



1277

Soc. 3774 e. 155
1521(z)

Heidelberger

J A H R B Ü C H E R

der

Literatur.

Vierzehnter Jahrgang

oder neue Folge: :

Erster Jahrgang.

Zweite Hälfte.

July bis December.

Heidelberg,

in der Universitäts-Buchhandlung von August Oswald.

1 8 8 1,



Jahrbücher der Literatur.

Untersuchungen über den Bau und die Functionen des Gehirns, der Nerven und der Sinneswerkzeuge in den verschiedenen Classen und Familien des Thierreichs. Von GOTTFRIED REINHOLD TREVIRANUS, der Med. Doctor und Professor zu Bremen. Bey Heyse in Bremen 1820. 168 S. in 4. Der vermischten Schriften anatomischen und physiologischen Inhalts Dritter Band.

Das Gehirn und Nervensystem, diese das organische und geistige Leben so innigst verkettenden und vermittelnden Gebilde, deren Bau und Verrichtung unter allen Theilen der thierischen Organisation noch am meisten in Dunkel gehüllt ist, sind ohnstreitig diejenigen, deren Erforschung den Arzt, wie den Philosophen, gleich mächtig anzieht. Die Lehre von dem Nervensystem, wenn gleich die wichtigste in der gesammten Physiologie, zeigt sich bey der Bearbeitung aber auch als die schwierigste, denn die Untersuchung seines Baues führt den Physiologen nicht so unmittelbar zur Erkenntniß der Verrichtungen der Nerven und des Gehirns, wie dies bey andern Organen der Fall ist, wo er schon aus ihrer Structur und Anordnung die Function zu errathen vermag. Das Agens ferner, welches sich in dem Nervensystem wirksam zeigt, wenn es gleich auf alle Lebensäußerungen des Thier-Organismus mehr oder weniger influirt, thut sich weder dem Beobachter durch sichtbare Bewegungen der lebenden Nerven kund, noch ist es dem Chemiker bisher geglückt, Veränderungen in denselben während ihres Wirkens nachzuweisen. Aeusserst schwierig also ist es die Thätigkeitsäußerungen des Nervensystems aufzufassen, und sie in ihrem Wirken zu ergründen.

Was wir bis jetzt Erhebliches über den Bau und die Verrichtungen des Hirns und der Nerven wissen, verdanken wir vorzüglich den vergleichend anatomischen und physiologischen Forschungen. Erwiesen ist es, daß das Nervensystem im gesammten Thierreich nach einem gewissen Haupttypus organisirt erscheint, und daß es allmählig im Aufsteigen von den niedern und einfacher gebildeten Thieren zu den höhern im Baue zusammengesetzter und verwickelter ist, in gleichem Grade, wie sich die Erscheinungen des physischen und Seelen-Lebens vielfältigen. Ferner nehmen wir unverkennbar gewisse Bezie-

lungen zwischen dem Baue des Gehirns und dem Hervortreten der Sinnesorgane wahr. Jenes zeigt sich in den verschiedenen Thierklassen um so zusammengesetzter, und je mehr diese an Zahl und Ausbildung zunehmen, je mehr sich die Berührungspunkte vervielfältigen, durch welche die verschiedenen Qualitäten der Aussenwelt auf das Nervensystem einwirken. Erwie- sen endlich ist es, daß der Mensch, in dem die Nerventhätigkeit nicht bloß auf die Erhaltung des Individuums und der Gattung, wie bey den Thier-Organismen, gerichtet ist, sondern wo selbst die Psyche ihr eigenes Wesen zu erforschen strebt, das am meisten zusammengesetzte und ausgebildete Hirn besitzt. Alles dies berechtigt uns also zu dem Schlusse, es existirt eine gewisse Beziehung und ein gewisser Zusammen- hang zwischen der Hirn-Organisation und den Thätigkeits- Aeusserungen der Psyche.

Die Richtigkeit dieser Folgerung wird noch durch die Untersuchungen deutscher Anatomen über die Bildung des Hirns im Embryo und Foetus bestätigt. Ihnen zufolge erscheint das Gehirn in den ersten Perioden des werdenden Menschen sehr einfach gebildet und schreitet allmählich zu einer höhern Bildung und Entfaltung fort, wobey es die verschiedenen Organisations-Stufen, ihrem Haupttypus nach durchläuft, auf denen das Gehirn der verschiedenen Classen der Wirbelthiere das ganze Leben hindurch gehemmt erscheint. Wenn sich bey der successiven Bildung des Hirns im Foetus die verschiedenen Hirngebilde nicht entwickeln, die Halbkugeln des großen Hirns zu klein bleiben, die große Hirn-Commissur getrennt ist, das hintere Horn (des Seiten-Ventrikels) fehlt u. s. w., so ist damit angehörner Blödsinn und ein gänzlich- es Unvermögen der psychischen Ausbildung verbunden, wie sich aus den in neuerer Zeit angestellten anatomisch-pathologischen Forschungen ergibt.

Endlich sprechen noch die bey Verwandungen und man- chen Krankheiten eintretenden Veränderungen in der Hirn- Organisation und die damit verbundenen Störungen in den psychischen Thätigkeits-Aeusserungen für die Abhängigkeit der Manifestation des geistigen Lebens von dem Zustande des Hirn- Baues. Fragen wir aber nach der Bedeutung der verschiedenen im Gehirn vorkommenden Gebilde, und nach dem Antheil, den sie im Leben an der Seelenthätigkeit haben, so vermögen wir darüber noch wenig Gewisses zu bestimmen. Nur soviel ergibt sich aus den bis jetzt angestellten Untersuchungen und Beobachtungen, daß das grosse Hirn mit seinen Gebilden vorzüglich den höheren psychischen Thätigkeits-Aeusserungen vorstehen müsse, weil wir dasselbe im Menschen im Verhältniß zur Grösse der

Nerven und zum Rückenmark am größten beobachten, und weil wir wahrnehmen, daß es verhältnismässig in gleichem Grade in den Thieren in Abnahme begriffen ist, wie die Sphäre der Seelenthätigkeiten beschränkter erscheint. Ferner nehmen wir wahr, daß sich das Gehirn des Menschen durch die zahlreichsten Windungen und die tiefsten Furchen auszeichnet, wodurch eine genaue Verkettung mit dem Blutgefäßsystem bewirkt, und der mit den Lebensäusserungen des Hirns verbundene Wechsel der Materie gesteigert wird, und eben dadurch auch dessen Action an Intensität gewinnt. Durch das Rückenmark werden die Athmungs-Bewegungen erregt, so wie die Bewegungen der Glieder, welche letztere jedoch, wenn sie geregelt und willkürlich erfolgen, wieder durch den Einfluß des Gehirns bedingt sind. Auch die auf die Erhaltung des individuellen Organismus abzweckenden Triebe mögen zum Theil durch das Rückenmark vermittelt seyn. Das gangliöse Nervensystem endlich scheint vorzüglich die Blutbewegung und die übrigen automatisch erfolgenden Bewegungen, so wie die mit der Ernährung und Absonderung verbundenen vital-chemischen Prozesse zu reguliren.

Ueber die Art und Weise wie das Nervensystem im Leben wirkt und über die innern Vorgänge bey seinen Thätigkeitsäusserungen ist durchaus nichts gewisses bekannt. Mehr als wahrscheinlich ist es indess, zufolge neuerer Versuche und Beobachtungen, daß im Nervensystem, vorzüglich in den grösseren Nervenzellen, dem Gehirn, dem Rückenmark und den Nervenknoten, ein imponderables Agens erzeugt werde, das in seinem Wirken theils der galvanischen Electricität, theils dem Lichte ähnlich zu seyn scheint.

Die Wege, welche dereinst bey weiterer Forschung zur Kenntniß der Verrichtungen und Bedeutung der verschiedenen Gebilde des Hirns und Nervensystems führen werden, sind die vergleichende Anatomie und Physiologie, die Pathologie und pathologische Anatomie. Durch vergleichend anatomische Untersuchungen müssen wir die verschiedenen Bildungsstufen des Nervensystems in den verschiedenen Thierklassen, Ordnungen, Gattungen und Arten auszumitteln, und deren Beziehung zur übrigen Organisation, zu den Organen der Sinne, der Bewegung, der Verdauung, des Athmens, des Kreislaufs des Blutes, der Absonderung, der Ernährung, und Zeugung zu ergründen suchen. Durch Versuche an Thieren müssen wir die Abhängigkeit der verschiedenen Verrichtungen von dem Nervensystem und seinen grössern Massen zu erforschen streben. Beobachtungen über die an Thieren wahrzunehmenden psychischen Erscheinungen in Vergleichung mit ihrem Hirnbau, werden

die wechselseitigen Beziehungen zwischen beiden ins Licht setzen. Durch anatomisch-pathologische Untersuchungen des Nervensystems und des Gehirns im krankhaften Zustande und bey Geisteszerrüttung werden wir zu der Kenntniss des Causal-Verhältnisses gelangen, das zwischen der abnormen Thätigkeit des Nervensystems und des Gehirns und den Abnormitäten in der Organisation dieser Gebilde im krankhaften Zustande obwaltet.

Die Bedingungen und Gesetze nach welchen die Lebenserscheinungen des Nervensystems erfolgen, können möglicher Weise durch fortgesetzte vergleichende anatomische und physiologische, so wie durch pathologische Forschungen und Untersuchungen aufgefunden werden, wenn uns auch gleichwohl das Ansich, der letzte Grund ihres Wirkens für immer ein Räthsel bleiben wird. Glücke es indess nur, die Gesetze und Bedingungen des Nervenlebens zu erforschen, so sind die größten Fortschritte kaum zu berechnen, die daraus für die Naturlehre der Thier-Organismen, die Psychologie und Heilkunde entspringen werden. Solche Forschungen müssen jedoch auf eine gründlichere und wissenschaftlichere Weise angestellt werden, als die, so Gall zu Markte gebracht hat, denn seine Behauptung, man könne aus der blossen Schädelform die Kräfte des Hirns und Geistes erkennen, ist doch wirklich so absurd, als wenn jemand behaupten wollte, er könne aus der Gestalt einer Kapsel, die einen Demantring einschließt, die Güte und den Werth desselben bestimmen.

Der berühmte Verf. vorliegenden Werkes, der sich in seiner trefflichen Biologie, die allein dieses Namens würdig ist, als ein Mann von den umfassendsten Kenntnissen im Gebiete des naturwissenschaftlichen Wissens und als ein ausgezeichnete Critiker bewährte, seit geraumer Zeit mit den Untersuchungen des Gehirns, des Nervensystems und der Sinneswerkzeuge in den verschiedenen Thierklassen beschäftigt, theilt hier in mehreren Abhandlungen einige Früchte seines Forschens mit, die uns um so willkommener seyn müssen, weil sie aus der Natur selbst geschöpft sind. Die erste Abhandlung, über die Verschiedenheiten der Gestalt und Lage der Hirnorgane in den verschiedenen Classen des Thierreichs, enthält in fünf Capiteln eine gedrängte Angabe und Vergleichung des Hirns und Nervensystems der Säugethiere, Vögel, Amphibien, Fische und wirbellosen Thiere mit dem des Menschen. Die Angaben der Vorgänger sind hin und wieder berichtigt und viele neue Beobachtungen hinzugefügt.

Am Hirn aller, mit einem wahren Rückenmark versehenen Thiere, läßt sich, wie der Verf. richtig bemerkt, die Schaafe und der Kern unterscheiden. Jene ist eine aus Hirnsubstanz

bestehende Decke, von den Hirnhäuten überzogen, die nicht an allen Stellen mit dem Kern in Verbindung steht, daher Räume, die sogenannten Hirnkammern, zwischen ihr und dem letztern vorhanden sind. Der Kern ist eine, mit dem verlängerten Mark, oder mit den Fortsätzen desselben verbundene Reihe von Organen, die theils frey liegen, theils von der Schaale bedeckt sind.

Der Verf. bringt die Säugethiere nach der Bildung der Schaa- len in drey Abtheilungen. Die erste begreift diejenigen, deren grosses Hirn drey Hauptlappen hat. Hiezu gehören der Mensch und die Affen, Bey beyden sind auch einfache Geruchsnerven ohne Riechfortsätze vorhanden. Der Mensch hat sehr zahlreiche, tiefe und unsymmetrische Windungen. Am grossen Hirn der Affen dagegen sind zufolge der vom Verf. bey *Simia aegula*, *capucina* und *paniscus* angestellten Untersuchungen wenige zahlreiche und symmetrische Windungen zugegen. Die Richtigkeit dieser Angabe kann Rec. durch die Untersuchungen des Hirns von *Simia sabaea*, *apella*, *nictitans*, *rhesus*, *nemestrina* und *cynomolgos* bestätigen. Bey den Pavianen ist die Zahl der Windungen, besonders auf dem hintern Hirnlappen weit geringer, als bey den übrigen Affen.

Zwischen diese und die folgende Abtheilung stellt der Verf. die Seehunde, die wahre Geruchsnerven besitzen, deren Hemisphären bedeutend groß sind, und zahlreiche unsymmetrische Windungen wie der Mensch haben. Die dritte Abtheilung begreift alle übrigen Säugethiere in sich, welche nur einen vordern und mittlern Hauptlappen des grossen Hirns besitzen. Sie zerfällt wieder nach dem Vorhandenseyn der Riechfortsätze in zwey Gruppen: Mangel der Riechfortsätze zeigt sich allein bey den Wallfischen, die fadenförmige Geruchsnerven haben. Ihre Hirnwindungen sind, wie bey dem Menschen und Robben, zahlreich und auf beyden Hirnhälften unsymmetrisch.

Mit Riechfortsätzen versehen, sind sämmtliche Thiere des Geschlechts der Bären, Hunde, Katzen und Wiesel, die Nager, Fledermäuse, der Igel, der Maulwurf, die Spitzmaus, die schweinsartigen Thiere, die Wiederkäuer und Einhufer, und nach des Rec. Untersuchungen, die Makis, das Faulthier, die Rüsselträger, der Waschbär, die Fischotter, die Beutelthiere, die Ameisenfresser und die Gürtelthiere. Bey den zahlreichen Säugthieren, die Riechfortsätze besitzen, giebt es grosse Verschiedenheiten in Betreff der Windungen des grossen Hirns. Diese fehlen grötentheils bey den Nagern, den Fledermäusen, dem Maulwurf und dem Igel. Rec. kann dazu noch zählen, die Beutelthiere, die Gürtelthiere und Ameisenfresser. Die Windungen zeigen sich bey den auf den Zehen gehenden fleischfres-

senden Raubthieren, doch haben sie nnr erst wenige und auf beiden Hemisphären sehr symmetrische Windungen. Dies ist ebenfalls der Fall bey den Makis, und bey dem Faulthier, so auch bey dem Rüsselträger und Waschbären. Zahlreicher sind die Windungen bey den auf den Fußsohlen gehenden Carnivoren, den Pachydermen, den Wiederkauern und den Einhufern, und hier sind gewisse Hauptwindungen auf beyden Hemisphären symmetrisch, die Nebenwindungen hingegen von unähnlicher Bildung.

Ueber die äussere Gestalt des kleinen Hirns und seiner Abtheilungen bey den verschiedenen Säugethieren stellt der Verf. die Behauptung auf, dieselben seyen bey den Thieren symmetrisch, wo die Windungen beyder Hemisphären des grossen Hirns sich gleich sind, und unsymmetrisch, wo diese Gleichheit fehlt. Von jener Art seyen sie bey den Affen, den auf den Zehen gehenden Raubthieren, den Fledermäusen, dem Igel, dem Maulwurf, der Spitzmaus und den Nagethieren; von dieser bey dem Menschen, dem Bären, mehreren Wiederkauern, dem Schwein, dem Pferd, der Robbe und dem Delphin. Die meisten der hier angegebenen Beyspiele sprechen für diese Behauptung, allein hinsichtlich der auf den Zehen gehenden Raubthiere und der Nagethiere, ist die Aussage zu allgemein. Rec. fand das kleine Hirn des Löwen, der Katze und des Hundes im mittleren Theil durchaus unsymmetrisch, ob gleich die Hemisphären und Windungen des grossen Hirns eine auffallende Symmetrie zeigten; dasselbe bemerkte er bey dem Stachelschwein, dem Aguti und dem Murmelthier. Eine auffallende Gleichheit in der Bildung der beyden Hälften des kleinen Hirns nahm er aber bey den Makis, dem Rüsselträger, Waschbären, Biber, Beutelthier, Gürtelthier, Ameisenfresser und Faulthier wahr.

Was der Verf. über die Lappen und Abtheilungen des kleinen Hirns äussert, fand Rec. bey seinen Untersuchungen in der Hauptsache bestätigt; die Mandeln jedoch, die er nur dem Menschen zugestehet, kommen auch bey den Affen vor. Die von dem Verf. ebenfalls nur dem Menschen zugeschriebene Markstreifen der vierten Hirnhöhle, sah Rec. ebenfalls bey mehrern Affen. Bey den Säugthieren findet sich zu beyden Seiten der Pyramiden, gleich hinter der Brücke eine viereckige Lage von parallelen, querlaufenden, zur Gegend des Ursprungs der Hör- und Antlitz-Nerven gehenden Markfasern, deren Willis zuerst erwähnt hat, und die der Verf. sehr passend mit dem Namen Trapezium bezeichnet. Vollkommen richtig ist die Behauptung, dafs diese Körper bey den niederen Säugthieren immer mehr an Grösse zunehmen. •Unverkennbar stehen sie mit dem

Ursprung des Gehör- und Anlitz-Nerven in nächster Beziehung.

Mit den Angaben des Verf. über das verlängerte Mark, die Pyramiden, den Hirnknoten, die Hirnschenkel, die weissen Hügelchen, den Trichter sind die Untersuchungen des Rec. übereinstimmend. Hinsichtlich des gerollten Wulstes (*Pes hippocampi*) machte er die neue und richtige Bemerkung, daß die Grösse desselben bey den verschiedenen Säugthieren in genauer Beziehung mit der Grösse der Riechnerven und Riechfortsätze steht, und daß die mit letztern versehene Säugethiere einen ungleich grösseren gerollten Wulst besitzen, als der Mensch, die Affen und der Delphin, bey denen nur bloss Riechnerven vorkommen.

Ausserdem fügt er noch folgende allgemeine Bemerkungen bey: der Balken und die durchsichtige Scheidewand verkürzen sich und werden zugleich immer dünner in der Reihe der Säugthiere vom Menschen zu den Affen, den Wiederkäuern, dem Schwein, dem Delphin, dem Seekalb, den Raub- und Nagethieren, dem Igel, dem Maulwurf und den Fledermäusen. Das Gewölbe verkürzt sich in demselben Verhältniss. Die gestreiften Körper werden schmaler, ohne immer an Länge abzunehmen. Die vordere Commissur bleibt bey allen Säugthieren von ziemlich gleicher Gestalt und auch fast von derselben relativen Grösse, nur erstreckt sie sich bey den Säugthieren, die Riechfortsätze haben, bis zum äussersten Ende dieser Theile, also weiter nach vornen als bey dem Menschen, was Rec. bestätigen kann. Die Zirbel ist bey den meisten Säugthieren länglicher und bey den Raubthieren kleiner, hingegen bey den Robben und bey Wiederkäuern grösser, als bey dem Menschen. Die Vierhügel haben zusammen genommen bey dem Menschen und den Affen weit weniger Masse in Vergleichung mit dem ganzen Hirn, als bey den übrigen Säugthieren. Mit denselben vergrössern sich auch bey den letztern die beyden, an den Seiten der Hirnschenkel liegenden äusseren knieförmigen Körper.

Im zweyten Capitel wird das Gehirn der Vögel betrachtet, und hier zeigt der Verf., daß dasselbe nach einem einfachern Urbilde geformt sey, als das der Säugthiere, und daß die Anordnung der Theile und die Form der einzelnen Hirnorgane manche Verschiedenheiten von dem letzteren zeigen.

Die Haupttheile, die bey der Betrachtung der Aussenseite des Vogelgehirns auffallen, sind: zwey vordere symmetrische Massen, aus welchen die Geruchsnerven entspringen; zwey, hinter diesen liegende, kugelförmige Hervorragungen, die nach innen durch längliche Fortsätze mit dem übrigen Gehirn zusammenhängen; die Grundfläche, auf welcher sich die Sehner-

ven vereinigen, das kleine Hirn und das verlängerte Mark. Die beyden vorderen Massen nennt der Vrf. vordere Hemisphären, die beyden kugelförmigen Hervorragungen hintere Hemisphären, und die beyden Fortsätze der letztern Schenkel derselben. Die vorderen Hemisphären des Vogelhirns bestehen aus den vorderen Lappen und einem Theil der hintern Lappen des Gehirns der Säugthiere; die Geruchsnerve sind den vordern Abtheilungen der Riechfortsätze der Nagethiere analog; der die Hemisphären nach vorn verbindende Markstrang ist einerley mit der vorderen Commissur der Säugthiere. Die übrige innere Substanz der vorderen Hemisphären, eine einförmige, graue Masse, die gewöhnlich für die gestreiften Körper der Säugthiere gehalten wird, sey nur zum Theil diesen, der größte Theil aber denjenigen Organen zu vergleichen, die bey dem Säugthiergehirn die hinteren Abtheilungen der Riechfortsätze bilden. Die strahlige Scheidewand hält er mit *Malacarne* für ein Rudiment des Balkens. Die beyden, unmittelbar über der vorderen Commissur liegenden Wulste, in welche der untere, markige Theil der strahligen Scheidewand übergeht, seyen die beyden Halften des Gewölbs der Säugthiere, und die beyden markigen Fortsätze desselben, die man an der Basis des Gehirns, oder der Vereinigung der Sehnerven findet, die vorderen Säulen des Fornix.

Die hinteren Hemisphären, welche einige Anatomen irrigerweise für die Schhügel, andre neuere für die Vierhügel hielten; beschreibt der Verf. sehr genau und bemüht sich darzuthun, daß sie dem hinteren Theile der Sehhügel des Säugthiergehirns entsprächen. Eine markige, die hinteren Hemisphären verbindende Querbinde hält er für das Analogon der Vierhügel. Seine Schenkel der hinteren Hemisphären kommen mit dem vorderen Theile der Sehhügel bei den Säugthieren überein. Rec. kann dieser neueren Ansicht nicht beitreten, weil die vom Verf. hintere Hemisphären genannten Theile, eine ungleich grössere Aehnlichkeit mit den Vierhügeln, als mit den hinteren Theilen der Sehhügel bei den Säugthieren haben; dagegen hält er jene Theile für eine Masse, welche die Vierhügel und die knieförmigen Körper darstellt. Der Hirnanhang ist klein; die weislichen Hügel sind kaum angedeutet; der Hirnknoten fehlt; die Pyramiden und strickförmigen Körper sind vorhanden. Das kleine Hirn besteht fast ganz aus dem mittleren Theil, und aus zwey kleinen zapfenartigen Massen, welche die Seitentheile andeuten. Die Fortsätze des kleinen Hirns zu den Vierhügeln sind sehr dünn, und die zur Brücke fehlen.

Das dritte Capitel handelt vom Hirn der Amphibien, wel-

welches sich im Baue noch einfacher zeigt als das der Vögel, indem das Gewölbe und die Querbinde der hinteren Hemisphären verschwinden, die Halbkugeln unmittelbar an einander treten, die Schenkel derselben sich zu einer einzigen Masse vereinigen, das kleine Gehirn sich in ein blosses gewölbtes Dach des vierten Ventrikels verwandelt, und alle Höhlungen des Gehirns noch weit mehr als bei den Vögeln an Ausdehnung zunehmen. Die vom Verf. als hintere Hemisphären des Hirns beschriebenen Theile haben indess bei den Amphibien unverkennbar die grösste Aehnlichkeit mit den Vierhügeln des Säugethier - Gehirns.

Im vierten Capitel werden die Eigenthümlichkeiten des Hirnbaues der Fische angegeben. Gleich im Eingange macht der Verf. die sehr wahre Bemerkung: Wer das Gehirn der Fische untersucht, ohne die ganze Reihe der Veränderungen verfolgt zu haben, welche dieses Organ vom Menschen an bis zu den untersten Amphibien erleidet, wird entweder gar keine, oder unrichtige Aehnlichkeiten zwischen dem Gehirn der Fische und des Menschen erkennen. Wer aber die mittlern Glieder untersucht und verglichen hat, wird finden, dafs auch das Gehirn der Fische bey allem Anschein von gänzlicher Verschiedenheit dennoch von einerley Prototyp mit dem der übrigen Wirbelthiere abstammt.

Das Gehirn der Fische zeigt zwey Haupt-Modificationen. Bey einigen Fischen ist die Ausdehnung der Schaale des Gehirns vermehrt, die Masse des Kerns aber vermindert, und es findet hier Vergrösserung der Ventrikel statt; bey andern hat das Gehirn eine Schaale von geringerer Ausdehnung und Höhlen von geringerer Weite, indem entweder die Masse des Kerns oder die Dicke der Schaale relativ vergrössert ist. Zu den ersteren gehören vorzüglich die Rochen und Hayen, zu den letzteren die sämmtlichen Grätenfische. Den Uebergang von jenen zu diesen machen die Stöhere und Lampreten.

Die Rochen und Hayfische, die in jeder Rücksicht den Amphibien nahe verwandt sind, haben auch im Bau des Gehirns sehr viele Uebereinstimmung mit den letztern. Die Rochen besitzen sehr ausgedehnte vordere Hemisphären und ein kleines Gehirn, das nicht nur die ganze vierte Hirnhöhle bedeckt, sondern auch noch mit gewundenen Seitenhängen versehen ist. Aber jene Hemisphären haben gar keinen Kern und das kleine Gehirn ist nur eine gefaltene Decke von geringer Masse. Bey den Hayfischen enthalten die vordern Hemisphären zwar einen Kern, dieser ist indess sehr klein, und von einer, nur wenig ausgedehnten Schaale umgeben.

Bey den übrigen Fischen treten folgende Modificationen der Haupttheile des Gehirns ein: die vordern Hemisphären sind ungemein klein, enthalten keine Ventrikel, sondern sind solide Massen und blosse Seitenanhänge der Hirnschenkel. Die von dem Verf. hintere Hemisphären genannte Theile bleiben, wie bey den Amphibien, mit einander vereinigt, und die Sehnerven haben nicht mehr in ihnen, sondern, wie die Geruchsnerve, in den Hirnschenkeln ihren Hauptursprung. Indem diese Hemisphären ihre Beziehung auf die Sehnerven verlieren, entwickeln sich in ihnen wieder Organe des Säugethiergehirns, wovon bey den Vögeln nur noch geringe Ueberbleibsel und bey den Amphibien auch solche nicht mehr vorhanden waren, als ein solches Organ betrachtet der Verf. die markigen Kerne, welche Haller Torus nannte. Da ihr innerer Bau sehr zusammengesetzt ist, und die in ihnen befindlichen Theile mit Gebilden des grossen Hirns der höhern Thiere Aehnlichkeit haben, so sieht sie der Verf. als dem grossen Hirn entsprechend an, während er die vorderen Hemisphären der Fische für blosse Reste der Riechfortsätze hält. Auf der Basis des Gehirns erscheinen wieder die weisslichen Hügel der Säugethiere, als eine, bey einigen Fischen einfache, bey andern der Länge nach getheilte, markige Anschwellung. Mit ihr sind Anhänge verbunden, die zusammengenommen dem Hirnanhang der höhern Thiere gleichen. Die Zirbel kommt bey den Grätenfischen vor, während sie den Rochen fehlt. Am verlängerten Rückenmark giebt es noch Pyramiden; aber nicht bey allen sind noch strickförmige Körper vorhanden. Dagegen zeigen sich am oberen Theile des verlängerten Marks bey den Kehlflössern und Brustflössern zwey bis drey starke Anschwellungen, die in der Mitte, über der vierten Hirnhöhle, zum Theil mit einander verbunden sind. Bey den Triglen giebt es ausserdem noch eine Reihe von halbkugelförmigen Anschwellungen zu beyden Seiten der obern Fläche des Rückenmarks. Diese Hügel stehen mit dem stärkeren Hervortreten einzelner Nervenpaare des Rückenmarks in Verbindung. Die Ausbildung der strickförmigen Körper bey den Fischen entspricht der Bildung ihres kleinen Gehirns. Bey den Rochen und Hayen, wo jene noch ziemlich hervorstechend sind, ist auch noch ein sehr ausgedehntes, obgleich nach Verhältniß des Umfangs wenig Masse enthaltendes, kleines Gehirn vorhanden. Die Lampreten haben keine strickförmigen Körper aber auch kein kleines Gehirn, sondern an dessen Stelle blos ein häutiges Blatt. Der Stöhr besitzt strickförmige Körper und zugleich ein kleines Gehirn von sehr ausgezeichneter Bildung. Bey den Grätenfischen ist das kleine Gehirn kurz, schmal und von sehr einfacher

Bildung, aber weit dicker als bey den Knorpelfischen. Bey den meisten Amphibien sind noch dieselben Hirnnerven wie bey den Säugethieren und Vögeln vorhanden; bey Fischen ist deren Zahl aber vermindert, denn der Antlitznerve, der Beynerve und die Zungenfleischnerve fehlt.

Das *fünfte Capitel*, von dem Nervensystem der wirbellosen Thiere, beginnt mit der richtigen Bemerkung, daß zwischen den Thieren, die ein inneres, gegliedertes Gerippe besitzen, und denen der niederen Classen in Hinsicht auf die Bildung des Nervensystems eine weit grössere Kluft als in Betreff der übrigen Organisation bemerkbar sey. Der obwaltenden Verschiedenheiten ohngeachtet sey es Bedürfnis der Vernunft, das Gehirn der niederen Thiere von derselben Urform, nach welcher dasselbe bei den Säugethieren, Vögeln, Amphibien und Fischen gebildet ist, abzuleiten. An dem Gehirn der wirbellosen Thiere lassen sich drey Haupttheile unterscheiden, nämlich der, welcher hinter der Oeffnung liegt, durch welche die Speiseröhre geht; ferner die vor dieser Oeffnung befindliche Masse, und endlich der Theil, wodurch diese mit jenen zu beiden Seiten verbunden ist. Der hintere Theil kömmt seiner Gestalt nach, wie der Verf. meint, mit dem verlängerten Mark überein. Die Seitentheile des Gehirns der wirbellosen Thiere, seyen den Schenkeln des verlängerten Marks zu vergleichen, und der vordere Theil entspreche der, vor dem Trichter liegenden Masse des Gehirns der höheren Thiere. Die aus den Seitentheilen und dem Vordertheil des Gehirns der Mollusken, Insekten und Würmer hervortretenden Nerven vergleicht er den Zweigen des fünften Nerven-Paares der höheren Thiere. Dasjenige grosse Nerven-Paar, welches bei den Mollusken auch aus dem Gehirn entspringt, und das unter dem Herzen ein Geflecht bildet, von welchem die Nerven der Eingeweide ausgehn, hält er mit Weber für ähnlich dem herumschweifenden Nerven. Dagegen vergleicht er den Nerven, der bei den Insekten Zweige zu dem Nahrungskanal schickt, mit dem Kopf- und Hals-Theil des sympathischen Nervens. Die längs dem Bauch liegende, und durch Faden verbundene Nervenknoten hält der Verf. für entsprechend den Ganglien der Rückenmarks-Nerven, nicht aber für das Rückenmark selbst.

In der zweyten Abhandlung, über das wechselseitige Verhältniß der Theile des Gehirns und Nervensystems auf den verschiedenen Stufen des Thierreichs, vergleicht der Verf. die Hirntheile unter sich und mit den aus denselben entspringenden Nerven, und bemüht sich die Gesetze über dem Verhältniß aufzustellen. Rec. hebt nur einige Resultate der schätz-

baren Forschungen und Vergleichen des scharfsinnigen Verfassers aus, indem gewifs kein Physiolog und denkender Arzt diese Abhandlung ungelesen lassen wird.

Im Eingange zeigt der Verf., daß sich die Wirbelthiere in nevrologischer Hinsicht von den Thieren der niederen Classen durch das verlängerte Mark, welches unmittelbar in ein wahres Rückenmark übergeht, unterscheiden. Mit dem verlängerten Marke, als dem eigentlichen Mittelpunkt des vegetativen Lebens, vergleicht er nun die übrigen Hirntheile, um deren Grössen- und Bildungs-Verhältnisse auszumitteln. Hier wird denn als erstes Gesetz aufgestellt, daß die Masse des Gehirns im Verhältniß zu dem verlängerten Marke von den niederen bis zu den höheren Wirbelthieren und dem Menschen zunimmt. Die Zunahme der Masse erstreckt sich sowohl auf das kleine als grosse Gehirn, jedoch wächst letzteres auf den höheren Stufen der thierischen Organisation mehr als ersteres. Ferner wird das Verhältniß des kleinen Hirns zu der Varols-Brücke und dem strickförmigen Körper ausgemittelt.

In Beziehung auf das grosse Hirn wird das Gesetz aufgestellt, der Balken entwickelt und vergrössert sich in gleichem Verhältniß, wie die Seitentheile des kleinen Gehirns, und die Brücke zunehmen. Je grösser nach allen Dimensionen der Balken ist, und je zahlreicher und stärker die aus den gestreiften Körpern und den Sehhügeln in die Hirnwindungen übergehenden Markbündel sind, desto grösser ist die Schale des Gehirns. Hinsichtlich der Vierhügel äussert der Verf., ihre Masse nehme vom Menschen bis zu den Nagethieren im Verhältniß gegen die Hirnmasse zu, was allerdings richtig ist. Bey einer Vergleichung dieser Körper aber mit der Grösse des verlängerten Marks ergibt sich nach des Rec. Untersuchungen, daß die Vierhügel im Menschen ungleich grösser sind, als bey irgend einem anderen Thier. Der Aeusserung des Verf., bey den Nagethieren, sey das vordere Paar der Vierhügel immer grösser, als das hintere, kann Rec. nicht beystimmen, denn er fand dies nur bey denjenigen Nagethieren, deren Augen und Sehnerven sehr gros sind, wie bey dem Hasen, dem Kaninchen, den Cavien und dem Murmelthier! bey andern Nagern, deren Augen und Sehnerven sehr klein sind, wie bey dem Stachelschwein, Biber und Hamster ist offenbar das vordere Paar viel kleiner als das hintere. Mit dem Resultat der Beobachtungen des Vf., daß die Wasserthiere einen grössern Hirnanhang und eine grössern Zirbel im Verhältniß zum übrigen Gehirn als die Landthiere haben, stimmen die vom R. angestellten Untersuchungen überein.

Was die Beziehung der Nerven zu dem Gehirn betrifft, so fand der Vf., das von Sömmerring aufgestellte Gesetz, der

Mensch habe das größte Gehirn, im Verhältniß zur Masse aller Nervenstämme zusammen genommen, im Allgemeinen bestätigt. Dagegen aber bemerkt er sehr richtig, daß im Verhältniß der einzelnen Nerven gegen das ganze Hirn und dessen Theile bey ähnlichem Gehirn und ähnlichem Verhältnisse desselben gegen das verlängerte Mark eine grosse Verschiedenheit unter den verschiedenen Thieren herrsche. Beym Menschen ist das System der Hirnnerven gleichförmiger als bey allen übrigen Thieren ausgebildet, was denn mit der sehr gleichmässigen Entwicklung und Bildung der Sinnes- und Bewegungs-Organen übereinstimmt. Mehrere andere neue und treffliche Bemerkungen des Verf. über das Verhältniß der verschiedenen Nerven zu ihren Ursprungstellen im Gehirn müssen wir hier übergehen.

Die dritte Abhandlung handelt von den Hirnorganen und Nerven des vegetativen und sensitiven Lebens und deren wechselseitigen Verbindung. Im Eingange äussert der Verf., bey den Thier-Organismen seyen alle Lebens-Aeusserungen, und selbst die vegetativen, das Wachsthum, die Ernährung, die automatischen Bewegungen und die Zeugung durch das Nervensystem vermittelt. Dann zeigt er die allmählig in dem Thierreiche eintretenden Verschiedenheiten zwischen dem Nervensystem des sensitiven und vegetativen Lebens. Das grosse Gehirn betrachtet er mit Recht als das eigentliche Organ der sensitiven Sphäre. Der sympathische Nerv und das herumscweifende Nervenpaar stellte das Nervensystem der vegetativen Sphäre dar; ersterer sey als die Hauptquelle der von dem Blutlaufe abhängigen, und letzterer als die Quelle der mit dem Athemholen verbundenen Bewegungen zu betrachten. Durch diese Nerven würden auch alle Secretionen entweder unmittelbar, oder durch die Verflechtung mit andern Nerven bewirkt und unterhalten. Die Verbindung der vegetativen Sphäre mit der sensitiven geschieht durch das verlängerte Mark und das Rückenmark, besonders durch die Stelle, wo sich die Stränge der Pyramidalkörper kreuzen, welche er den Mittelpunkt des thierischen Lebens nennt. In der engsten Verbindung mit diesem Centrum stehe das kleine Gehirn. Je grösser dieses Organ in Vergleichung mit dem verlängerten Marke sey, und je zahlreichere Lappen an demselben vorkommen, um so enger zeige sich die Verbindung der vegetativen Sphäre mit der sensitiven und desto geringer sey die Tenacität des Lebens.

Hinsichtlich des grossen Hirns bemerkt der Verf., daß immer mit zahlreichen und ausgebildeten Sinnesorganen grosse Mannigfaltigkeit der verschiedenartigen Theile dieses Eingeweides verbunden sey, und daß wo intellectuellen Fähigkeiten

mehr entwickelt sind, auch immer eigene Organe vorhanden seyen, welche die verschiedenen Theile des grossen Hirns verbinden. Die verbindenden Organe seyen alsdann Commissuren und Radiationen. Die verschiedenen Commissuren und Radiationen werden nun aufgezählt, und die Verbindungen nachgewiesen, welche sie unter den verschiedenen Organen des Hirnes hervorbringen. Endlich handelt der Verf. noch von dem Ursprunge der Hirnnerven aus den verschiedenen Theilen und Radiationen des Gehirns. Der mitgetheilten neuen Untersuchungen und Ansichten sind hier so viele, das Rec. nicht vergönnt ist, bey dem beschränkten Raum dieser Blätter sie alle aufzuzählen. Er hält dies auch für unnöthig, da seine Absicht bey dieser Anzeige hlos ist, die Physiologen und Aerzte auf diese gehaltreiche Schrift aufmerksam zu machen, und sie zum Lesen derselben aufzumuntern.

Die vierte Abhandlung liefert eine Beschreibung des gerollten Wulstes, oder des Hippocampus. Da die Grösse dieses Theils bey den Thieren unverkennbar mit der Grösse der Riechnerven im Verhältnifs steht, was auch Rec. bey seinen Hirn-Untersuchungen fand, so ist die vom Verf. aufgestellte Hypothese, das er bey einer Function des höheren geistigen Lebens, vielleicht bey der Erinnerung mitwirken möge, die durch Eindrücke auf den Geruchssinn so sehr geweckt wird, nicht unwahrscheinlich.

In der fünften Abhandlung wurde der Antheil des fünften Nerven - Paares an den Sinnes - Verrichtungen einer Untersuchung unterworfen.

Die sechste Abhandlung enthält schätzbare Beyträge zur vergleichenden Anatomie und Physiologie der Schwerkzeuge. In Beziehung auf die Augen der Insekten zeigt der Verf., das die Fäden der Sehnerven bey ihrer Endigung hinter den Facetten der Hornhaut mit einem Pigment bedeckt sind, welches aber bey den Nachtinsekten fehlt, und an dessen Stelle sich eine dem Glaskörper analoge Materie findet. Dann folgen mehrere Bemerkungen über das Auge der Sepien, der Fische und der Vögel.

Wir schliessen die Anzeige dieser ungemein gehaltreichen Schrift mit dem Wunsche, das es dem geistreichen und unermüdet thätigen Verfasser gefallen möge, recht bald seine weiteren Untersuchungen und Forschungen in diesem noch so dunkeln Gebiete unseres Wissens mitzutheilen.

Tiedemann,

Tafeln um Barometerstände, die bey verschiedenen Wärme-Graden beobachtet worden sind; auf jede beliebige Normal-Temperatur zu reduciren. Von C. L. G. WINCKLER, Observator an der Königl. Univers.

Sternwarte zu Halle. und vortragendes Mitglied der dasigen naturforschenden Gesellschaft. Halle 1820.

Rec. freuete sich sehr, als er diese Tabellen zu Gesicht bekam, welche dem praktischen Beobachter des Barometers bey eigenen und fremden Beobachtungen die unangenehme und zeitraubende Mühe des Reducirens der Barometerstände auf eine gewisse Normaltemperatur überheben; denn so leicht auch solche Reductionen anzustellen sind, so wendet man doch in unzähligen Fällen ungerne die Zeit an diese an sich unbedeutenden Rechnungen. Die vorliegenden Tabellen erleichtern und verkürzen diese Arbeit ungemein, indem ihnen die drey wesentlichen Bedingungen, nämlich Richtigkeit, Bequemlichkeit und Vollständigkeit nicht abgehen. Rücksichtlich des Ersteren hat der Verf. die von Dulong und Petit aufgefundenne Ausdehnung des Quecksilbers bey verschiedenen Wärmegraden zum Grunde gelegt, deren Vorzug vor den verschiedenen früheren Bestimmungen er ausführlicher als nöthig war, erörtert. Die Richtigkeit der Rechnung selbst hat Rec. im Einzelnen nicht geprüft, inzwischen läßt sich dieselbe in Folge der bey dem Rechnen beobachteten Methode voraussetzen. Bequem sind die Tafeln sehr, indem sie die erforderliche Correction ohne Interpolation unmittelbar angeben, und da sie die Barometerstände von 276 Lin. bis 348 Lin. für einzelne Linien mit Proportionaltheilen für 0,1 Lin., und die Thermometergrade von 1 bis 10 für alle Zehnthelgrade mit Proportionaltheilen für 0,01 umfassen, (eine fast übertriebene Ausdehnung), die Correctionen aber bis fünf Decimalstellen enthalten; so ist dieses ein höherer Grad der Vollständigkeit, als man in der Regel verlangt. Voran steht auf 44 S. eine Erläuterung, wie und nach welchen Principien die Tabellen berechnet sind, nebst einer ausführlichen, dem Sachverständigen entbehrlichen Anweisung zum Gebrauche derselben. Den Tabellen selbst, welche 46 S. einnehmen, ist noch eine Reductionstabelle der Fahrenheit'schen Grade auf Reaumur'sche von 0° bis 90° F. und der Centesimal-Grade auf achtzigtheilige von -20° bis 40° C. beygefügt. Rec. nimmt auch diese mit Dank an, und wünschte nur, daß hauptsächlich die erstere bis 212° F. gehen möchte. Die letzte Tabelle, welche die Berechnung des Einflusses der Ausdehnung einer, der Quecksilbersäule parallelen messingenen Scale berechnet, konnte für den allgemeinen Gebrauch füglich weggelassen werden; denn da man, wie auch hier geschehen ist, nahe genug richtig die Ausdehnung des Messings zu 0,1 der Ausdehnung des Quecksilbers annehmen kann, so darf man nur allezeit 0,1 der beobachteten Temperatur abziehen, und hierfür die Correction aufsuchen, welches leicht im Kopfe ge-

640 Gemälde von Heidelberg etc. von Helm. v. Chezy.

rechnet werden kann, und zudem werden die Beobachtungen häufiger auf 0° der Temperatur, als wie hier geschehen ist, auf $+ 10^{\circ}$ R. reducirt.

Gemälde von Heidelberg, Mannheim, Schwetzingen, dem Odenwalde und dem Neckarthale. Ein Wegweiser für Reisende und Freunde dieser Gegenden. Von HELMINA von CHEZY. Zweyte Auflage mit 24 Ansichten, 4 Plänen und 1 Charte. Ausgabe für 1821, mit Zusätzen und Verbesserungen bis zum 1. Januar. Heidelberg, bey Joseph Engelmann.

Der Werth dieser Schrift ist mit Recht anerkannt, um so mehr als die einzelnen historischen und statistischen Theile derselben von sachkundigen Männern, die durch langen Aufenthalt in diesen Gegenden eine genauere Kenntniß sich angeeignet, ausgearbeitet sind. Eben diese Theile haben daher in dieser Ausgabe weniger Berichtigungen und Zusätze erhalten; was bey andern Punkten weit mehr der Fall ist; besonders bey Allem dem, was Personale, Einrichtungen, Anstalten u. dgl. in den verschiedenen Städten betrifft, Gegenstände, die ihrer Natur nach, leicht Veränderung und Wechsel ausgesetzt sind. Hierhin rechnen wir, was S. 5. ff. der Berichtigungen, über die Veränderungen an hiesiger Universität und Gymnasium u. dgl., bemerkt ist. Insbesondere haben die Bemerkungen über Mannheim reichliche Zusätze und Verbesserungen erfahren, Seite 16 statt Graf von *Luxenburg*, muß es wohl heißen Graf von *Luxburg*. So hoffen wir, soll diese neue Ausgabe ein willkommenes Geschenk für Vaterlandsfreunde, wie für Alle Fremde, welche die reizenden Neckargegenden besuchen, werden. Darum hat auch der Verleger es nicht unterlassen, eine genaue Charte, Pläne der Hauptorte, wie freundliche Ansichten einzelner schöner Punkte dem Werke beyzufügen. Die Charte, welche alle Oertchen, alle Post- und Landstrassen u. s. w. enthält, hat zu ihren südlichsten Punkten Stüttgart, und Baaden, zu ihrem nördlichsten Oppenheim und Darmstadt. Der äusserste Punkt gegen Osten ist Würzburg, in Westen das Haardtgebirge. Die 4 genauen Pläne, stellen Heidelberg, das Heidelberger Schloß, Mannheim und den Schwetzingen Schloßgarten dar. Die 24 Ansichten enthalten verschiedene ausgezeichnete Punkte des Heidelberger Schlosses, der nächsten Umgebungen von Heidelberg, des Schwetzingen Schloßgartens, einige Ansichten von Mannheim, Hirschhorn, Neckargemünd, Dilsberg, Neckarsteinach, Otzberg, Breuberg u. s. w. Für weniger bemittelte Leser wird indessen auch um billigeren Preis eine Ausgabe ohne diese 24 Blätter abgegeben, die übrigens gleich schönen Druck und Papier, wie die andere hat, überhaupt ganz dieselbe ist. B.

Jahrbücher der Literatur.

Neues Archiv des Criminalrechts. Herausgegeben von G. A. KLEIN-SCHROD, L. G. KONOPAK und L. J. A. MITTERMAIER. Halle bey Hemmerde u. Schwetschke. Zweyter Band, viertes Stück (S. 515—672. 8.) 1818. Dritter Band, erstes bis viertes Stück (692 S.) 1819. 1820. Viertes Band, erstes bis drittes Stück, 484 S.

Es ist von dem Rec. der frühern Hefte dieses Archivs (H. J. B. Febr. 1819. No. 10. 11.) bemerkt, wie der gegenwärtigen Zeit eine politische und technische Bearbeitung des Criminalrechts Noth thue; die erstere: um die Strafgesetze mit den Grundsätzen der bürgerlichen Freyheit in Einklang zu bringen; die zweyte: um in einer Zeit der Verstandesherrschaft, in welcher Willkür und Unbestimmtheit verbannt, und doch auch nicht zu einer dem Gefühle widersprechenden, rein objectiven Würdigung der Uebertretungen zurückgekehrt werden soll, die Aufgabe zu lösen, wie die Bestimmtheit und die ihr hinderliche Berücksichtigung der subjectiven Gründe und Abstufungen der Strafbarkeit mit einander zu einem befriedigenden Ganzen verbunden werden können. Den Herausgebern und Mitarbeitern dieses Archivs wurde damals zum Vorwurf gemacht, daß sie für diese hochwichtige Aufgabe der Zeit bis jetzt nichts gethan, vielmehr sich bemüht haben, dem Buchstaben des alten unteutschen und abgestorbenen Rechts wieder geltend zu machen, und die Umwandlungen, welche wegen veränderter Sitten und Verhältnisse durch den Gerichtsgebrauch herbeygeführt wurden, als ungesetzlich, und darum schon als unstatthaft darzustellen.

Dagegen hat sich *Mittermaier* (N Arch. B. IV. St. 1. S. 82.) beschwerend erhoben. Er sagt, für jeden Theil der Rechtswissenschaft, und besonders für das Criminalrecht bilde sich eine zweyfache Aufgabe. Einmal sey das Bestehende aus der Vergangenheit zu uns Gekommene, *noch Geltende* klar zu erkennen, der Sinn desselben durch historische Bestrebungen zu erforschen, und eine richtige Anwendung nach dem Geiste der Quellen zu begründen; dann aber habe man auch, nicht ängstlich klebend an dem Alten, vorwärts zu streben, die Forderungen der Zeit und ihre Bedürfnisse sich klar zu machen, die Mittel, welche zu Gebote ständen, zu prüfen, und auf dem

Wege des heilsamen Reformirens manche Fessel des Alten mit Besonnenheit abzuschütteln.

So wenig dieses auf den obigen Vorwurf geht, der vom nicht mehr geltenden redet, und vom legislativen Standpunkte ausgeht, eben so wenig läßt sich die Richtigkeit des Gesagten verkennen. Eine *doctrinale* und eine legislative Bearbeitung des Rechts sind im hohen Grade Bedürfnis. Es kommt nur darauf an, den richtigen Gesichtspunkt nicht aus den Augen zu verlieren.

Rec. kann die *historischen* Bestrebungen, wie sie jetzt im Civilrechte an der Tagesordnung sind, an und für sich nur loben. Er verkennt gar nicht, daß sie zu besserem gründlicherem Verstehen der Gesetze führen, und daß, wenn einmal eine Nation das Unglück hat, sich mit ausländischen, der Masse des Volks unverständlichen oder veralteten Gesetzen behelfen zu müssen, gründliche Kenntniß dieser Gesetze zur Linderung des Uebels beytragen könne. Dabey glaubt er, daß gerade auf diesem Wege sich am sichersten ergeben müsse, was sich von diesem Rechte auf fremde oder veraltete Staats- und Gerichts-Verfassung, Sitten, Gewohnheiten, Sprache, Zeiten und Menschen stütze, und was im 10ten Jahrhundert und im jetzigen Teutschland keine oder nur gezwungene Anwendung finden könne. Er glaubt, daß gerade auf diesem Wege die Lücken und das Theilweise unpassende des Bestehenden sich hervorheben, und das Bedürfnis des Neuen und eigenen sich aussprechen werde, ohne daß er deswegen, besonders im Römischen Rechte, den grossen Schatz an allgemein Gültigem, überall und zu allen Zeiten Anwendbarem verkennt.

Leider hat Rec. ein solches Resultat bisher vergebens erwartet. Die Hauptsachen, die Anknüpfung des historisch begründeten an das Leben, wird entweder übergangen, oder die Zulässigkeit präsumirt; sonst könnte man die im Röm. Rechte neu entdeckten Antiquitäten den Gerichten unmöglich empfehlen. Zwar weiß sich Rec. diese Erscheinung psychologisch zu erklären, (so wie ungefähr die Philologen sich ins alte Athen zurückwünschen, ob sie es gleich nicht einen Tag lang dort aushielten), auch mag ein solches Rückschreiten Manchen in der gegenwärtigen Zeit nicht unwillkommen seyn; aber ihm haben es die Juristen der neueren Zeit zu danken, daß sie die Stimme der Völker gegen sich haben.

Das Criminalrecht ist in Rücksicht der historischen Bearbeitung weit hinter dem Civilrechte zurückgeblieben. Auch hier hält Rec. dieselbe für nützlich, aber nur, wenn, (was jedoch der Anfang nicht verspricht) die Vergleichung und Anwendung auf die gegenwärtigen Verhältnisse nicht unterbleibt,

Gerade diese Unterlassung ist Schuld daran, daß die Gerichte, welche die Grausamkeit, Despotie und Bigotterie der alten Gesetzgebungen nicht anwenden konnten, zuerst auf ungesetzliche Milderungsgründe, und dann in eine gänzliche Willkür verfielen, und eine beliebige Praxis constituirten; ein Zustand, der selbst nach dem Zeugniß der Gesetzgebungswidersacher, Abhülfe durch neue Gesetze erfordert. Im Civilrechte ist das Gewissen der Richter weiter. Hier verliert man seinen Proceß mit Recht, weil man die Subtilitäten der römischen Servituten nicht kannte; hier können die geliebtesten Verwandten eines Erblassers leer ausgehen, weil in seinem Kopfe etwas von: *pro parte testatus, pro parte intestatus nemo decedere potest* nicht stünde. Aber im Criminalrechte kommt man bey Anwendung von Gesetzen, die sich selbst überlebt haben, mit der Staatsverfassung, mit dem empörten eigenen Gefühle, mit dem viel wärmeren Antheil, den das ganze Volk nimmt, ins Gedränge. Gleich hallt es im ganzen teutschen Lande wieder, wenn irgendwo einmal die Tortur, eine Hinrichtung mit der Keule zum Vorschein kommt.

Darum ist es ein vergebliches Bemühen alten, den jetzigen Staaten und Menschen widersprechenden Strafgesetzen das verlorne Ansehen wieder verschaffen zu wollen, bloß weil sie Gesetze sind und bessere fehlen. Darum muß die historische Bearbeitung, wenn sie Nutzen stiften soll, vorzugsweise hier den praktischen Weg einschlagen. Zwar scheint derselbe mitunter deswegen vernachlässigt zu seyn, weil so sehr vieles im Crim. R. unpraktisch geworden sey, aber Rec. glaubt, daß gerade die Entwicklung, auf welchem Wege es unpraktisch wurde, grössere Ausbeute gewähren und die legislative Ausbildung des Criminalrechts weiter fördern dürfte, als das Aufbauen luftiger philosophischer Theorien. In wie fern nun das neue Archiv die angedeuteten Forderungen erfüllt habe, was für die doctrinelle und legislative Bearbeitung des Criminalrechts, was für die politische Forderungen gethan wurde, welche die bürgerliche Freyheit an das Cr. R. macht, mag das Nachfolgende zeigen.

Zum Gebiete der *Criminalgesetzgebung* gehören nachfolgende Aufsätze: *Ueber die neuesten Entwürfe eines russischen Criminalgesetzbuchs, mit Bemerkungen. III, 1. Nr. 3.* In diesem Aufsätze, der besser unter die Recensionen gesetzt worden wäre, werden Auszüge und kurze Bemerkungen über 2 Gesetzesentwürfe mitgetheilt. Der eine erschien officiell im Jahre 1813 und 1814 in russischer Sprache und wurde unter dem Titel: *•Criminalcodex für das russische Reich, von der kaiserlichen Gesetzgebungscommission entworfen, Halle 1818.* von dem

Sohne des Staatsraths von Jacob in das Teutsche übersetzt. Der zweyte ist vom Staatsrathe v. Jacob selbst, nach einem ihm im Jahre 1810 vom Director der russischen Gesetzgebungscommission, Speransky, gewordenen Auftrage verfaßt, jedoch in der Folge von dieser Behörde verworfen, und 1818 von dem Verf. in Halle herausgegeben. — *Die neuesten militairischen Strafgesetze für die königlich Württembergischen und die Kurhessischen Truppen. Im Auszuge mit Bemerkungen. III. 2. Nro. 11.* Zum würtemb. Militairstrafgesetzbuche vom 26. Jul. 1818, dem einige Stellen aus den hessischen Kriegsartikeln v. 30. Nov. 1818. beygefügt sind, wird unter vielen Lobsprüchen und Protestationen wegen der guten Absicht des Vfs. bemerkt, daß dasselbe zu sehr definire, Vieles vom zufälligen Erfolge abhängig mache, sich Härte und Unbestimmtheit zu Schuld kommen lasse. Dies contrastirt freylich sehr mit dem gespendeten Lobe, und ist hie und da nicht einmal ungegründet, obgleich der Verf. eine schlechte Meinung für sich erregt, wenn er dem Gesetzbuche vorwirft, es heisse eine Handlung Verrätherey, welche die Merkmale des Verraths, nämlich 1) eine specielle Pflicht zur Treue und Bewahrung des Geheimnisses, und 2) das Verrathen eines amtlich bekannt gewordenen Geheimnisses (wie kommt der Verf. dazu?) nicht an sich trage. Vergessen ist, daß das würtemb. Gesetzbuch einen wahren Widerspruch enthält. Es soll nämlich der Diebstahl an dem Eigenthume der Militairpersonen oder an Kriegsbedürfnissen mit 1 bis 8jährigen (Art. 81. 82.) Freiheitsstrafe belegt, wenn aber ein solcher Diebstahl zum 2ten Male begangen werde, die sonst verwirkte Strafe mit einem Zusatze geschärft aber nicht über 8 Jahre erstreckt werden. Wie nun, wenn die sonst verwirkte Strafe eine 8jährige wäre? — Allgemeineres giebt *Mittermaier über die neuesten Fortschritte d. Criminalgesetzgebung in Teutschland. IV. 2. Nr. 7.* Das baier. Strafgesetzbuch wird hier gegen einen ihm in der früheren Recension dieses Archivs (J. B. 1819. S. 152.) gemachten Vorwurf in Schutz genommen, daß nämlich die vielen unmittelbar nachgefolgten Novellen grösstentheils formelle Vorschriften für die mit dem Geiste der Gesetzgebung noch nicht vertrauten Richter enthalten. Eben so wird die dort gemachte weitere Bemerkung, daß das baier. Gesetzbuch in Oldenburg mit Ausnahme eines einzigen Artikels angenommen worden sey, berichtigt und die viel zahlreicheren Abweichungen angegeben. Sonst erfahren wir noch, daß in Württemberg, dem Herzogthume und dem Königreiche Sachsen, in Hannover und in Hessen-Darmstadt an neuen Criminalgesetzbüchern gearbeitet wird, daß in den beyden ersten Ländern, das baierische Gesetzbuch zur Grundlage dienen soll, und daß

in Württemberg am 31. Dec 1818. ein Organisationsedikt über die Rechtspflege in den untern Instanzen erschien, von dessen Lobe aber, der Verwicklung der Strafbehörden wegen, wohl etwas abgehen dürfte. Ueber das Verhältniß der preussischen Rheinlande, und über den neuen Gesichtspunkt die gesetzliche bürgerliche Freyheit, Verfassungen und Stände für das Criminalrecht eröffnen, sind nur wenige Andeutungen geliefert. — Besondern Dank verdient der Aufsatz: *Ueber die neuesten Fortschritte der Criminal-Jurisprudenz in Frankr. III. 4. Nr. 27.* fortgesetzt IV, 2. Nr. 11. von Mittermaier, der fernere Fortsetzungen und Auszüge aus den bessern Werken verspricht. Mögen auch hier die Deutschen von den Franzosen lernen, daß es mit der blossen Cathederwissenschaft im Criminalrecht nicht gethan ist, möge man auch bey uns zu der Ueberzeugung gelangen, die Berengar, einer der geachtetsten französischen Schriftsteller, ausspricht: *la legislation criminelle devrait être le complément du droit public d'un état.* Hieran schließt sich an: *Befugnisse der Geschwornen bey Beurtheilung von dolus und culpa.* Durch einen Rechtsfall erläutert vom Staatsprocurator von Oppen zu Coblenz. IV, 3. Nro. 18. — *Ueber die Verwaltung der Criminaljustiz in England.* IV, 3. Nr. 20. Hier wird ein Auszug aus dem bekannten Werke von: *Cotta de l'administration de la justice criminelle en Angleterre et de l'esprit du Gouvernement anglais.* Par. 1820. (übersetzt 1821 von Hornthal) geliefert, und weitere Nachrichten aus andern, besonders englischen Schriftstellern versprochen. Wir bedauern dabey nur, daß der Zusammenhang des englischen Criminalrechts und Processes mit den andern Staatsinstitutionen nicht genauer angegeben wurde, besonders da am Ende das Urtheil gefällt ist, daß die Deutschen zu Einführung der Geschwornen noch nicht reif seyen. Rec. glaubt den Wunsch der meisten Leser des n. Arch. dahin aussprechen zu dürfen, daß künftig der englischen Criminalgesetzgebung, Rechtsgelehrsamkeit und Rechtsverwaltung eine eigene Rubrik gewidmet werde. — *Ueber Stimmenmehrheit in Criminalsachen, von Dr. Spangenberg.* III, 4. Nr. 30. Ein Auszug aus einem Aufsätze des Grafen Barbaeori, Exkanzler des Ex-Fürstenthums Trient: *de la pluralité de suffrages dans les jugements criminels,* abgedruckt in seinen *Opuscules appartenants à la science de la législation.* Milan. 1818. Vol. I.

Alle übrigen Aufsätze gehören ihrem Hauptinhalte nach zum Gebiete der positiven deutschen Criminalrechtswissenschaft. An die Spitze gehört: *über den neuesten Zustand der Criminalrechtswissenschaft in Deutschland,* von Mittermaier IV. 1. Nr. 4. und IV. 3. Nr. 17. Eine dankenswerthe, noch nicht beendigte, der Ordnung des Feuerbach'schen Lehrbuchs folgende Zusammen-

stellung der Resultate, welche sich aus den neueren Schriften für die einzelnen Lehren des Crim. R. ergeben.

Aus dem *allgemeinen* Theile des *Crim.R.* sind: *Wie dachten die Alten über das Strafrecht des Staats von L. C. v. Dabelow.* III. 4. Nr. 28. Nachdem der Verf. der neueren Philosophie in Verbindung mit der Aftercivilisation Schuld gegeben, daß die Geschichte durch sie zum Namen, die positive Jurisprudenz zum Philosophem, und die Naturwissenschaft zur völligen Irrede geworden sey, nachdem er in seiner bekannten Manier von Dachstübentheorien geredet, und über die Ansichten der Alten, deren Beweis er sich vorbehält, allerhand zum Besten gegeben hat, theilt er eine »ganz natürliche« Entwicklung des Strafrechts des Staats mit, die als ein Beleg gelten kann, wie es in seinem Dachstübchen aussieht. Aus dem juristischen Katechismus des Verf. mag folgendes hier stehen: »1) Welches ist der Zweck des Strafrechts des Staats? Kein anderes, als Rechtsverletzungen zu vergelten.« 2) Wie wird dieser Zweck erreicht? »Dadurch, daß dem Staate völlige Freyheit in der Ausübung dieses Rechts gelassen, und er bloß auf die mit der Politik vermählbare Ethik verwiesen wird.« 3) Ist denn das Strafrecht des Staats nicht durch das Strafgesetz bedingt? Nein!... bloß durch die Rechtsverletzung. 4) Welches ist der Zweck der Strafgesetze? Von der Begehung der Rechtsverletzungen abzuschrecken. 5) Wann fällt dieser Zweck für ein Individuum weg? So bald es sich nicht hat abschrecken lassen, sondern... doch das Verbrechen begiebt. 6) Was folgt daraus? Daß es dem Strafrechte des Staats anheim fällt, als wenn das Strafgesetz gar nicht vorhanden wäre. 7) Ist es denn nicht der Politik und Ethik in ihrer Gesamtvermählung angemessen, nur die gesetzlich angedrohte Strafe zur Anwendung zu bringen? Nein: der Politik ist das vielmehr ganz zuwider, welche eine härtere Bestrafung fordert, und die Ethik muß auch diesem Postulate beytreten. Die Vernunft sogar fordert eine härtere Bestrafung, als die ist, welche das Strafgesetz ausspricht. Doch damit genug. Es scheint nach dem letzteren Satze, als ob des Verf. Ethik und Politik Nichts mit der Vernunft zu thun hätten! Auch zu dessen Theorie muß sich das röm. R. hergehen. Der Verf. meint dann noch; im Collisionsfalle gehe die Politik vor, weswegen hie und da auch der Unschuldige und Imputationsunfähige gestraft werde, (und doch Vergeltung!) und es bliebe der Staatsgewalt überlassen, härter als bisher zu strafen, ohne erst ein neues Strafgesetz zu geben; denn L. 20. *C. de poenis* spreche nicht einen Satz der Despotie, sondern des alten *juris gentium Italici* aus. Welche Ansicht mag wohl der Verf. von bürgerlicher Freyheit und von dem legitimen Ur-

sprung der Gesetze haben? Wir glauben jedoch, daß Hr. von Dabelow ein Schalk ist, der die Despotie durch scheinbarrechtliche Vertheidigung in ihrem grellsten Lichte zeigen wollte! — *Ueber den Unterschied vollendeter und versuchter Verbrechen und über die Grade des Versuches von Mittermaier.* IV. 1. Nr. 1. Wenn man ja eine Gradation haben wolle, so könne man einen entfernten Versuch annehmen, wenn die wirkliche Ausführung des Verbrechens, aber die Haupthandlung noch nicht begonnen habe; nächster Versuch seye entweder *erimen perfectum*, oder wenn die Haupthandlung vorgenommen, jedoch noch nicht so geendigt sey, wie die Gesetze es verlangen. Aufgefallen ist uns noch der Satz: »bey Verbrechen, die durch eine gewisse rasche Handlung verübt werden, z. B. Kinderaussetzen, Todtschlag, oder auch vor dem Verbrechen gleich wieder gut gemacht werden können, z. B. Unterschlagung, gebe es gar keinen strafbaren Versuch«; eine Verwechslung der Theorie mit dem gewöhnlich in solchen Fällen schwierigen Beweise! — *Ueber den Anfangspunkt der Strafbarkeit der Versuchshandlungen, von Mittermaier.* II, 4. Nr. 33. »Nur der Versuch sey strafbar, der durch äussere Handlungen und im Anfange der Ausführung des Verbrechens sich an den Tag lege, und wo der Erfolg nur durch zufällige, vom Willen des Handelnden unabhängige Umstände vereitelt werde, vorausgesetzt, (wie jetzt der Verf. Bd. IV. S. 104 behauptet) daß die Unternehmung die Gestalt des Verbrechens an sich trage. Alle bloß die Ausführung vorbereitenden Handlungen, z. B. Ausspähen der Gelegenheit, Anschaffung der Werkzeuge etc. (der entfernte Versuch) seyen straflos«. Weder die allgemeinen, noch die gesetzlichen Gründe des V. haben uns hier befriedigt. Wenn man die Frage in den Prozeß verweist, ob aus einer Handlung, mehr oder weniger, die Ernstlichkeit und Festigkeit eines widerrechtlichen Entschlusses erwiesen werden können, und bedenkt, daß jede Handlung bloß durch ihre Richtung auf eine Rechtsverletzung, durch den Angriff des fremden Rechts, strafbar werde, wohin sogar das Todtschiessen gehört (das ja auch gesetzlich verrichtet werden kann), so erklären sich die Gesetze von selbst, namentlich auch die vom Verf. anders ausgelegte *L. 1. in. f. D. ad 69. Pomp. de partic.* (48 9). Oder straft der Verf. das Dingen eines Banden nicht? Oder ein Complot, wenn sich die Verbündeten erst über die Mittel zum Umsturze des Staats bereden? *Ueber das geendigte Verbrechen (delictum perfectum) und dessen angemessene Bestrafung, von Obertribunalrath Weber in Stuttgart.* IV. 1. Nr. 2. Lauter bekanntes. Der Verf. entscheidet sich nach dem bairischen Gesetzbuche für eine geringere Strafe, als, die der Vollendung, wie er schon früher I. S. 575 geäußert hatte. — *Ue-*

ber den Begriff, die Arten und die Strafbarkeit des (intellectuellen) Urhebers. Von Mittermaier III. 1. Nr. 6. Zu weit geht der Verf. in diesem übrigens lobenswerthen Aufsätze, wenn er physische oder psychologische Nöthigung des Thäters, oder daß dieser vorher gar kein Interesse am Verbrechen gehabt habe, zum Begriffe des intell. Urs. verlangt, und wenn er die culpose intell. Urheberschaft ganz überzeht. Oder was ist wohl ein Förster, der (wie dem Rec. selbst vorkam) seinen 9jährigen Knaben auf die Jagd schickt, wenn dieser statt eines Wildes einen Menschen todt schießt? doch nicht straflos? Ferner geht der Verf. zu weit, wenn er nur den Befehlenden, oder Zwingenden mit der Strafe des Thäters belegen will. — Versuch eines Beweises, daß es sowohl nach positiven Gesetzen, als nach allgemeinen Grundsätzen in Ansehung der Strafbarkeit keinen Unterschied zwischen dem Urheber des Verbrechens und dem Gehülfen bey demselben gebe. Hr. v. Schirach III. 3. Nr. 17. Hier muß der gute Schwarzenberg im Art. 177. P. G. O. gesagt haben, der Gehülfe solle bey einem Verbrechen anders, als bey einem andern (Verbrechen) bestraft werden, beym Morde anders, als bey der Injurie, beym Hochverrathe anders als bey der Fälschung, aber immer gleich mit dem Urheber! — Kann bey einem Complotte der Verschworne, welcher bey der Vollziehung der That abwesend war, mit der ordentlichen Strafe belegt werden? Von Kleinschrod IV 3. Nr. 14. Den Abwesenden treffe nur die Strafe des entfernten Versuchs, wenn er Nichts zur Vollziehung durch seine Abwesenheit beytrug; dabey scheint jedoch stillschweigend vom V vorausgesetzt zu seyn, daß die übrigen auf seine Gegenwart gerechnet haben. Die Worte des Art. 148 der P. G. O. So — einander Hülfe und Beystand thun (nicht bloß versprechen) sind übrigens deutlich genug. — Ueber den Begriff und die Merkmale des bösen Vorsatzes, von Mittermaier. II. 4. Nr. 28. Der Verf. unterscheidet zwey Grundbegriffe des Worts *dolus*; 1) den zu Begründung eines strafwürdigen Verbrechens überhaupt notwendigen, zurechenbaren (bösen) Willen. In diesem Sinne umfasse *dolus a*) das Daseyn eines imputationsfähigen Zustandes überhaupt, und *b*) den Antheil des bösen Willens überhaupt, welcher der Grund der Bestrafung einer unerlaubten That ist; in diesem Sinne seye auch der *culpos* handelnde *in dolo*? Im engeren Sinne, als Gegensatz von *culpa* sey *dolus* (verbrecherischer Vorsatz) der Vorsatz zu Begehung einer als strafwürdiges Verbrechen erkannten Handlung, oder der Vorsatz, eine als unerlaubt erkannte Handlung als ein Mittel, zu Erreichung gesetzlich vergönnter Zwecke vorzunehmen. Dazu gehören *a*) das Bewußtseyn aller Merkmale, wodurch die Handlung, welche der Verbrecher vornimmt, als eine verbotene, strafwürdige ihm erscheint, (*sciens dolo*

malo); *b*) die bestimmte Richtung des Willens, die als gesetzwidrig erkannte Handlung doch zu verüben. Der Raum dieser Blätter verbietet uns, näher ins Einzelne einzugehen; doch mag folgendes hier stehen: ad 1. *a*) ist der böse Wille, die Bedingung der Strafe (die Feuerbachsche Ansicht) so läßt sich nicht einsehen, wie man auch den *culpose* Handelnden bestrafen will, der das Bewußtseyn eines rechtswidrigen Erfolgs aus seiner Handlung nicht hatte, *blos haben konnte*. ad 2. Zu dem Bewußtseyn der Merkmale soll gehören *α*) die Kenntniß der Rechtswidrigkeit der Handlung überhaupt, *β*) die Kenntniß der Merkmale, wodurch die an sich sonst rechtlich erlaubte That zur verbotenen und gesetzwidrigen werde, *γ*) die Kenntniß von der besonderen Beschaffenheit der Mittel, deren Anwendung das Verbrechen ausmache, z. B. Giftmord. Den letzten Satz wird nun der Verf. zurücknehmen. Bd. IV. S. 105, da auch mit vermeintem Gifte der Versuch eines Giftmords begangen werden kann, die beyden ersten aber sind undeutlich. Denn wahrscheinlich sollte gesagt werden, der Handelnde müsse nicht nur die Rechtswidrigkeit einer Handlung, z. B. des Ehebruchs oder seiner Requisite im Allgemeinen, sondern auch das Vorhandenseyn dieser Requisite im einzelnen Falle kennen etc. Wollte der Verf. aber sagen es gebe Handlungen, die überhaupt nicht strafbar seyen, es erst durch besondere Merkmale werden, so gilt das von allen Verbrechen, sogar vom Töden, — Sehr aufgefallen ist dem Rec. die Behauptung, *dolus* gehöre *niemals* zum Thatbestande. Der Verf. hatte sich leicht aus dem 48. Buche d. Pand. vom Gegentheile überzeugen können. Oder straft er auch *culpose* Injurien? Aber der *animus lucri facienti* bey dem Diebstahl, die Absicht des Geschlechtsgenusses bey der Entführung, gehören nicht zum *dolus*. Uebrigens verlangt der Verf. mit Recht die Erinnerung an die Rechtswidrigkeit im Augenblicke der Handlung nicht zum *dolus*, nur hätte er Erinnerung und Bewußtseyn genauer unterscheiden sollen. — Ueber den Einfluss des Mangels am Thatbestande auf das Strafurtheil von Mittermaier. III. 3. Nr. 16. Mit überwiegenden Gründen wird gezeigt, daß der Mangel an einem oder mehreren Merkmalen des Thatbestandes weder nach der Natur der Sache, noch nach gemeinem Rechte ein Milderungsgrund sey, oder daß der Richter nicht berechtigt sey, für einzelne Merkmale des Thatbestandes einen Theil der vollen gesetzlichen Strafe zuzuerkennen. Wir vermissen nur das an dem gediegenen Aufsätze, daß der Begriff des Thatbestandes nicht genauer festgestellt wurde. So heißt es S. 412 Nr. 1.: »Ist in Ansehung eines Merkmals des Thatbestandes rechtliche Ungewißheit da, während die übrigen vollkommen erwiesen sind, und dasselbe ist als Erforderniß

des Thatbestandes der Gesetze wirklich bestimmt, so fällt das Verbrechen völlig zusammen. Z. B. lebendige Geburt des Kindes bey dem Kindermord. Ist das Merkmal nicht wesentlich nothwendig, so tritt kein mangelhafter, sondern voller Thatbestand ein; z. B. bey dem Meineid die *certioratio*.^a Offenbar hat der Verf. die nothwendigen factischen Voraussetzungen, um einen Fall unter das Gesetz zu subsumiren, Thatbestand, von den Merkmalen nicht unterschieden, welche blos die Anwendung der vollen gesetzlichen Strafe bedingen. (Martin Lehrbuch des Crim. R. V. 28. S. 58.) Von der Wiederholung der Verbrechen nach erlütener Strafe, oder von dem Rückfall von O. Appell. Ger. Rath v. Schelhafs zu München II 4. Nr. 32. Beynahe nur bairisches Recht mit gerechtem Tadel, der zum Theil inconsequenter, zum Theil beengender und harten Bestimmungen desselben. Für Rückfall gilt nur Wiederbegehung des nemlichen dolosen Verbrechens, nicht eines derselben Gattung, z. B. Diebstahl und Betrug! — Ueber die Wahl der Todesstrafen von Dr. G. W. Böhmcr zu Göttingen. IV. 1. Nr. 3. IV. 3. Nr. 15. In diesem noch nicht beendigten Aufsätze soll ein Beytrag zu Auflösung der Frage geliefert werden, ob die jetzt gebräuchlichen Tödtungsarten den Bedürfnissen der Gesellschaft und den Absichten des Gesetzgebers entsprechen, und ob sich nicht bey einer, selbst auf ältere Zeiten zurückgehenden, Vergleichung eine Vollziehungsart auffinden lasse, welche in mehrfacher Rücksicht, wenigstens in solchen Fällen, wo das Gesetz nicht ausdrücklich eine Schärfung befiehlt, den Vorzug verdiene. Der Verf. verlangt, daß sich jede Todesart dem obersten Grundsätze der Humanität am engsten anschliesse (was heißt dieß?) und jedes, mit dem Begriffe eines gesetzlichen Todes nicht unumgänglich verbundene Uebel vermeide. Für den Verbrecher wird Sicherheit, Schnelligkeit und Leichtigkeit, für die Familie desselben Schonung durch Wahl der am wenigsten beschimpfenden Strafe, für den Scharfrichter möglichste Unabhängigkeit vom Zufalle, und dadurch Sicherung des Ansehens dieser Classe von Staatsdienern, für die Zeugen der Hinrichtung Schonung ihres moralischen Gefühls, und für die ganze Staatsgesellschaft Sorge für die Gesundheit und Entfernung grausenvoller Härte wegen der Möglichkeit eines ungerechten Urtheils in Anspruch genommen. Als Afterrücksichten giebt der Verf. an: zurückbleibende Spuren von Bewußtseyn und Empfindung (und doch Schnelligkeit!!) verzögerte Hinrichtung, wenn der angesetzte Termin verschoben werde!!!, und der heidnische Grundsatz, daß die Verwandten des Getödteten in der Hinrichtung (*sic!*) neuen Trost finden sollen. Es würde uns zu weit führen, das Unlogische der obigen Darstellung näher zu beleuchten.

ten; wir erlauben uns nur die Bemerkung, daß in einem constitutionellen Staate, wo auf Oeffentlichkeit, Zutrauen und Controle Alles beruht, von einer anderen Hinrichtung, als der vor allem Volke, gar nicht die Rede seyn kann.... Besser hat uns die besondere Ausführung des Verf. bis jetzt über das Henken, Ertränken, Arquebusiren befriedigt. Doch wäre das über das Henken Gesagte viel klarer geworden, wenn nicht der Verf. gegen allen Sprachgebrauch und Geschichte unter Henken jedes Aufhängen des Körpers, sogar Kreuzigung verstanden, sondern die Erdroßlung davon getrennt 1^{te} etc.!

Einzelnes aus dem *besonderen Theile des Crim.R.* enthalten: *Beiträge zu der Lehre von dem Verbrechen des Aufruhrs* von Prof. Dr. Henke. II 4. Nr. 30. Einige, nicht erschöpfende staatsrechtliche Bemerkungen, mit Angabe der betreffenden Stellen des gem. R. jedoch ohne alle scharfe Scheidung der Begriffe. Aufgefallen ist uns der Satz: Wo in einem Staate durch Verfassungsgesetze für die Ausübung der höchsten Gewalt nicht feste und unverrückliche Schranken bestimmt sind, kann ein Recht des Widerstandes selbst nicht in der Theorie angenommen werden. — *Bemerkungen über Duellgesetze und den Zusammenhang derselben mit den Gesetzen über Ehrenverletzungen.* Von Mittermaier III. 3. Nr. 18. und *über den Zweykampf* von Dr. Rofshirt. III. 3. Nr. 19. Die erste Schrift enthält treffliche Bemerkungen, und meint, so lange das Vorurtheil und die Nachtheile der Ausschlagung eines Duells vom Gesetzgeber nicht ausgerottet seyn, können nur Strafen auf Zwang zum Duelle und auf gewisse Arten desselben gesetzt werden; dahin gehören Aufhetzung, absichtliche Beleidigung, um zum Duelle zu nöthigen, und Ausschlagung der angebotenen Versöhnung. Der Verf., der den Rechtsgelehrten im Crim.R. so Vieles vorwirft, legt denselben zur Last, die Verbrechen gegen die Ehre auf die niedrigste Stufe der Verletzungen von Privatrechten gestellt zu haben. Aber nach positivem Rechte, ist dies vollkommen gegründet, weil die Injurien Privatverbrechen geblieben sind, Diebstähle aber durch die P. G. O. zu öffentlichen Verbrechen wurden. Die zweyte Abhandlung, (wie nachher z. B. 1. St. Nr. 4.) können wir, als die Arbeit eines inländischen Schriftstellers, nach den Gesetzen unserer Zeitschrift nur im Auszuge geben, welchen uns der Verf. selbst in dieser Art mitgetheilt hat. Der Verfasser wollt ein diesem Aufsätze über den Zweykampf nicht wagen, durch Gesetz-Vorschläge diesen Gegenstand zu bearbeiten, sondern seine Tendenz gieng vielmehr dahin, durch geschichtliche Entwicklung der Sitte des Zweykampfes den Standpunkt zu zeigen, von welchem er als Verbrechen aufgefaßt, und von welchem ihm entgegen-

gewirkt werden muß. Dafs übrigens eine Arbeit in diesem Sinn, (so unbedeutend auch der Verfasser die seinige hält,) auf der Studierstube gemacht, und nicht aus einigen oberflächlichen Beobachtungen unsrer Zeit hervorgezaubert werden kann, versteht sich von selbst; und die Manier mag wohl nur in den Augen solcher, die an der Oberfläche, wie in Recensionen so oft sichtbar ist, kleben, verwerflich seyn. Im Eingange ist das Hervorgehen des Zweykampfs; aus dem Mittelalter mit den dagegen getroffenen gesetzlichen Verfügungen kurz entwickelt, (§. 1. 2.) hierauf gezeigt, wie fehlerhaft in den neuern Gesetzbüchern der Zweykampf als Verbrechen gestellt ist, und wie die Doctrin die Veranlasserin dieses Fehlers ist, (§. 3. 4. 5. 6.) Am Ende ist der Weg angegeben, welchen der Verf. für geeignet hält; die Duelle zuerst selten zu machen, und mit der Zeit die Sitte ganz zu verdrängen. Einige Druckfehler entstellen auch diesen Aufsatz z. B. S. 455. Zeile 5. statt *Vorzügen* — steht *Vergnügen*, S. 464. statt *nun* — nur. — *Etwas über den Thatbestand bey Tödtungen, mit Hinsicht auf eine neuere, über diesen Gegenstand erschienene Schrift von Kleinschrod. IV. 3. Nr. 16.* Hier wird wieder einmal eine nothwendig tödtliche Verletzung verlangt, und gesagt, wenn der Tod in anderen, nachher ohne Schuld des Urhebers der Verletzung entstandenen Umstände liege, könne man die Verletzung nicht mehr tödtlich heissen. Dies ist sehr wahr, nur sollte der Verfasser eine sogenannte negative Mitwirkung, ein blosses Unterlassen der Hülfe, nicht hieher rechnen. Denn in diesem Falle geht der Tod direkt aus der Verletzung hervor; oder heifst der Verf. den einen Todtschläger, der einen Ertrunkenen nicht aus dem Wasser zieht? — *Einige Erinnerungen über die Zurechnung tödtlicher Verletzungen, von Dr. Stelzer in Berlin. IV. 2. Nr. 10.* Neben vielem längst Bekanntem finden wir hier eine Berichtigung! von Feuerbach Lehrbuch §. 203. Not. b. VII. Aufl. (nicht §. 209. Not. a), zu welchem Ende die Worte der L. 7. §. 5. *D. ad leg. Aquil. (9. 2.)* „*quia aliud ali mortiferum esse solet*“ übersetzt werden: „weil (wenn) in solchem Zustande diese Behandlung einem Jeden tödtlich gewesen wäre, oder seyn könnte!!!“ Ferner ist eine falsche Auflösung der Frage gegeben, wie es zu halten sey, wenn zur Zeit der Urtheilsfällung der Verletzte noch nicht an seiner Verletzung gestorben sey. Die Gesetze verlangen ja *den Tod*, nicht bloß eine tödtliche Verletzung zur Vollendung des Verbrechens. Es kann deswegen Zufall seyn, dafs der Verletzte zur Zeit der Urtheilsfällung noch lebte, wenn auch ohne alle Hoffnung auf Rettung; aber Zufälle lassen sich

aus dem menschlichen Leben so wenig, als aus dem Criminalrechte verbannen. — *Ueber Verbrechen, besonders Todtschlag, aus Irrthum in Ansehung der Person, von Prof. Gesterding.* III. 3. Nr. 21. Der Verf. unterscheidet richtig: Wer aus Irrthum einen anderen tödtet, als den, welchen er wirklich tödten wollte, aber den Getödteten für den Gewollten hielt, habe einen absichtlichen Todtschlag begangen, nicht aber, wer eine bestimmte Person tödten wollte, und diese verfehlend eine andere bestimmte Person traf, die er gar nicht treffen und tödten wollte. Hier trete blos *Conat* und *Culpa* ein. Zwar läßt sich für diese Ansicht *L. 4. D. de injur (4. T. 10.)* nichts anführen, wohl aber die Natur der Sache, weil sonst derjenige Personen absichtlich getödtet haben müßte, welcher eine bestimmte Person tödten will, und wirklich tödtet, aber noch eine andere nicht gewollte trifft. — *Ueber das Verbrechen des Kindermords und der Aussetzung der Kinder, von Hofr. Spangenberg.* III. 1. Nr. 1. und III. 3. Nr. 14. Nach dem Rechtszustande, welchen die P. G. O. ergriff, seye Kindermord weder früher noch später als *parricidium* betrachtet worden, vielmehr seye der reine Begriff dieses Verbrechens: Tödtung eines lebendigen, neugebohrnen Kindes, ohne Unterschied, ob dasselbe in oder ausser der Ehe erzeugt worden, und ohne Unterschied, ob die Mutter oder der Vater diese Tödtung beschafft hat. Bey der Kinderaussetzung seye blos die *pöna extraordinaria* der *L. 2. C. de infant. expos. (8. 52.)* näher durch P. G. O. Art 132. bestimmt das röm. R. habe die Tödtung erwachsener Kinder nur unter Umständen und in späterer Zeit zu den *parricidiis* gerechnet, als nämlich das *ius vitae et necis* den Vätern genommen war, und als dasselbe gar nicht für die Mutter existirte, dagegen seye die Tödtung und Aussetzung neugebohrner Kinder nie als *parricidium* und überall nicht eher als ein Verbrechen betrachtet worden als bis die Kaiser Valentinian, Valens und Gratian dasselbe *L. 2. C. de infant. expos. (S. 52.) L. 8. C. ad leg. Corn. de sicar. (9. 16)* mit einer öffentlichen Strafe bedrohten. Die Beweisgründe für diese Ansicht sind: a) das *ius vitae et necis* des römischen Hausvaters seye nur das Recht gewesen, Kinder über drey Jahren unter Beobachtung bestimmter Formen zu tödten; bey Kindern unter 3 Jahren habe dies der Vater nur unter Zuziehung von 5 Nachbarn, welche das Kind für eine Mißgeburt oder für gebrechlich erklärten, thun dürfen; (und dies wäre kein *ius vitae et necis* unter bestimmten Formen?). Nach Aufhebung des *ius vitae et necis* seye die Parricidienstrafe auf Tödtung erwachsener Kinder (über 3 Jahren) gesetzt worden *L. un. C. 9. 17.* aber auf Tödtung und Aussetzung neugeborner, wobey

die Ältern Förmlichkeiten längst abgekommen gewesen, habe dies keinen Einfluß gehabt, vielmehr habe diese erst noch zum Verbrechen erhoben werden müssen, ohnehin sey die Ueberschreitung des *ius vitae et necis* niemals zum *parricidium* gerechnet worden. (Das ist unwahr. Denn L. 5. D. ad leg. Pomp. de parr. 48. 9. setzt die Deportatio in insulam fest, d. h. die Strafe des *parricidiums*. L. 1. D. eod. tit. coll. L. 3. D. 5. D. ad leg. Corn. de sicar. (48. 8.)) b) *filius* bedeute nur ein erwachsenes Kind L. 1. D. ad leg. Pomp. de parr. 48. 9. L. un. C. 9. 17. (demnach hätte Constantin sagen müssen *filios et infantes?*) c) Das Zeugniß des Kirchenvaters Tertullian *ad nation. K. 15.*, welcher sich über das Nichthalten der den Kindermord verbietenden Strafgesetze beschwert; beziehe sich alles auf das aufgehobene *ius vitae et necis* für erwachsene Kinder, und sey ein blosser Mißverstand (wie leicht macht es sich der Verf. seine Meinung zu begründen?) Doch die ganze Hypothese des Verf. stellt sich schon deswegen als unhaltbar dar, weil die erste Verordnung L. 2. C. 8. 52. ein altes Gesetz einschärft, übereinstimmend mit Tertullian; und weil die 2te, L. 8. C. 9. 16. gar nicht vom Morde der Kinder durch die Eltern redet. — Selbst gegen die Ansicht, daß nur Tödtung eines Kindes ausserhalb Mutterleibe unter dem Kindermorde begriffen sey, geben wir dem Verf. die Worte des Art. 131. P. G. O.: »deren sie vor, in oder nach der Geburt schuldig wird« zu bedenken. Denn daran unterscheidet sich Art. 131. vom Art. 133. daß dort von einer lebendigen und gliedmässigen (angewachsenen), hier nur von einem lebendigen Kinde die Rede ist. — *Abhandlung über die Theorie der Injurien, der Schmühschriften und der Nothwehr; eine Vorarbeit zu der Selbstvertheidigung des R. R. Dr. Grävel. III. 3. Nr. 10.* Meistensheils von individuellem Interesse und preussisches Recht behandelnd (welches in dieser Lehre ziemlich mangelhaft ist), auch so weitläufig gerathen, (es werden nicht weniger als 67 Sätze aufgestellt) daß sich Rec. eines weiteren Urtheils enthält. — Sehr lobenswerth haben wir gefunden einen Aufsatz von Prof. Walter über *Ehre und Injurien nach Röm. Rechte. IV. 1. Nr. 5. und IV. 2. Nr. 12.* Ehre ist dem Verf. die Rechtsfähigkeit, welche auf der präsumtiven Würdigkeit eines Menschen beruht. So wie der Staat durch eine aufgestellte Präsumtion über die Rechtsfähigkeit seiner Mitglieder entscheidet, so entscheidet die Meinung der Bürger, die sich über eine Person aus ihren Handlungen bildet, über dasjenige, was sie (die Bürger) durch ihre Autonomie geben und entziehen können. Träte die letztere Meinung mit der ersteren der bürgerlichen Rechtsfähigkeit, in Widerspruch, so wäre die Folge, daß ein solcher Mensch zwar alle erzwingba-

ren Rechte, andere Rechte aber nicht für sich hätte. Deswegen kann der Staat diese Meinung der Menschen unter einander nicht unberücksichtigt lassen, und es muß neben der bürgerlichen Ehre noch ein Recht auf guten Namen, Ehre im Sinne des gewöhnlichen Lebens geben (welchen beyden die *infamia juris et facti* entspreche). Der Verf. versucht dann, den Beweis, daß das Wort *existimatio*, dieser doppelten Bedeutung entspreche: als Rechtsfähigkeit oder bürgerliche Ehre könne dieselbe nur durch Verbrechen vermindert oder aufgehoben werden, als die über eine Person bestehende gute Meinung bilde sie sich aus den Handlungen überhaupt. Dieses vorausgesetzt, hänge die Lehre über die Injurien von der Frage ab, in wie ferne ist jeder berechtigt, die Anerkennung seiner *existimatio* von seinen Mitbürgern zu verlangen? Hier lasse sich schon nach allgemeinen Rücksichten behaupten, im ersten Sinne liege die Verletzung darin, wenn der Rechtsfähigkeit einer Person widerrechtlich etwas gegenübergestellt werde, also in jeder Rechtsverletzung, ohne daß es anderer als der zu jedem Verbrechen sonst erforderlichen Bedingungen bedürfte; im 2ten Sinne darin, daß jemand eine verächtliche Meinung über einen Dritten ausdrücke, oder andere dazu zu bestimmen suche, wobei alles auf die genaue Absicht des Verletzenden ankomme. Gerade so werde nun das Wort *injuria* im Röm. Rechte gebraucht, als jede widerrechtliche Handlung und als Beschimpfung *contumelia* (so wie Majestätsverbrechen der *majestas* des Staats, seiner Selbständigkeit und seinem Rechte auf Erfurcht und guten Namen (seiner *existimatio*) entsprechen). Bestimme man den ersten Begriff näher, so werden Vermögens-Verletzungen, als weniger in Beziehung mit der Person stehend, und solche persönliche Verletzungen ausgeschlossen, die schon unter einem anderen gesetzlich ausgezeichneten Verbrechen subsumirt sind. Welche dahin gehören, lasse sich zwar nur historisch von der Bildungsstufe und der Vollständigkeit der Gesetzgebung ausgehend, beantworten, nach röm. Rechte aber, wo die Injurien zu den Privatverbrechen gehören, sey die Auflösung leicht, und Injurie im ersten Sinne sey eine solche Verletzung, wo kein Vermögensschaden und keine öffentliche Bestrafung begründet ist, wo aber doch der Verletzte wegen persönlicher Kränkung eine Genugthuung wünscht. Nur dürfe man dieß nicht Ehrverletzung nennen, ehet *Unbill*, *injuria* im weiteren Sinne. Zum Thatbestande gehören ausser der Verletzung nur noch *dolus*, als blosses Bewußtseyn der Rechtswidrigkeit, nicht *animus injuriandi*.... Die zweyte Art der Injurien, die Verletzung des guten Namens, so weit die Gesetze ihn in ihren Schutz nehmen, sey *subjectiv*, wenn man eine besondere Ver-

achtung gegen den anderen an den Tag lege (womit jedoch die Gesetze sparsam seyen, und das *Convicium* hauptsächlich ausgezeichnet hätten); oder *objectiv*, wenn man ihm Handlungen vorwerfe, die ihn nothwendig in den Augen der übrigen herabsetzen (was allgemein unerlaubt gewesen sey): beydes sey *ideale* Injurie, indem ausser dem Rechte auf Achtung und guten Namen kein anderes gekränkt werde... Diesem System kann man wohl die Consequenz nicht absprechen; es ist vielleicht nur zu consequent für den so höchst schwankenden, zu verschiedenen Zeiten sich verschieden gestaltenden Begriff der Ehre. Rec. erlaubt sich dagegen nur folgende Bemerkungen: Es verstößt gegen alle Wahrscheinlichkeit, daß das Wort *injuria* im Titel *de injuriis*, theils Rechtsverletzung, *quod nun jure fit*, theils Ehrenkränkung *contumelia*, ganz unter einander bedeuten soll; hier sollte doch der specielle Sinn gemeint seyn L. 1. pr. D. 47. 10. Die Gesetze L. 3. §. 1. 2. D. eod. tit. verlangen allerdings den *animus injuriandi* zum Thatbestande (auf eine bloße Ungenauigkeit möchten wir uns mit dem Verf. nicht berufen). Wenn XII. Tafeln und prätorisches Edikt allgemein von Injurien reden, so ist damit noch gar nicht erwiesen, daß sie darunter persönliche Rechtsverletzungen ohne *animus injuriandi* verstehen. Gerade in der Hauptstelle L. 7. §. 1. D. eod. tit. auf welche sich der Verf. beruft, hat derselbe übersehen, daß es heißt *«si dicatur homo injuria occisus»*, also in *contumeliam*, wodurch das Ganze eine andere Gestalt gewinnt. Er hat zwar für eine ähnliche Stelle L. 1. §. 8. D. 25. 4. die Entschuldigung S. 275. bereit, daß an sich unschuldige oder gar rechtmässige Handlungen durch den Geist der Chikane, mit welcher man sie vornimmt, widerrechtlich werden; aber dieser Satz ist falsch, L. 13. §. 1. 2. 4. 6. D. 47. 10. unrechtlich, und die Beyspiele sind unpassend. Oder straft der Vf. denjenigen, der dem andern aus Chikane eine wahre schimpfliche Thatsache nachsagt? — *Ueber den Begriff des römischen furtum, und des teutschen Diebstahls in einer vergleichenden Gegeneinanderstellung von Dr. Rofshirt. III. 1. Nr. 4.* Der Verf. weiß recht wohl, daß diese Abhandlung über das römische Furtum und den teutschen Diebstahl nur als eine flüchtige Arbeit anzusehen ist, da er nur zu gut die einzelnen Unrichtigkeiten kennt, welche sich eingeschlichen haben, und auch Manches wegen der Undeutlichkeit im Ausdrucke, und deshalb veranlaßten Mißverständnisses auf sich nehmen muß.

(Der Bericht folgt.)

Jahrbücher der Literatur.

Neues Archiv des Criminalrechts.

(B e s c h l u s s.)

So ist z. B. das *furtum rei propriae* nicht richtig dargestellt (Gaj. lib. III, §. 200.) so ist die Note 5, der Seite 74. undeutlich, so ist die Geschichte des römischen *furti* im §. 3. gar zu hingeworfen; auch haben Druckfehler manches unverständlich gemacht, z. B. Note 4. Seite 74 *definirte* statt *detonirte* u. s. w. Im Allgemeinen aber glaubt der Verf. auch noch jetzt, daß der geschichtliche Weg, welchen er hier betreten hat, einzig zum Resultate führen kann. Es wird nämlich zuerst der Begriff vom römischen *furtum*, wie er im *justin.* Rechte vorkommt, unter Rücksicht auf das ältere Recht, entwickelt, (§. 1. 2. 3.) sofort theils der Uebergang in das teutsche Recht, theils das Eigene des teutschen Rechts gezeigt (§. 4.) insbesondere auf die Verhältnisse der Unterschlagung (§. 5.), der wissentlichen Annahme einer Nichtschuld (§. 6.), das *contractare* im Gegensatze des *furti auferre* (§. 7.), Rücksicht genommen, und endlich der in der *Carolina* liegende Begriff (§. 8. 9.) entwickelt, zugleich nachweisend, wie vorsichtig das römische Recht, insofern es in dieser Lehre als geltendes Recht gebraucht werden soll, behandelt werden müsse (§. 10.). Am Schlusse sind die Ansichten der neuern Gesetzbücher anhangsweise zusammengedrängt. (§. 11—14.) — *Das heimliche Ausgraben eines Leichnamms auf dem Kirchhofe, von Dr. Frühling in Braunschweig.* II. 4. Nr. 34. Die Ausgrabung aus anatomischen Rücksichten sey kein Verbrechen. Es sey nicht Diebstahl, weil der Handelnde sein zeitliches Vermögen nicht vergrößern wollte (also wer dem Verf. seinen Wein im Keller austrinkt, ist kein Dieb!); es sey nicht *violatio sepulchri*, weil die römischen Gesetze sich auf den Glauben an Schutzgötter beziehen, und für Christen unbrauchbar seyen, (Justinian war wohl kein Christ!); es seye nicht *crimen vis*, weil dieses Störung der Ruhe und Sicherheit lebender! Personen voraussetze; höchstens seye es eine Uebertretung des Polizeyverbots, welches die R. A. v. 1430. §. 7 1442. §. 8. enthalten (diese reden von Befähigung und Vertheidigung der

gewöhnlich damals ummauerten bürgerlichen Kirchhöfe). Dergleichen Gerede sollten die Herausgeber nicht aufnehmen.

In den *Criminalprocess* schlagen noch folgende Aufsätze ein: *Kann dem Gerichtsstande des begangenen Verbrechers ein Vorzug vor dem Gerichtsstande des Wohnorts und der Ergreifung gesetzlich zugeschrieben werden?* von Tittmann. III. 1. Nr. 7. Die Frage ist ganz aus allgemeinen Rücksichten dahin beantwortet, daß man alle drey gemeinen Gerichtsstände gelten lassen, und die Transportirung eines Verbrechers von dem Orte der Ergreifung oder des Aufenthalts nur dann zulassen müsse, wenn sich davon mit Grund ein Vortheil erwarten liesse, der die Beschwerden des Transports, oder die mit der Untersuchung an einem dritten Orte verbundenen Unbequemlichkeiten überwiegt. Der Verf. scheint, sich selbst unbewußt, von dem geheimen Inquisitionsverfahren, als dem allein heilbringenden ausgegangen zu seyn. Er wäre sicherlich durch Beachtung des öffentlichen und Anklage-Verfahrens zu einem andern Resultate gekommen. — *Ueber das Untersuchungs- und Bestrafungsrecht der Polizeybehörden.* Von Lotz. III. 4. Nro. 26. Au dem K. Preussischen Rescripte vom 28. Aug. 1810. nimmt der Verf. Veranlassung das Wachen der Polizey zu untersuchen, das er in das unmittelbare Eingreifen zur Förderung des Staatszwecks setzt, und wovon er Gesetzgebung und Rechtssprechung ausschließt. Als Resultat wird aufgestellt, daß die Anstellung der Polizeybehörden, als untersuchende und richtende neben den eigenthümlichen Justizbehörden, und die Vertheilung der Geschäfte zwischen diesen beyden nach gewissen Objecten weder nöthig noch nützlich sey, dem Charakter der Polizey widersprechen, der Justiz ihren regelmässigen Gang erschweren, die freye Entwicklung des öffentlichen Geschäftsorganismus und die Ausbildung der bürgerlichen Freyheit störe (womit wohl die meisten Leser übereinstimmen werden). — *Ueber die Ausdehnung der Criminaluntersuchungen.* Von Mittermaier. III. 4. Nr. 25. Treffende Bemerkungen gegen die Ausdehnung der Untersuchung auf Verbrechen, die erst im Laufe des Processes wahrscheinlich werden. Doch sind dieselben hauptsächlich legislativer Art. In Betreff des nach gem. R. Geltenden fand Rec. nur die allgemeine Bemerkung, daß nach dem Geiste der Gesetzgebung die Ausdehnung nicht begünstigt werden solle; was doch bey nahe zu mager ist. — *Ueber die Gründe, warum Vernehmungen und Zeugenverhöre mit nicht mehr als einer, und Confrontationen mit nicht mehr als zwey Personen auf einmal geschehen dürfen.* Von Tittmann. III. 3. Nr. 20. Jede gegen diese Regel vorgenommene Aphörung und Confrontation sey nichtig. Diefs gilt jedoch höchstens von Zeugenverhören, weil C. 52. X. und C. 2. in

6. de testib. et attest. abgesonderte Vernehmung vorgeschrieben, und P. G. O. Art. 71. Abhörnung, wie sich im Recht gebührt, verlangt. Auch hat der Verf. vergessen, daß es Confrontationen zur Besprechung und Berichtigung von Zweifeln ohne den Zweck der Ueberweisung giebt. — *Ueber zweckwidrige Beschränkungen der freyen Thätigkeit des Inquirenten bey dem ersten Verhöre des Angeschuldigten. Von Dr. Puchta, Landrichter zu Erlangen.* IV. 3. Nro. 19. Sehr zweckmässige Bemerkungen, zwar größtentheils gegen das bayerische Gesetzbuch Th. II. p. 151. 156 etc. gerichtet, aber auch von allgemeinem Interesse. Es wird ganz richtig gesagt, man sollte dem Inquirenten die Regeln des Verfahrens nicht so sorgfältig und bewegend vorzeichnen. Der tüchtige Inquirent brauche sie nicht; ihm seyen sie für seine Wirksamkeit eine um so schädlichere Fessel, je mehr sein Gewissen ihm jede Ueberschreitung der gesetzlichen Vorschrift als Eigenmacht darstelle, während sie den, der sich Willkürlichkeiten erlaube, nicht davon abhalten, so wenig als sie eine Gewährschaft gegen Ungeschicklichkeit in der Behandlung der Sache überhaupt enthalten. — *Ueber den Widerruf eines Geständnisses. Von Kleinschrod.* IV. 2 Nr. 8. Bloß gegen die längst als unrichtig erkannte Stübelsche Ansicht (Criminalverfahren §. 776—784.). Der Verf. theilt übrigens die gewöhnliche falsche Ansicht, daß der Verbrecher bey Haltung des endlichen Rechtstags (des hochnothpeinlichen Halsgerichts) bereits verurtheilt gewesen sey. P. G. O. Art. 92. — *Ueber verneinende Zeugnisse im Criminalprocesse, von Kleinschrod.* III. 4. Nr. 24. Ein verneinendes Zeugniß beweise eben so gut als ein bejahendes, so wie der Zeuge die verneinte Thatsache, falls sie sich zutrug, hätte erfahren müssen. Dies beweist gerade, daß verneinende Zeugnisse an und für sich, (es muß ja noch ein Umstand dazu kommen) nicht soviel Gewicht haben, als bejahende. — *Bemerkungen über den künstlichen Beweis in doctrineller und legislativer Hinsicht, von Ober-Tribunalrath Weber zu Stuttgart.* III. 1. Nr. 5. und III. 2. Nr. 12. *Ueber den künstlichen Beweis in peinlichen Straffällen. Von Konopak.* III. 3. Nr. 22. Die erste Abhandlung enthält lauter Bekanntes, und dieses kaum vollständig. Am Ende erklärt sich der Verf. für leichtere, oder strengere polizevliche Sicherheitsmaßregeln, welche gegen den noch mit Verdacht Belasteten, und bloß von der Instanz Absolvirten eintreten sollen. Diese Sicherheitsmaßregeln habe der Richter auszusprechen, aber nicht deren Dauer; es müsse vielmehr dem Ermessen und der Prüfung der Polizeybehörden überlassen bleiben, wie lange der Verdächtige in seiner natürlichen Freyheit beschränkt werden möge, damit bey solcher das gemeine Wesen nicht gefährdet sey. Der Vf. soll (III. S.

326.) Mitredacteur eines neuen württembergischen Criminalgesetzbuchs seyn. Aber der Himmel behüte die Würtemberger dafür, daß die Polizey die Dauer ihrer Freyheitsberaubung bestimme. Die zweyte Abhandlung sucht hauptsächlich aus P. G. O. Art. 16. zu erweisen, daß nach gem. R. durch Anzeigen niemals rechtliche Gewißheit hervorgebracht werde, und entscheidet sich nach Art. 176. 195 für Sicherheitsmaafsregeln. — *Beyträge zur Lehre von der Vollstreckung der Strafen von Tittmann.* IV. 2. Nr. 9. Unter mehreren, wegen des nämlichen Verbrechens zum Tode Verurtheilten soll der weniger Straf bare zuerst, bey gleicher Strafbarkeit der Schwächere zuerst hingerichtet werden. Muß denn schlechterdings der eine der Hinrichtung des andern anwohnen?... Abschlagung der Appellation zum Voraus sey nur dann zulässig, wenn die oberste Justizbehörde zu beurtheilen vermöge, daß der Verurtheilte gegen die Verurtheilung keine weitem Rechtsgründe habe, und dies lasse sich aus einer bereits gegen das Urtheil eingereichten Schrift, Vertheidigungs- oder Begnadigungsschrift abnehmen. ... Nach P. G. O. Art. 91. müsse auf jeden Wiederruf nach gefälltem Urtheile ein neues Urtheil eingeholt werden. Schade, daß dieser Artikel gar kein gefälltes Urtheil voraussetzt. P. G. O. Art. 92. ... Beym Wiederrufe oder Appellation eines Mitverbrechens gegen die Strafvollziehung müsse die Strafvollziehung an den übrigen aufgeschoben werden, wenn man diese zu Begründung der Vertheidigung des ersten brauche, oder die Gründe des Wiederrufs oder der Appellation auf ihre eigene Strafbarkeit Einfluß haben. Dies kann aber der gewöhnlich nicht mit dem Rechte der Entscheidung verfehene, vollziehende Beamte nicht bestimmen. — *Ueber die Correalverbindlichkeit mehrerer Mitschuldigen eines Verbrechens zur Entrichtung der peinlichen Proceßkosten, von Kleinschrod.* II. 4. No. 91. Nur vollkommen erwiesene Miturheberschaft (ohne Rücksicht auf dolus oder culpa) begründe die Correalverbindlichkeit in Beziehung auf alle diejenigen Proceßkosten, welche zur Herstellung der gemeinschaftlichen That und Ueberweisung aller Miturheber angewendet wurden, ausser es wären ganz persönliche, z. B. wegen Längnens des einen und dadurch entstandener Zögerung, oder wegen freywilliger Vertheidigung. Sogar für die auf Untersuchung der Gehülfen verwendete Kosten müsse der Urheber einstehen, wenn sie ihren Antheil nicht zahlen können. Die Gesetze unterscheiden jedoch nicht zwischen Gehülfen und Urhebern in Rücksicht der Correalverbindlichkeit, und es wäre die Frage, ob die Aufhebung der gleichen Bestrafung beyder durch teutsche Gesetze diesen offenbar widerrechtlichen Gundsatz verändert haben. Unrichtig ist auch, daß man die

Correalität verwirft, wenn verschiedene Prozesse gegen einzelne Mitschuldige zu verschiedenen Zeiten oder vor verschiedenen Gerichten geführt werden, — *Von der Verbindlichkeit der Erben eines Verdächtigen, die Kosten der Generaluntersuchung zu tragen, während welcher ihr Erblasser verstorben ist, von Dr. Emmerich.* III. 4. Nr. 29. Unbedeutend, da es nur darauf ankommt, ob diese Kosten, wie alle andern, die Eigenschaft eines vom Angeschuldigten widerrechtlich zugefügten Schadens haben. Dafs Atzungskosten unbedingt von den Erben getragen werden müssen, ist unrichtig, weil sie als vergrößerter Aufwand, z. B. bey entgangener Möglichkeit zu arbeiten, wie alle andern Kosten behandelt werden müssen ohne Mehraufwand aber z. B. bey einem, von seinen Renten Lebenden, gar nicht zu den Criminalkosten gehören. Ohnehin kann in der General-Untersuchung nach gem. R. in der Regel keine Haft vorkommen, ausnahmsweise blos provisorische Sicherheitsmafsregeln.

Unter den gelieferten Rechtsfällen (deren übrigens seit dem vierten Stück des dritten Bandes keine mehr vorkommen) ist uns wenig Merkwürdiges aufgestossen, ob sie gleich häufig dieses Prädicat führen. Nach Band III. 1. Nr. 8. §. 4. habe eine verheirathete, angesehene, vermögliche Frau, deren höchster Wunsch und Interesse es war Kinder zu bekommen, und die 5 Jahre vorher ein todttes Kind wirklich geboren hatte, sich bey unregelmässiger Menstruation für wassersüchtig gehalten, und in einer Nacht, von Colik gedrängt, eine vermeintliche Leibesöffnung gehabt habe, statt deren, wie sie und ihr zärtlich geliebter Mann, durch Blutspuren aufmerksam gemacht, erst am folgenden Morgen bemerkten, ein todttes, vollkommen ausgetragenes und reifes Kind in dem Abtritte lag. Wer mag dies glauben, wenn die Frau nicht in einer Ohnmacht gebar? Und dies ist nicht angegeben. — In anderer Hinsicht merkwürdig, ist die Geschichte eines bairischen Landrichters, II. 4. Nr. 35. §. 3. Dieser liess einen Schulrektor, bey welchem er sich in Gesellschaft befand, Nachts zwischen 9 und 10 Uhr ohne ein Protokoll-aufzunehmen, auf eine Stunde einsperren, und *krumm schliesen*, weil ihm der Rector unter vier Augen auf den Zuspruch, seine Tochter zu verheirathen, geantwortet hatte, er gebe seine Tochter dem Gerbermeister W. selbst dann nicht zur Ehe, wenn es auch wahr wäre, was die Frau Landrichterin gesagt habe (und so hatte man dem Rector wirklich ausgerichtet) dafs nämlich seine Tochter schwanger sey. Für eine solche Brutalität soll nach dem bairischen Gesetzbuche Art. 459. nur eine Disciplinarstrafe und erst im dritten Wiederholungsfalle, Degradation begründet seyn!!!

Die gelieferten Recensionen hätten wir ausführlicher, mit genauerer Angabe des Inhalts der recensirten Schriften ge-

wünscht, weil die Bücher selbst den wenigsten Lesern des Archivs zugänglich seyn möchten.

Die Mauren in Spanien. Schauspiel in vier Aufzügen von A—G. Mit einem Titelkupfer. Heidelberg, neue akademische Buchhandlung von Karl Groos 1821. 8. 1 fl. 48 kr.

Die Araber waren in Nordafrika gedrungen, und hatten, im Anfänge des 8ten Jahrhunderts sich *Mauritanien*, einer afrikanischen Provinz des westgothischen Königreichs in Spanien bemächtigt; nur eine schmale Meerenge schloß sie von Spanien ab. — Ueber dieses herrschte zu der Zeit der Usurpator Roderich, welcher den König *Witiza* besiegt, gefangen und geblendet hatte. Julian, Witiza's Bruder, ein tapferer Vertheidiger von dessen königlichen Rechten, floh nun mit seiner Gattin zu den Arabern in Afrika, wo ihn die Nachricht, König Roderich nähre eine strafbare Liebe gegen Thorismunde (Julians Tochter), und halte sie wegen starrer Widersetzlichkeit in einem Thurm gesperrt, zur äussersten Rache entflammte. Noch ein Bruder Witiza's lebte: *Oppas*, Erzbischoff von Sevilla, der seinen bedeutenden Einfluß auf Geistlichkeit und Adel, und das erschlichene Vertrauen Roderichs ganz im Stillen zu dessen künftigen Untergang benutzte. Einem Sohne Witiza's, *Siegebert*, war nach Roderichs Fall die Krone des Gothenreichs und Thorismundens Hand bestimmt. Durch die Mauren sollte dieser Plan ausgeführt werden. Schon hatte eine Partie derselben unter *Tarik* einen Einfall in Spanien versucht, war aber durch *Alfons*, den Günstling und, wie man gleich anfangs ahnet, natürlichen Sohn Roderichs zurückgedrängt worden.

Das Schauspiel beginnt mit den Anstalten zur Siegsfeier. Den Jubel unterbricht die Anzeige: ein neues Heer der Araber sey gelandet, in ihrer Mitte sey Julian. Nun werden Zurüstungen zur Vertheidigung getroffen.

Der listige *Oppas* räth dem König, den *Alfons* als Vermittler ins feindliche Lager zu senden, und als der König ihm zutrauensvoll die fernere Instruction überträgt, benutzt er diese, theils zu einem *Urias*briefe für den Friedensboten, theils dazu, vorher durch *Alfons* Hülfe, *Thorismunde*, die jener heimlich liebt, aus ihrem Kerker zu befreyen.

Zweyter Aufzug. Munteres Gewühl im Lager der Mauren. Julian wird zum Empfange der angekündigten Gesandtschaft erschen. Er giebt Befehl, Gattin und Tochter, deren Retter er

noch nicht kennt, in ein entlegenes Nonnenkloster zu geleiten. In einer Scene zwischen Leowigilde und Thorismunde entwickeln sich die Absichten Julians über Thorismundens künftiges Schicksal, gegen welche sich Thorismunde entschieden erklärt. Alfons erscheint; unter den Augen der widerstrebenden Mutter knüpft sich fester der Bund der Liebenden. Die Anträge des Alfons werden von Julian starr abgelehnt, wie die Liebe zu Thorismunde, die Oppas verrathen und als schmähliche Verführung dargestellt hat. Doch ist Julian zu edel, den heimlichen Winken des Erzbischoffs Gehör zu geben. Auch bey dem arabischen Feldherrn verfehlt der Friedensbote seinen Zweck; da entschließt er sich, in der nächsten Schlacht auf dem Bett der Ehre zu sterben.

Dritter Aufzug. Waldige Gegend um das Nonnenkloster. Das Schlachtfeld ist nahe, wo das Schicksal des Gothenreichs entschieden werden soll. Julian hat den Frauen eine Bedeckung von Arabern und Gothen mitgegeben, die aber vorziehen, im Kloster zu schwelgen, zu plündern, und es dann in Brand zu stecken. Alfons wird aus dem Gothenheer zum Schutze des Klosters abgesandt; er kann aber nur Ehre und Leben der Bewohnerinnen retten. Seine Wiedererkennung Thorismundens wird durch die Nachricht unterbrochen, dem königlichen Heer drohe Gefahr. Nachdem er Mutter und Tochter nach Arcas, einem ehemals Julian zuständigen Schlosse, hat bringen lassen, eilt er zum Kampfe zurück. Die Schlacht entscheidet sich ungünstig für die Gothen, und der verwundete Roderich wird von Alfons ebenfalls nach Arcas geführt. — Julian ist indeß dem verwundeten König gefolgt; Alfons hält ihn auf. Da Julian vernommen, sein Bruder Oppas sey durch Alfons ermordet, und nun hört, Thorismunde und Roderich befinden sich zusammen in Arcas, fodert er Alfons zum Zweykampf auf, der sich mit Julians Verwundung endet. Alfons eilt nach Arcas, Julian mit Tarik folgt; die Burg soll bestürmt werden.

Vierter Aufzug. Sturm der Belagerung; die bange Frauen fliehen in die Schloßcapelle; in einem angrenzenden Grabgewölbe liegt der sterbende Roderich. Alfons Widerstand ist vergebens; er führt Thorismunde zu Roderich, der den Alfons laut für seinen Sohn erklärt, und dessen Hand in die Hand Thorismundens legt. Nun dringt auch Julian ein, dem Tarik folgt. Von diesem verlangt er den Ausruf Siegeberts zum König, und erklärt Thorismunde als dessen künftige Gattin. Tarik muß jetzt mit der Erklärung heraus: Spanien sey eine Provinz des Chalifats. Der Zorn des getäuschten Julian wird nicht besänftigt durch die Anerbietungen Tariks. Dieser entfernt sich in der Hoffnung, Julian werde sich eines besseren besinnen.

Julian hat inzwischen erfahren, daß Siegebart dem Tarik nachgefolgt sey, er giebt ihn auf und fragt nach Alfons. Als sich nun entdeckt, daß dieser nicht Schuld sey an dem Tode des Oppas, und daß er zweymal Thorismunden gerettet, bricht sich der Zorn Julians; er bietet dem Alfons die Hand des Friedens, und fodert ihn auf, mit ihm und den Seinigen in die Gebirge von Nordspanien zu ziehen, um von da aus gegen die Mauren zu streiten.

Diesen anziehenden Stoff hat der Dichter nach den vorhandenen Quellen und Hülfsmitteln (*Roderici Ximen. hist. Arabum in Hisp.*, *Mariana hist. Gothor.*, *Cardonne hist. de l'Afrique et Espagne*, allgem. Weltgesch. u. s. w.) mit grosser historischer Treue behandelt. Die Hauptbegebenheiten, welche der achtjährigen, von beyden Seiten mit Anstrengung geführten Schlacht bey Xeres vorangiengen, sind alle in der Weltgeschichte gegründet, und die einzelnen Personen ganz ihrem Charakter gemäß geschildert, z. B. der kräftige, aber sinnliche, und dabey grausame Roderich, der kalte, schonungslos seine Pläne verfolgende, und keine Umgebung beachtende Tarik, und der feine, hinterlistige, verrätherische Oppas. Vielleicht war Julian, der heldenmüthige, aber ehrgeizige herrschsüchtige und rachedürstende Mann, nicht jeder edlen Regung fähig, welche der Dichter ihm leiht. Alfons, als einzelne Person, hat Rec. in den Quellen nicht gefunden; doch wird gesprochen von edlen Jünglingen, die dem König Roderich treu geblieben bis ans Ende, und den Leichnam desselben zur Erde bestattet. Das Daseyn einer Tochter Julians durfte der Dichter gegen den Zweifel einiger Neuern unbedingt annehmen, da Mariana und Rodericus dafür zeugen, sie als schön, liebenswürdig, klug schildern, und ersterer sogar einen Brief mittheilt, den sie ihrem Vater nach Afrika gesandt, um ihn gegen Roderich zur Rache aufzufordern. Ob sie, als Julian fliehen mußte, grade durch List von Roderich entführt, ob Roderich grade in Arcas gestorben sey; dies und ähnliches ist Nebensache, wo dem Dichter freye Willkühr von jedem Kundigen zugestanden wird. — Einige meinen, Julian habe, durch Tariks Vorstellungen geblendet, sich an ihn geschlossen, und sein Vaterland verrathen helfen. Der Dichter, der Julians bessere Seiten hervorhob, durfte dieser Annahme nicht folgen; er läßt ihn in seine Berge sich zurückziehen, um einst selbst, oder durch seine Kinder oder Enkel dem Verderber das Garaus zu machen. Auch Oppas soll nicht auf dem Schlachtfeld umgekommen seyn; der Dichter that recht daran, den schlechten Priester, wenn er auch historisch fortlebte, wenigstens poetisch untergehn zu lassen. Am allerwenigsten hät-

te er für die Berge gepafst, aus denen der Blick in das weite Gefilde einer künftigen Freyheit schaut.

Die Schönheit des Stoffs kann nach dem obigen, wenn schon rohen Auszuge nicht bezweifelt werden. Die einzelnen Scenen entwickeln sich aus demselben natürlich, und die meisten sind höchst anziehend und lebendig. Der Dichter versteht die Kunst des anschaulichen Malens, wofür der Stümper, trockne Erzählung stellt. Mit grosser Freude las Rec. (um nur einiges anzudeuten) in der zweyten Scene des dritten Aufzuges das rasch wechselnde Gespräch zwischen Oppas und dem von ihm gegängelten feigen Siegebert, der auf einem Hügel steht, und das grosse Schlachtfeld überschaut. Nicht beschrieben wird von Siegebert die Schlacht, sondern wir erblicken in seiner Seele, wie in einem Spiegel die Schlacht selbst; wir werden so recht mitten in die Handlung versetzt. Von gleicher Anschaulichkeit ist die 1te Scene des 4. Aufzuges, in welcher Thorismundens steigende Angst das Furchtbare der Belagerung uns vor die Augen zeichnet. Und schön sind die einleitenden Worte zu dieser Scene:

*Sie sinkt; o sich: noch einmal glüht sie auf
Durch düstres, dichtverhüllendes Gewölk;
Nur noch ein Strahl — der letzte — nun hinab! —
Wie friedlich die Natur; wie feindlich dort
Die Welt! — O warum fafst das Menschenherz
Nicht deine Deutung, heilige Natur! —*

Solche Scenen sind auf der Bühne ihrer vollen Wirkung gewifs; da hingegen bey dem Zuhörer gewöhnlich schon dann die Langweile sich einzufinden pflegt, wann der Schauspieler zu einer langen Erzählung den Anlauf nimmt. — Natürlich soll in dieser Aeusserung kein versteckter Tadel einzelner schönen Erzählungen liegen, wie z. B. in Schillers Jungfrau von Orleans.

Bey dieser unverkennbaren Lebendigkeit der Darstellung vermissen wir doch eins, die Meisterschaft in der Charakterzeichnung: »die Fähigkeit, sich so vollkommen in allen Arten zu seyn, auch die fremdesten zu versetzen, das ihr Besitzer dadurch in den Stand gesetzt wird, als Bevollmächtigter der gesammten Menschheit, ohne besondere Instruction für den einzelnen Fall, im Namen eines jeden zu handeln und zu reden; die Gewalt, die Geschöpfe seiner Einbildungskraft mit so selbstständigem Nachdruck auszustatten, das sie sich nachher nach allgemeinen Naturgesetzen in jedem Verhältnifs entwickeln; und das der Dichter an seinen Träumen gleichsam Erfahrungen anstellt, die eben so gültig sind, als die an wirklichen Gegenständen gemachten.« Hr. A. gehört allerdings nicht zu den charakterlosen Charakteristikern, aus deren Phantasiegeschöpfen

nichts, als die eigene einseitige Flachheit hervorspricht; er ist Menschenbeobachter und Menschenkenner; nur die höhere Kraft, seine Personen durch und durch zu beseelen, und wiederum jede Person in jeder abzuspiegeln, diese Kraft, die dem unerreichbaren Shakspeare in so hohem Maafs bewohnte, scheint ihm zu fehlen. Am besten hat er un-eres Erachtens den Alfons bedacht, der am leichtesten zu bedenken war, zunächst die Frauen, dann den Erzbischoff, dessen gut skizzirte Umrisse ein tüchtiger Schauspieler schon ausfüllen wird, und die Soldaten, die keiner bedeutenden Individualität bedürfen. Schwerer zu zeichnen war der dem Anschein nach unbedeutende Siegebart, dies im Kloster von Priestern erzogene willenlose Werkzeug in der Hand des Adels und der Geistlichkeit. Hier tritt des Dichters Absichtlichkeit hervor; er trägt stark auf, und vieles läßt er den Siegebart handeln und sprechen, damit der Zuschauer nicht aus den Augen verliere, er sey feig und willenlos. Komische Person im Stücke soll Siegebart, wenigstens nach des Dichters Absicht, nicht seyn; vielmehr scheu, mit der Welt unbekannt, jede Gefahr meidend, keines kühnen Entschlusses fähig, immer einen Stamm suchend, an den er sich lehne, und dabey lüstern nach den Genüssen des Thrones. Das ist er auch, aber kaum halb; ganz vielleicht dann erst, wann ein guter Schauspieler sein zweyter Schöpfer wird. Ein unmässiger Schauspieler wird ihn dem Gelächter der Gallerie preis geben, und eine dann nicht zu lösende Frage aufwerfen, wie Julian einem so armen Sünder seine hochherzige Tochter bestimmen konnte. — Der noch schwerer zu zeichnende Charakter des Roderich ist nach unserm Gefühl am wenigsten gelungen. Kraftvoll und muthig, wenn es seyn muß; edler Gesinnungen, sanfter Gefühle fähig; in die Höhe gestiegen durch äussere Umstände; schwelgerisch an der Spitze schwelgerischer, entarteter Grossen; seiner Lust sich dahin gebend, und ohne Rücksicht jeder Leidenschaft fröhnend; hart und grausam, wo seine Neigung Widerstand findet; herzlich und liebevoll, wenn er den Regungen eines besseren Sinnes sich überlassen darf. Wir gestehen, keinen dieser Züge vermissen wir, wir übersehen auch nicht, daß der Erzbischoff, seinen Zwecken gemäfs, ihn schwärzer macht, als er wirklich ist und sich fühlt; was wir aber vermissen, ist das Band, das all jene Eigenschaften und Regungen zu einem Ganzen verknüpft. Wenn nicht ein vorzüglicher Schauspieler mit hilft, wird ein Theil der Zuschauer den Roderich für einen Tyrannen und Bösewicht halten, der andere für einen guten, aber verkannten und verlästerten König. Zumal bey solchen Charakteren wird Shakspeare das ewige, nie genug zu empfehlende Muster bleiben.

Von den mystischen Schwüngen und Sprüngen neumodischer Christelanten, die Gottlob! mit der heiligen Christusreligion nichts gemein haben, hat sich Hr. A. vollkommen frey gehalten. — Sprache und Versbau sind nicht kunstvoll, aber anmuthig und rein. — Einzelne Schönheiten mitzuthemen, unterlassen wir, da Theile kein Bild des Ganzen gewähren.

Klopstock und Schiller. Oder: Kritische Versuche über einige lyrische Gedichte des Letztern, in poetischer und moralischer Hinsicht. Ellwangen und Gmünd, in der Ritterschen Buchhandlung. 1821. VI und 309 S.

Der ungenannte Vf. mißbraucht ein Dutzend schöner Gesänge von Klopstock, um mit ihnen, und mit Hülfe der Kritik, eben so viele Gesänge Schillers todtzuschlagen. Diese Kritik gehört zu der allersonderbarsten, die je ein unkritischer Kopf hervorgebracht. Einige Proben werden zum Beweise hinreichen. Gleich die erste Strophe von: *Auch ich war in Arkadien geboren* empfängt unter anderem als Auslegung Folgendes: »Welche Freuden hat er denn sogleich in der Wiege genossen? Konnte er da schon Alles reden, verstehen? konnte er gehen, mit Spielzeug sich die Zeit vertreiben? durfte er nie weinen, nie klagen? denn die zugeschworene Freude mußte gleich damit ihren Anfang nehmen. Doch die von Marbach am Neckar, wo er geboren war, und Viele, die mit ihm aufgewachsen waren, können es bezeugen, daß er weder in der Wiege, noch lange, lange nachher, ein Wunderkind« u. s. w. Lustig ist die den *Göttern Griechenlands* vorausgeschickte Abhandlung über die Götter Griechenlands, z. B. »*Harpyen*, Ungeheuer, die alles vergifteten. Weiberkopf, Bärenohren, Habichtskörper, Fledermausflügel, grosse Krallen an Händen und Füßen.« Dies nun (schließt der Vf.) die berühmte Götterzunft, und wie viel andere, nebst den tausendfachen Verwandlungen. Und wo war der Sitz dieser Götterarmee? In Griechenland. Wenn Schiller mit wehmüthiger Sehnsucht nach einer ausgestorbenen Zeit allgemeiner Poesie zurückblickend ausruft:

Syrinx Klage tönt' aus jenem Schilf,
Philomelas Schmerz in diesem Hain;

so bemerkt unser Kritiker: »Die Frösche quaken noch jetzt wie damals, ob sie Syrinx heißen oder nicht. Auch die Nachtigall singt noch wie ehemals, obgleich kein Vogelfänger sie Philomele nennt,« — »Immer unerträglicher (heißt es fer-

»ner) wird das alberne Göttergewäsch.« Was spräche wohl Schiller, wenn er lebte, zu dem Gewäsch dieses Kritikers? Wohl kaum würdigte er ihn der kurzen Abfertigung? »Hebe dich weg von mir! Nicht gegen den Gott der Offenbarung redete ich; der war mir von je heiliger als dir; sondern gegen den Gott deiner pfäffischen Vorstellung; und was hat der mit der Offenbarung gemein?« Das Geschwätz über den Glauben bey Gelegenheit von Schillers tief sinnigen *drey Worten des Glaubens* gemahnt an irgend einen Nachkommen des Herrn von Saalbader. Keine Zeile, kein Ausdruck Schillers ist ergründet. Mit Großmuth spricht der Vf. hin und wieder Schillern einen guten Gedanken zu, doch nicht ohne anzudeuten, er sey aus der Offenbarung gestohlen. Dies giebt uns ein Recht auch ihn zu fragen: wie kommst du bey so vieler Befangenheit, Plattheit und Albernheit zu den einzelnen durchschimmernden guten Gedanken? und von wem hast du S. 298. das schöne Wort über den heiligen Beruf und die Verantwortlichkeit des Schriftstellers, als eines Volkserziehers, entlehnt? Die Hoheit seines Berufs fühlten wohl wenige Dichter so tief als Schiller. Das beweisen alle spätern Werke des gereiften Mannes; das beweist die schöne Aeußerung: »er trage kein Bedenken, sich öffentlich auf einmal in der Gestalt darzustellen, in welcher er nach und nach schon erschienen sey. Er freue sich, dafs ihm das vergangene Vorüber sey, und insofern er sie überwunden habe, möge er auch seine Schwächen nicht bereuen.« Kein ruhiger Verehrer Schillers übersieht diese Schwächen, z. B. in der *Resignation*; aber wer von den zahlreichen Freunden des geliebten Todten möchte dies Gedicht und ähnliche aus des Dichters Jugendperiode entbehren? Nicht bloß der gewordene Mann, auch der werdende ist Vorbild und Spiegel für den Nachstrebenden; und gerade die früheren Gedichte Schillers in Verbindung mit seinen spätern zeigen, wie ein durchaus edler Geist aus dem Labyrinth von Blindheit, Wahn, Zweifel und Verzweiflung sich allgemach emporarbeitete zu den Sonnenhöhen der räthsel lösenden, beruhigenden, heiligen Religion, von denen er ach! viel zu frühe für uns heimkehrte in das Reich des ewigen Lichtes.

Anleitung zur Elementar-Arithmetik, von J. J. J. HOFFMANN, Königl. Baierischen Schulrath, Director des Lyceums und der Gymnasial-Anstalt zu Aschaffenburg, Professor der Mathematik und Physik u. s. w. zweyte verbesserte und sehr vermehrte Auflage. Offenbach 1819 und 21. (Heidelberg und Speyer bey August Oswald). Erster Theil X. und 218 S. 8. Zweiter Thl. IV. und 255 S. 8. 2 fl. 30 kr.

Der Verf., durch mehrere zweckmässige mathematische Handbücher (vorzüglich seine Algebra und Infinitesimalrechnung, Giesßen 1817, deren Anzeige in diesen Blättern zufällig verspätet ist, und jetzt nicht füglich mehr nachgeholt werden kann) vortheilhaft bekannt, übergiebt hier dem Publikum die zweyte Auflage seiner Elementar-Arithmetik. Mit Recht bemerkt er, daß die Zahl der Rechenbücher ausnehmend gross sey, und daher die Frage entstehe, ob es rätlich scheinen könne, die vorhandenen noch um ein neues zu vermehren. Allerdings sind der brauchbaren Compendien für die Elementar-Mathematik in den letzten Jahren eine sehr grosse Menge erschienen, aber da sie Käufer finden, so erweckt dieses die erfreuliche Hoffnung, daß die objectiv und subjectiv so ungemein nützliche Kenntniß dieses Zweiges der Wissenschaften immer weitere Ausbreitung erhält. Die vorliegende Anweisung wird ihren beabsichtigten Zweck sicher nicht verfehlen, und gehört ohne Streit zu den besseren ihrer Art, indem sie Richtigkeit der Erklärung, Bestimmtheit der Begriffe und Vollständigkeit mit grosser Klarheit vereinigt. Rec. begnügt sich mit diesem allgemeinen Urtheile, indem er überzeugt ist, daß es hinreicht, auf dieses Werk aufmerksam gemacht zu haben, und fügt blos noch eine Anzeige des Inhalts hinzu, um dadurch anzugeben, was man hier zu erwarten hat.

In sechs Abtheilungen wird im ersten Theile, nach einer Einleitung, zuerst von den Zahlen nach dem decadischen Systeme, und sehr zweckmässig damit verbunden von den Decimalbrüchen gehandelt. Die schwierige Division mit Decimalbrüchen scheint Rec. für den elementaren Unterricht am leichtesten anschaulich darstellbar, wenn man im Allgemeinen die Regel giebt, den Divisor durch Vorsetzen des Komma als ganze Zahl darzustellen, und dann so zu rechnen, als wenn ein gewöhnliches Divisionsexempel nicht aufgeht. Uebrigens befindet sich in §. 93 Ex. 1. ein Druckfehler, indem es statt 0,021... heissen muß 0,0021.... Demnächst folgt kurz von den benannten Zahlen, dann von den Brüchen und endlich sehr ausführlich von den Verhältnissen und Proportionen mit deren Anwendung auf die sogenannten practischen Rechnungen.

Im zweyten Theile macht die Lehre von den entgegengesetzten Grössen, welche sehr klar vorgetragen ist, den Anfang. Hierauf folgt die Buchstabenrechnung, worin auch die Exponential- und Wurzelgrössen mit abgehandelt werden mußten, obgleich die Lehre von Ausziehung der Quadrat- und Cubik-Wurzeln erst in den beyden folgenden Abtheilungen enthalten ist. Die vierte Abtheilung enthält die Progressionen, und die letzte die Logarithmen. Als Kleinigkeiten bemerkt Rec. S. 138

einen Druckfehler, indem es Z. 118 u. heissen muß 0,968. statt 968. —, auch ist S. 141 $9^{0,9542}$ nicht = 10, dann $9^1 = 9$, mithin kann 9^{1-n} unmöglich = 10 seyn; wohlaber ist $10^{0,9542} = 9$, und dieses hat auch der Verf. sagen wollen. Zur Erläuterung der fruchtbaren Anwendung, welche man von den Logarithmen machen kann, sind einige forstwirthschaftliche Aufgaben angehängt, die zu den sogenannten Zinses-Zinsrechnungen gehören, und hier sehr an der rechten Stelle stehen. Ueberhaupt gewinnt das Werk an Brauchbarkeit, vorzüglich zum Selbststudium, durch eine Menge zweckmässig gewählte Beyspiele. Am Ende sind 7stellige Logarithmen für alle ganze Zahlen von 1 — 10000 mit der Kennziffer, aber ohne Proportionaltheile hinzugefügt, welches gewiß sehr zu billigen ist, indem sie für den gewöhnlichen Gebrauch hinreichen, und die Vollständigkeit des Ganzen vermehren.

Morgenländische Alterthümer, herausgegeben von Dr. DOROW II. Heft. Auch mit dem besondern Titel:

Die Indische Mythologie, erläutert durch drey noch nicht bekannt gewordene Originalgemälde aus Indien, begleitet mit dem Abdrucke eines noch unbekanntem bronzenen Götzenbildes und Priesters, mit sonderbaren Charakteren. Nebst einer Abbildung der merkw. Figuren unter den Al-Perisichen Trümmern hey Murgal und der dazu gebörenden Aufschrift in keilförmigen Schriftzügen. Herausg. von DOROW, Dr. der Philos. und König. Preuss. Hofrath. Mit drey Steindrucktafeln. Wiesbaden bey L. Schellenberg. 1821. XX und 110 S. in groß Quart.

Der unermüdete Verf., von dessen Bemühungen für Römisches und Germanisches Alterthum jüngst eine Anzeige geliefert wurde, (1821 Nr. 28.) hat sich nicht durch übelwollende, gegen die er sich in einem Vorwort mit Würde und Bescheidenheit erklärt, abschrecken lassen, diese Fortsetzung seiner Morgenländischen Alterthümer, fast ausschließlich der Indischen Mythologie gewidmet, bald dem Drucke zu übergeben. Ein drittes Heft ist unter der Presse. Mehrfache Aufforderungen aus der Ferne, besonders von Seiten des Herrn von Hammer waren dem Verf. desto aufmunternder, ungeachtet Er, mit fast allzu grosser Bescheidenheit erklärt, sich dadurch nicht „in den Gelehrtenstand einschwärzen“ zu wollen, auf jeden Fall dafür keine feindliche Gesinnung, vielmehr alle Unterstützung in gelehrten Beyträgen verdient, welche von Ihm zur Publicität befördert werden.

Dieses zweyte Heft beginnt mit einem Briefe des Hrn von

Hammer, über einige Thiere der Persischen Fabelwelt, den Persischen Cherub und den Sträufs, den er für einen *Vogel der Wüste*, wo die Dews oder bösen Geister hausen, ansieht. Eben so betrachtet, möchte Ref. hinzusetzen, kann auch die Deutung der in den Wüsten umherschweifenden *Greife*, als Bilder der Dews, wie sie Hr. Rhode gegeben hat, ihre Richtigkeit haben, obwohl dabey noch andere Elemente in Anschlag zu bringen sind. Ein Grundcharakter der Persischen Religionsurkunden besteht ja darin, den Ahriman und seine ganze Schaar von bösen Genien als Bewohner des feindseligen, des Steppenlandes Turan, oder der unfruchtbaren Wüste zu bezeichnen. Hr. Hammer, so wie Hr. Prof. Grotefend in einem zunächst folgenden Briefe, machen bey Gelegenheit eines in den Trümmern von Murghab gefundenen Denkmahls, (das auf Tab. III, Fig. 4. nachgebildet ist) auf die Verbindung altpersischer und ägyptischer Kunst aufmerksam, so daß die Nachricht Diodor's, ägyptische Künstler seyen es gewesen, welche der Perserkönig zu seinen Bauten gebraucht, auch durch dieses Denkmahl bestätigt wird. Ferner sucht Grotefend die Gültigkeit seiner früheren Versuche zur Entzifferung der Keilschrift hier von neuem zu bestätigen.

S. XII, ff. dient zur Erklärung eines Götzenbildes, das durch Ostindienfahrer nach London und von da nach Frankfurt an Hr. GR. von *Gerning* gekommen ist. Es ist auf Tab. III, Fig. z. a. b. c. in seiner wirklichen Grösse nachgebildet, und nach Hr. Dorow's Versicherung, von feinem Metall; (von welchem?) dabey hat es alle Spuren hohen Alters. Die Gestalt ist äusserst roh und frazzenhaf; die sie umgebenden Schriftzüge unlesbar; deshalb wären wir geneigt, diese Darstellung, auch anderer ähnlicher wegen, eher für mogulisch oder tibetanisch zu halten, oder falls man dieß nicht zugeben wollte, doch wenigstens für Hinterindisch. Die eine Seite stellt einen Priester in unförmlicher Gestalt mit einem Rauchfals dar, auf der andern Seite, meint Grotefend, dessen Brief beygefügt ist, könne man nicht zweifeln, daß der abgebildete Götze *Sivas*, und das Bild zu dessen häuslicher Verehrung bestimmt gewesen sey, oder um von einem Oberpriester vor der Brust getragen zu werden. Das Letztere scheint schon wegen der plumpen Darstellung weniger zulässig. Auch Herr Prof. Müller zu Mainz hält das Ganze für den Hauspenaten eines Wischnuiten. Wir hätten also hier wahrscheinlich die Abbildung einer *Wischnu-Inkarnation*, und zwar den Krischno-Avater, oder jenen jüngeren des Buddha vor uns, auf der andern Seite aber das Bild eines Wischnuverehrer's. Dieses Bildwerk hat die Bekanntmachung einer ähnlichen Darstellung auf einem geschnittenen Steine des Wiener

Kabinetts (Tab. III. Fig. 1.) und einer Inschrift mit, wie es scheint, ähnlichen Zeichen (Tab. III. Fig. 2 nach Tieffenthaler *Description de l'Inde, Berlin 1791 Tom. I. p. 129.*) veranlaßt.

Des Vfs. erster Aufsatz S. 1—40, »*der Orient*« überschrieben von Hrn Sandberger geht von dem Satze aus, daß im nördlichen Asien, in *Iran*, der Ursitz der Menschheit, die Wiege menschlicher Cultur und Religion zu suchen sey. »Gegen den Mittelschoofs des weiten *Asiens*, wo himmelragende Gebirge zuerst den Gedanken über den Gränzkreis der Erde trugen, schien das Geheimniß der Religion auf. Eine einzige Lehre, diese erste! Ein Bild in Bildlosigkeit; eine Vielfachheit in Einheit; ein alleiniger Gott in vielen Gotteswesen; dies ist das Erste, Uranfängliche der Glaubenslehre, dessen zweyten Boten sich schon derjenige alte Lehrer nennt, den wir selbst kaum kennen — *Zoroaster*.« Von jener Fülle des Glaubens, heißt es dann weiter S. 5. soyn die einzelnen Strahlen ausgegangen, »die sich einhüllten, nach und nach verkörpern, götternd und abgötternd wurden,« nach Indien, Syrien, Aegypten, Kleinasien, Griechenland und endlich Rom. — Das Geheimniß der Verzweigung blieb in höherer Hinsicht als Idee der Sinn der *Mysterien* (soll heißen *Mysterien*), das Grundlicht der Dichtung. Bey den Griechen wurde die Einhüllung herrliches Nachbild der Natur, schöne Erhöhung, »schöne Blüthe des Menschlichen; in Aegypten wurde sie ungestalt, Mischung des Thierischen mit dem Menschlichen (!)« So viel zugleich als Probe von der Darstellungsart. Es schildert ferner der Verf. auf gleiche Weise diese alt-persisch-zoroastrische Lehre, die bildlos in Bildlichkeit war, »deren Verzweigungen und Abartungen aber, wie sie mehr und mehr sich einbilderte,« (in solchen Wortspielen gefällt sich der Verf.), hier nicht weiter berücksichtigt werden. Zu einer einfachern Vergleichung geht derselbe durch die Frage über: wer war *Abraham*? Dies führt ihn auf eine Darstellung dieses Semiten, seiner Nachkommen bis auf Moses und dessen ganze Gesetzgebung, mit ziemlicher Ausführlichkeit. Sein Zweck ist, (S. 38.) zu zeigen, daß im Aufgang die Wiege der uranfängenden Geschichte in einer glänzenden Religion erschien und mit den Symbolen der Natur verkettet war, so daß alle gebildete Religionen darauf zurücksahen. Besonders da, wo die alt-persische Lehre gegeben ist, wäre zu manchen Bemerkungen Veranlassung.

(Der Beschluß folgt.)

Jahrbücher der Literatur.

Morgenländische Alterthümer von Dorow. II. Heft.

(B e s c h l u s s.)

So scheint uns z. B. die Ansicht des Mithra »als eines Obersten der niedern guten Geister, als eines irdischen Stellvertreters, oder Vezirs des höchsten Gottes, als eines Bildes der höchsten morgenländischen Beamtung« u. s. w. bey weitem zu enge gefasst, zumal wir jetzt durch die neue Ausgabe der Creuzerischen Symbolik im ersten Theil, eines Bessern belehrt zu seyn glauben.

Von grösserer Bedeutung, und für den Gelehrten, der sich mit indischer Mythologie beschäftigt, wichtig scheinen uns die beyden folgenden Untersuchungen der von Grotefend und Müller über ein auf der ersten Tafel abgebildetes indisches Gemälde, in dessen Darstellung beyde, ohne von einander etwas zu wissen, die schöne Göttin *Ganga* mit ihren Gespielinnen im Bade im Himmelsflus *Surganadi* oder *Ganges*, erkennen. Hr. A. W. v. Schlegel (s. dessen Brief S. XVIII.) sieht mehr nicht als eine Schaar *badender Tänzerinnen* oder *Buhlerinnen*. Wer es mythologisch deuten wolle, möge sie *Apsarasen* nennen. Solcherley Bilder, welche Scenen des wirklichen Lebens vorstellten, wurden in Indien in grosser Menge verfertigt, seyen aber doch für das Studium der alten Literatur nicht gleichgültig, da die heutigen Sitten immer noch die alten seyen. Allerdings erhält durch die Erklärung Grotefends (S. 41 ff.) dieses Gemälde eine höhere Bedeutung und man kann nicht läugnen, daß Gr. sowohl als Müller ihre höhern Auslegungen gelehrt und scharfsinnig zu beweisen versuchen. Hr. Grot. hat, um die einzelnen Personen und Gegenstände dieses Gemäldes in ihren bezeichnenden Unterscheidungen von einander besser zu erkennen, mit einem auf jeden Fall sehr belohnenden Fleiss aus den ihm bis jetzt zugänglichen Quellen Alles das zusammengestellt, was sich auf die Gottesverehrung der Indier, insofern Abwaschungen, Reinigungen u. dgl. einen wesentlichen Theil derselben ausmachen, bezieht. Denn so groß auch immerhin die Verehrung jener *Ganga*, der Gemahlin des *Schiva* bey den Indiern, seyn mag, so hat sie doch nicht Tempel, und erhält

nicht Opfer, ihre ganze Verehrung beschränkt sich vielmehr darauf, daß man in geheiligten Teichen und Flüssen unter zahlreichen, durch ein ausführliches Ritualgesetz mit der größten Genauigkeit bestimmten Gebräuchen badet. Darum ist auch hier die Rede von den Badeorten, zu denen fromme Pilger aus allen Winkeln Hindostans herbeystürmen, um durch das sühnende Wasser sich von ihrer Sündenschuld zu reinigen, besonders der Ganges, der heilige Urstrom, dessen Wasser jene Sühnungskraft in vorzüglichem Grade besitzen, ist es, zu dessen Ufer hin jährlich, bloß im Wassant, d. i. in der Frühlingszeit, eine Million solcher Gläubigen wallen. Sowohl die Zeit des Badens, als die einzelnen Punkte, wo der Ganges mehr oder minder heilig ist, sind priesterlich genau bestimmt. (Aengstliche Pünctlichkeit im Ceremoniendienst gehört zur Pädagogik der staunenden Glaubensandacht.) Ueber dies Alles nun findet der Leser hier von Hrn. G. genaue und vollständige Angaben, und in Wahrheit wären über andere Theile der indischen Mythologie gleich genaue Zusammenstellungen zu wünschen. In die Nachbarschaft von Benares, dieses Hauptsitzes Brachmanischer Gelehrsamkeit und Religion, die sich hier bisweilen in schrecklichem Fanatismus zeigt (s. S. 52.) verlegt Gr. den Ort, den der Künstler vorliegenden Werkes zu seiner Darstellung ausgewählt habe. Den indischen Naturdienst selber leitet er von den unzähligen Vortheilen ab, die der Gangestrom dem Lande gewährt; mußten nicht, wie bey dem Nil, diese wohlthätigen Erfahrungen, den sanften Hindus bey dem Mangel höherer Erkenntniß, zum Naturdienst gegen die in dem Strome verborgenen Kräfte hinleiten?

So bildete sich die *Verehrung der Ganga*, die Sage von ihr und ihren Gespielinnen, welche bald sieben, bald acht. Sie sind nichts anders als die kleinern Flüsse, welche sich in den Ganges ergießen. Aus diesem reich gesponnenen Gewebe von Sagen schöpft Gr. Erläuterungen für einzelne Theile des Gemäldes, welche mit Bemerkungen über Kleidung, Tracht, körperliche Bildung der Hindus, und das Schönheitgefühl derselben schliessen. Giebt gleich dieses Gemälde einen deutlichen Beweis von dem Schönheitgefühl der Indier, so scheint doch *der Satz* unumstößlich, daß dieses Gefühl im Ganzen der Indischen Kunst nicht durchdringen konnte und nur etwa in einzelnen Darstellungen zu erkennen ist, da die Kunst stets auf die Religion gewendet war und nur in religiösen Darstellungen sich versuchte, eben deswegen aber den Charakter des Ungemessenen, der jener Religion eigen ist (das Bestreben durch die Menge von Attributen u. dgl. mehr, kurz durch das Ungemessene, durch Uebertreibung, die Unendlichkeit und Un-

gebundenheit des göttlichen Wesens zu bezeichnen) nothwendig annehmen und beybehalten mußte.

Hierauf geht ein Brief des Hrn. Prof. Müller zu Mainz an seinen Collegen, den Hrn. Prof. Braun (567 ff.) zuerst in die technische Behandlung und Darstellung des Gemäldes ein, legt aber dann seine Ansichten vor gegen die gedoppelte Auslegung seines Freundes, einer rein *historischen* Darstellung — als erblicke man hier ein schlichtes Bajaderenbad, und einer *reinsymbolischen*, — als sey hier das Dogma der Indischen Seelenlehre bildlich dargestellt. Man könne hiernur einer *mythischen* Darstellung nachspüren, da fast (!) alle indischen Gemälde religiöse Beziehung haben. Seine Ansicht ist eine dreyfache. Den Vorzug giebt er, (wie Ref.) der Deutung, daß es *symbolisch-mythische Darstellung sey einer heiligen, altindischen Hydrographie der Gangesländer*. Hiernach sind die dreyzehn weibliche Gestalten des Gemäldes die dreyzehn Ströme Indiens; Ganga, die hohe Königin des Wasserreichs und die zwölf Flüsse, welche Geographie des uralten Indiens angiebt, die um die Ganga, als um ihren Mittelpunkt herumliegen, da sie, als heilige Ausflüsse des Göttlichen, selbst wieder göttlicher Natur sind. Die verschiedene Angaben in der Zahl der heiligen Flüsse werden deswegen hier genauer erörtert. Das Ganze, zu einer Handlung gesammelt, wäre das *mythische Symbolbild* der altindischen Wasserwelt, wie nämlich die dreyzehn Flußgöttinnen sich im grossen Wasserbecken des wohlthätigen Weltseegottes Bären (*Barm*) huldigend vereinen, und dadurch zugleich in ein *grosses Bild der Weltbefruchtung durch das feuchte Element* zusammenfließen. Die zweyte Deutung ist die eines *»kosmogonisch-astralischen Zeitbildes,«* als sey hier das Jahr mit seinen zwölf Monaten zu erkennen, und in der dreyzehnten Frauenfigur die Göttin Ganga in der Eigenschaft als Götter- und Zeitenmutter, als grosse Naturgöttin Bhawani, als Mondgöttin, die den Sonnengott Shiwa zum Gemahl, und die zwölf Monate, und mit denselben die fünfzig Wochen geboren hat. Auf jeden Fall ist man dem gelehrten Verf. für die Menge von Erläuterungen, die er aus dem dunkeln Felde Indischer Astronomie und Mythologie bey dieser Gelegenheit mitgetheilt hat, Dank schuldig. Die dritte Erklärung sieht hier ein *Ragmalajon* oder eine *Allegorie des Klangreiches und der Tonkunst*. Hiernach sind die dreyzehn badenden Frauen die verdoppelten sechs *Ragis* (Genien der Tonkunst) sammt ihrer Führerin *Sareswati*; worauf denn auch die übrigen Gegenstände des Gemäldes eine sinnreiche Beziehung erhalten, wie überhaupt der Scharfsinn des Vfs. besonders in sinnreicher Beziehung und Anwendung der verschiedenen Gegenstände auf einander wahrnehmbar ist. (Man

vergift dagegen leicht, wie sehr das Dreyfache der möglichen Deutungen die Unstätigkeit offenbart, in welcher alle diese Forschungen schweben.)

Dieser Aufsatz hat die Mittheilung zweyer andern erläuternden auf Tab. II. nachgebildeten indischen Darstellungen veranlaßt. Das eine stellt die mit der Ganga identische Göttin *Parwadi* oder *Bhawani* auf einem Felsenstücke sitzend, dar, mit Schlüssel, Perlenschnur, Becher und Lotus in den Händen; zur Rechten *Brahmapatnam* mit den vier Strömen, zur Linken die *Mahadewatafel*, mit neun Edelsteinen, deren jedem sich ein Strom entwindet — also die dreyzehn heiligen Ströme (S. 90.). Das andere Bild ist höchst merkwürdig, und wird so erklärt: Man sieht eine *Ragni*, die über dem Rande eines übersrömenden Brunnens schreitet, mit der *Vina* (der indischen *Lyra*) in der Linken; in der Rechten trägt sie an einer Art Wagebalken zwey im Gleichgewicht schwebende, gleich Waagschalen aufgehängte, Wasserurnen — dies sey die Göttin der Tonmieskunst, welche die Tonmaasse (!) gleichsam auf einer Wasserwaage (!) abmifst. Hinter ihr musiciren vier *Ragnis*, als Repräsentantinnen der vier musikalischen Grundsysteme der Hindus. An dem Brunnen, dem Urborn des Klangreiches, kriecht eine Schildkröte, aus deren Schale *Naredo*, *Saraswati's* göttlicher Sohn, die *Vina* oder *Lyra* verfertigt hat (wer vergleicht hier nicht auch den griechischen *Hermes!*). Vor dem Brunnen breitet sich ein See aus (der Ocean der Tonkunst), belebt durch Fische, Vögel und Pflanzen. In der Mitte erhebt sich ein Fels, aus dessen Spitze der Weltstier sich hervorreckt und aus seinem Haupte einen Wasserstrahl (Symbol der himmelansteigenden Tonflut) emportreibt. Aus der mittlern Felsenstufe stürzen hervor drey Ströme (die in jeder Tonleiter zu unterscheidenden drey Töne), aus der untern zwölft, die bekannten, das indische Tonsystem bildenden sechs *Raga's* in der Doppelzahl. Neben an dem Felsen sitzt die oberste Klanggöttin *Saraswati* mit ihrem Saitenspiel, den Grundton angehend.

*

Dem unterzeichneten *Special-Redakteur für die Morgenländische Litteratur* mußte der Aufsatz: *der Orient*, von *Hrn Sandberger*, welchen der *Rec.* des ganzen Hefts wenig berührt, vorzüglich interessieren. Soll ja doch nach S. 38. der Zweck davon seyn, zu zeigen, daß »im Aufgang (in Osten) die Wiege der uranfängenden Geschichte in einer glänzenden Religion (des Parsischen Lichts und Feuers) erschien und mit der Natur verketet war, so daß alle gebildeten Religionen darauf zurücksehen.«

Nur um zu zeigen, daß auch Abraham, auch Mose von eben diesem östlichen Lichte ausgegangen seyn, wird Abraham und Moses Geschichte skizzirt und dieser besonders *von allem Aegyptischen* weit abgerückt.

Diese Hefte über Morgenländische Altertümer sind so gerathet, daß sie ihre Ansichten meist an Dilettanten bringen mögen. Um so nöthiger ist es, im Prüfen derselben streng zu seyn, damit nicht etwa mehr Meinungen, als Erweislichkeiten dort in Umlauf gebracht werden, wo man sich eher mit Resultaten, als mit Untersuchungen zu unterhalten und dann doch nach den leicht aufgefaßten Vorurtheilen wie von oben herab abzuurtheilen Anlaß haben kann.

Nicht viel von tieferer Forschung aus den Quellen dieser Kenntnisse konnte ich in diesem, übrigens gefühlvollen Aufsatz, vermuthen, sobald ich aus dem Eingang und durchweg so mancherley den Geschichtsquellen fremde Behauptungen hervorschimmern sah, die, wie es immer mehr Mode werden will, wahr seyn sollen, wenn sie nur mit Entschiedenheit, aber ohne Beleg, ausgesprochen werden. Von dem, was im Parsischen Osten Religion gewesen sey, wird S. 2—8 meist in ekstasierter Sprache, aber ohne Nachweisung der Beweisstellen, Vielerley so bestimmt angegeben, wie wenn Einer von Uns noch so dabey seyn könnte, daß er bloß sagen dürfte: So ist! So war es! Alles ohne Belege. Dränge diese französische Nichtcitations-Manier in unsre Litteratur, besonders in dergleichen noch so vieldeutige Parthieen derselben, ein, so würde die teutsche Gelehrsamkeit bald ihren eigentümlichsten Ruhm, den der Gründlichkeit, compromittiren. Wie bald würde nichts als Willkührlichkeit im Behaupten und Auslegen, nichts als ein-Alles aus Allem-machen, regieren. Was aber der antiwissenschaftliche Erfolg ist, wenn der vielgestalteten, spielenden Phantatie-Systeme immer eines gegen das andere wie alleingültig sich zu erheben hervoreilt, davon gab uns ja wohl seit einigen Jahren das übereilte Aufbrausen von Allein-Philosophieen gegen Allein-Philosophieen die Erfahrung. Das Publikum wurde, so lernbegierig anfangs es gewesen war, alles Philosophierens übersatt! Ein gleicher Erfolg würde für das kaum begonnene Forschen nach Grundlage zur Kenntniß von Indien, von Parsentum, von Mysterien etc. wofür noch so viele Data erst (mit Auswahl!) bekannt gemacht werden sollten, dazu aber begieriger Käufer bedürfen, leicht weit bedenklicher werden, als für das Philosophieren, welches sich wohl immer wieder durch sich selbst als Geistesbedürfnis aufnöthigt, und sogar durch Fehler, wenn diese sich nur recht sichtbar machen, sich verbessert.

Vorläufig auffallende kleinere Fehler, welche aber immer

den Liebhaber, der nicht aus den Quellen selbst schöpft, bezeichnen, waren z. B. folgende. *Ormuzd* sey (S. 2.) der *erhabenste* Gott. Wie könnte er als solcher mit *Ahriman* kämpfend gedacht werden? Die *Parsen* dachten sich vielmehr die beyden Repräsentanten des physisch- und moralischen Guten und Bösen, doch unter *Einem* und höchsten Gott, wie schon *Relands Dissertationes Miscell.* andeuteten. Dieser Gott ist, so lange der Kampf dauert, wie bey den *Gnostikern*, nicht einwirkend. Um seinetwillen konnten auch die *Juden*, aber erst in der *Babylon. Wegführungszeit*, mit den siegenden *Persern* eher in Einstimmung kommen. Wo eine höchste Gottheit angenommen war, da konnte ihnen aus des *Ormuzd* (= *Ehoré Mezdao*) Reich leicht die Classe der *Erzengel*, bes. *Michaels* Kampf mit dem *Satan*, wie mit *Ahriman*, werden. S. 6. zählt zwar der Verf. sechs *Erzdiener* auf, im *Lichtreiche*. Der siebente und erste unter ihnen aber war *Ormuzd* selbst. Die *Siebenzahl* war die bestimmende, wie eben nach diesem Vorbilde *Darius* mit den andern sechs *Magern* als der erste einer sich selbst wählenden aristokratischen Monarchie das höchste Regiment ausmachte. — Von dem *Parsischen* Lichtcultus sollen nun *Strahlen* überall hin, auch... auf *Abraham* ausgegangen seyn. Hier irrt von S. 9 an der Verf. vorläufig desto öfter, je mehr er in bestimmteres Detail sich einläßt. Er setzt *Abrahams* Zug nach *Westen*, in die Zeit des *Thurmbaues* zu *Babel*. Die einzige Quelle, *Genes. XI.* giebt kein Datum, woraus ersichtlich würde, in welchem Theil der *Geschlechtfolgen* von *Sem* bis *Nahor* der *Thurmbau* zu setzen sey. — Die *Bauer* sollen »grosse *Kunstfertigkeit*« gehabt haben. Folgt dies etwa daraus, daß der *Bau* nicht fortgieng? sie einander nicht zu verstehen, also nicht zu überzeugen wußten? Ein anderes Datum giebt es nicht, für oder gegen sie. »Sie brannten *Ziegel*.« Allerdings. Aber ist dies zu erfinden grosse *Kunstfertigkeit*? Der Verf. sagt: sie wohnten in *Städten* mit *Baksteinen* und *Thon* gebant. Der Text sagt vielmehr, daß sie nicht *Thon*, sondern *Erdpech* gebrauchten. *Chomer* statt *Chemar. II, 3.* Im weiteren werden alle nur ersinnliche *Parallelen* aufgenommen; und doch erhellt kein Zusammenhang zwischen *Abraham* und dem *Parsischen* Osten. Weil *Abraham* in *Canaan* im einen *Haine*, *Moreh*, wohnt, erinnert der Verf., daß *Moors* und *Sogd* auch im *Zendglauben* als *Gegenden* (aber gewiß nicht *Canaans*) vorkommen. Die *Ostgegend*, woher *Abram* kam, nennt der Text *Ur Casdim. II, 98.* Der Verf. weiß S. 10, daß *Ur* eine *Stadt* war. Warum nicht eine *Gegend*? *Chaldäa* soll sogar der *südliche Theil* von *Babylonien* gewesen seyn, gegen *Arabien*. Ja! *Wir*, meint Er, könnten darunter die *Westseiten* des *Tigris* und *Euphrats* ver-

stehen. Diese aber sind Aram Naharaim, Mesopotamien. Dieses Land war Theils zu Ninive gehörig, assyrisch, theils als zu Babel gehörig, babylonisch. So theilt es der Text selbst unter Nimrod und Assur. Genes. 10, 10, 11. An Chaldäer war damals in diesen Gegenden noch nicht zu denken. Die, welche man gew. so nennt, drangen erst nach der assyr. Eroberung Samariens. 23 Operationen bis nach Babel herab. Abrams Ur Chasdim Gen. 11, 31. 15, 7. Neh. 9, 7. war also, wenn die Voreltern der unter Nebucadnezar berühmt gewordenen Chaldäer in dieser Benennung gemeint sind, nothwendig viel nördlicher. Als ein uralter Volkstamm erscheint Gen. 11, 12. *Arphaxschd* (unrichtig: Arphaxad ausgesprochen). Schon Schlözer hat das Wort als zusammengesetzt betrachtet: *Arph* der *Casdim* oder Chaldäer: *Arph* ארפח ist *Gränze*. Oder es müßte bey Abraham ein Ur jener *Aramäer* gewesen seyn, welche (aber später Genes. 22, 22.) *Cesed* genannt werden. — S. 11 meint bey der Stadt *Ir* 10, 11. auch an *Ur* denken zu können. Aber jenes ist אר, dieses אר, und *Rechobot-Ir* gehört, als Ein Name, zusammen.

Astyrisch soll S. 10 gar so viel seyn, als *Erz-syrisch*. Nur die Griechen machten aus Assyrien *Syrien*. Die altsemitischen Schriften haben nie ein *Syrien*; sie unterscheiden *Aram*, *Assur* und *Babel* genau. Nur Ausländer warfen alles dieses bald als *Syrien*, bald als *Assyrien* zusammen. S. 11 soll — der *Phrat* vor *Indien* geflossen seyn, wie der *Hidekel* (*Tigris*) vor *Assyrien*. Zwischen dem *Euphrat* und *Tigris* war doch *Mesopotamien*. Dafs der *Gihon* um das *Mohrenland* fließe, ist nur Vergrößerung unkundiger patristischer Ausleger. *Cusch* כוש ist die Südküste von *Persien*, *Arabien*, *Aethiopien*. Gen. 10, 6.

Doch genug solcher Verstosse, die zwar nicht unmittelbar die Hauptsache betreffen, dennoch den Wunsch rege machen, dafs über archäologische Hauptsachen nur die, wie Lehrer reden möchten, die auch in Nebensachen schon zeigen, dafs sie quellenkundig sind. Wo erst Forschungen zu machen sind, reicht das Schöpfen aus Uebersetzungen nicht zu, wenn auch noch so viel idealisirendes Talent mitwirkt. Ehe der Geist über irgend einem Chaos brüten kann, müssen erst die Data, der Stoff mit allen seinen ächten Kräften, da seyn.

Da kann denn, um hiemit der Hauptsache, dem Ableiten der Religion Abrahams und Mose's aus dem Parsischen, näher zu kommen, nicht mit S. 11 gesagt werden, das erste biblische Schöpfungsglied lehre: die *Welt* sey aus dem *Lichte* geschaffen. Dem Hebräer war vielmehr das *Licht* aus dem *Chaos* (dem Gemisch aller Elemente) hervorgerufen. Genes. 1, 5. Darf man,

was nun einmal Datum ist, geradezu umkehren, um den Hebräer-Mythus parsisch zu machen? — Vieles aus Abrahams und der Stammväter Geschichte wird hierauf mit klüglichem Auslassen bedenkllicher Punkte, ganz gut erzählt, aber das meiste davon, was thut es, zu Entdeckung der hebr. Religion und deren Ursprung? Weder Abels noch Abrahams noch Mose's Opfer waren (S. 12) *Feueropfer im Parsischen Sinn*. Mit dem Verbrennen von Opferthieren die heilige Feuerflamme zu vereinigen wäre den Parsen ein Greuel gewesen. So ganz verschieden sind die hebräisch-gedachten *Brandopfer* von der Parsischen Reinhaltung des Feuers. Der wandernde Tempel des Mose wurde, sagt S. 34 *Stiftshütte* genannt. Ist denn dies der Sinn des hebräischen Namens? Ihre Einrichtung soll gewesen seyn *zum Dienste des heiligen Feuers*. In der Stiftshütte oder dem Versammlungszelt war kein Feuer, nur ein kleiner Rauchwerkaltar. Der Brandopferaltar war unter freyem Himmel und nicht für Erhaltung reines Feuers, sondern zum Verbrennen der Opferthiere. Gegen allen Parsismus! — Allerdings fand Abraham auch in dem Priesterkönig, Melchisedek zu Salem, einen Verehrer des *Gottes, der Himmel und Erde besitze*. Aber wo wäre für S. 13. ein Beweis, daß dieser Melch. diese Idee von seiner Gottheit aus Osten her hatte. Menschen von sittlich edler Gemüthsart erheben sich durch Vernunft und Gewissen über die leidenschaftlichen Particulargötter zu einem ebenfalls sittlicherhabenen, gerechten, ächtvollkommenen Gott. So lebt der wahre Monotheismus, welcher nicht auf blosser Einheit der Macht, sondern auf Heiligkeit, also unveränderlicher Erhabenheit des Rechtwollens beruht, in Menschengestirnen auf, welche selbst den sittlichhöheren Charakter haben, den wir an Abraham geschichtlich erblicken und bewundern. Dem Himmel sey Dank! Nicht alles muß nur gelernt, nur tradiert, nur von Osten her empfangen seyn. Das Beste keimt, sproßt, gedeyht aus den besten Gemüthern, an den verschiedensten Orten, auch unmittelbar und von fremdem Meinen unabhängig. Nur Fiction ist es ferner, wenn S. 15 und überall angenommen wird, Abraham, Lot und andere äßen reines *ungesäuertes Brod, Opferbrod*, wo der Text von *Mazzot* spricht. Dieses Wort bedeutet *dünne*, gleichsam ausgesaugte *Kuchen*, ohne Rücksicht, ob von gesäuertem oder ungesäuertem Teige. Mose in der Stiftung des Passafestes bestimmte nur, daß die 7 Festtage über *ungesäuerte* Mazzen gegessen werden mußten, weil das Auszugfest alle das erstemal vorgekommenen Umstände zur Gedächtnißfeyer wiederholen sollte, zufälligerweise aber damals die Ausziehenden die Säuerung des Teigs nicht hatten abwarten können. So sagt es der Text 2. BM. 12, 34. 39. Wären Opferkuchen ge-

wöhnlich ungesäuert gewesen, so hätte es nicht besonderer Ver-
ordnung bedurft. Abermals also das Suchen einer Parallele
ohne historische Grundlage. — Von Abraham wird Genes. 25,
8. ebendasselbst vs 17. von Ismael und Deut 32, 50. von Mose
da sie starben der Ausdruck: Sie wurden zu ihren Volksver-
wandschaften gesammelt, so gebraucht, daß nicht vom Begrab-
enwerden bey den Voreltern die Rede seyn kann, weil sie in
neue Bestattungsorte kamen. Der Verf. meint, dies sey eine
Vorstellung, die das Wesen des Glaubens Abrahams andeute. S. 19.
Allerdings. Aber im Wesen eben dieses Glaubens war noch
nicht ein Gedanke vom Kommen in einen besondern Ort der
Seligen. Noch kamen, nach der Hebräer Ansicht, alle, Gute
und Schlimme als Schattengeister (ohne Körper, nur in mensch-
licher Gestalt), in den *Scheol* oder Hades zusammen. Hiob 3,
13—19. Jes. 14, vom 4. vs an. — S. 21. identifizirt die *The-*
raphim, welche Rahel stahl, mit den »fremden Göttern« die nach
Gen. 35, 1—4. unter Jacobs Horde, welche aus vielen
auch fremden Knechten bestehen mußte, waren, und sucht
dann eine Lösung: wie Monotheismus und Polytheismus bey-
einander in Rahels Vaterhause seyn konnten. Ist denn aber
nicht Polydaemonismus, Glaube, Vertrauen auf Mittelgeister,
häufig bey dem Gotteinheitsglauben? *Theraphim* waren Men-
schen-ähnliche Bilder, wenigstens Köpfe, wie man aus 1. Sam.
19. 13 16. sieht. Das Wort ist (denn die als syrisch in den
Wörterbüchern angegebene Bedeutung: *percontari*, ist unerweis-
lich!) wahrscheinlich Eines mit dem arab. *תרף* *Wohlleben, Ueber-*

flufs auch *Uebermuth*. Also *תרפים = בעלי תרף* *Dämonen des*

Wohllebens, Familienglücks; nur Untergötter, Hausgottheiten,
vom Monotheisten als Gottesboten denkbar. Nach BRicht. 17,
5. 18, 14. 17. Hos. 4, 12. konnte man sie haben, ohne Tren-
nung von Jehovah. Bey den Römern waren die Ahnenbilder,
die *imagines gentilitiae*, schon *expressi cera vultus*. Plinius H. N.
35, 2. So wurden denn auch die *Lares* gebildet, welche nach
Apulej. de genio, Socrat. erant e Lemuribus (abgeschiedene Seelen)
qui posteriorum suorum curam sortiti, placato et quieto cultu domum
possidebant. Auch hierin ist nichts besonder parsich-östliches.
Und so finden wir bis auf Mose überall nichts dieser Art von
dem Verf. dargethan. Ueber Mose nun behauptet S. 27. er
sey gar nicht bey Pharaos Tochter am Hofe erzogen worden.
Diese habe ihn bloß aus dem Wasser gerettet, dann ihn seiner
Mutter als Amme überlassen. »Da er groß war, sey er zu der
Retterin geführt worden, und sie habe ihm den Namen ihres Soh-
nes gegeben; weiter geschah nichts!« (??) Dem Vf. nämlich liegt al-

Ies daran, daß Mose nichts ägyptisches eingesogen habe, weil alle seine National-Errichtungen *östlichen Ursprungs* seyn sollen. Der Text dagegen deutet an, daß der gerettete Knabe zwar seiner Mutter zum Aufsäugen gegeben, alsdann aber, folglich etwa, nach den ersten 2—3 Jahren zu Pharaos Tochter gebracht worden sey. Diese gab ihm nicht nur einen Namen, sondern — »Er ward ihr zum Sohn« וַיְהִי לָהּ לְבֵן Heißt

dies: weiter geschah nichts? Daß er alsdann bis zum Erwachsen nicht unter den Hebräern war, sagt das folgende: »Es geschah in jenen Tagen, als Mose groß geworden war, gieng er aus zu seinen Brüdern und sah ihre Belastungen,« *Aegyptisch erzogen* war er also gewiß, wenn ihm gleich seine Abkunft von den Hebräern nicht verhehlt wurde, und, wer weiß wodurch, eine Vorliebe für diese in ihm genährt war. Hatte man ihn seiner Mutter als Amme anvertraut, so wird man auch in der Folge nicht gehindert haben, daß sie und die Ihrigen zu ihm kamen. Nachdem er als Todschläger eines Aegypters in Gefahr kam, läßt ihn S. 28 fliehen, — in das Land von *Medien!!* Ist dies Druckfehler? Wir hoffen es. Oder meint der Verf. in der That, was seiner persischen Hypothese freylich sehr gemäß wäre, *Midian* sey *Medien??* S. 38. sagt: daß *Renuel* [Reguel zu welchem der Flihende kam], ein *östlich gebildeter, östlich kundiger* Priester war, *beweist uns das Geschichtliche* Rec. muß hinzusetzen: . . . mit keinem Wort!! Was kann willkürlicher seyn, als einem arabischen Priester östliche (persische) Bildung anzudichten, damit diese auf Mose komme! wohin soll uns solches Spielen mit der Geschichte führen? Mit dem Midianitischen (nicht: Medischen) Priester Jethro läßt sodann der Vf. Mose und die Aeltesten des israelitischen Volkes wieder *Opferbrod* essen. Allerdings opferte Jethro mit Mose und den andern. Mose hatte ihn, seinen Schwager, durch Erzählung, wie Jchova sein Volk gerettet, zur Ehrfurcht gegen diesen bewogen. 2 BM. 18, 8—12. Aber *besonderes Opferbrod* ist wieder Fiction. Der Mosaisch-levitische Cult war noch nicht einmal eingeführt.

Mose, sagt S. 39. kannte wohl aus den Schicksalen der *östlichen Reiche..* wie leicht der Glaube abfällt, und durch *Berührung mit Verfassung und Reich* seine Unschuld verliert.. Es war der begeisterten Männer, der *israelitischen* Propheten schwieriges Geschäft, den Einfluß der Gewalt von dem Heiligtum des Glaubens zurückzuhalten.« Lauter, wie mit historischer Zuverlässigkeit behauptende Sätze, ohne Grund und Boden. Wissen wir ein Wort, ob Mose *östliche Reiche* kannte. Assur kommt 4 BM. 24, 22. als mächtig vor. Aber wo ein Parsen-Reich?

Von den Propheten, welche so gar nicht Priester oder Hierarchen waren, spricht der Verf., wie wenn sie im Mittelalter gewürkt und dessen Charakter an sich gehabt hätten. Warum ist man so eifrig, an ihnen hierarchische Anmassungen zu rühmen, die sie an sich nicht hatten, und die, wenn Einzelne, wie Samuel gegen Saul, persönlich sie ausübten, man vielmehr als Eingriffe in die Regentenpflichten und Rechte verabscheuen und als verwerflich schildern sollte? Welch ein delicateser Glaube, der seine »Unschuld durch *Berührung mit Verfassung der Reiche* verlöre.« Im Mittelalter berührte er sie wohl, aber um sie zu unterdrücken, und so verlor er dort allerdings seine Unschuld. Dies war aber nicht Prophetenart, welche vielmehr unter den Hebräern *Verfassung, Bund* zwischen Gott und dem Volk, zwischen Regenten und Volk wollten und betrieben. Jenen Kampf zwischen *Sacerdotium* und *Imperium* hat erst das Erheben des christlichen Episkopats zur Gerichtsbarkeit über nichtgeistige Dinge hervorgebracht; nie erscheint er in der Profangeschichte, wo gegen das natürliche Streben nach Alleingültigkeit die eine Priesterschaft noch die andere von solchen Uebertreibungen abhielt. Das *Heiligtum des Glaubens* sind immerhin nicht Tempel und Kirchen, sondern Herzen und Geister, gegen deren Ueberzeugungen nicht Gewalt zu üben, die Priesterschaften sollten gehindert haben. Die größte Gewalt gegen das ächte »Heiligtum des Glaubens« entsteht aus dem Grundsatz, daß, was einmal durch menschliche Stimmenmehrheit oder sonstige Auctorität für Religionswahrheit erklärt ist, für alle Zeiten als solche unverbesserlich gelten müsse. Unhistorisch ist es, in das hebräische oder heydnische Altertum, diesen Grundsatz zurückzutragen. Soll er dennoch den Gläubigen Nichtforschern durch Umdeutungen der Geschichte desto andächtiger empfohlen und erneuert werden? Wozu überhaupt soll jeder Aberglaube, selbst jede Unsittlichkeit der Alten, welche auch die Bibel, weil sie so waren, nicht weil sie dadurch nachahmungswürdig waren, geschildert und überliefert hat (1 Kor. 10, 11.), wieder im Heiligenschein aufgeführt und der staunenden Andacht wie etwas bewunderungswerthes vorgehalten werden. Wenn Rebecca den Altvater Isaac täuscht, damit er den zweyten Sohn wie seinen Erstgebahrnen segne, so wendet sich der Verf. S. 20. um diesen Weibertrug wie um ein religiöses Geheimniß herum: »aber die Segnung des Vaters wurde von der Mutter für Jakob zur Erfüllung gewendet.« Wenn Jakob träumend auf einer Himmelsleiter hinauf- und herabsteigende Mittelgeister und oben Jehovah sieht, so beweist dies dem Verf., daß in Jakob der tiefere östliche Charakter, das erhellere Schauen, die Phantasie des Geistes forfgepflanzt war, und er sich die Allgegenwart Gottes

in seinem Geiste bezeugte.« Ist denn dieses der tiefere Religionsinn, wenn Jakob sich nach dem Erwachen erstaunt sagt: in der That ist also Jehovah an diesem Ort, und *Ich wußt' es nicht*. Genes. 28, 16. Sagt dieses nicht vielmehr, daß Jakob die Allgegenwart Gottes nicht gedacht hatte? Er wundert sich, daß Jehovah auch dort sey, wo Abrahams und Isaaks Altäre nicht waren. Und dergleichen Schwächen des Altertums sollen wieder hochgepriesen werden? Müsste dadurch nicht die Bibel wieder verächtlich werden, wie damals, wo man frömmelnd nur allzulange nicht unterschied, daß sie, was geschehen ist, schlimmes und gutes, erzählt, nicht aber das Schlimme der Erzväter als nachahmungswerth giebt, weil sie es als faktisch geben mußte. Wem in unserer Zeit, ist an diesem Rückwärtsschreiben in den Afterglauben, an diesem Gewöhnen zum Anstaunen, an diesem Abgewöhnen des lichten Denkens so viel gelegen? Bey jenem »*überschwänglichen* Träumen« des Jakob, sagt der Verf., stund der *lichte* Gott oben auf der Stufenleiter. Auch diese Anspielung auf das Parsische ist in den Text bloß hineingetragen; und so ist durchgängig für die immer dreist fortgesetzte Behauptung von Zusammenhang der Religion Abrahams und Moses mit dem Lichte der Parsen kein irgend haltbares historisches Datum beygebracht. Wenn Jakob, seinen betrüglichen Vetter Laban wieder täuschend, eine (Schäfer-) »*Magie*« mit vielfarbigen Stäben treibt (S. 21.), so mag der Verf., statt daß er das Betrügliche in dieser Männer Charakteren beklagen sollte, bey Jakob vielmehr es als eine Art von Ahnung, daß in, durch, und aus dem *schöpferischen Wesen* alles lebe, webe, hervorgehend und *Gunst für Einen* werde, ausdeuten. Oestlich parsisch wenigstens ist so etwas nicht, sondern aus den Schwächen der Menschen aller Länder überall sich selbst erzeugend. Bey der *Magie*, welche S. 29. dem Mose zuschreibt, wird ausgerufen: *Es war Glaube des Ostens!* O! daß es doch immer nur Glaube des Ostens gewesen und geblieben, daß es doch nie, auch ohne östliches Tradieren, Glaube des Westens wäre und geworden wäre; daß es doch nie durch ein unklares Gegentheil von wärmer, aber lichter Gottandächtigkeit immer wieder zum Glauben des Westens gemacht werden sollte!

H. E. G. Paulus.

Ebenezer Henderson Island. Oder Tagebuch seines Aufenthalts daselbst, in den Jahren 1814 und 15. Aus dem Englischen übersetzt von C. F. FRANCESON. Berlin 1820. Erster Theil. 394 S. 8. mit einer Karte in Steindruck. 2 Rtl. 12 gGr.

Die Insel Island gehört ohne Streit unter die interessantesten Länder der Erde. Hoch hinauf gerückt in den Norden verein-

nigt sie das Starre jener unwirthbaren Gegenden, lange Nächte, Eisfelder und Glätscher mit vulcanischen Naturwundern, wie kein anderer Erdstrich von so geringer Ausdehnung sie in gleich furchtbarer Grösse darbietet. Hierzu kommt das Eigenthümliche ihrer Bewohner, welche mit grosser Dürftigkeit einen seltenen Grad der Bildung, vielen ächt religiösen Sinn, heitere Ergebung in ihre beschränkte Lage, Gutmüthigkeit und Frohsinn verbinden, und ausserdem hinsichtlich ihrer früheren Schicksale, obgleich von geringer Zahl und politischer Wichtigkeit, doch einen bedeutenden Platz in der Culturgeschichte der europäischen Völker einnehmen. In dieses Urtheil stimmen im Allgemeinen alle diejenigen ein, welche die Insel bisher bereiseten, und uns ihre Berichte darüber mittheilten, weswegen sie auch jederzeit mit vielem Interesse gelesen wurden.

Der Verf. der vorliegenden Schrift hat sich durch einen zweyjährigen Aufenthalt auf Island und durch fleissiges Studium der Beschreibungen und geschichtlichen Quellen der Insel eine genaue Kenntniss des Ganzen erworben, und theilt die Resultate seiner Beobachtungen und Forschungen in diesem ausführlichen Reiseberichte mit. Indem derselbe daher bey seiner Genauigkeit, Deutlichkeit und Partheylosigkeit als das vorzüglichste Hülfsmittel angesehen werden kann, um eine hinlängliche Kenntniss des merkwürdigen Eilandes zu erhalten, und zugleich der angenehmen Darstellung wegen zur Belehrung sowohl, als auch zur Unterhaltung gelesen werden kann; so bedarf es eigentlich keiner weiteren ausführlichen Anzeige, um ihn dem Publikum zu empfehlen, und Rec. beschränkt sich daher, ausser diesem allgemeinen Urtheile, blos auf eine etwas nähere Bezeichnung des Inhalts und einige vorzüglich interessante Bemerkungen über einzelne vorzugsweise wichtige Gegenstände.

In der Einleitung giebt der Verf. zuerst eine allgemeine Uebersicht der physischen Beschaffenheit Islands, seiner Eisberge (*Yökul's*), Vulcanen und ungeheuern Lager von Lava und sonstigen vulcanischen Producten, deren Menge und Tiefe bis weit unter das Meer es nach seiner, doch wohl irrigen Meinung ausser Zweifel setzt, daß die ganze Insel ihren Ursprung den Wirkungen des unterirdischen Feuers verdankt. Dann folgt eine kurze Geschichte ihrer Entdeckung im Jahre 860 durch den norwegischen Seeräuber Naddodd, und allmähigen Bevölkerung von Norwegern, welche durch die Tyranney des Königs Harald Harfagra nach 870 aus ihrem Vaterlande ver scheucht, diesen Zufluchtort suchten, von der Einführung des Christenthums, einer gesetzlichen Ordnung, und der ferneren wichtigsten Schicksalen der Bewohner, deren Lebensart, Wils-

begierde und verhältnißmässig hohe Bildung als die Folge ausgezeichneten Anlagen und einer vorzüglich guten häuslichen Erziehung beyder grossen Beschränktheit der wesentlichsten Hülfsmittel des Unterrichts und der Belehrung dargestellt wird.

Die Hauptabsicht der Reise war die Verbreitung von Bibeln und Testamenten unter den armen Bewohnern Islands, durch die Unterstützung der wohlthätigen Bibelgesellschaften. Diese Absicht wird nicht bloß gleich anfangs angegeben, sondern der Verf. zeigt sich auch überall als ein sehr frommer und gottesfürchtiger Mann, und mußte als solcher, unter den gleichgesinnten Inselbewohnern eben so leicht Freunde finden, als selbst ihnen durch diese religiöse Verwandtschaft gewogen seyn. Nach Beendigung der kurzen Seereise von Kopenhagen aus, landete der Verf. zu Reykiawik, und wählte nach einem kurzen Aufenthalte daselbst in Begleitung des dänischen Capitain's v. Scheel, welcher die dortigen Küsten amtlich bereisen sollte, den Weg nördlich quer durch den wüsten und unbewohnten Theil der Insel, um dann an der Küste auf den ersten Punkt zurückzukommen. Man reiset dort zu Pferde, welche zugleich das Gepäck, ein Zelt und die nöthigen Provisionen tragen, so daß ein solcher Zug grosse Aehnlichkeit mit einer orientalischen Caravane hat, zugleich aber vom Verf., wegen der eigenthümlichen Art der Bepackung der Pferde mit einer Bande herumziehender Kesselficker verglichen wurde. Schrecklich war der Anblick der ungeheueren Lavamassen, über welche fast anhaltend der Weg führte, mit ihren oft hundert Fuß breiten, tiefen und langen Spalten. Die erste nähere Untersuchung wurde den Geysers gewidmet, welche indess oft genug beschrieben sind; jedoch machte der Verf. später die Entdeckung, daß er willkürlich die Explosionen des Strocks durch hineingeworfene Steine erregen und bis zu einer Höhe von weit über 500 Fuß treiben konnte. Merkwürdig ist, daß sich gar keine Nachrichten von dem Entstehen dieser Naturwunder finden, denn indem schon Saxo Grammaticus Nachricht von ihnen giebt, findet sich die erste Beschreibung durch die Isländer selbst erst durch Bryniolf Svenson, Bischof von Skalholt aus der Mitte des 17ten Jahrhunderts mitgetheilt. In dem, nicht ohne viele gefährvolle Reiseabenteuer erreichten nördlichen Theile der Insel wurde der Verf. wegen seines Zweckes Bibeln und Testamente zu verbreiten, bey den dürftigern und sehr religiösen Bewohnern mit hervorstechender Freude aufgenommen, und bey der Einfachheit ihrer Sitten erinnert er zugleich an das homerische Zeitalter, wenn er berichtet, daß in Holm, dem ehemaligen bischöflichen Sitze, nach dem Abschiede der gastfreundlichen Familie die älteste

Tochter zurückblieb, um ihm beym Auskleiden behüflich zu seyn, ein Dienst, welchen in Ermangelung erwachsener Töchter, die Hausfrau selbst zu verrichten durch die Sitte gebunden ist. Sehr interessant war ihm die Bekanntschaft des durch seine Uebersetzung Miltons berühmten isländischen Dichters Sira Jon Thorlakson in Bägisaa, welcher neben seinen geistlichen Verrichtungen und vielen Handarbeiten, wozu der geringe Ertrag seiner Pfründe von nicht völlig 70 Gulden ihn nöthigte, noch so viele herrliche Producte seines Dichtertalents liefern konnte. Ausser diesem merkwürdigen Geistlichen zogen unter vielen andern insbesondere der aus Mackenzie's Reisen bekannte Probst Steingrimr Jonson zu Oddè, und der Wundarzt Swend Paulson zu Wik die Aufmerksamkeit des Verf. auf sich. Letzterer ist durch seine ausgebreiteten Naturkenntnisse ausgezeichnet, und läßt sich von seinen Untersuchungen noch manche wichtige Aufklärung über die merkwürdige Insel erwarten.

Von den Naturmerkwürdigkeiten am nördlichen Theile der Insel beschreibt der Verf. vorzüglich die drey größten heißen Quellen von Reykiawerf, welche periodisch aufzubrausen scheinen, gleiche Weite der Röhren haben als die Geysir, aber hinsichtlich der Höhe der Strahlen sehr weit hinter jenen zurückbleiben, indem sie nur zu 20 bis 30 Fufs bey den stärksten angegeben werden. Auch der Lavastrom des Krabla 1724 bis 30 und des Leirhnukr 1725, welche einen Theil der Ebene beym See Mywatn überschwemmte, drey Meyereyen zerstörte, und endlich den See selbst fast ganz ausfüllte, erregte wegen seines schauerlichen Ansehens die Aufmerksamkeit desselben. Noch mehr aber werden die Gefahren einer Reise in jenen Gegenden, durch die Beschreibung eines sich plötzlich darbietenden jähen Abgrundes versinnlicht, dessen Anblick Schrecken und Zittern erweckte. »Kaum aber, heist es weiter S. 207., hatte ich mich etwas von meiner Bestürzung erholt, als ein noch schrecklicherer Anblick sich meinen Augen darbot. Fast in gerader Richtung unter dem Rande, auf welchem ich stand, in einer Tiefe von mehr als 600 Fufs lag eine Reihe grosser Kessel voll kochenden Schlammes, zwölf an der Zahl, die in voller und beständiger Thätigkeit waren; brüllend, spritzend und unermessliche Säulen eines dichten Dampfes aussendend, die, indem sie sich in den Luftkreis erhoben, grösstentheils die Strahlen der hoch am Horizonte stehenden Sonne auffingen, und verdankelten. Die kühnsten Züge poetischer Erfindung würden einer buchstäblichen Beschreibung der feyerlich schrecklichen Wirklichkeit dieses Orts nicht gleichkommen, und die Bilder, welche die lebhafteste menschliche Einbildungskraft zu

entwerfen im Stande ist, können nicht die Hälfte der Erhabenheit, oder des Schreckenvollen dieses Schauspiels schildern.« Noch grausenvoller erschien dem Verf. aber ein grosser Pfuhl mit Wasser, Schwefel und schwarzem Bolus erfüllt, ungefähr 500 Fufs unter der Spitze des Krabla, in welchem sich eine intermittirende starke Fontaine schwarzen Schlammes von 12 bis 30 Fufs erhob. Späterhin erregte der grosse Gletscher unterhalb des Breidamark-Yökul auf der S. O. Seite der Insel seine Aufmerksamkeit, und er fand sein im Sommer stattfindendes Vorrücken so stark, dafs selbst die Spuren der letzten Reisenden sich in demselben verliessen; und er diesem nach ohne eine gewaltsame Catastrophe bald das Seeufer erreicht haben wird, wodurch dann die Möglichkeit aufhört, den Weg vom südlichen zum östlichen Theile der Insel wie bisher der Küste entlang zu nehmen. Einige gelegentlich eingeschaltete Erzählungen vorzüglicher Eruptionen der bedeutendsten Vulcane, neben welchen der Weg vorbeiführt, z. B. des Oeraefa, A. 1727, des Skaptaar-Yökul A. 1783 und des Kötlugian A. 1755 und 56, nebst manchen eingestreuten geschichtlichen Notizen von den hauptsächlichsten Schicksalen der verschiedenen Inselbewohner erhöhen das Interesse der Reisebeschreibung.

Im 9ten Cap. gleichsam einem Anhang zum Ganzen, sind noch einige allgemeine Bemerkungen hinzugefügt. Zuerst über das Klima, welches viel milder ist, als es der hohen Breite nach erwartet werden kann. Bloss durch vieles Treibeis von Grönland wird die Witterung kalt und unfreundlich, aber es war die Menge desselben in den Wintern 14 und 15 geringe, desto stärker bekanntlich in den beyden folgenden Jahren. Im December 14 war die gröste Kälte — 11° R. aber kälter war es am 7ten März 15, dem kältesten Tage, welchen der Verf. erlebte, nämlich — 12.05 , indem sonst die Temperatur mehr über, als unter dem Gefrierpunkte war. Nordlichter beobachtete er täglich des Abends, und er will bey den stärksten ein Knistern, wie das der Funken einer Elektrisirmaschine gehört haben (nach des Reo. unmaßgeblicher Meinung bloss in Folge des über dieses Phänomen gehegten Vorurtheils). Sie waren am stärksten in N O, nur sehr selten und kaum sichtbar in S. Nach der Meinung der Isländer, welche der Verf. S. 377 ohne Ausnahme bestätigt fand, folgten binnen 24 Stunden nach starken Nordlichtern plötzliche Windstöße oder Stürme von Norden. Schnee fällt viel, und macht im Winter alle Reisen unmöglich. Im Anfange des Frühlings kommen die Bewohner des nördlichen und östlichen Theiles der Insel nach dem südlichen zum Fischfange, und kehren dann im May zu ihren gewöhnlichen ländlichen Geschäften zurück.

Jahrbücher der Literatur.

Leipzig: F. A. Brockhaus: *Das Venensystem in seinen krankhaften Verhältnissen* dargestellt von Dr. FRIEDRICH AUGUST BENJAMIN PUCHELT ausserordentlichem Professor der Medicin an der Universität Leipzig, Armenarzte, und Custos des Gehlerschen Theils der Universitäts-Bibliothek. 1818. XXVI und 404 S. 8. 2 Rtl.

Wie in dem menschlichen Organismus nur das Abbild der grossen Natur, wie in den einzelnen Organen und Systemen nur der Inbegriff des Ganzen zu schauen und wie das Besondere nur in dem Allgemeinen seine Bedeutung erhalte, dies zu ergründen und zu beleuchten, darauf scheint insbesondere das wissenschaftliche Streben der jüngst verflossenen Zeit gerichtet gewesen zu seyn. Die auf diesem Wege errungenen Resultate sind für die Wissenschaft selbst nicht ohne Ausbeute gewesen. Aber fehlen konnte es nicht, das man im allmählichen Fortschreiten auf dieser Bahn endlich nothwendig auf den entgegengesetzten Weg geführt werden mußte. Man mußte zu der Erkenntniß gelangen, das die einzelnen Glieder, woraus das Ganze des organischen Körpers besteht, auch im Besonderen zu schauen seyen, das, um das Ganze zu fassen, man auch das Einzelne richtig auffassen und erkennen müsse. Dies führte dann auf das Studium der besondern Systeme und Organe, ein Studium, zu dessen Ergründung sich Physiologie u. Pathologie freundlich die Hand reichen müssen. Hier ist, wenn wir nicht irren, die Stelle, auf der wir jetzt angelangt sind, hier, wo sich dem forschenden Blicke ein weites Feld der Untersuchung eröffnet, wo aber auch mit dem Verlangen nach tieferer Erkenntniß und mit der Aussicht auf reiche Ausbeute, sich in eben dem Grade die Schwierigkeiten häufen, die Wahrheit nur mit Mühe und nur unter dem Geleite treuer fortgesetzter Beobachtung und richtiger Beurtheilungen errungen werden kann.

Wie die besondern organischen Systeme des menschlichen Körpers wirken, nach welchen Gesetzen ihre Verrichtungen geordnet sind, in welchen Verhältnissen sie unter sich und zu der Aussenwelt stehen, darüber und über so manche andere hierher gehörige Gegenstände, wissen wir im Grunde noch sehr wenig; fast noch weniger aber über die krankhaften Ver-

hältnisse dieser Systeme. Es ist daher ein nicht wenig gewagtes Unternehmen, über die krankhaften Verhältnisse eines solchen Systemes zu schreiben und Rec. muß bekennen, daß er bey der Ansicht des Titels des hier anzuzeigenden Werkes der Meinung gewesen sey, der Verf. habe, wie ein ruhmsüchtiger Advokat einen verwickelten Proceß übernommen, den er wohl schwerlich mit Glück zu Ende bringen werde. Desto grössere Freude gewährt es ihm, nun, da er das Buch selbst gelesen, zu gestehen, daß er sich in dieser vorgefaßten Meinung geirrt habe. Schon die Vorrede desselben belehrte ihn, daß der Verfasser die Schwierigkeiten, die sich einem solchem Unternehmen entgensetzen, erkannt und erwogen und daß er bescheiden genug sey, einzusehen, es handle sich hier um einen Gegenstand, der bis jetzt die Kräfte des Einzelnen übersteige, und es werde dabey noch manches im Dunkel bleiben, was künftigen Zeiten zur Aufhellung und Erforschung überlassen werden müsse. Eine solche Bescheidenheit gebietet schon Achtung. Diese Achtung wird aber noch in hohem Grade gesteigert, wenn wir uns durch die Lectüre der Schrift selbst überzeugen, wie sehr es dem Verf. darum zu thun gewesen ist, ihr diejenige Vollendung zu geben, die bey dem jetzigen Stande der Wissenschaft zu gehen möglich war, und wie er mit ausgezeichnetem Fleiß und mit hinreichender Beurtheilungskraft Alles das benutzt hat, was zur Aufhellung und Vervollkommnung des Gegenstandes dienen konnte. Dieses statt alles Lobes, wozu sich im Verfolg dieser Anzeige manchfaltige Gelegenheit darbieten würde, wenn wir es nicht vorzögen, dem Vf. durch einige Gegenbemerkungen eben zu beweisen, daß wir seinem Buche diejenige Aufmerksamkeit geschenkt haben, die es um seiner Wichtigkeit und seiner Vorzüge wegen verdient, und wenn es uns nicht, wie ihm, nur um Erforschung der Wahrheit zu thun wäre.

Im ersten Capitel handelt der Verf. von dem Wesen der Krankheiten des Venensystems. Er begreift unter diesem Namen ausser derjenigen Gefäßparthie, die gewöhnlich darunter begriffen wird, auch die Arterien, die von dem Herzen zu den Lungen gehen, schließt dagegen mit Recht die *Venae pulmonales* davon aus. Das ganze hierher gehörige System von Gefäßen, mit Inbegriff des venösen Blutes, bezeichnet er mit dem Namen Venosität. So wenig man im Allgemeinen gegen diesen, besonders durch Marcus zuerst in die Medicin eingeführten Namen etwas einwenden kann, insofern damit nichts weiter angedeutet werden soll, als was der Verf. damit andeuten will, die Summe aller venösen Gefäße mit dem in ihm enthaltenen, eigenthümlichen Blute; so wenig ist er geeignet, als Be-

griff einer besondern Lebensmodification zu gelten, wie wir ihn z. B. mit den Worten: Sensibilität oder Irritabilität bezeichnen, ein Begriff, welchen der Vf. offenbar unterschiebt, wenn er sagt: die Venosität sey in zu hohem oder in zu niedrigem Grade vorhanden, sie sey erhöht, überwiegend? Was ist hier erhöht, was überwiegend? sind es die Gefässe? sind es die ihnen einwohnenden Kräfte? u. welche? oder ist es das Blut? sind es besondere Qualitäten des Blutes? Offenbar sind Gefässe und Blut verschiedener pathologischer Veränderungen fähig, Veränderungen, die, wenn von Krankheiten dieses Systems die Rede ist, mit in Betracht kommen müssen, und nur auf sie läßt sich eine richtige Ansicht seiner krankhaften Verhältnisse gründen. Es ist daher auch irrig, wenn es pag. 10 heisst: bey verminderter Venosität werde eine zu geringe Menge Venenblut zugegen seyn; dieses werde auch die charakteristischen Eigenschaften des Venenblutes in geringerem Grade und seine charakteristischen Bestandtheile in geringerer Menge enthalten; das Gefäß werde dann weniger zu thun haben, die Erregbarkeit desselben wahrscheinlich im Anfange steigen, sich aber bald wieder vermindern, die organische Thätigkeit werde nach und nach herabgestimmt, und der Umfang des Gefäßes sich sogar vermindern. In einzelnen Fällen mögen sich wohl diese Verhältnisse auf solche Weise zusammenfinden, wie sie hier geschildert werden, aber gewiß nicht in allen. Es läßt sich eben sowohl denken, daß das eine da, das andre aber auch nicht seyn könne. Die Contractionskraft der Venenhäute kann vermindert seyn, bey zu grosser Menge des Venenblutes und umgekehrt; das Venenblut kann in seiner Mischung verändert seyn, bey normalen Kräften seiner Gefässe, u. s. w. Auf ein blosses quantitatives Verhältniß von erhöhter und verminderter Venosität, wie es hier geschieht, lassen sich diese verschiedenen Zustände nicht zurückbringen.

Unter erhöhter Venosität, von welcher in dieser Schrift vorzugsweise die Rede ist, versteht der Verf. denjenigen Zustand, wobey das Blut sowohl in zu grosser Menge vorhanden ist und die Eigenschaften der Venosität in zu hohem Grade besitzt, d. h. eine relativ zu grosse Menge Kohlen und Wasserstoff enthält. Offenbar wieder zwey von einander verschiedene Zustände, deren jeder für sich Krankheit begründen kann. Aber auch das Leben der Gefässe nimmt hieran Antheil, wenn Respiration und Bewegung nicht kräftig genug sind, und dabey das Blut nicht diejenigen chemischen Veränderungen erleidet, die es erleiden muß, um als gesundes Venenblut zu gelten. Das Leben der Gefässe kann in diesem Falle wohl auch deprimirt, geschwächt seyn, das venöse Blut deshalb zu träge in den all-

gemeinen Kreislauf zurückgeführt werden, Grundes genug diesen Zustand mit eben dem Rechte unter dem Namen der verminderten Venosität zu begreifen. Es lässt sich ferner ein Zustand des Venenblutes denken, wobey die obenangegebenen chemischen Mischungsverhältnisse in Bezug auf Wasser- und Kohlenstoff gänzlich fehlen, und doch sein inneres Leben gesteigert erscheint, ein Zustand, welcher von dem Verf. ganz überschauen worden ist. Wir meinen denjenigen Zustand, welchen man gewöhnlich Turgescenz oder *Plethora ad spatium* nennt. Es ist bekannt, daß derselbe oft so schnell eintritt, daß er unmöglich von einer Zunahme jener chemischen Stoffe abgeleitet werden kann, obgleich nicht zu läugnen ist, daß ihm ebenfalls ein chemisch-vitaler Proceß zum Grunde liege. Aber sollte er nicht auch beharrlich seyn und ähnliche Erscheinungen zur Folge haben können, welche der Verfasser unter dem Namen der erhöhten Venosität begreift?

Zweytes Kapitel. Von den Ursachen der Krankheiten des Venensystems. Da die herabgestimmte Venosität als ursprüngliche und eigenthümliche Krankheit nicht existire, sondern immer im Gefolge von andern vorkomme, so übergeht der Verf. die Ursachen dieses Zustandes. Wir sehen übrigens nicht ein, warum es nicht auch äusserliche ursachliche Einflüsse geben sollte, welche auf das Venensystem schwächend wirken, und daher einen, von dem Verf. sogenannten, Zustand herabgestimmter Venosität bewirken sollten. Sollten nicht besonders übermäßige Leibesbewegung, Kälte, Säuren hierher zu zählen seyn? — Unter die äussern Einflüsse, welche die Venosität erhöhen, werden gerechnet: gewisse Speisen und Getränke, besonders Fleischspeisen, Bier, Caffé (warum nicht auch Wein, Branntwein, da sie doch bey manchem Menschen sichtbaren Einfluß auf das venöse System haben?), Luft, Contagien, mechanische Ursachen, Muskelbewegung, Affecte und Leidenschaften, zu langes Schlafen, besonders am Morgen, Beyschlaf, aufgehörender Monatsfluß u. s. w.

Drittes Kapitel. Von den Wirkungen der erkrankten Venosität. Erster Abschnitt. Von den Wirkungen der erhöhten Venosität im venösen Systeme und von den örtlichen Fehlern desselben: I. die Kongestion. Warum der Verf. die alte Eintheilung in active und passive nicht gelten lassen will, indem er doch selbst zugesteht, daß es nur dann zu einer Anhäufung kommen könne, wenn entweder so viel Blut zugeleitet werde, daß es die Venen nicht aufnehmen und fortschaffen können, oder wenn zwar nicht soviel hingeleitet, aber doch die Venen auch die eigentlich normale Menge nicht schnell genug abzuleiten vermögen, sieht Rec. nicht ein. Es ist dabey eben nicht nö-

thig, bey der activen Kongestion an besondere, den Rückflus des Blutes erschwerende Ursachen zu denken, wie er meint, indem ja schon allein zu grosser Andrang, zu grosse Ueberfüllung der kleineren Venen, Hinderniß des Rückflusses in denselben werden muß. Insofern der grössere Andrang vorzüglich vom arteriösen System ausgeht, ist freylich diese active Kongestion zugleich eine arterielle, und es streitet sich demnach blos um Worte. *II. Anhäufung in den Stämmen.* Strenge genommen, gehört wohl dieser krankhafte Zustand eben auch zu den Kongestionen, obwohl wir zugestehen, daß er sich, den Erscheinungen nach, wesentlich davon unterscheidet. Der Vf. zählt dazu insbesondere Anhäufung in der *Vena portarum*, *Vena cava sup.* und *inf.*, im Herzen selbst und in der *Arter. pulmonalis*. Sehr gut sind die Zeichen dieses Zustandes angegeben. *III. Die Blutungen.* Sie zerfallen in solche, wo eine Verletzung der Venen zu bemerken, und in solche, wo dies nicht der Fall ist. Mit Recht legt der Verf. auf die Annahme mancher Neueren, welche manche Blutungen als eine Secretionsart ansehen, wenig Gewicht, und es scheint uns, als sey durch eine solche Annahme für die Erklärung des Phänomens eben nichts gewonnen, denn immer bleibt die Frage noch zu beantworten übrig: warum wird nur gerade Blut und nicht das gewöhnliche Secretum abgeschieden? Sehr richtig wird ferner bemerkt, daß die Kongestion zur Erklärung des Phänomens hinreicht. Wenn der Vf. annimmt, daß die Ursache mancher Blutungen nicht blos in zu dünner, flüssiger Beschaffenheit des Bluts begründet sey, und daß auch die Gefässe an der krankhaften Beschaffenheit Theil nehmen, so sind wir mit ihm einverstanden; offenbar geht er aber zu weit, wenn er die Qualität des Blutes ganz ausser Rechnung stellt. Aus dem Vorwalten der Venosität läßt sich wohl schwerlich so etwas deutlich machen, wenigstens reicht dieses Wort zur Erklärung so mannigfaltiger qualitativer und quantitativer Veränderungen sowohl der Gefässe als des Blutes, wie sie ohne Zweifel in verschiedenen Krankheiten statt finden, nicht hin. Offenbar liegt der Grund solcher Erscheinungen oft in beyden zugleich, oft in Disproportionen der Blutmischung zur Gefässthätigkeit. Bey einem zu schleimigen, zu viscidem Blut, werden dennoch nicht leicht Blutungen erfolgen, wenn auch alle Bedingungen von Seiten der Gefässe gegeben sind; dasselbe wird statt finden bey zu engem Gefässbau, wenn auch das Blut eine flüssigere Beschaffenheit angenommen hat, als es im gesunden Zustande der Fall ist. *IV. Venöse Entzündung.* Mit Recht hält es der Verf. für schwer, Entzündung und Kongestion genau von einander zu unterscheiden, und kaum für möglich die Grenze von

beyden zu finden. Es giebt einzelne Fälle, in denen man es gar nicht mit Gewisheit sagen kann, ob man es mit einer Entzündung oder Kongestion zu thun habe. Bey der Kongestion soll sich das Blut nur in einigen, nicht in allen Kapillargefäßen anhäufen, die zu einem Organ gehören. So werde vielleicht das Kapillargefäß nicht bis zur Arterie, wenn die Veränderung von der Vene, oder wenn sie von der Arterie ausging, nicht bis zur Vene in ein Blutgefäß verwandelt. Wenn hingegen *alle* Kapillargefäße einer gewissen Parthie diese Veränderung erleiden, dann können sie entzündet genannt werden. — Nach obigem bestände der Unterschied zwischen Kongestion und Entzündung blos in einem *Plus* und *Minus* beyder Zustände; die Entzündung wäre eine höher gesteigerte Kongestion. Ob wir nun zwar nicht läugnen wollen, daß diese Steigerung ein Phänomen der Entzündung mit ausmache, und mit zu ihrem Wesen gehöre, so zweifeln wir doch, daß nun damit der Begriff der Entzündung erschöpft sey. Unserer Ansicht zufolge darf auch hierbey das Blut, als eine belebte Flüssigkeit, nicht ausser Rechnung gestellt werden. Auch seine plastische Kraft wird gesteigert, und ist es vorzüglich, welche vereint mit grösserer Gefäßthätigkeit, den Proceß der Entzündung anfacht, und unterhält. Daher das Zusammentreffen dieses Processes mit gewissen Entwicklungen des Körpers, mit Ansteckung, wobey die Productionskraft des ganzen Organismus und vornehmlich in dem Blute auf eine höhere Stufe erhoben wird. — Als besondere Eigenthümlichkeiten der *venösen* Entzündung werden angegeben: a) Die *venösen* Entzündungen entstehen am häufigsten in solchen Organen, welche zum *venösen* System gehören, und von ihm gewissermassen beherrscht werden. b) Sie entstehen von Ursachen, welche überhaupt die Venosität, begünstigen und erhöhen; indessen beobachtet man nicht selten, daß auch andere Ursachen, und zwar solche, welche als Ursache der Entzündung überhaupt aufgestellt werden, mit einwirken. c) Sie werden bey solchem Individuen beobachtet, bey welchen sich auch andere Zufälle von erhöhter Venosität vorfinden, und sind zu der Zeit und in solchen Gegenden häufiger, in welchen die erhöhte Venosität das Hauptmoment der epidemischen Constitution ausmacht. d) Der Verlauf der *venösen* Entzündung ist überhaupt langsamer, als der der *artériellen*. e) In Hinsicht auf die einzelnen Symptome bemerkt man, daß der Schmerz oft sehr unbedeutend ist, ja bisweilen sogar gänzlich fehlt; dies findet nicht nur bey den Entzündungen der Venenstämme statt, sondern auch bey *venösen* Entzündungen anderer Organe. f) Im Jahr 1817, wo der herrschende Charakter der Krankheiten besonders *venös* war, be-

merkte der Verf., daß sich die venöse Entzündung nicht selten über den siebenten Tag hinauszog, wenn übrigens der Anfang mit Sicherheit bestimmt werden konnte. Sehr auffallend kritische Erscheinungen wurden nicht wahrgenommen, doch schie- nen reichlichere Stuhlaussäuerungen, auch wenn sie durch die Kunst erregt wurden, nützlich, und der Urin zeigte nicht selten ein wenig Bodensatz. Wo aber der glückliche Ausgang, die Zertheilung nicht erreicht wurde, da sah man nie Brand und Vereiterung eintreten, aber wohl sehr häufig im Herzen und den grösseren Gefässen und in der Luftröhre polypöse Massen; im Herzbeutel Ausschwitzung von wässriger Feuchtigkeit. In einzelnen Fällen, die glücklich verliefen, blieb doch der Verdacht einer geschehenen Verwachsung zurück. Der Verf. schliesst daraus, daß die venöse Entzündung zu solchen Ausgängen eine eigenthümliche Neigung habe. Mehrere sehr gut beschriebene und lehrreiche Fälle von venöser Entzündung aus der Praxis desselben dienen zur Erläuterung des Gesagten. Insbesondere sind von Wichtigkeit die Fälle von venöser Entzündung des rechten Herzens und es scheint allerdings wahrscheinlich, daß diese Entzündung vor denen in andern Theilen des Herzens etwas Charakteristisches habe, worauf künftige Beobachter ihr Augenmerk zu richten nicht verabsäumen sollten. Besonders macht der Verf. auf eine besondere Modification des Pulses bey dieser Herzkrankheit aufmerksam. Er erschien nämlich bey der Untersuchung zu rund, und es war, als ob man die ganze Arterie beynahe umfasse. Besonders war es so bey und vor den asthmatischen Anfällen. Ausserdem war der Gang der Krankheit langsamer als in andern Herzentzündungen; sie fing selten mit grosser Heftigkeit der Zufälle an, sondern diese steigerten sich nach und nach. Die ersten Zufälle waren ein sehr beschleunigter eigenthümlich veränderter Puls, Herzpochen, Anfälle von Angst und Erstickung, beklommener Athem; Schmerz, gewöhnlich nicht sehr heftig, und nur dann, wenn die Krankheit auf die Muskelsubstanz sich übertrag. Die mehrsten der bemerkten Zufälle nahmen im Verlauf der Krankheit an Heftigkeit zu, das Herzpochen ging im höchsten Grade in eine zitternde, bisweilen knirschende Bewegung über. Der Todeskampf dauerte in allen Fällen eine sehr kurze Zeit, und es starben die Kranken zwar nicht unerwartet, aber doch sehr schnell, und gleichsam unter den Händen weg. — Was die venösen Entzündungen anderer Organe als: der Lungen, des Unterleibes u. s. w. anlangt, so gesteht Rec., mit aller Achtung für des Vfs. diagnostisches Talent, daß er bis jetzt aus den von ihm angeführten Beobachtungen über eine wesentliche Verschiedenheit dieser Entzündungen

von den arteriellen in der Erscheinung keine klarere Ansicht erlangt habe. In *theoria* giebt er ihm übrigens diese Verschiedenheit gerne zu. *V. Erweiterung der Venen.* Ein sehr lehrreiches und mit vielem Fleisse ausgearbeitetes Kapitel. Der Vrf. unterscheidet: *a) die allgemeine Erweiterung. b) die partielle Erweiterung einer ganzen Vene. c) den Varix anevrysmaticus. d) die sackartige Erweiterung. e) die Aderknoten (Varices).* *VI. Venenwunden und Geschwüre. VII. Verschlüssung und Verstopfung der Venen. VIII. Varietäten im Verlauf der Venen.*

Zweyter Abschnitt. Von der Einwirkung der erhöhten Venosität auf andere Thätigkeiten und Theile des Organismus. Als Folgen dieser Einwirkung werden hier beleuchtet: Veränderung des Gemeingefühls und Gemüths, der Cerebralfunctionen, der äussern Sinne, der Muskelthätigkeit, der Herzfunction, des Athemholens und Krankheiten der Respirationsorgane, der arteriellen Thätigkeit, der Nutrition, der Absonderungen, der Aussonderung, Störung der Verdauung, Störung der Thätigkeit des lymphatischen Gefäßsystems. Wie viel auch hier noch über das Verhältniß dieser Functionen zu einander, den künftigen Bearbeitungen übrig bleibe, ehe wir zu hellerer Ansicht desselben gelangen, so kann doch nicht geläugnet werden, daß der Verf. alles geleistet habe, was ihm bey dem jetzigen Stand der Wissenschaft zu leisten möglich war. Wie aber im Organismus jede Function nothwendig nur mit und durch die andere besteht, die krankhaften Veränderungen der einen daher auch nothwendig nur in Verbindung mit denen der andern erkannt werden können, also dürfte es auch erforderlich und zur Aufhellung des Gegenstandes erspriesslich gewesen seyn, wenn der Verf. umgekehrt den Einfluß jener Systeme auf das Venensystem und seine krankhaften Veränderungen, etwas näher betrachtet hätte. Wir erinnern hier nur an den Einfluß des Nerven- und Arterien-Systems. Welche grosse Rolle spielen beyde bey Entstehung venöser Krankheiten?

Dritter Abschnitt. Von der venösen Konstitution und einigen zusammengesetzten Krankheiten, in welchen das Venensystem eine wichtige Rolle spielt. Die Krankheiten, welche hier insbesondere betrachtet werden, sind: Hypochondrie und Hysterie, Gicht, gastrische und Schleimfieber, Hämorrhoiden, Blutbrechen und schwarze Krankheit, Scorbut, Fleckkrankheit, Faulfieber, gelbes Fieber, Typhus. Offenbar geht der Verf. zu weit, wenn er alle diese verschiedene Krankheiten von erhöhter Venosität ableitet, eine Ansicht, bey welcher aller weiteren Forschung der Weg abgeschnitten ist. Denn wenn auch nicht zu läugnen ist, daß die venösen Gefäße bey diesen Krankheiten krankhaft mitleiden, so kommen doch dabey noch ganz andere Momente

in Betracht, welche nothwendig mit zum Wesen der Krankheit gehören, und in der Theorie derselben nicht übersehen werden dürfen. So, um bey der Gicht stehen zu bleiben, darf hier das System der fibrösen Häute, dessen Leiden hier sich so deutlich ausspricht, die Störungen in den Ab- und Ausscheidungen des Körpers, die krankhaften Veränderungen in der Assimilation überhaupt u. s. w. nicht ausser Rechnung gestellt werden, und sicher hat eine fehlerhafte Mischung des Blutes an Entstehung dieser Krankheit bey weitem grösseren Antheil, als die gesteigerte Venosität. Das Streben der Natur aber, sich krankhafter Stoffe, durch Ausscheidung zu entledigen, was sich in dieser Krankheit so deutlich ausspricht, wird sicherlich nicht durch ein System, das Venöse allein, erreicht, sondern durch mehrere zugleich. Die Arterie namentlich, nimmt daran gewifs eben so grossen Antheil, als die Vene, und darin kann die Verschiedenheit der Gicht von Rheumatismus nicht gesucht werden, dafs hier vorzüglich die Arterie, dort die Vene leide.

Der vierte Abschnitt handelt von dem Ausgange der erkrankten Venosität, das fünfte Kapitel endlich von der Kur der Krankheiten des Venensystems, insbesondere von der Berücksichtigung der Ursachen, des Wesens, der Zusammensetzung und der Komplikation der venösen Krankheiten, von der Berücksichtigung der einzelnen Zufälle und der chirurgischen Behandlung. Der Verf. zeigt sich hier als ein erfahrener Arzt, der die verschiedenen hier gepriesenen Mittel mit gehöriger Auswahl und unter den passenden Umständen anzuwenden versteht.

Hohnbaum.

Essen und Duisburg, bey G. D. Bädecker: JOHN REIDS, M. D. Mitglied des Königl Collegiums der Aerzte zu London etc. *Versuche über Hypochondrische und andere Nervenleiden.* Aus dem Englischen übersetzt mit Anmerkungen und Zusätzen von Dr. A. HAINDORF, vormaligem Staatsarzt bey dem Provinzial-Lazareth zu Münster, Lehrer der Heilkunde u. praktischem Arzt daselbst. 1819. XIX u. 248 S. 1 Rtl. 4 gr.

Der Titel dieses in England nicht ohne Beyfall aufgenommenen Buches, könnte leicht etwas Anderes erwarten lassen, als was sich bey näherer Ansicht des Inhalts ergibt. Denn wirklich findet sich darin, sowohl über das, was man unter Hypochondrie im eigentlichen Sinne versteht, als über andere Nervenleiden, nur Weniges. Dennoch würde es nicht leicht seyn, einen passenderen, stellvertretenden Titel zu finden, da es ge-

mischte Gegenstände mannfaltiger Art in sich faßt. Am schicklichsten möchte es, seiner Haupt-Tendenz nach: Beyträge zu einer psychischen Diätetik zu bezeichnen seyn. Es sind, wie aus der Vorrede des Verf. erhellt, Materialien zu einem grösseren Werke über Gemüthskrankheiten, welches er herauszugeben beabachtigte, an dessen Vollendung er aber verhindert wurde, und es scheint uns, als seyen sie zu verschiedenen Zeiten und bey verschiedenen Veranlassungen, wie eben Beobachtung und Reflexion dazu die Hand boten, niedergeschrieben worden. Bey der auf solche Weise entstandenen rhapsodischen Behandlungsweise der einzelnen Gegenstände, wobey jedoch ein fortlaufendes diese Gegenstände unter sich verknüpfendes Band nicht zu verkennen ist, konnte es nicht fehlen, daß Manches nur oberflächlich berührt, und nicht eben in seiner wahren Tiefe ergriffen und erschöpfend ausgeführt, manches nur einseitig und nicht nach seinen allseitigen Beziehungen erfafst und behandelt worden ist. Inzwischen soll durch ein solches Urtheil dem Werke an seinem Werthe nichts genommen werden, und viele der darin enthaltenen Ideen, Bemerkungen und Beobachtungen mögen allerdings der Beachtung des psychologischen Arztes nicht unwürdig erscheinen. Insbesondere aber verdient es, wegen seines populären und angenehmen Vortrags und wegen manchen nützlichen, auf die Lebensverhältnisse des Menschen überhaupt Bezug habenden, Wahrheiten, jedem gebildeten Manne, wenn er auch nicht Arzt ist, empfohlen zu werden. Was den Werth desselben für uns noch erhöht, sind die in der That ausgezeichneten und an Annehmlichkeit des Vortrages dem Werke selbst nicht nachstehenden Anmerkungen und Zusätze des Uebersetzers, der auch hier, wie früher in seinem Versuch einer Pathologie und Therapie der Geistes- und Gemüthskrankheiten, Heidelberg 1811, seinen Beruf zu Arbeiten ähnlicher Art, aufs beste beurkundet.

Das Buch zerfällt in 27 besondere Capitel, von dem Verf. Versuche genannt. Anstatt unsere Leser und uns selbst durch eine Abschrift der Ueberschriften dieser Capitel zu ermüden, was wir nicht lieben, verweilen wir lieber bey einigen derselben etwas länger, hoffend, dadurch den Geist des Ganzen besser zu charakterisiren.

In dem dritten Versuch, *Todesfurcht* überschrieben, zeichnet der Verf. dieses sonderbare Erbtheil des Menschen sehr treu nach dem Leben und den Erfahrungen, welche wir Aerzte bey nahe täglich zu machen Gelegenheit haben, sehr angemessen. »Es ist ein in gewisser Hinsicht merkwürdiger Umstand«, heifst es p. 21. daß diejenigen, deren Daseyn am wenigsten freudenreich ist, das Scheiden aus dem Leben am meisten

fürchten. Es scheint, als wäre die Liebe zum Leben der Vaterlandsliebe gleich, die bey den Nationen der unfruchtbarsten Erdstriche am stärksten ist. Nachdem das Daseyn alles verloren hat, was es belebte und verschönerte, lieben wir es, nach augenscheinlich gleichen Grundsätzen, mehr in seiner gegenwärtigen Entstellung, als in seiner vorigen Lieblichkeit. »Ferner p. 23. »die Glückseligkeit, welche der erste muthige Lauf des Lebens nicht geben konnte, hoffen wir, mit thörichter Liebe, aus dem Hafen des Alters zu schlürfen. Eine solche Täuschung, in Hinsicht der Zukunft, können wir in mancher Hinsicht als einen wünschenswerthen Bestandtheil in der Zusammensetzung unseres Wesens betrachten. Es ist ein Wahn, der wohlthätig das ersetzt, was sonst ein furchtbarer Mangel in der Wirklichkeit des Lebens seyn würde.« Um so weniger können wir dem Verf. unbedingt beystimmen, wenn er in der Folge p. 26. sagt: »Ich bin kein Sachwalter derer, die unter dem Vorwande, der Krankheit abzuhelpen, den Verstand des Kranken unnöthiger und muthwilliger Weise täuschen; Täuschung ist der Entdeckung ausgesetzt und durch diese Entdeckung verliert der Mann für die Zukunft alles Recht auf Glaubwürdigkeit und Autorität. Wenn wir die Hoffnung geben, wozu nachher der Ausgang zeigt, dafs kein Grund dazu vorhanden war, so berauben wir uns selbst hierdurch der Gewalt, in jenen Fällen Vertrauen einzuflossen, wo wir selbst keine Gefahr ahnen: dieser Satz leidet grosse Einschränkung, und es fordert grosse Ueberlegung und Vorsicht des Arztes, zu bestimmen, welchen Kranken und zu welcher Zeit er ihnen das Gefährliche ihres Zustandes eröffnen solle oder nicht. Unter 10 Kranken erträgt kaum Einer eine solche Zertrümmerung seiner Lebens-Hoffnungen, und es ist keinesweges immer muthwillige Täuschung, wenn wir auch da noch Hoffnung geben, wo sie für uns selbst verschwunden ist, oder wo es scheint, der Kranke habe Seelenstärke genug, auch das Schlimmste zu vernehmen. Wie viele Kranke wollen ja nur Hoffnung und nichts anderes von ihrem Arzte, und der ist der beste, der angebetetste, der diese Seelenarzeney am besten zu reichen versteht. Rec. ist das Beyspiel einer gebildeten und durch Vorzüge des Geistes ausgezeichneten Frau, die an den Folgen einer Herzkrankheit starb, noch in frischem Andenken. Auf wiederholte Fragen und Bitten: wann ihre Leiden dann enden würden? liefs sich ihr Arzt verleiten, ihr einen Tag des Todes zu bestimmen. Aber was war die Folge? Mit einem Blick voll Unwillens wendete sie ihr Gesicht von ihm ab, wollte ihn weder sehen noch sprechen, verschmähte alle seine Rathschläge, und war ihre Ungeduld vorher gross gewesen, so wurde sie nun noch zehnmal grösser.

Vortrefflich sind im *zehnten Versuch* die Folgen der *Unmäßigkeit* geschildert, und beherzigenswerth sind besonders die Stellen über die Unmäßigkeit im Genusse berauschender Getränke, der sich leider! manche Gelehrte ergeben, um ihre Geisteskräfte zu grösserer Thätigkeit anzuspornen. »Die Stärkungsmittel, welche der Schriftsteller zu diesem Zwecke zu sich nimmt, können ihn leichtlich mit seinen Werken zufriedener machen, als seine Leser. Das Gute, welches ein Mann durch den Einfluß erkünstelter Fröhlichkeit angereizt wird zu sagen, ist oft in seinen Wirkungen gerade das Schlimmste, das ihm möglicher Weise nur entschlüpf seyn könnte. Der Fackel des Genies können oft durch Mangel hinlänglicher Festigkeit und Ueberlegung Funken entfallen, wodurch sie zum Feuerbrand des Unglücks wird. Wir sind geneigt, über das Schwere und Ermüdende der Werke zu klagen, in welchen die Mühe, die sich der Verf. gegeben hat, nicht hinlänglich verhehlt ist. Aber das sichtbare Resultat ausserordentlicher Sorgfalt ist bey weitem den kopflosen Ergiessungen eines Gemüths vorzuziehen, bey denen es zu sehr in die Augen fällt, daß die Beurtheilungskraft in grossem Maasse ihre Aufsicht vernachlässigt habe. Es ist viel besser, daß ein Werk nach der Lampe rieche, als nach dem Fasse.« Alles hier Gesagte findet fast noch mit grösserem Rechte seine Anwendung auf den mündlichen Vortrag des Richters, des Predigers und ganz besonders des akademischen Lehrers, dann leichter noch ergießt sich das durch die Flamme des Weingeistes entzündete Gemüth in Worte, als in die trüglichere Feder, und je berauschter und berauschender der mündliche Vortrag, desto nachtheiliger seine Wirkungen für die empfänglichen Seelen der Jugend. Sehr wahr heisst es ferner p. 87. »Die wahren Scheinheiligen in der Diät sind solche, die die Mücken durchseigen, und Kameele verschlucken, die vielleicht einen grossen Scrupel haben würden, ein Glas Wein zu trinken; aber dennoch keinen Anstand nehmen, in der Form der Arzeney alle Tage ihres Lebens Tropfen zu verschlingen, welche hauptsächlich aus den schädlichsten und concentrirtesten spirituösen Mitteln zusammen gesetzt sind. Tincturen sind medicinische Branntweine. Der fortwährende Gebrauch derselben kann bloß als eine besondere und anständigere Art von Unmäßigkeit betrachtet werden. Man kann sagen, daß hierin die privilegirte Ausschweifung vieler Nervenkranken bestehe u. s. w.« Eine heilsame Lehre nicht nur für Kranke, sondern auch für Aerzte, von denen sich fürwahr kein kleiner Theil, wenn er anders dafür noch einiges Gefühl hat, der Sünde anklagen muß, durch allzeit fertige Verordnungen und durch allzugrosse Nachgiebigkeit, Veranlassung zu solchem Mißbrauch spirituö-

ser Arzneyen gegeben zu haben. Bessere Aerzte haben es längst eingesehen und sehen es immer mehr ein, daß anhaltender Gebrauch solcher Mittel nur in seltenen Fällen heilsam, wohl aber in vielen höchst nachtheilig sey, die Erregbarkeit der besonders zur Digestion dienenden Nerven auf eine höchst schädliche Weise abstumpfe und zerstöre, und die Heilung chronischer Uebel verzögere anstatt sie zu befördern. Jeder Arzt sollte es sich zur Pflicht machen gegen den Gebrauch dergleichen erregender Mittel, wie sie z. B. unter dem Namen: Lebenselixir, *Aqua regia*, (eine Composition, die neuerlich erst wieder in *Marcus Recepttaschenbuch* eine Stelle gefunden hat), in den Händen der Layen *cursiren*, alles Ernstes zu eifern. — Nicht unbedingt können wir der Meinung des Verf. p. 91. bestimmen, »daß, wenn je ein Kranker einen heftigen Appetit, den er vorher nie hatte, äussere, so daß es scheine, als sey er durch die Krankheit veranlaßt, so könne man diesen im Allgemeinen als dasjenige zeigend annehmen, was zu seiner Heilung dienlich sey. Wie bey den niederen Thieren, deren Vernunft ihrer Konstitution gemäß, sehr mangelhaft sey, der Instinkt die Stelle derselben ersetze, so versee die Natur den Menschen, während des Zeitraums, wo seine Geisteskraft durch Körperkrankheit geschwächt sey, mit einem temporären Instinkt, welcher in seinen Vorschriften noch sicherer sey, als die urtheilende Geistesfähigkeit.« Es giebt Fälle, wo dieser Satz allerdings seine Anwendung findet, aber nicht alle krankhaften Appetite sind Folge eines solchen temporären Instinkts. Erziehung, Gewohnheit, Luxus, Laune u. s. w. machen aus dem Menschen im gesunden Zustande ganz etwas anderes, als was er dem Naturzustande gemäß seyn sollte, und man kann daher auch im krankhaften Zustande nicht annehmen, daß seine auf solche Weise veränderte und irgeleitete Natur dasjenige fordere, was ihr gerade zusagt. Nicht einmal von der unverdorbenen Bauern-Natur möchten wir so etwas unbedingt zugehen, wie viel weniger von der verwöhnten und verzärtelten Konstitution der Städtebewohner.

