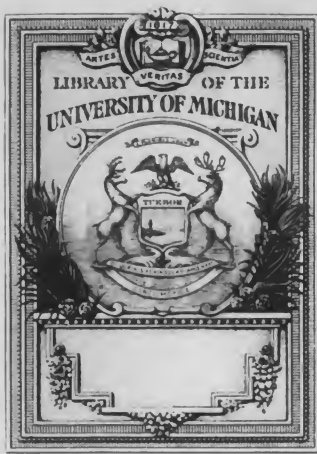


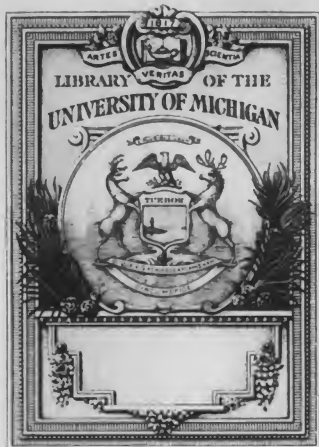
**GRUNDZÜGE
DER
GRIECHISCHEN
ETYMOLOGIE**

Georg Curtius, Ernst Windisch

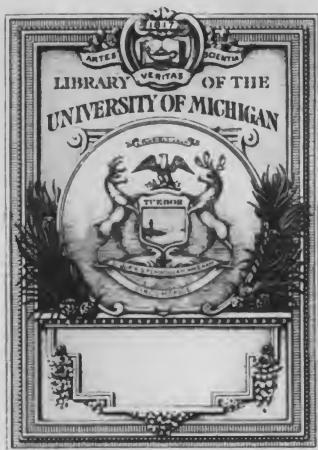




190
1877



445
184



878
C98
187



GRUNDZÜGE
DER
GRIECHISCHEN ETYMOLOGIE

VON
GEORG CURTIUS.

FÜNFTE
UNTER MITWIRKUNG VON ERNST WINDISCH
UMGEARBEITETE AUFLAGE.



LEIPZIG,
DRUCK UND VERLAG VON B. G. TEUBNER.
1879.

Das Recht der Uebersetzung in fremde Sprachen ist vorbehalten.

V o r r e d e.

Den sichern Gewinn der vergleichenden Sprachwissenschaft für griechische Wortforschung, von luftigen Vermuthungen oder geradezu verfehlten Versuchen gesondert, zu ermitteln, schien mir aus verschiedenen Gründen unternehmenswerth. Die Sprachwissenschaft hat kein anziehenderes und mehr zu unablässigem Forschen reizendes Object als die unübertroffene, auf uralter Grundlage reich und eigenthümlich entwickelte Sprache der Hellenen, sie bedarf aber, um dabei nicht irre zu gehn, des immer erneuten Austausches mit jener aus dem Alterthum überlieferten, in unserm Jahrhundert so treu gepflegten vertrauten Kenntniss der griechischen Sprache und Sprachdenkmale, welche wir vorzugsweise philologisch zu nennen pflegen. Umgekehrt stellt die classische Philologie bei der Ausdehnung, die sie gewonnen hat, tausend Fragen nach Herkunft und ursprünglicher Bedeutung griechischer Wörter und damit nach der Geschichte der durch sie bezeichneten Vorstellungen und Begriffe, welche nur von der über ihren Kreis hinausgehenden Sprachwissenschaft beantwortet werden können. Je regeres Leben heut zu Tage innerhalb der letzteren Wissenschaft herrscht, je mehr andererseits die classische Philologie auf die Aufschlüsse von dieser Seite achtet, desto lohnender ist es gerade auf diesem Felde beide Richtungen in fruchtbaren Austausch mit einander zu bringen.

Das ist freilich ein schwieriges Unternehmen. Die vergleichenden Sprachforscher hat man nicht ohne Spott Weltumsegler genannt, ein Beiwort, das sie sich gefallen lassen könnten, wenn es nicht ungeziemend wäre, das im Vergleich zu der Masse menschlicher Sprachen überhaupt winzige Gebiet der indogermanischen Sprachen, um das es sich hier handelt, eine Welt zu nennen. Aber niemand wird die Forschung auf die viel befahrenen Küstengewässer zu beschränken vermögen, und an Gefahren fehlt es dort wahrlich auch nicht. An den Klippen und Untiefen zunächst dem Lande scheitern die meisten Fahrzeuge, auf hoher See hat die Nautik sich überhaupt erst zu einer höheren Stufe erhoben.

Je kühner aber die Fahrt ist, desto mehr bedarf es leitender Gesichtspunkte. Deshalb schien es mir bei meinem Versuche vor allem nöthig, die Grundsätze und die Methode der vergleichenden Etymologie in ihrer Anwendung auf das Griechische einer prüfenden Erörterung zu unterziehen. Doch war meine Absicht nicht, etwas

erschöpfendes, systematisch abgeschlossenes zu liefern, sondern, dem gegenwärtigen Standpunkte dieser Studien entsprechend, eine Reihe wichtiger principieller Fragen zu besprechen, um dadurch für die darauf folgende Behandlung des einzelnen eine feste Richtschnur zu gewinnen. Diesen Zwecken dient das erste Buch dieses Werks.

Demnächst betrachte ich es als meine Aufgabe, diejenigen griechischen Wörter und Wortfamilien, für welche sich in den verwandten Sprachen mit Sicherheit angehörige ermitteln liessen, sammt diesen übersichtlich aufzuführen. Bei der Vergleichung glaube ich eher zu behutsam als zu kühn verfahren zu sein. Den Grundsatz festhaltend, dass es besser sei möglicherweise unverwandtes getrennt zu lassen als vorschuell zu verbinden, und dass eine beschränkte Anzahl sicherer Zusammenstellungen viel mehr Werth habe, als eine Fülle ungewisser Vermuthungen, habe ich in jedem einzelnen Falle wiederholte Prüfung nicht gescheut. Der Stoff sonderte sich aber von selbst in zwei Theile. Insofern der einzige zuverlässige Ausgangspunkt der von den Lauten war, ergab sich der Unterschied zwischen der regelmässigen oder constanten und der unregelmässigen oder sporadischen Lautvertretung. Das zweite Buch handelt daher von der regelmässigen Lautvertretung. Es hat die Form eines nach den Lauten geordneten Verzeichnisses.

Bei der Behandlung der einzelnen Wortfamilien war meine Absicht, den factischen Bestand möglichst deutlich, doch ohne unnöthige Weitschweifigkeit darzulegen. Ich habe daher immer nur die wichtigsten Glieder aufgeführt, dabei aber selbst den griechischen Wörtern die Bedeutungen hinzuzufügen nicht unterlassen mögen. Bei seltenen Wörtern erspare ich manchem Leser dadurch das Nachschlagen, bei geläufigeren konnte ich durch die hinzugefügten deutschen Wörter auf die hervorstechende Bedeutung und damit zugleich auf merkwürdige Uebereinstimmungen und Verschiedenheiten in den andern Sprachen oft kürzer und bündiger hinweisen als auf anderm Wege, bei den übrigen forderte die Consequenz denselben Gebrauch einzuhalten. Mir scheint bei diesen Untersuchungen ein möglicherweise überflüssiger Fingerzeig weniger vom Uebel zu sein, als jenes *doctum silentium*, aus dem viel Missverständniss entspringt, zumal da dies Buch doch auch vielleicht von solchen zur Hand genommen wird, die nicht in dem Grade wie die Pfleger der classischen Philologie im Griechischen, dafür vielleicht desto mehr in andern Sprachen zu Hause sind.

Zur Auffindung der Wörter, die innerhalb des Griechischen selbst zusammen gehören, war mir das kleine, in zweiter Auflage von I. Bekker (Berlin 1821) herausgegebene ‚*Etymologische Wörterbuch*‘ von Niz von erheblichem Nutzen. In diesem unscheinbaren, wenig beachteten Büchlein steckt mehr etymologische Einsicht als in

unsern sonst so verdienstlichen Handwörterbüchern. Von griechischen Grammatikern und Lexikographen wird man den Hesychius am häufigsten erwähnt finden, dessen Angaben schon in recht vielen Fällen durch neugefundene Inschriften bestätigt sind. Doch habe ich es absichtlich vermieden, mich in Deuteleien vereinzelter Worträthsel einzulassen, und auch die Eigennamen nur gelegentlich berücksichtigt.

Bei der Anführung der Wörter aus den übrigen Sprachen schien es mir besonderer Sorgfalt werth, deren Bedeutung in möglichst genauer Weise anzugeben. Darum folgte ich meinen Quellen und Hilfsmitteln in der Regel auch in der Sprache, mittelst welcher diese Bedeutung bestimmt wird. Bei den kirchenslawischen und gothischen Wörtern fügte ich nicht selten das griechische Wort bei, zu dessen Uebersetzung ein jedes von ihnen dient. Oft springt dadurch die Uebereinstimmung noch mehr in die Augen.

Jeder einzelnen Gruppe zusammengehöriger Wörter habe ich einen kurzen Commentar hinzugefügt. Zunächst nämlich schien es mir nöthig, die Litteratur einer jeden Etymologie nicht unbeachtet zu lassen. Diese litterarische Seite wird oft ungebührlich vernachlässigt. Sowohl die Heiligkeit des geistigen Eigenthums als die wünschenswerthe Continuität der wissenschaftlichen Forschung empfiehlt, dünkt mich, eine grössere Sorgfalt in dieser Beziehung. Ohne daher für Vollständigkeit eintreten zu können und mit Uebergang aller ganz phantastischen und unmethodischen Versuche — an denen es ja leider auch in unsern Tagen nicht fehlt — habe ich die Leistungen meiner Vorgänger treulich verzeichnet. Doch sind Etymologien nach älterer Weise meist nur dann berücksichtigt, wenn sie zu entschiedener Billigung oder Bestreitung Anlass gaben, oder durch die Namen ihrer Urheber, z. B. Buttmann's, Lobeck's, Doederlein's ins Gewicht fielen. An diese litterarischen Nachweise schliessen sich in der Regel erklärende und ausführende Bemerkungen an, deren gedrungene Kürze nach Art kritischer Noten man aus dem Bestreben entschuldigen wird, ein übermässiges Anschwellen des Buches zu vermeiden. Wer sich die Mühe gibt diese kurzen Noten zu lesen, wird daraus entnehmen, aus wie mannichfaltigen Ueberlegungen oft das im Text hingestellte Resultat hervorging, und wird mich wenigstens nicht leichtfertigen Zugreifens anklagen. Auch hoffe ich dadurch, dass ich die Gründe meiner Vergleichen angebe, sowohl die Widerlegung der von mir begangenen Irrthümer zu erleichtern, als auch zur Discussion schwieriger Fragen anzuregen, die in sehr vielen Fällen dringend zu wünschen ist.

Die beigegebenen Tabellen (S. 125—129) über die regelmässige Lautvertretung und über die Transcription mehrerer Alphabete sind

bestimmt den Gebrauch und die Prüfung dieses Buches einem jeden zu ermöglichen, der in diese Fragen eingehen will. Verständniss des Sanskrit oder einer andern Sprache, ausser den beiden classischen, ist durchaus nicht erforderlich, um sich über die hier erörterten Fragen ein Urtheil zu bilden. Wer mir nur glaubt, dass die aufgeführten indischen, slawischen, litauischen Wörter nach Laut und Bedeutung gewissenhaft aufgeführt sind, kann die Glaubwürdigkeit einer jeden Zusammenstellung sehr gut ermessen. Und solches Hinnehmen auf Treu und Glauben ist doch auch in andern Zweigen der Philologie ebenso nothwendig wie unbedenklich. Wenn man dem Epigraphiker die richtige Ueberlieferung einer Inschrift, dem Herausgeber eines Textes die Genauigkeit der von ihm verzeichneten Varianten, dem Topographen seine Messungen und Beschreibungen glaubt, so können wir Sprachgelehrte ebenso gut verlangen, dass man unsere Angaben nicht ohne Grund gering achte. Irrthum ist überall unvermeidlich und deshalb bedürfen selbst Angaben über thatsächliches steter Revision. Aber eine Theilung der Arbeit und Rücksicht auf das von andern gefundene und fleissig zusammen gestellte ist unerlässlich.

Im dritten der sporadischen Lautvertretung gewidmeten Buche nahm die Darstellung, da es sich um den Nachweis seltener Lautverwandlungen handelte, unwillkürlich mehr den Charakter der Untersuchung an. Hier war die Pflicht grösser, eigne Auffassungen nicht bloss aufzustellen, sondern auch eingehender zu begründen.

Als die Aufforderung zu einer fünften Auflage dieses Buches an mich erging, war mir sofort klar, dass diesmal eine eingreifendere Umarbeitung nothwendig sein würde. Deun an den früheren Auflagen war immer nur hie und da nachgebessert worden und namentlich unterschied sich die vierte von der dritten, abgesehen von Windisch's dankenswerthen Beiträgen aus dem Keltischen, nur unwesentlich.

Für die fünfte Auflage habe ich aus der mächtig anwachsenden sprachwissenschaftlichen Litteratur der letzten Jahre was mir irgend förderlich schien berücksichtigt und zu meinen Zwecken verwendet. Ich habe mich gern belehren lassen, wo sich das neue mit meiner Ueberzeugung vertrug, habe eine grosse Menge von Einzelfragen erneuter Prüfung unterzogen, viele gewagtere Vermuthungen, besonders solche, die sich nicht direct auf das Griechische bezogen, unterdrückt, dafür aber manches neue aufgenommen und einzelnes alte besser zu begründen und darzustellen gesucht. So ist der Unterschied dieser Auflage von ihren Vorgängerinnen, obgleich die Ziele und die An

ordnung dieselben geblieben sind, ein recht beträchtlicher. Wenige Seiten werden ohne jede Veränderung geblieben sein.

Doch habe ich es streng vermieden den Umfang des ohnehin schon dicken Buches noch grösser werden zu lassen. Die nothwendigen Zusätze sind durch Auslassung jetzt entbehrlicher Bemerkungen, durch kurze Fassung und compendiösen Druck fast ganz ausgeglichen. Besonders aus dem zweiten Theile sind viele polemische Erörterungen von Einzelheiten, zu denen ja doch immer nur ein minimaler Raum zu Gebote stand, gestrichen. Dass ich solche Meinungen und Versuche, die mir durchaus verfehlt schienen, noch consequenter als früher mit Stillschweigen übergangen und mich überhaupt in den Citaten beschränkt habe, wird man mir, so hoffe ich, eher danken als vorwerfen. Die Litteratur der etymologischen Deutungen hat jetzt Freund Vaníček in seinem ‚Griechisch-Lateinischen etymologischen Wörterbuch‘ auf das fleissigste gesammelt. Um jedoch zu zeigen, dass es mir für angefochtene Annahmen nicht immer an Vertheidigungsmitteln fehlt, sind im dritten Buche einzelne streitige Punkte von besonderem Interesse etwas eingehender behandelt. Ich hebe beispielsweise hervor was S. 513—520 über θεός, S. 602 f. über ώς, S. 604 ff. über ἦμι und ἔμαι, S. 613 f. über ἄγοντος gesagt ist.

Von den Zusätzen haben mir die am meisten Freude gemacht, welche durch epigraphische Funde veranlasst sind, denn dabei handelte es sich erquicklicher Weise nicht um Meinungen, sondern um That-sachen. Recht viel merkwürdiges und für meine Zwecke wichtiges der Art haben die letzten Jahre gebracht. Durch meines Bruders Ernst freundliche Mittheilungen konnte ich manche solche Entdeckungen ganz frisch verwerthen.

Die Ergebnisse von Ascoli's und Fick's Forschungen über die Doppelheit der Gutturalreihe erforderten — ohne dass ich mich zu einer völlig verschiedenen Anordnung veranlasst sah — im einleitenden Buche sowohl wie in den davon berührten Artikeln des zweiten Buches einige Zusätze und nicht unerhebliche Aenderungen. In dem Abschnitt über die Gliederung der indogermanischen Sprachen musste auf die von Joh. Schmidt angeregten und, irre ich nicht, durch A. Leskien in gewissem Sinne abgeschlossenen Controversen, namentlich jetzt auch auf Hübschmann's Arbeiten über das Armenische Bezug genommen werden. Dagegen hielt ich es nicht für meine Aufgabe die jetzt so viel erörterte und jedenfalls von einer definitiven Antwort weit entfernte Frage nach der Chronologie des Vocalismus und was damit zusammenhängt, anders als durch kurze gelegentliche Andeutungen (z. B. S. 91 ff., S. 642) herein zu ziehen.

Am meisten Veränderungen hat das dritte Buch erfahren. Da

die Zulässigkeit desjenigen Lautwandels, von dem dieser Theil handelt, des unregelmässigen oder sporadischen, im grossen und ganzen angefochten war, musste ich zur Wahrung meines durch solche Zweifel unerschütterten Standpunktes einen längeren Abschnitt einfügen (S. 426—438), in welchem ich bemüht gewesen bin mich möglicher Objectivität zu befeisigen und eine Reihe unanfechtbarer und grösstentheils allgemein anerkannter Thatsachen denen entgegenzuhalten, welche, wie ich glaube, in jugendlichem Eifer die Regelmässigkeit der Lautbewegung übertreiben. Dass hier nicht durch wenige beweislos hingestellte Principien, sondern nur durch vorurtheilslose Erwägung sorgfältig erforschter Einzelheiten zur Wahrheit — die wir ja alle suchen — zu gelangen ist, mit dieser Ansicht glaube ich keineswegs allein zu stehn und ich habe mich bemüht zu zeigen, dass dieser Standpunkt mit einer vernünftigen Auffassung von der Sprache und ihrer Geschichte sich sehr wohl verträgt. — In der Lehre von den Verwandlungen des Digamma bin ich auf das sicher bezeugte Vorkommen dieses Lantes und auf die durch Hartel's verdienstliche Forschungen angeregten auf Homer bezüglichen Fragen mehr als früher eingegangen. — Ganz besonders habe ich es mir angelegen sein lassen, den Abschnitt über *j* und dessen Nachwirkungen im Griechischen mit gewissenhafter Erwägung der mir gemachten Einwendungen auf's neue zu prüfen. Einzelnes, so namentlich die von mir stets mit Zurückhaltung ausgesprochene Vermuthung, auch im Lateinischen sei *d* mitunter Nachfolger eines *Jod*, habe ich fallen lassen. In einem nicht unwichtigen Punkte, der Priorität der Lautgruppe *σσ* vor *ττ*, habe ich mich Ascoli's scharfsinnigen Untersuchungen angeschlossen (S. 666 ff.), ich habe die Entstehung eines *δ* aus *j* für einen bestimmten Kreis von Erscheinungen jetzt etwas anders als früher zu erklären, dafür aber den Kern meiner Auffassung um so fester zu begründen, entgegengesetzte Ansichten zu widerlegen und durch concisere Zusammenfassung der Hauptpunkte (S. 658—61) meine Darstellung überzeugender zu machen gesucht.

Die am meisten vernachlässigte Seite der etymologischen Forschung bleibt die Bedeutungslehre, also gerade die Seite, welche der classischen Philologie am nächsten liegt. Dem Gebrauch eines Worts oder einer Wortsippe innerhalb einer einzelnen Sprache geschichtlich nachzuspüren oder für den Bedeutungswandel in weiterem Umfange Gesichtspunkte zu gewinnen, das sind Aufgaben, zu denen sich, so scheint es, die jetzige Generation am wenigsten hingezogen fühlt. Was Tycho Mommsen für einen wichtigen griechischen Redetheil durch bahnbrechende Untersuchungen so glücklich unternommen hat, ist so ziemlich vereinzelt geblieben. Doch habe ich die, wenn auch nicht auf gleiche,

so doch auf ähnliche Ziele gerichtete ‚griechische Synonymik‘ Heinrich Schmidt's sympathisch begrüsst und aus den beiden ersten Bänden dieses anregenden Werkes, das ich fleissiger gelesen als citirt habe, mir manches angeeignet.*)

Mein lieber Freund und Colleague Ernst Windisch hat nicht nur seine Beiträge aus dem Keltischen neu ausgestattet und vermehrt, sondern mich auch nach andern Richtungen hin, namentlich auch in Bezug auf Sanskritwörter durch beachtenswerthe Winke und Rathschläge gefördert. Seine rege Theilnahme an der Umarbeitung dieses Buches, die sich sogar auf die Correctheit des Druckes erstreckte, war mir von hohem Werthe. Ascoli verdanke ich ausser der Belehrung durch seine gedruckten Werke für einzelne Fragen aus dem romanischen Sprachgebiet (vgl. S. 624) wichtige briefliche Mittheilungen, ebenso gab mir Hübschmann über iranische, Deffner (in Athen) über neugriechische Formen und Laute auf meine Bitte die bereitwilligste Auskunft. Herr Dr. Alex. Brückner (in Lemberg) hatte die besondere Güte mir diejenigen von mir aufgenommenen litauischen Wörter zu bezeichnen, die nach seinen später veröffentlichten Untersuchungen (‚Die slavischen Fremdwörter im Litauischen‘ Weimar 1877) aus dem Slawischen entlehnt sind, also für meine Zwecke wegbleiben konnten. Vaníček, jetzt Director des Gymnasiums in Neuhaus (Böhmen), übernahm auf meinen Wunsch wiederum die Lesung der Correcturen und die Berichtigung der Indices, benutzte aber diese Gelegenheit auch dazu mich auf manchen versteckten Winkel der von ihm in seltner Weise beherrschten etymologischen Litteratur, sowie auf kleine Widersprüche und Unebenheiten des Buches aufmerksam zu machen. Für alles dieses spreche ich den genannten Männern meinen herzlichsten Dank aus.

Der Druck dieser Auflage hat schon im November 1877 begonnen und ist nach einer Unterbrechung während der Sommermonate des Jahres 1878 im Frühling dieses Jahres zu Ende geführt. Dadurch rechtfertigen sich die ‚Nachträge‘ (S. 738—742), bei denen ich mich indess auf das allerwesentlichste beschränkt habe. Die Seitenzahlen der vierten Auflage sind ohne, die der dritten mit Klammern am Rande angegeben. Verweisungen auf spätere Theile des Buches sind nach den Seitenzahlen der vierten, solche auf vorausgehendes nach denen der fünften Auflage eingerichtet.

Auf meinen Wunsch hat die geehrte Verlagsbuchhandlung die Zahl der Abdrücke für diese Auflage so beträchtlich vermehrt, dass

*) So eben erhalte ich Kenntniss von Fritz Bechtel's Schrift ‚Ueber die Bezeichnungen der sinnlichen Wahrnehmungen in den indogermanischen Sprachen. Ein Beitrag zur Bedeutungsgeschichte‘ Weimar 1879.

die Käufer derselben das Erscheinen einer sechsten jedenfalls für eine lange Zeit nicht zu besorgen haben und dass ich zu einer so mühevollen Arbeit, wie sie nun hinter mir liegt, schwerlich wieder Anlass haben werde.

Leipzig, im März 1879.

Georg Curtius.

Die Beiträge aus dem keltischen Sprachgebiete, wie sie sich zuerst in der 4. Auflage der Grundzüge fanden, sind für diese fünfte Auflage überall nachgeprüft, verbessert und ergänzt worden, wo mir dies nöthig zu sein schien. Von hohem Werthe war mir in dieser Beziehung die eingehende Kritik von Whitley Stokes, zuerst als *Some Remarks on the Celtic Additions to Curtius' Greek Etymology*, Calcutta 1874, dann als *Remarks on the Celtic Additions to Curtius' Greek Etymology and on the Celtic Comparisons in Bopp's Comparative Grammar etc.*, Calcutta 1875 erschienen, und der Hauptsache nach abgedruckt in den Beiträgen zur Vergleichenden Sprachforschung VIII 301—355. Da diese Kritik mit ihrer Fülle von einzelnen Bemerkungen an letzterer Stelle jedem Sprachforscher leicht zugänglich ist, so glaubte ich hier alles das, was mir zu viel, weniger gesichert oder verfehlt zu sein schien, stillschweigend übergehen zu dürfen, und zwar um so mehr, als der Plan dieser Grundzüge nur eine beschränkte Heranziehung des Keltischen gestattet. Ganze Nummern der 4. Auflage zu streichen bin ich nur in sehr wenigen Fällen genöthigt gewesen, wohl aber haben manche Nummern durch andere Auswahl der Wortformen ein verändertes Aussehen erhalten, und konnte ich eine Anzahl neu hinzufügen. Nach einer ungefähren Zählung ist das Keltische jetzt bei etwa 250 Nummern im Texte vertreten, und bei weiteren 80 bis 90 in den Bemerkungen berücksichtigt worden. Die Stellen, denen die einzelnen Wörter entnommen sind, habe ich nicht mehr so regelmässig wie in der 4. Auflage zugefügt, weil mir dies namentlich bei häufig vorkommenden Wörtern unnöthig zu sein schien; die Hauptquelle ist nach wie vor die *Grammatica Celtica* von J. C. Zeuss (*Editio altera*, curavit H. Ebel, Berlin 1871). Noch sei im Allgemeinen auf Ebel's etymologische Sammlungen im II. Band der Beiträge zur Vergleichenden Sprachforschung verwiesen, da diese bei allgemeiner bekannten Wörtern nicht immer citirt sind.

Leipzig, im März 1879.

Ernst Windisch.

Inhalt.

I. Buch. Einleitung.

	Seite
Grundsätze und Hauptfragen der griechischen Etymologie (S. 3—122).	
1) Begriff und Grenze der Etymologie, die Etymologie im Alterthum	3— 8
2) Die neuere Etymologie bis Lobeck und Döderlein	8— 16
3) Philipp Buttmann	16— 18
4) Standpunkt der vergleichenden Sprachforschung.	18— 25
5) Bedeutung des Sanskrit, Missgriffe in seiner Anwendung, Bedeutung anderer verwandter Sprachen.	25— 30
6) Falsche Analysen, die Präfixtheorie	31— 41
7) Nothwendige Beschränkung, Begriff der Wurzel, allgemeines über die griechischen Wurzeln, innere Veränderungen, Wurzelvariation	41— 58
8) Erweiterung der Wurzeln im Auslaut (Weiterbildung)	59— 70
9) Vorschnelle Identificirung wortbildender Suffixe	70— 76
10) Unterschätzung und Ueberschätzung der Gleichbedeutung	76— 80
11) Die indogermanischen Laute, das griechische Lautsystem, mit dem der verwandten Sprachen verglichen	80— 94
12) Nothwendigkeit einer Bedeutungslehre	94— 96
13) Allgemeiner Gang der Bedeutungsentwicklung, an Beispielen gezeigt	97— 103
14) Hilfsmittel zur Auffindung der Grundbedeutung.	103— 111
15) Analogien des Bedeutungswechsels.	111— 116
16) Etymologie seltner Wörter, der Eigennamen, mythologische Etymologie	116— 122

II. Buch. Regelmässige Lautvertretung (S. 123—405).

a) Umschreibung des Sanskrit-, des Zend-, des cyrillischen Alphabets, Schreibung des Litauischen und Irischen.	125—127
b) Tabelle über die regelmässige Lautvertretung im Sanskrit, Griechischen, Italischen, Deutschen, Kirchenslawischen, Litauischen und Altirischen	128—129

	Seite		Seite
K	130—169	T	205—228
Γ	170—189	Δ	228—249
X	189—205	Θ	249—262

	Seite		Seite
Π	263—290	Σ	375—382
Β	290—291	Ξ	382—384
Φ	292—305	Ζ	385—391
Ν	305—322	Spiritus asper für anlauten-	
Μ	322—339	des s	392—395
Ρ	339—356	Spiritus asper für j	396—397
Α	356—375	Vocale	397—403

III. Buch. Unregelmässige Lautvertretung. (S. 405—731).

		Seite	
Rückblick, allgemeines über Wesen und Möglichkeit sporadischer Lautübergänge und über das Verhältniss der Laute zu einander.		407—456	
A) Sporadische Verwandlungen der Explosivlaute		456—542	
1. Labialismus	456—485		
a) π aus k	459—472	c) θ aus gh	493—495
b) β aus g	472—481	d) Dentale aus Labialen?	495—497
c) φ aus gh	481—483	e) scheinbare Einschlebung eines Dentalen	497—500
d) Labiale aus Dentalen	483—485	3. Aspiration	500—523
2. Dentalismus	485—500	4. Hauchentziehung	524—533
a) τ aus k	487—490	5. Erweichung	533—542
b) δ aus g	490—493		
B) Sporadische Verwandlungen der Nasale		543—547	
C) Sporadischer Wechsel der Liquidae		547—558	
D) Sporadischer Wandel der Spiranten		558—682	
1. Verwandlungen des Digamma	562—601	III. Uebergang des Jod in andere Consonanten	612—664
a) Digamma in Vocale verwandelt.	563—578	A) j als γ	612—615
1. v = F	563—570	B) Verhältniss des Jod zu Zeta und Delta	615—664
2. o oder ω = F	570—576	1. ζ als Vertreter eines dj	615
3. ι als Vertreter des F	576—578	a) im Anlaut	615—618
b) Vorgeschlagene Vocale als Zeugen für Digamma	578—583	b) im Inlaut	618—619
c) Digamma in andere Consonanten verwandelt	583—601	2. ζ als Vertreter eines gj	619—620
1. β	583—589	3. θ oder δθ als Vertreter von dj	
2. μ	589—596	a) anlautendes δ = dj	620—622
3. γ	596—600	b) inlautendes δδ oder δ = dj	622—623
4. Anderweitige Verwandlungen	600—601	4. Jod oder Iota mit vorgeschlagenem δ	623—658
2. Verwandlungen des Jod	602—682	a) ζ = j	625—633
I. Spuren des erhaltenen Jod	602—606	b) δι = j	633—636
II. Jod im Austausch mit Vocalen	606—611	c) δε = j	636
1. j im Austausch mit ι	606—607	d) δ = j	636—658
2. j im Austausch mit ε	607—612	α) Feminina auf -ι und -ιδ	638—642
3. j als v	612	β) Stämme auf -αδ	642—645
		γ) Patronymica auf -δα	645—646
		δ) Namen der Thierjungen auf -δευ	646—648

Seite	Seite
ε) Adverbien auf -δα, -δον, -δην, -δισ	648—651
ζ) δ für j in Verbalformen	651—653
η) δ in Nominibus, die mit Verben auf -ξω im Präsens zusammenhängen	653
θ) Die Lautgruppe δν	653—654
ι) Die Lautgruppe βδ	654—655
κ) δ im Anlaute von Wurzeln	655—658
Abschluss	658—661
5) δ mit parasitischem Jod	661—663
IV. Verwandlung des Jod in Verbindung mit andern Consonanten	664—682
E) Wechsel zwischen dem spiritus asper und lenis	682—691
1. Spiritus lenis statt asper	685—687
2. Spiritus asper statt lenis	687—691
F) Consonantengruppen	691—706
1. Wegfall eines Consonanten	692—696
a) Abfall eines Sibilanten	692—695
b) Ausfall eines andern Consonanten	695—696
2. Umspringen der Articulationsstelle	696—697
3. Anderweitige Affection	697—700
4. Mehrere Affectionen verbunden	700—706
G) Dissimilation zur Vermeidung ähnlichen Klanges in unmittelbar auf einander folgenden Sylben	706—710
H) Sporadischer Vocalwandel	710—718
1. ι als Vertreter von α	711—713
2. υ als Vertreter von α	713—716
3. ι im Wechsel mit υ	716—718
I) Entfaltung von Vocalen	718—731
1. im Anlaut	720—726
2. im Inlaut	727—731
Schlusserwägungen	732—737
Nachträge	738—742
Indices.	
I. Realindex.	
II. Griechischer Index.	
III. Italischer Index (dazu Romanischer).	
IV. Sanskritindex.	
V. Eranischer Index (dazu Armenischer).	
VI. Germanischer Index.	
VII. Lettisch-Slawischer Index.	
A. Lettisch.	
B. Slawisch.	
VIII. Keltischer Index.	

Wichtigere Abkürzungen.

- | | |
|---------------------------|--|
| A, B u. s. w. | — Bücher der Ilias. |
| α, β u. s. w. | — Bücher der Odyssee. |
| Ahrens aeol. | — De dialectis aeolicis et pseudaeolicis scr. H. L. Ahrens. Göttingae 1839. |
| Ahrens dor. | — De dialecto dorica scr. H. L. Ahrens. Gott. 1843. |
| Ascoli Glottol. | — Lezioni di Fonologia comparata da G. I. Ascoli. Torino e Firenze 1870. |
| Ascoli Lautl. | — Dasselbe Werk, übersetzt v. Bazzigher u. Schweizer-Sidler. Halle 1872. |
| <u>Ascoli Krit. Stud.</u> | — <u>Kritische Studien zur Sprachwissenschaft. Autorisirte Uebersetzung von R. Merzdorf u. B. Mangold. Weimar 1878.</u> |
| <u>Anfr. u. Kirch.</u> | — <u>Die umbrischen Sprachdenkmäler. Ein Versuch zur Deutung derselben von Aufrecht und Kirchhoff. Berlin 1849, 1851.</u> |
| <u>Beitr.</u> | — <u>Beiträge zur vergleichenden Sprachforschung auf dem Gebiete der arischen, celtischen und slawischen Sprachen, herausgegeben von Kuhn und Schleicher. Berlin 1858—1876. 8 Bde.</u> |
| Bekker Hom. Bl. | — Homerische Blätter von Imm. Bekker. Bonn 1863, 1872. |
| Benf. | — Benfey's griechisches Wurzellexikon. Berlin 1839, 1842. |
| Bezenb. Beitr. | — Beiträge zur Kunde der indogermanischen Sprachen, Göttingen 1877 ff. |
| Bopp Gl. | — Bopp's 'Glossarium comparativum linguae Sanscritae', ed. tertia. Berol. 1867. |
| Bopp Vgl. Gr. | — Vergleichende Grammatik von Franz Bopp. 2. Ausgabe. Berl. 1857—61. |
| Bréal Tabl. Eugub. | — Les tables Eugubines par Michel Bréal. Paris 1875. |
| Brugman Problem | — Ein Problem der homerischen Textkritik und der vergleichenden Sprachwissenschaft von K. Brugman. L. 1876. |
| Brücke Grundz. | — Grundzüge der Physiologie u. Systematik der Sprachlaute von Ernst Brücke. Zweite Aufl. Wien 1876. |
| Cauer del. | — Delectus inscriptionum propter dialectum memorabilium comp. Paulus Cauer. L. 1877. |
| Christ | — Grundzüge der griechischen Lautlehre von Wilh. Christ. L. 1859. |
| C. I. A. | — Corpus Inscriptionum Atticarum, Vol. I. Berol. 1873. |
| C. I. G. | — Corpus Inscriptionum Graecarum. |
| C. I. L. | — Corpus Inscriptionum Latinarum. Vol. I. Berol. 1863. |
| Clemm Comp. | — De compositis graecis quae a verbis incipiunt scr. V. Clemm. Gissae 1867. |
| Corm. Gl. | — Cormac's Glossary, in 'Three Irish Glossaries, with a Preface and Index by W. St(okes)'. London 1862. |
| Corm. Gl. Transl. | — Cormac's Glossary translated and annotated by the late John O'Donovan ed. with Notes and Indices by Whitley-Stokes. Calcutta 1868. |
| Corssen Beitr. | — Kritische Beiträge zur lateinischen Formenlehre von W. Corssen. L. 1863. |
| Corssen Nachtr. | — Kritische Nachträge zur lat. Formenlehre von W. Corssen. L. 1866. |

- Corssen I², II² — Ueber Aussprache, Vocalismus, Betonung der lateinischen Sprache von W. Corssen. 2. Aufl. L. 1868, 70.
- Corssen Ital. Sprachk. — Beiträge zur Italischen Sprachkunde. L. 1876.
- Delbrück Verb. — Das altindische Verbum von B. Delbrück. Halle 1874.
- Diefenbach — Vergleichendes Wörterbuch der gothischen Sprache. Frankfurt a. M. 1851.
- Döderlein Gl. — Homerisches Glossarium von Ludw. Döderlein. Erlangen 1850—58.
- E. M. — Etymologicum Magnum, recens. Thomas Gaisford Ox. 1848.
- EN. — Eigenname.
- Fick³ — Vergleichendes Wörterbuch der indogermanischen Sprachen von August Fick. Dritte umgearbeitete Auflage. 4 Bde. Göttingen 1874—76.
- Fick Indogerm. Europa's. — Die ehemalige Spracheinheit der Indogermanen Europa's, von Aug. Fick. Gött. 1873.
- Fulda Unters. — Untersuchungen über die homerischen Gedichte von Albert Fulda. Duisburg 1865.
- Goid.² — Goidelica. Old and Early-Middle-Irish Glosses, Prose and Verse ed. by Wh. Stokes. Second Edition. London 1872.
- Grassmann Wtb. — Wörterbuch zum Rig-Veda von Hermann Grassmann. L. 1873.
- Grimm Gesch. — Geschichte der deutschen Sprache von Jacob Grimm. L. 1848.
- Hehn³ — Kulturpflanzen und Haustiere in ihrem Uebergang aus Asien nach Griechenland und Italien, sowie in das übrige Europa v. Victor Hehn. 3. Aufl. Berlin 1877.
- Hea. — Hesychii Lexicon ed. M. Schmidt. Jena 1858—62.
- Ir. Gl. — Irish Glosses, a Mediaeval Tract on Latin Declension with Examples explained in Irish, ed. by Wh. Stokes. Dublin 1860.
- Justi — Handbuch der Zendsprache von Ferd. Justi. L. 1864.
- Knös. — De digammo Homericō quaestiones, scr. Claus Knös. Upsala 1872—78.
- Lindner Nom. — Altindische Nominalbildung von Bruno Lindner. Jena 1878.
- LU. — Lea bhar na huidhri. A Collection of Pieces of the Irish Language. Dublin 1870 (herausgeg. von der Irischen Akademie).
- Leo Meyer — Vergleichende Grammatik der griechischen und lateinischen Sprache von Leo Meyer. Berlin 1861, 65.
- Leo Meyer Goth. — Die gothische Sprache, von Leo Meyer. Berlin 1869.
- Mém. — Mémoires de la Société de Linguistique. Paris 1868 etc.
- Miklos. Lex. — Lexicon Palaeoslovenico-Graeco-Latinum, emendatum, auctum ed. Fr. Miklosich. Vindob. 1862—1865.
- Mommsen U. D. — Die unteritalischen Dialekte v. Theod. Mommsen. L. 1850.
- Morphol. Unters. — Morphologische Untersuchungen von Herm. Osthoff und K. Brugman. Erster Theil. L. 1878.
- Max Müller — Lectures on the Science of Language by Max Müller, 2 Voll. London 1861, 1864.
- O'Dav. — O'Davoren's Glossary, in 'Three Irish Glossaries'. S. Corm. Gl.
- Osthoff Forsch. — Forschungen im Gebiete der indog. nominalen Stammbildung. Zwei Theile. Jena 1875, 1876.
- Paul Ep. — Pauli Epitome Festi, nach O. Müller's Seitenzahlen in seiner Ausgabe des Festus (L. 1839).
- Pictet — Les Origines Indo-européennes ou les Aryas primitifs. Paris 1859, 63. [Deuxième Edition Paris 1877. 3 Voll.]
- Pott¹ — Etymologische Forschungen auf dem Gebiete der Indo-Germanischen Sprachen von Aug. Friedr. Pott. Lemgo 1833, 36.

- Pott² — 2. Aufl. desselben Werks. Lemgo 1859, 1861.
- Pott W. — Wurzelwörterbuch der Indogermanischen Sprachen. Detinold 1867—73.
- PW. — Sanskritwörterbuch, herausgeg. von der kaiserl. Akademie der Wissensch., bearbeitet von O. Böhtlingk u. Rud. Roth Petersb. 1855—75. Sieben Bände.
- Scherer Gesch. d. d. Spr. — Zur Geschichte der deutschen Sprache von Wilh. Scherer. Berlin 1868, 2. Aufl. 1878.
- Schleicher Comp. — Compendium der vergleichenden Grammatik der indogermanischen Sprachen von Aug. Schleicher. Dritte Auflage. Weimar 1871.
- Kirchensl. — Formenlehre der kirchenslawischen Sprache von Aug. Schleicher. Bonn 1852.
- Lit. — Handbuch der litauischen Sprache von Aug. Schleicher. Prag 1856, 1857.
- Heinr. Schmidt Synon. — Synonymik der griechischen Sprache von Dr. Heinrich Schmidt L. 1876, 1878.
- Joh. Schmidt Voc. — Zur Geschichte des indogermanischen Vocalismus. 2 Theile. Weimar 1871, 1876.
- Sievers Lautphysiol. — Grundzüge der Lautphysiologie von Ed. Sievers. L. 1876.
- Sprachw. Abb. — Sprachwissenschaftliche Abhandlungen, hervorgegangen aus G. C.'s grammatischer Gesellschaft. L. 1874.
- Studien — Studien zur griechischen und lateinischen Grammatik, herausgegeben von Georg Curtius. 10 Bände. Leipzig 1868—1878.
- Van. — Griechisch-Lateinisches etymologisches Wörterbuch von Alois Vaníček. 2 Bde. L. 1877.
- Van. Fremdw. — Fremdwörter des Griechischen und Lateinischen. L. 1878.
- Verb. — Das Verbum der griechischen Sprache, seinem Baue nach dargestellt von Georg Curtius. Erster Band. 2. Aufl. 1877. Zweiter Band 1876.
- Weber Et. Unters. — Etymologische Untersuchungen von Dr. Hugo Weber. I. Halle 1861.
- Windisch Auslautges. — Die irischen Auslautgesetze in Paul und Braune's Beiträgen zur Geschichte der deutschen Sprache und Litteratur III S. 204 ff.
- Windisch Kurzgef. Ir. Gr. — Kurzgefasste Irische Grammatik mit Lesestücken von Ernst Windisch. L. 1879.
- Z.² — Grammatica Celtica, construxit J. C. Zeuss. Editio altera. Curavit H. Ebel. Berlin 1871.
- Zacher nom. in αἰος. — De nominibus Graecis in αἰος αἰα αἰον scrips. Konr. Zacher. Halis S. 1877.
- Zimmer Suff. a. — Die Nominalsuffixe a und ä in den germanischen Sprachen von Heinr. Zimmer. Strassb. 1876.
- Ztschr. — Zeitschrift für vergleichende Sprachforschung, herausgegeben von Adalb. Kuhn. Berlin. 1852 ff.

I.

Erstes Buch.

Einleitung.

Grundsätze und Hauptfragen

der

griechischen Etymologie.

Ut somniorum interpretatio ita verborum origo pro
cuiusque ingenio indicatur.

Augustinus.

1.

Wer sich mit einer so viel und nicht mit Unrecht gescholtenen Wissenschaft zu thun macht, wie die Etymologie es ist, hat allen Grund sich selbst und seinen Lesern über das Ziel, dem er nachstrebt, und über die Wege, welche er einzuschlagen gedenkt, genaue Rechenschaft zu geben. Unterlässt er dies, so wird er nicht klagen dürfen, wenn man ihn denen zuzählt, welche den Namen der Etymologie in alten und neuen Zeiten verrufen gemacht haben, oder wenn man doch wenigstens seinen Versuch mit demselben Misstrauen, demselben Unglauben hinnimmt, welcher so viele etymologische Versuche meist sehr bald nach ihrer Entstehung wieder beseitigt hat, freilich nur um neue und immer wieder neue an die Stelle zu setzen. Denn unabweislich ist trotz alles Zweifels und Spottes das Streben dem Ursprung der Wörter und ihrer Verwandtschaft unter einander nachzuspüren, oder wie es der Name unsrer Wissenschaft so treffend bezeichnet, das *ἔτυμον*, das seiende, den wahren und eigentlichen Gehalt derselben, zu ergründen. Die Etymologie hat den vollen Reiz aller der Wissenschaften, welche sich mit den Anfängen und dem Werden grosser Erzeugnisse der Natur oder des Geistes beschäftigen. Freilich aber — wer verkennt es? — liegt neben dem Reiz gleich die allergrösste Gefahr. Ueberall ist es ja dem menschlichen Spürsinn nur vergönnt bis zu einem gewissen Punkte vorzudringen. Das erste Werden, der eigentliche Ursprung dessen, was er in reicher Mannichfaltigkeit vor sich sieht, was er zu sondern, zu ordnen und in seinem späteren Verlaufe zu begreifen vermag, ist ihm verborgen. Er nähert sich ihm nur mit mehr oder weniger wahrscheinlichen Hypothesen, welche, so unentbehrlich sie den Wissenschaften sein mögen, doch der Strenge genauer Forschung entrückt sind und deshalb so leicht zu luftigen Consequenzen führen. Was von Heraklit, den Pythagoreern und Plato an bis in die neuesten Zeiten über den Ursprung der Sprache überhaupt gedacht und geschrieben ist, bewegt

4 sich in diesem Gebiete der Hypothesen. Gerade je weniger reif die Wissenschaft war, desto voreiliger stieg man von dem fertig vorliegenden zu den allerersten Anfängen auf, je mehr aber eine Fülle des Inhalts geboten ward, desto sorgfältiger sonderte man das erkennbare von dem ewig räthselhaften und begnügte sich mit einem engeren Kreis einleuchtender Wahrheiten. „Der Mensch“, sagt W. v. Humboldt (Ueber die Verschiedenheit des menschl. Sprachbaues S. 111), „sucht immer die Verknüpfung auch der äusseren Erscheinungen zuerst im Gebiete des Gedankens auf; die historische Kunst ist immer die späteste, und die reine Beobachtung, noch weit mehr der Versuch, folgen erst in weiter Entfernung idealischen oder phantastischen Systemen nach.“ Erst W. v. Humboldt hat eine allgemeine Sprachbetrachtung begründet, welche, zugleich aus tiefer Einsicht in das Wesen des menschlichen Geistes und aus umfassender Sprachkenntniss hervorgegangen, die Einzelforschung vielfach zu beleben und zu leiten vermochte. Die von ihm gelegten Keime sind reichlich aufgegangen, und seitdem namentlich von Steinthal in seinen verschiedenen anregenden und reichhaltigen Schriften an die Stelle der einseitig logischen mit aller Entschiedenheit die psychologische Betrachtungsweise gesetzt ist, kann von einem wirklichen Gegensatz zwischen einer empirischen und einer philosophischen Richtung kaum die Rede sein. Auch der Etymolog muss, was sich weiterhin deutlicher zeigen wird, über das Wesen der Sprache im allgemeinen sich eine wohlbegründete Auffassung gebildet haben, wenn er nicht vielen Einzelfragen gegenüber rathlos bleiben will. Die Sprachwissenschaft in ihrer rasch und sicher fortschreitenden Entwicklung erscheint immer mehr als ein grosses Ganzes. Auch wer ein einzelnes Feld derselben bearbeitet, muss sich dieses Zusammenhanges bewusst werden. Glücklicherweise fehlt es nicht an Werken, welche die Einzelforschung mit der Gesamtbetrachtung zu vermitteln geeignet sind. Max Müller's geistvolle *Lectures on the Science of Language* (1862, 1864. [6th edition 1871] 2 Voll.), denen das durch nüchterne Strenge ausgezeichnete Werk des Americaners William Dwight Whitney *Language and the Study of Language* (London, Trübner 1867, deutsch bearbeitet von Jul. Jolly, München 1874) zur Seite steht, werden darunter eine der ersten Stellen einnehmen.

Bei dem gewaltigen Umschwunge, den die Sprachwissenschaft erst in unsern Tagen erfahren hat, kann es nicht unsere Absicht sein, auf die Geschichte der Etymologie überhaupt, oder, was davon nicht sehr verschieden ist, der griechischen Etymologie ausführlicher einzugehen. Die Verirrungen sind so ungeheuer und mannichfaltig, dass in der That ein besonderes historisches Interesse dazu gehört,

um länger dabei zu verweilen und dem Faden nachzuspüren, der (5) 5 sich doch ohne Zweifel durch dieses Labyrinth hindurch zieht. Aber ein kurzer Blick auf die wichtigsten etymologischen Richtungen älterer und neuerer Zeit dürfte doch insofern belehrend sein, als wir dadurch vor mancher auch uns auf unsern eigenen Wegen drohenden Gefahr gewarnt werden.

Wer den sinnig erfundenen Namen *ἐτυμολογία* zuerst gebraucht hat, sagt uns niemand. Doch weist der erste Bestandtheil nach Ionien, denn *ἔτυμος* ist ein der attischen Prosa fremdes, auch von Plato Phaedr. p. 260e nur anführungsweise gebrauchtes Wort. Vermuthlich kam es bei jenen ionischen Philosophen auf, die Plato in seinem Kratylos aufs Korn nimmt. Es war kein Glück für die Etymologie, dass sie zuerst von einer Seite angeregt ward, welche, so fern sie der gelehrten Uebung eines eigentlichen Sprachstudiums stand, doch durch ihr von anderswoher stammendes Ansehen sich auch hierin eine erhebliche Anerkennung zu verschaffen wusste. Selbst Plato*) hat mit seinem Kratylos der Philosophie, auch der Sprachphilosophie, unstreitig einen grossen, der Etymologie aber einen geringen Dienst geleistet. Wer möchte nach dem, was in neuerer Zeit von Schleiermacher bis auf Steinthal (Geschichte der Sprachwissenschaft) darüber geschrieben ist, zweifeln, dass Plato in jenem Dialog seine Etymologien nur als Mittel zum Zweck benutzte, namentlich als Versuche, wie sich die Annahme, dass die Wörter *φύσει* wären, durchführen liesse, und dass er gerade in diesen Theilen des Dialogs im vollsten Maasse jener Ironie sich bediente, mit der er seine schwierigen Untersuchungen so gern würzt? Dennoch gab er den Anstoss zu der schlimmsten Gattung aller Etymologien. Denn als solche müssen wir die betrachten, wobei der Etymolog eine bei ihm schon fertige Vorstellung von der Sache im Worte wieder zu finden sucht. Da bei diesem Verfahren der Sinn in der Regel ganz auf die Sache gerichtet ist, wird auf die eigenthümlichen Verhältnisse, Regeln und Gesetze der Sprache meistens gar nicht geachtet. Und doch ist diese Art zu etymologisiren noch immer die häufigste. Die Sprache soll bestätigen, was wir ausgeklügelt haben, wir wollen nicht von ihr, sie soll von uns lernen. Lersch hat im dritten Bande seiner „Sprachphilosophie der Alten“ (Bonn 1841) gezeigt, dass selbst (6)

*) Merkwürdig ist die richtige Ahnung, die dem grossen Philosophen p. 410a über einen möglichen Zusammenhang des Griechischen mit dem Phrygischen aufgeht und p. 425e in den Worten *εἰσὶ δὲ ἡμῶν ἀρχαιότεροι βάρβαροι* ihren Ausdruck findet. Aber gerade diese Ahnungen blieben im Alterthum völlig unbeachtet. Auf Plato's Ableitung von *πῦρ* aus dem Phrygischen legt Jac. Grimm Gewicht, üb. Etymologie u. Sprachvergleichung (Ges. Schriften I 30).

