



BIBLIOTHÈQUES DE LA VILLE DE LYON

COLLECTION DE TRAVAUX DE BIBLIOGRAPHIE

Publiés sous la direction de M. CANTINELLI, Conservateur

Marius AUDIN

BIBLIOGRAPHIE
ICONOGRAPHIQUE
DU LYONNAIS

TOME PREMIER

1^{re} PARTIE : PORTRAITS

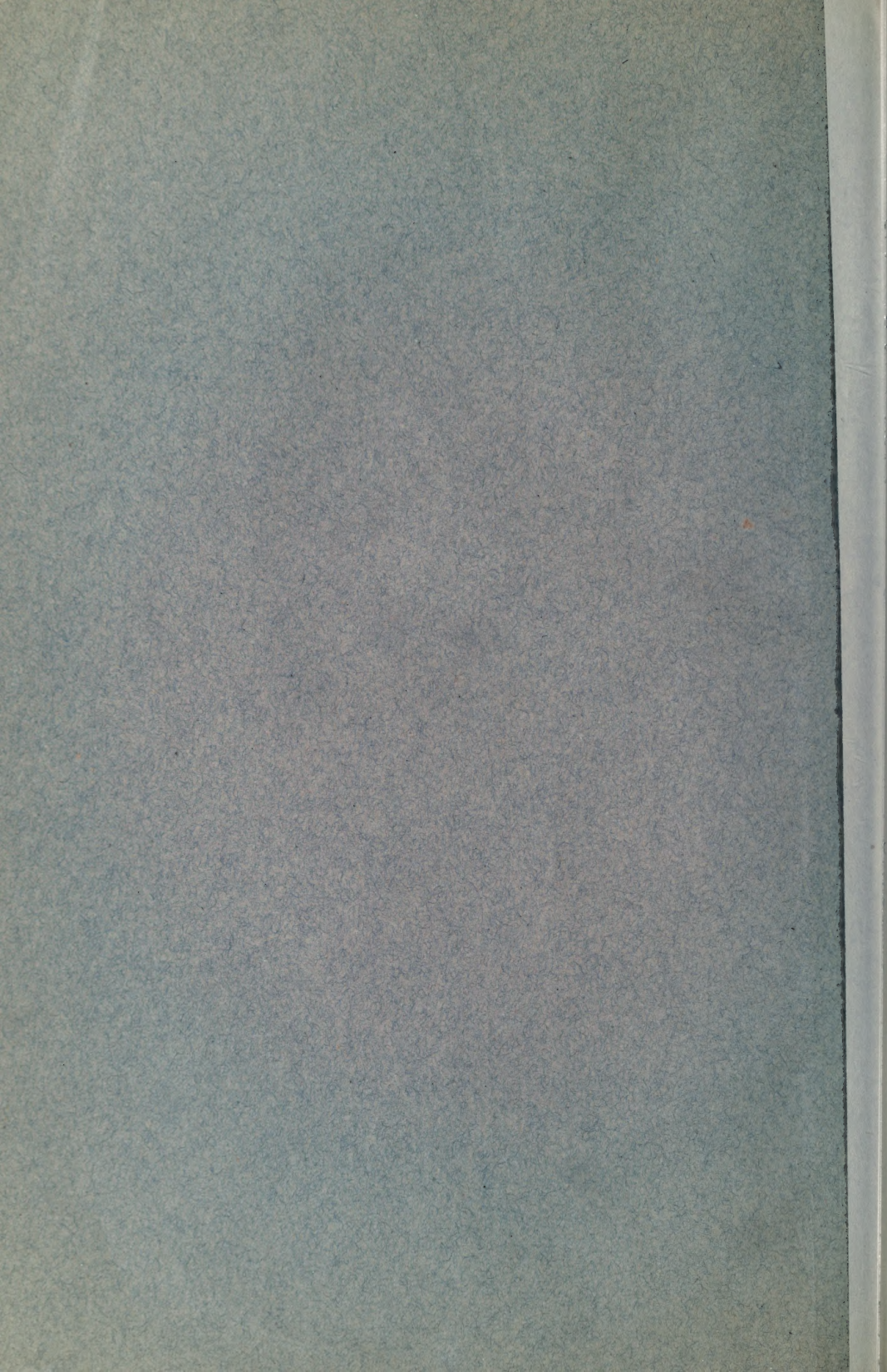


LYON

IMPRIMERIE A. REY

4, RUE GENTIL, 4

1909



11

BIBLIOGRAPHIE ICONOGRAPHIQUE

DU LYONNAIS

PAR M. L. LAFITE

19^e PARTIE : PORTRAITS



BIBLIOGRAPHIE ICONOGRAPHIQUE
DU LYONNAIS

TOME PREMIER

1^{RE} PARTIE : PORTRAITS

L'OUVRAGE COMPLET COMPRENDRA :

Tome Premier.

1^{re} Partie, PORTRAITS.

Tome Deuxième. (*Pour paraître en 1911*).

2^e Partie, VUES GÉNÉRALES ET PARTICULIÈRES (Département du Rhône).

3^e Partie, MONUMENTS :

a) Monuments civils (Lyon, par arrondissements);

Tome Troisième.

b) Monuments religieux (Lyon, par arrondissements).

Tome Quatrième.

4^e Partie, MONUMENTS CIVILS ET RELIGIEUX (Département du Rhône, par ordre alphabétique de noms de communes).

BIBLIOTHÈQUES DE LA VILLE DE LYON

COLLECTION DE TRAVAUX DE BIBLIOGRAPHIE

Publiés sous la direction de M. CANTINELLI, Conservateur

Marius AUDIN

BIBLIOGRAPHIE
ICONOGRAPHIQUE
DU LYONNAIS

—
TOME PREMIER
—

I^{RE} PARTIE : PORTRAITS



LYON

IMPRIMERIE A. REY

4, RUE GENTIL, 4

—
1909

Z

2184

L&AP

t.1

ptie 1



Avec la *Bibliographie Iconographique du Lyonnais*, dont voici la première partie, commence une série d'ouvrages que la Bibliothèque de la Ville de Lyon compte éditer de deux ans en deux ans, afin de constituer peu à peu une Bibliographie historique de notre province.

Nous croyons indispensable, pour avoir chance de publier des travaux à peu près complets, de ne pas trop étendre, chaque fois, le champ à explorer. Des répertoires bien délimités, clairement composés, auront vite fait de se compléter l'un l'autre, et formeront bientôt, nous l'espérons, un ensemble bibliographique où il sera facile au chercheur de découvrir sans peine les renseignements nécessaires à toute étude d'histoire locale.

La présente Bibliographie, qui servira aussi de catalogue pour l'importante collection d'estampes de notre Fonds Coste, pourra, d'autre part, en attendant que soit publiée une Bibliographie des Biographies du Lyonnais, renseigner plus d'un travailleur sur les ouvrages relatifs aux personnages de notre région. En effet, la plupart des biographies importantes contiennent un portrait et sont, de ce fait, mentionnées dans le présent volume.

M. Audin s'est consacré pendant deux ans, avec un dévouement de tous les jours, à établir jusqu'en ses moindres détails cette Bibliographie. Elle est sans doute encore incomplète, mais ses futurs critiques, tout en parfaissant son œuvre, ne pourront que rendre hommage à sa science scrupuleuse.

Nous devons, en terminant, adresser nos remerciements à

M. le Maire de Lyon, qui nous a permis de consacrer une partie du budget annuel des bibliothèques à éditer cette collection de Bibliographies. Grâce à lui, la Bibliothèque, suivant le mot de Dewey, n'est plus seulement une citerne : elle devient une fontaine. Non contente d'acquérir et de conserver, elle a maintenant l'ambition de mettre en œuvre ses propres matériaux, et de faciliter chaque jour davantage, dans la modeste mesure de ses ressources, l'accès de ses richesses à un public de plus en plus nombreux.

R. C.

AVANT-PROPOS

De bonnes raisons m'invitent à déclarer tout de suite que la première idée du travail qui va suivre n'appartient pas à son auteur : M. Cantinelli qui l'a inspiré a fait mieux encore, il a bien voulu en suivre pas à pas l'exécution avec une complaisance dont je sais tout le prix : je tenais à le dire sans retard et à l'en remercier.

J'associe à cet hommage MM. J. Beyssac et E. Vial, dont la patiente obligeance m'a toujours été aimablement acquise ; j'en ai trop souvent abusé, je le crains.

On a divisé l'ouvrage en quatre parties.

La première, qui fait l'objet du présent fascicule, est consacrée aux Portraits lyonnais.

PORTRAITS LYONNAIS

Classification des Documents.

Les recherches ont porté sur toute la figuration depuis les origines. Les éléments de cette documentation considérable se subdivisent essentiellement en quatre catégories :

- 1° Les estampes originales tirées sans destination spéciale;
- 2° Les estampes hors texte, illustrant les ouvrages auxquels elles ont été spécialement destinées, mais le plus souvent aussi tirées à part;
- 3° Les illustrations dans les textes, dont elles sont inséparables;
- 4° Les photographies ou dessins originaux déposés dans les collections publiques, et par cela même mises à la disposition de tout requérant.

Sens du mot Lyonnais.

On entend par personnages lyonnais :

- 1° Les Lyonnais de naissance (Lyonnais, Franc-Lyonnais, Beaujolais, Forez jusqu'en 1789; département du Rhône seulement, depuis cette époque);
- 2° Ceux qui, nés en dehors de ce territoire, s'y sont fixés et y ont passé toute ou une grande partie de leur existence);
- 3° Ceux qui, également étrangers à la région, y ont demeuré passagèrement et

y ont occupé une situation en vue; mais, dans ce cas, on s'est donné pour règle absolue de n'en indiquer les portraits qu'autant qu'ils les représentent pendant la durée de leur fonction lyonnaise : tel est le cas de la plupart de nos préfets du Rhône.

On ne soutiendra aucune discussion au sujet de cette limitation, purement conventionnelle.

Renseignements biographiques.

On a condensé le plus possible le résumé biographique dans chaque notice. Le prénom habituel, quand il est connu, a été écrit en caractères *italiques*. Le lieu et l'année qui précèdent le signe † indiquent la naissance, ceux qui le suivent, le décès; mais si cette dernière indication ne comporte qu'un millésime, c'est que le lieu de naissance est aussi celui du décès.

Exemple : Lyon 1820 † 1895.

Toutes les dates, quand elles se rapportent à la période contemporaine (1800-1907), ont été contrôlées aux Archives de l'Etat civil, pour ce qui concerne l'arrondissement de Lyon.

Reproductions photographiques.

La préoccupation dominante du rédacteur de ce travail a été de rattacher toutes les reproductions d'une estampe à cette estampe elle-même. Ce rapprochement a été possible dans bien des cas, bien souvent aussi il a fallu y renoncer, soit que la reproduction, soit que l'original lui-même n'ait pu être consulté, ou bien que la comparaison n'ait pu en être faite. Ces reproductions, dont la recherche a nécessité le dépouillement d'un grand nombre d'ouvrages et spécialement des périodiques, régionaux ou locaux¹ (v. l'*Index*), ont été indiquées par la notation *Cf.*, placée immédiatement après l'original et dans le même paragraphe.

Bien entendu cette disposition ne s'applique qu'aux reproductions exactes obtenues par les procédés photographiques.

Classement des Estampes.

Quant au classement des estampes, voici l'ordre qui a été adopté :

1° Portraits tirés sans destination spéciale, en allant toujours des descriptions iconographiques les plus sommaires aux plus complètes;

2° Portraits publiés dans les ouvrages, ceux-ci classés suivant la marche chronologique;

3° Portraits publiés dans des recueils périodiques ou corps d'ouvrages contenant plus de cinq gravures, et, à cause de cela, représentés par des numéros correspondants à ceux de l'*Index*, p. 4. L'ordre en est également chronologique.

Position du Portrait.

Malgré la multiplicité des aspects sous lesquels peut se présenter un portrait, depuis la position de face jusqu'à celle de profil; on a emprunté, pour la description de ces estampes, les notations habituelles : de 3/4 à droite, de 3/4 à gauche,

¹ Ce dépouillement a été fait jusqu'à la fin de l'année 1907, exceptionnellement en 1908.

si peu acceptables qu'elles soient, afin de ne rien changer aux usages; ces expressions s'entendent toujours de la tête, non du buste.

Légendes et Indications iconographiques.

On a pensé qu'il était inutile, sauf pour les cas où cette indication devait être un élément d'identification, de reproduire les légendes des estampes. Si j'avais consenti à répéter bien près de quatre-vingts fois, par exemple, la mention : « Gabriel Suchet, maréchal de France, duc d'Albufera, etc. », avec toutes ses variantes et ses inutilités, il ne se serait trouvé personne pour me pardonner. Mais il a paru essentiel, au contraire, de reproduire la légende iconographique dans son intégralité : noms du peintre, du dessinateur, du graveur, de l'éditeur, du marchand, avec ses erreurs et ses imperfections; cette légende a été placée entre les signes ||.

Toutefois, quand l'absence totale de ces indications n'a pas permis d'individualiser suffisamment l'estampe, on a reproduit la légende ou une partie de celle-ci.

Toute mention qui, se trouvant écrite dans l'espace de ces deux signes ||, est placée entre crochets [] ne figure pas sur la gravure et a été ajoutée par le rédacteur comme supplément d'identification.

Dimensions des Estampes.

Les dimensions de l'estampe ont été entendues du portrait lui-même ou de ses accessoires intégrants, non du papier bien entendu, ce qui ne s'explique pas, ni même de la planche, ce qui est un préjugé, ou qui ressortit à l'industrie métallurgique dont on ne se préoccupe point : la « planche », c'est proprement la forme mise au service de collectionneurs désœuvrés; et il doit importer peu de savoir quelle surface de métal le graveur a jugé bon de gâcher « en marge de son œuvre ». Ces dimensions ont été prises, l'horizontale d'abord et en millimètres, exprimés par la formule habituelle oo/oo. Toutefois, on a considéré ces mesures comme un simple élément d'identification, on ne devra donc pas y chercher autre chose. Pour cette raison, les gravures dans les textes n'ont donné lieu à aucune mensuration.

Références aux Collections.

Les numéros et références des collections publiques ou privées auxquelles il a été renvoyé ont été placés entre crochets [] (v. les abréviations); mais deux cas peuvent se présenter : ou bien le numéro se trouvera à la fin de la notice, c'est d'une estampe tirée à part qu'il s'agit.

Exemple : Buste 3/4 dr., || J. F. Cars sculp. || ; 125/192 [13927]

ou bien il sera placé entre la description du portrait et un titre d'ouvrage ou le chiffre qui le remplace, et alors on aura affaire à une estampe tirée de cet ouvrage, mais dont un exemplaire figure, isolé, dans la collection à laquelle ce numéro renvoie; dans ce cas, la position du portrait n'est pas indiquée et il n'est pas donné de dimensions.

Exemple : || Fugère sculp. || [14256] (Mulsant, *Notice sur Rambaud*;
Lyon, Pitrat, 1879, 8°) [356272].

Disons ici que, sauf indication contraire, ces numéros se réfèrent toujours aux collections de la Grande Bibliothèque de Lyon.

Il arrivera souvent que le titre d'ouvrage placé entre parenthèses sera remplacé par cinq points (.), cela signifie que l'estampe est tirée d'un ouvrage inconnu.

Références à la Bibliothèque Nationale.

En ce qui concerne les estampes de la Bibliothèque nationale [BN], on y a renvoyé seulement lorsque les portraits qui en font l'objet ne se trouvent dans aucun de nos dépôts publics lyonnais.

*
**

Combien de fois me suis-je entendu dire, combien de fois ai-je surpris cette pensée sous une approbation courtoise : « Enorme besogne inutile ! » Quelle erreur ! D'abord, rien n'est absolument inutile, pas même l'obsédante collection de timbres-poste, si elle est intelligemment conçue, et j'en sais des exemples. Et puis la gravure — la gravure lyonnaise spécialement — a pour nous un intérêt considérable ; c'est le complément nécessaire de toute histoire locale, et l'on sait combien plus de faveur les ouvrages illustrés rencontrent auprès du public quel qu'il soit. Or, puisque, isolément ou en petit nombre, les images ont tant d'attrait, quelle ne doit pas être l'utilité de la documentation graphique lyonnaise tout entière ?

J'ai tenté de la répertorier ; j'ai dû n'y réussir qu'à demi ; mettons aux trois quarts pour ne rien exagérer, mais c'est bien douteux.

M. AUDIN.

ERRATA

- Page 15, article **Ampère** (André-Marie), ligne 9, au lieu de *Magasin pittoresque*, lire N° 78, 1836, IV, 221.
- 38, article **Borel** (Joseph-Petrus), dernière ligne, au lieu de Pincebourse, lire : *Pincebourde*.
- 40, article **Bourgelat**, ligne 3, supprimer *1702 ou*.
- 46, article **Carrie**, ajouter aux prénoms *Hippolyte*.
- 48, article **Castellas**, ligne 5, au lieu de diocèse de Rodez, lire : *Poussas* ; ligne 6, au lieu de 1801, lire : *1862*.
- 51, article **Chaine** (Pierre), ligne 5, au lieu de C. L., *A la mémoire...*, lire L. C., *A la mémoire...*
- 85, article **Duport** (Nicolas-Victor-Emile), rétablir ainsi les lignes 4 et 5 : ... syndicats agricoles (1893-1906) ; Lyon 1851 † Vaugneray 1906.
- 116, article **Innocent V**. Le renvoi à Pierre de Tarentaise est supprimé ; cet archevêque de Lyon, dont l'épiscopat ne dura que deux ans, paraît n'avoir aucun portrait le représentant pendant sa fonction lyonnaise.
-

ADDENDA

(Tous ces personnages, sauf Blanc de Saint-Bonet, figurent déjà dans l'ouvrage.)

Alleman (Louis), chanoine, comte de Lyon.

Gr. anon. (Le P. Henry Albi, *Eloges historiques des Cardinaux illustres françois et estrangers...*; A Paris, chez Anthoine de Cay, M.DC.XXXXIV, 4°, p. 128 [104689]).

Ballanche (Pierre-Simon).

N° 78, 1858, XXVI, 112.

Birague (René de).

Gr. anon. (le P. Henry Albi, *Eloges historiques des Cardinaux illustres françois et estrangers...*; A Paris, chez Anthoine de Cay, M.DC.XXXXIV, 4°, p. 348) [104689].

Blanc de Saint-Bonet (Jehan-Antoine-Elisé-Adolphe), littérateur, philosophe; Lyon 1815 † 1880.

|| Peint par Lacuria ||, hlgr. (A. Blanc de Saint-Bonet, *L'Amour et la Chute*; Lyon-Paris, 1898, 8°) [376992].

Boissieu (Jean-Jacques de).

N° 78, 1853, XXI, 29.

Bonafous (Mathieu).

N° 78, 1857, XXV, 304.

Bonald (Louis-Jacques-Maurice de).

Lith. de Gernler, 1846, f°.

Bouillier (Francisque).

Phgrav., n° 91, 1899, IX, 1033.

Bourbon (Charles de).

Gr. anon. (le P. Henry Albi, *Eloges historiques des Cardinaux illustres françois et estrangers...*; A Paris, chez Anthoine de Cay, M.DC.XXXXIV, 4°, p. 234) [104689].

Duplay (Jean-Louis).

Abbé J.-M. Chausse, *Vie de M. l'abbé Jean-Louis Duplay, prêtre de Saint-Sulpice...*; Lyon, Delhomme et Briguët, 1887, 8°.

Fesch (Joseph).

Gr. par Weber, 8°.

La Chaise (François d'Aix de).

|| Alp. Descaves || (*Histoire du Père La Chaise, jésuite et confesseur de Louis XIV...*; Bruxelles, chez Henry Kistemaekers, éditeur, 1719-1884, 8°) [319111].

Margaron (Pierre).

Portraits des Généraux français, faisant suite aux Victoires et Conquêtes des Généraux français; Paris, C. L. F. Panckoucke, M.D.CCC.XVIII, 8°.

Meissonnier (Jean-Louis-Ernest).

Les Français peints par eux-mêmes; Paris, Philippart, s. d., p. 9, 217, 265 et 313 [102157].

BIBLIOGRAPHIE ICONOGRAPHIQUE

DU LYONNAIS

1^{RE} PARTIE : PORTRAITS

OUVRAGES DE BIBLIOGRAPHIE ICONOGRAPHIQUE

RELATIFS AUX PORTRAITS

(Nous indiquons sous ce titre les répertoires de Portraits que nous avons consultés et dépouillés au cours du présent travail.)

Armoires et Cartables d'un archéologue lyonnais. Catalogue des livres, pièces historiques, estampes, dessins, objets d'art et de curiosité recueillis par André STEYERT; Lyon, L. Brun, librairie ancienne; P. Randin, artiste peintre, mai 1905, 8°.

AUDIN (Marius), Recueil très sommaire de Biographie beaujolaise (*Bulletin de la Société des Sciences et Arts du Beaujolais*, 1906-1909, *passim*) [950883]. Notice iconographique à chaque personnage.

[Boissieu (J. J. de)] *Catalogue raisonné de [son œuvre], orné d'un portrait...*; Paris, Rapilly, Lyon, Auguste Brun, impr. Alf. Louis Perrin et Marinet, 1878, 8° [317031].

BOUCHOT (Henri), *Inventaire des dessins exécutés pour Roger de Gaignières et conservés aux départements des Estampes et des Manuscrits* [de la Bibliothèque nationale]; Paris, E. Plon, Nourrit et C^{ie}, 1891, 2 vol. 8°, t. I [102457].

Catalogue de livres, dessins, estampes, etc., appartenant à M. D. P., rédigé par FONTAINE; Lyon, 1844, 8°.

Catalogue des livres, estampes, figures, bustes, etc., du Cabinet de M. C[lapeiron]; Lyon, chez les Frères Duplain, M.DCC.LXI, 8° (Avec deux suppléments). [354664, 354667, 354669, 354670].

Catalogue des ouvrages de peinture, sculpture, dessin et gravure exposés à Lyon, au Salon des Arts, le 25 août 1786; Lyon, Imprimerie de la Ville, 1786, 8° [354596].

Catalogue du Cabinet de M. A. B., de Lyon: Antiquités, bronzes, sculpture, émaux, collection de minéralogie, livres, gravures, dessins et tableaux...; Lyon, Charvin, 1832, 8° [110255].

DELAROA (Joseph), *Galerie de Portraits forésiens. Biographie, armes, devises*; Saint-Etienne, Chevalier, libraire-éditeur, 1869, 8° [304093].

DELAROA (Joseph), *Forésiens dignes de mémoire*; Lyon, imprimerie de A. Waltenner et C^{ie}, 1889, 8°. Notice iconographique à chaque personnage.

Deuxième Catalogue de M. H[enri Drevon], de Saint-Clair. Livres, Dessins, Estampes; Lyon, Brun, 1905, 12°.

DUPLESSIS (Georges) [t. I-III], puis Georges RIAT [t. IV-V], et P.-A. LEMOISNE [t. VI], *Catalogue de la collection des Portraits français et étrangers, conservée au département des Estampes de la Bibliothèque nationale*; Paris, Georges Rapilly, 1896-1907, 6 vol. 8°. Lettres A à L (Louis) [900198].

Episcopat (l') français depuis le Concordat jusqu'à la Séparation (1802-1905); Paris, Librairie des Saints-Pères, 1907, 4°, *passim*. Notice iconographique sur chaque prélat.

FIRMIN-DIDOT (Ambroise), *les Graveurs de Portraits en France. Catalogue raisonné de la Collection des Portraits de l'Ecole française appartenant à Ambroise Firmin-Didot*; Paris, librairie Firmin-Didot et C^{ie}, 1875-1877, 2 vol. 8° [Arts, 134-13608].

HAMY (le R. P. Alfred), *Essai sur l'Iconographie de la Compagnie de Jésus*; Paris, chez M. Rapilly..., 1875, 8° [316672].

LE BLANC (Charles), *Manuel de l'Amateur d'Estampes...*; Paris, 1854..., 4 vol. 8° [Arts, 184-2964].

[LELONG (le P. Jacques)], *Liste générale et alphabétique des Portraits gravés des François et Françaises illustres, jusqu'en l'année 1775...*, extraite de la « Bibliothèque historique de la France », du Père Lelong; A Paris, chez de Bure père et fils, 1809, f° [21899].

LIEUTAUD (Soliman), *Liste des Portraits omis dans le Père Lelong*; Paris, 1844, 8°.

LIEUTAUD (Soliman), *Liste alphabétique de Portraits français gravés, jusque et y compris l'année 1775, faisant le complément de celle de la Bibliothèque historique de la France du P. Lelong, cinq volumes in-folio*; Paris, rue Percée-Saint-André-des-Arts, n° 11, novembre 1846, 4° [21899]. Deuxième édition très augmentée du précédent catalogue.

LIEUTAUD (Soliman), *Liste des Portraits, dessinés, gravés ou lithographiés, des Députés à l'Assemblée nationale de 1789, avec l'indication de leur format et le nom des artistes à qui ils sont dus, précédés d'une courte notice biographique sur chaque personnage*; Paris, Rapilly, octobre 1854, 8°.

[MONFALCON (J.-B.)], *Rapport sur les Livres et Estampes des Bibliothèques du Palais des Arts, présenté à M. Terme, maire de Lyon, député du Rhône*; Lyon, impr. de Louis Perrin, 1844, f° [22042].

OETTINGER (Edouard-Marie), *Bibliographie biographique universelle. Dictionnaire des Ouvrages relatifs à l'histoire de la Vie publique et privée des personnages célèbres de tous les temps et de toutes les nations...*; Bruxelles, J.-J. Stienon, impr.-édit. 1854, 2 vol. 8° [109394].

A. L. A. *Portrait Index; Index to Portraits contained in Printed Books and periodicals*, edited by William Coolidge Lane... and Nina E. Browne...; Washington, Government Printing Office, 1906, 4° [127435].

ROBERT-DUMESNIL (A.-P.-F.), *le Peintre graveur français ou Catalogue raisonné des estampes gravées par les Peintres et les Dessinateurs de l'Ecole française*; Paris, 1835-1871, 11 vol. 8° [Arts, 98,7010].

[UNGERINI], *Manuel de Bibliographie biographique et d'Iconographie des Femmes célèbres*, par un vieux Bibliophile; Turin, L. Roux & C., Paris, libr. Nilsson, 1892, 8° [376246].

[VATOUT (J.)], *Catalogue général des Portraits formant la collection de S. A. R. Mgr le Duc d'Orléans (mai 1829)*; Paris, imp. A. Guyot et Scribe, 1829-1830, 4 vol. 8° [341612].

VINGTRINIER (Aimé), *Catalogue de la Bibliothèque lyonnaise de M. Coste*, rédigé et mis en ordre par Aimé Vingtrinier, son bibliothécaire; Lyon, impr. de Louis Perrin, 1853, 8°: *Biographie* (portraits), p. 563-633 [126036].

INDEX

DES ALBUMS, RECUEILS, CORPS D'OUVRAGES AUXQUELS IL EST RENVOYÉ DANS LE PRÉSENT VOLUME

(Cette liste n'est pas une bibliographie; elle est seulement destinée à dégager le texte des répétitions trop nombreuses et inutiles de titres qu'il nous faudrait rappeler plusieurs fois.)

CORPS D'OUVRAGES

1. Académie des Sciences, Belles lettres et Arts de Lyon. *Portraits des membres décédés*. Album de photographies, format 18/24, la plupart d'Armbruster [Arts, Salle de l'Académie].
2. *Album des Artistes lyonnais*. Photographies, format 18/24, recueillies par Armbruster [Archives municipales].
3. BALLEYDIER (Alphonse), *Histoire politique et militaire du Peuple de Lyon pendant la Révolution française, 1789-1795*; Paris, L. Curmer, 1845-1846, 3 vol. 8°. Gravures bois très médiocres, dont plusieurs portraits [101878].
4. [BARBIER (Abbé H.)], *Biographie du Clergé contemporain*, par un Solitaire; Paris, 1840-1844, 8°. Portraits sur acier [353725-353731, *pro parte*].
5. BEAULIEU, *Histoire de Lyon depuis les Gaulois jusqu'à nos jours*, ornée de vignettes, points de vue et portraits; Lyon, Aug. Baron, 1837, 8° [353996].
6. BILLET (H.), *Beaujolois, Forez, Dombes, Thizy et les environs...*; Lyon, imprimerie A. Rey, M.DCCC.XCIX, 4 vol. 4° [126099].
7. *Biographie universelle et portative des Contemporains, ou Dictionnaire historique des Hommes vivants et des Hommes morts, depuis 1788 jusqu'à nos jours...*, publiée sous la direction de RABBE, VIEILH DE BOISJOLIN et SAINTE-PREUVE; Paris, chez F.-G. Levrault, 1834, 5 vol. 8°. Planches de portraits dessinés et gravés par Montaut [319918].
8. CECCUCCI (Egiste), *Histoire des Conciles Œcuméniques*; S. l. n. d., f°. Planches de médaillons en héliogravure de Rousselon.
9. *Centenaire de la Société de Pharmacie de Lyon, 1806-1906*; Lyon, imprimerie Emmanuel Vitte, 1906, 8°. Planche de médaillons en similitravure.
10. CHARLÉTY (Sébastien), *Histoire de Lyon depuis les origines jusqu'à nos jours*; Lyon, A. Rey et C^{ie}, imprimeurs-éditeurs, 1903, 16° [372809].
11. CHARVET (E.-L.-G.), *Lyon artistique. Architectes. Notices biographiques et bibliographiques, avec une Table des Edifices et la Liste chronologique des noms*, illustré de 20 portraits d'architectes [en similitravure]; Lyon, Ber-

noux et Cumin, éditeurs, 1899, gr. 8° [126097].

12. *Compte rendu des Fêtes du Centenaire de la Prud'homie, données à Lyon, les 21, 22, 23 et 24 juillet 1906*; Lyon, A. Rey et C^{ie}, imp.-édit., 1907, 8°.

13. *Concile Œcuménique, 1869. Le Clergé français*. Dessiné [en lithographie] par H. M., imp. Becquet; Baillet et C^{ie} éditeurs, s. d., pl°. Planche de portraits en médaillons [13059 ter].

14. *Deuxième (le) Centenaire de l'Académie nationale des Sciences, Belles lettres et Arts de Lyon, 1700-1900*; Lyon, A. Rey, imprimeur de l'Académie, 1900-1901, 2 vol. 8°. Portraits en similitravure [Arts].

15. DUPLESSIS (Georges), *les Audran*; Paris, Librairie de l'Art, L. Allison et C^{ie}, s. d., 8°. De la collection « les Artistes célèbres » [Arts, C.347].

16. DU VERDIER (Antoine), *la Prosopographie ou Description des Personnes insignes; enrichie de plusieurs effigies...*; A Lyon, par Antoine Gryphius, 1573, 8° [320028].

17. DU VERDIER (Antoine), *Prosopographie ou Description des Hommes illustres et autres renommez...*; A Lyon, par Pavl Frelon, M.DCV, 3 vol. f° [24548].

18. FATALOT, *Iconographie lyonnaise tirée d'une Histoire monumentale de la ville de Lyon, accompagnée de portraits de Lyonnais célèbres, photographiés d'après les meilleurs types*; Lyon, Maison Fatalot, imp. de Louis Perrin, M.DCCC.LXI, f° [24666].

19. [FROND (Victor)], *Panthéon des Illustrations françaises au XIX^e siècle, comprenant un portrait [en lithographie], une biographie et un autographe de chacun des hommes les plus marquants...*, publié sous la direction de Victor Frond; Paris, Abel Pilon, édit.,

Lemercier impr. [1865-1869], 16 vol. f° [22117]

L'exemplaire de la Bibliothèque de Lyon, de cet ouvrage publié sous forme de livraison a été relié suivant l'ordre alphabétique, c'est dans ce sens qu'il doit être consulté.

20. GAVARD (Ch.), *Galerics historiques de Versailles*, dédiées à S. M. la Reine des Français; Paris, Ch. Gavard, 1838, 13 vol. fol. *Suppl.*, Paris, Gavard, s. d., 6 vol. fol. [Arts, A 4].

21. GODART (Justin), *la Juridiction consulaire à Lyon. La Conservation des Privilèges royaux des Foires, 1463-1791. Le Tribunal de Commerce, 1791-1905, avec soixante reproductions de documents anciens, vues, portraits [reproduction phototypique de la galerie du Tribunal de Commerce], médailles, etc.*; Lyon, A. Rey et C^{ie}, imprimeurs-éditeurs, 1905, 8° [127198].

22. [JOUVE], *Rhône. Dictionnaire, Annuaire et Album*; Paris, Jouve, 1899, 8°. Nombreux portraits en phototypie [Arts, L. D. 476 bis].

23. *Larousse (Nouveau) illustré. Dictionnaire universel encyclopédique*, publié sous la direction de Claude AUGÉ; Paris, Librairie Larousse [1899-1907], 7 vol. 4° et supplément. Nombreux portraits de Ed. Loéwy [127553].

24. *Livre d'Or (le) de l'Exposition universelle, internationale et coloniale de Lyon en 1894*; Lyon, Adm^{on} et Réd^{on}, Agence Fournier, imp. A. Rey [1894] 4°.

25. MANIN (Joseph), *Galerie des Lyonnais célèbres, de 1850 à 1903*; Lyon, imp. P. Legendre et C^{ie}, 1902-1903, 12°. Portraits en similitravure et sur bois [374052].

26. MARTIN (Henri), *Histoire de France populaire*; Paris, Furne [1860], 7 vol. 4°. Nombreux portraits bois.

27. MARTIN (J.-B.), *Histoire des Eglises et Chapelles de Lyon, publiée avec la*

collaboration de [diverses personnalités lyonnaises]; introduction par S. G. Mgr Dadolle... et M. l'abbé J.-B. Vanel...; Lyon, H. Lardanchet, éditeur, M. CM. VIII-M. CM. IX, 2 vol. 4°. Nombreux portraits en similigravure [116386].

28. MARTIN (Jules), *Nos artistes. Portraits et biographies...*, Préface d'Aurélien Scholl; Paris, Libr. de l'Annuaire universel, 1895, 16°. Photographures de H. Reymond.

29. MENNECHET (Ed.), *le Plutarque français. Vie des hommes et femmes illustres de la France, avec leurs portraits en pied*; A Paris, de l'imprimerie de Crapelet, 1838-1841, 8 vol. gr. 8° [102747].

30. O. MEYRAN, *Notes biographiques sur quelques horticulteurs célèbres*; Lyon, Bouvier, 1898, 4°. Reproduction photographique au ferro-prussiate.

31. MIRECOURT (Eugène de), *les Contemporains*; Paris, Gustave Havard, 1854-1858, 16° [Arts, Pr. D. 1259 bis].

32. MONFALCON (J.-B.), *Histoire monumentale de la Ville de Lyon*; Paris, Firmin-Didot, 1866, 4°. Portraits en photographie [22088].

33. MORIN-PONS (H.), *Numismatique de l'Académie des Sciences, Belles lettres et Arts de Lyon*; A Lyon, de l'imprimerie Rey, M. D. CCCC, 4°. Reproduction phototypique des jetons de l'Académie [126361].

34. MULSANT (E.), *Notices et Portraits*; Lyon, H. Georg, libraire-éditeur, 1879, 8°. Nombreux portraits lithographiés ou gravés.

35. NAVARRE (Docteur), *le Livre d'Or du Dispensaire général de Lyon*; Lyon, Waltener et C^{ie}, 1906, 8°. Portraits en similigravure [Arts, C. 359].

36. NEUMANN (L. G.), *Biographies vé-*

térinaires; Paris, Asselin et Houzeau, 1896, 8°. Portraits dessinés par l'auteur.

37. *Notre-Dame de Fourvière, 1896*, édité par « la Vie française »; Lyon, A. Rey [1896], gr. 4°. Nombreux portraits en similigravure.

38. *Panthéon lyonnais. Galerie des hommes les plus célèbres dont Lyon fut la patrie, avec des notices biographiques*, par J.-A. Guyet, A.-A. Gaillard [del.]; à Lyon, chez Guyet..., imp. de J. Brunet fils et Fonville... [1849], lith. [13059].

39. PERRAULT (Ch.), *Eloges des hommes illustres qui ont paru en France pendant ce siècle*; Paris, 1696-1701, 2 vol. f°. Ed^{on} de 1705, 2 vol. f°. Portraits [5086 et 338999].

40. *Portraits et Histoire des Hommes utiles. Hommes et femmes de tous pays et de toutes conditions...*, publiés et propagés par et pour la Société Montyon et Franklin; Paris, 1835-1840, 8 vol. 8°. Nombreux portraits cuivre.

41. REUCHSEL (Maurice), *la Musique à Lyon (Aperçu historique)*, 2^e édit.; Lyon, impr. P. Legendre et C^{ie}, 1903, 16°. Portraits en similigravure [372990].

42. RIVOIRE (H.), *la Paroisse de Saint-François-de-Sales, hier et aujourd'hui*; Lyon, imp. E. Vitte [1900], 8°. Portraits en phototypie [356279].

43. ROUSSET (Alexis), *Vieux Châteaux et vieux Autographes. Souvenirs du Lyon d'autrefois*; [Lyon, 1876], 8° [306495].

44. ROUSSET (Alexis), *Autographes et dessins, Souvenirs du Vieux Lyon et du Vieux Paris*, publiés par A. R.; [Lyon, 1877], 8° [306496].

45. ROUSSET (Alexis), *Exposition rétrospective d'autographes et de dessins. Souvenirs du Vieux Lyon et du Vieux*

Paris, publiés par A. R. ; [Lyon, 1878], 8° [306497].

46. ROUSSET (Alexis), *le Monde en déshabillé. Autographes et dessins du Vieux Lyon et du Vieux Paris*, publiés par A. R. ; [Lyon, 1879], 8° [306498].

47. ROUSSET (Alexis), *Trouvailles d'un chiffonnier littéraire. Autographes, lettres, dessins et vers*, publiés par A. R. ; [Lyon, 1880], 8° [306500].

48. ROUSSET (Alexis), *la Société en robe de chambre. Autographes, lettres, dessins et vers*, publiés par A. R. ; Oullins, lith. Thabourin [1881], 8° [306501].

49. ROUSSET (Alexis), *Etapas historiques de la France au XVIII^e siècle. Mélanges littéraires et historiques*, publiés en autographes par A. R. ; Oullins, lith. Thabourin [1882], 8° [306503].

50. ROUSSET (Alexis), *Excursion dans la vieille et nouvelle France. Mélanges littéraires autographiés* ; Lyon, Dizain et Richard, 1892, 8° [306505].

51. ROUSSET (Alexis), *le Siècle à vol d'oiseau. Mélanges littéraires autographiés*, précédé d'un *Eloge collectif à la mémoire d'Alexis R.* ; Lyon, Dizain et Richard [1892], 8° [306506].

52. [G. ROVILLE], *Promptuaire des médailles des plus renommées personnes qui ont été depuis le commencement du monde...* Seconde édition ; A Lyon, par

Gvillavme Roville, 1577, 4°. Portraits bois en médaillons [317784].

53. SACHET (A.), *le Grand Jubilé séculaire de Saint-Jean-de-Lyon, 1451, 1546, 1666, 1734* ; Lyon, imprimerie de A. Waltener et C^{ie}, M.DCCC.LXXXVI, 4°. Reproduction héliogravée de portraits de l'Archevêché [101912].

54. STEYERT (André), *Nouvelle histoire de Lyon et des provinces de Lyonnais, Forez, Beaujolais, Franc-Lyonnais et Dombes* ; Lyon, Bernoux et Cumin éditeurs ; imprimerie A. Rey, 1895-1899, 3 vol. 8°. Très nombreux portraits en similigravure [127314].

55. TESTENOIRE-LAFAYETTE (C. P.), *Histoire de Saint-Etienne* ; St-Etienne, J. Thomas et C^{ie}, 1902, 4°. Illustrations en phototypie ou photogravure sous la direction de F. Thiollier [126436].

56. VACHET (Abbé Ad.), *A travers les Rues de Lyon* ; Lyon, Bernoux, Cumin et Masson, Valence, Imprimerie valentinoise, 1902, 4° [126435].

57. VACHET (Abbé Ad.), *les anciens Couvents de Lyon* ; Lyon, Vitte, 1895, 4° [106820].

58. VIAL (Eugène), *Catalogue illustré de l'Exposition rétrospective des Artistes lyonnais, peintres et sculpteurs*, dressé par Eug. VIAL ; Lyon, imp. A. Rey, 1904, 8° [126905].

PÉRIODIQUES ILLUSTRÉS

(L'astérisque indique les Périodiques en cours.)

59. * *Almanach du Lyonnais, du Dauphiné et du Forez* ; Lyon, imprimerie Paul Legendre et C^{ie}, 1902..., 8° [127209].

60. * *Annales de la Propagation de la Foi, paraissant tous les deux mois*, Th. Morel gérant ; Lyon, rue Sala, 12, Paris, rue Cassette, 20, 1829..., 16°. Portraits bois et similigravure.

61. * *Annales de la Société académique d'Architecture* ; Lyon, 1869..., 8°. Beaux portraits en héliogravure [376694].

62. * *Annales de la Société Linnéenne de Lyon* ; Lyon, 1836..., 8°. Nombreux portraits en lithographie de naturalistes lyonnais [950164].

63. * *Annales de l'Union architecturale de Lyon. Architecture, Beaux-arts, construction*; Lyon, 1884..., 8°. Portraits [950995].
64. *Annales lyonnaises. Revue artistique et littéraire*, V. Clet, gérant; Lyon, Mougin-Rusand impr., 1886-1887, 4°. Portraits [126735].
65. * *Annuaire commercial, administratif et judiciaire de la Ville de Lyon et du département du Rhône*, (Indicateur Henry); Lyon, 1880..., 8°. Galerie de portraits bois depuis 1889 [950389].
66. *Artiste (l') en province (Entr'Acte lyonnais). Journal des Théâtres, de la Littérature et des Beaux-Arts*; Lyon, imprimerie de Louis Perrin, 1841-1842, 4°. Portraits en lithographie [5682].
67. *Biographe (le)*; Paris, Marie Blanc, éditeur; Ernest Leroux, édit.; Bordeaux, de Lanefranque [1873-1883], 8°. Groupes de médaillons en photographie [950326].
68. *Bonnet de Nuit (le)*, journal illustré, humoristico-comique; Lyon, rue Saint-Côme, 2, 1876, juin-décembre f°. Caricatures [5535].
69. * *Bulletin de la Ségsvia, Société d'Histoire naturelle. Publication mensuelle*; Lyon, A. Rey et C^{ie}, imprimeurs-éditeurs, 1908-1909, 8°. Reproduction photographée de portraits de naturalistes lyonnais [950115].
70. * *Bulletin de la Société d'Horticulture pratique du Rhône*, bimensuelle; Lyon, 1846..., 8°. Portraits en similigravure.
71. *Bulletin officiel de l'Exposition de Lyon, Universelle, Internationale et Coloniale, en 1894*; Lyon, Fournier 1893-1894, f° [5759].
72. *Comédie politique (la)*, hebdomadaire illustré; Lyon, 1871-1902 (avec de fréquentes interruptions), 4°. Caricatures [5504].
73. * *Construction lyonnaise (la), journal bi-mensuel. Architecture, Génie civil, Travaux publics*; Lyon, rue Gentil, 4, 1879..., 4° [127377].
74. *Croquis lyonnais (le), Lyon d'aujourd'hui, Lyon qui s'en va, Lyon d'autrefois...*, texte par Rod. Paul Bringer, Félix Desvernay, Gil Bert, Raoul Cinoh, Georges de Lys, René Tyrci, Pierre Virès, etc., dessins de Girrane; Lyon, imp. L. Delaroche, 1890, 4° [126707].
75. *Entr'acte lyonnais (l')*; Lyon, Rossary, 1838-1841, f°. Portraits lithographiés [5650].
76. * *Express musical (l')*, organe du mouvement artistique de Lyon et du Sud-Est; Lyon, 1903..., f°. Portraits en similigravure [950896].
77. * *Gazette des Beaux-Arts*, mensuel; Paris, 8, rue Favart, 1859..., 8° [Arts, P. C. 3].
78. * *Magasin pittoresque (le)*, bi-mensuel; Paris, quai des Grands-Augustins, 29, 1833..., 4° [127387].
79. *Illustré lyonnais (l')*. *Mode, Beaux-Arts, Littérature, Sciences, Théâtre*, bi-mensuel; Lyon, imp. Delaroche et C^{ie}, 1906, 4°. Portraits en simili.
80. *Lyon artistique, théâtral, littéraire, musical*. Publication hebdomadaire illustrée; Lyon, Delaroche, 1899-1900, 4°. Portraits en simili [5763].
81. * *Lyon-Horticole, revue bimensuelle d'Horticulture, publiée avec la collaboration de l'« Association horticole lyonnaise »*; Lyon, 1879..., 8°. Dessins de M^{me} Louise Gangneron et de M. J. Delorme.
82. *Lyon-Revue, Recueil littéraire, historique et archéologique*, illustra-

tions de E. Froment..., Direct^r, Félix Desvernay ; Lyon, imprimerie A. Storck, 1880-1887, 8° [126704].

83. *Lyon-Salon, Revue critique illustrée...* ; Lyon, A. Rey, 1892-1898, 4°. Reproduction en phototypie et similitude gravure [950993].

84. * *Missions catholiques (les), Bulletin hebdomadaire de l'Œuvre de la Propagation de la Foi* ; Lyon, au Bureau de l'Œuvre de la Propagation de la Foi, 1868..., 4°.

85. * *Monde illustré (le)*, journal hebdomadaire, Paris, quai Voltaire, 13, 1857..., 4°.

En 1899, l'administration du *Monde illustré* a publié un *Catalogue de clichés d'après les gravures parues dans le « Monde illustré »* ; depuis cette époque il paraît deux tables semestrielles.

86. *Monde Lyonnais (le)*, revue hebdomadaire [illustrée] des lettres et des arts ; directeur, Fois Collet ; Lyon, 79, place des Jacobins, 1880-1882, 4°. Quelques portraits, dessins de Steyert, gravés par Fernique [126736].

87. *Presse industrielle (la), moniteur international*, A. de Vivelles directeur ; Paris, rue Ecluses-Saint-Martin, 36, 18..., f°.

88. *Progrès illustré (le), Supplément littéraire du « Progrès de Lyon »* ; Lyon, Delaroche, 1892-1905, f°. Illustrations de Girrane [5752].

89. *Revue du Lyonnais*, dirigée par Léon Boitel (1835-1852), puis par Aimé Vingtrinier (1853-1901) ; Lyon, 1835-1848, 1850-1880, 1886-1901, 8° [950128].

90. *Revue du Siècle*, littéraire, artistique et scientifique, illustrée par les procédés d'héliogravure et de phototypie..., D^r, Camille Roy ; Lyon, impr. Mougin-Rusand, 1887-1895, 8°. Nombreux portraits [356260].

91. *Revue Encyclopédique* [1891-1900], puis *Revue universelle* [1901-1905]. *Recueil documentaire universel et illustré, publié sous la direction de M. Georges Moreau* ; Paris, librairie Larousse, 1891-1905, 4° [950974].

92. *Revue lyonnaise illustrée, hebdomadaire, artistique et littéraire*, J. de Pontheroy gérant ; Lyon, imprimerie des Facultés, 1890-1891, 4°. Illustrations en photogravure [5694].

93. * *Tout Lyon (le)*, littéraire, artistique et mondain ; Rédacteur en chef, Paul Duvivier ; Lyon, 1895..., f° [950820].

94. *Vie française (la), journal illustré bi-mensuel*, Directeur, René Molard ; Lyon, A. Rey, 1894-1899, 4°. Illustrations en photogravure [126734].

95. *Vrai Français (le), Journal des Sociétés patriotiques françaises*. Revue hebdomadaire illustrée ; Lyon, Waltenner et C^{ie}, 1887-1891, 4°. Mauvaises illustrations [127486].

96. [DURUY], *Histoire populaire contemporaine de la France*, publication de Ch. Lahure imprimeur à Paris ; Paris, Libr. de L. Hachette et C^{ie}, 1864-1866, 4 vol. 4°. Nombreuses gravures bois [127609].

97. C^{ie} H. DE CHABANNES, *Histoire de la maison de Chabannes* ; Dijon, imprimerie Eugène Jobard, 1892-1899, 4 vol. Suppl^t, 1901, 4° [126713].

98. *Chronologie collée: Portraits de plusieurs Hommes illustres qui ont fleuri en France depuis l'an 1500 jusques à present. Briefs Eloges des Hommes illustres desquels les portraits sont icy representez, par Michel Angeuin...* A Lyon, Chez Claude Savary & Barthélemy Gavetier... 1636. Portraits de 27/34 m/m par Léonard Gaultier.

ABRÉVIATIONS

<p>Anon. . . Anonyme.</p> <p>Aqf. . . Eau-forte.</p> <p>Aqt. . . Aqua-tinte.</p> <p>Arts. . . Bibliothèque du Palais des Arts, à Lyon.</p> <p>BN. . . . Cabinet des Estampes de la Bibliothèque Nationale.</p> <p>Bord. . . Bordure.</p> <p>Cad. . . Cadre.</p> <p>Caric. . . Caricature.</p> <p>cl. . . . Cliché.</p> <p>d/. . . . Dans.</p> <p>D'ap: . . D'après.</p> <p>dir. . . . Dirigé.</p> <p>dr. . . . A droite.</p> <p>Ecuss. . . Ecusson, Ecussonné.</p>	<p>FCh. . . Fonds Charavay à la Grande Bibliothèque de Lyon.</p> <p>FG. . . Fonds général à la Grande Bibliothèque de Lyon.</p> <p>Fms. . . Fonds Coste (manuscrits), à la Grande Bibliothèque de Lyon.</p> <p>front. . . Frontispice.</p> <p>g. A gauche.</p> <p>Grav. . . Gravure.</p> <p>Grac. . . Gravure sur acier.</p> <p>Grbs . . Gravure sur bois.</p> <p>Grb. . . Gravure au burin.</p> <p>Grév. . . Gravure sur cuivre.</p> <p>Grtr. . . Gravure au trait.</p> <p>Hlgr. . . Héliogravure.</p>	<p>Ht. . . . Hors texte.</p> <p>Incl. . . Inclus.</p> <p>Lith. . . Lithographie.</p> <p>Méd. . . Médaillon.</p> <p>Mnre . . Gravure en manière noire.</p> <p>Ov. . . . Ovale.</p> <p>Phgraph. Photographie.</p> <p>Phgrav.. Photogravure.</p> <p>Phtyp. . Phototypie.</p> <p>Physntr. Gravure au physionotrace.</p> <p>p. r. . . Pièce ronde.</p> <p>Pr. . . . De profil.</p> <p>PrC. . . Gravure Procédé Collas.</p> <p>rect. . . Rectangle, rectangulaire.</p> <p>rd, rde . Rond, ronde.</p> <p>s/ Sur.</p>
--	---	---

RÉPERTOIRE

Les numéros inscrits en italiques grasses [28] renvoient aux numéros correspondants de l'Index (p. 4).

AGHARD (Pierre-Frédéric¹), acteur dramatique; Lyon 1808 † Paris 1856.

Buste 3/4 dr., lith. de Gubian (1838) [BN].

Mi-corps, assis, 3/4 g., lith. de Menut-Alophe (1838) [BN].

Buste 3/4 dr., lith. de J. P., 1847 [BN].

Mi-corps, assis, de face, en costume de théâtre, lith. de Brunet fils (1850) [BN].

En pied de face, lith. de E. Carjat (caric.) [BN].

Mi-corps, assis, dir. dr., || lith. de Berdalle, Rouen Berthaud édit. || ; 213/215 [Arts, A. 2, 77].

En pied 3/4 dr., en ramoneur, || A. Lacauchie, lith. Rigo frs et Cie..., Paris, publié par Marchant || ; 130/210 [13061].

En pied 3/4 dr., en ramoneur, || H. Faxardo, A. Lacauchie, typ. Dondey-Dupré || , grbs; 100/170 [13060].

En pied, 3/4 dr., costume de hussard || Benjamin, imp. d'Aubert et Cie, chez Bauger..., (*Panthéon charivarique*) || , lith. ; 160/260 [13063].

Buste de face, grav. par Harent (1841) [BN].

Lith. d'Herm. Raunheim, avec Lablache, Mario, Ranconi, etc. [BN].

Buste, avec V. Hugo, Duprez, Stoltz, etc., grav. de Tétard [BN].

|| M. Alophe, imp. d'Aubert et Cie,

chez Aubert, gal. Vero-Dodat || [13062] (Huart et Philippon, *Galerie de la Presse, de la Littérature et des Beaux-Arts*; Paris, Aubert, 1841, II, pl. 2).

ACHARD (Léon), artiste lyrique, professeur au Conservatoire de Paris (1887); Lyon 1831 † Paris 1905.

Phgrav. d'ap. unclich. || Carjat 1864 || , n° 28, p. 9.

ADAMOLI (Pierre), Receveur des Péages, bibliophile; surtout connu par le don qu'il fit de sa bibliothèque à la ville de Lyon; Lyon 1707 † 1769.

Buste 3/4 dr., || lith. de H. Brunet et Cie à Lyon || ; 70/80 [13065].

Buste 3/4 g., méd. ov. en feuilles de chêne, lith. couleur; 125/160 [13065 bis] Cf. [Monfalcon], *Rapport sur les livres et estampes des bibliothèques du Palais des Arts*; Lyon, Perrin, 1844, f° [22042-22045].

N° 45, cah. 6.

ADRETS (François de Beaumont baron des), gouverneur de Lyon; La Frette 1512 ou 1513 † 1586 ou 1587.

Buste 3/4 dr., Soliman Lieutaud fecit (Delaroa).

Buste 3/4 dr., d/ un ov. incl. d/ un

¹ *Portrait-Index* l'appelle à tort Adolphe, le Catalogue des Portraits de la Bibliothèque nationale, *Frédéric Adolphe*.

cad. rect.; trophées aux angles, anon.; 98/129 [13067]. Cf.: n° 55, fig. 10; Cuaz, *le Château de Pierre-Scize et ses prisonniers*; Lyon, A. Rey et C^{ie}, 1907, 8°, p. 59 [356333].

Buste 3/4 dr., d/ un ov., aqf. anon. [BN].

Sur la planche *La Prinse de Montbrison au pays de Forest, au mois de juillet 1562*, avec M. de Poncenat. Cf.: PERRISSIN et TORTOREL, *Recueil...*; n° 54, III, 133. Fantaisie.

Gr. allemande représentant la même scène (Delarosa).

J. M. Moreau del., N. Le Mire sculp. (*Histoire généalogique de la Maison de Beaumont*). Fantaisie.

|| Alexandre Debelle, lith. de C. Pegeron..., à Grenoble, chez Prudhomme ||, lith. d'ap. l'estampe de N. Le Mire (*Album du Dauphiné...*; Grenoble, Prudhomme, 1839, IV, 125).

Théophile Ménard, *Episode des Guerres de Religion du XVI^e siècle*; Tours, A. Mame et C^{ie}, 1853, p. 165.

Gr. anon. [13066] (Théodore de Bèze, *les Hommes illustres*, dans quelques exemplaires seulement). Cf. *Revue du Dauphiné et du Vivarais*; Vienne, imp. E. J. Savigné, 1878, II, 105 : || Dubouché fac. sim., Savigné impr. Vienne ||.

|| Héliographie P. Roustan, imp. Bourg fils et Boulard, Roanne ||, en rouge (E. Rey, *Monographie historique et descriptive de Notre-Dame de l'Espérance de Montbrison*; Lyon, Mougin-Rusand, 1885, 4°, p. 36) [Arts, P. 23, 667 bis].

ADRIAN (Marie), couturière; patriote, canonnière pendant la Révolution; Lyon, 1777 (Dériard) † 1793.

|| Saint-Jean, P. Soyer ||, grbs, n° 3, III, frontisp.

ÆSCHIMANN (Jules), président du Consistoire de l'Église ré-

formée à Lyon; Le Locle (Suisse) 1810 † Lyon 1892.

|| L. Bégule dir., Fortier-Marotte sc. ||, d'après le bronze de Charles Dufraine, phtyp. (Lucien Bégule, *l'Œuvre de Charles Dufraine, statuaire lyonnais*; Lyon, Emmanuel Vitte, 1902, 4°, p. 54) [Arts, 98,7235].

Grbs anon., n° 65, 1891.

AGASSIS (Joseph-Marie), peintre et dessinateur; Lyon 1811 † 1889.

Buste 3/4 dr., attributs du dessin, || M^{ce} Vaschalde ||, aqf.; 67/90. Trois états.

Même estampe sans les attributs, aqf. sans retouche; 59/70.

Même estampe retouchée. Deux états.

En pied, avec sa femme, phgraph.-carte [FG, 2401].

AGOULT (François-Louis d'), comte de Sault, lieutenant du roi (1561-1564); *Dauphiné* 1529 † Saint-Denis 1567.

Buste 3/4 dr. s/ un socle écus., d/ un ov., || P. W[oeiriot de] B[ouzey], 1564 ||; 105/150 [13069]. Cf. n° 54, III, 125.

AIGUEPERSE (Antoine - Jean-Baptiste d'), greffier du Tribunal de commerce, archéologue; Lyon 1787 † 1861.

Phgraph. (l'abbé Christophe, *Notice sur M. D'Aigueperse*; Lyon, imp. Vingtrinier, 1861, 8°) [Arts, *Rec. de biogr.*, 5].

|| Gravé par J. M. Fugère, impr. Louis Perrin, Lyon || (*Œuvres archéologiques et littéraires de A. J.-B. d'Aigueperse*; Lyon, Brun, 1862, 2 vol. 8°) [302733].

Phgraph., n° 1.

En pied, de face, phgraph.-carte, [FG, 2401].

AILLY (Antoinette d'), d'**Albert de Picquigny de Chaules**, abbesse de Saint-Pierre à Lyon (1672-1708); 1634 † Lyon 1708.

Mi-corps 3/4 dr., bord. ov., grav. par Et. Gantrel (1700) [BN].

ALBIGNY. V. Amyot.

ALBON (Antoine d') abbé de Savigny, gouverneur de Lyon (1558), archevêque de Lyon (1562-1574); Saint-Forgeux 1507 ou 1508 † Lyon 1574.

Méd. d'ap. une méd. de la BN (*Trésor de numismatique et de glyptique...*; Paris, 1837, 1^{re} part., pl. XLVII).

Buste pr. dr., d'ap. une médaille de 1562 ||, fac simile d'une photogravure de M. Félix Thiollier ||, n° 54, III, 122.

ALBON (Claude-François-Camille d'), littérateur; Lyon 1752 † Pontcharra (château d'Avauges) 1789.

Buste 3/4 dr., méd. ov. ornem. av. embl., grav. rouge; 88/128 [13073].

Buste 3/4 g., cad. ov. ornem. avec emblèmes, écus., deux vers de M. le C^{te} de Tressan de Franconville || 1784, Lepagelet fécit ||, grav. rouge; 85/133 [13074].

Grav. anon. (C^{te} d'Albon, *Lettre sur le commerce, les fabrications et les consommations des objets de luxe*; s. l., 1789, 8°) [357749, portrait manque].

ALBON (Claude-Joseph d'), marquis de Saint-Forgeux, archidiacre et comte de Lyon (1679-

1712), obéancier d'Albigny; Lyon 1653 † 1712.

Buste de face, || Jo. Onuf. Philip. Crétey romanus del. et dedi. ||; f° [Cab. du marquis d'Albon et BN].

Mi-corps, 3/4 g., méd. ov. écus. || J. F. Cars f. sculpsit lugduni, 1694 ||; 352/433 [Arts, B. 24, 3].

ALBON (Guy d'), seigneur de Curis, chevalier, courrier de la ville de Lyon; † 1338 ?

Phtyp. d'ap. des || clichés de M. Noël Thiollier ||, vitraux (E. Jeannez et J. Déchelette, *les Vitraux de Saint-André-d'Apchon (Loire)*; Montbrison, Brassart, 1897, 8°, p. 16, 2 pl.).

ALBON (Jacques d'), dit « le maréchal de Saint-André », gouverneur du Lyonnais (1550); Saint-André-en-Roannais 1505 (Dériard); 1510 (Delaroa), 1524 † Dreux 1562.

Avec F. de Guise, gr. tr., d/ un ov. 18° (Delaroa).

Buste 3/4 dr., gr. tr. anon. [14963] (....., pl. 4..).

Delorme p., n° 20 (Delaroa).

Delorme p., Delaunoy sc., n° 20, *supp.*, IV, pl. 23.

Lith. de Clouet (F. Clouet, *300 French portraits...*; Londres, Low, 1875, I, pl. 110).

ALBON (Jean d'), gouverneur et sénéchal de Lyon (1542-1543), seigneur de Saint-André-d'Oulches; 1472 † Lyon 1549 ou 1550.

Phtyp. d'ap. des || clichés de M. Noël Thiollier ||, vitraux (E. Jeannez et J. Déchelette, *les Vitraux de Saint-André-d'Apchon (Loire)*; Montbrison, Bras-

sart, 1897, 8°, p. 10, 3 pl.). Cf. n° 54, III, 82.

ALCOCK (Joseph-François), avocat, conseiller à la Cour d'appel de Lyon (1837) puis procureur général (1848), député (1848), conseiller à la Cour de Cassation ; Roanne 1790 † Noailly (château de la Motte) 1864.

Buste 3/4 g., || lith. d'ap. nat., E. Desmaisons direxit (1848), impr. Lemercier à Paris || ; 100/120 [13076].

Mi-corps, assis, 3/4 dr., || A^{te} Legrand, Paris, V^{or} Delarue..., lith. de Becquet frères, *Assemblée nationale* || ; 165/195 [13075].

ALEXANDRE (.....), officier, puis artiste lyrique à Lyon vers 1838; Lyon † ?

|| Bussilliet, 1838, lith. de Gubian à Lyon || , n° 75, 1838, fasc. 10.

ALEXIS (Balthazard), graveur et collectionneur ; Lyon 1786 † 1872.

En pied, assis, enveloppé d'une couverture, dir. dr.; 105/139 [FG., 2401].

ALIGNY. V. Caruelle.

ALLAN KARDEC (Denisard-Hippolyte-Léon Rivail, dit), écrivain spirite ; Lyon 1804 † Paris 1869.

Mi-corps, assis, 3/4 g., lith. d'Auguste Bertrand [BN].

Buste 3/4 g., phgraph. [BN].

Mi-corps, assis, 3/4 dr., phgraph. (de Saint-Edme, 1872). [BN].

ALLARD (Antoine Eugène), avocat, membre du « Cercle littéraire », l'un des rédacteurs de la *Jurisprudence de la Cour royale de Lyon* ; Lyon 1796 † 1830.

Buste pr. dr., d/ un rd, || dess. par fouquet, gr. p. Chrétien inv. du physionotrace..., Paris || ; 53/ p. r. [13077].

ALLARD (Marcellin d'), publiciste, rédacteur de la *Gazette française* ; Saint-Etienne 1555? † ? 1618.

Buste 3/4 dr., cad. ov., || D. du Montier pinxit, C. de Mallery fecit : *Ce n'est Icy D'Allard...* || ; 73/101 [13079]. Cf. : la *Gazette française*, 1605 ; n° 55, fig. 8.

|| Lith. de Jul. Boilly, imp. Lemercier || (*Ballet en langage forézien* ; Paris, Aubry, 1855, 8° ; réimpression). Cf. *Revue de Saint-Etienne* [13078]¹.

ALLEGRET (*Alexandre* – Ferdinand-Marie), professeur de mathématiques à la Faculté, membre de l'Académie de Lyon ; Bologne (Italie) 1829 † Chindrieux 1896.
Phgraph., n° 1.

ALLEMAN ou **ALLEMAND** (Louis), chanoine et comte de Lyon, cardinal – archevêque d'Arles ; Arbens 1380, 1381 ou 1390 † Salon 1450.

Buste dr., gr. anon.; 40/50 [13081]. Grav. de haute fantaisie.

Par F. V[an den] W[ynngaerde] (Lelong).

¹ Cette mauvaise lithographie ne représente certainement pas Marcellin d'Allard en dépit de la suscription.

En pied, à genoux, dir. dr., d/ un rectang.. || H. Noblin fecit ||. Cf. : n° 89, 1899, XXVIII, 305; J. Beyssac, *le Bienheureux Louis Allemand...*; Lyon, Waltener et Cie, 1899, 8° [372474].

Grav. anon. [13082] (.....)

ALLEMAND (Louis-Hector), peintre et aquafortiste; Lyon 1809 † 1886.

Phgrav., d'ap. le buste de P. Aubert, n° 83, 1893, p. 21.

ALLMER (Louis-Auguste-Christophe), épigraphiste; Paris 1815 † Lyon 1899.

Phgrav. (Joseph Buche, *Auguste Allmer, sa vie, son œuvre*; Lyon, Waltener et Cie, 1900, 8°) [116349; FG, 2401]. Cf. n° 89, 1900, XXIX, 241; n° 14, 1900, p. 141.

AMELOT (Denis), vicomte de Bisseuil, seigneur de Chaillou, conseiller d'État, intendant de la Généralité de Lyon (1630); † Paris 1655.

Buste 3/4 g., bord. ov. écus., B. Moncornet excudit 1650 [BN].

Buste 3/4 dr., grav. par Jean Picart [BN].

AMPÈRE (André-Marie), mathématicien et physicien; Lyon 1775 † Marseille 1836.

Buste 3/4 g., lith. de || Jul. Boilly ||; 165/165 [13117; FCh., 1, 121]. Cf. n° 18, reprod. phgraph.

Buste pr. g. || Andrew, Best. Leloir..., d'ap. un méd. de M. David ||, grbs; 70/100 [13114]. Cf. *le Magasin pittoresque*; n° 10, p. 251, phgrav. D. H. Lyon.

Tête pr. dr., || David, 1829, ||; 137/p. r.

[13116; FCh., 1, 122] Cf. *Portraits des Contemporains*; n° 14, 1900, p. 5.

Buste 3/4 dr., d/ un ov., || dessiné d'après nature en 1825, et gravé par Ambroise Tardieu ||; 78/103 [13115]. Cf. *Scribner's magazine*; New-York, Scribner, 1888, III, 311.

En pied, assis, de face, grav. par Meulle, d'ap. Ch. Textor [BN].

Phgraph. d'ap. le buste de Bonnasieux (C. A. Valson, *la Vie et les Travaux d'André Marie Ampère*; Lyon, Vitte et Perrussel, 1886, 8°) [313251].

Grbs d'ap. la statue de Textor (G. Barral, *le Panthéon scientifique de la Tour Eiffel*; Paris, Savine, 1892, 12° p. 29) [Arts, R., I, 1606 bis].

|| A. Thiriat sc. || (*les Contemporains*, 1894, fasc. 81).

Harper's new monthly magazine; New York, Harper, 1896, XCIII, 719.

Buste g., || L. Deymarie aq. f. et del., 1846, A. René et Cie || (*Galerie des Contemporains illustres*) [321494].

Gaillard lith., n° 38, fig. 59.

Grbs anon., n° 96, 1864, I, 156.

Hlgr., || Ch. Textor (sur le socle) ||, n° 90, 1888, II, 549.

Grbs de Dochy, d'ap. la statue de Textor, n° 88, 1891, fasc. 23.

Phtyp. d'ap. le méd. de David, 1829, n° 33, pl. XVI, fig. 1.

Avec Jacquard, phtyp. d'ap. la méd. de G. Bonnet, 1868, n° 33, pl. XVI, fig. 2.

Phtyp. d'ap. la méd. de Chaplain, n° 33, pl. XVI, fig. 3.

Dessin de Loéwy, n° 23, I.

Phgrav. d'ap. la statue de Textor, || photo Victoire ||, n° 56, p. 19.

AMPÈRE (Jean-Jacques-Antoine), littérateur, professeur au Collège de France, membre de l'Institut; Lyon 1800 † Pau 1864.

Buste 3/4 dr., grav. par M. C. [BN].

|| E. Bocourt, ... ||, grbs (*les Contemporains*, 1894, fasc. 81).

|| Aug^{te} Lemoine fecit, Adam Salomon photog., imp. Lemercier et C^{ie}, Paris ||, lith., n° 19, t. 1.

N° 85, 1863, fasc. 365.

Phtyp. d'ap. le méd. de David d'Angers, 18., n° 33, pl. IV, fig. 2.

Dessin de Loéwy, n° 23, I.

Buste dr., phgraph.-carte Ch. Reutlinger [FCh., 1, 134].

AMYOT d'ALBIGNY (François).

|| Blanchet inu: I. I. Thourneyser Helu. Basil. scul. Lugd., 1670 || ; 510/768 (*Grande thèse de Philosophie soutenue par F. Amyot d'Albigny, Lyonnais, dans le Collège des jésuites de Lyon*).

ANDRÉ (Gaspard-Abraham), architecte ; Lyon 1840 † Cannes 1896.

Phgrav. (Edouard Bissuel, *Gaspard André. Notice biographique* ; Lyon, Mougin-Rusand, 1896, 8°) [116304]. Cf. n° 94, 1896, p. 56.

Hlgr. (Ed. Aynard, *Gaspard André, architecte lyonnais, 1840-1896* ; Lyon, A. H. Storck, s. d., 8°) [356088] Cf. n° 90, 1896, X, 61.

Même portrait, hlgr., || A. H. Storck édit. || (*L'Œuvre de Gaspard André* ; Lyon, A. Storck et C^{ie}, 1898, texte) [24757].

Phtyp., n° 63, 1896, fasc. 2, p. 23.

|| Rougeron, Vignerot et C^{ie}, d'après une photographie de la famille André ||, phgrav., n° 11, p. 2.

Phgrav., n° 61, Exerc. 1894-97, XII, 1900, 119.

Phgrav. d'ap. le buste de Chorel, || cliché de *la Dépêche de Lyon* ||, n° 93, 1905, fasc. 524.

Phgrav. d'ap. le buste de Chorel, n° 73, 1905, fasc. 23, p. 271.

Phgrav. d'ap. le buste de Chorel, n° 61, Exerc. 1905-06, XV, 1907, 133.

ANEAU (Barthélemy), poète, principal du Collège de la Tri-

nité (1542) ; Bourges 1510 (Dériard) † Lyon 1561.

Buste 3/4 dr., bord. ov., P. W[oeiriot de] B[ouzey] ; 75/108 [BN].

ANIMÉ (Claude), prêtre, chanoine honoraire de Lyon, curé de Saint-Martin-en-Haut ; Cluny 1757 † Saint-Martin-en-Haut 1829.

Buste 3/4 g., || lit. des Brotteaux ||. Cf. Claude Aulagnier, *Notice historique et archéologique sur Saint-Martin-en-Haut...* ; Saint-Etienne, J. Le Hénaff, 1896, 12°, p. 30.

ANISSON d'HAUTEROCHE (Laurent), imprimeur et libraire, échevin (1670-1671) ; Dauphiné, commencement du xvii^e siècle † Lyon 1672.

Buste 3/4 g., bord. ov., || G. Panto pinx.¹, C. Lauvers fecit || ; 172/242 [BN].

ANSTETT (Jean-Philippe), professeur au Lycée, président du Comité lyonnais de la « Ligue des Patriotes », conseiller d'arrondissement ; Strasbourg 1831 † Lyon 1887.

Mi-corps, assis, 3/4 g., accoudé s/ une pile d'ouvrages, || C^{ie} Wolf, 1887, héliog. Lumière frères || ; 99/122 [Arts]. Phgrav., n° 95, 1887, fasc. 5 et 7.

APCHON (Claude-Marc-Antoine d') archevêque d'Auch (1776) ; Montbrison 1721, Lyon (Dériard) † Paris 1783.

Mi-jambes, assis, de face, Tischbein

¹ C'est sans doute à la suite d'un lapsus typographique que le P. Lelong a indiqué cette estampe sous l'énonciation : « G. Pantopin, p. ».

pinx., Vin. Vangelisty sculp. d'après D. Hoye [BN].

Mi-jambes, assis, de face, lith. de Perrot (1837) d'ap. Tischbein [BN].

APPIAN (Jacques-Barthélemy, dit *Adolphe*), peintre et fusainiste; Lyon 1818 † 1898.

Charge, n° 44, cah. 11.

|| Gilbert Randon ||, charge, n° 48, cah. 5.

|| Héliog. Lumière frères, Eudes imp. ||, n° 90, 1887, I, 169.

Charge, n° 51, cah. 3.

|| L. Bourgeois, B. Delaye sc., Lyon ||, n° 94, 1894, p. 1.

Dans son atelier, d'après la phot. de H. Guy, phgrav., n° 94, 1894, p. 97.

Phgrav., n° 94, 1897, p. 49.

Phgrav., n° 94, 1897, p. 371.

Avec M^{me} Appian, phgrav., n° 94, 1898, p. 103.

Phgrav., n° 94, 1898, p. 106.

Dess. de Girrane, n° 88, 1898, fasc. 386.

APPIAN (Jean-Louis), peintre; Lyon 1862 † 1896.

Phgrav., n° 94, 1894, p. 97.

Phgrav., *ibid.*, 1896, p. 381.

ARISTIDE (de Lyon)?

Buste pr. g., d/ un ov., || dess. au Physionotrace par Quenedey..., Paris, 1809 ||; 72/88 [13121].

ARLÈS (François - Barthélemy), dit **Arlès-Dufour**, industriel, conseiller général; Cette 1797 † Cannes 1872.

Mi-corps, assis, 3/4 g., lith. par F. Am. Stein (1875) [BN].

Grbs de || E. D. || [FCh., 2, 155].

|| G. R[andon] ||, charge (*Journal amusant*, 1870, n° 754).

ARLIN (Jean-Claude dit *Joanny*), peintre; Lyon 1830 † 1906.

Phgrav. A. A. Lyon (*Catalogue des peintures, aquarelles et dessins de l'atelier de feu Joanny Arlin*; Lyon, Le-gendre et C^{ie} [1907], 12°). Cf. n° 93, 1907, fasc. 628.

Phgrav., n° 94; 1894, p. 97; 1900, p. 35.

Phgrav. D. H., n° 80, 1900, fasc. 11, p. 1.

Phtyp., n° 22.

ARMAUD (Thomas-Joseph), dit **Armand-Calliat**, orfèvre d'art; Les Abrets 1822 † Lyon 1901.

|| Héliog. Dujardin, Armbrusterphot. || (Lucien Bégule, *Un orfèvre lyonnais, T.-J. Armand-Calliat et son œuvre, 1822-1901*; Lyon, Rey, 1903, 8°). Cf. *l'Orfèverie à l'Exposition de 1900*, par T.-J. Armand-Calliat, orfèvre; Paris, Impr. Nation., 1903, 4°.

ARNAUD (Clément), dit **Arnaud cadet**, danseur du Grand-Théâtre; Marseille 1805 † Lyon 1828.

Buste pr. dr., || Besson, lith. de Palley à Lyon ||, scène au-dessous; 116/163 [13122].

ARNAUD (Jean-Baptiste-Marie-Victor), adjoint au maire (1848-1856), conseiller général (1855-1856); Lyon 1778 † 1856.

Mi-corps, dir. dr., d/ un ov., || F. Lépaignez, Lith., Imp. Jacomme... Paris ||; 210/278 [Arts, A. 6, 13].

ARTAUD (Joseph-François), Antoine-Marie-François (Dériard), peintre, directeur du Conser-

vatoire des Arts; Avignon 1767
† Orange 1838.

Phgraph., n° 2.

ARTHAUD (*Joseph-Elisabeth-Louis*), médecin; Lyon 1813
† 1883.

Phgraph. Victoire (A. Lacour, *le Dr J. Arthaud*; Lyon, Mégret, 1884, 8°) [321072].

AUBERT (Jean-Antoine), statuaire; Digne 1822 † Lyon 1883.

En pied, dir. dr., phgraph.-album Muzet et Joguet [FG, 2401].

Buste g., phgraph.-carte [FG, 2401].

AUBERTIER (Pierre), député (1848), inspecteur principal des cimetières; Neuville - s/Saône 1801 † Lyon 1870.

Buste 3/4 g., || lith. d'après nature par Llanta, imp. Lemercier, Paris, E. Desmains direct., Paris, maison Basset..., Paris, Goupil, Vibert et Cie... ||; 110/135 [13123].

AUBRAY (Dreux d'), chevalier, intendant de la Généralité de Lyon (1638-1641); † Lyon 1670.

Dans un ov., avec ses armes, Balthazard Moncornet ex., 1659, 4° (Delaroa). Vallet sc., f° (Lelong).

Mellan del. et sc.; 255/342 (Lelong).

Buste 3/4 g., cad. ov. écus. s/ plinthe, || Nanteuil F. ad vivum, 1658 ||; 250/318 [13817].

Buste 3/4 dr., cad. ov. écus., || I. Frosne Sculpsit, à Paris chez Bois-seuin ||; 130/180 [13816].

AUDIN (*Jean - Marie - Vincent*), avocat, libraire, historien; Oullins ou Lyon 1793 † Orange 1851.

Buste 3/4 dr., d/ un rect. à pans coupés, || dessiné et gravé par A. Salmon, L. Maison édit., imp. de Drouart ||; 82/107 [FCh., 2, 223]. Cf. J. Barbey d'Aureville, *Notice sur J.-M. Audin...*; Paris, Maison, 1856, 8° [365389, portrait manqué].

AUDRAN (*Achille-Edmond*), compositeur dramatique; Lyon 1840 † Tierceville 1901.

Illustrated London news; Londres, Leighton, 1901, CXIX, 262.

Phgrav., n° 94, 1896, p. 85.

Grbs de || A. Richard ||, n° 25, p. 252.

Phgrav. ?, n° 85, 1901, fasc. 2317.

Dess. de Loéwy, n° 23, *Supplément*.

AUDRAN (Benoit I), dessinateur et graveur; Lyon 1661 † Ouzouer (Loiret) 1721.

Buste 3/4 dr., cad. ov. s/ plinthe, || Vivien pinx., B. Audran sculp., à Paris chez Odieuvre... ||; 90/130 [13126]. Cf.: n° 2; n° 15, p. 42.

Même portrait sans l'adresse d'Odieuvre [13127]. Cf. Dreux du Radier, *l'Europe illustre*; Paris, Nyon, 1777, VI.

AUDRAN (Benoit II), dessinateur et graveur; Paris 1698 † 1772.

Buste 3/4 dr., un chat sur l'épaule, || gravé et présenté à M^r B. Audran, par J. Michel son élève, le 1^{er} janv. 1753 ||; 61/88¹ [13131; FCh., 2, 231]. Cf. n° 15, p. 65.

¹ Contrairement à l'indication du *Catalogue Coste*, ce portrait appartient à Benoit II, non à Gérard (V. LELONG, p. 149).

Buste 3/4 g., d/ un méd. ov. ornem.,
 || Linger (*sic*) del. et sculp. || ; 72/121
 [Arts, A. 2, 39].

Buste pr. dr., méd. rd ornem. d/
 un rect., || P. G. Audran del., N. Ou-
 doux sculp. || ; 136/190 [13125].

Buste de face, d/ un cad. ov. s/ so-
 cle, || Joshua Reynolds. Lond. pinx.
 1752., St. Fessard effigiem Sculp. || ;
 242/354.

Même estampe avant la lettre⁴.

AUDRAN (Gérard ou Girard),
 graveur ; Lyon 1640 † Paris
 1703.

Grav. anon., avant toutes lettres
 [13132, manque].

Buste 3/4 dr., aqf. anon. [BN].

Buste 3/4 g., d/ un ov., || F.C. [d'ap.
 Coyzevox], imp. Lith. de Langlumé || ;
 182/213 [13134].

Buste 3/4 g., lith. par J. Audiguer
 (1858), d'ap. Coysevox [BN].

|| A. Coysevox inv^t, Landon direx^t || ,
 grtr. [13128] (*Histoire de France...*)

Buste 3/4 g., cad. ov. s/ plinthe,
 || modelé par A. Coysevox, gravé par
 N. Dupuis, à Paris chez Odieuvre || ;
 94/139 [13130]. Cf. : *l'Art*, 1892, LII,
 180 ; Dreux du Radier, *l'Europe illustre* ;
 Paris, Nyon, 1777, VI ; n° 2 ; n° 18,
 reprod. phgraph. ; n° 15, p. 20.

Même estampe avant toutes lettres
 [13129].

Buste 3/4 dr., d/ un ov., || d'après le
 buste de Coyzevox, Hesse del. || , lith. ;
 115/148 [13133]. Cf. : *Galerie fran-
 çaise...* ; Paris, Didot, 1822, II, 525 ; V.
 Denon, *Notice sur Gérard Audran* ; s.
 l. n. d., 4° [24665].

Buste 3/4 dr., méd. rd, avec Edelinck
 et Ch. Lebrun, || C. P. Marillier Del.,
 N. Ponce sculp. || ; 172/128 [13135].

Pauquet fecit, grhs d'après une gra-
 vure du *Magasin pittoresque* (E.-L.-G.
 Charvet, *Recherches sur la vie et les*

œuvres de quelques artistes ; Lyon, imp.
 Vingtrinier, 1876, 8°) [116323].

Gaillard lith., n° 38, fig. 52.

Dessin de Loéwy, n° 23, I.

AUDRAS (André), général de
 l'Ordre des Carmes (1775) ;
 Lyon, 1723 † ?

Buste 3/4 g., cad. ov. d/ un rect. s/
 un cartouche, || Petrus Labruzzi delin.,
 Cam. Tinti scul. Romaë || ; 150/210
 [13136 et bis].

AUGER (Edmond ou Emond), jé-
 suite (1550) ; Alleman près Sé-
 zanne-en-Brie (d'Origny) 1530
 † Côme 1591.

Mi-corps, dir. dr., d/ un rect., anon.,
 texte en hollandais ; 169/259 [13137].

Buste 3/4 dr., grav. par Gasp. Bout-
 tats [BN].

Phgrav. || d'ap. un portrait du temps,
 peint sur bois, conservé à la résidence
 d'Avignon, fac-simile d'une photogra-
 phie de M. Miesiński... || ; n° 54, III,
 142.

AUNIER (Antoine-Noël-Jean (à
 l'Etat civil), botaniste ; Lyon
 1781 † 1859.

|| F. Lépagnez Lith., Lyon, Lith.
 Th. Lépagnez || , n° 62, 1859, VI, 23.
 Cf. n° 69, 1908, fasc. 10.

|| Lyon, Lith. Th. Lépagnez, F. Lé-
 pagnez Lith. || , n° 62, 1859, VI, 23.
 Cette estampe, beaucoup plus rare que
 la précédente, ne se trouve que dans
 quelques exemplaires.

AVÈZE. V. Mazade.

AYAUD (Blanche), musicienne ;
 Lyon 1867 † Paris 1889 ?

|| Phototypie F. Thévoz et C^{ie}, Ge-
 nève || , n° 90, 1890, IV, 248.

¹ V. ALKAN, *les Graveurs de portraits en
 France* ; Paris, 1869, p. 13.

AYCELIN de MONTAIGU (Gilles), évêque d'Avignon, chanoine et comte de Lyon (1361); *Auvergne*, commencement du XIV^e siècle † Avignon 1378.

Buste 3/4 dr., grav. anon. d/ un rect.; 39/48 [13139]. Fantaisie.

Grav. anon. (Fr. Duchesne, *Histoire de tous les Cardinaux français de naissance*; Paris, 1660, f^o, liv. II, p. 566) [23801].

AYNARD (François-Henri), banquier, président du Tribunal de commerce (1848-1851, 1852); Ste-Foy-lès-Lyon 1796 † Lyon 1866.

Phtyp. d'ap. le portrait du Tribunal de commerce, n^o 21, p. 364.

AYNARD (Jean-Baptiste-Marie-Théodore), ingénieur, inspecteur général des Ponts-et-Chaussées; Lyon 1812 † 1902.

Phtyp., n^o 22.

BABOIN. V. Gaillard.

BACHER (Joseph-Michel), maire de Trévoux (1808-1813); Couzon 1746 † Trévoux 1820.

Buste de face, d/ un rect., || P. Blot, lith. de h. Brunet à Lyon ||; 112/146 [Cab. J. Baudrier].

Même estampe, avant la lettre [Cab. J. Baudrier].

BAGLION de LA SALLE (François de), évêque d'Arras (1725), abbé commandataire de Saint-Vincent (1727); *Lyonnais* 1682? † Paris 1752.

Buste de face, cad. ov. s/ plinthe

écuss., || B. J. Wampe pinx. (1738), J. Daullé sculp., *Offerebat P. L. I. Le-maistre Duacenus...* ||; 340/430 [13146] Cf. Comte L. de Baglion de la Dufferie, *Histoire de la maison de Baglion. Les Baglion de Pérouse...*; Poitiers, Société française d'Imprimerie et de Librairie, 1907, 4^e, p. 326.

Mi-corps de face, cad. ov. s/ plinthe écuss., || Haussard sculptit ||, avant la lettre; 208/280 [13147].

BAGLION de SAILLANT (François-Ignace de), général de l'Oratoire, évêque de Tréguier (1679), puis de Poitiers (1686, confirmé en 1694); Lyon 1634 † Poitiers 1698.

Buste 3/4 g., cad. ov. s/ plinthe écuss., méd. aux angles, || Steph. Gantrel sculptit || [BN]. Cf. Comte L. de Baglion de la Dufferie, *Histoire de la maison de Baglion. Les Baglion de Pérouse...*, Poitiers, Société française d'Imprimerie et de Librairie, 1907, 4^e, p. 326.

Buste 3/4 dr., cad. ov. s/ un fond rayé, || Ant. Paillet pictor ac Professor Regius Pinxit, ad vivum, Guillet-Vallet, ex Academiâ Regiâ sculptit, Parisiis, 1689, C. P. Regis ||; 430/470 [13148].

Buste 3/4 g., bord. ov., grav. par G. Vallet, d'ap. Ch. Simon, 1680 [BN]. Deux états.

BAGLION (Michel-Ange-Pierre de), évêque de Mende (1707); Lyon 1661 † Mende 1723.

|| R. Couteau, d'après le tableau de l'Evêché de Mende, || (Comte L. de Baglion de la Dufferie, *Histoire de la maison de Baglion...*, p. 326).

BAILE (Jacques-Joseph), peintre de fleurs; Lyon 1819 † 1856.

N^o 46, cah. 8.
Phograph., n^o 2.

BALBIS (Jean-Baptiste), botaniste, directeur du Jardin botanique, fondateur et premier président de la Société Linnéenne; Moretta 1765 † Turin 1831.

Buste de face, || A. Flandrin d'après Trimolet, Lyon 1836, lith. de H. Brunet et C^{ie} à Lyon ||; 110/110 [Arts, A. 1, 42]. Cf. n° 62, 1836, frontisp.

Même estampe avant la lettre [Arts, A. 1, 43]. Cf. n° 69, 1908, fasc. 5, p. 20.

Tête, pr. dr., méd. rd / un cadre carré orné de fleurettes, || Antonio Sylva dis., Torino, Lit. di D. Festa, 1833 ||; 141/150 [Coll. de l'auteur].

BALLANCHE (Pierre - Simon), écrivain philosophe; Lyon 1776 † Paris 1847.

Buste pr. dr., || Emile Lassalle, 1841, lith. Coulon et C^e ||; 60/70 [13150].

Tête, pr. dr., d'ap. le méd. de || David 1830, procédé de A. Collas ||; 138/ p. r. [13151; FCh., 3, 283]. Cf. *l'Art*; Paris, 1876, V, 83.

Tête, pr. dr., || P. J. David sculpt., Le-roux incid. del. ||; 100/140 [13152].

Grac., || Pernel, imp. René et C^{ie} || (*Galerie des Contemporains illustres*) Cf.: G. Frainnet, *Biographie de Pierre Simon Ballanche*; Paris, Picard et fils, 1903, 8°, frontisp. [374118]; G. Frainnet, *Essai sur la philosophie de Pierre-Simon Ballanche...*; Paris, Picard, 1903, 8°, frontisp. [127528].

Phgrav. d'ap. le buste de Bonnasieux, conserv. au Musée du Palais des Arts (G. Frainnet, *Biographie de Pierre Simon Ballanche...*; Paris, Picard, 1903, 8°, p. 113 [374118]; G. Frainnet, *Essai sur la philosophie de Pierre-Simon Ballanche...*; Paris, Picard, 1903, 8° p. 113 [127528]).

Phgrav. (C. Huit, *la Vie et les Œuvres de Ballanche*; Lyon-Paris, Vitte, 1904, 8° [373059]).

Gaillard lith., n° 38, fig. 54.

Phtyp. d'ap. le méd. de David, 1830, n° 33, pl. XVII.

Dessin de Loëwy, n° 23, I.

Mi-corps, assis, 3/4 dr., dess. min. de plomb [BN].

Le catalogue Ducoin (Lyon 96), indique un exemplaire de *la Vision d'Hébal*, Paris, J. Didot, 1831, auquel est ajouté le portrait de Ballanche dessiné au crayon.

BALLEYDIER (Alphonse-Victor-Chrétien), littérateur; Lyon 1810 † 1859.

En pied, dir. dr., || Raffet pinx. Sirouy lith., imp. Auguste Bry... Paris ||; 80/180 [Arts, A. 4, 50]. Cf. A. Balleydier, *Histoire des Révolutions de l'Empire d'Autriche, années 1848 et 1849*; Paris, Comptoir des Imprimeurs réunis, Comon, 1854, 8° [319328 et 329, portrait manque].

Buste 3/4 dr., lith. par Sirouy (1854), d'ap. Raffet [BN].

BALLOFFET (Lucien), entomologiste; Villefranche 1882 † 1908.

Phgrav., n° 69, 1908, fasc. 6, p. 21.

BALME (Claude), médecin; Belley 1766 † Lyon 1850.

Buste 3/4 dr., d/ un rect., || Jacquemain Lyon, 1822, lith. de H. Brunet ||; 98/125 [13154].

BALOUZET (Arnaud-Laroze dit *Auguste*), peintre; Saint-Genis-Laval 1858 † Lyon 1905.

Phgrav., n° 94, 1894, p. 97.

Phgrav., n° 94, 1897, p. 24. Cf. n° 79, p. 36.

Phgrav., n° 94, 1897, p. 49.

|| Cliché Victoire, impr. Génys-Gros, Paris ||, hlgr., n° 90, 1897, XI, 117.

- Phtyp., n° 22.
 Dans son atelier, phgrav., n° 79, p. 36.
- BARANGE** (Jean-Baptiste-François), typographe ; Lyon 1830 † 1877.
 Buste, de face, phgraph.-carte [FG, 2402].
- BARD** (Joseph), dit « *le Chevalier Bard* », homme de lettres ; Chourey près Beaune 1803 † Beaune 1861.
 || Lith. de Gubian et C^{ie}, Lyon ||, 1838 [BN], n° 75, 1838, fasc. 25.
 Lyon, Perrin.
- BARGE** (Annet-Pierre-Philibert-Louis), prêtre, vicaire à Oullins ; Noirétable 1818 † Oullins 1854.
 Mi-corps, sur son lit de mort, || D. Bonnefoy, 1854, imp. Fonville et Bonnaviat..., Lyon ||, lith. ; 230/ p. r. [BN].
- BARLERIN** (Raoul-Benoît), pharmacien chimiste, publiciste à Tarare ; Villerest 1837 † Tarare 1901.
 Grbs de || A. Richard || (*Le Monde industriel*; Paris, 1902, 16 juillet).
 Phgrav. (*Annuaire de la Presse et du Monde politique*, 1900, p. 709).
 Phgrav. d'ap. cl. J. Vitou et C^{ie} Paris [FG, 2402] (.).
 Phgraph., n° 67, 1873-1874, p. 185.
 Phgrav., n° 92, 1891, fasc. 3.
- BARODET** (Claude-Désiré), sénateur, maire de Lyon (1872-1873) ; Sermesse 1823 † Vincelles-en-Jura 1906.
 Buste 3/4 g., lith. par A. Néraudau (1873) [BN].
 Buste 3/4 g., grav. par Lefman [BN].
 Phgraph., n° 67, 1873, p. 45.
 Phtyp., n° 22.
 Div. portr. [FG, 2402].
- BAROLLIÈRE**. V. Gaillard.
- BARON** (Balthazar-Jean), graveur ; Lyon 1788 † 1869.
 N° 45, cah. 5.
 Mi-corps assis, 3/4 dr., aqf. [de Chabanne]; 137/127 [Arts, A. 2, 2]. Cf. la Collection de ses œuvres [*Ibid.*, 131-12551].
 Mi-corps dir. g., phgraph. (Collection de ses œuvres) [Arts 131-12551]. Cf. n° 2.
 Phgrav. (A. Bleton, *B. J. Baron, graveur lyonnais, 1788-1869*; Lyon, Waltener et C^{ie}, 1899, 8°). Cf. n° 89, 1899, XXVIII, 385.
 En pied assis, dir. g., phgraph.-carte [FG, 2402].
- BARONNAT** (Thomas-André), prêtre (1801), vicaire de Saint-Polycarpe, chanoine, prédicateur ; Tarare 1770 † ?
 || A. Appert édit. ||, grac. ([Abbé Barbier], *Biographie du Clergé contemporain*. M. Baronnat; Paris, Appert, 1842, 16°) [353729].
- BARQUI** (Pierre-Brutus), artiste lyrique jouant à Lyon de 1818 à 1848 ? ; Paris 1794 † Lyon 1870.
 Lith. anon., n° 75, 1838, fasc. 51.
- BARRÈME** (François), arithméticien ; Lyon 1640 † Paris 1703.
 En pied d/ son officine, aqf., publ. par Lefebvre, 4 octobre 1677 [BN].

Mi-corps, 3/4 dr., ses œuvres devant lui sur une table, entouré de méd. octog. ou ellipt. contenant le pair des monnaies, || Bazin, f. || ; 130/192. Deux états [FCh., 3,300].

En pied, à son comptoir, avec divers personnages, || Par Barrême arithmétique à Paris || ; 92/107 [13160].

Même estampe, la lettre est changée [13161].

Mi-corps, 3/4 g., || Daumont ex. || , notes et sixain; 98/145 [13162; FCh., 3,301].

Même estampe, autre lettre, || chez E. Desrochers, rue du Foin, à Paris || [13163].

Dessin de Loéwy, n° 23, I.

BARRIER (François-Marguerite), médecin, chirurgien en chef de l'Hôtel-Dieu ; Saint-Paul-en-Jarez 1813 † Montfort-l'Amaury 1870.

Charge, n° 44, cah. 1.

BARRIOT (Claudius), peintre ; Lyon 1846 † 1908.

Phgrav., n° 92, 1891, 26 avril.

Phgrav., n° 94, 1897, p. 49.

Phgrav., n° 94, 1898, p. 199.

Phgrav., n° 94, 1898, p. 201.

|| Cliché Victoire, Lyon, imp. Gény-Gros, Paris || , hlgr., n° 90, 1899, XIII, 337.

Phgrav., n° 80, 1900, fasc. 7, p. 1.

Phgrav., n° 88, 1905, fasc. 734.

BARRIOT (Jean-Pierre), architecte-paysagiste à Lyon ; Lyon 1823 † 1903.

Phgrav., n° 70, 1903, fasc. 21, p. 412.

BASTARD d'ESTANG (Dominique-François-Marie de), premier président à la Cour royale

(1815) ; Nogaro (Gers) 1783 † Paris 1844.

Buste 3/4 dr., || C[respy] L[eP[rince], 1818 || , lith. ; 80/100 [13164].

Grbs. Gagniet del. ; 12° (Delaroa).

Dess. et lith. par C. Lioger ; 4° (Delaroa).

BAUCHER (François ?), écuyer.

|| V. Daniel, Gérente fils imp. Lyon || (*Hippodrome Soulier*, 1850, fasc. 2).

BAUDRAND (Barthélemi), jésuite, auteur de nombreux ouvrages de piété ; Vienne 1701 † Lyon ? 1787.

Grac. anon. (A.-M. Durand, *Baudrand, Morceaux choisis* ; Paris, Boiste fils aîné, 1822, 16°) [802628].

BAUDRAND (Joseph - Dominique), prêtre, dominicain ; Lyon 1832 † Arcachon 1883.

Phtyp. (Abbé Minjard, *Eloge funèbre de M. l'abbé Joseph-Dominique Baudrand* ; Bordeaux, de Lanefranque, 1883, 8°).

BAUDRIER (Henri-Louis), président à la Cour d'appel, bibliophile ; Lyon 1815 † Paris 1884.

|| Héliog. Dujardin || (le Président Baudrier, *Bibliographie lyonnaise. Recherches sur les imprimeurs...* ; Lyon, Brun, 1904, 8°, sixième série, frontisp.) [900476].

BAUHIN (Jean), médecin, botaniste ; Lyon (Dériard)¹, Bâle

¹ Nous doutons fort que Bauhin soit né à Lyon, malgré l'indication de Dériard.

(Magnin) 1541 † Montbéliard
1612 (Magnin), 1613 (Dériard).

Buste 3/4 g., grbs anon. [BN].

Buste 3/4 g., grbs anon. [BN].

Mi-corps, 3/4 dr., d/ un ov., grbs anon., 1612 [BN].

N. Reusner, *Icones sive imagines viva*.

BAY de CURYS (Louis), contrôleur des menus plaisirs du roi (1760 circa).

Buste pr. dr., méd. rd d/ un rect., || Cochin delin. 1753, Watelet sc. 1762 || ; 123/172 [13697].

BEAU. V. Le Beau.

BEAUDET (Jean-Pierre), architecte ; Genay 1822 † Villeurbanne 1902.

Phgrav., n° 61, Exerc. 1899-1902, XIII, 1907, 633.

BEAUJEU (Edouard II, prince de), le dernier des Sires de Beaujeu ; † Perreux 1400.

Grb. || *Jouant aux échats avec la fille de la Bessée*, Visselet fecit || ; 158/209 [13191]. Cf. : *Mémoires contenant ce qu'il y a de plus remarquable dans Villefranche, capitale du Beaujolais* ; A Villefranche, chez Baudrand, 1671, 8° [313667] ; L. Galle et G. Guigue, *Histoire du Beaujolais, Mémoires de Loubet* ; Lyon, Bernoux et Cumin, 1903, 8°, II, 432 [126485] ; n° 77, 1906, XXXVI, 411, || d'ap. la grav. au burin par Selot || (pour Visselet).

Même portrait (La Roche La Carelle, *Histoire du Beaujolais et des Sires de Beaujeu* ; Lyon, imp. de Louis Perrin, 1853, I, 388) [101855].

D'ap. un vitrail app^t à Mad^e la Comtesse de Fleurieu, n° 77, 1906, XXXVI, 409.

A la réception du roi, avec divers personnages, miniature à la gouache (*Hommage de la Comté de Clermont*, ms de la B. N., fonds Gaignières, costumes, Oa 12, f° 8). Cette miniature a été éditée par Jollain.

BEAUJOLIN (Joseph), vicaire général de Mgr de Bonald ; Rivierie 1793 † Lyon 1871.

Phgrav., n° 27, I, 203.

BEAUMONT. V. Adrets.

BEAUP (François-Victor), banquier, président du Tribunal de commerce (1834), membre de la Chambre de commerce (... -1838)¹.

Phtyp. d'ap. le portrait du Tribunal de commerce, n° 21, p. 363.

BEAUVARLET-CHARPENTIER

(Jacques-Marie), compositeur-organiste ; Lyon 1766 † Paris 1834.

