

Lieder eines schiffknechts auf dem Rhein

...

LIBRARY
OF
PRINCETON UNIVERSITY



3
Lieder eines Schiffknechts
auf dem Rhein ㄩ ㄩ ㄩ

~~~~~  
Preis 25 Pfennig  
~~~~~



Druck und Verlag: Dr. B. Haas'sche
Buchdruckerei, S. m. b. B. • Mannheim

Lieder

eines Schiffknechts auf dem Rhein



Zusammengestellt und herausgegeben

von

Dr. Peter Schnellbach

~~~~~  
**Preis 25 Pfennig**  
~~~~~

Mannheim

Druck und Verlag: Dr. F. Haas'sche Buchdruckerei, G. m. b. H.

1903

Vorwort



Kein Beruf und Gewerbe vielleicht erscheint so vom Reiz der Poesie umgeben, wie der Stand der Schiffer und Seeleute. Es hat denn auch das Leben auf dem Meer von altersher seine Schriftsteller und Sänger gefunden. Nicht in gleichem Maße das Leben der Schiffer auf unfern großen Strömen.

Hier nun, in diesen „Liedern eines Schiffknechts auf dem Rhein“ spricht ein Schiffer selbst. Wie den alten Liedern des Volks, so wird man auch diesen Erzeugnissen anspruchslose Einfachheit, rechtliche Tüchtigkeit, urwuchsiges Kraft, selbst Derbheit nicht absprechen können. Der Herausgeber hat daran nichts mildern und abschwächen wollen. Einige der Lieder sind vom Dichter schon beim Entstehen zu bekannten Melodien gesungen worden und viele der übrigen möchten sich vielleicht zu den von mir beigelegten Volksmelodien singen lassen.

So sollen denn diese Lieder dahin zurückkehren, woher sie kamen, zu den Berufsgenossen des Dichters zunächst auf dem Rhein, und, will's Gott, so mögen sie weiter klingen ins deutsche Land, wo die großen deutschen Ströme ziehen, ja, wo nur immer ein Stamm wahrer Menschen blühet, stark und frei, wie das Volk der Schiffer auf dem Rhein.

P. S.

RECAP
34292
821

547185

Inhalt



	Seite
Vorwort	3
Erster Abschied von der Heimat	5
Heimweh	5
Abfahrt	6
Auf der Fahrt	7
Vergnügungsreise	8
Wachtdienst	8
Schiffermahlzeit	9
Fischen	10
Schiffputzen	11
Anstreichen	12
Bad im Freien	12
Lebensrettung	13
Ertrunken	14
Letzter Freundchaftsdienst	15
Erstes Begegnen	15
Liebeskummer	16
Bedenken	17
Liebesglück	18
Zukunftsgedanken	18
Der Nebenbuhler	19
Truglied	20
Kirmes	21
Der Prahlhans	22
Die frommen Schiffeleute	22



Erster Abschied von der Heimat

Mel.: Es scheinen die Sternlein so hell, so hell.

Die Sonn' ist gestiegen wohl über den Berg,
Da hab' ich den Reisack gepackt
Und hab' meiner Mutter die Hand gereicht,
Und hab' auf den Weg mich gemacht.

Das Wasser, es fließet den Neckar hinab,
Und der Neckar, der fließt in den Rhein,
Und wer der Heimat ade sagen muß,
Der kann nicht fröhlich sein.

Der Neckar ist trüb von Gewittern heut Nacht,
Die Sonne, die thut sie vertreiben,
Und wer ein Schiffmann werden will,
Der darf nicht daheime bleiben.



Heimweh

Mel.: Es waren zwei Königskinder. (Zweite Melodie.)

Das Wasser im Neckar ist dunkelgrün
Und hellgrün das Wasser im Rhein,
Und wenn sie zusammengefloßen sind,
So kann man sie lang unterscheid'n.

Die schwere Arbeit, die stört mich ja nicht,
Stört nicht meine Herzensruh,
Und wenn ich halt gar so Heimweh hab,
So kann ich doch nichts dazu!