- 6 Aristoteles sich auf diese Bahn verlocken liess, wie er z. B. Eth. Nicom. V, 7 *δίκαιον* von *δίκα*, VII, 12 *μακάριον* gar von *χαίρειν* ableitet. Aber ganz über alle Schranken hinaus schweiften unter den späteren Philosophen besonders die Stoiker, welche das Mittel der Wortdeutung nicht bloss mit Vorliebe zur Unterstützung ihrer Lehren benutzten, sondern auch eine durchgebildete Theorie über die *κρυψότης τῶν ὀνομάτων* oder die *similitudo rei cum sono verbi* (Lersch p. 47) hatten, in welcher als Princip der Uebereinstimmung neben der *ὁμοιότης* und *ἀναλογία* auch die *ἐναντιώσεις* oder, wie es später heisst, *ἀντίφρασις* ihre Stelle hatte. Obgleich man den Erfindern solcher Grundsätze*) Unrecht thun würde, wenn man sie für allen Missbrauch verantwortlich machte, der mit diesen getrieben ward, und sicherlich auch für manche uns befremdende Annahmen eine Entschuldigung in dem Streben nach einem Anknüpfungspunkt für das Gedächtniss gefunden werden kann, wobei man es eben nicht sehr ernstlich mit der Wahrheit nahm, so ist dies Wesen doch heillos genug. Es scheint den Philosophen mehr als den Grammatikern die Schuld zugeschoben werden zu müssen, wenn die griechische Etymologie sich so gänzlich verlief, dass z. B. Chrysipp den Namen Apollon deuten konnte *ὡς οὐχὶ τῶν πολλῶν καὶ φεύλον οὐσίῳν, ἧ ὅτι μόνος ἐστὶ καὶ οὐχὶ πολλοί* (Macrob. I, 17). Auch die im E. M. p. 442 erwähnte Deutung von *θάνατος παρὰ τὸ ἄνευ αἴτης τὸν τεθνεῶτα εἶναι* hat wohl einen ähnlichen Ursprung. Die Meister der alexandrinischen Schule haben sich von solcher Willkür ziemlich fern gehalten. Obwohl nicht frei von Irrthümern sind sie doch mit Vorsicht und Mässigung verfahren, wie dies namentlich über Aristophanes von Byzanz Nauck (p. 268 f.) nachweist. Aber nachdem die *ἐτυμολογίας εὔφρασις* (Dion. Thrax § 1) ein Theil der *γραμματικὴ* geworden war, scheinen die Grammatiker mit der Gewandtheit der Philosophen haben wetteifern zu wollen. Obgleich, wie Heinr. Kleist in seiner
- (7) Schrift de Philoxeni grammatici Alexandrini studiis etymologicis

*) Nach Lobeck's scharfem Angriff auf die Antiphrasis (*de antiphrasi et euphemismo*, Acta soc. Gr. II) sucht Döderlein (Die Lateinische Wortbildung 19) das Princip der *ἀντίφρασις* unter dem Namen der Enantiosemie, den er aus der wunderlichen Schrift von Kanne, *de vocabulorum enantiosemia*, Norimb. 1819, entlehnt zu haben bekennt, wieder zu Ehren zu bringen, indem er die entgegengesetzten Begriffe auf einen Mittelbegriff zurückführt. Vgl. Pott, Etymolog. Forschungen II¹ 153 f., L. Tobler, Zeitschr. f. Völkerpsych. I 360, Max Müller Lectures II 248. Ein oft wunderliches Umspringen der Bedeutung ist unlegbar. Aber es heisst alle Wissenschaft auf den Kopf stellen, wenn man, nicht zufrieden das seltsame und überraschende, wo es klar vorliegt, als solches anzuerkennen und weiter zu erforschen, es vielmehr als etwas zu erwartendes bezeichnet.

(Greifswald 1865) nachweist, Philoxenus eine Art von System der 7 Etymologie nicht ohne Scharfsinn gefunden und für lange Zeit in Geltung zu erhalten gewusst hat, so blickt doch auch bei ihm, dem Erfinder der einsylbigen Stammverba, wie *δῶ*, *λῶ*, *ῥῶ*, *φῶ* überall die crasseste Willkür durch. Nicht anders bei dem viel gepriesenen Herodian, wie jetzt ein Blick in Aug. Lentz Praefatio zu seinem Herodian p. XXIV ff. lehren kann. Wenn jener *μάγειρος* aus *ἀγείρω*, dieser *Ἀσκληπιός* als *ὁ τὰ σκέλη καὶ πᾶν τὸ σῶμα ὑγίης παρέχων καὶ ἀνώδυνον* [ἦπιον] deutete, so genügt das um jede weitere Frage nach diesen Kunststücken einem zu verleiden. Allmählich bildete sich jenes künstliche und willkürliche System aus, mit dessen Hilfe so ziemlich aus allem alles herauszudeuten war. Es ist recht instructiv und kann namentlich als abschreckendes Beispiel gute Wirkung thun, sich die sogenannten Regeln der Etymologie anzusehen, welche Lersch S. 96 ff. aus den alten Etymologen gesammelt hat. Der Uebergang fast aller Laute in alle, selbst die verschiedensten, wird ohne Schwierigkeit zugelassen, z. B. der *ν* von *θ* in *π* (*εἰλαπίνη παρὰ τὸ εἶλας καὶ τὸ θοίνη κατ' ἐναλλαγὴν τῶν στοιχείων* E. M. p. 298, 11), von *λ* in *π* (E. M. s. v. *Παρνασός*: *Ἄνδρων δὲ φησιν, ἐπειδὴ προσώρμισεν ἢ λάρναξ τοῦ Λεικαλίωνος· καὶ τὸ μὲν πρότερον Λαρνησός ἐκαλεῖτο ἕστερον δέ, κατ' ἐναλλαγὴν τοῦ λ εἰς π, Παρνασός*), von *μ* in *κ* (E. Gud. s. v. *κλειαινεφές*). Und doch war in der Unterscheidung der *γράμματα ἀντίστοιχα*, das heisst der am häufigsten wechselnden, z. B. *χ* und *κ*, *λ* und *ρ*, ein beschränkendes Princip gefunden. Auch scheint es nicht an anderen Versuchen festerer Grundsätze gefehlt zu haben. So ist uns im Etymologicum Magnum unter *κόναβος* (p. 528, 14) der Satz aufbewahrt: *οὐδέποτε τὸ ι εἰς α τρέπεται*, ein Grundsatz, der durch die neuere Sprachforschung vollkommen bestätigt wird. Wie wenig aber solche vernünftigeren Ansichten durchdringen konnten, zeigt schon jener Artikel selbst, worin wir doch wieder unter vielen andern Deutungen des Wortes auch die von *κόινις* und *βοή* finden. Dazu kommen nun noch alle die anderen Künste, worunter uns am meisten der ausgedehnte Gebrauch eingeschobener Buchstaben und ganzer Sylben (*πλεονασμός*) in Verwunderung setzt. Lersch meint, es kämen alle Consonanten mit Ausnahme des *ξ* als gelegentlich eingeschoben vor. Doch ist die *ἔλλειψις* und *συγκοπή*, die *μετάθεσις* und *ἐπίρθεσις* darum nicht weniger beliebt. Wenn nun ferner noch jede Sorgfalt in der Berücksichtigung der Bedeutung, namentlich aber jede Unterscheidung von Stamm und Endung fehlt, so begreifen wir, dass dies ganze Streben zuletzt in ein blosses Spiel ausarten musste, das auf den Namen der Wissenschaft keinen Anspruch mehr hat. Dass so wunderliche Spielereien überhaupt Jahrhunderte hindurch — (8)

8 obgleich die Krankheit sich wohl erst allmählich steigerte — gescheite und gelehrte Männer fesseln konnten, wäre schwer zu fassen, wenn wir nicht in neueren Zeiten ganz ähnliche Vorgänge wieder fänden. Bei den alten Griechen kamen noch mancherlei Umstände mildernd hinzu, wohin namentlich die Vielheit der Dialekte gehört, deren tiefere Bedeutung ihnen wie der neueren Welt bis auf Jacob Grimm verborgen bleiben sollte. Der allem Anschein nach ganz unmotivirte Lautwechsel zwischen den verschiedenen Dialekten verführte gewissermassen dazu, auch innerhalb eines und desselben Dialekts die mannichfaltigsten Uebergänge und Vertauschungen für möglich zu halten. Die vielfach volleren homerischen Formen, die man aus den attischen hervorgehen liess, führten zu der Vorstellung, dass Einschiebsel und Auswachsungen aller Art in der Sprache zulässig wären. Auch ist die Zerstörung der altgriechischen Aussprache nicht zu übersehen, welche die grössten Widersprüche zwischen Schrift und Laut darbot und in wissenschaftlicher Beziehung verwirrend wirken musste (Bernhardy ad Suid. Comment. Cap. 2 p. XXXVII).

2.

Die neuere Philologie brachte zwar schon in ihren ersten Anfängen einen so kühnen Versuch zu eigenthümlicher Erforschung der classischen Sprachen hervor, wie das Werk des Julius Caesar Scaliger *de causis linguæ latinæ*, allein es dürfte schwer sein, darin einen wirklichen Fortschritt nachzuweisen, man müsste denn das kecke an die höchsten Aufgaben ohne Ahnung der Schwierigkeit sich wagende Selbstvertrauen als solchen bezeichnen. Die Verwegenheit der Deutung, namentlich lateinischer Wörter aus griechischen, z. B. *pulcher* aus *πολύχειρ* (p. 53 der Ausg. von 1584 ap. Petrum Santandreamum), *ordo* aus *ὄρον δῶ*, ist fast noch grösser als im Alterthum. Das Unternehmen des Henricus Stephanus die griechischen Wörter in seinem Thesaurus nach ihrer Abstammung zu ordnen hat zwar Buttman (Vorrede zum Lexilogus S. IV) namentlich in Betreff der Uebersichtlichkeit stark getadelt. Allein so viel irrthümliches dabei auch vorkommt, müssen wir doch bei diesem grundlegenden Werke eine gewisse Mässigung im Etymologisiren und einen gesunden Sinn anerkennen. Wenigstens hat Henr. Stephanus, welcher, wie er in seiner Vorrede bekennt, für die Etymologie den Mangel eines Ariadnefadens schmerzlich vermisste, sich von vielen Thorheiten frei erhalten, (9) welche Jahrhunderte nach ihm mit vollen Backen ausposaunt sind.

Auch über das Verhältniss des Französischen zum Lateinischen hatte er, wie Max Müller (Lectures II 240) hervorhebt, ein verständigeres Urtheil als viele andere. Einzelne Lichtblicke bieten, wie man es von dem grossen Manne erwarten wird, Joseph Scaliger's *Coniectanea ad Varronem*, denen alphabetisch geordnete *verborum etymologiae* hinzugefügt sind. Namentlich sind dort mehrere Lautverhältnisse richtig beobachtet. Was in Bezug auf das Verhältniss des Lateinischen zum Griechischen im 17. Jahrhundert für möglich galt, davon liefert der ausgedehnte *tractatus de litterarum permutatione* vor dem *Etymologicum linguae latinae* des Gerhard Joannes Vossius einen deutlichen Beleg. Hier finden wir noch Uebergänge wie von μ in s (*similis a μμηλός*), v in s (*πλέον plus*), r in g (*seges a serendo*), τ in v (*vello a τίλλω*), der häufigen Annahme eines *additur, adüicitur, traüicitur* nicht zu gedenken. Obgleich nun dazu noch die Einmischung des Hebräischen und eine völlig verkehrte Ansicht von dem Verhältniss des Lateinischen zum Griechischen kommt — die sich ja aber bis in die neueste Zeit fortschleppt — so müssen wir doch dem Scharfsinn des Vossius Gerechtigkeit widerfahren lassen. Das Werk ist überhaupt mehr eine Sammlung von Etymologien, deren wie im *Etymologicum Magnum* in der Regel mehrere zusammengestellt werden, ohne dass sich der Verfasser immer entscheidet. Aber für die Bedeutungen der Wörter hat Vossius einen feinen Sinn, nach dieser Richtung wird man sein fleissiges Werk noch immer benutzen können. Einen viel anspruchsvolleren, jetzt fast verschollenen Anlauf machte die holländische Philologie seit Hemsterhuys zu einer umfassenden etymologischen Bearbeitung der griechischen und gelegentlich auch der lateinischen Sprache. An Valkenaer's *observationes academicae, quibus via munitur ad origines graecae investigandas lexicorumque defectus resarciendos* schlossen sich Joa. Dan. a Lennep's *praelectiones academicae de analogia linguae Graecae* (1790) an, die dann ebenso wie Lennep's grösseres Werk, das *Etymologicum linguae Graecae*, letzteres vermehrt durch einen *Index etymologicus praecipuarum vocum Latinarum*, von Everard Scheide herausgegeben wurden. Das Lateinische wird hier geradezu als ein *dialectus linguae Graecae* behandelt. Die zweite Ausgabe des *Etymologicums* von C. F. Nagel (Trajecti ad Rhen. 1808) ist insofern merkwürdig, als wir daraus sehen, wie nicht so gar lange nach dem Hervortreten der mit grossen Worten angekündigten neuen Wissenschaft in Holland selbst Zweifel darüber aufkamen. Denn Nagel's Anmerkungen zu Scheide's Prolegomenis folgen diesen wie hinkende Diener, indem sie meist das im Texte aufgestellte zu widerlegen suchen. Das neue in (10) diesen Bestrebungen lag in der Methode, die aus einer divinatorischen 10

eine calculatorische werden sollte. Ruhnken preist es in seinem *Elogium Hemsterhusii* als ein ganz besonderes Verdienst, dass der *vir summus* „*tenebras linguae per tot saecula offusas ita discussit, ut, qui lingua nulla est neque verbis neque formis copiosior, eadem jam nulla reperiat ad discendum facilior*“; er wünscht seinem Zeitalter Glück das zugleich angefangen und vollendet zu sehen, was die Vorfahren mehr gewünscht als gehofft hätten. Lennep blickt mit Geringschätzung auf die früheren Versuche in der Etymologie herab, welche nur *ludibria* oder *tot mala bonis quibusdam mixta* hervorgebracht hätte, ohne in der *analogia* den Ariadnefaden zu besitzen, dessen Führung untrüglich sei. Diese *analogia*, welche allerdings darin von andern Versuchen der frühern Zeit sich vortheilhaft unterschied, dass sie sich innerhalb der Grenzen der beiden classischen Sprachen hielt und dass sie nur einfache Verba als *stirpes* oder *origines* der Sprache aufstellte, geht aus von der Berechnung der denkbaren einfachen Verba. *Verba bilitera* — das ω der 1. Sing. Praes. Act. gilt natürlich immer mit als *litera* — kann es nur fünf geben: $\acute{\alpha}\omega$, $\acute{\epsilon}\omega$, $\acute{\iota}\omega$, $\acute{\omicron}\omega$, $\acute{\upsilon}\omega$; die *trilitera* werden in zwei Classen getheilt, von denen die eine den Consonanten vorn hat: $\beta\acute{\alpha}\omega$, $\gamma\acute{\alpha}\omega$, die andere in der Mitte: $\acute{\alpha}\beta\omega$, $\acute{\alpha}\gamma\omega$. Von jeder Gattung sind, da *v* und *f* als „Digamma“ für nichts gelten und die Doppelconsonanten nicht mitgerechnet werden, folglich 11 Consonanten mit 5 Vocalen übrig bleiben, 55 möglich. Von den *quadriliteris, in quibus consonantes et vocales alternatim sunt positae*, wie $\lambda\acute{\epsilon}\gamma\omega$, $\lambda\acute{\alpha}\gamma\omega$, hält Lennep es schon für wahrscheinlich, dass sie *derivata* seien, doch räumt er diesen noch einen Platz unter den Stammverben ein. Verba aber mit fünf Buchstaben gelten für *derivata*; sie sind entweder *addita vocali ab initio*: $\acute{\epsilon}-\theta\acute{\epsilon}\lambda\omega$, oder *consonante*: $\sigma-\mu\acute{\upsilon}\chi\omega$, oder *vocali interposita*: $\mu\acute{\alpha}\iota\nu\omega$ a $\mu\acute{\alpha}\nu\omega$, oder *interposita consonante*: $\tau\acute{\iota}\pi\tau\omega$ a $\tau\acute{\upsilon}\pi\omega$ entstanden. Noch kühnerer Annahmen bedarf es um die Verba mit mehr als fünf Buchstaben zu erklären, dabei wird die *insertio quarumvis fere literarum* gestattet. Mit der Form wird nun auch die Bedeutung zusammen gebracht: *Verba quae non nisi vocali ante ω inter se differunt significationem unam propriam communem habent* (Lennep Prolegomena Etymolog. p. 5). — *Sic verba indicata $\acute{\alpha}\omega$, $\acute{\epsilon}\omega$ etc. significationem propriam communem habent, quae in leni spiramine posita est, quaeque ipsis literis a vel e etc. pronunciandis efficitur*. So gelten wieder $\acute{\alpha}\rho\omega$, $\acute{\epsilon}\rho\omega$ $\mu\acute{\alpha}\nu\omega$, $\mu\acute{\epsilon}\nu\omega$ für *eadem quasi verba*, wie denn auch die in einem engeren Verhältniss zu einander stehen, *quae consonante vicina differunt* (p. 6), z. B. $\gamma\acute{\alpha}\omega$ und $\chi\acute{\alpha}\omega$, $\lambda\acute{\epsilon}\gamma\omega$ und $\lambda\acute{\epsilon}\chi\omega$. So erklärt es sich freilich, wie Lennep sagen kann: *lingua Graeca comparatur horto paucis arboribus consito*, (11) *inter se plane similibus*. Mehr Beachtung verdient für die Be-

deutung der Satz: *notiones verborum propriae omnes sunt corporae sive ad res pertinentes, quae sensus nostros externos ferunt.* Zur Erklärung der Wortbildungsendungen wird der ausgedehnteste Gebrauch von der Methode gemacht, diese aus den wirklichen oder angenommenen Personalendungen des Verbums herzuleiten. So wird λέχος aus vorausgesetztem λέχω, γέρον aus γέρω ‚honoribus fungor‘, ἀφή aus dem angeblichen Perfect ἤφα, ἄμμα aus ἤμμαι, λέξις aus λέλεξα, πατήρ aus πέπαται (πῖω alo, nutritio) entwickelt. Ueber das auffallende, dass erste und zweite Personen zu Nominalbildungen verwandt werden sollten, kamen diesen gelehrten Holländern eben so wenig Zweifel in den Sinn wie den alten Grammatikern, die ähnliche Aufstellungen schon vor ihnen gemacht hatten. Es genügte das Nomen an irgend eine Verbalform angeknüpft zu haben, und was ursprünglich vielleicht mehr als ein praktischer Behelf für Schüler aufgestellt war, fand in dieser ‚recta ratio‘ oder ‚via regia‘ seinen unangefochtenen Platz. Die Verkehrtheit dieser Richtung hat schon Gottfr. Hermann in seiner Schrift *de emendanda ratione grammaticae graecae* p. 123 aufgedeckt, freilich ohne den Principien weiter nachzugehen oder sie zu widerlegen. Das letztere wäre ihm auch von seinem Standpunkte aus schwer möglich gewesen. In unsern Tagen wird jeder diese veralteten Thorheiten verwerfen, und doch sind neuerdings Behauptungen aufgestellt, die von jenen nicht wesentlich verschieden sind, z. B. die von der angeblichen Verwandtschaft der 3. Pl. Act. auf *nti* mit den Participialstämmen auf *nt*, und eine Berechnung der ‚Ursylben‘ aus den möglichen Verbindungen der Laute unter einander ist, wenn auch nur für die Theorie, wieder vorgebracht in Conr. Hermann's ‚philosophischer Grammatik‘ (Leipz. 1858) S. 166. Uebrigens finden wir unter der Spreu auch einzelne Waizenkörner. So erkannte Scheide die Identität der lateinischen Verba der s. g. ersten Conjugation mit den griechischen auf -αω und, was mehr bedeuten will, dass die eigentliche Endung der 1. Sing. *mi* sei (Prolegomena p. XXXII sqq.). Nach ähnlichen Grundsätzen hatte schon vor jenen holländischen Publicationen Christian Tobias Damm sein *Lexicon Homero-Pindaricum* in die Welt geschickt, das, von Duncan in alphabetische Ordnung gebracht, in Rost's Ausgabe (Lips. 1836) am verbreitetsten ist. Auch in diese Ausgabe ist der etymologische Ueberblick übergegangen, worin unter anderm ῥαθάμιγξ auf den Stamm ῥ (ῥῶν θαμίζειν), βρωῖς auf den Stamm βοῦς — denn Damm nimmt auch Nomina als primär an —, ἄλσος auf δέω zurückgeführt wird. Unterdess ist die holländische Schule versunken, aber der Quell aller jener Irrthümer hat auch noch nachher reichlich gesprudelt, und es ist 12 wohl der Mühe werth sich des πρώτων ψεύδο; bewusst zu werden, (12)

woraus so viel schlimmes hervorging. Dies *πρωτον ψευδος* liegt in einer grundfalschen Ansicht von dem Wesen menschlicher Sprache und von der Entstehung der classischen Sprachen. Es ist ein fast allgemeiner Irrthum des vorigen Jahrhunderts und aller Forschungen die in ihm wurzeln, dass wir mittelst des Griechischen zu den Anfängen des Menschengeschlechts aufsteigen könnten. Dass dicht hinter Homer die Wiege der Menschheit gestanden, galt — in höchstem Gegensatz gegen die jetzt beliebten naturhistorischen Theorien, die nach Jahrtausenden rechnen — lange als unangefochtener Satz. Freilich musste diese Menschheit dann ebenso schnell von den Windeln zu jugendlicher Kraft und männlicher Ueberlegung, zu allen Künsten und Wissenschaften gelangen, wie der kleine Hermes im homerischen Hymnos (v. 17)

ἦψος γερονὸς μίσω ἤματι ἐγκιθάριζεν,
ἰσπέριος βοῦς κλέψεν ἐκηβόλου Ἀπόλλωνος.

Wenn man sich aber das älteste Griechisch nicht eben sehr verschieden denkt von der Ursprache der Menschheit, oder wenn man mit andern Worten die *veteres nominum impositores*, die auch in Lobeck's Werken nicht selten vorkommen, zu Griechen macht, so liegt es sehr nahe, alle die Vorstellungen, welche man sich *a priori* von den ältesten Sprachzuständen gebildet hat, auf das Griechische zu übertragen. Dahin gehört nun namentlich die Vorstellung der grössten Einfachheit, und so wird man ganz natürlich dahin gebracht, die einfachsten Formen für die ursprünglichsten zu halten und die weniger einfachen aus diesen als ihren Stammformen abzuleiten. Betrachten wir die Sache aus diesem Gesichtspunkt, so werden wir jenen Holländern wenigstens das Verdienst der Consequenz nicht absprechen, einer Consequenz, die freilich noch weiter getrieben zu den genialen Versuchen Anton Schmitt's führt, welcher in seinem „Organismus der griechischen Sprache“ (1836) alle griechischen Wörter auf den Buchstaben *ε*, im „Organismus der lateinischen Sprache“ (1846) die lateinischen auf das „Urelementarwurzelwort“ *he* oder *hi* zurückführt. Das ist denn allerdings die grösste, des Urmenschen würdigste Simplicität! Unter den deutschen Philologen, welche seit Hermann die griechische Grammatik und Lexikographie begründet haben, war zu viel gesunder Menschenverstand, um sich in dergleichen Ausschweifungen zu verlieren. Diese Männer, denen wir so unendlich viel verdanken, hatten viel zu viel mit der Kritik und Erklärung der Texte, mit der Feststellung des Sprachgebrauchs und der Widerlegung verkehrter Anschauungen, mit der Begründung

13 eines echten Wissens vom classischen Alterthum zu thun, um anders (13) als gelegentlich sich auf das schlüpfrige Feld der Etymologie zu

begeben. Die Etymologie blieb ein Stiefkind der Philologie. Man etymologisirte ungen, und, konnte es nicht vermieden werden, so geschah dies wohl mit einem gewissen Lächeln, hinter dem sich das Bewusstsein verbarg, dass andere es noch viel ärger gemacht hätten. Je weniger man sich ernstlich damit beschäftigte, desto kühner trat man mitunter mit allgemeinen Sätzen hervor, und in diesen erkennen wir denn deutlich jenes *πρωτον ψευδος*. Wenn z. B. G. Hermann, der ja überhaupt so gern vom allgemeinen ausgeht, in der erwähnten Schrift behauptet (p. 136) *Credibile est, initio omnes nominum formas generis significatione caruisse, quam serius demum, sexuum observata diversitate et in linguas introducta, accessisse probabile est*, so haben wir da denselben Schluss aus einer allgemeinen und ganz willkürlichen Vorstellung von den Anfängen der Sprache überhaupt auf die griechische Sprache. In einer verwandten Gedankenreihe befindet sich Lobeck in seinem *Ῥηματικόν*, das mit den Worten beginnt *Quemadmodum pictura a monochromatis orsa est, sic verborum structura a monosyllabis*. Unter dem Worte *monosyllaba* werden hier nicht etwa Wurzeln verstanden, deren Einsylbigkeit würden wir unbedingt einräumen, sondern im Anschluss an die S. 7 erwähnte Theorie der alten Grammatiker *verba contracta* wie *δρῶ, λῶ*, die in der ersten Person Sing. Praes. erst durch Contraction einsylbig werden. Lobeck ist also bemüht zu zeigen, dass — in unsre Sprache übersetzt — den consonantisch auslautenden Stämmen wie etwa *δρακ, δακ* vocalisch auslautende wie *δρα, δα* zu Grunde liegen. An dieser Wahrnehmung ist, wie sich später herausstellen wird, etwas richtiges. Aber so allgemein ausgesprochen ist sie trotz Fick's ähnlichen Versuchen unerwiesen. Die auf ihre Nüchternheit stolze Grammatik alter Observanz war also, was ich in der *Zeitschr. f. Alterthsw.* 1843 S. 51 ff. weiter ausgeführt habe, viel kühner als die neue Richtung, wenigstens in der Mehrzahl ihrer Vertreter. Auch in Lobeck's letztem Werk den *Elementis pathologiae graeci sermonis* begegnen wir denselben Grundanschauungen. Wegen der vorausgesetzten Einfachheit der ältesten Sprache ist Lobeck immer viel mehr geneigt den Zusatz als den Abfall eines Lautes anzunehmen. Er hält es nicht für unmöglich *λέυσσω* und *βλέπω* von *λάω, βία* von *ἔς* abzuleiten (p. 90), *σ* wird zwar öfters abgeworfen, aber auch *soni aspirandi causa* (p. 129) hinzugefügt. Während er in der Zulassung der Synkope (p. 348) sehr streng ist, gestattet er innere Vermehrung der Wörter in ziemlich ausgedehntem Maasse, denn er lehrt (p. 137) *saepius vocabulorum primitivorum potestates non compositione solum et derivatione sed etiam intestinis quibusdam mutationibus pressius definiri solent*, so dass sogar die alte Ableitung von *φοξός* aus *ὄξυς* gebilligt und *φοῖτος* muth-

14 masslich als ein vorn angeschwollenes *itus* an *εἶμι* angelehnt wird.
 (14) Noch kühner ist die Annahme der Prosthesis von *πλ* in *πλευρά* von *εὔρος* (p. 140), von *στ* in *στόνυξ* von *ὄνυξ*, von *πτ* in *πτόρθος* von *ὄρω*, *orior*. (Vgl. Rhematikon p. 245.) Bei Lobeck aber sind auch solche Versuche, deren Bedenklichkeit er gelegentlich selbst andeutet, immer mit einer solchen Fülle der Gelehrsamkeit, so feiner philologischer Unterscheidung und so sorgfältiger Berücksichtigung der Ueberlieferung verbunden, dass sie dennoch zum Verständniss des griechischen Sprachbaues viel beitragen und dass auch da, wo die Resultate der Untersuchung nicht gebilligt werden können, ihre Auffindung selbst — wovon bei Lennep und Scheide keine Rede sein kann — durch den darin verarbeiteten Stoff überaus werthvoll ist. Ein gleiches aber lässt sich nicht von den vielen zerstreuten Etymologien behaupten, die sich besonders von Joh. Gottl. Schneider's Zeiten her, vermehrt und verändert von Franz Passow*), noch immer durch die Mehrzahl unserer gangbaren Lexika schleppt. Das erste griechische Lexikon, das auf richtigerer Einsicht in die Etymologie gegründet ist, ist Karl Schenkli's griechisch-deutsches Schulwörterbuch (Wien 1859).

Angelegentlicher als irgend ein namhafter Philolog der älteren Schule hat Ludwig Doederlein sich mit der Etymologie der klassischen Sprachen beschäftigt. Freilich ist auch für ihn wie in seinen *Synonymen und Etymologien*, so namentlich in seinem *Homerischen Glossarium* die Etymologie mehr Mittel als Zweck. Aber ans der eifrigen, während eines langen arbeitsamen Lebens fortgesetzten Forschung ergab sich ihm doch eine Art von Theorie, im Grunde die einzige, zu der es die neuere Philologie ohne Hülfe der vergleichenden Sprachwissenschaft gebracht hat. Und dennoch möchte es wenige geben, welche den etymologischen Grundsätzen des in andrer Beziehung vielfach verdienten Mannes beistimmen. Niemand ist ihm in der Annahme ‚dichotomischer‘ und ‚trichotomischer‘ Grundformen, niemand in andern künstlichen Theoremen gefolgt und ich möchte es bezweifeln, dass irgend einer seiner zahlreichen Schüler noch heute, wie Döderlein in seiner *Lateinischen Wortbildung* (S. 45), dem Lateinischen ‚bis zu einem gewissen Grade den Charakter eines Jargons glaubt zusprechen zu dürfen‘. Döderlein erkannte principiell die Bedeutung der vergleichenden Sprachwissenschaft an und
 15 wollte, wie früher zwischen ‚Wortforschung und Sprachenvergleichung‘,

*) Zu den Schrüllen Passow's gehörte der Widerwille alte Wörter für Composita gelten zu lassen, wogegen schon Pott E. F. I¹, 158 in Bezug auf *ἄρθρωπος* mit Recht Einspruch gethan hat.

so später zwischen ‚esotischer‘ und ‚exotischer‘ Forschung unterschieden wissen. Aber er übersprang fortwährend die selbstgezogenen (15) Schranken und stellte über die Anfänge alles Sprachlebens, das jenseits der Einzelsprache liegt, wie über die ‚Grundformen‘ der Wörter die kühnsten Vermuthungen auf, welche dann bei den Einzelfragen wie fester Boden behandelt wurden. Eine eingehendere Prüfung seines etymologischen Verfahrens habe ich in der Zeitschr. f. d. österr. Gymnasien 1851 S. 36—47 vorgenommen. Erkannte ich schon damals trotz der principiellen Einwendungen den ausserordentlichen und bisweilen sehr glücklichen Spürsinn und die feine Sprachkenntniß des auch von mir verehrten Mannes an, so mag diese Anerkennung auch hier wieder ihre Stelle finden. Für den gegenwärtigen Zweck aber wird es genügen hervorzuheben, dass die Mittel, deren sich Döderlein bediente, um verschieden lautende Wortformen zusammen zu bringen, oft den von Lobeck und den holländischen Etymologen angewendeten geradezu entgegengesetzt sind. Während diese aus möglichst kurzen Stammformen die Wörter heranwachsen, anschwellen und sich auswachsen lassen, ist Döderlein sehr geneigt ältere, vollere Formen oder, wie er sie gern nennt, ‚Grundformen‘ (auch ‚Heischeformen‘, Vorrede zum Glossar S. V) vorauszusetzen, aus denen die Wörter der historischen Zeit durch Abfall, Ausstossung und Verdünnung hervorgegangen sind. Man vergleiche nur was Döderlein in seiner Schrift über die lateinische Wortbildung unter der Ueberschrift „Ausbildung“ (S. 112—119) zusammenstellt mit der vielgegliederten und weitschichtigen Behandlung der „Umbildung“ (S. 119—202). Der letzte Grund seines ganzen Verfahrens ist freilich wieder eine rein subjective Ansicht von dem ältesten Sprachzustande. Während Lobeck und die Holländer ein Verbum wie *λύω* für durchaus primitiv halten, muss Döderlein dies schon als verstümmelt betrachten, will er den Grundsatz festhalten (Homer. Glossar I Vorrede S. VII), dass ‚in der Grundform eines Wortes regelmässig Consonant und Vocal abwechseln‘. Griechische Neutra wie *μένος*, *ἄχος* betrachtet Lobeck als so ursprünglich, dass er sie in seinem Rhematikon als nächste Ausflüsse der Verba behandelt; für Döderlein sind alle solche Formen aus den von ihm so benannten trichotomischen Grundformen (Glossar S. 7 Anm.) z. B. *μένος* aus *μενετόν* (S. 91), *ἄχος* aus *ἀχετόν* (S. 277) verkürzt. Man sieht deutlich, hier ist eine Entscheidung ohne äusseres Regulativ gar nicht möglich, ohne dies wird jeder neue Etymolog die Form für die primitive halten, welche seinen Vorstellungen von dem ältesten Sprachzustande am meisten entspricht. Und sollte wirklich noch jemand glauben, man könne diesen a priori construiren, wie 16

(16) weiland den Staat aus dem Begegnen der Urmenschen unter einander und den Gefühlen, die der eine im andern erweckt? Die älteste Sprache muss einfach gewesen sein wie das Leben der Menschen, die sie redeten. Das lässt sich eben so gut behaupten wie das Gegentheil: die Organe jener Naturmenschen waren kräftiger, ihre Sinne lebendiger, also konnten sie sich vollerer und schwerer sprechbarer Lautgebilde bedienen als die ihnen folgenden durch Cultur verweichlichten Generationen. Auf dem Wege der Hypothesen ist hier nicht zum Ziele zu gelangen.

3.

Einen festeren Halt bot zuerst die vergleichende Sprachforschung. Ehe wir aber zu den Leistungen dieser übergehen, müssen wir dankbar des Mannes gedenken, der zur Aufhellung des griechischen Sprachbaues vor der Auffindung der neuen Hilfsmittel unstreitig am meisten beigetragen hat. Philipp Buttmann besass den echten Sinn eines besonnenen, scharf eindringenden Sprachforschers in einem Grade, dass wir es im höchsten Maasse beklagen müssen, ihn von den reichen noch bei seinen Lebzeiten von Grimm und Bopp entdeckten Schätzen keinen Gebrauch machen zu sehen. Er wäre ganz der Mann gewesen dadurch wesentlich neues Licht zu verbreiten. Buttmann unterscheidet sich besonders nach zwei Richtungen hin von denen, die mit ihm auf derselben Grundlage standen. Er hat Sinn und Gefühl für das Werden der Sprache, das er nicht in überlieferte oder ersonnene Schematismen einzuzwängen, sondern aus sich selbst zu begreifen bemüht ist. Daher macht er von den Mundarten — die Lobeck fast ganz von seiner Forschung ausschliesst — einen oft sehr fruchtbaren Gebrauch und findet mit glücklichem Takt die ursprünglichen Formen heraus, die er viel richtiger als irgend jemand vor ihm zu zerlegen versteht. Insofern ist also Buttmann schon ein Vorläufer der historischen Sprachforschung. Lobeck zeigt seine volle Grösse da wo er einen reichen Stoff verschiedenartiger Bewährung und Prägung nach feinen Distinctionen eintheilt, auf Färbung und Geltung einer Wortgattung aufmerksam macht und von da aus verkehrtes zu beseitigen, missverstandenes zu berichtigen unternimmt. Er behandelt die Sprache doch immer wesentlich vom Standpunkte des kritischen und exegetischen Meisters, weshalb auch das späteste für ihn denselben Reiz hat wie das früheste. Daher kann Lobeck auch nicht gut die Subjecte entbehren. Unwill-

kürlich fingirt er sich einen *nominum impositor**), um dessen Kunst mit der Sonde des Kritikers zu prüfen. Ganz anders Buttman. Ihn (17) fesseln die Anfänge, daher vor allem die homerische Sprache, wo von bewusster Sprachbildnerei oder so genannter Ausbildung durch Cultur noch keine Rede sein kann. Mit grösstem Scharfsinn, in einer musterhaft klaren, überall durch Frische anregenden Methode weiss er den Sinn vieler halbverstandenen homerischen Wörter zu erläutern. Der Schwierigkeit eigentlicher Etymologie ist er sich so wohl bewusst, dass er den Grundsatz befolgt, die Erklärung schwerer Wörter zuerst immer aus dem Gebrauch, dann erst aus der muthmasslichen Herkunft zu ermitteln. Kein gleichzeitiger Philolog hat die Schäden der grammatischen Tradition so durchschaut wie er und die Behandlung der griechischen Sprache als eines naturwüchsigen Ganzen so vielseitig gefördert. Unleugbar hat er sich dabei in viele Irrthümer verstrickt. Er schlägt, ebenso wie Döderlein, bei seinen Wortdeutungen im Lexilogus die Ueberlieferung der alexandrinischen Grammatiker viel zu gering an, vor der uns die Königsberger Schule eine grössere Achtung beigebracht hat. Freilich artet diese zum Theil in übertriebene Verehrung und allzu kleinliches Nachtreten der alten Wege aus. Bei der Zurückführung der Wörter auf ihre Stämme und der Vermittelung ihrer Verwandtschaft unter einander sucht Buttman wohl feste Lautgesetze zu gewinnen, aber er verfährt dabei ganz dilettantisch, indem er gewisse Uebergänge, z. B. den Wechsel der Tenuis und Aspiratae, mit Vorliebe zulässt — so bei der Lexil. I 12 behaupteten und allzu oft wiederholten Herleitung von ἀκίην aus ἀ privativum und χαίνω — und sich überhaupt die ältere Sprache fälschlicher Weise als unbestimmt in den Lauten, rauh („rauhgriechisch“ Lexilogus I 121 Anm.) und erst allmählich

*) Der „Subjecte“ in der Sprachentwicklung nimmt sich mit derben Worten gegen das im Text gesagte Madvig an in seinen „Kleinen philologischen Schriften“ S. 327, indem er ähnlich wie Whitney betont, dass „Menschen“ die Sprache erschaffen hätten. Als ob das von irgend jemand bezweifelt wäre! Aber es ist doch ein gewaltiger Unterschied zwischen dem was die zu einem Stamme oder zu einem Volke verbundenen Menschen durch stillschweigendes unbewusstes gemeinsames Wirken in Sprache, Recht, Glaube, Sitte hervorbringen und dem was einzelne Dichter, Denker, Redner, Gesetzgeber mit bewusster Absicht feststellen. Das erstere sind wir gewohnt naturwüchsig zu nennen, ein Ausdruck der allerdings bildlich ist und ebenso wie der von der den einzelnen bindenden und beherrschenden Naturgewalt der Sprache missverstanden werden kann, immerhin aber im Gegensatz zu jener im Text getadelten Weise sich für jeden Vorgang in der Sprache, selbst einen solchen, der nachweislich das Product vieler zu verschiedenen Zeiten wirksamen Kräfte ist, einen verantwortlichen Urheber zu construiren, seine volle Berechtigung hat.

- (18) fixirt vorstellt (Lexilogus II 241 Anm.). Hier zeigt sich noch die Wirkung jener verkehrten S. 12 berührten Grundvorstellung. Vollends aber verläuft sich Buttmann, wenn er, was häufig geschieht, deutsche Wörter zur Vergleichung heranzieht. Er hat dadurch zu manchen etymologischen Faseleien den Anstoss gegeben, da es natürlich für Deutsche einen ganz besondern Reiz hatte die liebe Muttersprache wo möglich ohne Kenntniss des Gothischen und Althochdeutschen und ohne Befolgung der Lautverschiebungsgesetze*) zur Aufklärung griechischer Wörter zu benutzen. Hier rächte es sich, dass Buttmann noch im Jahre 1825, also 6 Jahre nach der ersten, 3 nach der zweiten Auflage von Grimm's Grammatik, 9 Jahre nach Bopp's Conjugationssystem aus diesen Epoche machenden Werken nichts gelernt hatte. Freilich war es für einen auf anderm Boden wurzelnden älteren Mann und bewährten Forscher keine Kleinigkeit sich diese neuen Gesichtspunkte wirklich anzueignen. Wir werden vielmehr Buttmann's Verdienste dankbar anerkennen und können an seiner Behandlung griechischer Wörter, besonders auch was die Bedeutungsunterschiede betrifft, uns noch immer ein Muster nehmen. Für homerische Wortforschung namentlich wird es sich auch jetzt noch empfehlen wo sich dazu Gelegenheit bietet an Buttmann anzuknüpfen, dessen klare und gediegene Ausführungen stets eine Menge wohl zu beachtender Gesichtspunkte darbieten. Ueberhaupt werden jüngere mit den reicheren Mitteln der vergleichenden Sprachwissenschaft ausgerüstete Forscher von der älteren Philologenschule, auf die sie nicht selten mit einer ganz ungebührlichen Geringschätzung herabblicken, fortwährend sehr viel zu lernen haben. Auch für das Etymologisiren ist die genaue Kenntniss des einzelnen weit wichtiger als mancher in der Eile seiner Combinationen sich einbildet.

4.

Der Beweis, dass die griechische Sprache sammt der lateinischen ein Glied in der von Indien bis in den Westen Europas sich hin-

*) Buttmann kam, wie es scheint selbständig, auf die Wahrnehmung, dass griechischem κ deutsches h entspreche (Lexil. I 35 Anm. 2), was ihn indess nicht hinderte auch das deutsche *Hort* mit $\xi\eta\alpha$ zu vergleichen (I 112 Anm.). Freilich dämmert dieselbe Einsicht schon Morhof in seinem „Unterricht von der teutschen Sprache und Poesie“ Kiel 1682, wo S. 58 *cornu* richtig mit *horn*, $\kappa\alpha\rho\delta\acute{\iota}\alpha$ mit niederd. *hart* verglichen wird. Aber Welch ein Unterschied zwischen solchen sporadischen Beobachtungen und der consequenten Befolgung eines Sprachgesetzes!

ziehenden Kette sei, ist vor mehr als sechzig Jahren von Franz Bopp nicht durch den Versuch einer umfassenden Wortdeutung, sondern durch die Analyse des Sprachbaues, der grammatischen Formen geführt. Das war durchaus der richtige Weg. Denn die Sprachformen bieten, wie jetzt jeder weiss, für die Zerlegung viel geringere Schwierigkeiten als die ausgeprägten Wörter, und die Uebereinstimmung der Flexion, besonders der Verballflexion, ist so schlagend, dass es von hier aus am ehesten möglich war zu überzeugen. Bopp hat daher mit dem, was uns hier beschäftigt, mit der Wortdeutung, ¹⁾ sich immer nur gelegentlich zu thun gemacht, namentlich in der *Vergleichenden Grammatik* (2. Aufl. 1857—61, 3. Aufl. 1868—72) und da, wo man seine Ansichten in kürzester Form gesammelt findet, im *Glossarium Sanscritum* (ed. tertia Berol. 1867. 4.). Der eigentliche vergleichende Etymolog ist vielmehr Aug. Friedr. Pott, dessen *Etymologische Forschungen auf dem Gebiete der indo-germanischen* ⁽¹⁹⁾ *Sprachen* (Lemgo 1833 und 1836, zweite völlig umgearbeitete Auflage Detmold 1859—1873) den reichsten Schatz an schlagenden Vergleichen, an geistreichen und immer belehrenden Combinationen enthalten, hervorgegangen aus einer sprachlichen Gelehrsamkeit, die man schon in diesem Buche anstaunen würde, hätte uns der Verfasser nicht durch andre die Sprachen aller Welttheile umspannenden Schriften gezeigt, dass es ihm in einem Reiche zu eng wird, das bloss auf einen Theil Asiens und Europas beschränkt ist. Für die Verbreitung der neuen Wissenschaft war es vielleicht kein Glück, dass, ehe noch Bopp die wohlgeordnete, mit sicherer Hand ausgeführte Darstellung des Sprachbaues vollendet hatte, ein Forscher von der springenden, häufig barocken und paradoxen Art, welche Pott liebt, mit seinen Truppen in's Feld rückte. Die hochmüthige Geringschätzung, mit welcher die Kenner des griechischen und römischen Alterthums lange Zeit die neue Richtung zu behandeln pflegten, um sich später mit einer flauen Anerkennung abzufinden, welche indess nicht hinderte die *Indianisten*, die *Sanskritaner*, die *Sprachvergleicher* fortwährend als des classischen Bodens unwerth an den *Ganges* und zu den *Brahmanen* zu verweisen oder doch zu verwünschen, wird immer ein widerwärtiger Zug in der Geschichte der neuen Wissenschaft bleiben. Carl Ottfried Müller war der erste namhaftere Gelehrte aus diesen Kreisen, der die grosse Bedeutung der vergleichenden Richtung unverholen anerkannte. Aber es kann freilich auch nicht geleugnet werden, dass die Anlage der älteren, namentlich der die Wortforschung betreffenden Werke der vergleichenden Sprachforscher es sehr erschwerte, sich über die neuen Anstellungen ohne weitläufige, früher noch viel schwierigere, Studien ein Urtheil

zu bilden, und dass die vielen äusserst gewagten, ja zum Theil entschiedenen verfehlten Combinationen, die unmittelbar mit den sichersten Ergebnissen verbunden wurden, manchen abschrecken mussten. Dennoch müssen wir es dankbar anerkennen, dass bei weitem das meiste, was auf diesem Wege zur Aufhellung griechischer Wörter geschehen ist, auf Pott beruht, dessen Spürsinn nicht leicht etwas entgangen ist was nach den ihm gegebenen Hilfsmitteln erkennbar war, und der sich dabei vor vielen Verirrungen gehütet hat, in welche andre

(20) Gelehrte neben ihm verfielen. Nach diesem Hauptwerke wurde das Griechische der Mittelpunkt einer neuen umfassenden Bearbeitung des indo-germanischen Wörterschatzes in Benfey's *Griechischem Wurzellexikon* (Berlin 1839 und 1842). Dass meiner Auffassung nach die in diesem Buche befolgte Methode eine falsche und das ganze Unternehmen in dieser Ausdehnung ein verfrühtes war, habe ich schon bei früheren Gelegenheiten ausgesprochen. Auf einige der wesentlichsten Punkte, in denen ich Benfey nicht beizustimmen vermag, werden wir gleich näher eingehen, manches andre wird später bei Einzelfragen zu besprechen sein. Dessen ungeachtet verdankt die griechische Etymologie dem Scharfsinn und der Combinationsgabe des Verfassers manche Bereicherung. Leo Meyer, Benfey's Schüler und mit ihm in vielen derjenigen Ansichten einverstanden, welche bei andern Bedenken erregen, hat ausser in kleineren Aufsätzen namentlich in seiner *Vergleichenden Grammatik des Griechischen und Lateinischen* (1861, 1863) viele etymologische Zusammenstellungen, freilich meistens ohne jede Begründung in summarischer Kürze gegeben. Im Gegensatz dazu bietet Hugo Weber (1861) *etymologische Untersuchungen*, die sehr sorgfältig in die Einzelheiten einer Reihe von griechischen Stämmen eingehen. Sehr reichhaltig an Etymologien und interessanten, wenn auch oft sehr bedenklichen Zusammenstellungen ist Pictet's anregendes, jetzt wenig beachtetes Werk *Les origines Indo-Européennes ou les Aryas primitifs* (Paris 1859, 1863). Unter den hervorragenderen Sprachforschern hatte Schleicher eine principielle Abneigung gegen alles Etymologisiren, die aus einer Einseitigkeit seiner Richtung hervorging. Dagegen bietet Corssen in seinen verschiedenen zunächst der lateinischen Sprache gewidmeten Werken eine grosse Menge etymologischer Aufstellungen auch für das Griechische, auf die ich sorgfältig zu achten hatte. Ich glaube mich indess nicht zu irren, wenn ich ausspreche, dass Corssen's nach andren Richtungen hin hervorragende Verdienste sich weniger im Etymologisiren erkennen lassen. Entschieden der bedeutendste Forscher nächst Pott ist in Bezug auf Etymologie F. C. August Fick. Aus keinem neueren Werke bekenne ich so viel gelernt zu haben

wie aus dessen nun schon in dritter Auflage erschienenen an den scharfsinnigsten Combinationen reichen „Vergleichenden Wörterbuch der Indogermanischen Sprachen“ Göttingen 1874—76. Ich spreche das um so lieber aus, weil ich mich ausser Stande sehe diesem Forscher, mit dem ich mich in Betreff vieler die Gliederung unsres Sprachstammes betreffenden Fragen im Einverständniß befinde, in seinen neuesten in Bezzenberger's Beiträgen niedergelegten Constructionen zu folgen. In Betreff andrer von mir benutzter Werke und Zeitschriften kann hier auf das alphabetische Verzeichniß, das der Vorrede folgt, verwiesen werden. Vaníček's fleissiges „Griechisch-lateinisches etymologisches Wörterbuch“ erschien gerade noch rechtzeitig um von mir benutzt werden zu können.

Wir haben oben gesehen, dass viele für jede etymologische 21
Forschung unabweisbare Fragen auf dem Wege der Abstraction, der Berechnung oder Muthmassung unmöglich beantwortet werden konnten. Die Sprachverwandtschaft bot nun in vielen Fällen das Regulativ, (21)
so dass manche jener Fragen sich auf den ersten Blick erledigten. Das Verhältniß war in der That ein ähnliches wie bei der Kritik eines Schriftstellers. Stellen, welche man durch Conjecturen vergebens zu heilen bemüht war, berichtigen sich häufig von selbst, sobald eine neue Handschrift von älterem Datum uns andere Lesarten darbietet. Durch deren Auffindung tritt dann das Verhältniß der bisher bekannten kritischen Hilfsmittel zu einander erst in das rechte Licht, und auf Grund eines nach Familien geordneten Stammbaums sämtlicher Manuscripte gewinnt die Texteskritik eine feste Grundlage. Die einzelnen Sprachen des indogermanischen Stammes kann man mit einem gewissen Recht eben so vielen Abschriften des verlorenen Urcodex vergleichen. Keine bietet ein unverfälschtes Bild des ursprünglichen Textes, aber sie sind uns sämmtlich wichtig als alte Zeugnisse von einem uns unmittelbar nicht bekannten Zustande, der in vielen Fällen dem ursprünglichen wenigstens nahe kommt. Jede Abschrift hat ihre besondern, regelmässig wiederkehrenden Fehler, aber sie berichtigen sich wechselseitig; auch können wir sie in Bezug auf ihre Wichtigkeit ordnen, und für mehrere unter ihnen lässt sich, worauf wir zurückkommen, eine secundäre nur einigen von ihnen gemeinsame Quelle nachweisen. Bei etymologischen Fragen sich auf eine einzige Sprache beschränken zu wollen ist ebenso unzulässig, als wenn jemand im Plautus conjiciren wollte, ohne auf 22
den Ambrosianus und den vetus codex, im Sophokles, ohne auf den (22)
Laurentianus A Rücksicht zu nehmen, ebenso widersinnig wie die alte Vulgatenreiterei, die nachgerade doch so in Verruf gekommen ist, dass niemand mehr damit hervortreten wagt. Es ist wahr,

nicht alle uns erhaltenen Zeugnisse von der indogermanischen Sprache vor ihrer Spaltung sind völlig lesbar; auch hat die Ueberlieferung überhaupt nicht unbedeutende Lücken, es fehlt bald das Zeugniß dieser, bald jener Sprache, nicht allzu oft liegen sie uns sämmtlich für eine bestimmte Frage vor. Aber deshalb jene Zeugnisse überhaupt bei Seite lassen zu wollen wäre ebenso verkehrt, als wenn jemand wegen der Lücken der andern Handschriften sich eben nur mit der befassen wollte, die ihm gerade zur Hand ist. Der oft aufgestellte Satz, man müsse erst mit jeder Sprache für sich aufs reine kommen, ehe man aus den verwandten sich zu belehren suche, ist daher völlig unhaltbar. Die Sprachen waren vor ihrer Trennung nicht etwa, wie noch immer einige muthmaassen, roh, auf dürftige Wurzeln beschränkt*) und unfertig, sondern ihrem Baue nach im grossen und ganzen vollendet. Die indogermanische Sprache war nicht unbestimmt in ihren Lauten, sondern von fester Prägung in scharfen und deutlich erkennbaren Formen. Die Aufgabe des Sprachforschers ist nicht die nachzuweisen, wie sich ein Chaos, ein „Ur-schlamm“ allmählich gestaltet hat, sie gleicht eher der des Kunst-historikers, der die lebensvollen Gestalten der Blüthezeit aus den strengen aber scharfen Typen einer älteren, grundlegenden Kunstperiode erklärt. Aber ein Zurückgehen auf jenen früheren Zustand ist unerlässlich. Die Griechen haben sich ihre Sprache nicht selbst
 23 geschaffen, sie haben ein reiches Erbgut bewunderungswürdig um-gestaltet. Wer also überhaupt auf den Ursprung der Wörter ein-gehen will, muss überall nachsehen, ob nicht die verwandten Sprachen ein eigenthümliches Licht auf die Erscheinungen der einzelnen Sprache werfen, und hat erst dann das Recht sich auf die einzelne Sprache zu beschränken, wenn er sich durch solche Umschau den Boden gesichert hat.