Buste pr. g., || dess. au physionot. et grav. par Quenedey... || ; 61/p. r. [FCh., 4,348].

BEAUVÉRIE (Jean-Etienne **Bouvery**, à l'Etat civil), littérateur, ancien chef de division à la Préfecture ; Lyon 1832 † Ponceins 1897.

Aqf. de || C. B[eauverie], imp. Fugère, Lyon || (Beauverie, *Poèmes bibliques et évangéliques* ; [Lyon, Mougin-Rusand, 1889], 12°) [320156].

¹ C'est à tort que Godart (*La Juridiction Consulaire*) fait mourir le président Beup en exercice ; nous le retrouvons encore en 1838 à la Chambre de commerce qu'il a quittée, à fin de mandat le 15 novembre de cette année.

Réunion annuelle de la Société littéraire de Lyon, 24 février 1897; Lyon, Mougin-Rusand, 1897 (Menu).

Phgrav. (*Mémoires de la Société littéraire de Lyon, 1896-1902*, p. 309).
Cf. : A. Bleton, *Etienne Beauverie, 1832-1897*; Lyon, Waltener et C^{ie}, 1903, 8°; *Athena*, 1904, p. 59.

Phgrav., n° 92, 1890, fasc. 14.

BÉCHET (Gaspard-Claude), missionnaire; Lyon 1856 † *Tong-King* 1883.

Grbs de || Canedi ||, n° 84, 1883, XV, 469.

BEDIN (Paul-Henri-Marie-Anatole), conseiller général de Villefranche; Saint-Just-d'Avray 1846 † Ville-sur-Jarnioux 1903.

Phgrav. (*le Mutualiste lyonnais*; Lyon, 1898, fasc. 51.)

Grbs anon., n° 93: 1901, fasc. 280; 1903, fasc. 379.

BÉLISSE (Nicolas), horticulteur; Rignieux-le-Franc (Ain), 1830 † Lyon 1892.

Grbs anon., n° 81, 1892, p. 247.

BELLAY (François), peintre et lithographe; Lyon 1800 (Album Armbruster) † Rome 1858.

Phgraph., n° 2.

BELLEMMAIN (Marie-André-Félix), architecte; Lyon 1852 † 1904.

Phgrav., n° 73, 1904, fasc. 4, p. 41.
Cf. n° 61, Exerc. 1903-1904, XIV, 1905, 257.

BELLEMMAIN (Philibert), architecte; Lyon 1822 † 1886.

|| Reprod. Armbruster, Héliog. et Imp. A. Lemercier ||, n° 61, Exerc. 1883-1886, VIII, 1887, p. 31.

BELLEROCHE. V. Noyel.

BELLET (ou Belet) du POISAT (Jean - Pierre - Joseph - Alfred), peintre; Bourgoin 1823 † Paris 1883.

Dess. par lui-même (Edmond Jumel, *l'Œuvre de Bellet du Poisat*; Lyon, Méton, 1884, 8°) [FG, 2402].

BELLIÈVRE (Pomponne I de), chancelier de France; Lyon 1529 † Paris 1607.

Buste 3/4 g., anon.; 45/60 [13193].

Buste pr. g., anon.; 41/58 [13194].

Buste 3/4 g., bord. cintr., grb. anon.

[BN].

Buste pr. dr., d/ un ov. écusson. ornem., || à Paris chez L. Boisseuin... ||; 121/150 [13201].

Buste pr. g., grb. anon. [BN].

Buste pr. dr., méd. ov. ornem. s/car-touche, || à Paris, chez Odieuvre ||; 95/140 [13195].

Même estampe avec une autre lettre || Mariette excû. || [13196].

Boisseuin sc.; 4° (Lelong).

Buste pr. g., bord. ov., Michel Lasne sc., 4° (Lelong).

Buste 3/4 dr., grav. par Delaunoy d'ap. L. Massard [BN].

Grb. (*Chronologie universelle*).

Grav. anon. (Dreux du Radier, *l'Europe illustre*; Paris, Nyon, 1777, V, 3).

Lord R. Gower, *Lenoir collection of original French portraits at Stafford house*; London, Maclure, 1874, pl. 97.

Phtyp. d'ap. la méd. de N.-G. Jacquet (F. Mazerolle, *les Médailleurs français du xve siècle au milieu du xviii*; Pa-

ris, Impr. Nation., 1904, 4^e, pl. XXXIV, fig. 720 [900089, t. 105]

Gaillard lith., n^o 38, fig. 16.

Portrait Index (*supra*, p. 3) donne une série de portraits de « Pomponne de Bellièvre 1529-1607 » qui nous ont paru appartenir à Pomponne II.

BELLIÈVRE (Pomponne II de), premier président au Parlement de Paris; Lyon 1606 † Paris 1657.

Buste 3/4 g., cad. ov. écus., anon., quatrain; 124/141 [13197].

Buste 3/4 g., d/ un ov., anon., avant la lettre; 169/221 [13203].

Buste 3/4 g., bord. ov., grb. anon. [BN]. Trois états.

Buste 3/4 g., cad. ov. écus., || J. Fosne sculpsit ||; 123/145 [13200].

Même estampe, lettre changée [13199].

Buste 3/4 dr., bord. octog., M. Lasne sc. [BN].

En pied, 3/4 g., || Io. L'enfant sculp. ||; 230/343 [13206].

Chauveau sc. (Lelong).

Buste 3/4 g., bord. ov., grb. anon., d'ap. Nanteuil [BN].

Buste 3/4 g., cad. ov. écus. s/ plinthe, || Edelinek sculp., C. P. R. ||; 180/250 [13202]. Cf. Perrault, *les Hommes illustres*; Paris, Dezallier, 1700, f^o, p. 53 [24540].

Buste 3/4 dr., bord. ov., || Nanteuil delin., B. Moncornet ex. ||; 108/138 [13198]. Deux états.

Buste 3/4 dr., cad. ov. écus. s/ plinthe, || Carolus le Brun pinxit, Robertus Nanteuil sculpebat ||, 1657; 244/322 [13207]. Cf. n^o 18.

Mi-corps 3/4 dr., d/ un cad. rectang., || Champaigne pinx., Nantüeil sculp., 1653 ||; 264/333 [13205].

D'après un jeton de 1601, n^o 54, III, 223.

BELLIN (Antoine-Gaspard), magistrat, philosophe, archéolo-

gue; Lyon 1815 † Sainte-Foy-lès-Lyon 1891.

Phgraph., n^o 67, 1875, II, 49.

|| A. Chaîne ||, charge, n^o 44, cah. 3.

En pied, assis, dir. dr., phgraph.-carte Benjamin Escudé [FG, 2402].

BENOIT (Claude-Anthelme), architecte; Lyon 1794 † Ecully 1876.

|| Miciol del. et sculp., impr. Fugère frères || (C. Echernier, *Notice biographique sur C.-A. Benoit*; Lyon, Perrin, 1877, 8^o) [116303]. Cf. : n^o 61, Exerc. 1875-1876, V, 1877, 5; n^o 11, p. 23.

BENOIT (Joseph), papetier, député (1848); Saint-Martin-de-Bavel 1812 † Lyon 1880.

Buste 3/4 dr., || M. || grbs, notice de Ch. Joubert; 80/100 [13210].

Mi-corps, lith. Damiron, Mignot, édit., Lyon (1848) [13209, manque].

Mi-corps, 3/4 g., || A^{se} Farcy, Paris V^{or} Delarue, Lith. de Becquet frères ||; 170/210 [13212].

Buste 3/4 g., || lith. d'ap. nature par Cœdès, imp. Lemercier Paris, E. Desmaisons direxit, Paris, maison Basset, Paris, Goupil, Vibert et C^{ie}... ||; 110/125 [13211].

BÉRAUD (Emilien), avocat, membre fondateur du Cercle littéraire; Lyon 1779 † Nice 1835.

Buste de face, || Macler ||, lith., avant la lettre; 190/162 [13214].

BÉRAUD (Marcellin), graveur; St-Etienne 1741 † Valbenoîte 1809.

Dess. par lui-même, la main sur un livre de jurisprudence; 4^o (Delaroea).

Phtyp., n^o 55, fig. 18.

BERCHOUX (Joseph de), littérateur et poète; Saint-Symphorien-de-Lay 1762 † Marcigny 1838.

Buste 3/4 dr., d/ un ov., || d'ap. nature ||, anon.; 60/80 [13216].

Grav. anon., avec la Croix de la Légion d'honneur (Delaroa).

Buste 3/4 dr., d/ un ov., || dessiné d'après nature, en 1826, et gravé par Ambroise Tardieu ||; 78/102 [13217]. Cf. n° 6, II, 323.

Buste 3/4 g., avec Galle, || L^{se} Couché del., Réville sculp. ||, aqf.; 55/61 [13215].

Copie de la gravure de Réville (*La France pittoresque...*).

BÉRENGER (Laurent-Pierre), professeur, littérateur, censeur royal (1796), inspecteur de l'Université; Riez (Basses-Alpes) 1749 † Lyon 1822.

Buste pr. dr., || dess. p. Q[uenedey] av. le phy. inv. par Ch[rétien] ||; 51/p. r. [13218].

BERGASSE (Nicolas), avocat et publiciste, député (1789); Lyon 1750 † Paris 1832.

Buste dr., méd. ov., anon.; 92/109 [13237].

Buste 3/4 g., aqt. anon., || *Nicolas Bergasse né en 1750* ||; 47/p. r. [13219].

Même estampe avant la lettre [13220].

Buste dr., anon., le nom sur le fond noir, autour de la tête; 55/p. r. [13223].

Buste dr., d/ un ov., avant toute lettre; 75/88 [13230].

Buste dr., anon., légende autour de la tête, color.; 63/p. r. [13222].

Buste de face, bord. rde, mure anon. 1788 [BN].

Buste de face, mure anon.; p. r. [BN].

Buste 3/4 dr., méd. ov., grb. anon. [BN].

Buste 3/4 dr., bord. ov., grb. anon. [BN].

Buste 3/4 g., méd. rond, grb. anon. [BN].

Buste g. color., || à Paris chez M^e Bergny ||; 86/106 [13228].

La même avec un quatrain [13236].

Buste g., méd. ornem. s/plinthe, || à Paris chez Basset, A. P. D. R. ||, mure; 106/120 [13234].

En pied, assis, 3/4 g., devant une table, || à Paris, chez Basset ||, color.; 175/225 [13242].

En pied, en campagne, || à Paris, chez Basset ||, color.; 155/188 [13246].

Mi-corps, assis, dir. dr., bord. ov., || se vend à Paris, chez le Vachez ||, color.; 121/148 [13245].

Buste 3/4 dr., anon., || lith. de Delpech ||; 86/95 [13240; FCh., 4, 377].

Buste g. d/ un ov., || Bonneville del. et sculp. ||; 85/105 [13235].

Buste g., méd. ov., || Mariage del. et sculp. ||; 95/114 [13224].

Buste g., méd. rd, en bistre, || Baricolo sculp., à Turin chez l'auteur ||; 58/p. r. [13221].

Buste dr., || Ambroise Tardieu direxit, C. L. F. Panckoucke, éditeur, *Orateurs du Barreau français* ||; 90/90 [13231; FCh. 4378].

|| Alp. Boilly fils ||, grtr. [13238] (Arnault, *Biographie nouvelle des Contemporains*; Paris, 1821, II, 373).

Buste pr. g., || J. B. Massard del., J. B. Massard sculp., chez Déjabin, éditeur ||; 78/78 [13241], Cf. *Biographie moderne*; Leipzig, Besson, 1807, I, 210.

Mi corps pr. g., cad. ov. s/plinthe, || Romani pinx., Miss Sardsam sculp., London 1788 ||; mure; 89/100 [13226].

Même portrait, || Romany pinx., Miss Sardsam sculp., *Publish'd according to act of parliament in Cheapside*, London 1788 ||; 88/105 [13227].

Mi-corps assis, dir. dr., d/ un ov. s/plinthe, || Romany pinx., Miss Sardsam sculp., || quatrain daté de septembre 1788; 122/147 [13243].

Même portrait, London 1788; 145/p. r. [13244].

Même portrait, avant toute lettre, mre anon.; 95/113 [13232].

Buste dr., d/ un ov. s/ plinthe, légende et quatre vers datés de septembre 1788, || Romany pinx., Miss Sardsam sculp., London, 1788 ||; 88/105 [13225]. Cf. n° 10, p. 185.

Mi-corps assis, dir. dr., bord. ov., grav. pointillé anon., d'ap. Romany [BN].

Grtr. [13229] (*Histoire de France*, LVIII, 9).

BERGER (André-Marie), auteur dramatique, littérateur; Lyon 1814 † 1881.

Phgraph., n° 67, 1875, II, 33.

BERGERET (Claude), conservateur des Beaux-Arts à la Bibliothèque du Palais Saint-Pierre; Lyon 1813 † 1891.

Buste dir. dr., phgraph.-carte [FG. 2402].

BERGIER (Joseph), philanthrope, président et donateur de l'Œuvre du Patronage de St-Genis; Lyon 1800 † 1878.

Grbs de || Sédard et Canedi ||, n° 95, 1887, fasc. 18. Cf. P. Fuzier-Perrin, *Historique de la Société de Patronage pour les Enfants pauvres de la ville de Lyon*; Lyon, A. Rey, 1891, 8°.

BERJON (Antoine), peintre de fleurs; Vaise 1754 † Lyon 1843.

Buste 3/4 g., gravé par Lehmann, avant toute lettre; 170/175 [13247].

Chevron sc., lith. de Brunet.

Tête dir. g., méd. ornem., || Reignot pinx., Dubost sculp., 1845 ||, aqf.; 155/228.

Phgraph., n° 2.

BERLIÉ (Charles-Aimé), prêtre, vicaire de Saint-Louis; Lyon 1790 † 1817.

Buste pr. g., || peint et gravé par Julie Boily ||, légende signée B, au pointillé; 42/60 [13248].

Buste 3/4 g., || peint et gravé par Julie Boily ||, légende signée B, au pointillé; 40/60 [13249].

BERNAIX (Alexandre), rosieriste à Lyon; Ruy (Isère), 1831 † 1905.

Phgrav., (*le Journal de Guignol*, 1890, fasc. 19).

Paggrav., n° 81, 1905, p. 389.

BERNARD (Auguste - Joseph), historien et archéologue; Montbrison 1811 † Paris 1868.

|| Héliogravure Berthaud || (*Recueil de Mémoires et Documents sur le Forez*, 1879, V, 17) [126708].

|| Photolitho P. Roustan, Société Polygraphique, Roanne, d'après le médaillon en bronze de Bonnassieux ||, 1852 (*le Roannais illustré*, 5° sér., 1891, p. 1).

BERNARD (Claude), médecin et physiologiste; Saint-Julien-sous-Montmelas 1813 † Paris 1878.

Buste 3/4 g., grbs anon. [BN].

Buste 3/4 dr., grbs par E. D. [BN].

Buste de face, lith. de Laemlein, 1858 [BN].

Buste 3/4 dr., lith. de Lafosse, 1866 [BN].

Buste, lith. par J. Letoula; 4° 1.

Buste 3/4 dr., lith. de A. Maurin [BN].

Phgraph. (*Galerie contemporaine, littéraire, artistique*; Paris, Goupil, 1876, pl. 7).

Popular science monthly; New-York, 1878, XIII, 642.

|| Perrichon ||, grbs (Claude Bernard, *Arthur de Bretagne, drame inédit...*, préface de Georges Barral; Paris, E. Dentu, 1887, 8°) [305384].

Grbs anon. d'ap. la statue de Guillaume (*Ibid.*).

H. Velten sc. d'ap. phot. (*Century magazine*; New-York, 1888, XIV, 262).

D'ap. la statue d'Aubert à la Faculté des Sciences de Lyon, || Imp. Lemerrier, A. H. Storck, Lyon || (*Congrès international de l'Enseignement supérieur tenu à Lyon... en 1894*; Lyon, Storck, 1896, 4°, frontisp.) [106832].

Harper's new monthly magazine; New-York, Harper, 1898, XCVI, 625.

Academy; London, 1899, LVII, 181.

Phtyp. || d'après un cliché photographique de Pierre Petit, Armand Colin et C^{ie}, éditeurs, Paris || (L. Petit de Julleville, *Histoire de la Langue et de la Littérature françaises*; Paris, Armand Colin et C^{ie}, 1899, VIII, 656) [376133].

Karl Werckmeister, *Das neunzehnte Jahrhundert in bildnissen*; Berlin, 1899, III, pl. 289.

Phgrav. d'ap. la statue de Saint-Julien (*Revue du Beaujolais et du Sud-Est*, 1905 : fasc. 4, p. 8; fasc. 7, p. 10).

Grbs de J. L., n° 26, VI, 461.

|| Lafosse 1866, Trinquart photog. imp. Lemerrier et C^{ie}, Paris ||, lith., n° 19, t. II.

N° 85, 1878, fasc. 1090.

Phgrav. d'ap. le dess. de Tony Tollet, n° 73, 1894, fasc. 22, p. 261. Cf. n° 94, 1898, p. 297.

Phgrav. d'ap. la stat. d'Aubert, n° 88, 1894, fasc. 203.

Phgrav. d'ap. la statue d'Aubert, n° 56, p. 139.

Dessin de Loéwy, n° 23, II.

Buste de face, phgraph.-carte Truchelut [FG, 2402].

Buste de face, phgraph.-carte Ch. Reutlinger [FCh., 4380].

BERNARD (François-Florentin), premier prieur du Couvent des Frères Prêcheurs de Lyon, en religion **Pie Bernard**; Vittel 1826 † Lyon 1899.

Phgrav. (Le R. P. Body, *Un Compagnon du R. P. Lacordaire : le R. P. Potton, de l'Ordre des Frères Prêcheurs*; Paris, Douniol, 1901, 8°, p. 462).

BERNARD (Jacques), maire de la Guillotière; Miallet¹ (Gard) 1795 † Lyon 1890.

N° 46, cah. II.

Phgrav., n° 67, 1883, VI, 1.

BERNARD (Pierre-Antoine), architecte; Saint-Cyr-au-Mont-d'Or 1806 † Lucenay 1882.

Phgrav. (Gaspard George, *Pierre Bernard, architecte, 1806-1882*; Lyon, Bouvier, 1899, 8°). Cf. n° 61, Exerc. 1899-1902, XIII, 1907, 149.

BERNARD (Pierre-Emile), avocat, avoué de première instance; Lyon 1833 † 1890.

Phgrav. Ramille, n° 92, 1890, fasc. 10.

BERNARD. V. Récamier.

BERNE (Pierre), médecin, chirurgien en chef de l'Hospice de la Charité; Lyon 1830 † Chassigny (la Forestière) 1900.

Phtyp., n° 22.

Phgrav., d'ap. cl. Victoire, n° 94, 1901, p. 9.

BERNICAT (Claude - Firmin), compositeur de musique; Lyon 1842 † Asnières 1893.

¹ Non *Alais* comme on l'a écrit.

Dess. de || Jean Glénat, 1895 ||, n° 93, 1895, fasc. 4.

BERRUYER (Jean-François), général, gouverneur des Invalides ; Lyon 1737 † Paris 1804.

Buste de face, d/ un rect., || Trezel del., Tassaert sculp. || ; 90/120 [13261 ; FCh., 4, 399].

Buste de face, d/ un rect./., || Jules Porreau sc., 1853, Paris, Vignères..., Drouart imp... || ; 65/84 [FCh., 4, 401].

Buste de face, || Toussaint, Lith. Vayron, d'ap. un tableau..., publié par P. L. Chevalier (de Lyon) || ; 97/105 [13260 ; FCh., 4, 400].

N° 38, fig. 64.

BERTET (Marie-Joseph-Adrien, dit *Marius*), fabricant de soieries, administrateur de la Société de Tir ; Lyon 1850 † 1888.

Dess. de || C^l^e Wolf ||, n° 95, 1888, fasc. 50.

BERTHAUD (Jean-Marie-Claude), professeur de géologie à la Faculté catholique ; Sornay 1818 † Menton 1896.

Phgrav. (*Notice sur Jean-Marie-Claude Berthaud...* ; Bourg, impr. Villefranche, 1897, 8°).

BERTHAUD (*Louis-Agathe*), rédacteur au *Charivari* (vers 1838), poète ; Charolles 1810 † Paris 1843.

|| Lith. de Gubian et C^e, Lyon ||, n° 75, 1838, fasc. 22.

BERTHOLON (Christophe-César), fondateur de la Société de Patronage pour les Enfants pauvres de la Ville de Lyon,

représentant du Peuple (1848) ; Lyon 1808 † Rochebert, près Rive-de-Gier 1885.

Buste de face, || lith. d'ap. nature par Ch. Bazin, E. Desmaisons direxit, imp. Lemercier à Paris || ; 110/125 [13266].

Recueil posthume de poésies, chansons et fables ; Saint-Etienne, Imprimerie du *Républicain de la Loire*, 1885, 8°.

Phgraph. n° 67 (1877), III, 109.

Grbs de || E. Sedard et Canedi ||, n° 95, 1887, fasc. 18. Cf. P. Fuzier-Perrin, *Historique de la Société de Patronage pour les Enfants pauvres de la Ville de Lyon* ; Lyon, A. Rey, 1891, 8°.

BERTIN (Henri-Léonard-Jean-Baptiste), intendant de la Généralité de Lyon (1754), ministre d'Etat ; Périgueux 1719 † Paris 1793.

Mi-jambes, assis, 3/4 g., || Roslin pinx., R. Gaillard sculp. || [BN]. Cf. G. Bussière, *Henri Bertin et sa famille...* ; Périgueux, Imp. de la Dordogne, 1906-1908, 1^{re} partie, p. 72.

Buste 3/4 g., méd. ov. s/ plinthe, || Roslin pinx., Cathelin... sculp., à Paris chez Esnauts et Rapilly || ; 129/190 [13265].

Buste 3/4 g., cad ov., d/ une bord. carr., || Roslin pinx., Dupin fil. sculp., à Paris, chez Esnauts et Rapilly || ; 105/160 [13264].

Phtyp. d'ap. une méd., n° 33, pl. XII, fig. 2.

Phtyp. d'ap. le même méd. (G. Bussière, *ibid.*, 2^e part., p. 36).

Phtyp. d'ap. une miniature (*Ibid.*, p. 46).

BESSON (Jacques-François), vicaire général de Genève, ancien curé de Saint-Nizier à Lyon (1805), évêque de Metz (1824) ; Mieugy (Ain) 1756 † Metz 1842.

Buste pr. g., lith. anon.; 58/78 [13268].

Buste 3/4 dr., || dessiné et gravé par Julie Boily, *verè pastor Bonus* || ; 60/60 [13267].

Buste pr. g., d/ un ov., || dess. au physionotrace et gravé par Quenedey... || , avant la lettre; 90/90 [13269]¹.

BEUTTER (*Constant-Marie*), architecte; Lyon 1872 † 1902.

Phgrav., n° 63, 1902, p. 15.

BIARD (*François-Auguste*), peintre; Lyon 1800 † Paris 1881 (*Cat. Musées de Lyon*) ou 1882.

Mi-corps, assis, 3/4 g., grb. anon. [BN].

En pied, pr. g., assis et dessinant au milieu des ours (caric.), sixain; 230/235 [13280].

En pied, impr. d'Aubert (1840) (caric.) [BN].

Mi-corps, assis, 3/4 g., || Benjamin [Roubaud] || , 1840, lith.; 142/188 [13279]. Cf.: L. Huart et C. Philippon, *Galerie de la Presse, de la Littérature et des Beaux-Arts*; Paris, Aubert, 1841, III, pl. 34; n° 18, reproduit. phgraph.

N° 85, 1882, fasc. 1318.

N° 47, cah. 5.

Grav. par Dupré.

BIDAULD. V. Guimet.

BIÉ (*Paul-Pierre*), marchand de soies, président du Dispensaire général; Châtillon-de-Michaille 1801 † Lyon 1886 (Navarre).

Phgrav., n° 35, p. 120.

¹ Le *Catalogue Coste* attribue par erreur ce portrait à M. Besson, curé de Saint-Nizier.

Il a été gravé un certain nombre d'autres estampes de Mgr Besson, alors qu'il n'était plus lyonnais.

BILLIET (Claude-Antoine dit *Claudius*) surnommé **Antony Rénal**, littérateur; Lyon 1805 † Fontaines-sur-Saône 1866.

N° 43, cah. 14.

|| A. Chainé || , charge, n° 44, cah. 9. N° 48, cah. 5.

En pied, assis, dir. dr., phgraph.-carte [FG, 2403].

BILLILOUD (*Pierre-François-Gabriel*), médecin, président de la Commission des Soies; Thoissey 1826 † Lyon 1893.

Phgrav. (*Monsieur le Docteur Gabriel Billioud...*); Lyon, Alexandre Rey imp., 1893, 8°.

BIRAGUE (René de), gouverneur de Lyon (1565), garde des sceaux (1568), cardinal; Milan 1506, 1507 ou 1510 † Paris 1583.

Buste pr. dr., grb. anon. [BN].

En pied, pr. dr., à genoux sur son tombeau, grbs anon. [BN].

Buste pr. dr., bord. cintr. [BN]. Copie d'une gravure pour la *Chronologie universelle*, v. plus loin.

Buste pr. dr., d/ un rectang., gr. anon., 27/35 [13296].

Buste pr. dr., d/ un rectang., grav. anon.; 42/61 [13299].

Buste pr. dr., grav. anon.; 43/50 [13300].

Mi-corps, pr. g., d/ un rectang. s/ plinthe, la main gauche sur un livre, la droite sur un coffret, anon.; 73/128 [13301].

Buste pr. g., méd. ov. ornem., s/ plinthe, emblèmes; 90/135 [13303].

Buste pr. g., cad. ov., anon., quatre vers; 98/125 [13304].

Mi-corps, pr. g., d/ un rectang., anon.; 178/173 [13305].

Buste pr. g., || F[rançois] V[an den W[ingaerde] fec. || ; 90/110 [13302]. Cf.

le Père Alby, *Histoire des Cardinaux illustres qui ont été employez dans les affaires d'Etat.*

Buste pr. g., bord. ov. [gr. par Th. de Leu] [BN].¹

Gr. par Willem Faytorne, 8° (Le-long).

Buste pr. g., bord. ov., gr. par Harrewyn (ou Harrezvin), 12° [BN].

Germain Pilon sc. *Cf.* Louis Gonse, *la Sculpture française depuis le XIV^e siècle*; Paris, Quantin, 1895, p. 136.

Gr. anon. (*Chronologie universelle*).

Grb. (André Theuet, *les vrais Portraits et Vies des Hommes illustres*; Paris, 1584, II, 591).

Médail. d'ap. une méd. de la BN. (*Trésor de numismatique et de glyptique...*, 1^{re} part., pl. XLVIII).

En pied, à genoux, dir. g., || sculpté par Germain Pilon, dessiné par Hébert, gravé par Bernardi, Diagraphie et pantographe Gavard || [13306], n° 20, XIII, n° 147.

Phtyp. d'ap. le méd. de Germain Pilon (F. Mazerolle, *les Médailleurs français du XV^e siècle au milieu du XVII^e*; Paris, Impr. nation., 1904, 4°, pl. XV, fig. 241) [900089, t. 105].

Grb. de Léonard Gaultier, n° 98, fig. 52.

Gr. anon. [13297-13298], n° 52, 2^e part. p. 292.

|| J. Payrau sc., imp. A. Clément, Paris || aqf. d'ap. Germain Pilon (musée du Louvre), n° 77, 1894, XII, 142.

Aquarelle d'ap. un vitrail des Cordeliers de Paris [BN, fonds Gaignières, Costumes, Oa 18, f° 4 B].

A la première réception de l'ordre du St-Esprit, avec divers personnages, miniature [BN, fonds Gaignières, Costumes, Oa 17, f° 5].

Dessin de Loéwy, n° 23, II.

BISSEUIL. V. Amelot.

¹ Cette gravure est très vraisemblablement celle de la *Chronologie collée*, attribuée habituellement à Léonard Gaultier.

BISSEUIL (Jean-Prosper), architecte; Lyon 1807 † 1872.

|| Louis Chevron sculp., Lyon, imp. Fugère ||, n° 61, Exerc. 1871-1872, III, 1873, 117. *Cf.* A. Savoye, *Eloge de Jean-Prosper Bissuel*; Lyon, impr. Louis Perrin, 1873, 8° [101846].

Phgrav. || Rougeron, Vignerot et C^{ie}, d'après une photographie ||, n° 11, p. 30.

BLAIN (Claude), typographe, instituteur, adjoint au maire; Lyon 1823 † 1887.

Phgrav., n° 67, 1875, II, 33.

BLANC (Antoine-François-Louis), professeur à l'École vétérinaire; Vienne 1863 † Lyon 1904.

Phgrav. (*Journal de médecine vétérinaire et de Zootechnie*, 1904, LV, 385).

BLANC (Jules-Paulin), typographe; Grenoble 1868 † Lyon 1898.

Phgrav. Sédard (*l'Intermédiaire des Imprimeurs*, 15 septembre 1898, p. 169).

Phgrav. (J. Maillet, *Notes biographiques sur Jules Blanc...*; Lyon, Imprimerie-Ecole Jean-de-Tournes, 1899, 8°).

BLANC (Louis-Etienne), ancien huissier à Lyon (1804-1838).

Grac., ov. d/ un cad. rectang., || Imprimé par Chatain || (Louis-Etienne Blanc, *les Canettes de Jérôme Roquet dit Tampia, ouvrier taffetaquié...*; A Lyon, chez Méra, 1865, 8°).

Même estampe avec un cad. extér. en rouge (*Ibid.*).

BLANC (Pierre) dit **Blanc-Vurpas**, président du Conseil d'administration du « Courrier du

Commerce » ; Vénissieux 1822
† Lyon 1890.

Grbs anon., n° 92, 1890, fasc. 15.

BLANCHET (Thomas), peintre
de la ville de Lyon ; Paris 1617
† Lyon 1689.

Buste 3/4 g., d/ un ov., grtr. anon.
[BN].

Buste dr., médail. coquille, anon. ;
80/112 [13308].

Buste 3/4 g., bord. ov., [gr. par lui-
même, 1686] [BN].

Richard Collin sc. (Sandrart, *Acade-
mia*)¹.

Gr. anon. (A. J. Dezallier d'Argenville,
*Abrégé de la vie des plus fameux pein-
tres* ; Paris, De Bure, 1762, IV, 118).

BLANCHON (Joannès - Jean -
Pierre), fondateur de *l'Echo de
Fourvière* ; Lyon 1819 † 1897.

Phgrav. (*Pierre Joannès Blanchon...
Notice sur sa vie et ses œuvres* ; Lyon, X.
Jevain, 1897, 8°).

Phgrav. D. H., n° 37.

BLANDAN (Jean-Pierre-Hippo-
lyte) dit le **Sergent Blandan** ;
Lyon 1819 † Boufarik 1842.

Grbs d'A. Leveille, d'ap. la statue de
Bou Farik, n° 95, 1888, fasc. 38.

Phgrav., n° 63, 1899, fasc. 3, p. 43.

Dessin de Girrane d'ap. la statue de
Lamotte, n° 88, 1900, fasc. 488.

Phgrav., n° 93, 1900, fasc. 233, d'ap.
« le Soldat »,

Phgrav. d'ap. la statue de Lamotte,
n° 56, p. 444.

BLAUF (Hugues), seigneur de la
Maison-Forte de Vourles, éche-

vin (1651-1652) ; Lyon 1621
† 1690 ?

|| Héliog. Dujardin, imp. Eudes ||,
d'ap. la méd. de Cl. Warin (N. Rondot,
Claude Warin, graveur et médailleur... ;
Paris, Rougier et C^{ie}, 1888, 8°, pl. III,
n° 6) [106553].

Phgrav. d'ap. la méd. de Cl. Warin,
(*Revue d'Histoire de Lyon*, 1904, III,
p. 297). Cf. E. Vial, *Institutions et Cou-
tumes lyonnaises, Costumes consulaires* ;
Lyon, Brun, 1904, 8°, p. 75.

BLOT (Pierre-Charles), directeur
du Contentieux de la Régie
générale, contrôleur général de
la Marque d'Or, à Lyon, député
(1789), procureur syndic de la
Ville.

En pied, assis, dir. g., || lith. de Bru-
net à Lyon ||, avant la lettre ; 225/278
[13310].

Lith. de Cornu.

BOCHARD (Claude-Marie), grand
vicaire du diocèse de Lyon ;
Poncin 1759 † Ménestruel 1834.

|| Lith. de Béraud, Lyon || (*Notice his-
torique sur M. Bochard, grand vicaire
du diocèse de Lyon* ; Lyon, 1834, 8°)
[351766].

BOCON. V. Lamerlière.

BODIN (Jacques-Ambroise) pré-
sident du Tribunal de commerce
(1838-1839), adjoint au maire
(1840-1848) ; Orios (Isère [an-
cienne commune]), 1788 † Lyon
1876.

Phtyp. d'ap. le portrait du Tribunal
de commerce, n° 21, p. 363.

¹ Nous n'avons pu retrouver le portrait de
Blanchet dans l'édition de cet ouvrage que pos-
sède la Bibliothèque de Lyon.

BOISSIEU (Anne-Roch de Valous, femme de Jean-Jacques de); Lyon 1754 † 1834.

Sur une estampe représentant Jean-Jacques de Boissieu tenant une gravure [13318].

Buste 3/4 g., aqf. tirée d'une grav. de J.-J. de Boissieu; 73/85 [13321].

Buste 3/4 dr., jouant de la mandoline, d'ap. le tableau peint par J.-J. de Boissieu, phgraph.; 159/198 [Arts, A. 3, 37].

Dess. au crayon de J.-J. de Boissieu (*Notice sur la vie et les œuvres de J.-J. de Boissieu*; Lyon, Brun, 1879, 8°, p. 84) [317032].

BOISSIEU (Antoine), jésuite, écrivain; Saint-Germain-Laval 1623 † Lyon 1691.

Méd., 8° (Delarosa).

Buste 3/4 dr., méd. ov. avec cartouche s/ plinthe, quatrains; 82/147 [13312].

R. P. Antoine Boissieu, *le Saint Evangile de Jésus-Christ, expliqué en méditations pour chaque jour de l'année...*; à Lyon, chez Christophe Reguilliat, imprimeur-libraire, 1746, 16°.

BOISSIEU (Barthélemi-Camille de), médecin; Lyon 1734 † 1770.

Buste pr. g., [J.-J. de Boissieu? sc.], avant la lettre; 80/130 [13313 et 13314; Arts, A. 20, 5].

BOISSIEU (Jean-Baptiste-Louis de), seigneur du Turet; Lyon 1739 † 1812.

Buste 3/4 g., aqf. [de J.-J. de Boissieu?]; 203/230 [13314 bis].

BOISSIEU (Jean-Jacques de), peintre, dessinateur et graveur; Lyon 1736 † 1810.

Buste 3/4 g., grav. par lui-même [BN].

Dans un parc avec des enfants : *la Leçon de botanique*, || J. J. DB. 1804 ||, 110/162 [13315].

Mi-corps, assis, 3/4 g., la tête appuyée sur son poing, || de Boissieu || sc., avant la lettre; 165/207 [13316].

Mi-corps, assis, peignant un aveugle, || DB., 1789 ||; 334/250 [13317].

Mi-corps, 3/4 g., tenant un paysage gravé, || J. J. DB. 1796 ||; 232/290, [13320]. Cf. n° 2.

Même portrait que le précédent, le paysage est remplacé par le portrait de sa femme, || J. J. DB. 1796 ||; 230/290 [13318]. Cf. n° 14, 1900, p. 221.

Buste 3/4 g., dess. et grav. d'ap. nat. par Clossen; 150/160 [13319].

Même estampe, avant toute lettre [13319 bis].

Buste 3/4 g., aqf. d'ap. la grav. de Clossen ci-dessus [FCh., 5, 526].

Dess. à la sanguine de || J. J. DB. 1773 || (*Catalogue raisonné de son œuvre...* Paris-Lyon, 1878, 8°) [317031]. Cf. *Notice sur la vie et les œuvres de J. J. de Boissieu*; Lyon, Brun, 1879, 8°, front. [317032].

Phgrav. d'ap. le portrait dessiné par lui-même (Louis Gonse, *les Chefs-d'œuvres des Musées de France*; Paris, 1904, 4°, p. 252) [24755].

N° 38, fig. 63.

N° 45, cah. 9.

BOISSIEU (Jean-Jacques-Marie, dit *Alphonse de*), épigraphiste et littérateur; Lyon 1807 † 1886.

|| E. Millefaut, la Ciotat, Xbre 1881 ||, phtyp. ([A. Steyert], *Alphonse de Boissieu, érudit, littérateur et épigraphiste lyonnais...*; Montbrison, Brassart, 1897, 8°) [356100]. Cf. n° 33, pl. XIX.

BOISSIEU. V. Valous.

BOITEL (Léonard, dit *Léon*), imprimeur et littérateur; Rivede-Gier 1806 † Irigny 1855.

|| Gravé par J. Séon, d'après le mé-

daillon de Brun, imp. Fugère, Lyon || [13321 *Bis*], n° 89, 1866, I, front. Cf. Monblet, *Léon Boitel, fondateur de la « Revue du Lyonnais »*.

Tête pr. g., d'ap. un dess. anon. [13321 *ter*].

N° 43, cah. 15.

N° 48, cah. 5.

BONAFOUS (Mathieu), médecin et agronome; Lyon 1793 † Paris 1852.

Mi-corps 3/4 g., d/ un ov/, || N. Maurin del., 1836 ||, lith.; 245/282 [13322].

|| X. Guyon ||, phgraph., n° 89, 1860, XXI, 121.

BONALD (Louis-Jacques-Maurice de), archevêque de Lyon, cardinal; Millau 1787 † Lyon 1870.

Buste de face, cad. en feuillage doré, lith. anon.; 63/110 [13324].

Mi-corps, 3/4 g., bord. rde incluse d/ un cad. carr., || en vente chez Vassoille et C^{ie}, lith..., Lyon ||; 180/180 [Coll. de l'auteur].

Mi-corps, 3/4 dr., lith. de Robert, 1842 [BN].

Mi-corps, de face, lith. Castille (1848) [BN].

Buste 3/4 dr., || lith. Aug. Bry (1848), Paris, Rosselin, édit. ||; 110/115 [FCh., 6, 567].

Mi-corps 3/4 dr., || d'après le portrait en pieds peint d'après nature par Georges Dupré, dessiné par le même, lith. H. Brunet et C^{ie}... Lyon ||; 350/300 [13326]. Cf. n° 27, II, 242.

Buste 3/4 dr., grav. de Tailland [BN].

En pied, 3/4 dr., phgraph. anon. d'ap. Aug. et Hipp. Flandrin [BN].

|| Lith. Galerie de l'Argue, Escalier M. Lyon || (*Galerie historique*, publ. par le journal *l'Avenir de la Jeune France*, 1851).

Phgraph. (Fisquet, *la France pontifi-*

cale, Gallia Christiana...; Paris, s. d., 8°) [356320]. Portrait ajouté.

Lith. de Guillet (*Journal des Prédicateurs*).

E. Gervais del. et sc., publ. par la *Société des Beaux-Arts pour la propagation de la foi* (Delarosa).

Grbs de Navellier et L. Marie, n° 26, VII, 32.

Dessin de H. M., lith., n° 13.

|| Aug. Lemoine fecit, Pierre Petit photog., imp. Lemercier et C^{ie}, Paris ||, lith., n° 19, t. II. Cf. V. Frond, *Actes et Histoire du Concile œcuménique de Rome*, MDCCCLXIX; Paris, Pilon, s. d., fo.

|| Bocourt, Sotain sc. ||, grbs, n° 85, 1870, fasc. 673.

Phgrav. (Abbé J. Pourrat, *l'antique Ecole de Leidrade*...; Lyon, Emmanuel Vitte, 1899, 8°, p. 87) [126197].

BONAVENTURE (Saint), Giovanni de Fidenza, cardinal évêque de Lyon; Bagnarea 1221 † Lyon 1274.

Buste 3/4 dr., bord. ov., grb. anon. [BN].

Buste pr. dr., grb. anon. [BN].

Buste 3/4 dr., grb. anon. [BN].

Buste 3/4 g., grb. anon. [BN].

Buste 3/4 dr., grb. anon. [BN].

En pied, assis, écrivant sur une table; 90/152 [13335].

Buste g., cad. ov. s/ plinthe, quatrains; 70/110 [13331].

Mi-corps 3/4 dr., publ. par Mariette [BN].

Mi-corps, 3/4 g., publ. par Matheus [BN].

Buste 3/4 dr., bord. ov., Firens sc. [BN].

Mi-corps, assis, pr. dr., F. Cars sc. [BN].

En pied, 3/4 g., J. Humbelot sc. [BN].

Mi-jambes, assis, écrivant, grav. par Mathias Greuter¹.

¹ V. *Catalogue G. Mayer*, 22, n° 170.

En pied, agenouillé, 3/4 g., publ. par François Van den Wyngaerde, d'ap. A. Van Dyck [BN].

Avec saint Augustin et saint Thomas d'Aquin, grav. de Pet. Rucholle, 1648 [BN].

En pied, 3/4 g., bord. illust., A. Col-laert sc., d'ap. P. de Jode [BN].

En pied, pr. g., Jac. Neeffs sc., d'ap. T. Van Thulden [BN].

Buste 3/4 dr., Jac. Neeffs sc., d'ap. T. Van Thulden [BN].

Mi-corps, dir. dr., cad. ov., || Serau-court sculpt. Grandon in., 1738 || ; 130/152 [13336].

L. Gaultier sculpt. [13330] ([Saint-Bonaventure], *le Miroir des Novices*; Paris, chez J. le Bouc, 12°, s. d.)

Gr. anon. [13337] (*Sancti Bonaventuræ exordine minorum...*; Mogvntiæ, sumptibus Antonij Hierati..., m. DCIX, 1^o, front. du titre).

J.-C. Boule, *Histoire abrégée de la vie, des vertus et du culte de saint Bonaventure*; Lyon, 1747, 12° [323850, portrait enlevé].

D'ap. une peint. à fresque... du Vatican (Paul Lacroix, *Sciences et Lettres au moyen âge et à l'époque de la Renaissance*; Paris, Firmin-Didot et C^{ie}, 1877, 8°, p. 67) [Arts,].

|| P. Le Rat, inc., héliog. Dujardin, d'après Raphaël || (le R. P. Léopold de Chérancé, *Saint Bonaventure, 1221-1274*; Paris, Poussielgue [1899], 8°) [377323].

D'après le tableau de Zurbaran, au Musée du Louvre, n° 77, 1892, VII, 373.

Gillot sc., E. Mathis, d'après Raphaël. Cf. n° 57, p. 337.

BONDOIS (Paul-Julien), artiste dramatique (vers 1850).

|| F. Grobon, Lyon, imp. lith. Générale.. || [13338] (*l'Argus*, 1849, fasc. 33).

BONFILS (Jean-Claude), président de la Fédération colombo-

phile lyonnaise; Lyon 1832 † 1889 (*le Vrai Français*).

Phgrav., n° 95 : 1887, fasc. 1 ; 1889, fasc. 52.

BONIROTE (Pierre), peintre, professeur à l'École des Beaux-Arts; Lyon 1811 † Orléans 1891.

|| A. Chainé ||, charge, n° 44, cah. 3.

|| R. Myon, 1879 ||, n° 48, cah. 13.

Charge, n° 51, cah. 3.

Mi-jambes, dir. dr., phgraph.-carte Frenet [FG, 2403].

BONNAND (Louis-Jacques), conseiller général; Givors 1832 † Lyon 1893.

|| A. Faule ||, grbs, n° 88, 1893, fasc. 135.

BONNARDEL (François, dit *Francisque*), industriel; Lyon 1807 † 1882.

|| A^{phé} Brunet sc. ||, grac.

BONNARDEL (Jean), industriel, adjoint au maire (1848-1850), membre de la Chambre de commerce; Lyon 1803 † 1861.

|| A^{phé} Brunet sc. ||, grac.

BONNASSIEUX (Jean-Marie), sculpteur; Panissières 1810 † Paris 1892.

Mi-corps, dir. dr., d/ son atelier, || A leur ami Bonnassieux, Dumas del., J. M. St Eve sc., Rome, 1842 || ; 220/300 [13344]. Cf. : Léo Armagnac, *Bonnassieux statuaire...*; Paris, Picard, 1897, 8°, p. 38 [106831]; n° 18.

|| A son ami Bonnassieux, Romain Cazon? 1881, héliog. Fillon et Heuse || (*Ibid.*)

|| Fleuret ||, grbs, n° 89, 1892, XIV, 451. Cf. Abbé Reure, *Jean Bonnassieux, sculpteur forézien*; Lyon, Mougin-Rusand, 1893, 8° [308905].

BONNEFOND (Jean - Claude), peintre, professeur, puis directeur de l'École des Beaux-Arts; Lyon 1796 † 1860.

Buste 3/4 g., lith. anon., mars 1819 [BN].

Buste pr. dr., aqf. de || J. B[onnet-fond] ||; Lyon 1825, caric.; 106/133 [13345]. Cf. n° 44, cah. 19.

Mi-corps, assis, 3/4 dr., grav. par Deveaux (1857), d'ap. G. Boulanger [BN].

Avec Jacomin, Chometon, Thierriat, etc..., || Jacomin 1821, lith. de G. Engelmann à Paris ||; 330/140 [14649 bis].

Médail. s/ son tombeau, || Chenavard arch. inv., Dvbovchet sculp., impr. Fvgère || (*Tombeaux exécutés sur les dessins de A. M. Chenavard...*; Lyon, Louis Perrin, 1860, f°, pl. XIII bis) [5252, 2° partie]. Cf. n° 89, 1862, XXIV, h. t.

Phgraph. C. Dolard, 1856, n° 1.

Phgraph., n° 18. Cf.: Monfalcon, *Histoire monumentale de la Ville de Lyon*; Paris, Didot, 1866, IV, 155; n° 2.

N° 46, cah. 1.

|| Jacomin 1821, René Myon 1878 ||, n° 48, cah. 9.

Dess. par lui-même, n° 51, cah. 6.

BONNEFOND (Madame J.-C.).

D'ap. un || Dessin au crayon noir || par Bonnefond (*Dessins d'Artistes lyonnais du XIX^e siècle*; Lyon, A. Rey et C^{ie}, 1905, f°, pl. VIII) [24814].

BONNEL (Louis-Fidèle-Antonin), professeur au Lycée Ampère; Saint - Julien - sur - Reyssouze 1819 † Lyon 1894.

Phtyp., n° 22.

BONNEL (Louis - Florentin - Joseph), professeur de mathématiques au Lycée Ampère; Rothenay (Saône-et-Loire), 1826 † Lyon 1902.

Phgraph., n° 1.

Phtyp., n° 22.

BONNET (Amédée-Jules), médecin; Ambérieux (Ain), 1809 † Lyon 1858.

Phgraph. || C. Dolard 1857 || (*le Docteur Bonnet, sa vie, sa mort et ses funérailles...*; Lyon, impr. d'Aimé Vingtrier, 1859, 8°) [319975].

Phgraph., n° 1. Cf. n° 35, p. 138, phgraph.-carte Gotté, Bourges.

Phgraph. C. Dolard 1856, n° 1. Cf. n° 14, 1900, p. 75, phgrav.

Mi-corps dr., || A. L. Mosnier del. et lith., imp. Charasse... ||; 140/185 [Arts, A. 1, 47]. Cf. n° 89, 1862, XXV, 80.

|| R. Myon ||, n° 46, cah. 12.

N° 51, cah. 6.

Phgrav. d'ap. la statue de Guillaume Bonnet, n° 56, p. 17.

BONNET (Claude-Joseph), négociant, manufacturier en soies; Jujurieux 1786 † Lyon 1867.

Buste 3/4 dr., d/ un ov., grbs anon. [BN].

BONNET (Guillaume), statuaire; Saint - Germain - Laval 1820 † Lyon 1873.

Phgraph., n° 1.

BONNEVIE (Pierre - Etienne), prêtre, docteur en théologie, grand vicaire, chanoine de la cathédrale; Réthel (Champagne), Reims (Marne) (déclara-

tion de décès) 1761 † Lyon 1849.

Mi-corps. pr. g., || Fac-simile d'un dessin à la plume de M. Pierre Révoil, impr. de Louis Perrin, à Lyon || ; 200/250 [13346].

Mi-corps, pr. g., lith. anon. d'ap. P. Révoil (1844) [BN].

BONY (Jean-François), peintre et dessinateur; Givors 1760 (*circa*) † Paris 1825.

Phgrav. (Cox, *Musée rétrospectif de la Classe 93 à l'Exposition de Paris en 1900*, p. 27). Cf. *Lyon et la Région lyonnaise en 1906*; Lyon, 1906, II, 311 [110350].

N° 46, cah. 4.

BORDE ou **Bordes** (Charles), poète et littérateur philosophe; Lyon 1711 † 1781.

Buste 3/4 g., méd. ov. ornem., || C. Boily del. et sculp. ||, un vers de Voltaire; 84/135 [13347; Arts, A. 1, 2]. A. A. Gaillard sc., n° 38, fig. 55.

BOREL (Joseph-Petrus), littérateur, historien; Lyon 1809 † Mostaganem 1859.

En pied, 3/4 g., grav. par C. Nanteuil, 1839 [BN].

Mi-corps, assis, pr. dr., aqf. [impr. par Delatre, 1865] [BN].

Buste pr. g., d/ un ov., lith. par Lebrun (1879), d'ap. Jehan Duseigneur [BN]. Cf. *le Livre*; Paris, Quantin, 1882, III, 108, || Ch. Petit sc. || [126711].

Aqf. de Ulm; 4°. Cf. J. Claretie, *Petrus Borel le lycanthrope, sa vie, ses écrits, sa correspondance...*; Paris, Pincebourse, 1865, 16°.

BORELLY (Jean-Baptiste), curé de Saint-Polycarpe; Bagnols (Var¹) 1729 † Lyon 1817.

¹ Non Gard, comme on l'a écrit.

Mi-corps, pr. dr., || d'ap. nat., par J. B. C[hometon], 27 février 1812 ||, avant la lettre, quatrain de J. A. M. Monperlier; 116/155 [13349].

Même estampe, lettre changée, le quatrain n'est pas signé [13350].

BOSSAN (Pierre-Marie), architecte; Lyon 1814 † La Ciotat 1888.

|| Héliog. Dujardin, imp. Eudes ||, d'ap. le médaillon de E. Millefaut, La Ciotat, 8 nov. 1888 (Sainte-Marie Perrin, *Pierre Bossan, architecte...*; Lyon, Mougin-Rusand, 1889, 8° [102006]. Cf. n° 61, exerc. 1887-1888, IX, 1889.

Sur son lit de mort, || dessin de Gabriel Villard, d'ap. Millefaut || (C. Thiollier, *l'OEuvre de Pierre Bossan*; Montbrison, Brassart, 1891, f°, p. 2) [Arts, B. 160].

Phgrav. d'ap. le médail. de Millefaut, dess. de Girrane, n° 88, 1895, fasc. 226.

BOSSU (Antonia), poète; Lyon 1835 (Vingtrinier) † Menton 1901.

La Semaine de Romans, 20 février 1900.

|| Imp. Gény-Gros, Paris ||, hlgr., n° 90, 1898, XII, 249. Cf. n° 93, 1901, fasc. 283, phgrav.

BOSSUT (Charles), prêtre, géomètre, examinateur à l'École polytechnique, membre de l'Institut; Tartaras 1730 † Paris 1814 ou 1815.

Buste 3/4 g., [Boulenaz sc.] [BN].

Jules Porreau sc., 1848; 8° (Delarosa).

Buste pr. dr., bord. ov., Pasquier pinx. et sculptit [13351, manque].

Buste pr. dr., bord. ov., Pasquier pinx. et sculptit [13352, manque].

Mi-corps, assis, 3/4 g., || Peint par M^r Duplessis, peintre du roi, gravé par B. L. Henriquez graveur du roi &c. &c., à Paris chez Henriquez... || ; 106/146 [BN].

BOUGHACOURT (Antoine-Jean-Emmanuel), médecin, chirurgien en chef de la Charité, secrétaire général de la Société de médecine; Lyon 1812 † 1898.

Hlgr. anon. (Dr P. Marduel, *le Professeur A. Bouchacourt, notice biographique*; Lyon, F. Plan, 1899, 8°) [Ch. de comm., 715].

BOUCHARLAT (Jean - Louis), mathématicien et littérateur; Lyon 1775 † Paris 1843 ou 1848.

Buste 3/4 dr., || Et. Rey, lith. H. Brunet et Cie, à Lyon ||, avant la lettre; 100/115 [13357; Arts, A. 1, 45].

Buste 3/4 g., lith. de Zⁱⁿ Belliard, d'après P. Guérin [BN].

Buste de face, d/un rectang., || Paulin Guerin pinxt, Belliard del., lith. de Grégoire et Deneux... ||, avant la lettre; 78/99 [13355].

|| Paulin Guerin pinxt, Zⁱⁿ Belliard del., lith. de Grégoire et Deneux, Paris || [13356; FCh., 7, 657] (*Le Plutarque de 1847. Biographie des Hommes du jour*; Paris, 1847, 4°, VIII) [Arts, 96, 6744].

BOUCHARLAT (Jean - Marie), horticulteur; Lyon 1817 (d'ap. la déclaration de décès) † 1903.

Phgrav., n° 70, 1903, fasc. 21, p. 412.

BOUCHARLAT (Laurent) aîné, horticulteur; Lyon 1807 † Caluire 1893.

Phgrav., n° 81, 1893, p. 231.

Phgraph., n° 30, p. 12.

BOUCHET (Claude-Antoine), chirurgien en chef de l'Hôtel-Dieu; Lyon 1785 † 1839.

Buste de face, || Etienne Rey del., lith.

de V^o Giraud à Lyon ||; 177/192 [Arts, A. 1, 46].

BOUDET (Antoine-Alexis), minime, provincial de la Province de St-Bonaventure, vicaire général de l'évêque de Clermont.

Mi-corps, d/ un cad. monum. s/ plinthe, || de la Pôte pinx., Dennel sculp. ||; 292/390 [13358].

BOUILLIER (François-Cyrille, dit *Francisque*), professeur de philosophie, inspecteur général de l'Enseignement secondaire (1864), membre de l'Institut; Lyon 1813 † Simandre 1899.

|| Imp. Gény-Gros, Paris ||, hlgr., n° 90, 1899, XIII, 493.

Phgrav., n° 89, 1900, XXIX, 5. Cf. *François Cyrille Bouillier, 1813-1899*; Lyon, Waltener et Cie, 1900, 8°.

BOULLU (Antoine-Etienne), prêtre, botaniste rhodographe; La Côte-Saint-André 1813 † Lyon 1904.

Phgrav. (*Ann. Soc. bot. Lyon*, 1904, XXIX, 195). Cf. n° 69, 1908, fasc. 10.

BOURBON (Charles de), archevêque de Lyon (1476), cardinal; Moulins 1434, 1437 ou 1446 † Lyon 1488 ou 1489.

Buste pr. g., dess. aux crayons de couleur [BN].

Buste 3/4 g., Legris sc. [BN].

Buste pr. g., Th. Ryder sc., 1821, d'ap. Janet [BN].

Buste 3/4 dr., méd. ov. d/un rectang., emblèmes, || Le Monnier pinx., Miger sculp. ||; 130/197 [13361]. Cf. n° 27, II, 48.

Avec d'Estouteville et d'autres, Pr. Coll. [BN].

|| A. Steyert inv. del. ||, d'ap. une peinture de l'archevêché (J.-M. de La Mure, *Histoire des Ducs de Bourbon et des Comtes de Forez*; Lyon, Perrin, 1868, 4^e, II, 377) [102678].

|| Hugo Van der Goes p[inxit], 1482, || (F. von Reber, *Klassischer bilderschaltz*; Munich, Bruckmann, 1891, III, 343).

Flemish school f. (Gruyer, *la Peinture au Château de Chantilly*; Paris, Plon, 1896 (ou 1898), I, pl. 24.)

Buste pr. dr. || B[aron] F. || [13359 et 13360] (. . . .).

|| Héliog. Dujardin, imp. Eudes ||, d'ap. la galerie de l'Archevêché, n^o 53, p. 1.

|| D'après une verrière de la cathédrale de Moulins ||, n^o 77, 1887, XXXVI, 449.

|| Dessiné par Girardet, gravé par Legris, Diapgraphe et Pantographe Gavaud, *Col^{on} du Ch^{au} de Beauregard* ||, n^o 20, IX, pl. 1781.

BOURBON (Guillaume-Antoine), négociant, président du Tribunal de commerce (1822-1833); Lyon 1765 † 1837.

Phtyp. d'ap. le portrait du Tribunal de Commerce, n^o 21, p. 363.

BOURBON (Pierre II de), baron de Beaujeu; Moulins ? 14.. † Moulins 1503.

Gr. anon., 8^e.

N^o 54, III, 3.

BOURDIN (Jean-Antoine), prêtre; Vernaison 1803 † Sainte-Foy-lès-Lyon 1883.

Phgrav. (Abbé Rochet, *Histoire du Collège-Séminaire de Belley*; Lyon, Vitte, 1898, 8^e, p. 347).

BOURDIS (Léonard-François), rentier, connu par le procès qu'il soutint contre l'Administration des Hospices, en revendication du bénéfice d'un legs Comby; Belleville-sur-Saône 1813 † Lyon 1876.

Mi-corps, dir. g., || Buyer, imp. C. Bonnaviat..., Lyon 1866 ||, lith.; 95/110 [Coll. de l'auteur]. Cf. *Monument à David Comby, bienfaiteur des Enfants de Belleville...*, par un Comité de notables habitants de Belleville; Lyon, imp. et lith. de C. Bonnaviat, 1866, 8^e, p. 125

BOURGELAT (Claude), fondateur des écoles vétérinaires; Lyon 1702 ou 1712 † Alfort 1779.

Pr. dr., grav. anon., 8^e (Lieutaud).

Pr. g., grav. anon., méd. ov. de roses et laurier, 8^e (Lieutaud).

Buste de face, lith. Boiron (1842) [BN].

Mi-corps, de face, une scène au-dessous, || Aug. Lemoine lith., imprimé par Lemercier à Paris, Paris, M^{me} V^{ve} Boucard-Huzard... ||; 190/260 [13385].

Buste de face, vignette au-dessous, || H^r Reverchon, lith. de H. Brunet et C^{ie} à Lyon ||; 160/220 [13384].

Tête pr. g., méd. ov. ornement., s/plinthe, || A. F. Vincent pinx., C. F. Letellier sculp., se vend... chez Letellier... ||; 104/190 [13383].

Même estampe sans le nom du marchand.

Gr. anon (C. Bourgelat, *Eléments de l'Art vétérinaire. Traité de la conformation extérieure du cheval*; Paris, de l'Imprimerie et dans la Librairie de Madame Huzard, 1808, 8^e, 6^e éd.)

Gr. anon. (C. Bourgelat, *Eléments de l'Art vétérinaire. Traité de la conformation extérieure du cheval*; Paris, chez Madame Huzard, 1832, 8^e, 8^e édit.)

|| Héliog. Lumière fils, Vincent de Montpetit pinxit, 1752 || (S. Arloing, *le Berceau de l'Enseignement vétérinaire...*;

Lyon, Pitrat, 1889, 8^o). Cf. Ad. Storck et H. Martin, *Lyon à l'Exposition universelle de 1889*; [Lyon], A. Storck, s. d., 4^o).

Phgrav. d'ap. la statue de Fabisch (*Ibid.* p. 82).

|| Michelet sc. ||, phgrav. d'ap. la statue de l'Ecole vétérinaire (*Lyon et la Région lyonnaise en 1906*; Lyon, A. Rey et C^{ie}, 1906, 8^o, I, 349) [110350].

A. A. Gaillard sc., n^o 38, fig. 46.

|| Pigeot || sc., grac. [13382; FCh., 7, 716], n^o 40, I, pl. 32.

Dess. de || G. Na. [Neumann] ||, n^o 36, p. 38.

Dessin de Loéwy, n^o 23, II.

BOURGES (Clémence de), « la Perle des Demoiselles Lyonnaises » (du Verdier), poète; Lyon 1535 † 1557 ou 1562.

A. A. Gaillard sc., n^o 38, fig. 10.

BOURNET (Fleury-Victor-Albert), médecin à Amplepuis, fondateur du Sanatorium de Magny; Lyon 1854 † Amplepuis 1895.

Lith. anon. (*Archives d'Anthropologie criminelle*, 1895, X, 149).

BOY de LA TOUR (Julie-Anne-Marie Roguin, épouse de G.-D.); Lyon 1715 † 1780.

|| Héliog. Dujardin..., d'après un pastel... || (Henri de Rothschild, *Lettres inédites de Jean-Jacques Rousseau...*; Paris, Calmann Lévy, 1892, 8^o, p. 1) [306287].

BOY de LA TOUR. V. Delesert.

BOZE. V. Gros.

BRAC de LA PERRIÈRE (Laurent-Paul-Marie), ancien prési-

dent de la Commission de Fourvière; Ste-Foy 1814 † La Mulatière 1894.

Grbs || Thomas et Gauthron, Lyon ||, n^o 94, 1894, p. 316. Cf. n^o 37.

BRACHET (Jean-Louis), médecin; Givors 1789 † Lyon 1858.

|| Lith. Fugère, Lyon || [FCh., 8, 725] (D^r Potton, *Notice historique sur la Vie et les Travaux de J.-L. Brachet*; Lyon, Vingtrinier, 1859, 8^o) [320779].

BRAUNN (Théodore-Elisée), avocat, magistrat, président du Consistoire supérieur et du Directoire de l'Eglise d'Augsbourg; Béligny (Rhône), 1805 † Mulhouse 1887.

|| Pierson phot., Bornemann lith. ||, n^o 19, t. II.

BRESSON (Louis-Maurice-Antoine), architecte; Lyon 1847 † 1893.

Phgraph., n^o 1.

Aqf. de || Convert, 1896 ||, n^o 61, Exerc. 1891-1894, XI, 1896, 249. Cf. : Franchet, *Notice sur Bresson*; Lyon, 1896, 8^o; n^o 89, 1896, XXII, frontisp.

Phgrav. || Rougeron, Vignerot et C^{ie}, d'après la photographie d'Armbruster ||, n^o 11, p. 53.

BRET. V. Le Bret.

BRIDET (Pierre-Antoine), prêtre, fondateur de la paroisse du Saint-Sacrement; Saint-Georges-de-Reneins 1830 † Lyon 1903.

Phtyp. (Abbé P. Ducroux, *Vie de l'abbé Bridet, chanoine honoraire de la*

Primatiale, curé fondateur de la paroisse du Très-Saint-Sacrement; Lyon, Libr. cathol., 1905, 12°).

BROCHET de LA ROCHE-TIÈRE (Marie-Madeleine-Françoise) en religion Sœur **Marie-de-Jésus**, fondatrice et première supérieure générale des Religieuses de Marie-Thérèse; Lyon 1781 (d'ap. la déclaration de décès) † 1842.

Lith. anon. (Abbé James Condamin, *Vie de la bonne Mère Marie-de-Jésus...*; Lyon, Emmanuel Vitte, 1897, 8°) [356278].

BRÖLEMANN (*Arthur - Auguste*), négociant, président du Tribunal de Commerce (1872-1876, 1878-1880); Lyon 1826 † 1904.

|| Héliog. Dujardin, Paris || (Henry Morin-Pons, *Arthur Brölemann, 1826-1904, esquisse biographique*; Lyon, Waltener et Cie, 1904, 8°) [900529].

Phtyp. d'ap. le portrait du Tribunal de Commerce, n° 21, p. 365.

BRON (Claude-Charles de), comte de La Liègue, baron de Riverie, premier baron du Lyonnais; † 1673.

Buste 3/4 dr., méd. ov. écus., || Spirinx sculp. ||; 228/311 [13400]. Cf.: *Reveil de Mémoires et Documents sur le Forez, publiés par la Société de la Diana*; Vienne, E.-J. Savigné, 1881, VII, 38; A. Vachez, *les Vieux Châteaux du Forez*; St-Etienne, Théolier, 1882, 8° [321611].

BRON (Félix), médecin à Lyon, président de la Société des

Sciences médicales; Bourg-de-Péage 1829 † Granieu 1898.

|| A. Chainé ||, charge, n° 44, cah. 13. Charge, n° 51, cah. 4.

BRONDELLE (Jean-Marie), curé d'Ecully; Malleval 1797 † Ecully 1878.

Phgrav. (J. Vaësen et J. Vingtrinier, *Une Commune du Lyonnais. Ecully, son histoire...*; Lyon, imp. M. Paquet, 1900, 8°, p. 298) [126151].

BROSSE (Comte René de) administrateur de la Caisse d'Épargne, préfet du Rhône (1823); Dijon 1771 † Paris 1834.

Phgrav., n° 93, 1902, fasc. 353.

BROSSETTE (Claude), avocat, seigneur de Rappetour, connu par sa correspondance avec Boileau; Theizé 1671 † Lyon 1743.

Buste 3/4 g., grav. pointillé anon. [BN].

Buste 3/4 dr., || Propriété de l'auteur J. M. Perenon, lith. V^{ve} Gubian et Cie, Lyon ||, 1847; 80/98 [Arts, A. 1, 1].

Buste 3/4 dr., || Cazenove sculp. (au pointillé) ||; 80/95 [13401; FCh., 8, 759]. Cf. n° 14, 1900, p. 23, phgrav.

Mi-corps, 3/4 g., d/ un ov., [peint par Henri Verdier, Cousin del. et sculp.] [13403].

Buste 3/4 g., d/ un rectang., || Cl^{de} Verdier pint, Soliman Lieutaud del. et sc. aq Ftⁱ ||; épreuve inachevée; 90/112 [Cab. Léon Galle].

Même estampe avant toutes lettres [13402 et bis].

Par Jules Perreau, d'ap. Henri Verdier; 4°.

BROUCHOUD (Claude - Anne - François), avocat; La Guillotière 1829 † Lyon 1887.

Phgraph. (A. Vachez, C. Brouhoud, *sa vie et ses œuvres*; Lyon, Imp. Mougins-Rusand, 1887, 8°) [FG, 2405]. Cf. F. Desvernay, *Etude biographique et bibliographique sur Claudius Brouhoud*; Lyon, Waltener et Cie, 1887, 8° [300632].

BRUN (Jean-Auguste), libraire ;
Le Puy-en-Velay 1821 † Lyon
1904.

Phtyp. (Nobirulus [L. Brun], *Manuscrits, Livres et Parchemins. Souvenirs lyonnais* ; Lyon [Brun], 1908, 8°, p. 11).

BRUN (Lucien), avocat, bâtonnier
de l'Ordre (1870-1872), député
de l'Ain (1871-1875), sénateur
inamovible (1877) ; Gex 1822
† Paris 1898.

Buste 3/4 g., cad. ov. s/ plinthe,
|| héliog. Dujardin || ; 122/133 [Biblioth.
des avocats].

Phgrav. (*l'illustration*, décembre
1898).

|| Bocourt, Toureaut ||, grbs., n° 85,
1877, fasc. 1076.

Phgrav. || D. H. sc. Lyon ||, n° 37.

BRUN (Marie-Auguste), en reli-
gion Frère **Jules André**, visiteur
des Frères Maristes ; Saint-Vin-
cent-de-Rhins 1863 † Pékin 1900.

Phgrav. (*Institut des Petits Frères de
Marie. Missions. Quatre martyrs. Année
1900* ; Lyon, X. Jevain, 1901, 16°, p. 6).

BRUN. V. Le Brun.

BRUNEL (Jean), grammairien ;
Arles 1753 † Lyon 1818.

Buste pr. g., bord. rde, grb. anon.
[BN]¹.

¹ Cette gravure, indiquée dans le catalogue de Duplessis sous le nom de Brunel (J.), appartient-elle à ce personnage ?

Buste pr. g., || ... gravé à Lyon, par C.
Boily, en 1806 ||, au physionotrace ;
55/p. r. [13405].

BRUNENC (Jean de), banquier à
Lyon, trésorier de France (1696-
1704) ; Lyon 1656 † ?

Mi-jambes, 3/4 g., || peint par Hyacinthe Rigaud, graué par C Vermeulen, a Paris, chez Audran... || ; 257/329 [13407].

Même estampe, || Peint par Hyacinthe Rigaud, graué par C Vermeulen, ce vend a Paris chez Audran... || 257/330 [13406].

BRUNY (Jean-Baptiste), maréchal
de camp, baron de l'Empire ;
Lyon 1769 † ?

Buste pr. g., grav. au physionotrace,
anon., p. r. [BN].

Buste 3/4 g., lith. de Dessaint [BN].

Mi-corps, dir. g., || Toussaint, lith.
Vayron, d'après un tableau, publié par
P. L. Chevalier (de Lyon) || ; 91/102
[13408 ; FCh., 8, 769].

BRUYAS (Joanny), artiste lyri-
que à Lyon (vers 1840) ; Lyon
1807 (*Entr'Acte*) † ?

|| Lith. Henry Storeck..., || n° 75, 1839,
fasc. 86.

BUFFAUD (Benoît), ingénieur-
constructeur ; Lyon 1832 † 1895.

Grbs de Fleuret d'ap. Carles, n° 87,
22 septembre 1890.

Grbs anon., n° 87, juin 1894.

Grbs || Thomas et Gauthron ||, n° 24,
p. 337.

BUGNYON (Philibert), avocat,
conseiller du roi en l'Élection
de Lyon ; Mâcon 1515 † Lyon ?

1590 (Auct.), 1587 (Brunot, *De Philiberti Bugnyonii vita* [300171]).

Grbs anon. [13409] (Philibert Bugnyon, *Commentaire sur les Ordonnances faites par le roy Charles Neufiesme en sa ville de Moulins...*; A Lyon, par Clavde Ravot, M. D. LXXVII, 16°) [373308]. Cf.: Philibert Bvgnayon, *les Loix abrogees et inusitees en toutes cours du Royaume de France...*; A Lyon, par Benoist Rigavd, 1572 [373225]; même auteur, *Traite des Loix abrogees et invsitees en toutes les cours, terres, iuridictions et seigneuries du Royaume de France...*; A Lyon, par Clement Bavdin, 1574 [373186]; même ouvrage; A Lyon, par Charles Pesnot, M. D. LXXVIII [339239]; Baudrier, *Bibliographie lyonnaise...*; Lyon, Brun, 1901, p. 31, fac-simile.

BUISSON (René), chimiste, juge au Tribunal de Commerce; Lyon 1840 † 1896.

Grbs anon., n° 87, juin 1894.

BURDEAU (Auguste - Laurent), député, président de la Chambre; Lyon 1851 † Paris 1894.

Buste 3/4 g., lith. de J. Armbruster [BN].

Buste 3/4 dr., H. D. sc. [BN].

|| Cliché Courret, Paris, photograv. A. Lumière et ses fils, imp. Génységros, Paris ||, hlgr. (A. Gasquet, *Biographie de A. Burdeau*; Lyon, imp. Storck, s. d., 8°) [106600]. Cf. n° 90, 1892, VI, 325.

Lith. anon. (A. Gasquet, *Biographie de A. Burdeau*; Lyon, imp. Storck, s. d., 8°) [106601].

Phgrav. (A. S[torck], *Auguste Burdeau*; Lyon, A. Storck imp.-édit., s. d., 12°) [326208].

Phgrav. (*Ibid.*, p. 16).

Illustrated London news; London, Leighton, 1894, CV, LXX, 770).

Phgrav. D. H. d'ap. le monum. du Jardin des Plantes (*Lyon et la Région lyonnaise en 1906*; Lyon, A. Rey et C^{ie}, 1906, I, 563) [110350].

Grbs anon., n° 95, 1890, fasc. 15.

Phgrav., n° 85 : 1890, fasc. 1721; 1892, fasc. 1843; 1893, fasc. 1915.

Grbs anon., n° 88, 1892, fasc. 81.

A la Chambre, n° 88, 1893, fasc. 134.

Grbs anon., n° 88, 1893, fasc. 157.

|| Fleuret ||, grbs, n° 88, 1894, fasc. 192 et 209.

N° 72, 1897, fasc. 415.

|| Delfosse ||, grbs, n° 25, p. 231.

Dessin de Loéwy, n° 23, II.

Phgrav. d'ap. le monument du Jardin des Plantes, n° 12, p. 132.

Divers portraits tirés de publications [FG, 2405].

BUREAUX. V. Pusy.

BUREL (. . . .), capitaine de Génie; Saint-Jean-de-Touslas † ?

Buste pr. dr., || Dutertre ||, aqf; 45/70 [13412] Deux états.

BUSSIÈRES (Jean de), jésuite; Beaujeu, Villefranche, ou Lyon 1607 † Lyon 1678.

Buste 3/4 g., anon.; 40/50 [13410]. Fantaisie.

Buste 3/4 g., || j. f. Cars fe. lugduni ||; 90/145 [13413]. Cf. le P. F. Ménétrier, *Philosophie des Images*; Paris, de a Caille, 1682, 8° [316896, portrait manque].

CABEL. V. Van der Cabel.

CADORE. V. Champagny.

CAILLE (Joseph), prêtre, chanoine de la Primatiale, fondateur de la Providence Caille;

- Puis-Gros (Savoie) 1760 † Lyon 1841.
Phgrav. d'ap. un buste, n° 27, I, 201.
- CALLARD** (Prosper-Louis-Joseph), industriel; Mont-Saint-Vincent 1843 † Lyon 1898.
|| Fleuret ||, grbs, n° 87, s. d.
- CALLOT** (Jean-Baptiste-Irénée), évêque d'Oran; Beaujeu 1814 † 1874.
Dess. de H. M., lith., n° 13.
|| Héliogr^{re} Rousselon, Imp. Lemerrier et C^{ie}, Paris ||, n° 8, V, 93.
Phgrav. d'ap. la peinture du Bon-Pasteur, n° 27, II, 176.
- CAMUS** (Clément - Théodore), industriel; Sainte-Foy-lès-Lyon 1862 † Lyon 1896.
Phtyp. (A. Poidebard, *Théodore Comus. Notice biographique*; Lyon, Mouglin-Rusand, 1897, 8°).
- CAPPONI** (Alexandre de), seigneur de Feugerolles; 1539 (*circa*) † Feugerolles 1601 (Renseignements du Comte de Charpin).
|| De Latour de Varan del., 1839, d'ap. un portrait, lith. Fonville et Bonnaivat, Lyon || (De La Tour de Varan, *Etudes historiques sur le Forez*; Saint-Etienne, 1854, 8°, I, 292) [357378].
- CAPPONI** (Gaspard de), chevalier, baron de Feugerolles; Roche-la-Molière 1588 † Feugerolles 1675 (Renseignements du Comte de Charpin).
Mi-corps, assis, dir. dr., cad. rect. en feuillage, écu., || de la Roussierre del. effigiem et sculp. ||; 192/262 [13948] Cf. n° 55, pl. 5.
|| Héliog. Dujardin, imp. Ch. Chardon || (C^{tesse} de Charpin-Feugerolles, *Isabeau de Cremeaux, première femme de Gaspard de Capponi, baron de Feugerolles...*; Lyon, imp Alf. Louis Perrin, 1882, 16°).
- CARCAVI** (Pierre de), bibliothécaire du roi (1663), conseiller au Grand Conseil; Lyon 16.. † Paris 1684.
Buste 3/4 g., bord. ov. s/ plinthe écu., || Tetelin pinx., G. Edelinck sculp., 1675 ||; 251/343 [13438; Arts, A. 1, 3 et 4].
Même estampe, épreuve non terminée [13438 bis].
Buste 3/4 dr., bord. ov. s/ plinthe, || gr. par E. Morace dans l'Acad. Carol. à Stouctgard, 1787 ||, d'ap. G. Edelinck; 166/211 [BN].
- CARDIN. V. Le Bret.**
- CARDINAL** (Jeanne - Cécile), épouse de H. Mottet; Lyon † ?
Buste 3/4 dr., cad. ov. s/ plinthe, || Loir pinx., François scul. ||; 97/139 [13439].
Même estampe avec les mots : « arti offererat artium amant^{mus} S. arch^{tus} » [13440].
- CARIOT** (Antoine), curé de Sainte-Foy-lès-Lyon, botaniste; Ecully 1820 † Sainte-Foy 1883.
Phgrav., n° 69, 1908, fasc. 10, h. t.
- CARMOUCHE** (Pierre-François-Adolphe), auteur dramatique; Lyon 1797 † Paris 1868.
Buste 3/4 dr., lith. de Menut-Alophe (1843) [BN].

En pied, dir. dr., phgraph.-carte Carjat [FCh., 9, 832].

CARRA (Jean-Louis-Jules), prêtre, recteur de l'Université catholique; Fontaine - Française 1825 † Dijon 1895.

Phgrav., n° 92, 5 avril 1901.

CARRA-SAINT-CYR (Jean-François), lieutenant général, comte de l'Empire; Lyon 1756 † Milly-sur-Aisne ou Vely (Somme) 1834.

Buste 3/4 dr., grtr., || Fremy del. et sculp. ||; 60/50 [13444]. Cf. A.-V. Arnault, *Biographie nouvelle des contemporains*; Paris, 1822, IV, 132.

Buste 3/4 g., || Toussaint, lith. Vayron, d'après un dessin fait d'après nature, publié par P. L. Chevalier (de Lyon) ||; 90/97 [13445; FCh., 9, 837].

CARRAND (Jean-Baptiste), historien et archéologue; Lyon 1792 † 1871.

D'ap. un méd. de Ch. Textor (*le Guignol illustré*; Lyon, 1871, f°, n° 33).

CARRAND (Louis-Hilaire), peintre; Lyon 1821 † 1899.

Phtyp. (23 *Œuvres choisies de L. Carrand...*, réunies par A. Debourdeau; Lyon, 1904, 4°).

Phtyp., n° 22.

CARRETTE (Jean), trésorier général des Deniers de l'Aumône de la Ville de Lyon, échevin (1666-1670); ?

Buste 3/4 g., bord. ov., || G. Panto pin., C. Lauüers fecit ||, grb., f° (Lieu-taud) [BN].

CARREY (Louis-Jacques), peintre

lyonnais; Rouen 1823 † Antibes 1871.

Le Guignol illustré; Lyon, 1871, f°, fasc. 29.

|| A. Chainé ||, charge, n° 44, cah. 5. Phgrav., n° 2.

CARRIE (Antoine-Marie), évêque de Dorylée, vicaire apostolique de Loango; Propières 1842 † Loango 1904.

Grbs anon., n° 84, 1904, XXXVI, 527. Cf. n° 60, 1904, LXVII, 38.

CARRIÈS (Jean - Joseph-Marie Carriès dit), statuaire; Lyon 1855 (*Catalogue des Musées de Lyon*) † Paris 1894.

Louise Breslau p. et del., Michelet sc. (*l'Art*; Paris, 1887, XLIII, 10).

|| Paul Renouard del., Florian sc. || (*Revue illustrée*, 1^{er} août 1892).

Jean Carriès sc. (*Century magazine*; New-York, 1895, XXVII, 751).

D'ap. une statue (A. Alexandre, *Jean Carriès, imagier et potier*; Paris, May et Motteroz, 1895, 4°, frontisp.) [Arts, 74, 5869].

Travaillant (A. Alexandre, *Jean Carriès, imagier et potier*; Paris, May et Motteroz, 1895, 4°, p. 161) [Arts, 74, 5869]. Cf. n° 77, 1894, XII, 204.

Dans son atelier (*Ibid.*, p. 184).

Phgrav. d'ap. une photo (en 1876 à Lyon) (*Ibid.*, p. 187).

Phgrav. d'ap. une peinture de Louise Breslau (*Ibid.*, p. 189).

Phgrav. d'ap. une peinture de Mendès (en 1876 à Paris) (*Ibid.*, p. 188).

Croquis de Gandara (*Ibid.*, p. 190).

Croquis de Combert (*Ibid.*, p. 191).

Dans son atelier, phgrav. (*Ibid.*, p. 192).

Avec ses chiens, d'ap. une photo (*Ibid.*, p. 194).

Trois phgrav. (*Ibid.*, p. 195, 196 et 197).

N° 85, 1886, fasc. 1466.
 || A. F[aulé] ||, grbs, n° 88, 1894,
 fasc. 187.

D'après le portrait peint par Louise
 Breslau, n° 91, 1904, p. 536.

CARUELLE D'ALIGNY (Claude-
 Félix-Théodore), peintre; Chau-
 mes (Nièvre) 1798 † Lyon 1871
 (Vial, *Catalogue de l'Exposition*
rétrosp. des artistes lyonnais).

Phgraph., n° 2.

CARS (Laurent), graveur à l'eau
 forte et au burin, dessinateur;
 Lyon 1702 (E. Pariset, *les*
Beaux-Arts à Lyon, p. 261),
 ou Paris 1699 (A. Firmin-
 Didot, *les Graveurs de Portraits*
en France, I, 63) † Paris 1771.

Buste 3/4 dr., méd. ov. retenu par
 une pointe, s/ plinthe, || Peint par
 Peronneau p^{tre} du roi, gravé par Mi-
 ger ||; 171/240 [13447]. Cf. R. Pinset et
 J. d'Auriac, *Histoire du Portrait en*
France...; Paris, A. Quantin, 1884,
 p. 143, phgrav.

Même estampe, épreuve inachevée,
 avant toute lettre [13447 bis].

Buste 3/4 dr., bord. ov., P. Adolphe
 Varin sc. (1880), d'ap. Peronneau [BN].

Buste pr. g., méd. rd enrubanné, d/
 un rect., || C. N. Cochin del., 1750,
 Aug. de St Aubin sculp., 1768 ||;
 120/177 [13446].

Buste pr. g., méd. rd enrubanné, d/
 un rect., || dessiné par C. N. Cochin,
 1750, gravé par Aug. de St Aubin 1768,
 se vend à Paris, chez l'auteur... ||;
 137/200¹.

CARTEAUX (Jean-François), gé-
 néral (1793); Allevan (Loire)

¹ Firmin-Didot, *les Graveurs de Portraits en*
France, II, 357.

ou Gouhenans (Haute-Saône),
 1751 † Paris 1813.

Buste g., d/ un ov., anon.; 70/90
 [13449].

Buste 3/4 dr., bord. rde, publ. par
 Talani et Gervasi [BN].

Buste 3/4 g., || Réville sculp. ||; 50/52
 [13448].

Buste 3/4 dr., bord. ov., grav. par
 Bonneville [BN].

Buste 3/4 dr., bord. ov., grav. par
 F. W. Nettleing, 1800 [BN].

Buste 3/4 dr., d/ un ov., || dessiné
 par la citoyenne Boze, gravé par J. J.
 F. Tassaert, cⁿ fr., à Paris, chez Tas-
 saert, an VIII ||; 178/213 [13450]. Deux
 états.

Bonneville f., R. A. Muller sc. (*Centu-
 rary Magazine*; New-York, 1895, XXVII,
 494).

CASTELLANE (Esprit-Victor -
 Elisabeth-Boniface de), maré-
 chal de France, gouverneur mi-
 litaire de Lyon; Paris 1788
 † Lyon 1862.

A Cheval, dir. dr., imp. Lanoue
 [BN].

Mi-corps, 3/4 g., || Imp. d'Aubert et
 C^{ie} ||, 1839; 110/122 [BN].

Buste de face, grbs anon. d'ap. Jar-
 din [BN].

Buste 3/4 g., lith. Aug. Bry (1845
 [BN].

Mi-corps, 3/4 g., lith. Clappié, Lyon
 (1862) [BN].

Mi-corps, 3/4 dr., phgraph. Gueuvin
 [BN].

En pied, de face, || E. Bin pinxt, Paris,
 A. Colette (1851), Gibaut frères éditeurs,
 Paris, imp. par Auguste Bry ||, au siège
 d'Anvers; 262/383 [13451].

Phgrav. d'après une caric. de Louis
 Guy.

Buste 3/4 g., || Hesse, d'après nature,
 I. Lith. de Delpech ||; 195/251 [Cab.
 Léon Galle].

Buste 3/4 dr., d/ un ov., || Barde

d'après Hesse, Imp. Lith. de Fonrouge || ; 197/249 [Cab. Léon Galle]

|| Fernique Ph. sc. || (Niepce, *les Environs de l'Île-Barbe* ; Lyon, Brun, 1892, 8^o, p. 320) [102466]. Cf. *Catal. Brun*, 1907, n^o 70, p. 2094.

Century Magazine ; New-York, 1895, XXVIII, 926.

H. Tenré, p. (*Paris-Salon* ; Paris, Baschet, 1897, 36).

En sous-lieutenant, casqué, || Héliog. Fillon et Heuse, imp. Wittmann, E. Plon-Nourrit et C^{ie} édit. || (*Journal du Maréchal de Castellane, 1804-1862* ; Paris, Plon-Nourrit et C^{ie}, 1897, 8^o, t. I) [376085].

En colonel, || Héliog. Fillon et Heuse, d'après le portrait peint par Gounod, mp. Wittmann, E. Plon-Nourrit et C^{ie} édit. || (*Ibid.*, t. III). Cf. Th. Delmont : 1^o le *Maréchal de Castellane peint par lui-même* ; Lyon, libr. Emm. Vitte, 1897, 8^o ; 2^o *Silhouettes militaires et croquis historiques* ; Lyon, Emm. Vitte, 1898, 8^o.

|| Lyon, 1858, héliog. Fillon et Heuse, imp. A. Maire, E. Plon-Nourrit et C^{ie}, édit. || (*Ibid.*, t. V).

Phgrav. d'ap. la photographie de Disdéri (Colonel Lussau, *le Tombeau et les Obsèques de Castellane* ; Pau, Imp. Sté-réost. Garet, 1899, 8^o), Cf. : J. Vingtrienier, *la Légende de Castellane ..* ; Lyon, 1900, 12^o [372131] ; *Catal. Brun*, 1907, n^o 70, p. 2085.

Phgrav. (*le Noël* ; Paris, 1907, XXVI, n^o 646, p. 165).

N^o 85 : 1858, fasc. 57 ; 1863, fasc. 285.

|| C. Fuhr, Disdéri photog., imp. Le-mercier et C^{ie} ||, lith., n^o 19, t. III.

Charge, n^o 48, cah. 5.

Phgrav. d'ap. cl. Héron, 1892, n^o 94, 1895, p. 41.

Grbs anon. [FG, 2406] (*les Contemporains*, 1897, fasc. 260.)

Dessin de Loéwy, n^o 23, II.

CASTELLAS (Jean-Antoine de), chanoine-comte (1753), doyen,

vicaire général de l'Archevêque de Lyon (1779), député (1789) *Diocèse de Rodez* 1735 † Douvres 1801.

Buste pr. dr., bord rdes/plinthe, || Labadye del., Le Tellier sculp., à Paris chez Dejabin || ; 83/175 [13152]. Cf. *Biographie moderne* ; Leipzig, Besson, 1807, II, 402.

CATHABARD (Benôit), libraire, littérateur ; Lyon 1810 † 1885.

Aqf. de Vaschalde, d'ap. un buste de Cathabard fils [FG, 2406], n^o 89, 1888, II, 129.

CATO (Ange), archevêque et comte de Lyon 1[?]

CAUSSIDIÈRE (Marc), préfet de police, député (1849) ; Genève 1808 † Paris 1861.

Buste 3/4 dr., lith. Delaunois [BN].

Buste 3/4 g., lith. Junca (1835) [BN].

Buste 3/4 dr., || lith. de Ligny, Alp.

Urruty fl || ; 70/90 [FCh., 9, 922].

Buste 3/4 dr., lith. de P. Préval, (1848) [BN].

Buste 3/4 g., lith. de Lafosse, (1848) [BN].

Buste 3/4 dr., || lith. Auguste Bry, Paris..., Paris Rosselin... || ; 110/130 [FCh., 9, 923].

Mi-corps, assis, 3/4 dr., lith. de Z. Belliard (1848), d'ap. Eugène Giraud [BN].

Mi-corps, dir. dr., bras croisés, || d'après nature, imp. Cattier, Paris et

1 Cette indication, que l'on peut lire dans la *Liste alphabétique de Portraits français*, de Soliman Lieutaud, est erronée. Il s'agit d'Angelo CATINO, né à Soffino, archevêque de Vienne, en 1482, mais non de Lyon Lieutaud a devancé de plus de trois siècles la bulle de 1822 qui unit au titre de Lyon celui de la métropole de Vienne (Voir Charvet, *Histoire de la Sainte Eglise de Vienne*, Lyon, C. Cizeron, 1761, p. 517-522).

New-York, Goupil, Vibert et C^{ie}, London E. Gambart || ; 100/130 [13455 ; Arts, A. 4, 33].

En pied, debout, || Lacauchie del., Rebel sculp. || ; 90/180 [13454].

L'Ami des Monuments ; Paris, 1902, XVI, 40.

|| H. R., J. L. || , grbs, n° 26, VI, 237.

Grbs anon., n° 96, 1865, II, 81.

CAVEROT (*Louis-Marie-Joseph-Eusèbe*), archevêque de Lyon (1876-1887), cardinal ; Joinville (Haute-Marne) 1806 † Lyon 1887.

Charles Blachier, *Biographie de Mgr Caverot, archevêque de Lyon* ; Lyon, imp. de A. Vingtrinier, 1876, 18°.

Trichon sc. [FG, 2406] (*la Semaine des Familles*, 4 août 1877).

|| E. Poulat || , grbs (*Lyon illustré*, 19 février 1887, fasc. 2). Cf. n° 82, 1887, XII, 88.

Hlgr. (Mgr Gaspard Mermillod, *Oraison funèbre de Son Eminence le Cardinal Caverot* ; Lyon, Vitte, 1887, 8°).

|| Héliog. Dujardin || (Abbé J. Déchelette, *Vie du Cardinal Caverot* ; Lyon, Vitte, 1890, 12°) [450002].

Phgrav.d'ap. || phot. Victoire || , n° 37, 1896.

N° 85, 1878, fasc. 1091.

Grbs de Sédard et Canedi, n° 64, 1887, p. 65.

N° 85, 1887, fasc. 1558.

|| Héliog^{re} Rousselon, imp. Lemercier et C^{ie} à Paris || , n° 8, V, 93.

Mi-jambes, assis, phgraph.-carte Pierre Petit [FG, 2406].

Buste pr. g., phgraph.-carte Pierre Petit [FG, 2406].

Buste de face, phgraph.-carte [FCh., 10, 935].

CAZES (.....), fils du fermier du sel à Lyon ; xvii^e siècle.

|| Troy pinx., I. I. Thourneyser Helu. Basil. scul. Lugduni, 1676 || ; 135/160.

CÉLICOURT (Alexis Philipot dit), comédien (1820-1855) ; Chambéry 1782 † Lyon 1864.

Buste de face, bord. ov., lith. de P. Belle [BN].

Buste 3/4 g., lith. Gubian (1838) [BN].

|| J. G.-N., lith. R. de la Charité 18,.. || (Célicourt, *Poésies diverses, Mélanges, Facéties, Macédoines ou tout ce que l'on voudra...* ; Lyon, chez tous les libraires, 1847, 16°) [356446].

CELLE (Jean-Marie) dit **Celle-Moucot**, juge au tribunal de Commerce (1877-1881) ; Condrieu 1832 † Chaponost 1903.

Grbs anon., n° 87, juin 1894.

CHABANNE (Charles-Louis-Félix-Gabriel), secrétaire de la Société d'Horticulture pratique du Rhône ; Chatonnay 1862 † Lyon 1906.

Phgrav., n° 70, 1894, fasc. 4, p. 110.

Phgrav., n° 70, 1906, fasc. 9, p. 166.

CHABANNES (Jacques II de) comte de **La Palisse**, gouverneur du Lyonnais, maréchal (1515) ; 1470 (circa) † Pavie 1525.

Mi-corps, 3/4 g., grb. anon. [BN].

Buste 3/4 dr., cad. ov., s/ bâton à la main gauche ; 129/170 [13460]. Cf. : Savaron, *Origines de Clermont*, p. 261 ; n° 97, I, 284, photo. H. de Chabannes.

Buste 3/4 dr., gr. de Léonard Gauthier ; 28/34 [13458]. Cf. n° 97, I, 297, Bretin photo.

Buste 3/4 g., gr. de Léonard Gauthier ; 28/34 [13457]. Cf. n° 97, I, 297, Bretin photo.

Ces deux petites estampes doivent provenir de la *Chronologie collée*.

Buste 3/4 g., lith. par A. Angelin [BN].
Buste 3/4 g., F. Sorrieu fecit, 1858,
lith. [BN]. Cf. n° 97, I, 281, photo Do-
nadieu.

Mi-corps, 3/4 dr., || dessiné par A.
Comte de Chabannes, d'après le mau-
solé (*sic*), et gravé par Will || ; 102/161
[13461]. Cf. n° 97, I, 273, H. de Cha-
bannes phot.

En pied, à cheval, d'ap. un tabl. du
Château de Beauregard, || peint par
Emile de Lansac, gravé par Lafond ||
[BN] Cf. : n° 20, VIII, pl. 1329; n° 97,
I, 353.

Gr. de Léonard Gaultier, n° 98, fig. 7.
Grav. anon. [13459] (Theuet, *les Hom-
mes illustres*, V, 109). Cf. n° 97, I, 289,
H. de Chabannes phot.

Grav. anon. [BN] (A. Theuet, *les vrais
Portraits et Vies des Hommes illustres* ;
Paris 1584, II, 342). Cf. : Paul Lacroix,
Louis XII et Anne de Bretagne, p. 249 ;
n° 97, I, 284.

D'ap. un dessin au crayon de couleur,
à la Biblioth. Méjanes d'Aix (*François I^{er}
chez Madame de Boizy*, p. 52). Cf. n° 97,
I, 261, H. de Chabannes phot.

D'ap. un dess. de la Coll. Gaignières
(P. Lacroix, *Costumes historiques de la
France*, IV, 151). Cf. n° 97, I, 345.

Clouet f. lith. (J. Clouet, *300 French
Portraits* ; London, Low, 1875, I, pl.
104).

|| Donadieu phot. ||, d'ap. un bas-relief
du Château de Sarcus, en Picardie,
n° 97, I, 261.

|| Photo. H. de Chabannes ||, d'ap. un
dess. aux trois crayons de la Bibl.
nation., n° 97, I, 265.

D'ap. un pastel au crayon de la Bibl.
Nation., n° 97, I, 265.

|| Phot. Verjus ||, d'ap. un tabl. du
Château de Beauregard, n° 97, I, 313.

|| Photo Donadieu, E. de Becdelièvre
fecit ||, d'ap. un dess. au crayon de
F. Clouet, n° 97, I, 321.

|| Bretin photo ||, d'ap. un dess. au
crayon de la BN., n° 97, I, 329.

D'ap. un tableau, n° 97, I, 337.

D'ap. le buste de Foyatier, n° 97, I,
361.

CHABERT (Jean), marchand par-
fumeur à Lyon en 1679.

Mi-corps, 3/4 g., grav. par J. Buys,
1679, d'ap. A. Van der Cabel [BN].

Mi-corps, 3/4 dr., || A. Van der Cabel
pin., L. Buys fe. || ; 152/233 [13462].

|| Bocourt del., J. Ausseau sc. ||,
grbs, n° 78, 1867, XXXV, 329.

CHABERT (Justin), député du
Rhône; Gleizé 1841 † Lyon
1907.

Grbs anon., n° 93, 1901, fasc. 292.

CHABERT (Philibert),vétéri-
naire; Lyon 1737 † Alfort 1814.

|| Dess. de G. Nn [Neumann] ||,
n° 36, p. 58.

CHABERT (Théodore), lieutenant
général, député au Conseil des
Cinq-Cents; Villefranche 1758
† Grenoble 1845.

Mi-corps, 3/4 dr., || Toussaint, lith.
Vayron, d'après un tableau..., publié
par P. L. Chevalier (de Lyon) || ;
95/110 [13463; FCh., 10,946].

CHABOT. V. Garnier.

CHABROL (Ferdinand), direc-
teur du journal *l'Avenir de la
Jeune France* (1851), graveur,
passage de l'Hôtel-Dieu (Coll.
Coste).

Mi-corps, assis, 3/4 g., lith., 1851 ;
110/125 [13464].

CHAILLOU. V. Amelot.

CHAINE (Nicolas-Achille), pein-
tre, conservateur des Musées;

Verdun-sur-Meuse 1814 † Lyon
1884.

|| A. Chainé ||, charge, n° 44, cah. 15.
Charge, n° 51, cah. 3.

CHAINE (Pierre), prêtre, fonda-
teur du Collège d'Oullins; Lyon
1807 † Oullins 1860.

Aqf., || C. Beau sc., C. Beau del. et
sculp., imp. Fugère, Lyon || (C. L.,
*A la mémoire de l'abbé Chainé, l'un
des trois fondateurs du Collège d'Oul-
lins (Ecole Saint-Thomas d'Aquin);*
Lyon, imprimerie du Salut Public,
1893, 8°).

CHALANDON (Georges-Claude-
Louis-Pie), archevêque d'Aix;
Lyon 1804 † Aix 1873 ou 1874.

Lith. Botin, Paris¹.

Mi-corps, assis, 3/4 dr., lith. J. Hus-
seneau (ou Hussenot) (1850) [BN].

Mi-corps de face, lith. Desmaisons,
1854, Lemercier édit. [BN].

Mi-corps, de face, grav. par Bertin
(1857) [BN].

Phgrav. (Abbé Rochet, *Histoire du
Collège-Séminaire de Belley*; Lyon,
Vitte, 1898, 8°, p. 177).

N° 85, 1873, fasc. 831.

CHALIER (Marie-Joseph), prési-
dent du Tribunal de commerce
(1792); Beaulard (*Piémont*)
1747 † Lyon 1793.

Buste 3/4 g., d/ un ov., anon., avant
la lettre; 88/111 [13502].

Buste 3/4 dr., cad. ov. s/ plinthe, d/
un rect., anon., avant toute lettre;
85/142 [13508].

Buste 3/4 g., d/ un ov., anon.,
136/178 [13512].

Buste pr. dr., au bas d'une pyramide,
méd. color., anon.; 75/p. r. [13490].

¹ V. *l'Episcopat français*.

Mi-corps 3/4 g., anon., || *J. P. Cha-
lier, martyr...* || en exergue; 55/p. r.
[13489].

Buste 3/4 dr., anon.; 38/p. r. [13488].
En pied, allant au supplice, mnre
anon., avant la lettre; 325/218 [13520].

Buste 3/4 dr., bord. rde, gr. point.
anon. [BN].

Buste 3/4 g., d/ un ov., mnre anon.
[BN].

Buste pr. dr., méd. rd d/ un cad.
carr., mnre, une scène au-dessous;
84/130 [13499].

Buste 3/4 dr. grtr. et pointillé, anon.;
90/100 [13501].

Buste 3/4 g., grb. anon. [BN].

En pied, assis, dans un cachot; grb.
anon. [BN].

Buste 3/4 g., lith. anon. [BN].

Buste pr. dr., cad. octog., PrC. [BN].

Buste pr. dr., cad. rd, grav. anon.
genre physatr., || *C'est comme le Phé-
nix...* ||; 58/p. r. [13492].

Même portrait retourné et sans cadre,
|| *Je donne mon âme à l'éternel...* ||;
50/p. r. [13491]. Cf. n° 10, p. 233.

Même portrait, autre lettre [13491 bis].