Abfahrt

Mel.: Des Morgens um halb Vieren.

Frühmorgens noch vor Tag
Ich hör' viel Glockenschlag:
„Auf, Schiffleut, auf, 's ist Zeit!“
Soiho, wir sein's bereit.

Das Anker aufgebracht,
Den Schleppstrang feilgemacht!
Kaptän, nun magst du fahren,
Nun laß die Schaufeln mahlen.

Drei Schlag noch auf die Glock,
Wir ziehn die Mütz vom Kopf
Und beten kurz und gut:
Gottsnamen! ist genug.

Das ist ein recht Gebet,
Was frisch vom Herzen geht,
Es schützet Gottes Hand
Den frommen Schifferstand.



Auf der Fahrt

Mel.: Was blasen die Trompeten?
Mit dem Kehrreim: Die Schiffeut
sind da, die Schiffeut sind lustig etc.



Es fahren viel Schiffe wohl auf dem
Rhein,
Sie fahren bei Regen und Sonnenschein,
Sie fahren hinunter, sie fahren hinauf,
Da zieh ich am Mastbaum den Wimpel auf.

„Der Vater Rhein“ drauf geschrieben ist,
„Der Vater Rhein“, so heißt unser Schiff;
Das ist sein Name schon immer gewesen,
Das könnt ihr auch hinten am Schilde lesen.

Dann seh ich die Schlepper zoberg und zuthal,
Die Radboot', die Schrauben, ich kenne sie all,
Und wenn's mir nur Schlot und Radkasten weißt,
So nenn ich's, wie jedes mit Namen heißt.

Und heißt mich der Schiffmann ans Ruder zu stehn,
Da weiß ich so scharf auf das Fahrzeug zu sehn,
Da dreh ich das Rad mit kräftiger Hand,
Jetzt steuerbord, bald wieder backbord gewandt.

Und weiß so genau, wie ich fahren soll,
Da fehlt mir vom Kurie kein einziger Zoll.
Das Schiff auch, das folgt mir so schlank und so nett —
Ach, wenn ich nur schon ein eigenes hätt!



Vergnügungsreisende

Mel.: Der Mai ist gekommen.

Es fahren viel Schiffe daher und dahin,
Und viele gepußte Menschen, die sitzen darin.
Sie genießen ihr Leben in Feiertagsruh,
Und wenn ich nichts zu thun hab, ich guck ihnen zu.

Sie trinken das Bier und sie trinken den Wein,
Und wer nicht geschafft hat, wie soll's ihm gedeihn?
Sie betrachten die Gegend und thun so bekant,
Und wollt' Einer Steuern, ich wär' lieber am Land.

Und was nützt mich das Reden, wenn ich's Fahrwasser
nicht kenn',
Und was nützt die schön' Gegend, wenn ich auf die
Felsen 'nauf renn'?

Ei lieber, ich schau auf kein' Burg' und Kapell'n
Und steure so sicher das Schiff durch die Well'n.



Wachtdienst

Der Schiffmann ist ausgegangen,
Was soll ich da anfangen,
Daß ich nur wachend bleib?
Ich will ein Liedlein singen,
Das ist mein Zeitvertreib.

Und wenn es Nacht geworden,
Da gehn so nah wie ferne
An Bord die Lichter aus,
Und nur die Mastlaternen
Scheinen aufs Wasser hinaus.

Ich hör' ihn noch nicht kommen,
Der Schlaf hat mich benommen,
Daß ich kaum munter bleib;
Maultrommel will ich spielen,
Das ist mein Zeitvertreib.

Der Schiffmann hat's befohlen,
Ich soll ihn überholen,
Ich hör' auf seinen Pfiff.
Und wenn ich lieg' und schlafe,
Wer hütet dann das Schiff?

Im Raum die Kisten und Ballen
Sist hart darauf zu fallen,
Jetzt weiß ich, was ich mach':
Und wenn ich da hinunterfall',
So werd' ich sicher wach.



Schiffermahlzeit

Mel.: Mein Schatz ist a Reiter.