Die ältere Etymologie schwankte hin und her zwischen der Ansicht, wonach die gegebenen griechischen Formen aus einfacheren und kürzeren herangewachsen, und der, wonach sie umgekehrt durch bedeutende Verstümmelungen aus älteren, längeren und volleren Formen zusammengeschrumpft seien. Die vergleichende Sprachforschung erklärt sich im grossen und ganzen für die zweite Ansicht. Wenn wir z. B. im Sanskrit die *W. vas*, im Lateinischen *ves (ves-ti-s)*, im Gothischen *vas (ga-vas-jan)* in der Bedeutung ‚kleiden‘ finden, so hört jeder Zweifel
 (23) auf, ob die erwähnten Formen etwa Anschwellungen aus dem grie-chischen $\acute{\epsilon}$ von $\acute{\epsilon}v-vv-\mu$ sind oder umgekehrt, ob wir die Spuren des

*) Bernhardt fordert (Griech. Litteratur 3. Bearb. I S. 214) von der ver-gleichenden Grammatik „ein sicheres Verzeichniß nackter Wurzeln“.

f im griechischen Anlaut nach der noch immer nicht mit Stumpf und Stiel ausgerotteten Ansicht, als ob *f* beliebig vortreten könnte, für eine Affection des Anlauts, oder vielmehr als Reste des ursprünglichen Zustandes betrachten sollen. *vas* ist die älteste, hier dreifach bezeugte, historisch überlieferte Form, von welcher anzugehen die Kritik gebieterisch heischt. Umgekehrt, wenn wir im Sanskrit, Lateinischen, Gothischen, Litauischen und Slawischen die *W. i* in der Bedeutung *gehen* finden und derselben auch im griechischen *εἶ-μι, ἔ-μεν* begegnen, so werden wir uns nicht erlauben dürfen mit Lobeck zu vermuthen, dass diese Wurzel in *φοῖ-το-ς* einen durch nichts motivirten labialen Anlaut erhalten habe, sondern vielmehr das letztere Wort einer andern Wurzel zuweisen müssen. Allerdings gelangt auch der vergleichende Sprachforscher bei weiterem Vordringen in eine Periode, in welcher selbst die Wurzeln der Sprache noch eine eigenthümliche Zunahme erfahren. Wir werden später eingehender betrachten, wie eine Anzahl Wurzeln durch ihrem Ende hinzugefügte Consonanten sich erweitern. Aber von diesem Vorgang, in welchem wir die älteste Art der Wortbildung erkennen, und von sporadischen Affectionen durch unwillkürlich sich einstellende Hilfs- und Nebentaute abgesehen, wachsen die Wörter nur durch die Verbindung der Sprachmaterie mit den Elementen der Sprachform, das heisst der Flexion und Formation, und durch die damit verbundenen leicht übersichtbaren Erscheinungen. Jeder anderweitige Lautwechsel aber beruht auf dem Grundgesetze der Sprachgeschichte, auf dem was Bopp Entartung, was wir lieber Verwitterung der Laute nennen, womit jedoch keineswegs schon ein Absterben der Sprache selbst 24 gegeben ist. *)

Indem auf diese Weise durch die vergleichende Sprachforschung aller wurzelhafte Lautwandel in eine einzige feste Richtung verwiesen ist, haben wir damit für die Etymologie einer jeden diesem Kreise angehörigen Sprache unendlich viel gewonnen. Die ältere Etymologie gelangte, um ein Beispiel anzuführen, zwar auch schon zu der Wahrnehmung, dass griechischer *spiritus asper* lateinischem anlautendem *s* entspreche; welcher der beiden Laute aber früher sei, ob dem griechischen *ἦμι* oder dem lat. *sēmi* der Vorzug gebühre, danach

*) Je reicher der Stoff mit der Zeit geworden ist, welcher aus den verschiedensten Sprachen und Mundarten für die vergleichende Sprachwissenschaft herbeigebracht ist, desto mannichfaltiger erweist sich der Lautwandel. Wir werden unten S. 412 ff. auf die Frage zurückkommen, wieweit manche früher nicht hinlänglich bekannte oder anders aufgefasste Lautveränderung sich auch jetzt noch unter den Gesichtspunkt der Schwächung bringen lässt. Bequemlichkeit ist und bleibt der Hauptanlass des Lautwandels unter allen Umständen.

fragte sie entweder gar nicht, oder sie beantwortete die Frage verschieden, am häufigsten mit der beliebten völlig aus der Luft gegriffenen Theorie von der ‚Verdichtung der Hauchlaute‘. Die vergleichende Etymologie beweist aus der Majorität der Sprachen die Priorität des *s* und in Uebereinstimmung mit der Grundrichtung alles Lautwandels die Posteriorität des *spiritus asper*. Und ebenso ging (24) es in andern analogen Fällen. An die Stelle der unbestimmten Formel: *a* und *b* wechseln trat fast überall die bestimmte: *a* wird zu *b*. Nicht minder durchgreifend waren die Resultate in Bezug auf die Analyse der Sprachformen. Abgesehen von der neu gewonnenen Einsicht in den Bau der Sprachen an sich, welche nicht in das Gebiet der Etymologie in dem hier gemeinten Sinne fällt, musste auch für die Wortforschung die richtigere Unterscheidung zwischen Stamm und Endung von der allergrössten Bedeutung sein. Noch für Döderlein ist beim Nomen der Nominativ, beim Verbum das Präsens die Grundform, und auch Lobeck erhebt sich principiell nicht über diese Anschauung. Sobald wir nach der richtigen Theorie vom Stamme ausgehen, erhalten wir einen völlig andern Standpunkt und deshalb häufig andere Resultate. Eine dritte Seite des etymologischen Verfahrens ist die Zusammenordnung des zunächst verwandten Materials. Natürlich bot sich auch hier eine Fülle des neuen. Die Masse der Sprachformen und Wörter, welche sich gleich anfangs als einander in den verschiedenen Sprachen unmittelbar entsprechend ergaben, war ungemein gross und damit ein bedeutender Stamm für die etymologische Bearbeitung der einzelnen Sprachen gegeben. Wer aber die eigentliche Arbeit schon als gethan betrachten wollte, der würde trotz aller errungenen Fortschritte doch sehr irren. Die Etymologie ist ebenso wenig erschöpft mit dem Nachweis des Verwandtschaftsverhältnisses und der Grundgesetze einer Sprache nebst einem ansehnlichen Verzeichniss der mehreren Sprachen gemeinsamen Wörter, als die Texteskritik mit der vorhin erwähnten Eintheilung der Handschriften in Familien und einer Reihe von schlagenden Verbesserungen aus den bis dahin wenig benutzten Handschriften. Das ist (25) nur die Grundlage. Auf dieser beginnt erst die schwierigere und feinere Arbeit. Nicht alle Lautübergänge liegen so offen zu Tage wie die zuerst erkannten, das reiche und verschlungene Gewebe der Sprache bietet viel besonderes, das sich erst allmählich dem durch Uebung geschärften Blick erschliesst. Durch den Verwitterungsprocess können ursprünglich ganz verschiedene Formen so ähnlich oder geradezu gleich werden, dass wir zweifeln können, wohin eine gegebene Form gehört. Der griechische *spiritus asper* zum Beispiel ist bald aus ursprünglichem *s*, bald aus ursprünglichem *j*, in einzelnen Fällen auch

aus dem *spiritus lenis* entstanden: aus *s* im Artikel *ó* = skt. *sa*, aus *j* im Relativpronomen *ὃς* = skt. *ja-s*, aus dem *lenis* in *ἵππος* = skt. *aṅva-s*, lat. *equo-s* (Grundform *ak-va-s*). Hier sind Zweifel möglich, die oft erst durch die genauere Einzelforschung, namentlich durch eine feinere Beobachtung der Bedeutung gelöst werden können. Die Fälle, wo wir uns auf diese Weise zwischen verschiedenen Möglichkeiten zu entscheiden haben, sind sehr zahlreich. Auch hat man die Ausdehnung mancher Lautgesetze und Lautneigungen erst allmählich in ihren Grenzen erkannt. Manchem stürmischen Anlauf ist Ernüchterung gefolgt, und das besondere Leben der Einzelsprachen, das auf Grund des gemeinsamen Erbes und der ähnlichen Anlage sich entfaltet, hat sich mit Recht wieder geltend gemacht*). Dass es hier noch unendlich viel zu thun gibt wird jeder, der mit hieher gehörigen Einzelfragen sich beschäftigt, sofort erkennen. Dazu kommen dann die weiteren zum Theil noch viel schwierigeren Fragen nach der Entwicklung der Bedeutungen, auf welche wir am Schlusse dieser einleitenden Erwägungen zurückkommen werden. Die bisherigen Leistungen der vergleichenden Sprachforschung bedürfen nach den verschiedensten Richtungen hin, sowohl was die Methode als was die einzelnen Behauptungen selbst betrifft, und nicht zum wenigsten auf dem Gebiete der griechischen Wortforschung, einer gründlichen Kritik. Dazu beizutragen ist der Hauptzweck dieser Schrift, und darum mögen hier zunächst einige principielle Punkte von weit greifender Wichtigkeit erörtert werden. Wenn wir uns dabei allerdings vielfach negativ aussprechen müssen, so wird sich doch zugleich von selbst die Gelegenheit ergeben zu positiven Grundsätzen für das hier zu beobachtende Verfahren zu gelangen. (25)

5.

Zunächst ist es wohl unzweifelhaft, dass in der ersten Freude über den herrlichen Fund der Sanskritsprache der Werth dieser Sprache für die Forschung bisweilen überschätzt und ihr in Vergleich mit den übrigen verwandten Sprachfamilien ein übertriebenes Gewicht beigelegt ward. Zwar dass das Sanskrit die Muttersprache der übrigen sei, hat kein stimmfähiger Gelehrter je behauptet, und nur der Unverstand konnte wäuen, die vergleichende Sprachforschung

*) Vergl. meinen Aufsatz *Die vergleichende Sprachforschung in ihrer neuesten Gestalt* Monatsschrift für Wissensch. u. Litteratur, Januar 1853, und meine Autrittsvorlesung *Philologic und Sprachwissenschaft* L. 1862.

gehe darauf aus lateinische und griechische Wörter für ‚fremde‘ Eindringlinge zu halten. Aber indem die ersten Forscher dieser Richtung alle vom Sanskrit ausgingen und im Sanskrit vorzugsweise zu Hause waren, war es natürlich, dass sie zunächst fragten, was den einzelnen sanskritischen Wurzeln und Wörtern in den andern Sprachen gleich käme, und dabei zu ausschliesslich das sanskritische Laut- und Formen-

(26) system als das gegebene betrachteten. Das Sanskrit war durch die Durchsichtigkeit seines Baues, durch die Feinheit seiner Gesetze und seine nach vielen Richtungen hin, namentlich was den Vocalismus betrifft, grosse Alterthümlichkeit mehr als irgend eine andere Sprache geeignet, der Welt über den Zusammenhang sämtlicher Schwestersprachen die Augen zu öffnen. Die reiche Fülle der altindischen Litteratur, das hohe Alter ihres ehrwürdigsten Denkmals, des *Rigveda*, das vollendete System des Alphabets, der bewundernswürdige Scharfsinn und Fleiss der einheimischen Grammatiker, welche allein schon durch den von ihnen gefundenen Begriff der Wurzel und durch ihre sorgfältigen Wurzelverzeichnisse der etymologischen Forschung mächtig vorgearbeitet haben, alles dies sind Vorzüge, durch welche die Sanskritsprache, die erst in den letzten Jahrzehnten uns nach so vielen neuen, wichtigen Richtungen hin erschlossen ist, fortwährend von hervorragender Bedeutung für das Studium sämtlicher indogermanischer Sprachen bleiben wird. Dies darf uns indess nicht hindern auch am Sanskrit eigenthümliche Schwächen und Entstellungen anzuerkennen, durch deren Wahrnehmung wir erst zum richtigen Gebrauch dieser Sprache für die Sprachwissenschaft zu gelangen vermögen. Schon die Laute des Sanskrit dürfen nicht unmittelbar zum Ausgangspunkt der Vergleichung genommen werden. Zwei Classen der Consonanten, die Lingualen und Palatalen, sind, wie jetzt allgemein anerkannt wird, erst nach der Sprachtrennung entstanden. Zur Erkenntniss dieser Thatsachen kam man erst allmählich, und Beispiele des Missbrauches jener palatalen Laute finden sich noch bis in die neueste Zeit. Ueber die wirkliche Beschaffenheit der palatalen Laute hat erst die in seinen *Gesammelten sprachwissenschaftlichen Schriften* (1863) wieder abgedruckte Schrift Rud. v. Raumer's *Aspiration und Lautverschiebung* gründliche, namentlich durch Ascoli's umfassende und tief eindringende Forschung (Vorträge üb. Glottologie I p. 37) erweiterte Aufklärung gebracht. Raumer hat deutlich gezeigt, dass *k* und *g* nichts sind als die durch nachschlagendes *j* afficirten Gutturalen *k* und *g* (S. 35), was Schleicher *Zur vergleichenden Sprachengeschichte* S. 138 weiter ausführt und begründet. Für Pott war die ‚proteusartige‘ Gestalt mehrerer im Sanskrit mit palatalen Consonanten erscheinenden Wörter und Wurzeln ein Grund

diesen letzteren ein hohes Alter beizumessen. Dem skt. *katvāras* steht griechisch *τέσσαρες*, dor. *πέτορες*, lat. *quattuor*, goth. *fulvōr*, ksl. *četyrije*, altir. *cethir*, kymr. *petguar* gegenüber. So lange man für das Sanskritwort die übliche Aussprache des *k* als *tsch* für ursprünglich hielt, schien es freilich wahrscheinlich, dass dies *tsch* sich ausser im Sanskrit im Slawischen erhalten, dass es im ionischen Griechisch seinen ersten Bestandtheil *t* hinterlassen, sich sonst aber als gutturaler oder labialer Laut manifestirt habe. Aber schon das lit. *keturì* könnte uns Zweifel wegen dieser Auffassung erregen. Hier erscheint das reine *k*, und da, wie niemand bezweifelt, das Litauische (27) mit dem Slawischen in näherer Familienverwandtschaft steht, so beweist das lit. *keturì*, dass noch vor der Trennung des Litauischen vom Slawischen, also lange nach dem ersten Einbrechen der Sprachtrennung überhaupt, jener Doppellaut *tsch* nicht existirte, folglich dass die Uebereinstimmung des Slawischen mit der jetzt im Sanskrit üblichen Aussprache eine rein zufällige ist. Ausserdem verliert jene frühere Erklärung der ‚Proteusgestalt‘ dadurch alles scheinbare, dass wir bei der jetzt ermittelten Aussprache der Palatalen kein *t* — geschweige denn ein *p* — darin wahrnehmen, und dass auch solche *k* und *g*, welche im Sanskrit nicht als *k̄* und *ḡ* erscheinen, in den verwandten Sprachen sich in der Gestalt von *k*, *qu*, *τ* und *π* wiederfinden, z. B. Skr. *ki-m* = gr. *τί*, osk. *pi-d*, lat. *qui-d*; skt. *jakrt* = gr. *ἡπαρ*, lat. *jecur*. Daher spricht sich denn auch Bopp, der früher anderer Meinung war, in der zweiten Ausgabe seiner *Vergleichenden Grammatik* § 14 dahin aus, dass die erwähnten Laute im Sanskrit erst aus den gutturalen hervorgegangen sind. *)

Etwas anders als in Betreff der palatalen Tenis und Media 28 stellt sich das Verhältniss bei dem palatalen Sibilanten, den wir mit *ç* bezeichnen. Ueber die Aussprache dieses Lautes ist eine Uebereinstimmung noch nicht erreicht. Kuhn nimmt in Hoefers ‚Zeitschrift für die Wissenschaft der Sprache‘ Bd. II S. 166 ff. die des deutschen *ch* in *mich* an und Schleicher (Compendium³ S. 17) stimmt ihm bei. Ebel dagegen (Zeitschr. XIII, 276) und Max Müller (Lectures II 132) halten *ç* für einen wirklichen Sibilanten, den ersterer mit dem polnischen *ś* identificirt. Vgl. Ascoli Vorträge über Glottologie I S. 169. Wie dem sein mag, es steht vollkommen fest, dass das indische *ç*, wo es einem *k* gegenübersteht, aus einem verwandten Explosivlaute durch Schwächung entstanden ist, dass von dem umgekehrten, von der Entstehung eines *k* aus *ç*, (28)

*) Auf mehrere hiemit im Zusammenhang stehende Fragen werden wir S. 451 ff. zurückkommen.

gar nicht die Rede sein kann. Nun lässt sich allerdings nicht leugnen, dass sanskritischem ζ gegenüber in den verwandten Sprachen — keineswegs bloss im Griechischen — in ganz einzelnen Fällen der dentale Sibilant, im Griechischen auch dessen gewöhnlicher Repräsentant vor einem anlautenden Vocal, der spiritus asper, erscheint, z. B. in $\zeta\acute{\alpha}\kappa\upsilon\alpha\text{-}s$ (*socer*) = $\acute{\epsilon}\kappa\upsilon\acute{\omicron}\text{-}\zeta$ für $\sigma\acute{\phi}\epsilon\kappa\upsilon\acute{\omicron}\text{-}\zeta$, lat. *socer* für *seccer*, goth. *svaihra*, ksl. *svckrū* (No. 20). In solchen Fällen müssen wir aber ohne allen Zweifel wieder dem Sanskrit, nicht dem Griechischen oder den andern verwandten Sprachen, die Lautentstellung beimessen, die um so weniger auffällt, weil gerade das *s* im Sanskrit noch sonst in mehrfacher Beziehung entstellt wird, indem es sich nach andern Lauten als *a* oder \acute{a} regelmässig in *sh*, im Auslaut unter gewissen Bedingungen in den *Visarga* genannten Hauchlaut *h*, im Inlaut öfter in *r* verwandelt. Für die vergleichende Sprachforschung hat also das ζ einen doppelten Werth, entweder, und zwar überwiegend häufig, den eines *k*, oder, in viel seltneren Fällen, den eines *s*. Dies ist auch im wesentlichen die Auffassung Bopp's, wie er sie § 21a seiner *Vergl. Gr.* (2. Aufl.) ausführt. In Bezug auf die Vertretung jenes einem griechischen α und lateinischen *c* entsprechenden ζ in den übrigen Sprachgebieten und die neueren Forschungen über diese wichtige Frage verweise ich auf S. 87 ff.

- (29) In noch höherem Grade hat Benfey die Lautverhältnisse des
 29 Sanskrit zum Ausgangspunkte seiner Vergleichen gemacht. Im Sanskrit gibt es eine Reihe von Stämmen, die in der Regel auch als Wurzeln betrachtet werden, mit dem Auslaut *ksh*, z. B. *raksh* ,servare, *uksh* humectare, *vaksh* crescere. Dass diese durch den Zusatz eines *s* aus kürzeren Stämmen, oder Wurzeln im engerm Sinne, hervorgegangen sind, erkennt Benfey selbst an. Bisweilen zeigt sich auch in den verwandten Sprachen sowohl die kürzere, als die längere Form, z. B. griech. $\acute{\alpha}\lambda\epsilon\chi$ neben $\acute{\alpha}\lambda\kappa$ (No. 7), gr. $\acute{\alpha}\upsilon\chi$ neben lat. *aug*
 30 (Nr. 159). Da ist also die vernünftige Annahme die, dass die erweiterte Form schon vor der Sprachtrennung neben der kürzeren bestand. Nun kommt es aber auch vor, dass im Skt. nur die längere, im Griechischen nur die kürzere erhalten ist, z. B. neben skt. *uksh* (humectare) griech. $\acute{\upsilon}\tau$ in $\acute{\upsilon}\tau\text{-}\rho\acute{\omicron}\text{-}\zeta$ (No. 158), skt. *bhakt* comedere neben gr. $\phi\alpha\gamma$ in $\phi\alpha\gamma\epsilon\acute{\iota}\nu$ (No. 408). Hier liebt es Benfey (a. a. O. 317) den einfachen griechischen Laut aus dem doppelten sanskritischen abzuleiten, während schon vor ihm Pott sicherlich das richtige traf, wenn er in solchen Fällen annahm, dass die Griechen die reinere Wurzelform erhalten, folglich die Inder das kürzere *ug*, *bhag* verloren haben, obwohl das letztere sich mit etwas anderer Bedeutung in *bhāj* (sortiri, obtinere) findet.

Auch das skt. *h* kann nicht für einen ursprünglichen Laut gelten: *h* weist — wenn nicht, was für mehrere Fälle feststeht, ein Organwechsel eingetreten ist (*h* für *dh* oder *bh*) — auf ein altes *gh* hin, dessen Geltung es in der Sprachvergleichung hat. Wenn nun dessenungeachtet nicht bloss Benfey (I 35), sondern auch Pott und Bopp die Vergleichung griechischer vocalisch schliessender Wurzeln mit sanskritischen auf *h* deswegen für gestattet halten, weil *h* leicht abfallen könne, so kann das durchaus nicht gebilligt werden. Vor der Sprachtrennung stand hier gar kein *h*, sondern *gh*, und wenn wir auch so kühn sein wollten gr. *δι-αίψ-ω* (Pott I¹, 282, anders W. III 863) mit skt. *dih* (oblinere) zu vergleichen, für dessen *h* = *gh* (30) lat. *pol-ling-o* und lit. *daž-j-ti* (eintunken) den regelrechten Repräsentanten setzen, so müssten wir *χ*, nicht *h* als ausgestossen betrachten, wovon sich allerdings einige Beispiele, aber nur vor Consonanten finden. Aber völlig fehlerhaft verführen wir, wenn wir mit Benfey I 72 von skt. *ruh* (wachsen) und *rō-p-ájā-mi* (lasse wachsen) aus einen Stamm *rōp*, oder gar *rāp* auch für die verwandten Sprachen voraussetzen wollten. Das hiesse eben speciell sanskritische Lautentstellungen für älter als die Sprachtrennung erklären.

Im Sanskrit gibt es ein *ī*, das als Länge einem *a* gegenüber steht. Im Griechischen dagegen sind die Sphären der Vocale *a* und *ι* so geschieden, dass *ι* sich mit altem *a* nur sehr selten und meistens durch die Vermittelung eines *ε* berührt. Wir dürfen also durchaus nicht für ein sanskritisches aus *a* entstandenes *ī* im Griechischen *ι* erwarten, was wiederum Benfey mit Vorliebe thut, z. B. wenn er von dem skt. *īksh*, einer specifisch indischen Weiterbildung aus W. *ak* (gr. *όπ*), sehen, Spuren im griechischen *ίσχω*, *έίσχω* zu entdecken glaubt (I 233), ja sogar in dem Suffix der Deminutiva *-ισχο* (I 235) 31 und in dem Verbalausgang *-ισχω* Repräsentanten dieses ohne allen Zweifel zur Zeit der Sprachtrennung noch gar nicht vorhandenen *īksh* erblickt. Solchen Versuchen gegenüber — wie sie Benfey auch im siebenten Bande der Zeitschrift wieder gewagt hat — kann man nicht streng genug an der Regel festhalten, nicht die individuelle Form einer einzelnen Sprache, sondern die durch richtige Combination gewonnene indogermanische Grundform an die Spitze einer jeden Vergleichung zu stellen.

Diese strengere und consequentere Methode in der Benutzung des Sanskrit für die Vergleichung mit den verwandten Sprachen ist jetzt mehr und mehr durchgedrungen und namentlich von Schleicher in seinem *Compendium der vergleichenden Grammatik* (1861, 1862, 2. Aufl. 1866, 3. Aufl. 1871) mit aller Schärfe durchgeführt. Von dieser richtigeren Ansicht wird auch das Sanskrit selbst Gewinn ziehen.

- Nachdem diese Sprache lange Zeit den übrigen ausschliesslich als Leuchte gedient hat, fällt nunmehr von den andern Sprachen auch auf das Sanskrit einiges Licht zurück. Das ist der ganz normale Fortschritt der Wissenschaft, der ja, wie man richtig bemerkt hat, überhaupt selten in gerader, sondern meist in der Spirallinie erfolgt. Der Wahn, als ob das Sanskrit gerade überall das älteste erhalten haben müsste, wäre für die Wortforschung, auch abgesehen von den
- (31) Lautverhältnissen, ein grosser Fehler. Für die Feststellung der Wortbedeutungen ist allerdings durch die bewundernswürdige Arbeit des seit 1875 vollendeten grossen von Böhtlingk und Roth herausgegebenen Petersburger Wörterbuchs und durch Grassmann's treffliches ‚Wörterbuch zum Rig-Veda‘ jetzt in einer Weise gesorgt, die in vielen Beziehungen den trotz alles Sammelfleisses äusserst mangelhaften lexicalischen Arbeiten für die classischen Sprachen zum Muster dienen kann, und die Etymologie hat reichen Gewinn daraus geschöpft. Immerhin aber bieten manche nur in den Veden gebräuchliche Wörter ähnliche Schwierigkeiten der Deutung wie einzelne viel erörterte homerische *γλωσσαι*, und unter allen Umständen ergibt sich die ursprüngliche Bedeutung eines Wortes und einer Wurzel nur aus der Vergleichung ihres in den verschiedenen Sprachen oft verschieden modificirten Gebrauches. Der Reichthum des Griechischen, die feste Ausprägung des Lateinischen sind dafür ausserordentlich wichtige Erkenntnisquellen. Auch die lebenden Sprachen darf man dafür nicht unterschätzen. Ist einmal die Identität eines deutschen, slawischen, litauischen Wortes mit einem griechischen festgestellt, so führt uns der jetzige lebendige Gebrauch oft am sichersten auf
- 32 den eigentlichen Kern der Bedeutung. Ich kann daher die etymologische Regel Pictet's (*Origines* I 23) ‚*partir toujours du mot sanscrit, s'il existe*‘ nicht als haltbar betrachten. Schon Pott hat mit Recht den Sprachen des Occidents eine grössere Rücksicht zugewandt und Benfey im zweiten Theil seines Wurzellexikons mehr als im ersten dasselbe gethan. Durch Miklosich, Schleicher und andre sind wir nun namentlich im Stande auch die slawischen und die litauische Sprache besser ausbeuten zu können, deren Reichthum und Naturwüchsigkeit noch unendlich viel verspricht, während unsere deutschen Sprachen schon durch Jacob Grimm in einer Weise erschlossen sind, die etymologische Studien besonders begünstigt.

Aber auch in anderer Beziehung hat man das Sanskrit in unberechtigter Weise zum Regulativ für die übrigen Sprachen gemacht. Man hat, trotz der principiell erkannten Wahrheit, dass das Sanskrit nur als eine Schwester mit besonders scharf hervortretenden Familienzügen zu betrachten sei, in der Ausübung jene Wahrheit nicht selten übersehen. Es darf als ausgemacht gelten, dass weder das Sanskrit, noch auch jene für uns nur durch Combination zu ermittelnde indogermanische Ursprache zu den einzelnen Sprachen unsers Stammes in einem ähnlichen Verhältniss steht wie das Latein zu den romanischen Sprachen. Die letzteren gehen in der Weise auf ihre Muttersprache zurück, dass zwischen der Lebenszeit dieser und dem Aufblühen ihrer Töchter eine Trübung des Sprachbewusstseins eingetreten ist, wobei der Bau der Sprache — weil die nationale Ueberlieferung gestört ward — nicht wenig gelitten und seine Form nicht unwesentlich verändert hat*). Schon die Lautverhältnisse der Tochtersprachen 33 verrathen eine wesentliche Erschlaffung des Articulationssinnes. Man denke nur an die zahlreichen Erweichungen z. B. von *c* zu *g* (ital. *luogo* = *locum*), von *t* zu *d* (ital. *padre* = *patrem*), von *p* zu *b* (franz. *abeille* = *apicula*), an die häufigen Ausstossungen von Consonanten (franz. *père*, *lieu*). Dass franz. *ouïr* aus *audire* entstanden ist, wird niemand leugnen, aber wer würde es wohl wagen auf diese Analogie hin für gr. *ἀτῶ* eine ähnliche Verstümmelung anzunehmen, durch die es mit *audio* zusammengebracht werden könnte? Die Flexion des Lateinischen ist ja eben durch diesen lautlichen Process zum grossen Theil aufgelöst, und zum Ersatz für die dadurch unbrauchbar gewordenen Casusendungen u. s. w. treten neue Mittel ein. Praepositionen, ihrer ursprünglichen Lautfülle beraubt und in ihrem Bedeutungsgewicht vermindert, werden unter einander (franz. *avant* = *ab ante*, *devant* = *de ab ante*) und mit Pronominalformen (it. *del* = *de illo*) zusammengesetzt. So ergeben sich die mannichfaltigsten Entstellungen. Aus zwei, drei und mehr Wörtern wird nicht selten ein neues Wort zusammengeschlagen, es muss überhaupt oft aus der Noth eine Tugend gemacht werden, und allzu oft merken wir den Wörtern an, wie sie sich aus den Trümmern der älteren Sprache zuerst mehr als conventionelle Behelfe gebildet haben, bis sich die neuen Keime auswachsen und allmählich Idiome hervorbrachten, die

*) Man vergleiche über den Begriff 'Tochtersprache' Steinthal A. Literaturz. 1849 S. 368, Archiv für neuere Sprachen XXXVI S. 129 und Pott Die Ungleichheit der menschlichen Rassen S. 214 f.

- (33) in ihrer Weise wieder bewundernswürdig sind. Dass it. *medesimo* aus *-met ipsissimus*, franz. *dans* aus *de intus* (Pott Zeitschr. f. vergl. Sprachf. I 311) entstanden ist, wird kein vernünftiger bezweifeln. Wenn uns aber zugemuthet wird ähnliche Verstümmelungen anzunehmen, um sanskritische, griechische, lateinische Formen auf ihren Ursprung zurückzuführen, so heisst das, meine ich, wesentlich verschiedene Sprachperioden mit einander verwechseln. Denn von der Festsetzung der indogermanischen Ursprache an fand, so viel wir sehen können, bis in die Blüthezeit des Griechischen und Lateinischen eine niemals unterbrochene Ueberlieferung statt, welche uns keckeren Versuchen die Formen auf völlig verkannte und entstellte Elemente zurückzuführen von vornherein abgeneigt macht. Für eine so frühe Zeit des Sprachlebens, wie die vor der Sprachtrennung, fehlen alle jene Vorbedingungen, aus denen derartige Verstümmelungen in neueren Sprachen erklärlich werden. Dazu kommt, dass man die Versuche scheinbar einfache Formen und Wurzeln zu zerlegen meist nur mit den Mitteln des Sanskrit und in einer Weise vorgenommen
- 34 hat, als ob alle kleinen Schwächen des Sanskrit schon vor der Sprachtrennung vorhanden gewesen wären. In dieser Beziehung besteht namentlich zwischen Pott und mir eine Differenz, welche nach meinen Einwendungen in der ersten Auflage dieses Buches zu einer erneuten Behandlung dieser Frage von seiner Seite im zweiten Bande der zweiten Auflage seiner Et. Forsch. (S. 293 ff.) und zu einer kurzen Replik meinerseits im Vorwort zum zweiten Bande der ersten Auflage dieses Werks führte. Alles persönliche möglichst bei Seite lassend will ich, ohne auf die grosse Menge des einzelnen einzugehen, hier nur kurz das Verfahren im Allgemeinen charakterisiren und die Gründe hinzufügen, welche, ausser dem schon erwähnten, mich, und wahrlich mich nicht allein, hindern es mir anzueignen. Der häufigste Fall ist der, dass man im Anlaut einer Wurzel ein mehr oder weniger verstümmeltes Präfix zu erkennen und sich dadurch berechtigt glaubte dieselbe aus einer kürzeren Wurzel herzuleiten. So bediente man sich der meisten Präpositionen des Sanskrit namentlich dazu, vocalisch anlautende Wurzeln wieder in derselben Weise vorn anschwellen zu lassen, wie es die ältere Etymologie in ihrer unklaren Weise versucht hatte. Weil im Sanskrit das Präfix *api* = gr. *ἐπι* häufig durch Aphäresis zu *pi* wird, * nimmt Pott auch jetzt (II² 301, vgl. W. III 423) keinen Anstand *piñj*, das neben andern Bedeutungen nach indischen Wurzelverzeichnissen auch die des Malens haben soll, in Wirklichkeit aber nur zur Erklärung des Adjectivs *piñjāra-s* goldgelb erfunden zu sein scheint, sammt lateinischem *pingere* aus *api-añj*. (oblinere) oder — schon der Zweifel zeigt das bedenkliche der

Annahme — aus *api-masj* (immergere) abzuleiten und in derselben Weise nun auch für andre mit dem Vocal *a* anlautende Präfixe ähnliche Verstümmelungen anzunehmen. Wo z. B. *apa* = *ἀπό* besser (34) passt, wird ein unbequemes *p* auf dies statt auf *api* zurückgeführt, z. B. *pāpi-s*, schlecht, auf *apa-āp* d. i. ‚abgelangen, abirren‘ (S. 305). Dies hindert indess keineswegs jenes *āp* selbst, das in der Form *ap* im lat. *ap-iscor* steckt, muthmaasslich aus *ā-api-i*, gleichsam ‚dazu heran gehen‘ zu erklären, wobei die vorausgesetzte Wurzel *i* ganz verschwunden, oder, wie Pott sich ausdrückt, ‚den Weg alles Fleisches‘ gegangen ist. In derselben Weise wird ein anlautendes skt. *bh* oder griech. *φ* auf *abhi* (bei)* zurückgeführt, z. B. skt. *bhrāj* = gr. *φλέγ*, lat. *fulg* auf *abhi-rāj*, anglänzen, — ein anlautendes *dh* oder griechisches *θ* auf *adhi* (über, bei), z. B. skt. *dhjāi*, meditari, nebst gr. *θεάομαι* auf *adhi-i* (*ίέναι*), *adire* (S. 308), — ein anlautendes *n* auf *ni* (sub, de), z. B. *vaiā* auf *ni-vas* (*vas*, wohnen S. 308) — ein anlautendes *d* auf *ut*, aufwärts, das nach specifisch sanskritischen Lautgesetzen vor manchen Lauten zu *d* wird, z. B. skt. *duh* ziehen aus *ut-vah* evehere (S. 314, vgl. W. III 1023), — anlautendes *v* auf *vi*, aus einander, z. B. skt. *vr̥dh*, crescere, auf das gleichbedeutende *rdh* (I¹ 250), griech. *ίε* in *ίεσθαι* auf skt. *vī*, desiderare, und dies auf *vi-i* (Ebel Zeitschrift IV 164), oder gelegentlich auf *ava*, weg, z. B. skt. *vah* gr. *ὄχ* in *ὄχος*, lat. *veh* in *veho* auf *ava-hā*, weggehen, weggehen machen (Pott I¹ 283, zurückgenommen II² 316), anlautendes *s* auf *sa*, *sam*, mit, z. B. *snushā* = ahd. *snuor* gr. *νός*; lat. *nurus* auf *sam-vas*, mitwohnen (II² 300, W. II, 2, 478), — anlautendes *sv* auf das Präfix *su* = griech. *εὔ*, z. B. *svād* (*gustare*) auf *su-ā-ad*, gut anessen (II² 319). Man sieht, wie weit man damit kommen kann, denn da die Bedeutung jener Präfixe sich leicht hin und her wenden lässt und man überdies mit der Annahme von den mannichfaltigsten Ausstossungen und lautlichen Veränderungen der Präfixe sowohl wie der Verbalwurzeln äusserst freigebig war, so war es freilich leicht jedes Wort durch solche Mittel auf einen Stamm zurückzuführen, der in grösserem oder kleinerem Format auch im Sanskrit seines gleichen hatte. Freilich bleibt auch in diesem Punkte (35) die interne griechische Etymologie hinter der vergleichenden nicht zurück. So sagt Döderlein Hom. Glossar §. 2272 ‚wie *ἀνά* zu *ἀ*, *κατά* zu *κα-* und *κ-*, *έκ* zu *έ-* und *κ-*, *διά* zu *ζα*, *σ-* zusammenschumpft, so auch *ὑπό* zu *ύ-*, und lässt sogar §. 2463 das angeblich aus *διά* entspringende *σ* einen salto mortale machen, um die

*) Jetzt kommt Pott selbst (W. I 421) das Bedenken „leider gibt es keine zuverlässigen Beispiele von einem etwaigen *έq* im Griechischen“.

διαπελάγιοι in *Πελασγοί* zu verwandeln. Dabei muss man freilich nicht ausser Acht lassen, dass Pott viele dieser Combinationen als Muthmaassungen von den sicher erkannten Analogien scheidet, so dass die meisten seiner Vergleichen leicht von jenen getrennt werden können und ihren vollen Werth für sich behalten. Die neueren vergleichenden Sprachforscher haben diese Versuche grösstentheils stillschweigend fallen lassen, nur die Zulässigkeit solches Verfahrens im allgemeinen wollen einige nicht gern preisgeben*). Was sind nun die Gründe, weshalb ich nicht bloss einzelnen Aufstellungen, sondern dieser ganzen Art der Analyse glaube entgegen treten zu müssen? Pott beruft sich auf die Analogie der neueren Sprachen. Dass das *s* des ital. *s-aggio* aus *ex* entstanden ist, glauben wir, weil in *exagium* das lateinische Wort vorliegt, weil die andern romanischen Sprachen (*essai*) noch Spuren des *e* zeigen, weil in der notorisch tonlosen Sylbe der Ausfall des Vocals jede Analogie für sich hat. Derselbe Sibilant (= skt. *sa*) ist in den neueren slawischen Sprachen in der Bedeutung *mit* üblich. Dass also z. B. böhm. *s-bor*, Versammlung, aus *s* (ksl. *sū* = skt. *sa* mit) und *W. ber* (= skt. *bhar*, *φερφ*, lat. *fer*) hervorgegangen ist, mithin ursprünglich etwa dasselbe bedeutet wie *Con-fer-enz*, ist augenscheinlich. Wer etwa daran zweifeln möchte, dass es mit dem *g* unseres *g-lauben* dieselbe Bewandniss habe, der wäre auf das ahd. *gelouben*, *galoubu* zu verweisen (Grimm Gr. II 699), wie für unser *b-leiben* ahd. *pi-lip-an* vorliegt. Aber was berechtigt uns von diesen Vorgängen später Sprachperioden auf die frühesten zurückzuschliessen und Combinationen aufzustellen, für welche alle jene Zwischenformen, alle jene Kriterien der Wahrscheinlichkeit fehlen, die in den eben angeführten Fällen vorhanden sind, ja die Zusammensetzung mit Präpositionen selbst da zu behaupten, wo weder in den Lauten, noch im Begriff der betreffenden Form irgend ein zwingendes Motiv liegt, sie auf jene Elemente (36) zurückzuführen? Von der *W. āp*, die, wie wir sahen, Pott durch ein

*) So Scherer (zur Gesch. d. deutschen Sprache S. 328) „bei gleichen Lauten und Bedeutungen“. Aber wo liegt ein deutlicher Fall dieser Art vor? — Pott glaubt *W. III 672* einen solchen gefunden zu haben. Das vedische Verbum *bhishak-ti* er heilt (neben *bhishaj* heilend, dem abgeleiteten *bhishaj-ja-ti* er heilt, und *bhēshaja-m* Heilmittel) führt er mit Pictet auf (*a*)*bhi-saj* zurück, für das freilich nur die Bedeutung verwünscht erwiesen ist. Nur durch das vernuthete Mittelglied beschwören gelingt die Begriffsvermittlung. Im *PW.* ist daher auch von dieser Etymologie nichts zu finden. Aber gesetzt auch, sie wäre richtig, so würde damit nur bewiesen, dass zur Zeit, da Indisch und Iranisch noch eins waren (denn zd. *baēshaza* heisst Heilmittel) ein verbales Compositum zu einem wurzelartigen Stamme werden, nicht, dass dies schon in der weit älteren indogermanischen Periode geschehen konnte.

kühnes Experiment zu einer zusammengesetzten macht, gelangen wir zu der kürzeren Form *ap*, die z. B. dem skt. *apas* = lat. *opus* zum Grunde liegt. Dies *ap* trägt so gut wie W. *tap* breimen (τέφ-ρα) ganz den Charakter der Ursprünglichkeit, es liegt in *ap-iscor*, *ap-tu-s* deutlich vor. Eben so wenig deutet in der überdies nicht einmal hinreichend bezeugten W. *piñg* irgend etwas auf Composition. Das gleiche gilt von W. *svad* (ávδ-ávω, ἦδ-ο-μαι). Alle diese Wurzeln 37 werden in der Flexion ganz ebenso behandelt wie die, welche auch Pott für primitiv hält. Sie werden namentlich durch Zulaut oder Vocalsteigerung, andererseits durch nasalen Zuwaehs erweitert (*āp*, *svād* (favδ), Mittel, deren sich die Sprache nur bei wirklichen Wurzeln in der Verbalbildung zu bedienen pflegt. Auch dass so einfache Begriffe wie erlangen, bunt machen, schmecken erst auf dem Verstandeswege der Composition sich gebildet haben sollten, wird jedem sehr wenig wahrscheinlich dünken, der mit Max Müller (Lectures II 66) den Sprachstoff mehr durch poetische Schöpferkraft (*a poetical fiat*), als durch analytisches Denken entstanden glaubt. Aber wir haben noch weitere Einwendungen.

Dem Verfahren, das wir schilderten, liegt stillschweigend die Ansicht zu Grunde, dass alle jene im Sanskrit üblichen Präfixe schon vor der Sprachtrennung nicht bloss vorhanden, sondern eben als Präfixe und genau in der sanskritischen Form vorhanden waren. Das ist aber eine überaus kühne Voraussetzung, die wir nimmermehr zugeben können. Dass die bedeutungsvollen Wurzeln, der eigentliche Grundstoff der Sprache, zum grossen Theil erst einem Verwesungsprocesse ihr Dasein verdanken, jene kleinen Wörtchen aber, die — mögen sie nun pronominalen (Bopp Vergl. Gr. III 487) oder wie Weber (Indische Studien II 406) mit Jacob Grimm (Wörterb. I 50) und Schoemann (Redetheile S. 142) behauptet, mit den Verbalwurzeln desselben Ursprungs, oder, wie Pott will, *sui generis* sein — jedenfalls die Aufgabe haben mehr zu deuten und zu zeigen, als zu bezeichnen, uralt, älter als viele der geläufigsten und unentbehrlichsten Verbalwurzeln sein sollten, dünkt mich wenig wahrscheinlich. Auch Pott's gelehrte und scharfsinnige Behandlung der Präpositionen im ersten Bande der Et. F. zweiter Ausgabe hat mich davon nicht überzeugt. Im getrennten Gebrauche finden wir doch keineswegs alle Sanskritpräpositionen bei den übrigen Völkern wieder; *ā* z. B. und *ava* sind nur im Sanskrit und Zend nachweisbar. *api* entspricht zwar ohne Zweifel dem griechischen ἐπί, aber während *api* im Sanskrit sein *a* sehr häufig einbüsset, gibt es kein einziges griechisches Wort, in welchem *π* unverkennbar für ἐπί stände. Auch im Sanskrit ist die Aphärese des *a* ausser bei *api* keineswegs etwas

- (37) häufiges. *) Pott selbst führt an, dass *abhi* trotzdem, dass gerade diese Präposition die letzte Sylbe betont, niemals in der lebendigen Sprache sein *a* einbüsst, was ihn jedoch keineswegs hindert diese der historisch nachweisbaren Sprachperiode noch fremde Entstellung für die weit ältere Periode der Spracheinheit vorauszusetzen und, wie wir sahen, anlautendes *bh* mit Vorliebe als Rest eines früh auf Abwege gerathenen *abhi* zu betrachten. Gerade das Griechische ist in der Erhaltung vocalischen Anlauts sehr alterthümlich, ein Umstand, dem wir die Bewahrung des Augments verdanken, durch welche diese Sprache vor den meisten ihrer Schwestern im Vorzug ist. So ist *su-* (vgl. altir. *su-*, *so-*), wie das griechische *εῦ* beweist, aus *asu* hervorgegangen, denn nur daraus erklären sich beide Formen, die sich genau zu einander verhalten wie der sanskritische starke Stamm des Particips von der W. *as*, sein, *sant* zum griechischen *εἶναι* d. i. *εἶ-οντ* oder *as-ant*. Wir müssen also annehmen, dass vor der Sprachtrennung *asu*, nicht *su*, die herrschende Form war, und da wir im Griechischen nirgends eine Spur von *ú* statt *éú*, *εῦ* bemerken, so dürfen wir mit jener Form in der vergleichenden Grammatik gar nicht operiren. Dass auch im Irischen der anlautende Vocal geschwunden ist, ändert nichts an der Sache, eben so wenig würden uns etwaige Spuren eines *su* auf deutschem und italischem Sprachgebiet, die Bugge Ztschr. XX 34 glaubt nachweisen zu können, an der Annahme eines indogermanischen *asu* irre machen dürfen. Von der Präposition *vi*, welche Trennung bezeichnet, haben wir im Griechischen keine Belege, im Lateinischen hat man das *vi* von *vi-dua* (skt. *vi-dhavā*, mannos), **) das *vē* von *vē-cors*, *vē-sanus*, *ve-stig-ii-m* als Vertreter jenes *vi* angesehen. Aber schon I¹ 127 f. hat Pott vermuthet, dass diese Präposition sich am häufigsten in der Gestalt

*) Andre von Pott mit grosser Zuversicht angenommene Aphäresen in Sanskritwörtern werden von andern Kennern dieser Sprache keineswegs eingeräumt. So bezweifeln die Herausgeber des Petersb. Wörterb. gleich das erste Beispiel, das mir S. 299 entgegengehalten wird, *taskara-s* Räuber, nach Pott = *atas-kara-s* fortschaffend.

**) Diese sehr einfache oft wiederholte Etymologie der dem goth. *viduvó*, dem ksl. *vidova* so genau entsprechenden Wörter (Bopp Vgl. Gr. III 506), die auch mir früher für sicher galt, wird im Petersb. Wörterb. bezweifelt, weil *dhava-s* ein zu junges Wort sei, von welchem die Bearbeiter des Wörterbuchs vielmehr glauben, es sei erst aus *vidhavā* herausgebildet (Einwendungen dagegen bei Pictet II 342). — Jetzt führt Roth Ztschr. XIX 223 das Sanskritwort auf eine W. *vidh* (*vindh*) leer sein, mangeln zurück, die er aus dem Ṛgveda nachweist. Das passt allerdings vortreflich zu goth. *vidu-vairna* verwaist, wie zu ἡθ-εο-ς, ledig, das bereits Benfey verglichen hatte. *η* aus prothetischem *ε* unter dem Einfluss des F. Vgl. ἠρέμα Nr. 454.

di, dis im Lateinischen, als *διά* im Griechischen zeige und auf den 39 Stamm des Zahlworts zwei *divi* zurückgehe. Damit stimmt auch (38) Bopp im Glossar s. v. *vi* (anders Vergl. Gr. III 506) überein, und es lässt sich schwerlich etwas dagegen sagen, denn dass derselbe Stamm sich im Lateinischen bald mit, bald ohne *d* zeigt, wird durch die Vergleichung von *duo* und *bis* d. i. *duis* mit *vi-ginti* unzweifelhaft. Aber wenn wir nun auch als Repräsentanten von *vi-ginti* st. *divi-ginti* dor. *ἑξάρι* mit ebenfalls abgefallenem *δ* finden, so ist doch die Partikel *vi* im Griechischen nur durch *διά* vertreten. Wenn man genauer nachsieht, ergibt sich sogar eine schlagende Ähnlichkeit im Gebrauche von *vi* und griechischem *διά*; *vi-ġnā* ist *διαγνώσαι*, *vi-jā* (permeare) *διέναι*, *vi-vā* (perflare) *διαῖναι*, das PW. verzeichnet Stellen des Rġvġda, in denen *vi* mit Acc. durch hindurch bedeutet. Man sieht, *vi* hat die beiden Bedeutungen ‚entzwei‘, woraus ‚zer‘ lat. *dis* entspringt, und ‚zwischen durch‘, ‚durch‘ so gut wie *διά*. Was die Form betrifft, so halte ich *di-á* für einen Instrumentalis von demselben Stamme *divi*, der in *vi* nackt, in *dis* um dasselbe *s* vermehrt erscheint, um das *ἀμφίς* grösser ist als *ἀμφί*, *έξ* als *έκ*, lat. *abs* als *ab*, und worin möglicher Weise ein Analogon des Genitivsuffixes *as* gr. *ος* steckt (Weber Ind. Stud. II 406). Mögen also immerhin im Lateinischen, vielleicht auch in einigen andern Zweigen des indogermanischen Sprachstammes Spuren eines dem skt. *vi* analogen Präfixes erhalten sein, auf keinen Fall dürfen wir die Schwächung von *divi* zu *vi* für älter als die Sprachtrennung halten,*) und da sich für das Griechische ein präpositionales *ἑ* in der Bedeutung des skt. *vi* oder lat. *vġ* in keinem einzigen deutlichen Beispiel nachweisen lässt, so scheint es mir unzulässig von jener Sanskritpräposition in der griechischen Wortforschung irgend einen Gebrauch zu machen.

Ein neues Bedenken gegen die hier in Frage kommende Auffassung entnehmen wir der Geschichte der Präpositionen. War denn die Verbindung der Präpositionen mit Verbalwurzeln von Alters her so innig, dass daraus mit Leichtigkeit neue Stämme hervorzunehmen

*) Im Lateinischen ist von der volleren Form *divi* ausser in dem oben erwähnten Zahlverb *bis*, das mit *dis* verglichen nothwendig ein *duis* voraussetzt, eine merkwürdige Spur erhalten in *bivira* (d. i. *divi-vira*), worauf Kuhn Ztschr. III 400 hingewiesen hat, nach Nonius II, p. 56 ed. Gerlach von Varro im Sinne von *vidua* gebraucht. Also auch das Lateinische war in seiner älteren Periode noch nicht einmal zu der mit so viel Zuversicht für die Urzeit vorausgesetzten Schwächung des *divi* zu *vi* gelangt, auf Grund welcher man sich berechtigt glaubte anlautendes *v* zahlreicher Stämme als Rest jener Partikel zu betrachten (vgl. Pott II² 325).

(39) 40 komten? Nichts berechtigt uns zu der Annahme. Vielmehr steht es fest, dass die Präpositionen sämmtlich ursprünglich Richtungsadverbien waren, in denen wir noch die Casusformen zum Theil deutlich erkennen können. Die Präpositionen waren also anfangs ganz selbständige Wörter, später erst büssten sie in doppelter Weise ihre Selbständigkeit ein, indem sie einerseits als Präfixe sich mit Verbalstämmen verbanden, andererseits als Präpositionen in dem gewöhnlichen Sinne, mit Casus verbunden, die mannichfaltigen Beziehungen in Satze ausdrückten. Die Zusammensetzung mit Verbalformen bezeichnet die Sprache selbst schon dadurch als eine lose, dass sie, worin Sanskrit und Griechisch übereinstimmen, das Augment und die Reduplication zwischen die Präposition und die Verbalform setzt (Verbum I, 136). Diese Elemente bilden also für diese Sprachgebiete in allen Präteritis und im Perfect eine Scheidewand zwischen Präposition und Verbum, wodurch augenscheinlich ein Verwachsen beider Theile ungemein erschwert wurde. Anders z. B. in den germanischen Sprachen. Hier bestand jene Erschwerung gar nicht, oder in sehr unbedeutendem Maasse, weshalb immerhin (Pott II² 313) goth. *fraitan* (nhd. *fressen*) aus *fra-itan* (ver-essen) entstanden sein mag. Im Griechischen aber sind die Ausnahmen von der normalen Stellung des Augments wie der Reduplication, wie *ἐκάθισα*, *ἠνεσόμενον*, sämmtlich nachhomerisch, so dass sich auch daraus das Gewicht jener Thatsache für die Urzeit unsers Sprachstammes nicht im mindesten verringern lässt. Verbalcomposita aber von der Art des vorausgesetzten *su-ad*, also etwa *εὐεθεῖν* kennt das Griechische nach einem feinen, und, wie wir vermuthen dürfen, alten Gesetze überhaupt nicht. Primitive Verbalstämme haben durchweg in den indogermanischen Sprachen eine sehr geringe Neigung feste Verbindungen mit andern Wortarten einzugeben. Was wir hier über die Entwicklung der Präpositionen bemerkten, hat Ludwig Lange in seinen ‚Andeutungen über Ziel und Methode der syntaktischen Forschung‘ (Verhandlungen der Göttinger Philologenversammlung 1852 S. 104 f.) genauer ausgeführt und unwiderleglich in Zahlenverhältnissen gezeigt, dass der ungemein starke Gebrauch der Präpositionen als Präfixe erst im epischen Sanskrit sich einstellt, während das vedische Sanskrit in dieser Beziehung dem Zustand der homerischen Gedichte näher steht. Da wir also selbst in den uns erhaltenen ältesten Denkmälern des Indischen und des Griechischen die Präpositionen noch so wenig zur Zusammensetzung verwandt*) sehen, so führt eine besonnene

*) Diese Ansicht von den Präpositionen, zu der sich auch Sonne Ztschr. XIV 5 bekennt, widerspricht natürlich auch der Annahme, dass in den Casus-

Erwägung dahin, dass wir gar nicht berechtigt sind den präfixalen (40) 41 Gebrauch der Präpositionen für älter als die Sprachtrennung zu halten, geschweige denn anzunehmen, dass ein grosser Theil von Verbalwurzeln damals schon in dem Grade mit Präfixen zusammengewachsen war, dass neue Sprachkörper, die man gar nicht mehr als zusammengesetzt fühlte, und zwar nicht etwa bloss einzelne Nomina, sondern weit verzweigte Verbalstämme von primitivstem Gepräge daraus hervorgehen konnten. Die Chronologie der Sprachwissenschaft, das heisst die Unterscheidung der verschiedenen Perioden des Sprachlebens ist jener Annahme durchaus entgegen. Die Zahl der Composita, die mehr als einer Sprache ursprünglich angehören, ist überhaupt eine ungemein kleine und selbst bei ihnen wird man oft zweifeln, ob sie dem gemeinsamen Erbgut oder dem besondern Erwerb angehören. Und um auf die Präpositionalcomposita zurückzukommen, so möchte sich wohl beweisen lassen, dass eine erhebliche Gebrauchsähnlichkeit zwischen zwei Sprachen in ihrem Gebrauche sich höchstens bei so nahen Verwandten findet wie Griechisch und Lateinisch, aber auch da nur selten. Die Prägung solcher Wörter gehört ohne Zweifel im allgemeinen der Periode an, in welcher sich jede Sprache individuell ausbildete, und dasselbe gilt von den Verstümmelungen derartiger Präfixe, wovon sich allerdings im Sanskrit, in den germanischen und slawischen Sprachen Beispiele in Fülle nachweisen lassen, die aber, von einander völlig unabhängig, gewiss erst geraume Zeit nach der Festsetzung ihres Gebrauches eingetreten sind. Im Griechischen und Lateinischen sind selbst diese Erscheinungen wenig zahlreich, und namentlich im Griechischen erhielt sich das Gefühl für die Selbständigkeit der Präpositionen in hohem Grade lebendig.