Buste pr. dr., d/ un ov., anon., || Belles
paroles de ce martyr : *Je donne mon
âme...* ||; 75/96 [Cab. Léon Galle].

En pied, allant au supplice, d'après
le dessin original de Careme, man.
anglaise; 320/256 [13519].

Buste pr. g., cad. rd, || chez Jacques,
aux Deux-Colonnes ||; 62/p. r. [13488
bis].

Mi-corps, d/ un cad. ov., || gravé en
couleurs par Angélique Briceau, femme
Allais : *Je donne mon âme à l'Eter-
nel...* ||; 213/247 [13516]. Cf. n° 54, III,
504.

Même estampe, || à Paris, chez Ban-
ce... || [13517].

Buste 3/4 dr., cad. ov., d/ un rect.
à fond rayé, || à Paris chez Bance le
jeune... ||; 95/165 [13506].

Buste pr. g., bord. rde, grav. au
pointillé [publié par Chereau] [BN].

Buste pr. dr., cad. octog. d/ un rect.,
|| par le... Desg. tte? : *Il donna sa tête
aux tyrans* ||; 100/135 [13500].

Tête 3/4 dr., ov/ sur une pyramide, || à Paris, chez Villeneuve, graveur. ., *Je donne mon âme à l'Éternel...* || ; 172/235 [13514].

Buste 3/4 dr., d/ un ov., || Villeneuve sculp., à Paris, chez Villeneuve... || , quatrain; 93/110 [13510]. Cf. [J. M. Chassagnon], *Offrande à Châlier, ou Idées vraies et philosophiques tracées à la hâte et offertes à son défenseur officieux...*; [Lyon], 1793, 8°.

Buste 3/4 dr., en officier municipal, || O. Duc del. || ; 50/60 [13494].

Grav. par Claessens; 8°.

En pied, assis sur un matelas, d/ sa prison, || Bidault fecit || , légende; 213/152 [13515 et bis]. Cf. n° 54, III, 518.

Buste 3/4 g., || I. lith. de Delpech || ; 70/80 [13507].

Buste 3/4 g., || L. Dupré, Imp. Lith. de Delpech || ; 220/220 [13521]. Cf. *Iconographie des Contemporains*; Paris, Delpech, 1832, I, pl. 54.

Tête 3/4 dr., d/ un ov., || Boily del. et sculp., *C'est comme le Phénix...* || ; 92/110 [13504]. Cf. n° 21, p. 212.

Buste pr. dr., méd. rd au bord d'un calendrier, || inventé, dessiné et gravé par Queverdo || ; 28/p. r. [13518].

Buste pr. dr., méd. ov. sur une pyram., Massol sc., d'ap. Queverdo [BN].

Buste 3/4 g., d/ un méd. rd, || Le Vachez sculp. || , au-dessous une vignette || Duplessi-Bertaux inv. del., Duplessi-Bertaux aqua forti || ; 224/375 [13524]. Cf. *Tableaux de la Révolution française*; s. l. n. d., 4 vol. f°, vol. de planches [5237].

Buste pr. g., || dess. par Fouquet, gr. p. Chrétien, inv. du physionotrace || ; 50/p. r. [13493].

Buste 3/4 dr., d/ un ov., || F. Bonnevillie del., Gautier sculp. || ; 92/110 [13505].

Même estampe avec une autre lettre [13509].

Avec Vialla [BN].

Buste, avec Brune, Cambacérés, Calonne, etc. [BN].

Avec Lepelletier de St Fargeau et Marat, aqf. anon. [BN].

Avec Le Pelletier, Marat et Bara, buste 3/4 g., méd. ov., anon.; 48/p. r. [13495].

Avec Viala, Barra, Pelletier, Moulins et Bauvais, buste pr. dr., méd. ellipt. anon. || *Aux Mânes des grands hommes* || ; 60/69 [13497].

Buste 3/4 g., s/ un socle, avec Marat et Le Pelletier, || *Martyrs de la Liberté* || ; 130/166 [13511].

Avec Marat, Barat et Pelletier, buste 3/4 dr., || à Paris, chez l'auteur... || color., 58/p. r. [13496].

Buste pr. dr., d/ un cad. ov. au pointillé, avec Lepelletier et Marat, || à Paris, chez Mixelle... || ; 108/131 [13503].

Buste pr. g., avec Marat et Le Pelletier, || à Paris, chez Girard... || , mnre en couleurs, 48/p. r.

Avec Barra, || A Paris chez Basset || .

Avec Jos. Barra, || à Paris chez Chéreau || .

Avec Le Pelletier de St Fargeau, || Sauvage pinx., Copia sculp., *les Martyrs de la Liberté* || .

Mi-corps, dir. g., d/ un ov., || dessiné par Desrais, gravé par le citoyen Beauvalet, à Paris chez Basset || ; 141/180 [13513].

Buste 3/4 g., d/ un ov., grav. par la citoyenne Montalant, d'ap. Desrais [BN].

Mi-corps, dir. dr., || Garnerey pinx., P. M. Alix sculpt., à Paris chez Marie François Drouhin... , imp. chez lui par Bechet || , color.; 210/250 [13522].

Même estampe avant la lettre [13523].

Buste dr., cad. ov. avec emblèmes, || dess. [d'ap. l'antique] par Ph. Carresse, grav. par J. J. F. Tassaert || ; 236/308 [13525].

Buste 3/4 g., avec Le Pelletier, Marat, Viala et Barra, méd. color., || Bon...? sculp., à Paris chez Bance le jeune... || ; 58/p. r. [13498].

Levachez sc. (*Révolution française, ou Analyse complète et impartiale du Moniteur*; Paris, Girardin, 1801, II, pl. 9).

|| M^{me} David-Fugère sculp. || (Metzger et Vaësen, *Lyon en 1793. Avant le Siège*; Lyon, Georg [1884], 12°, p. 144 [376689]).

|| Dupré del., Bara et Gérard sc. ||, grbs, n° 3, I, 30.

|| H. R., E. T. || grbs, n° 26, IV, 117.

N° 46, cah. 1.

N° 48, cah. 1.

CHALLANT (Georges de), chanoine (1453), comte de Lyon, sous-formier (1450); † 1509.

Phtyp. (J. Beyssac, *Georges de Challant, chanoine de l'Eglise et comte de Lyon...*; Lyon, Mougin-Rusand, 1899, 8°) [372472].

CHALUT (Jean), chanoine à Belleville (1765).

Buste pr. dr., d/ un ov., C. P. Campon de Tersan delinea vit et sculpsit, 1765, 8° [BN].

CHAMBROY (Lazare), prêtre, supérieur général des Chanoines réguliers de la Congrégation de France; Lyon 1678 † Paris 1750.

Mi-corps, 3/4 g., d/ un cad. monum. écuiss., || Peronneau pinx., J. Daullé sculp., 1749 ||; 278/374 [13526].

CHAMPAGNAT (Joseph-Benoît-Marcellin), fondateur de l'Institution des Frères Maristes; Marthes (Loire) 1789 † L'Hermitage 1840.

Mi-corps, dir. g., d/ un ov., tenant un crucifix, grbs de || Canedi Lyon, Lyon imp. E. Vitte ||, 1897; 402/485 [Coll. de l'auteur].

Mi-corps, dir. g., d/ un rect., tenant un crucifix, || J.-M. Fugère Lith., Impr. Louis Perrin, Lyon ||; 468/582 [Coll. de l'auteur].

Mi-corps, dir. g., d/ un ov., tenant un crucifix, || H. Le Lieure, Rome ||, phtyp.; 51/70 [Coll. de l'auteur].

Mi-corps, dir. g., d/ un ov. inclus, d/ un quadrilat. à coins arrondis, tenant un crucifix, || J.-M. Fugère del. et sculp., Impr. Louis Perrin, Lyon ||, monogr. des Frères Maristes, grac.; 52/62 [Coll. de l'auteur]. Cf. Condamin, *Histoire de Saint-Chamond et de la Seigneurie de Jarez*; Paris, 1890, 4°, p. 677.

Mi-corps, dir. g., d/ un rect., tenant un crucifix, grbs de || E. Alix ||; 79/117 [Coll. de l'auteur]. Cette gravure paraît n'avoir jamais été publiée.

Mi-corps, dir. g., bord. ov. incl. d/ un double cad. rect., tenant un crucifix, || Photogravure L. Demay, Lons-le-Saunier (Jura) ||, phtyp.; 98/119 [Coll. de l'auteur]. Cf. réduction phototypique, || L. Demay, phot. Lons-le-Saunier (Jura) ||.

Mi-corps, dir. g., d/ un ov. incl. en un rect., tenant un crucifix, || Lith. S^t Côme, 8, Rey-Sézanne, à Lyon ||, 78/92 [Coll. de l'auteur].⁴

Mi-corps, dir. g., d/ un rect. s/ plinthe, tenant un crucifix, || Benziger et Cie Einsiedeln ||, phgrav.; 47/63. Cf. *Notice biographique sur le vénérable P. Champagnat, fondateur de la Congrégation des Petits Frères de Marie...*, Lyon, imp. Emm. Vitte, 1906, 32°.

Mi-corps, dir. g., d/ une bord. rect., tenant un crucifix, || Félix Cypriano?... ||, phtyp. d'ap. un tableau peint à Rome; 58/80 [Coll. de l'auteur].

En pied, à genoux, dir. g., offrant un vase de fleurs à la Vierge, || E. Annould, B. et F. || Paris, Boumar successeur de Letaille, phgraph.; 50/78.

En pied, debout, enseignant à un groupe d'enfants, une procession dans le fond, || E. Annould, B. et F. ||, Paris, Boumar, successeur de Letaille, phgraph.; 50/78.

Grav. de Petit (*Vie de Joseph-Benoît-Marcellin Champagnat, prêtre mariste*,

⁴ Les sept portraits qui précèdent ont été exécutés d'après le tableau peint par Ravery.

fondateur de la Société des Petits Frères de Marie; Abbeville, C. Paillart, imp. édit. [1892], 16°, p. 27). Cf. *Vie illustrée de Joseph-Benoît-Marcellin Champagnat, prêtre mariste...*; Abbeville, C. Paillart, 1893, 8°, p. 73.

|| Michelet sc. || phgrav. (G. Félix, *les Fondateurs des Ordres religieux...*; Paris, Tolra, 1893, 16°, p. 313).

Grbs de || Canedi || (*Vie illustrée de Joseph-Benoît-Marcellin Champagnat, prêtre mariste, fondateur de la Société des Petits-Frères de Marie*, nouvelle édition; Abbeville, C. Paillart, imp. édit., 1895, 12°, p. 71). Cf. une édition anglaise de cet opuscule (1894) et une édition espagnole (1898); *Cause de béatification et de canonisation du vénérable Marcellin-Joseph-Benoît Champagnat... Lettre pastorale de S. G. Mgr Coullié... et Panégyrique prononcé par le R. P. Gressien...*; Lyon, Emmanuel Vitte, 1896, 16°.

Grbs de || Thomas-Gauthron || (*Vie de Marcellin-Joseph-Benoît Champagnat...*, par un de ses premiers disciples; Lyon, Vitte, 1896, 8°).

|| Phototypie des Etablissements Benziger et Co. S. A. Einsiedeln, Suisse || (*Vie de Marcellin-Joseph-Benoît Champagnat...*, par un de ses premiers disciples; Lyon, Emm. Vitte, édit.; *nov. edit.*, 1897, 8°). Cf. Abbé Ponty, *Vie du Frère François, premier supérieur général de l'Institut des Petits-Frères de Marie, 1808-1884*; Lyon, Vitte, 1899, 8°, p. 32.

Phgrav. anon. (*Institut des Petits-Frères de Marie. Missions. Quatre martyrs. Année 1900*; Lyon, X. Jevain, 1901, 12°).

Grbs de || Canedi || (*Notice biographique sur le Vénérable Père Champagnat, fondateur de la Congrégation des Petits-Frères de Marie...*; Turin, impr. du Collège des Artigianelli, 1906, 16°). Cf. *Leben des ehrwürdigen Marzellin-Josef-Benedikt Champagnat...*; Arlon (Belgien), Verlag der Maristen-Schulbrüder, 1907, 8°, front.

Grbs anon. (*le Vénérable Marcellin Champagnat, fondateur de la Congrè-*

gation des Petits-Frères de Marie; Paris, impr. E. Petithenry, s. d., 8°).

CHAMPAGNY (Jean-Baptiste Nompère de), duc de Cadore, pair de France; Roanne 1756 † Paris 1834.

Buste 3/4 dr., lith. anon., 75/98 [13527].

Buste 3/4 dr., d/ un ov., lith. anon.; 90/108 [13528].

A Paris, chez l'auteur, rue des Francs-Bourgeois; 4° (Delaroa).

Même estampe coloriée (Delaroa).

Buste 3/4 g., Marlet, lith. de C. Last; 4° [BN].

Buste de face, méd. rd d/ un cad. carr., color., [M^{me} de Noireterre del ?], || à Paris chez l'auteur ||; 135/135 [13530].

Buste de face, || M^{me} de Noireterre del. 1814, la tête terminée (*sic*) par Velyn, || color.; 100/108 [13529].

Même estampe en noir, avant la lettre [13531]. Cf. *le Roannais illustré*, 4° série, 1888-1889, p. 112.

Phtyp. d'ap. un cl. Roustan du tableau du Musée de Roanne (*le Roannais illustré*, 4° série, 1888-1889, p. 96).

|| Tableau du temps, gravé par Nargeot ||, n° 20, *Suppl*, sér. X, sect. VII. Faux portrait (Delaroa).

CHAMPAVIER (Jean), dit Jean de Bavière, mendiant; Colmar 1807 † Albigny 1877.

Buste 3/4 dr., lith. Brunet et C^{ie}; 115/160.

CHAMPIER (Symphorien), médecin, botaniste; Saint-Symphorien-le-Château 1471 ou 1472 † Lyon 1537 ou 1539.

|| Dessiné et gravé par J.-M. Fugère, impr. Louis Perrin, Lyon || (P. Allut, *Etude biographique et bibliographique*

sur *Symphorien Champier* ; Lyon, Scheuring, 1859, 8° [318603]¹.

Avec sa femme (*De Triplici disciplina* ; Lyon, 1509). Cf. n° 54, III, 42.

Recevant le serment du « Grabeleur », d'ap. une miniature tirée d'un manuscrit du xvi^e siècle, n° 9, p. 98.

CHAMPVIEUX. V. Mayeuvre.

CHANAY (Philibert), avocat, maire de la Croix-Rousse et député (1848) ; Belleville 1800 † Lyon 1852.

Buste de face, || lith. d'après nature par Soulange-Teissier, E. Desmains direxit, imp. Lemercier, Paris || ; 100/130 [13533 ; FCh., 10, 959].

CHANAY (...), en religion **Mère Saint-Joseph**, religieuse ; Villefranche 1795 † ?

Phgraph. (Abbé Lebeurier, *Vie de la Révérende Mère Saint-Joseph* ; Paris-Evreux, 1869, 12°).

CHANTELAUZE (Jean-Claude-Balthazar-Victor de), avocat général (1815), ministre de la Justice (1830) ; Montbrison 1787 † Pierrelatte 1859.

Grav. ? 18° (Delaroa).

A Paris, chez Dopter, 18° (Delaroa).

Buste 3/4 dr., grav. par Danois [BN].

Buste 3/4 dr., grav. par Thorel (Thirel, d'après Delaroa) [BN].

Buste 3/4 dr., lith. de Julien [BN].

Buste 3/4 g., || E. Ch., lith. de Frey || , 80/90 [13535].

Avec le prince de Polignac [BN].

|| C. M., J. Robert || , grbs, n° 96, 1864, I, 268.

CHAPONAY (Humbert de), maître des Requêtes (1633), intendant du Lyonnais, Forez et Beaujolais (1634) ; Lyon ? 1587 † Lyon 1672.

Mi-corps, 3/4 dr., cad. pentag. écus., || M[ichel] Lasne ad vivum delineavit, anno 1634 || ; 199/285 [13536]. Divers états.

Même estampe, anno 1616, f° (Delaroa).

Mi-corps 3/4 dr., cad. cintr. écus., || L. Spirinx sculp., m. dc. xxxiiii || ; 199/290 [13537].

Mi-corps, 3/4 dr., cad. rect. cintré écus. || L. Spirinx sculp. || ; 198/288 [Coll. Marcel Flachaire de Roustan].

CHAPPUIS (Mathieu), baron de Courgenon, échevin (1651-1652), conseiller du roi en la sénéchaussée et siège présidial.

Avec C. de Silvecane, buste pr. dr., grtr. anon., 60/58 [13538 et 13538 bis].

|| Héliog. Dujardin, imp. Eudes || , d'ap. une médaille de Cl. Warin, 1651 (N. Rondot, *Claude Warin, graveur et médailleur...* ; Paris, Rougier et C^{ie}, 1888, 8°, pl. III, fig. 5 [106553].

CHARLES (Emile), recteur de l'Académie de Lyon ; Valenciennes 1825 † Clamart 1897.

|| A. Storck éd. || , hlgr. (*M. Emile Charles, 1827-1897* ; s. l. n. d., 8°).

CHARLIER. V. Gerson.

CHARLY. V. Labé.

CHARMY (François-Philibert), marchand guimpier (... 1785-1796) ; Lyon 1751 † ?

Buste g., d'un cad. rd., || Cornu, lith. de H. Brunet et C^{ie} || ; 155/p. r. [13545].

¹ Cf. Steyert, *Nv. Histoire de Lyon*, III, 42, qui conteste que ce portrait soit celui de Champier.

Même estampe avant la lettre ;
135/ p. r. [13544].

CHARPENAY (.....), sergent à
la Légion de la Meurthe ; Lyon
† ?

Buste pr. dr., lith. anon. ; 52/95
[13546].

Buste de face, gr. de A. Fernique
[BN].

CHARPIN (Antoine de) de **Géné-**
tine, chanoine-comte de Lyon,
(1690) évêque de Limoges (1707) ;
Saint-Romain-d'Urfé 1664 (H.
de Jouvenel), 1669 (Beysac)
† Génétine 1739 (H. de Jouven-
cel), Vienne 1735 (Beysac).

Buste 3/4 dr., cad. ov. écuiss. ornem.,
|| Laurens pinxit, N. Habert sc. || ;
300/390 [13547].

CHARPIN-FEUGEROLLES
(Hippolyte-André-Suzanne de),
bibliophile, président de l'Acadé-
mie de Lyon, député (1857 et
1869), conseiller général de la
Loire ; Lyon 1816 † Feuge-
rolles 1894.

Aqf. de || M^{me} V. || (A. Vachez, *le*
Comte de Charpin-Feugerolles, sa vie et
ses œuvres ; Lyon, Mougins-Rusand, 1898,
8° [900529].

|| Héliog. Dujardin, d'après une pho-
tographie de M. Bellingard de Lyon ||
(*Ibid.*). Cf. n° 89, 1898, XXV, 5.

Grbs de || G. Perrichon || [FG, 2407]
(.....)

Phgraph., n° 1.

CHARRASSE (.....), graveur.

Buste pr. g., phgraph.-carte [FG,
2407].

CHARRIER (Gaspard), écuyer,
conseiller du roi, assesseur cri-
minel au Présidial de Lyon,
lieutenant particulier, conser-
vateur des privilèges des foires
de Lyon (1664-1665) ; conseiller
d'Etat (1665) ; Lyon 1610 † 1694.

Buste 3/4 dr., cad. ov. écuiss. et
ornem., s/ plinthe, || Th. Blanchet Lugd.
pinxit, Ant. Masson sculpsit || ; 262/335
[13548]. Deux états.

CHARRIER de LA ROCHE
(Louis), évêque de Versailles
(1802) ; Lyon 1738 † Versailles
1827.

Buste de face, s/ un nuage, || Bourdier
delt, lith. de G. Renou || ; 181/162
[13549]. Cf. n° 27, II, 91.

CHARRIN (Pierre-Joseph),
homme de lettres ; Lyon 1784
† Ecoeu 1862.

Buste 3/4 g., || N. Gosse pinxit, F. For-
ster sculpt ||, grac., avant la lettre ;
95/92 [13550].

Avec V. J. Etienne, Gouffé, Séville,
etc., lith. de Marlet 1823 [BN].

Avec Dalisson de Rougemont [BN].
Avec Salin [BN].

CHARTRON (Jean-Pierre), négo-
ciant, administrateur de l'Hos-
pice Saint-Alban, président du
Dispensaire général ; Villemoi-
riou (Isère) 1795 † Lyon 1874.

Phgrav., n° 35, p. 108.

CHARVÉRIAT (Emile-Alexan-
dre), littérateur et historien ;
Lyon 1826 † Quincé 1904.

Phgraph., n° 1.

Phtyp., n° 22.

CHASSAGNY (.....), médecin gynécologue.

N° 44, cah. 4.

|| A. Chainé ||, charge, *ibid.*, cah. 13.

N° 51, cah. 4.

CHASSET (Charles-Antoine), avocat, maire de Villefranche, député (1789); Villefranche 1745 † Tournus? 1824 ou 1826.

Buste pr. g., méd., chez Basset; 12°.

Buste 3/4 g., méd. ov. s/ plinthe, || Lembert del., Coqueret sculp. ||, mnre; 158/205 [13553].

Buste pr. dr., bord. rde, || Gros del., Gros sculp., A Paris, chez Dejabin ||; 85/152 [13552; FG, 1631]. Cf.: *Biographie moderne*; Leipzig, Besson, 1807, II, 439; n° 6, II, 133.

CHASTE. V. Clermont.

CHATEAUMORAND (Diane Le-long de Chenillac de), épouse d'Anne puis d'Honoré d'Urfé; *Forez* 1557 ou 1559 † Chateaumorand 1626.

Grav. anon., méd. avec génies et emblèmes [13555, manque].

Grav. d'ap. la peinture appart. à la marquise de Fénelon [Bibi. de Saint-Etienne et de Roanne]¹.

Mi-jambes, une houlette à la main, grav. de Leblond. Cf. Paul Lacroix, xvii^e siècle, *Lettres, Sciences et Arts, France 1590-1700*; Paris, Firmin-Didot et C^{ie}, 1882, 8°, p. 177 [Arts, C. 128].

Ludovic Bobrun del., J. Briot fecit, méd. s/ plinthe [13554].

Grav. anon., légende grecque (*l'Astrée de Messire Honoré d'Urfé...*); Paris, Augustin Courbe, 1647, 12°, t. I [346621].

|| Héliogravure Dujardin, d'après le

portrait original... || (*le Roannais illustré*, 3^e série, 1887-1888, p. 77).

CHATEAUNEUF. V. Rochebonne.

CHATELAIN (Alexandre-Humbert), bibliophile et collectionneur; Saint-Amour (Jura) 1778 † 1852.

Phtyp. d'ap. un dessin au crayon de || Claudius Jacquand, Ecully, 1840 || (*Catalogue des Bibliothèques et Collections de feu MM. Garreau, Chatelain et Adrien Rey*; Lyon, Brun, 1908, 8°).

CHATELET (François), missionnaire; Saint-Didier-sur-Beaujeu 1855 † Gag-Dia (Annam) 1885.

Grbs anon., n° 60, 1886, LVIII, 1.

CHATIGNY (Jean-Baptiste, dit Joanny), peintre d'histoire; Lyon 1834 † 1886.

Phgrav. d'ap. le bronze de Dufraine (Lucien Bégule, *l'OEuvre de Charles Dufraine, statuaire lyonnais*; Lyon, Emmanuel Vitte, 1902, 4°, p. 56) [Arts, 98, 7235].

|| H. D. ||, grbs [FG, 2407] (.....).

Buste g., phgraph.-cart. [FG, 2407].

Buste de face, phgraph.-carte [FG, 2407].

CHATILLON (Agathe de), épouse de Claude de Marolles; *Forez* 1571 † 1630.

Grav. de C. M[ellan]; 4° (Delaroa).

Même estampe avec ornements (Delaroa).

CHAULIAC (Guy de), médecin apothicaire; Chauliac 1315

¹ V. *le Roannais illustré*, 3^e sér., p. 85.

† Lyon 1368 ou 1378, ou Avignon 1378.

Buste 3/4 dr., Amb. Tardieu sc. [BN]. Deux états.

Avec Galien, Avicenne et Hippocrate, d'ap. une miniature tirée d'un manuscrit du XIII^e siècle, n^o 9, p. 96.

CHAULNES. V. Ailly.

CHAURAND (Simon-Henri-Bruno), président du Tribunal de commerce (1828); Payzac (Ardèche) 1780 † Lyon 1850.

Photyp. d'ap. le portrait du Tribunal de commerce, n^o 21, p. 363.

CHENAUVARD (Antoine-Marie), architecte; Lyon 1786 † 1883.

Mi-jambes, dir. dr., || Ingres à Rome, 1818 ||. Cf.: n^o 46, cah. 2; n^o 61, 1907, XV, 119.

Buste 3/4 g., d/un cad. ov. s/ plinthe, || gravé par J.-B. Danguin ||. Cf.: n^o 61, Exerc. 1883-1886, VIII, 1887, 1 || héliog. et imp. A. Lemerrier ||; n^o 11, p. 76, phgrav. Rougeron, Vignerot et C^{ie}.

|| Brvnet sculp., Impr. Fvgère Lyon ||, médail. (*Recueil de compositions exécutées ou projetées sur les dessins de A. M. Chenaupard...*; Lyon, Louis Perrin, 1860, f^o, pl. I [5252, 1^{re} partie].

Phgraph., n^o 1.

|| A. Steyert del. ||, n^o 73, 1884, fasc. XI, 123. Cf. n^o 82, 1884, VI, 66.

CHENAUVARD (Claude-Aimé), peintre ornemaniste; Lyon 1798 † Paris 1838.

Buste 3/4 g., Henriquel-Dupont sc., 1839 [BN].

CHENAUVARD (François-Marie), peintre de fleurs, fabricant de

soieries (1780); Lyon 1753 (*les Artisans illustres*) † ?

|| F ||, grbs [13559] (*les Artisans illustres*, 18.., p. 512).

CHENAUVARD (Paul-Marc-Joseph, à l'état-civil), peintre; Lyon 1807 † Paris 1895.

|| Blanchard éditeur..., Masson sculps., Drouart imp... Paris || [FCh., 11, 1107] (Théophile Silvestre, *Histoire des Artisans vivants, français et étrangers...*; Paris, E. Blanchard, s. d., 8^e, p. 105] [Arts, 127, 11845].

|| F. Armbruster dir., Héliog. et Imp. A. Lemerrier ||, d'ap. le tabl. de Meissonier (F. Armbruster et Peyrouton, *Paul Chenaupard et son œuvre, 1^{re} partie: le Panthéon...*; Lyon, Mougin-Rusand, 1887, f^o [Arts, 93, 6627]. Cf.: n^o 90, 1889, III, 265, réduct. héliogr. || Meissonier pinxt, Eudes imp. ||; n^o 93, 1902, fasc. 356, phgrav.

Phgrav. d'ap. la peint. de G. Ricard du Musée de Lyon (J. Charles-Roux, *Souvenirs du Passé*; Paris, A. Lemerre, 1906, 4^e, p. 294).

Phgrav. d'ap. la peint. de G. Ricard, du Musée de Marseille (*Ibid.*, p. 314).

Phgraph., n^o 2.

|| F. Armbruster ||, phgrav. d'après une lith., n^o 64, 1887, p. 17. Cf.: n^o 94, 1895, p. 121; n^o 88, 1895, fasc. 227.

N^o 85, 1895, fasc. 1986.

Phgrav., n^o 94, 1895, p. 135.

J. F. d'ap. Meissonier, n^o 50, cah. 3.

Dessin de Loéwy, n^o 23, II.

En pied, assis, accoudé à une table, phgraph.-carte J. Thierry [FCh., 11, 1106].

Buste de face, phgraph.-carte Thierry [FG, 2407].

CHÉNELETTE (Jean-Baptiste Agniel de), colonel d'artillerie au siège de Lyon; Lyon 1739 † Chénelette 1823.

|| Laurasse del., Lavielle sc. ||, grbs, n^o 3, II, 281.

CHENILLAC. V. Chateaumorand.

zeville, 1764 † 1850; Lyon, Vitte 1902, 8° [126521].

CHERBLANC (Louis), soliste du Grand-Théâtre vers 1838-1860; Morancé † ?

Mi-corps, assis, 3/4 g., || lith. de Gubian et Cie, Lyon ||, 1838 [BN]. Cf. n° 75, 1838, fasc. 16.

|| A. Sicard, Lyon, imprimerie de Louis Perrin ||, lith. [13560], n° 66, 1841, fasc. 30.

CHERVET (Joseph), chanoine; Régnié 1810 † Lyon 1882.

Phgrav. d'ap. un tabl. de l'Institution des Minimes, n° 27, II, 338.

CHERVIN (Benoît), ancien maire de Thizy (1791-1792).

Phgrav., || reproduit d'ap. une peinture de l'époque ||, n° 6, II, 307.

CHERVIN (Claudius), fondateur de l'Institut des Bègues, à Paris; Bourg-de-Thizy 1824 † Paris 1896.

Buste, 3/4 dr., J. R. sc. [BN].

N° 85, 1868, fasc. 561.

Phgraph., n° 67, 1873, p. 45.

|| H. Thiriart sc. ||, grbs, n° 90, 1892, VI, 593. Cf. Aimé Vingtrinier, *Un Homme utile. Claudius Chervin aîné...*; Lyon, imp. de A. Storeck, 1892, 8° [102439].

Phgrav., n° 6, II, 92. Cf. n° 22, phtyp.

Phgrav. d'ap. le monum. de Thizy, n° 6, II, 149.

CHESARD. V. Chezard.

CHEUZEVILLE ou **Chuzeville** (François), prêtre; Belleroche 1764 † Les Ardillats 1850.

Phgrav. (J. Beyssac, *François Cheu-*

CHEVALIER. V. Lelièvre.

CHEVILLARD (François-Marie-Edmond), adjoint au maire de Lyon; Lyon 1842 † 1899.

Phgrav. (*Lyon-Sport*, 1898, fasc. 15).

Phgrav. (*Lyon à cheval*; Lyon, A. Rey, s. d., p. 47).

Grbs de A. F[au]le, n° 88, 1892, fasc. 78.

Grbs anon., n° 87, juin 1894.

Grbs. de Thomas Gauthron, Lyon, n° 65, 1895.

CHEVRIER (Antoine-Marie), prêtre, fondateur de la Providence du Prado; Lyon 1826 † 1879.

Mi-corps, 3/4 dr., grav. anon. (1880) [BN.]

Buste 3/4 dr., bord. ov., Imp. Blein Lyon [BN].

Abbé Th. M..., *Quelques mots sur M. l'abbé Chevrier, fondateur de la Providence du Prado*; Lyon, Vitte et Perussel, 1879, 8°.

Le Père Chevrier, fondateur de la Providence du Prado, à Lyon, 1826-1879, par un Prêtre du Prado; Lyon, Vitte, 1891, 8°.

Phtyp. H. Bretin (J. M. Villefranche, *Vie du père Chevrier, fondateur de la Providence du Prado, à Lyon*; Lyon, Vitte [1894], 8°). Cf. réimpressions de 1897 et 1898.

A. Delasserre del. (A. Delasserre, *Vie du Père Chevrier, fondateur de la Providence du Prado, à Lyon*; Lyon, Paul Girod, 1899, 8°).

Grbs anon. (*Vie du Père Chevrier, fondateur de la Providence du Prado, à Lyon*; Abbeville, C. Paillart, s. d., 16°).

CHEVRIÈRES (Melchior Mitte de) comte de Miolans, lieute-

nant du roi à Lyon, ministre d'Etat; Chevrières 1586 † Paris 1649.

Buste 3/4 g., cad. ov. écus., || J. Frosne sculpsit, chez Louis Boisseuin ||; 132/180 [13562]. Cf.: Condamin, *Histoire de Saint-Chamond et de la seigneurie de Jarez*; Paris, 1890, 4°, p. 301 [102238]; n° 55, pl. 4.

CHEVRIÈRES (Raoul ou Rodolphe de), évêque d'Evreux (1264) et d'Albane, cardinal; † Tunis 1270.

Buste pr. dr., anon.; 90/125 [13561].

CHEZARD de MATEL (Jeanne-Marie), fondatrice du Monastère du Verbe-Incarné, à Lyon; Roanne 1597 † Lyon ou Paris 1670.

Morte, f° (Delaroa).

Tenant un crucifix; 4° (Delaroa).

Mi-corps, 3/4 dr., d/ un cad. rect., mains jointes, notice; 107/135 [13563].

Mi-corps, 3/4 g., les yeux fermés, cad. rect., || A. P. f. ||; 155/197 [13566]. Divers états.

Agenouillée sur un nuage, lith. H. Brunet, Lyon [BN].

Mi-corps, 3/4 g., mains jointes, cad. rect., || Matt. Ogier fecit, Lugduni, 1692 ||; 101/148 [13564]. Cf. Rd. Père Antoine Boissieu, *la Vie de la vénérable mère Jeanne Marie Chezard de Matel, fondatrice des religieuses de l'ordre du Verbe-Incarné*; A Lyon, chez Molin et Barbier..., 1692, 16° [357237].

L. Boulanger sc. d'ap. Champagne (Lelong).

Buste 3/4 dr., grav. par J. Boulanger d'ap. Champagne [BN]¹.

¹ Cette gravure doit être la même que la précédente, malgré les dissemblances que l'on remarquera dans le nom du graveur.

Buste 3/4 g., mains jointes, cad. rect., || Champagne pix, Le Pouter sc. ||; 149/189 [13565]. Cf. n° 27, II, 379.

Mi-corps, 3/4 g., les yeux fermés, cad. rect., || Caré pinx., A. Le Poutre fecit ||; 151/191 [13567 et 14430]. Divers états.

Vie de la Mère Jean. de Matel (forézienne), fondatrice de l'ordre du Verbe-Incarné...; Paris, Charles Douniol, 1864, 18°.

CHINARD (Joseph), statuaire; Lyon 1756 † 1813.

Buste pr. g., grtr., d/une ellipse, || Duterre sculp. ||; 81/87 [13581]. Cf. Metzger et Vaësen, *A la veille de la Révolution*; Lyon, Georg [1888], 12°, p. 63 [376684].

Buste 3/4 dr., || d'après le buste de M. Arthur Guillot, lith. de A. d[e] L[emud], imp. d'Aubert et C^{ie} ||; 130/150 [13582; FCh., 11, 1123]. Cf. *l'Art*; Paris, 1894, LVI, 8.

Phgraph., n° 2.

N° 45, cah. 14.

|| Par Isabey ||, phgrav., n° 77, 1905, XXXIII, 148.

C'est à la suite d'une erreur curieuse que, dans le *Catalogue Coste*, le n° 13583 a été attribué au sculpteur Chinard, c'est de l'acteur Thénard qu'il s'agit. Voir P. Lacroix, *Directoire, Consulat et Empire*, p. 169.

CHINARD (.), épouse de Joseph).

|| Terre cuite par Chinard ||, phgrav. n° 77, 1905, XXXIII, 147.

CHIRAT du VERNAY (Charles-Bernardin), président du Tribunal de Commerce (1807-1812), député (1810); Souzy 1761 † 1850.

Phtyp. d'ap. la peint. du Tribunal de commerce, n° 21, p. 362.

CHIRAT du VERNAY (Jean - Pierre-Antoine), échevin (1770-1771), lieutenant particulier en la Sénéchaussée et Siège présidial (1788), député (1791) ; Souzy 1752 † 1838.

Buste 3/4 g., cad. ov. s/ plinthe ornem., || Donat Nonotte pinx., S. C. Miger sculp. || ; 190/260 [13584]. Cf. : *Revue d'Histoire de Lyon*, Lyon, A. Rey, 1904, III, 302 ; E. Vial, *Institutions et Coutumes lyonnaises. Costumes consulaires*, Lyon, Brun, 1904, 8°, p. 80.

CHOLIER (Pierre), comte de Cibeins, président à la Cour des monnaies de Lyon ; Lyon 1664 † 1738.

Mi-corps, dir. g., méd. ov. s/ plinthe, anon., Séraucourt sc. d'ap. Ch. Grandon (Steyert) || *Offerebant PP. Minimi...* || ; 182/270 [13585]. Cf. n° 54, III, 369.

Même estampe, épreuve non terminée [13585 bis].

CHOMETTON, peintre (1820-1824) ; Lyon 1789 † ?

Buste pr. g., grtr. || d'ap. nature, avr. 1812 || ; 85/120 [Arts, A. 2, 6].

Buste g., accoudé, avant la lettre, anon., || mars 1819, à Lyon || ; 120/140 [13586].

Avec Jacomin, Thierriat, Bonnefond, etc., || Jacomin, 1821, lith. de G. Engelmann à Paris || ; 330/140 [14649 bis].

|| Jacomin, 1821, René Myon, 1878 || ; n° 48, cah. 9.

CHRÉTIEN (Jean-François, dit Jules), horticulteur, chef de culture de la ville de Lyon ; Belleville (Seine) 1824 † Lyon 1900.

Phgrav., n° 81, 1900, p. 87.

CIBEINS. V. Cholter.

CINIER. V. Ponthus.

CLAIRVILLE (Louis-François-Marie Nicolaïe, dit), vaudeviliste ; Lyon 1811 † Paris 1879.

Avec Victor Hugo, Duprez, Stolz, etc., grav. par Tétard (caric.) [BN].

Avec Salin [BN].
Grbs anon. (*Almanach de l'Illustration*, 1879 ?)

Dessin de Loéwy, n° 23, III.

En pied dir. g., phgraph.-carte Carjat et C^{ie} (1862) [FCh., 12, 1158].

CLARET (Jean), concessionnaire de l'Exposition de Lyon en 1894 ; Chambéry 1836 † Clermont-Ferrand 1907.

|| Thomas-Gauthron ||, grbs, n° 71, 1893, fasc. 14 et 37. Cf. : n° 88, 1894, fasc. 176 ; n° 94, 1894, p. 101.

Grbs anon., n° 87, juin 1894.

Grbs anon., n° 24, p. 79.

CLARET. V. Fleurieu.

CLAVEL (Victor-Emile), professeur à la Faculté des Lettres, adjoint au maire ; Magan (Vaucluse) 1823 † Lyon 1902.

|| A. F[aule] ||, grbs, n° 88, 1892, fasc. 78.

Phtyp., n° 22.

Phgrav., n° 80, 1900, fasc. 18, p. 5.

CLAVIER (Etienne), conseiller au Châtelet de Paris ; Lyon 1762 † Paris 1817.

Buste 3/4 g., lith de || J. Boilly, 1820 || ; 185/155 [13616].

Buste dr., d/ un ov., || E. J. Delécluze delt, F^s Girard sculpt || ; 89/105 [13615].

Gaillard lith., n° 38, fig. 34.

CLEBERG (Jean) ou **Cléberger**, négociant et philanthrope ; Berne ou Nuremberg 1485 ou 1486 † Lyon 1546

En pied, une bourse à la main, || H. Cotton, lith. de Brunet || ; 60/115 [13617]. Cf. : *Précis historique sur Jean Cléberger...* ; Lyon, Dumoulin, Ronet et Sibuet, 1842, 4° [114672] ; Duplain et Giraud, *Saint-Paul de Lyon* ; Lyon, A. Rey, 1899, 8° [371620].

En pied, une bourse à la main, grbs, || Dur^d s. || ; 50/120 [13618].

En pied, dir. dr., une lance d'une main, une bourse de l'autre, || lith. de Béraud-Lauras || ; 90/165 [13620].

En pied s/ un socle, une bourse à la main, || J. Randon ft, lith. Béraud à Lyon, d'ap. le modèle sculpté pour la Commission par J.-B. Lepind || ; 99/230 [13621].

|| Lith. de H. Brunet et C^{ie}, à Lyon || (*l'Homme de la Roche, ou Calendrier historique et anecdotique sur Lyon pour... 1827* ; Lyon, Pézieux, 16°) [376186].

|| A. F., J.-B. Lepind sculpteur, lith^e H. Gotton, Lyon || (*Précis historique sur Jean Cléberger...* ; Lyon, Dumoulin, Ronet et Sibuet, lith. Cotton, 1842, 4°) [114671, 114673].

|| Médaillon trouvé en 1820 dans le piédestal de la statue [de Cléberger] || (*Précis historique sur J. Cléberger* ; Lyon, Dumoulin, Ronet et Sibuet, 1^{or} juillet 1842, 4°) [117265].

|| Forest-Fleury del. et sc. ||, aqf. (Forest-Fleury, *Vieux Lyon et Lyon moderne...* ; Lyon, Vingtrinier, 1875, pl. 41).

Phgraph. d'ap. un tableau attribué à Albert Dürer (R. de Cazenove, *les Tableaux d'Albert Dürer au Musée de Lyon* ; Lyon, imp. Pitrat aîné, 1883, 8°) [116306]. Ajouté.

Phgraph. (Raverat, *l'Homme de la Roche* ; Lyon, 1886, 12° [320810].

Phtyp. d'ap. la peint. d'Albert Dürer Dr. Richard Ehrenberg, *Hans Kléberg*,

der « gute Deutsche », dans *Mitteilungen des Verins für Geschichte..*, Nürnberg, Schrug, 1893, 8° [356497].

Phgrav. (*Ibid.*, p. 11.)

Dessin de Berteault (*Villustration*, 1894, n° 2671).

Dess. de J. Drevet (Bleton, *A travers Lyon* ; Lyon, Dizain et Richard, 1901, p. 103).

Lith. de J. Drevet, imp. Eug. Marx, Paris (Bleton, *Lyon pittoresque* ; Lyon, 1904, ht.)

Phtyp., A. Dürer pinx. (carte postale *Kais. Gemälde-Galerie*, Wien).

Buste de face, grac., || Durupt pinxt, T. Goutière sc. || [13619], n° 40, IV, front.

Jetons, n° 89, 1843, XVII, 324.

Gaillard lith., n° 38, fig. 11.

|| Chiapory, A. Gusmand sc., Bonnaire 1849 [sur le socle] ||, grbs, n° 78, 1853, XXI, 80.

N° 46, cah. 15.

Phgrav. d'ap. clich. Neurdein, Paris, n° 56, p. 143.

CLÉMENSO (Edouard-Hyacinthe), industriel, consul de l'Uruguay ; Saint-Georges-de-Reineins 1851 † Lyon 1907.

Phtyp., n° 22.

CLÉMENT (Étienne), médecin ; Lyon 1843 † 1907.

Phtyp., n° 22.

CLÉMENT (Félix), peintre d'histoire, directeur de l'École des Beaux-Arts à Lyon ; Donzère 1826 † Algérie 1888.

Phtyp. d'ap. un portrait peint par lui-même vers 1877 (Maurice Champavier, *Félix Clément, peintre d'histoire* ; Paris, Fischbacher, 1889, 8°).

CLERC (Émile), journaliste, vau-devilliste ; Lyon 1838 (Vingtrinier) † Paris 1892.

Buste 3/4 g., phgraph.-carte Thierry [FG, 2408].

Buste de face, phgraph.-carte Muzet, Joguet et Meyniac [FG, 2408].

CLERC (Antoine - Marguerite),
maréchal de camp, baron de
l'Empire ; Lyon 1774 † Paris
1846.

Buste dr., || Toussaint, lith. Vayron,
d'ap. un tableau, publ. par P. L. Che-
valier (de Lyon) || ; 100/110 [13622 ;
FCh., 12, 1175].

N° 48, cah. 5.

CLERJON (Pierre-Antoine), mé-
decin, historien, auteur d'une
Histoire de Lyon ; Vienne
1800 † Lyon 1832.

Grav. anon. [13623] (Clerjon, *Histoire
de Lyon depuis sa fondation jusqu'à
nos jours*; Lyon, Laurent, 1829, I, front.).
Cf. J. B. Monfalcon, *Plan topographi-
que de la ville de Lyon...*; Lyon, 1847
[106103].

**CLERMONT de CHASTE-GES-
SANS** (Annet de), bailli de
Lyon, grand maître de Malte
(1660) ; 1587 † 1660.

Buste 3/4 dr., méd. ov., grb. anon.
[BN].

Buste 3/4 g., aqf. anon., p. r. [BN].
Buste ? 3/4 g., d/ un rd à claire-voie,
légende italienne, 8° (Lieutaud).

Buste 3/4 dr., bord. ov., grav. par
Cars [BN]. Cf. Vertot d'Aubœuf, René
d'Aubert, *History of Knights of Malta* ;
Londres, Strahan, 1728, II, liv. 14,
p. 83.

CLOT (Antoine), chanoine, au-
mônier militaire ; Bourg-Ar-
gental 1834 † Lyon 1907.

Phgrav. (*Lyon à cheval* ; Lyon, Rey,
s. d., 8°, p. 45).

Phgrav. (*Express de Lyon*, 25 octobre
1907).

COCHARD (Nicolas - François),
avocat, historien ; Villeurbanne
1763 † Sainte-Colombe 1834.

Buste pr. g., d/ un rd, || Richard fecit,
lith. par E. Rey, lith. de H. Brunet
et C^{ie}, à Lyon, 1834 || ; 87/ p. r.
[13625 ; Arts, A. 1, 12].

COCHET (Claude - Ennemond -
Balthazar), architecte ; Lyon
1760 † 1835.

Buste pr. dr., aqf. de || P. R[evail] || ;
caric. ; 76/96 [13626]¹.

COCHET (Marie Lolière, femme),
contre-révolutionnaire ; Lyon
† Lyon 1793.

|| Saint-Jean del., Lavieille sc. || ,
grbs, n° 3, II, 121.

N° 48, cah. 8.

COCQUEREL ou **Decocquerel**
(Jules-Jacques-Olivier de), pein-
tre ; Saint-Didier-au-Mont-d'Or
1838 † Lyon 1903.

Phgrav., n° 94, 1894, p. 97.

CŒUR (Pierre-Louis), évêque de
Troyes ; Tarare 1805 † Char-
mont (Aube) 1860.

Lith. de Célestin Deshays.

Buste 3/4 g., lith. par Delacluze
(1835) [BN].

Buste 3/4 g., lith. par Toussaint
(1848) [BN].

Lith. d'Aug. Barbier, 1849 ; f°2.

Buste 3/4 dr., lith. de Ad. Gaussen,
1854 [BN].

¹ La BN possède un portrait lithographié par
Alph. Urruty en 1835 qui pourrait être de ce
personnage.

Lith. de Paul Martin, de Troyes¹.
Buste 3/4 g., || A¹e L., lith. de Godard,
à Paris || ; 80/75 [13628].

|| Tailland sc., A. Appert édit. ||,
[13629] ([Abbé Barbier], *Biographie du
Clergé contemporain* ; Paris, Appert,
1841, 12°).

|| A. de Bayalos, im. Lemerrier, Bé-
nard et C^{ie}, *Biographie du Clergé con-
temporain* ||, lith., ; 90/80 [13627].

Avec Gustave de Ravignan [BN].
*L'Abbé Cœur, chanoine titulaire de
Paris...* ; Paris, s. d., 8°.

|| Lith. d'Alophe, imp. Bertauts Pa-
ris || [FCh., 12, 1196] (*Galerie du Jour-
nal des Prédicateurs*).

N° 85, 1861, fasc. 184.

Phgrav., n° 27, II, 330.

COHADE (Paul de) custode de
Sainte-Croix, official, métropo-
litain et vicaire général en l'ar-
chevêché de Lyon ; Lyon 1636
† 1726.

Buste 3/4 g., cad. ov. écus., || Leclerc
fecit 1711 || ; sixain ; 145/195 [13630].
Cf. n° 27, II, 334, phgrav.

Même estampe, l'écusson soutenu
par deux aigles, avec cette mention :
à Lyon, chez le clerc [13631].

COIGNET (François), industriel ;
Saint-Etienne 1814 † Paris
1888.

Phgrav. (J. Coignet, *Histoire de la
maison Coignet, 1818-1900* ; Lyon,
A. Rey et C^{ie}, 1900, 8°).

COIGNET (Jean-François), indus-
triel ; Saint-Etienne 1793 † Lyon
1846.

Phgrav. d'ap. une peinture (J. Coi-
gnet, *Histoire de la maison Coignet,
1818-1900* ; Lyon, A. Rey et C^{ie}, 1900, 8°.

COIGNET (Louis), industriel ;
Saint-Etienne 1819 † Lyon
1872.

Phgrav. (J. Coignet, *Histoire de la
maison Coignet, 1818-1900* ; Lyon,
A. Rey et C^{ie}, 1900, 8°).

COIGNET (Etienne dit *Stéphane*),
industriel ; Saint-Etienne 1820
† Lyon 1866.

Phgrav. (J. Coignet, *Histoire de la
maison Coignet, 1818-1900* ; Lyon,
A. Rey et C^{ie}, 1900, 8°).

COINDRE (André), fondateur de
l'Institut des Frères du Sacré-
Cœur, vicaire général de Blois
(1825) ; Lyon 1787 † Blois 1826.

|| Bauchart F^{...} sc. ||, grbs (G. Félix,
*les Fondateurs des Ordres religieux.
Récits familiaux* ; Paris, Tolra, 1893,
16°, p. 345.)

COINT-BAVAROT (Jean-Clau-
de), négociant, publiciste et
économiste ; Lyon 1820 † 1890.

|| E. Alix ||, grbs [FG, 2408] (*Alliance
arméno-gréco-latine...*, juillet 1887).

Dessin anon. [FG, 2408] (*Abou Nad-
dara...*, novembre 1888).

COIZET (Louis), peintre, dessi-
nateur de fabrique ; Lyon 1809
† 1876.

Buste de face, phgraph.-carte (repro-
duct.) [FG, 2408].

COLFAVRU (Jean-Claude), avo-
cat, député ; Lyon 1820 † Paris
1891.

|| Cliché Camus, Héliog. et Imp.
Lemerrier || [FCh., 12, 1229] (Et. Chara-
vay, *Jean-Claude Colfavru, Notice...* ;
Paris, typog. Née, 1891, 8°) [101768].

¹ V. *l'Episcopat français*

Avec d'autres personnages, grbs (*le Journal illustré*, 1887, fasc. 47).

COLIN (Antoine), apothicaire ;
Lyon 1560 † 1636 ?

Buste g., méd. ellipt., || *Æt.* 40, 1602 ||, deux vers ; 75/90 [13632 ; Arts, A. 1, 48].

COLIN (Jean-Claude-Marie), fondateur de la Société de Marie ;
Saint-Bonnet-le-Troncy 1790
† Pomeys 1875.

Vie de Joseph-Benoît-Marcellin Champagnat, prêtre mariste... ; Abbeville, C. Paillart [1892], 16°, p. 27.

|| Victoire phot. Lyon ||, phgrav. (*le Très Révérend Père Colin, fondateur et premier supérieur général de la Société de Marie* ; Lyon, Vitte, 1900, 8°).

COLLOMBET (François-Zénon), écrivain, historien ; Sièges (Jura)
1808 † Lyon 1853.

|| Miciol del. et sculp., impr. Fugère, Lyon ||, n° 89, 1853, VII, 347. Cf. Abbé Christophe, *Notice biographique et littéraire sur François-Zénon Colombet* ; Lyon, A. Vingtrinier [1854], 8°.

COLOMBIÈRE. V. La Colom-
bière.

COLONGES (Joseph) ; Lyon 1778
† ?

Mi-corps, dir. g., grbs, notice ; 160/188 [13643].

Buste pr. g., || Par Reverchon, lith. de Brunet || ; 200/180 [13644].

COLONIA (Dominique de), jésuite, bibliothécaire du Collège de la Trinité ; Aix 1660 † Lyon 1741.

Dir. dr., anon. ; 75/130. Cf. *De arte rhetorum...* ; Lyon, Molin, 1728 ; *même ouvrage*, Châlons-sur-Saône, 1741 ; *même ouvrage*, Toulouse, Robert, 1753.

Mi-corps, dir. dr., écrivain, || Seracourt fecit ||, 76/130 [13645]. Cf. : n° 18, *reprod. phgraph.* ; n° 54, III, 407.

Gaillard lith., n° 38, fig. 45.

COMARMOND (Marie-Ambroise), médecin, conservateur des musées archéologiques ; Larajasse 1786 † Lyon 1857.

Buste 3/4 g., || grav. par Déchaud, 1854, imp. L. Fugère || ; 103/101 [Arts A. 1, 7]. Cf. n° 35, p. 10.

COMBE (Michel), colonel d'infanterie ; Feurs 1787 † Constantine 1837.

Lith. (Delaroa¹).

COMBERRY (Jean-Henri-David), fondateur-directeur de l'Institution des Sourds-muets de Lyon ;
Bordeaux 1792 † Lyon 1834.

Buste 3/4 g., || Boclet s. m. sc., né à Bordeaux..., mort à Lyon... || ; 50/65 [13648].

Même estampe, sans la mention : né à Bordeaux... [13647].

COMBY (David), bienfaiteur des enfants de Belleville, négociant à Lyon ; Belleville-sur-Saône 1643 † Lyon 1707.

Mi-corps, 3/4 dr., || Buyer 1866, imp. C. Bonnaviat... Lyon ||, lith. ; 105/135 [Coll. de l'auteur]². Cf. *Monument à*

¹ *Forésien dignes de mémoire*, p. 16.

² Cette lithographie paraît reproduite d'une gravure ancienne dont nous n'avons pu retrouver l'original.

David Comby, bienfaiteur des Enfants de Belleville..., par un Comité de notables habitants de Belleville; Lyon, Imp. et lith. de C. Bonnaviat, 1866, 8°, frontisp.

COMPTE-CALIX (*François-Claudius*), peintre; Lyon 1813
† Chazay-d'Azergues 1880.

Buste 3/4 dr., grbs de T, d'ap. E. B[ocourt] [BN].

Buste 3/4 dr., phgraph.-carte Mulier, Paris [FG, 2408].

COMTE (Pierre-Charles), peintre;
Lyon 1823 † Paris 1895.

Comte sc. (Eug. Montrosier, *les Chefs-d'œuvre du Luxembourg*; Paris, Bachel, 1881, p. 81).

Phgrav., n° 94, 1895, p. 378.

CONIL (*Félix-Mathieu*), vicaire à Saint-Pothin; Saint-Etienne 1851 † 1895.

Phtyp. (*Notices biographiques*, publication de la Société des Bibliophiles lyonnais; Lyon, 1904, 8°) [900529].

COQUET (Adolphe), architecte;
Lyon 1841 † 1907.

Phgrav., n° 73, 1907, fasc. 24, p. 283.

CORCELLES (Claude **Tircuy** de), député (1819); Corcelles 1768
† Paris 1843.

Buste 3/4 dr., d/ un ov., anon.; 85/106 [13653 et 54; FCh., 13, 1284].

Même estampe avant la lettre [13652].

Buste 3/4 dr., d/ un ov., gr. au pointillé anon. [BN].

Buste 3/4 g., lith. anon.; 70/90 [13650].

Buste 3/4 dr., d/ un ov., grtr. anon.; 90/120 [13651].

Buste 3/4 dr., || lith. de H. Brunet, Lyon ||, une scène au dessous: *Aux Lyonnais*; 95/210 [13655; Arts, A. 4, 29].

Buste 3/4 dr., d/ un ov., grav. par Ambroise Tardieu [BN].

Mi-corps, assis, dir. g., || Bonnefond Lyon, lith. de Gariot et C^{ie} ||; 245/220 [13656].

Avec M. J. Motier de La Fayette [BN].

CORCELLES (Claude-François-Philibert **Tircuy** de), député (1848); Marcilly-d'Azergues an X, (1802) † Paris 1892.

Mi-corps, dir. g., lith. de A. Lemaire [BN].

Buste de face, la main d/ sa redingote, || lith. d'ap. nat. par Tony Toullion, E. Desmaisons direxit, imp. Lemercier Paris, Paris, Basset, Goupil, Vibert et C ||, 1848; 120/135 [FCh., 13, 1287].

CORDIER (Marcel), préparateur de physiologie à la Faculté; Montluçon 1883 † Lyon 1907.

Phgrav. d'ap. cl. Bioletto, n° 62, 1907, LIV, 81.

CORNEVIN (Charles-Ernest), vétérinaire, professeur de zootechnie à l'École vétérinaire et à l'École d'agriculture d'Ecully; Is-en-Bassigny (Haute-Marne) 1846 † Lyon 1897.

Phgrav. (*Journal de médecine vétérinaire et de zootechnie*, 1897, XLVIII, 705).

COSTE (Jean-Louis-Antoine), conseiller à la Cour, bibliophile; Lyon 1784 † 1851.

|| Dessiné par J. Magnin, gravé

par Lehmann, impr. Fugère Lyon
 || (A. Vingtrinier, *Catalogue de la
 bibliothèque lyonnaise de M. Coste* ;
 Lyon, Perrin, 1853, 8° [321781]. Cf.
*Recueil de pièces concernant la biblio-
 thèque de Jean-Louis-Antoine Coste* ;
 Lyon, Vingtrinier, 1855, 8° [323149].

COTROT (.....), garçon teintu-
 rier à Lyon.

Aqf. de DB[oissieu], 1770 ; 160/201.

COTTIÈRE. V. Jacob.

COTTIN (Isaac-Alexandre), poète ;
 Lyon 1873 † 1898.

Phgrav. D. H. (*A la mémoire d'Isaac
 Cottin, 1898-1899* ; Lyon, Imp. du
 Salut-Public, 1898, 8°) [372610]. Cf.
 n° 94, 1898, p. 260.

|| E. de R. del., 13 juillet 1895, imp.
 Gény-Gros, Paris ||, hlgr., n° 90, 1899,
 XIII, 73.

COTTON ou **Goton**¹ (Pierre), pro-
 vincial de l'ordre des Jésuites ;
 Chenevoux 1544, ou Néronde
 1564 † Paris 1626.

Estampe ornementée, 8° (Delaroea).
 Buste 3/4 g., publ. par Herman Weyen
 [BN].

Buste 3/4 dr., grav. par N. Auroux
 [BN]. Divers états.

Houervogt sc. ; 4° (Lelong).

Charpignon sc. ; 8° (Lelong).

Buste 3/4 g., d/ un ov. s/ plinthe,
 || A. P. pinx., Gaillard sculp., à Paris,
 chez Odieuvre || ; 105/145 [13665]. Cf. :
 Clément Gourju, *Inhumation après deux
 siècles et demi* ; Roanne, Chorgnon et
 Bardiot, 1890, 8° ; le *Forez illustré*,
 5° sér., 1891, p. 64 (estampe tirée avec
 le cuivre original).

Même estampe sans le nom du mar-
 chand Odieuvre [13666].

Buste 3/4 dr., || ... *Coninck van
 Vranckryck*, Gasp. Bouttats sculp. || ;

¹ C'est ainsi qu'il signait.

170/265 [13667]. Cf. n° 54, III, 238.

G. Boutet ; 4° ? (Delaroea)¹.

|| P. Seuin f., C. Vermeulen sc. || (le
 P. d'Orléans, *Vie du Père Pierre Coton* ;
 Paris, 1688, 4°, bandeaux).

Pannemaker fecit (le P. J.-M. Prat,
*Recherches historiques et critiques sur la
 Compagnie de Jésus en France, au temps
 du P. Coton, 1564-1626* ; Lyon, Briday,
 1876, 4 v. 8°).

COUCHAUD (André-Louis), ar-
 chitecte ; Genève 1813 † Lyon
 1849.

Mi-corps, assis, dir. g., || dess. à Paris,
 en juillet 1838, à la chambre claire par
 E. B., lith. par M[artin] D[aussigny],
 1850, Lyon, imp. de Louis Perrin || ;
 80/120 [13668].

Même estampe sans la signature M. D.
 [13668].

Même estampe avant toute lettre
 [13668].

COUDERC (Guillaume-Benoît),
 député (1789) ; Lyon 1742
 † 1809.

Buste pr. dr., d/ un cad. rectang.,
 anon. ; 74/102 [13669 et bis].

Dess. de Fouquet, grav. par Chrétien,
 18°.

COUDRIER (Victor), membre
 d'honneur du Parnasse ; Lyon
 † ?

¹ Dans son iconographie du P. Coton (*le Forez
 illustré*, 5° sér., 1891, p. 64-65), M. Monery a
 incomplètement rectifié les erreurs commises
 par Delaroea dans la *Galerie des Portraits forez-
 siens*. L'indication d'une estampe de « Boutet »
 est manifestement le fait d'une erreur dont l'ori-
 gine doit être recherchée dans le *Catalogue
 Coste* lui-même. Sous le n° 13667, Vingtrinier y
 décrit une gravure dont il attribue la paternité
 à Gasp. Boutet ; or, l'estampe est de Gasp. Bout-
 tats. Delaroea, qui connaissait cette gravure hollan-
 daise (et non allemande comme il le dit) non
 seulement n'a pas su l'identifier au n° 13667 du
Catalogue Coste, mais a aggravé l'erreur de
 Vingtrinier en amputant d'un t le nom du gra-
 veur, déjà mal transcrit par ce dernier.

Phgraph. (*le Parnasse*, 15 septembre 1878).

COURBON (Jean-Baptiste-Joseph), vicaire général de Lyon; Saint-Genest-Malifaux 1753 (d'après l'Etat-civil) † Lyon 1824.

Buste 3/4 g., || lith. de H. Brunet et C^{ie}, Lyon ||; 160/160 [13670]. Cf. n° 27, II, 74.

Buste pr. g., || Ferdinand B., lith. de Brunet et C^{ie} ||, 150/168 [13671].

Vie de Joseph-Benoît Champagnat, prêtre mariste..., Abbeville, Paillart [1892], p. 16. Cf. même ouvrage, 1895, p. 59.

Phgrav. (Abbé J. Pourrat, *l'Antique Ecole de Leidrade, XI^e centenaire de sa fondation*; Lyon, Emmanuel Vitte, 1899, 8° [126197].

COUSTOU (Charles-Pierre), « architecte du roy ».

Buste pr. g., méd. rd., || C. N. Cochin filius delin. 1764, B. A. Nicolle sculpt. 1776 ||; 124/178 [13674].

COUSTOU (Guillaume I), statuaire; Lyon, 1677 † Paris, 1746 ou 1748.

Buste 3/4 g., cad. ov. s/ plinthe, peint par J. de Lien, gravé par N. de l'Armessin, pour sa réception à l'Académie en 1730 ||; 242/352 [13678].

Buste d'ap. le précédent mais à rebours, || D. M. ||, avant la lettre; 240/350 [13677]. Cf. n° 10, p. 149.

Buste pr. dr., || C. N. Cochin fil. delin., August. de St Aubin sculpt., 1770 ||; 123/178 [13676]. Cf. n° 18, reprod. phgraph.

Grtr. [13675; FCh., 13, 1359] (*Histoire de France...*).

Gaillard lith., n° 38, fig. 42.

Dessin de Loëwy, n° 23, III. N° 45, cah. 3.

COUSTOU (Nicolas), sculpteur statuaire; Lyon 1658 † Paris 1733.

Mi-jambes, dir. g., tenant un maillet, || peint par le Gros, gravé par Charles Dupuis pour sa réception à l'Académie en 1730 ||; 260/344 [13681]. Cf. n° 2.

Buste 3/4 dr., bord. ov. s/ plinthe, || Le Gros pinx., Oubrier sculpt. ||; 100/140. Divers états [13679]. Cf. Dreux du Radier, *l'Europe illustre*; Paris, Nyon, 1777, VI.

Même estampe avec le nom d'Odieuvre et entourée d'une bordure gravée par Babel [13680].

Gaillard lith., n° 38, fig. 41.

Phgrav. d'ap. le buste de Guillaume Coustou le jeune, n° 77, 1901, XXV, 205.

Dessin de Loëwy, n° 23, III.

COUTAGNE (Jean-Paul-Henry), médecin, professeur de l'Université; Lyon 1846 † 1895.

Phgrav. d'ap. cl. Bellingard, n° 94, 1895, p. 362.

Phgrav. (*Archives d'Anthropologie criminelle*, 1896, XI, 6).

COYSEVOX (Antoine Queyzevaux dit), sculpteur; Lyon 1640 † Paris 1720.

Buste de face, aqf. anon. [BN].

Buste 3/4 dr., s/ un socle, grav. [de E. J. Ruhierre] [BN]. Cf. n° 20, XIII, pl. 363, diagraphie et pantographe Garvard.

Buste de face, d/ une bord. ov. s/ plinthe, || Peint par Hyacinthe Rigaud, gravé par Jean Audran pour sa réception à l'Académie en 1708 ||; 250/358. Divers états [13688]. Cf. : n° 2; n° 18, reprod. phgraph.; *l'Art*, Paris, 1882, XXXI, 42, Petit sc., 1894, LIX, 131; n° 10, p. 147; n° 15, p. 55.

Buste de face, || Hyac. Rigaud pinxt, Landon dirext ||, grtr.; 59/95 [13684; FCh., 13, 1365]. Cf. *Histoire de France*, X, 162.

Buste de face, bord. ov. s/ plinthe, || H. Rigaud pinx., Matthey sculp., à Paris, chez Odieuvre ||; 98/138 [13686].

Même estampe avant la lettre [FCh., 13, 1366].

Même estampe avant toute lettre [13685]. Cf. Dreux du Radier, *l'Europe illustre*; Paris, Nyon, 1777, VI.

Buste de face, Georg. Cooke sc., d'ap. H. Rigaud. Cf. *Historic gallery of portraits and paintings*; London, Vernon, 1809, IV, pl. 10.

G. Allou p. (Em. Bourgeois, *le Grand Siècle*; Paris, Hachette, 1896, p. 327).

|| Peint par Allou, gravé par Villerey ||, n° 20, XI, pl. 2529.

Dessin de Loéwy, n° 23, III.

Gaillard lith., n° 38, fig. 22.

N° 45, cah. 3.

Dess. de Kreutzberger, || Michalet sc. ||, d'ap. le buste de Coyzevox, n° 77, 1882, XXVI, 525.

Phgrav. d'ap. le buste de V. Fontan, n° 83, 1892, p. 45.

CRESTIN (Melchior - François), médecin, conseiller général; La Guillotière 1824 † Lyon 1899.

Lith. de Vacher, charge (*le Figaro lyonnais*, 1875, fasc. 14).

CRETENET (Jacques), prêtre, instituteur des missionnaires de Saint-Joseph; Champlitte (Franche-Comté) 1603 † Montluel 1666.

Buste 3/4 dr., bord. ov., grav. par J. Buys [BN].

Buste, 3/4 g., bord. ov. s/ plinthe, || Jac. Buys fec. 1680 ||; 104/159 [13693]. Cf.: *La Vie de Venerable messire Jacques Cretenet prestre et instituteur de la Congregation des Prestres missionnaires de S. Joseph de la Ville de Lyon...*, par

un ecclésiastique; A Lyon, de l'imprimerie d'Hugves Denoually, M.DC.LXXX, 16°; n° 27, I, 278.

GROIX. V. Delacroix et La Croix.

GROLAS (Ferdinand), professeur à l'École de médecine; Lyon 1841 † 1903.

|| Héliog. Dujardin d'ap. la photographie de Victoire || (Articles nécrologiques...; Lyon, 1903, 8°. Cf. n° 9, p. 255.

CROPPET de VARISSAN (Justilien), maître des ports, ponts et passages, échevin (1656-1657); 1606 † ?

Buste 3/4 g., grav. par De La Rousière (avec sa femme Elisabeth Ducoing) [BN]. Deux états.

Buste pr. dr., d'ap. le méd. de Warin 1651, lith.; 101/ p. r. [Cab. Léon Galle].

|| Héliog. Dujardin, imp. Eudes ||, d'ap. une méd. de Cl. Warin, 1651 (N. Rondot, *Claude Warin, graveur et médailleur...*; Paris, Rougier et C^{ie}, 1888, 8°, fig. 7) [106553].

CROZY (Pierre-Marie), horticulteur; Saint-Didier-au-Mont-d'Or 1831 † Lyon 1903.

Phgrav., n° 70, 1903, fasc. 21, p. 412.

CURNIEU. V. Mathevon.

CURYS. V. Bay.

CUSIN (Louis-Antoine), chef des cultures du Parc de la Tête-d'Or, botaniste; Lyon 1824 † 1901 (d'après une notice).

Phgrav. (*Annales de la Société botanique de Lyon*, 1901, XXVI, 43, P. V.).

DALÉCHAMPS (Jacques), médecin et botaniste; Caen 1513
† Lyon 1588.

Buste 3/4 g., aqf. anon.; 28/46 [13699].
Buste, 3/4 dr., cartouche ov., grbs anon. [BN].

Grbs. anon., 12° (Lelong).
Gr. en petit, anon. (Lelong).
Gr. anon. (*Chronologie universelle*).
Grbs [13698] (*Promptuaire des médalles*; Lyon, 1577, 2^e part., p. 276).
Cf. n° 54, III, 202.

DAMAS (Claude-Marie-Gustave de), général des partisans de l'Armée impériale (1814); Montbrison 1788 ou 1789 † Téhéran 1842.

Cazenave, imp. Lemercier, Bénard et Cie (Delaroa).

Buste 3/4 g., || Pelletier del., lith. de Jobard, à Dijon ||; 210/240 [13700].

DAMAS de MARILLAT (Roger-Joseph), chanoine doyen et comte de l'église de Lyon; Véria 1644 † Lyon 1713.

Buste 3/4 g., bord. ov., || Cars fecit Lugduni ||; f° [BN].

DANGUIN (Jean-Baptiste), peintre et graveur; Frontenas 1823 † Paris 1894?

Phgrav., n° 1.
|| Héliog. Imp. Lemercier ||, n° 90, 1894, VIII, 493.

DANGUIN (.....), artiste lyrique du Gymnase lyonnais; Lyon (d'après *l'Entr'acte*).

|| J. R. Laurasse, lith. Béraud..., Lyon ||, n° 75, 1839, fasc. 87.

DANZAS (François-Xavier-Ferdinand), en religion Père **Antonin**; Prieure et Provincial de Lyon des Frères Prêcheurs; Colmar 1817 † Lyon 1888.

Hlgr. anon. (Berthier et Thiollier, *le R. P. A. Danzas, de l'Ordre des Frères Prêcheurs*; Saint-Etienne, 1897, f°).

Phgrav. (le R. P. Body, *le R. P. Potton, de l'Ordre des Frères Prêcheurs*; Paris, Douniol, 1901, 8°, p. 144).

DARDEL (René), architecte; Lyon 1796 † Condrieu 1871.

|| Imp. Fugère Lyon [d'ap. Dubouchet] || (Léon Charvet, *René Dardel 1796-1871*; Lyon, Glairon-Mondet, 1873, 8°) [101850]. Cf. n° 61, exerc. 1871-1872, III, 1873, 1.

Phgrav., n° 2.
Phgrav. || Rougeron, Vignerot et Cie, d'après le dessin de L. Bardey ||, n° 11, p. 101.

DARESTE de LA CHAVANNE (Antoine-Elisabeth-Cléophas), professeur de l'Université, recteur de l'Académie; Paris 1820 † Lucenay-les-Aix (Nièvre) 1882.

Phgrav., n° 1.

DAUPHIN (Étienne), chef d'Institution à Oullins, doyen de Sainte-Geneviève à Paris; Crozet 1806 † Paris 1882.

Abbé Geay, *Ecole Saint-Thomas-d'Aquin à Oullins (Rhône). L'Effort...*; Mâcon, Protat frères, 1892, 8°.

|| Héliog. Dujardin, Paris || (Eugène Beluze, *Vie de Monseigneur Dauphin, prélat de la maison de Leurs Saintetés Pie IX et Léon XIII, 1806-1882*; Paris, Jules Gervais [1886], 8° [356499]).

Grbs de E. Poulat (*l'Ecole Saint-Thomas-d'Aquin*; Lyon, Vitte et Perussel, 1886, 8°, p. 54).

DAVID (Augustin), évêque de Saint-Brieuc; Lyon 1812 † Saint-Brieuc 1882.

Mi-corps, assis, 3/4 g., lith. par A. Charpentier, imp. Lemercier, Paris, [BN].

Dess. de H. M., lith., n° 13.

|| Héliogr^e Rousselon, imp. Lemercier et Cie, Paris ||, n° 8, V, 139.

Phgrav., n° 27, I, 225.

DECHAMPS ou **Deschamps** (Pierre-Suzanne), avocat, jurisconsulte, député (1789); Lyon 1745 † Lyon ou Alix, 1793.

Buste pr. dr., || dess. et gravé avec le physionotrace, par Quenedey... Paris ||; 52/p. r [13702].

Buste pr. g., d/ un rd s/ plinthe, || Labadye del., le Tellier sc., à Paris chez le s^r Dejabin ||; 89/164 [13703]; Arts, A. 4, 26].

DECHAZELLE (Pierre - Tous - saint), dessinateur de fabrique; Lyon 1751 † 1833¹.

Mi-corps, 3/4 dr., || Lith. de H Brunet et C^e, à Lyon, ... *in amicitiae gratae pignvs* A. F. F. Richard ||; 118/120 [Arts, A. 1, 87; A. 2, 10].

Même estampe, lettre changée, || Imp. de Louis Perrin, à Lyon || [Arts, A. 2, 9]. Cf. P.-T. Dechazelle, *Etudes sur l'Histoire des Arts...*; Paris-Lyon, Cormon et Blanc, libraires, 1834, 2 vol. 8°, t. I [Arts, R. A. 4, 114].

¹ Déchazelle n'est décédé ni en 1834, comme le dit Pariset (*les Beaux-Arts à Lyon*, p. 318), ni en 1835 comme l'écrivait Dériard et Leroudier, ni à Neuville ainsi qu'on l'a dit encore, mais à Lyon en 1833.

DECLÉRIER (Louis-Marie), maître imprimeur typographe; Lyon 1823 † 1905.

Phgrav. (*l'Intermédiaire des Imprimeurs*, 15 mars 1897, p. 51).

DÉFARGES (Lambert), horticulteur; Saint-Cyr-au-Mont-d'Or 1816 † 1900.

Phgrav., n° 70, 1894, fasc. 4, p. 110.

Phgrav., n° 81, 1898, p. 433.

DECOQUEREL. V. Cocquerel.

DEGÉRANDO (Joseph - Marie), pair de France, conseiller d'Etat; Lyon 1772 † Paris 1842.

Buste g., lith., || Jul. Boilly, 1821 ||; 175/160 [13706]. Cf. n° 18, reprod. phgraph.

Buste de face, || lith. de Llanta, imp. Lemercier ||; 83/115 [13704; FCh., 22, 2455].

Buste pr. g., || Chazal disegno, Longhi diresse, Gallina incise ||; 78/105 [13705].

J. Berriat-Saint-Prix, *Discours prononcé aux funérailles de M. le baron Dégérando*; Paris, 1842, 8°.

E.-F. Jomard, *Discours sur la vie et les travaux du baron Dégérando*; Paris, 1843, 8°.

Dessin de Loéwy, n° 23, IV.

DEGUERRY (Jean-Gaspard), curé de la Madeleine à Paris; Lyon 1795 ou 1797 † Paris (fusillé) 1871.

Buste pr. dr., bord. rde, lith. de A. Pallière [BN].

Buste pr. g., lith. Lemercier [BN].

Mi-corps 3/4 dr., lith de Sewrin (1832) [BN].

Mi-corps 3/4 g., lith. de Petit (1832) [BN].

Mi-corps 3/4 g., lith. par D. Guillaume (1832) [BN].

Mi-corps 3/4 dr., lith. par Robert, 1834 [BN].

Buste 3/4 g., lith. Bonnal frères (1834) [BN].

Buste de face, lith. par Delachize (1835) [BN].

Buste pr. dr., d/ un ov., lith. de Perrin (1836) [BN].

Buste 3/4 dr., lith. par G. de Galard, 1837 [BN].

Mi-corps 3/4 dr., lith. par Maurin (1853) [BN].

Mi-corps, assis, 3/4 g., lith. de H. Rousseau (1866) [BN].

Mi-corps, 3/4 dr., grav. par L. Mas-sard (1871) [BN].

En pied, dir. dr., d/ sa prison, grav. par P. Cattelain, 1871 [BN].

Buste de face, || A^{te}L., lith. de Gadard, à Paris || ; 75/75 [13707].

Buste de face, || Tailland sc., A. Appert édit. || ; 90/85 [13708]. Cf. n° 4, 1841.

Buste de face, grav. par A[ndrew], B[est] et L[eloir] [BN].

Buste de face, || P.-A. Varin, impr. de Drouart, Paris || ; 94/112 [FCh., 14, 1427].

Buste 3/4 dr. [grav. par Dien, d'ap. H. Lehmann] [BN].

Buste de face, bord. ov., phgraph. [BN].

En pied, assis, dir. dr., phgraph.-album [FCh., 14, 1426].

Avec Gourbeyre, imp. J.-B. Gros (1846) [BN].

Le Guignol illustré; Lyon, 1871, f°, n° 46.

Scribner's magazine; New-York, Scribner, 1887, I, 462.

|| V. G. ||, phgrav. (*les Contemporains*, 2 janvier 1898).

Prêchant aux Tuileries, n° 85, 1861, fasc. 207.

|| C. Fuhr, Pierson photog., imp. Lemer-cier et C^{ie}, Paris ||, n° 19, t. IV.

DELACROIX d'AZOLETTE (Ni-colas - Augustin), archevêque

d'Auch (1839-1856); Propières 1779 † Lyon 1861.

Buste 3/4 dr., lith. de J. C. [BN].

Buste 3/4 g., lith. de Julien (1840) [BN].

Buste 3/4 dr., gr. anon., d'ap. Féart [BN].

Buste de face, || Dulac pinx., Llanta del¹ [1837], lith. de Villain || ; 110/120 [13709].

Buste 3/4 g., Dulac pinx., Llanta del., Paris (1838) [BN].

Buste 3/4 dr., lith. de E. Fischer (1840), d'apr. Dulac [BN].

A. Féart fecit (*Mgr de La Croix d'Azo-lette après sa mort*; Auch, Foix, 1861, 8°).

|| Taillant sc., A. Appert édit. ||, n° 4, 1845.

Phgrav., n° 27, I, 37.

DELAHANTE (Adrien), Receveur général du département à Lyon (1832-1854), président du Conseil d'administration des Hospices (1841-1848).

Mi-jambes, assis, de face, || Bonnefond pinx. Lyon, Lépagnez lith. Lyon, imp. de Jacomme et C^{ie}... Paris || ; 296/370 [Arts, A. 6, 14].

DELANDINE (Antoine-François), avocat, bibliothécaire de la ville de Lyon, député (1789); Lyon 1756 † 1820¹.

Buste 3/4 dr., bord. ov., || Duchemin del., Sergent sculp., à Paris chez Le Vachez || ; 153/198 [13711]. Cf. : n° 18, reprod. phgraph.; P. Donot et L. de Neufbourg, *le Forez pendant la Révolution*..., Lyon, Brun, 1888, 4°, 2° sér.

¹ Nous ne savons où Delaroa a puisé les renseignements contenus dans ses *Forésiens dignes de mémoire*, renseignements qui, sous les pré-noms de « François-Aubin », font naître Delandine à Néronde.

|| héliog. Dujardin || ; n° 6, II, 185, phygrav. ; *Recueil de Portraits de quelques députés célèbres de l'Assemblée nationale de France en 1789* ; s. l. n. d. [Arts, 40, 2952], ajouté.

Buste, pr. dr., || Labadye del., Guer-sant sc. || ; 88/165 [13710; FCh., 14, 1469; Arts, A. 4, 11 et 12]. Cf. *Biographie moderne* ; Leipzig, Besson, 1807, III, 49.

Gaillard lith., n° 38, fig. 33.

N° 46, cah. 15.

|| Auvest del. ||, dess. à la plume, 98/140 [Arts, A. 1, 11].

Deux dessins à la BN (Delaroe).

DELAROCHE (Léon-Jules-Hip-polyte), publiciste, gérant du journal *le Progrès* (1880-1897) ; Paris 1837 † Lyon 1897.

|| Thomas et Gauthron ||, grbs, n° 24, p. 113.

DELBÈNE (Alphonse), évêque d'Orléans (1646), neveu d'Alphonse Delbène, évêque d'Albi ; † Orléans 1665.

Buste 3/4 dr., bord. ov. écus., || B. Moncornet excudit || ; 108/139 [13873].

Buste 3/4 dr., bord. ov., J. Boulanger sc. [BN].

Buste 3/4 dr., bord. ov., J. Durant sc. [BN].

Mi-corps, de face, cad. ov. écus., || C. Mellan del. et s. || (grav. inach.) ; 267/358 [13874].

DELESSERT (Benjamin), phil-anthrope, botaniste ; Lyon 1773 † Paris 1847.

Buste pr. dr., médail. gr., pointillé de Sardi¹.

|| H. D., chez Aubert, Galerie véro do-

dat, L. de Becquet... ||, lith., caric. [13714] (*le Charivari*).

DELESSERT (Etienne), banquier et homme d'Etat ; Lyon 1735 † Paris ? 1816.

|| M^{me} Girard del., Blanchard sc. || [13713], n° 40, 1837, III, 153 [116296].

DELESSERT (Madeleine-Cathe-rine **Boy de La Tour**, femme d'Etienne) ; ? 1747 † Paris 1816.

|| Héliog. Dujardin d'ap. une peinture à l'huile... || (H. de Rothschild, *Lettres inédites de Jean-Jacques Rousseau...* ; Paris, Lévy, 1892, 8°, p. 128) [306287].

DELION de SURADE (Jacques), curé de Plaisance, député (1789) ; Lyon 1738 † ?

Buste g., méd. ornem. s/ plinthe, || à Paris, chez Le Vachez || ; 156/200 [13720, Arts, C. 49, 84].

Buste pr. dr., cad. rd, || Perrin del., Le Tellier sc., à Paris chez le s^r Déja-bin || ; 89/166 [13719; Arts, C. 49, 85]. Cf. *Biographie moderne* ; Leipzig, Besson, 1807, III, 57.

DELISLE de SALES (Jean-Bap-tiste-Claude **Iscard**, dit), litté-rateur ; Lyon 1741 ou 1743 † Paris 1816.

Buste 3/4 dr., méd. ov. ornem., fig. allégor., || Borel del., F^d Duflos j^r sculp. ||, quatrain ; 90/138 [13716].

Même estampe avant le nom du gra-veur [13717]. Cf. [Delisle de Sales], *Philosophie du Bonheur...* ; A Paris, chez Moutardier, s. d., 8° [327086].

Même estampe avant toute lettre (épreuve d'essai) [13715 et bis].

Buste 3/4 g., d/ un ov. s/ plinthe, || Pujos del. ad vivum anno 1786, Vin-sac sculpt ||, mn nre ; 105/165 [13718; FCh., 15, 1561; Arts, A. 1, 9 et 10].

¹ V. *Catal. Geoffroy*, 1908, n° 36, 1157.

- DELORME** ou de l'Orme (Philibert), architecte d'Henri II; Lyon 1506, 1510 ou 1518 † Paris 1570 ou 1577.
- Buste dr., aqf. anon., croquis; 32/40 [13721].
- Buste 3/4 g., aqf. anon. [BN].
- Buste g., grtr. anon.; 66/82 [13723].
- Buste g., grbs anon. [13730, manque].
- Buste pr. g., grbs anon.; 60/50 [13722].
- Buste pr. g., méd. rd, anon.; 88/ p. r. [13725].
- Buste g., grav. anon., ébauche [13733, manque].
- Buste 3/4 g., d/ un rect., ébauche; 124/152 [13734 et bis]. Réduction de la gravure qui accompagne ses œuvres.
- Buste pr. g., d'ap. l'antiq., dess. anon. au lavis et au crayon; 117/190 [13729].
- Buste dr., d/ un ov., lith. anon. avant la lettre, d'ap. la gravure de son œuvre; 117/150 [13728]. Cf. : n° 18, reprod. phgraph.; n° 10, p. 102.
- Même estampe avant toute lettre [13728 bis].
- Buste 3/4 dr., d/ un ov., lith. de Jacob [BN].
- En pied, debout près d'une table, || H^o L., I. lithog. de Delpech ||, color.; 135/186 [13726].
- Buste g., par Gatteaux, 1813.
- Buste g., par Gatteaux, 1814. Deux états.
- Buste g., par Gatteaux, 1819.
- Buste pr. g., d/ un rectang., grtr., || E. Imbard sculpt ||; 132/185 [13732].
- Buste pr. dr., Girodet fecit [BN].
- Buste 3/4 g., Soliman Lieutaud sc. [BN].
- Buste 3/4 g., Dubouchet sc. Cf. n° 11, p. 275, phgrav.
- Buste pr. dr., d/ un rectang., || Baldard del. et sculp. ||; 135/180 [13735].
- En pied, debout, un plan à la main, || dess. par C. Jacquand, grav. par Leclerc ||; 170/190 [13731]. Cf. : ED. MENECHEZ, *le Plutarque français*, Paris, Crapelet, 1836, III, pl. 20.; R. M[yon], n° 46, cah. 6, buste.
- Même portrait, || Jacquand del., Leclerc sc. || [13731 bis].
- Buste 3/4 g., || gravé par Ad. Riffaut [1855], Paris, publié par Rapilly, N. Rémond .. ||; 158/202 [BN].
- Grbs anon. [13727] (*Novvelles inventions pour bien bastir et a petits fraiz trouves n'agueres par Philibert de L'orme Lyonnais, architecte, conseiller & aumosnier ordinaire du feu Roy Henry, & Abbé de S. Eloy lez Noyon*; A Paris, de l'Imprimerie de Hierosme de Marnet & Guillaume Cauellat, 1576, f° [107564]). Cf. : *Architecture de Philibert de L'orme, conseiller et avmosnier ordinaire dv roy...*; A Paris, chez Regnavld Chavdiere, m.DC.XXVI, 4° [22911]; *même ouvrage*, A Roven, chez David Ferrand, m.DC.XLVIII, 4° [22912]; L. Charvet, *Bibliographie de Philibert de l'Orme*; Lyon, Mougin-Rusand, 1880, 8°, fac-sim.; Marius Vachon, *Philibert de l'Orme*; Paris, Rouam [1887], 8°, de la Collection « les Artistes célèbres » [106478]; n° 54, III, 45.
- Dess. de Chevignard, grbs. de Trichon, [portrait] tel qu'il est gravé dans ses œuvres¹, n° 77, 1859, IV, 81.
- Grtr., N. pinxit, Landon direx. [13724] (*Histoire de France*, XI, 14).
- Gaillard lith., n° 38, fig. 20.
- Dessin de Loéwy, n° 23, III.
- Voir Courajod, *Notice sur un faux portrait de Philibert de l'Orme*, 1877.
- DEMIA** (Charles), prêtre, instituteur des sœurs de Saint-Charles, fondateur des Petites Ecoles; Bourg 1636 † Lyon 1689.
- Buste 3/4 dr., bord. ov., gr. anon.; 76/105 [13736]. Cf. : [Abbé Faillon], *Vie de M. Démia*; Lyon, Rusand, 1829, 8° [303921]; n° 57, p. 249, phgrav.
- Buste 3/4 dr., bord. ov., grb. anon. [BN].

¹ Mais exécuté à rebours.

Buste dr., cad. ov. s/ plinthe, anon.,
quatrains; 94/150 [13737].

Buste 3/4 g., cad. ov., || Ruelle pinxit,
J.-B. Bouchet sculpsit Lugd. || ; 295/347
[13738]. Cf. n° 27, II, 204.

DEPLACE (Marie-Apollon), curé
de N.-D. de St-Louis; Roanne
1782 † Lyon 1849.

Buste 3/4 g., || Baile fecit, 1849, lith.
Storck, Lyon || ; 230/262 [13739].

DÉRIARD (Antoine - Auguste),
bibliophile et botaniste; Givors
1796 † Lyon 1873.

|| Héliog. Dujardin || (Jules et Louis
Dériard, *Antoine-Auguste Dériard, sa
vie intime, ses travaux scientifiques et
littéraires...*; Lyon, Pitrat, 1890, 8°)
[101840].

|| Lith. de J. M. Fugère, Lyon || , n° 62,
1875, XXII, 1.

DESAINTEJEAN (Jean-François),
curé de Notre-Dame, à Saint-
Etienne; Saint-Romain-de-
Popey 1782 † Saint-Etienne
1846.

Lith. de J. Trouilleux, papet. de Nu-
lat frères; f° (Delarosa).

Phtyp., n° 55, fig. 19.

DESCHAMPS. V. Dechamps.

DESGARETS (Nicolas-Joseph de
Garnier), chanoine de la Pri-
matiale; Saint-Julien-sous-
Montmelas 1798 † Lyon 1884.

|| Tailland sc., A. Appert édit., || , n° 4,
1844.

DESGRAND (Louis-Vincent), pré-
sident de la Société de géogra-
phie; Lyon 1808 † Oullins 1893.

Phgrav. (*Revue lyonnaise*, 25 mai
1890).

DESGRAND (Paul), industriel;
Annonay 1799 † ? 1878.

Phgraph. (E. Mulsant, *Notice sur Paul
Desgrand*; Lyon, imp. A. Storck, 1879,
8°).

DESGRANGES dit Grange, géné-
ral de brigade sous la République
et le premier empire; Lyon.

Mi-corps 3/4 g., || Toussaint, d'après
une miniature..., publié par P. L. Che-
valier (de Lyon) || , lith.; 100/100 [13743];
FCh., 16, 1598]. Cf. n° 54, III, 498.

DESGRANGES (Antoine-Annet-
Joseph Grange, dit), médecin,
administrateur du Dispensaire
général; Loire 1819 † Lyon
1896.

Phgraph. || Armbruster, 1869 || , n° 1.
Cf. n° 35, p. 143, phgrav.

DESGRANGES (Jean-Baptiste),
chirurgien en chef de l'armée
de Lyon (1793); Mâcon 1751
† Lyon 1831.

Buste dr., d/ un cad. ov., || C. F.
Wexelberg pinxt et sculpt || ; 95/140
[13744].

DESGRANGES (Michel) dit Père
Archange, capucin; Lyon 1734
(1732, d'ap. l'état civil) † 1822.

Buste 3/4 dr., d/ un ov., || lith. de
H. Brunet, à Lyon || ; 140/183 [13746].
Cf. n° 27, II, 344.

Buste 3/4 dr., lith., || peint et gravé
par J^e Boily || ; 55/72 [13745].

Mi-corps, assis, pr. dr., || dessiné
d'après nature par Chometon, avril 1822,

lith. de H. Brunet, à Lyon || ; 140/135 [13747].

Même estampe, autre lettre [13747 bis].

DESJARDINS (Antoinedit *Tony*), architecte en chef de la ville ; Lyon 1814 † Belmont (Ain) 1882.

Phgrav. d'ap. un dess. à la plume, n° 73, 1882, fasc. 15, p. 169.

Hlgr. anon., n° 61, exerc. 1881-1882, VII, 1883, 17. Cf. Perret de La Menue, *Biographie de Tony Desjardins* ; Lyon, Perrin, 1883, 8° [106482].

|| Rougeron, Vignerot et C^{ie} d'après une photographie de Garcin ||, phgrav., n° 11, p. 123.

Phgraph., n° 1.

En pied, assis, phgraph.-carte Disdéri et C^{ie} [FG, 2409].

DESJARDINS (Reine-Amélie-Perrin, née) ; Lyon 1845 † 1895.

|| Et. Convert sc., 1895 ||, aqf. (*Madame Sainte-Marie Perrin, née Reine-Amélie Desjardins, 1845-1895* ; Lyon, Vitte, s. d., 8°.

|| E. C. ||, aqf. (*Ibid.*).

DESROCHERS (Etienne-Jehan-dier), graveur ; Lyon 1661 Paris 1741.

Buste 3/4 g., bord. ov. s/ plinthe, || Desrochers se ipse sculp., 1727 || ; 100/145 [13751].

Buste 3/4 g., bord. ov., grav. par P. Adolphe Varin (1880), d'ap. Desrochers [BN].

DESVERNAY (René-Jean-Louis), curé de Villefranche, député (1789) ; Saint-Symphorien-de-Lay 1750 † Villefranche 1819.

Buste pr. dr., d/ un rd s/ plinthe, || Moreau del., Le Tellier sc., à Paris

chez le S^r Desjabin || ; 87/163 [13752 ; Arts, C. 49, 86]. Cf. : *Biographie moderne*, Leipzig, Besson, 1807, III, 90 ; n° 6, III, 44.

DESVIGNES (Nicolas), sieur des Perrières, conseiller du roi et contrôleur aux Gabelles du Mâconnais, échevin (1653-54) Mâcon.

|| Héliog. Dujardin, imp. Eudes ||, d'ap. une médaille de Cl. Warin (N. Rondot, *Claude Warin, graveur et médailleur.* ; Paris, Rougier et C^{ie}, 1888, 8°, pl. IV, fig. 8) [106553].

DESVIGNES (. . . .), marchand de dorures à Lyon ; XIX^e siècle. Buste pr. dr., aqf. || J. C. (ou H. C.) 1^{er} juillet 1810 ||, avant la lettre ; 71/p. r. [13753].

DÉTANGER (Germain), peintre ; Lyon 1846 † 1902.

Phgrav., n° 73, 1899, fasc. 15, p. 175. Cf. n° 22, phtyp.

DEVAY (*Francisque-Marie-Antoine*), médecin, professeur de Clinique médicale à l'École de médecine ; Tarare 1813 † Lyon 1863 (*Teissier, Deuxième Centenaire de l'Académie*).

Phgraph., n° 1.

DEVÈZE (Jacques-Antoine-Lucien), négociant, juge au Tribunal de Commerce (1900-1907) ; Lyon 1859 † 1908.

Phgrav., n° 59, 1905, p. 229.

DEVIIENNE (Joseph-François), curé de Saint-François (1842-1868), chanoine de la Prima-

tiale (1868-1882); Lyon 1794
† 1882.

Photyp. d'ap. une phgraph., n° 42, p. 56.

DEVILLE (Claudine-Marie-Thérèse), supérieure du monastère de la Visitation (1840-1879); Saint-Etienne (Loire) 1806
† Lyon 1879 (Biographie).

Phgraph. (*Notice sur la mère Marie-Régis Deville, supérieure du Monastère de la Visitation de Lyon*; Lyon, Pitrat, 1883, 8°) [Coll. de l'auteur].

DEVILLE (Marguerite), supérieure des sœurs Saint-Charles de Brignais, en religion sœur **Sainte-Hélène**; Saint-Etienne (Loire) 1796 † Brignais 1854.

Buste 3/4 g., d/ un rectang., || Sœur St-Paulin, J. Frenet, Fugère imq. Lyon ||, aqf.; 58/91 [Coll. de l'auteur].

DEVILLER ou de **Villers** (Charles-Joseph), naturaliste; Rennes 1724 † Lyon 1810.

Gr. de Boili avec le physionotrace¹.

DEVOUCOUX (Jean-Sébastien-Adolphe), évêque d'Evreux (1858-1870); Lyon 1804 (*l'Episcopat français*, supra.) † Rome 1870.

Mi-corps, de face, lith. par A. Charpentier (1864) [BN].

N° 85, fasc. 683.

Dessin de H. M., lith., n° 13.

|| Héliogr^{re} Rousselon, imp. Lemercier et Cie Paris ||, n° 8, V, 139.

¹ V. Reg. Acad. Lyon, 1793, 265, 23, p. 11.

DIDAY (Charles-Joseph-Paul-Edouard), médecin; Bourg 1812 † Lyon 1894.

Mi-corps 3/4 dr., phgraph.-carte Hernandez et Fontaine, 1864 [FG, 2410].

Phgrav. B. Delaye (P. Diday, *Eloges académiques et miscellanées*; Lyon, Plan, 1894, 8° [106677]).

D'ap. le bas-relief de J. Carriès (A. Alexandre, *Jean Carriès, imagier et potier*; Paris, May et Motteroz, 1895, 4°, p. 109) [Arts, 74, 5869].

Hlgr. (*Installation du buste du Dr P. Diday, séance présidée par M. Gailleton, maire de Lyon, le 20 décembre 1896*, Lyon).

|| Cliché Victoire Lyon, Héliog. Imp. Lemercier ||, n° 90, 1894, VIII, 65.

Phgrav., n° 94, 1894, p. 11.

DIDELOT (Marie-Augustin-Léon) médecin, professeur de physique à la Faculté (1886-1896); Châtillon-sur-Seine 1850 † Lyon 1896.

Phgrav. (*Le Professeur Léon Didelot (1850-1896)*; Charlieu, imp. Paul Charpin [1896], 8°, Suppl^t au *Bulletin de la Société des Sciences naturelles de Tarare* (Juillet 1896).

DIGEON. V. Virieu.

DOLBEAU (Jean-Baptiste), président du Tribunal de commerce (1836-1837, 1840-1843).

Photyp. d'ap. le portrait du Tribunal de commerce, n° 21, p. 364.

DOLET (Etienne), imprimeur, littérateur, philosophe; Orléans 1509 † Paris 1546.

Buste g., d/ un rectang., anon.; 81/107 [13757 et bis].

Buste 3/4 g., grbs anon. [BN].

Buste 3/4 dr., bord. rde, grbs anon. [BN].

Buste 3/4 g., aqf. anon. [BN].

Gr. anon.; 80/108 [13756]. Cf. Richard Copley Christie M. A., *Etienne Dolet the martyr of the renaissance*; London, Macmillan and Co, 1880, 8°, p. 443. [318533].

Grbs de Lacoste jeune (Joseph Boulmier, *Etienne Dolet, sa vie, son œuvre, son martyre*; Paris, Aubry, 1857, 8°) [318546, 357423].

G. Boulay del., Hildibrand sc. (Maurice, *le Livre rouge*; Paris, 1863, p. 145).

Gr. anon. (Richard Copley Christie, M. A., *Etienne Dolet, the martyr of the renaissance*; London, Macmillan and Co, 1880, 8°, titre) [318533].

Gr. anon. (N. Reusner, *Icones sive imagines vivæ...*).

Grbs anon., n° 16, p. 4102 (502). Cf. n° 54, III, 49.

DOMER (Jean-Barthélemy dit *Joanny*), peintre; Lyon 1833 † 1896.

|| Héliog. Dujardin, imp. Eudes ||, n° 90, 1888, II, 489. Cf.: E. Berlot, *Joanny Domer, peintre lyonnais*, Lyon, Waltenner et C^{ie}, 1900, 8° [372295]; n° 89, 1900, XXIX, 321; n° 73, 1900, fasc. 16, p. 184.

Phgrav., n° 94, 1894, p. 97.

Phgrav., *ibid.*, 1896, p. 199.

DONNET (Ferdinand-François-Auguste), archevêque de Bordeaux (1836-1882), cardinal (1852), sénateur; Bourg-Argental 1795 † Bordeaux 1882.

Buste 3/4 g., dess. anon.; 73/85 [13805].

Buste de face, lith. de A. de Bayalos [BN].

Buste 3/4 dr., lith. de Castille [BN].

Lith. E. Duriez, imp. Jacomme, Paris,

d'ap. l'orig. du Collège de Bazas, coloriée; f° (Delaroa).

Buste 3/4 g., Dulac pinx. et del., lith. de Villain, Paris A. Boblet (1835) [BN].

Mi-corps, assis, dir. dr., lith. de P. Dazet (1837) [BN].

Buste 3/4 dr., lith. de Gorse (1837) [BN].

Buste 3/4 g., Pettraud, lith. Legé à Bordeaux (1837) [BN].

Buste 3/4 g., lith. de D. Pierre (1837) [BN].

Buste 3/4 dr., G. de Galard, lith. Legé à Bordeaux (1838) [BN].

Buste, 3/4 dr., lith. de Gaulon (1838) [BN].