Der Behauptung im *Dreyzehnten Versuch*, überschrieben: *Geisteszerrüttung zeigt keine constitutionelle Kraft des Gemüths an*, »daß Heilmittel von stärkender Beschaffenheit in vielen Fällen der Geisteszerrüttung mit Sicherheit, und selbst mit Vortheil angewendet werden können,« wollen wir zwar nicht geradehin widersprechen; inzwischen dürfte das Gegentheil, daß mehr Geistesranke durch schwächende als durch stärkende Mittel geheilt werden, eben so gut seine Vertheidiger finden. Die Wahrheit liegt wohl auch hier in der Mitte, oder vielmehr dürfen wir auch hier annehmen, daß das Heilsame mancher

Mittel in Geisteskrankheiten, weder in ihren stärkenden noch in ihren schwächenden Wirkungen, sondern in ganz etwas anderem liege.

Der im *siebzehnten Versuch*, überschrieben: *Schlagflufs, Lähmung, Jidiotismus, Blödsinn, spasmodische und convulsive Affectionen*, p. 161. erzählte Fall, gehört unter die Kategorie der von *Renard* in *Hufelands Journal* Bd. XL. beschriebenen hysterischen Katalepsie und würde wohl von teutschen Aerzten nicht verkannt worden seyn.

Die Scropheln hängen wohl nicht größtentheils von einer chronischen Erschlaffung der Muskeln ab, wie im *achtzehnten Versuch*, von der *erblichen Beschaffenheit der Tollheit* p. 164. gesagt wird, sondern diese Erschlaffung macht wohl nur ein Symptom der Krankheit überhaupt aus. — Auch *Rec.* fand es durch die Erfahrung bestätigt, was der Verf. von der erblichen Anlage zur Tollheit sagt, p. 165. »Wenn, wie es wohl zuweilen geschieht, eine erbliche Anlage zu dieser Krankheit, während einer Generation zu schlafen scheint, so findet man oft, daß sie bey der nächsten desto fürchterlicher wieder erwacht. Wenn auch das Kind eines Wahnsinnigen der Krankheit seines Vaters entgeht, so ist doch wenig darauf zu rechnen, daß sein Enkel eben so glücklich seyn werde. Der fortwährende Strom des Wahnsinns tritt, obgleich er wohl gelegentlich eine Zeitlang sich verbirgt, doch bald wieder hervor. Tollheit durchläuft, gleich dem electricischen Fluidum, die ganze Kette, der Länge nach, obgleich wir sie nicht bey jedem Gliede derselben wahrnehmen.« »Aber blös die Anlage zum Wahnsinn ist es, welche angeerbt wird, oder mit andern Worten, eine mehr als gewöhnliche Geneigtheit, durch solche äussere Umstände afficirt zu werden, die dazu geeignet sind, den Wahnsinn hervorzubringen.«

Vollkommen gegründet ist, was der Verf. im *zwanzigsten Versuch*: die *Zufluchtsörter der Wahnsinnigen*, über das Unzulängliche dieser Anstalten, und über den Leichtsinns sagt, mit welchem man oft die Wahnsinnigen ohne Rücksicht darauf, ob auch der Aufenthalt in denselben ihrem Geisteszustande entspreche, dahin führt und einsperrt. Aber er hätte über dem Schatten — nicht auch die Lichtseite übersehen und die vielfältigen Vortheile nicht verkennen sollen, die wohleingerichtete Anstalten der Art gewähren. Dies kann nur derjenige wahrhaft würdigen, der weiß, wie mannigfaltige Hindernisse sich der Heilung solcher Unglücklichen in der Privatpraxis entgegen stellen. Daß aber der Krankheitszustand derselben leichter hier als in Irrenhäusern erkannt und erforscht werden könne, geben wir gerne zu. Sehr schön spricht er sich hierüber im *ein und*

zwanzigsten Versuch p. 188. aus. »Nicht dann, wenn der Wahnsinn in seiner völligen Reife, und seine Form völlig begründet ist, können wir seinen Ursprung am besten finden, oder mit dem Charakter desselben durchgehends bekannt werden. Deshalb ist ein Irrenhaus eine unzulängliche Schule, um eine genaue und richtige Kenntniß der Tollheit zu erlangen. Kein Mensch wird glauben, er sey ein Botaniker, wenn er bloß im *hortus siccus* studirt. Um auf diesen Titel einige Ansprüche zu haben; muß er nicht bloß die Pflanzen betrachten, wie sie in einem *Port folio* eingelegt sind, sondern in der Periode, wo sie zuerst dem Boden entspriessen, und auf jeder folgenden Stufe ihres Wachsthum und ihrer Geschichte.«

Aller Erfahrung zuwider ist es, wenigstens in der Zeit und in dem Lande, in welchem wir leben, wenn der Verf. im zwey und zwanzigsten Versuch, vom *Aderlass* sagt, daß in neueren Zeiten sich inflammatorische Fieber oder Zufälle, die ein Uebermaass allgemeiner Reizung anzeigen, wirklich sehr selten ereignen, und wir möchten wohl wissen, wie es um das Glück seiner Praxis stehe, wenn er sagt, er habe nie einen Fall eines eigentlichen Fiebers gehabt, welcher ihm das Oeffnen der Ader zu rechtfertigen schien. Welch ein sonderbarer Contrast zwischen diesem Ausspruch und den Lehren anderer englischen Aerzte! Weiterhin p. 197. heisst es: »Localentzündungen sind so weit davon entfernt, unverändert ein Argument für die Lanzette zu seyn, daß sie selbst in vielen Fällen sogar einen Einwurf gegen die Anwendung derselben begründen können. Locale Inflammation ist oft bloß eine partielle Anhäufung der Neigung (?), die gleichmässig durch den ganzen Körper zertheilt seyn sollte. Der Körper wird also natürlich in solchen Fällen gewöhnlich verhältnissmässig geschwächt, und ist folglich um so weniger fähig, eine künstliche und ausserordentliche Ausleerung zu ertragen.« Es leuchtet ohne unser Erinnern ein, daß sich hier der Verf. in eine Region verstiegen habe, der er nicht gewachsen ist, und daß seine Begriffe von Entzündung äusserst mangelhaft seyen. Die Entzündung, auch die örtliche, ist ja eine Evolutionskrankheit, durch Mifsverhältnisse im Körper, besonders in der Mischung der Säfte gesetzt, wie besonders *Kreysig* neulich in seinem lehrreichen Handbuch der praktischen Krankheitslehre sehr anschaulich gezeigt hat. Es kommt daher auch vorzüglich darauf an, diese Mifsverhältnisse im Allgemeinen auszugleichen, welche jenen örtlichen Leiden zum Grunde liegen und daß dazu das *Aderlass* das schnellste und hülfreichste Heilmittel darbiete, wer will es läugnen? Gleiche irrig Grundätze macht der Verf. auch bey der Behandlung der Hämorrhoiden und des Schlagflusses geltend, und irrig ist

es, wenn er meynt, es finde in der Wirkung eines localen Aderlasses, mit der eines allgemeinen kein Unterschied statt; wenn ein Fluidum in einem immerwährenden Zustande der Circulation durch einen Kreis von Gefäßen gehe, so sey es von geringer Wichtigkeit, aus welchem Theile dieses Zirkels eine gewisse Quantität genommen werde. Er vergiftet dabey, daß das Blut ein belebter Saft ist, der in belebten Canälen seinen Umlauf beschreibt; daß daher die Reaction dieser Canäle unmittelbar da erregt werden kann, wo wir örtlich das überschüssige Blut hinwegnehmen.

Hohnbaum.

Abhandlung über das Delirium tremens von Dr. THOMAS SUTTON, Mitglied des Königlichen Collegiums der Aerzte, vormals Arzt bey der Armee, und Consultirender Arzt des Dispensary's zu Kent. Aus dem Englischen übersetzt von Dr. PHILIPP HEINEKEN. Mit einer Vorrede herausgegeben von Dr. F. A. ALBERS, Bremen 1820 in Wilhelm Kaiser's Comptoir für Literatur. XLII. 74 S. 8. 15 gr.

Eine Vorrede von einem Manne, wie Hr. Albers, kann einer Schrift allerdings als ein gewichtiges Empfehlungsschreiben dienen. Ref. hätte übrigens den gehaltreichen Inhalt derselben lieber in einer Nachschrift und noch lieber in Anmerkungen zu manchen Stellen im Buche selbst gelesen. Das Ganze hätte dadurch noch mehr gewonnen, und der behandelte Gegenstand mehr Rundheit erhalten.

Hr. A. beginnt also: »Eine Krankheit, von der gegenwärtig unter den englischen und amerikanischen Aerzten häufig die Rede ist; welche aber vielleicht den meisten teutschen Aerzten, sowohl ihrer Natur, als der bessern Behandlung nach, unbekannt zu seyn scheint, ist eine eigene Spezies von Phrenesie, von welcher nur Säufer befallen werden, und die in den meisten Fällen mit einem starken Zittern der Hände verbunden ist; deshalb der Verf. dieser Abhandlung deren Uebersetzung mein College Hr. Dr. Heineken der Jüngere, auf mein Ersuchen gütigst übernommen hat, sie *delirium tremens* nannte, welcher Name unter den englischen und amerikanischen Aerzten jetzt allgemein eingeführt ist.«

(Der Bericht folgt.)

Jahrbücher der Literatur.

Thomas Sutton über Delirium tremens.

(B e s c h l u s s.)

Dafs Säufer häufig von einer Phrenesie befallen werden, ist so allgemein bekannt, dafs man schwerlich ein Compendium der practischen Heilkunde, oder einen Aufsatz über diese Krankheit finden wird, in welchem man nicht hiervon Belege trifft; nur beging man den Irrthum, dafs man glaubte, und noch glaubt, dafs dieser Phrenesie, wie jeder andern, eine Entzündung der Hirnhäute zum Grunde liege, der um so weniger teutschen Aerzten zu verzeihen ist, da so grosse Aerzte, als: Schröder, Reil und Andere sich so deutlich über diese falsche Ansicht erklärt haben.« Ref. ist aber doch der Meinung, dafs sehr viele teutsche Aerzte von diesem Vorwurfe frey ausgehen. Dafs aber akute Entzündung des Gehirns eine seltenerere Krankheit, als bisher allgemein, oder vielmehr von sehr Vielen angenommen wird; »dafs viele Beobachtungen von Phrenitis und Encephalitis von Kranken genommen worden sind, welche an der Phrenesie litten, von welcher in dieser Schrift die Rede ist.« darin stimmt Ref. mit Hrn. A. vollkommen überein. Ja er freut sich seiner selbst wegen des Einverständnisses mit einem so erfahrenen, anerkannten Beobachter. Wiewohl es ihm auch von der andern Seite, wie Hrn. A. ganz unbegreiflich ist, wie Hr. Wetzler die Entzündung der Spinnenwebenhaut, der weichen Hirnhaut, und der innern Haut des Herzens und der Arterien bezweifeln kann.

Hr. Sutton sagt: »Das Delirium tremens und die Behandlung desselben, welche ich weiter unten noch ausmitteln werde, sind einigen Aerzten ziemlich bekannt, andern aber gar nicht, und bis jetzt hat diese Krankheit noch keine Stelle in den medicinischen Schriften. In der Anmerkung heifst es: »Dr. William Saunders sagte mir aber, dafs er seit vielen Jahren in seinen Vorlesungen des angedeuteten Uebels erwähnt, es seit vierzig Jahren in seiner Praxis beobachtet, und von der Phrenitis unterschieden habe.« Ref. ist dieses noch von vielen Aerzten überzeugt; obgleich das fragliche Leiden bis hierher

nicht in so bezeichnenden Umrissen herausgestellt war, als es jetzt der Fall ist. Ref. hat dieses Uebel der Säufer, auf das er sich kurz fasse, immer als eine Ephemera nervosa mit erhöhter Sensibilität des Gehirns und Nervensystems mit herabgestimmter Contractilität, wobey allerdings auch erhöhte Venosität statt haben kann, angesehen. Der Verf. bezweifelt, ob der von ihm vorgeschlagene Name für diese Krankheit der schicklichste sey. Hr. A. schlägt zu dem Ende die Benennung, Phrenesie der Säufer, vor. Der Vf. hat das Gemälde dieser Krankheit gut entworfen, und Hr. A. hat nicht ermangelt als erfahrener Künstler manche Gruppen noch sorgfältiger auszumalen. So sagt Hr. A.: »Das Zittern der Hände habe ich fast bey allen Kranken wahrgenommen, und es gehört wohl nur zu den Ausnahmen, wenn dieses Symptom fehlt« u. s. w. Das Zusammenziehen der Flexoren fehlt ebenfalls nur selten in den höhern Graden der Krankheit, und machte es mir sehr oft unmöglich, den Puls der Kranken gehörig zu beobachten.« »Das Gesicht dieser Kranken hat etwas ganz Eigenes, schwer zu Beschreibendes, es ist ein Gemisch von Angst, Unruhe und einer gewissen Stumpfheit, welches durch die verschiedenen Grade der Krankheit und die Individualität näher bestimmt wird.«

Nach Hrn. A. ängstigen die Kranken besonders die Furcht vor Gefangennehmung, Sorge um ihr Geschäft, die Vorstellung, als seyen sie in einer fremden Wohnung, oder das Feuer in ihrer eigenen ausgebrochen sey, und endlich die Furcht vor allerley Thieren als Mäusen, Ratten und Fliegen. Ref. hatte Gelegenheit, dieselbe Beobachtung einigemal zu machen »Merkwürdig ist, sagt Hr. Albers, die meistenstheils schnell erfolgende Besserung der Kranken nach eingetretenem Schlafe; (damit stimmt die Erfahrung des Ref. überein) sey er nun von selbst entstanden, oder durch die Kunst herbeygeführt, und welche Genesungsart, wie ich glaube, viel Licht über die eigentliche Natur der Krankheit verbreitet, die nach meiner Ueberzeugung nämlich, nicht in einer Entzündung des Gehirns oder dessen Häute besteht, sondern vielmehr glaube ich, das die Gehirns substanz selbst leidet; (hier hätte sich Hr. A. doch philosophischer ausdrücken sollen) wovon wir aber das Nähere bey dieser Phrenesie eben so wenig, als bey vielen andern Arten von Phrenesien, vielleicht nie werden kennen lernen.«

Diesem Satz eine grosse Ausdehnung zu geben, ist Ref. sehr geneigt.

Nach dem Verf. und Hrn. A. endigt die Krankheit auch mit dem Tode, indem die Kranken in Apoplexie verfallen. Zuweilen beobachtet man auch eine chronische Form. Da wir voraussetzen, das das Buch von jedem Arzte gelesen wird, so

machen wir von ihrer Beschreibung keinen vollkommenen Auszug. Ueber die von Hrn. S. mitgetheilten sechszehn Beobachtungen wollen wir mit Hrn. A. Worten unser eigenes Urtheil aussprechen: »In den von dem Verf. mitgetheilten Beobachtungen von Kranken, die an Delirium litten, sind mehrere, welche nicht zu denselben gezählt werden dürfen; dahin gehört z. B. der zehnte Fall, welcher Kranke an einer, durch eine äussere Verletzung hervorgebrachten Meningitis starb; so wie ebenfalls die Kranken, welche den Gegenstand der achten Beobachtung ausmachen, kein Delirium tremens hatten, sondern an einer eigenen Phrenesie litten, die besonders Erwachsene zuweilen nach dem Scharlachfieber bekommen; wie ich auch in der seit zwey Jahren hier herrschenden Scharlach-Epidemie bey zwey erwachsenen Kranken beobachtet habe.« Dem Verf. fehlen Leichenöffnung, und Hr. A. gedenkt nur einer, die ihm keinen befriedigenden Aufschluss gab, wobey er aber durchaus keine Spur von Entzündung wahrzunehmen im Stande war. Hr. S. sagt: »Die Apoplexie, welche zu dem letzten Stadium dieser Krankheit hinzutritt, ist fix und unvermeidlich tödlich.« Dies ist aber weniger der Fall, wenn gleich Anfangs das Delirium tremens mit einem apoplektischen Zustand, welcher nach dem Verf. keine Gegenanzeige gegen den Gebrauch des Opiums abgiebt, vergesellschaftet ist. Hr. S. hält das Opium für das erste Mittel in dieser Krankheit und giebt es in starken Gaben, bis der beabsichtigte Schlaf erfolgt. Er sorgte dabey für offenen Leib. »In einem sehr frühen Stadium des Paroxysmus, bey einem vollblütigen Subjekte, kann man Blut lassen, ich rathe aber dem Arzte nicht, die Wirkung davon, in der Absicht es zu wiederholen, abzuwarten, denn das Leben würde dadurch nur Gefahr laufen. In solchen Fällen empfehle ich vielmehr gleich nach dem Blutlassen zum Opium, als dem einzigen Mittel gegen diese Krankheit, seine Zuflucht zu nehmen.« sagt Hr. S. welcher beynahe alle fragliche Fälle, wo man sich einzig und allein auf den Aderlass beschränkte, unglücklich enden sahe. Hr. A. erwartet sich viel von den Sturzbädern. Ref. hat sich, wie Hr. Albers überzeugt, daß der Nutzen einer sanften Behandlung sich nirgends auffallender als bey diesen Kranken beweist. »Hrn. Dr. Wedemeyer schenkte Hr. A. ein Paar Beobachtungen von solchen Kranken, bey welchen er die arteria temporalis mit dem besten Erfolge; bey dem Gebrauche des Opiums öffnete, und Hr. A. glaubt, daß diese Art Blutausleerung hier von einem entschiedenen Nutzen seyn kann.« Ref. ist überzeugt, daß es Fälle giebt, wo der Aderlass angezeigt ist, und auch welche, wo er es nicht ist. Hr. S. sagt: »man mag daher immerhin Blutlassen, wenn Plethora deutlich zugegen ist.«

Joh. Klapp zieht den Gebrauch der Brechmittel, welche Hr. A. auch mit entschiedenem Nutzen gebraucht hat, dem Opium vor. Joh. G. Nancrede sagt, daß diese Krankheit weit häufiger in Amerika vorkomme, als in Europa; er bedient sich zuerst eines Aderlasses, dann giebt er eine Dosis Opium, nach einiger Zeit ein Brechmittel, und dann wieder Opium und Schauerbäder. Unter den Mitteln spricht er aber den Brechmitteln sehr das Wort. Nicht weniger glücklich mit Brechmitteln gewesen zu seyn, versichert Sam. Brown. Kayser, welcher die Krankheit Oenomanie nennt, verwirft den Aderlaß, die Blasenpflaster, einigermassen auch Abführungsmittel, welcher Meinung auch Pearson ist, und hält das Opium für das erste Mittel. Gr. Stieglitz heilte einen Kranken mit starken Gaben dieses Mittels. Herr A. und einige Engländer beobachteten, daß einige Kranken auf den Gebrauch des Opiums starken Appetit bekamen. Clystire wirken nach Hrn. A. und auch nach Ref. sehr heilsam. In Hinsicht der Diät bemerkt Hr. A. sehr richtig: »daß eine karge Diät im allgemeinen ihnen nicht zuträglich ist, und daß man besonders den alten Säufnern nicht allert Weingenuß entziehen darf.« Hrn. S. Abneigung gegen die Anwendung der Blasenpflaster theilt Hr. Albers nicht. Er und sein Freund, Hr. Dr. Olbers haben sie mit grossen Nutzen im fraglichem Leiden angewendet. Pearson und Armstrong halten sie für schädlich. Hr. Hufeland nennt diese Krankheit *Febvis nervosa potatorum*, und spricht somit seine Ansicht deutlich aus. Ref. hat mehrere Fälle mit Infusionen von Baldrian Wohlverleih und der Thebaischen Tinktur sehr glücklich geheilt, und fand in einigen Fällen wie Hr. A., die kalten Kopfschläge sehr heilsam.

Ref. hat auch leider wieder in dieser Schrift wahrnehmen müssen, daß viele Engländer, welche uns Deutschen immer vorwerfen, wir verführen in den Erfahrungswissenschaften nicht streng und gewissenhaft genug, in dem Gebiete der Pathologie und zunächst dem der Nosologie nicht selten sehr dissolut zu Werke gehen. Hr. Heineken verdient Dank für die schlichte Verdeutschung.

. . . t.

Praxis Medica systematice Exposita Selectis Diarii Nosocomii Fredericiani Illustrata. Auctore FREDERICO LUDOVICO BANG M. D. S. R. M. A. Consilii Status, Medicinae Professore ordinario in Universitate Hafniensi, Equite Ordinis Danneborgici etc. etc. Editio secunda aucta et emendata. Hauniae Typis Schultzianis, 1818 8. Pag. XVI. et 612.

Handbuch der speciellen medicinischen Pathologie und Therapie für seine Vorlesungen bearbeitet von JOHANN NEP. RAIMANN K. K. Rathe, der Heilkunde Doctor und öffentlichem ordentlichem Professor der speciellen Therapie und medicinischen Klinik für Wundärzte, an der hohen Schule zu Wien. Band I S. XII und 511. 8. Wien 1816. In der Camesina'schen Buchhandlung. Band II S. XII und 539. Wien bey Habner und Volke.

ADOLPHI YPEY A. L. Magn. Philos. et Med. Doctoris, Medicinæ in Academia Lugduno-Batava Professoris Ordinarii Elementorum Medicinæ Practicæ T. I. Exponens morbos acutos genuinos aliosque, qui indole cum ipsis proxime conveniunt. Pars I. Febres atque Inflammationes. Pars II. Febres Exanthematicæ, Hæmorrhagiæ, Apocenosæ, Epischees, Exant. Chronica. Pag. 713. Lugduni Batavorum Apud I. W. van Leeuwen 1818. Tom. II. Exponens morbos Chronicos aliosque, qui indole cum ipsis conveniunt. Pars II. Dolores, Spasmi, Anhelationes, Debilitates. Pag. 367. 1819.

Bey der Anzeige und Beurtheilung dieser drey Werke der praktischen Medicin von Aerzten verschiedener Länder trifft die Reihe zuerst die Schrift des kürzlich verstorbenen *Bang*. Nach einem Zeitraume von 30 Jahren erscheint nämlich diese zweyte Auflage seiner medicinischen Praxis, an welcher man zur Zeit der Erscheinung der ersten Ausgabe die kurze und vollständige Darstellung Alles dessen, was zur Erkenntniß, Beurtheilung und Kur der hier abgehandelten Krankheiten und die Bekräftigung des Vorgetragenen durch die Hindeutung auf Krankheitsfälle die in dem Journal des Copenbagener Friedrichs Hospital aufgezeichnet sind, vorzüglich gelobt hat. Seine medicinische Praxis systematisch betrachtet, entsprach nicht den Forderungen, die man zu jener Zeit an sie machen konnte, und entspricht noch weniger denselben in der gegenwärtigen. Seit dieser Zeit hat sich Vieles geändert, der Umfang der Wissenschaft hat sich bedeutend vermehrt, neue und bessere (ob schon dieß nicht von allen der Fall ist) theoretische Ansichten, sind an die Stelle der ältern getreten, daran kehrte sich der Verfasser bey der Veranstaltung dieser neuen Auflage nicht. Dieselbe Ordnung und Zahl der Krankheiten ist beybehalten, er hielt die ältere Theorie zureichend bequem, um seine Praxis darauf zu bauen. Nichts ist berührt, was zur nähern Erkenntniß der Krankheiten die neuste Zeiten geliefert haben, was gleichwohl ohne den Umfang der Schrift bedeutend zu vermehren und unbeschadet seiner Ehrlichkeit hätte geschehen können. Wir erlauben uns diese Bemerkung, indem der Verf. in der Vorrede zur zweyten Auflage sich also ausdrückt: *ceteroquin aut vanitatis aut lucri librarii causa multas implere paginas infra dignitatem probi viri habui*. So gewissenhaft sind nicht alle Schriftsteller. Wenige neue von andern erfundene und als bewahrt

empfohlene Mittel hat derselbe vorsichtig versucht; aber nur in Fällen, wo die Alten nicht helfen konnten, woran er so übel nicht gethan; die beobachtete Wirkungen hat er angezeigt, so wie die wenige neue von ihm entdeckte. Anstatt der Blasenpflaster bediente er sich ferner immer der Senfpflaster; weil sie schneller wirken, wohlfeiler und überall bey der Hand sind; ob diese aber in allen Fällen die Stelle der Blasenpflaster vertreten können? Die Vaccination konnte er nicht wohl mit Still-schweigen übergehen, und hat ihr eine Stelle bey den Pocken eingeräumt. Ausser den Pocken, Masern, Scharlach, welche er als besondere Fieberarten aufstellt, geschieht blos eine kurze Erwähnung von den Petechien, Friesel, Nesselausschlag, der Zona und Pemphix, welche er als Symptome von Fieber betrachtet. Von den chronischen Ausschlägen findet man ausser der Krätze nichts in dieser Schrift. Sechs Gattungen von Fieber unterscheidet der Verf., nämlich das aussetzende, anhaltende einfache, das catarrhale, faulige, exanthematische und das der Kindbetterinnen. Den Werth, den dieses Buch in Ansehung der gewissenhaften Angabe der juvenia und nocentia hat, wollen wir demselben nicht absprechen, und bemerken hier gelegentlich, daß der Verf. einen an der Harnröhre leidenden Jüngling, sehr ausgezehrt mit grossem Hunger und Durst durch die anima rhei mit dem halben Theil ol. tart. p. d. zu 50 Tropfen alle Stunden abwechselnd mit der Gabe eines kleinen Löffels von einem Pulver aus gleichen Theilen Antim. crud. und ocul. cancr., und wiederum einen an dieser Krankheit leidenden asthmatischen Greissen durch zwey Granen Zinkblumen mit Magnesie, alle zwey Stunden zu nehmen, geheilt hat; übrigens hätte man doch allerdings von dem Verf. bey der neuen Herausgabe nach einem Zeitraum von 30 Jahren mehr erwarten können, als derselbe in der That geliefert hat.

Was das zweyte oben angezeigte Werk, die besondere Pathologie und Therapie nämlich des Herrn Professor Raimann betrifft, so hat dieses seine Bearbeitung zu verdanken der Aufgabe der Oesterreichischen Regierung um den Candidaten der Chirurgie in den angezeigten Fächern der Medizin vorzüglich in Beziehung auf die gemeinste und unter den Landesbewohnern am häufigsten vorkommenden Krankheiten Unterricht zu ertheilen. Dieses Handbuch als Leitfaden ist zu diesem Zwecke sehr geschickt, das Bestreben zur rationellen Empirie deutlich ausgedrückt, und an Warnungen für roher Kunstausübung fehlt es nicht, auch loben wir es, daß der Vf. besonders mit Rücksicht auf das Publikum, für welches er schrieb, die Receptformeln hinweggelassen hat. Auch hat derselbe wohl gethan, die Grenzen lieber zu weit als zu enge zu bestimmen. Man

findet demnach nur wenige Krankheitsformen ausgeschlossen, und besonders Rücksicht genommen auf diejenigen, die schnelle Hülfe erfordern. Bey der Beschreibung der Krankheiten ist der Verf. mit Benutzung der besten Quellen seiner eigenen Beobachtungen und Erfahrung gefolgt; Bey jeder Krankheit sind die vorzüglichsten Schriftsteller derselben am Ende bemerkt. Der erste Band umfaßt nach einer kurzen Einleitung die erste und zweyte Klasse der Krankheiten, nämlich Fieber und Entzündungen. Bey der Bezeichnung des Fiebers hätte die bemerkte Härte des Pulses wohl hinweg bleiben können, und unter den kühlenden, ohne Säfterverlust schwächenden Mitteln beym Salpeter, Bittersalz, Glauber- und Doppelsalz, Weinstein und Tamarinden u. s. w. steht, wo von der Kur des entzündlichen Fiebers gesprochen wird, nicht ganz richtig das versülste Quecksilber. In der Folge dieses Paragraphen fand der Verf. gut, und das mit Recht zu bemerken, daß die Wirksamkeit des Colomels und der Digitalis nur selten in Anspruch genommen worden ist beym einfachen entzündlichen Fieber, um so öfter aber im entzündlichen Fieber mit örtlichen Entzündungen besonders mancher Theile. Die Fieber werden von ihm aber unterschieden in anhaltende und aussetzende; bey den anhaltenden wird von dem einfachen entzündlichen Fieber, dem einfachen Faul- und Nervenfieber, dem Saburral, Gallen, Schleim und Wurmfieber gehandelt; vom auszehrenden Fieber geschieht Erwähnung bey der Auszehrung. Von dem ansteckenden Typhus oder Fleckenfieber, der aber nicht immer ein Fleckenfieber ist, wird bey den Hautausschlägen gesprochen. Das Faulfieber betrachtet der Verf. als einen acuten Scorbut? Das Nervenfieber ist ihm, und das mit Recht, ein Fieber, bey welchem ein hervorstechendes Leiden des Nervensystems mit wahrer Lebensschwäche wesentlich verbunden ist, und sehr richtig wird von dem Verf. bemerkt, daß es eine schädliche, zu einer verderblichen Kur führende Willkühr ist, sogleich vom Nervenfieber oder nervösen Charakter des Fiebers zu sprechen; wo Zufälle, die ein bedeutendes Leiden des Nervensystems bezeichnen, wahrgenommen werden, ohne daß damit ein Zustand von wahrer Schwäche, eine auf Kräftermangel beruhende Mattigkeit in den Lebensverrichtungen gleichzeitig vorhanden wäre. In der zweyten Klasse der Krankheiten sind die Entzündungen einzelner Theile nach vorhergegangener Betrachtung der Entzündung überhaupt, gut abgehandelt; den Schluß machen die Entzündungen der serösen Häute, oder die rheumatische Entzündung, das rheumatische Fieber und der chronische Rheumatismus, endlich die oberflächliche Entzündung des Hautorgans oder der Rothlauf; die catarrhale Entzündung und das catarrhale Fieber

haben ihre Stelle bey der Entzündung des Kehlkopfes der Luftröhre und der Luftröhreäste. Was die Nützlichkeit der in der häutigen Bräune gerührten alkalischen Schwefelleber betrifft, so ist Rec. mit dem Verf. einverstanden, daß dieselbe nicht für den Entzündungszeitraum, und nur für jenen der beginnenden Durchschwitzung paßt. Vom Kindbettfieber wird bey der Entzündung des Bauchfelles und seiner Fortsetzungen gesprochen.

Der zweyte Band von Herrn *Raimanns* Handbuche enthält die dritte Klasse, Hautausschläge, die vierte Cachexien, die fünfte Ab- und Aussonderungskrankheiten, und endlich die sechste Nervenkrankheiten. Die acht Formunterschiede der Ausschläge von Willan hat der Verf. auf sieben gebracht, er unterscheidet demnach fleckige, pustulöse, Bläschenausschläge, blasige, schuppige, Hautknötchen und knotige; eine ganz kurze Uebersicht lehrt, daß sie noch kürzer gefaßt werden könnten, und daß wie Marcus behauptet, das Wesen aller Hautausschläge nicht auf Entzündung beruht. Unter den Petechien wird die Werlhofische Blutfleckenkrankheit abgehandelt. Unter Cachexien versteht der Verf. chronische allgemeine Krankheiten, die in fehlerhafter Säftebereitung, Blutmangel und unzureichender Ernährung bestehen, und sich durch eine blasse, gelbliche, grüne oder erdfahle (warum nicht auch blaue) Hautfarbe, durch Schlawheit der festweichen Theile, Magerkeit und Abnahme der Lebenskräfte auszeichnen. In der fünften Klasse, die die Abtheilungen, Ausflüsse und Zurückhaltungen enthält, ist bey den letztern der Gicht eine Stelle angewiesen, und wird sie also bezeichnet: als eine eigene Krankheitsart, die von einem offenen Leiden der Verdauungsorgane, besonders der Leber ausgeht, mit mangelhafter Ausführung, der in gehöriger oder zu grosser Menge abgesonderten Galle, mit zu schwacher Absonderung des keine phosphorsauren Salze enthaltenden Urins, zu sparsamer Ausdünstung verbunden ist, und sich im ausgebildeten Zustande u. s. w. äussert; ob alle diese Characteres wohl so beständig sind? Die Nervenkrankheiten werden eingetheilt in solche mit vorwaltenden Abweichungen des Gemeingefühls, der natürlichen Triebe, der äussern Sinne, des innern Sinnes, der Muskelbewegungen, und endlich in Nervenkrankheiten mit gemischten Abweichungen des Nervensystems, und kurz und gut abgehandelt. So viel von diesem nützlichen, seinem Zwecke entsprechenden Handbuche. Daß der Verf. von manchen, in der Vorrede zum zweyten Theile bemerkten Mitteln wenig oder gar nichts gesprochen; ist aus angeführten Gründen sehr wohl zu entschuldigen.

Was endlich das lateinische Handbuch des ebenfalls bereits

gestorbenen, durch mehrere Schriften in lateinischer Sprache, auch in Deutschland rühmlich bekannten Ypey angeht, so lehrt der Titel eines jeden Theils die darin abgehandelte Krankheiten, die er in hitzige und chronische abtheilt. Zur Vollständigkeit des Werks fehlt die zweyte Abtheilung des zweyten Bandes, in welcher man die noch fehlende, langwierige Krankheiten zu erwarten hätte; an deren Herausgabe ihn der Tod gehindert. Es ist dieses Handbuch vorzüglich nach Consruchs clinicischem Taschenbuch bearbeitet, doch nach dem Vorrath seiner literarischen Kenntnisse und eigener Erfahrung am Krankenbette umgeändert. Jeder Krankheit ist die Literatur, doch hin und wieder mangelhaft beygefügt; auch scheint der Verf. mehr auf die Literatur des Auslandes, als auf die seines Landes Rücksicht genommen zu haben. Was den nähern Inhalt dieses Werks betrifft, so fehlt bey der Darstellung der Fieber die gehörige Ordnung, wodurch nothwendig Verwirrung bey jungen Aerzten entsethen muß. Dem febris maligna ist ein besonderer Abschnitt mit kurzer Rücksicht auf verschiedene Complicationen gewidmet, es als eine *putrida nervosa pessimae indolis* dargestellt, aber sehr oft ist es blos nervös, nicht selten im Anfang entzündlich. Dem *Typhus malignus carceralis* ist ein besonderer Abschnitt ebenfalls bestimmt, derselbe als eine *febris nervosa versatilis* dargestellt, aber wie oft hat er den Charakter der *nervosa stupida*. Das Fieber ist dem Vrf. *Recessio pulsus a statu normali, plerunque peccans aucta velocitate cum singulari aegritudinis sensu*, von diesem letztern wird gesagt: *esse manifestat haud solum ex lassitudine, sed et anxietate, sudoribus viscidis particularibus, vertigine, delirio, subsultu tendinum cet.*? Bey der nächsten Ursache der Fieber drückt sich der Verf. ganz nicht gut aus, wenn er sagt: *Verum nimia est differentia naturae diversarum februm, quam ut illis ita causa quaedam communis proxima adsignari possit.* Stoll sagt, und das mit Recht, es giebt nur ein Fieber; daher kann es auch nur eine nächste Ursache geben, die allen Fieberarten gemeinschaftlich ist, die nur Zusammensetzungen mit andern Krankheiten sind. Am Schlusse des Absatzes über die nächste Ursache ruft der Verf. im Unwillen aus: *Nascitur ita doctrina de febris sthenicis atque asthenicis, indole quam maxime diversis, imo magna pro parte contrariis, quam differentiam essentialem in ipsa rerum natura fundatum suis Antithesibus, somnisque Polaribus, Galvanicis, Magneticis, Hydrogenicis etc. etc. nunquam evertent praepostere eruditi Naturales Philosophi!*

Bey den Entzündungen folgt das *Asthma Millari* alsobald auf die *Angina polyposa*, die er, und das mit Recht, als zwey verschiedene Formen darstellt. Dem ersten Theil des zweyten Bandes geht eine Einleitung zu den chronischen Krankheiten vorher, die viele gute praktische Regeln enthält, dieser Theil des

zweyten Bandes enthält auch einen Anhang, wo mehrere bey Ausschlägen nicht berührte Formen nachgeholt, und gute Bemerkungen zur Kenntniß und Behandlung der Krätze und Flechte hinzugefügt werden. Bey den Schmerzen wird von der Gicht und dem Podagra gehandelt. Bey den krampfhaften Krankheiten folgt auf den Abschnitt Herzklopfen ein solcher über Herzkrankheiten und die Blausucht. Im Ganzen genommen sind die angezeigte Krankheiten kurz und gut beschrieben, und die angedeutete Behandlung der wesentlichen und zufälligen Verschiedenheit derselben angemessen; besonders auch Rücksicht genommen auf die Krankheiten Hollands, wodurch das Werk für die Aerzte dieses Landes vorzüglich belangreich wird. Wünschenswerth wäre es, daß das mangelnde zur Vollständigkeit des Werks aus dem literarischen Nachlaß des Verf. ergänzt werden könnte und möchte.

S.

A. B. GRANVILLES M. Dr., ordentl. Leibarztes Sr. Königl. Hoheit, des Herzogs von Clarence u. s. w. Fernere Beobachtungen über den innern Gebrauch der Blausäure in der Lungenschwindsucht, dem chronischen Katarrh, dem Krampfhusten, und einigen andern Krankheiten. Nebst vielen Anweisungen zur Bereitung und Anwendung dieses Heilmittels. Aus dem Englischen übersetzt von Dr. Ludwig Cerutti, akademischen Privatdocenten und Armenarzte, Mitglieder der Leipziger ökonomischen Societät und der naturforschenden Gesellschaft dasselbst. Leipzig 1820. In der Baumgärtnerischen Buchhandlung. 8vo S. VI. und 80.

F. MAGENDIE, Dr. M. Prof. der Anatomie, Physiologie und Semiotik in Paris. Physiologische und Clinische Untersuchungen über die Anwendung der Blausäure in den Krankheiten der Brust und besonders in der Lungenschwindsucht. Aus dem Französischen übersetzt von Dr. Ludwig Cerutti, akademischen Privatdocenten u. s. w. Leipzig 1820. In der Baumgärtnerischen Buchhandlung. 8vo S. X. und 88.

Ueber die Anwendung der Blausäure als Heilmittel in verschiedenen Krankheiten, besonders in der Lungenschwindsucht, krampfhaften Engbrüstigkeit und in dem Keichhusten von Dr. EDUARD ROCH. Mit einer Vorrede von Dr. Cerutti. Leipzig bey C. H. F. Hartmann 1820. 8vo S. XXXII. und 128.

Die verschiedene hier angezeigte Krankheiten, wohin vorzüglich die Lungenschwindsucht gerechnet werden muß, wider welche der Gebrauch eines neuen Mittels empfohlen wird, sind allerdings von der Art und Beschaffenheit, daß die Aerzte begierig seyn müssen, dasselbe in seinen Eigenschaften, Kräften

und Wirkungen näher zu kennen, besonders da es von Männern empfohlen wird, die Glauben verdienen. Das Mittel gehört zu den wirksamsten Giften, das in den Händen vorsichtiger Aerzte ein sicheres und schätzbares Heilmittel werden kann, ob es mehr, weniger oder eben so viel leistet, als andere Mittel von ähnlichen Kräften, das wird die Zeit lehren. Hr. Cerutti verdient Dank, daß er diese Schriften in einer Uebersetzung mitgetheilt hat, worin gewiß sehr merkwürdige Fälle enthalten sind, bey welchen sich dieses Mittel von vorzüglicher Wirksamkeit gezeigt hat. Man gebraucht die Blausäure in Deutschland bereits häufig mit verschiedenem Erfolge, und die Erfahrungen inländischer und ausländischer Aerzte mit einander verglichen, werden bald zu entscheidenden Resultaten führen. Was die Schlußfolgen der ersten Schrift von *Granville* betrifft, die als eine Fortsetzung der Beobachtungen betrachtet werden muß, die der Verf. im vierten Bande des *Medical Repertory* 1815 geliefert hat, so sind diese unter andern folgende: die Blausäure ist das beste Palliativ in der ausgebildeten knotigen Lungensucht, sie hält den Fortgang derselben im Anfang auf, bey Engbrüstigkeit, chronischen Catarrh und Husten wirkt sie mehr als andere Mittel, im trocknen Krampfhusten und besonders Keichhusten ist ihr Erfolg bleibend und vollkommen, wo alle andere betäubende Mittel ohne Wirkung blieben, hat sie beruhigt; Rec. hat sie in diesem Falle, wo er sie verordnete aber auch verlassen; so wie er von ihrer Wirksamkeit in der Lungensucht nicht viel loben kann.

Die Schrift von *Magendie* enthält nicht nur eigne Beobachtungen, sondern auch die anderer französischen Aerzte, verbunden mit denen, die *Granville*, *Manzoni* und *Brera* mitgetheilt haben; aus allen diesen geht hervor, daß die Blausäure selbst in sehr grossen Gaben mit Klugheit gegeben, vollkommen unschädlich ist, daß sie in der Lungensucht den Husten beträchtlich vermindert, den Auswurf freier macht, den Schlaf befördert; in acht Fällen schwanden die Zufälle der Schwindsucht. Der Verf. hat die Blausäure allmählig gesteigert, zuletzt zu einer halben Drachme binnen 24 Stunden ohne Nachtheil gegeben.

Die Schrift von *Dr. Eduard Roch* giebt in einer chemischen Einleitung die Geschichte, Bereitung, die physische und chemische Eigenschaften und die Grundmischung der Blausäure kurz und gut an; darauf wird der dynamische Character der Blausäure, ihre Wirkung auf den thierischen Organismus dargestellt. Die Resultate der Versuche beweisen, daß sie in ihrem reinsten und concentrirtesten Zustande das heftigste und fürchterlichste aller narkotischen Gifte ist, ein allgemeineres giebt

es nicht; sie verbreitet ihre Wirkungen von allen Theilen des Körpers aus, die sie berührt, mit Ausnahme der Nervenstämmen und der harten Hirnhaut; die Vergiftungszufälle sind von allen Theilen aus dieselben; auch für den Menschen ist sie ein heftig wirkendes Gift, und es fehlt ein vollkommenes und sicheres Gegengift; auch ist es schwer, doch nicht unmöglich, die Vergiftung nach dem Tode zu entdecken; über alle diese Gegenstände handelt der Verf. dieser Schrift, und ehe er von der therapeutischen Benutzung der Blausäure spricht, werden die Meinungen verschiedener Aerzte über die Wirkungsart der Blausäure vorgetragen. Darauf werden eine Menge Krankheitsformen genannt, worin sich die Blausäure wirksam gezeigt, nämlich krampfartige Krankheiten, vorzüglich Brustkrämpfe, Tetanus, Lungensucht, Milzanschwellungen von erhöhter Venosität, entzündliche Krankheiten, auch Würmer u. s. w. Zuletzt folgen die verschiedenen Zubereitungen und Methoden sie vorzuschreiben. Brera gab sie auch in Pillenform, mit Digitalis verordnete er dieselbe, um die Einsaugung bey Entzündung zu befördern. Als Anhang findet man einige auserlesene Fälle, in welchen die Blausäure mit dem glücklichsten Erfolge gebraucht worden. Kurz, diese Schrift giebt in gedrängter Kürze die befriedigendsten Aufschlüsse über alles, was Beobachtung und Erfahrung von diesem Mittel gelehrt. In der Vorrede sagt Hr. Cerutti, daß er es doch nicht wage, über die Art und Weise, wie die Blausäure wirkt, ein bestimmtes Urtheil zu fällen, doch scheine es ihm, daß dieselbe vorzugsweise mehr bey entzündlicher Reizung, als in wirklicher Entzündung sich wirksam beweiße; allerdings muß hier Blutausscheidung vorhergehen. Hr. Cerutti zieht die Verordnung in Emulsion allen andern Formen vor. Wenig Fälle sind ihm vorgekommen, wo dieses Mittel von den Kranken nicht vertragen worden wäre, selbst dann wo die Dosis bis zu 12 Tropfen täglich gesteigert wurde; in manchen Fällen unterstützten ihre Wirkung dazwischen gegebene leichte Abführungsmittel. Den charakteristischen Zustand von anscheinender gänzlicher Niedergeschlagenheit der Kräfte, in welchem die Kranken, befreit von allen ihren Leiden, nur halb am Leben zu seyn glauben, der auf den Gebrauch dieses Mittels bisweilen nach der Beobachtung von Granville folgt, hat derselbe bey einer schwindelkräftigen Frau ebenfalls beobachtet, denselben hoben ein Aufguss von *Valeriana* und *calamus aromatic.* mit *aether aceti*. Doch gab er die Blausäure nie stärker als 12 Tropfen bey Erwachsenen und 6 Tropfen bey Kindern täglich. Wenn dieses Mittel auch nur als neues Palliativ in schweren chronischen Krankheiten dienen sollte, und in denselben von dem Arzte zur Abwechslung mit andern Palliativmit-

teln mit Nutzen gebraucht werden kann, so ist dieß bereits ein grosser Gewinn. Man muß nicht mehr verlangen, als es leisten kann; nur allzuoft tritt bey den Krankheiten, wider welche es gerühmt und empfohlen wird, der Fall ein, wovon Aretaeus sagt:

Oportet enim medicum hoc in morbo totum hominem permutare, quod per Jovem neque Diis ipsis facile fuerit.

S.

Ueber Behandlung, Futter und Mastung des Viehs der Landwirtschaft, Vom Staatsrath von HAZZI. (Vorgetragen in der öffentlichen Versammlung in München.) München. 1820. Bey F. A. Fleischmann.

Herr Staatsrath von Hazzi zeichnet sich, als landwirthschaftlicher Schriftsteller, rühmlichst da durch aus, daß er immer in das handelnde wirkliche Leben eingreift, und seine umfassende Sachkenntniß immer zum wirklichen Nutzen und Frommen der Gegenwart anwendet.

Vorliegende Piece liefert neuerdings den Beleg zu dieser Behauptung. Der Herr Verfasser greift hier abermals, wie in allen seinen früheren Werken, lebendig und mit voller Sachkenntniß in die Wirklichkeit ein; so, daß es wahrhaft zu bedauern sein würde, wenn dasjenige, was er hier zum Nutzen und Frommen der Gegenwart aufstellt, nicht allgemeine Beachtung und Berücksichtigung finden sollte! Er geht von dem Grundsatz aus: daß mageres Schlachtvieh für den Gewinn der Landwirtschaft und der Industrie den grössten Nachtheil zeigt, und daß die Viehmastung die gute Viehzucht und die bessere Landwirtschaft von selbst nach sich zieht. Mageres Vieh schlachten, (sagt er) heist Waizen auf dürren Sand, ohne ihn zu düngen, säen, und so die Erndte sich entziehen. Zur Unterstützung dieser seiner Behauptung führt er anerkannte Autoritäten als Gewährsmänner an, namentlich einen Thaer und Schwerz.

Vor Aufstellung seines Systems unterläßt er nicht, die Werke derer, die vor ihm in's Besondere über Mastung geschrieben, wie Pfarrer Christ und Carl Leuchs, mit bescheidener Anerkenntniß und gerechter Würdigung anzuführen.

Das Ganze der Viehmastung beruht nach seinem aufgestellten Systeme: a) auf Vermehrung alles Säfte Schaffenden, und b) auf Verminderung alles Säfte Zehrenden.

Das Säfte Schaffende geht hervor: 1) aus der eigenen Mastfähigkeit der Thiere, oder der natürlichen Anlage zum Fett-

werden; 2) aus den Verbesserungsmitteln dieser Anlage, und Abhülfe der Mängel dabey; 3) aus der guten, angemessenen und häufigen Nahrung.

Die Verminderung alles Säfte Verzehrenden wird bewirkt: 1) durch Schlaf, Körpers- und Geistesruhe; Abspannung der Thätigkeit der Sinne, betäubende Mittel; 2) durch Vermeidung starker Ausleerungen, als Durchfall, Schweiß, Geschlechtstrieb; 3) durch gleiche Sorge für die Gesundheit des Thieres; 4) durch Beobachtung des Einflusses der Witterung; 5) durch zweckmäßige Einrichtung des Mastortes; 6) durch Beobachtung der Zeit und Dauer der Mast.

Zu den Haupthindernissen jeder Mast-Unternehmung in Teutschland, zählt der Hr. Verfasser: a) das gewöhnliche Kaufen des Viehes nach dem Griff und Augenmaas; b) die Metzgerzunft sammt Fleischtaxen. Die Mast erfordert grosse Kosten, und diese kann man, vernünftigerweise, nur bey voller Sicherheit des Aufwandes und Gewinnes aufwenden. Griff und Augenmaas des Metzgers gewähren aber dem Landwirth diese Sicherheit keinesweges; wohl aber das Wägen des lebendigen Viehes. Man bedient sich dazu grosser Schnellwagen mit einem Boden und Verschlag von Brettern, auf welchen das Vieh geführt, und das Gewicht bemerkt wird, womit man es von der Erde erhebt. Solche Wagen sind auch zum Wägen des Heues und anderer Dinge höchst nützlich und nöthig, und wäre auch in jedem Dorfe nur eine solche Wage vorhanden; so würde der Viehhandel und überhaupt die gesammte Landwirthschaft unendlich dabey gewinnen!

Noch weit schlimmer als dieses erste Hindernis, dünkt dem Verfasser das zweyte, nämlich die Metzgerzunft sammt den Fleischtaxen zu seyn. Diese, meint er, stehen in einer feindlichen Stellung gegen die Mastung des Viehes. Der Metzger kauft nur die Quantität, nicht die Qualität des Fleisches, und doch ist der Landwirth mit seinem Mastvieh an die Metzgerzunft gebunden, die das Monopol des Kaufens und Schlachtens hat. Daher denn auch weder der Verkäufer noch der Markt, sondern der Metzger den Preis bestimmt. Für diese Ungerechtigkeit findet Letzterer sowohl den sichern Schild, als den gleichen Druck im Fleisch-Satze. Die Polizey bestimmt nämlich, wie das Fleisch verkauft werden muß. Abgesehen davon, daß es unmöglich ist, eine solche Bestimmung zu treffen, so geht stets daraus ein Verdammungs-Urtheil gegen jede Speculation, gegen jede Mastung hervor. Der Hr. Verf. weist mit überzeugender Klarheit nach, daß der Landwirth nicht selten hier, ohne alles Verschulden, grossen Schaden leidet.

Allerdings bleibt es eine ausgemachte Thatsache, daß Zünf-

te und derley Taxen, die für die Wiege der Gewerbe wohl ihren Nutzen hatten — für die jetzigen Verhältnisse nicht mehr passen, und daß diese ihre Aufhebung zum grössern Aufschwung aller Gewerbe führt, Der Gewerbsmann findet seinen grössern Wohlstand nur in freyer Bewegung!!! —

v. Forstner.

Friedrici Tidemann Icones cerebri simiarum et quorundam mammalium rariorum, Heidelbergae apud Mohr et Winter. 1821. 56 pag. in Folio.

By dem Wiederaufleben des Studiums der Thieranatomie, in der Mitte des verflossenen Jahrhunderts, war man eifrigst bemüht, die Aehnlichkeiten und Verschiedenheiten in der Organisation zwischen dem Menschen und den ihm am nächsten stehenden Säugethieren, den Affen, auszumitteln. Es wurde damals zuerst die wichtige Frage aufgeworfen, ob das Gehirn des Menschen von dem der Affen verschieden sey oder nicht. Tyson und Buffon wollten bey ihren Untersuchungen keine Verschiedenheiten wahrgenommen haben, und letzterer stellte daher die Behauptung auf, die eigenthümlichen Seelen-Aeusserungen des Menschen, das Denken und die Sprache, seyen nicht durch eine besondere Hirnorganisation vermittelt, weil das Hirn der Affen im Baue durchaus mit dem des Menschen übereinstimme.

Da das Gehirn der Affen bis jetzt noch nicht genau untersucht und mit dem des Menschen verglichen war, um die vom Grafen Buffon ausgesprochene Behauptung zu bestätigen oder zu widerlegen, so hat der Verf. sich bemüht, in dieser Schrift eine solche Vergleichung anzustellen.

Auf fünf ausgeführten und eben so viel Linear-Tafeln ist das Gehirn mehrerer Affenarten abgebildet. Zugleich sind die Abbildungen der Gehirne verschiedener seltener Säugethiere beygefügt, die bisher noch nicht untersucht worden sind, namentlich des Seehunds, Löwen, Mongos-Mak, zweyzehigen Faulthiers, Waschbären, Rüsselträgers, Biebers, Stachelschweins, Agutis, Murmelthiers, Beutelthiers, Ameisenfressers und Gürtelthiers. Die Ausmessungen der verschiedenen Hirnthteile sind auf besondere Tabellen verzeichnet. Und endlich folgen die Vergleichen des Gehirns der Affen und übrigen Säugethiere mit dem des Menschen, aus denen sich folgende Resultate ergeben: Das grosse Gehirn ist im Menschen im Verhältniß zu den Nerven, dem Rückenmark, dem verlängerten Mark,

den Pyramidal- und Olivet-Körpern, dem Hirnknoten, den Vierhügeln, den Markkugeln, dem Hirn-Anhang und der Zirbel ungleich grösser und ausgebildeter, als bey den Affen und übrigen Säugethieren. Die Halbkugeln des grossen Hirns nehmen in folgender Ordnung an Grösse ab, dem Menschen zunächst stehen die Affen, Seehunde und Makis; dann folgen die Cetaceen, Wiederkauer, Pelachydermen, Einhufer, Raubthiere und Faulthiere; und auf der niedersten Stufe stehen die Nagethiere, Beutelthiere, Armadills und Fledermäuse. Da sich die Sphäre der psychischen Erscheinungen bey den Säugethieren in gleicher Ordnung mit Abnahme der Halbkugeln des grossen Hirns beschränkter zeigt, so läst sich also nicht bezweifeln, dass eben diese Theile im Leben den wesentlichsten Antheil an der Manifestation der psychischen Operationen haben müssen, oder dass sie diese vorzüglich vermitteln. Das grosse Hirn des Menschen zeichnet sich ferner von dem der Affen und übrigen Säugethiere durch eine mehr elliptische Form und zahlreichere Furchen und Windungen aus. Auch die untergeordneten Gebilde des grossen Hirns, die gestreiften Körper, die Sehhügel, der Balken und die Scheidewand sind im Menschen im Verhältniß zum verlängerten Rückenmark grösser als bey den Affen und andern Säugethieren. Ferner erscheinen die Vierhügel, das kleine Hirn und der Hirnknoten im Vergleich mit dem Rückenmark bedeutender. Endlich zeigen sich auch noch manche andere Verschiedenheiten, die hier alle anzuführen nicht der Ort ist.

Das Hauptresultat ist, dass das Gehirn des Menschen auf einer ungleich höheren Stufe der Ausbildung und Entwicklung steht, als das der Affen und aller übrigen Säugethiere. Tyson's und Buffon's Behauptung also, es finden keine Verschiedenheiten zwischen dem Hirn des Menschen und der Affen statt, zeigt sich als ganz irrig. Der wesentlichste Unterschied des Menschen von den Thieren ist gerade in der ausgezeichneten Organisation seines Gehirns zu suchen, durch welche selbst wieder die eigenthümlichen Aeusserungen der Psyche vermittelt sind.

Tiedemann.

Jahrbücher der Literatur.

Erbauungsschriften.

Wir sind unsern Lesern seit längerer Zeit Anzeigen aus der Literatur der praktischen Theologie schuldig geblieben. Die Wissenschaft hat hiebey zwar nichts verloren, denn es haben sich auch seit einigen Jahren eben keine Fortschritte in diesem Zweige der Theologie gezeigt, die wir hätten zur Kunde bringen müssen, indessen ist doch manches gutgesprochene Wort der Erbauung gedruckt worden, dessen wir wohl denken mögen, und wovon wir wenigstens einiges in Erinnerung bringen.

I. Jahrbuch der häuslichen Andacht und Erhebung des Herzens von E. von der Recke geb. Gr. v. Medem, H. G. Demme, G. F. Dinter, J. H. B. Draseke, G. A. L. Hanstein, J. Schuderoff, J. J. Stolz, C. A. Tiedge, V. K. Veillodter, P. F. Wilmsen, J. H. W. Witschel und dem Herausgeber J. S. VARER, für das Jahr 1821. Dritter Jahrgang. Mit 3 Kupf. und 2 Musikbeylagen. Gotha in der Becker'schen Buchhandlung. 304 S.

So wie die vorigen Jahrgänge, die von uns angezeigt worden, und eher mehr als weniger, geistvoll und andächtig. Jene Namen sagen schon genugsam, daß hier überall die höhere Bildung unterhalten und zu frommen Lebensgedanken erhoben wird. Wir können nicht ins Einzelne gehen. Dafür stehe hier aus dem ersten Aufsätze, der auch sogleich in schöner Klarheit den Geist des Ganzen ausspricht, *das Reich Gottes* von der ehrwürdigen Fr. v. d. Recke, der Gedanke: »Und darum besteht das Reich Gottes, welches Christus verkündete, nicht in einer dumpfen, frömmelnden Leichtgläubigkeit, die den Aberglauben fördert, sondern es besteht in dem hohen, klaren, lebendigen Glauben, der zu frommer Gottgefälligkeit auffordert, und die Seele begeistert zu Werken der Liebe, der wohlthätigen, helfenden, aufrichtenden und verzeihenden Liebe, die keine Ausschließung kennt.« Wie besonders für die Frömmigkeit des häuslichen Lebens — und wie hoch ist sie zu halten! — hier Nahrung gegeben wird. dazu ist unter mehreren Aufsätzen insbesondere der rührende, *Herzensergüsse in Tagen schwerer Leiden*, zu lesen; auch gehören einige Lieder dahin. Der *Lobgesang von der treuen Liebe, herzinnig zu singen am Bundesfest*

mit den *Allertrauesten*, von dem innigen *Drüseke* schön und sangbar gedichtet, werde denn auch recht viel so gesungen.

2. Almanach für die israelitische Jugend auf das Jahr der Welt 5581. Herausgegeben von Dr. J. HEINEMANN. Berlin 116 S.

Wir nehmen keinen Anstand, auch diesen israelit. Almanach in die Reihe der Erbauungsschriften zu setzen, da es in der Vorrede mit Recht von ihm heisst, er sey »ein Spross des Glaubens und der Vernunft,« der Allen nicht blos, und vielleicht weniger für Kinder ist. Der alttestamentliche Glaube ist der Vernunft nicht zuwider, auch spricht er sich für das Sittliche aus. So ist die belehrende Abhandlung nach 1 Sam. 18, 3—4. *Jonathan und David, oder Natur und Werth der Freundschaft von Ewald*. Auch von *Krummacker* finden wir einen Beytrag, eine Parabel, *das Wölfehen*, nebst einem Liede und einem Psalm. Die übrigen Aufsätze sind ebenfalls des morgenländischen Geistes, welcher das Gottvertrauen liebt, und des edlen Sinnes für Sittlichkeit nicht unwürdig; so auch die kleine Erzählung aus dem Talmud, von *Friedländer*. Darin stimmt das Christenthum mit dem Judenthum zusammen, daß beyde Religionen auf einem Glauben beruhen, der noch etwas weit Höheres als blosse Ueberzeugung in sich schließt. Und welcher Christ freut sich nicht, daß auch die jüdischen Glaubensfreunde wahre Erbauung suchen? Dieser Almanach ist der 3te Jahrgang, wir wünschen ihm Fortdauer.

3. Reden über Religion und Christenthum, mit besonderer Hinsicht auf die Bedürfnisse der Zeit, zunächst für die Zöglinge der Hochschule gehalten, nun auch andern gebildeten Lesern gewidmet. Von Dr. JOH. CHR. FRIED. STEUDEL, ord. öff. Lehrer der Gottesgelahrtheit. Tübingen bey H. Laupp. 1820. 356 S. 8.

Diese Reden sind vor einem Kreise studierender Jünglinge gehalten worden. Die Eröffnungsrede am 6ten May 1719, die 21te als die letzte im 23ten März 1820, und es ist ein ächt theologischer Gedanke, das Christenthum den Studierenden in dieser Form der Erbauung an das Herz zu legen. Auch für die Nichttheologen fordert dieses unsere Zeit, welcher es nicht an warmen Gemüthern fehlt, welche das Licht der Religion suchen, ohne ihre fromme Wärme verlieren zu wollen, und hiervon spricht die erste Rede ausdrücklich, welche aber doch leicht durch die Art, wie das Licht gegeben oder verfälscht wird, um ihre Wärme gebracht werden. Und selbst gerade bey studierenden Theologen ist das nicht selten der Fall. Wenn also einer ihrer würdigen Lehrer sein tieferes Wissen zu ihrer Erbauung verwendet, so mögen sie mit Dank ihn hören oder lesen, und sie werden nicht ohne vermehrten Dank das Buch

aus der Hand legen. Es hat für sie zugleich das, was eine populäre Dogmatik verspricht, aber nie leisten kann; denn diese will den Lehrgebrauch des Dogmas für die Erbauung zeigen, ohne daß sie dasselbe tüchtig begründet und auch ohne daß sie das Erbauliche vorträgt: hier aber geschieht das letztere ohne das erstere vorzugeben, wie jene vorgiebt; dafür aber weilet sie von der populären Seite auf die wissenschaftliche Lehre hin, und macht sie also dem Theologen desto wichtiger. Zum Beleg führen wir sogleich die 2te Rede an: »Wo und wie finden wir Gott? — und welchen Gott?« Der Zuhörer wird an die in uns liegende Idee Gottes erinnert, bemerkt das Unzulängliche der Beweise für das Daseyn Gottes, erkennt aber eben hierin das Erhabene und Unmittelbare jener Idee, und füllt nun um so mehr die Nothwendigkeit in seinem Studium auf das Wesen derselben und unserer Vernunft einzugehen. Ueberaus klar macht es der treffliche Redner, wie man z. B. mit dem kosmologischen Beweise nicht ausreicht; doch ist uns der Wunsch geblieben, er möchte nur noch einige Schritte weiter gegangen seyn, um in dem Aufleuchten der Idee Gottes die ächte Vernunftoffenbarung, die in dem Glauben statt findet, bemerken zu lassen, welches ja auch biblisch ist. Dasselbe gilt von dem in der folgenden Vorlesung eben so schön gewürdigten physiko- und ethiko- theologischen Argument. Die 4te Rede benutzt hierzu die Geschichte der Völker und unsrer eignen Schicksale. Dieses führt auf das israelitische Volk und die Geschichte der Offenbarung, wovon dann die 5te Rede spricht. Die 6te setzt diese interessante Betrachtung zur Erkenntniß des Göttlichen in der Geschichte der Israeliten fort. So bis zur 12ten. Diese Reden sind auch dadurch erbaulich, daß sie manches auf unsere Zeitumstände und auf den jetzigen Geist der Studirenden anwenden, wie z. B. bey Gelegenheit der Prophezenschule, für das Kleinod unserer akademischen Freyheit und an die edelbegeisterten Jünglingsherzen gesprochen wird, nicht ohne die nöthigen Warnungen des Menschenbeobachters.« Was ist denn geworden, heißt es unter andern, aus so manchen lautesten Propheten und seyn wollenden Verfechtern der Freyheit, als zu allem verkäufliche Söldlinge, da nun auf anderm Wege, wenn auch nicht wahre Ehre, doch Glanz und Gold zu Befriedigung der Lust, und äussere Würden und Titel davon zu tragen waren? Trauen Sie meiner eigenen Beobachtung! Es war vor ungefähr 20 Jahren in den jungen Gemüthern eine ähnliche Regung wie jetzt, nur — das ist nicht zu längnen — weniger geadelt durch manche jetzt nicht übersehene bessere Rücksicht. Aber so viele « etc. Ja wohl! man hat das wohl erfahren, und es ist derselbe Grund, warum jetzt so man-

che, die bey ihren Leidenschaften der Welt scheinen mögen, als ob sie die Freyheit der Religion vertheidigten, die Andersdenkenden, wo sie können, schmähen und wenigstens heimlich verfolgen. Ueberhaupt sind diese Reden Worte zur rechten Zeit. Denn warum soll der gelehrte Theologe auf der Universität, welcher zu den wahrhaft evangelischen gehört, nicht auch an das Herz der Studierenden reden, während so vieles unter ihnen, gegen Christenthum und Sittlichkeit wirkt? Die 13te Rede handelt vom Uebergang zur Messiaszeit und von Weissagungen. Die 14te stellt die Weissagungen des Jesajah ergreifend dar. Wie von Christus und dem Christenthum in den folgenden Reden gesprochen wird; brauchen wir nicht zu sagen. Die 21te Rede, als die letzte führt auf den bestimmten Zweck hin, das Christenthum von seiner Göttlichkeit her, und in seiner Göttlichkeit, und die es vorbereitenden Anstalten darzustellen und zu empfehlen; sie erhebt unter verständigen Betrachtungen, gleich den vorhergehenden, zu dem Vorsatze, daß Christus in uns leben möge.

4. FRIEDR. AUG. CHRIST. MOERLIN, ehemal. Professors am Gymnas. zu Altenburg, Erbauungsreden, gehalten im Gymnasio 1802 bis 1805. Nebst Mörlins Biographie und Todtenfeier und einem Anhang einiger Schulreden, Herausgegeben von AUG. MATTHIAS. Altenburg 1820. Verlg. von Christ. Hahn. LXXI und 636 S.

Wir müssen noch jetzt den Tod eines Schulmannes beklagen, der mit classischer Bildung nicht nur ein schönes pädagogisches Talent, sondern auch poetischen Geist und lebendiges religiöses Gefühl verband, und mit diesem seltenen Verein glücklich bildend in die jugendlichen Gemüther einwirkte, und sich allgemein die Herzen gewonnen hatte. Er starb in seinem Aufblühen; 1775 war er geboren und 1806 war sein letztes Jahr. Die vorangesetzten Mittheilungen in der lesenswerthen Lebensbeschreibung begründen, und die Reden selbst bestärken die Klage um seinen allzufrühen Verlust auch für das literarische Publicum. Der Verf. hatte seine Studien zur Zeit des Kantianismus in Jena gemacht, und auch ihn hatte, wie so manchen der edleren jungen Gemüther jener Zeit, jene Philosophie ergriffen, und für das Sittengesetz begeistert. Die Form derselben hat sich seinem sittlich-religiösen Denken allerdings eingebildet, aber es keineswegs eingeengt, die Lebhaftigkeit seiner reichen Phantasie und das in seinem Gemüthe einheimische christlich-religiöse Gefühl schützten ihn gegen ein Uebel, dem manche seiner studierenden Zeitgenossen unterlagen. Und so sprechen seine Reden zwar häufig aus den Begriffen der Kantischen Formel: Handle so, wie Du wollen kannst, daß es allgemeine

Maxime werde; allein er entgeht dem Formalismus eines trocknen und leeren Geredes über Pflicht und Recht, indem das innere Leben seines Gemüthes Fülle und Geist giebt. Nur selten wird dieses vermist, wenn z. B. der Ausdruck »höhere Pflicht« noch die Frage zurückläßt: warum höhere Pflicht u. dgl. mehr. Auch für unsere Zeit ist die Erinnerung an dieses Philosophen Bescheidenheit sehr nützlich, und wir wiederholen gerne aus einer jener 5 Reden über den grossen Mann die Anekdote: »Als ein Schriftsteller die Moral Christi und Kents neben einander stellte, misfiel ihm diese Stellung; der Gegensatz, meynte er, solle heissen: die Moral eines Geheiligten; und die eines armen Stümpers, der die erste nach seinem Vermögen auslegt.« Oefter möchte man die zu grosse Lebhaftigkeit, die in einem Mangel an logischer Ordnung, sich in vielerley zerstreut, tadeln, aber gewifs wird auch dieser Tadel sich mildern, wenn man durch die interessanten historischen Züge, und die schönen poetischen Stellen aus den classischen Dichtern, woran sich manche eigne Poesie des jungen Verfassers nicht unwürdig anschliesst, und die jugendliche Begeisterung des gebildeten Mannes unterhalten wird. Er redet anschaulich, blühend und fließend: und so mußten diese Reden bey den Jünglingen einen trefflichen Eindruck machen, den man den höheren Classen der Gymnasien überhaupt wünschen mag. Sie waren mit Gesängen in Verbindung gesetzt; wie glücklich ist eine solche Schule, denen solche Andachtsstunden zu Theil werden. Es sind der Reden viele, 57 an der Zahl, und was hier gerade seine Empfehlung ist, von sehr vielerley Inhalt, doch alle durch den, Einen sittlich-religiösen Geist gehalten. Ein willkommener Anhang enthält 13 Entlassungs- und 4 andere Schulreden von dem verdienstvollen Director der Schule, Hrn *Matthiae*, welcher berühmte Grammatiker der griechischen Sprache, auch als Lehrer des Sittlichen mit ruhiger Klarheit zu reden weifs. Wir wünschen, das viele Jünglinge diese sämtlichen Reden aufmerksam lesen.

5. Jesus Christus, oder Predigten auf alle Sonn- und Festtage des ganzen Jahrs über neugeordnete evangelische Texte. Ein Hausbuch zur Verbreitung einer besseren Einsicht in die Geschichte und Lehre unsers Herrn. Von F. W. LOMLER, Superintendent. zu Hildburg. 1. Heft. Hildburghausen in Kesselringischen Hofbuchhandlung. 1820. 64 S. 8.

Allerdings ist es der hohe Beruf des christlichen Predigers Jesum Christum in das Leben derer, die sich zur christlichen Gemeinde bekennen, auch wahrhaft einzuführen. »Und Jesus Christus«, wie es gleich im Anfang der 1ten dieser Predigten heisst, ist uns mehr noch und unentbehrlicher, als selbst ein

weltlich oder häusliches Oberhaupt; ohne ihn ist unser Leben nicht Leben, sondern nur Tod. Ihm nicht entgegen eilen, hiesse vom Tode nicht zum Leben, vom Elend nicht zur Freude kommen wollen.« Es sind 9 Predigten, vom 1ten Advent an bis zum Feste der Erscheinung, kurz und gehaltvoll, denn sie sprechen den evangelischen Geist aus, und das in eindringlichen Gedanken und mit Kenntniß des menschlichen Herzens, nicht trocken, sondern mit edlem Feuer und gutem Ausdruck. Alle diese guten Eigenschaften zusammen genommen, machen sie recht eigentlich zu populären Predigten. Christus wird dem Herzen näher gebracht, das Herz wird für ihn gewonnen, und überall wird die Anwendung zu dem christlichen Leben begründet. Die Fortsetzung wird hoffentlich das Planmässige hierin zeigen. Die letzte Rede ist in unserm Heft mitten in einer Periode abgebrochen, und es folgen 2 Blätter als Anfang von Beiträgen zur Kirchengeschichte des Herzogl. Sachsen-Hildburghausen. Auch dieses erscheint als ein nützlichcs Unternehmen.

6. Fest- und Zeitpredigten aus den Jahren 1815 bis 1819. Von ERNST ZIMMERMANN, Großherzogl. Hessischem Hofprediger. Auch unter dem Titel: Predigten in der Großh. Hess. Hofkirche zu Darmstadt, gehalten von E. ZIMMERMANN, Großh. Hofpr. Dritter Theil. Darmstadt 1821 bey C. W. Leske. 417 S. 8.

Dafs der Hr. Verf. zu den vorzüglichsten Kanzelrednern der neuesten Zeit gehört, ist bekannt, und dafs etwa seine Predigten, nachdem er früher eine mit Recht geschätzte Sammlung von Auszügen aus den Reinhard'schen, zwar aus diesem Geiste, Bildung und Form haben, aber in eigenthümlicher Weise das Leben, wie es die Zeit darbietet, ergreifen, und das erwärmende Licht der Religion über wichtige Gegenstände verbreiten, brauchen wir ebenfalls nicht erst dem Publicum zu sagen. Diese Predigten gehören zu derjenigen Art, welche historisch in dem Erlöser »den Abglanz der Herrlichkeit u. das hohe Vorbild aller wahren Menschenwürde« aufzeigt. Sie lassen dieses nach einzelnen Zügen so in seinem Leben schauen, wie es in unserm Leben nachgebildet werden soll, und da der Redner viel Sprachkraft und Lebendigkeit besitzt, so unterhalten sie auch des Lesers — gewifs noch mehr des Hörers — Aufmerksamkeit eben so angenehm als erbaulich. Eher vermifst man ein tieferes Eingehen sowohl in die Lehren, als in das Leben, auf welche sie angewendet werden. Die Predigt am 2ten Ostertage 1816: »Die Auferstehung Jesu bringt uns frohe Kunde aus einer höhern Welt«, scheint uns jedoch auch hierin eine der vorzüglicheren. Wenn sich die Predigt am 9ten Sonnt. nach Trin. »die

ernste Stimme der neuesten Zeitgeschichte« einige harte Ausdrücke gegen den damals völlig besieigten Eroberer erlaubt, die nicht ganz christlich lauten, so kann das die von gerechtem Unwillen bewegte Zeit entschuldigen, da man wirklich noch stärkere von den Kanzeln hörte, und ziemlich allgemein entschuldigte; indessen sind sie doch keineswegs zu billigen, denn der Prediger kämpft nicht gegen Personen. Die Predigt am 2ten Adventssonnt. 1816. »Gott, der Erzieher des Menschengeschlechts« entbehrt der Klarheit des Begriffs, was man unter der Erziehung des Menschengeschlechts zu denken habe, ob bloß an Cultur, womit denn auch vieles Verderben verbunden seyn kann, oder ob wahre Veredlung und insbesondere Religion gemeint, und in wie ferne dabey an das ganze Menschengeschlecht gedacht sey; es bleiben daher Fragen, und zwar solche, die mehr als Zweifel sind, dem Zuhörer unbeantwortet, ob gleich durch die Erinnerung an das Christenthum die Lösung gegründet ist. Die Predigt am 2ten Pfingst. 1817: »über die Spaltungen in der christlichen Kirche«, zeigt sich für jenes Jahr der Jubelfeyer schon an sich zweckmässig, aber auch für ihren besondern Zweck klar und warm belehrend. Die Predigt am Jubelfeste der Reformation selbst beantwortet die Frage: »Wozu wollen wir an diesem seltenen merkwürdigen Festtage entschliessen?« und zwar so, daß sie sich an die würdigsten dieser Jubelreden anreicht. Die folgende am 2ten Adventssonnt. 1817 liest sich als Fortsetzung, da sie Ermunterungen bey den Gefahren des Zeitgeistes die Grundsätze des Evangeliums in Denken und Leben unwandelbar festzuhalten, und recht zeitgemäß giebt, z. B. gegen die damals beginnende Unruhe verblendeter Schwärmer, welche es schon vergessen haben, was das jüngste Menschenalter so schrecklich warnend beweisen mußte, und die sich zu Wortführern der Zeitgenossen aufwerfen, und den Samen des Unfriedens und des Mistrauens zwischen Volk und Fürst auszustreuen suchen. Auch reihen wir dahin die Predigt am Reformationsfeste 1818: von den Siegen, welche das Evangelium Jesu auch noch in unsern Tagen fortwährend erringt«, ebenfalls eine vorzügliche, und zugleich durch die gerechten Blicke auf die Bibelgesellschaft ausgezeichnet. Sie würdigt dieses grosse Werk unserer Zeit als eine der wichtigsten Begebenheiten; und bey den noch immer hin und wieder herrschenden Vorurtheilen, gegen dieses gesegnete Unternehmen, welche zum Theil in dem Nichtglauben ihren Grund haben. Da manche nicht mehr begreifen können, — so wenig Glauben haben sie auch an die Menschheit! — wie sich Menschenfreunde aus lauterem Absichten für Verbreitung des Christenthums verbinden können, da ist es ein Wort zu seiner Zeit,

das auch von der Kanzel gesprochen werden soll, wenn dieser Gegenstand als ein solcher, der in das christliche Leben auch unter uns gehört, mit warmem Ernste behandelt wird, wie es in dieser evangelischen Predigt geschieht. Die wahren Worte: »Nicht bloß den Armen und Dürftigen unter uns die Quelle zu öffnen, woraus sie Licht, Kraft und Trost schöpfen können, ist ihre Absicht; nein, ihr Zweck ist allgemeiner, grösser und umfassender, er betrifft nichts Geringeres, als die Verbreitung des Evangeliums über alle Welttheile und über alle Nationen der Erde, und nicht ohne Staunen und Bewunderung vernimmt der Frömme die Nachrichten von dem herrlichen Fortgange dieses grossen Werkes«; — sind in das Ganze, nach dem Texte Jes. 51, 4—7. eindringlich verwebt. Eben so zeitgemäss und eindringlich ist die Predigt am 6ten Sonnt. nach Trin, 1818 über das strenge Prophetenwort Jes. 5, 11ten »von den traurigen Folgen der Genußsucht und Ueppigkeit.« Das Wehe, das der Prophet ausspricht, ist allerdings in unsern Zeiten und Städten — leider, auch auf dem Lande! — von dem Prediger des Evangeliums zu wiederholen, und hier geschieht es um so christlicher, da die Heiterkeit und der Frohsinn mit Recht als ein Grundzug des Christen vorgestellt wird, welchen Gottesfrieden aber gerade der Weltsinn zerstört. Zwey Predigten handeln in einer Folge von »der grossen Hoffnung: Wir werden uns wiedersehen.« Der Hauptgrund wird in den einzelnen Gründen: Allgemeinheit dieser Hoffnung, Gedanke einer seeligen Fortdauer des Geistes, Glaube an Gott, mehr angeleitet als entwickelt, wird, halten es auch für den Homileten nöthig, der Regel zu gedenken, daß es für jede Wahrheit nur einen Hauptgrund gebe, der in den Nebengründen durchscheinen müsse. Diese schöne Hoffnung beruht doch wohl auf einer Ueberzeugung von dem ewigen Wesen der Liebe, welche zugleich in Beziehung auf Personen subjectiv geworden ist, und in dem Grade sich christlich begründet, als man auf die Vereinigung in Christi Geist nach Joh. 17, 24. hinsieht. In der Fortsetzung zeigt der Redner sehr gut das Christliche dieser Hoffnung, theils in ihren nothwendigen Grenzen, theils in ihrer Wirksamkeit auf das Leben. Am Sonnt. nach Neujahr 1819 »der Christ am Grabe seiner Frühverklärten.« Die Sentimentalität, welche die Erinnerung an die geliebten Verstorbenen scheut, ist nicht mit der wahren Liebe, d. i. mit der Treue in Einstimmung zu bringen, und auch Rec. hält es für würdig, ja für Pflicht, daß man ihrer in Andachtstunden mit derjenigen Wehmuth gedenke, die sich zum Himmel erhebt. Für den Prediger ist es eine schwere Aufgabe, von diesem Gegenstand mit persönlichen Beziehungen zu unterhalten; es ist dazu

ein ganz eignes Zartgefühl nöthig, welches nur nach den individuellen Umständen beurtheilt werden kann; wir glauben, dals auch dieses in der Predigt nicht fehlt, da sie laut Vorrede, als Gedächtnisrede auf den zu Leipzig verstorbenen Herzog Ludwig von Anhalt-Cöthen angesehen werden soll. Am 2ten Pfingsttage desselben Jahres redet die Predigt davon, »wie wichtig es für uns sey, in der Geschichte der Menschheit, Gott als den Erzieher unseres Geschlechtes anzubeten.« Da diese mit der oben angeführten v. J. 1816 fast gleichen Inhalts ist, so erfreut es beyde zu vergleichen. Denn hier ist der Begriff, nach der bekannten Lessingschen Idee, besser bestimmt und entwickelt; überhaupt glauben wir eine fortschreitende Bildung in dieser Sammlung aus mehreren Jahren zu bemerken, und auch dieses bestätigt sowohl die vorzüglichen Rednergaben, als den christlichen Geist. Um so lieber sehen wir einer noch vollendeteren Reihe, selbst in einzelnen Ausdrücken, entgegen.

Schwarz,

(Die Fortsetzung folgt.)

Religions-Zifferblätter. Herausg. von KARL MÜGLICH. Neustadt an der Orla, bey J. K. G. Wagner. 249 S. in 8. 1 Rtl.

Ein Versuch, dem Religiösen durch Witz, zum Theil durch Fardoxa, Aufmerksamkeit zu verschaffen. Der Verf. hätte wahrscheinlich noch mehrere Leser auf seine Sammlung aufmerksam machen können, wenn er sie deutlicher, als »*Chiffren* über Religion und Christenthum« angekündigt hätte. Dies sind sie wirklich. Zugleich *Chiffren*, welche meist sinnvoll genug sind, um zu verdienen, dals sie von vielen dechiffriert und in ihre eigene Sprache oder Fassungskraft übersetzt werden. Verständlicher gesagt, sammeln und geben hier vier sehr ungleichartige Freunde, *Christianus*, *Jacobinus Rationalis*, *Supernaturalis Mystikos*, und *Humanus* (Religiosus), eigene und aufgefundenene Geistes- und Herzensergiessungen über das, was jedem einzelnen von ihnen, vermöge ihrer Namen, als das »Eines ist Noth« erscheint. *Christianus* giebt in kurzen Aufschriften zu wichtigen Angaben der Evangelien seine Winke, wie ihm dadurch der Gottmensch erscheine, z. B. zu Matth. 4, 4. 7. 10. (die Versuchungsgeschichten) wird die kurze, ächte Auslegung gegeben: »Das Göttliche in Ihm siegt über den Weltsinn.« Zu Matth. 26, 20—29, »Erinnert Euch oft der (letzten) Nachtmalzeit!« (wie der dem Tode sich Weihende in den letzten

Scheidestunden sich den Seinigen hingab!) Zu Matth. 26, 33—56. »Petrus, der h... Stuhl!« Zu 22, 34—40. »*Meine Religion ist Anti-Egoism!*« Bey 17, 25. ist die Beyschrift: »*σεληνιακος* — Magnetism? Vgl. Platons Theages.« Wo bey 19, 3—9. beygezeichnet ist; »*Ehescheidung* ist, einen Fall ausgenommen, *unrecht!*« sollte richtiger bemerkt seyn: *Privatentlassung* der Frau von dem Mann ist (wo noch nicht gerichtliche Scheidung war) *unrecht*, ausser dem Fall erwiesenen Ehebruchs! — S. 19—68. werden mancherley Rückerinnerungen an *Klopstocks Messiade* geweckt. Die *Messiade* ist, sagt S. 57. ein *Jugendwerk.*« Vielmehr ist sie die durch 20 Jahre durchgeführte, also ungleiche, Durchführung eines jugendlich gedachten Plans. Hätte der Plan in Jahren gereifter Einsicht über das Wesentliche des Gegenstandes gefaßt, die Ausführung aber alsdann mit frischer Manneskraft beschleunigt werden können, so würde wahrscheinlich die allzu rohe Dogmatik dem guten Geschmack und Verstand zum Opfer gebracht oder wenigstens mythologischer, poetischer, behandelt worden seyn. Schade um die herrliche Poesie so vieler Parthien, die durch das ernste Festhalten des unpoetischen in dem Hauptinhalte vielen, wie die Erfahrung beweist, ungenießbar geworden ist. Welch ein Meisterwerk hätte Teutschland, wenn nicht dieses gedankenvolle Glaubensgedicht durch die Unglaublichkeit des Hauptgedankens, sogar gegen die poetische Glaublichkeit anstößig wäre. Nach diesen Ansichten hat S. 56. wohl recht, die letzten 5 Gesänge (lyrisch-) vortrefflich zu finden. Selbst, daß sich das Epos lyrisch schliesse, wäre durch die Natur der Sache gerechtfertigt, wenn nur zuvor das Epos einen dichterisch historischen Boden, eine nicht bloß dogmatisirende Grundlage hätte. Wie richtiger sagt im XVII. Gesang, der vs. 538.

Lasst uns menschlich reden von göttlichen Dingen; denn
anders

Können wir (Menschen es) nicht. — —

Und XIX, 919.

— — Der (ersten) kleinen Gemeinden Gespräch war
Frey, und Keines Meinung beherrschte des Andern Mei-
nung.

Bey den vielen Stellen, welche die folgenden zwey Abschnitte des Vrf. als Excerpte geben, ist zu bedauern, daß, wo jene Stellen im Zusammenhang zu lesen wären, nicht angegeben ist. So z. B. würde Rec. vornehmlich wünschen, über den *Exbraminen Rammohunry*, welcher S. 111. ausgezeichnet erscheint, authentisch mehreres nachzulesen. Er habe seit 1816 zu Calcutte eine morgen- und abendländisch gelehrte Gesellschaft von fünf Hunderten gestiftet, welche zur Religion des Einen Urwe-

sens zurückführen wolle und allen Kastenunterschied in Indien mit Erfolg aufheben zu können hoffte. — Wie trefflich ist, was nach S. 112. Mohammed aussprach: Jedes herabgegebene Buch der Offenbarung hat seine Zeit. Gott löscht aus d-rin und läßt stehen. Bey Gott ist die Urschrift. — S. 104. wird aus Zwingli angeführt: Engel und Teufel glauben, macht nicht seelig. (Jakobus 2, 19. sagt noch mehr: die Teufel glaubens auch, daß Gott Einer ist, und zittern.) S. 137. »Unseres *Deutschums* wichtigste Blüthen, die Pulvererfindung, die Buchdruck-Telegraphik, die Himmels-Physik (Kopernik, Keppler, den man verhungern liefs, und Herschel) sind sie nicht Eigenthum aller Völker? schon bis China? Möge jedes Volk sein Thum haben. Alle Thümer, wenn sie redlich streben und vorarbeiten, erfreuen, ehren die Menschheit.« Allerdings! Nur daß das Thum nicht Dumm sey, und dadurch stumm werde! — S. 149. deutet auf eine weite, aufgeklärte *Genfer Prediger-Instruction*, die Rec. bekannter wünschte. An eben dieser Stelle wird angegeben: die neue Basler Bibelausgabe habe Hebr. 1, 9. *Sohn* gesetzt, statt: *Gott*. Wie verhält es sich mit diesem Datum? — S. 160. Wer die vernünftigste Vernunft hat, muß nothwendig ein Jesufreund (Jesuverehrer) seyn, und ein Gottmenschenbruder seyn wollen.« (Das Unglück ist nur, daß so Manche unvernünftige und unverständige Vernunft die schriftgelehrteste und frömmste zu seyn sich beredet.) S. 167. wird angegeben: »Domh. Tittman in Leipzig: *Rationalism.* führt schnurstracks zum Atheism. *Naturalism* ist blos ein Euphemism für »Naturthierdienst.« Sollten dergleichen Misverständnisse noch möglich seyn? Man kann doch nur Wahl haben zwischen Rationalismus und Irrationalismus, und »*La Raison aura à la fin raison.*« Nur ist nicht überall eine wissenschaftlich gebildete Vernunft möglich, zum Glück aber auch nicht immer nöthig. Natur ist, wenn sie nur in reiner, voller Kraft da ist, oft besser als Kunst! — Nach S. 169. soll Pabst Pius VII. einem Spanier, der zu Vervielfältigung einer früher päpstlich bestätigten Bibel-Uebersetzung päbentliche Erlaubniß suchte, geantwortet haben: Wiefern ich *Mensch* (und *Christ*?) bin, würde ich unter den ersten der Bibelgesellschaften seyn. Als Pabst aber kann ich nicht.« Wer verbürgt diese Anekdote? — Auf eben dieser Seite wird als Behauptung von Prof. Lindner in Leipzig angegeben: Das neue Meisterwort *Mak-Benak* bedeute: sie haben den Sohn erschlagen. Es richte das Augenmerk auf die grosse, von Jesu bewürkte, aber noch nicht vollendete Revolution« (vielmehr Reformation). Einige Gelehrte haben neuerlich über *Mak-Benak* geschrieben, welche wenigstens so viel semitisches anzuwenden wissen könnten und sollten, um nicht zu behaupten:

Mak - Benak sage, *sie haben den Sohn erschlagen*. Tausendmal ist diese Auslegung wiederholt. Barruel in seinen sogenannten Denkwürdigkeiten über den Jakobinism. II Th. (S. 399 deutsch. Uebers.) behauptet, die buchstäbliche Erklärung sey: *das Fleisch verläßt die Knochen!* und bezieht es darauf, daß *Manes* lebendig geschunden worden sey. Diese Uebersetzung ist vollends ganz unmöglich. הַבְּנֵי הַבְּנֵי bedeutet: *quid Tibi filius tuus?* Jener

Sinn würde die Worte erfordern הָבְנוּ הַבְּנֵי *hiccù habben, sie erschlugen den Sohn*. Auch wenn man an die möglichen Worte הָבְנוּ בְּנֵי *caedes filii, Ermordung des Sohnes*, denken wollte, so

wäre »*Macceh habben*« doch nicht *Mac Benac*. — S. 189: wird aus *Valentin Weigel (Studium Universale 1588)* hingedeutet auf seine Idee von *Identitas Cognoscentis et Cogniti*. Also Einsicht in die Wahrheit: *Subject = Object!* welche aber nur dann Wahrheit ist, wenn man nie vergißt, daß zwar allerdings das Subject kein anderes Object haben kann, als das, was es bewußtseyend in sich als vorgestellt umfaßt, daß es aber ebendeswegen nie sich übereilen darf, durch sein Subjectiviren der Objecte diese so leicht erschöpft zu haben. Die Gewißheit, daß jedes Subject nur das habe und nur mit dem sich denkend beschäftigen könne, was ihm Object des Bewußtseyns ist, wird nur dann erfreulich und genugthuend, wenn man sich bewußt ist, mit allen den besten subjectiven Kräften sich das Object *so vollkommen wie möglich* subjectiv gemacht zu haben, daß also das subjectivirte Object dem, was in das Bewußtseyn aufzunehmen war, möglichst gleich sey. — Was nach S. 199. *Stilling* im christl. Menschenfreund, und etwas behutsamer im grauen Mann aussprach: »In den 30er, 40er Jahren des 19ten Jahrhunderts dürften nach allen Berechnungen und Hinweisungen *der Widerchrist und der Wiederchrist einander begegnen!*« so möchte dieses Ahnen vom Kampf und Sieg zwischen dem Bösen und Guten, richtig verstanden, viel richtiges andeuten können. — Rec. führt nur noch Ein Excerpt an. Nach S. 202. sagte J. F. Roch, ein Inspirirtenhaupt 1739. »Auf die Kirche des Vaters — der Judaismus war fast nur auf Ein Ländchen eingeschränkt — und die Kirche des Sohnes, welche sich nicht viel über Ein Erdtheilchen hinauserstreckt — wird mit verallgemeinerter heiliger Begeisterung der Menschen ein Tempel Gottes des heiligen Geistes folgen, dessen *Espritism über die ganze Erde gluthen* (und wie Luther sagt, *geistern*) soll. »Diese Weissagung — möchte man doch der Erfüllung näher seyn, als es scheint! — mag auch statt des letzten ohnehin fast allzukurzen Abschnitts

von Freund Humanus (Religiosus) genügen, aus dessen kleiner Anthropiade Rec. vornehmlich die Gesänge 12. 13. 14. empfiehlt. Manches andere davon sollte der Verf., da der Inhalt es verdient, durchgängig so durchzuarbeiten nicht ermüden, daß es auch durch Befriedigung der Kunst genügend und, wie es allein auf diese Weise möglich ist, perennirend würde.

H. E. G. Paulus.

Pompeji Commentum Artis Donati, ejusdem in librum Donati de Barbarismis et Metaplasms Commentariolum. Accessit Ars Grammaticae Servii; quos libros omnes nunc primum edidit FRIDERICUS LINDEMANN, in illustri Schola regia Misencensi Professor quintus. Lipsiae MDCCCXX. apud Fr. Chr. Guil. Vogel. XVI und 576 S. in groß 8.

Hr. Prof. Lindemann, der sich schon geraume Zeit mit dem Studium der Lateinischen Grammatiker beschäftigt, hat in dieser Ausgabe, die er als den ersten Band einer vollständigen, alle Lateinischen Grammatiker umfassenden Ausgabe angesehen wissen will, Früchte dieser Studien, so wie seiner gelehrten Reisen, dem gelehrten Publicum vorgelegt. Wir wollen daher versuchen, durch eine kurze Angabe des in diesem Bande Enthaltene unsere Leser auf dies lobenswerthe Unternehmen aufmerksam zu machen. Denn die in diesem Bande enthaltenen Werke des Pompejus und Servius sind, wie auch schon der Titel besaget, sämmtlich *Inedita*. Was zuvörderst des *Pompeji Commentum artis Donati* betrifft, so fand Hr. Lindemann bey seinem Aufenthalte in Leyden unter den hinterlassenen Ruhnkenianischen Papieren ein *Apographum*, das er sich auch unverzüglich abschrieb. Es war dies wahrscheinlich eine von einem Wolfenbüttler Codex durch Heusinger (der schon früher den Plan zur Herausgabe dieses Grammatikers gefaßt, ihn aber bald wieder hatte fallen lassen) gemachte und an Ruhnken übersandte Abschrift, wie dies aus den eigenen Worten Heusingers *ad Mallium Theodorum pag. 60 sqq.* die hier auch wegen der übrigen, den Schriftsteller selber und den Codex betreffenden Notizen billigerweise vollständig mitgetheilt sind, hervorgeht. Nach diesem Codex, den sich Hr. Lindemann durch die Güte des Bibliothekars (zu verschaffen gewulst, ist mit häufiger Zuziehung des Leydner *Apographum* die Schrift des Pompejus edirt. Die Zeit dieses Pompejus läßt sich nicht mit Bestimmtheit angeben. Er führt zwar

den Varro, Cäsar, den ältern Plinius, Probus, Juba, Caper, Terentianns, Apollonius Alexandrinus und Andere an, aber keine spätern Schriftsteller; dagegen glaubt Heusinger bemerkt zu haben, daß Servius, Sergius und Cassiodorus in ihren Commentarien des Donatus bisweilen auf diesen Pompejus Rücksicht genommen. Es füllt diese Schrift den größten Theil des Buches aus (S. 1—414.) und verbreitet sich in 31 grössern und kleinern Abschnitten, die wieder in einzelne Paragraphen abgetheilt sind, über alle Theile der Rede, als z. B. *de syllaba, de communibus syllabis, de pedibus, de accentibus, de posituris, de partibus orationis, de nomine, de qualitate, de comparatione, de generibus, de numeris, de figuris, de casibus etc., de analogia, de pronomine, de verbo, de conjugationibus, de generibus (verborum) etc. de adverbio, de conjunctione, de praepositione, de interjectione und de periodis*. In den dem Text unten beygefüigten Noten werden theils schwierige Stellen erklärt oder verbessert, theils Nachweisungen aus andern Grammatikern gegeben, theils die zahlreichen, von Pompejus angeführten Stellen Lateinischer Schriftsteller genau nachgewiesen. Wenn man auch dem Inhalt dieser und ähnlicher Schriften keinen grossen reellen Werth beylegen kann, so sind doch wieder hiebey andere Vortheile zu berücksichtigen, die Hr. Lindemann hauptsächlich auf drey Punkte zurückführt, insofern man nämlich hieraus am besten die Art des Unterrichts in der Lateinischen Sprache, besonders des öffentlichen jener Zeit, ersieht, dann aber auch den allmählichen Verfall der Römischen Sprache, an dem eben solche Grammatiker keine geringe Schuld tragen, am besten erkennt, und endlich, was das bedeutendste ist, insofern eine ausserordentliche Menge von Fragmenten verloren gegangener Schriftsteller, deren Namen kaum noch auf uns gekommen sind, in diesen Grammatikern angeführt werden — S. 415—480. folgt desselben *Pompeji Commentariolus in librum Donati de barbarismis et metaplasmis*, in 6 Abschnitten, *de barbarismo, soloecismo, etc. de schematis, de tropis*, auf dieselbe Weise mit Anmerkungen begleitet, wie die erstere Schrift. Es ist diese Schrift nach einer ehemaligen Dietzischen, jetzt Berlinischen pergamentenen Handschrift, die ausserdem noch Manches Andere von alten Grammatikern *Edita und Inedita* enthält, zum Theil sehr alt, zum Theil neuer ist, abgedruckt. Aus derselben Handschrift ist auch entnommen: *Servii Ars Grammatica super Partes minores* in 11 Abschnitten: *de generibus, de numero, de casibus, de pronomine, de verbo, de adverbio, de participio, de conjunctionibus, de interjectione* S. 471—432; es ist sehr nachlässig geschrieben, wie uns Hr. Lindemann (Praef. p. IX. seq.) versichert, und voll Fehlern aller Art. Den Beschluss

machen (S. 535—576.) vollständige und genaue durch Hrn. Löhneausgearbeitete *Indices*: ein *Index Rerum et Verborum*, ein *Index auctorum, quorum nomina et loca in textu et in notis citantur.* (sehr zahlreich); endlich ein *Index notarum.*

Von Druckfehlern bemerken wir nur S. 208. statt 16⁷ muß heißen 17. Auch kommen zwey mit *XXVII.* bezeichnete Abschnitte vor S. 327 und 359.

Briefe an eine deutsche Edelfrau, über die neuesten englischen Dichter, herausgegeben mit übersetzten Auszügen vorzüglicher Stellen aus ihren Gedichten und mit den Bildnissen der berühmtesten jetzt lebenden Dichter Englands von dem Obergerichtsadvokaten FRIEDR. JOH. JAKOBSEN. Altona, in Commission bey Hammerich 1821. XXIV und 741 S. gr. 8.

Ob diese Briefe an eine wirkliche Dame zur Belehrung geschrieben sind, wie man aus S. 17. schliessen dürfte, wo die Dame, die anderswo Uebersetzerin eines engländischen Liedes genannt wird, Erlaubniß zum Druck ertheilt; oder ob sie der Verf. ursprünglich für den Druck, und zwar mit grossem Zeitaufwande ausgearbeitet, wie eine für jene Dame nicht ganz schmeichelhafte Aeussereung S. 710 vermuthen läßt: »er dürfe sich nicht weiter auf ein seinem Beruf fremdes Feld wagen«; — dies kann dem Leser dieser Briefe gleichgültig seyn. Wir vermessen, was wir auch nicht fordern dürfen, die absichtlose Leichtigkeit einer vertraulichen Briefmittheilung, und fühlen uns dagegen angezogen durch die ausgebreitete Belesenheit des Verf., durch seine warme Begeisterung für Poesie, Tugend, Religion, durch seine Theilnahme an den einzelnen Dichtern, deren mehrere er aus persönlicher Bekanntschaft vorführt, und durch die sinnreiche Auswahl in den auch in engländischer Sprache mitgetheilten Bruchstücken. Auch zeugt für die Liebe, womit er arbeitete, die kecke Uebernahme des Selbstverlages, dessen Kosten wohl kaum durch die 314 vorangedruckten Subscribenten gedeckt seyn mögen. Eine gedrängte Darlegung des reichen Inhaltes möge dem würdigen Manne ein Beweis seyn von der Aufmerksamkeit, mit der wir Schritt vor Schritt ihn begleiteten.

Erster bis fünfter Brief. S. 1—81. Thomas Moore, Irlands grösster Dichter ward den 28. May 1780 in Dublin geboren. Noch nicht 20 Jahre alt, gab er eine metrische Uebersetzung des Anacreon heraus, — deshalb Anacreon Moore genannt, — und bald darauf, unter dem Titel Thomas Little, Gedichte zum Theil erotischen Inhaltes. Als Registrator bey

Admiralitätsgerichte in Bermuda angestellt, nahm er bald einen Stellvertreter, durchreiste die vereinigten Staaten, und dichtete unterwegs poetische Oden und Episteln, welche 1806 erschienen und gewaltiges Aufsehn machten. Seinen Hauptruhm gründete Moore durch sein morgenländisches Gedicht *Lalla Rookh*, voll Glut und Wildheit und zugleich unaussprechlicher Zartheit und Innigkeit. *L. Rookh*, die Tochter des Großmoguls, wird als Braut des Prinzen von Kaschemir durch ein zahlreiches Gefolge dorthin abgeführt. An den Rastplätzen unterhält ein kaschemirischer Dichter die Prinzessin mit dem Zauber der Poesie, indem er ihr mehrere Gesänge vorträgt, und dadurch das Herz der Prinzessin gewinnt, zugleich aber durch heterodoxe Gesinnungen den Zorn des Oberkammerherrn erregt, der in orthodoxem Ingrimm sich nach der Ankunft in der Hauptstadt sehnt, um den Neuerer zu denunciiren und dann knuten zu lassen. Im Pallaste des Fürsten entdeckt sich, daß Fürst und Dichter Eine Person sind. Dies Gedicht, mit Recht ein bewundertes Lieblingsgedicht der Engländer, ist so eben in freyer Bearbeitung von de la Motte Fouqué auf deutschen Boden gepflanzt worden. — Glücklich vermählt und ganz in häuslicher Stille lebend, beschäftigt sich Moore gegenwärtig mit der Ausgabe der Werke von Sheridan. — Sechster Brief S. 82 — 100. Dem nicht unbedeutenden Gedichte *The Paradise of Coquettes* geschieht zu viel Ehre, wenn Hr. J. es Popen's herrlichem Lockenraube vergleicht. Gerechteres Lob empfängt Barrett's *Woman*, ein Gedicht, recht anschaulich darstellend die Würde und die Liebenswürdigkeit des weiblichen Geschlechts. Hieran schliessen sich schöne Auszüge aus *Modern Greece* von *Mistress Heman*. Eine Nachschrift enthält treffliche Mittheilungen über den berühmten Thorwaldsen, die, obgleich sinnreich angeknüpft, streng genommen nicht hieher gehören. — Siebenter Brief, S. 101 — 118. James Montgomery, von fanatischen Eltern, die als Negernebehrer nach Westindien giengen, und dort bald starben, frühzeitig verlassen, und dann mönchisch erzogen, war nahe daran, sich in Sehnsucht zu verzehren, als seine Aufseher, aus Ueberzeugung, er sey nicht für den geistlichen Stand geschaffen, ihn der Welt wieder schenkten. Seine zahlreichen Gedichte sind von ungleichem Werthe, in allen zeigt sich der Verf. liebenswürdig, gefühlvoll, wehmüthig gestimmt, aber selten originell, und oft beengt. Eine schöne Blume frühzeitig im Wachsthum gestört. —

(Der Schluß folgt.)

Jahrbücher der Literatur.

Briefe über die neuesten engl. Dichter von Jakobsen.

(B e s c h l u s s.)

Achter bis elfter Brief, S. 119—219. Will. Wordsworth und Robert Southey. Zwey Dichter in der Manier, zu der sich unser Lamotte Fouqué, Brentano (diesen Poetaster hätte Hr. J. nicht mit nennen sollen) und ihre Geistesverwandten neigen. Diese Manier hat in England heftige Gegner, und wird, da beyde Dichter an Landseen wohnen, *the Lake Schools Poetry* genannt. Wordsworth ist im Jahr 1770 geboren, und lebt, wie es scheint, ohne Amt in dichterischer Zurückgezogenheit. Von Natur mit köstlichen Gaben des Geistes und des Herzens ausgerüstet, hat er, aus Mangel an Geschmack, sich doch nicht zu einem Dichter des ersten Ranges hinaufbilden können. Wir verkennen nicht die Schönheit einzelner ausgehobener Stellen, finden aber im Ganzen das Gedicht-Excursion überschätzt. Die Episode von der Verführung eines armen Mädchens hat ja gar nichts poetisches, ist bloss Rhetorik, die sich mitunter in Prosa vertieft. — Rob. Southey ist 1774 geboren, lebt bey Keswick mit seiner zahlreichen Familie in ländlicher Stille, und wird überall geschätzt als ein Mann von fleckenloser Rechtschaffenheit. Zu einer reichen Phantasie und grossen Zartheit des Gefühls gesellt sich ein Hang zum Abentheuerlichen und Unklaren, dem Southey mit hartnäckigem Trotze sich ergiebt. Auch wir halten Roderich für sein gelungenstes Erzeugniß. — Zwölfter Brief S. 220—231. Der Dichter Coleridge, wild, frazenhaft, kräftig; manchmal gelingt ihm einiges. — Dreyzehnter bis funfzehnter Brief, S. 253—284. Anziehende Auszüge aus den Gedichten des jungen Rechtsgelehrten John Wilson, der von engländischen Kunstrichtern wegen dichterischer Anlagen und hoher Liebenswürdigkeit geachtet ist. — Light Hunt hat ein artiges Talent, ist aber nahe daran, in *the Lake Schools Poetry* unterzugehen. — Die Bruchstücke aus den Highlanders der Miss Grant-Laggan werden sich hoffentlich von selbst empfehlen. — Der sechzehnte Brief S. (285—294), enthält anziehende Mittheilungen aus dem Leben der geistreichen Romanschreiberinnen Lady Morgan und Miss Edge-

worth. Jene wird, und wohl nicht mit Unrecht, in Rücksicht auf ihren Roman *Wild Irish Girl*, als eine Art von poetischer Mutter des berühmten Walter Scott geschildert; gar liebenswürdig erscheint sie als Retterin eines Verbrechers aus Noth. — Von der Edgeworth stehe hier folgende Anekdote. Eine junge Dame, die in ihrer Gesellschaft gebeten ward zu singen, sagte: »sie thue es nicht anders, als wenn Miss E. ihr ein Compliment sage, welches die ganze Gesellschaft für geistreich erkläre.« Miss E. lehnte das natürlich ab. Man fuhr fort, die Sangerin zu bitten; aber sie blieb bey ihrem Satz mit den Worten: »*I am positive!*« (ich bestehe darauf) »*that is not true,*« entgegnete Miss E., »*for we all know, you are superlativèe*« (unübertreffliche Meisterin). — Siebenter Brief. S. 295 — 309. So wie Southey, Byron und Moore in ihren Gedichten den indischen und muhamedanischen Himmel beleben, so Herbert den nordischen, gleich Fouqué und Oehlenschlägern, die er jedoch an dichterischer Kraft nicht erreicht. Sein Gedicht *Helga* ist ein Werk des mühsam arbeitenden Verstandes, überladen in den Beschreibungen, geschmückt aber nicht beseelt durch guten Vortrag. Auch so immer noch besser, als die Erzeugnisse unserer überpoetischen Nestlinge. — Der achtzehnte Brief (S. 310 — 334.) schildert den wackeren, unter uns längst bekannten, nunmehr 56jährigen Schuhmacher Bloomfield, dessen *Farmer's Boy* von einigen den Jahrzeiten von Thomson gleichgestellt, von andern gar vorgezogen wird. Wir zweifeln nicht, daß Bloomfield in Thomson seinen Meister erkennt, und glauben, daß dieser, wenn er lebte, das in beschränkter aber durchaus redlicher Seele abgespiegelte Bild der Jahrzeiten mit Wohlgefallen betrachten würde. Neunzehnt. bis zwey u. zwanzigster B. S. 335 — 397. Walter Scott ward 1771 in Edinburg geboren. Auf Schulen zeichnete er sich durch nichts aus; nur Hugh Blair profezeite seine künftige Dichtergrösse. Auch mit der Rechtswissenschaft wollte es nicht gelingen. Seine poetische Laufbahn begann er 1800 mit Uebersetzungen bürgerlicher Balladen und des Götz von Berlichingen. Grosses Aufsehen machte das erste von ihm öffentlich anerkannte Gedicht *The Minstrelsy of the Scotch Border*, dem eine Menge anderer folgten bis auf sein verunglücktes *The Battle of Waterloo*. Seitdem hat er, ohne sich zu nennen, in Prosa eine Menge Romane geliefert, die man anfangs seinem Bruder zuschrieb. Aber die Damen hatten gleich heraus, er sey der Vf. Mehrere seiner Romane nämlich wurden gleich zu Schauspielen aufgestutzt, namentlich *Rob Roy*. Bey der ersten Aufführung war Scott im Schauspielhause, und als bey einer gelungenen Stelle alle Zuschauer zu des Dichters Loge hinaufklatschten, bemerk-

ten die Damen, daß er sich bückte. Dann sahen sie, wie sein Knabe den Augenblick der Rührung benutzte, um Geld zu bitten, und der Vater ihm 6 Pfund Sterling gab. Auch wollen die Damen bemerkt haben, daß der Dichter, wenn er sein Honorar bezieht, immer sein Landgut vergrößert. Wenn ein Roman von Scott erscheint, wird in Edinburg 14 Tage vorher und nachher nur von ihm gesprochen. Bey einem Toaste (S. 10.) nannte ihn Moore »den fruchtbaren und bezaubernden Dichter, dessen Geisteserzeugnisse so schnell sind, wie die Erzeugnisse eines nordischen Sommers, und so reich, wie die goldenste Erndte des Südens, dessen schöne Schöpfungen sich so schnell folgen, wie die Früchte in den bezauberten Gärten der Armida, von denen man kaum eine gepflückt hat, während schon eine andere wiedergereift ist.« Uebrigens sind die englischen Kritiker bescheiden in ihrem Lobe, und gestehen unter andern, daß er die Alten nicht erreiche. Sein Fräulein vom See ist durch Storcks wackere Bearbeitung unter uns einheimisch geworden. — W. Scott hat die Gedichte der 1809 verstorbenen Anna Seward herausgegeben. Diese und die Poesien von James Hogg, den Scott ins poetische Daseyn rief, werden mit guten und unterhaltenden Auszügen als nicht unbedeutend gepriesen. — Dreyundzwanzigster bis fünfundzwanzigster Brief, S. 398—459. George Crabbe, geboren 1754, hält sich an gewöhnliche und alltägliche Gegenstände, die er mit dem Adel schöner Gesinnungen belebt. All seine Schriften haben einen moralischen Zweck, und sind für die mittleren Stände der bürgerlichen Gesellschaft bestimmt. Die trefflichen Auszüge zeigen den Unterschied zwischen einem geistreichen Naturschilderer und einem mechanischen Naturpflaster, und bestätigen Th. Moore's Urtheil in dem obenwähnten Toaste: »Crabbe habe gezeigt, was die mehr als galvanische Krafft des Talentes vermöge, dadurch, daß es nicht »blos Bewegung, sondern auch Leben und Seele Gegenständen verleihe, die deren unfähig zu seyn scheinen.« — Sechsendzw. u. siebenundzw. Brief S. 400—496. Samuel Rogers, ein reicher Banquier in London, ward schon 1786 durch seine *Ode on Superstition* bekannt. Sein erstes Hauptgedicht: *Pleasures of memory* (1792) erwarb ihm den Ruhm eines gefühlvollen, schön und wahr empfindenden, in der Ausführung besonnenen und von aller Geziertheit freyen Dichters; und diesen Ruhm hat er bis auf den heutigen Tag behauptet. Von seinem letzten Gedichte, *Human Life* sagt die *Edinburgh Review*: »Die Verse sind überaus lieblich: sie bewegen den Geist nicht, wie die starken Töne von Byron, noch machen sie das Herz in uns hüpfen, wie die begeisterten Gesänge von Scott.

Sie kommen mit einer bezaubernden Sanftheit über uns, die, wenn wir darnach gestimmt sind, noch entzückender ist, und beschwichtigen den unruhigen Geist mit einem erfrischenden Sinn von Reinheit, Wahrheit und Eleganz. Sie sind mehr voll von Gedanken als voll Leidenschaft, und mehr voll Weisheit und Zärtlichkeit, als voll hoher Aufflüge der Einbildungskraft und voll Ausbrüche heftiger Bewegungen, während sie in einer Anmuth ausgeprägt sind, welche eben so sehr durch die romantischen Schönheiten, die sie entfalten, als durch den Geschmack und die Beurtheilungskraft, womit sie entworfen sind, sich auszeichnet.« Dies treffende Urtheil wird mit Auszügen belegt, von denen wir dem gebildeten Leser einen hohen Genuß verbürgen. — Achtundzw. Brief. S. 497—514. Ueber humoristische Schriften neuerer Zeit. Unbedeutend. — Neunundzw. Brief. S. 515—532. Thomas Campbell, 1777 in Schottland geboren, ein geistvoller Dichter vom zweyten oder dritten Range, ausgezeichnet durch Sorgfalt und Feile. Seine vorzüglichsten Gedichte sind: *The Pleasures of Hope* und *Gertrude of Wyoming*. Den Gesang *Innisfail* nennt Moore in seinem Toast »die Thräne der irländischen Muse, chrySTALLISIRT durch die Berührung des Genius und unsterblich gemacht.« — Dreissigster Brief. S. 533—547. *Irish Melodies* von Moore, mit Uebersetzungen von Schmidt von Lübeck. Ständen bessere Uebersetzungen an der Stelle, es wäre nicht übel. — Schön sind des Verf. Ideen über ein Nationallied der Deutschen und die Materialien zu einem Nationalgesange. — Einunddr. bis dreyunddr. Brief. S. 548—606. Drey Briefe ernstes Inhaltes, zwar dem Titel des Werkes nicht ganz entsprechend, aber so vortreflich, daß wohl keiner sie entbehren möchte. Hr. J., der unter den neueren engländischen Dichtern wenig über Religion gesagt fand, sammelte aus ältern eine Anzahl der trefflichsten Stellen, ein wahres Gegengift gegen die unchristlichen Lehren neumodischer Verdunkeler. Wie schön heißt es in der Rede des Lord Littleton für die Toleranz: »der »größte Schade, welcher der Religion zugefügt werden kann, »besteht darin, sie zu einer Factionsache zu machen. Himmel »und Erde sind nicht weiter von einander entfernt, denn der »wohlwollende Geist des Christenthums und der boshafte Geist »der Parteysucht. Die gottlosesten Kriege, die je auf Erden »geführt worden, sind die Religionskriege. Er, der einen An »dern haßt, weil er kein Christ, oder kein rechtgläubiger Christ, »ist selbst kein Christ. Das wahre Christenthum athmet Lie »be und Frieden, und guten Willen gegen die Menschen u. s. w.« — »Um die Formen des Glaubens (spricht Pope) laßt gnadenlose Zeloten kämpfen; die Religion des Menschen kann nicht

»falsch seyn, dessen Leben gerecht ist.« Herrlich wird der verkehrten Unduldungslehre der Alleinseligen gegenübergestellt Pope's frommes Gebet: *Father of all*—; und dem dumpfen Frohnglauben unsrer Finsterlinge Youngs helle und warme Schutzrede für die Vernunft. »Sie fragen mich« (schließt der Verfasser dieser Briefe), welchen Geistlichen ich am meisten liebe? Ich antworte: »die Jerusalem, die Spalding jedes Glaubens. »Ich hänge mit kindlichem Sinn und einer Feuerseele an dem hohen Ideal des Protestantismus, durch gelehrte Forschungen sowohl in der Natur, als in der Offenbarung die Gottheit immer heller und erhabener zu erblicken, aber unter allen Geistlichen, die ich kenne, achte ich einen katholischen Geistlichen am meisten, einen Franzosen, der arm und unbekannt, in der Demuth der ersten christl. Kirche, unter uns hier und in Hamburg umhergeht; und von allen Menschen, die ich kenne, halte ich einen Juden, der vielfach dem Tode trotzte, um Menschen zu dienen, für denjenigen unter meinen Bekannten, der am meisten die Religion, in so fern Religion nur in That und Handeln sich offenbart, ausgeübt hat.« Und dann folgt die erhebende Schilderung dieses seltenen und musterhaften Mannes. — Im zweyunddr. Briefe feyert der würdige Verf. den Todesstag seiner Gattin mit wunderschönen Einzelheiten aus Robert Blairs erstem Gedichte: das Grab. — Vierunddr. bis siebenunddr. Brief. S. 607—681.

Lord Byron. Billig sind diesem gewaltigen, vom Innlande und Auslande gleichsam um die Wette angestaunten Dichtergeiste vier lange Briefe geweiht. Byron ward den 22. Januar 1788 geboren und verlebte einen Theil seiner Jugend in den wilden Naturgegenden des schottischen Hochlandes. Kaum 19 Jahre alt schrieb er seine *Hours of Idleness*, welche die Edinburgh Review heftig tadelte. Der Lord antwortete in einer beissenden Satyre, worin er die besten Dichter Englands nach Art der Xenien angrif. Die hoffnungslose Liebe zu einem Mädchen, die schon eines andern war, brachte ihn dem Wahnsinn nahe. Wie des Lebens überdrüssig, gieng er nach Portugal, Spanien, Griechenland, schwamm von Asien nach Europa, und kam 1811 nach England zurück. 1812 gab er die ersten Gesänge vom Child Harold, und 1813 *The Giaour*, *The Bride of Abydos* und *The Corsair*, dann *Lara*, *The Siege of Corinth* und *Parisina*. Im Januar 1815 heirathete er Miss Milbank, und noch in demselben Jahre, nachdem sie ihm eine Tochter geboren, ward er durch seine Schuld von ihr getrennt, und stürzte sich wieder in ein wüstes umherschweifendes Leben, wie er im dritten Theile von Child Harolde sagt. Er gieng nach den Niederlanden, Deutschland, der Schweiz, und lebt jetzt in Italien. Die Frucht

dieser Reisen sind die letzten Gesänge des Harold und Don Juan. — Außerst treffend hebt Th Moore im Toast hervor Byrons Schwungkraft, seine Feuerworte, seine gewaltige Leidenschaft, die Neigung seiner schönen (und reichen) Phantasie, bloß unter den Ruinen der Herzen zu wandeln, an Orten zu weilen, welche das Feuer des Gefühls zerstört hat, und wie der Kastanienbaum, der auf vulkanischem Boden wächst, dort zu gedeihen, wo der Brand der Leidenschaft seine Spur gelassen. Blackwood sagt von Byron: »keinem Dichter war je eine so grauenvolle Enthüllung der menschlichen Leidenschaften möglich. Mit grauem Vergnügen überschaut er den Tumult und den Kampf furchtbarer Gedanken, vor denen andere hochbegabte und mächtige Geister unwillkürlich zurückgehebt sind. Ruhig und furchtlos steht er am Rande des Abgrundes, von dem man glauben sollte, die Seele würde mit Entsetzen zurückbeben, und er schaut hinunter und horcht auf die ewiggährende Brandung der heulenden Gewässer. Es giebt in seinen Gedichten Gefühle, Gedanken, Empfindungen und Leidenschaften, von denen wir erkennen, daß sie dem Menschen angehören müssen, obgleich wir nicht wissen, woher sie kommen. Sie brechen auf uns ein wie die plötzliche Rückkehr eines (bangen) Traumes, — wie ein wildes Geschrei aus einer andern Welt.« — Hr. Jakobsen gehört, wie er gleich im ersten Briefe bekennt, zu den eifrigsten Verehrern Byrons, und bloß auf die Dichterstärke und einzelne Schönheiten gesehn, wer möcht' es ihm verargen? Unbedingt stimmen wir dem Lobe aller von ihm ausgehobenen Stellen bey, die wir zahlreich vermehren könnten; und sogar vom moralischen Zwecke des *Prisoner of Chillon* sind wir überzeugt. Aber die schauerhaften Contraste, in welchen Byron den Leser durch alle Stufen des Schreckens bis zum athemlosen Entsetzen hinaufjagt, sind nicht bloß in den Gedichten, sie sind in der Seele des Dichters zu suchen; und von keinem Menschen kann man mit so grossem Rechte sagen, als von Byron, er besitze zwey Seelen, die Seele eines Engels, und die noch weit kräftigere Seele eines höllischen Satanas. Nun übt Hr. Jak. in so fern Gerechtigkeit, er hebt nicht bloß lobende Urtheile über Byron aus, sondern auch — mit Misbilligung freylich — ein tadelndes. Warum aber wählte er das eines so armseligen Zetoten, der zwar Wahrheit spricht, aber so schwach und mit so befangenem Sinne, daß er nicht Glauben findet? warum nahm er nicht das Donnerwort eines berufenen Urtheilers aus *The new monthly Magazin Nov. 1819 S. 378—579*? dies wäre durch bloße Misbilligung nicht zu übertäuben gewesen. Gerecht ist ferner das Urtheil über Don Juan, den zu lesen Hr. Jak. seiner

Freundin untersagt; aber das Gift dieses Buches wird blos in einzelnen Stellen gesucht, da doch jede Zeile beinahe damit gesättigt ist, und dann wird noch — in diesem Zusammenhange sehr störend — ein Zweifel erhoben, ob dies Werk von Byron sey. Weh that uns folgende Aeussung: »Was Byron gegen die strengen Gesetze der Moral sagt, muß Jeder unbilligen, aber es ist ein himmelweiter Unterschied, ob ein Sittenschilderer als Historiograph die Sitten seiner Zeit oder seine Grundsätze als die Wünsche seines Herzens vorträgt. Moral sollen wir gerade nicht aus den Dichtern, sondern aus unserm Herzen und dem Evangelium lernen.« Wehe dem Dichter, der nicht zu seinem Herzen, und dem Herzen, das nicht zum Evangelium stimmt! Und gerade das ist die Anklage, daß Byron durch leidenschaftliche Glut der Darstellung wahre Abscheulichkeiten anziehend und reizend macht; daß, um mit jenem trefflichen Kritiker zu reden, der Hauptcharakter seiner Muse Menschenverachtung ist, ihr Herzensgefühl Haß, ihre Religion Verzweiflung; daß auch kaum eine Spur bey ihm zu finden ist von einem ernsthaften Glauben an Gott, Vorsehung und Unsterblichkeit. Der Tod ist ihm

The first day of nothingness,

The last of weakness and distress;

und die Leyer

The only heaven to which earth's children may aspire.

Von dergleichen fürchtbaren Aeussungen giebt Hr. Jakobsen in seinen Auszügen nichts, und mit Recht; aber die drey Briefe werden durch feurige Vorliebe eine laute Einladung — an Frauen (für die schreibt ja Hr. Jak.) zum Genusse der Byronschen Poesien. Drum sey den Frauen hier noch mitgetheilt das kräftige Wort jenes Kritikers: »Es ist unglaublich,« sagt er, »wie Frauen diese Poesien durchlesen, oder wie Gatten und Väter gestatten mögen, daß solche schandbare Unsauberkeit ihr Gift einströme in das weibliche Gemüth.« — Noch drey Briefe folgen mit Berichtigungen, und flüchtigen Nachträgen von weniger bekannten oder übergangenen Dichtern. Der Verf. eilte zum Schluß; wir müssen es auch. Sein Buch enthält eine Fundgrube von Gedanken und Bildern, und wir wünschen ihm viele Leser und Leserinnen, vorzüglich unter denen, die sich mit der Dichtkunst beschäftigen. Die Auszüge darin können zum Muster und Vorbild dienen. Denn wahr ist, was Arndt sagt: »Keine Sprache ist von den Eigenen so wenig ausgebildet, und so sehr vernachlässigt, als die deutsche Sprache, so daß man Thränen vergiessen könnte, wenn man bedenkt, wie wenige Deutsche, den Klang und den Wohlklang und die Gewalt ihrer Sprache kennen, geschweige, daß sie die

innere Tiefe und den schweren Reichthum ahnen, der für sie ein versunkener Schatz ist.« Und die Engländer, wie sind sie bedacht auf Kürze, Bestimmtheit und Gediegenheit des Ausdrucks, auf Reichthum in den Wendungen, auf zierliche Auswahl, und, so weit es die rauhere Sprache erlaubt, auf Eurythmie und Wohlklang, von Lord Byron und Thomas Moore an bis zum liebenswürdigen Schuhmacher Bloomfield, und die als Ehrenmänner noch unter ihm stehn!

Prinzessin Brambilla. Ein Capriccio nach Jakob Callot von E. T. A. HOFFMANN. Mit 8 Kupfern nach Callotschen Originalblättern. Bei Joseph Max in Breslau, 1821. IV und 310 S. 8. 2 Rthl. 6 ggr.

In dem kurzen Vorworte erklärt Hr. H., Prinzessin Brambilla sey kein Buch für Leute, die alles gerne ernst und wichtig nehmen. Den Leser, der etwa willig seyn sollte, auf einige Stunden dem Ernst zu entsagen und sich dem kecken launischen Spiel eines vielleicht manchmal zu frechen Spukgeistes zu überlassen, bittet er die »Basis des Ganzen.« nämlich Callots phantastisch karrikirte Blätter nicht aus dem Auge zu verlieren und auch daran zu denken, was der Musiker etwa von einem Capriccio verlangen möge. Mit der Erinnerung an Gozzi's Ausspruch, daß ein ganzes Arsenal von Ungereimtheiten nicht hinreichte, dem Märchen Seele zu schaffen, die es erst durch den tiefen Grund einer philosophischen Lebensansicht gewinne, will der Verf. nur darauf hindeuten, was er gewollt, nicht, was ihm gelungen.»

Ist es dem Verf. Ernst mit der philosophischen Lebensansicht, und lauerthies nicht auch, wie überall im Buche, der freche Spukgeist, so scheinen die wunderbar phantastischen Auftritte und Ereignisse zusammengehalten von einer Idee, die man etwa so fassen könnte: das geistige Leben des Menschen ist untergegangen in ein seelenloses mechanisches Hinbrüten, das sich manchmal poetisch geberdet, und dadurch um so erbärmlicher erscheint. Oder in der Märchensprache der Episode vom König Ophiuch: — das Heimathland Urdargarten ist verloren gegangen, und der Urdarquell durch böse Dämonen getrübt. Die selige Rückkehr in den alten Zustand ist nur möglich durch eine innige Verschmelzung von Phantasie und ächtem Humor. — Als Symbol des reichhüppigen Urdarlandes ist hingestellt das Theater, aber nicht das thränenzwängende, Herz und Gemüth durchpolternde, alle Nerven bis zum Zer-

reissen anspannende, sondern (eine Lieblingsidee des Hrn. H.) das ächt phantastische, worin Truffaldino, Brighella, Arlechino u. s. w. auftreten, das, gleichwie »der gesegnete Carneval« (S. 96) eine »Fundgrube darbietet »des ergötzlichsten Spottes, der »treffendsten Ironie, der freiesten, heynahne frechsten Laune,« und »auf die grosse Welt wie ein mächtiger Zauber wirkt,« (S. 307.)

Sey dem, wie dem sey; man merkt wenigstens bald, der Verf. hat nicht nach gesetzloser Willkür Abentheuerlichkeiten auf Abentheuerlichkeiten ins Blaue gedichtet. Die Hauptpersonen sind der junge Schauspieler Giglio und die Carneval-Putzmacherin Giacinta. Beyde hegen eine natürliche Neigung zu einander; aber in den beständigen Träumen und Täuschungen, die ihr Geschäft mit sich bringt, und in dunkler Sehnsucht nach dem mystischen Urdarlande, sind beyde dem Wahn hingegeben, Sie, ein Prinz freie um sie, Er, eine Prinzessin werbe um seine Hand. Prinz und Prinzessin erscheinen auch wirklich, aber Prinz und Schauspieler sind eins, und Prinzessin und Putzmacherin wieder eins; so daß beyde Liebenden im Buch doppelt erscheinen, und im Doppelten wieder als Einlihg. Auf ergötzliche Weise verbrämt Hr. H. die poetischen Täuschungen der Beyden mit der gemeinsten Wirklichkeit. Giacintens Kammer, in der die fürstlichsten Träume sie umgaukeln, erinnert mit den seidnen Vorhängen, Tapeten, und dem Schranke voll Karnavals-Kleider immer an die Werkstatt des Schneidermeisters Bescapi, dessen schöpferische Nadel überall, bald in leisen, bald in stärkeren Beziehungen, gegenübersteht dem geistlosen Maschenkram des Filetgeräths; und Prinz Giglio ist in seinen prinzlichen Augenblicken doch nichts weiter als blosser Theaterprinz, z. B. in der unvergleichlichen Scene (S. 184.), wo er, man weiß nicht recht, ob als Schauspieler, oder als Prinz, das reiche Maskengewand seines »sich selbst abhanden gekommenen« (S. 39.) prinzlichen Doppelgängers erhandelt. Bescapi begrüßt ihn in unterthänigster Ehrfurcht, verlangt auch aus purer Ehrfurcht keine Bezahlung, findet aber doch gut zu bemerken, der weisse Mohr (so heißt das Sturm- u. Drangstück, worin Giglio zunächst auftreten soll) werde die Kleinigkeit schon berichtigen. Und der Bursche, der dem Prinzen das Kleid nach Hause trägt, will statt des Ducatens, den ihm der Prinz als Trinkgeld reicht, lieber ein paar gute Groschen, weil das Theatergeld doch nicht ächt sey; worauf der Prinz den »superklugen Jungen« zur Thür hinaus wirft. Eine neue Verdoppelung in der Verdoppelung. Und so sind alle Personen doppelt, der Charlatan Celionati, Giacintens alte Hausrabastel Beatrice, Meister Bescapi u. s. w. Ja ganze Grup-

pen sind doppelt. Der sgn. Maskenaufzug, der als lebendiges Märchen in den geheimnißvollen Pallast Pistoja einzieht, findet sich auch im Theater, als ihm die erste Poesie anfliegt, und der Pallast ist am Ende auch nichts als ein ehrliches Theatergebäude, dessen Impressario (S. 233.), weil er die Coulissenmalerey nicht bezahlen kann, vom Maler mit einer Furienfackel abgeprügelt wird. Noch mehr, sogar todt Gegenstände sind doppelt, z. B. das Prachtkleid der Prinzessin, mit und ohne Fleck. Und wodurch wird dies Doppelwesen im Gang erhalten? Zumeist durch den Charletan, dessen endlose Hudeleien und Foppereien ein unsichtbarer toller Spukgeist in Bewegung setzt, den man (vgl. S. 274.) einen an seinen eigenen Sitztheilen mit sich selber zusammengewachsenen Doppelprinzen nennen möchte, der in die Quere denkt: Dann durch starken Genuß des Weins, durch Vollblütigkeit, Aderlaskräftigung, Fieberschwindel u. dgl. Der phantastische Grund und Boden des Ganzen ist der selige Carneval mit all seiner kecken, oft frazenhaften Ausgelassenheit. Die Wunder desselben hebt der Dichter durch den Gegensatz einer höchst gemeinen Theaterwelt, in welcher als Dichter der Abbate Chiari (so hieß der prosaische Gegner des märchenreichen Gozzi) sich bläht. Dieser Poet mit seinem »zweifachen Gallimathias« wird ganz herrlich geschildert als einer, »der von Jugend auf mit nicht »geringer Mühe, Geist und Finger dazu abgerichtet, Trauerspiele zu verfertigen, die was die Erfindung, enorm, was die Ausführung betrifft, höchst angenehm und lieblich sind. — — »Selbst die Flamme der Hölle weiß er nützlich anzuwenden, »zum freundlichen Transparent, indem er den ölgetränkten »Ofenschirm seiner Rhetorik davorstellt; und in die rauchenden Wellen des Acheron gießt er das Rosenwasser seiner martellianischen Verse, damit der Höllenfluß sanft und rein fluste, und ein Dichterfluß werde.« Lustig ist sein ernstes Bemühen, den Giglio zurückzulocken, der, seinen Dichterklauen entsprungen, zur Reise nach Urdarland sich anschickt. Vom uto-pischen Urdarlande will Chiari nichts wissen; aber Giglio reist wirklich ab. Herodot erzählt von einem prokonnesischen Wundermanne, der, vom Apollo begeistert, ohne Leib zu den Issedonen, Arimaspen und andern Gevolk reiste; so auch Giglio, aber sein Reisen ist anfangs ein unsicheres Einherstolpern. Vom querdenkenden Doppelprinzen begeistert, jagt er sich unter den Masken auf dem Corso herum; durch die alte Beatrice (oder ihre Doppelgängerin) erfährt er, weshalb er Giacinta (oder vielmehr ihre Doppelgängerin) nicht im Doppelgänger ihres Hauses gefunden. Sie sitze nämlich bey Bescapi gefangen, weil sie auf den Prachtmantel der Brambilla einen Fleck

gemacht, den sie mit Geld nicht lösen könne. Rasend vor Wuth kommt Giglio zu Bescapi, wird da zur Ader gelassen, (wenn es anders nicht der Doppelgänger eines Aderlasses ist) und in der Nacht besucht ihn seine unterdeß von ihm träumende Prinzessin (S. 80.), oder vielmehr er sie (S. 246.), und »so klein, so klein, daß er hätte in ihrem Confectschächtelchen stecken,« und »so niedlich, so allerliebste, daß sie ihn hätte aufessen mögen.« Am Morgen erfährt er, Bescapi habe nie solch einen Mantel bey Giacinta bestellt, von einem Flecken könne die Rede nicht seyn, geschweige von einer Einkerkering; Beatrice müsse ihm das alles eingebildet haben. Und so ist es auch. Giacinta hat die Zeit über, daß Giglio, seiner Prinzessin nachlaufend, sie nicht sah, fleissiger als je gearbeitet, und ihr Zimmer nicht verlassen; aber unterdessen manchen Besuch von ihrem Prinzen angenommen. Nur einigemal, während ihre Finger zu Hause am Putz arbeiten, hat sie auf dem Corso mit dem Prinzen getanzt, und einmal sogar vor den Augen des eifersüchtigen, und im Siedepunkt der Eifersucht wieder mit seinem prinzlichen Ich zusammenfließenden Giglio. Daß die alte Beatrice von des Prinzen Besuchen nichts merkt, auch gar nichts spürt von den holden Klängen und süßen Düften, die ihn umgeben, hat guten Grund; denn sie sieht nicht zum Besten, ihr Backentuch hält die Ohren verrammelt, und dabey hat sie die häßliche Gewohnheit, sich die Nase mit Taback zu verstopfen. Giglio und Giacinta sind bereits so weit, daß sie wissen, in dem Nu, wo Sie dem Prinzen die Hand reicht, werd' Er die Prinzessin freien. Doch vor dieser Erkenntniß packt ihn noch einmal die Eifersucht, als der Zufall ihn gerade zu Giacinta führt, wie der Tisch für den Prinzen gedeckt steht. Voll Wuth declamirt er einen Verzweiflungsmonolog des Abbate Chiari, wobey ihm jedesmal, wenn er etwa stocken will, Giacinta soufflirt, ohne von der Arbeit aufzusehen. Auch erdolcht er sich ein paar mal. Da der Prinz ausbleibt, setzt sich Giglio statt seiner zu Tisch, und beyde sprechen traulich, aber mit wechselseitiger Ehrerbietung, von ihrer bevorstehenden Doppelheirath. »Ich möchte nur,« sprach Giglio, »daß die Reiche, die wir künftig beherrschen werden, fein an einander gränzten, damit wir gute Nachbarschaft halten könnten; aber, irr' ich nicht, so liegt das Fürstenthum meiner Prinzessin über Indien weg, gleich linker Hand um die Erde nach Persien zu.« »Das ist schlimm,« erwiederte Giacinta, »auch ich werde wohl weit fort müssen, denn das Reich meines fürstlichen Gemahls soll dicht bey Bergamo liegen. Doch wird sich das wohl machen lassen, daß wir künftig Nachbarn werden und bleiben.« Beyde kommen überein, daß ihre künf-

tigen Reiche durchaus in die Gegend von Frascati müssen verlegt werden, und scheiden friedlich und freundlich mit den Worten: »gute Nacht, theure Prinzessin,« und »wohl zu ruhn, mein theurer Prinz.« In einem spätern Kapitel geht Giglio förmlich seinem Ich zu Leibe, und wird — (ein starker Fortschritt auf der Reise nach dem Urdarlande!) — da der Prinz besser sicht, elendiglich erstochen. — Daß Giglio endlich seine Prinzessin findet, und Giacinta ihren Prinzen, und daß ihre Reiche am Urdarsee wie Quecksilber in einanderlaufen, versteht sich von selbst. Ref. aber hütet sich etwas sehr, die wunderbaren Wegekrümmungen, und das magische bergauf und bergab vor dem Reiseziele, und ferner, was an und hinter dem Ziele geschah, durch seine nicht in den heiligen Urdarquell getauchte Schreibfeder zu profaniren.

Vergleichen wir diese Dichtung mit früheren des Herrn Hoffmann, so können wir versichern, daß sie gleich viel des Abentheuerlichen und genial Frazenhaften enthält, und gar nichts von dem schauerhaft Abschreckenden, welches die Nachtstücke — z. B. der fürchterliche Sandmann — und die Teufelselyxire in so reichlichem Maß bieten. Was aber die eigentlichen Recensenten zur Urdarquelle sagen werden, darüber hat Ref. nur schüchterne Vermuthungen. Einige werden, wie die Aerzte im Urdarlande (S. 124.), das Wasser gemein, ohne mineralischen Zusatz finden, andere das Hineinschauen in den Wasserspiegel ganz widerrathen, weil der Mensch, wenn er sich und die Welt verkehrt erblickt, so leicht schwindlich wird. Einer von den naseweisesten aber wird nach neun Jahren, wenn er das Werk recht gründlich durchforscht und durchdacht haben kann, etwa folgendermassen sich auslassen: »Mein verehrtester Herr Hoffmann, Nufsknacker, Doppelprinz, Arlechino, oder was Sie sonst seyn mögen, man findet zwar in Ihrer Brambilla weniger Personen, mit leuchtenden, stechenden, funkelnden u. s. w. Augen, auch sind die skurrilen, ironischen, höhnischen und dergleichen Züge um »Lipp' und Mund, sammt den uns so werth gewordenen bedrohlichen Blicken und Handlungen diesmal einigermassen gespaart; dennoch scheinen Sie nicht ganz unähnlich dem »angenehmen Falcinell,« im Pallaste Pistoja, dem »einzigsten in Liverey gesteckten Spali, der eine ganze Dienerschaft in Bewegung setzt, vermöge seiner Keckheit und Lebendigkeit.« Sie haben uns, als Koch, Kellermeister, Tafeldecker, Mundschenk in Einer Person, ein dem Anschein nach leckeres Mahl vorgesetzt, allein ich finde, »daß man doch, was Speisen und Wein betrifft, gar zu sehr spürt, wie alles nur »Einer bereitet, herbeygeholt und aufgetragen; denn alles

»kommt im Geschmack auf Eins heraus.« Ich fürchte, mich »wird, wie den armen Giglio, »plötzlich ein entsetzliches Bauch- »grimmen heimsuchen.« — Spricht einmal nach Ablauf von neun Jahren ein naseweiser Recensent auf diese oder ähnliche Weise, so bittet Ref. den Hrn. Hoffmann, erst nachzufragen, ob der Recensent wirklich Bauchgrimmen bekommen, und hat er's, ihn dann mit einer Phiole seines trefflichen »Liquor anodynus zu bedienen.«

Entwurf einer Theorie der Geschichte von W. WACHSMUTH, Professor in Halle. — Dem Herrn Etatsrath Cramer in Kiel und dem Hrn. Geheimen Hofrath Creuzer in Heidelberg gewidmet. — Halle, bey Hemmerde und Schwetschke. 1820. IV und 164 S. 8. 16 ggr.

Dafs eben so wenig durch die beste Theorie der Geschichte ein wahrer Geschichtschreiber, als durch die beste Theorie der Poesie ein wahrer Dichter gebildet werde, ist eine zu sehr anerkannte Wahrheit, als dafs ihre Wiederholung oder gar ihr Beweis nöthig scheinen könnte. Wir würden sie auch hier nicht vorgebracht haben, wenn uns nicht von Zeit zu Zeit Theorien solcher Art in die Hände fielen, deren Vf. es deutlich merken lassen, dafs sie der Ueberzeugung leben, man brauche nur ihre Bücher recht inne zu haben, um in dem Fache, über welches sie schreiben, etwas Grosses und Tüchtiges zu leisten. Diesen Irrthum begeht unser Vf. nicht. Er weifs wohl, dafs die besten Theorien im Grunde weiter nichts sind, als Rechenschaften, die sich der reflectirende Verstand von dem Verfahren des frey wirkenden schöpferischen Geistes der Meister giebt, dafs das Werk des Meisters nicht gut und trefflich ist, weil der Meister nach jenen Regeln zu arbeiten sich vornahm, sondern dafs die Regeln recht sind, wenn der Theoretiker sie richtig von dem Verfahren der Meister abstrahirte. Wenn man dem Verf. nicht Unrecht thun will, so muß man sein Buch nicht als eine *Theorie* der Geschichte, sondern als einen *Entwurf* dazu, betrachten. Dann wird man einige Anforderungen, die man an ein eigentliches Lehrgebäude machen müßte, gar nicht laut werden lassen. Die in dem Buche ausgesprochenen Grundsätze haben wir zwar nicht eigentlich neu, aber im Ganzen richtig gefunden, und so zusammengefasst mögen sie wohl in keiner ~~einzelnen~~ der frühern theoretischen Schriften dieser Art stehen. Nach diesen Grundsätzen will der Verf. ein Handbuch der Universalhistorie ausarbeiten und wirklich ist auch in dieser Theorie

mehr Rücksicht auf diese genommen, so wie sich auch am ehesten ein solches Werk nach einer Theorie schreiben läßt. Lieber wird uns übrigens allerdings ein tüchtiges Geschichtswerk von unserm Verf. seyn, als etwa eine ausgeführte Theorie, denn gezeigt hat er durch diesen Entwurf, daß er über seinen Gegenstand viel nachgedacht, und die Mißgriffe selbst grosser Männer richtig erkannt hat. Anstatt über einzelne Bestimmungen, die Anordnung einiger Materien, einzelne Urtheile mit dem Verf. zu rechten, welches entweder zu weitläufig werden, oder nur mit dem Buche in der Hand, verstanden werden könnte, begnügen wir uns, unsern Lesern kurz und mit Einstreuung weniger Bemerkungen anzugeben, was sie in diesem Buche, das wir übrigens mit Recht empfehlen können, zu erwarten haben. Der Verf. hat weder durch ein Inhaltsverzeichnis für die leichte Uebersicht, noch durch ein Register für die Bequemlichkeit des Wiederauffindens des Einzelnen gesorgt. Eine Seite die immer allgemeiner wird, und woran, unserer Erfahrung zu Folge, die Verleger eben so häufig, als die Verf. der Bücher Schuld haben.

Die *Theorie der Geschichte* zerfällt dem Verf. in die *Theorie der Geschichtswissenschaft* und in die *Theorie der historischen Kunst*. I. §. 1. Erklärung des Worts *Historie, Geschichte*. §. 2. Umfang der Historie als Inhalt einer Wissenschaft. §. 3. Geographie, Ethnographie, Statistik, Alterthümer. — Die Ansichten von der Statistik sind uns wie aus der Seele geschrieben, so wie die von den Alterthümern. §. 4. Uebersicht der Handlungen der menschlichen Freyheit im Staate; ganz tabellarisch. §. 5. Universalhistorie, allgemeine Geschichte, Weltgeschichte, Specialhistorie, (S. 23. heißt es seltsamer Weise: und die sogenannten Bücher sind nach ähnlichem Mafsstabe angefertigt. Es soll wohl heißen: Lehrbücher der Universalhistorie.) §. 6. Geschichte der Menschheit. Culturgeschichte. Hier wird deutlich gezeigt, daß die Werke, die diesen Titel führen, bey vielem Guten und Trefflichen im Einzelnen, durch einen Mißgriff und Mißverständnis dessen, was Geschichte in ihrer Idee ist, entstanden sind, insofern nämlich, als sie eine geschlossene Disciplin bilden zu sollen schienen. §. 7. Philosophie der Geschichte. — II. *Historische Kunst*. §. 8. Geistige Ausrüstung des historischen Künstlers. Die sogenannten Hülfswissenschaften. §. 9. Historische Forschung. Heuristik. §. 10. Fortsetzung. — Sehr reichhaltige Paragraphen, die aber Manches enthalten, was die Ueberschrift nicht erwarten läßt. — §. 11. Historische Darstellung. Zu S. 139. wo der Verf. ein Paar Werke über die den Geschichtswerken eingeflochtenen Reden nennt, wollen wir dem Verf. die Notiz mittheilen, daß der kürzlich

verstorbene Professor Borger in Leyden, im Jahr 1819 eine in Holland über die Frage: ob es erlaubt sey, erdichtete Reden in historischen Werken einzuflechten, gekrönte Preisschrift geschrieben hat, in welcher er die Frage verneinend entschied.

§. 12. Fortsetzung. Ueber diese beiden Paragraphen haben wir das nämliche, wie über die beiden vorigen zu sagen. Das Buch verdient nicht übersehen, sondern beherzigt und erwogen zu werden von denen, die historische, besonders universalhistorische Werke schreiben wollen; natürlich nicht um ein Recept zu einem Geschichtsbuche daraus zu holen, sondern um Mißgriffe zu vermeiden. Es ist gut geschrieben, auch correct gedruckt. Doch sind die am Schlusse des Buches angegebenen zwey Druckfehler nicht die einzigen. So ist z. B. S. 98. *Piramyden* stehn geblieben.

Mr.

Inscriptiones Graecae, quas Lipsanoteca quaedam magna continet, quae Weilburgi asservatur. — Programma, quo solemnia annua Gymnasii Weilburgi MDCCCXX. celebranda indicit JO. PHIL. KREBSIUS, Ph. Dr. Gymn. Prof. Gr. et Lat. litt. Wisbadae, ex off. Lud. Schellenbergii. 40 S. 11 S. Nachricht von den Prüfungen und III Steindrucktafeln mit Inschriften.

Seit 1803 befindet sich in dem Besitze des Fürsten von Nassau-Weilburg eine besonders merkwürdige Reliquienapsel, welche im Jahr 1205 bey der Eroberung Constantinopels durch die Fräuden und Venetianer unter Anführung des Grafen Balduin bey der Plünderung der Stadt, wo auch die Kirchen nicht geschont wurden, einem Trierischen Ritter, Heinrich von Ulmena, in die Hände fiel. In dieser Capsel sind ausser einem hölzernen Kreuze noch zehn andere Reliquien verwahrt. Der Ritter brachte sie im Jahr 1207 in sein Vaterland zurück und verehrte sie dem Nonnenkloster auf einer Insel der Mosel, welches Stubnerkloster hieß. Beym Einfall der Franzosen in das Trierische, bald nach dem Anfange der französischen Revolution, flüchtete der Kurfürst von Trier diese Capsel mit vielen andern Klosterschätzen über den Rhein. Sie blieb in dessen Privatschatze, bis diese Kostbarkeiten mit den diesseitigen Ländern des Kurfürsten an deren jetzigen Besitzer kam.

Schon im Jahr 1670 wurde diese kostbare Reliquienapsel von Brower in den *Antiquitatt. et Anall. Trevv. T. II. p. 104 sqq. ed. Leod.*, aber mit ausserordentlicher Nachlässigkeit beschrieben, und eine neue, genauere, Beschreibung schien un-

serm Verf. mit Recht nicht überflüssig. Die Capsel ist $1\frac{3}{4}$ Fufs lang, $1\frac{1}{4}$ Fufs breit und $\frac{1}{4}$ Fufs hoch. Das Holz, aus dem sie besteht, ist von aussen und innen ganz mit vergoldetem Silberblech überzogen. Der Deckel ist mit dickem Silberblech überzogen, und dessen Aussenseite mit fast 500 Perlen und mancherley Edelsteinen prachtvoll besetzt, und mit Bildnissen Christi, der Maria, von Engeln, Aposteln und Heiligen, auf musiwische Art aus bunten Steinchen und Plättchen mit grosser Kunst geziert. Neben den Bildern sind die Namen in griechischer Schrift, am Rande des Deckels ist eine christliche Inschrift in Jambischen Senaren, die, welches der Vf. nicht bemerkt, nicht wenige Verstösse gegen Metrum und Prosodie hat, wogegen die, welche auf dem, aus dem Kreuz Christi gemachten, Kreuze in der Capsel stehen, besser sind. Ausser diesem Kreuze befinden sich in der Capsel noch 10 kleinere, gleichfalls mit griechischen Inschriften. Z. B. 1. τὰ σπάρρανα Ἰησοῦ Χριστοῦ, τοῦ υἱοῦ τοῦ Θεοῦ. 2. ὁ ἀκάνθινος στέφανος τῆ Φιλανθρώπου Χριστῆ καὶ Θεοῦ ἡμῶν. In sieben Capseln sind andere Dinge, als die griechischen Inschriften besagen, späterhin unterschoben worden und mit lateinischen Inschriften bezeichnet. Die Inschrift des Kreuzes nennt zween oströmische Kaiser Constantinus und Romanus, die das Kunstwerk haben verfertigen lassen, und der Vf. nimmt nach Abwägung aller Gründe das Jahr 958 als das Jahr der Verfertigung an. Von der Entführung dieses Kunstwerks durch die Franken spricht bestimmt *Georg. Corcyr. in Tractat. de communionē ap. Fabr. Bibl. Gr. T. V. P. II. p. 151*, welche Stelle der Vf. mitgetheilt hat. Die ganze, mit vieler Belesenheit und Gelehrsamkeit abgefaßte Schrift enthält mehrere interessante Bemerkungen, die Steindrucktafeln einen Beytrag zur Palaeographie, das Ganze ist für Kunst-, Kirchen- und Dogmengeschichte nicht ohne Werth. Den Vortrag finden wir rein, den Druck gut, im Griechischen nicht immer correct, z. B. S. 1. ἐξενευρησάντων, — ληστρικῶς. S. 22. ἀποκεῖται. S. 23. παναγνόν. S. 27. λοιθωρέμενος — ἀντελοιοῖθρει. Vielleicht ist auch S. 11. μικροῦ δεῖ statt μ. δεῖν hierher zu rechnen. S. 9. erklärt der Vf., er wisse nicht, was das von einem Ring umschlossene A bey dem Namen des Johannes bedeute. Wir denken, es soll eine Abkürzung des bey den andern Namen stehenden ὁ ἅγιος seyn. S. 16. würden wir das καλλωπίζειν, das im 4. u. 7. Verse der Inschrift des Deckelrandes vorkommt, nicht das erstmal in der eigentlichen Bedeutung (schmücken), und das zweytemal für *exhilarare* nehmen. Es bezeichnet an der zweyten Stelle wohl weiter nichts als: die (entstellte) Schönheit wiederherstellen. Mr.

Jahrbücher der Literatur.

L. *Annaei Senecae Tragoediae*. Recensuit **TORKILLUS BADEN**, Mag. Art. Lib. et D. Philos., Professor emeritus, Arci Reg. Charlottenburgensi praefectus; Academiae Reg., Aitium elegantiorum et Societatis Literarum elegantiorum, quae Havniae vigent, Sodalis et Secretarius, nec non Societati Reg. Scientiarum Göttingensi literarum commercio conjunctus. Lipsiae apud Gerhardum Fleischer. 1821. 8. maj. Pars I. VIII et 527. Pars II. 374 S. 5 Rtl. 8 ggr.

Der würdige Veteran, dessen Arbeit wir anzeigen, beschäftigte sich mit dem Plan derselben und seiner Ausführung im Einzelnen länger als 20 Jahre, und was er giebt, kann daher gewis, wegen der längst erregten Erwartung, eher verspätet, als übereilt heissen. Herr Torkill-Baden, gebildet in der *alma Georgia*, machte von da 1797 eine gelehrte Reise, und verglich zu Wien, Rom und Neapel 17 Handschriften von Seneca's Trauerspielen, welche schon damals ihn vorzüglich beschäftigten. Nach seiner Zurückkunft ins väterliche Dänemark wurden die aus diesen Handschriften*) gesammelten Varianten noch durch Auszüge aus einem Codex vermehrt, den Hr. G. E. Groddeck, Professor auf der Universität zu Wilna, unter dem Namen des Warschauer Codex im 10. Stück der Bibliothek der alten Literatur und Kunst beschrieben hat. Hr. Baden gedenkt dieses Manuscripts mit besonderm Lobe, und widmete aus Dankbarkeit Hrn. Groddeck sein Werk.

Was nun dieses selbstanlangt, so könnte man im Allgemeinen auf die Beschaffenheit desselben schon aus der Bearbeitung des *Hercules furens* schliessen, den Hr. Baden im Jahr 1798 als Probe gab. Schon hier zeigte der jugendliche Herausgeber viel Belesenheit, theils in den sämtlichen Schriften seines Autors, theils in der alten Literatur überhaupt, und wenn er durch Anführung zahlreicher Parallelstellen aus Griechen und Lateinern an berühmte Vorgänger, besonders in den Niederlanden,

*) Zu wünschen ist, daß Hr. B. diese Handschriften in einem Anhang näher beschreibe, wenn er auch nur (der Vorrede nach zu schliessen) ihre vornehmsten Lesarten bekannt machen will. Daß sogar Falsches dieser Art lehrreich werden kann, ist bekannt.

erinnerte, so zeigten sich auf der andern Seite auch Spuren näherer Bekanntschaft mit dem Vorzüglichsten der neuern Zeit. So im Allgemeinen innerhalb den Gränzen des Sprachgebrauchs und des Geschmacks gehalten, sahe sich Hr. B. durch die Lesung gleich vieler Handschriften als Vanderbourg neulich für Horaz benutzte, auch in Besitz der Eigenheiten von Seneca's Ausdrücke gesetzt, und erlangte einen gewissen Tact der nur auf diesem Wege des gleichsam Auswendiglernens zu erlangen ist. *Profuit mihi, sagt er in der Vorrede, tot evolvisse libros manu scriptos, unde, si non alium, certe hunc fructum cepi, quod SENECAM EDIDICI.*

Demungeachtet verzögerten sowohl Amtsgeschäfte, als besonders der Krieg, der so lange Europa erschütterte, die Vollendung und Herausgabe des schätzbaren Werkes, und sogar jetzt erscheint es, wenn wir anders Hrn. Baden recht verstehen, nicht auf Kosten eines Privatmannes, sondern der Kopenhagener Gesellschaft der schönen Wissenschaften, *) welche es schön gedruckt, bereits im Jahr 1819 ***) ans Licht stellte, jetzt aber, des leichtern Vertriehs wegen, die übrigen Exemplare an Hrn. Gerhard Fleischer in Leipzig überlassen zu haben scheint.

Durchmustern wir denn unpartheyisch das Ganze, und zeigen kurz, was der, von Manchem heutiges Tags angeschobene, von Tacitus aber, Quintilian, Scaliger, Muretus und Lessing ***) hochgeschätzte, Tragiker durch diesen Bearbeiter gewann. Unstreitig viel.

Zuvörderst werden Gedanken und Ausdrucksart entweder aus dem Dichter selbst, oder aus Zeitgenossen, aus Landsleuten oder Griechen, ja, nach dem Beyspiele der universalen Deutschen, seit Klotz, aus Dante, Shakspeare, Crebillon, er-

*) *Quod superest, honi consulas, precor, labore nostrum, et si quid erravimus, quod inselligo non alienum a me esse, benigne interpreteris: si qui fructus ex eodem ad te pervenerit, non tam nobis gratias agas, quam, cuius auspiciis peractus est, Societati literarum elegantiorum Havniensi.*

**) M. s. die Anzeige im 3. Stück 4. Bandes des allgemeinen Repertoriums der neuesten in- und ausländischen Literatur vom Jahr 1819.

***) Tacitus rühmt des philosophischen Dichters *claritudinem studiorum*, Quintilian seine *multas et magnas virtutes*; Julius Caesar Scaliger in der Poetik 5, 6, schätzt ihn *nullo Graecorum majestate inferiorem in tragoediis, cultuque ac nitore etiam Euripidem majorem*; Muret sagt von ihm *Var. Lect. 2, 4.: Est profecto poeta ille praeclearior et vetusti sermonis diligentior, quam quidam inepte fastidiose suspicantur.* Seine Fehler und Tugenden wog in der theatralischen Bibliothek unser Lessing auf gerechter Wage.

läutert. Dann konnte es nicht fehlen, daß theils eigener Scharfsinn, theils die Abhandlungsgabe berühmter Vorgänger, an manchen Stellen Licht verbreiteten, wo sogar so zahlreiche und treffliche Hülfsmittel, als die von Hrn. Baden aufgebottenen sind, nichts vermochten. Endlich sind mehr als Einmal die redenden Personen richtiger als vorher bezeichnet, die Interpunction ist zuweilen verbessert, und überhaupt nichts unterlassen worden, was zum leichtern Verständniß des nicht alltäglichen Schriftstellers dienlich schien. Besonders unterrichtend sind die Parallelstellen aus Seneca's eigentlich philosophischen Werken, welche, oft überraschend ähnliche, Stellen, ausser dem Licht, das sie auf Einzelnes werfen, noch den allgemeinen Nutzen haben, die, aus Mißverständniß oft angefochtene, Identität des Dichters mit dem Stoiker zu beweisen.

Es ist unmöglich, alles hier angedeutete Gute und Treffliche mit Beyspielen zu belegen. Wir begnügen uns daher, Hrn. Badens vornehmste Veränderungen der gemeinen Leseart zur Kenntniß des grössern Publicums zu bringen, dem seine verdienstvolle Arbeit noch zu wenig bekannt zu seyn scheint.

Hercul. fur. 999. schreibt er:

Huc eat et illuc valva dejecto objice,
Rumpatque postes.

dejecto für *disjecto* nach der besten Handschrift des Dichters, der Florentinischen; *valva* für *aula*, aus eigenen Mitteln, wiewohl wir in unserer Bearbeitung auch für diese, höchst annehmliche, Aenderung (unstreitig nach Anleitung der frühern, Badenschen Ausgabe des Stücks, welche uns in diesem Augenblick fehlt) handschriftliche Zeugen angeführt haben. In der Anmerkung zu dieser Stelle ist Propertius unnöthig erwähnt, da seine Worte blos für den Pluralis *valvae* beweisen, den Niemand in Zweifel zieht. — Kurz vorher lesen wir richtig *Cyclopiä* (Κυκλώπια) für *Cyclopea* (Κυκλώπεια), welches die Vorendsybe lang hat. Nach derselben Analogie sollte Thyest. 229. Tantalii stehn. Aber *Sigion* für *Sigeon Troad.* 936. fällt auf, und hätte wohl eines oder des andern Beweises bedurft — Einer Stelle des schönen Chors *Tandem regia nobilis* im Thyestes, Vers 309 ff.

(Reges convenient licet,
Qui sparsos agitant Dahas:
Qui rubri vada litoris
Et gemmis mare lucidum
Late sanguineum tenent.)

ist, nach Nikolaus Heinsius' (Advers. 1, 4.) Beyspiele, durch die florentinische Leseart *lucidis* aufzuhelfen versucht. Uns irrt

immer noch das *rubrum lictus* neben dem *mare sanguineum*, und wir sind geneigt, mit Beybehaltung von *lucidum*, *sanguinei* zu lesen. *Reges* sind die Könige des Morgenlandes, besonders die persischen, die auf einer Seite nomadische Daher am Oxus in die Flucht treiben; auf der andern das rothe Gestad' und weithin die gsteinblitzenden Meerufer blutig (d. h. kriegerisch) besetzt hatten, und den tapfern Sarmaten die kaspischen Gebirgspässe versperren (*recludunt*). Eine Prolepsis, dergleichen bey den Dichtern, und besonders in unserm Tragiker, nicht selten vorkommen. — Thyest. 443 schreibt Hr. B. richtig:

Summa est, potestas nulla, si cupias nihil.

wo man bisher so abtheilte:

PLIST. Summa est potestas. THY. Nulla, si cupias nihil.

Gleich zugespitzt heisst es *De Benef.* 3, 37: *Hoc est regnum, nolle regnare, cum possis.* — Thyest. 864. sah Wakefield (*ad Lucret.* 5, 644.) das Wahre:

Cadet Aegoceros; frangesque tuam,
Quisquis es, urnam.

Bisher hiefs es *frangesque*, welches unmöglich ist, da der Steinbock nicht über, sondern unter dem Wassermann seinen Stand hat. Auch 1055 ist in *tua Desfundere* (für *Dissundere*) *ora debui* mit Recht aufgenommen, da, wie der Herausgeber bemerkt, *diffusus oruor aeque bibitur*.

Phoeniss. 62 hat derselbe Lust,

Tegam abnuentem, dirigam invitum gradum

zu lesen, wie unter andern Horaz Sat. 2, 5, 18. sagt: *Utne tegam spurco Damae latus?* Allerdings ist *regam* neben *dirigam* unerträglich, und das *tegam* mit *regam* leicht verwechselt werden kann, fällt in die Augen, hätte es auch nicht der jüngere Burmann ad Anthol. lat. T. 1. p. 685. ausdrücklich bemerkt. Allein da in Lipsius' einer Handschrift *patrem* für *gradum* stand, so bleibt uns immer noch des Florens Christianus *diligam* so lieb, das wir keinen gewöhnlichen Tauschhandel (Conjectur um Conjectur) damit treiben mögen. Nichts kann schöner seyn, als Antigone's kindliche Worte *Prohibeas, genitor, licet: Regam abnuentem, diligam invitum patrem;* und es darf in der That befremden, das Hr. B. weder auf die Varianten noch auf eine Muthmassung solcher Art Rücksicht nahm.

Phoen. 226 liest er, auf Heinsius' Empfehlung nach dem Florentiner Codex:

Utinam quidem rescindere has quirem meas (aures)

statt *vias*, welches dem ganzen Zusammenhange nach als Glos-

sem erscheint. 437 nach Markland *Librata tela* für *Vibrata*, da *vibrat* folgt. 630 *Fors coeca versat*, statt *Sors*, mit Heinsius. Virgil sagt ländl. Gedichte 9, 5: *quoniam Fors omnia versat*, und es ist wahrscheinlich, daß diese Stelle dem Tragiker vorschwebte. 650. *tenebit* für *tenebat*, aus dem Florentiner, so wie bald darauf *Regis hoc magni reor*, *Odia ipsa premere*, für *ista. Odia ipsa, quibus obsistere, difficillimum est.*

Hippolyt. 264. liest Hr. B.: *Haud quisquam ad auram facile revocari potest*; für *ad vitam*. 376. *ora nivea* statt *nitida*, ebenfalls nun die Wiederkehr desselben Wortes nach, kurzem Zwischenraum zu vermeiden. — 539 (*Opaca dederant antra nativas opes*) nimmt er nicht übel, dem Sinne nach, *dederant* für *dederunt*, wie bey Virgil *Aen.* 5, 397 *fuert* für *fuit*, bey Propert. 5, 11, 37 *creverat* für *crevit* steht. 844. nach dem Florent.:

Qui cum revulso Tartaro abstraheret canem. —

Oedip. 95. verwirft er mit Recht Gronovius' *superna*, da *e superba* für *ex alta et ardua* durch Stellen aus Avienus und Gracianus Faliscus sich verteidigen läßt. M. s. N. Heinsii *Advers.* p. 211. — Sehr gut ist *Oedip.* 327 das Barthische *nube densa* für *n. densa*, da zwey Verse vorher *densus* steht, und das Bild durch Stellen aus Homer (*Ilias* 16; 365; 21, 8.), Quintus von Smyrna (*Paratip. Homer.* 2, 346), und Curtius (4, 3 und 8, 13) bestätigt wird. — 369 *cordi* statt *cordis* aus dem Florent. *codex*, und noch treffender 552 *frondem (ramum lustralem)* statt *frontem quatit*. — 887 ist *modicum fluens* gut für das triviale *modice fl.* gewählt, und 912 schreibt Hr. B., nach eigener, sehr gefälliger und unbestreitbar richtiger Vermuthung:

*Moestus it (für et) famulus manu
Regius quassans caput.*

Auch 1021 gefällt das florentinische *peto* statt des schwächern *precor*; und 1059 billigen wir es, daß aus der Florentinischen Handschrift, Gruters 5, und dem Pfälzischen Scholiasten *morbi* aufgenommen ward, da die mit dem letzteren zu nahe verwandten Worte *Mortifera* und *Fata* vorangehen. Ganz geheilt wird vielleicht die Stelle, wenn man *Monstrifera* liest, welches mit *Mortifera* mehr als einmal verwechselt wurde. Uebrigens braucht Niemand mit Gruter in dem *horridus morbi tremor* die *febrim querqueram, Eumenidum quartam* zu finden.

Endlich *Troad.* 46. wählte Hr. B. mit Recht, das in der Natur gegründete, malerische, *scaeva* (statt *saeva*) *manu*. 222 ist mit ihm *Apposita* dem seit Gruter herrschend gewordenen *Imposita* vorzuziehen, da nach Virgil *Aen.* 12, 546 Lyrnessus nicht auf dem Ida, sondern am Fuß dieses Berges lag. Auch 458. mag *excudit* das Wahre seyn, und 469. ziehen wir ohne

Bedenken Hectors ernsthaft gemeinte *cervix lata* der *cervix jacta* vor, so wie 823 den sonderbaren *ruscis* die *rivi*, da Euripides in einem Bruchstück aus Kresphontes Messenien *κατάφροντον μωλοισι κάμασι* nennt. —

Ist es, nach allem dem Rühmlichen, was wir von Hrn. Baden zu sagen hatten, erlaubt, ja Pflicht des Kritikers, auch die Kehrseite der Münze zu zeigen: so müssen wir zunächst anmerken, daß uns die sogenannte holländische Notenmanier *) in seinem Buche zuweilen übertrieben scheint. Diese Art oder Unart, nach mehr oder weniger entfernten Aehnlichkeiten von der Zeder bis zum Ysop herunter zu citiren, kann allerdings dazu dienen, ein gewisses allgemeines Sprachbild in der Seele zu erzeugen; allein sie ist wenig geschickt, uns mit der Farbe jeder Zeit bekannt zu machen, und die charakteristische Eigenthümlichkeit des einzelnen Schriftstellers verschwimmt vollends nur allzu oft in ungenauen, gewagten Umrissen. Gleichwohl beruht auf gründlicher Kenntniß einer gegebenen Zeit, und der besondern Art und Weise eines Autors in Rücksicht auf Weltansicht, Gedanken und Ausdruck, hauptsächlich diejenige Kritik, von welcher hier die Rede ist, und zu der allgemeine Sprachbegriffe nicht hinreichen. Daher schießen uns immer jene Gelehrten, welche vergleichende Ansichten des grossen Sprachgebiets der Alten, besonders der Griechen und Römer, in abgesonderten Werken unter den Titeln von *Adversaria*, *Variae Lectiones*, *Vannus critica* u. dgl. niederlegten, weit zweckmässiger gehandelt zu haben, als Andere, die eben so allgemeine Ansichten zur Grundlage von Bearbeitungen einzelner Schriftsteller machten. Diese allgemeinen Ansichten gehören zur Propädeutik des Kritikers, aber sie sind nicht die Kritik selbst. Laßt uns an einigen Beyspielen sehn, wozu der Mißbrauch dieser Propädeutik sogar den achtungswerthen Forscher verleiten kann. Zu *Herc. fur.* 684. bemerkt Hr. B. folgendes: *Maeander unda ludit. Sic a Seneca scriptum esse, non errat, manifesto satis docet, quem is aemulatur, Ovidius Met. 8, 162:*

Non secus ac liquidus Phrygiis Maeandros in arvis
Ludit, et ambiguo lapsu refluitque fluitque,
Occurrensque sibi venturas adspicit undas;
Et nunc ad fontes, nunc in mare versus apertum,
Incertas exercet aquas.

Also der hinlängliche Beweis, daß Seneca hier *ludit* schrieb,

*) Kaum bedarf es der Bemerkung, daß dieser Spitzname nicht die Meister betrifft. Nur die Schulen sündigen fast immer und überall.

liegt darin, daß Ovid in einer ähnlichen Stelle dies Wort gebraucht? Welcher Schluß! Mit grösserem Recht könnte man umgekehrt sagen: Weil ein neuerer und vielgelesener Schriftsteller sich so ausdrückt, so ist es wahrscheinlich, daß der gelehrte auswählende Seneca seinen verwöhnten Zeitgenossen Anderes, Eignes auftrichtete. So behält also vielleicht die alte Lesart *qualis incertis vagus*

Maeander undis errat et cedit sibi;

Instatque, dubius, littus an fontem petat,

den Vorzug? Gewiß ist an dieser Lesart weiter nichts auszusetzen, als etwa das Tautologische der Worte *incertis* und *errat*; dann das gleiche Endgeziß von *qualis incertis vagus*. Aber was sagen die alten Zeugen? was sagt der Bewährteste von allen der Florentiner? „*Etruscus*,“ schreibt Gronov: „*qualis incertis vagus Maeander undis errat, ludit et cedit sibi. Ex quo apparet, utrumque verbum, et errat et ludit, eo loco in diversis antiquissimis libris inventum fuisse.*“ Ganz richtig, und dies beweisen schon andere Abschriften, worin bloß steht *incertis v. M. undis errat*. Auch der mediceische Abschreiber hatte dergleichen Exemplare entweder vor sich, oder doch im Sinn, als er *incertis v. M. undis errat* schrieb; aber indem er das letzte Wort ausgeschrieben hatte, warf er seinen Blick auf die vorzüglichste seiner Membranen, und siehe da! in dieser stand *incerta vagus Maeander unda ludit*. Was that er also? *Incertis* und *undis* war einmal nicht zu ändern, denn radirt durfte nicht werden in der schönen Handschrift. Nur zu *errat* schrieb er *ludit* hinzu, nach der Sitte dieser Menschen, welche Falschgeschriebenes selten tilgen oder austreichen, sondern sich meist begnügen, das Bessere daneben zu setzen; wie z. B. derselbe *Codex Phoeniss.* 47. folgende ebenfalls dittographische Lesart hat:

Mortemque totum recipe admittite. Quid segnis traho,
Quod vivo?

wo mit Unrecht Hr. B. *admittite* für ein Glossem hält, da vielmehr dies das Wort ist, welches der Abschreiber billigte. Das Resultat der Untersuchung ist also dies: Seneca schrieb höchst wahrscheinlich zuerst *incertis undis errat*, um das Ovidische *ludit* zu vermeiden; aber nachher ward ihm entweder das vorhin bemerkte Geziß und die Tautologie so widerlich, oder das verworfene *ludit* wieder so lieb, daß er es als etwas nicht besser zu machendes hinsetzte, und die grössere Aehnlichkeit seiner Worte mit den Ovidischen nicht scheuete. — Eben so ist Hr. B. etwas Menschliches begegnet, wenn er *Herc. fur.* 1075. f., im Gesange an den Schlaf, wo die Bücher dies haben:

Pavidum leti genus humanum
Cogis longam discere mortem,

Dousa's, des Sohnes, Vermuthung *longam noctem*, welche Burmann zu Porperz 2, 10, 17, und 12, 21 mit Recht billigte, dadurch zu widerlegen glaubt, daß Statius Theb. 1, 48 sage:

Merserat aeterna damnatum nocte pudorem
Oedipodes, longa que animam sub morte tenebat.

So sagt Statius allerdings, und warum sollte man auch nicht an und für sich *longa mors* sagen können? Aber unglaublich ist es, daß ein beredter Schriftsteller in Seneca's Zeitalter die Synonyme *leti* und *mortem* in einem kurzen Satze verband. — Noch ein letztes Beyspiel dieser Art! Im *Hippolyt* 449 ermahnt die Amme den ersten Jüngling:

Tristem juventam solve; nunc luxus rape;
Effunde habenas.

Schön hatte Gronov gebessert *nunc lusus rape*, welche Vermuthung späterhin eine Utrechter Handschrift bey Schröder bestätigte. Unser Kritiker ist anderer Meinung. „*Princeps liber: cursus rape, idque ratio postulat, cum sequatur Effunde habenas.*“ Und darauf führt er aus Lukrez, Varro, Lucan, Claudian und Seneca selber Stellen an, worin *rapere cursus* und ähnliches gesagt wird; als ob hierauf das Geringste ankäme, und als ob die tautologischen Sätze *cursus rape, effunde habenas*, nicht gerade Verdacht erregten.

Ebenso hatte *Herc. fur.* 1287 *aut* vor *tota* der alten Drucke, *Thyest.* 15 Gronovs *addi*, und 49 das augenscheinlich wahre *cur* statt *cum*, auch *Hippolyt.* 853 *Auspicia* für *Hospitia*, Aufnahme in den Text verdient, und noch anderes dieser Art übergehn wir, um Weitläufigkeit zu vermeiden, mit Stillschweigen.

Wenn Hr. B. hier das Bessere verschmäh't zu haben scheint, so wählte er dagegen anderswo zuweilen das Schlechtere. So gefällt ihm *Herc. fur.* 725, das gleichsumme *dominus, cujus aspectus*. So 813 Wakefields *mattes et nitor*

Percussit oculos lucis ignotae bonus,

da doch das handschriftliche *bono* nichts gegen sich hat, und Seneca im 79 Briefe ebenfalls sagt: *adhuc nondum fruitur bono lucis*. — Eben da V 1105 schreibt er statt des wohlklingenden *Regina poli* mit Withof *Regia populi*, weil einige Handschriften *Regia* darbieten, welches ohne Zweifel aus der Abbrivatur *Regia* entstand. Schon der Anapäst (*populi*) hinter dem Daktylus (*Regia*) mußte in dieser Versart mißfallen*). — 1109 giebt er uns das tautologische

*) So widerstrebte auch Troad. 608 selbst die Metrik der spielenden

Latique (für Lateque) patens unda profundi.

Thyest. 114. muß das malerische und wahrhaft dramatische

Longe remotos latus (latus repente factus Isthmus) exaudit sonos dem kaum verständlichen *Longe remotis litus exaudit sonis* weichen, 772. erhalten wir anstatt der florentinischen Lesart *piceos ignis in fumos abit* das tautologische, um nicht zu sagen widersinnige, *piceus ignis in f. a.* Uebereilt ist auch Thyest. 1103 die fremde Conjectur *Quin conjugales* aufgenommen, über welche ich bereits in meiner Ausgabe mich erklärt habe, so wie über Gronovs *Inoa rupes Phoeniss.* 23., wo die Florentiner Handschrift *Minor rupes*, unstreitig für *Minora r.*, darbietet. Eben da 45. ist schwerlich *Desertor anime* besser als *Desertor animi*. Nicht seinen Geist, von dem er kurz vorher sagt: *animus gestit antiqua exsequi Supplicia*, nicht ihn redet Oedipus so schmäählich an, sondern sich selbst in seinem gleichsam ungeistigen, bloß thierischen Theile, sein schwaches Fleisch in der Bibelsprache, nicht seinen willigen Geist. — Hippol. 209. setzte Hr. B. an die Stelle des allerdings fehlerhaften *cibus* das Withofische *sinus*, das so abgerissen unmöglich für *vestis* stehen kann. Wie passend dagegen, wie wahrscheinlich, Jakob Gronovs und Mitscherlichs *scyphus*! Aber, sagt Hr. B., die natürliche Gedankenfolge ist *dapes, scyphus, tecta*, nicht *dapes, tecta, scyphus*. Wahr, wenn wir bey *scyphus* bloß an das darin enthaltene Getränk denken. Aber wie, wenn durch den *scyphus*, der oft so köstlich verziert war, alles Hausgeräth, nach der Figur *pars pro toto*, bezeichnet wird? Ist es denn nicht natürlicher, das Haus eher zu nennen, als das Hausgeräth? Man vergleiche Thyest. 455 — 457.

Mehr spitzfindig als wahr scheint uns auch der Grund, warum *Hercul. Fur.* 850 Broukhuydens *elegantis longae vitae* verworfen und dafür das alte, eintönige *longa satiata vita* beibehalten wird. *Ablativi ratio est*, sagt unser Herausgeber, *quod vastus literae a sonus rei, de qua agitur, melius convenit. Tale et illud Propertii 4, 10, 20 de Romulo:*

Et galea hirsuta compta lupina juba.

Und eben so wenig können wir beystimmen, wenn in dieser Stelle (Thyest. 447): *Dum excelsus steti,*

Nunquam pavere destiti, atque ipsum mei
Ferrum timere lateris,

das *ferrum lateris* von den *satellitibus ad latus* verstanden wird, weil Seneca *De clementia* 12 sagt: *nec illas ipsas manus, qui-*

Conjectur (Danai, da, credant tibi) des N. Heinsius, der, vieles dieser Art nur so leicht hinwarf.

bus se commisit, securus adspicit (tyrannus). Wie viel stärker ist der Gedanke: ich fürchtete das Schwert an meiner Seite! — Vollends aber *Oedip.* 294, wo es in den Ausgaben so heisst:

Visu carenti magna pars veri latet,

wer muß nicht lächeln, wenn er folgendes liest: *Codices fere carentem, quod magis implet aures, iudice Burmanno ad Ovid. Fast. 5, 361. Sed eadem constructione dicit imitator (?) Lucanus 1, 419: mihi semper*

Tu, quaecumque moves tam crebros causa meatus,
Ut Superi voluere, late.

Et, si argutari velimus, exile senis personae convenientius est, quam plenum.

Unrichtig ist die Erklärung von *Herc. fur.* 706:

Ipsaque morte peior est Mortis locus.

Peior, inquit Theseus, est mortuum esse, quam mori, contra ac sentit Epicharmus apud Ciceronem Tusc. Disput. 1. §. 15:

Emori nolo; sed me esse mortuum, nihili aestumo. —

Sonderbar wird *Thyest.* 466 (*nec somno dies, Bacchoque nox iungenda pervigili datur*) die alte Lesart *ducenda* widerlegt, die einen Vertheidiger an Bentley fand zu Horaz. *Epist.* 1, 2, 31. »*Inani loquacitate diceretur nox ducenda dari pro duci, vel dari, quomodo Liv. ait 3, 28: vacuam noctem operi dedere.*« — *Hippol.* 1209 (*qui nova natum nece Segregem sparsi per agros*) soll *Segregem* nach *Savaro ad Sidon. Epist.* 9, 3 *discerptus a monstro* heissen. So lange diese Bedeutung nicht durch tüchtige Zeugen dargethan ist, werden wir nach wie vor im *segrex* nur den abgesonderten, einsiedlerischen, Jüngling sehn, den um eines so verzeihlichen Fehlers willen grausam hingeopfert zu haben, der enttäuschte Vater beklagt. — *Oedip.* 435. (*Te Bassaridum comitata cohors Nunc Edoni pede pulsavit Sola Pangaei; Nunc Threicio vertice Pindi, Nunc Cadmeas inter matres Impia Maenas Comes Ogygio venit Iaccho,*) ist bey *Pindi* nicht, mit *Bernardinus*, *sola* aus dem Vorigen zu suppliren, sondern *venit* im Folgenden gehört mit hierher. — *Troad.* 192. Des *Metrum*s wegen *Manibus* in einem so neuen Dichter lesen zu wollen, erinnert an *Murets maled* im *Horaz*, ist aber doch verzeihlicher als *Virgine*, was neulich für *Virgines* ein philologischer *Pyrgopolynices* in einem Verse des *Ennius* bey *Festus* in *Sas* vorzuschlagen die lächerliche Kühnheit hatte. Hier ist ohne Zweifel das Rechte *Manibus meis debitos* aus der *Florentiner Handschrift*, *meis* einsylbig gelesen. In Rücksicht der bey *Herc. fur.* 753 und *Thyest.* 49 angeführten Beweisstellen aus *Homer* (*Odys.* 11, 582

f.) und Apollonius von Rhodus (Argon. 4, 1696 ff.) müssen wir erinnern, daß die neuesten Ausgaben dort nicht *προσέκλυζε* lesen, sondern *προσέπλαζε*, und hier nicht *ἢ τις ἄλλη Ἰλιόρει σκοτίη*, sondern *ἢ τις αἰδὴν Ἰλιόρει*.

Doch wir eilen über diese und ähnliche Ausstellungen hinweg, um Hrn. B's Aufmerksamkeit noch auf Einiges zu richten, das uns würdig scheint, ein Gegenstand seiner Forschungen, etwa in einem Anhange des Werkes, zu werden.

Herc. fur. 577, wo alle anstossen, findet er die mitten ins Schattenreich hineinfahrenden Thrazierinnen (*Threiciae nurus*) ebensowohl an ihrem Platze, als Antipaters (Anthol. gr. 2, p. 35. Anthol. Palat. Jacobs. 1. p. 44f.) *θαλαραὶ Δωρίδες εἰν Αἶδα*, welche die den Cocytus überschiffende Aretemias beklagen. Uns schien wenigstens diese Interpunction nöthig zu seyn:

Deflent Eurydicen Threiciae nurus?

Deflent et lacrimis difficiles dei.

Klagen Thrazische Frau'n dich, o Eurydice,

Klagen Götter dich auch, welchen die Thräne fremd,

Die Bedeutung dieser Frage, welche so viel sagt als: *Si nurus Threiciae deflent Eurydicen*, habe ich in meiner Ausgabe nach Gruters und Gronovs Vorgange erläutert. — Ebenda 1283 dünkt uns Gronovs, aus den Dietzischen Excerpten bekannt gewordene, Conjectur *Ignava* beherzigungswerth. — Thyest. 138 kann das hergebrachte *Fas valuit nihil, Aut commune nefas*, nicht recht seyn. Wir vermuthen *Fas valuit nihil Ad (contra) commune nefas*. — Dasselbst 237 weifs kein Alter etwas davon, was Atreus von sich erzählt:

Per regna trepidus exul erravi mer.

Wirklich nahm auch Gronov zuerst *erravi* aus der Florentinischen Handschrift auf. Vorher las man allgemein *erravit* (Thyestes). Aber damit ist es noch nicht gethan. Würde Atreus geduldet haben, daß ein solcher Todfeind in seinen eigenen Reichen umherschweife? Auch hier schien Interpunction zu helfen:

Per regna trepidus exul erravit. Mea

Pars nulla generis tuta ab insidiis vacat.

Per regna, per urbes gentesqueexterar: vergl. Hippol. 619. und dazu Gronov. *Mea pars nulla generis* für *nulla pars mei generis*. — 303 ist *hinc durus labor* gegen den Zusammenhang, und wahrscheinlich *ad d. l.* das Wahre. — 406 befremdete uns immer der wunderliche Ausdruck *Tactum soli natalis cerno*. Wir vermuthen *Tractum*. — 604 missfallen die *moventes casus mobiles rerum*. Zum wenigsten wird man so unterscheiden müssen: *et moventes Cuncta (deos) divinat; metuitque casus*

Mobiles rerum, dubiumque tempus. Vielleicht ist aber auch zu lesen *casus nobiles, insignes in malam partem, infelices.* Vgl. Phoeniss. 106 — 661:

Victaeque falsis axibus pendent rotae.

Heinsius versuchte *Junctaeque* oder *fultaeque*. Hr. B. antwortet: *Neutrum (?) cadit in rotas, axibus currentibus talibus, non sinceris.* Wir halten *Vectaeque* für das Natürlichste. — 1017. belästigt *ardenti* neben *igneus*, und wenn *tortas* nicht blosser Einfall des Delrio ist, so haben es wenigstens die ersten Drucke, und Gruter nimmt es billig in Schutz. Wir schlagen vor zu lesen:

et arenti freto

Phlegethon arenas igneus totas agens
Exitia supra nostra violentus fluat.

Im ausgedorrrten Bett

*Den ganzen Sandswall wälzend, stürze Phlegethon
Hin über unsern Untergang den Feuerstrom. —*

Phoeniss. 116 erregt *ducat* zwischen den beyden *Duc* allerdings Verdacht, und Heinsius' *sulcat* scheint der Berücksichtigung werth. — 260:

Genitorem adortus impia stravi nece.

Hoc alia pietas redimet: occidi patrem,

Sed matrem amavi.

Alia pietas? Ironice dictum puta, sagt Hr. B. Nach unserer Meinung verdient des Ascensius *aliqua pietas, ἐστὲν βεβαίη τις*, die Zurückberufung in den Text. — 342:

Miscete cuncta . rapite in exitium omnia.

Das sollte Seneca geschrieben haben, und nicht vielmehr *Miscete junctim, rapite in exitium, omnia?* — 350:

Vides modestae deditum menti senem,

Placidaeque amantem pacis ad partes vocas?

Tumet animus irā, fervet immensum dolor,

Mujusque, quam quod casus et juvenum furor

Conatur, aliquid cupio. Non satis est adhuc

Civile bellum; frater in fratrem ruat.

Neque hoc sat est; quod debet, ut fiat nefas

De more nostro, quod meos deceat toros?

Date arma patri.

Auch diese Stelle kann nicht fehlerlos seyn. Dem vor Zorn rasenden Oedipus ist der Bürgerkrieg nicht genug; der Bruder soll auf den Bruder todt hinstürzen. — Auch das genügt ihm nicht. Damit dieser Frevel (der gegenseitige Brudermord) recht nach seiner (Oedips) Art vollbracht werde, recht seiner Hochzeit würdig sey: — gebt Waffen dem Vater! — Dem Oedipus Waffen? Wozu? um sich selbst um-

zubringen? Von diesem Vorsatze stand er schon oben (105 ff.) ab. *Si fida es comes,*

Ensem parenti tradē, sed notum necē
 Ensem patrīnā! Tradis, an nati tenent
 Cum regno? et illum? — Faciet, ubicunque est, opus:
 Ibi sit; relinquo.

Oder will er mit in die Schlacht, wie einst der blinde König Johann von Böhmen? Solche Thorheit widerspricht dem ganzen Zusammenhange. Oder will er selbst die Söhne morden? Das müßte deutlicher ausgedrückt seyn. Aber gesetzt, die Worte *Date arma patri* bedeuteten grade dies: Eteokles und Polynices sind ja nicht waffenlos; werden sie des Vaters rächende Hand erwarten? So bleibt am Ende kein Sinn für die bezeichneten Worte übrig, und vielleicht wird Hr. B. mir beystimmen, wenn ich schreibe *Date arma patri*. Der Brudermord genügt diesem Wüthenden nicht; er will selbst die Söhne dazu bewaffnen.

*Siebst da denn einen Alten von bescheidenem Sinn,
 Und ladest sanften Friedens Freund zu solchem Werk?
 Die Seele schwellt Zorn, gränzenlos erbraust der Schmerz,
 Und Grössres als der Zufall und der Junglinge
 Wuth wagt, begehrt' ich. Nicht genug ist jetzo mir
 Der Bürgerkrieg; der Bruder rennt ins Bruders Schwert,
 Und nicht genug: daß diese That nach unsrer Art
 Geschehe, würdig meines Ebbeits, reicht selbst
 Der Vater Waffen. —*

Schwer ist auch die gleich folgende Stelle von Agaven. *Facinus gestare* sagt man nicht, und was kommt Heinsius' der Florentinischen Abschrift nachgebildetes *non ultro suo Sceleri occurrēt?* Auch Iokasta stürzte sich unfreiwillig in ihr Verbrechen; auch sie trieb das Schicksal. Vielmehr preist sie Agaven darum glücklich, daß deren ganzes Vergehen in einer einzigen, bloß von ihr selbst, noch dazu unwillkürlich, begangenen That bestand; daß es sich weiter nicht als auf diese einzige That erstreckte; dagegen sie (Iokasta) nicht allein selbst fehlte, sondern auch Unthaten Anderer verursachte (des Oedip, dadurch, daß sie durch Anbietung ihrer Hand ihn zum Erräthen des Sfinxräthsel und somit zur Blutschande, verleitete); Verbrecher gebar, und jetzt gar einen Feind, Polynices, liebt. Diesemnach schlagen wir vor, so zu lesen:

Felix Agave, facinus horendum manu

(nur durch ihre Hand, ohne Geistesantheil)

Quum fecerat, cessavit, ut spoliū tulit
 Cruentā nati etc.

— 504:

Te maria tot diversa, tot casus vagum
 Egere.

Wie? Soviel, noch dazu ganz verschiedene Meere, (*maria tot diversa*) hätte Polynices durchirrt? Nicht ein einziges. Er ging von Theben nach Argos, und ward des Königs Adrastus Schwiegersohn. Also ist *maria* falsch, und vielleicht zu lesen *Te amara tot diversa; tot casus vagum Egere*. Horaz Od. 2, 16, 25: *amara lento Temperat risu. Acerba multa et varia* sagt Cicero. Oben, 465, heisst es *Tu, qui, labores totque perpessus mala* etc. Dafs den Polynices Unglück von gar mancherlei Art bedrängte, ist aus seiner Geschichte klar. — Oedip. 675. *Liceat hoc tuto tibi Exuere pondus. Liceat?* Das braucht Kreon nicht zu wünschen: denn das Recht, die Krone niederzulegen, machte dem Oedipus Niemand streitig. Aber Oedipus wollt' es nicht: Also muss allem Ansehen nach *libeat* gelesen werden, welche Wörter nicht selten mit einander verwechselt sind. — 804.
Ich vermuthete:

Regnum: superbam liberi adstringunt fidem.

Merope erwartet von Oedipus die Krone: denn die durch des kinderlosen Polypus Tod freigewordenen Korinthier schwören ihm Treue, und zwar *fidem superbam*, stolze, sich selbst fühlende, Treue, wie freie Männer sie schwören, nicht verächtliche, wie sie aus Zwang ein Sklavenvolk leisten würde. *Corinthius te populus in regnum vocat patrium* heisst es 784. — 863. Bis zum Ende der Szene war wohl Manches zu bessern, worauf zum Theil die Verschiedenheit der Lesart hindeutete. Wir haben uns auch hieran in unserer Ausgabe versucht, und wünschen, Hr. B. möge unsere Bemühungen ebenso freimüthig beurtheilen, als wir die seinigen.

Auch im zweyten so eben erschienenen Bande, der die vier letzten Trauerspiele (Seneca's *Medea*, *Agamemnon*, *Herkules* auf dem Oeta, dann eines unbekanntnen *Octavia*) enthält, und mit einem Register auf der 374. Seite das Werk beschliesst, macht Hr. Baden manche nützliche Sprachbemerkung, heilt manche Dunkelheit auf, heilt manche schadhafte Stelle, und verdient dafür den Dank seines Publikums. Der nöthigen Kürze wegen begnügen wir uns, nur das Wichtigste anzuzeigen.

Medea Vers 2. liest er nach der Florentiner Handschrift, die hier, wie billig, den Reigen führt, *Attica* für *Arctica*, das bey den Lateinern wenig gebräuchlich ist, wiewohl Hygin *antarcticus* hat. Dafs die *plaustra* des Bootes *Attica* heissen können, zeigt Nicolaus Heinsius. V. 518.: *Nos conflige, d. h. Nos compara.* V. 649 wird so interpungirt (unstreitig recht): — *inreptus,*

Raptus hen! tutas puer inter undas?

V. 749, wo Gronovius zu Florenz *Graviorum* gelesen hatte, las

Heinsius bald nachher *Gravior uni*, und dies nahm Hr. B. mit Recht in den Text. V. 992 vertheidigt er gut die alte Schreibart *violavit*, so wie im Agamemnon V. 163. *peperit*, da Sprechende oft, und mit Nachdruck, von sich in der dritten Person reden. Agam. V. 258. giebt er *Palam* (d. h. *coram*) *maritâ*, V. 655 *petet*, endlich V. 983 *obruta* für das schwächere *obsita*, Alles aus dem Florentiner *codex*. Im *Hercules Oetaeus* V. 70. bot Ascensius *collo* für *coelo*; und gleich darauf derselbe *codex* das elegante *ac levius Styge*. V. 538 fand Gronov. aus der undeutlichen Schreibart der Manuskrifte und ältern Ausgaben das richtige *et tacitum intimas* heraus. V. 542. *Te deprecor* und 629. *jungat* für *cingat* sind wiederum medicische Lesarten. Treffend ist V. 1072. des Engländers Clerk (*Specimen 1. Observationum ad Lucanum pag. 22.*) Verbesserung *Aurito* für *Audito*. V. 1218. ward *dextra tui* mit Recht beybehalten, und wir lesen so auch in unserer neuen Bearbeitung V. 1243. *moles mei* für *m. mea* mit Fernand und Cajetan. Schön ist auch V. 1275. des Nic. Heinsius *Ritus* für *Rictus*, und 1289 Zinzerlings *solis adulti* für *adusti*; ein neuer Beweis der öfteren Verwechselung von *l* und *s* in den Handschriften, die uns neulich Anlaß gab, bey Horaz Od. 3, 11, 18 das verrufene *ejus, atque in ejulatque* zu verwandeln. V. 1306. schreibt unser Herausgeber nach der besten Handschrift *Commoda gnato manum Properante morte*, wie es bey Sophokles heißt Trach. 1042:

Εὐνασον, εὐνασόν μ', ἠκυπέτα μῶρον
 * Τὸν μέλεον Φθίσας.

Auch V. 1639 führte das florentinische *Rapitura* auf *Raptura*, welches Niemand anfechten wird, nachdem es jetzt den ihm gebührenden Platz im Text genommen; und nicht weniger leicht und glücklich ist V. 1739. hergestellt *Nunc es* (für das florentinische *est*) *parens Herculea*; so wie 1797, *Utero timendo*, d. h. *cum timeretur uterus*. In der Octavia V. 169. giebt Hr. B. aus eignen Mitteln *lacrimas tulit* für *dedit*, welche Wörter nicht allein hier verwechselt sind; V. 231. *infaustam* für *infestam* nach Heinsius; V. 486. nach Lipsius: *senatus, equitis, accensus favor*:

Plebisque votis atque judicio patrum
 Tu pacis auctor u. s. w.

Auch 519 stimmen wir ihm bey, wenn er so schreibt: *virosque saepe cedentes suis*.

Concussus orbis viribus magnis ducum.
 Superatus etc.

V. 691 hatte er Grund, *infelix* gegen einen berühmten An-

fechter *) in Schutz zu nehmen. Nur heist das Wort nicht, wie er meynt, *perniciosa*, sondern steht in seiner gewöhnlichen Bedeutung, die auf das römische Volk in seiner vorhin bejammerten Ausartung vollkommen paßt. Endlich schreibt Hr. B. richtig V. 935. *Quid? saevior u. s. w.*

Wie wir an diesen Stellen seinem gesunden Urtheil Gerechtigkeit wiederfahren lassen, so wollen wir anderer Seits nicht darüber rechten, daß auch diese Ausgabe noch nicht Alles zu wünschende für einen Schriftsteller thut, dem Zeit und Abschreiber ärger mitspielten, als der gute Lipsius sich einbildete. Kritisches Ahnungsvermögen, wie wir es an den Bentley und Heinsius bewundern, ist sparsam ausgetheilt. Hr. B. macht keinen Anspruch darauf, und begnügt sich meist, wo sein Autor krankt, fremde Aerzte, besonders seine alten Niederländer, zu Rath zu ziehen; eine Bemühung, die um so mehr Lob verdient, je zeitraubender und öfters undankbarer sie ist. Wo nun aber diese Fremden keinen Rath wissen, da bleibt natürlich Alles in *statu quo*: denn sehr selten wagt sich unser Veteran selbst, und dann gewöhnlich ohne Erfolg, wie z. B. in der Octavia V. 387., wo er *molis* für *solis* dem Dichter aufdringt, ohne, trotz vieler Worte, diese Aenderung hinlänglich zu begründen; wie wir denn überzeugt sind, daß die *cursus sacri solis* nichts gegen sich haben, und vielmehr im folgenden für *solis alternas vices* zu schreiben ist *salis (maris) et alternas vices*. Unserer Gewohnheit nach wollen wir daher dem Herausgeber, oder vielmehr seinem Schriftsteller, die Hand bieten, und zu helfen suchen, wo es der Hülfe zu bedürfen scheint.

*) Grotius.

(Der Beschluss folgt.)

Jahrbücher der Literatur.

Senecae Tragoediae edit. Baden,

(B e s c h l u s s.)

In den zwey ersten Schauspielen des Schlußbandes ist dies eben nicht der Fall *); aber in den letzten giebt es allerdings Anstöße. Leicht zu helfen war *Herc. Oet. V. 448.*

Leve esse credis pellicis nuptae malum? Gronovius hatte schon *pellices* oder *pellicem* vorgeschlagen. Davon sagt aber Hr B. kein Wort, wie er denn manchmal das Bessere seiner Vorgänger entweder nicht kennt, oder aus unbekanntnen Gründen verschweigt. Des Perizonius Erklärung (*ad Sanctii Minerv. p. 176.*) *an credis nuptae leve esse malum malumpellicis?* ist nochst gesucht und

*) Doch sind auch diese noch nicht so, wie sie aus des Verfassers Pulte hervorgiengen. Z. B. in der *Medea V. 965 ff.* schreibt unser Herausgeber mit andern so:

Frater est; poenas petit.

Dabimus. sed omnes fige luminibus faces:

Lania, perure. pectus en furiis patet.

Alle Fackeln soll er in ihre Augen stossen? Warum bloß in diese? Ihre Brust erwartet ja auch die Furien. Wir zeigten schon zum Theil in unserer ersten Bearbeitung, auf welche wir verweisen, daß so zu interpungiren sey:

Dabimus, sed (i. b. et quidem) omnes. Fige luminibus faces!

Lania, perure, pectus! En, Furiis patet.

So wird auch *Agam 250 (Quid rere ad animum suapte naturâ trucem Trojam addidisse?)* nichts erinnert, da doch das zweysylbige *suapte* bey Seneca unerhört ist, wenn man nicht das ähnlich (wie bey Ennius) zusammengezogene *Quatuor Herc. Oet. 1096*, über welches noch einiger Zweifel waltet, hierher ziehen will. Wir vermutheten: *Quid rere ad animum suave natura trucem Trojam addidisse?* V. 539 hatte das beynahe lacherliche *Ajaciis* (für *Ajacem*) nicht bleiben sollen V. 550 ist die Erklärung von *Tandem* (für *Tene*) sprachwidrig, ebenso wohl als *falsa 725, egit 801, Lassus* (wofür wir das Fernandische *Passus* gaben) 1599, und *Octav. 761* das verschriebene *maneant* V. 566 übersah Hr B. Alles, was Jakob Gronovius und wir gegen die Lesart der spätern Ausgaben *et hinc*, oder *hinc et. Chalcida* bemerkt haben. Dagegen ist V. 670 das florentinische *mobile* übereilt aufgenommen, da in der Folge erst von den *furiis sonis* die Rede ist.

schwerfällig. V. 272. läßt Hr. B. auch das wirklich alberne *Profer manus quocunque* stehen, und erklärt noch ärmlicher als *Ascensius: i. e. extende*. Wir beharren auf unserer Emendation; *Profer. minus quodcunque*, Schieb' alles Geringere auf: denn du kannst jetzo den Herkules verderben. V. 738 kann *Tumensque tacita* nicht recht seyn. Vermuthlich: *Timasque* (der Name der Amme) t. V. 854 fodert der Zusammenhang dies: *perdidi in solo Hercule Et ipsa populos* (wie Faëthon). V. 1003:

Quaenam ista torquens angue vipereo comam?

Hierbey wird angemerkt: *Intellige Cerasten, qui vipereum est genus, juxta Nicandrum Theriac. v. 307. et quem crinalem attollit longo stridore Megaera Statii Theb. 11, 65. Aut lege cum Heinsio: Q. i. t. igne vipereo comam, ut Annaeus per vipereum ignem oculos serpentum ardentes ac scintillantes innuat. Nihil ea conjectura speciosius esse potest*. Wir sind nicht gleicher Meinung, sondern halten die Stelle für verderbt, und lesen *Q. i. t. ungue vipeream c.*? Ovid sagt *Metam. 4, 434* von den Furien:

Deque suis atros pectebant crinibus angues.

Etwas ähnliches meint unser Dichter. *Vipereum crinum* legt Virgil *Aen. 6, 279* der *Discordia* bey, u. s. w. V. 1116 ist zu verwundern, wie wir Alle bisher das *matte mors aliqua* duldeten:

Atque omnes paritur deos

Perdet mors aliqua et chaos.

Nicht die erste beste *mors aliqua* hat hier zu schaffen, sondern der Todesgott, der sogar alle Götter auf irgend eine Art (*aliqua, aliquid ratione*, da sie eigentlich unvertilglich sind) dahinfrafft, und mit sich selbst den tragischen Kehraus macht:

Et Mors fata novissima

Ipsi (nicht In se, wie Alle lesen,) constituet sibi.

V. 1125 liest Hr. B. nach der Pariser Ausgabe vom J. 1515.: *quis superus locus*

Pontum, sidera, Tartara,
Regna unus capiet tria?

Aber wie kann das ein *locus superus* seyn, der das Meer fassen soll; das seiner Schwere gemäß die Tiefe sucht und das Unterste aller Dinge, den Tartarus? Man schreibe:

Qui (statt Quis) tantum capiat nefas

Fati, quis superest (statt superis) locus?

Pontum, sidera, n. s. w.

V. 1331, wo in der Florentiner Abschrift steht *Nascetur odium undique*, versucht unser Däne *Nascantur ocius*, als ob jetzt Herkules alle *mala* schnell herbeywünschen könne, da

er ganz ausser Stand ist, sie wie ehemals, zu überwinden. Der Held spricht von der Folgezeit. Wenn ja Unglück nach mir kommen soll, wünscht er, so entstehe es *otio*, aus Ruh' und Frieden selbst, die ich dem Erdkreis verschaffte, also theils spät, theils nicht ausser dem Bereich menschlicher Weisheit, welche die Uebel der Kultur bekämpft. V. 1400, wo Herkules sich dringender den Tod wünscht, ist auch Noth und Angst unter den Herausgebern. Dies war wohl Seneca's Hand:

Ubi morbus? ubinam pestis? estne aliquid mali
Adhuc in orbe? Veniat huc aliquis mihi!
Ni tendat (für Intendat) arcus, nuda sufficiet manus.

Wo ist mir Pest? wo Krankheit? ist kein Ungebeu'r
Auf Erden mehr? Kommt' irgend einer! Spant er nicht
Hier diese Armbrust, reicht die blossе Hand schon hin.

Er meynt seinen Bogen, durch den er am liebsten stürbe. Dafs, diesen zu spannen, nicht jedermanns Sache war, sieht man aus V. 1107. ff. des rasenden Herkules. V. 1561. quält sich Hr. B., uns die *dites* für Könige und, so Gott will, blutige Tyrannen zu verkaufen. Die Florentiner Handschrift hat *o duces*. Also schreibe man, nach Jakob Gronovius:

Parcite! audaces inhibete dextras!

dafs ungerechte Herrscher angedredet werden, zeigt das Folgende, und die Apostrophe wird desto leidenschaftlicher, je abgerissener sie ist. V. 1637. ff.

Adgeritur omnis silva, et alternae traves
In astra tollunt Herculi angustum rogam,
Raptura flammis pinus, et robur tenax,
Et brevior ilex, silva contextit pyram
Populea, silva, frontis Herculeae decus.

Das Wort *silva* im letzten Verse soll *cum emendatione et actu* wiederholt sein, wie *Atlantis* Virgil Aen. 4, 248:

Atlantis duri, coelum qui vertice fulcit,
Atlantis, cinctum adsidue cui nubibus atris
Piniferum caput.

Allein wir berufen uns auf jedes Lesers Gefühl, ob diese Stellen sich vergleichen lassen. Auch hier fehlten ohne Zweifel die Abschreiber, da im Original vielleicht stand: *et brevior ilex; alba sed complet rogos (sed compl. rogos nach dem florentinischen se complet rogo) Populea silva etc.* Leicht konnte *alba* in *alua* und weiter in *silva* übergehen, da die Schriftzüge dieser Wörter gleich an Zahl und die Buchstaben *b* und *u* unzählige mal mit einander verwechselt sind. Bekanntlich war eigentlich die Weifspappel dem Herkules geweiht. Theokrit 2, 121:

Κρατὶ δ' ἔχων λεύκαν, Ἡρακλέος ἱερὸν ἔργον.

V. 1650:

Accipe haec, inquit, sate
 Poeante dona; munus Alcidae eape.

I. e. sagt Hr. B., *ita cape, ut in beneficio ponas*, und verweist auf Ernesti's Synonymik wegen des Unterschiedes zwischen *donum* und *munus*. Als ob Dichter auf solche Unterschiede achteten! Man lese:

Accipe haec, inquit, sate
 Poeante; dono: munus Alcidae cape.

haec, Pfeil und Bogen.

Empfah' dies, so sprach er, Sohn
 Pöas': ich schenk' es: nimm Alcides' Gaben an.

Dono ist keineswegs überflüssig, da Herkules die Waffen dem Filoktet auch bloß in Verwahrsam, oder für einen Dritten übergeben konnte. Aber *Accipe dona* steht neben *munus cape* ganz tautolog. V. 1680 paßt zu der göttlichen Wonn' und Seelenruhe des Heroen das gewöhnliche *dirum fremens* nicht. Wir lesen *dirum fremens*, *ἄειδον τι βρεμόμενος*, und erinnern nur an Virgils (Aen. 9, 636) *Lactitiaque fremunt*.

Was die Octavia betrifft, so ist dieses Stück von allen Herausgebern stiefväterlich behandelt worden, weil man es, als eines Unbekannten Hervorbringung, so zu sagen, nicht für voll ansah. Dals es auch sein Verdienst hat, ist schon von Andern anerkannt, und die Sprache weist ihm seinen Platz in Seneca's Zeitalter, oder doch bald nachher, an. Freylich aber bedarf Manches darin noch der bessernden Hand. So kann in der Stelle 570 f.:

Hic mihi iugales praeferat taedas deus (Amor),
 Jungatque nostris igne Poppaeam toris

igne unmöglich das Wahre seyn. *Ipse* ist der Eitelkeit des Nero gemäfs, und jenem ähnlich. V. 586 ist das gewöhnliche *Sit licet*, oder *Si licet* unbeschreiblich matt. Besser wäre:

SEN. Levis atque vana scilicet. NERO. Multos notat.

Das spöttische *scilicet* am Schluss der Sätze oder Satzglieder ist wohl bekannt. V. 618 schreibt Hr. B. so:

Imputat fatum mihi
 Tumulumque nati poscit auctorem necis.

Das ist zugleich tautologisch und unelegant. Wir schreiben lieber: *Imputat fatum (suum) mihi, Tumulumque nati poscit auctorem necis (Neronem)*. *Tumulum nati* für *Natum occisum*, nicht unpoetisch. V. 699 vertheidigt der Herausgeber das hergebrachte *Et culpa Senecae* so, wie es vertheidigt werden kann, das heist schlecht. Die Kritik muß auch an dieser Stelle ihr Werk

thun, und wir bleiben bis jetzt bey unserer Aenderung *Nec culta Senecae etc.* V. 761 steht *manet*, freylich gegen den gewohnten Gebrauch, für *suat*, das sich öfter so bildlich findet, und bedeutet *abscedat*. V. 789 ist

Reddere penates Claudiae divi parant

anerkannt falsch. Hr. B. verstummt. Auch hier wissen wir nichts Besseres, als unsere Vermuthung *R. p. Claudiae (di!) vi parant*. So schreibt Gronovius richtig Thyest 1071. *Quocunque, di, fugistis* für *diffugistis*, und früher hatte man bey Ovid *Metam. 12, 545. majora fide (di!) gessit* für *digessit* gesetzt, welche Stelle mit den Bemerkungen der Editoren die unsrige erläutert. V. 803 schweht *quae timor recipit meus* in der Luft. Wir rathen zu lesen *Quae tumor recipit merus*, was irgend reiner (ungemischter, ungebändigter) Zorn begehnen kann, wessen er irgend nur fähig ist.

Doch es ist Zeit, abzubrechen. Bey einer neuen Auflage wird hoffentlich Hr. B. auch auf unsere Andeutungen Rücksicht nehmen, und dagegen lieber so manches Breite über bekannte Dinge, wie bey *Med. 760, Agam. 823 Hercul. Oet. 578*, ins Kurze fassen.

F. H. Bothe.

Des Decimus Junius Juvenalis Satiren, in der Versart der Urschrift verdeutscht von J. J. C. DONNER. Tübingen bey C. F. Osiander 1821. 8. II und 289 S. 1 fl. 30 1/2 r.

Ein Werk, an welchem Talent, Kenntniß, Fleiß unverkennbar sind, und das um so grösseres Lob verdient, je schwieriger die Aufgabe war, die zu lösen der Verf. sich vorsetzte. Denn einen Feuergeist, wie Juvenal, zu übersetzen ist nicht leicht; so manche mißlungene Versuche in allen Sprachen der gebildeten Mitwelt bezeugen es; und auch Hr. Donner ist nicht all' die zahlreichen Klippen vorbey gesteuert, die seinen Weg versperrten; aber die meisten mied er glücklich, und darum gebührt ihm sein Kranz. Deutsch heraus zu reden: er hat Juvenals warmes Gefühl, seine Gewalt der Sprache, seine Verskunst. Was fehlt ihm noch? Die Herrschaft über dies alles, die weise Berechnung des Verhältnisses der Mittel zum Erfolg. Die Sprache des Aquinaten ist aus sittenrichterischer Würde und römischem Weltton gemischt. Auf der einen Seite keine Schonung des Lasters; auf der andern keine Uebertreibung, die durch den Schein des Lächerlichen so leicht alle Wirkung

verfehlt. Dagegen erlaubt sich unser Verdeutscher nicht allein manche Auslassungen, die unsre Sitte mehr zu fodern scheint, als fodert (s. S. 6, 9. 11.); er mildert auch bisweilen im Geschmack der Neuern, nicht aber im Geiste des Satirikers, den der Unmuth dazu machte. Daher 1, 55 der gefällige Ehherr statt des *leno*, die dienstbaren Mägdelein (*lenonum ancillas*) 6, 317. und mehr dergleichen Tünchungen, die dem Sittenrichter so schlecht anstehen, als dem Gesetzgeber. Im Gegensatze hiervon wird der Ausdruck übertrieben, und, mit Zimmermann zu reden, für hundert tausend gesagt. Das Schöne ist *bildschön* 7, 190), das Adliche *hochadlich*, der Becher (1, 57) ein *Krug*, der Declamator (Juvenal war es lange selbst, und, wie es scheint aus Neigung,) ein *Pausbackredner*, und die *bellorum animae* 2, 156 sind nichts geringeres als *Kriegsheilande*. Eben so giebt es hier nicht nur *großmächtigen* Erbschatz (*testamentum ingens* 6, 549), *großmächtigen* Reichthum (14, 303), sondern auch *großmächtige* Austern (6, 299), *großmächtige* Ganslehern (5, 113), und überall surrt es von *uralt*, *urähnlich*, *uradel*, *urschnell*, *Urquell*, *Urzweck*, *Urelementen*. Dafs dergleichen der Satire nur als Folie gestattet ist, brauchen wir Hr. D. nicht zu sagen, und Niemand verkennt z. B. die Ironie in der bekannten Stelle hey Persius 1, 99: *Torva Minalloneis implerunt cornua bombis* u. s. w. Der Weltmann v. Haugwitz, Hr. D's nächster Vorgänger, fehlt hierin weniger.

Wir wenden uns zu der Verskunst. Dafs der Uebersetzer sie versteht, wird eine Probe am Schluß unserer Beurtheilung zeigen. Allein, wackerer Taktschläger, wie er ist, muthet er doch öfters dem Takte etwas zuviel zu. Choriamben, wie *Von Diomed* 1, 53, *Als hätt' ich was* 9, 97, *Zum Capitol* 10, 66, *Molosse*, wie *An Mannkraft* 15, 114 *Epitrite*, wie 15, 7, *Von Vortheilen*, *Doppeldaktylen*, wie 14, 2. *Des ungemakelten*, werden noch von vielen verhört werden; und verlangt Hr. D. dafür, wie er wohl könnte, ein griechisches, ein lateinisches Ohr, so darf man ihm wiederum die zu häufige Verkürzung sogenannter mittelzeitiger Sylben in Wörtern, wie *Oheim*, *Armut*, *Amboss*, *heimwärts*, *Tereus*, *Alba's*, *Arunca's*, und andererseits die Dehnung der Vorendsyllbe im *gemeinschaftlichen* 15, 7. u. dgl. m. vorrücken, was an die unbestimmtere Reimmessung erinnert. 2, 160 heifst es:

Ueber | *Juverna's* | *Gestade* | hinaus, und über | *Orkaden*
Warum nicht über *Juverna's Ufer*? So geschähe theils der Länge (—*na's*) ihr Recht, theils hätten wir einen trochäischen Verseinschnitt weniger, der, so gehäuft, wie hier und an einigen andern Stellen, z. B. 1, 12. (*Schallen* | *ohr' Ende* | *betäu-*
hend | *des Fronto* | *Platan* u. s. w.), widerlich wird; fendlich

würde dem Gehüpf der Daktylen etwas gesteuert, die der Hexametrist durchaus im Zaum halten muß, wie man auch an Hrn. D's Beyspiele sieht. Denn seiner Vorliebe für sie haben wir unter Anderem die vielen Participia zu verdanken, die der Rede etwas Gestaltloses geben, wovon das Original mit seinen kräftigen Substantiven nichts weiß. Oder ist jemand, der das Deutsche (1, 1), 'Werd' ich stets nur ein Hörender seyn? dem lateinischen *Semper ego auditor tantum?* vorziehe? der nicht wünsche, 2, 93 möge für Gefleckt von gefeuchtetem Russe, Mit gebogener Nadel, dies stehen: *Von feuchtem Russe (madita fuligine) geflecket?* So sind auch Spondeen im Hexameter ein gut Ding; aber wer mag darum all' die Krötlein (3, 44; 6, 651), Söhnlein (3, 131), Mägdlein (9, 128), Mezlein (14, 45), Weiblein (femina 6, 239), Thränlein (fletum, 6, 273), und Schriftelein (libellos, 3, 205)? *Est modus in rebus*, sagt unser Altmeister. —

Eigentliche Mißverständnisse haben wir nur selten bemerkt. Doch gehört dahin der *Thatendurst (sitis virtutis)* 10, 141, die zärtlichen Pflanzen (*tenuis plantas*, wohlfeile, wie Horazens *tenuis malvae*), 3, 227, die gesäumte Scham 11, 55, das Herz der Titane (*Quis meliore luto finxit praecordia Titan*) 14, 35. und die glückliche Laune ebenda 119. 14, 264 muß es heißen: Oder erfreuen uns (statt nicht) mehr das Gemüth, — und ähnlich ist 15, 107 gefehlt worden. Widersprechend ist 14, 2:

*Des ungemakelten Glanz mit hastenden Flecken verunreint,
(Et nitidis maculam haesuram figentia rebus),*

und sonderbar 4, 58: *Graunvoll saufste der Winter im Wust (Stridebat deformis hiems.)* Auch 2, 72 befremdet *Ha*, ein Gewand, (*En habitum*). Dies das Gewand wäre verständlicher. Die Stelle 4, 83 (*Wer dem Beherrscher der Meer' und der Land' und der Völker frommete mehr als Freund, maria ac terras populosque regenti Quis comes utilior*) ist Ronsard's würdig, der, wie Boileau sagt, *en français parloit grec et latin*, und was soll dem Deutschen das viele Fremde, das man hier beygehalten sieht, *Akonit, Kukulie, Proseuche, Baskauden, Faselen, Sportel (sportula), Korus und Auster*, ja sogar 15, 4, der heilige *Certopithekus?* —

Hr. D. kennt nicht allein den Umfang seiner Sprache; er erweitert ihn auf öfters mit Glück. Die Wörter *Altforscherin (antiquaria)*, *Befehlstab*, *Elfen* für *Elephanten*, *Schriftstellen* (beyde in der Analogie begründet), *Studienhäuser* u. dgl. m. gefallen. Statt *Müнден (ostia)*, 13, 27) möchten wir lieber sagen *Gemünde*. Doch kein Streit hierüber: Fort wünschten wir dagegen Bildungen, wie *Bedenk*, *Abstamm*, *bändig (domitus)* 7, 77), *dicklich (crassus)* 13, 163), *dümmlich (indoctus)* 7, 48), und die *Provincialismen Köthen (armaria)*, 7, 11), *worgte* 4, 28, *doppele*, mit-

tele, drang für voll 14, 189, das oft wiederholte Sippe, Vorkommniß (joedere 7, 123, ligt u. s. w.

Hart ist Markts 1, 7, Parrhas, Volus, für Parrhasius, Volusius, einstürzte für hineinstürzte 1, 54, und 6, 232 ruft bey. 2, 67 und 7, 91 mußten die Eigennamen Creticus und Bareas unverändert bleiben. Eben so 6, 190. Das charakteristische Ζωή καὶ ψυχῆ, das in der Dolmetschung seine ganze Farbe verliert. 10, 122 würde die Lächerlichkeit des *O fortunatam natam me consule Romam* wenigstens von fern angedeutet, wenn man es so gäbe.

O, wie schwammest du, Rom, da ich Consul war, in dem Glücksstrom!

Von den Textänderungen, theils Anderer, theils Hrn. D's. selber, billigen wir nur zwey, *aeluros* (Gellius braucht das Wort) für *caeruleos* 15, 7, und *favor* 10, 56 für *labor*, das in diesem Zusammenhange unmöglich stehen kann. Alle übrigen beruh'n auf falscher Interpunction (9, 108; 11, 193), auf Unbeachtung des seltneren Sprachgebrauchs, aus dem z. B. 12, 32 die doppelten Genitiven zu erklären sind, über die man *Perizon. ad Sanct.* 2, 3, 15 nachsehe; auf Verkennung der oft rechnerisch geschwellten und kräftig asyndetischen Ausdrucksart Juvenals (5, 311 wo *Bahrds pravorum atavos* unbeschreiblich matt ist; 6, 118) und auf ähnlichen Mißgriffen, über die wir vielleicht mehr sagen, wann wir einmal eine neue Ausgabe des Dichters anzeigen.

Jetzt brechen wir diese Ausstellungen ab, und geben nur noch zum Beschluß die versprochene Probe aus Hrn. D's. Werke. 6, 284:

*Keuscher Latinerinnen Geschlecht erzog in der Vorzeit
Aermliche Hab'; Unthaten, das niedere Dach zu besflecken,
Wehrete Arbeitfrohn, kurzträumende Schlummer, und harsche
Händ' in tuskischer Wolle Gewirk, dann nächst an den Thoren
Hannibal, und am kollinischen Thurm wachhaltende Gatten.
Langer Ruhe Verderb erdulden wir; grimmer als Kriegswehr
Dröhnt' (? Incubuit) uns Ueppigkeit an, und rächt den be-
zwungenen Weltkreis.*

*Keine Schuld, kein Frevel der Wollust fehlte, seitdem
Römische Armuth uns abschied; da strömte zu unsern
Anhöhn Sybaris her, und Rhodos daher, und Miletos,
Und, bey Gelagen umkränzt, das schäkernde, nasse Tarentum
Sitten des Auslands sohwärzte zuerst das schmälige Geld ein,
Und in schandbarem Prunk' entmannete weichlicher Reich-
thum*

Unsere Zeit.

Wer verkennt in solchen Stellen, deren diese Verdeutschung nicht wenige hat, das *os magna sonaturum* und neben der Naturgabe glückliches Studium der besten Muster? Gebe Hr. D. uns mehr so vielversprechende Versuche, und zieh er auch von Juvenal die nachbessernde Hand nicht ab, so kann er alle Vorgänger übertreffen.

Th.

Ueber das Leben und Gedicht des Apollonius von Rhodus. Eine historisch kritische Abhandlung von M. AUGUST WEICHERT, Rector adj und Professor an der Königl Sächsischen Landschule zu Grimma, und der Großherzoglich Lateinischen Gesellschaft zu Jena Ehrenmitgliede. Meissen, bey Friedrich Wilhelm Gödsche 1821. VIII und 437 S. in 8. 1 Rthl. 16 gr.

Diese mit vieler Belesenheit abgefaßte Schrift, über Leben und Werke des berühmten Apollonius von Rhodus, soll nach der Erklärung des Verf. nur als ein Vorläufer betrachtet werden, zu den erklärenden Anmerkungen, welche derselbe über die Argonautica fähigen, lernbegierigen Jünglingen zum Selbststudium in die Hände zu geben gesonnen ist, und wovon nach seiner Versicherung das erste Bändchen alsbald erscheinen wird. Es zerfällt diese Schrift ihrem Inhalte nach in drey Kapitel, deren erstes (§. 1—15. incl. S. 1—90.) Nachrichten von dem Leben und den Verhältnissen des Apollonius enthält. Aber auch Vieles, was die andern gleichzeitigen Gelehrten Alexandrias angeht, die zum Theil zu einer noch höhern Stufe des Ruhmes gelangt sind, wird hier mitgetheilt, viele Aufschlüsse und Berichtigungen über Eratosthenes und Callimachus zunächst, dem Feinde unseres Dichters gegeben. In so fern mag es freylich der Verf. mit Recht bedauern, *Matter's Essai Historique sur l'école d'Alexandrie, Paris 1820 II. Th.*, nicht haben benutzen zu können. Al. Geburtsort des Apollonius nimmt Hr. Weichert Alexandria, nicht wie Andere Naukratis an, und erklärt die bekannte Stelle des Athenäus, die für die letztere Meinung zu sprechen scheint, (VII, 19. Tom. III, p. 33. Schwgh. vgl. mit Aelianus An. Hist. XV, 23. p. 855. Gron) dahin, daß hier Apollonius der Rhodier oder der Naucratis genannt werde, als ein solcher, der wegen seiner Untersuchung über die Stadt Naucratis — er hatte ja eine *Κρισις Ναυκρατίως* geschrieben — eben so der Naucratis genannt werden sollte, als er um seiner gelehrten Verdienste wegen der

Rhodier heisse. Es lebte Apollonius unter der Regierung dreyer Fürsten, des Ptolemäus III. Evergetes, Ptolemäus IV. Philopator und Ptolemäus V. Epiphanes, als Mann und Greis, theils zu Rhodus, theils zu Alexandrien, geboren aber wurde er unter Ptolemäus II. Philadelphus. Diese an sich sehr schwierige Untersuchung erhält zwar durch die Nachricht; daß Apollonius dem Eratosthenes als Bibliothekar im Museum gefolgt sey, und daß des Apollonius Nachfolger Aristonymus gewesen, einen sichern Ruhepunkt, kann aber im übrigen nur durch blosser Vergleichen und anderweitige Combinationen, wie sie Hr. Weichert mit Glück und Vorsicht angestellt hat, durchgeführt werden. Das insbesondere, was wir von den Lebensumständen des Callimachus wissen, des Lehrers von Apollonius, verdient berücksichtigt zu werden. Demnach läßt es sich mit Sicherheit behaupten, daß die Geburt unseres Dichters in die erste Hälfte der dreyjährigen Regierung des Ptolemäus II. Philadelphus, seine Blüthe in die Regierung der Ptolemäer, Evergetes und Philopator, sein Tod in die des Ptolemäus Epiphanes falle, und daß er, wenn auch einige Jahre jünger als Eratosthenes, doch ein sehr hohes Alter erreicht habe (S. 24). Es folgt nun die schwierige Untersuchung über die unangenehmen Verhältnisse, in denen unser Dichter mit seinem ehemaligen Lehrer Callimachus gelebt, und über die Veranlassung, welche die bekannten heftigen Streit- und Schmähschriften zwischen den beyden Männern zur Folge hätte. Aus der Charakteristik des Callimachus nemlich, der bey seinen Zeitgenossen unverdienterweise von Seiten seiner glänzenden Talente, grosse Ehre und Bewunderung erlangt hat, da seine sämtlichen Gedichte doch mehr Erzeugnisse des Fleisses und der Anstrengung, als eines kräftigen, mit blühender Phantasie ausgerüsteten Geistes sind, und eben so sehr seine ausgebreiteten Kenntnisse, wie seinen Mangel an allem Schönheitsgefühl und seine Geschmacklosigkeit bekrunden; aus der ganzen Denkungsart dieses Mannes, der lieber kleine Werke über einzelne dunkle Gegenstände, als Ein grosses umfassendes Werk schreiben wollte, geht hervor, daß die Achtung, die ihm der Hof erwies, das allgemeine Ansehen, das er genoss; die gute öffentliche Meinung, in der er stand, einen nachtheiligen Einfluß auf seinen Charakter äusserte. Eitelkeit, ein damit verbundener gelehrter Stolz, der mit Verachtung die Verdienste Anderer ansieht, und alle die feindseelig verfolgt, welche in Lehre und Meinung von ihm sich trennen, diess waren davon die nächsten Folgen, und in ihnen ist auch der Grund, die Ursache der Feindschaft zwischen Callimachus und Apollonius zu suchen: frühzeitiges, feuriges Emporstreben von Seiten des Letzteren,

Verlassen der Grundsätze seines Lehrers; andererseits stolzer Unwille, Mißgunst und Neid über den frühen Ruhm des von ihm abgewichenen Jünglings. Dabey enges Anschliessen an die natürliche Einfachheit der Homerischen Gedichte, ein Streben, ihre einfache Schönheit in Sprache und Dichtung zu erreichen, ganz entgegen den Grundsätzen des Callimachus und der übrigen Dichter jener Periode, welche sich von dem Homer möglichst zu entfernen und einen neuen Geist der Dichtung zu schaffen bemüheten, die es sogar tadelnswerth fanden, wenn ein Dichter im Homerischen Geiste zu singen sich unterfieng (vergl. Theocrit. Jd. VII, 45). So darf es uns nicht auffallen, daß Apollonius, als er mit seinem Gedicht (der Argonautica) auftrat, bey den Zeitgenossen gänzlich durchfiel, wobey freylich Kabalen und Intriguen des einflußreichen Callimachus, wie dessen Anhänger auch das Ihrige mit beygetragen haben mögen. Apollonius verließ nun aus Schaam seine Vaterstadt, nachdem er sich vorher derb in einem Epigramme gegen Callimachus ausgesprochen, der nun durch ein Schmah-Gedicht, Ibis genannt, das wir durch Ovid's Nachbildung kennen, sich zu rächen suchte. Die Veranlassung zu dieser Benennung, welche Callimachus seiner Schnähschrift gab, findet Hr. Weichert in der Gesichtsbildung des Apollonius, die vielleicht der der Ibis ähnlich war (S. 72. 73. f. 76. f.). Auch in andern Gedichten hatte Callimachus seinen Zorn gegen Apollonius, der erst durch den Tod ein Ende gewonnen zu haben scheint, ausgeschüttet; ein Umstand, der um so auffallender ist, als beyde, im Leben so feindselig gesinnte Männer in ein Grab gelegt wurden (wie Hr. Weichert nicht bezweifelt S. 85—87). Apollonius, der sich, jenes Epigramm ausgenommen, in der Folge nicht weiter gegen Callimachus ausgelassen (S. 62), begab sich nun nach Rhodus, die einzige Stadt, die damals mit Alexandria in einen rühmlichen wissenschaftlichen Wettstreit treten konnte. Dort eingebürgert, lehrte er mit grossem Beyfall die Rhetorik, und nahm den Beynamen des Rhodiens an, unter welchem er dann auch der Nachwelt bekannt geworden ist. Die Nachricht, daß Apollonius hier sein Gedicht verbessert, und ungetheilten Beyfall bey dem Vorlesen desselben eingeerntet, wird als wahr angenommen, ihre Wahrheit durch innere Beweisgründe zu bestätigen gesucht, somit die Annahme einer doppelten Ausgabe der Argonautica, wie sie Gerhard in den *Lectonibus Apollonianis* durchgeführt hat, gerechtfertigt (s. §. 8. S. 52 ff.). Der Grund, warum Apollonius nicht in den Canon der Dichter zu Alexandria aufgenommen, mag nicht sowohl in einer feindseligen Gesinnung gegen ihn liegen, als vielmehr darin, daß Apollonius noch lebte (nach Quinctil. Institt. Orat. X.