Noch weniger Wahrscheinlichkeit haben die angeblichen Zusammensetzungen mit dem Interrogativstamm *ka* (Pott II² 426 ff.). Nach einem eigenthümlichen Gebrauche des Sanskrit werden nämlich verschiedene Formen des Interrogativpronomens, namentlich *kim* (*quid*) mit verschiedenen Substantiven in verwunderndem Sinne zusammengestellt z. B. *ki-rājā was König!* d. i. was für ein König! sowohl im guten, wie im schlimmen Sinne. In derselben Weise soll nun auch der unlectirte Stamm *ka* oder *kā* Zusammensetzungen eingehen z. B. *kā-rava-s = corvu-s*, angeblich aus *ka* und *rava-s* Ton (vgl. *rāvi-s*, *rau-cu-s*) ,*welchen Ton habend!*“ (Bopp Gl.). Aber selbst für

endungen erstarrte Präpositionen stecken, was z. B. Pott für das Suffix *bhi* (gr. *φι, φιν*) für ganz ausgemacht hält. Wer weiss, ob nicht eher *a-bhi* eine Casusform des Pronominalstammes *a* ist?

das Sanskrit steht diese Compositionsweise nicht allzu fest. Im Petersb. Wtb. II 2 heisst es ‚wenn wir auch eine solche Art der Zusammensetzung nicht schlechtweg in Abrede zu stellen gedenken, so müssen wir doch darauf aufmerksam machen, dass man mit dieser Erklärung hie und da zu weit gegaugen ist.‘ Danach scheint es (41) 42 mir mehr als gewagt, eine solche specifisch indische Ausdrucksweise für die Zeit vor der Sprachtrennung vorauszusetzen, und auch Pictet, welcher von diesem Mittel der Etymologie mit Vorliebe Gebrauch macht und II 226 darin ‚un caractère de naïveté‘ findet ‚qui s'accorde parfaitement avec la nature d'un idiome primitif‘, überzeugt mich nicht. Im verwundernden Ausruf liegt eine Reflexion verborgen, die nur den Schein des naiven hat, in Wirklichkeit aber ein Urtheil, also ein begriffliches Element in sich enthält. Dass einfache, dem Menschen unmittelbar sich aufdrängende Anschauungen*) durch solche gleichsam fixirte und zu Namen gewordene Exclamationen ihren Ausdruck gefunden hätten, halte ich für ganz unwahrscheinlich. Auf keinen Fall fassen wir also lat. *caecu-s* = goth. *haih-s* (einäugig) als *quo oculo praeditus!* wie Pott I¹ 166 vgl. II² 445 (*ka-ocu-s*), freilich aber auch nicht, was Pott ebenfalls als möglich, Bopp als sicher hinstellt (Vergl. Gr. II² 59), als Compositum von skt. *éka*, eins, und *oco*, dem Stamm von *oculu-s*. Denn von jenem *éka*, das selbst ohne Zweifel eine abgeleitete Form aus dem Stamme ist, der im Skt. auch als *ē-vá*, im Zend als *āeva* vorkommt (Pott Zählmethode 149), findet sich in den verwandten Sprachen nirgends eine Spur, geschweige dass wir eine so seltsame den Kern des Wortes abschneidende Verstümmelung voraussetzen dürfen. Uns gilt wieder jenes *éka* für speciell sanskritisch, nicht für indogermanisch.

Meiner Ablehnung der Präfixtheorie gegenüber macht Pott (S. 301) namentlich die Thatsache geltend, es ständen ‚nicht wenige Wurzelpaare von einfacherem und beschwerterem Anlaut‘ neben einander. Er sträubt sich dagegen, dass durch baaren Zufall zwei Wurzeln mit der Bedeutung *glänzen* wie skt. *rāj* und *bhrāj* mit gleichem Auslaut unabhängig von einander existirt haben sollten. Allein es gibt derartige Wurzelbinionen und Ternionen, welche auch Pott nicht auf einen Ursprung zurückzuführen vermag, z. B. skt. *jaḡ* und *bhaḡ* verehren, für welche er II² 336 diesen Zufall einräumt, *am*, *gam*, *kram* drei Verba eundi, für welche uns die Präpositionen im Stich lassen, *ad* edere, *kshad* frangere, *an* spirare, *stan* suspirare.

*) Als Beleg mag skt. *kapāla-s* = *κεφαλή* dienen, das Pictet in *ka-pāla-s* zerlegt und mit *quel protecteur!* übersetzt mit dem Zusatz, ‚on ne saurait mieux caractériser le rôle naturel du crâne‘ (I 308, II 305).

Oder sollen wir etwa letzteres der Präfixtheorie zu Liebe aus *sa + ati + an* zusammen übermässig *wehen* erklären? Dann wäre etwa auch für *jaǰ* noch Hülfe in einem *ni-aǰ sich nieder bewegen*, und für *bhaǰ* in *abhi-aǰ sich heran bewegen*, etwa im Sinne von *προσκυνεῖν*. Mancher wird es, glaube ich, mit mir vorziehen, die im Grunde (42) 43 doch auch nicht so verwunderliche Thatsache als solche hinzunehmen, dass die Sprache bisweilen verwandte Begriffe mit ähnlichen Lauten bezeichnet. Dass übrigens nicht selten das Räthsel sich dadurch löst, dass die eine Form die alterthümlichere, getreuer erhaltene (z. B. ahd. *smilz-u*), die andere die abgestumpftere (gr. *μείδ-ω*) ist, bedarf kaum der Erinnerung.

7.

(43) 44

Ueberhaupt ist man in dem Bestreben die Wörter in ihre Elemente zu zerlegen vielfach zu weit gegangen. Der Grundsatz, dass wer zu viel beweist nichts beweist, dürfte auf manche Behauptungen der vergleichenden Sprachwissenschaft volle Anwendung finden. Unsers Bedünkens ist sehr viel mehr damit gewonnen, wenn wir ein griechisches Wort sammt den ihm im Griechischen selbst zunächst stehenden Seitenverwandten und Ableitungen mit voller Gewissheit einem wirklich vorhandenen sanskritischen, lateinischen, deutschen, slawischen gleich setzen, als wenn wir uns, ohne dass dafür festere Haltpunkte gegeben sind, in kühne Combinationen über den Ursprung eben jener Form verlieren, die wir nach dieser Vergleichung als die Grundform hinstellen müssen. Schon Pott hat in seiner Recension von Benfey's Wurzellexikon (Berl. Jahrb. 1840 S. 623 ff.) vor diesen Gefahren gewarnt und statt des luftigen Allwissens das redliche Bekennen des Nichtwissens für viele Fragen empfohlen. Auch kann man in der That die Frage nach der Verwandtschaft eines griechischen Wortes mit einem der übrigen Sprachen sehr gut beantworten, ohne sich in jene letzten Fragen einzulassen. Dass z. B. das griechische *ὄστρεο-ν* sammt dem lat. *os* auf einen Stamm *asti* zurückgeht, der im skt. *asthi* lautet (Nr. 213), ist eine Thatsache von Interesse, die vollkommen feststeht. Aber die so erkannte Grundform auf ihren Ursprung zurückzuführen, das ist jedenfalls eine ganz verschiedene, davon wohl zu trennende Aufgabe. Und es scheint mir wenig gewonnen mit solchen Vermuthungen, wie die von Bopp im Glossar aufgestellte, von Pott II² 296 gebilligte, dies *asti* käme von der W. *sta*, stehen. Erweisen lässt sich das niemals. Pietet (I 515) stellt für dasselbe Wort, das zugleich den Kern des Obstes bedeutet, eine ganz andere

Vermuthung auf, die wir bei No. 213 erwägen werden. In andern (44) Fällen können wir freilich mit mehr Sicherheit auf eine Wurzel zurückgehen. Die verschiedenen Namen für den Frühling, gr. $\xi\alpha\rho$, skt. *vas-antá-s*, lat. *vēr*, altn. *vár*, ksl. *ves-na*, lit. *vas-arà* finden ihre Einheit in dem Stamme *vas*. So weit gehen wir sicher. Ob aber jenes 45 *vas* dasselbe ist, das wir im Skt. und wenig verändert auch in andern verwandten Sprachen in der Bedeutung von kleiden wieder finden — wonach also der Frühling als der die Erde kleidende und schmückende bezeichnet wäre (vgl. Pietet I 101) — oder ein ganz anderes *vas*, das sammt dem kürzeren *us* aufleuchten bedeutet — was zum Begriffe des Frühlings auch sehr gut passen würde — das ist jedenfalls viel schwerer zu entscheiden. Die zweite der hier vorgetragenen Ansichten, welche Fick, Grassmann und neuerdings Bergaigne (Mém. II 73) vertreten, ist jedenfalls die wahrscheinlichere. Die Wurzel *lu* (No. 547) liegt im Griechischen als $\lambda\nu$ in $\lambda\nu\text{-}\mu\alpha$, gesteigert zu $\lambda\omicron\nu$ in $\lambda\omicron\nu\text{-}\omega$, im Lateinischen als *lu* in *lu-o*, als *lav* in *lav-o* vor, unter den deutschen Sprachen bietet das Altnordische *lóa* (*adluo*). Da bleiben wir stehen, ohne uns mit Bopp in die Frage einzulassen, ob jenes *lu* nicht vielleicht nur eine Verstümmelung aus der W. *plu* ist, die uns mit wohlhaltenem Anlaut in einer Reihe von Wörtern aller verwandten Sprachen (No. 369) bewahrt ist, oder mit Pott I¹ 209 (zurückgenommen W. I, 1137) zu vermuthen, es könnte umgekehrt jenes *plu* wieder aus *pi* = *api-lu* (anspülen) hervorgegangen sein. Man kann uns einwenden, dass wir auf diese Weise viele der interessantesten Fragen bei Seite liessen, und niemand wird es auf sich nehmen wollen dem weiteren Nachspüren für alle Zeiten halt zu gebieten. Aber hier ist, wie oft, nur durch Beschränkung der Aufgaben und vor allem durch sorgfältige Unterscheidung des bestimmt wissbaren von dem nur durch Vermuthungen zu erreichenden weiter zu kommen. Es wird auch in dem engeren Kreise, der immer noch weit genug ist, nicht an mannichfaltiger Aufklärung fehlen. Die Wissenschaft hat nicht den Zweck die Neugier zu befriedigen oder für mehr oder minder geistreiche Muthmaassungen einen Spielraum zu gewähren, sondern das Reich der Wahrheit zu mehren und das des Irrthums in engere Grenzen einzuschliessen.

Wenn wir also in der Regel in unsern Combinationen nur bis zu den Formen vorschreiten, welche sich aus der Vergleichung der in den verschiedenen Sprachen vorhandenen wirklichen Wörter klar ergeben, so scheint doch in einer Beziehung die von uns gezogene Grenze kaum scharf eingehalten werden zu können. Ich denke hier an eine der schwierigsten Fragen der Sprachforschung, die Frage nach der Wurzelvariation oder der Bildung secundärer Wurzeln,

welche, obwohl sie theilweise den Zwecken, welche wir hier verfolgen, fern liegt, doch, weil sie in zahllose Einzelfragen eingreift, von uns nicht unberührt bleiben kann. Was den Begriff der Wurzel betrifft, so wird man sich darüber der Auffassung Pott's (Rec. von Benfey's Wurzellexikon) anschliessen können, welcher die Wurzel den ‚Grundstoff‘ der Sprache nennt. Definiren wir aber die Wurzel nach der (45) Art, wie sie in den indo-germanischen Sprachen gefunden wird, so können wir sagen: Wurzel ist derjenige bedeutungsvolle Laut-complex*), welcher übrig bleibt, wenn man alles formelle von einer gegebenen Wortform abstreift. Primitive Verbalformen sind dazu am besten geeignet. Setzen wir $\acute{\epsilon}$ - $\tau\acute{\iota}$ - $\theta\epsilon$ - $\tau\omicron$ als gegeben, so weist die Grammatik von jedem andern Theil dieser Form die bestimmte grammatische Bedeutung nach, $\acute{\epsilon}$ nämlich bezeichnet die Vergangenheit, die Reduplicationssylbe $\tau\iota$ den Präsensstamm oder das durative, $\tau\omicron$ die dritte Person Sing. Med., also ist $\tau\theta\epsilon$ augenscheinlich die Wurzel. Vergleichen wir $\xi\epsilon\upsilon\gamma$ - $\nu\nu$ - $\mu\iota$, $\xi\epsilon\upsilon\acute{\xi}\iota$ - ς , $\xi\nu\gamma\acute{o}$ - ν mit einander, so gelangen wir zu der W. $\zeta\nu\tau$, woraus sich diese drei Formen leicht ableiten lassen, weil wir aus der Flexionslehre sowohl die Bedeutung der Sylben $\nu\nu$ und $\mu\iota$, als aus der Wortbildungslehre das Suffix $\tau\iota$ ($\sigma\iota$) mit dem Nominativzeichen ς und das Suffix \omicron mit dem Accusativzeichen ν , in den beiden ersten Formen aber den Diphthong als durch Steigerung oder Zulaut aus ν hervorgegangen nachweisen können. Die indischen Grammatiker, an deren Auffassung die vergleichende Sprachwissenschaft sich ursprünglich anschloss, verfahren insofern insequent, als sie einen Theil der Wurzeln, namentlich alle auf a auslautenden, mit langem Vocal ansetzen: $d\acute{a}$, $p\acute{a}$, $st\acute{a}$ u. s. w. Dem gegenüber hat Schleicher Beitr. II 92 mit überzeugenden Gründen dargethan, dass der Wurzel der kurze Vocal geführt, den man auch griechischen Wurzeln wie $\varphi\alpha$, $\delta\omicron$, $\theta\epsilon$ längst zu geben gewohnt war. Die Länge, wo sie auftritt, ist eben schon als etwas formales, als Steigerung zu betrachten. Ich folge daher jetzt dieser Behandlung Schleicher's, für die sich auch Pott W. I 1,

*) ‚Lautcomplex‘ kann mit Recht gesagt werden, denn die einzige indo-germanische Wurzel, welche aus einem einzigen Laute zu bestehen scheint, die W. i (gehen), hat vor dem Vocal den spiritus lenis, welchen Laut man bei sprachlichen Untersuchungen verkehrter Weise meist ganz unberücksichtigt lässt. Die deutsche Allitteration zeigt am deutlichsten, dass der spiritus lenis selbst dem ungelehrten Sprachgefühl nicht unbewusst war. Die Berücksichtigung des spiritus lenis als wirklicher Laut erweist sich vielfach als wichtig, so bei der Vertauschung mit dem spir. asp. im Griechischen, bei der mit j und v in den slawischen Sprachen. Die Annahme einer Verbalwurzel a bei Heyse System der Sprachwissenschaft S. 113 beruht auf einem Irrthum.

wenn auch nicht ohne Rückhalt, entschiedener Corssen I² 604 ausgesprochen hat. *) Es wird daher hinfort, wo es sich um indogermanische Wurzeln handelt, nur von den Wurzeln *da*, *pa*, *sta* u. s. w. die Rede sein, während ich in Betreff des Sanskrit die Länge beibehalte. Wir müssen aber doch jene Definition der Wurzel noch etwas beschränken. Wenn wir *ἐ-γί-γυ-ε-το* in derselben Weise wie *ἐ-τί-θη-το* zerlegten, kämen wir zu der völlig unsprechbaren W. *γυ*. Solche — zum Theil nicht bloss nach griechischen Lautgesetzen —

- (46) unsprechbare Wurzeln sind nun wirklich von Benfey angenommen.
- 47 Man kann sich bei ihm an den Lautcomplexen *γλ*, *κρ*, *κν*, *δφ* üben, um schliesslich zu *Θfrī* und *ΘPC* zu gelangen. Mit Recht ist aber dagegen von verschiedenen Seiten Einsprache erhoben. **) Sollte jemand alles Ernstes behaupten, die allen indogermanischen Sprachen zum Grunde liegende relative Ursprache habe solche Lautungeheuer gebraucht? Schwerlich wird man der Erfahrung zum Trotz dergleichen irgend einer Sprache zutrauen. Oder will man mit solchen unaussprechlichen Lautanhäufungen nur Schattenwesen, blosser Abstractionen hinstellen? Ein unsers Bedünkens höchst missliches Beginnen. Wurzeln, wie wir sie auffassen, werden zwar durch Abstraction gewonnen, aber daraus folgt keineswegs, dass sie nicht wirklich wären; sie sind im historisch überlieferten Sprachzustande nur nicht für sich wirklich. Wohl aber liegen sie den verschiedenen aus ihnen hervorgegangenen Formen zu Grunde, so gut wie die aus den Wurzeln gebildeten Stämme den Formen, die wieder aus ihnen entspringen. Das Bewusstsein der Wurzeln und Stämme hat sich unstreitig vielfach verwischt und verdunkelt, namentlich in jüngeren Perioden des Sprachlebens. Aber für ältere Zeiten und für Sprachen von dem durchsichtigen Baue des Sanskrit und auch des Griechischen wird in der Regel wenigstens das Gefühl der Zusammengehörigkeit der aus einer Wurzel oder aus einem Stamme hervorgegangenen Wörter sich lebendig erhalten haben. Der Grieche war sich unstreitig des Zusammenhanges von *λέγω* und *λόγος*, *νέμω* und

*) Eine vermittelnde Ansicht, wonach einem Theil der Wurzeln auf *a* die Länge, einem andern die Kürze zukommen würde, entwickelt Delbrück Altind. Verbum S. 88 f.

**) Es ist mir nicht unbekannt, dass die von Brugman (Stud. IX 285 ff.) entwickelten über eine primitive sogenannte ‚nasalis sonans‘ und ähnliche von verschiedenen Seiten ausgesprochene Ansichten über die Priorität des Vocals *γ*, wie er im Sanskrit vorliegt, vor *ar* wieder zu ähnlichen Annahmen zurückkehren, wie sie längst überwunden schienen. Mir ist es schon deshalb unmöglich solchen Annahmen zuzustimmen, weil die Grundrichtung des Lautwandels in der Sprachgeschichte die vom volltönenden zum schwachtönenden, nicht umgekehrt ist. Ahd. *hloufan* ist primitiver als unser *laufen* u. s. w.

νόμος, νομάω, von πούς und πεζός ebensogut bewusst, wie der jetzige Deutsche der Verwandtschaft von *Bund* mit *binden* und *Band*, von *Fluss* mit *fliessen*. Wir geben solchem Zusammenhange einer Wortstippe den kürzesten wissenschaftlichen Ausdruck, indem wir ihr eine Wurzel zu Grunde legen. Auch hat die Annahme vieles für sich, dass so erschlossene Wurzeln in der frühesten Periode des Sprachlebens, das heisst in der der Flexion vorausgehenden, auch getrennt von allen Zusätzen eine reale Existenz hatten, dass mit andern Worten wenigstens viele derselben einmal wirkliche Wörter waren, eine Annahme, die neuerdings unter andern auch von Steinthal (*Zeitschr. f. Völkerpsychol.* III. 250) und Max Müller (*Lectures* II 37) geltend gemacht ist. Danach können wir als indogermanische Wurzeln nur solche Lautcomplexe anerkennen, welche nach den Lautgesetzen der indogermanischen Ursprache, soweit wir diese zu erreichen vermögen, sprechbar sind. In der That ergibt sich auch immer mit Leichtigkeit irgend ein Vocal als wesentlicher Theil der Wurzel. Wer von γν statt von γεν ausgehen wollte, müsste schon in γένος eine Verstärkung, also auch abgesehen von der Endung ein formales Element annehmen, was ganz unstatthaft wäre. Augenscheinlich ist die Ausstossung des Vocals etwas rein zufälliges auf einige wenige Bildungen aus der Wurzel beschränktes, das wir ebenso wenig in die Wurzel selbst mit aufnehmen dürfen, wie etwa die auch nur auf einzelne Formen beschränkte Verstärkung von ζυγ zu ξεγγ. Wir müssen also die oben aufgestellte genetische Definition der Wurzel dahin ergänzen, dass Wurzel derjenige Lautcomplex sei, welcher (47) übrig bleibt, wenn man alles formelle und zufällige von einer gegebenen Wortform abstreift.

Nicht so leicht beantwortet sich eine andere Frage, ob wir nämlich für die einzelne Sprache besondre, oder für den gesammten Sprachstamm gemeinsame Wurzeln aufstellen sollen. Auf den ersten Blick scheint es der gebilligten Ansicht, nach welcher Wurzeln die wirklichen Urwörter der Sprachen waren, gemässer zu sein, wenn man gar nicht von griechischen, sondern nur von indogermanischen Wurzeln redet. Denn nichts ist gewisser, als dass θε, ζυγ, γεν niemals selbständige Wörter waren. Diese Lautcomplexe stammen aus einer Zeit, in der die Sprache über die Urwörter längst hinaus war. Nur von den aus ihnen methodisch erschlossenen älteren Lautcomplexen *dha*, *juy*, *gan* ist es wahrscheinlich, dass sie in jener frühen Zeit ein gesondertes Dasein hatten. Darum will Heyse (*System der Sprachwissenschaft* S. 112) nur indogermanische Wurzeln zulassen und Steinthal (*Zeitschr. f. Völkerpsychol.* II 463, III 250) schliesst sich ihm an, während Jacob Grimm (üb. Diphthonge u. ausgef. Conson.

S. 63) daran festhält, was in der einen Sprache als Wurzel gelte, brauche in der andern nicht dafür anerkannt zu werden. Die Frage ist offenbar nicht von der Theorie allein, sondern wesentlich, so zu sagen, von der Praxis, das heisst von den Bedürfnissen der Einzel- forschung aus zu betrachten. Wer nur indogermanische Wurzeln aufstellt, der muss natürlich nicht bloss die griechischen, sondern eben so gut die sanskritischen Wurzeln beseitigen. Es dürfte demnach eben so wenig von W. *jan* als von *γεν*, sondern nur von *gan* die Rede sein. Die W. *gar*, ohnehin schon in den drei wesentlich verschiedenen Grundbedeutungen rufen (*γηρύω*), verschlingen (*βοργείν*), wachen (*ἐγρηγορέναι*) nachweisbar, fiel mit W. *gar* zusammen, die wieder drei Hauptbedeutungen hat: altern (*γέρων*), sich nahen und knistern. Da ursprüngliches *k* im Sanskrit theils erhalten, theils ohne erkennbaren Anlass in *k̄* verwandelt wird, so müssten wiederum die Wurzeln *kam* lieben und *kam* schlürfen, ferner *kar* machen und *kar* gehen auf eine einzige oder doch auf mehrere gleichlautende reducirt werden. Aber heisst das nicht Gebilde, die in der lebendigen Sprache weit aus einander gehen, theoretisch durch einander werfen? Und noch misslicher stellt sich die Sache für das Griechische, weil hier offenbar von den frühesten Zeiten her der reichere Vocalismus*) zur Bedeutung mitwirkte. *ἐδ* essen und *ὄδ* riechen werden im Griechischen ebenso streng auseinander gehalten, wie die gleichlautenden Stämme im Lateinischen (*edere, odor*), und im Litauischen *ėd-mi* ich esse, *ūd-žu* ich rieche. Sollen wir beide auf ein nirgends vorhandenes, (48) rein construirtes *ad* zurückführen? Wer steht uns denn dafür, dass 49 *ad* essen von der riechen bedeutenden Wurzel nicht auch in einer früheren Sprachperiode schon unterschieden wurde, nur in einer uns nicht mehr erkennbaren Weise? Die Stämme *ἀρ* (*ἀραρίσχω* und *ἀρόω*), *ἐρ* (*ἐρέσσω*), *ὄρ* (*ὄρνυμι*) gehen auf ein Grundthema, das im Sanskrit erhaltene *ar*, zurück, aber an jede dieser Gestalten knüpft sich eine bestimmte Bedeutung, an die mit *a* die des Passens und Ackerns, an die mit *e* die des Ruderns, an die mit *o* die der Erhebung oder Erregung, und wenn wir die lateinischen Wörter *artus, arare, rēmus, orior* vergleichen, so zeigt sich auch hier dieselbe Specialbedeutung an dieselben Vocale geknüpft. Folglich ist dieser Vocalwechsel weder formal, noch zufällig, er gehört also nach unserer Definition mit zur Wurzel. Wer für alle diese griechischen Wörter nur *ar* als Wurzel aufstellt, verwischt das speciellere Verhältniss, in welchem der A-Laut zu der Bedeutung von *ἀραρίσχω* u. s. w. steht,

*) Von den Versuchen schon der indogermanischen Grundsprache ein mehrfach gefärbtes *a* zu vindiciren wird S. 85 die Rede sein.

und unterlässt es für *ἐρέσσω*, *ῥρμενος* ein Element mit in den Stamm aufzunehmen, das der Bedeutung dient. Der Unterschied zwischen *ἄρμενος* und *ῥρμενος* ist ein völlig anderer als der zwischen *λέγω* und *λόγος*, zwischen *ἔτρεπον* und *ἔτραπον*. Im letzteren Falle hängt der Vocalwandel mit der Form zusammen, im ersteren nicht, hier gehört er zum Sprachstoff selbst. *ῶρ* steckt in den Formen *ῶρτο*, *ῥρμενος*, *ῥρνημι*, *ῥρίνω* ganz in derselben Weise als Grundstoff, waltet in ihnen, so zu sagen, als Monade, wie skt. *ar* in den daraus hervorgehenden. Die Aufstellung derartiger Stämme ist also für eine klare Darstellung des Sprachbaues ebenso unentbehrlich, wie die der Nominal-, der abgeleiteten Verbal-, der Pronominalstämme. Auch der Nominalstamm *πλοο* hat sicherlich mit diesen Lauten nie für sich bestanden, und dennoch benennen wir ihn mit demselben Namen, wie den sanskrit. Nominalstamm *plava*, bei dem dies eher möglich ist. Wir nennen die Endung des Nominativs *πλόο-ς*, *plava-s*, obgleich das eigentliche, ursprüngliche Zeichen dieses Casus wahrscheinlich *sa* war. Kurz wir benennen überall in der Sprachwissenschaft diejenigen Lautkörper und Elemente der einzelnen Sprache, welche als Abbilder und gleichsam Erben der entsprechenden indogermanischen Lautkörper und Elemente fungiren, mit denselben Namen wie diese. Da in der Sprachgeschichte eine ununterbrochene Tradition herrschte, so ist *γεν* der Erbe der W. *gan*. Das allmählich aus *gan* umgestaltete *γεν* behielt immer denselben Werth für die Formenbildung, warum sollten wir beide Lautcomplexe mit andern Namen benennen? Mir scheinen denn auch die Unterscheidungen, die man versucht hat, um einer Vermischung der indogermanischen Wurzeln und ihrer Nachfolger im Reich der Sprache vorzubeugen, nicht viel zu fruchten. Heyse a. a. O. will zwischen *Wurzeln* und *Wurzelformen* unterscheiden, genau genommen aber schliesst der Begriff der Wurzel (49) 50 die Form *-aus*, Steinthal zwischen *Wurzel* und *Thema*, aber der letzte Ausdruck ist zu weit, Pott II² 246 zwischen *absoluten* und *relativen* Wurzeln. Das ginge schon eher, und eines solchen Unterschieds sich bewusst zu werden, ist jedenfalls wichtig. Aber vermögen wir denn wirklich immer zu der absolut letzten Wurzel durchzudringen? Schon die vielen homonymen Wurzeln, zu denen wir für die indogermanische Periode gelangen würden, warnen uns vor diesem Glauben. Wird es jemand unternehmen für die oben erwähnte Wurzel *kan* die Bedeutungen *lieben* und *schlüpfen* auf eine Grundbedeutung zurückzuführen, oder es glaublich finden, dass die Sprache von Anfang an so verschiedene Vorstellungen mit denselben Lauten bezeichnete? Kurz, wir können es wohl als wahrscheinlich hinstellen, dass die indogermanische Sprache von Wortkörpern von der Art der erschliess-

baren Wurzeln ausging, und dass viele von diesen schon von Anfang an die und gerade nur die Laute hatten, in welchen wir sie zu erschliessen vermögen. Aber von jeder solchen erschliessbaren Einheit zu entscheiden, ob es der absolut älteste mit dieser Vorstellung verbundene Lautcomplex war oder nicht, ist unmöglich. Und darum wird es die Sprachforschung im einzelnen immer wesentlich mit relativen Wurzeln zu thun haben, die für jede einzelne Sprache sich anders stellen.

Allerdings lässt sich nun aber von Wurzeln überhaupt nur in solchen Sprachen reden, in denen Stoff und Form nicht allzusehr vermengt sind. Wo wie in Tochtersprachen oder in Sprachen mit stark verwitterten Lauten z. B. im Neuhochdeutschen der Zusammenhang ursprünglich zusammengehöriger Formen sehr verwischt ist, bleibt die Aufstellung einer Wurzel für diese besondere Sprache etwas sehr missliches. Aber das Griechische nimmt in dieser Beziehung eine vom Sanskrit durchaus nicht verschiedene Stellung ein. Freilich zum wissenschaftlichen Bewusstsein von den Wurzeln brachte es die griechische Grammatik nicht, so wenig wie zum Bewusstsein von Casusendungen, Nominalstämmen, Verbalstämmen. Wir aber müssen das nicht bis zur Klarheit entwickelte Sprachgefühl in allen diesen Stücken ergänzen, indem wir mit Hilfe der nur uns verstatteten Einsicht in die Vorgeschichte der griechischen Sprache die Darstellung derselben präcisiren und die Analyse wo möglich bis zu jenen kleinen bedeutungsvollen Wortkörpern durchführen, die auch im griechischen Lautgewande auf den Namen Wurzeln gegründeten Anspruch haben.

(50) 51 Was die griechischen Wurzeln ins besondere betrifft, so wird hier der Ort sein, ehe wir weiter gehen, einige Bemerkungen über deren Zahl und Beschaffenheit einzuschalten. L. Lange hat für seine Anzeige des ersten Bandes dieser Grundzüge in der Ztschr. f. ö. Gymn. 1860 S. 118 sich der dankenswerthen Mühe unterzogen, die in jenem ersten Bande von mir anerkannten Wurzeln zu zählen und nach ihrer lautlichen Beschaffenheit zu ordnen. Obgleich in Bezug auf einzelne Wurzeln Zweifel stattfinden können, so ist diese Zusammenstellung doch durchaus geeignet, sowohl für die Auffindbarkeit der Wurzeln, als für die lautliche Natur derselben einen allgemeinen Maasstab abzugeben. Unter Benutzung dieser Zusammenstellung, die ich nur in geringfügigen Punkten verändert und durch neu hinzugekommene Wurzeln ergänzt habe, gebe ich hier deren wesentliche Resultate. Danach glaube ich etwa 700 griechische Wortstämme, welche als solche besonders behandelt sind, auf 278 verschiedene Wurzeln zurückführen zu können, und unter diesen bestehen,

wenn man sowohl den spiritus levis (vgl. oben S. 43 Anm.) als den spiritus asper als Consonanten zählt,

- 1) aus einem Consonanten und einem Vocal 36: *ι* (615), *χα* (179), *θε* (309) u. s. w.
- 2) aus einem Consonanten, einem Vocal und einem zweiten Consonanten 152: *άκ* (2), *δικ* (14), *άγ* (118), *γαφ* (122) u. s. w.
- 3) aus zwei Consonanten und einem Vocal 23: *σκε* (45^b), *κλυ* (62), *δρα* (272) u. s. w.
- 4) aus einem Consonanten, einem Vocal und zwei nachfolgenden Consonanten 24: *άγκ* (1), *φεργ* (141), *τεροπ* (240) u. s. w.
- 5) aus zwei Consonanten, einem Vocal und einem nachfolgenden Consonanten 40: *κλεπ* (58), *κυλ* (114), *κλαδ* (196) u. s. w.
- 6) aus zwei Consonanten, einem Vocal und zwei nachfolgenden Consonanten 3, nämlich *σκαλπ* (106), *σπεργ* (176^b), *στυμφ* (219).

Für die zweite Abtheilung der Wurzeln, welche so viel zahlreicher ist als die übrigen, sind von Grassmann in seinen Abhandlungen „über die Aspiraten und ihr gleichzeitiges Vorhandensein im An- und Auslaute der Wurzeln“ (Ztschr. XII 81 ff.) zwei wichtige Beobachtungen gemacht. Die erste ist die, dass es (S. 115) „im Griechischen keine Wurzel mit zwei Medien und einem dazwischen stehenden einfachen oder durch einen Nasal vermehrten Vocal gibt“. Das Griechische unterscheidet sich dadurch namentlich von den germanischen und lettoslawischen Sprachen, in denen Wurzeln wie goth. *gab* (geben), ksl. *būd* (wachen) sehr ge-läufig sind. Der Unterschied erklärt sich aus der Verderbung der Aspiraten in den nördlichen, ihrer anderweitigen Umgestaltung in den beiden classischen Sprachen. So führt der Gang jener mit ebenso viel Scharfsinn als Gründlichkeit geführten Untersuchung den Verfasser zu einer zweiten Wahrnehmung, nämlich der, dass sowohl 52 für die indogermanische Ursprache, als für das Griechische Wurzeln (51) mit zugleich anlautender und auslautender Aspirata wie *bludh* = gr. *φυθ* anzunehmen sind. Durch die letztere Annahme, welche der von den meisten und auch von mir früher gehegten Ansicht entgegensteht, kommt so viel Licht in viele bisher dunkle Fragen, namentlich in das Verhältniss mehrerer deutscher Wurzeln zu den betreffenden griechischen, dass ich mich derselben — unbeirrt durch Pott's leidenschaftliche Polemik (Ztschr. XIX, 16 ff.) — vollständig anschliesse. Durch das bekannte Lautgesetz, welches wie im Sanskrit so im Griechischen die Aufeinanderfolge zweier mit einer Aspirata beginnenden Sylben ungern zulässt, musste natürlich die erste Aspirata ihren Hauch theils gänzlich (*πυθίσθαι*, *πύσσομαι*), theils wenigstens in der Mehrzahl der Verbalformen (*τύφω*, *θύψω*) einbüßen.

Aber auch der Wortkörper, zu welchem wir auf dem angedeuteten Wege als zu einem untheilbaren, als zu dem eigentlichen Träger der Bedeutung gelangen, zeigt sich uns bisweilen in mehrfacher Gestalt, und es fragt sich, welche die primitivere, die eigentliche Wurzelgestalt ist. Verhältnissmässig leicht ist die Entscheidung da, wo wir es mit jenen regelmässig wiederkehrenden Vocalreihen zu thun haben, welche Jacob Grimm an den germanischen Sprachen nachwies und mit dem Namen *Ablaut* bezeichnete. Von dem Dreiklang, in welchem die meisten *starken Verba* erscheinen, ist es in der Regel nicht schwer zu dem Grundton zu gelangen, auf welchen die Wurzel gestimmt ist. Ebenso in den entsprechenden Vorgängen des Griechischen. Die neuere Sprachwissenschaft betrachtet in Uebereinstimmung mit den Sanskritgrammatikern meist die kürzeste Gestalt der Wurzel als die älteste, so dass was für Grimm Ablaut war, uns vielmehr als *Zulaut**) oder vocalische Steigerung, mithin als etwas formelles gilt, das eben deshalb, als zur Wurzel hinzutretend, nicht in ihr begriffen aufgefasst werden muss. Wir fassen also trotz *ξέγγυμι* und *ξέγγος* ζυγ, trotz *λείπω* und *λέλοιπα* λιπ, trotz *λήθη* λαθ als die Wurzel. Dieser Auffassung gemäss brach die Vorstellung des Menschen zuerst, wie man passend gesagt hat, ‚blitzartig‘ 53 in kurzen Sylben hervor. Erst später und namentlich in Verbindung mit der Flexion und der mannichfaltigen Ausprägung der Nominalstämme stellte sich der Trieb ein die Wurzelsylbe in gewissen Fällen (52) voller und breiter hervorzuheben, ein Trieb der auf der einen Seite zur Verdopplung derselben, auf der andern aber zu jenen Vocalsteigerungen führte, die sich dann im weitem Verlauf der Sprachgeschichte mehrfach gliederten und umgestalteten. Man hat von verschiedenen Seiten versucht, den Zulaut aus der Betonung zu erklären. Wie weit dies gelungen ist, mag hier ununtersucht bleiben.**)

*) Nach Boehlingk im PW. heisst der vielleicht gerade wegen seiner mysteriösen Herkunft mit besonderer Vorliebe gebrauchte Ausdruck *guna-s* — woraus die hybriden Wörter *guniren*, *Gunirung* nicht eben zur Zier unsrer sprachwissenschaftlichen Schriften gebildet sind — eigentlich die „untergeordnete, secundäre Vocalverstärkung“ im Gegensatz zu *vrddhi-s* (Wachstum), als der vollen Verstärkung. Warum setzen wir nicht lieber ein deutsches Wort, wie *Zulaut* oder *Vocalsteigerung* an die Stelle des seltsam erklügelten und nichts weniger als verständlichen der Inder?

**) Die letzten Jahre haben eine Reihe von wichtigen Untersuchungen gebracht, denen sämmtlich der Gedanke zu Grunde liegt, dass die *Abstufungen* des Vocalismus — ein meines Erachtens glücklich gefundener Ausdruck, den, so viel ich weiss, Brugman zuerst eingeführt hat — mit der Betonung der indogermanischen Grundsprache auf das engste zusammenhängen. Ich gebe gern zu, dass dadurch die Wahrscheinlichkeit der im Text erwähnten Ansicht bedeutend

dass diese Hypothese nur durchführbar ist, wenn man für die indogermanische Ursprache eine Betonung voraussetzt, die sich von der überlieferten des Sanskrit in vielen Stücken, von der des Griechischen wesentlich unterscheidet. Aber gesetzt, es wäre wirklich in jener ältesten Periode der Hochton des Worts immer mit der Steigerung verbunden gewesen, so könnte man das immer noch keine Erklärung nennen, denn es würde sich sofort die weitere Frage auf, warum denn der Hochton in der einen Form den Stamm, in der andern aber die Endung traf. Und die Antwort würde doch gewiss in vielen Fällen wieder auf dasselbe hinauslaufen, was wir vermutheten, nämlich darauf, dass die Intention der Sprechenden das eine Mal auf Hervorhebung des Stammes, das andre Mal auf die der Endung gerichtet war. Auf die Besonderheiten des erwähnten Vocalwandels einzugehen ist hier nicht der Ort. Diese gehören in die Lehre von der Sprachform, d. i. in die Grammatik. Nur das mag hier bemerkt werden, dass auch der Wechsel zwischen ϵ und o ($\nu\acute{\epsilon}\mu\omega$, $\nu\acute{o}\mu\omicron\varsigma$) und der viel seltenere zwischen η und ω ($\acute{\omicron}\eta\gamma\gamma\nu\mu\iota$, $\acute{\epsilon}\rho\theta\omega\gamma\alpha$) in dieselbe Kategorie gehört. Die schon in der Abhandlung *de nominum formatione* p. 22 von mir begründete Behauptung, dass der O-Laut schwerer als der E-Laut, und dass deshalb auch hier Steigerung, Zulaut, wenn auch geringeren Grades, anzunehmen sei (vgl. ‚Verbum‘ II 187), hat mehrfach Zustimmung gefunden. Seitdem hat sich mir diese Auffassung durch meine Untersuchung ‚über die Spaltung des A-Lautes‘ bestätigt, die sich in den Sitzungsberichten der k. sächs. Gesellsch. d. Wissensch. 1864 S. 9 ff. abgedruckt findet. Ich glaube dort gezeigt zu haben, dass die Spaltung des alten A-Lautes viel

gefördert ist. Die früheren Vertreter dieses Principis, Benfey, Holtzmann, Grein (vgl. ‚Verbum‘ I² 144), vermochten fast nur aus dem Sanskrit Thatsachen beizubringen, welche ihrer Auffassung günstig waren. Es blieb den lichtvollen Untersuchungen von K. Verner in Kuhn's Zeitschr. XXIII S. 97 ff. vorbehalten eine Reihe von Unregelmässigkeiten des deutschen Consonantismus, den so genannten grammatischen Wechsel (z. B. *schneide* — *schnitt*) in so überzeugender Weise aus der altindischen Betonung zu erklären, dass seitdem die Existenz altindischer Betonungsregeln weit über den Bereich dieser Sprache hinaus bis in die Zeiten des beginnenden Sonderlebens europäischer Sprachen zum erstenmal festen Halt gewonnen hat. Auf diesem Grunde haben dann namentlich Osthoff in Paul und Braune's Beiträgen z. Geschichte d. deutschen Sprache Bd. 3 und Brugman in meinen Studien Bd. IX weiter zu bauen gesucht. Freilich gehen die Ansichten dieser Forscher im einzelnen nicht unerheblich aus einander, und indem sich die Accenttheorie mit andern neuerdings aufgekommene Annahmen von der ursprünglichen Mannichfaltigkeit der indogermanischen A-Laute, der Ursprünglichkeit des s. g. *n* sonans u. s. w. verquickt, wird es immer deutlicher, dass wir von einem Abschluss dieser Fragen nach irgend einer Seite hin weit entfernt sind.

tiefer in den Bau der europäischen Glieder des indogermanischen Sprachstammes eingreift, als man bisher annahm und dass namentlich aus dem ursprünglich einigen A-Laut zuerst *e*, dann erst *o* hervorging. Die Verdünnung des *a* zu *e*, später *i*, war das ältere, die Verdünnung zu *o*, später *u*, das jüngere, weshalb die erwähnten Sprachen viel mehr in jener als in dieser Erscheinung übereinstimmen,

(53) z. B. *ἑπτά* = *septem*, goth. *sibun*, lit. *septynì*, *ἔστι* = *est*, goth. *ist*, lit. *ċsti*, aber *ὄϊς* = *ovi-s*, goth. *avistr*, lit. *avi-s*. Ich zweifle daher nicht daran und habe dies a. a. O. genauer begründet, dass schon

54 in einer sehr frühen Zeit aus ursprünglichen Wurzeln wie *gan*, *man*, *gen*, *men* hervorging, und zu diesen verhält sich nun *gon mon* (*γέγονα*, *μέμωνα*) ähnlich wie *zeuγ* zu *zuγ*, *λειπ* zu *λιπ*, und genau so wie die höhere Stufe *λοιπ*, *ποιθ* (*λέλοιπα*, *πέποιθα*), *ελουθ* (*εἰλήλουθα*) zu der tieferen *λειπ*, *πειθ*, *ελευθ* (*λείπω*, *πείθω*, *ἐλεύθω*).

Aus dem ursprünglichen Zweiklang *gan* (skt. *gān-ā-mī*) und *gān* (skt. Perf. *gā-gān-a*), *bhar* (skt. *bhār-ā-mī*) und *bhār* (skt. *bhārā-s* Last) ward durch allmähliche Verschiebung wahrscheinlich erst *gen`gan*, *bher bhar*, dann *gen gon* (*γενέσθαι*, *γέγονα*), *bher bhor* (*φέρω*, *φόρο-ς*). Aber nichts spricht dafür, dass es je eine Periode gab, wo *γεν* und *γον*, *φερ* und *φορ* etwa in der Art mit einander willkürlich wechselten, dass gelegentlich auch *γονέσθαι*, *φόρω* und umgekehrt *γέγενα*, *φέρο-ς* gesagt worden wäre. Der griechische Vocalwandel ist immer noch das wenn auch verblasste Abbild des ursprünglichen, tief im Bau der Sprache begründeten. Hierin liegt also eine neue Berechtigung den hier in Frage kommenden griechischen Wurzeln den E-Laut zuzusprechen.

Nicht so einfach steht es mit dem Wechsel zwischen *ε* und *α*, wie er in *κίλωμαι* neben *καλέω*, *στέλλω* *ἑστάλην*, *βέλος* *βάλλω*, *τρέπω* *ἔτραπον* vorliegt. Ein festes, auf eine weite Analogie gegründetes Verhältniss findet hier nicht statt. Man kann nicht etwa sagen, dass *α* als der schwerere Vocal die Stelle von *ο* einnehme, denn dies *ο* zeigt sich bisweilen noch neben *ε* und *α* als dritter Vocal: *στόλο-ς*, *βολή*, *τρόπο-ς*, und das schwerere *α* haftet auch an den Formen, die sonst die kürzesten sind, denen des starken Aorists. Aber auch von einer W. *καλ*, *σταλ*, *βαλ*, *τραπ* auszugehen ist misslich, da *βολή*, *τρόπο-ς* sich genau so zu *βελ*, *τρεπ* verhalten, wie *ρόνο-ς* zu *γεν*.

Die Formen mit *α* sind offenbar vereinzelte Ueberreste eines älteren, vorgriechischen Sprachzustandes. Es hat eine Trübung des Sprachgefühls stattgefunden, das weder den einen noch den andern Vocal mit Entschiedenheit als den für die betreffende Wurzel charakteristisch empfunden haben wird, und dies Verhältniss können wir, glaube ich, nicht besser bezeichnen, als indem wir Doppelwurzeln *καλ*

κελ, στελ σταλ, βαλ βελ, τρεπ τραπ ansetzen, wobei ich diejenige Form voranstelle, die am meisten durchgedrungen ist.

Eine den eben besprochenen Vocalveränderungen vielfach vergleichbare Mannichfaltigkeit in den Stammsylben entsteht durch die Beweglichkeit der Nasale. Auf den ersten Blick scheint es, als ob der Aorist *ἐκλαρον* sich zum Perfect *κέκλαργα* ebenso verhalte wie *ἔτυχον* zu *τέτευχα*, als ob *λύγξ* zur W. *λυκ* leuchten in demselben Verhältniss stehe wie *ᾠψ* zur W. *ψεπ*. In der That erstreckt sich die Erscheinung, dass von zwei zu einer Sippe gehörigen Wörtern oder Wortformen die eine um einen Nasal stärker ist als die andere, über einen sehr weiten Kreis. Es war ganz natürlich diese Beweglichkeit zunächst nach den beim Vocalismus geltenden Gesichtspunkten zu bemessen, das heisst, die kürzere Form als die wurzelhafte, den Nasal, wo er sich zeigt, als verstärkendes Element zu betrachten. Man nannte in diesem Sinne den Vorgang Nasalirung (54) oder, welchen Namen Pott gelegentlich vorzieht, Rhinismus. So fasste Lepsius die Sache in seiner Schrift ‚Die Palaeographie als Mittel der Sprachforschung‘, so W. v. Humboldt ‚über die Verschiedenheit des menschlichen Sprachbaues‘ S. 254, ähnlich Pott *Etymolog. Forsch.* II² S. 451 ff., Corssen in seinen „Nachträgen“ S. 192 f., in seinem Werk über die Aussprache I² 565 ff. Der dem vocalischen Klange nahe kommende Klang der Nasale, oder ‚Resonanten‘, wie sie die Lautphysiologen nennen (Brücke, *Grundzüge*² 36), schien solcher Auffassung günstig zu sein. Dennoch habe ich schon in den früheren Auflagen dieses Werkes meine Ansicht etwas modificirt. Jetzt in erneuter Erwägung der Untersuchungen Joh. Schmidt's (Vocalismus I), glaube ich noch bestimmter anerkennen zu müssen, dass die Beweglichkeit der Nasale eine complicirtere Erscheinung ist und nur zum Theil unter den Gesichtspunkt der Lautverstärkung fällt. Wir werden am besten drei Fälle unterscheiden, nämlich

- 1) solche, in denen die Form ohne Nasal aus derjenigen mit Nasal hervorgegangen ist.

So legen für die Priorität von *κλαγγ* vor *κλαγ* Formen wie *κλέγξω*, *ἐκλαγξα*, *κλαγγή* lat. *clangor* Zeugniß ab. Wenn, wie ich glaube, *πένθος*, *πάθος*, *πέπονθα*, *ἔπαθον* nicht von *πένομαι*, *πένης*, *πόνος* getrennt werden können, so hat es guten Sinn die mit dem Nasal versehenen Formen für die älteren, die ohne ihn für die jüngeren zu halten. Das Schwinden des Nasals, besonders nach *a* ist ein anerkannter Vorgang, in welchem sich gelegentlich das Griechische mit dem Sanskrit begegnet z. B. *ἐ-κατό-ν*, skt. *catá-m* neben *centu-m*. Dass dieser im Kern mit der Betonung zusammengehangen habe, ist

(55) eine ansprechende Vermuthung von Brugman (Stud. IX), deren Durchführbarkeit wir hier nicht prüfen können. Erläutert wird die Erscheinung durch viel jüngere ähnliche innerhalb der griechischen Sprachgeschichte z. B. Ὀλιπος neben Ὀλιμπος, Νυφόδωρος neben νύμφη. Man kann daraus jedenfalls auf eine stumpfere Aussprache der Nasale in einzelnen Mundarten schliessen. Gänzliche Unterdrückung aber dieses Elementes bis zu dem Grade, dass die betreffende Sylbe kurz ward, ist, wie Clemm Rhein. Museum XXXII, 466 ff. gezeigt hat, erst bei einem Dichter der Anthologie nachweisbar, der εἰκαμπές als Daktylus gebraucht.

2) Fälle, in welchen der in die Wurzel eingedrungene Nasal Metathesis erfahren hat.

Am deutlichsten ist dies in Verbalformen, für welche wohl Schleicher dies Princip zuerst aufgestellt hat. Dass das *n* von *jungo* (vgl. skt. 1. Pl. *juñg-más*), *scindo* gegenüber von *jugum*, *scidi* dasselbe Element ist, das im skt. *ju-ná-g-mi*, im gr. ζεύγ-νν-μι, σκιδ νη-μι als besondre Sylbe an andrer Stelle hervortritt und dass es an letzterem Ort früher war als an ersterem, kann jetzt als die allgemeine Meinung der Sprachforscher bezeichnet werden. (Vgl. Verbum I 242.) Ebenso fasst man jetzt den Nasal von skt. *vi-n-dā-mi*, ich finde (statt **vid-nā-mi*), folglich den des griechischen *ι-ν-δ-άλλεται*, das mit seiner Bedeutung *videtur* ebenso sicher zu W. *vid* sehen gehört, wie jene Sanskritform. Wir müssen *ινδ-αλο* zurückführen, der sich muthmasslich an einen Praesensstamm **Finδω* ebenso anlehnte wie *διδάσκ-αλο-ς* an *διδάσκω*. Dieses **Finδω* ist das genauere Abbild jenes *vindā-mi*.