Der Hund und der Schiffsjung,
Die warten auf den Herrn,
Und was ich gekocht hab,
Das eß ich auch gern.

Supp', G'müs und Kartoffel
Und alle Tag Fleisch,
Kein Fürst in seim Schlosse
Der speißt nicht so reich.

Seine Schüsseln von Silber
Im gläsernen Schrank
Die sind nicht wie unsre
Von Messing so blank.

Und sitz ich auf'm Radstuhl,
Den Teller auf'm Knie,
Da weht ein frisch Lüftchen,
Da schmeckt mir's wie nie.

Da seh ich, was vorgeht,
Wohl rings auf dem Rhein,
So muß mir zur Arbeit
Auch das Eisen gedeihn.



Fischen

Das Fischen ist verboten,
Wer keine Karte hat,
Doch Rindfleisch und Kartoffeln
Kriegt man auch einmal satt.

Es krachen die Fisch in der Pfanne.

Und leg' ich die Angel bei Tage,
Bängt selten einer dran,
Doch Nachts, wenn alles still ist,
Da beißen sie gerne an.

Es krachen die Fisch in der Pfanne.

Der Gensdarm auf der Straßen,
Er denkt: „Schockschwerebrett!
Was steigt mir ein Duft in die Nasen?“
Selt, daß er sie selber hätt'?

Es krachen die Fisch in der Pfanne.

Es schwimmen viel Fisch im grünen Rhein
In Preußen und in Hessen,
Und wer uns das Fischen verbieten will,
Der soll nie Fische essen.

Es krachten die Fisch in der Pfanne.



Schiffpußen

Mel.: Z' Lauterbach hab' i mein Strumpf verlorn.

Den Schrapper genommen, den Eimer zur Hand,
Die langen Schaffstiefel am Fuß!
Und Kohlen und Briquet die ganze Reif',
Die geben Staub und Grus.

Ich seg' und du schwenkst, so giebt es ein Stück,
Und wer am Wasser spart
Und hält im Wasser mittendrin,
Das ist nicht Schiffleut-Art.

Ein Schiffmann hält auf Sauberkeit
Am Land wie auf dem Schiff,
Und wenn's der Jung' nicht lernen will,
So regnet's Knüff und Püff.

Der Teufel haut in Ruß und Rauch,
Und das gefällt ihm sehr,
Wollt' Alles werden in der Welt,
Ein Schiffmann nimmermehr.



Anstreichen

Mel. Mein Lebenslauf ist Lieb' und Lust.

Die Roof* und die Kajütenkapp'
Schön grün streich' ich die an
Und menningrot den Steuerstuhl
Und weiß die Flaggenfang.

Mit Solztheer dann kommt das Verdeck,
Mit Kohlentheer der Rumpf,
Und wenn mein' Quast** nicht trocken wird,
So wird sie aber stumpf.

Uns wird kein' Quast und Pinsel steif,
Der Farbtopf wird nicht leer,
Und wenn ich damit fertig bin,
So such' ich mir noch mehr.

Wir putzen gern, wir pinseln gern,
Und grün ist doch nicht grau,
Wir machen ja kein' Mensch' was weiß
Und nie kein' Montag blau.

* Roof (sprich Ruf) = Schifferwohnung auf Deck, Kajüte = Wohnung unter Deck.
** Quaste = Theerpinsel.



Bad im Freien

Mel.: Mein Herz ist im Hochland.

Und brannte am Tage
Der Sonnenschein,
So schwimmen wir Abends
Und baden im Rhein.



Dort steht eine Schwimmschul',
Sind Wände drumg'stellt,
Wir schwimmen im Freien
Soweit 's uns gefällt.

Am Bugspriet ins Wasser,
Beim Ruder hervor,
Wir tauchen wie die Enten
Hinab und empor.

Das Wasser, das trägt uns,
Dem sind wir bekannt,
Da sind wir so sicher
Wie draußen am Land.



Lebensrettung

Mel.: In einem kühlen Grunde.