Buste 3/4 dr., lith. par Floché aîné (1839) [BN].

Buste 3/4 dr., lith. de L. M. (1840) [BN].

Mi-corps, 3/4 g., lith. de H. Grevedon, 1841 [BN].

Buste 3/4 g., || Mignot, Lyon, lith. Galerie de l'Argue, Galerie historique publiée par le journal *l'Avenir de la Jeune France*, 1851 ||; 115/127 [13807].

Mi-corps assis, 3/4 g., peint et lith. par Marzocchi, imp. Lemercier (1851), f° [BN].

Buste, 3/4 dr., lith. par Vicaire (1863) [BN].

Buste 3/4 g., publ. par J. Bernard, 1869 (BN).

Grbs anon. (*l'Univers illustré*, 6 janvier 1883).

Imp. Lemercier, publ. par la *Société des Beaux-Arts pour la propagation de la Foi*.

Lith. Castre (*Collection de la Tribune sacrée*, 12°).

Lith. Guillet (*Galerie du Journal des Prédicateurs*).

|| Tailland sc., A. Appert édit. || [13806], n° 4, 1841.

Grbs, n° 96, 1866, IV, 89.

|| Aug^o Lemoine fecit, Pierre Petit photog., imp. Lemercier et C^{ie}, Paris ||, n° 41, t. IV. Cf. V. Frond, *Actes et Histoire du Concile Œcuménique de Rome M.DCCC.LXIX*; Paris, Pilon, s. d., f°.

Dessin de H. M., lith., n° 13.

Phgrav., n° 85, fasc. 1344.

Phgrav., n° 27, II, 290.

DORNÈS (Auguste), député (1848); Lyon 1799 † Metz 1848.

Buste 3/4 dr., grav. par L. Chanson (1848) [BN].

Buste de face, dess. d'ap. nat. par A. Maurin, Paris, Goupil, Vibert et C^{ie}; 115/130.

En pied, assis, dir. dr., || H. Walter, imp. Decan, Charasse édit. ||, lith.; 200/270 [13809].

DOUTRE (Esprit), typographe, député (1848); Lyon 1811 † Paris 1874.

Buste de face, || lith. d'après nature par Soulange-Teissier, E. Desmaisons d'après, imp. Lemercier, Paris ||; 100/115 [13811].

Avec d'autres personnages, || lith. Damiron, Mignot éditeur Lyon [septembre 1848] [13813].

Mi-corps, assis, de face, || J. Jacob (ou Jacott), Paris V^{or} Delarue, lith. de Becquet frères ||; 170/190 [13812; FCh., 17, 1715].

|| C. M. ||, grbs (*Propagande démocratique et sociale*; Paris, Desoye imp., s. d.)

DREVET (Pierre), graveur au burin; Loire 1663 † Paris 1738 (Firmin Didot).

Buste 3/4 dr., || Hyacinthe Rigaud pinx., Pierre Miciol sculp., Lyon, imp. Fugère Fr^{es} ||; 200/195 [Arts, A. 2, 43].

Mi-jambes, 3/4 dr., || Rigaud pinx., Danguin del. et sculp., imp. Fugère Lyon || 145/190. Cf. n° 2, phgraph.

Mi-corps, de face, dans un rectangle, || Le Rat sc., imp. A. Salmon, ... d'après le tableau de H. Rigaud ||, aqf.; 91/116. Cf. Ambroise Firmin-Didot, *les Dre-*

vet...; Paris, librairie de Firmin-Didot et C^{ie}, 1876, 8°, frontisp., d'après une esquisse par Danguin [Arts, 98, 7067].
Même estampe avant la lettre.

DREVET (Marie-Françoise-Sidonie), la centenaire de Saint-Cyr, descendante des Drevet les graveurs; Tarare 1806 † Saint-Cyr-au-Mont-d'Or 1907.

Phgrav., n° 93, 1907, fasc. 624.

DREVEON (Claude-Joseph), avocat, député (1789); Lyon 1747 † Langres 1823.

Buste de face, méd. ov. s/ plinthe, || Lambert del., Allais sculp., à Paris chez Le Vachez ||; 156/200 [13819].

Buste, pr. dr., || Labadie del., Texier sc., Paris chez le s^r Dejabin ||; 88/159 [13820; Arts, C. 49, 90; FCh., 17, 1718]. Cf. *Biographie moderne*; Leipzig, Beson, 1807, III, 113.

DRIAN (Aimé), minéralogiste et géologue; Lyon 1800 † 1867.

Phgraph. (*Rapport des Travaux de la Commission des Soies de la Société impériale d'Agriculture...*, pendant l'année 1852; Lyon, imprimerie de Barret, 1853, 8°) [Arts, 113, 10222]. Ajouté.

DRUT (André), maréchal de camp sous la République, baron de l'Empire; Lyon 1764 † 1818.

Buste 3/4 dr., || Toussaint, lith. Vayron, publié par P. L. Chevalier (de Lyon), d'après une miniature peinte vers 1797... ||; 100/100 [13821; FCh., 17, 1723].

DUBOIS ou du Bois (Jean), Césentin de Lyon; Paris † Rome 1626.

Buste 3/4 dr., d/un rect. ||, C. Mellan Gall^e delin. et sculp. cum p. m. sup. || ; 90/130 [13829].

DU BOURG (*Paul-Etienne-Marie Merle*), aumônier de la Cité Rambaud ; Lyon 1827 † 1898.

Mi-corps, assis, 3/4 g., phtyp. de Belloti, Saint-Etienne ; 70/90.

Mi-corps, sur son lit de mort, phtyp. de Belloti, Saint-Etienne ; 173/122.

Grbs anon. (Abbé Auguste Body, *Camille Rambaud et Louis Potton* ; Lyon, Aug. Geneste, 1905, 8°, p. 210 et 277).

Avec l'abbé Rambaud et Mangini, phtyp. (Joseph Buche, *la Vie et les Œuvres sociales de l'Abbé Camille Rambaud, de Lyon* ; Lyon, Cumin et Masson, 1907, 8°, p. 262 [356249].

DUBUISSON (Claude - Alfred - *Alexandre*) peintre d'animaux ; Lyon 1805 † Versailles 1870.

Phraph., n° 2.

Aqf. de Dubuisson, 1825.

Lith. d'Engelmann.

DU C (*René-Marius*), vice-président de la Chambre de commerce, chef de la Petite Eglise à Lyon ; Lyon 1824 † 1895.

Grbs anon., n° 87, juin 1894.

|| Cliché Victoire Lyon, Imp. Geny-Gros Paris ||, n° 90, 1895, IX, 253.

DUCLAUX (Antoine-Jean-Martin), peintre d'animaux ; Lyon 1783 † Sainte-Foy-lès-Lyon 1868.

Mi-corps 3/4 g., tenant sa palette, || lith. Maignien, 1848 ||, avant la lettre ; 163/210 [13832].

Phgraph. Armbruster (Paul Eymard, *Notice sur J. A. M. Duclaux, peintre...* ;

Lyon, Pitrat, 1869, 8°) [117336]. Cf. : n° 2 ; Album de ses œuvres [Arts, 91, 6591 bis].

N° 45, cah. 14.

DUCRET (Jean), prêtre, curé de Tournus, député (1789) ; Lyon 1750 † Tournus 1807.

Buste pr. dr., || Perrin del., le Tellier sc., à Paris, chez le s^r Dejabin || ; 190/165 [13833]. Cf. *Biographie moderne* ; Leipzig, Besson, 1807, III, 129.

DUCREUX (*Noël-Antoine-Marie*) ; Lyon, 1853 † 1876.

|| A. Brunet sc., imp. Wulliam, Lyon ||, n° 82, 1884, VI, 179.

Même estampe avant la lettre.

DUFÊTRE (Dominique - Augustin), évêque de Nevers (1842-1860) ; Lyon 1796 † Nevers 1860.

Mi-corps, 3/4 g., lith. par Ed. Sewrin (1833) [BN].

Buste 3/4 dr., lith. par P. Esquére (1835) [BN].

Buste 3/4 dr., lith. par Betbeder, 1838 [BN].

Buste 3/4 dr., lith. par A. L[egrand] (1840) [BN].

Buste 3/4 dr., lith. par A. Legrand, (1840) [BN].

Buste 3/4 dr., lith. par A. Legrand 1840 [BN].

Buste 3/4 dr., lith. de Barat et La-coche (1842) [BN].

Buste 3/4 g., || A. Legrand (1843), lith. Grégoire et Deneux || ; 70/82 [13838].

En pied, 3/4 dr., lith. par Geoffroy (1843) d'ap. Marzocchi [BN].

Mi-corps, assis, 3/4 g. lith. de P. A. Desrosiers (1844) [BN].

Mi-corps, assis, 3/4 dr., || Raymond

del., imp. Lemercier Paris || ; 236/250 (1846) [FCh., 17, 1774].

Buste 3/4 dr., lith. par H. P. (1848) [BN].

Mi-corps, assis, 3/4 g., lith. par Marzocchi (1848) [BN].

Mi-corps, assis, 3/4 dr., lith. par Lasnier (1868) [BN].

Mi-corps, dir. g., || lith. Guillet || ; 160/178 [13835 bis].

Mi-corps, dir. dr., || Laurent édit., lith. Charavel, Marseille || ; 200/200 [13839].

Buste 3/4 dr., || Tailland sc., A. Appert édit... || ; 89/80 [13836, FCh., 17, 1773].

Buste 3/4 g., grbs de || A. B. || [13835] (.....).

|| A. Legrand, lith. de Castille, Parent-Desbarres éditeur || [13837] (*Galerie catholique contemporaine*).

N° 85, fasc. 191.

Phgrav. d'ap. une peinture, n° 27, I, 167.

DUFRAINE (Charles), sculpteur ; Saint-Germain-du-Plain (Saône-et-Loire) 1827 † Lyon 1900.

|| Tony Tollet, héliog. Dujardin || (Lucien Bégule, *l'Œuvre de Charles Dufraigne, statuaire lyonnais* ; Lyon, Emmanuel Vitte, 1902, 4° [Arts, 98, 7235].

Phgrav., n° 63, 1900, fasc. 1, p. 11.

DUGAS (Joseph), jésuite ; Lyon 1843 † El Biar 1877.

|| Imp. A. Salmon ||, gr. anon. (*Prosper Dugas, Vie et Souvenirs* ; Poitiers-Paris, imprimerie de Oudin frères, 1878, 8°, p. 145).

DUGAS (Pierre), président à la Cour des Monnaies, prévôt des marchands (1750-1751) ; Lyon 1701 † Thurins 1757 ou 1767.

|| Héliog. R.V.D. ||, d'ap. un tabl. de François de Troy (W. Poidebard, *Cor-*

respondance littéraire et anecdotique entre M. de Saint-Fonds et le Président Dugas ; Lyon, 1900, 8°, t. II) [372106].

DUGAS (Prosper), négociant, fondateur de la *Gazette de Lyon*, Lyon 1810 † 1875 (d'après une biographie).

|| Imp. A. Salmon ||, gr. anon. (*Prosper Dugas, Vie et Souvenirs* ; Poitiers-Paris, Imprimerie de Oudin frères, 1878, 8°).

Phgrav., || SADAG sc., Genève ||, n° 37.

DUGAS de BOIS-SAINST-JUST (Laurent), président à la Cour des Monnaies (1698), prévôt des marchands (1724-1729) ; Lyon 1670 † 1748.

|| Tony Tollet, héliog. R. V. D. ||, d'ap un portrait (W. Poidebard, *Correspondance littéraire et anecdotique entre M. de Saint-Fonds et le Président Dugas* ; Lyon, 1900, 8°, t. I) [372106].

DUGAS-MONTBEL (Jean-Baptiste), député (1830-1834), membre de l'Institut ; Saint-Chamond 1776 † Paris 1834.

Phtyp. Poméon, d'ap. le buste de Saint-Chamond (Gust. Lefebvre, *la Vie et les Œuvres de Dugas-Montbel* ; Saint-Chamond, A. Poméon, 1889, 8°) [313637].

Dess. d'ap. le buste de la biblioth. de Saint-Chamond (Condamine, *Histoire de Saint-Chamond et de la Seigneurie de Jarez* ; Paris, Picard, 1890, 4°, p. 546) [102238].

DUGUÉ (Dreux-Louis), seigneur de Bagnols, maître de Requêtes, Conseiller d'Etat ; 1645 † Paris 1709.

Buste 3/4 dr., bord. ov. écus.,
 || Steph. Gantrel sculp. 1688, *offerebat*
Carolus Livinus de Valicourt || ; 341/421
 [BN, *sub nom.* Bagnols].

DUGUÉ de BAGNOLS (Fran-
 çois), Intendant de Lyon (1666);
 Bagnols 1615 † 1685.

Audran sc.; f° (Delaroa).

Joa. Liqueuet pinx., Math. Boulanger
 fec., Lugd.; f° (Delaroa).

Copie de cette estampe d/ un ov.; 4°
 (Delaroa).

T. Blanchet inv. et ad vivum pinxit,
 J. J. Thourneysen Helv. Basil. sculp.
 et imag. del., Lugd., 1676; 4° (Delar-
 roa).

Buste 3/4 g., bord. rde, s/ un velum,
 || I. I. Thourneysen helu Basil. scul. et
 imag. delin. Lugd., 1679, T. Blanchet
 inu et ad vivum pin. || ; 248/302
 [14073].

Buste 3/4 g., bord. rde, s/ un velum,
 || T. Blanchet inu. et ad vivum pin., I. I.
 Thourneysen Helu Basil. fact et imag.
 delin. Lugd. || ; 248/302 [BN]. *Cf.* :
 n° 89, 1899, XXVII, 291 ; N. Rondot,
les Thourneysen, graveurs d'estampes
lyonnais ; Lyon, 1899, 4°, p. 58
 [126103].

Buste 3/4 g., bord. rde, sur un velum,
 || Matt. Ogier delin. et sculp. Lugd.
 1680 || [BN]. *Cf.* R. P. C. F. Méne-
 strier, *Origine des Ornaments des Armoiries* ;
 A Paris, pour Thomas Amaury, 1680,
 18° [357050].

DUGUÉ de BAGNOLS (Anne-
 Dugué femme de Dreux-Mi-
 chel).

Assise, tenant un chien, grav. anon.
 (Lelong).

En pied, assise, 3/4 dr., publ. par
 N. Bonnart d'ap. R. B[onnart] [BN].

DUGUET (Claude), procureur du
 roi au baillage de Forez; Feurs
 † ?

Buste dr., méd. ov. s/ plinthe écus.,
 || Trouvain sculp ||, avant la lettre ;
 150/218 [13840]. Divers états.

DUGUET (Jacques-Joseph (Péri-
 caud) ou Jean-Joseph (Lelong),
 théologien et moraliste ; Mont-
 brison 1649 ou 1650 † Paris
 1733.

Mi-corps 3/4 dr., bord. ov. grb. anon.
 [BN]¹.

Mi-corps 3/4 g., bord. ov., grb. anon.
 [BN].

Mi-corps 3/4 g., bord. ov., grb. anon.
 [BN].

Mi-corps 3/4 g., bord. ov., grb. anon.
 [BN].

Buste 3/4 dr., s/ un socle, gr. anon.
 [13841].

Mi-corps 3/4 g., cad. ov. s/ plinthe,
 anon.; 100/150 [13848].

Mi-corps dir. g., cad. ov. s/ plinthe,
 anon., légende latine, vers français ;
 162/235 [13855].

Mi-corps dir. g., cad. ov. s/ plinthe,
 grav. anon., d'après le tableau origi-
 nal, quatrain ; 86/132 [13846].

Même estampe avant toute lettre
 [13842].

Mi-corps g., méd. s/ plinthe, avant
 la lettre ; 99/147 [13845].

Tous ces portraits du P. Duguet
 semblent reproduits d'un tableau origi-
 nal.

Mi-corps, dir. g., cad. ov. s/ plinthe,
 grav. anon. d'ap. le tableau original,
 vers latins [13852].

Mi-corps dir. g., cad. ov. s/ plinthe,
 anon. ; 135/203 [13854].

Buste dr., cad. ov. s/ plinthe, || à Pa-
 ris, chez Daumont || ; 100/145 [13851].

Mi-corps dir. g., bord. ov., publ. par
 Bligny [BN].

¹ Nous avons indiqué tous les portraits ano-
 nymes de ce personnage, tant ceux du *Catalo-
 gue Coste* que ceux de la Bibliothèque Natio-
 nale. Cette liste comporte donc évidemment des
 doubles emplois.

Mi-corps g., || J. C. F[rançois] C P. R. ||, ébauche ; 80/116 [13843].

Même estampe d/ un cadre gravé par Blanchon ; 122/195 [13849].

Mi-corps, dir. g., cad. ov. s/ plinthe, || A. P., Ravenet sculp., à Paris chez Odieuvre || ; 105/145 [13847].

Même estampe sans le nom du marchand [13850]. Cf. Dreux de Radier, *l'Europe illustre* ; Paris, Nyon, 1777, V.

Même estampe avec un cadre Louis XV ; 170/220 [13853].

Buste dr., méd. ov., || grav. par Desrochers, Lucas f., Paris, chez Petit || ; 101/146 [13844 ; Arts, A. 3,54].

Avec son neveu, 1715, reçus par Louis XV et le régent, avec d'autres prêtres ; f°.

DU GUILLET (Pernette), poète ; Lyon 1518 † 1545.

En pied, assise devant un pupitre, || P. R. || (*Poésies de Pernette du Guillet, lyonnaise* ; Lyon, Perrin, 1830, 8°) [116198].

Gaillard lith., n° 38, fig. 12.

DUIFFOPRUGCAR (Gaspard), luthier ; *Tyrol*, fin du xv^e siècle † Lyon 1566 (Dériard).

Buste 3/4 dr., Lambert jeune sc. [BN]. Deux états.

Mi-corps, assis, 3/4 g., entouré d'instruments de musique, || P. W[oeiriote] de B[ouzey], 1562 || [BN]. Cf. Dr Henry Coutagne, *Gaspard Duiffoprout et les Luthiers lyonnais du xvi^e siècle...* ; Paris, Fischbacher, 1893, 8°, hlgr.

Même estampe, sans la date 1562 et avec des variantes dans le cartouche, || W[oeiriote] P. ||. Cf. *Réunion des Sociétés des Beaux-Arts des départements*, 15^e session ; Paris, Plon-Nourrit et C^{ie}, 1891, XV, 222.

DUJAST (Antoine), curé de Saint-Jean ; 1796 † 1842.

Mi-corps, couch. sur son lit de mort, bord. octog., lith. Gubian Lyon (1842) [BN].

DUMAS (Jean-Baptiste), chef de division à la Préfecture, secrétaire de l'Académie de Lyon ; Lyon 1777 † 1861.

Buste 3/4 dr., dess. origin. au crayon, arrangé par Ferdinand de Bélair ; 105/135 [13856 bis].

DUMAS (Michel), peintre ; Lyon 1812 † 1885.

|| Ch. Kreutzberger || [FCh., 18,1861] (Bonnassieux, *Michel Dumas, peintre lyonnais* ; Lyon, Mougin-Rusand, 1887, 8°) [320362].

Buste de face, phgraph.-carte [FCh., 18,1858].

DUMORTIER (Jean-Baptiste-Eugène), minéralogiste ; Lyon 1802 † 1876.

Phgraph., n° 1.

DUPASQUIER (Gaspard-Alphonse), médecin ; Chessy 1793 † Lyon 1848.

Buste 3/4 dr., || Pidoux, Lith. Paul Petit et C^{ie}, *Encyclop^{ie} biograph^e du xix^e siècle, 8^e Catégorie : Médecins célèbres* || ; 110/115 [Arts, A. 1, 49].

A. Bonnet, *Eloge d'Alphonse Dupasquier, ancien médecin de l'Hôtel-Dieu de Lyon, professeur de Chimie...* ; Lyon, imp. Pitrat aîné, 1873, 8°.

DUPASQUIER (Louis-Gaspard), architecte ; Lyon 1800 † Blacé 1870.

Buste 3/4 g., méd. ov. enruban, s/ plinthe, || gravé par Danguin, imp. Ch. et A. Chardon, Paris || ; 96/150 [FCh.,

18, 1904]. Cf. : E. Mulsant, *Notice sur Dupasquier architecte*; Lyon, Pitrat, 1873, 8°; n° 34, p. 33; n° 11, p. 134, phgrav.

Phgraph., n° 2.

DUPHOT (Mathieu-Léonard), général de brigade; Lyon 1769 † Rome 1797.

Buste g., || Réville sculp. ||, aqf.; 55/65 [13859].

Buste 3/4 g., d/ un ov., || F. Bonneville del. et scul., à Paris, rue St Jacques ||; 95/115 [13860]. Cf. : n° 89, 1901, XXXII, 492; Martin Basse, *le Général Léonard Duphot, 1769-1797*; Paris-Lyon, 1908, 8° [356315].

Buste 3/4 dr., || Toussaint, lith. Vayron, d'ap. un portrait de l'époque, publié par P. L. Chevalier (de Lyon) ||; 95/95 [13858; FCh., 18, 1929].

Phgrav. || d'après un portrait de famille || (Georges Boulot, *le Général Duphot (1769-1797)*; Paris, Plon-Nourrit et C^{ie}, 1908, 16°) [377319].

Gaillard lith., n° 38, fig. 38.

|| H. R., E. Mons sc. ||, grbs, n° 26, IV, 448.

DUPLAY (Jean-Louis), supérieur du Séminaire Saint-Irénée (1841-1877); Jonzieux 1788 † Lyon 1877.

Phgraph. (E. Renault, *Biographie de M. Duplay...*; Lyon, Lecoffre, 1878, 12°) [356292].

DUPONT (Pierre-Antoine), chansonnier; Lyon 1821 † 1870.

Mi-corps, assis, de face, lith. par H. Jannin (1849) [BN].

Buste dr., grbs, || imp. Bénard et C^{ie} ||, 1851; 60/72 [FCh., 18, 1936].

En pied, en promenade, lith. de Paul Portes. Cf. : *la Bonne Chanson*, Paris, 1908, n° 111, p. 4; Héliog. Dujardin, Paris [BN].

Buste g., hlgr. de Vaschalde, 52/87. Quatre états dont un aquarellé par l'auteur.

Buste 3/4 dr., s/ un socle, d'ap. le buste de Rochetaillée, || Imp. E. Duvoye, Paris ||, hlgr.; 114/164 [Arts, A. 1, 38 bis].

|| Ch. Colin sc., dessiné d'après nature par Gigoux, imp^{ie} Furne fils et Dela-main ||; 85/80 [FCh., 18, 1935].

Même estampe sans la signature de Ch. Colin (*Chants et chansons. Poésie et musique de Pierre Dupont...*; Lyon, Méra, s. d., 12° [351804]).

Même estampe, sans la mention « dessiné d'après nature par Gigoux » (*Même ouvrage*; Paris, chez l'éditeur... MDCCCLI, 8°) [301291].

Avec V. Hugo, Sand, etc., lith. par Nadar 1854 [BN].

|| Gervais del. et sc., Hadengue imp., Paris || (E. de Mirecourt, *les Contemporains. Pierre Dupont*; Paris, Havard, 1855, 32°) [Arts, Pr. C., 1259 bis].

Médail. ornem. (*le Guignol illustré*; Lyon, 1871, n° 51).

Phgraph. (*Galerie contemporaine*, 1876, pl. 24).

Dess. de || Flik || (*le Zig-Zag*, 1884, fasc. 81 et 93).

Grbs de || Canedi || (*la Discussion*, 11 novembre 1886).

Phgrav. d'ap. cl. Armbruster (*A la mémoire de Pierre Dupont, 1821-1870*; Lyon, Stork et C^{ie}, 1899, 8° (avec diverses vues du monument des Chartreux) [126089]. Cf. : n° 90, 1899, XIII, 200 et 201; *les Contemporains*, 1901, grbs. de Bauchart; n° 25, p. 7, *ibid.*

|| C. Barriot pinx., imp. Gény-Gros, Paris ||, hlgr. (*Ibid.*, frontisp.). Cf. n° 90, 1899, XIII, 137.

Phgrav. (*la Bonne Chanson*; Paris, 1908, n° 111, p. 2 (avec deux vues des monuments de Rochetaillée (p. 3) et des Chartreux (p. 5)).

|| Dharlingue fecit, Carjat photog., imp. Lemercier et C^{ie}, Paris || [13860 bis], n° 19, t. V.

|| Gilbert Randon ||, charge, n° 44, cah. 4.

|| Sédard et Canedi ||, grbs, n° 64, 1887 (numéro spécial), p. 35.

|| Cliché Victoire, Photogravure A. Lumière et ses fils ||, hlgr., n° 90, 1890, IV, 593.

D'ap. une statue de Mathelin, n° 95, 1890, fasc. 42.

N° 51, cah. 5.

Dess. de Girrane, n° 88, 1893, fasc. 155.

Phtyp., || G. A., 18 XII 1891 ||, d'ap. le monument des Chartreux, n° 90, 1896, X, 240.

|| Cliché Victoire ||, phgrav., n° 94, 1896, p. 314.

D'ap. le monum. de Chartreux, n° 90, 1897, XI, 585.

Phgrav. || d'après une photographie de M. Joseph Berger ||, n° 89, 1899, XXVII, 369.

Phgrav. d'ap. le monum. des Chartreux, n° 94, 1899, 137.

Phgrav. d'ap. le monument des Chartreux, n° 93, 1899, fasc. 181.

Phgraph. Victoire d'ap. le monum. des Chartreux, n° 56, p. 363.

Dessin de Loéwy, n° 23, III.

Mi-corps dir. dr., phgrav.-carte Carjat et C^{ie} [FCh., 18, 1938].

Buste dr., phgraph.-carte J. Thierry [FCh., 18, 1937].

DUPORT (Clair-Dominique-Eugène, dit *Saint-Clair*), économiste, président de l'Académie de Lyon ; Lyon 1804 † 1882.

Phgraph., n° 1.

DUPORT (Nicolas-Victor-Emile), économiste et agronome, président de l'Union du Sud-Est des Syndicats agricoles ; (1893-1906) Lyon 1851 Vaugneray 1906.

Phgrav. (*Bull. de l'Union du Sud-Est des Syndicats agricoles*, 1906, juillet).

Buste de face, méd. ov. s/ plinthe, hlgr. Dujardin ; 230/330.

Même portrait, || Héliog. Dujardin, Paris || ; 45/45 (memento).

DU PRAT (Claude), jurisconsulte lyonnais (Lelong).

Buste 3/4 dr., grbs anon. ; 4° [BN].

DUPRÉ (Augustin), graveur général des monnaies de la République, membre de l'Institut ; Saint-Etienne 1748 † Armentières (Seine-et-Marne) 1833.

|| David, *Dupré le graveur de médaille... offert à M. Depaulis par David* || [Arts, B. 26]. (Henri Bouchot, *Musée du Cabinet des Estampes*, 1^{re} série ; Paris, Librairies-Imprimeries Réunies, Motteroz, s. d., f° pl. 36).

Tête pr. g., d'ap. un médail. de || David [d'Angers] 1833, Procédé de A. Collas || ; 165/ pr. [13862]. Cf. n° 55, pl. 15, phtyp.

DUPRÉ (Claude), sieur de Vau-Plaisant, conseiller en la sénéchaussée de Lyon ; Lyon xvi^e s. † 1550.

Gr. anon. (C. Dupré, *Abrege fidele de la vraie origine et genealogie du François* ; Lyon, 1601, 8°) [313477].

DUPRÉ (Georges), peintre ; Lyon 1807 † 1853.

Phgraph., n° 2.

DUPRÉ. V. Piraud.

DUPUIS (*Gabriel* - Philibert - Henri), médecin ; Chalon-sur-Saône 1868 † Villié, 1906.

Phtyp., n° 22.

DURAND (Etienne), député (1789) ; Saint-Maurice-sur-Dargoine 1729 † ?

Buste pr. dr., d/ un rd s/ plinthe,

|| Mulard del., N. F. J. Masquelier sculp. 1790, à Paris, chez le s^r Dejobin || ; 85/162 [13868]. Deux états.

DURAND (Jean-Fleury), président de la Société lyonnaise de natation ; Givors-Canal 1843 † Bassy (Haute-Savoie), 1903.

|| Sedard et Canedi || , grbs, n° 95. 1887, fasc. 2.

DURAND (Guillaume), premier Principal du Collège de Lyon (1529).

En pied assis, pr. g., devant un groupe d'élèves au travail, grbs anon.; 162/90 [13865]. Fantaisie.

Même estampe, la lettre changée [13866].

Buste g., cad. ellipt., distique signé M. Z.; 104/130 [13867].

DURANSON (Joseph), architecte ; Lyon 1838 † 1889.

Phgrav., n° 61, exerc. 1889-1890, X, 1891, 73.

DURIEU (Marie-François-Fleury), président de Chambre à la Cour d'appel, maire de Villefranche ; Saint-Etienne-la-Varenne 1801 † Lyon 1868.

Phgraph., n° 1.

DURIF (Auguste), dominicain, en religion frère Joachim, économiste de l'Établissement des Frères à La Saulsaie ; Pont-de-Vaux † La Saulsaie 1903.

Phgrav. (*la Couronne de Marie* ; Lyon, 1902, 44^e année, p. 249).

DUSSAUSOY (André-Claude),

chirurgien-major à l'Hôtel-Dieu ; Lyon 1755 † 1820.

Buste 3/4 dr., || gravé par Calamata [1839] par ordre de Claude Dusaussoy fils, d'ap. le buste de Legendre-Héral || ; 160/190 [13870].

DUTAILLY (Gustave), botaniste, ancien directeur du Jardin botanique de Lyon ; Meuvy, 1846 † Paris 1906.

Phgrav., n° 81, 1906, p. 81.

DUTILLEU (Jacques-Charles), peintre de fleurs, fabricant de dorure ; Paris 1718 † Lyon 1782, 1777 (Leroudier, *Rev. d'Hist. de Lyon*, 1908, p. 261).

|| Perronneau pinx., imp. Mougins-Rusand, Lyon || (F. Bregnot du Lut, *le Livre de raison de Jacques-Charles Dutilleu* ; Lyon, Mougins-Rusand, 1886, 4^o) [101915]. Cf. n° 77, 1896, XV, 408, hlgr. Hellé.

DUTILLEU. V. Sacquin.

DUVAND (Adrien-Jean-Laurent), publiciste, ancien directeur du *Petit Lyonnais* ; Lyon 1848 † Paris 1907.

Phgrav. (*le Livre d'or de l'Exposition de l'Habitation* ; Paris-Lille, 1903, édition de luxe).

|| Touzery || , grbs (*Dictionnaire biographique international des écrivains* ; s. d., p. 187).

|| Labé || , charge, n° 68, 1876, fasc. 20. Phgraph.-album de Cantin et Berger, Paris [FG, 2410].

Phgraph.-carte de Lumière [FG, 2410].

Peinture sur soie en couleur [FG, 2410].

DU VERDIER (Antoine), sieur de Vauprivas, contrôleur général de Lyon; Montbrison 1544 † Duerne 1600.

Buste 3/4 dr., bord. ov., grbs anon. [BN].

Grav. par Crispin de Pas (Lelong)¹. Grbs anon. || *Et marti et minervæ, Antonius Verderius. Anno ætatis suæ. XXII, 1567* || grand cadre ornementé (*La Prosopographie ou Description des personnes insignes, enrichie de plusieurs effigies, et reduite en quatre liures*, par Antoine du Verdier; A Lyon, Par Antoine Gryphivs, M. D. LXXIII, 8°) [320028].

Même estampe, la mention *Anno ætatis suæ, XXII, 1567* est échappée [15256] (*Prosopographie ou Description des hommes illustres et autres renommez, diuisee en trois Tomes...*; A Lyon, par Paul Frelon, M. DCV, 4° [24548]².

Grbs anon. || Tard envie de voir, *Æt. 29* || (*Les diverses leçons d'Antoine du Verdier sievr de Vauprivaz &c svivans celles de Pierre Messie...*; A Lyon, par Barthelemy Honorat, 1577, 8° [318223]. Cf. : *Même ouvrage*; A Lyon, par Estienne Michel, 1580, 16° [32332]³; *Les Doctes et svbtiles responces de Barthelemi Tægio Iurisconsulte, & lecteur en droit au College de Milan...*, mises d'Italien en François par Antoine du Verdier seigneur de Vauprivas; A Lyon, par Barthelemy Honorat, M. D. LXXVII, 8° [801956, portrait manque]; le Président Baudrier, *Bibliographie lyonnaise*,

1899, 4° série, p. 131, fig. de gauche, fac-similé.

Même estampe avec un cadre extérieur plus grand [15252].

Reprod^{on} du même portrait || A. Ehrhard sc^t, lith. H. Storck, P. M. Gonon édit. || [15252 bis] (*Discours sur la réduction de la ville de Lyon à l'obéissance de Henry IV*, par A. du Verdier, publiée par P. Gonon; Lyon, imp. Dumoulin, Ronet et Sibuet, M DCCCXLIII, 8°) [352935]. Cf. *Response de Pierre la Coignee a une lettre escripte par Jean de la Souche...*; A Lyon par Roland le Fendant, M. D. XCVIII, 8° Réimpression [352934].

Grbs anon. d/ un même cadre que celui de la *Prosopographie* de 1605, || *Et marti et minervæ* || (*Les Images des Dieux des Anciens, contenant les Idoles, costvmes, ceremonies & autres choses appartenans a la religion des payens, recueillies premierement & exposees en Italien par le Seigneur Vincent Cartari de Rhege, & maintenant traduites en Francois & augmentees par Antoine du Verdier...*; A Lyon par Barthelemy Honorat, M. D. LXXXI, 4°) [348231]. Cf. *Supplementvm epitomes Bibliothecae Gesneriæ... editiones typis mandati sunt, Antonio Verderio...*; Lvgdvni, apvd Bartholomevm Honorati, CIO IO IOXXXXCV, f°, dans la *Bibliothèque d'Antoine du Verdier, seigneur de Vauprivas...*; A Lyon, par Barthelemy Honorat, M. D. LXXXV, 4° [106329]; *Prosopographie ou Description des personnes. patriarches, prophetes, Dieux des Gentils, Roys, Consuls, Princes, grands Capitaines, Ducs, Philosophes, Orateurs, Poëtes, Iurisconsultes, & inuenteurs de plusieurs arts...*, par Antoine du Verdier...; A Lyon, par Barthelemy Honorat, M. D. LXXXVI, f°; *Imagines Deorum, qui ab antiquis colebantur: Inquibus simulacra .. olim a Vincentio Chartario... latino sermone ab Antonio Verderio...*; Lvgdvni, apvd Bartholomævm Honorat, M. D. LXXXI, 4°; *Même ouvrage*, Lvgdvni, apvd Stephanvm Michaelem, M. D. LXXXI, 4° [357110].

Même estampe sans le cadre, une ride du front a disparu [15253] (*Les Di-*

¹ Nous supposons qu'il s'agit là d'une erreur, et que cette estampe se rapporte à Claude du Verdier.

² La *Prosopographie* a eu de nombreuses éditions notamment les suivantes: Lyon, B. Honorat, 1589; Lyon, Frelon, 1603; *Ibid.*, 1604. Toutes paraissent identiques à celle de 1605.

³ Cet ouvrage a eu de nombreuses éditions. L'abbé Reure cite, notamment, « celles de 1583, 1584, 1592, 1596, 1604, 1609, 1610, 1616, les cinq dernières publiées à Tournon par Claude Michel »; les premières doivent toutes contenir le portrait; celles imprimées à Tournon en comportent un autre. V. *infra*.

verses Lecons d'Antoine de Verdier S. de Valpriuz, Gentil-homme Foresien, & ordinaire de la maison du Roy...; A Tournon, par Claude Michel et Thomas Soybron, M.DCIII, 16° [304804]. Cf. *même ouvrage*, autre édition, [345927].

Grbs anon. [15251], n° 52, 2° partie, p. 299.

DUVERDIER (Claude), seigneur de Vauprivas, juriconsulte, avocat, écrivain; Lyon 1566 † 1649.

Grbs anon. (Lelong).

Crispin de Pas sc., 1626 [15255] (Du Verdier, *le Romant des Romans ov on verra la suite et la conclusion de Don Belianis de Grece, du Cheualier du Soleil et des Amadis*; 1626, 8°, t. I).

DUVIARD (Eugène-Joseph), dit **Duviard-Dime**, négociant en soieries; Meyzieu 1829 † Lyon 1898.

Grbs anon., n° 87, juin 1894.

|| Thomas et Gauthron ||, grbs, n° 24, p. 262.

DUZAS (Louis-Marie-Félix) marchand de soies, juge au Tribunal de commerce (1902-...) Tournon 1862 † Lyon 1904.

Phgrav., n° 59, 1903, p. 229.

ECHERNIER (Casimir-Julien-Charles), architecte; Albi 1818 † Lyon 1895.

Phgrav., n° 73, 1895, fasc. 16, p. 187. Cf. : n° 94, 1895, p. 238; n° 63, 1898, fasc. 1, p. 12; n° 11, p. 139; n° 61, exerc. 1894-1897, XII, 1900, 329.

EMPAIRE (Jean-Claude), président du Tribunal de Commerce (1853-1856).

Phtyp. d'ap. le portrait du Tribunal de commerce, n° 21, p. 364.

ENOU (Marcellin-Louis), avocat à Lyon, professeur à la Faculté de droit, conseiller municipal; Vienne 1848 † Lyon 1897.

Dess. d' || Henry Gins ||, n° 88, 1897, fasc. 361.

EPINAC ou d'**Espinac** (Pierre d'), archevêque de Lyon (1573-1599); Epinac 1540 † Lyon 1599.

Buste 3/4 g., dess. aux crayons attrib. à François Clouet [BN].

Buste dr., grb. anon.; 27/45 [13884].

Gr. anon. [13883] (.....).

Grb. de Léonard Gaultier, n° 98., fig. 53.

Buste 3/4 g., gr. anon. (*Chronologie universelle...*).

Phgrav. (P. Richard, *Pierre d'Epinaac...*; Lyon; Effantin [1901], 4°) [126350].

Grbs anon. [13882], n° 52, 2° part., p. 293.

Phgrav. d'ap. cliché Ventujol s/ une peint. de l'archevêché, n° 54, III, 196.

EPINAT (Fleury), peintre; Montbrison 1764 † Lyon 1830.

Mi-corps, pr. dr., || lit. de H. Brunet et Cie, à Lyon ||; 80/130 [13885].

N° 45, cah. 6.

EPINAY (André d') ou d'**Espinay**, archevêque de Lyon (1499-1500) † Paris 1500.

Buste 3/4 dr., bord. ov., grb. anon. [BN].

D'ap. un vitrail de l'église de l'Arbresle, n° 54, III, 12.

ESPARRON (Pierre-Jean-Baptiste), médecin; Lyon 1776 † Paris 1808.

Buste 3/4 dr., lith. G. G. ? ; 175/170
[Arts. A. 1, 50].

ESPINAC. V. Epinac.

ESPINAY SAINT-DENIS (Pier-
re-Marie de **Laye** d'), chevalier,
colonel de hussards ; Lyon 1764
(Vial) † ?

En pied, pr. g., tenant une épée,
aqt. anon. [BN].

Buste pr. g., d/ un rond, aqt. anon.
[BN].

A cheval, dir. dr., lith. anon. ; 199/135
[13749].

En pied, 3/4 dr., || Dupré ft [1830],
lith. de H. Brunet et Cie, à Lyon || ;
198/250 [13750].

ESPINAY. V. Epinay.

ESTE (Hippolyte d'), archevêque
de Lyon (1539-1550, puis 1562),
cardinal ; Ferrare 1509 † Rome
1572.

Buste 3/4 dr., bord. ov., grb. anon.
[BN].

N. Cochin fecit ; 4° (Delarosa).

Grav. par Jacques Blondeau ; 4°.

Médail. (*Memorie istoriche di litterati
Ferrares opera postuma di Giannandrea
Barotti* ; Ferrara, della Stamperia came-
rale, 1777, p. 333.

Médail. et son revers (*Ibid.*, p. 336).

Gr. anon. [13887] (Hyppolite d'Est,
*Negociations, lettres d'affaires ecclesiastiques
et politiques escrites au Pape
Pie IV...* ; A Paris, chez Simeon Piget,
M.DC.LVIII, 4°, front. [305798].

|| Héliog. Dujardin, imp. Eudes ||,
n° 53, p. 65.

EYNARD (Ennemonde), médecin,
chimiste et mécanicien ; Lyon
1749 † 1837.

Par Formentin. V. Catal. Agassis, n°
1185.

En pied, assis, pr. dr., || lith. de h.
Brunet || ; 200/210 [13888].

Buste pr. dr., reprodu. phgraph. d'un
buste ; 95/175 [Arts, A. 1, 118].

EYSSAUTIER (Joseph-Prosper-
Gaston d'), avocat ; Chauny
1859 † Lyon 1902.

Phgrav. (*Gaston d'Eyssautier, 1859-
1902* ; Lyon, Paquet, 1903, 8°).

FABISCH (Anne-Marie-Philippe),
statuaire ; Lyon 1845 † 1881.

|| J^b FB, dessin de Joseph Fabisch
d'après une photographie de M. Arm-
bruster, Photographure de M. A. Fer-
nique à Paris ||, n° 86, 12 nov^{bre} 1881.

FABISCH (Joseph-Hugues), scul-
pteur, professeur et directeur de
l'École des Beaux-Arts ; Aix
1812 † Lyon 1886.

Phgraph., n° 1.

FABRI (Honoré), jésuite, profes-
seur au collège de la Trinité ;
Bourg 1607 † Rome 1688.

Buste dir. dr., d/ un ov., anon.
(Hamy).

Buste 3/4 dr., cad. ov. s/ plinthe,
|| Hubertus Vincent sculp. || ; 155/219
[13890]. Cf. Manuscrits de Fabri, front.
[701].

FAIVRE (Jean-Joseph-Augustin-
Ernest), professeur de l'Univer-
sité ; Pontailleur-sur-Saône 1827
† Lyon 1879.

Phgraph., n° 1.

FAIVRE (Jean-François-Prosper)
aumônier militaire ; Lyon 1809,
† Amezyieux 1873.

En pied, assis, dir. g., phgraph.-
carte Armbruster [FG, 2411].

FALCON. V. Longevialle.

FALCONET (André), doyen du
Collège des médecins de Lyon,
échevin (1667-1668); Roanne
1612 † Lyon 1691.

Buste 3/4 g., bord. ov., || Ioa, Lique-
net Pinx., Mat, Boulanger Fec. || ;
360/445 [Arts, B. 33, 13].

N° 46, cah. 1.

FALCONET (Camille), médecin,
fondateur de l'Académie de
Lyon; Lyon 1671 † Paris 1762.

Buste 3/4 g., méd. ov. s/ plinthe,
anon.; 171/240 [13895]. Cf. n° 14, 1900,
v.

Mi-corps, assis, pr. dr., || dessin ori-
ginal d'après nature || ; 152/192 [13893].

Buste 3/4 g., méd. ov., publ. par
Bligny [BN]. Divers états.

Mi-corps, assis, pr. dr., || M^e Doublet
In. [Comte de] Cx 2 [Gaylus] Sculp. || ;
aqf. 144/197 [13894].

Même estampe avec une autre lettre
[13894 bis].

Buste 3/4 dr., s/ un socle, || dessiné
par C. N. Cochin, d'après le modèle
d'E. Falconet, gravé par P. E. Moitte || ;
131/174 [13892].

Même estampe avant la lettre [13891].
Cf. : n° 18, reproduit phgraph. ; n° 54,
III, 392; n° 77, 1905, XXXIII, 151.

Ch. Lebeau, *Eloge historique de M.
Falconet, médecin*; Paris, 1762, 4°.

Phgrav. d'ap. le || buste en marbre
par Etienne Falconet (au musée d'An-
gers, 1760) || (Louis Gonse, *les Chefs-
d'œuvre des Musées de France*; Paris,
1904, 4°, p. 44) [24755].

Gaillard lith., n° 38, fig. 25.

FALCOUZ (Etienne-Joseph), ar-
chitecte; Lyon 1823 † 1885.

|| F. Armbruster, *Héliog. & Imp. A.
Lemercier* ||, n° 61, Exerc. 1883-1886,
VIII, 1887, 27.

FALSAN (Claude - Alexandre -
Albert), géologue; Lyon 1833
† 1902.

Phgrav. Delaye (E. Chantre, *Notice
sur la vie et les travaux d'Albert Falsan*;
Lyon, A. Rey et C^{ie}, 1902, 8°).

Phtyp. [FG, 2411] (Memento de piété;
Lyon, A. Rey [1902]). Cf. n° 22, phtyp.

Albert Falsan, *Souvenirs de famille*;
Mâcon, Protat, 1905, 8°.

Phgrav., n° 1.

FALSAN (Claude-François), pré-
sident du Dispensaire général
de Lyon (1831-1838); Lyon 1760
† St-Cyr-au-Mont-d'Or 1838.

Phgrav. d'après un tableau, n° 35,
p. 108.

FANTET de LAGNY (Thomas
Fantel ou), mathématicien;
Lyon 1660 (Breghot du Lut),
1672 (Cat. Coste) † Paris 1734
(Cat. Coste), 1744 (Lelong), ou
1754 (Breghot du Lut).

Mi-corps, dir. dr., méd. ov. s/ plinthe
écuss., || peint par A. S. Belle, gravé
par T. Mutel, se vend à Paris, chez la
veuve Chérot || ; 220/335 [13896].

FARGUES (Jean - Joseph de
Méallet, Comte de), maire de
Lyon (1812-1818); Bellestat
(Cantal) 1776 † Lyon 1818.

Buste 3/4 dr., d/ un ov., || lithog. de
Lyon, J. M. J. ? sur pierre de Belley || ;
144/182 [13898].

Même estampe, sans les énonciations
ci-dessus, lettre changée [13899].

Mi-corps, dir. g., || dess. et grav. par
Julie Boily || ; 43/63 [13897].

FAULCON (Louis de), intendant de Lyon (1643).

Dess. à la BN (Delaroa).

Médail. (*Trésor de numismatique et de glyptique...*, II^e part., pl. XXIX).

FAURAX (Marius-Paul), chef de bataillon, commandant de corps d'armée; Lyon 1849 † Dogba 1892.

Grbs anon. (*Journal des Voyages*, 13 novembre 1892, p. 320).

|| A. Faule ||, grbs, n^o 88, 1892, fasc. 94.

N^o 85, 1892, fasc. 1854.

|| Cliché Bellingard Lyon, Génys-Gros imp., Paris ||, hlgr., n^o 90, 1893, VII, 649.

FAUVET (Jacques), missionnaire à Aix vers 1820.

Buste pr. g., d/ un ov., grav. par Marius Reinaud, 1820 [BN].

Mi-corps, dir. g., d/ un ov., || dessiné et gravé par Julie Boily ||; 53/62 [13901].

Mi-corps, dir. dr., d/ un ov., || Chaal del^t, lith. de C. Constans ||; 91/112 [13902].

FAVRE (Gabriel-Claude-Jules), avocat, ministre des affaires étrangères (1871), académicien (1868); Lyon 1899 † Versailles 1880.

Buste de face, lith. par Lafosse (1849) [BN].

Mi-corps, de face, lith. de H. Jannin, 1849 [BN].

Buste 3/4 dr., || A^{se} Farcy [1850], lith. Auguste Bry, Paris Rosselin ||; 105/115 [FCh., 19, 2093].

Buste de face, lith. de Gosselin (1860) [BN].

Buste 3/4 g., lith. de C. L. (1863) [BN].

Mi-corps, de face, imp. Sirven (1873) [BN].

Buste 3/4 dr., lith. de Dutasta [BN].

Mi-corps de face, || L. Massard, lith. de Frey, *Avocat des Prévenus de Lyon*, publié par Bourdin ||; 95/105 [13907].

Mi-corps, de face, || lith. d'après nature par Lafosse, E. Desmains direxit, Imp. Lemercier Paris ||; 105/125 [13908; FCh., 19, 2094].

Buste 3/4 g., hlgrph. Dr Løwe [BN].

Buste 3/4 dr., grav. par S[meeton] T[illy], d'ap. E. B[ocourt] [BN].

En pied, 3/4 dr., grav. par J. Robert, d'ap. Mouilleron [BN].

Phgraph. (V[ictor] B[outon], *Profil de Jules Favre*; Paris, Cournol, mai 1864, 16^o) [376758].

Lith. de Mailly, avec Gambetta [BN].

Buste 3/4 g., || P. P. phot., B. sculp., Imp. Ch. Chardon aîné, 1866, *Célébrités contemporaines* ||, hlgr.; 109/158 [Cab. Léon Galle].

|| P. Simon || (E. de Mirecourt, *les Contemporains Jules Favre*; Paris, Faure, 1867, 32^o [Arts, Pr. C. 1259 bis].

Harper's weekly; New-York, Harper, 1868, XII, 349; 1870, XIV, 685.

Lith. de H. Mailly [FCh., 19, 2098] (*Galerie électorale*; [Paris], Léon, 1869, 4^o).

Illustrated London news; London, Leighton, 1870, LVII, 453.

|| Ecosse del. sc. ||, grbs (*la République illustrée*, 1870, fasc. 6).

Dess. anon. (*Procès du maréchal Bazaine*; Paris, Garnier frères, 1874, 4^o, p. 73).

Harper's new monthly magazine; New-York, Harper, 1875, L, 343.

J. Reich sc. (*Scribner's magazine*; New-York, Scribner, 1887, I, 11).

Constantin Bulle, *Geschichte des Zweiten Kaiserreiches...*; Berlin, Grote, 1890, 175.

Weger sc. d'ap. photo (N. Oncken, *Das Zeitalter des Kaisers Wilhelm*; Berlin, Grote, 1890, I, 637).

Anton von Werner del., 1870 (*Allgemeine weltgeschichte*; Berlin, Grote, 1892, XII, 461).

Latimer, *France in the 19th. century*; Chicago, McClurg, 1892, 292.

Book buyer; New-York, Scribner, 1898, XVI, 136.

|| D'après une peinture de Ch. Lefebvre, gravée par G. Bertinot, Armand Colin et C^{ie}, éditeurs Paris || (Petit de Julleville, *Histoire de la Langue et de la Littérature française...*; Paris, Armand Colin et C^{ie}, 1899, VIII, 510) [376133].

Lith. (*l'Art*; Paris, 1902, LXI, 608).

Scellant le traité de Francfort (1871)... (*Lectures pour tous*, 1905, p. 309).

Lith. de Deveria (Armand Dayot, *Journées révolutionnaires, 1830-1848...*; Paris, Flammarion, s. d. 4^e) [126354].

Avec d'autres personnages (Armand Dayot, *Histoire contemporaine par l'image...*, 1789-1872; Paris, Flammarion, s. d., 4^e) [126945].

|| M. Chenu, J. Robert ||, grbs (Garnier-Pagès, *Histoire de la Révolution de 1848*; Paris, Degorge-Cadot, s. d., 4^e, p. 209). Cf. n^o 96, 1865, II, 85.

Lithographie || Montbard, Gillot sc. || (...).

|| Dessiné par Guillon, d'après la photographie de Pierre Petit, imprimé par Edouard Blot... ||, lith. [FCh., 19, 2095] (*Musée français, Galerie de portraits dessinés et gravés d'après les meilleures photographies*; Paris, s. d., n^o 22).

|| Lith. A. Néraudan, H^{re} Lefèvre imp. || (Francis Enne et O. Monprofit, *Panthéon républicain*; Paris, Fayard, s. d., 4^e).

|| J. L. ||, grbs, n^o 26, VI, 544.

Au balcon de l'Hôtel-de-Ville, le 4 septembre, || Navellier et L. Marie ||, grbs, n^o 26, VII, 221.

N^o 85, 1869, fasc. 635.

Ibid., 1880, fasc. 1191.

|| Lafosse fecit, Pierre Petit photog., mp. Lemercier Paris ||, n^o 19, t. VI.

Phgraph., n^o 67, 1873, p. 113.

|| Gilbert Randon ||, charge, n^o 44, cah. 17.

N^o 47, cah. 13.

Dessin de Loéwy, n^o 23, IV.

Buste dr., phgraph.-carte Franck [FCh., 19, 2091].

En pied, dir. dr., phgraph.-carte Bayard et Bertall [FCh., 19, 2092].

Divers portraits [FG, 2411].

Série de charges :

En pied, pr. dr., à la tribune, lith. de H. D[aumier, 1849] [BN].

Dans *le Caricaturiste*, dessins de Quillembois, gravures de Théo-Edo:

Dansant avec Lamartine, Marat et Flocon (1^{er} juillet 1849) [13910].

Tombant du haut de l'urne électorale (8 juillet 1849) [13911].

Tiré du puits de l'oubli par deux démocrates (15 juillet 1849) [13912].

Avec des flèches trempées dans du venin (26 août 1849) [13913].

Portant ses discours pleins de vent (30 septembre 1849) [13914].

S'interpellant et se répondant lui-même à la tribune (3 février 1850) [13915].

Buste de face, à la trib., lith. de Hadol [1867] [BN].

Gill (*la Lune*, 1867).

Oulevay (*le Monde pour rire*, 1868).

Pépin (*la Comète*, 1868).

Déposant des discours brûlants dans une locomotive, Rouget [13909].

|| Labé ||, n^o 68, 1876, fasc. 21.

FAVRE-CLAVAIROZ (Pierre-Léon), écrivain, consul général de France à Trieste; Lyon 1807 † Paris 1881 ?

Buste dr., phgraph.-carte Vianelli [FG, 2411].

FAYE (Jacques), sieur d'Espeisses, « issu de noble et ancienne famille du Lyonnais ».

Gr. de Léonard Gaultier [13916], n^o 98, fig. 73.

FAYE (Olivier-Clément), président du Tribunal de Commerce (1890-1892); Lyon 1831 † 1892.

Phtyp. d'ap. le portrait du Tribunal de Commerce, n° 21, p. 366.

FERMINET-LAVILLE (Fanny), artiste lyrique; Lyon ?

Phgraph., n° 67, 1883, VI, 137.

FERRAND (Antoine-François).

Buste 3/4 g., lith. de Jul. Boilly, 1818 [BN].

Mi-corps, dir. dr., cad. ov. s/ plinthe écuss., || de St-Martin pinx., Ch. Simonneau sculp. || ; 325/440 [13918]. Deux états.

FERRAND (Etienne), président de la Société de Pharmacie de Lyon (1856-1858) ; Lyon 1817 † 1892.

Phgrav., n° 9, p. 250.

FERRAND (Marc-Antoine), curé d'Ainay ; Lyon 1760 † 1844.

Buste 3/4 g., || H° Reverchon, lith. de Boiron et C^{ie}... || ; 130/160 [coll. de l'auteur].

FERRAZ (Marin), professeur de l'Université ; Ceyzérieu 1820 † Cannes 1898.

|| Cliché Carjat Paris, Photograv. A. Lumière et ses fils ||, hlgr., n° 90, 1891, V, 129. Cf. Abbé Rochet, *Histoire du Collège-Séminaire de Belley* ; Lyon, Vitte, 1898, 8°, p. 352.

Phgraph., n° 1.

FERROUILLAT (Jean-Baptiste, dit *Joannis*), député (1848) ; Lyon 1820 † Montpellier 1903.

Lith. Damiron Lyon, Mignot édit., Lyon, sept. 1848 [13920, manque].

Mi-corps, 3/4 g., || Romain Cazes, Paris, V^{or} Delarue..., Imp. Domnec,

Assemblée nationale || ; 170/212 [13921 ; FCh., 20,2140].

Grbs anon. (*Journal illustré*, 15 avril 1888).

Grbs anon., n° 85, 1876.

Div. grbs anon. [FG, 2411].

FESCH (Joseph), archevêque de Lyon (1802-1815), cardinal Ajaccio 1763 † Rome 1839.

Buste pr. dr., méd. rd, anon. ; 36/40 [13922].

En pied, 3/4 g., grb. anon. [BN].

En pied, dir. g., d/ un rectang., || XIX^e siècle, Règne de Napoléon, 71 ||, anon. ; 100/161 [13923].

Buste 3/4 g., lith. de Bazin jeune [BN].

Buste 3/4 g., lith. par Cécilie Brandt [BN].

Buste 3/4 dr., lith. Béraud, Lyon (1840) [BN].

Mi-corps, assis, 3/4 g., lith. de Fischer (1849) [BN].

En pied, debout, dir. g., || Carlo Bini sotto-tenente disegnatore di Artiglieria ||, aqt. ; 447/636 [13931].

Buste de face, || Morel, lith. de Langlumé || ; 115/165 [13928].

Buste 3/4 g., W. Read sc. [BN]. Cf. M^{me} Junot, *Mémoires* ; London, Bentley, 1883, II, 230.

Buste 3/4 g., d/ un rectang., || d'après le buste original de Canova, Pourvoyeur sculp. || ; 97/125 [13926]. Cf. n° 54, III, 595.

Buste 3/4 g., d/ un ov. écuss., || Joach. Lepri del. et sculp., Romæ, ex calcographia R. C. A. || ; 143/202 [FCh., 20,2149].

Isabey pinxit, Percier sculp.¹

Buste 3/4 dr., d/ un ov., méd. porté par des génies, attributs des Beaux-arts, || D. P. Pasqualini del^t, G. P. Moreau sculp^t || ; 392/245 [13929].

Buste 3/4 dr., || lithographié par Llanta, d'après un dessin fait à Rome

en 1835, lith. Junca, *Biographie des Hommes du Jour* || ; 120/105 [13927].

En pied, dir. dr., d/ un rectang., || A. Lacauchie del., Morin sc., imp. Frault jeune, Paris || ; 110/162 [13924]. Cf. E.-F. de Saint-Martin, *Soixante ans de la Vie d'un Peuple* ; Paris, Penaud-Jolly, s. d., IV, pl. 4.

Buste 3/4 g., || lith. de Delpech à Paris || ; 80/85 [13925].

Même portrait, || Bazin jeune, I, lith. de Delpech || ; 210/225 [13930] (*Iconographie des Contemporains* ; Paris, Delpech, 1832, II, pl. 18).

|| L. P., impr. de Louis Perrin || (abbé Lyonnet, *le Cardinal Fesch, archevêque de Lyon, primat des Gaules...* ; Lyon, Périsse frères, 1841, 8°, t. I) [304654 et 354729].

Jérôme Maglioli p., M. Haider sc. (W. M. Sloane, *Napoléon Bonaparte* ; New-York, Century Co, 1896, IV, 225).

Meynier p. (Arch. Forbes, *Life of Napoleon the Third* ; London, Chatto, 1898, p. 11).

|| Peint par Meynier, gravé par Thibault, Diagraphie et Pantographe Gavard || , n° 20, t. XII, s^{ie} 10, s^{on} 7.

|| A de Bayalos [1841] im. Lemercier Bénard et C^{ie}, A. Appert édit .. || , n° 4, 1841 [353731].

|| H. R., E. Th. || , grbs, n° 26, V, 144. Dessin de Loéwy, n° 23, IV.

Phgrav., n° 27, I, 205.

Croquis au crayon [par L. David] [BN].

Buste dr., phgraph-carte Franck, Paris [FCh., 20, 2139].

FEUGA (Henri), architecte ; La Guillotière 1819 † Tarare 1884.

|| P. Miciol sculp., imp. Fugère fr^{es} Lyon || , aqf., n° 61, Exerc. 1883-1886, VIII, 1887, 19.

FEUGEROLLES. V. Capponi et Charpin.

FICHET (François), conseiller municipal ; Bussières (Saône-et-Loire 1848 † Lyon 1887.

|| E. Poulat || , grbs (*Lyon illustré*, 19 février 1887, fasc. 2).

FLACHAT (Antoine), curé de Saint-Chamond, député (1789) ; Saint-Chamond 1725 † 1803.

Buste 3/4 dr., méd. ov. s/ plinthe, aqt., || à Paris, chez Le Vachez || ; 155/200 [13933 ; Arts, A. 4, 13]. Cf. n° 6, II, 201.

Dessin de M^{me} J. Condamin (J. Condamin, *Histoire de Saint-Chamond et de la Seigneurie de Jarez* ; Paris, Picard, 1890, 4°, p. 470) [102238].

FLACHERON (Pierre-Alexandre-Pyrrhus), architecte ; Lyon 1810 † 1841.

Tête pr. dr., || A. F., 1841, impr. Louis Perrin à Lyon || , lith. [FCh., 20, 2152].

FLANDRIN (René-Auguste), peintre ; Lyon 1804 † 1842.

Buste de face, || lith. de H. Brunet et C^{ie}, Lyon, 1842, dessiné par Paul et Hippolyte Flandrin || ses frères ; 204/253. Même estampe avant la lettre [13935]. Phgraph., n° 2.

FLANDRIN (Jean-Baptiste-Jacques), père des peintres Hippolyte, Auguste et Paul Flandrin ; Lyon 1773 † 1838.

Mi-corps assis, 3/4 g., [Butavand sc. d'ap. Paul Flandrin] [BN].

FLANDRIN (Jean-Hippolyte), peintre ; Lyon 1809 † Rome 1864.

A neuf ans, buste pr. g., phtyp. d'ap. Auguste Flândrin [BN].

Mi-corps 3/4 dr., lith. de Georges Bellenger, 1866 [BN].

Mi-jambes, de face, phgraph.-carte Legé et Bergeron [FCh., 20, 2165].

Mi-jambes, pr. g., phgraph.-carte Legé et Bergeron [FCh., 20, 2166].

En pied, de face, phgraph.-carte [FCh., 20, 2167].

Mi-corps, de face, peignant un tableau, phgraph. [d'ap. Hipp. Flandrin]; 163/199 [Arts, A. 10, 18].

En pied, pr. g., s/ un socle, phgraph. d'ap. Degeorge [BN].

Buste de face, phgraph. Paul Berthier [d'ap. J.-H. Flandrin] [BN].

H. Flandrin esquissé, par J. B. Poncet son élève; Paris, Martin Beaupré, 1864.

|| ... Peint par lui-même, le 29 novembre 1853, dessiné et gravé par Deveaux, 1864, publié par H. Plon || (V^{te} Henri de Laborde, *Lettres et pensées d'Hippolyte Flandrin...*; Paris, Henri Plon, 1865, 8°) [300108].

Phgraph. de Goupil (Eugène Montrosier, *Ingres, H. Flandrin, Robert Fleury*; Paris, L. Baschet, 1882).

Tamisier sc. (*les Contemporains*, 1894, fasc. 73).

Rudolf Lehmann f., 1864 (Lehmann, *Men and women of the century*; London, Bell, 1896, 24).

D'ap. la peinture du *Musée des Offices*, de Florence (*l'Ami des Monuments*; Paris, 1896, X, 357).

|| ... Peint par lui-même, 1853, Ebauche à la terre de Cassel || (Louis Flandrin, *Hippolyte Flandrin, sa vie et son œuvre*; Paris, librairie Renouard..., 1902, 8°) [126468]. Cf. n° 58, p. 54.

|| E. Bocourt sc. ||, grbs [FG, 2411] (*Almanach-Album des Célébrités contemporaines...*).

Phgraph., n° 2.

|| Léop. Flameng sc. ||, d'après une photo de Bingham, n° 77, 1864, XVII, 106.

|| Léop. Flameng set, Bingham phot., imp. A. Salmon à Paris, *Gazette des Beaux-Arts* ||; 125/140 [FCh., 20, 2168].

Même portrait, || Pirodon, lith. d'après

Bingham, imp. Bertauts Paris, *l'Artiste* ||; 149/189 [Cab. Léon Galle].

Même portrait avant toute lettre 130/138 [Cab. Léon Galle].

Grbs anon., n° 96, 1866, IV, 413.

|| Lafosse 1866, Carjat photog., imp. Lemercier et C^{ie}, Paris ||, n° 19, t. VI.

Dans un groupe d'artistes, n° 78, 1867, XXXV, 81.

|| Wolf fecit ||, n° 45, cah. 1.

Avec Paul Flandrin et dessiné par ce dernier, n° 77, 1902, XXVIII, 114.

Dessin de Loéwy, n° 23, IV.

FLANDRIN (Jeanne-Françoise Bibet, épouse de Jean-Baptiste), Lyon 1769 † 1858.

|| Hipp. Flandrin pinx., 1840 || (Louis Flandrin, *Hippolyte Flandrin, sa vie et son œuvre*; Paris, Renouard, 1902, 8°, p. 109 [126468]).

FLANDRIN (Jean-Paul), peintre; Lyon 1811 † Paris 1902.

En pied, dir. dr., phgraph.-carte Carjat [FCh., 20, 2156].

Dans son atelier (André Girodie, *Paul Flandrin*; Moutiers, 1902, 8°).

Phtyp., n° 22.

Avec Hip. Flandrin et dessiné par ce dernier, n° 77, 1902, XXVIII, 114.

FLEURIEU (Jacques-Annibal-Claret de), président à la Cour des Monnaies, prévôt des marchands (1740-1744); Lyon 1692 † 1772 ou 1776.

Buste 3/4 dr., d/ un ov. s/ plinthe cintrée, || Liotard pinx., Joubert sculp. ||; 70/120 [13936].

Gaillard lith., n° 38, fig. 50.

FOND (Antoine), curé de Saint-Bruno; Saint-Chamond 1814 † Lyon 1879.

Phgrav., n° 27, I, 39.

FONTANNE (Charles-François, dit *Francisque*), géologue; Lyon 1839 † 1886.

Mi-corps 3/4 dr., d/ un rect., || Hélio- log. & Imp. A. Lemercier || ; 88/123 [Coll. A. Locard].

|| E. Poulat ||, grbs (*Lyon illustré*, 26 février 1887, fasc 3).

FONVILLE (*Victor-Nicolas*), peintre et imprimeur; Thoissey 1805 † 1856; ou Lyon 1805 † Thoissey 1856 ou Thoissey 1805, Lyon 1848 (Dériard).

Phgraph., n° 2.

N° 45, cah. 5.

Charge, n° 51, cah. 3.

FOREST (Jean-Marie), général de brigade (cavalerie) sous la première République; Lyon 1752 † Modène 1799.

Mi-corps, dir. dr., || Toussaint, lith. Vayron, d'après une miniature... publié par P. L. Chevalier (de Lyon) || ; 95/100 [13938; FCh., 20, 2223].

FOUDRAS (Antoine - Casimir - Marguerite - Eugène), avoué (1808), entomologiste; Lyon 1783 † 1859.

|| M^{lle} Foudras pinx., F. Lépagnez lith., imp. et lith. Th. Lépagnez Lyon ||, n° 62, 1859, VI, frontisp. Cf. n° 69, 1908, fasc. 6, p. 24.

FOUDRAS de CONTENSON (Antoine de), Comte et grand custode de Lyon; Forez? 1622, 1623 ou 1650 (Beysac) † Rochetaillée 1673.

Buste 3/4 dr. méd., rd ornem. s. plinthe écus., || Nicol. Auroux sculpsit, Lugdun. || ; 350/375 [13947].

Buste 3/4 g., méd. octog. en f. de chêne, écus., || N. Auroux sculp. Lugd., 1662 || ; 265/350 [Arts, B, 24, 33]. Cf. n° 6, II, 281.

FOULON (Joseph-Alfred), archevêque de Lyon, cardinal; Paris 1823 † Lyon 1893.

Mi-corps assis, 3/4 g., lith. de C. Fuhr [BN].

Lith. de Fuchs d'ap. un cl. Trinquart, Lemercier édit.¹

Buste de face, lith. par E. Pirodon (1888) [BN].

Buste de face, d/ un ov., lith. par H. Groulier, Roux édit. Lyon, 1893 [BN].

Grbs anon. (*Grand Almanach du Progrès*, 1894, p. 45).

Grbs anon. (*Mgr Foulon archevêque de Lyon et de Vienne, primat des Gaules; Lyon, X. Jevain, s. d., 12°*).

Dess. || d'ap. cl. Mauvillier à Besançon || (*les Noces d'or de Mgr Jacques Gourgout; Paris, Dumoulin, s. d., 8°, p. 17*).

Phgrav., n° 64, 1887, p. 217.

Lith. anon., n° 92, 1890, fasc. 4.

Grbs anon., n° 65, 1891. Cf. *Congrès de Lyon [de l'Association catholique de la Jeunesse française]; Lyon, A. Rey, 1891, 8°, p. 44*.

|| A. Faule ||, grbs, n° 88, 1893, fasc. 112.

Phgrav. d'ap. || phot. Victoire ||, n° 37.

N° 85, 1893, fasc. 1871.

Phgrav. d'ap. un méd. d'Aubert, n° 94, 1894, p. 26.

|| Hélio^{re} Rousselon, imp. Lemercier et Cl^e Paris ||, n° 8, V, 199.

FOURIER (Jean-Baptiste-Joseph), préfet du Rhône (1814); Auxerre 1766 ou 1768 † Paris 1830.

Buste 3/4 dr., || Duc del. ||, aqf.; 45/48 [13951 bis].

¹ V. *l'Episcopat français*, supra. — Cette indication doit être erronée et cette estampe se rapporte vraisemblablement à la précédente.

Buste g., || Jul. Boilly, 1823 ||, lith.; 170/165 [13951].

Buste 3/4 dr., || J. Boilly del., Geille sculp. ||; 62/80 [13950].

Même estampe avant toute lettre [13949].

Grac. anon., || Imp. Chardon-Wittmann || (*Œuvres de Fourier*; Paris, Gauthier-Villars et fils, M.DCCC.XC, 4^o, t. II) [126706].

D'ap. la lith. de Boilly, 1823 (G. Baral, *le Panthéon scientifique de la Tour Eiffel*; Paris, Savine, 1892, 12^o, p. 145) [Arts, R. I, 1606 bis].

FOURNET (André-Marie), chapelain de Fourvière; Echallas 1770 † Lyon 1834.

Buste 3/4 dr., lith. Bardez, Lyon (1835) [BN].

FOURNET (Joseph-Jean-Baptiste-Xavier), géologue, professeur de l'Université; Strasbourg 1801 † Lyon 1869.

Lyon illustré, 8 avril 1883, fasc. 2.

|| Phot. Armbruster || (Ernest Chantre, *Notice historique sur la vie et les travaux de J.-J. Fournet*; Lyon, H. Storek, 1870, 8^o) [Arts, 108, 9066 bis].

Phgrav., n^o 1.

Phgrav. || D. H., Lyon ||, n^o 14, 1900, p. 23.¹

FOURREAU (Jules-Pierre; Pierre-Marie-Vincent, à l'Etat civil); botaniste, collaborateur de Jordan; Lyon 1844 † Beaune 1871.

¹ Il existe de Fournet une photographie d'Armbruster qui paraît reproduire une gravure dans un cadre ovale, simulant la pierre, sur une plinthe. L'examen de cette pièce nous fait supposer que cette photographie est un artifice, et que l'original est représenté par une première photographie que l'on avait habilement introduite dans un passe-partout.

|| J. M. Fugère, Lith. Fugère frères, Lyon ||, n^o 62, 1873, XX, 55. Cf. n^o 34, p. 1.

FOYATIER (Denis), sculpteur; Bussières 1793 † Paris 1863.

Buste g., || L. Dupré, 1834, lith. de Lemer cier ||; 140/155 [13954].

Phgraph., n^o 2.

FRAISSE (Armand), secrétaire de l'Administration de l'octroi; Paris 1829 † Lyon 1877.

Mi-corps, assis, dir. g., phgraph.-carte Thierry [FG, 2411].

FRAISSE (Charles-Antoine), médecin, bibliothécaire au Palais des Arts (1849); Plain-Palais 1804 † Lyon 1870.

En pied, || dessiné et lith. par Perlet ||; 110/275 [Arts, A. 1, 13].

|| C^{11e} Wolf ||, n^o 46, cah. 10.

FRANCESCHI-DELONNE (Jean-Baptiste-Marie), général; Lyon 1767 † Carthagène 1810.

Buste 3/4 dr., || Ambroise Tardieu direxit ||, lith.; 90/95 [13955; FCh., 21, 2312]. Cf. Ambroise Tardieu, *Général français*, II, 78.

Mi-corps 3/4 dr., || Toussaint, lith. Vayron, d'après un dessin..., publié par P. L. Chevalier (de Lyon) ||; 100/105 [13956; FCh., 21, 2313].

En pied, nu sur un esquif, || Gaillot, lith. de G. Engelmann... Paris, *Galerie militaire*, P. xxx ||; 333/242 [13957].

FRANCHET (Charles-Marie), architecte; Lyon 1838 † 1902.

Phgrav., n^o 61, exerc. 1899-1902, XIII, 1907, 731.

FRANCONI. V. Kennebel.

FRANGIN (Claude), curé de Saint-Jean, chanoine honoraire; Particieux 1764 † Fribourg 1837.

Buste 3/4 dr., || lith. de H. Brunet et C^{ie}, Lyon || ; 106/117 [13961].

FUGÈRE (Jean-Marie, dit *Joan-nès*), dessinateur et graveur; Lyon 1818 † 1882.

|| Fac simile par A. Steyert || , charge [FG, 2411], n° 48, cah. 10.

FULCHIRON (Jean-Claude), littérateur, pair de France; Lyon 1774 † Paris 1859.

Buste pr. dr., || dess. par Quenedey, gr. p. Chrétien inv. du phys. || , avant la lettre; 52/p. r. [13963].

En pied, pr. dr., sur un nuage, || au bureau galerie Vero-Dodat, lith. Delaunais || ; 250/200 [13964] (*le Charivari*).

Daumier lith., caric. (*la Caricature*, n° 132).

GABILLOT (François-Amédée, dit *Francisque*), dessinateur, aquarelliste et aquafortiste; Lyon 1818 † Belley 1876.

Mi-corps, dir. dr., phgraph. ; 98/136 [Arts, A. 7, 0].

GACON (François), poète satirique; Lyon 1667 † Baillon 1725.

Buste 3/4 g., grb. anon., figure allégor. [BN].

Buste 3/4 g., cad. ov. avec cartouche s/ plinthe, || à Paris, chès E. Desrochers || ; 101/145 [13965].

Même estampe avec un cadre ajouté [13967].

Même estampe avec, au sommet de la plinthe, les mots « à Paris chès Daumont » au lieu de Desrochers [13966; FCh., 22,2382].

GAGNIÈRE (Pierre), curé de Saint-Cyr-les-Vignes, député (1789); Saint-Etienne 1745 † Etranger 18..

Buste pr. dr., bord. rde s/ plinthe, || Labadye del., Courbe sc., à Paris, chez le s^r Dejabin || ; 84/165 [13968; Arts, C. 49,88]. Cf.: n° 6, II, 205; n° 55, fig. 14.

GAILLARD (*Ferdinand-Joseph*), horticulteur; Izeaux (Isère) 1821 † Brignais 1904.

Phgrav., n° 81, 1905, p. 89.

GAILLARD. V. Lacenaire.

GAILLARD (Sophie-Adèle-Antoinette *Baboin de La Barollière*, veuve de Claude-Joseph-Sébastien), fondatrice de la maison des Trinitaires; 1792 † 1861.

Phgrav. d'ap. une peinture, n° 27, I, 126.

GAILLETON (Antoine), médecin, maire de Lyon; Lyon 1829 † 1904.

Avec Letellier, Pochon et autres, phtyp. [BN].

Aqf. de Tony Vibert; 105/115.

La Charge lyonnaise, 1881, fasc. 1. || J. B. Colomb sc. || , chargé (*le Zig-Zag*, 1884, fasc. 65).

Le Rasoir, 1890, fasc. 4.

Phgrav. (*IV^o Centenario del descubrimiento de America*; Paris, imp. Gilot, 1893, f^o).

|| H. Dochy, imp. du *Salut Public* || , grbs, n° 65, 1889.

|| L. Col || , lith., n° 92, 1890, fasc. 1.

|| A. Faule || , grbs., n° 88, 1892, fasc. 78.

|| Thomas et Gauthron Lyon || , grbs, n° 71, 1893, fasc. 8 et 37.

N° 85, 1894, fasc. 1944.
Grbs anon., n° 87, juin 1894.
|| F. Armbruster, 1894, B. Delaye sc.
Lyon ||, phgrav., n° 94, 1894, p. 183.
Cf. n° 24, p. 5.

N° 72, 1897, fasc. 401.
N° 72, 1897, fasc. 414.
Phgrav. d'ap. phgraph. F. Armbruster, n° 83, 1898, p. 39.

N° 72, 1899, fasc. 546.
N° 72, 1900, *passim*.
|| Deltosse ||, grbs, n° 25, p. 311.
Grbs de Sedard et Canedi, d'ap. le dess. de Luc-Adémar, n° 93, 1904, fasc. 466.

GALARD de TERRAUBE (Françoise-Charlotte-Victorine de), religieuse; Lyon 1798 † Paris 1836.

Mi-corps 3/4 dr., d/ un cad. rectang., || Pidoux del., imp. lith. d'Artus ||; 88/105 [13969].

GALISOT (Mélanie), directrice de cours; Lyon 1835 † 1894.

|| Héliog. Imp. Lemercier || (J. Sisley, *M^{lle} Galisot...*; Lyon, Bernoux et Cumin, s. d., 8°) [336378]. Cf. n° 90, 1895, IX, 16.

GALLAY. V. Gallet.

GALLE (André), graveur en médailles, membre de l'Institut; Saint-Etienne 1761 ou 1763 † Paris 1844.

Buste 3/4 g., || Jul. Boilly, 1822 ||, lith.; 180/150 [13972]. Cf.: n° 54, III, 580; n° 55, fig. 13.

Buste 3/4 g., grav. par Boulenz [BN].

Buste 3/4 dr., grtr., || Vauthier pinxt, Frey del. et sculp. ||; 65/65 [13971].

Buste 3/4 dr., || L^{se} Couché del., Réville sculp. || [13970, manque]. Cf. *la France pittoresque*.

Dessin de Loéwy, n° 23, IV.

GALLET ou **Gallay** (Jean-Baptiste), peintre de fleurs; Lyon 1820 † Les Barolles 1849.

Phgraph., n° 2.

N° 46, cah. 3.

GALTIER (Victor-Pierre), professeur à l'École vétérinaire de Lyon (1878-1906); Langogne (Lozère) 1846 † La Mulatière 1908.

Phgrav. (*Journal de médecine vétérinaire et de zootechnie*, 1908, p. 193). Cf. *Société des Sciences vétérinaires de Lyon, Séance du 16 mai 1908*; Lyon, A. Rey [1908], 8°, p. 3.

GANGNIÈRES (Camille-Nicolas de), comte de **Souigny**, lieutenant général des Armées du roi; 1721 † 1748.

Mi-corps 3/4 g., cad. ov. écus. s/ plinthe, || Jac. Tardieu regius sculptor, 29 oct. 1750 ||; 121/184. [Même estampe, tirage moderne [15100].

GAREL (Louis), publiciste et littérateur, conseiller municipal; Lyon 1840 † 1881.

En pied, phgraph.-album de Victoire [FG, 2412].

GAMOT (Charles-Médéric), directeur de la Condition des soies (1841-1862); Provins 1795 † Lyon 1862.

|| Tonine Treyenet lith, Imp. Louis Perrin Lyon || (Paul Eymard, *Notice nécrologique sur M. Médéric Gamot*; Lyon, 1863, 8°) [Ch. de comm., 663].

GARNIER (Jeanne-Françoise Chabod, femme), fondatrice des

Dames du Calvaire Lyon; 1811
† 1853.

Phgrav., n° 27, I, 104.

GASPARIN (Adrien-Etienne-
Pierre de), agronome, préfet
du Rhône (1831-1835); Orange
1783 † 1862.

Buste pr. dr., d/ un cad. rectang.,
|| lith. Gardon || ; 97/143 [13973].

GAUVAIN (Jacques), orfèvre.

Buste pr. dr., d'ap. une médaille,
phgraph. [BN].

Buste pr. dr., d'ap. une médaille,
phgraph. [BN].

Phtyp. d'ap. la méd. de J. Gauvain
(N. Rondot, *Jacques Gauvain, orfèvre,
graveur et médailleur à Lyon au xvi^e siècle*;
Lyon, Pitrat, 1887, 8°) [101930].

Phtyp. d'ap. la méd. de J. Gauvain
(F. Mazerolle, *les Médailleurs français
du xv^e siècle au milieu du xvii^e*;
Paris, Impr. Nation., 1904, 4°, pl. V, fig. 52)
[900089, t. 105].

GAY (Jean-Baptiste), directeur
des Chemins de fer et de l'Ecole
nationale des Ponts-et-Chaus-
sées; Saint-Silvain-de-Bellegar-
de 1834 † Paris 1900.

Phgrav. (*Bulletin de la Société des
sciences et Arts du Beaujolais*, 1907,
p. 185).

GAY (Joseph-Jean-Pascal), archi-
tecte; Lyon 1775 † 1832.

Buste 3/4 dr., || F. F. Richard del.
1798, A. Flandrin lit., 1832, lit. de Ro-
bin à Lyon || ; 148/170 [13978]. Cf.
n° 11, p. 164.

Phgraph., n° 2.
N° 45, cah. 12.

GAY (Louis), maréchal de camp,
chevalier de l'Empire; Lyon
1772 † Mâcon 1838.

Buste de face, || Toussaint, lith. Vay-
ron, d'après un tableau..., publié par
P. L. Chevalier (de Lyon) || ; 100/170
[13977; FCh., 22, 2406].

GÉMIER des PÉRICHONS (De-
nis), questeur du Corps législa-
tif; Montbrison 1758 † 1835.

Phgrav. d'ap. un portrait, n° 89, 1901,
XXXII, 480.

GENEVEY (Claude), curé de Vil-
lefranche, vicaire général de
Lyon; Lyon 1744 † Villefran-
che 1827.

En pied, sur son lit de mort, || d'ap.
nat. par Andrieux, litog. par Aug.
Flandrin, lith. de Palley, à Lyon || ;
285/192 [13979]. Cf. Vaësen, *Une com-
mune du Lyonnais. Ecully*; Lyon, p.
173.

GENIN (Antoine-Auguste-Rodol-
phe), ingénieur civil à Lyon;
Bourgoin 1810 † Nevers 1889.

Lith., || E. Bernard sculpteur || [FG.
2412] (...)

GENOD (Michel-Philibert), pein-
tre; Lyon 1795 † 1862.

Mi-corps dir. g., peignant; 95/115
[Arts, A. 2, 16].

Avec Jacomin, Thierriat, etc., || Jaco-
min 1821, lith. de G. Engelmann à Pa-
ris || ; 330/140 [14649 bis].

Phgraph., n° 2.

Phgraph., n° 1.

|| A. Chaîne || , charge, n° 44, cah. 3.
R. M[yon], 1878, n° 46, cah. 5.

|| Jacomin, 1821, René Myon, 1878 || ,
n° 49, cah. 9.

Charge, n° 51, cah. 3.

Dess. origin. au crayon, || Jacomin
1821 || [FG, 2412].

GENSOUL (Joseph), chirurgien
de l'Hôtel-Dieu (1826-1832) ;
Lyon 1797 † 1858.

*Notice sur le Docteur Joseph Gensoul-
ex-chirurgien en chef de l'Hôtel-
Dieu...* ; Lyon, imp. Louis Perrin, 1859,
8°.

Phgraph. (le Dr F. F. A. Potton, *Notice
historique sur la vie et les travaux du
Docteur Joseph Gensoul...* ; Lyon, Savy,
1861, 8°) [Arts, Rec. Biogr., 5].

Phgraph., n° 1.

GEOFFRAY. V. Rambaud.

GEORGE (Gaspard), architecte ;
Lyon 1822 † 1908.

Phtyp., n° 22.

GÉRAMB (François - Ferdinand
de), officier général, chambel-
lan puis trappiste sous le
nom de Père **Marie-Joseph** ;
Lyon 1772 ou 1777 † Rome
1848.

Mi-corps pr. dr., imp. Becquet [BN].

Buste pr. dr., lith. de Ch. Bazin
(1834), d'ap. Léander Russ, 1833 [BN].
Deux états.

Mi-corps 3/4 dr., || Dessiné d'après
nature et gravé par Ad° Salmon, Roma,
1839 || ; 348/445 [Arts, B. 24, 38].

Buste pr. g., || Tailland sc., A. Appert
édit., *Biographie du Clergé contempo-
rain* || ; 82/78 [13983]. Cf. n° 54, III,
608.

Mi-corps, assis, pr. g., || J. Casterman
à Tournai, Vanderburg sc. ||, grac. ;
78/110 [Autogr. Lyonn., 2434].

Mi-corps 3/4 dr., grav. par N. Schia-
vonetti 1810, d'ap. Huet-Villiers [BN].

Même portrait, phgrav., n° 25,
p. 111.

GÉRANDO. V. Degérando.

GERMAIN (Antoine-Henri-Ma-
rie), président du Conseil d'Ad-
ministration du Crédit Lyon-
nais ; Lyon 1824 † Paris
1905.

Mi-corps, de face, le coude sur le
dossier d'une chaise, d/ un rectang.,
|| Aimé Morot px., Achille Jacquet sc. ||,
grev. ; 140/173 [Créd. Lyonn.].

Phgrav., Michelet sc., n° 92, 1890,
fasc. 12.

Grbs [FG, 2412] (. . . .).

GERSON (Jean Charlier dit),
chancelier de l'Eglise et de
l'Université de Paris ; Gerson
(Marne) 1362 ou 1363 † Lyon
1429.

Buste 3/4 g., grb. anon. [BN]¹.

Mi-corps 3/4 g., grb. anon. [BN].

Buste g., d/ un rectang., anon. ; 45/84
[13989].

Mi-corps dir. dr., d/ un rectang.,
un papier à la main, notice ; 152/190
[14002].

Buste 3/4 g., d/ un rectang. s/ une
plinthe ; 171/123 [13992].

Buste 3/4 dr., grbs anon. [BN].

Buste dr., cad. ov. s/ plinthe, anon.,
|| ob *Lugduni 12 Iulij 1429 æt. an.*
66 || ; 77/123 [13994].

Mi-corps dr., cad. ov., || 1658 . . . *obiit*
Lugduni 1429 || ; 111/139 [13998].

Même estampe avant la lettre et sans
la date [13997].

Même estampe sans la date 1658, avec
les mots : Iollain ex., et un fonds rayé
[13999].

¹ Le Catalogue Duplessis mentionne plusieurs
portraits anonymes de Gerson que, en l'absence
de toute espèce de caractères différentiels et de
toutes dimensions dans cet ouvrage, il nous à
été impossible d'identifier avec les anonymes du
Catalogue Coste.

Même portrait, buste 3/4 dr., d/ un ov., || P. Adolphe Varin, 1880 || [BN]. Deux états. Cf. : A. L. Masson, *Jean Gerson, sa vie, son temps, ses œuvres* ; Lyon, Vitte, 1894, 8°, phgrav. [320101] ; Duplain et Giraud, *Saint-Paul de Lyon...* ; Lyon, A. Rey et C^{ie}, 1899, 8°, p. 111 [371577] ; n° 57, p. 237.

En pied, bord. ov., gr. color. publ. par Duflos ; 4° 1.

Buste 3/4 g., d/ un ov., lith. de Confoury, 1842 [BN].

Statue de Saint-Paul, lith. Cotton, Lyon (1843) [BN].

Buste 3/4 dr., bordure ovale, grav. par Magdalena Masson [BN]. Deux états.

Buste dr., cad. rd s/ deux volumes : *De Imitatione Christi*, || van Merllen fe. 1653 || ; 110/133 [13993].

Buste g., cad. ov. s/ plinthe, || gravé par E. Desrochers, à Paris || ; 102/132 [13996].

Surugue sc., B. Picart del. (Dreux du Radier, *l'Europe illustre* ; Paris Nyon, 1777, II, 1). Cf. *Recueil des Portraits des Hommes illustres* ; Paris, Nyon, 1786, II, pl. 134.

B. Picart del., 1712, L. Surugue sc. (Paul F. Velly, *Histoire de France* ; Paris, Desaint, 1770, VI, 407).

Buste 3/4 g., cad. ov., attributs, || gravé par L. Surugue, 1712, d'ap. B. Picart || ; 140/190 [14000]. Cf. Jacques Lenfant, *Histoire du Concile de Constance...* ; Amsterdam, Humbert, 1714, 4°, I, 75 [102799].

Deveria del., Derly sc. ; 8° 2.

Grbs anon. (A. du Verdier, *la Prosopographie ou Description des Personnes insignes...* ; Lyon, A. Gryphius, 1573, 8°, p. 465) [320028]. Cf. *Même ouvrage* ; A Lyon, par Pavl Frelon, 1605, 4°, III, 2153 [24548].

Jean Gerson, de l'Imitation de Jésus-Christ. Livres III. Nouvellement reueu,

conféré avec le latin et corrigé ; A Lyon par Michel Joue et Jean Pillehotte..., 1577, 16°, verso du second feuillet.

Gr. anon. [14003] (A. Theuet, *les Vrais Portraits et Vies des Hommes illustres* ; Paris. 1584. liv. III, p. 153).

Gr. anon. [14001] (*Ioannis Gersonii doctoris et cancellarii parisiensis opera...* ; Parisiis, m. dc. vi, cum privilegio regis) [20725].

Même portrait exécuté à rebours, grbs (Paul Saint-Olive, *Variétés littéraires* ; Lyon, Vingtrinier, 1872, 8°) [302716].

Gr. anon. (*Joannis Gersonii doctoris... opera omnia novo ordine digesta* ; Antwerpiae sumptibus societatis, mdcxvi, f°) [20726].

R. Thomassy, *Jean Gerson, chancelier de Notre-Dame et de l'Université de Paris* ; Paris, 1843.

En pied, s/ un socle, || L. E. P., 1844, lith. Cotton... Lyon || (*Projet de monument à la mémoire du Chancelier Gerson...* ; Lyon, Imprimerie Dumoulin, Ronet et Sibuet, 1844, f°).

Grbs, d/ un rd [13990] (. . . .).

Buste g., grtr. d/ un ov. [13991] (. . . . , pl. 22).

B. Picart sc., Landon direx. [13995] (*Histoire de France*, XVII, 223).

Gravure de François, n° 40, V, 207.

|| Freeman del., A. Gusmand sculp. || grbs, n° 78, 1855, XXIII, 397.

|| Statue... par M. Bailly, statuaire, dessinée d'après une photographie de M. Armbruster || , phgrav., n° 73, 1880, fasc. 12, p. 135.

|| Croquis d'ensemble du monument... || , phgrav., *ibid.*, fasc. 13, p. 150.

Dessin de Loéwy, n° 23, IV.

GESSANS. V. Clermont.

GILARDIN (Jean-Alphonse), premier président à la Cour d'Ap-

¹ *Catal. Geoffroy*, mars 1908, n° 1288.

² V. Fds Coste, note manuscrite sous le n° 13999.

pel (1853) ; Tournhout 1805
† Saint-Jean-le-Vieux 1875.

Phgraph. (A. Gilardin, *Mélanges philosophiques et historiques* ; Lyon, Perrin, s. d., 8°) [319560].

Phgraph., n° 1.

N° 85, 1875, fasc. 971.

|| Gabriel Villard [pinx.] 1891 ||, n° 83, 1892, p. 5. Cf. *Lyon-Théâtre* ; Lyon, s. d., n° 15.

Phtyp. d'ap. le méd. de || F. F. Roubaud, Lyon, 1869 ||, n° 33, pl. XXI.

GILIBERT (Jean - Emmanuel),
médecin et botaniste ; Lyon
1741 † 1814.

Buste pr. dr., cad. ov. s/ plinthe, au-dessous les organes de la *Gilibertia*, || Maurice Sallin s., F. Wexelberg fe. || ; 76/145 [14005 et 14006]. Cf. : Gilibert, *Abrégé du Système de la Nature de Linné...* ; Lyon, Fr. Matheron et Cie, 1802, 8° [341743] ; n° 54, III, 508 ; n° 69, 1908, fasc. 10.

Phgrav. (R. Gérard, *la Botanique à Lyon avant la Révolution* ; Paris, Masson, 1896, 8°, p. 23) [Arts, 116, 10736].

Gaillard lith., n° 38, fig. 32.

N° 46, cah. 15.

GILIBERT (*Stanislas Auguste-Joachim*), médecin, conservateur des cabinets d'Histoire naturelle et du Jardin botanique ; Grodno 1780 † Lyon 1870.

Buste de face, d/ un cad. ornem., || Imp. L. Sézanne Lyon, F. Armbruster, Rubens & Armand Lévy, fabricants de satins à Lyon ||, impression sur soie ; 100/155.

GILLET (François-Pierre ou Henri), avocat au Parlement de

Paris ; Lyon 1648 † Paris 1720.

Drevet sc. (Lelong).

Buste 3/4 dr., || Ambroise Tardieu direxit || ; 85/90 [14007].

Buste 3/4 dr., cad. ov. écus. s/ plinthe, || Jo. Tortebat pinx., Jo. Audran sculp., anno 1715 || ; 150/202 [14008].

GILLET (Pierre), doyen des procureurs ; 1628 † 1713 ?

Buste 3/4 g., cad. ov. s/ plinthe écus., || Hiac^{ius} Rigaud pinxit [1702], Pet. Drevet sculpsit ; [1713] || ; 274/370 [14009].

Même estampe avant la lettre.

Même estampe avec l'adresse.

GINDRE (Jean-Symphorien, dit *Joannès*), industriel ; Lyon 1835 † 1899.

Phtyp., n° 22.

Phgrav., n° 37.

GINGENE (Benoît) commandant de la Garde Nationale à la prise de l'Hôtel de Ville (1793) ; Lyon 1755 † 1825.

|| Lavieille, Grobon del. || [14010], n° 3, II, 20.

GINON (*Jules-Henry*), juge au Tribunal de Commerce (1901-1905) ; Saint-Agnin 1836 † Lyon 1905.

Phgrav., n° 59, 1903, p. 229.

GINOULHIAC (Jacques-Marie-Achille), archevêque de Lyon (1870-1875) ; Montpellier 1806 † 1875.

Mi-corps 3/4 g., lith. par C. Sain (1853) [BN].

Mi-corps, assis, de face, lith. par Pirodon, (1854), imp. Facomme [BN].
Lith. de E. Gervais, Paris, imp. Lemercier; 4^o1.

Grbs de || Trichon || (*Univers illustré*, février 1876).

H. M. lith., n^o 13.

N^o 85, 1876, fasc. 972.

Phgrav., n^o 27, II, 83.

GIRARD (Jean-Antoine), médecin; Lyon 1812 † 1883 (Vingtrinier).

En pied, phgraph.-carte Armbruster, 1875 [FG, 2412].

GIRARD (Pierre), prévôt de l'église de Marseille, évêque de Lodève, du Puy et de Tusculane, cardinal; Saint-Symphorien-le-Château 1330 ? † Avignon 1415.

Buste 3/4 dr., bord. ov., grb. anon. [BN].

Buste 3/4 dr., || perrin, lith. de Béraud... Lyon ||; 105/120 [14015].

Gr. anon. d'ap. le vitrail de Saint-Symphorien-le-Château [14016] (Duchesne, *Histoire de tous les cardinaux français de naissance...*; Paris, chez l'Authheur, M DC.LX, f^o, liv. II, p. 711, [23801].

|| V. perrin, lith. de Béraud... Lyon || (Cochard, *Notice sur Saint-Symphorien-le-Château*; Lyon, Barret, 1827, 8^o) [354835].

GIRARD (.....), maréchal de camp, baron, ancien aide de camp de Jérôme Napoléon; Lyon † ?

Buste 3/4 g., || Toussaint, lith. Vayron, d'après un tableau..., publié par P. L. Chevalier {(de Lyon) ||; 90/95 [14011, Arts, A. 4, 63; FCh., 23,2516].

¹ V. *l'Episcopat français*.

GIRARD (.... Machioletty, femme) dite la Reine des Tilleuls, limonadière à Bellecour.

Buste 3/4 dr., lith. de H. Brunet Lyon (1838) [BN].

Mi-corps, pr. g., lith. Henry Storck, Lyon (1838) [BN].

Mi-corps, assise, 3/4 dr., lit. H. Storck (1839) [BN].

A cheval, dir. g., d/ son café, lit. H. Storck (1839) [BN].

En pied, debout, dir. g., || Français, imp. Petit et Bertauts ||, lith., 150/190 [14017]. Cf. *La Reine des Tilleuls ou la Limonadière de Bellecour...*; Lyon, Chambet, 1841, 8^o [102009].

|| B., lith. Béraud, Lyon ||, 1838, n^o 75, 1838, fasc. 35.

A son comptoir, || H., lith. de Gubian et C^{ie} Lyon ||, n^o 75, 1838, fasc. 42.

A cheval dans son café, || J. R., lith. Béraud, Lyon ||, n^o 75, 1839, fasc. 54. N^o 46, cah 8.

GIRARD (Les Enfants de Madame).

Presq. de face, Impr. Petit et Bertauts; 155/160 [14018]. Cf. *La Reine des Tilleuls, ou la Limonadière de Bellecour*; Lyon, Chambet, 1841, 8^o [102009].

GIRAUD (Jacques-Antoine), imprimeur en taille-douce, imprimeur de J.-J. de Boissieu; Lyon 1774 † 1822.

Mi-corps, dir. g., phgraph.-carte Ernest Besson, d'ap. un dessin [Arts, A. 1, 89].

GIRIN (Claude-Antoine-Lucien), médecin; Cublize 1809 † Lyon 1906.

Phtyp., n^o 22.

GIROUD (Jean-Etienne), architecte; Lyon 1833 † 1901.

Phgrav., n° 61, exerc. 18991-902, XIII, 1907, 489.

GLÉNARD (Benoît-Marie-Alexandre), professeur à la Faculté de médecine; Lyon 1818 † 1894.

|| A. Storek, Lyon ||, hlgr. (*Inauguration du buste de Alexandre Glénard... 9 février 1896*; Lyon, A.-H. Storek, 1896, 8°) [Ch. de Comm., 708].

Phgrav. (J. Coignet, *Histoire de la maison Coignet, 1818-1900*; Lyon, A. Rey et C^{ie}, 1900, 8°).

Phgraph., n° 1.

GODINOT (Deo Gratias-Nicolas), général de division, baron de l'Empire; Lyon 1765 † Séville (Espagne) 1811.

Buste 3/4 dr., || Toussaint, lith. Vayron, d'après une miniature, publié par P. L. Chevalier (de Lyon) ||; 95/100 [14025; FCh., 23,2525].

GOIRAN (Barthélemy-Philippe), juge au Tribunal de commerce (1840-1841), Président du Dispensaire général (1850-1863), maire du 5^e arrondissement (1855); Couzon 1790 † 1863.

Phgrav., n° 35, p. 118.

GONDI (Françoise-Marguerite de Silly femme de P.-E. de); 1564 † 1606 ou 1626.

Mi-corps, dir. dr., méd. ov. s/ cartouche ornem., || A. Pezey pinx., Cl. Duflos scup. ||; 140/210 [14026].

GONDI (Henri de), cardinal de Retz, évêque de Paris; Paris 1570 ou 1572 † Béziers 1622.

Mi-corps, dir. dr., cad. ov. d/ un rectang., anon.; 77/104 [14027].

Même portrait, cad. ov., d/ un rectang. anon.; 78/105 [14028].

Buste 3/4 dr., cad. ov. avec cartouche s/ plinthe, || se vend Paris chez E. Desrochers... ||; 102/145 [14029].

Gr. par Duflos, 1697, 4° (Lelong).

Gr. par L. Gaultier, 8° (Lelong).