3) Fälle, in denen wir den Nasal als Zuwachs betrachten müssen.

Ganz unleugbar ist es, dass im griechischen Auslaut nach Vocalen sich vielfach ein Nasal entwickelt hat. Wo dieser Nasal nicht fest haftete, nennt man ihn *v* paragogicum oder *ἐφελευστικόν*, worüber namentlich auf Lobeck Elementa II 143 ff. und Deventer ‚de litera *v* paragogica‘ Münster 1863 verwiesen werden kann. In Formen wie *ἔστιν*, *φέρονσιν* ist an Ursprünglichkeit des Nasals nicht zu denken. Allbekannt ist jetzt, dass dieses bewegliche *v* durchaus nicht bloss dem Bedürfniss des Verses oder der Abneigung gegen den Hiatus entspricht, sondern, wie die Inschriften beweisen, volksthümlicher Weise einen viel weiteren Spielraum hatte, und dass die vulgäre Regel der Grammatik erst allmählich nicht ohne bewusstes Drillen des Sprachgebrauchs Geltung gewonnen hat. Aber auch festgewachsene Nasale gleichen Ursprungs werden anerkannt werden müssen. Das deutlichste Beispiel bieten die kyprischen Genitive Sing. auf *ων* statt auf *ω* z. B. ἀργύρων = ἀργύρου (Deecke u. Siegismund

Stud. VII 241). Zu solchem nasalen Zuwachs im Auslaut finden sich, so scheint es, Analogien auf ganz andern Sprachgebieten, so, nach dem was mir Kemner darüber mittheilen, die s. g. Nunnation im Arabischen (anders Philippi, Wesen des status constructus S. 184). 56 Aus afrikanischen Sprachen wird die Nasalirung, namentlich auch in Verbindung mit der Reduplication, von Kölle (Nachrichten der Göttinger Ges. d. Wissensch. 1866 S. 314) nachgewiesen. Deutsche Mundarten bieten dasselbe *n* in einer dem Griechischen besonders ähnlichen Anwendung z. B. Zürcherisch *wie'n er au* = *wie er auch* (Litterar. Centralblatt 1860 S. 57), Kärntnerisch *ba'n enk* = *bei euch* (Kuhn Ztschr. XII 396 nach Lexer). Entsprechend dem Wortauslaut wird sich nun auch im Sylbenauslaut der gleiche Zuwachs eingestellt haben. Joh. Schmidt, im allgemeinen dieser Auffassung abgeneigt, gibt dennoch zu, dass in Wörtern wie *στρούμβος* neben *στρέγω*, *λύξ*, *Λυχεύς* neben *W. λυκ*, *λεύσσω*, *λαμβος* neben *ιάπτω*, *κόρυμβος* neben *χορυφή* diese Erklärung ebenso zulässig sei, wie eine andre. Hier erkenne ich also die Lautveränderung an, welche schon die alten Grammatiker (Eustathius Comment. p. 1123, 41, p. 1350, 26) mit *στομφασμός* bezeichneten. Mir scheint diese Auffassung vor andern möglichen den Vorzug der Einfachheit zu haben, so dass ich es andern überlasse, für *Λυχεύς* etwa ein Verbum **λυκω* zu construiren und dies auf ein **λύκ-νη-μι* zurückzuführen. Den in die Wurzel eingedrungenen Nasal von *θιγγάνω*, *λαμβάνω*, *λανθάνω* und den von *τύπανον* neben vereinzelt *τυπάνων* (hymn. homer. 14, 3) habe ich als ein Vorklingen des Nasals der Endsylbe erklärt (Verbum I 249). Die ziemlich unstät in Reduplicationssylben auftretenden Nasale (z. B. *παμφαίνω*, *πίμπρημι*) sind sorgfältig von Fritzsche Stud. VI 309 verzeichnet, wo der Versuch gemacht wird (57) sie theilweise als Schwächungen aus Liquididen zu erklären. Für uns bleibt die Hauptsache die, dass beim Etymologisiren der Nasal vielfach als ein bewegliches Element betrachtet werden kann.

Eine Schwierigkeit von ganz andrer Art tritt bei einer Anzahl 58 von Wurzeln ein, deren Schlussonnant nicht immer derselbe bleibt. Für *ᾔψομαι* und *ᾔψις* werden wir unbedingt *ὄπ* als Wurzel aufstellen, aber es wird sich zeigen, dass das *π* hier der Nachfolger eines *κ* ist, und dass sich die verwandten Wörter *ᾔσσει*, *ᾔσσομαι* nur aus der im lat. *oc-ulu-s* blos liegenden *W. ok* erklären. Wollte man nun aber *ὄκ* auch für *ᾔψομαι* als Wurzel ansetzen, so wäre dies nicht richtig, denn der Wechsel von *κ* und *π* ist weder etwas formelles, zum Ausdruck irgend einer Bezeichnung dienendes, noch etwas für *ᾔψομαι*, *ᾔψις* zufälliges. Offenbar befinden wir uns hier in demselben Falle wie oben bei dem Wechsel zwischen *ε* und *α*.

Wir müssen eine Trübung des Sprachgefühls anerkennen, die wir dadurch bezeichnen, dass wir hier eine Doppelwurzel $\delta\kappa, \delta\pi$ zulassen.

Bisher konnten wir die Verschiedenheit der Wurzelform immer noch aus eigenthümlichen Lautverhältnissen erklären. Aber es gibt eine Wurzelvariation, welche über diese Grenze hinausgeht. Von dieser im ganzen noch nicht genug beachteten Erscheinung hat Pott am gründlichsten gehandelt in den Etymologischen Forschungen I¹ S. 27, S. 167 und neuerdings II² 272. Pott nimmt in ziemlich ausgedehntem Maasse eine Variation der Wurzeln für eine offenbar sehr frühe Zeit des Sprachlebens an, wodurch eine ‚Temperirung‘ des Grundbegriffes möglich geworden sei. Diese Temperirung, ausgedrückt durch Aenderung oder Zusatz von Lauten, ist nach drei Richtungen hin denkbar, durch eine Veränderung, entweder des Anlauts oder des Inlauts oder des Auslauts. Bei allen diesen Veränderungen wird hier abgesehen von den Umgestaltungen der Laute, welche aus dem allgemeinen Verwitterungsprocesse zu erklären sind. Also hieher gehört nicht, wenn wir im Griechischen neben $\sigma\tau\epsilon\gamma$ auch die Form $\tau\epsilon\gamma$ ($\sigma\tau\acute{\epsilon}\gamma\omicron\varsigma$ und $\tau\acute{\epsilon}\gamma\omicron\varsigma$) finden, wir werden die letztere Form sammt dem lat. *teg* in *teg-o* für verkürzt erklären aus der volleren ersten. Hier ist keine Wurzelvariation, sondern Wurzelaffection, obwohl

59 in diesem Falle eine sehr alte, über die gräcoitalische Sprachperiode hinausgehende, weil wir auch im Deutschen und Irischen einen einfachen dentalen Anlaut finden. Eine Variation im Anlaut findet aber nach Pott statt im lat. *scalp-o*, *sculp-o* im Vergleich mit W. *glab* in *glab-er*, *glub* in *glub-o*; zu *scalp* und *sculp* stellt sich $\sigma\acute{\kappa}\omicron\lambda\omicron\psi$ (St. $\sigma\kappa\omicron\lambda\omicron\pi$) und $\sigma\acute{\kappa}\acute{\alpha}\lambda\omicron\psi$ (Maulwurf), $\sigma\kappa\omicron\lambda\acute{\upsilon}\pi\tau\omega$, zu *glab* $\gamma\lambda\acute{\alpha}\phi-\omega$,

(58) $\gamma\lambda\acute{\alpha}\phi-\upsilon$, $\gamma\lambda\alpha\phi\upsilon-\rho\acute{\omicron}-\varsigma$, zu *glub* $\gamma\lambda\acute{\upsilon}\phi-\omega$; allen gemeinsam ist die Bedeutung hohlen. Hier hält Pott es für möglich, dass das anlautende *s*, das er hier nicht als Präposition auffasst, zur besondern Färbung beigetragen habe, so dass *skalp* und *galbh*, *skulp* und *gulbh* — denn so müssten wir die Formen doch ansetzen — Schwesterwurzeln wären, die wir nicht auseinander abzuleiten, sondern als gleichberechtigt zu betrachten hätten. Indess wird es in der Regel vorsichtiger sein, die Frage nach der Zusammengehörigkeit hier gänzlich bei Seite zu lassen und stimme ich namentlich in Bezug auf die hervorgehobenen Wurzeln Joh. Schmidt (Vocal. II 293) bei, wenn er die mit *s* anlautenden von den andern trennt. Zur Annahme ‚eines die Bedeutung der Grundwurzel modificirenden Bildungslautes‘ (Heyse System S. 114) im Anlaut*) ist kein hinlänglicher Grund vor-

*) Von diesem Mittel zwei ähnliche Wurzeln auf eine Einheit zurückzuführen, das an die oben S. 13 erwähnten Versuche älterer Philologen erinnert, macht

handen. Die Stelle, wo Bildungs-laute antreten, ist nach dem durchgehenden Zuge der indogermanischen Sprachen nicht der Anlaut, sondern der Auslaut. Für unsern Zweck trennen wir dergleichen Wurzeln, insofern nicht doch etwa der kürzere Anlaut als Affection erklärt werden kann, vollständig, weil wir mit Grund vermuthen dürfen, dass sie schon vor der Sprachtrennung geschieden waren. Ueberdies wird ihre Zahl gering sein.

Aehnlich steht es mit dem Inlaut. Dieselben Verba können uns hier wieder als Beispiele dienen; *scarp* und *sculp*, *γλαφ* und *γλυφ* unterscheiden sich durch den Vocal und gewiss ist dieser Unterschied nicht bedeutungslos. Für uns sind daher, weil Laut und Bedeutung nicht ganz übereinstimmen, auch dies verschiedene Wurzeln. *γράφειν* erkennt Fick Wörterb. I³ 574 im deutschen *kerben*, *γλύφειν* im nhd. *klieben* wieder. Auf den Versuch also das *u* aus dem *a* abzuleiten lassen wir uns nicht ein. *) Noch weniger werden wir solche Formen auf eine Wurzel zurückzuführen versuchen, welche sich in Bezug 60 auf Consonanten im Inlaut unterscheiden, mit einziger Ausnahme der Nasalen, von denen wir vorhin handelten. Trotz der wenig verschiedenen Bedeutung gelten uns *Ψραγ* (*ῥήγγνιμι*) und *Ψαγ* (*ἄγγνιμι*) für getrennte Wortkörper. Wir begnügen uns in diesen wie in manchen ähnlichen von Pott (Berl. Jahrb. 1840 S. 635) angeführten, Fällen damit, das zu sondern, dessen Trennung jedenfalls uralte ist. Wenn die Laute mit den durch sie bezeichneten Vorstellungen durch ein innerliches Band verknüpft werden, so ist es natürlich, dass ähnliche Vorstellungen durch ähnliche Laute bezeichnet werden; in jene 59 Zeit freilich der ersten Festsetzung von Lauten und Begriffen steigen wir hier nicht hinauf. Aber es gibt einzelne griechische Stämme, bei denen wir auch für unsere Aufgabe nicht umhin können Wurzelvariation und zwar durch frühe Verschiedenheit des Vocalismus anzunehmen. So müssen wir für die Zeit vor der Sprachtrennung eine Wurzel *tak* mit den Nebenformen *tik* und *tuk*, also gleichsam eine nach deutscher Weise durch Ablaut dreifach variierte Wurzel vor-

Pictet wieder einen ziemlich ausgedehnten Gebrauch. Auch A. Weber (Ztschr. VI, 319) lässt gelegentlich ‚*vorgesetztes s'* zu und Max Müller (Lectures II 312) urtheilt ähnlich.

*) Der Versuch jedes wurzelhafte *i* und *u*, mit Ausnahme der aus *ju* und *ru* hervorgegangenen, als Schwächung eines ursprünglichen *a* zu erweisen, ist von Fick gemacht (Vergl. Wörterb. IV² 15 ff.). Ich erkenne den Scharfsinn, der dabei verwendet wird, gern an, gestehe aber, dass mir diese Combinationen zu luftig sind. So lange selbst Fick darauf verzichten muss, eine so wichtige und weit verbreitete W. wie *bhu*, wachsen, auf eine Form mit *a* zurückzuführen (S. 31), wird man es niemand verdenken können, wenn er jene Consequenz nicht ziehen mag.

aussetzen, welche sich in allen drei Formen in fast allen verwandten Sprachen nachweisen lässt. Aus *tak* ist im Griechischen *τεκ* und *τοκ* geworden (No. 235). Diese Wurzeldreiheit unterscheidet sich nun aber nicht in der Weise, dass jeder Form eine bestimmte Bedeutung zukäme — dann würden wir drei Wurzeln ansetzen —, sondern die drei Hauptbedeutungen ‚erzeugen, treffen, bereiten‘ vertheilen sich in der Art auf die drei Hauptformen, dass sich in drei Sprachfamilien für jede von ihnen andere Vocale zeigen*), nämlich in folgender Weise:

<i>a</i> (ε ο)	<i>i</i>	<i>u</i>
gr. <i>τεκ-εῖν</i>	altpr. <i>teik-usna</i> (creatio)	skt. <i>tōk-á-s</i> (W. <i>tuk</i>) (proles)
<i>τέκ-μαρ</i> <i>τόξο-ν</i>	lit. <i>tik-ý-ti</i> (zielen) <i>tink-a-s</i> (es trifft sich)	gr. <i>τυχ-εῖν</i>
<i>τέκ-τ-ων</i> skt. <i>ták-sh-an</i> (faber) <i>tak-sh</i> (fabricari)	altpr. <i>tik-in-t</i> (machen)	gr. <i>τεύχ-εῖν</i> <i>τε-τύχ-οντο</i> <i>τύχ-ο-ς</i>
lit. <i>taszy-ti</i> (zimmern)		

- 61 Hier ist selbst im Griechischen das Verhältniss von *τέκμαρ* und *τυχεῖν* — *χ* ist durch Affection aus *κ* entstanden — von *τέκτων* und *τετύχοντο*, *τύχ-ο-ς* (Meissel) ohne die Annahme einer Vocal-spaltung nicht zu begreifen. Wir müssen wohl eine Wurzelvariation statuiren, welche vielleicht ursprünglich mit der Differenzirung der Bedeutungen zusammentraf, später aber selbständig fortbestand, und eben darin liegt der Grund, warum eine völlige Trennung nicht möglich ist.

*) Fick I³ 86 erklärt das *i* als geschwächtes *a* und gewinnt *u* aus der vorausgesetzten Nebenform *teak*. Immerhin beweist *tōk-á-s*, dass *tuk* wirklich als Wurzel empfunden wurde. Aehnlichen Vocalwandel, der übrigens im Griechischen sich nur selten zeigt, sucht Joh. Schmidt in seinem ‚Vocalismus‘ aus den Einwirkungen der Nasale und Liquiden auf die umgebenden Vocale zu deuten.

Wichtiger als solcher vereinzelter Vocalwechsel im Inlaut, durch den wir uns indess nicht verführen lassen dürfen, die drei Urvocale *a, i, u* vollständig durch einander zu werfen, ist die Umgestaltung des Auslauts. Es ist nämlich ganz unverkennbar, dass uns mehrere Wurzeln in solchen Doppelformen erhalten sind, von denen die eine um einen auslautenden Consonanten länger ist als die andere. J. Grimm hat in seiner, im dritten Bande seiner ‚kleinen Schriften‘ S. 102 wieder abgedruckten, Abhandlung ‚Ueber Diphthongen nach weggefallenen Consonanten‘ (vom 11. Dec. 1845) eine stattliche Reihe solcher Doppelwurzeln in der Art behandelt, dass er wenigstens für die deutschen Sprachen der consonantisch schliessenden Form die Priorität zuerkennt (S. 60), obwohl er schliesslich doch auch den Zuwachs eines Consonanten in einer frühen Sprachperiode für möglich hält. Dass Lobeck von seinem Standpunkte aus auf die Annahme solches Zuwachses geführt wurde, sahen wir S. 13. Wir nennen hier mit Pott, der II² 460 ff. diese Zusätze eingehend behandelt, die kürzere Form die primäre, die längere die secundäre, und den in der Anfügung eines Consonanten bestehenden Vorgang Weiterbildung.*⁶²) Natürlich wird hier wieder durchaus nicht an solche Fälle gedacht, in welchen die Doppelform nur scheinbar ist, also nicht etwa an die Wandelbarkeit eines *ς* am Ende griechischer Wurzeln, denn nach bestimmten Lautgesetzen fällt dieses *ς* weg oder wird assimiliert: W. *έc* — *έ-ovr* f. *έσ-ovr*, *έ-μύ*, W. *έc* — *έv-vv-μύ* f. *έσ-vv-μύ*, sondern an Wurzeln, welche in mehreren Sprachen in doppelter Gestalt sich zeigen, ohne dass das Vorkommen der kürzeren irgendwie lautlich zu erklären wäre. Wir müssen hier in die Periode der Sprachorganisation aufsteigen und können selbst zum

*) Fick behandelt die ganze hier erörterte Frage in weitestem Umfange Wörterb. IV³ 44 ff. Die Principien, nach denen dies geschieht, sind von den hier geltend gemachten nicht wesentlich verschieden. Aber warum jeder als Wurzelauslaut auftretende Consonant, falls auch der Anlaut consonantisch war, secundär sein soll, verstehe ich nicht. Wenn es Wurzeln wie *ak, ad, ar* von jehar gab, warum dann nicht auch *tak, pad, tar*? Fick's kühnen Analysen leisten einzelne wichtige Wurzeln, wie z. B. *bhar* tragen, nach seinem eignen Geständniss, hartnäckigen Widerstand. Hier wie anderswo scheint mir eine systematisirende Consequenz nicht am Platze zu sein. Doch ist es verdienstlich zu sehn, wie weit man auf diesem Wege etwa vordringen kann. Bei einer erneuten Behandlung dieser Frage vom allgemein indogermanischen Standpunkt aus wäre es wünschenswerth die auch der Bedeutung wegen sicheren Fälle von solchen Combinationen zu trennen, die höchstens auf einen gewissen Grad von Wahrscheinlichkeit Anspruch machen können.

Verständniß des Griechischen es nicht unterlassen auf diese Erscheinungen einen Blick zu werfen. Wenn wir das Verbum *τύφω* mit dem skt. *dhū-rá-ja-ti*, er räuchert, vergleichen, wie dies vielfach geschehen ist, so können wir nicht umhin, da, wie *ἔθυσσα*, *θύμβρα* zeigen, die Aspiration in *τύφω* umgesprungen ist, beide Verba auf die kürzere Wurzel *θυ*, skt. *dhū* zurückzuführen, welche in *θύω* (No. 320), *θύος*, *θύμον* deutlich vorliegt und ebenso im skt. *dhū-má-s* Rauch = lat. *fū-mu-s*, lit. *dū-mai* (Rauch). Die Wurzel *dhū* ist also durch *p* verstärkt und stellt sich in dieser erweiterten Form in die Reihe der sanskritischen Causativbildungen auf *p*, denen sich indess auch eine Anzahl von Formen ohne entschiedene causative Bedeutung anschliesst (vgl. Delbrück Verb. 210). Aehnliches *π* dürfte (61) in *δα-π* (*δάπτ-ω*, *δαπ-άνη*) anzunehmen sein, das dem lat. *dap-s* nahe steht, weshalb auch *δείπ-ν-ον* ohne Zweifel hieher gehört (No. 261). Die kürzere Wurzel ist das *δα* von *δα-ί-ω* = skt. *dā*, *do* (No. 256), woher *δαί-ς* (St. *δαιτ*) und skt. *dājá-s* (Antheil). *δυ-π* für das übliche *δυ* (*θύω*) ist erst bei alexandrinischen Dichtern in den Formen *δύπτω*, *δύπτη-ς* nachweisbar. *τρού-π-η*, *τροπά-ω* stellt sich zu *τρού-ω* und *τείφ-ω*, lat. *ter-o* (No. 239). Dass die W. *ἐλ-π* für *ἔελπ* (No. 333) mit lat. *volup(c)* zusammenhängt und auf den kürzeren in *βούλομαι*, *vol-o*, *velle* (No. 659) steckenden Stamm zurückgeht, ist sehr wahrscheinlich, ebenso dass *ζλέ-π-τ-ω*, lat. *cle-p-o*, goth. *hliftu-s* (Dieb) eine Erweiterung der Wurzel ist, die in kürzester Gestalt im lat. *oc-cul-o*, *clam* erhalten ist, sich aber im altp. *anklip-t-s*, verborgen, ebenfalls 63 um ein *p* erweitert zeigt. Das S. 57 wegen der Vocale erwogene *καλπ* (No. 106) in *σκαλοψ*, lat. *scalp-o* stellt sich zu dem kürzeren *καλ* in *σκάλλω*, *σκαλίς*, und die W. *καρπ* (No. 41) von *καρπ-άλιμο-ς*, *κραιπ-νό-ς* zu skt. *kar*, d. i. *kar*, sich regen und lat. *curro*. *χρέμ-π-τε-σθαι*, sich räuspern, ist sicherlich aus der W. *χρεμ* (No. 200^b) hervorgegangen, ebenso weist *χρίμ-π-τ-ω* auf die W. *χρα-ν* von *χραίνω* (No. 201). Wir werden unten sehen, wie der P-Laut durch Schwächung bisweilen zu *β* und *φ* wird, z. B. in *καλύβη* (vgl. *καλύπτω*) S. 527, in *στέφω*, das wir bei No. 224 in seinem Zusammenhang mit lat. *stipare* und dem skt. *sthā-pá-ja-ti*, Causativ von *sthā* stehen, erkennen werden.

Für den erweiternden Zusatz eines *φ* = skt. *bh* lässt sich wenigstens ein schwerlich anzufechtendes Beispiel anführen. Im Skt. liegt die Wurzel *vā* (auch als *vē* aufgeführt, Praes. *vā-já-mī*) in der Bedeutung weben vor, die sich in *ἤ-τριο-ν* (Aufzug des Gewebes) statt *ἤ-τριον* erhalten hat. Ausserdem ist von Aufrecht Ztschr. IV 274 ff. aus dem Namen der Spinne *ῶνα-vābhi-s*, das er mit Wollenweber übersetzt, eine W. *vabh* erschlossen, welche im alts. *webbi*, ahd.

ubh-an, aber auch, was auf den ersten Blick überrascht, in *ύφαινω* (No. 406^b) wieder zu erkennen ist. Schon *ύφ-ήφ-ασ-μαι* aber weist auf eine stärkere Form *Ψαφ*, die sich zu *ύφ* genau verhält wie skt. *svap* (schlafen) zu *ύπ* in *ύπ-νο-ς* (No. 391). Möglicherweise ist auch skt. *ubh* (zusammenhalten, in Zusammensetzungen binden) nur ein kürzeres *vabh*. Vgl. Pictet II 167, 175. Ausserdem liegt es sehr nahe skt. *stabh*, stützen, nebst gr. *στειμφ* (No. 219) aus W. *sta* (stehen) herzu-
zuleiten.

Auf den häufigen Zusatz eines *k* in griechischen und lateinischen Wurzeln habe ich schon wiederholt bei früheren Gelegenheiten hingewiesen (Ztschr. f. d. Alterthumsw. 1849 S. 337, Ztschr. f. vgl. Sprachf. II 400, III 408).*) Griechische Stämme auf *κ*, welche mit (62) Sicherheit als Erweiterungen betrachtet werden können, sind folgende: *όλεκ* im homerischen *όλεκεν*, *όλέκοντο* neben *όλε*, dem durch den Zusatz eines Hilfsvocals erweiterten *όλ* (*όλιστα*, *όλλυμι*). Wir dürfen *όλ* als die Wurzel betrachten, obgleich ein sicheres Correlat dieser in den verwandten Sprachen noch nicht gefunden ist. — *πτακ* in *ε-πτακ-ο-ν*, *πηήσσω* (d. i. *πηκ-ι-ω*) neben *πτα* in *κατα-πηή-την* (Buttm. A. Gr. II. 285), dazu als Nebenform *πτωκ* in *πτώξ* (St. *πτωκ*) *πτώσσω*. — *βακ* in *βάκ-τρο-ν* und *bac-ulu-m* neben *βα*, *βήναι*, skt. *ga*) anders Pott W. I 31)**). — *βρυκ* in *βρύκ-ω* aus *βορ* in *βι-βρώ-σκ-ω*, skt. *gav* (glutire), lat. *vo-ra-re*. — *δικ* aus *δειδίσσομαι* zu erschliessen neben *δι* in *δεί-δι-μεν* (vgl. unten S. 607). — *έρυκ* in *έρύκ-ω* neben *έρύ-ω*. — Dazu werden wir später noch einige Verbalstämme hinzufügen, in welchen das 64 *κ* erweicht erscheint. Dies erweiternde *κ* hat auch seine Bedeutung für die Tempusbildung, namentlich für das Perfect mit *κ* und die wenigen durch denselben Consonanten gekennzeichneten Aoriste, worüber ich jetzt auf mein ‚Verbum‘ II, 205 ff. verweisen kann.***)

*) Fick IV³ 55 ff. stellt zusammen was dieser Wurzelerweiterung entsprechendes in andern Sprachgebieten zu finden ist. Darunter ist recht vieles mir sehr zweifelhaft. Merkwürdig ist, wie wenige Sanskritwurzeln, bei denen solche Erweiterung vermuthet werden kann, in andern Sprachen vorkommen. W. *dāç*, das ich früher mit *ε-δωκα* verglich, ist wegen seiner Bedeutung ‚verehren, huldigen‘, und erst in weiterer Ableitung ‚darbringen‘ wohl von W. *dā*, geben, ganz zu trennen und eher mit lat. *decet*, *decus* verwandt. Das kürzere *dar* ‚beachten‘ neben *darç* ‚sehen‘ (= gr. *δερκ*) ist nach PW. kein altes Wort u. s. w.

**) Die Zusammenstellung von *τήκω* mit lat. *tā-b-ē-s tā-b-e-sco* und ksl. *ta-ja* schmelze habe ich, wie bei No. 231 ausgeführt ist, aufgegeben.

***) Aus Ascoli's Studj Critici II 30 ersehe ich, in welchem Grade ich zu meiner Freude mit bereits früher veröffentlichten Auffassungen dieses befreundeten Gelehrten zusammentreffe, der selbst nicht glauben wird, dass ich ihn an jener Stelle aus einem andern Grunde unerwähnt liess, als weil mir jene seine Arbeit (Studj Ario-Semitici) als ich sie schrieb nicht erinnerlich war.

Dasselbe gutturale Element tritt uns besonders deutlich als ein secundäres im lat. *ja-c-io* (W. *ju* vgl. gr. *ίέναι*), und *fa-ci-o* (W. *dha* vgl. *τιθέναι*) entgegen.

Durch die Media *g* erweitert ist wenigstens eine Wurzel, die auch im Griechischen sich verzweigt hat. Wie skt. *ju* (*colligare*) zu *juḡ* d. i. *jug* (*conjungere*), so verhält sich gr. *ζυ* (*ζώ-ννν-μι*) zu *ζυγ* (*ζεύγ-νννι*).

Eine viel häufigere Anwendung hat die Lautgruppe *kh* im Sanskrit (Pott II² 621). *kh* ist, wie allgemein anerkannt wird, nur eine Erweichung aus ursprünglichem *sk*. Skt. *ga-kh-a-ti* oder *gakkhati* (er geht) von der W. *gam* steht daher auf einer Stufe mit dem griech. *βά-σx-ετ* und somit tritt dieser Zusatz in die weite Analogie der Präsenserweiterungen und ist von mir ‚Verbum‘ I 265 ff. in diesem Sinne 65 behandelt. Die inchoative Bedeutung dieses Zusatzes, die sich dann in verschiedene Abarten bricht, ist im Griechischen und Lateinischen unverkennbar.

Die dentalen Stummlaute fehlen ebenfalls nicht unter den angefügten Consonanten. Selten erscheint *t* (Pott II² 733), am deutlichsten im skt. *dju-t*, blinken, glänzen neben dem kürzeren *div* von ähnlicher Bedeutung. Man kann damit das *τ* vergleichen, das sich in einer kleinen Anzahl griechischer Wörter vor mit *μ* anlautenden Suffixen eindringt. In einem von diesen *άν-τ-μήν*, *ά-τ-μή*, *ά-τ-μός*, welche Formen — nebst *άετμα φλόξ*, *άετμόν πνεῦμα* Hesych. — wir als Variationen einer Grundform betrachten können (No. 588), kommt die Analogie des Sanskrit und Deutschen hinzu. Denn es entspricht wahrscheinlich (vgl. No. 588) skt. *ā-t-mán*, Hauch, Seele, und *ays. athom* neben nhd. *o-d-em*. Die kürzere Wurzel ist unstreitig *av*, *au*, gr. *αῦω*, *ἄημι*.

Ein erweiterndes *d* gibt sich wenigstens bei zwei in mehreren Sprachen weit verbreiteten Wurzeln mit Sicherheit zu erkennen. Die W. *κε* (für *σκε*) in *κε-ί-ω*, *κε-ά-ζω* verhält sich zu W. *σκε-δ* in *σκε-δ-άννν-μι* wie skt. *khā* (d. i. *skā*) in *Khā-j-ā-mi* schneide zu *kshad* (64) (durch Metathesis aus *skad*) zerlegen, was sich aus der Vergleichung der unter No. 45^b, No. 294, 295 zusammengestellten Formen ergibt. Auch werden wir nicht umhin können von *μέδ-ι-μνο-ς*, *μέδ-οντ-ε-ς*, lat. *mod-u-s*, *mod-i-u-s*, *mod-er-or* auf eine auf die europäischen Sprachen beschränkte W. *μεδ* zu schliessen, die sich augenscheinlich aus *ma* entwickelt hat und mit dem zu erwartenden *t* in goth. *mit-an* wiederkehrt (No. 286).

Wichtiger ist die Aspirata, skt. *dh*, gr. *θ*. Uebereinstimmend haben das Sanskrit und Griechische diesen Zusatz in *judh*, kämpfen, wovon skt. *judhmá-s* Kämpfer und griech. *ύσμίτν*, *ύσμίτη* mit *σ* statt

θ, das an *ju* antrat. Die *W. ju* hat auch ohne diese Erweiterung in den Veden die Bedeutung ‚wehren‘. Aber in völlig selbständiger Weise macht die griechische Sprache von ihrem θ im weitesten Umfange Gebrauch. Inwiefern der Zusatz eines θ geeignet ist die Verbal-flexion zu erläutern, mag hier mehr angedeutet als ausgeführt werden, da ich ‚Verbum‘ II 336 ff. darüber ausführlich gehandelt habe. Wir finden θ als Zusatz in Praeteritis wie ἔ-σχε-θ-ο-ν, μετ-ε-κί-α-θ-ο-ν, ἰ-έργ-α-θ-ο-ν, νεμ-έ-θ-ο-ντο, in Praesensformen wie Ἄρ-έ-θ-ουσα, 66 ἤε-ρ-έ-θ-ο-νται, τέλ-έ-θ-ω, φα-έ-θ-ω, φλεγ-έ-θ-ω, πλή-θ-ω (W. πλα), πρή-θ-ω (W. πρα), κνή-θ-ω (neben κνά-ω), νή-θ-ω (W. νε), σή-θ-ω (W. σα), πύ-θ-ω (W. πυ, skt. pū-jā-mi, faule, No. 383), βαρύ-θ-ει, βροί-θ-ω, φθι-νύ-θ-ω, μι-νύ-θ-ω, ἄχ-θ-ο-μαι (neben ἄχ-ος), ἔσ-θ-ω und ἔσ-θί-ω (W. ἐδ), mit σ verbunden in ἄτ-σθ-ω (W. άφ), βι-βά-σθ-ω (W. βα), im Perfect in ἐργ-ηγόρ-θ-ασι (K 419), βε-βρώ-θ-οι-ς A 35(?), mehrere Tempusstämme durchdringend in den Stämmen πα-θ, πεν-θ (ἔ-πα-θ-ο-ν, πέ-πον-θ-α, W. πα f. παν, No. 354), ἦλ-υ-θ-ο-ν, ἔλ-ήλυθ-α (vgl. jedoch Fick Ztschr. XIX 250) neben ἔρ-χ-ο-μαι, was wohl für ἔρ-σχ-ο-μαι steht, beides aus einer *W. ἐρ* = skt. *ar* gehen, einem Stamme untrennbar anklebend in δαρ-θ, ἔ-θρα-θ-ο-ν, θαρ-θ-άν-ω skt. *drā* (*drāi*) schlafen (No. 262), μα-θ, ἔ-μα-θ-ο-ν, μαν-θ-άν-ω (No. 429), *W. man*, denken (Benf. I 258, II 36)*, ἐ-θ d. i. cφε-θ, ἐθ-ί-ζω, ελωθ-α. Das θ des schwachen (ersten) Passiv-aorists reiht sich ebenfalls in diese Analogie ein. Die primitive Wortbildung hat bald das θ mit den entsprechenden Verbalformen gemeinsam: ἄχθος, πένθος, πάθος, ἔθος und ἦθος, μενθηῆραι (Hesych.), μενθηῆρες (Suid.) = φροντίδες, bald liefert sie allein uns Formen mit θ, so in ἰ-θ-ύ-ς (W. ἰ, vgl. ἰ-τη-ς), γνά-θ-ο-ς, γνα-θ-μός-ς, ὄχ-θ-ο-ς, (65) στῆ-θ-ο-ς (W. cτα), ἔσ-θ-ος (W. φεc), κιν-ά-θ-ισ-μα (Aesch. Prom. 124) und andern Wörtern. Auch könnte das vor M-Bildungen häufiger als τ erscheinende θ: ὄρχη-θ-μός-ς, ἰ-θ-μη (vgl. ἰ-θ-ύ-ς, Gang), στα-θ-μός-ς (vgl. ἔϋ-στα-θ-έος μεγάροιο und στῆ-θ-ος) derselben Quelle entsprungen sein. Das θ in der Endung des medialen Infinitivs -σθαι reiht sich hier ebenfalls an, insofern es einem indischen *dh* (ved. Inf. -*dhjāi*) entspricht (‚Verbum‘ II 115), freilich aber greift es hier in einer etwas abweichenden Weise viel tiefer in den Verbalbau ein. Dass diesem vielverzweigten θ im Lateinischen, Deutschen, Litauischen und Slawischen bisweilen regelrecht ein *d* gegenüber steht, wodurch sich θ als sehr alt erweist, hat man schon vielfach beobachtet (Pott I¹ 187, II² 474). Auffallendere Uebereinstimmungen

* Kuhn, der Ztschr. II 395 μαθ, μανθ mit skt. *manth*, schütteln, vergleicht, überzeugt mich nicht.

sind: *gau-de-o* mit $\gamma\eta\text{-}\theta\acute{\epsilon}\text{-}\omega$, $\gamma\acute{\epsilon}\text{-}\gamma\eta\theta\text{-}\alpha$ (Nr. 122), die Formen der griechischen Praeterita mit den deutschen Praeteritis der schwachen 67 Verba (Bopp Vergl. Gr. II 505 ff.), die zahlreichen litauischen und einzelne kirchensl. Verba mit hinzutretendem *d*, z. B. ksl. *i-d-a*, ich gehe, womit jedoch goth. *iddja*, ich ging, nach Müllenhoff (Haupt's Ztschr. XII 387) nichts als die Wurzel gemein hat. Das ksl. *d* werden wir nun dem θ von $\iota\theta\acute{\upsilon}\text{-}\varsigma$ und $\iota\theta\mu\eta$ unmittelbar gegenüber stellen dürfen. Es verdient Beachtung, dass gerade die W. *i* auch im Ksl. von dem *d* ausgedehnteren Gebrauch macht als die übrigen hierher gehörigen Verba (Schleicher Kirchenslaw. Formenlehre 325).

Auf den Zusatz eines Sibilanten in einer von Pott I¹ 167 und II² 566 erörterten (vgl. Jac. Grimm Kl. Schriften I 317) grossen Reihe von Sanskritwurzeln sind wir schon S. 28 zu sprechen gekommen. Im Sanskrit geht nach festen Gesetzen *s*, ausser nach A-Laut, in *sh* über. Griechische Formen dieser Art sind folgende: $\alpha\upsilon\acute{\xi}$ = skt. *vaksh* goth. *vahs-j-an* Praes. $\alpha\upsilon\acute{\xi}\text{-}\omega$ ion. $\acute{\alpha}\lambda\acute{\xi}\text{-}\omega$ d. i. $\acute{\alpha}\lambda\acute{\xi}\text{-}\omega$, $\alpha\upsilon\acute{\xi}\text{-}\acute{\alpha}\nu\text{-}\omega$ neben lat. *aug-c-o* (No. 159), $\acute{\alpha}\lambda\acute{\epsilon}\acute{\xi}$ Praes. $\acute{\alpha}\lambda\acute{\epsilon}\acute{\xi}\text{-}\omega$ = skt. *rak-sh* (hüten) für *ark-s* neben $\acute{\alpha}\lambda\text{-}\acute{\alpha}\lambda\kappa\text{-}\acute{\epsilon}\iota\nu$, $\acute{\alpha}\lambda\kappa\text{-}\acute{\eta}$ (No. 7), $\acute{\omicron}\delta\alpha\acute{\xi}$, $\acute{\alpha}\delta\alpha\acute{\xi}$ Praes. $\acute{\omicron}\delta\acute{\alpha}\acute{\xi}\omega$ mit mehreren Nebenformen (Buttmann A. Gr. II 250) neben W. $\delta\alpha\kappa$, $\delta\acute{\alpha}\kappa\text{-}\nu\text{-}\omega$ skt. *daç*, *daç* (No. 9), $\delta\epsilon\acute{\xi}$ in $\delta\epsilon\acute{\xi}\text{-}\iota\acute{\omicron}\text{-}\varsigma$ (No. 266), zu vergleichen mit skt. *daksh* taugen neben $\delta\epsilon\kappa$ in $\delta\acute{\epsilon}\kappa\text{-}\omicron\text{-}\mu\alpha\iota$, $\delta\acute{\alpha}\kappa\tau\upsilon\lambda\omicron\text{-}\varsigma$ (No. 11), $\delta\epsilon\psi$ Praes. $\delta\acute{\epsilon}\psi\text{-}\omega$ lat. *dep-s-o* neben $\delta\acute{\epsilon}\phi\text{-}\omega$, $\acute{\epsilon}\psi$ für $\pi\epsilon\psi$ Praes. $\acute{\epsilon}\psi\text{-}\omega$ von W. $\pi\epsilon\pi$ skt. *paç* (kochen), also für $\pi\epsilon\psi\omega$. Die durch *s* erweiterten Wurzeln berühren sich vielfach mit Desiderativbildungen, welche ihrerseits wieder in einer kaum abzuweisenden Verwandtschaft mit dem sigmatischen Futurum stehen.

Ein Nasal tritt an mehrere uralte und weit verzweigte Wurzeln und zwar in der Art, dass das Organ des Nasals nicht immer in allen verwandten Sprachen dasselbe ist. So entspricht dem skt. *gā* (66) (gehen), wovon Ao. *a-gā-m*, gr. $\beta\alpha$ (No. 634), wovon $\acute{\epsilon}\text{-}\beta\eta\text{-}\nu$, während das bei kurzem Vocal durch *m* erweiterte *gam* in $\beta\acute{\alpha}\iota\nu\omega$ d. i. $\beta\acute{\alpha}\nu\text{-}\acute{\iota}\omega$ so gut wie im lat. *ven-io*, osk. *ben* (*ben-ust* = *venerit*) und im goth. *quam* (*quīma* venio) seine Vertreter hat. — Wie $\beta\alpha$ zu $\beta\acute{\alpha}\iota\nu\omega$ verhält sich $\phi\alpha$ zu $\phi\acute{\alpha}\iota\nu\omega$ (No. 407), mit dem Unterschied jedoch, dass der nasale Zusatz bei der letzteren Wurzel weiter um sich gegriffen hat ($\acute{\epsilon}\text{-}\phi\acute{\alpha}\nu\text{-}\eta\nu$). Der kürzeren Form, die in $\phi\eta\text{-}\mu\acute{\iota}$ vorliegt und in der die Begriffe leuchten und sprechen sich vereinigen, entspricht skt. *bhā* (*bhā-mi*), leuchten, scheinen, der erweiterten skt. *bhan* (später *bhan*), das in den Veden mit dentalem Nasal ertönen, schallen, im späteren Sanskrit mit lingualem Nasal reden, sprechen bedeutet. — Aehnlich ist das Verhältniss von $\tau\alpha$ zu $\tau\acute{\epsilon}\iota\nu\omega$. Die kürzeste Form ist in dem homerischen $\tau\eta$ enthalten. Von *ta* gelangen wir zu gr.

τά-νυ-ται = skt. *ta-nu-tē*, wo der nasale Zusatz nur dem Praesensstamm zu dienen scheint. Aber sehr nahe liegt diesem das gr. τανυ- in Zusammensetzungen wie τανύ-πεπλο-ς nebst dem skt. Adjectiv *tan-i-s* = *tenu-i-s* altn. *thunn-r* ksl. *tin-ī-kū*. Für τένω = *ten-jō* mit allem was dazu gehört (No. 230) so gut wie für lat. *ten-c-o* und 68 *ten-d-o* goth. *than-ja* lit. *tem-p-jū* (vgl. lat. *tem-p-tare*) haben wir den nasalirten Stamm geradezu als Wurzel anzusetzen. — Ferner τα : τεν = γα : γεν, also wie γε-γα-ώς zu ἐ-γεν-ό-μην (No. 128), wobei freilich die besondere Neigung des Griechischen in Betracht kommt *v* nach *a* zu unterdrücken. Dennoch scheint γα den Ausgangspunkt bilden zu müssen, von wo aus wir nun auch das lit. *gim-ti*, nasci, mit seinem *m* begreifen, und dies *m* gemahnt uns wieder an gr. γέμ-ο-ς, γαμ-εῖν. (Vgl. unten S. 534.) — Dunkler ist das Verhältniß des Nasals in zwei andern Wurzeln. Der W. κρεμ in κρέμα-μα (No. 75) vergleicht sich unmittelbar goth. *hram-j-an*, kreuzigen, steht aber auch das lit. *kār-ti*, hängen, so nahe, dass wir, da Metathesis bei *r* sehr häufig ist, wohl vermuthen dürfen *kar* sei die Urform, woraus sich erst *kra*, dann *kram* entwickelt habe. — Die W. δε in δέω, δέ-δη-μι (No. 264) ist identisch mit ved. *dā*, binden, man möchte aber auch Verwandtschaft mit W. δαμ, δαμάω skt. *dam* lat. *domo* u. s. w. (No. 260) vermuthen, ja auch mit δέω, δέω-ας, δόω-ο-ς (No. 265).

Weit beschränkter ist die Zahl der Wurzeln, die um eine der beiden liquidae *r* oder *l* vermehrt zu sein scheinen. Dennoch wird man zwischen den Wurzeln μερ (*mēp-o-s* lat. *mer-co* No. 467) und με (*mē-τρο-ν* skt. *mā* No. 461), zwischen τελλ (*stéllō* No. 218) und ττα (skt. *sthā* No. 216) die Verwandtschaft nicht ableugnen können. — (67) Selbst der Zusatz eines *v* ist wenigstens in den W. φαF (aeol. *φαῖος*) neben φα (skt. *bhā* No. 407) und χαF (*χάυ-νο-ς* No. 179) neben χα kaum abzuweisen.

Bleiben wir hier stehen ohne uns in eine Menge von andern Fragen von noch schwererer Entscheidung einzulassen und versuchen es die Ergebnisse dieses Ueberblicks zusammen zu fassen. Es steht fest, dass eine nicht geringe Anzahl von Wurzeln, von denen hier überhaupt nur die im Griechischen erhaltenen berücksichtigt werden konnten, mit gleicher oder doch sehr ähnlicher Bedeutung in doppelter Form erscheinen, ebenso, dass diese doppelte Form gelegentlich zur Bildung der Tempusstämme oder zu anderer in die Verbal-flexion eingreifender Unterscheidung der Bedeutungen verwandt wird. Wie aber entstand nun die eine Form aus der andern? Zunächst könnte man fragen, ob denn wirklich die kürzere mit Recht primär, die längere secundär genannt werde. J. Grimm, wie wir sahen, hat in umfassender Weise wenigstens für den ihm zunächst liegenden 69

Sprachkreis der längern Form die Priorität zugesprochen. Allein in weiterem Maasse wagt er selbst nicht dies Verfahren durchzuführen, das auch in der That zur allergrössten Willkür nöthigen würde. Schwerlich wird jemand so kühn sein zu behaupten, $\text{W. } \theta\upsilon$ sei aus $\theta\upsilon\pi$, $\acute{\omicron}\lambda$ oder $\acute{\omicron}\lambda\epsilon$ aus $\acute{\omicron}\lambda\epsilon\kappa$, skt. *ju* aus *jug* verstümmelt.*) Einen solchen Versuch würden wir namentlich auch da aufgeben müssen, wo die vocalisch auslautende Wurzel mehreren durch verschiedene Consonanten charakterisirten consonantisch auslautenden Stämmen gegenüber steht. So findet sich neben *ju jug* und *judh*, neben *bha bhan bhās bhav*, neben *ma* (gr. $\mu\epsilon$) *mad* und *mar*, neben *sta stap star stal*. Setzen wir also dreist die kürzere Form als die ältere an, so fragt sich weiter, wie aus ihr die längere entstanden ist. Hier sind mehrere Möglichkeiten denkbar. Erstens hat man gemeint, die längere Form gehe auf ein Nominalthema zurück. In diesem Sinne hat namentlich Kuhn Ztschr. II S. 392 ff. 455 ff. (ähnlich Corssen I² 306) die nasalen Erweiterungen auf ableitende Suffixe zurückzuführen gesucht. In Bezug auf die Sylben *nu* und *na*, welche im Praesensstamm an die Wurzel treten, stimme ich jetzt mit ihm überein. Ob aber die blossen Nasale eben so aufzufassen sind, ist mir sehr zweifelhaft. Von den andern erweiternden Zusätzen vollends wird niemand erweisen können, sie seien Nominalsuffixe, was noch allenfalls bei *k* und *t*, aber bei *ḡ*, *g*, *s*, *d*, *dh* gar nicht mehr durch-

*) Dies ist dennoch neuerdings wieder geschehen und zwar von Max Müller (Chips IV 129). Principiell wenigstens stellt dieser die Behauptung auf: 'It would be perfectly intelligible that such roots as *marK*, *marg*, *mard*, *mardh*, expressing different kinds of crushing, became fixed side by side, that by a process of elimination, their distinguishing features were gradually removed, and the root *mar* left as the simplest form, expressive of the most general meaning'. Ich frage aber, wo liegt irgend ein ähnlicher Vorgang als Factum vor unsern Augen? Tausendfach sehen wir durch Zusammensetzung aus dem einfachen das mannichfaltige entstehen. Das Ende eines Stammes ist überall die Stelle, wo neue Elemente angefügt werden. Hier sollte gerade das Gegentheil geschehen sein? Ferner wäre *mar* das Product der vorausgesetzten 'Elimination', so begriffe man nicht, dass *marg*, *mard* u. s. w. dennoch daneben fortbestehen und dass gerade vielfach die lautreicheren Formen erst in jüngeren Sprachperioden aufkommen, noch weniger, dass die von mir Determinative genannten Elemente sich vielfach mit der Praesensbildung also mit einer Erscheinung berühren, die nmöglich auf etwas anderem als Anfügung, das ist im letzten Grunde Zusammensetzung beruhen kann. Selbst die Annahme, die lautreichere Wurzel z. B. *jug* hätte eine spezifischere Bedeutung als die lautärmere z. B. *ju* wird sich selten erweisen lassen. Der Haupteinwand gegen die von mir vertretene, in dem, wie ich glaube, weit verbreitete Ansicht liegt in der Frage 'What are these modificatory letters?', auf die ich allerdings meinem verehrten alten Freunde keine befriedigendere Antwort zu geben vermag als die in Texten und namentlich in der Anmerkung zu S. 69 versuchte.

fürbar ist, will man nicht zu den gewagtesten Mitteln seine Zuflucht nehmen. — Eine zweite Möglichkeit, die man namentlich in Bezug auf *dh* wiederholt geltend gemacht hat, ist die, dass die erweiterten (68) Wurzeln eigentlich zusammengesetzt wären. Hier könnte man wieder entweder an neue Verbalwurzeln oder Pronomina denken. Am nächsten liegt es *dh* aus der W. *dha* setzen, thun (gr. $\theta\epsilon$) herzuleiten. $\epsilon\sigma\text{-}\theta\omega$ sammt $\epsilon\sigma\text{-}\theta\iota\omega$ in $\epsilon\delta\text{-}\theta\epsilon$ zu theilen und ‚ich thue essen‘ zu übersetzen, das lässt sich hören. Man denkt sofort an die geläufige Anwendung derselben Wurzel im Englischen und in fast allen deutschen Mundarten zur Umschreibung der einfachen Verbalformen: *he did not come*, und ähnliches, das Pott II² 475 in Fülle zusammenstellt. Freilich springt auch sofort ein erheblicher Unterschied in die Augen. Jenes *dh* = θ dringt auch in die Nominalbildung ein: skt. *ju-dh-man* (Kampf = $\iota\sigma\mu\nu\nu$), $\pi\acute{\alpha}\text{-}\theta\text{-}\sigma\varsigma$, ja hat hier oft allein seine Stelle gefunden: $\sigma\tau\alpha\text{-}\theta\text{-}\mu\acute{o}\text{-}\varsigma$. Wir müssen also auf jeden Fall annehmen, dass sich in einer sehr frühen Zeit jedes Bewusstsein dieses Ursprungs verloren und dass diese Erweiterung völlig den Charakter eines mitbedeutenden Bestandtheils der betreffenden Stämme angenommen hat. Das erweiternde *p* ist von Benfey (Kurze Sanskritgrammatik S. 57 70 vgl. Fick Wörterb. IV³ 83) mit einer W. *pa* in Verbindung gebracht, eine Annahme, die in etwas andrer Fassung auch die Billigung Schleichers' (Compend. ³ 344) wenigstens in so weit gefunden hat, als er die sanskritischen Causalia auf *-pajā-mi* z. B. *dā-pa-jā-mi*, ich lasse geben, aus dieser W. hervorgehen lässt. Leider ist aber diese W. *pa* in der für Causativ- und andre erweiterte Verbalstämme allein brauchbaren Bedeutung *machen* rein hypothetisch. Gegeben ist nur das Substantiv *āpas* = lat. *opus* mit einigen verwandten Wörtern, woraus man eine W. *ap* in dieser Bedeutung mit einiger, eine W. *pa* aber mit umgekehrter Consonantenfolge schon mit viel geringerer Wahrscheinlichkeit erschliesst. Denn wenn auch zugegeben werden muss, dass einzelne Wurzeln z. B. *ak* (*ac-utu-s*) und *ka* (No. 2) ihren Vocal bald vor, bald hinter den charakteristischen Consonanten setzen, so ist dieser Vorgang doch keineswegs so häufig, dass wir berechtigt wären ihn überall vorauszusetzen.*) Die skt. W. *am* andringen, wovon *āma-s* Ungestüm und *ma* messen, *an* wehen und das für $\nu\acute{\epsilon}\text{-}\omega$ vorauszusetzende *na* nügen, gehen weit auseinander. Der Versuch jenem hypothetischen *pa*, thun, im griechi-

*) Am weitesten, aber jedenfalls zu weit, geht in der Annahme derartiger Umstellungen Albert Kühn in seiner Schrift ‚Ueber Wurzelvariation durch Metathesis‘ Bonn 1868. Dientliche Fälle verschiedener Bedeutung bei gleichen, aber anders geordneten Lauten, wie die im Text aufgeführten, sollten zur Vorsicht mahnen. — Vgl. Kraushaar ‚de radicum quarundam variatione‘ Marburg 1869.

schen *ποιέω* eine Stütze zu verschaffen, scheint mir ebenfalls misslungen. *ποιέω* ist augenscheinlich ein abgeleitetes Verbum. Benfey vergleicht es mit Zustimmung mehrerer namhafter Forscher dem (69) skt. *apas-já-mi*, einem Denominativum von jenem *apas*, das daraus wie *operor* aus *opus* hervorgeht, mit der Bedeutung ich bin geschäftig. Allein jenes *apas-já-mi* in griechische Laute übertragen würde *ὀπεσ-ιω* geben, wie *τελες τελεσ-ιω*, daraus *τελείω*, und selbst wenn wir zugeben wollten, dass der Wurzelvocal hier in einer für das Griechische beispiellosen Weise abgefallen, dass statt des zu erwartenden *ε* in dem Suffix *as* *o* eingetreten wäre, so kämen wir doch immer nur zu *ποιω* und müssten um *ποιέω* zu erklären erst etwa einen Substantivstamm *ποιο* Nominat. *ποιο-ς* im Sinne von *operator* annehmen, um von da aus zu einem *ποιέω* im Sinne von *operator sum* zu gelangen. Ich gestehe, dass mir dieser Weg zu weit ist, und halte es überdies keineswegs für gleichgültig, dass *ποιεῖν* nicht *operari* sondern schaffen, hervorbringen bedeutet und somit auch begrifflich jenem *opus* und *operari* fern liegt. — Versuche mit andern Verbalstämmen zur Erklärung jener Zusätze, wie sie Benfey (Kiel. Monatsschrift 1854 S. 35) gemacht hat, sind noch weniger überzeugend. Pott bezeichnet es selbst W. I 1245 nur ‚als eine entfernte Möglichkeit‘, das *g* von *γύ* könne aus *αῖ* (*ἄγω*, *ago*) entstanden sein.