16 54) ob man gleich, vielleicht aus einiger Partheylichkeit, mit Callimachus eine Ausnahme gemacht zu haben schien (§. 15 S. 87—89).

Wir kommen auf das zweyte Kapitel *von den Schriften des Apollonius, namentlich von dem Gedichte über die Argonautenfahrt.* §. 16—53 oder S. 90—390. Apollonius war Epigrammatist, Grammatiker und Kritiker, Geschichtsforscher in vorzüglichem Grade, wie die Schriften beweisen, durch die ihm grosses Lob zu Theil geworden ist, besonders die *Κρῖσις*: Nachforschungen über den Ursprung und die Schicksale einzelner Städte. Nach Hrn. Weicherts Annahme waren sie nicht sowohl ein in sich zusammenhängendes Werk, sondern es bildete eine jede *Κρῖσις* ein für sich bestehendes Werk, sie waren zum Theil in Prosa, zum Theil in Versen abgefaßt (S. 97—88). Grösseren Ruhm erwarb er sich jedoch durch das schon oben erwähnte Gedicht, worin er die *Argonautenfahrt* besang; einen Gegenstand, der so ganz nach den Ansichten seines Zeitalters für ein Epos sich eignete und einen reichlichen Stoff zu Einstreuung gelehrter historischer, geographischer u. mythologischer Notizen darbot, wo also Gelehrsamkeit und umfassende Kenntnisse in ihrem glänzendsten Lichte sich zeigen konnten. Es hat dieser Umstand unsern Hrn. Verf. veranlaßt, in eine umständlichere Betrachtung dieses Zuges und dieser Fahrt einzugehen. Ausgehend von dem Satze, daß der ganzen Erzählung ein historisches Faktum zum Grunde liege, und daß, nach Entfernung alles poetischen Schmucks, als sichere Thatsache doch die Annahme begründet sey, es hätten die Griechen vor dem Trojanischen Kriege von Thessalien aus eine Seereise nach Colchis unternommen und glücklich, wenn auch nicht ohne Gefahr, ausgeführt (S. 106), beschäftigt ihn nun die Frage nach Zweck und Absicht dieser Fahrt. Die verschiedenen Meinungen und mannigfaltigen Deutungen, insbesondere die, welche in der Flucht des Phryxus und dem Argonautenzuge eine blosse *Handelsspeculation* sieht, werden prüfend und widerlegend angeführt, die eigene Ansicht geht dahin, „daß man unter dem Widderfelle nichts als die Reichthümer des Phryxus zu verstehen habe.“ Phryxus wie seine Schwester, durch Familienverhältnisse genöthigt, das Vaterland zu verlassen, entweichen heimlich zu Schiffe mit ihren Reichthümern nach Colchis, das in frühem Handelsverkehr mit Griechenland stand. Phryxus legt dort die Reichthümer auf seinem Schiffe, *Widder* genannt, (wegen des Widderbildes, das sich als Parasemon am Vordertheile des Schiffes befand,) in einem heiligen Haine nieder, *das goldene Vließ*. Die Ermordung des Phryxus durch den wilden Aeetes und die Verletzung der Gastfreundschaft war ohne Zweifel der Familie

der Aeoliden bekannt geworden, zu welcher Jason gehörte. Er unternahm die Blutrache, oder doch die Wiedereroberung der Schätze. Der Heldengeist, der damals die kräftigen Griechischen Stämme beseelte, der Durst nach Abenteuer und Großthaten, reizten die Helden aller Orten, um an diesem Zuge Theil zu nehmen, der so zu einem förmlichen Feldzug, ganz dem heroischen Geiste jener Zeit gemäß, anwuchs, auch ist es wahrscheinlich, daß man nicht bloß ein Schiff, das an Grösse und Stärke alle bisherigen übertraf, die *»vielbesungene Argo«* wie sie Homer nennt, zu diesem Zuge ausgerüstet, sondern daß man mehrere Schiffe dabey hatte, wie auch Charax erzählt. Handel und Verkehr konnten allerdings die Folgen dieses Unternemens, nicht aber sein einziger Grund seyn, eher möge man es für einen blossen Raub oder Fehdezug halten, was doch wenigstens dem damaligen Zeitgeiste angemessener sey. Die Fahrt selber läßt sich (S. 130) in die Jahre 1260 – 50 vor Christi Geburt setzen, also 80 Jahre vor Troja's Zerstörung, die ins Jahr 1180 fiel. Dies sind die Resultate der Untersuchungen des Hrn. Verf. im §. 21 22 23, und die wir, weil sie einen so wichtigen, schon so vielfach besprochenen Gegenstand betreffen, in einer bequemen Uebersicht zusammen gestellt, unsern Lesern nicht glaubten vor-enthalten zu dürfen: doch müssen wir offen bekennen, daß uns dieses Resultat keineswegs als genügend erscheinen konnte, und daß wir eine höhere Bedeutung, die diesem so reich ausgesponnenen Mythenkreise zu Grunde liegt, nicht aufgeben können. Die Bahn dazu ist bereits durch K. O. Müller in den Geschichten Hellen. Stämme I. Bd. S. 258 ff. gebrochen worden, und ihm gebührt das Verdienst, zuerst auf die höhere, religiöse oder ideale Beziehung des Ganzen aufmerksam gemacht und die einzelnen mythischen Ansichten besser gesichtet zu haben, ohne deswegen das Historische, das doch auch unbezweifelbar massen hier mit in den Mythos eingeflochten, läugnen zu wollen. Zwar hat auch er das Ergebniss seiner Forschungen mehr negativ als positiv mitgetheilt, überdem hat er ein wesentliches Moment zur höhern Einsicht und Würdigung des Mythos ganz übergangen, wir meinen den Widder, der hier eine so bedeutende Rolle spielt und wohl nur aus alt-kolchisch-ägyptischem Sonnendienste abgeleitet werden könnte. Denn mit Erklärungen, wie die von einem Schiffe, das wegen des Paraseimon diesen Namen geführt, u. dgl. mehr, wird sich der wahre Mytholog nimmermehr begnügen können, der die Natur des Mythos nicht gänzlich verkennt, welcher nie ist ohne Einbildung eines Idealen, innerlich Erzeugten, in ein Reales, äusserlich Gegebenes, *) —

*) Müller a. o. u. O. Seite 285.

In den nächst folgenden Abschnitten (§. 24 — 40) verbreitet sich dann der Hr. Vf. mit Ausführlichkeit über die Quellen, die Apollonius bey Abfassung seiner Argonautica benutzte, nicht bloß Schriftsteller über die Argonautenfahrt, sondern auch die Herakleen, Topographien, die Werke alter Historiker und Logographen u. dgl. m.; und zwar scheint sich Apollonius mehr an Prosaiker, als an Dichter gehalten zu haben. Daher verweilt er sehr gerne bey Beschreibung von Gegenden, Schilderungen von Völkern u. dgl. mehr, während oft andere Dinge, welche mit dem Zuge selber in engerer Verbindung stehen, nur kurz berührt, oder gar ganz mit Stillschweigen übergangen werden, ohne Zweifel, weil solche Gegenstände schon von Andern vorher vielfach besungen worden, es also kaum möglich gewesen wäre, hierüber etwas Neues zu sagen. Es mußte Apollonius eine zu grosse Uebereinstimmung und Gleichheit in der Darstellung und Behandlung des Stoffes vermeiden, wenn er nicht ganz den Reiz der Neuheit und dadurch alles Interesse seinen Gedichten entziehen wollte (S. 146 ff.). Als Resultat einer mit Ausführlichkeit angestellten Untersuchung über die von Apollonius so zahlreich benutzten Quellen, ergibt es sich dann freylich, daß das, was wir als Eigenthum unseres Dichters, zu betrachten haben, im Ganzen sehr wenig ist. Allein es kann ihm diess um so weniger zum Vorwurfe gereichen, als gerade der gleichmässige Ton, der durch das Ganze geht, ihn hinlänglich von dem Verdachte einer slavischen Abhängigkeit, wie sie nur der Geistesarmuth oder Trägheit eigen ist, frey spricht, und sich überall der ihm eigenthümliche, ruhige Geist der Darstellung kund thut (S. 268.). Verdienstlich ist die im §. 42 enthaltene Inhaltsanzeige des ganzen Gedichts mit steter Berücksichtigung und Vergleichung des Valerius Flaccus in den zu diesem Zweck dem Text beygefüigten Noten. Es geht daraus hervor, daß in der Anlage des Stoffes kein grosser Geist sich verräth (S. 325), jedoch dürfen wir, um in unserm Urtheile nicht unbillig zu seyn, bey der Beurtheilung des Apollonius nicht die Homerischen Gedichte zum Maafstabe wählen, müssen auch bedenken, daß die Anforderungen der epischen Kunst, wie sie Aristoteles aufgestellt, und wie sie in der Odyssee so ziemlich erreicht und verwirklicht worden auf die Alexandriner weniger passend, ja bisweilen unausführbar waren, weil sie mehr Erzähler waren, die bey allen gelehrten Bestrebungen durch ausführliche Darstellung, Entwicklung und Deutung sinnvoller Mythen ihren Scharfsinn, wie ihre ausgebreitete Belesenheit und Gelehrsamkeit beurkunden wollten (S. 331). Dann, was der Hr. Verf. bey dieser Gelegenheit über die stückweise Zusammensetzung der Ho-

merischen Gedichte, die mit Gründen, welche bis jetzt noch nicht widerlegt sind, (?) durch Wolf erwiesensey, können wir unmöglich unsere Zustimmung geben, so wenig wie der Ansicht, »dafs die planmässige Anordnung des Ganzen, die künstliche Verknüpfung der einzelnen Theile, jene σύνδεσις τῶν πραγμάτων, die Aristoteles so sehr lobt, nicht des Lichters, sondern des scharfsinnigen Ordners der einzelnen im Munde der Rhapsoden fortgepflanzten Gesänge seyn soll,« (S. 326 ff). Wir wollen dem Leser in seinem Urtheile nicht vorgreifen und enthalten uns aller weitern Bemerkungen, bitten jedoch Hr. Weichert, um eine ausführlichere, mit äussern und innern Gründen unterstützte, ins Detail sich verbreitende Beweisführung, die er vielleicht jetzt nicht mehr für nöthig, wir aber für sehr nöthig erachten. Von §. 46 an werden die Charaktere der auftretenden Hauptpersonen geschildert, des Jason, der hier nicht genug hervorgehoben scheint, des Orpheus u. s. w., am meisten episch zeigt sich der Charakter der Medea (S. 359.), hingegen am wenigsten befriedigt Apollonius, wenn wir auf den Antheil sehen, den die Götter an den Schicksalen der Argonauten nehmen; und diese ungeschickte Benutzung der Götter sieht Hr. Weichert für den grössten Flecken des ganzen Gedichts an (S. 362). Wir übergehen die weitere Betrachtung der einzelnen Theile des Gedichtes, das demungeachtet grosse Vorzüge und Schönheiten enthält (s. §. 52), und wenden uns zum III. Capitel: »Von den Erklärern, Beurtheilern und Herausgebern des Gedichts über die Argonautenfahrt.« §. 54 — 59 oder S. 390 — 423. Hier werden zunächst die Commentatoren, des Apollonius, Irenäus, Lucilius, Sophocles, Theon u. s. w. angegeben, die verschiedenen Scholien, die wir jetzt noch besitzen, untersucht, die Nachahmungen des Apollonius, besonders bey römischen Dichtern (*Virgil* hauptsächlich — »ich getraue mir »zu beweisen, sagt Hr. Weichert S. 405, dafs die Aeneis der »Argonautik des Apollonius weit ähnlicher sey, als den Gesängen des Homerus, und dafs diese Aehnlichkeit aus dem fleissigen Studium jenes Gedichts und aus einer gewissen Geistesverwandtschaft herzuleiten sey«), nebst den Urtheilen älterer und neuerer Kunstrichter erwähnt, und zuletzt die Handschriften und Ausgaben der *Argonautica* aufgeführt.

Wir haben den Inhalt und die Hauptergebnisse dieses Werkes, so weit es uns möglich war, in der Kürze zusammengestellt, und hoffen dadurch, theilnehmende Leser zu einem genaueren Studium derselben aufgemuntert zu haben, um so mehr als auch die mannigfachen, gelegentlich eingestreuten Bemerkungen, deren wir aus Mangel an Raum nicht immer gedenken konnten, untrügliche Zeugnisse der Kenntnisse, wie

der rastlosen Thätigkeit und des unverkennbaren Fleisses sind, den der Hr. Verf. auf dieses Werk gewandt hat: Vorzüge denen der Verleger durch das *überaus grobe und schlechte Löschpapier*, auf welchem das Werk abgedruckt ist, nur schlecht entsprechen hat.

Dr. KARL SALOMO ZACHARIÄ'S, öffentl. ord. Rechtslehrers auf der Univers. z. Heidelb. vierzig Bücher vom Staate. Stuttg. u. Tub. in der Cotta'schen Buchhandl. 1820. 8. 1 Bd. 507 S. 2 Bd. 478 S. 9 fl.

Es ist wohl ein mißliches Unternehmen, der Herold seiner eigenen Werke zu seyn. Indessen kann die Anzeige einer Schrift, die von dem Verf. der Schrift selbst ausgeht, auf dieselbe Nachsicht Anspruch machen, wie eine Vorrede.

Der Zweck des vorliegenden Werkes ist eine Darstellung der gesammten Staatswissenschaft, nach dem heutigen Zustande dieser Wissenschaft; eine Darstellung, welche die Hauptresultate der Geschichte und Wissenschaft in sich vereinigen soll; eine Darstellung, welche, sich eines klaren und falslichen Vortrags möglichst befleissigend, auch auf das Interesse des grössern Publikums möglichst berechnet ist. Immer hat es dem Verfasser geschienen, daß die grosse Mehrzahl der deutschen Schriftsteller zu ausschliesslich für die Schule, zu wenig für das Leben arbeite.

Der erste Band enthält die Einleitung in die Staatswissenschaft, der zweyte die Verfassungslehre, der dritte und der vierte Band werden die Regierungslehre zum Gegenstande haben.

Der Inhalt der beyden ersten Bände ergibt sich näher aus den Ueberschriften der einzelnen Bücher.

Erster Band. Buch 1. Der Staat in seinem Zusammenhange mit den letzten Gründen aller Dinge betrachtet. Buch 2. Von der Freyheit. Buch 3. Von dem Rechte und von der Gerechtigkeit. Buch 4. Von dem Wesen des Staates im Allgemeinen. Buch 5. Das Staatsrecht. Buch 6. Andere Meinungen über den Rechtsgrund der Staatsgewalt. Buch 7. Von den Bedingungen, unter welchen die Idee des Staates auf einen in der Erfahrung gegebenen Verein anwendbar ist. Buch 8. Von dem Zwecke des Staates. Buch 9. Die allgemeinen Naturgesetze in ihrer Anwendung auf die Staatenwelt. Buch 10. Ueber den Bau des Himmels und der Erde in staatswissenschaftlicher Hinsicht. Buch 11. Von den Gütern dieser Erde oder von den verschiedenen Lebensarten der Menschen. Buch 12. Der Mensch als ein Theil der Thierwelt betrachtet. Buch 13. Die Sittenlehre in ihrer Beziehung auf den Staat. Buch 14. Von der Staatsklugheit im Allgemeinen.

Zweyter Band. Buch 15. Von der Verfassung der Staaten im Allgemeinen. Buch 16. Von der Einherrschaft. Buch 17. Von der Einherrschaft mit einer Volksvertretung oder von dem einherrsch. Freystaate. Buch 18. Zur Beurtheilung des einherrschäftlichen Freystaates. Buch 19. Von dem Freystaate. Buch 20. Ueber Revolutionen.

Jahrbücher der Literatur.

Versuche über den Electromagnetismus nebst einer kurzen Prüfung der Theorie des Hrn. Ampère vom Freyherrn von ALTHAUS u. s. w. mit einer Vorrede vom Hofrath Muncke, Prof. der Physik in Heidelberg. Heidelberg bey Aug. Oswald. 1821. XVII u. 37 S. u. 1 Taf. in Steindr. 36kr.

Von dieser kleinen Schrift darf Ref. nach den Gesetzen unseres Instituts keine eigentliche Kritik liefern, da der Hr. Verf. derselben ein Inländer ist; allein eine kurze Anzeige dem Publikum mitzuthemen nimmt er um so weniger Anstand, als er selbst durch eine empfehlende Vorrede sein Urtheil schon ausgesprochen hat, und daher kein Bedenken trägt, dieses hier mit kurzen Worten zu wiederholen. Die Schrift, welche so klein ist, weil sie bey engem Drucke alles nicht unmittelbar zur Sache Gehörige ausschließt, enthält eine Reihe zusammenhängender Versuche über den Electromagnetismus, deren jeder folgende mit dem vorhergehenden in genauer Verbindung und in unmittelbarem Zusammenhange steht, um die Uebersicht des Ganzen zu erleichtern. Die gebrauchten, sehr einfachen und im mindesten nicht kostspieligen Apparate sind genau beschrieben, und durch eine Zeichnung, auf der anliegenden Platte in Steindruck, anschaulich dargestellt. Alle führen auf eine gemeinschaftliche Erklärung, welche der Hr. Vrf. zuletzt mit kurzen Worten als Hypothese hinzufügt. Einige, weder unter sich, noch mit den Resultaten der vorliegenden Versuche vereinbare Behauptungen des Hrn. Ampère sind näher geprüft, und nach ihrem wahren Gehalte gewürdigt.

Der Wunsch des Hrn. Vfs., daß diese eben so leicht nachzumachenden als entscheidenden Versuche öfter und von vielen Liebhabern der interessanten Electricitäts - Lehre wiederholt werden mögen, wozu die Einfachheit der Apparate gleichsam von selbst auffordert, theilt auch Ref., und hofft daher, daß diese kleine Schrift nicht übersehen werden, sondern viele Leser finden möge, weil durch Vervielfältigung der Erfahrungen die Sache selbst ohne Zweifel weiter gefördert werden muß.

Muncke.

Geschichte des Rechtsstreits zwischen der älteren und jüngeren Linie des Fürstenhauses Anhalt-Bernburg, über die Gültigkeit der Schenkung des Schlosses Zeitz, Dorf Belleben und der Aschers- und Gaterslebenschens Seeländereyen; nebst Betrachtungen über Buchstaben-Jurisprudenz, geheime Rechtspflege und bürokratische Prozeßleitung. Erster Band. Helmst. 1821 in commiss. der Fleckeisenschen Buchhandlung. 510 S. 8. (Preis 1 Rthlr. 8 ggr. sächs.)

Der Rechtsfall, welcher zu der vorliegenden (in dem Interesse der Beklagten ausgearbeiteten) Druckschrift Veranlassung gegeben hat, ist kürzlich folgender:

Fürst Victor Amadets von Anhalt-Bernburg führte im Jahre 1709 durch einen, mit seinen beyden Söhnen, Carl Friedrich und Lebrecht, abgeschlossenen Vertrag in dem Haupte Anhalt-Bernburg die Primogeniturordnung ein. Dem zweyten Sohne Lebrecht, dem Stifter der jüngern Anhalt-Bernburgischen oder der Anhalt-Bernburg-Schaumburgischen Linie wurden unter anderem die von seinem Vater aus Schatullgeldern neu angekauften, unter Preussischer Landeshoheit (in Halberstadt und Magdeburg) gelegenen Güter Zeitz, Belleben und die Aschers- und Gaterslebenschens Seeländereyen zu seiner Apanage angewiesen. Die nur genannten Güter, welche fortdauernd in dem Besitze dieser Linie blieben, kamen durch den Tilsiter Frieden mit Halberstadt und Magdeburg unter die Landeshoheit des Königs von Westphalen. Der letzte des Mannstammes dieser Linie, Fürst Victor Carl Friedrich, Besitzer jener Güter, starb den 22ten April 1812, nachdem er in demselben Jahre die mehrerwähnten Güter seinen Großnichten mittelst einer Schenkung, gegen deren Form nichts eingewendet wird, zugewendet hatte. Diese Schenkung nun wird von dem dormalen regierenden Herzoge von Anhalt-Bernburg, als unvereinbar mit den Hausgesetzen, angefochten. (Rec. bemerkt noch, daß in der vorliegenden Rechtssache noch mehrere Nebenfragen und processualische Incidentpunkte vorkommen, welche er jedoch, des beschränkten Umfanges dieser Blätter eingedenk, mit Stillschweigen übergehen muß. Man wird z. B. das, was über die Untheilbarkeit einer Rechtssache in der Schrift gesagt ist, gewiß nicht ohne Interesse und Belehrung lesen.)

Die Entscheidung dieser Rechtssache hängt hauptsächlich von folgenden Fragen ab: 1. Waren die streitigen Güter bloß in Beziehung auf die Anhalt-Bernburg-Schaumburgische Nebenlinie, oder auch in Beziehung auf die Anhalt-Bernburgische Hauptlinie unveräußerliches Stammgut oder Familien-Erbedekommiß? (Von dem Kläger und mit ihm von dem K. Preuss. Geh. Ober-Tribunale, von dem letzteren in dem Urtheile vom 23. Jul. 1819, wird jenen Gütern die letztere Eigenschaft bey-

gelegt; darinnen liegt der endliche Grund der Klage. Die Beklagten erkennen diese Güter nur in der ersten Eigenschaft als Stammgut oder Familien-Fideikommiss an. Wir sind nicht im Stande über diese Frage irgend ein Urtheil zu äussern, da die Urkunden, von welchen die Entscheidung der Frage abhängt, nicht in der vorliegenden Schrift abgedruckt sind; wir bemerken jedoch, daß der Verf. selbst, vgl. S. 288, kein besonderes Gewicht auf diese Vertheidigung der Beklagten zu legen scheint.) — 2. Angenommen, daß jene Güter die letztere Eigenschaft hatten, ist ihnen diese Eigenschaft durch die K. Westphälischen Gesetze, unter deren Herrschaft die in Frage stehende Schenkung geschah, d. h. durch den C. N. Art. 752, 896 und durch das Gutachten des K. Westphälischen Staatraths vom 9. Januar 1808 — *de facto* oder nach der Absicht des Gesetzgebers — benommen worden? (Diese Frage ist für einen Kenner der Verfassung und der Gesetzgebung des K. Westphalen wohl kaum einem Zweifel unterworfen. Auch hat das eben angeführte Urtheil die Verurtheilung der Beklagten nicht auf den Satz gebaut, daß die W. Gesetzgebung *de facto* der ferneren Gültigkeit des im Streit befangenen Fideikommisses nicht entgegen gestanden habe.) — 3. Angenommen, daß die auf dem Titel der Schrift genannten Güter zu dem Stammgute des Gesamthäuses Anhalt Bernburg gehörten, angenommen ferner, daß die Westphälischen Gesetze dem Fürsten Victor Carl Friedrich ermächtigen, über diese Güter zu verfügen, war die Westphälische Regierung berechtigt, eine solche Ermächtigung zu ertheilen? oder ist nicht vielmehr diese Ermächtigung als rechtswidrig und nichtig zu betrachten, und zwar a) deswegen, weil diese Güter von dem Hause Anhalt-Bernburg mit besondern »diesem Hause von der Krone Preussen zugesicherten Vorrechten« besessen wurden, auch b) die Krone Preussen den Anhalt-Bernburgischen Primogenitur-Vertrag vom Jahr 1709 garantiert hatte; die westphälische Regierung aber verbunden war, die Verbindlichkeiten, welche die Krone Preussen wegen dieser Güter übernommen hatte, als Rechtsnachfolgerin dieser Krone anzuerkennen und zu halten? (Auf diesem Schlusse ruht hauptsächlich das mehrerwähnte Urtheil vom Jahre 1819. Es gründet sich dieser Schluß theils auf einen Rechtssatz, den Satz, daß die Westph. Regierung in die Verbindlichkeiten der Krone Preussen beziehungsweise trat, einen Satz, der in jeder Hinsicht Beyfall und Billigung verdient, theils auf gewisse Thatfachen. Unter diesen Thatfachen ist wohl die erheblichste — oder, so weit sich die Sache nach den vorliegenden Akten beurtheilen läßt, die allein erhebliche — die von der Krone Preussen für den Primogenitur-Vertrag vom Jahr 1709

geleistete Garantie. Da aber diese Garantie in der Druckschrift nicht wörtlich enthalten ist, so dürfen wir uns über diesen Grund nur die Bemerkung erlauben, daß die Hauptfrage die seyn möchte: Ob man annehmen könne, daß die Krone Preussen durch jene Gewährleistung dem Rechte entsagt habe, die oft erwähnten in einem Preussischen Lande gelegenen Güter im Wege der Gesetzgebung dem gemeinen Rechte des Landes zu unterwerfen? Es ist uns sehr zweifelhaft, ob diese Annahme wenigstens anders, als durch eine ausdrückliche Klausel der Gewährleistung, gerechtfertigt werden könnte.)

Nun noch einige Worte über die auf dem Titel der Schrift erwähnten Betrachtungen. — Der Verf. klagt in mehreren Stellen der Schrift über Buchstaben-Jurisprudenz, d. h. über die Anhänglichkeit der Preussischen Gerichte an den Buchstaben der Gesetze, über die Nichtbeachtung des Geistes der Gesetze und des Ansehens der Analogie. Rec. hat jedoch keinen hinreichenden Grund für diese Beschwerde auffinden können — Der Verf. sucht ferner die Verhandlung der vorliegenden Rechtssache als ein Beyspiel von den mit der schriftlichen und geheimen Verhandlung der Rechtssachen verbundenen Nachtheilen darzustellen. Allein so sehr auch Rec. ein Freund des mündlichen und öffentlichen Verfahrens ist, so konnte er doch keinen Grund entdecken, weshalb der vorliegende Rechtshandel zu Gunsten dieses Verfahrens besonders angeführt werden könnte. — Endlich befremdet den Verf. noch der entscheidende Einfluß, den in Preussen das Justizministerium auf die Proceßleitung hat. Und in der That wird dieser Einfluß alle die befremden, welchen die Selbstständigkeit der Gerechtigkeitspflege eine wesentliche Bedingung einer guten monarchischen Verfassung ist; während Andere sich gegen diesen Vorwurf auf den Geist der Preussischen Verfassung überhaupt und des Preussischen Processes insbesondere berufen werden. — Wir können übrigens nicht den Wunsch bergen, daß der Verf. diese Betrachtungen einer besondern Schrift vorbehalten hätte. Beschwerden dieser Art geben einem Sachwalter so leicht den Schein, als ob er das Gericht weniger durch Gründe überzeugen könnte, als durch die Furcht von der öffentlichen Meinung zu beherrschen beabsichtigte.

In einem Nachtrage (S. 402 ff.) wird bemerkt, daß der vorliegenden Schrift in Berlin das *Imprimatur* verweigert wurde. Man mag diese Verweigerung oder auch die Censur überhaupt noch so sehr mißbilligen, so würde doch der Verf. der Würde seiner Klienten und seiner eigenen besser eingedenk gewesen seyn, und die ihm anvertraute Sache, die wenigstens

eine sehr zweifelhafte zu nennen ist, eindrucklicher vertheidiget haben, wenn er hin und wieder mit mehr Ruhe und Mäßigung geschrieben hätte. Schon der Titel der Schrift möchte schärfer, als billig gefasst seyn.

Darstellung des Organismus der inneren Staatsverwaltung und der Formen für die Geschäftsbehandlung in derselben. — Als Leitfaden zu theoretisch practischen Vorlesungen über dieselbe. Mit Beylagen. (Von L. A. Freyherrn von MALCHUS etc.) Heidelberg in der akad. Buchhandl. von K. Groos. 1820 8. 136 S. und LXIV S. Beyl. 2 fl. 42 kr.

Der Organismus der Behörden für die Staatsverwaltung. — Mit Andeutungen von Formen für die Geschäftsbehandlung in derselben, vorzüglich in den Departements des Innern und der Finanzen. Von L. A. Freyherrn v. MALCHUS, K. Würtemb. Präsid., Command. des K. C. V. O. Heidelb. im Verlage von K. Groos. 1821. I. B. 8. 462. II. B. qu. Fol. (die Formulare enthaltend). CXXXIV. S. 7 fl. 12 kr.

Da der Hr. Vrf. unser Mitbürger ist, so haben wir uns, nach den Gesetzen unseres Instituts, auf eine Bezeichnung des Inhaltes der genannten Werke zu beschränken.

Beide Werke, ihrem Inhalte nach einander nahe verwandt, enthalten eine aus der Praxis entlehnte und auf die Praxis berechnete Darstellung der Verwaltungsbehörden, (insbesondere der höhern), des bey diesen Behörden üblichen Geschäftsganges, der Grundsätze, nach welchen sie zu verfahren pflegen oder zu verfahren haben, mit andern Worten, eine statistisch-politische Bearbeitung der Organisations- und Regierungskunst — mit dem Unterschiede, daß das erstere Werk, zu Vorlesungen bestimmt, sich auf das allgemeinere beschränkt, das letztere aber (welches als ein Commentar über das erstere betrachtet und benutzt werden kann,) mehr auf das Einzelne und insbesondere auf eine vergleichende Darstellung der Organisation und des Verwaltungsrechts der vornehmsten deutschen Staaten (Oestreich, Preussen, Baiern, Würtemberg, Sachsen, Hannover, Baden, Kurhessen, Nassau,) und des französischen Reichs, (da die Organisation und das Recht der Staatsverwaltung in diesem Reich mehrere deutschen Regierungen zum Vorbilde gedient hat,) eingeht.

In den letzten dreyszig Jahren haben die meisten Europäischen Regierungen ihr Verwaltungssystem entweder gänzlich umgestaltet oder doch in einzelnen Theilen wesentlich verändert. Die Revolutionen, welche so manchen Staat erschütterten, trafen auch das Verwaltungssystem. Die unaufhörlichen Kriege (es waren Kriege der Entscheidung) nöthigten die Regierung-

gen, auf ein jedes Mittel Bedacht zu nehmen, welches die Streitkräfte erhöhen könnte, besonders wenn das Mittel schon von dem Feinde mit Erfolg angewendet worden war. Eine jede Regierung, welche von Landständen bewacht wird, kann für ihre Selbstständigkeit nicht besser, als durch die Zweckmässigkeit ihrer Organisation und ihrer Mafsregeln, sorgen.

So ist es also für einen Jeden, der sich für den Staatsdienst und insbesondere für das Fach der Staatsverwaltung bilden will, ein dringendes Bedürfnis, in den mechanischen und organischen Zusammenhang des heutigen Verwaltungssystems frühzeitig einzudringen. Und dem Vrf. dieser Anzeige ist kein Buch bekannt, welches diesem Bedürfnis, (was insbesondere die Departements des Innern und der Finanzen betrifft), so vollständig, als die vorliegenden beyden Werke, entspräche.

Ein Wort über die Pflēgung und Erhaltung der Forsten und der Bauern im Sinne einer höhern d. h. menschlichen Gesetzgebung. Von F. M. ARNDT. Schlesw. 1820. gedr. u. verlegt im Königl. Taubstummen-Institut und Leipz. in Commission b. C. Tauchnitz. 147. S. 8.

»Die folgende Abhandlung,« sagt der Verf. in der Vorrede, »welche vor fünf Jahren mit mehreren andern in der Zeitschrift *dem Wächter* erschien, wird hier wieder abgedruckt. Der Ursachen des Wiederabdrucks sind zwey: die erste, öffentliche Entstellungen meiner Grundsätze durch meine Feinde, die zweyte, die Wichtigkeit des Gegenstandes selbst, wovon in dieser Abhandlung die Rede ist.«

Da also die vorliegende Schrift nur ein neuer Abdruck einer schon vor fünf Jahren erschienenen Abhandlung ist, so beschränken wir uns in dieser Anzeige billig auf die Andeutung der Hauptideen der Schrift. Auch ist es sehr schwer, dem Verfasser ins Einzelne zu folgen, da er sich mehr mit seinen Lesern gesellschaftlich unterhält, als einem im Voraus angelegten Plane folgt. — Der erste Theil der Abh., welcher von der Pflege der Forsten handelt, beginnt mit Betrachtungen über das gegenseitige Verhältniß zwischen der Erde und dem Menschen. Der Mensch, sagt der Verf. z. B., soll die Erde so verwalten und regieren, daß das Schöne und Gute in ihr bleiben und wachsen könne. Der Mensch und die Natur machen einander gegenseitig; wo der Mensch schlecht und erbärmlich ist oder wird, da ist oder wird auch die Natur schlecht und erbärmlich und umgekehrt, u. s. w. Dann kommt der Verf. auf das Lob der Bäume und Wälder, das er in einer kräftigen

Sprache preist; sich gegen den Frevel dreifernd, der in neuern Zeiten so oft durch die Verwüstung und Aushauung der Wälder begangen worden sey. Endlich schließt er mit Grundzügen zu einer deutschen Waldordnung: Die höchsten Höhen der Berge werden gleichsam geheiligt, wie die alten Götterhaine; sie werden vorzüglich dicht erhalten. Der größte Feind des deutschen Landes ist der Ost- und der Nordwind. (Rec. kann den Verf. versichern, daß wir, in den Gegenden der Heidelberger Jahrbücher, über den ersteren Wind keine Ursache zu irgend einer Beschwerde haben!) Gegen diesen Feind ist alle anderhalb teutsche Meilen auf der Ebne Wald anzulegen, der wenigstens 1500 Fuß Breite haben muß. (Rec., ein Freund der Wärme, findet diese Vorschläge seinen Wünschen vollkommen entsprechend. Forstmänner und Landwirthe und Staatsrechtslehrer mögen hier das Amt der Kritik verwalten!) — Der Verf. bahnt sich zu dem zweyten Theile der Abhandl., welcher von der Pflēgung und Erhaltung der Bauern handelt durch folgenden Uebergang den Weg: »Wir kommen jetzt auf die zweyte Forst, die wir erhalten und, wo sie verwüstet ist, wieder hergestellt wünschten, auf die Forst, woraus zum Staatsbau die stärksten und tüchtigsten Stämme und woraus Masten und Balken gehauen werden müssen, nämlich auf die Bauern.« (Eine Vergleichung, die auch ihre Schattenseite haben möchte!) Nach einer Einleitung, welche die mannigfaltigsten philosophischen und geschichtlichen Andeutungen (über Freyheit, Grundeigenthum, Lebensverfassung, u. s. w.) enthält, kommt der Verf. auf den Hauptgedanken, daß man den Adel und den Bauernstand auf das Landeigenthum gründen, die Adels- und die Bauern-Güter (die grösseren und die kleineren Landgüter) in Majorate verwandeln, dagegen der Freyheit, die Landgüter bis ins Unendliche zu zerstückeln, wenn auch nicht schlechthin, doch bis zu zwey Drittheile des Landes ein Ende machen sollte. So werde man einen Adel in dem wahren Sinne des Wortes, so einen tüchtigen Bauernstand erhalten. Man wird das, was der Verf. über diesen (schon oft und viel besprochenen) Gegenstand sagt, nicht ohne Interesse lesen, wenn man auch Veranlassung finden sollte, den Verf. in mehr als einer Hinsicht der Einseitigkeit zu beschuldigen, z. B. daß er nicht den Einfluß berücksichtigt habe, den die grössere oder geringere Fruchtbarkeit des Landes auf die vorliegende Aufgabe habe; (die Nachtheile, welche man von der Zerstückelung der Grundstücke fürchtet, sind in sehr fruchtbaren Gegenden, z. B. in der ehemaligen Pfalz, wohl geringer, als die Vortheile, die man davon erwarten darf;) ferner, daß er bey seinen Vorschlägen die schon bestehende Ordnung der Dinge zu wenig beachte.

Derselbe Gegenstand beschäftigt den Verf. auch in der Vorrede, in welcher er sich noch insbesondere gegen den Vorwurf verwahrt, als ob er ein Feind des Adels sey. Sein Tadel gelte nur den Junkern, nicht den Adlichen. — Wie könnte es auch einem vernünftigen und unterrichteten Manne entgehen, daß in Deutschland, einem Lande, in welchem das Landeigenthum so ungleich vertheilt ist, ein Adel für immer zu den wesentlichen Bestandtheilen der Verfassung gehören werde, wenn nicht eine alles vernichtende Revolution, die schon in der Vorstellung Schauder erregt, alle Verhältnisse der bürgerlichen Gesellschaft umkehren und umgestalten sollte.

In derselben Vorrede spricht der Verf. noch ein eben so freymüthiges, als beherzigungswerthes Wort über und für den Protestantismus, ein Wort zu seiner Zeit. Wie kleinlich sind doch manche Menschen, daß sie eine weltgeschichtliche Begebenheit nach dem Maßstabe ihrer beschränkten Individualität oder des (oft sogar verkannten) Interesses eines einzelnen Staates beurtheilen wollen!

Kurhessisches Kirchenrecht von C. W. LEDDERHOSE neu bearbeitet von Chr. Hartm. Pfeiffer, Reg. Secretair zu Marb. Marburg 1821. In der Kriegers. Buchhandl. 711 S. und XII S. Vorrede und Inhaltsanz. 8. 5 H. 24 kr.

Das vorliegende Werk ist nicht bloß eine vermehrte Ausgabe des im Jahr 1785 erschienenen Versuch seiner Anleitung zum Hessen-Casselschen Kirchenrechte von Ledderhose, sondern, wie es sich mit Recht auf dem Titel ankündigt, eine ganz neue Bearbeitung dieses Buchs. Es unterscheidet sich von dem frühern Werke durch eine grössere Reichhaltigkeit, durch sorgfältige Benutzung vieler handschriftlicher Quellen, durch eine mannigfaltig verbesserte und zweckmässiger eingerichtete Ordnung. Ein wackerer Geschäftsmann zeigt sich in dieser Schrift zugleich als einen sorgfältigen und geschickten Schriftsteller. Möchten recht viele Geschäftsmänner ihre Musestunden auf eine ähnliche Weise anwenden!

So wie es sich von selbst versteht, daß das Werk ein treuer Rathgeber für die Kurhessischen Geistlichen und Beamten ist, so werden es auch Ausländer, sey es, daß sie sich mit der Wissenschaft des Deutschen gemeinen protestantischen Kirchenrechts, oder mit Arbeiten, welche die Verbesserung der kirchlichen Einrichtungen zum Zweck haben, nicht ohne Nuz-

zen und Ausbeute lesen. So ist z. B. das, was §. 36 ff. über die Rechte und Pflichten der Kirchenältesten vorkommt, (diese Rechte und Pflichten sind in Kurhessen von bedeutendem Umfange,) auch in so fern beachtenswerth, als dieses Institut theils überall Nachahmung, theils, wo es schon besteht, wohl eine den freyern Ansichten unseres Zeitalters etc. entsprechende Verbesserung verdienen dürfte. Auch der im Jahr 1805 bestellte Oberschulrath (§. 29) ist eine Behörde, welche in keinem deutschen Lande fehlen sollte.

Das Einzige, was wir dem Verfasser bey einer neuen Ausgabe des Werkes empfehlen würden, wäre eine nochmalige Prüfung derjenigen Abtheilung, in welcher er von der Kirchengewalt und Kirchenregierung handelt. Zwar hat er auch in dieser Abtheilung Schnaubert, Wiese und andere Schriftsteller über das protestantische Kirchenrecht nicht unbenutzt gelassen. Aber theils hat er den Gegenstand wohl zu kurz abgefertiget, theils verdienen die Grundsätze dieser Schriftsteller nichts weniger, als unbedingten Beyfall. Allerdings giengen die Reformatoren (und mit diesen auch die Hessische Synode vom Jahr 1526 u. 1527) von dem Kollegial-Systeme d. h. von dem Grundsätze aus, daß die Kirche eine freye Gesellschaft sey. Aber in Hessen und anderwärts in Deutschland nahm die Sache bald eine andere Wendung. Die Kirche wurde mehr oder weniger eine Staatsanstalt. Von nun an liefs sich das Kollegialsystem nicht weiter als Grundlage der protestantischen Kirchenverfassung, sondern nur als Grundlage des Regierungsrechts - oder als Zweck der Regierung der protestantischen Kirche retten. Dasselbe gilt auch von der heutigen Verfassung der deutschen Staaten, wenn schon das Verhältniß, in welchem die landständische Verfassung zu der Freyheit der protestantischen Kirche steht, noch eine genauere Untersuchung verdienen dürfte.

Otnit, herausgegeben von FRANZ JOSEPH MONE. Berlin, 1821 bey G. Reimer. XI und 180 S. 8. 1 Rthlr.

Ich glaube diese Anzeige durch einige Bemerkungen, die zur Sache gehören, entschuldigen zu können. Eine kritische Ausgabe ist es nicht, es konnte keine seyn, weil ich nur 4 Hdss. zu vergleichen hatte, durfte keine seyn, weil das Gedicht in dieser älteren Gestalt zum ersten Mal im Druck erscheint, also das Verhältniß der Hdss. erst gefunden werden muß. Die abweichende Uebersetzung des Liedes in der Hds. B. war mir Grund

genug, sie nicht abdrucken zu lassen, sondern ich mußte von der übereinstimmenden Familie der drey andern Hdss. die getreueste hiezu auswählen, welches, wie Jeder sehen wird, die abgedruckte Hds. A. ist. Es ist daher Manches stehen geblieben, was zwar einen Sinn giebt, aber mit leichter Mühe kritisch hätte verbessert werden können. So ist z. B. die richtige Lesart V. 51 ohne Zweifel *Kunnes* statt *Kunges*, wie auch die Hds. B. anzeigt, die beyden andern C. und D. lesen aber wie A.; ich habe nicht verändert, ob schon mit Gewisheit anzunehmen, daß die falsche Lesart durch Schreibfehler in die Familie dieser Hdss. hineingerathen. Eben so wenig habe ich dem Versmaas und Reim nachgeholfen, auch nicht die Schreibung verbessert, was Alles nur der kann, der alle Hülfsmittel zu einer kritischen Ausgabe in Händen hat. Demungeachtet ist das Buch herausgegeben, nämlich als Vorarbeit, die ihre unvermeidlichen Mängel und Fehler hat, die nur der nicht verzeihen wird, der da meynt, es sey leicht, und jetzt schon durchaus nothwendig, daß Alles, was in dem so kürzlich erst angebauten Felde der altteutschen Literatur erscheint, schon vollkommen und vollendet seyn müsse.

Bedeutend ist die Verschiedenheit der Behandlungsart des Gedichts in der älteren Gestalt und in der Umdichtung Kaspars von der Rhön und es wäre wohl gut, wenn etwa v. d. Hagen in seiner verdienstvollen Ausgabe des Heldenbuchs beyde Bearbeitungen vergleichen würde, um vielleicht die Grundsätze, welche K. v. d. Rhön und der ältere Umdichter beobachtet, noch herauszubringen. — Zu der geschichtlichen Erklärung des Liedes hätte ich noch bemerken können, daß Goldast den Otnit für den König Ottokar gehalten, welcher Irrthum durch eine Wiener Chronik aufgeklärt wird, worin es heisst, Theodorich der Ostgothe habe den Ottokar vor Ravenna geschlagen (Archiv der Gesellsch. f. teutsche Gesch. III. S. 189), welches also der Otacher des alten Hildebrandsliedes ist, und diese Ansicht mit jener der Brüder Grimm zusammenfällt. Die Nachricht der Chronik ist aber ein Beytrag zu der merkwürdigen Thatsache, wie späte Menschen durch Namensähnlichkeit in die Sage hineingerathen und mit ihrem Helden verschmolzen werden, mit denen sie ausser dem ähnlichen Namen gar nichts gemein haben. Man muß solche Beyspiele recht fest halten, da sie den Beweis liefern, wie die alte Heldensage nur in verjüngter Gestalt durch nothwendige Anschmiegung an die Geschichte erhalten werden und fortdauern konnte, was ich schon anderwärts ausgesprochen.

Die mythologische Erklärung könnte besser und triftiger, d. h. sie sollte weiter ausgeführt, und dadurch stärker begrün-

det seyn, namentlich ist es ein Fehler, das ich den Lombardischen Theil der Heldensage mit dem Gothischen für einerley erklärt habe, er ist vielmehr ein Zweig des Fränkischen und dem Gothischen entgegengesetzt, wie schon das Verhältniß Otinides zum Wolfdieterich zeigt, und ich an einem andern Orte berichtigen werde.

Das Wörterbüchlein mit seinen Sprachbemerkungen wird den Sachverständigen unnütz und ärnlich vorkommen, aber sie werden wohl selbst einsehen, daß es nicht eine Lehre für sie, sondern ein Nothhelfer für unvorbereitete Leser ist, und ich es gewiß weggelassen, wenn ich voraussetzen könnte, daß die Kenntniß unserer Sprachgeschichte so allgemein verbreitet wäre, wie sie es verdient. — Einige bedeutende Druckfehler, deren Verzeichniß ohne meine Schuld im Buche weggeblieben, will ich hier anzeigen, da die kleineren sich selbst verrathen und nicht viele sind, weil Text und Vergleichung des Liedes mit aller Aufmerksamkeit durchgesehen wurden. S. 16 Z. 14 von unten lies Ogier. Z. 18 v. u. statt W. siehe l. W. Saga. S. 35 Z. 2 v. o. statt Hoff. l. Hdss., S. 45 Z. 8 v. o. das Wort: Siderate? zu streichen. S. 46 Z. 16 v. u. statt nicht l. einst. S. 47 letzte Zeile l. Stuhr.

F. J. Moné.

Neue Biographie der Zeitgenossen, oder historisch-pragmatische Darstellung des Lebens aller derjenigen, die seit dem Anfange der französischen Revolution durch ihre Handlungen, Schriften, Irthümer oder Verbrechen, sowohl in Frankreich, als im Auslande, Berühmtheit erlangt haben. Nebst einer *chronologischen Tabelle* über die merkwürdigsten Epochen und Begebenheiten von 1787 bis auf die gegenwärtige Zeit. Von A. V. Arnault, ehemaligem Mitgliede des Instituts. A. Jay; E. Jouy, Mitglied der franz. Akademie; J. Norvins, und andern Gelehrten, Beamten und Militärspersonen. Uebersetzt und mit Anmerkungen begleitet von KARL GEIB. Frankfurt am Main 1821 Hermannsche Buchhandlung. Erster Band. LVI. 68 u. 402 in gr. 8. 4 fl.

Wir glauben nicht, unsern Beyfall einem Unternehmen versagen zu dürfen, das, wie das gegenwärtige, die Verpflanzung eines fremden Werkes auf vaterländischen Boden zum Zweck hat, und zwar eines solchen Werkes, welches sowohl durch sein allgemein historisches Interesse die Aufmerksamkeit eines Jeden, der nur einigermaßen an den grossen die neuere Welt erschütternden Begebenheiten Theil genommen hat, billigerweise auf sich ziehen muß, als auch durch das Anziehende der Darstellung, wodurch demselben noch ein besonderer Reiz verliehen

worden ist. Und da die Uebersetzung, soweit als möglich, diese schöne Darstellung wiederzugeben sich bemüht, darf Rec. unbedenklich versichern.

Da wir wohl glauben können, es möchte das Französische Original, schon wegen des durch die hinzugefügten Kupfertafeln (Darstellungen einzelner grosser Männer, die hier geschildert werden) bedeutenden Preises in die Hände von wenigen unserer Leser gekommen seyn, so wollen wir dieselben kürzlich mit den Eigenschaften dieses Werkes bekannt machen und zugleich angeben, was sie von der Uebersetzung zu erwarten haben.

Eine *Tabelle* der berühmtesten Epochen von 1787 (als dem eigentlichen Anfang der Französischen Revolution) bis auf die gegenwärtige Zeit mit einer summarischen Anzeige der vornehmsten Begebenheiten, merkwürdiger Thaten, Gesetze, Decrete, Schlachten jeder Art, u. s. w. in chronologischer Ordnung eröffnet diesen Band S. 1-61. Sie beginnt mit der am 22. Febr. 1787 zu Versaille unter Ludwig's XVI. Vorsitz, gehaltenen ersten Notabeln-Versammlung, um die Finanzen des Staats zu verbessern und ein Deficit von 140 Millionen zu decken; sie schliesst mit dem 22. July 1820, oder dem Ende der Französischen *Deputirtensitzung* für 1819. Schon die bey engem, aber doch sehr lesbarem Drucke und grossem Format starke Seitenzahl dieser tabellarischen Uebersicht beweist ihre Genauigkeit und Ausführlichkeit. — Seite 62 bis 68 incl. füllt eine *Erklärung der Benennungen und Ausdrücke*, welche die interessantesten, sowohl allgemeinen, als besondern Züge der Französischen Revolution, die gesetzgebenden Versammlungen, Faktionen, Partheyen etc. näher bezeichnen. Wir wollen nur Einiges ausheben, was zugleich den Geist und die Ansichten der Verfasser dieses Werkes, näher charakterisiren mag: *Emigranten*, *Franzosen*, die aus Haß gegen die Revolution, oder aus Furcht davor, das Land freywillig verliessen — (??). *Liberale*: Freunde der gesetzlichen Freiheit, und Feinde aller Unterdrückung (??) — und dergl. mehr.

Nun erst beginnt das Werk selber, dessen erster, vor uns liegender Band den ganzen Buchstaben A enthält. Viele, für uns Deutsche weniger interessante Charaktere der Französischen Revolution sind allerdings, dem Zwecke des Ganzen gemäß, mit aufgeführt, und ihre Tugenden, wie ihre Laster dadurch dem Strome der Vergessenheit entrissen werden; darum billigen wir es, da der Uebersetzer Manches Umständliche, besonders das, was in Beziehung auf Personen, die kein historisches Gewicht haben, wohl Französische, aber nicht Deutsche Leser interessiren kann, abgekürzt hat, ohne da's man jedoch das We-

sentliche vermist; Indels ist kein bedeutender Charakter des Auslandes übergangen, und man wird nicht ohne Interesse manche Lebensschilderung eines ausgezeichneten Mannes, unserm Vaterlande, Spanien, England, Holland u. s. w. angehörig durchblättern. Dafs mitunter, besonders was Beurtheilung Deutscher Gelehrten betrifft, nicht immer und allerwärts die richtigsten Ansichten obwalten, wird Niemanden befremden, der den Geist solcher *Französischen* Werke kennt; auch hat sich der Uebersetzer zum öftern die Mühe nicht verdriessen lassen, solche Urtheile zu widerlegen oder zu berichtigen. So z. B.: wenn S. 53 *Adelung* ein »grosser Philosoph« heifst, wenn gleich richtig sonst bezeichnet durch das Prädikat »Gesetzgeber seiner Muttersprache.« Man vergleiche ferner S. 202 von *Ammon*: »eine umfassende Gelehrsamkeit, eine feste oder scharfsinnige Kritik, sind die Waffen, deren sich dieser protestantische Theolog gegen den seltsamen (*bizarre*) Riesen der deutschen Metaphysik (*Kant*) bediente. Aber diese Waffen sind schwach gegen den Mann, der die Geheimnisse des menschlichen Denkens so tief erforschte. *Ammon* konnte ihm nicht immer in den Wendungen und Dunkelheiten seines ideologischen Scepticismus folgen. Ueberall, wo *Kant* sich fragt: *Warum? — Wie? — Zu welchem Zweck?* glaubt jener Gelehrte ihm durch biblische Citationen antworten zu können (??). Auf diese Weise mußte man den kühnen Neuerer, welcher der Vernunft der Sinnen, allem Glauben, und aller Realität den Proceß macht, bekämpfen« u. dgl. m. Von *Augusti*, der bekanntlich jetzt in Bonn erster Professor der Theologie ist, heifst es, er sey seit 1807 *Titularprofessor* der Theologie. Gut gerathen sind die Lebensbeschreibungen anderer (französischen) Gelehrten, eines *Anquetis du Perron*, eines *d'Anse de Villoison* und Anderer, vorzüglich aber die Schilderungen französischer Kriegshelden der Revolution und der Bonapart'schen Regierung, z. B. die des jetzigen Herzog von Albufera, (*Suchet*) der eigentlich unter dem Buchstaben S hätte vorkommen sollen, da *Augereau* unter A, und nicht unter C. als Herzog von Castigline aufgeführt ist. Dem Nationalgefühl der Verfasser muß man es auch wohl zu Gute rechnen, wenn sie bisweilen die französische Nation zu sehr erheben und ihren Helden zu grosses Lob spenden. Es hat das Publikum, sagen sie in der Vorrede S. XVI., wohl empfunden, dafs es unsere Pflicht sey, das zu verkünden, was für Frankreich ehrenvoll ist und was ihm nützlich seyn kann. Auch hat es sich beeifert, unsere Aufforderungen zu unterstützen und unserem Streben entgegen zu kommen. Dieses Verhältniß zwischen dem Publikum und uns ist eine nicht zweydeutige Offenbarung jenes Bedürfnisses von National-Gerechtigkeit, das immer ein grosses Volk charakteri-

»sirt.« Doch haben sie, nach ihrer eigenen Erklärung (S. XV.) bey dieser Biographie der Zeitgenossen nicht den Zweck gehabt, dem Zeitalter ein Denkmahl zu errichten, sondern Materialien zu bereiten, deren sich ein künftiger Geschichtschreiber bedienen kann.

Was die *Deutsche* Uebersetzung betrifft, so glauben wir nicht, das das Publikum ihr seine Zufriedenheit und seinen Beyfall wird versagen dürfen. Auf Treue, aber mehr des Sinns und Ausdruck's als der Worte, ging das Streben des Uebersetzers (S. IV.), der auch durch die, an mehreren Orten binzugefügten, theils berichtigenden, theils erläuternden Noten sich besonders verdient gemacht hat. Wir haben auch von ihm (nach S. 57) eine Uebersetzung des Römischen Idyllendichters *Calpurnius* in dem Versmasse des Originals »wenn auch nicht mit ängstlicher Treue, doch mit Vermeidung der Paraphrasen« zu erwarten. — Seite 25 in der Note bemerken wir den Ausdruck »proklamatisch.«

Ein Register der in diesem Bande geschilderten Personen, wäre der leichteren Uebersicht wegen wünschenswerth.

Codex Medicamentarius europaeus. Sectio quinta Pharmacopoeam Rossicam et Fennicam et Polonicam continens. Tomus II. Pharmacopoea Polonica.
Und mit dem besondern Titel:

Pharmacopoea Regni Poloniae Auctoritate Ministerii Administrationis rerum internarum et Disciplinae publicae. Edita a consilio Supremo Sanitatis. Lipsiae et Soraviae apud Fridericum Fleischer. 1821. 199 S. 8.

Für Polen war die Bearbeitung einer Pharmakopoe ein dringendes, und um so nöthigeres Bedürfnis, da sonderbar genug dieses Reich bis jetzt kein eigenes Apothekenbuch besaß, und sich ganz mit fremden behelfen mußte. In den letzten Zeiten mochte freilich die Zerstückelung des Landes und mit ihr die Einführung abweichender Gesetze. Maas und Gewicht, das Haupthindernis gewesen seyn, das sich einem solchen Unternehmen entgegen setzte; die jüngst erfolgte Wiedervereinigung der größten Provinzen aber mahnte dringend diesem Uebelstande abzuhelfen. —

In dem größten Theile Polens bediente man sich bis jetzt der preussischen Pharmakopoe, daher mit Recht diese als Basis der gegenwärtigen genommen, aber auch die russische, holländische, Londner und andere berücksichtigt wurden, ohne deswegen eigene Ansichten zu vernachlässigen. Die Einrichtung

ist im Ganzen die der preussischen Pharmacopoe, deren Terminologie, was sehr zweckmässig ist, als Hauptaufschrift der Präparate beybehalten, aber auch andere Namen, die ihr Daseyn den neuesten chemischen Forschungen verdanken, beygesetzt wurden; das aber die alten Benennungen ganz übergangen sind, dürfte kaum zu billigen seyn. Obsolete Medikamente wurden nicht in den Text aufgenommen, doch deren Namen in den Registern angezeigt.

Die *Materia pharmaceutica* ist alphabetisch geordnet und jedesmal dem officinellen und systematischen Namen auch der polnische beigelegt. Zweckmässig sind die kurzen Beschreibungen der officinellen Substanzen, die meisten derselben sind sorgfältig und genau abgefaßt. Nachahmungswürdig ist die Mitangabe, und kurze Beschreibung derjenigen Drogen, mit welchen die eigentlich officinellen leicht verwechselt werden, so wie die Bezeichnung des verdorbenen Zustandes mehrerer deshalb zu verwerfender Medikamente.

Recens. findet nur wenige Bemerkungen für nöthig. Das *Gummi ammoniacum* wird fragweise von *Heracleum gummiferum* abgeleitet, nach neueren Untersuchungen soll es aber von *Ferula orientalis* kommen; auffallend ist es, das das Quassiaholz bloß fragweise der *Quassia excelsa* zugeschrieben wird, so wie das bey den Sennesblättern bloß *Cassia Senna Linn.* angezeigt ist. Die Columbowurzel wird dem *Menispermum hirsutum Brotero* zugeschrieben; sie kommt aber nach de. Candolle von *Cocculus suberosus*. Die gegebene Beschreibung von *Conium maculatum* ist unzureichend um sich von der Richtigkeit der Pflanze zu überzeugen; ihr Geruch wird mit dem des Mäuseurins (!) verglichen. Mehrere in Deutschland gemeine Arzneypflanzen wachsen, wie aus den Angaben in dieser Pharmacopoe hervorgeht, in Polen nicht, wie z. B. mehrere officinelle Alpenpflanzen, ferner *Atropa Belladonna*, *Digitalis purpurea*, *Lactuca virosa*, *Arum maculatum* (?), das Isländische Moos u. s. w. *Polygala amara* wird als eine dem südlichen Frankreich und Ungarn angehörige Pflanze angegeben; sie kommt aber auch nicht selten in Deutschland vor, wie in Schwaben und auch in den Rheingegenden. Als seltenere Arzneypflanzen, die hier aufgenommen sind, können folgende angesehen werden; *Daphne Laureola*, *Herba Cicutae aquaticae*, *Herb. Orcoselini* von *Athamanta Oreoselinum*, *herba Rub. Chamaemori*. — Die Lindenblüthen sollen ohne die Nebenblätter (*Bracteen*) eingesammelt werden; dies wird, so viel dem Rec. bekannt, in Deutschland nirgends befolgt. — Der zweyte Theil enthält *Praeparata* und *Composita*, die häufig nach der preussischen Pharmacopoe abgefaßt sind und ihrem Muster vorzugsweise folgen. Recensent führt hier nur einige weniger bekannte Präparate und Compo-

sitionen an: als *Acetum Convallariae*, *Conserva Sabinæ*, *Mel glycirrhizatum*, *Oleum aetherum radices Calami*, *Tinctura Catechu composita* aus Catechu, Myrrhe, peruvianischem Balsam mit *Spir. Cochleariæ* digerirt, *Tinctura Hyoscyami Herbae*, *Unguentum Mezerei* mit der frischen Rinde bereitet, die ein sehr brauchbares Mittel seyn möchte. Die Digestivsalbe heisst hier *Unguentum terebinthinæ aloeticum*. — *Acetum Scillæ* wird mit Essig u. Weingeist bereitet. Das reine Quecksilber (*Hydrargyrum purum*) soll aus dem Zinnober durch einen Zusatz von Eisen mittelst der Destillation dargestellt werden. Die hier gegebene Vorschrift zu dem *Balsam. Opodeldoc* möchte besser seyn, als die in der preussischen Pharmakopoe enthaltene. *Vinum Stibiatum* wird durch Digestion des *Stibium oxydulatum fuscum* mit Malagawein bereitet, was der Auflösung des *Tartar. Stibiat.* in Wein vorzuziehen seyn dürfte. Angehängt ist eine Sammlung von zusammengesetzten Mitteln, die, so oft sie verlangt werden, frisch bereitet werden sollen. (*Ex tempore paranda*), worunter sehr zweckmässig mehrere Salben, die bald ranzig werden, oder sonst eine Veränderung der Mischung erleiden, gerechnet sind, wie *Unguentum cereum*, *U. Hydrargyri album*, *citrinum*, *rubrum* u. s. w. Den Beschluss macht ein vollständiges Register.

Anweisung zur Forst-Einrichtung und Abschätzung, von H. COTTA, Königl. Sächs. Oberforstrathe etc. Erster Theil. Dresden (bey Arnold) 1820. gr. 8. XII und 180 S. Mit mehreren Tabellen. 1 Rthlr. 4 ggr.

Man wird wohl allgemein damit einverstanden seyn, dass die Forstschätzung zu viele und umfassende Kenntnisse von dem praktischen Forstwirthschafts-Betriebe voraussetzt, als dass Andere, wie hierüber gründlich Unterrichtete darin etwas Brauchbares leisten könnten; und dass aus diesem Grunde der berühmte Hr. Verf. der angezeigten Schrift und der hochverdiente Staatsrath Hartig seit zwanzig Jahren, die Einzigen geblieben sind, die über diesen schwierigen Gegenstand solche Anweisungen erteilten, die ausführbar waren und wirklich also in das praktische Leben übergetragen worden sind, während mehrere Taxations-Theorien von Andern, mehr in der Mathematik, als im Forstbetrieb, unterrichteten Forstmännern, unvermerkt im Strome der Zeit wieder untergingen.

Der Schluss folgt.

Jahrbücher der Literatur.

Cotta Anweisung zur Forst-Einrichtung und Abschätzung:

(B e s c h l u s s.)

Ohngeachtet dieser, mit dem Gegenstande verbundenen, eigenen Schwierigkeiten und der allgemein anerkannten Vorzüge, die Hartig's und Cotta's Anleitungen besitzen, hätte man doch bey der grossen forstwissenschaftlichen Regsamkeit unserer Zeit nicht erwarten sollen, daß vom Jahr 1804 an, wo solche (die von Hartig am frühesten umfassend) zuerst erschienen, bis jetzt keine weitere Fortschritte geschehen, sondern dieser Zweig der Forstwissenschaft sich völlig auf ein und demselben Standpunkte erhalten würde; besonders nachdem manche Lücke und nothwendige Verbesserungen darin allmählig immer fühlbarer geworden waren. Das forstliche Publikum war daher sehr erfreut, als Hr. Cotta, der unterdessen als Direktor der Forstabschätzungsarbeiten in Königl. Sachs. Dienste getreten war, im Jahr 1815 den Plan zu einer neuen, sehr umfassenden Anleitung (Abriss einer Anweisung zur Vermessung, Beschreibung, Schätzung und forstw. Eintheilung der Waldungen, als Vorläufer eines darüber herauszugehenden grössern Werkes, von H. Cotta etc. Dresden 1815 32 S. in gr. 8.) öffentlich verbreitete, und es wird ihm eben so sehr danken, daß er bey seinen überhäuftten Arbeiten dieses Versprechen durch die eben angezeigte Schrift endlich gelöst hat.

Diese neue Schrift weicht nun sowohl von des Verf. erster Anleitung, als von jenem vorausgesendeten Abrisse, wesentlich ab; und zwar weil, — wie der Verf. in der Vorrede ausdrücklich bemerkt, ihn geprüftere Erfahrungen zu folgenden Hauptgrundsätzen, auf welche er zugleich seine Lehre neu gründet, — geführt haben, nemlich:

1. »Es giebt keine allgemein anwendbare Waldabschätzungslehre, sondern das Verfahren muß durch die Verschiedenartigkeit der Zwecke und der Ortsverhältnisse bestimmt werden.
2. »Grosse Künsteleyen sind hier unnütz; das einfachste Verfahren ist hierbey auch das Beste.

3. »Kein Forsttaxator kann den wahren Holzertrag genau u. sicher angeben.
4. »Die gute Einrichtung eines Waldes ist gewöhnlich viel wichtiger, als dessen Ertragsbestimmung.
5. »Bey einer solchen Einrichtung von Staatswaldungen ist nicht blos der Zustand des Waldes, sondern vorzüglich die Nationalökonomie in Betracht zu ziehen.
6. »Die Einrichtung eines Waldes oder dessen Bewirthschaftungsplan muß zwar für viele Jahre gemacht und der Ertrag für einen grossen Zeitraum bestimmt werden; man darf aber dabey nicht im Wahne stehen, als ob die Einrichtung und der Etat unveränderlich wären.
7. »Es müssen daher besondere Maasregeln ergriffen werden, durch welche zu jeder Zeit die nothigen Abänderungen, sowohl in Betreff der Einrichtung als des Etats zu machen sind, ohne den Bewirthschaftungsplan im Ganzen zu vernichten, oder die Schätzung unbrauchbar zu machen.»

Jeder denkende, vorurtheilsfreye und mit den Gebrechen aller bisherigen Abschätzungs-Resultate, durch praktische Versuche wohl vertraute Forstmann, wird diese Grundsätze mit voller Ueberzeugung unterschreiben; und Ref. ist der Ansicht, daß schon blos die öffentliche Aufstellung derselben, durch einen so kompetenten Richter, als Hr. Cotta vorzugsweise hinsichtlich seines gegenwärtigen Wirkungskreises es ist, — ein grosser Vorschritt sey. Es scheint hiernach hinsichtlich der Waldabschätzung sich bewahrheiten zu sollen, was für so viele andere Fälle gilt, nemlich: daß — wenn eine, allgemein als nützlich anerkannte Maasregel, aller Anempfehlung ungeachtet nicht häufig genug ins Leben treten will, — ihr gewöhnlich noch ein, oft nur durch dunkles Gefühl erkennbares Gebrechen als Hinderniß anklebt; und dieses letztere möchte Hr. Cotta sehr richtig in einem Augenblicke aufgefunden haben, wo sein Beruf von ihm die zweckmässigste Abschätzungsmethode für die Waldungen eines ganzen Königreichs forderte.

Es ist nun zu untersuchen, auf welche Weise es dem Hr. Verf. gelungen ist, das vorliegende Problem in Uebereinstimmung mit jenen vorangestellten Heische-Sätzen zu lösen; weshalb wir die drey Abtheilungen des Buches, deren jede wieder in mehrere Abschnitte zerfällt, weiter verfolgen.

Erste Abtheilung. Von Entwerfung des Bewirthschaftungsplanes. Hier behandelt der Hr. Verf. in drey Absch. und in 50 S.S. zuerst alles dasjenige, was er unter *Forsteinrichtung* versteht; also alle auf Anwendung eines regelmässigen Betriebes Bezug habenden Gegenstände, wie z. B. die Bestimmung der zweckmässigsten, mit dem Bestande und Wirthschaftsbedürfniß übereinstin-

mende Betriebsart; ferner: die Festsetzung der Umtriebszeiten mit allen dabey möglichen Spekulationen; — die Anordnungen der Hauungen und die Auswahl der Schläge; endlich auch: die nothwendige Vertheilung der verschiedenen Bestände in die auf einander folgende Nutzungsperioden, so weit dieses zur beyläufigen Ertrags-Gleichstellung ohne Anwendung eigentlicher genauer Abschätzung möglich ist; wogegen er aber die Anleitung zur Vermessung und Beschreibung der Forste, die gewöhnlich die ersten Abschätzungsarbeiten auszumachen pflegen, einem nächstfolgenden zweyten Theile vorbehält. Diese Gegenstände einzelner, in der Reihenfolge ihrer Paragraph-Ueberschriften hier aufzuführen, ist nicht wohl möglich, da diese Ueberschriften grötentheils den Inhalt der §.§. nicht wirklich bezeichnen, also in doppelter Hinsicht wohl überflüssig sind. So haben z. B. die §. §. des ganzen zweyten Abschnitts folgende Ueberschriften: »§. 20 Regeln zur Anordnung der Schläge. — §. 21 Erläuterungen zu Nr. 1 und 2; — §. 23 zu Nr. 3« u. s. w. bis zum §. 30. — Nicht selten sind im weitern Verlaufe die Ueberschriften der §.§. folgende: »Fortsetzung des vorigen; — Erläuterungen; Schlussfolge; — Einwendungen; — « Man wird nicht läugnen, daß bey einer Paragraphen-Abtheilung durchaus jeder §. einen besondern, also auch deutlich zu bezeichnenden oder aussprechbaren Stoff behandeln müsse, wenn diese Abtheilungsmethode ihre Vorzüge nicht verlieren soll. Wir glauben diesen wesentlichen Mißstand des Buches um so weniger übergehen zu dürfen, da auch des Hr. Verf. Anweisung zum Waldbau (Dresden 1817) eben dadurch etwas entstellt ist, und dieses bey einem Lehrbuche wohl vorzugsweis vermieden werden muß.

Uebrigens sind die in dieser Abtheilung behandelten Gegenstände grötentheils bereits aus des Hr. Verf. Anweis. zum Waldbau bekannt, und haben allerdings einen wichtigen Einfluß auf die mehr oder weniger zweckmässige Wirthschaft u. ihren Ertrag; allein gerade weil sie so sehr viele Umsicht u. Berücksichtigung der Lokalverhältnisse, und einen in jeder Hinsicht tüchtigen praktischen Wirth erfordern, läßt sich darüber am wenigsten Allgemeines aufstellen. Daher ist von der Geschicklichkeit des einrichtenden Wirthes das Meiste zu erwarten; er bleibt immer die wichtigste Person, und hätten wir unter unsern bisherigen Forstmännern nicht dergleichen glückliche Naturalisten gehabt, wie wäre es möglich gewesen, daß da, — wo bisher eine methodische Taxation noch nicht vorgenommen werden konnte, — dennoch häufig eine ziemlich nachhaltige Wirthschaft sich eingerichtet und fortgeführt findet? —

In der zweyten Abtheilung zeigt nun der Verf., wie eigentlich der Ertrag schärfer ausgemittelt und mehr oder weniger

genau auf periodisch gleiche Summen festgestellt werden kann. Er geht hierbey vom Einfachen zum Zusammengesetzten über, und giebt dabey drey verschiedene Verfahrungsweisen an, deren wir jede, *da sie die wichtigsten Theile der Schrift ausmachen*, näher betrachten müssen.

Erster Abschnitt. Summarische Forstertragsbestimmung nach gutachtlicher Schätzung. Hier zeigt der Verf. ganz kurz, wie ein geübter praktischer Forstwirth sowohl die höchstmögliche *Ertragsfähigkeit*, als auch die, vom augenblicklichen, mehr oder weniger vollkommenen Zustande abhängige, *nächste Erträglichkeit* eines Waldes in runden Summen oder beyläufig in eben dem Grade von Genauigkeit anzugeben im Stande sey, wie ein Landwirth dieselben Gegenstände beyin Ackerlande. Dieses Verfahren, was sehr häufig da, wo summarische Ueberschläge bey Verwaltungseinrichtungen nöthig sind, — in Anwendung kommt, hält er für leichter bey grössern Waldungen und ganzen Forsten, als bey einzelnen Walddistrikten; was ihm jedoch hinsichtlich der, vom augenblicklichen Bestandsverhältniß abhängigen, *nächsten Erträglichkeit* des Waldes nicht wohl zugestanden werden dürfte.

Zweyter Abschnitt. Specielle Forstertragsbestimmung nach gutachtlicher Beurtheilung. Es wird in diesem Abschnitte Anleitung gegeben, für jeden einzelnen Distrikt nach einem voraus aufgestellten Hauungsplane die nächste Erträglichkeit auf gleiche Weise beyläufig auszusprechen, als es im vorigen Abschnitte von ganzen Forsten geschehen ist; auch weiterhin erläutert, wie dieser Wahrscheinlichkeits-Ertrag der Einzelnen Distrikte zuletzt tabellarisch für jeden künftigen Zeitabschnitt oder Nutzungsperiode zusammengestellt und durch Versetzungen eine nachhaltige Nutzungsgrösse ausgemittelt werden müsse. Ungeachtet jede Versetzung eines Distriktes in eine andere Nutzungsperiode eine Ertragsveränderung zur Folge hat, die nur mittelst Zuwachsrechnungen sich ergeben läßt, so rath der Verf. dennoch diese hier vorerst zu übergehen, und dieselben Erträge für die eine, wie für die andere Periode in dem Falle beyzubehalten, als dergleichen Ausgleichungen nur für nahe Perioden nöthig werden.

Dritter Abschnitt. Specielle Abschätzung des Holzvorrathes in Hochwaldungen durch wirkliches Messen und Berechnen. Der Verf. handelt nun die gewöhnlichen Verfahrungsweisen bey solchen Abschätzungen, wobey die möglichste mathematische Schärfe beachtet wird, ab, und zwar: von §. 61 bis 64 *vor dem Messen und Auszählen der Bestände*; im §. 64 bis 69 von *Bestimmung des kubischen Inhalts der Bäume* und zwar besonders mittelst sogenannter Normaltafeln für den wahren Inhalt derselben, nachdem

sie als gewöhnliche Kegel ausgemessen worden sind *). Ob schon die wahre Form der Baumstämme nach *Verschiedenheit der Holzart* sehr bedeutend von der Kegelform abweicht, so will der Verf. doch die Holzarten nicht besonders beachten, sondern alle diese deshalb nach ein und derselben Normaltafel berechnet wissen, weil man sonst in der Anwendung der Tafeln *zweifelhaft* (!!) werden könnte. Ref. will so wenig das letztere einleuchten, als er sich entschliessen könnte, einen leicht zu vermeidenden Fehler von nicht selten 10—15 Prozent zu begehen. — Ferner in §. 69 und 70. Vom Ansprechen des Kubikinhaltes der Bäume, und von §. 70—74 das Abschätzungsverfahren mittelst Probeflächen und Erfahrungstafeln.

Vierter Abschnitt. Vom Zuwachse des Holzes. Dieser Gegenstand ist bis zum §. 95 höchst ausführlich und ganz in der Art abgehandelt worden, um dem Anfänger verständlich zu seyn. Der Verf. hat hier, statt der Berechnung des progressiv abnehmenden Zuwachses in einem abzutreibenden Bestande, vorgeschlagen: die *Haubarkeit aller Bestände auf das Mittel der Periode einzurichten* und dann den Vollbetrag ihrer Holzmasse nach diesem Alter anzusetzen, und ist hiedurch also einer schon längst lächerlich gewordenen Rechnungs-Spitzfindigkeit begegnet.

Fünfter Abschnitt. Vollendung der Abschätzungsarbeiten bey den Hochwaldungen; enthalten von §. 95 bis 104 die Zusammenstellung des Ertrages und die specielle Distriktsbeschreibung, unter Beyfügung erläuternder tabellarischer Formulare.

Sechster Abschnitt. Von der Eintheilung und Abschätzung der Nieder- und Mittelwälder. Im Eingänge dieses sehr kurzen, nur 12 Seiten begreifenden Abschnittes wird dem Anfänger sehr ausführlich die Unzweckmässigkeit einer wirklichen Schlageintheilung der Nieder- und Mittelwälder nachgewiesen; ob schon weiterhin (in §. 99) die Nothwendigkeit einer *Flächenabtheilung* für längere Zeiträume von 5 zu 5 Jahren angenommen werden zu wollen scheint. Ref. kann sich hiervon nicht überzeugen, sondern ist der Ansicht: man könne jeden Niederwald — eben so wie die Hochwaldbestände — mit ihrem Ertrage auf das Mittel der, etwa 10jährige Zeiträume begreifenden Nutzungsperioden berechnen, und dann dem Wirthschafter frey lassen, zu welcher Zeit er es am zweckdienlichsten halte, den Anrieb und völligen Abtrieb vorzunehmen. Höchst auffallend war es dem Ref. endlich, die *Abschätzung des Oberholzbestandes der Mit-*

*) Wir besitzen bekanntlich bereits solche Tafeln von dem Verfasser. M. vergleiche Cotta's Tafeln zur Bestimmung des Inhaltes und Werthes unverarbeiteter Hölzer. Dresden 1816.

telwälder in wenigen Zeilen des §. 103 mit der Erklärung abgefertigt zu sehen; daß dieselbe ohne alle Schwierigkeiten ganz so wie die des Hochwaldes geschehen könnte. Der Verf. hat also dieselbe Lücke, die alle frühern Taxations-Anweisungen enthalten, ebenfalls unausgefüllt gelassen, und wird durch obigen Ausspruch nicht allein den Anfänger, sondern auch Solche nicht befriedigen, die sich in Abschätzung von — vorzüglich unregelmässig mit Oberholz bestandenen — Mittelwaldungen nur einigermaßen versucht und dann gewiß gefunden haben, daß dieselbe weit mehr Schwierigkeiten, als die des Hoch- und Niederwaldes verbindet, und längstens schon eine besondere Anweisung erfordert hätte.

Siebenter Abschnitt. Von der Einrichtung und Abschätzung plänterweise behandelter Wälder. Es wird hier zuerst das Verfahren bey Abschätzung eines, in Hochwald (schlagweisen) umzuformenden, Fehmel- oder Plänterwaldes dargestellt und mittelst einer Anhangstafel auch so weit erläutert, daß wohl Unterrichtete, schwerlich aber Anfänger, sich daraus zu belehren im Stande seyn möchten. Für die unter gewissen Umständen nothwendige und nützliche Beibehaltung des Fehmelbetriebs, spricht der Verf. sich bestimmt aus, und es wird jedem genauen Kenner dieser Betriebsart erfreulich seyn. Hr. Cotta hier — wie schon in mehreren Fällen geschah — abermals gegen dergleichen fest gewurzelte Vorurtheile unbefangen auftreten zu sehen. Wie hätte sich die Plänterwirthschaft ohne gewisse Vorzüge (besonders im südlichen Deutschland) so weit verbreiten, und auch unter, wenigstens praktisch, nicht ganz ungebildeten, Forstmännern bis jetzt noch erhalten können? — Nur ein Vorwurf war und ist ihr noch in unserer bedrängten Zeit zu machen, nemlich der: daß sie die Ausmittelung eines nachhaltigen Ertrags, also die Feststellung eines sichern Etats und die Uebersicht über den Gang der Wirthschaft sehr erschweret. Dieses Problem versuchte Hr. Cotta hier zu lösen; nachdem er jedoch mehrere Verfahrensweisen geprüft und verworfen hat, kommt er endlich auf das ihm nur allein sicher scheinende Mittel: den Maasstab für den künftigen Ertrag mit einigen gutachtlichen Modificationen entweder aus den Naturalertragsübersichten der letzt verfloßenen Zeiten abzunehmen, oder aber die mögliche Erträglichkeit des Waldes (nach Anleitung des ersten Abschnitts, der zweyten Abtheilung) nach dem praktisch geübten Augenmaas *Summarisch* anzugehen. Ref. bezweifelt, ob diese Anleitung befriedigen werde und ob sie sicherer sey, als die vom Verf. verworfene Prozenten-Rechnung. Es sind ja ausserdem aber noch viele Wege um zum Ziel zu gelangen übrig, deren jeder wenigstens einen Versuch werth ist, z. B. die Behandlung des Fehmelwaldes bei

der Abschätzung in einem forstweis bestandenen Hochwald; ferner wie der Oberholzbestand in einem Mittelwalde etc. — Uebrigens nimmt Hr. C. das Ertragsverhältniß eines Fehmelwaldes um $\frac{1}{4}$ bis $\frac{1}{2}$ geringer, als das eines Hochwaldes von gleichem Alter und Umtriebszeit, an; sollten hierüber wirkliche Erfahrungen vorhanden seyn, so verdienten sie bekannter zu werden; denn *a priori* läßt sich der Ertrag von *sorgfältig behandelten* Fehmelbeständen so tief nicht herabsetzen.

Achter Abschnitt. Von den Reserven. Sie werden in den meisten Fällen als völlig überflüssig und nur unter folgenden Umständen als zulässig erkannt: 1) für Gleichstellung der periodischen Bau- und Nutzholz-Erträge; 2) für die Nachzucht vorzüglich starker Bauhölzer etc.; 3) für Fälle wo der Forstwirth über den Wirthschaftsplan einzelner Forsttheile in Verlegenheit ist; und 4.) bey Majorats- und Fideicommiss-Waldungen, wo aussergewöhnliche Abgaben zu erwarten. — Ref. hält die Reserven in jedem Falle für überflüssig, wo die Abschätzung in kürzern Zwischenräumen von 10 bis 20 Jahren wiederholt wird; indem alsdann ein eingetretener Ueberschuß oder Mangel leicht auf alle Perioden des Wirthschaftsturnus hinaus übertragen oder repartirt werden kann.

Dritte Abtheilung. Von Sicherung der Forsteinrichtungen und Forstschätzungen. Diese Abtheilung enthält in zwey Abschnitten die nöthigen Vorschriften: zu Einrichtung der Wirthschaftsbücher (Taxationsprotocolle); Zusammen- und Gleichstellung des Ertrags; Führung der Ertrags-Controle; das Verfahren bei jährlichen und periodischen Revisionen u. s. w. in musterhafter Deutlichkeit und Einfachheit; so wie auch durch die erforderlichen Tafeln für hinlängliche Versinnlichung gesorgt ist, ohne hierzu ermüdende Beispiele und voluminöse Tabellen gebraucht zu haben. Letztere sind in Octavformat: sehr schön gesetzt, überheben des Ausschlagens zur Seite und geben dadurch dem Buche zugleich ein gefälligeres Aeussere. Nur eins ist dem Ref. unter den hier verhandelten Gegenständen aufgefallen, nemlich: warum Hr. C. für Hochwaldungen und jeden höher als 60jährigen Taxations- oder Wirthschaftsturnus gerade 20jährige Periodenabtheilungen vorschreibt, da er doch späterhin auf 10 Jahre hinaus noch einen besondern Hauungsplan, also eine weitere Theilung solcher Perioden, nöthig hält. Sollten hier 10jährige Periodenabtheilungen nicht für alle Fälle die zweckmässigeren seyn? — Auch vermißt man eine, wenigstens beyläufige, Andeutung der Gründe und des Verfahrens bey periodischer Wiederholung des Taxationsgeschäfts um so mehr, als Hr. C. sie in seinen Fundamentalsätzen (oben) als durchaus nothwendig aufspricht. Sollten nicht folgende Gegenstände darauf hinweisen,

dafs bey einem, auf lange Zeit unverändert beygehaltenem Abschätzungsergebnisse für die jährliche Nutzung *plötzlich*, d. h. nach Ablauf des Taxationsturnus, nur höchst abweichende Nutzungsgrösse sich ergeben könnte? nemlich: 1) durch allmähliche Bestandsverbesserungen, die vorerst entweder gar nicht, oder nur unvollständig in Anschlag gebracht werden konnten; 2) durch Bestands-Umwandlungen; 3) durch die oft nur für den ersten Zeitraum - (z. B. bey Versetzungen) - nothwendige Umtriebsverkürzungen und Verlängerungen, u. s. w. — Man stelle eine solche Vergleichung zweyer, auf einander folgender, grosser Zeitabschnitte an, um sich zu überzeugen: wie bedeutend die Ertragsdifferenz beyder seyn könne, und wie unbedingt nöthig es daher seye, von 10, oder 20 zu 20 Jahren die Abschätzung zu wiederholen und hierbey stets auf einen weitem Zeitraum allmählig vorzugreifen, also alle allmähliche Bestandsveränderungen nach und nach mit in Rechnung zu bringen. — Wer möchte sich übrigens auch dem Wahn hingeben wollen, man werde eine jetzt gemachte Wirthschaftsvorschrift auf ein Jahrhundert hinaus strenge beyhalten wollen und können? —

Diese ausführliche Darlegung des Inhaltes von Hr. C. Schrift möchte wohl zur Ueberzeugung führen, dafs derselbe sich abermals um einen, dem Forstmann und Staatswirth gleich wichtigen Zweig der Wissenschaft höchst verdient gemacht und auf kaum 200 Seiten einen Stoff behandelt habe, womit man wohl mehrere Bände zu füllen gewohnt war, und dafs Hr. C. überhaupt auf den ausgezeichnetesten Dank des Publikums rechnen dürfe. Zwar soll auf diesen ersten Theil noch ein zweyter folgen, allein Ref. sieht nicht ein, was dieser noch von der *Abschätzungslehre* enthalten könnte; denn die Lehre von der Forstverrassung, Forstbeschreibung, Ablösung der Waldservitute und anderer Verwaltungsmaasregeln, machen eigene oder gesonderte Theile anderer Lehren aus; und wenn dieselbe auch *nebst noch vielen anderen Kenntnissen bey dem Abschätzungsgeschäfte* gleichzeitig in Anwendung kommen, so gehören sie doch nicht unmittelbar in jene Lehre. Man wird nicht leicht ein Geschäft ausführen, wobey nicht sehr verschiedene Kenntnisse in Anwendung kommen, wie verwickelt würde also nicht der Unterricht werden, wenn man ihn nach Geschäftszweigen behandeln wollte.

H,

Versuch einer Forstverfassung im Geiste der Zeit von dem Forstmeister
G. W. FRIEDRICH V. WEDEKIND, Mitglied des Großherzogl. Hes-

sisch. Oberforstkollegiums und mehrerer gel. Gesellsch. Leipzig (bei Baumgärtner) 1821. gr. 8. VI. und 104 Seiten.

Durch die besondern Verhältnisse, denen zu Folge der größte Theil der deutschen Waldungen von frühe her in den Händen des Staates sich befand, und von diesem durch eine besondere Behörde; — Forstkollegium etc. — als Domaine verwaltet wurde, so wie durch Uebertragung der forstpolizeylichen Aufsicht über alle übrige Waldungen an diese Staatsbehörden, entstand eine eigenthümliche, diesen Gegenständen gewidmete Lehre unter dem Namen: *Forstdirektionslehre* oder auch (wie sie der verdiente *Walther* schon früh nannte) *Staatsforstwirthschaftslehre*. Diese besteht und enthält denn bis jetzt noch allerley Verwaltungsregeln für die obersten oder dirigirenden Forstbehörden, theils wie sie an manchen Orten — mit Rücksicht auf die bestehenden übrigen Staats-Einrichtungen — hergebracht sind; theils solche, wie man sie für dergleichen bestehende Einrichtungen zweckmässig glaubt. Sie gleichen daher mehr gutachtlichen Formularen zum Verhalten in solchen besondern Verhältnissen, als dafs sie staatswissenschaftlich begründet und abgeleitet, oder aber zur wissenschaftlichen Belehrung über zweckmässige Forst-Verfassungen und Verwaltung geeignet sind. Dieses letztere Gebrechen offenbart sich nun gerade in gegenwärtiger Zeit immer mehr und mehr, wo man beynah allerwärts den bestehenden Staats-Uebeln durch neue Organisationen und wiederholte Reorganisationen der Staatsverwaltung zu begegnen sucht, indem hierbey die Reihe des Organisirt-Werdens auch sehr fleissig das Staatsforstwesen trifft, und man dann gar wohl fühlt, wie jene Formen und Vorschriften nicht auf den neuen Leib, den die Verwaltungen anziehen sollen, passen, sondern eben so oft in dem direkten Widerspruche mit dem Zeitbedürfnis stehen, wie die ältern Staatsverwaltungsansichten, mit den neuesten. Der vortheilhaft bekannte Verfasser dieser Schrift hat daher einen Versuch gemacht, das bestehende Alte, — so gutes bey noch bestehenden Hindernissen gehen will — den neuern, geläuterteren Verwaltungsprincipien anzupassen; und er verdient in dieser Hinsicht gewis allgemeinen Dank, vorzugsweise aber von seinen nähern Landsleuten, die gerade zur Anordnung eines zweckmässigeren Staatshaushaltes auf einem Landtage berathend versammelt sind.

Die Schrift zerfällt, ausser der Vorrede, in zwey Abschnitte, und jeder dieser in mehrere Kapitel. In der Vorrede sagt der Hr. v. W. sehr wahr: »dafs es den Staatsorganisatoren gewöhnlich an materieller Kenntnifs des Forstwesens, und denen, bey welchen diese sich findet, an allgemeiner staatswissenschaftlicher

Bildung fehle etc.* Ref. findet in dem erstern Umstande allerdings die Ursache, warum gewöhnlich bey Organisationen vorzugsweis an der äussern Form gemeistert und experimentirt, dagegen das Wesen selbst unbeachtet und unverbessert gelassen wird; in dem andern Umstande aber den Grund zu dem Dünkel der Staatsforstbehörden, als bestehe in der sorgfältigen Erhaltung der Waldungen im alten Zustande und in ihrem einseitigen eifrigen Streben, alle Ansprüche an dieses Gemeingut, streng abzuweisen, — das einzige Glück des Staats.

Der erste Abschnitt enthält die Grundsätze der Forstverfassung. Von dem sehr richtigen Grundsatz ausgehend, daß die Gewerbspolizey nicht anders und nicht weiter unmittelbar in die Privatwirthschaften sich einmischen sollte, als wenn dadurch ein, dem Gesamtwohl drohendes, wichtiges Uebel beseitigt werden kann, hat Hr. v. W. (§. 15.) die polizeyliche Aufsicht über die Privatwaldungen zwar größtentheils auf *Verhütungsmaasregeln* gegen die *Verödung des Waldes* oder seine sorglose und muthwillige Verderbung beschränkt und hierzu die nöthigen Maasregeln bezeichnet; aber dennoch unter letztere mehrere von solcher Art aufgenommen, daß sie den Privatwaldbesitzer, indem sie ihn zur Erziehung der *höchstmöglichsten Holzmenge* zwingen sollen, in höchstem Grade belästigen müssen. Hierher sind z. B. das für nothwendig gehaltene Verbot gegen Umwandlung der Bestände in andere Holz- und Betriebsarten zu zählen, so wie ferner: die dem Waldbesitzer vorzuschreibende Umtriebszeiten u. dgl. mehr. — Der Hr. Verf. fühlt das Lästige dieser Eigenthums-Einschränkung so sehr, daß er (§. 11.) *a priori* annimmt, der Waldbesitzer werde dadurch dergleichen in der freien und einträglichsten Benutzung seines Grund und Bodens gehindert, daß man dergleichen Opfer für Gemeinwohl nicht werden fordern dürfen, und also für den Staat die Verbindlichkeit eintrete, alle Privatwaldungen anzukaufen und fürs allgemeine Beste zu verwalten! — Ref. hat diese Verpflichtung des Staates zwar unter allen solchen Umständen, wie Hr. v. W. sie herbeizuführen beabsichtigt, — schon lange erkannt und anerkannt; allein dieselbe stets nur als seltene Ausnahme in besonderen Fällen betrachtet, und dadurch (selbst wenn sie praktisch ausführbar wäre??) für größtentheils abwendbar gehalten, daß der Staat mehr nicht, als *Verhütungsmaasregeln gegen eigentliche Wald-Verödungen ergreift*. — Solche, wie die von Hr. v. W. angeführte, Einschränkungen des Waldeigenthums, finden sich nicht bloß in den Lehrbüchern über die sog. Forstdirektion, sondern leider auch in einzelnen Staaten zum wirklichen Gesetz erhoben, deren Behörden, — so wenig wie das Forstpublikum im Allgemeinen, — über die Grundsätze der zweckmässigsten und voll-

kommensten Waldbehandlung im Reinen sind; ja die sogar Waldbehandlungen als Gesetz vorschreiben, bey denen die Forste offenbar verwüstet werden müssen. Ref. kann dieses alles mit Aktenstücken belegen, und es sind darüber Klagen an Landtagen gehört worden; und auch Hr. v. W. wird gewifs die Beeinträchtigungen nicht verkennen, denen der Privatmann durch Staatsbehörden solcher Art zu einer Zeit ausgesetzt seyn müfste, wo man sich über die zweckmässigste Betriebsarten und Umtriebszeiten noch so sehr im Streite befindet. Uebrigens hätte Hr. v. W., selbst für eine noch weniger enge Einschränkung des Waldeigenthums, schon deshalb triftigere Gründe, — als wie er sie aus des verdienten *Krönke*, und auch *Seutters* Schriften aushebt, — anführen müssen, weil zur Zeit die Anzahl von Vertheidigern *unbedingter Gewerbsfreiheit* noch sehr groß ist.

In §. 12. werden noch einige Fälle bezeichnet, wo jene strenge Polizeymaasregeln ganz wegfallen sollen, nemlich da, wo die Staatswaldungen und die Forste der, *moralisch mit dem Staate fortlebenden*, Personen (wer sind diese?), die Holzbedürfnisse hinreichend decken; ferner: in Gegenden, wo die Klasse dieser Waldungen zwar nicht, wohl aber andere Holzvorräthe, keinen Mangel an Holz befürchten lassen; so wie auch da, wo mehr Holzüberflufs als Mangel, oder eine hinlängliche Menge Holz-Surrogate vorhanden ist; — *indem hier die Forstpolizey keinen Zweck mehr habe* (??). — Wäre die Sorge für möglichst vollkommene und sichere Befriedigung der *Holzbedürfnisse* alleiniger Gegenstand der Forstpolizey, so würde Jedermann mit Hr. v. W. einstimmen; da aber dieser Polizeyzweig zugleich dafür zu sorgen hat, damit nicht blofs eine unserm Bedürfnifs angemessene Summe von Waldungen, sondern auch eine möglichst zweckmässige Vertheilung derselben in jeder Gegend erhalten; hierdurch zugleich einer schädlichen Veränderung des Klima's vorgebeugt; oder endlich auch eine Waldgegend nicht sorglos behandelt wird, die später, — wenn sie erst verödet ist, — weder zu Feld noch zu Wald mehr wieder anzulegen seyn würde (wie dies viele Tausend, durch sehr unbedeutend geschienene Fehlgriffe verwüstete, Morgen Waldfläche, in unsern höhern deutschen Gebirgen, in den Sandsteppen Norddeutschlands, Jütlands und Preussens, in Schottland etc. beweisen), so muß ihre Wirksamkeit nie stille stehen oder irgendwo ausgeschlossen werden. Es haben sich ihr alle Glieder des Staats ohne Unterschied zu unterwerfen, selbst also die von Hr. v. W. — als *moralisch mit dem Staat fortlebend*, — bezeichneten Personen (unter denen die mediatisirten Fürsten und Herren verstanden zu seyn scheinen); auch werden sie es alle willig thun, sobald die *Grenze der Zweckmässigkeit und des Rechtes* nicht überschritten wird.

Die mediatisirten Herrn von aller Staatsaufsicht entbinden, wäre gerade in Forstsachen eine nicht verzeihliche Inconsequenz. Denn ihnen sind durch die Mediatisirungsakte alle, unter die Kategorie des Staatsgutes (Domainen) gehörige, Waldungen als Privateigenthum zugegangen; als solche werden aber die daraus fließenden Einnahmen nicht mehr für den Staatsaufwand, sondern reinweg in den Privatnutzen gedachter Fürsten und Herren verwendet, also die Zusammenbringung der Staatsaufwands-Summen von dieser Seite offenbar schon sehr erschwert. Warum sollte man nun unter solchen Umständen, — bey einem vom Staate oft noch durch Steuerfreiheit völlig getrennten Interesse, — weniger von eigennütziger Waldbehandlung zu befürchten haben, als bey andern Staatsbürgern? — Da es sich hier nur um allgemeine Grundsätze handelt, so lege man dem Ref. diese Aeusserung gegen einen hochachtbaren Stand nicht verkehrt aus, besonders da Ref. jedes Majorat gegen Verwüstung gesicherter und also ganz eigener (nur nicht aller!) Freiheiten fähig hält.

Dals sich Hr. v. W. in §. 13. zuletzt noch durch den, gegen die Zweckmässigkeit aller Forstpolizey (von Hr. Pf..?) aufgestellten Satz: *»der Staat sey nie die augenblickliche Holzbedürfnisse zu bemessen im Stande«* etwas verlegen machen lassen und denselben nicht vollständig zu widerlegen vermochte, könnte leicht von Andern benutzt werden, die Basis seiner vorgeschlagenen Maasregeln zu untergraben.

Im vierten Kapitel, von der Justitz in Forstsachen handelnd, — wird unter dem Grundsätze: *»die strenge Gleichsetzung der Entwendung forstlicher Objekte mit dem Diebstahle, ist eine unerlässliche Forderung des Zeitgeistes«* — ohne Weiteres unerbittliche Strenge gegen Holzfrevel gefordert. — Theoretisch wird diese Anforderung Jeder unterschreiben; allein wenn sie auch dem Geist aller Zeiten angemessen ist, so ist sie es doch durchaus nicht für den Stand der bürgerlichen Verhältnisse dieser Zeit. Wer die allmähliche Anhäufung von erdrückenden Lasten fast nur allein auf die Schultern des Landmannes geschichtlich zu verfolgen sich die Mühe nimmt; den geringern Land- und Gewerbsmann im häuslichen Verhältnisse näher kennt, und die ihm aus einer grauen Vorzeit angebohrne Ansicht vom Gemeingut des Waldes nicht unbeachtet lassen will, kann unmöglich dem Hr. v. W. unbedingt beypflichten; er müßte dann zu denen gehören, die in der Mißhandlung dieser Menschen keine Grenzen kennen, und denselben ehe ihre Last noch im geringsten erleichtert und nur einiger Wohlstand wieder hergestellt ist, auch den letzten Rettungsweg noch abzuschneiden bemüht sind; — welches Alles wir doch nach der uns bekannten Denkungsweise des Hr. v. W.; von ihm nicht annehmen dürfen u. wol-

len. Ref. hält unerschütterlich bey seinem Grundsatz fest: daß da, wo der Landmann, und so lange er, — nicht durch Lasten erdrückt wird, er ein guter sorgsamer Wirth und leicht vom Waldfrevel abzuhalten ist; daß aber, wo umgekehrte Verhältnisse statt finden, der Wald gewöhnlich sein letztes Rettungsmittel wird, was man ihm nur auch noch vollends abzuschneiden braucht, wenn er, entweder in Noth und Verzweiflung allmählich duldend dahin schmachten, oder aber, alle Strafen nicht mehr achtend, Verbrecher werden und dann methodisch vertilgt werden soll (M. vergl. die Verhandlungen der Würtembergischen Stände vom 30. März 1821, wo für die Abstellung der Holzdieberey nur noch empfindliche Körperzüchtigung und Deportation als wirksam erkannt wurden). Sollte es dem Hr. v. W. entgangen seyn, was der Landmann in den letzten Zeitperioden, auser den drückenden Lasten, noch durch das Kriegsgetümmel in Deutschland litt, und wie mancher frühere gute Wirth seit den letzten Mißhandlungen, alle Rettung aufgebend, sich dem Müßiggange, der Völlerey und dem Waldfrevel hingab? wie ferner noch jetzt Tausende von fleissigen Tagelöhnern bey dem Landmann vergebens hinlängliche Beschäftigung suchen, weil letzterer selbst bis zum bloßen Tagelöhner auf seinem Gute herabgesunken ist, und einen Reinertrag und Ueberschufs von seiner Arbeit nicht mehr kennt? — Wir können nicht glauben, daß Hr. v. W. so unbekannt mit dem Stand der Sachen in Deutschland sey, und halten es daher für nothwendig, daß er dieses, auf den Waldzustand so wesentlich einflussende Verhältniß zugleich mitgetheilt hätte.

In dem fünften Kapitel, von der vormundschaftlichen Forstverwaltung (Beaufsichtigung der Gemeinds- und Korporations-Waldungen) vermißt Ref. die genaue Angabe derjenigen Behörden, welchem die Verwaltung der Gemeindsforste untergeordnet und wie dieselbe organisirt werden soll. Was darüber weiterhin (S. 45—49) vorkommt, genügt in dieser Hinsicht nicht, weil gerade in der Gemeinds-Forstverwaltung die größten Mißbräuche einer höhern Kultur im Wege standen. Das *sechste Kapitel* bezeichnet den Standpunkt für die *Domanal-Forstverwaltung*; das *siebente Kapitel* begreift sehr zweckmässige Vorschläge über Unterordnung der Forstjustizsachen verschiedenen Grades ferner der Forstpolizeivergehen; so wie der technischen und ökonomischen Forstverwaltung, — unter die passendsten Behörden; und das *achte Kapitel* endlich giebt die Abtheilungen an, in welchen eine forstliche Gesetzgebung zu bearbeiten seyn möchte. — Alle diese Gegenstände sind, — wenn sich auch gegen Einzelnes manche Bemerkung machen lies, — überhaupt sehr gründlich bearbeitet, und geben einen erfreulichen Beweis von

des Hr. Verf. Streben, die bisherigen trocknen Regeln der sog. Forstdirektion, auf zeitgemätere, wissenschaftliche Grundsätze zurückzubringen.

Der zweyte Abschnitt, von der Forstorganisation, verräth nicht weniger einen, in der höhern Forstverwaltung sehr gut unterrichteten und geübten Geschäftsmann; es begreift derselbe folgende Kapitel: Von der Vertheilung der Wirkungskreise im Allgemeinen. — Von dem Lokalforstpersonal. — Von der Forstdirektion. — Auch die hier mitgetheilten Ansichten verdienen eine sorgsame Beachtung, und besitzen für jeden, mit der Forstorganisation beauftragten Geschäftsmann, vorzüglichen Werth. Der Raum gestattet jedoch nicht auf alle im Einzelnen aufmerksam zu machen, weshalb Ref. hauptsächlich nur noch eines Haupt-Vorschlags des Hr. v. W's. gedenkt, nemlich: die technische Forstverwaltung, von der kameralistischen und kaufmännischen (ökonomischen?) zu trennen, also den Verkauf, die Verrechnung des Materials, und die Einkassirung der Forstgelder lediglich einer besondern, vom Forstpersonal getrennten Behörde zu überlassen. — Diese (wenn Ref. nicht irrt) bereits im Großherzogthum Weimar bestehende Einrichtung empfiehlt sich sehr, doch möchte es nicht hinreichen, dabey blos den Wirtschaftsführer (Förster) und die kameralistische Behörde allein sich wechselseitig kontrolliren zu lassen, indem die sicherste und einfachste Forstcontrolle in einem möglichst fleissigen Besuche des Waldes besteht und hierzu jene Kassenbehörde sich nicht eignet.

H.

Die Grenze zwischen der Feld- und Waldkultur, in besonderer Beziehung auf die Länder des linken Rhein-Ufers, binnen (zwischen?) dem Rheine, der Sar, Mosel und Aaar. Geschrieben für Freunde der Natur und des Waldes von LUDWIG LINTZ, Königl. Preus. Forst-Inspektor, mehrerer gel. Gesellschaften Mitglied. Bonn (bey Weber) 1821 gr. 8. X und 153 S. 1 fl. 48 kr.

Wie der Titel dieser Schrift besagt, geht der eigentliche Zweck ihres, aus mehreren schätzbaren Abhandlungen bekannten Hr. Verf. dahin: für Deutschland, oder hauptsächlich die Rheingegend die Gebirgskreise (Bezirke, Regionen) zu bezeichnen, bis zu welchen Feldbau und weiterhin nur noch Holzzucht betrieben werden kann. Dieses interessante Unternehmen verbindet derselbe aber zugleich noch mit zwey Nebenzwecken, nemlich: 1. um sich über Einräumung des Waldbaues mit völliger

Freiheit an die Privati, und 2. über Cottaische Baumfelderwirthschaft anzusprechen

Zuerst äussert sich der Verf. (von S. 22 an) über die Zweckmässigkeit den Waldbau mit völliger Gewerbsfreiheit den Händen der Privaten zu überlassen; hat jedoch hierbey hauptsächlich nur die widersprechenden Ansichten im Auge, welche einerseits Rauch in seiner Schrift: *Regeneration de la nature végétale par A. R. Paris 1818*, und andererseits Pfeil in einer Abhandlung: *Ueber die Ursachen des schlechten Zustandes der Forste etc. Züllichau 1816*, dem Publikum vorlegten. Beide Schriften sind — wenigstens im staatswirthschaftlichen Publikum — bisher wenig beachtet worden, weshalb es wohl nicht überflüssig ist anzuführen, wie der erstere die menschliche Wohlfahrt nur in Wiederherstellung der, besonders in Frankreich sehr zahlreichen, verwüsteten Waldungen befördert glaubt; während der Andere (der durch seine Paradoxien bekannte *Hr. Pfeil*) gerade umgekehrt die noch zu bedeutende Grösse der deutschen Waldungen, so wie die forstpolizeyliche Einschränkung des Privatwaldeigenthums für das grösste Ungemach und für die wahre Ursache der darnieder liegenden Petribsamkeit und des gesammten deutschen Wohlstandes hält. — Wenn nun auch die beyden letzgenannten Eiferer, — wie sich schon aus ihren Grundansichten ergibt, — dem behandelten Gegenstande keineswegs ganz gewachsen seyn möchten, so enthält doch die Schrift des Erstern eben so allgemein interessante und zuverlässige Nachrichten über den Zustand der Forste in Frankreich, als die des Letztern solche über Preussen giebt; auch *Hr. Lintz*, indem er beyde Schriften beleuchtet, und sich für sorgfältige Beibehaltung der Staatswaldungen ausspricht, theilt viele gründliche Beobachtungen über den nachtheiligen Einfluss mit, den die völlige Ungebundenheit der Waldbesitzer in Behandlung ihrer Forste in den Ländern des linken Rheinufer äusserten, so lange dieselbe unter der Regierung Frankreichs standen, und woraus hervorgeht, welche traurige Folgen eine ganz unbedingte Gewerbsfreiheit nach sich ziehen kann. Vor allem aber werden dadurch die Lehrsätze des *Hrn. Schmalz*, in seiner *Staatswirthschaft in Briefen an einen deutschen Erbprinzen*, 1r Thl. S. 103, für immer durch amtliche Aktenstücke widerlegt seyn.

Gegen die Zweckmässigkeit der Cottaischen Baumfelderwirthschaft führt der Verf. S. 51 bis 55 einige zwar richtige, aber bereits von Andern schon geäusserte Bedenklichkeiten auf; und kommt nun endlich auf den Hauptgegenstand seiner Schrift, nemlich: auf seine Beobachtungen über die Grenzen der Feld- und Waldkultur, besonders in den Ländern des linken Rheinufer. Diese physische Begrenzungen des Culturlandes werden nun auch in

mehreren Theilen der alten und neuen Welt auf eine, für den weniger unterrichteten Forstmann gewifs unterhaltende, Weise nachgewiesen, wobey jedoch zu bemerken ist, daß der Verf. gerade einige der Hauptwerke über seinen Gegenstand, nemlich *Humboldt de distributione geographica plantarum etc.*; ferner *Wahlenberg's* dahin einschlagende Schriften, so wie *Decandolle (Flore française etc.)* und mehrere Andere nicht zu kennen scheint. Um so mehr Werth besitzen seine Angaben über die Vegetationsverhältnisse in den Gebirgen zunächst des Rheins, von denen Ref. nur einige der wichtigern ausheben will.

Der Getreidebau in den Rheingebirgen bleibt, weil sie nicht viel über 3000 Fufs sich erheben und also nicht durch höhere Hinterberge gegen die Gewalt des Windzugs geschützt sind, auf eine bey weitem niedrigere Grenze als in den Alpen der Schweiz beschränkt. Während also in der Schweiz noch in einer 4000 Fufs übersteigenden Höhe Fruchtfelder gefunden werden, gedeihen bey 2200 F. Meereshöhe in den Vogesen nur noch Sommerfrüchte (Hafer); am Donnersberge aber ertragen bey 2050 F. Meereshöhe der Roggen und Weitzen auf stark gedüngtem Boden das 15fache der Aussaat; woran — wie überhaupt an den örtlichen Abweichungen der Vegetationsgrenzen, — die Gebirgsart ihren wesentlichen Antheil hat. Da dieses der Verfasser selbst beobachtete, so muß man bedauern, daß er die Gebirgsart von den wichtigsten von ihm angegebenen Standpunkten nicht stets genau angeführt, sondern sich auf eine allgemeine Darstellung der Gebirgsformationen überhaupt (größtentheils nach *Steininger*) beschränkt hat. Uebrigens stimmen diese Angaben, so wie die über die Begrenzung des Wein- und Obstbaues, möglichst genau mit den vom Ref. in Schwaben unter ziemlich gleicher Breite angestellten Beobachtungen überein, indem auch hier bey etwa 1800 F. der Winter-Getreidebau und bei 2200 F. das Sommergetreide seine Grenze findet; welche erstere Grenze gewöhnlich noch durch das Verschwinden der fruchttragenden Sommereiche, und die andere durch das nicht weitere Erscheinen der Wintereiche bezeichnet wird. Für die Waldvegetation sind folgende Grenzpunkte angenommen: die *Weistanne* geht in den Vogesen nur 2800 F. hoch hinauf (in den Alpen 5000 F.); die *Birke* kümmeret hier schon bey 2000 und noch mehr bey 3000 F. Nur zur erstern Höhe steigt daselbst die *Kiefer* empor, am Soonwalde nur bis 1500 F. — Die *Buche* kümmeret zwischen 2600 und 3200 F., während die *Eiche* schon unter 2600 F. ganz verschwindet.

Der Schluß folgt.

Jahrbücher der Literatur.

Lintz über die Grenze zwischen Feld- und Waldkultur.

(B e s c h l u s s.)

Die übrigen, jedem Naturfreund, Forst- und Landwirth und Statistiker höchst interessanten Resultate über die Produktions-Fähigkeit der verschiedenen höhern und niedern Landestheile (leider nur in etwas voluminösen Tabellen dargestellt) erlauben keinen Auszug, und es wird hinreichen anzuführen, daß die höchste Feldproduktion auf das 24te (Weitzen) Korn, die geringste auf das 12te gesetzt ist; wogegen der höchste Holz-ertrag 55 K.F. jährlich auf einen Magdeburger Morgen beträgt (ist nicht sehr viel!), der niedrigste 36 K.F. — Allein wie konnte Hr. L. durch das ganze Buch hindurch immer das Körner-Ertragsverhältniß für den Productionsmasstab annehmen, da dieser doch — wie bey dem Walde —, so auch bey dem Felde sich nur durch den *Rohertrag* also hier durch den Erndtebetrag an Getreide ergibt? — Ein Landwirth kann den Verf. hierüber näher belehren, auch findet er den Beweis für diese letztere Behauptung in *Laurop* und *Wedekinds* Beyträgen zur Kenntniß des Forstwes. in Deutsch. 2tes Heft.

Daß viele Andere (selten gründl. Landwirthe) denselben Fehler begehen, ändert die Sache selbst nicht.

Noch würde es zur Vollkommenheit der vorliegenden Schrift wesentlich beygetragen haben, wenn der Verf., — da er seine Arbeit für Gebildete bestimmte und der niederrheinischen Gesellschaft für Natur- und Heilkunde zueignete, weniger weit seitwärts in naturhistorische Vorbegriffe abgeschweift wäre; zu dem viele derselben mit dem neuesten Stand der Naturwissenschaft nicht übereinstimmen. Hierhin zählt Ref. z. B. die Ansichten von Luftreinigung durch die Gewächse auf S. 10; ferner den Wärmestoffgehalt der Dammerde oder des Humus S. 61; — die Ernährungstheorie der Gewächse S. 58; — die Vegetationsverhältnisse der Urgebirge S. 63 u. a. m. — Auch würde eine nähere Kenntniß der Gebirgsarten und Lagerungen der Schweiz und des übrigen Deutschlands ihn in Bezug auf die zu S. 61 eingeschaltete Note belehrt haben, wie der in diesen Ländern in grosser Verbreitung vorkommende ältere Flözalk (nicht Ur-

kalk) stets eine, in jeder Hinsicht ausgezeichnete Vegetation besitze; daß dieses auch bey dem jüngsten Flötzkalk (Muschelkalk) hinsichtlich der Rothbuche so oft der Fall sey, als der Gebirgsabfall nicht zu steil und dabey nicht zugleich dem Winde und der Sonne ausgesetzt sey, wie dieses die schönen Waldbestände in den Rhöngenden; Hessen; am Eichsfelde; Solinger Wald; schwäb. Alp etc. beweisen. — Aber Heide und Heidelbeeren, — diese so höchst verderbliche Forstunkräuter, hat Ref. weder in den genannten, ihm wohl bekannten Gebirgen, noch aber in der Trappformation da vorfinden können, wo beyde Gesteinarten wirklich entstanden, und nicht etwa durch Schutt aus fremden Lagerungen überführt waren. Sollten dergleichen Gesetze blos an der Eifel eine Ausnahme erleiden? — Ref. schließt übrigens mit der Ueberzeugung, daß, so wie er auch kein gebildeter Forstmann diese Schrift ohne Dank gegen ihren Verfasser aus der Hand legen wird.

H.

Lehrbuch der Kunstwissenschaft zum Gebrauche bey Vorlesungen. Von FRANZ ANTON NÜßLEIN, Professor der Philosophie in Aschaffenburg. Langshut 1819.

Der Verf. wollte in obiger Schrift ein Lehrbuch der Kunstwissenschaft (Aesthetik) geben, welches zwischen einem mageren Compendium und dickleibigen Handbuche, wie er in der Vorrede bemerkt, die goldene Mitte halten soll. Die Ideen, welchen er (nach seinem Geständnisse ebendasselbst) gefolgt ist, sind die der neuesten philosophischen Schule, d. h. wie man sieht, der Schelling'schen. Es war des Verf's Hauptstreben, jene Ideen in ein klares Licht zu stellen, um zugleich dadurch etwas zur Verminderung des Vorurtheils (?) gegen die neueste (?) Philosophie beizutragen, als haßte das Dunkle derselben mehr auf ihren Ideen, als auf der Darstellung mancher ihrer Bearbeiter.

Die Schrift beginnt mit einer Einleitung, worin das Wesen der Philosophie kurz angedeutet, und daraus sodann der Begriff der Kunst und Kunstwissenschaft im Allgemeinen entwickelt wird. Zugleich befaßt dieselbe einen historischen Ueberblick der Kunstlehre und der betreffenden Litteratur. — Dann folgt in der ersten Abtheilung eine Darstellung des Wesens der Kunst, in der zweyten wird von den Formen derselben gehandelt, und dem gemäß die Betrachtung der einzelnen Künste gegeben.

Rec. will nach dieser Andeutung des Inhalts nur einige wenige Bemerkungen theils allgemeine, theils besonders hinzufügen.

In so fern der Verf. ein *Lehrbuch* der Aesthetik, wie der Titel besagt, geben wollte, hat er seinen Zweck nicht genügend erreicht. Denn dazu fehlt vorliegender Schrift die *streng wissenschaftliche Haltung*, welche vorhanden seyn kann, ohne daß darum ein Buch zu einem magern Gerippe wird. Dieser Mangel an Wissenschaftlichkeit offenbart sich in dem Mangel des inneren, nothwendigen logischen Zusammenhanges, der scharfen Unterscheidung und genauen Bestimmung der Ansichten und Begriffe, endlich auch in dem Mangel eines gedungenen, wirklich wissenschaftlichen und gehaltenen Vortrags, welcher durch den blumen- und oft floskelreichen, meistens breiten und in Variationen sich wiederholenden Ausdruck schlecht ersetzt wird. An diesen Zeichen erkennt man allerdings, zu welcher Schule Evangelium sich der Verf. bekennt. Weniger ersieht man dieses aus dem Inhalte, der die Ideen Schelling's über die Kunst sehr schwankend und inkonsequent durchführt, dagegen häufig fremde Ansichten herübernimmt. Besonders hat der Verf., ob gleich kein Citat es besagt, die *Schreiber'sche Aesthetik* benutzt, oft bis fast zum wörtlichen Ausdrucke. In den historischen Andeutungen hat er sich ausserdem wenigstens in Beziehung auf die Poesie, wie's dem Kundigen bald einleuchtet, vorzüglich an *Eschenburg's* Entwurf einer Theorie und Literatur der schönen Redekünste gehalten. Bestimmte Nachweisungen, die allerdings gegeben werden können, scheinen überflüssig; am wenigsten wird sie der Verf. erwarten. Daß keine neuen Ansichten über das Wesen der Kunst und der Künste aufgestellt worden, wird der Unterrichte gleich heym Ueberblicke sehen. Die Eintheilung der Kunst in die *bildende, redende* und *theatralische* entbehrt durchaus des nothwendigen inneren Princip. Das vom Verf. aufgestellte ist mehr willkürlich, als in der Sache selbst gegründet. Zu der bildenden Kunst wird hier auch die *Tonkunst* gerechnet; mit welchem Rechte, ist nicht wohl begreiflich. Wenn es S. 94 in dieser Beziehung heißt: »Die Natur schließt uns die Fülle ihres Bildungstriebes unter den Formen der Zeit und des Raums auf. Der Vogel, von der Musik berauschet, offenbart seine Kunstseele in einer Aufeinanderfolge der lieblichsten Töne; und die Biene macht den Kunsttrieb ihres Geschlechts sichtbar in einem wahrhaft architektonischen Werke, in dem Baue ihrer Zellen. Die bildende Kunst zerfällt *darum* in die Künste der Zeit und des Raumes u. s. w.«, so kann die echte Wissenschaft der Kunst, die sich nach tieferen Gründen umsieht, mit solcher Oberflächlichkeit der Ansicht nicht wohl zufrieden seyn. Uebrigens ist besonders über die Malerei und die plastische Kunst manches Gute gesagt, wiewohl ohne gehörige Präcision und

Bündigkeit des Ausdrucks. Die *redende Kunst* wird allein auf Poesie bezogen, mit gänzlicher Ausschliessung der Prosa. Wer das Wesen der Kunst nicht einseitig auffasst, wird begreifen, *dafs* und *wie* es eine wirklich schöne Kunst der Prosa geben könne, und *dafs* somit auch in dieser Hinsicht obige Schrift mangelhaft ist. Wider die Eintheilung der Poesie in die lyrische, epische und dramatische, ferner wider die Unterordnung des Einzelnen unter diese Hauptklassen, z. B. des Didaktischen unter das Lyrische, des Satyrischen unter das Dramatische, wird der Unbefangene Vieles mit Grund einzuwenden haben.

In Einzelnen trifft man auf gar viele, theils falsche, theils durchaus schwankende Behauptungen. Dahin gehört, um nur Einiges anzuführen, wenn gesagt wird, *dafs* das Epos durchaus *schicksalslos* sey, *dafs* an die Stelle des Schicksals *darin die hohe Zufälligkeit* (?) trete. Die Beweisführung des Verf. für diesen Satz ist nichts beweisend. — Welcher Nüchterne, dem phantastischer Wortschwall nicht für wissenschaftliche Tiefe gilt, wird unterschreiben, was S. 277 vom Romane ampullirt wird? »Der Roman, heifst es daselbst, stellt das unendlich freye Leben einer genialen Seele dar; welche mit dem Samen einer ganzen Welt befruchtet ist (ehem!) und den lebensschwangeren Keim ihrer Subjektivität in tausendfältigen Blüten und Gestalten entfaltet und entäusert. — « Kennt auch der Verf. die vorzüglichsten in- und ausländischen Romane der grössten Meister? — Rec. muß nach solch einer Behauptung daran zweifeln. — Ueber die Tragödie wird wiederum neben manchem Wahren eben so viel Halbwahres und Unwahres gesagt. So wird für die tragische Person *hohe Sittlichkeit* gefodert, welche Forderung, wie dem Verf. bekannt seyn muß, schon Aristoteles verwirft, und die vorzüglichsten Meisterwerke der vorzüglichsten Dichter als ungegründet darthun. S. 311 heifst es: »In der griechischen Tragödie wird der Held durch die Verhängnisse des Schicksals oder den Willen der Götter *nothwendig zum Verbrecher*.« Dieser Satz ist in seiner kategorischen Allgemeinheit grundfalsch, obgleich ihn der Verf. weder allein, noch zuerst aufstellt. Aber so geht es, wenn man allgemeine Resultate zieht, ehe man das Einzelne gehörig und genau verglichen hat — leider ein häufig sich offenbarendes Fehler unserer Zeit in unserm lieben Deutschland nicht bloß was Kunst, sondern auch Geschichte und Wissenschaft überhaupt betrifft. — S. 313 wird gesagt: »In der modernen Tragödie tritt der Charakter an die Stelle des Schicksals.« — wie einseitig und, zum Theil ganz falsch! Allerdings herrscht in der modernen Tragödie mehr Charakteristik, als in der antiken (wovon der Grund sich leicht ergiebt), allein keinesweges vertritt darum der Charakter die Stelle des Schicksals. Hier muß genau

unterschieden werden zwischen Tragödie und Trauerspiel. Jene ist nur durch die Offenbarung des Schicksals, was sie ist; in diesem kann und soll die Charakteristik vorwalten; wie denn die meisten Shakespear'schen Trauerspiele desfalls musterhaft sind. — Ebendasselbst »in der griechischen Tragödie erscheint die Person als *absolut schuldlos*. — Hat der Verf. die griechische Tragödie studirt? Ist Agamemnon, ist Ajas — ja ist selbst Oedip absolut schuldlos? — Hat der Verf. auch bedacht, wie hoch den Griechen die *Pietät* gegen die Götter galt, und wie leicht diese verletzt werden konnte? — Ebendasselbst »die Strafe des Verbrechens (wie mag der Verf. nach seiner frühern Bemerkung, daß die tragische Person hohe Sittlichkeit haben müsse, nur überhaupt von Verbrechen reden können?) also »die Strafe des Verbrechens wird in der neuern Tragödie von der Nemesis verhängt — die Nemesis ist mit dem Schicksale nicht zu verwechseln.« Also in der griechischen Tragödie ist kein Walten der Nemesis? — Hat der Verf. des Aeschylus *Sieben vor Theben* verglichen? Hat er des Sophokles Ajas gehörig studirt? Hat er in letztern Stücke besonders die Rede des Boten beachtet, worin offenbar des Ajas Schicksal als die Rache der Nemesis dargestellt wird? Erscheint selbst in dem Oedip das Schicksal nicht in *gewisser* Hinsicht als Nemesis, nämlich als Vergeltung der Verbrechen der Ahnen an ihren Enkeln? Straft nicht der Herr bis in's dritte und vierte Geschlecht? — Freilich begreifen wir dieses verborgene Walten nicht — aber dennoch findet es statt — wer mag es leugnen, der die Geschichte kennt, im Grossen, wie im Kleinen? — Ueberhaupt hat der Verf. die Idee des Schicksals weder historisch noch philosophisch richtig aufgefaßt. — S. 326 heißt es »der Mensch kann nur vom Menschen repräsentirt werden; der Chor, der Repräsentant der Zuschauer, muß *darum* in der Komödie aus *vernunftlosen* Wesen bestehen, wie bey Aristophanes, wo er bald aus Fröschen, bald aus Wespen, bald aus Wolken besteht.« Rec. gesteht, daß er einmal in diesem Satze allen Sinn vermißt; dann wird darin abermals die historische Unkunde des Verf. offenbar, denn bekanntlich hat Aristophanes öfter den Chor in seinen Komödien aus vernünftigen als unvernünftigen Wesen gebildet. Wir verweisen auf »die Ekklesiazusen«, auf »den Frieden«, auf »die Acharner« und »die Ritter.«

Diese Beyspiele, die noch um ein Bedeutendes vermehrt werden könnten, so wie die weiter oben gegebenen allgemeinen Andeutungen, von deren Richtigkeit sich jeder Kenner (auf die unkritischen Lobredner und Tadler, deren es leider zum Schaden der Wissenschaften nur zu Viele giebt, wird hier keine Rücksicht genommen) beim ersten Blicke überzeugen kann,

begründen das Resultat, daß vorliegender Schrift zu einem Lehrbuche über die Kunst die Hauptformlernen abgehen. — Uebrigens geschieht Rec. gern, daß darin ein Mann von Talent und gutem Willen redet, der es daher um so weniger übel nehmen wird, wenn hier, auch gegen ihn in unserer in vielfacher Hinsicht unwissenschaftlichen Zeit die Rechte der Wissenschaft, die sich nie in poetisirendes Rasonnement auflösen soll, ernst zu wahren, für Pflicht galt.

Platoniorum librorum de Legibus examen quo, quonam jure Platoni vindicari possint, adpareat. Auctore C. DILTHEY DR. in Academia Georgia Augusta privatim docente. Comment ti, e sententia amplissimi Georgiae Augustae philosophorum ordinis pretio regis ornata. — Gottingae, impressit Christianus Herbst. typograph. Academ. MDCCCXX. (mit einer Dedication an Sr. Excellenz den Hrn. Minister von Araswaldt). 64 S. in Quart.

Wenn es eben so verdienstlich, wie zum öfteren auch schwierig ist, Urtheile, bald nicht gehörig begründet, und nur im Allgemeinen ausgesprochen, bald mit einigem Witz und Scharfsinn durchgeführt gegen die Aechtheit irgend eines, bisher allgemein für ächt anerkannten Werkes, gründlich zu widerlegen, um so erst durch eine genaue bis ins Einzelste sich verbreitende Deduction die wahre umumstößliche Ueberzeugung von der Aechtheit desselben zu gewinnen, so verdient Hr. Dilthey's Bemühung schon um deswillen Beyfall und Lob, wie die gebührende Aufmerksamkeit eines Jeden, dem es nur einigermaßen nicht ganz gleichgültig ist, ob er das Machwerk eines Philosophaster, der seine eigenen Mängel nur unter der Maske eines vornehmen Namens verstecken wollte, oder das vollendete Werk eines erhabenen Geistes vor sich hat.

Unter den Kritikern, welche in neuester Zeit die Grundsätze der höhern Kritik auf eine leider, wenig erfreuliche Weise gegen Plato angewendet haben, gebührt unstreitig Hrn. Ast der nicht sehr beneidenswerthe Vorrang, da ihm wohl in der Verwerfung (d. i. in der Erklärung der Unächtheit) Platonischer Geisteswerke gewiß keiner es je zuvorgethan hat, noch je, wir hoffen es wenigstens, zuvorthun wird, der auch, trotz sich von mehreren Seiten gewichtige Stimmen dagegen vernehmen lassen, demungeachtet in dem einmal gefassten System zu beharren scheint. Wenn nämlich die Aechtheit eines Platonischen Werkes durch keine äusseren Zeugnisse, nicht einmal durch das des *Aristoteles*, wie uns Hr. Ast hat glauben machen wollen (s.

Wien. Jahrb. d. Lit. VII. Bd. 1810. S. 61) bewiesen werden kann, so haben wir darauf wirklich *keine* Antwort; wenn ferner das »einzig untrügliche Merkmal der Aechtheit Platonischer Schriften« der Platonismus seyn soll, der (S. über Plato's Leben und Schriften S. 4. vergl. S. 9.) eben darin besteht, daß er *keine Eigenthümlichkeit* besitze u. s. w., und nur das platonisch ist, in welchem eine Richtung vom Besonderen, Einzelnen auf das Allgemeine, die *Idee*, ein Erheben über das Zufällige zum Unbedingten sichtbar ist, so sind dieß wieder eben so allgemeine, eben so trügliche subjective (in einem andern Subject sich anders gestaltende), mithin veränderliche Gründe, die gewiß nie ausreichen werden. Eben so allgemein und unzureichend ist die in den Wien. Jahrb. a. a. O. gegebene Definition des wahren Platonischen Geistes, als des in das Tiefste eindringenden und zugleich nach dem Höchsten strebenden Geistes der Forschung, und der ächt philosophischen Gesinnung, die, unbekümmert um das, was für den in der Welt und bloß für diese gebildeten Menschen, Werth und Bedeutung hat, nach wahrhafter Erkenntniß und lauterer Tugend strebt. Das Ungenügende dieser Definitionen und die Nichtigkeit der darauf gegründeten Verdammungsurtheile ist bereits von mehreren Gelehrten im Einzelnen nachgewiesen worden, wie es denn auch in vorliegender, mit Recht von der Philosophischen Fakultät zu Göttingen gekrönten Preisschrift geschehen ist. Auffallend ist jedoch, daß Hr. Dilthey seines würdigen Vorgängers, des Hrn. Hofrath Thiersch, der in den Wiener Jahrbüch. III. Bd. 1818 die gegen die Platonischen Gesetze so wie gegen die Apologie erhobenen Beschuldigungen in Einzelnen scharfsinnig und gründlich widerlegt, gar nicht gedacht hat; vielleicht fällt die Abfassung seiner Preisschrift in frühere Zeiten. Auch Socher (»über Plato's Schriften« 1820 München bey Lentner, eine Schrift, welche natürlich Hr. Dilthey damals noch nicht benutzen konnte) hat mit gleich starken Waffen die Gründe gegen die Aechtheit dieses Platonischen Werkes entkräftet. S. z. B. S. 439 ff. 448.

Wenden wir uns nun näher zu einer Untersuchung vorliegender Schrift. Sie geht nach einigen Vorbemerkungen *de Platonis indole et ingenio* von einer Untersuchung »*de legum Platoniarum consilio atque indole*,« aus. Wir finden hier den von Thiersch a. a. O. und neuerlich von Socher a. a. O. S. 439 aufgestellten Satz befriedigend entwickelt, daß, während die *Politia* den Staat in der *Idee*, die *Gesetze* ebendenselben, in der *Wirklichkeit* darstellen, d. h. inwiefern das in der *Politia* aufgestellte Ideal in der Wirklichkeit ausführbar, und in wie weit man sich jener *Idee* in der Wirklichkeit nähern könne, sie stammen also, setzen wir hinzu, aus dem Gedanken, sein Sta

tenurbild vom Himmel auf die Erde zu versetzen. Daher beyde Werke zusammen ein vollständiges Ganze bilden, daher ihre Aehnlichkeit in den Hauptresultaten, daher aber auch ihre Verschiedenheit, indem beyde von entgegengesetztem Standpunkte und von verschiedenem Plane ausgehend, einem gemeinsamen Mittelpunkte zustreben. Die eigentliche Widerlegung und Beweisführung durch innerliche, wie äusserliche Gründe beginnt S. 13. Jene sind verdoppelter Art, den Inhalt, wie die Form des Werkes, dessen Aechtheit dargethan werden soll, betreffend, die aus dem Inhalt entnommenen Beweisgründe beziehen sich entweder auf politische Gegenstände und Gesetzgebung, oder auf philosophische, mit ersteren zusammenhängende und verbundene Untersuchungen oder auf mehr äusserliche, zufällige historische Notizen (*in rebus casu quodam oblatis aut ex ipsa auctoris vita et tempore intelligendis*). Daher der erste Theil der innerlichen Beweisgründe (*de rerum in opere traditarum ratione*) in der ersten Abtheilung *de rebus politicis* S. 14 - 39, in der 2ten *de rebus philosophicis* S. 39 - 42 und in der 3ten *de rebus casu obviis* S. 42 - 47 handelt. Was das Erstere betrifft, so hat der Hr. Verf. hier hauptsächlich sich zum Zweck gemacht, aus dem mannichfachen Stoff das herauszuheben *quae vel ita Platonica, ut alienum auctorem respuant, esse videntur, vel quae contra Platonismum et Platonis sententias alio loco expressas pugnare dicuntur*. Er hat den Inhalt der Platonischen Gesetze als ächt-platonisch nachgewiesen sowohl in den Principien und Gründen der Platonischen Gesetzgebung, als in den einzelnen Einrichtungen des in den Gesetzen bezeichneten Staates, in *disciplina publica, re forensi et aeriaria* ferner im Kriegswesen, in der Religion, in Künsten und Wissenschaften, im häuslichen und im Privatleben. Dieselbe Uebereinstimmung mit der wahren Platonischen Lehre zeigen die in dem Werke von den Gesetzen vorkommenden philosophischen Principien und Dogmen; die Widersprüche, die sich etwa hier darbieten könnten, sind als blos scheinbare Widersprüche zu betrachten. Auch drittens, in dem beständigen Gegensatz des Jonismus und Dorismus und in andern Punkten die man besser bey dem Verf. selber nachlesen mag, zeigt sich der ächt platonische Geist dieses Werkes, welches wie noch andere äusserliche Gründe beweisen, zwischen 356 - 348 v. Chr. in den letzten Lebensjahren Plato's abgefaßt ist. Eben so befriedigend wird im 2ten Theile, die Form betreffend, (*de operis nostri ratione, arte et compositione* S. 47 - 57) die Aechtheit der Platonischen Gesetze dargethan, und die Angriffe Ast's als wenn hier das Dramatische und Charakteristische ganz vernachlässigt sey, ferner in Bezug auf die hier auftretenden, erdichteten Personen u. s. w. auf die gehörige Art widerlegt.

Diese inneren Beweise werden durch eben so mächtige äussere Beweise verstärkt. (*II. argumenta externa* S. 57 - 64). Mit Recht steht hier *Aristoteles* voran, von dem es mit Recht heisst: *»usu et consuetudine Platoni conjunctissimus, in cujus auctoritate fides librorum Platoniorum posita sit necesse est. Genuinos enim, fährt dann der Hr. Verf. fort, Platonis dialogos omnes fere ab illo memoratos et argumentum eorum passim enarratum invenimus. Vel Aristotelis igitur testimonium valere debet, vel de fide et auctoritate librorum Platoniorum invenienda plane est desperandum. Spreto enim Aristotelis judicio vix aliquid superest, unde quid Platonium sit necne, possit adjudicari. Sola enim indoles Platonica per se nihil probare potest: quae ipsa scilicet ex libris tantum externa auctoritate firmatis cognosci potest«* etc. Dann folgt ausser vielen andern Schriftstellern nach *Aristoteles*, welche sämmtlich die Gesetze als Platonisch aufführen, *Philipp* aus *Opus* Schüler des *Plato*, der, nach *Hr. Dilthey* das nur im Entwurf hinterlassene Werk seines Lehrers in Ordnung brachte, keineswegs aber, wie *Ast* vermuthet, das Werk selber verfasst hat. Dafs derselbe *Philipp* dagegen Verfasser der *Epinomis* sey, wird mi: *Boekh* angenommen. Weiter bezeugen die Aechtheit: *Perseus* der *Stoiker*, der ein Werk gegen die Platonischen Gesetze verfasste, die *Alexandrinischen Grammatiker*, *Cicero*, *Dionysius von Halicarnass*, *Strabo*, *Seneca*, *Plutarch* und eine Menge folgender, auch christlicher Schriftsteller.

Dies ist der Inhalt einer Schrift, die, so weit wir sehen, dem beabsichtigten Zweck entsprochen hat; was die Sprache betrifft, mag das oben gegebene Probchen zu einem Urtheile des Lesers genügen. Seite 31 wünschten wir jedoch das *aeque ac in Legibus* verändert, so wie hie und da einige Härten vermieden. Etwas nachlässig finden wir das Griechische gedruckt, auch im Lateinischen haben sich Druckfehler eingeschlichen, wie z. B., S. 9 *abhorre* statt *abhorrere* u. s. w.

Die irregulären Verbe und Deponente des Lateins, neu untersucht, und zum Schulgebrauche verzeichnet und erklärt von *JOH. GOTTL. RADLOF* Prof. in Bonn. Bonn 1821, b. Büschler. XII. u. 94 S. in 8.

Ein Theil der lateinischen Verbe, die im Ganzen hinsichtlich der Personalendungen, Zahlformen u. s. w. sich regelmässig bilden, weicht von den übrigen in einigen Zeitformen ab, so zwar, dafs man unter diesen abweichend gebildeten Zeitformen

wieder eigentlich irreguläre (*sum etc.*) und solche unterscheidet, wo Perfectum oder Supinum oder beide zugleich abweichend gebildet werden (*sumo etc.*), während die Grundsylbe im Ganzen die nämliche bleibt. Demnach müssen bey weitem mehrere Verbe unregelmässig genannt werden, als bisher geschehen Grund dieser Abweichungen ist Vermeidung der Zweideutigkeit (z. B. *colo, colui*, nicht *coli*, weil dies *Infinitiv Praes. Pass.* ist). — So wird also die abweichende Formart besser die *künstliche* — im Gegensatze zur *einfachen* — benannt. — Die *künstliche* Umendigungsart ist im Ganzen älter, als die *einfache*. Neu abgeleitete Verbe wurden daher nur nach der 1. 2. und zuweilen 4., nie nach ihr conjugirt (*alienus — are; albus — 3re u. s. w.*); daher die grössere Wörterzahl der einfachen Conjug. vor der künstlichen. — Auf doppelte Weise wandeln sich die irregulären Verbe um. Einmal durch das *Augment.* Dies dient als *Fernzeichen* oder *Zeitzeichen*. Es findet vorne wie hinten statt, kann eine eigne Sylbe seyn, oder nur in der Verwandlung eines Vokals bestehen. Die andre Art der Verwandlung geschieht zum *Bekufe des Wohltautes*. In dem Perfect- und Supinzeichen der künstlichen Conjugation nämlich ändert das lat. Verbum sehr häufig die Laute der Stammsylbe. Z. B. *h* und *g* geht über in *c*, wenn ihm ein *t* folgt, und in *x*, wenn ein *s* folgen sollte; *frango* wirft im Perf. das *n* heraus; *u* wird *o*, wenn es zwischen 2 andre Vokale hineintritt u. s. w.«

Nach diesen im Auszuge mitgetheilten Vorbemerkungen und aufgestellten Sprachgesetzen handelt der Verf. unsrer Schrift in 6 Abschnitten über die lateinischen irregulären Verbe und Deponente, woran sich ein Verzeichniss dieser abweichend umgeendigten Verbe und Deponente nebst einigen ihrer griechischen Verwandten anschliesst. Ein Auszug aus dem Ganzen würde unsre Leser in den Stand setzen, über das Werkchen zu urtheilen. Sollte jedoch ein solcher den genannten Zweck erfüllen, so müfste er für diese Anzeige zu weitläufig werden. Ref. verweist daher die für die Grammatik sich interessirenden Leser dieser Jahrb. auf die Schrift selbst, mit der Versicherung, daß er sie mit vielem Vergnügen gelesen und bey ihrer Vergleichung mit dem, was die bisherigen Grammatiken über den gleichen Gegenstand haben, darin eine recht schätzbare Bereicherung der lat. Sprachlehre gefunden hat. Und so zweifelt er dann nicht, daß jeder Sachverständige eine Schrift billigen und schätzen werde, die schon dadurch sich empfiehlt, daß »gründliche Kenner des Alterthums den Vf. zu ihrer Abfassung ermuthigten,« daß sie »von der kön. Akademie zu München nicht ungunstig aufgenommen« und Herr Radlof von einem unserer ersten Sprachkundigen zu ihrer Herausgabe aufgefordert wurde; eine

Schrift, welche durchaus als Hauptzweck ihres Vfs. den Zweck zeigt, »die in den äussern Sprachformen angewandten Denkgesetze nachzuweisen und die Abweichungen von denselben durch die Geschichte des sprechenden Volks zu erklären« und so darauf hinzuwirken, daß nicht mehr, wie früher manchmal durch die unzweckmässige Behandlungsart der Grammatiker geschehen, »der jugendliche Geist gelähmt, verkrüppelt, verschraubt werde.«

Das Streben des Vfs., in diesem Werkchen die gewöhnlichen lateinischen, dem Anfänger unverständlichen Benennungen *Verbum*, *Perfect* u. s. w. zu verdeutschern, findet Ref. verdienstlich. *) Nur hätte er mehr Consequenz in dem Gebrauche dieser neuen Terminen gewünscht, so daß nicht z. B. das einermal, *Meldewort*, *Vergangform*, *Behauptungsform*, *Umendigungsart*, das andermal *Verbum*, *Perfect*, *Modus*, *Conjugation* gebraucht worden wäre.

Mehrere nicht angezeigte Druckfehler, als Gramatik mit Einem *n*, *εἶμι* statt *εἶμι*, *Sanctus* statt *Sanctius*. (Verf. der *Mi-nerva*), auch Fehler in der Interpunction, haben wir wohl auf Rechnung eines den Herrn Verf. plagenden Augenübels zu schreiben, wovon ihm Ref. recht baldige Befreiung von Herzen wünscht.

R — r.

*) Ueberhaupt zeigt sich Herr R. auch hier als Wortbildner und ist als solcher meistens glücklich. So verdankt ihm unser *Vocabularium* z. B. die Wörter: zweideuteln, sich kennzeichnen, brieflich, Mannigfalt, Wohlverhältniß u. a.

Die Natur der Skrophelkrankheit. Ein Versuch die Ursache derselben nach neuen Ansichten zu erklären, und sie vollkommen zu heilen. Aus dem Englischen des WILHELM FARE, Mitgliedes des Königl. Collegiums von Wundärzten u. s. w. von Dr. G. W. BECKER, prakt. Arzte in Leipzig und Mitglieder mehrerer gelehrten Gesellschaften in Leipzig. Jena, Paris u. a. O. Leipzig in der Baumgärtner'schen Buchhandlung 1820 VIII und 68 S. 8. 8 ggr.

Die ersten 29 Seiten bieten ein, das physiologische, pathologische, macrobiotische und diätätische der fraglichen Krankheit betreffendes Gerede dar, welches »einem jeden an logisches Denken gewöhnten, an sich eben so widrig als nichtssagend vorkommen mag.« Wir wollen einige Stellen als Belege unserer Aeusserung ausheben. Der Verf. beginnt also: »Skropheln oder das Königsübel (*Struma*, wie es Celsus allemal nennt, wenn

er davon spricht) ist ein Ausdruck, der einem jeden, an logisches Denken gewöhnten, an sich eben so widrig als nichts-sagend vorkommen mag u. s. w.« Ref fällt hier unwillkürlich eine Stelle aus einer Fabel ein. Sein seidenes Schnupftuch nimmt, sich räuspert und dann spricht. S. 2 sagt der Verf.: »Ich habe nicht die Absicht, in diesen Blättern überflüssige Behauptungen, nutzlose Gründe [nutzlose Gründe!!] aufzustellen, um irgend eine Hypothese zu vertheidigen, und daraus zu erklären, warum die Krankheit so oft dem Scheine nach erblich ist. (So!) Ganz ruhig kann ich nur versichern, daß kein Alter, kein Geschlecht, kein Temperament vor der Empfanglichkeit für diese Krankheit sicher sey, so bald Umstände eintreten, welche sie thätig seyn lassen.« Welche Flachheit! Der Verf. sagt, nachdem er einige Ansichten über die nächste Ursache von englischen Aerzten angeführt hat: »Ich werde es nicht versuchen, der Gelehrsamkeit zu huldigen, welche zur Unterstützung der genannten Hypothesen aufgeboten worden ist, indem ich überzeugt bin, die Unzulänglichkeit derselben bey Erklärung der einzelnen Thatfachen, um nicht härter mich auszudrücken, sey durch die Meinung und Erfahrung unserer Tage eben so anerkannt, als erwiesen.« Wahrlich, wahrlich, wer sich so ausdrückt, der thäte besser, sich gar nicht auszudrücken! S. 4 »Ein Schriftsteller, dessen tiefe Einsichten nur selten übertroffen werden, behauptet, daß die nächste Ursache der Krankheit in einer Störung der Verdauungsorgane zu suchen sey. Ich schätze mich glücklich, (dieses Glück gönnen wir dem Verf.) mein geringes Zeugniß der Ansicht des Herrn Carmichael, auf den ich hier anspiele, beyfügen zu können, vorausgesetzt jedoch, daß solche Störungen der ersten Wege mit vorbereitenden Ursachen zusammentreffen, die entweder in einer ursprünglichen Anlage des Körpers, oder in feuchter und kalter Atmosphäre, oder ungesunder, nicht nährender Kost, oder Mangel an Bewegung gegründet seyn können.« »Die Physiologie ist nach dem Verf. wohl in keinem Theile des menschlichen Körpers so weit zurück, als in Hinsicht der Gekrösdrüsen, namentlich wenn es darauf ankommt, zu erklären, für welche Verrichtungen dieselben in der thierischen Oekonomie bestimmt sind.« Dieß nur zur Probe! In diesem Geiste gehts noch viele Zeilen fort. S. 6 »Sollte es wohl nicht mit angenommen werden dürfen, daß bey allen Vergrößerungen dieser Drüsen eine Störung dieser Thätigkeit in sofern stattfindet, daß nur der hindurchgehende Speisesaft in seinen Eigenheiten wesentlich verändert und so die Grundlage der Skropheln bewirkt werde, ohne daß eine krankhafte Structur der Drüsen selbst statt fände, indem sonst ein Durchgang des Speisesafts selbst unmöglich wäre? Diesen Krank-

heitsstoff nun, die Folge der fehlerhaften Thätigkeit in den Drüsen, will ich zwar nicht gerade in die Reihe der spezifischen Gifte setzen, in so fern man darunter die Erzeugung einer ähnlichen Krankheit durch Einimpfen versteht. Aber in wie fern er nun durch seine Einwirkung auf die ganze Körperconstitution des Individuums, wo er sich erzeugt, so viel dazu be trägt, jene Anlage zu begründen, welche die Skropheln hervorbringt, so kann man ihn doch mindestens als Gelegenheitsursache, wenn auch nicht als nächste Ursache der Krankheit betrachten.« *Risum teneatis amici!* Dem Verf. dünkt es, der Prozeß des Kochens mache die Kuhmilch der Menschenmilch ähnlicher. Aber als Substitut für diese können sie nicht ernstlich genug zurückgeschickt werden. Der Hr. Uebersetzer giebt der Ziegenmilch den Vorzug; und verweist auf Zwiereins Schrift; die Ziege als Säugamme. Bey dieser Gelegenheit will Ref. nicht unbemerkt lassen; daß es sehr beherzigungswerth und merkwürdig ist: daß Herr Weisse in seiner Schrift, Paris und London für den Arzt, uns mittheilt: daß die Versuche in dem grossen Findelhaus zu Paris, die Säuglinge durch Saugen an Euter der Ziegen zu ernähren, sämtlich unglücklich abgelaufen, und die Kinder gestorben sind. Das nämliche war vor Jahren der Fall in dem grossen Findelhaus zu Petersburg. Ref. hat dies in einer Beschreibung Rußlands gelesen. *Experimentum periculosum!*

So viel der Verf. weiß, haben nur wenige Schriftsteller als Ursache der fraglichen Krankheit äusserer Verletzungen gedacht. Wir gehen jetzt ohne uns bey den übrigen ordnungslosen, lückenhaften, und nichts neues enthaltenden Stellen dieses Abschnitts, der die Natur der Skropheln, überschrieben ist, zur »Behandlung der Skropheln im Allgemeinen« über. Des Verf. Methode ist die von *Brandish*, von dem 1811 eine Abhandlung: Nutzen des ätzenden Laugensalzes bey der Heilung der Skropheln erschien. Er läßt das Mittel täglich zweymal, zwischen dem Frühstück und Mittagessen und bey dem Niederlegen in einem Vehikel nehmen, wie es der Kranke am angenehmsten findet, wenn es nur nicht durch seine chemische Eigenschaften entgegenwirkt. Der vom Verf. angeführte *Liquor potassae pharmaci Londin.* ist: *potas. subcarbon. Libr.; Calcis recent. Libr. β. aq. destil. fervent. conchium; Ligua potassam in partibus aquae duabus, calci adjici aquae quod reliquum est. Liquores calentes inter se misce. Tum repone in vase clauso et postquam refrixerint, per pannum grossipinum cola.* Kindern von 4 bis 6 Jahren giebt der Verf. 1 Quentchen, von 6 bis 8 $1\frac{1}{2}$ Quentchen, von 8 bis 15 Jahren $2\frac{1}{2}$ und älteren Personen 3 Quentchen. Er versichert die nachtheilige Folgen von diesen Gaben beobachtet zu haben. »Es wirkt als ein flüchtiger Reitz auf die ganze Maschine, und vermehrt

sichtlich die Thätigkeit des Herzens, des Arteriensystems; jedoch nicht etwa, wie das Alkohol und ohne Verhältniß zu der Kraft des Organismus, sondern gleichförmig und übereinstimmend mit der Thätigkeit desselben überhaupt, daß man nie eine nachfolgende Abspannung und Trägheit beobachtet. »Verdient wohl ein solch flaches Raisonnement eine beleuchtende Zurechtweisung? Wahrlich der Herr Verf. hat sich nicht zu ängstlich gequält; »denn eben wo Begriffe fehlen, da stellt ein Wort zu rechter Zeit sich ein!« S. 40. »Bei Kranken, wo die Gallenabsonderung in zu geringer Menge statt findet, oder wo die Kraft derselben fehlt, weil ihr Gehalt von Laugensalz — das man wohl in ihr vermuthen darf, — zu gering ist, wo sie nur darum nicht die Dienste thut, die sie bey gehöriger Gesundheit zur Verdauung der Speisen, bey Absonderung des Speisestoffes und Darmkothes und der Ausleerung des letzteren aus den Därmen leisten muß, ist nun das Laugensalz von wesentlichem Nutzen.« Ist's möglich einer solchen Sprache nur eine Seite abzugewinnen? Allerdings darf man Natrum in der Galle vermuthen, aber sie enthält dasselbe in einem gebundenen Zustand, wie Versuche deutlich zeigen. Im frischen Zustand enthält die Galle kein Alkali, denn sie wirkt nicht als solches gegen Reagentien u. s. w, Heut zu Tage will alles Bücher machen, und über Dinge, von denen man aber durchaus nichts versteht, sprechen. Der Verf. läßt auch das *Unguent. hydragyri fortius et mitius* einreiben. Bey anfangenden Drüsen, Anschwellung, die noch nicht in Verschwärung oder Eiterung übergehen, läßt er alle Wochen zweymal Blutigel ansetzen. Hierauf eine Auflösung von Salmiak in Weinessig und Wasser aufschlagen. Erfolgt nicht Zertheilung, so legt er das *emplastrum Lyttæ (vesicat.)* auf, um eine stäte Ausleerung zu erhalten; und verbindet mit eine Salbe von der *herba sabina*, und auch mit dem *Unguent. hydragyri mitius*. Bey sich bildenden Abscessen bediente er sich eines Umschlags aus Weizenbrod und Milch. Den entleerten Abscess behandelt er mit *Compressen* und anliegenden Binden; doch mißrath er zu starken Druck. Er eifert mit allem Rechte gegen das Verfahren mit dem Messer skrophulose Hohlgeschwüre von grossem Umfange bloß zu legen. Gegen skrophulose Gelenkgeschwülste empfiehlt er kalte Umschläge; auch Blasenpflaster, welche man einige Zoll weit vom Sitze des Uebels, bemerkt der Verf. sehr richtig, auflegen müsse. Er hat auch mit allem Rechte der Blutigel und Schröpfköpfe hier gedacht u. s. w. Des glühenden Eisens wird nicht erwähnt. Ref. verweist auf seine frühere Aeusserung über die äusserliche Behandlung in diesen Jahrbüchern. Den Schluß des Buches machen zwölf Krankheitsgeschichten, welche der Verf. als Belege für die Tüchtigkeit seiner Methode

anführt. Ref. hat keine eigene Erfahrung über den Gebrauch des Laugensalzes in fraglicher Krankheit, er enthält sich demnach alles Urtheils bis jetzt darüber.

Vielen deutschen Schriftstellern geht es mit den englischen Schriften, wie einem Theile der deutschen Damenwelt mit den Pariser Moden. Alles was von dorthier kommt, muß vortreflich seyn! Was übersetzen jetzt nicht alles die Büchersüchtigen Deutschen! Freilich einem so schreibseeligen Manne, wie Hrn. B., der das Büchermachen gar lieb gewonnen hat, muß man schon was zu Gut halten; wahrscheinlich gebrachs diesmal an Schreibmaterial im eigenen Schrank.

ALOYS SCHREIBER's, Großherz. Badischen Hofraths und Historiographen
Auszug aus seinem Handbuch für Reisende am Rhein von Schaffhausen bis Holland etc. enthaltend die *Rheinreise von Mainz bis Düsseldorf*. Nebst einem eigenen Anhang, die Mainreise von Mainz bis Aschaffenburg enthaltend. Ausgabe für 1821 mit den nöthigen Zusätzen und Verbesserungen bis zum 1ten Januar. Mit einer Karte. Heidelberg bey Joseph Engelmann. 1821. 285 S. ohne Register. 12mo nebst dem besondern Titel: *Taschenbuch* für Reisende auf dem Rhein von Mainz bis Düsseldorf. Von ALOYS SCHREIBER, Großherzogl. Bad. Hofrathe und Historiographen etc. etc. 3 fl.

Ueber den Werth und die Brauchbarkeit des *Handbuchs für Reisende am Rhein von Schaffhausen bis Holland*, in die schönsten umliegenden Gegenden und die dortigen *Heilquellen* von demselben Verf. noch ein weiteres Wort zu verlieren, möchte um so überflüssiger seyn, als das Publikum den Werth dieses Werkes hinlänglich anerkannt und seine Theilnahme daran lebhaft durch den Beyfall, mit welchem es dasselbe aufgenommen, ausgesprochen hat. Auch das Werk selber hat durch die mehrfachen Umgestaltungen und Auflagen, die es auf diese Weise erlitten, an Brauchbarkeit und innerem Gehalte so sehr gewonnen, daß wir, so wie die Lage der Gegenden, die es beschreibt, jetzt ist, nicht glauben, daß Etwas von Bedeutung vermisst, oder ein bedeutender Irrthum sich eingeschlichen habe. Möchten nur alle Gegenden Deutschlands solche Führer besitzen! Da aber für diejenigen Rhein-Reisenden, welche blos die Strecke von Mainz bis Köln oder Düsseldorf sich auswählen und demnächst über die Bäder am Taunus zurückkehren, jenes Werk zu ausgedehnt seyn würde, so hat der Verf. desselben zu Gunsten solcher Reisenden einen *Auszug* in bequemen Taschenfor-

mate veranstaltet, worin die Anleitung den Rhein von seinen Quellen an, bis nach Mainz, so wie von Kölln an bis Holland u. s. w. zu bereisen, als ein unbequemer Ueberfluß weggefallen ist. Nur in so fern darf es ein *Auszug* genannt werden, da das Uebrige vollständig aus dem grösseren Werke beybehalten worden, ohne irgend eine Abkürzung, sondern vielmehr zahlreiche Verbesserungen und Berichtigungen, sowie zweckmässige Zusätze erlitten zu haben. Mittheilungen befreundeter Forscher setzten dazu den Verf. in Stand. Und dafs das Werk wirklich durch Verbesserungen und Zusätze bereichert ist, davon wird sich jeder, der einen Blick hinein wirft, überzeugen. Ref. wenigstens fand solches bey einer genauen Durchsicht und Vergleichung. Namentlich der Artikel über die Rheinreise von Koblenz aus nach Bonn, die Bemerkungen über diese Stadt selber u. s. w., über die Heilquellen am Taunus, wo Hr. Dorow's und Gering's neulich erschienenen Schriften benutzt worden sind. Ganz neu ist der Anhang: »die Mainreise von Mainz bis Aschaffenburg S. 257—285. Die Hauptmerkwürdigkeiten von Frankfurt und seinen Umgebungen sind in befriedigender Kürze dargestellt, Nichts Wesentliches übergangen; dann wird *Hannau*, *Seeligenstadt*, wo Eginhard und Emma ruhen, *Dettingen* und wie es erforderlich war, mit etwas mehr Ausführlichkeit *Aschaffenburg* und seine herrlichen Umgebungen geschildert. Für den, welcher genauer über einzelne Punkte, Städte u. dgl. sich orientiren will, sind die nöthigen Werke, wo solche anders existiren, aufgeführt und auf diese Weise auch dem Wunsche des Reisenden entsprochen. Ein Ortsregister und ein Inhaltsverzeichniß beschliessen das Ganze, dessen Werth durch die aus dem grösseren Werke beygefügte Karte des Rheinlaufes von Mannheim bis Wesel erhöht wird. — Von sinnenstellenden Druckfehlern ist dasselbe frey, Druck und Papier schön und angenehm.

Jahrbücher der Literatur.

Eusebii Emeseni Oratio in sacrum paraseeves diem, e duobus Codicibus Vindobonensibus nunc primum in lucem edita et observation. histor. et litterariis illustrata, ab Jo. Christ. Guil. Augusti, Ph. et Th. D. in Univ. Boruss. Rhenan. Th. Prof. P. O. Bonnae. b. Marcus. 1820. 4. 36 kr.

Zu Edessa geboren und in der dortigen Schule erzogen, alsdann von Eusebius Cäsariensis und Patrophilus Skythopolitanus gebildet, war dieser Eusebius als Schrifterklärer und Kirchenredner unter den Zeitgenossen so angesehen, daß ihm das Erzbisthum zu Antiochia und, nach Vertreibung des Athanasius, das noch bedeutendere zu Alexandrien angetragen wurde. Beydes nahm er nicht an, nachher aber das Bisthum zu Emesa, ungeachtet ihm bey diesem die Gemeinde eine zeitlang nach Sokrates Kg. 2, 9. deswegen nicht anerkennen wollte. weil er ein Mathematiker, d. i. ein astrologisch-zauberischer Zeichendeuter, seyn sollte. Des Sokrates Worte: ελοιδορειτο γαρ. ως μαθηματικην ασκειμενος, erklären sich aus Sozomenus III. 6. ed. Vales. p. 50. διεβαλλετο ασκειχαι της αστρονομιας, ο μερος αποτελεσματικόν καλεσι. Sokrates schreibt ihm überdies *erstaunenswürdige Wirkungen τα τερασια εν ταις χειρσιν αυτης* zu, Sozomenos das *θαυματουργησαι*. K. Constantius nahm ihn in den Persischen Krieg mit, als einen *Thaumaturgen*. Im J. 359. war er nicht mehr Bischoff zu E. also wahrsch. gestorben. Er war zu Antiochia begraben.

Ein solcher Kirchenvater aus der Antiochenischen, der historischen Auslegung kundigeren Schule (vergl. Münter von d. antiochen. Schule im Archiv f. Kg. 1. Bds. 1. St. 1813) ein Kirchenvater, welchen Hieronymi Catalogus Scriptor. ecles. c. 91. als *elégantis et rhetorici ingenii* schildert, *qui innumerabilis et qui ad plausum populi pertinent confecit libros, magisque historiam sequutus, ab his, qui declamare volunt, studiosissime legitur.* endlich ein KV. der zwar nicht Arianer, nicht Sabellianer, aber doch auch nicht Homousianischer Nikänist war — als welches ein charakteristisches Beyspiel aus seiner ganzen Zeit, als welches ein Muster, wohl auch für die Nachwelt, muß dieser erscheinen?

Sehr schätzbar ist, daß Hr. Dr. Augusti, durch den Custos der Kayserl. Bibliothek und Prof. der griech. Sprache zu Wien,

Herrn *Kopitar*, einige Homilien desselben erhielt. Zwey von diesen macht Hr. Dr. Augusti hier das erstemal bekannt und zwar auf die zweckmässigste Art. Eine ist in zweyerley Abschriften mit solchen Verschiedenheiten, wie sie durch *nachschreibende Geschwindschreiber* zu entstehen pflegen, erhalten. Der Herausgeber stellt deswegen, sehr gut, beyde Texte ungeändert in 2 Columnen nebeneinander. Dergleichen Tachygraphen, Oxygraphen, Notarii, schrieben oft, sogar heimlich, *latenter adpositi*, Reden eines Origenes (Euseb. Kg. 5, 36.) Gaudentius (s. dessen Orat. XV. ed. Gallardi) Gregor. M. u. a. nach, wie sie nun eben von diesen Säulen der Kirche extemporisirt wurden oder aus ihrer Begeisterung hervordrangen. Selbst Frauen fasten ihre Worte auf, mit fliegendem Griffel. Vgl. Bingham Antiq. eccl. T. VI. p. 197.

Und welche Ausbeute giebt nun der Inhalt? Wie sehr wird die Achtung gegen solche Muster unter den Kirchenvätern durch dieses Anekdoton vermehrt, wenigstens bestätigt?

Das Ganze ist, wie es Hr. Dr. Augusti selbst richtig charakterisirt, ein *dramatisirtes Gespräch zwischen dem Teufel und dem Hades* (König des Todtenreichs). Der Diabolos, so erzählt der Kirchenvater seinen »geliebten« Zuhörern, hatte Jesu Wort: Meine Seele ist bis zum Sterben betrübt (Mt. 26, 30) belauscht. Er schließt: Jesus fürchte den Kreuzestod. Sogleich eilt er zu seinem Freunde, Hades. Bruder! rüste dich, mache einen festen Ort bereit, wo wir den Jesus einschliessen. Die Verrätherey gegen ihn, die Mordinstrumente habe ich bereit. In zwey Tagen werde ich ihn herab bringen und Dir stellen. *παράσσω*. Du alsdann, halte ihn! Als Ursache schildert dann Diabolos: wie immer, wo er zu seiner Lust jemand krank gemacht, oder gar den Lazarus getödtet hatte, Jesus durch sein mächtiges, heilendes Wort ihm seine teuflische Unglücksfreude gestört habe. Einzelne solche Ereignisse werden wie im Leben dargestellt, aber nicht nach einer belehrenden, sondern blos phantastischen Vergewärtigung der Umstände. Zum Beyspiel. Da Jesus die Kananäische Mutter zuerst abgewiesen, habe ich, sagt Diabolos, mit Freude geschlossen: Jesus überlasse mir wenigstens die Kananäer. Wenigstens an diesen, dacht ich, kann ich mir gemüthlich thun. *μίλλω γὰρ ἐκεῖνος* (wahrscheinl. = *καὶ ἐν ἐκείνοις*) *εἶχειν παραμυθίαν*. Aber bald habe ihm J. auch diese Lust verdorben. Und nun, sogar bey Lazarus. Er wisse auch gar nicht, ob Er, der Bruder Hades, es verschlafen habe, oder anderswo beschäftigt gewesen sey, dafs er sich sogar den Lazarus habe entreissen lassen. Hades entschuldigt sich sehr, dafs er 4 Tage lang den Laz. in der Fäulniß erhalten habe. Aber Jesu Stimme habe ihn und die ganze Erde so gar sehr erschüttert. Der

»von mir so recht überwältigte, faulende, verwesende, schon
 »stinkende Lazarus; er sprang davon aus meinem Schoos wie
 »ein Löwe aus der Höhle; wie ein Adler war er weg. Ihn
 »(den Jesus) also kann Ich nicht verschliessen.«

Der Diabolos schilt den Bruder Hades über seine Kleinmüthigkeit. *ολιγοψυχον*. Habe doch Er selbst indess nie nachgelassen, Leib und Seele der Menschen zu entstellen. *αΦανιζειν*. Dem Jüngling, Matthäus, habe Er den Geiz eingegeben. Er that tüchtig Thaten meiner Art, *τα εμα εργα*. Und doch; im Vorübergehen ruft ihm Jesus: Mir nach! und sein Geld und Gut läßt er zurück. Eben so der kleine Zacchäus. Kurz, wo ich hingehe, klagt Diabolos, da verkündigt der Jesus seine Metanoia, und alles läuft Ihm zu. Bereite also, Du Hades, einen festen Ort, dafs wir ihn einschliessen. — —

Hades erschöpft sich, abzurathen. Die Propheten alle, die er im Verschluss habe, auch Johannes der Täufer, warten nur, bis der Jesus herabkäme. Diabolos schilt diese, Lügner. Hades werde doch in seinen unersättlichen Leib, *αχορτασος κοιλια*, der alles verschlinge; auch den Einen zu fassen vermögen. Diabolos verläßt sich auf Hannas, Kaiphas, (die Hierarchie) eine Menge Judäer. Hades dagegen: Gehe! Thue was Du willst, aber wehs uns Unglücklichen, wenn Er doch dich besiegt und die Judäer. — Diabolos kommt zu Jesus zurück, gerade als dieser den Seinigen sagte: Betet, damit ihr nicht in Versuchung gerathet.

Hier schliesst der Emesenische Kirchenvater die erste Rede, *σφραγισας τον λογον*.

Aus einer andern seiner Reden doch nur nach 1. Codex, wird dann auch ein Fragment: wie Jesu Seele wirklich zum Hades gekommen sey, mitgetheilt.

Mit Zittern eilt Diabolos, da er durch die bey Jesu Tode geschehene Naturveränderungen merkt, wie spöttlich er getäuscht sey, zu Hades. Wir wollen die Thüren schliessen, feste Riegel vorschieben, alle unsere Mächte (Heere, *δυναμεις*) entgegenstellen, damit nur Er nicht hereinkomme. Hades schiebt eiserne Riegel vor. Aber aus Ps. 24, 7. erschallt: Hebt euch ihr dauernde Pforten; einziehen wird der König der Herrlichkeit etc. Jetzt, ruft Hades: Du dreyköpfiger Beelzebub, du Abfall von den Engeln, du Spott der Rechtschaffenen, du Belustigung der Heiligen. Hab ich es Dir nicht gesagt?.. Streite nun. Ich kann Dir nicht helfen. *Diabolos in Thränen*: Ich ward betrogen, getäuscht durch seine Worte: Meine Seele ist betrübt bis zum Sterben; Vater, wenns möglich ist, so gehe dieser Kelch vor mir vorüber. Solche Worte haben mich verlockt. *εδελεασαν*. (Die Kirchenväter hatten gar oft ihre grosse

Lust daran, wie der schlaue Diabolos doch — von Gott!! — überlistet worden sey.)

Schon jauchzen die Propheten, der Täufer, dem Einziehenden entgegen. David beruft sich darauf, daß erfüllt werden müsse: Tod! wo ist dein Stachel? Hades! wo dein Sieg? — Und

»Hierauf ergriff der Herr den Diabolos, band ihn mit unlöslichen Banden, und führte ihn hinab in das Unterste des Hades. Und weinend seufzte Diabolos. Er aber legte unter ihn unlösliches Feuer und nie schlafende Würmer. Und dort lag er dann weinend und seufzend.« Die Propheten aber spotten und belachen ihn, gehen hin und treten ihm auf den Kopf; bis der Herr sie alle nimmt, aus dem Hades herausführt und ruft: Gehet in das Paradies. Lustig hüpfen sie hinaus. Der Redner aber schliefst, da alle zujauchzen, mit Hallelujah der Gnade und Menschenliebe deines Eingebornen Sohnes! Nebst seinem anfanglosen Vater und dem allerheiligsten, guten und lebend machenden Geist, jetzt und immer und in alle Ewigkeiten der Ewigkeiten. Amen!«

Dies also war im vierten Jahrhundert ein Muster von einem Kirchenvater, der höchsten Stellen der Kirche würdig erkarnt, sogar als *historiam sequutus* und deswegen von allen für die Kanzelberedsamkeit fleissig gelesen. Ein Kirchenlehrer, der dem Volke einen eigenen Geist über alle Todte, auch die Propheten und Heiligen herrschend, einen Hades, als Person, wie den Diabolos, einschwatzt, welcher auch die Leichen faulen mache und dem erst Jesus die Seelen des alten Testaments entführt habe. Bey allen diesem — ein *vir elegantis et rhetorici ingenii!* Und was solche Art »historischer« Redner und solche Dogmatischer glaublich und erbaulich fanden, das soll für alle Zeiten Glaubensvorschrift, und Christenthum, und Ausspruch der Kirche Jesu, seyn!? Durch dergleichen Vorbilder soll wieder christliche Erbauung erweckt und ein religiöser Sinn entflammt werden?

Von selbst versteht es sich, daß das Verdienst des Herausgebers gerade darin besteht, durch ein neues sprechendes Beyspiel diese dem Aberglauben so unwillkommene Reflexionen, welche die Lobredner und Bewunderer jener (zu wenig gekannten) Vorzeit durch die feyerliche Namen von Vätern, Heiligen, Kirchenlichtern etc. andächtig-scheinend zurückweisen, desto lebhafter zu erneuern. Welche Zeiten, wo dergleichen Declamationen dem Christenvolk Beyfall abgewannen »ad plausum populi pertinebant.« Sollen diese wiederkommen? Doch nein! Jetzt möchten kaum noch Missionäre aus den Ignorantinern den französischen Pöbel damit herbeilocken können.

Uebrigens ist nicht zu verkennen, wie sehr selbst aus diesem verderbten Gebrauch der biblischen Geschichte die Regel erhellt: 'Mächtig könnte die wahre Geschichte des Christenthums auf die Gemüther wirken, wenn sie lebendig, vergewärtigend, menschenkundig, sachverständig, mit Beredsamkeit vorgetragen würde. Wenn das Unedle soviel wirkte, wie vielmehr das Edle, Erhabene, wenn es würdig und dennoch volksverständlich dargestellt würde. Wenn das Aechtreligiöse nicht wirkt, wer ist mehr daran Ursache, als die, welche es nicht genug studiren, durchdenken, selbst empfinden, um es für Andere lebendig darzustellen. Allgemeines Gerede und noch soviel Andächteley wirkt nicht einmal soviel, als des Eusebius von Emesa Diabolos und Hades.

Angehängt sind *Statuta Seminarii Evangelico-theologici in Universitate Rhenana*, wo 12 Seminaristen durch jährliche 240 preuss. Thaler und zum Theil durch freye Wohnung zu gelehrteren Studien aufgemuntert und unterstützt werden. Wie sehr erfordert die *arme Zeit* und die *immer reichere Wissenschaft*, dafs durch Unterstützungen von Städten und Ländern das ächte Studiren der Lehrer für die — sonst gewifs sehr zu beklagende — Nachwelt möglich gemacht werde! Wo das Geld fehlt, fehlt die Zeit. Und ohne hinreichende Zeit, wie wäre da hinreichende Kraftübung zur Geistesbildung möglich? sollen, dürfen wir denn, sorglos für die Nachkommenschaft, nur oberflächlich vorbeieilende, als Lehrer, hinterlassen? fängt man nicht heute an, ihre Bildung wahrhaft möglich zu machen; so wird man in 20 Jahren Gold für tüchtige Männer bieten und sie nicht finden.

H. E. G. Paulus.

Henry Hallam Esq. view of the state of Europe during the middle age. London 1818. II Vol. 4to 2 ed. 1819. III Vol. 8. — Nach der zweyten Ausgabe aus dem Englischen übertragen von B. J. F. HALEM. Leipzig J. C. Hinrich'sche Buchhandlung 1820. 2 Bdc. gr. 8. (XII. 616 und 800 S.) 6 fl.

Es ist eine erfreuliche Erscheinung, dafs das Studium der Geschichte des Mittelalters, welches seit einiger Zeit unter uns Deutschen mit so regem Eifer und glücklichem Erfolg betrieben wird, auch unter unsern Nachbarbewohnern, besonders unter den um andere Zweige des historischen Studiums so hochverdienten Britten, thätige Beförderer zu finden anfängt. Nur

zu lange ist dieser so sehr verkannte Theil der Geschichte, von Geschichtsforschern sowohl, als Geschichtschreibern, vernachlässigt worden, indem man meistens, entweder nur das bekannte wiederholte, oder über das Mittelalter, als eine dunkle und verworrene Zeit, welche wenig anziehendes darbierte, flüchtig hinwegeilte, oder höchstens über einzelne Parthien gründliche Forschungen anstellte. So lange man in dem Mittelalter nun eine finstere Zeit des Aberglaubens und des Feudaldrucks sah, liefs sich kaum eine umfassende Bearbeitung dieser an historischen Erscheinungen der verschiedensten Art so reichen Zeit erwarten, wenn auch einzelne Theile noch so gründlich bearbeitet werden mochten. Auch die poetische Ansicht unserer neuern romantischen Dichter war schwerlich der rein historischen Auffassung der mittlern Zeiten günstig, aber sie diente doch dazu, mehr auf das Grosse und Herrliche jener Jahrhunderte aufmerksam zu machen, und Liebe für das Studium ihrer Geschichte zu wecken. Vornehmlich gebührt wohl unsern historischen Rechtsgelehrten das Verdienst auf tieferes Studium der mittlern Geschichte hingeführt, und einen der Hauptgesichtspunkte, aus denen diese Zeit betrachtet werden muß, den der Bildung neuer Staatsverfassungen aus den Resten des Alterthums und aus den Gewohnheiten der germanischen Völker unter dem Einflusse der Kirche, angegeben zu haben. Mit Freude und mit gespannter Erwartung nahm daher Recens. das Werk von Hrn Hallam in die Hände, und er muß nach genauer kritischer Prüfung desselben gestehen, daß er es allerdings für ein sehr geistreiches Buch hält, wiewohl er hin und wieder historische Gründlichkeit ungerne vermifste und nicht blos in der ganzen Ansicht des Mittelalters, sondern auch in vielem Einzelnen von dem Verfasser abweicht. Hr. Hallams Ansicht vom Mittelalter, namentlich den frühern Jahrhunderten desselben, spricht schon das Motto seines Buches aus, die bekannte Stelle aus *Hesiodus*

Ἐκ χιέρος δ' Ἐρεβός τε μέλαινα τε Νύξ γέγονοντο

Νύκτος δ' αὐτ' Αἰθήρ τε καὶ Ἡμέρη ἐξέγονοντο.

Eben so, wenn er in der Vorrede äussert, viele beträchtliche Zeiträume, insbesondere vor dem zwölften Jahrhundert, könnten mit Recht für so unfruchtbar an denkwürdigen That-sachen gehalten werden, daß ein einziger Ausspruch, ein einzelner Satz oft hinreiche, um den Charakter ganzer Generationen und eine Reihe von Geschlechtern unberühmter Könige zu bezeichnen. Recensent ist gerade der entgegengesetzten Meinung und hält es für unmöglich, das spätere Mittelalter gehörig aufzufassen, wenn man nicht auf die früheren Jahrhunderte, welche die Keime der sich nachher ausbildenden Institute enthalten, namentlich auf die Art der Errichtung germanischer

Staaten in den römischen Provinzen und die ältesten Gesetzbücher, sowohl die für die Germanen, als die für die Römer, besonders aufmerksam ist. Wir leugnen nicht, daß es mehr als eine Geschlechtsreihe unberühmter Könige giebt, aber so unbedeutend auch in manchen Zeiträumen die Könige sind, und so arm die äussere Geschichte mancher Völker ist, so reich ist dagegen die innere Geschichte, und gerade die Unbedeutendheit der Könige trägt zu der Entwicklung der Verfassungen ungemein viel bey. — Man denke nur an die Merovinger und an die spätern Carolinger, namentlich in Frankreich. — Dagegen stimmen wir ganz mit dem Verf. überein, wenn er überall die Staatsverfassungen als die Hauptsache ansieht. — Quellenstudium läßt sich Hr. Hallam nicht absprechen; aber doch scheint er mehr in den Quellen, als die Quellen gelesen zu haben. Seine Gewährsmänner sind gewöhnlich nur Hülffsschriften, meist Arbeiten gelehrter Franzosen, Engländer und Italiener. Mit der deutschen Literatur ist er nicht ganz unbekant, namentlich hat er die Arbeiten von *Schmidt* und *Pütter* über deutsche Geschichte benutzt, und führt auch hin und wieder andere Schriften deutscher Gelehrten an; aber gerade die tiefsten unserer neuen Forschungen, z. B. die von *V. Savigny*, *K. F. Eichhorn* u. a. hat er durchaus unberücksichtigt gelassen. Während wir Deutsche begierig nach allem, was uns das Ausland bietet, haschen und durch Uebersetzung des Fremden fast unsere Nationalwerke in den Hindergrund dringen, nehmen selbst die Gelehrten im Auslande, unter welche Hr. Hallam ohne Widerrede gehört, wenig Notiz von dem, was wir in den Wissenschaften leisten. Besonders in der Geschichte des Mittelalters sollten die Ausländer eher von uns lernen, als unsere Lehrer werden wollen. Ist es nicht auffallend, wenn Hr. Hallam (Thl. I. S. 583 der deutschen Uebersetzung) sagt, *Müllers* Geschichte der Schweiz sey ihm nicht in der Ursprache bekannt, und sich daher mit *Stante* behilft. Die Ansicht, welche der Verfasser vom Quellenstudium hat, spricht er ziemlich deutlich aus, wenn er (Thl. I. S. 270—272) die, seiner Geschichte von Italien zum Grunde liegenden Autoritäten, *Muratori*, *St. Marc*, *Denina* und *Sismondi* nennt, dann sagt er habe fast keinen Band von *Muratori* *Ss. rerum Ital.* unbenutzt gelassen, aber nachdem er die Annalen desselben Verfassers und *Sismondis* Werk gebraucht, sich nicht verpflichtet geglaubt, seine mühsamen Forschungen nach sämtlichen Quellen zu wiederholen. Wir hegen dagegen die Ueberzeugung, daß, wer es unternimmt, Geschichte zu schreiben, oder auch nur über Geschichte zu schreiben, seine sämtlichen Materialien aus den Quellen selbst geschöpft haben muß, und Hülffsmittel ihm nur dazu dienen können, um

die Quellen besser zu verstehen und den Standpunkt der Wissenschaft zu kennen, damit er nichts überflüssiges schreibe und nichts längst bekanntes als neue Entdeckungen aufstelle.

Die Geschichte des Mittelalters läßt sich eben so, wie die eines jeden anderen grösseren oder kleineren Zeitraums auf eine doppelte Art behandeln, entweder als eine allgemeine Geschichte, welche die sämmtlichen neben und nach einander auftretenden Völker als ein Ganzes betrachtet, und den allgemeinen Charakter der Zeit, wie er in den einzelnen Anordnungen und Begebenheiten derselben sich ausspricht, ohne die verschiedenen handelnden Subjecte und die verschiedenen Richtungen ihrer Thätigkeit in abgesonderte Theile zu zerlegen darstellt, aber als ein Inbegriff von Particulargeschichten mag man dabey nur eine ethnographische Ordnung, oder eine Materien Abtheilung zum Grunde legen, und mehr auf die verschiedenen Völker und Staaten, oder mehr auf die verschiedenen Richtungen der Thätigkeit des menschlichen Geistes und die daraus hervorgehenden einzelnen Institute Rücksicht nehmen. Jede dieser beyden Methoden hat ihre eigenen Vortheile und Nachtheile und jede auch ihre eigenen Schwierigkeiten. Es ist hier der Ort nicht, uns in genauere Untersuchungen darüber einzulassen, welche von beyden historischen Methoden für eine auf kunstgemässe Darstellung Anspruch machende Geschichte der mittlern Zeiten am meisten zu empfehlen sey. Nur so viel bemerken wir, das wir unmöglich dem übrigens um die Geschichte des Mittelalters sehr verdienten und gründlichen Forscher, dem verstorbenen *F. Rühls* beystimmen, wenn er glaubt, es lasse sich für diesen Theil der Geschichte durchaus keine synchronistische Anordnung, die für alle Völker passe, auffinden. Allerdings ist es wahr, das gerade in dem isolirten Zustande der Völker und in der Verschiedenartigkeit der politischen und hierarchischen Institute ein vorherrschender Zug des Charakters mittlerer Zeiten besteht; aber von der andern Seite ist eben so wahr, das trotz der grossen Mannigfaltigkeit im Einzelnen, besonders der auffallenden Verschiedenheit zwischen Orient und Occident das Mittelalter ein allgemeines Gepräge trägt, das gewisse vorherrschende allgemeine Ideen sich durch das Ganze ziehen, dem ganzen Zeitalter und einzelnen Abschnitten desselben einen allgemeinen Character geben und das es dem Historiker dadurch möglich wird, die verschiedenartigen Theile zu einem Ganzen zu verbinden. Ein Hauptgeschäft des Geschichtschreibers ist diese allgemeine Idee aufzusuchen und nachzuweisen, wie sie im Einzelnen verschiedenartig einwirkten und die mannigfaltigsten Resultate erzeugten.

Hr. Hallams Absicht war nun, weder eine solche allgemeine Geschichte des Mittelalters, noch eine allgemeine Cha-

rakteristik des gesellschaftlichen Zustandes zu liefern; sondern er wollte in einer Reihe historischer Abhandlungen eine gedrängte Uebersicht der Hauptthatsachen darlegen, welche in dem gewöhnlich unter der Benennung des Mittelalters begriffenen Zeitraum für den philosophischen Forscher anziehend seyn können. Dabey hat er nicht alle Völker des Mittelalters, sondern wie schon der Titel des Werks sagt, nur Europa vor Augen, die Griechen und Saracenen nur wie im Vorbeygehen berührt. Genau genommen hat er nur Frankreich und England im Auge; denn so vieles Geistreiche und Durchdachte über Frankreich gesagt wird, und so trefflich insbesondere Englands Verfassungsgeschichte mit urkundlicher Gründlichkeit und tiefem Beobachtungsgeiste abgefaßt ist, so unbefriedigend sind doch im Ganzen die Abschnitte über Italien, Spanien und vornehmlich Deutschland. Die nordischen Reiche sind ganz mit Stillschweigen übergangen, eben so die Slaven, ausser daß bey Deutschland von Böhmen ganz kurz die Rede ist. Sogar Ungarn wird, was doch ganz unhistorisch, namentlich im Mittelalter, genannt werden muß, als ein Anhang von Deutschland betrachtet. — Das Werk ist also nur einem Theile des Mittelalters gewidmet und keineswegs eine Geschichte des Mittelalters, sondern eine Anzahl einzelner Gemälde über einige Hauptbegebenheiten dieser Zeit. Mit Recht protestirt der Verf. in so weit gegen eine Beurtheilung, nach den kritischen Gesetzen ausführlicherer Werke. Es gereicht ihm keineswegs zum Vorwurf, daß er selbst unter den europäischen Völkern einige unberücksichtigt ließ; aber wohl muß untersucht werden, ob er die von ihm in das Auge gefaßten Völker und Einrichtungen richtig aufgefaßt, und in so weit es sein Zweck erforderte, vollständig abgehandelt habe. Was nun hier insbesondere das französische und das englische Mittelalter betrifft, so ist es dem Verf. allerdings gelungen, im Ganzen eine klare und ziemlich vollständige Ansicht von dem politischen Zustande dieser beyden Nationen zu geben, doch liesse sich bey Frankreich über manchen Punkt mit ihm streiten, und manches andere sollte deutlicher auseinander gesetzt zu werden verdienen. Wir wollen an dem Werke keineswegs tadeln, daß es nach des Verf. eigener Erklärung mehr den Charakter politischer Abhandlungen, als den einer Geschichtserzählung annimmt; aber dennoch hätten wir gewünscht, daß neben der Schilderung des gesellschaftlichen Zustandes zugleich mehr auf die Art der Entstehung desselben Rücksicht genommen, und wenigstens im allgemeinen die Ursachen, welche die Veränderungen desselben bewürkten bestimmter, als in den meisten Capiteln geschehen ist, angegeben worden wären. So ist zwar von den Kreuzzügen

im 6ten Cap. bey der Geschichte der Griechen und Saracenen und von der Entstehung der Städtefreyheit, in mehrern Capiteln, besonders bey Cap. 3 bey Italien die Rede; aber nirgends wird der Einfluß dieser beyden Begebenheiten auf die europäischen Völker und ihren gesellschaftlichen Zustand bestimmt hervorgehoben. Ueberhaupt zeigt uns Hallam mehr, welches der Zustand des Mittelalters in so weit er es in den Kreis seiner Untersuchungen zog, war, als wie derselbe geworden ist.

Auch gegen die Anordnung der einzelnen Capitel haben wir mehreres einzuwenden. Hr. Hallam sagt in der Vorrede (S. V.): »Jedes Capitel des folgenden Werks behandelt vollständig seinen besondern Gegenstand und kann einigermassen als unabhängig von den übrigen betrachtet werden. Folglich wird die Ordnung, in welcher sie gelesen werden, nicht sehr wesentlich seyn, obwohl ich selbstredend die der jetzigen Reihenfolge vorziehen würde.« Ist die getroffene Anordnung eines aus mehreren einzelnen Theilen bestehenden historischen Gemäldes richtig, so kann die Folge, in welcher man die Capitel liest, nicht anders, als sehr wesentlich seyn. Der Verf. hat bey der Anordnung seines Werkes, theils eine ethnographische, theils eine Materienabtheilung zum Grunde gelegt. Dem Feudalwesen, der kirchlichen Macht und dem gesellschaftlichen Zustande überhaupt sind besondere Capitel gewidmet. Dadurch entsteht die Unbequemlichkeit, daß der Zusammenhang der zwischen den verschiedenen Instituten des Mittelalters unleugbar statt findet, nicht gehörig nachgewiesen, insbesondere die zwischen Kirche und Staat statt findende Wechselwirkung und der Einfluß der Hierarchie auf das Lehnwesen und die Verfassungen nicht in volles Licht gesetzt werden konnten. Anderntheils war es nicht möglich, die verschiedenartige Gestalt der bürgerlichen und kirchlichen Institute in den einzelnen Staaten, in solchen allgemeinen Abhandlungen über dieselben zu berücksichtigen. Wenn auf diese Art die Materialien uns oft zu sehr vereinzelt scheinen, so ist in andern Capiteln dagegen die Ansicht des Verf. wieder zu allgemein. Gerade dieß mag Schuld seyn, daß für manche Begebenheit sich kein schicklicher Platz fand und dadurch Lücken entstanden. Selbst die Reihenfolge der einzelnen Völker hätten wir anders gewünscht und wenigstens nicht Deutschland und Italien von einander getrennt. Recensent würde das Allgemeine haben vorausgehen, und dann erst die besondern Völker folgen lassen. An die Spitze des Ganzen würde er das Capitel über die kirchliche Macht gestellt, und dabey zugleich die Kreuzzüge abgehandelt haben, dann zu dem Lehnwesen, dem Ritterthum, den Städten und den andern bürgerlichen Instituten, welche den allgemeinen Charakter des Mittelalters bestimmen, übergegangen seyn, und darauf

erst die einzelnen Staaten unter denen Deutschland mit Italien, oder das heilige römische Reich deutscher Nation, die erste Stelle einnimmt, haben folgen lassen, und hier gezeigt haben, wie aus den allgemeinen Bildungselementen durch besondere Ursachen die Verschiedenheit der Staatsverfassungen hervorging. Den Schluß des Ganzen hätte dann die Culturgeschichte bilden müssen, wobey zugleich Handel, Gewerbe und Sitten einen schicklichen Platz finden würden, wenn es nicht vorzuziehen seyn sollte, wenigstens von Handel und Gewerbe gleich bey den Städten zu handeln, und die Sittengeschichte mit der der religiösen Denkart und der kirchlichen Einrichtungen zu verbinden. Die Geschichte der Literatur und Kunst muß aber auf jeden Fall in einer solchen Uebersicht an das Ende gestellt werden, weil erst nach völliger Erläuterung aller allgemeinen und speciellen, auf Literatur und Kunst einwirkenden, Umstände sich über diesen schwierigsten Theil der Geschichte gehöriges Licht verbreiten läßt.

Diese Ansichten, welche Recensent von der Behandlung der Geschichte des Mittelalters gefaßt hat, hindern ihn unbedingt in das allgemeine Lob, welches Hr. Hallam eingekndet hat, einzustimmen. Gern aber gesteht er ein, daß trotz der von ihm gerügten Mängel das beurtheilte Buch, reich an tiefen Untersuchungen und geistreichen Bemerkungen ist, und unter die schätzbarsten Produkte der neuesten Literatur, welche uns das Ausland darreicht gezählt werden muß. Vorzüglich das Capitel über Englands Verfassung verdient ausgezeichnetes Lob und enthält die gründlichsten und scharfsinnigsten Forschungen, welche bisher über diesen Gegenstand angestellt worden sind. Dankbar wollen wir also annehmen, was der geistreiche Verf. uns dargeboten hat, und um so eher die Lücken seiner Arbeit übersehen, je trefflicher vieles in dem, was er geleistet hat, ist. Der Raum dieser Blätter gestattet uns nicht, den ganzen reichhaltigen Inhalt des Werks anzugeben und durch genaue Prüfung des Einzelnen, unter im Allgemeinen ausgesprochenes Urtheil ausführlich zu begründen. Wir müssen uns darauf beschränken, den allgemeinen Inhalt der Kapitel anzugeben, und erlauben uns zur Rechtfertigung unserer Ansichten nur einzelne Gegenbemerkungen, besonders in Beziehung auf die Geschichte von Frankreich, mit welcher das Werk beginnt.

Das erste Capitel (Thl. I. S. 1 - 115 der Uebersetzung) ist überschrieben: »Geschichte Frankreichs von dessen Eroberung durch Chlodwig bis zu Carls VIII. Einfall in Neapel.« Es zerfällt in zwey Theile, von denen der erste (— S. 55) die Geschichte bis zum Aussterben der ältern Linie des Hauses Capet herabführt, S. 2 wird Chlodwig König der salischen Fran-

ken eines lange mit Rom verbundenen Volksstammes genannt. Diese Angabe ist irrig; denn Chlodwig war vor der Eroberung keineswegs Oberhaupt des ganzen salischen Frankenstammes, und eben so wenig kann man sagen; die Salier seyen lange mit Rom verbunden gewesen. Der Verfasser hatte bey dieser letztern Angabe wahrscheinlich die Verhältnisse der Franken zu den Römern welche *Stilico* auf kurze Zeit anknüpfte, die Verbindung eines fränkischen Fürsten mit *Aetius*, während der andere sich an *Attila* anschloß und die Erzählungen *Gregors von Tours* und des Verfassers der *gesta regum Francorum* von *Childerichs* Flucht und der Herrschaft des *Aegidius* über die Franken vor Augen. Aber waren auch die Franken bisweilen Verbündete der Römer, widersetzten sich namentlich (im J. 406) den in Gallien eindringenden Alanen, Vandalen und deren Verbündeten und stritten zum Theil mit den Römern auf den catalaunischen Feldern (451); so waren sie doch als feindliches Volk über den Rhein gegangen und stritten häufiger gegen, als mit den Römern. Salische Franken heissen alle auf dem linken Ufer des Rheins in *Gallia belgica* und *Germania secunda* angesiedelten. Chlodwig war wohl Führer des Hauptzweigs dieser Salier; aber keineswegs einziges Oberhaupt, noch weniger eigentlicher König; denn ausser ihm werden von *Gregor von Tours Chararich*, der seine Theilnahme an dem Zuge gegen *Syagrius* versagte, *Ragnochar* in *Cambray* und *Regnomer*, der wenn er auch nicht zu *le Mans* herrschte; doch wenigstens bey dieser Stadt (*apud Cenomannis civitatem*) umgebracht wurde, als Könige der Franken im salischen Lande genannt. — S. 4. heisst es Galliens Geistlichkeit habe Chlodwigs Waffen schon vor seiner Bekehrung begünstigt. Rec. wäre begierig den Beweis dieser Behauptung zu vernehmen. — Gleich darauf wird Bayern und vielleicht auch Schwaben unter die Staaten, welche Chlodwigs Söhne (511) theilten, gezählt. Nur ein Theil der Alemannen oder Schwaben ward Chlodwig nach dem Siege bey *Zülpich* (496) unterthan, die übrigen begaben sich in des Ostgothen *Theodorich* Schutz und sind erst durch den Vertrag des Ostgothen *Vitiges* (536) mit Chlodwigs Söhnen zum fränkischen Reiche gekommen. Mit den Bayern traten die austrasischen Könige erst seit ihrer Einmischung in den Krieg der Ostgothen und Byzantiner in einige nähere Berührung und noch zu den Zeiten des Longobardenkönigs *Autharis* (586 — 591) herrschte in Bayern ein unabhängiger König *Garibald*, dessen Tochter, die berühmte *Theodolinde*, *Autharis* Gemahlin ward. Der erste von dem Austerkönige eingesetzte oder bestätigte Bayerherzog ist *Thassilo I.* (um 596). — S. 6. » *Majores domus* — ursprünglich Hofbeamten, beauftragt dem Könige Bittschrif-

ten oder Vorstellungen vorzulegen. Dies war keineswegs ein Geschäft der Hausmaier, sondern gehörte wohl eigentlich für die Referendarien und Pfalzgrafen. Die Hausmaier sind ursprünglich oberste Wirthschaftsbeamten auf den königlichen Kammergütern. — S. 20 wird in der Anmerkung der erste Einfall der Aglabiden in Sicilien falsch in das Jahr 827 gesetzt, schon 812 griffen sie die Insel an, 821 soll sie *Euphemias*, um der Strafe für die Entführung einer Nonne zu entgehen, herübergerufen haben, 826 unterwarf *Photinos* die Insel dem Kaiser wieder und 827 zwangen die zurückgekehrten Aglabiden die Syrakusaner zur Abkaufung einer Belagerung und verbreiteten sich seitdem glücklicher auf Sicilien, wenn nicht Syrakus erst weit später (um 880) von ihnen erobert wurde. — Aehnliche Bemerkungen sind uns in Menge aufgestossen, doch es möge hier an den wenigen gemachten genügen. Ungern vermifsten wir bey der Regierung *Ludwigs IX.* eine genaue Schilderung der innern von diesem Könige in seinen *établissements* gelassenen und so sehr zur Erhöhung des königlichen Ansehns beitragenden Einrichtungen, insbesondere der durch die *baillifs* eingeführten Appellationen, der *Sauvegardebriefe*, der *quarantaine du roi*, des Studiums des römischen Rechts u. dgl. m. — Sehr unbefriedigend ist, was S. 36 u. ff. über die Ursachen der Kreuzzüge, welche der Verf. fast blos als traurige Wirkungen eines aufgeregten religiösen Fanatismus betrachtet, gesagt wird. Die Kreuzzüge müssen durchaus nach dem Geiste der damaligen Zeit aufgefaßt werden. Wie vieles würde hier H. Hallam richtiger gefaßt haben, wenn er *Wilkins* ihm, wie es scheint, ganz unbekannt gebliebenes Werk benutzt hätte. *Heeren* über den Einfluß der Kreuzzüge wird zwar (Thl. I. S. 173 u. Thl. II, S. 5.) angeführt: aber keineswegs in Beziehung auf den eigentlichen Gegenstand dieser Schrift, sondern nur wegen einzelner Bemerkungen. — Eben so hätten wir gewünscht der Verfasser habe die Politik *Philipps des Schönen* (S. 47 u. ff.) genauer beleuchtet und die Mittel, deren sich dieser Monarch zur Begründung der Königsgewalt bediente, vollständiger aufgezählt. Ueberhaupt wäre es nothwendig gewesen die allmähliche Einziehung der Kronlehen genauer anzugeben. — Mit Vergnügen haben wir dagegen die Untersuchung über die Rechtsfrage über das salische Gesetz und *Eduards III.* Ansprüche (S. 50 u. ff.) gelesen. — Auf ähnliche Art, doch mit grösserer Ausführlichkeit, wird im zweyten Theile des Cap. I, die französische Geschichte bis auf Carl VIII. herabgeführt, und insbesondere der Successionskampf der Valois und Plantagenets, welchen der Verf. für den merkwürdigsten seit dem Falle des römischen Reichs hält, (S. 56) erzählt. Wir wollen mit H. Hallam über das Gewicht

dieses Krieges nicht reichten, halten aber unsererseits die Kreuzzüge, den lombardischen Freyheitskampf, ja selbst die Welfen- und Gibellinenfehde in Deutschland, für weit wichtiger und folgenreicher. Sicher aus blossem Versehen wird (S. 96) gesagt, ein Theil des Kriegsvolks sey mit dem Dauphin nach Frankreich, statt nach der Schweiz und nach Deutschland, gezogen. Es ist der Sieg des Dauphin auf dem St. Jakobshirchhofe (1444) und der sogenannte Krieg der Armen Gecken (*Armagnacs*) gemeint. — Die Verhältnisse der Bretagne zu den Merovingern und Carolingern (S. 111) sind nicht ganz richtig aufgefaßt. Chlodwig eroberte die Bretagne, und die Fürsten (Grafen oder Herzöge) derselben standen zu dem Könige in einem ähnlichen Verhältnisse, als die Herzöge der Schwaben und Bayern. Zu Ludwigs des Schönen Zeiten empörte sich zuerst *Mormann* und mehrere der Nachfolger desselben, namentlich *Nominol* und *Herispon* setzten den Aufstand gegen *Carlu den Kahlen* fort und führten eine Zeitlang den königlichen Titel, den ihnen Carl liefs. Die nachherigen Herzöge oder Grafen, seit *Salomo* erkannten wieder die Lehnsoberhoheit des französischen Königs an und standen bis auf die Errichtung des Herzogthums der Normandie zu dem Oberlehns Herrn in denselben Verhältnissen wie die andern grossen Vasallen.

In dem gleichfalls in zwey Theile zerfallenden Cap. II. (bis S. 269) wird das Feudalsystem, insbesondere in Frankreich abgehandelt. — Gerade dies Capitel dient am besten zum Beweise unserer Behauptung, daß der Verf. bald zu sehr trennt, bald zu allgemein spricht. Das Feudalsystem in Frankreich kann nur in Verbindung mit der Geschichte dieses Königreichs und eben so die letztere nicht ohne jenes gehörig erläutert werden. Dagegen mußte dem Feudalwesen überhaupt ein eigenes Capitel gewidmet werden, und war dabey weit mehr, als von H. Hallam geschehen ist, auf die anderen Reiche, besonders auf Italien und Deutschland, Rücksicht zu nehmen. Auch hätte der Ursprung der Lehen, die Art wie sie zu erblichen Besitzungen wurden und der Unterschied zwischen Aemtern und Gütern und geistlichen und weltlichen Vasallen mehr berücksichtigt zu werden verdient. Der Verfasser hat die wesentlich verschiedenen Institute des Lehnwesens und des Ritterthums nicht genugsam geschieden. Läßt auf diese Art der Verf. gleich vieles zu wünschen übrig, und kann man ihm in manchen Punkten nicht beistimmen, so gehört doch dies Capitel zu den lehrreichsten und gründlichsten in dem ganzen Werke und verräth tiefe Kenntniß des französischen und oft damit verglichenen englischen Staats- und Privatrechts im Mittelalter. Neben der Auseinandersetzung der Rechte und Pflichten der

Vasallen findet man hier scharfsinnige Untersuchungen über das Steuerwesen, über die gesetzgebende Gewalt des Königs und deren Beschränkung durch die Stände, und über die Gerichtsverfassung in Frankreich. — Im Einzelnen ist uns besonders aufgefallen, daß (S. 120) die Benennung *conviva regis* erklärt wird durch einen Römer von hinreichendem Range um an der Tafel des Königs zugelassen zu werden. Die eigentliche Bedeutung des *Romanus conviva regis* ist ein in das Dienstgefolge des Königs getretener Römer. — Blosses Versehen mag es seyn, wenn (S. 128 in der Stelle) *Warnächar* Hausmeyer von Austrasion unter *Brunchild* genannt wird statt von Burgund, und eben so wenn (S. 131) behauptet wird die Pflicht, einen Mann zum Heerbann zu stellen, habe dem Besitzer von drey *mansos* obzulegen, da es doch bekanntlich nach *Capitulare I. a. 812 cap. 1.* vier heissen muß. — Sehr ungenau ist dagegen die Behauptung (S. 121), die Gesetze der Westgothen seyen auf römischen Grundlagen zusammengetragen und zu einem gleichförmigen Códex bestimmt worden, nach welchem beyde Nationen regiert werden sollten. Es gab vielmehr im westgothischen Reiche anfangs zwey ganz verschiedene Gesetzbücher, die von *Eurich* (466 — 483) angefangene, von mehreren seiner Nachfolger erweiterte *lex Visigothica* und die unter *Alarich* (506) entworfenene *lex Romana*, gewöhnlich *breviarium Alaricianum* genannt. Erst später unter *Reiesvinth* (649 — 672) ward der Unterschied des Rechts zwischen Römern und Westgothen aufgehoben, das westgothische Gesetz für allein geltend erklärt und, zwar nicht das Studium, aber der gerichtliche Gebrauch des römischen Rechts untersagt.

Cap. III. enthält die Geschichte Italiens vom Erlöschen des Carolingischen Kaiserstammes bis zu Carls VIII. Einfall in Neapel, im ersten Theil (bis S. 328.) bis auf den Uebergang der Hohenstaufen und im zweyten (bis S. 454.) die folgenden Zeiten und die Geschichte und Verfassung der vornehmsten einzelnen italienischen Staaten, meist nach *Sismondi* bearbeitet und voll anziehender Stellen. — Dann folgt in Cap. IV. (bis S. 530) die Geschichte von Spanien bis zur Eroberung von Granada; wobey das westgothische Reich zu oberflächlich mit wenigen Worten abgefertigt, dagegen die Verfassung von Castilien und Arragonien gut erläutert wird. Navarra und Portugal sind ganz übergangen. — Cap. V. (bis S. 586) hat die Geschichte Deutschlands bis zum Reichstage zu Worms im J. 1495 zum Gegenstande. Hier liesse sich fast über jede Seite mit dem Verf. streiten. Das ganze Capitel ist höchst unbefriedigend. Besonders hätte die Entstehung der alten Herzogthümer, das Verhältniß der Herzöge zu den Grafen und Bischöfen,

die Zersplitterung der grossen Herzogthümer, überhaupt die Entstehung der Territorien, so wie das ganze reichsständische Wesen deutlicher und vollständiger entwickelt werden sollen. Wer mit der Entstehung unserer Reichsverfassung bekannt ist, wird oft mit H. Hallam in geradem Widerspruche stehen, und wer nicht damit bekannt ist, der gewinnt durch ihn nicht einmal eine Uebersicht. Doch wir wollen es dem mit unserer Literatur nur wenig bekannten Ausländer verzeihen, wenn er uns in diesem Punkte durchaus nicht Genüge leisten konnte. Als Anhang folgt einiges über Böhmen, Ungarn und die Schweiz. — Noch magerer ist Cap. VI. (bis S. 615), die Geschichte der Griechen und Sarazenen enthaltend, wo ausser den beyden in der Ueberschrift genannten Völkern auch die Mongolen und Osmanen, alles zusammen auf dem engen Raume von 30 Seiten abgehandelt worden. Doch es konnte dieses Capitel nach dem Plane des Verfassers auch nur als ein Nebencapitel betrachtet werden. *Gibbon* ist die Hauptquelle der mitgetheilten Nachrichten, doch werden auch *Ockley* und *Cardonne* und selbst *Abulfeda* und *Abulfaradsch* hin und wieder angeführt. So richtig auch der Verfasser den Geist des Islam im Ganzen aufgefasst hat, so wäre doch zu wünschen gewesen, er habe die Wirkungen desselben auf die Völker des Orients genauer angegeben und den Einfluss des Chalifats, der mongolischen Züge und des osmanischen Sultanats auf die Völker des Abendlandes, in politischer, mercantilischer und wissenschaftlicher Hinsicht bestimmter hervorgehoben. Die Eroberung Asiens und Aegyptens durch die Araber, der Untergang des byzantinischen Reichs und die Errichtung der ottomanischen Pforte sind Begebenheiten, welche abgesehen von ihrem unmittelbaren Einfluss, die bedeutendsten Wirkungen auf die europäischen Völker gehabt haben, so dass ohne Kenntniss derselben ein grosser Theil der Geschichte dieser letztern dunkel bleibt. Eben so hätte Recensent eine tiefer eindringende Schilderung der Ketzereyen der griechischen Kirche und der Verhältnisse des Patriarchen zu Konstantinopel zum Papst in Rom gewünscht, damit die politische und hierarchische Trennung zwischen Orient und Occident und den beiden christlichen Kaiserthümern und Kirchen einleuchtender geworden wäre.

(Der Beschluss folgt.)

Hallam view of the state of Europe.

(*B e s c h l u s s.*)

Cap. VII. (Bd. 2 S. 1—153) ist überschrieben: Geschichte der kirchlichen Macht im Mittelalter; enthält aber fast blos die Geschichte des Papstthums, wobei auf die Nationalkirchen und insbesondere auf das Mönchswesen zu wenig Rücksicht genommen ist. Wiewohl Recensent auch hier in vielen Punkten andere Ansichten als der Verfasser hat, gesteht er dennoch, daß er dies Capitel für eins der gelungensten hält und es nicht ohne Belehrung und reichen Genuß gelesen hat. — Die Krone des ganzen Werks ist aber Cap. VIII. die Verfassungsgeschichte Englands enthaltend und in drey Theile getheilt, von denen der erste (bis S. 192) die angelsächsische, der zweyte (bis S. 248) die normannische Periode bis zu *Heinrich III.*, und der dritte (bis S. 514) die folgenden Zeiten bis auf die Vereinigung der beyden Rosen zum Gegenstande hat. Durch die gründliche und geistreiche Behandlung dieses interessanten Themas hat sich H. Hallam einen Platz neben den größten Historikern seiner Nation erworben. — Das Werk schließt mit Cap. IX. über den gesellschaftlichen Zustand Europens im Mittelalter. Diese reichhaltige in zwey Theile, von denen der erste (bis S. 575) bis auf das Ende des eilften Jahrhunderts und der andere (bis S. 766) bis auf die Erfindung der Buchdruckerkunst reicht, zerfallende Abhandlung hat Literatur, religiöse Denkart, Sitten, Handel und Kunst zum Gegenstande, und enthält insbesondere treffliche Bemerkungen über provencalische, italienische und englische Poesie. Schade daß der Verf. nicht auch die nordische und deutsche Poesie, wozu es ihm wahrscheinlich an Sprachkenntnissen fehlte, in dem Kreise seiner Untersuchungen aufnahm. — Ein gut gearbeitetes Register (bis S. 800) erleichtert dem Leser, welcher das ganze Werk studirt hat und die getrennten Parthien im Zusammenhange übersehen möchte, das Nachschlagen.

Die Uebersetzung ist im Ganzen gelungen zu nennen, wenn man ihr gleich hin und wieder ansieht, daß sie Uebersetzung ist, und Ausdrücke wie die häufig vorkommenden, oberliches Ansehn, selbstredend u. dgl. und andere nicht rein Deutsche,

lächeln machen: der Verf. kennt wahrscheinlich den Saul nicht, den er unter Propheten oder Nichtpropheten eingeführt hat. Die Vergleichung von Buffon und Rousseau S. 259, wenn sie auch nicht tief geht, nicht viel Neues hat, ist doch geistreich. Wir würden den Punct der Eitelkeit so fassen: der Eine war eitel mit dem Stern auf der Brust, dem Kleid von Goldbrocat, dem ererbten Gut, so trat er denn auch dem Tone nach auf, stets und überall prangend und schallend; der Andere eitel auf den zerrissenen Rock des Cynismus, auf den Brodranzen auf der Schulter und den Notenbündel unterm Arm, — er trotzte — die Weltleute lachten dabey ins Fäustchen, und haben uns die Anekdoten überliefert, die der eigentlichen Grösse der Männer selbst nichts entziehen, wohl aber die kleinen Seelen der Schnurrénsammler zeigen.

Man könnte, was der Verf. sehr gut ausführlich beygebracht hat, vielleicht eben so passend kurz fassen: Buffon war ein kenntnißreicher vortrefflicher Rhetor, und Rousseau der rhetorische unter den Sophisten, nur wußte der Eine, was er war, der Andere ahndete es nicht einmal.

Dann folgt über den liebenswürdigen Verf. des *Paul et Virginie* und der *études de la Nature* ein allerdings anziehender Aufsatz, wenn gleich das Mehrste mehr den Herrn Piguet und sein persönliches Verhältniß zu Bernardin, als das Publikum angeht. Man findet hier unter andern S. 290, eine Anekdote über die erste Bekanntschaft der beyden gutmüthigen Schwärmer Rousseau und Bernardin de St. Pierre. Der letztere kehrt aus Ostindien zurück, der bekannte Verf. der *Revolutions de la Pologne*, Rulhière (denn das es dieser war, sehen wir aus einem Briefe Bernardins an Hr. Piguet, der weiter unten vorkommt) hatte die Bekanntschaft schon vorher eingeleitet; sie sehen sich, Rousseau fragt, ob er Sämereyen mitgebracht habe? Er schickt hernach Kaffee, — jetzt natürlich Rousseau Feuer und Flammen — Versöhnung — Neuer Zwist — Die alte Geschichte von und mit Rousseaus Freunden — Drollig ist es, wie die beyden sonderbaren Männer sich hernach wieder auf dem Kaffeehause treffen. S. 292 Rousseau: warum haben sie mich nicht besucht? — weil sie mir zu nahe getreten sind ich will lieber mit ihnen nichts zu thun haben, als mir ihre Ungerechtigkeiten gefallen lassen. Lieber Freund, erwiedert Jean Jaques, gutmüthig und eitel, mit der Wohlthat, die man durch Freundschaft erhält, muß man, wie bey jedem andern Dinge, sich auch das Ueble gefallen lassen. Wir wollten uns nicht gerade oft sehen; aber es wäre mir doch auch leid, wenn wir uns gar nicht sehen.

Wir übergöhen die Briefe an und von Bernardin der St.

Pierre, dessen Eitelkeit äusserst gutmüthig und liebenswürdig ist; eben so auch einige andere Aufsätze, selbst den über den Einfluss der ersten Liebschaften Rousseaus auf die Abfassung der neuen Heloise. Wozu das? jeder, dem es nützlich ist, findet die traurigen Sachen leicht selbst aus den *confessions*, und für einen andern ist diese *chronique scandaleuse* eines Charakters ganz unpassend. Nur eine Bemerkung am Schlusse ist vortrefflich und jeder, der die ganze Sippschaft der Herren des Philosophismus von Holbach bis auf Grimm und Galiani herab kennt, wird einstimmen, wenn es S. 428 heisst: *Ah quand on lit dans les mémoires des contemporains une aussi horrible aussi épouvantable licence dans les moeurs, est il besoin de rechercher les causes des malheurs qui ont pesé sur la France entière?*

Wohl haben daher auch von der einen Seite die Liberalen Recht, wenn sie die Sitten der Generation nach der Revolution rühmen, die Gelehrten, die höhern Stände, die studierende Jugend ist weniger verdorben — aber leider müssen wir hinzu setzen, die Revolution hat die selbst in Paris vorher unverdorrene *bourgeoisie* aufgewühlt, hat dem Landvolk den Zaum der Kirche, des Clerus, des Aberglaubens abgenommen, hat das Princip des Genusses dem Princip des Duldens, Hoffens und Harens, welches für den grössten Theil der Menschheit das passendste ist, untergeschoben — so ist Immoralität allgemeine. Ueber Rousseaus Aufenthalt in Motiers dans le Val Travers hat der Verf. einige artige Notitzen beygebracht, und macht einige Bemerkungen, die sehr passend sind — nur über die Ursache, warum die Bauern Rousseau als Propheten verspotteten irrt er. Nicht in seinen Schriften, hatten sie etwas gelesen, das darauf Bezug hatte, sondern der Aufzug der Armenischen Kleidung, in dem er herumgieng, brachte sie ganz natürlich auf den Einfall, dafs er eine Art Hexenmeister sey.

Wir berühren endlich noch einen andern Aufsatz in diesem Bande S. 469 über die französische Litteratur in der Schweiz, der man auch eine Charakteristik des litterarischen Treibens der französischen Schweizer nennen könnte. Mit Genf begipnt natürlich der Verf., und hat ganz recht, wenn er den mercantilen Seelen das Talent für *belles lettres* und ungeachtet des allgemein verbreiteten Lesens und Redens über Litteratur und Wissenschaft Styl und Kraft abspricht; wer konnte nicht den Genfer Styl? Ob er gleich selbst Bürger des Pays de Vaud ist, so hat er doch nicht die Hoffnung, dafs, besonders bey dem Hauptsatze aller französischen Litteratur *Nichts ohne Paris*, je einbedeutendes Werk von Lausanne ausgehen könne. Er giebt seinen Landsleuten den sehr weisen und wohlthätigen Rath, sich mit der Cultur ihres Bodens angelegentlich zu beschäftigen.

Auch ist es sonderbar, daß die Geographie nach der Anatomie und Physiologie hier aufgeführt ist, nicht minder auffallend ist es, daß die Zoologie zwischen die Botanik und Mineralogie gesetzt wird, wohin sie in keinem Falle gehört, man mag die Reihe der Körper mit den niedersten oder den höchsten anfangen. Die nach Willdenow gegebene Definition der Botanik möchte den Meisten heut zu Tage nicht mehr genügen, und die dahin gehörige Literatur bedarf mancher Verbesserung: von *Linné's Philosophia botanica* besteht eine vierte durch Sprengel besorgte Ausgabe (Halle 1809) welche die beste ist; von Willdenow's Grundriß der Kräuterkunde ist die dritte Ausgabe angezeigt, es ist aber schon eine fünfte vorhanden (Berlin 1840); mehrere sehr wichtige besonders physiologische Werke fehlen ganz; z. B. Sprengel, vom Bau und der Natur der Gewächse. Halle 1812; Link, Grundlehren der Anatomie und Physiologie der Pflanzen, Göttingen 1807, u. s. w.; dagegen sind einige bey weitem weniger wichtige aufgenommen, wie z. B. *Merrem's Handbuch der Pflanzenkunde*; dazu kommt noch, daß durchaus keine Ordnung in der Aufzählung der Werke befolgt ist, so stehen die Lehrbücher und die systematischen Pflanzenwerke beysammen, eine Bemerkung die auch mehr oder weniger auf die in dem ganzen Buche aufgezählte Literatur angewendet werden kann, wo weder eine chronologische noch sonst irgend eine bestimmte Ordnung sichtbar ist. — Bey der Literatur der Zoologie vermißt man ungerne die Schriften von *Cuvier*, dagegen auf die angeführten Beyträge zur Geschichte der Thiermetamorphosen von *F. W. Th. Zander* eben kein grosser Werth gesetzt werden dürfte. Zweckmässig ist die Literatur der Mineralogie, aber *Recens.* vermißt sehr ungerne einige Schriften, die die mineralogischen Kenntnisse der alten Aerzte erläutern; dagegen das Studium der von dem Hrn. Verf. über Geogenie angegebenen Werke füglich den Aerzten erlassen werden könnte. — Augenscheinlich unrichtig steht in diesem Kapitel die Toxicologie, welche, da sie fast durchgängig solche Dinge enthält, die auch als Arzneymittel dienen, und nothwendig zugleich von der Behandlung der Vergifteten in dieser Doctrin gesprochen werden muß, sich schicklicher an die *Materia medica* anschliesst. Wends sehr brauchbare Schrift: *Die Hülfe bey Vergiftungen*, Breslau 1818, hätte angezeigt zu werden verdient, eben so *P. J. Schneiders* Schrift über die Gifte, Würzburg 1815. Das in dem letzten Abschnitte dieses Kapitels anempfohlene Studium der Technologie scheint auch eine zu grosse Zumuthung für den Arzt zu seyn, um so mehr da die angegebenen Schriften über den Einfluß der Gewerbe auf die Gesundheit hinreichen möchten, um den Arzt über alles das zu belehren, was ihm in

Hinsicht der Gewerbe, wissenschaftlich ist und vernünftiger Weise von ihm gefordert oder als bekannt vorausgesetzt werden kann.

Fünftes Kapitel. Wissenschaften, Krankheiten zu erkennen, und über ihren Verlauf auszusprechen.

Dahin sind gerechnet: Pathologie, Semiotik, Pathologische Anatomie. Die bey der Pathologie angegebene Literatur ist im Ganzen sehr zweckmässig ausgewählt; Recens. bemerkt nur, daß *Malfatti's* Entwurf einer Pathogenie und *Wolfarts* Schrift über den Genius der Krankheit nicht (wie hier steht), zu der allgemeinen, sondern zu der speciellen Pathologie gehören. — Auffallend ist es, daß der Hr. Verf. von den Geisteskrankheiten besonders spricht, und deren Literatur mittheilt. Wollte man consequent seyn, so müßten die übrigen Hauptklassen von Krankheiten auf dieselbe Weise einzeln angeführt werden. *G. Reid, on an Essay on hypochondriacal and other nervous affections, Lond. 1816* wird mit Unrecht zu den Schriften über Gemüthskrankheiten gezählt, oder man müßte alle Werke über die Hypochondrie und andere Nervenleiden dahin rechnen. — Bey der Literatur der Semiotik vermißt Recens. Sebastian's Zeichenlehre. —

Sechstes Kapitel. Wissenschaften, Krankheiten zu heilen, (Jaterie) I. Auf dynamischen Wege.

Dahin zählt der Hr. Verf. folgende Doctrinen: Allgemeine Therapie, Heilmittellehre und Diät in Krankheiten, Psychische Heilmethode, Pharmacie und Waarenkunde, Pharmacopoen, Formulare, Specielle Therapie. —

Die Literatur der allgemeinen Therapie ist im Ganzen zweckmässig, als weniger brauchbar hätten folgende Schriften ohne Schaden unangezeigt bleiben können: wie Metzgers Grundsätze der allgemeinen Therapie und Semiotik, Königsberg 1785, *Kries* Regulative für die Therapeutik nach heuristischen Grundsätzen der Naturphilosophie, Leipzig 1803; *Naumann* allgemeine Therapie 1808; auch in *Reils* Entwurf einer allgemeinen Therapie, Halle 1816, herrscht der Geist nicht, der die übrigen Schriften dieses Mannes so schätzbar macht; dagegen hätte der allgemeinen Therapie von *Hensler* billig eine Stelle eingeräumt werden sollen. — Bey der Literatur der Arzneymittellehre ist auch einiges zu verbessern. *Murrays Apparatus medicaminum* enthält nicht 4, sondern 6 Bde. Von *Arnemanns* Arzneymittellehre (deren Titel auch unrichtig geschrieben ist) wird die 4e Auflage angeführt; es erschien aber bereits im Jahre 1811 schon die fünfte und 1819 die sechste Ausgabe; die zweyte Ausgabe von *Burdachs* System der Arzneymittellehre ist nicht 1818, sondern (wenigstens der erste Band) 1817 erschienen. Statt der hier aufgezeichneten Lehrbücher der Arzneymittellehre von *Reimer* und *Wurzer*, hätte Recens.

eher F. A. C. Gren's Handbuch der Pharmakologie, dritte Auflage, von Bernhardi und Buchholz umgearbeitet (Halle und Berlin 1813) anführen mögen. — Auffallend ist es, daß der Hr. Verf. die Literatur der Mineralwasser besonders aufführt, da doch das nöthige davon schon in den von ihm angezeigten Werken Burdachs und Heckers enthalten ist; übrigens sind nur wenige Werke aufgezeichnet, von denen *Bouillon - Lagrange* zu den speciell von Frankreichs Mineralwässern handelnden gesetzt werden könnte. — Ausser mehreren älteren Schriftstellern über die Gesundbrunnen Deutschlands sind unter den neueren Werken besonders brauchbar J. E. Wetzler; über Gesundbrunnen und Heilbäder 2 Thle., Mainz 1819. C. F. Mosch, die Bäder und Heilbrunnen Deutschlands und der Schweiz. 2 Thle., Leipzig 1819. Zu verwundern ist es, daß der Hr. Verf. Hufelands praktische Uebersicht der vorzüglichsten Heilquellen Deutschlands, wovon kürzlich eine zweyte Auflage herauskam, übergieng. — Eine etwas allzureichhaltige Literatur der Imponderabilien läßt der Hr. Verf. auf die der Mineralwässer folgen, dies ist um so mehr zu verwundern, da von den Atmosphärien bereits im fünften Kapitel (§. 45) gesprochen wurde, und die Doctrinen von dem Einflusse des Lichtes, der elektrischen Materie in der Atmosphäre u. s. w. in die allgemeine Pathologie gehört. Viele Schriften führt der Hr. Verf. hier an, die von der Anwendung der Elektrizität und des Galvanismus handeln; dies ist in so fern unpassend, als der Consequenz wegen auch die Schriften, die wir von dem Gebrauche der China, des Opiums, des Quecksilbers u. s. w. haben, auch hätten angegeben werden müssen, indem diese Mittel nicht minder wichtig sind, als die Elektrizität etc.

In dem Abschnitte von der Pharmazie und Waarenkunde findet sich §. 77. folgende Stelle: »Und ob zwar der Arzt, als Heilkünstler betrachtet, beyder Wissenschaften eigentlich nicht bedarf, so bedarf er derselben doch in anderer Hinsicht, besonders aber alsdann, wenn ihm als Staatsarzt die Handhabung der Medizinalpolizey obliegt.« Diesen Satz möchte Recens. nicht vertheidigen, also braucht der praktische Arzt, bloß als solcher, keine Kenntniß von der Bereitung der Mittel? soll er die Medikamente, welche er täglich verordnet selbst nicht dem äussern Ansehen nach kennen und zu unterscheiden wissen? das wären doch traurige Aerzte, die diesen Namen kaum verdienen. Schon die Gewohnheit des gemeinen Mannes zeigt, daß die verlangte Kenntniß bey dem Arzte vorausgesetzt wird; denn wenn derselbe Mißtrauen in die aus der Apotheke erhaltene Arznei setzt, so fragt er seinen Arzt, ob das Medikament auch richtig bereitet und gut, so wie ob es ganz dasjenige sey,

das man ihm verschrieben habe. Was soll in diesem alltäglich vorkommenden Falle, wenn keine pharmaceutische Kenntnisse vorhanden sind, geantwortet werden? Muß nicht ein solcher Arzt, wenn er seine Unwissenheit nicht listig zu bemänteln weiß (eine traurige Kunst) sie dem Kranken und dem Apotheker offen bekennen? Welches Zutrauen werden nachher beyde zu ihm haben? Aber dies sind die Gründe noch lange nicht alle, die dem Arzte das Studium der Pharmazie, abgesehen von seinen Pflichten als Staatsarzt, unentbehrlich machen. Buchner hat davon in einer kürzlich erschienenen kleinen Schrift: (Ueber die Trennung der Pharmazie von der Heilkunst, Nürnberg. 1819) recht gut gehandelt. Schon in den Werken des Hippocrates wird die Kenntniß der Medikamente auf das nachdrücklichste empfohlen, und grosser Werth darauf gelegt. Sollte dies heut zu Tage nicht mehr nöthig seyn? Wenn die Doctrinen in der Ordnung erlernt werden sollen, wie sie der Hr. Verf. nach einander folgen läßt, so steht die Pharmazie und Waarenkunde nicht an ihrem gehörigen Orte, denn es ist ungerathet zuerst die Anwendung der Mittel in Krankheiten zu erlernen, und dann hinterher erst, sich mit dem äussern Ansehen u. s. w. dieser nämlichen Mittel bekant zu machen. Weit natürlicher ist die Stelle, die der Hr. Geh. Hofr. Conradi diesen Doctrinen in seinem Grundrisse anwies.

Von Hagens Lehrbuch der Apothekerkunst führt der Hr. Verf. die 2e Auflage an; es ist jetzt aber schon die 7e vorhanden. Von Hermbstädt's Grundriß der Experimentalpharmazie ist eine zweyte Auflage (Berlin 1808) in 3 Bänden erschienen. Von Bucholz Grundriß der Pharmazie hat Brandes eine neue Auflage (Erfurt 1819) besorgt, — Die Literatur der Pharmacopöen ist etwas dürftig. —

Ein Recept nennt der Hr. Verf. im Lateinischen *Receptum*: es möchte dieser Ausdruck höchst selten in solchen Schriften der Aerzte vorkommen, die sich einer reinern Sprache rühmen dürfen. Gebräuchlicher und besser ist *Formula medica*. — Von Tode's Buch (das Receptschreiben) führt der Hr. Verf. eine Ausgabe von 1779 an, Recens. hat eine spätere von 1799 die in Kopenhagen und Leipzig heraus kam, vor sich liegen. Von Ebermaiers Taschenbuch der medicinisch-chirurgischen Receptirkunst wird die erste Auflage Leipzig 1808 angezeigt; es kam aber 1811 die zweyte, und 1818 die dritte Auflage heraus. —

II. *Jaterie auf mechanischem Wege*. Dahin wird gerechnet: Chirurgie und Geburtshülfe. Bey der Literatur der letzteren hätte F. C. Nägels Grundzüge einer Methodenlehre der Geburtshülfe, Mannheim 1812 angeführt werden können.

Siebentes Kapitel. Heilwissenschaften zur Kunst erlioben (*Jatrotechnik*).

Sie wird in die medizinische und chirurgische Jatrotechnik eingetheilt und letzterer die geburtshülfliche untergeordnet. —

Achtes Kapitel. Wissenschaften Krankheiten zuvorzukommen, oder Gesundheitserhaltungskunde. Dieses Kapitel zerfällt in zwey Hauptabschnitte, die Hygiene und Medizinalpolizey. —

Neuntes Kapitel. Wissenschaft zur Handhabung des Rechts und der Gerechtigkeit im Staate; in so fern dieses auf medizinischen Grundsätzen beruht. —

Gerichtliche Arzneywissenschaft. — Bey deren Literatur hätte J. Bernts Systematisches Handbuch der gerichtlichen Arzneykunde, Prag 1813, eine Stelle verdient. —

Zehntes Kapitel. Wissenschaft von der Begründung der Medizin im Staate.

Medizinalconstitutionslehre. — Unter diesem Namen begreift der Hr. Verf. denjenigen Theil der Staatsarzneykunde, welcher das Organisationswesen des Medizinalpersonals und seiner Behörden, in sofern sie auf die Verfassung des Medizinalwesens Bezug haben, zum Gegenstande hat. —

Elfstes Kapitel. Wissenschaften von der Medizin in literarischer Hinsicht. —

Dieser Abschnitt zerfällt in zwey Unterabtheilungen, 1) Geschichte der Medizin. 2) Literatur der medizinischen Literatur. —

Zwölftes Kapitel. Materiale Philosophie und besonders Naturphilosophie. —

In unsern Tagen vorzüglich (sagt der Hr. Verf.) beschäftigt diese Wissenschaft eine Menge Federn, aber von sehr ungleichem Werthe, und bey weitem nicht immer rein von sinnloser Schwärmerei, die sich mit der Wissenschaft nicht verträgt; daher Werke dieser Art, besonders für junge Leute, einer grossen Auswahl bedürfen. —

Recens. hält dieses für vollkommen wahr und würde deshalb einige Schriften weniger angeführt haben, als hier geschehen ist. —

Es folgt nun ein doppelter Anhang, wovon der erste das Studium der Thierarzneykunde und der zweyte das Studium nebst der Literatur der alten Aerzte betrifft. —

Mit Wärme empfiehlt das Studium der Letztern der Hr. Verf. an und Recens. stimmt ihm in jedem Worte bey; solche Mahnungen sind um so nöthiger je mehr heut zu Tage diese alten und vortrefflichen Muster bey Seite gelegt und vernachlässigt werden, die alten Aerzte, deren Literatur hier aufgezeichnet ist, sind folgende: *Hippocrates, Celsus, Aretacus, Galen,*

Coelius Aurelianus, Oribasius, Aetius, Alexander von Tralles und Paulus von Aegina. — Recens. würde noch den *Pedacius Dioscorides* hinzugesetzt haben, dessen Arzneymittellehre viele Jahrhunderte lang die einzige war, die das westliche Europa anerkannte, und die noch bis auf den heutigen Tag bey den Völkern Griechenlands und eines Theiles von Asien in hohem Ansehen steht, gelesen und befolgt wird. —

Wenn Recens. mehrere Anmerkungen zu gegenwärtigem Buche zu machen für nöthig hielt, und noch mehrere hätte machen können, so will er damit keineswegs dasselbe in seinem Werthe herabsetzen, sondern er ist im Gegentheile mancher Mängel unerachtet (wir fehlen ja alle!) von der Nützlichkeit und Brauchbarkeit desselben überzeugt.

Dierbach.

Hebräisches Uebungsbuch, enthaltend die evangelischen Pericopen zum Uebersetzen aus dem Deutschen ins Hebräische, mit der nöthigen Phrasologie und bestandigen Hinweisungen auf die Grammatik von Gesenius, nebst unpunktirten Wörtern und Stücken zur Uebung in der Vocalestzung, von JOH. FR. SCHRÖDER, Dr. der Phil. und Lehrer an der Stifts-Schule und dem Land-Schullehrer-Semin. zu Zeitz. Leipzig, 1821 bey C. Knobloch. XVIII u. 176 S. 8.