Gr. par Daret, 1652, 4° (Lelong).

Gr. par Mellan, f° (Lelong).

Buste 3/4 dr., 1596, dess. aux crayons [BN].

Aquarelle d'ap. un vitrail des Cordeliers de Paris [BN, fds Gaignières, Costumes O a 18, f° 4, Q].

Grbs || d'après la gravure de Léonard Gaultier || (Paul Lacroix, xvii^e siècle, *Lettres, Sciences et Arts, France 1590-1700*; Paris, Firmin-Didot et C^e, 1882, 8°, p. 318).

GONDI (Jean-François de), premier archevêque de Paris (1622); 1584 † Paris 1654.

Buste g., bord. ov., anon.; 107/137 [14031].

Buste 3/4 dr., bord. ov. avec guirlande, grb. anon. [BN].

Buste 3/4 dr., bord. ov., grb. anon. [BN].

Buste 3/4 dr., grb. anon. [BN].

Buste 3/4 g., grb. anon. [BN].

Buste 3/4 dr., bord. ov. écus. et enrubannée; || A paris, chez F. Jollain ||; 132/147 [Arts, 30, 5, 1051, recueil, pl. 108].

Buste 3/4 g., cartouche ov., publ. par B. Moncornet [BN].

Buste 3/4 g., bord. ov., publ. par B. Moncornet, 1654 [BN]. Divers états.

Buste 3/4 dr., cad. ov. avec cartouche s/ plinthe, || Desrochers esc. ||; 101/145 [14030].

Buste 3/4 dr., cartouche ov., grav. par M[ichel] L[asne] [BN].

Buste dr., cad. ov., || M. Lasne fecit¹ ||;

¹ C'est par erreur que le catalogue Coste indique comme graveur *Mame*.

93/122 [14032]. Divers états. Cf. Dreux du Radier, *l'Europe illustre*; Paris, Nyon, 1777, III.

Mi-corps, 3/4 g., bord. ov. tronquée s/ les côtés, || Masne fecit, cum privilegio Regis, Mariette ex. ||; 82/120.

Buste 3/4 g., bord. ov., gr. par Daret, 1645 [BN].

Buste g., cad. ov. s/ plinthe écus., monogr. aux angles, || Daret sculp. 1650 ||; 262/330 [14033].

Même estampe, épreuve inachevée [Arts, 47, 3442, recueil, pl. 89].

Buste 3/4 dr., bord. ov., publié par Daret, 1654 [BN].

Buste 3/4 dr., grav. par Vienot, 1633 [BN].

Gr. par Jaspard Isaac (Lelong).

Gr. par Valet, 1633 (Lelong).

Buste 3/4 g., bord. ov. s/ plinthe écus., || C. Mellan del. et s. ||; 228/348 [Arts, B. 24, 39 bis].

Buste 3/4 dr., grav. par J. Picart [BN]. Deux états.

Buste 3/4 g., bord. ov., grav. par Humbelot [BN].

Buste 3/4 g., bord. ov., grav. par Humbelot [BN].

Buste 3/4 g., bord. ov., grav. par Cl. Duflos d'ap. A. Pezey [BN].

Buste 3/4 dr., grav. par Fr. Ragot, d'ap. D. du Monstier [BN].

Gr. par Morin d'ap. Champagne (Lelong).

GONDI (Jean-François-Paul de), cardinal de Retz; 1614 † Paris 1679.

Grav. par Cl. Duflos, 1697; 4° (Lelong).

Mi-corps 3/4 dr., cad. ov. écus., || P. C. P. Masne fe., 1646 ||; 238/313 [Arts, B. 24, 39].

Buste 3/4 g., bord. cint., grav. par M. Lasne [BN].

Grav. par R. Lochon, 1664; f° (Lelong).

Gr. par Mellan; f° (Lelong).

Grav. par J. Morin d'ap. Champagne; f° (Lelong).

Grav. par Nanteuil, 1650; 237/302 (Lelong) Cf. Petit de Julleville, *Histoire de la Langue et de la Littérature française...*; Paris, Armand Colin et Cie, 1899, IV, 636 [376133].

Même estampe réduite 215/290 (Fr. Duchesne fils, *Histoire des Papes et Souverains Chefs de l'Eglise*; Paris, J. Roger, 1653, f°).

Grav. par Et. Picart, à Rome, 1660; 4° (Lelong).

Gr. par Roussel; f° (Lelong).

Gr. par G. Rousselet d'ap. Champagne; f° (Lelong).

Gr. par Rousselet d'ap. Champagne; f° (Lelong).

Grav. par G. Rousselet, d/ un ov. ornem., Le Brun del. (Lelong).

Mi-corps, 3/4 g., bord. ov. écus., || P. Van Schuppen faciebat 1662. 8 ||; 270/340 (Lelong; Cat. Firmin-Didot).

Mémoires contenant ce qui s'est passé de plus remarquable en France pendant les premières années du règne de Louis XIV; Londres, 1764.

|| Dessiné par Chasselat, gravé par Migneret ||, n° 29, V, pl. 8.

GONDI (Marie-Catherine de **Pierrevive**, femme d'Antoine de), gouvernante des Enfants de France; † 1570.

Mi-corps 3/4 dr., méd. ov. s/ cartouche écus.; || Cl. Duflos sculp., L. Titian pinx. ||; 139/200 [14699].

GONDI (Paule de), duchesse de Retz, douairière de Lesdiguières.

En pied, assise, un livre à la main, un chat sur les genoux avec le mot «menine» le surmontant, || Pezey pinx., C. Duflos efigiem sculp. ||; 190/260 [14034].

GONDI (Philippe-Emmanuel de), chevalier des Ordres du Roi, général des galères, puis prêtre

de l'Oratoire; Lyon 1580 † Châteaude Joigny 1662.

Mi-corps, 3/4 dr., cad. ov. s/ plinthe ornem. et écus., || A. Pezey pinx., Cl. Duflos sculp. || ; 137/204 [14035].

GONDI (Pierre de), chanoine de l'église de Saint-Paul (1549), évêque de Langres (1562) et de Paris (1570) cardinal (1587); Lyon 1532 ou 1533 † Paris 1616.

Buste dr., d/ un rectang., anon.; 40/50 [14036]. Fantaisie.

Gr. anon., 8° (Lelong).

Buste g., cad. ov., anagramme : *Digne de prier*, anon.; 71/89 [14037].

Th. de Leu sc.; 70/116 (Lelong).

Mi-corps, dr., cad. ov. s/ plinthe ornem. et écus., || A. Pezey pinx., C. Duflos sculp. || ; 139/208 [14038].

Aquarelle d'ap. un vitrail des Cordeliers de Paris [BN, fds Gaignières, costumes, O a 18, f° 4 P].

|| Gravé par Conquy, dessiné par Malte-Brun ||, d'ap. une statue. Cf. n° 20, XIII, 195.

GONICHON (.....), peintre de fleurs (1775-1782).

Buste pr. g., dess. encre de Chine || Revoil f. || ; 142/ p. r. [Arts, A. 2, 12].

GONTARD (François-Antoine), juge au Tribunal de commerce (1895-1899); Lyon 1843 † 1905.

Phtyp., n° 22.

GOUDARD (Pierre-Louis), député (1789); Lyon 1740 † Paris 1799.

Buste pr. dr., || dess. p. Fouquet, gr. p. Chrétien inv. du physionotrace..., en 1791 ||, color.; 52/p. r. [14041].

Buste pr. g., || Labadie del., Letellier sc., à Paris, chez Jabin (*sic*) || ; 88/161 [14042; Arts, C. 49, 92].

GOULLARD (Jean-Claude-Elisabeth), curé de Saint-Jean, puis de Saint-Louis, député (1789); Lyon 1744 † 1825 (*Dict. hist. et biogr. de la Révolution*).

Buste dr., méd. ov. ornem. s/ plinthe, anon., || à Paris, chez Le Vachez... || ; 155/200 [14045]. Cf. P. Donot et L. de Neufbourg, *le Forez pendant la Révolution...*; Lyon, Brun, 1888, 4°, 1^{re} série, || héliog. Dujardin ||.

Deux dessins à la BN.

GOULLUS (François), maréchal de camp, baron de l'Empire; Lyon 1758 † Brie (Ariège) 1824.

Buste 3/4 dr., || Toussaint, lith. Vayron, d'après un tableau..., publié par P. L. Chevalier (de Lyon) || ; 95/100 [14046; FCh., 23, 2532].

GOURD (Antoine), maire des Chères, député (1848); Les Chères 1788 † 1878.

Buste de face, || lith. d'après nature par Léveillé, E. Desmaisons direxit, imp. Lemerrier, Paris || ; 128/120 [14047; FCh., 23, 2540].

GOURDIAT (Pierre), curé de Saint-Polycarpe, chanoine de la Métropole; Tarare 1764 † Lyon 1845.

Mi-jambes, assis, de face, un livre à la main, || Chol fe., lith. Frecon et C^{ie}... Lyon, Déposé || ; 180/193.

Mi-corps, 3/4 dr., bord. carr., lith. par Chol (1845) [BN].

Mi-corps, de face, || C. Viard del., M^{lle} Rey lith., imp. de Storck, Lyon || ; 180/175.

Mi-corps, lég^t à gauche, || J^me J., imp. H. Brunet, Fonville et C^{ie}, Lyon ||, lith., 162/185.

GOURDON (Jean), professeur à l'École vétérinaire; Lyon 1824 † Toulouse? 1876.

Dess. de N[eumann], n° 36, p. 154.

GOURGOUT (Jacques), curé de Saint-François (1868), prélat de Sa Sainteté (1887); Saint-Chamond 1813 † Lyon 1901.

Phtyp. d'ap. phgraph. Victoire (H. Rivoire, *la Paroisse de Saint-François de Sales...*; Lyon, Vitte [1900], 12°, p. 82) [356279].

|| Canedi ||, grbs (*les Noces d'or de Mgr Jacques Gourgout*; Paris, Dumoulin, s. d., 8°, front.).

Phtyp. (*les Noces de diamant de Mgr Gourgout, curé de Saint-François de Sales à Lyon*; Lyon, X. Jevain, 1900, 8°).

Phtyp., n° 22.

GOURJU (Clément-Pierre), professeur de philosophie; Lyon 1814 † 1899.

Phtyp., n° 22.

GOUTHE-SOULARD (François-Xavier), archevêque d'Aix; Saint-Jean-la-Vestre 1820 † Aix 1900.

Gouthe-Soulard, *Mon procès, mes avocats...*; Paris, E. Dentu, édit., 1891, 8°.

|| A. Richard ||, grbs (*Paroles de Mgr Gouthe-Soulard à ses juges*; Aix, Nicot, 1891, 16°).

Testament spirituel de Mgr Gouthe-Soulard, archevêque d'Aix; Aix, imp. Makaire, 1900, 32°.

Grbs de Napier (*la Petite Revue*, 4^e année, fasc. 19, p. 289).

Phgrav., n° 92, 1890, fasc. 6.

Dess. de || L. Bourgeois, B. Delaye sc. Lyon ||, phgrav., n° 94, 1894, p. 329. Cf. n° 37.

N° 85, 1900, fasc. 2268.

Phgrav. d'ap. cl. P. Petit, n° 91, 1900, II, 934.

|| Savallier-Marie ||, grbs, n° 25, p. 189.

Phgrav., n° 27, II, 299.

Buste g., phgraph.-album de Victoire [FG, 2413].

GRANGE (Jean de La), surnommé de **Bouchamage**; bénédictin, prieur de Gigny (diocèse de Lyon), évêque d'Amiens, cardinal; Beaujolais (Germolles d'ap. Duchesne, *Histoire des Cardinaux français*, liv. II, p. 646, château de Pierrefitte, près Roanne d'ap. Delaroa) † Avignon 1402.

Buste dir. dr., grav. anon. (Lieu-taud).

Gr. anon. [14050] (Duchesne, *Histoire de tous les cardinaux français de naissance...*; Paris, chez l'Autheur, M.DC.LX, 1^o, liv. II, p. 645) [23801].

Eug. Viollet-le-Duc des., Mouard sc. Cf. *l'Art*; Paris, 1878, XII, 283.

GRANGE (Jean-Pierre), président de la Société de Pharmacie de Lyon (1877); Larajasse 1820 † Lyon 1889.

Phgrav., n° 9, p. 250.

GRANGE. V. Desgranges.

GRATUZE (Aline); Le Puy 1878 † Lyon 1908.

Phtyp. (Aline Gratuze, *Une session*

au *Dispensaire-Ecole des Dames Infirmières de Lyon*; Lyon, P. Grange, 1907, 8°).

GRAVILLON (*Arthur-Antoine-Alphonse Péricaud de*), statuaire; Lyon 1828 † Ecully 1899.

Phgrav., n° 94, 1894, p. 97.

Phgrav., n° 89, 1899, XXVIII, 5. Cf. n° 94, 1899, p. 37.

GRÉGORJ (*Jean-Charles*), conseiller à la Cour d'appel de Lyon (1837); Bastia 1797 † Pietrapola 1852.

Buste 3/4 g., || dessiné et gravé par Miciol, Lyon, imp° de Fugère || ; 70/80 [14053 bis].

GREPPO (*François-Marie, dit Francisque*), poète, publiciste; Lyon 1843 † 1908.

En pied, debout, de face, phgraph.-carte Muzet et Joguët, 1862 [FG, 2433].

Buste 3/4 g., phgraph.-carte V. V., 1874 [FG, 2433].

Mi-corps 3/4 g., phgraph.-carte Armbruster, Lyon, 1875 [FG, 2433].

Buste de face, phgraph.-carte Cava-roc, Lyon 1898 [FG, 2433].

Mi-jambes, dir. g., phgraph.-album, 1904 (2) [FG, 2433].

GREPPO (*Honoré*), archéologue, grand vicaire de Belley; Lyon 1788 † Belley 1863.

Buste pr. dr., || lith. Brunet à Lyon || [14054, manque].

GREPPO (*Jean-Louis*), député (1848); Pouilly-le-Monial 1810 † Paris? 1888.

|| M. || mauvaise grbs, notice de Ch. Joubert || Au Bureau de la Propagande démocratique et sociale || ; 75/90 [14055]. Cf. FCh., 23, 2569.

Mi-corps, assis, 3/4 g., [lith. de Jandelle? 1849] [BN].

En pied 3/4 dr., lith. de H. D[aumier] (caric.) 1849 [BN].

Mi-corps, 3/4 dr., lith. de || J. Jacott, Paris, Vor Delarue, imp. Domnec || ; 147/185 [14057; FCh., 23, 2571].

Mi-corps 3/4 dr., || Léotaud, q. St-Michel, 11, lith. Buffet... || ; 215/235 [14058].

Buste 3/4 g., || lith. d'après nature par Célestin Deshays, E. Desmaisons direxit, imp. Lemercier à Paris || ; 115/125 [14056; FCh., 23, 2570]. Cf. Armand Dayot, *Journées révolutionnaires, 1830-1848*; Paris, Flammarion, s. d., 4°, p. 130 [126354].

En pied, debout, une guitare à la main, dessin de || Quillenbois, Théo Edo || sc. [14059] *le Caricaturiste*, 10 juin 1849.

Buste 3/4 dr., avec Laclaudure, Joigneaux, etc., lith. de Buffet [BN].

Phgraph., n° 67, I, 1873, p. 25.

Avec Bonaparte, Bac, Ledru-Rollin, etc., publ. par Pintard (1849) [BN].

Avec A. Barbès, Raspail, Proudhon, etc., lith. Deshayes (1849) [BN].

Avec David d'Angers, Cholat, Raspail, etc., lith. de Casse frères [BN].

Avec Buvignier, Schœlcher, Albert, etc., lith. de Buffet [BN]

GROBON (*Jean-Michel*), peintre et graveur, professeur à l'École des Beaux-Arts (...-1839); Lyon 1770 † 1853.

Buste dr., Lehmann sculp., avant la lettre; 120/148 [Arts, A. 2, 15].

Phgraph., n° 2.

N° 45, cah. 11.

|| F. Thiollier || , hlgr., n° 90, 1893, VII, 585.

Aqf. de Grobon (Vial).

Phgrav. d'ap. un portr. de Grobon? n° 58, p. 70.

Phgrav., d'ap. le portrait peint par lui-même, n° 77, 1907, XXXVIII, 339.

GROGNARD (Alexis), peintre, professeur à l'École des Beaux-Arts; Lyon 1751 † 1840.

Buste pr. g., || dess. et gr. par Bouchardy, succ. de Chrétien, inv. du physionotrace || ; 60/p. r. [14069]. Cf. n° 18, reprod. phgraph.

Phgraph., n° 2.

|| R. M[yon] || , n° 48, cah. 11.

GROGNARD (François), négociant, inspecteur du Mobilier de la Couronne; Lyon 1748 † Fontenay-sous-Bois 1823.

Buste, pr. dr., || dess. au physionotrace et gravé par Quenedey..., 1810 || ; 60/p. r. [14068].

Buste pr. dr., lith. de R. M[yon], 1878. Cf. n° 46, cah. 3.

GROLIER (Charles), seigneur de Casault et de Bellescize, avocat et procureur général de la ville (1610-1664), prévôt des marchands (1650-1651); Lyon 1588 † 1664.

|| Héliog. Dujardin, imp. Eudes || , d'ap. le médail. de Cl. Warin (N. Rondot, *Claude Warin, graveur et médailleur...*; Paris, Rongier et C^{ie}, 1888, 8°, pl. II, fig. 4) [106553].

Phgrav. d'ap. la médail. de Cl. Warin (*Revue d'Histoire de Lyon*, 1904, III, 297). Cf. E. Vial, *Institutions et Coutumes lyonnaises. Costumes consulaires*; Lyon, Brun, 1904, 8°, p. 75.

GROS (Aimé), directeur du Conservatoire de musique de Lyon; Lyon 1837 † 1901.

Lyon comique amusant, 1878, fasc. 2.

La Charge lyonnaise. Cf. FG, 2413 Phgraph.-album de Victoire [FG, 2413] (*Galerie historique de « Lyon Théâtre »*).

|| E. Sédard et Canedi || , grbs, n° 64, 1887, p. 161.

|| Photo Victoire || , n° 94, 1895, p. 255. Cf. n° 93, 1897, fasc. 89.

N° 72, 1897, fasc. 409.

Phgrav., n° 80, 1900, fasc. 3, p. 4.

Phgrav. d'ap. || cl. Bioletto || , n° 76, 1906, fasc. 93.

GROS (François), architecte; Vénissieux 1838 † 1905.

Phgrav., n° 61, exerc. 1905-1906, XV, 1907, 233.

GROS (Joseph-Marie), prêtre, député (1789); Lyon 1742 † Saint-Firmin 1792.

Buste pr. dr., d/ un rd s/ plinthe, || Labadye del., Texier sc., à Paris, chez le s^r Dejabin... || ; 88/160 [14070]. Cf. *Biographie moderne*; Leipzig, Besson, 1807, IV, 379.

GROS de BOZE (Jean-Claude), numismate, secrétaire de l'Académie des Inscriptions; Lyon 1680 † Paris 1753.

Buste dr., méd. ov. s/ plinthe, anon.; 102/157 [13391].

Buste 3/4 g., bord. ov., || And. Bouys pinx. ad viv. et sculp. an. 1708 || , mnre; 250/340. Cf. n° 54, III, 402.

Buste 3/4 g., bord. ov. s/ plinthe, || Chevalier pinx., N. Dupuis sculp. || ; 102/147 [13392]. Cf. : Odieuvre, *l'Europe illustre*. ., Paris, 1755; Dreux du Radier, *l'Europe illustre*, Paris, Nyon, 1777, V; Grand-Carteret et Rondeau, *le Livre et l'Image*, Paris, Rondeau, 1893, 8°, I, 29.

Même estampe, d/ un cadre Louis XV, notice; 170/222 [13393].

Même estampe avant toutes lettres [13390].

Buste 3/4 dr., bord. ov., C. Simonneau l'aîné sc., d'ap. A. Bouys; 8°. Divers états.

GROS de SAINT-JOYRE (René); anagrammatiste; Lyon 1570 ou 1575 (Dériard) † 1668 (Dériard).

|| N. Auroux fec. || (Renati Gros de Saint Joyre, *Anagrammata emblematica sive figuræ verbis...*; Lvꝯdvnī sumptibus Avtoris apud quem invenientur in vico sancti Bartholomœi, M.DC.LXXV, 4°) [109280].

GROSBOIS. V. Hue.

GRYPHE (Sébastien), imprimeur; Reuthlingen 1493 † Lyon 1556.

Grav. anon., 1551 [14072] (*la Prosopographie de A. Du Verdier ou Description des Personnes insignes...*; Lyon, A. Gryphius, 1573, 4°, p. 497 (après 4104 (504) [320028]. Cf.: n° 54, III, 156; n° 10, p. 107.

Méd. pr. dr., avec d'autres imprimeurs, || H L[eymarie]; 97/58 [14071].

GUBIAN (Louis-Jean-Claude), médecin, fondateur du Dispensaire général; Rochetaillée 1793 † Lyon 1868.

Phgrav., n° 35, p. 11.

GUEIDAN (Charles-Pierre-Gaspard), curé de Saint-Trivier, député (1789); Lyon 1757 † Paris 1792.

Buste pr. dr., bord. rde, d/un rectang. s/ plinthe, || Moreau del., Voyez jr sc, à Paris chez le s^r Déjabin... ||; 85/165 [14074; Arts, A. 4, 14; C. 49,87]. Cf. *Biographie moderne*; Leipzig, Besson, 1807, IV, 384.

GUÉRIN. V. Tencin.

GUÉNÉGAUD (Henri Duplessis de), secrétaire d'Etat, garde des sceaux des Ordres du roi (1656) comte de Montbrison; Forez 1609 † Paris 1676.

Buste 3/4 g., bord. ov., écuiss. aux angles supér., || B. Moncornet excu. cum privilegio regis ||; 109/140 [14076].

Buste 3/4 g., bord. ov. écuiss., || J. Frosne sculpsit, à Paris, chez Louis Boissevin... ||; 124/150 [14077].

Buste 3/4 dr., cad. ov. écuiss., || Champagne pinx., Nantueil sculpebat ||; 247/320 [14075].

Même estampe avec la croix du Saint-Esprit.

GUÉTON (...), restaurateur à Châtillon-d'Azergues; Châtillon 1765 † ?

|| F. C. Compte-Calix, lith. Béraud... Lyon ||, n° 75, 1839, fasc. 68.

GUICHARD (Claudius), député de Lyon; La Guillotière 1826 † Paris 1895.

|| Perrichon ||, grbs (*C. Guichard député du Rhône. Quelques notes biographiques*; Paris, Libr. Impr. réunies [1892], 8°).

GUICHARD (Joseph - Benoît), peintre, conservateur des Musées de Lyon; Lyon 1806 † 1880.

|| Dessin de M. A. Steyert, d'ap. un portrait de M. Armbruster, gravé par M. Fernique de Paris ||, n° 86, 1881, p. 627).

GUIDI (Sébastien-Gaëtan-Salvador - Maxime des), médecin

homéopathe; Caserte près Naples, 1769 † Lyon 1863 (Dériard).

En pied, assis, en toge, de face, || peint par Auguste Flandrin, 1840, gravé par L. Butavand ||, avant la lettre; 302/375 [14078]. Cf. n° 18, reproduit.

Buste de face, || D'après le portrait peint par A. Flandrin, lith. Charpentier, Nantes ||; 102/120 [FG, 2414].

En pied, assis, phgraph.-carte [FG, 2414].

GUIGOU (Marie-Elisabeth-Camille), industriel, bibliophile; Lyon 1838 † 1897.

Photyp. (*Notices biographiques* [publications de la Société des Bibliophiles lyonnais]; Lyon, 1904, 8°) [900529].

GUIGUE (Marie-Claude), architecte, historien et archéologue; Trévoux 1832 † 1889.

Buste 3/4 dr., d/ un ov., || Tony Vibert P... ||, aqf.; 67/95 [14078 bis].

|| P. Faure del., 1882, Foucher F. sc. Lyon ||, n° 82, 1882, III, 40.

|| E. Sedard et Canedi ||, grbs, n° 64, 1887, p. 33.

|| Cliché Armbruster, héliog. Schwarztzweber ||, n° 90, 1889, III, 133.

GUILLARD (Louis), chef d'institution; Marcigny 1807 † Lyon 1876.

Phgraph., n° 1.

GUILLEMINET (André-Grégoire-Marius), président de la Société de Pharmacie de Lyon (1899-1900); Lyon 1846 † 1902.

Phgrav., n° 9, p. 250.

GUILLERMAIN (Antonin), vicaire apostolique de Victoria-Nyanza; Lyon 1862 † Villa-Maria 1896.

Grbs anon., n° 84, 1896, XXVIII, 507. Cf. n° 60, 1896, LXIX, 25.

GUILLOIN (Georges), curé de Roanne; Régnay 1786 † Roanne 1841.

Buste 3/4 g., lith. de H. Brunet, Lyon; 4°.

GUILLOIN de MONTLÉON (Aimé), littérateur, conservateur de la Bibliothèque Mazarine; Lyon 1758 † Paris 1842.

Mi-corps, 3/4 dr., lith. anon., || *Amatus Guillon de Monteleone* ||; 105/107 [Cab. Léon Galle].

Buste 3/4 dr., grac., || Fauchery del. et sc., Collection de mémoires sur la Révolution publiée par Baudouin frères ||; 90/88 [14079; FCh., 24, 2690]. Cf. Abbé Guillon, *Mémoires pour servir à l'histoire de la ville de Lyon pendant la Révolution*; Paris, Baudouin, 1824, 8°, t. I [354137].

Même estampe avant la lettre, || Fauchery del' et sculpt' || [14080].

GUILLOT (Jean-Baptiste) père, rosieriste; Gillonnay (Isère) 1802 † Lyon 1882.

Phgraph. au ferro-prussiate, n° 30.

GUILLOT (Jean-Baptiste) fils, rosieriste; Grenoble 1827 † Lyon 1893.

Phgraph. au ferro-prussiate, n° 30.

GUIMET (Jean-Baptiste), chimiste, industriel; Voiron 1795 † Lyon 1871.

|| Danguin sc., imp. Ch. Chardon aîné, Paris ||, n° 62, 1878, XXV, 283. Cf.: n° 34, p. 9; *Lyon et la Région lyonnaise en 1906*, Lyon, A. Rey et Cie, 1906, II, 365, phgrav. Il a été tiré deux réimpressions de la brochure de Mulsant, intitulée *Notice sur J.-B. Guimet*, l'une en 1898, la dernière en 1908, Lyon, Association typographique, F. Plan, 8°.

Le Guignol illustré; Lyon, 1871, f°, fasc. 44.

Phgraph., n° 1.

GUIMET (Rosalie Bidault, épouse de Jean-Baptiste), peintre, élève de Girodet; Lyon 1798 † 1876.

Buste 3/4 dr., cad. ov. orné de feuillage, s/ plinthe, || Rosalie Guimet pinxt, Danguin sculp^t; 103/158 [Coll. de l'auteur].

GUINAND (François), prêtre, professeur de théologie; Morvant 1814 † Lyon 1900.

Phgrav., n° 89, 1901, XXXI, 262. Cf. n° 22, phtyp.

GUINDRAND (Antoine), peintre; Lyon 1801 † 1843.

Phgraph., n° 2.

|| R. M[yon] ||, n° 46, cah. 14.

GUINON (Nicolas-Philibert), industriel et chimiste; Liergues 1807 † Lyon 1885.

|| Héliog. Dujardin, Paris || (*Nicolas-Philibert Guinon, 1807-1885*; Lyon, Pitrat, 1885, 8°).

GUITTON-NICOLAS (Auguste), président du Tribunal de commerce de Saint-Etienne (1872 et 1880); Couzon, 1815 † ?

Phtyp., n° 22.

GUY (Jean-Baptiste-Louis), peintre; Lyon 1824 † 1888.

|| L. Guy, 1880 ||, fac-simile, n° 47, cah. 2.

|| Louis Guy 1880 ||, fac-simile, n° 50, cah. 8.

|| Louis Guy 1874, Imp^o Vulliam Lyon ||, aqf., n° 82, 1884, VI, 290. Cf. Félix Desvernay, *Louis Guy peintre et aquafortiste*; Lyon, H. Georg, 1885, 4° [Arts, 127, 12005].

|| Héliog. P. Dujardin, Eudes impr. ||, n° 90, 1888, II, 305.

GUYON (Charles ou Claude), jésuite, missionnaire; Régny 1783 ou 1785 † Lavalur 1845 ou 1847.

Buste pr. g., d/ des nuages, lith. anon.; 120/132 [14083].

Buste pr. g., d/ des nuages, || dessiné d'après nature à Paris ||, anon.; 110/122 [14086].

Buste pr. g., d/ un ov. incl. d/ un cad. rectang., anon., quatrain signé: Le Pêcheux; 103/128 [14085].

Buste pr. dr., bord. ov., grav. anon., avant toute lettre; 105/123 [14087].

Grav. in-4°, 1820 (Delaroa).

Buste pr. dr., bord. ov., grb. anon., [BN].

Buste pr. dr., bord. ov., gr. pointillé anon. [BN].

Buste pr. dr., d/ un ov., gr. pointillé, anon. [BN].

Buste pr. g., d/ un ov., gr. pointillé anon. [BN].

Gr. pointillé, chez l'auteur, rue du Harlay 6, au Marais (Delaroa).

Buste dr., d/ un ov. incl. d/ un cad. rectang., || se trouve à Avignon, place St Didier... ||; 92/125 [14082].

Buste 3/4 g., Roques père del., lith. de Gantier (1820), 4° [BN].

Buste pr. g., F. de la Torre, lith. de Légé à Bordeaux (1823) [BN].

Mi-corps, pr. dr., d/ un ov., lith. de Langlumé, *Jubilé du Mans*, 1826, 4° [BN].

Buste pr. dr., lith. de Pointurier (1826) [BN].

Buste pr. dr., lith. d'Engelmann (1828) [BN].

Buste pr. dr., lith. d'Arnaud, à Marseille (1837) [BN].

Buste 3/4 dr., lith. de C. C. (1838) [BN].

Buste 3/4 dr., lith. de Gubian et C^{ie}, Lyon (1839) [BN].

Buste 3/4 dr., lith. de Thibaud, Landriot et C^{ie} à Clermont, 1841 [BN].

Buste pr. g., lith. par J. Moutonnet, Carcassonne (1845) [BN].

Buste pr. g., d/ un rd, lith. de F. Noël [BN].

Lith. de Borel à Valence (Delaroa). D. du Puy; 4^o (Delaroa).

Buste 3/4 g., bord. ov., grav. par Corne à Toulouse (1828) [BN].

Buste 3/4 g., d/ un ov. inclus d/ un cad. rectang., || Huet [sculpsit] ||, 1820; 166/218 [14088].

Mi-corps, pr. g., d/ un rd au pointillé, coiffé d'une calotte, || dessiné d'après nature par G..., gravé par L... ||; 75/ p. r. [14084].

Buste 3/4 g., d/ un ov., grav. par Massol d'ap. Béra, Paris A. Rollet; 4^o 1. [BN].

GUYOT (Emile), médecin, sénateur du Rhône (1882-1906); Saint-Dizier 1830 † inhumé à Saint-Georges-de-Reneins 1906.

Le Dr Emile Guyot, sénateur, 1830-1906; Paris, L. Duc et C^{ie}.

Phgraph., n^o 67, I, 1873, p. 65.

Phtyp., n^o 22.

Grbs anon., n^o 93, 1901, fasc. 294.

HAINL (Francois-Georges), chef d'orchestre du Grand-Théâtre

¹ Il règne, en ce qui concerne ce personnage, une invraisemblable contradiction au point de vu des dates des estampes entre le Catalogue de la Bibl. nation. et la *Galerie de Portraits forézien*, de Delaroa.

de Lyon (1840-1863), puis de l'Opéra (1863-...); Issoire 1807 † Paris 1873.

Mi-corps, assis, de face, lith. de H. L. (1859) [BN]. Cf. n^o 41, p. 32, phgrav.

|| A. F[landrin], Lyon, imprimerie de Louis Perrin ||, lith. [14089], n^o 66, 1841, fasc. 13.

Buste g., phgraph.-carte [FG, 2415].

HASSE (Louis), naturaliste; Lyon 1807 † 1859.

|| Lith. de Th. Lépagnez, imprimeur à Lyon ||, n^o 62, 1860, VII, 1. Cf. E. Mulsant, *Notice sur Louis Hasse*; Lyon, F. Dumoulin, 1860, 8^o.

HAUG. V. Leroudier.

HAUTEROCHE. V. Anisson.

HEDDE (Jean-Claude-Philippé-Isidore), délégué de la France en Chine; Le Puy 1801 † Lyon 1880.

Buste g., phgraph.-carte Henry, Le Puy [FG, 2415].

HEINRICH (Guillaume-Alfred), doyen de la Faculté des Lettres; Lyon 1829 † 1887.

Phgraph. (*Galerie des Célébrités lyonnaises*, par Armbruster).

Phgraph., n^o 1.

Dess. anon. [FG, 2415], n^o 64, 1887, p. 305.

HÉNON (Jacques-Louis), médecin, député, maire de Lyon (1870-1872); Lyon 1802 † Montpellier 1872.

Buste 3/4 dr., lith. de Et. David (1861) [BN].

Grbs anon. (*Almanach de la Guerre*, 187, p. 86).

Lith. de || A. P., Gillot sc., || (. . . .).
|| Ecosse del. sc. ||, grbs (*la République illustrée*, 1870, fasc. 5).

Phgraph., n° 1.

Phgrav., n° 10, p. 290.

HÉRARD (Charles), prêtre, supérieur de l'Oratoire à Lyon; 1738 † 1817.

Buste 3/4 g., d/ un ov., || Arnaud del^t, Gabriel sculpt^t ||, quatrain; 101/137 [14095].

HERBOUVILLE (Charles - Joseph-Fortuné d'), pair de France, préfet du Rhône (1806-1810); Paris 1756 † 1829.

Buste pr. dr., d/ un rd, dessin aux crayons de couleur, par J.-J. de Bois-sieu; 142/p. r. [14096].

Buste 3/4 dr., d/ un ov. incl. d/ un cad. rect., || peint par M. J. Van Bree, gravé par J. J. Van den Berghe, à Anvers ||; 225/299 [14097].

HERMANN (Alexandre), chef d'orchestre à Lyon.

Mi-corps, assis, 3/4 dr., lith. de L. Guy (1841) [BN].

HIGNARD (Henri), professeur à la Faculté des Lettres; Lyon 1819 † Cannes 1893.

Phgraph. Armbruster, n° 1. Cf. Ernest Lapaire, *Notice biographique sur Henri Hignard*; Lyon, Mougins-Rusand, 1895, 8° [356162], hlgr.

HILARIOT (. . . .), danseur à Lyon.

Mi-corps, assis, 3/4 g., lith. de L. G. (1841) [BN].

HOFFET (Jean-Georges), chef d'institution, directeur de la Caisse d'Épargne de la Croix-Rousse, naturaliste; Strasbourg 1803 † Lyon 1877.

|| J. M. Fugère Lith., imp. Fugère frères, Lyon ||, n° 62, 1878, XXV, 69. Cf. n° 34, p. 97.

HUE de GROSBOIS (Victoire-Blandine), femme de J.-B. Nompère de Champagny, duc de Cadore; *Roannais* 1770 † ?

|| Photo P. Roustan, Sté polygraphique, Roanne || (*le Roannais illustré*, 4^e sér., 1888-1889, p. 104).

HUGON (Jean-Baptiste), graveur, dessinateur, collectionneur; Lyon 1797 † 1860.

En pied, gr. par lui-même, d'ap. Ant. Duclaux, aqf.; 132/188 [Arts, A, 2, 17].

HUMBLLOT (Claude - Antoine - Paul), avocat (1829), conseiller à la Cour d'appel (1869); Lencenas 1806 † Régnié 1882.

Phgraph., n° 1.

|| J. A. Millevoye ||, n° 89, 1888, V, 5. Charge, n° 48, cah. 8.

HUMBLLOT (Jean-Baptiste), négociant, député (1789); Villefranche 1734 † Saint-Ambreuil (Saône-et-Loire) 1809.

Buste 3/4 g., méd. ov. s/ plinthe, || Duchemin del., Alix sculpt., à Paris chez Le Vachez... ||; 160/205 [14110; Arts, C. 49, 76]. Cf. n° 6, II, 224.

HURET (Grégoire), graveur et

architecte; Lyon 1606 † Paris 1670.

Huret fecit.

HURTEVENT (Damien), fondateur du Séminaire Saint-Irénée; Paris 1623 † Lyon 1671.

Buste 3/4 g., cad. ov. s/ plinthe, grb. anon., || 1688, *offerebat AM Piæ memoriæ qui pauperib. evangeliz misit* || ; 135/165 [14111].

Mi-corps 3/4 dr., d/ un rect., anon., || I. p. c. AM consecravit || ; 106/126 [14112].

Mi-corps 3/4 g., || lith. de H. Brunet à Lyon || ; 124/135 [14113]. Cf. n° 27, I, XXI.

HYVRIER (François), supérieur de l'Institution des Chartreux; Romagnieu (Isère) 1809 † Lyon 1891.

D'ap. un méd., n° 89, 1892, XIII, 81.

IMBERT (Jean-Héand), directeur du Pensionnat des Lazaristes; Saint-Héand 1827 † La Saulsaie 1898.

Phgrav. (*Frère Jean Imbert...*; Lyon, imp. du *Salut Public*, 1898, 8°) [125923].

IMBERT de la TOUCHE (Paul), médecin; 1853 † ?
Phtyp., n° 22.

INNOCENT V. V. Pierre de Tarentaise.

JACOB de LA COTTIÈRE (Jean-Etienne-Eugène de), littérateur; Bar-sur-Seine 1828 † Lyon 1885.

|| Photo aquatinte Boussod, Valadon et C^{ie} ||, n° 89, 1887, III, 48.

JACOMIN (Jean-Marie), peintre; Lyon 1789 † 1858.

Avec Thierriat, Chometon, etc., || Jacomin 1821, lith. de G. Engelmann, à Paris || ; 330/140 [14649 bis].

Avec Thierriat, mi-corps pr. dr., Jacomin, 1819, lith.; 155/165.

Même estampe avant la lettre [14121].
Phgraph., n° 2.

N° 45, cah. 5.

|| Jacomin, 1829, René Myon, 1878 ||, n° 48, cah. 9.

JACQUAND (Claudius), peintre; Lyon 1805 † Paris 1878.

En pied, dir. g., phgraph.-carte Et. Carjat et C^{ie} [FCh., 25, 2775].

JACQUARD (Joseph-Charles-Marie), mécanicien, inventeur du métier à tisser; Lyon 1752 † Oullins 1834.

Buste 3/4 dr., grbs anon. [BN].

Buste 3/4 dr., lith. par Bonnefond [BN].

Buste de face, d/ un rect., || Gubian, lith. de Bardoze à Lyon ||, 1835; 170/190 [14132 ter].

En pied, sur un piédestal, lith. Vve Giraud, Lyon (1840) [BN].

Buste 3/4 g., grav. par Courtet (1840) [BN].

Buste 3/4 dr., lith. de A. Farcy (1852) [BN].

Mi-corps, assis, 3/4 g., imp. J. Brunet fils, 1852 [BN].

Buste 3/4 g., lith. de E. L. (1863) [BN].

Buste 3/4 dr., aqf. de || Eug. Duchez || ; 70/78 [14127].

Buste 3/4 g., grav. par Boulenaz [BN].

Buste 3/4 g., grav. de Richter [BN].

En pied, un compas à la main, grbs, || D^d [Durand] Sc || d'ap. la statue de Foyatier; 45/115 [14122].

En pied, assis, d'ap. le tableau de Bonnefond, || M^{me} David-Fugère sculp., ||, grac.; 155/69.

Buste 3/4 dr., sur un socle, phgraph. E.-L. Thiboust, d'ap. C. Iguel [BN].

Mi-jambes, assis, 3/4 g., || F. Cajani éditeur... Lyon, Imp. J. Brunet fils... Lyon ||, lith.; 142/122.

Buste 3/4 g., || Bonnefond pinx., E. Conquy del. et sculp., 1834 ||; 80/90 [14126]. Cf. : *Portraits et histoire des Hommes utiles*, édit. par la Société Montyon et Franklin; Paris, s. d., I, pl. 29; n° 5, p. 517.

Même estampe sans le nom de Bonnefond [14131].

Buste de face, || Eugène Leguays sculpt., E. Dentu... Paris; 90/100 [Cab. Léon Galle].

En pied, assis, dir. g., || Peint d'après nature par Bonnefond, Lyon, 1834, dessiné et gravé par V. Vibert, Lyon, 1855, imp. F. Chardon... Paris ||; 335/440.

Même estampe avant toute lettre [14133 bis].

Buste de face, || gravé par Duchêne d'après le Tableau de Bonnefond, Déposé ||; 140/140 [14132]. Cf. n° 10, p. 249, phgrav. D. H. Lyon.

Même estampe avec la lettre déplacée [14133], n° 66, 1841, fasc. 21. Cf. L.-F. Grogner, *Notice sur Jacquard*; Lyon, Barret, 1836, 8° [374056].

En pied, assis, dir. g., tissé sur soie, || Bruyas del., Carquillat tex. ||, d'ap. le tableau de Bonnefond; 335/445 [Collection de la Chambre de Commerce]. Cf. : Cox, *Musée rétrospectif de la Classe 93, à l'Exposition de Paris en 1900*, p. 37; *Lyon et la Région lyonnaise en 1906*, Lyon, A. Rey, II, 287; *Compte rendu des Fêtes du Centenaire de la Prud'homme, données à Lyon*, Lyon, 1906, 8°, p. 252.

En pied, assis, dir. g., tissé sur soie, || d'après le tableau de C. Bonnefond, exécuté par Didier, Petit et C^{ie}, mcccxxxix ||; 328/440 [Coll. de la Ch. de Commerce].

|| G., Quartley ||, grbs [14124] (*Magasin pittoresque*, 1834, n° 32).

|| Andrew, Best, Leloir || [14130] (*Musée des Familles*, septembre 1839).

|| W. ||, grbs [14123] (*Musée des Familles*, 1839).

|| Foyatier 1840 || sur le socle (Comte de Fortis, *Eloge historique de Jacquard*. ; Paris, Béthune et Plon, 1840, 8°) [313395].

|| Forest-Fleury || (*Vieux Lyon et Lyon moderne...*; Lyon, imp. d'Aimé Vingtrinier, 1875, 4°, pl. 51).

|| Bertheault, Michelet sc. ||, d'ap. la statue de la place Sathonay (*L'Illustration*, 1894, fasc. 2671).

Lith. (Karl Werckmeister, *Das neunzehnte Jahrhundert in bildnissen*; Berlin, 1899, III, pl. 294).

Phgrav. signée || A. Lemot || (*les Contemporains*, 18 février 1900). Cf. n° 25, p. 33.

D'ap. la statue de la Croix-Rousse, || Rubens et Armand Lévy. Fab., A. Storck et C^o. Imp. || sur le socle (*Souvenir de l'Inauguration du nouveau monument élevé à Jacquard. Croix-Rousse, 29 septembre 1901*).

|| Guillaumot ||, grbs [14128 et 14129] (*Histoire des artisans illustres*).

|| L. Delaistre del. et sculp., 1852, imprimerie de Digeon || [FCh., 25, 2778] (*Journal de la Jeunesse*).

Les Tisseurs lyonnais à l'Exposition universelle de 1900, phgrav. avec une réduction sur la couverture.

Dess. d'ap. le tableau de Bonnefond (*Banquet du 500^e métier mécanique de petit atelier*, Société pour le développement du tissage, 29 septembre 1900).

Bulletin des Soies et des Soieries...; Lyon, A. Rey, 1901, fasc. 1273.

Buste de face, || lith. de H. Brunet et C^o, à Lyon. (*Revue du Lyonnais*) || [14132 bis], n° 89, 1835, I, p. 97.

Grbs || d'après la statuette de M. Lepind, et exécuté sur bois par M. Noyé || [14125], n° 89, 1840, XII, 237.

Gaillard lith., n° 38, fig. 53.

N° 45, cah. 14.

N° 50, cah. 12.

Dessin de Loéwy, n° 23, V.

Avec A. M. Ampère, d'ap. la méd.

de || G. Bonnet, 1868 ||, phtyp., n° 33, pl. XVI, fig. 2.

Phgrav. d'ap. || photo Victoire, Lyon ||, n° 56, p. 269.

Phgrav., n° 59, 1904, p. 76.

JACQUEMOND (François), curé de Saint-Médard-en-Forez; Boën 1757 † Saint-Médard 1835.

Buste dr., anon., || lith. de H. Brunet, à Lyon ||; 100/115 [14134].

JACQUIER (Antoine), missionnaire de Saint-Lazare, supérieur général (1762); Saint-Héand 1706 † Paris 1787.

Buste de face, bord. ov., imp. Lemerrier (1877) [BN].

Buste de face, bord. ov., Rabillon pinx., Et. Beisson sc. [BN].

JACQUIER (François de Paule), minime, professeur de mathématiques à la Sapience de Rome; ? 1711 † 1788.

Mi-corps, dir. g., d/ un rectang., || FG Scotin l'aîné sculp. ||, notice; 109/142 [14136].

Buste pr. dr., bord. ov., grav. par C. Tinti [BN].

Buste pr. dr., méd. rd d/ un rectang., || Dessiné à Rome, par C. N. Cochin, en 1750, gravé par B. A. Nicollet ||; 118/175 [14137].

JACQUIER. V. Terrebasse.

JANMOT (Anne-François-Louis), peintre; Lyon 1814 † 1892.

Agassis fec.

|| F. Thiollier ||, hlgr., n° 90, 1893, VII, 69.

JANTET (Lucien-Napoléon), rédacteur au *Petit Lyonnais*, fon-

dateur du *Lyon Républicain*; Poncein 1836 † Lyon 1895.

|| Labé ||, charge, n° 68, 1876, fasc. 20.

JARICOT (Nicolas-Philéas), prêtre, maître spirituel del'Hôpital; Lyon 1797 † 1830.

Mi-corps, pr. dr., lith. anon. d/ un rectang., avant toute lettre; 145/178 [14147].

JARICOT (Pauline-Marie), fondatrice de l'Œuvre de la Propagation de la Foi; Lyon 1799 † 1862.

L. Masson, *Pauline-Marie Jaricot*; Lyon, Vitte, 1899, 8°.

JAUFFRET (Gaspard-Jean-André-Joseph), grand vicaire du cardinal Fesch; La Roque-Brusane 1759 † Paris 1823.

Buste de face, ov. s/ plinthe d/ un rectang., || L. Lair Del., Dissart sculp. ||; 90/142 [14148].

JERPHANION (Louis-Marie-Frank de Lafay de), agriculteur, conseiller général; Larajasse 1844 † 1900.

Phtyp. anon. (*Notices biographiques* [publication de la Société des Bibliophiles lyonnais]; Lyon, 1904, 8° [900529].

JOANNON de SAINT-LAURENT (Laurent), physicien; Lyon 1714 † Mantoue 1783.

Buste 3/4 dr., || Joseph Bongiouanni pinx., Joseph Artioli delin., Christophorus ab aqua sculpsit ||; 151/208 [14302]. Cf. n° 89, 1899, XXVIII, 161.

JOLY (. . . .), artiste lyrique lyonnaise.

Mi-corps, assise, 3/4 dr., lith. de P. B. (1838) [BN].

JOLY. V. Montlevaut.

JOMARD (Jacques), maréchal de camp, député; Lyon 1768 † 1817.

Mi-corps, dir. dr., || Toussaint, lith. Vayron d'après un dessin fait d'après nature, publié par P. L. Chevalier (de Lyon) ||; 100/100 [14154; FCh., 26, 2850].

JORDAN (Antoine-Noël), curé de Saint-Bonaventure; Lyon 1778 † 1843.

Buste 3/4 dr., || Trimolet del., 1841, Duchêne scul. 1844 ||; 137/117 [Cab. Léon Galle].

JORDAN (Camille), publiciste, orateur; Lyon 1771 † 1821.

Buste 3/4 g., d/ un ov., gr. pointillé anon. [BN].

Buste 3/4 g., médaillon en feuillage soutenu par deux génies, lith. anon.; 80/70 [14157].

Buste 3/4 g., d/ un ov., anon.; 85/105 [14164; FCh., 26, 2868].

Buste 3/4 dr., s/ son tombeau, lith. de J. C. [BN].

Buste 3/4 g., lith. de L. Blau [BN].

Buste 3/4 dr., lith. de Delaunoy [BN].

Buste 3/4 dr., lith. de F. Grenier, 1823 [BN].

Buste 3/4 g., || Couché sculp. ||, aqf.; 55/55 [14156].

Buste 3/4 dr., || Reveil sculp. || grtr.; 95/100 [14159].

Buste 3/4 dr., d/ un ov., || Montaut del. et sculp., || grtr.; 90/121 [14160].

Buste 3/4 g., d/ un ov., grav. par Ambroise Tardieu [BN].

Buste de face, s/ son tombeau || dessiné et gravé par Ambroise Tardieu || grtr.; 68/120 [14163].

Mi-corps, 3/4 g., || Vigneron, lith. de Engelmann ||; 265/245 [14168]. Cf. Portraits français et étrangers (Recueil) [24838].

Buste 3/4 dr., || F. Grenier, 1820, lith. de Langlumé ||; 120/115 [14166].

En pied, s/ chapeau à la main, || Bouquet del., Gusman sc. ||, grbs; 100/148 [14161]. Cf. n° 3, I, 67.

|| Maurin, Imp. lith. de F. Noël, publié par J. Renouard, 1826 ||; [14162, prospectus] (*Discours de Camille Jordan...*; Paris, Jules Renouard, 8° [319276].

Même estampe, || N. Maurin, lithographie de Noël, publié par J. Renouard, 1826 || (*Discours de Camille Jordan...*; Paris, Jules Renouard, 1826, 8°) [354931].

Mi-corps, 3/4 dr., d/ un rectang., || peint par Me^{lle} Godefroi, gravé par H. Ch. Müller, à Paris, chez l'auteur ||; 168/202 [14169; Arts, A. 4, 36; C. 49, 93].

Même estampe avant la lettre [14169 bis].

Avec Lafayette [BN].

Avec A. L. de Jussieu, grav. par Couché, d'ap. A. Duc [BN].

|| Rouard del., imp. Storck || (Metzger et Vaësen, *Lyon sous le Directoire, le Consulat et l'Empire*; Lyon, Georg [1887], 12° [376693].

|| Lith. de Ducarme, R. S., *Galerie universelle*, publ. par Blaisot, n° 137 ||, 118/130 [14165].

|| J. Pfitzer sc. ||, grtr. (*Biographie universelle*, LXVIII, 217).

Gaillard lith., n° 38, fig. 35.

|| Dess. et grav. par Montaut ||, n° 7, II, pl. 8.

|| H. R., E.Th. ||, grbs, n° 26, V, 396. N° 48, cah. 13.

Grbs anon., n° 96, I, 90.

Phtyp. d'ap. le méd. de David, n° 33, pl. XVII, fig. 2.

JORDAN (Claude-Thomas-Alexis), botaniste; Lyon 1814 † 1897.

Phtyp. (*Annales de la Société botanique de Lyon*, 1897, XXII, P. V., p. 31). Cf. n° 69, 1908, fasc. 10.

Phtyp. (Roux et Colomb, *Catalogue des Plantes nommées par Alexis Jordan, avec un résumé sur sa vie...*; Lyon, A. Rey et C^{ie}, 1908, 8°).

Phgrav., n° 30.

JORDAN (Esprit-Alexandre), ingénieur en chef des Ponts et Chaussées, député; Die 1801 † Paris 1888.

Buste 3/4 dr., d/ un rectang., || St Jean, lith. de H. Brunet et C^{ie} Lyon ||; 165/200 [14155].

JOURDAN (Claude), professeur de zoologie; Heyrieux 1803 † Lyon 1873.

Phtyp. d'ap. le méd. de Didier, n° 33, pl. XVIII, fig. 1.

JOURDAN (Marin), avocat, conseiller à la Cour; Sélignieux 1748 † ? 1808.

A Paris chez Levachez; 4°.

JOURNET (Françoise), artiste lyrique de l'Académie de musique de Lyon, puis de l'Opéra; Lyon 1681 † Paris 1722.

Buste. dr., grbs anon.; 1712; 45/80 [14187].

Mi-corps, 3/4 dr., cad. ov. avec cartouche s/ plinthe, || se vend à Paris, chez E. Desrochers, ... ||; 101/146 [14188].

En pied, dansant, || J. F. C. Journet 1710 ||; 268/380 [14189].

Mi-corps, cad. ov. s/ plinthe, dess. au crayon estompé; 247/356 [Arts, A. 2, 78].

JOURNOUD (Louis-Étienne), architecte; Lyon 1828 † 1897.

Phgrav. de || Rougeron, Vignerot et C^{ie} d'ap. la photographie de Liébert ||, n° 11, p. 204.

|| H. Dochy sc. ||, grbs, n° 73, 1897, fasc. 3, p. 31.

Phgrav., n° 61, exerc. 1894-1897, XII, 1900, 305.

JOUVE (Euphrosine-Aloysia), religieuse du Sacré-Cœur à Grenoble; 1798 † 1822.

Mi-corps, 3/4 dr., gr. pointillé anon. [BN].

Mi-corps, dir. dr., d/ un rectang., || à Grenoble chez Bulla ||; 70/98 [14190].

Mi-corps 3/4 dr., lith. H. Brunet [BN].

Mi-corps, dir. dr., d/ un rectang., || J. Point del., Lith. de C. Constans ||; 203/270 [14191].

Mi-corps, dir. dr., d/ un rectang., || J. Point f^t, Lith. de C. Constans ||; 139/200 [14192].

Buste pr. dr., d/ un ov., || Jacquemain 1822 Lyon, Lith. de H. Brunet à Lyon ||, avant la lettre; 152/185 [14193].

Sur son lit de mort, mi-corps d/ un ov., || Jacquemain 1822, Lyon lith. de H. Brunet à Lyon ||; 365/270 [14194].

JULLIARD (Charles), curé de Saint-François; 1754 † 1839.

Mi-corps, dir. dr., un livre à la main, || Lith. de H. Brunet et C^{ie} à Lyon ||; 210/230 [14201].

Mi-corps, dir. dr., un livre à la main, || Lith. de H. Brunet et C^{ie} à Lyon ||; 197/225 [14201 bis].

Phtyp., n° 42, p. 28.

JUSSIEU (Adrien de), botaniste, professeur à Paris; Paris 1797 ou 1798 † 1853.

Buste pr. g., d'ap. un médaill., grav. par Predhomme, d'ap. C. Fath; 125/95 [BN].

Gr. d'ap. une méd., n° 40, IV, 213.

JUSSIEU (Antoine-Laurent de), médecin, botaniste, professeur au Jardin royal à Paris; Lyon 1748 † Paris 1836.

Buste pr. dr., examinant une plante à la loupe, grtr. anon.; 70/80 [14210]

Buste pr. g., mne anon., avant la lettre; 55/p. r. [14206].

Buste pr. dr., d/ un ov., aqt. anon. [BN].

Buste pr. g., regardant une plante à la loupe, grtr. anon.; 50/64 [14217].⁴

Buste pr. dr., grav. par Grape, p. r. [BN].

Buste 3/4 g., || Jul. Boilly, 1820 || ; lith.; 200/150 [14215]. La signature est à gauche.

Même portrait, 1822 la signature est à droite [Arts, A, 1, 16].

Buste 3/4 g., grav. par Boulenaz [BN].

Buste pr. dr., d/ un ov., || Meno Haas S., Berlin 98 || ; 70/90 [14208].

Tête pr. g., méd. s/ cartouche entouré de feuillage, || David 1836, A. Féart del. et sc. || ; 120/135 [14212]. Cf. P.-A. Gratacap, *Museum d'Histoire naturelle*; Paris, Curmer, 1854, I, 56.

Même portrait agrandi et sans feuillage, || David 1836, Procédé de A. Colas || ; 168/p. r. [FCh., 26,2993].

Buste 3/4 g., d/ un ov., || dessiné d'après le portrait peint en 1825, par M. Dumont, et gravé par Ambroise Tardieu || , notice; 89/105 [14213; FCh., 26,2992].

Buste 3/4 g., cad. ov., dessin original à la sépia, se rapportant à l'estampe de Boilly, n° 14215 Coste; 90/106 [14214].

Buste 3/4 dr., avec C. Jordan, || Duc del., Couché sculp. || , aqf.; 50/38 [14205].

|| E. del^t, Landon direx^t || , grtr. [14211] (*Histoire de France*, XXII).

Notice biographique sur A. L. de Jussieu; Lyon, 1800, 8°. Cf. *le Midi industriel, savant, moral et littéraire*, prairial an VIII [14209].

A. V. Arnault, *Biographie nouvelle des contemporains*; Paris, 1823, X, 42.

A. T. Brongniart, *Notice historique sur A. L. de Jussieu*; Paris, 1837, 8°.

|| H. Rousseau || , grbs (Figuier, *Vies des savants illustres...*; Paris, 1874, 8°, p. 341) [305250].

E. I., Muller sc., grbs (J. Pizzetta, *Galerie des naturalistes ..*; Paris, Henuy, 1893, 8°, p. 172).

Gr. d'ap. une méd., n° 40, IV, 213.

N° 48, cah. 1.

JUSSIEU (Alexis-Christophe-Adrien de), avocat, préfet de l'Ain; Lyon 1802 † Saint-Nizier (Loire) 1865.

En pied, de face, phgraph.-carte [FG, 2415].

Gr. d'ap. une méd., n° 40, IV, 223.

JUSSIEU (Antoine de), médecin, botaniste, professeur au Jardin des Plantes à Paris; Lyon 1686 † Paris 1758.

Buste pr. dr., méd. rd, avec Bernard de Jussieu et d'autres, grav. par Sotain d'ap. Bocourt [BN].

Buste pr. dr., avec Bernard et Joseph de Jussieu, pr. Coll. [BN].

Buste 3/4 dr., d/ un ov. surmont. de deux rameaux entre-croisés, anon., légende anglaise; 145/220 [FCh., 26,2879].

Gaillard lith., n° 38, fig. 30.

Gr. d'ap. une méd., n° 40, IV, 193.

JUSSIEU (Bernard de), médecin, botaniste, professeur au Jardin

⁴ Ce portrait est indiqué à tort comme celui de Bernard de Jussieu. C'est le même que celui qui porte le numéro 14210 dans la collection Coste et qui représente Antoine-Laurent son neveu.

- des Plantes à Paris; Lyon 1699
 † Paris 1777.
- Buste pr. g., grb. anon. [BN].
 Buste pr. g., grtr. anon. [BN].
- Mi-corps, pr. g., regardant une plante à la loupe, d/ un ov. inclus d/cad. rect. s/ plinthe, anon.; 150/210 [14223]. Cf. n° 54, III, 403.
- Buste 3/4 g., d/ un ov., || Amb. Tardieu direxit ||, grac.; 65/106 [14219; FCh., 26,2923].
- Même estampe, la lettre changée [14220].
- Buste 3/4 dr., lith. de E. M. (1854) [BN].
- Tête, pr. g., méd. entouré de feuillage, || A. Féart del. et sc. ||; 116/150 [14221]. Cf. P. A. Gratacap, *Museum d'Histoire naturelle*; Paris, Curmer, 1854, I, 34.
- Buste 3/4 dr., || Vignerou, lith. de G. Engelmann ||, lettre grise; 205/165 [14226].
- Buste 3/4 dr., || M. H. Jacob del., d'après le portrait au pastel peint d'après nature par M^{lle} Basseporte ||; 118/155 [14224]. Cf. *Galerie française ou Collection de portraits...*; Paris, Didot, 1823, III, 207.
- En pied, pr. g., regardant une plante à la loupe, || dessiné par A. Guillemot, gravé par Langlois ||; 155/165 [14222; FCh., 26,2924]. Cf. n° 29, VII, pl. 8.
- Avec Ant. de Jussieu, pr. Coll. [BN].
- Avec Tournefort, O. de Serre, etc. buste s/ un socle, dans une composition, || C. P. Marillier del., 1816, N. Ponce eques sculp., *les Illustres français* || [14225].
- || Antonin M. fecit, lith. de Ducarme, *Galerie universelle*, publiée par Blaisot, n° 221 || [14216]. Portrait faussement attribué à B. de Jussieu; appartient à Antoine Laurent, son neveu.
- Au Jardin des Plantes, montrant une plante à des enfants, || C. Monnet del., C. S. Gaucher inv., an VI || [14218] (*Voyage au Jardin des Plantes*, vignette).
- Paul Lacroix, *XVIII^e siècle : Lettres, Sciences et Arts, France 1700-1789*; Paris, Firmin-Didot et C^{ie}, 1878, 8°, p. 40 [Arts, C. 130].
- || H. Rousseau ||, grbs (*Figuiers, Vies des Savants illustres...*; Paris, 1874, 8°, p. 327) [305250].
- || Maurand ||, grbs (*Ibid.*, p. 336). Gaillard lith., n° 38, fig. 29.
- Gr. d'ap. une méd., n° 40, IV, 193.
- Phgrav. d'ap. la statue d'Aubert, n° 94, 1894, p. 297.
- Phgrav. d'ap. la statue d'Aubert, n° 88, 1894, fasc. 204.
- Phgrav. d'ap. la statue d'Aubert, n° 56, p. 281.
- Dessin de Loéwy, n° 23, V.
- JUSSIEU** (Joseph de), botaniste, voyageur; Lyon 1704 † Paris 1779.
- Avec Ant. de Jussieu, pr. Coll. [BN].
 Gr. d'ap. une méd., n° 40, IV, 193.
- JUSSIEU** (Laurent-Pierre), député, maître des requêtes au Conseil d'Etat; Villeurbanne 1792 † Passy 1866.
- Buste de face, lith. de L. Dupré, 1834 [BN].
 Grav. d'ap. une méd., n° 40, IV, 223.
- KABEL**. V. Van der Cabel.
- KARDEC**. V. Allan Kardec.
- KELLER** (Louis).
- || G. Randon lith., imp. Chanoine à Lyon || (*L'Argus*, 1849, fasc. 89).
- KELLER** (Wilhelmine).
- Dess. anon. (*L'Argus*, 1849, fasc. 79).
- KENNEBEL** (Maria - Virginie), épouse de Victor Franconi, écuyère; Lyon 1820 † ?

En pied, pr. g., lith. de Légié (1840) [BN].

En pied, pr. g., lith. de Charpentier (1841) [BN].

En pied, pr. g., lith. de Paul Petit (1842) [BN].

|| Laurasse, lith. de Béraud... Lyon ||, n° 75, 1839, fasc. 108.

KLÉBERGER. V. Cléberg.

KRAUSS (Philippe), conseiller municipal, député du Rhône; Lyon 1864 † Paris 1904.

N° 85, 1898, fasc. 2154.

Photyp., n° 22.

Phgrav. D. H., n° 80, 1900, fasc. 18, p. 5.

Phgrav. d'ap. une grbs anon., n° 93, 1901, fasc. 290.

LABÉ (Louise Charly, dite), la Belle Cordière, poète; Lyon 1525, 1526 ou 1527 † 1566.

Buste pr. dr., bord. rde, aqf. anon., [BN].

En pied, en costume, gr. anon., 8° (Lieutaud).

Buste pr. dr., casquée, méd. s/ plinthe avec génies; 85/55 [14235 et 35 bis, bandeau].

En pied, debout, pr. g.; 95/145 [14236]. Cf. n° 10, p. 110.

En pied, debout, dir. dr., anon. || xvi^e siècle, règne de François I^{er}, 132 ||; 100/160 [14237].

Même estampe, en couleur [14238].

Buste, ov. d/ un méd. ornem., anon. || Mangeon, Imp^r... Paris ||; 103/170.

Buste 3/4 dr., d/ un rect., dess. anon., || d'après le Woeiriot de la Bibliothèque nationale || [Collection L. Brun].

Buste 3/4 dr., || Dubouchet, d'après le tableau de W[oeiriot] de 1555 ||¹. Cf. n° 54, III, 96, Eudes imp.

Buste de face, || N. H. Jacob del., imp^{1o} Lith. de Villain, se trouve chez Sudre... ||; 190/222 [14247].

Buste 3/4 dr., une couronne au-dessus de la tête, || H^r Reverchon, lith. de H. Brunet et C^{ie}, à Lyon ||; 120/140 [14240]. Cf. *Euvres de Louise Labé Lyonnaise*; A Lion, par Dvrand et Perin, 1824, 8° [355625].

Même estampe avec une autre lettre [14241].

Même estampe avec une autre lettre [14242].

Buste de face, d/ un cad. rect., avant la lettre, || gravé d'après l'original du Cabinet la mesangere, par Cazenave ||; 86/100 [14245].

Même estampe avant la lettre [14244].

Même estampe avant toute lettre || Cazenave sculp. || [14243].

Buste de face, || Serrur del., imp. litho. de M¹⁰ Formentin ||; 110/140 [14246].

Vêtue d'une armure et coiffée d'un casque, || Le Barbier l'ainé del., Carrée sculp., à Paris, chez Carrée graveur ||; 420/520 [14248].

Buste 3/4 dr., || Foyatier sculp., Grobon del., Imp. lith. de H. Storek, P. M. Gonon édit., tiré du Musée de Lyon ||; 102/115 [14239]. Cf. P. M. G[onon], *Documents sur la vie et les mœurs de Louise Labé*; Lyon, Storek, 1844, 8° [353100-103, 364618].

|| Nonotte inven., Daullé sculp. || (*Œuvres de Louise Charly lyonnaise, dite Labé, surnommée la Belle Cordière*; A Lyon, chez les Frères Duplain, libraires, M.DCC.LXII, 12°) [317551].

D'ap. un buste, Claude Devenet sc., Félix Jazinski del. Cf. *l'Art*; Paris, 1886, XLI, 71.

Gr., *ibid.*, 1892, LII, 170.

D'ap. le buste à cire perdue de J. Carriès (A. Alexandre, *Jean Carriès, imagier et potier*; Paris, May et Motte-ros, 1895, 4°, p. 116) [Arts, 74, 5869].

Dessin de Loéwy, n° 23, V.

Brouchoud. Note au sujet de deux portraits de Louise Labé; Lyon, 1887, 8° [300632].

LABIT (Emmanuel-Jean-de-Dieu), chanteur au Grand-Théâtre (1800-1811); Paris 1763 † Lyon 1811.

Mi-corps, jouant de la guitare, || peint par Boquet, gravé par Julien de Paris ||, quatrain; 84/78 [14249]. Cf. n° 41, p. 30, phgrav.

LABLATINIÈRE (Jean-Marie-Anselme), architecte; Lyon 1829 † Saint-Cyr-au-Mont-d'Or 1891.

|| Morisot, imp. Fugère, Lyon ||, aqf., n° 61, exerc. 1891-1894, XI, 1896, 31.

LABORIER (Joseph-Marie), peintre; Lyon 1850 † ? 1880.

|| Dessin de M. A. Steyert, d'après une photographie de M. Bellingard, gravure de M. Fernique à Paris ||, n° 86, 5 novembre 1881.

LABROSSE (Pierre-Alexis), deuxième supérieur général de l'Institut des Frères Maristes, en religion Frère **Louis-Marie**; Ranchal 1810 † Saint-Genis-Laval 1879.

Gr. de Petit (*Vie de Joseph-Benoît-Marcellin Champagnat, prêtre mariste..*; Abbeville, C. Paillart [1892], 16°, p. 28). Cf.: *Vie illustrée de Joseph-Benoît-Marcellin Champagnat, prêtre mariste..*; Abbeville, C. Paillart, 1893, 8°, p. 93; *Vie illustrée de Joseph Benoît-Marcellin Champagnat, prêtre mariste..*; Abbeville, C. Paillart, 1895, 8°, p. 91.

Phgrav. (Abbé Ponty, *Vie du Frère François, premier supérieur général de l'Institut des Petits Frères de Marie, 1808-1881*; Lyon, Vitte, 1899, 8°, p. 64).

Phgrav. ([Frère Gérard], *Vie du Frère Louis-Marie, deuxième supérieur géné-*

ral de l'Institut des Petits Frères de Marie, 1810-1879; Lyon, Vitte, 1907, 8°).

Phgrav. (*Leben des ehrwürdigen Marzellan Josef Benedikt Champagnat..*; Arlon (Belgien), Verlag der Maristen-Schulbrüder, 1907, 8°, p. 29).

LA CARELLE. V. La Roche La Carelle.

LACENAIRE (Pierre-François), Lyon 1800 † guillotiné, Paris 1836.

Buste pr. g., dess. anon. à l'estompe; 140/135 [14251].

Mi-corps, pr. dr., || Verot-Dodat, lith. Junca ||, 1835; 150/210 [14253].

Buste pr. g., lith. de Villain (1836) [BN].

Buste 3/4 dr., || J. A. Petillion del., Levilly lith., imp. Lith. de Villain ||, 1836; 105/110 [14254].

Mi-corps, assis, pr. g., || Randon fr, impr. de L^s Perrin... à Lyon ||; 100/115 [14252].

Buste 3/4 dr., || peint d'après nature, en prison, par Eugène Quesnet, Quesnet lith., publié par Kaepelin... Paris ||; 185/190 [14255].

Avec Fieschi et d'autres, lith. anon. (1836) [BN].

Avec Fieschi, Morey et d'autres, lith. de Tournier, Chalons (1836) [BN].

Lacenaire, *Mémoires, révélations et poésies... écrits par lui-même à la Conciergerie*; Paris, 1836, 8°.

|| Pfützer sc. ||, grtr. [14250] (*Biographie universelle*, LXIX, 253).

Allard-Cambray del., d'ap. un portr., Berrardo sc. (Maurice, *le Livre rouge*; Paris, 1863, p. 53).

LACÈNE (Antoine-Marie-Etienne), naturaliste, maire d'Ecully (1821-1828); Lyon 1769 † 1859.

|| F. Lépagniez lith., Lyon, imp. Th.

Lépagnez || ; n° 62, 1860, VII, 273. Cf. : E. Mulsant, *Notice sur Antoine Lacène*, Lyon, F. Dumoulin, 1860, 8°; Vaësen, *Une commune du Lyonnais, Ecully...*, Lyon, M. Paquet, 1900, p. 281.

LA CHAISE (François d'Aix de), jésuite, confesseur de Louis XIV; Château d'Aix, en Forez, 1624 † Paris 1709.

Buste pr. dr., méd. av. son revers, 1689; 31/ p. r. [13465].

Buste 3/4 g., cad. ov. s/ plinthe, anon., monogr. du Christ, avant toute lettre; 161/218 [13484].

Buste 3/4 dr., cad. octog. à angles arrond. s/ plinthe ornem., anon., monogr. du Christ; 75/132 [13468].

En pied, avec un père jésuite, d/ un rectang., anon.; 186/268 [13485]⁴.

Mi-corps, dir. dr., cad. ov. s/ plinthe, anon., 85/140 [13467]. Fantaisie.

Buste 3/4 dr., bord. octog., grb. anon. [BN]. Divers états.

Buste 3/4 g., bord. ov., grb. anon. [BN].

Buste 3/4 dr., bord. ov., grb. anon. [BN].

Buste 3/4 dr., grtr. anon., d/ un rd incl. d/ un cad. ov., quatrains; 100/130 [13475].

Buste prof. g., d'ap. une médaille, aqf., 1690 [BN].

Buste 3/4 g., aqf. anon., avant toute lettre; 72/92 [13472].

Chez Daumont; 4° (Delaroya).

Buste 3/4 dr., bord. ov. enruban., || Se vend à Paris chez F. Iollain... || ; 141/152 [13482].

Buste 3/4 dr., cad. ov. s/ plinthe, monogr. du Christ, || A Paris, chez Masson... || ; 178/260 [13486].

En pied, P. Schneck exc.; f° (Delaroya).

Buste 3/4 dr., || I. Lith. de Delpéch || ; 80/83 [13478].

Lith. Delpéch édit. Toulouse (Hamy). Buste 3/4 dr., grav. par Boulenaz [BN].

Grbs de Legrand; 110/120 (Hamy).

Buste pr. dr., cad. rd s/ un socle et s/ une plinthe écus., || Noblin fe... *offerebat Renatus Richard sacerdos Salmuriensis, anno 1692* || , légende latine; 80/138 [13469].

Buste 3/4 dr., cad. ov. s/ plinthe, || A. Trouvain sculp. || , distique latin; 139/191 [13483]. Cf. : n° 54, III, 356; E. Bourgeois, *le Grand siècle*, Paris Hachette, 1896, p. 413.

Buste 3/4 dr., cad. ov. coupé, s/ plinthe, || Trouvain sculp. || , distique de Martial; 80/130 [13474].

Buste 3/4 g., cad. ov. coupé, || A. Trouvain sculp. || , B. Picart ex: C.P.R. || ; 105/140 [13473].

Picart sc. (Lelong).

Buste 3/4 g., cad. ov. s/ plinthe, || gravé par E. Desrochers et se vend chez lui à Paris... || , quatrains; 100/135 [13477].

Gr. de St. Gantrel, grand in-fol. (Hamy).

Buste 3/4 g., cad. ov. ornem. et écus., monogr., du Christ, || Stephanus Gantrel sculp. 1694, *offerebat frater Albertus Pepin...* || ; 349/448 [13487].

Buste 3/4 g., cad. ov. s/ plinthe, || F. L. pinx., Pinsio sculp. || ; 103/144 [13479]. Cf. Dreux du Radier, *l'Europe illustre*; Paris, Nyon, 1777, t. IV.

Même estampe avec un cadre ajouté, || à Paris, chez Odieuvre... || ; 185/230 [13480].

Buste 3/4 g., d/ un ov. s/ plinthe, || Roger del., 1816, Boutray sculp. || ; 101/141 [13471].

Buste 3/4 g., d/ un cad. rectang., || gravé d'après Nanteuil par Adam || ; 88/105 [13481].

Gr. [13476] (*Sermons pour des vetures et professions religieuses preschez par le T. R. P. Nicolas de Dijon, capucin, difiniteur général de son ordre*; A Lyon, chez Thomas Amaury, m. dc. xcv, 8°).

⁴ Hamy indique ainsi une estampe dont la nôtre pourrait bien être un état avant toute lettre : « Trouvain, in-fol. 1695. Avec le P. Le Tellier... »

Histoire particulière du P. La Chaize, jésuite et confesseur du roi Louis XIV; Cologne, 1719, 12°.

J. Schuppe pinx., Maurin, lith. de Delpech (*Galerie du duc d'Orléans*).

|| F. L. pinx^t, Landon direx^t || [13470] (*Histoire de France*, XXIII, 43).

Méd., d'ap. une méd. de la BN, pr. Coll. (*Trésor de numismatique et de glyptique...*; Paris, 1837, 3^e part., pl. XXXV).

Grav. d'ap. portr. (J. F. Michaud et J. J. F. Poujoulat, *Nouvelle collection des mémoires relatifs à l'histoire de France*; Paris Didier, 1854, XXXIV, 473).

Grav. d'ap. portr. (*Iconographie des Lettres de M^{me} de Sévigné...*; Paris, s. d., pl. 69).

|| Dessiné par Guémied, gravé par François, Col^{on} du Château d'Eu... ||, n° 20, XI, pl. 2392.

Dessin de Loéwy, n° 23, V.

LACHÈZE (Jean-Claude-François-Antoine), maire du Montbrison (an IX), député (1829-1834); Montbrison 1774 † 1841.

Gerboud del., lith. de Créhange et C^o, Saint-Etienne; f° (Delaroa).

Buste de face, lith. d'Aubry-Lecomte, 1851, d'ap. le buste de Bonnassieux, 1847, imp. Aug. Bry [BN].

LA COLOMBIÈRE (Claude de), jésuite, professeur au collège de la Trinité; Saint-Symphorien-d'Ozon, 1641 † Paray-le-Monial 1682.

Buste 3/4 g., bord. ov. s/ plinthe, anon.; 80/125 [13639].

Buste 3/4 g., cad. ov. coupé, anon.; 104/133 [13641].

Même portrait, cad. ov. coupé, anon.; [13642].

Buste 3/4 dr., d/ un ov., imp. Lemercier (1876) [BN].

Buste 3/4 g., bord. ov., grav. par S. Th. Sondermayr [BN].

Buste 3/4 dr., bord. ov., lith. Perachon et Hildenfinger (1875), Lyon [BN].

Buste 3/4 dr., cad. ov. s/ plinthe, || Matt. Ogier delin. et sculpsit, Lugduni, 1683 ||; 95/140 [13640 et 14256].

Joh. Lindner sc., Mayer et C^o Munich, 1869, in-18 (Hamy).

|| Héliog. Dujardin, imp. Eudes Paris, Poussielgue fr^{es} édit. Paris || (le P. Eugène Séguin, S. J., *Histoire du vénérable P. Claude de la Colombière, de la Compagnie de Jésus...*; Paris, Poussielgue frères, 1880, 2 vol. 12°, t. I).

|| Héliog. Dujardin ||, d'ap. un portr. d'ap. nat. (R. P. Pierre Charrier, *Histoire du vénérable Père Claude de la Colombière...*; Lyon, Delhomme et Briguet, 1894, 8°, t. I, frontisp. [376086].

Petit sc., Jouvenot (*Vie du Vénérable Père Claude de la Colombière...*; Abbeville, Paillart, s. d., 32°).

LA COTTIÈRE. V. Jacob.

LACOUR (Jean-Baptiste), échevin (1763-1764), directeur de la Chambre de commerce (1760-1765); Lyon 1714 † 1793.

Phgrav. (J. Beyssac, *Une famille consulaire de Lyon, Généalogie de J.-B. Lacour, échevin...*; Lyon, Waltener et C^o, 1902, 8°) [126523].

LA CROIX (Antoine-Barthélemy de), obéancier de Saint-Just, vicaire général de Lyon, trésorier de France; Lyon 1708 † Paris 1781.

Buste pr. dr., cad. rd, || dessiné par Mich. Ang. Slodtz, en 1737, gravé par S. C. Miger, en 1765 ||; 129/176 [13694 et bis]. Cf. n° 27, I, 157.

LACROIX (François), vicaire à la Guillotière; ? 1791 † *La Martinique*, 1822.

Buste pr. dr., coiffé d'un bonnet de forme bizarre, lith. anon.; 30/65 [14258].

LA CROIX. V. Delacroix.

LACURIA (Jean-Louis), peintre; Lyon 1808 † Oullins 1868.

Phgraph., n° 2.
N° 47, cah. 7.

LAFUGÈRE (Jean-Louis-Laurent-Justin), professeur d'escrime; Agen 1782 † Lyon 1856.

Buste de face, d/ un ov., au-dessous un livre et un fleuret, lith. anon.; 170/200 [14260].

LAFONTAINE (Victoria), artiste dramatique; Lyon 1838 (*circa*)

Buste 3/4 g., phgraph.-carte [FCh., 27, 3029].

LAFORÉST (Démophile), ancien notaire, député et maire de la Croix-Rousse (1848); Villié-Morgon 1795 † Saint-Léonard-sur-Mer 1867.

Buste dr., || Lyon Place St Paul 6, lith. Naegelin ||; 185/185 [14266].

Mi-corps, 3/4 g., || André Baron Lyon, place St Paul 6, lith. Naegelin... ||; 250/250 [14265].

Mi-corps, assis, dir. dr., || lith. Dami-ron, Lyon Bin Mignot édit. Lyon, 1848 ||; 38/45 [14263].

Mi-corps, assis, 3/4 g., || A^{te} Legrand, lit. de Becquet frères, Paris, V^{or} Delarue ||; 165/190 [14264; FCh., 27, 3041 et 3042].

LA FORGE (Pierre-Grégoire de), général de l'Ordre des Trinitaires (1693); Néronde 1648 † Limais (Seine-et-Marne) 1706.

Buste 3/4 g., bord. ov., grav. par Edelinck (1695) [BN].

Buste 3/4 dr., bord. ov., grav. par Edelinck d'ap. Bouys, 1697 [BN].

LAGNY. V. Fantet.

LAGRANGE (Victor-Etienne), typographe à Lyon, député (1881); Dijon 1845 † Vichy 1894.

Plusieurs grav. bois tirées d'ouvrages inconnus [FG, 2416].

LA GRANGE. V. Grange.

LA MAGDELAINE (. . . . de), prêtre.

Buste 3/4 dr., || Biard dt, lit. de H. Brunet et C^{ie} à Lyon ||; 190/160 [14364].

Même estampe avant la signature de l'auteur [14365].

LAMBERT (Joseph-Victor), président de la Société de Pharmacie de Lyon (1884); ? 1821 † Voreppe 1894.

Phgrav., n° 9, p. 250.

LA MICHODIÈRE (Jean-Baptiste-François de), Intendant de Lyon (1757); † 1797.

I. S. Duplessis pinx., P. P. Moles sculp., 1772, f° (Lieutaud).

Buste 3/4 g., phtyp. d'ap. P. P. Moles [BN].

LAMERLIÈRE (Hugues-Marie-Humbert **Bocon**, dit *Eugène* de),

publiciste et auteur dramatique à Lyon (1824); Saint-Marcellin 1792 † ?

|| Worel, lith. de Gubian et C^{ie} Lyon ||, n° 75, 1838, fasc. 17.

LAMOURETTE (Antoine-Adrien), premier évêque constitutionnel de Lyon (1791-1794); Frévent (Pas-de-Calais) 1742 † Paris 1794.

Buste dr., grav. [FG, 2416].

Buste pr. g., d/ un ov., || F. Bonneville del. sculpt., à Paris, rue Jacques n° 195 ||; 84/92 [14295]. Cf. n° 54, III, 465.

Buste pr. g., cad. rd d/ un rectang., plinthe || Cano fécit, à Lyon chez Prud'homme lainé... ||; 122/185 [14296].

Buste pr. dr., cad. ov., attributs, || G. Reynaud lith., lith. de H. Brunet, Fonville et C^{ie}, Perenon L. M., éditeur ||; 82/100 [14294]. Cf. n° 27, I, 159.

Buste pr. dr., d/ une bord. rde, || Bischof Lamourette, guill. 1794 ||, aqf.; 52/ p. r. [14293].

Lamourette, *Prônes civiques, ou Le Pasteur patriote*; Toulouse, chez Mouilhet, 1792, 8° [313778, portrait enlevé].

Grav. anon. (Metzger et J. Vaësen, *Lyon en 1791*; Lyon, Georg [1883], 12°, front. [376687].

Phtyp. d'ap. la peint. de || Le Tellier... || (Abbé Liébaut, *Lamourette, prêtre et évêque assermenté*; Nancy, Vorin et Kreis, 1894, 8°) [322264].

Dessin de Loëwy, n° 23, V.

LANGÉNIEUX (Benoît-Marie), archevêque de Reims (1874-1905), cardinal (1886); Villefranche 1824 † Reims 1905.

Grav. par J. Varin¹.

¹ V. *Episcopat français*.

Buste 3/4 dr., lith. de Messieux, 1882 [BN].

Grbs anon. (*Gazette du Dimanche*, 29 mars 1885).

|| Lemaire-Cauchard ||, grbs d'ap. une phgraph. Pelat (*Univers illustré*, 19 juin 1886).

Avec Léon XIII et de nombreux cardinaux, méd. en phtyp. de 38/50 (*Sacrum Collegium omnium cardinalium S. R. E.*; Edizione della Società Editrice an. Vaticana, s. d.). Tableau.

N° 85 : 1901, fasc. 2322; 1905, XCVI, 16.

Phgrav. d'ap. cl. P. Petit, n° 91, 1905, p. 42.

Div. portr. [FG, 2416].

LANGES (Nicolas de), président au Siège présidial de Lyon; Lyon 1525 † 1606.

Phtyp. d'ap. la méd. de Lalyame (F. Mazerolle, *les Médailleurs français du XV^e siècle au milieu du XVII^e*; Paris, Impr. Nation., 1904, 4°, pl. XXXIV, fig. 732) [900089, t. 105].

Gaillard lith., n° 38, fig. 37.

LA PALISSE. V. Chabannes.

LAPOYPE (Jean-François), lieutenant général, baron de l'Empire; Lyon 1758 † les Brosses 1851.

Mi-corps 3/4 dr., || Toussaint, lith. Vayron, d'après un tableau peint en 1798..., publié par P. L. Chevalier (de Lyon) ||; 90/100 [14297; FCh., 27, 3120].

LA POYPE de VERTRIEU (Jean-Claude de), grand prêtre de l'Eglise de Lyon, évêque de Poitiers (1702-1732); Vertrieu 1655 † Poitiers 1732.

Ogier fecit, 1703, 1^o (Lelong).

LAPRADE-RICHARD (Jacques-Julien de), médecin, professeur à l'École de Médecine; Montbrison 1781 † Aix 1860.

Phgraph., n° 1.

LAPRADE (Pierre-Marie-Victor Richard de), littérateur, bibliothécaire du Palais Saint-Pierre (1847-1849), membre de l'Académie française; Montbrison 1812 † Lyon 1883.

Buste de face, d/ un rect., grac. anon., 49/63 [Coll. L. Brun].

Buste 3/4 dr., gr. de Boulenaz [BN].

Buste g., phgraph.-carte Thierry [FG, 2416].

Hlgr. Dujardin d'ap. la statue de Bonnassieux (La Diana, *Inauguration de la statue de Victor de Laprade à Montbrison, le 17 juin 1888*; Montbrison, Huguet, 1889, 8°).

Phgrav. d'ap. la statue de Bonnassieux (Léo Armagnac, *Bonnassieux statuaire...*; Paris, Picard, 1897, 8°, p. 145 [106831].

|| Martinez. ||, aqf. (*Œuvres poétiques de Victor de Laprade*; Paris, Alphonse Lemerre, s. d., 16°, t. I) [320008].

Phgraph., d'ap. le méd. d'Elise Doucet, n° 18. Cf. n° 90, 1888, II, 365, phototypie Berthaud, Paris.

|| Aug^{te} Lemoine fecit, Pierre Petit photog., imp. Lemerrier et C^{ie} Paris ||, n° 19, t. IX. Cf. James Condamin, *la Vie et les Œuvres de V. de Laprade*; Lyon, Vitte et Perrussel, 1886, 8°, héliogr. P. Dujardin [313672].

Phgraph., n° 1.

N° 85, 1883, fasc. 1395.

Grbs anon. (*le Zig-Zag*, 1884, fasc. 55) [5509].

Grbs anon., n° 82: 1884, VII, 8; 1885, VIII, 13 (en bistre). Cf. n° 25, p. 53.

Phtyp. d'ap. la statue de Bonnassieux, n° 89, 1888, V, 413.

N° 50, cah. 2.

* Grbs anon. (*la Lecture*, Table générale...; Paris, 1893, 8°, p. 83).

Phgrav. D. H. Lyon, n° 14, 1900, p. 125.

Dessin de Loéwy, n° 23, V.

LA ROCHEFOUCAULD (François de), lieutenant général du Lyonnais, Forez et Beaujolais; ? 1677 † Lyon 1766.

Mi-corps 3/4 g., cad. ov. s/ plinthe écuss., || C. Grandon pinxit, Seraucourt sculp. ||; 189/272 [14871].

LA ROCHE-LACARELLE (Sosthène de), bibliophile; Juliéнас 1816 † Sassangy 1887.

|| E. Abot aquaf. || (*Catalogue des Livres rares et précieux, manuscrits et imprimés, composant la Bibliothèque de feu M. le Baron S. de La Roche-Lacarelle*; Paris, Charles Porquet, 1888, 8°). Cf. *le Livre...*, Paris, Quantin, 1888, 9° année, p. 120 [373767].

|| F[leury] P[elletier], d'après un dessin de E. Abot ||, phgrav. (*Revue de Lyon et du Sud-Est*; Lyon, A. Rey, 1906, fasc. 17, p. 392).

LA ROCHETTE. V. Le Brun.

LARRIVÉE (Henri), artiste lyrique à l'Opéra de Paris; Lyon 1733 † Vincennes 1802.

Buste pr. dr., casqué, || *Académie impériale de Musique* ||; 64/74 [14300; FCh., 28,3134].

En pied, en costume (rôle d'Œdipe), de face, || Dessiné par Cœuré, gravé par Prud'hon, écrit par Aglaé Vicq, imprimé par Langlois, *Galerie théâtrale*, 25^{me} L^{on}, n° 90 ||; 151/201 [14299; FCh., 28,3135].

Même estampe coloriée [14299 bis].

LA SALLE (Philippe), dessinateur et mécanicien; Seyssel 1723
† Lyon 1804.

Buste 3/4 dr., d'ap. le dessin de J.-J. de Boissieu; 180/220 [Arts, A. 2, 18].

Buste dr., || Dessin de J.-J. de Boissieu (*sic*), Jh P. M. Soumy sculpt, Lyon, imp. Fugère fr^{es} ||; 180/220 [14300 intercalé à 13712; Arts, A. 2, 19].

Phgrav. d'ap. la broderie de soie de Reybaud, 1854, au Musée des Tissus (*Lyon et la Région lyonnaise en 1906*; Lyon, A. Rey, 1906, II, 309).

LASSALLE (André - Antoine), conseiller général, maire de Villefranche; Villefranche 1844
† Limas 1906.

Phgrav. d'ap. une grbs anon., n° 93, 1900, fasc. 263.

LA SAUSSAYE (Jean-François-de-Paule-Louis **Petit de**), recteur de l'Université; Blois 1801
† Cour-Cheverny 1878.

Phgraph., n° 1.

LASCARIS. V. Urfé.

LAVAL (Henri-Antoine **Mathé de**), maître des Eaux et Forêts du Bourbonnais, géographe du roi (1583); Crèmeaux 1550
† Moulins 1633.

Buste 3/4 dr., bord. ov., gr. par Th. de Leu? Cf. n° 55, fig. 7.

LAVAUDAN (Alphonse), peintre; Lyon 1796 † Paris 1857.

Phgraph., n° 2.
N° 46, cahier 8.

LA VERGNE. V. Tressan.

LAVILLARDIÈRE (Auguste), supérieur des Oblats de Marie-Immaculée; Void (Meuse) 1844
† Lyon 1908.

Phgrav., n° 84, 1908, XL, 107. Cf. n° 60, 1908.

LAYS (Jean-Pierre), peintre de fleurs; Saint-Barthélemy-Lestra . 1825 † Lyon 1887.

Phtyp. en bistre (Aimé Vingtrinier, *Lays peintre de fleurs*; Lyon, H. Georg, 1889, 8°) [313809].

LE BEAU (François), mathématicien; 1586 † Lyon 1649.

Calendrier ov Ephemerides perpetuelles tres-vtiles, faciles et grandement curieuses, par François Le Beau...; A Lyon, chés Francois La Botière... M.DCXXI. Cf.: n° 89, 1890, IX, 234; Grisard, *Notice sur les Plans et Vues de la Ville de Lyon*; Lyon, imp. Mougin - Rusand, 1891, 8°, p. 88, facsimilé.

LE BRET (Pierre **Gardin**), intendant du Lyonnais (1686) premier président du Parlement d'Aix (1690); † Aix 1710.

Mnre; f° (Delaroa).

Buste pr. dr., hlgr. Lemercier, d'ap. une méd. [BN].

J. Cl. Cundier f. à Aix; f° (Delaroa).

Buste 3/4 dr., cad. ov. écus. s/ plinthe, || H. Rigaud pinxit, F. Cundier sculpsit, 1724 ||; 190/257 [13395].

Buste de face, hlgr. Lemercier, d'ap. Cundier [BN].

Buste de face, cad. ov. écus. s/ plinthe, || H. Rigaud pinxit, I. Coelémans sculpsit ||; 310/383 [13396].

Buste 3/4 g., hlgr. Lemercier, d'ap. Coelémans [BN].

Mi-corps 3/4 dr., cad. ov. écus. s/ plinthe, || Hyacinthe Rigaud pinxit, I. Coelemans sculptsit 1706, *Offerebat Joannes Gaspar* || ; 410/530 [13397].

Dess. à l'encre de Chine [BN].

LE BRUN de LA ROCHETTE (Claude), avocat au Présidial de Lyon, jurisconsulte; Beaujeu? 1560 † Lyon 1620 ou 1634.

Mi-jambes, assis, 3/4 dr., d/ un rect., la main gauche sur une pile de livres, écus., quatrain de Goujon d/ un cartouche, || fornazeris || ; 107/169 [Coll. de l'auteur].

Mi-corps, dir. dr., la main droite sur des volumes, cad. ov. ornem. s/ plinthe, || Culot f. ||, quatrain de Goujon; 140/199 [14305]. Cf. : C. Le Brun de La Rochette, *les Procès civil et criminel*, Lyon, Rigaud, 1656, 8°; n° 54, III, 189, fac-sim.

Même estampe retouchée [14303].

Même portrait, || J. G... f. || ; 138/197 [14304].

Mi-corps 3/4 dr., bord. ov., grav. par J. de Courbes [BN].

LE CHARRON (Claude), procureur du roi, lieutenant et commandant à Lyon (1506).

Buste 3/4 g., cad. ov. écus., couronnes aux angles supér., || par son très humble seruiteur B. Moncornet... || ; 110/140 [13551].

LE CLAIR ou Le Clerc (Jean-Marie) l'aîné, musicien-compositeur; Lyon 1697 † Paris 1764.

Buste 3/4 dr., || gravé par Lambert d'ap. le dessin original appartenant à M Fayolle || ; 65/70 [14306 et 14307].

Buste 3/4 g., un papier à musique à la main, || A. Loir pin., J. C. François sc., *frati frater offerebat* || ; 205/298 [14308]. Cf. n° 76, 1904, fasc. 45.

Même estampe, || A. Loir pin., gravé

par J. C. François, né en 1717, *frati frater offerebat* || ; 210/294. Cf. : *Scylla et Glaucus*, tragédie mise en musique par M. Leclair, Paris, chez... la V° Boivin [1746], f° [Arts, Fds M. 36]; n° 41 p. 20, phgrav.

Même estampe, || François sc. Lugd. 1741 ||, avec l'adresse des éditeurs et sans la dédicace [14309].

LECLERC (Alexandre), inspecteur en chef de la Boucherie à Lyon; ? 1849 † Hyères 1908.

Grbs anon., n° 87 juin 1894.

LECOQ (Félix), professeur, puis directeur de l'École vétérinaire de Lyon; Avesnes 1805 † Menton 1880.

Buste 3/4 dr., || Step. Baron delt, B. J. Baron sculpt., 1850 || ; 92/122 [Coll. des OEuvres de Baron, Arts, pl. 129].

Dess. de G.N[eumann], n° 36, p. 220.

LECOQ (M^{me}), femme du précédent.

Aqf. de Baron, 16 juin 1839; 130/180 [Coll. des OEuv. de Baron, Arts, pl. 87].

LEFÈVRE d'ORMESSON (André), avocat, intendant de la Généralité de Lyon; Paris 1644 † Lyon 1684.

Buste 3/4 dr., cad. ov. écus., || T. Blanchet deli., M. Boulanger sculp. Lugd. || ; 376/500 [Arts, A. 6, 8].

LEGENDRE-HERAL (Jean), sculpteur statuaire; Montpellier 1796 † Meaux 1851.

Buste 3/4 dr., lith. de A. Defreuse 1827 [BN].

Phgrav. d'ap. le buste de Bonnas-

sieur (Léo Armagnac, *Bonnassieux statuaire...*; Paris, Picard, 1897, 8°, p. 14 [106831].
Phgraph., n° 2.

LEGER (Jean-Pierre-Alfred), ingénieur, président de la Société d'agriculture; Lyon 1840 † 1904.

Phgrav. D. H. Lyon (E. Burelle, *Notice sur Alfred Leger*; [Lyon, A. Rey, 1904], 8°. Cf. n° 22, phtyp.

LEGOUVÉ (Jean-Baptiste), avocat; Montbrison 1730 † Paris 1782.

Buste 3/4 dr., d/ un rectang., || *Deveria del., Larcher sculp.* ||, grac.; 99/140 [14313].

Même estampe, essai avant la lettre [14312].

LEHMANN (Auguste), graveur; Lyon 1822 † Hyères 1872?

Phgraph., n° 2.

|| A. Chainé ||, charge, n° 44, cah. 13.

LELIÈVRE (Pierre-Etienne-Gabriel), dit *Chevalier*, faussaire; Madrid 1784 † Lyon 1821.

Buste pr. g., esquisse à la plume; 90/130 [14314].

Buste 3/4 dr., lith. d'ap. nat.; 110/142 [14317].

Buste pr. g., lith. anon.; 138/170 [14319].

Buste de face, lith. anon. 102/135 [14316].

Buste 3/4 g., || Lith. de L. C. ||; 130/140 [14318].

Buste 3/4 dr., || Dessiné d'après Nature dans son cachot par C.... Jacquand ||, lith.; 110/120. Cf. *Procédure instruite devant la Cour d'assises... contre Lelièvre dit Chevallier...*, mise en ordre et rédigée par M. Boulée avocat à la

Cour royale de Lyon; Lyon, imp. de Théodore Pitrat, 1820, 8°.

[Même estampe, || C. Jacquand || [14315].

LELONG. V. Chateumorand.

LEMONTEY (Pierre-Edouard), avocat, historien et critique, académicien, président de l'Assemblée nationale (1791); Lyon 1762 † Paris 1826.

Mi-corps 3/4 dr., lith. anon.; 135/152 [Arts, A, 1, 17].

Buste pr. g., esquisse || d'après le dessin original de l'album de la princesse Constance de Salm ||; 95/105 [14322].

Buste 3/4 g., || Jul. Boilly, lith., 1822 ||; 185/165 [14327; FCh., 29, 3265]. Cf. n° 18, reprod. phgraph.

Buste 3/4 g., d/ un ov., || dessiné d'après nature en 1825, gravé par Ambroise Tardieu ||; 75/105 [14324 et 326; FCh., 29, 3263].

Même estampe avant toute lettre [14323].

Buste 3/4 dr., || Legrand, lith. de Ducarme, publié par Blaisot, *Galerie universelle* ||; 145/135 [14325, FCh., 29, 3264].

Buste 3/4 g., ov. d/ un rectang. s/ plinthe, || dessiné d'après nature par Favorin, gravé par Vérité ||; 92/151 [14321].

Buste pr. dr., cad. rd s/ plinthe, || Moreau del., Voyez sculp., à Paris chez le sr Dejabin ||; 89/160 [14320].

Avec la princesse C. M. de Theis de Salm-Dyck [BN].

Gaillard lith., n° 38, fig. 61.

LEMOT (François - Frédéric), sculpteur-statuaire; Lyon 1771, 1772 ou 1773 † Paris ou Châteaude Clisson 1827.

Buste pr. dr., d/ un rectang.; 108/145

sous le nom manuscrit de « M^r L. » [14329 bis].

Buste 3/4 dr., || Jul. Boilly, 1823 || ; 190/155 [14329].

Tête pr. dr., grtr. de Boilly || *Réunion d'artistes* ||, n^o 19, 1800; 300/300 [14330].

Buste 3/4 g., || Bouchet pinx., Fremy del. et sculp. || ; 70/75 [14328] Cf. A. V. Arnault, *Biographie nouvelle des Contemporains*; Paris, 1823, XI, 337.

Dess. de Girrane (Félix Desvernay, *Un coin du vieux Lyon*; Lyon, Mouginsand, 1894, 8^o) [116277].

Gaillard lith., n^o 38, fig. 56.