71 Ein andrer Ausweg wäre der, Pronominalstämme als die Quelle dieser erweiternden Zusätze oder doch einzelner von ihnen zu betrachten. Aber sieht man sich unter den Pronominalstämmen um, so bieten höchstens die Stämme *ka*, *ta*, *da* und *na* einen Anknüpfungspunkt für die Zusätze *k*, *t*, *d* und *n*. Wer diese Erklärung annähme, würde also diesen Zusätzen den gleichen Ursprung wie den Suffixen anweisen, mittelst welcher die Nominalstämme gebildet werden. Allein augenscheinlich ist die Function beider Elemente doch sehr verschieden. Die Wurzelenerweiterung ist mindestens in ihren Anfängen eine aller Nominalbildung offenbar vorausgehende Erscheinung, insofern selbst die Ausprägung verschiedener Verbalformen schon erweiterte Stämme voraussetzt. Es ist eine Art Wortbildung vor der Wortbildung oder mit andern Worten eine ältere Schicht von Bildungen, über welche sich die in historischer Zeit übliche Flexion und Stammbildung gelagert hat. In Bezug aber auf den Ursprung dieser Zusätze bleibt uns, wenigstens für jetzt, schwerlich etwas andres übrig als zu bekennen, dass wir von ihrem Ursprung nichts wissen. Wir stehen hier an einer Grenze, über die unser Erkennen für jetzt nicht hinausgeht. Demnach betrachten wir alle diese Laute als solche Elemente, welche, ohne in den Kreis wortbildender Suffixe zu fallen, wie Pott E. F. I¹ 172 sagt, ‚dem Principe der Bedeutsamkeit dienen,‘ eine

Auffassung, welche derjenigen nicht all zu fern liegt, die Lobeck von seiner, im Rhematikon weiter ausgeführten Anschauung aus zu Buttman's Ausf. G. II S. 63 äussert, wo er Consonanten wie τ in $\alpha\lambda\epsilon\pi\tau\omega$, ϑ in $\alpha\chi\theta\omicron\mu\alpha$ Hilfsconsonanten nennt. In ähnlichem Sinne spricht (70) J. Grimm Ueber Diphthonge S. 63 von einem älteren und einem jüngeren stärkeren Geschlecht von Wurzeln. „An der Stelle vieldeutiger sich verwirrender Wurzeln mit Vocalausgang, wie sie in morgenländischen Sprachen sich kund gibt, scheint in den europäischen, zumal der deutschen, die Neigung vorhanden, den Wurzeln durch beigefügte Consonanten grössere Individualität zu geben“ (vgl. Heyse System S. 128).

Man könnte daher diese Erweiterungen im Anschluss an eine Ztschr. IV 211 ff. von mir für das Gebiet der Nominalbildung vorgeschlagene Bezeichnung *Wurzeldeterminative**) nennen. In einzelnen

*) Corssen macht (Beiträge zur lateinischen Formenlehre S. 116) gegen diesen Namen eine doppelte Einwendung. Er findet den Ausdruck *Determinativ* nicht bestimmt genug, weil im Grunde auch jedes wortbildende Suffix determinire. Aber da für diese der Name *Suffixe* schon allgemein üblich ist — der auch sehr unbestimmter Natur, aber doch durch den Usus hinreichend fixirt ist — und da durch den Beisatz *Wurzel-* die besondre Beziehung auf diese Grundbestandtheile der Sprache gegeben ist, so scheint mir die nöthige Deutlichkeit vorhanden zu sein. Wichtiger ist ein zweiter Einwand, der das bestimmter ausspricht, was mir auch wohl von andern Seiten entgegen gehalten ist. C. sagt „er könne sich nicht denken, wie blosse kahle Consonanten ohne vocalischen Beiklang, für sich allein unsprechbare Lautbestandtheile, bloss gedachte Lautmonaden — — allein ursprünglich an Wurzeln gefügt werden konnten, um deren Bedeutung auszuprägen“. Dies auch mir undenkbar habe ich aber auch nirgends ausgesprochen, sondern nur dies, dass der Ursprung der Determinative unerklärt sei. Die Möglichkeit, dass jene Consonanten in einer vorhistorischen Zeit mit Vocalen verbunden waren, möchte ich keineswegs ausgeschlossen wissen. Wer die W. *tha* als die Quelle des Determinativs *dh* betrachtet, kann nicht unhin den Wegfall eines *a* anzunehmen, oder vielmehr die Behandlung dieses Elements als thematischer Vocal. Müssen wir doch auch sonst in der Sprachwissenschaft bisweilen mit unbekanntem Grössen rechnen und uns begnügen diese zu ordnen, die gleichartigen zusammenzustellen und ihre Function zu bestimmen. Ein Name, durch welchen wir eine gewisse Classe solcher Elemente von andern unterscheiden, scheint mir immer schon etwas werth. — Soll aber über den Ursprung der Wurzeldeterminative im ganzen eine Vermuthung gewagt werden, so scheinen mir hier zwei Möglichkeiten gegeben zu sein. Es liesse sich wohl denken, dass die Sprache in der Periode der Wurzelschöpfung je eine kürzere und eine oder mehrere um einen Consonanten im Auslaut längere Wurzel mit verwandter Bedeutung geschaffen hätte. Dies ist die Meinung Max Müller's (Lect. II 312), indem er *clusters of roots*, annimmt, „differing from each other merely by one or two letters“ und in dieser Beziehung den Anlaut (vgl. oben S. 57) und Auslaut auf eine Linie stellt. Von einem Anfügen wäre dabei keine Rede. Die zweite Möglichkeit ist die Entstehung der Erweiterung durch Zusammensetzung, so dass wir in jenen einzelnen Consonanten verwiterte Stämme, sei es bedeu-

- (71) Zweigen des indogermanischen Sprachstammes nimmt dies jüngere
72 Wurzelgeschlecht eine bevorzugte Stellung ein. Es ist merkwürdig, dass J. Grimm sowohl für die deutschen wie für die slawischen Sprachen nur eine kleine Zahl vocalisch schliessender Wurzeln zulässt, während im Sanskrit, Griechischen und Lateinischen eine nicht unbeträchtliche Menge erhalten ist.

9.

- 73 Indem wir bemüht waren das etymologische Verfahren der vergleichenden Sprachforschung einer übersichtlichen Kritik zu unterwerfen, glaubten wir vor zwei Fehlern, die sie häufig beging, uns hüten zu müssen, vor einer ungerechtfertigten Bevorzugung des Sanskrit und einem übertriebenen Zerlegen der Wurzeln. Die letztere Betrachtung machte eine kurze Erörterung des Begriffes der Wurzel nöthig, von wo aus wir wieder auf die Frage nach den selbst in der Wurzel etwa noch vorhandenen beweglichen Elementen geführt wurden. Zu jenem übermässigen Zerlegen und Zersetzen der Wurzeln steht in geradem Gegensatz ein andres Bestreben der vergleichenden Etymologen, nämlich das, vollständige Wörter von unverkennbarer Verwandtschaft wo möglich als völlig gleich zu erweisen. Von diesem Streben ist unter den Etymologen namentlich Pott ziemlich frei. Pott hat wiederholt (auch II² 897, 935) und mit Nachdruck darauf hingewiesen, dass man zwischen partieller und totaler Gleichheit wohl unterscheiden müsse und der Sprache nicht das Recht verkümmern dürfe aus einer Wurzel oder einem Stamme durch verschiedene Suffixe verschiedene Wörter abzuleiten. Dagegen ist zuerst von Kuhn und Ebel, dann in viel ausgedehnterem Maasse von Benfey und Leo Meyer versucht worden die Identität verschieden lautender Suffixe dadurch zu erweisen, dass sie in ähnlicher Bedeutung an die-

tungsvolle oder deutende, anzuerkennen hätten. Dass man diese Annahme bisher nur in Bezug auf die mit *dh* verglichene W. *dha* zu einer gewissen Wahrscheinlichkeit gebracht hat, ist oben ausgeführt. Mir scheint, dass die zweite Auffassung, zu der sich auch Carl Pauli (Zur Geschichte der lat. Verba auf *uo* S. 7) bekennt, mehr im Einklang mit den Ergebnissen steht, welche die Wissenschaft nach andern Seiten geliefert hat, aber so lange noch über den grössten Theil dieser Elemente ein solches Dunkel verbreitet ist, ziehe ich es vor die Frage als eine offene zu betrachten. — In meiner Abhandlung ‚zur Chronologie der indogermanischen Sprachforschung‘ 2. Auflage habe ich meine Ansichten über das allmähliche Werden des indogermanischen Sprachbaues im Zusammenhang erörtert und dabei S. 25 ff. auch diese Frage wieder berührt. — Auf Fick's ‚Nachwort‘ zu seinem ‚Wörterbuch‘, wo er sich der hier vorgeschlagenen Terminologie anschliesst (Bd. IV), wurde schon wiederholt hingewiesen.

selben Stämme gefügt werden, ein Unternehmen, das schliesslich auf das eben erwähnte Bestreben partielle Gleichheit zu völliger Gleichheit zu erheben hinausläuft. Adalb. Kuhn hat Ztschr. I (72) 368 ff. nachzuweisen gesucht, dass das sanskritische besonders bei Neutris viel gebrauchte Suffix *as*, als dessen Repräsentanten man längst griech. ες Nom. ος, lat. *es* Nom. *us* erkannt hatte, aus *at* entstanden sei und kommt schliesslich bei dem Ergebniss an, dass nicht bloss diese Formen, sondern auch die Suffixe *ar*, *an*, *ant* alle aus einer Grundform entstanden wären. Für das Sanskrit lassen sich einige der behaupteten Lautübergänge, namentlich der von *s* in *r* im Auslaut nachweisen. Aber wenn wir nach Analogien fragen, um z. B. den behaupteten Uebergang von älterem *ῥδος* — factisch kommt der Dativ *ῥδει* erst Hesiod. Opp. 61 vor — in *ῥδωρ* und 74 beider Entstehung aus *ῥδατ* zu erweisen, so werden wir S. 374 auf die angebliche Identität der Sylben *ῥρι* und *ῥρι* mit skt. *ati* verwiesen. Aber mit dieser einzigen Analogie sieht es höchst bedenklich aus. Dem skt. *ati* (darüber hinaus, überaus, sehr) entspricht, wie allgemein anerkannt wird, gr. *ἔτι*, lat. *et* und auch wohl *at* in *at-av*-s. Die verstärkende und vergrössernde Bedeutung von *ῥρι* und *ῥρι*, über deren Unterschied Buttman Lexil. I 147 noch immer lesenswerthes verhandelt hat, hat mit dem Gebrauch des skt. *ati* in Zusammensetzungen nur eine sehr beschränkte Aehnlichkeit. Von der Grundbedeutung darüber hinaus, die z. B. in *ati-mātra*-s übermässig, *ati-rātra*-s übernächtigt, unverkennbar hervortritt, ist im Gebrauch von *ῥρι* und *ῥρι* keine Spur zu finden. *ῥρι* hat vielmehr einen Gebrauch, der sehr an *ῥρι*, *ῥρι*-s erinnert. *ῥριφρων* ω 261 heisst wie *ῥριφρων* trefflich gesinnt, *ῥριπής* X 281 trefflich redend. Bedenken wir ferner, dass aus dem Begriff treffen, passen sich dem Griechen die geistigen Vorstellungen von *ῥριμος*, *ῥριμός*, von *ῥρι-σx-ω* und dem damit zunächst verwandten *ῥρι-τή* ergeben, so liegt es sehr nahe *ῥρι* auf eben diese Wurzel zurückzuführen und mit *ῥρι-στο*-s, *ῥριών* zu verbinden (No. 488). Auch im Skt. finden wir dieselben Laute mit ähnlicher Bedeutung im Adverb *ῥri-m* ‚recht, passend, genug‘. Vgl. Jolly Infinitiv S. 125. Warum also für *ῥρι* in der Ferne suchen, was so nahe liegt? Was *ῥρι* betrifft, für dessen Bedeutung Buttman Zusammenhang mit *ῥριός* wünschte, so will ich dessen Identität mit *ῥρι* nicht all zu entschieden behaupten, obgleich gerade vor *ρ* die Vocale *ε* und *α* mehr als vor andern Consonanten schwanken. Möglich wäre auch ein Zusammenhang mit skt. *varí*, das wir wegen *varíja*-s als ältere Form für *urí*-s = *ῥριός* voraussetzen müssen. Das Digamma wäre dann spurlos verschwunden. Dem sei wie ihm wolle, das gesagte genügt

wohl, um schon von Seiten der Bedeutung die Zusammenstellung
 (73) beider Präfixe mit *ati* zu widerrathen. Wer aber kann überhaupt glauben, dass der bei der Flexion und Wortbildung so überaus häufige Laut *t*, den wir nur unter dem Einfluss eines nachbarlichen *ι* oder *υ* innerhalb bestimmter Mundarten in *σ* übergehen sehen, in einigen wenigen Fällen zu *ρ* geworden sein sollte? Es wird sich dafür kein annähernd wahrscheinlicher Fall beibringen lassen.

Wer sonst unerhörte oder seltne Lautübergänge erweisen will, muss völlig sichere und zweifellose Fälle dafür beibringen, gemäss der kritischen Regel, die sich Herodot für seine Forschungen stellt (II 33), τοῖσι ἐμφανέσι τὰ μὴ γινωσκόμενα τεκμαιρούμενος. Obgleich der Uebergang der Lautgruppe *πτ*, *κτ* in *βδ*, *γδ* im Inlaut durch
 75 keine unzweifelhaften Analogien zu erweisen ist*), wird niemand leugnen wollen, dass *ἔβδομος* und *ὄγδοος* auf *ἐπτά* und *ὄκτώ* zurückgehen. Haben wir hier etwa einen solchen Fall? Gerade umgekehrt. Wir sehen, dass mit Hülfe einer grossen Fülle von stambildenden Suffixen eine Masse von Wörtern aus den Wurzeln abgeleitet werden, nicht etwa eins aus jeder, sondern sehr viele. Alles weist darauf hin der Sprache für jene alte Zeit, welche der Spaltung der indogermanischen Sprachen vorausgeht, eine wuchernde Triebkraft zuzuschreiben. Dass sich die mannichfaltigen Wörter, welche aus einer Wurzel hervorgehen, nicht etwa nach den abstracten Kategorien sondern lassen, welche die Grammatiker erdacht haben, dass vielmehr sehr viele Suffixe zur Bezeichnung derselben Kategorien verwandt werden, habe ich schon in meiner Dissertation *de nominum Graccorum formatione* gezeigt. Daraus folgt freilich nicht, dass die Masse der primitiven einer Wurzel entsprossenen Wörter völlig gleichbedeutend war. Die Differenzen werden mehr sinnlicher und concreter Art gewesen sein, und als die eigentliche Bestimmung der Suffixe müssen wir die betrachten, ein Wort zu individualisiren. Wenn wir nun aus der einen W. *ud* im Skt. durch das Suffix *an ud-án* (Wasser) = goth. *vato* (St. *vatin*), andererseits das dem alts. *wat-ar* nahe liegende *ud-rá* entspringen sehen, was hindert uns hier eine ursprünglich doppelte Bildung anzunehmen, deren Bedeutungs-differenz freilich kaum nachzuweisen sein wird? An *udrá* oder *ud-ar* schliesst sich gr. *ῥδωρ* an, das mit dem Stamme der übrigen Casus *ῥδατ* kaum anders als durch *ῥδαρτ* vermittelt werden kann. Dies vorausgesetzte *ῥδαρ-τ* ist um ein *τ* stärker als *udar*. Aber ich betrachte dies *τ* (vgl. skt. *jakṛt* neben lat. *jacur*) als ein individualisirend hinzugezetztes Suffix, worüber einiges weitere Ztschr. IV 211 ff. Der
 (74)

*) Ein Beispiel von *γδ* statt *κτ* im Anlaut bietet *γδοῦνος* neben *κτύπος* (unten S. 687).

Dativ ὄδει (Rzach Dialekt des Hesiod. S. 416) geht auf einen S-Stamm ὄδης zurück, der möglicherweise unabhängig gebildet ist. Wenn wir auf allen Stufen der Wortbildung Mannichfaltigkeit, nicht dürftige Einförmigkeit gewahren, warum sollten wir den Lautgesetzen zum Trotz jene Suffixe zusammenschweissen wollen? Mir scheint es nicht einmal zulässig solche Suffixe ohne weiteres zu identificiren, deren Laute einander näher liegen. Obgleich *t* unter gewissen Verhältnissen in *s* übergeht, wage ich weder die Suffixe mit *t* denen mit *s*, noch auch den Pronominalstamm *ta* mit *sa* gleich zu setzen. Trennen scheint mir hier überall sicherer als Gleichsetzen. Selbst zur Bezeichnung solcher Verhältnisse, die in ihrer Einfachheit und gleichsam Greifbarkeit dazu am wenigsten Anlass zu bieten scheinen, verwendet die indogermanische Sprache lautlich verschiedene Mittel: wir finden *πρόμος*, *primus*, goth. *fruma* neben *πρωτος* und *pra-thamá-s*, wir haben ein doppeltes Comparativsuffix und sehr mannichfaltige Deminutivbildungen. Aus der gleichen Wurzel *an* (No. 419) wird in gleicher Bedeutung mit verschiedenen Suffixen skt. *an-i-lá-s* gr. *ἄν-ε-μο-s* (= lat. *an-i-mu-s*) ahd. *un-s-t* gebildet. Aus der W. *par* füllen (gr. lat. *plē*) gehen *πλήθ-ος*, *plē-bē-s*, ahd. *fol-c* hervor, begrifflich wenig verschieden, ohne dass wir berechtigt sind ausser der Wurzel auch die wortbildenden Sylben dieser Wörter zu identificiren. Zum Ueberfluss bietet das Kirchenslawische *ple-me* (tribus) und das mit *Volk* identische *plū-kū* neben einander. Gerade das Sanskrit, von welchem doch alle jene Versuche der Suffixidentificirung ausgehn, zeigt von Anfang an eine ungemeine Mannichfaltigkeit der Wortbildung. So gehen aus der W. *ad*, essen, in gleichem, oder doch ganz unerheblich verschiedenem Sinne die Substantive *ád-ana-m*, *án-na-m* (d. i. *ad-na-m*), *ád-man*, *ád-ja-m* hervor, sämmtlich Futter, Essen, Nahrung bedeutend, während für denselben Zweck im Griechischen *ἔδ-ωδή*, *ἔδ-ητύ-s*, im Lat. *cs-ca*, im Lit. *éd-i-s* (St. *édja*) andre Suffixe verwandt werden. Von der W. *da*, geben, gehen im Sinne eines nomen agentis aus: *datár* (= *δοτήρ*, *dator*) und *dā-já-s*, *dā-ja-ka-s* gebend, *dā-ru-s* freigebig, zur Bezeichnung der Gabe *dá-na-m* (= *donu-m*), *dā-man*, *dā-trá-m*. Wo liegt nun irgend ein Motiv das griechische *δῶ-ρο-ν* etwa aus *dá-na-m* herzuleiten, zumal da wir derselben Doppelbildung bei den Slawen und Litauern begegnen? Die Gabe heisst auf Lit. *dā-ni-s* mit einem N-Suffix, auf Ksl. *da-rū* mit einem R-Suffix. Auch *-ti* wird ebenso verwendet in skt. *dā-ti-s* = *δῶ-τ-ι-s* = lat. *dō-t(i)-s*. Aus W. *jan*, zeugen, wird gebildet *jan-i-tár* = *γενετήρ*, *genitor*, *jan-aka-s*, *jan-i-tva-s* Vater, *jan-as* = *γένος*, *genus*, in demselben Sinne das übliche *jan-ús*, nur durch kleine Schat- (75) tirungen davon verschieden *jan-i-man*, *já-t-i-s* = *gen(ti)-s*, *jan-ti-s*,

gá-na-m, *gán-a-na-m*, *gán-i-s* (vgl. goth. *kuni*). Sehen wir daraus, dass dieselbe Sprache von den ältesten uns erkennbaren Zeiten an eine Fülle von Suffixen verwendet und dass in den verwandten Sprachen hier dies, dort jenes Suffix ausschliesslich oder doch vorzugsweise für den bestimmten Zweck üblich geworden ist, so liegt zu einer Identificirung von Suffixen, die durch ihre Laute geschieden sind, 77 gar kein Anlass vor. Der Hauptvertreter des von uns bestrittenen Verfahrens ist Leo Meyer im zweiten Bande seiner Vgl. Gr. des Gr. u. Lat. Hier wird jene Theorie der Wortbildung auf die Spitze getrieben, die man passend *Participialtheorie* genannt hat. Diese Theorie, welche von Pott II² 936, W. I 416 und von Corssen z. B. Ausspr. I² 585 in sehr entschiedener Weise verworfen, von Sonne (Ztschr. XII 285) mit treffenden Gründen bekämpft und neuerdings von Zimmer „Das Nominalsuffix *a* und *ā*“ S. 1—22 einer scharfen und lichtvollen Kritik unterzogen ist, ruht auf der ganz willkürlichen, von Benfey aufgestellten Behauptung, dass die Participia und namentlich das Participium Praesentis Activi eine Menge anderer Nominalformen an Alter überragen. Benfey stützt diese Behauptung im Grunde nur auf den höchst seltsamen Einfall, das Suffix dieses Particips *-ant* sei aus der Endung der 3. Pl. *-anti*, also z. B. *bharant* = *φῆροντ* aus *bharanti* = dor. *φῆροντι* entstanden. Dass irgend jemand diese Meinung theilt, bezweifle ich. Dennoch macht Leo Meyer das Suffix *-ant* zum Ausgangspunkt seiner Darstellung und sucht zu zeigen, dass durch Lautschwächungen und Lauttilgungen aus diesem *-ant* und seiner um einen A-Laut erweiterten Nebenform *-anta* eine grosse Anzahl der üblichsten Nominalsuffixe entstanden sei. Nach ihm sind unter andern *as*, z. B. in skt. *gán-as* = *γέν-ος*, *gen-us*, *-an*, *án*, z. B. in *ἀηδ-ον*, *αἰθ-ων*, *-ana*, z. B. in *τρίπ-ανο-ν*, *-ala*, z. B. in *ἰκ-ελο-ς*, *-ava*, z. B. in *λιπ-αρό-ς*, *-na*, z. B. in *δει-νό-ς* sämmtlich nur verschiedene Phasen jenes *-ant*. Bestimmte Analogien für die vorausgesetzten Lautübergänge werden selten beigebracht, ja es wird die Forderung solcher Analogien nicht undeutlich für eitel Pedanterie erklärt und an die in Zukunft noch zu erkennenden Lautneigungen appellirt. Es ist, als ob unsre indogermanischen Vorfeltern, die doch im Gebiete der Wurzeln und der Verbalendungen auch nach Leo Meyer nicht wild zwischen Lauten wie *t*, *s*, *n*, *l*, *r* umherfahren, ihre besondere Lust daran gehabt hätten, gerade bei den Nominalsuffixen das früher geschaffene, und war es auch noch so gefügig, wieder zu zerstören, jedoch so, dass die alten Suffixformen neben den neuen immer noch fortbestanden. Während die neuere Sprachwissenschaft sonst eine in der Sprache waltende Vernunft zu enthüllen bemüht ist, würde nach dieser Theorie vielmehr, wenigstens

(76)

in diesem Theil der Sprachformen, der baare Zufall der Lautzerstörung walten, und während es sonst als ausgemacht gilt, dass das rein zufällige sich wissenschaftlicher Erkenntniss entzieht, so behauptet man doch hier die Schlangenwindungen dieses Zufallspiels enträthseln zu können und spricht dies nicht selten mit einer Zuversicht aus, die jeden Zweifel niederschlagen soll. — Auch die Anhänger der Participialtheorie — die man auch Proteustheorie nennen könnte — nehmen an, dass die Nominalsuffixe aus Pronominalstämmen entstanden seien. Sie würden vielleicht zugeben, dass jenes beliebte *-ant* schon aus *an* und *ta* zusammengesetzt sei. Aber wo liegt dann irgend eine Berechtigung zu der Behauptung, der erste dieser beiden Stämme sei nie für sich allein gebraucht, vielmehr wo *-an* factisch vorkomme, sei dies schon aus *-ant* entstellt?

Bei unsrer Musterung des griechischen Wörterschatzes wird noch vielfach auf die Thatsache einer bunten Mannichfaltigkeit und auch darauf hingewiesen werden, dass der Ursprung aus einer Wurzel selbst bei gleicher Bedeutung keineswegs Anwendung desselben Suffixes erfordert. Ich versuche es nicht *lacruma* (No. 10) dem gr. *δάκρυον* oder *δάκρυον-ο-ν*, *δάκρυλον-ος* oder lat. *digitus* (No. 11) dem ahd. *zihā*, *l-ó-ς*, Pfeil, dem skt. *ish-u-s* auch im Suffix gleich zu setzen, sondern begnüge mich mit der Identität der Wurzel und der Bedeutung. Es lässt sich leicht auf verschiedene Weise erklären, wie beides ohne die dritte Gleichheit möglich ist. Einerseits nämlich haben in vielen Fällen gewiss schon vor der Sprachtrennung mehrere Formen aus einer Wurzel mit nur leise verschiedenem Gebrauche neben einander gestanden, wovon wir ja in allen Sprachen zahlreiche Beweise finden, und zufällig hat sich in der einen Sprache die eine, in der andern die andere Form erhalten, ohne dass wir — was besonders bei Benennungen ganz äusserlicher Gegenstände schwierig ist — noch einen Bedeutungsunterschied erkennen könnten. Andererseits dürfen wir auch der Zeit nach der Sprachtrennung noch so viel Triebkraft zutrauen, die Suffixe nicht etwa bloss zu verstümmeln und zu entstellen, sondern auch nach schon vorhandenen freilich uns nicht immer erhaltenen Mustern zu erweitern und zu verzweigen. Wenn z. B. das Lateinische noch nach der Trennung vom gräcoitalischen Grundstocke aus dem, so scheint es, damals vorhandenen Stamme *gnō-ti* (gr. *γνώσις*) durch den Zusatz eines zweiten Suffixes *gnō-ti-ōn* (Nom. *gnō-ti-ō**) zu bilden vermochte, warum sollen wir den

*) Einen andern Ursprung des lat. *-tiōn*, jedoch ebenfalls aus zwei zusammengesetzten Suffixen (*tjā + na*), sucht Leo Meyer *Orient u. Occident* II 586 ff. zu erweisen. Man vergleiche jetzt die fruchtbringenden Untersuchungen von Osthoff, *Zur Geschichte des schwachen deutschen Adjectivums* Jena 1876.

Griechen es nicht zutrauen, gelegentlich selbständig ein τ hinzuzunehmen *), zumal ja doch das Ziel vollständiger Gleichsetzung aller verwandten und bedeutungsgleichen Wörter auch von dem kühnsten Etymologen nicht erreicht werden kann? Das κ des von Herodot angeführten persischen $\sigma\acute{\alpha}\kappa\alpha = \chi\acute{\upsilon}\nu\alpha$ (No. 84) werden wir als weiterbildendes Suffix stehen lassen müssen, während der Stamm $\sigma\alpha$ nach persischen Lautgesetzen aus $\zeta\alpha\eta = \chi\upsilon\upsilon$ entwickelt werden kann. Konnten aber die Perser diesen Thiernamen durch k individualisiren, warum nicht andre Völker durch andre Laute? Um neue Lautübergänge zu erweisen, bedürfen wir schlagender Thatsachen; schlagend ist eine Vergleichung aber nur dann, wenn Bedeutung und Form zusammenkommen. Von einer scharf bestimmaren Bedeutung kann nur bei sehr wenigen Suffixen die Rede sein. Folglich fällt bei der Vergleichung von Suffixen der eine Hauptfactor in der Regel weg. Wenn nun ausserdem die Laute verschieden sind und wenn die Thatsache feststeht, dass die Sprache von gleichen Wurzeln aus zu gleicher Bedeutung durch Anwendung verschiedener Suffixe gelangt, wo bleibt da noch eine überzeugende Kraft für jene Versuche übrig?

10.

Der Fehler, vor welchem wir uns eben glaubten warnen zu müssen, ging aus dem Streben hervor der indogermanischen Sprache, die sich später in ihre verschiedenen Aeste verzweigte, schon vor dieser Trennung einen möglichst grossen Vorrath vollständiger, nach Laut und Begriff fertiger, Wörter nachzuweisen. Mit ihm verwandt ist ein andrer Abweg, nämlich der, gleichbedeutende Wörter selbst ohne den Anhalt augenscheinlicher Lautverwandtschaft einander gleich zu setzen. Es gibt allerdings Gebiete des Wörterschatzes, auf denen die Gleichbedeutung auch bei gewissen lautlichen Verschiedenheiten (78) sehr schwer ins Gewicht fällt. So wurde z. B. das System der Zahlwörter mit Ausschluss der Einzahl und der über die Hunderte hinausgehenden offenbar in sehr früher Zeit abgeschlossen und es ist

*) Dass dies „nur nach Vorbildern geschehend und nach Maassgabe einer gewissen Grundschrift überlieferter Muster sich vollziehend“ gedacht werden könne, darüber bin ich mit Osthoff (a. a. O. S. 92) vollkommen einverstanden. — Im ersten Bande seiner „Forschungen im Gebiete der nominalen Stamm-bildung“ (Jena 1875) hat Osthoff bei dem mit einer sehr bestimmten Bedeutung versehenen Suffix $-tra$ den meines Erachtens gelungenen Beweis geführt, dass auch die Form $-clo$ im Lateinischen daraus abzuleiten ist.

kaum denkbar, dass eine einzelne Sprache bei einem dieser viel gebrauchten Wörter ihre eignen Wege gegangen sei. Obgleich also *έννέα* dem skt. *návan*, lat. *novem* keineswegs so nahe liegt wie wir wünschen, wird man es doch gewiss nicht davon trennen wollen. Die Zahl der Pronominalstämme ist eine beschränkte, namentlich aber gehen die Personalpronomina aus einigen wenigen Stämmen 80 hervor. Wenn also die Glosse des Hesych. *τοτέ· σέ Κοήτης* uns unverfälscht überliefert ist, so werden wir nicht umhin können beide Formen für identisch mit skt. *ta* zu erklären. Denn dass in *τοτέ* ein besonderer, sonst unerhörter, Stamm für dies Pronomen sich umtriebe, hat gar keine Wahrscheinlichkeit. Beträchtlich grösser ist die Zahl der Praepositionen, dennoch aber eine für jede Sprache leicht übersehbare. Es scheint mir daher wenig wahrscheinlich, dass sich neben den gangbaren, durch unendlich häufigen Gebrauch fixirten Praepositionen innerhalb einer und derselben Sprache andre Wesen der Art vereinzelt, aber doch in freiem Gebrauch und noch dazu den gangbaren völlig gleichbedeutend befinden sollten. So konnte ich Corssen nicht beistimmen, als er die Identität von lat. *ā*, *au*, *af* mit *ab* und die von *ē* mit *ec* und *ex* bestritt (Beitr. 510, 426). Zu meiner Freude seh ich, dass er später (Ausspr. I² 152) wenigstens die von *ā* mit *ab*, und die von *ē* mit *ex* zugibt. Ich sage hier was Corssen S. 395 der Beiträge für den Zusammenhang von *p̄do* mit *πέθοω*, von *p̄jerare* mit *perjurare* geltend macht, die Zusammenstellung ist zu unmittelbar einleuchtend, als dass man sie in Abrede stellen könnte. Man darf überdies diese kleinen unselbständigen Wörtchen nicht mit demselben Maasstab messen wie No- (79) mina und Verba.*) Bei ihrer engen Verbindung mit bedeutungsvolleren Wörtern waren sie mannichfaltigeren Zerstörungen und Entstellungen ausgesetzt. Wie leicht konnte das *c* in *ē-mendo*, *ē-neco* nach Analogie von *lumen* (*luc-men*), *lū-na* (*luc-na*) ausfallen und nun *ē* statt *ec* auch in getrenntem Gebrauch sich festsetzen! Von *ab* liesse sich auch durch *abs* zu *as* und von da zu *ā* gelangen, so dass *ā* sich ähnlich zu *as* verhielte wie *trā* zu *trans*. Selbst wenn es hier noch an Analogien für einzelne lautliche Vorgänge fehlt, scheint es mir gerathener an der Identität der gleichbedeutenden Wörtchen fest- 81 zuhalten statt neue Combinationen zu machen, denen von andrer Seite die Wahrscheinlichkeit abgeht. — Auch über die Bezeichnungen

*) Weiter ausgeführt habe ich diese Gesichtspunkte in meiner Abhandlung *Ueber die Tragweite der Lautgesetze* Ber. der k. sächs. Ges. d. Wissensch. 1870, worauf Corssen in seinem opus postumum *Beiträge zur italischen Sprachkunde* S. 429 geantwortet hat.

solcher Gegenstände und Begriffe, welche augenscheinlich von uralten Zeiten an bei den Indogermanen mit festen, viel gebrauchten Namen versehen waren, dürfte wenn nicht in gleicher, doch in ähnlicher Weise zu urtheilen sein, so über Verwandtschaftsnamen und die Namen der Haus- und bekanntesten Raubthiere. Erst Grassmann hat das lautliche Verhältniss von *θυγατερ* zu skt. *duhitār* (Ztschr. XII 126) völlig aufgeklärt. Dennoch hat auch früher jedermann beide Wörter mit Recht zusammengestellt. Lateinisches *p* entspricht selten griechischem *κ*. Dennoch stelle ich *λυμ-s* (No. 89) zu *λύκο-s* (für *φλυκο-s*) und skt. *vṛka-s*, weil es mir glaublicher ist, dass in diesem Falle das *k* ausnahmsweise in *p* übergegangen sei, als dass die Römer das allzeit gefürchtetste Raubthier nicht mit dem altherkömmlichen, und doch mit einem fast gleichlautenden Namen bezeichnet hätten. In der That finden sich denn auch für *p = k* noch einige Analogien. Unter den jüngeren Etymologen ist Hugo Weber der *διαρεικώτατος*. Ich befinde mich ihm gegenüber häufig in der Lage die Zusammengehörigkeit mehrerer gleichbedeutender Stämme zu behaupten, die lautlich vereinbar sind, z. B. No. 187, 188.

Je mehr wir uns aber aus diesen Wortgebieten entfernen in eine Region wo der Auffassung und damit der Bezeichnung ein weiterer Spielraum geboten ist, desto weniger kann die Gleichbedeutung ohne völlige lautliche Uebereinstimmung für uns in's Gewicht fallen. Den Griechen waren ihre einzelnen Götter vielnamig. Wie viel mehr dürfen wir in Bezug auf das allgemeine Wort für Gott bei den Indogermanen das Gefühl ‚Namen nennen ihn nicht‘ und danach verschiedene Versuche des Nennens von Anfang an voraussetzen! Daher die Thatsache, dass die verschiedenen Völker des gleichen Stammes so sehr in diesen Namen von einander abweichen. Von vielen uralten hielt sich hier dieser, dort jener, gewiss nicht ohne Zusammenhang mit der nationalen Auffassung. Ist es doch unleugbar, dass sogar so nahe verwandte Völker wie die Slawen und Litauer verschiedene Gottesnamen gebrauchen. Um so weniger haben wir, was ich gegen Max Müller (Chips IV 229 ff.) und Ascoli (Studj Critici II 382 ff.) festhalte, ein Recht, da eine nicht genügend er-

(80) klärte Verschiedenheit des Anlauts vorliegt, *θεός* und *deu-s* zusammen zu bringen. Das gleiche gilt nun aber auch von andern Wörtern minder geistigen Gepräges. Beispielsweise mag einzelnes aus Bopp's

82 Glossar angeführt werden. Dort finden wir *πόλη* und *porta* mit einem ‚fortasse‘ unter skt. *dvāra-m*, Thor, angeführt, wovon uns die dort beigebrachte Analogie zwischen pers. *aḡra* und skt. *āgra* (*equus*) gewiss nicht überzeugen wird, weil hier im Inlaut *v* durch die Nachbarschaft von *ç* in *p* verwandelt ist, dort im Anlaut ohne solchen

Anlass eine noch kühnere Lautentstellung angenommen werden müsste, wozu denn noch kommt, dass $\theta\upsilon\omicron\alpha$ der griechische Repräsentant jenes, wie ich nicht zweifle, aus *dhvāra-m* entstellten skt. *dvāra-m* ist (No. 319). Noch kühner ist es, wenn, wieder mit ‚*fortasse*‘, (vgl. Pott II² 345) p. 240 der dritten Aufl. $\delta\acute{\iota}\psi\alpha$ ‚*e βίψα pro πίψα*‘ dem skt. gleichbedeutenden *pi-pā-sā*, p. 244 lat. *urb-s*, *litteris transpositis*‘ dem skt. *puri-s*, Stadt, verglichen wird. Das bedenkliche solcher Aufstellungen entging ihrem Urheber selbst nicht, obgleich er sie bis ans Ende seines Lebens festhielt. Jetzt möchten ihm wohl nur wenige darin beistimmen. Dennoch fehlt es nicht an späteren Versuchen ähnlicher Richtung, wohin ich die von Legerlotz rechne das deutsche *schwarz* mit dem gr. $\mu\acute{\epsilon}\lambda\alpha\varsigma$ zu identificiren (Ztschr. VII 134). Wenn wir also auf diese Versuche zu sprechen kamen, so geschah dies wieder nur in der Absicht, des Grundes ihrer Falschheit uns bewusst zu werden. Die Sprache gelangt zu demselben Begriffe durch die verschiedensten Merkmale. Das skt. *puri* (neben *puri*, *pīra*) für *puri* = gr. $\pi\acute{o}\lambda\iota\varsigma$ (No. 374) geht unstreitig auf die W. *par*, $\pi\epsilon\lambda$, $\pi\lambda\epsilon$ zurück und bezeichnete ursprünglich die Vorstellung der ‚Fülle‘, des Gewimmels, Gedränges, woraus sich später der Begriff Stadt auch ohne diese sinnliche Vorstellung entwickelt. Den Griechen selbst entging die Beziehung von $\pi\acute{o}\lambda\iota\varsigma$ zu $\pi\omicron\lambda\lambda\omicron\iota$ nicht. Auch bei dem aristokratischen Plato — worauf Steinthal Gesch. d. Sprachw. 82 hinweist — blickt Republ. II p. 369c diese Etymologie durch. Dagegen ist $\acute{\alpha}\sigma\tau\upsilon$ für *fastu* = skt. *vāstu* (No. 206) von der W. *vas*, wohnen, zu demselben Begriff von der allgemeineren Vorstellung Wohnung, bewohntes aus gelangt, die im Skt. noch mit *vāstu* Stätte verbunden ist. Ein Gefühl für die Differenz hat sich auch bei den Griechen in der mehr politischen Bedeutung von $\pi\acute{o}\lambda\iota\varsigma$ und der rein örtlichen von $\acute{\alpha}\sigma\tau\upsilon$ erhalten. Neben *urb-s*, dessen Etymologie noch nicht sicher gestellt ist, haben die Römer ihr *oppidum*, das ich (81) (vgl. Schweizer Ztschr. II 354) von *pedum* (vgl. *Pedum*) = gr. $\pi\acute{\epsilon}\delta\omicron\nu$ skt. *padā-m* (No. 291) und *ob*, auf, bei, über, ableite, so dass es eigentlich „was am Felde, über dem Felde liegt“, bedeutet, ein Compositum wie *am-segetes*, *quorum ager viam tangit* (Paul p. 21), *am-termini*, *qui circa terminos provinciae manent* (ib. 17), daher wohl auch die alte Bedeutung von *oppida* für die Schranken der Rennbahn (ib. 184), die an, über der *arena* liegen. Wenn also auf diese Weise jede Sprache eine Anzahl synonyme Wörter für denselben Begriff zu haben pflegt, so bleibt dieerspähung des Etymons eine häufig sehr schwierige Aufgabe. Selbst wenn von lautlicher Seite nichts im Wege steht, kommen wir bisweilen nicht über ein gewisses Maass von Wahrscheinlichkeit hinaus. Vollends aber wird der Boden

unsicher, wenn die festen Lautgewohnheiten einer Sprache Einspruch thun. Pott warnt in seinen Schriften wiederholt vor der ‚Sirene des Gleichklangs‘, und allerdings ist es ein charakteristischer Unterschied der geregelten Etymologie, welche wir anstreben, von der wilden früherer Zeiten, dass für uns der blosse Gleichklang nicht nur wenig ins Gewicht fällt, sondern sogar, wo es sich um die Verwandtschaft von Wörtern verschiedener Sprachen handelt, oft geradezu ein Grund ist, diese zu leugnen. Max Müller (*Lectures* II 243) fasst dies in den witzigen Spruch zusammen: *sound etymology has nothing to do with sound*, ein Spruch, der freilich leicht missverstanden werden könnte. Wir müssen aber auch eine jener Sirene verschwisterte Fee der Gleichbedeutung anerkennen, der wir ebenso wenig folgen dürfen. Bei Lichte besehen ergibt sich in vielen Fällen Gleichklang wie Gleichbedeutung als rein zufällig und keineswegs ursprünglich. Träten in der Sprachgeschichte wirklich so erhebliche sporadische Verirrungen und völlig krankhafte unberechenbare Lautentstellungen ein, wie sie von manchen Gelehrten mit Zuversicht angenommen werden, so müssten wir in der That auf alles Etymologisiren verzichten. Denn nur das gesetzmässige und innerlich zusammenhängende lässt sich wissenschaftlich erforschen, das willkürliche höchstens errathen, nie erschliessen. So schlimm steht es aber, denke ich, nicht, wir werden Gesetze und Regeln, wenn auch nicht ganz ohne Ausnahmen und (82) Abweichungen, festhalten und auch den Wörterschatz in ausgedehntem Maasse nach denselben Grundsätzen behandeln können, durch welche Bopp den Formenbau der indogermanischen Sprachen in seiner festen Regel aufgedeckt hat.

11.

Fragen wir also, wie wir unsre Aufgabe am sichersten lösen können, so scheint vor allem nöthig zu sein, dass ohne vorschnelle 84 Versuche die letzten Elemente der Sprache aufzudecken zunächst aus dem Wörterschatze einer jeden Sprache dasjenige, was sich nach einfachen und unmittelbar überzeugenden Grundsätzen als zu dem Sprachgute der verwandten Sprachen gehörig herausstellt, mit diesem zusammengestellt und auf solche Weise eine Uebersicht über das Gemeingut des Sprachstammes einerseits, wie andererseits des besondern Erwerbes jeder einzelnen Sprache angebahnt werde. Diese schlichte Nebeneinanderstellung des zusammen gehörigen ist von der Wurzelforschung insofern principiell verschieden, als die Frage nach der Wurzel zweier verwandter Wörter hier oft ganz bei Seite liegen

bleibt. Aber wo eine Reihe von Wörtern unverkennbar auf eine Wurzel zurückgeht, welche in den verwandten Sprachen ihres gleichen hat, ist natürlich die Vergleichung der Wurzeln nicht ausgeschlossen. Wörtervergleichung gewährt viel mehr Aufschluss als Wurzelvergleichung, insofern durch eine weit reichende Uebereinstimmung mehrerer Sprachen in lautlich wie begrifflich ausgeprägten Wörtern sich der Blick in eine alte Welt geistigen Lebens, gemeinsamer volkstümlicher Anschauungen und Vorstellungen eröffnet, welche den Hintergrund jedes individuellen Volkslebens bildet. Wenn wir demnach vom Standpunkte der griechischen Sprache ausgehend das zusammen zu stellen versuchen werden, was in den verwandten Sprachen griechischen Wörtern sicher entspricht, so muss uns vor allem daran liegen Kriterien für die Zusammengehörigkeit zu gewinnen. Dass es sich dabei einerseits um lautliche, andererseits um Bedeutungsentsprechung handelt, ist selbstverständlich. Ueber jede dieser beiden Seiten wird hier noch einiges zu bemerken sein.

Was die lautliche Seite betrifft, so müssen wir von ihr überall ausgehen. Wo lautliche Uebereinstimmung vorliegt, ist überall innerhalb des Kreises der verwandten Sprachen gleichsam das Präjudiz der Verwandtschaft vorhanden. Freilich sahen wir schon, dass lautliche Uebereinstimmung nicht im Sinne des oft nur zufälligen Gleichklangs gefasst werden darf. Gerade in dem Leben der Laute lassen (83) sich am sichersten feste Gesetze erkennen, die sich beinahe mit der Consequenz von Naturkräften geltend machen. Lautgesetze sind die einzige sichere Grundlage alles verständigen Etymologisirens. Eben deshalb war das von Jacob Grimm entdeckte Lautverschiebungsgesetz fast ebenso epochemachend für die Sprachwissenschaft wie die Ausbeutung des Sanskrit. Dadurch haben die germanischen Sprachen ihre feste Stelle im grossen ganzen des indogermanischen Stammes gleichsam wie Planeten im Sonnensysteme erhalten. Und seitdem muss jede verünftige Erforschung einer einzelnen Sprache mit der Frage beginnen, wie die einzelnen Laute dieser Sprache sich 85 zu denen der verwandten Sprachen verhalten. Indem solche Untersuchungen mit Rücksicht auf die diese alle umfassende Stammgemeinschaft von verschiedenen Seiten vorgenommen sind, ist es gelungen annähernd den Lautbestand zu ermitteln, welchen die indogermanische Ursprache besass, ehe sie sich in ihre mehrfach gegliederten Aeste zerspaltete. Grösstentheils in Uebereinstimmung mit Schleicher, der die Darstellung in seinem Compendium mit einer ähnlichen Uebersicht beginnt, nahm ich von jeher für diese relative Ursprache folgenden Lautbestand*) an.

*) In der Bezeichnung der Laute schliesse ich mich, wenigstens was die
СЕРВИС, griech. Etym. 5. Aufl.

A) die Vocale *a ā i ī u ū**)

B) die Consonanten

1) Explosiv- oder momentane Laute (*mutae*)

<i>k</i>	<i>g</i>	<i>gh</i>
<i>t</i>	<i>d</i>	<i>dh</i>
<i>p</i>	<i>b(?)</i>	<i>bh</i>

2) Fricativ- od. Dauer- laute	$\left. \begin{array}{l} \dot{n} \\ n \\ m \end{array} \right\}$	$\left. \begin{array}{l} r \\ l \end{array} \right\}$	$\left. \begin{array}{l} \text{Liqui-} \\ \text{dae} \end{array} \right\}$	$\left. \begin{array}{l} j \\ s \\ v \end{array} \right\}$	Spiranten.
----------------------------------	--	---	--	--	------------

Der gutturale Nasal — griechischem γ vor Gutturalen entsprechend (84) — ist dabei mit \dot{n} bezeichnet. Als Aspiraten sind die weichen Aspiraten aufgeführt, die, wie ich *Ztschr.* II 321 ff. ausführlich begründet habe und wie jetzt so gut wie allgemein anerkannt wird, für die indogermanische Ursprache mit Sicherheit vorausgesetzt werden müssen, will man die verschiedenen dem sanskritischen *gh* (*h*), *dh*, *bh* gegen- 86 überstehenden Consonanten der verwandten Sprachen erklären. Eine Meinungsverschiedenheit besteht noch darüber, ob die Sprache jener Zeit wie das Sanskrit ausser den weichen auch schon die harten Aspiraten *kh*, *th*, *ph* besessen habe, und ob ein griechisches χ , ϑ , φ zum Theil diesen entspreche. Ich stimme Grassmann (*Ztschr.* XII, 81 ff.) insofern bei, als es eine kleine Anzahl von Sanskritwörtern gibt, in welchen wie in *śaikhā-s* = $\rho\acute{o}\gamma\chi\omicron-s$ (No. 65) die harte Aspirata der Inder der der Griechen begegnet. Aber es scheint mir nicht ganz ausgemacht zu sein, dass in solchen Wörtern die Aspirata schon vor der Sprachtrennung vorhanden war, vielmehr immerhin möglich, dass in beiden Sprachen die Aspirata sich selbständig aus der Tenuis entwickelte. Es ist wahr, dass sich einzelne Wortstämme, in welchen einem indischen *kh* deutsches und lateinisches *k* (*c*) begegnet z. B. *khalatī-s* kahlköpfig = lat. *cal-vu-s* ags. *calo*, nach Grassmann's Ansicht sehr gut erklären, allein man kann sie in ihrer deutschen Ge-

Hauptunterschiede betrifft, der auf dem Wege der Physiologie gefundenen Theorie an (vgl. Lepsius *Das allgemeine linguistische Alphabet* S. 27 und *Standard Alphabet*, Second edition, London-Berlin 1863; Brücke *Grundzüge der Physiologie und Systematik der Sprachlaute*, 2. Aufl., Wien 1876; Heyse *System der Sprachwissenschaft* S. 269). Die für die Sprachforschung sehr bequemen Namen der Nasale, Liquidae, Spiranten behalte ich indess ebenso bei wie die Bezeichnung der Organe als guttural, dental, labial und die Unterscheidung zwischen Tenuis und Mediae trotz mancher unverkennbarer Uebelstände dieser Ausdrücke.

*) Schleicher bringt in den „Beiträgen“ I 328—333 beachtenswerthe Gründe für die Annahme bei, dass das lange *i* und *u* der indogermanischen Sprache noch fehlte. Die Frage scheint mir aber noch nicht definitiv beantwortet. Sie ist übrigens für die etymologische Einzelform nicht gerade von besonderer Wichtigkeit.

stalt auch aus einem doch nicht ganz abzuweisenden gelegentlichen ‚Stocken der Lautverschiebung‘ begreifen. Anderswo sind andre Auswege möglich und überhaupt ist die Zahl der hiehergehörigen Wörter nicht so gross, dass sich eine bestimmte Entscheidung so leicht ergäbe. (Vgl. Ascoli Lautlehre S. 161.) Ich betrachte daher die Frage, ob die indogermanische Ursprache ausser den weichen auch harte Aspiraten besass, als eine offene. Was die Liquidae betrifft, so nimmt Schleicher nur *éine* an, *r*, und betrachtet *l* überall als Schwächung von *r*. Doch werden wir unten sehen, dass trotz des häufigen Schwankens von beiden Lauten eine nicht unbedeutende Anzahl griechischer *λ* in den verwandten Sprachen ein *l* zur Seite hat, wäh- (85) rend umgekehrt in einer beträchtlichen Zahl von Wörtern das *r* sich constant erhält*). Darum scheint es mir vorsichtiger von der Zweifelt auszugehen, dabei aber eine sehr nahe Verwandtschaft beider Laute und deshalb eine frühe Neigung zum Uebergang von *r* in *l* — schwerlich umgekehrt — anzuerkennen. Endlich dürfen wir auch 87 jenen schwächsten aller Laute, den des *spiritus lenis*, ohne Zweifel schon für die Urzeit der indogermanischen Sprache voraussetzen (vgl. oben S. 43 Anm.).