Als Ref. in diesen Jahrbüchern Nr. 32 d. J. die Materialien zu Uebungen in der hebräischen Sprache von *Weckherlin* anzeigte, äusserte er den Wunsch, den wohl mancher Leser mit ihm theilte, daß nun doch auch durch einen dem Geschäfte gewachsenen Schulmann ein Uebungsbuch ähnlicher Art möchte ausgearbeitet werden, welches sich an die mit Recht ziemlich allgemein verbreitete Grammatik von Gesenius anschliesse. Der Erfüllung dieses Wunsches sah er indess um so weniger als etwas sehr nahe Bevorstehendem entgegen, je geringer bisher noch die Zahl der Schulmänner war, die sich in diesem Zweige der Sprachkunde mit gleicher Liebe, also auch mit demselben Erfolge wie in der lateinischen und griechischen Sprache geübt. Um so mehr freut er sich aber auch, seine Collegen auf ein Werkchen aufmerksam machen zu können, das von einem mit der behandelten Sprache innig-vertrauten Manne fleissig und gründlich gearbeitet, jenen Wunsch (zum grossen Theil wenigstens) so bald schon erfüllt hat.

R — r.

Ueber die Soolbäder zu Nendorf von D. FERD. WURZER, Kurhessischen Hofrath, ord. Professor der Med. und Chemie, Director der med. Deput. d. K. Obersanitäts-Collegii zu Marburg, wie auch mehrerer Academien und gelehrten Gesellschaften Mitgliede. Leipzig 1818. 36 S. 8.

Diese kleine Schrift hat den Zweck, die seit wenigen Jahren in Nendorf eingerichteten Soolbäder zur allgemeinen Kenntniß zu bringen, besonders die Aerzte, mit deren Bestandtheilen u. den Wirkungen derselben, so wie sie die Erfahrung bis jetzt gelehrt hat, bekannt zu machen.

Der Hr. Verf. erinnert, daß schon Theophrastus Paracelsus Soolbäder angerathen und mehrere Krankheiten benannt habe, gegen die sie sich hilfreich zeigten, auch habe er den Werth der natürlichen Soolbäder vor den künstlichen schon bemerkt; die Erfahrungen von den grossen Heilkräften der Soolbäder hätten auf die der Salzsoole aufmerksam gemacht und dadurch zum Gebrauche der letztern aufgemuntert, obgleich sie keineswegs mit den Seebädern für gleichwürend zu halten seyen. — Die Kräfte der Soolbäder zeigen sich nach des Hrn. Verfs. Bemerkung vorzugsweise in Krankheiten des lymphatischen Systems, den Scropheln und deren Folgen, bey chronischen Hautkrankheiten, Gicht und Rheumatismus, bey Nervenbeschwerden (?) manchen Arten von Kopfschmerz, Hüftweh, Lähmungen u. s. w. Es wird dann eine genaue Beschreibung der Einrichtung dieser Bäder (deren jetzt 6 vorhanden sind) gegeben, und die kleine Schrift mit der ausführlichen Angabe der chemischen Analyse der Salzsoole beschlossen; die Resultate dieser Untersuchungen lehrten, daß dieselbe ausser dem Kochsalze, salzsaure — schwefelsaure und kohlen saure Bittererde, kohlen sauren und schwefelsauren Kalk, dann etwas harzähnlichen Stoff und ganz wenig Kieselerde enthalten.

Darstellung der Badischen Forst-Administration, mit besonderer Beziehung auf das Staats-Budget und die, bey der Ständeversammlung vom Jahr 1819 erhobenen Vorwürfe. Von J. F. von KETNER, Land-Ober-Jägermeister und Vorstand der Grosh. Ober-Forst-Commission etc. Karlsruhe (Müllerische Hofbuchdruckerey) 1820. gr. 8. VI u. 104 S.

Abriss der gegenwärtigen Forst-Verfassung Würtemberg's, nebst Darlegung einiger bis jetzt für die Administration erhaltenen Resultate. Von J. CH. von SEUTTER, Direktor des königl. Forstraths. Stuttgart (Gebrüd. Mäntler's Hof- und Kanzley-Buchdruckerey) 1820. gr. 8. VIII. und 65 S.

Indem wir nach den Gesetzen unseres Institutes die erstere dieser Schriften bloß anzeigen dürfen, so geschieht dieses zugleich in Verbindung mit der zweyten ähnlichen Inhalts. Beyde sind durch die, bey der neuen ständischen Verfassung in den betreffenden Ländern statt gefundenen, Prüfungen der bestehenden Staats-Forstverwaltung veranlaßt worden, und enthalten Mittheilungen über den Stand eines wichtigen Verwaltungszweigs, der früher dem grössern Publikum nie so vollständig bekannt werden konnte, und der dieserhalb, sowohl für die betreffenden Länder, als auch überhaupt, von vielem Interesse ist. So ruhig, ernst und gewissenhaft diese Schriften nun auch abgefasset sind, werden sie doch wahrscheinlich Gelegenheit zu manchen Gegenbemerkungen geben, und auf diesem Wege, — wenn böse Leidenschaften sich nicht mit einmischen, — zu dem glückbringenden Ziele führen helfen, was jeder ständischen Verfassung vorgesteckt ist.

Die verschiedenen Betriebsarten der Holzwirtschaft. Ein Programm etc. von K. PAPIUS, Professor (zu Aschaffenburg). Aschaffenburg (Wailand's Wittwe) 1820. 8. 37 S.

Diese kleine Schrift ist, ihrer gründlichen und eigenthümlichen Ansichten über die verschiedenen Betriebsarten wegen, dem forstlichen Publikum mit Recht zu empfehlen. Sie enthält zugleich den (ausserdem schon sehr bekannten) Lehrplan der Forstakademie zu Aschaffenburg.

H.

Praktisches Lehrbuch des Steinschnittes der Bögen, Gewölbe und Treppen herausgegeben von G. STROBEL. Mit 25 Steindrucktafeln. Heidelberg und Speyer bey A. Oswald. 1819. 12 S. Text. gr. Folio. Pr. 5 fl. 30 kr.

Der Titel dieses Werkes, woyon wir, als einem schätzbaren inländischen Produkte, dem Publikum eine bloße Anzeige nicht vorenthalten dürfen, war schon auf die Steinplatte gezeichnet und abgedruckt, als die Vollendung einiger andern Platten verzögert wurde, so daß daher das Ganze erst in diesem Jahre, in den Buchhandel kommen konnte, und also nicht von einem schon älteren Artikel die Rede ist. Ohne Einleitung und allgemeine theoretische Untersuchungen giebt der Verf. in mög-

lichster Kürze bloß dasjenige, was praktisch brauchbar und nützlich ist, um die Zeichnungen für die verschiedenen Bogenstücke, Gewölbe, Treppen, Gesimse, die erforderlichen Böschungen u. s. w. zu entwerfen, dann die einzelnen Steine dazu auszuwählen, die Linien, wornach sie behauen werden sollen, auf ihnen zu verzeichnen, und die Gestalt, welche sie nach der Vollendung zu den verschiedenen Anwendungen haben müssen, zu versinnlichen. Alle hierzu erforderlichen Haupt- und Hülfs-Linien sind vollständig in den Zeichnungen angegeben, und zugleich mit grossen und kleinen Buchstaben, römischen und arabischen Ziffern so deutlich bezeichnet, daß auch der Ungeübte nach so genauen Anweisungen arbeiten kann.

Von welchem Umfange übrigens dieses Werk sey, wird folgende Inhalts-Anzeige näher darthun. Die erste Abtheilung, wozu acht Tafeln gehören, ist den verschiedenen Bögen gewidmet, und findet man darin die Bögen mit schräger Stirnseite; schräge Bögen mit gerader Stirnseite; schräge Bögen, die äussere Seite mit einer Böschung, die innere mit einem Tonnengewölbe verbunden; Bögen in einem runden Thurme, aussen mit Böschung, innen mit Kuppelgewölbe verbunden; steigende Bögen in einem runden Thurme, die Aussenseite in Böschung, die innere mit einem Kuppelgewölbe verbunden; schräge Bögen mit Hakenstücken in einem runden Thurme, die Aussenseite in Böschung innen durch Gratstücke mit einem centralen Tonnengewölbe verbunden; Marseiller oder Kernbögen und waagerechte Bögen. Da wo die Arbeit einfach und leicht ist, ist auch die Beschreibung nur kurz, um durch Weitläufigkeit nicht zu verwirren, wie z. B. bey dem letzten. Die zweyte, und weitläufigste, zwölf Tafeln erläuternde Abtheilung handelt von den Gewölben, u. z. dem Kreuzgewölbe, Walmengewölbe, Kuppelgewölbe, Tonnengewölbe, und dabey zugleich von denjenigen, welche von andern in winkelrechter Richtung unterbrochen werden; von den verschiedenen überragenden und inclinirenden Gewölben, endlich von den gedrückten Gewölben, wobey vorzugsweise die elliptische Form berücksichtigt ist, aus welcher die Construction der ovalen leicht gefolgt werden kann, wenn man statt der angegebenen Verzeichnung jener ersteren Curve eine leichte der letzteren setzt.

Beyläufig sind zwey Tafeln der Construction verschiedener Nischen gewidmet. In der dritten Abtheilungen endlich findet man die nöthige Anweisung zur Verfertigung der verschiedenartigen Treppen nach den auf fünf Tafeln enthaltenen Zeichnungen, als runde, schraubenförmige, Wendeltreppen ohne Spindel und runde freygetragene Treppen. Die Verfertigung gewöhnlicher gerader Treppen bedurfte wohl keiner besondern Anweisung.

Jahrbücher der Literatur.

Ueber höhere Landeskultur und den vortheilhaften Anbau neuentdeckter Getraidearten vom Freyherrn von WITTEN Ritter etc. etc. und Ehrenmitglied mehrerer landwirthschaftlichen Gesellschaften — 204 S. 1 Kupfer. Berlin bey Dunker und Humblot. 1821. 1 Rthlr.

Befremdend ist es, in Deutschland und anderwärts den Ackerbau, die Basis alles soliden Wohlstandes, so geringgeschätzt zu sehen. Allein wer die Geschichte, besonders des ältern, Deutschlands kennt, sieht den Grund davon ein. Dafs die dem Landbau gebührende Würde allgemein werde anerkannt werden, dies wird nicht ausbleiben. Erfreulich ist die Hoffnung, diese Zeit nahe zu sehen. Zu wünschen wäre nur, dafs alle, welche wissenschaftliche Kenntnisse, die Hülfsmittel und die Gelegenheit dazu besitzen, auch damit das Streben und den Grad von Erfahrung verbänden, wie der Verfasser vorstehenden Werkes!

Nach einem kurzen Eingange über die Würde der Landwirthschaft untersucht d. V. (S. 9. bis 26) *die Mittel den Ackerbau eines Landes zu heben*. Von den bisher vorgeschlagenen Verbesserungen sagt er, sie forderten zu vielerley Kenntnisse, zu viel Kapital. Dem Austausch der im Gemenge liegenden Grundstücke stünden zu viele Hindernisse im Wege; auch sey er nur bey durchgängig gutem Boden vortheilhaft; der Ankauf von Futter und Vieh zur schnelleren Düngervermehrung seye zu gewagt, wofür die Gründe angeführt werden. Ueberhaupt ist Rec. der Meinung, dafs jener Austausch praktisch — selbst bey gutem Boden — nie ganz ausführbar seyn werde, ohne zahllose Inconvenienzen, Beschränkungen und Nachtheile andrer Art herbeyzuführen. Der Verf. schlägt dagegen vor: 1.) die Kenntnisse des gemeinen Landmannes und kleinern Gutsbesitzers zu erweitern durch zweckmassigen Unterricht in Volksblättern und Schulen. 2.) Die Servituten, vorzüglich die Zehnten, Frohnden und die Weideberechtigung abzulösen, wobey er sich auf die neuern Maasregeln Preussens bezieht. 3.) Die Freyheit des Verkehrs mit selbsterzeugten Produkten wenigstens auf vaterländischen Märkten zu begünstigen. 4.) Die Ausfuhr überflüssiger Produkte und daraus erzeugter Fabrikate zu fördern. Je-

doch glaubt Rec. es dürften die vom V. angerathenen Begünstigungen ausführender Fabrikanten nach nationalökonomistischen Principien mehr Beschränkung erleiden. 5.) Einen der Beschaffenheit der Verhältnisse anpassenden Fruchtwechsel müsse man überall einzuführen suchen. 6.) Der Anbau der Brache sey zu erweitern, bessere Ackergeräthe einzuführen, wovon einige genannt sind. 7.) Man müsse mehr urbares Land zu gewinnen suchen, durch Ausstockung unergiebigem Holzlandes, durch Trockenlegung des sumpfigen etc.: durch Umpflügen des Haidegrundes, wogegen sich Flugsand nur zur Holzkultur eigne. 8.) Veredlung der Viehzucht: besonders, bey geeigneten Verhältnissen, der Schaafzucht. 9.) Erweiterung der Obstbaumzucht, wozu Anlage von Kreislärten anempfohlen wird. Besser dürften jedoch Baumschulen von Privatunternehmern seyn, zumal wenn mehrere in Concurrrenz treten. 10.) Anlegung von Kunststrassen und Kanälen. 11.) Zweckmässige Behandlung des Bodens in Bezug auf dessen Bestandtheile und die zu kultivirenden Pflanzen. 12.) Richtige Auswahl der Acker-Gewächse, je nach dem Boden etc. zumal bey den Futter- und Getraidegräsern, wie denn in England beynahe jede Grafschaft ihre eigne Getraidegattungen anpflanze.

Zur ersten Anzucht der neuen Getraidearten und den damit anzustellenden Versuchen werden — nicht die beengten und den Vögeln sehr ausgesetzten botanischen Gärten, sondern möglichst frey gelegene, befriedigte, von Gebäuden und Bäumen ferne Ackerstücke empfohlen, von verschiedenen Mischungsverhältnissen des Bodens, von wo die Aerndte in ein zweckmässig eingerichtetes Gebäude zu bringen, um genaue Sortirung vornehmen zu können. In leichten Umrissen setzt der Verf. hierauf (S. 26 — 66) kurz die Theile der Pflanzen, ihre physiologische und chemische Beschaffenheit auseinander (unverständlich ist, was er sich S. 31 unter »Zersetzung des Wasserstoffs« denkt) überall den Kern der neuesten Forschungen klar zusammenfassend, und, so wie im Verlauf des ganzen Werks, seine eignen belehrenden Erfahrungen und Ansichten damit verschmelzend, deren wir, der Verkettung seiner Gedanken folgend, nur einige ausheben werden. In Bezug auf dasjenige, was von Aussen auf das Gedeihen der Pflanzen Einfluss zeigt, zeichnet er dann für die Landwirthschaft aus: 1.) Auswahl des Bodens, in Beziehung auf welchen die Eigenschaften der Thon-, Kiesel- und Kalk-Erde und ihrer Verbindungen die des Humus und die wechselweise Einwirkung dieser Stoffe auseinander gesetzt werden. Es folgt hierauf eine Uebersicht des Mischungs-Gehaltes von 6 Bodenverschiedenheiten (Ackerklassen) mit Angabe der darauf wildwachsenden Pflanzen und der mit Vortheil darauf zu kultivirenden bekannteren Gewächse. Auf diese Ta-

belle bezieht sich der V. in der Folge, wenn er von dem, für jede Getraideart geeigneten Boden spricht.

2.) Verbesserung der Bodens durch Bearbeitung. — Verschiedene neue Ackergeräthe sind dazu besonders anzuwenden.

3.) Verbesserung durch Düngung verschiedener Düngerarten und deren Wirkung; gehörige Bereitung des Düngers.

4.) Wahl der Zeit zur Aussaat, und des Maases der Saamen. Interessante Darstellung dessen was alles dabey zu berücksichtigen.

5.) Vertilgung des Unkrautes, zumal bey langsamer wachsenden Ackerpflanzen, mittelst des Schaufel- und Anhäufepflugs bey der Reihensaat.

6.) Fruchtwechsel.

Im folgenden Abschnitte (S. 66 — 85.) handelt der V. von den *Getraidepflanzen*. Schnell wachsende Arten mit breiten Blättern ersticken das Unkraut, Winter- und Sommerfrüchte; Umwandlungsweise ersterer in letztere, und in wie fern solches rüthlich. Vortheile gemengter Getraidesaat vor der einfachen. (Warum aber »bey dem vermischten Anbau verschiedner Pflanzen-Gattungen gleichsam ein Wettstreit derselben Statt finden solle, um den Vortheil des Lichtes und der freyen Luft sich abzugewinnen« mehr als dieß bey nicht gemengten Saaten Statt findet, sieht Rec. nicht ein). Verschiedene vortheilhafte Saatgemenge werden genannt. Schwierigkeit, die Saamen gleichmäßig zur geeigneten Tiefe in den Boden zu bringen, und wie dies am besten zu erreichen. Krankheiten der Getraidepflanzen.

1.) Der Brand, welcher von zweyerley Art ist. Interessant, daß der V. die Ursache desselben nach vorgebrachten Gründen in Mangel der Befruchtung und in Stockung der Säfte wegen, in der Blüthezeit eingetretenen Regens, gefunden zu haben glaubt.

2.) Mehlthau, Honigthau, Rost, scheint durch schnellen Temperaturwechsel zu entstehen. 3.) Taubleiben der Aehren: wenn die Befruchtung ausbleibt. 4.) Mutterkorn: scheint nur eine Modification des Brandes, herrührend von dem Abweichenden des chemischen Gehaltes bey dem Roggen — Dreschen und Aufbewahren des Getraides — Chemische Bestandtheile der Getraidesaamen.

Der V. ist nicht geneigt zu glauben, daß bedeutende Varietäten sich bey dem Getraide vorfinden; *Triticum compositum* z. B. sagt er seye ausgemacht eine eigene Art, indem sie, wenn die Aehren in schlechtem Boden auch einfach würden, aus Saamen in besserem Boden doch stets wieder zusammengesetzt erscheinen. Ferner »Bey allen in gleichem Boden und zu einer Zeit

„gesäeten Getraidearten, die Hinsichts ihres Wachstums und Fruchtbarkeit, der Farbe ihrer Aehren und der Gestalt ihrer Saamen, insonderheit aber Hinsichts der Zeit ihrer Blüthe eine Verschiedenheit zeigen, ist man vollkommen berechtigt, eine besondere Species anzunehmen, sollte sie selbst durch keine botanische Merkmale bezeichnet werden können.....“ (Seite 84.) und kurz vorher:

„Vermischungen des Blütenstaubes können vielleicht bey gewissen Pflanzengattungen Bastarde hervorbringen, sie werden sich aber nicht leicht durch Saamen fortpflanzen. Bey den eigentlichen Getraidepflanzen aber ist eine künstliche Vermischung der verschiedenen Species noch nicht gelungen.“

Rec. theilt hierbey des V. Ansicht nicht. Schon jenes Variiren des Wunderkorns macht dessen Specificität verdächtig. *Triticum atratum* u. a. A. zeigen sich hier, bey gutem Boden jedes mit einfacher und zusammengesetzter Aehre vermischt unter einander stehend, doch nie so sehr zusammengesetzt, wie *Tr. compositum* in der Regel ist; aber so, daß keine Zwischenstufe fehlt zwischen ganz einfacher Aehre und der zusammengesetzteren. Endlich führt der V. selbst *T. Spelta ferrugineum* „*spicis simplicibus et compositis*“ (S. 115) an; so wie (S. 108) *T. polonicum* und *T. p. & compositum, spiculis compositis*.

Aehnliche Verhältnisse zeigen sich bey den übrigen vom V. vorhin aufgeführten Kriterien.

Wie sehr das Alter der Saamen Einfluß habe auf das Wachstum, die Grösse der Stengel und im entgegengesetzten Verhältnisse auf die Früchte, dieß ist, bey Cerealien insbesondere, zur Genüge bekannt. Wie von den, aus im März an einem Orte ausgesäeten Saamen des Wintergetraides aufgegangnen, Pflanzen gewöhnlich nur wenige im nemlichen Sommer noch ihre Aehren reifen, während die meisten diese Beugsamkeit nicht besitzen, wie aber folgende Generationen weit beugsamer werden, und wie zuletzt vollkommenes Sommergetraide entsteht, dieß führt der V. (S. 67.) selbst an. Höchst interessant über diesen Gegenstand im Allgemeinen, sind die Versuche, welche an *Georgina variabilis* während 12 Jahren angestellt, durch van Mons kürzlich bekannt gemacht worden (6s Heft der *Annales générales des Sciences physiques*; und ein Auszug in Flora 1821 I. S. 233). Was endlich die haarige Bekleidung der Aehren, deren Farbe, die Farbe (welche allein, so wie die Bekleidung, sey es an welchem Theil es wolle, wie einen *specifischen Character* bey irgend einer Pflanze abgeben würde) und Durchsichtigkeit der Saamen, die Grannen u. s. f. betrifft, so führt der V. selbst auf: (Seite 88) *Triticum hybernum* & *spiculis dilute rubescenti-fuscis, seminibus pelucidis dilute rubescenti-fuscis, intus corneis: β. spiculis*

»fuscescenti-eburneis, seminibus opacis ochraceis, intus farinosis γ . spiculis eburneis, seminibus opacis, eburneo-betulinis, intus farinosis,«
 ebenso Seite 91 und 92 bey *Triticum pilosum*, Seite 103 ein *T. polonicum*, β . *tomentosum*, S. 109. *T. compositum* α . *glumis villosopubescentibus*, S. 109 u. 110. *Tr. compactum* ohne Grannen und *T. compactum aristatum*, S. 112. *T. pulverulentum aristis divaricatis coloratis*, und *T. p. aristis subrectis non coloratis*; S. 114 — 115. *T. spelta ferrugineum* und *T. spelta nigrum*, S. 158. *Avena sativa nigra*, *A. s. strigosa*, *A. s. albida* u. s. f. Daß aber der V. diese Verschiedenheiten als eben so viele Arten wirklich angesehen wissen wolle, glauben wir nicht; sonst hätte er wenigstens die gemeinsamen Artnamen nicht stehen lassen dürfen, sonst hätte er nicht wissen müssen, wie fast alle diese Verschiedenheiten selbst wieder variiren und so Uebergänge bilden.

Sind aber einmal nur wenige Getraidevarietäten der Art vorhanden, so kann durch Kreuzung (von den glücklichen Versuchen des Herrn Knight giebt Davy in seiner Agrikulturchemie Nachricht, Auch Bellardi hat, wenn wir nicht irren, dergleichen angestellt) eine grosse Zahl neuer hervorgebracht werden, und wir brauchen hier deshalb das Naturgesetz, daß Bastarderzeugungen durch verschiedene Arten schwierig zu erhalten, und so erhaltene Bastarde gewöhnlich unfruchtbar sind, nicht anzugreifen, obgleich Ausnahmen, das Gegentheil beweisend, (*Köhlreuthers* u. a. Versuche) nicht selten geblieben. Noch mehr kömmt der Variabilisirung zu Statten, daß Bastardpflanzen oft nicht das Mittel zwischen den Aeltern halten, sondern in Manchem von beyden ganz abweichen.

Dazu rechne man das vielfältige Klima, welches die Cerealien zu ertragen haben, deren verschiedene Behandlung u. s. f., die Reisen, welche in partiellen Milsjahren das Getraide vieler Länder in ferne Gegenden macht, und wodurch plötzlich Verschiedenheiten zum Vorschein kommen, deren Spur der Naturforscher nicht zu verfolgen vermag, der gemeine Landmann nicht zu verfolgen versteht.

Indessen erkennen wir an, daß es für die Wissenschaft und Praxis vortheilhaft sey, die Varietäten durch Name und Diagnose streng zu scheiden, um so genauere Beobachtungen anstellen, und in Schriften sich bestimmter ausdrücken zu können; und wir enthalten uns alles ferneren Urtheils über die als zuverlässig aufgestellten neuen Arten, um so mehr da solches nach blossen Diagnosen nie entscheidend ausfallen kann, und der V. stets mehrere Merkmale zu verbinden gesucht hat, welche zum Theil sehr scharf sind.

Sie beruhen bey den neuen Arten in der Form der Aehren, in Zahl, Gestalt, Farbe und Durchsichtigkeit der Saamen,

in Bekleidung, Längeverhältniß, Stellung, Farbe, Form der Spelzen, Beschaffenheit der Blüten, der Spindel, der Grannen, u. s. f. Dabey ist bey allen angeführten Verschiedenheiten angegeben, für welchen Boden sie am besten geeignet und welches ihr Vaterland seye, so wie größtentheils bey den vortheilhafteren Arten: wo sie kultivirt werden, Bemerkungen über Verhalten des Lagerns, des Wachstums, der Reif- und Blüthenzeit, Beschaffenheit der Saamen, des Mehls, des Strohes, ihr Verhalten bey Frost, Regen und Krankheiten.

Wir bedauern, daß der Verfasser nirgendwo die Namen der ersten Benenner zugefügt hat, um in Ansehung der Synomie sich leichter zurecht zu finden, und die von ihm selbst benannten Species schneller erkennen zu können, und daß er nicht einige Rücksicht auf die neuern Arbeiten (*Seringe, Schübler*) genommen. Die Namen und Diagnosen der ältern Arten scheinen aus *Roemer* und *Schultes* zu seyn.

Wir gehen zur Aufzählung der zahlreichen Arten über, von welchen uns der V. seine höchst interessante Beobachtungen mittheilt: (Der Theil dieses Werkes S. 85 — 177, von den Getraidepflanzen im *Speciellen* handelnd, ist unverändert schon in den *Möglin'schen Annalen*, V. Band (1820) S. 317 — 425. niedergelegt, wo uns auf dieses Werk, doch in grösserem Umfang unter dem Titel: »Die Getraide-, Futter- und Handelspflanzen für Landwirthe und Naturforscher« schon Hoffnung gemacht worden).

Weitzen. (85 — 121) a. Gebräuchlichere Arten: 1. *Triticum hybernum*, 2. *T. h. α. spiculis seminibusque rubescenti-fuscis pellucidis etc.*; 3. *T. h. β. spiculis fuscescenti-eburneis, seminibus ochraceis etc.*; 4. *T. h. γ. spiculis eburneis, seminibus opacis eburneo-betulinis*; 4. *T. aestivum*. b. Andre vorzügliche meist neue Arten: 5. *T. maculatum*; 6. *T. pilosum α.*; 7. *T. p. β.*; 8. *T. p. γ.* (Fast dieselben Varietäten wie 2, 3 u. 4.) 9. *T. rubescens*; 10. *T. flexuosum*; 11. *T. erinaceus*; 12. *T. moum (?)*; 13. *T. pyramidatum*; 14. *T. inane*; 15. *T. fastuosum*; 16. *T. flabelatum*; 17. *T. pubescens*; c. Weniger vortheilhafte Arten: 18. *T. turgidum*; 19. *T. polonicum*; 20. *T. p. α. compositum*; 21. *T. p. β. tomentosum*; 22. *T. compositum*; 23. *T. c. α. glumis villosis pubescentibus etc.*; 24. *T. hordeiforme*; 25. *T. compactum*; 26. *T. c. aristatum*; 27. *T. speltoides*; 28. *T. fuscum*; 29. *T. cecullus*; 30. *T. gaertnerianum*; 31. *T. durum*; 32. *T. albidum*; 33. *T. pulverulentum aristis coloratis etc.*; 34. *T. p. aristis non coloratis etc.*; 35. *T. rubrum*; 36. *T. silaceum*; 37. *T. atratum*; 38. *T. elymoides*; 39. *T. pruinatum*; 40. *T. brachystachyon*; α. Spelzen. 41. *T. spelta*; 42. *T. sp. aestivum*; 43. *T. sp. ferrugineum*; 44. *T. sp. truncatum*; 45. *T. sp. turgidum*. 46. *T. zea*;

47. *T. sp. nigrum*; 48. *T. monococcon*; 49. *T. ciefugos*; 50. *T. Bauhini*. Abgebildet sind die Aehren von 5., 8., 12., 13., 14., 16., 17. — (Einige Druckfehler hätten verbessert werden müssen; wie S. 99: *multicis* und *dimidio*; S. 115: *simplicis*; S. 189: *aequina* u. a.)

Vom Roggen (S. 121 — 144) unterscheidet der V. 7 Arten. 1. *Secale cereale*; 2. *S. c. grandiflorum*; 3. *S. c. longiculme* (bey beyden weitläufige Erfahrungen über Behandlungsart und Ergiebigkeit; 4. *S. c. nigrum*; 5. *S. c. dentatum*; 6. *S. c. multicaule*; 7. *S. c. praecox* (Johanniskorn) wobey Bemerkungen des Hrn. Staatsrath Thär.

Gerste (S. 145 — 156) giebt es 9 kultivirte Arten. 1. *Hordeum distichon*; 2. *H. vulgare*; 3. *H. hexastichon*; 4. *H. zeocriton*; 5. *H. nudum* (sonst: *H. distichum nudum*); 6. *H. coeleste* (sonst: *H. vulgare nudum*); 7. *H. nigrum*; 8. *H. eupense*; 9. *H. maculatum*.

Hafer: 1. *Avena sativa*; 2. *A. s. α. nigra*; *A. s. β. striata*; 4. *A. s. γ. strigosa*; 5. *A. s. δ. albida*; 6. *A. s. ε. trisperma*; 7. *A. orientalis*; 8. *A. nuda*; 9. *A. pensylvanica*; 10. *A. brevis*; 11. *A. sterilis*. Als neu: 12. *A. praegravis*; 13. *A. tartarica*; 14. *A. benghalensis*; 15. *A. persica*; 16. *A. fusca*, 17. *A. chinensis*.

Hirse. (S. 166 — 170) 1. *Panicum miliaceum semin. flavesc.*; 2. *P. m. semin. nigrescent*; 3. *P. m. semin. albescent*; 4. *P. italicum*; 5. *P. germanicum*; 6. *P. sanguinale*; Als neu: 7. *P. miliaceum obovatum*; 8. *P. m. rubescens*; 9. *P. italicum nutans*; 10. *P. i. rubescens*; 11. *Holcus sorghum, halepensis, bicolor, saccharatus etc.*

Buchwaitzen. 1. *Polygonum fagopyrum*; 2. *P. emarginatum*; 3. *P. tartaricum*.

Mays. 1. *Zea mays*; 2. *Z. praecox*; 3. *Z. Curagua*.]

Erbsen. 1. *Pisum sativum*, 2. *P. s. quadratum*; 3. *P. grandiflorum*; 4. *P. falcatum*; 5. *P. umbellatum*; 6. *P. succinaecum*.

Linsen. 1. *Cicer Lens minor*; 2. *C. L. subvirid*; 3. *C. L. camelorum*; 4. *C. L. nigrum*.

Bohnen: (?) *Vicia Faba*.

Wicken. *Vicia sativa*; 2. *V. grandiflora*; 3. *V. esculenta*; 4. *V. albicoma*; 5. *V. mihi* (?); 6. *V. praecox*; 7. *V. megalosperma*; 8. *V. narbonensis*; 9. *V. onobrychioides*; 10. *V. biennis* u. v. a.

Reis. 1. *Oryza sativa*; 2. *O. mutica* (Bergreis).

Knollen - u. a. Nahrungsgewächse.

Schließlich wünscht der V., das die von ihm als Privatmann betretene Bahn weiter verfolgt werden möchte, das die

vorzüglichen Saamenarten von den Regierungen u. s. f. gekauft, an die Dorfschaften zum Anbau, wenn auch nur lothweise, und zur ersten Vermehrung mittelst Gartenkultur, möchten vertheilt werden. Rec. möchte sich mehr Erfolg davon versprechen, wenn allenthalben der Eifer einzelner thätiger Landwirthe erregt, und durch deren Beyspiel und Erfahrung an'r angefeuert würden, indem die Landbauern größtentheils am Alten klebend, gegen alle Neuerungen Widerwille äussern, und jeden widrigen Zufall, der sich dabey biethet, benutzen, um daraus zu demonstrieren, daß alles Alte besser seye. — Angehängt sind 2 gleichlautende Testimonien (—?) der Hrn. Proff *Link* und *Hayne*, daß die vom V. gesammelten Getraidearten botanisch und ökonomisch interessant seyen.

Wir empfehlen dies an neuen Beobachtungen reiche Buch allen denjenigen sehr, welche nach wissenschaftlich-praktischen Kenntnissen in der Landwirtschaft streben, und wünschten daß correspondirende Versuche auch anderwärts mit diesen verschiedenen Cerealien angestellt würden. Vielleicht gefällt es dem Hrn. V. uns künftig von Zeit zu Zeit von seinen weitern Versuchen Nachricht zu geben.

Bronn.

System der thüringischen Landwirtschaft des 19ten Jahrhunderts, oder die verbesserte Dreyfelderwirtschaft. Der Königl. Preuss. Thüring. Landwirtschaftsgesellschaft in Langensalze hochachtungsvoll zugeeignet von **JUSTUS LUDWIG GÜNTHER LEOPOLD**, Pastor zu Leimbach und Vatersdorf etc. Erste Abtheilung. Sondershausen und Nordhausen. 1821. bey Voigt. 1 Rthlr. 8 gr.

Wenn ein Veteran in der Wissenschaft, von der sich's handelt, nach einer langen schriftstellerischen Pause, wieder die Feder ergreift, so spannt sich wohl mit Recht die Aufmerksamkeit aller, denen der Verf. durch seine frühere Schriften bekannt worden ist. Ref. findet für seine Person seine Erwartung nicht getäuscht. Er findet in dieser Schrift ganz das Eigenthümliche des Vortrags wieder, durch welches sich der Verf. des *Agricola* schon im Jahre 1805 ausgezeichnet hat. Gründlichkeit, verbunden mit genügender Deutlichkeit, ist auch in diesem Werke, wie in jenem, vorherrschend, und das Ganze bethätigt, hier wie dort, eine Fülle von Sachkenntniß, bey dem regsten Eifer zur Gemeinnützigkeit. — Daß die thüringische Landwirtschaft

überhaupt, und die Ackerwirtschaft ins besondere — aus andern Provinzen, ja ganzen Ländern verglichen — auf einer nicht geringen Stufe siehe, glauben wir dem Hrn Verf., nach allen Belegen, die er zu seiner Behauptung liefert, aufs Wort. Die verbesserte Dreyfelderwirtschaft macht das herrschende und (nach des Verfs. Meinung) das geeignete Ackersystem in Thüringen aus. Zwey Drittel des thüringischen Ackerbaues befinden sich in den Händen der Bauern; ein Drittel besteht in herrschaftlichen und adlichen Güthern. Von diesem einen Drittel befindet sich wieder ein grosser Theil in den Händen solcher Landwirthe, welche keine wissenschaftliche Bildung haben. Darauf hin gründet der Hr. Verf. die Behauptung: Dafs in Thüringen die Wechselwirtschaft weder ganz, noch zum grössten Theil eingeführt werden kann; sondern dafs man die Dreyfelderwirtschaft beybehalten müsse, weil der thüringische Ackerbau zu zwey Drittel in den Händen der Bauern ist, die ihre Ackerflächen oder Grundstücken nicht gerundet an einem Stücke haben. Inzwischen gehört Dreyfelderwirtschaft mit bebauter Braache, wie sie in Thüringen statt findet, schon in die Kategorie der Wechselwirtschaft. Der Streit zwischen Dreyfelderwirthen, welche die Braache anbauen, mit den Wechselwirthen, ist ein Streit um nichts: denn Beyde thun in der Hauptsache dasselbe. Beyde erkennen die Wichtigkeit des Viehfutters an, und suchen davon so viel zu erbauen, als möglich. Beyde sind darüber einig, dafs zwey Erndten, zu welchen man nicht viel mehr Arbeit anzuwenden braucht, als zu einer, mehr reinen Vortheil gewähren, als eine. Wer seine Braache anbaut, thut es in der Absicht, mehr Dünger zu erhalten, und dadurch den Getreydebau zu heben. Einen andern Zweck kennt der Fruchtwechselwirth auch nicht. Der Dreyfelderwirth baut sein Futter auf der Braache, und behält seine Feldeintheilung bey, weil ihm die Umstände nicht gestatten, eine andere Eintheilung zu machen. Wo der Futterbau so stark getrieben wird, die Stallfütterung allgemein eingeführt ist, und ein halber Acker reiner Braache zur Seltenheit gehört, wie es der Verf. von seiner Gegend rühmt — da gehört die Dreyfelderwirtschaft unstreitig in die Kategorie der Wechselwirtschaft.

Der Roggen ist in Thüringen die Hauptbrodfrucht, und das beste Material zur Bereitung des Branntweins. Auch wird er zur Viehfütterung verwendet.

Vom Weitzen baut man drey Abarten, den gelben, weissen und Agelweitzen. Wächst er zu geil, so wird er durch Schröpfen zurück gehalten, d. h. er wird entweder mit den Schaafen abgehüthet, oder zum Viehfutter abgemäht. Dieses Ueberwachsen der Früchte soll besonders in den Niederungen

an der Halme und Unstrut und zwar im May und anfangs Juny häufig statt finden. Da der Herr Verf. keiner Erwähnung vom Lagerkorn dabey thut, so scheint sich auch die Meinung nicht zu bestätigen, als ob das Abhüthen oder Abschröpfen des Wintergetreydes Lagerkorn verursache. Dieser Meinung liegt die Ansicht zum Grunde, daß der zweyte Halm, der nach dem Abhüthen oder Abschröpfen hervortreibt, weit schlaffer, als der erste ist, so, daß er weder die nöthige Steifigkeit und Kraft besitzt, dem Winde und Regen zu widerstehen und sich wieder aufzurichten, wenn er einmal niedergedrückt ist.

Das Glück, welches der archangelsche oder russische Roggen vor einigen Jahren in Thüringen gemacht, schreibt der Hr. Verf. lediglich auf Rechnung der Saamen-Veränderung: denn als er eingewohnt hatte, war er nicht besser, wie der thüringische, und mußte diesem auch wieder Platz machen. Nur auf den kälteren Anhöhen des Harzes und der Hagelleite ist er beybehalten worden, wohin er sich, da er aus einem kalten Clima kömmt, eigentlich schickte. Der egyptische oder Josephs-Roggen wird hin und wieder von irgend einem Liebhaber ökonomischer Seltenheiten *en Miniature* gebaut.

Der sogenannte Mengkornbau, d. h. ein Gemenge von Roggen und Waitzen, wird in manchen Gegenden, z. B. auf der Hagelleite besonders aus dem Grunde getrieben, weil es da jedes Jahr höchst ungewiß bleibt, welche von diesen beyden Fruchtgattungen geräth, indem immer eine davon fast ganz umschlägt. Auch ist unter allen Fruchtarten kein Gemenge so natürlich, als jenes von Roggen und Waitzen; indem der früher reif werdende Roggen unbedenklich auf den Waitzen warten kann, da der Roggen durch das längere Stehen nichts verliert, sondern oft sogar dadurch gewinnt. Diefs ist bey anderem Gemenge nicht der Fall, indem, da meist die zuerst gereifte Frucht, wenn sie zu lange auf die andern warten muß, zum Theil verlohren geht. Nur mit dem Roggen und Dinkel ist es der gleiche Fall. Letzterer wird eben so, wie das Einkorn, nur äußerst wenig in Thüringen gebaut.

Durch ganz Thüringen hat man die zweyzeilige Sommergerste, *hordeum distichon aestivum* hauptsächlich beybehalten; nur in solchen Gegenden, welche sehr leichten, also keinen eigentlichen Gerstenboden haben, wird auch die vierzeilige, *hordeum vulgare*, s. *polystichon* gebaut, weil diese auch im Mittelboden fort kömmt. Die *Consumtion* in diesem Artikel geht sehr in's Grosse. Der einzige Ort Nordhausen verbraucht den Ertrag der ergiebigsten Gersten-Erndten von 46 bis 48 Hufen Landes zur Branntweinbrennerey. Dadurch zum Gerstenbau aufgemuntert, baut man solche sogar im Brachfelde, und läßt Winterfrucht

darauf folgen. Der Hr. Verf. eifert mit Recht dagegen, und nennt es die Wirkung eines unvernünftigen und sich verrechnenden Geitzes. Es ist zwar klug, gerade dasjenige zu bauen, was am meisten gesucht wird; allein es darf nicht auf Kosten höherer Zwecke geschehen!

Vom Haber ist nur der gemeine, *avena sativa*, und einige Spielarten desselben im Gebrauche. Von der Wikke baut man zwey Arten, welche eben so wenig von einander abweichen, das sie mehr für Spielarten zu halten sind, nemlich die Futterwikke (*vicia sativa*) und die schwarze Futterwikke (*vicia angustifolia*).

Alles Getreyde wird gemäht; sogar die Linsen werden, wenn sie gut stehen, mit der Grassense in Schweden gemäht. Vor einem Menschenalter wurde in den meisten Gegenden von Thüringen nur Gerste und Hafer gemäht. Jetzt werden nur noch solche Früchte geschnitten, die all zu wirrig durcheinanderliegen. Nach des Verf. Meinung, gehen bey dem Sichelschnitt mehr Körner verlohren, als durch den Sensenbieb, namentlich bey dicht stehender Frucht. Er schlägt überdies den Stroh-Gewinnst zu $\frac{1}{12}$ Zuwachs an. Auch kommen die Unkräuter sicherer vom Acker, als bey hohen Stoppeln.

Was die Ackerwerkzeuge betrifft, so ist man im Ganzen bey den alten stehen geblieben, und zwar nicht aus hartnäckigem Widerstande gegen Neuerungen, sondern weil man das Alte erprobt, nützlich und anwendbar fand und der arbeitenden Classe nicht zumuthen wollte, sich in neue Gebräuche zu fügen und an veränderte Handgriffe zu gewöhnen, da man mit den üblichen gut auskömmt. Der gebildete thüringische Landwirth kennt die neueren Ackergeräthe sowohl aus Schriften, als aus eigener Anschauung. Manche dortige Ackerwirthe haben sich viele derselben angeschafft, aber größten Theils wieder bey Seite gestellt, weil die von ihren Vorfahren ererbten gleich gute Dienste leisten. *C'est partout comme chez nous!* Dafs der Thüringer kein abgesagter Feind von Neuerungen und landwirthschaftlichen Verbesserungen ist, beweist seine Willfährigkeit, mit welcher er sich der Veredlung der Viehzucht in allen Zweigen, und der Einführung der Stallfütterung hingiebt. Seit 20—30 Jahren sind in Thüringen bekannt geworden: der Hakenpflug, die Dukersche Säemaschine mit allem Zugehör, der Anhäufelpflug, mehrere Arten Eggen, die Hexelschneidemaschine, der Gemüssschneider, mehrere Arten Fruchtfegen etc. Von allen diesen Dingen hat sich der Gemüssschneider allein erhalten. Die übrigen gebraucht man nur alsdann, wenn man jemanden ihren Gebrauch zeigen will. Mit vollem Rechte sagt der Verf.: Man zeige erst einen District in Deutschland, in

welchem man 160 Quadrat-Ruthen mit 300 Thaler Kaufgeld, oder mit 12 bis 15 Thaler Pachtgeld bezahlt — und dann wird der Thüringer gern alle mögliche Versuche machen, den Kapitalwerth seiner Grundstücke, oder deren Ertrag noch mehr zu erhöhen! — Alles, was grosse Ankaufs- und immerwährende Reparatur-Kosten verursacht, macht den Unterhalt der Wirthschaft kostspieliger und verletzt den Reinertrag — ist folglich ein blos kostbarer Aufputz, blos Befriedigung einer gewissen Eitelkeit. Alle Kunstmethoden, mit Einführung von Maschinen und fremden Werkzeugen, so zweckmässig deren einige auch seyn mögen, sind grösstentheils nur für solche geeignet, die Epoche in der Agrikultur machen wollen, keinesweges aber für solche, die ihre Rechnung bey der Landwirtschaft finden und zu Vermögen kommen wollen. Es giebt Ausnahmen, aber im Allgemeinen ist es so! Bey der kunstmässigen Bewirthschaftung verschlingt der grosse Aufwand die Vortheile des Ertrags nur allzuoft. Wer im Wege der Simplicität, mit Beybehaltung der gewöhnlichen Werkzeuge einen grösseren Reinertrag erhielt, wie jener, der alles kunstmässig betreibt, ist der bessere Oeconom. — Sehr erfreulich und genugthuend ist es, von dem Verf. zu hören, dass in eben dem Zeitraum von 20 bis 30 Jahren, fast alle Acker und Wirthschaftsgeräte merklich verbessert und vervollkommenet worden sind, und dass man in der Geschicklichkeit, sie zu gebrauchen, sehr weit vorgerückt ist, dergestalt, dass man sich, vermöge dessen, um so füglich u. sicherer mit ihnen behelfen kann.

Das Messer oder sogenannte Sech am Pflug, hält der Hr. Verf. nicht nur in den meisten Fällen für überflüssig; sondern er hält sogar die Gewohnheit, jedes Pflügen mit dem Seche vorzunehmen, für einen grossen Fehler, weil die bezweckte Auflockerung und Zerkleinerung des Bodens dadurch vereitelt wird. Er meint, es sey blos eine Arbeitserleichterung für ungeschickte Pflüger, und versichert, dass in seinem Wohnorte das ganze Jahr hindurch kein Sech an den Pflug komme, es sey denn, wenn Klee gestürzt wird, oder wenn Wasser-Rinnen in eine Wiese gepflügt werden sollen. Dem sey wie ihm wolle, so kömmt es hier wohl hauptsächlich auf die Beschaffenheit des Bodens an! Ländlich sittlich! Im strengen festen Boden, der stärkeren Widerstand leistet, würde man zuverlässig diese Methode, ohne Sech zu pflügen, nur auf Kosten und mit Aufopferung vieler Pflüge, in Anwendung bringen können!

In vielen Gegenden Thüringens macht man die Beeten ackerbreit, d. h. 4 Ruthen, oder 60 Fus breit. Bisher war man zufrieden, wenn man um des Halmfruchtbaues willen, eine Ackerkrume von 6 Zoll Tiefe hatte, wobey man ziemlich ge-

wifs war, dafs man nicht so leicht auf todte Erde traf. Da man bisher alles oben aufsäete, so konnte man voraussetzen, dafs bey weitem der grösste Theil der Saamenkörner nicht tiefer, als $1\frac{1}{2}$ bis 2 Zoll tief zu liegen kam. Je mehr man aber gegenwärtig anfängt, den Saamen unterzupflügen, desto mehr mufs man auch Bedacht auf eine tiefere Ackerkrume nehmen, weil bey diesem Verfahren ein sehr grosser Theil der Saamenfrüchte 1 — 2 Zoll tiefer zu liegen kömmt, als bey'm Aufsäen. War man also bisher mit einer 6 Zoll tiefen Ackerkrume zufrieden; so sucht man nunmehr noch 2 Zoll Tiefe mehr zu bekommen. Mit Recht erklärt sich der Hr. Verf. gegen eine tiefere Ackerkrume, als man solche nöthig hat, indem nur die Arbeit dadurch erschwert und ein unnöthiger Verlust an Düng dadurch verursacht wird.

Jeder gute Ackerwirth sucht im Herbste alle seine Aecker, welche Roggen oder Waitzen getragen haben, zu stürzen. Und da hiermit die Ackerarbeit im Jahr vollendet wird, so nennen die Thüringer diese Pflugart Völligen. Wer nicht im Stande ist, sein ganzes Winterstoppelfeld zu stürzen, der stürzt wenigstens diejenigen Aecker, welche zum Gerstenbau bestimmt sind. In andern Gegenden, z. B. im Amte Volleben, bey Eisleben, stürzt man hauptsächlich diejenigen Felder, welche zum Haberbau bestimmt sind. Diese gestürzten Felder werden im Frühjahre, wie sie sind, ohne weitere Pflugfahrt, mit Hafer besäet und übergg. Man ist durch Erfahrung von dem Nutzen dessen so überzeugt, dafs man es strenge beybehält und der Meinung ist, als könne man ausserdem keinen guten Hafer erbauen. — Da sich unter allen Formen atmosphärischer Niederschläge, vorzüglich die des Schnees reich an Kohlensäure zeigt, welche sich ihrerseits wieder von vorzüglicher Wirkung auf die Vegetation ausspricht, so ist es von höchster Wichtigkeit, den Eingang des Schneewassers zu befördern. Daher die entschiedene Differenz des Erfolgs der Bearbeitung des Bodens, nach der Zeit, in welcher sie vorgenommen wird; daher das entschiedene Uebergewicht ihrer Wirkung, wenn sie im Spätjahr vollführt wird — daher der Vorzug einer Winterbraache, gegen einer Sommerbraache!

Eben so grosse Stücken hält man auf das sogenannte *Bossen*, so nennt man das erste Eggen der Felder im Frühjahre, welche im Herbste gestürzt worden sind. Der Hafer wird einige Zeit nach der Aussaat übergg; dies Ueberggen geschieht sogar noch mit grossem Vortheil, wenn er schon ziemlich hervorgekeimt ist. Man nennt diese Procedur *den Hafer wecken*.

Das Ausgrasen, oder Jäten der Getraidefelder, ist in ganz Thüringen gebräuchlich. Da viele Ackerwirthe ein Jahr um's

andere düngen, so nimmt auch das Unkraut leicht überhand. Man düngt nicht blos mit animalischem Dünger; sondern es ist auch der Kompast (Mengedünger) in vielen Gegenden von Thüringen sehr im Gebrauch. Der Hr. Verf. will sogar, zum Behufe stärkerer Düngung, das Ackerland an den schlammigen Flüssen der Unstrut, Helme und Wipper, durch Wässerung gedüngt wissen. Die Fruchtbarkeit der Felder würde allerdings dadurch erhöht werden, wenn auch gleich die Felder dadurch nicht in eben dem Grade gedüngt würden, wie z. B. jene von Nieder-Egypten durch den Nil gedüngt werden, so, daß sie keiner weiteren Düngung bedürfen.

Bey Erwähnung der Fruchtbarkeit des Feldes, nimmt der Hr. Verf. Gelegenheit, eine äusserst merkwürdige Thatsache anzuführen, die sich in den Jahren 1790 bis 92 in Thüringen ereignet hat, bestehend in einem allgemeinen Aehren-Verlust, dessen Ursachen unbekannt geblieben sind. Man rieth auf Mäuse, Käfer, Heuschrecken, Raupen etc. etc., traf aber weder diese noch irgend einen andern Feind über der Verwüstung an; denn sie geschah über Nacht. Jeden Morgen fand man immer neue und neue Halme ohne Aehren emporstehen, und die Aehren ganz unversehrt, mit ihren halb reifen Körnern an der Erde liegen, so, daß mancher Acker seine Aehren zur Hälfte u. darüber verlor. Der Feind blieb unentdeckt und soll bis auf diesen Augenblick noch unbekannt seyn.

Was die Feldverheerungen durch Mäusefras betrifft; so unterscheidet der Hr. Verf., zwischen der Herbstmaus und der Frühlingsmaus. Im Herbst sollen sie das Feld gut machen, daher das Sprüchwort; die Herbstmaus hat einen goldnen Zahn. Kommen sie aber im Frühjahr, so sollen sie die Saat unwiderbringlich verheeren, daher das Sprüchwort; die Lenzmaus hat einen eisernen Zahn. Solcher Sprüchwörter sind eine Menge eingeschaltet, um das Behalten der Grundsätze zu erleichtern, aus welchen sie gebildet sind. Desto weniger Berechnungen findet man dagegen in diesem Werke. Der Hr. Verf. scheint ein abgesagter Feind derselben zu seyn. Er meynt, sie träfen meist nur auf dem Papier, selten aber in der Ausübung zu. Der Anfänger, sagt er, findet grosses Wohlgefallen daran; aber bey dem Nichtzutreffen verliert er erst den Muth, und dann auch die Neigung zur Sache.

Die in Thüringen übliche Aussaat, giebt er nach dem Nordhäuser Scheffel an. Dieser hält vier Viertel, und ein Berliner Scheffel hält solcher Nordhäuser Viertel beynahe fünf. Der Berliner Scheffel enthält 257 Pariser Cubikzoll, folglich kommen 2148 Pariser Cubikzoll auf einen Nordhäuser Scheffel werden $\frac{11}{21}$ auf 160 Quadratrathen, bey sämtlichen Halm- u.

Hülsenfrüchten gerechnet. Bey'm Lein $\frac{1}{6}$ mehr; bey'm Rüben höchstens $\frac{1}{8}$ Scheffel, und wenn der Säemann richtig vertheilt, nur $\frac{1}{12}$ Scheffel. Ref. wundert sich, daß bey Angabe dieser üblichen Aussaat, der erhöhten oder verminderten Bodenkraft mit keiner Sylbe gedacht worden: denn es würde doch offenbar ein ökonomischer Mißgriff seyn, wenn man, nachdem sich die Bodenkraft um ein Bedeutendes erhöht oder verringert hat, dennoch immerwährend bey einem und demselben Saat-Quantum stehen bleiben wollte! der Flächengehalt muß bey der Aussaat, nach dem Körner-Ertrag, zu oder abnehmen. Wenn man z. B. bey einem Felde, welches das 6te bis 7te Korn trägt, auf 160 Quadratruthen $1\frac{1}{2}$ Scheffel Aussaat rechnet; so darf man auf dieses selbe Feld, wenn man es durch Cultur im Ertrag bis zum 9ten Korn gebracht hat, die gleiche Aussaat nur auf 190 Quadratruthen rechnen, und in diesem Verhältniß nach einander fort.

Was der Herr Verfasser von der Hollsteinischen und Meklenburgischen Koppelwirthschaft sagt, stimmt nicht mit den Ansichten des Ref. überein. Er sagt, es habe noch kein einziger gründlicher Oeconom ihr seinen Beyfall gegeben, sondern es verwundre sich vielmehr ein jeder darüber, daß man noch so wenige Versuche gemacht, die dortigen grossen Wirthschaften in kleine zu zertheilen, und so zu verpachten, wie die Engländer oft mit augenscheinlichem Nutzen gethan haben. — Aber welchen Unterschied, zwischen dieser und jener Oertlichkeit, zwischen dieser und jener Bevölkerung! Es giebt in der Landwirthschaft kein höheres *Princip*, als das der Oertlichkeit, Was in einem Lande, in einer Gegend, in einem Orte zum höchsten Zwecke führt, das führt in einem andern, bey veränderten Verhältnissen, oft ganz vom Ziele ab. Das *absolut idealisch* beste Wirthschafts-System, ist nicht immer das *relativ* beste, für jedes Land und jede Gegend. Wie viele *physische* und *politische* Hindernisse sind hier leichter, dort schwerer, oft auch gar nicht zu überwinden! Alle Regeln und Grundsätze in der Landwirthschaft gelten nur im Allgemeinen, aber nicht *allgemein*. Oertlichkeit und politische Verhältnisse haben den größten Antheil an jener Hollsteinischen und Meklenburgischen Wirthschaftsmethode. Sie findet überall Eingang, wo grosse Güter und wenig Menschen sind. Bey der Organisation solcher Wirthschaften, ist es von der größten Wichtigkeit, alle Geschäfte zu vereinfachen, und sich nur auf *Produktionen* zu legen, die nicht viel Menschenhände und keine besondere Geschicklichkeit der Arbeiter erfordern. Durch die Koppelwirthschaft wird mit den geringsten Arbeitskräften der größte Reinertrag erlangt. Der Weide-Ertrag von einem grossen Theile des Landes, ist fast ohne Abzug zum reinen Ertrag zu rechnen, weil hier kein

Aufwand erfordert wird, als den die Haltung eines Hirten verursacht. Der Koppelwirth *concentrirt* seinen Getraidebau nur auf eine so grosse Fläche, als er weis, daß die Frucht seiner Wirthschaft hinreicht, die Bestellungskosten reichlich und sicher zu bezahlen. Wo der Gutsbesitzer, bey obwaltenden Frohn- und Leibeigenschafts-Verhältnissen, mehr zu *administriren* hat, als er im eigentlichen Kulturstande zu erhalten vermag, wo der grosse Ackerbau vorherrscht, daneben der Absatz in der Nähe fehlt, wo nur 800, bis 1000 Menschen auf einer Quadratmeile wohnen, und nur wenige Städte vorhanden sind, welche sich auf *Industrie* begründen. — Da läst sich, bey so unermesslichen Ebenen und Sandfeldern, fast auf keine andere Weise ein Reinertrag erzwingen. Wo sollen, in so menschenleeren Gegenden, die nöthigen Arbeiter herkommen, wenn man seine Zuflucht zur *Dismembration* nehmen wollte? so natürlich und vortheilhaft die Zerschlagung grosser Güter in volkreichen Ländern in der Nähe der Städte ist: so unnatürlich und zwecklos ist solche, in einem Lande wie Meklenburg — Kurz, der höchst mögliche Reinertrag kann nur dann erreicht werden, wenn die Wirthschaftsweise den örtlichphysischen und politischen Verhältnissen angemessen ist. Bey gleicher Bodenbeschaffenheit, Temperatur und Lage, giebt es daneben noch gar mancherley Dinge, die volle Berücksichtigung verdienen.

Ist aber auch gleich Ref. in diem Punkte nicht einverstanden mit dem Herrn Verfasser; so ist diess nur eine Nebensache, die dem Werthe seines Buches keinen Abbruch thut.

Ein Anderes ist Meklenburg — ein Anderes Thüringen! Letzteres gehört, wegen des lebendigen und emsigen Betriebs seiner Landwirthschaft, zu den Ländern, um welche sich der denkende Landwirth mit vieler Theilnahme bekümmert. Bisher fehlte es uns noch an einem Buche, das ein lebendiges Bild von der Landwirthschaft dieses Landes liefert: denn was wir dem verewigten Reichardt in dieser Hinsicht zu verdanken haben, ist, (wenn gleich Reichardt zu seiner Zeit ein Stern erster Grösse am ökonomischen *Horizonte* war, und heute noch, als Schriftsteller die *Autorität* eines Classikers für sich hat!) dennoch kein umfassendes Ganzes. Durch vorliegende Schrift ist aber diesem Mangel abgeholfen. Der Verfasser derselben hat das Land in allen Richtungen durchreist, und liefert uns in diesem Buche eine umfassende Schilderung des dortigen landwirthschaftlichen Gewerbflusses, mit reichhaltigen Fingerzeigen, zur Vervollkommnung dieses Gewerbes, durchwebt. Wer das Buch liest, gewinnt gewiß den Verfasser und die Wirthschaftsweise lieb, die er schildert.

Forstner.

Jahrbücher der Literatur.

Themis ou Bibliothèque du Jurisconsulte par une réunion de Magistrats, de Professeurs et d'Avocats. Paris 1819 — 1820, au Bureau de la Themis (chez Bavoux Libraire) Rue Git-le-cœur, Nr. 4. Baudouin frères, Impr. libr. rue de Vaugirard, Nr. 36. — Tom. prem. I — V. Tom. sec. livraisons VI — X.

Recensent hat bisher in den Heidelberger Jahrbüchern einige nicht unwichtige Schriften französischer Rechtsgelehrten angezeigt, sie als Zeichen der wiederauflebenden wissenschaftlichen Bearbeitung des Rechtes in dem Nachbarlande ansehend, wo wohl nicht ganz mit Unrecht die fast allgemeine Meinung der Deutschen Juristen die gelehrte juristische Bildung als ihrem Verfall nahe betrachtete. Er muß daher mit um so grösserer Zufriedenheit es ankündigen, daß die zuletzt von ihm erregten Hoffnungen (Heid. Jahrb. 1819) eines nahe bevorstehenden Umschwunges der Rechtswissenschaft in Frankreich auf eine überraschende Weise sich zu verwirklichen begonnen haben und uns zu erfreulichen Erwartungen berechtigen. Die Ursachen hiezu liegen theils in den gegenwärtigen Zeitverhältnissen, theils aber vorzüglich in dem enthusiastischen Eifer einiger gelehrten Juristen Frankreichs, die schon durch ihr erstes Auftreten beweisen, daß der Sinn für tüchtiges Rechtsstudium in diesem Lande denn doch nicht verloschen war, wenn gleich die Flachheit und das scholastische Unwesen, von dem vorhergehenden Gouvernement absichtlich begünstigt, auf eine gewissermassen despotische Weise da herrschte. Es war zu erwarten, daß nach dem hergestellten Frieden bey dem gewiß überaus gebildeten Volke der Franzosen die Liebe zu jeder Art von Wissenschaft erwachen werde und daß namentlich den politischen Studien, mit welchen die Rechtswissenschaft in so enger Verbindung steht, ferner den philologischen, historischen, philosophischen Wissenschaften eine grössere Pflege zu Theil werden würde.

Der *Commission de l'instruction publique*, zuletzt vom Herrn *Royer - Collard*, dann vom Herrn *Cuvier* geleitet, konnte es nicht verborgen bleiben, wie sehr das Rechtsstudium in den Fakultäten hinter dem mathematischen, medizinischen und Naturwissenschaften zurückgeblieben war, wie wenig nach den bestehenden Ordnungen der Unterricht in Philologie, Philoso-

phie und Geschichte, welcher doch die Grundlage der Bildung des Juristen ausmacht, befördert wurde, wie einformig und unvollständig die französischen Rechtsschulen organisirt waren, und welche die unausbleiblichen Folgen einer so fehlerhaften Studienordnung seyn mußte. Man wollte aber nur leise das Universitätswesen umgestalten. Man begann mit der Rechtsschule zu Paris, welche durch die *Ordonnance* vom 20 März 1819 erweitert und durch die Berufung einiger sehr ausgezeichneten Männer zu den neu errichteten Lehrstühlen bedeutend gehoben wurde. Eine *Ordonnance* vom ersten July 1820 befahl, daß hinführo niemand mehr zu den Rechtsschulen um Grade zu erlangen sollte zugelassen werden, der nicht einen vollständigen *Cursus* der Philosophie und Literatur würde gemacht haben. Wir sehen jetzt wieder alle Fakultäten in Paris zu einem Ganzen vereint, zu einer eigentlichen Universität, die durch Gelehrte vom ersten Range besetzt, die wissenschaftliche Bildung der Jugend in Frankreich gewiß schnell heben wird. *)

Während der Herbeiführung dieser günstigen Veränderungen, zum Theil schon durch sie veranlaßt, haben sich Männer, denen die Wiederherstellung der Rechtswissenschaft in Frankreich sehr angelegen ist, in verschiedene Gesellschaften vereinigt, um auf dieselbe durch ihr gewidmete Zeitschriften einzuwirken, durch diese die fast seit Jahrhunderten unterbrochene Verbindung mit gelehrten Juristen des übrigen Europa wieder herzustellen, und die *levis nota*, welche die französische Rechtsgelehrsamkeit erhalten hatte, wieder aufzuheben. **)

Der glückliche Fortgang der *Revue Encyclopédique* war sehr ermunternd; sie diente zum Muster. Diese Zeitschrift durch eine bedeutende Zahl der ersten Gelehrten Frankreichs und einiger Ausländer redigirt, ausgezeichnet durch ihren umfassenden Plan, ihre Gründlichkeit und die äußerste Urbanität mit der sie geschrieben wird, mußte schnell Beyfall finden, und dürfte wohl eben so in Deutschland wie in England, Nordamerika und Holland als Muster eines vortrefflichen Journals gelesen werden.

Rec. hat sich hier zum Gegenstande gemacht, jetzt nur von einer dieser juristischen Zeitschriften, der Zeit nach der ersten unter ihnen, zu deren Theilnahme er selbst durch die

*) Es sind seither noch andere sehr vortheilhafte Verordnungen dieser Art getroffen worden.

**) Hiethin gehört auch das *Journal de législation et de jurisprudence* von *Lampinais*, *Llorente*, *Cousin* und andern redigirt.

Herren Redaktoren eingeladen wurde nämlich der *Themis ou Bibliothèque du jurisconsulte* zu reden. Drei Männer sind es, die schon lange aufmerksam auf die verschiedene Lage der Rechtswissenschaft in Deutschland und Frankreich den Plan hierzu faßten nämlich die Herren *Blondeau*, Professor des röm. Rechts auf der Rechtsschule zu Paris, *Dufrayer*, Professeur-Suppléant ebendasselbst, vorher an der Rechtsschule zu Koblenz, und Doctor *Jourdan* ein junger Mann von glühendem Eifer für die Wissenschaften, derselbe von dessen *Relation du concurs* früher in den Heidelberger Jahrbüchern die Rede war. Zu ihnen gesellten sich einige der ausgezeichnetesten Advokaten in Paris als die Herren *Macarel*, *Mauguin*, *Isambert*, und die beyden *Dupin*, die Hrn. Professoren *Cousin*, *Degerando*, *Berriat - St. Prix*, *Cotelle*, und *Deportets* zu Paris, Professor *Arnold* in Strasburg, die Hrn. *Agresti* und *Ramanazzi* Rechtsgelahrte in Neapel, so wie einige Rechtsgelahrte in Belgien und Holland, mehrere Deutsche Juristen wurden eingeladen. Rec. der in seinem neuen Vaterlande, nach den ihm von verschiedenen Seiten zugekommenen Wünschen es für seine Pflicht hielt an den Bau der Brücke für die Rechtswissenschaft zwischen Deutschland und Frankreich Antheil nehmen zu müssen, was durch die Errichtung der Nachbars-Universität Bonn sehr erleichtert wird, hat sehr gerne die ihm angebotene Gelegenheit ergriffen, um seine Kräfte zu versuchen, obgleich seine Theilnahme nur sehr gering seyn kann. Auch andere Deutsche Collegen in dem südlichen Niederlande wie z. B. Professor *Birnbaum* in Löwen sind in die Verbindung mit getreten. Auf diese Weise glaubt er denn auch dem Deutschen juristischen Publikum, da es ja an allem Wissenschaftlichen, auch dem fremden regen Antheil nimmt, von der Erscheinung dieses Blattes Nachricht geben zu müssen.

Die *Themis* begann im Monate December 1819 nachdem sie schon im September durch ein Programm war angezeigt worden. Bis jetzt sind 10 Hefte erschienen, fünf machen einen Band von etwa 500 Seiten. Die vier ersten Zeilen des Programms zeigen uns die Bestimmung der Zeitschrift nämlich: *Faire connaître l'état actuel de la science du droit, seconder les progrès de cette science, et contribuer au perfectionnement de la législation, tel est le but que se proposent les auteurs de ce nouveau recueil périodique.*

Jedes Heft zerfällt in 4 Hauptabtheilungen. 1) *Législation et histoire de droit*, ausführende Aufsätze über Rechtsgeschichte, Röm. und Germanische; über Gesetzgebung bey den neuern Völkern; Vergleichung des Rechts verschiedener Länder. 2) *Jurisprudence des arrêts*, Entscheidungen wichtiger Fälle, jährliche Uebersicht der durch die *jurisprudence* festgesetzten Rechts-

grundsätze etc. Diese Abtheilung bezieht sich mehr auf Frankreich, ist aber auch für andre Länder, wo die französische Gesetzgebung gilt, von Interesse. 3) *Doctrine des auteurs*, Anzeigen und eigentliche Recensionen juristischer Werke des In- und Auslandes. 4) *Enseignement du droit*, Angabe der Organisation der Rechtsschulen, vergleichende Prüfung der Lehrmethoden, Anzeige von Lehrbüchern. In einem Anhang werden sonstige Nachrichten, welche die Rechtsgelehrten interessiren können als Beförderungen von Rechtsgelehrten, Preisaufgaben, Entdeckungen, Programmes etc. angezeigt. Jeden Monat erscheint ein Heft, die zwey Ferien-Monate ausgenommen, das Abonnement ist für Paris 24 Frs., für die Provinzen 27, für Deutschland 8 Thlr. Hr. Buchhändler Marcus in Bonn hat die alleinige Commission für Deutschland. Ich gehe zu der Anzeige der einzelnen Lieferungen über:

1. Lieferung enthält folgende Artikel: *De l'état actuel de la science du droit en Allemagne, et de la révolution qu'elle y a éprouvée dans le cours des trente dernières années* von Rec. Die Redaction wünschte durch diesen Artikel die Zeitschrift zu eröffnen. Die Aufgabe war schwierig. Er versuchte zu zeigen, welche Veränderungen in dem Rechtsstudium in Deutschland seit dem Ausbruche der französischen Revolution vor sich gegangen waren. Er glaubt die wichtigsten Punkte dieser in der Deutschen Rechtsgeschichte so merkwürdigen Epoche in ihrem Zusammenhange unpartheyisch herausgehoben zu haben.*) Es war natürlich, daß er mit dem Wunsche an seine Landsleute gerichtet schloß: *Espérons que nous verrons bientôt cesser les causes de cette indifférence; espérons qu'un lien fraternel existera entre tous les savans de l'Europe civilisée. Contemporains, la science doit les rendre compatriotes; qu'ils reprennent donc leurs relations scientifiques que les divisions des princes ne devraient jamais interrompre; qu'ils réunissent leurs efforts; et que tous leurs travaux entrepris dans un même intérêt, n'aient aussi qu'un même but; le triomphe de la vérité et le bonheur des peuples, resultat nécessaire du perfectionnement progressif de leurs institutions civiles et politiques.* p. 8 — 24.

2) *Introduction à la jurisprudence administrative* p. 20 — 39 und *livr. III. Nr. 232 — 255 etc.* von Macarel. Der Verf. schrieb

*) Von den ältern Juristen Deutschlands im vorigen Jahrhundert und ihrem Einfluß auf ihre Zeit zu reden war hier der Ort nicht. In so fern trifft nicht, was in den Gött. Gel. An. 1820 p. 1431 erinnert ist. Ein anderes Mißverständnis jener Anzeige wird der vergleichende Leser des Aufsatzes sich leicht selbst heben; so wie den Druckfehler 1780 statt 1789 verbessern. Diese zur Vertheidigung gegen jene Bemerkungen. Siehe Themis Liv. XV. p. 381. W.

über diesen Gegenstand ein grösseres Werk 1818. Die Schwierigkeit desselben leuchtet in die Augen so wie die Nothwendigkeit gewisser Grundsätze hierüber, in so fern möchte dieser Aufsatz besonders für Deutschland wichtig seyn, wo Justiz und Administration noch mehr durcheinander laufen als in Frankreich. 3) Die *Jurisprudence des arrêts en matière judiciaire* enthält eine Aufzählung der in Frankreich erscheinenden periodischen Schriften sowohl der *Cour de cassation* als anderer ausgezeichneten Gerichtshöfe so wie die *Recueils des plaidoyers etc.* von A. Dufrayer S. 40 — 47. *Jurisprudence du code civil* S. 48 — 58. Hr. Dr. Jourdan giebt uns hier den Plan und ein Probestück eines fortlaufenden *Commentars* über den *Code civil*, in welchem eine vollständige Entwicklung des Ganzen, jede einzelne Lehre und eine erschöpfende Erläuterung jedes Artikels gegeben werden soll, so daß jedes Mal die Quelle des Rechts angezeigt, auf röm. und älteres französisches Recht hingewiesen, die Literatur genau angezeigt, jeder Artikel durch eigentliche Interpretation und zugleich kritisch beleuchtet und die durch die *jurisprudence* festgesetzten Grundsätze bemerkt werden. Der Verf. beweist neben gründlicher Gelehrsamkeit eine hohe Ansicht vom Rechte und grossen Scharfsinn, so daß jeder diesen Artikel mit Vergnügen lesend ihn bitten wird seinen Plan baldmöglichst auszuführen. — Doppelanzeige des Werkes von A. Durantou, *Traité des contrats et des obligations en général*, 4 Vol. Paris, Genève 1819. 8vo. Die ersten Nr. 54 — 57 vom Hrn. Hennequin, die zweyte von P. 57 — 65. Von einem Ungenannten. In beyden Anzeigen wird mit Recht bemerkt, daß nach Pothier und Toullier (*Cours du droit civil français* Tom. 6 — 8.) es schwierig sey, viel Neues über diesen Gegenstand zu sagen. Wenn übrigens die erste dem Verfasser das Lob des gründlichen Selbstdenkens giebt, so bemerkt die zweyte genauer mit grossem Anstande und Humanität daß der Plan des Werkes nämlich die Ordnung der Artikel des *Code* eben der beste nicht sey, daß man nicht deutlich sehe, ob der Verf. eine eigentliche Abhandlung oder *Commentar* habe schreiben wollen. Rec. der mehr mit der letzten Anzeige übereinstimmt, muß bemerken, daß bey dem Durchlesen des Werkes ihm die grosse Weitschweifigkeit des Verfassers sehr misfallen hat, —

Discours d'ouverture du Cours de droit public et administratif; par M. de Gerando, Conseiller d'Etat, Membre de l'Institut etc. P. 06 — 91, woran sich in der zweyten Lieferung P. 150 — 187 der Plan dieses Cursus schließt. Der berühmte Verf. zum Professor des öffentlichen Rechts an der Rechtsschule zu Paris ernannt spricht hierin seine Ansichten aus, auf eine wie es von ihm zu erwarten war, sehr ausgezeichnete Weise. Rec.

schien es übrigens, daß sowohl in der Rede als in dem Plane das *Droit administratif* mit bey weitem grösserer Sorgfalt und Ausführlichkeit behandelt ist als das *Droit constitutionnel*, während man gerade über das letzte, welches die Grundlage des erstern bildet, sich von dem Verf. vieles verspricht. In so fern behandelt er das öffentliche Recht in ganz anderm Geiste als Lanjuinais in seinem Werke la Constitution de France etc. Genau bestimmte staatsrechtliche Grundsätze findet man nicht angegeben, aber eine ungemein tiefe Einsicht in den Organismus der Staaten namentlich des Französischen beurkundet. Nur ist nicht genau geschieden, was in allen den Rücksichten das eigentliche Rechtliche sey, welches mit dem blossen Statistischen und Administrativen auf eine das Verstehen des Ganzen störende Weise vermengt ist.

Im Anhange giebt Hr. Dufrayer eine interessante Uebersicht der neuen Civilgesetzbücher in ganz Europa, Hr. Berriat-St. Prix eine Anzeige der Briefe von Cujas auf der Pariser Bibliothek, wovon schon Savigny im civilistischen Magazin B, 3. Nachricht gegeben hat. Ein *Fac-simile* der Handschrift von Cujas ist angehängt.

Die zweyte Lieferung p. 101 — 119. vom Herrn Dufour, Advokaten in Mainz: *Rapprochement des principes de diverses législations relativement à cette question: Est il des cas où l'ivresse puisse être considérée comme un motif d'excuse?* ein wie Recens. scheint sehr glücklicher Beytrag zur vergleichenden Rechtsgeschichte. Es ist schon mehrmalen im neuen Archiv für Criminalrecht bemerkt worden, wie sehr sich die Behandlungsweise dieses Zweigs der Rechtswissenschaft bey den Franzosen von der der Deutschen unterscheidet, indessen beyde ihre eigene Vorzüge haben. Wir sehen hier einen französisch gebildeten Juristen zugleich Kenner der deutschen Criminalrechtswissenschaft, eine im *Code pénal* von 1810 ganz übergangene Frage, in wie weit die Trunkenheit ein Entschuldigungsgrund bey Verbrechen seyn könne, nach allgemeinen Grundsätzen entschieden. Der Artikel ist noch interessant durch die Anführung eines merkwürdigen Beyspiels von Peter dem Grossen aus Duclos (*Mémoires sur le règne de Louis XIV. etc., t. II. p. 235. 5e Edit.*)

Quels sont les devoirs et le caractère du ministère public lorsqu'il devient l'organe d'une partie, par exemple, lorsqu'il est appelé à plaider pour le domaine du Roi? par un Magistrat de province. Eine glückliche Beleuchtung über das in manchen Fällen sich selbst widersprechende Amt des *Ministère public* nach der französischen Gerichtsverfassung wie in den bemerkten Beyspielen, wo wenn er als Advokat der Krondomäne gegen einen Minderjährigen, den es doch vermöge seines Amtes zu schützen

hat, auftreten muß. Der Verf. entscheidet, daß hier seine Stelle als Advokat seinem Amte als Magistrat vorgehen müsse p. 119 bis 129. — p. 130 bis 140. *Des actes des Notaires et de la jurisprudence des cours et tribunaux qui s'y rapporte.* — p. 141 bis 145. Anzeige des Werkes: *Des caractères, auxquels on doit reconnaître les substitutions prohibées, par le Code civil; par Mr. Rolland de Villargues, juge au tribunal de Melun;* in 8vo, wovon noch in andern Lieferungen weiter gesprochen wird. Der Anhang enthält verschiedene kürzere Notizen, wie z. B. über Processen die gegen Thiere geführt werden.

Die dritte Lieferung beginnt mit 1) *Coup d'oeil sur la législation qui gouverne aujourd'hui les Grecs sujets de l'Empire ottoman.* Wir sehen aus dieser Mittheilung, daß die Neu-Griechen sowohl im festen Lande in Europa als auf den Inseln ihre eigene Verfassung und ihr eigenes Recht obgleich unter dem Joche der Türken erhalten haben. Ihr Recht ist das alte römische (*jus romano-graecum*). Der bekannte Harmenopolus (S. 205. etwas stark gelobt), ins neu griechische übersetzt, (die Uebersetzung ist in Venedig öfter gedruckt) gilt als Rechtsbuch, soweit nämlich örtliche Gewohnheiten ihn nicht modificiren, in schwierigen Fällen geht man zu den Basiliken zurück, Die Gerichtsverfassung ist nicht an allen Orten dieselbe. Auf dem festen Lande findet man Distriktsbeamte *πρεσβυτες, anistites*; sie machen die Befehle der Regierung bekannt, entscheiden in wichtigen Fällen, nach Art der französischen Friedensrichter selbst, sind sonst Vorsitzende des Distriktsgerichtes welches durch die Vornehmern des Distriktes gebildet wird. Von diesem Gerichte appellirt man an den Erzbischof oder Bischof; der in gewöhnlichen Fällen selbst entscheidet, in wichtigern Fällen aber die Sache vor ein von den Vornehmern der Diözese (*δημογεροντες, αρχοντες*) gebildetes von ihm präsidirtes Gericht bringt. Die Urtheile werden exequirt von einer Art von Konstabler, im Nothfalle werden die *αρματολοι (gensd'armes)* eine Art von Landreutern zu Hülfe gerufen. Ein jeder führt seinen Proceß selbst oder durch seine Freunde. Advokaten und Rechtsgelehrte, als eigenen Stand giebt es nicht; auch keine Professoren der Rechte. Die Richter studieren die Rechtsquelle für sich. Auf den Inseln ist die Verfassung von dieser einigermaßen verschieden, in Chios soll sie am besten seyn. Rec. bemerkt nur daß, statt der ausführlichen Beschreibung der Abfassung der Basiliken u. s. w. der neuere Zustand etwas ausführlicher beschrieben seyn könnte.

2) Anzeige des Werkes vom Hrn. *A. J. Lherbette* *Introduction à l'étude philosophique du droit, précédée d'un discours sur les*

causes de la stagnation de la science du droit en France. Paris chez Warée Oncle. Man findet freylich nicht in diesem Werke was man darin zu finden wünscht, die Vorrede erschöpft ihren Gegenstand nicht, sie könnte vielleicht selbst in gewisser Rücksicht als Beweis der Behauptungen des Verfassers dienen. Herr Renouard Verfasser der Anzeige zeigt mit vielem Scharfsinne, daß die Ansichten des Verfassers diesem vielleicht selbst noch dunkel gewesen seyn möchten. Es herrschen überhaupt über Naturrecht und Rechtsphilosophie in Frankreich die verschiedenartigsten Meinungen, wie unter andern auch das Werk von *Rey Préliminaire du droit* und dessen Anzeigen nach den Ansichten des Herrn Cousin im 6n Hefte der Themis pag. 63. beweisen. Ist man ja auch nicht in Deutschland mit aller Philosophie zu einer gemeinsamen Ueberzeugung gekommen! Das Bedürfnis einer solchen ist in der Themis zu wiederholten Malen ausgesprochen.

3) *Tableau de la jurisprudence de la cour de cassation relativement à cette question: Dans quels cas les tribunaux criminels, correctionnels, ou de police peuvent-ils prononcer sur des difficultés, dont la connaissance appartient ordinairement aux tribunaux civils?* p. 221 bis 231. Die durch die Unbestimmtheit der Gesetzbücher streitige Frage ist durch Beyspiele und Entscheidungen des französischen Cassationshofes vortrefflich erläutert.

4) Fortsetzung der erwähnten Abhandlung des Hrn. Macarel p. 232 — 252.

5) Anzeige des Werkes von *Salviat Traité de l'usufruit, de l'usage et de l'habitation. Limoges 2 Vol. 8vo.* Rec. hat das angezeigte Werk selbst noch nicht zu Gesicht bekommen, die Anzeige schien ihm aber in vieler Hinsicht wichtig. Sie beginnt mit der interessanten Frage: *Quel devrait être actuellement pour nous l'usage et l'utilité du droit Romain?* Und wir finden die sehr richtige Antwort: im Geiste der römischen Juristen unsere heutigen Rechte und Gesetze behandeln zu lernen. In diesem Sinne zeigt der Verf. der Anzeige welche Sonderbarkeiten aus der wörtlichen Uebersetzung von Stellen des römischen Rechts in neuere Gesetzbücher gekommen und gedankenlos von den Schriftstellern angenommen worden sind. Er erläutert dieß durch mehrere Beyspiele, wie gleich im Anfange p. 380. durch die Uebersetzung *de Code de definition des Nießbrauchs in den Institutionen Ususfructus est jus etc.* durch *l'usufruit est le droit d'user et de jouir de la chose d'autrui mais à la charge d'en conserver la substance (art. 478.)* die Worte nemlich: *Salva rei substantia* müssen durch *l. II. de usufructu* mit »so lange die Substanz der Sache dauernd wiedergegeben werden, und nicht in wie fern dieß unbeschadet der Substanz der Sache geschehen kann, wie ja auch

in den deutschen Lehrbüchern gesagt wird. Rec. glaubt auch das die angegebene Erklärung eine genaue Prüfung eher aushalten möchte als die gewöhnliche. Die Anzeige schließt mit dem Urtheile, das das Werk von H. Salviat zwar nützlich sey, aber überaus viel zu wünschen übrig lasse. Auch die für Frankreich neue Erklärung von Usus in der Anzeige ist ziemlich richtig.

6) Ankündigung des am 20. December 1819 durch den Tod des Hrn. Pigeau für die *Chaire de procedure civil* eröffneten *concours*. Sie enthält eine Einleitung über das Verfahren bey solchen Concours, (wovon Rec. früher in den Heidelb. Jahrbüchern einiges in Deutschland bekannt machte) die Rede des Hrn. Präsidenten, jetzigen Minister Siméon, und die Darstellung der ersten Proben. Der Verfasser der Anzeige ist Hr. Dr. Jourdan. Das Resultat des Concours ist S. 398. angegeben. Herr Durantou erhielt die Stelle. Rec. ist folgende Stelle in der gedachten Rede aufgefallen: p. 282. *«Ne veuillez pas être ingrats envers eux (les Professeurs) et envers le gouvernement, qui se plaint dans l'illustration de cette école, qui l'enrichit de nouvelles chaires, afin qu'elle n'ait rien à envier aux plus célèbres Universités de l'Allemagne.»* Diese Weise bey Besetzung von Lehrstellen zu verfahren ist für uns Deutsche neu; obgleich in Frankreich alt; es mögte nicht zu viel behauptet seyn, das dieselbe eben kein Beweis einer lebendigen Wissenschaft und Literatur sey, die immer einen richtigeren Maasstab Männer von Talenten und Kenntnissen zu beurtheilen angiebt. Partheylichkeit hat ohnedem sehr häufig auf die Wahl unter den Candidaten Einfluß. — Im Anhang folgt eine Uebersetzung des Berichtes, welchen Herr Professor Göschen 1817 über das Manuscript von Gajus an die Akademie zu Berlin machte, von Hrn. Dr. Lauth aus Strasburg, der noch über die Bestimmung des Zeitalters von Gajus aus den Incriptionen der Pandectenstellen, welche sehr treffend ist hinzugefügt, p. 281 — 295.

Das vierte Heft beginnt mit einer äusserst interessanten Abhandlung über die Frage: ob Cujas mit dem Gesuche um eine Lehrstelle in seiner Vaterstadt Toulouse abgewiesen worden (nämlich 1554, wo er nach Cahors gieng)? Der Verfasser derselben ist Hr. Berriat - St. Prix, vorher in Grenoble, seit 1820 Professor der Rechtsschule in Paris. S. 297 — 328. Die Abhandlung ist ein Beweis der größten Belesenheit und Gewandtheit des Verfs. in historischen Untersuchungen. Es möchten nur wenige Arbeiten der Art, selbst der deutschen Juristen mit dieser Untersuchung zu vergleichen seyn. Es ist bekannt, das die vorliegende Frage seit lange bestritten

war, daß man in neuerer Zeit sie verneinend beantwortet, besonders seit der 1807 erschienenen Schrift von Helyot.

Hr. Berryat-St. Prix zeigt auf eine überzeugende Weise, daß die Abweisung Cujas wirklich begründet, und in den ersten 80 Jahren seit seinem Tode allgemein bekannt gewesen sey, wie aus den Schriften der berühmtesten Männer jener Zeit grossen Theils Freunde und Schüler von Cujas hervorgeht. Erst später als kein Widerspruch mehr zu befürchten, suchte Toulouse von den Flecken (der freylich an. 1554 so groß noch nicht war) sich rein zu waschen, und man fieng an, die Thatsache zu läugnen und zu bestreiten. Man setzte sogar eine Inschrift, die es widerrief unter das im Rathhause zu Toulouse sich befindliche Portrait von Cujas! Der Verf. zeigt die Sache in ihrem wahren Lichte einmal durch eine Menge historischer Conclusionen; und führt zuletzt einen bisher ungekannten Brief von Cujas auf, den er auf der Decke des ersten Bandes von einem Exemplar seiner Werke aufgeklebt fand, welcher für die Entscheidung der Frage sehr wichtig ist. P. 317 — 319 Wir geben ihn, da er doch in Deutschland noch wenig bekannt seyn mag, hier wieder.

Monsieur, je comnencerais par ce que dit feu M de la Case-Dieu, votre oncle, à mon départ de Toulouse en bonne compagnie, quem presentem contempsistis absentem requiretis... Ce la est advenu, et plüt à Dieu que néanmoins je pusse en cela vous complaire, à vous et à Monseigneur le premier président, et tous ceux qui ont le même désir, et qui m'en interpellent. Mais je ne puis aucunement quitter les commodités que j'ai ici, qui sont infinies, pour une simple régence de Toulouse. Ce serait me reculer au lieu de m'avancer, et un oeuvre non d'un homme chenu tel que je suis, mais je vous laisse à penser de qui. La ville de Toulouse n'aurait garde de me loger et bailler les 2000 Liv. que j'ai ici, ni de me de'frayer pour mon voyage, ni pour la conduite de mes meubles, ce que les Berruyers ont fait, et tous ceux qui m'ont voulu avoir. Et l'Université à peine m'élirait-elle, ou quand elle le ferait, elle n'aurait garde de me faire doyen comme je suis ici, tous les docteurs m'ayant cédé leur antiquité, comme aussi requiert le seul respect de l'état que le Roi m'a donné en une Cour souveraine. J'ai plusieurs autres raisons qui m'en détournent, que je tairai pour le présent. Mais je vous sais bien fort bon gré, et vous remercie très-humblement de votre bonne volonté. Il me semble que Monsr. Maran serait très propre à cette charge, et mieux encore Monsr. Roaldès, si vous le pouviez avoir. Mais je me doute fort qu'aussitôt aurez-vous moins que lui. Gravioris causas nolo dicere. Et sur ce

Monsieur, je me recommanderai bien humblement à votre bonne grâce, et prierai Dieu vous donner la sienne très-sainte.

De Bourges, ce 25 Mars 1578.

*Votre Serviteur bien humble
Jacques Cujas,*

*(Adresse au revers) A Monsieur
Monsieur de Saint-Jorry, président
en la Cour de Parlement de Toulouse.
A Toulouse.*

Einen andern eben so schlagenden Beweis liefert der Verf aus der Schrift von Maranus (N. 1615) *de vera juris docendi ratione*, in welcher Maran der Schüler von Cujas die Sache unverhohlen seinen Landsleuten vorhält. Diese Schrift wurde aus den *Operibus Marani* 1671 absichtlich weggelassen, während der Herausgeber derselben in der angezeigten Biographie von Maranus zuerst die ganze Sache läugnete und widersprach. Hr. Berryat-St. Prix verspricht die eine Rechtsgeschichte, der eine Biographie von Cujas angehängt seyn wird, die auch schon unter der Presse seyn soll, und gewiß mit dem grösten Interesse wird aufgenommen werden. *)

Auf diesen Aufsatz folgt eine interessante vergleichende Zusammenstellung verschiedener Werke über die Geschwornengerichte, wie sie in England und Frankreich sich vorfinden, von Dr. Dupin jeune S. 329—341. Die Fortsetzung hievon folgt im 2ten Bande *livraison 2*, S. 209—230. In dieser Abhandlung beweist der Verf. genaue Kenntniß seines Gegenstandes, grosse Freyheit des Urtheils und einen wahrhaft liberalen Geist. In dem zweyten Artikel entwickelt er sehr glücklich den wesentlichen Unterschied des Jury in England und in Frankreich, zeigend, daß der letztere nur eine Nachäffung und Verunstaltung einer für die bürgerliche Freyheit, selbst in seinem Vaterlande trotz der grossen Mängel, welche sie da hat, so wichtigen Einrichtung sey. Er sagt in der Conclusion P. 230: *Il est aujourd'hui reconnu que l'institution du jury est le palladium de la liberté. Si elle n'existait pas chez nous, il faudrait l'établir.* Der Verf. möchte vielleicht hier für Frankreich nicht allein gesprochen haben! — Ich übergehe den dritten und vierten Artikel mit Stillschweigen: Sie sind: *Revue des arrêts rapportés dans les divers Recueils de Jurisprudence pendant le premier trimestre 1820* S. 312—374; und die Anzeige von *A. Goux Manuel du Notaire, 4e édition*, P. 375—381. Beyde Artikel sind für Frankreich immer von Interesse. —

*) Eine deutsche Uebersetzung dieses Aufsatzes erschien im vierten Hefte der Isis 1821. Die Rechtsgeschichte und Biographie ist seit April dieses Jahres erschienen.

Hierauf S. 382 — 397 *De l'enseignement du droit dans les Universités des Pays-bas* von Recensenten. Es liegt in der Bestimmung der Themis von der Verfassung der Universitäten in verschiedenen Ländern zu reden, da dieselbe so mächtigen Einfluß auf die Bildung der Juristen in einem Staate, ja auf die Rechtswissenschaft selbst hat. Sehr leicht glauben überdies Gelehrte eines Landes, daß es überall so, wie bey ihnen seyn müsse. Die Organisation der Rechtsfakultäten an den theils neu gestifteten, theils wieder neu gebildeten Universitäten des Königreichs der Niederlande ist in vielen Hinsichten von allen andern in den Europäischen Staaten ausgezeichnet. Der alten Verfassung *Leidens*, wovon Hugo vor 30 Jahren eine unvollkommene Darstellung gab (*Civ. Mag.* Bd. II. S. 334—345,) denn aber mehr den französischen als deutschen Rechtsschulen ähnlich, hat diese Verfassung den wichtigen Vorzug vor andern, daß das juristische Studium innig mit dem historischen und philologischen verbunden ist, und dadurch den künftigen Juristen gründlich vorbereitet. Die Freyheit des Advokatenstandes im Königreiche ist die Ursache, daß die Doctoren alle ihre politischen Rechte im Lande haben, wo die Regierungs-Examina, so wie die langen Listen auf Anstellung wartender Rechts-Candidaten unbekannt sind. Wer als Advokat durch Talente und Kenntnisse sich auszeichnet, wird von der Regierung zu Staatsämtern berufen; jeder ist das, was er ist durch sich selbst, seinen eigenen Werth. Es ist zu verwundern, daß man in Deutschland diese Universitäts-Verfassung noch gar nicht berücksichtigt hat, ob gleich zwey Reglements das für Holland von 1815, für Belgien von 1816, letzteres sogar in französischer Sprache gedruckt, und im Buchhandel sind. Ich übergehe hier die Darstellung des Aufsatzes selbst.

Der Anhang enthält die Anzeige der Ankunft des Hrn. Dr. Clossius in Paris, der den Herausgebern der Themis vom Rec. empfohlen durch ihre Mitwirkung in kurzer Zeit über 150 Codices untersucht und theilweise verglichen hat.

5te Lieferung. 1. *Notice sur les lois maritimes des Rhodiens par Isambert Avocat à la Cour de Cassation* P. 401—417. Der gelehrte durch Schriften bekannte Verf. untersucht hier verschiedene Fragen über das Rhodische Seerecht. Pastoret hatte hierüber 1784 eine Dissertation geschrieben. Diese so wie *Bynkershoeks* Urtheil über diesen Gegenstand besonders über die Aechtheit der Sammlung Rhodischer Gesetze, die theils gedruckt theils vollständig in der königlichen Bibliothek zu Paris Codex 1356 Folio 277 existirt, werden hier bekämpft. Im §. I wird die Frage ob das Rhodische Seerecht bloß Gewohnheitsrecht war, oder einmal schriftlich abgefaßt worden untersucht, und

für das letzte gegen Boucher (*le Consulat de la mer*) entschieden — §. II. Diese schriftliche Redaction ist nicht wie Pastoret glaubt 900 Jahren vor Christus verfaßt, sondern etwa ein Jahrhundert nach König Philipp von Macedonien; also ungefähr 300 Jahre vor Christus. §§. III. IV. Das Rhodische Seerecht hatte Ansehen bey den Römern und unter Tiber wurden Commissäre nach Rhodus geschickt, um eine Sammlung der wichtigsten Seegesetze zu verfertigen. Diese war während der ganzen Kaiserzeit geltendes Seerecht; auch (§. V.) noch unter Justinian, der es wohl nicht nöthig hielt alle Rhodische Gesetze in seine Sammlung aufzunehmen; der Verf. beruft sich unter andern auf *l. 9 de lege Rhodia*, die Justinian wohl sonst nicht würde eingeschaltet haben. Ein anderer Beweis dafür ist die Aufnahme dieser Gesetze in den Basiliken, (§. VI.) Lib. 8 Tit. 53, welche ein Auszug aus der (§. VII.) näher bezeichneten neuen Umarbeitung der alten Sammlung ist, die zum Theil wörtlich mit ihr übereinstimmt. Daher die Meinung Bynkershöks, dies Werkchen sey ein neueres Machwerk, verworfen wird. Zweymal ist in dem gedachten Manuscripte diese Sammlung vorhanden. Der Verf. wird in einer folgenden Lieferung der Themis diese Gesetze mit Uebersetzung bekannt machen. Rec. wagt über den behandelten Gegenstand, da es ihm ganz an Hilfsmitteln ihn näher zu untersuchen fehlt, nichts zu entscheiden. Nur scheint ihm der Verf. öfter seinen Conjecturen eine grössere Beweiskraft beyzulegen, als sie im Grunde haben.

Von P. 418 — 442 wird von Herrn De Cormenin die Rechtsfrage: *Les préfets peuvent ils élever le conflit, après des jugemens en dernier ressort ou des arrêts des Cours royales?* sehr genau abhandelt.

Darauf folgen Anzeigen der Werke 1. Dupuis *Essais sur le notariat*, I Vol. J. B. Perrin *Traité des nullités de droit en matiere civile* IVol. Die Lehre von der Nichtigkeit der Rechtsgeschäfte gehört zu den schwierigsten des ganzen französischen Civilrechts. Aus welcher Ursache? »*A cause de la composition defectueuse de nos Codes*«. — Alle sich auf die Sache beziehende Stellen sind herausgehoben, und dann die Frage untersucht: ob die Nichtigkeit *ipso jure* (*de plein droit*) Regel oder Ausnahme sey? Ist schon ohne oder erst nach der richterlichen Entscheidung Nichtigkeit eines Rechtsgeschäfts vorhanden? (Unterschied zwischen *nullité proprement dite* — u. *moyens d'annulation*) Der Verf. hatte (wohl im Geiste des Code) sich für die Meinung entschieden, nach welcher der Code eigentlich Nichtigkeit nie annimmt. Der Verf. des Artikels entscheidet nach der Natur der Sache und der Regel: *Quod lege prohibente fit, nullum est*, für die entgegengesetzte Meinung. Wir folgen der sonst für jeden Bearbeiter des Code wichtigen Erörterung hier nicht weiter.

P. 444—455. Von P. 461—469 giebt uns H. *Cotelle* einen Anzug einer seiner Vorlesungen über Naturrecht nämlich: *De l'établissement des lois civiles et de leur objet*; wie wir sagen, über Ursprung und Gegenstand des Positiven Rechts. Unter den über die von jeher anziehende Frage aufgestellten Hypothesen nimmt der Verf. die an, nach welcher Recht und Staatsformen so alt sind, als das Menschengeschlecht, Resultat des Bedürfnisses u. des mächtigen Naturtriebes, welcher die Menschen zur gesellschaftlichen Verbindung beständig hinzieht und leitet. Der zweite Theil — *Objet des lois civiles* — ist historisch eine leicht hingeworfene Darstellung des Privatrechts; — wenig befriedigend —; trotz der Lobrede des römischen Rechts. — *Acte public de Doctorat de M. Gruau* S. 470—475. Es ist die zweite Promotion in Paris, wo über eine eigentliche Dissertation statt über Theses disputirt wird. — *Necrologie*. — Tod des Hrn. Professors *Boulage*, der plötzlich starb. Seine Schrift: *Conclusion sur la loi des XII Tables, anno 1804* zu *Troyes*-anonyme geschrieben, gegen *Terrasson* und *Bouchaud* gerichtet, eine Prüfung der Gothofredischen Restitution der zwölf Tafeln — ist die letzte Schrift, welche überhaupt über diese Sache erschienen ist. Sie war übrigens in Frankreich wenig, und *bisher in Deutschland* fast gar nicht bekannt.

Hiemit schließt der erste Band, dem eine *Table des matières* nach der 4 Hauptabtheilungen des Themis beygegeben ist.

Rec. will nicht eben so ausführlich den Inhalt des 2ten wie den den 1ten Bandes hier angeben, da der Geist der Zeitschrift sich in jenem sehr erkennen läßt, auch der zweite Theil, wie es natürlich geschehen mußte, um denselben in Frankreich bey der Mehrzahl der Rechtsgelehrten Eingang zu verschaffen, mehr auf französisches Recht Rücksicht nimmt. Er hebt daher nur die Aufsätze, welche allgemeines Interesse haben heraus.

Die 6te Lieferung, womit der 2te Band beginnt, eröffnet eine historische Uebersicht der im Königreiche Neapel und Sicilien auf einander folgenden Civil-Gesetzgebungen von *Romanazzi*, die mit der zwar sehr kurzen Darstellung der jetzigen Gesetzgebung d. h. des modificirten Code Napoleon schließt, welcher seit 1819 1. Sept. in beyden Theilen des Reichs allgemeines Gesetz ist.

Der Verf. bedauert P. 14, daß man die frühere italiänische Uebersetzung mit denselben ihren zahlreichen Fehlern auch nun noch zur Grundlage beibehielt. P. 1—17. Hierauf folgt ein Versuch über die Frage: Welches Ansehen die Römischen Rechtsgelehrten zu Rom in dem Jahrhunderte zwischen August und Justinian hatten; besonders in wie fern ihre Aussprüche gesetzliche Kraft gehabt haben. P. 17—26. Das Königl. Niederlän-

dische Institut zu Amsterdam hat seit 1817 schon zum zweiten Male diese Preisfrage zur Beantwortung vorgelegt. Der Verf. sah, daß die wichtige Stelle im neu aufgefundenen Gajus — Ausgabe Berlin Lib. I. §. 7. in Verbindung mit der Stelle von Pomponius *de origine juris* l. 2 §. 47, D. 1. 2. Hauptstelle in Beantwortung eines Theils dieser Frage sey; und versucht eine Erklärung des scheinbaren Widerspruchs dieser zwei Stellen. Rec. kann der Darstellung des Verf. Hr. Professor *Du Caurroy de la croix* (zu Paris) eben so wenig Beifall geben, wie in der Anzeige von Savigny (Zeitschrift für Geschicht. Rechtsw. B IV. Nr. 2. S. 484—486) geschehen. Er hat sich über diese ganze Frage in seiner Ausgabe von Gibbon 44ten Capitel *Précis historique du droit Romain* — Note 61 p. 117—120 geäußert. Auch er ist der Meinung, daß die Responsa gewisser Rechtsgelehrten, die jedoch wie ihm scheint, zu einem eigentlichen consultirenden Collegium von dem Kaiser ernannt wurden, für die sie begehrende Richter verbindende Kraft hatten, wenn darüber Stimmeneinheit vorhanden war. In so fern da nun doch einmal von einem *permissum est jura condere*, und einem Kaiserlichen Rescripte die Rede ist, scheint ihm die auf nichts hinauslaufende Erklärung Hugo's, wornach der Kaiser nur gesagt hätte, was sich von selbst verstände, nämlich daß die Richter die Gutachten der Rechtsgelehrten in Erwägung ziehen sollten, unhaltbar. Wie hätte denn Hadrian von *Sententiae quae in unum concurrunt*, welche den Richter durchaus binden sollten, sprechen können, wenn nicht von gewissen, besonders autorisirten Juristen die Rede gewesen wäre. Er kannte wohl nicht von *sententiae* aller möglichen Juristen *quae in unum concurrunt*; etwas verordnen wollen?! — S. Hugo's Rechtsgeschichte 7te Ausgabe. S. 580—582.

Unter den übrigen Artikeln des 6ten Heftes verdienen noch ausgezeichnet zu werden die auf einander folgenden S. 74—83 von Hr. Dr. Jourdan, und S. 83—88 von einem Ungenannten. Der erste ist überschrieben: *Coup d'oeil sur l'histoire de la science de droit en France suivi de quelques reflexions sur la découverte d'un manuscrit de Gajus*; die letzte Anzeige des *Compendium Institutionum* par *Delusseux*. Die beiden Verfasser, wie es scheint, wohl mit einander einverstanden, zeigen in welcher Lage gegenwärtig das schulmässige oder academische Rechtsstudium in Frankreich ist. H. Dr. Jourdan unterscheidet 3 Epochen in der Geschichte der Rechtswissenschaft seines Vaterlandes. Die erste geht von Irnerius bis Cujas, von welchem letzten er sagt: *Il donna aux Jurisconsultes Romains une nouvelle vie*. Er nennt das 16te Jahrhundert das goldene Zeitalter der französischen Jurisprudenz. Aus der Schule von Cujas und Dumoulin sind die

grösten Magistrate und Rechtsgelehrte unter Ludwig XIV. und Ludwig XV. hervorgegangen! — Die zweite Epoche geht von da bis zum 18ten Jahrhundert, und ihr gehören Donat und Pothier. Die Richtung dieser Juristen gieng mehr auf wissenschaftliche Gestaltung des Rechts, auf praktische Verschmelzung des römischen und einheimischen Gewohnheitsrechtes. In letzterer Rücksicht hat sich Pothier die Unsterblichkeit erworben. Der Verf. wagt es zu sagen, daß indessen doch keiner der Rechtsgelehrten dieser Epoche Cujas oder Dumoulin, an die Seite gesetzt werden könne.

Die dritte Epoche nämlich des 18ten und 19ten Jahrhunderts zeichnet sich zuerst durch weitläufige Repertorien und Inventarien des vorhandenen Stoffes aus. Die Juristen aus dem Anfange dieses Zeitraums sind im Auslande nicht bekannt. (Aber leider desto mächtiger in der vaterländischen Praxis!) Mit der Herrschaft des Codes beschränkte sich zuerst alles wissenschaftliche Bestreben auf diese, besonders auf den Code civil. Bücher ohne Zahl — aber leider auch grossen Theils ohne Gehalt und Werth erschienen rasch auf einander. Die Kenntniß des römischen Rechts war ihrem Untergange nahe. Da rief man einen für alle — Heineccius zu Hülfe. *Il reçut les droits de cité et de bourgeoisie dans nos écoles: on imprima et réimprima ses Elemens, on les traduisit en langue française, on lui voua une sorte de culte, on le défendit avec une sorte d'idolâtrie!* — S. 80 — — — *On abjura la raison pour ne cultiver que sa mémoire!* (Rec. kann aus eigener Erfahrung die Wahrheit des letzten Ausspruchs für gewisse Rechtsschulen in seiner Nähe bezeugen!) — den gegenwärtigen Zustand bezeichnend sagt er: *La science attend une nouvelle direction; c'est le moment de la lui imprimer.* Kraftvoll ruft der Verf. hier die Rechtsgelehrten seines Vaterlandes auf, zur Umgestaltung der Wissenschaft mitzuwirken. Auf Gajus kommend, den er einen der ersten in Frankreich sah, sagt er, daß ein Vereinigungspunkt aller gebildeten Rechtsgelehrten in ihm gegeben sey; er fordert die Landsleute von Cujas auf — hier etwas zu thun »*Esperons* sagt er, *que la patrie de Cujas produira un digne interprète de Gajus; et si l'Allemagne peut se féliciter d'avoir découvert ce précieux manuscrit, que la France du moins ait la gloire d'en offrir le premier commentaire* — P. 83.

(Der Beschluß folgt.)

Jahrbücher der Literatur.

(Thémis, ou Bibliothèque du jurisconsulte.)

(B e s c h l u s s.)

Im folgenden Artikel wird die in den französischen Rechtsschulen bisher herrschende scholastische Methode aufgezeigt. Wir werden mit den Büchern bekannt gemacht, welche den Studirenden in Frankreich als Quelle ihres Wissens bisher dienten. So wie wir unsern vielfach verarbeiteten Heineccius haben, gibt es in Frankreich verschiedene elementarische Bücher, die hinter jenem indessen weit zurück stehen. Zwei sind älter, d. h. aus der ersten Hälfte des vorigen Jahrhunderts, nämlich Lorry und Delusseau, letzterer in verschiedenen Formaten kürzlich wieder aufgelegt. Beide haben wenig Anspruch auf wissenschaftlichen Werth. Niedlicher sind die noch kleineren Bücher meistens verfaßt um den Studirenden zum Examen abzurichten, wohl von Studirenden verfaßt; — eine Art von Catechismen, deren Rec. noch bei den Studirenden der Rechtsschule zu Bruxelles sah. Es sind ausser dem Petit Ferrière, besonders das s. g. Enchiridium, die Synopsis und das kürzeste von allen unter dem erbaulichen Namen *le petit Justinien?* Der Verf. zeichnet übrigens Delusseau wegen seiner Klarheit und Deutlichkeit durch Beyspiele als das beste Buch der Art aus, und äussert den lebhaften Wunsch, daß gut geschriebene Lehr- und Handbücher des römischen Rechts (in Frankreich ein dringendes Bedürfnis), bald erscheinen möchten!

Die 4 folgenden Lieferungen enthalten mehrere Anzeigen, von in Frankreich neu erschienenen juristischen Werken, die in Deutschland wohl wenig noch bekannt seyn mögen. Hieher gehören die Anzeigen von *Cottu de l'administration criminelle en Angleterre et de l'esprit du gouvernement anglais. Livr. VII. P. 97 — 108 Oeuvres choisies de M. A. Servan, 2 Vol —* einst berühmter juristischer Redner des Parlements zu Grenoble S. 108 — 116. *Essai sur la puissance paternelle par J. P. Chrestien de Poly 2 Vol. 8vo. P. 117 — 122. De l'autorité judiciaire en France par Henrion de Pansey 1 Vol. P. 166 — 174. Du vice de l'instruction criminelle en France et des moyens d'y remédier par Tougard. Livr. VIII. P. 209 — 230. Traité des Servitudes par Pardessus 5ième édition.*

Destriveaux Essai sur le Code pénal Liège 1819. 1 Vol. Livr. IX. P. 324—328 Henrion de Pansey Justice de paix. In allen diesen Anzeigen, unter deren Verf. die Herren Jourdan, Dupin aîné Renouard und andere sich nennen, herrscht grosse Unpartheilichkeit und Gründlichkeit mit einer in bekannten deutschen Litteraturzeitungen seit einiger Zeit immer seltener werdenden Urbanität verbunden. Gehen sie nicht immer ins Einzelne, so geben sie dem Leser doch eine Idee vom angezeigten Werke. Auch halten sich die Verfasser der Anzeigen nicht an kleinlichen Nebenpunkten, wie manche Anzeigen, die dadurch oft so räthselhaft werden, daß der Leser sie verläßt, ohne zu wissen, was er vom Anzeiger — oder vom angezeigten Werke denken soll. Von einigen Anzeigen möchte hier eine nähere Angabe an ihrer Stelle seyn. Livr. VIII. P. 286—296. Eine Widerlegung von dem Bekannten allen Völkern Europas zum Musterbuche empfohlenen Werke *Volney's La loi naturelle ou principes de la morale deduits de l'organisation de l'homme et de l'univers* — von *Renouard*. Dieses schon vor der französischen Revolution geschriebene, während derselben als *Catéchisme du citoyen* oft erschienene, und neuerdings bei Gelegenheit der Wiedereinführung der Vorlesungen über Naturrecht vielfach verbreitete Buchlein enthält die consequenteste Durchführung eines egoistisch materialistischen Moralsystems, welches in Frankreich überaus viel Anhänger fand. — Herr Renouard eine hohe philosophische Ansicht mit gründlicher Bildung verbindend zeigt, das die menschliche Natur eben so sehr erniedrigende als in sich traurige dieser Ansicht, welche aber nicht durch Unterdrückung des philosophischen Forschens, sondern durch das Aufblühen einer gründlichen Philosophie vernichtet werden kann. Wir heben hier aus, was er P. 292. sagt: *Cette doctrine est assez claire; elle défie l'égoïsme, elle résout la vertu en un calcul, le vice en imprudence; elle place le remords dans la peur; elle justifie l'oppression du fort, encourage l'habileté du voleur, absout le meurtrier s'il sait se soustraire à la peine!* und P. 293 — *Quand Volney et les philosophes de son école disent que la conservation de soi même est une loi inhérente à l'humanité, ils ont raison. Leur tort est de vouloir faire de cette loi un précepte de morale, et même le précepte fondamental, le précepte unique.* In Deutschland hat freilich die Philosophie Volney's nie Beyfall gefunden; wenn sie gleich im öffentlichen wie im häuslichen Leben auch da leider! sehr häufig die herrschende ist.

Eine andere eigentliche Recension ist die von Blondeau über *Lebrun, La prestation des fautes* Livr. IX P. 344—394. Dieses in Frankreich wenig, in Deutschland bisher ganz unbekannt dem Rec. durch Zufall bekannt gewordene Büchlein erschien schon 1761, wurde damals durch Pothier einer Wider-

legung gewürdigt, mit welcher es Merlin im *Répertoire* in sehr ausführlichem Auszuge gab, und ist durch Dr. Loiseau 1813 wieder herausgegeben worden. Die Ansichten Lebruns über die Grade der *Culpa* haben grosse Aehnlichkeit mit denen, welche dem berühmten Werke von *HASSE* zu Grunde liegen, ob sie gleich nicht auf die überzeugende Weise begründet sind. Herr Geh. J. R. Hasse hat unterdessen in der Zeitschrift für geschichtl. Rechtswissenschaft Band 4. Heft 2 das ihm mitgetheilte Werk mit einer freylich etwas scharfen Feder beurtheilt. — Die französische Anze desselben, die das Buch nun auch im Vaterlande zur allgemeinen Kenntniss bringt — ist mehr von einem praktischen als historischen Gesichtspunkte aus abgefaßt. Der *Code civil* — wie von Blondeau gründlich gezeigt wird — folgt über die Leistung der *diligentia* in Vertragsverhältnissen keiner allgemeinen angenommenen Grundidee; es ist also alle Bestimmung hierin der Wissenschaft überlassen; für welche natürlich die Lehre der Röm. Juristen von Wichtigkeit ist. In so fern untersucht Blondeau, ob die Theorie von Lebrun genügender für die Praxis sey, als die gewöhnliche. Sie darstellend, begegnet er hie und da den Bemerkungen von *HASSE*, befolgt sie in andern Fällen wieder; die eigentliche Theorie des letztern ist ihm bis jetzt noch unbekannt. Die Vergleichung dieses Artikels von Blondeau mit dem vielen, was in Deutschland seit etwa 15 Jahren über die *Culpa* geschrieben ist — zeigt uns recht klar die verschiedene Richtung der französischen u. deutschen Rechtswissenschaft, Vergleichung, die nicht ganz zum Nachtheil der ersteren ausfallen möchte; indem dieselbe lebendig in die Praxis eingreift, während bey uns viele der gründlichsten gelehrtesten Ausführungen, selbst wenn sie immer von den Praktikern gekannt wären, für dieselbe doch von keinem Resultate sind.

Unter den übrigen Aufsätzen dieser Lieferungen sind dogmatische, philosophische und historische Abhandlungen und Ausführungen. Unter die ersten gehören die 3 Artikel: *Tableau de la jurisprudence relative aux droits des enfans naturels*, von Dr. Dalloz P. 123 — 138, 245 — 255, 340 — 348. Zwey Vorlesungen aus dem *Cours du droit public* von Degerando über den Begriff und das Wesen des Gesetzes, P. 175 — 201, und *sur l'harmonie des pouvoirs* P. 468 — 484, letztere ein für Frankreich bey den gegenwärtigen Verhältnissen sehr subtiler Gegenstand. Unter die historischen und litterarischen gehören Bemerkungen über das historische Studium des römischen Rechts von Recensenten. P. 375 — 382; Entwicklung der Ansichten, mit welchen die Herrn Professoren *Ducaurroy de la Croix* und *Demante* ihre Vorlesungen eröffnen; eine kurze Uebersicht der Veränderungen der Verfassung der Rechtsschule begleitet dieselbe.

Bemerkungen über das 4te Cap. von Gibbon bey Gelegenheit der in Lüttich und Paris jetzt veranstalteten besondern Ausgaben desselben, von *Ducauroy de la Croix*. Die juristischen Unrichtigkeiten Gibbon's und seines französischen Uebersetzers Guizot werden darin herausgehoben. Die Conclusion, welche deshalb über die historische Darstellung des römischen Rechts von Gibbon ganz den Stab bricht, ist freylich etwas stark.

Sonst sind noch kürzere Anzeigen von Dissertationen wie z. B. der in Paris von Briemann in Lüttich von *Cralle* vertheidigten, im Anhange jedes Heftes verschiedene auf Rechtsstudium sich beziehende Nachrichten, wie z. B. Preisfragen von Gröningen, Lüttich, Berlin und Amsterdam, die Anzeigen der Vorleskatalogen von Paris, Lüttich, Heidelberg, welche Zusammenstellung die Grundverschiedenheit der Universitäts-Verfassung Frankreichs, der Niederlande und Deutschlands auffallend zeigt. Uebrigens findet sich in den Anhängen der 2 Bände eine (so viel Rec. urtheilen kann) vollständige Angabe der neuesten in Frankreich erschienenen juristischen Werke. —

Rec. beschließt diese Anzeige mit einem doppelten Wunsche: einmal, daß unter den deutschen Rechtsgelehrten diese Versuche ihrer französischen Collegen Unterstützung und Ernunterung finden mögen, dann aber (was gerade durch die Erfüllung des ersten Wunsches möglich wird) daß die Richtung, welche die Themis genommen, dem Geiste ächter Wissenschaft immer mehr sich nähere. Französische und deutsche Rechtsgelehrsamkeit haben einen verschiedenen Charakter, obgleich deutsches und französisches Recht einen gemeinsamen Ursprung haben. Die — jetzt historisch praktische Richtung der französischen Jurisprudenz darf uns vielfach (wie in der Zeitschrift für geschichtl. Rechtswissenschaft gesagt ist) zum Muster dienen; sie ist unmittelbar von gröster Wichtigkeit für die Länder, wo noch jetzt das französische Civilrecht als gemeines Recht gilt. — Von der andern Seite werden die Ansichten, welche die neueste Rechtswissenschaft Deutschlands vor der aller anderer Länder auszeichnet — auf französischen Boden verpflanzt, sowohl für die Juristen Frankreichs, als — für deren eignen Fortbildung gewiß die fruchtbringendsten Folgen haben. Zwei Länder sind es — von wo aus die Verbindung zwischen Deutschlands und Frankreichs Rechtsgelehrten besonders erhalten werden kann, nemlich die Schweiz und die Niederlande. In so fern war Rec. das Erscheinen der *Annales de législation et de jurisprudence* in Genf, ein erfreuliches Zeichen des Anfangs einer für die Rechtswissenschaft viel versprechenden Periode.

L. A. Warnkönig.

Journal des Cours publics de Jurisprudence, Histoire et Belles Lettres. Paris. Au Bureau du Journal, rue Saint-Jacques No. 51.

Offenbar ein guter Gedanke, eine Wissenschaft in Form gedrängter sacherläuternder Vorlesungen encyclopädisch durchzuführen, so daß die Encyclopädie nicht allein zeigt, worüber und wie in jedem Fache studiert und gelehrt werden solle, sondern das, was der Inhalt selbst seyn soll, concentrirt und gleichsam in einer Quintessenz gegeben werde. Eine solche *Analyse complete et raisonnée* versprechen hier, zunächst für die Rechtschule zu Paris, Männer von empfehlenden Namen, über 8 Curse. 1. Naturrecht, Völkerrecht, allgemeines Staatsrecht — Prof. Dr. *Portets*, 2. Gesch. des röm. und des französ. Rechts — *Poncelet*. 3. Staatsverwaltungsrecht (*droit administratif*; denn selbst in *Policey* soll unter bestimmten Rechtsgrundsätzen und Gesetzen stehen!) — *de Gerando*. Diese 3 Vff. sind aus der *Faculté de droit* zu Paris. Aus dem *Collège de France* haben sich damit verbunden, 4. *Daunou* für die Lehre von der Geschichtsverfassungskunst, und 5. *Tissot* für lateinische Dichtkunst. Dazu kommen aus der *Faculté des Lettres* 6. *Lacretelle* der jüng. für alte Geschichte, 7. *Guizot* für Geschichte Ständischer Verfassungen und 8. *Cousin* für Philosophie. Jeder Cours erscheint auf ungefähr 400 Seiten in 12 Lieferungen. Subscribirt kostet der einzelne Cours 8 bis 9 Franken, zwey 14 bis 16 Fr. das Ganze 40—49 Fr. Andere Mitarbeiter werden zu den gegebenen *Uebersichten*, Bemerkungen mittheilen. Sehr richtig wird der Wink gegeben: *Les Elèves des Ecoles de droit, persuadés avec d'Aguesseau, que le droit naturel est l'étude fondamentale du Légiste, en feront la base de leur travaux en jurisprudence. Ils voudront, avant d'entreprendre l'étude des lois positives, remonter jusqu' à leur principe, connaître leur histoire et les attributions légitimes des differens pouvoirs, dont elles émanent.* Nur wohl tiefereforschte Grundsätze und wohlbeobachtete Erfahrungen in einander wirken, sind aus Pflichten Rechte abzuleiten, welche recht sind. *Jus estq et rectum et justum.*

P.

Revue Encyclopédique ou Analyse Raisonnée des productions les plus remarquables dans la littérature, les sciences et les arts. (Es folgen die zahlreichen Namen der Herausgeber.) Paris au bureau central de la revue Encyclopédique, Rue d'Enfer, Saint-Michel, Nr. 14. et chez Arthus Bertrand, Rue Hautefeuille, Nr. 23 Londres Treuttel et Würz, et Dulau et Comp. 1821. Janvier, Février, Mars, Avril, Mai oder 25., 26., 27., 28., 29. Livraison. (9. Volume 642 S. 8vo.) 10. Vol.

470 S. — Preis für einen Jahrgang zu 12 Heften in Paris 42 Fr. im Auslande 54 Fr.

Dieses Journal, erst seit kurzem, seit 1819 gegründet, und in monatlichen Heften von ungefähr 12 Bogen, bei zum Theil engem, jedoch lesbarem Drucke, erscheinend, zeichnet sich sowohl durch Mannigfaltigkeit der darin enthaltenen Gegenstände, wie durch die Art der Behandlung derselben, so sehr aus, daß wir glauben, die Aufmerksamkeit des deutschen gelehrten Publikums darauf lenken zu müssen, sind auch überzeugt, daß dieses Journal nebst dem älteren rein wissenschaftlichen *Journal des Savans*, jetzt die erste Stelle unter den französischen Blättern der Art einnimmt. Wir brauchen nur die Namen einiger unter den zahlreichen Gelehrten, die sich zu Herausgabe dieses Journals verbunden haben, anzuführen, um den Standpunkt desselben näher zu bezeichnen. Es sind zum Theil Männer, deren Gelehrsamkeit und Kenntnisse auch das Ausland rühmlichst anerkannt hat, wie z. B. unter der Rubrik: *sciences physiques et mathématiques et Arts industriels, sciences naturelles et médicales* die Herrn Dupin, Orfila, Chaptal u. s. w.; unter den *sciences philosophiques et morales, politiques et historiques* die Herrn Lanjuinais, M. A. Jullien, einer der Hauptredacteurs, Al. de la Borde, Arnold, Barbier-Dubocage, Dégérando, Jomard, Alex. Lameth, Naudet, Simonde Sismondi u. s. w.; endlich unter der *Littérature française et étrangère, Bibliographie, Archéologie et Beaux-Arts*: die Herrn Aignan, Andrieux, Barbier, Champollion-Figeac, Ph. Golbéry, Langlés, Pougens, Schweighäuser der Sohn, Graf Segur, Sicard und Andere. Neben dem lobenswerthen Bestreben Frankreich mit dem, was andere Länder in der Literatur geliefert haben, bekannt zu machen, läßt sich der Zweck der Herausgeber nicht verkennen, auch durch Einführung und Beurtheilung des Vorzüglichsten, was Deutschland zu Tage gefördert, ihrem Journal Reiz und Interesse zu leihen, daher allgemeine Uebersichten des Standes der Literatur, Reflexionen über Zu- oder Abnahme der Literatur und der wissenschaftlichen Bestrebungen überhaupt; dergleichen über Frankreich das Januarheft von 1819, über Polen in einem andern Hefte von 1820 enthalten sind. Aber auch das deutsche Publikum gewinnt durch diese Einrichtung, indem es nicht bloß mit dem Hauptsächlichsten der französischen Literatur, in ausführlichen Recensionen, wie in kürzern Anzeigen bekannt gemacht wird, sondern auch das Wissenswürdige unter dem im übrigen Europa erschienenen in ziemlicher Vollständigkeit, in kürzern Anzeigen enthält. Es ist nemlich bei diesem Journal die Einrichtung ge-

troffen, daß jedes Heft in vier Abtheilungen zerfällt, wovon die erste »*Mémoires, Notices et Mélanges*» enthält; ausführlichere Abhandlungen über verschiedene Gegenstände; als z. B. im Februarheft eine »*Notice relative au Tableau ci-joint des variations de la température pendant l'année 1820*» von Francoeur, ein »*Essai historique sur la poésie anglaise et sur les poètes anglais vivans*» von Ph. E. Charles; ein *Rapport sur l'histoire naturelle des mammifères*, von De Lacépède; eine *Notice sur les expériences électro-magnétiques* von Ampère. Einiges von dem durch mehrere pädagogische Schriften berühmten Jullien u. s. w. Die zweite Abtheilung ist für ausführlichere Beurtheilungen bedeutender Erscheinungen in jedem Fache der Literatur bestimmt, unter dem Titel: *Analyse d'ouvrages*. So enthält das letzte Maiheft eine interessante Anzeige und Beurtheilung der Böckschen Erklärung einer Aegyptischen Urkunde, durch den berühmten Jomard; die dritte Abtheilung: »*Bulletin bibliographique*» überschrieben, giebt kürzere Anzeigen von Werken, die in Frankreich, wie im Auslande, in Spanien, Portugall, England, Holland, Deutschland, Rußland, Italien, den Vereinigten Staaten und sonst erschienen sind, und zwar in bedeutender Anzahl, wie solches auch bei dem etwas engeren Drucke und kleinerer Schrift möglich ist; so enthält der 9te Band, aus den drei ersten Heften des Jahrs 1821 bestehend, in Allem 263 Werke angezeigt, die zwei ersten Hefte des 10ten Bandes 210 Werke. Die vierte Abtheilung endlich: »*Nouvelles Scientifiques et Littéraires*» dient zur Bekanntmachung und Verbreitung alles Neuen, was sich im Gebiete der Wissenschaften ereignet hat, neuer Erfindungen, Gründung neuer wissenschaftlichen Institute, Chronik der Universitäten, Nekrologe u. dergl. mehr. — Schließlich wäre noch zu wünschen, daß doch zunächst die deutschen Namen mit mehr Genauigkeit geschrieben würden. Manche Druckfehler bieten sich hier dar, was um so auffallender ist, als durch Correktheit des Drucks und äussere Eleganz dieses Journal sich sehr empfiehlt.

Rheinische Jahrbücher der Medicin und Chirurgie. Mit Zugabe des Neuesten und Wissenswürdigsten aus der medicinisch-chirurgischen Literatur des Auslandes. Herausgegeben von DR. CHR. FR. HARTLESS, Königlich Preussischem Geheimen Hofrath, Ritter des Kaiserl. Russischen St. Wladimir-Ordens, ordentl. öffentl. Lehrer der Medezin an der Königl. Universität zu Bonn, mehrerer Akademien und gelehrten Gesellschaften in Deutschland, Frankreich, Italien, Rußland

n. s. w. Mitglieder. *Ersten Bandes erstes und zweites Heft*, Bonn 1819 bei Adolph Marcus.

Zweiten Bandes erstes und zweites Stück, in Verbindung mit den Herren: FICKER in Paderborn, J. GUMPRECHT in Hamburg, MAYER in Bonn, MEYER in Minden, MERREM in Cöln, RENARD in Mainz, v. WALTHER in Bonn, Freih. v. WEDEKIND in Darmstadt, WITTMANN in Mainz, Bonn 1820 bei Heinrich Büschler. ←

Dritten Bandes erstes Stück. In Verbindung mit den Herren FICKER in Paderborn, GÜNTHER in Cöln, J. GUMPRECHT in Hamburg, G. JÄGER in Stuttgart, v. LENHOSSEK in Wien, MAYER in Bonn, MEYER in Minden, MERREM in Cöln, PREPERS in Cöln, RENARD in Mainz, W. J. SCHMITT in Wien, v. WALTHER in Bonn, FR. v. WEDEKIND in Darmstadt, WITTMANN in Mainz, Bonn 1821 bei H. Büschler.

Nach einer Pause von vier Jahren folgt diese Fortsetzung der beliebten Jahrbücher der deutschen Medicin und Chirurgie von dem berühmten *Harless*. Dieselben haben für neu hinzukommende Käufer auch den besondern Titel *Rheinische Jahrbücher der deutschen Medicin und Chirurgie* erhalten. Der Name des Herrn Herausgebers, der Geist der diese Zeitschrift beleben soll, die Theilnahme mehrerer grossen Aerzte an diesem Unternehmen bürgen für den guten Fortgang; die Zahl dieser vermehrt sich mit jedem Jahrgange, und das Bestreben die *Rheinische Jahrbücher* mit nützlichen, gehaltvollen, die Wissenschaften und Kunst befördernden Beiträgen auszumücken, leuchtet aus jedem Hefte hervor. Für jetzt werden nur vier Hefte jedes zu 13 — 14 Bogen oder zwei Bände jährlich erscheinen; doch wird die Zahl der Hefte und Bände, sobald es das Publikum wünschen wird, in der Folge vermehrt werden.

Bereits das *erste Heft* enthält vortreffliche Aufsätze, wichtige Bemerkungen und Beobachtungen, merkwürdige Krankengeschichten u. s. w. Den Anfang machen *Bemerkungen über die Ursachen des endemischen Wahnsinnes im Schwarzwalde* von dem Großh. Badischem Geheimenrathe und Medicinal-Referenten des Donaukreises Dr. J. Rehmann, dem Vater, zu Donaueschingen. Man wird dasjenige was der Verfasser über Klima, Lebensweise, Nahrung, Wohnungen, herrschenden Aberglauben dieser Waldbewohner sagt, mit Interesse lesen, durch diese Ursachen werden die atabilarischen Infackten bewirkt, die den Grund zum Wahnsinn vorzüglich legen. Der V. schlägt zur Verhütung der Häufigkeit vor auf den Frohsinn der Schwarzwälder zu wirken durch Volksspiele, verbunden mit gymnastischen Uebungen, denselben bessere Religionsbegriffe mitzutheilen, den Schulunterricht zu verbessern. Der zweite Abschnitt ist über die *Ruhr*, die im Jahre 1811 in Stuttgart

herrschte, und besonders über die gewöhnlich tödtliche Form derselben von Dr. *Georg Friedr. Jäger*, dem Jüng., ausüb. Arzte zu Stuttgart. Nach einer Uebersicht der im Jahr 1811 häufig beobachteten Krankheiten, deren epidemischer Character vorzüglich der rheumatische war, folgt die Uebersicht der Ruhr-epidemie, eine Angabe der verschiedenen Grade der Ruhr im Allgemeinen, und der gewöhnlich angewandten Heilungsmethode, ferner liest man hier einige Fälle, in denen die Ruhr tödtlich war, worauf die Resultate des Gesagten zur nähern Bestimmung der Ruhr vom Verf. angegeben werden. Es betreffen diese 1) die anfangs mehr örtliche Affection und den Uebergang in Allgemeinleiden; 2) insbesondere die früher erfolgten Kopffectionen und den schnellern Verlauf bei jüngern Personen; 3) die vorzüglichen Veränderungen des Mastdarms und die Ausdehnung dieser Veränderungen auf den Düldarm. Der V. vergleicht 4) die Entzündung bei der Ruhr mit der aphthösen Entzündung im Halse, macht 5) auf die Verwandtschaft derselben mit der Krankheit, die oft die Entstehung von Schwämmchen bei Kindern begleitet, aufmerksam; bemerkt 6) daß nur in drei Fällen die dünnen Därme zum Theil entzündet waren; in den übrigen Organen des Unterleibes aber 7) der Blutsichthum abgerechnet wenig verändert war. Die Organe der Brusthöhle scheinen 8) in der Regel am wenigsten Theil zu nehmen; doch offenbarte sich 9) ein deutlicher Zusammenhang zwischen den Krankheitserscheinungen und den Veränderungen, die nach dem Tode im Kopfe wahrgenommen wurden. Endlich kommen 10) die Zufälle der Ruhr zur Sprache, die durch eine Affection des sympathischen Nerven bedingt scheinen, nemlich Fieber, gastrische Zufälle, Ausbreitung der Entzündung auf andere Theile, Störung der Assimilation und Nutrition, gestörte Wärmeerzeugung; wo es an guten Bemerkungen nicht fehlt. Der dritte Abschnitt handelt von der *Blausucht*, Hr. Prof. *Schallgruber* in Grätz in Steiermark giebt die Krankengeschichte und Leichenöffnung eines Blausüchtigen, läßt darauf Bemerkungen folgen, wo derselbe bei den Anfallsperioden und ausser derselben die Beibringung einer grössern Menge Sauerstoffs zur Verschaffung von Linderung und Verlängerung des Lebens empfiehlt. Darauf folgt: *Ein Beitrag zu den Erfahrungen für die Wirksamkeit der allgemeinen Schutzpockenimpfung in Baiern* von Dr. *Schmidt*, kön. Landgerichts- und Salinenarzte zu Rosenheim in Baiern. Mit einem Vorwort des Herausgebers. Es beweist dieser Beitrag abermals, daß die Vaccination vor den Menschenpocken behütet, und daß bei Subjecten, wo die Ansteckung durch Menschenpocken kurz vor der Vaccinirung erfolgt war, die Menschenpocken gelinder ver-

li-fen. Die ferner hier enthaltenen *praktischen Bemerkungen und Beobachtungen über einige Heilmittel vom Regierungs- und Kreis-medicalrath Wetzler zu Augsburg* betreffen den Nutzen von Flachs und Werg bei entzündlichen Affectionen; vorzüglich äusserer Theile, den Nutzen einer *Mixtura oleosa* beim Magenkrampf, die bekannte Wirksamkeit des *Spiritus Mindereri*, der kalten Umschläge auf den Kopf und den Nutzen der Zinksalbe wider Flechten und andere Hautausschläge. Merkwürdig ist der Krankheitsfall von einer *Eitersammlung im Herzbeutel* von Dr. Fr. G. A. Fabricius, Herzogl. Nassauischem Hofrath, es zeigte sich an dem obern und vordern Theile der Brust rechterseits zwischen der zweiten und dritten Rippe ein Geschwulst, durch deren Oeffnung eine beträchtliche Menge Eiter ausgeleert wurde; die Kranke starb unter immer zunehmenden Erstickungszufällen. Ebenfalls merkwürdig ist die *Krankengeschichte und Leichenöffnung* beschrieben von Herrn Dr. Adelmann, Landgerichts-Arzt in Gerolzhofen im Würzburgischen. Die Krankheit war aufangs Catarrh, darauf folgte *Carditis*, die sich mit *Abortus* und *Febris puerperalis* verband, und bis zum Tode die Hauptrolle spielte. Bei den enthaltenen *Nachrichten über die neueste Veränderungen und Verbesserungen an dem Kaiser-Franzensbad bei Eger* mitgetheilt von Hrn. Dr. Pöschmann, k. k. Kreisphysicus in Eger und ersten Brunnenarzt zu K. Franzensbad, die beträchtlich sind, fordert der Herausgeber in der Note zu *Nachrichten* von wichtigen und kräftigen Mineralquellen und Bädern auf. Herr Hofk. Dr. Damm macht aufmerksam auf die *Heilkräfte des Karlsbades in veralteten Wunden und Geschwüren*. Frischgeschlossene Wunden gehen unter dem Gebrauch dieses Mineralwassers oft auf, aber sie schliessen sich auch wieder. Den Schluss dieses Heftes machen kürzere Bemerkungen praktischen Inhalts, und betreffen die Beobachtung einer wahren Starrsucht, zwei Beobachtungen über die Harnruhr, und rhapsodische Notizen über einige praktische Fälle von Dr. Adelmann von verschiedenem Werthe.

Das zweite Stück des ersten Bandes enthält einen, auch besonders abgedruckten, *Aufsatz über Republikanismus* in der Naturwissenschaft und Medizin auf der Basis des Electricismus, ein kräftiger Aufsatz zu seiner Zeit, der die vielumfassende Gelehrsamkeit des Herrn Verf. aufs neue bekrundet. Diesem Aufsätze folgen Bemerkungen über den *Diabetes mellitus*, von Hofk. Räter in Mannheim. Die der Diabetes und der Steinkrankheit zum Grunde liegende allgemeine Ursache ist keine andere, als die fruchtbarste Mutter der meisten Krankheiten, die Ablagerung des zerfallenen Thierstoffes auf die *Plexus renales*, der an seiner Ausscheidung gehindert, nun eine gänzliche Verstim-

mung der abscheidenden Kraft im innersten Organismus der Nieren veranlaßt, so daß deren Produkt jetzt auffallende Abnormität darstellt?? An diese Bemerkungen schließt sich eine vortreffliche *Abhandlung von Portal über die Entzündung des Bauchfells* an, vorgelesen in der *Acad. Royale de Sciences* im Jul. 1818. Aus dem Franz. übersetzt mit einem Zusatze von Dr. Fabricius, Herzogl. Nassauischem Hofrathe. Die Endresultate sind: das Bauchfell wird entzündet gefunden ohne Zeichen der Peritonitis; bei ihr sind die Eingeweide selbst entzündet; das Bauchfell entzündet sich vorzüglich in der Gegend der entzündeten Eingeweide; die Entzündung im Unterleib pflanzt sich nicht durch das Bauchfell, sondern durch die Gefäße und Nerven fort; die Peritonitis ist so wenig von der Entzündung anderer Eingeweide des Unterleibs verschieden, als die Entzündung der Gehirnhäute, von der des Gehirns, oder die Pleuritis von der Peripneumonie. Allerdings würde derjenige, wie Herr Fabricius im Zusatze bemerkt, eine zu beschränkte Ansicht des Kindbetherinnenfiebers haben, der es nur als Entzündung des Bauchfells betrachten wollte, und das ganze der Erscheinungen nicht erkennt. Die ferner hier *gelieferten Wahrnehmungen über die Kur der Lustseuche ohne Quecksilber* von Thomas Rose, wovon die Fortsetzung folgt, sind nicht geeignet den Gebrauch des Quecksilbers in der Lustseuche aufzugeben. Sehr lesenswerth ist der *Nachtrag zu der Geschichte der Pest zu Noja* in den Jahren 1815 und 1816. Nach Mittheilungen des Herrn Dr. und Hospitaldirectors Schönberg zu Neapel und mit den Originalschriften verglichen vom Herausgeber. Die *praktische Bemerkungen über die Brüche im Allgemeinen* von Dr. Collomb zu Lyon sind wahrhaft praktisch und dem Wundarzt gar sehr zu empfehlen. Den Schluß machen *kürzere Bemerkungen und Wahrnehmungen*, sie betreffen Versuchen an Thieren über das Ansteckungsvermögen der Gangrän, von J. G. Double zu Paris; ferner Beobachtungen eines gänzlichen Mangels der Speiseröhre bei einem neugebornen Kinde von Dr. Sonderland; den Fall einer Schwängerung durch den Mastdarm von Dr. Rossi; die Beobachtung über ein falsches primitives *Aneurysma*, welches durch die Compression geheilt wurde von Dr. Chayz zu Paris; dann den Erfolg der Behandlung der Gicht nach *Cadets* Weise durch Trinken von heissem Wasser von Goudinet. Der Kranke ward nicht besser, als in andern Nachlässen, auch kamen die Gichtzufälle wieder; und endlich einen Fall von beispiellos schnellem Wachsthum des Körpers bei einem Knaben von vier Jahren. Er trug, indem mit dem schnellen Wachsthum des Körpers auch seine Kräfte im Verhältniß stehen, in seinem vierten Jahre einen halben Sack Roggen, und fährt auf einem Schubkarren

einen erwachsenen Menschen, der 130 Pfund wiegt, er hatte damals die Länge von 3 Fufs 11 $\frac{1}{2}$ Zoll.

Des zweiten Bandes erstes Stück enthält zuvörderst die Erklärung, die Fortsetzung, den Plan und die neue Einrichtung der Rheinischen Jahrbücher, und beginnt dann mit einer Abhandlung über und gegen den neuern *Empirismus* in der Physiologie und Medicin von Harless, der bereits in dem Aufsätze über Republikanismus zur Sprache gekommen, näher hier angedeutet, und nach des Herausgebers Weise treffend bezeichnet wird. Der V. schließt mit den Hauptgebrechen der praktischen Medicin, und die Fortsetzung dieses Gegenstandes wird versprochen, wo man die Beispiele und Belege zu erwarten hat. Dieser Abhandlung folgt die *glückliche Behandlung einer hartneckigen Weichselzopfkrankheit* von dem Hrn. Geh. Rath und Leibarzte, *Freih. von Wedekind*. Diese Beobachtung wird man nicht ohne Interesse lesen. Der V. macht hier aufmerksam auf den specifischen Geruch des Athems bei der Weichselzopfkrankheit, und vergleicht ihn mit dem Gestank von verbrannten Knochen, Knorpeln und Haaren. Sehr merkwürdig ist die *Beobachtung einer widernatürlichen Knochenerzeugung* vom Herrn Medicinalassessor Dr. *Heymann* zu Coblenz, und gehört gewiß zu den seltensten in der pathologischen Anatomie. Von Hrn *Hopfengärtner* werden ferner hier zwei Abhandlungen mitgetheilt, wovon die eine *einige besondere Formen des Rheumatismus acutus*, die andere aber die *verschiedene Formen von Nachkrankheiten der Lustseuche* betrifft; beide enthalten manches Gute. Belehrend sind die *Beiträge zur Geschichte und Diagnostik der Herzkrankheiten*, sie betreffen die Geschichte einer *Carditis polyposa* von Dr. *G. Adelman*, und die Entzündung eines Theils der Substanz des Herzens, die sich durch keine eigenthümliche Zufälle während des Lebens zu erkennen gab, beobachtet von Dr. *Georg Jäger* in Stuttgart; und endlich die Beobachtung einer Herzkrankheit, auf welche Verstopfung der Leber, Bauchwassersucht, und ein convulsivischer Zustand des Magens folgt, von Hr. *Gogiran* und *St. Andre*. Zu dieser Abhandlung kommt ein Auszug derselben über diese Beobachtung von dem Herrn *Bouvier, Lejumeau de Kergaredec*, ein Beweis des Sprichwortes: *tot capita tot sensus*. Den Schluß dieses ersten Stücks macht der Beschluß der Wahrnehmungen über die Kur der Lustseuche ohne Quecksilber von *Thomas Rose*. Wenn diese Wahrnehmungen den Gebrauch des Quecksilbers in der Lustseuche nicht aufheben werden, so lehren sie doch, daß man viel in dieser Krankheit ohne Quecksilbermitteln ausführen kann, und die zweckmässige Verbindung dieses Arzneykörpers mit andern nach Grad, Art und Beschaffenheit der Krankheit, ihrer Zu-

sammensetzung mit andern Krankheiten u. s. w., wird immer näher und mehr überzeugen, daß die Heilung schneller und dauerhafter von statten geht, als wenn man sich auf das Quecksilber beinahe allein beschränkt, manche Dosis wird erspart werden, die zum Nachtheil des Kranken in den Körper gekommen wäre.

Des zweyten Bandes zweytes Stück wird mit einer vortrefflichen Abhandlung des Herrn Prof. Dr. Mayer über *Erzeugungstheorie und Zeugungstheorie* eröffnet, deren Fortsetzung wir mit Vergnügen entgegen sehen. Hr. Dr. W. Krupp, Kreisphysikus u. Bergarzt in Dortmund stellt in seiner Abhandlung über das Wesen und die Behandlung des Zeitraums der Zunahme und Abnahme der hitzigen Krankheiten folgendes fest: Das Stadium *incrementi* ist ihm der Zeitraum der hitzigen Krankheiten, wo das ergriffene System oder Organ, und alle damit in naher oder entfernter Wechselwirkung stehende Systeme oder Organe in einem Zustand erhöhter Lebensthätigkeit sich befinden. Unter Stadium *decrementi* begreift der Verf. den Zeitraum, wo das ursprünglich afficirte System oder Organ in einem obwohl geringern Zustande von erhöhter Vitalität sich fortwährend befindet, die in Wechselwirkung aber stehende Systeme oder Organe in einem Zustand verminderter Lebenskraft versunken sind. Den Charakter dieses Stadiums der Zunahme erklärt derselbe geradezu für entzündlich. Im Zeitraum des Nachlasses der acuten fällt die indirect antiphlogistische Wirkung mit der antispasmodischen zusammen. Wo nämlich, fährt Hr. Krupp fort, nach irgend einem Organ Congestion statt findet (die mit jeder Entzündung gesezt ist) findet auch zugleich Congestion zum Neurilem der Nerven des entzündlich ergriffenen Organs statt, und somit geht parallel mit der durch die Entzündung gesetzten erhöhten Faserstoffbildung eine vermehrte Absonderung des sauerstoffigen imponderabeln Nervenprincips, wodurch Krampf und Entzündung zu gleicher Zeit bedingt werden. — So! Praktische Aerzte werden mit Interesse die *Beobachtungen* von Dr. Andrae in Zell über die daselbst und dessen Umgegend an der Mosel vom August 1819 bis zum Februar 1820 größtentheils epidemisch vorgekommene Scharlachfieber lesen. Sehr lehrreich sind die *Beobachtungen über verschiedene Krankheiten des Larynx, der Glottis und der Luftröhre, und die Beobachtungen über Bruch und Verrenkung des Rückgrats beyde von Charles Bell* aus den *Surgical Observations* desselben. Mehrere Auszüge aus diesem interessanten Werke, welche der Herausgeber verspricht, werden dem deutschen Wundarzte willkommen seyn Hr. Dr. Günther zu Köln übergiebt ferner hier einige Ideen über Vervollkommnung der Heilkunde, die zwar nicht neu sind

aber der Erinnerung bedürfen. Hr. Dr. *W. Krimer* giebt seine Beobachtungen und Versuche über das Verschlucken der Glasstücken, sie zeigen den verschiedenen Grad der verletzenden Kraft des Glases, und die Möglichkeit der Auflösung im Darmkanal, die Untersuchung unter welchen das Glas aufgelöst wird, Flußsäure ein Theil, mit achtzehn Theilen Wasser verdünnt, sollen hinreichen, die Auflösung des Glases im Magen zu beschleunigen. Allerdings würde Entzündung Gegenanzeigen seyn. Hr. Regimentsarzt Dr. *Jäger* liefert Beobachtungen über *Dr. Köchlin's Kupfersalmiakliquor*, die Aufmerksamkeit verdienen. Herr Dr. *Sonderland* liefert die *Geschichte zweyer Arsenikvergiftungen*, als Beytrag zur nähern Würdigung der Orfila'schen Heilart derselben: ob schon in Ansehung der Fälle Manches zu erinnern ist, so zeigt der zweyte Fall offenbar die Wirksamkeit der Orfila'schen Kurmethode. Die von Hrn Dr. *Ulrich* in Coblenz mitgetheilte Geschichte einer *einjährigen Enthaltensamkeit von Speisen* ist sehr merkwürdig, so wie auch die *Beobachtung von vorzeitiger Entwicklung an Maria Cath. Bergweiler aus Kemprich* von demselben Verf. Den Schluß macht die Mittheilung des Hrn Kreisphs. Dr. *Schmitt* von originären Kuhpocken in dem Eilgebürge in Rheinpreussen, dem der Herausgeber einen Anhang, diesen Gegenstand betreffend, hinzugefügt hat.

Des dritten Bandes erstes Stück, welcher das doppelte Register zu dem ersten und zweyten Bande dieser Rh. Jahrbücher ebenfalls enthält, beginnt mit einer interessanten Beschreibung einer menschlichen Mißgeburt mit einem Auge und andern Difformitäten des Kopfs von Hrn Prof. v. *Lenhossék* zu Wien mit einer Kupfertafel. Hr. *Wilh. Jos. Schmitt*, Prof. zu Wien liefert ferner *wichtige Beobachtungen über die Blasenmolen - Schwangerschaften*. Auch der Herausgeber giebt eine Beobachtung über Blasenmolen - Schwangerschaft, nebst Bemerkungen über Hydatiden - Bildung im Uterus und in andern Theilen, die alle Aufmerksamkeit verdienen. Den obigen Beobachtungen des Hrn Pr. *Schmitt* folgt unmittelbar eine Abhandlung von demselben Verf. über die *Selbstwendungen*, die für den Geburtshelfer von dem größten Belang sind. Dr. *Gittermann in Emden* liefert Beobachtungen einer durch den Genuß des *Cancer Crangon*, oder der sogenannten Seegarnälen entstandenen *Cholera*. Der Verf. glaubt, dals diese Thiere, so wie Austern und Muscheln zu gewissen Zeiten an einer krankhaften Beschaffenheit leiden, wodurch sie der Gesundheit nachtheilig würden. Die holländischen Aerzte schreiben den Nachtheil einem Stoffe zu, der den Garnälen anklebte, in Holland *daal* genannt, der bisweilen in der See dicht am Strande bemerkt wird. Mit dem größten Interesse wird man die *Beobachtung einer Amaurosis paricosa*, und die damit verbun-

denen Bemerkungen über diese Krankheit lesen, welche Hr. Leib-
 arzt von *Wedekind* dem Herausgeber zum Einrücken eingesandt
 hat. Die auffolgende *praktische Miscellen von Dr. Jäger* betref-
 fen die erfolgreiche Behandlung der contagiösen Ophthalmie,
 den Nutzen der Blutentziehung in der Wassersucht nach dem
 Scharlach und die Geschichte eines Tetanus. Die *Ideen und Vor-
 schläge* betreffend, die *Leitung und verbesserte Einrichtung der Ir-
 renhäuser* von Seiten des Staates, mit besonderer Beziehung auf
 Großbritannien dessen Irrenanstalten von der *Man Burron in
 London*, verdienen alle Aufmerksamkeit und Beherzigung; der
 Beschlufs wird im nächsten Stücke folgen. Die oben angezeig-
 te *Abhandlung über Erzeugung und Zeugungstheorie* von Hrn Dr.
 und Prof. *Mayer* in Bonn wird in diesem Stücke fortgesetzt,
 und schließt mit Festsetzung einer Zeugungstheorie oder Zeu-
 gungsansicht, welche man mit Vergnügen lesen wird. Dann
 wird hier die *Jode als Mittel gegen den Kropf* von Dr. *Coindet* in
 Genf empfohlen. Bey dieser Gelegenheit bemerkt Hr. Harless,
 daß die Hauptbestimmung der Schilddrüse eine gedoppelte sey:
 nämlich erstlich als ein Organ der Blutzuführung und Blutauf-
 führung und einer gewissen Umänderung und Geschicktmachung
 des für die Luftröhren nöthigen Arterial-Blutes, zweytens als
 Hilfsorgan zur gehörigen und dem Alter angemessenen Entwick-
 lung, Modulation und graduellen Veränderung der Stimme.
 Auch bemerkt Hr. Harless, daß er die *Spongia usta* in Pulver
 zu 15 bis 20 Gran, in Verbindung mit 1 bis 2 Gr. *Barytes
 Muriatus* und etwas Zimmet oder einem ähnlichen Mittel, viel
 hilfreicher gefunden, als den blossen Meerschwamm oder das
Pulvis strumalis. Die Jode soll übrigens nach Hrn Coindet viel
 grössere Kröpfe und diese noch viel schneller heben, als der
 gebrannte Meerschwamm; und die üble Wirkungen desselben
 im Fortgebrauch nicht haben. S.

Die Heilquelle zu Schwalheim im Fürstenthum Hanau, nach ihren physi-
 schen und chemischen Eigenschaften geprüft und ihren arzneilichen
 Kräften gewürdigt von Dr. FERDINAND WURZER, Kurhess. Hofrathe
 und Ritter des Ordens vom gold Löwen, ord. Prof. d. Med. u. Che-
 mie, Director des chem. Instit. und d. med. Dep. d. Obersanitätscol-
 legii zu Marburg; mehrerer Academ. u. gelehrten Gesells. Mitglieder.
 Leipzig 1821. 48 S. 8.

In der Vorrede versichert der Hr. Verf., daß nicht pecuniäre Vor-
 theile oder dergleichen etwas, sondern blos Patriotismus u. Ueber-
 zeugung von der guten Sache ihn bestimmt habe etwas beyzutra-
 gen, daß die früher so häufig benutzte Quelle zu Schwalheim, von
 deren Wasser jährlich 20,000 Krüge abgesetzt, und bis zu dem

Cap der guten Hoffnung verschickt wurden, jetzt aber fast vergessen ist, in ihrem Wirkungskreise wieder erweitert wurde.

Die Schrift zerfällt in folgende Abschnitte: 1. Beschreibung der Gegend und Geschichte der Quelle. — Die Heilquelle entspringt aus rolligem mehr oder weniger zerklüftendem Basalt, sie gehörte früherhin der Gemeinde des Dorfes Schwalheim eigenthümlich, welche sie aber nicht geachtet zu haben schien. Gegen das Jahr 1780 kaufte der damalige Regent von Hanau u. Erbprinz von Hessen den Brunnen, ließ ihn fassen und ein Wohnhaus dabei erbauen. Die Quelle, sagt der Hr. Verf., schein schon den Römern bekannt gewesen zu seyn, und indem man öfters bei dem Reinigen des Brunnens römische Kupfermünzen mit dem Brustbilde Hadrian's, Domitian's und Trajan's gefunden habe. —

Zweiter Abschnitt. Einige geognostische Bemerkungen über die Umgebungen dieser Heilquelle.

Dritter Abschnitt. Chemische Analyse der Heilquelle zu Schwalheim. — Dieser Abschnitt nimmt bei weitem den größten Theil der Schrift ein; die Resultate der Untersuchung sind, daß das Wasser ausser vielem kohlen-sauren Gas noch Stickgas und Sauerstoffgas enthält; von fixen Bestandtheilen fand man: salzsaure Bittererde, salzsaures Kali u. Natron, schwefelsaures Kali, kohlen-sauren Kalk, kohlen-saure Bittererde, Eisenoxyd, Thon und Kieselerde. — Weil man in Mineralquellen so selten schwefelsaures Kali mit salzsaurem Kali, Thonerde mit Kieselerde vereinigt findet, machte der Hr. Verf. wiederholte Versuche und ließ sie auch von einem seiner Zuhörer anstellen, aber mit immer gleich bleibendem Erfolge. —

Vierter Abschnitt. Von den Heilkräften der Mineralquelle zu Schwalheim. —

In Hinsicht dieser Kräfte beruft sich der Hr. Verf. auf den Frankfurter Arzt Hr. Ehrmann, der seine Erfahrungen schon 1783 und 1785 bekannt machte, und es in Betracht seiner therapeutischen Wirkungen als eine Zusammensetzung vom Selterser und Schwalbacher Wasser ansah, ferner auf die Erfahrungen des Brunnenarztes und Landphysici Hr. Schazmann, endlich auf die Versicherungen des jetzigen kurhess. Salinenarztes in Nauheim Hr. Dr. Kritte in Friedberg, aus denen, wenn man sie zusammennimmt hervorgeht, daß das Wasser mit Nutzen gegen die Gicht, den Gries, gegen Hypochondrie, Asthma u. s. w. gebraucht werden könne, daß es aber überall da nicht passe, wo die bedeutende Menge von kohlen-saurem Gas, welches das Wasser enthält, ertragen werden kann. —

Jahrbücher der Literatur.

Principes de Botanique médicale. Contenant l'abrégé de l'Anatomie et de la Physiologie végétales, l'énumération et la description des plantes médicamenteuses, d'après la classification des végétaux, et la composition des préparations officinales, que la Pharmacie tire du règne végétal par A. E. C. LOEULLART-D'AVIGNI, Docteur en Médecine de la Faculté de Paris etc. A Paris, chez Aimé Payen, libraire, Rue Serpente, Nr. 13. 1821.

Schnell folgen sich in Deutschland jetzt die Lehrbücher nicht nur der Gewächskunde im Allgemeinen, sondern auch die der medicinischen Botanik insbesondere. Wir haben darunter ganz gute und brauchbare, wir haben höchst mittelmässige und unberufene Autoren, die niemals vorher die Botanik betrieben hatten, lieferten kürzlich herzlich schlechte; auf dieselbe Weise scheint es auch in Frankreich zu gehen, wie auch bereits aus einigen Recensionen in unsern Jahrbüchern ersichtlich ist. Vorliegende Schrift mußte um so mehr angezeigt werden, da sie auch in den deutschen Buchhandel gekommen und verbreitet worden ist, allein wir müssen gleich anfangs bemerken, daß, wenn man sie zu den mittelmässigen Produkten der Art rechnet, ihr vielleicht schon zu viel Ehre angethan wird. Der H. V. bemerkt in der Vorrede, daß der Arzt die verschiedenen Theile der Naturgeschichte studieren müsse, könne sich aber schon mit allgemeinen Kenntnissen in denselben begnügen, so habe die Botanik nur in so ferne Interesse für ihn, als in so ferne man Arzneimittel aus dem Gewächsreiche ziehe, auch müsse er sich nur mit den Arzneipflanzen beschäftigen. Weil nun alle botanischen Werke, die für die Studierenden der Medicin geschrieben worden seyen, die ganze Wissenschaft umfaßten, das Gedächtniß ohne Nutzen beschwerten und ihn nöthigten, das selbst auszuziehen, was er nothwendig davon wissen müsse, und der Hr. Verf. schon als Student sich dieser Arbeit unterzogen habe, so glaube er, daß er durch den Druck derselben Anderen diese lästige Mühe abnehme. —

Zu diesem ganzen Raisonement, dessen Beurtheilung sehr leicht ist, und vollkommen den Franzosen charakterisirt, glaubt Rec. kein Wort hinzusetzen zu müssen! — Das Buch enthält nun 1. eine kurze Uebersicht der Pflanzen - Anatomie und Phy-

siologie, die das erste Kapitel füllt und auf wenigen Seiten abgethan ist. — Um sich eine richtige Idee von den hier vortragenen Lehren zu machen, braucht man nur die ersten Seiten zu lesen. Die Botanik hat zum Zweck, die Kenntniß der Pflanzen. Man theilt die Gewächse in krautartige und holzige, dann in Bäume, Sträucher und Stauden. Die Theile der Pflanzen sind, Wurzel, Stengel, Blätter, Blumen, Ranken, Neben- und Afttblätter, Dornen, Stacheln, Haare und Drüsen. — Von Gefassen werden 7 Arten angenommen, wovon eine seltsame Beschreibung gegeben ist. Die Functionen der Pflanzen sind die Absorption, die Circulation, die Absonderung, die Aussonderung, die Ernährung, unmerkliche Bewegungen (*mouvements imperceptibles*) verborgene Sensibilität (*sensibilité latente*) das Athmen, die Reproduction. —

Hoffentlich wird man damit genug haben! Dieses erste Kapitel enthält auch noch die Terminologie, freilich sehr abgekürzt. Das zweite ist der Klassifikation der Gewächse gewidmet und zuerst die natürlichen Familien von Jussieu aufgenommen, bei jeder Klasse des Jussieu'schen Systems werden einige officinelle Pflanzen genannt. Hierauf folgt die kurze Erklärung des Linné'schen Systems mit Angabe der in jede Klasse und Ordnung gehörigen Arzneypflanzen. — Das dritte Kapitel, welches bei weitem den größten Raum des Buches einnimmt, enthält die kurze Beschreibung der Arzneigewächse und zwar nach Linné's künstlichem Systeme geordnet. Der Hr. Verf. erinnert deshalb, er sey lange unschlüssig gewesen, ob er die Klassifikation von Linné, oder die von Jussieu befolgen solle. Letzterer halte die natürlichen Familien und somit diejenigen Pflanzen zusammen, welche analoge Wirkungen besäßen, allein dessen Studium sei schwieriger, als das bei weitem einfachere des Linné; die Professoren der Schulen begnügten sich damit, trotz den Vorzügen, die man dem anderen einräumte, auch werde den Candidaten bei den Prüfungen die Freiheit gelassen selbst zu wählen, nach welcher dieser beiden Klassifikationen sie wollten befragt werden. —

Bei jeder Pflanze ist nebst der kurzen Adumbration der französische und lateinische systematische Name angegeben; so wie das Vaterland; die von der Pflanze gebräuchlichen officinellen Präparate und ihre Heilkräfte. — Wer hier die neueren richtigeren Bestimmungen ausländischer Arzneypflanzen suchen wollte, die schon längst in deutsche und auch französische Handbücher aufgenommen wurden, würde sich vergebliche Mühe machen; wie wenig der Hr. Verf. selbst Botaniker ist, sieht man schon daran, daß eine Menge bekannter Namen unrichtig geschrieben sind. An Vollständigkeit ist gar nicht zu den-

ken, so ist z. B. nur eine einzige China-Art aufgenommen unter dem Namen *Chincona officinalis*. Die Maiblume heisst hier im System *Lilium convallium*, *Opopanax*, *Panax Opopanax*, die Zeitlose *Colchicum autumnalis*, die Rosskastanie *Oesculus*. Die Röhrencassie heisst hier systematisch *Cassia fistulosa*, die officinelle Rose *Rosa rubra* u. s. w. Wenn es schon so mit den blossen Pflanzennamen aussieht, so lässt sich leicht schliessen, wie die Beschreibungen selbst beschaffen sein werden; es wäre überflüssig deren unbeschreiblich grosse Mangelhaftigkeit näher erörtern zu wollen, was auch von den Angaben der aus den Pflanzen zu fertigenden pharmaceutischen Präparate und den therapeutischen Indicationen gilt; die Auslassung mehrerer der wichtigsten Arzneygewächse nicht zu gedenken. — Uebrigens sind einige aufgenommen, die in deutschen Pharmakopöen kaum vorkommen möchten: z. B. *Coris monspeliensis* soll als Mittel gegen Affectionen des lymphatischen Systemes dienen; *Sophora heptaphylla* gegen Atonie der Schleimhäute, *Cimifuga* (*Cimicifuga foetida*) gegen die Wassersucht und Scropheln; *Moluccella laevis* soll gleich dem bekannten *Marrubium* angewendet werden; ein destillirtes Wasser aus den Blumen der *Robinia pseudo Acacia* gegen Nervenzufälle, die Blätter von *Sonchus ciliatus* (?) gegen Fehler des lymphatischen Systems u. s. w. Das vierte und letzte Kapitel ist dazu bestimmt, zu zeigen, nach welchen Regeln, mit welchen Cautelen u. s. w. aus den Pflanzen die mancherlei officinellen Präparate gefertigt werden müssen; es ist demnach hier die Rede von der Bereitung der Pulver, dem Ausziehen der Harze, von Kräuterweinen, Syrupen, destillirten Wassern, Oehlen, Extracten u. s. w. —

Nach dem bisher Gesagten wird es wohl kaum mehr nöthig seyn, noch näher zu erörtern, das vorliegende Buch nicht empfohlen werden kann, und das es nicht verdient in Deutschland weiter verbreitet zu werden. —

Ueber die Trennung der Pharmazie von der Heilkunst. Eine Antrittsrede von Dr. J. A. Buchner, ausserordentlichem Professor der Pharmazie an der Ludwig - Maximilians - Universität zu Landshut, und mehrerer gelehrten Gesellschaften Mitgliede. Nürnberg 1819. 61 S. 8.

Der Hr. Vf. beantwortet in dieser kleinen Schrift die Frage ob jetzt die Heilkunst wohl der Apotheker entbehren könnte, und ob nicht die Aerzte nach dem Beispiele der alten Griechen und Römer die Bereitung und Austheilung der Arzneien als ihr Recht

und ihr Eigenthum wieder geltend machen, und selbst ausüben sollten? «

Schon die blosse Aufstellung dieser Frage wird Jeden, der sich mit dem Wesen und den Bedürfnissen der heutigen Heilkunde vertraut gemacht hat, befremden, aber noch weit sonderbarer muß es erscheinen wenn man erfährt, daß selbst Aerzte der neuesten Zeit, von denen Schmidtman, Wacker und Friedrich Hahnemann genannt werden, jene Frage geradezu bejahen. — Der Herr Verf. gegenwärtiger Schrift ist entgegen eizter Meinung, er beweist die Nothwendigkeit des Beibehaltens der Apotheken mit triftigen Gründen, was übrigens um so leichter war, da man im Ernste ein so widersinniges Begehren nie hätte laut sollen werden lassen; es würde ein solches Verlangen ganz unbegreiflich seyn, wenn nicht wie der Hr. Verf. richtig bemerkt es in Deutschland an der Tagesordnung wäre, sich im Alterthümlichen zu gefallen. —

So wie die Sachen jetzt stehen kann kein Vernünftiger erwarten, daß man die Apotheken schliessen und die Aerzte wieder anfangen werden die Arzneien für ihre Kranken selbst zu bereiten; aber es besteht eine andere Trennung der Pharmacie von der Heilkunde, die die größte Berücksichtigung verdient und deren Beseitigung höchst wünschenswerth wäre; sie ist jener projectirten gerade entgegengesetzt und besteht in nichts anderem, als in der so häufig vorkommenden Vernachlässigung aller pharmaceutischen Kenntnisse von Seiten der Aerzte. Der pharmaceutische Theil der Medicin sagt der Hr. Verf. ist den meisten Aerzten eine fremde Sphäre, in die sie nicht eingehen zu dürfen glauben; es genügt ihnen die Arzneimittel historisch in therapeutischer Beziehung zu kennen. Was aber den Ursprung, die Gewinnung und Zubereitung, den Preis, die physischen und chemischen Eigenschaften, die Aehnlichkeit mit andern Dingen, die mögliche Verwechslung oder Verfälschung, und die Prüfungsmittel der Arzneisubstanzen, die pharmaceutischen Operationen und die Einrichtung der Apotheken, kurz was die Pharmacie betrifft, dies glauben sie sey Sache des Apothekers, woran der Arzt, unbeschadet seiner Kunst, keinen Antheil zu nehmen brauche. —

Wie ungereimt ist es nicht, die Arzneien, welche man täglich vorschreibt nicht einmal dem äussern Ansehen nach, geschweige nach ihrer innern Mischung und ihren Bestandtheilen zu kennen? Wer sollte nicht glauben, daß so grobe Unwissenheit höchst selten vorkäme? — — und doch ist sie nicht selten, sondern im Gegentheile, sie ist alltäglich. Rec. glaubt diese unverzeihliche Nachlässigkeit, die im praktischen Leben oft zu den gröbsten Fehlritten Anlaß giebt auf den Akademien

suchen zu müssen. Man legt Sammlungen an von den kostbarsten und seltensten Sachen, deren Unterhaltung schon bedeutende Summen kostet, so wenig nun auch dagegen eingesetzt werden soll, so sehr muß man bedauern, daß kaum irgendwo eine musterhafte und hinreichende Sammlung von Arzneiwaaren zur täglichen Ansicht für die Studierenden der Medicin angeschafft ist; diese glauben in der Regel alles gethan zu haben, wenn sie während eines Curses den Vorlesungen über Arzneimittellehre beiwohnen; dazu kommt noch daß selbst diese Vorlesungen oft nicht gehörig besucht und die vorgezeigten Mittel kaum eines flüchtigen Blickes gewürdigt werden — Und solchen Menschen vertraut dann der Staat die Gesundheit seiner Bürger an; solche Menschen sind bestimmt die Aufseher und Untersucher der Apotheken zu werden!

Der Hr. Verf. sucht es nun zu bestimmen, wie weit die Pharmacie den praktischen Arzt angehe, in welchem Verhältnisse sie zur Heilkunst gegenwärtig stehe und ob und in wie weit die Vereinigung beider möglich und wünschenswerth sey, er glaubt die Aufgabe am besten aus der Geschichte lösen zu können und giebt demnach eine kurze Uebersicht des Zustandes, in dem sich die Pharmacie von den ältesten Zeiten an, bis jetzt befand, die man mit Vergnügen lesen wird, so wie die interessanten Bemerkungen, welche hier und da eingeschaltet sind. —

Recens. erlaubt sich nur wenige Bemerkungen zu demjenigen Theile dieser Uebersicht, der von dem frühesten Zustande der Arzneikunst handelt, die der gelehrte und schätzbare Hr. Verf. nicht mißdeuten wird. Es wird (p. 17.) als wahrscheinlich angesehen daß sich schon in den ältesten Zeiten eigene Individuen mit dem Geschäfte des Arztes und wieder andere mit dem des Apothekers vorzugsweise befaßt hätten; auch fänden sich deutliche Spuren einer frühzeitigen Trennung der Kunst des Apothekers von der des Arztes. Damit kann Recens. nicht übereinstimmen, denn wenn man gleich zugiebt, daß es schon sehr frühe Leute gab, die Arzneien verkauften, so darf dabei nicht vergessen werden, daß dieselben auch zugleich deren Kräfte angaben und sie wohl mit zu grossen Lobsprüchen den Leichtgläubigen aufdrängen, folglich nicht sowohl Apotheker als vielmehr Quacksalber genannt zu werden verdienen. Die wahren Aerzte bereiteten ihre Arzneien wohl größtentheils selbst, wie sehr schön aus einer Stelle in den hippokratischen Schriften hervorgeht (*Hippocrat. Coi præceptiones 24.*) und wenn sie je Arzneien kauften, so möchten sie dergleichen in den ältesten Zeiten kaum von andern als den Rhizotomen genommen haben, welche angeführt zu werden ver-

dient hätten. Bei der Heilung der Kranken in den Tempeln schienen diätetische Vorschriften den Hauptantheil gehabt zu haben, auch dürfen die ganz eigenthümlichen Ceremonien, welche man mit den Kranken vornahm nicht ausser Acht gelassen werden, indem sie gewiss den grössten Einfluß auf den Körperzustand hatten. Der Hr. Verf. nennt als die berühmtesten Aerzte Griechenlands *Pythagoras*, *Hippokrates von Kos* und *Theophrastos von Eresos*. In wie weit der erste als Arzt berühmt zu seyn verdiente und ob nicht statt dessen andre hätten genannt werden können braucht hier nicht untersucht zu werden; was aber den Theophrast betrifft, so würde Recens. Anstand genommen haben ihn mit Hippokrates in eine Reihe zu setzen, da es zweifelhaft ist ob Theophrast auch wirklich praktisch die Arzneikunde ausübte. Er war ein Schüler und Freund des Peripatetikers und grossen Philosophen Aristoteles, und wenn er gleich in seinen Werken von den medicinischen Tugenden der Pflanzen spricht, so darf man doch daraus den Schluß noch nicht ziehen, daß er selbst Kranke behandelt habe. Auch Plinius spricht von Arzneien und zwar sehr ausführlich, ohne je Arzt gewesen zu seyn. —

In dem gleich darauf folgenden Satze stimmt die Ansicht des Recens. ebenfalls nicht mit der des Hrn. Verf. zusammen. Derselbe drückt sich (S. 19.) folgendermassen aus: »Es mag sich dies indessen verhalten wie es wolle, die Trennung der Pharmacie von der Heilkunst beurkundete sich dessen ungeachtet ganz unzweideutig, als nach den Eroberungen Alexanders des Grossen in Indien, Persien und Aegypten der Arzneischatz durch mehrere neue Mittel ansehnlich bereichert wurde, und die Medicin überhaupt einen grössern Umfang gewann. Es entstand unter der Regierung der Ptolomäer in Aegypten die berühmte medicinische (?) Schule in Alexandrien, diesem Mittelpunkt der Betriebsamkeit, des Handels und der Wissenschaft. Das Ganze der Medicin zerfiel nun, wie *Celsus* versichert, in drei Theile, nämlich in den *diätetischen*, in den *pharmaceutischen* und den *chirurgischen* Theil.«

Recens. weisß gar wohl, daß die von dem Hrn. Verf. gegebene Ansicht von den meisten angenommen wird, glaubt aber, wenn man die Stelle bei *Celsus*, worauf sich diese Ansicht gründet genau überlegt, und sie besonders mit dem vergleicht, was er über diesen Gegenstand an andern Stellen seiner Bücher sagt, sie auf eine andere Weise erklärt werden müsse. *Celsus* drückt sich folgendermassen aus: »*Jisdem temporibus in tres partes medicina diducta est: ut una esset, quae victu; altera, quae medicamentis; tertia, quae manu mederetur.* Den zweiten Theil bezieht man auf die Pharmacie, aber *Celsus* sagt nichts von

der Bereitung der Mittel, sondern von der Heilung durch sie im Gegensatz mit den diätetischen und chirurgischen Heilarten. Celsus nennt zwar diesen zweiten Theil die Pharmazie, aber die *Pharmaceutae* der Alten können auf keine Weise mit unsern Apothekern verglichen werden, indem sie ein ganz anderes Geschäft trieben; sie befaßten sich nehmlich damit, Wunden, Geschwülste und Geschwüre durch die äussere Application verschiedener Mittel, die sie vielleicht nicht immer selbst bereitet hatten zu heilen. Konnten sie dadurch ihren Zweck nicht erreichen und glaubten sie, daß zur Heilung des Uebels schneidende Instrumente oder überhaupt eine Operation erfordert werde, so überliessen sie deren Verrichtung den Wundärzten. Auch muß man nicht *Pharmaceuta* mit *Pharmacopolus* verwechseln; dieser letzte Ausdruck war oft ein Schimpfname, indem man damit auch einen Vergifter bezeichnete; ferner bezeichnete der Name *Pharmacopola*, den gewisse Leute trugen wiederum etwas ganz von dem angegebenen verschiedenes. (Man vergleiche *Le Clerc Histoire de la Medecine*). Der Herr Verfasser rechnet (S. 23.) *Pedacius Dioscorides* und *Claudius Galenus* zu den römischen Aerzten; dies ist wohl nur ein Druckfehler: beide waren Griechen, und faßten ihre Schriften in griechischer Sprache ab. —

Am Ende der historischen Uebersicht macht der Hr. Verf. mit Recht den Schluß, es könne weder der Apotheker praktischer Arzt, noch dieser praktischer Apotheker zugleich seyn, ohne zum Stümper herabzusinken, sehr schön bemerkt er, daß man so gerne in Extremen ausschweife und selten den wahren Mittelweg zu halten verstehe; wenn (heißt es S. 53.) die Aerzte der Vorzeit das ganze Heil der Medicin in Erfindung neuer Arzneimittel suchten, und darüber das Studium der Anatomie und Physiologie vernachlässigten, so glaubt man jetzt auf entgegengesetzten Abwegen sich verlierend in naturphilosophischen Schwärmereien den Stein der Weisen zu finden. — Glücklich ist die Akademie, die Männer von solcher Denkungsart besitzt, die nicht in mystischem und leerem Wortgeklingel, sondern auf dem freilich mühsameren Wege der fleissigsten Forschung und Prüfung das wahre Fortschreiten der Wissenschaften suchen. Die kleine aber gehaltvolle Schrift schließt mit zu beherzigenden Vorschlägen, wie die Aerzte am schicklichsten und leichtesten zu den ihnen nöthigen pharmaceutischen Kenntnissen gelangen können.

Dierbach.

Pharmacopoea Austriaca. Editio altera emendata. Erfordiae et Gothae, apud Hennings, et Vindobonae apud Kupfer, MDCCCXXI.

Gegenüberstehend abgedruckt ist die Uebersetzung unter dem Titel:
Oestreichische Pharmacopoe.

Mit Anmerkungen versehen von DR. JOHANN BARTHOLOMAE TROMMSDORFF, Hofrath, Ritter des rothen Adler - Ordens dritter Klasse, Vicedirektor der Königl. Preuss. Akademie gemeinnütziger Wissenschaften zu Erfurt, Professoren der Chemie und Pharmacie der gelehrten Gesellschaften zu Berlin, Brüssel, Casan, Copenhagen, Erlangen, Hanau, Heidelberg (?), Göttingen, Mainz, Paris, Petersburg, Zürich etc. Mitglied.

Dritte verbesserte Ausgabe. Erfurt und Gotha 1821. Wien, bei Kupfer.

Indem wir diese Pharmakopoe anzeigen, müssen wir zuvörderst bemerken, daß sie im lateinischen die zweite, in der Uebersetzung die dritte Ausgabe genannt wird, und daß die von Trommsdorff hinzugesetzten Anmerkungen nicht in den lateinischen Theil aufgenommen sind, so wie daß die Vorrede bei beiden vom 16. November 1813 datirt ist. — Die Verfasser oder Mitarbeiter an der Pharmakopoe sind der Herr von Stift, erster Arzt und Präses der medic. Fakultät, H. Franz Hieber damals Dekan der Fakultät, H. v. Hildebrand Prof. der mediz. Practik, H. von Jacquin Prof. der Chemie und Botanik, H. von Seherer Prof. der Naturgeschichte, H. Hartmann Prof. der Pathologie und Pharmakologie, die Herren Joseph Scharinger und Joseph Wödl, damals Vorsteher des pharmaceutischen Vereins. Die Veränderungen welche die Hrn. Verf. bei Bearbeitung dieser neuen Ausgabe der Pharmakopoe in letzterer vornehmen zu müssen glaubten, bestehen besonders darin, daß sie in dem Verzeichnisse der einfachen Arzneien, so wie bei den Vorschriften der Zubereitungen und Zusammensetzungen Manches richtiger oder genauer bestimmten, so wie auch einiges von den Aerzten Gewünschte hinzu setzten; sie liessen mehrere ausländische weniger nöthige Arzneien weg, nahmen dagegen mehrere inländische auf, die zwar längst vergessen, deren Heilkräfte jedoch ausser allen Zweifel gesetzt ist — ein Verfahren das höchst zweckmässig genannt werden muß und überall Nachahmung verdient. Nicht wenige ausländische, oft verdorbene, nicht selten verfälschte Arzneiwaaren lassen wir für theures Geld aus fernen Landen kommen, währenddem die vortrefflichsten Arzneipflanzen, die uns vor der Thüre wachsen, die wir täglich rein und frisch erhalten können unbenutzt verwelken! Sie liessen von den zusammengesetzten Arzneien, deren Bereitung weniger den Grundsätzen der Kunst entspricht, oder die wegen ihres seltenen Gebrauches bei zu langer Aufbewahrung in den Apotheken leicht verderben, mehrere Formeln

weg, andere suchten sie den Wünschen der Aerzte und Chemiker mehr anzupassen. —

Der erste Theil der Pharmakopoe ist überschrieben *Elenchus Medicamentorum Simplicium eorumque praeparatorum et compositionum*. — In alphabetischer Ordnung werden ohne alle Beschreibung die einfachen Mittel bloß genannt, der systematische Name hinzugesetzt (jedoch dies letztere nur im lateinischen Theile) und die daraus zu fertigenden Bereitungen oder Compositionen bloß namentlich aufgeführt; so heißt es z. B. bei dem Camphor:

Camphora.

Laurus Camphora - Botan.

Camphora. — Spiritus camphoratus. — Acetum aromaticum.

Linimentum Saponato - camphoratum.

Dieser Pharmakopoe eigene, oder doch sonst nur höchst selten gebrauchte Mittel dürften folgende seyn: Die Flügel Früchte des tartarischen Ahorns (*Acer tartaricum*) *Aconitum Cammarum*, *neomontanum* und *strictum* werden als officinell angegeben, doch ohne einen Autor dabei zu nennen. Dies kann man unmöglich billigen, wenn man weiß, daß unter diesem Namen von verschiedenen Schriftstellern ganz verschiedene Pflanzen beschrieben wurden. Wollte man sagen, daß darunter immer die Linneischen Benennungen verstanden seyn, so läßt sich darauf bemerken, daß in den Linneischen Schriften kein *Aconitum strictum* beschrieben ist. Wo soll der Apotheker nun suchen um sich darüber zu unterrichten? *Aconitum Cammarum* Linn. ist wahrscheinlich *A. hebegynum de Candolle*; dagegen *Aconitum Cammarum Lamark* ist *A. rostratum De Cand.* *Aconitum tauricum De Cand.* so wie dessen *A. Neubergense* werden ebenfalls zu *A. Cammarum* Linn. gezogen. *Aconitum Cammarum Allionii* ist wieder eine andere Pflanze. Welche Apotheker und welche Aerzte haben botanische Kenntnisse genug um hier sich zurecht zu finden, zumal wenn die Angaben der Pharmakopoe so schwankend und unsicher sind? — Bei dem gemeinen Schierling wird ausser dem *Conium maculatum* auch noch *Conium croaticum* angegeben, von welcher letzteren Pflanze es übrigens noch ungewiß ist, ob sie für eine wahre Art oder nur für eine Varietät der ersten angesehen werden muß; ob diese Pflanze ausser Ungarn auch noch in andern Provinzen Oestreichs vorkommt, ist dem Recens. unbekannt; die Pharmakopoe giebt gar keinen Aufschluß. — Die *Cassia lignea* wird *Cinnamomum occidentale* genannt, warum, dies ist schwer einzusehen, denn diese Rinde wird so gut wie der andere Zimmt aus den Moluckischen Inseln gebracht. — Wenig gebräuchlich ist anderwärts die hier aufgenommene Wurzel von *Convolvulus arvensis*;

die Rinde des Perückenbaumes, *Rhus Cotinus*, die Rinde der Wurzel der Sumpf-Wolfsmilch, *Euphorbia palustris*. — Die Enzianwurzel kann auch von *Gentiana pannonica* eingesammelt werden; es ist dies dieselbe Pflanze, welche Linné auch unter den Namen *Gentiana purpurea* und *Jacquin* als *G. punctata* beschrieb. Die Wurzel derselben ist innen weißlich und nicht gelbroth wie bei dem gemeinen Enzian (*Gentiana lutea*). Die Corolle ist purpurroth und punctirt. Auch die Kapsel ist mit schwarzen Punkten besetzt, — Die aufgeführte getrocknete Zwiebel der Kornhyacinthe, *Hyacinthus comosus*, möchte kaum in einer andern Pharmakopoe vorkommen. Die Manna wird auch der gemeinen Esche, *Fraxinus excelsior* L. zugeschrieben, Recens. zweifelt sehr, ob dieser Baum in Deutschland viel von jenem süßen Saft liefern wird. Unter dem pharmaceutischen Namen *Mentha rubra* wird die *Mentha aquatica* Botan. verstanden, über deren feste Bestimmung sich nicht viel Sicheres sagen läßt. — Die vortreffliche *Polygala amara*, die gewiß in Oestreich wild wächst, fehlt; nur *Polygala vulgaris* ist angegeben. Die Eichenrinde-Blätter und Galläpfel werden von *Quercus Robur*, *pedunculata* und *austriaca* angezeigt. Von der chinesischen Rhabarber ist keine Mutterpflanze aufgeführt, dagegen wird als österreichische Rhabarber *Rheum hybridum* genannt. — Gewiß nicht mit Unrecht ist die im übrigen Deutschland fast vergessene *Valeriana celtica*, von der viel nach Afrika verführt wird, beibehalten. Eichenmistel wird nicht wie anderwärts von *Viscum album*, sondern von *Loranthus europaeus* eingesammelt. —

Wodurch Herr Hofrath Trommsdorff in Erfurt veranlaßt wurde, Anmerkungen zu der Wiener Pharmacopoe zu schreiben ist nirgends angegeben; dieselben enthalten indessen grossentheils sehr bekannte Dinge, sie beziehen sich auf die Herkunft der Mittel, die Güte und Prüfung derselben, ihre chemischen Analysen u. s. w. Recens. hat dabei nur einige wenige Erinnerungen zu machen. S. 14. heisst es die Blumen des Pommeranzenbaumes würden im getrockneten Zustande nicht gebraucht. Dies mag im nördlichen Deutschland wahr seyn, im südlichen und mittlern aber hat sie Recens. in mehreren Officinen angetroffen und auch von den Aerzten verordnet gesehen. S. 15. wird gesagt daß die Benzoebumen wahrscheinlich entbehrt werden könnten; damit dürften nicht wenige praktische Aerzte sehr unzufrieden seyn. — Christoph Ludwig Hoffmann rettete an der asthenischen Brustentzündung liegende Kranke, bei schon vorhandener grosser Lebensgefahr, bei stockendem Auswurfe, sinkendem Pulse, Röcheln und andern schlimmen Zeichen, noch durch *Flores Benzoës* mit etwas Cam-

phor. — Pharmaceuten sollten sich in die praktische Medicin nie mengen, und über die Entbehrlichkeit oder Nichtentbehrlichkeit irgend eines Mittels nicht zu voreilig absprechen wollen, eine Bemerkung die jetzt mehr als zu jeder andern Zeit zu machen nöthig würde. — Seite 49. wird als Unterscheidungszeichen für das *Phellandrium aquaticum* von *Sium latifolium* angegeben, daß letztere Pflanze kaum ausgeblühet habe, wenn erstere schon reife. Dies ist nicht ganz richtig: beide Dolden blühen im Juli und August; Recens. hat sie sehr oft nebeneinander blühend und nebeneinander im Saamen angetroffen; das wesentlich Merkmal, wodurch sich der Wasserfenchel von *Sium* und andern unterscheidet hat Herr T. übersehen; er ist nemlich an der Spitze gezähnt, was bei *Sium* und *Cicuta virosa* nicht der Fall ist. —

Der zweite Theil ist überschrieben *Formulae Praeparatorum et Compositum*. Die Ordnung ist auch hier die alphabetische. Bei jedem Präparate ist ein neuer und der alte Name angegeben. Zur Probe der ersten mögen hier einige stehen. —

Acetas Ammoniae solutus — *Spiritus Mindereri*.

Acetas Lixivae solutus — *Liquor Terrae foliatae Tartari*.

Acetas Plumbi acidulus siccus — *Saccharum Saturni*.

Ammonia pura liquida — *Spiritus Salis ammoniaci causticus*.

Carbonis Ammoniae alcalinus — *Alcali volatile siccum*.

Lixivia pura — *Lapis causticus*.

Eigene oder besonders ausgezeichnete Bereitungsarten, so wie anderwärts nicht gebräuchliche Zusammensetzungen konnte Ref. nicht bemerken; dagegen sind vorzüglich aus einheimischen Mitteln manche Präparate aufgenommen, die wohl nur in sehr wenigen jetzt gebräuchlichen Pharmakopöen und einige davon in keiner andern vorkommen möchten, sie verdienen deshalb hier ausgezeichnet zu werden. — Unter den destillirten Wässern findet sich noch eine *Aqua carminativa*, ferner *A. Lavendulae*, *A. Tanaceti*, *A. turionum Pini*. Die in den Officinen aufzubewahrende reine Kohle soll nicht wie gewöhnlich aus dem Holze der Linde, sondern aus dem der gemeinen Fichte bereitet werden. Bei den Kräuterzuckern ist eine *Conservea Hederæ terrestris* aufgeführt. Bei den Extrakten: *Extractum fructuum acaçiae germanicae* und *E. radices Colchici*. Bei den ätherischen Oehlen: *Oleum foliorum Persicae*. Bei den Quecksilbermitteln liest man noch die Bereitung des *Mercurius niger Moseati*; auch das anderwärts veraltete *Roob Spinæ cervinae* ist noch beibehalten. Unter den Zuckersäften kommt ein *Syrupus Betulae albae* vor, welcher ohne Zucker bloß durch Abklären und Abdampfen zur Syrupsdicke des im Frühjahre aus verwundeten Birken ausfließenden Saftes bereitet wird. Der Traubensyrup,

Syrupus Uvarum ist der frisch ausgepresste und gehörig eingedickte Saft der Weinbeeren, wobei über die etwa vorhandene freie Säure durch Zusatz von Kreide absorbirt wird. Wenig bekannt sind die hier aufgeführten *Trochisci Castorei*. Unter den Tincturen bemerken wir als eigenthümlich *Tinctura corticis Quercus*, *T. florum Chamomillae*, *T. radices Enulae*, *T. radices Angelicae*. — Angehängt sind mehrere Tabellen, wovon die erste lehrt, in welchem Verhältnisse das Quecksilber, Spiesglanz und Opium in den zusammengesetzten Arzneimitteln enthalten sind, die zweite stellt die Menge der Neutral- und Mittelsalze dar; die eine Unze destillirtes Wasser bei einer Temperatur + 15° des Reaumurschen Thermometers aufgelöst halten kann; die dritte ist ein blosses Verzeichniß der einfachen Arzneimittel und chemischen Präparate der österreichischen Pharmakopoe, die bei der Untersuchung der Körper als Prüfungsmittel (Reagentien) angewendet werden; die vierte Tabelle bezeichnet das specifische Gewicht, welches die in den österreichischen Apotheken befindlichen flüssigen Arzneimittel, in der Temperatur + 14° des Reaumurschen Thermometers besitzen sollen. —

Auch diesem zweiten Theile sind der deutschen Uebersetzung Bemerkungen beigelegt, welche andere Bereitungsarten, Kennzeichen der Güte und Reinheit, Prüfungsmittel u. s. w. enthalten. Ein allgemeines Register, schließt die Schrift; bei der man ein Verzeichniß der nicht ganz selten vorkommenden Druckfehler vermißt. —

Conspectus des Pharmacopées de Dublin, d'Edimbourg, de Londres et de Paris. Suivi d'un Appendice extrait des Pharmacopées de Berlin, de Brême, de Copenhague, de Petersbourg, de Stockholm et de Vienne; contenant un précis des propriétés et des doses des médicamens simples et composés, et des remarques pratiques sur leur emploi Par MM. E. H. DESPORTES et F. S. CONSTANCIO, Docteurs en Médecine etc. Paris chez J. P. Aillaud, libraire, quai Voltaire, Nr. 21. 1820. —

Vor kurzem hat man in Frankreich, England und auch in mehreren deutschen Staaten neue Bearbeitungen der Pharmacopöen vorgenommen, so wie der jetzige Zustand der medicinischen und naturhistorischen Kenntnisse es erforderte. Die Kenntniß dieser Pharmacopöen ist für den Arzt höchst wichtig, und es bleibt daher ein sehr zweckmässiges Unternehmen, eine vergleichende Uebersicht des neuesten und besten zu geben, wodurch Kosten erspart und ein leichter Ueberblick der in Hinsicht der Gleichförmigkeit oder der Abweichungen der einfachen Mittel

sowohl als Präparate in verschiedenen Ländern möglich wird. Ein solcher Conspectus soll in einem kurzen Auszuge das wesentlichste von der Natur, den Eigenschaften und der therapeutischen Anwendung der einfachen sowohl als der zusammengesetzten Mittel enthalten und dies nur mit wenigen Worten andeuten. Dergleichen besitzen die Engländer von einer jeden ihrer Pharmakopöen, wovon die Bearbeitung des D. Graves vier Ausgaben erlebte. In Frankreich hatte man bis jetzt nichts der Art, und auch in Deutschland ist kaum etwas ähnliches vorhanden. Die Hrn Verf. der vorliegenden Schrift nahmen zur Basis ihrer Arbeit die englischen Dispensatorien und den Pariser Codex; von jedem Artikel der *Materia medica* und der pharmaceutischen Formeln geben sie einen Auszug und fügen dazu therapeutische Bemerkungen, die sie aus den vorzüglichsten Werken aller Länder und aus eigener Erfahrung schöpften. Die Ordnung ist die alphabetische und zwar stehen die französischen Namen vorne an, was Rec. nicht billigen kann. Die lateinischen sind allen Nationen bekannt und hätten um so mehr den Vorzug verdient, da dies Buch auch ausserhalb Frankreichs dienen soll. Sehr zweckmässig ist es, dass die Synonymie gehörig berücksichtigt wurde. Bei jedem Artikel, der von einer einfachen Substanz handelt, sind auch die Präparate angezeigt, die daraus gefertigt zu werden pflegen und dabei auf diejenigen Compositionen hingewiesen, wovon dasselbe einen Bestandtheil ausmacht. Um nicht das Volumen ihres Buches zu vergrössern sagen die Hrn Verf., hätten sie die chemischen Prozesse nicht beschrieben, und um derselben Ursache willen hätten sie manche Details bei den pharmaceutischen Präparaten unterdrückt. — Nach des Recens. Daffürhalten aber ist dadurch, wenn nicht die ganze Arbeit unnütz gemacht, doch wenigstens in ihrem Werthe bedeutend vermindert worden. Gerade die chemischen Prozesse sind es, die neuerdings sehr vereinfacht und verbessert worden; nur wenn man die Bereitungsart eines Mittels kennt, kann man richtig von seiner Güte urtheilen; auch fällt somit die Vergleichung sehr wichtiger Mittel in den verschiedenen Pharmakopöen weg, die neben einander gestellt, sehr belehrend gewesen wäre. Ohne Zweifel wäre es besser gewesen, wenn der grosse Raum, der für die Angabe der Wirkung der Mittel verwendet ist, und worauf die Hrn Verf. grossen Werth zu legen scheinen, der Beschreibung der chemischen Prozesse würde überlassen worden seyn. Rec. hält nicht viel auf den Arzt, der seine Indicationen und seine therapeutischen Kenntnisse nirgend s. besser als in der Pharmacopöe zu suchen weis. Um Pfluschereien zu vermeiden, hat man in vielen Ländern, und gewis mit allem Rechte, alle Angaben von der Wirkung der Mit-

tel aus den Pharmacopöen verbannt, Uebrigens fehlt es in diesem Conspectus nicht an widersinnigen Angaben, wovon manche Beispiele angeführt werden könnten. —

In einem Anhange sind mehrere Mittel aus den auf dem Titel genannten Pharmacopöen angeführt, welche in denen von Frankreich und England nicht enthalten sind. Wir wollen einiges aus der im Jahr 1806 erschienenen Pharmacopöe von Philadelphia anführen, die in Deutschland wohl wenig bekannt sein möchte. *Andromeda mariana* dient gegen die Krätze der Neger; die trockne Frucht von *Annona triloba* als Purgirmittel. Die Rinde und die Beeren von *Aralia spinosa* gegen rheumatisches Zahnweh. Die Wurzel von *Aralia nudicaulis* wird als ein Substitut der Sassaparille gebraucht. *Aristolochia Siphon* dient statt der *Serpentaria*. *Aristolochia trilobata* ist als ein bitteres, aromatisches diaphoretisches Mittel angeführt. Die frische Wurzel von *Asarum triphyllum* mit Milch gegen die Schwindsucht, als Cataplas gegen den Kopfgrind. Die Blätter von *Asarum canadense* — ein Brechmittel. Die Wurzel von *Asclepias decumbens*; ein purgirendes, diuretisches Mittel. Die Blätter von *Cassia marylandica* — ein Abführungsmittel; *Chironia angularis*; eine bittere tonisch wirkende Pflanze. Die Blätter von *Clematis crispa*, ein schafes Mittel in sehr kleinen Gaben wirksam. *Cleome dodecandra*. Ein Anthelminthicum. Die Wurzel von *Convolvulus panduratus* gegen Steinbeschwerden. Die Rinde von *Cornus florida* gegen Wechselfieber; eben so *Cornus sericea*; eben so die Rinde und die reife Frucht von *Diospyros virginiana*. Die frische Rinde von *Dryas palustris* — ein rothmachendes Mittel. Die Blätter von *Dracontium pertusum* gegen die Hautwassersucht. *Erigeron philadelphicus* in der Gicht. *Eupatorium perfoliatum* gegen Wechselfieber. Die Wurzel von *Frasera carolinensis* ein Substitut des Enzians. *Galega virginiana* — ein Wurmmittel. Die Wurzel von *Geranium maculatum* gegen die Gallenruhr der Kinder und die Lustseuche. *Gualtheria procumbens* — gegen Engbrüstigkeit. Die Wurzel von *Heuchera americana* bei Wunden und Geschwüren. Die Wurzel von *Hydrastis canadensis* gegen Augenentzündungen und den Krebs. *iris versicolor et verna* — Purgirmittel. Die Blätter von *Kalmia latifolia* sind narkotisch und dienen gegen den Kopfgrind, Flechten, Krätze und Lustseuche. *Liquidambar asplenifolium* gegen Diarrhöen und Blutflüsse. Die Rinde von *Liriodendron tulipifera* gegen Wechselfieber u. s. w. Die Wurzel von *Medeola virginiana* gegen die Wassersucht. Die Rinde der Wurzel von *Melia azedarach* — ein Wurmmittel. Die Wurzel von *Orobanche virginiana*, gegen die Ruhr, schlimme Geschwüre, den Krebs. Die Wurzel von *Podophyllum peltatum*. Ein purgirendes Wurmmittel. Sie wird in Pulvern zu 10 bis 20

Gran gegeben. Die Blätter sind ein Gift; die Frucht ein Nahrungsmittel. Die Rinde von *Prinos verticillatus* gegen Wechselfieber. Die Rinde von *Prunus virginiana* ist bitter, zusammenziehend, aromatisch, narkotisch, wurmwidrig. Die Blätter von *Rhododendron maximum* sind giftig, sie werden gegen chronische Rheumatismen angewendet. Die Wurzel und der Saamen von *Sanguinaria canadensis*: ein Brech- und Purgarmittel. Die Wurzel von *Spiraea trifoliata* ein Brechmittel. Die Rinde der Wurzel von *Triosteum perfoliatum* ist diuretisch, abführend. Die Rinde von *Ulmus americana* — nährend, erweichend. Die Wurzel von *Veratrum luteum* ist bitter, tonisch; narkotisch, wurmwidrig, eben so die Wurzel von *Zantorrhiza apifolia*. Die Wurzel von *Xanthoxylum clava Herculis* erregt Speichelfluss, sie dient gegen Rheumatismen und Zahnschmerzen. —

Diese Nachrichten sind dem Physiologen sehr wichtig, indem sie grossentheils den in neuern Zeiten lang commentirten Satz bestätigen, daß Pflanzen aus denselben natürlichen Familien auch ähnliche Wirkungen besitzen; sie verdienen auch noch besonders darum beachtet zu werden, weil viele der genannten Gewächse selbst in Deutschland recht gut unter freiem Himmel ausdauern, folglich in so fern sich ihre Heilkräfte hinreichend bestätigen, leicht eingeführt werden können. —

Historische Basreliefs. Schilderungen merkwürdiger Personen und Begebenheiten aus vergangenen Zeiten. Für gebildete Leser aus allen Ständen. Von * R. Leipzig bei Ernst Klein 1821.

Des Verfassers Gabe, zu schildern, verbreitet Lebhaftigkeit genug über seine Gemälde, um das Vergangene neu und der Zeit angenehm zu machen. I. *Georg Scanderbeg*, dargestellt als des jetzigen *Bassa, Ali*, von *Janina glücklicher Vorgänger* in Freierhaltung Albanien gegen Sultan Amurath II. und Muhaméd II. Die Möglichkeit auch des jetzigen nichts entscheidenden Scharmützelkriegs in jenen Gegenden wird hier (S 1 bis 128.) anschaulich. Uebrigens war Scanderbeg, der Zeitgenosse Pius des II. und Alphons von Arragonien, weit mehr, als der in Parallele gestellte Ali unserer Zeit. Ihm gehörte die Regierung von Albanien (Epirus) und seine Persönlichkeit erhielt sie ihm während 24jähriger Angriffe der Türken, bis mit seinem Tode (1467, 17. Jan.) auch Muth und Kriegsgeschick von seinen Albanesen wich. (Die Stelle S 50 «Ohne Zeit zu verlieren war bereits Amuraths Heer über die Dardanellen gegangen» bedarf eine Berichtigung.) II. *Maria von Schottland.*

Das Geschichtliche, zur Vergleichung mit Schillers Dichtung. III. Die Verschwörung in Portugall für das Haus Braganza gegen Philipp IV. von Spanien. 28 Jahre kämpften die Portugiesen, von der Spanischen Usurpation Rebellen genannt. 1668 mußte die neue Krone anerkannt werden. IV. Zizime, der Unglückliche. Ein türkischer Staatsgefangener. Dieser ältere, des Throns beraubte, Bruder des Sultans Bajazet c. a. 1482. kam durch die Rhodischen Ritter in die Gewalt des Pabstes Innocenz des VIII. dessen Nachfolger, der bekannte Alexander VI. jährlich 40,000 Ducaten von Bajazeth für die Festhaltung seines Bruders annahm, nachher gegen einen Vorschufs von 300,000 Ducaten ihn zur ewigen Ruhe beförderte. Der Unglückliche hiefs eigentlich *Dschem* (Gem). Das Aktenmässige über die Geschichte hat kürzlich *Sophronizon* im 2ten Heft des III. Bandes S. 156 bis 103. aufs neue nachgewiesen, Nächstens wird diese Zeitschrift noch einen Nachtrag aus einer Handschrift des Diarii Barckhardiani liefern können. V. Die Amazonen. Eine histor. antiquar. Skizze. Der Vf. erzählt die Sagen ihrer Thaten, bemerkt, daß sie nur für die Anführerinnen zu halten seyen, von Heeren, die nicht aus Weibern bestanden, und vergleicht aus seinen Studien anderer Welttheile, *Xinga*, die Tochter des 1622 gestorbenen Königs von Angola, und ihre grausamen Kämpfe gegen die Portugesen, als eine afrikanische Amazone mit jenen Skytischen. — In einem kleinen Anhang die Quellen der Hauptmomente dieser Erzählungen durch kurze Noten angedeutet zu sehen, würde den Forschern angenehm seyn. Ein Mittelweg, um den flüchtigen Blick der Dilettanten nicht durch gelehrte Citationen zurückzuschrecken und doch den gefällig erzählten Kunden der Vorzeit noch einen bleibenden Werth zu sichern. H. E. G. Paulus.

Handbuch der theoretischen Chemie, zum Behuf seiner Vorlesungen und für den Selbstunterricht entworfen von LEOPOLD GMELIN u. s. w. Erster Band. Zweyte verbesserte und vermehrte Auflage. Frankfurt a. M. bey Franz Varrentrapp. 1821. 8. X u. 904 S.

Dieser so eben erschienene erste Band, umfaßt in 2 Abtheilungen die zwei ersten, 1817 erschienenen Bände der ältern Auflage, oder die ganze unorganische Chemie. Durch grösseres Format und engern Druck ist es gelungen, die seit 4 Jahren gemachten Entdeckungen, so wie manches Andre, was zur Vervollständigung des Werks diente, ohne Vermehrung der Bogenzahl einzuschalten. — Der noch fehlende zweyte Band, welcher sich mit der organischen Chemie beschäftigt, wird vor Ostern 1822 fertig werden. Gm.

Jahrbücher der Literatur.

Bilder der Natur und des Menschenlebens von G. C. BRAUN. Wiesbaden, bei Schellenberg. 4 R. Rh.

Unter diesem Titel will der Verf., längst nicht unrühmlich bekannt durch die Epopöe »*Hermann der Cherusker*« so wie durch den dramatischen Versuch »*Raphael Sanzio*« seinen Freunden (wohl auch dem grösseren Publikum) eine Sammlung von Gedichten und Schilderungen darbieten,

»*Wie sie an Rheines stillbewegter Welle
Dem Sänger die Natur in's Herz gegeben.*«

Durch diese Aeußerung scheint der Beurtheilung zunächst der Standpunkt angewiesen, aus welchem sie die dargebotenen Gaben zu betrachten hat. Die meisten beziehen sich wirklich nur auf den angedeuteten Schauplatz und sind durch dessen Schönheiten und Denkmäler in des Dichters Seele erzeugt worden. Sie haben daher auch meistens nur ein beschränkteres Interesse, das indess für den, der jene herrliche Natur geschauet hat oder gar darin lebt, oft tief ergreifend ist. Wenige enthalten Allgemeineres. Was daher den poetischen Gehalt derselben betrifft; so wird er vorzüglich in der Gemüthlichkeit zu suchen seyn, womit jene Besonderheiten aufgefaßt, in der Kunst, womit sie an ein Höheres angeknüpft, und in der Form, in welcher sie dem Beschauer dargestellt wurden. In allen drei Rück-sichten läßt sich ein gewisser poetischer Sinn nicht verkennen; dennoch muß Rec. gestehen, daß er das tiefer gehende Talent, in welchem reiches, vielseitiges Gefühl und heitere Geistesansicht zu fruchtbarer Ergreifung des Lebens wie der Natur sich verbindet, um in wahrhaft göttlicher Seherkraft Verborgenes zu eröffnen und nie Gehörtes (wenigstens so noch nicht Gehörtes) dem Blicke darzustellen und dem Ohre zu verkünden, in vorliegenden Bildern nicht gefunden hat. Vieles ist mit zu allgemeinem Gefühle aufgefaßt, an zu Gewöhnliches und längst und oft Gesagtes angereiht, in zu unbedeutender, mitunter selbst in unangenehmer Gestalt hingestellt. Warum doch Viele gar zu gern jede Empfindung, welche die Saiten ihres Gemüths etwas lauter rührt, jeden Gedanken, der etwas lebendiger den Geist durchzieht, Andern als eine Gabe, werth der goldenen

Schale der Dichtung, ausstellen? — Hätte der Verf. seinerseits manche seiner Empfindungen und Gedanken besser gewürdigt, er würde ihre Unpoesie gewifs selbst erkannt und sie somit entweder gar nicht, oder auf anderm Wege als dem der Dichtkunst seinen Freunden und dem Publikum mitgetheilt haben. Viele unter den ausgestellten Bildern würden uns alsdann inniger und reiner ansprechen, manche wirklich poetische Situation würde ergreifender wirken, mancher, wahrhaft schöner, Ton würde tiefer in die Seele klingen und begeisternder die Brust durchbeben.

Doch die Hinweisung auf Einzelnes mag den Leser in Stand setzen, selbst zu vergleichen und zu urtheilen.

Gleich das erste Bild, welches sich unter der Aufschrift »die drei Schwestern« als Idylle ankündigt, kann unsere Behauptung bewähren. An sich ohne bedeutenden Gehalt ermangelt es, um eben zu seyn, wofür es sich ausgiebt, aller Natur, Unbefangenheit und wahrhaft ansprechenden Gemüthlichkeit. Der Ton ist weder einfach, noch naiv und leicht, die Wendungen sind meistens erstrebt, der Ausdruck oft gesucht und hart. Dazu kommt, daß das wenige Leben, welches im Ganzen waltet, durch Reflexionen, die überdies mehr oder minder gezwungen und gewöhnlich sind, alle Augenblicke unterbrochen wird. Fast gleiches Urtheil muß über eine andere Darstellung gefällt werden, die sich unter dem Titel »des Edlen Denkmal« gleichfalls eine Idylle nennt und ähnlichen Inhalts ist. Doch offenbart sich hier mehr Leben und Handlung, als dort. In der Idylle »die Brüder« (nach L. Lucilius und Claudian) ist der Ton noch am richtigsten getroffen und gehalten, nur erscheint die plötzliche Verähnlichung des Schicksals des Hirts Anachi mit dem der beiden Brüder des Alterthums, so wie auch die Gleichheit des Namens mit dem Eines jener Brüder zu weit hergeholt und zu unnatürlich gezwungen. Ausserdem macht es eben keinen ästhetischen Effect, daß der Hirt seinen alten Vater, wenn auch auf dessen Gebot, dem Lavaströme preis giebt, sich rettet und in den Armen eines holden Weibes stirbt. — »Das Kloster« ebenso »die Karthause« sind Ergießungen von Empfindungen, die auf keinen künstlerischen Werth Anspruch machen können. Ausserdem sind die ausgedrückten Gedanken und Gefühle oft unklar und sich selbst widersprechend.

Das lyrische Gedicht ist dem Verf. im Ganzen besser gelungen, als die Darstellungen in Prosa, als welchen es an der Sklassischen Gediegenheit, Reinheit und Ausbildung fehlt. Besonders angesprochen hat Rec. »der Mittag« ein kurzes, aber (vielleicht eben deswegen) treffendes und schönes Gemälde.

Weniger Werth haben die Zeichnungen der übrigen Tageszeiten, in denen die unzeitige Reflexion abermals die Züge entweder zerreißt oder nicht ausführen lässt, und daher den ästhetischen Genuss jeden Augenblick stört. Poetisch gedacht und gelungen, in der Darstellung ist das Lied auf den *elfter Wein* (S. 353). Sinnig und schön erfunden sind die *vier Jahreszeiten* in acht Sonnetten in ihrer Beziehung auf die Frstenfeier. Ausserdem giebt es noch manches andere artige Blümchen unter den kleinen Gedichten z. B. S. 383 »*die entwichene Liebe.*« — Die Elegie »*die Kaisergrber zu Speyer*« ist als Elegie ganz und gar verfehlt und mißlungen zu nennen. Nichts von dem einfachartigen elegischen Tone, keine Leichtigkeit der Darstellung, überdies zu viel historische Einzelheiten, die das Gefühl nicht rein aufleben lassen. — Die Romanzen und Balladen sind meistens ohne höhern Werth, sowohl was Inhalt als Darstellung betrifft. In vielen tritt wieder das leidige Räsonnement auf und zwar in einigen ganz methodisch immer in den Schloszeilen, so z. B. »*das Fest im Walde*« S. 321 — Doch können gelungen und schön genannt werden »*die sieben Jungfrauen bei Wesel*« und »*die Pfalz bei Caub.*« — Nicht selten hat Rec. Nachlässigkeit im Styl und Hrten in der Versification getroffen. So z. B. S. 1. heisst es »*die grauen Tiefen der Seele.*« S. 14. werden Fensterscheiben »*morsch verfallend*« genannt. S. 206. steht »*klomm*« statt »*glomm*«. Ausserdem ist ebendasselbst der Ausdruck »*den Funken der Ehre mit vollem Wassereimer bergiessen*« eben so unpassend als unedel S. 342 liest man »*Geschlechte*« statt »*Geschlechter.*« S. 189. »*an ihren Blumen riechen*« statt »*an ihre*« u. s. f. — Rec. wiederholt, dafs er in den dargebotenen Gaben ebensowohl Talent, als auch edles Gefühl des Gebers vielfach erkannt hat, ihm aber dennoch rathen mufs, hinfort kritischer und sorgsamer bei der Auswahl zu seyn.

Posa. Ein Trauerspiel in fünf Aufzügen von DR. GEORG DOERING. Frankfurt am Main. Verlag der Hermannschen Buchhandlung 1821. XIV. und 144 S. in gr. 8. 1 fl.

In der Vorrede zu diesem Trauerspiele theilt der Verfasser eine Stelle aus den Memoiren des Marschalls von Bassompierre mit, worin dieser Berichterstatter, welcher in dem Anfange des sechzehnten Jahrhunderts Französischer Gesandte an dem Spanischen Hofe war, das Folgende von dem Tode der Isabella de

la Paz, der dritten Gemahlin Philipps II., erzählt, was er selbst aus dem Munde glaubwürdiger Personen vernahm.

An dem Hofe des Königes befand sich ein junger, durch viele ausgezeichnete Eigenschaften liebenswürdiger Herr, der Marquis von Posa. Dieser stand in innigem Verhältnisse mit einer der Hofdamen der Königin, und da die Königin selbst wieder ihrer Hofdame in einem hohen Grade ihre Gunst und ihr Vertrauen zugewendet hatte, so ward in dem argwöhnischen Monarchen der Verdacht erweckt, als ob diese nur die Mittlerin seye zwischen seiner Gemahlin und dem Marquis. Mehrere Monate lang barg Philipp seinen Argwohn und seine Eifersucht in seinem Innern, bis er eines Tages ein von dem Marquis an seine Geliebte gerichtetes Blatt, welches diese ihrer Fürstin mitgetheilt hatte, in den Händen der letztern fand und seine verderblichen Plane nun zu gräßlicher That wurden. Der Marquis ward, zuvor durch einen Büssenden gewarnt, für das Heil seiner Seele Sorge zu tragen, an einem Abende von den Dienern eines der Vertrauten des Königes ermordet und sein Tod erregte um so mehr Aufsehen, da kurz darauf auch die Königin an einem Tranke starb, welchen ihr ihre Aerzte überreicht und den sie nach langer Weigerung, erst auf das Zureden des Königes genommen hatte.

Diese historischen Züge liegen nun auch dem Wesentlichen nach dem hier angezeigten Trauerspiele zu Grunde, nur dafs in demselben Posa wirklich die Königin liebt und seine Briefe und Verse durch seinen Pagen Admirante nur in der Absicht an das Fräulein Isaura de Peralto richtet, damit sie durch diese zur Kunde ihrer königlichen Freundin gelangen möchten. Die Verschlingung des Vorganges wird noch dadurch erböht, dafs Isaura eine feurige Liebe zu Posa, sowie der Page zu Isaura trägt, bis es sich enthüllt, dafs beide Bruder und Schwester sind, und nun beide, obwohl vergeblich in edler Selbstaufopferung alles Mögliche zur Rettung des Marquis versuchen, der als der dritte in den Geschwisterbund aufgenommen wird. Dabey fehlt es denn nicht an manchen einzelnen schönen Zügen, ansprechenden Scenen und überraschenden Wendungen; nur tritt die eigentliche Katastrophe, der Moment, da das Lied des Marquis von der Lilie und dem Veilchen — das ausserdem all zu wenig fein und verhüllt ist — viel zu frühe, schon im neunten Auftritte des zweiten Aufzuges, ein, so dafs es der mancherlei Beimischungen bedarf, um dem Stücke die Ausdehnung von dreien Aufzügen zu verleihen, welche aber eben darum nun keinen grossen und kraftigen Eindruck mehr hervorbringen.

Uebrigens ergibt sich aus dem Angedeuteten schon genugsam, wie wenig dieses Trauerspiel, das mit dem Berichte von dem Tode des — wie ihn die Geschichte schildert — abscheulichen Prinzen Carlos beginnt, und mit dem des Marquis von Posa endet, in seinem ganzen Entwurfe eine Aehnlichkeit mit Schillers Don Carlos hat. Der Character Philipps mußte, geschichtlich allzu bestimmt gezeichnet, nothwendig hier und dort ungefähr als derselbe erscheinen, und ist im Ganzen — denn in dem Einzelnen liesse sich gar manches aussetzen — gut gehalten, wie auch der Character der Königin. Als eine wirklich fürchtbar grosse Erscheinung tritt in dem Anfange Donato, der Todesbothe, hervor, nur verliert er im Fortgange der Geschichte durch zu grosse Redseligkeit. Bassompierre, der Französische Gesandte, kündigt sich in dem Eingange des Stückes, den wir, wie das Ende desselben für am wenigsten gelungen achten, durch allzu wenig edlen, fast flachen Witz an, und wir fürchten, wenn bei Aufführung dieses Trauerspieles Stellen, wie die folgende S. 14.

— *seitdem*
Der König ihm die längst bestimmte Braut —
Wegkaperte etc.

und ähnliche nicht sehr gut vorgetragen werden, so möchten sie bei den Zuschauern ein Lachen erregen. Aber am wenigsten, müssen wir gestehen, befriedigt die Hauptperson des Stückes selbst. Auch unwillkürlich sieht man sich, da ein so grosses Muster vor uns steht, zur Vergleichung gedrungen. Eben so wenig geschichtlich ist hier der Marquis mit der Königin, wie bei Schiller mit dem Prinzen Carlos in eine nähere Beziehung gebracht, und wie tief steht nicht unter jenem gewaltigen, hochbegeisterten Posa, der mit grossem Herzen das Heil der ganzen Menschheit umfaßt, dieser weiche, träumerische, in sich selbst begrabene, verliebte Ritter, der in seinem Liebesehnen und Liebeshoffen fast wie ein Wahnwitziger erscheint. Denn das zwei Wesen, die gegenseitig ihre Liebe erkannt und sich mit aller Gluth feuriger Seelen erfaßt haben, weil hier die erbarmungslose Macht äusserer Verhältnisse sich scheidend zwischen sie stellt, auf ein Jenseitiges alle ihre Hoffnung, ihre Sehnsucht wenden, dies ist in der Natur menschlicher Herzen gegründet. Aber dieser Marquis liebt eine Fürstin, die um seine Liebe nicht weifs, ja von der er nicht weifs, ob sie, wenn sie seine Leidenschaft erkennt, dieselbe nur billigen werde. Dennoch ist seine Hoffnung, besonders nachdem es ihm gelungen, sie aus dem Wasser zu erretten, allein auf die Vereinigung mit der Geliebten in dem Jenseitigen gerichtet, so das er dem Tode, dem er hätte entgehen können, gar

nicht entflieht, und der Dichter läßt ihn an dem Schlusse wenigstens auch diesseits schon himmlische Wonnen empfinden, indem er vor dem Blicke des Sterbenden Engelchöre herabschweben, und »die Strahlende — die ihm vorangegangen — die Lilie halten und sich lächelnd zu dem Erdengrabe neigen« läßt.

Ueberhaupt ist in dem Stücke all zu viel Schmuck, wir möchten fast sagen bunter Putz, angebracht, womit keineswegs der Mangel an innerer Kraft und Fülle, verdeckt, vielmehr dem Ganzen die höhere Würde und der großartige Eindruck der Tragödie genommen wird. Diefs ist nicht nur mit den vielen eingestreueten, hier und da wiederholten und nicht mehr neuen Redebäumen der Fall, sondern giebt sich auch in den mannigfaltig gemischten Versmaassen kund, so daß nicht nur einige kleine Gedichte, sondern auch ein Sonett vorkommt, und einige Male in Stanzen- und ein Mal in Terze-Rimen geredet wird. Auch von dem Reime an dem Schlusse der Scenen wird zu oft Gebrauch gemacht, dagegen der Tact des Jambus in der Rede hier und da zu wenig bemerklich ist, so daß man diese nur nicht nach Versen abtheilen braucht, um kaum nur noch die Maasse darin zu ahnden, wie z. B. S. 106.

Donna Velasco, Oberhofmeistrin der Königin, soll einer ihrer Basen und diese einer dritten und so weiten, die Sache unter heiligem Siegel der Verschwiegenheit vertrauet haben, bis sie denn durch solches Reden-Labyrinth zu mir gekommen.

Solche Härten aber, wie in dieser Stelle *Oberhofmeistrin* und *heiligen* oder S. 42. *kräftiger, lebendiger*, S. 76. *Rechtfertigung*, S. 107. *Unschuldigen*, S. 138. *Körmliterinnen* und andre, kommen zu häufig vor. Auf die Unrichtigkeit des Verses S. 36.

Er hat nicht Sitt' noch Religion geachtet

braucht bloß hingewiesen zu werden; so wie aber auch nicht unbemerkt gelassen werden darf, wie die Rede an vielen andern Orten sich leicht und in gutem Wohlklange bewegt. Obgleich dieses Stück all zu geschmückt und gedehnt ist, so wird es dennoch der Theilnahme mancher Leser nicht entbehren.

H — i.

Griechenland und dessen zeitiger (jeziger) Kampf von CARL GERBER. Smalcalden. bei Varnhagen. 1821. 47 S. 8. (8 ggr.)

Argos ist älter als vierthalbtausend Jahre. — Von da stammt Griechenland und zwar bereits mit einiger Cultur. Als sechs-

zehn Jahrhunderte später mit Corinths Eroberung die Griechen aufhörten ein selbstständiges Volk zu seyn, blieben dennoch die Schätze der in diesem langen Zeitraum gesammelten geistigen Kraft, und Hellas Sprache, Wissenschaft, Kunst und Geschmack; aber der Character der Nation herabgewürdigt und ermattet, machte das Spiel nachkommenden Eroberern leicht.

Zu Anfang des vierten Jahrhunderts existirte vom Nationellen kaum noch eine Spur; unter den griechischen Kaisern, die um diese Zeit ihre Herrschaft durch die Gründung des neuen Roms in Constantinopel begannen, verging ein Jahrtausend, zugebracht in Schwäche, unter beklagenswerthen Glaubenszwistigkeiten, bis endlich 1453 die Türken durch die Eroberung von Constantinopel dem Kaiserreich ein Ende machten, und eine Sklaverei einführten, unter deren zerrüttenden Wirkungen die Griechen seit länger als vierthalbhundert Jahren schmachten, und deren Fesseln sie jetzt zu zerbrechen suchen.

Die Characterzüge, welche von den gegenwärtigen Griechen *geschildert* werden, sind nicht überall vortheilhaft; aber alle die Niedrigkeiten, welche vorgeworfen werden, sind Folgen der Knechtschaft, welche die Sitte verdirbt, und das Herz mit Trug und Hinterlist erfüllt. Das Schicksal des ersten und weisesten Volks der Vorzeit fiel unter die Gewalt jener Barbaren, die auch noch heute — zwar Bewohner des einst cultivirtesten Welttheils — doch bei aller Gelegenheit Kunst und Wissenschaft zu üben, in Unwissenheit versenkt als blinde Anbeter eines empörenden Fatalismus jedes Licht scheuen und ihre politische Existenz nur einer traurigen Eifersucht anderer Völker zuzuschreiben haben.

Die Geschichte, die den Namen der *Türken* kaum seit der Mitte des sechsten Jahrhunderts kennt, bezeichnet deren Stamm als eine Räuberhorde. Ein selbstständiges Volk wurden sie erst vor fünfhundert Jahren, und dieses Volk entstand aus Räubern, Sklaven, Tartaren und geraubten Christenkindern. Ein kühner und glücklicher Räuberhauptmann, *Osmann*, war 1300. der erste Sultan. Von ihm datirt sich der Anfang des heutigen türkischen Reichs. Die Zwietracht der Völker in Glaubenssachen, die Weichlichkeit eines übel regierten Zeitalters machte einen Feind, dessen Thron auf blinden Glauben, blinde Anführung und blinden Gehorsam gegründet ward, nach und nach furchtbar. Seit man später die Hinfälligkeit einer auf solchen Grundsätzen beruhenden Herrschaft, und die Leichtigkeit, sie zu vernichten allgemein erkannte, wurde und blieb fremde eigennützige Politik seine Erhalterin. Seit dem 23. May 1453, wo sich der letzte griechische Kaiser, der eilfte Constantin unter

den Trümmern seines Throns begrub, liegt Hellas in den Fesseln der türkischen Bothmässigkeit. Der Turban osmanischer Kalifen deckte drei Jahrhunderte lang die Scheitel kühner und kriegerischer Herrscher. Aber schwache Sultane, verschlossen in ihrem Serail, preisgegeben den Schwertern ihrer Leibwache, herrschen nunmehr, nur aus Gewohnheit; und nur in grausamer Langweile sieht man sie das tyrannische System fortsetzen, dem sie die Erhaltung ihrer Existenz verdanken.

Richtig ist von ihnen gesagt: »die Türken sind die einzigen Barbaren, welche gebildete Nationen unterjocht haben, ohne sich mit ihnen zu vermischen, ohne Glaube, Sprache, Wissenschaft, Kunst und Sitten von ihnen anzunehmen. Am Ganges und am Anadyr, am Platastrom und am Mississipi, am Cap und jenseits des blauen Gebürges von Neu-Südwaless, hat der Europäer das Gesetz seiner Bildung mit Macht gegründet; nur in der heiligen Heimath seines Glaubens und seiner Freiheit, seines Geistes und seines Ruhms, am Jordan und am Ilyssus, in Palästina und in Griechenland duldet er die Schmach der Unterdrückung.« Für jetzt aber sind die Griechen mit den Waffen in der Hand aufgetreten, nicht als Aufrührer gegen eine rechtmässige Regierung, sondern als Feinde einer gewaltsam gegen sie fortwüthenden Willkürherrschaft wo die Menschen- und Staatsbürger-Rechte, deren Besitz sie ansprechen, ihnen nie von ihr gesichert werden können.

Den türkischen Sultan wird man nicht zur europäischen Regenten-Familie rechnen können, und die Griechen führen nicht einen *Bürgerkrieg*. Sie streiten nicht, um eine Beschränkung monarchischer Gewalt zu gewinnen; sie führen Krieg gegen die Uebermacht, welche sie zu allen Zeiten als Slaven mishandelt hat, gegen das Volk, das sie immer als Fremdlinge betrachtet.

Man sah und sieht es noch, wie selbst die mit den Osmanen am meisten befreundeten Völker Europa's bei ihren Verbindungen mit der Turkey, in ihren dortigen persönlichen Beziehungen verachtet, gefährdet dastehen. Die Etiquette der europäischen Höfe fügte sich den barbarischen Formen einer barbarischen Regierung, um den stolznickenden Gruss eines Sultans zu gewinnen, und man nährte einen der Christenheit und der Kultur ewig verschwornen Feind, dessen Absichten auf Ausdehnung seines Reichs nur mit seinem Sturz untergehen werden, wenn jene höhere Politik zu der Ueberzeugung gelangen wird, *auch eine andere Regierungsverfassung in dem jetzt noch türkischen Theil von Europa sey ihr zuträglich und sicherer ihr wesentlichere und fester begründete Vortheile.*

Die Kraft des Princip's der Legitimität mit all ihren Wirkungen kann in einem streitigen Verhältniß zwischen gebildeten und barbarischen Völkern nie zur Anwendung kommen. Die Türken stehen nach ihren Glaubensgrundsätzen gegen die Nichtmosleme immer nur in einem Waffenstillstand, nie in einem Frieden, welcher die Rechte des Gegners anerkennt. Aufgeregt werden sie gegen die zahlreichsten Heere mit allen Waffen der Verzweiflung gefechten. Kann das christliche Europa ruhig bleiben, wenn eine rohe, alles verwüstende Kraft den Damm, der sie seit einiger Zeit einzwängt, zu zerstören droht? Wenige dagegen scheinen daran gedacht zu haben, daß in der Selbstständigkeit der Griechen vielleicht das sicherste, und ohne Zweifel das billigste Mittel vorhanden ist, um den Abgrund von Ereignissen, der leider nur mit zu vielem Blute bereits getränkt ist, zu schliessen. Was das künftige Verhältniß Griechenlands betrifft, so hat man nur entweder an Errichtung eines Protectorats oder an Zerstückelung des osmanischen Reichs zu Gunsten anderer Staaten gedacht.

Der Begriff von Protectorat setzt zum voraus, daß die türkische Herrschaft in Europa integrirt bleibe, daß sie aber in der Behandlung der Griechen beaufsichtigt werde. Welcher europäischen Macht sollte unter allgemeiner Zustimmung der übrigen Mächte dieses Protectorat übertragen werden? Und wie wird die damit beauftragte Macht dieses Schutzrecht handhaben, so daß die Beteiligten auch wirklich geschützt sind? mittelst blossen Vertrauens auf etwaige Verträge und Uebereinkommen, oder durch militärische Besetzung des fraglichen Gebiets? Wer würde richten, ob das Protectorat gut genug, uneigennützig genug ausgeübt werde? Soll die Fortdauer des allgemeinen Feindes sogar auch den Freunden ein allgemeiner Zankapfel werden? Bessere Wirkungen wird der zweite Fall — die Zerstückelung und Vertheilung des osmanischen Reichs in Europa zu Gunsten anderer Staaten — hervorbringen. Griechenland könnte für sich geordnet und innerhalb seiner alten Gränzen zu einer angemessenen Verfassung erhoben werden. Macedonien ist dahin nicht mehr eigentlich zu rechnen. Von diesem Lande an bis herauf gegen die Gränzen Teutschlands wäre das zu erobernde zur Disposition und Ausgleichung der mächtigen Nachbarn. Auch Oesterreichs Gränzen könnten bis an einen Theil des Insel-Meeres erstreckt und seine Ausfuhr erweitert werden. Frankreich, Spanien, haben die dem Türken verwandte Raubstaaten sich gegenüber, welche längstens ihre Zernichtung verschuldet haben und den Unzufriedenen dieser Länder nahe Plätze zu fruchtbaren Colonien gewähren könnten. Britannien, überall *ruling the waves*, könnte den Besitz der Jonischen Inseln durch wei-

tere Acquisition von Cypren, Rhodus etc. sich sichern, um auch im Levantehandel wenigstens nicht zu sinken. Der Vf. hält sich mehr an den Gedanken: *dafs die Herrschaft des osmanischen Reichs den griechischen Händen belassen werden könnte.* Ihm scheint die Ausführung dieser Idee alle Interessen befriedigen zu können. —

Der Antheil der übrigen europäischen an der zeitigen türkischen Dynastie - und Regierungsverfassung liegt nicht in dieser selbst. Die Erhaltung eines dortigen Staats aber, also dessen Integrität, kann den europäischen Mächten wesentliches Interesse einflößen. Sollte ein solches reiches Land, ein Land das allen Staaten so unendlich viele Hülfquellen darbietet, unter einer freien und rechtlichen, mit der Cultur des übrigen Europas im Einklange stehenden Verfassung, in den grossen christlichen Staatenbund nicht gern aufgenommen werden? allen Ständen, dem Gelehrten wie dem Handelsstand, dem Landmann, ja der ganzen gebildeten Menschheit wird ein neues grosses Feld, werth der schönsten Cultur, und lohnend jedweden Fleifs geöffnet. Die Griechen nennen in ihrer Sprache den Menschen einen »Aufwärts-Strebenden.« So sey denn das Volk der Hellenen dieses herrlichen Namens eingedenk.

H. E. G. Paulus.

Geschichten Hellenischer Stämme und Städte von Dr. KARL OTFRIED MÜLLER Professor an der Universität Göttingen. Erster Band *Orchomenos* und die *Minyer*. Mit einer Karte. 1820. Breslau. Verlag von Joseph Max. VI und 512 S. in gr. 8. 2 Thlr. 16 gr.