Phgraph., n^o 2.

LENFANT (Anne - Alexandre - Charles), jésuite prédicateur; Lyon 1726 † Paris 1792.

En pied avec d'autres prêtres, || Lit. Perrot, *Gloires du Clergé*, 1^o livraison || ; 150/112 [14332].

Buste 3/4 g., cad. ov. s/ plinthe d/ un rectang., || C. M. F. Dien sculp. || ; 62/114 [14333; FCh., 27, 3100].

En pied, devant l'autel, || dessiné et gravé par Couché fils, Couché sc., Collection des *Mémoires sur la Révolution*, publié par Baudouin frères || ; 115/75 [14331].

LEPAGE (François-Louis), peintre de fleurs; Lyon 1796 † 1871.

Avec Jacomin, Thierriat etc., || Jacomin 1821, lit. de G. Engelmann à Paris || ; 330/140 [14649 bis].

Phgraph., n^o 2.

|| Jacomin, 1821, René Myon, 1878 ||, n^o 48, cah. 9.

LÉPAGNEZ (François), peintre et lithographe; Lyon 1828 † 1870.

Phgraph., n^o 2.

LEROUDIER (Marie-Anne-Amélie Haug, dame), brodeuse d'art; Belfort 1838 † Lyon 1908.

Phgrav. A. A. Lyon (*Revue d'Histoire de Lyon*; Lyon, A. Rey, 1908, VII, 305). Phtyp., n^o 22.

LE ROUX (Marie-Gabriel), préfet du Rhône (1898-1900); ? 1850 † Paris 1901.

Phgrav., n^o 94, 1899, p. 87.

Phgrav., n^o 93, 1900, fasc. 229.

LEROY (Michel), imprimeur-libraire, président du Tribunal de commerce (1814-1815).

Phtyp. d'ap. le portrait du Tribunal de commerce, n^o 21, p. 362.

LESTRANGE (Louis-Henri de), en religion **Dom Augustin**, abbé des trappistes; Colombier-le-Vieux 1754 † Lyon? 1827.

Buste 3/4 dr., lith. anon.; 65/78 [Cab. Léon Galle].

Mi-corps dir. dr., avec sa crosse, || H. Reverchon, lith. de H. Brunet et C. à Lyon || ; 220/250 [14335].

|| Lith. de M^{lle} Formentin... || (*Vie de Dom Augustin de Lestrangle, abbé de la Trappe*; Lyon, Rusand, 1829, 8^o).

Phgrav. (*Vie du R. P. Dom Urbain Guillet de Saint Similien de Nantes...*; La Chapelle-Montligeon, Imp. Lib. de N.-D. de Montligeon, 1899, 8^o, p. 142).

LEVIS (Jean-Claude de), marquis de Châteaumorand et de Valromey.

Buste 3/4 dr., bord. en feuilles de laurier, || Germ. Audran sculp. || ; f^o.

LEVIS (Philippe de), archevêque d'Arles (1463-1476), cardinal

- (1473); Château de Boisy 1435
 † Rome 1475.
 || Baron F. || [14337] (Le P. Henry Albi, *Eloges historiques des cardinaux illustres françois et étrangers...*; Paris, chez Anthoine de Cay, m. dc. xxxxiv, 4^o, p. 180) [104689].
- LEVRAT** (Barthélemi-Nicolas - Jean-Gustave), entomologiste;
 Lyon 1823 † 1859.
 || F. Lépagnez Lith., Imp. Th. Lépagnez Lyon ||, n^o 62, 1859, VI, 107. Cf. n^o 69, 1908, fasc. 10.
- LEVRAT** (François-Marie), médecin de l'Hospice de Saint-Alban (1880), administrateur du Dispensaire général (1885-1889);
 Lyon 1834 † 1896.
 Dess. anon. (Dr Levrat, *Souvenirs d'internat*; Lyon, Albert, 1880, 8^o) [356351].
 Hlgr. (Dr F.-M. Levrat, *Chansons et Poésies*; Lyon, Bernoux et Cumin, 1896, 12^o).
- LEVRAT** (Philippe), dit **Levrat aîné**, médecin de l'Hôtel-Dieu; Leyment (Ain)? 1785 (*circa*)
 † Bruxelles 1865 (*circa*). Renseignements de M. le docteur Levrat, de Lyon.
 Buste 3/4 dr., lith. de E. Sans [1841] [BN].
- LÉVY** (. . . .), professeur au Conservatoire de musique.
 || Labbé ||, n^o 68, 1876, fasc. 8.
- LEYMARIE** (Laurent-Hippolyte), peintre; Lyon 1809 † Saint-Rambert-en-Bugey 1844.
 Par Agassis.
 N^o 47, cah. 5.
- LEZAY de MARNÉSIA** (Albert-Magdelaine-Claude de), préfet du Rhône (1817-1822); Orgelet 1772 † Blois 1857.
 Buste 3/4 g., || de Wailly del. ||, lith.; 95/120 [14338].
- LIABAUD** (Jean), horticulteur; Volesvre (Saône-et-Loire) 1814
 † Lyon 1904.
 Phgrav., n^o 70, 1904, fasc. 2, p. 29.
 Phgrav., n^o 70, 1894, fasc. 4, p. 110.
 Phgrav., n^o 81, 1904, p. 23.
- LIOGER** (Caroline-Pierrette), fondatrice de l'Institut des sœurs victimes du Sacré-Cœur de Jésus, à Grenoble; Lyon 1825
 † Villeneuve-lès-Avignon 1883.
 Phgrav. (R. P. A. P., *Vie de la Révèrende Mère Marie-Véronique du Cœur de Jésus*; Rome, imp. A. Befani, 1902, 8^o).
- LISFRANC-SAINTE-MARTIN** (Jacques), médecin, chirurgien en chef de l'Hospice de la Pitié (1825); Saint-Paul-en-Jarez 1789 † Paris 1847.
 Buste 3/4 dr., lith. de Julien (1830) [BN].
 Mi-corps, assis, 3/4 g., lith. d'Aug. Foucaud 1838, d'ap. Adolphe Vivien [BN]. Deux états.
 Buste 3/4 dr., bord. ov., lith. de Tony Toullion, nov. 1843 [BN].
 Buste 3/4 dr., lith. Grégoire et Deneux (1844) [BN].
 Maurin f., Rosselin édit., imp. de Bry (Delarosa).
 Buste 3/4 g., H. Garnier, lith. de Ducarme (*Galerie universelle*, publiée par Blaisot).
 || V. Pollet, lith. Paul Petit et C^{ie}, *Encyclopédie biographique du XIX^e siècle*,

8^e catégorie, Médecins célèbres || ; 100/90 [14346].

Grbs de || Geoffroy || [14345] (*le Magasin pittoresque*).

Dass. de Loéwy, n^o 23, V.

LIVET (Clément), négociant, philanthrope, fondateur de l'Asile des Femmes convalescentes (1893); 1813 † Nice 1893.

Phtyp. d'ap. le méd. de Maindron, n^o 33, pl. IV.

LOCARD (Etienne-Alexandre-Arnould), ingénieur, malacologue; Lyon 1841 † 1904.

Buste 3/4 dr., || A. Cholet 1884, imp. Maurel Paris ||, lith., la signature à gauche; 90/100 [Arts, A. 1, 75].

Même estampe avant la lettre [Coll. A. Locard].

Même estampe ||. . Imp. Duplanchy et C^{ie}, Paris ||, la signature est à droite [Coll. A. Locard].

Même estampe avant la lettre [Coll. A. Locard].

Phgrav. (*Académie des sciences, belles-lettres et arts de Lyon. Rapports, fondations, notices biographiques, 1902-1904*; Lyon, Rey, 1905, 8^o, p. 163). Cf. : Louis Germain, *Arnould Locard, sa vie, ses travaux*, Lyon, A. Rey, 1905, 8^o; P. Gensoul, *Notice sur Etienne Arnould Locard* [Lyon, A. Rey, 1905], 8^o; n^o 93, 1904, fasc. 469.

Phgraph., n^o 1.

Phtyp., n^o 22.

LOIR (Joseph-Jean-Adrien), professeur de chimie à l'Université et à la Martinière (1865-1888); Paris 1816 † 1900.

Phgraph., n^o 1.

Hlgr., || imp. Geny-Gros ||, n^o 90, 1899, XIII, 273.

LOLIÈRE. V. Cochet.

LONGEVIALLE (Marie Falcon de), religieuse trappistine, en religion sœur Marie Bernard; Le Puy 1839 † Maubec (Drôme) 1864.

Buste 3/4 g., Lith. de J.-M. Fugère (1866) [BN].

LOQUIN (Etienne), naturaliste; Dijon 1757 † ?

Mi-corps, pr. dr., || Perroud, 1825, lith. de H. Brunet et C^{ie}, à Lyon ||; 90/90 [14347].

LORAS (Maurice), juge au Tribunal de commerce (1901-1907); Lyon 1852 † Evian 1908.

Phgrav., n^o 59, 1903, p. 229.

LORAS (M^{me}), femme d'un contre-révolutionnaire.

|| Genod del., Gusman sc. ||, grbs, n^o 3, II, 227.

LORENTI (Pierre-Philippe), professeur à la Martinière (1860) et à l'École d'Agriculture d'Ecullly (1875), botaniste; Lyon 1822 † 1894.

Phgrav. (A. L., *Monsieur Pierre Philippe Lorenti*; Lyon, A. Rey, 1895, 8^o). Cf. n^o 90, 1895, IX, 125.

LORRAIN (Marie-Caroline-Mathilde), religieuse, fondatrice des Franciscaines du Sacré-Cœur; Arinthod (Jura) 1810 † Villeurbanne 1882.

Chromolithographie || E. Bouasse jeune... Paris || (*Discours de vêtue et de*

profession prononcé... par M. l'abbé Milliat...; Lyon, imp. A. Rey et C^{ie}, 1906, 16°.

LORTET (Clémence Richard, dame), botaniste; Lyon 1772 † Oullins 1835.

Mi-corps, assise d'un fauteuil, || dessiné d'après nature par M. Viétry, lithographié par Etienne Rey || [Faculté de médecine].

Même portrait, en buste, || Viétry Dt, Lith. par E. Rey, Imp. Lith. de H. Brunet et C. Lyon ||, n° 62, 1836, I. Cf. n° 69, 1908, fasc. 6, p. 23.

LORTET (Leberecht), peintre; Heidelberg 1827 † Oullins 1901.

|| Cliché Armbruster photog. ||, phgrav., n° 93, 1901, fasc. 315.

LORTET (Nettchen Müller, épouse de Pierre); Alsfeld 1802 † Oullins 1837.

Mi-corps, assise, 3/4 dr., || Dessiné d'après nature par Lortet, lithographié par Etienne Rey, Lith. de H. Brunet et C. Lyon ||, 1837; 160/160 [BN].

LORTET (Pierre), médecin et naturaliste, député (1848); Lyon 1792 † Oullins 1868.

Buste de face, || Etienne Rey Del., Lith. H. Brunet et C^{ie}, Lyon ||; 180/160 [14348].

Mi-corps, 3/4 dr., || B. André, lith. Naegelin... ||; 185/167 [14349].

Phgrav., n° 1. Cf. Alfred Westphal, *Lettres inédites d'Edgar Quinet*; Paris, P. V. Stock [1907], 16°, phgrav. [376759].

LOS RIOS (François de), libraire à Lyon (1766-1794), bibliographe; Anvers 1728 † Malines 1820.

Buste pr. dr., méd. ov., grb. anon. [BN].

Buste pr. dr., cad. ov. d/ un rect., mare anon.; 109/138 [14351].

Buste pr. dr., méd. rd s/ plinthe d/ un rect.; 75/118 [14350 et bis].

Mre (Los Rios. *Bibliographie instructive ou Notice de quelques livres rares, singuliers et difficiles à trouver...*; Avignon-Lyon, 1777, 8°).

LOUSMEAU du PONT (Aimé-Marguerite), curé de Saint-Didier-s/-Chalaronne, député (1789); Lyon 1741 † Saint-Didier-de-Vallins (sur Chalaronne)?

Buste pr. dr., bord. rde s/ plinthe d/ un rect., || Perrin del., Courbe sculp., à Paris, chez le Sr Dejabin ||; 88/160 [14357]. Cf. *Biographie moderne*; Leipzig, Besson, 1807, V, 219.

LOUVET (Pierre), médecin à Villefranche et historiographe; Beauvais 1617 † Provence? 1680 (circa).

Buste dr., cad. ov. écu. Cf. : n° 6, II, 241; Léon Galle, *Pierre Louvet, sa vie et ses travaux*, Mâcon, Protat, 1903, 8°; Galle et Guigue, *Histoire du Beaujolais...*, Mâcon, Protat frères, 1903, 8°, t. I [126485].

LOUVIER (Antoine-Georges, dit Antonin), architecte; Lyon 1818 † Vichy 1892.

Hlgr., n° 63, 1892, I. Cf. n° 61, exerc. 1891-1894, XI, 1896, 215.

Phgrav. d'ap. cl. Victoire, n° 11, P. 222.

Hlgr. d'ap. Faivre-Duffer, n° 90, 1892, VI, 789.

LOUZE. V. René.

LUIGINI (*Alexandre - Clément-Léon-Joseph*), chef d'orchestre de l'Opéra Comique, à Paris; Lyon 1850 † Paris 1907.

La Charge lyonnaise, 1881, fasc. 3. Phgrav. (*Lyon-Théâtre*; Lyon, s. d., fasc. 12).

Lith. L. Col, n° 92, fasc. 1.

Grbs de || Sedard et Canedi ||, n° 64, 1887, p. 233.

Grbs (Programme publié par *l'Illustration*, 1893. Cf. n° 65, 1893.

Avec Jemain, Bedetti, etc., grbs de A. Faule, n° 88, 1895, fasc. 269.

Phgrav., d'ap. cl. Bellingard, n° 28, p. 229.

N° 72, 1896, fasc. 398.

N° 85: 1903, XCIII, 347; 1906, XCIX, 80.

Avec d'autres musiciens, phgrav., n° 94, 1896, p. 40.

Phgrav., n° 88, 1893, fasc. 117.

Phgrav., n° 80, 1899, fasc. 4, p. 8.

Phgrav. D. H. Lyon, n° 41, p. 80. Cf. n° 76: 1904, fasc. 32; 1906, fasc. 87.

LUIGINI (*Joseph*), chef d'orchestre du Grand-Théâtre; Modène 1822 † Paris? 1898.

Phgraph. Victoire (*l'Eventail*; s. d., fasc. 1).

|| De Six-Mars ||, lith. [FG, 2417] (. . . .).

|| Gilbert Randon ||, charge, n° 44, cah. 4.

LUIZET (*Gabriel*), arboriculteur; 1794 †?

Phgraph., n° 30.

LUIZET (*Marc-Antoine*), architecte paysagiste; Ecully 1820 † 1897.

Phgrav., n° 70, 1894, fasc. 4, p. 110.

Phgrav., n° 70, 1897, fasc. 7. Cf. :

n° 30; Vaësen, *Une commune du Lyonnais, Ecully...*; Lyon, M. Paquet, 1900, 8°, p. 318.

LUMAGNE (*Marc-Antoine*), banquier.

Mi-jambes, dir. dr., d/ un rect., un tableau à la main, || M. Lasne fe. ||; 165/210 [14358].

Buste 3/4 dr., d/ un rect., || Ant. Vandick eques pinx., Suzanne Sylvestre sculp. ||; 185/237 [14359].

LUMAGNE (.), frère du précédent.

Gr. par Lasne; 4° (Lelong).

LUMAGNE. V. Pollalion.

LUZY (*Dorothée*), comédienne, pensionnaire de la Comédie française de la troupe de Voltaire; Lyon 1747 † Paris 1830.

|| Fr. Hillemacher sc., 1860, cabinet de M. Soleirol ||, aqf. (E. D. de Manne, *Galerie historique des portraits des Comédiens de la troupe de Voltaire*; Lyon, N. Scheuring, 1861, 12°, p. 195 [317187].

LYONNET (*Charles - Philippe - Antoine*), président du Tribunal de commerce (1857-1860, 1865-1867); Lyon 1815 ou 1816 † 1874.

Phtyp., d'ap. le portrait du Tribunal de commerce, n° 21, p. 365.

MACON (.), général de brigade; Chasselay 1746 † Leipzig 1806.

Mi-corps, 3/4 dr., || Toussaint, Lithogr. Vayron, d'après une miniature...; publié

par P. L. Chevalier (de Lyon) || ; 95/105
[14362; FCh, 30,3352].

MAGNEVAL (Gabriel-Barthéle-
mi), négociant, député (1815-
1817); Lyon 1751 † Paris 1821.

Buste 3/4 dr., d/ un ov., || lith. de
Langlumé || ; 113/138 [14367].

Mi-corps, dir. dr., d/ des nuages,
|| lith. de H. Brunet à Lyon || ; 130/140
[14366].

MAGNIN (Jean-André), peintre
d'histoire; Lyon 1794 (1802,
Pariset) † Bologne 1824.

Mi-corps, dir. dr., || Magnin pinxit,
Désombrages delint ||, lith.; 206/250
[14368].

Phgraph., n° 2.
N° 46, cah. 4.

MAGNIN (Marie-Lucien), relieur
d'art; La Chapelle-de-Mardore
1849 † Lyon 1903.

|| Héliog. Dujardin || (J.-B. Giraud,
*Lucien Magnin, relieur lyonnais, 1849-
1903*; Lyon, A. Rey et C^{ie}, 1905, 80).

|| Cliché de la Photogravure du Pavil-
lon, à Lons-le-Saunier ||, n° 93, 1904,
fasc. 564.

MAILLARD (Jean-Baptiste-Paul),
premier président de la Cour
d'appel (1895-1904); Saint-
Mards-en-Othe (Aube) 1840
† Lyon 1904.

Phgrav. d'ap. || phot. Victoire ||,
n° 94, 1899, 277.

Phgrav. d'ap. une grbs anon., n° 93,
1901, fasc. 279.

MALMAZET (Jean-André), na-
turaliste; Saint-Etienne 1809
† Lyon 1875.

Lith. anon., || imp. Fugère frères,
Lyon ||, n° 62, 1878, XXV, 75. Cf.
n° 34, p. 103.

MAILLOT (. . . .), artiste ly-
rique.

|| L. G., lith. Béraud... ||, n° 75,
1841, fasc. 166.

MALVIN. V. **Montazet**.

MANDELOT (François de), lieu-
tenant général du Gouverne-
ment du Lyonnais (1568-1571),
gouverneur de la Ville (1571-
1588); Paris 1529 † Lyon 1588.

D'ap. une méd. de la B. N., pr. Coll.
[14373] (*Trésor de numismatique et de
glyptique*, 1^{re} part., pl. XLVII). Cf.
n° 54, III, 148.

Hlgr. Roustan, || Société Polygra-
phique, Bourg et C^{ie}, Roanne, d'ap.
un médaillon de Jean Goujon || (*le
Roannais illustré*, 3^e série, 1887-1888,
p. 441).

MANGIN (Eugène-Edouard),
chef d'orchestre du Grand Théâ-
tre (1871), fondateur et direc-
teur du Conservatoire (1872);
Paris 1837 † 1907.

Labé, n° 68, 1876, fasc. 7.

Phgrav. d'ap. P. Petit, n° 28, p. 240.

Phgrav., n° 80, 1899, fasc. 3, p. 8.

Grbs de || Bourlier, P. Petit ph. ||,
n° 76, 1907, fasc. 108.

MANGINI (Félix-Daniel), ingé-
nieur, philanthrope; Lyon 1836
† Saint-Pierre-la-Palud 1902.

Hlgr. (Edouard Aynard, *la Vie et les
Œuvres de Félix Mangini*; Lyon, A.
Storek et C^{ie}, 1903, 80) [356099].

Avec l'abbé Rambaud et l'abbé du

Bourg, phtyp. (Joseph Buche, *la Vie et les Œuvres sociales de l'abbé Rambaud de Lyon*; Lyon, Cumin et Masson, 1907, 8^o) [356249].

|| Labé ||, charge, n^o 68, 1876, fasc. 21. Phtyp., n^o 22.

Phgrav., n^o 93, 1902, fasc. 353 et 355.

Phgrav. D. H. Lyon, n^o 59, 1903, p. 47.

MARCHAND (Jean-Louis), organiste de la Chapelle du roi et du Collège des Jésuites; Lyon 1669 † Paris 1732.

Buste g., cad. ov., || Robert pinx., Ch. Dupuis sculp., à Paris chez Odieuvre... || 99/140 [14380]. Cf. : n^o 41, p. 14, phgrav.; n^o 76, 1904, fasc. 45, *ibid*.

Même estampe sans le nom du marchand [14381; FCh., 30,3369]. Cf. Dreux du Radier, *l'Europe illustre*; Paris, Nyon, 1777, VI.

Même estampe avant toutes lettres, avec un cadre ajouté [14382].

MARDUEL (Claude-Marie), curé de Saint-Roch à Paris (1787); Lyon † ?

Buste, lith. de Dédion; f^o.

Buste de face, d/ un ov., 1828, || lith. de C. Motte ||, 95/112 [14388].

MARDUEL (Jean-Baptiste), curé de Saint-Roch, à Paris (1747-1787); Lyon 1695 ou 1699 † Paris 1787.

Mi-corps, 3/4 g., méd. ov. s/ plinthe ornem. || Par son très humble serviteur Bligny, peintre, 1765, à Paris chez Bligny... ||; 242/320 [14387].

Buste 3/4 dr., méd. rd s/ plinthe ornem., || Davesnepinx.¹, Gauchersculp.

à Paris, chez Bligny, offer (*sic*) par Bligny ||; 125/180 [14385].

MARDUEL (Jean-Baptiste ou Antoine), vicaire de Saint-Nizier (1802-1817), puis de Saint-Roch, à Paris; Lyon † Lyon 1846.

Buste 3/4 g., || dessiné et gravé de mémoire par Julie Boily ||; 45/50 [14389].

MARDUEL (Jean-Pierre), médecin, interne des Hôpitaux (1862), conseiller d'arrondissement; Rillieux 1841 † Lyon 1906.

Phgrav., n^o 93, 1901, fasc. 302.

MARET (Henri-Alain), historien; Lyon 1800 † Le Coteau 1886.

Grbs de || E. A. Tilly d'après le cliché Maria Chambefort || (*le Roannais illustré*, 3^e série, 1887-1888, p. 29).

Hlgr. Voir Delaroa, *Forésiens dignes de mémoire*, p. 39.

MARGARON (Pierre), général de division; Lyon 1755 ou 1765 † Paris 1824.

Buste de face, aqf. anon.; 55/60 [14390].

Buste de face, || Forestier sculp., Ambroise Tardieu direxit ||; 80/82 [14392; FCh., 30,3397]. Cf. Tardieu, *Généraux français (Iconographie universelle)*, II, 141.

Mi-corps, 3/4 dr., || Toussaint, lith. Vayron d'après un tableau..., publié par P. L. Chevalier (de Lyon) ||; 85/95 [14391; FCh., 30,3398].

N^o 47, cah. 11.

MARGNOLAS (Louis - Etienne Vincent de), conseiller d'Etat, chargé du III^e arrondissement

¹ Non Dauconne comme l'écrit le P. Lelong.

de la Police générale de l'Empire ; Lyon 1781 † Paris 1809.

Buste pr. dr., || dess. et gr. p. Chrétien, inv. du physionotrace || ; 62/ p. r. [FCh., 47,5308].

MARILLAT. V. Damas.

MARMONNIER (Hippolyte-Henri), publiciste, député du Rhône ; Belleville 1855 † Paris ? 1900.

Alb. Bettannier, 1890.

MARMY (Michel-Jules), médecin militaire ; Coligny (Ain) 1815 † Caluire 1884.

Phgraph., n° 1.

MARNÉSIA. V. Lezay.

MAROLLES. V. Châtillon.

MARQUEMOND (Denys-Simon de), archevêque de Lyon (1612-1626), cardinal (1626) ; Paris 1572 † Rome 1626.

Buste 3/4 dr., gr. anon. ; 40/45 [14410] Fantaisie.

Bonfer, à Arles sc. (Lelong).

M. Lasne sc. (Lelong).

Buste 3/4 g., d/ un rectang., || P. Mariette excudit || ; 170/220 [14411]. Cf. n° 27, I, 51.

Même estampe avant le nom de Mariette [14412].

Buste 3/4 g., cad. ov. s/ plinthe écus., || Le Breton pinxit, Daret sculp., 1645 || ; 218/267 [Arts, A. 3,61].

MARTHOUD (Henri-Louis), en religion **Dom Polycarpe**, premier abbé de la Trappe de

Notre-Dame-des-Neiges ; Lyon 1827 † Cheikhlé 1895.

|| E. M. Eugénius delin^t, C. L. Paulus Portes sculp. || (Abbé J.-B. Reydon, *Dom Polycarpe, premier abbé de la Trappe de Notre-Dame-des-Neiges* ; Nîmes, Gervais-Redot, 1897, 8°, frontisp.).

MARTIN (Christophe), maire de Lyon (1835-1841), administrateur de la Caisse d'épargne ; Lyon 1790 † 1865 (Dériard).

Phgrav., n° 93, 1902, fasc. 353.

MARTIN (Claude), major général de la Compagnie des Grandes Indes, fondateur de l'École de la Martinière ; Lyon 1732 † Lucknow (Bengale) 1800.

Buste 3/4 dr., d/ un rectang., || Gubian, lith. de Bardoz à Lyon, *Journal du Commerce de Lyon*, n° 2 || ; 145/192 [14418].

Gaillard lith., n° 38, fig. 66.

|| Chiapory, A. Gusmand sc. || , grbs d'ap. la statue de Pradier, n° 78, 1854, XXII, 149.

|| Bouvier s. || , gr. ac. [14417], n° 40, II, 34. Cf. n° 5, p. 580.

N° 48, cah. 9.

N° 50, cah. 7.

Dessin de Loéwy, n° 23, V.

Phgrav. d'ap. une médaille (*Lyon et la Région lyonnaise en 1906* ; Lyon, A. Rey, 1906, I, 279).

MARTIN (Louis-Aimé), littérateur ; Rillieux 1786 ou Lyon 1781 (Dériard) † Saint-Germain-de-Laye 1846.

Buste 3/4 dr., || Bordes pinx. et del. lith. de C. Motte... || ; 120/170 [14414].

Mi-jambes, de face, || Peint par Cosmann, impr. par Lemercier || ; 200/240 [14415].

Buste 3/4 dr., aqf., || Jules Porreau, 1853, Drouart, imp. Paris, Vignières éd^r || 85/104 [FCh., 30, 3417].

Riesner p., Fremy del. et sc. (Arnault, *Biographie nouvelle des contemporains*; Paris, 1824, XIII, 33).

Gaillard lith., n° 38, fig. 62.

MARTIN (Pierre), architecte ;
Lyon, 1824 † 1871.

Phgraph.-carte [FG, 2418].

MARTIN (Pierre-Etienne), médecin ; Saint-Rambert-en-Bugey
1772 † Lyon 1846.

Buste 3/4 g., || dessiné et offert... par son ami Renaud de Vilback, lith. de H. Brunet et C^{ie}, Lyon || ; 150/165 [14420].

Même estampe, la lettre est changée [14420].

MARTIN (Edme-Camille), dit **Martin-Daussigny**, conservateur du Musée d'Archéologie ; Bordeaux an XIII (1805) † Lyon 1878.

Phgraph., n° 1.

MARTIN-REY (Pierre-Rose), député (1848), directeur du Mont-de-Piété (1871) ; Lyon 1813 † Villeurbanne 1874.

Mi-corps 3/4 g., || lith. d'après nature par Bayalos, imp. Lemercier, Paris, E. Desmaisons dirext^t || ; 130/135 [FCh., 30, 3419].

MAS (Simon-Alphonse), arboriculteur, président de la Société Pomologique de France ; Lyon 1817 † Bourg 1875.

Grbs de || W. G. S. || (Ed. Pynaert, *Alphonse Mas... notice sur sa vie et ses*

œuvres; Gand, C. Annoot-Braeckman, 1876, 8°).

Phgraph., n° 30.

MASCRANY (Alexandre), prévôt des marchands (1642-1643), trésorier de France (1622-1659), conseiller d'Etat (1644) ; Lyon 1598 † 1659.

Buste 3/4 g., méd. ornem. écus., grb. anon. ; 175/250 [14421].

Gr. de M. Lasne (Lelong).

Buste 3/4 g., méd. ov. écus., ornem. grb. de Conrad Lauwers¹.

MASSON (Jean-Papire), jésuite, puis avocat en Parlement et au Conseil, substitut du Procureur général ; Saint-Germain-Laval 1544 † Paris 1611.

Avec ses armes ; 8° (Delaroa).

Buste 3/4 dr., cad. ornem., || L[éonard] Gaultier sculp., 1612 || ; 93/119 [14424; Arts, A. 1, 21]. Cf. P. Masson, *Descriptio fluminum Galliae quæ Francia est* ; Paris 1518 (pour 1618), 8°.

Buste 3/4 dr., méd. écus. et ornem. avec cartouche, || M. Faulte fecit || ; 92/141 [14425].

Mi-corps 3/4 g., cad. ov. écus. s/ plinthe, || Jac. Lubin Sculp. || ; 189/244 [14427]. Cf. : Perrault *les Hommes illustres...* ; Paris, Dezallier, 1698, f° I, 47 [24540] ; *Portraits des Hommes illustres des XVII^e et XVIII^e siècles* ; Paris, Volland, 1805, I, pl. 24.

Mi-corps dir. dr., cad. ov. avec cartouche s/ plinthe d/ un rectang., || Desrochers ex., à Paris chez Daumont || ; 100/145 [14423].

Même estampe sans le nom de Daumont, lettre changée [14426].

|| De l'Armessin scul. || [14428] (I. Bulart, *Académie des sciences et des Arts* ; Bruxelles, Foppens, 1682, I, 186).

¹ V. Vial, *Costumes consulaires*.

MATÉ. V. Laval.

MATEL. V. Chezard.

MATHEVON (Nizier - *Octave*),
avocat, ancien bâtonnier ; Lyon
1826 † 1897.

Phtyp. anon. (*Notices biographiques*
[publ. par la Société des Bibliophiles
lyonnais] ; Lyon, 1904, 8°) [900529].

MATHEVON de CURNIEU (An-
toine), poète ; Saint-Etienne
1740 † 1807.

A. 8. Dess. p. Q[uesnel] av[ec] le
phy[sionotrace] inv[enté] p. Ch[rétien] ;
8° (Delaroa). Cf. n° 55, fig. 12.

MATHON de LA COUR (Jac-
ques), mathématicien et méca-
nicien ; Lyon 1712 † 1770
(Dériard) ou 1777 (Péricaud).

Gaillard lith., n° 38, fig. 26.

MAUPETIT (Pierre - Honoré -
Anne), général de brigade ;
Lyon 1771 † Alençon 1811.

En pied, à cheval d/ un combat,
|| L. Couché fils sculp., Swebat inv. et
del., à Paris, au Bureau de l'Auteur des
« Fastes de la Nation française... » || ;
132/94 [14432].

Mi-corps 3/4 g., || Toussaint, lith.
Vayron, d'après un tableau..., publié
par P. L. Chevalier (de Lyon) || ; 95/105
[14431 ; FCh., 30,3423]. Cf. n° 54, III,
578.

MAUPIN (Simon), architecte et
voyer de la Ville (1637) ; Lon-
geau, fin du xvi^e siècle † Neu-
ville 1668.

Gaillard lith., n° 38, fig. 15.

MAUREL (.), directeur du
Théâtre du Gymnase.

|| Moussier ||, charge, n° 68, 1876,
fasc. 21.

MAURY (.), président de
la Société de Pharmacie de
Lyon (1870-1872) ; Plan (Suisse)
1821 † 1886.

Phgrav., n° 9, p. 250.

MAYET (Jean-Marie-Félix), curé
de Rochetaillée, chanoine de la
Métropole, député (1789) ; Lyon
1751 † 1835.

Buste de face, méd. ov. s/ plinthe,
|| Lambert del., M^{me} Cernelle sculp., à
Paris chez le Vachez... || ; 154/200
[14434]. Cf. J. Beyssac, la *Mansion de*
Rochetaillée ; Lyon, A. Rey et C^{ie}, 1907,
8°, p. 180, phtyp.

Buste pr. dr., bord. rde d/ un rect.,
|| Perrin del., Voyez j^{or} sc... à Paris,
chez le S^r Dejabin || ; 85/165 [14433 ;
FCh., 30,3424]. Cf. *Biographie mo-*
derne ; Leipzig, Besson, 1807, VI, 314.

MAYNARD (*Louis-Séraphin*)
expert-teneur de livres ; Cras-
s/-Reyssouze 1839 † Lyon 1902.

Phtyp., n° 22.

MAYEUVRE de CHAMP-
VIEUX (dame).

Mi-corps 3/4 g., || Lithog^{ie} de Lefevre
à Lyon || ; 100/180 [14435].

MAZADE (Jean-Baptiste), mar-
quis d'Avèze, littérateur ;
Avèze (Gard) † Lyon 1825
(Dériard).

Buste 3/4 g., lith. de Toussaint, 1846
[BN].

MAZARD (Etienne), négociant; Lyon 1660 † 1736 (Dériard).

Gaillard lith., n° 38, fig. 19.

MAZEN (Pierre), en religion Frère **Frumence**, professeur (1862), puis directeur (1888-1899) de l'École des Frères du Sacré-Cœur, à Lyon; Dallet (Puy-de-Dôme) 1844 † Lyon 1899.

Phgrav. d'ap. un || cliché de P. Renaud || (F. Antonio, *le Frère Frumence*; Lyon, Rey [1901], 8°).

MÉALLET. V. Fargues.

MEAUX (Camille-Augustin), député (1815-1816), trappiste; Montbrison 1771 † Aiguebelle 1849.

Phtyp. (Vicomte de Meaux, *Souvenirs sur la Vie de mon grand-père*; Montbrison, imprimerie Eleuthère Brassart, 1891, 8°).

MÉHU (Marie-Antoine-Adolphe), pharmacien, botaniste; Villefranche 1840 † 1881.

Phgrav. (*Bull. de la Société des Sciences et Arts du Beaujolais*, 1904, V, 133. Cf. Audin, *Notice sur la Vie et les Travaux d'Adolphe Méhu*; Villefranche, Mercier [1904], 8° [303854].

MEISSONIER (Jean-Louis-Ernest), peintre; Lyon 1815 † Paris 1891.

Buste 3/4 g., d/ un rect., || T. C. Renouard sc., imp. Brebant (*Gazette des Beaux-Arts*) ||, d'ap. Meissonier; 48/82 [FCh., 31,3462]. Cf.: Comte de C., *les Contes rémois*; Paris, Michel Lévy,

1858, 8° [Fds Mestre]; n° 77, 1862, XII, 420.

Buste de face, grbs [FCh., 31,3463].
Buste g., phgraph.-carte Bingham [FCh., 31,3461].

Buste g., phgraph.-carte Ad. Braun et Cie, Paris [FG, 2417].

Zeitschrift für bildende kunst; Leipzig, Seeman, 1866, I, 173.

Pils del. (*l'Art*: 1876, IV, 259; 1904, LXIII, 203).

Harper's new monthly magazine; New-York, Harper, 1877, LIV, 484.

J.-J. Cade ing. (*Eclectic Magazine*; New-York et Philadelphie, 1878, XC, 129).

Harper's weckly; New-York, Harper: 1879, XXIII, 817; 1891, XXXV, 101.

Lith. d'ap. caricat. (*Vanity fair album*; Londres, 1886, XII, pl. 225).

Magazine of art; London, Cassell, 1881, IV, 137.

Comte sc. (E. Montrosier, *les Chefs-d'œuvres d'art au Luxembourg*; Paris, Baschet, 1881, p. 78).

Ch. Courtry f. (Dumas, *Illustrated biographies of modern artists*; Paris, Baschet, 1882, p. 265).

Illustrated London news; London, Leighton, 1883: LXXXII, 480; 1891, XCVIII, 172.

L. Massard sc. (Claretie, *Peintres et sculpteurs contemporains*; Paris, 1884, II, 1).

Bolton, *Lives of poor boys* ..; New-York, Crowell, 1885, 303.

P. Renouard del., Florian sc. [FCh., 31,3464] (*Revue illustrée*; Paris, Baschet, 1886, I, 325]. Cf. Gustave Larroumet, *Meissonier*; Paris, Baschet [1893], 4°, p. 1 [Arts, 74, 5853].

Morgan, *Catalogue of art collection*; New-York, 1886, p. 22.

Phgrav. d'ap. un portrait à la sépia rehaussé de blanc à la gouache de || E. Meissonier, 1881: *Mon cher Chevavard, que ce croquis témoigne...* || (*Catalogue sommaire des Musées de la Ville de Lyon*, Lyon, Waltener et Cie [1887], 8°, p. 113 [126810]. Cf. n° 90, 1889, III, 473, hlgr. Schwartzweber

d'ap. cliché Victoire; Ad. Storek et H. Martin, *Lyon à l'Exposition... de 1889*, [Lyon], Storek, s. d. 4°; O. Gréard, *Etude sur sa vie* [de Meissonnier] et son œuvre, Paris, Hachette, 1897, 4°, frontisp. [Arts, 74, 5853; E. Vial, *Dessins de trente artistes lyonnais du XIX^e siècle*, Lyon, A. Rey et C^{ie}, 1905, f^o, pl. XXXIV [24814].

Stebbins, *Catalogue of private collection of paintings and sculpture*; New-York, American Art association, 1889, 97.

Grbs, H.M[eyer] N. M[éaule] sc. (*le Journal illustré*, 10 novembre 1889 et 15 février 1891).

Review of Review; New-York, 1891, III, 212.

Meissonier p., 1882, Clément, Bellen-ger sc. (*l'Art*, 1891, LI, 289).

P. Vidal del. (*l'Art*, 1892, LII, 49).

Meissonier f. (*Art journal*; London, Virtue, 1893, XLV, 136).

Charges et caric. (Grand-Carteret et Rondeau, *le Livre et l'Image*; Paris, Rondeau, 1893, 8°, I, 66-77).

Aqf. de Ch. Waltner (*Jean-Louis-Ernest Meissonnier...*; Paris, Ecole des Beaux-Arts, avril 1893, 4°) [Arts, 74, 5853 bis]. Cf. O. Gréard, *Etude sur sa vie et son œuvre*; Paris, Hachette, 1897, 4°, p. 105 [Arts, 74, 5853] et l'édition américaine de cet ouvrage, New-York, Armstrong, 1897.

En lieutenant-colonel de la Garde Nationale, L. Monziès sc. (*Ibid.*, p. 8).

A cheval, A. J. Labouré sc. (*Ibid.*, p. 12).

Modelant un cheval, L. Monziès sc. (*Ibid.*, p. 24).

Exposition Meissonnier (catalogue); Paris, Ménard, 1893.

Frémiet sc. (statue) (*Paris-Salon*, 1894, 37).

E. Frémiet sc. d'ap. phgraph. (*Magazine of art*; London, Cassell, 1895, XVIII, 71).

Mercié sc. (*Magazine of art*; London, Cassell, 1896, XIX, 117).

Plusieurs portraits à divers âges dans O. Gréard, *Jean-Louis-Ernest Meisso-*

nier, étude sur sa vie et son œuvre; Paris, Hachette, 1897, 4°, p. 1, 4, 17, 95, 105, 114, 124 (2), 169, 205, 301, 305 (2), 320, 325, 328, 337 (2), 344, 345, 348, 349, 352, 356-57 (4), etc...

Meissonnier p. (*Magazine of art*; London, Cassell, 1897, XX, 223).

Elbert Hubbard, *Little journeys to the homes of eminent painters*; New-York, Putnam, 1899, 172.

Auguste Rodin sc. (statue) (*Scribner's magazine*; New-York, Scribner, 1901, XXIX, 94).

Meissonier p. 1889 (Louvre) (*Masters in art*; Boston, Bates, 1904, V, 358).

Phgrav. (*le Figaro illustré*, n° 211, octobre 1907, p. 185, 191 et 201).

F. Vally, d'ap. Meissonnier; Paris, Wittmann, Lyon, B. Arnaud.

Hlgr., || imp. Chardon-Wittmann || (*Jean-Louis-Ernest Meissonnier, membre de l'Institut...*; Paris, E. Plon, Nourrit et C^{ie}, s. d., 4° [102173]).

Grbs anon., n° 96, 1866, IV, 45.

|| Lafosse 1868, Pierre Petit photog., imp. Lemercier et C^{ie}, Paris ||, n° 19, t. XI.

N° 85 : 1884, fasc. 1424; 1885, fasc. 1466; 1891, fasc. 1767.

|| A. Thiriart sc. ||, grbs, n° 64, 1887, p. 81.

Grbs d'ap. || cl. Lecadre ||, n° 77, 1891, V, 177.

|| Ballot Jeaugeon ||, grbs, n° 95, 1890, fasc. 35.

Grbs anon., n° 88, 1891, fasc. 8.

D'ap. la statue de Frémiet, n° 77, 1898, XX, 25.

Dessin de Loéwy, n° 23, V.

MÉNESTRIER (Claude - François), jésuite, historien, hérauldique; Lyon 1631 † Paris 1705.

Buste 3/4 dr., || lith. Cotton... Lyon, L. M. Perenon, Ed^r 1849 ||; 95/105 [14444].

En surplis, anon. (Lelong).

Buste de face, cad. rect. ornem. avec cartouche s/plinthe, || gravé par E. Des-

rochers et se vend chez lui... || ; 99/146 [14445].

Buste 3/4 dr., cad. ov. entouré de livres, s/ plinthe, || P. Simon ad vivum pinxit, I. B. Nolin del. et sculptit 1688, à Paris chez I. B. Nolin... || ; 196/290 [14446]. Cf. Le P. Ménéstrier, *Histoire civile ou consulaire de la Ville de Lyon*, Lyon, J.-B. et N. de Ville, 1696 [24726]; n° 54, III, 318; n° 27, II, 264.

Même portrait, d/ un ov. écus., || P. Simon pinx., A. Trouvain sculp., 1688 (date retouchée) || ; 229/321 (*Même ouvrage*) [24726].

Buste de face, cad. ov. s/ plinthe, monogr. du Christ, || P. Simon pinx., A. Trouvain sculp. 1688 || ; 147/192 [14447]. Cf. n° 18, reproduit phgraph.

Buste 3/4 dr., cad. ov. s/ plinthe, || Steph. Gantrel Sculpt., 1687 || ; 228, 317.

Ménéstrier, *le nouvel astre du ciel de l'église. Dessin de l'appareil dressé dans le premier monastère de la Visitation Sainte-Marie d'Annessy, à l'occasion de la première solennité faite pour la canonisation de S.-François de Sales...*; A Grenoble, 1666, 4°.

Ménéstrier, *Histoire du roy Louis le Grand, par les médailles, emblèmes, devises, jetons, inscriptions et armoiries*; Paris, 1693, f°.

|| J. Fugère del. et sculp., Impr. Louis Perrin, Lyon || (Paul Allut, *Recherches sur la Vie et les Œuvres du P. Claude-François Ménéstrier...*; Lyon, Scheuring, 1856, 8°) [304951].

Gaillard lith., n° 38, fig. 44.

N° 47, cah. 8.

MERCIER (Barthélemi), abbé de Saint-Léger, bibliographe et littérateur; Lyon 1734 † Paris 1799.

Buste de face, cad. ov. écus. s/ plinthe, || Voiriol (*sic*) pinx., G. Benoist sculp. || ; 319/315 [14451].

G. Lewis del., Worthington (T. F. Dibdin, *Bibliographical, antiquarian and picturesque tour in France and Germany*; Londres, 1821, II, 361).

MERLE. V. Du Bourg.

MESSY (Antoine), vicaire de Saint-François; 1796 † 1836.

Mi-corps, 3/4 dr., || Sophie Savoye 1837, lith. de H. Brunet et C. à Lyon || ; 280/280 [14455].

MESTRE (Stéphane), bibliophile.

Phgraph. (Recueil sous le titre (sur la première pièce) : *La Suite du Banquet des Intelligences*; Lyon, s. d.) [Fds Mestre].

MEY (Octavio), négociant, recteur des Hôpitaux (1652), juge au Tribunal de la Conservation (1665); Lyon 1618 † 1690.

Gaillard lith., n° 38, fig. 14.

A genoux, gr. anon., f° (Lelong).

MEYSSONNIER (Lazare) médecin, professeur en médecine à Lyon; Mâcon 1602 † Lyon 1672.

Aqf. anon., 1650, f° (Lelong).

Buste 3/4 dr., grbs anon., signes cabalistiques; 68/85 [14456].

MICHA (Louis-Adrien), juge au Tribunal de commerce (1901-1904); Saint-Marcellin 1854 † Lyon 1905.

Phgrav., n° 59, 1903, p. 229.

MICHAUD (Gaspard), malacologiste; Sornac (Corrèze) 1795 † Lyon 1880.

|| A. de Vaux-Bidon del., Imp. Becquet fr. Paris ||, lith. (Arnould Locard, *Notice biographique sur Gaspard Michaud*; Lyon, Alexandre Rey, 1893, 8°) [Ch. de comm., 723].

MICHON (Léonard), avocat du roi au Trésor, échevin (1721-1722); Lyon 1675 † 1746.

Buste 3/4 g., cad. ov. s/ plinthe ornementée, || C. Grandon pinx., Daudet sculp. 1730 || ; 111/171¹ [14463]. Cf. *Armorial général des Trésoriers généraux de France...*, *généralité de Lyon*; Lyon, Legendre et C^{ie}, 1903, 4° [126517].

MIEL. V. Vernay.

MILLANOIS ou **Milanois** (Jean-Jacques), premier avocat du roi en la sénéchaussée et siège présidial, député (1789); Lyon 1749 † 1794.

Buste pr. dr., d/ un cad. rectang., anon.; 78/98 [14465].

Buste pr. g., bord. rde d/ un rectang., || Labadye de., Le Tellier sculp., à Paris chez le S^r Dejabin || ; 88/160 [14464]. Cf. *Biographie moderne*; Leipzig, Beson, 1807, VI, 352.

MILLANOIS. V. Regnaud.

MILLEFAUX (à l'Etat-civil) ou **Millefaut** (Paul-Emile), sculpteur statuaire; La Roche-de-Glun 1848 † Lyon 1907.

Phgrav., n° 94, 1894, p. 97.

Phgrav. d'ap. || phot. Victoire s/ un portrait peint par Détanger || , n° 94, 1897, p. 69. Cf. n° 83, 1897, p. 43.

Phgrav. d'ap. || Phot. Victoire || , n° 73 : 1900, fasc. 1, p. 11; 1907, fasc. 18, p. 207. Cf. n° 22, phtyp.

Il a été fait, de cette estampe, par les soins de M. M. Flachaire de Roustán, deux tirages modernes après rajeunissement du cuivre : l'un conforme à l'original, l'autre, après le complément de la date de naissance de L. Michon et qui a servi à l'illustration de l'Armorial des Trésoriers généraux.

Phgrav. || D. H. d'après photographie Victoire || , n° 80, 1900, fasc. 12, p. 1.

Dans son atelier, phgrav., n° 93, 1907, fasc. 617.

MILLEVOYE (Charles-Alfred), premier président de la Cour d'appel (1870-1883); Abbeville 1813 † Sadroc (Corrèze) 1891.

|| Héliog. P. Dujardin || (Jacques Millevoye, *Un magistrat, le Premier Président Millevoye*; Lyon, Mougin-Rusand, s. d., 8°).

MILLIAT-CADOZ (François), minotier; Virieu-sur-Bourbre 1821 † Lyon 1898.

Grbs de || Sedard et Canedi || , n° 92, fasc. 17.

MILLION (Louis), député, sénateur; Lyon 1829 † Epinal 1901.

|| A. Hanneton d'ap. L. Guy || , charge, n° 47, cah. 9.

N° 85, 1898, fasc. 2156.

Phtyp., n° 22.

Divers portraits [FG, 2419].

MILLOT (. . . .), comédien.

En pied, chapeau à la main, || Car. Dauphin deli., Jac. Thourneysen sc. || ; 210/310 [14466].

MILLY (Nicolas-Christiern de Thy de), maître de camp de dragons (1754), chimiste; Beaujeu 1728 † Paris 1784.

Buste 3/4 dr., méd. ov. ornem. s/ une scène, || J. Notté pinx., N. Thomas sculp. 1781, à Paris chez l'auteur, rue des Boulangers... || ; 140/220 [14467 bis].

Même estampe sans l'adresse [14467]

MIOLAND (Jean-Marie), archevêque de Toulouse (1851-1859); Lyon 1788 † Toulouse 1859.

Buste, lith. de J. C.; 8°.

Lith. d'ap. le tableau de E. Mayet (évêché d'Amiens) †.

Lith. d'ap. nat. par Desmaisons, Lemerrier édit., 1856.

Buste 3/4 dr., || Jubany D^t, lith. de H. Brunet et C^{ie} à Lyon ||; 195/190 [14469].

Abbé Desgeorges, *Vie de Mgr Mioland, archevêque de Toulouse, évêque d'Amiens, et premier supérieur des Missionnaires de Lyon*; Lyon, P.-N. Jossierand, 1873, 8°, 2° édit.

Phgrav., n° 27, II, 329.

MIRABEAU (Jean-Baptiste Julien, dit), rémouleur, ancien marin; Lyon 1750 † 1811.

En pied, || dessiné et gravé par Julien ||; 135/230 [14470].

MIRON (Charles III), archevêque de Lyon (1626-1628); 1569 † Lyon 1628.

Dessin à la pierre noire (Lelong).

|| Fac-simile d'après une photographie de M. Emmanuel Ventujol ||, n° 54, III, 243.

MITTE. V. Chevières.

MOLARD (Etienne), professeur de grammaire et belles lettres; Lyon 1761 † 1825.

Buste de face, || lith. de H. Brunet et C^{ie} à Lyon ||; 132/181 [14473].

MOLINE de SAINT-YON (Alexandre-Pierre), ministre de

la guerre, chevalier de l'Empire, écrivain; Lyon 1786 † ?

Mi-corps, 3/4 g., || Toussaint, lith. Vayron, d'après une statuette..., publié par P. L. Chevalier (de Lyon) ||; 90/108 [14478; FCh., 31,3579].

MOLLIÈRE (Antoine-Philippe), avocat, littérateur; Lyon 1809 † 1895.

|| Héliog. Dujardin || (Mgr Dadolle, *la Vie et les Oeuvres de M. Ant. Mollière*; Lyon, Alexandre Rey, 1896, 8°) [356161].

Phgraph., n° 1.

Phgrav. d'après Armbruster, n° 35, p. 114.

MOLLIÈRE (Daniel-Jean-Jules), médecin; Lyon 1848 † 1890.

|| Cliché Garcin à Lyon, Héliog. Schwartzweber, imp. Geny-Gros ||; n° 90, 1890, IV, 133.

MOLLIÈRE (Humbert), médecin; Lyon 1845 † 1898.

|| Héliog. Dujardin || (H. de Terre-basse, *le docteur Humbert Mollière, sa vie et ses œuvres*; Lyon, 1899, 12°) [900529].

MONCONYS (Gaspard de), seigneur de Liergues et de Pouilly, prévôt des marchands (1652-1653), archéologue et numismate; Lyon, baptisé en 1592.

Buste pr. dr., grtr. anon.; 70/80 [14493].

Lith. de Cabane, Lyon, Perrin.

MONCONYS (Pierre de), sieur de Liergues et de Pouilly, écuyer, prévôt des marchands (1623-1624).

Lith. de Cabane, Lyon, Perrin.
Hlgr. d'ap. la méd. de Lalyame (N. Rondot, *Lalyame, Hendricy et Mimerel*; Lyon, Mougin-Rusand, 1888, 8°) [106546] Cf. n° 89, 1888, V, 237.

Phtyp. d'ap. la méd. de Lalyame (F. Mazerolle, *les Médailleurs français du X^e siècle au milieu du XVII^e*; Paris, Imp. nation, 1904, 4°, pl. XXXIV, fig. 734) [900089, t. 105].

N° 49, cah. 3.

MONFALCON (Jean-Baptiste), médecin, bibliothécaire de la ville (1847-1874); Lyon 1792 † 1874.

Buste de face, bord. ov. s/ plinthe, d/un rectang., || J. J. Lépine sc. Lyon || ; 90/141 [14485]. Cf. : Monfalcon, *Histoire de la ville de Lyon, revue et augmentée*; Lyon, impr. de Louis Perrin, 1851, 8°, I [116103]; Monfalcon, *Souvenir d'un Bibliothécaire ou une Vie d'homme de lettre en province*; Lyon, J. Nigon, 1853, 8° [101864]; Monfalcon, *Manuel du Bibliophile et de l'Archéologue lyonnais*; Paris, Adolphe Delahaye, 1857, 8° [318889].

Mi-corps, de face, || S. Cornu [1835], lith. de H. Brunet et C^e, à Lyon || ; 135/135 [14483 et 84].

Même portrait, lith. en couleur [de Perrin] ([Monfalcon], *Bibliographie de la ville de Lyon...*; Lyon, imp. de Louis Perrin, 1850, f°, appendice : *Notice sur quelques beaux livres*) [22046].

En pied, assis, dir. g., phgraph., 1855, d'ap. un dessin d'Alexandre Vibert, 1850; 125/165 [14485 ter].

Phgraph. anon. (J. B. Monfalcon, *Histoire monumentale de la ville de Lyon*; Paris, Firmin-Didot, 1866, I, 1). Cf. n° 19, t. XI (ajouté).

MONGEZ (Antoine), administrateur de l'Hôtel des Monnaies, membre de l'Institut; Lyon, 1747 † Paris 1835.

Buste 3/4 dr., || Jul. Boilly, 1820 || ; 190/150 [14486; FCh., 32,3667].

MONGEZ (Jean-André), physicien et naturaliste; Lyon 1751 † avec La Pérouse vers 1788.

Buste g., dess. au crayon et à la mine de plomb [Arts, A. 1, 64].

Buste pr. g., dess. au crayon [Arts, A. 1, 65].

MONNET (Etienne), commissionnaire en soieries, juge au Tribunal de commerce (1820-1830).

Buste 3/4 g., || lith. de H. Brunet et C^e à Lyon || ; 90/115 [14482].

MONNET (Jean), directeur de l'Opéra comique à Paris (1743-1744, 1752-1757), puis du Théâtre de Lyon (1745-1746); Condrieu 1703 † Paris 1785?

Buste pr. dr., médail. ov. ornem., || C. N. Cochin del., Aug. de S^t Aubin sculp. 1765, *Mulcet, Movet, Monet* || ; 85/113 [14480; Arts, A. 2, 84]. Cf. : Monnet, *Anthologie française, ou Chansons choisies depuis le 13^e siècle jusqu'à présent*; Paris, 1765, 3 vol. 8°; *Supplément au Roman comique, ou Mémoires pour servir à la Vie de J. Monnet*; Londres (Paris), 1772, 2 vol. 12°; *l'Art*, Paris, 1884, XXXVII, 193; Arthur Heulhard, *Jean Monnet. Vie et aventures d'un entreprenneur de Spectacles au XVIII^e siècle*; Paris, A. Lemerre, 1884, 8° [313393]; Henri d'Alméras, *Mémoires de Jean Monnet, directeur du Théâtre de la Foire...*; Paris, Louis Michaud, s. d., 8° [356496].

Buste pr. g., méd. ov. ornem., || C. N. Cochin del., Viguet sculp. || , épreuve ébauchée [14481 bis].

Même estampe achevée, sans le nom des auteurs [14481].

D'après le pastel de La Tour (*l'Art*; Paris, 1894, LVI, 50).

MONSPEY (Antoine de), marquis de Vallière, aide de camp des armées du roi; Châtillon-les-Dombes 1661 † Saint-Georges-de-Reneins 1736.

Phgrav. d'ap. un portrait peint en 1680 (M^{ise} de Monspey, *Lettres royales inédites*; Villefranche, P. Mercier [1908], 8°, p. 44).

MONSPEY (Estienne de), chevalier de l'ordre du roi; Saint-Denis-de-Ceyzériat 1581 † 1651 ?

Phgrav. d'ap. une peinture (M^{ise} de Monspey, *Lettres royales inédites*; Villefranche, P. Mercier [1908], 8°, p. 43).

MONSPEY (Joseph-Henry de), marquis de Vallière; Saint-Georges-de-Reneins 1695 † 1787.

Phgrav. d'ap. une peinture (M^{ise} de Monspey, *Lettres royales inédites*; Villefranche, P. Mercier [1908], 8°, p. 46).

MONSPEY (Louis - Alexandre - Elisée de), lieutenant général, maréchal de camp, député (1789); Saint-Georges-de-Reneins (Château de Vallière) 1733 † 1822.

Mi-corps, dir. dr., || Toussaint, d'ap. un tableau, publié par P. L. Chevalier (de Lyon) || lith.; 100/105 [14488]. Cf. n° 6, II, 137.

Phgrav. d'ap. un portrait (M^{ise} de Monspey, *Lettres royales inédites*; Villefranche, P. Mercier [1908], 8°, p. 48).

MONSPEY (Marie-Anne-Livie de Pontevès-Buons, épouse de Joseph-Henry de Monspey, marquis de Vallière); Buons 1711 † Saint-Georges-de-Reneins 1775.

Phgrav. d'ap. une peinture (M^{ise} de Monspey, *Lettres royales inédites*; Villefranche, P. Mercier [1908], 8°, p. 14).

MONSPEY (Marie-Louise), dite **Madame de Vallière**, chanoinesse de Remiremont; Saint-Georges-de-Reneins 1731 † 1814.

|| Cl. Franck, S^t Dié, Extrait du *Donon au Ballon d'Alsace*, L. Geisler Edit... || (E. Mougin, *l'Abbaye de Remiremont*).

MONSPEY (Marie-Louise-Catherine de), dite **Madame de Monspey**, doyenne du Chapitre noble de Remiremont; Saint-Georges-de-Reneins 1734 † 1807.

|| Cl. Franck, S^t Dié, Extrait du *Donon au Ballon d'Alsace*, L. Geisler Edit. aux Chatelles par Raon l'Etape (Vosges) ||, phgrav. d'ap. un pastel (E. Mougin, *l'Abbaye de Remiremont*). Cf. Marquise de Monspey, *Lettres royales inédites*; Villefranche, P. Mercier [1908], 8°, p. 50).

MONSPEY (Marie-Reine-Aimée de), dite **Madame de Vury**, chanoinesse de Remiremont; Saint-Georges-de-Reneins 1736 † 1788.

|| Cl. Franck, S^t Dié, Extrait du *Donon au Ballon d'Alsace*, L. Geisler Edit... || (E. Mougin, *l'Abbaye de Remiremont*).

MONSPEY (Pierre-Paul-Alexandre de), élu député suppléant (1789), agriculteur; Morancé (château de Beaulieu) 1741 † Saint-Georges-de-Reneins (château de Montchervet) 1807.

Phgrav. d'ap. une peinture (M^{ise} de Monspey, *Lettres royales inédites*; Villefranche, P. Mercier [1908], 8°, p. 56).

MONSPEY (Reine-Pauline-Elise de) dite **Madame d'Arma**, chanoinesse de Remiremont; Saint-Georges-de-Reneins 1744 † 1842.

|| Cl. Franck, S^t Dié, Extrait du *Donon au Ballon d'Alsace*, L. Geisler édit... || (E. Mougin, *l'Abbaye de Remiremont*).

Tous les renseignements concernant la famille de Monspey m'ont été obligeamment fournis par Madame Marquise de Monspey de Sinéty.

MONTAIGU. V. **Aycelin**.

MONTAZET (Antoine de **Malvin** de), archevêque de Lyon (1758-1788); Agen (château de Quisac) 1713 † Paris 1788.

Buste 3/4 g., cad. ov. s/ plinthe écus., || Peint par L. M^{el} Vanloo..., gravé par Duchenne, à Paris chés Bligny... || ; 180/258 [14490].

En pied, un livre sur les genoux, d/ un cad. rectang. écus., || peint par L. M^{el} Vanloo..., gravé par C. A. Littret de Montigny, à Paris chez Quillan .. 1769 || ; 368/495 [14491].

Même estampe retouchée sans l'adresse du marchand [14492]. Cf. n° 27, I, 27.

A Paris, chez Bligny; 4° (Delaroa). Réduction de l'estampe précédente.

Même portrait, || J. Groubier || (Metzger et Vaësen, *A la veille de la Révolution*; Lyon, Georg [1888], 12°) [376684].

MONTLEVAUT (Charles **Joly**, dit), peintre; Lyon? † Lyon 1897.

J. Martin pinx., n° 83, 1898, p. 35.

MONTUCLA (Jean-Etienne), mathématicien; Lyon 1725 † Versailles 1799.

Buste 3/4 dr. d/ un ov., || gravé par P. Viel, d'après une miniature || ; 108/126 [14505; FCh., 33,3720].

Gaillard lith., n° 38, fig. 27.

MONVENOUX (François, dit *Frédéric*), pharmacien; Marcigny 1828 † Lyon 1888.

Grbs de Carles, n° 87, 21 mars 1892.

MONVENOUX (Joseph-Auguste), architecte; Lyon 1827 † 1905.

Phgrav., n° 61, exerc. 1905-06, XV, 1907, 217. Cf. Jamot, *Notice biographique sur Auguste Monvenoux...*; Lyon, Waltener, 1906, 8°.

MORAND (Jean-Antoine), architecte; Briançon 1727 † Lyon 1794.

Buste pr. g., ov. d/ un rectang., || dess. par Couturier, gravé par Quevedey ||, mure; 82/98 [14507].

Gaillard lith., n° 38, fig. 51.

N° 49, cab. 1.

MOREAU (Jean-Claude), maréchal de camp et baron de l'Empire; Lyon?

Mi-corps, 3/4 g., || Toussaint, Lith. Vayron, d'après une miniature..., publié par P. L. Chevalier (de Lyon) || ; 95/105 [14508; FCh. 33,3729].

MOREAU (Joseph - Dominique), architecte; Lyon 1838 † 1895.

Phgrav., n° 61, exerc. 1894-1897, XII, 1900, 113.

MOREL (François), pépiniériste; Mogneneins 1817 † Lyon 1881.

Phgraph., n° 30.

MOREL (Hilaire), architecte; Fontaines-Saint-Martin 1834 † Lyon 1903.

Phgrav., n° 61, exerc. 1903-1904, XIV, 1905, 237.

MOREL (Jean-Marie), architecte-paysagiste; Lyon 1728 † 1810 (Dériard).

Mi-corps, assis, dess. orig. anon. à la sepia; 243/230 [Arts, A. 2, 69].

MOREL (René), médecin, chansonnier; Bourg 1787 † Lyon 1851 (Dériard).

Mi-jambes, assis, de face, || Elise Blondel pinx^t, Brossette lith., imp. Auguste Bry..., Paris ||; 309/385 [Arts, A. 6, 12].

MOREL de CHALIOL (. . . .), négociant à Lyon (1766).

Buste pr. g., || lith. de H. Brunet et Ci^e à Lyon ||; 110/145 [14509].

MOREL de VOLEINE (Claude-Louis-Bon), littérateur; Lyon 1812 † 1894.

|| Héliog. Dujardin, imp. Ch. Wittmann || (H. de Terrebase, *Morel de Voleine, sa vie et ses œuvres*; Lyon, 1894, 12°) [900529].

Cliché Escudié, 1869, n° 44, cah. 3.

|| Héliog. imp. Lemercier ||, n° 90, 1894, VIII, 301.

En pied, assis s/ un tabouret, phgraph.-carte [FG, 2419].

En pied, assis, accoudé, phgraph.-carte, 1872 [FG, 2419].

MORELLET (André), prêtre, littérateur et économiste; Lyon, 1727 † Paris 1819.

Buste pr. g., dess. orig. anon. au crayon Conté; 115/150 [14511].

Buste 3/4 g., || Jul. Boilly 1820 ||, lith.; 210/165 [14516; FCh., 33, 3782].

Buste de face, d/ un rect., || dessiné d'après le tableau original, Massol sculp. ||; 94/122 [14513; FCh., 33, 3781]. Cf. *Mémoires inédits de l'abbé Morellet*...; Paris, Ladvoat, 1822, 8° [318617].

Même estampe avant la lettre [14515].

Buste de face, d/ un rect., || dessiné et gravé d'après Latour, par Lefèvre ||; 80/99 [14514].

|| Lafond pinxit, Fremy del. et sculp. ||, grtr. (Arnault, *Biographie nouvelle des Contemporains*; Paris, 1824, XIV, 141).

Gaillard lith., n° 38, fig. 68.

Dessin de Loéwy, n° 23, VI.

MORIN (Frédéric), conseiller général (1869), préfet de Saône-et-Loire (1870-1871), littérateur; Lyon 1823 † Paris 1874.

Lith. de F. Menetrier, H^{ri} Lefèvre, imp. (Francis Enne et O. Monprofit, *Panthéon républicain*; Paris, Fayard, s. d., 4°).

Phgraph., n° 67, 1873-74, I, 137.

MORIN (Jean-Baptiste), médecin, astronome, professeur royal en mathématiques; Villefranche 1583 † Paris 1656.

Buste d'ap. son tombeau de Saint-Etienne-du-Mont, gr. anon. (Lelong).

Buste 3/4 dr., cad. ov. avec cartouche s/ plinthe, || à Paris chez Daumont... ||; 99/147 [14518].

Buste 3/4 g., d/ un cad. ov. s/ plinthe, || P. Mariette excud. ||, vers latins signés H. G.; 130/167 [14519 et 14520].

Buste 3/4 dr., d/ un cad. ov. avec cartouche, s/ plinthe, || gravé par E. Desrochers à Paris .. ||, notice et quatrains; 99/147 [14517].

Buste 3/4 g., cad. ov. s/ plinthe, || A. B. Flamen pinxit, N. Poilly sculp. 1657 ||; 182/250 [14521].

MORIN-PONS (Henry), banquier et numismate; Lyon 1831 † 1905.

Hlgr. d'ap. la plaquette de C. Dvpré, || Ateliers D. A. Longuet || (Ennemond Morel, *Henry Morin-Pons, 1831-1905*; Lyon, Waltener et C^{ie}, 1906, 8^o, p. 10). Cf. E. Cambefort, *Henry Morin-Pons*; Lyon, imp. de P. Grange, 1908, 8^o, p. 10 [900529].

Phgraph., n^o 4.

|| J. Glénat, 1890, 198^{bre} || (pl. collect.), n^o 90, 1890, IV, 716.

Phtyp., n^o 22. Cf.: Ennemond Morel, *Henry Morin-Pons, 1831-1905*, Lyon, Waltener et C^{ie}, 1906, 8^o; Emile Cambefort, *Henry Morin-Pons, Notice biographique*, Lyon, imp. de P. Grange, 1908, 8^o [900529], hlgr. anon.

MORTEMART (Anne-Victorien-René-Roger de Rochechouart, marquis de), maire de La Chasagne, député (1848); La Chasagne 1804 † 18..

Mi-jambes, 3/4 g., || Romain Cazes, imp. Domnec; Paris V^{or} Delarue... ||; 165/225 [14522].

MOTTET. V. Cardinal.

MOUGIN-RUSAND (Paul-Benoît), maître-imprimeur; Lyon 1838 † La Tour-de-Salvagny 1897.

Phgrav. (*Notice nécrologique sur Mougin-Rusand, imprimeur lyonnais*; Lyon, 1897, 8^o). Cf.: n^o 89, 1897, XXIV, 149; *Mémoires de la Société littéraire de Lyon, 1898-1902*, p. 318.

MOULCEAU (Thomas de), nommé secrétaire de la Ville (1641), exerçant de 1665 à 1672; procureur général (1672-1694), pré-

vôt des marchands (1679-1680); Lyon, baptisé en 1625 † 1694.

Buste pr. dr., anon.; 70/82 [14523].

MOURAUD (Charles-Prospér), représentant du Peuple (1848); Bourg 1802 † Lyon 1869.

Mi-corps, de face, || Jundelle, imp. Kaepelin et C^{ie}..., Paris, V^{or} Delarue... ||; 190/215 [14524].

MOUTERDE (Emmanuel), juge au Tribunal de commerce (1839-1842, 1854-1856), naturaliste; Lyon 1801 † 1872.

Lith., || imp. Fugère Fr. Lyon || (E. Mulsant, *Notice sur Emmanuel Mouterde*; Lyon, Pitrat aîné, 1872, 8^o) [Coll. lyonn., t. 55].

MOUTON-DUVERNET (Régis-Barthélemi), général commandant la ville de Lyon (1815); Le Puy 1769 † Lyon 1816.

Dans sa prison, lith.

Buste 3/4 g., || Fonville, lith. de Villain ||; 235/240 [14527].

Buste 3/4 g., || Réville sculpt^t ||, aqf.; 54/64 [14525].

Buste 3/4 dr., || forestier sc., Ambroise Tardieu direxit ||; 88/92 [14526]; FCh., 33, 3799). Cf. Tardieu, *Histoire des Généraux français*, I, pl. 72.

|| Imp. H. Brunet et C^{ie}, à Lyon ||, lith. (M.-C. Bouchet, *La Vie et le Procès du général Mouton-Duvernet*; Le Puy, imp. d'Alexis Guilhaume, 1844, 8^o) [320313, 353067].

MUGUET (François), imprimeur; Lyon † Paris 1702.

Mi-corps de face, cad. ov. s/ plinthe écuss., anon.; 175/250 [14528].

Gr. d'Habert, 4^o (Lelong).

Mi-corps de face, cad. ov. s/ plinthe écuiss., || Simon Dequoy pinxit, S. Thomassin sculp., Regius ære incidit, 1700 || ; 250/330 [14529].

MÜLLER. V. Lortet.

MULSANT (Etienne), bibliothécaire de la ville (1874-1880), naturaliste ; Marnand 1797 † Lyon 1880.

Phgraph. Armbruster, n° 1. Cf. : n° 6, I, frontisp.; Arnould Locard, *Etienne Mulsant, sa vie et ses œuvres*, Lyon, T. Giraud, 1882, 8°, reproduit partielle [101935]; Phgraph.-carte, 1876 [FG, 2419], réduct.

|| Dessin de M. A. Steyert, d'après une photographie de M. Armbruster, gravure de M. Fernique à Paris ||, n° 86, 5 novembre 1881.

Buste de face, phgraph.-album [Arts, A. 1, 67].

MUNARET (Jean-Marie-Placide), médecin, fondateur du Dispensaire spécial (1841); Nantua 1805 † Brignais 1877.

Munaret, *Causeries et Miscellanées*; Paris, 1875-77, 2 vol. 8°.

Phgrav. d'ap. un tableau, n° 35, p. 245.

MUNET (Gaspard - Melchior - Louis), diacre; Lyon 1803 † 1825.

Buste de face, || lith. de H. Brunet et Cie à Lyon ||, 72/105 [Coll. de l'auteur].

MUNIER (Louis-Auguste), avoué à la Cour d'appel (1848-1882), sénateur (1882-1896); Gex 1820 † Paris 1896.

Phtyp., n° 22.

NEMOURS (Jacques de Savoie, duc de), gouverneur de Lyon (1562-1571); Vauluisant-en-Champagne 1531 † Annecy 1585.

En pied, dir. dr., gr. anon.; 80/155 [14533]. Cf. Cuaz, *le Château de Pierre-Scize et ses prisonniers*; Lyon, A. Rey et Cie, 1907, 8°, p. 531.

Tête 3/4 g., grbs anon., méd., 38/p. r. [14531].

Buste 3/4 dr., grbs anon.; 27/36 [14532]

Gr. par Th. de Leu, 4° (Lelong). Probablement la même que la précédente.

Gr. par Gourdelle, 4° (Lelong).

Clouet pinxit (Lord R. Gower, *Le noir Collection of original French portraits...*; London, Maclure, 1874, pl. 43).

Gr. anon. dans le P. Monfaucou.

Peint par Clouet, dessiné par L. Mas-sard ||, n° 20, X, pl. 1949.

NÉRAZ (Jean-Claude), évêque de San-Antonio; Anse 1828 † San-Antonio 1894.

Grbs anon. (*Historique du troisième Concile de Baltimore*). Cf. n° 84, 1894, XXVI, 610.

NÉRESTANG (Charles de); Firminy (château de Chapponod) 1626 † Lyon 1644.

Van Schuppen?; f° (Delaroa).

NÉRESTANG (Charles - Achille de); Firminy (château de Chapponod) 1635 † ?

Mi-corps 3/4 g., bord. ov. écuiss., anon., Van Schuppen? sculpsit; 199/273.

1 M. Cuaz a placé par erreur cette estampe sous le nom de Jacques d'Armagnac.

NÉRESTANG (Claude de), abbé de l'Île-Barbe, maréchal de camp; Firminy (château de Chaponod) † Turin 1639.

Van Schuppen?; f° (Delaroa).

NÉRESTANG (Philibert de), chevalier de l'Ordre du roi, conseiller en ses Conseils d'Etat et privé; † Pont-de-Cé 1620 (Dériard).

Mi-corps 3/4 g., cad. ov. écuiss., || P. Van Schuppen fecit, 1701, 5 ||; 190/273.

Famille

de NEUVILLE de VILLEROY

(Contrairement à l'ordre général de ce Répertoire, nous avons adopté pour cette grande famille lyonnaise le classement généalogique.)

Nicolas IV, seigneur d'Halincourt; Rouen 1542 † 1617, inhumé au Couvent des Carmélites à Lyon.

Buste 3/4 dr., || Mauzaisse ft || lith.; 190/180 [14589].

Avec Nicolas et Charles de Neuville, buste 3/4 dr., dans une composition allégorique, || G. Audran fecit ||; 436/300 [14551; Arts, A. 6, 3].

Buste 3/4 dr., cad. ellipt., || Michel Lasne fecit ||; 95/143 [14586].

Même portrait, buste 3/4 g., cad. ov s/ plinthe, || Al. pinx., Pinsio scul., A Paris, chez Odieuvre... ||; 100/141 [14588].

Même estampe, sans l'adresse d'Odieuvre [14587].

La même, || Thomas de Leu sculpxit ||; 93/124 [14594].

D'apr. un dess. aux crayons de couleur de François Clouet (*Bibliothèque Nationale. Musée du Cabinet des Es-*

tampes., publié sous la direction de Henri Bouchot... Portraits; Paris, Librairies-Imprimeries Réunies, s. d., f°) [Arts, B, 26¹].

Grtr., || M^{me} Soyer sc. || [14585] (*Histoire de France*, CLIX, 54).

Peint par F. Clouet, gravé par Ed. Lerouge, dessiné par L. Massard ||, n° 20, X, pl. 2041.

Madeleine de L'Aubespine, sa femme (1562); 1546 † Villeroy (Seine-et-Marne) 1596.

Du Monstier del. (Lord R. Gower, *Lenoir Collection of original French portraits...*; London, Maclure, 1874, pl. LIII).

François Clouet pinx., n° 77, 1887, XXXVI, 118.

Charles, marquis d'Halincourt, gouverneur de Lyon (1608-1642); 1566 † Lyon 1642.

D'apr. son tombeau élevé par Piquet et Didier Besson; 8° (Delaroa).

Buste 3/4 g., || dessin. âge 34, Ce 3 De febvrier 1670, R. G.? 7. 4. 73 ||; en rouge; 360/436 [Coll. L. Brun].

Mi-corps 3/4 g., bord. ov., d/ un rect., || C. Audran Fecit ||, distique latin; 150/192 [14549].

Buste 3/4 g., cad. ov. s/ plinthe, écuiss., || Théodor Van Meerlen fecit, 1652 ||; 242/303 [14550].

A cheval, M. L[asne] inv. et fe. à Lyon, 1624; f° (Delaroa).

Avec les deux Nicolas de Neuville, buste 3/4 g., méd. ov., composition allégorique, || C. Audran fecit ||; 436/300 [14551, Arts, A. 6, 3].

Lith. de Mauzaisse (*la Henriade*).

Du Monstier? del. (Ld R. Gower, *Lenoir Collection of original French portraits at Stafford house*; Londres, Maclure, 1874, pl. 71).

¹ L'exemplaire du Palais des Arts comporte une erreur; le portrait de Claude de l'Aubespine y remplace celui de Nicolas de Neuville.

Phgrav., || d'après une peinture conservée dans le monastère des Carmélites de Lyon || (J.-J. Grisard, *Documents pour servir à l'histoire du Couvent des Carmélites de Notre-Dame de la Compassion de Lyon*; Lyon, imp. Pitrat aîné, 1887, 8°) [101934].

Jacqueline de Harlay-Sancy, sa femme (1596); † Lyon 1618.

Buste 3/4 dr., cad. ov. s/ plinthe écuiss., || Théodoer Van Meerlen. fe. || ; 245/300 [14090].

Phgrav. || d'ap. une peinture conservée dans le monastère des Carmélites de Lyon || (J.-J. Grisard, *Documents pour servir à l'histoire du Couvent des Carmélites de Notre-Dame de la Compassion de Lyon*; Lyon, imp. Pitrat aîné, 1887, 8°) [101934].

Nicolas V, duc de Villeroy, gouverneur de Lyon (1642-1685), maréchal de France (1646); Pontoise 1598 † Paris 1685, inhumé au Couvent des Carmélites, à Lyon.

Buste, 3/4 g., cad. ov. av/ armes et couronne aux angl. supér., anon.; 150/138 [14591].

Buste 3/4 g., d/ un ov. écuiss., anon.; 121/145 [14592].

Buste 3/4 dr., d/ un ov., anon., avant la lettre; 94/116 [14593].

Buste 3/4 dr., d/ un ov. avec armes et couronne aux angles supér., anon.; 118/140 [14597].

Buste dir. dr., méd s/ plinthe [14604, manque].

Buste 3/4 g., méd. rd d/ une ornementation monument. enguirl.; 196/270 [14602].

Buste 3/4 g., cad. ov. écuiss., || A Paris, chez Darët... || ; notice; [14595; Arts, B. 30, 4].

A cheval, 3/4 dr., d/ un rect, écuiss. soutenu par un ange, || Moncornet ex... || ; 136/166 [14596].

Buste pr. dr., || Procédé de A. Collas, 72 || , jeton; 98/p. r. [14584].

Buste 3/4 dr., s/ un piédestal écuiss. et enguirl., devise, || Cadame f. || ; 70/94 [14582 et 14583].

Michel Lasne; 4° (Delaroa).

Mi-corps, 3/4 g., cad. ov. s/ plinthe écuiss., || Grignon fe. || ; 223/301 [14605].

Buste 3/4 g., méd. ov. en feuilles de chêne enruban., s/ plinthe écuiss., || Joan. L'Enfant ad viuum faciebat 1659 || ; 280/365 [14606].

Buste 3/4 dr., cad. octog., || I. Frosne fecit || ; 123/153 [14590].

Buste 3/4 g., méd. octog. en feuilles de chêne, d/ un rect., || I. Frosne fecit || ; 130/206 [14598].

Buste 3/4 dr., cad. ov. écuiss., s/ chiffre aux 4 angles, || Humbelot sculp. || ; 255/307 [14600].

Avec Nicolas et Charles de Neuville, buste 3/4 dr., d/ une composition allégorique, || C. Audran fecit || [14551, Arts, A. 6, 3].

Buste 3/4 dr., méd. ov. écuiss. enruban., || De L'armessin sculpsit, à Paris, chez P. Bertrand... || , notice; 155/206 [14599].

Buste 3/4 dr., cad. ov. s/ plinthe, d/ un autre cad. rect., || Champagne Pinx., Morin Sculp... || ; 181/268 [14603, Arts, B. 30, 40].

Buste 3/4 dr., cad. octog., || Ph. Champagne pinx., I Morin sculp..., ce vendent à Paris... chez led. Morin || ; 234/293 [14607]. Des épreuves ont été tirées après la coupure du cuivre et imprimées en deux planches.

Gr. anon. [14601] (*Ministri Idea*, Lib. X, cap. II, p. 361).

Gr. anon. (*Le Livre des Triomphes de Louis-le-Juste*).

Médail. (*Trésor de Numismatique et de glyptique...*, II^e part., pl. XXXI).

Illgr. d'ap. la méd. de Martin Hendricy, 1655 (N. Rondot, *Lalyame, Hendricy et Mimerel*; Lyon, Mougins-Rusand, 1888, 8°, p. 19) [106546]. Cf. n° 89, 1888, V, 237.

J. N. Robert-Fleury p. Leclerc sc., n° 20, VIII, pl. 1405.

Madeleine de Créquy, sa femme
(1617); 1609 † 1675.

Buste 3/4 dr., cad. ov., anon.; 107/133 [14610].

Même estampe avec des armes et une couronne aux angles supérieurs [14611].

Mi-corps 3/4 g., cad. ov. s/ plinthe écuiss., || Fe. van Meerlen fe. 16.52 || ; 245/300 [14612].

Antoine, abbé de Saint-Just (diocèse de Beauvais), prier de Firminy, vicaire général de Camille de Neufville; 1596 † Lyon 1670.

Mi-corps, 3/4 dr., cad. ov. d/ un rectang., || de la Roussierre delin. effigiem et sculp. || ; 185/225 [14534] Cf. n° 27, I, 273.

Marie, fille de Charles, veuve d'Alexandre de Bonne, seigneur d'Auriac; 1613 † 1688.

Mi-corps, 3/4 dr., cad. ov. s/ plinthe écuiss., || Grignon fe. 1633 || ; 220/287 [14613].

Camille, archevêque de Lyon (1653-1693), lieutenant général au gouvernement du Lyonnais (1646); Rome 1606 † Lyon 1693 (1698, le P. Anselme).

Buste, 3/4 dr., d/ un ov., anon.; 65/85 [14535]. Cf. [Guichenon], *la Vie d'illustrissime et révérendissime Camille de Neufville, archevêque et comte de Lyon; Trévoux et Lyon, Molin, 1695, 16°* [314018].

Buste 3/4 dr., cad. ov. à feuill. imbriqué, || Moncornet excudit 1651 || ; 109/140 [14536].

Même estampe à cadre uni et sans la date [14536 bis].

Même estampe sans la signature ni la date [14536 ter].

Buste 3/4 g., cad. ov. d/ un rectang., || Gantrel ad vivum faciebat... 1679, offerebat Petrus Terrasson... || ; 392/463 [14544; Arts, A. 6, 6]. Cf. n° 54, III, 340. N. Auroux sculpsit; 1° (Delaroa).

En pied, assis, tenant une lettre, dir. dr., || Ger. Audran fec... || ; 245/312 [14542].

Même estampe, anon. [14537 et 14537 bis] (Gabriele Mouton, *Observationes diametoris solis et lunae apparentium...*; Lugduni, ex typographiâ Matthaei Liberal, 1670, 4°) [341444].

Buste 3/4 dr., méd. rd en feuill. de chêne écuiss. et ornem., || Germ. Audran sculp. Lugd. 1668 || ; 328/343 [14543].

Buste 3/4 g., d/ un cad. ov. écuiss., || Germain Audran sculp. || . Cf. n° 15, p. 15.

Buste 3/4 dr., méd. en feuillage, ornem., || Germ. Audran Sculp. || ; 433/407 [14544].

Buste 3/4 dr., cad. ov. écuiss., chiffre aux quatre angles, || P. A. C. F. Ioan. françois franciscanus pinxit || ; 368/480 [14547]. Cf. n° 27, I, 26.

Buste 3/4 dr., cad. ov. écuiss. s/ plinthe, || Grignon fe. || ; 222/289 [14538].

En pied, assis, dir. dr., cad. ov. écuiss. en feuilles de chêne, || Humbelot sculp. 1664 || ; 230/300 [14540].

Buste 3/4 g., cad. ov. d/ une composition très ornem., || Stéphanus Picart, Rom^{us} sculp., 1670 || ; 446/388 [14546].

P. Sevin inv., M Ogier fecit; 8° (Delaroa).

Buste 3/4 dr., cad. ov. s/ plinthe, || Champ[aigne] pinx., 1654, M. Lasne fecit. 1655 || ; 265/325 [14541].

Buste 3/4 dr. méd. stylisé, ornem., écuiss., || N. Mignard pinx., T. Blanchet de. I. laque Thourneyser Helu : Basil : sculp : Lugduni 1672 || ; 350/428 [14545].

Médail. (*Trésor de numismatique et de glyptique...*, II^e part., pl. XXIX).

|| Héliog. Dujardin, Imp. Eudes || , d'ap. une méd. de Cl. Varin, 1651 (N. Rondot, *Claude Warin, graveur et médailleur*; Paris, G. Rougier et C^o, 1888, 8°, pl. II, fig. 3) [106553].

|| Héliog. Dujardin, imp. Eudes || ,

d'ap. un portrait de l'Archevêché, n° 53, p. 191.

Ferdinand, évêque de Saint-Malo (1644-1657), puis de Chartres (1657-1690); Rome 1608 † Paris 1690.

Buste 3/4 dr., d/ un rectang., gr. anon. avant la lettre; 132/159 [14552].

Buste 3/4 dr., méd. ov. en feuillage, enrubanné, || *offerebat F. R. Cadiou Mantanus, ord. SS. Praedicatorum*, 1677 ||; 450/500 [14558].

Mi-corps, 3/4 g., méd. ov. s/ plinthe écuss., || F. Van Meerlen fec. 1653 ||; 240/292 [14553; Arts. A. 6, 5].

Buste 3/4 dr., cad. octog. d/ un rectang. rayé, || gravé par Forssell [d'ap. Nanteuil], 1808 ||; 230/275 [14554].

Buste 3/4 g., cad. ov. écuss., || De L. pinxit, Steph. Gantrel sculp. ||; 355/430 [Arts, A. 23, 36].

Par Jollain d'ap. C. Bourg, f° (Lelong).

Gr. par Nanteuil, 1651, d'ap. Champagne (Lelong).

Buste 3/4 g., médail. octog. en feuilles de chêne s/ plinthe écuss., || Champagne pinx., Nantüel sculpebat, 1657 ||; 263/358.

Buste 3/4 g., médail. octog. en feuilles de chêne s/ plinthe écuss., || Champagne pinxit, Nantüel sculpebat, 1658 || 270/370 [14557].

Même estampe retouchée en 1668 (Lelong).

Buste 3/4 dr. cad. ov. s/ plinthe écuss., || R. Nanteuil ad vivum Pinget sculpebat, 1664 ||; 251/320 [14556].

Même estampe avec le signe ∞ après la date [14556 bis].

Buste 3/4 g., cad. ov. s/ plinthe écuss., || Nanteuil ad vivum pinget et sculp., 1669 ||; 260/325 [14555].

Françoise, fille de Nicolas V, femme (en deuxième nocces) d'Henry-Louis d'Albert d'Ailly,

duc de Chaulnes (1646); 1625 † Paris 1701.

Mi-corps, assise, 3/4 dr., cad. ov. s/ plinthe écuss., || Grignon fe. ||; 228/290 [14609].

Iconographie des Lettres de Madame de Sévigné; Paris, s. d., pl. XXXIX.

|| Tableau du temps, Diapraphe et Pantographe Gavard ||, n° 20, suppl^t, pl. XVII.

Catherine, fille de Nicolas V, femme de Louis de Lorraine, (1660); Lyon 1639 † Versailles 1707.

Mi-jambes, 3/4 g., d/ un ov. s/ plinthe écuss., || Grignon fe. 1654 ||, à 13 ans, légende; 224/285 [14608].

Dess. de Girardet, gr. de Nargcot; 8°.

François, gouverneur de Lyon (1685-1730), maréchal de France (1693); Couzon 1644 † Paris 1730, inhumé au Couvent des Carmélites à Lyon.

Buste 3/4 g., cad. ov. uni s/ plinthe; gr. anon.; 158/215 [14568].

Même portrait. cad. ov. enruban. et écuss., || De l'Armessin Sculp., à Paris chez N. de l'Armessin... ||; 160/220 [14567].

Buste 3/4 dr., méd. ornem., légende allemande anon.; 125/165 [14566].

Ov., embl., s/ la table légende en allemand; 8° (Delaroya).

Sur la table : *M. le maréchal de Villeroy*; 8° (Delaroya).

Ov., 4 lignes s/ un cartouche; 72/129 (Delaroya).

Ov., s/ la table : *M. le maréchal de Villeroy*, en 2 lignes; 74/126 (Delaroya).

Ov., s/ la table même légende; 57/113 (Delaroya).

Ov., s/ la table; *M. LE MARÉCHAL DE VILLEROY*; 18° (Delaroya).

D/ un rond. fond extér. du cad. jaspé (Delaroya).

En capitaine des gardes écossaises, au sacre de Louis XV; f° (Delaroa).

Avec Eugène de Savoie; 4° (Delaroa).

En pied, chez Deshayes (Lelong).

En pied, chez la veuve Chiquet, f° (Delaroa).

En pied, se vend à Paris, chez Chiquet; 4° (Delaroa).

Debout, en pied, 3/4 g., d/ un rectang., un bâton de maréchal à la main, || ... A Paris, chez A. Trouvain ..., 1695 ||; 198/280 [14569].

En pied, debout, 3/4 g., d/ un rectang., un bâton de maréchal à la main, || A Paris, chez L. Mariette... ||; 194/275 [14570].

En pied, N. Arnoult fecit (Lelong).

En pied, N. Bonnart; f° (Delaroa).

A cheval, par Bonnart (Lelong).

En pied, R. B. del., 1695, chez Bonnart; f° (Delaroa).

Buste 3/4 g., cad. ov., || Jones fecit, *Publish'd by C. Lowndes sept. 28th 1793* ||; 104/130 [14564].

Buste 3/4 g., cad. ov. s/ plinthe, écus., || An. Leclerc fecit Lugd. ||; 192/267 [14571; Arts, A, 3, 38]. Cf.: *Theses Rhetoricæ porticæ Iconologiæ* [23282]; n° 54, III, 349.

Buste 3/4 g., méd. ov. avec cartouche s/ plinthe, || gravé par E. Desrochers... Paris ||, quatrain de Gacon; 102/146 [14565].

En pied, J. B. Scotin del. et sculp.; f° (Delaroa).

Mi-jambes, 3/4 dr., cad. rectang., écus., la main gauche s/ un casque, || Hyacinthe Rigaud pinx. [1698], Edelink eques sculpsit ||, 1712, la tête par Simonneau (Van Hulst); 340/445. Deux états [14572, Arts, B, 30, 42] Cf. n° 18, *reprod. phgraph.*; n° 77, 1906, XXXV, 501.

Gr. anon. (*Iconographie des Lettres de Madame de Sévigné*; Paris, s. d. pl. 132).

I. Sch.. sc. (B. Erdmanusdörffer, *Deutsche Geschichte vom westfälischen Frieden...*; Berlin, Grote, 1893, II, 189).

Gr. d'ap. gr. (A. Hassell, *Louis XIV...*; New-York, Putnam, 1895, p. 360).

Gr. anon. [14560] (. tome III, page 160).

Gr. anon. [14561] (. tome II, page 268).

Gr. anon. [14563] (. tome III, page 160).

|| M. Pool sculp. [14562] || (. tome III, page 160).

Gr. anon. [14559] (. tome III, page 294).

A. F. Caminade pinx., C. H. Pigeot jr sculp., n° 20, VIII, pl. 1433.

Gaillard lith., n° 38, fig. 65.

Photyp. d'ap. la méd. de Varin, 1652, n° 33, pl. V, fig. 1.

Marie-Marguerite de Cossé-Brisac, sa femme (1662); 1648 † Paris 1708.

En pied, debout, 3/4 dr., tenant un éventail, dans un rectang., || Gravé par A. Trouvain, 1694, se vend à Paris chez ledit Trouvain ||; 198/279 [13660].

Buste 3/4 dr., méd. ov. d/ une ornementation Renaissance, || A Paris, chez Crespy, rue St Iaques devant la boîte de la poste ||; 70/100 [14714].

Gr. d'ap. portrait du château d'Eu (*Iconographie des Lettres de Mme de Sévigné*; Paris, s. d., pl. 133).

Ibid., Bertonnier sc., *ibid.*, supp. V, pl. 77).

Madeleine-Thérèse, fille de François, maréchal de France, prieure du Monastère de la Compassion à Lyon (1697); 1665 † Lyon 1723.

Phgrav. || d'après une peinture conservée dans le monastère des Carmélites de Lyon || (J.-J. Grisard, *Documents pour servir à l'Histoire du Couvent des Carmélites de Notre-Dame de la Compassion de Lyon*; Lyon, imp. Pitrat aîné, 1887, 80) [101934].

François-Paul, archevêque de Lyon (1714-1731); Versailles 1677 † Lyon 1731.

Buste de face, méd. ov. avec cartouche s/ plinthe, || A Paris, chez Crépy... ||; 100/115 [14577].

Par Jean-Jacob Thurneysen fils ¹.

Stephanus Gantrel, 1705; f° (Delaroa).

Buste de face, méd. ov. s/ plinthe, écuiss., || Santerre pinx., Drevet scul. ||; 175/243 [14578 et bis]

Grav. par Drevet d'ap. le portrait peint par Santerre [14579, manque].

Mi-jambes, assis, de face, cad. rectang., écuiss., le coude s/ une table, || C. Grandon pinx. Lugd., J. F. Cars sculp., *offerebat F. Ludovicus Renaud prædicator Lugdunæus* ||; 370/440 [14580, Arts, B. 24,62]. Cf. : n° 55, pl. 6; n° 27, I, 81.

Buste 3/4 dr., méd. ov. écuiss. s/ plinthe, || Charles Grandon Pinxit, I. F. Cars sculpsit, 1717... à Paris, rue St Jacques, au nom de Jésus ||; 395/490 [14581].

Louis-François-Anne, duc de Retz, gouverneur de Lyon (1734-1763); Versailles 1695 † Villeroy (Seine-et-Marne) 1766.

En pied, debout, 3/4 dr., d/ un cartouche ornem., une canne à la main droite, anon.; 360/510 [14576].

J. M. B[ernigeroth] sc.; 8° (Delaroa).

Buste 3/4 dr., cad. ov. avec cartouche s/ plinthe, || suite de Desrochers, à Paris chez Petit .. ||, quatrain signé Moraine; 101/148 [14573].

Même estampe, la mention : *Suite de Desrochers* manque, || à Paris chez Daumont... ||; [14574].

Gr. par Sysang; 8°.

Buste 3/4 g., méd. ov. écuiss. s/ plinthe, || Jean Chevalier Pinxit, J. G.

Vill sculpsit, 1744, q. off. ||; 255/370 [14575 et bis; Arts, B. 30, 43].

Même estampe, la notice comporte la faute suivante : « Enc^{ne} comp^e... » ¹.

Madeleine-Angélique, fille de Nicolas VI, femme de Joseph-Marie, duc de Boufflers (1721); 1707 † 1787.

Nicolas Lancret pinx., Nicolas Martinez sculp. (J. W. Wilson, *Collection exposée dans la galerie du Cercle artistique et littéraire de Bruxelles*; Paris, Claye, 1873, p. 48).

Century magazine; New-York, 1890, XVIII, 644.

Gr. de Muller (A. G. Mason, *Women of the French Salons*; New-York, Century Co, 1891, p. 199).

NEYRAT (Camille), curé de Saint-François (1829-1841), chanoine honoraire; Lyon 1775 † 1841.

Phtyp. d'ap. un cl. Victoire, n° 42, p. 42.

NICOD (Claude-François), curé de Saint-Denis de la Croix-Rousse (. . . -1853); Bourg 1787 † Lyon 1853.

Buste de face, || D. Bonnefoy 1853, imp. J. Brunet..., Lyon ||, lith.; 165/138.

NICOLAÏE. V. Clairville.

NOIROT (Joseph-Mathias), prêtre, professeur de philosophie au Lycée de Lyon (1828-1852) recteur de l'Académie; Latrecy

¹ V. N. Rondot, *les Thurneysen*, p. 126.

¹ (V. Firmin Didot, *les Graveurs de Portraits en France*, II, 49°).

(Haute-Marne) 1793 † Paris 1880.

Buste 3/4 dr., || Paris, Lith. Auguste Bry..., H. JMLE del., || ; 170/210 [14620].

|| Cliché de M^r Armbruster, à Lyon, photograv. A. Lumière et ses fils, imp. Gény-Gros, Paris ||, hlgr., n^o 90, 1892, VI, 89.

NOMPÈRE. V. Champagny.

NONOTTE (Donat), peintre de la ville (1762-1785); Besançon 1707 † Lyon 1785.

Buste pr. g., méd. rd d/ un rectang., suspendu par un ruban, || Dessiné par lui-même et gravé par son ami Daulé... || ; 122/170 [14621].

Buste 3/4 dr., cad. ov. dans un rect., || D. Nonotte Pinx., S. C. Miger Sculp. || ; 156/217 [14622].

NOYEL de BELLEROCHE (Alexis), grand bailli d'épée du Beaujolais, secrétaire perpétuel de l'Académie de Villefranche (1739-1775); Villefranche 1703 † Lyon 1775.

Phgrav., || Collection Gaston de Belleroche, cliché A. Berthier-Geoffray || (*Bull. de la Société des Sciences et Arts du Beaujolais*; Villefranche, Mercier, 1905, p. 166). Cf. : D^r A. Besançon, *l'Académie royale de Villefranche en Beaujolais, 1677-1789*, Villefranche, P. Mercier, 1905, 8^o, p. 45; *Revue du Beaujolais et du Sud-Est*, Villefranche, Lamarsalle, février 1905 (1906), fasc. 5, p. 5.

OLIVIER (Guillaume-Antoine), membre de l'Institut, entomologiste; Les Arcs (Var) 1759 † Lyon 1814.

Buste de face, d/ un ov., || Dessiné

d'après le Buste conservé dans sa famille ||, grac.; 84/103 [14630].

OLIVIER (Séraphin) **Razzoli**, évêque de Rennes (1600-1602), patriarche d'Alexandrie (1602), cardinal (1604); Lyon 1535 (Pernetti, Péricaud), ou 1538 (*Biogr. univ.*) † Rome 1606 (Pernetti) 1609 (Lelong, Mas Latrie).

Buste 3/4 dr., d/ un carré, anon.; 40/45 [14631]. Fantaisie.

Gr. par Eberhkiefer, 1615, 1^o (Lelong).

Gr. par Willem Faytorne, 8^o (Lelong).

F.-V. W. f. [14632] (1e P. Henry Albi, *Eloges historiques des Cardinaux illustres françois et estrangers...*; A Paris, chez Anthoine de Cay, M DC. XXXIV, 4^o, liv. II, p. 508) [104689].

OLIVIER (Théodore), professeur de géométrie au Conservatoire des Arts et Métiers (1829) l'un des fondateurs de l'École des Arts et Manufactures; Lyon 1793 † 1853.

Buste de face, d/ un ov., || Roller pinx^t, Brunel-Rocque Lith., Imp. Thierry F^s, à Paris || ; 252/307 [Coll. Olivier Théodore, de Lyon].

Même estampe avec une notice [Arts, salle de l'Académie].

OLLAGNIER (Jean-Charles), doyen du Chapitre de la Primatiale (1892-1901); Pélussin 1829 † Lyon 1901.

Grbs anon., n^o 37.