Seit einer Reihe von Jahren wird nun aber eifrig darüber verhandelt, ob die so eben aufgeführten Laute, die sich als Laute der gemeinsamen Zeit fast ausnahmslos allgemeiner Anerkennung erfreuen, als die einzigen damals vorhandenen zu betrachten, oder ob noch andern, so zu sagen, das Bürgerrecht in jenem sprachlichen Gemeinwesen einzuräumen ist. Je genauer man nämlich die phonetische Seite der einzelnen Sprachen erforschte, desto überraschender war es bei der immer stärker hervortretenden Mannichfaltigkeit doch auch wieder zwischen örtlich und zeitlich weit verschiedenen Sprachgebieten und Sprachperioden auffallende Aehnlichkeiten in der Umgestaltung augenscheinlich zusammengehörigen Sprachgutes zu gewahren. So wurde man auf die Frage geführt, ob nicht solche Aehnlichkeiten einen tieferen, aus blosser gleichartiger „Verwitterung“ nicht erklärbaren Grund haben. Schon Pott hatte wiederholt auf gewisse Schwierigkeiten in den durch Schleicher begründeten Ansichten hingewiesen. Aber erst Ascoli's mit ebenso staunenswerther Gelehrsamkeit, wie bewundernswürdigem Scharfsinn auf klare Ziele gerichtete Untersuchungen brachen hier neue Bahnen. Ihm gehört,

*) Lottner Zeitschr. VII 19 hat zuerst nachgewiesen, dass die europäischen Glieder des indogermanischen Stammes in dieser Beziehung in vielen Fällen sich von den asiatischen unterscheiden, womit das zu vergleichen ist, was wir so gleich über die Spaltung des A-Lautes besprechen werden.

was in Deutschland nicht allgemein genug anerkannt wird, die Grundlegung und die erste fruchtbare Anregung von fast allem, was über den Consonantismus der indogermanischen Sprachen neuerdings geforscht, vermuthet und zu weit reichenden Combinationen verwendet ist. Ascoli hat in seinen *Corsi di Fonologia* (1870, deutsch 1872) nachgewiesen, dass das sanskritische *k*, aus welchem sich theilweise ein *k̄* entwickelt, und der palatale Sibilant, den wir mit *ç* bezeichnen, zwar im Griechischen, Italischen, Germanischen, Keltischen, von einigen bemerkenswerthen Fällen abgesehen, durch dieselben Laute (gr. *z*, lat. *c*) vertreten, im Iranischen aber wie in den slawisch-lettischen Sprachen fast ausnahmslos scharf geschiedene Laute sind. Auch für die Vertretung des skt. *ǰ* (aus *g* = gr. *γ*, lat. *g*) und *gh* und *h* (= gr. *χ*) zeigte sich, jedoch nur in einem Theil der diese Laute enthaltenden Wörter, dieselbe Kluft zwischen denselben Sprachgebieten. Man kann seitdem die indogermanischen Sprachen in zwei Gruppen, die nicht assibilirenden und die assibilirenden (Sanskrit, Persisch, Slawolettisch) theilen und muss die früher auch von mir angenommene Lehre, dass palatales *ç* seiner Herkunft nach einem *k* völlig gleich geachtet und dass zwischen den verschiedenen Arten des *ǰ* und *gh* (*h*) kein Unterschied sei, aufgeben. In der vierten Auflage dieses Buches S. 29 erwähnte ich schon Ascoli's Forschungen, konnte aber damals nicht weiter darauf eingehen.

Die von dem italiänischen Gelehrten nachgewiesenen Thatsachen führten zu zwei einander gegenüber stehenden Auffassungen in der deutschen Wissenschaft. Johannes Schmidt benutzte sie, um vorzugsweise darauf einen Angriff gegen die ganze bisherige Ansicht von der Souderung und Gliederung der indogermanischen Sprachen zu gründen. In ganzen Reihen von Wörtern steht einem griechischen *z*, einem lateinischen und keltischen *c*, einem deutschen *h* das zu erwartende *k* (oder dafür *k̄*) auch im Sanskrit, Iranischen und Slawolettischen gegenüber z. B.

gr. *λύχο-ς* (No. 89) skt. *v̄ka-s* ksl. *vlūkū* lit. *v̄lka-s*

„ *κρέας* (No. 74) lat. *caro, cruor* skt. *kravis* ksl. *krvī*

während in ebenso weitem Umfang z. B. in

ἑκατό-ν (No. 18) lat. *centu-m* goth. *hund* altir. *cet* altkymr. *cant*, aber

skt. *çatá-m* zd. *çate-m* lit. *szimta-s* ksl. *sūto*

denselben Lauten derselben Sprachen in jenen andere Zischlaute und zwar skt. zd. *ç*, lit. *sz*, ksl. *s* gegenüber stehen. Bopp hatte diese Verhältnisse, die, wie erwähnt, bei einem Theil der Mediä und aspirirten Mediä wiederkehren, obwohl sie ihm noch nicht in ihrem vollen Umfange bekannt waren, benutzt, um einerseits, was allgemeine Zustimmung fand, zwischen dem Sanskrit und Iranischen,

andrerseits aber auch zwischen beiden und dem Slawolettischen eine engere Verwandtschaft in der Art zu behaupten, dass sich sämtliche assibilirende Sprachen später als die nicht assibilirenden, nämlich erst nach der Ausbildung dieser Zischlaute, vom gemeinsamen Grundstock abgelöst hätten. Johannes Schmidt verschloss sich aber nicht den Gründen, wonach man schon von andern Seiten diese Auffassung bestritten und vielmehr eine engere Gemeinschaft der Slawoletten mit den übrigen Europäern behauptet hatte. So kam er in seiner Schrift „Die Verwandtschaftsverhältnisse der indogermanischen Sprache“ (Weimar 1872) zu einer radical verschiedenen Auffassung sprachlicher Verwandtschaft überhaupt. Steht das Slawolettische, so schloss er, durch gewisse Eigenschaften den westlicheren, durch andre den asiatischen Sprachen nahe, so sind dergleichen Uebereinstimmungen nicht, wie bis dahin alle Welt annahm, aus der Abstammung der Völker nach der Theorie des so genannten Stammbaums, sondern so zu erklären, dass eine auf irgend einem Gebiete auftauchende sprachliche Erscheinung sich von da aus in Folge örtlicher Nachbarschaft nach einer bestimmten Richtung hin verbreitet, während andre Gebiete davon unberührt bleiben. Dasselbe Volk kann danach sehr wohl eine Besonderheit vom Nachbar rechts, die andre vom Nachbar links erhalten haben, ohne dass daraus irgend etwas für eine nähere volksthümliche Beziehung zu dem einen oder dem andern folgt. Schmidt selbst erläutert seine Ansicht durch das Bild einer Welle, die an irgend einer Stelle einer Wasserfläche sich bildend, von da aus sich in concentrischen Ringen weiter verbreitet. Mir hat das Bild eines Teiches oder Landsees für ein grosses Sprachgebiet nie passend erscheinen wollen. Da wir nicht vergessen dürfen, dass die Sprachen nur in den Völkern leben, so müssen wir uns nach Analogien aus den wirklichen Verhältnissen des Völkerlebens umsehen. Für das Wandern einzelner Wörter reicht der Vergleich mit dem Umtausch der Waaren aus und oft genug ist gewiss Sache und Name gleichzeitig übertragen. Aber wie viel tiefer greifen die Umgestaltungen der Laute in die sprachliche Sitte eines Volkes ein! Man könnte daher die Lautentstellungen mit Epidemien vergleichen, die ohne Rücksicht auf Abstammung von einem Volk zum andern wandern. Damit aber der Ansteckungsstoff wirke, ist vielfacher Verkehr nothwendig, wie er in frühen Zeiten doch kaum mit Sicherheit vorausgesetzt werden kann. Eine treffendere Vergleichung wäre die mit dem Wandern der Kleidertrachten. Hier ist offenbar die Nachahmungssucht die eigentliche Triebfeder. Ihr mag auf deutschem Sprachgebiet manche richtig beobachtete Wanderung von Eigenthümlichkeiten entstammen, aus Zeiten, in denen ein wechsel-

seitiges Verständniss der Stämme unter einander vorhanden war und eine nationale Gemeinschaft nicht fehlte, wie denn z. B. die hochdeutsche Aussprache von *st* und *sp* seit fünfzig Jahren viel weiter in Niederdeutschland vorgedrungen ist und selbst das Plattdeutsche inficirt hat. Aber kann man dergleichen Vorgänge unsrer Zeit, bei denen Lehrer, Pfarrer, Theater, Unteroffiziere und Kameradschaften mitwirken, für alte Perioden annehmen? Es gibt doch andererseits Beispiele genug der schärfsten und zähesten Gegensätze zwischen Sprachen und Mundarten, die unmittelbar an einander grenzen. Welche fast unglaubliche Mannichfaltigkeit griechischer Mundarten wurde nach inschriftlichen Zeugnissen im kleinen Raume des Peloponnes gesprochen! Attische, boeotische, megarische Mundart hielten sich trotz aller Nachbarschaft scharf geschieden, während die auswandernden Arkadier so manche ihrer Besonderheiten in Kypros auf späte Geschlechter vererbten. Erst die Schriftsprache und die überlegene Cultur Athens hat nach und nach die Gegensätze ausgeglichen. Dass wir die Sprache überhaupt nie als etwas vom Volk und seinem Gesamtleben getrenntes, dass wir die Ausbreitung der Indogermanen ohne Wanderungen, die ihrer Sprachen also nicht ohne Ablösungen einzelner Stämme zu denken vermögen, hat auch Leskien in seiner Schrift „Die Declination im Slawisch-Litauischen“ (L. 1876) S. VIII ff. unter vielfacher Zustimmung mit Recht betont und auf die grosse Unwahrscheinlichkeit hingewiesen, dass die Völker, um deren Sprachen es sich handelt, als solche jemals, wie es Johannes Schmidt's Auffassung fordern würde, „in ununterbrochener Continuität“ neben einander gewohnt hätten. Leskien hält es dennoch für möglich, dass in einer unendlich viel früheren Zeit, als die Indogermanen noch ein kleines Volk auf engem Gebiet waren, unter ihnen sich Stämme und Mundarten bildeten, die nach der Lage ihrer Wohnsitze auf einander in der von Joh. Schmidt vermutheten Weise eingewirkt und die Anfänge der lautlichen Besonderheiten mit sich in ihre späteren getrennten Wohnsitze herüber genommen hätten. Aber liegt denn ein zwingender Grund vor, Lauterscheinungen, wie die, um welche es sich hier in erster Linie handelt, die Assibilirung von Gaumenlauten, für etwas so uraltes zu halten?

Sehr rasch fanden nun auch die sprachlichen Thatsachen, von denen Schmidt's anregende Schrift ausging, eine durchaus verschiedene Deutung in Fick's Buch „Die sprachliche Einheit der Indogermanen Europa's“ (Gött. 1873). In ziemlich engem Anschluss an Ascoli, welcher für frühe Zeiten neben dem reinen *k* ein durch nachklingendes *i* afficirtes vorausgesetzt hatte, aber mit grösserer

Entschiedenheit und kleinen Modificationen, behauptete Fick von allem Anfang an die Existenz eines doppelten K-Lautes. Der eine K-Laut, den er ohne Abzeichen lässt, erhielt sich sehr oft überall unverändert, erzeugte aber vielfach neben sich ein *v* und ward so die Quelle der lateinischen Lautgruppe *qu*, der deutschen *hv*, eines griechischen π . Der andere K-Laut, von Fick mit k bezeichnet, thut letzteres nie, vielmehr tritt er in der einen Reihe der Sprachen als reines *k* und dessen Nachfolger (z. B. deutsch *h*), in der andern Reihe eben als jener verschiedenartig ausgeprägte Sibilant hervor, (skr. ζ lit. *sz* ksl. *s*), der den Anlass zu allen diesen Fragen bot. Mir scheint dieser Nachweis durchaus gelungen zu sein und ich glaube, wir dürfen dem obigen Verzeichniss der indogermanischen Consonanten mit Sicherheit einen zweiten wahrscheinlich mehr palatal gesprochenen K-Laut hinzufügen, in dessen Bezeichnung mit k ich mich Fick anschliesse. Ueber diesen Punkt herrscht jetzt ein weit reichendes Einverständniss. Ich verweise auf Havet in den *Mémoires de Linguistique* II 261 ff., Max Müller *Clips* IV, 64, Windisch „Beiträge“ VIII, 26 ff. und namentlich Ascoli *Studj critici* II 28.

Dennoch fehlt es nicht an Controversen. Ascoli hatte, wie wir sahen, auch ein doppeltes *g* (skt. \acute{g}) und *gh* (*h*) angenommen, was Fick wegen der geringen Zahl der Fälle nicht zugeben will. In diesem Punkt stehe ich auf Ascoli's Seite. Das \acute{g} der skt. *W. marḡ* (No. 150) verwandelt sich im Particip *mrshṭá-s* in einen Zischlaut, während das von *juḡ* (No. 144) in *juk-tá-s* den Explosivlaut aufweist. Derselbe Unterschied zeigt sich im ksl. *mluza* ($\acute{\alpha}\mu\acute{\epsilon}\lambda\gamma\omega$) und ksl. *igo* (= *jugu-m*). Ebenso entspricht dem skt. $\acute{a}hú$ eng das gleichbedeutende ksl. *azü-kü*, während *laghú-s* leicht durch *ligü-kü* vertreten ist. Dem Slawolettischen steht auch hier das Iranische zur Seite. Wir dürfen danach für die Grundsprache ein doppeltes *g* (*g* und \acute{g}) und ein doppeltes *gh* (*gh* und \acute{gh}) zusprechen. Hübschmann hat *Ztschr.* XXIII, 40 ff., 384 ff. diese Auffassung durch Nachweise aus dem Iranischen und Armenischen bestätigt, Hermann Möller in seiner scharfsinnigen Schrift „Die Palatalreihe im Germanischen“ sogar in germanischen Sprachen, namentlich im Friesischen und Englischen, Spuren derselben Doppelheit nachzuweisen versucht, wonach z. B. der Unterschied des Anlauts von engl. *guest* (Gast) und *yesterday* (gestern) seine Erklärung finden würde.

Auf die Hauptdifferenz zwischen Joh. Schmidt und Fick weiter einzugehen ist hier nicht der Ort. Neue Thatsachen sind durch die neueren Erörterungen darüber kaum zu Tage gefördert. Dagegen hat man stillschweigend anerkannt, dass diejenige Auffassung den Vor-

zug verdiene, welche den „Zufall“ auf das engste Gebiet beschränke. Mit Bezug darauf will ich hier eine kleine Bemerkung nicht unterdrücken. Wer mit Fick der indogermanischen Grundsprache ein doppeltes *k* (*k* und *k̄*) zuspricht, wie die Semiten *Koph* und *Kaph* neben einander haben, beschränkt das Reich des Zufalls mehr als Schmidt und seine Anhänger. Denn letztere nehmen an, dass der eine *K*-Laut, von dem sie ausgehen, ohne erkennbaren Grund, also zufällig, schon früh in einem scharf umgrenzten Kreise von Wörtern von einer Krankheit ergriffen ward, die sich von ihrem Heerde aus auf eine Anzahl von Sprachen ausdehnte, während für Fick das Bestehen eines *k* und *k̄* neben einander nicht verwunderlicher ist als das von *k* und *g*. Wenn man aber andererseits Fick den Vorwurf macht, für ihn bleibe es etwas zufälliges, dass jenes zweite *k* (*k̄*) sich gerade als Zischlaut bei so verschiedenen Völkern zeige, so ist das unbegründet. Denn der palatale Laut enthielt in sich den Keim zur späteren Assibilirung. Dass dieser Keim auf verschiedenem Boden sich zu der gleichen Frucht entwickelte ist nicht verwunderlicher als die gleiche Erscheinung bei zwei Apfelkernen sein würde. Uebrigens findet wer in Ascoli's reichem Buche über Lautlehre blättert, zahlreiche Parallelen zu diesem Vorgange z. B. S. 39, wo gezeigt wird wie lateinisches *c* vor *a* denselben Laut im lothringischen Französisch und im Friaulischen ergibt, wobei doch niemand an nachbarliche Ansteckung denken wird. Zufällig, oder richtiger unerklärt bleibt nur der Umstand, warum jener Keim des *k̄* in einem Theil der Sprachen gar nicht aufging, so dass *k̄* in weitem Umfange mit *k* zusammenfiel. Allein das Aufgeben früher vorhandener Lautunterschiede ist eine sprachgeschichtliche Thatsache, für die die Mediä des Slawolettischen, die Vermischung der Mediä und Tenues in den mitteldeutschen Volksmundarten die untrüglichsten Belege liefern.

Diese gesammte Betrachtung hat für die griechische Etymologie nur insofern Bedeutung, als wir bei der Vergleichung von Wörtern aus assibilirenden Sprachen auf die erwähnten Unterschiede genau zu achten haben. Eben deshalb und wegen der Wichtigkeit dieser Fragen für die Sprachforschung überhaupt glaubte ich darüber nicht schweigen zu dürfen. Die sporadischen Lautübergänge werden uns später darauf zurück führen.

Schliesslich mag hier, wo es sich um die Consonanten der Grundsprache handelt, noch ein anderer *homo novus* zur Sprache kommen. Er verdankt seine Existenz Osthoff's Scharfsinn, der Ztschr. XXIII, 87 ff. die Vermuthung ausgesprochen hat, die Grundsprache habe ausser dem allgemein anerkannten *s*, das unstreitig ein scharfes oder „nicht tönendes“ war, auch ein weiches oder tönendes besessen, das

man in der Sprachwissenschaft jetzt meistens mit *z* bezeichnet. Er erschliesst dies z. B., wie mir scheint, richtig aus dem Verhältniss des gr. *μισθός* (No. 323) zum zd. *mízdha*, goth. *mízdó*, ksl. *mízda*. Das *σ* des griechischen Wortes ist natürlich ein scharfes, beruht aber auf dem Einfluss des aus *dh* verschobenen *ϑ*. Es handelt sich übrigens hiebei nur um wenige Wörter. Zu ähnlichen Fragen in Betreff des Vocalismus werden wir gleich kommen.

Den ursprünglichen, d. h. der Sprachtrennung unmittelbar vorhergehenden Lautbestand hat keine einzige indogermanische Sprache völlig ungetrübt erhalten. Unter den Veränderungen, welche sich in den einzelnen Sprachen bemerken lassen, thun wir aber wohl zwei Arten zu unterscheiden. Die eine Art der Lautveränderung durchdringt den ganzen Bau einer Sprache und gibt dieser recht eigentlich ihren lautlichen Charakter. Wir können diese Veränderungen regelmässige oder durchgreifende*) nennen. In den germanischen Sprachen ist seit Grimm für ein Hauptbeispiel solcher Veränderungen der sehr passende Name der Lautverschiebung aufgefunden. Für die griechische Sprache ist dieser Name ganz ebenso geeignet. Wenn im Gothischen das alte *gh dh bh* sich zu *g d b*, so hat es sich im Griechischen zu *kh th ph* d. i. *χ, θ, φ* verschoben. Aber dessenungeachtet reicht der Name Lautverschiebung nicht für alle Arten der wesentlichen oder durchgreifenden Veränderungen des Lautsystems aus. Denn ausser der Verschiebung begegnet uns auch die Spaltung, welche eigentlich nichts andres als eine partielle Verschiebung z. B. von skt. *k* zu *k̄*, von ursprünglichem *a* theils zu *e*, theils zu *o* ist, und dazu kommt drittens der vollständige Verlust einzelner Laute. Lautverschiebung, Lautspaltung und Lautverlust fassen wir also wieder als Unterarten dieser wesentlichen Lautveränderung. Davon ist aber wohl zu unterscheiden die unregelmässige oder sporadische Lautveränderung, das heisst eine solche Trübung des ursprünglichen Verhältnisses, die uns nur in einer mehr oder weniger beschränkten Zahl von Fällen begegnet, durch welche demnach nicht der eigentliche Lautcharakter einer Sprache bestimmt wird. Eben deshalb haben an den regelmässigen Lautveränderungen alle Mundarten einer Sprache, wenn auch nicht in gleichem Grade Antheil, in den sporadischen macht sich die Mannichfaltigkeit der Mundarten in viel höherem Grade geltend. Alle griechischen Mundarten haben z. B. *φ* an der Stelle eines ursprünglichen *bh*, wir können (86) uns ohne den Laut *φ* gar kein Griechisch denken, alle zeigen Spaltung des kurzen wie des langen *a*, aber das Auftreten eines *π* an

*) Ascoli gebraucht dafür den Namen ‚*tralignamento*‘ (Fonologia p. 26).

der Stelle eines ursprünglichen *k*, z. B. in $\pi\omega\zeta$ vom Interrogativstamme *ka*, ist sporadisch, daher hat der neunionische Dialekt das alte *k* in $\pi\omega\zeta$ noch bewahrt. Die Unterscheidung dieser beiden Hauptarten der Lautveränderung scheint mir von der grössten Wichtigkeit für die Etymologie. Sehr oft hat man geirrt, indem man, durch 88 einige wenige Beispiele einer Lautentsprechung verführt, die Vertauschung zweier Laute im allgemeinen für zulässig erklärt, also z. B. auf Grund einiger sicherer Fälle, in denen griechisches π altem *k* entspricht, behauptet hat, man dürfe für jedes *k* im Griechischen auch π , ja sogar — ein natürlich noch kühnerer Schluss — man dürfe für jedes *p* im Griechischen auch gelegentlich π erwarten. Jedes verständige wissenschaftliche Verfahren beruht gerade auf der Unterscheidung der Regel von der Ausnahme, und eben deshalb führen wir hier eine vollständige Trennung zwischen den beiden Arten der Lautveränderung durch. Im zweiten Buche dieser Schrift soll die Regel in ihrer weitgreifenden Wirkung, soll also das Verbleiben und die zum Gesetz gewordene Veränderung der indogermanischen Laute in griechischer Sprache zur Anschauung gebracht werden. Eben deshalb ist für diesen Theil die lexikalische Anordnung gewählt. Im dritten Buche handeln wir von den Ausnahmen und versuchen eine Reihe unwesentlicher Lautübergänge oder Lautaffectionen näher zu beleuchten. Es versteht sich dabei von selbst, dass wir weder die eine, noch die andere Lautbewegung für zufällig halten, sondern von der Ansicht ausgehen, dass Gesetze wie die ganze Sprache, so auch diese lautliche Seite durchdringen. Aber wie die Naturforscher normale und abnorme Erscheinungen wohl unterscheiden, so muss es auch die Sprachforschung. Den Grund der Abnormalität zu erkennen wird nicht immer möglich sein, wohl aber lässt sich durch Zusammenstellung verwandter Abnormalitäten auch in diesen wieder eine gewisse Ordnung erkennen und ist es von Wichtigkeit die Ausdehnung derselben statistisch festzustellen.

Indem wir also zu der Frage zurückkehren, wie sich das griechische Lautsystem zu dem der indogermanischen Ursprache verhält, so ergibt sich, dass von den Vocalen das *i*, das kurze wie das lange, von den Consonanten die beiden ersten Reihen der Explosivlaute, (87) die Nasale und die Liquidae, im ganzen also von 23 Lauten 13 unverändert geblieben sind. Die eben besprochenen feineren Differenzen der Kehl- und Gaumenlaute können dabei um so mehr ausser Frage bleiben, als das Griechische aus ihnen keine besonderen Laute entwickelt. Dagegen haben sich von den Vocalen \ddot{u} zu \acute{u} , \ddot{a} zu \acute{a} , von den Explosivlauten die Aspiraten zu *tenuis aspiratae* verschoben. Die beiden A-Laute haben sich gespalten in den Dreiklang *a e o*, und

von den Spiranten ist *j* gänzlich, *v* in sehr ausgedehntem Maasse, *s* vor Vocalen im weitesten Umfang entweder in den blossen Hauch verwandelt oder gänzlich verschwunden. Vergleichen wir die Lautverhältnisse der italischen Sprachen, so zeigt sich eine Uebereinstimmung schon darin, dass kein einziger Urlaut in den italischen Sprachen verändert ist, der im Griechischen unversehrt blieb und dass der Unterschied der beiden *k*, *g*, *gh* dort so gut wie hier nicht vorhanden ist. Umgekehrt, von den 10 im Griechischen veränderten Lauten ist dort das lange und das kurze *u* vollständig erhalten, und die drei Spiranten sind ebenfalls, wenn auch nicht durchaus und unter allen Umständen, geblieben. Eine durchgreifende Entstellung zeigt sich also nur an 5 Lauten, nämlich an den drei Aspiraten, welche vollständig verschoben sind, und an den beiden A-Lauten, die sich so gut wie im Griechischen gespalten haben.

Die Lehre von der Spaltung der A-Laute hat ebenso wie die vorhin besprochene mannichfaltige Vertretung der K-Laute eine Reihe verschiedener Auffassungen durchgemacht. Es wird am besten sein diese in der historischen Folge aufzuführen, wie sie nach und nach an's Licht getreten sind.

Nachdem man früher die drei Vocale *a e o* als Repräsentanten des indischen *a* allgemein als einander völlig gleichstehend betrachtet, ja sogar das ursprüngliche *a* innerhalb der Einzelsprachen als einst vorhanden und gleichsam überall denkbar behandelt hatte, habe ich in einem Vortrage vor der Hamburger Philologenversammlung vom Jahre 1855 zuerst auf die weitreichende Uebereinstimmung hingewiesen, welche in dieser Beziehung zwischen dem Griechischen und Lateinischen stattfindet. Ich bezeichnete z. B. *lego, ego* als gräcoitalische Formen, welche in dieser Vocalisation schon zu der Zeit vorhanden waren, da die Griechen zwar mit den Italikern noch ein Volk bildeten, aber von den übrigen Indogermanen sich schon getrennt hatten. Ebenso galt mir *anemos* für eine gräcoitalische Form, die von den Griechen unversehrt erhalten, von den Lateinern erst in einer viel späteren, historisch nachweisbaren Zeit in *animus* abgeschwächt ward. Später stellte ich über den Grad dieser Uebereinstimmung weitere Untersuchungen an, die in meiner Abhandlung 'Die Spaltung des A-Lauts' (Sitzungsber. der k. s. Ges. d. Wissensch. 1864 S. 9 ff.) niedergelegt sind. Das Hauptergebniss war dies, dass die Spaltung des A-Lautes sämmtlichen europäischen Gliedern unsers Sprachstammes im Unterschied von den orientalischen gemeinsam sei. Dergleichen besondre Uebereinstimmung der europäischen Gruppe fand sich auch sonst. Wir hoben schon S. 83 einen solchen Fall hervor. Schleicher (Hildebrand's Jahrb. f. National-

ökonomie 1863 S. 498) und ebenso Pictet in seinen Origines haben mehrere wichtige Culturbegriffe als gemeinsames Eigenthum dieser Gruppe nachgewiesen (vgl. No. 490, No. 481). In ahnsehnlichen Reihen von Wortstämmen zeigte sich nun dem entsprechend das alte *a* in allen diesen Sprachen erhalten z. B.

(88)	gr. ἄγω	lat. ago	altn. aka		No. 117
	„ ἄλλο-ς	„ aliu-s	goth. ali-s	altir. aile	No. 524
	„ ἀντί	„ ante	„ and	lit. ànt	No. 204.

In einer noch grösseren Reihe wird *a* in denselben Sprachen entweder zu *e* oder noch weiter zu *i* verdünnt z. B.

	gr. δέκα	lat. decem	ahd. zehan	ksl. deseti	altir. deich	No. 12
	„ ἔδος	„ sedeo	goth. sita	lit. sėdmi		No. 280
	„ μέσο-ς	„ mediu-s	„ midji-s	ksl. meždu	„ medón	No. 469.

90 In einer viel kleineren zeigt sich in allen die Verdampfung von *a* zu *o* oder weiter zu *u* z. B.

	gr. βῶ-ς	lat. bō-s	ahd. chuo	ksl. gov-čdo	altir. bó	No. 644.
--	----------	-----------	-----------	--------------	-----------	----------

In allen diesen Stücken stellte sich nun zwischen dem Griechischen und Lateinischen ein näheres Verwandtschaftsverhältniss heraus, ganz besonders aber darin, dass diese beiden Sprachen den dumpferen Laut auch da an die Stelle des alten *a* setzen, wo dies in den nördlichen Sprachen nicht geschieht z. B.

	gr. γι-γνώ-σκ-ω	lat. gnō-sc-o	ahd. kná-u	ksl. zna-ti		No. 135
	„ ὄϊ-ς	„ ovi-s	goth. avi-str	lit. avi-s	altir. oi	No. 595
	„ ὀκτώ	„ octo	„ ahtau	„ asztùnì	„ ocht	No. 96.

So schien sich das Auftreten eines E-Lauts — vielleicht durch ein mittleres *ä* vermittelt — neben dem A-Laut als ein gemeinsam europäischer, die Erzeugung eines O-Lauts als ein gräcoitalischer Vorgang zu ergeben.

Diese Ergebnisse wurden in reichem Maasse bestätigt durch die geliegene Schrift von Fick ‚Die ehemalige Spracheinheit der Indogermanen Europa’s‘, in welcher eben diese europäische Uebereinstimmung nach den verschiedensten Seiten hin ausgeführt und beleuchtet ward. Unsrer gemeinsame Ueberzeugung fand daher vielseitige Zustimmung und namentlich wurde der europäische E-Laut als etwas erwiesenes betrachtet. Einzelne Formen, die sich noch nicht völlig aufklären wollten, konnten an diesem Ergebniss nichts ändern, da die Masse der völlig fest stehenden Thatsachen eine überwältigende war.

Dagegen trat von andrer Seite ein neues Moment in diese Fragen ein. Hübschmann zeigte in seiner Abhandlung ‚Ueber die Stellung des Armenischen im Kreise der indogermanischen Sprachen‘ (Ztschr. XXIII, 5 ff.), der ein Nachtrag (ebenda 400 ff.) folgte, dass jene

europäische, beziehungsweise gräcoitalische Uebereinstimmung in sehr bedeutendem Umfang von dem bisher wenig erforschten Armenischen getheilt werde. So stellt sich zu *ἄγω* armen. *atsem*, zu *ἄλλος* armen. *ail*, zu *μέσος* und *medius* armen. *měj*, zu *ἐγώ*, *ego* armen. *ez*, zu *ὄζω*, *odor* armen. *hot*, zu *βοῦς*, *bov* armen. *kov*, zu *βροτός* (aus *μορτο-ς*) armen. *murdo*. Man kann sich nicht leicht entschliessen, solche Parallelen für zufällig zu halten und muss auf jeden Fall einräumen, dass der Besitz des E- und O-Lauts in weitem Umfang, obwohl den Indern und Persern fremd, doch nicht mehr als eine specifisch europäische Eigenthümlichkeit betrachtet werden kann.

Endlich führte der Gang der Wissenschaft ganz natürlich zu einem neuen Versuch, nämlich dazu die Differenzen der drei Vocale für etwas, wenigstens im Keime schon uraltes zu erklären. Nachdem einzelnes in diesem Sinne schon früher vermuthet war, hat Brugman den kühnen Schritt gethan (Stud. IX 369 ff.) mit diesem Versuch Ernst zu machen und schon für die indogermanische Grundsprache ein e-artiges *a*, das er mit *a'* und ein o-artiges, das er mit *a''* bezeichnet zu unterscheiden. Freilich aber ist auch mit dieser Zweitheit nicht auszukommen. Wo bliebe sonst das erhaltene *a* z. B. von *ἄγω*? Die Anhänger dieser Lehre müssen daher ihre Zahlenexponenten noch weiter fortführen. Nothwendigerweise müsste auch für die Diphthonge dasselbe Princip adoptirt und mit einem *a'i* *a''u* u. s. w. nicht eben zur Vereinfachung der Wissenschaft operirt werden. Laufen wir aber nicht Gefahr uns ohne zwingenden Grund auf diese Weise ein Labyrinth zu bauen, in welchem wir uns schliesslich selbst nicht mehr zurecht finden können? Ein gewichtiger Stein des Anstosses bei diesen Versuchen ist die Monotonie der indischpersischen Sprachen, die so beharrlich ihr einfaches *a* aufweisen, während ihre Alphabete sonst mehr als die anderer Völker im Stande sind die verschiedenartigsten Lautmodificationen zu bezeichnen. Die Geschichte des Vocalismus zeigt in historisch bezeugten Sprachperioden z. B. denen der romanischen, der deutschen Sprachen kaum irgendwo ein erhebliches Zunehmen, sondern in weitem Umfang ein Abnehmen des reinen A-Lauts. Sollte bei Indern und Persern der Gang der umgekehrte gewesen sein? Ueberhaupt aber ist die Beweglichkeit im Gebiet der Vocale selbst innerhalb der Mundarten einer Sprache so gross, dass hier das allerälteste heraus zu erkennen besonders schwierig erscheint. Auf keinen Fall kann man irgend ein Ergebniss dieser Studien für gesichert halten, so lange nicht der gesammte Wörschatz mindestens einer Sprache z. B. der griechischen darauf hin durchmustert und die Durchführbarkeit der neuen Theorie thatsächlich erwiesen ist. Inzwischen bleiben die Thatsachen,

dass Griechisch und Italisch in besonderem, dass die europäischen Sprachen in geringerem Maasse im Vocalismus sich gleichen, für die etymologische Forschung ebenso verwerthbar wie früher und lasse ich daher auch die Lehre von der Spaltung des A-Lauts unverändert. Diejenigen durchgreifenden Gesetze des Griechischen, welche wie z. B. die Verdrängung des Sibilanten zwischen zwei Vocalen, die Umwandlung jedes auslautenden *m* in *v*, die sehr engen Auslautgesetze des Griechischen, allbekannt sind, werden hier überhaupt bei Seite gelassen. Anderes der Art wird bei den Untersuchungen im dritten Buche seine Stelle finden. Wo ein Zweifel möglich schien, ist in den Anmerkungen zu den einzelnen Etymologien ein kurzer Wink gegeben.

12.

Viel schwieriger ist es für den Wandel und den Uebergang der Bedeutungen feste Grundsätze zu ermitteln. Während die Mehrzahl der indogermanischen Laute im Griechischen unverändert geblieben, der Rest nach einfachen Gesetzen verwandelt ist, dürfte die Zahl der Wurzeln und Wörter nicht allzugross sein, welche ihre Bedeutung muthmaasslich von jener ursprünglichen Zeit her ganz vollständig erhalten hat. Geringe Differenzen wenigstens werden sich in der Regel herausstellen, und es wird schwer sein diese auf Gesetze oder auch nur auf Analogien zurückzuführen, selbst wo es sich um die Bedeutungsentwicklung einer einzigen Sprache handelt. ‚Die Worte einer Sprache‘, sagt ein Recensent von Grimm's Wörterbuch (90) im Litterar. Centralblatt 1852 S. 484, ‚gehen in der Entwicklung ihrer Bedeutung nicht einen logischen, schnurgeraden Weg, es ist reine Täuschung, wenn wir ihnen nachträglich eine solche Reiseroute nachweisen zu können glauben. — Wer die Worte einer Sprache über das Gerüst eines logisch entworfenen Schema's spannen wollte, der würde sie zu Tode martern und den Geist frischen, leichtfertigen, 92 kecken Lebens, ihre eigentliche Seele verscheuchen.‘ Man hat wiederholt eine besondere sprachliche Disciplin, die Semasiologie oder Bedeutungslehre als nothwendig hingestellt. Reisig wies dieser einen eignen Platz in der Grammatik zwischen Formenlehre und Syntax an. In seinen ‚Vorlesungen über lateinische Sprachwissenschaft‘ hat dieser Abschnitt keinen andern Inhalt als zerstreute Bemerkungen, die zum Theil gar nicht in das Gebiet der Grammatik, sondern in die Rhetorik gehören und mit dem, was uns hier angeht, wenig gemein haben. Die Bedeutungslehre einer einzelnen Sprache würde

abgesehen von der Bedeutung der Flexionsformen, welche in der Syntax behandelt zu werden pflegt, und von der der wortbildenden Elemente, die in die Lehre von der Nominalbildung gehört, die Aufgabe haben zu zeigen, in welcher besondern Weise sich die Bedeutungen der Wörter in dieser entwickelt haben, offenbar eine Aufgabe von dem höchsten Interesse, insofern ohne Zweifel in der Art, wie ein Volk mit dem geistigsten in der Sprache gewuchert hat, sich das eigenthümliche Geistesleben dieses Volkes auf eine besonders anschauliche Weise zu erkennen geben wird. Aber wie wir den Lautwandel einer Sprache nicht ermessen können, ehe der Lautbestand bei ihrem Beginn dargelegt ist, ebenso bedürfen wir für den Bedeutungswandel der festen Basis der vor jenem Wandel vorhandenen Stammwörter, und beides ist nur auf dem Wege historischer Sprachvergleichung zu gewinnen. Es bleibt daher kaum etwas andres übrig als vorläufig für jede einzelne Sprache den Stoff mit möglichster Vorsicht zurecht zu legen und die Ausführung einer theils indogermanischen, theils speciellen Bedeutungslehre der einzelnen Sprachen der Zukunft zu überlassen. Freilich gibt es hierfür auch einen noch höheren Standpunkt. Wie einzelne weit reichende Spracherscheinungen — z. B. von W. v. Humboldt die Form des Dualis, von Pott das Princip der Zahlensysteme und die ‚Doppelung‘, von Schleicher der lautliche Vorgang des von ihm so benannten Zetacismus — schon von einem ganz allgemeinen Standpunkte aus beleuchtet sind, so wird es auch möglich sein allgemein menschliche (91) Gesetze und Analogien*) für die Bedeutungsübergänge aufzufinden, welche dann natürlich für die philosophische Sprachforschung, ja für die Philosophie überhaupt von der grössten Wichtigkeit sein werden. Von welchem Interesse würde es z. B. sein, wenn der allgemein anerkannte Satz, dass das *abstractum* aus dem *concretum* hervorgeht, an einer Fülle von Beispielen der verschiedensten Sprachen geprüft würde! Doch das sind Fernsichten in die unzweifelhaft grosse und reiche Zukunft der Sprachwissenschaft, mit deren Elementen wir noch genug zu thun haben. Warum aber sollten wir uns nicht im Bewusstsein unsers elementarischen Standpunktes auch solche ferne Ziele vorhalten? Die bisherige comparative Sprachforschung hat dies nicht genug gethan, sie hat sich oft gar zu sehr im einzelnen verloren, womit jeder in seiner Weise — oft sogar ohne Rücksicht

*) Einzelne Andeutungen und ansprechende Zusammenstellungen der Art gibt Renan De l'origine du langage p. 125—130 der 4. Ausgabe (Paris 1864); über das Verhältniss zwischen Laut und Bedeutung im allgemeinen macht er S. 149 die treffende Bemerkung: *la liaison du sens et du mot n'est jamais nécessaire, jamais arbitraire, toujours elle est motivée.*

auf die Untersuchungen anderer — experimentirt. Leitende Gesichtspunkte für dies geheimnißvollste Gebiet der Bedeutungsverschiebung sind unumgänglich nothwendig.

Um zu diesen zu gelangen gehen wir zunächst von der optimistischen Voraussetzung aus, dass überhaupt auch in diesem Wandel eine Grenze ist, dass, wenn wir gleich bei dem Versuche die wahre Bedeutung eines Wortstammes oder einer Wurzel zu erhaschen nicht selten ausrufen möchten *quo teneam voltus mutantem Protea nodo?* dennoch am Ende dem beharrlichen Streben der Proteus Rede stehen muss. Trotz alles Wandels ist in den Sprachen auch ein Trieb des Beharrens erkennbar. Mit derselben Lautgruppe *sta* bezeichnen alle Völker unsers Stammes vom Ganges bis zum atlantischen Ocean die Vorstellung des Stehens, an die nur unwesentlich veränderte Lautgruppe *plu* knüpft sich bei allen die Vorstellung des Fliessens. Dies kann nicht zufällig sein. Gewiss blieb dieselbe Vorstellung mit denselben Lauten deshalb durch alle Jahrtausende verbunden, weil für das Gefühl der Völker zwischen beiden ein inneres Band bestand, das heisst, weil für sie ein Trieb vorhanden war diese Vorstellung gerade mit diesen Lauten auszudrücken. Man hat die Behauptung, dass die ältesten Wörter irgend eine Beziehung der Laute zu der bezeichneten Vorstellung voraussetzen, oft verlacht und verspottet. Dennoch ist es schwer ohne diese Annahme die Entstehung der Sprache zu erklären. Auf jeden Fall wohnt auch in den Wörtern (92) weit vorgeschrittener Perioden die Vorstellung wie eine Seele, ‚der Begriff‘ — sagt W. v. Humboldt Einleitung S. 110 — ‚vermag sich ebenso wenig von dem Wort abzulösen, als der Mensch seine Gesichtszüge ablegen kann.‘ Aber eben darauf kommt es an, diesen Typus der Gesichtszüge aus den vielen Gliedern einer Wortfamilie 94 heraus zu erkennen und den Blick zu üben für die Veränderungen, welche in den Gesichtszügen der Wörter bei ihrem Altern eben so nothwendig eintreten, wie in denen der Menschen. Man könnte in diesem Sinne von einer Physiognomik der Sprachen reden. Es wird dabei aber mit logischen Schematismen gar nichts gewonnen werden, sondern alles auf gewisse zutreffende Grundanschauungen, bei deren Aufstellung die Sprachforschung sich mit der Psychologie berührt*) und auf das taktvolle Herausfinden von Analogien ankommen.

*) In diesem Sinne stellt L. Tobler in der Ztschr. f. Völkerpsychologie u. Sprachwissenschaft I 350 den ‚Versuch eines Systems der Etymologie‘ auf mit reichen Beispielen, auf die wir gelegentlich verweisen werden.

13.

Die Frage ist nämlich bei diesen Untersuchungen gar nicht abzuweisen, wie wir uns überhaupt den ältesten Wortbestand in Bezug auf die Bedeutungen zu denken haben. Ist die Sprache von einer beschränkten Zahl einfacher Begriffe ausgegangen? Dann würden wir solche einfache Begriffe in ihrer natürlichen Verzweigung überall als die Ausgangspunkte zu vermuthen haben. Oder war schon die Kindheit der Sprache reicher, beherrschte sie schon eine grössere Mannichfaltigkeit nicht sowohl von Begriffen, als vielmehr von concreten, aus lebendigen Anschauungen entsprungene Vorstellungen? Dann müssten wir uns mit dem Zurückführen individueller Bedeutungen auf allgemeinere in Acht nehmen. Der Versuch die bunte Mannichfaltigkeit der Wörter auf gewisse einfache Grundbegriffe zurückzuführen ist mehrfach gemacht. Namentlich hat K. Ferd. Becker in seiner Schrift ‚das Wort in seiner organischen Verwandlung‘ (Frankf. 1833) 12 Cardinalbegriffe aufgestellt, aus welchen er alle übrigen Begriffe und Vorstellungen glaubt ableiten zu können. Mit Recht aber hat Pott — unter anderm in seinen (93) ‚Rassen‘ S. 212 f. und Et. Forsch. II² 238 — und Heyse (System S. 132) gegen diese Auffassung Widerspruch erhoben. Begriffe bildet sich der Mensch erst durch Abstraction und Verallgemeinerung aus individuellen Vorstellungen, die nothwendig schon vorhanden sein müssen, um zum Begriff, das ist, wie ja der Name selbst sagt, zum Zusammenfassen (vgl. *comprehendere*) zu gelangen. Begriffe also wie z. B. der des Gehens setzen schon Vorstellungen z. B. des Wanderns, Wandeln, Schreitens, Schleichens, Steigens, Laufens, Springens 95 voraus, aus welchen der Mensch erst in der Periode, in welcher das reflectirte Denken wacher zu werden begann, den einfachen alle umfassenden Begriff erschloss. Es steht in dieser Beziehung nicht anders mit nominalen wie mit verbalen Begriffen. Jahrtausende lang wusste der Mensch die einzelnen Thiere zu bezeichnen, ehe er einen Ausdruck fand, welcher alle Thiere insgesamt umfasste. Zu einem Wort für Thier im Unterschied vom Menschen hat es die griechische Sprache erst zu Plato's Zeit gebracht, und das Wort ζῷον, das, wie *animal*, alle lebenden Wesen umfasst, ist — worauf Ed. Ott im Programm des Triester Gymnasiums vom Jahre 1857 S. 6 hinweist — nachhomerisch. Wäre die Sprache von jenen Cardinalbegriffen ausgegangen, so müssten wir für jeden derselben nur eine Wurzel erwarten und könnten es höchstens für möglich halten, dass mit der Individualisirung der Bedeutung sich daraus modificirte, aber auch lautlich noch als verwandt erkennbare Stämme gebildet

hätten. Aber das Gegentheil ist der Fall. Für den ersten von Becker's Cardinalbegriffen, den des Gehens, gibt es in den indogermanischen Sprachen eine grosse Anzahl von Wurzeln, welche lautlich nicht in dem allergeringsten Zusammenhange stehen. Die beiden verbreitetsten lauten ursprünglich *i* und *ga*, griechisch *i* und *βα*, beide, obwohl sie unstreitig gehen bedeuten, noch in der homerischen Zeit in ihrer nicht begrifflichen, sondern auf dem Sprachgefühl beruhenden Verschiedenheit so wohl unterschieden, dass sie sich zu Formeln wie *βάσκι' ἴθι*, *βῆ ἰέναι* verbinden liessen. Diese Verschiedenheit für hysterogen zu halten sehe ich nicht den mindesten Grund. Im Gegentheil, wenn überhaupt in der Sprachschöpfung eine innere Nothwendigkeit waltete, so kann es nicht zufällig sein, dass für die Handlung, die vom Standpunkte der Reflexion aus einen einzigen Begriff bildet, zwei verschiedene Wörter vorhanden sind. Von der

(94) Verschiedenheit der Wörter dürfen wir auf ursprünglich verschiedene Vorstellungen schliessen, welche mit Nothwendigkeit in verschiedenen Lautgebilden ihren Ausdruck fanden. Die Indogermanen also bezeichneten früher die Varietäten, als den allgemeinen Begriff des Gehens. Und denselben Vorgang gewahren wir überall. Der Begriff sehen ist für das Sprachbewusstsein der Griechen, worauf wir gleich näher eingehen, so wenig ein einziger, dass er durch die Verbindung dreier ursprünglich ganz unabhängiger Wurzeln, also ge-

96 wissermaassen durch einen Dreiklang, bezeichnet wird. Ausserdem aber fehlte es nicht an andern, getrennten Verben für denselben Begriff, welche wieder andere Modificationen des Begriffes oder vielmehr andere Vorstellungen bezeichnen, aus denen jener Begriff durch Combination sich überhaupt erst bildete. Wer nicht blind sein will lernt aus solchen offenkundigen Thatsachen, dass die Mannichfaltigkeit früher ist als die Einförmigkeit, und gibt jeden Versuch auf mit Cardinalbegriffen zu operiren, ein Versuch, der in seiner Art auf dem Gebiete der Bedeutung ebenso verkehrt ist, wie auf dem Gebiete der Lautgestaltung der, die Menge der factisch vorhandenen Wurzeln auf eine ganz kleine Anzahl von Urformen zurückzuführen. Und dennoch sind dergleichen Annahmen noch immer selbst in guten Büchern zu lesen. So wird z. B. in der fünften Auflage von Passow's Lexikon S. 2374 vom griechischen *φύω* nicht bloss lat. *fundo*, sondern auch *φέρω*, *fero* und *gero* abgeleitet und Joh. Heinr. Voss citirt, der in einer unglücklichen Stunde auf den Gedanken kam, 'die ganze griechische, altlateinische und deutsche Sprache sei aus dieser gemeinsamen Wurzel entstanden'. Wer statt die Sprache echt schulmeisterlich seinen Launen zu unterwerfen vielmehr von ihr lernen will, der wird mit Nothwendigkeit zu einer geradezu entgegen-

gesetzten Richtung geführt, wie sie mit grosser Klarheit und Folgerichtigkeit in dem vortrefflichen Werke Heyse's entwickelt ist. Dort heisst es S. 130 f.: ‚Betrachten wir die Wurzel als den einer ganzen Wortfamilie gemeinsamen Grundstoff, so muss ihre Bedeutung allerdings allgemeiner d. h. unbestimmter erscheinen als die jedes einzelnen daraus hervorgebildeten Wortes; zunächst formell, dann aber auch materiell, weil Form und Materie sich nicht absolut (95) trennen lassen und durch die formelle Beschränkung auch der Inhalt selbst ein anderer wird. Denken wir uns die Wurzel hingegen in ihrer Entstehung als das Product einer durch sinnliche Wahrnehmung erzeugten Anschauung, so müssen wir sie im Gegentheil für den Ausdruck von etwas ganz Individuellem und Besonderem halten. Sie ist allgemeiner, vager, als jedes daraus entwickelte Wort, und dennoch ihrem ursprünglichen Inhalte nach individueller, sinn- 97 lich anschaulicher, unmittelbar lebendiger.‘ Und später heisst es: ‚Der Fortgang ist in der Regel der von dem Einzelnen der sinnlichen Wahrnehmung zum mehr oder minder Allgemeinen der Anschauung und Vorstellung und von diesem zurück zum Besonderen.‘*) Man könnte auch sagen: die Differenzen der Synonyma sind älter und ursprünglicher als die Differenzen der Begriffssphären. Wir zeigten dies schon vorhin in Bezug auf die Begriffe gehen und sehen, kehren aber jetzt noch einmal zu dem letzten zurück, denn besonders deutlich lässt sich zeigen, dass die Vorstellungen des Schauens, Spähens, Blickens, Achtens, Wahrens früher geschieden waren, als die Bezeichnungen der verschiedenen Sinnesthätigkeiten, die des Sehens, Hörens und Fühlens. Und der spätesten Entwicklung gehören Verba an, die, wie das nachhomerische *αἰσθάνεσθαι*, *sentire*, *empfinden*, die sinnliche Wahrnehmung überhaupt bezeichnen.

*) Wenn Max Müller Lectures II 352 bemerkt *the specialization of general roots is more common than the generalization of special roots, though both processes must be admitted*, so ist dies ein mehr scheinbarer als wirklicher Gegensatz gegen unsre Auffassung. Denn es handelt sich dort zumeist um die mannichfaltige Anwendung einer Wurzel in ausgeprägten Wörtern. ‚Thus from roots meaning to shine‘ (heisst es S. 353) ‚to be bright names were formed for sun, moon, stars, the eye of man, gold, silver, play, joy, happiness, love.‘ Ich möchte nur hinzufügen, dass nicht jede Wurzel, die unter das *ὄνομα* des Scheinens fällt, zu allen diesen Anwendungen geeignet ist, dass vielmehr in der Wurzel etwas individuelles steckt, so zu sagen ein character indelebilis, welcher sie zu gewissen Specialisirungen im angegebenen Sinne vorzugsweise befähigt. — Jac. Grimm (Kl. Schriften I 124) nennt Wörter, welche ihre Grundvorstellung nicht mehr durchblicken lassen, ‚harte Lava‘ und fügt hinzu: ‚Alle Benennungen pflegen über das Ufer der in ihnen gelegenen Vorstellung langsam oder schnell hinauszutreten. — Den Gegensatz dazu bilden solche Wörter, denen Heinr. Schmidt Griech. (Synonymik I 528) ‚naturfrischen Sinn‘ zuspricht.