Wir glauben nicht länger die Anzeige eines Werkes aufschieben zu dürfen, das sicher nicht ohne bedeutenden Einfluß für das Studium und die Behandlung der alten Geschichte in unsern Tagen seyn wird. Zwar sollen diese Geschichten Hellenischer Stämme, nicht eine nach abgeschlossener Vollendung strebende »Geschichte der Hellenischen Gemeinwesen und des ganzen Volkes seyn,« sondern »den Weg bahrende Forschungen, Vorarbeiten, Studien sind Zweck und Inhalt dieses Werkes.« Eben als blosse Vorarbeiten sollen sie dadurch die unvollkommene Gestalt, in der sie hervortreten, rechtfertigen, sollen die herbe und anmuthlose Schreibart u. s. w. entschuldigen. Indessen, wenn wir auch bekennen müssen, daß die Schreibart bisweilen der gehörigen Klarheit und Bestimmtheit ermangelt, wie sie doch bey historischen Untersuchungen zu

wünschen ist, daß insbesondere Zusammenstellungen, deutliche Ueberblicke der ausgemittelten Resultate, vermifft werden, so hat uns, selbst abgesehen von allem Inhalt, die Würde, der männliche Geist, der unverkennbar überall sich ausspricht, das Interesse und der Eifer, von welchem der Verf. ergriffen, seinen Gegenstand behandelt, sehr angezogen. »dem Werke selbst aber einen eigenen Reiz verliehen. Was den Gegenstand betrifft, so glauben wir versichern zu können, daß der Verf. das Hellenische Alterthum großartig und mit Würde aufgefaßt hat, frey von kleinlichen Vorurtheilen. Um einzelner Ansichten willen, worüber Ref. anderer Meinung ist, über das in vielfacher Rücksicht verdienstvolle Werk das Verdammungsurtheil auszusprechen, würde Ref. für eben so unbillig als ungerecht halten, und darum kann er nur mit Unwillen auf Verunglimpfungen herabblicken, wie sie unser würdiger Verf. von weit »ungeschichtlicher« Geschichtschreibern unserer Tage hat erfahren müssen. Doch gerade sie werden bey Einsichtsvollen das Verdienst des Verf. noch mehr erheben, zumalen derselbe vielleicht wohl bey fortgesetzter, rastloser Thätigkeit auf andere Ansichten in manchen Punkten wird geleitet werden; wie z. B. wenn er von der »Morgenländerey« des »ägyptisirenden« Herodotus und Anderer spricht, wenn er sich bemüht, Zeugnisse der Alten wie sonstige Beweise des Einwirkens orientalischer Cultur auf Griechenland zu entkräften oder zu vernichten, wenn am Ende gar Hellenische Sagen, deren Aehnlichkeit mit Aegyptischen zu auffallend, zu hervorstechend ist, aus Hellas dorthin verpflanzt, aus Hellas nach Aegypten gewandert seyn sollen, u. dgl. mehr.

Doch, wie wir schon angedeutet, dafür entschädigt uns das mannigfache Gute, das dieses Werk enthält, die vielen neuen Resultate, die hiedurch gewonnen worden sind. Unläugbar gebührt unserem Verf. das Verdienst, in Vielem eine neue Bahn gebrochen zu haben. Daß der Natur der Sache nach, in diese historischen Untersuchungen zum öfteren mythologische Forschungen mit eingeflochten werden mußten, bedarf für den Kenner keiner weiteren Bemerkung. Hier nun war es des Vf. Hauptgeschäft, das auszumitteln, und zu scheiden, was in der Sage Geschichtliches enthalten ist, und eben daher als sicheres Faktum in die Geschichte aufgenommen und was dagegen der blossen Sage überlassen werden muß; eine um so schwierigere Aufgabe, je bunter das Sagengewirre ist, welches wir über diese dunkeln Theile der Geschichte ausgesponnen finden. Da indess der Verf. Zusammenstellungen der Hauptresultate vermieden hat, so wollen wir es versuchen, in deutlichem Ueberblick das unsern Lesern zusammenzustellen, was durch die Untersu-

chungen des Verf. als erwiesen kann betrachtet werden, mit Uebergang alles dessen, was zur strengen Untersuchung selbst gehört. So werden dieselben in den Stand gesetzt seyn, ein Urtheil zu bestätigen, das wir schon oben ausgesprochen haben. Einige Zwischenbemerkungen mögen dem Ref. gestattet seyn.

Wir übergehen die ersteren Abschnitte, deren Inhalt streng geographisch-statistisch ist, über die Böotischen Berge, ihre Bewässerung, über den Kopaischen See, dessen Kanäle, über die Gestalt, Erzeugnisse und Umgebungen desselben, lauter Gegenstände, mit Umsicht und Genauigkeit abgefaßt, aber ihrer Natur nach keinen Auszug verstattend. Mit dem vierten Abschnitt S. 94 beginnt die eigentliche Untersuchung über die *Ureinwohner* und über die *Morgenländischen Einwanderer*. Allein hier kann Ref. mit nichten die Ansichten des Verf. theilen. Ob gleich derselbe S. 91 ff. die auffallenden Züge zusammenstellt, welche auf eine Urverwandtschaft der Aegyptier und Minyer oder vielmehr auf eine Abstammung Letzterer von Ersteren hinführen, sucht er dieselben alsbald wieder zu beseitigen. Die Uebereinstimmung in Gewächsen und sonstigen Erscheinungen in der Natur beruhe eben auf ähnlicher Naturbeschaffenheit beider Länder, welche dann auch das menschliche Leben auf ähnliche Weise bedingen, gleiche Kunstfertigkeiten hervor bringen, Sinn und Gemüth der Völker zu ähnlichen Gestaltungen des Glaubens und der Sagenwelt stimmen mußten (??). In diesem Sinne wird dann nun die Sage vom Trophonius, zusammenhängend mit der des Hyrieus und Augeias behandelt, die überhaupt unter den Hellenen früher gewesen seyn müsse, als diese Aegypten durch Psammetich »irgend näher kennen lernten« (?), aber auch eben so wenig für »ursprünglich Aegyptisch und mit den Minyern in Orchomenos vor uralten Zeiten eingewandert, gelten könne.« — Da erst, als unter den Saitischen Königen ganz Aegypten hellenisirt wurde, wäre sie hinübergeführt und in die Aegyptischen Königsannalen eingeflochten worden! Und so werden nun Data auf Data gehäuft, von Sagen, die sämmtlich Hellenischen Ursprungs nach Aegypten überführt, dort für ein Ureigenthum der Nation erklärt worden; so die Sagen von Helena, Proteus, »Perseus«, den die Chemmiten, wie die Hellenen auf Hellenische Weise mit gymnischen Kämpfen ehrten. Allein finden wir nicht schon auf uralten Reliefs, womit uns die Entdeckungen französischer Gelehrten bekannt gemacht, solche Spiele dargestellt? s. *Description de l'Egypte Antiq. Text. Liv. vrais. II. pag. 319 f.* und *Antiq. Livr. III. pl. 66. nr. 1.* Dieser einzige Umstand schon, innerer Gründe gar nicht zu gedenken, muß uns das Gegentheil dessen beweisen, was der Verf. zu behaupten gesucht. Eben so wenig kann sich Ref. mit dem ein-

verständigen, was gleich zunächst folgt: »Freylich den über Land und Meer hinwegschwimmenden Götterschuh des Heros vernochten sie nicht zu fassen, und deuteten nun, ganz Aegyptisch, einen befruchtenden Wunder- und Zauberschuh daraus.« Wir dächten doch, daß über die Deutung dieser Mythe gar kein weiterer Zweifel mehr obwalten könne, nach dem, was Ritter in der Vorhalle Europäischer Völkergesch. p. 232 ff. nachgewiesen hat. Von Indien bis in das ferne Abendland finden wir Spuren dieser Sage. In Indien ist es der Fußabdruck des Luckdha, der das Land, auf dem er stand, vor der Gewalt der Wasser bey der grossen Ueberschwemmung gnädig bewahrte, der so zum trostreichen Zeugen ward an die errettende, gnädige Macht Gottes, an seine Hülfe, wie an den reichlichen Segen, der von ihm den Sterblichen zufließt. Glückliche sind die Oerter, auf welche die segnende, heilbringende Gottheit einst selber den Fuß gesetzt, reich an überströmender Fülle, an ungewöhnlicher Fruchtbarkeit u. dergl. mehr. — Wer möchte die Ueberzeugung theilen, daß ausser Androm, auch der ganze Delische Mythenkreis in Aegypten lokalisiert und Aegyptisch umgedeutet worden sey? Aufnahme Hellenischer Söldner und Kaufleute unter Psammetich sollen diesen Einfluß auf Aegypten gehabt, sollen diese Umgestaltungen ursprünglich Hellenischer Sagen in Aegyptische bewirkt haben. Wie wenig wahrscheinlich! Noch weit mehr Einwendungen hätten wir zu machen gegen die Sätze, wodurch der Verf. die Annahme eines Aegyptischen *Cultivateurs Cecrops*, eines Danaos und Kadmos ableugnen will, zum Theil mit noch weit grösserer Unhaltbarkeit, Sätze, über die Ref. hier um so weniger sich erklären will, als er an einem anderen Orte demnächst darüber zu reden gesonnen ist. Auch verbietet die Beschränktheit des Raums eine nähere Ausführung dieser Sätze, so wie mancher anderen, damit in mehr oder weniger Zusammenhang stehenden. So z. B. um nur dies für jetzt zu berühren, soll nach S. 117 gerade die Homerische Zeit der Anfang des Herüberkommens Phönischer Künste und Religionsideen nach Griechenland seyn. Wie aber hätte Homer, der doch zweifelsohne nicht seine, sondern eine in Helldunkel schwebende ritterliche Vorzeit besingt, so bestimmt von Sidon und den Phöniciern sprechen können, wenn erst zu seiner Zeit die Kenntniß dieses Volkes zu den Hellenen hinübergekommen? Kennt er nicht schon Sidon genauer, *Odys.* XI, 424.

»Her von Sidon stamm ich der Stadt voll schimmernden Erzes.« Und *Jl.* XXIII, 745 heissen die Sidonier *πολυδαίδαλοι*. Genauere Bekanntschaft mit den Sidoniern bezeugt auch der Held Menelaos *Od.* XV, 116 f. vergl. *IV*, 618. 74., eben darauf lassen

auch die *ἔργα γυναικῶν εἰδολίων* und andere Stellen schliessen, die wir der Kürze wegen hier übergehen müssen. Auch Phöniciſche List und Trug iſt dem Helleniſchen Sänger wohl bekannt, eben ſo ſehr wie Phöniciſche Gewinnſucht, ſ. z. B. *Odysſ.* XIII, 272 ff. XIV, 288 ff. Darum iſt es wohl gerathener eine ältere Bekanntschaft der Hellenen mit den Phöniciern, die von ihnen als *καυσικλητοί* anerkannt werden, eine ältere Verbindung, als eine zu Homers Zeit entſtandene anzunehmen. Als Reſultat aller dieſer Unterſuchungen, die das Einwirken Aegyptiſcher oder Phöniciſcher Cultur auf das alte Hellas abzuleugnen ſollen, ergiebt es ſich dann, daſs, wie Kekrops Fürſt der pelagiſchen Kranner, eben ſo Eleuſis und Athen am Triton ohne Zweifel *Pelagiſche* Städte ſeyen, daſs *Pelager*, wie überall, ſo auch in Böotien gewohnt, daſs ihr Hauptdienſt die Verehrung der *Kabiren*, in Kabairion zu Thebe hauptſächlich ſtatt fand, daſs eben dieſer Dienſt, als ein *ächtpelagiſcher* (?), weder Phöniciſch noch Aegyptiſch ſey. (S. 124.) Es erkennt nemlich der Verf. (ſ. die Beilage Nr. 2.) der Dienſt der Kabiren, deſſen Hauptſitz Samothrace war, für ächt Pelagiſch oder alt Griechiſch an, durch Tyrrhener 100 Jahre nach dem Trojanischen Kriege an Samothrace's Geſtade verpflanzt. Daſs auch Herodotus (deſſen Angaben hier, wo ſie dem gefaſten Systeme zuſagen, der Verf. nicht wie anderwärts, verwirft) dieſen Cultus *alt-pelagiſch* nennt, daſs er ihn von dem Aegyptiſchen unterſcheidet, iſt unbezweifelt richtig. Sollte aber darum derſelbe nicht durch Phöniciern, welche doch erweiſlich die umliegenden Inſeln und Küſten beſetzt, dahin gebracht ſeyn können, durch ein ſeefahrendes Volk, deſſen Götter eben ſo gut, wie die Tyrrheniſchen, Herrſcher über Meer und Sturm ſeyn konnten? Man kann ſolcher Annahme freylich entgegen, daſs unmöglich ein Handeltreibendes Volk, eine bloß kleinlichem Handelsinter-eſſe ergebene Nation, dergleichen Phöniciern waren, Religionslehren hätte verbreiten können, da davon kein Nutzen für ihre Handelſſpeculationen, oder doch nur dann zu erwarten war, wenn es gelang, unwiſſende, unſchuldige Wilden hiedurch in Schrecken und Furcht zu ſetzen, oder ſie völlig zu täuſchen. Dann wird freylich auch unſere Nachwelt es dereiſt bezweifeln müſſen, daſs durch handeltreibende Nationen Bildung und chriſtliche Religion unter den wilden Inſulanern der Südſee, daſs Religionsbücher in der Sprache dieſer Wilden verbreitet und mit Nutzen verbreitet worden ſeyen. Doch Solche Anſichten ſind unſerem Verf. fremd geblieben. — Was nun dieſen Samothraciſchen Kabirendienſt der Tyrrheniſchen Pelager betrifft, ſo glaubt der Verf. (Beyl. 1.) erwieſen zu haben, daſs derſelbe ganz einerley mit dem Thebäiſchen iſt, daſs er

aber nicht aus Italien nach Hellas gekommen, sondern als ein wirklich alt Hellenischer oder Pelasgischer dem Lande Hellas vindicirt werden müsse, daß der Ursitz dieses Dienstes und der ihm ergebenden Völker (der Pelasger) nicht auswärts, sondern im Lande, in Theben und Böotien zu suchen, daß *Theben* als *Ursitz dieses Cultus* und *Samothrace* als *dessen Filial* anzusehen sey (S. 441 442). *Mysterien* in ihrer späteren Gestalt konnten erst damals in *Samothrace* gestiftet worden seyn, als 209 Jahre nach dem Trojanischen Krieg die aus Jonien vertriebenen Samier dorthin gelangt (?) s. S. 452. Dann fährt der Verf. fort »jedemal gehört zur Entstehung eines Geheimdienstes, daß ein vurt Pelasgisches Volk früher seine Gottesverehrung, *frey* und *öffentlich geübt*, später aber, als Achäer oder Dorer oder Böoter eindringen, und eine gänzliche Umwandlung aller Götterdienste geschah, *unterdrückt im Geheim erhalten habe*, bis sie im Laufe der Jahrhunderte nach und nach wieder hervortritt und Ansehen gewinnt u. s. w.« So unbezweifelt wahr wir auch den letzteren Theil dieser Behauptung ansehen, so unbedingt möchten wir nicht den ersten Theil annehmen, wir glauben, daß die Gottesverehrung dieser Pelasgischen Stämme, ursprünglich *frey* und *öffentlich geübt*, doch nur von bestimmten Priestergeschlechtern geübt und einzig verwaltet wurde, kurz, daß das Volk in einer Art von Hierarchischer Verfassung, unter priesterlichem Regimente gelebt, ähnlich dem Priesterthume zu *Comana* und zu *Aegypten*. Auch glauben wir, eben diese Pelasger wohl unterscheiden zu müssen von den Pelasgern, die, wie *Herodotus II, 32* sagt, nicht einmal die Namen der Götter kannten, welche sie erst später aus *Aegypten* erhielten. In *Herodotus*, der kurz zuvor *II, 50* von Pelasgischen Gottheiten als verschieden von *Aegyptischen* redet, würde mit sich selber im Widerspruche stehen, wenn wir nicht annehmen wollten, daß unter *Pelasgern* nicht bloß das älteste Urvolk auf Hellenischem Boden zu verstehen sey, ein rohes, von Eichen lebendes, wildes Volk, auf der niedrigsten Stufe menschlicher Cultur und Civilisation stehend, sondern auch das Volk, welches aus der Vermischung dieses wilden Urstammes mit Anpflanzern aus dem Orient her, mit ägyptischen, phönicischen, kleinasiatischen oder kaukasischen Kolonisten hervorgegangen, jene Einwanderer die Cultur, Civilisation und religiöse Ideen, insbesondere jenes Priesterregiment, das wir, als das ursprünglich ältere, jeder monarchischen Verfassung vorausgegangene, bezeichnen müssen, bey sich aufgenommen und bewahrt. Schon die Allgemeinheit des Namens der Pelasger, der in so verschiedenen Beziehungen vorkommt und öfters allgemein zur Bezeichnung der dem älteren Hellas inwohnenden Völkerschaften im Gegensatz gegen die

spätern eigentlichen »Hellenen« oder »Dorer«, die eben erstere stürzten und sich an ihre Stelle setzten, dient, will uns darauf leiten.

Diesem ältesten Griechischen Volke der Pelasger war der Kabirendienst zu Samothrace und Theben eigenthümlich; ihm gehörten jene berühmten Samothracischen Weihen und Mysterien an, in deren Entwicklung unser Verf. den Angaben des *Acusilaos* gefolgt ist (S. 454. ff.), wornach sich folgendes System der Samothracischen Götter ergibt, das wir, der bequemern Uebersicht wegen, in einer Tabelle beifügen wollen:

Hephaestos — Kabeira

Cadmilos

die drei Kabeiroi und eben so viele Kabeiriades,

(*Axieros — Axiokersa — Axiokersos.*)
(*Demeter — Persephone — Hades.*)

Den *Cadmilos* deutet der Vf. als *Hermes*, mit Recht. Wenn aber geläugnet wird, daß er *Ministrant* — Diener — sey, so vermögen wir hiervon den Grund nicht abzusehen, man nehme nur das Wort »Diener« in dem Sinn, in welchem z. B. *Hermes* Diener des *Osiris* und der *Isis* heißt, und dem *Phthas* zur Seite steht, wie dem Phöniciſchen *Bel*. Es hat uns dieß um so mehr befremdet, als der Verf. wohl richtig und ganz übereinstimmend mit den Resultaten anderer Forscher diesen *Hermes* als die Vermittelung des *Zeus - Hephaestos* und *Dionysos*, der obern und untern, der materiellen und ideellen, der Natur- und Geisterwelt darstellt (S. 458.). Er ist auch identisch mit *Kadmos*, der nichts anders, als eine Kabirische Potenz ist (S. 462). Demnach folgert der Verf. als historisches Resultat: »der Kabirendienst von Samothrace ist Ueberrest einer Pelasgischen Urreligion, die sich daselbst durch die Tyrhener niedergelassen, Mysterienform aber erst in den Homerischen Zeiten gewonnen hat. Dieser Cultus steht in nächster Verwandtschaft mit dem Thebäischen, der theils als Geheimdienst im Kabeirion forthatbestand, theils in die Chronik der Thebäischen Könige heroisch übergetragen wurde. Der Samothracische *Kadmilos* ist ganz *Eins* mit dem *Kadmos Thebens*, nur die historisirende Ansicht der Heldensage verwandelte den gründenden und zeugenden Gott in den Gründer der Stadt und Erzeuger des Königsgeschlechts.« Dabei bemerkt die Note S. 457, daß, wenn irgend eine einzelne Ableitung des Kabirensystems die richtige sey, so sey es allerdings die Indische, und die Analogie der Indischen Götter *Parabrama* u. s. w. mit den Samothracischen Kabiren lasse sich weit verfolgen.

(Der Beschlus folgt.)

Jahrbücher der Literatur.

Geschichte Hellenischer Stämme von A. O. Müller.

(B e s c h l u s s.)

Wir kehren zur Hauptsache zurück. Diese Kabirendiener, das Griechische Urvolk der *Pelasger*, identisch mit dem *Pelargern*, waren Urbewohner der Ebenen und Thalfächen, die das Alterthum *Ἄργος* nannte (S. 125.), ein ackerbauendes, städtegründendes Volk. In fetten Triften haben sie ihre Städte, *Λάρισσαι*, angelegt. [Sollte, setzen wir hinzu, dieses Wort nicht auch verwandt oder desselben Ursprungs seyn, mit *λαρινός*, fett, gemästet? s. die Stellen in Schneiders Wörterb. h. v, und Joh. Lydus *de menss.* p. 107. Es würde wenigstens durch diese Etymologie, die der Verf. nicht berührt hat, seine Angabe an Wahrscheinlichkeit gewinnen, daher auch, weil sie Ackerbauer sind, bei ihnen agrarische Einrichtungen, an religiöse Weihen geknüpft, Ackerbau und Religion in innigem Verband, priesterliches Regiment u. dergl. mehr.] Erst als sie durch der Dorer und Achäer Angriffe genöthigt worden, in die Berge sich zu ziehen, da erst sollen sie Hirten geworden, da erst Viehzucht auf den Arkadischen Höhen getrieben haben. Argos, Achaja, der ganze Peloponnes, Attika, Thessalien und Epirus werden bezeichnet als die Ursitze dieser *Autochthonen*, dieses Urvolkes, das von »*jeher*« war, dieses *Einen* Völkes, das die Basis und Grundlage des nachherigen Hellenenvolkes gebildet (S. 128). Sie haben Eleusis und Athen am Triton, mit dem hier ganz lokalen Athenendienste gegründet, u. s. w. Böotien ist also der Sitz dieses Urstammes Griechischer Menschheit, mit dem sich aber in der Gegend von Orchomenos ein Thessalischer Stamm verband, nach Minyas, dem Vater des Städtegründers *Orshomenos*, der *Minyische* genannt, übrigens verwandt mit Aeolern zu Jolkos und Korinth, und in ein reiches Sagengewebe eingehüllt. (Abschnitt I. S. 133 ff.) — Böotien aber ist auch ältester Sitz der Mantik und der Orakel, die jedoch, seit die Kolonie der Creter zu Crissa sich niedergelassen und den Dienst des Pytischen Apollo eingesetzt, eine vollkommene Umgestaltung erlitt, indem alle Sitze der Weissagekunst Apol-

linisch colonisirt worden. Woher denn auch der alte Pelasgische Trophonios ein Sohn des Apollo heisse. [Es ist Ref. nicht unbekannt, wie der Verf. in seiner jüngst geschriebenen Dissertation *de tripode Delphico* p. 12. ff., auch hier die Dorisch-Cretische Stiftung des Delphischen Heiligthums angenommen hat. Ob Ref. gleich lange Zeit selber diese Ansicht getheilt hat, so sind ihm doch seit dieser Zeit manche Bedenklichkeiten aufgestossen, welche die Richtigkeit dieser Annahme in Zweifel setzen. Es sind dies insbesondere die Sagen von den Hyperboreern, von Olen u. s. w., denen Fausan. X., 5. 6. 4. die Gründung dieses Orakels zuschreibt. Darum wagt Ref. die Vermuthung, daß hier eine doppelte Gründung unterschieden werden müsse, die erstere, ältere durch Olen vom Norden her, die andere, jüngere, als eine Art von Erneuerung der ersteren zu betrachten, von dem Süden her (aus Creta) durch Stämme, die vielleicht ursprünglich von denselben Sitzen ausgegangen, dennoch verwandte Volksstämme wären]. Diesen Trophonios, eine wahrhaft pelasgische, von da in die Sagen der Minyer und Orchomenos übergegangene Gottheit, deutet unser Verf., übereinstimmend mit den Forschungen anderer Mythologen als »den ernährenden Gott des Ackerfeldes; als den geliebten Säugling der Demeter,« als eine grosse Naturgottheit, identisch mit andern ähnlichen Wesen, mit Triptolemos, Jasion und Hermes-cheschthonios; also auch hier Uebereinstimmung alt-pelasgischer Lehre mit Samothracischen und Eleusinischen Weihen. Dies ist der Inhalt des 6n Abschnittes; befriedigend und genügend. Weniger möchte dies vielleicht bei dem 7n Abschnitte S. 161 ff. der Fall seyn, wo die nun ächt minyische Sage des Zeus *Laphystios* und *Athamas* behandelt wird. Wir bedauern, daß der Verf. in dieser freilich sehr schwierigen Untersuchung nicht mit der gehörigen Klarheit und Deutlichkeit zu Werke gegangen ist. Unter den Grundzügen dieses Mythos verkennt er nicht das Widderopfer; denn eben der ethische Sinn des Sühnopfers sey es, der in dieser Mythe reiner und erhabener hervortritt, S. 166. Der ethisch-mythische Halt wie die Begründung dieses Fluchs der Athamantiden sey nur in der Selbstthat und Selbstschuld des Ahnherrn zu suchen, welche eben deswegen über alles Bewußtsein hinaus liege. Warum S. 174. ff. bei Deutung der *Ino-Leucothea* nicht an die trauernde *Isis* erinnert wird, ist auffallend. Als ächt minyische Gottheiten charakterisiren sich auch die *Charitinnen* (cap. 8. p. 177. ff.), jene Nationalgottheiten von Orchomenos, denen schon Herodotus Aegyptische Abstammung abspricht. Diese Begleiterinnen der Aphrodite bezeichnen dem Verf. nicht sowohl »die Idee des absolut und an sich Schönen,« als vielmehr »den Reiz des geselligen Lebens, die

Einigung der Menschen in Gesetzmäßigkeit. Darum auch an sie die Einrichtungen eines mythischen Staates sich knüpfen; wie solches dann recht gut im Verfolg ausgeführt wird. Ob aber der angegebene Begriff der ursprüngliche Grundbegriff sey, ist Ref. noch zweifelhaft, und er erlaubt sich daher, das Resultat seiner Untersuchungen dem wahrheitsliebenden Verfasser; wie dem gelehrten Publikum zur Prüfung vorzulegen. Er glaubt nemlich, daß bei den Charitinnen ursprünglich an eine Einheit zu denken sey, die nachher in die Dreiheit sich weiter entwickelt oder aufgelöst; daß ferner Samokratisches Eiland oder die Gestade des schwarzen Meeres als Grundsitz dieser pelagischen Naturgöttheit, dieser *Kabire* angesehen werden müsse. Wir lernten ja oben in den Samothracischen Weihen bereits als des Welterschöpfers und Weltkünstlers *Hephästos* Gattin eine *Kabeira* kennen, die ursprüngliche *Charis*, die nachher in drei Potenzen zerfällt, eben dieselbe, die noch Homer bestimmt Gattin des Hephästos nennt. In diesem Sinne hatte der Elegiker *Hermesianax* von einer einzigen *Charis*, *Pitho*, die Einnehmende, Bezaubernde, gesungen (s. *Pausan.* IX. 35. §. 1. fin.), dieselbe, die der Orphiker im Hymnus auf die Natur oder *Φύσις* anruft, *Χαρίτων πολυώνυμε Πειρώ;* *Orphic. Hymn. X. [IX.]*, 13. Andere Dichter erklärten sich nicht genau und bestimmt über die Anzahl der Charitinnen, selbst bei Homerus und Hesiodus ist ein Schwanken hierüber bemerkbar. Möchte vielleicht Ersterer hier ältere, priesterliche Lehre im Auge gehabt haben. So verheißt Juno II. XIV., 267 ff. dem Schlafe die *Παῖθας* zur Gattin, = *Χαρίτων μίαν ὀπλοτέρων*, eine der jüngeren Charitinnen, wie die gewöhnliche Uebersetzung giebt. Daß aber hier an keine Vergleichung mit älteren Grazien zu denken sey, und daß *ὀπλοτέρων* allgemein ein Beiwort der Grazien überhaupt sey, wovon der Gegenstand verschwiegen wird, hat Hug, *Mythus d. alt. Völk.* S. 251. erwiesen, ist auch bereits von Eustathius (p. 984. zur 4. St.) angedeutet. Dagegen bestimmt giebt derselbe Homer II. XVIII., 382 dem Hephästos die *Charis* zur Gattin:

»Diese sah vorwandelnd die fein umschleierte *Charis*,
Schön und hold, *) die Gattin des hinkenden Feuer-
beherrschers.«

*) Hug, *Mythus d. alt. Welt.* S. 251. Not. 2. nimmt hier das Beiwort *καλή* als Eigenschaft einer der drei Charitinnen an, nach einem Fragment des Dichters *Sostratos*, welches Eustathios aufbehalten hat. *ad Olyss. X.*, p. 1665. Dieser nemlich hatte die Namen der drei Charitinnen also angegeben: *Pasithea*, *Kale* und *Ephrosyne*. Diese *Kale*, meint dann Hug, wäre diejenige, welche die Europäischen Griechen *Aglais* genannt.

und in andern Stellen ist wieder *Aphrodite* die Gattin des hinkenden Gottes; *Odys. VIII., 266*; ein Widerspruch, der schon alte Erklärer bewog, verschiedene Verfasser beider Stellen anzunehmen; s. Eustath. und Hymne zu Jl. a. a. O. Hesiodus, der die Charitinnen schon in der Dreizahl kennt, *Thalia, Euphrosyne* und *Aglaja*, Töchter einer Oceanine, der *Eurynome* (*Theogon. 900. ff.*), nennt die jüngste (*ὀπλοτεράων*) derselben, *Aglaja* als Gattin des *Hephästos*:

„Aber *Aglaja* ward dem hinkenden Künstler *Hephästos*,
 Sie, der Chariten jüngste, vermählt als blühende Gattin.“

Theogon. 938. ff. — Diese so widersprechenden Angaben glauben wir nur durch die Annahme vereinigen zu können von einer ursprünglichen Identität aller der verschiedenen Benennungen, zur Bezeichnung eines Grundwesens; bald *Aphrodite*, bald *Charis*, die Anmuthige, bald *Aglaja*, die Glänzende genannt, einer männlichen, schaffenden, künstlerischen Potenz, *Hephästos*, zugesellt. In welchem Sinn aber, darauf führen uns schon die Homerischen Scholien zu *Odys. VIII. 266. pag. 290. Buttm. hin: γυναίκα τῆς Ἡφαίστου τὴν Ἀφροδίτην* *Ἐπει καὶ ὄν λογόν καὶ τῶν Χαρίτων μίαν ὡς γὰρ χάριν φερέμεν ἔχειν τὰ τεχνικὰ ἔργα, οὕτως καὶ Ἀφροδίτην τινὰ αὐτοῖς ἐπιχεῖν χάριν* (nach Major's Verbesserung) *λέγομεν εἰ μὴ πρὸς παράστασιν το πολὺ τὸ πυρῶδες εἶναι ἐν ταῖς πρὸς τὰς μίξεις ὁρμαῖς πέπλασται τῆτο κ. τ. α.* Und im Verfolg: *τὰ γὰρ ἐξ αὐτῶν* (*Hephästos* und *Ares*) *γενόμενα ἔργα διὰ τῆς Ἀφροδίτης ἴτοι τοῦ κάλλους ἠράϊσται.* — Was *Hephästos*, der Weltkünstler und Welterschöpfer zu Tage gefördert, dem verleiht seine Gattin — *Charis* oder *Aglaja* — erst Schönheit, gefällige Form und Anmuth; dadurch erst wird die Schöpfung des *Hephästos* zum *Kosmos*, die geschaffene Welt erst eine schöne Welt; *Charis* ist es, welche dies bewirkt, ohne sie wäre kein *Kosmos* möglich, ohne sie keine schöne Welt. Die ordnungsvolle reizend-schöne Welt ist ihr Werk, daher noch im lichtvollen menschlichen Epos des Homers die Charitinnen es sind, die Anmuth und Schönheit sterblichen Töchtern verleihen. Z. 18. Sie stehen weiblichen Arbeiten vor, wie allen Verrichtungen im Olymp, verleihen jegliche Schönheit und Anmuth

»Mit euch kehret das Freundliche

»Alles und das Süsse beim Sterblichen ein,

»Wenn an Verstand und an Schön' und Adel der Mann blüht.

Auch die Götter

»Ohn' erwürdige Hulden (*Χαρίτων*) zieh'n

»Nimmer zu fröhlichen Reih'n, noch zu Schmausen; sondern jen' ordnend daheim

»Im Himmel jegliches Werk, stellen zum bogenumstrahlten
 »Pythischen Apollon ihren Thron,
 »Fromm des Olympischen Vaters ewige Herrschermacht ver-
 ehrend.«

So singt Pindar Olymp. XIV. Dafs aber auf diese Weise dem Urbegriff zufolge Charis, die ursprünglich eine und einzige, mit Aphrodite einerlei ist, möchte sich kaum bestreiten lassen; auch mit Aphrodite, als *Venus Libitina*; wie wir solches aus dem Namen zu schliessen geneigt sind. Denn Charis, offenbar verwandt mit Charon, Charops, bestätigt aufs neue die Behauptung, wie der alte Glauben des Hellenen die Begriffe von Tod, Unterwelt und Freude, seeliger Zustand, nicht zu trennen wufste, sondern stets mit einander verband. Ob die Veranlassung hiezu aus Aegypten gegeben war, oder anderswoher, wollen wir jetzt nicht entscheiden, wir bescheiden uns, jene Idenverwandtschaft hier aufs neue nachgewiesen zu haben. Also ist Charis ursprünglich identisch mit Aphrodite, wenn sie aber nachher in eine Dreizahl von heiligen, reinen Jungfrauen zerlegt (Emanation), und als reine, unantastbare Jungfrau verehrt wird, so hat sie dies mit andern Lichtwesen gemein, mit Athene, die ursprünglich Gattin des Hephästos-Phthah, dann als reines Lichtwesen, als reine Jungfrau verehrt wird, hat sie gemein mit der reinen, unantastbaren Jungfrau Artemis; mit der Urmuse Maja, die alsbald in eine Drei- oder Neunzahl weiblicher reiner Wesen zerfällt. Eben so erklärbar wird es jetzt, warum dieses Jungfrauenchor als ständige Begleitung der Aphrodite erscheint, warum Aphrodite auf dem Wagen der Charitinnen fährt. So hatte Sappho gesungen, (*apud Himer. Or. I. §. 4.*) Daher die Charitinnen »auch im Orchomenischen Cultus Beisitzerinnen und Töchter dieser Göttin sind.« (vergl. S. 178.) Wie die älteste Aphrodite in Cypern, so mag denn auch die älteste Charis unter dem blossen Steine, der zu Eteocles Zeit vom Himmel gefallen, verehrt worden seyn; *Pausan. IX. 38 init.* Und eben diesem Eteocles schreibt die allgemeine Sage zu, die Verehrung der Charitinnen in der Dreizahl eingeführt zu haben. Wenn wir nun aber die Vierzahl der Charitinnen (s. das Monument bei *Gori Mus. Etrusc. Vol. I. tab. XCII.*) für spätere Ausbildung anerkennen müssen, so zeigt sich uns dagegen die Zweifheit der Charitinnen als älter. Das alte Athen, nemlich wie Sparta verehrte zwei Charitinnen, ersteres *Auxo* und *Hegemone*, letzteres die *Kleta* (oder *Klita*) und *Phaenna*, Namen, die sie schon hinreichend als Naturgottheiten bezeichnen. *Pausan. IX. 35.* Gerade so zählte Arkadien seinen frühesten Göttern zwei Horen zu; *Pausan. VIII. 34.* Ein neuerer For-

scher *) sucht dies durch die Annahme von zwei Jahreszeiten zu erklären. Wir wollen nur an die Zweifelt Kabirischer Wesen in Sparta wie an das Dioscurenpaar erinnern, das auch in die Dreizahl zerfiel, das in Athen ebenfalls in die Dreifelt schützender Horta, *Anaces* genannt, überging.

Wie nun aber an diesen Dienst der Charitinnen bürgerliche Staatseinrichtungen geknüpft werden konnten, ist uns mit dem Verf. sehr begreiflich. Daher die Periöken zu Orchomenos Abgaben an den Charitentempel liefern mußten. Da nun Pausanias (IX., 34.) zwei älteste Tribus in Orchomenos nennt, *Kephisias* und *Eteokleis*, erweislich die der Pelasgischen Ureinwohner, und die der Thessalischen Einwanderer, der Minyer, so will der Verf. erstere als die Periöken, als zinsbare Ackersbauer oder *Teleonten*, analog der Athenischen Einrichtung angesehen wissen (S. 183. vergl. 307. Not.). — Wenn wir auch dem Verf. zugeben, daß diese Periöken keine andere gewesen, als die ehemaligen pelasgischen Ureinwohner des Landes, der *Kephisische* Stamm, unterworfen den aus Thessalien eingewanderten Minyern oder dem *Eteokleischen* Stamm, so sehen wir noch nicht ab, warum die ersteren gerade *Teleonten*, analog der Athenischen Einrichtung seyn sollen, oder vielmehr warum diese zinspflichtigen Ackerbauer durchaus *Teleonten* seyn sollen, da doch nicht bloß die Lesart *Teleonten* bekanntlich ungewiß, sondern auch diese ganze Ansicht, der unser Verf. holdet, durch neuere Einwendungen sehr unwahrscheinlich gemacht worden ist. Wenn gleich der Verf. gesteht, durch Schömanns Einwürfe in seiner Ueberzeugung nicht erschüttert worden zu seyn, so werden ihn vielleicht Platners Untersuchungen, (Beiträge zur Kenntniß des Att. Rechts, cap. 2, pag. 43 ff.) zu einer andern Ansicht hewegen. Obschon dieser vorsichtige Gelehrte es unentschieden läßt, ob *Τελέοντες* oder *Γελέοντες* die wahre Lesart sey, so ist er doch der Meinung, daß in jedem Fall *Priester*, keineswegs aber so, ohne allen weiteren Zusatz, die *ackerbauende Classe* darunter zu verstehen sey. Wir sind deswegen eher geneigt, die Eteokleische Tribus zu Orchomenos für die *Geleonten* oder *Teleonten* zu halten, als den vornehmeren, edleren Priesterstand, deren Land jene Periöken, der *Kephisische* Stamm, bebaueten; ihnen dann beigesellt analoge mit andern Orten einen kriegerischen Stamm, den *Stamm der Phlegyer* (Hopliten), der unter Phlegyas eine Zeitlang die Herrschaft an sich gerissen. Diese Phlegyer bewohnten mit den Minyern vereint, dieselben Sitze, waren ebensowohl in Thes-

*) *Hug*, *Mythus* etc. S. 248. f.

salien als Böotien einheimisch. Nirgends mehr als in ihnen, in diesen Lapithen-Phlegvern, sieht man die heldenkräftige Vorzeit Thessaliens aufgethan. Denn Lapithen und Phlegyer sind durchaus nur *Ein* Stamm. (S. 195, 196.) Der Asklepios aber, den die Phlegyer hauptsächlich verehren, dieser Sohn der Koronis fällt dann mit dem Trophonios der Minyer, der als unterirdischer Gott mit Asklepios-Attributen zu Lebadea verehrt wird, und der, wie wir schon oben sahen, identisch ist mit Hermes, dem Sohne der Koronis nach Cicero, in *Eins* zusammen und es kann so über die *ursprüngliche Einheit* des Phlegyschen Asklepios und des Minyischen Trophonios kein weiterer Zweifel obwalten. (S. 201.)

Schwerlich dürften sich Einwendungen machen lassen gegen das, was im 9n Abschnitt S. 205. ff. über die Spuren einer dauernden Herrschaft der Minyer in Böotien gesagt ist. Interessante mythologische Forschungen sind mit eingewebt. Als Resultat über Thebe's Urgeschichte zieht der Verf. den Schluß, „dass Thebe früher ein Sitz alter Priesterschaften war und aus den Heiligthümern, die der Dienst der Demeter und des Kadmos, Kabirischer Potenzen mit sich führte, entstand, anfänglich ohne alle politische Bedeutung, erst dadurch, dass es kriegerischen Stämmen unterworfen wurde und diese mit der Heiligkeit alter Priesterkönige hier zusammen trafen, erhielt es Macht und Ansehen; aber im Wechsel mannigfaltiger Untersuchungen ist das alte Kadmeionenvolk untergegangen, und nur in geringen Spuren, theils zu Thebe, theils hie und da verstreut, übrig geblieben.“ (S. 235, 236.) Nun verfolgt der Verf. weiter, (Abschnitt X. S. 239. ff.) die *Baukunst* und die *Reichthümer* von *Orchomenos*, insbesondere das so berühmte Schatzhaus; handelt auch von Orchomenos, als See- und Handelsstadt. Demnächst (XI. S. 248. ff.) werden die Niederlassungen der Minyer in Thessalien berücksichtigt und die enge Verbindung zwischen Orchomenos und Jolkos, diesem Hauptsitze Thessalischer Minyer nachgewiesen. Daraus aber wird es eben klar, warum die Argonauten, deren Zug doch nach den gewöhnlichen Berichten von Jolkos ausgeht, *Minyer* heißen (XII. S. 258.) Diesem Umstande haben wir jedoch eine eben so genaue, als gründliche Untersuchung der berühmten Fabel von dem Zuge der Argonauten zu verdanken, eine Untersuchung, deren Schwierigkeiten gewiß Jeder kennt, die aber der Verf. auf eine Art geführt hat, dass er wohl auf den Dank und Beifall der gelehrten Welt gerechte Ansprüche machen darf. Da er ohne Zweifel hier zuerst die Bahn gebrochen hat, so glauben wir unsern Lesern einen Dienst zu erweisen, wenn wir sie mit den Ergebnissen seiner Forschungen näher bekannt

machen. Minyische Helden also sind die Argonauten, sie bilden den Grundstock, an den sich dann bei Erweiterung der Ursage, Thessalische Helden mit angeschossen haben mögen, wie Aktor, Peleus u. s. w. bis endlich, bei immer grösserer Ausdehnung der Fabel, fast alle sagenberühmteren Hellenenstädte ihre Stammheroen zu diesem Abentheuer sandten. (S. 261.) Eigenthümlich sind dem Mythus die Orchomenischen Namen, und es scheint, daß nicht sowohl die Minyer in Thessalien, sondern eigentlich *Orchomenos* es ist, worauf die Fahrt der Helden ursprünglich zurückbezogen wird. In Orchomenos und Jolkos ist die lokale Entstehung und Fortbildung der Sage zu suchen. Der Hort, nach dem die Helden streben, ist ein ganz idealer und symbolischer, — das Vlieds des Widders, der für Phryxias den Opfertod erlitten; — ihn holt *Jasion* ein, der *junge, in die Welt tretende, wahrhaft versöhnende Gott*. Denn die Namen *Jasion, Jasios, Jason, Jasos* sind von Ursprung an einerlei, eine Gestalt mit Kadmos und dem Kabiren Kadmilos nach Samothracischer Lehre (s. oben). Dasselbe Verhältniß, das dort zwischen Jasion und der grossen Göttin gedacht wird, tritt hier im heroischen Mythus zwischen Jason und *Hera*, der Jolkischen Schutzgöttin, ein. Noch klarer tritt in der Sage von der *Medea* der symbolische Grund und Kern dieser Sage hervor, bei der Einheit der Culte von Korinth und Jolkos, vor allen des Heradienstes, steht sie mit ihren Kindern ungefähr in demselben Verhältnisse zur Korinthischen *Hera*, wie *Kallisto* zur *Artemis*, *Jasion* zum *Kadmilos*, *Melikertes* zu *Poseidon*. Der ewige und ursprünglich reinreligiöse Mythus war nun in die Volkssage übergegangen und die Priesterin zur alten Königin von Korinthos geworden. (S. 270.) *Medea* ist, ganz wie *Jason*, als eine Darstellung und Offenbarung der Hauptgottheit, als integrierender Theil, als die mystische Seite des Korinthisch-Jolkischen Heradienstes zu betrachten, und die ganze Sage von *Medea* durchaus dem alt-hellenischen Glauben zu vindiciren. Denn ihr angebliches Vaterland ist *Aä*, ein Fernland in aller Unbestimmtheit, zu dem die nähere Bestimmung *Kolchis* erst später hinzugekommen. So treffend und bezeichnend hat der Verf. die ideelle Seite dieses Mythus hervorgehoben, wie gewiß noch keiner vor ihm. Nur ein Punkt, glauben wir, verdient hier noch eine Berücksichtigung. Es ist der *Widder*, an der die ganze Sage geknüpft ist, dessen Vlieds der junge versöhnende Gott zurückbringen soll, Ref. dachte hiebei sogleich an den Aegyptischen *Herakles*, dem der *Widder* das Leben gerettet,*) mit dessen Felle umhangen *Jupiter-Ammon* nach langem Bit-

*) *Statius in Thebaid, III. 476.* und daselbst die Ausleger.

ten dem geliebten Sohne sich zeigt und dessen Sehnsucht stillt. In ähnlichen Beziehungen scheint auch in diesem Mythos der Widder zum Jasion zu stehen. Die Bedeutsamkeit dieses Symbols aber in Aegyptischer Mythe, seine Beziehung auf *Sonnendienst*, wer möchte sie verkennen oder abläugnen? Stellen wir damit zusammen die Angabe, daß die Kolcher eine Aegyptische Kolonie seyen, mit gleichem Sonnenkultus, so wird uns das Widersymbol nur um so bezeichnender und bedeutsamer, und wir dürfen wohl die Vermuthung wagen, daß durch das goldne Vlies, das die Helden nach Griechenland überbringen müssen, eine *Verbindung oder Verpflanzung alt Aegyptisch-Kolchischen Sonnendienstes*, oder, nach Ritter, *alt Indisch-Kolchischen Sonnendienstes*, nach Griechenland angedeutet sey.

Die *historische, äusserliche* Seite des Mythos hat der Verf. nicht minder treffend (cap. 13. S. 285. ff.) ausgemittelt. *Schifffahrt* bleibt immer ein wesentliches Element dieses Mythos, Erinnerungen an die ersten Seefahrten der see- und schiffkundigen Minyer sind hier ihm aufbehalten, dergleichen z. B. die von Minyischen Seefahrern versuchte Einfahrt in den Pontos durch den Bosporos und Hellespont, Seefahrten, die ihre Richtung auf Lemnos, die Küsten des Hellespont und Bosporos nahmen, die aber dann die Sage allmählig nach Taurien und zuletzt nach Kolchis hin ausbreitet. So wird es einleuchtend, wie Jolkische Minyer im Lemnos sich niedergelassen haben konnten. (14. S. 300. ff.) Vertrieben durch Tyrrenische Pelasger, welche von Athen gezogen, wenden sie sich nun nach Lakonien, etwa 90 Jahre nach Troja's Zerstörung, lassen sich am Taygetus nieder, bevölkern Amyklä, unter den Achäern, und von da aus die Insel Melos, nebst Gortyna auf Creta. Mit ihnen verbunden hatten sich zu Amyklä auch Aegiden, Thebäische Kadmeer, von dorten verjagt, niedergelassen. (S. 335. ff.) — Allein bei dem zunehmenden Andrang der Dorer werden die Minyer genöthigt, den Lakonischen Boden zu verlassen. Ein Theil wendet sich zu Lande über die Arkadischen Gebirge nach Triphylien, wozu sie vielleicht ein früherer Zusammenhang dieser Landschaft mit dem Minyischen Orchomenos bewogen haben mag (S. 371.); ein Theil setzt über das Meer nach Thera und gründet von hier aus das berühmte Cyrene, ein Umstand, der auf die Deutung mancher hierauf sich beziehenden Sagen von Wichtigkeit ist; der es uns ferner erklären laßt, warum die Argonauten in den Okeanos gelangen, um *Libyen* schiffen und durch den Nil oder über den *Libyschen* Erdrücken zu dem Tritonischen See kommen. Gelegentlich hat auch der Verf. die Untersuchung angeführt, daß *Homers Pylos*, wo Nestor ge-

herrscht, nicht das Messenische, sondern das *Triphyliche* sey. (S. 364.)

Die beiden letzteren Abschnitte (19. und 20.) verbreiten sich nun über den Untergang der vordem so ausgebreiteten Minyischen Macht, und über die weiteren Schicksale von Orchomenos. Vorerst *Thracische* Einwanderer waren es, durch welche Orchomenos's Macht gefährdet ward, Pierien am Olympos und die Gegend um den Helikon wurden ihre Wohnsitze, wo sie als sprechende Denkmale ihrer Anwesenheit, *Musendienst* und *Orphisch-Dionysische* Religion hinterlassen haben. Auch mit den *ersten Anfängen epischer Poesie* steht diese Kolonie in näherer Verbindung. Doch weit bedeutender für die Verhältnisse der Minyer war die Einwanderung der *Aeolischen Böoter* (S. 391), sie vollendete den Sturz der Minyischen Macht. Orchomenos ward Bööthisch, die Minyer vertrieben oder unterworfen, Theben, woraus die Kadmeer gleichfalls vertrieben, Hauptsitz der Bööter, Orchomenos, zwar gesunken, scheint doch immer noch an Ansehen und Macht, Theben zunächst, die zweite Stadt des Bööthischen Bundes gewesen zu seyn, und zugleich Vorhut gegen die von Norden vordringenden Thesalier. Die folgende Geschichte von Orchomenos bietet wenig erfreuliches dar. Durch Fehden mit Theben, durch wiederholte Zerstörungen sank die Stadt von dem Gipfel ihrer Grösse so sehr herunter, daß in den späteren Römischen Kaiserzeiten nur ein unbedeutender Flecken vorhanden war. Und hiemit schließt sich die Betrachtung über eine Stadt, deren Existenz, nach der Versicherung neuerer Reisenden,*) kaum einige Marmorplatten, Ueberreste des berühmten Schatzhauses, und Stücke von Säulenschaft, die, dem Tempel der Charitiunen entnommen, in die Mauer einer Küche jetzt eingesetzt sind, bekrunden.

Die 6. Beilagen verbreiten sich, über die *Tyrrhenischen Pelasger*, über die *Gottheiten von Samothrake* (s. oben), die dritte enthält Genealogien Minyischer Könige, der Phlegyer und Lapithen, der Helden von Magnesia und Hyria, der Euphemiden, endlich der Aegiden von Thera und Akragas, die vierte einige Inschriften, die fünfte eine chronologische Uebersicht der Aeolischen Völkerzüge, die sechste enthält Erläuterungen und Belege zu der beigefügten Charte von Böötien.

Wir glauben durch die vorgelegten Proben hinlänglich unser oben ausgesprochenes Urtheil über den Werth dieser

*) S. Williams Bemerkungen u. s. w. im Reisejournal 1821. April. S. 314.

Schrift gerechtfertigt zu haben, und indem wir unsere Leser zum Studium dieses Werkes einladen, können wir nicht scheiden, ohne den Wunsch auszusprechen, daß der Verf. bald an die versprochene Fortsetzung schreiten möge.

B.

Erbauungsschriften.

Musterpredigten über die Ereignisse unsrer Zeit, aus den Originalwerken der neuesten und berühmtesten Kanzelredner Deutschlands, gesammelt und herausgegeben von F. W. FLACHMANN, Prediger zu Sollstädt bey Nordhausen. Hannover 1819 in der Wahnschen Hofbuchhandlung (558 S.). Auch unter dem Titel: Musterpr. über alle Evang. und Episteln des Jahres, so wie über freye Texte und Casusfälle; aus den etc. Herausgegeben von J. A. J. GIPSER, Prediger zu Mackenrode bey Nordhausen und F. W. FLACHMANN etc. Nunter Band, über die Ereignisse unsrer Zeit.

Eine Sammlung von Predigten mehrerer Kanzelredner ist im Zweck und Princip von der Predigtsammlung eines einzelnen Redners verschieden. Die letztere giebt das Eigentümliche, und etwa Musterhafte dieses Mannes zur allgemeineren Erbauung hin, und das Urtheil über die Herausgabe beruht auf der Anerkennung, deren sich diese Kanzelredner erfreuen. Eine Sammlung der ersten Art mag wohl auch mit von solchem Urtheile über die Verfasser ausgehen, sie will aber mehr das Objectiv, sowohl in der Form als in dem Inhalt. Die Beurtheilung dessen, was musterhaft sey, hat hier nun eine grosse Schwierigkeit. Soll der Geschmack des Einen, der auswählt, entscheiden? oder wenn es deren mehrere sind, der Geschmack eines jeden? Wie subjectiv solches Urtheil ausfallen muß, erhellt schon daraus, weil noch keineswegs ein allgemein anerkannter homiletischer Grundsatz für solche Wahl in der Mitte steht, denn der eine Zuhörer verlangt mehr klare Belehrung, während der andere mehr gerührt seyn will, der dritte das Moralisiren lieber hört, und andre selbst über die Mischung dieses dreyfachen gar sehr verschiedener Meinung sind. So wird denn jede Auswahl nur den Grundsatz des Wählenden aussprechen, hiermit nur auf einen Theil derjenigen, welche sich durchgedruckte Predigten erbauen wollen, rechnen können; und wenn sie von ihm *Musterpredigten* genannt werden, so muß stillschweigend, damit es nicht anmassend sey, hinzugesetzt werden: näm-

lich die uns so erscheinen. Doch wird das auch dadurch be-
 richtiget, daß sie von anerkannten, vorzüglichlichen Kanzelrednern
 genommen sind; und noch mehr dadurch, daß sie sich, wie
 diese vorliegenden, in einem bestimmten Object, hier über die
 neuesten Zeitereignisse vereinigen. Um auch hier noch mög-
 liche Mißdeutung zu verhüten, entschuldigt der Herausgeber
 das Auslassen mancher schönen Reden mit den Gränzen des
 Umfangs, den dieser Band haben mußte. Die Namen der Vf.
Reinhard, Ammon, Schuderoff, Hanstein, Tzschirner, Krause be-
 weisen eine Auswahl aus solchen anerkannten Kanzelrednern,
 an welchen man vorzüglich das Lichtvolle rühmt, und wo mehr
 oder weniger die Reflexion vorherrscht, wie auch aus solchen,
 die mehr unmittelbar aus dem innern Leben des Christen re-
 den, wie *Dräseke, Tiede, F. A. Wolf, Theremin* und welche die
 Lebhaftigkeit des christlichen Gefühls in die Betrachtung der
 Gegenwart ausströmen lassen, wie *Blessig, Winkler*, (Oberpred.
 zu Ellrich), *Biederstedt*, (Consistorialr. zu Greifswalde), *Ma-
 rot*, (reform. Prediger zu Berlin), und *Hoche*, (Superint. zu Grö-
 ningen), und mehr in politischer Begeisterung, wie *Hahn*, (Su-
 perint. zu Bleicherode), *Steinbrenner* (Pfarrer zu Großbodungen),
Schanz, (Metropolitan zu Ziegenhayn), *Westermaier*, (Generalsu-
 perintendent zu Magdeburg), und in politischen Reflexionen, wie
Cludius (Superint. zu Hildesheim), *Fritsch* (Superint. zu Quedlinb.)
 Eine Sammlung solcher Art ist auch darin homiletisch belehrend,
 daß man sieht, wie die Begeisterung durch Zeitumstände nicht den
 religiösen Geist überwältigen darf z. B. bis dahin, daß der Eroberer
 als ein Ungeheuer, oder die Besiegung desselben beinahe für
 den entscheidenden Sieg über das böse Princip erklärt werde,
 welche Unschicklichkeit weniger in der bewegten Zeit als spä-
 terhin empfunden wird. Mehrere Predigten aus dieser Samm-
 lung sind nicht ganz von solchen Uebertreibungen frey. An-
 dre zeigen dagegen wie mitten in der gerechten Bewegung die
 heilige Kraft des Christenthums über die Zeitbegebenheiten ru-
 hig hinaussieht, und eben hiermit wohl thut.

Das Gebet des Herrn, in einer fortlaufenden Reihe von Predigten, nebst
 einem Anhang mehrerer Fest- und Gelegenheits-Reden, nach dem
 Bedürfnisse unsrer Zeit, von G. FRIEDR. W. SCHULTZ, Doct. der
 Theol. K. Baiern. Consistorialrath, Bezirks-Schul-Insp. und protest.
 evang. christl. Stadtpfr. in Speyer. Speyer und Heidelberg bey Aug.
 Oswald, 1821. (290 S.) 1 fl. 54 kr.

Das Gebet des Herrn lehrt in der Vereinigung mit Chri-
 stus zu Gott sprechen, bitten, erwarten, glauben und handeln;
 der Herr selbst legt in diesem Gebete aller Gebete das Geheim-
 niß Gottes, vieles in das Herz seiner Jünger. Wenig Worte,
 unendlicher Geist. Nichts ist daher unwürdiger, als daß es
 meist als tochter Buchstabe verhält, nichts ist würdiger für den

evangelischen Lehrer, als dieses Gebet auszulegen, und nichts verlangt mehr den Geist Christi, um es zu verstehen. Die Auslegung Luthers bleibt ein Meisterstück und unsterbliches Zeugniß seines hohen Christenthums auch schon darin, daß er die ältesten deutschen Auslegungen (von dem 9ten Jahrhundert an) verstanden hat; denn was evangelisch ist, muß sich im christlichen Gemüthe jeder Zeit bewähren. Dieses herrliche Gebet hat hier einen unserer vorzüglichsten Kanzelredner zum Ausleger in einer Reihe von Predigten (von 1ten Adv. 1819 bis zum S. Invoc. 1820) erhalten, und sie sind durch den evangel. Geist bei einem blühenden Rednertalent geweiht. Die erste Predigt stellt bei dem *Unser Vater* das Verderben des Götzendienstes in kurzen Zügen und frischen Farben dar, z. B. »wird Götze und Götzdiener sich nicht am Ende auf einem und eben demselben Pfade des Lasters begegnen?« und spricht davon »Wie ganz anders die Lehre Jesu! Nur Ein Gott für Himmel und Erde und alle Welten und dieser Gott in nichts dunkel und unerforschlich, was dem Menschen von ihm zu erkennen noth thut; dieser einige Gott ein Vater!« Weiter wird lichtvoll diese Wohlthat vor die Augen gelegt und dem Herzen übergeben bis dahin, daß die Erklärung Luthers unmittelbar anschließen könnte: »Gott will uns damit locken, daß wir glauben sollen, er sey unser rechter Vater und wir seine rechten Kinder;« und wenn man will auch jene altteutsche: »Habe die Minne, die thut dich wesen sinen son.« — Auch die 2te Pred. *der du bist im Himmel!* geht von der historischen Betrachtung aus, und führt unter scharfen Blicken auf eine gewisse Versinnlichungs- und Verfinsterungssucht unserer Zeit, zu dem hohen Bewußtseyn des Christen, daß unser Vater im Himmel ist, und darum nicht ferne von einem jeglichen unter uns, denn in ihm leben, weben und sind wir; ja wer nur reinen *Herzens* ist, wird ihn schauen können!« Und so mag denn weiter Luthers Erklärung auch hier sich anschließen: »auf daß wir getrost und mit aller Zuversicht ihn bitten sollen, wie die lieben Kinder ihren lieben Vater.« Die 3te Pred. *Geheiligt werde dein Name*, bezieht sich besonders auf die Gottesläugner und Pharisäer der sogenannten gebildeten Welt, auf das Schwelgen in dunkeln Gefühlen, auf das Streben nach drückender Herrschaft über Vernunft und Gewissen, und dergl. und so ist sie zugleich eine zeitgemäße Ausführung jener Luther. Erklärung, »daß der Name Gottes bei uns geheiligt werde, wo das Wort Gottes lauter und rein gelehrt wird, und wir auch heilig, als die Kinder Gottes, darnach leben.« Die 4te Pred. *Wie sehr auch unsere Zeit es bedürfe, daß wir im Geiste Jesu beten: Vater im Himmel, dein Reich komme* nämlich »nicht als Kirchentum das nur herrschen will,

sondern als Christenthum, welches nur dienen will, sondern gegen die Umtriebe der Pharisäer, die Unwissenheit und Sklavensinn zurückführen wollen, wie auch gegen die ungläubigen Sadducaer unserer Zeit; da der Unsinn die Aufklärung mit Feuerbränden, und der Welt Heil mit Dolchstichen befördern zu können vermeinte.« Zur Liebe und Eintracht wird die Kirche gerufen, dennoch halten sich manche für die Weisen oder wohl gar — die Frömmsten, weil sie lieber getrennt bleiben wollen; und manche lästern und untergraben den Kirchenfrieden, weil Paulus oder Kephas, Calvin oder Luther in einem höhern Ansehen bey ihnen stehen, als Jesus Christus und sein heiliges Evangelium.« So wollen manche nur ihre Schule, manche ihr Herkommen, manche ihren Sectengeist geltend machen. So beten wir um den Sieg des besseren Geistes über alle die bösen Geister unserer Zeit. Luther sagt das in seiner Erklärung, »dafs uns der himmlische Vater seinen heiligen Geist gebe, dafs wir seinem heiligen Worte durch seine Gnade glauben und göttlich leben.« — Die Predigt über die 4te Bitte erinnert gegen die Gottesvergessenheit unserer Zeit, man solle Gott als die Quelle der Fruchtbarkeit sowohl, wie unserer Kräfte erkennen, man solle recht verstehen, wie unser tägliches Brod auch alle diese Mittel, die von Gott kommen, in sich begreife, und gegen den Luxus unserer Tage Bescheidenheit und Genügsamkeit lernen; so wird auch geredet gegen verwerflichen Erwerb, Leichtfertigkeit, egoistisches Klagen in Jahren des Ueberflusses und dergl. Sünden, die der Prediger jetzt mit aller Kraft rügen muß, auf dafs, wie die Luther. Erklärung sagt, »wir mit Danksagung empfangen unser täglich Brod.« — Die 5te Pred. *Wie sehr die Freudigkeit, eines kindlichen Umgangs mit Gott auf dem Glauben an die Vergebung unserer Sünden beruhe*, spricht klar und warm, dafs »nur ein reines, gebessertes, seiner Vergebung gewisses Herz das Angesicht Gottes betend schauen kann;« — wie es in jenem kleinen Katech. heifst — dafs der Vater im Himmel nicht ansehen wolle unsere Sünde etc. Die 6te Pred. *Wie wir vergeben unsern Schuldigern etc.* führt dieses praktisch für diese innere Socialpflicht aus. Die folgende Pred. lehrt die Bitte: *Führe uns nicht in Versuchung*, dahin verstehen, dafs unsere Standhaftigkeit sich bewähren soll, um uns vor Leichtsinne und Uebermuth zu bewahren, um auch schonend gegen unsern Nächsten zu seyn, und um uns Zuversicht im Gebethe einzuflossen. Bei der 7ten Bitte wird »die nahe Verwandtschaft zwischen Uebel und Bösem« bedacht, dafs nämlich das wahre Uebel aus dem Bösen kommt, und einzig die Sünde ist; doch möchte hier noch mancher christliche Leser nicht ganz befriedigt seyn, und der Luther. Ausdruck Uebel, auch nach seiner Erklärung, welche

damit schließt, daß uns Gott endlich mit Gnaden von diesem Jammerthale in den Himmel zu sich nehmen möge, läßt sich auch nicht wohl in Einer Predigt als Eins mit dem Bösen populär und etwa auch exegetisch entwickeln. Obnehin dringt sich hier der Wunsch auf, daß diese vorzüglichen Predigten deren Kürze auch zu loben ist, lieber noch einige mehr zählen möchten, in welchen der Geist und die Einheit dieses herrlichen Gebets in seinen sämmtlichen Bitten; und die Bedeutung, welche denselben noch über dem ehemaligen und jetzigen Zeitgeiste bleibt, als das ewige innere Wesen des Christenthums anregend, eben so trefflich erklärt wäre, als ihre Anwendung auf dermalige Verhältnisse der Christen.

Die folgenden Predigten sind bey besondern Vorfällen gehalten. Zuerst eine am Tage (22. Febr. 1818), der in beyden protest. Stadtkirchen zu Speyer gesammelten Unterschriften zur kirchlichen Vereinigung. Denn nach dem Königl. Rescript sollte diese *«lediglich der eignen Ueberzeugung und dem freyen Entschlusse der einzelnen Kirchengemeinden»* überlassen seyn; und so ist sie auch durch Unterschriften zu Stande gekommen. Schon die Wahl des *Themas, daß es nichts weiter als die gebührende Achtung fürs Alte sey, was uns, in diesen Tagen, zu manchem angeblich Neuen führt,* beweist das Zweckmässige, und das Geistvolle und Erbauliche in dieser und den folgenden Reden versteht sich eben so von selbst. So die Predigt am Vereinigungsfeste (d. 29. Nov. 1818). Hierauf die gottesdienstliche Gedächtnißfeyer bey dem Tode des Consistorialr. *Weyer*; ferner eine Pfingstpredigt 1820, eine bey dem Wiedereintritt in die Kirche nach der Rückkunft aus der Ständeverammlung (1819); eine bei Eröffnung einer neuen protest. Kirche; Abendandacht am Schlusse des Jahrs 1818 desgleichen 1819, beyde metrisch; zuletzt eine Trauungrede in einem Familienkreise gehalten. Die ganze Sammlung wird besonders denjenigen Lesern willkommen seyn, welche die evangelischen Lehren gerne in ihren klaren Beziehungen auf das Leben vernehmen, und die den wahren, belebten Vortrag lieben.

Wir wenden uns nunmehr zu Schriften der prakt. Theologie, welche das jetzt so sehr belebte kirchliche Interesse für die Union betreffen, und glauben mit folgendem anfangen zu dürfen:

Die freie evangelische Kirche. Friedensgruß zum neuen Jahrzehend. Den Lehrern und Aeltesten der evangelischen Gemeinden der rheinischen und westphalischen Provinzialsynoden zunächst gewidmet von

F. A. KRUMMACHER. Essen bey G. D. Bädecker 1821. (62 S. elegant gedruckt).

Obgleich die poetische Seite dieser christlichen Elegie vor eine ästhetische Kritik gehört, in deren Urtheil — wir glauben Lob — wir nicht eingreifen dürfen, so haben wir doch alles Recht auf die theologische Seite dieses irenischen Grusses zu halten, und unsern Lesern mit demselben aufs freundlichste eine Reihe von Schriften für Kirchen-Vereinigung und Verfassung zu eröffnen. Die Hauptidee ist der Vorzug der Presbyterial-Verfassung. Der Dichter mag diese wohl, gleichsam im billigen Gegensatze der hierarchischen Romantiker, so vollkommen, u. selbst paradiesisch ausmalen, wie sie hier lieblich vor uns steht, auch selbst so die Wahlfreyheit, womit die Gemeinde sich ihren Prediger aussucht, und worauf sie dann ihn so schön einführt, und so mit ganzer Seele seiner Führung ergeben bleibt. Die Wirklichkeit lehrt und gebietet hier, was wegen der menschlichen Dinge geschehen müsse, damit eine Wahlfreyheit, die höher ist, als die Abstimmung der äusserlichen Personen und Gemeindeglieder, damit die Wahl des Geistes durch Männer, die des Geistes Geschäfte treiben, die das Ganze der Landeskirche im Herzen tragen, und die jeden Geistlichen ohne von seinem Rednertalent oder von sonst etwas befangen zu seyn, in dieser Kirche an seine rechte Stelle setzen; desto gründlicher, zweckmässiger, kirchlicher und wahrhaft freyer bestehe. Indessen würde auch eine poetische Verschönerung solcher Pfarrbestellung aus dem wirklichen Leben starken Widerspruch erfahren. Dals dieses Gedicht, das, auch kirchlich gewürdigt, die Abendmahlsfeyer geist, und gemüthvoll darstellt, der Taufe, die diesen evangelischen Lehrer, und vornehmlich dieser, eben so würde dargestellt haben nur im Vorbeygehen gedenkt, hat uns etwas entbehren lassen. Aber man entbehrt das kaum indem das, nach seiner Weise, in symbolischer Fülle und Gestalt hingegossene Licht über die Feste, Gebräuche etc. das äussere Kirchenthum an sich als armselig, so glänzend es auch seyn mag, erkennen läßt, als herrlich, wenn sich der frey überzeugte Christenglaube, der sich unmittelbar an das Oberhaupt der Kirche, an Jesus Christus, mit evangelischem Sinne anschliesst, mit Verstand in demselben ausspricht.

(Die Fortsetzung folgt.)

Jahrbücher der Literatur.

Erbauungs - Schriften.

(Fortsetzung.)

Timotheus, eine Zeitschrift zur Beförderung der Religion und Humanität. Erster Band (bis jetzt 3 Hefte zu 5 Bogen. Strasburg, gedruckt bey J. H. Heitz 1821.

Die Religion spricht in dieser Zeitschrift an Kopf und Herz zugleich, und schon der erste, kurze Aufsatz *Religion und Humanität* sagt das nicht bloß dem Worte nach. Der 2te über *Wesen und Darstellung der Religion*, spricht in demselben Geiste, und wird seine Wirkung nicht verfehlen. Der 4te eine Pfingstbetrachtung: *Die Stiftung der christlichen Kirche durch den göttlichen Geist*, nicht minder, und die Allegorie: *Verschiedene Wege führen zum Ziele* erhebt schon bescheiden in die jenseitige Versammlung vollendeter Geister. Eben so erbaulich sind auch im 2ten Hefte: *Ueber die Fortbildung der Religionserkenntniß; des Frommen Blicke in die Zukunft; an die Wahrheit* (ein kleines Gedicht); und so im 3ten Hefte *der religiöse Zeitgeist*; alles gemüthvoll gedacht, und gesprochen. Mehr für die Verstandesbelehrung sind die schätzbaren Abhandlungen: *Entstehung und frühere Geschichte der Waldenser; Wiclef, Reformator in England, und die Bettelmönche; Ueber sittlich - religiöse Erziehung. Erste oder vorbereitende grundlegende Periode. Von der Geburt des Kindes bis zum Erwachen des Selbstbewußtseyns, protestantisch oder evangelisch.* Es kann hier unser Zweck nicht seyn, diese Aufsätze einzeln zu würdigen, wir glauben schon mit dieser kurzen Angabe diese Zeitschrift gebildeten Christen, die auch nicht gerade Theologen sind, genugsam zu empfehlen. Auch die mitgetheilten Nachrichten unterstützen den Zweck und Eindruck des Ganzen; z. B. die Antwort, welche *Benj. Constant* auf die bekannte Verleumdung der Protestanten, die in dem *Courrier français* vom 9. Aug. 1820 stand, so mannhaft ertheilt hat, (Wir kennen eine ähnliche, welche eine an Geist, Herz und Stand sehr hoch stehende Frau eben so kräftig, und auch siegreich sogar dem *Censeur* jener Zeitung vorhielt). Das 2te und 3te Heft giebt auch von einem der neuesten, und wir dürfen sagen einem der wichtigsten kirchlichen Ereignisse Nachricht, von der Vereinigungssynode zu Karlsruhe, (im Juli 1821). Zuerst *Eröffnungs-*

Feyerlichkeiten bey der Großherz. Badischen Generalsynode in Karlsruhe, zur Vereinigung der beyden protest. Kirchen; im folgenden: Beschlufs der Verhandlungen der großherz. Bad. Generalsynode in Karlsruhe zur Vereinigung der beyden protest. Kirchen. Der Verf. ein Mitglied dieser Synode, sagt mit völliger Wahrheit: »Das Werk der Vereinigung ist unter Gottes allwaltender Leitung zu Stande gekommen; zur Beschämung aller Zweifel und Bedenklichkeiten, welche der Kleinglaube oder ein böser Wille dagegen erhoben hatte. Es hat sich gezeigt, daß das Wesen des Protestantismus weder in einem ewigen Ankämpfen gegen das Positive des Christenthums bestehe, noch daß er eines sichtbaren obersten Glaubensrichters bedürfe, um die abweichenden Meinungen, oder den uns so oft zum Vorwurf gemachten *Spiritus privatus* (Parteigeist) zu zügeln, und zu einer gemeinsamen den Frieden der Kirche allein bewahrenden festen Ansicht zu leihen.« Wir dürfen hinzusetzen, daß der Verfasser, ein hell gebildeter Theologe, den Geist dieser Synode richtig aufgefaßt hat.

Schwarz.

Geschichte Italiens vor Erbanung der Stadt Rom, von dem Ritter LUDWIG BOSSI, Mitglied des K. K. Instituts des Wissensch. und der K. K. Akademie der schönen Künste zu Mailand, der K. Akad. der Wissensch. zu Turin und mehrerer anderer gelehrten Gesellsch. Italiens. Aus dem Italienischen übersetzt von D. C. FL. LEIDENFROST. Mit einer (übersüssigen) Karte (von Alt-Italien) und fünf (schönen) Kupfertafeln. Weimar, im Verlage des Gr. H. S. gr. Landes-Industrie-Comptoirs 1820. VIII und 296 (eng und ziemlich schlecht gedruckte) Seiten in 8. 2 fl. 15 kr.

Die ältere Geschichte des römischen Staates untersucht von W. WACHSMUTH, Professor in Halle. Halle, im Verlag der Rengerschen Buchhandlung. 1819, XVI und 462 S. in 8.

Wir verbinden die Anzeige dieser zwei Werke, welche sich, oogleich einander sehr ungleich, in gewissen Theilen der Untersuchung berühren, und zugleich, wie schon aus dem Titel hervorgeht, an einander anschliessen.

Der Uebersetzer des ersten Werkes belehrt uns nicht im geringsten über sein Original, er sagt uns nicht, daß sein Buch eigentlich der erste Theil eines Werkes ist, das den Titel führt: *Dell' istoria d'Italia antica e moderna del Cav. Luigi Bossi, Milano 1819*, wovon schon einige Bände erschienen sind; er läßt uns auch in Ungewißheit, ob der bedeutende Mangel des Buches, daß nemlich bei dieser historischen Untersuchung die

Citate durchaus fehlen (etwa drei oder vier Stellen ausgenommen), ob gleich sehr viele Schriftsteller genannt werden *), dem Verf. oder ihm zur Last gelegt werden muß. Blickt man nun in das Buch selbst hinein, so macht die fast beispiellose Menge falsch geschriebener Eigennamen, welche auf den ersten Bogen mit deutschen und lateinischen Lettern ganz buntscheckigt gedruckt sind, einen sehr widerlichen Eindruck. Da liest man: *Erydanus, Vestus, Phaeton, Gerion, Autochthanen, Leucopatra, Euius, Umberer, Sesostris, Pelopones, Deucaleon, Medicartus, Cecrobs, Trojus* (für Justin. 42, 3.), *Pherecides; Aristoles, Allyates, Halicarnaßs, Caropes, Hellenicus aus Lesbos, Terapne, Diomedaeisch, Dionisius, Pythagores, Abidenus, Chrisostomus, Pylemenes. Ptolomaeus, Autenor. Hippi* (für *Hippys*), *Autochtonen, Omotrier, Dionesius, Lybisch, Censorinus, Idalioten, Tyrrsenier, Itneten, Aegyvisch, Clytemnestra, Rutdio-Numarziano, Phoronaeus, Ozian, das Argrische Meer*; da lesen wir von *Provan-Scribenten, von Uhrbewohnern*, wir finden eine Menge andere Druckfehler, viele Verstöße gegen die deutsche Sprache, die Interpunction sehr vernachlässigt, die vorkommenden griechischen Wörter fast alle falsch gedruckt. Wir könnten einige Seiten mit dergleichen Rügen anfüllen, woraus die an's unglaubliche gränzende Nachlässigkeit des Setzers und Correctors, und die übergrosse Flüchtigkeit des Uebersetzers hervorgieng, wenn wir nicht glaubten, daß uns unsere Leser jenes gerne erlassen. Von der Eile des Uebersetzers nur ein paar Proben: S. 9 »zur Ankunft Christi in die Welt« anstatt: um die Zeit der Geburt Christi. S. 3. »Eine nicht recht verstandene Stelle des Dionys. v. Halicarnafs, des Aulus Gellius und Servius« — ist das *eine?* und wo steht, oder vielmehr wo *stehen* diese Stellen? Das erfährt man nicht. S. 54 »der Graf Carli in der vorausgeschickten Abhandlung« vermuthlich in der *seinem Werke* vorausgeschickten Abhandlung. Aber das Werk ist nirgends genannt. In der Kupfererklärung heist es bei einer Münze, auf der ein Hebon abgebildet ist: »auf der Rückseite Ochsen mit Menschengesichtern!« Doch wir wenden uns nun zu dem Buche selbst, und verwei-

*) S. 110 spricht der Verf. oder der Uebers. von einer Stelle Herodots, die wohl noch niemand beachtet habe. Man ist begierig, sie nachzuschlagen, aber man erfährt nicht, wo sie steht. Das schönste Citat steht S. 91: »Eine Stelle in den alten Classikern laßt uns glauben, daß« u. s. w. Nun mag der geneigte Leser selbst errathen, wo die Stelle in den alten Classikern steht, auf die dieser neue Classiker zielt. — Wir können nicht glauben, daß das Original keine Citate hat. Es müßte nun ein eigener Band für die Beweisstellen bestimmt seyn, den der Uebersetzer nicht hatte oder nicht abwartete. ¶

sen nur noch auf S. VI. 2 3 4 23 52 53 57 80 83 84 290 u. s. w.

Hr. Bossi kennt die frühern Untersuchungen von Bochart, Dickinson, Cluver, Bianchini, Maffei, Guarnacci, Bardetti, Carli, Durandi, Fabbroni, Micali und andere, er berührt, bestreitet und berichtigt ihre Angaben häufig *): allein da er weder deren Stellen angiebt, noch dem Leser es möglich gemacht hat, nachzuuntersuchen, so bleibt immer ein Gefühl des Unbefriedigenden in dem Leser zurück, auch wenn er geneigt ist, den Ansichten des Verf. Beifall zu geben. Die ersten 51 Seiten nehmen zwei Capitel ein; das *erste*: Vorausgeschickte Bemerkungen über die alte Geographie Italiens in 24 Paragraphen; das *zweite*: Schilderung der geographischen Systeme des Strabo, Plinius und Ptolemäus in Bezug auf Italien in 19 Paragraphen. Man wünscht bei dieser Aufzählung einer zahllosen Menge von Namen, daß der Verf. die beiden ersten Capitel in *eins* möchte verarbeitet und dadurch Wiederholung und Unklarheit vermieden haben. So beginnt z. B. der 19. §. des ersten und der 4. §. des zweiten Capitels ganz gleich mit den Worten: »An das Land der Sabiner grenzte Latium;« im ersten erfahren wir, daß das alte *Setia* jetzt *Sezze* und *Privernum* jetzt *Piperno* heißt, im zweiten, daß das erste jetzt *Sezza*, das andere *Piperno vecchio* genannt wird. Das *dritte* Capitel handelt in 34. §§. von den ersten Bewohnern Italiens. Hier geht der Verf. mit vieler Umsicht die Ansichten seiner Vorgänger durch, und stellt nach deren Prüfung die Hypothese auf, die Aborigines (die hier auch *Aborigines* und zur Abwechslung *Aborigenen* geschrieben sind) möchten wohl ihren Namen daher haben, weil sie nicht nur die ersten eingewanderten Völker von unbekanntem Ursprunge, sondern weil sie wirkliche Urbewohner seyen, da wohl eben so gut in Italien, und überhaupt an mehreren Orten der Welt, ursprünglich Menschen erschaffen worden seyn können. Ob er nun gleich nicht recht wagt, »von der Offenbarung abzuweichen«, so bringt er doch alle Gründe, die er aufreihen kann, für seine Meinung zusammen (ohne uns zu überzeugen), schließt das dritte Capitel mit den Worten: »wenn man die Aborigines von einem Lande zum andern wollte reisen lassen, so würde sich die traurige Folgerung (?) daraus ergeben, daß kein Land in der Welt sich der Aborigines oder Urbewohner zu rühmen hatte« (das wäre allerdings eine traurige, oder vielmehr eine seltsame Folgerung!); und beginnt sein *viertes* Capitel. Allgemeine Bemerkungen über die ersten

*) Unser Niebuhr ist weder genannt noch berücksichtigt.

italischen Völker (12. §§.) ganz dreist: »Nachdem wir den Grundsatz festgestellt (?) haben, daß sich Urbewohner in Italien fanden u. s. w. S. 87 stellt er den Satz auf, der Name Pelasger sey mehr ein heygelegter Name (*sic*), als Eigenname eines Volkes. Das gilt aber nicht nur von diesem Namen, sondern noch mehr von dem der Aborigines und im Grunde ursprünglich von allen Namen in gewisser Hinsicht. Der Verf. will aber sagen, der Name Pelasger bekomme erst seine bestimmte Bedeutung, wenn man den Namen eines Volkes dazu setze, z. B. Tyrrhenische Pelasger, Argivische u. s. w. Die Sage vom goldenen Zeitalter, behauptet er im vierten Cap. läßt auf eigene frühe Cultur vor Einwanderung fremder Völker schliessen, und daß die Urbewohner Oberhäupter, Ackerbau, Gesetze und eine Regierungsform hatten. Saturnia mag der älteste Name Italiens gewesen seyn. Die Saturnalien scheinen auf eine ursprüngliche Gleichheit der Stände und Gemeinschaft der Güter zu deuten. Die ersten Bewohner des Landes sind Bergbewohner, und daß dieß war, und nicht die Küsten von denselben bewohnt wurden, ist dem Verf. ebenfalls ein Beweis (Beweis ist häufig gedruckt), daß die ältesten Bewohner nicht eingewandert waren. So wie die Höhen unbewohnbar wurden, zogen die Bergbewohner dem von den Bergen herabgeschwemmten Erdreiche u. den Flüssen in die Thäler und Ebenen nach. In dem Mythos von den in Delphine verwandelten Tyrrhenischen Seeräubern erkennt der Verf. eine Andeutung der frühen Schifffahrt (Schiffarth ist gedruckt) der Etrusker, Ligurier und Volsker, die kühner waren, als die Griechen, ja selbst als Phönicier und Karthager. *Fünftes Capitel*: Besondere Nachrichten über die Pelasger und Etrusker. In den Pelasgern selbst erkennt der Verf. Urbewohner Italiens, sagt aber, die Etrusker, Aurunker, Volsker, Osker, Umbrer, vielleicht auch die Siculer und Ligurier, existirten zu *einer* Zeit, und waren vielleicht alle Aborigines. Aus Diodor (die Stelle ist aber nicht genannt, und das macht, wir wiederholen es, daß man sich nie auf festem Boden fühlt:) schließt er, es habe schon einige Jahrhunderte vor dem Trojanischen Kriege Pelasger in Italien gegeben, diese seyen nach Griechenland gezogen und haben Licht und Wissenschaften nach Italien gebracht, nicht umgekehrt. Das findet er auch in der Behauptung des Herodotus, welcher sage, ihre Sprache sey barbarisch gewesen. Einige Menschenalter vor dem Trojanischen Kriege läßt sie Hr. B. nach Griechenland ziehen. Den Namen Pelasger haben aber, sagt er, den zu ihnen eingewanderten Italischen Urbewohnern erst die Griechen gegeben, welche überhaupt allen, auch ältern Völkern aus Eitelkeit einen Gründer aus Griechischem Stamme gaben. Was diese von dem Iberi-

schen Zuge des Hercules erzählen, deutet nach dem Verf. auf das historische Herabkommen der Gallier oder Galloelten von den Alpen nach Italien; was sie von den Argonauten in Beziehung auf Italien sagen, deutet auf die Ankunft der Veneter oder Eneti. *Sechstes Capitel*: Religion, Künste, Wissenschaften und Literatur der Etrusker. Viel interessantes, obgleich nicht immer klar und tief genug, und da alle Beweise mangeln, wie in die Luft gebaut. Zu diesem Capitel gehören drei Kupfertafeln, auf welchen unter andern Nebengegenständen, diesich auf die Religion beziehen, Ueberreste (sogenannter) cyclopischer Mauern zu Volterra, Cossa und Segni abgebildet sind, die der Vf. auch als einen Beweis der Originalität der Etrusker betrachtet. Von ihrer Religion sagt er mit Recht, sie sey ernst und einfach gewesen, und habe auf das Moralische im Menschen gewirkt. Aber wie seltsam ist die Ansicht S. 132. »Die Furcht hat die Götter entstehen lassen und den Polydeismus (*sic.*) erzeugt!« Eben so wenig können wir beistimmen, wenn der Vf. behauptet, die Zahl der zwölf Hauptgötter hätten die Etrurier nach der Eintheilung ihres Landes in zwölf Theile bestimmt; natürlicher wäre die Sache umgekehrt. Die Zwölfzahl der Götter hat ihren Grund wohl anderswo. *Siebentes Capitel*. Von den fabelhaften oder vermeinten Königen Etruriens. Sehr gut ist die alte Grösse und Macht Etruriens auseinandergesetzt. *Achtes Capitel*. Besondere Nachrichten über die Auruncier, Ausonier, Opicier, Umbrer, Siculer und Ligurer. *Neuntes C.* Besondere Nachrichten über die Orobier, Euganeien und Veneter. *Zehntes C.* Ueber die Sabiner und Picener. *Elfstes C.* Ueber die Vestiner, Marruciner, Marsen, Peligner und Samniter. *Zwölftes C.* Ueber die Völker Campaniens, die Oenotrier, Conier, Lucanier und ältesten Völker Japygiens. *Dreizehntes C.* Ueber die alten griechischen Colonien in Italien. Hier wird die Einwanderung des Oenotrus mit Arkadischen Pelasgern, 450 Jahre vor dem Argonautenzuge, natürlich für eine Fabel erklärt und behauptet, die Schiffahrt sey damals noch lange nicht so weit gewesen, überhaupt seyen alle Griechischen Colonien (?) in Italien erst nach Troja's Fall und in den zwei ersten Jahrhunderten Roms gegründet worden. *Vierzehntes Capitel*. Geschichte von Latium bis zur Ankunft des Aeneas; Nachrichten über die Latiner, Rutuler, Aequer, Herniker und Volker. *Fünfzehntes C.* Geschichte der alten Könige Latiums. *Sechzehntes C.* Von der vermeintlichen Ankunft des Aeneas in Italien. — Diese *vermeintliche* Ankunft nimmt der Verf. am Schlusse des Capitels doch für eine wirkliche. *Siebenzehntes C.* Vom Ascanius, Sohn des Aeneas und den Königen von Alba, seinen Nachfolgern. *Achtzehntes C.* Geschichte des Romulus und

Remus bis zur Erbauung Roms. *Neunzehntes C.* Erbauung Roms *Zwanzigstes C.* Historische Nachrichten über die Inseln Italiens vor Erbauung Roms. — Unsere Leser sehen hieraus, wie reich an Inhalt das Buch ist. Ungeachtet der oben gerügten Mängel, welche ihm den Charakter (Karakter schreibt der Uebersetzer oder der Setzer) eines untersuchenden historischen Werkes rauben, ungeachtet mancher Unklarheit und Inconsequenz, ist es doch denen zu empfehlen, die, ohne selbst untersuchen zu wollen, die Resultate der neuern Forschungen der Italiener über ihr Vaterland kennen lernen wollen, welche hier sehr gedrängt zusammengestellt sind, und welche auf sorgfältig angestellten Untersuchungen beruhen, sollte auch zuweilen aus einzelnen Angaben der Alten zu viel geschlossen, Anderes übergangen worden, Einiges einer vorgefassten Meinung zu Liebe mehr angenommen, als erwiesen seyn.

Mit mehr Vergnügen wenden wir uns zu dem gediegenen und gründlichen Buche des Hrn. Pr. *Wachsmuth* über die ältere Geschichte des Römischen Staates, welchem der Mangel an Citaten nicht vorgeworfen werden kann, indem sich in den fast tausend Noten etliche Tausende (nichts weniger als überflüssig oder eitel prunkend) finden. Der Vf. fühlte sich durch das Studium des vortrefflichen Niebuhrschen Werkes ergriffen und angeregt, und sein Beruf, Römische Geschichte vorzutragen, forderte ihn auf, das, was nun von einem gewissenhaften Lehrer nicht mehr auf herkömmliche Weise vorgetragen werden konnte, was aber auch der zu eigenem Nachforschen fähige Geist aus der Hand des genialen Umschaffers dieses Feldes nicht blind und ohne eigene Prüfung hinnehmen konnte, zumal da sich bei N. selbst mehreres als Vermuthung, Hypothese und als noch problematisch ankündigt, selbst nachzu untersuchen. Dies unternahm der Vf. des vorliegenden Buches, freilich nicht mit genügender Muße, sondern unter vielen Geschäften, »in mehrfach getheiltem Berufsdrange.« Das Buch untersucht aus den Quellen und stellt in einem größtentheils guten Vortrage die Ergebnisse einfach dar. Der Vf. las die Quellen der älteren römischen Geschichte im Zusammenhange, welches man dem Buche ansehen würde, wenn er es auch nicht in der Vorrede sagte; ob er gleich dabei nicht unterließ, auch die hierher gehörigen Schriften der Neuern zu studieren, die er auch immer anführt, wo es nöthig ist, und wo er von ihnen abzuweichen sich gedrungen findet. Das Letztere geschieht nun nicht selten bei dem Niebuhrschen Werke, aber stets auf eine würdige Art und mit gebührender Anerkennung der Meisterschaft seines Verfassers. Theils um unsern Lesern zu zeigen, was sie in diesem reichhaltigen Buche, das kein Leser

des Niebuhrschen Werkes ungelesen lassen darf, zu suchen haben, theils um dem Vf. die Aufmerksamkeit zu beweisen, mit der wir sein Buch gelesen haben, wollen wir etwas genauer einzelne Gegenstände, über die sich die Untersuchung verbreitet angeben, und unsere Bemerkungen einstreuen. Eine schöne Einleitung von den Quellen der ältern Römischen Geschichte eröffnet das Werk, wo besonders die Urtheile über Polybius, Livius, Dionysius, Valerius Maximus, Plutarch, Appian, Zonaras, Vellejus Paternulus und Florus interessant, zwar streng, aber gerecht, sind. Fast vom Anfange der Stadt wird Schrift in Rom nachgewiesen, doch zugestanden, daß die Schreibekunst wenig geübt wurde. Es sind nicht alle historischen Urkunden (wie Beaufort in seiner Schrift *sur l'incertitude des cinq premiers siècles de l'histoire Romaine* und Andere behaupteten) im ersten Brande Roms verloren gegangen, auch nicht im zweiten. S. 11. ff. wird, gegen Niebuhr, die Existenz der *Anal. maxim.* vor dem Treffen am *Lacus Regillus* erwiesen. Die Geschichte wurde besonders durch die Familiennachrichten und die *laudationes funebres* verfälscht, in denen man nicht sowohl von dem Todten, als von dessen Vorfahren log. Gegen N. wird der Satz aufgestellt, daß die Römische Urgeschichte wohl nicht aus epischen Gedichten geflossen sey, weil das Volksepos wohl andere Gegenstände und andere Personen, als die Königsreihe, aufgegriffen haben würde. S. 48. weist der Vf. gegen N. dem Dionysius Widersprüche, wenigstens Inconsequenzen, nach. [S. 3. fehlt wohl nach den Worten: »worauf der Frieden mit Gabii« — etwas. S. 7. ist der Nachsatz in der Periode: »So wenig ich mich scheue« nicht gut angeschlossen. S. 23. schreibt der Vf. den Hexameter im Anfange der Annalen des Tacitus: *Urbem Romam ab initio reges habuere.* Das wäre kein Hexameter. Aber in allen Ausgaben steht *a principio.* S. 44. hätten wir für *Epigonen* dem Sprachgebrauche gemäß lieber *Dia-dochen* und *Épigonen* gesagt, denn jene meint der Vf. doch auch. Siehe hierüber *Wesseling ad. Diod. Sic. I. 3. p. 6.*] Eine sehr schöne Stelle über die Behandlung der historischen Quellen steht S. 56. In dem Abschnitte über die Italischen Völker hat sich der Vf. sehr häufig der Ausdrücke *scheinen, mögen, können, vermuthen, vielleicht* u. dgl. bedienen müssen, welche die Wahrheitsliebe desselben beweisen, aber auch, daß hier noch wenig fester Boden gewonnen, ja kaum festerer zu gewinnen ist. Seine Ansicht ist: die Einwohner Italiens sind eingewandert, und zwar von Nordosten. Die im Süden wohnenden Völker sind die frühesten Bewohner, Illyrische und Epirotische Völker. Die Oenotrier sind längst vor den Griechen in Italien; sie sind Barbaren. [S. 65. ist uns das selt-

same und nicht analog gebildete Wort *Rhotacismus* (Aussprache des *s* wie *r*) aufgefallen.] Der Name *Italus* ist einerlei Wort mit *Vitulus*. Die Etrurier (Rasena) und Rhätier sind verwandt: Diese sind von jenen, durch Feinde gedrängt und in entfernte sichere Gebirge sich flüchtend, ausgezogen, nicht umgekehrt. »Die niedere Masse des Etruskischen Volkes bestand aus den frühern Bewohnern, Ligurern, Umbrern, Siculern, Pelasgern und unbenannten Stämmen in dem Gebirge bei Fäsulä u. s. w. und von ihnen wurden schon zum Theil die alten Bergstädte erbaut; zu diesen kam ein Haufen übermächtiger Fremdlinge, wahrscheinlich aus dem Orient, und unterwarf sich jene, die nun Klienten oder Slaven der Lucumonen wurden. Mit ihnen begannen die Seefahrten; die Ansiedelungen in Norditalien und in Campanien, jene zu Lande, diese durch Küstenfahrten. Erst in Etrurien entwickelte sich der nachherige Volkscharakter.« Wir können diesen Ansichten des Verf. unsern Beifall nicht versagen, finden aber die von S. 87 bis 91 gehende sehr schöne Charakterschilderung des Volkes ziemlich ins Schwarze gemalt; jedoch viel tiefer gehend und gründlicher als Bossis Darstellung. [Wie kommt es, daß wir mehrmals *das Irrdische*, auch einmal *Egypten*, geschrieben oder vielmehr gedruckt finden? Doch wir wollen mit dem Drucke zufrieden seyn, da wir im Ganzen nicht über zwei bis drei Dutzend, fast durchaus unbedeutende, Druckfehler gefunden haben.] — Es fand ein Zug von Pelasgern aus Epirus nach Italien Statt. Die Pelasger redeten eine dem Hellenischen sehr verwandte Sprache, und dieses ist das Griechische Element in der Lateinischen. — Die Sprache der Siculer war nicht Griechisch, sondern Celtisch. — Die Aborigines sind kein Volk, sondern die unbekanntesten Vorfahren, die man in Rom nicht bestimmt zu nennen wußte, die *ab origine*. Ihre Elemente sind: Umbrer, Sabiner, Ausonen und Siculer. Diese in Latium mit den Pelasgern gemischte Masse bildete die Latiner, deren Name schon frühe eine weitere und engere Bedeutung hatte. [S. 101. ff. Not. 71. misstraut der Vf. mit Recht seiner Deutung des Janus, Saturnus, Picus und Faunus, denn besonders die letzte ist sehr gezwungen, die erstern plausibler. So hätten wir auch S. 104. den Namen Herakles nicht so geradezu nach Hermann (*Mythol. Grr. antt. p. 3.*) durch *der Tugendberühmte* übersetzt.] Daß die Sage von des Aeneas Ankunft in Latium und der Abstammung des Romulus von ihm nicht Griechisch ist, behauptet unser Vf. mit N. mit Recht gegen Schlegel, der in der Recension von Niebuhrs Römischer Geschichte in diesen Jahrbüchern 1816. p. 876. sie für eine Erfindung des Stesichorus erklärt S. 115 ff. sind bedeutende Einwendungen gegen Niebuhrs Annahme ei-

ner künstlich ersonnenen Jahresrechnung für die ersten Jahrhunderte Roms gemacht. [S. 118. finden wir, was über die *ludos seculares* gesagt ist, nicht ganz richtig, wenn nicht etwa anstatt: »Domitian feierte die siebenten 841, etwas zu spät,« zu lesen ist: etwas zu früh. Denn da Domitian nach Suetonius c. 4. sich nach der Feier des Augustus hatte richten wollen, der seit 298. die fünften im J. 737. gefeiert hatte, den von den Sibyllinischen Büchern vorgeschriebenen Zeitraum von 110 Jahren beobachtend; so hätten die *ludi seculares* des Domitian erst auf das Jahr 847 fallen sollen. S. *Nast de ludis Romanorum secularibus* in seinen *Opuscul. latinis T. II. p. 396.*] S. 122. wird gegen N. und Schl., unserer Ansicht nach, richtig zu erweisen gesucht, daß Romulus und Numa historische Personen seyen, denen freilich viel Mythisches anhängt, von dem man sie aber nur zu entkleiden braucht; welches zwar schwer, aber doch nicht unmöglich ist. [S. 127. konnte auch des Romulus Name *Altellus* und die Erklärung des Festus p. X., so wie die Ansicht einiger Neuern, welche in dem Namen *Altellus* nur eine lateinische Uebersetzung des Namens *Romulus*, von dem Semitischen רומל erblicken, angeführt werden. Vrgl. noch *Scalig. ad Festum p. XIV. ed. 1593. S. 129. Not. 48.* konnte auf Münters Abhandlung: *de occulto urbis Romanae nomine* verwiesen werden.] S. 166. ff. wird der jüngere Tarquinius mit Recht als Regent in Schutz genommen, wie auch Schlegel l. c. p. 900. gethan hat. S. 180. beweist der Vf. gegen Niebuhr, daß Brutus kein Plebejer, sondern ein Patricier gewesen. S. 186. sqq. wird mit guten Gründen die Ansicht Ns. bestritten, daß von Anfang in Rom nichts als Patricier und Clienten gewesen seyen, und dargethan, daß es auch clientellose Plebejer gab. S. 207. ff. wird in der schönen Abhandlung über die Volksversammlungen der Erklärung Niebuhrs, daß der Satz von rein patricischen Curien nach der Macht aller Zeugnisse aufgestellt werden könne, die bestimmte und wahre Behauptung entgegengesetzt, daß er die Macht aller Zeugnisse gegen sich habe. [S. 197, Not. 72. konnte der jetzt bekannte Name des Verfassers des genialen Buches: Untergang der Naturstaaten, dargest. in Briefen über Niebuhrs Römische Geschichte von Feodor Eggo, Berl. 1812. genannt werden: *P. F. Stühr.*] Im Laufe dieser Untersuchungen wird der rhetorisirende Dionysius von Halicarnals, so wie die Untersuchungsscheu des Livius, mehrmals getadelt. [Wenn es S. 237. heißt, der Senat habe den Witwen zum Unterhalt der Ritterpferde eine Steuer gegeben, so wollte der Vf. wohl das Gegentheil sagen, wie man aus der Note sieht, nemlich *aufgelegt.* S. 263. ist nicht richtig gesagt, daß *Livius 2, 21.* anstatt: *Romae tribus una et viginti factae* hätte schreiben müssen *ad-*

ditae, wenn zu 20 Tribus die 21ste hinzugefügt worden wäre; sondern es müßte stehen: *Romae tribubus viginti una addita*. In der schönen Abhandlung über die Volkstribunen ist: nach *übergegangener* Gefahr nicht richtig gesagt.] S. 314. ist ein geographischer Irthum Ns. berichtigt. S. 315. ff. folgen sehr gehaltreiche Reflexionen über die Römische Verfassung, so wie wir auch die Darstellung der Censur und des Wesens der Censorengewalt (S. 379.) für sehr gelungen erklären müssen. (S. 323. empfehlen wir dem Vf. den sehr dunkeln und verwickelten Schluss der langen Periode: »Die Forderung der Plebejer« von den Worten: »um nicht den Schutz der Tribunen« an zu klarerer Umarbeitung. Zu S. 344. möchten wir behaupten, die Worte: »*ne quid res publica detrimenti capiat*« seyen nie bloß zu übersetzen: die Consuln sollen den Staat vor Schaden bewahren. Das war immer ihre Pflicht; und hätte sie einer vergessen, so hätte man ihn auf eine andere Art daran erinnert: denn als Erinnerung an die Consuln, ihre Schuldigkeit zu thun, kommen sie nie vor. Es liegt in ihnen gleich von Anfang des Gebrauches eine Art von Euphemismus, und man brauchte sie, um keine *verba mali ominis* auszusprechen, statt der bestimmten Erklärung: das Vaterland ist in Gefahr. Uebrigens stimmen wir dem Vf. ganz bei, daß jene Worte nicht gleich das erste mal die volle spätere Bedeutung, und das Aussprechen derselben noch nicht die Folgen hatte, die es später begleiteten.] Nicht ohne gute Gründe finden wir S. 357. Ns. Ansicht von dem Decemvirat bestritten. — Doch wir brechen ab, um nicht zu weitläufig zu werden. Aus den wenigen Einzelheiten, die wir aus einem grossen Reichthum sorgfältig angestellter Forschungen ausgehoben haben, werden unsere Leser sich von der Verdienstlichkeit des Werkes überzeugt haben. Und wenn auch nicht alle Vermuthungen, ohne die es in einer so entfernten Geschichte nicht abgehen kann, haltbar seyn mögen; so haben wir denn doch auch durch diese Arbeit nicht wenig gewonnen, und mit wahren Vergnügen haben wir am Schlusse des Werkes, das die Geschichte bis zum Jahr der Stadt 464. führt, die Worte gelesen, die uns eine Fortsetzung dieser Untersuchungen versprechen:

»Das auf diese Siege Roms sich gründende Municipalwesen; das latinische Recht u. s. w. bildet mit einer Untersuchung über das Kriegswesen der Römer im Anfange des fünften Jahrhunderts und einem Sittengemälde eine passende Einleitung zu der Geschichte des Heldenzeitalters der Römer von den Samniterkriegen bis zu Ende des zweiten punischen Krieges. Die Erhabenheit dieses Stoffes heiligt den Willen, der ihn zu bearbeiten unternimmt; möge mir die Kraft bei der Ausführung nicht gebrechen!«

Mr.

Lieder und Romanzen. Herausgegeben von H. HOFFMANN von Fallersleben. Köln, 1821. bei Bachem.

Eine zwar dem Umfange nach nur kleine Gabe wird in diesen Liedern und Romanzen dem Leser dargeboten, aber darum nicht gering dem Gehalte nach. Recht lieblich klingend und erweckend schweben uns die Töne entgegen, die der Sänger aus fröhlicher und sehnsüchtiger Brust gesungen. Wie das Gefühl und der Gedanke, bewegt sich der Vers und die Sprache leicht und gefällig dahin, nicht um Beifall bührend, ähnlich dem Alphorne, das durch die stillen Thäler klingt, des Hirten verborgene Empfindungen den Lüften der Heimath vertrauend. Allein je anspruchloser sie sich bieten, diese Lieder, desto freundlicher Empfang müssen sie bei dem sinnigen, fühlenden Leser finden, der nicht selten echten Minneschall darin vernehmen wird. So z. B. in dem Liedchen S. 17., dessen Schluß wir hersetzen:

*Ist der Traum auch nicht geblieben,
Blieb des Traums Erinnerung,
Und das kindlich - fromme Lieben
Wird mit jedem Lenze jung.*

Eben so in denen S. 33., 34., 48. und mehreren andern.

Lycurgi Oratoris Attici quae exstant Graece. Textum Leocrateae recognovit, J. Taylori Prolegomena et animadversiones integras, J. G. Hauptmanni, J. J. Reiskii, J. H. A. Schulzii selectas, S. F. N. Morineditas suasque adiecit, Orationum deperditarum fragmenta collegit DR. ALBERT. GERHARD. RECKER; ad Aed. Dr. Aegidii Quedlinburgensis V. D. M. — Magdeburgi, impens. W. Heinrichshofen 1821. X. und 228. S. 8. 8 gr.

Schon mehrmals, und nicht mit Unrecht, ist die noch allein von Lykurgus übrig gebliebene Rede gegen den Leokrates, als eine Art von Vorschule für Jünglinge, die zu der Lectüre der griechischen Redner übergehen wollen, empfohlen worden. Auch der neueste Herausgeber betrachtet diese Rede aus diesem Gesichtspunkte, und hat seine Ausgabe vorzüglich zum Selbststudium für etwas vorgeschrittene Jünglinge bestimmt, wozu wir sie auch aus Ueberzeugung empfehlen können. Als ein schlimmes Zeichen der Zeit erscheint es uns, daß der Herausgeber es nöthig findet, sich durch eine Stelle der Vorrede Melanchthons zu dieser Rede gegen den Vorwurf zu verwahren, als empfehle er einen Schriftsteller zu sehr, *»qui patriae libertatem acerrime olim propugnauerat.«* Handschriftliche Hülfsmittel hatte der Herausg. nicht, aber er gebrauchte die Aldinische Ausgabe, deren genauere Vergleichung ihm, nach Taylor und Reiske, doch noch einige Ausbeute gewährte. Er benutzte alle bisherigen Ausgaben, von denen die letzte in Deutschland die

von Schulze (Braunschweig 1789.) ist, welche deutsche Anmerkungen hat, und jetzt nicht mehr ganz genügen kann. In den neu abgedruckten Taylorschen Prolegomenen hat Hr. B. die Citate genauer angegeben, und mit Recht die Einleitung Taylors zu seinen Noten den Prolegomenen angehängt, dieselben überhaupt etwas erweitert und Taylors Literarnotizen zweckmässig fortgesetzt, vermehrt und berichtigt. Der Text ist sehr schön und fast durchaus correct gedruckt; in den Noten haben wir, besonders in dem kleinen griechischen Drucke, manchen Fehler entdeckt. Den Commentar finden wir zweckmässig und nicht überladen, das Urtheil des Herausg. meistens richtig. Eigene Verbesserungsvorschläge giebt er selten; mehrere enthalten die kurzen Noten von Morus. Der Vortrag ist größtentheils gut, doch können wir ihn nicht durchaus rein nennen. Nicht immer finden wir den Urheber einer Emendation angegeben. So hätte z. B. S. 33. ff. angegeben werden sollen, daß die Emendation *δηρμένος* für *δηρημένος* beim *Dionysius* von *Halicarn.* von *Taylor* ist, daß S. 132. 2. der Vorschlag *κατὰ* wegzustreichen, von *Reiske* herrührt, und S. 133. die Lesart *παράδόντα* schon bei *Schulze* im Text steht. So ist auch die Bemerkung S. 166., 7. von *Schulze*, nicht von *Hr. B.*, und S. 201 ist nicht richtig, daß *Schulze* *Reiske's* Emendation *ἔασαι* aufgenommen habe. Er hat sie bloß in der Note, und zwar ohne ein Zeichen der Billigung. Unter die Verstöße gegen die Latinität rechnen wir *S. VII. Aldina magis adhuc neglecta a Taylora, quam a Reiskio. S. 135. sed quum — inveniuntur* und *S. 136. quum — positum est*, wo keine Zeitbestimmung, und also der Indicativ nicht gut ist, *S. 147. quae verba Tayl. delenda esse censuit, dum Scaliger τὸν ἔλεγχον expunxerat.. S. 149. virtus, quae Demostheni prorsus deest ff. quae virtus. S. 179. deprehensus est juvenis ita, ut nullus sibi exitus pateret. S. 199. nempe, wo videlicet stehen sollte. S. 203. nec causa adest, quare Reiskius — interponere voluit.* Einige Stellen, bei denen wir die Ansicht des Herausg. nicht theilen können sind: S. 137. c. V. 5. hätten wir die Emendation *Melanchthons* *ὀργίσεθε* für *ὀργίσεσθαι*, das sich gut erklären läßt, nicht aufgenommen. Die Construction fließt gut fort, wenn man nicht nach *συμβάντων* ohne Noth, statt des Komma, ein Kolon setzt. Taylors *ὀργίσηθε* gefällt uns noch weniger. *Cap. VI. 3.* mißfällt *Hrn. B.* *τὸ ἄσυ τῆς πόλεως* nicht ohne Grund. Aber wenn er sagt, es finde sich diese Zusammenstellung nirgends, so müssen wir doch erwiedern, daß eine sehr ähnliche Stelle bei *Thucydides* sich findet, wo es heißt: *τῶν μὲν πόλεων οὐ δεχομένων αὐτοὺς ἀγορᾶ οὐδὲ ἄσει*, und daß es zweitens an sich nicht widersinnig ist zu sagen: von dem Attischen Staate

sey bereits das Bedeutendste, nemlich die *Stadt*, eingenommen, und der *Piräeus* werde so eben belagert. S. 140. hätte das griechische Wort *δημος* mit Lateinischen Buchstaben geschrieben werden sollen. S. 144. steht, wohl durch einen Druckfehler, Reiske habe *ἐξήρησε* emendirt, da er doch *ἐξήρησε* schrieb. S. 194. hätte Taylors *ἀποικοδομήσαντες* (c. 32. 1.) aufgenommen werden sollen, wie es auch bei Thucydides *I. 13. etc.* in der Geschichte des Pausanias heisst. Denn Reiske hat blofs behauptet, aber nicht bewiesen, daß *ἀνοικοδομέω* *verbauen, zumauern*, heisse. — *Cap. 37. 7.* hat Hr. B. mit Recht die Emendation *τοὺς νεῶς* nach *καὶ τὰ ἱερά*, für *τὰς νεῶς* aufgenommen. Daß auf diese Emendation auch schon ein anderer Gelehrter gekommen ist, sieht Ref. aus seinem Exemplare von Taylors Ausgabe dieser Rede, wo dieselbe Conjectur, der Schrift nach schon vor vielen Jahren, von einem Holländischen Gelehrten an den Rand geschrieben ist.

Auf die, übrigens nicht sehr vielen und bedeutenden Fragmente ist viel Fleiß verwendet. Die bisherigen Herausgeber, die sie aufnahmen, hatten sich begnügt, die Nachweisungen bei Meursius (*Lectt. Attic. III. 3.* und *Bibl. Att. im Thesaur. Antt. Græ. Gronovii X.*) und dann bei Fabricius (*Bibl. Gr. II. c. 26. p. 916.*), wo ein nicht ganz vollständiges Verzeichniß der Reden des Lykurgus steht, ohne Verbesserungen abdrucken zu lassen. Hr. B. hat, wo es möglich war, den Inhalt, so wie die Zeit, der verloren gegangenen Reden angeben, die Stellen der Schriftsteller, welche Fragmente des L. enthalten, abdrucken lassen, und bei manchen gezeigt, daß sie keine hinlängliche Autorität haben. S. 213 ist das Fragment einer Rede *κατὰ Δημῶδου* aus Athenäus XI. 7. p. 264 *Schw.* nicht richtig angegeben: *Φίλιππος Φησὶ τὸν βασιλέα κ. τ. λ.*, denn es heisst bei Ath. *Φίλιππὸν Φησὶ κ. τ. λ.* Im letzten Fragment ist noch ein schlimmes Versehen, ohne Zweifel des Correctors. Aus Stob. *Serm. LXVI. p. 359.* (in der Gesnerschen Ausg. *Frif. Wechsel. 1581 ist's Serm. CLXXVII. p. 641.*) ist das Fragment: *ὅταν γυνή ὁμονοίας αἰ πρὸς ἄνδρα στερηθῆ* κ. τ. λ. welches gar keinen Sinn giebt, und wofür es in der genannten Gesnerschen Ausgabe ganz richtig *τῆς πρὸς ἄνδρα* heisst. Zwei zweckmässige Register schliessen das empfehlungswerthe Buch, ein *Index historicus* und *geographicus* und ein *Index verborum, quae in Fragm. Lycurgi occurrunt* *).

Mr.

*) So eben lesen wir, daß eine Ausgabe der Rede gegen den Leocrates ex emendatione et cum animadv. C. F. Heinrichii in Bonna unter der Presse ist, indessen wird doch Hr. Bs. Ausgabe auch noch neben jener, ohne Zweifel vorzüglichem Werth haben,

Odmар. Ein Dramatisches Gedicht von FRANZ WILHELM JUNG. 2e Aufl. Mainz bei Kupferberg. 2 fl. 50 kr.

Odmар, dem es nicht genügt, aus freier Wahl verfassungsmässiger König zum Heil seines Volks geworden zu seyn, hat den Entschluß gefasst: die beschränkte Monarchie in einen Freistaat umzuschaffen, als gerade ein feindlicher Angriff ihn zur Vertheidigung des Landes aufruft. Er kämpft als Feldherr rühmlich, und kehrt, nachdem er den Plan des Feindes vernichtet, heim zu seinem Volke, das ihn als Sieger und Friedenbringer mit Jubel begrüßt. Nur stimmen nicht in diesen allgemeinen Freudenruf die Mitglieder einer Verbindung, welche auf den Sturz des Königs und die Greuel einer Revolution bedacht ist. An der Spitze dieser Rolle steht der Herzog, ein Blutsverwandter des Königs; aber nach etwas ganz Anderm als die übrigen Verschwornen, nach einer unbeschränkten Herrschaft für *sich* strebend. Ihm zur Seite, als seine zuverlässigste Handhabe, tritt *Sternow*, ein an sich edler, dabei kräftiger, muthiger junger Mann; der den König wie den Herzog verkennend, in dem Wahne steht: nur in einer Herrschaft, die das Volk sich *gebe*, und dann selbst *übe*, sey das Wohl des Staates fest und dauernd gegründet. Sternows Versuche, den König zu morden, wird durch die Entschlossenheit des Letztern vereitelt; mild wie er ist, gewährt er sämmtlichen Verschwornen Gnade, und dem Anstifter des Complots, dem Herzog, Verzeihung. Nachdem darauf Odmар unter Zurückweisung der Bitten und Vorstellungen seiner Mutter und seines Freundes des Präsidenten, die Republik begründet hat, verläßt er Vaterland, Mutter, Geliebte und Freund, um unter einem fremden Himmel sein Leben als Privatmann zu beschliessen.

Dies ist die Fabel des Stücks im Allgemeinen. Was von der wechselseitigen Liebe des Königs und *Mona* (der Tochter des Canzlers) vorkommt, von der Verwandlung einer dreifachen Liebe in eine allseitige Freundschaft, darf man eigentlich nur als Episode betrachten, da alles das in die Haupt-handlung selten, und dann auch nicht auf eine entscheidende Weise eingreift.

Dafs der gewählte Stoff zu einer dramatischen Behandlung sich nicht eigne, dürfte wohl kaum einem Zweifel unterworfen seyn. Mag der König noch so beredt und oft trefflich *sein* System vertheidigen; mag in der *Wirklichkeit* die freiwillige, aus der edelsten Absicht geschehene Niederlegung einer Krone mit allen dabei vorkommenden Feierlichkeiten etc. etc. die Anwesenden begeistern: wenn sich so etwas auf dem Theater begiebt, werden die Zuschauer davon nicht ergriffen werden;

die Leser ebenfalls nicht. Sobald letztere ein dramatisches Gedicht in die Hand nehmen, wollen sie keine Abhandlung über die beste Staatsverfassung, keine Beschreibung einer in irgend einem Reiche ruhig vorgefallenen Regierungsveränderung: eine Bühne soll sich ihrer Phantasie aufthun, wo sie ein, mit grossen Ereignissen durchwebtes, rasches, reges, von Leidenschaften bewegtes Leben erblicken wollen. — Aber, vermissen wir in Lessings mit so vielem Recht bewunderten Nathan, den der Verfasser, nach der Vorrede zur zweiten Auflage des vorliegenden Gedichts, sich zum Vorbild wählte, nicht auch, was wir hier vermissen? Wohl nicht so ganz, doch das läßt sich hier nicht auseinandersetzen; aber wie wunderbar zieht dagegen in jenem Gedichte die einfache Begebenheit an; wie sparsam ist Lessing in seinen Reden, wo er nicht etwas bedeutendes zu sagen hat, wie tiefgedacht und aus dem Innersten des Menschenherzens treten die ausgedrückten Gefühle, welche ein Geist spricht aus den eingewebten Reflexionen, und, wie voneinander abgesondert und doch wieder wie ineinander greifend, und harmonisch zum ganzen Gebilde, stehen im Nathan die Charaktere da!

Im Odmар möchte wohl der Charakter des verschwornen Sternow die meiste Eigenthümlichkeit haben. Dem Herzog scheint eine bekannte Person aus der französischen Revolutionsperiode zum Muster gedient zu haben; die übrigen, einige unbedeutende Nebenfiguren abgerechnet, gleichen verklärten Geistern; die reinste Moralität leitet und bestimmt alle ihre Handlungen; im vollsten Lichte stehen sie da, ohne Schatten, ohne Mackel, aber auch eben deshalb — ohne Individualität. So ist's mit dem König, dem Präsidenten (den Gesinnungen, nicht den Schicksalen nach einem zweiten Posa) mit Mona und dem Sohne des Herzogs; bloß die Königin hat bei aller Tugend doch einen kleinen Anstrich von Ehr- und Ruhmbegier (besonders in Beziehung auf ihren Sohn) und etwas Sinn für königliche Macht, Grösse und Glanz. Man muß im Verf. das reine Gemüth achten, aus dem so edle Gestalten hervorgiengen; den dramatischen Dichter möchte man in ihm nicht mit Unrecht in Anspruch nehmen wegen der zu fleckenlos und dabey mit zu grosser Eintönigkeit geschilderten Charaktere, wegen Hinstellung von Idealen, deren ruhige Sittlichkeit allen Leidenschaften und Versuchungen leicht begegnet, und sie ohne Mühe zu den reinsten Entschlüssen und Handlungen bestimmt.

Sprache und Versification (das Gedicht ist in Jamben geschrieben) verdienen im Ganzen alles Lob, jene, besonders wegen ihrer würdigen Einfachheit zu einer Zeit, wo unsre dramatischen Schriftsteller nur zu oft Bild mit Bild tödten, und Blume mit Blume erdrücken: wo sie im Augenblick der Leidenschaft ungebührlich mit Phrasen spielen, und das Unnatürlichste nicht scheuen, um nur etwas zu geben, was dem Ohre schmeichelt; diese, da gegenwärtig, wo alles Dramatische nun einmal in Versen geschrieben seyn soll, so oft und so arg gegen die Regel des Versbaus gesündigt wird. — Uebrigens werden nicht wenige Stellen und einzelne Scenen das Gemüth jedes gebildeten Lesers ansprechen.

V e r b e s s e r u n g e n .

Seite 334 ist zu lesen: *Grafen Lanjuinais* statt *Larinair*.

— 678 sechs *Magnaten* statt sechs *Magern*.

Jahrbücher der Literatur.

Q. Horatii Flacci Opera ad MSS. Codices Vaticanos, Chisianos, Angelicos, Barberinos, Gregorianos, Vallicellanos, aliosque, plurimis in locis emendavit, notisque illustravit, praesertim in iis, quae Romanas Antiquitates spectant, *Carolus Fea*, J. C. Bibliothecae Chis. et Romanarum Antiquitatum Praefectus. Denuo recensuit, adhibitisque novissimis subsidiis curavit F. H. BOTHE, D. Phil. et AA. LL. Mag. Societari, quae Jenae est, latinae, item Teutonicae Berolinensium hon. c. adscriptus. *Tomus posterior*. Editio post Principem et Romanam tertio, Heidelbergae et Spira MDCCCXXI. Sumtibus Aug. Oswald. 423 S. 8. Dazu gehört:

Fr. Henr. Bothii Annotationes ad *Horatii* Satiras et Epistolas. 221 S. und noch zum ersten Theile: 112 S.

Job. Georgii Graevii, bonar. liter. Utrajecti olim professoris, *Scholia ad Horatii Odarum libros duo priores*. Ex autographo scriptoris primum edidit FR. H. BOTHE. Heidelb. ap. A. Oswaldum, Acad. Bibliopol. 1820. 69 S.

Preis des Ganzen 1r und 2r Thl. mit sämmtlichen Annotationen 72 Bogen 8 fl. oder 5 Rthlr. 4 ggr.

Wir haben in Nr. 44. des vorigen Jahrganges dieser Jahrbücher den ersten Theil dieser wichtigen Ausgabe mit der ihr gebührenden Empfehlung angezeigt, wir haben erklärt, daß schon ein blosser Abdruck der Ausgabe von Fea verdienstlich gewesen wäre, daß aber das, was der deutsche Herausgeber noch dazu gethan hat, dieser Ausgabe einen grossen Vorzug vor der Römischen giebt. Bei diesem zweiten Theile haben wir alle Ursache, unser früher gefälltes Urtheil zu wiederholen und zu bestätigen. Keiner, der den Horatius kritisch lesen, oder bearbeiten, oder Vorlesungen über ihn halten will, wird in Zukunft diese Ausgabe entbehren können; denn sie vervollständigt die kritischen Subsidiën für die Herstellung eines berichtigten Textes, und giebt über nicht wenige Stellen neue Erläuterungen. Hr. B. aber berichtet nicht selten Fea's Kritiken und Erklärungen und setzt Besseres an deren Stelle. Da Fea's Ausgabe, der Zeit nach, ausser den Gränzen unserer Beurtheilung liegt, so beschränken wir uns auf einige Bemerkungen zu dem, was durch Hrn. Bs. Bemühungen diese neue Ausgabe gewonnen hat. *Sat. I. 1. 29.* bringt Hr. B. zu den vielen Conjecturen über diesen Vers (*Perfidus hic caupo*) noch eine neue vor, die sich durch ihre Leichtigkeit empfiehlt, und bei der auch jeder, der der Paläographie nicht unkundig ist, die Ent-

stehung der gewöhnlichen Lesart leicht begreift; er will nemlich: *Fervidus in campo miles*, und citirt dazu *Lucret. II. 40. sqq.* und *Sil. IX. 242. sq.* Wir halten diese Conjectur für die beste unter allen. *Caupo* scheint uns durchaus unstatthaft; er gehört gar nicht zu den Andern, die honette Leute sind. Das. v. 90. wird *infelix* recht gut durch *δύστυχος* erklärt, das auch statt *malus* vorkommt, und als Vocativ genommen. *Sat. I. 4. 85.* Hier konnte, da Hr. B. *Lipsii Elect. I. 4. de usu aquae calidae et frigidae in conviviis* citirt, wo die Sache nur kurz berührt ist, eine Schrift angeführt werden, die ausführlicher davon handelt: *G. C. GEBAUER de caldae et caldi apud veteres potu. Lips. 1721. 8.* mit Kpfrn. — *Sat. II. 2. 113.* Hier hat Baxter dem Cruquius, ohne den Stephanus anzusehen, nachgeschrieben, dieser habe *lautius* für *latius* gelesen, da es doch weder in der ersten Ausgabe desselben (1571), die Hr. B. hatte, noch in der zweiten (1588), die wir vor uns haben, im Text steht. Auch Bentlei schrieb den Irrthum dem Cruq. nach. Stephanus sagt bloß p. 68 seiner *Diatriba*, ihm sey *lautius* eingefallen, das ihm nicht mißfalle. Fände es sich in einer Handschrift, so würden wir es, wie wenn Lambins und Bonds Erklärung (*largius*) in einem Codex stünde, für eine Glosse erklären. Dafs Hr. B. nicht weifs, wer das von Heindorf getadelte *laetius* hat, zeigt, dafs er Bentleis Ausgabe nicht nachsah, welcher ganz bestimmt sagt: *acutissimus N. Heinsius in libri sui margine LAETIUS.* Bei dieser Note haben wir Hrn. Bs. Selbstverläugnung bewundert, der in frühern Zeiten, mehr als kühn, änderte, und jetzt die schöne Stelle aus der *Diatriba* des Stephanus p. 69. abdrucken läßt: *Ex his cognoscere poterit lector, quam religiosus in servandis receptis lectionibus, quantumlibet suspectis, fuerim; nisi ubi unius saltem exemplaris consensus accessit. Alioqui enim si illam, cujus antea memini, circa conjecturas audaciam (id est, in arrogando conjecturae id juris, quod librorum veterum duntaxat aut aliquis ex vetustis scriptoribus fidei debetur) imitari voluissem, aliquam saltem ex illis conjecturis in ipsum contextum (ut vulgo vocamus) intrudere mihi permissem. SED TALEM A ME DEUS MENTEM AVERTAT!* Und wirklich finden wir auch in den neuesten Arbeiten, des Hrn. B., dafs er von seiner frühern Behandlung der Alten zurückgekommen ist. — Auch die Conjectur *Sat. II. 5. 59. sq. aut non Divinare etiam (i. e. etiamnum) magnus mihi donat Apollo* empfiehlt sich. Aus der *Ars poetica* berühren wir nur folgende Stellen: v. 12. nimmi Hr. B. mit Recht das alte *aut ego fallor* gegen Hea's *haud e. f.* in Schutz. — v. 65. zieht Hr. B. Gesners Conjec-

tur, der aber seinen Einfall selbst nicht billigt, *sterilisque PALUS DIU*, *aptaque remis* vor, und beweist, daß Horatius sich zwar Hiatus erlaube, aber nicht Verkürzungen langer Sylben, wie in *palus*, wenn man, wie gewöhnlich, *diu palus* liest. Fea's Diatribe gegen Bentley wird gut widerlegt; Bentley's Conjectur aber mit Recht nicht angenommen. v. 114. wird mit Recht *divus* vertheidigt; so wie *potens* v. 116. gegen Fea's *parens*. V. 129. emendirt Hr. B. nicht übel *DEDUXES carmen in actus* statt *carmen deducis in actus*, das wegen des folgenden *proferres* gegen die Grammatik ist. Nicht beistimmen können wir seiner Lesart v. 139. *Parturiunt* (*v. parturient*) *montes? nascetur tid. mus.* Das Griechische Sprichwort, das älter ist, als der Vers des Horatius, und das nach dem Athenäus von dem Aegyptischen Könige Tachos gegen den unscheinbaren Agesilaus, der ihm zu Hülfe kommen wollte, zuerst gebraucht wurde (*ἄδιον ὄρος, Ζεὺς δ' ἐφοβεῖτο τὸ δ' ἔτερε μῦθ.* Athen. XIV.), leitet nicht darauf, und der Sinn gewinnt durch das Fragzeichen nicht. V. 243 will Hr. B. *accedet*, wegen des obigen *sequar.* Nicht übel V. 265. sq. sagt Hr. B. mit Recht, Fea hätte das von Bentley verbannte *et omnes* nicht zurückrufen sollen, und zieht überhaupt Bentley's Lesart *ut omnes* vor. Dieser hat aber nach *cautus* das Fragzeichen beibehalten, wenigstens in der Ausgabe Amst. 1713. 4.: Hr. B. aber ein Colon gesetzt. V. 342. zu *Rhamnes* sagt Hr. B.: *Cornelius Nepos in vita Romuli: Tres equitum centurias instituit, quas etc.* Aber diese Stelle steht im zweiten Kapitel des *Aurelius Victor de viris ill. urbis Romae*, und wir wissen nicht, daß dieses Buch in neuern Zeiten dem *Cornelius Nepos* vindicirt worden wäre. Wir haben zwar eine Ausgabe des Buches vor uns unter dem Titel: *Cornelii Nepotis de Viris illustribus liber, additamento ex MSC. auctus. Antehac Aemilio Probo; post Suetonio Tranquillo; diutissime C. Plinio Caecilio Secundo; nuper Sexto Aurelio Victori; nunc liberali causa auctori assertus a Raphaële Eglino Iconio, Tigurino. MDC. Tiguri. 8.* Unseres Wissens aber sind die Gegengründe von *Schottus* und *Fabricius* in der *B. L.* noch nicht widerlegt worden. V. 414. will Hr. B. nach unserer Ansicht besser, *abstinuit Venere et Baccho*, wovon die, von Horatius schwerlich gesuchte, Alliteration *vino* eine Glosse seyn kann. Aus den schätzbaren Scholien des Grävius über die zwei ersten Odenbücher des Horatius, die freilich manches Bekannte enthalten, heben wir nur ein Paar Bemerkungen zur Probe aus. Diese Scholien sind einem in der Heidelberger Bibliothek befindlichen Exemplare der Ausgabe des Cruquius beige geschrieben. Hr. B. vertheidigt

in der Vorrede ihre vollständige Aufnahme mit guten Gründen. Od. I. 15. 33. vergleicht Gr. zu *iracunda diem proferet Ilio etc.* ausser Cicero ad. Att. 9. 8. nicht unpassend die Bibelstellen: Job. 18, 20. Ps. 137, 7. besonders Esaj. 13, 22. — Od. I. 18, 5. wird das alte durch Lambins *crepat* verdrängte *in-crepat* nicht ohne Grund wieder empfohlen. Od. I. 37, 25. erklärt Gr. das *jacentem regiam* richtig, und sagt die späterhin von Bentlei empfohlene *tacentem regiam* sey eine *lectio inepta*, welches, ob wir gleich auch *jacentem* vorziehen, doch zu stark ist. Dafs aber *tacentem* die Vulgata sey oder gewesen sey, wie Gr. sagt, ist ein Irrthum. — Doch genug über diese dankenswerthe Ausgabe, die ohne Zweifel bald in recht vielen Händen seyn wird.

M. H. G.

Deutsche Volksgeschichten aus dem ersten Jahrhundert vor und nach Christi Geburt, Mit 10 Bildern und 1 Landkarte. Heidelberg 1821 in Commission bei Mohr und Winter. 342 S. in 8. (2 fl. 42 kr.)

Wie anziehend die alten deutschen Geschichten erklingen, wenn sie in teutschem Sinn und auch in der Sprachart ausgesprochen werden, die man wohl die *teutschartige Rede* nennen möchte! Schade, wenn diese, wie sie, mehr als irgendwo sonst, in des teutschen Mannes, Luthers, Geist und Sinn einst wirkend ertönte und in späterer Zeit einige Male neu versucht worden ist, nicht durch solche Muster weiter ausgebildet und, vermittelt trefflicher Benutzung, auch gangbar und geltend gemacht würde. Denn, neben so vielen unentbehrlichen guten Folgen unserer Uebung im classischen Altertum, war doch dies gewifs das Wünschenswerthe nicht, dafs man durch das nachahmende, oft sehr viele, Lateinschreiben, auch im Teutschschreiben, den verwickelten, verwundenen lateinischen Periodenbau, so wie die declamierenden öffentlichen Redner damit das römische Forum und mehr die Ohren der Zuhörer, als die Gemüther, erfüllten, sich für Darstellungen von ganz anderm Zweck und Inhalt angewöhnte. Ton und Inhalt dieser teutschen Volksgeschichten alter Heldenzeit erinnerte deswegen den Rec. an *Worte Luthers über die Geschichte*, welche wir dieser Schrift wohl bei einer baldigen zweiten Ausgabe als Vorwort vorgesetzt wünschen möchten; in der Hoffnung, dafs doch endlich *alle* Teutsche so weit seyn müßten, auch durch Unpartheylichkeit sich selbst zu ehren, und wenn etwas treffendes und durchgreifend Wahres von Luther, oder irgend einem eben so eigentümlich vater-

ländischem Gemüth ausgeht, u. von innen kommt, es wenigstens eben so gerne in feinem gutem Herzen aufzunehmen, als ob es anderswoher mit West- oder Südwind, (welche beyde unserer Selbstständigkeit nie was gebracht haben) herein gekommen wäre. »Wo die *Rede ohne Exempel* gehört wird, schrieb der kräftig verständige teutsche Mann, — wie gerecht und gut sie immer ist, bewegt sie doch das Herz nicht so sehr, ist auch nicht so klar und wird nicht so fest behalten; darum ist *ein sehr köstlich Ding um die Historien!* Denn was die Vernunft lehren oder erdenken kann, das zum ehrlichen Leben nützlich sey, das giebt die Historie mit Exempeln gewältiglich und stellt es gleichsam vor die Augen. . und wenn man's gründlich besinnt, *so sind aus den Geschichten fast alle Rechte, Künste, guter Rath, Warnung, Unterricht, Fürsichtigkeit, sammt allen Tugenden als aus einem lebendigen Brunnen gequollen.* (Nur dafs die Sprachgelehrten und Sylbenforscher nicht an den Scherben und Schalen kleben sollten oder Eigendünkel hineinbringen, sondern das Mark herauszunehmen kundig werden). Und ob gleich *viele sind, die Gott nicht erkennen noch achten, doch müssen sie sich an die Historien stossen* und fürchten, dafs es ihnen nicht auch so gehe, wie dem und dem. . Und weshalb wir Teutschen mehr zu beklagen, denn dafs wir *unserer Vorfahren vor tausend Jahren Geschichte nicht haben* und fast nicht wissen, wo wir hergekommen sind, ohne was wir aus anderer Nationen Historien brauchen mögen, die aus Noth *als zu ihren Ehren, unser gedenken müssen.* Denn weil *Gottes Werk ohn Unterlaß vor sich geht, wie Christus spricht; Mein Vater würkt bis daher und ich auch! so kanns nicht fehlen, es muß zu jeder Zeit etwas Merckliches geschehen seyn,* das man billig merken sollte. Und ob es nicht alles könnte angelesen werden, *dafs doch die wichtigsten Stücke aufs kürzeste behalten würden;* wie denn solches etliche wohl gemeint haben, die von dem *Dietrich von Bern* und andern Riesen Lieder gemacht und damit viel grosser Sachen kurz und einfältig dargegeben haben. Aber es gehört dazu *ein trefflicher Mann, der ein Löwenherz habe, unerschrocken* (und um Partheyung unbekümmert) die Wahrheit zu schreiben. Denn die meisten schreiben als, dafs sie ihrer Zeit Laster und Unfall, den Herren und Freunden zu Willen, gern schweigen oder aufs beste deuteln. . die Historien schmücken oder sudeln, danach sie jemand lieben oder feinden. Damit werden die Historien über die Maasse verdächtig und (durch das Verhehlen oder Verdrehen) *Gottes Werk schändlich verdunkelt.* . Indefs müssen wir uns lassen genügen und *zuweilen selbst denken und urtheilen,* ob der Schreiber etwa aus Gunst oder Ungunst *schlüpfere.* . gleichwie wir leiden müssen, dafs die *Fuhrleute, in solch tosem Regiment, den Wein über Land mit Wasser fälschen, dafs man*

den reinen gewachsenen Trank nicht kriegen kann ... u. s. w. (s. Luthers Leben, nebst einer Auswahl seiner kleinen Aufsätze, Briefe und Tischreden Nürnberg b. Lechner. 8. 1818. S. 213).

Der ungenannte Vf. dieser teutschen Volksgeschichten nun giebt das Wesen und Treiben der Alten vor 18—1900 Jahren, die er als fromme, schuldlose, aber ungezogene Kinder zu schildern findet, zur theilnehmenden Betrachtung für die Frage: *Was sollten aber wir seyn und thun, um nach solchen Kindern als Männer zu erscheinen?* (S. 5).

Der Inhalt umfaßt folgende Denkwürdigkeiten: 1. Von der Art aller Teutschen in damaliger Zeit. 2. Besonderheiten der Belgen, Sassen, Sueven. 3. Auswanderer, bis Marius gegen sie zog. Der Chimbern-Schreck. (Dennoch leer, weil sie ihn nicht mit Beharrlichkeit zu benutzen wußten!) 4. Marius, eines röm. Bauern Sohn, aber der *ausharrende* Zerstörer der sich immer nur trennenden Schwärme von Teutonen, Ambronon u. — 5. Chimbern. (Was half es, wenn dann, rathlos und verzweifelt, die derben Naturmenschen nach dem Kupferbild S. 66 einander in die Lanzen liefen, statt die beiden Lanzen noch einem Feinde ins Herz zu stossen?) 6. Der Römer Einfluß steigt. Ariovist und Julius Cäsar. Gegen diesen 7. der Freiheitskrieg westlicher Belger. 8. Der Teuchtern und Usipeter Auszug (mehrt nur am Ende Cäsars Heer. S. 114.) 9. Freiheitskrieg der östlichen Belger. 10. Induziomar, der Edle, gegen den Verräther, Ritter Kingetorich. 11. Ambiorich und die Sicambern drängen Jul. Cäsar aus Belgien. 12. Komwers Rache, aber der Belgen Verfall durch Verkehr mit ausgearteten Römern. 13. Die Römer auf dem linken Unterrhein sich befestigend, werden gerade um die Zeit von Jesu Geburt auch auf dem rechten feste. (»Die Teutschen giengen schaarenweise in römische Kriegsdienste Römische Händler, Taschenspieler, Gaukler durchstreiften Teutschlands Gauen, um die Einfältigen zu prellen. Der freie suevische Gau der Chimbern schickt an Augustus ihr bestes Kleinod, einen ehernen Kessel, zugleich den vielen Jammer abbittend, der vor 100 Jahren ihre grobe Voreltern auf Rom gebracht hätten.« S. 187.) 14. Teutschlands gänzliche *Zerspaltung* und Schmach. Marabuods Reich in Böhmen. 15. Befreiung durch Hermann den Cherusker. Winfeld-Schlacht. Marabuod schickt des Varus Haupt, das ihm Hermann als Ehrengeschenk gesandt, an Augustus. »Denn einer, der unumschränkt herrschen will, freut sich niemals über Freiheitssiege der Nachbarn.« S. 211.) 16. Hermann und Thusnelda. Aber die Teutschen haben auch eigensinnige Inquiomars, welche nichts, als ihren Rath, fördern wollen, und dann verrätherische Segeste und Segimers. 17. Noch einmal Sieg und dann wieder teut-

sche Zwitracht. Auch Hermanns Bruder ist durch das ehrliche, rohe Staunen über der Römer Macht, ihr Slave. 18. Hermann gegen Germanicus. Malovend, Verräther der Marsen. 19. Hermann will Gleichheit in der Bundes-Einheit; Marabod, um allein der Uebermächtige zu werden, reizt die Fürsten gegen die Fürsten. Noch einmal siegt Hermanns Bundessinn. Marabuod stirbt als ruhmloser Flüchtling in Italischen Genüssen. Ein Chatten - Fürst begehrt aus Rom Gift gegen Hermann, weil es in Teutschland keines gebe. Umsonst. Aber die eigenen Verwandten morden den 37jährigen Retter. (Ein sinnvolles Bild bey S. 239.) 20. Zwischengeschichten nach Hermanns Tod. Jedes Völklein, das am Cheruskerbund Theil gehabt, macht sich nun sein eigen Wesen (welches im Einzelnen gut war, weil man am besten wirkt, so weit man sich selbst umsehen kann; nur daß ein tapferes, tüchtiges Zusammenhalten für grössere Bedürfnisse nicht deswegen fehlen dürfte!) S. 267. Die Friesen rafften sich endlich auf, weil? — weil sie unmöglich so grosse Auerochsenhäute aufbringen können, wie der Römerhauptmann, Olennius, sie gebietet. Für Tiberius, den arglistigsten Feind der Teutschen, werden teutsche wohlbezahlte Leibwächter und S. 272 für den tollen Caligula Bluträcher. Für den Schwelger Vitellius kämpfen sie, bis er gepackt war. Da sprang Einer (S. 305) herzu, weil er nicht länger ansehen konnte, wie sein Herr verhöhnt wurde, und gab ihm mit den Worten: Anders ist Dir nicht mehr zu helfen! einen Schwertdstich, sogleich aber auch sich selbst den Todesstoss. (Welcher Treusinn, ohne zu denken, für was! Instinkt für die Tugend, der nur des Verstands bedurfte, um aus der blossen Tauglichkeit Tugend zu werden.) Doch lernen die Chauken den Römern ihre Kriegskünste ab, besonders die Seefahrt, gebrauchten sie aber wider ihre nächste Volksgenossen. Chatten und Hermunduren schlagen sich im Jahr 58 um ein Flüßchen, dessen Wasser, wenn man es in einen brennenden Holzstoss goß, vortreffliches Salz wurde. S. 280. (So gradierte man also damals.) Werrit und Malorich, Gesandte der Friesen an Nero, nehmen sich S. 283 im Schauspielhaus den Platz, wo, wie sie hörten, die Tapfersten säßen. Bojochal, der Ansibare (an der Ems) will zwar lieber Römern zinsbar seyn, als den Chauken nachgeben, deren Schiffe Niederteutschlands Küste vergewaltigten. Aber ein Ackerland nimmt er doch nicht zum Lohn S. 285 um von seinem Volke sich zu trennen. 21. Der Bataver und Belger Freiheitskrieg. Der einäugige Civilis, ein Bataver, schwört den Bart nicht zu stutzen, bis er das Römerjoch gebrochen hätte. S. 291. Vespasian forderte ihn gegen Vitellius auf: er wag't wider beyde: freymuthig das Vaterland wieder zu sehen, und

frey zu den glücklichen Vätern zu gehn.« Schlachten in den Umgegenden von Cölln. Auch die Seherin, *Welleda*, an dem Lippestrand, weist (wie Debora) dem Civilis Heerhaufen zu, Den teutschen Boden zu reinigen, vermochte Er. Aber da er mit den Trierern ein eigenes Galen-Reich erobern will, geht »durch Zwietracht und Wankelmuth« (S. 311) wieder alles verloren. Valentinus, des Heldenjünglings aus Trier, noch so wahre Rede vor dem Reichstag der Galen und Belgier zu Rheims muß dem Beschlufs weichen: »Wir lassens beim Alten.« Galia und Belgien blieben unterthan den Römern, weil es lange schon so gewesen ist. Civilis nimmt den Frieden an, weil sein Volk meint, die Gottheit, (welche nur allzu menschlich oft ins specielle, besonders ins politische hereingezogen wird) sey jetzt für die Römer, gegen welche man den Sieg zu weit verfolge. Von der Gottheit weiß der Mensch nur dies, aber dieses auch desto gewisser, daß sie das Heilige in der Absicht, und das Rechte in der That, will. Allzu menschlich aber macht sich der Mensch, seine Gottheit, wenn seine Kurzsichtigkeit ausdeuten will, was die unendliche Weltordnung bey den einzelnen Erfolgen insbesondere gewollt und beabsichtigt habe. Auch der Vf. scheint die Gottheit zuweilen da einzuführen, wo es besser wäre, dem Menschen sein Glück oder Unglück *in seinem eigenen Thun und Lassen* aufsuchen und verbessern zu lehren. »Zum möglichbesten soll der Mensch sich selbst nur treiben; was Gottes ist, zu thun, kann fern nicht bleiben.«

Valentinus, der edle Trierer, muß als Gefangener zu Rom, noch hören, daß sein Vaterland doch erobert war. Er legt seinen Kopf dem Lictor auf den Block, mit den Worten: Mein Trost ist der Tod! S. 336. Der Verf. schliefst, blickt aber gerne vorwärts, bis auf Carl hin — den der Teutsche nicht gerne mehr einen Franken seyn läßt.

Wir wünschen sehr, daß der Vf. diese Darstellungen selbst bis dahin und weiter fortbilde. Sie führen so anschaulich auf die eigentümliche Gemüthsart der Nation und in das Volksleben der alten Zeit, *daß sie wahrscheinlich Volksbuch werden müssen*, reich, wie es Luther haben wollte, für mancherley Warnung, Lehre, Trost, Erweckung, wenn gleich oft auch durch Beschämung, die uns, leicht zu stolzen, leicht zu verzagten, oft Noth ist. Daß er seine Quellen nicht unter dem Texte citirte, war diesem angemessen. Aber ein *Bogen voll Nachweisungen* am Schluß würde, selbst auf Schulen, Andeutungen gewähren, wo die Fleissigen das alte Germania, in der Römer Zunge gehört, sich zusammen sammeln könnten. Dies wäre besser als eine zusammen gedruckte *Chrestomathia rerum germanicarum*, so wie eine solche wieder besser wäre, als allzuvieler, alles vermischende,

Volumina. Die vergegenwärtigenden Bilder und Karten, bit-
tet Ref. auch bey der Fortsetzung nicht fehlen zu lassen. Auch
diese sind von dem Verf. selbst.

Ein Beweis, wie lebendig er sich alle Umgebungen seiner
Geschichte vergegenwärtigt. Nach eben diesem lebhaften Zu-
rückversetzen aus unserer in jene Zeiten giebt er auch in der
Erzählung selbst hie und da Schilderungen von Personen und
Sachen, welche freylich nicht gerade wörtlich und an eben dem-
selben Ort aus den Quellen nachzuweisen seyn möchten. Meist
aber gehen sie desto wahrer und überzeugender aus der psycho-
logischen Vergegenwärtigung des Ganzen hervor. Der Men-
schenkenner sammelt sich das Bild einer gewissen Zeit oder Per-
son aus sehr verschiedenen Andeutungen; psychologisch aber
vereinigt er diese auf jedem wichtigen Punkt, wo sie einst auch
zusammen getreten seyn mußten, ungeachtet die alte Ueberlie-
ferung sie nicht gerade alle an dieser Stelle concentrirt hat.

H. E. G. Paulus.

Sieben und siebenzig Gedichte, aus den hinterlassenen Papieren eines rei-
senden Waldhornisten. Herausgegeben von WILHELM MÜLLER. Des-
sau 1821. bei C. G. Ackermann. 1 Thlr.

Die Gedichte sind vom Herausgeber unter folgende Rubriken
gebracht: *Die schöne Müllerin* (in 21 Liedern eine Darstellung
der aufkeimenden Liebe des wandernden Müllerburschen zu ei-
ner lieblichen Müllerstochter, die anfangs erwiedert wird, aber
durch Untreue des Mädchens und Eifersucht des Liebhabers
zu einer traurigen Catastrophe führt). — *Johannes u. Esther* (Schil-
derung der Leidenschaft eines Christlichen Jünglings deren Ge-
genstand eine schöne Jüdin ist, welche jener statt Esther gern
Maria begrüßen möchte. Nach dem letzten Gedichte an Jo-
hannes wird es mit dessen Liebe wohl keinen so schlimmen
Ausgang nehmen, als mit der seines Vorgängers des armen
Müllergesellen). — *Reiselieder* (von Handwerksburschen, Pra-
ger Musikanten, Postillionen und Seefahrern gesungen). —
Die Monate (zu Florenz 1818 geschrieben). — *Ländliche Lieder*.
— *Musterkarte*.

Der reisende Waldhornist war gewiß berufen zu Schilde-
rungen kleiner Naturscenen und Darstellungen aus dem ein-
fachen Leben, das er oft wahrhaft dichterisch von ganz eignen
Seiten aufzufassen, mit angenehmen, häufig neuen Bildern und
Ansichten auszustatten, und in reinen wohlklingenden Versen

zu schildern versteht. Zum Belege dieses Urtheils dienen des *Postillions Morgenlied vor der Schenke* S. 91. *Die Monate* S. 107. in denen man eine, meistens glückliche, in wenig Worten gefasste Schilderung der Eigenthümlichkeit der 12 Zeitabschnitte des Jahres in Sonetten findet. Das Gedicht:

Der Zephyr S. 150. etc. — Das Letztere mag seiner Kürze halber, hier stehen.

*Auf einer Rose ward ich jung,
Ein Rosenblatt war meine Wiege,
Ein Rosenblatt ist einst mein Grab.*

*Ich schlafe, wann der Winter tobt,
Und mit dem Lenz werd' ich munter,
Und nähre mich von Duft und Kufs.*

*Du armer, stolzer Herr der Welt,
Du keuchst einher mit deiner Krone,
Und dienstbar trocken' ich deinen Schweifs.*

Auch in der Ballade hat der Waldhornist sich glücklich versucht, wie der *Glockenguss zu Breslau* S. 130. bezeugt; und die parodirende Glosse mit der Ueberschrift: *wir wissen uns zu finden* S. 158. deutet an, was er im humoristischen Fache hätte leisten können, wenn er nicht leider! — gestorben wäre. Dafs aber dem so sey. ergeben ja die Worte auf dem Titel: aus dem *Nachlasse* etc.

Oder ware es mit diesem Gestorbenseyn und diesem Nachlasse so ernstlich nicht gemeint, sollte der Herausgeber — — ? Doch, keine Vermuthung weiter; wir wollen immer den genannten Herausgeber als solchen ehrlich annehmen, da er ja selbst nicht mehr seyn will. In dieser Eigenschaft aber mußte er bedenken, dafs, wie man vom Verstorbenen nichts als Gutes sagen soll, aus seinem Nachlasse auch nichts ans Tageslicht gefördert werden sollte, als was zur Ehre des Seligentschlafenen gereicht. Und so nehme denn der Herausgeber, neben dem aufrichtigen Danke für das mitgetheilte Lobenswerthe, auch die Rüge nicht unfreundlich auf: dafs er uns vieles gegeben, was füglich im Pulse des Verstorbenen oder seines Erben hätte ruhen mögen. Um die Hälfte weniger; und das Ganze wäre besser gewesen! Billig zurückgelegt und nicht gedruckt würde wohl das *Wanderlied* S. 71. geblieben seyn, mit den, im prophetischen Geiste geschriebenen Versen am Schlusse: *»heut' hab ich dies Lied erdacht, morgen wird es ausgelacht;«* auch der *ländliche Reigen* S. 123. wo der Schnitter *»sein Herz verloren, wohl in dem grünen May,«* von dem er vermuthet: *»es liege noch im Grase,«* und die Schnitterinnen warnet:

»wenn ihr mäh't die Wiesen, so schneidet's nicht entzwei!« etc.

Möchte der Herausgeber doch gelegentlich einmal nachsehen, ob sich unter den Papieren des Verstorbenen nicht noch Gedichte wie die mit verdientem Lobe gedachten vorfinden. Die gebildete Welt wird gewiß gern noch mehr aus dem Nachlasse des Waldhornisten lesen, nur was jenem Wander- oder Schnitterliede etc. ähnelt, müßte ja wegbleiben!

Die Lyra. Eine Sammlung von Uebersetzungen aus dem klassischen Alterthum, nebst Beiträgen zur Vervollkommnung der Uebersetzungskunst. Herausgegeben von FRIEDR. LINDEMANN. Erstes Bandchen. Meissen, F. W. Gödsche 1821. XXII. u. 177 S. 8. 20 grt.

Viel Schönes über den wissenschaftlichen Zweck der Uebersetzungen enthält die Vorrede, aus der wir folgende beherzigungswerthe Stelle ausheben: »die Uebersetzung der Kunstwerke des Alterthums ist am besten geeignet, dem überhandnehmenden Leichtsinne des gegenwärtigen und aufkeimenden Geschlechtes in jeder Kunstbestrebung entgegen zu arbeiten, weil sie stets Muster von Gediegenheit und Kraft aufweist und zu näherer Anschauung bringt, vor welchen die Schlawheit eines weichlichen, alle Mühe scheuenden, und den Kunstgenuss nach der Leichtigkeit des Aufnehmens berechnenden Zeitalters erröthen muß. Viele unserer Dichter sind bereits auf dem besten Wege in die Barbarei Milesischer Märchen uns hinabzugängen, nicht ohne den Beifall des entarteten Geschlechtes. — — Hiezu aber wird von oben herein, das heißt, von den Fürsten unserer Dichterwelt der Ton angegeben.« Mit Vorsicht scheidet der verdienstvolle Herausgeber der Lyra von der im Wogensturz einherflutenden Aferromantik neuerer Zeit die ächte Romantik (eines Cervantes, Ariost, Shakespeare), die, durchaus unschuldig an der »Sündflut der unkräftigen und kläglichen Erzeugnisse unserer Literatur,« vielmehr mit der »lebensvollen und tüchtigen Gediegenheit alterthümlicher Darstellungskraft« sich zu verbinden trachtet. Daß Hr. L. sich nicht »vom Zuge (jener zerflatternden Aferromantik) fortreisen« läßt, daß er »nämlich zu stehn und dem Strome entgegen zu schwimmen sich müht« ist alles Lobes, ist aller Aufmerksamkeit werth.

Die Lyra hat einen doppelten Zweck. Sie will eines Theils entweder bessere Uebersetzungen als die bereits erschienenen, oder noch ganz unübersetzte Stücke, besonders aus der griechischen

und römischen Lyrik geben; andres Theils soll die Sammlung ein Archiv der neuen Entdeckungen seyn, welche zur Erleichterung und Vervollkommnung des Uebersetzungsgeschäftes im Allgemeinen dienen.« Dahin rechnet Hr. L. »Abhandlungen oder auch nur Fingerzeige über die möglichst zu vollendende Nachbildung der Versmaase der Alten, ferner neue Erklärungen, Abhandlungen über den Charakter und Werth, und die Gestaltung eines Kunstwerkes u. s. w.

Die Uebersetzungen sind mit sichtbarem Fleisse gearbeitet, und vieles kann man als gelungen preisen, z. B. *Meleagers* Gedicht auf den *Frühling*, der *Trinker* von *Bacchylides*, und die einzelnen *Chöre* aus dem *Sophokles*, in denen Hr. L., von einigen metrischen und prosodischen Gebrechen abgesehen, seinen Vorgänger nicht selten übertroffen. Auch die Proben aus dem *Aristofanes*, an denen Lobeck einigen Theil hat, enthalten viel Gutes. Dasselbige Lob würden wir dem *Abschiede Hektors von Andromache* ertheilen, wäre die vossische Uebersetzung nicht vorhanden, der sie doch merklich nachsteht. Hr. L. that Recht, A. W. Schlegels neulichen gegen Gottholds bündige Beweisführung gerichteten Widerspruch, die Ausschliessung des trochäischen Versfusses betreffend, nicht zu beachten; aber Hexameter, wie folgende:

Legte sodann ihn hin | an die Erde || den schimmerbeglänzten —
Doch das Schicksal stoh noch keiner, || so mein' ich, | der Männer —
 hätt' er nicht bieten sollen. — In den Chorgesängen verläßt der Uebersetzer mitunter das Sylbenmaas ohne Noth, z. B. in dem Gesange der Erinnyen (*Äschyl. Eum. v. 314.*):

Auf den Geopfertn, jedoch ♩ — — —
Tön' o Gesang Sinnenrug, Wahnsinnfluch, Geistestod!
Lied von der Erinnen Chor — — — —
Fesselt Geist und duldet nicht
Leierklang, zehrt am Mark. — — — —

Daß statt der aufgelösten Kretiker (♩ —) die hier kaum zu erreichen sind, Choriamben gewählt worden, ist wohl nicht zu tadeln; schwerer möchte der Molofs *Wahnsinnfluch* zu vertheidigen seyn; warum aber zerstörte Hr. L., um Kretiker zu gewinnen, den Rhythmus dreier Verse, die im Original theils reine, theils aufgelöste Trochäen bieten? — Ohne Zwang lassen sich die Verse so übertragen:

Nun denn ob ihm, dem Opfer hier,
Sey der Gesang, sinnenbethört, sinnenverrückt, rasend und wild,
Ha, Erinnenfestgesang!
Band des Geistes, harfenlos,
Dürre Seuch' ins Menschenherz!

In der folgenden Strophe scheint den Uebersetzer das *ἑρως* der Herrmannschen Ausgabe verleitet zu haben, einen Dochmius zu zerstören. Der Rhythmus, wenn man den aufgelösten Kretikern Choriamben gesellt, ist folgender:

*Plötzlich demnach, stürmendes Sprungs
Oben herab, stell' ich des Schritts
Lastende Kraft, das in des Laufs
Eil' er am hemmenden Fuhs (dochm.)
Strauchl' in gräßliches Unheil.*

Hr. L. übersetzt:

*Deshalb nun weit aus der Fern (?)
Mächtigen Sprungs trag' ich ihm nach
Hurtigen Fuß wuchtiger Kraft,
Fährlich für ihn, ob er weit flieh,
Schwer zu duldendes Unheil.*

Von der Probe aus der Antigone in gereimten Versen gesteht Hr. L. selber ein, daß sich »wunderlich ausnehme der ernste griechische Kothurnschritt vom Reimverse beflügelt und verweichlicht;« doch möchte er die gegenwärtige Bearbeitung nicht bis zu (des prenzlauer) »Kannegiessers leichtfertiger Uebertragung des Horaz herabsetzen.« Ihm habe Apels Kalirrhoe als Muster vorgeschwebt, in welchem ächt griechischen Drama der Reim ihm nie auffallend oder gar unschicklich gedünkt. Rec. läßt Privatmeinungen gern ungekränkt, doch möcht' er wissen, was dieser Versuch vor Kannegiessers allerdings verunglücktem Horaz Grosses voraus habe, zumal bei so unförmlichen Reimen, wie *Uebertreter, jeder, beladen, bestatten, berathen, Pfaden u. s. w.* die dem gebildeten Ohre wehe thun. Aufrichtig, wir wünschen, und gewiß viele mit uns, keine Fortsetzung, wohl aber, daß Hr. L. uns eine Nachbildung in klassischem Style gebe, die auch nach Solgers kunstreicher Uebersetzung noch Bedürfnis ist. Was Hr. Lindemann bei fortgesetztem Fleisse für Sophokles wird leisten können, läßt sich schon jetzt aus der Uebersetzung der ganzen Elektra ahnen, womit das Büchlein schließt. Zu wünschen wäre dann, er suchte seinen Vorgänger im Baue des Trimeters gleichzukommen. Vor Versen wie:

*O trauester | der Diener mein, | wie deutliche,
Ob recht die That, ob Unrecht. Doch ich sage dir,
Von selber Mutter, Chrysothemis, seh ich kommen dort,
Eh' ich dich sandt' | in fremdes Land, | mit dieser Hanä,*

die wir mit vielen gleich unzulässigen aus der vorliegenden Uebersetzung vermehren können, hat sich Solger strenge gehütet. Doch müssen wir bemerken, daß die grössere Anzahl der Verse des Hrn. L. ohne Fehler sind.

Wir bitten schliesslich Hrn. L., daß er seine Lyra fortsetzen möge, überzeugt daß sie in jedem neuen Bändchen kräftiger ertönen werde.

Ansichten über die bildenden Künste und Darstellung des Ganges derselben in Toskana etc. zur Bestimmung des Gesichtspunktes, aus welchem die deutsche Malerschule zu betrachten ist. Von einem deutschen Künstler in Rom. Heidelberg und Speyer in August Oswalds Buchhandlung. 1820. 8. 1 fl. 54 kr.

Würdig steht diese Schrift der Abhandlung *Friedr. Schlegels* zur Seite: *über die Kunstausstellung in Rom* (Wiener Jahrbücher der Litteratur, B. 7.) wiewohl der Verf. des vorliegenden Buchs von einem andern Punkte ausgegangen ist, und einen andern Weg eingeschlagen hat, als jener. — In der Einleitung äussert der Vf. sich über die ursprünglichen Zwecke der Kunst, und wie sie im bürgerlichen Leben Aufnahme fand und Ermunterung; — in den Abhandlungen selbst bezeichnet er den Gang der Bau- und Bildhauerkunst in Italien; — den der Malerkunst in Toscana insbesondere; — giebt dann seine Ansicht über das Bestreben der neudeutschen Schule, und über die Mittel die Kunst zu befördern; besonders über (Kunst) Akademien.

Sehr befriedigend erscheint die historische Darstellung des Einflusses deutscher Bau- und Bildkünstler auf Italien im Mittelalter, und klar wird bei dieser Gelegenheit entwickelt, wie der Geist der Zeit (ein religiöser volksthümlicher) durch freye Verfassung belebt und gehoben, dauernder und erfolgreicher auf Kunst und Künstler eingewirkt hat, als die Mäcenatschaft mancher nur für die Errichtung und Ausschmückung ihrer Prachtgebäude besorgten Fürsten und Grafen. — Die Fehler und Irrthümer, denen die neudeutsche Schule sich anfangs zum Theil hingegeben, verkennt der Verfasser nicht; aber erfreulich ist es aus seinen Angaben zu sehen, wie aus der Erkenntniß des zuerst Verfehlten, und aus treuer Beharrlichkeit im Verfolgen des Achten und Wahren, mittelst Geist und Hand der talentvollen Jünger, so viel Würdiges schon entstand, und wie vielmehr Herrliches sich noch erwarten liesse, wäre nicht Egoismus, Beschränktheit, unvernünftige Tadelsucht, Gleichgültigkeit gegen das Vaterländische, Mangel an Gemeingeist und an wahrhaft religiösem Sinne ein Gesamtübel unserer Tage! — Was ein Verein von Künstlern vermag, wenn sie mit Enthusiasmus unter Beiseitsetzung aller kleinlichen Rücksichten, gemeinschaftlich zu einem Zwecke ihre Kräfte aufbieten, zeigten

die Deutschen, in Rom anwesenden Maler, im Jahre 1819, bei Gelegenheit des, dem Kronprinzen von Bayern gewidmeten Festes, wovon wir hier eine ausführliche Schilderung finden. — Erfreulich für jeden gebildeten und patriotisch gesinnten Deutschen muß die Darstellung der Wiederbelebung und Auffrischung seyn, welche sich nach der Befreiung unsers Vaterlandes vom fremden Joch, in den seit jenem merkwürdigen Ereignisse erschienenen Werken der in Rom anwesenden Deutschen Künstler offenbarte. — Auch die Nachricht über diese Maler, Bildhauer, Kupferstecher, unter welchen sich hochgefeierte Namen befinden, die Schilderung ihrer Verhältnisse und die Charakteristik ihrer Werke, wird allgemein anziehen und Theilnahme erwecken. — Sehr beherzigungswerth ist das über den Werth der Kunstacademien Gesagte. Gegründet zur Zeit des Verfalls der Kunst, in der Absicht die Sinkende wieder emporzurichten, haben sie durch eine einseitige, mehr mechanische als höhere Bildung der Schüler, im Ganzen eher nachtheilig als günstig gewirkt. — Eingelernte Einseitigkeit und slavische Beobachtung der vorgeschriebenen Formen hat hie und da in diesen Instituten den treuen Nachbeter und Nachtreter eine Zeitlang über das wahre Talent heben können, welches sich nicht wohl in diesen Zwang fügen konnte; aber am Ende schützte das in der Academie erlernte Handwerk seinen Besitzer doch nicht immer gegen Dürftigkeit und Verlassenheit; wogegen oft das wahre Talent Jahre gebrauchte, um sich wieder von den Fesseln zu befreien, die ihm in einer solchen Bildungsanstalt angelegt waren, und der Anwendung aller seiner Kraft bedurfte um Manches zu verlernen was er dort gelernt hatte. Wie den Academien, wenn sie noch fortbestehen sollen, eine zweckmässigere Einrichtung zu geben. manche herrschende Mängel abzustellen, manche nützliche Abänderungen zu treffen, wie dem Ganzen eine bessere Seite abzugewinnen; oder, wie noch besser, statt solcher Institute, dem nach alter Weise ausgebildeten Kunstjünger ein bedeutenderer Wirkungskreis anzuweisen sey; wie die, meistens für die Academien nutzlos bestimmten Ausgaben, für Kunst und Künstler zweckmässiger angewandt werden könnten, wird, wie es Ref. scheint, auf eine sehr genügende Weise dargelegt. — Der aus mehreren Abschriften bestehende Anhang, liefert schätzbare Beiträge zur Geschichte der Kunst, namentlich des neuen deutschen Kunstfleisses in Rom, und wird sich besonders jedem nach Italien Reisenden, als ein willkommener und belehrender Begleiter auf seiner Wanderung durch dieses merkwürdige Land darbieten.

Philologica Cura. — Insunt libro Antiphontis oratio prima cum notis criticis et grammaticis, Jul. Caesaris vita Plutarchea et Basilii M. de legendis gentilium libris homilia, cum egregiis codicibus Monacens. collatae; emendati aliquot loci Xenophontis. — Edidit J. FRIED. CAR. LEHNER, Regii Gymnas. Monac. Professor. Monachii MDCCCXXI. Apud C. A. Fleischmannum. 6 1/2 Bogen in 4. 48 kr.

Der Titel des Buches, die eigene Form der Dedication an Hrn. Pr. Thiersch, den der Verf. *maximum Pindari interpretem* (worrinn wir ihm beistimmen) nennt, die Vorrede, 14 Zeilen lang, in der er sich vertheidigt, das er im Griechischen die im Deutschen und Lateinischen angenommene Interpunction gebrauche, und die etwas seltsame Anordnung und Composition dieser kleinen Schrift, können den, der sich leicht an Aussendungen stößt, gegen dieselbe einnehmen. Allein betrachten wir, was der Verf. giebt, so ist es, was die behandelten Stellen der Alten betrifft, Beifalls-, und was die Collationen betrifft, Dankeswerth. Ohne Zweifel ist der Verf. derselbe, der unter dem Titel: *Friederici Lehneri Onolobacensis observationes in Thucydidem* im ersten Hefte des dritten Bandes der *Actt. Philol. Monacc.* sehr viele gute Bemerkungen mitgetheilt, und ein sehr richtiges Urtheil gezeigt hat. Wir wollen nur sagen, das uns auch diese Schrift von beidem neue Beweise liefert, das in ihr, ausser den auf dem Titel angegebenen, auch noch andere Stellen z. B. aus dem Homerischen Hymnus auf Demeter und aus dem Ajax des Sophokles behandelt werden, das wir den Styl größtentheils reingefunden haben (doch ist uns das *non ex aere captavit* etwas aufgefallen *), das der Druck ziemlich correct, übrigens sehr unöconomisch ist, und damit unsere Anzeige dieser empfehlungswerthen Schrift schliessen.

Mr.

*) Eine Eigenheit ist, das der Verfass. Schneider, Weiske, Erfurdt, Reiske, D'Orville, Lobeck im Nominativ schreibt, in den andern cas. aber declinirt, z. B. Leunclavio, Wolfii u. dergl., doch aber sich auch in jenem nicht gleich bleibt, sondern Nominative, wie Villoisonius, Musgravius, Erfurdtius, Reiskius, setzt. Wenigstens sollte Consequenz statt finden.

Jahrbücher der Literatur.

Erbauungs - Schriften.

(Fortsetzung.)

Wie und warum jeder Christ das Beste seiner Kirche befördern soll. Eine Predigt vor der vereinigten Kreissynode in Aachen am 17ten October 1820, gehalten von W. F. SCHEIBLER. ev. Pred. zu Montjoie. Nebst einer Vorr. über ev. kirchl. Wohlstand, evang. Union etc. und einer angehängten Ode von R. Zweite verb. und verm. Aufl. Frankfurt a. M. bei P. W. Eichenberg 1821. (123 S.).

Die Predigt ermahnt in der bekannten herzlichen Weise dieses vorzüglich geschätzten Kanzelredners, zunächst die Lehrer der Kirche selbst, an dem Evangelium, jener Gotteskraft, fest zu halten, die heilige Schrift, unsern Glaubensgrund zu verbreiten, an dem öffentlichen Gottesdienste, für die Erhaltung im Christenthum, eifrig Theil zu nehmen, und Sittlichkeit zu fördern; dabey denn auch bereitwillig zur Wiedervereinigung der evang. Parteyen zu wirken. Dieses wird aus seinen guten Gründen gut entwickelt. In Form und Materie eine würdige Synodalpredigt; denn auch ihre Länge liegt in der Sache. Zu der zweyten Aufl. hat der Hr. Verf. eine Reihe von Zusätzen geliefert, welche ebenfalls nicht blos einen localen Nutzen haben, wie z. B. »so sieht man auch hier bisweilen an dem Vater unser, gerade wie an dem Brod im Abendmahl, hobeln und schnitzeln, ab- und zuthun, verrücken und versetzen, bis etwas heraus kommt, wobey weder der Lutheraner dem Reformirten, nech der Reformirte dem Lutheraner allzuviel nachzugeben braucht etc. — wenn einer lutherischen Gemeinde ein Reformirter, oder einer reformirten Gemeinde ein Luth. Prediger gesetzt worden wäre, ohne sich erst zu erkundigen, ob sie ihn auch wohl haben wolle — oder wenn bey der Wahl irgend eine Art von Zwang oder fremdem Einfluß statt gefunden, so hiesse das freilich die Union recht kräftig befördern, aber — « — der nicht seltenen Parteyungen bey den Predigerwahlen der Gemeinden wird auch gedacht. Die Schwierigkeiten, welche sich bey Einführung der Union finden, sind eben so nach der Erfahrung beachtet, wie die Schonung der Gemeinden nach der Billigkeit. Von dem Uebertritt zur Römischen Kirche, und wie

man bei dem Unwillen über die Propaganda, ihre Missionäre, Proselytencassen, Kunstgriffe, doch der Worte eingedenk bleiben müsse: wer bist du, der du einen fremden Knecht richtest? ist hier mit dem rechten evangelischen Geiste gesprochen; dahin gehören auch die nachdrücklichen, mehrmals wiederholten Ermahnungen dieses ehrwürdigen Geistlichen für die Bibelverbreitung. Man wird sie zu Herzen nehmen, hoffen wir zu seinem christlichen Publicum. Möchte er auch in mehreren andern Erinnerungen gehört werden! Er spricht aus reicher Erfahrung und evangelischem Geiste. Wir können hier auf die einzelnen Punkte nicht eingehen, führen aber noch aus der Vorrede folgendes an, das uns für die Union beachtenswerth scheint: »Irre ich mich nicht, und hat mich meine Unions- und Friedensliebe nicht scharfsichtiger gemacht, als ich hätte seyn sollen: so ist es mir vorgekommen, als ob man sich von beiden Seiten, und das nicht blos unter den sogenannten Laien und dem grossen Haufen, dem so etwas eher zu verzeihen wäre, sondern zuweilen auch unter den Geistlichen, die von dieser Schwachheit frey seyn sollten, und die sich zuerst die Hand geboten, und ihren vertraulichen Bruderband durch die gemeinschaftliche Feier des heil. Abendmahls besiegelt haben, von einem gewissen *Esprit de Corps*, der freilich in keinem Fall, so lange die Parteien bestehen, ganz zu tadeln und gewissermassen natürlich ist, aber auch eben so natürlich wegfallen muß, so bald die Parteien sich vereinigt haben, noch immer nicht recht los machen könnte, und als ob man sich, wie einst Petrus (Gal. 2, 12.) aus einer andern Ursache zu seinen ehemaligen Religions- und Namens- Verwandten freundlicher thäte, als zu den Neuhinzugekommenen« etc. Bey der Einführung einer *Synodal- oder Presbyterialverfassung* (heyde sind doch noch in etwas zu unterscheiden), ist auch Hr. S. dafür, »dass nicht blos die Prediger eines gewissen Bezirks, sondern auch ihre mitgebrachten Kirchenältesten eine vollständige und legitime Synode bilden«; und hat unter andern auch den Grund, dass dadurch ein allgemeines Interesse und ein grösserer Eifer für kirchliche Angelegenheiten befördert werde, das gewiss ein Hauptgrund bleibt.

Angefügt ist eine Ode: Die *Vereinigung*, wozu die obige Predigt einen Dichter erweckt hat. Eine Nachschrift von Hr. Scheibler ist ein herzvoller Abschied an seine Leser, worin dieser würdige evang. Prediger mit frommer Ruhe davon spricht, dass er sich am Ende nicht nur seiner Schriftsteller- sondern auch seiner Lebensbahn befinde. Der Wunsch, den seine Zuhörer haben werden, dass es Gott anders gefallen möge, ist gewiss auch der seiner Leser, und auch der unsrige.

Anreden an die ersten Stände des evangelischen Deutschlands ihren Cultus betreffend. Von FR. J. GRULICH, Diaconus zu Torgau und Lehrer an dem Lyceum daselbst. Neustadt und Ziegenrück gedr. und verl. von J. K. G. Wagner 1821. (VIII und 160 S.)

Anmahnung den öffentlichen Gottesdienst in Ehren zu halten und zu besuchen; die Zeit fordert dazu auf, und es ist die Sache jeder Zeit, indem der Hr. Verf. von gerechter Liebe zu unserer Nation begeistert, die Deutschen an ihr Gemüth, ihre Frömmigkeit, ihre Gediegenheit — erinnert, spricht er doch nicht mit so vielen Stimmen der bisherigen Zeit aus einem Ton; im Gegentheil, er sagt auch ihnen die gute Wahrheit. »Nicht viel besser, (als die auf ihren Reisen verlernt haben deutsch zu seyn) sind, die ihr Deutschthun für Deutschthum nehmen und ausgeben, möchten gern das Niebelungenlied statt des Homers und der Bibel in unsern Schulen eingeführt haben, schmücken sich mit altmodischem Schnitt und Kragen, rauchen aus Köpfen, schnupfen aus Dosen mit Luthers Bild, turnen und sind grob.« Er weiß auch jedem Stande zu sagen, was zum Zweck gehört, (die Anreden, überhaupt 18, gehen an die Fürsten, Staatsdiener, Gelehrten und Lehrer, Studierenden, Erfinder und Verbesserer, an die Vornehmen, an die Artigen, an die Officiere, Herrschaften, Mütter und Frauen, und auch an die evangel. Prediger selbst;) und wenn auch etwas wortreich, daß der gebildete Leser es zu breit finden möchte, so wird es doch keinen gereuen, den Redner der guten Sache bis an's Ende zu hören, und wer die gute Sache liebt, wird ihm auch wohl recht geben. Wir wünschen besonders, daß die Anrede an die Studierenden von vielen derselben gelesen werde; sie erinnert an Versprechungen einer Periode der Begeisterung auf recht gute Art. Nur entsteht manchmal das Bedenken, ob nicht manchmal Ironie besser angewendet wäre.

Freimüthige Bemerkungen über einige Gebräuche, Sitten und Gewohnheiten in der protestantischen Kirche. Von G B EISENSCHMID, mittelstem Diakon und Mettenprediger an der Hauptkirche St Johannis zu Gera. Ronneburg 1821 im literar. Comptoire, (Fr. Schumann) (VIII und 256 S.)

Der Hr. Verf. erinnert in der Vorrede an seine *Geschichte der vornehmsten Kirchengebräuche der Protestanten 1795* und an seinen *aufrichtig christlichen Kirchenlehrer 1798*, welche Schriften zur Abstellung mancher Mißbräuche mitgewirkt hatten. Die vorliegende soll, nach einer Reihe von Jahren, das was der Vf. über diese Gegenstände gedacht und erfahren, wo möglich in die Hände derer bringen, die das meiste bewirken können. Die redlichen Mittheilungen verdienen also sorgfältige Würdigung. Sie sind auch mit gelehrten Citaten ausgestattet. So

gleich vorn herein über die anfängliche Annahme jüdischer Gebräuche, und das Hereinziehen heydnischer. Diese letzteren sind noch nicht genug, auch als volksthümlich, aufgesucht, ob gleich ältere und neuere Schriften (von dem Verf. allegirt) davon handeln. Es ist gewiß für unsere Zeiten wichtig, wenn Hr. E. die Klagen eines Augustinus und Hieronymus über die Menge der Ceremonien, ausdrücklich anführt, die nachmals oft durch scharfe Gesetze den Gemeinden aufgedrungen wurden. Alte Sitten und Gewohnheiten, (z. B. die morgenländische bey Verrichtung d. Gottesdienstes das Gesicht gegen Sonnenaufgang zu wenden) erhielten andere Namen, und man legte ihnen oft fern aufgesuchte Ursachen zum Grunde (z. B. Christus die Sonne), manchmal zum Dienste der Leidenschaften, gab ihnen ein mysteriöses Ansehen u. s. w. *Luthers* Grundsätze des Schonens sowohl als des Säuberns »worin seine Nachfolger fortfahren möchten«, sind aus seinen Schriften citirt. Die leidigen Streitigkeiten über die *Adiaphora* machten, daß man stehen blieb. Aus *Hrn. Consist. Ass. Behrs* Schrift: *Warum blieb das Christenthum nicht in seiner Reinheit und Einfalt? (1799)* ist von der Synode der Schwedischen Geistlichen 1529 zu *Oerebro* angeführt, daß der präsidirende *Canzler Andreä* nicht durchdringen konnte, sondern sich in vielen Stücken nach den katholischen Ceremonien bequemen mußte. Da kam er auf den Gedanken, seine Auslegungen darüber zu machen, z. B. das Weihwasser solle gebraucht werden, um an den Taufbund zu erinnern etc. Die Versuche durch Belehrung manches abzuschaffen waren vergeblich, und der König mußte, um Ruhe zu erhalten, den Geistlichen befehlen, sich nach dem Volke zu fügen etc. — *Carlstadt's* Bilderstürmereyen sind allerdings zu misbilligen, aber man soll, da der Deutsche erst gerne nach und nach mit den geistigen Dingen in Richtigkeit kommt, doch allmählig verbessern; und so wie verständigen Pfarrern von preiswürdigen Kirchencollegien stille Aendrerungen in minderwichtigen liturgischen Dingen füglich gestattet werden, so sollen sie auch Mängel freymüthig und bescheiden angeben dürfen. Soweit die Einleitung.

Erster Abschnitt: *Einige Taufsitten, Gebräuche, Einrichtungen und Gewohnheiten.* Vorerst über die Zeit der Taufe. Nach gelehrten Bemerkungen aus dem christlichen Alterthum und neuern Ansichten, aussert Hr. E. den Wunsch, daß sich die chr. Landesherrn ihres Rechts bedienen möchten, und gegen Grillen, Aufklärungssucht und dergl. die Zeit für die Taufe bestimmen, nämlich einen Sonn- oder Festtag 3 bis längstens 8 Wochen nach der Geburt. (Nach der neuen kirchlichen Einrichtung im Großherz. Baden ist der längste Termin auf 6 Wochen gesetzt, da sich zum längeren Verschieben der Taufe keine

Gründe finden.). Von dem Ort der Taufe eben so gelehrt u. ausführlich. Schon seit dem 5ten Jahrh. mußten Kirchenordnungen den Haus- und Winkel-Taufen gesunder Kinder steuern, und nach der Reformation sprechen Theologen und Juristen, wie *Gerhard, Böhmer, Brunnemann*, und so his in die neuesten Zeiten, gegen solche Unsitte. Und so sollte die Taufe als eine feyerliche Einweihung zum Christenthume eine öffentliche seyn, und in der Kirche, und zwar in der sonntäglichen Versammlung, — »denn die Kirchentaufen in den Wochentagen sind, worin wir ebenfalls dem Verf. beistimmen, weniger erbaulich, als die Haustaufen,« — vorgenommen werden; nur macht üble Witterung oder Schwächlichkeit des Kindes eine Ausnahme. Von der *Nothtaufe* redet Luther selbst nur als einer Zulassung, und will dafs sie in der Kirche bestätigt werde, indem die rechte Taufe ein öffentliches Bekenntniß haben müsse. Wir sind mit Hr. E. der Meinung, dafs sie durch Belehrung schwinde, glauben aber, dafs auch hierin den Schwachen nachgegeben werden müsse. — Der *Exorcismus*, herrührend von der alten Meinung, dafs gewisse Kranke besessen seyen, u. von der seit dem 3ten Jahrhundert verbreiteten, dafs in den Heiden und Häretikern böse Geister wohnten, seit dem 5ten Jahrh. auch bey der Kindertaufe gebraucht, leuchtet ganz besonders in dem letzten Falle als unvernünftig ein. Hr. E. macht die scharfsinnige Bemerkung, wenn man einst die Frage vorlegte: willst du dich aller Zauberei und Beschwörungsformeln böser Geister forthin enthalten? warum man doch noch, grade dem entgegen die heillose Beschwörungsformel, den Exorcismus, eingeführt? — *Glaubensbekenntniß*. Anfangs ganz einfach; über den Unterricht der Katechumenen, wovon hier einiges vorkommt, hat Rec. ausführlich in seiner *Katechetik* (Giessen bey Heyer 1818) im geschichtlichen Theile gehandelt, welches man zu den hier mitgetheilten Nachrichten hinzufügen könnte, zur gegenseitigen Ergänzung. In einigen Punkten stimmt Rec. nicht ganz überein, sowohl in diesem Historischen als in der Annahme, dafs das sogenannte Symb. Apostol. erst aus dem 4ten Jahrh. sey, da der Verf. die Gründe, welche für das frühere Alter destollen sprechen, freilich einfacherer Formeln, nicht widerlegt hat; auch zweifelt Rec., ob Luthers Ansicht von dem Glauben bey der Taufe völlig begriffen sey. Indessen das sind hier Nebensachen, und die Hauptsache, dafs das Glaubensbekenntniß bei der Taufe gebraucht werde, um an den künftigen Unterricht des Kindes zu erinnern, wird wohl überhaupt Beifall finden. Weniger aber der Vorschlag, dafs die Formulare nur für einfältige (im modernen Sinne!) Prediger gehören; denn hierbei ist nicht genug an die nothwendige Einheit der Liturgie ge-

dacht, welche schlechterdings erfordert, daß irgend etwas als nicht beliebige Formel vorgeschrieben sei, ob wohl diese kurz und vielsagend seyn soll, und nicht die Freiheit der Erbauung, wo sie der Geistliche noch durch Eigenes zu erhöhen glaubt, beschränken darf. Solche Einheit — bei schicklicher Mannigfaltigkeit — giebt den kirchlichen Handlungen etwas Grobsartiges, und warum sollen wir nicht sagen Heiliges? weil es an die in der ganzen Kirche ausgesprochenen, fortlebenden, unvergänglichen Ideen erinnert, und das so recht symbolisch, nämlich andeutend, daß sie über alle individuellen Ansichten, und über den Buchstaben selbst erhaben sind. Wegen dieses letzteren darf die Formel durchaus nicht anders als kurz, und nicht sowohl belehrend als tiefbedeutsam seyn, wie z. B. Christus selbst in manchen Sprüchen seines Geistes, ganz besonders in seinem Gebete, das auch im 19ten Jahrh. noch und in allen folgenden, eine unverwerfliche Formel bleiben wird.

Zweiter Abschnitt. *Confirmation.* Bündige Entwicklung des Geschichtlichen bis auf unsere Zeiten, und zum richtigen Urtheil über diesen schönen, unter den Protestanten bekanntlich zuerst in Pommern durch *Bugenhagen (1534)* so bestimmten und eingeführten, aber keineswegs nothwendigen Ritus. Rüge einer Unsitte, die nach des Verf. Aussage wenigstens noch vor wenigen Jahren bestand, daß die Confirmanden, nachdem sie von ihrem Geistlichen unterrichtet worden, noch insgesamt zu dem Ephorus ziehen mußten, um sich erst *von ihm* prüfen zu lassen, ob sie würdig seyn! Man sollte dies sonst für ein Ueberbleibsel des alten Episkopalrechts ansehen! Mit guten Gründen ist der Verf. dafür, daß da, wo mehrere Geistliche sind, der Confirmanden - Unterricht, und die Confirmation selbst, jedem nach einer glücklichen Abwechslung zugetheilt werde. »Rechtliche Prediger müssen sich beleidigt und gekränkt fühlen, wenn der Oberprediger alljährig die Confirmationshandlung verrichtet, während sie wie eine Null dastehen, u. wollen wir, so müßte die dargestellte Ordnung (des Wechsels) dem vielleicht minder geübten Unterprediger zum Antrieb dienen, sich seines Amtes, in Hinsicht der Nachahmung des mehr geübten und erfahrenen Oberpredigers würdiger zu machen; und wäre auch dies nicht nöthig, so wäre damit doch die äusserliche Amtswürde gesichert!« So viel wahres dieses Urtheil auch für die meisten Fälle hat, so läßt es sich doch da nicht anwenden, wo Anfänger im geistlichen Amte, sie heissen nun Vicarien oder Diaconen (der Titel: *mittelster Diakon*, zumal bei einem Manne wie der Verf., klingt freilich sonderbar!), dieses Geschäfte, das den gereiften und geübten Mann erfordert, alsobald darauf Anspruch machen wollten. Die Würde der Sa-

che leidet, wenn auch schon solche das so schwere Geschäft des Confirmations - Unterrichts — er ist schwerer, als selbst manche junge (und alte) Lehrer meinen! — sohin übernehmen, und die Würde des Amts leidet nirgends, wo man eine tüchtige Zubereitung zu demselben verlangt.

Dritter Abschnitt. *Die Beichte.* Das kirchengeschichtliche noch ausführlicher, mit Anführung von mehreren Streitigkeiten und Verordnungen unter Lutheranern über die Privatbeichten. Es versteht sich, daß unser Verf. für ihre völlige Abschaffung ist, und die bekannten Gründe liegen schon im Geschichtlichen. Ueber den Beichtpfennig finden sich hier viele Nachweisungen. Auch Rec. fand es im Jahr 1790. leicht, diese Unschicklichkeit, und zwar bei einer Landgemeinde abzuschaffen, die sich sehr gerne zu einer Entschädigung ihres Pfarrers, und zwar in einer sehr schicklichen Art verstand, so, daß weder die Gemeinde noch der Pfarrer etwas verlor. Eine Vorbereitung zum heil. Abendmahl will allerdings auch der Verf. aber als bloße Rede mit kurzem Gebet und Gesang, der jedoch nicht einmal ein Bußlied seyn dürfte, aber Absolution. Dieses dünkt uns von der würdigen Zubereitung zum heil. Abendm. etwas abzulenken, da die ernstlichste Sündenerkenntniß und zugleich die Zusicherung der Sündenvergebung dabei statt finden, dieses also auch in der christl. Gemeinde auf schickliche Art laut ausgesprochen werden soll. Immer wird also hier irgend eine Formel der Absolution nöthig seyn, die aber gar wohl so abgefaßt seyn kann, daß kein Grund zu der Besorgniß des Hrn. Verf. vorhanden ist, als würde die falsche Idee von Sündenvergebung durch den Geistlichen damit immer noch etwas unterhalten. Das Princip, alles wegzuschaffen, was entfernter Weise zu falschen Ideen führen kann, führt ja so weit, daß es gar keine äussere Kirche mehr bestehen läßt. Daß die Ertheilung der Absolution nach der Predigt, und gar in der Form: *«ich als ein berufener Diener — vergebe euch etc.»* gänzlich wegfalle, dafür leuchteten die Gründe auch bisher schon in vielen Kirchen ein. Man sehe nur in dergleichen Dingen, wo ein Grund zu viel beweist, da wird bald sich finden, daß das Uebel ganz wo anders liegt, als da, wo eben grade das Auge hinsieht, das ist auch auf die aus dem *Journ. f. Prediger* hier angeführte Stelle für Abschaffung der Beichte, anzuwenden, denn da ergiebt sich, daß nur die oben gerügten Mißbräuche und *unverständigen* Geistlichen zu verwerfen sind.

Vierter Abschn. *Von dem Abendmahl.* Ueber einen der ersten Sätze; von Jesu gewiß bloß für seine Jünger und ihre etwaigen Nachfolger im Lehramte gestiftet; — liesse sich mit dem Hrn. Verf. trotz der angeführten Autorität von *Ammon*

u. A. rechten, und demselben gewiß vorerst das Bedenken entgegen setzen, ob nicht damit von Jesu selbst die schärfste Trennung vom Klerikern und Lajen alsobald wäre eingesetzt worden? — allein das gehört nicht hierher. Wir empfehlen auch in diesem Abschn. die historische Uebersicht, und ihre verständigen Folgerungen. Vorerst wird mit Ernst gegen die Privatcommunien gesprochen. Dafs sogar Prediger noch hin und wieder das h. Abendm. insgeheim geniessen, hätten wir nicht gedacht! Hr. E. schlägt vor die bequemsten Sonn- und Festtage auszusuchen, und den Gottesdienst an denselben ganz zur Abendmahlsfeier einzurichten. Rec. findet dieses letztere unzweckmässig; denn soll es öffentlicher Gottesdienst seyn, so muß für die allgemeine Erbauung, so denn auch der Nichtcommunicirenden gesorgt werden; die Predigt ist aber nach unsern guten Grundsätzen der Haupttheil des Gottesdienstes; mag man auch gleich in der Rede am Communionaltare Gottes Wort so gut verkünden, als es nur immer auf der Kanzel geschieht, so ist doch der ganze Act als ein eigener Gottesdienst hingestellt, worin nicht das Wort sondern das Sacrament als die Hauptsache dasteht, und das wäre doch nicht gar weit von einer Privatcommunion, oder gar von der alten Idee der Mysterienfeier abliegend, auf jeden Fall aber eine Aussetzung des Hauptgottesdienstes. Dieselben Gründe gelten übrigens auch hier gegen solche Veranstaltung zur vermeinten andachtsvollen Feier, welche Hr. E. gleich darauf gegen einen Vorschlag, das h. Abendm. nächtlich in der Kirche zu feiern, geltend macht. Das Fasten vor der Communion wird, ebenfalls mit geschichtlichen Blicken, verwiesen. Das Nehmen der Symbole mit der Hand, wird hier selbst durch Aeusserungen von Luther unterstützt. Die Schwierigkeit, welche bei dem Kelch statt findet, glaubt unser Verf. damit zu heben, dafs jeder Communicant sein eignes, und zwar zu diesem Gebrauche bestimmtes Glas mitbrächte; wir brauchen nicht an die neuen Schwierigkeiten dieser Lösung der ersten zu erinnern. Wo noch eine Präcedenz bei dem Gehen um den Altar vorkommt, da sollte man die Worte des Verf. sammt den aus dem Juristen Lynker angeführten, vorlesen. Der Wunsch, dafs man das Abendmahl sitzend empfangen, — bekanntlich ist das bei der Brüdergemeinde im Gebrauch, — hat zu viel Hindernisse für allgemeine Einführung; warum sollte denn auch das ehrerbietige Nahen zum Altare in andächtiger Reihenfolge nicht seine Würde und Bedeutung haben?

Fünfter Abschn. *Von öffentlichen Gebeten.* Auch hier geschichtliche Uebersicht. Der Verf. ist gegen alle vorgeschriebenen Formeln, und läßt sie nur um der Schwachen willen;

nämlich unter den Predigern, und wegen des höchstbischöflichen Rechts noch so gelten. Dafs dem Prediger viel Freiheit hierin gelassen werde, ist allerdings ein gerechtes Verlangen; der gedankenlose Mechanismus kann sonst nicht entfernt werden, und die Andacht wird nur dann völlig zu erwarten seyn, wenn sich das Gebet nach Zeit und Umständen, insbesondere nach der Predigt richtet. Daher ist ein auch von dem Verf. beifällig angeführter Vorschlag aus dem *Predigerjournal* zu beherzigen: dafs das Kirchengebet sich immerhin, der Materie nach, in den Agenden finden möge, die Form aber und deren Veränderung jedem Lehrer in Rücksicht auf seine Zuhörer überlassen seyn müßte; wie auch der ebenfalls angeführte weise Rath Rosenmüllers, eine reiche, ausgewählte Sammlung von Formularen zu veranstalten. Wir sollten denken, dafs die allerdings notwendige liturgische Einheit, ohne die schwächende Einförmigkeit erhalten werden könnte, wenn sehr kurze Formeln, die auch etwa gewöhnlich ganz so gesprochen werden könnten, den Inhalt des öffentlichen Gebets mehr an- als ausdeuteten, so dafs die Paraphrase der jedesmaligen andächtigen Stimmung überlassen bliebe. Das Gebet des Herrn dagegen, dessen Mißbrauch hier ebenfalls gerügt wird, und durch Paraphrasen verhütet werden soll, wird wohl am besten wirken, wenn es als feierliches Symbol auch in seiner alterthümlichen Einfachheit bleibt, und nur nicht zu oft gebraucht wird; die Zuhörer sind ja schon als Katechumenen über den reichen, für alle Zeiten geltenden Inhalt belehrt. Die sogenannten *Collecten* wären wohl nach dem Vorschlage des Verf. dem Prediger überlassen geblieben, damit er sie aus der Fülle seines Herzens bete. Die *Fürbitten* sind nach ihrer Bedeutung anerkannt. Hr. F. loht den Wunsch einiger Gelehrten, dafs die Candidaten im Beten sollten geübt werden, und das Institut, das in Holland gewesen seyn soll, worin reformirte Cand. wirklich praktischen Unterricht im Beten erhielten. Wir denken dagegen an das, was Christus sagte und that, auf die Bitte: Herr, lehre uns beten; und was der Ap. Paulus darüber Röm. 8, 26. denken läßt. Was gegen den *Kirchensegen* erinnert wird, liesse sich gegen alles Bedeutsame erinnern; allein *abusus non tollit usum!*

Sechster Abschn. *Kirchengesang und Musik.* (Ein Druckfehler werde S. 213. bemerkt: »Gregor der Siebente, von welchem unser heutiger Choral herkommt« — soll heissen: Gr. der Erste; und einige Zeilen weiter: Guido v. Arezzo st. Arezzo.) Aber den ersten Satz: »der Gesang blieb doch noch immer, bis auf Luthern, im Kindesalter,« wird kein gelehrter und ächter Kenner der Musik unterschreiben, oder er wird allenfalls erwiedern: lernet nur erst von solchen Kindern, wie Luther auch

lernte. Gegen das leider noch allzuhäufige schlechte Singen in den Kirchen hat der Verf. Recht zu eifern. Ueber die Kirchenmusik führt er viel Treffliches an, und urtheilt selbst sehr gut dahin, daß sie nur unter grosser Beschränkung zulässig sey.

Siebenter Abschn. *Von einigen andern kirchlichen Gebräuchen und Gewohnheiten.* Der *Klingelbeutel*, dessen Ursprung aus den alten Oblationen abzuleiten ist, sollte nicht unter der Predigt herumgetragen werden. Dieser wohlbegründete Wunsch des Verf. und vieler kirchlichen Männer, wird nunmehr auch im Großherz. Baden durch die Unions-Verfassung verwirklicht. Die *Proclamation*, auf deren historische Entstehung der Verf. ebenfalls hinweist, möchte er aufgehoben wissen, allein den Grund dafür, die durch allgemeine Fürbitte erhöhte Heiligachtung der Ehe, ist übersehen. Das Störende wird vermieden, wenn sie, wie in der ebenerwähnten Badischen neuen Kirchenordnung nach Beendigung der Predigt und dem Schlußgesang statt findet. Gegen die übrigen *Publicanda*, wodurch, nicht zu sagen die Kanzel, sondern der Geist der Andacht selbst und die Gemeinde entweiht wird, spricht er mit Andern gerechte Worte; auch über die *Kirchengebäude* einige kurze und gute Bemerkungen.

Ueber Kirchenregiment und Kirchengewalt. Für Freunde der Wahrheit aus allen Ständen, besonders solche, die für kirchliche Angelegenheiten Sinn haben. Von G. B. EISENSCHMID etc. Ronneburg 1821. Im liter. Comptoir (Friedr. Schuhmann. XXXIX. u. 456 S.)

Erster Abschn. *Jesus, der Stifter der chr. Relig. hat nichts über Kirchenreg. und Kirchengew. bestimmt und festgesetzt.* Für Protestanten bedurfte es nicht dieser ausführlichen Abhandlung, da ihnen die Sache schon längst aus exegetischen Gründen entschieden ist. Der zweite Abschn. zeigt dieses auch von den Aposteln; hier gilt dasselbe. Dritter Abschn. *Wie vom dritten Jahrhunderte an allmählig Kirchenregim. und Kirchengewalt durch die Clerisey sich gründete;* doch wohl schon früher. Vierter Abschn. *Aus regierenden Bischöffen der Kirchendiener werden Regierende ganzer Gemeine.* Fünfter Abschn. *Von Constantin des Gr. Zeiten an, wird das Kirchenreg. und die Kirchengew. immer fester gegründet.* Sechster Abschn. *Steigende Macht der römischen Bischöffe;* der 7e Abschn. spricht von den *Mitteln*, wodurch dieses geschah; der 8e von den *Ursachen*, welche zur Trennung der bischöfflichen Macht von der kaiserlichen wirkten; der 9e giebt die Bestandtheile des Bischoffs-Rechts nach dem kanonischen Rechte an; der 10te beweist, daß demohngeachtet mehrere christliche Kaiser, auch auswärtige Fürsten, noch lange vor der Reformation sich der höchsten Gewalt in

Kirchensachen bedienet; und der 11te zeigt dieses von einzelnen deutschen, besonders sächsischen Fürsten; der 12te endlich die Beschwerden über die päbstl. Kirchengewalt im Anfange der Reformation, und anfängliche Zerrüttung derselben. Wir lassen die Behandlung dieser bekannten, historischen Gegenstände mit den vielen Citaten auf ihrem Werthe beruhen, und kommen zur Hauptsache. Vom Abschn. 13. schon wird das *Kirchenrecht*, indem Hr. E. das *Episcopal-* und das *Territorialsystem* verwirft, dagegen das *Collegialsystem*, und die Grundsätze von *Wiese* annimmt, entwickelt, mehr historisch als philosophisch, zu einer kurzen aber recht nützlichen Belehrung für Nichtjuristen. Er zeigt, wie die *Potestas ecclesiastica* hiernach von dem evang. Landesherrn verwaltet wird, und inwieferne sich das *Jus majestaticum* von demselben unterscheidet, aber wieder mit demselben in dem Collegium, gewöhnlich Consistorium oder Kirchenrath genannt, zum Kirchenregiment verbindet. Aus der Schrift: *Auch die deutsche evangel. Kirche bedarf kirchlicher Stände aus dem Volk.* (Heidelberg 1819.) werden von Hrn. E. hier, wie anderswo beifällig Stellen angeführt, und er ist ebenfalls der Meinung, daß das *Jus episcopatus* nicht im mindesten gefährdet sey, wenn allen geistlichen und weltlichen Vorstehern der Kirche eine Theilnahme an der Kirchenregierung gestattet würde. — Wie dieses, oder vielmehr noch Besseres, in dem Großherz. Baden auf die erwünschteste Weise in Erfüllung gegangen, wird die Anzeige der Unionsacte beweisen; und wie die *Presbyterialverfassung* durch die bleibenden Rechte des höchsten Landesbischoffs noch gewinnen kann, ergiebt sich aus denselben. Der Hr. Vf. wünscht mit mehreren, wozu schon *Spener* gehörte, *Presbyterien* in jeder Gemeinde, *Diöcesan-Synoden*, *Landes-Synoden*, fast eben so, wie es mit der Union in dem Großherzogthum Baden verordnet ist. Wir entlehnen um so lieber folgendes Citat des Verf. aus *Spener*: »Es wäre die allerbeste und der Ordnung Christi gemässeste Art, daß bei jeglicher vorhabenden neuen Anstalt die Gemeine auch darüber angehört, und deroselben oder doch der christlichsten und verständigsten unter ihnen Bedenken, zur Consideration gezogen würde.« Daß der Regent durch solche Ausübung seines *Episcopalrechts*, daß der Staat, und daß die Kirche bei solcher kirchlichen Verfassung nur gewinnen können, zeigt Hr. E. mit guten Gründen; er giebt dabei den bekannten harten Aeusserungen *Luthers* über die Juristen in der Kirche eine mild. rnde Erklärung. — Der 21te Abschn. redet von den *Geschäften und Obliegenheiten des Consistoriums*, eines von dem *Presbyterium* abgesonderten, die vereinte Staats- und Kirchengewalt, so wie die *Jurisdiction* üben den hohen Collegiums. Stellen von *Luther*

sagen, daß schon er die Ehesachen aus der Kirche bloß an die weltliche Behörde verweisen wollte; indessen können wir dem Hrn. Verf. darin nicht beistimmen, daß er die Ehe bloß als eine Art bürgerlichen Contracts im Auge hat, wenigstens zu haben scheint. Dieser Abschnitt ist besonders reichhaltig an beherzigungswerthen Erinnerungen über die Geschäfte des höchsten Kirchen-Collegiums, z. B. Pfarrbesetzungen, Visitationen u. s. w. betreffend.

Der 22te Abschn. handelt von den Geschäften und Obliegenheiten des Presbyteriums, oder des, die Gesetzgebung der Kirche besorgenden Collegiums. Wir sind mit dem Verf. der Meinung, daß Hrn. Schuderoffs Vorschlag, die Kirchen-Repräsentation aus lauter Geistlichen bestehen zu lassen, mit dem Besseren zu vertauschen sey, daß das repräsentative Presbyterium aus geistlichen und weltlichen Mitgliedern bestehen müsse, denn das liegt im Rechte aller evangelischen Kirchenglieder. Er spricht demselben das Recht zu, liturgische Formeln und Ritus einzuführen, einzuführen, da eigentlich die Prediger, mit Einstimmung ihrer Gemeinden, darin einzurichten haben; aber, wie sich von selbst versteht, nur unter Genehmigung des Landesherrn. Auch will er diesem Presbyterium das Recht zutheilen, die Lehrer der Kirche und Schule vorzuschlagen und zu wählen, die Candidaten zu prüfen und unter Aufsicht zu nehmen, so auch die Aufsicht über die angestellten Lehrer, und endlich über das religiössittliche Leben der sämtlichen Kirchenmitglieder. Hierbei spricht der Verf. auch ganz nach unserer Ueberzeugung: »Sogenannte Kirchenstrafen, im engern Sinne des Worts genommen, kann und darf es nicht geben, und zwar weder positive noch negative etc.« Wir werden weiter unten wieder auf diesen Gegenstand kommen. Wir bemerken nur noch aus dem 23ten Abschn. den mit vielen historischen und literarischen Bemerkungen verbundenen Ausruf des Verf. »Weg mit allem Kirchenbann! Weg auch mit der Kirchenbusse!« dagegen will er das Wort der Ermahnung etc.

Der 24te Abschn. enthält Gedanken über Verwaltung und Verwendung der Kirchengüter durch das Presbyterium. Der 25te A. über die Vereinigung der zwei Stände; wie auch des Staats und der Kirche; das erste mit den Worten eines Ungenannten, das letztere von Hrn. E. obgleich mehr erregend als erschöpfend, doch wie die ganze reichhaltige Schrift für alle Stände zum Lesen und Bedenken empfehlenswerth.

Wir schliessen hieran die Anzeige der so eben im Druck erschienenen Großherzogl. Badischen Unionsacte:

Evangelische Kirchenvereinigung im Großherzogthum Baden nach ihren Haupturkunden und Documenten. Karlsruhe gedr. in C. F. Macklots Hofbuchdruckerei 1821. 4. 40 S. 24 kr.

Zuerst ist die Landesherrliche Genehmigung abgedruckt, welche der Großherzog LUDWIG von Baden K. H. zugleich als Bischof der evangelisch - protestantischen Landeskirche, dieser Vereinigung unterm 23t. Jul. d. J. ertheilt hat; und zwar, wie es ausdrücklich heißt: »mit so grösserem Wohlgefallen, als bei diesem wichtigen Schritte die Gewissensfreiheit gehörig beachtet ist, und für eine günstige Stimmung der Gemüther die wiederholte Versicherung vorliegt.« Der erhabene Regent erklärt weiter: »Mit inniger Freude, und nicht ohne grosse Hoffnung für die Zukunft haben *Wir* wahrgenommen, daß — zur Beglaubigung eines unbefangenen, bloß auf Nutzen und Frommen in Kirche und Staat gerichteten reinen Strebens — mit der lang ersehnten kirchlichen Vereinigung zugleich ein gegenseitiger Austausch und eine Verbesserung bisheriger Kircheneinrichtungen Statt findet, und sich hieraus eine modificirte allgemeine Ordnung und Verfassung der nunmehrigen Evangelisch - Protestantischen Kirche entwickelt, welcher *Wir* — unter wenigen nähern Bestimmungen — *Unsere* Bestätigung nicht versagen können u. s. w.« Das angefügte Ministerialrescript der Evangel. obersten Kirchenbehörde übergiebt dieses mit den Beilagen zur öffentlichen Bekanntmachung. Wie zeichnen die Hauptpunkte nach der Ordnung folgender Actenstücke aus.

1) *Urkunde über die Vereinigung beider Evangelischen Kirchen in dem Großherzogthum Baden.* Der Anfang, welcher sogleich den Geist dieser Union andeutet, stehe hier wörtlich. »Gleich hochherzig und gleich begeistert für die Wahrheit, wie sie der Welt im Evangelium offenbar geworden, trennten sich nichts destoweniger unsere frommen Vorfahren in einer Hauptlehre derselben.« Die Wahrheit und Würde verlangt nämlich diese gerechte Beurtheilung, die unmöglich in einer Anklage, sondern die in einer dankbaren Hochachtung jener grossen Männer bestehen muß; denn sie arbeiteten für die volle Wirksamkeit des Evangeliums mit solchem heiligem Ernste, daß sie es eher auf eine Trennung ankommen liessen, als sie im mindesten von ihrer Ueberzeugung in den Hauptlehren abgingen. Die Abendmahlslehre hielten sie aber für eine Hauptlehre, weil sie wohl den tiefen Zusammenhang derselben mit der übrigen einsahen. Gott ist in Christus geoffenbaret, der ewige Sohn Gottes ist Mensch geworden, die Erlösung ist so vollbracht, die Welt mit Gott versöhnt, die göttliche Gnade wird durch den Glauben an das Verdienst Christi angenommen,

und der Gläubige gerechtfertigt, der Geist Gottes bewirkt und vollendet in derselben das neue, gottgefällige Leben — alle diese Hauptlehren beziehen sich auf die Vereinigung mit Christus im Glauben, und die evangel. Lehre von dem heil. Abendmahl faßt sie zur Einheit auf, so daß sie in derselben gleichsam wie in der Spitze zusammengehen. Ja, man könnte sie nach diesem tiefen Blicke unserer Reformatoren die Hauptlehre, vorzugsweise, nennen, wenn nicht die spätere Scholastik durch ihre *articulos fundamentales et non - fundamentales* den Gesichtspunkt verrückt, und Mißverständniß hereingebracht hätte. So sehr nun die Geisteskraft und Wahrheitsliebe in jener Trennung zu loben ist, so wahr und erfreulich ist auch, was die Urkunde weiter sagt: »doch umschlang beide selbst in dieser Trennung Ein Band, der Glaube an Jesus Christus und an seine ewige, den Menschen mit Gott versöhnende Liebe; und Ein Geist war es, der beide belebte, der Geist seiner Forschung in der unversiegbaren Quelle dieses Glaubens, in der heil. Schrift. Und eben in diesem gemeinsamen Glauben und Geiste war von Anfang und blieb die Möglichkeit, aus der Trennung heraus zur Vereinigung und Einheit zu gelangen.«

Als Luther und Zwingli sich in jener Lehre trennten (1529.), so mochten wohl in beiden Geistesmännern achtungswerthe Besorgnisse wirken; in jenem: die Zwinglische Lehre führe von dem Glauben an die Vereinigung mit Christus weiterhin immer mehr ab; in diesem: die Lutherische führe durch das Festhalten am Buchstaben von dem Geistigen dieses Glaubens zurück. In der nun einmal angeregten Entwicklung trat schon Calvin auf den höhern Standpunkt und somit in die Mitte; er hielt an der geistigen Vereinigung mit Christus fest. Melancthon vermochte in jenen leidigen Streitigkeiten, wo kleinliche Ansichten der grofsartigen der Reformatoren zurückdrängen, nicht durchzudringen, sonst wäre die Einheit in der Abendmahlslehre schon damals gewonnen worden. Denn der *Heidelberger Katechismus* hatte noch nicht diese Entzweiung, die nun erst, und namentlich durch die Concordienformel, die Evangelischen in zwei Kirchen völlig spaltete. Indessen auch hier dürfen wir nicht in das Jammern über jenes Getrenntseyn einstimmen. denn es mußte die Jahrhunderte hindurch zu allseitiger Bearbeitung und desto gründlicherer Vereinigung führen. Darum sagt die Urkunde weiter: »Die Trennung selbst aber hatte die segensreiche Wirkung, daß bei fortgesetzten Forschungen, betreffend jene Hauptlehre, der Glaube an die Vereinigung des Menschen mit Jesus Christus, dem Heiland der Welt, im heil. Abendmahl immer bestimmter hervorgetreten,

»und die Art und Weise dieser Vereinigung zu verstehen und zu begreifen, jeder Versuch gemacht, und die Möglichkeit neuer Versuche erschöpft war.«

Hiermit will Referent den Geist der Union auch dahin bemerken lassen, daß sie keineswegs nur so obenhin und von aussen bewirkt sey, oder daß sie der Vorwurf treffen könne, welcher gegen die Unionen zu lauern pflegt, als kämen sie aus oder führten zu dem Indifferentismus. Denn vielmehr stützt sich diese Vereinigung auf den Glauben an Jesus Christus, und diese vereinigte Kirche hat ihr Wesen durch den Grund, der stets bleiben soll und wird, der einmal gelegt ist, und ausser dem niemand einen andern legen kann. Sie behauptet hiermit ihre lebendige Festigkeit. Die *Augsburgische Confession* im Allgemeinen, so wie die besondern Bekenntnisschriften der beiden bisherigen evangel. Kirchen im Großherz. Baden, den *Katechismus Luthers*, und den *Heidelberger Katech.*, welche noch, in der Art, wie oben bemerkt worden, vor der eigentlichen Trennung erschienen sind, behalten, wie sich die Urkunde ausdrückt: »das ihnen bisher zuerkannte normative Ansehen auch ferner mit voller Anerkennniß desselben in so fern und in so weit bei, als durch jenes erstere muthige Bekenntniß vor Kaiser und Reich das zu Verlust gegangene Princip der freien Forschung in der heil. Schrift, als der einzigen sichern Quelle des chr. Glaubens und Wissens, wieder laut gefordert und behauptet, in diesen beiden Bekenntnisschriften aber factisch angewendet worden, demnach in denselben die reine Grundlage des evang. Protestantismus zu suchen und zu finden ist.« — Hiernach war die Abendmahllehre die einzige, worin ein Unterschied jener beiden Kirchen im *Großherzogthum Baden* — denn in andern protestantischen Ländern ist es wieder in manchen Punkten anders — Statt fand. Es war daher zugleich kirchliche Pflicht; nach dem Geiste des Evangeliums, die Darstellungen jener beiden Katechismen, (mit Zuziehung der Institut. *Calvini*) so weit als sie sich vereinigen lassen, zu vereinigen, und nichts was beiden gemeinsam ist, zu verlieren. Daher bestimmt §. 5. die Lehre also: »Indem sich in den übrigen Punkten der Lehre der evangelisch luth. und der evangelisch-reform. Kirche kein trennender Unterschied« (nämlich in diesem Lande) »findet, so vereinigt sich die Generalsynode in der Lehre von dem heil. Abendmahl in folgenden, dem Lehrbuch der vereinigten evangel. protest. Kirche einzuschaltenden Sätzen, ohne jedoch damit in Hinsicht der besondern Vorstellungen darin die Gewissen binden zu wollen«. Es war überhaupt der Grundsatz aufgestellt, daß der Glaube an die Vereinigung mit Christus im Abendmahl als nothwendig dabei anzuerkennen

sey, aber die Vorstellungen und Vorstellungsarten über das *Wie* dieser Vereinigung als frei und ausserwesentlich erkannt werden. Hiernach stellte sich der Lehrsatz dar, daß in dem heil. Abendmahl mit dem Brod und Wein, die auch in dem Genusse desselben Brod und Wein bleiben, der Leib und das Blut Christi zur Vereinigung mit ihm, unserm Herrn und Heiland, von dem Glaubigen empfangen werde.

Zum Ritus bei dem heil. Abendmahl hat diese vereinigte Kirche das Brodbrechen gewählt, als den so bezeichnenden, und dabei den ältesten, der bis zum Mittelalter auch im Abendlande geblieben, und in der morgenländischen Kirche ganz, wenn gleich in verschiedenen Formen, beibehalten worden.

Sonach konnte die Urkunde mit Recht sagen: »Durch die geschehene Vereinigung hält sich diese Kirche mit allen so wohl jetzt schon unirten, als noch getrennten evangelischreform. und evangelischluther. Kirchen des Auslandes innigst verbunden, und erklärt sich für eintretend in alle Rechte und Verbindlichkeiten der bisher getrennt gewesenen beiden evangelischen Kirchen.« Und sie konnte zum Schluß sagen: »Solcherweise einig in sich, und mit allen Christen in der Welt befreundet, erfreut sich die evangelisch protestantische Kirche im Großherz. Baden der Glaubens- und Gewissensfreiheit, nach welcher die grossen Vorfahren strebten, und worin sie sich entzweiten. Die Eifersucht, womit sie und ihre Nachkommen sich einander gegenüber sahen, ist erloschen, die Aengstlichkeit, mit der sie ihre Unterscheidungslehren bewachten, verschwunden, die Freiheit des Glaubens ist erreicht, und mit ihr die Freiheit im Glauben, und die durch kein Mißtrauen fortan zu störende Freudigkeit in einem gottgefälligen Leben.« Hieraus ergibt sich auch, daß die evangel. protest. Kirche keineswegs einen unfreundlichen Standpunkt gegen die katholische Kirche nimmt, vielmehr, in dem Evangelium begründet und festgehalten, ihre Selbstständigkeit und Würde auch äusserlich behauptend, neben ihr und mit allen Christen in dem Glauben an Jesus Christus freundlich zu dem grossen Ziele des wahren Christenthums hinstrebt. Und so ist sie mit allen Christen in der Welt befreundet.

(Die Fortsetzung folgt.)

Jahrbücher der Literatur.

Praktische Theologie.

(Aus Irrthum im Vorhergehenden *Erbauungs-Schriften*.)

(Fortsetzung.)

2. *Beilage A. Kirchenordnung.* »Sie geht von der Ueberzeugung aus, daß eine wohlbemessene, äussere, die innere Freiheit des Geistes darum nicht befängende Uebereinstimmung in der Form des Unterrichts der öffentlichen Gottesverehrungen, der Feier der heil. Sacramente, und aller das Gemüth ansprechenden Religionshandlungen mit bestimmten Vorschriften und Formularen zu diesem Allen nothwendig ist.« Dieses wird in den einzelnen Theil ausgeführt. Die Taufe z. B. wird in der Regel nur in der Kirche, und spätestens 6 Wochen nach der Geburt des Kindes vorgenommen; das heil. Abendmahl nach dem neuen Ritus an bestimmten Sonntagen, ebenfalls in der Regel nur öffentlich. Die Nothtaufe wird den Eltern, die sich durch ihr Gewissen dazu verpflichtet glauben, gestattet. Ebenso wird denjenigen, welche ihren bisherigen Ritus bei dem heil. Abendmahle beibehalten wollen, dieses in der Weise gestattet, daß sie es in einem für sie besonders zu veranstaltenden sonntäglichen Gottesdienste empfangen. Denn so billig Schonung der Gewissen ist, so hat sie doch ihre Gränze da, wo sie die Einheit der ganzen Landeskirche stören würde, da wo der Einzelne zwar geschont seyn, aber die Gesammtheit nicht schonen wollte. Die *Agende* wird binnen Jahresfrist erscheinen, indem der ganzen Landesgeistlichkeit als billige Achtung derselben es noch frei steht, Beiträge zur Auswahl zu liefern. Es wird heilsame Gleichförmigkeit möglichst mit Freiheit der Geistlichen für die besondern Fälle vereinigt, indem jeder Geistliche, wo er von den Formularen abgeht, sich nöthigenfalls deshalb rechtfertigen muß.

3. *Beilage B. Kirchenverfassung.* Sie vereinigt alles Gute einer Presbyterial-Verfassung mit den Vortheilen, besonders die Mißbräuche verhütenden der neben der landesherrlichen zugleich kirchenoberhäuptionen Oberaufsicht. Durch das Wahlrecht sämtlicher Kirchenmitglieder in jeder Pfarrey werden *Presbyterien* erwählt, aus diesen die weltlichen Mitglieder der alle 3 Jahre zu haltenden *Specialsynoden*; wie auch zu der *Generalsynode*; die

zum ersten Male im J. 1823. gehalten werden soll. Die geistlichen Mitglieder der letztern werden von den Pfarrern gewählt. Die beigelegte Wahlordnung bestimmt dieses näher. Ein Großherzoglicher Commissär ist bei der Pfarrsynode zugegen, und bei der Generalsynode präsidiert er. Die Gegenstände dieser Synoden sind nach demselben Geiste der evangel. kirchlichen Freiheit und Festigkeit angegeben. Auch besteht alle 3 Jahre eine Synode zu wissenschaftlichen und sittlichen Zwecken, und desgleichen alle 3 Jahre ein *Schulconvent*. Der Dekan visitirt die Schulen alljährlich, die Kirchen alle 2 Jahre, und für dieses letztere Geschäft werden ihm 2 benachbarte, von den Synoden erwählte, Pfarrer beigegeben, und auch die Dekanatspfarrei wird von einem Geistlichen visitirt, den die oberste Kirchenbehörde beauftragt. Auf solche Weise vereinigt sich der Ernst solcher Visitationen, Namens der Kirchenregierung, mit der Amtsbrüderlichen Gleichheit.

4. *Beilage C. Kirchengemeinde - Ordnung.* Es wird ein *Kirchengemeinderath* (Presbyterium) für jede Gemeinde, von und aus derselben frei gewählt; ihm ist die Sorge für das sittliche, religiöse und kirchliche Wohl der Gemeinde anvertraut, und er hat als solcher alle kirchlichen, Schul- und ökonomischen Angelegenheiten derselben im Namen der Gemeinde überhaupt zu berathen und zu leiten, und insbesondere über die Sittlichkeit ihrer Glieder zu wachen. Referent glaubt, auf den Geist und die Umsicht dieses wichtigen Theils in dem Organismus dieser Kirche ganz besonders aufmerksam machen zu müssen, da ihm derselbe ein frischeres, kräftigeres Leben für den sittlich-religiösen Zweck der Kirche zu erwecken scheint. Der Kirchengemeinderath verwaltet insbesondere die *Sittenanstalt*. Indem er aber sich fest dabei in seinem kirchlichen Kreise hält, und wo es Noth thut, nur Ermahnung und Rüge anwendet, spricht er, wo diese nicht hinreichen, die weltliche Gewalt um ihr Einsehen und Zuthun an. Auch hier sind die Grundsätze der Aug.-b. Confess. befolgt — das die Kirche ohne menschliche Gewalt, allein durch Gottes Wort verfährt. Es ist hier einestheils den Persönlichkeiten vorgebeugt, die sich so leicht unter dem Namen der Freiheit vordrängen, theils wird zu jener höhern Freiheit hingeführt, welche als das Ideal über der wirklichen Gemeinde und ihren Stimmgebern schwebt, und in ihren Rath hereinleuchten soll. Und so legt es sich an den Tag, wie die Presbyterial-Verfassung weit von Demagoge entfernt ist. Da dieser Kirchengemeinde - Rath so sehr wichtig geworden, so ist eine *Verpflichtungs - Formel* für die Mitglieder derselben beigeedruckt. Hierauf folgt zu B. und C. die *Wahlordnung*.

5. *Beilage D. Anordnung über das allgemeine und Localvermögen für Kirchen, Schulen und milde Stiftungen in den gemischten Landestheilen des Großherzogth. Baden bei Vereinigung beider evangel. protest. Confessionen.* Die Gerechtigkeit und Billigkeit in diesen Einrichtungen wird niemand übersehen, der die Localverhältnisse kennt. Wo sie verwickelt, waren sind sie bewundernswürdig von sachkundigen Männern auseinandergesetzt, so daß auch in dieser Hinsicht jeder Theil nur gewinnt. Aber auch daß auswärtige Publicum kann sich überzeugen, daß selbst der ökonomische Gewinn in dieser Vereinigung zum wahren kirchlichen gedeiht. Auch erscheint das Mehrfache dieser ganzen kirchlichen Einrichtung als zusammen gehörig und aus Einer Idee hervorgehend. Die Kirche hat ihren Geist in der evangelischen Lehre, sie gestaltet ihren Körper in der Verfassung, sie bestimmt die Thätigkeit ihrer Glieder für das Ganze in der Kirchenordnung, führt das kirchliche Leben in das tägliche Leben des Einzelnen ein durch ihre Einrichtung des Kirchengemeinde-Raths, und benützt ihr äusseres Besitztum zu ihrem Bestehen. Das schon begutachtete Lehrbuch wird durch einen Mann, den innerer Beruf dazu eignet, bearbeitet, dann von der theolog. Facultät zu Heidelberg revidirt, durch die oberste Kirchenbehörde so eingeführt, daß erst seine Anwendbarkeit erprobt wird. Die evangelisch protestantische Landeskirche im Großherzogthum Baden, die sich zur Ehre ihrer Gemeinden wie der obersten Kirchenbehörde und zum gemeinsamen Heil auf solche Art vereinigt hat, erfreut sich also zum unsterblichen Ruhm und Segen ihres preiswürdigen Regenten, einer so trefflichen Verfassung, wie sie sich nur irgend wünschen läßt.

Referent fügt die Anzeige folgender Predigt an:

Christlicher Blick auf die Vereinigung der Evangelischen Kirchen. Eine Predigt am 8ten Sonnt. n. Trin. 1821. nach dem Schlusse der Generalsynode in Karlsruhe, gesprochen von DR. PHIL. KARBACH, Pfarrer zu Mannheim. Mannheim bei Tob. Löffler 1821. (24 S. 8.) 15 kr.

Hr. Dr. Karbach, als vorzüglicher Prediger auch dem grössern Publicum schon länger her bekannt, war selbst Mitglied jener Synode, dabei einer ihrer gewählten Secretäre. Er spricht seiner würdig, d. h. des begeisternden Gegenstandes würdig über *1 Joh. 4, 1 - 11.*, wie bei diesem glücklich vollendeten Werke der Vereinigung der Blick des Christen sich aufwärts, rückwärts und vorwärts zu richten habe. Der Reformatoren wird auch selbst in ihrer Trennung mit jener tiefgefühlten Achtung gedacht, welche der evangelische Prediger, der unparteiisch die Geschichte betrachtet, gerne laut ausspricht; es

wird der Rathschluß der göttlichen Vorsehung in dem Gange dieser Dinge erkannt, und es wird der Muth und das Vertrauen erhoben für die Schwierigkeiten, welche keiner Einführung einer guten Sache fehlen, die sich aber schon bald durch die Segnungen der vereinten Kirche lohnen werden.

Zu den Zeiten neuer Gestaltungen der Kirche sind Bücher, welche uns von Bestehendem gründlichen Bericht geben, doppelt erwünscht. So namentlich das folgende:

Schwedens Kirchenverfassung und Unterrichtswesen, nach früherem und gegenwärtigem Zustande, aus den Quellen und nach eigener Ansicht an Ort und Stelle beschrieben von FR. WILH. VON SCHUBERT, der Theol. Doct. und Prof. zu Greifswald, gedr. und verl. bey F. W. Kunike 1801. Erster Band (XVII und 499 S.) Zweiter Band (VIII und 630. mit einem Musikblatt) kl. 8. 3 Thlr. 12 gr.

Es liegt uns hier die ganze Beschaffenheit der Schwedischen Kirche vor, und zwar aus den Quellen, welche auch der Reihe nach angezeigt sind, und wozu die Reise des würdigen Verf. selbst gehört, gründlich und ausführlich vorgetragen. Wir zeichnen einiges des Bemerkenswerthesten aus, der Ordnung des Buches folgend. «Die herrschende Religion des Staats ist die evang. lutherische; ihr sind der König und das Königl. Haus, so wie alle Kön. Civilbeamte zugethan. Fremde Religionsverwandte, deren wenige sind, wurden immer geduldet, genesen aber erst seit 40 Jahren das Recht des öffentlichen Gottesdienstes». — Die evang. Rel. wurde 1527 auf dem Reichstage zu Westerås von den Ständen angenommen, die Brüder *Petri*, wovon der eine *Laurentius*, der erste evang. Erzbischof war (1531.), machten sich hierbei durch den Entwurf einer Kirchenordnung verdient, die 1572. von den Ständen angenommen und zum Reichsgesetz erklärt, aber 1686. durch eine andre allgemeine von der Geistlichkeit abgefaßte, von einer aus Geistlichen und Weltlichen bestehenden Commission genehmigte, und von Karl XI. bestätigt, ersetzt wurde, die 1687. in Schwed. und Deutsch. Sprache unter dem Titel *Gesetz und Ordnung der Kirche* erschien. Sie ist noch gültig, aber 1813. erschien eine Sammlung der Zusätze und Aenderungen, welche von Zeit zu Zeit darin verfügt worden. In 28 Capiteln und einem Anhange handelt sie von allen kirchlichen Gegenständen, von der Lehre an bis zu den Hospitälern und Domkapiteln. Man sieht, daß in dieser Kirche zwar von der Geistlichkeit alles ausgegangen ist, aber doch mehr nur als Initiative wie als Gesetzgebung, denn es sind auch Weltliche zur Berathung gezogen, und das Volk hat in Ständen seine Zu-

stimmung gegeben, worauf erst durch Bestätigung von dem Könige alles gesetzliche Kraft erhielt. Es ist also eine zwar mehr Episkopalische aber doch von Presbyterialischem Princip etwas gemischte Kirche. Das Liturgische Handbuch wurde schon 1529. jenem Reformator *Olaus Petri* nach Auftrag von dem Concilium zu *Örebro* und dem König *Gustav I.* in Schwedischer Sprache verfertigt, und nachdem der König *Johann III.* (der auch katholisch wurde) der Kirche wieder die lateinische Messe aufdrängen wollte, erklärte das Concilium zu *Upsala* 1593. den Glauben Luthers, als auf die heil. Schrift gegründet, für die einzig herrschende Religion. Es nahm die 3 alten Synodica und die Augsburg. Confess. als symbolisch an, erst späterhin kamen die andern symbol. Bücher der Lutheraner, namentlich die Concordienformel hinzu; doch alle nur insoferne als sie mit der heil. Schrift übereinstimmen, und so ward der König selbst auf die heil. Schrift und die Lutherische Lehre verpflichtet; statt des letztern Ausdrucks sagt jetzt der öffentliche Styl: rein evangel. Lehre. Seit 1693. war die Liturgie unter dem Namen *Kirchenhandbuch* neu abgefaßt, und diese blieb bis 1811. im Gebrauch, in Finnland ist sie es noch; die neue ist mit dem Kirchenjahre seit 1811. eingeführt. Hr. v. S. lobt sie im Ganzen wegen ihrer Anordnung, Vollständigkeit, evangelischen Kraft, findet aber die Gebete hin und wieder nicht kräftig genug (überhaupt ein Fehler der neuern Zeit!); dem Geistlichen ist wenig freier Mund gelassen. Die Schwedische Bibelübersetzung hat nicht die Allgemeinheit wie die von Luther in Deutschland gewinnen können, da mehrfach Berichtigungen vorgenommen werden; unter der hierzu 1773. verordneten Committee befanden sich auch die berühmten Gelehrten *Linné* und *Ihre*; erst seit 1816. wurde eine unter dem Bischof *Lindblom* von einer Commission verbesserte Uebersetzung zur allgemeinen Einführung bestimmt. Der Verf. rühmt das Schwedische Volk als strenge auf die heil. Schrift haltend, und sie, trotz dem Geiste des Unglaubens, der sich im 18. Jahrh. auch dort verspüren liefs, recht im Herzen tragend, Ueber *Gesangbuch* und *Katechismus* ebenfalls ausführliche historische Nachrichten. Es sind Probegesangbücher seit 1809. der Geistlichkeit, ja der ganzen Nation vorgelegt worden, und das hiernach gesammelte 4te, von 1816. ist seit 1819. eingeführt, doch nicht geboten, ein abermaliger Beweis, setzt Hr. v. S. hinzu, wie hoch die Schwedische Regierung die evangel. Gemeinderechte achtet. Das *Evangelienbuch* enthält die Perikopen, die Geschichte von Christus für die Feste etc., eine Sammlung von Gebeten für die mancherlei Lagen, und die Liturgien; unter diesen zuerst die Schwedische Messe, d. i. die

Feier des heil. Abendmahls; ein dort eben so unentbehrliches Buch wie das Gesangbuch; seit 1818. nach einer Revision, die von Geistlichen und Weltlichen vorgenommen; neu gedruckt. Das *Kirchenjahr* ist in 6 Abschnitte von Christi Ankunft in die Welt an (Schöpfung, Sündenfall etc. zur vorbereitenden Betrachtung) bis zu seiner göttlichen Macht und Regierung. Der ganze Jahresgottesdienst bekommt hierdurch eine symbolische Beziehung auf Christus den Herrn, ist also im bestimmtesten Sinne christlich; nur ist eine Beiseitesetzung solcher christlichen Lehren zu besorgen, welche zur helleren und lebendigeren Erkenntniß jener dienen, und ohne welche eine Einseitigkeit entsteht, die das Christenthum, wie schon manche Erfahrung gelehrt hat, auf manche Art herabsetzt; jene beifallswürdige Einheit, die aus der Grundidee des Christenthums hervorgeht, muß daher durch den Reichtum in der Bildung des Predigers ihre Vielseitigkeit erhalten. Der *Katechismus* von *Svebilus* ward seit 1698. allgemein eingeführt; und 1773. gegen den Gebrauch andrer Katechismen bestätigt; in Finnland der von *Gezelius* von 1666. Indessen wurde der *Svebilische* seit 1806. einer Umarbeitung unterworfen, wobei auch Professoren zu *Upsala* zu Rath gezogen, und mehrere einsichtsvolle Männer zur Prüfung zugelassen worden; die theolog. Facultät zu *Upsala* approbirte ihn, der Reichstag wünschte die Einführung, und der König willigte ein, jedoch solle die Einführung nicht geboten werden; 1811. ist er im Druck erschienen. Die *Verwaltung der Kirche* ist sehr verflochten. Das Episkopal-Princip herrscht vor, doch haben auch die Gemeinden bedeutende Rechte, z. B. bei Predigerwahlen; Staat und Kirche sind mit möglichster Verhütung gegenseitiger Eingriffe doch zu einem Ganzen der dortigen Reichsverfassung verbunden. Der Ausdruck, *Oberbischöfliche* Rechte ist in Schweden nicht üblich, dafür heist es in der Kirchenordnung: „*der König ist von Gott gesegnet,*“ zum Schutz der Kirche, zur Sorge für sie, und zur Aufsicht über dieselbe. Die *geistliche Expedition*, als ein Theil der obersten Verwaltungsbehörde, besorgt das, was der Vortrag kirchlicher Dinge unmittelbar bei dem Könige betrifft, ihr Geschäftskreis ist (S. 84. ff.) genau verzeichnet. Auch das Schul- und einiges vom Universitätswesen gehört in denselben. Schweden ist in kirchlicher Beziehung in *Stifte* eingetheilt, nämlich in 1. Erzstift, *Upsala*, und 11 andre, nach den Orten benannt, wo der *Bischof* seinen Sitz hat. An der Spitze der Geistlichkeit steht der *Erzbischof*. Bei jedem Stifte ist ein *Domcapitel* d. i. Provinzial-Consistorium, mit seinen Mitgliedern, wozu auch Lehrer der Gymnasien (*Lectoren*) gezogen werden; sämmtlich Geistliche; die Stifte haben eine Anzahl Pastorate, diese

mehrere, bis 7, Kirchspiele (Filiale, auch Annexen genannt) und Capellen unter sich. Der Bischof präsidiert, es werden alle Geistliche auch Ehe-Sachen an dem Consistorium entschieden, doch finden unter Umständen Mitwirkung weltlicher Behörden, wie auch Appellationen statt. Zunächst nach dem Bischofe folgt der *Probst* (es giebt *Dompröbste* und *Contracts* d. i. Stift-Pröbste), welcher die Aufsicht über äussere und innere kirchliche Angelegenheiten führt, auch Visitationen hält und das Organ des Consistoriums für die Geistlichen des Sprengels ist; diese Geschäfte hindern indessen nicht das, was dem Bischof obliegt, und wofür er persönlich verantwortlich ist, namentlich was die Lehre und das Leben der Geistlichen betrifft. Die Pfarrer ersten Ranges sind die Pastoren (*Kyrkoherdar*, Kirchenbüten), sie haben andre Geistliche unter sich, *Comministri* oder *Capelläne* genannt; ausser diesen giebt es noch von solchem 2ten Range Kirchspiels-Capell-Hütten-Haus-Prediger, ordinirte Landschullehrer, Adjuncte; die Prediger bei Hospitälern, beim Militär, bei Gesandtschaften stehen unmittelbar unter den höhern Behörden. Zu den Lectorenstellen müssen sich die Candidaten bei dem Consistor. melden, welches dem Könige einige vorschlägt, und dieser wählt einen aus, welcher dann sogleich nach abgelegtem Huldigungs-, Amts- und Richtereid sein Amt antritt. Auf ähnliche Art werden die andern Consistorialen, nämlich der *Notar* und der *Amanuensis* angestellt. Es giebt auch ausser den Provincial-Consistorien ein *Hof-*, ein *Admiralitäts-*, ein *Feld-* und ein *Stadt-* Consistorium, letzteres für Stockholm. Der Geschäftskreis der Consistorien, sowohl der weltliche als der geistliche, beide sehr bedeutend, ist ausführlich angegeben. Dahin gehört auch die Besetzung derjenigen Pastoral-Stellen, welche consistoriell sind, denn es giebt auch patronelle und regale. Die den Pastoraten untergeordneten Stellen werden meist von dem Pastor selbst besetzt, wozu auch die *Präbenden* Pastorate gehören, d. h. solche die zur Erhöhung des Einkommens Bischöfen, Professoren, Dompröbsten, Lectoren, seltner einzelnen Pastoren zugetheilt worden, und wofür sie einen *Victpastor* anstellen und besolden müssen, der jedoch gleichfalls verantwortlich ist. Bei Pastoral-Stellen, die vom Könige besetzt werden, hat die Gemeinde das erste Wahlrecht; die Art wie es ausgeübt wird, beschreibt der Hr. Vf. genau, und bemerkt, »dass bis zum Schluss des 16ten Jahrh. die Gemeinden das alleinige Wahlrecht scheinen gehabt zu haben, insofern sie meistens allein die Pfarrei ausgestattet hatten.« Es giebt auch einige Pastorate; wozu die Gemeinde selbst ernannt, und der König bevollmächtigt; auch einige Erb-Pfarrstellen, die auf immer an gewisse Familien vergeben sind. Die Bischöfe werden von den Pastoren ihrer Sprengel, der Erzbischof wird von seinem Sprengel und zugleich von sämtlichen Stifts-Consistorien durch Stimmenmehrheit erwählt, in der Art, dass jeder Wahlzettel 3 nennt, und dem Könige diejenigen 3 welche die meisten Stimmen haben zur Aus-

wahl vorgelegt werden; der Ernante wird von dem Erzbischof eingeweiht, gewöhnlich im Dom zu Upsala selbst; zu den Formalitäten gehört auch Uebergabe des Bischofs-Mantels, Kreuzes, Stabes, und der Mütze. Die feierliche Institution des Erzbischofs ist ausser Uebung gekommen. Er ist in Hinsicht der Bischöfe *primus inter pares*.