Es fiel ein Kind ins Wasser,
Das kann ja leicht geschehn.
„Wer rettet mein liebes Kindlein,
Oder muß es untergehn!“

Da war ein junger Matrose:
Ei, tröst' dich nur geschwind,
Hier hast du ja schon wieder,
Ja wieder du dein Kind.

„Und hab' ich mein Kindlein wieder,
So thu ich dir danken lehr,
Und wenn du nicht gewesen wärit,
So hätt' ich kein Kindlein mehr.“

Und mir zu danken brauchst du nicht,
Das steht mir gar nicht an,
Und wenn ich's nicht gewesen wär',
So hätt's ein Andern gethan.

Und der dies Lied gesungen,
Gesungen mit hellem Ton,
Das Kind aus dem Wasser gezogen hat,
War meiner Mutter Sohn.



Ertrunken

Mel.: Ich weiß nicht, was soll es bedeuten.

O Rhein, du schlimmes Wasser,
Wie machst du mein Herz mir schwer!
Wo ist mein lieber Kamrade?
Ich seh' ihn nimmermehr.

Er lit im Rhein versunken,
Ertrunken im tiefen Rhein,
Die reißenden, gleißenden Wellen,
Die hab'n ihn geschlungen hinein.

Lebwohl, weil du gestorben bist,
In alle Ewigkeit;
Und daß ich dir nicht geholfen hab,
Du warst schon viel zu weit.

Und wenn sie dich auch nicht finden,
Wo du im Rheine liegst,
Es kennt dich dein Herrgott im Himmel,
Der find't dich, wo du bist.



Letzter Freundschaftsdienst

Mel.: Ich hab mich ergeben.

An Bord kein Gesang mehr
Und die Flagge halbitock,
Und drunten in der Kajüte,
Da hängt noch sein Rock.

Da hängt seine Pfeife,
Die Uhr mit der Kett',
Ach, wenn 's nur sein Vater
Und Mutter schon hätt'!

Und wenn ich's ihnen bringe,
Sie werden so bleich,
Und wenn sie mich fragen,
Was sag' ich dann gleich?

Sie klagen so schmerzlich,
Ihr Trauern ist groß,
Da soll ich sie trösten
Und hab selber kein' Trost.



Erstes Begegnen

Mel.: Es zogen drei Burſche wohl über den Rhein.

Es fahren zwei Schiffe hinunter den Rhein:

„Ei, grüß dich, du ſchönes Jungfräulein!

Ach Schiffmann, lieber Schiffmann mein,

Ich kann nicht länger bei dir ſein!“

„Und ei, warum gefallt dir 's nit,

Und daß du von mir fortgehn wiſt!“

„Und daß ich von dir fortgehn will,

Ich bin ſchon lang auf dieſer Stell.“

Da ging ich auf den eiſern' Kahn:

„Und nimmſt du kein' Matroien an?“

Der Schiffmann klopft die Pfeifen aus,

Da tritt ſein' Tochter zur Thür heraus.

Sie geht vorbei, ſchaut mich nicht an,

Ihr Vater ſagt: „Ich brauch' einen Mann.“

Er nimmt mein Dienſtbuch in die Hand,

Da hat ſich die Tochter umgewandt.

Sie ſchaut mich an mit freiem Blick,

Ich weiß nicht aus vor lauter Glück.

Er fragt mich: „Was verlangſt du Lohn?“

Da werd' ich rot, ich merk' es ſchon.

„O Schiffmann, lieber Schiffmann mein,

Dir ſoll umſonſt gedienet ſein.

Und wenn du willſt, ſo ſoll 's geſchehn,

So will ich nimmer von dir gehn.“



Liebeskummer

Mel.: Kommt ein Vogel geflogen. Oder: Seh' gang i ans Brünnele.

Der Weih in den Lüften,
Die Fische im Rhein,
Am Maibaum der Wimpel —
Und ich bin allein.



Der Weih fliegt zum Neste,
Der Rhein fließt in die See,
Mein Herz ist verlassen,
So wund und so weh.

Ist hier ein schön Mädchen,
Ich seh sie allstund,
Und wenn sie mich lieb hätt',
So wär' ich gesund.