OLLIER (Louis-Xavier-Edouard-Léopold) de Verneuil, chirurgien en chef de l'Hospice de la

- Charité; Les Vans (Ardèche)
1830 † Lyon 1900.
- Phtyp. (D^r Eugène Vincent, *Eloge et Biographie du Professeur Léopold Ollier*; Lyon, Imprimerie du Salut Public, 1902, 8°).
- Phgrav. d'ap. le monument de Boucher (*Académie des sciences, belles lettres et arts de Lyon. Rapports, fondations, notices biographiques, 1902-1904*; Lyon, Rey, 1905, 8°, p. 196). Cf. D^r Eugène Vincent, *supra*, p. 20.
- || F. B ||, grbs (*les Contemporains*, n° 818, 14 juin 1908) [127649].
- Phgraph. Bellingard, n° 1.
- || Cliché Armbruster, Lyon ||, hlgr., n° 90, 1890, IV, 333.
- Grbs de Dochy, n° 94, 1894, p. 284.
- Phgrav., d'ap. un instantané de Victoire, n° 94, 1894, p. 285.
- || Thomas et Gauthron ||, grbs, n° 65, 1894. Cf. n° 88, 1900, fasc. 520.
- Phgrav., n° 85, 1900, fasc. 2280.
- Phgrav. D. H. Lyon, n° 93, 1900, f. 264.
- Phgrav. || d'ap. une photographie de Bellingard ||, n° 14, 1901, frontisp. Cf. : A. Vachez, *les Fêtes du Deuxième Centenaire de l'Académie des sciences, belles lettres et arts de Lyon...*; Lyon, A. Rey, 1901, 8°; D^r Eugène Vincent, *Discours prononcé à l'inauguration du monument élevé à la mémoire du professeur Léopold Ollier, le 13 novembre 1904*; Lyon, A. Rey, 1904, 8°; *Académie des sciences, belles lettres et arts de Lyon. Rapports, fondations, notices biographiques, 1902-1904*; Lyon, Rey, 1905, 8°, p. 181.
- Phgrav. d'ap. F. Armbruster, n° 89, 1901, XXXI, 179.
- Phgrav., n° 25, p. 169.
- Phgrav. d'ap. un cl. Bellingard, n° 93, 1904, fasc. 471.
- Phgrav. d'ap. le monum. de Boucher, n° 85, 1904, XCV, 415.
- Phgrav. d'ap. le monum. de Boucher, n° 88, 1904, fasc. 726.
- Phgrav. d'ap. le monum. de Boucher, n° 73, 1904, fasc. 22, p. 263.
- Dessin de Loéwy, n° 23, VI.
- OLPHE-GALLIARD** (Victor-Aimé-Léon), ornithologiste; Lyon 1825 † Hendaye 1893.
- Buste g., phgraph.-album [FG, 2420].
- ONOFRIO** (Jean-Baptiste), conseiller à la Cour de Cassation (1875); Lyon 1814 † 1892.
- Phgraph., n° 1. Cf. : A. Vachez, *J.-B. Onofrio, sa vie et ses œuvres*, Lyon, Mougins-Rusand, 1893, 8°; n° 89, 1893, XV, frontisp., phgrav.
- ORMANCEY** (Pierre-Jean, dit *Pèdre*), naturaliste; Dijon 1811 † Lyon 1852.
- || Lith. de Secrétaire... Lyon ||, n° 62, 1853, I, 77.
- ORMESSON. V. Lefèvre.**
- ORSEL** (André-Jacques-Victor), peintre d'histoire; Oullins 1795 † Paris 1850.
- Buste pr. g., d/ un rectang., || A Rome (manuscrit) ||, dess. orig. anon. à la mine de plomb; 80/150 [14635].
- || V. Orsel || 1812, F. Payan lith., Imp. Lemercier et C^{ie} Paris || (Alphonse Périn et Félix Périn, *Oeuvres diverses de Victor Orsel, 1795-1850*; Paris, déposé chez Rapilly, 1852-1878, f°, I, fasc. 1) [24756].
- || Régnier 1814, Rosotte sc. 1864 ||, aqf. (*Ibid.*, I, fasc. 1).
- || Peint par V. Orsel, Lyon 1818, lithographié par Brossette, Lyon 1852, imp. Lemercier Paris || (*Ibid.*, I, fasc. 2).
- || A. Périn pinx., 1849 et acq. fort. 1851 || (*Ibid.*, II, fasc. 11).
- Phgraph., n° 2.
- N° 46, cah. 3.
- OSMONT** (Jean-Charles), président du Tribunal de commerce

(1868-1871); Montpellier 1808
† Lyon 1889.

Phtyp. d'ap. le portrait du Tribunal
de commerce, n° 21, p. 365.

OZANAM (Antoine-Frédéric),
professeur de droit à Lyon, puis
professeur de littérature à la
Sorbonne (1839-1844-1853);
Milan 1813 † Marseille 1853.

Dessin de || L. Janmot, Paris, 17 mars
1852 ||. Cf. : C.-A. Ozanam, *Vie de
Frédéric Ozanam...*, Paris, Poussielgue,
1879, 8°; C. Huit, *la Vie et les Œuvres
de Frédéric Ozanam*, Lyon, Vitte et
Perrussel, 1888, 8° [306148]; *Lettres de
Frédéric Ozanam, 1831-1853*, Paris,
Victor Lecoffre, 1891, 2 vol. 8°, t. I
[348634].

|| Maurin aîné lith., L. Janmot del.,
imp. Lemercier Paris || (*Œuvres com-
plètes d'Ozanam*, avec préface par Am-
père; Paris, Jacques Lecoffre et Cie
1855-1862, 9 vol. 12°, t. I) [300784] Cf.
même ouvrage; Paris, Lecoffre, 1873,
12°.

Même portrait, || L. Rousseau ||, dess.
de F. Lix, grbs (Léonce Curnier, *la
Jeunesse de Frédéric Ozanam*; Paris,
A. Hennuyer, 1890, 8°) [347707].

Phgraph., n° 32, IV, 141. Cf. n° 18.
Dessin de Loéwy, n° 23, VI.

PAGNON (Joseph-Marie), peintre;
Saint-Uze (Drôme) 1825 † Lyon
1848.

Buste de face, || fac-simile d'un des-
sin laissé par lui à son ami T., Imp. de
Louis Perrin, Lyon ||; 220/185 [14639].

Phgraph. (Cl. Tisseur, *Joseph Pagnon,
Lettres et fragments recueillis par Cl.
Tisseur*; Paris, Girard, 1869, 12°)
[302105]. Ce portrait paraît ajouté..

PAGNON (Léopold), vicaire gé-
néral de Lyon (1858-1886);
Saint-Galmier 1809 † Lyon 1886.

Phtyp., || 1046 || ([Pétru Granger],
*Monseigneur Léopold Pagnon, 1809-
1886*; Montbrison, Brassart, 1895, 8°).

PAGNY (Etienne), statuaire;
Lyon 1829 † 1898.

|| Héliog. Lumière frères ||, n° 90,
1887, I, 287. Cf. n° 94, 1899, p. 12,
phgrav.

Phgrav., n° 94, 1894, p. 97.

Dessin de Girrane, n° 88, 1899,
fasc. 421.

Phtyp., n° 22.

PALERNE. V. Savy.

PALIARD (Jacques-Léon), tré-
sorier des Hospices, musicien
compositeur; Saint-Etienne 1826
† Lyon 1907.

Phtyp., n° 22. Cf. : n° 41, p. 56;
n° 76, 1907, fasc. 117, phgrav.

PALLIAS (Honoré-Pierre-Fran-
çois), bibliophile; La Grave-en-
Oisans 1833 † Lyon 1896.

Phtyp. || Victoire Lyon || (*Mémoires
de la Société littéraire de Lyon*, 1898-
1902, p. 296).

PANTHOT (Germain), peintre de
la ville (1636-1673); Lyon 1602
† 1675.

Ilgr. d'ap. la médail. de Mimerel
1658 (N. Rondot, *Lalyame, Hendricy et
Mimerel*; Lyon, Mougins-Rusand, 1888,
8°, p. 34) [106546].

PAPON (Jean), jurisconsulte,
lieutenant général; Crozet 1500
ou 1505 † Montbrison 1590.

Grbs anon., avec la mention « Lovis
Papon fils de l'auteur, seigneur de
Marcilly » [14640, 14641] (Jean Papon,

Novvelle et cinquieme edition du Recveil d'Arrests notables des Couvrs Souveraines de France; A Lyon par Iean de Tovrnes, M.D.LXVIII, f^o [101220]. Cf. : *Même ouvrage*, A Lyon, par Iean de Tovrnes, M.D.LXIX, 16^o [337642]; avec la légende « In effigiem I. Paponis ad iuris studiosum » (*Premier Tome des Trois Notaires de Iean Papon*, A Lyon, par Iean de Tovrnes, M.D.LXVIII, f^o) [103810]; n^o 54, III, 203, fac-simile.

Grbs anon. [14642] (*Secrets du Troisième et dernier Notaire de Iean Papon*; A Lyon par Iean de Tovrnes, M.D.LXXVIII, f^o) [103810]. Cf. : *Secrets du troisième et dernier notaire de Jean Papon*, A Lyon, par Iean de Tovrnes, M.D.LXXXIII, f^o [22174]; avec une légende grecque (*Trias iudiciel du second Notaire de Iean Papon*, A Lyon, par Iean de Tovrnes, M.D.LXXX, f^o) [22174]; avec la légende « In effigiem I. Paponius ad iuris studiosum » (*Instrument du premier Notaire de Iean Papon*, A Lyon, par Iean de Tovrnes, M.D.LXXXV) [22174]; avec la légende « Lovis Papon seigneur de Marcilly, fils de l'auteur (*Sixième édition du Recveil d'Arrests notables des Couvrs Souveraines de France*, A Lyon par Iean de Tovrnes, M.D.LXXXV, f^o) [105163].

Grav. en taille d'épargne, avec une légende grecque attribuant ce portrait à Jean-Papon (*Trias iudiciel du second Notaire de Iean Papon*; A Lyon, par Iean de Tovrnes, M.D.LXXX, f^o) [103810].

PAPON (Louis), seigneur de Marcilly; Montbrison 1535 † 1599.

V. l'article de Jean **Papon**.

PARADE (Jean - Augustin, dit *Auguste*), artiste dramatique; Lyon 1825 † Paris 1885.

Buste dr., phgraph.-album [FCh., 34, 3861].

PARCIEUX. V. Regnaud.

PARTICELLI (Michel), sieur d'Emery, surintendant des finances, trésorier de France; Lyon † avant 1650.

Buste 3/4 g., d/ un ov., ses armes et une couronne aux angles supérieurs; 100/76 [14643].

Buste 3/4 dr., cad. ov., ses armes et une couronne aux angles supérieurs, || B. Moncornet excudit... ||; 109/140 [14644].

PASCAL (Antoine), premier curé de Saint-Bonaventure; Salbertrand (Piémont) 1748 † Lyon 1828.

Buste 3/4 dr., || lith. H. Brunet à Lyon ||; 150/155 [14645]. Cf. n^o 27, II, 439.

PASSOT (Philippe-Claude), médecin, littérateur; Beaujeu 1814 † Lyon 1883.

|| A Chainé ||, charge, n^o 44, cah. 5.

|| F. B. ||, charge, n^o 44, cah. 19.

Charge, n^o 46, cah. 8.

Charge, n^o 51, cah. 4.

Buste dr., phgraph.-carte Joguet [FG, 2421].

PATER (Pierre), chanoine, recteur de Fourvière (1874-1893); Lyon 1827 † 1893.

Phgrav. || Gervais, Lyon || (Abbé Charles Droz, *le Chanoine Pierre Pater*; Lyon, Vitte, 1893, 8^o).

PAUL (Aman-Laurent), ancien jésuite, littérateur; Saint-Chamas (Bouches-du-Rhône) 1740 † Lyon 1809.

Mi-corps pr. g., d/ un ov., mnre anon., quatrain signé : J. B., d'Arles; 59/68 [14646].

Même estampe, le quatrain est signé : J. Brunel, d'Arles [14647].

PAULLIAN (Louis), député (1848); Lyon 1795 † ?

Buste 3/4 g., || Lith. d'après nature par Célestin Deshays, E. Desmaisons direxit, imp. Lemercier, à Paris || ; 130/135 [14648; FCh., 34, 3884].

PAVY (Joseph-Marie), président du Tribunal de commerce (1816-1817, 1820-1821, 1824-1825), député (1820-1824); Lyon 1766 † 1839.

Buste pr. dr., || Lith. de H. Brunel à Lyon || ; 120/140 [14649 et bis].

Photyp. d'ap. le portrait du Tribunal de commerce, n° 21, p. 362.

PÉAUD (Joseph), magistrat, naturaliste; Lyon 1803 † Colonges 1861.

Lith. (E. Mulsant, *Notice sur Joseph Péaud*; Lyon, Dumoulin, 8°) [356188].

PÊCHEUX (Laurent), peintre du roi de Sardaigne; Lyon 1727 † Turin 1821.

Buste pr. dr., || Dal busto di A. Lamy, Incisore di S.M. Sarda ||, lith.; 100/128 [Arts, A. 2, 22].

Buste pr. dr., || B. Pêcheux delin. ||, dess. origin. à la sépia; 247/355 [Arts, A. 2, 21].

Gaillard lith., n° 38, fig. 36.

PELLETIER (Claude), aubergiste à Tarare, député (1848); L'Arbresle 1816 † New-York 1880.

Buste de face, || M..., Au Bureau de la Propagande démocratique et sociale... ||, grbs; 80/105 [14650].

Mi-corps, de face, || Paris, V^{or} Dela-

ure..., Imp. Kaepelin et C^{ie}..., *Assemblée Nationale* || ; 140/200 [14652].

Buste de face, || Lith. d'après nature par Lafosse, E. Desmaisons direxit, Imp. Lemercier Paris || ; 100/120 [14651; FCh., 34, 3932].

PELLOT (Claude), marquis de Ferrière, premier président au Parlement de Normandie (1670-1683); Lyon 1619 † Paris 1683.

Buste 3/4 dr., méd. ov. en feuillage, écus. et ornem. s/ plinthe, || N. Mignard pinx, J. Thourneysen deli. et sculp.; Lugduni || ; 269/342 [13919]. Cf. : n° 89, 1899, XXVII, 403; N. Rondot, *les Thourneysen, graveurs d'estampes lyonnais au xvii^e siècle*; Lyon, Bernoux et Cumin, MDCCLXXIX, 8°, p. 66 [126103].

PELTRET (.), en religion Père Nicolas, provincial de la province de Lyon; 1629 † 1694.

Mi-corps, 3/4 g., tenant un crucifix, cad. ov. s/ plinthe, || J. f. Cars le f. sculpsit, Lugduni, 1694, à Lyon, chez Thomas amaury... 1694 || ; 115/170 [14615].

Mi-corps, 3/4 g., tenant un crucifix, cad. ov. s/plinthe, emblèmes religieux, || Simon Thadæus Sondermaÿr sculp. A. V. || ; 172/268 [14616].

PENIN (Louis, dit *Ludovic*), graveur médailleur; Lyon 1830 † 1868.

|| Phototypie Belloti, S^t Etienne, d'après le buste de Fabisch || (Beyssac, *Marius et Ludovic Penin, ciseleurs et médailleurs lyonnais*; Lyon, Waltener et C^{ie}, 1901, 8°, p. 12) [372477].

Photyp. d'ap. une méd. de Marius Penin (*Ibid.*, pl. I, fig. 3).

PENIN (Marius-Ponce-Jean-Baptiste), médailleur à Lyon; Barjols 1807 † 1880.

|| Phototypie Belloti, S^t Etienne ||
(Beyssac, *Marius et Ludovic Penin, ciseleurs et médailleurs lyonnais*; Lyon, Waltener et C^{ie}, 1901, 8°) [372477].

PERACHON (Marc), avocat au
Parlement de Paris; Grenoble
1630 † Lyon 1709.

Buste, socle s/ un piédestal [14653]
(*Le faux Satirique puni et le mérite couronné...*; Lyon, Cl. Rey [1696], 8°).

PERENON (L.-M.), publiciste à
Lyon; † Embrun 186..

Buste 3/4 dr., ov. d/ un rect., titres
de ses ouvrages aux angles, || Lith. de
H. Brunet et C^{ie}, à Lyon, Déposé à la
direction ||; 70/89 [14654; FCh., 35,
3941]. Cf. L. Perenon, *Proménades poé-
tiques*; Paris-Lyon, 1826, 8° [351725 et
726].

PÉRICAUD (Antoine), avoué
(1810-1839), bibliophile; Lyon
1782 † 1867.

Buste pr. dr., || Etienne Rey, Lith.
H. Brunet et C. à Lyon ||; 90/105
[14655].

PÉRICAUD (Marc - Antoine),
avoué, avocat, conseiller d'ar-
rondissement, bibliophile; Lyon
1784 † 1864.

Buste g., reproduit. photograph. [FG, 2421].

PÉRICAUD. V. Gravillon.

PÉRICHONS. V. Gémier.

PÉRISSE du LUG (Jean-André),
imprimeur, député (1789); Lyon
1738 † 1794 ou 1800.

Mi-corps, de face, d/ un ov.,
|| J. Courtet del. et lith., imp. Lemer-
cier... Paris ||; 45/60.

Buste pr. g., cad. rd s/ plinthe d/
un rect., || Labadye del., le Tellier
sculp., à Paris chez le S^t Dejabin... ||;
85/161 [14661]. Cf. *Biographie moderne*;
Leipzig, Besson, 1807, VII, 16.

PERNETTI (Jacques), prêtre,
chevalier de l'Eglise de Lyon,
littérateur; Chazelles-sur-Lyon,
(ou Lyon, Steyert) 1696 † Lyon
1777.

Tête 3/4 dr., cad. ov. av. légende d/
un rect. s/ plinthe, || Liotard pinx.,
Tilliard sculp. || 157/210 [14662].

Même estampe sans la légende s/ le
cadre, || à Paris chez Bligny... || [14663].

Même estampe. || à Paris chez Es-
nauts et Rapilly... || [14665].

Même portrait, méd. ov. s/ deux
branches d'olivier reposant s/ une plin-
the, || Liotard pinx., Tilliard Sculp., à
Paris chez Bligny... ||; 130/197 [14664].

Gaillard lith., n° 38, fig. 48.

PERNETY (Joseph-Marie), lieu-
tenant général, baron de l'Em-
pire; Lyon 1766 † Paris 1856.

En pied, debout, 3/4 dr., un papier
à la main, || Etienne David, Imp. de
P. Bineteau, *Galerie historique des Bul-
letins de la Grande Armée* ||; 87/147
[14666].

Buste 3/4 dr., || Toussaint, Lith.
Vayron d'ap. un tableau, publié par
P. L. Chevalier (de Lyon) ||; 95/106
[14667; FCh., 35, 4033].

Buste 3/4 dr., || Lith. par Paul Bour-
geois d'après Despoix, Lith. de Thierry
frères Paris ||; 100/115 [14668 et 669].

Même lithographie, in-4° (Delarosa).
N° 48, cah. 5.

PERNON (Claude-Camille-Pierre-
Etienne), écuyer; Lyon 1753
† Sainte-Foy-lès-Lyon 1808.

Mi-corps, 3/4 dr., || G. Reynaud,
déposé, propr. Perenon, lith. Naegé-

lin..., *Galerie du Panthéon lyonnais* || ;
100/102 [14671].

Même estampe avant la lettre [14670].

PERRACHE (Anne-Marie), peintre, fille du sculpteur; Lyon † ?

Mi-corps, 3/4 dr., dess. origin. à la sanguine; 136/205 [Arts, A. 2, 59].

PERRACHE (Antoine - Michel), sculpteur statuaire, ingénieur; Lyon 1726 † 1779.

Buste pr. g., dess. original au crayon, par Lagrenée; 130/165 [Arts, A. 2, 58].

D'ap. le buste de Jean Larrivée (*Au Salon de Lyon*, édité par *Lyon Républicain*, 1903, fasc. 4) [950993].

Gaillard lith., n° 38, fig. 24.

D'ap. le buste de P. Devaux, n° 83, 1893, p. 53.

PERRACHON. V. Perachon.

PERRAUD (*Adolphe-Louis-Albert*), évêque d'Autun (1882-1906), cardinal (1893); Lyon 1828 † Autun 1906.

Gr. d'Henriquel-Dupont.

Aqf. de || R. Kastor || (*l'Académie française*. Eaux fortes par Robert Kastor; Paris, May et Motteroz [1893], 4°) [Arts, 127, 12025].

Phgrav. (Jules Martin, *Nos académiciens*; Paris, Bellanger et Cie, 1895, 18°, p. 92).

N° 85: 1882, fasc. 1316; 1905, XCVII, 850; 1906, XCVIII, 99.

Catholic World; New-York, 1897, LXV, 393.

Phtyp., n° 22.

Grbs anon., n° 25, p. 281.

Dessin de Loéwy, n° 23, VI.

PERRET (Jean-Baptiste), industriel, sénateur du Rhône (1876); Lyon 1815 † Collonges 1887.

|| Labé ||, charge, n° 68, 1876, fasc. 21.

PERRET (Paul-Michel), littérateur; Lyon 1861 † Paris 1893.

Illgr. (Paul Meyer, *P.-M. Perret*; Nogent - le - Rotrou, Imp. Daupéley-Gouverneur [1893], 8°).

PERRET de LA MENUE (Claude-Emile), architecte; Saint-Symphorien-sur-Coise 1810 † Lyon 1889.

Phgrav., n° 1. Cf. : FG, 2421; n° 61, exerc. 1889-1890, X, 1891, 83, phgrav.

PERRETON (Claude), frère de l'Oratoire; Saint-Chamond 1622 † ? 1710.

Buste 3/4 dr., cad. ov. s/ plinthe, || I. Iouvenet del., Nic. Tardieu sculp., se vend che lauteur... || ; 121/186 [14672; Arts, A 3, 75]. Cf. Condamin, *Histoire de Saint-Chamond et de la seigneurie de Jarez...*; Paris, Picard, 1890, 8°, p. 451 [102238].

PERRICHON (Camille), avocat, secrétaire de la ville (1720-1766), prévôt des marchands (1730-1739); Lyon 1678 † 1768.

Schandth p., Odieuvre sc. (Lelong). Buste 3/4 dr., cad. ov. s/ plinthe, || C. Grandon Pix., G. F. Schmidt Sculp., à Paris chez Odieuvre... || ; 94/135 [14656]. Cf. Dreux du Radier, *l'Europe illustre*; Paris, Nyon, 1777, vol. 4.

Même estampe avec un cadre ajouté [14659].

Même estampe sans le nom du marchand [14657; FCh., 35, 4048].

Buste 3/4 g., cad. ov. s/ plinthe écus., || Carolus Grandon Pinx., Seraucourt Sculp. || ; 367/451 [14660]. Cf. :

Revue d'Histoire de Lyon, Lyon, A. Rey, 1904, III, 301; E. Vial, *Institutions et Coutumes lyonnaises Costumes consulaires*, Lyon, Brun, 1904, p. 79.

Buste 3/4 g., faisant pendant à celui de Romulus, médaill., || Carolus Grandon pinxit, Seraucourt sculpsit, ex marte C. Bolley, 1739 || ; 100/100 [14658; Arts, A. 6, 9]. Cf. n° 54, III, 372.

PERRIÈRE. V. Brac.

PERRIN (André), aumônier des prisons; Feurs 1753 † Lyon 1844.

Lith. de Palley à Lyon, quatre vers; 4° (Delaroa).

Lith. Frécon à Lyon; f° (Delaroa).

Mi-corps, de face, d/ un rect., cad. orné de vignettes, || Lith. Gubian... Lyon || ; 229/285 [14679].

Mi-corps de face, d/ un cad. rect. ornem., || lith. de Gubian... Lyon || ; 102/120 [14679 bis].

Mi-corps 3/4 dr.; cad. rect., || Dupré, imprimerie de Louis Perrin, à Lyon || ; 205/200 [14678].

Même estampe avec un cercle autour du buste [14677].

Mi-corps, assis, 3/4 g., || Sève-Lio-gere... Lyon, Gombert... Paris, J. Meunier édit... Fontaines || ; 208/284.

Mi-corps, de face, appuyé à une table, || Nap. Thom., Paris, chez Coreghetti..., imp. lith. de Becquet, et à Lyon à la Guillotière... || , color.; 218/297 [14675].

Même estampe avec quelques détails changés [14676].

Mi-corps, de face, || N. T., Imp. Lith. de Becquet et à Lyon chez J. B. Gadaola || ; 342/430 [14680]. Cf. n° 27, II, 61.

Mi-corps, de face, anon., || Propriété de Ferdinand Buffet, Lith. Gubian et Cie... Lyon || ; 132/181 [Cab Léon Galle]. N° 46, cah. 5.

PERRIN (Louis-Benoît), maître imprimeur typographe; Lyon 1799 † 1865.

Buste de face; 118/135.

Phgraph., n° 1.

N° 48, cah. 10.

PERRIN (Louise-Adélaïde), fondatrice de l'Établissement des Incurables, à Ainay (1819), Lyon 1789 † 1838.

Mi-corps, assise, 3/4 dr., || dess. et gr. par J. M. Fugère, d'après A. Flandrin || ; 140/155 [Arts, A. 3, 79]. Cf. n° 27, I, 329.

PERRIN (Théodore), médecin; Lyon 1795 † ? 1880.

Phgraph., n° 1.

|| Dessin de M. A. Steyert, d'après une photographie de M. Armbruster, gravure de M. Fernique à Paris || , n° 86, 5 novembre 1881.

PERRIN. V. Desjardins et Précý.

PERROT (Jules-Joseph), danseur; Lyon 1810 † ?

En pied 3/4 g., || Alexandre Lacachie, litho. de Rigo frères... Paris, Publié par Marchant || ; 155/200 [14683].

|| Lith. Béraud... Lyon || , n° 75, 1840, fasc. 128.

PERROUD (Benoît-Philibert), avoué (1826-1846), entomologiste; Lyon 1796 † 1878.

Phgraph., n° 1.

|| A. Brunet sc., imp. Ch. Chardon aîné || , n° 62, 1878, XXV, 273. Cf. n° 34, p. 147.

PERROUD (Louis-François), professeur à la Faculté de médecine (1877-1889), botaniste; Lyon 1833 † 1889.

Buste 3/4 dr., phgraph. Bellingard

Lyon; 130/190 [Arts, A. 1, 76]. Cf. n° 69, 1908, fasc. 10, phgrav.

Phgrav. (*Annales de la Société botanique de Lyon*, 1890, XVII, 291).

PÉTETIN (Jacques-Henri-Désiré), médecin; Lons-le-Saunier 1744 † Lyon 1808.

Buste pr. g., || *Vis electrica duplex in eodem fluido solo motu distincta* ||, physntr. anon., avant la lettre; 74/ p. r. [14685].

PETIT (Louis-Henri), juge au Tribunal de Commerce (1898-1903); Paris 1853 † 1905.

Phgrav. d'ap. el. Victoire (*La Chanson*, 1906, fasc. 2).

Phgrav., n° 22.

Phgrav., n° 59, 1903, p. 227.

PETIT (Marc-Antoine), chirurgien; Lyon 1766 † Villeurbanne 1811.

Mi-corps pr. dr., || Des. et gravé par Roy... ||, quatrain signé J. F. T. Fétan; 70/82 [14688]. Cf. n° 54, III, 527.

Buste de face, || gravé par Bourgeois de la Richardière ||, quatrain signé J. F. T. Fétan; 90/ p. r. [14689].

Buste de face, || à Lyon chez l'auteur, gravé par Julien de Paris, déposé à la Bibliothèque Nationale, écrit par Comberousse ||; 65/77 [14686].

Même estampe avec cette addition: « à Lyon chez Maucherat-Longpré » [14687].

Dess. origin. au crayon noir estompé; 160/205 [Arts, A. 1, 72].

N° 38, fig. 58.

N° 48, cah. 6.

PETIT. V. La Saussaye.

PETITJEAN (Jean-Baptiste), missionnaire mariste; Mornant 1811 † Wellington 1876.

|| Gerbier Pann[nemaker] ||, grbs, n° 84, 1877, IX, 189.

PÉTREQUIN (Théodore-Joseph-Eléonore), médecin, chirurgien en chef de l'Hôtel-Dieu (1837), professeur à l'École de médecine (1842-1873); Villeurbanne 1809 † Fontaines-sur-Saône 1876.

Phgrav., n° 1.

PEYRAT (Guillaume du), aumônier d'Henri IV et de Louis XIII, historien; Lyon † 1643 ou 1645.

Gr. anon., 16° (Lelong).

PEYRE (Antoine), chanoine titulaire de la Primatiale (1858-1878); Outre-Furens (ancienne commune) 1800 † Lyon 1878.

Phgrav., n° 27, II, 364.

PEYRENC de MORAS (François-Marie), intendant de la Généralité de Riom (1750), bailli du Comté de Forez (1767); 1718 † Paris 1771.

|| Gravé p Ed. Lerouge, dessiné par Chazerain ||, n° 20, XII, pl. 263o. Cf. n° 55, pl. 9.

PEYRON (Jean), commissionnaire en soieries, président du Tribunal de Commerce (1818-1819).

Phtyp. d'ap. le portrait du Tribunal de commerce, n° 21, p. 362.

PHILIBERT (Jean-François), banquier, échevin (1671-1672); Lyon † Lyon? 1700.

Gr. de Lauwers d'ap. Grandon.

PHILIPON (Charles), dessinateur et publiciste; Lyon 1800 † Paris 1862.

Mi-corps, dir. g., d/ un ov., || Gillat, dessiné par Emile Vernier d'après la photographie de Nadar, imprimé par Edouard Blot... Paris ||, lith; 148/188 [Autogr. lyonn., 2434].

Pierson del., H. Linton sc. (*l'Art*; Paris, 1890, XLVIII, 14).

Charge, n° 44, cah. 20.

Dessin de Loéwy, n° 23, VI.

PHILIPOT. V. Gélécourt.

PIATON (Pierre), président du Conseil général des Hospices civils et du Conseil des directeurs de la Caisse d'Épargne (1872-1874); Lyon 1818 † 1879.

Phgrav. d'ap. le portrait peint par de La Brély, n° 93, 1902, fasc. 353.

PICARD (Germain), littérateur; St-Julien-sur-Montmelas 1836 † Paris 1900.

Phgraph., n° 67, 1883, VI, 105.

PICOLET (Jeanne), religieuse à la Cité Rambaud; Lyon 1831 † 1904.

Phtyp. (Joseph Buche, *la Vie et les Œuvres sociales de l'abbé Camille Rambaud de Lyon*; Lyon, Cumin et Masson, 1907, 8°, p. 320) [356249].

PICQUET (François), évêque de Babylone, ambassadeur de Perse; Lyon 1621 ou 1626 † Amadan 1685.

Gr. anon., 12° (Lelong).

Gr. de M. de Masso, 4° (Lelong).

Ch. Anthelmy, *Vie de messire F. Picquet, consul de France et de Hollande à*

Alep, ensuite évêque de Cesarople, puis de Babylone, vicaire apostolique en Perse; Paris, 1732, 12°.

PICTET (Jean-Baptiste-Marie), chef de l'Institution Saint-Polycarpe; Oullins 1820 † Lyon 1899.

Phgrav. D. H. Lyon (*Hommage à la mémoire de M. J.-B. Pictet...*; Lyon, Imp. du Salut-Public, 1900, 8°) [Ch. de Comm. 792].

PIERREVIVE. V. Gondi.

PIGUET (Antoine-Louis), industriel; Perrecy-les-Forges 1831 † Champagne-au-Mont-d'Or 1892.

Grbs anon., n° 87, juin 1894.

PINS (Jean-Paul-Gaston de), administrateur du diocèse (1824-1839); Castres 1766 † Lyon 1850.

Mi-corps 3/4 g., || Lit. de H. Brunet à Lyon ||, avant la lettre; 225/245 [14703].

Buste 3/4 dr., || Lit. de H. Brunet à Lyon ||, avant la lettre; 230/245 [14702].

Buste 3/4 dr., || Jacquand d'après nature, Lith. de Béraud-L. et Cie... ||, écus.; 150/160 [14701].

Buste 3/4 g., || d'après Jacquand, fait d'après nature, Lith. de H. Brunet et Cie, à Lyon, dédié aux Bonnes-Ames ||, écus.; 130/150 [14700].

|| V^{or} Orsel Lyon 1834, Faivre Duffer lith., 1861, Imp. Lemercier Paris || (Alphonse Périn et Félix Périn (*Œuvres de Victor Orsel, 1795-1850*; Paris, déposé chez Rapilly, 1852 1878, f° II, fasc. 10) [24756].

PIRAUD (Louis Dupré dit), rôtiisseur rue de la Poulallerie.

Mi-corps 3/4 dr., regard. à gauche, || dessiné et gravé par Bouchet ||, sixain; 130/195 [14704].

Dessin au Cabinet de M. de Fontette (Lelong).

N° 46, cah. 9.

PIRAUD. V. Pompéien.

PISTON (Joseph), lieutenant général, baron de l'Empire; Lyon 1754 † 1831.

Mi-corps, 3/4 g., || Toussaint, lith. Vayron, d'après un tableau..., Publié par P. L. Chevalier (de Lyon) ||; 95/105 [14705; FCh., 36,4188].

PITRAT (François), maître imprimeur; Lyon 1818 † La Tour-de-Salvagny 1893.

Mi-corps 3/4 g., d/ un ov., cad. rect. rouge, phgrav.; 145/195. Cf. *l'Intermédiaire des Imprimeurs*, 15 novembre 1893, p. 15.

PLANELLI de LA VALETTE (Louis-Gabriel), marquis de Maubec, député (1789); Lyon 1744 † Grenoble 1832.

Buste pr. g., d/ un rd s/ plinthe, || Perrin del., Courbe sc., à Paris chez le s^r Dejabin... ||; 97/163 [14708; Arts, A. 4, 25]. Cf. *Bibliographie moderne*; Leipzig, Besson, 1807, VII, 67.

PLANQUE (Auguste, dit *Augustin*), supérieur du Séminaire des Missions africaines; Chemy (Nord) 1826 † Lyon 1907.

Phgrav. (*Souvenir des Noces d'or du T. R. Père Planque.*); Lyon, Eug. Mercier, 1900, 8°).

Phgrav., n° 60, 1886, LVIII, 279.

Phgrav., n° 84, 1907, XXXIX, 431. Cf. n° 60, 1907, LXXIX, 475.

PLANTIER (Claude-Henri-Augustin), professeur à la Faculté de théologie, plus tard évêque de Nîmes; Ceyzérieux 1813 † Nîmes 1875.

Mi corps, assis, dir. g., F. Lépagnez, lith.; 190/200.

PLÉNEY (Jean-Pierre), négociant, philanthrope; Lyon 1784 † Paris 1864.

D'ap. le buste de Bourgeot, n° 94, 1897, 206.

Id., n° 73, août 1897, n° 15, p. 175.

Id., n° 56, p. 369.

POIDEBARD (Marie-Louis-William), bibliophile; Saint-Paul-en-Jarez 1845 † Oullins 1902.

|| Imp. Ch. Wittmann ||, hlgr. (Maurice de Boissieu, *William Poidebard, sa vie et ses travaux*; Lyon, Waltener et Cie, 1903, 8°) [900529].

POIVRE (Pierre), administrateur colonial, économiste; Lyon 1719 † Fontaines-Saint-Martin 1786.

Buste 3/4 g., || E Conquy sculp ||; 80/80 [14710]. Cf.: n° 40, II, pl. 7; n° 54, III, 422.

Buste 3/4 g., dess. origin. au crayon estompé; 181/p. r. [Arts, A. 1, 70].

Gaillard lith., n° 38, fig. 47.

|| J. Guillaume sc. ||, grbs, n° 78, 1872, XL, 208.

POIZAT (Pierre-Marie), dit **Poizat-Coquard**, industriel, maire de Thizy; Cours 1820 † Bourg-de-Thizy 1897.

Phgrav., n° 6, II, 96.

POLINIÈRE (Augustin - Pierre-Isidore de), médecin; Vire 1790
† Lyon 1856.

Mi-corps, de face, || Bonnefond pinx., Chevron sculpt. || ; 192/238 [14711; Arts, A. 1, 73]. Cf. : n° 18, reprod. phgraph.; n° 35, p. 135.

|| R. M[yon], 1878 ||, n° 48, cah. 12.

POLLALION (Marie Lumagne, veuve), institutrice des Filles de la Providence; Paris 1599
† Lyon? 1657.

Mi-corps, 3/4 dr., méd. ov. écus. s/plinthe, || gravé par Roy depuis le recouvrement de sa veuë || ; 70/118 [14360].

POMMIER (Auguste Frédéric), publiciste; Lyon 1865 † 1899.

Phgrav., n° 93, 1903, fasc. 413.

POMPALLIER (Jean-Baptiste-François), évêque de Maronée et d'Auckland (1848-1860); Lyon 1802 † Puteaux 1871.

Mi-corps, 3/4 [g., peint et lith. par Marzocchi, imp. Lemer cier [14724, manque].

En pied, assis, 3/4 g., phgraph.-carte Trinquart [FG, 2422].

J. B. F. Pompallier, *Notice historique et statistique de la Mission de la Nouvelle-Zélande*; Anvers, 1850, 8°.

POMPÉIEN (Jean-Claude-Pompéien Piraud, dit), dentiste, aéronaute; Corbelin 1846
† Lyon 1907.

Phgrav., n° 92, 1890, fasc. 25.

PONCELET (.), missionnaire.

Buste 3/4 dr., en surplis, || lith. de H. Brunet et Cie || ; 100/135 [14713].

Buste 3/4 g., en soutane, || St Jean, lith. de H. Brunet et Cie ||, 157/179 [14712 et bis].

PONCET (Gaspard), peintre; Oullins 1820 † Lyon 1892.

Hlgr. d'après || F. Armbruster || (Auguste Bleton, *le Peintre Gaspard Poncet*; Lyon, A. Storck, 1893, 8°) [319089]. Cf. n° 90, 1893, VII, 329.

Dessin de Girrane, n° 88, 1894, fasc. 226.

PONCET (Jean-Baptiste), peintre; Saint-Laurent-de-Mure 1827
† Lyon 1901.

Phgrav., n° 94, 1894, p. 97.

Ibid., p. 49.

Ibid., p. 28.

PONÇONNAS (Louise-Cécile), religieuse fondatrice des Bernardines; † Lyon 1675.

Mi-corps, 3/4 dr., un crucifix à la main, || N. Auroux fecit || ; 106/153 [14718]. Cf. n° 27, I, 77.

PONET (Adolphe), publiciste, directeur de la *Comédie politique* (1871-1900).

Phgraph. (*Biographie et programme du Candidat Adolphe Ponet*; Lyon [1898], 12°)

Lith. de Talp, n° 72, 1885, fasc. 315.

N° 72, *passim*.

Buste de face, phgraph.-carte [FG, 2422].

PONS de L'HÉRAULT (André), préfet du Rhône (1815); Cette 1772 † Paris 1853.

Buste 3/4 g., || Llanta, Imp. d'Au-

bert et de Junca, *Biographie des Hommes du jour* || ; 135/130 [14717].

PONTHUS-CINIER (Antoine-Claude), peintre; Lyon 1812 † 1885.

Mi-corps, debout, 3/4 g., || S. R. A. Dolard photo || , hlgr.; 89/121.

Même estampe avant toute lettre. Cf. Album de ses œuvres, phgraph. [Arts, 91, 6590].

Alex sc. (Ponthus-Cinier, *Vingt-cinq Eaux-fortes*; Lyon, Duperray, 1887, f°).

|| A. Fernique sc. || (Aimé Vingtrinier, *Notice sur Antoine Ponthus-Cinier, peintre lyonnais*; Lyon, Mougins-Rusand, 1885, 8°) [313242].

POPULLE (François), député 1818); Roanne 1778 † Saint-Gérand-le-Puy (Allier) 1847.

Buste 3/4 dr., d/ un ov., || Dessiné et gravé par Ambroise Tardieu || ; 84/105 (*Collection des Pairs de France et des députés qui ont voté contre la loi sur les élections du 29 juin 1820*).

Même estampe avant toute lettre [14719].

Même portrait, lith. de L. Noirot, à Roanne.

POTTON (Ferdinand-François-Ariste), médecin de l'Antiquaille; Bourgoin 1810 † Lyon 1869.

Phgraph., n° 1.

POTTON (Ambroise-Louis), dominicain, en religion Père Marie-Ambroise; Lyon 1824 † 1898.

Phgrav. (*la Couronne de Marie*, 1898, p. 325).

Phgrav. d'ap. un dessin de || N. Fru- bert || , *ibid.*, 1901, p. 179.

Phgrav. (le R. P. Body, *le R. P. Pot-*

ton, de l'Ordre des Frères Prêcheurs; Paris, Douniol, 1901, 8°, front.).

Grbs anon. (Abbé Auguste Body, *Camille Rambaud et Louis Potton*; Lyon, Aug. Geneste, 1905, 8°, p. 17).

Ibid., p. 287.

POTTON (Jean-Alphonse-Ferdinand), capucin, en religion Père Chrysostome, fondateur des religieuses franciscaines de Sainte-Marie-des-Anges; Lyon 1831, (1830 d'après la déclaration de décès) † Angers 1895.

Grbs anon. (Abbé Auguste Body, *Camille Rambaud et Louis Potton*; Lyon, Aug. Geneste, 1905, 8°, p. 111). Phgrav., n° 27, I, 293.

POUPAR (Jean-Baptiste), inspecteur honoraire de l'Université de Lyon (1809), bibliothécaire de la ville (1825-1827); Saint-Dié 1768 † Lyon 1827.

Buste pr. g., || fontaine 1840 || , aqf.; 70/85 [14728].

Même portrait, d/ un rd, || lith. de H Brunet à Lyon || ; 85/p. r. [14727].

POUSSET (Pierre), curé de Saint-Bruno (1825-1856), chanoine d'honneur de la Primatiale; Cordelle 1794 † Lyon 1883.

Phgraph. (Abbé Desgeorges, *l'abbé Pousset...*; Lyon, Vitte et Perrussel, 1885, 18°) [356291].

Phgrav. d'ap. une phgraph., n° 27, II, 138.

POUTEAU (Claude), chirurgien en chef de l'Hôtel-Dieu (1745-1775); Lyon 1724 † 1775.

Buste 3/4 g., cad. ov. simul. la pierre s/ plinthe, || *Igné, ferro Sanabat* || ,

anon.; 88/149 [14731]. Cf. n° 18, reprod. phgraph.

Même estampe avant la lettre [14730].

Même estampe, épreuve d'essai [14729].

Buste 3/4 g., || Dessiné par Decreuse, Lith. de H. Brunet et C^{ie}, à Lyon, d'après le buste en marbre exécuté par M^r Legendre-Héral pour l'Hôpital de Lyon ||; 215/205 [14732].

Gaillard lith., n° 38, fig. 49.

PRAIRE-ROYET (Louis-Joseph), industriel, maire de Saint-Etienne (1792-1793); Saint-Etienne 1756 † Lyon (fusillé) 1793.

Une couronne au-dessus de la tête, sur la tablette : « Au Maire Praire-Royet... »; 8° (Delaroa).

PRÉCY (Louis-François Perrin de), général de l'Armée de Lyon (1793); Semur-en-Bourgogne 1742 † Marcigny-s/-Loire 1820, inhumé à Lyon.

Buste 3/4 g., || Lith. de G. Engelmann ||, vignette au dessous; 120/208 [14738]. Cf. : *Notice historique sur l'exhumation du corps du lieutenant-général comte de Précý...*; Lyon, Rusand, 1822, 4° [111759]; R. du Lac, *le Général Comte Précý...*; Lyon, Louis Brun, 1908, 8° [116471]; n° 27, I, 253.

Buste 3/4 g., || Béraud et C^{ie}..., déposé à la Direction ||, lith.; 120/100 [14737]. Cf. L.-M. Perenon, *le Siège de Lyon*; Lyon, 1825, 8° [351713].

Buste 3/4 g., || lith. V^o Gubian et C^{ie} Lyon, 2^e édition, Dépôt fait à Lyon, X^{bre} 1847, ... propriété Perenon ||; 90/100 [14734 et bis].

Buste 3/4 g., || dessiné et gravé par Chometon, 7^{bre} 1814, les exemplaires voulus par la loi ont été déposés, à Lyon chez l'Auteur près St Policarpe ||; 116/130 [14735]. Cf. n° 54, III, 641.

Même estampe avant la lettre [14736].

A cheval, || Martinet del., Masson sculp. || [14733] (*La France militaire...*). Gr. en couleurs; 4°1.

Coignet, *le Siège de Lyon*, poème; Lyon, Durand et Perrin, 1825, 8°.

|| Pauquet, Dubuisson del. ||, grbs, n° 3, II, 40.

|| R. Myon ||, n° 45, cah. 5.

PRIMAT (Claude-François-Marie), archevêque de Toulouse (1802-1816); Lyon 1746 † Villemer (Haute-Garonne) 1816.

Buste 3/4 dr., phgraph. d'ap. une peinture du Musée de Douai [14739 bis].

Buste pr. dr., phgraph. d'ap. un médaillon de Chinard, de la Collection Birot [14739 ter].

Buste 3/4 dr., phgraph. d'ap. une peinture [14739 quat.].

PROSNY (Gaspard-François-Clair-Marie Riche de), Ingénieur, mathématicien; Chamelet 1755 † Asnières 1839.

Buste de face, || Jul. Boilly 1822 ||, lith.; 210/160 [14744; FCh., 37, 4276].

Buste pr. g., d/ un rd, || dessiné p. fouquet, gr. p. Chrétien inv. du physionotrace. Paris ||; avant la lettre; 58/p. r. [14743]. Cf. n° 54, III, 579.

D'après le dessin de || Louis Boilly, 1796 || (G. Barral, *le Panthéon scientifique de la Tour Eiffel*; Paris, Savine, 1892, 12°, p. 243) [Arts, R., I., 1606 bis].

|| Dessiné et gravé par Montaut || [14742], n° 7, IV, pl. 17.

Dessin de Loéwy, n° 23, VII.

PROST (Claudius), professeur à l'Ecole d'Enseignement professionnel (1874-1902); Lyon 1758 † 1902.

Phtyp. anon. (Camille Latreille, *Un membre de la Petite Eglise à Lyon, Claudius Prost*; Lyon, A. Rey et C^{ie}, 1903, 8°).

PROST de ROYER (Antoine-François), avocat, échevin (1773-1774), lieutenant général de police; Lyon 1729 † 1784.

Buste 3/4 dr., cad. ov. s/ plinthe || dessiné et gravé par Ch. Boily ||; 272/383 [14745; Arts, A. 6, 11]. Cf. Arts, A. 1, 100, reprod. phgraph. Gaillard lith., n° 38, fig. 40.

PRUDHOMME (Louis), imprimeur, publiciste, historien; Lyon 1752 † Paris 1830.

Buste 3/4 g., d/ un rect., anon.; 119/150 [14747].

Buste 3/4 g., d/ un rectang., gr. par Soliman Lieutaud; 119/149 [Cab. Léon Galle]. Cette estampe est sans doute la même que la précédente.

Buste 3/4 dr., || Péronard sc., publié par la Société de l'Industrie fraternelle ||; 78/89 [14746].

Buste 3/4 g., || Deveria 1829, litho. de C. Motte ||; 128/140.

PRUNELLE (Clément-François-Victor-Gabriel), médecin, maire de Lyon (1830-1835); La Tour-du-Pin 1777 † Vichy 1853.

Mi-corps, assis, 3/4 g., d/ un rect., || Faivre Dufer pinxt, Imp. F. Chardon aîné...Paris ||, d'ap. la gravure de Vibert, avant la lettre; 270/352 [14748]. Cf. : [Monfalcon], *Rapport sur les livres et estampes des Bibliothèques du Palais des Arts*; Lyon, Perrin, 1844, f° [22043-22045]; n° 18, reprod. phgraph.; n° 93, 1902, fasc. 353, phgrav.

N° 45, cah. 10.

PUITSPELU. V. Tisseur. (Clair.)

PULLIAT (Victor), viticulteur, professeur à l'Institut d'agriculture, puis directeur de l'École d'Ecully; Chiroubles 1827 † 1896.

Phgrav. (*la Vigne américaine et la Viticulture en Europe*, 1896, n° 10, p. 394). Cf. : Victor Pulliat [publié par la Société régionale de viticulture de Lyon]; Lyon, P. Legendre et C^{ie}, s. d., 16°; n° 30.

Phgrav. d'ap. un mauvais dessin de || Troncy 1896 || (*Revue de viticulture*, 1896, VI, 581).

Phgrav. (*Giornale di agricoltura della Domenica*, 1896, n. 37, p. 292).

Grbs d'ap. la phgrav. ci-dessus (signature illisible) (ВЪСТНИКЪ ВИНОЦЪПІЯ, 1896, n° 12, p. 727)

Grbs || R. V. F. || (*Revue viticole... de Franche-Comté et de Bourgogne*, 1897, n° 4, p. 117).

Phgrav. || D. H. Lyon, Victoire phot. Lyon ||, d'ap. le buste d'Aubert, à Chiroubles (*Même ouvrage*, 1898, n° 11, p. 346).

PUPIL de MYONS (Barthélemy-Jean-Claude), président (1722-1726), puis Premier président en la Cour des Monnaies, Sénéchaussée et Présidial (1726-1764); 1689 † 1779.

Buste de face, cad. rd s/ plinthe écuss., || Grandon Pinx., J. Tardieu sculp. ||; 147/201 [14749]. Cf. *Séance de la Cour des Monnaies de Lyon, du mercredi deuxième may 1764, et proces-verbal de ce qui s'est passé le même jour...*; A Lyon, de l'Imprimerie de J.-J. Barbier, M.DCC.LXIV, 4° [116151].

Même estampe, avec un cadre ajouté qui mord sur le médaillon; 202/294 [14750; Arts, A. 3, 24].

PUSY ou Puzy (Jean-Xavier Bureau de), préfet du Rhône

(1802-1805); Pont-sur-Saône
1750 † Gènes 1806.

Buste 3/4 g., cad. ov., anon.; 77/91
[14751].

Buste pr. dr., d/ un rd s/ plinthe,
écuss., || à Paris, chez le s^r Dejabin... || ;
85/165 [14754].

Même estampe sans le nom de l'édi-
teur [14753].

Mi-corps 3/4 dr., d/ un rect., || Tre-
zel, Del., Guyot sc. || ; 91/111 [14752].

Buste 3/4 dr., méd. ov. s/ plinthe,
|| Delaplace del., P. Ch. Coqueret sc.,
à Paris chez Le Vachez... || , écuss.,
mnre; 159/200 [14755].

PUVIS de CHAVANNES (Pier-
re-Cécile), peintre; Lyon 1824
† Paris 1898.

Buste 3/4 dr., phgraph.-carte F. Mul-
nier Paris [FG, 2422].

|| F. Méaulle, H. Meyer || , grbs (*le*
Journal illustré, 4 juin 1882).

Illustrated London news; Londres,
Leighton, 1883, LXXXII, 480; 1898,
CXIII, 665.

Bonnat pinx. (*Magazine of Art*;
Londres, Cassell, 1885, VIII, 65).

Léon Bonnat pinx. 1882, Flameng sc.
(*l'Art*; Paris, 1887, XLII, 71).

R. Renaud del. (*Harper's news monthly*
magazine; New-York, Harper, 1890,
LXXX, 823).

Heuer Kirmse eng. (*Die Graphischen*
Kunst; Wien, 1891, XIV, 37).

Paris-Salon, 1892, p. 65.

Rodin sc. (*Magazine of Art*, Londres,
Cassell: 1893, XVI, 58; 1894, XVII, 73;
1899, XXIII, 96).

Phgrav. Sordier (*Famille-Revue*, 22
avril 1894).

|| A Pierre Puviss de Chavannes, Lⁿ
Bonnat 18.. || , hlgr. (Marius Vachon,
Puviss de Chavannes; Paris, Braun, Clé-
ment et C^{ie}, MDCCLXXV, 4^o, p. VIII) [106821].

A 25 ans, phgrav. d'ap. le tableau
peint par lui-même (*Ibid.*, p. 6). Cf. :
n^o 91, 1899, IX, 1078; n^o 77, 1899,
XXII, 7.

Phgrav. d'ap. un portrait peint par
lui-même (Musée Pitti) (*Ibid.*, p. 11).
Cf. : n^o 89, 1899, XXVII, 267; F. Bre-
ghot du Lut, *le Peintre Puviss de Cha-
vannes, son œuvre et sa famille*; Lyon,
Waltener et C^{ie}, 1899, 8^o); n^o 77, 1899,
XXII, 11.

Phgrav. d'ap. phgrah. (*la Plume*,
1895, fasc. 138).

Century magazine; New-York, 1896,
XXIX, 559.

Riotor, *l'Art et l'Idée, Puviss de*
Chavanne; Librairie de l'Association,
1896.

D'ap. la plaquette de Victor Peter
(Roger Marx, *les Médailleurs français*
depuis 1789; Paris, 1897, 8^o, p. 29)
[125739].

Critic; New-York, 1898, XXXIII, 455.

F. Vallotton f. (*International Studio*;
New-York, 1898, VI, 206).

|| F. Armbruster 1895 || , phgrav FG,
2422 (*la Revue jeune*, n^o 28, 6 novembre
1898).

Gaston La Touche pinx. (*Internatio-
nal studio*; New-York, 1899, VII, 87).

A. Rodin sc. (*Ibid.*, 1900, XI, 89).

Victor Peter f. (*Magazine of Art*;
Londres, Cassell, 1899, XXIII, 374).

Bonnat pinx (*Pall mall magazine*;
Londres, 1899, XVII, 312).

Bonnat p. (Werckmeister, *Das neun-
zehnte Jahrhundert in Bildnissen*; Ber-
lin, 1899, III, pl. 349).

Phgrav. d'ap. le buste de Rodin,
photographie Druet (*Portraits d'hier*;
1^{ère} année, n^o 2, 1^{er} avril 1909) [450021].

D'ap le portrait de Gaston Raieter,
ibid., p. 39.

|| Lafosse 1868, Pierson photog.,
imp. Lemercier et C^{ie} Paris || , n^o 19,
t. III, Cf. n^o 91, 1899, IX, 1079.

D'ap. le tabl. de Bonnat, n^o 85, 1883,
fasc. 1355.

Ibid., 1885, fasc. 1466.

Grbs (illisible), n^o 64, 1887, p. 177.

|| Imp. Gény-Gros Paris, Photograv.
A. Lumière et ses fils, || n^o 90, 1892,
VI, 1.

Grbs anon., n^o 94, 1895, p. 25.

N^o 85, 1898, fasc. 2170.

|| Fleuret || grbs, n° 78, 1898, LXVI, 376.

|| Phot. Bary ||, phgrav., n° 91, 1898, VIII, 2^e part., p. 82.

D'ap. un dess. au bistre de Bracquemond, 1863, n° 77, 1899, XXII, 9.

Grbs d'ap. || cliché Boitel ||, n° 25, p. 211.

Grbs anon., n° 93, 1902, fasc. 352.

Dessin de Loévy, n° 23, VII.

PUY (Jean-Baptiste), greffier de la Justice de paix du 5^e canton (1806-1834); Montbrison 1752 † Lyon 1836.

En pied pr. g., en promenade, dess. orig. anon. au crayon; 90/110 [14756].

QUATREVAUX (Edmond-Charles-Etienne), littérateur; Soissons 1822 † Lyon 1897.

|| Cliché Charles Hildeux à Compiègne, imp. Gény-Gros Paris ||, hlgr., n° 90, 1897, XI, 353.

QUERBES (Louis), prêtre, fondateur de l'Institut des clercs de Saint-Viateur, à Yourles; Lyon 1793 †? 1852.

Mi-corps, de face, d/ un rect., || Grobon Frères Lith. à Lyon d'après un Daguerrréotype, Imp. par Auguste Bry à Paris ||; 80/100 [14757]. Cf. n° 27, I, 335.

QUIBLY (Marguerite de), abbesse du monastère royal de la Déserte; Lyon 1594 † 1675.

Mi-corps 3/4 dr., devant un crucifix, méd. ov. écus. anon., 140/178 [14759].

Buste 3/4 g., méd. ov. écus. et drapé, anon.; 243/233 [14760]. Cf. n° 27, II, 324.

QUILLOT (Jacques), cordelier; Arnay-le-Duc, xvii^e siècle.

Mi-corps 3/4 g., cad. ov. s/ plinthe, || Du Four Pinxit, C. Haüssard Sculptit ||; 328/402 [14761]. Cf. n° 27, II, 430.

RAMBAUD (Joseph-Camille), prêtre, fondateur de la Cité Rambaud; Lyon 1822 † 1902.

Grbs anon. (Abbé Auguste Body, *Camille Rambaud et Louis Polton*; Lyon, Aug. Geneste, 1905, 8°, frontisp. et p. 73).

Phtyp. (Joseph Buche, *la Vie et les Œuvres sociales de l'abbé Camille Rambaud de Lyon*; Lyon, Cumin et Masson, 1907, 8°, front.) [356249].

En 1830, avec sa mère et sa sœur, phtyp. (*Ibid.*, p. 38).

A 26 ans, phtyp. d'ap. un daguerriotype de Sabatier (*Ibid.*, p. 118).

Avec Mangini et l'abbé Du Bourg, phtyp. (*Ibid.*, p. 262).

Phgrav. d'ap. une photo, n° 27, II, 183.

RAMBAUD (Joseph-Hugues-André), rentier; Lyon 1809 † 1868.

|| Lith. Fugère frères à Lyon ||, n° 62, 1870-71, XVIII, 113. Cf. E. Mulsant, *Notice sur J.-H.-A. Rambaud*; Lyon, Regard, 1870, 8°).

RAMBAUD (Marie-Georgette-Cécile Geoffray, femme de J.-B.), mère de l'abbé Rambaud; Bourg 1786 † Lyon 1854.

Phtyp. (Joseph Buche, *la Vie et les Œuvres sociales de l'abbé Camille Rambaud de Lyon*; Lyon, Cumin et Masson, 1907, 8°, p. 38) [356249].

RAMBAUD (Pierre-Thomas, baron), maire de Lyon (1818-1826); Lyon 1754 † 1845.

Buste de face, aqf. anon.; 60/90 [Arts, A. 3, 30].

Mi-corps 3/4 g., || C. Rambaud sculpteur ||, aqf.; 65/100 [Arts, A. 3, 28 et 29].

Mi-corps de face, || Césarine D., del., C. Rambaud sculpt. ||; 80/100 [14803].

RAMBAUD (Elisabeth), sœur de l'abbé Rambaud; Vénissieux 1824 † Lyon 1839.

Avec sa mère et son frère, phtyp. (Joseph Buche, *la Vie et les Œuvres sociales de l'abbé Camille Rambaud de Lyon*; Lyon, Cumin et Masson, 1907, 8°, p. 38) [356249].

RAMEY. V. Sugny.

RANDON (Gilbert), lithographe caricaturiste; Lyon 1814 † Paris 1884.

|| Randon del. ||, charge, n° 48, cah. 5.

RANGÉ (Jean), commandant du corps des Pompiers de Lyon; Rouillac (Charente) 1835 † Lyon 1903.

Phgrav., n° 95 : 1887, fasc. 9; 1889, fasc. 34.

RAST (Jacques-Joseph), chanoine de Saint-Paul (1785); Lyon 1736 † 1816.

Mi-corps, assis, pr. dr., || Dessiné d'après nature par Chometon, imprimé à Paris ||, lith.; 155/190 [14806].

Mi-corps, assis, pr. g., || Julie Boily Fécit, déposé à la Dir^{on} G^élle ||; 50/52 [14805].

N° 46, cah. 5.

RAST-MAUPAS (Jean-Louis), négociant et agronome, fondateur de la Condition des Soies

(1779); La Voulte 1731 † Lyon 1821.

Mi-corps 3/4 dr., un papier à la main. Cf. *Lyon et la Région lyonnaise en 1906*; Lyon, A. Rey et C^{ie}, 1906, II, 182.

RATER (Pierre-Gabriel), président de la Société de médecine (1852-1854); Lyon 1801 † 1868.

Phgrav., n° 35, p. 140.

RAULIN (Jules-Léonard), doyen de la Faculté des Sciences (1893-1896); Mézières 1836 † Lyon 1896.

Hlgr. anon. (*Jules Raulin, 1836-1896*; [Lyon, A. H. Storck], s. d., 8°). Cf. : n° 90, 1896, X, 301; n° 94, 1896, p. 187, 1900, p. 14, phgrav.

RAVERAT (François-Achille-Napoléon, baron), historien; Crémieu 1812 † Lyon 1890.

|| E. Sédard ||, grbs [Arts, A. 1, 30] (Baron Raverat, *Autour de Lyon*; Lyon, Meton, 1882, 8°, 2^e édit., 4^e et dern. série) [101865]. Cf. : *même ouvrage*, 1888; n° 64, 1886, p. 57; Raverat, *la Vallée du Rhône de Lyon à la Mer*; Lyon, Waltener et C^{ie}, 1889, 12° [307948]; Raverat, *Encore Lugdunum*; Lyon, Waltener et C^{ie}, 1890, 8° [356130]; n° 89, 1890, IX, 425.

Buste de face, phgraph.-carte A. Lumière, Lyon [FG, 2424].

Phgraph., n° 67, 1875, II, 105.

Charge, n° 43, cah. 13.

|| Jubien ||, charge, n° 44, cah. 9.

Phgrav., n° 92, 1890, fasc. 8.

RAVERAT (René-Claude-Jean, baron), commandant des Gardes nationales actives de l'arrondissement de La Tour-du-Pin, en

1815; Crémieu 1776 † Lyon 1851.

|| .O .I ||, grbs (Achille Raverat, *Notice historique sur la vie militaire du baron Raverat, de la Noblesse impériale*; Paris-Lyon, 1855, 8°, front.) [307734]. Cf. n° 46, cah. 10.

|| .O .I ||, grbs (*Ibid.*, p. 371). Cf. n° 46, cah. 12.

RAVEZ (Auguste-Simon-Hubert-Marie), président de la Chambre des députés (1819); Lyon 1770 † Bordeaux 1849.

Buste pr. g., gr. anon., 60/95 [14812].

Buste pr. g., d/ un ov., grtr. anon.; 89/112 [14813].

|| C. L. F. Panckoucke éditeur, *Orateurs français* ||; 79/90.

Buste 3/4 dr., d/ un ov., || Dessiné d'après nature à Paris, en 1824, et gravé par Ambroise Tardieu ||; 78/105 [14814].

|| Julien, lith. de Ducarme, *Galerie universelle*, publiée par Blaisot ||; 150/130 [14815].

Buste 3/4 dr., || Bordes pinx. et del., litho. de C. Motte... ||; 145/150 [14816].

Arnault, *Biographie nouvelle des Contemporains*; Paris, 1824, XVII, 265.

Grbs, n° 96, I, 66.

N° 48, cah. 2.

RAVIER (François, dit *Auguste*), peintre paysagiste; Lyon 1814 † Morestel 1895.

Soixante et un dessins de F.-A. Ravier, héliogravés sous la direction de F. Thiollier; Lyon, Waltener, 1888.

Phgrav. d'ap. le portrait peint par Janmot (Maurice Champavier, *le Paysagiste Ravier*; Paris, Bureaux de l'Art Français, 1898, 8°. Cf. : F. Thiollier, *Auguste Ravier, peintre*; [S^t-Etienne], imp. Théolier, 1899, 4°, front.; n° 22, phtyp.; n° 58, p. 80, phgrav.

Cinq têtes d'ap. Guignet (F. Thiollier, *Auguste Ravier*, supra, titre et p. 6).

Portrait photographique, pris dans le parc du marquis de Quinsonnas (*Ibid.*, p. 78).

Coiffé d'un capuchon, aqf. de François Guignet. Cf. n° 77, 1906, XXXVI, 323, phgrav.

RAYNAUD (Théophile), jésuite; Sospello 1583 † Lyon 1663.

Spirinx sc., 1653; 150/220 (Hamy).

Mi-jambes, assis, 3/4 dr., un livre à la main, || Ger. Audran sculp. 1663 ||; 186/232 [14817]. Cf. *Hagiologium Lugdunense*; Lugduni, apud Antonium Molin, MDCLXII, 4° [23358].

REBATEL (Fleuri), médecin, président du Conseil général; Lyon 1845 † 1905.

Grbs anon., n° 64, 1886, p. 73. Cf. n° 92, fasc. 21, phgrav.

RÉBÉ (Claude de), baron d'Amplepuis et de Thizy, archevêque de Narbonne (1628 - 1659); 1587 † Narbonne 1659.

B. Moncornet excud., 4° (Lelong).

Même estampe, 1657, bord. (Delaroa).

Cl. Mellan del. et sc.; f° (Lelong).

Buste (N. Jarry, *Office de la Vierge*, 1648) [Bibl. de Besançon, Mss, 160].

RÉCAMIER (Jeanne-Françoise-Julie-Adélaïde **Bernard**, dame); Lyon 1777 † Paris (Abbaye-aux-Bois) 1849.

D'après le tableau peint par Jacques-Louis David, au Musée du Louvre :

Grav. de J. Jacquier (ou Jacquet, *Catal. Geoffroy*¹).

Grav. de Rosselo².

(R. Pinset et Jules d'Auriac, *Histoire du portrait en France...* Paris, Quantin, 1884, p. 195).

¹ V. Catalogue Geoffroy, mars 1906, n° 1751.

² Même catalogue, mars 1906, n° 1752.

Grbs, || Portrait peint par David, Musée du Louvre || (Paul Lacroix, *Directoire, Consulat et Empire. Mœurs et usages, Lettres, Sciences et Arts. France 1795-1815*; Paris, Firmin-Didot et C^{ie}, 1885, 8°, p. 418, buste en cul-de-lampe) [106571].

Magazine of Art; Londres, Cassell, 1885, VIII, 173).

Les Lettres et les Arts; Paris, Bousod, 1887, III, 218.

H. Davidson sc. (Mason, *Women of the French salons*; New-York, Century C^o, 1891, p. 279).

Century magazine; New-York, 1891, XX, 20.

Phgrav. (*le Figaro illustré*, 1893, fasc. 36, p. 53).

Seidlitz, *Allgemeines historisches Porträtwerk...*; München, 1894, V, pl. 51.

Hirth, *Der Formenschatz der Renaissance...*; Leipzig, Hirth, 1895, pl. 144; 1901, pl. 46.

Jacquet f. (*McClure's magazine*; New-York, McClure, 1895, IV, 115).

Jonnard sc. (*Magazine of Art*; London, Cassell, 1895, XVIII, 332).

Reber, *Klassischer Bilderschatz*; München, Brukmann, 1898, X, pl. 1374.

Le Dix-neuvième siècle; Paris, Hachette, 1901, p. 186.

Tallentyre, *Women of the Salons*; London, Longmans, 1901, 134.

Phgrav. (*la Vie heureuse*; Paris, Hachette, février 1909).

Gustave Geffroy, *la Peinture au Louvre*; Paris, Per Lamm, s. d., 4°, p. 34 [Arts, C. 283].

|| Jasinsky sc., d'après le tableau de Louis David (au Musée du Louvre) ||, aqf., n° 77, 1889, II, 38.

D'après le médaillon en bronze de Pierre-Jean David d'Angers :

Tête pr. g., à l'antique, || Procédé de A. Collas || ; 142/p. r. [14823; FCh., 39,4439].

|| Héliogr^o P. Dujardin, imp. Eudes, Paris || (J. B. Giraud, *Recueil descriptif et raisonné des principaux objets d'art ayant figuré à l'Exposition rétros-*

pective de Lyon, 1877; Lyon, Imprimerie Alf.-Louis Perrin et Marinet, 1878, f°, pl. I) [22053].

Grbs, n° 78, 1869, XXXVII, 64.

D'après le tableau de Gérard (Cabinet du Préfet de la Seine).

Grav. de Riffaut.

|| f. Gérard pinx., [1805], Pr^o Adam sculpt^t, 1826 || , avant la lettre; 133/197 [14824]. Cf. n° 77, 1874, X, 202.

Mi-corps, de face, ov. d/ un cad. rect. à fonds de fleurettes, || Gérard pinx., Geoffroy sc. || ; 123/162 (*Galerie des Femmes du xviii^e siècle*).

De face, la tête penchée, H. Grevedon, 1826; Gérard pinx. Impr. lith. de Villain [14825, manque].

J. Champagne del., F. Halpin sc. (*Goodrich, Court of Napoleon...*; Philadelphie, Lippincott, 1871, p. 145).

Oncken, *Das Zeitalter der Revolution des Kaizerreiches...*; Berlin, Grote, 1884, I, 770.

|| Huyot sc... (Phot. de Braun) || , grbs (Paul Lacroix, *Directoire, Consulat et Empire. Mœurs et Usages, Lettres, Sciences et Arts, France 1795-1815*; Paris, Firmin-Didot et C^{ie}, 1885, 8°, p. 48) [106571].

Allgemeine Weltgeschichte; Berlin, Grote, 1887, X, 424.

Les Lettres et les Arts; Paris, Bousod, 1889, III, 230).

Phgrav. d'ap. un cliché Braun (*le Figaro illustré*, 1893, fasc. 36, p. 54).

G. A. Manchon sc. (*Magazine of Art*; London, Cassell, 1895, XVIII, 321).

Spofford, *Library of historic characters*; Philadelphie, Finley, 1896, VI, 392.

Magazine of Art; London, Cassell, 1898, XXII, 606.

Le Dix-neuvième siècle; Paris, Hachette, 1901, p. 187.

|| ...Phot. Braun, Clément et C^{ie} || , phgrav. [14824 bis] (*l'Illustration*, n° 3449, 3 avril 1909).

Phgraph., n° 18.

|| Lith. de V^oe Giraud, Lyon || , n° 43, cah. 1.

Dess. de Girrane, n° 88, 1895 fasc. 255.
 || Dessin de Minardi, conservé au Musée de Lyon, fac-similé de la photographie de M. P. Bosi ||, n° 54, III, 607.

Phgrav., n° 10, p. 253.

D'après la gravure de Gérard :

|| A. B. sc., dessin de Chevignard d'après Gérard ||, grbs, n° 78, 1860, XXVIII, 269.

|| Fac-similé de la gravure de Gérard d'après son propre dessin, A. Barret sc., ||, n° 77, 1889, II, 49.

D'après le buste de Canova, au Musée de Lyon :

Tête pr. dr., gr. par H. Moses, 4°.

Phgrav. (*le Figaro illustré*, 1893, fasc. 36, p. 54).

Phgrav. (G. Fraïnet, *Biographie de Pierre-Simon Ballanche...*; Paris, Picard, 1903, 8°, p. 44) [374118]. Cf. Fraïnet, *Essai sur la Philosophie de Pierre-Simon Ballanche...*; Paris, Picard, 1903, 8°, p. 44) [127528].

D'après le buste en marbre de Chinard, au Musée de Lyon :

Phgraph. [14817 bis, ter et quat.].

Phtyp. (*Vente volontaire et par suite de décès, d'objets d'art et d'ameublement...provenant de Madame Récamier*; Paris, 1893, 8°) [Vente Lenormant].

Phgrav. (*le Figaro illustré*, 1893, fasc. 36, p. 53).

D'après le tableau peint par Massot de Genève, appartenant à M. Delphin, de Lyon :

Phtyp. d'ap. un portrait à l'huile (Daniel Bayd-Bovy et Fréd. Boissonnas, *Peintres Genevois; 1766-1849* (deuxième série), édit. par le Journal de Genève, MDCCCIV, 4°, II, 80) [Arts, C. 525].

|| Héliog. Chauvet, imp. Maire..., Plon-Nourrit et C^{es} édit. || (Ed. Herriot, *Madame Récamier et ses amis...*; Paris, Plon, 1904, 8°) [374115].

Divers :

Buste 3/4 dr., d/un ov., lith. anon. avant toute lettre; 90/110 [14821 et bis].

Lith. de Huyez.

Sur son lit de mort, lith. teint. de Devéria.

Aqf. de Perrin.

Grav. de Buchhorn.

Grav. de Duchez.

Grav. de Frilley.

Grav. de Porreau.

Mi-corps, d/ un ov., || dessiné à Londres, gravé à Paris, à Paris chez Bonneville..., ||; 92/115 [14819].

Mi-corps, de face, || A^{se} Farcy, imp. Kæppelin..., Rosselin édit... ||; 110/125 [FCh., 39, 4437].

Mi-jambes, au bas d'un gradin, d/ un rectang., || Charles Silésien sculpt^t, à Mousseau près Paris, chez Levachez père et à Paris chez Vilquin... ||, mnre; 144/214 [14822].

Même portrait, || R. Cosway, R. A. del., Anth^v Cardon sculpt., London..., G. Bartolozzi... ||; 188/281 [FCh., 39, 4438].

Même portrait à mi-corps, anon., avant toute lettre; 99/141 [14820].

Lady's monthly museum; Londres, 1802, IX, 145.

Staal del., Gervais et Delannoy sc (Sainte-Beuve, *Galleries de Femmes célèbres*; Paris, Garnier, 1859, p. 307).

Viollat del., Hébert sc. (Armengaud, *les Reines du Monde*; Paris, Lahure, 1862, pl. 46).

Lady Jackson, *Court of the Tuileries*; Londres, Bentley, 1883, I, 268.

Hull pinx. (John Lumsden Propert, *History of miniature art*; London, Macmillan, 1887, p. 150).

W. Q. Orchardson f. (*les Lettres et les Arts*; Paris, Boussod, 1888, III, 304).

Book buyer; New-York, Scribner, 1892, IX, 432.

Bolton, *Famous types of womanhood*; New-York, Crowel, 1892, p. 64.

Pall mall magazine; London, 1893, I, 21.

Morin f. 1799 (Nolhac et Pératé, *le Musée national de Versailles*; Paris, Braun, 1896, pl. 76).

Hall pinx. (Williamson, *Portrait miniatures*; London, Bell, 1897, p. 120).

Puckin pinx. (*Outlook*; New-York, 1901, LXVII, 779).

Augustin Pinx. (Williamson, *History of portrait miniatures*; London, Bell, 1904, II, pl. 90, fig. 5).

Pauquet del., Frilley sc. (E. F. de Saint-Martin, *Soixante ans de la vie d'un peuple*; Paris, Penaud-Jolly, s. d., III, 20).

|| Dessiné et gravé par Montaut || [14818], n° 7, IV, pl. 17.

Gaillard lith., n° 38, fig. 69.

|| F. L. Dejuinne pinx., Imp. J. Melzer ||, à l'Abbaye-aux-Bois, phgrav., n° 77, 1906, XXXVI, 80.

RECORBET (Antoine), vicaire général de Lyon; Neulise 1770 † Lyon 1825.

Mi-corps, pr. dr., || A^{te} Flandrin, lith. de H. Brunet et C^{ie}, à Lyon ||; 200/195 [14826]. Cf. n° 27, II, 322.

REGNAULD de BELLESCIZE (Marguerite-Hugues-Françoise-Sophie de), femme de Charles-François Millanois; Lyon 1764 † Chasselay 1832.

Lith., chez le C^{te} Raoul de Regnauld de Bellescize. Voir *Rev. d'Hist. de Lyon*, 1908, p. 282.

REGNAULD de PARCIEU (Jean-Antoine); Le Clotêt de Cessoules-Vieux (Gard) 1703 † Paris 1768.

Buste pr. dr., méd. rd d/ un cad. rectang., || C. N. Cochin del., B. A. Nicollet sculp., 1777 ||; 135/182 [14642 bis].

RÉGNIER (Jean-Marie), peintre de fleurs; Lyon 1796 † 1865.

Phgraph., n° 2.

REGNY (François de), consul de France à Gênes.

Buste pr. g., méd. ov. enruban. || C. Cochin delin., Champion de Tersan sculp. Antipoli 1700 || 104/131 [14831].

REIGNIER (Jean-Marie), peintre de fleurs, professeur à l'École des Beaux-Arts; Lyon 1815 † 1886.

En pied, dir. dr., un livre à la main gauche, phgraph.-carte (1865) [FG, 2424].

Phgraph., n° 1.

REMILLIEUX (Pierre-Etienne), peintre de fleurs; Vienne 1811 † Lyon 1856.

Phgraph., n° 2.

N° 45, cah. 15.

RÉNAL. V. Billiet.

RENÉ de LOUZE (Nicolas), récollet, diacre perpétuel de la Province de Lyon; 1619 † Lyon 1702.

Mi-jambes de face, tenant un crucifix, || Séb. Thome Pinxit, M. Ogier fecit Lugduni ||; 167/208 [14832]. Cf. n° 27, I, 357.

REQUIN (Achille-Pierre), professeur de pathologie interne à la Faculté de Paris; Lyon 1803 † Paris 1854.

Buste 3/4 dr., || A. Maurin, A. Molin pinxit, imp. Auguste Bry... ||, lith.; 170/180 [Faculté de médecine].

RÉVOIL (Pierre-Henri), peintre, professeur à l'École de peinture (1809-1830); Lyon 1776 † Paris 1842.

En pied, pr. g., en écolier et crayon-

nant, || Petrus. Revoil. 1795. || dess. original au bistre; 580/375 [14838].

Face pr. g., || C[hometon] 1819, lithog^{ie} de L. Ch. à Lyon ||; 145/275 [14837; Arts, A. 2, 27]. Cf. n° 18, reprod. phgraph.

Buste 3/4 dr., cad. ov. d/ un rect., || Jacomin pinx., J. Chevron sculp., Lyon imp. Fugère Fres ||; 186/230 [14835 bis; Arts, A. 2, 26].

Mi-corps, assis, 3/4 dr., || Césarine C. D. del., 1810, J. B. Chometon sculp. 14 mai 1811 ||; 145/182 [14836 et bis; Arts, C. 43, 67 et 68].

Phgraph., n° 2.

N° 45, cah. 15.

REY (Antoine-Claude), lieutenant général de police (1789); † *Sicile* 1810.

Buste pr. dr., méd. rd enguirlandé s/ plinthe, || gravé de mémoire par Ch. Boily l'an 1788 ||; 145/200 [14841].

Même estampe sans le nom du graveur ni la date [14839].

Buste s/ socle dans une composition allégorique, || St^s Superchy Sculp^t à Lyon 1788, Mounier scr^t, Imprimé par Giraud ||; 143/230 [14840].

REY (Claudius), entomologiste; Lyon 1817 † 1895.

|| Héliogr. L. Bordier Paris || (*Annales de la Société entomologique de France*; Paris 1895, LXIV, 127). Cf. le R. P. Belon, *Notice biographique sur Claudius Rey*; Lyon, A. Rey [1895], 8°, phgrav.

REY (Etienne), peintre, professeur à l'École des Beaux-Arts (1821-...); Lyon 1789 † 1867.

Avec Jacomin, Thierriat, etc., || Jacomin 1821, lith. de G. Engelmann à Paris ||; 330/140 [14649 bis].

Phgraph., n° 1. Cf. n° 2.

|| Jacomin 1821, Myon 1878 ||, n° 48, cah. 9.

REYNAUD (François - Léonce), architecte, ingénieur; Lyon 1803 † Paris 1880.

L. Gaucherel d'ap. Jules Lefebvre (*Léonce Reynaud, sa vie et ses œuvres*). De Dartein; Paris, Dunod, 1885.

|| Rougeron, Vignerot et C^{ie}, d'après la photographie d'Adam Salomon ||, phgrav., n° 11, p. 328.

REYNAUD (Jean-Ernest), philosophe, député (1848); Lyon 1806 † Paris 1863.

Buste 3/4 g., || lith. par Tony Toulion, E. Desmaisons direxit, Imp. Lemerancier à Paris ||; 145/130 [FCh., 40, 4550].

Tête pr. g., d'ap. le médail. de David, 1838; 179/p. r. [FCh., 40, 4449].

Dessin de Loéwy, n° 23, VII.

REYNIER (Joseph), ancien tisseur, dignitaire et doyen de la Maçonnerie lyonnaise; Lyon 1811 † 1897.

Phgrav. (*Mémoires de Joseph Reynier, ancien tisseur...*; Lyon, Perrellon, 1898, 16°).

REYRE (Vincent), président de Chambre à la Cour d'appel (1824) et doyen (1831-1847); Lyon 1762 † 1847.

En pied assis, 3/4 dr., || A. Blanchard pinx^t, Danguin sculp^t, Lyon 1846, Imprimé par Fugère ||, lettre grise; 240/301 [14842]. Cf. n° 18, reprod. phgraph.

RIBIER (César), curé de Larajasse (...-1826); Lyon 1762 † Larajasse 1826.

Buste 3/4 dr., grav. anon.; 55/70 [14843 bis].

Mi-corps 3/4 dr., || M. B., lith. de Palley, Dép^e ||; 105/103 [14845].

Buste pr. dr., les yeux fermés, || lith. de H. Brunet et C^{ie} à Lyon ||; 105/122 [14844].

Buste 3/4 dr., || H. Reverchon, lit. de H. Brunet et C. à Lyon ||; 140/170 [14846 et bis]. Cf. n° 27, II, 119.

RIBOLLET (François-René), architecte; Lyon 1848 † 1890.

Phgrav., n° 61, exerc. 1889-1890, X, 1891, 91.

RICHARD (Fleury - François), peintre, professeur à l'École des Beaux-Arts (1796-1799); Lyon 1777 † Ecully 1852.

Mi-corps de face, || Chometton sculp., avril 1812 ||; 118/168 [14847].

Chevron sc., lith. de Brunet.

Phgraph., n° 2.

N° 48, cah. 8.

RICHARD (Pierre-Irénée), peintre; Vienne 1821 † Lyon 1906.

|| I^{es} Richard 1885 ||, phgrav. D. H. Lyon; 160/220. Cf. Paul Richard, *Irénée Richard, peintre lyonnais*; Trévoux, Jeannin, 1907, 8° [116363].

RICHARD. V. Lortet.

RICHE. V. Prosný.

RICHELIEU (Alphonse-Louis du Plessis de), archevêque de Lyon (1628-1653), cardinal; 1582 † Lyon 1653.

Mi-corps 3/4 dr., tenant un livre, anon.; 56/52 [14848].

Buste 3/4 g., cad. ornem. s/ plinthe, anon.; 85/125 [14849 et 50].

Même estampe, autre lettre [14851].
Mi-corps 3/4 dr., ébauche anon., 130/188 [14857]. Cf. n° 27, I, 66.

Réplique de la même estampe, || C. Mellan Gall' del. et f., Romæ sup. pin., 1636 ||; 146/220 [14854; Arts, B. 24, 70]. Cf. n° 54, III, 265.

Mi-corps 3/4 dr. d/ un ov., avec ses armes entrelacées de palmes, || B. Moncornet excû ||; 106/138 [14852].

Même estampe sans écusson ni palmes [14853].

Buste 3/4 dr., cad. rect., écu. armoriés, || Daret ex. ||; 125/160 [14856].

Buste 3/4 g., cad. ov. écu. || J. Frosne sculpsit ||; 123/145 [14855].

Phgrav. d'après une médaille, n° 57, p. 51.

RICHOUX (Thomas), curé de Saint-Pothin, chanoine honoraire; Lyon 1827 † 1900.

Phgrav., n° 37.

Phgrav., n° 27, I, 250.

RIEAUX (Pierre-Dominique-Prospér), président de la Société de pharmacie de Lyon (1873-1874); Roanne 1822 † Lyon 1881.

Phgrav., n° 9, p. 250.

RIEUSSEC (Pierre-François), député (1804 et 1810), conseiller à la Cour (1811-1815); Lyon 1738 † 1826.

Buste pr. g., d/ un rd, || dess. et G. par Bouchardy, succ. de Chrétien inv. du Physionotrace... ||; 60/ p. r. [14864; Arts, A. 3, 26 et 27].

Même estampe avant la lettre [14863].

RIOLZ (Jean - François - Amand de); conseiller à la Cour (1807-1815); Rodez 1742 † Lyon 1815.

Mi-corps 3/4 g., la main gauche ap-

puyée sur un livre, anon., avant la lettre; 158/215 [14865].

RIVAIL. V. Allan Kardec.

RIVAT (Gabriel), en religion Frère François, premier supérieur général de l'Institut des Frères Maristes; La Valla 1808 † Izieux (l'Hermitage) 1881.

Dessin de Petit (*Vie de Joseph-Benoît-Marcellin Champagnat, prêtre mariste...*; Abbeville, C. Paillart [1892], 16°, p. 28). Cf. : *Vie illustrée de Joseph-Benoît-Marcellin Champagnat, prêtre mariste...*; Abbeville, C. Paillart, 1893, 8°, p. 93; *Vie illustrée de Joseph, Benoît-Marcellin Champagnat prêtre mariste...*; Abbeville, C. Paillart, 1895, 8°, p. 91.

Grbs de Thomas Gauthron (Abbé L. Ponty, *Vie du Frère François, premier supérieur général de l'Institut des Petits Frères de Marie, 1808-1881*; Lyon, Vitte, 1899, 8°) Cf. *Leben des ehrwürdigen Marcellin Josef Benedikt Champagnat...*; Arlon (Belgien), Vertag der maristen Schulbrüder, 1907, 8°, p. 28.

RIVE (Francisque), avocat, procureur à Bourg (1870), puis à Douai (1878), député (1871); Belley 1836 † Bourg 1898.

Phgrav. (Abbé Rochet, *Histoire du Collège-Séminaire de Belley*; Lyon, Vitte, 1898, 8°, p. 371).

Phgrav., n° 94, 1898, p. 125.

RIVIÈRE (Jean-Claude, dit *Claudius*), architecte; Anse 1842 † Lyon 1889.

Phgrav., n° 61, exerc. 1889-1890, X, 1891, 79.

RIVOIRE (Maurice), horticulteur; Couzon 1829 † Hyères 1904.

Phgrav., n° 70, 1904, fasc. 5, p. 88.

ROBERTET (Florimond), baron d'Alluye, Bury et Bron, secrétaire d'Etat (1512); Montbrison 1459 † Paris 1527.

En pied, de dos, pr. dr., || xvi^e siècle, Règne de Louis XII, 103 ||; 97/160 [14867].

Henri Chesneau fecit [BN]. Cf. Mgr Alleman, *Oraison funèbre de Florimond Robertet*; Vienne-Paris, 1878, 8° [306686]; *Recueil de Mémoires et Documents sur le Forez*, 1878, IV, 173.

Sur un lit funèbre, un crucifix entre les mains, attribué à H. Chesneau ou à Albert Flamen, 1512 [BN]. Cf. *Recueil de Mémoires et Documents sur le Forez*, 1878, IV, 177.

Gr. anon. (De Clugny, *Costumes français depuis Clovis jusqu'à nos jours*; 1836).

Médail. d'ap. une méd. de la B. N. (*Trésor de numismatique et de glyptique*, 1^{re} part., p. 33, pl. XLIII).

ROBERTET (Jean), contrôleur général des Eaux et Forêts; Montbrison † ?

L. Batissier, *les douze Dames de rhétorique, publiées... d'après les manuscrits de la Bibliothèque royale...*; Moulins, Desrozier fils, 1838.

ROBERTET. V. Rostaing.

ROCHEBONNE (Charles-François de Châteauneuf de), archevêque de Lyon (1731-1740); Lyon 1671 † 1740.

Buste 3/4 g., cad. ov. s/ plinthe, anon., 188/256 [14869]. Cf. n° 27, I, 95.

Mi-corps 3/4 g., || G. Grandon pinx., Pariset sculp. || ; 370/500 [14870].

|| Héliog. Dujardin, imp. Eudes ||, d'ap. le tableau de l'Archevêché, n° 53, p. 311.

ROCHECHOUART. V. Mortemart.

ROCHETAILLÉE (Jean de), archevêque de Rouen (1423-1429), puis de Besançon (1429-1437), cardinal (1426); Rochetaillée † Genève 1437.

D'ap. une peinture (Abbé J.-M.-H. Forest, *l'Ecole Cathédrale de Lyon. Le petit séminaire de Saint-Jean*; Lyon, Delhomme et Briguët, 1885, 8°, p. 189) [318395].

Même portrait (Abbé J. Pourrat, *l'Antique Ecole de Leidrade*; Lyon, Emmanuel Vitte, 1899, 8°, p. 57) [126197].

Même portrait, || portrait apocryphe appartenant à l'archevêché de Besançon ||, phtyp. (J. Beyssac, *Jean de Rochetaillée*; Lyon, A. Rey et Cie, 1907, 8°).

ROCHETIÈRE. V. Brochet.

ROCHETTE (Pierre-Henri), jésuite, recteur du Collège de Lyon; Nohanent (Clermont-Ferrand, d'ap. l'Etat-civil), 1834 † Lyon 1906.

Illgr. (P. Louis Perroy, *le Père Henri Rochette, de la Compagnie de Jésus, 1834-1906*; Lyon, A. Michel, 1907, 12°).

RODET (Alexandre), chirurgien major de l'Antiquaille; Mirmande 1814 † Lyon 1884.

Phgrav. D. H. Lyon (Dr E. Chappet,

Notice biographique sur Alexandre Rodet; Lyon, F. Plan, 1898, 8°).

ROGUIN. V. Boy de La Tour.

ROHAN (François de), archevêque de Lyon (1505-1536), maréchal de France; Craon (Mayenne) 1479 † Paris 1536, inhumé à Lyon.

Deux dess. à la B. N.

Aquarelle d'ap. un vitrail [BN, fds Gaignières, Costumes O a 15, f° 106].

Gr. anon. pour une édition non parue de *l'Histoire des Cardinaux* du P. Duchesne.

Gr. anon. dans le P. Monfaucon.

ROLAND de LA PLATIÈRE (Jean-Marie), ministre de l'Intérieur (mars et août 1792); Thizy 1734 † Radepont 1793.

Buste pr. dr., d/un ov., anon., || ...né à Chizy... || ; 78/89 [14880].

En pied, de face, 3/4 dr., tenant un pli de la main gauche, anon., || xviii^e siècle, Convention, 38, Jean Marie Roland de la platière || ; 86/146 [FCh., 40, 4599]. Fantaisie.

Buste pr. g., méd. rd, mnre, || à Paris, chez Villeneuve graveur... || ; 57/ p. r. [14875].

Dess. de Mad^e Aspasia de La Ferrière. H. Garnier lith.

Buste 3/4 dr., || Duc del. || ; 50/50 [14874].

Buste 3/4 g., || I. lith. de Delpech || ; 85/76 [14881].

L.-A. Classens sc.

Le Vachez sculp. an VII de la Répub.

I. F. Bolt se., Berlin 1793, légende allemande.

Buste 3/4 g., ov. s/ plinthe, || dessiné d'après nature et gravé par Nicolas Colibert, à Paris chez l'auteur... || ; 198/310. [14889]. Cf. : Armand Dayot, *Histoire contemporaine par l'image...*, 1789-1872; Paris, Flammarion, s. d., 4°, p. 61 [126945]; Cl. Perroud, *Mémoires de*

- M^{me} Roland...*; Paris, Plon-Nourrit et C^{ie}, 1905, 2 vol. 8°, t. II, front. [374091]; n° 6, II, 193.
- Nicolas Colibert dessin. et gr. 1792, exécuté en vertu d'un décret à la suite de son ministère, 18 juin.
- Buste 3/4 g., || Hesse, I. lith. de Delpech || ; 220/225 [14892]. Cf. *Iconographie des Contemporains*; Paris, Delpech, 1832, III, pl. 52.
- Buste pr. g., coiffé d'un chapeau, || dessiné d'après nature par Gabriel, Vignères éd^r... Paris || ; 70/90 [14887]; Arts, A, 4, 44.
- Buste pr. g., d/ un rd, || Pasquier del. et sculp. || ; 63/p. r. [14877].
- Même estampe, || Pasquier del. et sculp. || [Arts, A. 4, 45].
- Buste 3/4 dr., || Hopwood sc., publié par Furne à Paris || ; 90/92 [14878]; FG, 2423.
- Buste g., Hopwood sc. publ. par Furne, à Paris; 60/80 [FG, 2423].
- Buste de face, d/ un rd, || Le Vachez sculps. || ; 224/365 [14890], une scène audessous || Duplessi-Bertaux inv. et del., Duplessi-Bertaux aqua forti ||. Cf. : *Révolution française ou Analyse complète et impartiale du Moniteur*; Paris, Girardin, 1801, II, pl. 7; *Tableaux historiques de la Révolution française*, 1804, III, pl. 15; n° 6, II, 189.
- Même estampe, || avant la lettre || [14891].
- Buste de face, méd. ov. enruban., 1849, || Lemoine del. 1779, F. Hillema-cher sc. aq. f. 1849 || ; 104/150 [14886]. Cf. : A. Join-Lambert, *le Mariage de Madame Roland...*; Paris, E. Plon, Nourrit et C^{ie}, 1896, 8°, p. xxv; n° 10, p. 225.
- En pied, couché, se donnant la mort, || Ary Scheffer del., Demare sc. || ; 135/79 [14885].
- Buste 3/4 dr., d/ un ov., || Peint par F. Bonneville, gravé par Aug. S. Aubin, à Paris, de l'Imprimerie du Cercle social || ; 94/114 [14883 et 84; Arts, A. 4, 42]. Cf. n° 54, III, 488.
- Buste 3/4 dr., d/ un ov., || I. Ligbert sculp., J. M. Robert inv. || [14876].
- Condé sculptit (*Literary magazine and British review*, London, 1794, XII, 161).
- Mi-jambes, d/ un cad. à angles coupés, || Raffet del., Hopwood sc., publié par Furne et W. Coquebert || [14879] (A. de Lamartine, *Histoire des Girondins*; 1848, 1^{ère} livr.).
- Hesse p. Wiles sc. (*Scribner's magazine*; New-York, Scribner, 1893, XIV, 562).
- Buste 3/4 g., || H. Garnier, lith. de Ducarme || [14888] (*Galerie universelle*, publiée par Blaisot).
- Anon. (*Collection Laterade...*).
|| H. R., F. Th. || , grbs, n° 26, III, 488.
Phgrav. d'ap. un ancien tableau, n° 6, II, 76.
- Dessin de Loéwy, n° 23, VII.
- L'Iconographie de **Madame Rolland** (Manon Phlipon), qui n'est lyonnaise que par son mariage, a été dressée par M. Cl. Perroud (*Lettres de Madame Roland*; Paris, 1902, II, 788-793) [900089, t. 71].
- ROLLET** (Joseph), chirurgien de l'Antiquaille (1855-1864), professeur à la Faculté; Lagnieu 1824 † Lyon 1894.
- Phgrav. (D^r M. Horand, *Notice biographique sur J. Rollet...*; Lyon, F. Plan, 1897, 8°).
- || Cliché Victoire, Héliog. Imp. Le-mercier || , n° 90, 1895, IX, 509.
- RONDELET** (Jean-Baptiste), architecte; Lyon 1743 † Paris 1829.
- Buste 3/4 g., || Jul. Boily 1822 || , lith.; 170/145 [14928]. Cf. : n° 2; n° 11, p. 340; n° 54, III, 580.
- Buste 3/4 dr., || lith. V^{ve} Gubian et C^{ie} Lyon, Propriété Perenon || , impr. en or; 90/90 [14926].
- Buste d'ap. l'antique (Rondelet, *Traité théorique et pratique de l'art de bâtir*; Paris, Fain, m.dccc.xxx, 4°).

RONDOT (Cyr-François-Natalis), bibliophile et historien; Saint-Quentin 1821 † Lyon 1900.

|| Héliog. Dujardin, imp. Ch. Wittmann || (Léon Galle, *Natalis Rondot, sa vie et ses travaux*; Lyon, Bernoux, Cumin et Masson, 1902, 8°) [126582].

ROSASZ (Sébastien-Louis), mathématicien, collectionneur; Lyon 1777 † ?

Buste 3/4 dr., d/ un ov., || Quenedey fec., octob. 1812 Paris ||; 64/76 [14929].

ROSSAT (Louis), évêque de Gap (1841-1844), puis de Verdun (1844-1866); Lyon 1789 † Verdun 1866.

Lith. de Lemercier à Paris.

Mi-corps, dr., Maggiolo del., Paul Petit et C. éd. Paris [14930 manque].

ROSTAING (Charles de), conseiller du roi; *Forez?* 1573 † Paris 1660.

Vélin enluminé [BN, Fds Gaignières portef. 10, n° 41].

En pied, à genoux, avec Tristan de Rostaing, composition architecturale, anon.; 131/180 [14931].

Mi-corps 3/4 g., cad. en feuillage, écus. et couronne, || Par son très humble serviteur B. Moncornet... 1649 ||; 110/139 [14932].

Chez Daret, 1645, 4° (Delaroa).

En pied, 3/4 dr., notice par || Henry Chesneau 1660, 6 || [14933].

Jaspard Isac, d'ap. Barthélemy, 4° (Delaroa).

Buste pr. dr., médaillon d/ une composition très ornementée, || le Potre fecit, [notice par] Henry Chesneau 1661 ||; 250/360 [14934].

Médail., 1650 (*Bury-Rostaing*).

D'ap. deux médail. de la BN (*Trésor de numismatique et de glyptique...*)

D'ap. une médaille (C^{te} de Soultrait, *Notice sur quelques jetons du Forez*, pl. VII, fig. 2).

ROSTAING (Françoise Rober-tet, femme de Tristan de); 1523 † Vaux-Apenil 1580.

En pied, couronnant un buste, avec des figures allégoriques, quatrain par || Henry Chesneau 1660, 5 ||; 242/350 [14943].

Vélin enluminé à la BN, Fds Gaignières.

ROSTAING (Jean de), seigneur de Veauchette et de Rives, chevalier et lieutenant du roi.

En pied, 3/4 g., d/ le fond la bataille de Marignan, notice par || Henry Chesneau, 1660, 2 ||; 245/352 [14936].

ROSTAING (Jeanne de Chartres femme de Jean de).

En pied, une chasse d/ le fond, anon., avant toute lettre; 240/340 [14942].

ROSTAING (Louis-Henri de).

Mi-corps, d/ une composition ornem., anon., 237/350 [14935].

ROSTAING (Tristan de), seigneur de Sury-le-Comtal; Sury-le-Comtal 1513 † Provins (Château d'Aunoy) 1591.

Mi-jambes, 3/4 dr., d/ un ov., son bâton à la main droite; 172/230 [14939].
Buste 3/4 dr., méd. rd ornem.; 170/300 [14938].

Chez Daret, 4° (Delaroa).

Buste 3/4 dr., || A Paris chez L. Boisseu ||; 117/146 [14937].

Par Jaspard Isac, f° (Delaroa).

Buste pr. dr., cad. rd d/ une composition ornem., trophée médallique, || le

Pôtre fecit... Henry Chesneau 1661 || ; 252/356 [14940].

En pied, dir. g., au fond le siège de Melun, anon., vers par || Henry Chesneau, 1660 || ; 250/355 [14941].

Médail. (*Bury-Rostaing...*)

D'ap. une médail. de la BN (*Trésor de numismatique et de glyptique...*)

D'ap. une médail. (C^o de Soultrait, *Notice sur quelques jetons du Forez*, pl. VII, fig. 1).

ROUBAUD (François-*Félix*), sculpteur; Cerdon 1824 † Lyon 1876.

|| Gilbert Randon, || charge, n^o 45, cah. 10.

ROUBAUD (Louis-*Auguste*), sculpteur; Cerdon 1828 † Paris 1905.

|| Gilbert Randon ||, charge, n^o 45, cah. 10.

ROUBILLIAC (Louis-François), sculpteur; Lyon 1695 † Londres 1762.

En pied, terminant une statuette, mre, || Adrien Carpentiers pinx^t, D. Martin fecit, 1765 || ; 260/330 [14945]. Cf. n^o 2, reprod. phgraph.