Die Consistorien üben die Aufsicht über die Geistlichen aus, und es sind hier strenge Gesetze. Aber die ganze Geistlichkeit auch die niedere steht in Schweden sehr im Ansehen, und ist auch meist gut ökonomisch versorgt, so daß sie anständig leben, und nicht nur Wohlthätigkeit gegen die Armen, sondern auch jene schöne alterthümliche Gastfreundschaft beweisen kann, welche die Reisenden so sehr rühmen, und den treuerhizigen Bewohnern dieses — also keineswegs *unwirthlichen* — Nordens zustimmt. Die Besoldungen bestehen hauptsächlich aus Korn, d. i. Roggen, Gerste, Hafer, und bleiben hiermit stets in gleicher Höhe und Sicherheit. Eine Bemerkung, welche der Hr. Verf. S. 195 über *Norwegen* macht, wo seit einigen Jahrzehnten die Dotationen in Geld verwandelt worden, daß hierdurch die Pfarreien verschlechtert, die Zahl der Geistlichen vermindert, und das ganze Kircenthum herabgesetzt worden, so daß die Regierung von Stockholm aus seit einiger Zeit zur Verbesserung wirkt, weist alle protestantische Länder auf eine beherzigenswerthe Erfahrung hin. Hierzu kommt, was er über die erfreuliche Wirksamkeit der Geistlichen und das religiöse Leben überhaupt in Schweden berichtet. Wie bekannt, ist dort die Geistlichkeit auch Reichsstand; sie wird an dem Reichstage von den Bischöfen, ohne Wahl, und einer Anzahl von Pastoren, durch Wahl der Stifte vertreten. Kirchliche Gesetze hängen von der Berathung und Genehmigung sämtlicher Stände ab. Indem nun die kirchliche Thätigkeit mit der Justizpflege, mit Staatsorden, namentlich durch Predigten, die dem Gerichthalten vorangehen, und die religiösen begründeten Gesetze und ihre Verwaltung an's Herz legen u. s. w. in Schweden verbunden ist, fließt das religiöse und evangelischkirchliche Leben in sehr vielen Puncten in den Staats-Organismus ein, und ist von der Verfassung unabtrennbar. Die Vortheile und Nachtheile dieser *ganz eigenen* Verbindung des Staats mit der Kirche abzuwägen, würde ein Buch verdienen; wir müssen uns hier mit dem ganz allgemeinen Urtheile davon lossagen, daß sie für unsere deutschen Länder nicht anwendbar seyn kann. Jeden der folgenden Artikel, z. B. von den Einkünften der Pfarreyen etc. von Immunitäten und Abgaben u. s. w., bietet Stoff zu Bemerkungen dar. Für die Kirchendisziplin und Besorgung des Kirchenvermögens ist in je-

dem Kirchenspieler ein Kirchenrath, aus dem Geistlichen und mehreren angesehenen Einwohnern, die dazu erwählt werden, bestehend; vor ihm muß jeder, der vorgeladen wird, vornehmen und geringen Standes, unweigerlich erscheinen, und er kann Geld- und Blockstrafe verfügen. Ausser diesen wird §. 10. u. 11. von den übrigen kirchlichen Personen geredet. Die §§. 12. und 13. geben die Vorbereitung der Geistlichen auf Schulen und Universitäten, und die geistlichen Examina an. §. 14—16. von der Vocation, Ordination und Institution. §. 17. von den Visitationen; die Visitationen des Propstes bereiten mehr vor, die des Bischofs sind die wichtigsten und umständlichsten. §. 18. von den Synoden; es sind Zusammenkünfte der Geistlichkeit eines Stifts, die der Bischof ausschreibt, und wobey Predigten und Disputationen statt finden; sie sind so wie die Bischöflichen Visitationen jetzt seltner; es giebt aber auch in Schweden freiwillige Convente, ähnlich denen in mehreren deutschen Ländern. §. 19. von den Stifts-Circulären, Zeitungen und Matrikeln. §. 20. Amtskleidung: der Geistliche erscheint nicht leicht ohne Amtskleid. §. 21. kirchliche Orte, Gebäude, Einkünfte. §. 22. Feyer der Sonn-, Bet- und Festtage: sehr strenge durch Gesetz, mehr noch durch Sitte. Doch der Raum versagt uns selbst auch kürzere Auszüge des Inhalts, so gerne wir sie geben möchten.

Der 2te Band enthält theils mehr Einzelnes, das zu den Gegenständen des ersten gehört, theils noch eigne Rubriken. Wir können hier nur Weniges auszeichnen. Der §. 23. und folg. berichtet ausführlich über das Predigen und das sogenannte *Predigtverhör*, d. i. die kurze Katechisation mit Anwendungen über die Predigt, welche der Prediger am Schluß des Gottesdienstes bey der Gemeinde vornimmt. Ausser den gewöhnlichen giebt es in Schweden Katechismus-Fasten-Wochen-Leichen-Gerichts-Jahrmarkts-Predigten; in Finnland auch sogenannte *Kantpredigten*, für entlegene Dörfer, in Bauernstuben gehalten, und in Lappland *Alpenpredigten*. Den Homileten wird das Eigene in der Form interessiren; das Ablesen der Predigt ist nicht ungewöhnlich. Die allgemeinen und speciellen Kirchengebete §. 25. deren Salbung und Kürze die mitgetheilten beweisen; auch ist den Geistlichen in Abwechselung der Formulare und sonst Freiheit gelassen. Aus §. 26. sehen wir, daß leider auch weltliche Abkündigungen auf der Kanzel vorkommen, und nicht wenige, daß aber auch ohne Laut die Störung anerkannt wird, welche dadurch die Andacht erleidet, und doch ist diese Unschicklichkeit in einem Staate minder groß, wo das Gesetz das äussere Recht auf die Religion zu gründen sucht, und das kirchliche Leben mit dem häuslichen und bürgerlichen

so innig verwachsen ist. Die kirchlichen Perikopen §. 27. weichen von unsern gewöhnlichen sehr ab, nicht zum Nachtheile, z. B. am ersten Weihnachtstage Ev. Joh. 1, 1—14 (auch Luk. 2, 1—20.), Ep. Hebr. 1, 1—12. (auch Jes. 9, 2—7.). §. 28. Wochengottesdienst: gewöhnlich Predigten; an Curorten tägliches Morgengebet mit Gesang; — ob in unsern Brunnenorten diese edle und schöne fromme Sitte gefallen möchte? Der Kirchengesang §. 29. wird sehr gerühmt, wie wir auch von andern sehr urtheilsfähigen Zeugen wissen; der Hr. Verf. sagt ebenfalls, daß der Gemeindegang an sehr vielen Orten sanft, lieblich, feyerlich langsam sey, und schreibt dieses theils dem täglichen Singen zu Hause, theils dem frühen und häufigen Kirchenbesuche, theils der guten Auswahl von Organisten und Vorsängern zu, da methodischer Unterricht in demselben auf dem Lande selten oder nirgends anzutreffen sey. Die lobenswerthe Fürsorge für den letzteren in Deutschland wird uns freylich wenig frommen, wenn das erstere uns abgeht. In Schweden hat man mehrere Lieder von P. Gerhard u. a. Deutschen in der Uebersetzung im Gebrauch, die Melodien sind von dem würdevollen alten Styl, wie auch die mitgetheilte von: O Lamm Gottes etc. (*O Guds Lam etc.*) in ihrem rührenden Mollton (der Ton des Nordens wie des alten Choral!) beweist. Das Singen in der Kirche ist dreyfach, das Lied der ganzen Gemeinde, das Recitativ des Predigers, und die Antiphone des Chors; so singt z. B. am Schluß der Prediger: der Herr sey mit euch! und die Gemeinde antwortet: Auch mit dir sey der Herr! Wer möchte nicht auch unsern Predigern diesen herzerhebenden Gegenruß wünschen. Ueberhaupt hat die Gemeinde dort mehr Thätiges im Gottesdienst, als bei uns; selbst in den Predigten spricht sie die Bibelstellen (das erbauliche biblische Predigen ist dort sehr üblich) und Liederverse halblaut mit. Orgeln sind fast durchaus, selbst in den nördlichen Kirchen, im Gebrauch, hin und wieder auch Instrumental-Musik. Hr. v. Sch. bedauert gewiß nicht ohne Grund, daß die beyden Deutschen, deren Choralbücher viel eingeführt sind, Vogler und Häffner, das Eigenthümliche der Schwedischen Melodien zu wenig berücksichtigt haben. Was der §. 30. über das heil. Abendmahl und den demselben vorhergehenden kirchlichen Handlungen berichtet, stimmt ebenfalls mit dem überein, was uns Eingeborne und Fremde über den hohen Eindruck der Andacht dieser Feyer im Schwedischen Gottesdienste sagen. Die Privatbeichte ist schon lange abgeschafft. Der Beichtpfennig ist in ein beliebiges Ostergeld schon seit 1691. verwandelt; Privatcommunionen sind schon seit 1571. strenge verboten; die brennenden Lichter und die Glöckchen schon 1593. weggenommen, aber das Messgewand der Geistlichen und

die Altargeräthschaften machen einen erhabnen Eindruck, mehr noch die Andacht der Communizanten die in Kreisen um den Altar stehen, wie auch der dableibenden übrigen Gemeinde; die hier mitgetheilte Anrede und Einsegnung entspricht diesem allen; die Austheilungsworte: »Jes. Christus, dessen Leib (Blut) du empfängst, bewahre dich zum ewigen Leben. Amen,« werden über jeden Einzelnen gesprochen. Das Brod sind die Oblaten, der Wein sonst spanischer mit französ. vermischt; jetzt gewöhnlich blofs Franzwein, ist bei dem häufigen Communiziren ein wichtiger Artikel, für den eigne Kirchen-Einkünfte sorgen. Von den Ehen ebenfalls ausführlich §. 31. Von der Taufe §. 32. zeichnen wir nur aus, das der Exorcismus mit mehreren andern alten Gebräuchen schon längst abgeschafft, und ein einfacher Ritus eingeführt ist, das man auf dem Lande mit der Taufe zu eilen pflegt, der gesetzliche Termin höchstens 8 Tage ist, das die Haustaufen häufig sind; auch die Nothtaufen in manchen grossen Landgemeinden, über deren Verrichtung der Geistliche Belehrung zu erteilen hat. §. 33. das Begräbnis, nicht viel von unsern deutschen Gebräuchen abgehend; Leichenpredigten, die von der Kanzel gehalten werden, sind nicht selten; »sie traten, bemerkt Hr. v. Sch., nach der Reformation gewissermassen an die Stelle der Seelenmessen.« Viel Beliehrendes enthält der Bericht §. 34. von den Prüfungen für die Erwachsenen, oder den Kirchen-Katechismus-Haus- u. a. Verhören; wir sehen hier einen Wirkungskreis des Geistlichen, den nicht nur die Erkenntnis sondern auch die christliche Gesinnung in alle Zweige des Lebens und bis in die entfernteste Hütte einführen kann, wenn er mit geistlicher Bildung verwaltet wird. Rec. fand hier zu seiner Freude im Gebrauch, was er schon vorlängst vorgeschlagen hat (besond. in seinem *christl. Religionslehrer*), das mancher Pastor sich ein Privatbuch von Bemerkungen über seine Zuhörer hält, neben dem amtlichen Hausverhörbuch über die Sittlichkeit der Einzelnen. Auch §. 35. von dem Confirmanden-Unterricht und der Confirmation berichtet manches, das er aus eigener Erfahrung kennt und in seiner Katechetik vorgeschlagen hat. Von Kranken-Besuchen und Communionen redet §. 36.; vom Besuch der Gefangenen etc. §. 37. Der Geistliche hat auch hierin viel zu thun. Das Armen- und Krankenwesen §. 38. an der Spitze steht der Pastor, die Armenversorgung ist fast überall vortrefflich,« Bettelei war von jeher verboten. (Bekanntlich weifs man auch in Schweden nichts von Strassenraub; ebenso in Nordamerika: keine Bettler, keine Unsicherheit!) §. 39. Einwohner, die in ein andres Pastorat ziehen, bedürfen der Umzugs-scheine. §. 40. Vom Kirchspielsstande oder Gemeinderath, der die äusserlichen Kirchen- und Gemeinde-Angelegenheiten besorgt. Die Kirchenbücher, Kirchenrechnungen, Tabellen etc. §. 41. ff. werden sorgfältig geführt. §. 43. vom Klingelbeutel etc. dessen Abschaf-

fung seit 1815. angefangen hat; §. 44. vom Läuten etc. Der §. 45. spricht ausführlich von der *Kirchenzucht*, welche in Schweden noch Strafen, ja den kleinen, und grossen Bann, daher auch öffentliche und stille Kirchenbussen hat. Ob nun gleich grade in der dortigen Verfassung, worin das Kirchliche und Politische gleichsam in einen Stamm verwachsen ist, dieses weniger Schwierigkeiten hat, indem z. B. mehrere Verbrechen, und die nicht blofs die Ehe betreffen, bürgerlich und kirchlich zugleich bestraft werden, so ergibt sich doch auch hier das Missliche, besonders bei der Excommunication. Sie ist als kleiner Bann die Ausschliessung vom heil. Abendmahl, die auch blofs der Pastor verfügen kann, als grosser Bann aber mit solchen Uebeln verbunden, daß die äusseren Verhältnisse des Excommunicirten in alle Wege darunter leiden müssen, und daß ihm sogar der Kirchenbesuch erschwert ist, — und doch wird das Mittel des Evangeliums keinem Heiden versagt! — er muß in der Kirche auf einem besondern Platze sitzen. Allein seit fast einem Jahrhundert ist der grosse Bann nicht verhängt worden; also hat man das Unthunliche auch hier erfahren, wie überall!

§. 46. von der Verwaltung der Filial- und der Capellgemeinden; sie bilden mit der Muttergemeinde ein Ganzes; der Pastor verwaltet dasselbe, und die Filial- und Capellprediger sind ihm untergeordnet. Hier erscheint also ganz das episkopalische Subordinationssystem; wir sehen nur nicht, wie sich dasselbe mit der Natur der evangelischen Wirksamkeit, wornach jeder Geistliche der Quelle gleich nahe steht, und aus seiner freien Ueberzeugung das Wichtigste in der Amtstätigkeit, wie vielmehr das Geringere bestimmen soll, vereinbaren läßt.

§. 47. Bei dem Militär wird auch selbst in Kriegszeiten auf kirchliche Ordnung gehalten. §. 48. Von Versorgung der Predigerwitwen etc. die sämmtlichen Fonds, die zu dergleichen bestimmt sind, geben freilich noch keine hinlängliche Unterstützung; wie doch überall das Schicksal der Pfarrer-Witwen und Waisen sehr beklagenswerth ist! Der §. 49. giebt Kunde von den ausserordentlichen Einrichtungen und Anstalten, wodurch sich das religiöse und kirchliche Leben dem Ganzen des Staats mittheilt. Die Geistlichkeit unterhält als Reichsstand und durch ihre Verbindung mit der Justizpflege, wornach sie nicht nur in ihren Angelegenheiten von den weltlichen Gerichten aufs strengste geschützt wird, sondern auch, wie oben bemerkt, durch Andachtsübungen die Gerichte eröffnet, eine sehr enge Verbindung der Kirche mit dem Staate, wozu die kirchlichen Zwecke der Ritterorden kommen. Die Bibelgesellschaft ist in Schweden überaus wirksam; man sucht sie möglichst zu einem kirchlichen Institut zu erheben; in einem Episkopalsystem auch ganz folgerichtig. Wir übergangen die Nachrichten von andern religiösen Gesellschaften. §. 50. bemerkt das Schwedische Kirchen- und Religionswesen, im Allgemeinen, daß die Schwedische Kirche noch mehr aus der älteren Zeit beibehalten hat, als die Deutsch-evan-

gelische, daß sie sich mehr der Dänischen und noch mehr der Englisch-Bischöflichen annähert, daß ihre Liturgie feierlich und eindrucksvoll ist, daß das kirchliche Leben des Volkes, die Anhänglichkeit und Liebe aus Ueberzeugung an die kirchliche Ordnung in keinem evangel. Lande grösser sey, als in Schweden, daß die Leistungen an Kirche und Geistliche mit Freude geschehen, daß die Rechte des Volks in allen kirchlichen Angelegenheiten kein hierarchisches Streben aufkommen lassen, daß die theologische Wissenschaft mit dem Geiste dieser Kirche in einer vielfachen Verbindung steht, daß im Allgemeinen die religiöse Sittlichkeit noch in ihrer alten Kraft blüht, aber leider mehreres an ihrer Wurzel nagt, daß der Aberglaube in den letzten 20 Jahren zusehends sehr verschwunden, und der Unglaube nicht zum Volke hindurch gedrungen ist — endlich daß sich Kirche und Staat gegenseitig unterstützen. Es zeigt sich also durchaus, wie die Schwedische als Landeskirche gut besteht, und wie sie eine hohe Würde und Kraft behauptet. Daß dieses durch die geographische Lage begünstigt wird, brauchen wir nicht zu erinnern: wie aber die politischen Verhältnisse, wie die Geistesbildung in andern Ländern, wie die Fortschritte der Wissenschaft, deren Freiheit doch keiner kirchlichen Verfassung unterworfen werden darf, mit allem diesem sich in die Zukunft halten mögen, das bietet einen grossen Stoff des Nachdenkens dar.

Hr. v. Sch. hat in einigen Anhängen von den Deutschen und Finnischen Gemeinden Bericht gegeben, wie auch von mehreren Secten, z. B. den Svedenborgianern u. dgl. auch mit dankenswerther Ausführlichkeit von dem Unterrichtswesen. Wir müssen dieses alles übergehen, aber ohnehin dieses wichtige Werk zum Lesen, namentlich den Prediger-Lesegesellschaften, aus den gütigsten Gründen empfehlen. Ueber die Richtigkeit der Angaben wird es nur in Schweden competentes Urtheil geben, wir haben indessen nicht den mindesten Grund an derselben zu zweifeln; um so weniger da sich die Genauigkeit, Treue und Gewissenhaftigkeit des Berichterstatters überall, so auch in den berichtigenden Nachträgen selbst beweist. Wie viel nützlicher sind solche Bücher für diesen Theil der praktischen Theologie, als die Menge der Schriften voll flüchtiger Gedanken! Doch diese werden bald von selbst durch die Synodalberathungen verschwinden, denn auf diesen zeigt sich gar bald die Nichtigkeit idealistischer, realistischer, partheisüchtiger Meinungen.

Liturgia Anglicana Polyglotta. Sen Liber precum communium, Anglicae, Gallicae, Neo-graecae, Italicae, Germanicae, Hispanicae, Latinae et Graecae. Unter dem Haupttitel: The book of common Prayer, and administration of Sacraments, and other Rites and Ceremonies of the Church, according to the use of the United Church of England and Ireland, together with the

Psalter, or Psalms of David in eight Languages etc., to which are added the services used at the sea, with the form and manner of making, ordaining, and consecrating Bishops, Priests and Deacons; also the 39 Articles of religion in Latin and English; and the service used at the convocation of the Clergis. London printed for Sam. Bagster 1821. (In verschiedenem Format, in 4to als ein Prachtwerk auf Velin überaus schön, mit kleiner Schrift, ein fast 2" dicker Band.)

Der Verleger giebt nach der Zueignung an den Erzbischof von Canterbury, als den Primas von England, Kunde von dem Bedürfniss und der Wahl der Uebersetzungen; hierauf folgt die Vorrede der Liturgie selbst (latein. und engl.), welche von einer nothwendigen Einförmigkeit im Gottesdienst, von den Gründen, wornach Ceremonien beibehalten und abgeschafft worden, von dem Vorlesen des Psalters, wie auch der übrigen Theile der heil. Schrift redet, und den sorgfältig bestimmten Kirchenkalender hinzufügt. Nun folgen die Morgen- und Abendgebete für das ganze Jahr, die in den Kirchen öffentlich zu sprechen sind. Bei der Morgenandacht wird einer oder mehrere der angegebenen bibl. Sprüche gelesen, alsdann eine Ermahnung, in vorgeschriebener Form, zur Sündenerkenntnis, worauf eine allgemeine Beichte folgt, welche die Gemeinde kniend nachzusprechen hat, sodann die Absolution, vom Prediger allein zu sprechen, sodann, was dieser weiter spricht; und worauf die Gemeine mit längeren und kürzeren Antiphonen antwortet, sehr viel: das *Te deum*, das *Benedicite*, Psalmen, die Collecten, das Apostol. das Athanas.: Symbolum u. s. w. nach Abtheilungen für jeden Tag; ein Gebet des heil. Chrysostomus steht am Schlus, (welches auch in unsern Liturgiën einen Platz verdiente). Dieselbe Weise hat es mit der Abendandacht; auch hier die Beichte und Absolution, und mehrmals das Unser Vater; Psalmen, das *Magnificat*, der Glaube u. s. w., und jenes kurze Schlussgebet. Man sieht hier das Altkirchliche, man sieht auch, das durch einen solchen Morgen- und Abendgottesdienst der ganze Tag eine Weihe bekommt, um in dem Ewigen des Christenthums gleichsam ganz zu leben, und die Einkehr zum heiligen Stilleben in den Betstunden zum täglichen Bedürfnisse zu gewinnen; — freilich nur für die innerlich Geweihten, welche dabei von Berufsgeschäften frey genug sind, denn für Andre müßte es desto mehr ein geistloser und geisttödtender Buchstab werden. Solche Betstunden erinnern an das Alttestamentliche, wo fromme Greise im Tempel Gott dienten Tag und Nacht: für unsere Lebensweise würden wir die häuslichen Andachtsstündchen vorziehen. Es folgen: das Athanasianische Symbolum, die Litaney, Collecten, Gebete für die verschiedenen Verhältnisse, die sonn- und festtäglichen Perikopen samt Gebeten; und an jedem der gottesdienstlichen Tage viel vorgeschrieben, und solcher Tage sind es viel, denn nicht nur die Aposteltage, sondern auch einige Marien- und Allerheiligen werden gefeiert. Die Gebete sind zwar kurz und kraftvoll.

Die *Anordnung des heil. Abendmahls*. Die Feier wird verkündigt, dann ist den Tag vorher die Anmeldung, wobei der Geistliche die Unwürdigen zu ermahnen, allenfalls abzuweisen hat. Die Vorbereitung ist mit vielen Gebeten, mit Responsorien der Gemeinde (bei jedem einzelnen der 10 Gebote), u. Verlesungen begleitet. Hierauf folgt die Predigt, nach denselben geht der Prediger wieder zur Communionstafel und liest mehrere Bibelstellen und Collecten, während das Offertorium an Geld erhoben und auf jene Tafel gelegt wird. Nun beginnt die Einsegnung; Gebet, Anrede, allgemeine Beichte, Absolution (»Der allmächtige Gott erbarme sich über euch, der vergebe euch und entbinde euch«), Trostsprüche, dann sagt der Prediger: »Erhebet eure Herzen!« und die Gemeinde antwortet: »Wir erheben sie zum Herrn« (das alte: *sursum corda*, das auch hier in der lat. Uebers. vorkommt, fehlt nicht ganz im oben angezeigten Schwedischen Ritus); hierauf wieder Gebete, als Vorrede, die der Prediger stehend spricht, worauf er nach einem kurzen Gesang, kniend betet, dann wieder stehend das Einsegnungsgebet. Während er die anschließenden Einsegnungsworte spricht, hebt er den Teller mit dem Brod und so auch den Kelch in die Höhe, und legt dann jedesmal seine Hand auf jedes Gefäß (reicht das Brod oder der Wein nicht zu, so muß er das weiter herbeigeschaffte aufs neue so consecriren). Dann empfängt vorerst der Prediger selbst, und das jedesmal, die Communion, hierauf reicht er sie den etwa Anwesenden andern Geistlichen, dann der Gemeinde der Reihe nach; alle knieen, jedes nimmt die Symbole mit der Hand, der Prediger spricht: »Der Leib (das Blut) unsers Herrn Jesu Christi, der für dich dahin gegeben (das für dich vergossen ist) erhalte deinen Leib und deine Seele zum ewigen Leben. Nimm und iss dieses zum Gedächtniß, daß Christus für dich gestorben ist, und genieße seiner, durch den Glauben in deinem Herzen, mit Danksagung (Trink dieses zum Gedächtniß, daß Christus Blut für dich vergossen wurde, und sey dankbar.« Nun folgen wieder Gebete und Gesänge, unter diesen eine Veränderung des: O Lamm etc. (*O Lord God, Lamb of God, Son of the Father etc.*); nun der Segenswunsch. Was vom eingesegneten Brod u. Wein übrig bleibt, soll der Prediger mit denjenigen Communicanten, die er dazu einladet, alsbald nach dem Segen ehrerbietig genießen. Jeder Eingepfarrte soll wenigstens dreimal des Jahrs, und bestimmt auf Ostern, communiciren; wird an einem Sonn- und Festtage das heilige Abendmahl nicht gehalten, so wird doch vieles dahin gehörige gelesen, bis an das Ende des allgemeinen Gebets für die »streitende« Kirche). Der Katechismus für Confirmanden sagt, daß das Innere (*the inward part or thing*) bey dem heil. Abendm. sey: »der Leib und das Blut Christi, welches beides die Gläubigen wahrhaft und wirklich (*vere et re ipsa*) in des Herrn Abendm. nehmen und empfangen; »und in den 39 Artikeln heist es: *Corpus Christi datur, accipitur et mandu-*

atur, in Coena, tantum coelesti et spirituali ratione. Medium autem, quo corpus Christi accipitur et manducatur in Coena, fides est.

Das Buch enthält weiter das ganze *Psalterium Davidis*. Sodann folgt das Taufrituale: 1) für die öffentliche Kindertaufe, welche jedesmal der nächste Sonn- oder Festtag nach der Geburt, in der Kirche vorgenommen werden muß, mit vielen Fragen und Gebeten, das Kind wird, wenn es nicht zu schwach ist eingetaucht, ausserdem findet nur die *aspersio* statt; auch ist noch der alterthümliche Gebrauch, ihm das Zeichen des Kreuzes auf die Stirne zu machen, 2) für die Privat- (Noth-) Taufe, wo möglich von einem rechtmässigen Prediger zu verrichten; 3) von der Taufe Erwachsener. Es folgt weiter der Katechismus, den jeder erlernen soll, ehe er dem Bischof zur Confirmation vorgestellt wird. Diese Handlung verrichtet der Bischof mit Fragen, Gebeten, Händeauflegung; sie geht nur in der Regel der Zulassung zum heil. Abendm. voraus, kann jedoch auch später statt finden. Die Trauung, mit Aufgebot, u. s. w. wobei ebenfalls viel geredet wird. Ja selbst für die Krankenbesuche ist vieles zu reden vorgeschrieben. So auch bei Begräbnissen. Für gewisse Zeiten sind Drohungen des göttlichen Zorns zu lesen verordnet. Weiter enthält die Liturgie Formen und Gebete zum Gebrauche auf der See; wie auch die für England wichtigen Tage, d. 5t. Nov., d. 3ot. Jan., d. 29t. May, und d. 29t. Jan. als den Regierungsantritt des jetzigen Königs. Endlich die bekannten 39 Artikel der Englischen (Episkopal-) Kirche. Zuletzt die Formen für Einweihung der Bischöfe und andern Geistlichen.

Man sieht das viele alterthümliche in dieser Kirche und hierin eine nähere Berührung, einestheils mit der Katholischen, andertheils mit der evangel. Luther. namentlich der Schwedischen Kirche, aber doch in einigem mehr mit der evang. Reformirten, zu welcher sie gerechnet wird. Aber oft möchte man fragen, was wird bey dem vielen Beten, Knien, Stehen, Hören, Reden nicht mit dem Geiste? Und erklärbar ist es, daß die vielen feststehenden Buchstaben, so wenig als die Steine der Kirchenmauer den lebendigen Geist der Andacht immer zu unterhalten vermögen, weshalb bekanntlich die Secten, wie Methodisten in England so viele Fortschritte machen. So kann auch das *Wort*, so gediegen und gewichtig es auch ist, eine Fessel werden. Die Englische hohe Kirche hat allerdings, und zwar als mit zur Staatsverfassung gehörig, ihre hohe Würde. Allein schon ihr strenges Episkopalsystem kann keinem Bedürfnis einer deutschen evangelischen Kirche zusagen.

Schwarz.

Jahrbücher der Literatur.

Schauspiele von Don Pedro Calderon de la Barca. Uebersetzt von J. D. GRIES.
 Viertes Band. Berlin, in der Nicolaischen Buchhandlung. 1821. —
 397 S. 8. 2 Thlr.

Nach drei Jahren, während deren Hr. G. aber keineswegs in seiner Kunst feierte, beschenkt uns derselbe abermals mit einer Uebersetzung zweier Stücke Calderons. Mit Ungeduld wird jeder Verehrer des grossen Dichters in Deutschland den nun vorliegenden vierten Theil erwartet, und die lange Verzögerung desselben gescholten haben. Aber dieser Unmuth wird sich in Freude auflösen, wenn er in dem neuen Bande zwei Schauspiele von der gediegensten Art des Dichters findet, und in dem Uebersetzer den alten Freund wieder erkennt, der, treu den reiflich geprüften und bewährten Grundsätzen, dieselben hier von neuem durch die That sprechen läßt, durch That, die, nach längerer Uebung jener Maximen, nur noch annehmlicher und erfreulicher uns entgegentritt.

Die beiden Stücke, die Hr. G. für den vierten Band gewählt hat: *die Tochter der Luft, erster und zweiter Theil* (*La hija del ayre, primera y segunda parte. Ed. Apontes, Tom. VII.*), bilden ein zusammenhängendes Ganzes; nur daß man sich zwischen dem ersten und zweiten einen Zeitraum von etwa zwanzig Jahren denken muß. Der Gegenstand derselben ist die berühmte *Semiramis*, ihr erstes wunderbares Auftreten, ihre Auffindung durch *Menon*, den Feldherrn des assyrischen Königs *Ninus*, die Liebe des Erstern zu der hochbegabten Schönheit, sein Sturz, der durch des Königs Leidenschaft für *Semiramis* und durch die Herrschsucht der letztern herbeigeführt wird, welche eben hierdurch sich auf den Thron Assyriens erhoben sieht. Dann, nachdem in der erwähnten Zwischenzeit *Ninus*, ebenfalls als Opfer dieser Herrschsucht umgekommen, die Erhebung des *Ninyas*, des Sohns der *Semiramis* und des ermordeten Königs, der Mutter List, wodurch sie unter der Maske des herrschenden Sohns die Königswürde wieder gewinnt, und endlich *Semiramis'* Tod, der den rechtmässigen, von der Mutter zum Kerker verdamnten Thronerben wiederum auf den Thron seines Vaters setzt,

Den Titel des Drama's erklärt Semiramis im Stücke selbst folgendermassen:

— *Da, wer in Syriens Sprache
Einen Vogel nennet, diesen
Nenn' Semiramis, so gab man
Mir den Namen, weil ich wirklich
Tochter bin der Luft und Vögel,
Die mich vormundschaftlich schirmten.* (S. 56.)

Venus nemlich, die sich im Schauspiel »Göttin der Luft« nennt (S. 55.), hatte die Erzeugung der Semiramis begünstigt und herbeigeführt: sie hatte Vögel aus der Luft gesandt, die Geborene zu schirmen und zu nähren, als Diana, deren Dienst sich die Nymphe *Arceta*, Semiramis' Mutter, gewidmet, zürnend wilde Thiere sandte, um das Kind zu zerreißen.

Dafs es diesen Stücken, deren Gegenstand so reich als bedeutend ist, nicht an grossen Schönheiten fehlen werde, wird jeder, der den Verfasser nur einigermaßen kennt, vermuthen, und er wird, wenn er das Buch gelesen, eingestehn, dafs er nicht getäuscht worden sey. In der That, die Weise, wie das Drama, gleichsam mit einer vorbereitenden Ouvertüre, die in die zauberreiche Region der Dichtkunst versetzt, musikalisch anhebt, die Art, in der die wunderbare Semiramis uns zuerst vorgeführt wird, die Darlegung des Charakters dieser Heldin, die in ganz natürlicher Folge, durch kühne und rasche Entwicklung des ihr Angebornen, und unterstützt durch Leidenschaft und Verkehrtheit auf Seiten Anderer, das Orakel erfüllt, das bei ihrer Geburt erscholl, der Sturz Menons, die kühne List, wodurch Semiramis sich des verlorenen Thrones wieder bemächtigt, endlich der Tod der Heldin — alles dieses ist ächt Calderonisch; Rec. glaubt hinzusetzen zu dürfen: d. h. wahrhaft schön und im grossen Style ausgeführt.

Frauen von heroischer Natur und gewaltiger Leidenschaft sind ein Lieblingsgegenstand Calderons: *Marianne* (vielleicht das schönste Muster dieser Art) und *Zenobia*, die wir schon aus Hrn. Gries' Uebersetzung kennen, sind davon Beispiele; ein neues bietet uns *Semiramis*, ebenfalls ein höchst vortreffliches. Nicht Eitelkeit, nicht Hochmuth ist es, was sie treibt, die gefährliche Laufbahn zu betreten und zu durchlaufen; sie ist zur Herrscherin geboren, nur im Element der Herrschaft befindet sie sich wohl; und wie die Natur ihr diesen Trieb einpflanzte, so begabte dieselbe sie mit der hohen, wunderbaren Schönheit, die, sich ihrer selbst unbewusst, schon über die Männer siegt und die Mächtigsten zu Boden wirft. Schön ist es von unserm Dichter gedacht, dafs er seine Heldin nicht stolz schildert auf

ihre Schönheit, daß er sie nicht derselben sich bedienen läßt, um zu ihrem Zwecke zu gelangen. Sie findet die Männer zu ihren Füßen; und dies ist ihr genug, die Ausführung ihrer Pläne anzuknüpfen. Leben und Herrschen ist ihr Eins und dasselbe. So ist ihr keine Frage, ob Menon aufgeopfert werden müsse, da ihr Glück und ihr Muth den König in ihren Weg führt. Auch dieser ist nur ein Werkzeug ihrer Leidenschaft; sie ist so wenig mit dem Loose der Königin zufrieden, daß ihr alle Pracht, die sie in der stolzen Königstadt findet, nur gering dünkt (wir machen auf diesen Meisterzug besonders aufmerksam); auch Ninus muß fallen, damit sie Herrscher sey. Kampf und Sieg sind nun ihr Element, und weibliche Lust an Putz und Eitelkeit tritt weit zurück vor der Freude an jenen. Daß sie einer Neigung zu ihrem tapfern Feldherrn *Lycas* nicht widersteht, ist einer von den feinen Zügen wodurch Calderon auch bei seinen grössesten Charakteren an die Schranken der Menschennatur erinnert. Aber diese Neigung ist weit entfernt sie zu beherrschen; selbst die Stimme der Natur schweigt vor der lauterer der Herrschbegier; denn diese ist ihre wahre Natur. Meisterhaft ist es dargestellt, wie, wo Eine Kraft des Geistes entschieden sich äussert und herrscht, alle andern, wie dieser dienstbar, hervorgerufen werden, wann das Bedürfnis derselben eintritt. Als das Volk mit Ungestüm den rechtmässigen König fodert, und Semiramis' Kraft gegen die Masse nichts auszurichten vermag, da entschließt sie sich im Moment, der Gewalt nachzugeben. Aber ihr Entschluß ist die glücklichste List, die durch eben so grosse Kühnheit ausgeführt wird. So durchläuft sie ihre Bahn, glücklich und siegreich; aber Glück und Sieg reissen sie zum Uebermuth hin; und sie erfährt endlich das Loos alles dessen, was sein Maas, seine Schranken überschritten. Doch ihr Gewinn bleibt der, daß sie auf dem Schlachtfelde als Heldin und Königin stirbt, wie sie als solche lebte.

Und um diese Heldin des Schauspiels bewegt sich in lebendiger Mannigfaltigkeit eine grosse Zahl anderer Personen, freilich von weit geringerer Bedeutung, die aber doch zu den interessantesten, oft piquantesten Scenen Anlaß geben; wie es auch am Komischen nicht fehlt, welches, oft parodistisch, in die Haupthandlung glücklich eingeflochten ist.

Doch wir glauben genug gethan zu haben, um Freunde der schönen Literatur auf den Inhalt des Buches aufmerksam zu machen, und eilen zu dem, was uns vorzüglich obliegt, zur Beurtheilung der Uebersetzung. Und da können wir nach unserer innigsten Ueberzeugung nicht anders, als der vorliegen-

den in Rücksicht auf Treue, Lesbarkeit und schöne, reine Sprache und Versificirung einen hohen Werth zuerkennen.

Was das erste, *die Treue*, betrifft, so werden Kenner des Spanischen, namentlich des so schwierigen Calderon, bei Vergleichung auch nur einiger Scenen mit dem Original einsehen und bekennen, daß Hr. G. auch in den schwierigsten Stellen sich zurechtgefunden, daß er überall tiefes Nachdenken mit Urtheilskraft und Scharfsinn aufgeboten habe. In der That, nur wenige Stellen sind Rec. aufgestossen, wo er den Wortsinn anders verstanden hätte, als der Uebersetzer. — Kaum rechnen wir zu den Mißverständnissen Stellen wie folgende:

*Yo, que, poblados de esplendor, no dudo
De la noche los paramos amenos —*

in der drittletzten Stanze des *Arsidas* (S. 38). Sie sagt nicht ganz das, was Hr. G., vielleicht durch den Reim beengt, gegeben:

*Ich, der das Feld von Glanz durchstrahlt gesehen,
Nicht irrend mehr, trotz allen Finsternissen —;*

sondern dieses: »Ich, der die angenehme nächtliche Wildniss, wie sie von Schimmer ganz erhellt ist, nicht zu durchschreiten fürchte — —« Zweifelhaft ist es Rec., ob der Uebersetzer die komische Rede des *Chato*: *Esso*

*Seismaravedis, no sé
Adonde fue*

was er übersezt: Ich weiß nicht,

*Herr, Seht mir an dies! wohin
Sie gerannt —*

so verstanden, wie er sie versteht. Hr. G. nemlich scheint das *Seht mir an dies!* für eine Art Betheuerung, wie das gemeine *Meiner Six!* zu nehmen. Nach dem Bedünken des Rec. aber nimmt *Chato* das Wort *Semiramis*, das Menon ausspricht, wirklich für einen Namen, und verdreht es in *Seismaravedis*; wie er dasselbe später zu *Scharmiremis* umgestaltet. Ist diese Annahme richtig, so sollte die Uebersetzung lauten: »Das Ding *Sehmirandies*, ich weiß nicht, wohin es gieng.« — Wir könnten mehrere Stellen anführen, wo der Sinn, wenn auch nicht ganz verfehlt, doch nicht ganz getroffen scheint; aber wir tragen bei den meisten Bedenken, indem es nicht klar ist, ob nicht ein nothwendiger Reim, oder der bei Calderon so bedeutende Parallellismus eine Abweichung von dem buchstäblichen Sinne gebot. So ist das Wort der *Asträa*, der Geliebten des *Ninyas*:

*Y assi, entre gustos y enojos,
Doy à lisonjas y agravios
El parabien con los labios
Y el pesame con los ojos —*

durch folgende Uebersetzung:

*So, da Freud' und Kummer taugen
Zu des Glücks und Unglücks Bunde,
Geb' ich Glückwunsch mit dem Munde,
Geb' ich Beileid mit den Augen — (S. 296)*

nicht genau wiedergegeben. Aber die Stellung der Worte: *Munde* und *Augen* an das Ende der Verse war hier nothwendig, und diesem Zwange durfte Einiges aufgeopfert werden. — Hier- nach ist (S. 154) der Ausruf *Ninus'* und *Irenens'*: „*Thoren!*“ für das Spanische: *Que oygo*: wie einiges andre, hier und da vor- kommende zu beurtheilen. Calderon legt, wie andere grosse Dichter, oft ein Gewicht auf die Stellung eines bedeutenden Wortes im Verse; und diese Stellung ist oft so schön und aus- rücksvoll dafs, wer, um dem Wortsinn des Originals ganz treu zu seyn, dieselbe aufgeben wollte, eine grössere Untreue an dem Dichter begehen würde.

Als ein interessantes Beispiel zu dieser Behauptung führen wir hier folgende Stelle aus dem Anfange des 2. Actes im 1. Theile an. Menon nimmt hier Abschied von Semiramis, um sich nach Ninive zum König zu begeben; er geht, mit Sorge sich von der Geliebten losreissend, und verlässt diese mit folgenden Worten:

*O quien se pudiera ir
De suerte, que no se fuera!
A Dios, duenno mio, y espera,
Que presto à verte vendrà
Quien sin ti y sin alma và,
Aunque siempre serà tarde.*

SEM. *Jupiter tu vida guarde!*

MEN. *Y la tuya aumente!*

(Vase)

SEM. *Yà,*

*Grande pensamiento mio!
Que estamos solos los dos,
Hablemos claro, yo y vos —*

Hier kommt sehr viel auf das so trefflich an das Ende des Verses und an den Anfang der Rede der Semiramis gesetzte *Yà* an; und selbst eine grössere Abweichung vom Original wäre, wenn nur durch sie diese Stellung erreicht werden könnte, verzeihlich gewesen. Hr. G. hat, bei einer, kaum der Rede werthen Abweichung, dies bedeutende Wort auf das glücklichste wiedergegeben und gestellt, wo es hingehörte.

MEN. *Wer doch wüßte fortzugchen,
Ohne fortzugehen weiter!*

*Leb wohl, theures Glück! Sey heiter!
Denn entreifst mich jetzt Gewalt
Dir und meiner Seele — bald
Kehr' ich heim; doch stets zu spät!*

SEM. Für dich stehet mein Gebet.

MEN. Und für dich das meine.

(Geht ab.)

SEM.

Halt,

*Meine muthigen Gedanken!
Jetzo sind wir hier allein,
Jetzo laßt uns offen seyn. — (S. 65 - 66.)*

Ein anderes in die Augen fallendes Beispiel von Treue finden wir S. 161. Hier sagt Ninus von Menon:

*De mi gracia despedido,
De mi corte desterrado,
De mis imperios echado,
De mi gente aborrecido,
Misero, triste, abatido
Ha de vivir —*

welches Hr. G. den Nachdruck, der auf den gehäuften, an das Ende des Verses gebrachten Participien ruht, wohl beachtend, also wiedergiebt:

*Gänzlich meiner Gunst entsagend,
Arm von meinem Hofe scheidend,
Flüchtig meine Lande meidend,
Meiner Völker Abscheu tragend,
Elend, traurig und verzagend
Soll er leben. —*

Eine nicht geringe Schwierigkeit bietet dem Uebersetzer Calderons der *Parallelisms*, der darin besteht, daß einzelne Worte und Begriffe, die in Beziehung mit einander stehn, oder einen Gegensatz bilden, diese Beziehung und diesen Gegensatz durch Stellung in den Versen auch dem Ohr auf eine angenehme Weise fühlbar machen. Diesen von andern Uebersetzern kaum beachteten Parallelismus, dessen Calderon sich sehr häufig bedient, hat Hr. G. mit dem äussersten Fleisse übertragen. Als Beweis hiervon können die Scenen: S. 145. u. ff. und S. 375 6. dienen, von denen namentlich die letztern ausserordentliche Schwierigkeiten bot, die nur durch kleine Abweichungen vom Original überwunden werden konnten. Das Ende der letztgenannten Scene ist folgendes:

LIBIA. Yo sabré morir sintiendo.

LICAS. Vivir sabré yo olvidando.

FRISO. Yo aborreciendo morir.

ASTREA. *Y yo padecer amando.*

FRISO. *Licas! Lic. Friso! Fr. amor es esto?*

A amar muriendo vamos!

ASTR. *Libia! Lib. Astrea! ASTR. Esto es amor?*

Vamos à morir llorando!

LIBIA. *Sterben werd' ich, ewig leidend.*

LICAS. *Leben ich, Vergessen träumend.*

PHRYX. *Und ich, hassend werd' ich leben.*

ASTR. *Dulden ich in Lieb' und Reue.*

PHR. *Lysas! Lib. Bruder! PHR. Lieb' ist dies?*

Komm zum Tod in Liebestreue!

ASTR. *Livia! Lic. Schwester! ASTR. Dies ist Liebe?*

Komm zum Tod in Thränenseufsern!

Wenn wir ferner die Lesbarkeit der Uebersetzung rühmen, so wird die Einwendung uns nicht befremden: man sey doch geröthigt, dieselbe mit angestrenzter Aufmerksamkeit, und manche Stelle wohl mehr als Einmal zu lesen. Worauf wir freilich nichts zu erwiedern haben, als: ein Calderonisches Schauspiel sey eben ein ganz anderes als ein Kotzebue'sches, und unser Dichter habe an sein Spanisches Publikum ganz andre Forderungen gemacht, als manche unsrer beliebten Schauspielendichter an das Deutsche Publikum machen. Gespannte Aufmerksamkeit muß man zu jedem Calderonischen Stücke mitbringen; man muß sich bei keinem verdriessen lassen, die ein' und andere Stelle allenfalls wiederholt zu lesen. Demohngeachtet bleibt Hrn. G. Uebersetzung sehr lesbar, und sie hat nicht die unerträglichen Härten, nicht die Steifheit und Unbehülflichkeit, die wir in den Verdeutschungen ungeübter Uebersetzer so oft finden. Sie ist nach festen Grundsätzen gearbeitet; und wer sich nur in diese hineinfinden will, der wird in dem vorliegenden Buche bald nicht nur eine sehr interessante, sondern auch eine angenehme Lectüre finden. Eine der schwierigsten Aufgaben für den Uebersetzer des Calderon sind die Decimen; und gerade sie hat Hr. G. mit grosser Gewandtheit übertragen. Wir wählen, um ein Beispiel zu geben, nicht mit Aengstlichkeit; sondern geben die Fortsetzung der oben mitgetheilten Rede der Semiramis.

Ihr nur sollt Vertraun mir danken,
Ist mein Wille frei von Schranken,
Oder Sklave? Welche Kraft,
Welches Recht der Vormundschaft
Ueber mich hat das Verhängniß,
Das mich löset vom Gefängniß,

Und mich stößt in neue Haft?
 Menon — ich bekenn's nicht spröde —
 Gern hab' ich ihm Dank geweiht;
 Aber welche Zärtlichkeit
 Bin ihm schuldig Ich? so schnöde
 Fortgeschleppt aus Oed' in Oede,
 Doch mir ahnet, was ihn treibe;
 Denn dies grosse Herz, dem Weibe
 Nicht gewöhnlich, ist ihm kund,
 Und er zagt, nicht ohne Grund,
 Dafs die Welt zu eng' ihm bleibe;
 Und er flieht mich! — Dergestalt
 Soll man stets ein Wild mich nennen?
 Himmel! Soll ich nie erkennen,
 Stets nur ahnen, den Gehalt
 Eines Lebens?

CHATO. (Hinter der Scene zu Sirenen.)
 Alsobald!

(Das letzte Wort haben wir zugefügt, um auf die folgende vortreffliche Scene aufmerksam zu machen, wo der Narr Chato, ohne es zu wissen und zu wollen, der Semiramis zum Orakel wird. Sie erinnert an eine ähnliche in der *Zenobia*.)

Wer wird in den angeführten Decimen bei'm Lesen einen Anstofs finden? wer sich nicht des klaren Flusses der Rede, der schönen Wortstellung, bei den nicht gewöhnlichen, trefflichen Reimen, erfreuen?

Nicht ganz so vollendet in diesem Punkte scheinen Rec. die in Assonanzen gedichteten Stellen. Aber diese bieten dem Uebersetzer eine noch grössere Schwierigkeit, und auch im Original sind sie nicht am leichtesten zu lesen. Dennoch sind uns sehr wenige Stellen aufgestossen, die wir entschieden um Härte und Steifheit zu verwerfen hätten. Damit wir hier nicht den Vorwurf auf uns laden, dafs wir blind loben, ohne geprüft zu haben, führen wir ein paar jener Stellen an, die uns allerdings unbehülflich erscheinen, und die wohl hätten gebessert werden können. S. 25. sagt Chato:

— — Und da, wie Alle wollen,
 Wir einem Freunde nichts verbergen sollen,
 Zumal was uns in Noth und Kummer treibe;
 Wist, die Sirene da hab' ich zum Weibe —

wo im Original für die unterstrichenen Worte das Einfache:
y mas cosas de pena y de cuidado

steht. So spricht Florus (S. 21.):
Lafst eur mürrisches Gezänke;

*Denn ich pfleg' in meinen Tagen
Niemals meinen Wirth zu plagen —*

Hier ist das *in meinen Tagen*, zumal nach dem *ich pflege* und bei dem gleich folgenden *meinen* ein blosses, unpassendes Einschiesel. Gleichermassen möchten die Worte des *Arsidas* (S. 36.):

(Ich) fand stets mich als des Schicksals Grauen vor der Kritik nicht passiren. Was kann ein *Grauen des Schicksals* seyn? wenn nicht etwa das, was dem Schicksal Grauen einflößt; und das paßt nicht in die Rede; oder das Grauen, welches das Schicksal empfindet; und auch dieses kann hier nicht statt finden; oder endlich das Grauen, was vom Schicksal ausgeht, welches wenigstens ungehörig gesagt wäre. Das Spanische *colera de la fortuna* kann man, nach einer erlaubten poetischen Licenz durch: Gegenstand des zürnenden Glückes übersetzen; was will man aber mit einem Gegenstande des Grauens des Schicksals? —

In Hinsicht auf die *schöne, reine Sprache*, die wir gepriesen, müssen wir, da sich hierfür nicht wohl einzelne Beweise beibringen lassen, auf das Buch selbst verweisen, das — wir wagen es getrost zu behaupten — auf allen Seiten diese Behauptung rechtfertigen wird. Da ist nirgends ein Schwanken, eine Inconsequenz, ein Wagstück am unrechten Orte; — überall Sicherheit, Gediegenheit und Uebereinstimmung. Selten vorkommende Wörter sind immer glücklich gebraucht; wie z. B. *Prast* (S. 35.), *Inzicht* (S. 48.), *Firne* (S. 61.); und wo ungewöhnliche Beugungen und Fügungen vorkommen, wie (S. 40.) *«der ihrer trinket»*, oder (S. 88.) *«der Triebe schlummerndsten»*, vertheidigen sie sich selbst, oder sind von der besten Wirkung. Darauf beruhet eben das Geheimniß der schönen Redekunst, das, wo ein veralteter, oder seltener Ausdruck, eine ungewöhnliche Wendung gebraucht wird, diese sich durch sich selbst beurkunden und einschmeicheln müssen.

Was den *Reim* betrifft, so hat Hr. G. sich die äusserste Reinheit zum unverbrüchlichen Gesetz gemacht, und nicht allein hinsichtlich der Consonanten, sondern auch der Vocale; und Rec. ist kein Fall vorgekommen, wo er von diesem Gesetze abgewichen wäre. In Hinsicht auf den vollkommenen Gleichlaut der Vocale möchte Mancher diese Strenge übertrieben finden; aber es ist immer gut, das der Deutschen Verkunst ein Muster dastehe, welches ausspricht, wieviel geleistet werden könne; unsre meisten Dichter sind ziemlich auf dem Wege, der, wie er sich durch Bequemlichkeit einschmeichelt, zu Disharmonie und Formlosigkeit führen muß. Dem Original, überhaupt der Spanischen Weise getreu, hat Hr. G. allen Jamb-

schen Versarten durchaus weibliche Reime gegeben, welches Gesetz selbst *A. W. Schlegel* zu übertreten sich erlaubte.

Gleich strenge ist unser Uebersetzer gegen sich in der *Assonanz*; und er gestattet sich nur die wenigen Abweichungen, die sich das Original erlaubt, und die wiederum eine Regel bilden. In der *Assonanz* nemlich, die zum zweiten Vocal *e* hat, ist die Anomalie der Endung auf *i* vergönnt, (so z. B. kommen in einer Scene, deren *Assonanz* die Vocale *ei* — *e* bilden, die Worte *feindlich*, *freilich* vor (S. 104.); zwischen *Assonanzen* auf *e* — *e* stehn die Endworte: *schädlich* (S. 218.) und *beständig* (S. 211.); *gemüthlich* und *künftig* (S. 89.) darf sich zu *vergüten* gesellen! *König* und *förmlich* (S. 321.) zu *Getöse*); ferner ist unter *Assonanzen* eine Abweichung in Eigennamen erlaubt; wie z. B. der Name *Apollo* (S. 135.) eine *Assonanz* bildet in einer Scene, die zur eigentlichen die Vocale *o* — *e* hat, und die Namen *Ptolemäus* und *Venus* einer *Assonanz* auf *e* — *e* zugesellt sind (S. 219.), *Ninus* (S. 251.) und *Olympus* (247.) einer auf *i* — *e*.

Die sämmtlichen *Assonanzen* beider Stücke sind folgende:

		<i>Uebersetzung.</i>	<i>Original.</i>			<i>Uebersetzung.</i>	<i>Origin.</i>
1 St.	<i>Act. 1.</i>	- o -	- o -	2 St.	<i>Act. 1.</i>	e - e	e - o
		i - e	i - o			i - e	i - o
	<i>Act. 2.</i>	ei - e	e - o		<i>Act. 2.</i>	ei - e	e - a
		ü - e	e - a			ö - e	e - e
		ei - e	e o		<i>Act. 3.</i>	a - e	a - a
		a - e	a - a			eu - e	a - o
	<i>Act. 3.</i>	o - e	o - o			o - e	e - o
		e - e	e - e				
		u - e	u - e				

woraus man abnehmen wird, daß die *Uebersetzung* sich der möglichsten Abwechslung befleissigt und auch eine schwierige *Assonanz*, wo sie von Bedeutung war, genau zu übertragen nicht abgelehnt hat. So war am Ende des ersten Theils des Schauspiels die auf *u - e*, so schwierig sie auch ist, dem treuen, geistvollen Uebersetzer unerläßlich. Sie ist genau wiedergegeben, und auch die komischen Stellen in ihr mit grossem Glück. Bei Hr. G. wiederholt sich auch dieselbe *Assonanz* nicht so oft, als bei Calderon. Bei diesem kommt die auf *e - o* in beiden Stücken viermal vor; wogegen die auf *ei - e* sich bei Hr. G. nur dreimal wiederholt. Dies ist um so mehr löblich, da leider! die deutsche *Assonanz* durch das ewige Ausgehn auf *e* schon Eintönigkeit genug bekommt.

Zum Schluß müssen wir noch anführen, wie trefflich Hr. G. die Sprache des *Gracioso*, den in unsern Stücken ein ein-

ältiger Bauer, *Chato*, spielt, wiederzugeben gewußt habe. Eine Probe hier zu geben, können wir uns nicht enthalten. — Ein Soldat, der zu *Chato* in's Quartier gelegt ist, bedroht, indem er sich um *Sirene*, *Chato's* Weib, bewirbt, die eheliche Ehre des einfältigen Bauern. Er hat die theure Hälfte desselben, den Ehemann draussen lassend, in's Haus geführt; und dieser hält nun folgenden Monolog, der an *Falstaffs* bekannte Rede über die Ehre erinnert:

*Da wir nun allein sind, Ehre,
Was zu thun? — »Weiß ich's, mein Herz?
Wenn mich diese Thorenwelt
Macht' aus Thon, der leicht zerschellt,
Nicht aus Marmor oder Erz:
Ist's ein Wunder, daß sofort
Ich bei'm ersten Knicks zerbreche?« —
Dieses sagst du? — »Ja.« — Ich spreche,
Ehre, du sagst weises Wort.
Hat sein Kuß Arm oder Bein
Mir zerschellt? Warum mich schümen?
Um des Nächsten Lust sich grämen,
Das ist sündlich obenein. —
Und indeß ich in der Sache
Die Parteien abgehört,
Laß' ich dort sie ungestört;
Sah man jemals solche Rache? (S. 33. 34.)*

Sehr glücklich ist Hr. G. auch in Uebertragung der Wortverdrehungen *Chato's* gewesen, wovon wir oben schon ein paar Beispiele gehabt haben. Trefflich auch ist Folgendes. — *Florus* (der obengenannte Soldat) spricht zu *Chato* (S. 96.):

*— Ich ehre
Euer Haus durch einen Streiter,
Der in Syrien und in Bactra,
Im Peloponnes, und weiter
In Propontis und Cilicien
Thaten that ganz ohne gleichen.
Kommt Sirene! —*

Worauf *Chato* zu *Sirenen* spricht:

*Geh, nicht kümme dich um mich;
Denn der Herr hat's dir geheissen,
Der in Schmierien und in Backtrog,
In Sieh - Lieschen und so weiter
So gewalt'ge Thaten that.*

Dies möge hinreichen, um das vorliegende Buch den Freunden der schönen Literatur zu empfehlen, und unsre Be-

hauptung zu rechtfertigen, daß wir in demselben ein nach festen Grundsätzen gearbeitetes, durchaus gediegenes, der Deutschen Literatur zur Ehre gereichendes Werk besitzen, ein Werk, bei welchem keine Mühe, auch die äusserste nicht, gespart ist, und das von dem Talent des Verfassers, von seinem Geschmack und seinen Kenntnissen ein gewichtiges Zeugniß giebt. Die Kenner des Calderon werden eingestehn, daß diese Uebersetzung recht eigentlich thut, was eine gute Uebersetzung soll, daß sie das Verstehen des grossen Dichters im höheren und schönsten Sinne befördert und erleichtert.

Auch der wackere Verleger des Buches hat das seinige gethan, um es in einem anständigen, gefälligen Gewande dem Leser darzubieten. Güte des Papiers, Druck und eine heutzutage seltne Correctheit des letzteren zeichnen dasselbe vortheilhaft aus.

Rec. könnte hier schliessen, indem er, wenn auch in Hinsicht auf ein Calderonisches Stück sehr wenig, doch in Betracht dessen, was man von einer gewöhnlichen Recension erwartet, vielleicht schon zu viel gesagt hat; aber er kann hier einige Bemerkungen nicht unterdrücken, die sich ihm, während er das angezeigte Buch las, aufdrangen. — Die Deutschen haben die Uebersetzungskunst in einer ziemlichen Reihe von Jahren eifrig getrieben, und es, wie wohl nicht geleugnet werden mag, darin weiter gebracht, als irgend eine andre Nation. Ob sie das Aeusserste erreicht haben — das kommt hier nicht in Betrachtung; aber wohl ist es die Sache solcher Zeitschriften, die den Gang der Deutschen Literatur beachten und bezeichnen sollen, daß sie angeben, wer in irgend einem Fache als Meister arbeite, wer nur als Freund dieses Fachs, als Schüler in demselben. Dem erstern gebührt das wohlverdiente Lob; es soll ferner das theilnehmende Publikum auf ihn hingewiesen werden, damit es das Rechte und Beste finde und zu einem sichern Urtheil gelange: und wenn der Freund, der Schüler (um nicht Dilettant zu sagen) nicht abgeschreckt werden darf und soll: so ist es doch in alle Wege gut, daß dargethan werde, worin sich der Meister zeigt, daß jenen vorgehalten werde, worin sie hinter ihm zurückstehn. Wenn Männer, ausgezeichnet durch Geburt, oder durch ihren Stand in der bürgerlichen Gesellschaft, sich thätig um die Literatur bemühen, so ist das sehr erfreulich und ehrenwerth; beschäftigen sie sich, wie *Hr. v. Malsburg*, übersetzend, mit einem Autor, der von Vielen gekannt zu werden verdient, den bekannt zu machen Kräfte und Zeit eines Einzelnen nicht ausreichen: so verdient dieses grossen Dank, sobald das Geschäft nur mit Geist und Eifer getrieben wird; nur daß das Verdienst des Meisters von

ihnen, wie von theilnehmenden Lesern anerkannt werde. Dafs dieses geschehe, dazu hat Rec. beizutragen wenigstens sich bestrebt. Er wünscht, dafs gewichtigere Stimmen, wenn sie sein Bemühen anerkennen, dasselbe überbieten, dafs sie auch zeigen mögen, was dem Meister noch zu thun übrig sey. In einer Zeit, wo die Uebersetzungskunst, die dem Deutschen ein so eigenthümliches Feld geworden ist, oft so leichtfertig betrieben wird, wäre dieses doppelt erwünscht und nothwendig.

Eine zweite Bemerkung, die sich dem Rec. aufdrang, ist folgende. — Die Ansichten über die schöne Literatur, wie über die andern Künste liegen einmal in unserm Deutschen Vaterlande in chaotischer Verwirrung. In Hinsicht auf die ersten geht Alles bunt und blind durcheinander, und in Beziehung auf die bildenden Künste kämpft eine zahlreiche Parthie mächtig gegen eine andere, die nur Wenige, aber ein hohes Haupt, zu Stimmführern hat. In einer solchen Zeit ist die Hinweisung auf ein Muster in der Kunst (sey es in welcher es wolle, da der Geist, auf den es hier ankommt, in allen derselbe ist) von entschiedenem Vortheil; und ein solches Muster, ein Muster, ganz geeignet, gerade jetzt zweckmässig zu wirken, wagen wir *Calderon* zu nennen. An ihm können wir lernen, was wahre geistige Schöpfung sey, die das Erste und Letzte in jeder Kunst ist. Sollte man nicht Gestalten, wie die einer *Mariamne*, einer *Semiramis*, eines *Cyprianus* Schöpfungen nennen, die vom Geist empfangen und ausgegangen sind? — Von dem Machwerk vieler unsrer sogenannten Dichter, die entweder am Fratzenhaften sich abarbeiten, oder die Phantasie durch einmal geprägte Bilder einer bestimmten, meistens fernliegenden, Zeit bestechen, sind sie eben so weit entfernt, als etwa der Mönch in Göthe's Natürlicher Tochter von irgend einem Mönche der modernen ritterlich - frommen Producte. Ferner ist der Spanische Dichter ein Muster in Hinsicht auf reine, vom Geist durchdrungene und mit diesem innig vermählte Form; und in diesem Betracht kann er besser wirken, als der sonst so grosse Shakspeare.

Aus mancherlei Nachrichten, aus der Liebe und Sorgfalt, womit Calderons Schauspiele in Weimar zu einer Zeit, wo Göthe noch die Direction des Theaters übte, aufgeführt wurden, müssen wir schliessen, dafs dieser Dichter eine besondere Liebe für den Spanier hege. War es vielleicht, da er selbst in früherer Zeit sich überall erst die Bahn brechen mußte, da er es sich sauer in der Welt hatte werden lassen, die neidlose Freude beim Gewahrwerden eines Talents, das, wie auf demselben geboren, sich leicht und frei auf einem Gipfel bewegt, dessen Ersteigung ihm nach Irren und Mühe — er hatte in

seinem Vaterlande keinen Vorgänger, keine Schule, die ihn bildete — erst gelungen war; — war vielleicht diese Freude die Ursach, daß er den Geistesverwandten so herzlich, so froh begrüßte? —

In unsern Tagen bildet Göthe eine Opposition gegen diejenigen, die auf dem Fundamente der alten Deutschen Kunst einen neuen Bau zu errichten sich bemühen. Sein Beurtheiler *Schubarth* findet diese Opposition natürlich; aber er ist besorgt, aus Göthe's lebhafter Anpreisung der Antike möge dasselbe Leid, dieselbe Manier hervorgehen, welche die Kunst durch das Altdeutsche bedrohe. Nähme aber *Schubarth* zu dieser Liebe für das Antike, die Göthe so entschieden ausspricht, die Bewunderung, die derselbe für den *Calderon* hegt; so hätte es ihm, dem sonst so aufmerksamen Betrachter Göthe's, nicht entgehen sollen, daß dieser die Griechen nur empfehle, weil sie die schönsten Vermittler sind, den *Geist der Kunst* zu wecken, der in keinem Volke sich so vollkommen, so ganz nach den angeborenen, in der Natur dieses Geistes ruhenden Gesetzen geoffenbart hat, daß er aber freudig anerkenne, wo durch glücklich zusammenwirkende Umstände ein verwandter Sinn sich kund gegeben, der als edles Vorbild lenken und beschränken konnte.

Wo der Geist geweckt wird, da ist keine Manier zu befürchten; er, an kein Nationales gebunden, waltet frei; nur wo man, sey es aus Liebe zum Alterthümlichen, sey es aus irgend einer andern Beschränktheit, das nachahmt, was auch bei grossen Geistern, weil sie doch auch auf der Erde lebten, von Nationalem, von einseitiger Religiosität und dergleichen sich angehängt hat, da wird sich Manier erzeugen, die der Tod aller Kunst ist. Daß eine solche in die Deutsche Kunst einbrechen möge, das liessen manche der minder geistvollen Kunstjünger fürchten.

Möchte doch Göthe — denn wer hörte von dem Meister, den so viele Deutsche als ihren Lehrer anzusehen sich freudig gewöhnt haben, nicht gern ein Urtheil über einen bedeutenden Gegenstand der Kunst — seinen Landsleuten ein Wort über den Dichter gönnen, der auch ihm so bedeutend ist, der zwar in Deutschland gelesen und gepriesen wird, der aber in mancher Hinsicht, soll er fruchtbar wirken, noch erklärt werden muß, wie er denn nicht selten zu Mißverständnissen Anlaß gegeben hat!

A. i. O.

Island rücksichtlich seiner Vulkane, heissen Quellen, Gesundbrunnen, Schwefelminen und Braunkohlen, nebst Literatur hierüber, von G. GARLIEB, DR. Phil. und Administrator der Königl. Dänischen Porzellanfabrik in Kopenhagen u. s. w. Freyberg 1819. VI. und 140 S. 8. 14 ggr.

Die Insel Island hat ihrer geringen Ausdehnung von etwa 1800 Quadratmeilen, ihrer unbedeutenden Bevölkerung von etwa 42,000 Seelen und ihrer beschränkten Fruchtbarkeit ungeachtet, als der Centralpunkt einer Menge tobender Vulkane und wegen der grossen und imposanten Naturwunder, welche sie als solcher darbietet, allezeit grosse Aufmerksamkeit erregt, und ist deswegen von vielen Reisenden besucht, deren Beschreibungen fast ohne Ausnahme stets mit neuem Interesse gelesen werden. Insbesondere kann man annehmen, dafs sie dem Geognosten und Mineralogen rücksichtlich ihrer reichen Ausbeute an interessanten Naturproducten durch das Lesen mehrerer Reisebeschreibungen wenigstens ziemlich genau bekannt ist. Inzwischen enthalten die Reiseberichte im Allgemeinen entweder nur Beschreibungen eines oder des andern Theiles der Insel, und meistens zugleich vieles, was für den Naturforscher von geringerem Interesse ist. Es war daher ein sehr zweckmässiges Unternehmen des Verf. der vorliegenden kleinen Schrift, wovon wir eine kurze Anzeige nachzuholen nicht versäumen wollen, alles dasjenige, was in geologischer und mineralogischer Hinsicht von der Insel bekannt ist, aus den vorhandenen Quellen zur leichten Uebersicht zusammenzutragen. Dieses ist denn in der vorliegenden Schrift in einer durch Vermeidung alles unnöthigen Raisonnements erreichten grossen Kürze sehr vollständig geschehen, so dafs man alles Wissenswürdige über diesen interessanten Erdtheil vereinigt findet. Dasjenige, was noch wohl der eine oder der andere hier vermissen möchte, wäre allenfalls eine kurze geschichtliche Angabe der ersten Entdeckung und Bevölkerung der Insel, worüber hier nur einige wenige, und unvollkommene Nachrichten mitgetheilt werden.

Eines Auszugs ist die Schrift nicht fähig, vielmehr könnte man sie selbst als einen gedrängten Auszug aus den vielen vorhandenen Nachrichten und Beschreibungen ansehen, auch enthält sie eben hierdurch des Interessanten so vieles, dafs es schwer wird zu entscheiden, was für die verschiedenen Leser dieser Blätter von vorzüglichem Interesse seyn mögte. Wer sich von der merkwürdigen Insel in mineralogischer und geologischer Hinsicht eine genügende Kenntnifs verschaffen will, mufs das Buch selbst zur Hand nehmen, und wird ge-

wifs Befriedigung finden. Rec. begnügt sich daher mit einer Anzeige des Inhalts. Die Einleitung bis S. 24. giebt eine allgemeine Uebersicht der Insel, ihrer Grösse, geographischen Lage, Eintheilung und Naturmerkwürdigkeiten. Dann werden die 24 Hauptvulkane mit Angabe ihrer vorzüglichsten bekannten Eruptionen einzeln beschrieben. In der Angabe der Berghöhen herrscht viele Ungewissheit, und überhaupt scheinen sie meistens nach *Olaffen* zu hoch angegeben, indem dieser unter andern den höchsten Berg, den *Snöfiels - Yökäl* zu 6628, *Makenzie* dagegen nur zu 4276 par. F. angiebt. Die zahlreichen natürlichen Fontainen, heissen Quellen und Gesundbrunnen — leider ihrer Lage nach überhaupt nicht nützlich anwendbar — nehmen den dritten Abschnitt von S. 77 bis 102 ein, und auf diese folgt eine genaue Beschreibung der Schwefelminen und des Soturbrandes, welcher letztere da am häufigsten ist, wo der Vulkanismus am wenigsten zerstörend gewirkt hat. Die Entstehung desselben wird mit vielem Grunde dem Treibholze zugeschrieben, auch scheint diese Art Braunkohle meistens aus *populus tremula* entstanden, woran Nordamerika bekanntlich grossen Ueberflufs hat. Endlich ist eine sehr vollständige Literatur der wichtigsten, hier kritisch gewürdigten 37 Schriften über Island angehängt.

Jahrbücher der Literatur.

Märchen der Tausend und Einen Nacht für Kinder von ALBERT LUDWIG GRIMM. Dritter Band, Mit einem Kupfer. Frankfurt a. M. bei den Gebrüderm Wilmans. 1821. 1 Thlr.

Von der Absicht des Verfs., nach und nach eine Märchen-Bibliothek für die Jugend aus den Märchen aller Zeiten und Völker zu errichten, ist in unseren Jahrbüchern (Decemb. Heft 1820) bereits durch einen andern Recensenten Bericht ertheilt. Auch ist dargethan, daß das bisher gelieferte keineswegs eine Uebersetzung der Galland'schen Sammlung sey, sondern ein durchaus selbständiges Werk, mit allen Eigenthümlichkeiten des gemüthvollen Verfassers ausgestattet. Dieser dritte Theil hat noch darin Vorzüge vor den beiden ersten: es weht in ihm mehr der Geist des Orients, nichts nordisches mischt sich ein; auch wird der rasche Gang der Erzählung diesmal nicht durch zu lang ausgespinnene Dialogen verzögert, wie etwa zwei oder dreimal in den früheren Bänden geschah. Freilich war dem Verf. diesmal auch der Stoff günstiger; in den drei jüngsten Märchen wird die giftige Blume (um mit Hr. Gr. und seinem Recensenten zu reden) seltener angetroffen; der Verf. sah sich also seltener in der Nothwendigkeit des gänzlichen Tilgens und Neuschaffens, was bei so ausgezeichneten Dichtungen, die noch dazu einer fremden Nation angehören, immer eine missliche Sache ist.

Dieser Band enthält 1. *Geschichte von Aladdin und der Wunderlampe*, 2. *die Abentheuer des persischen Prinzen Firuz-Schah, oder das Zauberpferd*, 3. *die Geschichte vom Prinzen Achmed und der Fee Paribanu*. Die Wunderlampe ist eins der ergötzlichsten und zugleich sinnreichsten Märchen, die je eine menschliche Phantasie ersonnen. Wer kennt sie nicht aus der trefflichen Darstellung unseres Oehlenschlägers? Einfacher und nicht minder anziehend erscheint sie hier, in ihrer stillen Grösse ihres sicheren Triumphs über jugendliche Gemüther gewiss. Grosses Lob verdient, daß Hr. Gr. auf den Umstand, daß der Besitzer der Lampe den wackeren Besitzer stufenweis zu allen Vorzügen des Leibes, Geistes und Herzens verhilft, einen bedeutenden Nachdruck gelegt. Ein schöner Zusatz von ihm ist, daß die

Geister dem schlechten Besitzer zwar gehorchen, aber ungern gehorchen. Zum Aladdin spricht der Genius:

*Die Sklaven der Lampe gehorchen dir gern,
Erkennen in dir ihren Meister und Herrn.
Denn wessen Hand die Lampe hält,
Zu dessen Dienst sind wir bestellt,
Gehorchen alle dir, wie ich —
Wir sind bereit: was willst du? sprich!*

dagegen zum afrikanischen Zauberer:

*Dem guten Besitzer nur dienen wir gern,
Doch sehn wir in Dir den Meister und Herrn.*

Und nachher:

*Gehorchen alle dir, wie ich,
Gewungen nur. Was willst du? sprich!*

Das reizende Bild des Zaubergartens, und die Geschäftigkeit des Genius in Herbeischaffung des prachtvollen Hochzeitsgeschenkes, so wie in der Erbauung des Wunderpollastes ist Hr. Gr. trefflich gelungen. Auch ist der Zusatz alles Lobes weith, daß der Lampengenius alles, auch das schwerste und unglaublichste, im Nu vollbringt, der Ringgenius dagegen wenig vermag, und dies wenige kümmerlich: er braucht z. B. einen ganzen Tag und eine halbe Nacht, um Aladdin durch die Luft von China nach Afrika zu führen. Gelungen ist das vierte Kapitel, das *Bad in der Quelle Numham*, ganz neu gedichtet, in raschem keckem Fluge der Phantasie und ganz im Geiste des Orients; man glaubt mit Aladdin einen wunderlieblichen Traum zu durchträumen. Nur einmal zeigte sich die giftige Blume, im Auftrage an den Genius, das Brautbett samt der Prinzessin in Aladdins Kammer zu tragen, — der sich dann zu ihr legt, das Schwert in der Mitte, — und unterdeß dem unglücklichen Scheinbräutigam in einen Abtritt zu sperren, wo ihn der Genius durch eisiges Anhauchen erstarrt. Bei Hr. Gr. lautet der Auftrag, die Brautleute und die Väter möchten verhindert werden, beim Unterzeichnen des Ehevertrags ihre Namen zu schreiben. Und drauf liest es sich gar ergötzlich, wie dem Sultan eine unsichtbare Gewalt jedesmal den Arm hält, so oft er die Feder ergreift, wie der Großvezier bei dreimaligem Versuche dreimal den Boden ehrerbietig mit seiner Vezierlänge mißt, und der Sohn, als wenn eine mystische Bremsenwuth ihn packte, Kopfunten und Fußsoben in rastlosem Purzelbaumschlagen den Saal durchtanzt. Dies ist gar launig geschildert, und zugleich hält der Verf. ein schönes Maas im Scherz, indem er die edle Prinzessin durch nichts komisches behindert seyn läßt, sondern blos durch den fatalen Umstand, daß keine Dinte aus der Feder fließen will. — Kurz, wir wüßten der Jugend kein

anmuthigeres Märchen zu empfehlen. — 2. *Das Zauberpferd* handelt von der Liebe des persischen Prinzen und der Prinzessin von Bengalen, die, erst durch einen tückischen Indier, dann durch den Sultan von Kaschmir gestört, endlich mit einer frohen Heirath schließt. Die Luftreise ist mit frischen u. lebhaften Farben gezeichnet; ungeru aber vermifste Recensent das Himmelsgewölbe, an welchem der Prinz sein Haupt zu zerschmettern fürchtet. Zwei Giftblumen, doch nicht von betäubender Kraft, hat Hr. Gr. ausgereutet. Der Prinz nämlich findet seine Geliebte um Mitternacht nicht im Nachtgewande schlafend, sondern noch spät zur Laute singend; und die ungestümen Zumuthungen des Indiers sind in einen Befehl verwandelt; die Prinzessin solle sich überall für sein Weib ausgeben. Ein feiner Zug des neuen Bearbeiters ist, daß er die Prinzessin in ihrer verstellten Raserei, als sie der Prinz durch ein Gitterfenster belauscht, gerade das Lied singen läßt, welches der Prinz beim ersten Zusammentreffen aus ihrem Munde vernahm. — 3. *Die Geschichte vom Prinzen Achmet und der Fee Paribanu* besteht eigentlich aus zwei verschiedenartigen Theilen, und einem Einschubsel von der Reise des Prinzen Hussaim. Hr. Gr. hat durch geschickte Hinzufügung einiger bedeutenden Kleinigkeiten und durch Abschneidung des zu üppigen die rechte Harmonie hineinzubringen gewußt. Ueberaus sinnreich ist die Wahl der Geschenke, welche jedem der Prinzen die Prinzessin Nurumihar gewinnen sollten, und für jeden die Entscheidung unmöglich machen. — Eine neue Genienwelt thut sich auf, aber eine andere als in der Wunderlampe und im Fischer; so wie es überhaupt eine merkwürdige Erscheinung ist, daß alle Genien der 1001 Nacht einen verschiedenen Charakter haben. In einem von Hr. Gr. noch unbearbeiteten Märchen wird ein junger Genius — wahrscheinlich ein in schlechtem Humor befangener Romantiker — mit einem Dattelkern todt geworfen; und als Bruder der schönen Paribanu tritt gar einer auf, anderthalb Schuh hoch, mit dreissig Fuß langem Barte, und einer fünf Zentner schweren Eisenkeule, die er den Strohköpfen, Wizlingen und armen Sündern mit derbem und fühlbarem Zorn an die Köpfe schwingt. Den Kerl, wenn er zu engagiren wäre, könnte man als Recensenten gebrauchen. Giftblumen finden sich in diesem Märchen gar nicht. Eine schöne Zuthat am Schlusse wird der Leser ohne Hindeutung von selbst finden.

Es scheint, Hr. Gr. will erst die 1001 Nacht zu Ende liefern, eh er an die Märchen anderer Zeiten und Völker geht. Das wäre wünschenswerth, und zugleich, daß er die wahrhaft echte, nur mit französischem Schmuck zu reichlich behängte

Fortsetzung von Chavis und Cazotte — in welcher der treffliche Il Bondokani steht — in seinen Plan hineinzöge. Gebe uns Hr. Gr. nur recht bald die Fortsetzung.

Das Kupfer, zum Zauberpferd gehörig, ist von Ramberg, den eine ganz eigenthümliche Laune zu beseelen scheint, so oft ihm Mohamedaner aus dem Bleistift fahren. Rec. kann dem behaglich auf seinem Thronpolster hingestreckten Sultan von Kaschmir das Zeugnis geben, er gleiche auf das vollkommenste sich selbst. Das Pferd macht in der Luft so entsetzliche Sprünge, das einem für die beiden Liebenden bange wird; doch werden sie hoffentlich auf dem Papier nicht herunterfallen.

Dem Herrn Verleger gebührt noch ein besonderes Lob für den schönen Druck und den wohlfeilen Preis.

System der practischen Heilkunde auf Erfahrung und daraus hergeleitete Gesetze der thierischen Natur gegründet von D. FRIEDRICH LUDWIG KREYSIG, königl. Sachs. Leibarzt und Hofrath etc. Erster Band; Heilgrundsätze. Zweiter Theil: Angewandte oder practische Krankheitslehre. Leipzig und Altenburg: F. A. Brockhaus. 1819. XXIV. 618 S. 8.

Auch unter dem Titel:

Handbuch der practischen Krankheitslehre. Zweiter Theil. Erste Abtheilung.

Ueber den Zweck und Geist dieses Werkes haben wir uns in der Anzeige des ersten Theiles (Heidelb. Jahrb. 1819. Aug. Nr. 51.) ausgelassen, so weit es vor dem Erscheinen des folgenden Theiles geschehen konnte. In diesem Theile schreitet der Verf. zu der Betrachtung des Krankseyns, in wie fern es an die verschiedenartigen Theile des Körpers gebunden ist, die wir als besondere organische Ganze ansehen müssen, und in so fern es als Resultat wesentlicher Abänderungen der Eigenschaften der Theile des Körpers angesehen werden muß. Es wird hier die Anwendung der allgemeinen Grundsätze der Krankheitslehre auf die besonderen Theile gemacht.

So wie aber nach dem schon im ersten Theile Gesagten die Krankheiten, in so fern sie uns als Störungen der einen oder der anderen Sphäre des Lebens erscheinen, zum Behuf tieferer und die Heilung sicherer begründender Untersuchungen, in Krankheiten der höhern und niedern Sphäre eingetheilt werden können, so wird auch (S. 5.) die Betrachtung des Krankseyns, in so fern es Eigenthum der besondern Theile

ist, am füglichsten dieser Eintheilung folgen. Da der Verf. aber bereits die allgemeinen Verhältnisse des Nervensystems zu beiden Sphären des Lebens untersucht und so die zum Verständnisse der Krankheiten der niedern Sphäre nothwendigen Kenntnisse über das Nervensystem bereits mitgetheilt hat, konnte er nun (S. 6.) zunächst zur nähern *Betrachtung des Krankseyns der niedern Sphäre oder der Instrumente des bildenden Lebens*, in wie fern es von den dieser Sphäre dienenden Theilen als besondern Ganzen abhängt, fortgehen und so den Weg zu einer wahrhaft nützlichen Untersuchung der Krankheiten der höhern Sphäre bahnen.

In der ersten Abtheilung des ersten Abschnittes wird das *Krankseyn des Blutgefäßsystems* dargestellt. Nach vorausgeschickten allgemeinen physiologischen Betrachtungen über den Blutumlauf kommt zuerst die Betrachtung des Krankseyns des Blutgefäßsystems als eines in sich zusammenhängenden Ganzen, und zwar *A.* von Seiten seiner vitalen Kräfte aus, *B.* von Seiten des Blutes aus, *C.* in Hinsicht der Wechselverbindung des Blutes mit seinen Gefässen im Allgemeinen, *D.* über das gesetzmässige Zustandekommen der Krankheiten des Blutsystemes durch die Wechselwirkung des Blutes mit seinen Canälen. Dann folgt die Betrachtung des Krankseyns des Blutgefäßsystemes, in so fern es durch die *Verbindung* der verschiedenartigen Provinzen und Verzweigungen derselben hervorgeht. Und hiernach läßt sich der Verf. über die eigentliche Natur des Krankseyns des Blutgefäßsystemes und die Bedeutung der abnormen Erscheinungen an demselben, insbesondere über die Bedeutung der abnormen *Bewegungen, Empfindungen, Bildungserscheinungen* und endlich die des *Fiebers* aus. Wir würden die Grenzen dieser Blätter überschreiten müssen, wenn wir von jener Darstellung hier einen umständlichen Auszug liefern wollten, und bemerken nur, daß sich dabei überall die bekannten geläuterten, von Einseitigkeit entfernten, Ansichten des Verf. zeigen, daß er insbesondere viel Schönes über die krankhaften Abänderungen des Blutes, der Secretionen und der Ernährung, die davon abhängenden Cachexien etc. gesagt hat. Sehr zu beherzigen ist auch das über das Krankseyn der Venen, über die von manchen Neueren viel besprochene, aber oft nicht richtig verstandene, Venosität und venöse Entzündung, über Stockung, Verstopfung der Eingeweide und deren Behandlung Vorgetragene. Wenn der Verf. in Bezug auf mehrere dieser Gegenstände sagt, daß von den Neueren solche Fehler des Blutes und der Gefäße vernachlässigt, nicht gehörig beachtet oder die ersteren unrichtig als untergeordnet angesehen würden, so trifft dieser Vorwurf Viele allerdings, ist

aber doch in Bezug auf andere weniger einseitige, (zu denen sich Rec. nach dem, was er in seiner Pathologie über diese Gegenstände geäußert hat, rechnen zu dürfen glaubt) zu allgemein ausgesprochen. Auch über das Fieber ist viel Gutes gesagt. Was die Eintheilung der Fieber betrifft, so nimmt der Verf. (S. 332. ff.) drei Hauptgattungen. des einfachen Fiebers an, nemlich 1) das *entzündliche (Synocha)*, wobei die *Energie* des Gefäßsystemes verstärkt ist, 2) das *adynamische* oder *typhöse* Gefäßfieber (*Typhus*), wobei die *Energie* des Gefäßsystemes vermindert ist, 3) das *reine Urfeiber (Synochus)*, was nur den Geschlechtscharacter der Fieber, vorschlagende Reizeempfänglichkeit, an sich trage, wobei die Energie der Kräfte des Gefäßsystems ganz die normale sey. Diese Eintheilung kommt, wie der Verf. (S. 372.) selbst bemerkt, der von *Hufeland* am nächsten, nur dafs bei diesem die Verschmelzung des Nerven- und Faul- oder adynamischen Gefäßfiebers in einer Gattung Statt findet, die sich bei dem Verf. wie das Einfache zu dem Zusammengesetzten verhalten. Nach des Rec. Ueberzeugung macht *krankhafte Reizung* des Blutgefäßsystemes den Hauptcharacter des einfachen Fiebers aus. Findet diese in geringerem Grade Statt, so bewirkt sie das sogenannte Reitzfieber (einfache hitzige Fieber). Ein höherer Grad derselben verbunden mit vermehrter Energie des Blutgefäßsystemes und entzündlicher Beschaffenheit des Blutes selbst macht das entzündliche Fieber aus. Beide Arten werden durch mehr oder weniger starke, innormale Reize verursacht und, ausserdem was die besonderen Ursachen erfordern, durch eine mehr oder weniger starke temperirende, antiphlogistische Methode geheilt. Hierauf sind wohl die meisten Fieber, abgesehen von dem damit zusammengesetzten Zustande, zu beziehen. — Als ein höherer Grad des sogenannten adynamischen Fiebers ist das *Faulfieber* anzusehen, wenigstens in seinem späteren Verlaufe, indem es anfangs, wie auch der Vf. anerkennt, oft entzündlich, meistens wie ein *Synochus* ist. Sonst möchten, einfache adynamische Fieber, zñmal was man für die geringeren Grade derselben erklärt hat, selten vorkommen.

Die Hauptgattungen der Fieber sind aber ferner (S. 366.) abzuhandeln 1) in ihrer einfachen Gestalt, 2) in Hinsicht der möglichen Complicationen. Diese letzteren beziehen sich entweder a.) auf gleichzeitige Leiden einzelner Functionen der niederen Sphäre, oder b.) auf reelles Mitleiden des gesammten Nervensystems. Aus der erstern bilden sich aa.) die gastrische, besonders gallichte, bb.) die katarrhalische, cc.) die exanthematische, dd.) die rheumatische, ee.) die mit örtlichen Entzündungen verbundene, ff.) die allgemeine schleimige Com-

position. Aus der zweiten gehen die Nervenfieber hervor. Habe man das Fieber an sich mit seinen Hauptgattungen verstanden, so lasse sich die Belehrung über die Compositionen daran knüpfen, die man nur nicht als Grundfieber ansehen und behandeln müsse. — Das sind also die auch sonst gewöhnlich in der Fieberlehre abgehandelten Arten. Aber die Ansicht, daß die letzteren zusammengesetzt seyen, hält Rec. für ganz richtig und hat diese selbst auch schon in der ersten Ausgabe seiner spec. Pathologie und Therapie (§. 16.), so wie bei der Betrachtung der einzelnen Fieberarten geäußert.

Die *symptomatischen* Fieber, welche ihren Hauptgrund in einem ursprünglichen Krankseyn einzelner Gebilde haben, können (S. 367.) keine besondere Abtheilung der Fieber begründen. Die *schleichenden*, *sekundären* oder *hektischen* Fieber muß man (S. 367.), obgleich auch sie symptomatisch eintreten, doch, in so fern, als sie das endliche Zusammensinken des ganzen Organismus zu Folge einer tiefen Zerrüttung einzelner wichtiger Gebilde oder Systeme andeuten, sowohl von den Cardinal- als von den nur genannten symptomatischen trennen und besonders abhandeln; eine praktische Belehrung über dieselben könne aber erst ganz zu Ende der ganzen Therapie Statt finden, da sie Folgen anderer Uebel sind, welche man zuvor kennen muß, ehe man jene Fieber und ihre Therapie recht zu verstehen im Stande ist. Da sie indessen als symptomatische Fieber an so manchen Orten der speciellen Pathologie zu erwähnen sind, kann doch eine allgemeine Belehrung über dieselben am Ende der Fieberlehre wohl nützlich seyn, weil man sonst auch die Folge jener (Zirkel) Krankheiten, zu denen sie sich symptomatisch gesellen, nicht gleich gehörig einsehen kann.

Noch wird am Ende dieser Betrachtung des Fiebers (§. 517.) auf den Antheil des venösen Systemes an demselben aufmerksam gemacht. Obgleich nun Rec. es gern zugiebt, daß eine Affection des Venensystemes Antheil an der Erregung des Fiebers haben könne, und obgleich er überzeugt ist, daß durch Blutanhäufung in demselben, wie bei den Hämorrhoiden und dem vor der Gicht hergehenden Zustande, ein activer febrilischer Zustand erregt werden könne, so glaubt er doch nicht, daß der hier (S. 392.) geschilderte, auf Blutanhäufung im Unterleibe beruhende, Zustand einem wahren Fieber zu vergleichen sey. Eben so wenig kann er sich noch überzeugen, daß bei dem Faulfieber oder dem contagiösen Typhus vorzugsweise das Leben des Venensystemes ergriffen sey.

Die zweite Abtheilung hat das Krankseyn der übrigen Sy.

steme, Apparate und zusammengesetzten Organe zum Gegenstande. Doch läßt sich der Verf. auf die specielle pathologisch-praktische Untersuchung jedes einzelnen componirten Organes hier nicht ein, sondern diese soll (S. 397,) zweckmässiger in der speciellen Therapie geschehen.

Die erste Unterabtheilung enthält die gemeinsame Betrachtung der pathologischen Verhältnisse aller übrigen, oder untergeordneten Systeme, Apparate und componirten Werkzeuge des bildenden Lebens. Bei dieser wird vorerst (S. 398 - 399) bemerkt, daß, da in dem organischen Körper das Einzelne dem Allgemeinen und dieses wieder dem Besonderen diene und da alle Theile mechanisch und dynamisch sich innig durchdringen, auch alle Theilganze des Körpers darin übereinstimmen müssen, daß sie alle als dem allgemeinen System der Blutgefäße untergeordnet betrachtet, ihr Krankseyn also *eines Theils* von letzterm überhaupt abhängig und die Natur desselben sogar in dieser Beziehung von dem Gefäßsysteme bestimmt werden müsse; und daß das Krankseyn aller besonderen Theile nur *bedingungsweise als ein selbstständiges und ursprüngliches* angesehen werden könne. Die Haupteigenschaft aller Theile sey ihr Leben in der einfachsten Form oder ihr Vegetiren; allen seyen daher auch die Krankheitszustände gemein, welche sich auf Abweichungen des Actes der Ernährung zurückführen lassen, wie die Entzündung etc. So wie aber alle Theilorgane in dieser Hinsicht mit einander und mit dem Gefäßsysteme übereinstimmen, so wichen sie in allen andern auseinander und seyen als verschiedenartig unter sich und von dem Gefäßsysteme anzusehen; aber es hätten die *verschiedenartigen Theilorgane* auch wiederum gewisse *besondere Eigenschaften*, welche auf die Würdigung ihres Krankseyns wesentlichen Einfluß haben, *mit einander gemein*, berührten sich in Hinsicht dieser und das Erkranken verschiedenartiger Theile könne dadurch zu einem gleichartigen werden, wenn es auch sehr verschiedenartig in der Erscheinung gebildet sey. Die allgemeinsten Eigenschaften aller das bildende Leben ausmachenden Theilganzen sind — daß sie *besonderen Bildungsacten* vorstehen, oder daß sie *thierische Bewegungs-Fähigkeit* haben und zur Bewegung bestimmt sind. Dadurch bekommen die Krankheiten derselben eine *doppelte Seite*, je nachdem entweder vorzugsweise ihr bildendender Proceß oder ihre Thätigkeit leidet — die ihnen als Bewegungsorgane zukommt. Sodann unterscheiden sich die zur Bildung bestimmten Werkzeuge in *assimilirende* und in *decomponirende*. Erkranken die assimilirenden, als der Verdauungsapparat und das Lymphsystem, so ist kranke Bildung des Nahrungstoffes notwendige Folge und die Ernäh-

zung müsse durch das Ganze zerrüttet werden; es erwachsen aus diesem Quelle die meisten *Kachexien*. Aber auch das Erkrankten der Excretionsorgane habe ähnliche Folgen, sobald entweder die dem Körper fremdartigen Principe im Blute bleiben oder die schon abgeschiedenen wieder in den allgemeinen Nahrungsquell zurücktreten. Hiernach werden noch die besonderen Unterschiede, welche aus der verschiedenen Verrichtung oder Bestimmung der einzelnen bildenden Werkzeuge, ihrer Verbindung mit andern, ihrer grösseren oder geringeren Verbreitung im Körper, der Einfachheit oder Zusammengesetztheit ihres Baues, der Qualität ihrer Substanz, ihrer Verbindung mit der äusseren Natur und der Eigenthümlichkeit ihres Baues entspringen, näher gewürdigt.

Die zweite Unterabtheilung aber beschäftigt sich mit der besonderen Betrachtung des Krankseyns der untergeordneten Systeme, Apparate und componirten Werkzeuge des bildenden Lebens, insbesondere des *lymphatischen* und *Zellgewebe - Systemes*, der *membranösen Apparate*, der *Knochen* und *Knorpel*, des *Muskelapparates* und der *allgemeinen Hautdecke*. Auch hier ist sowohl über diese Gegenstände im Allgemeinen, als über einzelne Krankheiten der genannten Theile viel Interessantes gesagt worden. Wir lassen darüber nur einige Bemerkungen folgen.

Bei den *Scropheln* nimmt der Verf. (S. 429) sowohl eine unvollkommene Qualität der Lymphe, als Unvollkommenheit der Canäle an, erklärt aber die Art der Abänderung der Lymphe für unbekannt und bestreitet die Meinung, wornach sie für eine Schärfe, z. B. Säure oder specifisches Scrophelgift, gehalten wird. Allein wenn wir auch gern zugeben, daß die Entstehung der Krankheit nicht bloß durch ein specifisches Scrophelgift zu erklären und daß nicht einseitig der Hauptgrund der ganzen Krankheit aus Säure und insbesondere aus Magensäure (wie neuerlich auch von *Carmichael* behauptet worden) abzuleiten sey, so möchten wir doch nicht behaupten, daß eine Schärfe der scrophulösen Dyskrasie ganz abzusprechen sey, indem die dadurch erregten Entzündungen, Ausschläge, Geschwüre etc. doch darauf hindeuten, so wie auch Säure oft bei scrophulösen Kranken bemerkt wird. — Der *Veitstanz* versichert der Verf. (S. 436) nie anders, als zu Folge von Fehlern der *Assimilation* entstanden gesehen und immer glücklich nach dieser Ansicht behandelt zu haben. — In Ansehung der *Verhärtung des Zellgewebes* glaubt der Verf. (S. 445) mit *Meckel*, daß sie durch Unvollkommenheit des Lebens der Centraltheile des Nervensystems bedingt werde. — Viel Gutes wird (S. 459 ff.) über das *Reissen (Rheuma)*, so wie (S. 466 fg.) über die *Gicht*

gesagt, und über die Natur der letzteren mit Recht bemerkt, daß man dieselbe als eine Krankheit anerkennen müsse, deren Wurzel tief in dem bildenden Leben ruhe, und welche in einer besonderen Abweichung der Mischung des Blutes von der Norm im Allgemeinen begründet sey; daß aber die Ausbrüche derselben, die man meist erst Gicht nenne, anzusehen seyen wie die active Form derselben und als Evolution der durch jene Mißverhältnisse bedrängten Natur, durch *vermehrte Ausscheidungen auf allen Wegen* die Fremdartigkeit zu verbessern. Der Hauptzufall der Gicht, das Reissen, bezeichne daher nur so viel, daß bey ihr *das Streben der Natur nach Ausscheidung vorzugsweise* oder doch eben so stark nach *fibrösen Gebilden* gehe, die nicht zum Abscheiden bestimmt sind, als nach den eigentlichen Absonderungsorganen gehn; wir nannten die Krankheit nur dann Gicht, wenn sie sich durch Schmerzen der Glieder, besonders der Gelenke auszeichne; aber wir thäten sehr Unrecht, wenn wir die andern Erscheinungen darüber nicht beachteten, welche mit dem Reissen von gleichem Gehalte seyen, und wie dieses Streben nach Secretion andeuteten. Dies Streben nach Secretion in fibrösen Gebilden trete allemal, wo es Statt finde, in der Form des Reissens hervor, und sey in der Regel bis zu dem Grade von Höhe gesteigert, der den *Entzündungsproceß* ausmache. So wie aber die Entzündungszufälle der Glieder bei Gichtausbrüchen sehr verschieden in den Graden seyen, so sey auch der allgemeine Zustand des Körpers bald mehr bald weniger entzündungsartig. Doch wird die richtige Bemerkung (S. 476) beigefügt, daß die Entzündung der Gebilde nicht der wesentlichste Umstand bey der Gicht, wenn auch meistentheils damit verbunden sey, sondern das Streben nach Ausscheidung, und zwar unter andern vorzugsweise in fibrösen Gebilden. Worauf aber der letztere Umstand beruhe, wissen wir (wie der Verf. gesteht) nicht, so wenig als wir das Specificke der Mischung des Blutes bei der Gicht kennen. — Bei der Betrachtung der Rachitis wirft der Verf. die Frage auf (S. 524): »Sollte am Ende eine angeborene Unvollkommenheit des Hirns, dasselbe von der Seite genommen, als es der »Vegetation dient, das ursprüngliche Causalmoment dieses »Uebels enthalten?« Obwohl allerdings die Verbindung dieser Krankheit mit einem erst gedrückten Zustande der Geistesthätigkeit, die sich an vorschnell entwickelt, so wie das öftere Zusammentreffen derselben mit der Hirnwassersucht etc. auf die Affection des Gehirnes bei dieser Krankheit deuten, so ist es doch noch zweifelhaft, in welchem Causalverhältnisse sie zu der übrigen Affection stehe, so wie dann der Verf. auch selbst gesteht, daß die Construction dieser Krankheit noch tiefere

Untersuchungen nothwendig mache, die nur durch Hülfe der Beobachtung und genaue Leichenöffnungen zu bewerkstelligen seyen. — In Rücksicht der *Hautausschläge* erklärt sich der Verf. mit Recht gegen die Eintheilung derselben in hitzige und chronische. Sie ist übrigens nicht mehr so gewöhnlich und allgemein eingeführt, wie der Verf. (S. 583) sagt, sondern von mehreren Neuern, bereits aufgegeben worden, so wie sie dann auch Rec. nie billigen konnte, sondern schon in der ersten Ausgabe seines Handbuches der speciellen Pathologie und Therapie sich dagegen erklärt hat. — Aus den Betrachtungen über die Natur der Hautausschläge zieht der Verf. übrigens (S. 584—595) das Resultat, daß sie von anderen abnormen Vorgängen im thierischen Körper, namentlich in abscheidenden Membranen nicht wesentlich verschieden, sondern *Wirkungen einer abnormen Secretion oder Vegetation in der Haut* seien, welche Ansicht gewiß umfassender und richtiger ist als die mancher Neuern, welche auch hier bloß Entzündung zu sehen geneigt sind.

Ueber Mehreres wird sich besser nach Vollendung des Werkes urtheilen lassen. Wenn sich auch noch über die Darstellung und Anordnung mancher Gegenstände streiten läßt, wenn man manche Ansichten nicht für neu, manche Darstellung mehr in der Form und Anordnung von der früheren abweichend anerkennen sollte (was bei einem Werke von solchem Umfange kaum anders zu erwarten ist), so muß man doch überhaupt der gründlichen, auf Gelehrsamkeit und Erfahrung sich stützenden Bearbeitung der Gegenstände in demselben, den darin herrschenden geläuterten, von Einseitigkeit entfernten Grundsätzen, der genaueren Anwendung der Anatomie und Physiologie auf die Krankheitslehre alle Gerechtigkeit widerfahren lassen. Auch stimmen wir dem Verf. ganz bei, wenn er (Vorrede S. XI.) bei der Angabe des von ihm gewählten, von der Erfahrung ausgehenden, Standpunktes und in Bezug auf den (sogenannten) philosophischen sagt: »die Gabe des Selbstdenkens aber hat der gütige Schöpfer allen Menschen verliehen, und nur Uebung dieses geistigen Vermögens in Verbindung mit Erfahrungskennntnissen führt dahin, zum Nutzen der Menschheit neue Wahrheiten in der Naturlehre zu entdecken und so diese Wissenschaft zu fördern; ein philosophischer Leisten, dem die Wissenschaften angepasst werden sollen, verhindert nur die freye Thätigkeit des Geistes, und ein solcher allein, wäre er auch noch so vollkommen, ohne tiefes Studium der Natur selbst, dient zu Nichts, als Dünkel und Keckheit in leeren Köpfen zu erzeugen, wovon die Literatur unseres Zeitalters so viele Beweise gibt.« Um so mehr vertrauen wir, daß er sich durch die Aussprüche derjenigen, die von ihrem angeblich

höheren Standpunkte vornehm auf sein Werk herabsehen, nicht irre machen lassen werde, und wünschen wiederholt, daß ihm die baldige Vollendung desselben möglich seyn möge.

J. W. H. Conradi.

Zauber-Bibliothek, oder von Zauberei, Theurgie und Mantik, Zauberern, Hexen, und Hexenprocessen, Dämonen, Gespenstern und Geistererscheinungen. Zur Beförderung einer rein-geschichtlichen, von Aberglauben und Unglauben freien Beurtheilung dieser Gegenstände. Von G. C. HORST; Großherz. Hessischem Kirchenrath. Erster Theil. (XII. u. 387.). Zweiter Theil 1821 (XII. u. 440.). Mit Abbildungen. Mainz bei Flor. Kupferberg. Beide Theile 9 fl. 45 kr.

Dieses mit Gelehrsamkeit und Geist ausgearbeitete Werk zieht wechselseitig an und belehrt, indem es einen historischen Gegenstand behandelt, der bisher noch keine so umfassende Bearbeitung erfahren, und gerade in unserer Zeit dem gebildeten Publicum vorgelegt zu werden verdient. Wichtig ist er für die Geschichte des Criminal-Verfahrens, also auch für den Juristen, nicht minder für den Arzt, insbesondere aber für den Lehrer der Religion. Kirchen- und dogmengeschichtlich sowohl, als für die praktische Theologie, überhaupt für die Würdigung des wahren Christenthums und der christlichen Aufklärung, beweist sich dieses Buch ungemein lehrreich. Rec. zeigt dasselbe in dieser Beziehung hier an. Er will sich nicht anmassen als Kenner in einem so speciellen Fache der Geschichte zu urtheilen, und ehrt den ausserordentlichen Fleiß, welchen der würdige Verf. den historischen Untersuchungen über seinen Gegenstand gewidmet hat; auch will er auf die Auszüge aus Philo, Plotinus, Jamblichus, Porphyrius, Proclus und späteren Schriftstellern sammt den Urtheilen über die Alexandriner, Neuplatoniker, Gnostiker u. s. w. nicht eingehen, aber er glaubt, daß das Werk den Forschungen in diesem Fache ebenfalls dienen könne, da in unsrer Zeit die Kenntniß jener Philosophie neuerdings durch geistvolle Gelehrte (namentlich durch Creuzers Herausgabe des *Proclus*) so viel weiter gefördert wird. Auch will es Rec. Andern, vornehmlich dem Verf. selbst, überlassen, manches weiter zu untersuchen z. B. wie jenes im Norden einheimische Zauberwesen (wovon in der Edda die alte Sage redet) unter den Deutschen mit Vorstellungen der christlichen Kirche aus dem Süden und Osten zusammengefloßen, u. dgl. mehr. Die Begriffe von Magie, der weissen und schwarzen, insbesondre von ihrem Zweige der

Theurgie, und in dieser weiter der Zauberei (statt Teufelei, nach dem Verf. aus Zubelei von *Zabolus* st. *Diabolus*) sind ausführlich mit vielen historischen Beziehungen und Nachweisungen entwickelt. Hierzu ist die erste Abtheilung des 1ten wie auch des 2ten Bandes bestimmt, welche *wissenschaftliche Abhandlungen* enthält. Die 2te und 3te Abth. des 1ten Bandes giebt *gedruckte und ungedruckte wichtige Zaubergeschichten, ganz oder im Auszuge, nebst Actenstücken zu einer Revision des Hexenprocesses*: — *Pneumatologia occulta et vera, Herpentils schwarze Magie; Actenmässiger Bericht eines etc. zu Lindheim in den J. 1634 — 33. geführten Processes; Actenmässiger Bericht von der zu Unterzell bei Würzburg vorgefallenen erschrecklichen Begebenheit puncto Maleficiorum et Magiae* (durch Hinrichtung der unglücklichen Maria Renata Sengerin von München, der Subpriorin jenes Klosters, beendigt, und das in der Mitte des achtzehnten Jahrhunderts! wovon das Weitere im folg. Bd.); der berühmte Hexenproceß zu Moya in Schweden v. J. 1670; seltsame, angeblich zauberische, Vorfälle in den Waisenhäusern von Amsterdam und Horn, so wie bei dem Mädchen - Institute der *A. Bourignon* zu Ryssel, als Parallelen zu den Kindern von Mor. Die 4te Abth. enthält *wissensch. historisch-philos. Abhandlungen über den Gespensterglauben, Berichte von merkwürdigen Geistererscheinungen, Ahnungen, Prophezeihungen, symbolischen Träumen u. s. w.* Die 5te Abth. *denkwürdige Geschichten, Charakterzüge, Anekdoten etc. aus alten und neuen Büchern etc.* Der Leser wird hier eine gute und reiche Unterhaltung finden, und z. B. in den Anekdoten von *Luther* dessen Kraft und Geist nicht vermessen. Die angehängten Miscellen betreffen meist magische und alchymistische Mspte, und einige Gegenstände sonst, die dahin gehören, namentlich, daß *Thonasius* selbst, der die Hexenprocesse gestürzt hat, noch im J. 1698. als Referent eine Hexe zum Tode verurtheilte!

Der zweite Theil hat des Interessanten noch mehr, wozu eben sowohl die Abhandlung *von dem Zauberglauben der Magie, und der Zauberkunst in der alten und neuen Welt* gehört, als die historischen Nachrichten mit den eingestreuten Gedanken. Ausser jenen im 1ten Thl. angefangenen literär. Mittheilungen, folgen hier: *Doctor Fausts grosser und gewaltiger Höllenzwang etc. Acten von Hexenprocessen, wissenschaftl. historisch-philosoph. Abhandlungen über den Gespensterglauben, Berichte von merkwürdigen Geistererscheinungen etc.; denkwürdige Geschichten.*

Hier mag der neugierige Leser die Beschwörungsformeln, die seltsamen Zauber - Charaktere (unter denen man häufig den sogenannten Druiden - Schuh bemerkt), und den ganzen Hergang dieser Dinge betrachten. Aber es bietet sich uns in die-

sen Berichten etwas dar, welches schon allein dem Verf. den Dank unserer Zeit für seine unsägliche, und man darf wohl sagen, mitunter herzangreifende Mühe erwerben muß. Wer diese Thatsachen gelesen hat, und sich nicht der Zeiten erfreuen kann, worin die Finsterniß dieses schrecklichen Aberglaubens verschwunden ist, und noch immer jene ältere Zeit als christlicher lobt, weiß um aufs glimpflichste zu urtheilen — nicht was er will. Der Verf. hat recht, daß er mehrere Inquisitions-Acten mittheilt. »Nur also vermag man den ganzen Umfang des Jammers jener Zeiten und die unerhörten Folgen, welche der damalige allgemeine Teufels- und Hexenglaube in alle Zustände des bürgerlichen Lebens hinein brachte, gehörig zu übersehen.« — Wir lassen weiter das Buch reden: »Von ungefähr 1610 — 1660 sind in den deutschen protestantischen Ländern, am meisten in kleinern, Frey-Reichsstädten, und ritterschaftlichen und ganerbschaftlichen Ortschaften die meisten Hexen verbrannt worden. So liefs z. B. Christoph v. Rantzow, ein holsteinischer Edelmann, einst auf Einmal achtzehn Hexen auf einem seiner Güter verbrennen. Dasselbe war zu der nämlichen Zeit auch in den katholischen deutschen Ländern der Fall. Es war als ob beyde Kirchen während der damaligen höchsten Spannung zwischen beyden, mitten unter dem unsäglichen Jammer des 30jährigen Krieges, wie mit einander wetteiferten, welche es der andern in Bekämpfung des Teufels und seiner Verbündeten, der armen Hexen, in heiligem Eifer zuvor thun könnte.« — »Man erstaunt über die grosse Anzahl der Unglücklichen, die in so kurzer Zeit hier den Flammen geopfert wurden. Aber es ist noch lange nicht das Verhältniß zu dem grossen Lindheim'schen Hexenprocess von 1661 — 1664 wo nach den Geburts- und Sterbelisten der Kirchenbücher jener Zeit zu urtheilen, bei einer damaligen Bevölkerung von höchstens 600 Seelen während dreyer Jahre bei 50 Personen hingerichtet wurden« (sage dreissig Personen, der zwanzigste Theil der Einwohner, in diesem ritterschaftlichen, protestantischen Dorfe, in einer Zeit von drei Jahren, wegen Hexerei hingerichtet!). Es folgt weiter aus Nachrichten (unter andern aus Haubers *Acta et scripta magica*) ein »Verzeichniß der Hexenleuthe, so zu Würzburg an. 1627 bis Anf. des J. 1629 mit dem Schwerdt gerichtet und hernach verbrannt worden. Verschiedene derselben hat man aber auch lebendig verbrannt. Es ist in 29 Brände abgetheilt, enthält aber, wie der sel. D. Hauber versichert, noch lange nicht alle die Unglücklichen, welche damals zu Würzburg als Zauberer und Zauberinnen ihr Leben verloren, und das Verzeichniß gesteht auch selbst, daß dahero noch viel unterschiedliche Brände gethan worden. Dem-

»ungeachtet belauft es sich auf 157 Personen. Die meisten dar-
 »unter sind alte Weiber, oder *fremde Durchreisende*: die alte
 »Kanzlerin, die alte Hofseilerin, die dicke Schneiderin, die
 »Bürstenbinderin, ein *fremder Schultheiß*, ein *fremder durchrei-*
 »*sender Mann*, ein *fremd Weib*, ein *fremder Knabe*, ein *blindes*
 »*Mägdlein* etc. etc. Kinder von 14, 12, 11, 10, 9 Jahren, Leute
 »die von Stand, Ansehen und Vermögen: die aber wahrschein-
 »lich eben deswegen der Hexerei beschuldigt wurden, weil ihr
 »aufgeklärter Verstand und ihr Fleiß sie reicher, geehrter, ver-
 »nünftiger und gewitziger gemacht hatte, als ihre, in dem
 »Schlamm des Aberglaubens und der Vorurtheile versunkenen
 »Mitbürger, z. B. 14 Vicarii am Dom, 2 Edelknaben, die dicke
 »Edelfrau, eine Bürgermeisterin, ein Rathsherr, der dickste
 »Bürger zu Würzburg nebst seiner Frau, eine Procuratorin,
 »der Nicodemus Hirsch, der Dav. Hans, der Schwart, Chor-
 »herrn, des Stolzenbergers Rathsherrn *zween Söhnlein und gros-*
 »*se Tochter nebst ihrer Mutter*, des D. Jungen Tochter, des Gö-
 »ßel Babelin, die schönste Jungfrau in Würzburg, der Wey-
 »denbusch, Rathsherr, ein Student in der 5ten Schule, welcher
 »viele Sprachen gekonnt, und ein vortrefflicher *Musicus vocalis*
 »*et instrumentaliter*, der etc. (wir nennen in dieser Jammer-
 »Reihe nur noch die letzte unglückliche Person), die Schickel-
 »te, Amfrau, von der kommt das ganze Unwesen her!« —
 »Muß einen, setzt Hr. H. hinzu, nicht ein Grauen ankommen,
 »wenn man diese Liste durchläuft, und sich recht lebhaft die
 »Todesangst dieser Elenden beim lauten Gefühl ihrer Unschuld
 »denkt, den Kummer der Ihrigen, den Ruin ganzer Geschlech-
 »ter, und alle die namenlosen Scenen des Entsetzens und Ver-
 »derbens, die nothwendige Folgen davon sind? was half ih-
 »nen das Lügen? die entsetzlichsten Martern zwangen ihnen
 »bald ein Geständniß ab, dem ihr Gewissen widersprach. Ich
 »las einmal die Acten eines alten Hexenprocesses aus einem
 »Amtsdorfe meines Vaterlandes. Die unglückliche bemeinte
 »Hexe blieb lange bei der Betheuerung ihrer Unschuld. »Da
 »ließ ich sie tüchtig foltern« (berichtet der Schläger) und sie
 »gestand.« Die Folterung dauerte 4 Stunden! O, wenn es ein-
 »ne Stimme unschuldig vergossenen Blutes giebt, wo muß es
 »lauter rufen, als da, wo es gesetzmässig vergossen wird!« Frü-
 »her wird erzählt, wie im J 1621 eine blinde Person, die noch
 »überdies an der fallenden Sucht litt, gemartert und zuletzt ver-
 »brannt wird! Was schützte also gegen diese *Mordbrenner*? wie
 »sie D. Hauber nennt? Nicht Krankheit, Greisenalter, nicht Kind-
 »heit, nicht Gast- und Fremdenrecht! Und was hatte in jener
 »Zeit Deutschland gegen fanatische Gräuel im Auslande, wie z.
 »B. manche Verfolgungen im südlichen Frankreich waren, was

selbst gegen die Spanische Inquisition zum Voraus, Wir verweisen die Leser auch noch auf eine frühere hier ebenfalls aus Acten mitgetheilte höchstragische Geschichte der Sidonia von Bork, „so die schönste und reichste adeliche Jungfrau in ganz Pommern gewesen,“ und die „ungeachtet der grossen Fürbitte von benachbarten Kur- und Fürstlichen Höfen, auf dem Rubenstein vor Stettin geköpft und verbrannt worden“ — „und zwar in ihrem achtzigsten Jahre, nachdem ihr vorher durch die wiederholten Folterungen alle Glieder am Leibe waren zerrissen worden“! — Nein, lernt nur die Finsterniß jenes Zeitalters kennen, so werdet ihr die Verdienste schätzen, welche sich besonders ein Balth. Becker und ein Thomasius um die Menschheit erworben, aber auch, daß Deutschland die Aufklärung immer gerne angenommen. Aus den von 1710 und folgenden Jahren mitgetheilten Acten aus dem Hanauischen sieht man schon, wie das Licht, das diese Männer angezündet, diesen schauderhaften Aberglauben zu verschrecken anfing. Weniger zeigt sich noch diese Wirkung in mehreren andern Hexenprocessen. Aber was sollen wir sagen zu der Hinrichtung jener unglücklichen Prioerin, und zu der „christlichen Anred nächst dem Scheiterhaufen, worauf der Leichnam Mariae Renatae, einer durchs Schwert hingerichteten Zauberin d. 21ten Juni 1749 (!) ausser der Stadt Würzburg verbrannt worden, an ein zahlreich versammeltes Volk gethan, und hernach aus gnädigstem Befehl einer hohen Obrigkeit in öffentlichen Druck gegeben von P. Georgio Gaar, S. J.“, worin aus dem alt. Test. und den Legenden bewiesen wird, daß es Gottes Wille sey, „die Zauberer anzurotten, und eines unsterblichen Ruhms insonderheit würdig Carolus V. nach dessen Constitution Artic. 109 die Zauberer lebendig sollen verbrannt werden, welches auch noch heutiges Tages wird in das Werk gerichtet;“ und wo dann das Volk weiter erbant wurde: „dann es giebt zu unsern Zeiten solche Leute, welche weder an Hexen, noch Zauberer, noch an Teufel, noch an Gott selbstn glauben! — geht hin, ihr Atheisten, nach Unterzell“ etc. Doch das waren ja auch die letzten Worte der Art in Deutschland, und dazu kann es, wir hoffen es zur Verbreitung des ächten Christenthums, das Licht und Liebe wirken will, nicht mehr kommen.

Nicht übersehen dürfen wir übrigens, daß zu einer Zeit, wo die Zeloten, unter den Orthodoxen wie unter den Ungläubigen, bei solchen Gräueln schwiegen, ein als Mystiker von ihnen verrufener Theologe in seinem, hier mitgetheilten, theolog. Bedenken über einen in diese Rubrik gehörigen Fall, sich auch hierin auszeichnet. Hr. H. bemerkt: „Man muß den frommen Spener wirklich allein um dieses vernünftigen, freisinnigen u. umsichtigen theologischen Bedenkens willen lieb gewinnen, da er sich so hoch über seine Zeit darin erhebt. Wären die Inquisitoren überall so vernünftig, besonnen, menschlich zu Werk gegangen, so würden nicht in demselben J. 1673 so viele Scheiterhaufen in Deutschland angezündet worden seyn. — Er gehört zu den Bestreibern des rohen Teufelsglaubens und der Hexenprocesse seiner Zeit.“ Aberglaube und Unglaube ändern oft nur ihre Gestalt; die jetzt die Scheiterhaufen anzünden würden, sind? — wenigstens nicht, die es mit dem Glauben halten. Solche gründliche und anschauliche Enthüllungen des ersten, welche diese Zauberbibliothek enthält, bekämpfen auch den letzteren, und helfen dem chr. Religionslehrer zur Ausscheidung des reinen Glaubens. Auch in dieser Hinsicht wünschen wir diesem Werke Fortsetzung und Verbreitung.

Schwarz.

Jahrbücher der Literatur.

Elementi di Fisica Sperimentale di GIUSEPPE SAVERIO POLI edizione tratta dalla sesta di Napoli Rinnovato ed accresciuta di Note dall' Autore. Venezia per Andrea Santini e figlio. 1817. V. Tomi. 8.

Dieses Werk, von einem durch seine naturhistorischen Forschungen und sonst berühmten Verf. suchte Rec. bald nach seinem letzten Erscheinen sich zu verschaffen; allein bei der Schwierigkeit, italienische Werke zu erhalten, konnte dieses erst später geschehen, und hierin liegt die Ursache der verzögerten Anzeige. Rec. hoffte aus demselben eine genaue Kenntniss von dem Standpunkte zu erhalten, worauf sich die physikalischen Wissenschaften in jenem benachbarten Lande befinden, allein seine Erwartungen sind nichts weniger als befriedigt. Wenn gleich das Werk unter die bedeutendsten gehört, wie schon aus der Menge seiner Auflagen hervorgeht, so ist es doch keineswegs geeignet, uns Deutschen weder Belehrung noch eine Uebersicht der Bearbeitung der Naturlehre in Italien zu gewähren, indem die Untersuchungen hinsichtlich des Aelteren zwar sehr vollständig sind, bei dem Neueren und Neuesten aber im Allgemeinen nur bis zum Schlusse des vorigen Jahrhunderts oder bis zum Schlusse des ersten Jahrzehendes dieses Jahrhunderts reichen, mit einziger Ausnahme der Entdeckung *Davy's* über die Wirkungen der Volta'schen Säule. Uebrigens ist das Werk nach Art der französischen abgefaßt, d. h. es ist fortlaufend demonstrend u. erzählend, ohne genaue geometrische Construction durch zweckmässige und ausführlich dargelegte Formeln und Berechnungen, liest sich daher angenehm und mit vieler Unterhaltung nach Art der Nollet'schen Vorlesungen, jedoch ohne den hohen Grad der Lebendigkeit, welchen namentlich *Biot* seinem Vortrage im *précis elementaire* zu geben wußte. Hieraus erklärt sich leicht der starke Absatz welchen das, zur Zeit seiner ersten Entstehung eben so reichhaltige, als gründliche Werk erlebte, indem der Verf. bloß das Neueste nicht nachgetragen hat, oder was uns wahrscheinlicher dünkt, indem mit wenigen zugesetzten unvollkommenen Noten diese in Venedig herausgekommene siebente Auflage ein blosser Abdruck eines für die jetzigen Zeiten schon veralteten Werkes ist.

Wir wollen indess zu einer kurzen beurtheilenden Uebersicht des Einzelnen übergehen. Das ganze Werk ist in Vorlesungen, Artikel und Paragraphen abgetheilt. Die erste Vorlesung handelt von der Materie im Allgemeinen, und deren Eigenschaften, wobei der Verf. sich als Anhänger einer nicht ganz geläuterten Atomistik zeigt, ohne von der dynamischen Ansicht etwas zu wissen, vielmehr kann man hierin seine Ansichten mit vollem Rechte veraltet nennen, indem bei weitem nicht so viel Präcision und Selbstgedachtes darin liegt, als man z. B. noch in Brisson's *Traité* von 1789. gewiss mit Vergnügen antrifft. Unter andern wird die Porosität weitläufig aus der Ausdehnung der Körper, und die Existenz eines leeren Raumes aus der Beweglichkeit derselben, der Ausdehnung und dem verschiedenen specifischen Gewichte bewiesen. Uebrigens werden Porosität und Theilbarkeit an feinen Holzstreifen erläutert, welche mit der hier abgebildeten, sonst wenig bekannten Maschine von *Cumming* geschnitten sind. Die Attractionskraft ist in ihren Modificationen der Cohäsion, Adhäsion und Affinität durchaus nicht genügend geschieden. Unhaltbar wird man es ohnehin finden, daß S. 74. die Attraction der Cohärenz eine Folge der individuellen Figur der verschiedenen Körper-elemente seyn soll (*di ragione modificata diversamente dalle varii figura delle particelle de corpi*). Eine Repulsivkraft wird aus mehreren bekannten Erfahrungen gefolgert, inzwischen erscheinen dem Verf. diese verschiedenen Thätigkeiten so schwierig zu erklären, daß er nicht wagt, sie auf bestimmte Gesetze zurückzuführen. Im letzten Artikel der ersten Vorlesung wird von der Schwere gehandelt, und *Newton's* grosses Verdienst (*Galilei* wird hier nicht erwähnt) um die Auffindung ihrer Gesetze sehr hoch gepriesen. Sie wird übrigens richtig als das Product der Anziehung der gesammten Erdmasse angesehen, und beim Fall der Körper auf die Ellipticität kurz hingedeutet; übrigens aber bemerkt man doch, daß die Begriffe nicht scharf gefaßt sind, denn um die Abnahme der Schwere, den Quadraten der Entfernung proportional, zu erläutern, läßt der Verf. *Newton* behaupten, daß ein Körper, welcher auf der Erde 3600 \mathfrak{R} . wöge, auf dem Monde nur ein \mathfrak{R} . wiegen würde. Dennoch aber wird später der Unterschied zwischen Schwere und Gewicht deutlich angegeben.

Die zweite bis sechste Vorlesung, welche der erste Band enthält, handeln von der Bewegung, die letzte insbesondere von der Dynamik, oder dem Stoß der Körper. Alle hierher gehörigen Gegenstände sind sehr ausführlich abgehandelt, und der Verf. zeigt hinlängliche Bekanntschaft mit der französischen und englischen, sehr wenig dagegen mit der deutschen Lite-

ratur, Leibnitz ist ihm hinlänglich bekannt, auch Tobias Mayer; aber desto schlechter sieht es mit der neuesten Literatur aus. In der Darstellung des Weltsystems kennt er *Lalande*, aber die Arbeiten von *Laplace*, *Biot* und *Delambre* über diese Gegenstände sind ihm unbekannt. Von den neuen Planeten nennt er bloß die *Ceres*, erwähnt das *Bodo* (*sic*) und von *Zach* die Veranlassung zur Aufsuchung derselben gegeben, kennt aber weder *Schröter* (auch nicht dessen selenotopographische Fragmente) noch *Olbers* noch *Gauss*, wohl aber *Herschel* nebst seiner Abkunft und seiner Lebensgeschichte. Dennoch erwähnt er oft der in Deutschland angestellten Beobachtungen und Forschungen bloß im Allgemeinen. Bei dieser Gelegenheit erhält auch *Galilei* gebührendes Lob in folgenden merkwürdigen Worten S. 142: --- *dal immortal Galilei, sommo lume ed ornamento della nostra Italia, cui costò per sua sventura infinito travaglio, e fieri persecuzione il volerlo spacciare per vero, quantunque lo avesse ridotto alla massima chiarezza, come si puo rilevare dal suo celebre Dialogo intorno a tal soggetto.* Später X. 226, zeigt er auch sehr richtig, das *Josua* in der berühmten Stelle S. 12. sich ganz nach dem gemeinen Sprachgebrauche, dessen sich selbst die Astronomen oft bedienen, gerichtet habe, und das er für verrückt gehalten seyn würde, oder sehr unzeitig eine seinem Heere ohnehin unverständliche astronomische Abhandlung habe einschalten müssen; wenn er hätte sagen wollen: Erde stehe still. Ueber Ebbe und Fluth wird weitläufigt gehandelt, und dasjenige benutzt, was *Plinius*, *Kepler*, *Newton*, *Halley*, *Bernoulli*, *Euler*, *Maclaurin*, *d'Alémbert* und *Lalande* darüber gesagt haben, ohne bis auf die neuesten Untersuchungen von *Laplace* herabzugehen. Zur Erläuterung des Parallelograms der Kräfte beschreibt der Verf. S. 259. eine vom Rec. bisher unbeachtete, nach ihrem Erfinder *Seitz* benannte Maschine, deren sich die *Academie del Cimento* bedient haben soll. Auf einem mit gleichförmiger Geschwindigkeit bewegten Wagen wird eine Kugel vertical in die Höhe geschleudert, und fällt nach einer durchlaufenen Parabel wieder in ihre Kapsel zurück.

Der zweite Band begreift in der siebten bis eilften Vorlesung die Fortsetzung der Bewegungsgesetze mit Anwendung auf Maschinenlehre, in der zwölften und dreizehnten aber die verhältnißmässig kurz abgefaßte Hydrostatik. Eine ins Einzelne gehende Darlegung des Inhalts würde überflüssig seyn, und Rec. begnügt sich mit der allgemeinen Anzeige, das alle, was aus früheren Zeiten über diese Gegenstände aufgefunden ist, sich hier sehr ausführlich und deutlich zusammengestellt

findet, mit einer oft unbegreiflichen Vernachlässigung, der neueren Resultate. So wird ausführlich vom Pendel, und der Art gehandelt, die Gestalt der Erde dadurch zu bestimmen; aber es werden hierbei bloß die Versuche von *Richer*, *Bouguer* und *MauPERTUIS* erwähnt, ohne der neueren von *Borda*, *Mechain*, *Biot* und *Arago* zu gedenken. Ausführlich wird auch gezeigt, wie vortheilhaft Theile des Secundenpendels, oder Pendel von einer beliebigen Zahl Schwingungen in einer Secunde als Normalmaß dienen könnten, welches längstens vielfach verhandelt ist, und wahrscheinlich allgemeinen Beifall gefunden haben würde, wenn es nicht so schwierig wäre, die Länge eines Pendels genau zu messen. *Hutton's* Versuche über die Bahn geschossener Kugeln aus dem 68t. Bande der *phil. trans.* sind dagegen der Aufmerksamkeit des Verf. nicht entgangen, welcher sich überhaupt mit der englischen Literatur vorzugsweise bekannt zeigt. In der Mechanik werden 6 einfache Maschinen angenommen, der Hebel, das Rad an der Welle, der Flaschenzug, die Schraube, die geneigte Ebene und der Keil, alle ausführlich beschrieben, und die hauptsächlichsten Anwendungen derselben nachgewiesen. Zwei wenigen bekannte Flaschenzüge findet man hier beschrieben, beide in England erfunden; der eine von *White*, aus sechs, auf einer Achse laufenden, konisch zunehmenden Rollen in jeder Flasche, welches übrigens aus bekannten Gründen nicht zweckmässig ist, und der andere von *Sineaton*, mit zwei Reihen Rollen deren Axen kreuzweise übereinander liegen, in jeder Flasche, eine nach Rec. Erfahrung allerdings vorzügliche Einrichtung. Bei einer nicht ausführlichen Tafel der specif. Gew. ist es auffallend, daß Brunnenwasser als Einheit angenommen wird, wonach dann destillirtes = 0,993 und Quesksilber = 14,0 ist. Bei der Hydraulik sind die schätzbaren Vorarbeiten benutzt, welche sich in der *Raccolta degli Autori, che trattano del moto delle acque, Firenze 1767.* befinden, wozu aber verschiedene eigene Beobachtungen des Vrf., vorzüglich über die Anwendung der Vera'schen Maschine kommen.

Im dritten Bande sind in der 14t. bis 17t. Vorlesung die Lehren von der Luft, den Gasarten, der Respiration und der menschlichen Ausdünstung, nebst einigen Anwendungen derselben enthalten. Von dem Wassergehalte der atmosphärischen Luft, den Hygrometern, namentlich einem, welches aus einem Hanffaden besteht, dessen sich der Verf. bedient, S. 88. ausserdem vorzüglich von denen, welche *Lambert*, *Saussure* und *de Luc* angegeben haben, und den sonstigen Beimischungen der Atmosphäre wird gleich anfangs gehandelt. Die Kenntniß von den Verbesserungen der Luftpumpen geht bei dem Verf.

blos bis auf *Naine*, und von den Bestandtheilen der Luft auf *Lavoisier*, *Fourcroy*, *Guyton Morveau* und *Chaptal*. Nach funfzehnjährigen Beobachtungen des *Cav. Vivenzio in Neapel* soll der höchste Stand des Barometers daselbst 343,9 Lin. und der niedrigste 323,8 Lin., also der ganze Unterschied 20,1 Lin. betragen haben. Bei Gelegenheit der Gasarten werden die einfachen Stoffe einzeln erörtert, welche nach dem Verf. sind: Licht, Wärme, Oxygen, Hydrogen, Azot, Kohlenstoff, Phosphor, Schwefel, Diamant und 21 Metalle. Dieser vorläufigen Bestimmung ungeachtet werden das salzsaure und flusssaure Gas, dem Anschein nach, als einfache oder aus einfachen Grundlagen bestehende Körper abgehandelt. Beim Wasserstoffgas wird ausführlich von der Aeronautik und beim Salpetergas genügend von den verschiedenen, auch dem Volta'schen Eudiometer geredet, und zum Beschluß die Art der Zerlegung der atmosphärischen Luft nach *Lavoisier* gezeigt. Bei dem Artikel über die Respiration folgt der Verf. vorzüglich der Autorität von *Lavoisier*, *Seguin* und *Jurine*, fügt indeß eigene Beobachtungen hinzu, namentlich über die Temperatur der Testaceen, welche er im künstlich erwärmten Medio stets zwei Grade F. über dasselbe gefunden haben will. S. 253.

Der vierte Band ist von mannigfaltigem Inhalte doch so, daß sich der Zusammenhang der einzelnen Gegenstände wenigstens einigermaßen nachweisen läßt. In der 18ten Vorlesung wird die Lehre vom Schalle mangelhaft und in vielen Stücken unrichtig abgehandelt; die 19te giebt Belshrung von den Winden, die 20te eine weit vollständigere von der Natur und den Bestandtheilen des Wassers nebst den Eigenthümlichkeiten der Dämpfe und der Eisbildung, woran sich in der 21sten, und 22sten, die sehr vollständigen Untersuchungen über die Wärme schließen, so weit diese bis *Lavoisier* und *Laplace* reichen. Auch die Optik ist, bis auf die neueren Versuche über die Polarisation sehr vollständig und gründlich vorgetragen, und es ist wohl nicht zu misbilligen, daß der Verf. nach der Angabe der gewöhnlichen Erklärung der Nebensonnen und Nebenmonde diese Erscheinungen allerdings für sehr schwierig und noch keineswegs völlig befriedigend aufgeklärt ausgiebt. Bei der Abhandlung über die Electricität ertheilt der Verf. den deutschen und französischen Physikern das Lob, daß durch sie zuerst die Electricitätsmaschinen verbessert wären, ohne jedoch diejenigen zu nennen, durch welche dieses geschehen seyn soll. Unter den eigenen interessanten Beobachtungen findet sich auch die, daß ein Bekannter des Verf. beim Wechseln des Hemdes oft lebhaft Funken gab. S. 91.: *Un cavaliere da mia conoscenza dà sovente delle vive scintille di fuoco dalle spalle, e dalle braccia nell'*

atto che si cambia di camicia. Leider ist die Art der Electricität nicht untersucht, welches von Wichtigkeit gewesen wäre. Sehr ausführlich sind die Abhandlungen über die electricischen Fische, über atmosphärische und medicinische Electricität; allein da Rec. nichts darin gefunden hat, was nicht anderweitig bekannt wäre, so hält er es für überflüssig, Einzelnes daraus mitzutheilen. Eben dieses ist der Fall bei der dann folgenden Untersuchung über den Magnetismus, und weil der Verf. bei dem Abschnitte über den Galvanismus, welcher den Beschluß des Ganzen macht, bei grosser Ausführlichkeit sich vorzugsweise bloß an dasjenige hält, was von *Galvani*, *Volta* und *v. Humbolt* hinsichtlich dieses Gegenstandes geleistet ist, obgleich derselbe hierbei bis auf die neuesten Entdeckungen *Davy's* herabgeht, wovon wir indess in Deutschland ohnehin genügend unterrichtet sind, so kann man auch hieraus keine neue Belehrung schöpfen.

Lehrbuch der Physik von FRIEDRICH KRIÉS, Professor am Gymnasium zu Gotha, einiger gelehrten Gesellschaften Mitgliede. Dritte, sorgfältig durchgesehene und verbesserte Auflage. Mit 41 Holzschnitten. Jena 1821. XIV. und 503 S. 8. 1 Thlr. 8 gr.

Von diesem Lehrbuche der Physik, dessen Brauchbarkeit wohl ziemlich allgemein bekannt ist, haben die früheren Jahrgänge unserer Zeitschrift keine Beurtheilung geliefert, und Ref. glaubt dieses Versäumnis durch eine kurze Anzeige der vorliegenden dritten Auflage wenigstens etwas wieder gut machen zu müssen. Zunächst ist dasselbe für das anerkannt vortreffliche Gymnasium zu Gotha, und zugleich für diejenigen höheren Lyceen bestimmt, auf denen ein ausführlicher Unterricht in der Naturlehre ertheilt wird. Diesem Zwecke gemäß ist das Ganze nur kurz, und mit Weglassung tieferer Forschungen abgefaßt, welche der rühmlichst bekannte Verf., so gewiß er sie hätte anstellen können, doch in Gemäßheit der nächsten Bestimmung dieses Leitfadens für unzuweckmässig erachtet hat, wodurch es denn möglich wurde, die Experimentalphysik nebst der angewandten Physik auf verhältnißmäßig so wenige Bogen zu bringen. Indess muß hierbei allerdings zugleich berücksichtigt werden, daß manche Gegenstände zur Veranlassung einer mündlichen Erläuterung bloß angedeutet sind. Uebrigens ist der Vortrag aber durchaus klar und verständlich, und dem Zwecke des Buches gemäß eingerichtet, in Rücksicht auf welchen die Figuren, grösserer Deutlichkeit wegen, im Texte selbst gezeichnet sind.

Rec. kann aus mehreren Gründen in eine genaue Beurtheilung des Einzelnen nicht eingehen, und will daher nur im Allgemeinen bemerken, daß der Verf. der dynamischen Ansicht, welche im J. 1810. beim Erscheinen der ersten Auflage in Deutschland sehr allgemeinen Beifall fand, treu geblieben ist, ohne jedoch alle Naturerscheinungen bloß auf die beiden bekannten hypothetischen Kräfte zurückzuführen. Wenn man aber berücksichtigt, daß in dem letzten Decennio die Hauy'sche Krystallisationslehre und die Stöchiometrie fast ganz allgemein in die Naturwissenschaften eingeführt sind, und wenn man nicht unbeachtet läßt, daß in den gediegenen Bearbeitungen der Experimentalphysik von *Young*, *Hutton*, *Playfair*, *Hauy*, *Libes*, *Beudaut* und *Biot*, mehrerer deutschen Werke nicht zu gedenken, von dem Wechselspiele der beiden entgegengesetzten Kräfte keine Rede ist, und hierin dennoch die Naturphänomene mit mehr innerer Consequenz zusammengestellt und geordnet werden, als es unserm Ermessen nach durch die Benutzung dieser letzteren geschehen kann; so darf man billig fragen, ob die dynamische Ansicht ohne weitere Prüfung noch immer als gültig angesehen, und der längst veralteten, von keinem neueren Schriftsteller mehr vertheidigten, ehemaligen Atomistik entgegengesetzt werden kann. Noch auf eine Kleinigkeit erlauben wir uns den gelehrten Verf. deswegen aufmerksam zu machen, weil der Nutzen des Unterrichts in der Naturlehre hauptsächlich mit aus der scharfen Bestimmung der Begriffe hervorgeht. Es scheinen uns nämlich gleich von Anfang an die Begriffe von Materie und Körper nicht genug geschieden, und nicht hinlänglich bestimmt zu seyn. Nach Rec. Dafürhalten sind nicht sowohl die Körper, sondern es ist vielmehr die Materie das Object der Untersuchung in der Naturlehre, ein Körper aber ist die *begrenzte Materie*, wobei daher die Ausdehnung nach den drei Dimensionen unterschieden wird. Wollte der Verf. hiergegen einwenden, daß man auch von *luftförmigen Körpern* rede; so würden wir erwiedern, daß es wohl eigentlich luftförmige Substanzen heißen müsse, und zugleich auf die Verwirrung hinweisen, worin man sich unfehlbar ohne scharfe Bestimmung der vorliegenden Begriffe verwickelt. Es heißt nämlich S. 9.: »Wir kennen kein anderes Mittel, uns von dem Daseyn eines Körpers zu überzeugen, als den Widerstand, den er unserm eigenen Körper entgegengesetzt, oder den unser Körper ihm entgegengesetzt, wenn einer in den Raum, den der andere einnimmt, eindringen will.« Rec. will hierbei nicht an die Ueberzeugung vom Daseyn der Himmelskörper, der Wolken und anderer, bloß durch das Gesicht wahrgenommenen Körper erinnern, sondern bloß fragen, wie es zu nehmen sey, wenn

der Chemiker sich bei seinen Operationen vom Daseyn des Chlor's, des Seleniums, des Arseniks und zahlloser anderer Substanzen durch den Geruch überzeugt; den Gebrauch der Reagentien gar nicht gerechnet.

Uebrigens ist der Verf. in der Anordnung des Ganzen der seit Erxleben eingeführten, gewis zweckmässigen Methode getreu geblieben, läßt indess die Untersuchungen über die Wärme auf die Abhandlung vom Lichte folgen. Gelegentlich will Rec. bemerken, daß die Zurückführung der Kunststücke des unbrennlichen *Roger* auf Täuschung und Taschenspielerei, wie dieses durch H. Müller nach S. 274. geschehen ist; nach neueren Untersuchungen durch *Sementini*, *Hermstädt* und andere doch wohl unzulässig ist. Vergl. *Hermstädt* *Bullet.* X. Hft. 1 u. 5. *Tilloch's phil. mag.* 4. 125. u. a. Daß alle Körper vom Magnete afficirt würden, ein ganz neuerdings durch *H. P. Hansteen* wieder aufgestellter Satz, ist zwar früher in den hier S. 324 angeführten Stellen von *Coulomb* behauptet, aber später nach der Aussage *Biot's* III. 117. wieder zurückgenommen, und muß somit erst aus neuen Untersuchungen gefolgert werden. Der chemische Theil der Naturlehre, wenn wir uns kurz so ausdrücken dürfen, ist mit grosser Vollständigkeit abgehandelt, um auch über diese Gegenstände den Zuhörern die nöthigsten Vorkenntnisse beim Elementarunterrichte mitzutheilen.

Von dem Verf., welcher ein vortreffliches Compendium der mathematischen Geographie geschrieben hat, läßt sich erwarten, daß auch dieser Theil der angewandten Physik hier sehr gut bearbeitet ist, welches sich überhaupt von diesem ganzen Theile des Lehrbuches sagen läßt. Nur einige Kleinigkeiten will Rec. bemerken, nämlich zu S. 446. daß vollkommen ausgekochte Barometer nicht leuchten, sondern bloß diejenigen, worin sich verdünnte Luft befindet, imgleichen zu S. 484., daß *Henderson*, wenigstens in dem ersten, uns bis jetzt zu Gesicht gekommenen Theile seiner Reise in Island nichts von einem Geräusche beim Nordlichte erwähnt.

Ein zweckmässiges Register erhöht die Brauchbarkeit des Werkes.

Anfangsgründe der Naturlehre zum Behuf der Vorlesungen über die Experimentalphysik von J. T. MAYER, königl. Großhr. Hofrath und Professor der Physik zu Göttingen. Vierte verbesserte und vermehrte Auflage. Mit 3 Kpft. Gött. 1820. XVI. u. 600 S. 8. 2 Rthlr.

Auch von diesem Lehrbuche der Naturlehre haben unsere kritischen Blätter bisher geschwiegen, ohne Zweifel durch blosses

Versehen, indem dasselbe auf mehreren Universitäten eingeführt ist, und der rühmlichst bekannte Verf. namentlich in den Lehren von der Wärme und dem Lichte die Wissenschaft nicht unwesentlich erweitert hat. Rec. hält es daher für seine Schuldigkeit, das Erscheinen dieser vierten in vielen Stücken vermehrten und verbesserten Auflage mit kurzen Worten anzuzeigen, ohne in eine ausführliche Inhaltsanzeige oder Beurtheilung bei einem Werke einzugehen, welches sicher in den Händen aller deutschen Physiker ist.

Der Verf. ist in der wissenschaftlichen Darstellung des Ganzen durch alle vier Auflagen derjenigen Ansicht getreu geblieben, welche derselbe in der ersten im Jahre 1801 erschienenen hegte, und hat sich somit theils von einer Zurückführung aller Naturerscheinungen auf das Wechselspiel von zwei entgegenwirkenden Kräften, theils von einer rein speculativen Construction der Naturgesetze frei gehalten, wodurch er nunmehr sich mit den berühmtesten ausländischen Gelehrten auf dem nämlichen sichern und haltbaren Standpunkte befindet. Die Anordnung der einzelnen Abschnitte unterscheidet sich von der im Allgemeinen angenommenen dadurch, daß die optischen Untersuchungen in zwei Theile getheilt, und die leichteren vorangestellt, die tiefer in das Wesen der Sache selbst eindringenden aber am Ende des ganzen Werkes hinzugefügt sind, welches übrigens ein jeder Lehrer beim mündlichen Vortrage nach seinem eigenen Gutdünken abändern kann. Auf den ersten Theil der Optik folgt dann eine ausführliche Untersuchung der einfachen und zusammengesetzten Stoffe, welche als Grundlage der gesammten Körperwelt angesehen werden können, und ein eigenes, diesem folgendes Capitel ist den Luft- oder Gasarten gewidmet, worauf dann die Lehre von der Electricität, und vom Galvanismus folgt. Daß die sämtlichen Lehren deutlich entwickelt, zugleich aber gründlich und tiefer in die Sache eingehend erörtert sind, versteht sich von selbst, auch findet man überall die gehörigen literarischen Nachweisungen der Hauptwerke über die abgehandelten Gegenstände. Nicht ohne Nutzen sind die verschiedentlich eingestreuten eigenen Ansichten des Verf. und Hindeutungen auf dasjenige, was hinsichtlich der anerkannten Naturgesetze noch zweifelhaft und unbestimmt ist, wodurch den wissenschaftlichen Forschern Veranlassung zu neuen Untersuchungen gegeben wird.

Die angewandte Naturlehre findet man hier nicht. Der Verf. hat bekanntlich die hierunter gehörigen Untersuchungen in einem eigenen, 1806 erschienenen Compendio abgehandelt,

welches auch in diesen Jahrbüchern 1808 pag. 346 mit gebührendem Beifalle angezeigt ist.

Anfangsgründe der Physik, als Vorbereitung zum Studium der Chemie. Von BENJAMIN SCHOLZ, Dr. der Arzneikunde und Prof. der allgemeinen technischen Chemie am k. k. polytechnischen Institute. Zweite umgearbeitete und vermehrte Auflage. Mit 6 Kupfert. Wien 1821 XIV und 642 S. 8. Pr. 3 Thlr. 8 gr.

Dieses empfehlenswerthe Lehrbuch der Physik ist in unsern Jahrbüchern 1819 S. 739 mit gebührendem Lobe beurtheilt, und Rec. begnügt sich daher, die schnell erfolgte neue Auflage mit einer kurzen Angabe der hinzugekommenen Erweiterungen und Verbesserungen anzuzeigen. Ausserwesentlich ist es wohl, das jetzt statt der vorigen sehr schönen lateinischen Typen auf gleiche Weise gefällige deutsche gewählt sind; aber bedeutend ist das Hinzukommen von zwei Kupfertafeln, welche, wie das ganze Werk, sauber und schön gearbeitet, ausserdem reichhaltiger als die vorigen sind, und deren letzte eine sehr vollständige stöchiometrische Tabelle enthält.

Alle Zusätze einzeln anzuführen, würde zweckwidrig seyn, und Rec. erlaubt sich daher nur im Allgemeinen zu bemerken, das sie sowohl zahlreich als grösstentheils wichtig sind, und daher das Werk als ein ausführlicheres Lehrbuch zum Nachlesen geeigneter machen. Die Vergleichung des atomistischen und dynamischen Systems, unter welchen der Verf. vorzüglich der chemischen Principien wegen dem letzteren den Vorzug giebt, ist hier noch ausführlicher, als in der ersten Auflage. Rec. begreift nicht, wie die dynamische Ansicht mit der Stöchiometrie, welche jetzt allgemein in der Chemie eingeführt ist, und vom Verf. gleichfalls angenommen wird, vereinbar seyn kann, da der Widerspruch sogar schon im Worte selbst liegt. Das die Materie ins Unendliche physisch theilbar sey, und die Körper aus unendlich kleinen Theilchen, im strengsten Sinne des Wortes, beständen, nimmt gegenwärtig kein Atomistiker an, eben weil das Unendlich-kleine kein Gegenstand der Messung und Bestimmung mehr ist; wohl aber, das viele, wo nicht alle Körper sich in so kleine Theile theilen lassen, das ihre Grössen unserer Vorstellung, nicht aber unseren Zahlenbestimmungen entschwinden, welches ganz aus der Erfahrung entlehnt ist. Biot sagt hierüber eben so wahr als deutlich in seinem *précis élémentaire*: *C'est une pure question de mots. Si l'on veut parler d'une divisibilité, abstraite et géométrique, il n'y*

a aucun doute qu'elle ne s'étende indéfiniment; ... mais si l'on veut parler d'une divisibilité réelle et physique, nous ne pouvons rien prononcer d'absolu. Mit der Annahme einer Durchdringung der ins Unendliche getheilten Materie in den chemischen Mischungen, nach S. 15, ist unsers Bedünkens die Theorie der bestimmten Mischungsverhältnisse, eben wie der Kantische Hauptsatz, daß der Repulsionskraft zufolge keine Materie von der andern durchdrungen werden könne (S. metaph. Anf. d. Nat. p. 31.) ganz unverträglich.

Eine nützliche, obgleich nicht eigentlich in die Physik gehörige Zugabe ist eine von S. 40—45 mitgetheilte Uebersicht der allgemeinen Gravitationsgesetze, nebst einer kurzen Anwendung derselben auf die Bewegung der Himmelskörper. Bey der Erläuterung der Gesetze der Pendelschwingungen ist diesmal auch auf die Schwungkraft der Erde Rücksicht genommen; indess ist es S. 59 (vergl. S. 516) unrichtig, wenn es heißt, daß die (gewöhnlichen, im Kreise schwingenden) Pendel isochronisch und tautochronisch schwingen, (wenn wir anders bei der üblichen Bedeutung dieser Worte bleiben wollen); denn die Zeit wächst bekanntlich mit der Grösse der Schwingungsbögen, und die Bewegung ist vom Anfange des Falles an zunehmend, bis zum tiefsten Punkte, und dann abnehmend. Etwas anders wäre es, wenn die Pendel nach Huygens sich in der Cykloide bewegten. In der Anmerkung ist die Behauptung des Tautochronismus (richtiger Isochronismus) wieder beschränkt, aber es ist auch nicht ganz richtig, daß bei einem Schwingungsbogen von 15° der Unterschied erst nach vielen tausend Schwingungen merkbar werden soll — wie sich aus der Berechnung der hierüber vorhandenen bekannten Formel, und aus Lalande's gleichfalls sehr zweckmässiger und belehrender gewesen seyn, das Gesetz, daß die Pendellängen sich wie die Quadrate der Schwingungszeiten verhalten, auf das Gesetz vom Falle der Körper unmittelbar zurückzuführen, als unbestimmt zu behaupten, daß man dasselbe aufgefunden habe.

Der Abschnitt über Aërometrie ist ansehnlich, und zum erweislichen Vortheile des Werkes erweitert. Gelegentlich wollen wir indess bemerken, daß S. 103 der neuen Auflage, wie in der alten Kastners Lehrbegriff der Mathematik. statt Karstens angeführt wird. Auch die Eigenthümlichkeiten der verschiedenen chemischen Systeme von Bergmann, Berthollet und Berzelius, auf deren Darstellung Rec. bei der Anzeige der ersten Auflage aufmerksam machte, sind sehr erweitert vorgetragen. Inzwischen bedauern wir, daß unsere Beurtheilung dem Verf. nicht zu Gesichte gekommen, und daß sonst niemand

ihn auf die auch hier wiederholte, aller Erfahrung widerstehende Behauptung aufmerksam gemacht hat, daß eine Glaslinse von einer Glastafel, worauf sie gelegt wird, durch Repulsion in einem Abstände von $\frac{1}{137}$ Zoll gehalten werden soll, also weiter, als die Schraubengänge der feinsten Schrauben von Repsold sind, eine auffallend falsche Behauptung, welche noch obendrein als von Newton herrührend angegeben wird. Ein solcher Autoritäts-Glaube, wenn Newton wirklich den Satz behauptet hätte, sollte doch keinen denkenden Schriftsteller gefangen halten. In dem Abschnitte über die Optik sind die Zusätze verhältnißmässig nicht so zahlreich, inzwischen ist die Lehre der Polarisation nicht ganz mit Stillschweigen übergegangen, aber doch immer noch kürzer abgehandelt, als sie es ihrer Wichtigkeit wegen verdient; denn wenn man alles das zusammennimmt, was Malus, Seebeck, Arago, Brewster, Herschel, Fresnel und andere in dieser Hinsicht geleistet haben, so kann man füglich dieses für die bedeutendste Erweiterung der physicalischen Wissenschaften seit Newton's Zeiten erklären. Daß Wollaston's periskopische Brillen mehr als andere spiegeln sollten, wie S. 202 behauptet wird, ist Rec. nicht klar, und eben so ist S. 205 die Angabe, daß das menschliche Auge noch $\frac{1}{10}$ bis $\frac{1}{12}$ Linie deutlich unterscheidet, zu beschränkt, indem die viel dünneren Menschenhaare, Glasfäden und sogar Spinnenfäden noch immer genau unterschieden werden können.

Vorzugsweise ist die Lehre von der Wärme umgearbeitet, und erweitert, und hat namentlich in dem Abschnitte über die Gesetze der Dampfbildung sehr bedeutende Zusätze, theils aus andern Quellen, theils und hauptsächlich durch eine zweckmässige Benutzung der Beobachtungen des H. Wells über den Thau erhalten. Zugleich bemerkt man sowohl hier als bei den gehaltreichen Untersuchungen über die Erzeugung der Wärme, daß der Verf. in der Regel nicht etwa die fremden Ansichten in sein Werk übergetragen, sondern alles geprüft und sich selbst erst zu eigen gemacht hat. Man wird sicher, namentlich diese letztgenannten Untersuchungen, nicht ohne Interesse lesen, u. Rec. freuet sich, eine von ihm selbst unlängst ausgesprochene Behauptung als das Resultat einer scharfsinnigen Prüfung der bis jetzt bekannten zahlreichen Erscheinungen aufgestellt zu finden, wenn es S. 286 heißt: »Diese und noch viele andere Beispiele lehren, daß Feuererscheinungen hervorgebracht werden können, ohne daß Sauerstoff unter irgend einer Form mit uns Spiel kommt, und daß das Feuer überhaupt nur der Verkünder einer sehr schnell und mit grosser Verwandtschaftsthätigkeit vor sich gehenden chemischen Verbindung ist.« Als Kleinigkeiten erlauben wir uns zu bemerken, daß schwerlich jemals eine Eis-

insel bis zum Aequator gekommen ist, wie S. 253 behauptet wird, indem sie nicht einmal die portugiesischen Küsten erreichen, und die S. 257 auf die Autorität von Gay-Lussac nachgeschriebene Behauptung, daß der Siedepunkt des Wassers in gläsernen Gefäßen höher liegen soll, als in metallenen, ist nach den genaueren Versuchen, welche Rec. mit seinem Collegen, dem Hrn Hofrath Gmelin im hiesigen chemischen Laboratorio angestellt hat, in dieser Allgemeinheit unzulässig, indem vielmehr die Stärke der Wärmeströmung und die Beschaffenheit der Oberfläche der Gefäße, hinsichtlich der Wärmestrahlung, den Siedepunkt bestimmen, welches auch mit den übrigen Erscheinungen des Verhaltens der Wärme mehr übereinstimmt. S. Gilb. Ann. Bd. 57 S. 211.

Die Electricitätslehre ist fast ganz unverändert geblieben, desto mehr Fleiß aber auf die Umarbeitung des Abschnittes über den Galvanismus verwandt, und dabei sind vorzüglich die neuesten Ideen und Ansichten von Davy und Berzelius benutzt, um den Zusammenhang zwischen dem electricischen und chemischen Verhalten der verschiedenen Substanzen deutlich darzustellen. Daß eine, bestimmten Gesetzen unterworfenene Wechselwirkung zwischen chemischer Anziehung, Electricität, Wärme, Licht, und wie wir seit Oerstedts Entdeckung wissen, auch Magnetismus statt finde, ist unleugbar, und wir wollen hoffen, daß die Gesetze dieses gegenseitigen Verhältnisses bald aufgefunden werden; aber dennoch ist Rec. nicht geneigt anzunehmen S. 371 »daß Electricität und Chemismus als gemeinschaftliche Resultate einer dritten, bisher unbekanntem, vielleicht »blos in einer ursprünglichen Disposition der allgemeinen Grundkräfte der Materie bestehenden Ursache« anzusehen sind. Sehr sinnreich ausgeführt, und mit höchst scheinbaren Gründen unterstützt ist gleichfalls der Satz S. 373 »daß unser gewöhnliches »Feuer nichts als electricisches Feuer, und das Flämmchen eines »Nachtlichtes von dem zerstörenden Feuer des Blitzes nur dem »Grade, nicht der Natur nach verschieden« seyn soll, allein es dürften vor allgemeiner Annahme desselben doch noch viele höchst triftige Gegengründe zu beseitigen seyn. Rücksichtlich der trocknen Säulen findet sich Rec. mit dem Verf. in gleichem Falle, wenn letzterer S. 355 sagt, daß seine Säule oft ohne erweisliche Ursache still steht, und nach einiger Zeit die Bewegung wieder anfängt. Die Ermanschen (nicht Erckmann, wie S. 352 steht) Versuche über die verschiedene Leitungsfähigkeit der Körper hätten wohl eine genauere Darstellung, und die dagegen gemachten Einwürfe von Confagliachi und Brugnatelli eine kurze Erwähnung verdient.

Zu den Untersuchungen über den Magnetismus ist im We-

sentlichen bloß eine kurze Uebersicht der jüngst bekannt gewordenen electromagnetischen Versuche hinzugekommen, und es liefs sich von dem unbefangenen und gesunden Urtheile des Verfs. erwarten, daß er diese Erscheinungen für schwierig zu erklären halten mußte, und keiner der bisher darüber aufgestellten Theorien huldigen konnte. Die so eben erst bekannt gewordenen Versuche und vorläufigen Erklärungen des H. von Althaus und des Rec., welcher letztere leider durch eine Unpäßlichkeit an der Fortsetzung der begonnenen Versuche gehindert wurde, namentlich um die Lage der vier magnetischen Pole oder polarischen Linien am Leitungsdrahte völlig genau aufzufinden, konnten dem Verf. noch nicht bekannt seyn, werden aber ohne Zweifel die bisherigen Ansichten wesentlich modificiren, da sich der eigentliche Fundamentalversuch, welchen Rec. sicher schon mehr als hundertmal ohne abweichendes Resultat wiederholt hat, auf keine Weise bezweifeln läßt.

Der dritte Hauptabschnitt, über die Atmosphäre, enthält bei den bedeutenden Zusätzen, namentlich über Temperatur der Erde und der Luft, isothermische Linien, Bestimmung der Höhen verschiedener Gegenden der Erde über der Meeresfläche, das Mischungsverhältniß der Bestandtheile der Atmosphäre, Verdunstungslehre, Meteorsteine und einige andere Gegenstände den größten Theil desjenigen, was sonst in der sogenannten angewandten Physik vorgetragen wird, und auch bei der Darstellung dieses Theils hat der Verf. im Ganzen die besten Quellen mit kluger Auswahl benutzt. Neu und interessant sind die S. 423 aus mündlichen Nachrichten des Hrn Gieseke erhaltenen Angaben, daß während sieben Jahren in Grönland die höchste Temperatur = 25° R. und die niedrigste = -34° beobachtet wurden, desgleichen des Hrn Staatsrath Steven, daß während eines vierjährigen Aufenthalts zu Kislar am Kaspischen Meer (beiläufig unter $44^{\circ} 20'$ N. B.) die größte Kälte = -25° R. und die größte, jährliche, wochenlang anhaltende Hitze = 35° R. betrug. Indem die letztere Grösse aber die Wärme des Blutes beträchtlich übersteigt, so muß Rec. sie in Zweifel ziehen, u. ist geneigt, falls nicht ein Irrthum in der Zahl obwaltet, dieselben einem partiellen Einflusse irgend einer Ursache auf das beobachtete Thermometer zuzuschreiben. Die Bläue des Himmels erklärt der Verf., wie gewöhnlich, aus einer blauen Tintur der Atmosphäre. Rec. verweist auf seine kurze Andeutung in den Anfangsgründen der Physik §. 134 und die ausführlichere Abhandlung in Schweiggers Journale Bd. 50, worin er dieses veraltete, und daher schwer zu verdrängende Vorurtheil bestritten hat, indem jede Anwendung desselben, wie auch hier geschieht, stets in die auffallendsten Widersprüche verwi-

ckelt. Es soll nämlich S. 408 die Luft auf hohen Bergen dunkler erscheinen, weil der dahinter liegende unsichtbare, also schwarze Raum sie tiefer färbt. Allein dieser schwarze Grund liegt auch hinter der als blau angenommenen (aber doch die durchfallenden Lichtstrahlen, gegen alle sonstige Erfahrung, nicht blau färbenden) Luft, wenn man sich auf flacher Erde befindet, und da alsdann noch eine dickere, folglich dunkler gefärbte blaue, Luftschicht hinzukommt, so müßte offenbar das Gegentheil statt finden, wie ein jeder ohne durch die hergebrachte Vorstellung befangen zu seyn, sogleich zugestehen würde. Daniels neues Hygrometer war dem Verf. wahrscheinlich noch nicht bekannt, sonst würde er dasselbe erwähnt haben. Der rothe Schnee S. 508 gehört im Allgemeinen sicher nicht unter die meteorischen Producte, sondern ist vielmehr ein vegetabilisches Erzeugniß, wie sich nach den interessanten Untersuchungen des Hrn Bauer in Kiew-Green kaum bezweifeln läßt. S. phil. trans. 1820, II. 165.

Als ein ganz neuer Abschnitt ist diesesmal auch die Akustik hinzugekommen, wie jeder wegen dadurch erreichter grösserer Vollständigkeit des Ganzen billigen wird. Indem bei jeder Bearbeitung dieses Gegenstandes in deutschen und französischen Werken gemeiniglich Chladni's treffliche Untersuchungen zum Grunde liegen, so kann die Critik sich jeder weitläufigen Erörterung überheben; indess zeigt die individuelle Darstellung in dem vorliegenden Werke abermals, daß der Verf. auch den Inhalt dieses Abschnittes sorgfältig durchdacht hat. Bei der grossen Ausführlichkeit, womit dieser Gegenstand behandelt ist, vermifste Rec. bloß eine nähere Angabe der durch drehende Bewegung von Stäben erzeugten Töne, welche wenigstens bei gläsernen Stäben nach einem noch unbekanntem Gesetze allezeit eine Quinte tiefer sind, als die durch dieselben hervorgebrachten Längentöne. Die Abhandlung über die Bestimmung des specif. Gew. der Körper, nebst den reichhaltigen, zum Theil tabellarischen Angaben der Zeitgleichung und Zeiteintheilung, der Längen, Flächen und Raummasse, der spec. Gewichte u. s. w. sind in dieser Ausgabe zweckmässiger als Anhang hinzugefügt.

Rec. hat diese neue Auflage, wie die erste, mit grossem Vergnügen und vielem Interesse gelesen, und hofft in dieser kurzen Anzeige, selbst durch Angabe der kleinen, seiner Uebersetzung nach noch vorhandenen Mängel nicht unbemerkt gelassen zu haben, wie sehr er die treffliche Arbeit des Verfs. zu schätzen weifs,

Muncke.

Anleitung zum Studium der Botanik. Für Vorlesungen und zum Selbstunterrichte von J. H. DIERBACH Prof. der Med. in Heidelberg. Mit 13 Kupfertafeln. Heidelberg 1820. Neue academische Buchhandlung von Carl Groos. 3 fl. 36 kr.

In den letzten Zeiten ist die Botanik in allen ihren Theilen mit so grosser Vorliebe und so ausgezeichnetem Fleisse bearbeitet worden, daß die älteren Lehrbücher, deren man sich bisher für den ersten Unterricht bediente nicht mehr (so vortrefflich sie auch sonst sind) genügen konnten, indem sie so Manches nicht enthalten, was seiner Natur nach schon bei den Anfangsgründen erörtert werden muß. Daß die Bearbeitung eines neuen Lehrbuches Bedürfnis war, geht schon aus den gleichzeitigen Erscheinungen ähnlicher Schriften hervor, welche jedoch erst nach völliger Beendigung meines Buches bekannt wurden, u. die wären sie früher erschienen mir die Herausgabe des gegenwärtigen hätten ersparen können. —

Bei der Bearbeitung dieses Leitfadens war ich bemüht das Wichtigste, dem Anfänger Wissenswürdigste zusammenzufassen und dies kurz, deutlich und in schicklicher Ordnung vorzutragen; ich vermied nicht ohne Grund alles bloß Speculative, auf rein individuellen Ansichten, nicht aber auf Erfahrung und Beobachtung beruhende, in der Ueberzeugung daß es dem Anfänger heilsamer ist, wenn man ihn mit längst anerkannten Wahrheiten vertraut macht, als ihn mit dem Spiele einer regen Phantasie unterhält, so anziehend auch diese letzte Methode dem jugendlichen Geiste seyn möchte. Wer daher neue Theorien und Hypothesen aufstellen will, wählt gewis den allerunschicklichsten Platz, wenn er sie zuerst in einem Compendium vorträgt und dies ist der Grund, warum ich über so Manches meine eigenē Ansicht zurück hielt, sorgfältig in der Auswahl der Sätze war, und überhaupt alles vermied, was den Anfänger irre leiten, oder ihn in Ungewisheit lassen konnte. Der Umfang der Botanik ist so groß, daß es unmöglich ist auch nur die ersten Grundsätze ihrer einzelnen Zweige in einem academischen Lehrcurse vorzutragen; es muß daher eine Auswahl getroffen, und nur das aufgenommen werden, was dem Schüler vor allen Dingen zu wissen nöthig ist, um dann mit Vortheil sich dem fernern Studium dieser Wissenschaft überlassen zu können. Diese vorzugsweise zu bearbeitende Zweige sind meiner Meinung nach die Systemkunde und die Anfangsgründe der Naturlehre der Gewächse, daher nur sie es sind mit denen ich mich in gegenwärtigem Handbuche beschäftigte.

(Der Beschluß folgt.)

Jahrbücher der Literatur.

Dierbach Anleitung zum Studium der Botanik.

(B e s c h l u s s.)

Die Erlernung der Kunstsprache ist für den Anfänger unerläßlich, so viel Mühe sie auch macht; in Deutschland und besonders in Frankreich wurden eine Menge Kunstausdrücke bekannt, von denen ich kaum die Hälfte und nur solche aufnahm, die wirklich von Nutzen seyn könnten, besonders für das Studium der natürlichen Familien: alle neue Ausdrücke durften nicht übergangen werden, denn ohne sie kann man mehrere wichtige Werke wie z. B. Robert Browns Flora von Neuholland, de Candolle's Pflanzensystem u. s. w. schlechthin nicht verstehen; ich bearbeitete die Terminologie der Blumen und Früchte ausführlicher, als dies in den mir bis jetzt bekannten Lehrbüchern geschah, in der Ueberzeugung, daß man bei diesen wichtigen Theilen nicht genau genug seyn könne: dasselbe befolgte ich bei der Darstellung des Linnischen Systems, das wohl noch lange für den ersten Unterricht das zweckmässigste bleiben wird, ohne deswegen die Wichtigkeit des Studiums der natürlichen Familien zu verkennen, worauf hinreichend aufmerksam gemacht ist. — Eine Anleitung zum Studium der Cryptogamie enthält dieser Leitfaden nicht, weil ein fast eben so grosses Buch als das gegenwärtige erfordert wird, um etwas Genüghendes zu liefern, denn die kurzen Bemerkungen wie sie bis jetzt in den Lehrbüchern gebräuchlich waren, reichen wie ich mich auf das bestimmteste überzeugt habe keineswegs hin; auch ist es nichts weniger als zweckmässig, wenn man bei dem Unterrichte in diesen Gewächsen, der meistens abgesondert und in den Wintermonaten betrieben wird, die in dem ganzen Buche zerstreute Sätze zusammenlesen muß. Noch weit weniger konnte die Pflanzenchemie aufgenommen werden; die wenn sie mit Nutzen vorgetragen werden soll, weit grössere Kenntnisse voraus setzt, als man von den Anfängern im Studium der Botanik zu erwarten berechtigt ist, was auch von allen übrigen Zweigen der Botanik gilt. — Selbst eine umfassende Pflanzenphysiologie konnte und sollte

dieses Buch nicht enthalten; es ist deshalb bloß eine kurze Darstellung der Erscheinungen des Pflanzenlebens aufgenommen und bei jedem einzelnen Theile in aphoristischen Sätzen das Wichtigste von dessen Bau und Function voran geschickt worden, welche Sätze in den Vorlesungen als Stützpunkte dienen, um darüber ausführlich und in allen Beziehungen zu sprechen. Ueberall ist die Literatur berücksichtigt, und ich glaube eine nicht unschickliche Auswahl getroffen zu haben. Aus dem Gesagten geht hervor, daß es nur die allerersten Anfangsgründe der Botanik sind, die ich mir darzustellen vornahm, aber ich glaube dies auch auf solche Weise gethan zu haben, die dem jetzigen Zustande der Wissenschaft angemessen ist, und bin zufrieden, wenn die Schrift nicht ohne Nutzen wird gebraucht werden. —

Bei dieser Gelegenheit muß ich einige Worte über eine Recension meines Buches, die in der Jenaischen Literaturzeitung (Januarheft 1821 Nr. 15) steht, sagen.

Bisher war ich immer der Meinung, man müsse, um eine Schrift richtig beurtheilen zu können, mit der Materie, von der sie handelt genau bekannt seyn, man müsse, wenn man den Grundsätzen des Verfassers nicht beitrete die entgegengesetzten Gründe dazu anführen, es dürfe dabei keine Verdrehung, keine Unwahrheit vorkommen, und in jedem Falle in einem solchen Tone gesprochen werden, der dem Gelehrten ziemt u. anständig ist. Nun fordere ich jeden Freund und Kenner der Literatur, besonders aber die Botaniker auf die angezeigte Recension zu lesen, um sich zu überzeugen, daß dort von allen diesen gewiß nicht unbilligen Forderungen auch nicht eine erfüllt ist. Der Verf. dieses Machwerkes ist, wie aus dem Ganzen hervorgeht ein Nachbeter der neuesten Naturphilosophen, und daß ein solcher viel zu tadeln finden würde, kam mir gar nicht unerwartet. Der gelehrte Herr will, daß von einer phytonomischen Metamorphosenlehre bei der Darstellung der Grundzüge der Botanik ausgegangen werden soll, wogegen nur das einzige zu erinnern seyn möchte, daß wir die Metamorphose der Pflanzentheile noch lange nicht gehörig kennen, folglich auf sehr unsichern Grund bauen würden: auf sie sich stützend kann man, was so leicht ist, einen botanischen Roman, nicht aber ein brauchbares Lehrbuch schreiben. In der Vorrede zu meinem Buche habe ich die Männer genannt, deren Werke ich vorzugsweise benutzte, und nirgends die Quellen verschwiegen, aus denen ich etwas nahm; weil ich nun einige Sätze aus einer Schrift De Gandolle's entlehnte, und wohl zu merken dies ausdrücklich erinnerte, (man sehe S. 5.) so nennt dies der Hr. Recens. eine gelehrte Bankerrotterklärung. — — Eine solche ge-

lehrt Grobheit verdient eigentlich keine Antwort. Vorzüglich ereifert er sich darüber, daß ich die Naturlehre der Gewächse den philosophischen Theil der Botanik nannte und dahin die Anatomie und Chemie der Pflanzen zählte; er mag Recht haben, denn man hat den abgeschmacktesten Unsinn mit dem Namen philosophischer Forschungen belegt, der bei einer so schwierigen Wissenschaft natürlich keinen Eingang finden darf; gerne würde ich meine Ansicht von dieser Sache näher erörtern, wenn es ihm beliebt hätte, deutlich zu zeigen, welcher Theil eigentlich der philosophische heissen müsse, was er aber wohlweislich unterließ. — Beiläufig ist zu bemerken, daß alle die Grobheiten, die bei dieser Gelegenheit mir gemacht werden, auch einen der geschätztesten jetzt lebenden Gelehrten mit treffen. Ich citire eine Stelle: »die Naturlehre oder die »philosophische Naturkunde der Gewächse, lehrt den inneren »Bau und die Verhältnisse der Mischung, also die Anatomie »und Chemie der Pflanzen kennen« etc. (Sprengel Anleitung zur Kenntniß der Gewächse, zweite Ausgabe 1r Theil, Halle 1817 Seite 6). Ganz besonders übt der Hr. Recens. seinen Scharfsinn um die von mir befolgte Anordnung bei Beschreibung der Pflanzentheile lächerlich zu machen, sie ist ihm ein Zickzack und der Uebergang von der Blume zur Frucht ein *Salto mortale*. Was das letzte angeht, so ist hier oder nirgends nöthig zu erinnern *Risum teneatis amici!* und was das Zickzack selbst betrifft, so berufe ich mich auf den erklärten Gegner der von mir angenommenen Grundsätze, den Herrn Prof. Wilbrand in Giessen, dem es wahrlich nicht darum zu thun war, meiner Schrift das Wort zu reden, sondern der vielmehr so viel möglich daran tadelt und entstellt, auch eben so seltsame als schlecht gegründete Anmerkungen beifügt, dieser sagt in der Isis 12. Heft 1820 S. 911 (was mir nie eingefallen ist zu behaupten): »Wenn die »wissenschaftliche Botanik in der Terminologie und in der Systemkunde besteht u. s. w. — — — so hat das Buch unstreitig seinen Werth; es ist unter dieser Voraussetzung dem von »Sprengel erschiedenen vorzuziehen, da in demselben mehr Ordnung und ein grösserer Fleiß anspricht.« Nun wird doch wohl Sprengel, der schon so lange Jahre zu den gelesensten und geschätztesten Schriftstellern gehört, Ordnung in seinem Buche zu beobachten wissen; es wird mir damit eine ungesuchte Ehre erwiesen, auf die ich keinen Anspruch mache; aber es mag dies recht handgreiflich zeigen, wie schön das Urtheil der Naturphilosophen über einen Gegenstand, den sie verächtlich behandeln, übereinstimmt. (Den Aufsatz des Hrn W. werde ich übrigens an einem passenden Orte beleuchten) Selbst die Anordnung der speciellen Kunstaussdrücke hat der Hr. Recens.

seiner kritischen Betrachtung gewürdigt, er findet es *zusammengewürfelt*, wenn ich *inermis* und *spinous*; — *fructificans* und *sterilis* zu anmenbringe, und scheint daher nicht zu wissen, daß diese Gegensätze so und auf keine andere Weise zusammengestellt werden dürfen; ich ersuche ihn, die von ihm selbst citirte *Termin botanici* von Linne oder dessen *Philosophia botanica* gefälligst nachzulesen. Ich weiß nicht, ob absichtlich oder aus Unachtsamkeit zieht der Herr Recens. *retroflexus* zu *aphyllus*, jeder Schüler sieht aber, daß ersteres Wort zu den unmittelbar vorhergehenden *reflexus*, *detexus* u. s. w. gehört; die bei diesen Worten in der Jenaer Literaturzeitung stehenden Ausrufungszeichen verkünden lauter, als ich es zu sagen brauche, des Recensenten crasse Unwissenheit. Er ist unzufrieden mit der Aufnahme mehrerer Kunstausdrücke aus Richards Schriften und findet es besser, wenn der Verf. sich mehr an Mirbel gehalten hätte, der »ganz vernachlässigt« sey. — — So geht es, wenn man keine andere Absicht hat, als — — zu tadeln, und die Bücher nicht liest, deren Beurtheilung man sich anmaßt; es sind nicht nur mehrere Werke Mirbels ausdrücklich genannt, sondern auch häufig Stellen aus denselben citirt. Der Recensent in der Münchner Literaturzeitung hat besser gelesen, denn derselbe sagt (Nov. 1820 Nr. 89.) ausdrücklich: »Der Hr. Verf. hat aber das bleibende Verdienst, unter den deutschen Verfassern botanischer Lehrbücher der erste gewesen zu seyn, der auch die Terminologie der Samen, nach dem Beispiele der Franzosen, nach Richard und Mirbel die unsern deutschen Gärtner besser zu schätzen wußten, als wir selbst, Rücksicht genommen hat.«

Ich habe bereits oben erinnert, daß für ein Lehrbuch, das den ersten Anfängern bestimmt ist, keine unhaltbare Hypothesen und leere Speculationen taugten, daß sie vielmehr nur sichere, wenn auch längst bekannte Wahrheiten aufnehmen sollten; ob dies aber ein selbstzufriedenes, gemächliches Einerschreiben in dem alten vielbetretenen Gleise und ein Entsagen auf alle Productivität genannt werden darf, überlasse ich Andern zur Beurtheilung, so wie ob es deshalb eines Antreibens zur Selbstthat bedarf, wozu wie der Hr. Recens. sich freundschaftlichst ausdrückt: »keine Lange zu herb, kein Stachel zu spitz ist.« Ohne den *Salto mortale* in der Logik des Herrn Recens. weiter berühren zu wollen, frage ich nur: Hat derselbe gar nichts Neues und Eignes, es von den übrigen früheren deutschen Lehrbüchern der Botanik unterscheidendes finden können? Wirklich? — — nun dann, so befinde ich mich in derselben Lage, von der ein wohlbekannter und sehr geschätzter Botaniker vor gar langer Zeit in der Sprache seines Zeitalters sich folgendermaßen äussert: »Welcher nun aufs zuvor aufs-

«gangnen Büchlein der massen aller handt Sachen satten be-
 »richt hat, dafs man ihme weiter nichts newes fürbringen kan,
 »dem taugt dise mein arbayt gar nicht, habe es ainem solli-
 »chen allwissenden Gesellen auch nit geschriben.»

Ich bin fest überzeugt, und gewifs sind es noch viele mit mir, dafs der Tadel eines *solchen* Recensenten ein unzweideu-
 tiger Beweis der Brauchbarkeit eines Buches ist, und dafs die
 jenigen Schriften, welche er nach seinem Geschmacke findet
 eben nicht zu den zweckmässigen gehören. Was er auch daher
 fernerhin gegen mich schreiben mag, wird von mir nicht wei-
 ter berücksichtigt oder beantwortet werden; ja ich fühle mich ver-
 pflichtet, die Leser dieser Jahrbücher um Verzeihung zu bitten, sie
 einen Augenblick in die unfreundliche Gesellschaft eines so ar-
 roganten Recensenten geführt zu haben. —

Dierbach.

Commentatio Pharmacologico - medica de Spongia marina. Auctore
 AUGUSTO FUERCHTEGOTT UHLE, Medicinæ et Chirurgiæ Doctore.
 Lipsiæ 1820. 27 S. 4. 8gr.

Die Absicht des Hrn. Verfassers dieser kleinen Schrift geht
 dahin die Widersprüche zu beleuchten, die unter den Aerzten
 in Hinsicht der medicinischen Kräfte des Meerschwammes ob-
 walten, indem ihn einige als ein vortreffliches Mittel schätzen,
 andere ihm nur sehr geringe oder gar keine Heilkräfte zuge-
 stehen wollen. Nachdem der Hr. Verf. von der Naturgeschichte
 der *Spongia marina* und den daraus gebräuchlichen pharmaceu-
 tischen Präparaten gesprochen hat, geht er zu der äussern und
 innern Anwendung des Mittels über, und sucht durch viele
 Belege aus den Schriften geschätzter Aerzte die Wirksamkeit
 des gebrannten Schwammes besonders gegen den Kropf darzuthun,
 worin man ihm allerdings beistimmen kann, wie es denn auch
 die tägliche Erfahrung lehrt. — Besonders beschäftigt sich der
 Hr. Verf. mit der Ausmittelung des eigentlich wirkenden Be-
 standtheils der *Spongia usta*, er führt darüber die Meinungen
 älterer und neuerer Aerzte an, ohne sich jedoch völlig für die
 Angabe eines einzelnen zu erklären, glaubt aber dafs deren
 Kräfte in den empyreumatischen Oehltheilen und dem flüch-
 tigen Laugensalze, welches sie enthält gesucht werden mußte,
 worauf denn auch die Zubereitungsart und Verordnungsweise
 Rücksicht nehmen müsse. Daraus geht nun hervor, dafs dem
 Hrn. Verf. das neueste Mittel gegen den Kropf, die Jode oder

Jodine unbekannt geblieben ist, so wie dafs die neuesten Chemiker glauben, die Jodine mache ein Bestandtheil des Badeschwammes und mehrerer Tangarten aus, von welchem der erste Kräfte gegen Kröpfe und scrophulöse Geschwülste abzuleiten sey. Die Schrift, welche im Ganzen ein unbedeutendes Product ist, schließt mit einigen Krankengeschichten von Hufeland, Ziegler und Zeller, wodurch die Wirksamkeit der *Spongia* in verschiedenen Krankheiten bezeugt wird. —

Adresse à tous les Médecins sur la nécessité de conserver le nom official des Médicamens par HUFELAND, Doct. en Médecine, Conseiller d'Etat et premier Médecin de S. M. le Roi de Prusse. Berlin 1821. Chez G. Reimer.

Der Vorschlag die officinellen Namen der Medikamente, so wie sie in früheren Zeiten gebräuchlich waren auf Recepten beizubehalten, wird hier nicht zum ersten Male gethan; da aber in den neuesten Zeiten mehrere Pharmacopöen frisch bearbeitet wurden und fast alle ihre Mittel mit andern Namen belegen, so wird es jetzt in der That hohe Zeit diese Sache einer ernsten Ueberlegung zu würdigen. Der berühmte Hr. Verf. faßt die Gründe, welche zur Verlassung der neueren Namen einladen zwar kurz aber auf eine so deutliche und einleuchtende Weise zusammen, dafs ihnen wohl kaum Jemand etwas Erhebliches wird entgegen setzen können. Ehemals hatten die Aerzte aller gebildeten Welttheile nur *eine* Sprache, jetzt versteht keiner den andern mehr, wenn er die Grenze seines Landes überschritten hat. Ein Recept in Berlin geschrieben wird dem Wiener Apotheker unverständlich seyn, und noch weniger wird der teutsche Pharmaceute die Vorschriften des französischen, englischen, schottischen, schwedischen, russischen etc. Arztes verstehen, deren jeder eine eigene Benennung für dasselbe Mittel hat. Wie weit diese Verwirrung gehe zeigt der Hr. Verf. an einzelnen Beispielen, von denen auch in diesen Jahrbüchern mehrere schon gegeben worden sind. Es ist unwidersprechlich richtig, wenn man von einem officinellen Namen verlangt, er soll *unveränderlich* und *allgemein verständlich* seyn; keines dieser so nothwendigen Attribute kann den neuen Benennungen zugestanden werden, die nach Willkühr gefornt und mit jeder Aenderung der chemischen Systeme gleichfalls diesen letzteren gemäs geändert wurden. Es ist allerdings richtig dafs die alten Namen oft barbarisch und

ungereimt waren, aber was schadete dies der Sache? Wirklich bezeichnen die neueren oft sehr gut die Bestandtheile des Mittels und man kann daher sagen sie befördern die richtige Kenntniss des Medikaments; nicht wenige aber dieser neuen Benennungen scheinen ihren Ursprung nicht sowohl dem Verlangen die Wissenschaft zu befördern, als vielmehr der Eitelkeit zu verdanken. Wenn man statt *Spiritus Mindereri* die Benennung *Liquor ammonii acetici* eingeführt hat; warum sagt ein anderer *Acetas ammonii solutus*, ein dritter *Aqua ammoniac acetatae*? u. s. w. da doch alle diese Benennungen im Grunde einerlei sind und anzeigen sollen das Mittel aus Essigsäure und Ammoniak besteht. Ja mit allen diesen neuen Namen sind wir noch durchaus nicht der Nothwendigkeit überhoben die alten auch erlernen zu müssen; wer kann die Schriften eines Boerhave, van Swieten, Stoll u. s. w. verstehen ohne Kenntniss jener alten Benennungen? Mit Recht fragt der Hr. Verf. was würde aus unserer Kunst geworden seyn, wenn man ehemals wie jetzt alle paar Jahre die Namen der Medikamente hätte ändern wollen, und verdienen nicht auch die Nachkommen unsere Berücksichtigung?

Noch einige Umstände werden hier berührt, die um so mehr angemerkt zu werden verdienen, da sie vielleicht von Seiten der Chemiker nicht auf dieselbe Weise betrachtet werden könnten. Der Arzt verschreibt z. B. *Flores Zinci*, die nach Gaub durch Sublimation bereitet werden, der Apotheker aber, zu bequem um das Mittel so zu fertigen gibt das nach einer ganz anderen Vorschrift bereitete *Zincum oxydatum album Pharm. boricum*. Recens. ist vollkommen der Meinung des Hrn. Verf. wenn er glaubt, das dieses wohl dem Chemiker, nicht aber dem Arzte gleichgültig seyn könne. Nicht alles, was auf den lebenden Organismus einwirkt, läßt sich durch Reagentien entdecken!

Aber nicht allein in Recepten, sondern auch in allen der praktischen Medicin gewidmeten Büchern wünscht der Hr. Verf. einzig und allein die alten Namen gebraucht zu wissen, was offenbar eben so zweckmässig ist; ja Recens. möchte noch ferner wünschen das auch in den Officinen die Signaturen der Standgläser und aller Arzneibehälter einzig die alte Nomenclatur enthielten, und nicht minder zweckmässig würde es seyn wenn alle den Aerzten allein bestimmte Bücher in allen Ländern nur in der lateinischen Sprache abgefaßt würden; es würde dies nicht wenig beitragen die medicinischen Bücher aus den Händen der Charlatans zu entfernen und gewiss eins der besten Mittel abgeben die Ehre und den Ruhm der Doctorwürde wieder herzustellen, welcher in neuern Zeiten wahr-

lich tief genug gesunken ist; auch sollten die praktischen Vorlesungen auf Academien, Arzneimittellehre, Pathologie und Therapie in keiner andern als der lateinischen Sprache gehalten werden. Doch dies sind fromme Wünsche, und wir müssen zufrieden seyn wenn vorerst es glückt die ursprünglichen Namen der Medikamente wieder in ihr altes Recht einzusetzen und den ganzen Schwarm neuer Namen zu verabschieden. —

Versuch einer tabellarischen Uebersicht sowohl der älteren als neueren chemisch pharmaceutischen Nomenclaturen. Zum Gebrauche für Aerzte und Apotheker. Bearbeitet von TH. G. FR. VARNHAGEN 1821, Schmalzkalden in der Verlagsbuchhandlung des Verfassers. 9 ggr.

Vor kurzem haben wir Schubart's vergleichende Nomenclatur der vorzüglichsten Pharmacopöen angezeigt, welche so wie die vorliegende Schrift zum Zweck hat eine vergleichende Uebersicht der Benennungen zu geben, womit die Chemiker nach ihren verschiedenen Ansichten ein und eben dasselbe Mittel bezeichneten. Herr Varnhagen hat dazu sehr schicklich die Tabellenform gewählt und das Ganze auf 5 Bogen in Folio gebracht, so doch, daß nur eine Seite jedes Bogens bedruckt ist. Jede Seite ist in zehn Columnen getheilt, welche von der linken zur rechten folgendes enthalten: 1) Alte Benennungen und ehemals gebräuchliche Zeichen 2) die in der preussischen Pharmacopoe aufgenommenen Namen 3) jene der Oestreichischen Pharmacopoe 4) die der Schwedischen 5) der Finnischen 6) der Französischen 7) der Englischen. (Für die auch in der Ueberschrift angezeigte Batavische Pharmak. ist keine eigene Columne zu finden) 8) Benennungen in französischer Sprache 9) Benennungen in englischer Sprache. 10) Bestandtheile, vorzügliche Eigenschaften und kurze Angabe der Bereitungsart. —

Die Idee des Hrn. Verf. eine leichte Uebersicht der so vervielfältigten Benennungen zu geben ist sehr gut und Tabellenform ganz zweckmässig, aber die Art und Weise wie sie hier ausgeführt wurde scheint dem Recens. nicht die beste. Vorerst hätte des Einbandes wegen nicht der ganz ausgebreitete Bogen bedruckt werden sollen, sondern nur die Hälfte; es müßte dann Jemand diese 5 Bogen gleich Wandkalendern auf Leinwand wollen. Weit fehlerhafter aber ist es noch, daß nicht genau über der betreffenden Columne der Name der Pharmacopoe steht, deren Benennungen sie enthält, zudein hätte der Hr. Verf. nothwendig diejenigen Editionen genau bezeichnen

sollen, welche er bei seiner Arbeit benutzt hat. Statt der wenig bekannten Finnischen Pharmakopoe hätte wohl die Hamburger oder Hannöversche, die Sächsische, oder wenn es eine ausländische seyn soll die Dänische oder Russische den Vorzug verdient. Die Ueberschrift nennt eine Englische Pharmakopoe. Welche ist dies nun? Der *Codex medicamentarius Britanniae* enthält drei Pharmakopoen: die Londner, Edinburger und Dubliner. Wahrscheinlich ist nun hier die erste gemeint, es hätte dies aber schon darum genau angezeigt werden sollen weil diese drei brittischen Pharmakopoen in Hinsicht der Nomenclatur keineswegs übereinstimmen. Die letzte Columnne, welche die Bestandtheile, Bereitungsart u. s. w. der Mittel angiebt scheint gar nicht hierher zu gehören, und schon darum nicht nöthig zu seyn da der dazu vergönnte Raum viel zu klein ist, um etwas zureichendes darüber sagen zu können.

Strychnii vis ac efficacia in corpus animale. Dissertatio inauguralis medica, quam ex auctoritate et consensu illustris Medicorum Ordinis in Academia Regia Borussica Rhenana pro Gradu Doctoris Medicinae Chirurgiae et Artis obstetriciae legitime obtinendo publice defendet THEOPHILUS CRAMER Kierspia-Marcanus. Bonnae MDCCCXX. 21 S. 4. 24kr.

Man hat in neuern Zeiten in mehreren narkotischen sehr wirksamen Mitteln eigene Bestandtheile gefunden, denen man besondere Namen gab, und denen man hauptsächlich die Effekte zuschreibt, welche bei der innern Anwendung beobachtet wurden. So findet man nun in den Lehrbüchern der Chemie ein *Aconitium*, *Daturium*, *Atropinium*, *Hyoscyamium* u. s. w. Auch in den Krähenaugen und Ignatiusbohnen fand sich ein eigener Stoff, den man durch die Benennung *Strychnium* auszeichnete; die Entdeckung dieses Stoffes kommt eigentlich nicht wie der Hr. Verf. sagt *Pelletier* und *Caventon* zu, indem schon *Braconnot* ihn kannte und *Pfaff* sich mit demselben beschäftigte. — Der Zweck vorliegender Probeschrift ist nicht sowohl eine chemische Untersuchung zu liefern, als vielmehr die Wirkung des *Strychnium* auszumitteln und zu erforschen ob in dem letzteren allein oder auch in andern Theilen der Krähenaugen das Wirkende liege, obgleich die Bereitungsart des *Strychnium* ausführlich erzählt wird. Zur Erreichung des eben bemerkten Zweckes stellte der Hr. Verf. Versuche an Fröschen, Vögeln und vierfüßigen Thieren an, die da zeigten, daß das *Strychnium* zu den allerheftigsten narkotischen Giften gehöre, dessen Wirkung durch den Zusatz von Salzsäure

noch erhöht zu werden schien; daß dies mit der Salpetersäure und Blausäure der Fall auch sey; hatten schon *Pelletier* und *Caventon* gezeigt. Ob Opium oder aber Morphium ein Gegenmittel des Strychniums ist, wie behauptet wurde lehren die Versuche des Hrn. Verf. nicht, auch erprobte er die Wirkung des blossen Krähenaugenpulvers nicht selbst, obgleich er behauptet, daß deren Wirkung lediglich in dem Strychnium liege und noch hinzusetzt, die übrigen Bestandtheile der Krähenaugen seyen deren Wirkung selbst eher hinderlich als fördernd, wofür wir aber zureichende Beweise vermissen.

Lustspiele des Markus Accius Plautus, in alten Sylbenmassen deutsch wiedergehen mit Einleitungen und Anmerkungen von GEORG GUSTAV SAMUEL KÖPKE, *Doctor der Philosophie und Prof. am Berlinischen Gymnasium.*

Erster Band. (1. Der Goldtopf, *Aulularia*; 2. die Kriegsgefangenen, *Capteivi*; 3. das Kästchen, *Cistellaria*; 4. das Hausgespenst, *Mostellaria*.) Berlin bei Joh. Friedr. Weifs, 1809. 8. LXXIX und 336 S. (3 fl.)

Zweiter Band. (1. Der Bramarbas, *Miles gloriosus*; 2. der Brautschatz, *Trinummus*; 3. die Menächmen oder die Zwillingbrüder; 4. der Schiffbruch, *Rudens*; 5. der Karthager, *Poenulus*.) Berlin in G. C. Naucks Buchhandlung, 1820 8. VI und 596 S. (5 fl.)

Seit dem in der neuesten Zeit das lange, wie ausgestorbene Studium des Plautus wieder aufgelebt ist, haben besonders unter uns mehrere Uebersetzer um den Kranz gerungen: denn das Bedürfnis von Uebersetzungen des beliebten Lustspieldichters ward gefühlt, und *Lessings* und *Mylius* Versuche waren theils unvollständig, theils veraltet. Drei Gelehrte traten kurz nach einander in diesem Felde auf, jeder mit seinen eigenthümlichen Vorzügen und Mängeln. *Danz* zeigte eine gewisse Kraft, Derbheit und Laune, die aber beinahe formlos war, und ein Mal um das andere in Rohheit ausartete. Im Gegentheil athmete *Kuffner* ächten Dichtergeist und Weltton; allein gewisser Maßen für Plautus zu fein, zog er dem alten Satyr ein Modekleid an, dessen Einförmigkeit den reichen Umrissen des Originals keineswegs entsprach: *sectantem laevia nervi Deficiunt animique*. Hr. Köpke schlug weislich einen Mittelweg ein. Weniger natürlich als *Danz*, weniger verkünstelt als *Kuffner*, suchte er sich enger als beide an das Urbild anzuschliessen, und erkannte im Allgemeinen, dem Zeitgeiste gemäß, die Bedeutung der vielgestalteten Plautinischen Sylbenmaasse. Von der Wichtigkeit des Unternehmens durchdrungen, eilte er nicht, son-

dern gab zuerst eine Probesammlung von vier kürzeren Schauspielen, welchen er nützliche Untersuchungen über Plautus, über die Einführung und Ausbildung des Drama's bei den Römern, und über die bürgerlichen Verhältnisse ihrer Schauspieler voranschickte. Das fleissige und nicht talentlose Werk ward mit angemessenem Beifall aufgenommen, und so fand, etwa zehn Jahre später, der vielbeschäftigte Verfasser sich veranlaßt, eine Fortsetzung zu geben, welche zu beurtheilen uns jetzt obliegt.

Leider! erhielten wir damit, dem Ansehen nach, Alles, was Hr. Köpke für seinen Komiker zu thun denkt. »Scheint es doch fast,« sagt er in der Vorrede mit einem gewissen Schmerzgefühl, das wir nicht bei ihm vermutheten, »scheint es doch fast, als wenn der herrschende Zeitgeschmack, in seiner spröden, vornehmthuenden Begünstigung eines mystischen Halbdunkels, mit der antiken Derbheit meines Dichters, mit wie festen Pinselstrichen er auch seine Welt und das Menschenleben darzustellen und menschliche Sinnesart und Handlungsweise zu zeichnen vermag, sich nicht ganz befreunden könnte. Mag indessen auch, was ich trieb, nur wenige anziehen; mag, was ich leistete, vielen nur ein erheiterndes Spiel erscheinen, so wissen es doch die es kennen, wie viel Schwierigkeiten hier zu besiegen sind, und daß es ernsten Fleiß kostet, und ausdauernde Laune, um bei diesem Spiel nicht zu ermüden. Eben deshalb fürchte ich auch den Vorwurf der Besseren nicht, daß ich auf halbem Wege ermattete, auch wenn ich mit diesem zweiten Bande meine Uebersetzung schliesse. Neun Lustspiele des Dichters, und wenn der Pseudolus darunter wäre, so dürfte ich sagen, gerade die vorzüglichsten werden im Standeseyn, wenn meine Arbeit nicht mißlang, von der einen Seite meinen Fleiß zu rechtfertigen, von der andern einen vielleicht glücklicheren Nachfolger zu wecken, welcher, von denselben Bestrebungen angezogen, nicht verschmäht, sich mir freundlich anzuschliessen.«

Dies letztere wird, wenn Hr. K. wirklich vom Schauplatz abtreten sollte, gewiß der Fall seyn: denn warum sollte nicht Jemand sich finden, den die mannigfaltigen Schönheiten auch der übrigen Werke des Plautus anzögen, und der die schon halb durchlaufene Bahn mit frischen Kräften vollendete? Hr. K. zeichnet mit Recht den *Pseudolus* aus. Aber wen reizt nicht auch die geniale Laune des *Amphitruo*? Wer wird nicht in der *Asinaria* von Phileniums zarter Leidenschaft, gegenüber den Meisterbübereien der zwei Sklaven, angenehm erregt? Wie vom Geist der Liebe selbst eingehaucht, sind ja z. B. des Mädchens Worte Akt 3, Scene 1.:

Etiam opilio, qui pascit, mater, alienas oves.

Aliquam habet peculiarem, qui spem soletur suam:

Sine me amare unum Argyrippum animi causa, quem volo.

*Auch der Schäfer, der zur Weid', o Mutter fremde Schaafse
führt,*

*Hat doch stets ein eigenthümlich Lamm, das seine Hoffnung
nährt:*

Lafs den Eüsen Argyrippus, den ich herzlich liebe, mir.

Curculio hat etwas Romantisches, und die Laune des Parasiten, so wie der groteske Kuppler, sind ergötzlich. In der *Casina* ist die Geilheit des alten Stalino mit Meisterhand gezeichnet. Der Sklave *Epidicus* wird an Erfindungskraft und Geist komischer Intrigue nur etwa von seinem Kollegen *Chrysalus* in den *Bacchides* übertroffen, einem der handlungsreichsten Charakterstücke des ganzen Alterthums. *Der Kaufmann (Mercator)* hat etwas Gedehtes, und paratragödiert zuweilen über die Gränze der Gattung hinaus. Dennoch gefällt die gebildete Pasikompsa, und der alten *Dorippa* Eifersucht führt manchen komischen Moment herbei. In dem kleinen Spiel *des Persers* wird der Kuppler artig geäfft, und die Anstelligkeit der, übrigens ehrliebenden Parasitenochter spricht an. Im *Stichus* gefällt der Frauen Treue, der Parasit mit seiner originalen Versteigerung, endlich das genügsame, und doch sehr fröhliche Sklavenfest am Schlusse. *Der Tückische (Truculentus)* hat zwar noch viele verderbte Stellen, entschädigt aber für die Schwierigkeit der Lesung durch die gut angelegte Fabel; so wie auch die Charakterzeichnung der Buhlerin, und der ländliche *Strabax*, in Kontrast gesetzt mit dem Städter *Dinarch* und dem pralerischen *Degenknopf Stratophanes*, ihre Wirkung nicht verfehlen. Und so hat jedes der Plautinischen Stücke seine Auszeichnung, sein Individuelles, scharf im Schoofse der Natur aufgegriffen, und mit naiver Klarheit vor die Zuschauer hingestellt, ohne doch bei altem Eigenen jener Familienähnlichkeit zu entbehren, die über alle Hervorbringungen dieses Dichters einen so lebendigen Reiz ergießt.

Wenn Hr. K. diese Ansichten mit uns theilt, so hoffen wir, daß er selbst in der Folge noch einmal zu seinem Lieben Plautus zurückkehren wird, um zu endigen, was er nicht unglücklich angefangen. Mag späterhin ein Anderer sich ebenfalls hier versuchen: Plautus giebt viel zu thun, und es ist beinahe unmöglich, daß auf den ersten Wurf Alles geleistet werde. Hr. K. denkt zu bescheiden von sich, um selber dies zu glauben, daß in der That seine Arbeit, so lobenswürdig sie im Ganzen ist, im Einzelnen gar Manches zu wünschen übrig läßt, werden die folgenden Bemerkungen zeigen.

Wir beginnen mit Schwierigkeiten und Mißverständnissen des Textes, zu dessen Erklärung der Uebersetzer wenig mehr als Taubmanns Ausgaben gebrauchte, ohne selbst Werke, wie des Acidalius *Divinationes*, einer eigenen, unverkümmerten Durchsicht zu würdigen. Im *Miles gloriosus* Vers 32 heisst es bei Hrn. K.:

— *Sonst ists fürwahr der Mühe werth,
Dafs Du's erzählst mir, der ich deine Thaten weifs.*

Wenn Antrogus des Offiziers Thaten weifs, wozu soll dieses sie ihm erzählen? Im Lateinischen steht *tuas qui (qui) virtutes sciam*, damit ich deine Thaten wisse. Den Namen des Parasiten hat Hr. K. verdeutscht, wie mehrere bedeutende in diesen Stücken. Aber sein *Kuchenfresser* sagt weniger als *Artrogus*. *Venter creat omnes has aerumnas*, gesteht der drollige Kerl. Der Bauch, der Hunger treibt ihn zu Allem, was er thut; u. der Hunger sucht nicht Kuchen, sondern Brod. Also wörtlich: *Brodffresser*. — *Mil.* 350. (II, 3, 79.) ist die Vermuthung *trimestrium für triennium* der Oekonomie des Stückes sehr gemäfs. Aber welche Autorität, ausser der Analogie, hat dies Wort? — *Mil.* 591., wo es im Original heisst:

Ibo intro; ne, dum absum, illis sortito fuam,
stößt der Uebersetzer nicht ohne Ursach an. Da Handschriften und alte Ausgaben *multis* oder *multi* für *illis* darbieten, so schlagen wir vor zu lesen:

Ibo, ne, dum absum, multam sortitus fuam.

Intro scheint Glossem. Dafs der Greis nach Hause will, erhellt ohnehin aus dem Vorhergehenden. Von der Strafe aus der Versammlung bleibender Senatoren zu Rom sehe man die Ausleger zu *Menaechn.* III, 1, 9. — Die bußfertige Betrachtung *Doch mir ist ganz recht geschehn (Jure factum judico)* u. s. w. am Schluß des Stückes hätte nicht dem Bramarbas in den Mund gelegt werden sollen, wiewohl dies in allen Ausgaben, ausser der Bothischen, geschieht. Offenbar ist dies ein Beiseite des Sceledrus an die Zuschauer, während sein Herr abgeht. Uebrigens hat Holberg in der dänischen Schaubühne seinen Bramarbas zwar am meisten nach des Terentius Thraso gezeichnet, aber doch unstreitig manchen Zug auch von Plautus entlehnt, und nach seiner Art, doppelt geladen, indem er dem Eisenfresser einen eben so närrisch verliebten Schulfuchs, den Magister Stifel, genannt Stifelius, gegenüberstellt. — Beim *Trinummus* legte Hr. K. *Hermanns* Ausgabe zum Grunde, und zwar so sklavisch, dafs er keinen Fuß breit davon abwich; ein Umstand, der keine vortheilhafte Meinung von seiner Urtheilskraft erregt, da alle Stimmfähige darüber einverstanden sind, dafs *Hermann* in diesem Stücke mehr verderbte, als besserte. Mit vollem

Rechte sagt der Recensent des Büchleins in der Jenaischen A. L. Z. vom Jahr 1805 S. 592: »Hr. Hermann äussert *De metris* S. 195, der *Rudens* sey von *Reiz* noch nicht vollkommen emendirt. Dieser Meinung ist Recensent auch, aber er muß zugleich aufrichtig bekennen, daß ihm Plautus Hand im *Rudens* noch viel richtiger hergestellt zu seyn scheint, als im *Trinummus*.« Wir enthalten uns, dieses Thema weitläufiger auszuführen, da es theils schon von jenem Recensenten geschehen ist, theils, und zwar vornehmlich, von *Bothe* in seinen Anmerkungen zum *Trinummus*, die als eine fortlaufende Kritik der Hermannischen Ausgabe zu betrachten sind. V. 325 ist *huic*, die bisherige Lesart, welcher auch Hr. K. folgt, unrichtig. Es muß *hic* (*Athenis*) heissen. *Lesbonikus* wird späterhin erst bezeichnet. Die V. 821 übersetzte *Conjectur aetheri* anstatt *et Nerei*, bestätigten *Meleager CXVI edit. Graef.* Ἀὐτὸς ὁ βῶς ἰνέρι; ἐπιβῶμιος αἰθέριε Ζεῦ, Μυῖαι, ψυχὴν ῥυόμενος θανάτου) *Silius Achill.* 2, 339. (*neque aetherii sociam rectoris amico Lumine, sed solam nimium vidisse Dionen.*) u. a. — In den *Menächmen* sagt der Parasit V. 141:

Welcher Koch hat es gekocht?

Bald entdeck' ich's, schwankte was über, wenn ich Ueberbleibsel seh'.

Si quid titubatum est, ob etwas versehen ist. *Gronovius* erklärt den Ausdruck zur Gnüge. V. 353: Weil vor allen andern dich *Venus* hat erheben wollen. *Quia pol te unum ex omnibus Venus voluit me magnificare.* Weil traun! Dich vor Allen sonst *Venus* mich hochhalten hiefs. V. 392 hätte der von *Gronov* aus *Diodor* und aus Münzen erwiesene *Phintias* seinen Platz finden sollen. Kein anderer Schreibfehler war hinter *Pinthia* zu suchen. Und warum soll es nicht auch einen Tyrannen *Liparo* in *Sizilien* nach des *Agathokles* Tode gegeben haben, wenn gleich keine Denkmäler von ihm übrig sind? V. 412 ff. erblickt man das unzusammenhängende Gewälch der *Trivialausgaben* gar gedolmetscht! Hatte doch *Camerarius* wenigstens schon das richtige *mendices* für *me dices*. M. vergl. *Bothe* V. 419: *Mulier haec stulta atque inscita est, quantum perspexi modo.*

Dieses Mädchen, merk' ich wohl, ist albern und nicht recht gescheidt

Albern und nicht recht gescheidt ist *Tautologie*, wo nicht *Antiklimax*. Ohne Zweifel bedeutet *Stulta* eine bestimmte Narrheit, die übertriebene Verliebtheit, welche *Menächmus Sostikles* an *Erotion* zu bemerken glaubt, und aus der vornehmlich et ihr *Zuvorkommen* gegen' ihn erklärt. Daß *Stultus*, *Stultitia*, oft diese Bedeutung haben, ist bekannt. M. s. nur *Aulular. IV.* 10, 22, *Cistell. I.* 1, 63, *Terent. Heaut. V.* 3, 8, 15, *Para*

Lezic. Plaut. in Stulte facere. V. 800. Jetzt ist's vorbei. Im Texte steht, *Nunc hanc rem age. V. 900. Facilen' tu dormis cubans?* Schläfst du gleich, wann du dich legst? Hr. K. übersetzt: Schläfst du auch im Liegen gut? V. 981. *Pugnos obseram.* Hr. K.: Meine Faust sey ihre Saat. V. 1126. ist ohne Fehler. *Quinquagesies centum millia.* *Vix* ist scherzhaft gemeint. Dieses Stück ist das einzige aus dem Alterthum, das Shakspeare in der *Comedy of errors* vor Augen hatte! Er erhöht das Wunderbare durch Hinzufügung eines ähnlichen Bruderpaars von Sklaven. — Wir gehen zum *Schiffbruch* über. Auch hier, wie beim *Trinummus*, hat der Uebersetzer den Namen des Stücks seinem Inhalte mehr angepaßt; wogegen Niemand etwas haben wird, ohne doch die Sache so bedeutend zu finden, als Hr. K. in der Einleitung zu seinem Brautschatz. *Desbillons* äussert sich darüber mit Geschmack in einer handschriftlichen Bemerkung zu *Rud. IV., 3, 1.* »*Heus mane — dum hanc tibi, quam trahis, rudentem complico. Hola arrête. . . que je plie le cable que tu traines. — C'est le cable qui a donné le nom a cette comedie. Voilà la premiere fois que ce mot rudens est employé dans la piece. Il est facile de voir que Plaute auroit pu lui donner tout autre nom que celui-la . . . Les anciens n'étoient pas scrupuleux dans le choix des noms qu'ils donnoient à leurs pieces. Souvent le premier venu leur étoit bon. Mais qui concevra que Rudens soit le mot qui soit, venu le premier à l'imagination de P.? S'il l'avoit intitulée Vidulus, dont il est fait si souvent mention dans sa comedie, et qui fait le denoüment, je n'aurois rien à dire. Mais rudens, rudens retis, in quo est vidulus!*« *Rud. prolog. V. 3.:*

Ita sum, ut videtis, splendens stella candida,

Signum, quod semper tempore exoritur suo,

Hic atque in coelo. nomen Arcturo est mihi.

Aus dieser Interpunction der gewöhnlichen Ausgaben ist folgende wunderliche Dolmetschung entstanden:

So bin ich, wie ihr seht, ein glänzend heller Stern,

Ein Zeichen, das sich stets erhebt zu seiner Zeit,

*Hier (auf der Erde!) und am Himmel, denn Arktur werd'
ich genannt.*

V. 478. ff.:

Edepol, Libertas, lepida es, quae nunquam pedem

Voluisti in navem cum Hercule una imponere.

Nach Hrn. K.:

Wie fein du warst, o Göttin Freiheit, dafs du nie

Den Fuß mit Herkules zugleich ins Schiff gesetzt!

Diese vielbesprochene Stelle, an der die Salmasius und Mour-

sus ihr Latein verloren, läuft vielleicht auf nichts weniger als auf eine „unbekannte Götterfabel,“ sondern vielmehr auf etwas gar Menschliches und Gewöhnliches hinaus, nämlich auf — die Frau des Kupplers. Nicht unwahrscheinlich ist es nämlich, daß Plautus so schrieß:

Edepol, liberta, es lepida, quae nunquam pedem

Voluisti in navem mecum hercle una imponere.

Traun, Freigelassne, du warst sein, daß um keinen Preis

Den Fuß du mit mir setzen wolltest in das Schiff!

Mecum und *hercle* geben Handschriften und alte Drucke. *Liberta* bedeutet hier *uxor*, sowie oft in Grabschriften und sonst (z. B. bei Horaz Sat. I, 1, 99.: *sed hunc liberta securi Percussit mediam*), weil Leute aus dem Mittelstande nicht selten Freigelassene heiratheten. So hatte es auch Labrax gemacht, und jetzo seine, gewiß hübsche, Frau, auf Speculation nach Sizilien mitnehmen wollen. Das schlaue Ding hatte aber dazu nicht Lust gehabt, Furcht vor dem Wasser eingewandt, und war zurückgeblieben, um angenehmere Verbindungen in dem durch Ackerbau und Handel reichen und lebenslustigen K. e. e fortzusetzen oder neu anzuknüpfen. V. 607:

Als Unschuldiger, so nicht wollen Ruhm erlangen durch
Missethat.

Quam innocentum, qui se scelere fieri nolunt nobiles.

Nobilis ist eine sogenannte *vox media*. V. 795. nach Turnebus, den Hr. K. sehr in Affection genommen hat:

Fürwahr, das ist 'ne gute Keule für das Ohr.

Plautus sagt:

Illud quidem edepol tinnimentum est auribus.

Das ist wahrhaftig weiter nichts als Ohrenklang.

V. 1204 ist, mit einem Reverenz vor Saumaise, das abgeschmackte und schlecht begründete *vere natum* übersetzt, welches schon das Metrum bezweifeln liefs. Saumaise's *codices* hatten geradezu *venenatum est*, in anderen steht *venatust* für dasselbe. Wenigstens wollen wir, mit Gunst des gelehrten Franzmannes, *venenatum* behalten, und es statt *fascinatam* nehmen, wie bei Ovid. Man s. den neuesten Herausgeber. — Wir kommen zum *Karthager* (*Poenulus*). Prolog V. 21. ff.:

Die zu Hause müssig die Zeit verschlafen, müssen jetzt
Ganz ruhig stehen, oder sich künftig dem Schlaf entziehen.

(Der Beschluß folgt.)

V e r b e s s e r u n g

Seite 1024 Zeile 10 von unten fällt nicht weg.

Jahrbücher der Literatur.

M. A. Plautus Lustspiele von Köpke,
(B e s c h l u s s.)

Sonderbar! Wie kommen Leute, welche die Zeit *verschlafen*, in das Schauspielhaus, wo ihnen jetzt der Vorredner gute Lehren giebt? Und was hat dieser Mann der Gegenwart mit *künftigen* Dingen zu thun? Ohne das Original anzusehn, hätten wir einen Irrthum hier vermuthet. Und richtig stolperte Hr. K. Des Plautus Worte sind:

*Diu qui domi otiosi dormierunt, decet
Animo aequo nunc stent, vel dormire temperent.
Die ruhig ausgeschlafen zu Hause, müssen jetzt
Geruhig dastehn, oder wehren doch dem Schlaf.*

Otiosi beziehn bloß die Zeit, zu schlafen, die jeder freie Mann daheim hat, und die im Schauspielhause fehlt. Prolog V. 80. ff:

*Wer etwa will, daß ich ihm was bestellen soll,
Der ist ein Narr, giebt er mir auch kein Geld zugleich.*

Auch? Der Dichter sagt: *Argentum nisi qui dederit, nugae egerit.* Das *auch* verdirbt den ganzen Spafs, der schon aus der ähnlichen Stelle in den Menächmen klar seyn konnte. *Poen. 839.* sind die *vinarii* nicht *Weinhändler*, sondern *Weintrinker*. Was in aller Welt sollen Regimenter von *Weinhändlern* bei dem Kuppler? V. 877:

Nun, ich will

Mehr Verschwiegenheit dir zeigen, als ein schlechtes Weib beweist.

Als ob eben schlechte Weiber nicht schweigen könnten. Allerdings hat das *vulgus editionum malae*, aber in des Camerarius älterer Membrane las man *mutae*, und das verräth sich auf den ersten Blick als das Wahre.

Besser will

Ich verschweigen, als was Jemand einem stummen Weibe sagt.

Die Stellen in karthagischer Sprache giebt Hr. K. nach Dr. *Bellermanns* Bearbeitung und Uebersetzung in den bekannten 3 Programmen. (Versuch einer Erklärung der punischen Stellen im *Pönulus* des Plautus. Erstes Stück; 47 Seiten in 8. Zweites; 45 Seiten. Drittes; 24 Seiten. Von Dr. Joh. Joachim Bel-

Iermann, Dr. der Theol. und Philos., Direktor des Berlin. Kölnischen Gynnasiums u. s. w. Berlin, 1806, 1807, 1808.) Auch wir ehren Hrn. *Bellermanns* Gelehrsamkeit und Scharfsinn; allein solche Spiele eines, alle Dialekte durchschweifenden, Sprachwitzes für ausgemachte Wahrheiten ansehen wird der besonnene Mann selber nicht. Auch stimmen andere Orientalisten nicht so, wie Hr. K. Einer von den berühmtesten, die jetzt leben, *Silvestre de Sacy*, äussert sich offenherzig über diesen Gegenstand in der Beurtheilung von *Ackerblad's Lettre sur une inscription Phénicienne, trouvée à Athènes, Rome 1817*. Man s. das *Journal des Savans 1817, Nr. 7, pag 437.* wo *Silvestre* sich folgendergestalt vernehmen laßt: »*En général, lorsque je réfléchis sur le foible degré de certitude, que présentent les explications données jusqu'ici d'un assez grand nombre de légendes, de monnoies et d'inscriptions phéniciennes, ainsi que de la fameuse scène du Poenulus, je ne puis me défendre de soupçonner que le langage des Phéniciens et celui de leurs colonies s'éloignoient plus qu'on ne le croit communément de la langue hébraïque. Ce n'est presque jamais qu'avec des efforts pénibles et en faisant plus ou moins de violence aux mots, à ceux même dont la lecture semble assurée, qu'on parvient à donner un sens plausible à ces monumens de la langue phénicienne. Eckhel a, sans doute, poussé trop loin la censure, quand il a comparé les savans qui ont recours à la langue hébraïque pour expliquer les inscriptions phéniciennes, à un homme qui, ne sachant que le grec, prétendrait, avec le secours de cette seule langue, interpréter le monument d'Ancyre. Néanmoins, cette opinion, en en ôtant l'exagération, ne s'écarte peut-être pas de la vérité autant qu'on seroit tenté de le croire.*» — Der Name des Mädchens heisst nicht *Anterastilis*, sondern *Anterastylis*. So *Xystylis Pseudol. I., 2, 76, Archylis Terent. Andr. I., 4, 1*, wo man *Bentley* vergleiche.

Doch genug von der Beschaffenheit der Textworte, die Hr. K. uns verdeutschte! Auch die *Sylbenmaafse des Plautus* werden von Anderen anders angesehen, und warum sollte nicht unser Uebersetzer seine eigenen Gedanken darüber haben? Er hat sie wirklich, indess zum Glück selten, da *Metrik* eigentlich seine Sache nicht ist, so wenig als *Kritik*. Auch bedurfte er ihrer nicht: bekanntlich fehlt es in *Taubmanns Ausgaben*, im *Rudens* von *Reitz* und im *Hermannischen Trinummus* weder an *Kritik* noch an *Metrik*. Dennoch fand der Vielbeschäftigte Zeit zu einer kritischen Zugabe, zu den *Menächmen*, aus welcher das ihm Eigene herauszuheben, die Pflicht eines gewissenhaften Recensenten erheischt. Also *Menächm. I., 2, 2*, schreibt Hr. K. *odiod habes*, und will uns den Vers

Quod viro esse odio videas, tute tibi odiod habeas

(das unbedeutende *esse* zur Kürze geschleift) für eine *Choriambicus tetram.* verkaufen. Allein wir lassen ihm dergleichen Waare, behalten lieber beide Mal' *odio*, und skandiren ohne Anstofs (denn das nicht elidirte *esse* ist im Plautus keiner) einen dem Komiker geläufigen asynartetischen Vers heraus, der aus einem *troch. dim.* und einem überzähligen *Jambus* besteht. Dafs der vorhergehende Vers wirklich ein *Choriambicus tetrameter* ist, und dieser nun wieder solch ein Vers, ist allerdings wunderbarlich; allein Plautus ist einmal so ein wunderlicher Kauz. V. 5:

Nam quotiens foras ire volo, me retines, revocas, rogas.

So Hr. K., denn in den Büchern steht *rogitas*. Er skandirt:

*Nam quoti/ens fo/ras i/re volo, / me reti/nes, revo/cas,
ro/gas,*

und so haben wir unvermuthet einen trochäischen Tetrameter *catalecticus*, der freilich etwas holperig, aber doch immer auch ein Vers ist. Schreibt man indess mit *Bothe* blofs *volo ire*, so hat man einen *asynartetus*, ähnlich dem zweiten Verse dieses Auftrittes. Nach den *Creticis*, die mit Vers 10. endigen, fällt aus den Wolken eine *Clausula bacchiaca*:

Nimium ego te habui delicatam,

worin der *Baccheus* *Nimium ego te ha* - einer der rarsten ist, die uns vorkamen. Noch schöner ist indess der folgende *Jamb. tetram.*:

Nunc ade/o, ut fá/cturus, / dicdm u. s. w.

Vers 20.:

Conferre omnes congratulantes; quia pugnavi fortiter,

soll auch ein *troch. tetram. catal.* seyn, welche Sylbenmafs Plautus ja gewöhnlich braucht, wo es auf der Scene anfangt etwas bunt herzugehen. Der Vers sträubt sich aber, und fleht, ihm die Sylbe *gra-* in *congratulantes* lang zu lassen. Leider! ahnd' ich, dafs ihm sein Flehen nichts helfen wird; denn darf das *gra-* nicht verkürzt werden, so verkürzt Hr. K. -*ferre*, wie oben *esse*, und welcher billige Mensch kann alsdann noch etwas gegen den überzähligen *Trochaicus χοριαμβίσιον Conferre omnes?* — *Men. 4, 2, 14.* möchte Jedermann den Vers

Qui foenore aut perjuriis habent rem partam

für einen überzähligen *Jambicus trimeter* ansehen. Nicht doch! *Qui* darf nicht liquesciren, *perjuriis* muß gelesen werden wie *perjuris* (das -*ju* allenfalls ein wenig verkürzt; doch geht auch der *Moloss* für den Grundfuß), nachher muß es noch heißen *partam habent rem*, und siehe! da steht auf dem Papier ein *bacchiacus tetrameter*, der seines Gleichen sucht. V. 27., der so lautet:

Controversiam, uti sponsio fieret. Quid ille? Quid? Praedem dedit.

ist überschrieben *Jambicus tetrameter*. Aber da heisst es *Haeret aqua*. Oder soll man so skandiren:

Controversiam, uti sponsio fieret. Quid ille? Quid? etc. Vermuthlich. Nur wird uns das zu schwer. Brechen wir denn lieber von der verdammten Metrik ab, und bitten Hrn. K. ernstlich, uns doch nie wieder damit zu quälen. —

Indem wir uns jetzt eigentlich zu der Uebersetzung selbst wenden, und sie in den Gesichtspunkt eines deutschen Sprachwerkes stellen, bemerken wir zuerst mit Schrecken so viel Lateinisirendes. Da steht *Mil. 659. Siehe mich (Ecce me)* anstatt *Hier bin ich*; *673. Belade dich mit Lust (Onera te hilaritudine)*; *780:*

Deren Brust gescheidt ist — Herz? (cor, prudentia) Das sag' ich nicht, weil's keine hat.

Menüchm. 722. Schmuck (ornatu) für Anzug, Ausstaffirung; *Poen. 1280. Verdopplung (conduplicatio)* für Umarmung, u. s. w. *) Dann zeigt sich Undeutsches, wie *Bewächter Mil. 548.*, *Sachwalt Men. 774*, *Belieb Poen. 1334.*, *daheim zu gehn für heim Mil. 1089*; ebenda *1246.: Mit der Nase sieht sie mehr als mit Gesicht*; *1304: da der Wind die Segel bläst*; *Poen. 426. Ich fliehe (fugio, celeriter abeo, in welchem Sinne oft fugere und fuga stehn)* für *Ich fliege*; *693:*

So einen such' ich, wo man milder mich verpflegt,

Als man am Hof die Liebtinge des Antiochus.

(Nämlich verpflegt. Aber wer denkt das?) *859: Ob ich gleich nicht frei bin, quanquam haud otium est. Rud. Prolog. 20: Und büfst du mehr sie?* *Majora multa multat; Mil. 655: Schwerlich findest du einen zweiten je von seinen Jahren an*; Seite 347, *an zu zünden für anzuzünden*, und viel Aehnliches. Dann, was das Aesthetische betrifft, ist *Poen. Prolog. 17. feiles Mädchen zu schwach für scortum exoletum*, altes Buhlweib. Weit häufiger aber begeht Hr. K. den entgegengesetzten Fehler, indem er die Farbe zu dick aufträgt, und daher bald ins Hochtrabende fällt, bald ins Gemeine und unter die Linie des Anstandes, den auch Plautus erkennt. So liest man *Trin. 613: und mit Rathis von ihm erflehn, ab eo consilium petam*; *878: verkünd' es*

*) Nur Ein Beispiel noch. *Trin. 1039.* übersetzt Herr K. nach *Both's minumis vehiculis* so:

Auf die grössten Meere wagt' ich mit dem kleinsten Nachen mich. Allein die *maria maxima* bezeichnen nach lateinischem Gebrauche nur grosse Meere, und *minima vehicula* sind alle Schiffe in Vergleich mit dem ungeheueren Meer. Also heisst es auf Deutsch:

Wehe mir! auf kleinem Fahrzeug schiff' ich grosse Meer' hindurch.

mir, *fac me certiolem*; *Men.* 464. im Munde des Parasiten gegen seinen Tischherrn: *schlechter und verdammter Kerl, homo pessume ac nequissime*; und desgleichen *Poen.* 357, wo das Mädchen zu ihrem Liebhaber spricht: *bist ein schlechter Mann, male facis*. Ebendahin gehört *Hochbefehl, imperium, Men.* 845; *Rud.* 802: *So sterbt ihr beide, Peristis ambo* (Wer kennt nicht das Untragische des *Perii, Peristi*, u. s. w. dieser Dichter?); *Geh' ins tiefste Ungemach, i dierecte in maxumam malam crucem, Poen.* 345.; *Lau-sepelz (mastruga) Poen.* 1296.; *verreckt, perüsses, Trin.* 994. *Zuweilun* ist dicht beim Rechten vorbeigegriffen, wie *Men.* 894. *Dein Geschwätz ermordet ihn, anstatt: Dein Geschwätz bringt ihn noch um, alia ocidis fabula). Trin.* 396:

Er schafft sich Elend, und die Sache doch geschieht

(für *geschieht doch*), und 1026: *Warum such' ich, was ist hin, paßt nicht zu diesem Styl, und ans Lächerliche streift geviertheilt (disque tulissent) Trin.* 834. So ist auch *Hrn. K.'s* Prosa öfters vernachlässigt, wie *S.* 347. (Die *Billigkeit des Gesuchs des Trachalio*); weitschweifig und tautologisch, wie in der oben angeführten Stelle der Vorrede; affektirt, wie *S.* 94. in der Anmerkung (der Gebrauch eines neuen [Metrum]), welches eine anscheinende Verwirrung in *Vermäßlung* der Trochäen und Jamben zur *Schau trägt*, u. s. w. Manchmal gelingt ein Wortspiel, wie *Trin.* 344. *Schämen, grämen, Karthager 730. Klops und Klaps. Aber Men.* 255, 256:

(*Deswegen heißt auch Epidamnus diese Stadt,*

Weil sie Verdammnis [damnum] bringet jedem Reisenden;)

585. (Nur werd' ich wegen des Kleides kreideweiß, *palla pallorem incutit.*) 945:

(*Denn lieber hör' ich Ermahnungen als Ahndungen, nam magis multo patior facilius verba; verbera ego odi.*)

ist nur der gute Wille zu loben, *Altfränkisch ist thuet. Mil.* 806, 885; steif unter Anderem *Men.* 650:

Wer fragt nach mir? Menächmus. Ein Mensch, der eher sich selbst als dich beleidiget.