Bedenken

Bekante Melodie.

Kein Feuer, keine Kohle
Kann brennen so heiß,
Und was nützt mich die Liebe,
Wenn's mein Schädel nicht weiß?



Ich thu mich betrüben
Die Nacht und den Tag,
Und wie soll sie's erfahren,
Wenn ich's ihr nicht sag'?

Es fahren die Schiffe
Dahin und daher,
Und ich thät's ihr schon sagen,
Wenn nur 's Anschau'n nicht wär'.



Liebesglück

Nun möcht ich wohl flagen an alle drei Mast,
Auch schießen mit Böllern so gern,
Und anzünden vor Freude am helllichten Tag
Am Bugspriet die größte — hoïho! hoïho!
Am Bugspriet die größte Latern.

Und liebst du mich, Schätzelein, so wie ich dich,
Was brauch ich da Flagg' und Latern?
Mein Herz und das fliegt wie der Himmel so hoch,
Da seh ich am Tage — hoïho! hoïho!
Da seh ich am Tage die Stern'.



Zukunftsgedanken

Mel.: Es steht ein Baum im Odenwald.

Es fließt der Rhein und hört nicht auf
Und weil er halt nicht kann,
Ich denk bei Tag, ich denk's bei Nacht,
Wir wären Frau und Mann.

Da hätten wir ein eigen Schiff,
Da häßt die Not ein End,
Dein Vater ist ja reich genug,
Und daß er 's bauen könnt.

Wär auch ein' große Roof darauf,
Drei Fenster oder vier,
Und eine blanke Küch' dazu,
Die Küch' und die g'hört dir.

Und fehlt es da und dort einmal,
So bist du auch dabei
Und redst nicht viel und greiffst halt zu
Und schaffst für ihrer drei.

Das ist die rechte Schiffmannsfrau,
Die, wie es kommt und geht,
Die Pfannen in der Küch' regiert
Und auch am Ruder steht.



Der Nebenbuhler

Mel.: H Schloffer hot en G'ellen g'hot.

Was halt denn mit dem fremden Kerl,
Daß du so Augen machst?
Und wenn er fortgeht, schauft ihm nach,
Und wenn er herfieht, lachst?

Und daß ich ihm so Augen mach,
Das kann ja leicht geschehn,
Und was ich thu, da frag ich nicht,
Und wem's nicht g'fällt, kann gehn.

Und kann ich gehn, so geh ich auch,
Und daß du dich nicht irrst,
Und wenn ich ein armer Teufel bin,
So ist er auch kein Fürst.

Und wenn ich ein armer Teufel bin,
So hab ich doch mein' Stolz,
Und was er hat, ist nicht weit her,
Ein Schffel nur von Holz.

Und wenn du halt den Andern nimmst,
So hat die arm' Seel Ruh,
So bleibe ich im led'gen Stand
Und bleib ein Knecht dazu.

Und was ein freier Schiffknecht ist,
Der braucht sich nicht zu sorgen,
Ich krieg am Samstag meinen Lohn,
Das ist wie heut wie morgen.

Und wenn mein Schiffmann Ladung sucht
Und läuft die Füß' sich ab,
So trink ich einen kühlen Wein,
Solang ich ein' Pfenning hab.



Trußlied

Bekannte Melodie.



Bald grai' ich am Neckar,
Bald grai' ich am Rhein,
Und es giebt nichts so Falsches,
Wie die Weibseuter sein.

Es giebt nichts so Falsches
Thalein und thalaus,
Und ein Glück wär's für Jeden
Und er macht sich nichts draus.



Und besser ist besser,
Er sieht es bei Zeit
Und wird nicht durch Schaden,
Ja Schaden erst g'scheit.

Kirmes

Mel.: Im Krug zum grünen Kranze.

Zu Bittdorf auf der Kirmes
Da ist ein groß Gedräng,
Da giebt's noch Streit und Schlägerei
Und Räuſch' die ſchwere Meng.

Was ſag ich da von Räuſchen?
Die Schiffeut kümmert's net,
Sie trinken viel, ſie vertragen viel,
So wird es wieder weſt.