Même portrait, || Adrien Carpentiers pinx^t, T. Chambars sculp. || ; 120/149 [14944]. Cf. Ed. Edwards, *Anecdotes of painters*; Londres, Leigh, 1808, p. 26).

Carpentiers p., J. W. Cook sc. (H. Walpole, *Anecdotes of painting... by James Dallaway*; Londres, Major, 1827, IV, 191).

Adrien Carpentiers p., W. C. Edwards sc. (All. Cunningham, *Lives of... British painters*; Londres, Murray, 1830, 2^e édit., III, 31).

Carpentier p. (*Magazine of Art*; Londres, Cassell, 1894, XVII, 203).

Adrien Carpentiers p., 1761 (L. Cust,

National portrait gallery; Londres, Cassell, 1901, I, 247).

ROUGIER (Jean-Claude-*Paul*), avocat, économiste; Lyon 1826 † 1901.

Phgrav. (*le Mutualiste lyonnais*, Lyon: 1897, fasc. 33; 1898, fasc. 47; 1900, fasc. 95; 1901, fasc. 130).

Opuscles nécrologiques; Lyon, 1901, 8^o.

Phgraph., n^o 1. Cf. n^o 35, p. 124.

Phgrav. d'ap. un cl. Victoire, n^o 93, 1901, fasc. 314. Cf. *Jean-Claude-Paul Rougier, 1826-1901*; Lyon, Waltener et C^o, 1902, 8^o [356083].

ROUGIER (Louis-Auguste), médecin, administrateur du Dispensaire (1848-1861); Lyon 1796 † 1863.

Phgraph., n^o 1. Cf. n^o 35, p. 137, phgrav.

ROUSSEAU (Jean-Denis), proviseur du Lycée de Lyon; Cinq-Mars-la-Pile 1765 † Tours 1835.

Buste 3/4 dr., lith. anon.; 125/130 [14946].

ROUSSELIN. V. Saint-Albin.

ROUSSET (Joseph-Marie), avocat, échevin (1768-1769); Lyon 1715 † 1788.

Mi-corps, pr. dr., || dess. et Gravé par Quenedey à Paris 1812 ||, avant la lettre; 62/p. r. [14951].

N^o 50, cah. 3.

ROUSSET (Raymond-Victor-*Alexis*), collectionneur et auto-

graphiste; Oullins 1799 † Vil-
leurbanne 1885.

En pied, assis, coiffé d'un bonnet de
coton, gr. anon. d/ un rectang.;
100/143.

A. Rousset, *Fables*; Lyon Boitel,
1848, 8°.

Phgraph., n° 67, 1875, II, 69.

N°s 43, 44, 45, 46, *passim*.

|| J. François, 1892 ||, n° 51, front. Cf.
n° 89, 1892, XIII, 481.

ROUX (François-Léon), avocat
(1850-1890); Lyon 1825 † 1897.

Phgraph., n° 1.

ROUX (Léonard), architecte;
Lyon 1725 † 1794.

Buste pr. dr., méd. rd d/ un rec-
tang., || C. N. Cochin filius del., 1782,
Aug. de St Aubin sculp. ||; 123/180
[14334]. Deux états.

ROVILLE (Guillaume), imprimeur;
Tours 1518 † Lyon
1589.

Face, pr. dr., avec d'autres imprimeurs,
|| H. L[eymarie] || en monogr.,
groupe de jetons [14071].

ROZE (Antoine), ingénieur-ad-
joint de la voirie; Lyon 1825
† 1880.

Buste s/ son monument, || E. Pagny
sculp. || s/ le socle (*Souscription pour
l'érection du monument à Antoine Roze
par ses amis*; Lyon, Pitrat aîné, 1881,
8°).

ROZIER (Jean-Baptiste-Fran-
çois), curé de Saint-Polycarpe
(1789-1793), agronome; Lyon
1734 † 1793.

Buste 3/4 g., || lith. V^o Gùbian et C^{ie}
Lyon, Propriété Perenon ||, impr. en
or; 85/85 [14955].

Buste 3/4 dr., || Goulu sculp. ||; lettre
grise; 85/85 [14957]. Cf. n° 40, II, pl. 4.

Buste s/ un socle, 3/4 g., || gravé par
Tardieu l'aîné... ||; 171/217 [14958;
FCh., 41, 4704].

Buste 3/4 dr., || Trézel pinx., Gautier
sc. ||; 77/100 [14956]. Cf. : n° 54, III,
529; n° 27, II, 252.

Même estampe avant la lettre [14956
bis].

|| Buste... par Chinard, stèle par
Prost || (R. Gérard, *la Botanique à Lyon
avant la Révolution*; Paris, Masson,
1896, 8°, p. 9).

Phtyp. d'ap. la méd. de Chavanne,
n° 33, pl. XIII, fig. 4.

Phtyp. d'ap. la méd. de Pillart, n° 33,
pl. XIII, fig. 5.

Phtyp. d'ap. la méd. de Caqué, 1834,
n° 33, pl. XIII, fig. 6.

N° 38, fig. 39.

RUBICHON, V. Yemeniz.

SACQUIN (Benoîte), femme de
J. - C. Dutilleu; Lyon 1731
† 1771.

|| Perronneau pinx., Imp. Mougine-
Rusand Lyon || (F. Bregnot du Lut, *le
Livre de raison de Jacques Dutilleu*;
Lyon, imp. Mougine-Rusand, 1886, 4°,
p. 36) [101915].

|| J.-B. Perronneau del., Héliog.
Hellé, imp. Eudes et Chassepot ||,
n° 77, 1896, XV, 408.

SAIN-BEL, V. Vial.

SAINT-ALBIN (Marie-Philibert-
Hortensius Rousselin de Cor-
beau, comte de), député (1848);
Sainte-Foy-lès-Lyon 1805
† Château de Chevain (Sarthe)
1878.

Buste 3/4 g., || lith. d'après nature par Deveria, Imp. Lemercier à Paris || ; 125/130 [FCh., 42,4760].

SAINT-ANDRÉ (Mathieu de Sève, seigneur de), prévôt des marchands (1630-1631); † 1647.

Buste 3/4 dr., d/ un ov. || Perro del. ad viuum, Vallet effigiem sculp. || ; 122/165 [14964].

SAINT-ANDRÉ. V. Albon.

SAINT-CYR (François), professeur à l'École vétérinaire; Ambérieux-en-Dombes 1824 † 1892.

Dess. de G. N[eumann], n° 36, p. 344.

SAINT-EVE, (Jean, dit *Jean-Marie*), graveur; Lyon 1810 † Paris 1856.

Buste de face, phgraph. d'ap. un dessin par lui-même; 186/247 [14966 bis]. Cf. : n° 2; J. I. Bourgeois, *Notice sur J.-M. Saint-Eve, graveur*; Lyon, imprimerie de Louis Perrin, 1860, 8° [364693], réduction.

SAINT-GEORGES (Claude II de), archevêque de Lyon (1693-1714); Montceaux-l'Etoile (Saône-et-Loire) † Lyon 1714.

En pied, assis à une table, 3/4 g., d/ un rect., || chez Trouvain... se vend à Paris chez A. Trouvain .. ; 197/278 [14971].

Buste 3/4 g., d/ un ov., || Lith. V^o Gubian et C^o Lyon, Propriété Peron || ; 81/100 [14968; FCh., 42,4768].

Buste 3/4 dr., cad. ov. écuiss., || Matt. Ogier delineavit et sculpsit Lugduni anno 1695 || ; 485/580 [14973].

Buste 3/4 dr., cad. ov. s/ plinthe écuiss., || M. Ogier fecit Lugd. 1695 || ; 193/287 [14970].

Buste 3/4 g., cad. ov. s/ plinthe écuiss., || Edelinck sculp. || ; 360/442 [14972]. Cf. n° 27, II, 314.

Mi-corps 3/4 dr., cad. ov. s/ plinthe, || Gravé par E. Desrochers 1699. et se vend Chez luy a paris... || ; 97/142 [14969 et bis]. Cf. Rév^o Mère Marie Hieronyme Chausse, *Histoire de Vétaillement et des progrès du premier monastère des religieuses annonciades de la Ville de Lyon, fondé par Gabrielle de Gadagne*; Lyon, Veuve Chavance, 1699, 4°.

Gravé par J. Fr. Cars, à Lyon, 1695, f° (Lelong).

Grav. par J. F. Cars, 1700, f° (Lelong).

SAINT-JEAN (Simon), peintre de fleurs; Lyon 1808 † Ecully 1860.

Mi-corps, dir. dr., accoudé, phgraph.-carte [FG, 2425].

|| Emile Bayard || , grbs, n° 78, 1862, XXX, 84.

Phgraph., n° 1. Cf. n° 2.

N° 45, cah. 12.

N° 48, cah. 7.

Phtyp. d'ap. le méd. d'André Vauthier, 1855, n° 33, pl. XX.

SAINT-JOYRE. V. Gros.

SAINT-LAURENT. V. Joannon.

SAINT-OLIVE (Lambert-Paul), poète et archéologue; Lyon 1800 † 1879.

En pied, en promenade, charge, || Se ipsium del. || , 70/108 [Arts, A. 1, 36].

Mi-corps, 3/4 dr., phgraph.-carte, 1870 [FG, 2425].

En pied, de face, phgraph.-carte [FG, 2425].

En pied, phgraph.-carte [Arts, A. 15, 1].

Id., [Arts, A. 15, 2].

N° 45, cah. 5 et 6.

SAINT-PIERRE (Jean), aide-major de la Garde Nationale.

Buste pr. g., d/ un ov., || Quenedey del. et sculpsit, 247 ||; 86/106 [14974; Arts, A. 4, 47].

SAINT-PRIEST (François de Chalus de), premier baron du Forez; † Saint-Etienne 1695.

Buste 3/4 g., cad. ov. écus. s/ plinthe, || Ant. Terlin effigiem ad vivum delineavit, fr. Cars sculp., lugduni, 1682 ||; f°. Cf. n° 55, pl. 1.

SAINT-VICTOR (Louis-Gabriel de Varennes-Bissuel de), agronome, président de l'Union du Sud-Est des Syndicats agricoles (1888-1893); Lyon 1824 † Rome 1893.

Buste 3/4 g., cad. ov. s/ plinthe écus., || Héliog. Dujardin Paris ||; 245/330.

Photyp., n° 22.

SAINTE-COLOMBE (Antoine de), comte de Lyon (1687); † 1694.

Lestrep., Boulanger sc.; f° (Delaroa)

SALA (Pierre), seigneur de l'Antiquaille (1513); † après 1529.

D'après un manuscrit de la Bibliothèque du Musée britannique, phgrav. (*Revue d'Histoire de Lyon*, 1909, VIII, 68).

SALES. V. Delisle.

SALLÉ (Pierre), peintre; Lyon 1839 † 1899.

Phgrav., n° 94, 1894, 97.

Photyp., n° 22.

SANLAVILLE (Jean); Villefranche 1850 † Limas 1909.

Phgrav. (*Bulletin de l'Association amicale des Anciens Elèves de Mongré*, 1909). Cf. L. G., *Jean Sanlaville*; Lyon, imp. J. Poncet [1909], 8°.

SARACENE (Jean-Antoine), médecin; Lyon 15.. † ?

Buste g., grav. anon., || *Janus Antonius Saracenus Lugd. anno Dni 1598, Æt. L I* || (Lieutaud).

SARGNON (Jean - Marie, dit Louis), notaire, botaniste; Lyon 1824 † 1898.

Phgrav., n° 69, 1908, fasc. 10.

SAULX (Gaspard de), seigneur de Tavannes, lieutenant général du Lyonnais; Dijon 1509 † Château de Sully 1576 (Lelong).

La Roussière del. et sc., f° (Lelong).

Buste 3/4 g., d/ un ov. écus., || Sergent del., Ridé sculp. 1788, à Paris, chez Blin... ||, color.; 130/p. r.[15048].

Méd. d'après une médaille de la BN (*Trésor de numismatique et de glyptique*, 1^{re} part., pl. XLVII).

Tassaert pinx. (Michaud et Poujoulat, *Nouvelle collection des Mémoires relatifs à l'Histoire de France*; Paris, Didier, 1854, VIII, front.).

|| Peint par Tassaert, gravé par Danois ||, n° 20, VIII, fig. 1350.

SAUZET (Jean-Pierre, dit Paul), avocat, député (1834-1848), garde des sceaux (1836), président de la Chambre (1839-1848); Lyon 1800 † 1876.

Buste 3/4 dr., || Rosselin édit..., lith. Grégoire et Deneux à Paris ||; 95/111 [15049].

Buste 3/4 g., || D'après nature par Maurin, Rosselin édit... Lith. de Grégoire et Deneux, à Paris || ; 245/280 [15051].

Mi-corps, assis, phgraph. - album A. Fatalot [Arts, A. 1, 103].

|| Giroux sc. Publié par Pagnerre || [15050; FCh., 42, 4831] (Timon, *le Livre des Orateurs*; Paris, Pagnerre, 1842, 8°, p. 397) [109239].

Phgraph. A. Thierry Paris [15050 bis; FG, 2425]. Cf. n° 1.

N° 47, cah. 1.

SAVARON (Guillaume-Catherin de), baron de Chamousset, capitaine de cavalerie (1788).

Phgrav. d'ap. un portrait du Château de Lafay, n° 89, 1900, XXX, 427. Cf. Bonnardet, *les Lyonnais au Collège de Juilly*.

SAVARON (Jean - Pierre-Guillaume de), baron de Chamousset; Lyon 1724 † 1793.

Phgrav. d'ap. une peinture, n° 89, 1901, XXXII, 277. Cf. Bonnardet, *les Lyonnais du Collège de Juilly*.

SAVOYE (Jean-Amédée), architecte; Lyon 1804 † 1878.

|| Alix, sculp., Imp. Fugère, Lyon || , n° 61, exerc. 1877-1880, VI, 1880, 1. Cf. n° 11, p. 355.

SAVY (Fleury-Zacharie - Simon Palerne de), premier maire de Lyon (1790); Lyon 1733 † Bourg-Argental 1835.

Buste de face, méd. rd ornem. s/ plinthe, écusson., gravé par Ftienne Superchy, à Lyon en 1790, imprimé par Giraud || ; 147/224 [15052]. Cf. : n° 54, III, 459; n° 10, p. 210.

Buste de face, double méd. ov. sur

plinthe écus., || E. Superchy inve.lith. H. Storck. P. M. Gonon édit. || ; 126/205 [15053].

|| Photo P. Roustan, Société Polygraphique Roanne || , d'ap. un dessin au crayon de J.-J. de Boissieu, phtyp.

SAY (Jean-Baptiste), économiste; Lyon 1767 † Paris 1822.

Buste 3/4 g., || Mariage sculp. || ; 45/50 [15055].

Buste 3/4 dr., || A. Deveria 1823, lith. de G. Engelmann || ; 90/97 [15056; FCh., 42, 4855].

Buste 3/4 dr., d/ un cad. rect. ornem., || Decaisne pinx., Marckle del., Hopwood st || ; 128/150 [Cab. Léon Galle].

N° 38, fig. 57.

|| P. S. || , d'ap. un méd. du Musée de l'Hôtel des Monnaies, à Paris, n° 78, 1878, XLVI, 316.

Dessin de Loéwy, n° 23, VII.

SCHEIDLIN (Marc de), « marchand lyonnais »; Lyon 1696 † Lindau 1762.

Mi-jambes 3/4 dr., cad. échancre écus., || M. F. Kleinert pinx., J. Jacob Haid fecit; Aug. Vindel || ; 315/487 [15060].

SCHULZ (Emile), fondateur de la maison E. Schulz et C^{ie}, membre de la Chambre de commerce; Hanau 1817 † ?

Phtyp., n° 22.

SCHWARTZ (Joseph), rosieriste; Bourgoin 1846 † Lyon 1885.

Phgraph., n° 30.

SCORBIAC (..... de), vicaire général de Lyon.

Buste 3/4 dr., || Jacomin || , lith., 160/160 [Cab. Léon Galle].

SÉBASTIEN (.); Lyon
1758 † ?

Buste 3/4 dr., d/ un rd, anon.; 112/
p. r. [15061].

SÉBASTIEN. V. Truchet.

SEGUIN (Alexandre), avocat,
échevin (1670-1671); Lyon,
baptisé en 1622 † Lyon 1676.

Panto pinx., Lauvers sc., f° (Lelong).

SEIGNEMARTIN (Jean), peintre;
Lyon 1848 † Alger 1875.

Phgrav. (Maurice Frèze, *Biographie
de Seignemartin*; Lyon, Aimé Vingtrin-
nier, 1876, 16°) [373928]. Ajouté.

N° 47, cah. 4.

Phgrav. d'ap. un portrait peint par lui-
même, || Alger 1875 ||, n° 58, p. 102.
Cf. Ch. Faure. — A. Stengelin, *les Pein-
tres lyonnais. Seignemartin*; Lyon,
A. Rey et C^{ie}, 1905, 4° [126938].

SÉNAC (Raymond), directeur de
l'École de médecine, médecin
de l'Hôtel-Dieu (1822-1832);
Lyon 1787 † Cours 1858.

Buste de face, || Pidoux d'ap. Jaco-
min, lith. Paul Petit et C^{ie}, *Encyclop^{ie}
biograph^e du XIX^e siècle, 8^e catégorie :
Médecins célèbres* ||; 92/107 [15062].

SENTERRE (Martial), directeur
du Grand-Théâtre vers 1875.

|| Moussier ||, charge, n° 68, 1876,
fasc. 21.

SÉON (Joseph-Antoine), mission-
naire mariste; Lyon 1807
† Méance-Flat (Nouvelle-Zé-
lande) 1878.

|| Pann[emaker] ||, grbs, n° 84, 1878,
X, 577.

SERINGE (Nicolas-Charles), bo-
taniste, professeur de l'Univer-
sité (1834-1858); Longjumeau
1776 † Lyon 1858.

Phgrav. (R. Gérard, *la Botanique à
Lyon avant la Révolution*; Paris, Masson,
1896, 8°, p. 63). Cf. n° 30.

SÉRIZIAT (Charles), général de
brigade, gouverneur de la Gua-
deloupe; Lyon 1726 † La Gua-
deloupe 1801.

Mi-corps 3/4 dr., || Toussaint, lith.
Vayron, d'après une miniature..., pu-
blié par P.-L. Chevalier (de Lyon) ||;
90/100 [15063; FCh., 43, 4883].

SERRES (Louis de), médecin à
Lyon; *Dauphiné*, xvi^e siècle.

|| Gr. Huret. invent. et sc. || [15064]
(*les Oeuvres pharmaceutiques du Sr Jean
de Renov, conseiller & médecin du roy,
à Paris... puis traduites, embellies de
plusieurs figures... et mises en lumiere
par N. Lovys de Serres, dauphinois...;*
Lyon, Chard, 1626, f°, front).

SERVANT (Jean-Marie), curé de
Saint - Georges (. . . - 1886);
Lyon 1802 † 1886.

*A la mémoire vénérée de J.-M. Ser-
vant, curé de Saint-Georges...;* Lyon,
Alricy, 1887, 12°.

SÈVE (Joseph), dit **Soliman Pa-
cha**, généralissime de l'Armée
égyptienne; Lyon 1788 † Le
Caire 1860.

Buste 3/4 g., lith. anon., || ... né à
Lyon, ex lieutenant du 6^e Hussards
(1814) ||; 80/80 [15079].

Buste 3/4 dr., || Levilly lith., Lith.
de Senefelder, dessiné d'après nature

par Boggi, à Paris chez P. Marino éditeur... || ; 125/160 [15080].

Buste 3/4 dr., || Toussaint, lith. Vayron, d'après un buste exécuté par M. Dantan jeune, publié par P. L. Chevalier (de Lyon) || ; 85/100 [15078].

Mi-corps 3/4 dr., || Toussaint, lith. Vayron, d'après un dessin d'Horace Vernet, publié par P.-L. Chevalier (de Lyon) || ; 96/100 [15077; FCh., 43, 4893].

Même portrait, || J. Séon sc., imp. Fugère Fr. Lyon || (A. Vingtrinier, *Soliman Pacha, généralissime des Armées égyptiennes...*; Paris, Didot, 1886, 8°) [313249]. Cf. : n° 82, 1886, X, 353, imp. Wulliam Lyon; n° 95, 1890, fasc. 1; *les Contemporains*, 8 avril 1900; n° 25, p. 71.

SÈVE (Maurice II), littérateur et poète; Lyon 1504 ou 1505 (Buche) † vers 1564.

|| M. S. [Maurice Sève] || , grbs anon. (Maurice Sève, *Delie. objet de plus haute vertu*; A Lyon, Chez Sulpice Sabon, Pour Antoine Constantin, 1544, 8°) [Bibl. Baudrier]. Cf. : *même ouvrage*, A Paris, pour Vincent Norment & Jeanne Bruneau..., 1564, 16° [805242]; Catalogue de la Biblioth. Rothschild, n° 635, fac-similé.

Buste 3/4 dr., d/ un rect., grav. anon.; 59/69 [15073; FCh., 43, 4886; Arts, A. 1, 31]. Cf. *Poésies de Pernelle du Guillet lyonnaise*; Lyon, Louis Perrin, 1830, 8°, p. 115 [Fds Mestre].

|| J. M. Fugère sculp., Impr. Louis Perrin, Lyon || (Maurice Sève, *Delie objet de plus haute vertu. Poésies amoureuses*; Lyon, chez N. Scheuring, 1862, 12°) [303808]. Réimpression.

Grbs anon. [15069 et 15070], n° 52, 2° part., p. 251. Cf. : n° 54, III, 47; Albert Baur, *Maurice Scève et la Renaissance lyonnaise...*; Paris, Honoré Champion, 1906, 8°, front. [356246], fac-similés.

Grb. de Léonard Gaultier [15071], n° 98, fig. 117.

Réplique grav. à rebours [15072].

SÈVE (Pierre de), baron de Fléchères, Premier président à la Cour des Monnaies et Siège présidial (1706-1726); Lyon, baptisé en 1660 † Lyon 1726.

Buste 3/4 dr., cad. ov. écus., || Hyacinthus Rigaud pinxit, J. F. Cars sculp. Lugduni anno 1706 || ; 398/481 [15075].

Même estampe avant toute lettre [15074].

SÈVE (Sybille de), poétesse; xvi^e siècle.

Buste 3/4 dr., d/ un cad. ov., || Moncornet sc. || ; 108/140 [15076 et bis; Arts, A. 1, 32].

Même estampe, cad. ov. imbriqué, || 1650 || [Arts, A. 1, 33].

Buste 3/4 dr., dess. estompé au crayon Conté; 240/305 [Arts, A. 1, 34].

SÈVE. V. Saint-André.

SEVÈNE (Julien-Auguste), président de la Chambre de commerce (1881-1889); Rouen 1827 † Lyon 1893.

|| H. Dochy || , grbs, n° 65, 1890. Cf. : n° 87, 22 septembre 1890; n° 92, 1890, fasc. 8, phgrav.

SEVIN (Pierre-Paul), peintre de la ville (1690); Tournon 1650 † Lyon? 1702.

Buste pr. g., cad. rd d/ une composition ornem., s/ plinthe écus., || F. Cheron ad vivum F. 1687. f. Ertinger sc. || ; 84/145 [15083].

Fr. Cheron del., Ertinger sc., 1668; 8° (Lelong).

Oliverius 1692 d'ap. Eliz. de la Croix, mnre (Lelong).

Mi-corps 3/4 g., cad. ov. ornem. s/ plinthe écus., || D. I. Cotelle pictor Parisiensis, pinxit Romæ anno 1670.

D. Claudius Vermeulent Antuerpiensis, sculpsit Parisiis anno 1688 || ; 135/185 [15084].

SÉZANNE (Auguste-Victor), imprimeur typographe; Lyon 1855 † 1890.

Phgrav. (*L'Intermédiaire des Imprimeurs*, 15 janvier 1891, p. 7).

SICARD (*Apollinaire* - Louis), peintre et antiquaire; Lyon 1806 † 1881.

|| Dessin de Nicolas Sicard ||, n° 86, 12 novembre 1881.

SIÉFERT (Emilie - Georgette-Louisa), poétesse; Lyon 1845 † Pau 1877.

|| E. Pagny sculp., Héliog. Lumière frères ||, n° 90, 1887, I, 1.
N° 51, cah. 9.

SIGNERIN (Jean-Baptiste), curé de Beaujeu, chanoine de la Primatiale (. . . -1900); Lyon 1822 † 1900.

Phtyp., n° 22.

SILVECANE (Constant de), prévôt des marchands (1669-1670); † Paris 1694.

Avec Mathieu Chappuis, buste pr. dr., grtr. anon.; 60/72 [13538 et bis].

Buste de face, cad. ov. ornem., || T. Blanchet del., 1679, I. I. Tournehyser sc. || ; 240/300 (Lelong).

Même estampe, || T. Blanchet del., I : I : Thourneyser Helv : Basil : sc : Lugduni. 1679 || (Rondot).

SIMON (Joseph-Alexandre), président de la Société de Phar-

macie de Lyon (1859-1860); Charlieu 1815 † Paris 1901.

Phgrav., n° 9, p. 250.

SIMONNET (Gaspard-Jean-Maurice), avoué à Trévoux; Lyon 1827 † Trévoux 1870.

Buste 3/4 g., phgraph.-carte, 1860 [FG, 2425].

En pied, debout, dir. g., phgraph.-carte, 1869 [FG, 2425].

SIMONNET (Georges-Antoine), créateur de la fabrique de mousseline de Tarare; Tarare 1710 † Charbonnières 1778.

Notice sur Simonnet, créateur de la Fabrique de mousselines de Tarare; Lyon, 1846, 8°.

|| A. Faule ||, grbs d'ap. la statue de Bailly, n° 88, 1893, fasc. 134.

N° 54, III, 388.

SIRAN (Pierre ou Jean), artiste lyrique; Chasselay 1803 † ?

|| Lith. de Gubian et C^{ie} Lyon ||, n° 75, 1838, fasc. 6.

|| E. Sans ||, écrit à rebours, lith., *ibid.*, 1839, fasc. 105.

SIRAN (Madame), artiste lyrique.

|| A. Flandrin, Lyon, Imp. et Lith. d'H. Brunet et C. Lyon || [15090], n° 66, 1841, fasc. 3.

SIRVINGES (Bruno-Aimée-Sophie de), femme de Marie-Eléonor de Garnier des Garets; Charlieu 1768 † Saint-Julien-s/Montmelas 1865.

Dessin de E. Méhu (Eugène Méhu, *Salles en Beaujolais*; Mâcon, Protat, 1909, 4°, p. 124).

SIRVINGES (*Pauline-Catherine-Guillemette* - Mathurine de), femme de Louis **Lemau de Talancé**; Sevelinges 1771 † Talancé 1828.

Dessin de E. Méhu (Eugène Méhu, *Salles en Beaujolais*; Mâcon, Protat, 1909, 4^e, p. 105).

SISLEY (*Jean-François-Henry*), horticulteur; Flessingue (Hollande) 1804 † Lyon 1891.

Phgrav., n^o 81, 1891, p. 69.

Phgrav. au ferro-prussiate, n^o 30.

SOLLEYSSEL (Jacques de **La Bessee de**), écuyer du roi, professeur d'équitation à Lyon; Saint-Etienne 1617 †? 1680.

Mi-corps 3/4 dr., cad. ov. écuiss. s/ plinthe, anon., légende anglaise; 160/263 [15092].

Mi-corps 3/4 dr., cad. ov. écuiss. s/ plinthe, || J. Hainzelman ad viuum delin. et sculp. 1680, à Paris, sur le Petit Pont... ||; 173/240 [15091]. Cf.: de Solleysel, *le Parfait Mareschal...*, A Paris, chez Gervais Clouzier, M DC LXXXII, 4^o [104275]; *même ouvrage*, Paris, 1693, 4^o; n^o 55, pl. 3, fac-simile.

Buste 3/4 g., cad. ov. écuiss. s/ plinthe, || Edelinck sculp. C. P. R. ||; 192/243. Cf.: Ch. Perrault, *les Hommes illustres*, Paris Dezallier, 1700, II, 45; *Portraits des Hommes illustres des XVII^e et XVIII^e siècles*, Paris, Volland, 1805, II, pl. 73; n^o 54, III, 319, fac-simile.

Mi-corps, debout, adossé à une colonne, d/ un rectang., au fond un manège, || L. Cossin sculp. ||, avant toute lettre; 200/244 [15094].

A. Adam (Prospectus de *la Vie à la Campagne*).

Dessin de G. N[eumann], n^o 27, p. 364.

SONNERY (Louis), dit **Sonnery-Martin**, député (1893-1898), conseiller général; Tarare 1841 † Lyon 1907.

Phtyp., n^o 22.

Grbs anon., n^o 93, 1901, fasc. 281.

SONTHONNAX (Léon), naturaliste au Laboratoire d'Etudes de la soie; Lyon 1844 † 1902 (d'après une biographie).

Phtyp. (J. Testenoire, *Léon Sonthonnax, notice nécrologique*; Lyon, A. Rey [1902], 8^o).

SOUCHAY (Pierre-Hélène), directeur financier de l'Ecole de dessin; Lyon 1732 † Chaponost 1806.

En pied, assis, la tête sur la main droite, aqf., épreuve d'essai; 85/140 [15095].

SOUCHIER (Adèle), littérateur; Romans 1828 †?

Mi-corps, accoudée, phgraph.-carte Armbruster [FG, 2425].

SOULARY (Claudius), peintre, directeur de l'Ecole de dessin de Saint-Etienne; Lyon 1792 † Saint-Etienne 1870.

Phgraph., n^o 2.

SOULARY (Joseph-Marie, dit *Josephin*), poète; Lyon 1815 † 1891.

Mi-corps, assis, 3/4 dr., lith. de H. Brunet et C^{ie} Lyon; 110/110.

Buste pr. dr., phgraph. d'ap. le buste de || C^m Textor, 1867 ||; 189/ p. r. [Arts, A. 1, 38].

Buste 3/4 dr., aqf. de Bouvet.

Même estampe avant la lettre.

Buste 3/4 g., || Louis Guy 1858 ||, aqf., 85/110 [FCh., 43, 4944].

Mi-corps 3/4 dr., phgraph.-carte [FCh., 43, 4943].

Même portrait, || J. Dubouchet, Imp. Fugère Lyon || (J. Souly, *Sonnets humoristiques*; Lyon, chez N. Scheuring, libraire, M.D.CCC.LIX, 8°) [302088].

Buste 3/4 g., || Rajon sc¹ ||, aqf.; 58/70 [FCh., 43, 4945]. Cf. : *Œuvres poétiques de Joséphin Souly*; Paris, Lemerre, 1872, 2 vol. 16°, t. I; *Même ouvrage*, Paris, Lemerre, M.DCCC.LXXX, 3 vol. 16°, t. I [357154]; *Même ouvrage*, Paris, Lemerre [1887], 16° [320005].

Illgr. anon. (Paul Mariéton, *Joséphine Souly et la Pléiade lyonnaise....*; Paris, C. Marpon et E. Flammarion, MDCCLXXXIV, 12°) [313923]. Cf. : n° 51, cah. 1, phtyp.; n° 94, 1895, p. 333, phgrav.

Même portrait, || E. Sedard et Cantedi ||, grbs, n° 64, 1^{er} janvier 1887. Cf. *l'Intermédiaire....*, || Lyon, imp. Mougin-Rusand ||.

|| F. Courboin sc., imp. Chardon et Sormani ||, aqf. (J. Souly, *Promenade autour d'un tiroir*; Lyon, Bernoux et Cumin, MDCCLXXXVI, 8°) [313823].

|| F. Armbruster, dessiné d'après nature l'an 1876 ||, lith. (*A la mémoire de Joséphin Souly*; [Lyon], publié par A. Storek imprimeur [1891], 8°) [316676].

Sur son lit de mort, || F. Armbruster, 29 mars 1891 ||, lith. (*Ibid.*, p. 140).

Phtyp. d'ap. le médail. de || P. Aubert 1891 || (*Ibid.*). Cf. n° 83, 1892, p. 35, phgrav.

D'ap. le monument de Suchetet (*Inauguration... du monument élevé à Joséphin Souly*; Lyon, A. Storek [1895], 8°) [336377].

Phgraph., n° 1.

|| Héliog. Lumière frères ||, n° 90, 1887, I, 227.

N° 85, 1891, fasc. 1776.

Dess. anon., n° 88, 1891, fasc. 16.

Dessin de Girrane, n° 88, 1891, fasc. 35.

Phgrav. d'ap. le médail. de P. Devaux, n° 90, 1893, VII, 344.

Phgrav. d'ap. le monument de Suchetet, n° 94, 1895, p. 164.

Dess. de Girrane d'ap. le monum. de Suchetet, n° 88, 1895, fasc. 254.

Phgrav. || d'après un daguerréotype ||, n° 94, 1895, p. 332.

Phgrav. d'ap. le monument de Suchetet, n° 90, 1895, IX, 586.

|| Photo Victoire Lyon ||, n° 56, p. 277.

Dessin de Loéwy, n° 23, VII.

SOUMY (Joseph-Paul-Marie), peintre et graveur; Le Puy 1831 † Saint-Genis-Laval 1863.

Phgraph., n° 2.

N° 47, cah. 4.

SOUVIGNY. V. Gangnières.

SPON (Charles), médecin; Lyon 1609 † 1684.

Buste 3/4 dr., cad. ov. s/ plinthe, || Matt. ôgier ad Vivum Pinxit et Sculptsit, Lugduni ||; 149/202 [15101; Arts, B. 33, 93]. Cf. A. Mollière, *Une famille médicale lyonnaise au XVII^e siècle : Charles et Jacob Spon*; Lyon, A. Rey, 1905, 8°, p. 29 [374317], phgrav.

N° 38, fig. 17.

SPON (Jacob), médecin et archéologue; Lyon 1647 (Lelong) † Vevey 1685.

Mi-corps 3/4 g., d/ un rectang., anon.; 64/97 [15102].

Réplique du précédent, buste 3/4 dr., anon.; 74/111 [15103 et bis].

Buste 3/4 dr., cad. ov. coupé, || Matt. ôgier delin. et sculp. ||; 72/107 [15104]. Cf. A. Mollière, *Une famille médicale lyonnaise au XVII^e siècle : Charles et Jacob Spon*; Lyon, A. Rey, 1905, 8°, p. 66 [374317].

En pied, avec d'autres personnages,

|| M. ôgier delin. et sculp. Lugduni || [15105] (J. Spon, *Recherches curieuses d'antiquités*; A Lyon, chez Thomas Amaulry, M DC LXXXIII, 4^o [319791]. Cf.: n^o 54, III, 309; FG, mss, 1720-1721.

|| J. M. Fugère sculp. 1858, impr. Fugère à Lyon || [15103 bis] (J. Spon, *Recherches des antiquités et curiosités de la ville de Lyon...*; Lyon, Perrin, 1857, 8^o) [357222]. Cf.: n^o 89, 1860, XX, 353; Monfalcon, *Lugdunensis historiae monumenta...*; Lugduni, A. Vingtrienier, 1860, 4^o [23779].

N^o 38, fig. 18.

STELLA (Jacques), peintre ;
Lyon 1596 (Péicaud) † Paris
1657 (Charvet).

Buste 3/4 g., d/ un ov., anon.; 103/135
[Arts, A. 2, 30].

Buste 3/4 dr., d/ un rect., grav. anon.;
95/113 [15108 et bis].

Buste 3/4 g., d/ un cartouche, anon.;
83/112 [15107].

Buste 3/4 dr., d/ un rect., || Claudia
[Stella] scul. ||, aqf.; 159/183 [15109].

Gr. anon. (Dezallier d'Argenville,
Abrégé de la Vie des plus fameux Peintres; Paris, de Bure, 1762, IV, 41).

|| Stella pinx., Dubouchet del. et
sculpt., Fugère impr. Lyon || (*Société
des Amis des Arts, Musée de Lyon*; Louis
Perrin imp., 1857, f^o, 3^e livraison) [Arts,
93,6621].

|| A. H. Cabasson.-D., Chevauchet
sc. ||, grbs (Charles Blanc, *Histoire des
Peintres de toutes les Ecoles; Ecole
française*, t. I; Paris, V^o Jules Re-
nouard, M DCCC LXII, 4^o) [Arts, B. 62].

Phgraph. d'ap. la peinture du Musée
de Lyon, n^o 2. Cf.: n^o 77; *Lyon et la Ré-
gion lyonnaise en 1906*; Lyon, A. Rey
et Cie, 1906, I, 396.

N^o 38, fig. 21.

C^{lle} Wolf, n^o 46, cah. 10.

STEYERT (André), historien et
archéologue; Lyon 1830 † 1904.

Buste de face, || E. B. ||, phtyp. en
bistre; 103/142.

|| Cliché du D^r E. Carrier, Phototypie
Bertaud, Paris || (*Catalogue des Livres,
pièces historiques, estampes, dessins...
recueillis par André Steyert*; Lyon,
L. Brun, mai 1905, 8^o).

Le même en bistre avant l'impres-
sion (*Ibid.*).

STORCK (Adrien), maître-impri-
meur; Lyon 1851 † 1908.

Buste 3/4 dr., lith. [FG, 2425].

Phgrav. Sédard (*L'Intermédiaire des
Imprimeurs*, 15 septembre 1894, p. 9).

SUCHEL (Jean-Marie), maire de
Thizy, conseiller général; Mar-
dore 1786 † Thizy 1867.

Phgrav., n^o 6, II, 144.

SUCHET (Louis-Gabriel), duc
d'Albuféra, maréchal de France
(1811-1826); Lyon 1770 † Mar-
seille (château de Saint-Joseph)
1826.

Mi-corps 3/4 dr., méd. ov. en f. de
chêne, lith. anon.; 39/50 [15111].

Buste 3/4 g., grav. anon.; 55/73
[15110].

Buste 3/4 g., bord. rde, grb. anon.
[BN].

Buste pr. dr., grtr. anon.; 34/43
[15112].

A cheval, dir. g., aqf. anon. [BN].

Buste pr. dr., d/ un ov., lith. anon.;
41/49 [15113].

En pied, dir. dr., publ. par Esbard
[BN].

Buste pr. dr., imp. H. Brunet, 1846
[BN].

Buste 3/4 dr., || I. lith. de Delpech || ;
70/80 [15121].

Buste 3/4 dr., en costume de pair,
|| A. R., lith. de Villain... || ; 121/122
[15142].

Buste 3/4 dr., lith. de Canot [BN].

Buste 3/4 dr., lith. par Vigneron, 1821 [BN].

Buste 3/4 dr., lith. de Leclerc, 1823 [BN].

Buste 3/4 g., lith. de J. Petit, 1847 [BN].

Buste 3/4 dr., || Ambroise Tardieu direxit || ; 90/100 [15122; Arts, A. 4, 49] Cf. A. Tardieu, *Généraux français*, I, pl. 4.

Même portrait, buste 3/4 dr., d/ un ov., anon.; 85/105 [15128].

Buste 3/4 g., || Berard, Lith. de H. Brunet et C^{ie} à Lyon ||, lith.; 118/125 [15136]. Cf. : J. D. Bolo, *Notice sur le maréchal Suchet, duc d'Albuféra*, A Lyon, de l'imprimerie de Louis Perrin..., mars 1826, 8° [351863]; n° 5, p. 535.

Buste 3/4 g., || J. Berard, lith. de H. Brunet et C^{ie} à Lyon || ; 125/135 [15135].

Buste 3/4 dr., || Zⁱⁿ Belliard, 1826, I, lith. de Delpech ||, d'ap. H. Vernet; 190/215 [15145]. Cf. *Iconographie des Contemporains*; Paris, Delpech, 1832, III, pl. 62.

Buste 3/4 dr., || Carrière, 1834, lith. de Dopfer, Déposé, à Paris chez Dopfer... || ; 270/305 [15147].

Mi-corps 3/4 g., || Toussaint, Lith. Vayron [1846], d'après un portrait de famille, publié par P. L. Chevalier (de Lyon) || ; 95/105 [15120].

Buste 3/4 g., || Réville sculp. || ; 55/82 [15114].

Buste 3/4 g., || P. Tassart, st, à Paris chez l'auteur... || ; 88/105 [15130].

Même estampe avant toute lettre [13133].

Buste 3/4 dr., Carl Mayer sc. [BN].

Buste 3/4 dr., Hopwood sc. [BN].

Buste 3/4 g., d/ un octog., Esslinger sc. [BN].

Buste 3/4 dr., Boulénaz sc. [BN].

Buste pr. dr., V^m Read sc. [BN].

Mi-corps 3/4 dr., d/ un ov. incl. en un cad. rect. rayé, écus., || gravé par P. Audouin... imp^é par Durand || ; 145/180 [15143 et bis; Arts, A. 4, 48]. Cf. n° 54, III, 605.

Buste 3/4 dr., || Roux-et-Feret sc. ||, grbs; 100/125 [15134].

Buste 3/4 dr., || Pollet, 1833, Publié par Furne à Paris || ; 85/87 [15123].

Buste 3/4 dr., || Couché fils sc., publié par Amb^{se} Dupont et C^{ie}... || ; 85/82 [15124 et bis].

Buste 3/4 g., || jouanin s.c.u.l.p., publié par Blaisot || ; 60/70 [15127; Arts, C. 49, 114]. Cf. n° 91, 1898, I, 193.

Buste 3/4 g., Rocheraux sc. d'ap. M. [BN].

Buste 3/4 dr., cad. uni à filet, || h^{ce} Vernet p^t, I, Adam sc. || ; 53/68 [15116].

Même estampe, avec un cad. ornem. de Tellier gravé par Andrew, Best, Leloir; 83/106 [15118].

Même estampe, avec un cad. de Leloy gravé par Porret, *Galerie Napoléon*; 82/136 [15119; FCh., 43,4989].

Buste 3/4 dr., d/ un cad. rect., || Peint par Horace Vernet, gravé par f. Liguon, en 1827 || ; 94/120 [15131].

Même estampe avant la lettre [15132].

Buste 3/4 g., || H. Vernet pinxt, Mauzaisse f^t 1826, Lith. de C. Motte || ; 210/245 [15146].

Buste 3/4 dr., lith. par M. Gauci, 1829, d'après Horace Vernet [BN].

Buste 3/4 dr., bord. rde d/ un cad. carr., || Mullard Del., Bocourt sculp^t, Paris, Léotaud... Déposé à la direction || ; 135/p. r. [15144].

Buste 3/4 dr., || Julien del., lith. de Ducarme, *Galerie universelle*, publ. par Blaisot, n° 107 || ; 112/120 [15141].

Buste 3/4 g., || Llanta, H. Vernet pinxt, Lith. Paul Petit Paris || ; 95/115 [15126].

En pied, debout, appuyé sur son cheval, || A Paris, chez Jean... n° 80 || ; 240/270 [15148].

Même estampe coloriée [15149].

En pied 3/4 dr., || g. p. Ch^s Beyer ||, avant la lettre; 49/78 [15129].

En pied, dir. dr., le bras gauche sur la croupe de son cheval, || L. David pinxt, Goulu, sc. || ; 108/144 [15125]. Cf. *Histoire de Napoléon, du Consulat et de l'Empire*, t. IV : Lucien Bessières et D. Marcolino Prat, *Biographies des*

Grands Hommes et des Personnes remarquables qui ont vécu sous l'Empire; Paris, Eugène et Victor Penaud frères, s. d., 8°, p. 30.

En pied, debout, 3/4 dr., || Boutervek, Delaistre || ; 140/171 [15139].

En pied 3/4 dr., appuyé sur son cheval, || Aubry pinxit, Charon sculptit, à Paris chez Jean... || ; 292/400 [15150].

Même estampe avant toute lettre [15151].

|| Peint par Paulin Guérin, gravé par Contenau || [15140 et bis]. (Ch. Gavard, *Galerie des Maréchaux de France*; Paris, 1839, pl. 24. Cf. n° 20, VIII, pl. 1546.

|| Eug. Charpentier del., Goutière sc. || (L.-A. Thiers, *Vignettes et Portraits*; Paris, Paulin, 1856-1862, pl. 53). Cf. Thiers, *Consulat et Empire*.

Avec Beauharnais, Berthier, Brune, etc., buste 3/4 g., || Llanta 1833, lith. de Lemercier..., à Paris chez Bulla... || ; 100/105 [15152].

Avec Dantzig, Gouvion-St-Cyr, etc., gr. par Beyer d'après Gudin [BN].

Avec Sebastiani, Foy, etc., buste 3/4 dr., || Carrière 1835, lith. de Lemercier, Paris, chez V^o Turgis... || ; 95/110 [15135].

Avec Desaix, Montebello, etc., publ. par Charon [BN].

|| Michalon, Fremy Del. et Sculp. || , grtr. [15117]. (Arnault, *Biographie nouvelle des Contemporains*; Paris, 1821, I, 86).

J. F. Headley, *Napoleon and his marshals*; New-York, Baker, 1847, II, 218.

Guérin p., R. A. Muller sc. (W. M. Sloane, *Napoleon Bonaparte*; New-York, Century Co., 1896, III, 219).

Guérin p. (Nolhac et Pératé, *le Musée national de Versailles*; Paris, Braun, 1896, pl. 95).

|| La Fitte del., Couché fils aqua forti || [15137] (Ternisien d'Haudricourt, *les Fastes de la Nation française*).

|| Martinel inv^t, Aug. Delvaux sculp. || [15138] (*Ibid.*).

D'ap. une lith. (Gérard de Beauregard, *les Maréchaux de Napoléon*;

Tours, Mame et fils, s. d., 4°, p. 288).

Phgrav. (*Lyon et la Région lyonnaise en 1906*; Lyon, A. Rey, 1906, I, 642).

Grtr. anon. [13115] (. . . . , Tom. V, pag. 418).

Dessiné et gravé par Montaut, n° 7, I, pl. 1.

|| Peint par Horace Vernet, gravé par Delaistre || , n° 29, 1841, VIII, pl. 18. N° 38, fig. 60.

Dessin de Valentin d'ap. la statue de Lyon, n° 78, 1859, XXVII, 265.

N° 48, cah. 1.

N° 56, p. 454.

Dessin de Loéwy, n° 23, VII.

Statue, phgrav., n° 12, p. 121.

SUGNY (Jean-Marie-Vital Ramey, comte de), inspecteur général des troupes de l'artillerie (1802-1817); Saint-Just-en-Chevalet 1753 † Château de Bezons, près Paris 1821.

V. Henin, lith. de Langlumé, méd., 4° (Delarosa).

SURADE. V. Delion.

TABAREAU (Charles-Fleury, à l'Etat-civil), doyen de la Faculté des Sciences (18..-1866), fondateur de l'enseignement de la Martinière; Béziers 1790 † Lyon 1866.

Phgraph., n° 1.

TAILLEMONT (Claude de), littérateur et poète lyonnais (1553-1586?); Lyon avant 1504 †?

Buste dr., d/ un ov. à clairevoie, NA. Z 6, 8° (Lieutaud).

TALARU (Jean de), archevêque de Lyon (1375-1390). Voir l'article suivant.

TALARU (Jean de), chanoine de l'église de Lyon (1509-1550); † Lyon 1550.

Aqf. anon. d'ap. une méd. de la Collection de M. de Liergues [15156] (Duchesne, *Histoire de tous les Cardinaux français de naissance*, livre II, p. 705) [23801]¹.

|| Héliog. Dujardin || d'ap. un méd. de Jéronyme Henry (Natalis Rondot, *Jéronyme Henry orfèvre et médailleur à Lyon (1503-1538)*; Lyon, imp. Mougin-Rusand, 1892, 8^o) [102472].

TALARU de CHALMAZEL (Edme - François), chanoine (1636-1705); *Forez*, baptisé en 1627 † Lyon 1705.

Buste 3/4 dr., cad. ov. écuiss. s/ plinthe, || Matt : Ogier fecit, Demeurant à Bon-Rencontre à Lyon, 1699 || ; 415/419 [15155].

TALARU de CHALMAZEL (Louis-Ange-François de), évêque de Coutances (1765), député (1789); Château de Chaussin (Allier) 1725 † Londres 1798.

Buste, d/ un rd s/ plinthe, || Perrin del., le Tellier sc., à Paris chez le S^r Dejabin || . Cf. *Biographie moderne*; Leipzig, Besson, 1807, VIII, 361.

TARCHIER (Louis), architecte; Tournus 1830 † Lyon 1905.

¹ Duchesne commet une erreur évidente en donnant ce portrait comme celui de l'archevêque de Talaru. Il représente assurément son homonyme Jean de Talaru, chanoine de Lyon, le même que Natalis Rondot, dans l'ouvrage qui suit, a figuré d'après une médaille de Jéronyme Henry. Duchesne, du reste, dit lui-même que l'estampe qu'il donne dans son *Histoire des Cardinaux* est gravée d'après une médaille de la Collection de M. de Liergues (le numismate Gaspard de Monconys). La comparaison de ces deux estampes ne laisse aucun doute.

Phgrav., n^o 61, exerc. 1905-1906, XV, 1907, 77.

TARDY (Thomas), président du Tribunal de commerce (1844-1847); Lyon 1782 † 1868.

Phtyp. d'ap. le portrait du Tribunal de commerce, n^o 21, p. 364.

TAVANNES. V. Saulx.

TEISSIER (Benoît-Marie-François, dit *Bénédict*), professeur à l'Ecole de médecine (1878-1889); Lyon 1813 † 1889.

|| Michelet sc. d'après A. de La Brély, 1884 || [FG, 2426], n^o 82, 1884, VI. 259. Cf. *Lyon-Salon*, suppl^é à l'Express de Lyon, Lyon, 1884.

Mi-corps, dir. dr., phgraph.-carte, 1870 [FG, 2426].

|| Dela Brély pinxit, héliogr. Schwartzweber || , n^o 90, 1889, III, 197. Cf. *le Professeur B. Teissier, sa vie, son œuvre, sa mort, ses funérailles*; Lyon, Plan, 1889, 8^o.

|| Buste par Chapu || , phgrav. (le professeur J. Teissier, *la Clinique médicale à l'Hôtel-Dieu de Lyon...*; Paris, A. Poinat, éditeur, 1908, 8^o).

Phgraph., n^o 1.

Phtyp. d'ap. la méd. de Maindron, n^o 33, pl. XXII.

TENCIN (Pierre de Guérin de), cardinal (1739), archevêque de Lyon (1740-1758); Grenoble 1679 ou 1680 † Lyon 1758.

Mi-corps 3/4 g., cad. ov. s/ plinthe, || J. M. B. sc. || ; 87/150 [15161].

Mi-corps 3/4 g., cad. ov. avec cartouche s/ plinthe écuiss., || E. Desrochers fecit en 1740 || ; 100/145 [15160].

Nicolaus Billy sc., Romae ex aëliographia Jani de Rubeis, 4^o (Delarosa).

Mi-corps 3/4 g., cad. ov. simulant la pierre, s/ plinthe, || peint par J. Gasp. Heilmann... et gravé par J. G. Will, à Paris chez Will... || ; 164/228 [15162]. Cf. Em. Bourgeois, *le Grand Siècle*; Paris, Hachette, 1896, p. 424.

Mi-corps 3/4 dr., cad. ov. s/ plinthe écuiss., || Ste. Parocel Effigiem pinx. J. G. Will. del. et sculp. || ; 325/450 [15163; Arts, A. 6, 7]. Cf. n° 27, I, 78.

Buste 3/4 g., cad. ov. écuiss. s/ plinthe, || Pariset) sc., C. Grandon pinx. || ; 148/239.

|| Dessiné par Girardet, gravé par Andrews, Tableau du temps || [FCh., 44, 5007], n° 20, XII, pl. 2574.

Dessin de Loéwy, n° 23, VII.

TERME (Antonin-Catherin), directeur du Musée historique des tissus (1885-1902); Lyon 1828 † 1902.

Phgrav., d'ap. le tableau de A. de La Brély, n° 83, 1895, p. 45.

En arabe, dessin de A. de Vitte, phgrav., n° 94, 1898, p. 251.

Phgrav., n° 94, 1898, p. 255.

|| Thomas et Gauthron || , grbs, n° 65, 1902.

TERME (Jean-François), médecin, maire de Lyon (1840-1847), député (1842-1847); Lyon 1791 † 1847.

Mi-corps 3/4 g., || gravé pour J.-B. Monfalcon, sous la direction de M. Vihert, par Dubouchet, imprimé par Chateau || ; 170/200 [15165]. Cf. : n° 18, reproduit. phgraph.; [Monfalcon], *Rapport sur les Livres et Estampes des Bibliothèques du Palais des Arts, présenté à M. Terme*; Lyon, impr. de Louis Perrin, M.DCCC.XLIV, f° [22042-22045]; n° 35, p. 10.

D'ap. le buste de Bonassieux (Léo Armagnac, *Bonassieux statuaire*; Paris, Picard, 1897, 8°, p. 86) [106831].

Lith. de || Montbard || (.).

N° 45, cah. 10.

TERME (Jean - Marie), député (1863-1870); Lyon 1823 † Deciné 1888.

G. G. sc. (*Paris magazine*, 29 mars 1868).

TERRASSON (André), prêtre de l'Oratoire, prédicateur; Lyon 1669 (Périscaud), après 1673 (Pernetti) † Paris 1723.

Gr. anon. (Lelong).

TERRASSON (Gaspard), prêtre de l'Oratoire, curé de Trésigny (. . . -1744); Lyon 1680 † Paris 1752.

Gr. anon. (Lelong).

TERRASSON (Jean), prêtre et philosophe, de l'Académie française (1732); Lyon 1670 † Paris 1750.

Gr. anon. (Lelong).

TERRASSON (Mathieu), avocat au Parlement de Paris (1691) et Censeur royal des Livres; Lyon 1669 † Paris 1734.

Gr. anon. (Lelong).

TERRAUBE. V. Galard.

TERRAY (Joseph-Marie de), prêtre, ministre d'Etat, contrôleur général des finances (1769-1774); Boën 1715 † Paris 1778.

Buste 3/4 g., méd. ov., d/ un cad. rect. s/ plinthe, anon.; 66/119 [15166]. Même portrait gravé à rebours; 75/100 [15167].

Même estampe avec un quatrain [15168].

Même portrait, || à Paris, chez Esnauts et Rapilly... || ; 103/158 [15173 et bis].

Même portrait, || dessiné et Gravé par le Beau, à Paris Chez le Beau..., veuve Duchêne... || ; 103/157 [15174].

Buste 3/4 dr., || lith. de Delpech || ; 100/105 [15172].

Même portrait, || Maurin, lith. de Delpech à Paris || ; 235/265 [15176].

Buste 3/4 g., || Vigneron, lith. de Villain || ; 145/165 [15175].

Buste 3/4 dr., d/ un rect., || Casenave sculp. ||, avant la lettre; 70/89 [15169].

Presque en pied, assis, 3/4 g., une plume à la main, || peint par Roslin, chevalier de l'ordre de Vasa, 1774, gravé par L.-J. Cathelin pour sa réception à l'Académie || ; 310/410 [15177; Arts, B. 24, 75].

Même portrait, || Peint par Roslin ||, grtr.; 59/177 [15170].

Gr. anon. (*Mémoires historiques*, n° 46) (Lientaud).

|| Roslin, p. 1774, dessiné p. Janet Lange, gravé par Danois || [15171], n° 20, XII, pl. 2682.

D'ap. le buste de Coustou, n° 54, III, 397.

Dessin de Loéwy, n° 23, VII.

TERREBASSE (Pierre - Louis-Elisabeth-*Alfred Jacquier de*), historien et archéologue; Lyon 1801 † Vienne 1871.

|| Gravé par J.-M. Fugère, imp. Savigné, Vienne || (A. Fabre, *Notice historique sur A. de Terrebasse, sa vie et ses œuvres*; Vienne, Savigné, 1873, 8°) [320515].

TERRI (Jean-Joseph), dit **Therry**, négociant, botaniste - mycologue; Cour-et-Buis (Isère), 1831, d'après l'Etat-Civil † Lyon 1888.

Phgrav., d'ap. Anna Barbenès (*Annales de la Société botanique de Lyon*,

1906, XXXI, 1907). Cf. A. Magnin, *Notice biographique sur J.-J. Therry, mycologue lyonnais*; Lyon, Plan, 1907, 8°.

TERSAN (Charles-Philippe **Campion de**), archéologue et graveur; 1736 † 1819.

Buste pr. dr., méd., || Romæ aq. forti 1766 || ; 111/166 [Arts, A. 1, 99].

TERVER (Ange-Paulin), malacologiste; Lyon 1798 † Fontaines-s/-Saône 1875.

Buste 3/4 g., || Cholet del., Imp. Joly Paris ||, lith.; 77/98 [Coll. A. Locard]

Même estampe, || Cholet del., Imp. Becquet fr. Paris ||, lith.; 77/98 [Coll. Meyran].

THERRY. V. **Terri**.

THÉVENIN (Françoise), dite **Mademoiselle Devienne**, comédienne de la troupe de Voltaire; Lyon 1763 † Paris 1841.

|| Frédéric Hillemacher sc. aqf., 1860, Cabinet de M. Soleirol || (E.D. de Manne, *Galerie historique des Portraits des comédiens de la troupe de Voltaire..*; Lyon, N. Scheuring, M DCCC LXI, 8°) [317187].

THIBAUDIER (Odet et non Odon), évêque de Soissons (1876-1889), archevêque de Cambrai (1889 - 1892); Millery 1823 † Cambrai 1892.

Buste 3/4 g., phgraph.-carte Armbruster [FG, 2426].

Phgrav., n° 27, I, 227.

THIERRIAT (*Augustin-Alexandre*), peintre de fleurs et aqua-

fortiste, professeur à l'École des Beaux-Arts (1823-1854); Lyon 1789 † 1870.

Buste pr. dr., aqf., || Chometon de Lyon 1814 || ; 98 140 [15183].

Avec Jacomin, mi-corps pr. dr., lith. anon. avant la lettre; 152/170 [15184].

Avec Jacomin, Chometon, etc. || Jacomin 1821, lith. de G. Engelmann à Paris || ; 330/140 [14649 bis].

Phgraph., n° 2. Cf. Recueil de ses œuvres [Arts, 91, 6589].

|| C^{lle} Wolf || , n° 45, cah. 1.

|| Jacomin 1821, René Myon, 1878 || , n° 48, cah. 9.

|| Bonnefond 5 juillet 1821 || , n° 50, cah. 9.

En écolier, phgrav. d'ap. le portr. de A. Grognaard, n° 58, p. 72.

THIERRY (Jean), sculpteur, de l'Académie (1717); Lyon 1669 † Paris (Charvet) 1739.

Mi-corps 3/4 g., d/ un rectang., || N. Largillierre pinx., S. H. Thomas-sin sculp. || ; 238/306 [15185; Arts, C. 44, 40]. Cf. : n° 18, reprod. phgraph.; n° 2, id.; *Catalogue sommaire des Musées de la Ville de Lyon*; Lyon, Wal-tener, 1887, 8°, II, 63, phgrav.

Mi-corps 3/4 dr., || Largillierre pinxit, P. Micciol sculp^t || ; 158/203 [Cab. Léon Galle].

N° 38, fig. 23.

THIERS (Edouard), capitaine du génie, député du Rhône (1885-1889); Saint-Saulge 1843 † Levallois-Perret 1890.

|| Photographure A. Lumière et ses fils || , hlgr. (J. Lefustec, *Un Patriote. Edouard Thiers, 1843-1890*; Paris, Alcan-Lévy, 1891, 8°) [116421]. Cf. n° 90, 1892, VI, 173.

THIMONNIER (Barthélemy), inventeur de la machine à coudre

(1829); L'Arbresle 1793 † Amplepuis 1857.

Buste dè face, || F. Moussier, Meys-sin E^{teur}, imp. Rey et Sézanne, Lyon || ; 110/135 [FCh., 44, 5071]. Cf. Meyssin, *Histoire des inventions. La Machine à Coudre*; Lyon, Imp. Rey et Sézanne, 1866, 8°.

Grbs anon. (Meyssin, *Histoire de la Machine à coudre*; Lyon, Imp. L. Dela-roche et C^{ie}, 1872, 8°). Cf. : n° 25, p. 131; *Les Contemporains*.

Lyon illustré, fasc. 1, 1^{er} avril 1883.

|| C^{lle} Wolf || , n° 48, cah. 11.

THIVEL (Antonin), littérateur; Tarare 1826 † 1883.

Buste 3/4 dr., phgraph.-carte Ferret, Nice [FG, 2426].

Buste 3/4 g., phgraph.-carte Ferret, Nice [FG, 2426].

THOMÉ (Roman), échevin (1661-1662); Romans? † 1662?

Phgrav. d'ap. la méd. de Bidau, 1662 (*Revue d'Histoire de Lyon*; Lyon, A. Rey, 1904, III, 298). Cf. E. Vial, *Institutions et Coutumes lyonnaises. Costumes consulaires*; Lyon, Brun, 1904, 8°, p. 76).

THOUBILLON (Jean-Marie), ar-chitecte-adjoint de la Ville; Poncin 1831 † 1892.

|| J. Convert sc., 1892, Imp. Fugère, Lyon || , n° 61, exerc. 1891-1894, XI, 1899, 85.

THURNEYSSEN (Jean-Jacques), dessinateur et graveur à Lyon; Bâle 1636 † 1718.

Buste 3/4 g., d/ un ov. s/plinthe, || IIT (J.-J. Thurneysen, en monogr.) || ; 64/114. Cf. Natalis Rondot, *les Thurneysen graveurs d'estampes lyonnais au*

xvii^e siècle; Lyon, libr. Bernoux et Cumin, MDCCCXCIX, 8^o [126103].

THY. V. Milly.

TIMEROY (Antoine, dit *Marc-Antoine*), botaniste; La Frette (Isère) 1793 † Lyon 1856.

|| Lépagniez lith., imp. Th. Lépagniez ||, n^o 62, 1858, V, 3. Cf. n^o 69, 1908, fasc. 10.

TIRCUY. V. Corcelles.

TISSEUR (Barthélemi-*Clair*), connu sous le pseud. de **Nizier du Puitspelu**, architecte, littérateur; Lyon 1827 † Nyons-les-Baronnies 1895.

L'Illustration moderne, suppl^t, octobre 1885.

|| Cliché de Joannès Molasson, photographe impressionniste, Gêrôme Coquard imprimavit ||, hlgr. (Nizier du Puitspelu, *le Littre de la Grand'Côte*; Lyon [Storek, 1894], 8^o, et 2^e édit., 1904) [106598].

|| Armbruster phot., Storek imp. ||, hlgr. (Ed. Aynard, *Une famille littéraire à Lyon. Les quatre Tisseur*; Lyon, Storek, 1896, 8^o) [347605]. Cf. N. du Puitspelu, *Coupons d'un atelier lyonnais*; Lyon, Storek et C^{ie}, 1898, 8^o [371460].

Même portrait, || Gillot sc., P. Faure ||, grbs, n^o 82, 1885, VIII, 97. Cf. : n^o 64, 1886, p. 25; n^o 94, 1895, p. 303.

|| Héliog. Lumière frères ||, n^o 90 : 1887, I, 53; 1895, IX, 573.

Même portrait, dess., anon., n^o 88, 1895, fasc. 252.

|| Rougeron-Vignerot et C^{ie}, d'après la photographie de Victoire ||, phgrav., n^o 11, p. 376.

Phgrav., n^o 61, exerc. 1894-1897, XII, 1900, 347.

TISSEUR (*Barthélemy - Marie-Louis*), littérateur; Lyon 1812 † Neufchâtel 1843.

|| P. Faure, Héliog. Imp. Lemerrier ||, n^o 90, 1893, VII, 457.

Même estampe, || P. Faure || (Ed. Aynard, *Une famille littéraire à Lyon. Les Quatre Tisseur*; Lyon, Storek, 1896, 8^o) [347605].

TISSEUR (*Jean-Marie-Marcel*), littérateur; Lyon 1814 † 1883.

|| Armbruster phot., Storek édit. || (Ed. Aynard, *Une famille littéraire à Lyon. Les quatre Tisseur*; Lyon, Storek, 1896, 8^o) [347605].

|| P. Faure f. ||, grbs de Gillot, n^o 89, 1886, I, 376. Cf. n^o 64, 1887, p. 1.

TISSEUR (*Jean-Marie-Alexandre*), prêtre-missionnaire; Lyon 1819 † Tarascon 1891.

|| A^{tin} Jules Maurel, photograv. A. Lumière et ses fils, imp. Génys-Gros, Paris ||, hlgr., n^o 90, 1891, V, 749. Cf. Ed. Aynard, *Une famille littéraire à Lyon. Les Quatre Tisseur*; Lyon, Storek, 1896, 8^o [347605].

TIVET. V. Valentin-Smith.

TOLOZAN (. . . .), général de brigade; Lyon.

Mi-corps 3/4 dr., || Toussaint, lith. Vayron, d'après un tableau..., publié par P. L. Chevalier (de Lyon) ||; 100/105 [15195; FCh., 45,5118].

TOLOZAN de MONTFORT (Louis), trésorier et receveur général des deniers communaux de la ville de Lyon, prévôt des marchands (1785-1789); Lyon 1726 † Oullins 1811.

Buste pr. g., méd. rd ornem., || C. Boily sculp. à Lyon en 1786 || ; 140/202 [15196]. Cf. : Delandine, *De la Milice et Garde bourgeoise de Lyon* ; s. 1., 1786, 8° ; n° 54, III, 459 ; n° 10, p. 207.

Même estampe sans la ville ni la date [15196 bis et ter].

Buste pr. dr., aqf. anon., || fac-simile d'une gravure du temps || (Metzger et Vaësen, *Lyon en 1789* ; Lyon, Georg [1882], 12°) [376685].

Même portrait, n° 51, cah. 7.

TONIET (Pierre), prêtre du séminaire de Saint-Joseph-de-Lyon ; 1617 † 1680.

Math. Ogier sc., 8° (Lelong).

TOURNES (Jean de), imprimeur ; Lyon 1504 † 1564.

Tête pr. dr., avec d'autres imprimeurs, H. L[eymarie] del. (jeton) [14071].

TOURNON (François de), archevêque de Lyon (1550-1562), cardinal (1530) ; Tournon 1488 ou 1489 † Saint-Germain-en-Laye 1562 ou 1566.

Buste 3/4 g., grav. anon. ; 40/45 [15197]. Fantaisie.

Buste 3/4 dr., méd. ov. s/ plinthe, anon., || le Cardinal (*sic*) de Tournon || ; 180/258 [Cab. Léon Galle].

Buste 3/4 g., cad. ov. avec cartouche, || se vend à Paris chez E. Desrochers... ||, vers de Gacon ; 102/145 [15199].

Même estampe sans les vers [15200].

Buste 3/4 g., aqf. anon. ; 70/88 [15200 bis].

Dess. à la Bibliothèque de l'Université, R. IV, 37, p. 27.

Dessins à la BN, Fds de Fontette.

F. V. W. fe. [15198] (le P. Henry Albi, *Histoire des Cardinaux illustres françois ou estrangers* ; A Paris, chez

Antoine de Cay, M.DC.XXXXIV, 4°). Cf. n° 27, II, 359.

François Clouet, *300 French Portraits... personnages of courts of Francis I...* ; London, Low, 1875, II, pl. 180.

D'ap. un jeton (Meynis, *Grands souvenirs de l'Eglise de Lyon* ; Lyon, Vitte et Perrussel, 1886, 8°, p. 218) [101913].

Même portrait, n° 54, III, 119.

TOURNON (Philippe-Camille-Casimir-Marcellin de), préfet du Rhône (1822-1823) ; Apt 1778 † Génelard 1833.

Phgrav., n° 93, 1902, fasc. 353.

TOURNUS (Firmin-Louis), prêtre et poète ; Lyon 1672 † Paris 1733.

Buste 3/4 g., s/ un socle ; 51/78 [15201].

Buste 3/4 dr., s/ un socle ; 48/84 [15202].

Buste 3/4 g., cad. rd., anon. ; 62/52 [15203].

En pied avec F. de Paris, dir. g., anon. ; 73/121 [15204].

En pied, dir. dr., avec F. de Paris, anon. ; 190/232 [15207].

En pied, dir. g., avec F. de Paris, anon. || *Le Pèlerinage de Piété* || ; 316/408 [15211].

Buste 3/4 dr., cad. ov. s/ plinthe, anon. ; 75/129 [15205 et bis].

Mi-corps 3/4 dr., d/ un ov., mure anon. ; 145/205 [15206].

Mi-jambes 3/4 dr., tenant un crucifix, || O. P. N || dans la marge ; 174/221 [15208].

Même estampe avec les initiales F. S. sur le bord de la table [15209].

Mi-corps 3/4 g., cad. rect., || Restout pinxit, T. Mutel delin. et sculp. || ; 232/330 [15210].

TRESSAN (Louis de La Vergne de), comte de Lyon, archevêque

de Rouen (1723-1733) † Rouen ?
1733.

Mi-corps 3/4 dr., cad. ov. avec cartouche, s/ plinthe, || A Paris, chez Crépy... || ; 102/156 [15213].

En pied, à genoux, presque pr. g., gravé par Drevet d'ap. Vanloo, avant toute lettre ; 204/275.

Même estampe, || M^r. Vanloo pinx., P. Drevet scul. || [15214]. Estampe gravée pour le frontispice d'un missel de Rouen.

Réduction du précédent pour un bréviaire de Rouen, grav. par Drevet fils et Claude Audran ; 98/145 [15212].

TRILLAT (Antoine - Simon - *Aphrante*), avocat, secrétaire du maréchal de Castellane, avoué ; Les Avenières 1825 † Lyon 1906.

Phtyp., n° 22.

TRIMOLET (*Anthelme-Claude-Honoré*), peintre ; Lyon 1798 † 1866.

Avec Jacomin, Thierriat, etc., || Jacomin 1821, lith. de G. Engelmann à Paris || ; 330/140 [14649 bis].

Phgraph., n° 2.

N° 47, cah. 11.

|| Jacomin, 1821, René Myon, 1878 || ; n° 48, cah. 9.

TRIMOLET (. . . .), peintre ; Paris 1813 † 1843.

Grbs sur un dess. de Steinheil, d'ap. un médail. de Geoffroy-Dechaume (Curmer, *Beaux Arts*, 1842-1843, II, 255).

TRIEPIER (Léon), professeur à la Faculté de médecine (1882-1891) ; Bourgoin 1842 † Lyon 1891.

|| Imp. Storck Lyon... d'après le buste de Suchetet || (*le Professeur Léon Tri-*

pie 1842-1891 ; Lyon, Storck, 1894, 8°) [356187].

D'ap. le médail. de M. Aubert (*Ibid.*).

Grbs anon., n° 88, 1891, fasc. 53.

|| José Frappa pinxit, imp. Génys-Gros, Paris || , hlgr., n° 90, 1892, VI, 529.

TRIVULCE (Jean-Jacques), gouverneur de Lyon ? maréchal ; 1438 ou 1441 † Chartres 1518.

Buste 3/4 dr., anon., 35/35 [15216].

Buste pr. g., d/ un rd, grbs anon. ; 35/p. r. [15217].

Gr. anon. (Theuet, *les vrais Portraits et Vies des Hommes illustres* ; Paris, 1584, II, 337).

Al. Capriolo sc. (Alip. Capriolo, *Ritratti di cento capitani* ; Roma, Thomasino, 1600, p. 89).

Buste de face, cad. ov. s/ plinthe, J. Robert delinea vit, Pinsio sculpsit, à Paris chez Odieuvre... || [15218] (Dreux du Radier, *l'Europe illustre* ; Paris, Nyon, 1777, 2 ; *Recueil des Portraits des Hommes illustres* ; Paris, Nyon, 1786, II, pl. 203 ; Velly, *Histoire de France*, Paris, Desaint, 1770, X, 454).

Carlo de Rosmini, *Dell'istoria intorno alle militari impresi e alla vita di G. G. Trivulzio, detto il Grande* ; Milan, 1815, 2 v. 4°.

Jahrbuch der kunsthistorischen Sammlungen des allerhöchsten Kaiserhauses ; Wien, 1897, XVIII, 259, fig. 139.

Grb. de Léonard Gaultier, n° 98, fig. 9.

|| Peint par Montvoisin, gravé par Geille, dessiné par Girardet || , n° 20, VIII, pl. 1325.

TRIVULCE (Théodore), gouverneur de Lyon (1529-1532), maréchal ; 1456 ou 1458 † Lyon 1533.

Buste pr. dr., d/ un rd, grbs anon. ; 35/p. r. [15220]. Cf. n° 54, III, 55.

Buste 3/4 g., grtr. anon. ; 66/82 [15221].

Grb. de Léonard Gaultier [15219], n° 98, fig. 13.

|| Peint par Rouget, dessiné par Chazerain, gravé par Massard ||, n° 20, VIII, pl. 1334.

TRONCHET (Etienne du), trésorier du domaine de Forez; Montbrison XVI^e siècle † Rome 1584.

Buste 3/4 dr., grbs, || *En heur content...* ||

Même portrait, || Lith. H. Storek, Lyon || [15222] (P.-M. Gonon, *Histoire lamentable contenant au vrai toutes les particularités les plus notables de cruautés...*; Lyon, imp. de Nigon, 1848, 12°) [Arts, Lamb., 5,568 bis].

TRUCHET (Jean), dit Père Sébastien, carme, de l'Académie des sciences; Lyon 1655 † Paris 1729.

Buste 3/4 g., d/ un rect., || Elizabeth Cheron le Hay pinxit anno 1703, H. S. Thomassin fil⁹ sculpsit 1720 ||; 185/240 [15224]. Cf. n° 27, II, 376.

Même estampe avant la lettre [15225].

Buste 3/4 dr., d/ un ov., || Lith. V^{ve} Gubian et Cie, Lyon, Propriété Perrenon ||; 81/99 [15223].

Gaillard lith., n° 38, fig. 43.

URFÉ (Anne d'), comte de Lyon, poète et littérateur; Forez 1555 † 1621.

Miniature d'ap. un manuscrit de la Bibliothèque de Caen, Cote 211, || E. Brassart phot. ||. Cf. C. Reure, *Notice sur les emblèmes de Anne d'Urfé avec des stances de Loys Papon...*; Lyon, Brun, 1904, 12° [126917]. Extrait du *Bulletin de la Diana*.

URFÉ (Geneviève d'), femme de Charles-Alexandre de Croy.

Mi-corps 3/4 dr., d/ un rect., || Pet. de Ioden sculp., Ant. van Dyck pinxit... ||; 133/221 [15229].

URFÉ (Honoré d'), littérateur; Marseille, 1567 ou 1568 † Villefranche (Savoie) 1625.

Mi-corps 3/4 dr., d/ un rect., || Antonius Van Dyck pinxit, Pet. de Balliue sculpsit, Ionnes Meysens excudit ||; 187/239 [15232]. Cf. : *Le Roannais illustré*, 3^e série, 1887-1888, p. 72; Petit de Julleville, *Histoire de la Langue et de la Littérature française...*; Paris, Armand Colin et Cie, 1897, IV, 412.

|| M. P. (en monogr.) f. || [15235] (*l'Astrée de Messire Honoré d'Urfé*; Paris, Courbé, 1646, 12°) [346621].

Buste 3/4 dr., couronné, méd. ornem. anon. [15233] (*l'Astrée de Messire Honoré d'Urfé*; Paris, Courbé, 1647, 12°, t. III, [346621]. Cf. n° 54, III, 271.

|| Lith. Canquoin Marseille, Gueidon édit. Marseille || (Norbert Bonafous, *Etudes sur l'Astrée et sur Honoré d'Urfé*; Paris, Firmin Didot frères, 1846, 8°) [313098].

|| H. Thiriat sc. ||, grbs (A. David de St Georges, *Achille François de Lascares d'Urfé, marquis du Chastelet...*; Dijon, imp. Darantière, 1896, 8°, p. 32) [126087].

Gr. anon. [15234] (. . . .)

|| Andrew, Bestet Leloir || grbs, n° 78, 1841, IX, 263.

Dessin de Loéwy, n° 23, VII.

Buste 3/4 g., anon.; 31/31 [15230]. Corne-Galle (Delarosa).

Cris. van Passe in. et fecit, 8° (Delarosa).

Buste 3/4 g., cad. ov. écus. s/ plinthe, || P. Van Schuppen sculp. 1699 ||, d'ap. Van Dyck; 182/249 [15231]. Cf. : Perrault, *les Hommes illustres...*, Paris, Dezallier, 1700, f° II, 39; *Portraits des Hommes illustres des XVII^e et XVIII^e siècles*, Paris, Volland, 1805, II, pl. 70.

URFÉ (Louis de **Lascaris d'**), évêque de Limoges (1676); 1647 † 1695.

Buste 3/4 g., d/ un ov., écuiss. au dessous, anon.; 52, 60 [15236].

URFÉ (Louise de **Gontaut-Biron**, épouse de Joseph-Marie de **Lascaris d'**); 1662 † 1739.

Chez H. Bonnard..., 1696 (A. David de St Georges, *Achille-François de Lascaris d'Urfé*; Dijon, Darantière, 1896, 8°, p. 40) [126087].

URFÉ. V. **Châteaumorand**.

URGEL (Christophe d'), de Saint-Priest, seigneur de Saint-Chamond.

|| Imp. C. Bonnaviat... Lyon ||, lith. (De La Tour-Varan, *Etudes historiques sur le Forez. Chroniques des Châteaux et des Abbayes*; A Saint-Etienne, 1854, 8°, II, 288 [Arts, 136, 12933].

VACHEZ (Claude), notaire, président de la Chambre des Notaires et du Bureau de Bienfaisance, conseiller municipal (1848-1852); Lyon 1808 † 1889.

Grbs anon. (P. Fuzier-Perrin, *Histoire de la Société de Patronage pour les Enfants pauvres de la Ville de Lyon*; Lyon, A. Rey, 1891, 8°).

VAÏSSE (Jean-Claude-Marius-Madeleine), préfet du Rhône (1853-1864); Marseille 1799 † Lyon 1864.

En pied, assis, dir. dr., phgraph.-carte Franck [FG, 2427].

Phgraph. [15236 bis] (Monfalcon, *Histoire monumentale de la Ville de Lyon*; Paris, Didot, 1866, 4°, IV, front.) [101805].

|| L. Mosnier Lith., Imp. Charras-sc... ||, n° 89, 1864, XXIX, 282.
N° 85, 1884, fasc. 367.

VALENTIN (Marie - Edmond), préfet (1871 - 1872), sénateur (1876-1879); Strasbourg 1823 † Paris 1879.

Phgraph., n° 67, 1875, II, 89.

|| Labé ||, charge, n° 68, 1876, fasc. 21.
Poilleux Saint-Ange pinx. 1880 et dess. (*L'Art*; Paris, 1880, XXI, 201).

VALENTIN-SMITH (Johannes-Erhard), conseiller à la Cour d'appel de Lyon (1850-1864), puis de Paris (1864-1866); Trévoux 1796 † Lyon 1891.

Dessin d'Amaranthe Rouilliet, Imp. Lemercier 1844 [15237, manque].

Buste g., phgraph.-carte Numa fils [FG, 2427].

Phgraph., n° 1. Cf. n° 89, 1891, XI, 363 || Cliché de M. Armbruster, phototypie Jourdan || Cf. A. Vachez, *J.-E. Valentin-Smith, sa vie et ses œuvres*, Lyon, imp. Mougins-Rusand, 1891, 8°; A. Steyert, *Notice sur J.-E. Valentin Smith*, Trévoux, J. Jeannin, 1891, 8°.

|| Cliché Bellingard Lyon, Photograv. A. Lumière et ses fils ||, hlgr., n° 90, 1891, V, 545.

VALENTIN - SMITH (Marie - Louise-Elvire **Tivet**, femme de J.-E.); Saint - Etienne 1811 † Paris 1840.

Lith. de J.-P. Vallet, 4° (Delaroa).

VALETTE (Dominique-Auguste), chirurgien major de la Charité (1855-1859), professeur de clinique à la Faculté (1863-1876); Lyon 1821 † 1876.

Phtyp. anon. (*le Docteur Dominique-Auguste Valette, 1821-1876*; Lyon, Pitrat, 1877, 8°).

VALLIER (Germain), sénateur (1882-1883); Lyon 1821 † Paris 1883.

Dess. de Raoul (*Lyon-Caprice*; Lyon, Gallet, 1880, n° 10).

La Charge lyonnaise, 1881, fasc. 4.

VALOUS (Benoît de), échevin (1765), procureur général (1766-1790).

Buste 3/4 g., || C. D. DC, 1822 ||, peint par Charles Denys de Cuzieu en 1822, d'ap. un dess. de J.-J. de Bois-sieu; 90/p. r. [Arts, A. 3, 33].

VALOUS (Camille-Marie de), commandant de vaisseau (1814).

Buste 3/4 dr., en costume militaire, || Dessiné et gravé en 1807 par son dévoué et affectionné neveu C. V. de B[ois-sieu du Tiret] ||; 110/127 [15239 et bis; Arts, A. 3, 35].

VALOUS (Jean-Vital de), bibliothécaire de la Ville (1869-1883); Fleurieu - s/ - l'Arbresle 1825 † Lyon 1883.

|| Sédard et Canedi ||, grbs, n° 64, 1887, p. 15.

VALOUS (Jérôme de), seigneur de Laprot, député (1787), écuyer.

Buste 3/4 dr., phgraph. d'après une miniature de Nonotte (1772); 40/49 [Arts, A. 3, 34].

VALSON (Claude-Alphonse), doyen de la Faculté libre des

sciences; Gevrey (Côte-d'Or) 1826 † Lyon 1901.

Phgraph., n° 1.

VAN der CABEL (Adrien ou Ary), peintre et graveur; Ryswick (Hollande) 1631 † Lyon 1705.

Buste 3/4 dr., méd. orn., anon. 82/115 [15240].

Buste 3/4 g., d/ un rd incl. d/ un rect., || Se ipse pinx., Bouchet sculp. 1693 ||, quattrain; 185/206 [15241; Arts, A. 2, 3].

Buste 3/4 g., d/ un rd incl. d/ un rect., la tête enveloppée d'un mouchoir, || Bouchet sculp., 1693 ||, quattrain; 185/203 [15242; Arts, A. 2, 4].

Grav. (A.-J. Dezallier d'Argenville, *Abrégé de la Vie des plus fameux Peintres*; Paris, de Bure, 1762, III, 185).

|| Héliog. Dujardin Paris, d'après la grisaille peinte par lui-même vers 1690, ...imp. Eudes || [Arts, A. 2, 5] (Raoul de Cazenove, *le Peintre Van der Kabel et ses contemporains*; Lyon, Georg, 1888, 8°) [313088].

VARISSAN. V. Croppet.

VASCHALDE (Maurice-Auguste), graveur; Largentière 1850 † Lyon 1897.

Buste 3/4 dr., || M^{co} Vaschalde aquaf., 1389 ||; 88/100.

Même portrait sans la signature, le col de la chemise est différent.

VASSELIER (Joseph), employé des Postes, membre de l'Académie de Lyon; Rocroy 1725 † Lyon 1798.

Buste pr. dr., d/ un ov., anon.; 69/85 [15244].

Buste pr. g., d/ un ov., aqt. anon. avant la lettre; 66/85 [15246].

Même estampe, épreuve d'essai [15245].

VATOUT (Jean, dit *Julien*), sous-préfet de Saumur (1819), conseiller d'Etat (1837), bibliothécaire du roi Louis-Philippe; Villefranche 1792 † Claremont (Angleterre) 1848.

Buste 3/4 g., || P.-A. Varin del. et sc. 1851, Paris Vignères éditeur... ||; 93/96 [FCh., 46, 5211].

VERDIER (Jean-Antoine), lieutenant général, commandant de la Garde Nationale; 1767 † 1839.

Buste 3/4 g., || dessiné d'après nature par J. Gubian, lit. de Pascal à la Guillotière ||; 120/118 [15258 et *bis*].

Tardieu, *Généraux français*, II, pl. 132).

VERGIER (Jacques), prêtre, littérateur, conseiller du roi, commissaire de la Marine; Lyon 1655 ou 1657 † Paris 1720.

Buste dr., gr. anon., 180 (Lieutaud).

Buste 3/4 dr., cad. ov. d/ un autre rect. avec plinthe; 54/82 [15259].

P. Clavereau in., St. Fessard sculpt., 1750 (J. Vergier, Œuvres...; Lausanne, Briacônnet, 1752).

VÉRICEL (Pierre-Marie-*Gustave*), avoué à la Cour; Lyon 1831 † 1896.

Buste g., phgraph-carte J. Thierry [FG, 2427].

VERJUS (Pierre), protonotaire apostolique, théologien; ? 1632 † ?

Mi-corps 3/4 dr., cad. ov. s/ plinthe écus., || Matt. Ogier delin. et sculp. Lugduni ||; 252/276 [15260].

VERMOREL (Auguste), publiciste, fondateur de *la Jeune France*; Denicé 1841 † Versailles 1871.

Caric. (*le Hanne-ton*, 22 août 1867).

VERNAY (François *Miel*, dit), peintre; Lyon 1821 † 1896.

Phgrav., n° 94, 1896, p. 267.

VERNE (Antoine-Marie), commissaire du Directoire à Roanne; Roanne 1753 † ?

Collection Gonord, n° 57.

VERTRIEU. V. La Poype.

VETTARD (*Auguste - Benoît - Marie*), greffier et poète; Lyon 1831 † 1894.

Phgrav. (Auguste Vettard, *Grains de Folie*; Lyon, C. Dizain, 1896, 12°) [339777].

Phgrav., n° 92, 1891, 20 mai.

N° 45, cah. 7.

VEULLIOT (Charles), contrôleur principal des Contributions directes, mycologue; Chaumes (Côte-d'Or) 1820 † Lyon 1890.

Lith. anon. (*Annales de la Société botanique de Lyon*, 1890, XVII, 273).

VIAL (Jean-Baptiste-Charles), vaudevilliste; Lyon 1771 † Paris 1834.

|| Lith. Ch. Bourgeois, lith. de C. Constans ||; 105/126 [Coll. E. Vial].

VIAL de SAIN-BEL (Charles),
écuyer, professeur à l'École
vétérinaire; Lyon 1753 † Lon-
dres 1793.

Mi-corps 3/4 g., d/ un ov., || En-
grav'd by Leney from an original Paint-
ing in the possession of M^{rs} Sainbel || ;
100/130 [14962].

Dess. de G. N[eumann], n° 36,
p. 400.

VIANNAY (Jean-Baptiste-Marie),
dit « le Curé d'Ars »; Dardilly
1786 † Ars 1859.

Les portraits du Curé d'Ars sont si
nombreux et, pour la plupart, si fan-
taisistes, que nous avons cru devoir
renoncer à en donner une énumération
qui ne pouvait être que fort incomplète
et sans grand intérêt.

VIBERT (Antoine, dit *Tony*),
graveur aquafortiste; Lyon 1832
† 1889.

Buste 3/4 g., aqf. [FG, 2428]. Cf.
T. Vibert, *Environs de Lyon*, Cent
Eaux-fortes; Lyon, Bernoux et Cumin,
s. d., 4°, pl. I. [Arts, 136, 12989 bis].

VIBERT (Victor), professeur de
gravure à l'École des Beaux-
Arts (1833-1860); Paris 1799
† Lyon 1860.

Phgraph. C. Dolard, 1856, n° 1. Cf.
n° 2.

N° 46, cah. 1.

VIDAL (Jacques - Marie - Louis -
Alexis), président du Tribunal
de commerce (1861-1864).

Phtyp. d'ap. le portrait du Tribunal
de commerce, n° 21, p. 365.

VIENNOIS (Alfred - Georges),
fondateur et curé de la paroisse

Saint-Joseph (1872-1892); Lyon
1835 † 1892.

Phtyp. (Abbé L. Laplace, *Vie de
M. Viennois, curé, fondateur de la
paroisse Saint-Joseph à Lyon*; Lyon,
Emmanuel Vitte, 1893, 8°) [356281]. Cf.
n° 27, I, 214, phgrav.

VILLARD (Pierre), négociant.

Buste 3/4 dr., || Jules R..., lith. de
H. Brunet || ; 112/115 [15271].

VILLARS (Balthazar de), pre-
mier prévôt des marchands
(1598-1599, 1610-1611, 1626-
1627), Premier président au
Parlement de Dombes; Lyon
1557 † 1629.

Buste 3/4 g., cad. ellipt. s/ plinthe
écuss., monogr., anon.; 73/102 (Livre
des Harangues prononcées par Monsieur
Balthazar de Villars) [FG, mss, 1477].
Cf.: S. Charléty, *De B. Villario (Bal-
thazar de Villars)*; Paris, libr. Hachette,
1896, 8° [339130]; n° 10, p. 95.

Phtyp. d'ap. la méd. de Lalyame
(F. Mazerolle, *les Médailleurs français
du xv^e siècle au milieu du xvii^e*; Paris,
Impr. Nation., 1904, 4°, pl. XXXIV,
fig. 731) [900089, t. 105].

VILLARS (François de), ancien
magistrat; † Lyon 1582.

Buste 3/4 g., vêtu d'une armure,
|| An. Leclerc fecit Lugd. || ; 189/264
[Arts, A. 3, 38].

VILLECOURT (Clément), évê-
que de la Rochelle (1835-1855),
cardinal (1855); Lyon 1787
† Rome 1867.

Lith. de Challos (1850).
Mi-corps 3/4 dr., || Leclerc 1828,
Litho de Mantoux || ; 180/210 [15273].

H. Valentin del., Eugène Gervais sculp., imp. Lemer cier (Delaroa).

Buste de face, d/ un ov. s/ plinthe, écu ss., || T. Giangiacomo dis., N. Moneta inc. in Roma presso la Calcografia camerale || ; 149/192 [FCh., 47, 5290].

Mi-corps de face, cad. ov. s/ plinthe. Cf. J.-M. Maurin, *Pauline-Marie Jaricot, fondatrice de l'Œuvre de la Propagation de la Foi*; Bruges, imp. Houdmont, s. d., 8°, p. 127 || E. Sédard sc. Lyon || .

Lith. Guillet (*Galerie du Journal des Prédicateurs*).

VILLERMOZ (Charles-Fortuné), horticulteur ; Coligny 1804
† Lyon? 1879.

Phgraph., n° 30.

VILLEROY. V. Neufville.

VILLERS. V. Deviller.

VILLETTE (François), ingénieur, artificier de la Ville ; Lyon 1621
† 1698.

Mi-corps de face, cad. avec cartouche s/ plinthe, || gravé par E. Desrochers... || ; 99/145 [15274 et bis].

Même estampe, || à Paris, chez Daumont... || [15274 ter].

VILLION (Pierre), chanoine, fondateur du Patronage de Saint-Léonard ; Lyon 1825
† Couzon 1902.

Phgrav. (A. S., *Autour d'une Croix d'honneur*; Lyon, Achard, 1901, 8°, front. et p. 17). Cf. *la Revue du Bien dans la Vie et dans l'Art*; Saint-Amand, Daniel-Chambon, 1904, n° 7.

Phgrav. (Louisa Dupont, *le Patronage de Saint-Léonard*; Genève, Reymond, 1901, 12°, p. 9).

Phgrav. (*L'Echo des Familles de Couzon-au-Mont-d'Or*, janvier 1903).

Phgrav. (Abbé Vanel, *oraison funèbre de M. le Chanoine Pierre Villion*; Lyon, Paquet, s. d., 8°).

N° 85, XCI, 509.

VINGTRINIER (Marie-Emile-Aimé), bibliothécaire de la Ville (1882-1903); Lyon 1812
† 1903.

Buste 3/4 dr., || Tony Vibert, Lyon 1881 || , aqf.; 83/100. Cf. A. Vingtrinier, *Vieux châteaux de la Bresse et du Bugey*; Lyon, Georg, 1882, 8° [313100].

|| I. Séon sc. || (A. Vingtrinier, *Léon Cailhava, bibliophile lyonnais. Esquisse*; Lyon, Glairon-Mondet, 1877, 8°) [313248]. Cf. n° 89, 1880, X, 476; Monblet, *Léon Boitel, fondateur de la Revue du Lyonnais*.

Même estampe, || I. Séon sc., Imp. Vulliam, Lyon || (A. Vingtrinier, *Zigzags autour du Mont-d'Or*; Lyon, Georg [1884], 12°) [313757].

|| Photo Armbruster || (A. Vingtrinier, *Vieux châteaux de la Bresse et du Bugey*; Lyon, Georg, 1882, 8°) [313100]. Dans quelques exemplaires.

|| Thomas-Gauthron, Lyon || , grbs [15275 bis], n° 65, 1896. Cf. *Fête annuelle, Jubilé en l'honneur du soixantième anniversaire...*; Lyon, Waltener et Cie, 1901, 4°.

Phgrav. d'ap. le buste de Millefaut (E. Berlot, *Une Vie. Aimé Vingtrinier*; Lyon, A. Rey et Cie, 1903, 8°, p. 86) [126479]. Cf. : n° 73, 1903, p. 90; *l'Intermédiaire des Imprimeurs*, 1903, p. 117.

Phgrav., d'ap. le buste de Cabuchet, 1845 ([E. Berlot], *Notes et souvenirs sur Aimé Vingtrinier*; Lyon, A. Rey et Cie, 1903, 8°) [126480 et 126545].

Phgraph., n° 67, s. d., V, 129. Cf. E. Berlot, *Une Vie. Aimé Vingtrinier*; Lyon, A. Rey et Cie, 1903, 8°, phgrav. [126479].

|| E. Sédard || , grbs, n° 64, 1886, p. 41. Cf. A. Vingtrinier, *la Fée de l'Albarine et les Fontaines sacrées du Bugey*; Besançon, 1901, 8° [372391].

|| Héliogr. Lumière frères ||, n° 90, || Labadye del., Voyez sculp., à Paris 1888, II, 1. chez le sr Dejabin... || ; 88/160 [15282].

Phgrav., n° 92, 1890, fasc. 16.

Phgrav., n° 94, 1898, p. 12.

Phtyp., n° 22.

Charge, n° 72, 1902, fasc. 690. Cf. [E. Berlot], *Notes et Souvenirs sur Aimé Vingtrinier* ; Lyon, A. Rey et Cie, 1903, 8° p. 44 [126480 et 126545].

VIRICEL (Jean-Marie), chirurgien - major de l'Hôtel-Dieu (1806-1811) ; Lyon 1773 † 1857.

Buste 3/4 dr., la tête seule est achevée, aqf. avant la lettre ; 90/120 [Faculté de médecine].

VIRIEU (Aymon de), diplomate ; Belley 1788 † Fontaines-sur-Saône 1841.

Phgrav. (Abbé Rochet, *Histoire du Collège - séminaire de Belley* ; Lyon, Vitte, 1898, 8°, p. 203).

VIRIEU (Elisabeth de Digeon, comtesse de) ; 1760 † 1837.

|| Héliogr. Dujardin, imp. Wittmann, d'ap. un portrait de M^{me} Vigée-Lebrun, E. Plon, Nourrit et Cie édit. || (Costa de Beauregard, *le Roman d'un royaliste sous la Révolution* ; Paris, Plon, 1892, 8°, p. 37) [303759].

VIRIEU (François-Henri de), député (1789), lieutenant de Précy ; Grenoble 1754 † Lyon 1793.

Buste 3/4 g., d/ un ov., || Vérité sculp. || ; 95/154 [15280].

Même estampe avec une autre lettre [15281]. Cf. Costa de Beauregard, *le Roman d'un royaliste sous la Révolution* ; Paris, Plon, 1892, 8° [303759] || Héliogr. Dujardin, imp. Wittmann... ||.

Mi-corps 3/4 dr., d/ un ov., || F. Bonneville del. et sculps., à Paris... || ; 87/111 [15279].

Buste pr. dr., d/ un rd s/ plinthe,

VITET (Louis), médecin, maire de Lyon (1790-1792) ; Lyon 1736 † Paris 1809.

Mi-corps 3/4 g., ov. d/ un cad. rect. ornem., || Hennequin Pinxit, dirigé et gravé par Tardieu l'Aîné || ; 100/155 [15284]. Cf. n° 54, III, 493.

Même estampe avant la lettre, « F. Hubert » au pointillé [15285].

N° 38, fig. 31.

Dess. de G. N[eumann], n° 36, p. 410.

VIVIEN (Joseph), peintre ; Lyon 1657 † Bonn (Lelong) 1735 (Péridaud) ou Berne (Keller-Dorian) 1734.

Buste 3/4 dr., ébauche anon. d/ un rect. ; 78/102 [15287].

Buste 3/4 dr., d/ un cartouche, || Aubert sculp. || ; 85/109 [15286]. Cf. Dezallier d'Argenville, *Abrégé de la Vie des plus fameux Peintres* ; Paris, De Bure, 1762, IV, 304.

Gio. Dom. Campiglia del., Carlo Gregori sc. (Fr. Moücke, *Serie di ritratti... nell' imperial galleria di Firenze* ; Firenze, 1762, IV, pl. 21).

J. Vivien p. (Fr. Reber, *Klassischer Bilderschatz* ; Munich, Bruckmann, 1900, XII, pl. 1710).

VOLLON (Antoine), peintre ; Lyon 1833 † Paris 1900.

En pied, assis, peignant, par A. Vollon fils [FG, 2428].

Buste 3/4 dr., phgraph.-carte Mulnier [FG, 2428].

L. Massard del. (Claretie, *Peintres et Sculpteurs contemporains* ; Paris, 1884, II, 201).

Illustrated London news ; Londres, Leighton, 1887, XC, 503.

Alexis Vollon jr., sanguine (*l'Art* ; XLII, 214).

Gr. de Florian d'ap. A. Vollon fils
(*Revue illustrée*).

N° 85, 1885, fasc. 1466; fasc. 2266.

Phgrav. d'ap. || phot. Pierre Petit ||,
n° 91, 1900, II, 816.

Dessin de Loéwy, n° 23, VII.

VOYSINS (Pierre-Gilbert de),
conseiller d'Etat; *Forez?* 1684
† 1769.

Duplessis pinx., A. P. Ch. Levesque
sc. 1772 (Lelong) (*Galerie française*,
cah. IV).

N° 55, pl. 2.

VUILLERME (François-Marie),
curé de Saint-Nizier (. . . -1834);
Lyon 1775 † 1834.

En pied, après sa mort, || Lith. de
Bardoz à Lyon, Déposé... ||; 297/201
[15301].

WALTENER (Auguste - Marie),
maître imprimeur; Paris 1831
† Lyon 1892.

Phgrav. Sédard (*l'Intermédiaire des
Imprimeurs*, 15 juin 1894, p. 2).

YEMENIZ (Adélaïde Rubichon,
femme (1819) de Nicolas),
bibliophile et littérateur; Lyon
1802 † 1860.

Phtyp. (C. Latreille, *Un salon litté-
raire à Lyon (1830-1860)*. *Madame
Yemeniz*; Lyon, A. Rey et Cie, 1903, 8°)
[372896].

ZÉDÉ (Charles), gouverneur mili-
taire de Lyon (1895-1902);
Paris 1837 † La Garde près Tou-
lon 1908.

Mi-jambes 3/4 g., || imp. Ch. Witt-
mann, Paris ||, hlgr.; 130/188 [Coll. de
l'auteur].

|| A. Faule ||, grbs, n° 88, 1895
fasc. 263.

Phgrav., n° 94, 1895, p. 377.

Phtyp., n° 22.



8.11.10-4-68

Z
2184
L88A8
t.1
ptie.1

Audin, Marius
Bibliographie
iconographique du Lyonnais

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