Quis hic me quaerit? MEN. Sibi inimicus magis quam aetati tuae, Ein Mensch, der mehr sein eigener Feind als deiner ist. Besonders fehlt noch der rechte Kütt (Cement) der Rede, die Partikeln; oder sie sind falsch gebraucht, wie besonders *nam*, auch die Uebergänge sind nicht selten gezwungen und ungeschicklich. — Die Verse sind oft fließend, sonderlich im zweiten Bande, wo die Kraft schon geübter war. Allein fast auf allen Seiten trifft man auch harte Verse, wie z. B. die trochäischen *Md.* 323. 779. die so anfangen, jener: *Nicht blödsichtig — dieser: Freigebohrn oder freigelassen; auch 1314.*

*Seine Schönheit, Sitten, Tapferkeit, hielten dein Gemüth
gebannt;*

ja es giebt unmeßbare, dergleichen dieser ist, *Mil. 315:*

Lafs dir doch die Augen ausstechen, die da sehn, was nirgend ist.

Der Senar *Trin. 1098.* beginnt so: *Einem* treuen braven —, wo wir lieber das alt- und süddeutsche *Ein* gesetzt hätten. Die Unzahl der spondeenlosen Trochäen erinnert an das erbauliche: *Alle Menschen müssen sterben, alles Fleisch vergeht wie Heu.* Die jambischen Senare arten in sogenannte Alexandriner aus; die *Jambici tetram. catal.* werden durch unmässig oft gestattete Ueberspringung des Abschnitts nach dem vierten Fusse lendenlahm. An die Baccheen, Kritiker, Choriamben, ist viel Fleiß gewandt, aber doch muß der Takt das Beste thun, freilich zum Theil wegen des Bau's unserer Sprache, die von den alten so verschieden ist. *Zusammgesetzt Mil. 1279.* steht des Versmaasses wegen, auf dessen Rechnung auch die zahllosen Apostrophen vor Konsonanten zu setzen sind, sowie (etwas noch Unausstehlicheres) die Flickwörter *denn, doch, so, sich, nun, sogar:* man siehe *Mil. 80, 111, 119, 731, 929, Rud. 559, 560, 562, 563.* Sogar ganze Flicksätze giebt es hier, z. B. *Mil. 1280:*

Denn jede andre Zauderei, die man so nennt,

(Plautus weiß hiervon nichts)

Ist weit geringer, als man sie am Weibe sieht.

kein anderes als metrisches Bedürfnis veranlaßte auch ohne Zweifel die häufige, undeutsche, Auslassung des Verbalpronomens (z. B. *Trin. 622:* *Scheint, sie streiten über etwas*), die bisweilen zweideutig wird, wie *Mil. 1404:* (*Schwör's bei Mars und bei Ionen.*)

In den Anmerkungen ist manche brauchbare Sacherklärung, wie sich dies von dem Verfasser einiger geschätzten antiquarischen Werke erwarten liefs. Von der Freiheit, die Plautus sich in Bearbeitung seiner griechischen Muster nahm, sind wir mit Hrn. K. überzeugt. (M. s. die Anmerkung zu *Men. 547.*) — Dagegen könnte die Beschreibung der alten Opfer (*Mil. 707.*) gründlicher seyn; daß die Buhlerinnen ihre Namen änderten (Karthag. 1121.), weiß man auch aus Juvenal und Andron; auf die Entmannung ertappter Ehebrecher spielt Horaz in bekannten Stelien an, u. s. w.

Wir brechen diese Durchmusterungen ab, und setzen nur noch hinzu, daß man uns mißverstehen würde, wenn man argwöhnte, wir wollten Hrn. K. von Arbeiten dieser Art abschrecken. Obwohl wir ihn für wissenschaftliche Untersuchungen mehr geeignet glauben, so scheint er uns doch auch zu poetischen Hervorbringungen nicht ohne Talent, und wir wer-

den uns daher aufrichtig freuen, wenn er, sobald es seyn kann, seinen Plautus vollendet. Aber dann wünschen wir freilich, daß er all' seine Kräfte zusammennehme, und die von uns und Andern gerügten Fehler meide, damit etwas gegeben werde, dessen sich die vielgestaltbare Muttersprache zu rühmen habe.

O.

Pharmaceutische Monatsblätter. Herausgegeben von TH. G. FR. VARNHAGEN. Schmalkalden bei Varnhagen, Wien in Commission bei J. B. Wallishausner 1821. 1 — 3s Heft.

Von dieser neuen pharmaceutischen Zeitschrift, deren Herausgeber Apotheker in Schmalkalden ist, soll monatlich ein Stück erscheinen, und deren 6 einen Band ausmachen. —

In der Einleitung zum ersten Stücke wird der Plan und Zweck dieser Blätter aus einander gesetzt, wovon Recens. das Wesentlichste anführen will.

Es glaubt nämlich der Hr. Herausgeber, daß die bereits vorhandenen pharmaceutischen Jahrbücher und Journale von Buchner, Trommsdorf, Kastner u. s. w. mehr eine wissenschaftliche Tendenz hätten, dagegen weniger für das praktische Leben berechnet seien, und daß denselben mehr oder weniger, eine doch nöthige Popularität abgehe. Er selbst setzt sich als Zweck vor, Vorurtheile und eingewurzelte Mißbräuche zu bekämpfen, der höheren Ausbildung und Aufklärung förderlich zu seyn, doch dies mehr für den praktischen, als reinwissenschaftlichen Theil. —

Schauder und Jammer erregend, sagt uns der Hr. Verf., stehe es um das Apothekerwesen an vielen Orten in Teutschland, dagegen dasselbe in Oestreich, Baiern und Preussen weit voran sei; dies findet Recens. stark, es fällt ihm schwer zu glauben, daß die pharmaceutische Verfassung in Sachsen, in dem Großherzogthume Baden u. s. w. sich in einem Schauder erregenden und jämmerlichen Zustande befinde, ja er möchte es den Pharmaceuten der genannten Provinzen gar nicht zumuthen, sich Muster zur Nachahmung in Oestreich zu suchen.

Als das zweckmässigste Mittel, den Zustand der Pharmacie zu verbessern und ihn der Vollkommenheit näher zu bringen, wird die Gründung eines Vereins angesehen, da aber ein solcher in einem grossen Theile Teutschlands unausführbar sey, so sollen vor der Hand die pharmaceutischen Monatsblätter einen Centralpunkt abgeben. — Es sollen nun hier vorzugs-

weise solche Gegenstände abgehandelt werden, die die ausübende und die administrative Pharmacie hauptsächlich berühren, keineswegs aber alles Wissenschaftliche ausgeschlossen bleiben, alle Neuigkeiten sollen kurz mitgetheilt, dagegen allzulange Uebersetzungen der Arbeiten französischer und anderer Chemiker vermieden werden; ältere und neuere Medicinalgesetze, die in engerer Beziehung mit dem Apothekerwesen stehen, sollen vorzugsweise eine Stelle finden. Auch ein merkantilischer Theil wird zugegeben, an welchen sich Anfragen und Nachrichten, die Besetzung der Gehülfen-Stellen in Apotheken betreffend schliessen. —

In diesem ersten Stücke finden sich nachstehende Aufsätze: *Medicinalgesetzgebung* ein Abdruck der preussischen Verordnung die Augusturarinde betreffend; andere in Hamburg, dem Fürstenthum Waldeck etc. gegebene Gesetze. *Literatur.* Unter dieser Aufschrift findet sich ein kurzer Auszug aus einer Recension in den Heidelberger Jahrbüchern, Hänle's Entwurf zu einer allgemeinen Apothekertaxe betreffend. *Nachrichten* von Mißbräuchen in Pariser und Londner Apotheken. —

Das zweite Stück enthält folgende Aufsätze: *Gedanken über das pharmaceutische Erziehungswesen.* Der Verf. desselben meint es vollkommen gut, behandelt aber den Gegenstand nicht mit der Ausführlichkeit und Bündigkeit, die er verdient. *Medicinalgesetzgebung.* Hier ist gleichfalls von der Lehrart der Pharmaceuten die Rede; es heisst im Eingange: »Unter allen uns bekannten Verordnungen über Erziehungswesen junger Leute zu Pharmaceuten, scheint uns die für die preussischen Staaten geltende, die ausführlichste, obwohl auch die Lippische Medicinal-Verordnung manches Beherzigungswerthe enthält.« Diese preussische Verordnung wird mitgetheilt und vom Verf. mit Anmerkungen versehen, wobei Recens. erinnert, daß auch die Badische Medicinal-Ordnung, welche zu Carlsruhe 1807 heraus kam, gedachten Gegenstand mit vieler Sorgfalt behandelt, und eine Vergleichung mit der preussischen vollkommen aushält, ja in vielen Stücken auf das genaueste mit ihr übereinstimmt; der preussische Apotheker darf nur so viele Lehrlinge annehmen, als er Gehülfen hält, sind aber dessen Geschäfte so unbedeutend, daß er sie schon mit einem Menschen bestreiten kann, so darf er gar keinen Lehrling, sondern nur einen Gehülfen halten. Im Badenschen ist dies dahin bestimmt, daß nur Apotheker in grössern Städten, welche ihre Arzneimittel besonders alle chemisch zusammengesetzte selbst bereiten, Lehrlinge nehmen dürfen, und dies besonders noch nur dann, wenn an dem Orte eine öffentliche Gelegenheit ist, wo der Lehrling die Uebung in der lateinischen Sprache, so wie im Rechnen

fortsetzen kann. Nach der preussischen Verordnung muß der Lehrling am Ende seine Lehrjahre sich einer Prüfung des Physici des Orts im Beisein des Lehrherren unterziehen, worüber unser Hr. Verf. sehr aufgebracht ist, weil man immer und immer nur den Arzt zum Aufseher und Beurtheiler des Apothekers mache. — Recens. weist gar wohl, daß die meisten Aerzte weder dazu noch auch zu der ihnen obliegenden Visitation der Apotheken die hinreichenden Kenntnisse besitzen, demungeachtet dürfte es nicht rathsam seyn, den Arzt von beiden Geschäften ganz und für immer auszuschliessen. Die badische Medicinal-Ordnung verlangt, daß die Beendigung der Lehrzeit der Sanitäts-Commission angezeigt werde, welche dann einem benachbarten Physicus und Apotheker die Prüfung aufträgt, ersterer ist verbunden, deshalb an die Sanitäts-Commission zu berichten, worauf von derselben je nach den bewiesenen Kenntnissen des Lehrlings, die Erlaubniß zur Aufertigung eines Lehrbriefes ertheilt oder verweigert wird. — Können privilegirte Apotheker wegen Patent-Steuer in Anspruch genommen werden? Ein kleiner Aufsatz, in dem diese Frage etwas derb verneint wird; ganz unrecht hat übrigens dessen Verf. nicht. *Verwechslung der Mentha piperita.* (Aus Grindels medicin.-pharmaceut. Blättern). Die genannte Pflanze soll mit *Mentha viridis* und was unglücklich scheint mit einer *Elsholtzia* (der Verf. meint *E. paniculata*, weit wahrscheinlicher ist es aber *E. cristata*) verwechselt worden seyn. — *Hydrargyrum sulphuratum nigrum.* Die narcotische Wirkung dieses Präparats, wenn es auf nassem Wege bereitet worden ist, soll von dem Gehalte an Schwefelwasserstoff abhängen. — *Neue Erfindung.* Rommershausens Dampfmaschine zur warmen Extraction organischer Substanzen. Verkaufs-Anzeigen machen den Beschluß. —

Im dritten Stücke finden sich folgende Aufsätze: *Ist es dem Gedeihen der Wissenschaft, dem Publicum, oder irgend wem vortheilbringend, die Gewerbefreiheit auch auf die Apotheken auszudehnen? oder sollte es nicht hier angemessener seyn, die Privilegien beizubehalten; und was soll endlich damit bezweckt werden, nur lebenslängliche Concessionen zur Errichtung von Apotheken zu ertheilen.* — Es wird recht gut und einleuchtend gezeigt, daß bei Apotheken keine Gewerbefreiheit statt haben dürfe, indem ganz andere Dinge als bei gewöhnlichen Handelsleuten zu berücksichtigen sind, mit denen der Pharmaceute niemals verwechselt werden sollte. — Mit den vom Herausgeber beigefügten Noten ist Rec. nicht ganz einverstanden; in der ersten wird gesagt: »Schon seit dem 13ten Jahrhundert bedurfte es zur Anlage der Apotheken in den mehrsten deutschen Staaten einer besondern Genehmigung des Landesherrn, wodurch der Gründer oder Besi-

tzer einer Apotheke gegen fremde Eingriffe geschützt werden sollte.« Es möchte dies ein kleiner historischer Schnitzer seyn, indem im 13t. Jahrhunderte noch keine Apotheken in Deutschland bestanden. — In einer andern wird gesagt, wan rechne auf eine Apotheke in Städten 6000, auf dem Lande aber 12000 Menschen, dem Rec. scheinen diese Zahlen etwas zu groß; Heidelberg zählt ungefähr 12000 Einwohner und hat 4 Apotheken, deren Besitzer ganz gewiß ein hinreichendes Auskommen haben. — — *Westrumb's Bemerkungen über Taxe und deren Veränderung, durch die Konkurrenzschrift des Herrn J. zu L. veranlaßt. Ist die Aufhebung der Apothekenprivilegien gut?* Ganz in dem Sinne des vorigen geschrieben. — *Medizinalgesetzgebung. Von der Erlernung und Ausübung der Apothekerkunst.* (Aus der neuen königl. sächsischen Medizinalordnung) Verordnung, den Gebrauch arsenikalischer Mittel zu Vertilgung von Ratten oder Mäusen betreffend, vom 16. Nov. 1819. In dieser Verordnung wird unter andern anbefohlen, daß aller Arsenik, um dessen Verwechslung oder Vermischung mit Nahrungsstoffen möglichst zu verhüten nie anders als schwarz gefärbt gebraucht werden solle. — Rec. zweifelt gar sehr, daß durch diese Maasregel je eine absichtliche, und selbst ob nur eine zufällige Vergiftung durch die schwarze Farbe verhindert werde. Angehängt ist ein Verzeichniß unschädlicher Mittel gegen Ratten und Mäuse und eine Anweisung zu Schwarzfärbung des Arseniks. Zu den ersten ist das Aufhängen der Blüthe der Vogelkirsche oder der Erlenzweige, das Räuchern mit Heidekraut u. s. w. gerechnet; Vorschläge mit denen die sächsischen Ratten und Mäuse vollkommen zufrieden seyn werden. — *Abhandlungen chemisch-pharmaceutischen Inhalts. Blausäure.* Es werden hier die Vorschriften zur Bereitung dieser Säure von Ittner, Giese u. s. w. mitgetheilt. — *Pharmaceutisch-chemische Untersuchung des Inhaltes vom Magen und der Eingeweide eines plötzlich verstorbenen Menschen.* Vom Herrn Apotheker Witting in Höxter. Es wurde Brechweinstein entdeckt, wobei Recens. übrigens sich wundert, daß unter den vielen angewendeten Reagentien sich die Galläpfel-Tinctur nicht findet, welche doch das empfindlichste Prüfmittel zur Entdeckung der aufgelösten Atome des Brechweinsteins ist; sie bildet mit einer Auflösung des letzteren nach Orfila einen starken geronnenen Niederschlag von schmutzig weisser ins gelbliche übergehender Farbe. Den Beschluß machen Auszüge aus Briefen an den Herausgeber, nebst einer Kritik der württembergischen neuen Medikamententaxe und das Apothekerwesen betreffenden Verordnungen. —

Aus dieser kurzen Uebersicht des Inhaltes dieser Monatsblätter läßt sich deren Geist einigermaßen beurtheilen. Eine

Haupttendenz mehrerer Mitarbeiter scheint dahin zu gehen, sich von dem Joche ärztlicher Vormundschaft gänzlich loszumachen; ob es ihnen gelingen wird? muß die Zeit lehren. — Was übrigens Recens. vermifst, ist eine kritische Anzeige der neuesten pharmaceutischen und naturhistorischen Literatur, die schlechterdings nicht fehlen sollte, durch deren zeitige Mittheilung sich diese Blätter noch einen besondern Vorzug verschaffen könnten. —

Bericht von dem im Lyceum zu Karlsruhe im verflissenen Schuljahre ertheilten Unterricht, als Einladung zu den vom 28. Sept. bis 2. Octbr. 1821 vorzunehmenden öffentlichen Prüfungen. Karlsruhe 1821 49 S. 8.

Von diesem durch Hrn. Kirchenrath Zandt verfaßten Schulberichte würden wir bei der ohnehin schon so grossen Beschränktheit des Raumes in diesen Blättern keine Anzeige machen, wenn die kleine Schrift nicht wegen ihres Inhalts die Aufmerksamkeit des Publikums verdiente. Das Lyceum in Karlsruhe erlitt nämlich im Laufe des Semesters einen sehr empfindlichen Verlust durch den Tod eines seiner vorzüglichsten Lehrer, des allgemein bekannten und hochgeschätzten Professors der angewandten Mathematik und Physik, Hofraths und Directors des Großherzogl. physicalischen Cabinettes, auch Ritters des Zähringer-Löwen-Ordens, *K. W. Böckmann*. Es war daher eben so zweckmässig als für die vielen nächsten Bekannten und Schüler des Verewigten von unzweifelhaftem Interesse, in den gewöhnlichen Schulbericht eine kurze Biographie dieses in jeder Hinsicht der Welt zu frühe, schon in seinem 48sten Lebensjahre, entrissenen Gelehrten mitzutheilen, welche kurz und einfach von einem nahen Verwandten desselben verfaßt, seinen zahlreichen auswärtigen Freunden und Verehrern ohne Zweifel sehr willkommen seyn wird. Einen Auszug aus dieser gedrängten Uebersicht des Lebens und der literarischen Wirksamkeit eines so vorzüglich fleissigen Physikers hier mitzutheilen, ist an sich unthunlich, und Ref. will daher nur dieser kurzen Anzeige noch die Nachricht hinzufügen, daß das Wichtigste aus den Papieren des Verewigten, namentlich seine letzte Preisschrift über die Blitzableiter, seiner Zeit zur Kenntniss des Publikums kommen wird. Die Leser des Programmes werden beiläufig nicht ohne Interesse eine Uebersicht der Grösse des Lyceums in Karlsruhe, und des ausgedehnten Unterrichts erhalten, welcher daselbst von zahlreichen, meistens auch anderweitig rühmlichst bekannten Lehrern ertheilt wird.

System der gerichtlichen Arzneiwissenschaft, entworfen von DR. JOHANN DANIEL METZGER. Nach dem Tode des Verf. verbessert und mit Zusätzen versehen von DR. CHRISTIAN GRÜNER. Erweitert und berichtigt von WILHELM HERRMAN GEORG REMER, der Arzneik. u. Weltweisheit Dr., K. Preuss. Medicinalrathe und Professor der Medicin an der Universität zu Breslau, der klinischen Lehranstalt für innere Heilkunst Vorsteher, mehrerer gelehrten Gesellschaften Mitgliede. Fünfte Auflage. Königsberg und Leipzig bei A. W. Uezer. 1820. XII. und 615 S. gr. 8. 2 Thlr.

Recensent hat früher in diesen Jahrbüchern (1815. Nr. 37.) die von Gruner besorgte, im J. 1814 erschienene, vierte Auflage von Metzgers System angezeigt. Bei dem jetzt abzustattenden Berichte, über die von Hr. M. R. Remer bearbeitete Ausgabe dieser Schrift, erlaubt sich Rec., zur Ersparung mancher sonst nöthigen Bemerkungen, auf jene Anzeige hinzuweisen, indem Vieles des darin Gesagten auch auf diese neue Bearbeitung anzuwenden ist. In der Vorrede erklärt sich der Herausgeb. über sein Verfahren. Zuerst eine volltönende Lobrede über das Werk selbst und dessen Urheber. »Selbst nach Metzger auftretende Schriftsteller, welche sich bemüheten, der gerichtlichen Medicin eine andre Gestalt zu geben, haben ihres Vorgängers hohen Werth erkannt, seinem ausgezeichneten Geiste gehuldigt, seine seltsame Gelehrsamkeit verehrt, seinem treffenden Urtheil Folge geleistet, seinen unermüdllichen Fleiß benutzt, auch wenn es ihnen nicht immer nothwendig schien, dieses Gefühl des Uebergewichtes in Worten zu verlautbaren.« Metzgers Verdienste und die guten Eigenschaften seiner Schriften sind anerkannt; daß ihnen aber Schwächen, Mängel und Unvollkommenheiten zur Seite gehen, ist eben so wenig zu leugnen. Beweise darüber hat Rec. schon in jener angeführten früheren Anzeige gegeben. Die gerichtliche Medicin hat seit Metzgers Tode in vielen der wichtigsten Lehren eine wesentliche Umgestaltung und Berichtigung erfahren, wobei ein Uebergewicht in Anzug auf richtiges Urtheil, Scharfsinn, Unbefang-nheit bei der Prüfung von Thatsachen, und Eindringen in das Wesen schwieriger Aufgaben, schwerlich auf Seiten Metzgers sich offenbart hat. Selbst der neue Herausgeber nennt ja seine Bearbeitung von Metzger's Werk eine *berichtigte!* — Gruner hatte in der 4t. Auflage manche Aenderungen des ursprünglichen Textes vorgenommen und viele Zusätze und Bemerkungen demselben eingeschoben, wodurch es sehr schwer wurde, zu wissen, ob man des Verf., oder des Herausgeb. Gedanken vor sich habe. Hrn. M. R. Remer schien es, mit Recht, rathsamer, die dritte Originalausgabe des Buches wieder herzustellen, das Gute und Brauchbare, welches Gruner hinzugefügt hatte, bei-

zubehalten, das was ihm als Zusatz Bedürfnis schien, hinzuzufügen, jedem aber das Seine zu lassen und die fremden Zusätze durch die Bezeichnung *G. u. R.* zu unterscheiden. Ueberflüssig scheinendes hat er aber hin und wieder gestrichen und einzelne kleine Aenderungen in den Worten des Textes und im Ausdruck sich erlaubt. Ausserdem hat derselbe die Literatur vervollständigt und mehrere Paragraphen, so wie zwei ganze Kapitel eingeschaltet. Die ersten beziehen sich theils auf die (in Preussen) gesetzlichen Vorschriften über die Art, wie die Akte der gerichtlichen Medicin ausgeübt werden sollen, theils sind sie durch die ganze Schrift zerstreut; die andern auf die Verantwortlichkeit der Medizinalpersonen (bei unglücklichem Ausgange ihrer Curen) und auf die zweifelhaften Krankheitsursachen. Der Umfang der gesammten Zusätze des neuen Herausg. geht aus der Vergleichung der jetzigen mit der Ausgabe von *Gruner* hervor. Diese enthielt 528 Seiten, die von *Remer* aber 615. — Betrachten wir nun die innern Veränderungen welche der Herausg. in dem »Meisterwerke *Metzgers*« vorgenommen hat.

In der Einleitung sind einige von *Gruner* weggelassene, oder veränderte, Paragraphen wieder hergestellt, besonders ist aber §. 22. b. ein schätzbarer Zusatz des Herausg. welcher eine vollständige Uebersicht der in Preussen bei Obductionen zu beobachtenden, gesetzlich vorgeschriebenen, Formalien enthält. Auch ist den folgenden Paragraphen noch manche nützliche Anmerkung beigefügt. Der ausgesprochenen Meinung des Herausg. (§. 27.) daß die Obduction der Leiche eines Menschen, welcher eine ansteckende Krankheit gehabt, nie statt haben dürfe, kann Rec. nicht beitreten, in so fern sie ganz allgemein genommen wird. Leichen von Pest- und Gelben-Fieber-Kranken wird man allerdings, der Gefahr für die öffentliche Gesundheit wegen, nicht öffnen dürfen. An minder verheerend wirkenden und bei uns einheimischen, ansteckenden Fiebern ist die Gefahr, bei gehöriger Vorsicht, wohl nicht so groß, daß man in Fällen, wo ein für die Rechtspflege wichtiger Aufschluß daraus erwartet werden kann, die Obduction unterlassen sollte. Zweckmässig ist die Erinnerung (§. 27. a.) daß die Obduction nicht zu früh gemacht werden dürfe. Der Fall aber von zu früher Obduction einer durch Mohnsaft zufällig vergifteten, der im J. 1816 zu Ofen vorgekommen seyn soll, ist eine Zeitungsfiction, der die österreichischen Blätter widersprechen haben. Bei den Zusätzen zu §. 24. über den Streit, ob die Einsehung der Akten dem Gerichtsarzt zu erlauben sey, hätten die Fälle näher bezeichnet werden können, in welchen der reine Befund zur Begutachtung hinreicht, in welchen nicht,

Zur allgemeinen Kenntniß in Deutschland verdient die gegenwärtig in den K. Preuss. Staaten bestehende Anordnung gebracht zu werden; alle Obductionsverhandlungen werden, auch wenn über sie keine Begutachtung gefordert wird, in Abschrift den betreffenden Regierungen eingesendet, und von diesen entweder ihren Medicinalcommissionen, oder dem Medicinal-Collegio vorgelegt. Diese beurtheilen den Fall, treffen die ihnen nöthig scheinenden Anordnungen und senden, im ersten Fall, die gesammelten Gutachten an die Medicinal-Collegien, welchen die Superrevision obliegt. Diese überreichen mit einem begleitenden Berichte, sowohl ihre eignen Collectionen, als die ihnen zugesendeten, dem k. Ministerium für die geistlichen Unterrichts- und Medicinalangelegenheiten, zur endlichen Verfügung. Alle wirklich von den Medicinal-Collegien begutachteten Sachen werden ebenfalls dahin, zur höhern Beurtheilung eingesendet. — Nach der von Metzger gewählten Anordnung ist die Lehre von der Tödtlichkeit der Verletzungen zuerst abgehandelt. Die Grundsätze, welche derselbe aufgestellt, und die von ihm vertheidigte Klassification der tödtlichen Verletzungen sind bekannt. Dafs die Darstellung dieser Lehre in Metzger's Schrift überhaupt unbefriedigend, mangelhaft, dem Zweck der Rechtspflege unangemessen und in mehr als einer Beziehung geradezu unrichtig sey, hat Rec. schon vor sechs Jahren (a. a. O.) erwiesen und darf also jetzt nicht mehr dabei verweilen. Nur so viel ist hier zu bemerken, dafs bis zum Paragraph 66 die Grundsätze Metzger's unverändert vorgetragen sind und der Versuch einzelner Berichtigungen nur in den Anmerkungen gemacht ist. Im §. 66. b. hat aber der neue Herausg. eine ihm eigne Abtheilung, in einem, mit vielen Unterabtheilungen versehenen, Schema aufgestellt und dieses ausführlich erläutert. Es ist die nämliche Eintheilung, die von demselben schon in Kopp's Jahrbuch Bd. IX. S. 49 ff. bekannt gemacht wurde, indessen legt der Herausg. »seine schon früher ausgesprochenen Ideen hier berichtigt und vervollständigt, zur Prüfung vor a. Die tödtlichen Verletzungen zerfallen nach ihm in *unbedingt* und *bedingt tödtliche* (*absolute-relative letales*); die ersten theilen sich in *allgemein* und *individuell absolut tödtliche*; die bedingt tödtlichen hingegen in *an sich tödtliche* (*per se letales*) und *zufällig tödtliche*. An sich tödtliche Verletzungen sind (nach Remer) solche, bei denen die Nebenwirkung, welche die Relativität der Tödtlichkeit bestimmt, in Ansehung ihrer Intension der Verletzung gleich ist. (— Nach welchem Maafsstabe vermag der Arzt dieses auszumessen und wird er je darüber ein andres, als ein blofs muthmaassliches, Urtheil fallen können? —) Zufälligtödtliche hingegen

diejenigen, wo die Nebenwirkung, welche die Relativität bestimmt, einen überwiegenden, das Leben zerstörenden, Einfluss auf den Verletzten und die Verletzung hat und die Verletzung, wiewohl zum tödtlichen Ausgange erforderlich, eine untergeordnete Stelle dabei einnimmt.« Die weitern Unterabtheilungen, die eine Uebersicht aller möglichen Fälle gewähren sollen, lassen sich ohne tabellarische Darstellung nicht deutlich machen und müssen in der Schrift selber nachgesehen werden. Indem wir es hier mit Metzger's Lehre und Grundsätzen zu thun haben, die ihrem Zusammenhange und ihren wesentlichsten Grundzügen nach unverändert geblieben sind, so würde es unangemessen seyn eine Erörterung der Remerschen Classification hier zu unternehmen. Aber angenommen diese wäre richtig und ohne Tadel, so ist so viel klar, das Remer's Ansicht und seine aufgestellte Eintheilung weder im Einklange mit Metzger's Lehre von der Tödtlichkeit der Verletzungen, die einen so bedeutenden Theil des Werkes einnimmt (§. 51-180.) noch mit den von der preussischen Kriminalordnung vorgeschriebenen Fragen, welche der §. 66. c. anführt, stehn. Es ist daher sehr zu fürchten, das Gerichtsärzte, welche diese Schrift zum Führer wählen, durchaus zu keiner deutlichen und richtigen Einsicht in diese allerdings schwierige und verwickelte Lehre gelangen werden, ja es ist sehr zweifelhaft, ob die Zuhörer des Herausg. selbst, die künftigen preussischen Gerichtsärzte sich erbietende Grundsätze für ihr künftiges Handeln in foro sich werden aneignen können, da der Grundtext des Lehrbuches mit den Erläuterungen des Herausgebers, und beide wieder mit den Bestimmungen des Gesetzbuches, durchaus nicht zusammenstimmen, ja nicht selten sich in geradem Widerspruch unter einander befinden. Blickt man nun zurück auf die ganze Bearbeitung der Lehre, die hier in Frage steht, so wird man mit Vergnügen gewahr, das der Herausg. manche irrige Behauptung Metzger's nach den Lehrsätzen von Plouquet, Platner, Henke u. A. m. zu berichtigen gesucht hat; für eine folgerichtige, dem Zwecke des Criminalrechts entsprechende und dem dermaligen Standpunkt der Strafrechtswissenschaft, wie der gerichtlichen Medicin, angemessene Darstellung kann man dieselbe jedoch nicht anerkennen. Freilich ist es aber auch unmöglich, ohne eine ganzliche Umgestaltung, ja zum Theil völlige Vernichtung, der in Metzger's System ausgesprochenen Grundsätze eine solche zu geben. Für Anfänger, die den ersten Unterricht aus dem Buche schöpfen sollen, für Praktiker, die sich daraus in zweifelhaften Fällen Rath erholen mögten, ist das Schwanken zwischen verschiedenartigen und sich widersprechenden Lehrsätzen durchaus nachtheilig. —

In dem Cap. von den Erstickungen (§. 181 — 200.) hat der Herausg. die §. §. 194 b. u. c. eingeschaltet, die schätzbare Anweisungen, die verschiedenen möglichen Fälle zu unterscheiden, enthalten. Auch sind in den Anmerkungen zu den übrigen Paragraphen noch brauchbare Erinnerungen mitgetheilt. Mit vielen nützlichen, die naturhistorischem und chemischen Kennzeichen der Giftsubstanzen betreffenden, Anmerkungen und Zusätzen ist das Capitel von den Vergiftungen bereichert. Was man aber gänzlich vermisst, ist eine Aufstellung von Grundsätzen, nach welchen die Tödtlichkeit der Vergiftungen zu beurtheilen ist. Metzger's falsche Behauptung, daß die Klassifikation der Vergiftungen nach drei Graden den drei von ihm angenommenen Klassen der tödtlichen Verletzungen entspreche, ist (§. 245.) wiederholt. Angenommen, es liesse sich die Tödtlichkeit der Vergiftungen nach demselben Princip wie die Tödtlichkeit der Verletzungen abstufen und beurtheilen, so hätte doch nachgewiesen werden müssen, wie die vom Herausg. vorgeschlagne Eintheilung der tödtlichen Verletzungen auch den Vergiftungen anzupassen sey. Nach den Erörterungen aber, welche über die richtigen Grundsätze zur Beurtheilung tödtlicher Vergiftungen (in Kopp's Jahrbuch der Staatsarzneikunst VII. S. 87. IX. S. 70. ff. und A. Henke's Abhandlungen aus d. Gebiet der pr. Med. III. Bd. S. 111.) öffentlich statt gefunden, liefs sich eine für die Strafrechtspflege so höchst wichtige Frage nicht mehr auf die Seite schieben oder in einer kurzen Note abfertigen, wie §. 205. c. versucht worden ist. Das Cap. von dem Selbstmord und den zweifelhaften Todesarten hat mehrere kleinere Zusätze erhalten, besonders eine Menge von Erfahrungsbelegen, theils aus eigener Erfahrung, theils aus Schriften gesammelt. Weniger erhebliche Zusätze haben die Capitel von den zweifelhaften Geburtsfällen, Mißgeburten, und unreifen Geburten erhalten. Hinsichtlich der Spätgeburten tritt der Herausg. Metzger, wie es scheint, vollkommen bei, der die Möglichkeit derselben gänzlich verwirft. In der Note zu §. 295. sagt derselbe: „mich dünkt, daß, ist einmal eine Verspätung von einigen Tagen oder Wochen zugestanden, man vernünftiger Weise auch keine andere, *daure sie auch noch so lange*, bestreiten kann. Fallt die Regel so — fällt sie ins Unendliche! Also: ein positives Gesetz!“ Hingegen meint er am Ende des Capitels, es werde eine Zeit kommen, in welcher die Gesetzgeber anhören, der Natur Gewalt anzuthun. Wir sollten glauben, daß die bekannte, monatlich wiederkehrende, Steigerung des dynamischen Verhältnisses im ganzen Zeugungssysteme des Weibes, der eine wesentliche Veränderung im vegetativen Leben des Uterus entspricht, wohl einen Grund darbiete, um das Eintreten der einmal über die Normalzeit verzögerten Geburt nach 21 — 28 Tagen zu erklären. Endlich mag man die sich mehrenden glaubwürdigen Beobachtungen genauer Beobachter mit Recht nicht so geradehin verwerfen.

(Der Beschluss folgt.)

Jahrbücher der Literatur.

Metzger gerichtliche Arzneywissenschaft.

(B e s c h l u s s.)

In der Lehre von den todgefundenen neugeborenen Kindern hat der Herausg. den Versuch gemacht, die gegen die volle Beweiskraft der Lungenprobe sprechenden Einwürfe zu widerlegen. Schwirlich mit grösserem Glück, als Metzger und Gruner es versucht haben. Es ist nicht der Ort, hier in Einzelheiten einzugehen, um so weniger, da ausführlicher von diesem Gegenstande bei der Anzeige der vierten Ausgabe die Rede gewesen ist. Aber immer unwidersprechlicher tritt aus den wechselseitigen Untersuchungen über die Beweiskraft oder Trüglichkeit der Lungen- und Athemprobe das Resultat hervor, daß auch *im günstigsten Falle* dieselbe in foro nur Wahrscheinlichkeit, nicht Gewifsheit, über das Gedeckthaben des Kindes geben könne. Der Herausg. sagt S. 392. es sey ein Fehlgriff, oder ein falscher Angriff der Gegner der Athemprobe, wenn sie jeden einzelnen Punkt, einzeln bestreitend, das Ganze widerlegt zu haben behaupten. Man müsse weder ein einzelnes, zum Ganzen der Athmenprobe gehörendes Experiment, allein genommen für beweisend halten, noch durch dessen, unter seltenen Umständen einmal eintretende Zweideutigkeit, das Ganze für widerlegt halten wollen. Die Sache ist hier aber nicht aus dem richtigen Gesichtspunkte dargestellt Metzger und Remer vertheidigen die Zuverlässigkeit der Athmenprobe, leugnen die öfter von genauen Beobachtern wahrgenommenen Thatsachen geradezu ab, und sprechen (im §. 344.) kecklich aus: die hydrostatische Lungen- oder Athemprobe sey gegen alle ihm gemachten Einwürfe gesichert. Die Gegner aber, namentlich J. W. Schmitt und A. Henke, sprechen derselben nicht allen Werth ab, sondern halten es für Pflicht, die Lehre von der sichern und untrüglichen Beweiskraft dieses Experimentes zu bekämpfen, welche zu Irthümern verführen kann, durch die man die Rechtspflege, zu Gunsten oder Ungunsten der Angeklagten irre leitet. Wo Menschenleben, oder langjährige Kerkerstrafe auf dem Spiele steht, ist die Aussage des Arztes ge-

wissenschaft abzuwägen! Der Werth, den eine auf Gründen ruhende Wahrscheinlichkeit vor Gericht haben kann, wird auch von den wogen. Gegnern der Lungenprobe zugestanden, Uebrigens könnten diese jene Behauptung *Remer's* leicht gegen ihn selbst kehren und antworten: daß man die Einwürfe, welche die sichere und zuverlässige Beweiskraft der Experimente wankend machen, in ihrer Gesamtheit betrachten müsse und nicht glauben dürfe, alle widerlegt zu haben; wenn es gelingen sollte, den einen vielleicht als, unter gewissen Umständen, weniger entscheidend darzustellen. Uebrigens ist noch zu erinnern, daß *Schmitt's* lehrreiche mit deutscher Sachkenntnis und Genauigkeit angestellte Versuche über die Lungenprobe, die er in seiner klassischen Schrift schon vor funfzehn Jahren bekannt machte, auch bei dieser Ausgabe unbeachtet geblieben sind. Das Cap. von den Todesarten neugeborner Kinder hat manche nützliche Zugabe und Anmerkung erhalten, ohne jedoch eine vollständige Uebersicht der möglichen Fälle, in welchen das Kind ohne Schuld der Mutter einen gewaltsamen Tod erleiden kann, zu gewähren. Dem Cap. über die vorgeschützten, verhehlten und angeschuldigten Krankheiten ist manche neue Anmerkung beigegeben. Im Abschnitt von Wahnsinn, welcher Name noch immer als generische Benennung für Irreseyn, oder psychische Krankheit überhaupt, gebraucht wird, vermisst man sehr eine leitende Idee und allgemeine Grundsätze, welche den Arzt bei den schwierigen gerichtlich-psychologischen Untersuchungen zur Richtschnur dienen könnten. Ueberhaupt hätte es hier weit mehrerer Zusätze über die zweifelhaften, plötzlich eintretenden und bald wieder endenden, psychischen Zustände, die sog. Wuth ohne Verkehrtheit des Verstandes u. s. w. bedurft. Was der §. 427 b. enthält, ist unzureichend. Dem neuen Herausg. eigen sind die Capitel von der Verantwortlichkeit der Medicinalpersonen und von den vorgegebenen Krankheitsursachen. Die Ueberschrift des ersten ist wohl zu unbestimmt gefaßt, da nur von Verantwortlichkeit, wegen übeln Ausganges einer Cur, die Rede ist. Die darin aufgestellten Grundsätze sind im Ganzen richtig und des Beifalles werth. Gegen den letzten §. desselben, der die Curen der Aferärzte im Fall des übeln Erfolges, in den rechtlichen Folgen, denen der befugten Aerzte gleichstellen will, nögte sich mit Grund manches einwenden lassen. Eine Anweisung, die allgemeinen Grundsätze auf die Fälle anzuwenden, wo Wundärzte, Geburtshelfer und Hebammen angeschuldigt werden, Tod oder Beschädigung der Gesundheit veranlaßt zu haben, vermisst man in diesem Cap. Ebenso fehlt die Literatur und die Angabe der Schriftsteller, die früher diese Lehre ab-

gehandelt haben. Unter den ältern gehören *ohin Fortunatus Fidelis, Paulus Zacchias, Alberti, Hebenstreit, Ludwig, Fahner*, unter den neuern *Masius, Foderé*, welche kürzer den Gegenstand behandelt haben. Ausführlicher hat *Henke* in den Abhandlungen Bd. IV. diese Lehre erörtert, und kürzlich *Klose* im 3t. Heft der Zeitschrift für die Staatsarzneikunde. Das Cap. über die vorgegebenen Krankheitsursachen dürfte zweckmässiger mit den vorgegebenen Krankheiten in Verbindung gesetzt werden. Die noch übrigen Abschnitte über Alter und Lebensdauer, gesetzwidrigen Beischlaf, und über zweifelhaftes Zeugungsvermögen haben einige brauchbare Anmerkungen und Zusätze erhalten. Ein vollständiges Register macht den Beschluß des Werks.

Beim Rückblick auf das ganze Buch, in seiner gegenwärtigen Gestalt wird man dem Herausg. gern das Zeugniß geben, daß er manches in demselben verbessert oder berichtigt habe und daß diese Schrift dem, der sie mit Verstand und eignem Urtheil zu gebrauchen weiß, nützlich seyn könne. Ein Meisterwerk aber, für welches sie nach dem Urtheil des Herausg. gelten soll, würde zu ändern und höhern Forderungen berechtigen. Auf diesen Ruhm konnte *Metzger's* System vielleicht zu keiner Zeit Anspruch machen; am wenigsten möchten aber gegenwärtig deutsche Gerichtsärzte ein Meisterwerk darin erkennen, wo die wichtigsten Lehren der gerichtlichen Arzneiwissenschaft eine Umgestaltung und Berichtigung erhalten haben, die man aus der, am Schlusse des vorigen Jahrhunderts sehr verdienstlichen, Schrift *Metzger's* nicht einmal kennen lernen kann.

Summa Observationum medicarum ex praxi clinica triginta annorum depromtarum auctore LUDOV. JOSEPHO SCHMIDTMANN, medico apud Mellenses in Principatu Osnabrugensi. Volumen II Berolini Sumptibus Officinae Librariae Friederici Nicolai 1821 P XXVI. et 373 Mit den Worten des Seneca: Non me cuiquam mansipavi etc.

Dieser zweite Band ist von dem verdienstlichen Herrn V. auf dieselbe Art und Weise bearbeitet, wie der erste. Die von ihm gemachten Erfahrungen in Ansehung der hier behandelten Gegenstände werden in kurzabgefaßten Krankengeschichten aus seinem Tagebuche nachgewiesen, theoretische und praktische Bemerkungen werden beigefügt, und zuletzt wird jedesmal auf die Fortschritte aufmerksam gemacht, die unsere Wissenschaft sowohl in der Erkenntniß als der Cur der abgehandelten Krank-

heiten in neuern Zeiten gemacht hat, wodurch diese Schrift ein vielseitiges Interesse gewährt.

In Ansehung des nähern Inhaltes dieses zweiten Bandes ist folgendes zu bemerken: das erste Kapitel handelt von der *angina* zuerst überhaupt, drei Fälle werden nachher angezeigt; nämlich der einer gewöhnlichen *angina biliosa*, der einer *angina acutissima*, und einer *chronica*, in welchen letztern die Wirkung der Blutigel besonders hervorgehoben wird; ferner wird die Krankengeschichte und Cur der *angina arthritica*, an der der V. selbst gelitten, erzählt. Der Meinung *Franks* und des V. in Ansehung des Gebrauchs der Gurgeltränke, daß sie nämlich, nach der gewöhnlichen Weise angewandt, mehr schaden als nutzen, stimmt R. völlig bei. Ganz praktisch und mit der Erfahrung des R. völlig übereinstimmend ist dasjenige was der V. im zweiten Kapitel von der *phthisis trachealis* bemerkt, sie ist mit weit beschwerlicheren Zufällen verbunden als die *phthisis pulmonalis*, und läßt aus der *angina inflammatoria* entstanden kaum Heilung zu; auch wird der *angina phthisicorum* gedacht, und zwei Fälle von *angina parotidea* werden erzählt, der eine, wo Geschwulst der Parotis mit *pleuritis* wechselte, der andere, wo eine Entzündung der Parotis eine Versetzung nach den Hoden zur Folge hatte. Das dritte Kapitel ist überschrieben *Angina membranacea, Tracheitis*. Nach allgemeinen, mehrmals gemachten, doch nicht uninteressanten Bemerkungen unterscheidet der V. vier Arten der *Tracheitis* die einfache catarrhale, die entzündliche, nervöse und gastrische, und stellt vorzüglich zwei Elemente der Krankheit fest, die Entzündung nämlich und den Krampf. Die Wirksamkeit des Quecksilbers und der Schwefelleber werden hier bestätigt, und neue Fälle werden erzählt, worunter einer, wo die *Tracheitis* mit dem *asthma acutum Millari* verwickelt war, und die Krankheit einen tödtlichen Ausgang hatte. Das vierte Kapitel enthält die Vergleichung der Theorie und Behandlungsart der *angina* von Boerhaave mit der Theorie und dem Heilverfahren der Aerzte dieser Zeit in Ansehung dieser Krankheitsform, wovon das Resultat ist, daß die Pathologie und Therapie der verschiedenen Arten der *angina* grosse Fortschritte gemacht hat. Im fünften Kapitel wird das *asthma acutum Millari* abgehandelt. Gleich anfänglich läßt sich der V. also vernehmen: *Undevicies hoc observavi malum; quare ex propria experientia disputare mihi licet*. Der Verf. hält die Krankheit und das mit vollem Rechte von der *Tracheitis* verschieden. In dem einfachen *asthma* bestehen völlige Intermissionen, was auch mit R. Erfahrung übereinstimmt. Mehr als einmal hat der V. das hitzige Asthma mit Bädern, Brechmitteln Moschus, Dippels thierischen Oel und Cajepuöl geheilt. Von den neun

Fällen, deren hier Erwähnung geschieht, enthält der neunte einen tödtlichen mit der Leichenöffnung, wo keine Spur von Entzündung anzutreffen war. Das sechste Kapitel handelt von der *Enteritis*, die häufiger als die *Gastritis* vorkömmt. An interessantesten Fällen, und zweckmässigen Bemerkungen fehlt es auch hier nicht. Das siebente Kapitel enthält durch Vergleichung mit *Boerhaave* die Fortschritte, die die Kunst in der Erkenntniß und Heilung der *Enteritis* seit einem Jahrhundert gemacht hat. Das achte Kapitel spricht von der *Hepatitis*. Nach Bemerkungen über die Ursachen, Zufälle, den Verlauf u. s. w. dieser Krankheit werden 12 Krankengeschichten erzählt, die sämmtlich nicht unwichtig sind, der *Arnica* wird eine vorzügliche Kraft wider passive Entzündungen zugeschrieben. Das neunte Kapitel stellt eine Vergleichung des Zustandes der Medicin in Rücksicht der Erkenntniß und Behandlung der Leberentzündung seit Joh. Juncker an, und die Fortschritte der Heilkunst fallen hier allerdings deutlich in die Augen. Das zehnte Kapitel über die Milzentzündung befaßt sich mit den Ursachen der Seltenheit dieser Krankheit, ihre Gefahr, und schließt mit Angabe zweier Fälle; zuletzt wird bemerkt, daß Schwangerschaft zu Entzündung der Eingeweide des Unterleibs Veranlassung gebe. Das eilfte Kapitel hat das Blutspeyen zum Gegenstand. Nach vorläufigen Bemerkungen über die Erkenntniß und Cur dieses Blutflusses werden 16 Fälle erzählt. Das zwölfte Kapitel macht den Beschluß dieses nützlichen Werkes, und deutet auf die Fortschritte der Kunst in der Pathologie und Therapie des Blutspeyens seit Cullen. Das günstige Urtheil, welches wir bei der Anzeige des ersten Bandes dieses Werkes gefällt haben, ist demnach auch auf diesen zweiten Band zu beziehen, S.

Beyträge zur Witterungskunde;

auch unter dem Titel:

Untersuchungen über den mittleren Gang der Wärme-Aenderungen durchs ganze Jahr; über gleichzeitige Witterungs-Ereignisse in weit von einander entfernten Weltgegenden; über die Formen der Wolken, die Entstehung des Regens und der Stürme; und über andere Gegenstände der Witterungskunde; von H. W. BRANDES, Professor an der Universität in Breslau. Mit 2 Kupfert. und 7 illuminirten Witterungstabellen. Leipzig 1820 VIII und 411 S. 8. P. 4 ü. 48 kr.

Das sachverständige Publicum ist ohne Zweifel unlängst darüber einverstanden, daß ein so eifriger, gründlicher und vor-

urtheilsfreyer Forscher, als der Verf. des vorliegenden Werkes ist, die Witterungskunde durch diese Beiträge auf allen Fall ansehnlich bereichern mußte. Dafs dieses wirklich geschehen sey, darüber kann kein Zweifel obwalten. Allein je belehrender und wichtiger die hier gelieferten Resultate sind, um so mehr fühlt man bei einer genauen Würdigung derselben, dafs sie nur einen kleinen Theil, ein unbedeutendes Fragment eines grossen Ganzen liefern, dessen umfassende Bearbeitung von vielen gewünscht wird, aber mit so mannigfaltigen Schwierigkeiten verbunden ist, dafs sich noch immer keine gegründete Hoffnung einer bald gen Realisirung dieses sehr allgemeinen Wunsches zeigt. Der Verf. benutzte vorzüglich fremde, ältere und neuere Beobachtungen zur Begründung seiner schätzbaren Folgerungen, und unter den ersteren namentlich diejenigen, welche in den Manheimer Ephemeriden aufgezeichnet sind. Indefs ist es nur zu bekannt, wie wenig zuverlässig früher die physicalischen Instrumente waren, und wer diejenigen kennt, deren sich die Mitglieder des Manheimer Vereins bedienten, wird nicht in Abrede stellen, dafs sie in Vergleichung dessen, was man gegenwärtig fordert, hinsichtlich ihrer Genauigkeit noch immer viel zu wünschen übrig lassen. In den letzteren Jahren ist die Technik unglaublich weit vorgeschritten, und nunmehr wäre es Zeit, durch gemeinschaftliche Bemühungen Licht in das dunkle Gebiet der Meteorik zu bringen; der Verf. würde, wie Rec. bestimmt weifs, gern einen Vereinigungspunkt bilden, um gleichzeitige Beobachtungen zusammenzustellen und zu ordnen, wenn nur die gelehrten Gesellschaften, z. B. in Berlin, Göttingen, München, Petersburg, Stockholm, Kopenhagen, die Holländischen und die Pariser sich für diesen Gegenstand verwenden, oder die erlauchten Regenten, welche oft mit so vieler Freigebigkeit minder wichtige wissenschaftliche Unternehmungen unterstützen, etwa nur durch Portofreiheit für einen solchen Zweck, fleissigen und zuverlässigen Beobachtern eine schnelle Zusammenstellung und Uebersicht der in weit entlegenen Gegenden gleichzeitig wahrgenommenen meteorischen Erscheinungen möglich machen wollten. Was *Carl Theodor* durch die Manheimer Gesellschaft geleistet hat, ist immer nur als ein erster Versuch anzusehen, und dennoch schon so fruchtbringend gewesen; wie viel mehr aber liesse sich in den jetzigen Zeiten nach solchen unglaublichen Fortschritten in den Naturwissenschaften durch wohlgeleitete gemeinschaftliche Bemühungen der Naturforscher für diesen wichtigen Zweig des Wissens ausrichten! Unterdeß wird man auch das, was hier mit grossem Fleisse zusammengestellt ist, dankbar annehmen, und Rec. macht sich bei grosser Vorliebe für Untersuchungen dieser Art ein

Vergnügen daraus, auf die Wichtigkeit vieler erhaltenen Resultate aufmerksam zu machen.

Die erste Untersuchung bezieht sich auf den Gang der Wärme-Aenderung im ganzen Jahre, zu deren Bestimmung für mehrere weit entlegene Orte, namentlich Petersburg, Stockholm, Cuxhaven, Zwanenburg, London, Mannheim, Wien, St. Gottard, Rochelle, Rom, nicht weniger als 180,000 Beobachtungen verglichen sind, wovon die Resultate in einer, die Uebersicht erleichternden Tabelle und graphisch in einer Zeichnung dargestellt sind. Hierbei ist allezeit das Mittel von 5 zu 5 Tagen aufgenommen, und als mittlere Temperatur aufgezeichnet. Ref. ist der Meinung, daß alle die verschiedenen Arten, deren man sich bis jetzt bedient hat, die mittlere Temperatur, selbst einzelner Tage, zu finden, ungenügend sind, denn man würde das Mittel der Wärme jedes Tages nur dann genau erhalten, wenn man den Stand des Thermometers mindestens alle 30 Minuten aufzeichnete, um zugleich die Dauer der grösseren oder geringeren Temperatur in Rechnung zu bringen. Indem dieses aber unmöglich ist, kann man durch die gewöhnliche Methode nur genäherte Resultate erhalten. Ref. beobachtet gegenwärtig zu andern Zwecken schon über ein Jahr lang drey Thermometer, welche 5, 3, und $1\frac{1}{2}$ F. tief in der Erde stehen, und wovon das tiefste sich auch bei dem grellsten Wechsel der Temperatur binnen 24 Stunden selten 0,1 Grad. R. ändert. In wie weit das Mittel dieser mühsamen Beobachtungen zur Auffindung der mittleren Temperatur dienen könne, muß sich bei einer künftigen Vergleichung zeigen.

Einige höchst interessante Folgerungen, welche der Verf. aus den Beobachtungen entlehnt, erlauben wir uns kurz mitzutheilen. Im Mittel fällt die grösste Kälte in den Anfang des Januars, und nach einigem Wechsel zeichnet sich dann der Zeitraum vom 15ten bis 19ten Februar allgemein, ausser in *Umeå* und *Stockholm* durch die grösste Kälte des ganzen Monats aus. Indem dieses namentlich auch von Mannheim behauptet wird, so sah Ref. sogleich seine eigenen Register nach, und fand nicht ohne Ueberraschung in den Jahren 20 und 21 gerade den 17ten Februar als kältesten Tag notirt, und auch in den Jahren 18 und 19 fiel die grösste Kälte innerhalb des bezeichneten Zeitraums. Nicht auf gleiche Weise aber war dieses der Fall bei früheren, in Marburg geführten Verzeichnissen, indem die Regel hier für die Jahre 12 bis 16 nur einmal 1814 zutrifft, in welchem Jahre der 18te Februar der kälteste Tag war. Daß übrigens die Wärmezunahme auch in den hiesigen Gegenden bis zum 14ten März gehemmt seyn solle, bestätigen wenigstens die Beobachtungen der letzten 4 Jahre nicht, welche übrigens

als Gegensatz gegen die vom Verf. benutzten, ungleich längeren Beobachtungen nicht füglich gelten können. Als Ursache die-er, von Ende Februars bis Mitte März, von NO sich fortbewegenden Kälte, welche zugleich von einem herrschenden Ostwinde begleitet zu seyn pflegt, sieht der Verf. die beim Aufthauen des Polareises entstehenden kalten Luftströmungen an, welche uns durch den genannten Wind zugeführt werden müssen. Rec. glaubt, daß diese sinnreich aufgefundenene Ursache nicht als einzig wirksam anzusehen sey, allein er muß seine Bemerkungen darüber für einen andern Ort aufsparen. Der Zeitpunkt der größten Hitze fällt in mitlren Breiten an das Ende des Juli, ein Resultat, welches aus einer grossen Reihe von Beobachtungen wohl hervorgehen mag, obgleich Rec. diesen Zeitpunkt wegen der wechselnden Gewitterperiode unbestimmt zwischen Ende Juni bis Mitte August setzen möchte, einzelne abnorme Jahre nicht gerechnet, wie z. B. das gegenwärtige, in welchem die heissesten Tage in das Ende der Monate April und August fielen.

Wir dürfen indefs der Kürze wegen nicht mehr aus diesem reichhaltigen Abschnitte ausheben, und gehen zur Anzeige der zweiten, weitläufigsten Abhandlung über, welche die Geschichte der Witterung des merkwürdigen Jahres 1783 enthält. Der fleissige Verf. hat dabei sehr viele Quellen benutzt, so viele als Zweck und Umfang der Untersuchung verstatteten, um den Gang der Witterung in weit entlegenen Gegenden zur klaren Uebersicht von 3 zu 3 Monaten zusammenzustellen. Es wird genügen, einige vorzüglich interessante Resultate auszuheben. Hierhin ist die S. 53 gemachte Bemerkung zu rechnen, daß die westlichen Stürme viel heftiger als die nördlichen und östlichen sind, welches bis zur näheren Erforschung der die Luftströmungen überhaupt bedingenden Ursachen mit vollestem Rechte der grösseren Feuchtigkeit derselben und den dadurch bewirkten Niederschlägen beigeessen wird. Eine Berechnung des verschiedenen, an entlegenen Orten durch den Stand des Barometers angegebenen Luftdruckes und der hieraus nothwendig entstehenden Stürme, meistens mit Regen verbunden, dient sehr dazu, etwas mehr Licht über diese schwierigen Untersuchungen zu verbreiten. Uebrigens wird der Verf., wenn er berücksichtigt, daß das Wasser in der Luft als Dampf vorhanden ist, und daher seine Elasticität in dieser Form in Betrachtung kommt, zugestehen müssen, daß es unrichtig sey, wenn es S. 70 (vergl. S. 236) heisst: *so müßte, um eine Verminderung des Druckes von 8 Linien hervorzubringen, ein Regen 9 Zoll tief die ganze Gegend bedeckt haben.* Rec. hat in seinen physikalischen Abhandlungen Giessen 1816 S. 376 und 382 durch Rech-

nung gefunden, daß ein Niederschlag von 1,05 Z. Regen; ohne jedoch den Einfluß der nachströmenden Luftschichten mit zu berechnen, eine Verminderung der Elasticität der Luft von 10,66 Lin. hervorbringen muß. Aus der Zusammenstellung der Temperaturveränderungen geht S. 84 der sehr wichtige Satz hervor, daß manche derselben, welche sich über weite Strecken verbreiten, sich keineswegs als eine Folge herrschender Winde ansehen lassen, wovon Rec. nach seiner oben gemachten Bemerkung völlig überzeugt ist. Zufällig geht auch aus der Uebersicht der Witterung verhältnißmäßig nicht sehr weit entlegener Gegenden das Resultat hervor, daß der Grad der Trockenheit und Nässe in ihnen oft sehr ungleich ist, denn *Narbonne* z. B. hatte vom 25ten Nov. 82 bis 20. März 83 weder Regen noch Schnee, und daher ungläubliche Dürre. *Rochelle* dagegen hatte in den drei ersten Monaten des Jahres 8 $\frac{1}{2}$ Zoll Regen. Der heftige Orkan in Italien am 12ten März soll in drei Stunden von Neapel nach Venedig gekommen seyn, und mußte daher die größte, bis jetzt gemessene Geschwindigkeit von 140 F. in 1" gehabt haben, wenn anders diese Art der Messung zulässig wäre.

In dem allgemein als heiß angenommenen Jahre 83 findet der Verf. nach genauen Beobachtungen bloß den April überall warm, den Mai und Juni aber nur in nördlichen und östlichen Gegenden über das Mittel hinausgehend. Mehrere Beobachtungen im zweiten Viertel dieses Jahres beweisen den an sich wahrscheinlichen Satz, daß heiteres und trübes Wetter durch die mit Dünsten mehr oder weniger überladenen, aus der Ferne herbeiströmenden Luftschichten bedingt wird, welches jedoch mit Recht nur als *eine* unter den verschiedenen wirkenden Ursachen angegeben ist, indem auf allen Fall plötzliche Regenschauer und Gewitter aus partiellen Einflüssen zu erklären sind. Eingeschaltet ist S. 172 eine kurze, aber interessante und der vielen Thatsachen wegen lehrreiche Beschreibung des trocknen Nebels oder Höhrauchs, welcher das Jahr 83 so sehr auszeichnete. Der Verf. ist zwar der Meinung, daß die entfernte Ursache desselben in den vielen vulcanischen Ausbrüchen jener Zeit zu suchen sey, schreibt ihn aber zunächst mehr überall aus der Erde aufsteigenden Rauche, als bestimmt dem Erdbrande in Island zu. Letzteres wäre absolut richtig, wenn jener Erdbrand erst, wie nachher aus den *Manheimer Ephemeriden* erzählt wird, am 1sten Juni angefangen hätte, da doch der Nebel schon den 24sten Mai in Kopenhagen beobachtet wurde. Allein nach *Hendersons Reis.* 1. 305 fieng der Ausbruch des *Skaptar-Yökuls* allerdings erst am 1sten Juni an, aber schon einen Monat vorher erhob

sich eine neue Insel bei Revkianefs, und überhaupt sind die Isländischen Vulcane nie ruhig, so daß also bloß die Richtung des Windes in Betrachtung käme, welche allerdings nördlich war; weswegen auch Rec. um so weniger Bedenken trägt, jenen Nebel für eigentlichen Rauch von Island aus zu halten, je auffallender ihm nach noch fortdauernder lebhafter Erinnerung allezeit die Aehnlichkeit zwischen demselben und dem von H. Finke beschriebenen Moordampfe gewesen ist. In der nachfolgenden, nicht vorzüglichen, aus den Manheimer Ephemeriden entnommenen Beschreibung des Isländischen Erdbrandes wird zugleich erzählt, daß vor diesem schrecklichen Ereignisse Rauch von Grönland herkommend am nördlichen Theile jener Insel wahrgenommen sey. Rec. erinnert sich nicht, diese Beobachtung anderswo gelesen zu haben; sonst wäre es wohl der Mühe werth, durch Constatirung derselben sich von der Anwesenheit noch brennender Vulcane in jenem Lande zu versichern. Die vom Verf. mitgetheilte ausführlichere Zusammenstellung der meteorischen Erscheinungen in verschiedenen weit entfernten Gegenden gewährt die Ueberzeugung, daß Regen u. Gewitter in jenem Jahre so gar selten nicht waren, welches die Grundlosigkeit der damals an einigen Orten herrschenden Furcht, als ob die eben eingeführten Blitzableiter jedes Gewitter stören, und dadurch eine verderbliche Dürre herbeiführen würden, zur Gnüge beweiset. Für bloß zufällig erklärt der Verf. mit Recht eine allerdings sehr auffallende Uebereinstimmung der Wetterveränderungen in weit entlegenen Gegenden verschiedener Welttheile, namentlich den tiefen Barometerstand in Deutschland und die heftigen Stürme bei den Pelew-Inseln. Bestimmte Entscheidung über diese interessante Frage könnte freilich nur aus viel zahlreicheren genauen Beobachtungen hervorgehen, als die hier beigebracht sind, aber auch dieses Wenige ist mit Danke anzunehmen.

Diese wenigen, aus einer höchst mühsam ausgearbeiteten Abhandlung ausgehobenen Bemerkungen können indess keineswegs dazu dienen, den Werth derselben darzuthun, denn dieser läßt sich nur durch ein genaues Studium des vollständigen reichen Inhalts entnehmen. In der Schlussbemerkung hat der Verf. abermals sehr genügend gezeigt, daß kein Einfluß des Mondes auf die Witterung vernünftiger Weise angenommen werden kann; inzwischen ist dieses Vorurtheil einmal so allgemein herrschend, daß es aller augenfälligen Gegenbeweise ungeachtet sicher noch lange bestehen wird.

Die dritte Abhandlung S. 285 enthält verschiedene meteorologische Untersuchungen. Zuerst über die Wolken, ihre Entstehung, Gestalt, Höhe, Veränderung, Zerstreung und den

Uebergang derselben in Regen, meistens nach den Ansichten von Howard und Forster, zugleich aber mit eigenen sehr schätzbaren Beobachtungen und Reflectionen bereichert, welche übrigens keinen kurzen Auszug verstaten. Nur eins will Rec., nicht unbewusst, wie sehr seine Ansichten der allgemeinen Meinung widerstreiten, dennoch zu bemerken sich erlauben, daß es ihm vorläufig noch unzulässig dünkt, der Electricität einen Einfluß auf die Bildung, und selbst im Wesentlichen auf die Veränderung der Wolken einzuräumen, wenn man dieser räthselhaften Potenz nicht eine gewisse *vim incognitam*, welche am Ende doch mit einer *qualitas occulta* zusammen fallen müßte, beismessen will. Denken wir uns die Luft völlig heiter, woran soll die Electricität dann gebunden seyn? An den völlig expandirten Wasserdampf? Aber kein Versuch zeigt, daß die Electricität an diesen vorzugsweise übergeht, und sie müßte somit eben so gut die Lufttheilchen, als den Wasserdampf condensiren, welches gegen alle Erfahrung ist. Selbst daß sie, in bedeutender Stärke durch Maschinen erzeugt, den Wasserdampf in sehr heisser und feuchter Luft vereinigen oder zerstreuen sollte, geht nicht aus unsern Erfahrungen hervor. Daß sie sich aber an schon gebildeten Wolken, wie an allen in ihrem Wirkungskreise befindlichen Körpern ansammeln, und daher aus grossen Räumen vereinigt in ungewöhnlicher Stärke hervorbrechen könne, folgt aus der Analogie aller Erscheinungen von selbst, und hierin liegt der Grund, warum alle, *schon gebildete*, isolirte Wolken im Allgemeinen electricisch sind. Die Betrachtungen über den Regen und die wässerigen Meteore überhaupt, in besonderer Rücksicht auf die oft ventilirten Fragen, aus welcher Ursache die Quantität des plötzlich gebildeten Wassers u. die zur Hagelbildung erforderliche grosse Kälte abzuleiten sey, wird jeder mit Interesse lesen. Eine Beurtheilung, selbst einzelner Theile, würde Rec. zu tief in Untersuchungen führen, welche er in Kurzem ausführlich anzustellen sich schon lange vorbereitet hat. Ein hauptsächlich bedingender Grund dieser auffallenden Erscheinungen, von den Physikern bisher zu wenig beachtet, vom Verf. mit Recht hervorgehoben, liegt in der unhezweifelten Thatsache der grossen Wärme höherer Luftschichten vor Gewittern und Stürmen. Schätzbare Beobachtungen über Blitze und Donner findet man hier gleichfalls lehrreich zusammengestellt, desgleichen über die Winde, verursacht durch ungleiche Ausdehnung der Luft als Folge ihrer wechselnden Temperatur, wobei der Verf. bedauert, daß Hr. van Mons seine angedeuteten manometrischen Versuche nicht genauer beschrieben habe. Indess besitzen wir über diesen Gegenstand eine genügende Reihe Versuche von unserm trefflichen deut-

schen Physiker Schmidt in Hauf's physiocratischem Briefwechsel Hft. I. welche schwerlich durch die von Hr. van Mons angestellten übertroffen werden dürften. Was über die Richtung und Geschwindigkeit der Winde zusammengestellt ist, mitunter verschiedene nicht beantwortete Fragen, ist sowohl belehrend als auch geeignet, diese Untersuchungen wieder in Anregung zu bringen. Ein Auszug aus Wells Abhandlung vom Thau wird denen nicht unwillkommen seyn, welche diese nicht selbst besitzen, und ohne einen Auszug aus dieser, und der folgenden kurzen Abhandlung über die glänzenden Lufterscheinungen geben zu wollen, beschliesst Rec. am liebsten diese Anzeige mit dem Inhalte der letzten Periode des reichhaltigen Werks, worin der Verf. sagt: »Da Sternschnuppen in grosser Zahl gleichzeitig über eine grosse Strecke unserer Erde und Nordlichter mit Südlichtern gleichzeitig beobachtet werden, so dürfen wir wohl glauben, dass auch in den tieferen Schichten der Atmosphäre manche Einwirkungen statt finden mögen, die sich über ganze Welttheile, ja über die ganze Erde erstrecken. Wir haben also alle Ursache, unsere Aufmerksamkeit mehr darauf, als es bisher geschehen ist, zu richten, und den einseitigen Schlüssen, welche sich auf unsere bisherigen, allzu beschränkten Beobachtungen gründen, nicht zu viel Vertrauen zu schenken.

Muncke.

Populäre Experimentalphysik für angehende Mathematiker, Dilettanten und die Jugend. Von TH. FRIEDLEBEN, Dr. d. W. W. Lehrer der mathematischen, physicalischen und mercantilschen Wissenschaften. Erster Th. d. allgemeinen Physik mit 8 Steint. Frankfurt a. M. 1821. XX u. 544 S. 8. Pr. 3 fl.

Bei dem allgemeinen Interesse, welches die Experimentalphysik überall erregt, und da nicht jeder im Stande ist, an einem wissenschaftlichen Vortrage derselben Theil zu nehmen, dieses auch oft aus enger Beschränkung auf das Brodstudium versäumt, aber später das Bedürfnis, in diesen wichtigen Gegenständen nicht gänzlich unerfahren zu seyn, schmerzlich empfindet, konnte es nicht fehlen, dass die dazu gehörigen Lehren populär vorgetragen wurden, und wir besitzen daher schon eine grosse Menge solcher Schriften. Allein die Zahl derer, welche auf diesem Wege Belehrung suchen, ist grösser als derjenigen, welche die Gegenstände streng wissenschaftlich studiren, und so erklärt es sich leicht, dass bei den ohnehin stets

neuen Entdeckungen solche Schriften Abnehmer finden. Nach Rec. Urtheile sollte kein Studirender verabsäumen, während seines Aufenthaltes auf der Academie sich eine Kenntniß der allgemeinen Naturgesetze zu verschaffen, seitdem die meisten Regierungen mit grosser Liberalität dafür sorgen, daß die Hauptsitze der Mäsen mit den hinlänglichen Apparaten versehen werden, um mittelst derselben die nicht leichten wissenschaftlichen Forschungen zu erläutern, und die aufgestellten Lehrsätze zu beweisen. Auch auf den höheren Bürgerschulen, wo das Studium der Sprachen nicht so viele Zeit raubt, sollte für die nöthigsten Maschinen und einen zweckmässigen Vortrag einer, in alle Verhältnisse des Lebens so vielfach und so tief eingreifenden Wissenschaft gesorgt werden, wie auch an vielen Orten geschieht. Nach einer solchen Vorbereitung würde es dann leicht seyn, späterhin sowohl zum Nutzen als auch zum Vergnügen, die erworbenen Kenntnisse zu erweitern und zu befestigen, was ohne alle Grundlage und Autopsie selbst durch die populärsten Schriften kaum möglich ist, weil die Beschreibung der Maschinen und der Versuche sonst in ihnen zu einer unmässigen Ausdehnung anwachsen muß, und es auch dann immer noch schwer ist, selbst mit Hülfe von Zeichnungen die Gegenstände vollkommen zu versinnlichen.

Also bloß unter der Voraussetzung einer schon vorhandenen Grundlage scheinen uns populäre Darstellungen der allgemeinen Naturgesetze sehr nützlich, und so wird auch die vorliegende Schrift ihren Zweck nicht verfehlen. Die nächste Veranlassung zur Herausgabe derselben gaben dem Verf. die Vorlesungen, welche er im Winter 1819 u. 20 vor einer kleinen Zahl sehr gebildeter Zuhörerinnen hielt, denen allerdings, eben wie den übrigen Schülern desselben das Nachlesen der abgehandelten Gegenstände in diesem Werke eben so vielen Nutzen als Vergnügen gewähren muß. Ohne gerade alles ganz genau gelesen zu haben kann Rec. mit gutem Gewissen bezeugen, daß die Gegenstände klar und verständlich, mit Vermeidung trivialer Weitschweifigkeit und nutzlosen Raisonniens dargestellt sind, mithin auch leicht und bestimmt aufgefaßt werden können. Neue Ansichten wird man im Buche nicht erwarten, und in eine genaue Critik des Einzelnen einzugehen, würde hier zweckwidrig seyn. Indem wir also das Buch im Allgemeinen empfehlen, und demselben recht viele Leser wünschen, sey es erlaubt nur mit wenigen Worten zu bemerken, daß nicht wohl abzusehen ist, warum der Verf. nicht die Aërometrie und Akustik eben so gut in diesen ersten Theil aufgenommen hat, als die allgemeinen Bewegungsgesetze und die Hydrostatik, indem sie doch auf gleiche Weise zur allgemeinen Physik gerech-

net werden; imgleichen das das Werk allerdings mit vollem Rechte für Dilettanten und die Jugend bestimmt seyn kann, für angehende Mathematiker aber, als solche, doch nicht eigentlich geeignet ist. Druck, Papier und Zeichnungen sind sehr gut.

James Johnson's Abhandlung über den Einfluss des bürgerlichen Lebens, des häufigen Sitzens und der geistigen Verfeinerung auf Gesundheit und Wohl des Menschen. Aus dem Englischen übersetzt und mit einer Vorrede und Anmerkungen begleitet von Dr. H. BRESLAU, praktischem Arzte in München. Weimar 1820. 160 S. 8.

Die in dieser kleinen Schrift abgehandelten Gegenstände verdienen die vollste Aufmerksamkeit jedes gebildeten Menschen, vorzüglich aber des Arztes, der oft genug Gelegenheit hat die für den Körper nachtheiligen Folgen der höheren Geistes-cultur zu beobachten. Es ist ein eben nicht erfreulicher Gedanke, das die höhere Ausbildung der Fähigkeiten des Geistes nur zu oft mit Schwäche des Körpers und Abnahme der Gesundheit sich vereinigen, ja das gleichsam nur auf Kosten der Körperkräfte jene des Geistes sich in höherem Grade zu entwickeln vermögen. Nicht ganz zu vermeiden ist dieser traurige Erfolg, aber ganz gewiss kann er durch eine vernünftig geregelte, streng befolgte Lebensordnung mehr oder weniger vermindert werden: mehr gilt dies noch von dem nachtheiligen Einflusse, den die unvermeidlichen Einflüsse des bürgerlichen Lebens auf die Gesundheit haben, welche zu mindern oder zu entfernen wir allerdings Mittel besitzen, deren Gebrauch uns aber oft zu lastig dünkt. Die vorliegende Abhandlung liefert im Grunde nichts mehr als Bruchstücke und kann keineswegs als ein umfassendes Werk angesehen werden; auch ist das Gesagte hauptsächlich nur von den Sitten und Gebräuchen Englands entnommen, und muß daher jeder andern Nation mehr oder weniger einseitig erscheinen, wenn gleich der Hr Verf. versichert er liefere die Resultate ein und zwanzigjähriger ausgebreiteter Beobachtung des Menschen auf allen Stufen der Civilisation und Verfeinerung, von dem Wilden auf Nicobar bis zu dem Philosophen in Europa. Mit den therapeutischen Vorschlägen und Anordnungen des Hrn. Verf. dürften teutsche Aerzte noch weit weniger zufrieden seyn, obgleich ihn der Herr Uebersetzer hie und da zu entschuldigen sucht. Es findet sich aber in dieser Schrift so manche richtige Beobachtung und treffende Bemerkung, deren Wahrheit man überall anerkennen wird, und

es verdient der Gegenstand von dem hier die Rede ist so sorgfältig und genau von allen Seiten beleuchtet zu werden, daß jeder zweckmässige Beitrag willkommen seyn muß. —

Der Hr. Verf. nimmt im Menschen drei leitende Systeme oder Reihen von Abtheilungen mit ihren eigenthümlichen Functionen an. Die erste sagt er ist das *organische* System: es gehören dahin das Herz, die Gefässe, die Lungen, die Verdauungswerkzeuge und die Drüsen, welche Organe alle nicht unter der Regierung des Willens stehen. Das zweite System nennt er das *animalische*, es begreift alle willkürlichen Muskeln oder besser alle Muskeln, die wir nach Willkühr bewegen können. Das dritte ist das *fühlende* und *intellectuelle* System, nämlich Hirn und Nerven. — Ohne diese Eintheilungsweise der Organe des menschlichen Körpers näher untersuchen zu wollen, bemerkt Recens. nur, daß nach diesen Ansichten die einzelnen Capitel der Schrift geordnet sind, aus denen wir ohne sie nach der Reihe durchgehen zu wollen einzelne Bemerkungen ausheben. Die lesenswerthen Abschnitte über den Einfluß des bürgerlichen Lebens etc. auf die Verdauungsorgane durch Essen und Trinken enthalten auch Vorschriften zur Entfernung der Folgen des unmässigen Trinkens, wenn diese besonders in Störung der Function der Leber bestehen, sollen die blauen Pillen, Sassaparille, Antimonial - Aloe - Mittel schnell gegeben werden. So häufig wir auch in Teutschland und leider auch auf Academien die Folgen des unmässigen Trinkens zu beobachten Gelegenheit haben, so möchte es doch kaum je einem teutschen Arzte eingefallen seyn Kupfermittel zu geben (die blauen Pillen enthalten *Cuprum Ammoniacale*) oder grosse Hülfen von der eben nicht sehr wirksamen Sassaparille zu erwarten. Auch hat es der Hr. Verf. versäumt die Gründe zu entwickeln, die ihn zur Auswahl jener Mittel bestimmten, oder auch nur allgemeine Heilanzeigen zu entwerfen. Selbst die üblen Folgen des zu häufigen Sitzens will der Hr. Verf. nebst kalten Bädern mit blauen Pillen und Sassaparille bekämpfen. —

Sehr wahr ist es, was von dem Einflusse der Arzneikunst gesagt wird; mit Recht wird behauptet, daß die Wissenschaft von Gesundheit und Krankheit alle andere Wissenschaften eben so sehr an Schwierigkeit in ihrer Erlernung übertrifft, wie Algebra oder Astronomie die gemeinsten Regeln der Arithmetik. Damit steht nun freilich die grosse Zahl Menschen aller Klassen, die sich mit der Arzneikunst beschäftigen, und besonders die Leichtigkeit und Zeitkürze im Widerspruche mit der man in bester Form zu dem Rechte gelangen kann diese schwierige Wissenschaft auszuüben; aber in Teutschland so gut wie in England und anderwärts giebt es einen Schwarm von unwissen-

den und unfähigen Aerzten, die zwar oft mit Feierlichkeit zu Doctoren creirt, dann aber emsig beschäftigt sind »mit Ein-
 »giessen von Tränkchen die sie nicht kennen, in den Körper,
 »von dem sie noch weniger wissen.« Es ist wahrlich bei so
 gestalteten Sachen nicht ganz Unrecht, wenn der Hr. Verf. behauptet, es wäre besser für die Menschheit, wenn keine Spur von der Arzneikunst auf dem ganzen Erdenrund vorhanden wäre, und daß im Ganzen genommen ein grösseres Maas von Leiden und Sterblichkeit durch schlechte Aerzte veranlaßt wird, als die richtige und wissenschaftliche Anwendung der Arzneikunst verhüten kann. Bei diesen Umständen dürfte auch mit einiger Einschränkung der Schloß des Hrn. Verf. nicht ganz unrichtig seyn, wenn er sagt daß der Arme dem Reichen hier genau gleich stehe. Wenn ersterer (sagt der Hr. Verf.) sich keine Arznei und keinen ärztlichen Rath verschaffen kann, so läuft er auch keine Gefahr, daß ihm die trügerischen Versprechungen des Quacksalters oder die falsche Anwendung der Mittel Schaden bringe. An vielen Stellen dieser Schrift wird oft auf eine sehr scharfsinnige Weise gezeigt, wie die Entbehrung von Glücksgütern der Gesundheit des Körpers zum Vortheile gereicht. — Auffallend ist die Behauptung, daß Herzkrankheiten in neueren Zeiten häufiger geworden seyen, als die der Leber und selbst der Lungen; Corvisarts Methode sympathische und idiopathische Leiden des Herzens durch Percussion der Brust zu erkennen wird sehr gerühmt und überhaupt von den Krankheiten des Herzens, so wie von den Veranlassungen derselben mit Vorliebe gesprochen. Ueber die Entstehung, Verhütung und Heilung der Gicht, Scropheln, Epilepsie, Wahnsinn u. s. w. wird zwar Manches und darunter auch Gutes und Wahres gesagt; aber die Gegenstände sind so kurz, man möchte sagen aphoristisch abgehandelt, daß wohl die meisten Aerzte sich nicht befriedigt finden werden. —

V e r b e s s e r u n g e n

in Nro. 59 und 60 der Heidelberger Jahrbücher.

- Nro. 59 S. 941 Zeile 10 statt *Luckdha* lies *Buddha*.
 — 942 — 12 — *Kranmer* — *Kranaer*.
 Nro. 60 — 947 — 10 lies *Samothracisches*.
 — — — 21 — *Πειθώ*.
 — — — 26 — *Pasithea*.
 — 950 — 5 statt *Horta* lies *Horte*.

Monatsschriften der Literatur.

Frankenhausens Heilquelle von Dr W. A. G. MANISKE, Fürstl. Schwarzb. Rudolst. Rath und Physicus von Frankenhausen und Oldislehrn. Mit zwei Kupfern und einer Charte. Weimar im Verlage des G. H. S. pr. L. Industrieecomptoirs. 1820, 190 S. 8. 1 Thlr. 12 gr.

Die Salzquellen bei Frankenhausen, einem kleinen Städtchen in Thüringen sind, wie der Hr. Verf. in seinen kurzen geschichtlichen Angaben bemerkt schon sehr lange bekannt, indem man urkundliche Nachrichten von denselben vom Jahre 1088 her besitzt. Die eigentliche jetzt gebrauchte Heilquelle wurde nicht zur Salzbereitung verwendet, im Gegentheil sah man sie als ein wildes Wasser an, das die gute Salzsoole verderben und folglich abgeleitet werden müsse, wozu auch wiederholt Anstalten gemacht wurden. Der Hr. Verf. kam zufällig auf den Gedanken dieses wilde Wasser als *Seewasser-Surrogat* zu versuchen und fand es gegen Scropheln ausgezeichnet hilfreich; durch seine Bemühungen kam es dahin, daß man im Jahre 1808 die ersten Badeeinrichtungen traf, und diese besonders in den jüngst verflossenen Jahren bedeutend vergrößerte. —

Das Wasser der Quelle ist im Sommer kälter als die äussere Temperatur, im Winter etwas wärmer und dampft bei starker Kälte. Nach der chemischen Untersuchung des Herrn Professor Hoffmann enthielt dasselbe in fünf Pfunden

- 12 Drachmen 46 Gran muriatisches Natrum
- 1 — — 15 — schwefelsauren Kalk
- 5 Gran muriatischen und kohlen-sauren Kalk
- 5 — — muriatische und kohlen-saure Talkerde.

Jeder freie Kohlensäure noch Eisentheile finden sich in demselben. Die von dem Apotheker Hiering in Frankenhausen angestellte Analyse lieferte nur wenig abweichende Resultate. —

Aus diesen Untersuchungen geht nun hervor, daß die Quelle zu den kalten muriatischen Wässern gezählt werden müsse; warum aber der Hr. Verf. dasselbe kein Soolenbad genannt wissen will, wird daraus keineswegs klar, denn die Soolen bei Halle, zu Elmen, zu Nonndorf u. s. w. zeigen im Wesentlichen dieselben Bestandtheile. Es soll aber wie unser Hr. Verf. bemerkt die Seebäder *vollkommen* ersetzen, wenn Soolen-

bäder es nur unvollkommen thaten, und auch zu dieser Behauptung kann Recens. in der vorliegenden Schrift keinen zu reichenden Grund finden. Wenn auch gleich die dem Meere zugeschriebene magnetische Eigenschaften erträumt sind, und auf die Wirkung der Phantasie beim Anblicke des unermesslichen Oceans nicht viel gerechnet werden darf, so muß doch wohl der eigenthümliche Eindruck des Wellenschlages auf den Körper, die eigene Temperatur des Meerwassers, und das Einathmen der reinen Seeluft in Anschlag gebracht werden; sämmtlich Dinge, die man weder zu Frankenhausem noch an einem andern Orte auf dem festen Lande zu suchen berechtigt ist. —

Die Heilkräfte der Quellen zu Frankenhausem werden von unserm Hrn. Verf. als ungemein groß geschildert und mit ausserordentlichen Lobpreisungen angerühmt, so zwar daß jeder Unbefangene auf den ersten Anblick sie für übertrieben halten muß. Es kann dies um so weniger verargt werden, da man die Sitte der Badeärzte in Hinsicht der Angabe der Kräfte ihrer Quellen bereits hinreichend kennt, und sie zu würdigen weiß. Herr *Dr. Maniske* scheint dies wohl selbst gefühlt zu haben, und gibt sich daher viele Mühe die an Wunder grenzenden Wirkungen seiner Quelle mit den vorherrschenden Krankheiten des jetzigen Zeitalters in Einklang zu bringen, denen sie vorzüglich anpassend sey, worauf Rec. nur bemerkt, daß mit ganz gleichem Rechte von jedem Soolenbade dieses (gleich viel ob richtig oder unrichtig) behauptet werden könnte. — Vielleicht nahm es der Hr. Verf. mit den Beweisen seiner Angaben deswegen nicht so genau, weil er seine Schrift den Layen und nicht den Aerzten bestimmte, daher er auch ausdrücklich sagt, sie solle nur den Nichtarzt belehren, dem Arzte selbst höchstens eine Erinnerungstafel seyn; er habe deshalb auch Kunstausdrücke so viel wie möglich vermieden und der Sprache des »neueren Arzthums« sich gänzlich enthalten. Dies letztere ist wohl allerdings geschehen, aber Kunstausdrücke kommen bei den Krankengeschichten in Menge vor. —

Den größten Theil der Schrift nimmt die Aufzählung der speciellen Erfahrungen und Beobachtungen über die Heilkraft der Quelle ein, die durch Krankengeschichten erläutert werden. Die Quelle zu Frankenhausem ist diesen zufolge ein grosses Mittel gegen Scropheln, Gicht und Rheumatismen, Dyspepsie, Geistes-Verirrung, habituelle Diarrhöen, Hautwassersucht, chronische Hautausschläge, Kopfgrind, allgemeine Nervenschwäche, krampfhaftige Krankheiten, namentlich den Veitsanz, Lähmungen; ferner gegen Kopfschmerz, Augenkrankheiten, Gehörfehler, Engbrüstigkeit, Krankheiten der Geschlechtstheile, Wurmzufälle u. s. w. Ausserdem werden noch von der

Quelle einige gute Eigenschaften gerühmt, die nicht ganz übergangen werden dürfen; das Baden in dem Wasser derselben bringt nämlich bei Fufs- und andern gewohnten Schweißten niemals Nachtheil, im Gegentheil sie vermindern oder verlieren sich auf immer oder für kurze Zeit, ohne nachtheilige Folgen zurück zu lassen; auf die Haut wirkt das Bad als wahres Schönheits-Mittel. »Es reinigt sie, löst jede Härte darin, und »schafft eine solche Weichheit derselben, wie kein Pariser »Waschwasser thut.«

Dies mag hinreichen um sich von den grossen Tugenden der Quelle zu Frankenhausen einen richtigen Begriff zu machen. Am Schlusse der Schrift giebt der Hr. Verf. noch einige topographische Nachrichten von dem Curorte Frankenhausen, welche beweisen sollen das das Städtchen sich vorzugsweise zu einem Badeorte eigne. Die beigelegten litographirten Abbildungen geben eine Ansicht der Saline und des Bades zu Frankenhausen, dann des daselbst neu errichteten Badegebäudes. Die Charte bezeichnet die dortige Gegend auf drei Meilen in der Runde.

Bericht über das Bad zu Frankenhausen im Jahre 1820, als erster Nachtrag zu der Schrift Frankenhausens Heilquelle von Dr. W. A. G. MANNISKE. Weimar 1821. 55 S. 8. 6 ggr.

Wie schon der Titel besagt, hängt diese Schrift mit der vorigen zusammen; sie enthält ausser einigen allgemeinen Bemerkungen durchaus nichts als Krankengeschichten, die dazu dienen sollen die früher gerühmten Heilkräfte des Wassers zu bestätigen; übrigens klagt der Hr. Verf. über die Unfolgtamkeit der Kranken und über die Sucht neuerer Zeit, medicinische Angelegenheiten gleich einem Eingeweihten zu besprechen und zu beurtheilen. Ohne Vorkenntnisse (sagt er) liest der Laye mit Hastigkeit eine medicinische Schrift gleich viel welche. Sein an solche Ideen nicht gewöhnter Geist kann den Inhalt derselben nicht richtig auffassen und verarbeiten; dennoch glaubt er sich geschickt den Arzt zu beurtheilen, ohne zu bedenken, das aus einer solchen wissenschaftlichen Indigestion kein gesundes Urtheil hervorgehen kann. — Diese Klage ist wohl sehr gegründet, aber unser Hr. Verf. bedenkt nicht, das er selbst seine Schrift den Layen widmete, und ihnen in seinen Krankengeschichten gar Vieles sagte, das ein Nichtarzt unmöglich gehörig verstehen oder beurtheilen konnte und er folglich schiefe Urtheile darüber sich selbst zuschreiben mus. — Ganz richtig wird am Schlusse der Schrift erinnert, das es bei der Bestimmung des Gebrauchs irgend eines Mineralwassers vorzüglich wichtig sey, dessen Wirkungskreis recht

scharf zu bezeichnen und die Fälle genau zu bestimmen in denen es nütze oder schade: aber gerade diese Kenntniss ist es, die wir bei dem Frankenhauser Bade noch durchaus vermissen, und wozu ruhmredig erzählte Krankheitsgeschichten keineswegs verhelfen. Der Hr. Verf. wird sich ein bedeutendes Verdienst erwerben, wenn er aus vielen richtigen Beobachtungen die wahren Indicationen seiner Heilquelle auszumitteln sich bemüht, und vorzüglich mit grosse Sorgfalt auch alle die Fälle sammelt, in denen sein Wasser — nicht half.

Entwurf einer allgemeinen Arzneimittel-Taxe nach Grundsätzen, durch welche ein zu allen Zeiten und unter allen Verhältnissen immer gleich bleibender Gewinn für alle Arzneimittel bestimmt wird, von FRANZ JOSEPH RAZEN. Heidelberg bei Karl Groos. 1821. 2 fl.

Binnen kurzer Zeit sind von mehreren Apothekern des Großherzogthums Baden Vorschläge zur Veränderung und Verbesserung der bestehenden Arzneitaxe bekannt geworden, ein Umstand, der an sich schon auf Unzufriedenheit mit dieser letzteren deutete, wenn sie auch nicht in deren Schriften ausgedrückt wäre; auch kann man nicht läugnen, daß die Klagen der Pharmaceuten mehr oder weniger gegründet zu seyn scheinen.

Der Herr Verf. des gegenwärtigen Entwurfes wurde in den Jahren 1813 — 1815 von der hohen Central-Hospital-Verwaltung als Oberapotheker und Vorsteher eines chemischen Laboratorii angestellt, und ihm insbesondere die Revision der sämtlichen Arznei-Rechnungen aus den verschiedenen Provinzen Deutschlands übertragen, wodurch er Gelegenheit bekam und genöthigt war, sich mit allen bestehenden Arzneimittel-Taxen genau bekannt zu machen; er bemerkte dabei die auffallendsten Verschiedenheiten der Verkaufspreise, die er, und nicht mit Unrecht, in dem Mangel oder der Unrichtigkeit der Grundsätze sucht, denen man bei Festsetzung der Taxe folgte. Der Hr. Verf. ist überzeugt, daß eine allgemeine Arzneimittel-Taxe ein eigentliches Bedürfniss und Wohlthat für die Apotheker sowohl als für das Publikum sei, dem er durch die vorliegende Schrift abzuhelpen bemüht ist. —

In der Einleitung sucht derselbe vorzugsweise darzuthun, daß die für das Großherzogthum Baden gesetzlich angeordnete Arznei-Taxe den Zweck nicht erreiche, den sie sich vorsetzt, nämlich den Apothekern einen immer gleich bleibenden und

sicheren Gewinn bei dem Verkaufe der rohen, und eine fest bestimmte Vergütung für die Bearbeitung aller zubereiteten Arzneimittel zuzusichern. In dieser Absicht giebt Hr. R. zuerst eine vergleichende Uebersicht des Verkaufspreises der Arzneimittel nach den Taxen von den Jahren 1812 und 1819; aus dem Vergleiche dieser beiden Taxen geht hervor, daß bei gleichem Absatze mehrerer genannter Mittel der badensche Apotheker im Jahre 1819 — 1016 fl. 8 kr. weniger einnehme, als im Jahre 1812; im letztern Jahre betrug der Gewinn daran 625 fl. im Jahre 1819 nur 286 fl.; da die Einnahme im Jahre 1819 — 857 fl. 36 kr. betrug, so zeige sich, wenn man diese Summe von dem angegebenen Verluste an Einnahme abziehe ein Uebersteigen des Verlustes über die Einnahme von 159 fl. 32 kr. (eigentlich 158 fl. 32 kr.). Ferner gibt der Hr. Verf. eine tabellarische Vergleichung der Verkaufspreise von fünf der neuesten Arzneimittel-Taxen Deutschlands, die in der That höchst auffallend von einander abweichen; es ergiebt sich daraus nach des Hrn. Verf. Berechnung, daß ein und dasselbe Arzneimittel in derselben Qualität nach der Badenschen Arznei-Taxe um 22 fl. 13 kr. nach der Frankfurter A. T. um 38 fl. 52 kr.; nach der Darmstädter A. T. um 29 fl. 30 kr.; nach der Hannöverschen A. T. um 49 fl. 33 kr. und nach der Preussischen A. T. um 49 fl. 15 kr. verkauft wird. Wenn demnach fährt der Hr. Verf. fort, ein Apotheker nach der Badenschen Arznei-Taxe eine jährliche Einnahme von 4443 fl. 20 kr. hat, so beträgt jene des Preussischen Apothekers bei derselben Arbeit 9850 fl. Es ist hier die Mehrsumme beträchtlicher als die Gesamt-Einnahme nach der Badenschen Apotheker-Taxe. Ehe der Hr. Verf. zur Erörterung seiner eigenen Grundsätze übergeht, die er bei der Bearbeitung einer Taxe befolgt wissen will, überläßt er sich einer Vergleichung des Apothekers mit andern Staatsdienern, und findet, daß erstere auf eine für sie sehr nachtheilige Art behandelt sind.

Was nun jene Grundsätze selbst betrifft, so will sie hier Ref. so kurz als möglich zusammenfassen. — Es wird angenommen der jährliche Bedarf einer mittelmässigen Apotheke an rohen Arzneimitteln übersteige die Summe des Ankaufspreises von 2000 fl. nicht; daran müsse der Verkaufspreis verdoppelt und alle hie und da vorkommende Nebenvorteile nicht in besondere Rechnung gebracht werden. Alle im Ankaufspreise wohlfeileren Artikel mußten einen verhältnißmässig viel grösseren Gewinn abwerfen, als die ohnehin theuren. Die Bestimmung des Gewinnes richte sich nach dem Ankaufspreise der rohen Arzneimittel, zu dessen Richtigstellung sei der *Durchschnittspreis*, wie er sich durch Vergleichung der Preise wäh-

1126 Ragen Entwurf einer allgem. Arzneimittel-Taxe.

rend der letzten 12 Jahre ergiebt, zu wählen. Alle rohe Arzneikörper könne man demnach in folgende 9 Klassen bringen und den darauf zu nehmenden Gewinn auf nachstehende Weise festsetzen.

1. Wenn das Pfund nicht mehr als 16 kr. Ankauf kostet, giebt die Unze 2 kr. Gewinn.
2. wenn mehr als 16, aber nicht über 32 kr. die Unze 4 kr. Gewinn
3. wenn mehr als 32 kr. bis 48 kr. die Unze 6 kr. Gewinn
4. wenn mehr als 48 bis 100 kr. die Unze 8 kr. Gewinn
5. wenn mehr als 100 kr. bis 3 fl. die Unze 12 kr. Gewinn
6. wenn mehr als 3 fl. bis 8 fl. die Unze 20 kr. Gewinn
7. wenn mehr als 8 fl. bis 16 fl. die Unze 30 kr. Gewinn
8. wenn mehr als 16 fl. bis 40 fl. die Unze 48 kr. Gewinn.
9. wenn mehr als 40 fl. dann für solche, welche nicht nach dem Gewichte, sondern stückweise eingekauft werden, endlich für alle frischen Pflanzen und Früchte, die Hälfte des Einkaufspreises an Gewinn. —

Für Gifte und sich leicht verflüchtigende Mittel soll ein verhältnismässig grösserer Gewinn verstattet werden, eben so wenn die Drogen zerschnitten oder zerstoßen werden müssen, oder auch durch Eintrocknen am Gewichte verlieren. —

Um nun die Anwendung dieser Grundsätze zu zeigen, werden hier 1. die rohen Mittel nach den oben bemerkten Rubriken des Ankaufpreises aufgezählt. Der Verkaufspreis der ersten Klasse beläuft sich jede Unze mit Zuzug des Ankaufpreises auf 3 kr., in der zweiten auf 6 kr., in der dritten auf 9 kr., in der vierten auf 12—16 kr., in der fünften auf 21—27 kr., in der sechsten von 36 kr. bis 1 fl., in der siebenten von 1 fl. 13 kr. bis 1 fl. 50 kr.; für die beiden letzten Abtheilungen ist kein allgemeiner Ankaufspreis angegeben. — 2. Die Bestimmung der Vergütung, welche für das Zerschneiden der Kräuter, Wurzeln etc. gegeben werden soll. Hier werden alle dahin passende Mittel in besondern Abtheilungen wieder aufgezählt, 3. ähnliche Abtheilungen und Bestimmungen für das Pulverisiren, 4. eine tabellarische Uebersicht des Verkaufspreises aller rohen Arzneimittel und der käuflichen Präparate in passenden Gewichten, roh, zerschnitten, grob- und fein pulverisirt. —

Bei den zusammengesetzten Mitteln werden die Verkaufspreise der constituirenden Bestandtheile berechnet, dann die Bereitungskosten dazu gezählt und in einer eigenen Taxe die Preise für verschiedene chemische oder pharmaceutische Arbeiten als Destillationen, Sublimationen, Bereitung der Extrakte, Syrupe u. s. w. bestimmt. Bei flüchtigen oder leicht dem Ver-

derben ausgesetzten Arzneien soll eine Entschädigung von 2—8 Kreuzern für die Unze zugestanden werden.

Hierauf giebt der Hr. Verf. eine ausführliche Berechnung der gebräuchlichen pharmaceutischen und chemischen Präparate in alphabetischer Ordnung nach den angezeigten Principien. Die Verkaufspreise der Präparate sind bei jedem einzelnen bemerkt, aber doch noch eine eigene Tabelle für diese Preise mit den Namen der Mischungen beigefügt. Die Schrift schließt mit einigen allgemeinen Betrachtungen, Klagen und Wünschen den Arzneiverkauf betreffend, auch enthält sie noch Vorschläge zu manchen Veränderungen an den in die preussische Pharmakopöe aufgenommenen Compositionen, so wie auch Angaben wie die Benennungen mehrerer derselben verbessert werden könnten: endlich verspricht der Hr. Verf. wenn sein gegenwärtiger Entwurf gut aufgenommen würde, eine neue Pharmakopöe zu liefern. —

Anmerkung. Dem Plane unserer Jahrbücher gemäs konnte Ref. nur eine Anzeige, nicht aber eine Kritik dieser hier in Heidelberg erschienenen Schrift liefern. —

Dissertatio de Pyrola et Chimophila. Specimen primum botanicum. Auctore JUSTUS RADIUS Phil. Doct. A.A. L.L. Mag. Medic. Cand. Societ. Nat. Curios. Lips. Bibliothecar etc. Lipsiae MDCCCXXI Apud Hartmannum. 39 S. 4. 18 ggr.

Mit Vergnügen zeigen wir diese fleissig geschriebene Monographie, der an Arten zwar nicht reichen, aber doch noch mancher gerauen Untersuchung bedürfenden Gattung *Pyrola* an, die kürzlich auch *Seringe* bearbeitete. Bei sehr vielen Gattungen ist die Unterscheidung der wahren Arten von bloßen Varietäten eine schwierige Sache; auch auf die Pyrolen läßt sich dies anwenden, und zwar um so mehr, da bei ihnen es nicht leicht möglich ist, die Beständigkeit oder Unbeständigkeit einer Form durch die Cultur zu prüfen, was von vielen Botanikern als entscheidender Beweis angesehen wird. Da sich nun die Pyrolen in Gärten kaum fortbringen lassen, so bleibt nichts übrig, als von vielen Orten her getrocknete Exemplare zu vergleichen, und so oft sich Gelegenheit zeigt, sie an ihrem natürlichen Standorte zu beobachten, welches letztere wohl dem Verpflanzen in Gärten bei allen Pflanzen ohne Unterschied vorzuziehen sein dürfte. An Exemplaren von vielen Orten her fehlte es dem Hr. Verf. nicht, er erhielt solche von Vielen, die in der Vorrede genannt werden, worunter sich sehr berühmte Namen befinden. Nach Pursh's Vorgang trennt Hr. R. *Pyrola umbellata* und *P. maculata* von den übrigen und stellt

sie als eigene Gattung (*Chimophila*) auf. Die wesentlichen Unterschiede zwischen beiden sucht der Hr. Verf. in der Structur der Staubfäden und der Oeffnungsart der Kapsel. Die Pyrolen werden in zwei Sectionen gebracht, deren erste einen aufrechten, die andere einen herabgebogenen Pistill hat: letztere begreift folgende Arten: *P. media*, *P. asarifolia* (*P. chlorantha* mehrerer Floristen) *P. grandiflora*, *P. rotundifolia*, *P. elliptica*; nachstehende Arten enthält die erste Section *P. uniflora*, *P. secunda*, *P. minor*, *P. rosea*. Diese letzte kommt häufig in Deutschland vor, wurde aber bis jetzt wohl häufig mit den verwandten Arten verwechselt. — Die wesentlichen Unterschiede der Arten sucht der Hr. Verf. besonders in der Art der Zertheilung des Kelches, der Gestalt und Oeffnungsweise der Corolle, der Länge des Pistills im Vergleiche zu der der Kronenblätter u. s. w.

Ueber die Verwandtschaft der Pyrole mit andern Gattungen ist mehreres in der Einleitung angeführt, allein Recens. vermisst ungerne eigene genaue vergleichende Beobachtungen, die sich besonders nach Art J. Gärtners bis auf die Lage und Richtung des Embryo's, das Verhalten beim Keimen u. s. w. erstrecken. Vielleicht liefert dies der Hr. Verf. noch nach, wenn derselbe seine versprochene Abhandlung *de Pyrolarum viribus medicis* liefern wird. — Die Gattung *Chimophila* enthält nur zwei Arten. *C. umbellata* und *C. maculata*, wovon die letztere im nördlichen Amerika zu Hause ist. — Als zweifelhafter, noch nicht gehörig untersuchte Arten werden am Ende angeführt. *Pyrola urceolata* Poir., *P. picta* Menz., *P. dentata* Menz., *P. aphylla* Menz., sämtlich amerikanische Arten. Bei der Beschreibung der einzelnen Arten ist folgende Ordnung beobachtet. Nach der die Aufschrift bildenden Benennung, kommen die deutschen, französischen, englischen, polnischen etc. Namen, dann die Synonyme, welche mit der ersten und ältesten Nachricht beginnt und chronologisch bis auf die neuesten Zeiten fortgesetzt ist, ferner Bezeichnung der Orte, wo sich Abbildungen befinden, darauf eine sehr sorgfältige Beschreibung aller Theile der Pflanze, die Standorte, Angabe der verglichenen Exemplare mit namentlicher Bezeichnung der Einsender, und zuletzt Bemerkungen verschiedenen Inhalts. Angehängt ist ein Schema, welches zeigt, in welcher Zeitordnung und von wem die Pyrolen-Arten zuerst beschrieben worden sind, woraus hervorgeht! daß *Otho Brunfels* zuerst 1539 *Pyrola rotundifolia* beschrieb oder besser gesagt, abbilden lies. — Auf 5 Steintafeln sind recht schön folgende Arten abgebildet. *P. minor* L., *P. rosea* Smith, *P. grandiflora* Radius, *P. media* Swartz, *P. asarifolia* Michaux, *P. elliptica* Nutt., *Chimophila maculata* L. —

Das Bild. Trauerspiel in fünf Acten von ERNST VON HOUWALD. Mit einem Titelkupfer. Leipzig bei G. J. Göschen. 1821. 1 Thl. 12 gr. gute Ausgabe 3 Thl.

Folgende Thatsachen liegen der Dichtung zum Grunde — Die *Wechseliebe* des jungen Deutschen Malers Lenz und *Camilla's*, der Tochter des verwittweten reichen *Marchese di Sorento* zu Neapel, welche Liebe in dem Frauenkloster entstand, wo die junge Gräfin ihre Erziehung erhielt, und wo Lenz malte, und begünstigt ward von *Julie*, einer Freundin *Camilla's*. — Der *Platz* des *Marchese*, seine Tochter einem Sohne seines Deutschen Jugendfreundes, des *Grafen von Nord* zu vermählen und die Ausführung dieses Plans. — Der *Betrug*, wodurch späterhin die verwittwete *Gräfin Nord* ihren Sohn *Curd* dem Stiefsohne *Gottfried* als Bräutigam *Camilla's* unterschob, und Letzterer sich mit dem Deutschen Ritterthume, vom Vater dem jüngern Sohne *Curd* zgedacht, begnügen mußte. — Die *Neigung Gottfried's* zu *Camilla*, da er als Hochzeitgast in Neapel die ihm vom Vater bestimmte, und nun seinem Bruder zu Theil gewordene Braut kennen lernte. — Die *Rache* des *Grafen Curd* an *Lenz*, indem letzterer auf Antrieb des *Marchese* das Bild des *Grafen* verfertigen muß, damit dieser in *Camilla's* und des Malers Gegenwart das Kunstwerk wie den Meister verhöhne. — Die *Wirkung* dieses Bildes auf *Curd*, der sich in eine Verschwörung gegen die Spanische Herrschaft eingelassen hatte, und mit seiner Gattin und dem *Marchese*, dessen Güter confiscirt waren, nach Deutschland fliehen mußte. — Das zurückgebliebene Bild wurde statt des Originals in der Hauptstadt am Galgen aufgehängt, und verrieth nachher den nach Neapel zurückgekehrten *Grafen*, der an Gift im Gefängniß starb. — Die *Folgen dieser Nachricht für die Familie*. Die in Dürftigkeit auf Deutschem Boden mit ihrem Vater dem *Marchese*, und ihrem Sohne *Leonhard* lebende gerade damals mit Letzterm an den Blättern darniederliegende *Camilla* erblinder; Haß und Rachgefühl entzündeten sich im *Marchese* gegen den Verfertiger des Galgenbildes; auch im *Castellan*, einem treuen Diener des *Grafen Gottfried*, welcher Letztere einsam auf seinem Stammschlosse in der Schweiz lebt. Der *Castellan* nach Neapel gewandert, holt das Bild des *Grafen Curd* vom Galgen um denselben einen würdigern Platz im Rittersaale auf dem Schlosse seines Herrn zu verschaffen. — Der Sohn der blinden *Camilla Leonhard*, in seinem achten Jahr vom *Marchese* nach Italien geschickt, wäre dort in Dürftigkeit umgekommen, hätte er nicht in *Lenz* (jetzt *Spinarosa* genannt) einen zweiten Vater gefunden, der, berühmt und wohlhabend geworden, ihn erzog und in das Heiligthum der Kunst führte.

Beim Beginn des Stücks finden wir alle benannte Personen in der Schweiz auf dem Schlosse des Grafen Gottfried von Nord versammelt. Der *Marchese* voll Hoffnung bei der eingetretenen Regierungsveränderung in Neapel, alles an Gütern und Würden verlorne nächstens zurückzuerhalten (was sich nachher durch einen Bothen aus Italien bestätigt) ist, unter dem Namen Burg, mit der blinden *Camilla* und deren Freundin *Julie* vor acht Tagen aus Deutschland, der Maler *Spinarosa* mit seinem Püezesohn, dem jetzt sechzehnjährigen *Leonhard* am Abend vorher aus Italien angekommen; der alte *Castellan* erscheint als Vorsteher der Dienerschaft, und treuer Ausführer der Befehle seines Gebieters; den in Neapel umgekommenen Grafen *Curd* repräsentirt sein, im Ahnensaal aufgestelltes Bild.

... *Drei* Interessen ziehen sich durch das Stück: die erwachte *Neigung des Grafen zu der blinden Tochter des Marchese*, vom Vater auf alle Weise begünstigt, von ihr nur durch Freundschaft erwiedert. Der Graf hat im Voraus um Dispensation, zum Zweck der mit *Camilla* einzugehenden Ehe, im Rom nachgesucht; er erhält sie, entsagt aber nachher großmüthig seiner Neigung, da er das Verhältniß der Gräfin zu *Lenz* erfährt, und überzeugt wird, daß dieser noch lebe. Er ist am Ende entschlossen, den Maler aufzusuchen (nicht ahnend daß *Spinarosa Lenz* sey), um die beiden Liebenden zu vereinigen; die Rache des *Marchese* aber hindert die Ausführung dieses großmüthigen Entschlusses.

Das zweite Interesse liegt in der wechselseitigen Liebe des Malers *Spinarosa* (*Lenz*) und der *Camilla*. Daß sie die Geliebte seiner Jugend sey, daß sie ohne Wandel ihm treu geblieben, wird dem *Spinarosa* zweifellos, da er, ihr unbewußt, *Camilla* malt, und sie sich allein wählend, ihr Sehnen und Hoffen klar ausspricht. *Camilla* hingegen ahnet nur dunkel und ferne in ihm den Geliebten; seine Reden wecken ihre Wünsche nach dem Jugendlande, wo sie zu finden hofft, was ihr so nahe steht, bis — die Rache des Vaters ihre Augen öffnet.

Diese Rache gegen den Verfertiger des Galgenbildes gründet sich auf die irrige Voraussetzung, daß dasselbe zu dem Zweck gemalt worden, wozu es benutzt ward: gegen den unschuldigen *Spinarosa* aber wendet sie sich, da ausgefunden wird: eben das Malerzeichen welches auf dem (von *Spinarosa* verfertigten) Gemälde *Camilla's* steht, befinde sich auch auf dem, am Hochgericht ausgestellt gewesenen Portrait des Grafen *Curd*. Vieles muß zusammenkommen, um erst den edelmüthigen Entschluß des Malers zur Entfernung von der ihm so theuren Familie, und dann den Meuchelmord desselben, vom *Marchese* verübt herbeizuführen. Nun erst erkennt *Camilla*, da der

von den schmerzlichsten Empfindungen Ueberwältigten der Schleyer von den Augen fällt, im sterbenden, ihren Namen mit gewohnten Liebeston aussprechenden Spinarosa, den Geliebten ihrer Jugend, und im Vater den Mörder des Geliebten. Sie sieht nur einen Moment, um — das Schrecklichste zu sehen. Vom tiefsten Leid ergriffen sinkt sie an der Seite des Scheidenden, um mit ihm zu scheiden. Die Nacht des Todes umhüllt ihre Augen, wie die seinigen, und das Grab soll die treuen Seelen vereinen, die ein feindliches Leben getrennt hatte. — Camilla's Sohn weicht den ihm ausgebreiteten Armen des Mörders aus, um am Busen des Grafen Trost, Liebe und Ruhe zu finden.

Zur dramatischen Behandlung dürfte sich diese Fabel schwerlich eignen, da der Keim der sich entwickelnden Begebenheit zu weit in der Vergangenheit liegt, so daß das Meiste, was vorkommt, schon geschehen ist, ehe die Handlung beginnen kann. So mangelt es am regen Leben, was jede Bühnenerscheinung nothwendig bedingt. Erst gegen das Ende tritt die wirkliche Handlung ein, indess bis dahin die Acte und Scenengrößtentheils mit Erzählung, ausgesprochener Empfindung und Reflexion, welche der Augenblick oder die Erinnerung darbeut und — dem dreimaligen Portraitiren der Camilla ausgefüllt sind — als Trauerspiel betrachtet, fehlt dem Gedichte die Nothwendigkeit des unglücklichen Ausgangs. Nicht in der Anlage liegt dazu der Keim, oder in der Verflechtung der Begebenheiten, oder in den Charakteren der einzelnen Personen. Nicht von der Nemesis verfolgt, büßen für ein Verbrechen die gewaltsam Untergehenden; nicht war der Tod ihnen eine Wohlthat; nicht reißen sie feindliche unbesiegbare Verhältnisse auseinander — um sie erst im Tode wieder zu vereinigen; Zufälle, bloß Mißverständnisse, leicht zu hebende Hindernisse, künstliche Verspätungen müssen eintreten, um aus dem Schauspiel eine — Tragödie zu machen. — Muß es so seyn, weil es — die Forderung des Augenblicks so will? — mußt, was sich auch noch so sehr zum erfreulichen Ausgange anläßt, schlechterdings ein betrübtes und betrübendes Ende nehmen? Sind *Göthe's Iphigenie*, *Schillers Tell*, so gar nicht als Muster mehr beachtet? Soll denn nicht erkannt werden: daß, um ein Trauerspiel zu schaffen, eine Wand von Flor oder Spinnengewebe zwischen Ereignisse und Charaktere gestellt, nicht genügt; daß nicht hinreicht, hie und da, wo das Gewebe eben zu locker werden will; einen neuen Florfaden aufzuziehn, damit das leichte Ding nur etwas scheinbarer halte? Unübersteiglich und zerstörbar stehe eine eiserne Wand da zwischen dem Handeln und Treiben der durch Leidenschaft bewegten

Menschen; sie zu vernichten oder zu übersteigen geschehe der Versuch, aber eben aus der Nichtigkeit und Vergeblichkeit des Wagnisse's ergebe sich das tragische Ende. Dafs von einem tyrannischen Fatum eine solche Scheidung ausgehe, ist unnöthig; auch Charaktere und Begebenheiten können, und vielleicht noch besser die Nothwendigkeit des Untergangs herbey führen. Zufälligkeiten hingegen geben immer nur jene aus Spinnengewebe bereitete Wand, die, sollte sie auch die auf der Bühne Handelnden scheinbar tauschen und trennen, doch der Zuschauer so gerne durchreißen möchte. Wenn aber das der Zuschauer möchte, denn ist es immer ein böses Zeichen für die Tragödie als solche. In *Göthe's Egmont*, *Shakspear's Hamlet* denkt kein Mensch daran, dafs es anders ausgehen könne, als es eben geschieht.

Zu dem Mangel an regem Leben, und an innrer Nothwendigkeit des Ausgangs gesellet sich im vorliegenden Gedichte eine Reihe von *Unwahrscheinlichkeiten*, *zufälligen Umständen* und *Widersprüchen*, welche theils ihre Wurzel schon in der Vorgeschichte geschlagen haben, und, aus dieser empor gewachsen, der eigentlichen Handlung störend begegnen; theils in dieser selbst entstanden, sich weiterhin mit ihr verflechten. — Nur Einiges sey hier angedeutet. — Das Aufkommen der Liebe zwischen Camilla und Lenz in einem Nonnenkloster (S. 101, 116, 138). — Die Verlobung der Camilla mit einem ihr und dem Vater völlig unbekanntem Jüngling. (S. 24) — Die Verwechslung der Briefe des Grafen Nord und das Nichtbemerken des Betrugs. (S. 54) — Das Entzücken des Grafen Curd über die Reitze einer noch nie gesehenen Braut (S. 57). — Die sonderbare Rache Curds an Spinarosa (S. 141, 142, 240). — Die Dürftigkeit der Gräfin Camilla verglichen mit dem Edelsinn, dem Reichthum des Grafen Gottfried und seiner Neigung zu ihr (S. 29, 60). — Die Versetzung des achtjährigen Leonhard, des einzigen geliebten Sohns der Camilla, nach Italien, wo nur zufällig ihm Spinarosa als Retter entgegen kommt (S. 30, 32). — Die Unkunde des Marchese von der für die ganze Familie so wichtigen Abnahme des Bildes vom Hochgericht (S. 123). — Die Gleichgültigkeit des Malers, da er Camilla, die Mutter seines Pflegesohns ohne Binde vor den Augen sehen kann, und es nicht thut (S. 77). — Dafs Leonhard die Manier und das Zeichen seines Meisters am Bilde Curds nicht bemerkt (S. 129). — Dafs Graf Gottfried nicht im Spinarosa den Maler Lenz erkennt (S. 167). — Dafs eben dieses nicht von Seiten des Marchese erfolgt (S. 205, 209, 270, 315). — Dafs nicht die Rede, sondern der Tritt des Malers, Camilla an den Geliebten erinnert (S. 77, 105, 116). — Die Meinung Kunst-

verständiger Leute, ein edler Künstler *könnte* sich dazu verstehen ein Bild für das Hochgericht zu verfertigen und sein Malerzeichen unter ein solches Bild zu setzen. — Die Kälte Leonhards beim Abschiede von seinem Wohlthäter und die Widersetzlichkeit des Erstern, vom Letztern die Rechtfertigung zu hören (S. 262 — 269). — Das Verweigern des Grafen, des Castellans Nachricht über des Malers nahe Abreise zu vernehmen (S. 279). — Die für den Marchese unpassenden Motive des rachsüchtigen Castellans (S. 30), da dem erstern der Staat seines geistigen Auges durch Julie (S. 240) gestochen, und von ihm selbst der Maler zur schnellen Abreise beredet ist (S. 222). — Die Raschheit der That nach der ungenügenden Feuerprobe (S. 305), die noch dazu ganz vergebens gewesen wäre, hätte der Maler nur das Bild des Gurd nicht entschleiert, wozu keine Veranlassung ist. — Das Nichtbemerktwerden der Mörder im Cabinette Camilla's, von der dort anwesenden Julie (S. 300). — Das unterlassne Herzuziehen des Hausherrn vor der schrecklichen That, und das unnütze Herbeirufen desselben *nachdem* sie verübt ist (S. 316). — Die versäumte Aufklärung durch ein Wort des Malers im entscheidenden Augenblicke: »ich bin Spinarosa und Lenz, aber ich scheid doch,« wobei gar nichts zu wagen war, wodurch sein Leben gerettet wurde und wo weder vom Marchese noch vom treuen Castellan eine Mittheilung dieses Worts an Camilla (S. 313) zu fürchten stand.

Dies Wort, ein Hintritt zu den beiden Bildern, das gleiche Malerzeichen auf beiden, verbunden mit dem, was der Marchese von Julien (S. 240) wufste und den hinzukommenden Erinnerungen aus früher Zeit, hätten alles friedlich lösen müssen; was auch die Dazwischenkunft des Grafen, wäre er nur zur rechten Zeit gerufen, zethan hätte.

Unter den *Charakteren* zeigt sich der des *Malers*, durch treue, unwandelbare, das Höchste opfernde Liebe, durch reinen Sinn für Wahrheit, Natur und Schönheit, durch ein würdiges Benehmen und Liebe zur Kunst, der ihm im Gedichte angewiesenen eminenten Stelle fast immer gemäß. Nur einzeln wird er sich untreu. So erklärt er z. B. (S. 68, 60) das heimliche Malen Camilla's für einen Diebstahl, zu dem er sich durch keine Ueberredung verstehen will, und doch begehrt er ihn nachher, das von Leonhard entworfenene *charakterlose* Bild Camilla's in ihrer Gegenwart, *doch ihr unbevufst*, zu einem *charaktervollen* umschaffend (S. 108, 160), ohne das ein genügender, jenes eigne Urtheil aufhebender Grund eingetreten wäre (S. 95). — Der dem Maler als Nebenbuhler gegenüberstehende *Graf* ist minder bedeutend in sich selbst, minder

scharf gezeichnet. Zartheit und Edelsinn (nach des Verfassers Absicht offenbar die ihm zugedachten Eigenthümlichkeiten) gehen hie und da in Schwäche über; z. B. da er von dem unwürdigen Bruder und der rankevollen Stiefmutter sich *Camilla* geduldig entreissen läßt (S. 53 — 58). — *Camilla*, tief empfindend, der Freundschaft und Liebe sich ganz hingehend, der Letztern sich opfernd, voll Zärtlichkeit für den Sohn, voll Gehorsam gegen den Vater, ist doch im Uebrigen fast zu willenlos und schwankend gezeichnet. Vom Vater wird sie despotisch beherrscht (S. 61, 111). Bald will sie bleiben (S. 63), bald wieder nach Italien (S. 179), bald ihren Sohn nicht missen, bald ihn wieder verlassen; am Ende glaubt sie gar an Oeistererscheinungen (S. 299). — Ihr Vater, der *Marchese* zieht an; durch Rechtlichkeit, Achtung für Kunst und würdige Künstler, Liebe zur Familie, und die, dem Haupte eines solchen Hauses wohl anstehende Besorgtheit für den Glanz desselben. Selbst die Großthuerei, da er noch nichts zu geben hat, und doch schon Kunst mit Golde reichlich lohnen will, meinend, damit alles abgekauft und ersetzt zu haben (S. 49), auch die Eitelkeit, da er vorzüglich deshalb wieder nach Neapel will, um sich seinen dortigen Feinden in erneuertem Glanze zu zeigen (S. 186) stehen *dem* aus den Erscheinungen der grossen Welt tou aufgefassen Charakter sehr wohl. Wer hat nicht, besonders in der Revolutionszeit unter den Ausgewanderten Leute der Art gekannt, im Unglück an der Erinnerung früherer Glanzzeit sich labend, und, wie nur einige Hoffnung zum Wiedergewinn des Verlorenen kam, sich an der Aussicht auf neuen Prunk, neue Mäcenatenschaft etc. fast kindisch ergötzend! — Für den stolzen, selbstständigen und sonst edlen Mann eignet es sich übrigens wohl nicht, daß er sich so ganz der Leitung eines Domestiken (des *Castellans*) hingiebt, und daß er, was die Ausführung der Rache betrifft, diese erst selbst übernimmt (S. 127), dann dem Enkel überträgt (S. 127), endlich, da sich das Opfer gefunden, wieder selbst und zwar meuchelmörderisch übt. — *Leonhard*, gut und anhänglich, ein braver Sohn, und wackrer Pflegesohn, hat sonst wenig Eigenthümlichkeit: ist auch noch wohl zu jung, um viel mehr haben zu können. Die Stelle, wo er offenbar verkehrt handelt (S. 262 — 269) ist schon oben angedeutet. — Eine recht widerwärtige Person finden wir im alten *Castellan*, nicht gut genug, um unsern Antheil; nicht schlecht genug um unsern Hals zu erregen. Treu ist er, aber auf eine ärgerliche, unbefriedigende Weise. Sein stieres Hinblicken nach dem Opfer, welches seine zu wenig motivirte (S. 125) Rachsucht fordert, seine Störrigkeit, und sein unvernünftiges Beharren auf dem

was er einmal sich in den Kopf gesetzt hat, verdirbt wieder und löscht aus, was man an seiner Anhänglichkeit zu loben fand. Wenn Er erscheint, wissen wir, er hat Verderbliches im Sinne, und wie wir uns über seine Verkehrtheit und Stupidität ärgern, wie uns seine Aufhorcherei und Schleicherei (S. 237 — 243) und die nachherige Benutzung dieses Spürhundesgeschäfts (S. 302) verdriest, können wir doch wieder ein gewisses Mitleid dem armen Sünder nicht versagen, der es eigentlich so übel nicht meint, indem er, alles andre nicht achtend, nur für seine Herrschaft besorgt ist.

Das in der Wahl des Stoffs, der Anlage etc. etwa verfehlte, schließt den bedeutenden Werth der *einzelnen* Parthien eines Kunstgebildes nicht aus, und der Betrachtende kann, bloß auf sie, nicht auf das Ganze den Blick richtend, von ihrer Gediegenheit und herrlichen Ausführung tief ergriffen werden, besonders wo wir diese trefflichen Einzelheiten das Ganze, man möchte sagen, überdecken und bekleiden sehen, wo sie, wie hier, fast in jeder Scene, sich darstellen. Herr von Houwald, der feine, gemüthvolle Beobachter des Menschen, vertraut mit den schönsten und heiligsten Verhältnissen des Lebens und dem Wohl und Wehe das sie bringen; der Freund und Liebling von Natur und Kunst, versteht, was er aus den Erscheinungen der Welt sich aneignete, durch eine reine Phantasie veredelt, mit fester Hand, hier in leichten Umrissen, dort in ausgeführten zauberischen Bildern unserm Auge wiederzugeben. Auch das Gewand, worin der Dichter uns seine Gestalten vorführt (Sprache und Vers) ist rein und gefällig. Manche Situation ist ergreifend, mancher Gedanke neu, die Empfindung fast überall wahr und dem Charakter des Handelnden und seiner individuellen Lage angemessen. Unangenehm berührt wird man durch Bild und Ausdruck selten, z. B. wo Julie Camillas Blindheit mit den Worten bezeichnet: »der schwarze Staar hat hier sein Nest gebaut.« (S. 147)

Vorzüglich schön gedacht und wahrhaft dichterisch ist (um nur Einiges anzuführen) das der Maler selbst die ihm, ohne das er es ahnet, zgedachte Rache bei der Gelegenheit im Voraus billigen muß, da Leonhard auf ein Gemälde Spinarosas deutet: Clytemnestras und Aegists Tod vorstellend (S. 154). — Eben so, das (S. 291) darauf angespielt wird: Camilla werde noch das Licht des Tages wiedersehen, bei einem grossen, ihr ganzes Gemüth umfassenden Ereignisse; das nachher ein solches Ereigniß, aber nicht das erwartete freudige, sondern das schrecklichste eintritt, und der Voraussagung gemäß, und wieder nicht gemäß, ihre Augen aufschliesst. — Trefflich ist die Darstellung des Sonnenaufgangs mit seinen Wirkungen auf die

Schweizerischen eisbedeckten Hochgebirge (S. 43). — Die Schilderung der Vorzüge der Blindheit (S. 148) und was (S. 242) über das Schicksal gesagt wird. — Der höchste Preis aber gebührt wohl *der Scene*, gewiss einer der herrlichsten, die unsre Bühne aufzuweisen hat, wo Spinarosa das Bild der von der Abendsonne beleuchteten Geliebten vollendet, und sie, seine Gegenwart nicht ahnend, ihm ihre ganze Seele aufschliesst. (S. 180 — 183.)

Auszüge würden, wo des Schönen so viel ist, einen zu grossen Raum und noch dazu sehr unnöthig ausfüllen, da das Bild gewiss in die Hände jedes Deutschen gekommen *ist* oder kommen *wird*, der auf Geschmack und Bildung nur einigen Anspruch macht.

Die Gefesselten. Dramatische Dichtung in fünf Abtheilungen mit einem Prolog von Dr. ERNST RAUPACH. Leipzig bei Carl Cnobloch. 1821. 1 Thl.

Rec. hat noch vor nicht langer Zeit ein früheres Drama desselben Verf. »*die Erdennacht*« in diesen Blättern angezeigt. Die obige Dichtung scheint ihm gleicher Aufmerksamkeit vor manchen andern Producten in diesem Fache werth zu seyn.

Zunächst der bessern Würdigung wegen hier den Inhalt. Ein König von Schottland (ein Anonymus wie mehrere im Reiche der freien Dichtung) sieht, längst erkrankt, sein Ende nahen. Ihn kümmert's, seine letzten Angelegenheiten zu ordnen, deren wichtigste die Sicherung der Erbfolge für seinen siebenjährigen Sohn, Malkolm war. Diesen hatte er mit Margarit gezeugt, nachdem er seine erste Gemahlin, durch Leidenschaft zu jener und durch List umstrickt, verstossen. Des unmündigen Sohnes Schutz, zugleich des Reichs Verwesung kann er keinem Treuern und Tüchtigern vertrauen, als seinem Vetter, Robert Kenneth, Grafen Angus. Mit furchtbarem Schwure gelobt dieser dem Sterbenden des letzten Wunsches Gewährung, ihm nicht verhöhrend, wie er Rosamunden, dessen Tochter aus erster Ehe, innig liebt und für den Bund der Liebe des Vaters Segen fleht, der ihm gegeben wird. — Soweit der Inhalt des Prologs. —

(Der Beschluss folgt.)

Ernst Raupach. Die Gefesselten.

(B e s c h l u s s.)

Rosamunde hatte ihrerseits ohne des Geliebten Wissen der sterbenden verstossenen Mutter durch heiligen Eid sich verpflichtet, sie an der Nebenbuhlerin, eben der Margaris, dadurch zu rächen, daß sie auf Schottlands Thron sich schwingen wolle, um so der Feindin stolzen Sinn zu demüthigen, und ihre kühnen Hoffnungen zu vernichten. Eine Locke hatte sie der Todten als der Schwurerfüllung Unterpfand mit in's Grab gegeben. — Dieser Doppelschwur der Liebenden ist nun der Handlung eigentlicher Mittelpunkt; aus ihm entspringt des Verhängnisses Drang. Denn Angus will, seinem Schwure treu, Rosamunden nicht zum Throne helfen, noch mit ihr, da die Edlen des Reichs, denen das Wahlrecht zustand, ihn zum Könige wählen, den dargebotenen besteigen. Vielmehr kämpft er für seinen Schützling wider Rosamunden und deren Ritter, dem sie ihre Hand, *doch ohne ihre Liebe*, bot (diese blieb Robert, dessen Schwur sie kannte), wofern er sie zu des Landes Königin erheben würde. Robert siegt, aber der Liebenden Geschick wird nicht heller durch den Sieg; denn immerdar wird Rosamunde durch gespenstisches Schrecken angetrieben, ihrem Gelübde zu genügen, nicht minder Robert durch die Vorstellung des Rechts und der Pflicht, dem Seinigen treu zu bleiben. So werden sie, welche die feurigste Liebe eint, durch des Eides furchtbare Macht grausam getrennt. Nicht kann es die Geliebte beschwichtigen, daß ein Schwur der Rache selbst der Todten in ihrem neuen Seyn mißfallen müsse, nicht kann sie abbringen von ihrem Vorsatze des theuren Mannes Liebesbitte — bis zum Wahnsinn droht die Vorstellung der sterbenden Mutter sie zu führen. Ebenso vermochte aber auch Roberten nichts von seines Schwures Erfüllung abzuwenden, nicht der Geliebten Wunsch, nicht der Edlen Rath, denen doch das Recht zustand, ihn zu Schottlands Königin zu wählen, zumal da er aus dem alten königlichen Hause stammte, nicht der Verdacht, daß der Knabe Malkolm Bastard sey, nicht endlich die ernste Mahnung, daß ob seinem Starrsinn des Reiches Un-

tergang in bürgerlichem Kriege sich entwickeln könne. Nur einmal schwankt er; allein die Erinnerung an Recht und Pflicht tritt neu heran und treibt ihn, endlich zu vollenden, was er gelobt. Malkolm wird durch sein Bemühen von den Edlen zum Könige erwählt. Aber der beiden unglücklichen Liebenden Geschick konnte sich nimmer erhellen. Denn Rosamunde fand nicht Ruhe vor der Stimme, die ihr aus den Gräbern rief, nicht abzulassen von der Rache, die sie der Sterbenden gelobt. So umhergetrieben von den Qualen einer ewig sich sehnennden und ewig getrennten Liebe, beschliessen beide, im Tode zu suchen, was sie im Leben nicht finden — die Wellen des Meers vermählen sie tief in ihrem verborgenen Schosse. — Dieses die Fabel des Stücks.

Nur einige Bemerkungen mögen als allgemeine kritische An- und Hindeutungen hier genügen. Eine unverkennbare Aehnlichkeit dringt sich auf zwischen vorliegendem Drama und seinem unmittelbaren Vorgänger *»der Erdennacht.«* Gleicher Kampf zwischen Liebe und Pflicht, gleiche vorherrschende Gewalt der letztern, so daß der Gegenstreit der Leidenschaft fast so gut wie gar keinen Theil an der Gestaltung der Handlung hat, gleiche in der That untragische Wirksamkeit dieses Pflichtmoments, indem es sich leicht entscheidet, die vermeinte Pflicht höre dadurch auf, Pflicht zu seyn, daß die Edlen das Wahlrecht haben, daß nur ein alter Brauch sie allenfalls bedingt, ein Brauch, den eben aber ihr Recht der Wahl ohne Verletzung der Gerechtigkeit nicht achten läßt, endlich daß die ziemlich sichere Voraussicht der Zerrüttung und des Untergangs des Vaterlandes den Schwur als nichtig darstellt. Sagt doch Robert selbst:

»Wahr ist's, die Fürsten dieses Reichs verwerfen

Als einen Bastard ihres Königs Sohn —

Verrath wird fressen und Empörung wüthen,

Und Blut wird fließen und des Landes Mark

Wird Bürgerkrieg verzehren, ja vielleicht

Den Tag des Falles über Schottland führen —

Doch sollt' ich darum brechen meinen Schwur? —«

Wie sehr aber der Held seiner Pflicht, als solcher, Alles zu opfern bereit ist, spricht sich in seinen eigenen Worten aus (S. 191):

»Nein, mit dem Rechte soll der Mensch nicht dingen,

Es giebt nur einen hellen Punkt des Rechts,

Und ringsum liegt die Finsterniß der Sünde.«

Eben so (S. 208):

»Ich kenne meine Pflichten und ich denke,

Mein Leben hat die Kenntniß offenbart.«

Dafs Robert (gegen Ende des 4ten Akts) sich geneigt beweist, seinen Eid der Liebe zu opfern, steht mit dem Gange der Handlung in gar loser und unwirksamer Verbindung. — Tragischer tritt der Kampf der Liebe gegen das Eidesband bei Rosamunden hervor. Nicht eigentlich die Pflicht ist es, die sie bestimmt, das Theuerste, ohne welches sie kein Leben hat, der Erfüllung des Schwurs zu opfern, sondern Geisteswahl, Gespensterfurcht, Liebe zur hart gekränkten Mutter. Ueberhaupt muß Recens. gestehen, dafs nach seiner Ansicht der echt tragische Effekt (den die *Kunst* verlangt) in den Gefesselten eben so sehr verfehlt worden ist, als in der Erdennacht, obgleich er dennoch vermeint, dafs der blosser Theatereffekt ziemlich vollständig seyn dürfte. Wie in dem letztgenannten Stücke das Gespräch der Todtengräber, so erinnert im vorliegenden der Zweifel über das jenseits an Shakespear's Hamlet. — Die Sprache ist meistens gut, die veranschaulichende Darstellung neu und oft wirklich originell. — Die Charakteristik ist freilich nicht eben oberflächlich, aber auch nicht tief, noch wahrhaft aus innerstem Mittelpunkte schöpferisch gestaltend und beseelend. — Der Titel »die Gefesselten« ist wenig passend. Denn jeder wird zunächst an wirkliche *physische* Fesselung denken, und doch soll es nur den *psychischen* Zwang durch die doppelte Eidesverpflichtung ausdrücken. So wenig demnach auch vorliegendes Drama den höhern Kunstanforderungen durchweg entsprechen mag; so ist es doch ein ahermaliger Beweis von dem dramatischen Talente und der poetischen Kraft des Vfs., der ohne Zweifel zu den vorzüglichern Dramatikern der gegenwärtigen Zeit zu zählen ist. Warum nimmt er sich nicht Frist, um etwas Vollendetes zu leisten? — Vielleicht in der Folge; wir hoffen es.

Gedichte von L. TIECK. Dresden bei Hilscher, 1821.

Wer mit des Verfassers frühern vielfachen Arbeiten vertraut ist, wird in dieser Sammlung von Gedichten sehr bald meistens nur alte Bekannte wiederfinden (wie der Verf. auch selbst bemerkt); doch begegnet man hier und da auch neuen Gesichtern, denen man indess die Aehnlichkeit mit jenen auf den ersten Blick ansieht.

Es wird schwer, über einen Dichter, wie L. Tieck, etwas zu sagen, ohne Parthei zu nehmen, oder es wenigstens in den Augen Vieler zu scheinen. Steht er nicht selber an der

Spitze einer Parthei in Kunst und Poesie? Will nicht eben diese Parthei gerade wieder in jüngster Zeit zu neuer Macht, wo möglich zur Herrschaft streben? — Die gute alte deutsche Zeit, wie sie aus dem Mittelalter theils herüberschimmert, theils herübergeträumt wird, dazu ein seynwollender frommer, sich vorzugsweise christlich nennender und in die Demuthshülle des *Mysticismus* (die oft, wie der Mantel des Antisthenes oder das Bulsgewand des heil. Franciskus von Assisi zum Prunk- und Dunkengewande wird) kleidender Sinn, der häufig von sich selbst nichts weiß — solche und verwandte Züge bilden den Grundcharakter der Schule, die man die altdeutsche, die romantische oder auch die christlich-fromme nennen mag. Es würde hier zu weit abführen, das Mißliche zu entwickeln, welches aus dieser Brüdergemeinschaft der echten Kunst und Poesie entspringen muß; auch ist ja schon von Meistern dies und das mit Nachdruck und Verstand (dem man freilich das Handwerk legen will) entgegengeredet worden. (So z. B. von Göthe, in den Alterthümern am Rhein und Main. Von Fiorillo im 4ten Bd. der Gesch. der zeichn. Künste in Deutschland.) Ueberhaupt wird sich das alt-deutsche Versgeklingel bald selbst zu Grabe klingeln. Muß Rec. nun gleich gestehen, daß er in Tieck nicht nur einen reichen Genius erkennt, sondern auch die Ueberzeugung hat, daß die Romantik (der ihre Rechte in der Poesie gebühren) von ihm oft sehr glücklich begriffen und dergestellt worden ist; so kann er doch in den vorliegenden Gedichten weder tiefe Genialität, noch sonst großes künstlerisches Verdienst entdecken. Vielmehr ist (mit Ausnahmen allerdings) das Meiste eben in jenem sentimentalen, klingelnden, religiös - mystischen Tone gesungen oder gesprochen. Wie im Verse, so ist auch in Worten oft mit der sichtbarsten Erstrebung und Gesuchtheit der altdeutsche Minne- und Meistergesang nachgeahmt. Wer dieser Art den Preis zuerkennt, wird allerdings in des Verfs. Gedichten hohe Befriedigung finden, die sie aber schwerlich denen, welche ihren Geschmack zugleich an der alten klassischen Literatur und dem, was in der neuern europäischen für das Beste und Vollendetste gehalten wird, herangebildet haben, überall gewähren dürften. Dennoch findet sich unter ihnen manches schöne Lied, das durch den Ausdruck eines reinen, frischen Gemüths, durch milde, südlichere Phantasie und echt romantischen Ton jedem nicht in einseitigen Kunstregeln streng befangenen Geschmacks mit wahrhaft poetischem Geiste zusprechen muß. Dahin gehört, z. B. S. 19. »Frühling und Leben.« S. 22. die bereits bekannte Romanze »die Zeichen im Walde.« S. 51. »An einen Liebenden im Frühling.« - S. 57 »Der Arme und die Liebe.«

Unter den Lebenselementen verdient S. 128 das IV. »die Luft« vorzügliche Auszeichnung. S. 156 vernimmt man gelungenen Minnesang im »Minnesänger.« S. 181 tönt uns »das Schifferlied der Wasserfee« zauberisch entgegen. Die Sonnette aus dem noch ungedruckten Romane »Alma, ein Buch der Liebe« haben nicht alle gleiche ästhetische Vollendung in Gedanken und Form, als das erste S. 185. Doch sind die meisten gelungen zu nennen. Anmuthig und sinnig spricht das Lied »an Fanny« S. 240; süß und melodisch klingt aus dem Gemüthe ins Gemüth das Sonnett »Erstes Finden« S. 245, nicht minder S. 247 »Gefühl der Liebe.« Den ganzen Kranz schliessen mit dem lieblichsten Farbenspiele »die Blumen«, eben so zart empfunden, als anziehend dargestellt. Hier und da fehlt übrigens dem Ausdrucke die Würde, z. B. S. 130 »Nach Sterben geht ihr Sinn«, den Bildern die Einheit, wie S. 97, wo es heisst »Hub und breitete ihr Lied aus, wie ein Kleid, von süßem Wohllaut« od. S. 102, wo den Thränen Arme gegeben werden »Aber schwach sind ihre Arme.« Mit Blumen, Sternen, Nachtigall, Licht u. s. w. wird nach Weise dieser Poesie viel gespielt, nicht immer angenehm dem gesunden Gefühle und gediegenem Geschmacke.

Schließlich mag bemerkt werden, daß der Verf. Hoffnung giebt zu einer Fortsetzung des Sternbald, der im künftigen Jahre neu bearbeitet erscheinen wird, so wie zu einem neuen Romane »Alma, ein Buch der Liebe« welcher nach Vollendung einiger anderen Arbeiten bekannt gemacht werden soll.—

1. Gedichte von JOH. HEINR. KAUFMANN. Offenbach, bei Carl Ludw. Brede. 1821. 312 S. 8.

2. Neueste Gedichte von FRIEDERIKE BRUN, geborne Münter. Bonn bei Adolf Marcus. 1820. 200 S. 8.

Wer beide Gedichtsammlungen obenhin betrachtet, möchte nicht sogleich eine Aehnlichkeit finden zwischen dem schlichten Sänger am Hundsrück und der prachtvollen Dichterin des Nordens; wer aber, vom Zufälligen und dem Täuschenden der Erscheinung weggehend, die rechte Eigenthümlichkeit beider ins Auge faßt, wird das Bild des Einen im Bilde der Anderen, und so umgekehrt, wiederfinden. Gleiches Maß des Talentcs, gleicher Grad in der Kraft der Gedanken, der Gefühle, der Begeisterung; in Beiden eine Art von Schwärmerei, die mitunter ans Unklare und Verworrene streift; in Beiden die selige Ungewißheit, ob »Lieben Leiden sei, ob Leiden Lieben sei« (wie Hr. K. S. 1, mit den Worten des A. W. v. Schlegelschen Kirchenliedes recht gut sich ausdrückt); und jene großartige Lust

am Leben, die auch aus der Wolke des Leidens hervorblickt. Bei Beiden finden wir gleiche Bescheidenheit in den Ansprüchen, nur im Familienkreise und von Freunden, die mit den einzelnen Lebensverhältnissen vertraut sind, gelesen und geliebt zu werden. Je mehr wir mit beiden Sammlungen uns befreundeten, je mehr überzeugten wir uns, daß beide Verf., die sich vielleicht nicht einmal kennen, von der Natur für einander geschaffen seyn, und daß unter den Lesern der wahre Freund des Einen nicht umhin könne, auch die Andere zur Freundin zu begehren. Und so umgekehrt.

Frau Brun hat ihr zarteres Talent nach Hölty, Salis, Matthisson, Graf Fr. Leop. zu Stolberg gebildet, und dabei Geniusflüge eines Pindar oder Aeschylos gewagt; welches letztere vielen ihrer Gedichte einen ziemlich männlichen Anstrich gibt. Wogegen Hr. K., von Natur etwas derber und kräftiger gebaut, während er Schiller, Götz, Cronegk, Ramler, Tiedge, und mehr noch sich selber zum Ziele des Strebens erwählt, manchmal in fast weibliche Zartheit zerfließt. Man vergleiche in dieser Hinsicht Hr. K's. *Lied an Dya* (S. 23) mit den *Titanen* der Frau Brun (S. 101). Zum Belege unsres übrigen Urtheils nennen wir von Kaufmann *Eine Blume auf F's Grab* (S. 232), *Glaube, Liebe, Hoffnung* (S. 98), *Hiram* (S. 51), neben *Deutscher Siegesreigen* (S. 49), *Frühlingslust und Mutterweh* (S. 145), der *Eichenkranz* (S. 42) von Frau Brun.

Frau Brun ist eine Weitgereiste: Deutschland, Frankreich und Italien hat ihr poetischer Blick umschaut. Hr. K. ist wohl schwerlich weit über die Schwelle seines Geburtslandes gekommen, wenn schon im engen Bezirke auch Er ein Vielgewanderter. Daher bei beiden in der Wahl der Gegenstände die grosse Verschiedenheit, Frau Brun schwebt auf den Wogen des Sundes (S. 153), wandert auf den Alpenglutschern (S. 157), und sieht vom Aschenkegel des Vesuvus auf glühender Lawa den lieben Mond untergehn (S. 40). Hr. K. ergeht sich an den Ufern der Nahe, im schönen Münsterthale, und blickt von dort auf verfallene Burgen, bewandert den Rhein (S. 168), oder sehnt sich in Coblenz, auf dem Sitz der Geschworenen, zur häuslichen Thätigkeit zurück (S. 71). — Betrachten wir aber die Auffassung ins Gemüth, wie die Modesprache es nennt, so dürfen wir keck behaupten, Frau Brun hätte im Kaufmannschen Schwalbenneste gesungen wie Kaufmann, und Kaufmann auf den Adlerhorsten der Fr. Brun durchaus Brunische Töne getönt. Lob und Tadel muß in solchen Gedichten beiden gleich zugewogen werden.

Beiden ist eine gleiche Vorliebe gemein, sich mit griechischen und römischen Göttern zu befassen. Hier spüren wir

einige Ueberlegenheit in Frau Brun. Schwerlich hätte Hr. K. die obgenannten *Titanen* der Fr. Br. zu Stande gebracht; ihm scheint dazu die gehörige Kenntniß, die auch bei Fr. Br. mangelhaft ist, zu fehlen. Eher wären ihm die Psyche-, Amor- und Pygmalion-Gesänge der Fr. Br. (S. 18, 25, 78 u. s. w.) gelungen; denn aus mehreren Gesängen des Hrn. K. (S. 127, 108, 24 u. s. w.) ergibt sich, daß er mit Amor, Psyche, Hygieia, den Horen, Grazien, selbst mit der Anadyomene (S. 26) gut umzugehen weiß.

Romanzen haben beide gedichtet. Eine Prunkromanze finden wir bei Fr. Br., *Frau Ellen* betitelt (S. 8). Ihr Inhalt ist graßlich, die abscheuliche, die Gottheit höchst entwürdigende Dichtung des ewigen Juden zu einer ewigen Christin verzerrt. Fr. Ellen fleht, Gott wolle ihre Lebensdauer fristen, so lange eine von ihr gebaute Kirche bestehn werde; und Gott erhört die thörichte Bitte. Nun lebt sie Jahrhunderte, Jahrtausende, liegt jammernd im offenen Sarge, ohne sterben und »vermodern« zu können. Und damit endet das Stück, ohne Beruhigung, ohne Veröhnung. Bleibe der grausigen Behandlung das gebührende Lob; wir wenden uns zu der recht lieblich ersonnenen Dichtung Kaufmanns, der *umwandelnde Franziskaner* (S. 296). Ein Monch aus uralten Zeiten, als das Kloster noch nicht in ein Schulgebäude verwandelt war, schreitet um die Mitternachtstunde durch die Zellenreihen, und hört Kinder: *Mutter!* schreien, dazu das Gewimmer eines Neugeborenen. Das Gefühl, »die Liebe habe den *Wahn* vertrieben, und Familienglückseligkeit sei ins Kloster eingekehrt,« giebt ihm Ruh im Grabe. Gewiß, Hr. K. hätte die arme Frau Ellen durch ein wohlthunendes Gewitter des versöhnten Herrn, oder durch Abtragung der Kirche von ihren Leiden befreit. Lob verdient der *Luzienhügel* von Fr. Brun (S. 171), und von Hrn. Kaufmann die *geistliche Spinnerin* (S. 31), in der er die heilige Elisabeth zu verklären sucht. In der Anmerkung verspricht er, dieser Heiligen noch einen »halben Sonntag zu widmen, um ihre Leutseligkeit und »Menschenliebe zu beschreiben.« Ob aber ein halber Sonntag ausreichen wird für alle Tugenden der leutseligen Spinnerin?

Unter den Stücken der lyrischen Gattung möchten wir, um die geistige und religiöse Uebereinstimmung des Sängers und der Sängerin zu veranschaulichen, gern einiges herausheben, wenn uns der Raum nicht beschränkte. Drum nur Eine Stanze aus Kaufmanns *Traumbilde* (S. 39):

Die Rose schwieg, und ließ das Bächlein schmachten,
Ihr war so wohl im jungfräulichen Kranz;
Der Fließende war wohl nicht zu verachten,
Er trug ihr Bild im dunkeln Herzen ganz.
Er schied so ungern, sehnte sich und dachte
Nur ihrer Reitze, ihrer Jugend Glanz.

*Warf sie ihm neckend manches Blatt hinunter,
Da ward das Bächlein freudiger und munter.*

Den Zusammenhang mit dem Ganzen, nebst den Anspielungen, finde der Leser selbst. Gegenüber stehe von Frau Brun der *Genius des Quells* (S. 129):

*Kost', o Holde des Quells? Im Haine der Freundschaft geboren
Rieselst' er stille dahin, nur von Geliebten gekannt.
Hat die perlenden Tropfen dein Rosenmund nun berührt,
Opfr' ich den Göttern froh, was in dem Becher verblieb.
Namenlos war der Quell; dir ist er eigen geworden;
Fröhlich flüstert er nun: »Bin Carolinen geweiht!«*

Nicht überall zeigt die Sängerin diejenige Klarheit und Rettheit des Ausdrucks, die ihr sonst eigen war. Vielleicht ist die Trennung vom deutschen Vaterlande und von ihren kritischen Freunden Schuld daran. Auch hierin ist Hr. K., und zwar mitten im Vaterland', ihr vollkommen gleich. Dieser bietet noch einige Verstöße anderer Art. In der oben gelobten Romanze z. B. spricht der Franziskaner:

*Wie hab' ich ohne Glück und Trost gerungen,
Wie mußten Leib und Seele sich kasteien;
Im kalten Winter Hora früh gesungen,
Das nannten Eltern: »sich dem Himmel weihn« —;*

Und gleich darauf:

*Gott segne euch! ihr Lehrer, Eltern, Jungen;
Ein neugehornes Kindlein hör' ich schrein!
Seyd alle mit der Liebe Band umschlungen.
Du süßes Herz sollst auch gesegnet seyn!*

Hier vermissen wir den Zusammenhang. In beiden Strophen wird er hergestellt, wenn in jeder der zweite Vers hinter den dritten zu stehen kommt.

Endlich zeigt sich noch darin eine auffallende Aehnlichkeit, daß beide Sammlungen Stücke enthalten, die der Aufnahme nicht ganz würdig waren. Wenn von der Frau Brun folgende Stücke fehlten: *der erwachte Adler* S. 65, *Zwielichtweihe* S. 76, *Stille* S. 146; vor allem die schmeichelnde Zueignung, die sich selbst mit einem schmeichelnden *Facsimile* belohnt; und dann von Hr. K. folgende: *an Philipp Folz* S. 28, *neben Frau Walther* S. 54, *Billet an Meta* S. 145, *Epistel an Karl Tr.* S. 192 u. a.; so könnten, scheint es, Leser und Recensenten sich leicht darüber beruhigen.

Die zweite Hälfte dieses Nro. folgt beim Schluß des Dezemberheftes.

Jahrbücher der Literatur.

-
1. *Carl Ludw. von Haller Schreiben an seine Familie, zur Erklärung seiner Rückkehr in die katholische, apostolische, römische Kirche. Französisch und deutsch. Mit Beleuchtungen von Dr. H. E. G. PAULUS. Sputtgart bei Metzler. 1821. 162 S. in 8. (1 fl. 12 kr.)*
 2. *Sendschreiben des Hrn. von Haller an seine Familie betr. seinen Uebertritt zur katholischen Kirche, und geprüft von KRUG. Leipzig 1821, bei Rein. 48 S. in 8.*
 3. *Der Uebertritt des Herrn von Haller zur kathol. Kirche, beleuchtet von D. H. G. TSCHIRNER, Prof. der Theol. und Superintendent in Leipzig. (Prüfet die Geister!) Leipzig bei Vogel. 1821. 65 S. in 8.*

Von Nro. 1. hat die hier statt findende *Selbstanzeige* nur den Inhalt bekannt zu machen, und was in den *Beleuchtungen* bezweckt ist, anzudeuten. Um dem Leser volle Gelegenheit zum Selbsturtheilen zu geben, ist der *Franz. Text* des Hallerischen Schreibens mit einer *genauen Uebersetzung* S. 14 — 103. abgedruckt. Das Schreiben ist in mehreren, ungenauen Uebersetzungen, verbreitet; daher hier eine sorgfältiger gemachte. Das Original hat durch Gewandtheit der Rede seinen eigenen Werth.

Sein Zweck ist, die Reformation als gefährlich - revolutionair verhasst zu machen, den evangelischen Protestantismus durch hundert Wendungen in allen seinen Beziehungen um seinen Credit zu bringen und die drohende Weissagung von einer mitten unter den Protestanten aller Stände überall schon heimlich verbreiteten Proselytenmacherei und Convertiten - Menge, wo möglich, wahr machen zu helfen. Zuerst, schien es also des Protestantismus würdig, den Bestreiter in seiner ganzen Fechterkunst selbst auftreten zu lassen. Die vielen falschen Stösse, welche Er sich erlaubt, in irgend einem fortlaufenden Zusammenhang abzuweisen, schien gegen die desultorische Art der Angriffe nicht das angemessenste. Einen jeden derselben faßt deswegen sogleich eine kleine beleuchtende Note, und zeigt, warum er nicht treffe. Wer prüfen will, hat auf der nämlichen Seite Anlaß, um schein und Wahrheit zu unterscheiden. Einiges, was in kürzeren Noten nicht zu erschöpfen war, haben die ausführlicheren *Eräuterungen* S. 104 — 162. berücksichtigt, besonders die phantastische, der Selbstständigkeit aller Regierungen und Völker schädliche Tendenz des politi-

schen Convertiten, durch eine hierarchische Universalmonarchie, durch ein überall sich eindringendes Gewissensregiment alle Staaten zu umklammern. Denkwürdige Antithesen der russisch- und orientalischen Kirche gegen das Einschleichen einer solchen die Gemüther beherrschenden Priester-Suprematie sind in Auszügen aus Alex. v. Stourdza *Considerations sur l'Eglise Orthodoxe (1816)* eingerückt, zum Beweis, daß nicht die Protestantisch-Evangelische Kirche allein hier zur Selbstvertheidigung genöthigt sey. Hätte v. H. nur seine persönliche Ueberzeugung gerechtfertigt, welcher Protestant würde es ihm verargen? Aber er bestrebt sich, die durch Verheimlichung schädliche Art seines Uebertretens andern zum Beispiel zu empfehlen. Und so nöthigte er, das Verkehrte derselben, wie das Schreiben zu seiner eigenen Widerlegung es enthüllt, ins Licht zu stellen. Gezeigt wird dadurch, daß er nicht vom Evangelischen Protestantismus, nicht einmal von einer natürlichen Vernunftreligion, zur *Professio Fidei Romanae* übergegangen ist, daß aber nach den Gesinnungen und Handlungen, zu denen er sich durch diese Confessions ohne Scheu bekennt, die echtkatholische Kirche ihn unmöglich für einen Anhänger ihrer Religion anerkennen dürfe. Eben deswegen ist auch sein Schreiben um Beibehaltung eines Theils seiner Amtsverhältnisse im grossen Rath S. 160—162. nebst seiner Entscheidungsgründen des kleinen und des souverainen Raths zu Bern; warum er ausgewiesen und auch auf die Zukunft für wahlunfähig erklärt wurde, S. 10—13. beige druckt.

In Nro. 2. hat Hr. Prof. Krug mit der ihm eigenen Ruhe und Bestimmtheit dem v. Hallerischen Schreiben 1. zehn bedeutende *Unwahrheiten* 2. drei in religiöser und politischer Hinsicht wichtige Verläumdungen, 3. auch *unsittliche*, unzweideutig eingestandene und zur Nachahmung vorgetragene Grundsätze der Unredlichkeit und Unbecheidenheit durch auffallende Belege nachgewiesen. Der *Schluss* unterscheidet den *reinen* und den *römischen* Katholicismus; ein *Zusatz* zeigt, warum unsre Kirche nicht wohl allein als Evangelische, sondern als Protestantisch-Evangelische zu bezeichnen sey, wenn ihre Benennung charakterisch seyn soll. So lang eine Auctorität, welche ausschliessend alleingültig seyn will, nach ihren seit dem neunten Jahrhundert immer mehr gesteigerten Grundsätzen öffentlich und heimlich würrt, kann die Evangelische Gewissensfreiheit sich nicht ohne gründliches Protestieren gegen den nach Herrschaft strebenden Kirchen- und Gewissenszwang sich selbstständig erhalten.

Nro. 3. hat das ganze Ereigniß einer so verkehrten Proselytenmacherei im Zusammenhang so umfassend und überzeu-

gend dargestellt und beurtheilt, daß Rec. es für das Zweckmäßigste hält, unsre Leser durch einen genügenden Auszug aus dieser verdienstvollen Vergleichung der Gegensätze zwischen ächter und hallerischer Staaten - Restauration, zwischen römischer Kirchengewalt und protestantischer Religionsgesinnung mitten in die Sache hineinzuführen.

»Der Uebertritt des von Haller zu der katholischen Kirche hat, sagt der Vf. weder durch die politische noch durch die persönliche Bedeutsamkeit des Mannes besondere Aufmerksamkeit verdient. Jene Publicität aber verdient sie, welche man der Sache durch den von dem Verf. genehmigten Druck des zur Rechtfertigung seines Schrittes an seine Familie gerichteten Schreibens, durch eine zu *Wien* veranstaltete Uebersetzung desselben (und durch die thätigste Verbreitung unter den wohlfeilsten Preisen) nicht ohne leicht zu errathende Absicht gegeben hat.«

»Von seiner *Person* ist nur bekannt, daß v. H. bisher Mitglied des souverainen, wie auch des geheimen Raths der Republik Bern war, in dieser seiner Vaterstadt die Staatswissenschaften (als Professor) gelehrt und bündereiche staatsrechtliche und politische Schriften verfaßt hat, in diesem Augenblick aber mit den Herren von Genz, Fr. von Schlegel, Pilat und anderen Restauratoren der gestörten Weltordnung an der heilbringenden Concordia arbeiten soll.« »Ich kann mit Wahrheit sagen, spricht er in dem Schreiben selbst, »daß ich seit dem Jahr 1808 im Herzen Katholik und nur dem Namen nach Protestant war.« Seit dieser Zeit nämlich entwickelte sich in ihm das absolut-monarchistische System, welches er vornehmlich durch die seit 1816 erschienene *Restauration der Staatswissenschaft* geltend zu machen gesucht hat. Und in dieser Abart von Politik liegt der Grund seines eigenthümlichen Katholicismus.

Dieses System ist kurz folgenden Inhalts: Der Grund aller Herrschaft in der Welt ist *natürliche Ueberlegenheit*, und zwar Ueberlegenheit entweder des Besitzes, oder der Tapferkeit und des Muths, oder der Einsicht und Geisteskraft. Daher eine dreifache Gattung von Staa'en; Patrimonialstaaten, Militärstaaten, und — was dem Restaurator die Hauptangelegenheit und das Musterbild ist, *geistliche Staaten*. Der Staat nun ist, *einzig und allein durch den Besitz und die Unabhängigkeit des Herrschenden selbst gegeben*, und des Staates Untergang erfolgt auch nur durch den Untergang des Herrschenden, nicht durch den Untergang des Volks. Dies klingt sonderbar genug. Aber anders begründet sich die Art von Restauration nicht, von welcher sich der Vf. inspirirt fühlt. Im zweiten Bande dieser Restauration der

Staatswissenschaft S. 572 — 573. läßt Er sich also vernehmen: »Setzet auch meinethwegen, daß durch irgend ein Ereigniß *alle* Unterthanen eines Fürsten auswandern sollten, oder von der Pest aufgerieben, oder durch Krieg ausgerottet und zerstreut würden, dabei aber der unabhängige Grundherr (?) selbst nebst *seinem* Lande (!) übrig bliebe, so wird er bald wieder andere Menschen finden, die ihres Vortheils wegen in seine Dienste treten, oder ihm durch ähnliche Verhältnisse wie die vorigen hörig werden. Bleiben hingegen auch alle Unterthanen unversehrt übrig, und es fällt nur der unabhängige Herr, d. h. der Fürst. selbst weg, so geht mit ihm der ganze bisherige Staat unfehlbar zu Grunde, wie solches von der täglichen Erfahrung bewiesen wird.« [Und doch; — die Geschichte lehrt uns wohl Prätendenten ohne Völker, aber nicht Völker kennen, welche keine Regenten gefunden hätten.] Nach dem Restaurator freilich haben die Bürger eines Staates, was sie besitzen, von dem Herrschenden; ihr Eigenthum ist *sein Eigenthum* und sie tragen es *nur als ein von ihm erhaltenes Lehen*. (Selbst dieses zugegeben, wem würden denn die Lehen, sofern die Lehnsherrschaft zu seyn aufhörte, zunächst zufallen, als den Belehnten?)

Was sie zu thun und zu lassen haben, das wird deswegen, so rückt die Restaurirung fort, einzig und allein *durch seinen*, des herrschenden Eigenthumsherrn, *Willen* bestimmt, und er ist nur Gott, als dessen Statthalter (?) er betrachtet werden muß, Rechenschaft schuldig. Die Lehren von einem Gesellschaftsvertrage, welcher, wenn auch nicht als ein die Entstehung der Staaten begründendes Factum, doch als eine das Urtheil über die Verhältnisse der Regierenden und der Regierten leitende Idee gelten sollte; alle die Grundsätze, von wechselseitigen Rechten der Fürsten und der Völker, und von der Nothwendigkeit stellvertretender Verfassungen sind Ausgeburten des revolutionären Geistes. Daher muß die Staatswissenschaft durch die Zurückführung auf den Grundsatz von der natürlichen Unabhängigkeit und Abhängigkeit und die aus ihr fließende Lehre *von der absoluten Gewalt und dem unbedingten Gehorsam* restaurirt und so die Rückkehr der Welt zu der alten Ordnung der Dinge bewirkt werden. Q. E. D.

Dies ist das politische System des v. H. woyon eine leichte Mühe seyn würde, darzuthun, daß sein Recht nur ein Recht des Stärkeren, mithin gar kein Recht sey, und daß sein Princip nicht zur Begründung des Ansehens rechtmässiger Herrschaft, sondern zu einem Despotismus führe, welcher alles sich erlauben und die Völker als Spielzeuge seiner Willkühr behandeln darf (eben deswegen aber auch von der Willkühr

Aller Alles befürchten mußte.) Genug; v. H. entschied sich für dieses System und ward durch dasselbe zum Katholicismus hingezogen.

Eben die absolute Gewalt nämlich, die er im Staate geltend machen wollte, behauptet er im (römisch-curialistischen) Katholicismus bereits vorzufinden. Er war zu solcher Annahme um so bereitwilliger, da es ihm schien, daß die Regierten den weltlichen Oberrn bereitwilliger unbedingten Gehorsam leisten würden, wenn sie auf gleiche Weise (man denke nur an Paraguay) geistlichen Oberrn zu gehorchen gewohnt wären, und von diesen (so lange es jenen so beliebte) angewiesen würden, auch in dem weltlichen Regenten ein Vicariat der Gottheit zu verehren. Nach dieser fixen Idee (*croyance fixe*) fand es v. H. immer einleuchtender, daß die abhängige, zur Dienstbarkeit bestimmte Menge nach dem System absoluter Gewalt von geistlichen und weltlichen Oberrn regiert werden müsse. Im Protestantismus dagegen vermifste er (gottlob!) den Grundsatz der absoluten Kirchengewalt, und deshalb erschien er ihm als Erzeugniß des revolutionären Geistes, so daß er wörtlich behauptet, »die Revolution des sechszehnten Jahrhunderts, welche man die Reformation nenne, sey in ihrem Princip, in ihren Mitteln und Resultaten das vollkommene Bild und die Vorläuferin der politischen Revolution unserer Tage gewesen.« S. 12 des Sendschreibens.

Wer die Geschichte des Mittelalters kennt, weiß freilich, wie viele oft gefährliche Kämpfe das Kaiserthum mit dem Pontificate zu bestehen hatte, (die nur seit der Reformation sich in väterliche Admonitionen verwandelt haben.) Die Unterstützung, welche etwa die geistliche nach den fixen Ideen von Gregor VII. — bis Bonifaz. VIII. restaurirte Gewalt der weltlichen gewähren möchte, würde dann nur um den Preis der Unterwerfung zur *plena obedientia*, wieder zu erkaufen seyn. Zu solchem Opfer aber *par retour* die Machthaber geneigt zu machen, möchte um so schwüriger seyn, da der eigentlich römische, mit Inquisition und Zuchtmitteln am meisten ausgerüstete Katholicismus in den neuesten Zeiten seine völkerbändigende Macht eben nicht sonderlich bewährt, (vielmehr offenbar zum Abwerfen des unerträglich gewordenen um so stärker gereizt) hat. Denn alle die Länder, welche in der neuesten Zeit von Revolutionen bewegt wurden, Frankreich, Spanien, Portugal, Neapel und Piemont, sind doch katholische (meist im äussersten Grade katholische) Länder; da hingegen, wo der Protestantismus gilt, in den deutschen protestantischen Staaten, in Preussen, in England, in Schweden und in Dänemark, hat die bürgerliche Ordnung unverändert bestanden.

Diese Erfahrung dürfte denn somit Staatsmännern und den Fürsten wohl mehr gelten, als die crasse Theorie des v. H., so daß es ihm auch schwerlich gelingen wird, sie, gegen das Zeugniß der Geschichte dreier Jahrhunderte, von der Unvereinbarkeit des Protestantismus mit einer festen bürgerlichen Ordnung, und, gegen das Zeugniß der Geschichte dieser Tage, von der völkerbeherrschenden Kraft des Katholicismus zu überzeugen. (Wie mochte doch der Convertite durch seine leere Verdächtigung der Reformation, als eines revolutionären Unternehmens, ihre dankgeübtere Verehrer nöthigen, an alle diese unläugbare That-sachen und Folgerungen nur um so kräftiger zu erinnern?)

Inzwischen hat die Neigung des v. H. zum Katholicismus sich selbst durch diese seine Vorerinnerungen zu erklären versucht. Doch wäre dadurch noch nicht sein Uebertritt (*retour*, Rückschritt) zur katholischen Kirche begreiflich gemacht. Die Fingernommenheit für seine Theorie, welche ein seltsamer Dünkel hjs zur Schwärmerei von Inspiration gesteigert hatte, brachte ihn, wollend und nicht wollend, auch bis dahin. Gar grosse Dinge nämlich hofft von H. durch seine Restauration der Staatswissenschaft zu wirken, und ist überzeugt (S. die Vorrede zum ersten Bande S. XXIX.) daß ihn Gott nicht umsonst so wunderbar auf seine »neue Welt von Entdeckungen« geleitet habe. Er weiß, daß er die Wahrheit erkannt hat, ganz und ungetheilt, und so »inspirirt« tritt er, die vier Bände des Restaurationswerks vorhaltend, in die empörte Welt herein, schwingt die papierne Waffe, und nach kurzem Kampfe fliehen die erschrockenen Sophisten [welche Regierungen und Regierte nicht für absolute, sondern relative, (d. i. beziehungsweise zugleich entstehende) Begriffe halten]. Die verschüchterten Guten dagegen treten aus ihrer Verborgenheit hervor, und sammeln sich um den hierarchischen Helden, Ihn, der »der Schlange des Zeitgeistes den Kopf zertritt.«

Seine Gedanken, zu deren Hervorbringung das gewöhnliche Maas natürlicher Geisteskräfte völlig hinreicht, dünkten ihn Fingebungen Gottes. Der Protestantismus erscheint ihm ein Widerspruch mit seinem politischen Systeme, und dies ist genug, ihn zu verdammen; dahin treibt ihn, wo der Grundsatz von absoluter Gewalt gilt, und der Uebergang zu dem römischen Kirchen - Mysterium wird beschlossen. »Flehen Sie,« so schreibt er (sich in übermässiger Demuth selbstschütternd) dem Freunde, der ihm bei Mönseigneur, dem bekannten Bischoff zu Fryburg in der Schweiz, anmelden soll, »flehen Sie das Erbarmen der Kirche zu Gunsten eines *Schaafes* an, welches im Irrthum geboren und von dessen Genossen umringt ist, aber einen zärtlichen Blick nach der allgemeinen Mutter wirft, und nur

den glücklichen Augenblick erwartet, um mit der Heerde Jesu Christi von rechtmässigen Hirten regiert, sich zu vereinigen.«

Warum doch mit solcher Selbsterniedrigung erbitten, was ohnehin nicht verweigert wird? Und kann selbst der strengste Katholik die Lehre der Protestanten, schlechthin *den Irrthum* nennen? Glauben denn nicht auch die Protestanten an Gott und Christus, hoffen nicht auch sie die Vergebung der Sünden und ein ewiges Leben? (Ist nicht in der katholischen Professio Fidei von P. Pius IV. der ganze Anfang, das *Symbolum* der Nicäisch - Constantinopolitanischen Synode, auch ihr Bekenntniß, wogegen sie nur gegen das protestiren, was dort erst nach demselben Symbol angefügt ist und sich schon durch diese Stellung als etwa im vierten Jahrhundert noch nicht symbolisches unterscheidet und auszeichnet?)

Mehr aber noch als jene *übergrosse Demuth* bei der Anmeldung eines im Irrthum gebornen, von Irrthumsgenossen umgebenen, an die allgemeine Mutter zärtlich hinaufblickenden Schaafes, muß die *Heimlichkeit* auffallen, mit welcher die Sache verhandelt wurde. Der Freund meldet den v. H. Der Bischoff in Fryburg kommt den 17ten October 1820 auf das Landhaus eines Herrn von Bocard nach Jettschwil, gleich als wollte er die Familie des genannten Herrn besuchen v. H. ohne seiner Frau, ohne einem Freunde oder Verwandten ein Wort von seiner Absicht zu sagen, reiset in aller Stille eben dahin, und legt in dem Privatbetsaale dem Bischoff sein Bekenntniß ab, worauf er in Hinsicht aufrichtiger Reue darüber, daß er im Irrthume (geboren) ist, die Absolution, dann das Sacrament der Confirmation und die Communion empfängt, Alles »mit möglichster Vorsicht.« (So erzählt den Verlauf der Sache S. 17 - 20 das Schreiben selbst.)

Die Sache sollte lange, vielleicht immer *verheimlicht* bleiben; darum ward sie so heimlich betrieben. Protestant wollte v. H. *scheinen* und Katholik *seyn*. Unter dem Namen eines Protestanten wollte er den Katholicismus empfehlen, weil er, wie er selbst mit naiver Offenheit oder vielmehr mit beleidiger Dreustigkeit sagt *) hoffte, daß *der vierte Band* seiner Re-

*) S. 13 des Sendschreibens. Die Vorrede zum vierten Bande der Restauration ist vom 6 Juni 1820 datirt, den 17. October erfolgte der Uebertritt und acht Monate zuvor war nach S 17 - 18 des Sendschreibens die Anmeldung erfolgt. Schon stand daher Herr v. H., als er diesen vierten Band ausgehen ließ, mit einem Fusse in der katholischen Kirche, und doch giebt er sich noch als Protestant, redet von der reformirten Kirche als von der seinigen, klagt über ihre Mangel als über einheimische Gebrechen, und sucht den Katholicismus durch das unpartheiisch - scheinende Zeugniß eines Protestanten zu ehren. (Der Edle! der Redliche!)

stauration (die Krone des ganzen Meisterwerks, wofür v. H. die *Dornenkrone* der Celebrität zu erhalten versichert) um so mehr wirken würde, wenn er anscheinend aus der Feder eines Protestanten geflossen wäre.

Soll man mehr über solche Unredlichkeit zürnen, oder über die Verblendung erstaunen, in welcher v. H. alles dieses ganz in der Ordnung findet? Indem er vor der Welt als Mitglied des geheimen Rathes seiner reformirten Vaterstadt dasteht und den Eid erneuert, welcher ihn zur Aufrechthaltung der reformirten Kirche verpflichtet, will er durch seine Schriften (einen absolut - herrschenden) Katholicismus empfehlen, und hofft dem Protestantismus um so mehr zu schaden, je mehr es wirken müsse, wenn ein Protestant selbst wider ihn zeuge. Das mag ein anderer als redliche Gesinnung rechtfertigen und als eine ehrliche Sache.

Eine besondere Aufmerksamkeit hierbei verdient noch das Benehmen von Mon-eigneur, dem Bischof von Fryburg. Er will dem von Haller die Sache so leicht als möglich machen, und sieht ein, wie es vielleicht für manche Fälle vortheilhaft seyn könne, wenn ein Katholik, welcher für einen Protestanten gilt, im Berner Staatsrath sitzt, und fortfährt unter der Firma des Protestantismus den Katholicismus zu empfehlen. Warum sollte er nicht für einen so löblichen Zweck und zu Gunsten eines so grossen Staatsmanns und Gelehrten von seinem *Dispensationsrechte* Gebrauch machen? Freilich wird dabei die reformirte Kirche und die Stadt Bern betrogen, welche in von H. einen Staatsrath reformirten Glaubens zu haben meint, und einen Katholiken an ihm hat. Die Connivenz des Herrn Bischofs beschönigt wohl eine Handlungsweise, durch welche von H. seine bisherige Glaubensgenossen und seine Vaterstadt täuscht. Solche Rücksichten aber müssen *höheren Interessen* (*in maiorem dei gloriam*) weichen. (Man weiss, wo in der Schweiz die wegen ihrer probabilistischen Moral sonst berühmte Societas J. den ersten Eingang gefunden hat.) Ein Mann von geradem Sinne, hätte unstreitig dem von H. sagen müssen: Zur Beschönigung der Zweizüngigkeit und der Unredlichkeit kann ich nicht *dispensiren*. Der Hr. Bischof, welcher anders zu handeln räthlich fand, hat er nicht dadurch, da nun die Sache offenkundig geworden ist, seiner Kirche unendlich mehr geschadet als ihr die Erwerbung des v. H. frommen kann? Denn die Welt pflegt von dem, was einzelne ausgezeichnete Mitglieder und Vorstände einer Gesellschaft thun, auf den Geist derselben zu schliessen; (und dann besonders mit Grund, wenn die Gesellschaft einen höchsten Wächter der allgemeinen Ordnung hat, welcher das Häretische schleunig verfolgt, das

Praktisch-Ketzerische aber doch gewiß für noch verderblicher halten müßte, als das theoretische.) Die Unredlichkeit und deren Beschönigung kann in unserem geradsinnigen teutschen Volke keine Billigung finden. Auch müssen ja wohl die Protestanten nur um so aufmerksamer werden auf das, was um sie her vorgehe, wenn ein Bischof die Unredlichkeit beschönigt, und einen Neubekehrten autorisirt hat, der erfolgten Lossagung vom Protestantismus ungeachtet, doch äusserlich, aber als ein geheimer Widersacher, in der protestantischen Kirche und dabei in hohen, auch sie beaufsichtigenden Staatsstellen, zu bleiben.

Noch tadelswerther erscheint das Verhalten Beider, des v. H. und des Bischofs, wenn man erwägt, daß *das Eidgenössische Concordat* in seinem zweiten Artikel festsetzt: »Wenn ein Schweizer-Bürger in einem andern Canton convertiren will, als in demjenigen, wo er das Heimathrecht besitzt, so soll die Glaubensänderung nicht ohne Vorwissen der Regierung, in deren Gebiete sie vorgenommen werden wird, geschehen, dürfen, und diese sogleich verpflichtet seyn, die heimathliche Regierung des zu einer andern Kirche übergegangenen Schweizer-Bürgers in Kenntniß zu setzen.« (Eine weise Maasregel auch gegen mancherlei Verführungskünste, Zunöthigungen von Eltern, bei Verheirathungen u. dgl.) Weder v. H. noch der Herr Bischof achtet auf dieses Gesetz und beide verheimlichen, was das Gesetz aus weisem Grunde als eine öffentliche Sache behandelt wissen will. Lerne doch der Verf. der Staatsrestauration erst selbst gehorchen, ehe er den Völkern unbedingten Gehorsam predigen und den revolutionären Geist bekämpfen will.

Ueberdem trifft ihn *der schwere Vorwurf des verletzten Eides*. Denn sein Amtseid, den er sogar nach seinem Uebertritt zu wiederholen sich nicht entblödete, (s. die officielle Notiz darüber in *Paulus* Beleuchtungen des Haller. Schreibens S. 12) verpflichtete ihn zur Beschützung des reformirten Glaubens und doch schwor er (dazwischen hinein) den *Convertiteneid* und verpflichtete sich durch diesen, Proselyten, so viel es in seinen Kräften stünde, für die katholische Kirche zu machen. Hinter *welche Reservationen* versteckt, durch welche Sophistereien (etwa geborgt von der zu Fryburg wieder einheimisch werdenden Reservationsmoral?) mag er sein Gewissen beruhigt haben?

Freilich war es nicht die Schuld weder des Hrn. Bischofs noch des v. H. daß die Sache eine so fatale Wendung nahm und — rachbar ward. (O die verwünschte Oeffentlichkeit! So muß doch alle Augenblicke — das Arge, das Lichtscheue, dieser das Heimlichste gefährdenden Publicität die allerengste Beschränkung unwünschen.)

Jede Aufopferung für eine Ueberzeugung erregt Theilnahme. Ein forcirter Martyrer aber ist kein Märtyrer, sein Klagelied über das Unglück, welches die Entdeckung der Verheimlichung ihm bringe, ist Beweis seiner Schwachheit. Noch widriger aber als diese Klage ist der in seinem Schreiben gar zu naiv hervorgebrochene Zorn des v. H. — über die zwei Zeitungsschreiber, welche (weil der Maulkorb nicht enge genug war) die Sache kund (und also das Scandalöse wirklich zum Scandal) machten. Wie aber? sprengten sie etwa eine Lüge aus? Nein! In so fern also müssen sie nicht Scheinprotestanten gewesen seyn. Oder war's denn eine *Verläumdung*, zu erzählen, was *wirklich geschehen* war? Warum nennt sie denn der Entlarvte — »Feinde seines Vaterlands«? (Etwa darum, weil sie ihn störten, wider den Sinn des Vaterlands dessen geheimer Freund zu seyn und ihm die unerwünschte Fürsorge, welche der Conventiteneid fordert, insgeheim zu gut kommen zu lassen?) Etwa darum, weil sie dem Vaterland das Glück mißgönnten, ein heimlich katholisches Mitglied im geheimen Rathe zu haben? Von H. wollte Katholik seyn und doch öffentlich und staatsrechtlich als Protestant in seinem Vaterlande gelten, um desto treffender gegen den Protestantismus zu wirken. Diesen Plan verdarben ihm (dem Befugten, nämlich dem Dispensierten) die unbefugten Zeitungsschreiber. Darum ist er ihnen so böse.

Seltzam überhaupt und oft tragikomisch mischt sich in der ganzen Parthie des Schreibens, in welcher er nun den verheimlichten Schritt von Paris her seiner Familie (mit der Formel: daß das Längnen doch nichts mehr helfen könnte) bekannt machte, Klage und Resignation, Demuth und Dünckel, Unwille über die Kundmachung der Sache und Zärtlichkeit gegen die Verwandtschaft, welche er unverzüglich mit den künstlichsten Wendungen zu gleichen Retouren zu bewegen trachtet. Alle diese Darstellungen geben das Bild nicht einer Seele, welche den Frieden gefunden hat, sondern eines zerrissenen, mit sich selbst entzweien Gemüths.

So wenig erfreulich nun diese Wirkung seiner Glaubensänderung ist, eben so wenig fühlt man sich durch die (wahrhaft unverständige) Unduldsamkeit angezogen, welche der Neubekehrte ausdrückt. Dazu kommt seine Bekehrungssucht und die Partheilichkeit, mit welcher er alles tadelnd, die protestantische; und alles lobend, die katholische Kirche beurtheilt. Er äussert sogar, die Welt sey zwischen Christen, die sich mit dem Sitze des heil Petrus vereinigen, und zwischen Gottlosen oder antichristlichen Sekten getheilt, (S. 42—43); wodurch denn natürlich die mit jenem Sitze nichtvereinigten Protestanten (auch die russischen, orientalischen und sonst nichtvereinigten

Christen) für Gottlose oder antichristliche Sektirer erklärt werden. — Wie lange wird denn noch diese Sprache des anmassenden Dünkels vernommen werden, der sich Allein-Besitzer heilbringender Wahrheit zu seyn wähnt? Was hat denn der Sitz, auf welchem überdem Petrus nicht einmal gesessen hat, mit dem Heil der Seele zu schaffen? So sind denn Luther und Calvin, Gellert und Franke, Lavater und Zollikofer Gottlose gewesen und antichristliche Sektirer?

Solcher blinder, unduldsamer und ausschliessender Eifer muß zur Bekehrungssucht führen. Wohl darf und soll in vielen Fällen einer dem andern seinen Glauben mittheilen und die Gründe seiner Ueberzeugung darlegen; was aber mehr ist als Mittheilung der Gründe, das ist vom Uebel.

Zuerst nun rügt von H. .. den Wechsel und die Verschiedenheit der Lehre, welche in der protestantischen Kirche gefunden werde. »Mein liebendes Herz muß an etwas Festes sich halten können, und ich finde dieses nur in der katholischen Kirche; sie hat den Charakter der Unveränderlichkeit, welcher allen Werken des Schöpfers aufgedrückt ist.« Ohne Glaubenseinheit, d. h. ohne Uebereinstimmung über gewisse Grundsätze und Weisen kann allerdings eine kirchliche Vereinigung nicht bestehen. Wie aber? hat die evangelisch-protestantische nicht in der Schrift und in dem Grundsatz, daß nur, was klar und deutlich in dieser (als Religions-Lehre) geschrieben steht, als christliche Lehre gelten soll, einen festen Vereinigungspunkt? hat sie nicht überdem ihre Symbole, welche das insbesondere sehr bestimmt aussprechen, wodurch sie von der katholischen Kirche sich zu unterscheiden genöthigt ist? Wo und wann haben protestantische Lehrer so von der Norm dieser Symbole sich entfernt, daß sie die Grundsätze des Protestantismus verlägnet, und das katholische Dogma gepredigt hätten? Eine von Bischöfen und Päpsten, d. h. von Menschen, welche irren können und vielfältig, wie alle Adamsöhne, geirrt haben, festgestellte Regel aber also fixiren, daß eine fortschreitende Geistesbildung und Entwicklung aller mit der Religionslehre zusammenhängender Wissenschaften und Kenntnisse gehindert wird, eine solche Regel hat sie nicht, und will sie nicht haben; und darin eben, daß sie solche Fessel verwirft, besteht ihre Vortreflichkeit und ihr Ruhm. Die christlichen Ideen sind unwandelbar, und leuchten ewig und unvergänglich, wie die Sterne am Himmel. Die den Geist überschreitende Dogmen aber, und alle die Formen, in denen diese Ideen gefaßt werden, sind Menschenwerk, und darum wandelbar, wie alles was Menschen schaffen und bauen. Das Bedürfnis der innigsten Harmonie mit Gott und die dem Vollkommenguten

und Heiligen nie zu entziehende Anbetung, ist unvertilgbar und bleibend; das Wort aber und die bedeutsame Handlung, darin die religiöse Gesinnung sich ausdrückt, kann und soll sich verändern, wie die Sprache sich verändert, und die Sitte. Unveränderlichkeit ist nur im Reiche der Natur, als dem Umfang nothwendigwirkender Ursachen. Im Reiche der Geister aber, im Reiche der denkendwollenden Freythätigkeit, ist keine Gestaltung der Menschenwelt beharrend. Auch gleicht kein Zeitalter dem andern, und was in der Weltgeschichte untergeht, kommt so, wie es war, nicht wieder. Was sich nicht erneuert und verjüngt, das wird alt und geht endlich unter, wenn seine Zeit gekommen ist. Der Protestantismus will nach diesen und andern Gründen wohlbedächtlich die Art von Einheit und Unveränderlichkeit nicht, welche der Katholicismus, besonders der römische, will, und jener kann sie nicht wollen, weil ihm die Kirche nicht eine auch Lehren und Sitten decretierende Hierarchie, nicht eine Zwangsanstalt ist, sondern ein freier Verein freier Geister. In einer freien Kirche muß freilich mehr Verschiedenheit der Ansicht und Denkweise hervortreten, als in einer unfreien, welche jede Form des Glaubens und jede Handlung des Gottesdienstes vorschreibt. Mehr unstreitig wird diejenige Anstalt gemeinsamer Gottesverehrung, wenn nicht das Aug und die Phantasie, doch den Geist und die Herzen anzusprechen vermögen, welche nicht bloß als Organ der Hierarchie das Allgemeine wiederholt, sondern auch das mitbenutzt, was die Fortschritte der Christenwelt in selbstständiger Forschung errungen, und mit eigenen Gefühlen ergriffen hat. Weder die Staaten noch die Kirchen sollen stehendem Militär gleichen, welches gleichmässig uniformirt und armirt, auf das Commandowort marschieren und Halt machen und rechts oder links sich schwenken muß. Bleibendes und festes aber, woran das liebende und sehrende Herz sich halten kann, hat die protestantische Kirche eben sowohl als die katholische, nemlich das Evangelium, welches die Kraft Gottes ist, selig zu machen alle, die daran glauben.

Wo und wann aber ist jemals, wie v. H. den Protestanten solchen Unverstand zuzutrauen, die Mine annimmt, von ihnen behauptet worden, daß die Bibel die Kirche selbst sey, und einzig und allein hinreiche ihren Zweck zu fördern? (Nur daß das bald anfänglich niedergeschriebene eine zuverlässigere Ueberlieferung ist, als das, was manche Generationen und Jahrhunderte hindurch erst mit mancherlei Eigenmeinungen vermischt wurde, behauptet der Protestantismus, und gewiß mit ihm der klare Sachverstand.) Wird denn aber nicht auch unter den Protestanten ein lebendiges, das Evangelium verkün-

dendes Wort, (durch Predigtbelehrungen und Kinderunterricht noch weit öfter, weit deutlicher als durch bedeutsame Gebräuche) vernommen? Haben sie denn keine Schrifterklärung, keine Anbetung in der Gemeinde? Sagen nicht auch sie, und zeugen in der That, daß der die Schrift am besten zu erklären wisse, der nicht bloß Kenntniß der alten Sprachen besitzt, und historische Wissenschaft, sondern auch von eben dem Geiste beseelt sei, welcher in der Bibel (in den Gottgläubigen und Frommen, welche sie darstellt) wehet und waltet?

Gleichsam als wäre angenommen und erwiesen, was er sagen will, wirft v. H. in der Folge die Aeußerung hin: *man wisse ja sehr wohl, daß die Geschichte von Luther und Calvin wenig erbauliche Dinge erzähle.* Was, sagen Sie doch an, — ruft Hr. Dr. Tsch. mit Recht dem Restaurator zu — was weiß denn die Geschichte unerbauliches von diesen Männern zu erzählen? Etwa, daß sie redeten, wie sie dachten? daß sie aussprachen wie sie im Herzen fühlten? Etwa daß sie *delicate Verhältnisse* nicht zu schonen wußten? Wenn Sie die erbärmliche Rolle, die Sie zu Jetzschwül spielten, wo Sie bei verschlossenen Thüren einen Glauben bekanteten, den Sie vor der Welt zu bekennen nicht wagten, mit der ehrlichen, freimüthigen und doch bescheidenen Erklärung vergleichen, welche Luther zu Worms vor Kaiser und den Fürsten gab, so sollten Sie, dünkt mich, vor Schaam in die Erde sinken, daß sie wagen könnten, von einem solchen Manne schlechtes zu reden. Neben einem solchen Heros stehen Sie, und ob Sie auch auf alle vier dicke Bände Ihrer Restauration träten, und das Buch von den spanischen Cortes und alles, was Sie geschrieben haben, darunter legten, so klein und unbedeutend da, wie der Zwerg, welcher sich das Ansehen gehen will, als ob er den Riesen verachte. Ihre Restauration wird vergessen seyn in wenig Jahren; die von jenen Männern gestiftete Reformation aber ist, seit sie würkt, und wird noch von der spätesten Nachwelt gesegnet. Und schwerlich sind Sie berufen, auf das neunzehnte Jahrhundert, das Gewaltrecht restaurirend, so einzuwirken, wie jene Männer, reformirend in ihre Zeit eingriffen. Denn wenn Sie auch alle Eigenschaften eines grossen Mannes besäßen, so fehlt Ihnen doch die erste von allen, der gerade Sinn und der freie Muth; und wenn mich nichts hinderte, die Meinung, welche Sie von sich und der welthistorischen Wichtigkeit Ihrer Restauration hegen, zu theilen, so würde ich doch schon darum nicht an Sie glauben, weil Sie selbst so Grosses erwarten. Sie sehen in hoher Erwartung Ihren Namen an der Pforte einer neuen Weltepoche glänzen, und hieraus schon kann ich Ihnen ohne Prophezeiungsgabe prophezeihen, daß Sie Grosses, dessen die Geschichte zu gedenken hätte, nicht wirken werden. — —

Wie von H... an der protestantischen Kirche alles tadelswerth, so findet er natürlich an der römischen Kirche alles lobenswerth und herrlich. Was zuerst das gerühmte Alterthum anlangt, so ist die römisch-katholische, d. h. die unter den römischen Bischöfen vereinigte, Kirche nicht so alt. Im Mittelalter erst ward Rom der Mittelpunkt der abendländischen Christenheit, und in dieser Zeit erst erhielt das Dogma und der Ritus der römisch-katholischen Kirche seine eigenthümliche Gestaltung. Die bischöflich-katholische Kirche des Römerreichs war eine viel andere, als die römisch-katholische Kirche des Mittelalters und der letzten Jahrhunderte, und noch mehr war von ihnen die Kirche der apostolischen Zeiten verschieden. Oder sollte von H... wirklich meinen, daß der Apostel Petrus schon die dreifache Krone getragen und Messe gelesen haben in der Peterskirche? (Kann v. H. läugnen, daß der ganze Anfang der römischkirchlichen Gesetzgebung, jene Decretalien von Pseudo Clemen Romanus an bis auf Siricius herab eine endlich von allen katholischen Sachkennern selbst anerkannte, dennoch von dem zu Erhaltung der Wahrheit in der Kirche sichtbaren Oberhaupt nie zurückgenommene Erdichtung ist, die vor dem neunten Jahrhundert der römischen Jurisdictionbehörde selbst nicht bekannt war?) Uebrigens; was würde blosses Alterthum beweisen? Das Judenthum ist anderthalb Jahrtausend älter, als das Christenthum; wollen wir deshalb uns beschneiden lassen und Juden werden?

Eben so ist's mit dem *Ruhm der Allgemeinheit*, welchen v. H. wie etwas unlängbares nur so leichthin wiederholt, wie wenn andere von Geschichte und Statistick nicht mehr wissen dürften, als sein System zugiebt. Gerade damals, als Rom der Mittelpunkt der abendländischen Christenheit ward, trennte sich der christliche Orient von dem christlichen Occidente und die morgenländischen Christen waren fast eben so zahlreich, als die abendländische oder römisch gewordene Kirche. Seit dem sechszehnten Jahrhundert trat die kleinere Hälfte Europa's ausser Verbindung mit Rom, und wenn wir nun der römisch-katholischen Kirche auf der einen Seite die protestantische und auf der andern die morgenländische Kirche (die rechtläubige Griechische Kirche, zu welcher bekanntlich das zahlreiche Russische Volk und die bedeutenden schismatischen Partheen des Orients, die Armenier, die Abyssinier, die Kopten, die Jacobiten, die Chaldäischen Christen oder Nestorianer gehören) entgegenstellen, so ergiebt sich, daß nicht einmal die Hälfte der Christen dieser allgemeinen und alleinigen Kirche angehört. Was aber würde aus der Mehrzahl überhaupt für die Wahrheit ihrer Lehre und für die Angemessenheit ihrer Verfassung zu dem dormaligen

Standpunkt des Welt folgen? (Auf Concilien mag man, was wahr sey, durch Stimmenmehrheit entschieden haben. Was beweisen aber eben durch diese Methode die Concilien gegen sich selbst? Gerade dagegen, daß Denkwahrheiten durch Pluralität entschieden werden könnten, protestirten 1529 zu Speyer die richtiger denkenden; und der gesunde Verstand muß ewig eben so gegen diese Entscheidungsart Protestation einlegen.) Der Muhamedanismus ist weiter noch als das Christenthum in der Welt ausgebreitet? wollen wir uns deswegen zu dem Propheten von Mekka wenden?

Ueber die *Unveränderlichkeit* endlich macht der Verf. noch darauf aufmerksam, daß die katholische Kirche das, wornach sie allerdings fortwährend strebte, nicht einmal zu erreichen vermocht hat. Kein Kenner der Geschichte wird behaupten wollen, daß die römisch-katholische Kirche des neunzehnten Jahrhunderts als lehrend und gesetzgebend eben die sei, welche sie im zwölften war.

Aber auch ihre Liebe und Milde hat den v. H.... angezogen und begeistert: »Ach meine Freunde,« ruft er aus, »wie wenig kennt ihr die *unermessliche Liebe dieser guten Mutter*. Sie verdammt nicht euch selbst, sondern (nur?) eure Irrthümer oder die falschen Grundsätze, welche man euch lehret.« Die Reformirten, welche ihr Zorn aus Frankreich, die Lutheraner, welche er aus Salzburg vertrieb, und die Unglücklichen, welche er in die Gefängnisse der Inquisition warf, und auf dem Scheiterhaufen verbrannte, scheinen doch mehr von der Strenge einer harten, absoluten Gebieterin, als von der Liebe einer zärtlichen Mutter zu zeugen? Die Liebe, welche über mich seufzt als über einen Verirrten und Verlorenen, weil ich nicht glauben kann, was sie mich glauben lehrt, ist wenigstens eine sehr hochmüthige Liebe; die Liebe, welche, meinend daß sie allein den rechten Weg wisse, mich zu sich »durch alles, was in ihren Kräften steht« hinüberziehen will, ist wenigstens eine sehr anmaßende und zudrängliche Liebe; die Liebe, welche die Verächter ihrer Gaben verfolgt und bestraft, handelt wenigstens gerade so, als ob sie Haß wäre.

Von H. ist überzeugt, nun erst in die Gemeinde der Liebe getreten zu seyn: er ist mit den Dogmen, mit dem Ritus und mit der Wissenschaft der katholischen Kirche durchaus zufrieden, will nichts weiter seyn, als ein einfältiger Gläubiger, meint in der Stimme der Bischöfe die Stimme Christi und der Apostel selbst zu hören, und ist zu unbedingter Folgsamkeit bereit. Mit dieser Gesinnung kommt man überall durch die Welt. Der Grundsatz des Protestantismus aber, durch welchen die Ab-

weichung seines Dogma von dem Dogma der katholischen Kirche bestimmt wird, ist kurz zu rechtfertigen.

Als das Christenthum im römischen Reiche sich ausbreitete, vermischte es sich auf leicht erklärbare Weise (denn keine Zeit reißt mit einem Male von ihrer Vorzeit sich los) mit dem dort damals geltenden Heidenthum. Die Heiligen der christlichen Welt, welche, nach der Lehre, nicht der Schrift, sondern der späteren Kirche Vorsteher der Länder und Beschützer der Menschen sind, deren Gebete sie zum Throne Gottes tragen, waren nichts anders, als die in veredelter Gestalt wieder erweckten Götter des Heidenthums. Mit der Verehrung der Bilder erneuerte sich die heidnische Anbetung des Sichtbaren, und mit der Messe, in welcher der Priester den Leib Christi Gott darbringt, kehrte zwar nicht ein blutiger, doch ein unblutiger Opferdienst wieder. Auch kam der Wahn, daß der Mensch gleichsam durch die Zauberkraft heiliger Ritualien den Zorn Gottes besänftigen und durch gute Werke seine Gnade verdienen könne, aus der heidnischen in die christliche Welt herüber. Die Völker des Mittelalters empfingen mit dem Golde des urchristlichen Evangeliums auch diese unächten Zusätze und Mischungen, aus deren Stoffe jene phantasiereiche Zeit eine vielgestaltige Mythologie schuf, welche jetzt von der jungfräulichen Himmelskönigin und deren Erscheinungen, von rettenden Engeln und versuchenden Teufeln, wie von historischen Personen, zu erzählen, jetzt den Himmel und die Hölle, das Fegfeuer und den Limbus der Kinder mit den lebendigsten Farben vorzumalen wufste. Die rohen Völker des Mittelalters mochten eines solchen sinnlichen Glaubens bedürfen, und die Andacht einer phantasiereichen Zeit fand in ihm Befriedigung. (Aber wir? haben wir noch Heidenreiche um uns her?)

Als mit der Wissenschaft die Prüfung in Europa erwachte, und ein reiferes Geschlecht nach dem Grunde des Glaubens fragte, und der sinnlichen Umgebungen religiöser Ideen nicht mehr bedurfte, entstand Zwiespalt zwischen der öffentlichen Meinung und der (irreformablen) Kirche. Die Reformation glied diesen Widerstreit aus, indem sie durch den Grundsatz: Nichts kann als christliche Lehre gelten, was nicht als solche klar und deutlich in der Schrift geschrieben steht, den christlichen Glauben von den unächten Zusätzen, die sich im Laufe der Zeiten mit ihm vermischt hatten, reinigte, und das ursprüngliche Christenthum wahrhaft restaurirte. So gieng das Princip des Protestantismus aus der Verbesserung der Zeit hervor, und ward der Grund einer zeitgemässen Auffassung des Christenthums, und hierin schon liegt seine Bewährung.

(Der Beschlufs folgt.)

Jahrbücher der Literatur.

V. Hallerisches Schreiben geprüft v. Paulus etc.

(*B e s c h l u s s .*)

»Wie mit dem Dogma, so war's mit dem Ritus. Auch dieser hatte viel heidnisches in sich aufgenommen und war in einen Ceremoniendienst ausgeartet, welcher mehr die Erwerbung der göttlichen Huld und die Abwendung zeitlicher und ewiger Strafe durch die Kraft der heiligen Handlung als die Erhebung des Gemüths zu reiner Andacht und die Stärkung der frommen und sittlichen Gesinnungen bezweckte. Die Messe, ein Opferdienst, von welchem das Evangelium nichts weiß, war der Mittelpunkt des Gottesdienstes geworden. Indem die Reformation die Ansichten, in denen ein solcher Cultus gegründet war, zerstörte, mußte sie auch den Gottverehrungsanstalten eine andere Gestalt geben. Das Wort der Bildung und Ermahnung ward wieder eingesetzt in seine Rechte, das Mefopfer hörte auf, nebst Anrufung der Heiligen, und Adoration der Bilder. Das Gebet, die Predigt und der Gesang wurden die Elemente des Gottesdienstes, welchen der Protestantismus in seiner Gemeinde stiftete. Wohl verlor dadurch der Cultus an Mannigfaltigkeit und sinnlichem Reitze, allein er gewann an geistiger Kraft und ward geeigneter ein Beförderungsmittel der sittlichen Religiosität zu werden, welche das Christenthum in den Gemüthern seiner Bekenner gründen will. Und eben dieses führt zum höchsten Ziel, zur Geistesbildung im Denken und Wollen überhaupt.

Ohne Ruhmsucht für seine Geistes-Verwandte mußte der Verf. auch über diesen schwierigen Punkt freimüthig sich aussprechen, da v. H. auch die Wissenschaft der katholischen Kirche höher als die der protestantischen stellt.

«Dankbar wird, wer die Geschichte kennt, die Verdienste der Kirche des Mittelalters, um die Bildung der europäischen Völker ehren. Von ihr sind fast alle ihrer Pflege bestimmte Institute ausgegangen. Auch wird Niemand zu läugnen verlangen, daß die katholische Kirche der drei letzten Jahrhunderte viele und ausgezeichnete Gelehrte hervorgebracht hat, Jedoch

Theologen, welche (um nur Verstorbene zu erwähnen) einem Mosheim, Ernesti, Semler, Reinhard und Herder zur Seite gestellt werden könnten, hat die teutsche katholische Kirche nicht hervorgebracht, und die heiligen Reden von Cramer, Jerusalem, Spalding, Reinhard und Zolikofer sind in den Schriften ihrer Asceten nicht erreicht. Ein Wolf und ein Kant hat weder in Wien noch zu Prag gelehrt; eines Gesner's und der durch alle unsere Wissenschaften wie ein goldener Faden fortlaufenden philosophisch-kritischen Studien können nur wir uns rühmen, und uns gehört Schlözer an, Spittler, Schröckh und Johannes von Müller. Die theologische Wissenschaft nicht allein, sondern auch die Philosophie, die kritische und ästhetische Philologie und die Geschichte stehen im protestantischen Deutschlande höher als im katholischen; und zwar unstrittig darum, weil sie dort im freyen Geiste des Protestantismus behandelt werden; denn Freiheit heist die Pflegerin der Wissenschaften.

»Dieses alles nun könnte v. H. seinem Catholicismus unbeschadet, zugeben. Allein er giebt es nicht zu; denn alles findet er an der katholischen Kirche gut und herrlich, an der protestantischen verwerflich und schlecht, weil ihm der Protestantismus als ein Abfall von der wahren Kirche, und nicht als ein Ergebniss der Selbstentwicklung des menschlichen Geistes, ja blos als die Ausgeburth einiger unruhigen Köpfe, und als ein verderblicher Irrthum erscheint.

»Ein grosser Nachtheil zwar ist von dem Beispiele und von solchen Urtheilen des von H.,... sicher nicht zu besorgen. Wer so, wie er sich selbst blos stellt, so nämlich, das man weder den Vertheidiger willkührlicher Zwingherrschaft, noch den dunkelhaften Schwärmer, noch den Feigen und Schwachen, welcher erst nothgedrungen und nicht mit freyem und fröhlichem Muth, sondern unter Seufzern, Thränen und Klagen seinen Glauben bekennt, in ihm verkennen kann, der ist nicht geeignet, um Bessere zur Nachfolge einzuladen. Ausser einigen dormalen im deutschen Vaterlande durch ihre Thaten noch nicht bekannten Fürstensöhnen, welche man in Rom zu gewinnen wufste, nebst einigen Belletristen und Schönrednern vom zweiten und dritten Range, welche lieber eine Mythologie als eine Theologie haben, und den Gottesdienst in ein ergötzliches, symbolisches Schauspiel verwandeln möchten, auch etwa einigen Menschen von zweideutigem Charakter, welche, nachdem sie in der Heimath ihr Glück nicht machen konnten, in einem katholischen Staate Unterkommen suchten, sind wenige Convertiten bekannt geworden. (Und selbst diese Uebergetretenen, wodurch haben sie Aufnahme gefunden, wodurch ma-

chen sie sich in gewissen Fällen unentbehrlich, als — weil sie protestantische Bildung mitgebracht haben?)

»Sollten aber auch mehrere, und zwar durch ihre politischen Verhältnisse, oder ihre persönlichen Eigenschaften bedeutendere Männer hinübergezogen werden, so könnte zwar hieraus manche Störung des Familien-Friedens und manche Beeinträchtigung protestantischer Gemeinden entstehen, der Protestantismus selbst aber würde doch dadurch nicht gefährdet seyn. Denn dieser ruhet auf unerschütterlichen Säulen, welche weder die Kunst irgend eines Sophisten, noch unteutsche Intrigue, noch der Arm eines Gewaltigen umstürzen kann. Auf seiner von der Wissenschaft bezeugten Uebereinstimmung mit dem Evangelio, auf seinem Zusammenhang mit der Denkart, Sitte und Verfassung zahlreicher und gebildeter Völker, und auf seiner Angemessenheit zu dem dormaligen Standpunkte der Welt stehet er fest und sicher gegründet.

»Die Zeit, wo man das katholische Dogma als die urchristliche Lehre, den Apostel Petrus als einen Papst, und die Messe als ein Institut Christi darstellen konnte, ist vorüber. Die theologische Wissenschaft der letzten Zeiten hat den Inhalt der Lehre Christi und der Apostel und die Anbetungsweise und Verfassung der apostolischen Kirche in ein so helles Licht gesetzt und die späte Entstehung des katholischen Dogma's und der katholischen Hierarchie so unwiderlegbar erwiesen, daß jeder, wer nur zu vergleichen fähig und willig ist, den Protestantismus dem Evangelio weit näher als den Catholicismus finden muß. In tausend Büchern und in tausend Geistern stehen diese von der Wissenschaft gewonnenen Resultate.

»Eben so ist seine Unzerstörbarkeit auch auf seinen Zusammenhang mit der Denkart, Sitte und Verfassung zahlreicher und gebildeter Völker gegründet. Wer kennt Geschichte, und sieht nicht die Richtung, in welcher das Menschengeschlecht fortschreitet? Umkehren wird der Zeitenlauf nicht und in seine Unmündigkeit zurück wird Europa nicht Retour machen; es müßte erst, wie Asien und Griechenland, von Wissenschaftsfeinden unterjocht werden. Des protestantischen Prüfungsgeistes äusserliche Gestaltung und Constitution, die reife Frucht der Zeit, gieng, vorbereitet durch das Aufblühen der Wissenschaft und durch Wicleffs und Johann Hufs weit über Europa verbreitete Lehre aus ihrer Entwicklung hervor. Niemand hat den Protestantismus nur so gemacht, wie v. H. eine so selbst gemachte Natürliche Religion gehabt zu haben bekennt, oder wie viele Gesetze u. Constitutionen gemacht worden sind, welche eben darum ihre Urheber nicht überlebten, weil sie etwas der Welt Aufgedrungenes, nicht aber aus den Zeitelnsichten selbst hervor gegang-

genes waren. Die Entwicklung des menschlichen Geistes selbst führte den Protestantismus an Europa's Himmel herauf, und deshalb durchdringt und durchstrahlt er die Denkart, Sittlichkeit u. Verfassung zahlreicher Völker. Was aber tief gewurzelt steht, das kann man nicht ausreißen wie eine Staude; und lachen nur könnte man des Thoren, der, wie die Fackel in seiner Hand, so das Sonnenlicht am Himmel, ausblasen wollte mit dem schwachen Hauche seines Mundes.

»Eben darum aber, weil der Protestantismus aus der Zeit hervorgeht und mit ihr sich fortbildete, ist er auch dem gegenwärtigen Standpunkte der Welt angemessen. Die revolutionäre Zeit ist vorüber. Allein die Ungeneigntheit, fremdem Ansehen nur darum sich zu fügen, weil es da ist und Unterwerfung fordert, nebst dem geistesthätigen Verlangen nach der mit gesetzlicher Ordnung vereinbaren, bürgerlichen und geistigen Freiheit ist der Welt geblieben und wird ihr bleiben. Die Völker wollen gehorchen; aber sie wollen nach Gesetzen regiert seyn; sie wollen, wenn's gilt, für Recht gegen Unrecht und Vergewaltigung in Kampf und Tod gehen und sind dahin gegangen, als sie gerufen wurden, aber sie wollen auch wissen, warum und wofür sie Gut und Blut opfern sollen. Und solches Verlangen ist vernünftig und recht, und kann von denen nur getadelt werden, welche von Niemanden anders in der Welt wissen wollen, als nur von Herrn und Knechten.« Dem Standpunkte einer solchen Welt nur, welche bürgerliche Freiheit will, und in allen Dingen nach der Ursache und nach dem Grunde zu fragen pflegt, scheint ja wohl die Kirche am angemessensten zu seyn, welche Geistes-Freiheit gewährt, und die Lehre, welche sie verkündigt, nicht auf ihr Ansehen und Wort nur angenommen wissen will. Auch die Christen dieser Zeit wollen glauben, aber nicht darum, weil man geglaubt hat, und weil die Bischöfe früherer Jahrhunderte also zu glauben gelehrt haben; sie fragen nach dem Glaubensgrunde und verlangen Zeugniß und Beweis. Sie wollen Prediger des göttlichen Worts, welche, weil sie gelernt und geforscht haben, zu lehren vermögen; daß aber Bischöfe, dadurch, daß andere Bischöfe die Hand auf ihr Haupt legten, mit übernatürlicher Gnadenfülle ausgerüstet werden und die Machtvollkommenheit zur Bestimmung des Glaubens erhalten sollten, lassen sie sich nicht überreden. Sie wollen eine Kirche und sehen ein, daß, wie keine Gesellschaft, so auch sie ohne Gesetze und Normen nicht bestehen könne, nach einer Hierarchie aber, in welcher der Geistliche den Laien nicht bloß lehret, sondern regiert wie ein Oberer und ihn richtet als sein Glaubensrichter, scheinen sie eben nicht zu verlangen. Daher halte ich den Protestantismus

für die dem dermaligen Standpunkte der Welt angemessene Glaubensform, finde auch darin ein Zeugniß für die Richtigkeit dieser Ansicht, daß, indem seltsam contrastirend in unsrer Mitte Lobredner des Katholicismus auftreten, ein grosser Theil der katholischen Welt zu den Grundsätzen des Protestantismus sich hinneigt. Doch; hier und dort können Lobredner des fremden Glaubens und betriebsame Proselytenmacher Schaden stiften, den Frieden manches Herzens und mancher Familie können sie stören. Deshalb dürfen wir nicht allzu nachsichtig gegen solche seyn, welche uns nicht nur verlassen (denn das steht ihnen frei), sondern auch tadeln im Angesicht der Welt ja die Machthaber überreden wollen, daß unsere Lehre die Ausgeburt eines revolutionairen Geistes sey und die Sicherheit der Staaten bedrohe. Die Anklage muß beantwortet, dem Tadel muß begegnet werden, und den Lehrern der protestantischen Kirche insbesondere liegt ob, zur Warnung vor den Proselytenmachern, denen, welche sie hören, in Wort und Schrift zuzurufen: *sehets euch vor — vor den falschen Propheten*. Nur möchte dabei zur rechten Bezeichnung derselben zu bemerken seyn, daß sie heut zu Tage selten im Schaafskleide, in der Kutte, sondern öfter im modischen Fracke, wohl gar in stattlicher Uniform zu kommen pflegen.

— Daß Hr. Dr. Tschirner nicht nur, was das Persönliche in dieser Sache betrifft, sondern auch vornehmlich die Apologie des Protestantismus überhaupt vortrefflich durchgeführt habe, bedarf nach dieser zusammengedrängten Uebersicht gewiß keines Zeugnisses. Dennoch kann Rec. die ausdrückliche Erklärung seines warmen Danks und Beifalls nicht zurückhalten; weswegen wir auch in dem Obigen, weil der Verf. das evangel. - protest. *Recht* der Wahrheitspflicht, Gründe u. Data freimüthig der Prüfung u. Ueberzeugung vorzulegen, *ohne Verheimlichung* ausübt, in dem ausgewählten Gedankengang meist seine eigene Worte beibehalten u. fast alles wie mit Häckgen bezeichnet anzusehen bitten.

H. E. G. Paulus.

Handbuch der Oryktognosie von K. C. von LEONHARD: Geheimen Rathe und Professor an der Universität zu Heidelberg. Mit sieben Stein-druck-Tafeln. gr. 8. Heidelberg bei Mohr und Winter; 1821. XXX u. 720 S. Preiß 6 Rthlr.

Der Verf., sich anschickend sein Buch einzuführen bei der gelehrten Welt, muß nothwendig in seltsamer Verlegenheit seyn. Ein sehr wahres Sprichwort sagt: man verlasse (in der Regel) das Rathhaus klüger, als man dahin gegangen. Wer wird nun nicht, liegt das Gedruckte vor, zu gar manchem Tadel sich veranlaßt finden, welchen die sorgsamste Durchsicht des Manuskriptes übersehen liefs. Neben der Darlegung von

Absicht und Plan, hätte der V. sonach zugleich Rechenschaft zu geben von den Schattenseiten seines Werkes, von dem er hier die Anzeige liefert. Da indessen auch der freimüthigsten, unbefangenen Selbst-Beurtheilung nicht wohl zuzumuthen ist, daß sie das eigene Fleisch verletze, so vergönne man dem V., daß er, neben dem allgemeinen Bekenntniß: sein Handbuch der Oryktognosie sey nichts weniger, als fehlerfrei und mangellos, nur Einiges sage, um es der geneigten Beachtung des mineralogischen Publikums zu empfehlen. Seine Bestimmung für einen gedoppelten Zweck: academische Vorlesungen und Selbststudium, machte manche Ausführlichkeit nothwendig, die sich hätte vermeiden lassen, wäre nur von einem Compendium die Rede gewesen. — Er hofft darum Entschuldigung zu finden für manche Details, in welche der erwähnte Grund ihn eingehen ließ. — Daß das Bekannte, in so weit es möglich war, mit Vollständigkeit und Treue benutzt worden, wird man nicht abzustreiten vermögen, desgleichen, daß eine Vielzahl neuer Beobachtungen und eigenenthümlicher Ansichten (die freilich erst der Würdigung Sachvertrauter unterliegen müssen) in dem genannten Werke dargelegt sind. Was das Uebrige angeht, so erlaube man dem V. sich auf das Vorwort beziehen zu dürfen, um nicht die schicklichen Grenzen einer Selbst-Anzeige zu überschreiten; nur die Bemerkung möge hier noch ihre Stelle finden, daß die Verlags-Handlung, durch das, in jeder Beziehung sehr anständige, Aeussere, womit das Handbuch von ihr ausgestattet worden, ihm einen nicht unwerthvollen Vorzug verliehen.

Leonhard.

Berlin in der Maurerschen Buchhandlung: *Die Krankheiten des Herzens* systematisch bearbeitet und durch eigne Beobachtungen erläutert von Dr. FRIEDRICH LUDWIG KREYSIG, Königl. Sächsischem Leibarzt und Hofrath, der Leipziger ökonomisch. Societat, der kaiserl. naturforschenden Gesellschaft zu Moscow u. d. phys. med. zu Erlangen Mitglieder etc. etc. Erster allgemeiner Theil welcher die Pathologie u. Diagnostik enthält. 1814. XXIII u. 392 S. Zweiter Theil. Erste Abtheilung, welche die nähere Diagnose der Herzkrankheiten, die Erkenntniß und Behandlung der dynamischen und die speciellere Pathologie der organischen Herzkrankheiten enthält. Nebst drei Tabellen. 1815. Zweite Abtheilung, welche die Erkenntniß und Behandlung der besondern organischen und mechanischen Krankheiten des Herzens enthält. Nebst einer Tabelle. 1816. XI u. 879 S. Dritter Theil. Falle von Herzkrankheiten, Zusätze und Register enthaltend. 1817. VIII u. 454 S. 8.

Wenn es irgend ein Werk in der medicinischen Literatur gibt, worauf Teutschland stolz zu seyn Ursache hat, so ist es

gewiß das vor uns liegende Kreysig'sche über die Krankheiten des Herzens und wir dürfen nicht fürchten, eines übertriebenen Lobes beschuldigt zu werden, wenn wir es das vorzüglichste und ausgezeichnetste nennen, was in neuerer Zeit als Monographie der Krankheiten eines besonderen Organs erschienen ist. Ja wir möchten es, sowohl was Anlage als was Ausführung anlangt, allen denen, welche ähnliche Monographien schreiben wollen, als Muster aufstellen. Wie viele Büchlein und Bücher, welche in den neuesten Zeiten vom Stapelplatze zu Leipzig aus die Welt überschwemmen, wiegt allein ein Werk von solchem innern Gehalt und Gewicht auf und wie viele von ihnen werden in dem allgemeinen Ocean der Maculatur verschwinden, während dieses, den Stürmen der Zeit trotzend, noch künftigen Geschlechtern, als leitendes Fahrzeug dienen wird! Es zeigt, was ein Mann, mit hinreichendem Scharfsinn und mit den nöthigen allgemeinen Kenntnissen begabt, zu leisten vermag, wenn er seinen Blick auf einen bestimmten Gegenstand heftet, und ihn nicht eher wieder wendet, bis er ihn nach allen Seiten erfafst und durchdrungen hat. Denn obwohl wir seinen Vorgängeru, *Senac, Corvisart, Testa, Burns* das Verdienst nicht absprechen dürfen, über die Kenntniß der Herzkrankheiten viel Licht verbreitet zu haben, so geht doch schon aus einer flüchtigen Vergleichung dieser Werke mit dem seinigen das Resultat hervor, daß er sie, sowohl was wissenschaftliche Behandlung als was Schärfe der Beobachtung betrifft, weit übertroffen habe.

Abgesehen von den Vorzügen im Besonderen, worauf wir noch im Verfolg dieser Anzeige aufmerksam zu machen Gelegenheit finden werden, müssen wir noch auf einige derselben aufmerksam machen, wodurch es sich im Allgemeinen auszeichnet. Hierher gehört insbesondere, daß der Verf. sein ganzes Gebäude auf einen tüchtigen Boden, nämlich auf Grundsätze einer gesunden Physiologie und allgemeinen Pathologie gegründet hat, was ihm schon an sich Tüchtigkeit und Dauer verleiht; daß er ferner die Krankheiten des Herzens in ihrer Gesamtheit auffafste, das Gemeinschaftliche aller und das Besondere einzelner absonderte und den innern Zusammenhang der verschiedenen Arten von abnormen Verhältnissen des Herzens unter sich und mit den Krankheiten aller anderen Theile betrachtete; daß er das eigenthümliche Verhältniß des Herzens zu dem ganzen Körper und zu den einzelnen Systemen und Organen desselben, namentlich zu dem System der Blutgefäße und der Nerven, zu den Lungen, der Haut und den Eingewänden des Unterleibes, und umgekehrt das Verhältniß dieser Systeme und Organe zu dem Herzen richtig auffafste; daß er

durch eine zweckmässige Eintheilung der Abnormitäten des Herzens, in vitale, organische und mechanische die Uebersicht derselben erleichterte und der therapeutischen Behandlung sicherere Anhaltspunkte gab; dafs er durch Vergleichung aller abnormen Zustände des Herzens jedem Symptom seine passende Stelle anwies und die Bedingungen, wovon ein Symptom abhängen und bei welchen Zuständen des Herzens es nicht statt finden kann, einer genauen Untersuchung unterwarf (eines der wesentlichsten Verdienste des Werks); dafs er ferner die Kenntnifs der Diagnose dieser besondern Zustände um Vieles bereicherte und sie von den Schein- und Aferkrankheiten des Herzens zu unterscheiden lehrte; dafs er mit einer bewundernswürdigen Belesenheit die ausgezeichnetesten Fälle von Herzkrankheiten aus älteren und neueren Schriften sammelte und ihnen mit kritischem Geiste ihre Stelle anwies, wodurch das Studium derselben um Vieles befördert und künftigen Bearbeitern dieses Zweiges der Heilkunde grosse Erleichterung zu Theil ward; endlich dafs er, besonders durch eine eigene reiche Erfahrung unterstützt, vorzüglich brauchbare Winke sowohl zur Verhütung als zur Rückbildung dieser Krankheiten, und wo es ausser den Gränzen der Kunst liegt, diese zu bewirken, zur Erleichterung der Qualen der daran Leidenden und zur möglichst längsten Erhaltung ihres Lebens in einem leidlichen Zu-stande gab.

Diese so eben genannten Vorzüge sind so in die Augen fallend, dafs es schon hinreichend seyn wird, sie hier angeführt zu haben, um besonders praktische Aerzte auf die Brauchbarkeit, ja Unenbehrlichkeit des Werkes aufmerksam zu machen.

Indem wir uns nun anschicken, die Umrissse von den besondern und einzelnen Theilen desselben unseren Lesern vorzuzeichnen und sie mit den einzelnen Ansichten und Gegenständen bekannter zu machen, gebietet uns dazu fast der Muth, indem die engen Gränzen, welche uns für diese Anzeige gesteckt sind, dafür nicht hinreichen. Wir dünken uns fast in gleicher Lage, mit dem Maler, der ein grosses historisches Gemälde auf den kleinen Raum eines Miniaturbildes nachzeichnen soll. Inzwischen wollen wir es versuchen, davon wenigstens das Vorzüglichste wiederzugeben.

Auf eine kurze *Einleitung*, in welcher viel Treffendes über unsere Kunst und den jetzigen Standpunkt derselben im Allgemeinen gesagt wird, folgt der *erste Abschnitt*, welcher *allgemeine physiologisch-pathologische Betrachtungen über das Herz* enthält und in dessen *erstem Capitel* insbesondere die natürlichen Anlagen zu Abnormitäten aus der Natur der einzelnen Theil-

organe des Herzens entwickelt werden. Besonders wichtig ist, was von der Absonderungsfähigkeit der innern Haut des Herzens und der Arterien gegen *Bichat*; von der Selbstständigkeit der Arterien und ihrer Action, von dem Antheil der Nerven an dem Leben des Herzens, und von der Bedeutung derselben in Krankheiten desselben gesagt wird. Im *zweiten Capitel* wird der Begriff einer Herzkrankheit entwickelt; zugleich werden die Hauptbedingungen, unter denen eine Abnormität örtlich ist und bleibt, oder als sinnliche Krankheit durch Störung der Functionen des ganzen Körpers hervortritt, angegeben und die Fehler der Schriftsteller bei Aufstellung der Herzkrankheiten nach einem nosologischen System gerügt. Sehr gegründet und der Beachtung besonders jüngerer Aerzte würdig ist die Bemerkung, daß überhaupt gestörte Action einzelner Organe weit öfter Folge und Wirkung von Störung in andern entfernten Theilen sey, als von veränderten Eigenschaften des ein Leiden aussprechenden Organs zunächst veranlaßt werde, und daß wahrhaftes Grundleiden, oder innormal abgeänderte Eigenschaften eines Systems oder Organs, welche das Hauptmoment von Krankheit, Disharmonie der Functionen ausmachen, sich weniger in der Störung der eigenen, als vielmehr in Zerrüttung der Functionen fremder und entfernter Organe abspiegeln, und so sich folglich dem Kranken und dem Arzte versinnlichen. *Zweiter Abschnitt*, dessen *erstes Capitel* eine Art von tabellarischer Uebersicht aller am Herzen vorkommenden Abnormitäten gibt, um eine Vorstellung der höchst mannigfaltigen Abweichungen zu verschaffen, die am Herzen vorkommen können. Das *zweite Capitel reducirt* alle gefundenen Abnormitäten am Herzen auf drei Gattungen, nämlich auf vitale, organische und mechanische und entwickelt das Verhältniß derselben zu einander. Unter den organischen werden diejenigen verstanden, welche in einer Abänderung der Form und Bildung bestehen, die durch einen abnormen Proceß der Reproduction vermittelt worden ist, unter den mechanischen diejenigen, bei denen die Abnormität der Gestaltung die wesentlichste und die einzige ihnen zukommende Qualität, daher auch ihre Wirkung zunächst rein mechanisch ist. Der Verf. scheint auf diese Eintheilung, gegen welche begreiflicher Weise manches einzuwenden wäre, selbst kein grosses Gewicht zu legen, und will, daß damit nur verschiedene Seiten bezeichnet werden, von denen die Krankheiten des Herzens betrachtet werden können, um aus der genauern Kenntniß ihrer einzelnen Bestandtheile zu einem gründlicheren Urtheil über die Natur der ausgebildeten Herzübel und über ihre sinnlichen Wirkungen zu gelangen. Im *dritten Capitel* wird die Art und Weise entwickelt, wie sich im All-

gemeinen Abnormitäten im Herzen erzeugen und zwar in der *ersten Abtheilung* die Bildungsweise der vitalen Abnormitäten nach den Theilorganen des Herzens, seiner Fleischsubstanz, seinen äussern und innern Häuten, seinen eigenthümlichen Blutgefässen und seinen Nerven. Bei jedem Theilorgan wird das eigenthümliche Leben desselben und sein Verhältniss zu den übrigen Theilorganen des Herzens und deren Krankheitszuständen erwogen; bei Betrachtung der Herznerven aber der Zusammenhang des Herzens mit dem Hirn und die Beziehung der Affecten auf das Herz zugleich auf eine sehr befriedigende Weise mit abgehandelt. In der *zweiten Abtheilung* wird die Bildung organischer Fehler aus den vitalen oder dynamischen erörtert und es ist diese Erörterung nicht allein zum Behuf der Erkenntniss der Entstehung der Herzkrankheiten von besonderer Wichtigkeit, sondern überhaupt in die Lehre aller pathologischen Verhältnisse so vielfältig eingreifend, dass sie ganz besonders beachtet zu werden verdient. Es werden *A.)* die Bedingungen der normalen Ernährung vorausgeschickt; *B.)* dann aus der Natur der Entzündung als eines gesteigerten innern Lebens eines Organs die Möglichkeit abnormer Bildung entwickelt; *C.)* wird der Einfluss, den allgemeinen Krankheitszustände der Assimilationsorgane und ihrer Producte, der Säfte, auf Aferbildung haben, erfahrungsmässig dargethan und zwar *a.)* aus den Hautkrankheiten, welche von einem speciellen Stoff abhängen; *b.)* aus Assimilationskrankheiten der Blutgefässe, als *aa.)* aus der Gicht. (Vollkommen stimmen wir dem Verf. darin bei, dass diese Krankheit unter die Krankheiten der Assimilation gehöre, dass ihr Sitz in dem Gefässsystem und dass sie in Hinsicht ihrer Ausbrüche eine Evolutionskrankheit sey, wodurch die Natur ein fehlerhaftes Mischungsverhältniss des Blutes auszugleichen strebe. Aber nicht immer scheint diese fehlerhafte Mischung auf Ueberladung mit Kalkphosphat zu beruhen. Sie entsteht öfters, bei Personen, welche weder dem *Bacchus* noch der *Venus* gefröhnt, sich weder im Essen übernommen noch zu viel säuerliche Weine genossen haben. So sah sie Rec. nach unterdrückten chronischen Ausschlägen, als Nachkrankheit des Scharlachs, unter allen ihr eigenthümlichen Erscheinungen, entstehen, ohne dass jedoch Spuren von Absetzung jenes Stoffes bemerklich gewesen wären.) *bb.)* aus einigen besondern kranken Zuständen des Venensystems, wobei der Verf. seine eigenen, der Aufmerksamkeit sehr würdigen Ansichten über das kranke Venenleben, über erhöhte Stimmung desselben, über die Werlhofische Fleckkrankheit und über Petechialfieber mittheilt. Der Ansicht des Verf., dass der Hämorrhoidalkrankheit eine Steigerung der Vitalität der Venen

zum Grunde liege, möchte doch noch Manches entgegengesetzt werden können: der Bau dieser Gefässe, den Druck derselben und der gehemmte Forttrieb des Blutes in ihnen durch sitzende Lebensweise, durch Anhäufung von Stoffen in den Gedärmen u. s. w. der sie begünstigt, die Erweiterung derselben an Stellen welche am weitesten vom Herzen entfernt sind, sprechen doch eher für einen passiven Zustand, für einen Zustand, wobei die Contractilität ihrer Häute vermindert ist, als für das Gegentheil, und wenn der Verf. aus dem heilsamen Erfolg, welchen gewisse entzündungswidrige Mittel, besonders: Blutentziehungen, eröffnende Mittel u. s. w. in jener Krankheit hervorbringen einen Grund für seine Behauptung hernehmen will, so möchten wir mit demselben Rechte daraus einen Beweis für unsere entgegengesetzte Meinung herleiten. Denn was thun diese Mittel anders, als daß sie die geschwächten Venen von der in ihnen enthaltenen relativ zu grossen Blutmenge befreien, den Druck entfernen, der den Umlauf des Blutes in ihnen hindert, oder wie das kalte Wasser, eines der wirksamsten Mittel bei Hämorrhoidalstockungen, ihn directe durch Erhebung der Contractilität befördern? freilich wohl können in einzelnen Stellen Entzündungen der Venenhäute entstehen, aber immer sind diese Entzündungen dann erst Folge des länger dauernden Druckes, der längeren Stockung und der Entmischung des Blutes in ihnen. c.) Aus dem Einflusse gewisser Krankheiten des Lymphsystems, besonders der Scropheln und der Rhachitis auf die Ernährung, wobei namentlich die Ausartung der Muskelsubstanz in eine Art von Speck nach einigen merkwürdigen Fällen erläutert wird. Das *vierte Capitel* handelt von dem Rückeinflusse, welchen die Abnormitäten der einzelnen Theilorgane des Herzens auf einander haben. Das *fünfte Capitel* endlich beschäftigt sich mit den Bedingungen, von denen der Uebergang örtlicher Abnormitäten des Herzens in sinnlich wahrnehmbare Krankheit oder in Störung der Verrichtungen, so wie endlich in den Tod abhängt, bei welcher Gelegenheit der Gang der chronischen Herzkrankheiten im allgemeinen auseinander gesetzt wird.