Die Städter und die Bauern,
Die leben in Saus und Braus,
Und wenn ſie zu tauſend wären,
Die Schiffeut kenn ich 'raus.

Sie ſchreien nicht, ſie lärmen nicht,
Nicht mehr als jeder thut;
Sie haben was im Angeſicht,
Das gefällt mir gar zu gut.

Und was es iſt, das weiß ich nicht,
Es kommt von Licht und Luſt,
Es kommt, wir Schiffeut ſchaffen gern,
Wo uns die Arbeit ruft.

Der euch das Lied geſungen hat,
Geſungen hat er's frei,
Und kommt du her und willſt mir was,
So bin ich auch dabei!



Der Prahlhans

Mel.: Alldort auf grüner Waid.

Und du mit dein Gepränge
Und hast du noch kein' Ruh?
Ich hiß so gut ein Zuckerfaß
Mit einer Hand wie du!

Und willst du aber rudern,
So sag nur, wo und wann,
So zeig ich dir im schwersten Flier*,
Ja schwersten Flier den Mann.

Und willst du Steuern und fahren,
Komm nur, ich bin dabei,
Im Bingerloch, am Martinsgrund
Und an der Lorelei.

Und willst du 's nicht beweisen,
So halt in Zukunft 's Maul,
Der mit der Zung so fleißig ist
Und mit dem Arm so faul!

* Flier = Flieger, kleiner Nachen.



Die frommen Schiffleute

Mel.: Ein freies Leben führen wir.

War einst ein junger Pfarrvikar,
Der thät zu streng sich nehmen.
Nun hört, wie das geschehen ist,
Zur Lehr und Warnung jeder Christ,
So brauchst dich nicht zu schämen.

Ein Sonntags in der Christenlehr
Begann zu rāfonieren:

„Die Schiffleut sind ein rohes Pack,
Die schänden gar den Sabbathtag
Mit Schreien und Schimpfieren.

Und auf dem Neckar nicht genug,
Daß sie den Sonntag stören,
Man kann ja hier im Gotteshaus
Vor ihrem wüsten Toben draus
Sein eigen Wort nicht hören.

Daß man den Sabbath heil'gen soll,
Hat uns der Herr befohlen,
Die Schiffleut doch, die Höllenband',
Von denen zieht Gott ab die Band,
Der Teufel wird sie holen.“

So, Herr Vikar, nicht so geschwind,
Mit Schimpfen und mit Zanken!
Wir all hier in der Christenlehr
Sind Schiffleut oder Schiffleutkind,
Wir thun uns schön bedanken.

Wir Schiffleut sind kein' Höllenband',
Da sind Sie leß belesen!
Als unier Herr auf Erden war,
Wer waren seine Jüngerstar?
Meist Schiffleut sein 's gewesen.

Und wenn wir schreien, ist 's kein Streit,
Im Frei'n kann man nicht bisbern;
Der Sonntag ist für uns gemacht,
Der Mensch nicht für den Sabbathtag,
So steht 's schon in der Bibel!

Da thät der junge Pfarrvikar
Erbofen sich und schnaufen,
Kam auch nach seiner Christenlehr
Mit viel Geschrei und groß Beschwer
Zum alten Pfarr'n gelaufen.

Verlangt, er soll mich strengerweis
Für meine Wort bestrafen!
Ei, du verfluchter Pfarrvikar,
Und wenn ich doch im Rechte war!
Das laßt mich ruhig schlafen.

Der alt Herr Pfarr'n, der hört ihm zu,
Drauf thät er kurz sich fassen,
Den Kopf auch schüttelt mit Bedacht,
Sagt, das hätt' er verkehrt gemacht,
Er hätt' es sollen lassen.

Pogblitz, wo ist die Sach' passiert?
Zu Hirschhorn oder Wimpfen!
Und wer's nicht weiß, der schweigt auch still,
Und wer den Schiffleut pred'gen will,
Muß nicht aufs Handwerk schimpfen.



Princeton University Library



32101 068370111