Dritter Abschnitt. Phänomenologie, oder von den Symptomen der Herzkrankheiten und ihrer Deutung als Zeichen derselben. Im *ersten Capitel* wird gezeigt, daß diese Lehre bisher höchst unvollkommen, nachlässig und einseitig bearbeitet worden ist, es stellt zugleich die wichtigsten anatomischen Momente auf, die uns geläufig seyn müssen, wenn wir über Symptome des kranken Herzens richtig urtheilen wollen. Das *zweite Capitel* betrachtet die Symptome des Athemholens, und zeigt, daß die Art von Beklemmung der Brust und Athems, welche den Herz-

krankheiten eigen ist, wesentlich sowohl in Hinsicht ihres Causalverhältnisses, als in Hinsicht sinnlich wahrnehmbarer Kriterien von den Symptomen des gestörten Athmenholens unterschieden ist, welche aus Krankheiten der Respirationsorgane selbst entspringen. Es werden diese Kriterien nach verschiedenen abnormen Zuständen des Herzens, die man als Kardinalfehler ansehen kann, nachgewiesen und die innern Vorgänge entwickelt, durch welche Störungen des Athemholens bei den Herzkrankheiten vermittelt werden. Die Zufälle des Athemholens werden als die wichtigsten angesehen. Das *dritte Capitel* handelt eben so die Zufälle ab, welche aus den Abweichungen des Herz- und Pulsschlages entlehnt worden. Es wird gezeigt, daß sich Herzkrankheiten weit weniger deutlich durch Störungen des Herz- und Pulsschlages charakterisiren, als durch andere, und daß umgekehrt dem Herzen fremde Krankheiten weit häufigere und weit stärkere Unordnungen im Herz- und Pulsschlage herbeiführen; — dann diese Lehre in 4 Artikeln besonders erörtert, nämlich 1.) von der nothwendigen Unterscheidung verschiedener Arten von Klopfen in der Brust, die man alle Herzklopfen genannt hat, das aber bei vielerlei Krankheitszuständen des Herzens, wo man es angenommen hat, gar nicht möglich ist, sondern in einer ganz andern Art von Klopfen besteht; 2.) von dem eigentlichen Herzklopfen und anderen Abänderungen des Herzschlags; 3.) von den Abänderungen des Pulses bei Herzkrankheiten; 4.) von dem Klopfen am Halse und in der Oberbauchgegend. Rec. beobachtete ein solches längs dem Verlauf der *Aorta descendens* wahrnehmbares, heftiges, Klopfen als Folge einer fehlerhaften Lage des Magens. Er lag nämlich statt horizontal, vertikal gerade in der Richtung jener Arterie. — Die Entwicklung der Enttehung dieser verschiedenartigen Zufälle nach ihren verschiedenen Ursachen und die Deutung derselben bei Herzkrankheiten ist, um so schwerer ein jeder Versuch der Art angesehen werden muß, dem Verf. in solchem Grade gelungen, daß eben deshalb dieser Theil des Werkes als eine der vorzüglichsten und anziehendsten Partien des Ganzen erscheint. Das *vierte Capitel* handelt von den Zufällen bei Herzkrankheiten, welche das Gemeingefühl darbieten und zwar 1.) von der Ohnmacht und dem Ohnmachtsgefühl, 2.) von der Angst, 3.) von dem Trübsinn und der melancholischen Stimmung der Herzkranken, 4.) von den eigentlich schmerzhaften Gefühlen, welche bei Herzkrankheiten sowohl im Herzen und in der Herzgegend, als auch an andern Theilen des Körpers vorkommen. Das *fünfte Capitel* handelt die Zufälle des Gehirns und Nervensystems ab, welche die Herzkrankheiten zu begleiten pflegen; Wichtig ist die Beo-

bachtung, daß Herzkranke, wenn sie vom Schlagfluß befallen werden, öfters diesen noch längere Zeit überleben, ja von den Folgen desselben, als Lähmung, sogar noch hergestellt werden können; aber sollte der Verf nicht zu weit gehen, wenn er besonders daraus die Folgerung zieht, daß Schlagfluß und Herzübel zwei weit von einander gelegene Momente seyen, die zunächst gar nichts mit einander zu thun haben? sollte dieses für alle Fälle gelten? und sollten nicht vorzüglich diejenigen eine Ausnahme machen, bey denen zunächst und vor allem der Kreislauf des Blutes nach dem Gehirn beschränkt ist? wobei noch besonders der *Habitus apoplecticus* als begünstigende Ursache hinzukommt? und sollte man nicht annehmen dürfen, daß bei der Selbstständigkeit und Unabhängigkeit, in welcher Gehirn und Herz zu einander stehen, die Störungen, welche aus Krankheiten des letzteren für das erstere entspringen, dem Grade nach verschieden, und zu manchen Zeiten grösser zu andern geringer, daß daher schlagflüssige Zufälle bald stärker, bald schwächer, bald bleibender, bald vorübergehender seyn können, ohne daß deshalb der innere Zusammenhang zwischen beiden Krankheiten fehle, wenn er auch äusserlich nicht da zu seyn scheint? Das *sechste Capitel* erläutert die Symptome des Verdauungssystems, besonders des Magens, der Leber und des Halses, welche von Herzkrankheiten abhängen, wobei besonders das Verhältniß der Leber zu den Herzkrankheiten und die täuschenden Symptome ihres Herabtretens oder auch ihres Anschwellens beherzigt werden. Das *siebente Capitel* endlich unterwirft noch einige Symptome der Herzkrankheiten, die sich auf der Oberfläche des Körpers vorzüglich äussern, besonders das blaue Ansehen oder die Blausucht, die Neigung zu Blutflüssen, die Aufgedunsenheit des Gesichts und der Knöchel, so wie die Wasseransammlungen auf der Haut und in den innern Höhlen des Körpers, endlich den Brand der Glieder einer ätiologischen und semiotischen Untersuchung. In einem von Rec. beobachteten Falle von chronischer Herzentzündung entstanden erst oberflächliche Nagelgeschwüre an mehreren Fingern, dann aphtenähnliche Geschwüre im Hals, und endlich ein wirklich brandiges Geschwür am obern Augenlide.

In des *zweiten Theils erster Abtheilung* wird im *ersten Abschnitt* die Diagnostik der Herzkrankheiten, und zwar im *ersten Capitel* die Diagnose der Herzkrankheiten im Allgemeinen abgehandelt. Die Methode, welche der Bearbeitung dieses Theils zum Grunde gelegt ist, besteht in folgendem: 1. Aufstellung der allgemeinsten charakteristischen Zeichen, womit sich das *zweite Capitel* beschäftigt, und welchem zugleich eine allgemeine Uebersicht des ganzen Systems des Verf. mit allen Haupt-Unterabtheilungen in mehrere Tabellen beigegeben ist. 2. Ent-

wicklung der Hauptcharaktere der drei verschiedenen von dem Verf. festgesetzten Classen. 3. Unterscheidung der ächten Herzkrankheiten von Schein- und Aferkrankheiten des Herzens, und zwar a) Unterscheidung der mechanischen Herzkrankheiten von den Aferkrankheiten durch Druck auf das Herz, oder den Anfang der grossen Arterien, und b) Unterscheidung der ächten von den Scheinkrankheiten des Herzens, die durch Sympathie vermittelt sind. (*Drittes und viertes Capitel*) 4. Untersuchung des Sitzes der Herzkrankheiten; (*Fünftes Capitel*) ob ein Fehler im Innern des Herzens oder äusserlich am Herzbeutel, ob in der rechten oder linken Hälfte derselben, ob er in den Vorkammern oder in den Kammern liege? Hier wird zugleich von der Methode gehandelt, den Herzschlag zum Behuf der Diagnose der Herzkrankheiten zu untersuchen. 5. Untersuchung der specielleren Beschaffenheit einer Herzkrankheit, und zwar a) der rein dynamischen, b) der organischen, c) der mechanischen nach ihren verschiedenen Arten; endlich d) Untersuchung der näheren Beschaffenheit oder Natur der Umwandlung der Herzsubstanz bei den organischen, z. B. ob Verdickung, Verknochenung, Verknöcherung oder Ausartung in weichen, fettähnlichen Stoff da sey?

Zweiter Abschnitt. Dynamische Krankheiten des Herzens.

Erste Abtheilung. Herzentzündung: Nach einigen geschichtlichen Bemerkungen über diesen wichtigen und von dem Verf. mit besonderem Fleisse und vorzüglicher Einsicht behandelten Gegenstand, wird im *ersten Capitel* von den sinnlichen Merkmalen gesprochen, welche die Entzündung des Herzens in den Leichnamen verrathen, und zwar 1. in den äusseren Membranen desselben. Wir lernen hier, daß es Entzündung dieser Theile geben könne, bei welcher nur die Producte der Ausschwitzung, ohne Spur von Röthe oder Verdickung oder Anfrassung in Leichnamen vorkommen. Es fragt sich aber, ob Ausschwitzung immer Product der Entzündung sey? ob nicht blos vermehrter Andrang des Blutes sie bewirken könne? 2. Sinnliche Merkmale der Entzündung der Muskelsubstanz des H. in dem Leichnam. 3. Sinnliche Merkmale der Entzündung der innern Membran des H. Neu ist die, wie uns scheint von dem Verf. bis zur Evidenz erwiesene *Carditis poliposa*, eine Entzündung des Herzens und der Arterien, die sich in Erzeugung einer pseudorganischen Substanz durch Ausschwitzung auflöst. Der Polyp wird hier übrigens nur als Product der Krankheit, nicht für die Hauptsache angesehen, dieß ist die dynamische Abnormalität des Herzens selbst. 4. Sinnliche Merkmale der Entzündung der Wände der Kranzgefäße des Herzens in den Leichnamen. *Zweites Capitel. Ueber den Gang und die Zufälle der Herzent-*

zündung: Hier werden dem Obigen zufolge a.) die einfache idiopatische Herzentzündung, b.) die schleichende, versteckte, meist complicirte Entzündung, c.) die polypöse Herzentzündung, d.) die Entzündung der Kranzarterien des Herz. mit solcher Genauigkeit und auf eine so anschauliche Weise abgehandelt, als es bis jetzt von keinem der Vorgänger des Verf. geschehen ist. *Drittes Capitel.* Ueber die ursachlichen Momente und über die Verschiedenheit des pathologischen innern Gehaltes der Herzentzündungen. Der Verf. versucht es wahrscheinlich zu machen, daß die Natur der Krankheit, welche wir Wasserscheu nennen, auf einem Entzündungszustande, und zwar des Herzens oder des Gefäßsystems beruhe; und ihre bisherige Unheilbarkeit von dieser unerkannten Ursache abhängt. Daß die Krankheit entzündlicher Natur sey, läßt sich wohl kaum bezweifeln, daß aber die Entzündung in dem Herzen ihren Sitz habe, läßt sich aus folgenden Gründen nicht wohl zugeben: 1. wenn auch einzelne Fälle von Herzentzündung mit Wasserscheu verbunden vorkommen, so ist doch wohl in der Mehrzahl dieser Fälle keine zugegen. 2. Es kommen Fälle vor, wo man in Leichen der an der Wasserscheu verstorbenen Spuren von Herzentzündung gefunden hat, aber es kommen eben so viele vor, wo man Entzündung anderer Theile, als: des Kopfs, der Lungen, des Zwergfells, der Gedärme, der Nerven u. s. w. und keine Herzentzündung entdeckt hat. 3. Gewisse Symptome sind zwar bei den Krankheiten gemein, als: schneller Puls, Herzklopfen, Beklemmung, Angst u. s. w., aber andere, die als charakteristische Zeichen der Wasserscheu angesehen werden können, z. B. Convulsionen, das Periodische dieser Convulsionen, der Hang zu Beissen, fehlen bei der Herzentzündung. 4. Die Fälle von Wasserscheu, welche durch starke wiederholte Aderlässe geheilt worden sind, stehen bis jetzt noch zu isolirt, um darauf bauen zu können; übrigens sprechen sie ja auch nur für die entzündliche Natur der Krankheit im Allgemeinen, nicht bloß für Herzentzündung. 5. Die contagiöse Natur der Wasserscheu spricht nicht für Entzündung, wenigstens sind andere Entzündungen nicht ansteckend, wenn wir nicht etwa die hitzigen Exantheme zu den Entzündungen rechnen wollen. 6. Wäre die Wasserscheu bloß Herz- oder Gefäßentzündung, so ist nicht abzusehen, warum sie nicht öfter durch die antiphlogistische Methode geheilt werden sollte, was doch bekanntlich nur in seltenen Fällen gelingt. *Viertes Capitel.* Ueber die Ausgänge der Herzentzündung. *Fünftes Capitel.* Ueber die Diagnose der Herzentzündung. Unterschiede derselben von der Lungen-Brustfell-Zwergfell- und Leber-Entzündung. *Sechstes Capitel.* Ueber die Behandlung der Herzentzündung. Treffli-

che, nicht genug zu beherrigende Curregeln, nebst mehreren interessanten Krankheitsgeschichten.

Zweite Abtheilung. Nicht fieberhafte dynamische Krankheiten des Herzens. *Erstes Capitel.* Krankheiten der irritablen Seite des Herzens. I. Dynamische Krankheiten der Muskelsubstanz des Herzens, und zwar a) Muskelthenie des Herzens, b) Adynamie der Muskelsubstanz des H. *Zweites Capitel.* Krankheiten der sensiblen Seite des Herzens, und zwar a) abnorm verminderte Sensibilität des Herzens, Reizlosigkeit oder Lähmung (*Torpor*). Der Verf. nimmt an, daß dieser Zustand mehrere organische Krankheiten des Herzens, die Ohnmacht, den Scheintod u. s. w. als Symptome begleite, als selbstständige für sich bestehende Krankheiten aber kaum in der Natur vorkommen werde. Wenn wir aber bedenken, daß alle muskulösen Organe, welche durch Nerven regiert werden, der Lähmung unterworfen sind, so sollte man kaum glauben, daß die Nerven des Herzens davon eine Ausnahme machten. Sollte nicht manchen Schlagflüssen, bei denen man nach dem Tode in dem Gehirne keine wahrnehmbaren Veränderungen auffindet, eine solche idiopathische Lähmung des Herzens zum Grunde liegen? b) Krampfsucht des Herzens, erhöhte Sensibilität. Mit Recht wird darauf aufmerksam gemacht, daß höchst selten ein Nervenleiden bloß und allein in einer innormalen Stimmung der Nerven begründet, sondern oft Product von ganz andern den Nerven fremden Krankheitszuständen der niedern Ordnungen der Organe, z. B. des Blutgefäßsystems oder der Organe des Unterleibs u. s. w. sey; eine Bemerkung, die jeder aufmerksame Arzt, der nicht bloß an dem äusseren Schein haftet, beipflichten wird.

Dritter Abschnitt. Organische Krankheiten des Herzens; dessen *erste Abtheilung* die specielle pathologische Betrachtung der organischen Krankheiten des Herzens enthält. *Erstes Capitel.* Das verschiedenartige Verhältniß, in welchem mehrere organische Herzfehler zu einander gefunden werden. *Zweites Capitel.* Ueber Verstärkung und Verminderung der Herzsubstanz. *Drittes Capitel.* Erweiterung und Verengerung. *Viertes Capitel.* Verknoorpelung, Verknocherung. — Incrustation, Steinbildung im Herzen. *Fünftes Capitel.* Das Causalverhältniß, welches zwischen diesen verschiedenen Zuständen von Erweiterung und Verengerung, Verdünnung und Verdichtung, Verhärtung und Incrustation statt findet.

(Der Beschluß folgt.)

Jahrbücher der Literatur.

Kreysig über die Krankheiten des Herzens.

(*B e s c h l u s s.*)

Es werden hier zusammen betrachtet: a) Erweiterung und Verhärtung, b) Verbindung von Verengerung und Erweiterung im allgemeinen; c) Erweiterung mit Verdünnung oder Verdickung der Wände in Verbindung mit Verengerung einer Oeffnung; d) Erweiterung mit Verstärkung der Substanz der einen Herzhälfte und Erweiterung mit Verdünnung der Substanz auf der andern; e) Erweiterung einer Herzhälfte mit gleichzeitiger Erweiterung der aus ihr entspringenden Arterie. *Sechstes Capitel.* Ueber die Bildung von Auswüchsen, Hydatiden, Balgschwülsten und Fettmassen an dem Herzen und in dessen Nachbarschaft. *Siebentes Capitel.* Ueber die Natur und Entstehungsweise der Aneurysmen. Der Verf. ist der Meinung, daß sich an der Existenz der krankhaften Erweiterungen der Arterien in ihrem ganzen Umfange, ohne Zerreißung der innern Haut, nicht zweifeln lasse, ein Zustand der bekanntlich von dem, was Scarpa Aneurysma nennt, verschieden ist; er beweist, daß auch bei dieser Art von Aneurysma die Häute der Arterien krank seyn können, und daß Entzündung das Hauptmoment sei, was überhaupt der Bildung der Aneurysmen vorhergehe. *Achtes Capitel.* Ueber Herzpolypen als Momente chronischer Krankheiten des Herzens. Ein vortreffliches Capitel, worin der Verf. durch Vergleichung und Zusammenstellung der verschiedenen Meinungen über diesen streitigen Gegenstand und durch eine scharfsinnige Kritik derselben die Sache in das wahre Licht gestellt hat! Das Resultat der ganzen Untersuchung ist: daß die Lehre von den Herzpolypen, als einer *Ursache* chronischer Beschwerden des Herzens, durchaus ungegründet sey. *Neuntes Capitel.* Ueber die Anhäufung von Wasser im Herzbeutel. *Zehntes Capitel.* Von der Zerreißung des Herzens und einzelner Theile desselben. Mit Recht wird angenommen, daß ein gesundes Herz nur durch Einwirkung einer äusserst heftigen äussern Gewalt zerreißen könne. Daß das Herz immer in dem Act der Zusammenziehung berste, scheint uns nicht ganz der Erfahrung gemäß, wenigstens dürften jene Fälle eine Ausnah-

me machen, wo man den Rifs auf der äussern Fläche grösser fand als auf der innern.

Dritter Abschnitt. Zweite Abtheilung. Nosologisch - diagnostische Betrachtung der organischen Krankheiten des Herzens.

Erstes Capitel. Ueber die Zufälle und Unterscheidungsmerkmale der Verdickung, Verdünnung und Mürbheit der Herzsubstanz.

Zweites Capitel. Ueber die Zufälle und Unterscheidungsmerkmale der Erweiterung der Herzhöhlen. Hier werden insbesondere abgehandelt: a) die Erweiterung des ganzen Herzens oder aller Herzhöhlen, wobei die Stärke der Wände entweder reell zugenommen, oder wenigstens im Verhältniß der Streckung nichts verloren hat. b) Die Erweiterung des ganzen Herzens oder aller Herzhöhlen mit Verdünnung der Wände. c) Die Erweiterung einer einzelnen Herzhälfte oder Höhle, und zwar α) Erweiterung mit Verdünnung der Wände im rechten Herzen, β) Erweiterung mit Verdünnung der Wände im linken Herzen; γ) Erweiterung mit Verdickung der Wände im linken Herzen; δ) Erweiterung mit Verdickung der Wände im rechten Herzen. d) Erweiterung mit Verdickung der einen und Verdünnung der andern Hälfte. e) Erweiterung des Herzens in Verbindung mit demselben Leiden des Anfanges der Aorta.

Drittes Capitel. Ueber die Zufälle und Unterscheidungsmerkmale des sackförmigen Aneurysma der Brustaorta.

Viertes Capitel. Ueber die Erkenntniß der Verhärtungen und Verknöcherungen im Herzen im Allgemeinen.

Fünftes Capitel. Ueber die Zufälle und Unterscheidungsmerkmale der Verhärtungen der Kranzarterien des Herzens, nebst Untersuchungen der Krankheit, welche man *Angina pectoris* genannt hat. Offenbar das Beste, was bisher über diese Krankheit geschrieben worden ist. Des Verf. kritische Untersuchungen lehren uns darüber folgendes: Das, was die englischen Schriftsteller mit diesem Namen zuerst bezeichnet haben, ist eine chronische, in periodischen Anfällen befallende Krankheit des Herzens. *Heberden* und *Fothergill* haben unter diesem Namen Fälle von verschiedenartigen Herzfehlern beschrieben, unter andern auch solche, welche in Erweiterung der Herzhöhlen mit Verdünnung oder Ausartung der Herzsubstanz gegründet waren; schärfer hat diese Krankheit *Wichmann* bezeichnet, und *Parry* sehr gründlich nachgewiesen, daß die ächte Form derselben von Verknöcherung der Kranzarterien herrühre. Mehrere englische und deutsche Aerzte haben ein Asthma, was von Gicht abhängt, damit verwechselt, allein sie haben zum Theil auch ganz offenbar Fälle von wirklichem Herzleiden dazu gerechnet, die von Gicht abhiengen, deren Sitz sie nur nicht gehörig erkannten. Es giebt aber auch gewisse dynamische und wirklich entzündliche Zustände des Herzens, die

theils auf Gicht beruhen, theils von andern Veranlassungen entstehen können, deren Zufälle dem Bilde der Brustbräune sehr ähnlich sehen, und welche wohl erkannt und unterschieden werden müssen. Der Antheil der Gicht an Erzeugung von Herzkrankheiten ist zweifach: einmal, in so ferne sie in den Gebilden des Herzens selbst ihren kritischen Secretionsprozess aufzuschlagen droht, und diese Gebilde in den Zustand von einer mehr oder weniger starken entzündlichen Reizung versetzt. Denn in so fern sie in den Häuten dieses Organs, durch Abscheidung von Kalkstoff eine Metamorphose bewirkt, und so Momente zu chronischen Leiden erzeugt, deren sinnliche Aeusserungen in verschiedenen Modificationen hervortreten, je nachdem die Kranzarterien, oder die Klappen u. s. w. jene Umwandlung in Verhärtung erfahren haben. *Sechstes Capitel.* Ueber die Zufälle und Unterscheidungsmerkmale der Verknocherungen der Herzsubstanz einer ganzen Höhle. *Siebentes Capitel.* Ueber die Zufälle u. Unterscheidungsmerkmale der Hemmungen des Blutfortgangs durch die Herzöffnungen und grossen Gefässstämme, wegen Verengerung derselben oder Klappenfehler, u. zwar a) Verengerung der linken venösen Herzmündung, b) der arteriellen Herzöffnung an der Aorta, c) der rechten venösen Herzmündung, d) der rechten arteriellen Herzmündung. *Achstes Capitel.* Ueber die Zufälle und Unterscheidungsmerkmale der Erweiterung oder der unvollkommenen Schliessung der Communications-Oeffnungen des Herzens. *Neuntes Capitel.* Ueber die Unterscheidungsmerkmale der Verwachsung des Herzbeutels mit dem Herzen. Als eines der wichtigsten Zeichen wird hier angeführt, dass wenn man die Brust entblöst und die flache Hand auf den untersten Theil derselben in der Gegend des Zwergfells anlegt, man, zumal wenn man den Kranken einige Male schnell das Zimmer auf- und abgehen lässt, einen heftigen Stofs oder ein Gefühl bekommt, als ob gewaltsam an dem Zwergfell gerissen werde. Bei der Betrachtung des Thorax bemerkt man zugleich, dass derselbe nicht nur bei jeder Systole des Herzens gewaltsam erschüttert, und gleichsam aufwärts geschnebelt wird, sondern man bemerkt auch gleichzeitig allemal eine Vertiefung unter den Rippen der linken Seite entstehen, gleichsam ein Loch hineinfallen. *Zehntes Capitel.* Ueber die Unterscheidungsmerkmale von Geschwulsten am Herzbeutel u. an dem Herzen. *Elfstes Capitel.* Von den Zeichen und Unterscheidungsmerkmalen der Wassersucht des Herzbeutels. Die wellenförmigen Bewegungen bei dieser Krankheit, wie sie Senac und Corvisart angeben, hat Rec. in einem Falle, wo nach dem Tode eine sehr bedeutende Wasseransammlung in dem Herzbeutel gefunden wurde, sehr deutlich bei jedem einzelnen Herz-

schlage wahrgenommen. Sie fühlten sich ganz so, wie wenn man seine Hand auf eine zum Theil mit Wasser angefüllte Blase legt, und dabei diese hin und her bewegt. In eben diesem Falle wurde auch die Aufgedunsenheit des Gesichts bemerkt.

Zwölftes Capitel. Prognose der organischen Krankheiten d. H. So wenig wir unseren Lesern aus dieser, der Diagnose u. Prognose der organischen Herzkrankheit gewidmeten, Abtheilung haben mittheilen können, weil es die engen Grenzen dieser Anzeigen nicht gestatten, so reich ist sie an trefflichen Bemerkungen, Winken für die Praxis u. s. w., und besonders jüngere Aerzte können sich daraus die reichste Belehrung versprechen.

Dritte Abtheilung. Von der Heilmethode der organischen Krankheiten des Herzens. *Erstes Capitel.* Ueber die Verhütung organischer Krankheiten des Herzens. *Zweites Capitel.* Ueber die Grundsätze, welche den Arzt bei der Behandlung der organischen Krankheiten des H. vorzugsweise leiten müssen. *Drittes Capitel.* Ueber die Grenzen des Einflusses der Natur und Kunst auf die Rückbildung organischer Fehler. Goldene, für den Heilkünstler wahrhaft ermutigende Worte, die bei dem leider, nur zu sehr eingewurzelten Wahne, als seien abnorme Veränderungen der Mischung und des Gewebes der organischen Substanz sowohl der Natur als der Kunst unbezwingbar, nicht genug beherzigt werden können! *Viertes Capitel.* Von der allgemeinen Heilmethode der organischen Krankheiten des Herz. Handelt ins besondere 1. von der Lebensordnung und Diät; 2. von den Blutausleerungen. »Sie sind bei Herzfehlern häufig das einzige Rettungsmittel, sie sind noch öfter das wichtigste Mittel, um die Zunahme dieser Fehler zu hindern, und das Leben möglichst lange bei dem erträglichsten Befinden zu erhalten, vielleicht auch die Bedingung, unter welcher die Natur zuweilen einen organischen Fehler zurückzubilden oder ihn weniger schädlich für das Leben zu machen in den Stand gesetzt wird.« 3. Von dem Gebrauch der Abführmittel. 4. Von den äusseren Ableitungsmitteln; 5. von den stärkenden Mitteln, vorzüglich den Eisenmitteln und dem Alaun; 6. Von den Blättern des rothen Fingerhutes, dessen grossen Kräften in Herzkrankheiten auch der Verf. das Wort redet. Mit vielem Scharfsinn sucht er darzuthun, daß dieses Mittel nicht depressirend auf das Gefäßsystem, sondern als Erregungs- und die Energie derselben vermehrendes Mittel wirke. 7. Von der Methode des *Valsalva* und *Albertini*. Diese, in verschiedener Rücksicht sehr zu beachtende Methode besteht insbesondere darin, daß man die Kranken, wenn sie nur nicht schon wahrhaft entkräftet sind, 40 Tage ungefähr, ganz im Bette bleiben lassen, einen bis zwei

Aderlässe voraus schicke, ferner Klystiere und Enthaltung vom Weine, und nur so viel Speise und Getränke erlaube, als zur Erhaltung des Lebens dringend nöthig ist; daher dieselben abwiege und in 3 bis 4 Portionen für den Tag theile, damit nur sehr wenig Nahrungsstoff auf einmal in das Blut komme und die Gefäße nur wenig reitzen könne. Man kann dabei auch Mittel geben, welche auf das ganze Blut oder auf einen Bestandtheil desselben wirken, oder statt aller Mittel die Milchdiät anordnen. — Es läßt sich wohl annehmen, daß diese Methode auch noch dadurch nützlich werden müsse, daß sie bei Mangel an ernährender Lymphe die Thätigkeit der einsaugenden Gefäße mehr auf die Einsaugung und Rückbildung des eigenen organischen Stoffes leite und eben dadurch die krankhafte Metamorphose hindere und rückgängig mache.

Fünftes Capitel. Von der besondern Heilmethode der organischen Krankheiten d. H. *Erster Artikel.* Behandlung der organischen Fehler d. H. in der Hinsicht der wesentlichsten Verschiedenheiten derselben. *a.)* Behandlung der Verdickung der Herzsubstanz; *b.)* Behandlung der Verdünnung der Herzsubstanz; *c.)* Behandlung der Mürbheit der Herzsubstanz; *d.)* Behandlung des sackförmigen Aneurysma; *e.)* Behandlung der Verhärtungen der Herzsubstanz. *Zweiter Artikel.* Behandlung der organischen Herzfehler in Hinsicht ihrer Verbindung und Verwicklung mit andern Krankheiten, insbesondere mit Lustseuche, Gicht, primären Krankheiten des Unterleibes, der Lungen und des Nervensystems. *Dritter Artikel.* Behandlung der organischen Herzfehler in Hinsicht ihrer Stadien oder der Folgenübel, so wie der wichtigsten Symptome derselben. *Vierter Artikel.* Behandlung der organischen Krankheiten d. H. in Hinsicht der von dem Verf. aufgestellten verschiedenen Arten und Formen derselben; *a.)* Behandlung der Erweiterungen der Herzhöhlen; *b.)* Behandlung der Verknöcherungen der Kranzschlagadern oder der wahren Brustbräune; *c.)* Behandlung der Verknöcherungen der Wände des H.; *d.)* Behandlung der Verengerung der Herzmündungen; *e.)* Behandlungen der Verwachsungen des Herzbeutels; *f.)* Behandlung der Wassersucht des Herzbeutels; *g.)* Geschwülste und Auswüchse an dem Herzbeutel und auf der Oberfläche des Herzens.

Vierter Abschnitt. Die mechanischen Krankheiten des Herzens. *Erste Abtheilung.* Ueber angeborne Fehler im Baue des Herzens und deren krankmachenden Einfluß, besonders über die Blausucht. *a.)* Gang und Zufälle der Blausucht aus angebornen Bildungsfehlern. Eine gedrängte aber vollständige Beschreibung dieser merkwürdigen Krankheit, nach eigenen und

fremden Erfahrungen. *b.)* Unterscheidung der Blausucht aus angeborenen Fehlern des Herzens, von der aus Fehlern der Lungen herrührenden. *c.)* Ueber das Causalverhältniß der angeborenen Bildungsfehler des Herzens zu den Erscheinungen derselben. Es wird durch triftige Gründe gezeigt, daß der Einfluß, den angeborne Herzfehler auf die Vitalität des Herzens selbst und auf das System der Arterien und Venen, (durch Rückwirkung der Folgen der gestörten Circulation durch das Herz) haben müssen, bei der Erzeugung der Zufälle der Blausucht eine noch weit wichtigere Rolle spielen als ihr Product, die fehlerhafte Blutmischung, und daß wir nur durch gleiche Berücksichtigung der ersteren zu einer befriedigenden Einsicht des Zusammenhanges aller die Blausucht begleitenden Umstände und Zufälle mit den bei ihr zu Grunde liegenden angeborenen Fehlern gelangen können. *d.)* Ueber die Folgen der Verschlössung des eirunden Loches und des botallischen Ganges in dem Fötus. *e.)* Ueber die Wiedereröffnung des ovalen Loches, oder auch über die widernatürliche Bildung einer Oeffnung zwischen beiden Herzkammern während des Lebens. *f.)* Von dem Uebergange des Blutes aus dem linken Herzen in das rechte, bei offener Communication zwischen beiden. *g.)* Ueber die Behandlung der Blausucht aus angeborenen Bildungsfehlern des Herzens. *Zweite Abtheilung.* Ueber fehlerhafte Verhältnisse der Lage des Herzens, besonders über die Verdrängung desselben aus seiner Lage.

Den *dritten Theil* dieses schätzbaren Werkes füllen zum größten Theil *Fälle von Herzkrankheiten*, zum Theil von dem Verf. selbst beobachtet und beschrieben, zum Theil ihm von Freunden mitgetheilt. Sie sind eine herrliche Zugabe zum Texte und es bewährt sich darin insbesondere der scharfe Beobachtungsgeist und das tiefe Eindringen desselben in die Diagnose und Prognose dieser Krankheiten, wodurch es ihm nur möglich ward, das wirklich zu leisten, was er leistete.

Angehängt sind noch mehrere gehaltvolle Zusätze zu einzelnen Capiteln des Werkes; als: die Physiologie des Kreislaufs betreffend, wobei insbesondere *Le. Gallois, Treviranus, Philipps* und *Parrys* Ansichten mitgetheilt und gewürdigt werden; über die Wichtigkeit der innern Membran der Blutgefäße; über einige wichtige und häufig vorkommende Veranlassungen zu Herzkrankheiten; über die Diagnose der Herzkrankheiten; über Entzündung des Herzens; über die Entzündung der Arterien und Venen; über den Zustand der Blutgefäße bei der Wasserscheue von dem Bisse toller Hunde; noch etwas über die Brustbräune; über das Aneurysma, besonders der Brustorta; über die Blau-

sucht. Das Ganze schließt ein vollständiges Sach- und Namen - Register.

Hohnbaum.

Naturlehre mit Rücksicht auf die aus Unkunde derselben entstehenden Volksirrhümer. Für den Schul- und Selbstunterricht, und für Volkslehrer bearbeitet von W. W. ECKERLE, Professor am Lyceum zu Rastadt. Mit zwei Tafeln Abbildungen in Steindruck. Heidelb. u. Speyer bei A. Oswald, 1820. VI u. 265 S. 8. Pr. 1 fl. 48 kr

Eine eigentliche Critik dieser inländischen Schrift mitzutheilen erlauben die Gesetze unseres literarischen Institutes nicht, und Ref. begnügt sich daher mit einer blossen Anzeige. Das Werk ist, wie der Titel besagt, ein minder ausführliches als vielmehr praktischen Nutzen bezweckendes Handbuch der Naturlehre, worin die einzelnen Lehren in der gewöhnlichen Ordnung abgehandelt sind. Nach einer kurzen Einleitung giebt der Verf. zuerst die Feststellung der Begriffe von den allgemeinen Eigenschaften und den relativen Beschaffenheiten der Materie und der Körper überhaupt nach der neueren atomistischen Ansicht, dann die Elemente der Statik und Mechanik fester, flüssiger und expansibeler Körper, nebst der Lehre vom Schalle, als zunächst sich hieran schliessend, in getrennten, besonders überschriebenen Abschnitten. Es folgt hierauf eine Uebersicht der einfachen Bestandtheile der Körper und der Gasarten, dann die Lehren vom Lichte, von der Wärme, der Electricität nebst Galvanismus und vom Magnetismus. Obngefähr das letzte Drittheil des ganzen Werks ist den Betrachtungen über das Weltgebäude, der physischen Geographie und Meteorologie gewidmet. Unbeschadet der Gründlichkeit sucht der Verf. seinem, auf dem Titel gegebenen Versprechen gemäß stets populär zu schreiben; aber das Wesentlichste, wodurch sich das Buch von den vielen andern Compendien unterscheidet, ist das Bestreben, durch eine richtige Ansicht der Erscheinungen und Gesetze der Natur den vielen, vorzüglich unter dem Volke herrschenden abergläubigen Ideen und Vorurtheilen zu begegnen, welche deswegen bei jeder Gelegenheit hervorgehoben, aufgedeckt und widerlegt sind, mit einer Hindeutung auf die, durch die Betrachtung der Natur sich von selbst aufdringende Verehrung ihres allweisen Schöpfers und Regierers. Angehängt ist eine, verhältnismässig sehr ausführliche Angabe der brauchbarsten Lehrbücher der Physik und ein Register zur Erleichterung des Gebrauchs.

Die Serapions-Brüder. Gesammelte Erzählungen und Märchen. Herausgegeben von E. F. A. HOFFMANN. Vierter Band. Berlin 1821. Gedruckt und verlegt bei G. Reimer. 587 S. in 8. (Vergl. Hft. 1. S. 99. ff.) 2 Rthlr. 12 ggr.

Wir fahren fort, wie von den drei ersten, so von dem vierten Bande dieses anziehenden Werkes, das hiermit geschlossen ist, eine kritische Anzeige in unsern Jahrbüchern mitzutheilen. *Siebenter Abschnitt.* Die Freunde haben sich an einem trüben Herbstabende bei Theodor versammelt. Die Unterredung beginnt diesmal mit einem Gespräche über das Wetter und die Gespräche über die Witterung, und überhaupt das Talent der gesellschaftlichen Rede und Unterhaltung; bis endlich die Freunde, die selbst als gute Gesellschafter unter einander, nicht allein zu sprechen, sondern auch zu hören, ja Vorlesungen anderer anzuhören verstehen, Ottmarn ermuntern, ihnen seine Novelle, worin der berühmte dichterische Maler Salvator Rosa die Hauptrolle spiele, nicht länger vorzuenthalten. So liest denn dieser seine Dichtung: *Signor Formica*, überschrieben. S. 21 - 207. — Es ist dies eine wahrhaft reiche Erfindung, ergötzlich durch vielfach überraschende Scenen, unter denen wir nur auf diejenigen hinweisen, wo, S. 96., der zum Gesange sich vorbereitende Alte sich auf die Fußspitzen erhebt, die Arme ausbreitet, die Augen zudrückt, daß er ganz einem Hahn zu vergleichen, der sich zum Krähen rüstet; — oder wo die beiden Pasqualen mit einander, der eine auf der Bühne, der andre unter den Zuschauern, agiren; — oder wo das durch die Namen schon hinlänglich bezeichnete Kleeblatt: der *Signor Pasquale Capuzzi di Senigalia*, der Pyramidendocor *Signor Splendiano Accoramboni* und der Zwerg *Pitichinaccio*, denen als würdiger Diener *Michele* folgt, die schöne *Marianna* ins Theater begleiten. Als zwei lebendig gezeichnete Figuren stehen aber vor allem die beiden Maler da, und daß in dem *Pasquarello Signor Formica* mit seiner Schauer erweckenden geheimnißvollen Macht eben *Salvator Rosa* verborgen seyn, ahndet der verständige Leser bald, auch bevor dieser die Maske von sich wirft. Indessen eine Novelle in dem Sinne, wie die berühmten Erzählungen *Boccaccio's*, ist diese Dichtung dennoch nicht, obgleich jenet ähnlich in den Listen, womit der verliebte Alte bekämpft wird und in dem Mißgeschicke dieses letztern, auch in den häufigen Prügelausheilungen, welche vorkommen. Es wal't hier nicht der leichtfertige italiänische Witz, sondern nur der Humor des Verfassers der Phantasie-Stücke, mit einer grossen Beigabe aus dem Gehirne des heiligen Serapion.

Der reiche komische Stoff in dieser Dichtung aber führt die Freunde überhaupt auf das Lustspiel, und von diesem auf

die Tragödie, wobei sich denn das Gespräch in dem, was Theodor über einen neuern tragischen Dichter sagt, allerdings aus den beschaulichen Räumen des Serapions-Klubs in ein dunkles Gebieth wendet, dessen Geheimnisse nicht enthüllt oder erklärt werden, und wenn der Lobpreiser jenes Dichters sich ganz entwaffnet fühlte durch dessen Vorrede zu dem geistlichen Schauspiele: die Mutter der Makkabäer; so liefert eben dieses geistliche Schauspiel »mehr als alle früheren Stücke desselben den beklagenswerthen Beweis, wie in dem Geiste des Dichters in dem trüben Schimmer des blutigrothen Kreuzes — das er dreimal seinem Makkabäer erscheinen läßt — sich immermehr alles verwirrt. Ob wir daher auch bei dem Lesen dieses Gespräch keines Wegs die Lust in uns fühlten wie Ottmar »uns unruhig auf dem Sessel zu regen, oder, wie Vinzenz, auf dessen Rücklehne den Russischen Grenadier - Marsch zu törmeln (S. 240.), so empfanden wir doch das schwer zu bekämpfende Verlangen, schnell über diese Blätter hinwegzueilen, um zu der neu folgenden Erzählung Cyprians zu gelangen, welche überschrieben ist: *Erscheinungen*. S. 262 bis 280. Dieß ist denn freilich eine kurze, aber eine sehr anregende Geschichte, welche alle Schauer des nächtlichen Auszuges aus einer belagerten Stadt in uns weckt, und in dem greisen Bettler und dem Mädchen die geheime List ahnden läßt, durch welche die Eingeschlossenen mit dem sie umlagernden Feinde, ihnen selbst unbewußt, in eine Verderben bringende Zwiesprache gesetzt sind. Nur sollten eben die erläuternden Anmerkungen des Erzählers dem Leser überlassen bleiben.

Der Serapions-Clubb schließt endlich ziemlich toll mit einer Musik, welche den geführten Gesprächen und voran gehenden beiden Dichtungen sehr angemessen sind. In diesem ganzen Abschnitte aber spukt mehr, als in einem andern, der göttliche Wahnsinn des Schutzheiligen der Gesellschaft; und wenn man das Lachen als eine in Nichts verwandelte Erwartung erklärt, so verhält dießmal die Serapions-Versammlung sehr recht in einem unmässigen Gelächter. *Achter Abschnitt*. Bei der nächsten Zusammenkunft beginnt Sylvester mit dem Vorlesen seiner Erzählung: *der Zusammenhang der Dinge*. S. 295 bis 413. — Die beiden Freunde Ludwig und Euchar stehen hier in dem grellsten Contraste einander gegenüber. Ob aber gleich der Erzähler voraus bemerkt, S. 204, daß, was er als in dem Augenblicke sich begehend darstelle, eigentlich nur der Rahmen für ein Ereigniß seyn soll, das er aus einer grossen, verhängnißvollen Zeit herübergeholt habe, so müssen wir doch offen gestehen, daß eben dieser Rahmen uns ungleich mehr angezogen hat, als die davon umfaßte Geschichte, denn in die-

sen Scenen glänzt der Verfasser auch hier in dem vollsten Lichte seiner Gabe, die Thorheiten der vornehmern Gesellschaft, aufzufassen und, wenn auch in etwas fratzenhaften Bildern, anschaulich darzustellen. So sind der tanzende Graf Walther Pad... und sein Herr Cochenill ganz köstliche Puppen auf dem grossen Marionetten - Theater der glänzenden Welt, und Ludwig die lebendig umher wandelnde Geckenhaftigkeit mit aller unmännlichen Schwäche bis zu seiner Ergebung in den Zusammenhang der Dinge.« Auch wird Emanuele sehr geschickt eingeflochten. Dagegen, was alles in Euchar's verhängnisvoller Geschichte sich vereint: Krieg, Verwundung, unterirdisches Gefängnis, geheime Verbrüderung, Kampf, neue Wunden, Rettung eines schönen Kindes, und endliche Verlobung mit demselben und nun schneller Glückswechsel, welcher den Edelmüthigen lohnt, sind Ereignisse, wie wir sie in hundert Romanen zusammen gereiht sehen. Auch ahndet man sogleich, daß Euchar nur verreis't um als Edgar zu erscheinen und die schöne Mignon als Donna Emanuele Marchez mit sich zu bringen. Daher wir denn nur dem Rahmen, nicht der Geschichte das Lob des Serapiontischen ertheilen, auch in Hinsicht der aufgefälschten volksthümlichen Momente in das Urtheil der Freunde nicht einstimmen. Denn wir sehen minder das Ringen des Spanischen Volkes während einer grossen Katastrophe, als die Schicksale eines Fremden unter demselben dargestellt.

Diese Kunst der Dichter aber, das geschichtlich Wahre in ihrer Darstellung aufzufassen, führet die Unterredung der Freunde auf die beiden Englischen Dichter Walther Scott und Lord Byron, und von dem Vampyr dieses letztern auf den Vampirismus und das Gräßliche und Entsetzliche in Dichtungen überhaupt. Hierdurch wird Cyprian veranlaßt, die Geschichte von der todtbleichen alten Baronesse und ihrem Verhältnisse zu dem »verruichten Scharfrichterknecht,« so wie von deren schöner Tochter und ihrer Vermählung mit dem Grafen Hyppolit zu erzählen. Es ist dieß eine gräßliche Composition, die allerdings allen Vampirismus weit hinter sich zurück läßt und wozu dem Verfasser eine Geschichte aus »Tausend und Eine Nacht« zur Anregung mag gedient haben, wo auch eine Gule vorkommt, die mehr, als ein einziges Körnchen Reis bei der Mahlzeit nicht verzehrt und als ihr Gatte das Geheimniß ihrer gräßlichen Sättigung entdeckt, denselben in einen Hund verwandelt, dafür aber später selbst, als schwarzes Pferd von ihm gespornt wird. Hier gar fährt aber diese Gule, wie eine Hyäne, dem Grafen mit ihren Zähnen nach der Brust, und mit ihrem Tode und seinem Wahnsinne schließt das Stück. Es ist eines von denjenigen, worin, wie in einigen andern des Verfassers,

aller moralischen Gefühle und aller göttlichen Huth zum Trotz eine Höllengewalt plötzlich den Menschen erfasst, und in alles Grauen hinab reißt. Es wird hier nicht nur das physisch-sondern auch das moralisch Ekelhafte — das Verzehren des Menschenfleisches und das ehebrecherische Verhältniß der Mutter zum Henkersknecht, und der teuflische Hohn, womit sie ihm ihre Tochter opfern möchte, und dann ihr Verrath an demselben — dargestellt; und obgleich wir dem Grauenhaften keines Weges abhold sind, so glauben wir doch, daß dieses da seine Schranken finden muß, wo nicht mehr eine höhere moralische Kraft in dem Menschen dasselbe zu bewältigen vermög, und müssen daher diese ganze Geschichte eine abscheuliche, diabolische Erfindung nennen.

Doch man vergiftet bald diesen furchtbaren, bis zum Widerlichen gräßlichen Spuk über dem Anmuthigen in der folgenden Erzählung, welche Vinzenz vorliest und die überschrieben ist: *»die Königsbraut. Ein nach der Natur entworfenes Märchen.«* S. 464 — 583. Hier funkelt wieder alle ergötzliche Laune und echte Possenhaftigkeit und das rein Komische tritt eben in dem Spiele mit Nichts, in den Gebilden hervor, die weiter keinem Zwecke dienen sollen, als daß der Leser seine Lust daran habe, worauf sie dann ganz bescheiden wieder in der Geschäftigkeit des nüchternen, verständigen Lebens verschwinden. Gar herrlich aber spielt die dreifache Thorheit in dem astrologischen Daphul von Zabelthau, in dessen Tochter Anna und ihrer Vermählung mit dem Gnomen-Barone Porphyrio von Ockerodastes, genannt Carduanspitz, der sich dann als Gnomen-König Daucus Carota der Erste, enthüllt, und in dem poetischen Studenten Amandus von Nebelstern, von denen jedoch die letztere, die poetische, die gewaltigste ist, so daß sie selbst die beiden andern zum Verstummen bringt, und selbst zu ihrer Heilung erst des kräftigeren Schlages mit dem Spaten vor das Gehirnbehältniß bedarf.

So treten wir den durch dessen dunkelste Grüfte in die hellen Vorhöfe des Serapion-Baues wieder heraus, ohne daß Ref. wenigstens (S. 585) von *»Sinneverwirrendem Kopfschmerze oder Fieberanfälle«* etwas empfunden. Auf eine glückliche Weise schließt gerade die Königsbraut, *»die ohne einen verwundenden Stachel nur Ergötzlichkeit darbietet,«* die Reihe der Serapiontischen Bilder, die, originell in Farbe und Erfindung, mit dem reichsten Witze, dem glücklichsten Humore, einer feinen, oft schneidenden Ironie, einen tief dringenden Weltblick den Schwung einer Phantasie, die, wenn sie einmal ihre Flügel ausgebreitet, frei über alle Räume sich erhebt, und alle die Schauer vereinen, womit eine dunkel geheimnißvolle Macht

in der Tiefe aller Naturen waltet; so daß man dem genialen Maler das Grelle und Uebertriebene, Verzerrte und Fratzenhafte, so wie die all zu grosse Beigabe des Wahnsinns seines Schutzheiligen, wodurch hier und da seine Figuren entstellt sind, gern verzeiht. Und so werden alle, welche ohne einen grämlich finstern Sinn mit uns den Versammlungen des Serapions-Klubbes unsichtbar beigewohnt haben, in Theodors Urtheil einstimmen, wenn er an dem Schlusse von den Unterhaltungen der Freunde sagt:

»Frei überliessen wir uns dem Spiele unserer Laune, den Eingebungen unserer Phantasie. Jeder sprach, wie es ihm in dem Innersten recht aufgegangen war, ohne seine Gedanken für etwas ganz Besonderes und Ausserordentliches zu halten oder dafür ausgeben zu wollen, wohl wissend, daß das erste Bedingniß alles Dichtens und Trachtens eben jene gemächliche Anspruchlosigkeit ist, die allein das Herz zu erwärmen, den Geist wohlthunend anzuregen vermag.«

Neue lateinische Sprachlehre nach einer leichten und faßlichen Methode mit zweckmassigen deutschen Aufgaben zum Uebersetzen in zwei Theilen vorzüglich für Studierende, die sich im lateinischen Styl üben wollen, von Dr. B. SCHMITZ, Lehrer der Philosophie und der Philologie an der Universität zu Göttingen. Göttingen bei Rud. Deuerlich 1820. Der erste Theil hat 109 S., der zweite 68. in 8. 1 fl. 12 kr.

Diese Sprachlehre heisst mit Recht eine neue, denn eine so seltsame und abenteuerliche Anordnung ist uns noch nicht vorgekommen, eben so keine, in der so viel nicht stünde, was man erwartet, und wo so seltsame Dinge stünden, die man nicht erwartet. Wir können uns übrigens alles Urtheils über diese *neue* Grammatik enthalten, wenn wir unsern Lesern getreu referiren, was und in welcher Ordnung sie die Gegenstände auf diesen 177 Seiten erhalten. S. 9 fängt die Gramm. mit einer *kurzen* Einleitung über die Aussprach, die Rechtschreibung und die Prosodie lateinischer Wörter an. Das ist auf $1\frac{1}{2}$ abgethan. Sollte das Buch nicht heissen: *der geschwinde Lateiner* oder *die Kunst in weniger als 24 Stunden Latein zu lernen* —? Da wird unter anderm gelehrt, man soll *letum* nicht wie *lethum* sprechen, welches den *Studierenden* sauer ankommen möchte. — Erster Abschnitt. Vom Artikel und der Deklination. Die erste Deklination ist *us, Gen. i;* die zweite *a, Gen. ae;* die dritte *um, Gen. i;* die vierte *us, Gen. us;* die fünfte *es, Gen. ei;* die

sechste ist die sonstige dritte. Unter dieser werden auch die Wörter *organon* und *lexicon* angeführt, zwar gesagt, sie gehen nicht nach dieser Deklination, aber nicht angegeben, nach welcher; denn die gewöhnliche Eintheilung der Deklinationen in andern Sprachlehren und den Wörterbüchern nennt der Verf. widersinnig und willkürlich, er sagt es sey unrichtig u. fehlerhaft *us* und *um* zu einer Deklination zu rechnen. Wollen wir nun gleich seine Eintheilung nicht mit jenen vier Prädicaten belegen, obwohl wir es könnten, so müssen wir sie doch aus zwei Gründen unnütz nennen; erstlich, weil sie der Schüler geradezu wieder verlernen muß, und zweitens weil es schon wegen der später nöthigen Vergleichung der Griechischen Grammatik mit der Lateinischen, die freilich die meisten Lehrer gänzlich vernachlässigen, gar nicht angeht. Doch wir wollten ja bloß referiren. — S. 35 kommt schon die Lehre von der *consecutio temporum*, wo der Verf. unter andern sagt: in der (schönen) Redensart: *cras fiet, ut opus sit finitum* folge das Perfectum auf das Futurum. Nichts weniger! *sit* ist das *Praesens*, und *finitum* adjectivisch zu nehmen. Von S. 36 an wird auf $2\frac{1}{2}$ Seiten die Lehre von der Uebersetzung des deutschen *dafs* abgethan, auf den folgenden $3\frac{1}{2}$ Seiten die Lehre vom (syntactischen) Gebrauch des Infinitivs, der Supine, Gerundien und Participien. S. 47 soll bei *in doctis numeratur* die Präposition verwechselt seyn. Vielleicht wäre also *inter doctos* das Eigentliche! Nein(*Numerare* ist wie *ponere* construiert. S. 51 erfahren wir, *dafs Soracte* ein Femininum ist. Der Hr. Verf. hüte sich, den Studierenden Vorlesungen über den Horatius zu halten, damit sie ihm nicht das *candidum Soracte* vorrücken! Nachdem bis S. 69 die meisten Lehren der Composition und Construction vermischt mit Theilen der Etymologie (beides mit grossen Auslassungen, Lücken und Sprüngen) abgehandelt sind, kommt endlich auf dieser Seite: die *Syntax* auf sieben Seiten. Sie beginnt mit der Rangordnung der Wörter, wo wir dann S. 70 die seltsame Regel lernen: die Wörter müssen — so nahe als möglich zusammen gestellt werden. S. 71 erfahren wir, *dafs* die (schlechtdeutsche) Redensart: sey so gut und gieb mir das Buch, auf gut lateinisch heisst: *sis tam bonus, ut mihi des librum* statt *et mihi etc.* Das gehört Alles zur Rangordnung. Das zweite Capitel, der *Syntax* handelt von den Pleonasmen. Nach der Definition zu schliessen, giebt es im Lateinischen nur für uns deutsche Pleonasmen, für die Lateiner nicht. Drittes Capitel der *Syntax*: von den Ellipsen. Von S. 76 an kommen Zusätze. 1. Abbreviaturen, 3 Seiten; 2. römischer Kalender 1 Seite; 3. lateinische Synonima in lat *versibus memorialibus*, wo auch die Verwandtschaftswörter und die Namen der Winde vorkom-

men, $3\frac{1}{2}$ Seiten. 4. Verskunst. Seltsameres und chaotischeres ist uns noch nicht vorgekommen. Sehr lakonisch sagt der Verf. von der Schlusssylbe des Hexameters: die letzte Sylbe oft kurz, aber weniger edel.« Dann wieder: »Oft aber (man supplire: werden aus einer Diphthong (*sic*) zwey (*sc.* Sylben): *silvae* — *silva-e*.« Er wird also wohl in seinem Horatius lesen: *Nunc mārē, nunc silvā-ē?* Doch wir müßten, wenn Zeit und Papier, und wohl auch unsere Leser, nicht um Schonung bäten, das ganze Capitel abschreiben, um das Chaos recht darzustellen. Köstlich ist die Lehre von den Anapästten u. s. w. In dieser zwei Seiten langen Verskunst ist doch noch Platz zu der Neuigkeit, daß es neben der Elegie, dem Epos, der Ode, der Satyre (*sic*) und dem Drama auch noch eine Dichtungsart *Dicolon* giebt, die man uneigentlich Distichon nenne; und zu der Notiz, was Geburtstagsgedicht, Hochzeitgedicht, Reisegedicht, Grabgedicht, Namenstagsgedicht etc. etc. auf lateinisch heiße. S. 89 kommt endlich die Reihe an die Conjugationen, *amo, doceo* etc., welches bei den regelmässigen bis S. 94 abgethan ist, wo dann das schon S. 92 und 93 anticipirte *Verbum sum* folgt, u. s. w. die lakonische Kürze des Vortrags macht, daß S. 108 der Studierende aus den Worten des Verf. schliessen muß, *duin* sei zusammengezogen aus *dem, siem* aus *sum*, und *ibo* das Fut. von *eo*, sollte eigentlich *iam* heißen. Der zweite Theil der Grammatik enthält auf 4 Bogen deutsche Aufsätze zum Uebersetzen, S. 62 — 64 einen lateinischen Aufsatz, dann 10 Regeln über die Kunst zu disputiren mit der sehr praktischen Anmerkung: man könne auch Theses bei einer Dissertation hinten anflücken, die mit dem Inhalte der Dissertation gar nicht in Verbindung stehen. Am Schlusse folgt auf $1\frac{1}{2}$ Seit. ein Muster einer Disputation über die Thesis: *Mors non est Malum* (*sic*), größtentheils aus Cicero, welchem aber der Satz: *thesi tua errorem involvi non est quod dubitem* nicht auf die Rechnung zu schreiben ist. — Die Druckfehler, die manchmal förmlichen Unsinn herbei führen, wollen wir gar nicht rügen. — Aus allem bisherigen geht hervor, daß wir diese neue Grammatik als einen verunglückten Versuch einer neuen Methode erklären müssen, da sie an methodischer Unordnung, Unklarheit und Verworrenheit der Begriffe leidet, ob wir es gleich nicht für unmöglich erklären wollen, daß auch nach dieser Sprachlehre ein geschickter Lehrer, vielleicht der Verf. selbst, gut unterrichten könne. Gedruckt brauchte sie aber auf keinen Fall zu werden; wie denn überhaupt neue Grammatiken nur dann willkommen heißen können, wenn sie mit solcher Gründlichkeit, wie die neuesten Sprachlehren von Schneider und Zumpt, abgefaßt sind.

M. H. G.

Vorschule zu dem lateinischen Sprachunterricht für die ersten Anfänger, von EHRGOTT JOHANN ELIESER BAGGE, Rector der lat. Rathsschule zu Coburg. Coburg in der Ahl'schen Verlagshandlung 1821. Ladenpreis 6 gr. (27 kr.) X und 130 S. 8.

Diese Vorschule soll auf eine zweckmässigere Weise, als die bisherigen Bücher der Art, dasjenige in sich vereinigen, was dem Anfänger in der lateinischen Sprache noththut, nämlich *Grammatik, Vocabularium* und eine gedrängte *Sammlung lateinischer Sätze* für die erste Uebung im Uebersetzen. Auf das Verdienst, neue Sachen vorgebracht zu haben, verzichtet der Verf.; nur die *Form* seines Buches kann daher einer Prüfung unterworfen werden. Sie ist folgende.

Unter Voraussetzung der Fertigkeit im Lesen beginnt das Buch gleich mit (I) der *Lehre von der Wortbildung*. Diese wird in der von Bröder beobachteten Ordnung vorgetragen (nur das Cap. von den Zahlwörtern ist, und dies mit Recht, hinter die *Pronomina* versetzt), unterscheidet sich aber zu ihrem Vortheil von andern Sprachlehren schon dadurch, daß bei jedem Redetheil eine hinlängliche Anzahl zweckmässig gewählter Wörter angegeben wird, an welchen die gelernten Formen bis zur völligen Festigkeit fortgeübt werden können.

Die Paradigmen der vier regelmässigen Conjugationen sind in 4 Columnen auf zwei Seiten so einander gegenüber gestellt, daß mit einem Blicke ihre Abweichungen von einander überschaut werden können. Dadurch wird dem Gedächtnisse gut zu Hülfe gekommen. Die unregelmässigen Verba folgen mit wenigen Ausnahmen wie bei Bröder auf einander; billigerweise erscheint dabei *novisse* nicht als eigenes Paradigma.

In gedrängter Kürze werden sodann auf nicht vollen 5 Blättern (II) die *Regeln der Syntax* vorgetragen. Ihre Ordnung ist: 1. Regeln über die Zusammensetzung des *Adjectiv* und *Substantiv*; 2. *Syntax der Casus*, für sich, so wie in ihrer Zusammensetzung mit andern Redetheilen; 3. *Syntax der Verben*.

S. 85 endlich beginnt (III) die gut eingerichtete *Sammlung kurzer lateinischer Sätze*, wiederum in 3 Abschnitte getheilt und ganz nach der Reihenfolge der syntactischen Regeln geordnet.

Als Hauptvzüge des Ganzen müssen hauptsächlich *Kürze* und *Ordnung* angemerkt werden; Kürze in Fassung der Regeln mit Weglassung aller für den Anfänger minder wesentlichen Bestimmungen, die sein Gedächtniß nur beschweren und ihm die Arbeit unangenehm machen, ohne ihm vor der Hand etwas nützen zu können; Ordnung in der zweckmässigen An-

einanderreihung der verschiedenen behandelten Materien. Diese ist besonders in dem syntactischen Theile auf eine so löbliche Weise beobachtet, daß es einem schwer wird, die immer noch so häufig gebraucht werdende Bröderische Grammatik, um nur eine der frühern zu nennen, damit zu vergleichen, wo man beinahe jedes Capitel und jeden Paragraphen in diesem Theile, als am unrechten Orte stehend, anderst geordnet wünscht. Was den dritten Abschnitt insbesondere betrifft, so bestehen die lateinischen Sätze nur aus solchen Wörtern, die, wenigstens den *primitivis* und *simplicib.* nach, von dem Schüler, ehe er ans Uebersetzen kommt, schon in dem etymologischen Theile gelernt sind; mit Genauigkeit ist darauf geachtet, daß keine Construction die der nothwendigen Ordnung nach ihr vorangehende überspringe; das Ganze endlich ist auf stete Wiederholung berechnet: Gesetze, die sich der Verf. vor der Bearbeitung des Büchleins selbst vorgeschrieben, weil von ihrer genau Befolgung die Erreichung des Zwecks eines solchen Buches zum grossen Theile abhängt. Fügt man zu dem Allem noch den äusserst billigen Preis, so bedenkt man sich nicht lange, das Buch als ein vor vielen seiner Brüder sich vortheilhaft auszeichnendes Schulbuch zu empfehlen, das ohne Zweifel den es gebrauchenden Schüler in seinem Fortschreiten fördern und zur Erhaltung des freudigen Eifers, der ihn beym Anfange belebt, das Seinige beitragen wird.

R—r.

Das erhabenste der Natur und Kunst und der Erdoberfläche durch eine Berg-
höhen-Karte dargestellt und erläutert von S. G. DITTMAR u. s. w.
Berlin 1821. 6 ggr.

Unter diesem etwas unbestimmten Titel erhält man eine aus der Aurora besonders abgedruckte, dürftige Höhenangabe der bekanntesten höchsten Berggipfel und einiger Kunstwerke, nebst der größten durch *v. Humboldt* erstiegenen und durch *Gay-Lussac* im Luftballon erreichten Höhe, mit einer sehr poetischen, aber wenig belehrenden Einleitung auf drei Quartseiten, und einer die angegebenen Höhen recht gut versinnlichenden Karte,

Jahrbücher der Literatur.

Tristan von Meister Gotfrit von Straßburg, mit der Fortsetzung des Meisters Ulrich von Thurheim, in zwei Abtheilungen, herausgegeben von F. VON GROOTE. Nebst einem Steindruck (und Schriftproben). Berlin, bei G. Reimer 1821. LXXIV und 576 S. 4.

Ein altes Dichterwerk von so grossem Umfang wie dieses (gegen 24,000 Verse), legt dem Herausgeber mancherlei Pflichten auf, da er vielleicht eine zweite Ausgabe nicht erleben wird, wo er seine Versehn verbessern könnte, um so weniger, wenn dasselbe Werk zu gleicher Zeit von einem andern Gelehrten erscheint, wie dies grade beim Tristan der Fall ist, den auch v. d. Hagen nächstens herausgeben wird. Bei dem reichen Inhalte der älteren teutschen Literatur ist freilich zu wünschen, daß von den noch nicht zahlreichen Arbeitern nicht mehrere zugleich ihre Kräfte auf denselben Gegenstand verwenden sollten, allein darüber läßt sich nichts vorschreiben, und Jeder, dem es um die Förderung der ehrwürdigen Sache Ernst ist, muß sich hierin selbst Gesetze geben. Zu bedauern bleibt es immer daß nicht beide Gelehrten, wie es früher dem Anschein hatte, vereint die Ausgabe des Tristans besorgten, denn so viele Hülfsmittel, wie ihnen das gute Glück zuführte, wird schwerlich wieder Jemand erhalten. Die Pfälzer Handschr. Nr. 362 benutzten beide gemeinschaftlich, darnach ist Groote's Abdruck, v. d. Hagen wird aber die Florentiner zu Grund legen, die nebst der Wiener jenem Herausgeber unzugänglich war, der dagegen drei andere Hds. für sich besafs, die v. d. Hagen nicht hatte. Beiden wie mir selber war eine andere Hds. unbekannt, die nach mündlicher Versicherung in der Hofbibliothek zu Karlsruhe sich befinden soll, wenn das nicht eine Verwechslung mit dem *Titul* ist.

Ein Werk, das schon eine Ausgabe von einem Andern vor sich hat, macht keine geringen Forderungen an den zweiten Herausgeber. Entweder soll bloß ein richtiger Text, oder auch eine Untersuchung über den Inhalt des Werkes selbst geliefert werden. Beide Zwecke vereint und gut ausgeführt würden eine meisterhafte Arbeit seyn. Groote hatte hauptsächlich den richtigen Text und sein Verständniß im Auge, seine Forschungen über das

Wortbildungen seiner Zeit und Mundart mit ein. Läßt sich das Alter eines Gedichtes genau bestimmen, so darf man jedoch mit grosser Vorsicht die jüngeren Formen in die alten zurückführen. Kann man aber die Zeit der Abfassung nicht mit Sicherheit angeben, oder ist von der Mundart eines Abschreibers wenig oder gar kein Schriftwerk vorhanden oder bekannt, so muß die Hd. getreu wieder gegeben werden. So z. B. sind die einzigen Pfälz. Hdss. vom Ogier und den Heimonskindern ursprünglich Abschriften von altflamländischen Gedichten, aber grossentheils auch Uebersetzungen, so daß sie ober- und niederteutsche Sprachbildungen gemischt enthalten. Da nun leider die flamländischen Heldenlieder so gut wie verloren sind, so würde unlängbar durch eine Kritik, welche den oberteutschen Antheil jener Gedichte ins flamländische zurück übersetzen wollte, unendlich viel verdorben werden. 2.) Kritisch wird der Text behandelt und hergestellt, wenn er schon einmal in derselben Bearbeitung gedruckt ist, wenn die Hdss. keinen Zweifel mehr über die ursprüngliche Gestalt desselben übrig lassen und das Alter des Gedichtes im Reinen ist. Alsdann muß der Herausgeber vordersamst sich eine Sprach- Vers- und Reimlehre seines Dichters aus dem Werke selbst herausfinden, dadurch gelangt er zu den Grundsätzen seiner Kritik, und in zweifelhaften Fällen muß er andere zeit- und heimathgleiche Werke zu Rathe ziehen, damit nicht Eigenheiten des Schriftstellers einer ängstlichen Verbesserungssucht aufgeopfert werden.

Nach diesen Grundsätzen ist nicht zu läugnen, daß dem Texte des Tristan eine kritische Behandlung nothwendig sey, aber diese hat ihm Gr. nicht gegeben, weil er die Pfälz. Hd. als die sorgfältigste zu Grunde gelegt, diese aber nicht alt genug sey, um überall die richtigen Wortbildungen, wie sie zu Gotfrids Zeit gebräuchlich waren, zu enthalten, was er, wohl zur Vermeidung der Willkühr, nicht ändern wollte (S. 403). Dazu kommt noch der üble Umstand, daß, wie getreu auch der Abdruck ist, doch der überschriebene Zweilaut *uo* nicht angezeigt wurde, weil dafür die Lettern fehlten, worüber sich Gr. (S. LXIV. LXV) entschuldigt und ein kleines Verzeichniß von Wörtern mittheilt, worin jener Zweilaut am häufigsten vorkommt. Wahr ist es freilich, daß der Sprachgelehrte und derjenige, welcher eine der ober- und mittelteutschen Mundarten genau kennt und spricht, die Zeichen auf den alteutschen Selblauten entbehren kann, er wird dennoch richtig verstehn und aussprechen, allein darum soll man von der Urkundlichkeit nicht abweichen, am wenigsten bei den Vocalzeichen, die in den teutschen Sprachen von so grosser Wichtigkeit sind.

Lachmann (in der Vorrede zu seiner Auswahl aus hochdeutschen Dichtern) hat die mehrfache Aussprache der teutschen Selbstlaute richtig und fein unterschieden, und Grimm wird in der neuen Ausgabe seiner Sprachlehre darüber manche Entdeckung mittheilen. Nur bin ich nicht dafür, daß man jedem Selbstlaut sein besonderes Zeichen begeben soll, wodurch doch offenbar die Erlernung unnöthig erschwert und eine erkünstelte Aussprache hervorgebracht würde, die allenfalls in den Ländern, wo das Teutsche nicht ursprünglich daheim ist, annehmbar mag, aber gegen die ächten Mundarten, die, wenigstens die oberdeutschen, ihre Selbstlaute genau unterscheiden, widerlich abstechen müßte. So sehr ist ja auch unsre jetzige Sprache noch nicht herab gekommen, daß sich aus dem Leben der richtige Klang mancher alten Selbstlaute nicht von selbst lernen liesse. Mit Uebergang der vier ersten Selbstlaute will ich für unkundige Leser des *Tristan* etwas weniges über das *uo* bemerken. Die Aussprache richtet sich nach folgenden Regeln: 1.) das *u* in allen gedehnten Hauptsyllben der jetzigen Sprache muß im *Tristan* *uo*, d. i. *iuō* gelesen werden (das isländische *ó* ist diesem gleichbedeutend), also *muot*, etc. 2.) Schwesbsyllben, das sind solche Hauptsyllben, die mit zweien Mitlauten, wovon der erste eine *liquida* ist, schliessen, haben kein *uo*, es wird also auch im *Tristan* *munt*, *stunde* etc. gelesen. Ausgenommen sind die starken Zeitwörter in der Einzahl der Kaumvergangenheit, welche *uo* zulassen, z. B. *stunt*, Mehrzahl *stuonden*; aber *stuorben*, *wuorben* ist fehlerhaft, denn die Einzahl heist *starp*, *warp*, eben so darf man nicht lesen *kuonde*, *beguonde* etc. denn es ist schwach. 3.) Das *u* in Scharfsyllben bleibt in der alten Aussprache unverändert, wenn auch diese Syllben, wie es häufig der Fall ist, in schwebende übergehen. Man lese daher *tump*, *chrump*, *ekumber* ohne *o*, denn es sind jetzo die Scharfsyllben *dumm*, *krumm*, *kummer*. 4.) Die starken Kaumvergangenheiten, die meist gedehnt sind, haben in Einzahl und Mehrzahl *uo*, *fuor*, *fuoren*, *gruop*, *gruoben*. 5.) Unser Zweilaut *au* in Scharfsyllben, wird im *Tristan* als gedehntes *u* gelesen, *hüt*, *hüs*, *lüt*, *brüt* etc.; bei Dehnsyllben wird er *ou*, *ouge*, *boum*. 6.) Das alte *iu* am Ende der Wörter ist eine Nebensyllbe und gehört zu der Abänderung, am Anfang und in der Mitte ist es Hauptsyllbe und unser *eu*; *sconiū*, schöne, *viure*, Feuer. 7.) Das *ue* ist unser *ü*, es kommt meistens von *uo* her, dagegen wenn im *Tristan* *u* steht, wo wir *ö* sprechen, so lese man *ü*, *künic*; dieses *ü* ist aus einem gedehnten *o* (meist vor *m* und *n*) entstanden, welches in *u* übergeht, daher lautet unser Sohn, Söhne im *Tristan* *sun*, *süne*. Derselbe Fall ist mit der französischen Endung *on*, sie geht

Die allgemeine Bedeutung Tristans wird durch die Druidischen Ueberlieferungen nicht aufgehoben, vielmehr bleibt er auch hier der leidende Sonnenheld, aber die brittischen Nachrichten über ihn sind dadurch vor allen andern ausgezeichnet, daß sie die geschichtliche Thatsache enthalten, wie die Lehre von einem sterbenden Sonnengott zu den Celten gekommen, und wie sie bei ihnen Eingang gefunden und verfolgt worden. Tristan ist bei den Britten eben so wenig ein geschichtlicher Mensch als in den Sagen der andern Europäer, sondern ein Religionszweig menschlich aufgefaßt und gebildet, der ursprünglich ganz wie die teutsche Sonnenlehre beschaffen war, dessen Sage aber durch Einmischung dessen, was die Lehre bei den Britten für Schicksale erfahren, hie und da verändert worden, daher ich grade diejenigen Stellen, die rein geschichtlich im Tristan sind, aus der Religion nicht erklären konnte.

§. 1. *Tristan als die letzte grosse Veränderung der Druidenlehre.* Ueber die Ausbildung, Umwälzungen und Unterdrückung der brittischen Druidenlehre giebt es mancherlei Ueberlieferungen, die bedeutenderen sind die mythologischen Triaden (Erzählungen) von den drei mächtigen Schweinhirten, worunter drei verschiedene Zeiträume der brittischen Druidenherrschaft verstanden sind. Das Symbol des Schweines ist nicht nur in dieser Geheimlehre, sondern auch in vielen alten Religionen bedeutsam und hat den nächsten Zusammenhang mit der Druidenlehre vom Wasser. Der erste Schweinhirt in Britannien, sagt die Triade, war *Pryderi* der Sohn des *Pwyll*, der zweite *Coll*, der Sohn des *Collvrewi*, der dritte *Trystan*, der Sohn des *Tallweh*, dieser bewahrte die Schweine des *March*, des Sohnes von *Meirchiawn*, während der Schweinhirt zu *Essyllt* (Isolt) eine Botschaft machte, um mit ihr eine Uebereinkunft zu schliessen. Zu gleicher Zeit verbanden sich *Arthur*, *March*, *Cai* und *Bedwyr* zu einem Raubzuge gegen den *Trystan*, allein sie bekamen auch nicht ein Ferkel von ihm, weder durch Schenkung, noch Raub, noch List, noch Gewalt, noch Diebstahl¹⁾. Darum heisst man die drei die mächtigen Schweinhirten, weil ihnen kein Schwein auf irgend eine Art entrisen werden konnte, und sie die anvertraute Heerde unverletzt den Eigenthümern zuführten. — Die Sage beschreibt also die Vermischung mit

¹⁾ *Pryderi* heisst dem Wort nach tiefer Gedanken oder reife Ueberlegung, *Pwyll* heisst Vernunft, Bedacht, Klugheit oder Geduld. Beide Vater und Sohn sind ganz mysteriöse (*mystical*) Charaktere, oder Personifikationen abstrakter Ideen. *Coll* heisst Ruthe, *Collvrewi* Schreckensruthe, *Trystan*, Herold, *Tallweh* der Versenker. Unterdrücker, *Essyllt* Schauspiel, Augenweide, *March* Pferd. *Davies*.

fremden Mysterien (*foreign mysteries*), die in *Cornwall* eingeführt und von da weiter verbreitet, aber als unrechtlich und verunstaltet angesehen wurden, daher auch das Verhältniß *Trystans* und *Essylls* als ehebrecherisch und blutschänderisch dasteht. Wie ich anderwärts berührt, scheint das Ganze auf die Vermischung der ursprünglich brittischen Religion mit den Gebräuchen des Schweines im Phönizischen Glauben anzuspieren. Der Charakter *Tristans*, als Herold der Mysterien, bezeichnet daher den Inbegriff einer mysteriösen Glaubenslehre, die in einer gewissen Zeit im brittischen Druidenwesen das Uebergewicht hatte. Auch von diesem Charakter *Tristans* geben die mythologischen Triaden mancherlei Nachrichten. Es gab nämlich drei Herolde des brittischen Eilands, der erste war *Greidiawl*, oder wie er auch genannt wird *Gwgon Gwron*, der zweite *Gwair Gwrhydawr*, und der dritte *Trystan*, der Sohn des *Tallwech*.²⁾ Niemand durfte bei Strafe der Friedlosigkeit sich der Würde dieser Herolde widersetzen. Die Bedeutungen der Namen und die Verbindungen dieser Wesen zeigen deutlich, daß jede ihrer Eigenschaften auf die Sündfluth zurück zu beziehen sey, was sie auch sonst noch für Bedeutungen gehabt haben mögen. Ueber diese unverletzliche Amtswürde giebt es noch andere Sagen, nämlich von den drei gekrönten Oberhäuptern Britanniens. Das erste war *Huail*, der Sohn des *Caw*, das zweite *Cai*, der Sohn des *Cynyn Cov*, mit dem Zunamen *Caiwarvog*, glänzender Bart, das dritte endlich *Trystan*, der Sohn des *Tallwech*. *Bedwyr*, der Sohn des *Pedrog*, trug seine Krone (*dia-dem*), wenn er den Vorsitz über die andern führte.³⁾ Von der Festigkeit und Strenge ihres Anschens sagt eine andere Nachricht, daß *Eiddilic Corr* (derselbe mit *Coll*) *Gwair* (der nämliche mit *Cai*) und *Trystan* die drei einzigen Personen gewesen, die gar nichts von ihrem einmal gefassten Vorsatz hätte abbringen können. Anderwärts ist er auch als Priester aufgeführt, denn die drei Männer (*knights*), welche am Hofe des mythischen *Arthurs* die Mysterien in ihrer Obhut hatten, waren *Menu*, *Trystan* und *Cai*. Hieraus kann man schliessen, daß *Trystan* die Versinnlichung einer grossen Triebkraft in der brittischen Religion während eines gewissen Zeitraums ihrer Geschichte gewesen, und das Liebesverhältniß mit *Essylt*, der Tochter oder nach andern Nachrichten der Frau des *March*,

²⁾ *Greidiawl*, der Hitzige; *Gwgon Gwron*, streng wirksam; *Gwair Gwrhydawr*, Erneuerung grosser Wirksamkeit. *Davies*.

³⁾ *Huail*, Stellvertreter des *Hu*; *Caw*, Einschliessung; *Cai*, Anschliessung; *Cynyn Cov*, Ursprung des Gedächtnisses; *Bedwyr*, männliches Glied; *Pedrog*, Viereck. *Davies*.

seines Oheims, ebenfalls in einem geheimen (*mystical*) Sinn zu verstehen sey ⁴⁾. Uebrigens scheint der andere *Trystan*, *Marchs* Sohn, derselbe mit dem unsrigen zu seyn; er wird mit *Rhyndawt* eil *Morgant* und *Dalldaw* als Genosse des Hofes beim mythischen Arthur angeführt.

§. 2. *March*, die ältere Druidenlehre in Cornwall und Irland, aus der die Tristanische Ketzerei hervor gegangen.

March war ein Fürst in einem Theile *Cornwall's*, seine Namensbedeutung Ross, und seine Abstammung von *Meirchiaw*, den Rossen der Gerechtigkeit muß ohne Zweifel auf das Pferd der alten Mythologen bezogen werden, worunter nach *Bryant* die Arche Noahs verstanden war ⁵⁾. Ich werde daher im Verfolg beweisen, daß bei unsern Vorfahren das Ross ein beliebtes Bild für das heilige Schiff gewesen, *Marchs* Abkunft von den Rossen der Gerechtigkeit hat wahrscheinlich Bezug auf den gerechten Patriarchen und, um sein Wesen schärfer zu bestimmen, wird er als der Schiffmeister dargestellt, in welcher Bedeutung er dem *Gwenwynwyn*, dem dreimal guten, dem Sohne *Navs* gleich gestellt wird. *Nav* heißt Herr, eine Benennung *Noah's*, und *March* wird denn auch dem *Geraint ab Erbin*, dem Schiffe der hohen Herren oder Führer an die Seite gesetzt ⁶⁾.

War also *March* ein mythisches (*mystical*) Wesen, so wird seine Frau oder Tochter wohl ähnlicher Abkunft gewesen seyn. Die Druiden-Geheimlehre erzählt, daß drei unkeusche Weiber Töchter Eines Vaters gewesen, nämlich des *Cul Vanawyd Prydain*, d. h. der Person, die den kleinen Platz in den Wassern Britanniens einnimmt. Also auch ein Hinblick auf die Geheimlehre von der Sündflut und der sündflutige Gott, der heilige Stier hatte seinen Sitz in einem solchen Platze. Die erste je-

⁴⁾ *Davies* braucht das Wort *mystical* unbestimmt, ich habe dieß in der Uebersetzung vermieden, aber jenes Wort jedesmal eingeschlossen beigefügt, wo ich von der gewöhnlichen Bedeutung abgewichen. M.

⁵⁾ *Davies* führt über das mythische Ross der Alten eine Stelle aus *Bryant's Analysis Vol. II* S. 408 an. Vgl. darüber *Creuzer's Symbolik* Bd. II. S. 270 597 fg. III. S. 364 wo die Bedeutung des Rosses als Meer etc. weiter ausgeführt ist. M.

⁶⁾ Es gab zu Anfang des 6ten Jahrhunderts einen Fürsten mit demselben Namen *Geraint ab Erbin*, allein diese Benennung ist selbst aus der Sagenlehre entlehnt und der *Geraint* der walisischen Sagen ist ein mythisches Wesen (*mystical character*). *Davies*. Dies ist eines von den vielen Beispielen, wie Namen und Charaktere der Sagenhelden auf geschichtliche Menschen übertragen werden. Dieser Fall kommt im teutschen Heldenbuch nicht selten vor, vgl. Die Nachweisungen, die ich hierüber im Otnit S. X und 29 gegeben. M.

ner drei Schwestern war *Essylt* mit dem Beinamen *Vyngwen*, die Bulerin (*concubine*) *Trystans*, die zweite *Penarwen*, das Weib des *Owen*, des Sohnes *Urien's*, die dritte *Bun*, die Frau des Flammenträgers ⁷⁾. Es ist ziemlich klar, daß diese drei Töchter des *Manawydd* sich auf drei Arten der Geheimlehre beziehen, wie die Schweinhirten, und alle auf die Sündflut zurückweisen. Der Vorwurf der Unkeuschheit beruhte entweder darauf, weil sie mit Männern fremdartiger Völker umgingen, oder weil sie der Inbegriff fremder und verdorbener Gebräuche waren, die von der mehr einfachen Religion der ursprünglichen Bardennicht anerkannt wurden. Der Namen *Essylt* heißt Schauspiel, oder Gegenstand anhaltender Betrachtung, ohne Zweifel eine mysteriöse (*mystical*) Bedeutung. Als die Frau des Rosses hat sie den Beinamen weisse Mähne, sie war also die Stutte, was durch die Nachricht des kundigen *Taliesin*, der die brittische *Ceres* in der Gestalt einer stolzen, üppigen Stutte sah, allerdings bestätigt wird. Und *Bryant* versichert, daß die *Hippa* (Stutte) eine der ältesten Gottheiten des Heidenthums sey, und besonders die flutige (*Arkite*) *Ceres* diesen Namen gehabt und deshalb ihre Priesterinnen *Hippai* (Stutten) geheissen hätten. So begreift sich nun, warum in diese Göttin und ihren Dienst der brittische Herold und Mystagog *Trystan* so sehr verliebt war, u. seine Heerde also aus Priestern u. Getreuen bestand. Er scheint übrigens doch ein jüngerer Zeitraum des Druidenwesens zu seyn als *Coll*, denn dieser hatte die Obhut über das mysteriöse (*mystical*) Schwein, ehe es Jungen geworfen oder Gläubige auf Brittischem Boden gefunden, aber unter *Trystan* ist schon die Heerde der Ferkel, die jedoch immer von dem mythischen (*mystical*) Arthur und seinen Helden, d. i. von der Hierarchie der eingebornen Britten verfolgt wurde. *Coll* wird daher auch einstimmig als ein Fremder beschrieben, der nach Britannien gekommen, während *Trystan* ein Inländer und von weniger mysteriöser (*mystical*) Wichtigkeit war, bis er sich mit dem Schwein oder der Genossin des kornwallischen Rosses vermischte.

§. 3. Spuren der Druidenlehre im *Tristrem* des Thomas von *Erceldoune*, und zwar a) *Tristrem's* Geburt und Abkunft.

⁷⁾ Das Wesen *Urien's* in den walisischen Sagen ist mythologisch, er scheint eine bedeutende Rolle im mythischen Drama gespielt zu haben. Unter dem Namen des Flammenträgers glaubt man den König *Ida* von Northumberland beschrieben, ist das richtig, so könnte *Bun* auf die Mysterien der Isis anspielen, die Tacitus bei den alten Teutschen fand und welche der heidnische *Ida* bei den Britten eingeführt haben könnte. *Vyngwen* heißt die mit der weissen Mähne, *Penarwen* die weis-köpfige, *Bun* das Mädchen. *Davies*.

Die bisherigen Nachrichten aus den *Triaden* sind ohne Zweifel Auszüge alter mythischer (*mystical*) Sagen, die unter den ältesten Britten im Schwange giengen. Und doch sind die Sagen, die sich zunächst auf die Abentheuer *Trystans* beziehen, aus der Walisischen Sprache verschwunden, jedoch sicherlich da gewesen und haben die Grundlage der romantischen Lieder von dem berühmten Helden *Sir Tristram* gebildet, die noch jetzt im Französischen und Englischen vorhanden ⁸⁾. Darunter ist der *Tristram* des *Thomas von Ercildoune* besonderer Aufmerksamkeit werth, weil er die ächte Britische Religionslehre, freilich von dichtender Einbildungskraft verschönert, enthält. Dieser Schriftsteller ändert den Namen *Trystans* in *Tristrem* u. *Trem-Trist*, was in Walisischer Sprache eine traurige Gestalt (*woeful countenance*) bedeutet, ein zu lustiger Gedanken, als daß er dem launigen *Cervantes* entgangen seyn könnte, der ohne Zweifel diese Romänze im Französischen oder Spanischen gesehen. Den Vater des *Tristram* nennt *Thomas Rouland*, welches eine Französische Uebersetzung des brittischen Namens *Tallweh* oder des irischen *Tuileadh*, d. i. rollende oder überschwemmende Flut ist. Seine Mutter *Blanche Flour*, Weißblume, Schwester des Königs *Mark*, desselben mit dem *March* der *Triaden*, ist gewiß die liebliche *Flür* der brittischen Sagenlehre, in welche der berühmte *Cassivellanus* so sehr verliebt war, daß er den Zug nach Gallien unternahm, wozu die Götter Brittanniens aufmunterten, um Flurs Unbill zu rächen, welches dann Julius Cäsars Empfindlichkeit aufregte ⁹⁾. *Flur* ist eigentlich das Zeichen und Unterpfand der Vereinigung unter den Bekennern der Druidenlehre, welche die Britten nöthigte, ihren Brüdern in Gallien Hülf zu leisten (gegen die Römer), wie Cäsar erzählt u. was diesem Anlaß zum Angriff Brittanniens gab ¹⁰⁾. Die sym-

⁸⁾ Man sieht, daß *Davies* den Umstand, daß vom *Tristan* nicht mehr in den walisischen Quellen sich vorfindet, nicht genügend erklären konnte, es bestätigt aber dieß meine obige Vermuthung, daß die Sage vorzüglich in Bretagne ausgebildet worden und dieß Verderbniß der Druidenlehre zuerst in Bretagne Eingang gefunden und von da nach Cornwall eingeschlichen sey. M.

⁹⁾ Im *Cesar* steht hievon nichts, die Nachricht ist aus den Sagen in der walisischen Archäologie, die von *Davies* kurz eingeführt werden aber nicht zu unserm Zwecke gehören. M.

¹⁰⁾ *Cäsar de B. G. IV. c. 20* sagt nur und konnte vielleicht nicht mehr berichten; *in Britanniam proficisci contendit, quod omnibus fere Gallicis bellis hostibus nostris inde subministrata auxilia intelligebat*; allein *Davies* Vermuthung, daß die Ursache dieser Hülfeleistung in der Religions-Verwandschaft gegründet gewesen, hat alle Wahrscheinlichkeit. M.

holische Blume (*Flur*), welche die Verwandtschaft und Eintracht der Celten bezeichnete, war meiner Meinung nach das weisse Drei- oder Kleeblatt, denn dies war den Barden die heilige Pflanze, das Sinnbild der Dreieinigkeit, das grosse Geheimniss, welches auch in der wahren Anlage ihrer Triaden und *Tribanau* verborgen lag. Dazu gehört die Sage, dass vier weisse Kleeblätter sogleich aus dem Boden entsprangen, den die grosse Mutter *Olwen* zuerst betrat ¹¹⁾.

Flur ist die Tochter des *Mygnach*, eines mythischen Wesens (*mystical character*), des Sohnes vom *Mydnaw*, d. i. dem Bewegter des Schiffes. In einem Gespräche mit *Taliesin* kommt er vor wie *Arawn*, der König der Tiefe, mit seinen weisen Hunden oder dienenden Druiden, sein Sitz ist *Caer Seon* auf dem mysteriösen (*mystic*) Eiland und der vornehmste Barde verehrt seinen *Gorsedd* oder Thron. Es scheint also der ursprüngliche Verfasser der tristanischen Sage durch die Aeltern des Helden: rollende Flut und Sinnbild der Einigung, die wahre Abstammung von der flutigen Religion (*Arkite Religion*) bezeichnet zu haben.

§. 4. b) *Tristrens Kindheit und Jugend.*

Nach dem Tode seiner Aeltern kommt *Trystan* in die Pflege des Fürsten *Rohand*, eines Todfeindes vom Herzogen *Morgan*. Beide Wesen finden sich in den *Triaden*, aber etwas verschieden gezeichnet, *Morgan* mit dem Beinamen *Mwynvawr*, ist der Sohn des *Adras* (*Adrastus?*) und einer der Helden am Hofe des mythischen (*mythological*) *Arthurs*, und *Rohand* heisst *Rhyhawd*, beigenannt *Eil Morgant*, welche Namen bedeuten, dass er seine Geheimlehre trotz aller rechtlichen Gränzen einfuhrte und verbreitete. Die *Triaden* gesellen ihn am Hofe desselben *Arthurs* zu *Dalldav* und *March* ¹²⁾. Er wird daher auch *Overvardd* genannt, das ist einer, der die Bardenlehre durch Beimischung fremder Sagen verdorben, also ein Priester, der durch Neuerungssucht Aenderungen im Druidenwesen machte. *Rohands* List, der durch eine vorgespiegelte Niederkunft seiner Frau den *Trystan* mit verkehrtem Namen *Trem Trist* als seinen Sohn annahm, zeigt die Besorgniss und Mühe, seine Stelle zu

¹¹⁾ Die Pflanze hiess *Maill*, davon rührt vielleicht *Cy-waill*, ein Verbündeter, der wechselseitig das Kleeblatt reicht und empfängt. Auf jedem Blatte desselben ist das blasse Bild eines Krautes. *Davies*.

¹²⁾ *Morgan* heisst Sohn des Meeres, *Mwynvawr* der zierlichste, *Rhyhawd* der Mann des Ueberwalses, *Eil Morgant* Nachfolger *Morgan's*, *Dalldav* *Mystagog*. *Davies*. Aus *Rhyhawd* oder *Rouland* scheint der Namen *Rual* im *Gotfrid von Strassburg* entstanden, und sein Beiname *foirenant* hat also auch eine Bedeutung in der Religionsgeschichte. M.

(*mystical*) Vielsinn enthält, um entweder den Vorsteher der Walisischen Druiden, die Hauptsymbole ihres Glaubens; oder den Vorrang ihrer Würde zu bezeichnen. *Urgan* ist wohl der *Gwrgi* in den Triaden, ein sagenhafter Unhold (*mystical cannibal*), nämlich ein Priester oder Gott, der mit Menschenopfern sich abgab. Und gewöhnlich ist ja unter den mythologischen Riesen-Unmenschlichkeit oder Ketzerei verstanden, darum ist oft der höflichste Held einer Sage der trotzigste Riese in einer andern, je nachdem die Erzähler verschiedener Meinung waren.

Tristan erhält *Wales*, giebt es aber gleich wieder an *Tristans* Tochter *Blanche Flour* ab, was wohl die Bedeutung hat, daß *Tristans* Sekte in *Wales* zwar eingeführt aber nicht fest begründet worden. *Blanche Flours* Namen ist derselbe mit dem der Mutter *Tristans*, er enthält das mysteriöse (*mystical*) Sinnbild der Glaubenseinheit. Der kleine Hund war ein Priester, seine rothblaugrüne Flecken sind die sogenannten Abzeichen *Gleiniau* oder Schlangensteine (*Gemmae anguinae*). So nannte man kleine Glasamulete, gewöhnlich so weit als unsere Fingerringe, aber viel dicker, meist von grüner, auch zuweilen von blauer Farbe, und noch andere sonderbar mit blauen, rothen und weissen Wellenlinien geziert. Nach *Owen's* Versicherung wurden diese Ringe zum Unterscheidungszeichen verschiedener Bardenorden getragen, die blauen gehörten den Bardenvorstehern, die weissen den Druiden, die grünen den Ovaten und die dreifarbigigen den Schülern. Und sonach scheint jenes vielfarbige Hündlein entweder ein Schüler oder höherer Lehrling in den verschiedenen Orden gewesen.

Der Wald, in den sich *Trystan* und *Ysonde* von *Mark* vertrieben, zurückgezogen, ist ein Druidenwald, die Liebeshöhle ist eine heilige Zelle, die von den Riesen oder den Bekennern einer andern Sekte erbauet war. Die Hunde, die sie durch ihre Jagd ernähren, sind Priester, das erjagte Wild die Lehrlinge oder Novizen, das Schwert zwischen beiden Liebenden ist das Waffen, welches gegen den ketzerischen Schüler gezogen und vorsichtig bei der Bardenversammlung auf dem Steine, der die Zelle bedeckte, wieder eingesteckt wurde.

(Der Beschluss folgt.)

Jahrbücher der Literatur.

Tristan, herausgegeben von E. v. Grootte.

(B e s c h l u f s.)

§. 7. *Tristrem und Ysonde die zweite.*

Diese ist nach *Thomas von Erceldoune* die Tochter des Herzogs *Florentin von Bretagne*, dessen Namen mit *Flur* einigen Zusammenhang hat. Die Ehe *Tristans* mit ihr ist unglücklich durch den Ring oder sein heiliges *Amulet*, das ihm immerfort seine frühere Liebe erneuert. Diese zweite *Ysonde* ist eine Sage von mehr einfachen und altern *Mysterien* in Gallien, an denen der ausschweifende Sinn des Kornwällischen Priesters (*Tristan's*) kein Genügen fand, und folgende Sage giebt uns einen Wink über den Fehler, den *Tristan* darin angetroffen. Er empfiegt nämlich als Mitgift einen Landstrich, der an die Besitzungen des Riesen *Beliagog* gränzte, und *Florentin* hatte ihm genau eingeschärft, in dem Lande dieses Unholds, welcher ein Bruder zu *Morgan, Urgan* und *Moraunt* war, niemals zu jagen, d. h. *Mysterien* zu feiern. Trotz dem aber jagt *Tristan* im fremden Gehege, überwindet den Riesen und macht ihn zum Lehnsmann. Da nun *Beli* die Sonne heißt, so mag wohl *Beliagog* mit dem Walisischen *Beli a gwg* dasselbe seyn. Dies heißt der strenge oder grollende *Beli* und ist der *Belenus* der neuern Druiden in *Armorica*, den *Ausonius* ausdrücklich für den *Phoebus* oder *Apollo* erklärt. Der Riese also, der so sehr von den ursprünglichen Priestern in *Bretagne* gehaßt wurde, hatte doch einige Verbindung mit dem Kornwällischen Glauben und war der Sonnengott. Man bemerkt in allen *Triaden* und mythologischen Sagen, daß wenn ein Verderbniß der Druidenlehre beschrieben wird, allemal Anspielungen auf die Sonnenverehrung vorkommen oder auf die Symbole, die damit zusammen hängen. Dieser Glauben erscheint bereits in den Liedern unserer ältesten Barden vermischt und einverleibt mit der flutigen Sagenlehre, und die eifrigen Anhänger des Sonnendienstes hatten den Schimpfnamen *Beirdd Beli*, Barden des *Beli*.

Wenn wir die gallische Sage zu Cäsars Zeit bedenken, daß die damalige Druidenlehre von *Brittannien* ausgegangen, so mögen auch folgende Umstände von Bedeutung seyn, *Tristan*.

befahl nämlich dem *Beliagog*, eine Halle oder Tempel zu Ehren der *Ysonde* und *Brengwain*, d. i. der Kornwallischen *Ceres* und *Proserpina* zu bauen. Der Riese baute den Tempel in seiner eignen Burg und zeigte dem *Tristan* den geheimen und sicheren Weg dahin. Die Halle war mit Bildern geziert, die ~~genau~~ *Tristans* ganzes Leben darstellten mit treuen Abzeichnungen der *Ysonde*, *Brengwain*, des *March*, seines Rathes *Meriadok* und der mysteriösen (*mystical*) Hunde *Hodain* und *Peticrew*. Dieses mythologische Gemälde beschreibt ohne Zweifel die Einführung eines Gottesdienstes und einer Lehre von Britannien nach Gallien und scheint ein Gemisch flutiger Religion und Sabäischen Götzendienstes gewesen.

Nach *Cäsars* Versicherung holten die eifrigeren gallischen Druidenlehrlinge die vollkommenste Wissenschaft aus Britannien, auch darauf spielt die Sage an. *Tristan* machte nämlich seinem Schwager *Ganhardin* von *Bretagne* eine so schöne Beschreibung der kornwallischen *Ysonde*, daß ihn seine Neugierde auf das Zauberschloß des *Beliagog* führte, dem er ohne Zuteln nicht nahen konnte. Dort sah er das Bild der *Ysonde* und *Brengwain* und fiel vor Erstaunen über ihre Schönheit in Ohnmacht. Darum fuhr er aus Liebe zu *Brengwain* mit *Tristan* nach *Cornwall* und vermählte sich mit ihr in dem heiligen Walde.

Hier bricht die unvollständige Handschrift von *Auchinleck* ab, die französischen Ergänzungbruchstücke sind aber nach meinem Urtheil über brittische Mythologie, die gewiß die Grundlage der *tristanischen* Geschichte ausmacht, weit weniger authentisch als das Werk *Thomas* des Reimers.

§. 18. *Schlussbetrachtungen.* Diese erzählten Begebenheiten tragen den ursprünglichen Charakter der Ueberlieferungen, die man in den *Triaden*, *Mabinogien* und andern Anspielungen der alten Barden findet, und sie verrathen eine gemeinsame Urquelle solcher romanischen Dichtungen, die lange Zeit das Lieblingslesen in Europa waren. Solche Erzählungen, wie die *Mabinogien* sind keine eigentliche Geschichte, das ist anerkannt. Sie sind bloß aufgekommen, um einen schwachen Strahl über Zeiträume zu verbreiten, wo die Geschichte ihr Licht versagt. Sie enthalten Sagen aus entfernten Zeiten, wo die Druidenlehre noch manche geheime und öffentliche Freunde hatte, und stimmen mit den ächtesten Nachrichten vom brittischen Glauben überein.

So haben wir also unter dem Bilde der drei mächtigen Schweinhüten zuvörderst eine Nachricht von der ältesten Religion unserer celtischen Vorfahren, und diese scheint ein verdorbener patriarchalischer Glauben gewesen, verbunden mit einem strengen Widerwillen gegen den *Sabacismus*. Coll und sein

mysteriöses Mutterschwein (*mystical sow*) ist das Bild einer neuen Lehre, die in *Cornwall* eingeführt und von da nach *Wales* und Britannien verbreitet worden. Sie hieng im Allgemeinen mit dem älteren Glauben zusammen, schloß aber in sich die Verehrung der Himmelskörper ein, und stellte den vergötterten Patriarchen (*Noah*) als vereint mit der Sonne dar. *Tristans* Wesen enthält die Fortsetzung dieses Ketzerglaubens; der noch mit Fremdem gemischt und über einen grossen Theil Britanniens ausgebreitet und auch in Irland angenommen wurde; dessen Mittelpunkt aber *Cornwall* gewesen, wo der neue Glaube zuerst auf brittischem Grunde Wurtzel faßte, und von da in Gallien eingeführt wurde.¹⁵⁾

§. 9. *Tristans* Lehre ist teutschen Ursprungs. Ich will ergänzen, was *Davies* aus Unbekanntschaft mit den teutschen Quellen nicht wissen konnte. Es ergeben sich aus dem vorhergehenden folgende Sätze: 1. *Tristans* Sage ist bei allen teutschen Völkern in hohem Ansehen gestanden und ganz im Geiste der teutschen Heldenlieder aufgefaßt worden. 2. Er ist eine aus der Fremde gekommene Sonnenlehre. 3. Nimmt man dazu die geschichtliche Thatsache, daß die Belgier, eines der ältesten teutschen Völker, Britanniens Küsten eroberten und bewohnten, so folgt aus Allem die grosse Wahrheit, daß diese neue Sonnenlehre teutschen Ursprungs war. Sie gieng daher in Britannien aus dem celtisch-belgischen *Cornwall* aus und könnte mit Recht als eine im Innland selbst entstandene Ketzerei angesehen werden, obschon sie zuerst auf dem celtischen Festland, in Bretagne Wurtzel gefaßt hatte. Auf beiden Küsten wirkte teutscher Einfluß, worüber freilich keine geschichtlichen Nachrichten mehr vorhanden seyn können, was aber die Bestandtheile der tristanischen Sage augenscheinlich beweisen. Aus *Davies* Erörterungen ist schon so viel klar, daß die Idee Wasser in dem reinceltischen Glauben der Grundgedanke war, aber im teutschen und slawischen Haidenthum stand die Idee Licht oben an, was ich als bekannt voraussetzen darf. Daß die Vereinigung oder Vermischung beider Ideen in der Glaubenslehre grosse Veränderungen und Verwirrungen hervorbringen mußte, ist leicht einzusehen, indem durch den Lichtglauben der teutsche *Dualismus* in seinen zwei stärksten Aeusserungen Sonnenkampf und Sonnentod, und Liebe und Leid zu den Celten kam. Und gerade diese erotische und solarische Religion, die der menschlichen Natur so sehr zusagt, ist die Ursache der schnellen Verbreitung und des Anhangs, den die tristanische

¹⁵⁾ d. h. von neuem eingeführt wurde, denn von *Bretagne* stammte die *Tristanische* Lehre ursprünglich her. M.

Lehre gefunden. Schönheit und Blüthe sind Ideen, die dem Lichtglauben angehören, darum wird Alles durch der lichtfarbenen Isolt Schönheit bezaubert, und so folgen überhaupt aus dem Lichtglauben alle jene Vergleichen, die ich oben zwischen dem *Tristan* und den teutschen Heldenliedern angestellt.¹⁷⁾ Was aber im *Tristan* celtischer und was teütscher Antheil sey, ist mißlich zu erforschen, weil das englische wie das teütsche Lied aus ziemlich später Zeit herrühren und offenbar Zudichtungen erhalten haben, die in der älteren Sage nicht standen. Nach den walisischen Ueberlieferungen darf man schliessen, daß diese Religionsvermischung bereits zu *Caesars* Zeit schon vorhanden aber noch nicht herrschender Glauben war.¹⁸⁾ Natürlich ist von dem eigentlichen Verständniß dieser Sage bis zu *Thomas von Erceldoune* und *Gotfrit von Strasburg* viel verloren gegangen und wie denn zuletzt alle Einsicht in diese Ueberlieferungen verschwunden, davon muß ich zum Schluß eines der merkwürdigsten Beispiele anführen.

§. 10. *Tristan travestirt im Don Quixote*. Diesen Gedanken hat *Davies* oben geäußert, jedoch nicht weiter ausgeführt. Er verdient Berücksichtigung, wenn auch diese Behauptung nicht durchaus richtig ist. Denn schon *Pellicer* zeigte, daß *Amadis* von Gallien derjenige Roman sey, den *Cervantes* durch seinen *Don Quixote* ins Lächerliche zog. Allein in so fern, daß *Cervantes* selbst erklärt, der Hauptzweck seines Werkes sey gewesen, das ausgebreitete Ansehen der Ritterbücher zu vernichten, kommt auch *Tristan* allerdings in die Vergleichung mit *Don Quixote*, wiewohl er darin nur einmal erwähnt ist.¹⁹⁾ Der Namen des Ritters von der traurigen Gestalt erinnert natürlich zunächst an den *Trystan*, allein *Cervantes* hat auf diesen keine vorzügliche Rücksicht genommen und *Davies* Aeussereung ist daher nur zum Theile richtig. Weit scharfsinniger

¹⁷⁾ Es ist daher nicht unbedeutend, daß *Tristan* auf seinen Reisen auch nach Teutschland kommt und seine Vergleichung mit *Wolf-Dietrichs* Irrfahrten giebt diesem eine bisher nicht geahnte Bedeutung.

¹⁸⁾ Der Brittenkönig *Cassivellaunus* (*Cassevallaon* in den Triaden) war nach walisischen Nachrichten ein Sonnendiener, dessen Land nach *Caesar* südwärts der Themse an die celtischen Belgier gränzte und der mit seinen Nachbarn unaufhörliche Kriege führte und durch seine Landsleute an den *Caesar* verrathen ward. Es mag wohl seyn, daß die Kriege und der Verrath aus religiösen Ursachen hervorgegangen, die *Caesar* freilich nicht genau kennen lernte.

¹⁹⁾ S. *Lideler's* Ausgabe des *Don Quixote*, Berlin 1804. Bd. V. S. XXXIX. XLVI. *Tristan* und *Isot* werden von *Cervantes* Bd. II. S. 405. angeführt, wo *Don Quixote* die Wahrhaftigkeit ihrer Geschichte behauptet.

stellte *Pellicer* den *Cervantes* in Rücksicht seiner Verachtung der Ritterbücher mit *Dante* und *Petrarca* zusammen, die eben so gegen die Heldensagen eingenommen waren. Nach den Aeusserungen beider letzteren scheint aber *Tristan* weit mehr in Italien gelesen als in Spanien, weshalb ihn vielleicht *Cervantes* auch nur einmal angeführt.²⁰⁾

Aus den vielen Anspielungen im *Don Quixote* zog *Pellicer* den richtigen Schluss, daß man unter den Ritterbüchern unterscheiden und eine französische und englische Sippschaft derselben annehmen müsse. Zu jener zählt er die Romane vom Kaiser Karl und seinen Pärn, zu dieser den *Arthur* mit seiner Tafelrunde und den Gral.²¹⁾ Ausser diesen Romanen, die auf ehrwürdiger Ueberlieferung beruhen, gab es aber zu *Cervantes* Zeit noch eine Menge anderer, die nichts als Ausgeburten einer nachahmenden, verdorbenen Einbildungskraft, recht eigentliche Ritterromane waren, wie wir sie vor nicht langer Zeit in Teutschland noch zu Hunderten hatten. In den wälschen Ländern Italien, Frankreich und Spanien bildete sich früh aus dem Heldenlied und der Romanze der Roman, aus diesem die Novelle, und die Heldensage wurde zum Stoff einer ungezügelter und irren Dichtung mißbraucht, wie man aus dem *Ariosto* und *Bojardo* zum Ueberdrufs lernen kann. Nothwendiger Weise mußte bei den wälschen Mischvölkern das Verständniß der Heldensage weit früher untergehen als bei den Teutschen, allein die Lesesucht, dieses teutsche Erbstück, blieb den Wälschen, und brachte den verderblichen Romanenkram hervor. Dieses Unwesen griff *Cervantes* im Allgemeinen

²⁰⁾ Bd. V. S. XLIX. wo *Pellicer* Aeusserungen zweier Schriftsteller berührt, die ihrer Wichtigkeit wegen hier eine Stelle verdienen. *Petrus Blesens. de confessione*, p. 442. edit. Paris 1667. sagt nämlich: *saepe in tragoediis et aliis carminibus poetarum et joculariorum cantilenis describitur aliquis vir proterus, decorus, fortis, amabilis, et per omnia graciosus. Recitantur etiam pressurae vel injuriae eidem crudeliter irrogatae, sicut de Arturo, Ganganano (lies Gawano) et Tristano fabulosa quaedam referunt histriones, quorum auditu concutuntur ad compassionem audientium corda et usque ad lacrimas compunguntur.* Die erwähnten scenischen Darstellungen haben wohl nicht auf die genannten Helden Bezug. — *Petrarca trionfo d' amore*, cap. III. v. 79 — 82. Mailänder Ausg. Bd II. S. 94.

*Ecco quei che le curte empion di sogni,
Lancilotto, Tristano e gli altri erranti,
Onde conven che 'l vulgo errante agogni.*

Vedi Ginevra, Isotta e l'altre amanti. —

Vergl. dazu zwei Anspielungen auf den *Arthur* in derselben Ausg. S. 134, 160.

²¹⁾ *Don Quixote* V. S. XLVIII.

an, weil er aber selbst nichts von der Heldensage verstand, so warf er sie mit den erbärmlichsten Romanen zusammen und ließ mit Recht seinen Witz auch an ihr aus, da sie in ihrer Gesunkenheit eben so sehr das Gemüth verdarb, als jede andere Geburt der Langenweile. Und hier zeigt sich nun, daß er am meisten den Sagenkreis Karls durchgezogen, weil dieser auch die Heldensage der Spanier war, wie sich aus ihren alten Romanzen unwidersprechlich ergibt. Am allhäufigsten wird denn *Amadis* aufgeführt und nach ihm findet der Sagenhold des ganzen südlichen und westlichen Europa's *Don Roldan* die meiste Erwähnung, sodann der eigentlich spanische Held *Gayferos*, weniger Karl, *Marsilio*, *Reynaldos*, die zwölf *Paers*, *Turpin*, *Roncesvalles* und *Galadon*. Aus dem englischen Sagenkreise sind die Anführungen schon seltener, er war nämlich nicht so einheimisch in Spanien, wie der rolandische, auch haben die Spanier darüber weit weniger Romanzen. Nur der Zauberer *Merlin* und *Lanzarote*, dessen Romanzen drollig genug auf den *Don Quixote* angewandt werden, spielen eine bedeutende Rolle in der Einbildung dieses sinnreichen Ritters. *Artus*, *Ginebra*, die Tafelrunde, der *Grail*, *Tristan*, *Iseo* und der Riese *Morgante* finden selten Erwähnung, zum deutlichen Beweise, daß sie dem *Cervantes* doch ferner lagen als die übrigen.

Mit welcher Verkehrtheit und welchem Unverstände damals in Spanien die Romanzen und Sagen von diesen Helden für unbezweifelte Thatsachen angesehen und mit der klarsten Geschichte gleich gestellt wurden, darüber laßt *Cervantes* seinen Helden selbst eine sehr erbauliche Rede halten, worüber dem hochtenden Canonicus Hören und Sehen verging.²²⁾ Und wie das bei der Lächerlichmachung zu geschehen pflegt, der Witz und die Laune des *Cervantes* ist endlich zu dem Ziele gelangt, die Achtung der Heldensagen zu zerstören, welches die alten Priester durch ihre Strenge und *Dante* und *Petrarca* durch die religiöse Scheu, womit sie vor solchen Büchern gewarnt, nicht erreichen konnten. Es sind daher die Heldensagen eine Prüfung und Läuterung durchgegangen, die nicht jedes Geisteswerk aushalt, der althainische religiöse Grund, der in ihnen liegt, sicherte ihre Unzerstörbarkeit und ist das, was nach Verfolgung, Verachtung und Spott als ehrwürdiger, fruchtbarer Kern übrig bleibt.

Mone.

²²⁾ *Don Quixote*. Bd. II. Kap. 49. vergl. III. S. 443. wo die alten Romanzen für Lügen erkant werden. Da auf dieser Ansicht der ganze *Don Quixote* beruht, so bedarf es keines weiteren Beweises, daß *Cervantes* die Heldensagen nicht verstanden.

Entdeckungs - Reise in die Süd - See und nach der Berings - Strasse zur Erforschung einer nordöstlichen Durchfahrt. Unternommen in den Jahren 1815, 16, 17 und 18 auf Kosten Sr. Erlaucht des H. Reichskanzlers Grafen Rumanzoff auf dem Schiffe Kurick unter dem Befehle des Lieutenants der Russisch - Kaiserlichen Marine OTTO V. KOTZEBUE, 1r Bd. mit 2 Kpfrn. u. 2 Landkarten. 11r Bd. mit 5 K. u. 3 Landk. 111r Bd. mit 13 K. u. 1 Landk. Weimar 1821. Pian. Pr. auf weisses Druckpapier 18 fl.; auf Velinpapier 27 fl.; auf feines Velin 36 fl. bis zum März 1821.

Reisebeschreibungen sind selten ohne Interesse, und wenn sie die Berichte weiter Seereisen enthalten, in der Regel nicht ohne grossen Gewinn für die Wissenschaft. Allein man würde sehr irren, wenn man das vorliegende, sauber gedruckte, und mit sehr schönen Kupfern und Charten reichlich ausgestattete, verhältnissmässig wohlfeile, Werk von 584 enggedruckten Quartseiten, Vorreden und Inhaltsanzeigen nicht mitgerechnet, für eine blosser Erzählung der Schicksale und Entdeckungen des Schiffes Kurick halten wollte; vielmehr enthält dasselbe ausser dem Reiseberichte noch eine ungemein grosse Menge eben so wichtiger als interessanter wissenschaftlicher Erörterungen, wovon wir uns befehlen unsern Lesern, so weit es der Raum gestattet, eine hinlängliche Uebersicht mitzutheilen.

Dafs das ganze Werk dem, weit über alle Mäcenaten hervorragenden, thätigsten Beförderer der Wissenschaften, Grafen Rumanzoff, gewidmet ist, liegt so sehr in der Natur der Sache, dafs es kaum des Au-drucks dieser Gesinnungen von Seiten des achtungswerthen Verf. bedurft hätte. Können doch schon diejenigen sich ein bleibendes Denkmal des Ruhmes für die Nachwelt erwerben, welche ihren Einflufs in der Nähe der Regenten zur Unterstützung und Belebung wissenschaftlicher Anstalten benutzen; wie viel grössere Bewunderung verdient der Mann, welcher ohne merkantiles oder sonstiges Interesse aus reiner Liebe zur Beförderung der Wissenschaften seinen anderweitigen Bemühungen und Aufopferungen für ähnliche Zwecke durch die Ausrüstung dieser Entdeckung-reise die Krone aufzusetzen wufste. Der berühmte Weltumsegler *Krusenstern* nennt daher in einer vorausgeschickten Einleitung nicht bloss diese Reise in der angegebenen Beziehung die erste und einzige in ihrer Art, sondern sagt auch S. 13 gewifs mit Recht; »Wenn, dieser wahrhaft patriotisch gesinnte Mann auch bloss durch die in der That fürstliche Unternehmung, deren Geschichte hier erzählt werden soll, bekannt würde; so gehörte er schon dadurch der Nachwelt gewifs mit eben dem Rechte zu, als sein Vater, welcher sich als Feldherr in den Annalen der Kriegsgeschichte Rußlands einen unverwelkbaren Ruhm erworben hat.« Ausser diesen wenigen Worten, nicht etwa der Schmeichelei, sondern der gerechten Anerkennung eines über

alles Lob erhabenen wissenschaftlichen Strebens enthält die le-
senswerthe Einleitung eine Bezeichnung des Standpunktes, wor-
aus diese und die letzten bekannten Entdeckungs-Reisen nach
dem Nordpole beurtheilt werden müssen, nebst einer Angabe
der Zwecke und Hülfsmittel der hier beschriebenen. Die Lö-
sung zweier, seit Jahrhunderten mit einem unglaublichen Auf-
wande an Menschen und Gelde untersuchter grosser Probleme
nämlich scheint dem jetzigen überall thatenreichen Seculo auf-
behalten gewesen zu seyn, die Entdeckung eines südlichen Con-
tinentes, welches seit Cook in soweit aufgegeben wurde, als
dieser kühne Seefahrer zwar nicht seine Existenz, wohl aber
seine Auffindung für unmöglich hielt, und die Auffindung ei-
ner Durchfahrt aus dem atlantischen in den indischen Ocean,
sey es nun in der Richtung von *W.* nach *O.* oder von *O.* nach
W., welche letztere zwar gegenwärtig ein glückliches Resultat
zu versprechen scheint, aber noch keineswegs für ausgemacht
anzusehen ist. Um diesen ganzen Gegenstand dem Leser klar-
er vor Augen zu legen giebt *H. v. Krusenstern* von S. 23 b. 72
eine gedrängte aber hinlänglich vollständige Uebersicht der
bisher unternommenen Polar-Reisen zur Entdeckung dieser
Durchfahrt, woraus wir keinen Auszug mittheilen können. In-
zwischen wird diese gründliche, durch Benutzung mancher sel-
tener Quellen ausgezeichnete historische Darstellung nicht bloß
in geschichtlicher Hinsicht befriedigen, sondern insbesondere
auch in jedem nachdenken Leser das theilnehmende Gefühl er-
wecken, mit welcher unaussprechlichen Mühseligkeit, mit wel-
chen Gefahren und oft grauevollstem Jammer die Seefahrer
vorzüglich auf den Entdeckungsreisen zu kämpfen hatten, und
wie viele derselben durch den qualvollsten Tod als Folge ihrer
seltenen Kühnheit ein Opfer der Wißbegierde und des Han-
dels-Interesses geworden sind. In Vergleichung hiermit darf
man wohl sagen, daß man Entbehrungen und Gefahren auf
den jetzigen Seereisen kaum noch kennt, seitdem die Lebens-
böte (*life boat's*) welche nicht sinken können, erfunden, die
astronomischen und physicalischen Werkzeuge, ansehnlich ver-
vollkommen sind, ihr Gebrauch verbessert ist, und man sogar
durch die Aufbewahrung frischer Lebensmittel nach *Donkin's*
Erfindung und bessere Aufbewahrung des Wassers oder Dar-
stellung desselben durch Destillation dem scheußlichen Uebel
des Skorhuts gänzlich vorgebeugt hat, ja sogar durch *Leslie's*
Entdeckungen in den Stand gesetzt ist, selbst unter dem Aequator
den Luxus eines kühlen Getränks zu haben, das nicht anders als
sehr wohlthätig auf die Gesundheit wirken muß, besonders in den
Regionen der Windstillen, wo man sich vergebens nach einem Lüft-
chen sehnt, die alle Kräfte abspannende Hitze zu mildern. S. 11.

Alles dieses, und so vieles anderes, der Menschheit Heilbringendes verdankt man der in den letzten Decennien so eifrigen Forschung nach den Gesetzen der Natur, und der hohen Regsamkeit im wissenschaftlichen Streben. Möchten doch diejenigen sich dieses merken, welche alles Heil von der Unwissenheit erwarten, und, selbst auf einer niedern Stufe der Verstandesbildung stehend, die Menschen so gern zu gedankenlosen Thieren herabwürdigten, nicht bedenkend, daß durch den Einfluß eines einzigen *Rumanzoff* die Bemühungen vieler Tausende solcher kleinlichen Geister wie ein leichter Nebel beim Glanze der Sonne verschwinden.

Indem *H. v. Kotzebue* in den beiden ersten Theilen des Werkes bloß seine Reise und deren Erfolg erzählt, so erlauben wir uns noch Folgendes aus der Einleitung mitzutheilen. Die viel bestrittene Verbindung des atlantischen mit dem indischen Oceane kann auf zweierlei Art statt finden, entweder in der Richtung nach *N. W.* welche zuletzt durch *Rofs* vergeblich gesucht wurde, weil er sich nach *Krusenstern's* und mehrerer anderer Urtheile bei der Untersuchung des *Lancaster - Sundes* unbegreiflicher Weise übereilte, und dadurch vielleicht (denn noch ist *Parry's* Behauptung nicht völlig erwiesen) um eine der größten Entdeckungen brachte; oder in der Richtung nach *N. O.*, an den Küsten Sybiens hin durch die *Berings - Strasse* — denn schwerlich dürfte, nach den vergeblichen Bemühungen von *Hudson*, *Tschitschagoff*, *Phipps* und *Buchan*, jemals der Versuch unter dem Pole hinzuschiffen, wieder angestellt werden. — Die Fahrt um Sybiens Küsten kann entweder vom atlantischen Meere aus nach *N. O.*, oder vom indischen nach *N. W.* gemacht werden, welches Letztere kaum erstlich versucht ist; denn *Cook* umschiffte nur durch Zufall das *Cap Nord*, und die Entdeckung des *Cap Schalatzkoy* durch den Kosacken *Deschneff* vor 170 Jahren hat man, wie seine ganze Fahrt durch die *Berings - Strasse*, wahrscheinlich mit Unrecht bisher in Zweifel gezogen. S. 17. Wie viel übrigens in der Geographie des nördlichen Asiens noch zu thun sey, geht schon aus der einzigen Bemerkung hervor, daß von der *Weigatz -* bis zur *Berings - Strasse*, also in 130 Längengraden noch kein einziger Punkt der Nordasiatischen Küste astronomisch genau bestimmt ist. *) Aecht patriotischer Eifer für die Wissenschaft bewog

*) Rec. bemerkt zu der S. 34. aufgestellten Ableitung des Wortes Gatz oder Gatz, bei *Weygat* und *Weygatz*; daß dieses, noch im Niedersächsischen gebräuchliche Wort nicht Thor, Pforte, sondern enge Strasse bedeutet, und selbst in der Schriftsprache aus Gatz in Gasse gebildet noch vorhanden ist.

daher den Grafen *Rumanzoff*, durch eine eigene Entdeckungs-Reise das Gebiet der Kenntnisse zu erweitern. Er liess also in *Abo* ein fichtenes Schiff von 180 Tonnen, eben gross genug für Mannschaft und Apparate, und hinlänglich leicht zur Küstenfahrt, für 30,000 Rubel erbauen, welches sich so gut hielt, dass es nach der Rückkunft an die amerikanische Compagnie zu einer abermaligen Reise nach dem Südmeere überlassen wurde; liess dasselbe gehörig verproviantiren, mit den nöthigen wissenschaftlichen Apparaten versehen, und übergab das Commando dem Kais. Russ. Schiffslieutenant *v. Kotzebue*, welcher als Zögling *Krusenstern's* dieses Zutrauen gewiss verdiente. Ausser diesem, dem Capitain, gehörten zur Expedition der Marine-Lieutenant *Schischmareff*, die Steuermänner *Petroff* und *Cramtschenko*, *Dr. Eschholz* als Arzt und Naturforscher, *v. Chamisso* als Naturforscher und *Choris* als Maler. Der Erfolg der Reise rechtfertigte alle diese Wahlen, und noch ausserdem suchte der gelehrte Däne *v. Wormskiold* um die Erlaubniß nach, die Reise ohne Gehalt mitmachen zu dürfen. Eine sehr ins Einzelne gehende Instruction für die astronomischen, geographischen, nautischen und physicalischen Beobachtungen, mit genauer Berücksichtigung aller Vorsichtsregeln und Hinzufügung einiger erforderlichen Formeln für die Berechnung wurde von dem in diesen Stücken hinlänglich erfahrenen *Horner* in Zürich aufgesetzt, und ist hier S. 73 bis 91. (mit einigen unangenehmen, sonst im Werke minder häufigen Druckfehlern) gleichfalls mitgetheilt. Wurde nun gleich der Hauptzweck der Reise, nämlich die Auffindung einer Verbindung zwischen den beiden Oceanen, nicht erreicht, so hat sie doch der Wissenschaft ungemein grossen Vortheil gebracht, wie wir an einigen hauptsächlichlichen Gegenständen zeigen werden.

Die Reise ging von *Cronstadt* aus nach *Plymouth*, und das Schiff wurde durch Stürme zweimal nach dem Auslaufen aus diesem Hafen nicht ohne Gefahr wieder in denselben zurückgetrieben. Von Anfang an sorgte der wackere Capitain für die Erhaltung einer frohen Gemüthsstimmung unter den Matrosen, aus dem richtigen Grunde, weil ein heiteres Gemüth die Gesundheit des Körpers, und Ausdauer in Arbeit und Gefahren vorzüglich bedingt. Von den Ereignissen bis zur Ankunft in *Kamschatka* erwähnen wir nichts, indem die Entdeckung einiger neuer Inseln der Südsee blofs geographisches und vorzüglich nautisches Interesse hat, das Uebrige aber aus anderweitigen zahlreichen Reisebeschreibungen hinlänglich bekannt ist. Nur eine Beobachtung dünkt uns in mehrfacher Hinsicht bemerkenswerth, nämlich dass die Coralleninseln in jenem ausgedehnten Meere meistens aus einer unermesslichen

Tiefe aufgebauet scheinen; denn namentlich bei einigen kleinen, nicht einmal bewohnten, war das Meer in einer Entfernung von hundert Faden nicht mehr zu ergründen, und hatte in der Hälfte dieses Abstandes schon über hundert Faden Tiefe.

Ohne bei den Lorenz - Inseln zu verweilen, oder den Nordon - Sund im ersten Jahre zu besuchen, eilte der Capitain die Berings - Strasse zu passiren, um den Hauptzweck seiner Reise zu erfüllen, und eine nordöstliche Durchfahrt aufzusuchen. Bei der Hinfahrt und Rückkehr durch diese Meerenge fand er die Strömung nordöstlich ungemein stark und stets dauernd, so daß er hiernäch, verbunden mit der lange schon beobachteten südwestlichen Strömung in der Davis - Strasse die nördliche Verbindung beider grossen Oceane nicht bezweifelt, wenn auch dieselbe mit Schiffen nicht zu passiren seyn mag. Der Zusammenhang beider Strömungen giebt allerdings dieser Vermuthung grosse Wahrscheinlichkeit, und läßt weniger an Unterströmungen in beiden Strassen denken, obgleich auch diese wohl vorhanden seyn könnten, ohne daß es so leicht seyn dürfte, hierüber Gewisheit zu erlangen. Auf der Hinreise hielt sich das Schiff an der amerikanischen Küste, und hier wurde nach Umschiffung des *Cap Prinz Wallis* zuerst die *Bay Schischmareff* unvollständig untersucht, und die Küste in nordöstlicher Richtung weiter umschiffet. Die Entdeckung einer breiten und unabsehbaren Bucht erfüllte den Capitain mit der freudigsten Hoffnung, hier die lange gesuchte Durchfahrt zu finden, allein bei näherer Untersuchung zeigte es sich, daß dieses nichts weiter, als ein für die Handels - Schifffahrt allerdings nicht unwichtiger Sund sey, welcher nach dem Entdecker den Namen Kotzebue - Sund erhielt. Die Bewohner dieser Gegenden gleichen unverkennbar denen der gegenüberliegenden asiatischen Küste, und wenn es richtig ist, was aus der zerrissenen Gestalt und der ganzen Form beider Küsten der Berings - Strasse hervorzugehen scheint, daß sie früher zusammengehangen haben, und hernach gewaltsam getrennt sind, so wäre die Bevölkerung Amerika's von Asien aus auf diesem Wege leicht erklärlich. Mehrmals erwähnt der Verf. den auffallenden Unterschied der amerikanischen und asiatischen Küsten hinsichtlich der Temperatur, indem diese von Kälte und Eis erstarrt waren, während jene den Anblick durch eine lebhaftere Vegetation ergötzen. Hier hätten wir also abermals, wie bei Norwegen im Gegensatz gegen Nordamerika eine höchst räthselhafte klimatische Verschiedenheit, welche Rec, lange über diesen schwierigen Gegenstand in Ungewisheit, am liebsten aus den regelmässigen Strömungen des Meeres erklären möchte. Indem nämlich theils

wegen des Widerstandes, welchen die amerikanischen und asiatischen Küsten (die ersteren mehr als die letzteren) dem beständigen Oststrome entgegensetzen, theils wegen der Rotation der Erde die unter dem Aequator erwärmten Theile des Meeres eine südöstliche Bewegung erhalten, führen sie den Küsten, gegen welche diese Strömungen fließen, Wärme zu, deren Mangel die westlich liegenden einer grösseren Erstarrung bloßstellt. Ob die grössere Kälte der südlichen Halbkugel aus der geringeren Ländermasse, wonach hier die zuerst angegebene Ursache wegfällt, und zugleich aus der nördlichen Lage des mexikanischen Meerbusens zum Theil erklärlich sey, ist nicht so leicht zu entscheiden. Die merkwürdigste Entdeckung, welche der Naturforscher Eschholz im neu entdeckten Sunde zufällig machte, war unstreitig, daß eine ganze, mit fruchtbarer, und im üppigsten Grün prangenden Erdrinde bedeckte Landzunge bloß aus Eis bestand, welches noch obendrein eine grosse Menge Mammutknochen enthielt. Hierbei ist es zugleich merkwürdig, daß *H. v. Chamisso* Th. III. S. 171. zwar die dort gefundenen Molar-Zähne dem Mammut zugehörig erklärt, den Haulzahn aber, wegen seiner grösseren Dicke am untern Theile und seiner abweichenden Krümmung mehr den noch lebenden Elephanten zuschreibt.

Nachdem das Schiff bei den Alutischen Inseln, deren zur tiefsten Sklaverei herabgedrückte Bewohner an den Reisenden mitleidige Beobachter fanden, ausgebessert war, wurde der Winter zu einer Entdeckungsfahrt in die Südsee benutzt. *Rec.* hält es nicht für zweckmässig, von den Ereignissen auf dieser Fahrt eine Uebersicht mitzutheilen, weil diese nur sehr mangelhaft ausfallen könnte, und es viel besser scheint, das Publicum auf den reichen Genuß aufmerksam zu machen, welchen das Lesen dieser höchst interessanten Reisebeschreibung gewährt, worin die Sitten und Gebräuche der ungebildeten Naturmenschen jener Inseln eben so wahr als lebendig und mit zarter Berücksichtigung des Anstandes geschildert sind. Für den Psychologen wird gleichfalls vieles belehrend seyn, aber jeder Leser wird zugleich den Wunsch nicht unterdrücken können, daß künftig alle Europäer jene kindlichen Naturmenschen eben so väterlich behandeln mögen, als es bei unsern wackern Reisenden der Fall war, damit nicht demnächst jene Insulaner eben so die erste Bekanntschaft mit den göttlich verehrten Europäern verfluchen müssen, als dieses schon auf manchen Inseln des grossen Ocean's in früheren, jetzt so oft mit Unrecht gepriesenen Zeiten geschehen ist. Bei der Beschreibung der *Sandwich-Inseln* und ihres interessanten Königs *Tammeamea* verweilt der Verf. weniger lange, als bei der Schilderung der neuentdeckten

Inselgruppe *Radak* in $9^{\circ} 27'$ N. Br. u. $189^{\circ} 57'$ W. Länge von Greenwich. Geschichtlich merkwürdig ist es inzwischen, daß *Tammeamea* den *Rurik* als Entdeckungs-Schiff zweimal unentgeltlich reich verproviantiren ließ, und daß seine neue Festung *Hana-rura* den ersten Kanonenschuß zum Salutiren der russischen Flagge abfeuerte. Die zahlreichen Inseln und Inselgruppen, welche das Schiff entdeckte, sind schon deswegen so merkwürdig, weil sie aus der unermesslichen Tiefe des Meeres von Seethieren aufgeführt, allmähig mit fruchtbarer Erde bedeckt, dann bepflanzt und bewohnt wurden. Sehr wahr sagt der Verf. S. 51. »Es ist eine seltsame Empfindung, auf einer Insel herumzugehen, an deren Tiefe alles in größter Thätigkeit ist; und in welchen Winkel der Erde könnte man dringen, wo man nicht auch schon Menschen fände! Im tiefsten Norden zwischen Eisbergen, unter der brennenden Sonne des Aequators, und selbst mitten im Ocean, auf Inseln die durch Thiere entstanden sind, trifft man sie an.« Uebrigens begegnen die sonst so überaus zärtlichen Eltern der Uebervölkerung ihrer wenig cultivirten Wohnsitze durch den grausamen Gebrauch, daß jede Mutter nur drei Kinder aufziehen darf, die übrigen aber lebendig begraben muß. Unter den verschiedenen interessanten Erzählungen nimmt die Geschichte eines Wilden namens *Cadu* einen vorzüglichen Platz ein, welcher von den Carolinen 1500 engl. Meilen weit in einem kleinen Nachen nach *Radak* verschlagen, acht Monate auf der See herum irrte, kaum lebend ankam, jetzt durch Wißbegierde getrieben einen Theil der Reise auf dem *Rurik* mitmachte, um Petersburg zu sehen, und nur aus Zärtlichkeit gegen seine zurückgelassene Tochter bei der Rückkunft diesen Vorsatz aufzugeben bewegen wurde.

Leider verließ der Capitän zu früh jene milden Gegenden, um nochmals in den Eisregionen des Polarmeres die erwartete Durchfahrt zu suchen. Ein unglaublich heftiger Sturm überfiel ihn am 13ten April unter $44,5$ Gr. N.B. und als er selbst mit 4 Matrosen auf dem Verdeck Wache hielt, warf ihn eine ungeheure Welle, welche mit einem Stosse den Vordermast von zwei Fuß Durchschnitt zerbrach, so heftig mit der Brust gegen eine Ecke, daß später die kalte Polarluft ihm Blutspen verursachte, das Bette zu hüten zwang, und das nochmalige Passiren der Beringstrasse unmöglich machte. Ungeachtet daher das Schiff auf den *Aleuten* zur neuen Fahrt ausgebessert und ausgerüstet war, mußte es beim Eintritt in die noch am 10ten Juli mit unabsehbaren Eismassen bedeckte Beringstrasse nach *Unalaska* zurückkehren, und nachdem nochmals einige Merkwürdigkeiten der Gegend untersucht waren, wurde

die Rückreise über die Sandwich- und Radak-Inseln, Manila, das Cap und St. Helena nach Reval beendigt. Unter den mehreren interessanten Abentheuern liefert man auch, daß das Schiff bei der letztgenannten Insel durch drei Kanonenkugeln am Einlaufen in die Bay gehindert wurde, obgleich der wachhabende Offizier dieselbe erlaubt, und sich beim zweiten Schusse vom Rurick entfernt hatte, um den Commandanten von der Lage der Sache zu unterrichten. Als naturhistorische Merkwürdigkeiten auf dieser Reise verdienen ausgezeichnet zu werden, daß die Aleuten sieben Gattungen Wallfische unterscheiden, und darunter eine nach S. 107 vergl. 117 ein Raubthier, so groß als der größte Wallfisch, mit einem fürchterlichen Rachen voll grosser Zähne, welches alles verschlingt, was es erbeutet, und oft die Aleuten verfolgt, deren kleine Baydaren (kürzlich sogar eine 24rudrige mit 30 Menschen) er mit einem Schlage seines Schwanzes zertrümmert. Selbst der Mannschaft auf dem Rurick hoffte ein solches Ungeheuer bei einem Sturme einst habhaft zu werden. Auf die Autorität des Agenten der russischen Compagnie, H. Kriukof als Augenzeugen und mehrerer Aleuten wird auch S. 108 von einer fürchtbaren Wasserschlange erzählt, welche ihn selbst einst verfolgte, und welcher er nur durch eine schleunige Flucht seiner Baydare nach dem Lande entging.

In einer eingeschalteten Abhandlung untersucht H. v. Krusenstern, welche von den entdeckten Inseln wirklich als neu aufgefunden anzusehen sind, woraus hervorgeht, daß dieses bei mehreren derselben, namentlich der Rurikkette, Radack, Rumanzoffs-Inseln und einigen andern der Fall ist. Das größte Verdienst des Commandanten dieser Expedition besteht aber in dem Muthe und der Geschicklichkeit, womit er diese höchst gefährlichen Gegenden genau untersuchte, und die Lage der Inseln astronomisch bestimmte. Mit vollem Rechte sagt ausserdem der erfahrene Seemann Krusenstern S. 159: »Die Entdeckung der Insel Radack ist auch in so fern höchst interessant: als sie uns mit einem Volke bekannt gemacht hat, das unstreitig das sanfteste und liebenswürdigste aller Bewohner der Südsee ist: und ich glaube keinen ungerechten Wunsch zu äussern, daß die gänzliche Erforschung dieses grossen Archipels keinem aufgetragen werden möge, als ihm (dem Lieutenant Kotzebue) der sich in einem so hohen Grade die Liebe und das kindliche Zutrauen dieser gutmüthigen Leute erworben hat, die ihn wie ihren Wohlthäter verehren, und dessen Zurückkunft sie so flehentlich sich bei seiner Abreise erbaten.« Rec. erlaubt sich hinzuzusetzen, daß die Ehre der Entdeckung einer Insel, wenn diese in einem blossen Erblicken derselben besteht, sehr

eitel ist. Viel grösseren Werth hat die genaue geographische Bestimmung und physicalische Beschreibung derselben, letzteres insbesondere deswegen, weil die Entstehung und Vergrößerung jener wunderbaren Inseln unter die grössten Naturmerkwürdigkeiten gehört, denn ein Blick auf die Charte führt unwillkürlich zu der Vermuthung, daß jene zahllosen Inselgruppen nach einer unbestimmbaren Reihe von Jahren sich vielleicht in ein grosses Continent vereinigen werden, und unsere künftigen Nachkommen müssen denjenigen unendlich verpflichtet seyn, welche die ersten Elemente denselben nach ihrer Lage, Grösse und Naturbeschaffenheit genau kennen lehrten.

Im dritten Theile des Werkes giebt H. v. Chamisso eine Uebersicht der Ausbeute, welche für die Wissenschaft durch die Reise gewonnen wurde, verglichen mit demjenigen, was ihm von früheren Beobachtern über die besuchten Gegenden bekannt war, nebst einem Anhange einzelner Abhandlungen von verschiedenen Gelehrten, in zoologischer Hinsicht vorzüglich von Dr. Eschholz. Daß wir hier von einer so reichen Fülle von Beobachtungen und Reflectionen nur eine kurze Andeutung mittheilen dürfen, versteht sich wohl von selbst; inzwischen können wir im Voraus auf das Interesse aufmerksam machen, welches diese Darstellungen dem Leser sicher gewähren müssen.

Zuerst erhalten wir eine allgemeine Uebersicht der Umrisse, Lage und Verhältnisse der Küsten beider Continente, welche die Südsee einschliessen, und der dort zerstreuten Inseln. Hiebei würde in geognostischer und geologischer Hinsicht allerdings mehr geleistet seyn, wenn ein Gelehrter von diesem Fache die Expedition begleitet hätte, wie H. v. Engelhardt S. 192 richtig bemerkt. Inzwischen giebt H. Dr. Eschholz eine genaue Beschreibung der Entstehung und Beschaffenheit der Corallen-Inseln, ohne jedoch die vorzüglich von Forster und Peron beobachtete merkwürdige Thatsache näher zu beleuchten, daß nämlich die Gebilde der Zoophyten über den gegenwärtigen Meeresspiegel hervorragten, mithin eine allgemeine Abnahme des Meeres anzeigen. Viele von Dr. Eschholz gesammelte, von H. v. Engelhardt untersuchte Gebirgsarten dienen übrigens dazu, über die geognostische Beschaffenheit der besuchten Küsten mehr Licht zu verbreiten. Insbesondere hat H. v. Chamisso Sitten, Charakter und äussere Lage der verschiedenen beobachteten Menschen und Völker genau untersucht, und gefunden, daß die Bewohner des nördlichen Asiens u. Americas, die Esquimaux und Grönländer insgesamt zu einem, u. z. mongolischen Stamme gehören. Eine Vergleichung der kindlich unschuldigen Bewohner Radacks mit den unterdrückten Californiern, den be-

schränkten Chilesen, den zur tiefsten Sklaverei herabgewürdigten Aleuten, den fast gänzlich vertilgten Einwohnern der Mariannen und den scheußlich verderbten Sandwichanern führt den lebhaft fühlenden Beobachter leider zu dem traurigen Resultate, daß die Einführung des Christenthums und der Civilisation nur abschreckende Folgen herbeiführten. So heißt es S. 78 »der fromme Missionair begehrte den Völkern das Heil zu bringen, und landete 1667 auf *Guaian*. Noch vor dem Schlusse des Jahrhunderts war das Werk vollbracht, und diese Nation war nicht mehr. *Pacificar* nennens die Spanier.« Die Schilderung der Missionen in Californien S. 17 ist nicht viel erfreulicher, die Angaben über viele gegen die Aleuten verübte Grausamkeiten sind empörend, aber am grellsten stechen die Folgen europäischer Cultur bei den Sandwichanern hervor, wenn es S. 150 heißt: »Gewiß nur die Laster, die Künste der Verderbtheit, die in diesen Kindergleichen Menschen empörend sind, haben wir in ihnen auszubilden beigetragen«; und S. 156 »Indem wir richten und strafen, üben die Menschen unserer Farbe ungerichtet und ungestraft Menschenraub, Raub, List, Gewalt, Verrath und Mord. Diese Macht haben uns Wissenschaften und Künste über unsere schwächeren Brüder gegeben. Leider liegt hierbei nur zu viel Wahrheit zum Grunde; aber man muß wohl bedenken, daß wahre Wissenschaft und Kunst blos von solchen menschenfreundlichen Reisenden, als diese letzte und ähnliche Expeditionen ausmachten, gewiß nicht ohne reellen Nutzen verbreitet wurden, daß aber in allen übrigen angedeuteten Fällen nur grausame Gewinnsucht herzloser Barbaren oder fanatischer Bekehrungseifer der Missionaren von solchen Nationen thätig waren, welche noch bis auf den heutigen Tag unter dem drückenden Joche der Inquisition schmachteten. Wahre Religion, ächte Wissenschaft und Kunst kann nie nachtheilig seyn, und schwerlich dürfte der Verf. geneigt seyn, seine eigene Aufklärung gegen die glücklichscheinende Einfalt der Radäcker zu vertauschen.

Aber nicht blos Beobachtungen der Menschen, ihrer Sitten und Gebräuche theilt uns H. v. Chamisso mit, sondern er giebt auch möglichst vollständige Nachricht von ihrer Sprache und Religion, welcher aus den Unterhaltungen mit dem interessanten Cadu schöpfte.

(Der Beschluß folgt.)

Jahrbücher der Literatur.

Kotzebue's Entdeckungs-Reise.

(B e s c h l u s s.)

Nicht minder belehrend sind seine Mittheilungen über die Thiere und Pflanzen der besuchten Länder, welche die Naturhistoriker sicher mit Danke annehmen werden, ohne daß es uns nöthig dünkt, auf einige Einzelheiten besonders aufmerksam zu machen. Sehr auffallend war es dem Ref., hier S. 31 die Behauptung zu finden, daß der Corallenstein der Südseeinseln der nämliche seyn soll, als derjenige, worin sich auf *Guadaloupe* die bekannten versteinerten Menschen befinden. Die Unzweideutigkeit dieser Angabe ist um so mehr ersichtlich, da es heißt: »Wir haben das berühmte Exemplar davon im Brittischen Museum gesehen, und die Steinart in der Berlinischen Mineralogischen Sammlung genau zu vergleichen Gelegenheit gehabt.« Eben so interessant ist die mehrmals wiederholte, namentlich S. 33 aufgestellte Behauptung, daß es auf den Koralleninseln niemals thauet, und was hiermit zusammenfällt, daß die Kimmung niemals über denselben beobachtet wurde. Rec. hat schon früher seine Zweifel gegen die Theorie des *H. Wells* ausgesprochen, wonach der Thau eine Folge der Wärmestrahlung gegen den Himmel seyn soll, und es dürfte schwer werden, zu erklären, warum solche Inseln nicht gleichfalls strahlen. Berichtigt ist S. 175 auch die seit *Pallas* herrschende Meinung, als wenn der *Albatros* bloß im Süden brüte, und im Sommer nach dem Norden zöge, indem vielmehr die Aleuten die Eyer desselben auf den höchsten Felsen aufzusuchen pflegen.

Ohne diese einzelnen interessanten Bemerkungen zu vermehren, erlauben wir uns noch auf zwei wichtige Untersuchungen aufmerksam zu machen, welche *H. v. Chamisso* gelegentlich einschaltet. Die erste erörtert die Hauptfrage über die problematische Beschaffenheit der Polar-Distrikte, ob Asien und America zusammenhängen, oder nicht, und ob der Nordpol jemals frey von Eis seyn könne. Zwar sind unterdeß unsere Kenntnisse hierüber bedeutend erweitert, und die Entdeckung von Neusüdschottland belebt aufs Neue die Vertheidiger der Meinung, daß Eisberge bloß am Lande erzeugt werden können,

(welches beides in einem späteren Nachtrage hinzugefügt ist) aber dennoch wird man die Darstellung des Verf. mit Vergnügen lesen. Eine zweite enthält eine Zusammenstellung der ungleichen Temperaturen und klimatischen Beschaffenheiten, welche die Nordküsten Europa's von den nördlichen Ländern Asien's und Amerika's auszeichnen. Ist gleich dieser Gegenstand im Allgemeinen bekannt, so lieset man doch gern die hier abermals beigebrachten genauen Thatsachen, wonach unter vielen andern namentlich 1817 das Eis erst am 5ten Juli an der Südküste der Lorenz-Insel $62^{\circ} 47'$ N.B. aufgieng, und unter 70° wahrscheinlich nie schmilzt, an den Küsten des Kamtschatkischen Meerbusens aber, zwischen der Breite von Hamburg und Berlin nur noch verkrüppelte Birken vorkommen, statt daß auf Spitzbergen die Vegetation bis zum 80sten Grade reicht. Rec. hat schon Jahrelang über dieses räthselhafte Problem nachgedacht, und ist auch seinerseits auf die Hypothese des Verf. verfallen, daß die grosse Krümmung der isothermischen Linie in der Gegend von Norwegen wohl in den Strömungen der Luftschichten gegründet seyn möchte, welche über Africa's Sandwüsten glühend werden; hat sie aber längstens aufgegeben, theils weil die Luft vermöge ihrer geringen Masse und respectiven Wärmecapacität schwerlich so viel Wärme zuführen könnte, theils weil ihre Strömungen bei dem Einflusse der Rotation des Erdballs gerade an diese Stelle nicht kommen würden, endlich aber weil nicht die Luft, sondern vielmehr der Boden Norwegens, welcher in Lappland sogar unter dem Schnee Gras hervortreibt, sich durch vorzügliche Wärme auszeichnet. Weit leichter möchte nach der oben angedeuteten Hypothese in der Richtung und Tiefe der Meeres-Strömungen ein Grund zur Lösung dieses schwierigen Räthsels zu finden seyn.

Rec. kann diese ohnehin schon lange Anzeige nicht schließen, ohne die schätzbaren Bemühungen des Dr. *Eschholz* um die Erweiterung der Kenntniß einiger Saethiere und verschiedener Schmetterlinge rühmlichst zu erwähnen, welche die Naturgeschichte seinem regstamen Fleisse verdankt. Die neun Tafeln mit Schmetterlingen gewähren, abgesehen von der Genauigkeit der Zeichnung und der beigefügten Beschreibungen durch äussere Schönheit und Eleganz einen angenehmen Anblick. Ungemein zahlreiche aräometrische Beobachtungen sind tabellarisch zusammengestellt, und durch H. *Horner* wissenschaftlich erläutert, um den Salzgehalt verschiedener Meeres-Distrikte näher anzugeben, auch sind einige Beobachtungen über die Temperatur des Meeres in verschiedenen Tiefen mitgetheilt, durch welches alles der wissenschaftliche Werth der Reisebeschreibung erhöht wird.

Cornelia. Taschenbuch für deutsche Frauen auf des Jahr 1822. Herausgegeben von ALOYS SCHREIBER. VII Jahrgang, mit Kupfern und Musik. Heidelberg bei Jos. Engelmann. 2 fl. 42 kr.

Cornelia behauptet auch in diesem Jahrgange die hohe Anmuth und Würde, mit der wir vor 7 Jahren sie auftreten sahen. Sie bietet diesmal fünf Erzählungen, darunter einige vorzüglichen Werth haben. Die *Rache* von A. Schreiber dünkt uns eine leicht hingespelte aber zierliche Skizze einer kunstgeübten Hand. Die Rache eines Ritters verfolgt den Sohn des Feindes über das Grab des Vaters hinaus, und lodert um so heftiger auf, als der Ritter wahrnimmt, seine Tochter werde liebend von dem Jünglinge geliebt. Ein Pfeilschuss soll ihn treffen, und verwundet die Jungfrau, doch nicht tödtlich. Reue und aufrichtige Buße führen die Versöhnung herbei. Schön und bedeutsam ist die Ahnung der Braut während der Trauung, und nicht minder das dunkle Wort der profetischen Zigeunerin. — Eine gemüthliche Laune belebt die leichte Erzählung: das *Portrait*, von demselben. Ein junger Rittmeister, der sich in das Bild eines Fräuleins verliebt hat, weiß das Urbild des Bildes flink und geschickt den Klauen eines gräßlich verkappten Spielers zu entreißen, dem sie als Braut für eine Spielschuld ihres Vaters verpfändet ist. — Der *Rächer*, vom Verf. von Wahl und Führung. Ein mit sorgsamem Fleiß ausgebildetes Nachtstück voll Graus und Entsetzen, und zugleich friedlich beleuchtet vom wolkenfreien Monde. Der Burgherr Arbogast, Mörder seines dreijährigen Neffen Siegbert, auf den die Besitzungen des ebenfalls von Arbogast gemordeten Großvaters vererbt sind, lebt mehrere Jahre hindurch in glücklicher Ehe. Dann kommt die Vergeltung, und raubt ihm nach und nach all seine Lebensfreuden. Als verwaister Vater erzieht er, durch ein Traumbild veranlaßt, den Sohn eines Landmanns, dessen reine Frömmigkeit ihm die Gespenster des aufgeregten Gewissens verscheucht. Dieser Jüngling ist der durch das Schicksal gerettete Siegbert. Mit Beruhigung und Versöhnung endigt die schöne Dichtung, in welcher die richtige und ächt poetische Benutzung des Wunderbaren noch ein besonderes Lob verdient. — *Throndur und Einarm* von de la Motte Fouqué, eine fantastische Novelle, halb aus der isländischen, halb aus der neugriechischen Fabelwelt, gewährt dem, der sich an die gewaltigen Hühnen und Hühninnen der Fouqué'schen Schöpferkraft gewöhnt hat, eine angenehme Unterhaltung. Ritter A. ist ein wahrer Teufelskerl; denn als ihm der eine Arm abgehauen worden, und der Blutverlust ihn beinahe zum Sterben erschöpft hat, schleudert er mit dem andern ein scharfes Beil tief in einen Baum hinein; und der Arm auf

dem Boden hält (ächt Münchhausisch) seinen Dolch so fest, daß Throndur, der kraftvollste unter allen Islandrittern, ihn mit aller Anstrengung nicht herausbringen kann. Dieser Einarm stammt, wie sich von selbst versteht, von tüchtigen Ahnen; und Throndur hat ein ganz unbezweifeltes Recht auf ritterlichen Stolz, als sich ergibt, daß Einarm sein Vater sei. — Der *Fischer von Kramelot*, eine Erzählung aus der Zeit der Tafelrunde von K. Geib, verräth gute Anlagen eines jugendlichen Dichters. Auf den Bau der Strophen hat er einen löblichen Fleiß verwandt. — Der *Zaubermod* von H. Döring ist eine gelungene Satire auf Hoffmanns und Fouqué's geistlose Nachahmer, die, ohne auf dem Boden des Märchens zu stehen, die abentheuerlichsten Ausgeburten einer frazenhaft aufgeregten Phantasie als Einwirkung höherer Mächte in die gemeinste Wirklichkeit einschwärzen. Das denkbar Tollste hat Hr. Döring scherzhaft überboten. Ein Liebhaber fährt mit einem Dolch in den Boden eines Goldbechers, und in demselbigen Augenblick empfängt viele Meilen von ihm die Geliebte aus der leeren Luft eine Stichwunde, worin bei der nachherigen Probe (horcht auf, ihr Narren auf dem Parnas!) grade die Dolchklänge pafst. Sehr gut hat Hr. Döring die wildfunkelnden, scharfstechenden u. s. w. Augen, das teuflische Hohrgelächter, das Insichhineinmurmeln und ähnliche Modewörter angebracht, und mit schicklicher Laune die Schalksmiene des Ernstes angenommen. — Das Gedicht *Thränen* von demselben ist ebenfalls eine treffende Satire auf die Modespielderei mit heiligen Gefühlen. — Unter den übrigen Gedichten gefallen besonders: mehrere der mit A. unterzeichneten, die Beiträge vom Herausgeber, *leichter Sinn* von Theodor Hell, *Einsamkeit* von Geib, *Weihgeschenk* von Conz, *Beichte und Strafe* von Neuffer, ein *Geburtstagslied* von Frh. v. d. Malsburg, und *Schnsucht* von G. — Auch einige Frauen haben Beiträge gegeben, unter denen die von Helmina bedeutend sind. — Die Kupfer, von Heideloff gezeichnet, haben anerkannten Werth.

Minerva, Taschenbuch für das Jahr 1822. Vierzehnter Jahrgang. Mit 9 Kupfern. Leipzig. 8. Gerhard Fleischer. 4 fl.

Gutes zu Mittelmässigem gesellt, wie in den früheren Jahrgängen. — *Schuld gebiert Schuld*, von Wilh. Blumenhagen. eine schaudervolle, stellenweis gut und lebhaft erzählte Novelle, angeregt, wie es scheint, durch Shakspeare's Macbeth und Richard III. Die lose Verknüpfung der einzelnen Theile erklärt sich vielleicht daraus, daß der Verf. ein von ihm gedichtetes Drama in diese Erzählung umschmolz. Die schönen Gemeinprüche und Ergiessungen, z. B. über die Liebe, die Sün-

de u. s. w. stehn nicht immer am rechten Platz; auch ist die Schreibart zu reich an gesuchten Bildern und gelehrten Anspielungen. Die Dichtung endigt mit dem Fluche, den ein in Sünde sterbender Vater über seinen Mörder spricht, in dem Augenblicke, als er in ihm den eigenen, schon an der Schwelle des Lebens verstorbenen Sohn erkennt. Die Fortsetzung soll folgen. — *Die Spinnerin* vom Grafen Sermage. Eine Reihe niedlicher Romanzen führt von der Spinnstube in den Kaisersaal, und belohnt den treuen Sänger mit der Liebe der geadelten Spinnerin. — *Der höchste Wurf*, Erzählung von K. G. Präzel. Ein edler Jüngling, durch das Spiel an den Abgrund des Verderbens gebracht, wird durch Freunde gerettet, die mit falschen Würfeln ihm nach und nach sein grosses Vermögen abnehmen; aber alles ihm erhalten, und, nachdem er im Kriege sich geläutert, am Tage seiner Volljährigkeit wieder zustellen. Der Erzähler weifs die Aufmerksamkeit aufs höchste zu spannen. Nur die dem jungen Grafen durch List aufgedrungenen falschen Würfel und der Einsatz der Braut auf den letzten Wurf, (eine aus Hoffmanns Spielerglück entlehnte Gräfslichkeit) hätte aus dem Spiel bleiben sollen. Unter den Gedichten von Fr. Haug zeichnen sich aus: *Legende, neu hellenisches Kriegslied*, und *Mutterliebe* nach dem Engl. des sinnigen Wordsworth. — In den Briefen von Carol. Pichler und den Reiseberichten über Böhmen von W. v. Schütz ist der Faden feiner gezogen, als es die Wolle der Gedanken verträgt. Jene entschädigen durch mitgetheilte Lebenserfahrung. — *Gedanken über Natur und Kunst* u. s. w. von Krug von Nidda. Schöne Einzelheiten, mit Ernst und Würde vorgetragen. — *Die Magie des Shawls*, in zwei Gesängen von Therese v. Artner. So, so! doch nicht eben schlechter als die übrigen Dichtungen der nicht unrühmlich bekannten Poetin. — *Die Untersuchungscommission*, Erzählung von Langbein. Ein krähwinkelscher Schwank, geeignet, die Langeweile auf einen Augenblick einzuschläfern; doch noch vor der Beendigung des Stückes erwacht sie wieder. — Drei recht gute *Gedichte* von Tiedge. — *Gefunden!* Eine Erzählung von de la Motte Fouqué, die durch rein menschlichen Sinn für so manche Frommsüchtelei und Ritterthümelei, womit uns der Dichter in neuerer Zeit zu häufig quält, Entschädigung bietet. Ein Abenteuerer hat einem Pfarrer den einzigen zehnjährigen Sohn gestohlen, den bald darauf, wie es heifst, das Wellengrab verschlingt. Nun peinigt ihn sein furchtbar erwachtes Gewissen. Nicht Ruhe findet er, als ihm der Pfarrer, in fast alzu liebevollen Worten, verzeiht; nicht, als zwischen seinem eigenen Sohne und des Pfarrers jüngerer Tochter holde Liebe erblüht; nicht als ihn die Nachricht vom

Tode dieses in Spanien gefallenen Sohnes wie die Stimme des nunmehr versöhnten Himmels rührt; kaum dann, als er sein grosses Vermögen der Tochter des Pfarrers vermacht, und sich in dessen Nähe ansiedelt, um mit ihm den Rest seines Lebens in männlicher Fassung zu vertrauern. Plötzlich, wie vom Himmel gesandt, tritt Frieden in das verödete Herz. Beide Söhne sind von der Vorsehung gerettet. Mit Kunst läßt der Dichter im Beginn den Ausgang ahnen, ohne den Zauber der Ueerraschung zu zerstören. — *Arachne*, von Philippine, ganz hübsch in gereimten Versen erzählt. — *Bilder* vom Grafen v. Haugwitz, eine Phantasie im elegischen Silbenmasse gefällig denen, die noch unschuldig sind »am frevelnden Morde der Vernunft.« — Eine angenehme Zugabe sind die *Agrionien*, gesammelt v. Theod. Hell, der selbst einige gute gedichtet.

Die Kupfer von Ramberg, das Titelkupfer ausgenommen, gehören zu Göthe's Romanzen, und sind ganz in des Künstlers bekannter und geistreicher Manier. In Nr. 5, *vor Gericht*, ist des Dichters Idee auffallend vergrößert.

Taschenbuch für das Jahr 1822. Der Liebe und Freundschaft gewidmet. Herausgegeben von Dr. ST. SCHÜTZE. Frankfurt a/M. bei den Gebrüdern Wilmans. 2 R. 45 kr.

Der geschätzte Herausgeber hat für die diesjährige Ausstattung des mit Recht beliebten Taschenbuches nicht gethan, was in seinen Kräften stand, und auch selber nichts weiter beigesteuert, als ein erträgliches Gelegenheitsgedicht, und zu den Rambergischen zwölf Bildern die erklärenden Balladen, die dem gezwungenen Vorsatze, nicht der freien Begeisterung, ihr Dasein verdanken. Nehmen wir die vortreffliche Novelle *Liebe und Freundschaft* aus, nach dem Italienischen des Malespini angenehm erzählt von Beauregard Pandin, und allenfalls die *Theodelinde* von Amalia Schoppe, so ist unter den prosaischen Aufsätzen auch kein einziger von Werth. Der *rächnende Strom* von Friedr. v. Heyden hat anziehende Stellen; aber das Ganze — ? — Im *Fliederbaum* von Lina Reinhardt erregt die plötzlich aufkeimende Liebe der Taubstammen unsere Theilnahme, und die liebende Treue der in ihrem Tagebuche so sinnigen Unglücklichen steigert sie; wozu aber die ganze Einleitung? und wie unbefriedigend der Schluss! Zwei Fragmente wären mehr gewesen als das verunglückte Ganze. — Die Erzählung *Lotteriedevisen* von Fr. Laun ist ärmlich ersonnen, noch ärmllicher ausgeführt. Nur selten schwimmt ein Witzbläschen im ungeheuren Suppenvorrath. — Gar nichts schwimmt in dem Wasserberichte von Gustav Schilling; der *Sturz* betitelt. — Angenehm liest

sich die Romanze *Notburga* von Langbein; sie ist aber in Prosa besser erzählt von A. L. Grimm. — In den *Zeugen* von Döring wird der »schwankhafte Einfall« der Gräfin Ludmilla, drei steinerne Ahnen als Zeugen ihrer Vermählung mit Ludwig dem Baiern hervortreten zu lassen, mit gutem Humor durchgeführt. — Unter den mystischen *Ansichten und Bemerkungen* von L. steht Folgendes: »In einem gewissen Sinne ist Moral die Philosophie des Stolzes, Demuth die Religion der Philosophie;« und: »Rubens kommt mir gegen die ältern Meister vor, wie die »römische Mythologie gegen die griechische.« Lesenswerth sind die Gedichte von A. G. Eberhard, Fr. v. Heyden und Silvio Romano, unter denen einige von vorzüglicher Schönheit. Auch die Gedichte von Luise Brachmann, Amalie Schoppe und Helmina, zumal die letztern, werden manches Gemüth ansprechen. Wahrscheinlich auch die übrigen Beiträge von Tiedge, Rafsmann u. s. w. — Die Kupfer von Ramberg belustigen. Zur Wassererzählung von Schilling hat der Künstler vor das weibliche Erziehungsinstitut einen tüchtigen Tiger gestellt, mit dem es, laut Schilling, eine eigene Bewandniß hat.

Rheinisches Taschenbuch auf das Jahr 1822. Frankfurt a. M. bei J. D. Sauerländer. 3 fl.

Da naht ein rüstiger Wettkämpfer, dreizehn Jahr alt, von denen zwölf unter Leske's in Darmstadt Obhut verlegt sind. Er hat Beruf, in die Schranken zu treten; denn fehlt es ihm gleich hie und da am Besten, was mit den Jahren sich geben wird, so zeigt er doch Kraft und Gewandheit. — *Wilhelm, König von Württemberg* (hierzu das Titelkupfer) von Adrian. Eine kurze, etwas trockene Biographie, die selbst den Schein eines Panegyrikus meidet, und sich leicht hin lieset. — *Die Räuber* von E. T. A. Hoffmann. Zwei Freunde, Hartmann und Willibald, von Räubern angefallen, gerathen auf das Schloß eines alten Grafen, wo sie Zuschauer und zum Theil Mitspieler eines ins Leben getretenen Trauerspiels werden, in welchem durch ein graues Verhängniß Schillers Tragödie sogar bis zur Gleichheit der Namen sich wiederholt. Doch sind die Charaktere verändert, und die Rollen der beiden Brüder in gewissem Sinne vertauscht. Durch die bedeutungsvolle Geburt Karls und Amaliens (S. 49.) hat uns Hr. H. das innere Getriebe des Verhängnisses gleichsam aufgeschlossen. Einige Unzartheiten in den Reden der Amalia konnten vermieden werden. Die Katastrophe erinnert an das erhabene und zugleich entsetzliche *Excunt omnes* im Magnetisör. Gebe uns der geistvolle Verf. doch mehr solcher Dichtungen voll Natur und Wahrheit, statt seiner zahlreichen abscheulichen Fratzen, die

wie unheimliche Gäste sich in uns einquartiren und nicht weichen wollen. — Des Johannes Turpinus, Erzbischoffs von Rheims, Erzählung vom Leben Karls des Grossen und Rolands, übersetzt von Eduard Hufnagel, steht nicht ihrer Vortrefflichkeit wegen da (sie ist das erbärmliche Machwerk eines Mönchs aus dem 12. oder 13. Jahrh.), sondern weil sie das Glück gehabt, die Hauptquelle der Epopöen eines Bojardo und Ariosto zu werden. — *Ein Narr des neunzehnten Jahrhunderts* von Heinrich Zschokke. Wahrheit in das Gewand einer wunderlieblichen Dichtung gehüllt. Wem der altadliche Olivier als Kriegsheld, als Freund, Gatte, Vater, als Beglückter seiner Unterthanen, als Aufheber der Leibeigenschaft, als Zerstörer von eingewurzelten Vorurtheilen liebenswürdig, ja verehrungswerth erscheinen, wem gar eine Sehnsucht aufgehn sollte, ihn in seinem Landsitze, einer entzückenden Oase mitten in der unabhsehbaren Sandwüste, zu besuchen, der vergesse ja nicht, daß dieser Olivier nach der ausdrücklichen Bemerkung seines Biographen ein Sonderling ist, und ein mit den übrigen Narren im kampfloosen Kampf begriffener — Narr. Der Aufsatz ist eine Zierde des Taschenbuchs. — *Ludwig der Eiserne*, von Luise Brachmann. Schöne Anekdote vom thüringischen Landgrafen, den die Worte des wackeren Schmiedes hart machten gegen den drückenden Uebermuth des damaligen Adels. — *Nikolaus, Graf von Zriny*, historischer Versuch von Friedr. Krug von Nidda. Bekanntes, gut zusammengestellt, und in einfacher Sprache lebendig vorgetragen. — *Erinnerungen an den dreissigjährigen Krieg*, von A. Kirchner. — Die schönen Kupfern werden sich von selbst empfehlen.

Rheinblüthen, Carlsruhe bei Gottlieb Braun. 1822. 3 H.

Etwas sehr verdienstliches ist diesem zweiten Jahrgang des Rheinblüthen - Taschenbuches eigen: daß es sich nicht durch kränkelnde Mystik und süßliche Schwärmerey entwürdigt. Doch hat es neben diesem negativen Guten, auch manches positive sich eigen gemacht. Die *fliegenden Blätter* von Fr. C. Bühlein zeugen von des Verfassers richtiger und geistvoller Beobachtung der menschlichen Natur, und der gesellschaftlichen Lebensverhältnisse. — Erfreulich sind die Probescenen aus der Posse *die Bärenritter* von Justinus Körner. Die Eigenthümlichkeit der Charaktere, die Laune, womit das ganze Spiel durchwebt ist, und die gefällige Form machen den Wunsch, bald das Ganze erscheinen zu sehn. — Unter den Erzählungen ist die größte, fast den vierten Theil des Bändchens

Taschenb. für 1822. Almanach dramat. Spiele. 1233

einnehmende: *der Oberrichter in Moskau*, von Helmina, auch zugleich die reichste an wunderbaren Gestalten, seltsamen Begebenheiten und tragischen Untergängen. — Als Gegenstück steht von H. A. die anmuthig einfache Erzählung: *Theodora*; der jedoch die historische Novelle *Adolf von Nassau*, ebenfalls von A. Schreiber, den Vorrang abgewinnen möchte. — Unter den Poesien treten mehrere von *Schwab*, *Castelli* und *Ludwig Robert* aus dem gewöhnlichen Kreise unsrer Almanachverse hervor; besonders hätten die des letztgenannten Dichters, welche das Büchlein schliessen, ihrem Werthe nach das Vortreffen, und nicht die Nachhut zu bilden, verdient.

Taschenbuch für 1822. Heidelberg bei Aug. Oswald und Offenbach bei C. L. Brede. 86 S. 48 kr. od. 12 gr.

An so viele Taschenbücher denen vielleicht noch mehrere folgen werden, schließt sich billigerweise auch ein Taschenbüchlein an für Unbemittelte. Der gut angelegten Novelle *die Rache lebt* von G. Döring fehlt es an Poesie; statt lebendiger Darstellung, giebt der Verfasser trockene Berichte, und das Franzosenthum, worauf das Ganze beruht, kommt nur in Worten vor. Gelungener ist *die blühende Aloë*, eine komische Erzählung von demselben, gut verknötet und entwickelt. — *Der stille Engel*, ein liebliches Idyll von Wilh. Kilzer, ist von griechischem Geiste beseelt. — Wenn doch Hr. G. Döring, der als Redakteur dieses Büchleins ganz vernünftig und nüchtern erscheint, von der mystischen Tumm- und Tollmacherei in Zukunft sich lossagen wollte! — Unter den sechs Kupfern sind die zwei komischen allerliebste.

Almanach dramatischer Spiele zur geselligen Unterhaltung auf dem Lande. Anfangen von AUGUST V. KOTZEBUE, fortgesetzt von Mehreren. Zwanzigster Jahrgang. Leipzig bei P. G. Kummer. 1822. 3 fl. 20kr.

Ob die Liebhaber von Kotzebues unverkennbar bedeutendem Talente im Burlesk-komischen aus dieser Fortsetzung Befriedigung schöpfen werden? Auch das Beste der vorliegenden Dramen hätte Kotzebue besser erfunden oder ausgeführt. Werthlos, ohne Saft und Geschmack, ist *der Bruder und die Schwestern*; widrig die Posse *Nummer 777* von C. Lebrün, in der alles Komische auf Aussendungen ruht, z. B. daß ein durchpfeffter Schreiber *Pfeffer* heißt, und eine putzig thuende Putzmacherin *Frau Putzig*. — In den vier *Tanten* spuken vier scheussliche Karikaturen, eine ästhetisch-politische, eine mystisch-ahnende, eine martialisch-fluchende, und eine französische.

sisch-kokettirende. Die Art und Weise, wie diese vier Höllenbesen in ein Verhältniß zu zwei Liebenden von gewöhnlichem Schlage gesetzt werden, ist ohne Witz und ohne Geschick. — Besser sind die vier übrigen Stücke. Das *Erntefest* in (schlechten) Alexandrinern, überrascht durch den Ausgang. Man glaubt, der Verwalter habe in seiner Frau die Kuh mit dem Kalbe gefreit; zuletzt aber zeigt sich, ihr Kind, welches der Graf als das seinige zurückfordert, sey nicht von ihr geboren, sondern bloß, wider Wissen des abwesenden Mannes, von ihr an der Stelle eines verstorbenen mit mütterlicher Liebe erzogen worden. Die Mutter des Kindes ist auch im Verwalterhause; daher es denn schnell zu einer Mariage kommt. Da es dem Dichter ein Leichtes war, dem Grafen ein paar Tonnen Goldes in die Tasche zu stecken, werden grosse Nachbar-Güter gekauft, und Röschen, welche die Verwandlung des Bräutigams in den Papa leicht verschmerzt, kann nun abwechselnd bald bei diesem Elternpaare, bald bei jenem, sich erlustigen. Wäre die Darstellung gedrängter, der Gang der Handlung rascher, der Witz sprudelnder, so könnte das Stück eine gute Nachspielposse seyn. — *Florette* in reimlosen Jamben von Deinhardstein befriedigt in den ersten Scenen. Floretts, eines Edelfräuleins, Liebe zu Heinrich, in welchem sie den König von Frankreich nicht ahnet, ist zart gehalten, und der Dichter erregt eine lebendige Theilnahme an dem Lebensglücke der Liebenden. Nach der Erkennung aber geht alles quer. Warum Florette nicht Königin werden kann, wird durch nichts anschaulich gemacht; denn der angeführte Grund, sie verabscheue den höheren Stand, konnte durch Liebe besiegt werden. Für ihre reine, treue Liebe wird die arme Florette mit dem großmüthigen Versprechen des Königs abgefunden, er wolle sie zur Rettung ihrer unbefleckten Ehre nie wiedersehen. In der dritten Person *du Vallis*, der anfangs Floretten heftig liebt, ihr dann Namen und Stand zur Sicherstellung vor des Königs Begier anbietet, und am Ende ganz verstummt, scheint der Dichter etwas Edles bezweckt zu haben. — *Die Macht der Zeit*, ein kleines Lustspiel von Wetterstrand, führt die anziehende Idee ziemlich gut aus, daß zwei durch das Schicksal und durch weite Ferne getrennte Liebende, nach dreissig Jahren, als der Tod ihre Ehen gelöst, er als Vater eines Sohnes, sie als Mutter einer Tochter, den ehemals zerrissenen Ehebund nun endzu knüpfen beschließen. Fein ist der Zug, daß die Liebe der Eltern sich auf die Kinder fortgepflanzt hat, die beim ersten Sehen sogleich sich verloben; und überaus komisch, daß der alte Herr Bräutigam und die alte Frau Braut neben einander stehen, ohne sich zu kennen, als aber das junge Paar eintritt.

er auf die Jungfrau zustürzt, sie auf den Jüngling, mit den Worten: »Meine Agnes!« »mein Richard!« — Das beste Stück der Sammlung ist unstreitig *die Witwe und der Witwer* von Holbein. Der rasende Schmerz der Witwe um ihren Karl, der als Wachsbild vor ihr steht, ist im Grunde nichts als Liebe zum künftigen Gemahl; so wie beim Witwer der verzehrende Gram bloß Sehnsucht nach der neuen Gattin. Der allmähliche Uebergang vom Schmerz in die Ehstandsfröhlichkeit entwickelt sich Schritt vor Schritt; und am Ende werden aus der Wachsbüste, weil sonst kein Wachs im Schlosse sich findet, Brautlichter gegossen.

Taschenbuch zum geselligen Vergnügen auf das Jahr 1822 Leipzig bei Joh. Eriedr. Gleditsch. 3 fl. 40 kr.

Zwanzig Jahre stand dies Taschenbuch unter dem Schutze der Herren W. G. Becker und Friedr. Kind; jetzt beginnt eine neue Folge, und, wie der Verleger, der wohl auch Redakteur ist, bemerkt, »mit verbesserter Einrichtung im Innern und Aeussern.« Rec., ohne über das »Verbesserte« urtheilen zu wollen, begnügt sich, den Inhalt kurz anzugeben. Der *Elementargeist* von E. T. A. Hoffmann wirkt ergötzlich durch die kecke Ironie, womit das scheinbar Ernsthafte, ja Grausen erregende sich immer selbst wieder zerstört. Ein irrländischer Major, dessen aus den widersinnigsten Gliedern zusammengewürfelter Leibesbau einem Maler zu schaffen machen sollte, ist Herr und Gebieter über die Elementargeister. In einem magisch erleuchteten Gewölbe, während der rauhe Herbstwind pfeift und heult, und das Gewässer der nahen »Lederfabrik« rauscht, bannt er mit der Beschwörungsformel aus Pepliers Grammatik: *Monsieur, prêts moi un peu, s'il vous plait, votre canif etc.* eine gestaltlose Gestalt aus der Tiefe, die sich in der Folge durch ihre Blicke ohne Augen, Küsse ohne Lippen und mehr dergleichen Spafs als — eine unsichtbare Salamandrin von ganz ausserordentlicher Schönheit bewährt. Kraft eines zwei Zoll hohen Püppchens wird sie einem mystisch-romantischen Obristen vermählt, dessen Diener Paul Talkebarth, ein wahrer Eulenspiegel an Leib und Seele, alle Augenblicke mit ihr lustig carambolirt. Nachdem der Obrist seine Schöne poetisch verloren hat, ist er, bei Gelegenheit einer Kopfwunde, so glücklich, sie prosaisch wiederzufinden in der vierzigjährigen, kleinen, dicken, überwirthschaftlichen, und gar freundlichen Frau Baronin Aurora von E. Rührend ist der Abschied, den endlich der Obrist von dieser Salamandrin nimmt. — Um den Werth dieser raschen Erzählung durch den Contrast zu heben, hat der schalkhafte Herr

Verleger eine andere sehr lange von Ludw. Achim von Arnim daneben gestellt, eine Erzählung von so ganz eigenthümlicher Beschaffenheit, daß Rec. nicht umhin kann, jedem, der den Beweis stellet, er habe sie ohne den Mund aufzusperren vom Anfang bis zu Ende gelesen, zwölf ungedichtete Erzählungen von Gustav Schilling als Belohnung zu versprechen. — Die *Gemälde*, eine sinnreiche Novelle von Lud. Tieck, zeigt auf der einen Seite den vorlauten Kunstkennner, auf der andern den leidenschaftlichen aber unwissenden Kunstsammler; und wie beide von kunstfertigen Malern und verschmitzten Kunsthändlern mit nachgemachten Raphaelen, Correggio's u. s. w. be rogen werden. Der Schluß ist selbst ein Gemälde: ein Trinkgelag von so lebendiger Anschaulichkeit, daß mehrere Künstler darnach nicht bedeutend verschiedene Zeichnungen liefern würden. — *Die Zeit ist hin, wo Bertha spannt*, eine Erzählung von Helmina, hat gleichen Stoff mit den Romanzen des Grafen Sermage in der Minerva, aber Vorzüge in der Bearbeitung. Unter den Beiträgen in Versen zeichnen sich aus: *Medsehnung* von F. Rückert, *Fiona* von Ernst v. Houwald, die Beiträge von A. Bercht, der *Forstdieb* von H. Döring, einiges aus dem Nachlasse von F. G. Wetzel, *Jugendalter* von Otto Gr. v. Haugwitz, der *Traum* von Laun, und die *Legende* von Leopold Schefer. — Die schönen Kupferstiche sind von verschiedenen Künstlern.

Frauentaschenbuch für das Jahr 1822. Nürnberg bei J. L. Schrag. 3 R. 36 kr.

Nach der Vorrede hat aus der Hand des Hrn. d. I. M. Fouqué Hr. Fr. Rückert die Redaction dieses Jahrbuches von nun an übernommen. Er entschuldigt, in Uebereinstimmung mit dem Verleger, die Mängel des diesjährigen, mit der durch den Redactionswechsel entstandenen Stockung; und wohl bedurfte es dieser Entschuldigung, und eiber noch weit kräftigeren. Sey in den heutigen Almanachen auch solchen Liedern der Zutritt gegönnt, die des Augenblickes Lust geboren, und die nicht zur fernern Nachwelt schweben werden; aber die wirkliche Lust, die das Talent erregt, muß sie geboren haben, nicht der Moment der dem Schlafgotte gehört. Wer mag gebildeten Frauen Reimereien zumuthen, wie die vom Grafen Loeben, Wilibald Alexis, Trinius u. s. w.? Und nicht in harmloser Unschuld ist dieser Kehrigt hingewudelt, sondern mit der mystischen Absicht, das Tageslicht zu verdunkeln, und einen Nebel um Dinge zu ziehen, die von des Himmels Tochter, der hochheiligen Vernunft, dem Auge des Sterblichen frei und klar dazustehen bestimmt sind. — Einige Gedichte, z. B.

die von Gustav Schwab, und die drei Lieder von C. B. machen eine rühmliche Ausnahme. Auch die *Sehnsucht nach dem Vaterlande* von Friedr. Graf. Kalkreuth empfiehlt sich durch glückliche Vergleichung des deutschen und französischen Sinnes und Lebens. Die *Legenden* von Krug v. Nidda und Conz werden, wenn man sie nicht mit Herders und Göthes *Legenden* vergleicht, vielen gefallen; doch schwerlich vom ersten Verfasser der in thörichter Schwärmerei befangene Glaubensheld *Alexis*, den der Wille des Dichters zum Heiligen stempelt. Auch möchte die Lehre, welche in der wohlklingenden Dichtung von Helmina die heilige Cäcilia der Frauenwelt giebt, nicht angemessen seyn der Natur und Bestimmung des Lebens, die beide doch ehrwürdiger sind als die düstern Träume aus der fremden und fernen Welt der sogenannten Heiligen. Die Dichterin hat das selbst gefühlt; ihr Vorwort beweiset es. — Unter den Erzählungen verdient der *Glaube* von Luise Brachmann die erste Stelle; nur die Ueberschrift paßt nicht. — *Amala* von Fanny Tarnow scheint anfangs auf eine bekannte Fürstin im Norden und deren Lebensverhältnisse anzuspielen; gewinnt aber nachher einen wunderlichen mühsam herbeigeführten Ausgang, bei dem unnöthiger Donner und Blitz und mystischer Nebel nicht fehlt. — Was Uthe - Spazier aus dem *Leben Maximilians* in einer romantisch-historischen Skizze dargestellt hat, möchte wohl schon anziehender und befriedigender gesagt worden seyn. In *Bilde* von Blumenhagen ist neben vielem Anziehenden und lebendiger Darstellung viel Unwahrscheinliches und Unbefriedigendes. Dafs menschliche Schwachheit die Mutter mancher Sünde sey, soll, nach den Schlussworten, die Erzählung lehren. Wenn nur die Liebe des jungen Mannes nicht so viel Abenteuerliches hätte, wenn nur die Schwäche der edlen Frau nicht so unglaublich als unverzeihlich erschiene; wenn nur nicht manches angedeutet wäre, was der Jungfrau (für sie ist doch auch das Taschenbuch) wohl nicht angedeutet werden sollte! Gewifs ist nicht so schlimm das Enthüllen, als das zum Errathen auffordernde halbe Lüften des Schleiers, womit die Natur die näheren physischen Verhältnisse der beiden Geschlechter gegen einander wahrhaft mütterlich bekleidet hat. — Der *grüne Hut* von Langbein erinnert nicht zum Nachtheile des Erzählers an den zahlreichen sowohl männlichen als weiblichen Nixenschwarm, welcher Fouque's lieblicher Undine sein Daseyn verdankt.

Taschenbuch für Damen auf das Jahr 1822. Von Conz, Ther. Huber, Car. Fichler u. a. Mit Kupfern, Stuttg. u. Tübing. b. J. G. Cotta. 3 R.

Einfach im Aeussern, auf innern Adel und geistige Schön-

heit vertrauend, erscheint auch diesmal der vieljährige Freund, und bringt Lieder, Gedanken und Erzählungen in mannigfaltigen, meist würdevollen Tönen. — Die drei Abschnitte im *Leben eines guten Weibes* von Therese Huber sind, wie das Lied in Shakspeare's »Was ihr wollt, einfältig und schlicht, und täu- deln mit der Unschuld süßer Liebe, wie die alte Zeit. Geist und vielfache, zum Theil tiefgeschöpfte Lebenserfahrung beseelen den einfachen Stoff. Wir sehen die edle Molly, als Jung- frau, als Weib, als alternde Matrone immer mit derselben Klar- heit des Bewußtseins und mit engelreiner Herzensgüte in ih- rer Umgebung wohlthätig nach Aussen wirkend, und in vol- lem Maasse des Segens theilhaftig, den die Vorsehung oft schon hienieden auf die Häupter der Guten streut. — *Wahre Liebe* von Caroline Pichler. Wäre Shakspear's Julia eine Pichlersche Emilie, so würden wir unbedingt mit Emiliens Tante ihre plötzliche Hingebung an Romeo eine »Vergaffung« nennen, und sie »als blosser Wirkung der Sinnlichkeit verdammen.« Aber welch ein Unterschied zwischen beiden! Julia liebt Ein- mal und ewig; aus Emiliens Herzen wird Dorval durch Ehr- hart, und dieser durch den Marchese Rialti verdrängt, der endlich haften bleibt. Allein die Verf. wollten auch keine Julia zeichnen, sondern eine Emilie, ein leichtes und flatter- haftes Wesen mit einiger Anlage zur Stetigkeit, die sich nach und nach ausbildet. Und dies ist ihr gut gelungen. Mit Theil- nahme sind wir ihr Schritt vor Schritt bis ans Ende gefolgt. — *Politisches und poetisches Allerlei* von Jean Paul. Voran ein ernstes Wort über den Leipziger Geist - Auszieher, dessen diebische (fügen wir hinzu) und geistlose Zusammenstoppelung nun schon in der vierten Auflage sich verdrödeln. Trefflich, wie der Name des geliebten Verfassers es verbürgt, sind die dargebotenen Einzelheiten. Wir heben folgendes aus: »Die »Freiheit und die Sonne gehen niemals unter auf Erden, son- »dern nur ewig auf. Hört ihr, daß die Sonne sterbend er- »bleicht und im Ocean einschläft; oder die Freiheit: so blickt »nach Amerika, da glänzt morgenfrisch die Sonne, und neben »ihr die Freiheit.« — »Luther! du gleichst dem Rheinfall! »Wie stürmst und donnerst du gewaltig! Aber wie auf seinem »Wassersturme unbewegt die Regenbogen schweben, so ruht »in deiner Brust der Gnadenbogen des Friedens mit Gott und »Menschen unverrückt, und du erschütterst deine Erde, aber »nicht den Himmel.« — »Luther! komme bald wieder; es »giebt zu viele Päbste, nicht bloß Gegenpäbste, auch Gegen- »Gegenpäbste.« — Die Gedichte von Gonz sind rühmenschwerth. Die *Versuchung Christi* scheint aus einem Gemälde in (nicht durchaus geregelte) Hexameter übertragen. — Die drei Früh-

lingsgedichte von Wyls athmen Frühlingsluft und Frühlingsfreude. — Ludwig Robert schenkt uns *Sigyna*, ein mit nordländischer Mythologie überladenes, und dadurch etwas verdunkeltes, sonst nicht unkräftiges Gedicht. Derselbe giebt das Fragment einer Bearbeitung des Gesnerschen Schäfergedichtes: *der erste Schiffer*, dem wir kaum mehr Beifall versprechen, als den geistreichen Versuchen, Lessings Fabeln in Verse umzusetzen. — Friedrich Rückerts Kleinigkeiten enthalten einiges durch Kraft und Originalität überraschende; doch bei weitem die grössere Hälfte konnte ungedruckt und ungedichtet bleiben, z. B.

*Wie herrlich ist die Poesie,
Dafs Dinge klein und nichtig,
Die sie ergreift und schmücket sie,
Erscheinen gross und wichtig u. s. w.*

Den Beschluss macht *der Sonettenkranz Maria*, ein mystisch-süßliches Wortgetändel und Reimgeklengel von Georg Döring, das wohl keinem Göthe oder Jean Paul zusagen kann, aber vielleicht dem Fürsten Hohenlohe. — Die Kupfer, zum Theil nach französischen Originalen gestochen, sind von gewohnter Güte.

Urania. Taschenbuch auf das Jahr 1822. Mit sieben Kupfern. Leipzig bei F. A. Brockhaus. 4 R. 30 kr.

Unsre Erwartung, Gutes in der Urania zu finden, ist nicht getäuscht worden; einiges Werthlose daneben läßt man sich schon gefallen bei der Menge von Taschenbüchern, die unmöglich alle mit Geist können gefüllt werden. Als gekrönte Novelle steht voran: *Sieg der Kunst, des Künstlers Lohn*, von Friedr. Mosengeil, von der die verständigen Benrtheiler sagen: »Sie giebt nicht einen neuen Stoff, aber die Behandlung macht ihn von Neuem anziehend - - - sie beweist ein durch Kraft und Geist unterstütztes Naturell und künstlerisches Gefühl. Die Veranlassung von Gemälden zu nehmen, ist gleichfalls, vielleicht zu oft schon geschehen; doch wird hier das Bild auf eine besondere und eigenthümliche Weise zum Hintergrund des Ganzen und zu einem sich kunstgerecht abrundenden Motive. — Das lange Gedicht: *die Reise mit Amor*, von Wilh. v. Schütz wird manchem beschwerlich dünken, manchem höchst angenehm, je nachdem er Freund ist oder Gegner von der Manier des ehemaligen *Lacrimas*. — Die *Vier Zeilen* von Rückert verrathen Talent, ohne anzusprechen; einige lahmen im Rhythmus und Ausdruck; zwei Drittel wenigstens könnten ganz fehlen. — Die *Wanderlieder* und die übrigen Mittheilun-

gen von Wilh. Müller athmen frohen Sinn und frische Jugend. — *Radegundis und Amalfred* von C. W. Böttiger. Ein geistreicher Versuch, die dunkle Geschichte des alten Thüringens aufzuhehlen, rein historisch, ohne romanhafte Beimischung. — *Otto der Schütz*, zehn gelungene Romanzen von Gustav Schwab. — *Lord Byron* von Wilhelm Müller. Dieser Aufsatz würdigt mit parteiloser Besonnenheit die Werke des grossen Dichters, und enthüllt, bei der lebhaftesten Anerkennung ihres poetischen Werthes, den schädlichen Einfluß derselben auf die Sittlichkeit. — In den *Ritornellen* von Friedr. Rückert wird fast allzuviel gespielt, und nicht immer mit Geist. — *Ausstellungen aus den Reisen und Abentheuern von Jean Jaques Casanova*, nach dem in französischer Sprache geschriebenen Original-Manuscript bearbeitet von Wilhelm v. Schütz. Eine günstige Verkettung von Umständen brachte in die Hände des Herrn Brockhaus das merkwürdige Manuscript, das auf 600 eng geschriebene Bogen den Zeitraum von 1730 bis in die siebziger Jahre des abgelaufenen Jahr. umfaßt. Bei des Verf. Lebzeiten ist von den Memoiren bloß ein Bruchstück, die Geschichte seiner Flucht aus den venediger Bleidächern, gedruckt worden; jetzt will Hr. Brockh., da eine vollständige Mittheilung aus mehrern gut entwickelten Gründen nicht ausführbar ist, uns mit einer von Hr. v. Sch. geförderten Bearbeitung beschenken, von der im J. 1822 der 1ste Band erscheinen wird. Die drei mitgetheilten Proben widersprechen nicht dem Urtheil des Hr. Brockh., »dass diese Memoiren an Reichhaltigkeit des Stoffes, an Lebendigkeit der Darstell., an scharfsinniger Lebensauffassung, an Originalität u. innerer Wahrheit der Begebenheiten, an Vielseitigkeit der Ansichten an Neuheit u. Frische der Mittheilungen kaum ihres gleichen in der europäischen Litteratur haben dürften.« — *die Nebenbuhlerin ihrer selbst*, *Novelle* v. Guntram, ist ihrer Stelle werth. — Hr. Streckfuß steuert eine schöne *Elegie* bei: *Der Traum*, den Manen der Geschwister Theodor u. Emma Körner geweiht; ausserdem eine kräftige *Romanze*: *Pipin der Kurze*. — Hr. v. d. Malsburg singt nach Lemartin eine *Ode* (?) an Lord Byron: *Der Mensch* voll schöner Einzelheiten. Zum Schluß empfehlen wir die *Lieder* v. Helmina.

Die Nachricht, daß Hr. Brockh. auf künftige Preisaufgaben verzichten will, ist unerfreulich, da stimmfähige und gerechte Männer über die Kämpfer richteten.

Schöne Kupfer, als Fortsetzung der Shakspearegallerie nach Zeichnungen von Opitz zieren auch diesen Jahrgang, diesmal aus dem Othello, dem Kaufmann von Venedig, dem König Lear und Macbeth. Als Titelkupfer steht, von Vogel gezeichnet, Tiecks getroffenes Bild.

I N H A L T

der Heidelberger Jahrbücher der Literatur,

Vierzehnter Jahrgang.

(Die voraus stehenden römischen Ziffern bezeichnen die Zahl des Hefes, die
deutschen, die Seitenzahl.)

	Seite
<i>Aeschyl's</i> Tragoediae c. C. G. Schütz Vol. IV. - - V.	510 — 511
Allerlei v. Dr. Martin Luther, ges. v. J. Leonh. Haupt. 2tes Etwas. - - - - - IV.	320
Almanach dramatischer Spiele etc, angef. v. A. v. Kotzebue, fortges. v. Mehreren. 20. Jahrg. - - - - - XII.	1233 — 1235
Althaus, Fr. v., Versuche üb. d. Electromagnetismus m. ein- Vorr. v. Hofr. Muncke. - - - - - VIII.	785
Amalthea oder Museum der Kunstmythologie u. d. bildend. Alterthums v. C. A. Böttiger. - - - - - II.	142 — 164
André's, Chr. C., Mannigfaltigkeiten. - - - - - IV.	332 — 333
Ansicht. üb. bild. Künste und Darstellung des Ganges dersel- ben etc. - - - - - X.	990 — 991
Archiv. neues, d. Criminalrechts v. G. A. Kleinschrod, L. G. Konopuck und L. F. A. Mittermaier. - - - - - VII.	142 — 164
Aristotelis Ethic. Nicomach I. X. ed. Car. Zell. - - - - - IV.	385 — 392
- - - de Rhetorica I. III. Oxonii. - - - - - IV.	385 — 392

	Seite
<i>Armin</i> , Taschenbuech für Teutsche, 1821. von <i>Paulus</i> .	II. 183
<i>Arndt</i> , <i>E. M.</i> , üb. Pflegung und Erhaltung der Forsten und d. Bauern.	VIII. 790 — 792
<i>Asclepiadae</i> f. a. <i>Roberto Brown</i> ex id. angl. transt. <i>Boriwogus</i> Presl. ed. C. comes <i>Sternberg</i> .	III. 184
<i>D'Aubuisson de Voisins</i> , Traité de Géognosie.	IV. 353 — 367
Bäder, die wichtigsten, Europa's etc.	II. 196 — 200
<i>Bagge</i> , <i>E. J.</i> , Vorschule z. lat. Sprachunterr.	XII. 1191 — 1192
<i>Bang</i> , <i>F. L.</i> , praxis medic. systemat.	VII. 708 — 717
<i>Basreliefs</i> , historische, von * <i>R.</i> ; von <i>H. E. G. Paulus</i> .	IX. 927 — 928
<i>Bernouilly</i> , <i>C.</i> , Grundriß der Mineralogie.	IV. 352
Biographien, neue, der Zeitgenossen. v. <i>A. V. Avenaut</i> u. a. übers. v. <i>K. Geib</i> .	VIII. 795 — 798
<i>Boriwogo</i> Presl. Cyperaceae et gramineae Siculae.	I. 27 — 28
<i>Bossi</i> , <i>Ludw.</i> , Geschichte Italiens, übers. von <i>D. C. Fl. Leidenfrost</i> .	X. 962 — 972
<i>Botii</i> . <i>Fr. Henr.</i> , Annotat. ad Horat.	X. 977 — 980
<i>Brandes</i> , <i>H. W.</i> , Beiträge zur Witterungskunde von <i>Muncke</i> .	XI. 1109 — 1116
— — — Vorbereitung z. höhern Analysis.	VI. 607 — 608
<i>Braun</i> , <i>G. C.</i> , Bilder der Natur.	X. 929 — 930
<i>Bretschneider</i> , <i>Carl Tb.</i> , Probabilia de Evangelii et Epistolarum Joh. Ap. ind. et orig. von <i>H. E. G. Paulus</i> .	II. 112 — 142
<i>Broussais</i> Leçons s. I. Phlegmasies gastriques, y. <i>Conradi</i> . (Wird auch besonders ausgegeben.)	I. 81 — 99
<i>Brun</i> , <i>Fr.</i> , geb. Münter, neueste Gedichte.	XI. 1141 — 1144
<i>Buchholz</i> , <i>C. F.</i> , Catechismus d. Apothekerkunst, herausgegeben von <i>R. Brandes</i> .	II. 201 — 207
<i>Buchner</i> , <i>Dr. J. A.</i> , üb. d. Trennung d. Pharmazie von der Heilkunst.	XI. 915 — 919
<i>Büsching</i> , <i>J. G. Tb.</i> , de signetis potar. v. <i>F. J. Mone</i> .	V. 442 — 445
<i>Calderon D. Petro d. l. Barca</i> Schauspiele, übers. von <i>J. D. Gries</i> . 4r Bd.	X. 1025 — 1038
<i>Candolle A. P. de u. C. Sprengel</i> , Grundzüge d. wissenschaftl. Pflanzenkunde.	I. 28 — 30
<i>Carmichael</i> , <i>Rich.</i> , Beobachtungen (üb. vener. Krankh., herausgegeben v. <i>C. G. Kühn</i> .	III. 291 — 296
Catechismus der Botanik.	IV. 350 — 551
<i>Chezy Helmina v.</i> , Gemälde von Heidelberg.	VII. 640
Codex medicamentar. Europ. Sect III. a pharmacopoeam Suecicam et Danicam cont:	III. 216 — 221
Codex Medicament. europ. Sect. III. u. T. II. Pharmacop. Danica.	VI. 537 — 541

	Seite
<i>Codex Medicament. europ. Sect. V. a. T. I. Pharmacopoea Rossica.</i>	VI. 541 — 544
<i>Configliacci, Pietro e Mauro del Proteo.</i> anguino di Laurenti, monografia. Pavia. von <i>Tiedemann.</i>	I. 35 — 41
Conspectus des Pharmacopées de Dublin, d'Edimbourg, de Londres et de Paris par <i>E. H. Desportes</i> et <i>F. S. Constancio.</i>	IX. 924 — 927
<i>Cornelia,</i> Taschenbuch für deutsche Frauen, für 1822. von <i>A. Schreiber.</i>	XII. 1227 — 1228
<i>Cotta, H.,</i> Anweisung zur Forst-Einrichtung. u. Forstabschätzung etc.	VIII. 800 — 808
<i>Cramer, Th.,</i> de Strychnia etc.	XI. 1081 — 1082
Denkmäler, teutsche, v. <i>Batt,</i> v. <i>Babo,</i> <i>Eitenhenz,</i> <i>Alone</i> und <i>Weber,</i> 1ste Lieferung.	I. 31 — 32
Dictionaire de Géogr. ancienne v. <i>Dufau</i> et <i>Gaudet.</i>	V. 435 — 439
<i>Hierbach, J. H.,</i> Anleitung z. Studium d. Botanik.	XI. 1072 — 1077
<i>Diltbey, C.,</i> Platoniorum librorum de legibus examen etc.	VIII. 822 — 823
<i>Dittmar, S. G.,</i> das Erhabenste d. Natur u. Kunst etc.	XII. 1192
— — die bevorstehende Winterwitterung.	II. 179 — 182
<i>Dorow,</i> Teutsche und Röm. Alterthümer. 2tes Heft.	V. 439 — 442
— — Dr., Morgenländische Alterthümer. 2s Heft.	VII. 670 — 684
<i>Drais, Freiherr, C. W. F. L. von,</i> Geschichte der bad. Gerichtshöfe neuerer Zeit etc.	II. 105 — 111
<i>Ebenezer Henderson,</i> Island. A. d. Engl. v. <i>C. F. Franceson.</i>	VII. 684 — 688
<i>Eckerle, W. W.,</i> Naturlehre.	XII. 1153
<i>Eisenschmid, G. B.,</i> freimüthige Bemerkungen.	X. 995 — 1002
— — — — üb. Kirchenregim. u. Kirchengewalt, von <i>Schwarz.</i>	X. 1002 — 1004
<i>Elémens, nouveaux de Botanique,</i> par <i>Achille Richard,</i> Paris.	I. 24 — 26
<i>Elsässer, J. A.,</i> Beschreib. der Menschenpockenseuche.	IV. 325 — 328
Erinnerungen a. d. Leben <i>J. G. v. Herder,</i> ges. u. beschrieben v. <i>Maria Caroline v. Herder,</i> herausg. durch <i>Johann Georg Müller.</i>	III. 277 — 291
<i>Ermann, P.,</i> Umriss z. d. phys. Vers. d. v. Hr. Prof. <i>Oersted</i> endt. electrochem. Magnetism. v. <i>Minneke.</i>	IV. 407 — 410
<i>Eusebii Emeseni Oratio</i> ab <i>Jo. Chr. Guil. Augusti,</i> von <i>H. E. G. Paulus.</i>	IX. 833 — 837
<i>Fare, Wilb.,</i> Natur d. Skrophelkrankheit, übers. v. <i>Dr. G. W. Becker.</i>	VIII. 827 — 831
<i>Failer, Joh. Dr.,</i> Handbuch der Diätetik.	XII. 1248
<i>Flemmings, Paul,</i> erlesene Gedichte, ausgew. v. <i>G. Schwab.</i>	IV. 411 — 415
Frauentaschenbuch f. d. J. 1822.	XII. 1236 — 1237
<i>Friedleben, Tb.,</i> popul. Experimentalphysik.	XI. 1116 — 1118
<i>Fürst, J. J.,</i> Beiträge zur Verbesser. der Armen-Kranken-Pflege.	IV. 321 — 322

	Seite
<i>Gaah, Dr. Joh. Fr.</i> , Handb. z. philol. Verstehen d. apogryph. Schr. d. A. T. II. Bd. 1. 2te Abthl. v. <i>H. E. G. Paulus</i> . I.	1 — 2
<i>Gans, Dr. Et.</i> , üb. Römisches Obligationenrecht, v. <i>Dr. C. F. Mühlentruch</i> . I.	41 — 74
— — — Scholien zum Gajus, v. <i>Zimmern</i> . V.	465 — 484
Gedichte, sieben und siebenzig, eines reisend. Waldhornisten; herausg. von <i>W. Müller</i> . X.	985 — 987
<i>Gerber, C.</i> , Griechenland und dessen zeitiger Kampf von <i>H. E. G. Paulus</i> . X.	934 — 938
<i>Gerning</i> . Die Rheingegenden von Mainz bis Cölln etc. II.	164 — 167
Geschichte d. Rechtsstreits zw. d. ältern u. jüngern Linie v. Anhalt - Bernburg. VIII.	786 — 789
<i>Gmelin, L.</i> , Handbuch d. theoret. Chemie. 1r Bd. 2e Aufl. IX.	928
<i>Gräter, Fr. D.</i> , über Cäsars Ermordung. V.	446 — 447
<i>Graevii, Joh. Ge.</i> , Scholia ad Horatii Od. libr. duo priores. X.	977 — 980
<i>Grimm, A. L.</i> , Märchen der Tausend u. E. Nacht. 3r Bd. XI.	1041 — 1044
<i>Granville, A. B.</i> , fernere Beobachtungen üb. d. Gebrauch der Blausäure. VII.	714 — 717
<i>Grulich, Fr. J.</i> , Anreden an d. ersten Stände d. ev. Deutschlands. von <i>Schwarz</i> . X.	995
<i>Günther, Joh. Jac.</i> , architecton. Grundr. d. med. Disciplinen. IX.	853 — 861
<i>Haus, A. A.</i> , Chemisch - agronomische Untersuchungen über den Werth verschiedener Futtergräser. XII.	1246 — 1247
<i>Haenle</i> , pharmac. Fossilienkunde. IV.	352
<i>Hulberstadt, Wilhelmine</i> , Gemälde häusl. Glückseligkeit. IV.	382 — 384
<i>Hallam, Henry</i> , view of the state of Europe during the middle age, übers. v. <i>B. J. F. Halcm</i> . v. <i>Dr. F. Rehm</i> . IX.	837 — 850
<i>Haller, C. L. v.</i> , Schreiben an seine Familie, mit Beleuchtungen von <i>H. E. G. Paulus</i> . XII.	1145 — 1165
<i>Harless, Dr. Chr. Fr.</i> , rheinische Jahrb. d. Medicin u. Chirurgie. I. bis III. Bd. 1s St. IX.	903 — 911
<i>Hazzi</i> , Staatsr. v., Behandl. d. Viehs. v. <i>Forstner</i> . VIII.	717 — 719
<i>Hecker, Dr. A. Fr.</i> , pract. Arzneimittellehre, herausg. v. <i>Joh. Jac. Bernhardt</i> . IV.	324 — 331
<i>Hegel, Dr. G. W. Er.</i> , Grundlinien der Philosophie des Rechts. IV.	392 — 405
<i>Heinemann</i> , Almanach f. d. israelit. Jugend. VIII.	722
<i>Henke, A.</i> , Zeitschrift f. d. Staatsarzneikunde. 1r Jahrg. 1s Vierteljahrheft. VI.	529 — 531
<i>Hefs, P. C.</i> , Uebungsb. zum Uebers. ins Griech. V.	425 — 427
<i>Heusinger, Car. Fr.</i> , Com. Semiolo. de somni vigiliariumq. cond. IV.	323 — 325
<i>Hoffmann, J. J. J.</i> , Anleitung zur Elementar - Arithmetik. 2 Thle. VII.	668 — 670

	Seite
<i>Hoffmann, E. T. A.</i> , Prinzessin Brambilla Capriccio nach J. Callot. - - - - -	VIII. 744 — 749
— — — — Die Serapions - Brüder. Ges. Erzählungen und Märchen. 3r Bd. - - - - -	I. 78 — 80 und 99 — 103
— — — — <i>E. T. A.</i> , die Serapions - Brüder. 4r B.J. - - - - -	XII. 1134 — 1138
Homers Hymnus an Demeter, von <i>Dr. H. K. L. Sickler</i> , verglichen mit <i>Joseph Schelling</i> über die Gottheiten von Samothrake; von <i>H. E. G. Paulus</i> . - - - - -	VI. 545 — 606
Horatii Q. Fl. Opera ed. <i>Fau et Botbe</i> . Vol. II. - - - - -	X. 977 — 980
<i>Horst, G. C.</i> , Zauberbibliothek. 1r u. 2r Bd. v. <i>Schwarz</i> . XI. 1052 — 1056	
<i>Houwald, E. v.</i> , Das Bild. Trauerspiel. - - - - -	XI. 1129 — 1135
<i>Hufeland</i> addr. à tous l. Médecins de conserver le nom officinal etc. - - - - -	XI. 1078 — 1080
<i>Jahn, Dr. Fr.</i> , Klinik d. chron. Krankh. neu bearb. von <i>H. A. Erhard</i> . - - - - -	IV. 328 — 329
Jahrbuch der häuslichen Andacht, von <i>S. Vater</i> . - - - - -	VIII. 721 — 722
<i>Jakobsen, Friedr. Joh.</i> , Briefe an eine deutsche Edelfrau. VIII. 735 — 744	
<i>Iduna</i> , ^a Schriften deutscher Frauen. 1r Bd. 1s u. 2s Heft. VI. 526 — 528	
<i>Inghirami Francesco</i> Monumenti Etruschi. - - - - -	III. 261 — 266
<i>Johnson, James</i> . Abhandlung über den Einfluss d. bürgerlichen Lebens a. d. Gesundheit v. <i>Dr. H. Breslau</i> . - - - - -	XI. 1118 — 1120
Journal des Cours publics de Jurisprudence - - - - -	IX. 901
Inland von <i>G. Garlieb</i> . - - - - -	X. 1039 — 1040
Juvenal's Satiren, in d. Versart d. Urschr. verdeutscht von <i>J. J. C. Donner</i> . - - - - -	VIII. 773 — 777
<i>Kurbach, Dr. Ph.</i> , christl. Blick auf die Vereinigung d. ev. Kirchen; von <i>Schwarz</i> . - - - - -	X. 1011 — 1012
<i>Kasthofer</i> , Bemerkungen üb. d. Berner Alpen - - - - -	II. 169 — 178
— — — — üb. d. Cultur d. Kühalpen. - - - - -	II. 169 — 178
<i>Kaufmann, J. Heinr.</i> , Gedichte. - - - - -	XI. 1141 — 1144
<i>Kettner, J. F. v.</i> , Darstell. d. Bad. Forst-Administration. IX. 862 — 863	
<i>Kind, M.</i> , de lege Voconia - - - - -	I. 75 — 78
Kirchenvereinigung, evangelische, d. Großherzogthums Baden etc. von <i>Schwarz</i> . - - - - -	X 1005 — 1011
<i>Klingemann, A.</i> , allgemeiner deutscher Theater-Almanach für d. Jahr. 1822. - - - - -	XII. 1242 — 1243
Klopstock und Schiller, oder krit. Vers. etc. - - - - -	VII. 667 — 668
<i>Kortüm, Fr.</i> , z. Geschichte Hellenischer Staatsverf. - - - - -	IV. 305 — 312

	Seite
Kotzebue, O. v., Entdeckungsreise in die Südsee und n. d. Beringstrasse. 3 Bde.	XII. 1215 — 1226
Krebs, Job. Phil., Inscriptiones Graecae etc.	VIII. 751 — 752
Kreysig, D. Fr. L., System d. pract. Heilkunde. 1r Bd. 2r Thl. v. J. W. H. Conradi.	XI. 1044 — 1052
Kreysig, D. Fr. L., die Krankheiten des Herzens. 3 Thle. v. Hohmann.	XII. 1166 — 1183
Kries, Fr., Lehrbuch der Physik. 3e Aufl. v. Mancke.	XI. 1062 — 1064
Kronos, genealog. histor. Jahrb. 1821.	III. 301 — 304
Krug, Send schreiben d. Hrn. v. Haller.	XII. 1145 — 1165
Krisnamacher, F. A., d. freie evangel. Kirche v. Schwarz.	X. 959 — 960
Lapostolle, über Blitz- u. Hagel-Ableiter aus Strohseilen.	IV. 331 — 332
Ledderbose, C. W., Kurhessisches Kirchenrecht, n. bearb. von Chr. Hartm. Pfeiffer.	VIII. 792 — 793
Leibold, Th. von, Ausflucht nach Brasilien.	III. 304
Leonhard, K. C. v., Handb. d. Oryktognosie.	XII. 1165 — 1166
Leopold, J. I. G., System d. thüring. Landwirthschaft, von Forstner.	IX. 872 — 880
Linz, poet. Versuche.	I. 103 — 105
Lintz, Ludw., die Grenze zwischen d. Feld- und Waldkul- tur etc.	VIII. 814 — 813
Lipowsky, F. J., Gesch. der jesuiten in Schwaben. — von H. E. G. Paulus.	IV. 371 — 380
Liturgia Anglicana Polyglotta.	X. 1021 — 1024
Löbell, P. G., Commentat. de orig. march. Brandenburg.	III. 266 — 275
Lomler, F. W., Jesus Christus. 1s Heft.	VIII. 725 — 726
Lorenz, Job. Fr., Grundr. d. rein. Mathematik, herausgegeben von Dr. C. L. Gerling.	II. 207
Lucke, Fr., Commentar üb. d. Evangel. Johannes. 1r Thl. v. H. E. G. Paulus.	III. 227 — 261
Lycurgi Or. quae extant. ed. Becker.	X. 972 — 974
Lyra, die, herausgegeben v. Fr. Lindemann.	X. 987 — 990
Magendie, F. üb. d. Anwendung d. Blausäure.	VII. 714 — 717
Mulchus, Fr. v., Darstellung d. Organismus der innern Staatsverwaltung.	VIII. 789 — 790
— — — — — der Organismus der Behörden für die Staats- verwaltung.	VIII. 789 — 790
Maniske, Dr. W. A. G., Frankenhausens Heilquelle etc.	XI. 1121 — 1123
— — — — — Bericht üb. d. Bad z. Frankenhaus- sen.	XI. 1123 — 1124

	Seite
<i>Marezoll, Dr. Tb.</i> , Lehrb. d. Naturrechts.	IV. 405 — 407
Mauren, die. in Spanien, Schauspiel von A — g.	VII. 662 — 677
<i>Mauvillon, F. W. v.</i> , militairische Blätter. 1r Jahrg.	V. 484 — 489
<i>Mayer, M. G.</i> , über Schmalte - Fabrikation.	V. 464
<i>Mayer, J. T.</i> , Anfangsgründe der Naturlehre. 4e Aufl. von <i>Muncke.</i>	XI. 1064 — 1066
Melanges de Literature par <i>Henri Pigutt.</i>	IX. 850 — 854
<i>Merrem</i> tentamen systemat. amphib.	II. 190 — 196
<i>Metzger, Dr. Job. Dan.</i> , System der gerichtlichen Arznei- wissenschaft.	XI. 1100 — 1107
<i>Minerva</i> , Taschenbuch für 1822. 14r Jahrg.	XII. 1228 — 1230
<i>Mörlin, Fr. A. Cbr.</i> , Erbauungsreden, geh. im Gymnasium, herausg. von <i>A. Matthiae.</i>	VIII. 724 — 725
<i>Möbs, Fr.</i> , d. Charact. d. Klass., Ordnungen, Geschl. u. Arten, oder d. Characterist. d. naturh. Mineral Systems.	IV. 367 — 371
<i>Moulin, Et.</i> , Abhandl. üb. d. Schlagfluß, od. d. Gehirnblutung. A. d. Franz. v. <i>C. Caspari.</i>	IV. 345 — 347
<i>Muglich, K.</i> , Religions - Zifferblätter.	VIII. 729 — 733
<i>Müller, C. O.</i> , de tripode Delphico.	II. 142 — 164
— — — d. Minervae Palladis sacra et aedem in arce Athenarum etc.	II. 142 — 164
— — — Geschichte hell. Stämme. 1r Bd.	X. 933 — 955
Musenalmanach, Nordischer, für 1822., herausgegeben von <i>Winfried.</i>	XII. 1241
Musterpredigten von <i>Gipsier und Flachmann.</i> 9r Bl. von <i>Schwarz.</i>	X. 955 — 956
<i>Nüsslein, Fr. Aut.</i> , Lehrb. d. Kunstwissenschaft etc.	VIII. 818 — 822
<i>Odmar</i> , dramat. Gedichte v. <i>Fr. W. Jung.</i>	X. 975 — 976
Otnit, von <i>Franz Joseph Mone.</i>	VIII. 793 — 795
<i>Pander, Dr. Cbr.</i> , und <i>Dr. E. d'Alton</i> , das Riesen - Faulthier von <i>Tiedemann.</i>	II. 167 — 168
<i>Papius, K.</i> , d. verschied. Betriebsarten d. Holzwirtschaft. IX.	863
Paulina. Von <i>Dr. Sickler</i> , als Beilage.	XII. 1249 — 1259
Penelope, Taschenbuch f. d. J. 1822; herausgegeben von <i>Tb. Hell.</i> 11r Jahrg.	XII. 1241 — 1242
Pharmacopoea Danica	} s. Cod. med.
— — Recessa.	
— — Suecica	
— — Regni Poloniae etc.	
— — Austriaca etc.	
<i>Ptilemonis Grammatici, quae supersunt Fr. Osanni.</i>	XII. 1243 — 1246

	Seite
Philologica Cura. ed. <i>J. Fr. C. Lehner.</i>	X. 998
<i>Plantus, M. A.</i> , Lustspiele übers. v. <i>G. C. S. Köpke.</i> 1r, 2r Band.	XI. 1082 — 1095
Poetae Minores Graeci ed. <i>Thom. Gaisford.</i>	IV. 312 — 315
<i>Poli, Giuseppe Saverio</i> , Elementi di Fisica Sperimentale, von <i>Muncke.</i>	XI. 1057 — 1062
Pompeji Commentum Artis Donati. ed. <i>Fr. Lindemann.</i>	VIII. 733 — 735
<i>Posa.</i> Ein Trauerspiel von <i>D. G. Döring.</i>	X. 931 — 934
<i>Prechtl, J. J.</i> , Jahrbücher d. k. k. polytechn. Instituts in Wien, 1r Bd.	I. 12 — 14
Principes de Botanique médicale par <i>A. E. C. Loeullart-</i> <i>D'Aurigny.</i>	IX. 913 — 915
Proceres oder kurze Lebensbeschreibung v. <i>J. P. Gerlach.</i>	IV. 315 — 317
<i>Puchelt, Dr. F. A. B.</i> , das Venensystem v. <i>Hohnbaum.</i>	VII. 689 — 691
<i>Pusch, G. G.</i> , geognostischer Catechismus.	II. 208
<i>Radius, J.</i> , Dissert. de Pyrola et Chimophila	XI. 1127 — 1128
<i>Radlof, Job. Göttl.</i> , die irregulären Verbe u. Deponente d. Lateins.	VIII. 825 — 827
<i>Raimann, Job. Nep.</i> , Handbuch der speciellen Pathologie und Therapie.	VII. 708 — 717
<i>Raupach, E. v.</i> , die Erdennacht.	VI. 519 — 520
<i>Raupach, Dr. E.</i> , die Gefesselten, Drama.	XI. 1136 — 1139
<i>Razen, Franz Joseph</i> , Entwurf einer allgemeinen Arznei- mitteltaxe.	XI. 1124 — 1125
<i>Reid, John</i> , üb. Hypochond. u. a. Nervenleiden, aus d. Engl. von <i>Dr. A. Haindorf</i> , von <i>Hohnbaum.</i>	VII. 697 — 704
Revue Encyclopédique ou Analyse raisonnée des productions les plus, remarquables d. l. littérature.	IX. 901 — 903
Rheinbluthen, Taschenbuch f. 1822.	XII. 1232 — 1233
<i>Richter, K. F.</i> , Taschenbuch z. Geognosie.	II. 200
<i>Rink, G. F.</i> , Sopra una incrizione Greca agli grandi Ca- biri etc.	III. 297 — 300
<i>Robbi, H.</i> , Synopsis s. conc. comp. cor. Pharmac. quae quotid. in Praxi med. occurrunt etc.	IV. 391
<i>Roch, Dr. Ed.</i> , üb. d. Anwendung d. Blausäure.	VII. 714 — 717
<i>Runge, Dr. Ferd.</i> , neuste phytochem. Entdeckungen.	VI. 615 — 620
<i>Say, J. B.</i> , über den Menschen u. d. Gesellschaft; übers. von <i>E. Ludwig.</i>	II. 206
<i>Schäffer, Dr. J. U. G.</i> , üb. Theorie und Praxis in der Heil- kunst von <i>J. H. W. Conradi.</i>	V. 418 — 427

	Seite
<i>Schreibler, IV. F.</i> , Wie und warum jeder Christ das Beste s. Kirche befördern soll, von <i>Schwarz</i> . - - - X. 993 — 994	
<i>Schink, J. Fr.</i> , Trauerspiele. - - - - - VI. 521 — 525	
<i>Schmidtmann, L. J.</i> , Summa observat. medicarum. - XI. 1107 — 1109	
<i>Scholz, Benj.</i> , Anfangsgründe der Physik, von <i>Muncke</i> . XI. 1066 — 1071	
<i>Schrader, H. A.</i> de Asperifoliis Linnei. - - - I. 33 — 34	
<i>Schreiber, Al.</i> , Rheinreise v. Mainz b. Düsseldorf. - VIII. 831 — 832	
<i>Schwöder, J. Fr.</i> , hebr. Uebungsbuch. - - - IV. 861	
<i>Schubarth, E. L.</i> , vergleichende Nomenclatur der Pharmaco- poeen etc. - - - - - V. 511 — 512	
<i>Schubert, Fr. Wilh. v.</i> , Schwedens Kirchenverfassung und Un- terrichtsw., von <i>Schwarz</i> . - - - - - X. 1012 — 1021	
<i>Schütz</i> , Entwurf einer Darstellung d. Gesch. d. franz. Re- volution; von <i>Paulus</i> . - - - - - IV. 333 — 334	
Schulbericht über d. Lyceum in Karlsruhe. - - - XI. 1099	
<i>Schultz, Dr. G. Fr. W.</i> , das Gebet des Herrn; von <i>Schwarz</i> . - - - - - X. 956 — 959	
<i>Schnppius, G. P.</i> , Einladungsschrift z. Herbstexamen. IV. 414 — 416	
<i>Schwab, G.</i> , Progr. de Religione Sophoclis von <i>H. E. G.</i> <i>Paulus</i> . - - - - - V. 431 — 434	
<i>Senecae, L. A.</i> , Tragoediae rec. <i>Torkillus Baden.</i> 2. v. 1a. von <i>F. H. Bothe</i> . - - - - - VIII. 753 — 773	
<i>Senff, Dr. C. Fr.</i> , über die Wirkungen der Schwefelleber in der häutigen Bräune etc. etc. - - - - - VI. 620 — 623	
<i>Seutter, J. Ch. v.</i> , Abriss der gegenwärt. Forstveif. Würt- tembergs. - - - - - IX. 862 — 863	
<i>Sickler, Dr. F. C. L.</i> , die Hieroglyphen in dem Mythos d. Aesculapius etc. - - - - - I. 7 — 12	
<i>Singer, G. J.</i> , Elemente der Electricität. - - - V. 458 — 462	
<i>Speyer, D. C. F.</i> , üb. d. Heilverf. in feberh. u. entzündl. Krankh. von <i>J. IV. H. Conradi</i> . - - - - - III. 210 — 216	
<i>Sprungel, C.</i> , Novi Proventus Hort. acad. Halens. et Bero- linens. - - - - - I. 30 — 31	
<i>Steffens, Heinrich</i> , Schriften. - - - - - V. 449 — 457	
<i>Stendel, Dr. Joh. Christ. Friedr.</i> , Reden über Religion und Christenthum. - - - - - VIII. 722 — 724	
<i>Strobel, G.</i> , pract. Lehrbuch d. Steinschnittes d. Bögen, Ge- wölbe und Treppen. - - - - - IX. 863 — 864	
Süd - Amerika, wie es war und jetzt ist etc. von <i>H. E. G.</i> <i>Paulus</i> . - - - - - V. 427 — 431	

	Seite
<i>Sutton, Dr. Tb.</i> , über das delir. tremens, a. d. Engl. von Dr. <i>Ph. Heineken.</i>	VII. 704 — 708
Tage, die fünf merkwürdigsten, Neapels.	II. 200
Taschenbuch f. d. Jahr 1822, der Liebe und Freundschaft gewidmet.	XII. 1230 — 1231
Taschenbuch, rheinisches, f. d. J. 1822.	XII. 1231 — 1232
Taschenbuch, Offenbacher, f. d. J. 1822.	XII. 1233
Taschenbuch z. ges. Vergnügen a. d. J. 1822.	XII. 1235 — 1236
Taschenbuch f. Damen a. d. J. 1822.	XII. 1237 — 1239
<i>Thémis ou Bibliothèque du Jurisconsulte etc.</i>	IX. 881 — 900
<i>Thrice, J. Petr.</i> , <i>Historia Cyrenes.</i>	V. 495 — 498
<i>Thucydides</i> , edit. E. F. Poppo.	VI. 513 — 518
<i>Tieck, L.</i> , Gedichte.	XI. 1139 — 1141
<i>Tiedemann, Fr.</i> , <i>Icones cerebri simiar.</i>	VII. 719 — 720
<i>Timotheus</i> , e. Zeitschrift. 1r Bd. von <i>Schwarz.</i>	X. 961 — 962
<i>Treviranus, G. R.</i> , de <i>Protei anguini encephalo et organisss.</i> disqss. zoot. v. <i>Tiedemann.</i>	I. 35 — 44
<i>Treviranus, G. R.</i> , Untersuchungen über den Bau d. Gehirns, von <i>Tiedemann.</i>	VII. 625 — 638
<i>Tristan</i> , herausgegeben von <i>E. v. Groote</i> ; v. <i>Mone.</i> (Wird auch besonders ausgegeben.)	XII. 1193 — 1214
<i>Vöxler, Dr.</i> , philosoph. Rechtslehre.	IV. 320
<i>Tzschirner, D. H. G.</i> , der Uebertritt des Herrn v. <i>Haller</i> z. kathol. Kirche.	XII. 1145 — 1165
<i>Uebtritz, M. F. S.</i> , v. klein. Reisen e. Naturforschers.	V. 462 — 464
<i>Uhle, A. F.</i> , de <i>Spongia marina.</i>	XI. 1077 — 1078
<i>Ullmann, C.</i> , d. zweite Brief <i>Petri.</i>	VI. 606 — 607
<i>Umbreit, Dr. Fr. W. C.</i> , Lied der Liebe etc.	II. 185 — 189
Untersuchungen, römischrechtl., f. Wissensch. u. Ausübung, von <i>Dr. J. Neustetel</i> und <i>Dr. S. Zimmerm.</i>	I. 75 — 78
<i>Urania</i> , Taschenbuch f. 1822.	XII. 1239 — 1240
<i>Vargas, Belemar</i> , Reise n. d. h. Norden. 2 Thle.	VI. 609 — 615
<i>Varnbagen, Tb. G. Fr.</i> , tabellarische Uebersicht d. Nomenclaturen.	XI. 1080 — 1081
<i>Varnbagen, Tb. G. Fr.</i> , pharmaceut. Monatsblätter. 1s bis 3tes Heft.	XI. 1095 — 1099
<i>Vater, J. S.</i> , die Sprache der alten Preussen, von <i>F. J. Monz.</i>	V. 489 — 495

	Seite
<i>Vend, Dr. G. E.</i> , innerer Zusammenh. d. pathol. Erschein. d. erst. Zahnes d. Kinder. - - - - -	IV. 347 — 350
Verrichtungen, monatl. landwirthschaftl., Prag. - - - - -	VI. 623 — 624
<i>Virey, J. J.</i> , Histoire naturelle des Médicaments, des Alimens et des Poisons etc. - - - - -	IV. 334 — 343
Virgilius Virgilianus scr. <i>Fr. Hr. Botbe.</i> - - - - -	IV. 317 — 319
<i>Vogt, Ph. Fr. W.</i> , Lehrbuch d. Pharmakodynamik. - - - - -	VI. 532 — 537
Volksgeschichten, deutsche, von <i>H. E. G. Paulus.</i> - - - - -	X. 980 — 985
<i>Wachsmuth, W.</i> , Entw. einer Theorie d. Geschichte. - - - - -	VIII. 749 — 751
— — — die ältere Geschichte des römischen Staates. - - - - -	X. 962 — 972
<i>Wagner, J. F.</i> , Notizen über d. Mineralien-Samml. d. Hrn. <i>Dr. Alexander v. Crichton.</i> - - - - -	IV. 281 — 282
Wahlenberg de vegetatione et climaté in Helvetia septentrionali. - - - - -	II. 169 — 178
<i>Weckberlin, C. F.</i> , Materialien z. Uebers. ins Hebr. - - - - -	V. 508 — 510
<i>Wedekind, G. W.</i> , Freih. v., Versuch einer Forstverfassung im Geiste der Zeit etc. - - - - -	VIII. 808 — 814
<i>Weichert, M. Aug.</i> , üb. d. Leben u. Gedicht d. Apollonius v. Rhodus. - - - - -	VIII. 777 — 784
<i>Wellauer, A.</i> , de Thesmophoriis. - - - - -	V. 447 — 448
— — Comment. Aeschyl. specimen. - - - - -	V. 505 — 508
<i>Wening, J. R.</i> , üb. d. Mängel und Gebrechen d. jur. Lehr- methode etc. v. <i>A. F. J. Tribunt.</i> - - - - -	III. 222 — 227
<i>Winckler, C. L. G.</i> , Tabellen z. Reduction d. Barometer- stände. - - - - -	VII. 638 — 640
<i>Winter, H.</i> , Literär-Gesch. der Sprach-, Dicht- und Rede- kunst der Teutsch. - - - - -	V. 498 — 505
<i>Witten, Erb. v.</i> , üb. höhere Landeskultur. - - - - -	IX. 865 — 862
<i>Wurzer, D. Ferd.</i> , üb. d. Soolbäder z. Nendorf. - - - - -	IX. 862
— — — die Heilquelle z. Schwalheim. - - - - -	IX. 911 — 912
<i>Tpey, Element. medic. pract. t. I. II.</i> - - - - -	VII. 708 — 717
<i>Zachariä, Dr. K. S.</i> , vierzig Büsher v. Staate. 1r, 2r Bd. VII.	784
<i>Zimmermann, E.</i> , Fest- und Zeitpredigten. - - - - -	VIII. 726 — 729

The first part of the report deals with the general situation of the country, and the progress of the various branches of industry and commerce. It is found that the country has made considerable progress in all these respects, and that the general state of the country is one of prosperity and contentment.

The second part of the report deals with the state of the various branches of industry and commerce. It is found that the various branches of industry and commerce are all in a state of progress, and that the country is becoming more and more civilized and improved.

The third part of the report deals with the state of the various branches of industry and commerce. It is found that the various branches of industry and commerce are all in a state of progress, and that the country is becoming more and more civilized and improved.

The fourth part of the report deals with the state of the various branches of industry and commerce. It is found that the various branches of industry and commerce are all in a state of progress, and that the country is becoming more and more civilized and improved.

The fifth part of the report deals with the state of the various branches of industry and commerce. It is found that the various branches of industry and commerce are all in a state of progress, and that the country is becoming more and more civilized and improved.

The sixth part of the report deals with the state of the various branches of industry and commerce. It is found that the various branches of industry and commerce are all in a state of progress, and that the country is becoming more and more civilized and improved.

The seventh part of the report deals with the state of the various branches of industry and commerce. It is found that the various branches of industry and commerce are all in a state of progress, and that the country is becoming more and more civilized and improved.

The eighth part of the report deals with the state of the various branches of industry and commerce. It is found that the various branches of industry and commerce are all in a state of progress, and that the country is becoming more and more civilized and improved.

The ninth part of the report deals with the state of the various branches of industry and commerce. It is found that the various branches of industry and commerce are all in a state of progress, and that the country is becoming more and more civilized and improved.

The tenth part of the report deals with the state of the various branches of industry and commerce. It is found that the various branches of industry and commerce are all in a state of progress, and that the country is becoming more and more civilized and improved.