Die indogermanische W. *skav* (No. 64), welche im ahd. *scawōn*, schauen, am deutlichsten vorliegt, ist im Griechischen in der Form *σκοφ*, *κοφ* erhalten, hat aber nicht bloss in *θυο-σκό-ο-ς* die Bedeutung schauen, sondern auch in *κοᾶ* (Hesych. *ἀκούει, πειύθεται*, vgl. *κοᾶσαι ἀσθῆσθαι*) die des Hörens, Erkundens. Die Grenze der beiden Sinne wird übersprungen, aber die individuelle Grundbedeutung, wo-

(96) durch sich das Schauen vom Blicken oder Spähen unterscheidet, gewahrt. Sie tritt im lat. *cavere*, *cautu-s* ganz ebenso wie im goth. *us-kav-s*, vorsichtig, hervor. Das vage der Wurzelbedeutung liegt hier also in ganz etwas anderem als im Begriff, es liegt darin, dass

98 die Vorstellung des bedächtigen Schauens in ihr noch nicht auf etwas besonderes angewendet ist. Denn allerdings lässt sich daraus ebenso gut die Bedeutung des vorsichtigen Schauens, wie im deutschen Sprichwort ‚trau, schau, wem‘, wie die des frohen, befriedigten entwickeln, woraus, von andern nicht völlig zweifellosen Vergleichen abgesehen, goth. *skaun-s*, schön, entsprang. Das verweilende Auge ist die Grundvorstellung. Die sinnliche Bedeutung schimmert übrigens auch in der lateinischen Formel *lege cautum est* durch, denn da sich diese nicht bloss mit *ne*, sondern auch mit *ut* verbunden findet, so streift *cautum est* sehr nahe an das deutsche ‚es ist vorgesehen‘. Nach der Analogie der Sinne unter einander konnte diese Wurzel eher vom Gesichtssinn, wie wir sahen, auf den Gehörssinn, als etwa von der spezifischen Grundbedeutung auf eine andere, wie die des Blickens, Spähens übertragen werden. — Ebenso uralte wie die Vorstellung des Schauens ist die des Spähens. Beide sind wir Deutsche so glücklich unmittelbar mit unserm Sprachgefühl zu unterscheiden, wie es der lebendige Sinn der Völker gewiss von jeher that, während die begriffliche Definition beider Verba nicht leicht ist. Aber auch der ungeschulte Mensch unterscheidet das spähende Auge leicht von dem schauenden. Die Wurzel für diese Vorstellung (No. 111) lautete ursprünglich *spak*, woher skt. *spaça-s*, gr. *σκοπός* Späher, lat. *spec-ula* Spähort, ahd. *spēh-ō-m* ich spähe. Im Sanskrit hat diese Wurzel im Praesensstamm *paç-ja* das anlautende *s* eingebüsst. Als Bedeutung wird sehen, erblicken, beschauen angegeben, und es ist bezeichnend, dass *paçjāmi* wenigstens in der späteren Sprache bloss im Praesensstamme üblich ist, wie *ὄράω*, sich aber für die übrigen Tempora durch das dem gr. *δερα* entsprechende *darç* ergänzt. Ebenso verallgemeinert ist die Geltung der lat. W. *spec* in *speculu-m*, *conspicio*, *adspicio*. Denn allerdings gestattet der Sprachgeist sich auch die Verallgemeinerung der Vorstellungen, die ‚Entleerung von ihrem Naturelement‘ wie Heyse (System S. 96) es treffend benennt, während umgekehrt durch die unwiderstehliche Kraft des Usus gerade nur

einem einzigen Vogel der Name *σκάψ*, Späher, zukommt. Von derselben sinnlichen Grundanschauung gelangte die griechische Sprache (97) zu den Begriffen des Ziels *σκοπό-ς* und zu dem des zweifelnden Ueberlegens *σκέπτεσθαι*, *σκοπεῖσθαι*. Aber hier ist es überall nicht schwer den festen Kern in der Entwicklung der Bedeutungen zu erkennen. — Ein drittes Synonymon für den Begriff des Sehens lautete ursprünglich *ak*, in welcher Gestalt es sich nur im litauischen Verbum *ak-ti* und im Substantiv *ak-i-s*, Auge, erhalten hat. Durch einen Sibilanten erweitert zeigt sich die Wurzel im skr. *ák-sh-i*, Auge; die grücoitalische Form *ok* liegt in *oc-ulu-s*, verhüllter in *ὄσσε* für *ὄκ-ι-ε* vor, dem das sl. *ok-o* am nächsten, goth. *aug-ó* etwas ferner steht. Durch Labialismus ward *ok* zu *op* in *ὄψις*, *ὄψομαι* u. s. w. Die individuelle Bedeutung dieser Wurzel (S. 457) hat sich vielleicht im Litauischen *akti*, offene Augen bekommen, am reinsten erhalten. — An einer vierten Wurzel, die sich dem *ὄνομα* des Sehens unterordnet, der W. *ῥιδ*, können wir wenigstens das als charakteristisch wahrnehmen, dass sich daraus in fünf Sprachfamilien der Begriff des Wissens entwickelt: *οἶδα* — skt. *véda*, aber auch *vēdmi* — goth. *vait* — ksl. *véd-ě-ti* — altir. *rofitir* (für *rofid-tir*) novit. Im Skt. treffen wir ausserdem das augenscheinlich verwandte Verbum *vi-n-d-ā-mi*, ich finde. Vermuthlich haftet daher an dieser Wurzel von Anfang an die Vorstellung des erkennenden, findenden Sehens (vgl. Grassmann Wtb. S. 1270), weshalb der Grieche sich diese Wurzel in ihrer sinnlichen Bedeutung für den Aorist vorbehielt. Man kann sogar in einzelnen Stellen *ἰδεῖν* nicht treffender als mit finden übersetzen z. B. Plato Sympos. 174e *χθὲς ζητῶν σε ἵνα καλέσαιμι, οὐχ οἴοσ' ἢ ἰδεῖν*. — Für eine fünfte synonyme Wurzel, in ihrer ältesten Form *darḱ* lautend (No. 13), skt. *dadárç-a* = gr. *δέ-δορκ-α*, dürfen wir wohl, da sie sich mit der Vorstellung des Glänzens berührt (alts. *torh-t*, splendens) und zur Benennung des Drachen *δράκων* und der Gazelle *δορκ-άς* Anlass gab, die Bedeutung des hellen, leuchtenden, Glanz ausstrahlenden Blickes als die eigentliche oder besondere vermuthen (vgl. Sonne Ztschr. XII 351 ff.). — Ganz anders steht es mit *ὄρά-ω*, dem *ὄρϑ-ο-ς*, Wächter, zur Seite steht. Da die Formen *ἑώραων*, *ἑώρακα* auf anlautendes Digamma weisen, so vergleicht sich die W. *ῥορ* (No. 501) mit ahd. *war-a* cura, *war-t* custos und dem Substantiv *war* in der schon mhd. Wendung ‚*war nemen eines dinges*‘, womit wir auch *ῶρα*, Sorge, Beachtung, zusammen zu stellen haben. Vielleicht kommt eben daher lat. *ver-c-o-r*, das dann eigentlich ‚ich wahre mich‘ bedeuten würde. Wie dem auch sei, der W. *ῥορ* geben wir das hütende, sorgliche Sehen als Grundbedeutung. — Ausser diesen sechs Verben des Sehens haben

wir nun noch eine Reihe anderer, die grösstentheils sich als uralt erweisen, so, um beim Griechischen stehen zu bleiben, noch *λεύσσω* (No. 87), *βλέπω*, *θείομαι* (No. 308). Dieselbe Vielheit lässt sich aber bei vielen andern Begriffen nachweisen. Man denke nur an die vielen Wurzeln, welche sagen bedeuten, an die mannichfaltigen Verba des Glänzens und Schimmerns. In dieser Mannichfaltigkeit concreter und ganz individueller Vorstellungen, welche alle die Fähigkeit verallgemeinert und gleichsam Zeichen des Begriffes zu werden in sich tragen, liegt der Hauptklärungsgrund für die *πολυωνυμία*, mithin auch für die Vielheit der Sprachen und für die Abweichungen selbst nahe verwandter Sprachen unter einander. Zur Auffassung dieser Verhältnisse ist ein besonderer Sinn erforderlich, der mehr durch echt philologische Hingabe an einzelne Sprachen als durch weit ausgebreitete Untersuchungen über den Sprachbau überhaupt genährt, freilich aber durch Analogien aus weiteren Kreisen verschärft und vor Fehlern geschützt wird. Hier bedarf es des Sprachgefühls, des Gefühls für die in der Sprache schlummernde Poesie, wie es niemand mehr als Jacob Grimm bewährt hat, und andererseits der Achtsamkeit auf versteckte Wortgebilde und bezeichnende Verschiedenheiten der Gebrauchsweisen. Da aber alle Untersuchungen der Art in die früheste Periode des Sprachlebens aufsteigen, so ist es auch bei ihnen ganz unmöglich sich auf eine einzelne Sprache zu beschränken und es zeigt sich hier recht klar, wie Einzelforschung und Gesamtforschung sich wechselseitig fördern und bedingen.*)

Wenn wir demnach uns die Aufgabe stellen, die Bedeutungen der Wörter — weit entfernt sie aus mechanischem Zusammenrücken kleiner wenig sagender Elemente zu erklären — vielmehr wo möglich auf eine sinnliche, möglichst individuelle, wie eine Seele im (99) Worte waltende Vorstellung zurück zu führen und uns den alt bewährten Satz, dass die Abstracta aus Concretis hervorgegangen seien, zu eigen machen, dürfen wir dessenungeachtet bei der Anwendung dieses Grundsatzes nicht die äusserste Behutsamkeit unterlassen. Denn das steht fest, es gibt unter den Wurzeln der indogermanischen Sprachen solche, die — ob vom ersten Anfang an, mag dahin gestellt bleiben — aber die jedenfalls schon vor der Sprachtrennung recht eigentlich geistige Thätigkeiten bedeuten. Als solche können namentlich die Wurzeln *man* (No. 429), *smar* (No. 466), *gna* (No. 135) gelten. Ja es findet für diese eine, so zu sagen, rückläufige Be-

*) Man vergleiche die treffenden Bemerkungen Steinthal's (Philologie, Geschichte und Psychologie S. 45) gegen das Auseinanderreissen von Philologie und Sprachwissenschaft, das bei solchen Fragen sich am entschiedensten als unmöglich erweist. — Aehnlich 'Abriss der Sprachwissenschaft' I S. 40 f.

wegung statt; sie werden von einer deutlich wahrnehmbaren geistigen Bedeutung aus auf Vorstellungen angewandt, die mehr im Bereiche der Sinnewelt liegen. Die indogermanische W. *man*, welche im Skt. *meinen* bedeutet und in den Substantiven *mán-as animus*, *ma-ti-s* Meinung, im griechischen *μέ-μον-α*, *μέν-ος*, im lat. *me-min-i*, *men-s*, *mon-co*, im goth. *ga-mun-an* gedenken, im lit. *men-ù* denke geistige Thätigkeiten ausdrückt, kann doch weder von dem sinnlicheren *μάινουμαι*, *μῆνι-ς* (skt. *manjú-s*, Sinn, Muth und Unmuth), noch von *μένω*, *maneo*, zend. *upa-man*, *fra-man* bleiben, warten, getrennt werden, und es scheint unzweifelhaft, dass die Sprache den Begriff des Bleibens und Beharrens erst aus dem des sinnenden, zögernden Denkens und Bedenkens, als dem Gegentheil rascher That, ableitete. Nach diesem Vorgange stelle ich auch lat. *mora* zu der in *me-mor* vorliegenden Wurzel, welche griechisch *μερ* lautet und in *μέρ-ι-μνα*, *μέρ-μηρ-α*, am vollständigsten aber im skt. *smar* bedenken, *smr-ti-s*, *smar-a-na-m* memoria erhalten ist. Die lateinische Sprache hatte freilich wohl kein Bewusstsein davon, dass *mora* irgend eine Beziehung zu *memor* habe, und hat den Gebrauch dieses Substantivs wie des davon abgeleiteten Verbums *morari* in einer, wie es scheint, im Lateinischen besonders häufigen Weise so sehr verallgemeinert, dass wir ohne die erwähnte Analogie schwerlich dazu kommen würden zwischen diesen Wörtern eine Gemeinschaft anzunehmen, die auch durch altir. *mar-ait* (manent), *nimair* (er lebt nicht) bestätigt wird. Vielleicht indess hat dieselbe Wurzel auch im Griechischen eine ähnliche Bedeutungsveränderung erfahren, wenn wir nämlich *μέλλω* zu W. *μερ* stellen. Jedenfalls finden wir hier die Begriffe gedenken und zögern wiederum neben einander. Gibt es also eine Bedeutungsbewegung vom geistigen zurück zum sinnlichen, so hat auch die Ableitung des skt. *manú-s* oder *mánu-s* Mensch nebst goth. *manna* Mann, Mensch und ksl. *ma-žī* Mann, von der Wurzel des Denkens durchaus nichts widersinniges. Mir will es auch durchaus nicht in den Sinn, dass lat. *mas* mit diesem uralten Namen des (100) Menschen und speciell des Mannes, wie Fick (II³ 184) behauptet, 102 ausser aller Gemeinschaft stehe.

14.

Für die Auffindung der Grundvorstellung in einer Wörterfamilie ist es von grosser Wichtigkeit, diese wo möglich an einem Verbum zu prüfen. Denn so wenig man auch auf den alten Irrthum zurück-

kommen wird, die Wurzeln seien Verba, das Verbum sei eher da gewesen als das Nomen, unverkennbar entfaltet sich die Wurzelvorstellung am freiesten und weitesten in verbaler Ausprägung. Sie ist hier gewissermaassen in flüssigem Zustande und offenbart uns bei schärferer Betrachtung am ehesten ihr eigentliches Wesen. In einem Nomen ist in der Regel nur eine Seite dieser Vorstellung ausgeprägt, im Verbum mehrere. Schon das ist ein Gewinn für den Etymologen, dass eine in Verbalform lebendige Wurzel uns in den verschiedenen Zeitarten gleichsam in verschiedenem Lichte entgegentritt. Denn unverkennbar hängt der Unterschied der eintretenden, dauernden und vollendeten Handlung, den ich in meiner griechischen Schulgrammatik § 484 (vgl. Erläuterungen z. m. Schulg. 3. Aufl. S. 180) von dem Unterschied der Zeitstufen mit Recht geschieden zu haben glaube, mit der Grundvorstellung eines Verbums auf das engste zusammen und steht überhaupt auf jener Grenze zwischen Sprachmaterie und Sprachform, zwischen Flexion und Wortbildung, welche wir wohl für das elementare Bedürfniss festhalten, für die tiefere Forschung aber nicht als unbedingt fest betrachten dürfen. Dass dieser Unterschied, obwohl sich von ihm im Sanskrit kaum eine Spur zeigt, ein ursprünglicher, schon für die früheste Periode der indogermanischen Sprache vorauszusetzender ist, wird uns kaum zweifelhaft sein können, sobald wir erwägen, dass der gesammte Bau des Verbums, namentlich auch des indischen, auf der Unterscheidung des Verbalstammes und des Praesensstammes beruht. Mit

103 Steinthal (Philologie u. s. w. S. 46) bekenne ich mich zu dem Grundsatz, der Laut ist durchweg der secundäre Factor, der primäre

(101) die innere seelische Thätigkeit, und es scheint mir undenkbar, dass das im Griechischen und in den slawischen Sprachen so deutlich hervortretende Verhältniss, wonach die momentan gefasste Handlung sich mit der kürzeren, die dauernd gefasste sich mit der erweiterten Stammform verbindet, auf blossem Zufall beruhen, dass sich eine solche Unterscheidung erst nach der Sprachtrennung entwickelt haben sollte. Pott spricht sich auch neuerdings (II² 668 ff.) wieder in demselben Sinne aus und bringt zum Beweis dessen, dass gerade die feineren Unterscheidungen der Zeitdauer nichts weniger als ein Product des reflectirenden Verstandes oder der geistigen Ausbildung, sondern vielmehr recht eigentlich des Sprachinstincts sind, merkwürdige Analogien aus Indianersprachen bei. Messen, Maasshalten, Abgrenzen war in keinem Sinne Sache der Inder, in deren ältester Poesie uns schon ein spiritualistisches und vom realen abgewandtes Wesen entgegentritt, was Wunder, wenn sich bei ihnen früh das Bewusstsein für Unterscheidungen verwischte, die für sie wenig Be-

deutung hatten? Dass die Sprache der Veden zwischen den Indicativen des Aorists, des Imperfects und des Perfects mancherlei feinere Unterschiede macht, die sich später verloren haben, zeigt Delbrück in seiner ‚Altindischen Tempuslehre‘ Halle 1876.

Weil nun aber gewisse Wurzeln ihrer Grundvorstellung gemäss sich vorzugsweise oder ausschliesslich für die dauernde oder umgekehrt für die eintretende Handlung eigneten, deshalb finden sich einige eben nur im Praesensstamm, andere nur in der Aoristform, und musste, wie wir gesehen haben, die Sprache verschiedene defective Wurzeln und Wortstämme bisweilen verbinden, um zu einem vollständigen durch einen Begriff zusammen gehaltenen Verbum zu gelangen*), wie ὄρᾱν — εἶδον — ὄψομαι, φέρω — ἤνεγκον — οἶσω, sum — fui, εἰμί — ἔφην oder ἐγενόμην — πέφνκα oder γέγονα, λέγω — εἶπον — ἐρῶ. Gerade der primitive Reichthum der griechischen Sprache gibt uns bisweilen die wichtigsten Aufschlüsse. Denn, abgesehen von solchen Mischverben, ist es ohne Zweifel nicht ‚gleichgültig, welcher Classe ein Verbum angehört, ob das Praesens, wenn es einen erweiterten Stamm hat, durch vocalische oder nasale Zusätze, oder etwa durch Reduplication, oder durch den Inchoativcharakter σκ sich 104 erweitert. Vielmehr wirft dies alles Licht auf die Bedeutung der (102) Wurzel und erleichtert die schwierige Aufgabe, deren Grundvorstellung zu ermitteln, besonders wenn wir dabei auf die Anwendung der einzelnen Formen im lebendigen Gebrauche, namentlich in der ältesten Sprachperiode achten. Einer Wurzel z. B., die, wie die griechische W. καμ, momentan gefasst, fertigen, erarbeiten (Δ 187 τὴν χαλκῆς κάμον ἄνδρες), im Medium (Σ 341 τὰς αὐτοὺς καμόμεσθα) sich verschaffen bedeutet, kann wegen der dem durativen κάμνω eigenen Bedeutung ermüden unmöglich als Grundbedeutung die der Schlawheit oder Ermattung gegeben werden, wie es geschehen müsste, wollten wir mit Benfey II 150 καμ mit skt. *cam* sedari, cessare gleich setzen. Denn aus solcher Grundbedeutung konnte sich die aoristische des Fertigenens, Verfertigenens nicht entwickeln.***) Auch der Unterschied der so genannten *genera verbi* ist für die Bedeutungs-

*) Man vergleiche die an meine Auffassung anknüpfende Behandlung dieser Anomalie von L. Tobler Ztschr. IX 251 ff. — Die Neigung den Präsensstamm auf besondere Weise zu charakterisiren erhält sich im Griechischen bis in die historische Zeit. So beschränkt der Atticismus den Gebrauch der W. κειπ auf Aorist, Perfect und Futurum und bedient sich dafür im Praesens und Imperfect des abgeleiteten σκοπῶ. Kontos im Λόγιος Ἐρμῆς A, 566.

**) Für die Bedeutung von κάμνειν ist es bezeichnend, dass das Wort im Neugriechischen thun bedeutet: μὴ κάμῃς τό (Cypern) thue das nicht. Vgl. E. Curtius G. Anz. 1857 S. 301.

lehre instructiv. Je nachdem ein Verbum etwa nur im Activ oder nur im Medium, oder in beiden Formen, und in welcher Bedeutung in der letzteren sich ausgebildet hat, wird das Urtheil über die Grundbedeutung verschieden ausfallen. Dass z. B. aus der W. *ád* (für *svad*) zugleich *ávδάνω* und *ῆδομαι* entspringt, ist der schon oben aus andern Gründen verworfenen Herleitung von *svad*, aus *su ad*, gut essen, oder gar *su ā ad*, gut anessen, wenig günstig. Ferner, wie die Verbalbedeutung durch den Reichthum der Flexion gleichsam unter verschiedene Lichter gebracht wird, so wird sie uns durch die Zusammensetzung des Verbuns mit Praepositionen, so zu sagen, in verschiedenen Lagen und Stellungen vorgeführt. Daraus entspringt nicht selten neue Aufklärung. Man hat die Bedeutung eines Verbuns im Grunde erst dann vollständig erkannt, wenn man die sämtlichen Zusammensetzungen desselben mit Praepositionen übersieht, eine Sache die bei der Einrichtung unsrer Lexika nicht immer leicht zu erreichen ist. So ist es für die richtige Auffassung der lat. W. *tul* gewiss nicht gleichgültig, dass sie zwar sonst der synonymen W. *fer* in der Bedeutung folgt, aber den intransitiven Gebrauch derselben, der in *differre* = *διαφέρειν* hervortritt, nicht theilt, indem, worauf ich in meinem Prooemium *de aoristi latini reliquiis* (Kiel 1857/58) p. VI (= Stud. V 436) hingewiesen habe, *distuli* im Sinne von *diversus fui* nicht vorkommt. Die W. *έχ* (*έχω*) (No. 169, 105 170) hat man ganz und gar dem skt. *vah* (*váh-ā-mi*, *vcho*) und lat. *veh* (*veho*) gleichgesetzt. Aber wenn schon der Gebrauch des Me- (103) *diums έχομαι τινος*, ich halte mich an etwas, dagegen Bedenken erregt, so stehen nicht minder Zusammensetzungen wie *συνέχω*; ich halte zusammen, einer solchen Annahme entgegen. Die Bedeutung der sanskritischen W. *pat*, fliegen, sich stürzen, fallen (No. 214), scheint der viel unbestimmteren des lat. *petere* etwas fern zu liegen. Aber Composita wie *ut-pat*, aufspringen, auffahren, *pra-pat*, hervor-eilen, hineilen beweisen, dass die Grundbedeutung die einer allgemeineren Bewegung durch die Luft war, wie sie in einer gewissen Unbestimmtheit den Römern verblieben ist. Endlich ist bei einem Verbum auch die Rection wohl zu beachten, in welcher sich bisweilen ein Rest der ursprünglichen Bedeutung verräth. Dies ist ein Grenzgebiet zwischen Etymologie und Syntax. Letztere ist oft dadurch in die Irre gegangen, dass sie die Rection eines Verbuns aus der in der späteren Sprache üblichsten Bedeutung hat entwickeln wollen, während der Grund in der ältesten, im Sprachgebrauche vielleicht schon stark verblassten, Vorstellung lag. So ist der Genitiv, mit welchem *ἔρχω* *ἔρχομαι* verbunden wird, bei der Frage über die Bedeutung der W. *άρχ* (No. 165) mit in Anschlag zu bringen, und

für die Verschiedenheit der wurzellaft identischen Verba *θυγγάνειν* und *fingerē* (No. 145) ist es bezeichnend, dass jenes fast immer nur mit dem Genitiv, dieses mit dem Accusativ construirt wird.

Mit den Verben verglichen haben die Nomina etwas starres. Sie bieten bei weitem nicht so viele Vortheile zur Auffindung des primitiven Sinnes, den die Sprache mit ihnen verband. Aber bisweilen kommt uns doch die Ableitung der Nomina in ähnlicher Weise zu Hülfe wie die Flexion der Verba. Denn auch bei der Ableitung ist es nicht immer die volle und ungetheilte Grundbedeutung, welche uns aus den einzelnen abgeleiteten Wörtern entgegentritt, sondern oft eine modificirte, ein Stück derselben. Die Grundbedeutung bricht sich gleichsam in den Ableitungen, von denen dann jede einzelne das ganze erläutert, etwa wie die Brüche eines Gesteins Aufschluss über seine Beschaffenheit geben. Eben darum ist es für die Etymologie von grösster Wichtigkeit die zusammengehörigen Wörter möglichst vollständig beisammen zu haben und werden wir bei jedem zu behandelnden Worte wenigstens die wichtigsten Repräsentanten aus dessen Ableitungen aufführen müssen. Selbst Bildungen aus verhältnissmässig so junger Zeit wie die Deminutiva sind bisweilen lehrreich für das Stammwort, z. B. *veçillu-m* für *vēlu-m*.⁽¹⁰⁴⁾ Umgekehrt wird eine Etymologie oft dadurch widerlegt, dass irgend ein von dem gedeuteten Worte nicht wohl zu trennendes Familienglied in seiner eigenthümlichen Anwendung zur angenommenen Grundbedeutung nicht stimmen will. So verbindet Ebel (*Ztschr.* IV 206) das lat. *vincere* mit dem gr. *εἶχειν*, dessen Causativ es sein würde. In den Lautverhältnissen liegt keine Schwierigkeit und die beiden Verba liessen sich begrifflich auch wohl zusammen bringen. Aber man kann *pervic-ax* nicht von *vincere* trennen und dies Wort lässt es nicht zu auf die Vorstellung des Weichens zurückgeführt zu werden (vgl. Corssen Beiträge 61). Fick II³ 240 stellt richtiger *vinco* zu *ῥίχη*, das er auf *ῥῆχη-η* zurückführt und lit. *veik-ti* zwingen. Zur Ermittlung der Grundbedeutung ist als das erste Erforderniss (vgl. Pott II² 233) die umsichtigste Erwägung aller Gebrauchsweisen zu betrachten. Gegen diesen Grundsatz wird selbst von angesehenen Etymologen noch viel gefehlt. Man nimmt es oft noch viel zu leicht mit den Bedeutungen und schöpft diese statt aus der lebendigen Sprache vielmehr aus Wurzelverzeichnissen und Lexicis oder construirt sie künstlich aus unzureichendem Material. Da der vergleichende Grammatiker es mit vielen Sprachen zu thun hat, so liegt in der Auffindung der präzisen Bedeutung eines Wortes allerdings oft eine grosse Schwierigkeit, denn es ist unmöglich mit allen gleich vertraut zu sein, und sicherlich wird es nach dieser Richtung hin

106

an unsern Arbeiten künftig noch am meisten zu berichtigen geben. Aber wir müssen uns wenigstens der Gefahren bewusst sein, die uns bei jedem Schritte drohen. Daher hier einige Beispiele verfehlten Verfahrens. Ztschr. XII 238 wird *σπέος*, Höhle, von *σπάω* abgeleitet, indem das Substantiv mit Spalt, Riss, das Verbum mit spalten, reißen übersetzt wird. In Wirklichkeit hat aber *σπάω* nur die Bedeutung ziehen, schleppen, zerren, niemals die des Zertheilens oder Auseinanderreissens, welche doch allein zu jener Etymologie passen würde. Dass man *σπᾶν* bisweilen mit reißen im Sinne von an sich ziehen oder fortziehen übersetzen kann, hat zu dem Irrthum Anlass gegeben. Von der W. *an*, die als Verbum im Sanskrit nur athmen, wehen bedeutet (vgl. *ἄνεμο-ς*, *anima*), scheint allerdings auch skt. *anala-s* Feuer herzustammen und es mag seine Richtigkeit haben, dass die Vorstellung des Flackerns (vgl. *πνοιῆ Ἡφαίστοιο Φ* 355) die Begriffe wehen und brennen vermittelt. (Vgl. Stud. IV S. 228.) Das be-
 107
 (105) rechtigt uns aber keineswegs der Wurzel selbst die Bedeutung brennen, und vollends die weiter abliegende glänzen zuzusprechen. Mit demselben Rechte könnte man wegen *φαῖρος*, das wahrscheinlich zu W. *φειρ* (No. 411) gehört, dieser W. die Nebenbedeutung bekleiden, und, da auch *φώρ* = *fur* ebendaher stammt (Stud. III 199), gar noch die des Stehlens beilegen. Nomina bleiben immer bis zu einem gewissen Grade Namen, die von irgend einem oft mit kecker Laune herausgegriffenen Anlass aus dem Gegenstand gegeben werden. Zwischen solchen vereinzelt Schösslingen einer Wurzel und dem Hauptstamme, oder, um ohne Bild zu sprechen, zwischen der überall durchscheinenden Grundbedeutung und vereinzelt Anwendungen und kühneren Uebertragungen kann nicht scharf genug unterschieden werden. Die Gefahr eine Wolke statt der Hera zu umarmen liegt dem Etymologen immer sehr nahe. Verführerisch sind in dieser Beziehung auch die indischen Wurzelverzeichnisse. Wenn man bedenkt, wie schwer es ist den Begriff eines Wortes, zumal eines Verbums kurz anzugeben, so wird man nicht glauben in den von den Grammatikern ihren Wurzeln hinzugefügten Bedeutungen etwas andres als ungefähre Angaben zu besitzen. Man nehme beliebige Verba unsrer hochdeutschen Schriftsprache, wie etwa *heben*, *schöpfen*, *ahnen*, *helfen* und versuche es sie ohne Hülfe einer andern Sprache und ohne ausführliche Definitionen nur durch ein oder zwei andre Wörter zu erklären, und man wird merken, wie wenig es möglich ist auf diese Weise die Schneide der Bedeutung zu treffen. Man könnte kaum anders als etwa die ähnlichen Verba *tragen*, *nehmen*, *vermuthen*, *unterstützen* heranziehen. Nichts andres aber thaten die Verfasser der indischen Wurzelverzeichnisse. Sie geben nur an, dass ein Ver-

bum einem andern synonym sei, oder dass es ein Wort für den allgemeinen Begriff (*nāman* = ὄνομα) gehen, wünschen, tönen u. s. w. sei. Mit Recht hat daher namentlich Pott, z. B. II² 460, vor einer zu hastigen Benutzung dieser Verzeichnisse gewarnt, und ebenso Westergaard (*Radices linguae Sanscritae* p. XI) die wohl zu beherzigenden Worte gesprochen: caeterum puto cavendum esse, ne illa grammaticorum de potestate radicum decreta nimis urgeantur, nam illis nihil vagius nihil magis dubium et ambiguum esse potest. Diese Verzeichnisse — für welche durch die lateinische Uebersetzung ihrer Herausgeber ein neues trübendes Medium hinzukommt — geben kaum etwas andres, als wenn jemand die lateinischen Verba in verba declarandi, sentiendi, eundi, splendendi u. s. w. eintheilte. Die wirkliche Bedeutung einer Wurzel gewinnen wir immer nur aus dem Gebrauch, und schon deshalb ist mit den unbelagten Wurzeln, selbst wenn viele von ihnen nicht auf Willkür beruhen sollten, gar nichts anzufangen. Wer nicht bloss in Bezug auf die Laute sondern auch in Bezug auf das geistigere Element der Sprache Genauigkeit erstrebt, der wird sich beim Etymologisiren vor den ἀμενηνὰ κάρηνα der Wurzelverzeichnisse wohl zu hüten haben.

Freilich eine weitere Abirring von dem Gebiete des fass- und greifbaren ist es, wenn man derartige Dunstgebilde erst durch Abstraction erschafft, ein Fehler, in den Leo Meyer verfällt. Dieser Gelehrte erklärt freilich selbst Vergl. Gr. I 336, dass er nur ‚Wurzeln im minder strengen Sinne‘ auszuziehen bemüht sei, das heisst ‚diejenigen einfachsten Elemente, die bis jetzt aus den fertigen Wörtern nach Ablösung der suffixalen oder präfixalen Theile herausgelöst werden können‘, allein er befolgt seine eigne Vorschrift nicht immer. So möchte es doch schwer zu erweisen sein, dass im lat. *saxu-m* der Sylbe *sax* (S. 399), in ὄλη = *silva* der Sylbe *sul*, in νῆσο-ς der Sylbe *nas* kein Suffix mehr anhafte. Was aber überhaupt mit der Aufstellung solcher rein willkürlich gewonnener Lautcomplexe genützt wird, ist gar nicht abzusehen. Der Verfasser fühlt das schematische dieser Gebilde selbst, indem er vielen von ihnen gar keine Bedeutung zu geben wagt. Pott stellt als scherzhaftes Beispiel für solches Verfahren die W. *gen* *Backe sein* für *gena* auf (II² 929). Aber es hat kaum mehr Sinn dem lat. *facere* zu Liebe (S. 359) eine W. *bhak* machen, für ἀγαπᾶν (S. 399) eine W. *gap* lieben anzunehmen. Dass die Wurzel von *sci-o sci* ist, darf man zuversichtlicher aussprechen, aber was wird damit gewonnen, wenn man hier die abstracte Bedeutung als die einzige aufstellt? Da doch *sci-sc-o*, *plebisci-tu-m*, *populi-sci-tu-m* auch zu dieser Wurzel gehören, und da wir

in *de-sci-sco* den Begriff des Scheidens hervorspringen sehen, so wird es klar, dass *sci-o* mit *κέι-ω* (f. *σκει-ω*) spalten (No. 45b) identisch und dass die Bedeutung *scheiden* sich in *entscheiden* und *unterscheiden* spaltete. Von letzterem ist ein kleiner Schritt zum Wissen, wie ja denn wir Deutsche das Wort *gescheit* in ähnlichem Sinne anwenden (vgl. Döderlein Synonyme und Etymologien VI 323) und das lat. *cernere* eine andere Parallele bietet. Das Etymon ist hier also erst dann gefunden, wenn der nachweisbar primitivsten Stammform diejenige Bedeutung hinzugefügt ist, die sich auf Grund des lebendigen Gebrauches der zusammengehörigen Wörter als die älteste ergab.

- Dass wir die Grundbedeutung ebenso wie die Grundform eines Wortes am ersten in der ältesten Sprache erwarten dürfen und demnach auf den Gebrauch in der frühesten Sprachperiode vor allem zu achten haben, versteht sich im Grunde von selbst und es ist kaum nöthig auf die grosse Bedeutung der homerischen Sprache für griechische Wortforschung hinzuweisen. Dennoch haben viele alte und neue Etymologen auf den homerischen Gebrauch zu wenig geachtet. Bis in die neuesten Zeiten schleppt sich die alte Etymologie von *μέριμνα*, Sorge, aus *μεριζειν* theilen hin, ‚weil die Sorge das Herz theile‘. Diese Deutung würde an sich wenig Wahrscheinlichkeit haben, weil sie der Sprache zumuthen würde ein Räthsel aufzugeben, aber sie wird vollends widerlegt durch die Erwägung, dass bei Homer die Wörter *μέρος* und *μεριζειν* gar nicht vorkommen, die verwandten *μόρος*, *μοῖρα*, *εἵμαρται* uns nur berechtigen der W. *μερ* die Bedeutung ‚zuthellen‘, keineswegs die davon erheblich verschiedene des Zertheilens, Zerreisens (homer. *δαίειν*, *δαίξειν*) beizulegen. *μέριμνα* gehört daher so gut wie *μέριμηρα* zu der W. *μερ* aus *smar* (No. 466), woraus wir S. 103 *me-mor* und *mora* erklärten. Durch dieselbe Erwägung widerlegt sich die jetzt von vielen Seiten angefochtene Deutung von *μέροψ* als ‚die Stimme theilend, articulirt redend‘, die freilich an sich schon unwahrscheinlich genug ist, aber dennoch von Döderlein (Gloss. 2479) festgehalten wird. Christ (Gr. Lautlehre S. 186) lässt *φράζω* aus skt. *pra-rad* vorher oder heraussagen hervorgehn. Aber schon Aristarch lehrte (Lehrs S. 93), dass dies Verbum bei Homer noch gar nicht sagen sondern zeigen, *διασημαίνειν*, bedeute, woraus im Medium, z. B. *σὺ δὲ φράσαι εἴ με σαώσεις* A 83, die Geltung sich zeigen, sich klar machen, bedenken entspringt.
- (108) Daran allein schon scheidet jene Zusammenstellung. Dass umgekehrt auch die spätere Sprache ihrerseits oft in einzelnen, so namentlich in volkstümlichen und sprichwörtlichen Wendungen wieder ihre besondern Aufschlüsse gewähren kann, ist selbstverständlich. Selbst das Neugriechische ist gelegentlich nicht zu verachten. *καιρός*

heisst jetzt Wetter, χρόνος Jahr. In beiden Wörtern blieb der Kern des Begriffes unverändert, der bei καιρός die Wandelbarkeit, bei χρόνος die Dauer ist. Wir werden diesen Kern schon im Etymon voraussetzen müssen. Glücklicherweise bietet uns ja die reiche Geschichte der griechischen Sprache solche Thatsachen in Fülle*) und sind wir für griechische Wörter am seltensten in der Lage, ihre Bedeutung bloss aus Lexicis und andern leicht in die Irre führenden vereinzelt Angaben zu kennen. Wo wir dennoch auf solche Notizen z. B. des Hesychius angewiesen sind, werden wir nie vergessen dürfen, auf wie unsicherem Boden wir uns bewegen. Aber von solchen Glossen, deren Ueberlieferung an sich keinen Bedenken unterliegt, wird es erlaubt sein einen vorsichtigen Gebrauch zu machen. Das ist entschieden weniger gewagt, als dergleichen Seltenheiten durch zweifelhafte Conjecturen auf das Maass der bekannteren Gracität zurück zu führen.

15.

Ausser den angedeuteten Hilfsmitteln für dieerspähung der Wortbedeutungen sind wir ausschliesslich auf eine grosse, aber — wer verkennt es? — nicht immer zuverlässige Lehrmeisterin, die Analogie angewiesen. Die Analogie hat in sprachlichen Untersuchungen allerdings nur dann eine beweisende Kraft, wenn sie sich auf eine Reihe evidenter Fälle stützt**). In Bezug auf Lautvertretung lässt sich solche Reihe viel öfter bilden. In dem Gebiete aber, um das es sich hier handelt, ist das schwer, weil die einzelnen Fälle zu individuell sind, so dass es nicht oft vorkommen wird, dass ganz dieselbe Vorstellung sich mehr als zweimal aus einer und derselben andern herausbildet. Aber schon ein einziges sicheres Beispiel kann überraschendes Licht auf einen ähnlichen Fall werfen. Was daher vor allem Noth thut ist sorgfältige Sammlung solcher Analogien,

*) Ein eigenthümlicher Zug in der Entwicklung der Wortbedeutungen ist der ‚pessimistische‘ (vgl. Bechstein, Germania VIII 330), der auch im Griechischen gelegentlich hervortritt, z. B. in πονηρός, θράσος. Ähnliche Betrachtungen stellt Max Müller II 249 an. Die Triebfeder zu jenem Pessimismus ist aber unstreitig oft das Bestreben bösen Dingen mildere Namen zu geben, also der Euphemismus. Vgl. Lobeck *de antiphrasi et euphemismo* Acta Societatis Graecae II 291.

***) ‚Die Reihe der Analogien verstärkt die Ueberzeugung wie die Verlängerung des Hebels die Kraft der Wirkung.‘ Welcker Griech. Götterlehre S. 116.

die wir bisher noch schmerzlich vermessen. Am meisten hat man bisher eine Seite der Bedeutungsentwicklung beachtet, die allerdings eine der wichtigsten ist, die alle Sprachen durchdringende Bildlichkeit des Ausdrucks. Dass die Sprache durch und durch voll Metaphern steckt, welche auch über die schlichteste Redeweise einen poetischen Hauch ausbreiten, ist unverkennbar. Nach dieser Richtung ist manches gesammelt. Auf Renan De l'origine du langage wurde schon S. 95 verwiesen. Pott zeigt Ztschr. II 101, wie der Mensch seine eignen Zustände, Verhältnisse, Eigenschaften auf die unbelebte Natur überträgt. *) Ist doch schon das grammatische Geschlecht ein solcher Versuch, die Welt der Dinge dem Wesen der Menschen zu assimiliren. Auch den Alten entging nicht, dass die Sprache selbst hierin dem Dichter und Redner gleichsam vorarbeite. Quint. VIII, 6, 4 sagt die *translatio sei ita ab ipsa nobis concessa natura, ut indocti quoque ac non sentientes ea frequenter utantur*. Deshalb ist ihm die kunstvolle Uebertragung Fortsetzung der natürlichen, Ebenso bei Lobeck in den anziehenden *dissertationes de metaphora et metonymia*, welche Friedländer Königsb. 1864 herausgegeben hat. Auch Max Müller handelt II 535 eingehend von den Metaphern, die er in *radical* und *poetical metaphors* scheidet. Der Unterschied zwischen dem unbewusst sich aufdrängenden Bilde, das für das naive Sprachgefühl die natürlichste Bezeichnung der Sache ist, und dem mit Absicht gewählten, das der Dichter herbeiruft, damit sich das zu bezeichnende in ihm spiegle, ist unverkennbar. Aber wie die Dichtersprache überhaupt dem schaffenden Volksgeiste näher steht, so kann auch von poetischen Uebertragungen Licht auf die naiven fallen. So wird auch der Sprachforscher aus solchen Sammlungen lernen können, wie die ungemein reichhaltige von Hense ‚Poetische Personification in griechischen Dichtungen mit Berücksichtigung lateinischer Dichter und Shakspeare's‘ erster Theil Halle 1868, fortgesetzt in zwei Programmen (Parchim 1874, Schwerin 1877), wo z. B. erörtert wird, in wie mannichfaltiger Weise Ausdrücke wie *κάρα*, *κόμη*, *μέτωπον*, *πύξ* von Dichtern gebraucht werden.

- 112
(110) Hier mögen ohne strenge Scheidung des metaphorischen von anderweitigem Bedeutungswandel einige Beispiele wiederholten Uebergangs verzeichnet werden. Wir gehen von dem unmittelbar ein-

*) Louis Morel in seiner Leipziger Doctordissertation ‚de vocabulis partium corporis metaphoricè dictis‘ (Genf 1875) belegt den metaphorischen Gebrauch der Wörter für Körpertheile mit reichen Beispielen aus der griechischen Literatur. — Aus deutschem Sprachgebiet stellt Zimmer (Nominalsuffix a S. 113) viele Fälle der Uebertragung „aus der sinnlichen Welt in die geistige Sphäre“ und verwandtes zusammen.

leuchtenden aus. Dass griechisch *λέωσω*, sehen (No. 87), obgleich es zunächst dem skt. *lōk*, sehen, entspricht, nicht bloss mit *λενωός*, sondern auch mit *lūx*, *lūceo* verwandt sei, wird man leicht einräumen, wenn man erwägt, dass *lumina* und *φάεα* die Augen bezeichnet, dass *ἀνγάζεσθαι* in der Dichtersprache anblicken bedeutet und dass auch die W. *δερκ*, wie wir S. 101 sahen, sich mit alts. *torht*, splendens, berührt. Wir können also die mehrfache Gleichung ansetzen

<i>λέωσω</i> :	<i>λυκ</i> =	<i>lumina</i>	:	<i>luceo</i>
		= <i>φάεα</i>	:	<i>φαίνω</i>
		= <i>ἀνγάζεσθαι</i>	:	<i>ἀνγή</i>
		= <i>δέρχομαι</i>	:	<i>torht</i> .

— Aus einer andern Wurzel des Sehens entspringt, für uns überraschend, in drei Sprachen der Begriff Oeffnung, Loch: *ὄπ-ή*, lit. *aka* Loch im Eise, ksl. *ok-no* Fenster. Auch *στεν-ωπό-ς* ist vergleichbar, wie italiän. *occhi* von Oeffnungen oder Lücken in einer Stickerei, vgl. unten No. 627. — Selbst die verrufene alte Etymologie, *lūcus* a non *lucendo* ist in dem Sinne zu Ehren gebracht, dass *lūcu-s* eigentlich ‚Lichtung‘ bedeutete und insofern dem lit. *lauka-s* Feld, freilich auch dem ahd. *lōh* entspräche (Fick I³ 757). Und eine Analogie dazu ist nach Fick I³ 534 altir. *ciad* Wald neben goth. *hailthi* Feld, vermittelt durch lat. *bū-cetu-m* und nicht ohne Wahrscheinlichkeit zu altn. *heidh* Helle und dem ahd. *heit-ar* gestellt. Auch im Neuhochdeutschen weicht das Wort *Heide* vielfach in den Begriff des Waldes aus (Grimm's Wtb.). — Das griechische *βραδύ-ς* mit seinen Ableitungen (No. 255b) hat nur die Bedeutung der Langsamkeit, höchstens könnte das von Hesych. mit *ἀδύνατος* erklärte *βράδων* darauf führen dem Adjectiv eine andere Grundbedeutung zu geben. Das skt. *mrđú-s* aber (aus *marđu-s*), für das, sobald Metathesis eintrat, nach griechischen Lautgesetzen *β* im Anlaut zu erwarten ist, hat die ursprünglichere Bedeutung weich, zart bewahrt, welche im ksl. *mlad-ŭ* ebenfalls hervortritt. Wenn wir nun noch 113 das mit dem deutschen *lind* identische lat. *lentu-s* mit *leni-s* vergleichen, (111) so haben wir die Analogie

βραδύ-ς langsam : skt. *mrđú-s* zart = *lentu-s* : *leni-s*. (Vgl. Fick I³ 750.) Dem Griechischen zunächst steht altir. *mall* (Z. 41), *lentu-s*, *tardus*. Die alte Welt, die ja auch ihren Achill vor allem als *πόδας ὠκύς* verehrte, fasste die Langsamkeit als *Accidens* der Schwäche und zarter Weichlichkeit auf. — Zu dem Begriff der Zartheit gelangt die Sprache von der Vorstellung des Zerreibens aus, denn skt. *mrđú-s* weist eben so deutlich auf W. *marđ* reiben, aufreiben, wie griech. *τερυ-ἀσθενής*, *λεπτόν* (Hesych.) auf W. *τερ*, *τείρω* (No. 239). — Aus derselben

Grundvorstellung des Zerreibens entwickelt sich aber die des Alters. Die W. *gar* verbindet im Sanskrit beide Anwendungen ‚aufreiben; klein machen‘ und ‚altern machen‘ (senio conficere). Die sinnliche Grundbedeutung hat sich in *grā-nu-m* und *γῆρι-ς*, feines Mehl, die übertragene in *γέρ-ων*, *γῆρ-ας* (No. 130) erhalten. Max Müller verbindet sogar in ähnlicher Weise den Begriff des Todes und des Zerreibens, indem er die W. *mor* (*mori* No. 468) mit der W. *mar* gleichsetzt, die ihre ursprüngliche Geltung in *μύλη*, *mola* erhalten haben soll, wonach sich *γέρων*: *grānu-m* ähnlich verhielte wie *mori* zu *mola*. Bestätigt wird diese Zusammenstellung durch altn. *starfa* sich abmühen (sich aufreiben) neben engl. *starve* verhungern und ahd. *sterpan* sterben (Zimmer Suff. a S. 311). Aehnlich *καμόντες* neben *κάμνω* (vgl. oben S. 105). — Die Bedeutung Schmutz entwickelt sich aus der des Benetzens, Anfeuchtens; denn wie niemand den Zusammenhang von *ἄρδα* Schmutz, *ἄρδαλος* schmutzig, *ἄρδαλοῦν* beschmutzen mit *ἄρδειν* benetzen verkennen kann, so liegt auch der von *pol-lu-o* mit *lu-o*, *lav-o* deutlich vor, und beide bieten eine hinreichende Analogie, um gr. *μύθος* Nässe, Fäulniss, nebst *μυδάω* mit mhd. *smuz* (No. 479) zu vergleichen. — Die Farbe fasst die Sprache als Decke auf, denn wie *color* mit *celare*, *oc-cul-ere*, so hängt skt. *várna-s* (Farbe) mit W. *var* bedecken, verhüllen, gr. *χρῶμα* mit *χρῶς* Haut zusammen, auch skt. *Khavi-s* (W. *sku* No. 113 bedecken) heisst Haut und Farbe. — Den Boden bezeichnet sie als das betretene, denn wie skt. *padá-m* und griech. *πέδο-ν* (No. 291) nebst ital. *Pedu-m* auf die W. *pad*, treten, zurückweisen, ähnlich *βάθρο-ν*, *βάσι-ς* auf die Hauptbedeutung von *βαίνω*. — Der Begriff des Mahls geht mehrfach aus der Vorstellung des Austheilens hervor. So ist *δαί-ς*, wie jeder sieht, mit *δαίω*, *δειπνο-ν* nicht bloss mit *dap-s*, sondern auch mit *δαπ-άνη* und beides mit skt. *dāp*, dem Causativ der W. *dā*, geben, zu vergleichen (No. 261); aber auch *φαγεῖν*, essen (No. 408) ist verwandt mit skt. *bhāj* austheilen, als Theil erhalten, geniessen, woher *bhāj-ás* Antheil. *φαγεῖν* heisst also wohl eigentlich seine Portion bekommen und blieb deshalb auf den Ausdruck des Zeitpunktes beschränkt. Dass die skt. W. *aç* essen (Praes. *aç-ná-mi*), deren griechischer Vertreter *ἄκολο-ς* Bissen (*ρ* 222) sein wird, in ähnlicher Weise mit *aç* erlangen (Praes. *aç-nó-mi*) verknüpft ist, bin ich mit Grassmann an-
 114 zunehmen geneigt. — J. Grimm leitet das goth. *figgr-s* von *fangan*
 (112) (*fahan*) ab (Gramm. II 60). Diese Analogie reicht aus um *δάκτυλο-ς*
 (No. 11), das als Deminutivform auf ein verlorenes *δακτο-ς* wie *digitus* auf *dec-etu-s* zurückweist, nicht etwa mit der W. *δικ* (*δείκνυμι*) zeigen, mit der es sich höchstens durch das Mittelglied *doc-eo* (Fick II² 121) vermitteln liesse, sondern trotz Pott's (II 220) Einspruch

mit W. δεκ zusammen zu stellen, dessen Bedeutung sich nur im medialen δέκομαι, δέχομαι so abstract gewandt hat, dass die Zusammenstellung befremdet. Doch schwindet dies Bedenken, wenn man erwägt, dass empfangen ein Compositum von fangen ist und dass δοκό-ς Balken, δοκάνη Gabel, δοχμή Spanne derselben W. angehören. — Uns scheint der Begriff Köcher der Vorstellung tragen nicht eben sonderlich nahe zu liegen, da noch so viel anderes getragen wird. Anders wohl dachten die Völker in jener Zeit, da keine Tracht so nothwendig war wie diese, daher

παρέτρα : W. φερ = ksl. tulü Köcher : W. tul (tragen).

πέλας und πησίον, nahe, gehen aus der W. πλα hervor, der wir die Bedeutung schlagen, treffen geben müssen (vgl. No. 367). Diese hat sich mit unveränderter Bedeutung im ksl. pra-ti schlagen erhalten. Wenn man an unser prallen, anprallen denkt — das aber lautlich nichts damit zu thun hat — so wird man die Sinnverwandtschaft natürlich finden. Wie πλη-σίον zu πλα verhält sich aber das gleichbedeutende ἔκταρα zur W. εκ lat. ic-ere (No. 623). — θυ-μός Leidenschaft, Gemüth gehört zu θύ-ειν brausen, toben, woher die Thyaden ihren Namen haben (No. 320), so gut wie ksl. du-chü spiritus. Ebenso verhält sich die W. κυρ, die im Skt. κυρ-já-mi in Bewegung, in Wallung gerathen, dann zürnen, im Lat. cur-io aber nur begehren bedeutet, zu der muthmaasslichen W. kvap, die aus lit. kvápa-s Hauch, kvép-ti hauchen, riechen erschlossen werden muss. Von ihr stammt mit Verlust des v καπ-νό-ς (No. 36) und skt. kap-ís Weihrauch, so dass sich θυμό-ς zu skt. dhūmá-s Rauch (= fū-mu-s) ebenso verhält wie κυρ-já-mi zu καπνό-ς. — Wie die Begriffe drängen, stopfen, wchren mehrfach an einer und derselben Wurzel haften, habe ich Ztschr. XIII 399 in Bezug auf farció und φράσσω nebst frequens, mit der im lit. brukù erhaltenen Grundbedeutung (No. 413) gezeigt, ebenso dass frequentes sich zu φράσσειν wie saepe zu saepire und ähnlich wie ἀλέντες zu ελλειν verhält. — Verba des Sagens gehen mehrfach aus denen des Zeigens hervor, so φά-ναι aus W. φα (φαίνω No. 407), dicere aus W. dik δεικνυμι (No. 14), φράζειν, das noch bei Homer zeigen bedeutet. — Auf die wiederholt wiederkehrenden Beziehungen zwischen den Begriffen scheiden und erkennen wurde oben S. 109 hingewiesen. — Selbst einzelne auf den ersten 115 Blick ganz willkürliche und mehr einem witzigen Einfall entsprungene (113) Bezeichnungen kehren zu unsrer Verwunderung mehrfach auf völlig unabhängigen Sprachgebieten wieder. Dichter haben die Fenster wohl Augen des Hauses genannt — wie umgekehrt das Auge ein Fenster der Seele — aber gerade so heisst das Fenster bei den Gothen auga-dauro, eigentlich die Augenthür, den Indern grhāksha-

von *grha* Haus und *aksha-m* Auge. Etwas specialisirt sind altn. *vind-auga* nebst dem engl. *wind-ow* (vgl. Pictet II 254), *gavākshá-s* eigentlich Kuhauge, dann rundes Fenster, *oíl de boeuf*. Das ksl. *ok-no*, das nach Miklosich auch Schacht, also wohl überhaupt Oeffnung bedeutet, ward schon S. 113 erwähnt. — Auf diese und ähnliche Analogien des Bedeutungsüberganges werden wir also bei der Erörterung der einzelnen Etymologien wohl zu achten haben.

16.

Unserm Vorsatz die Etymologie keines Wortes zu unternehmen, ohne uns über dessen Bedeutung aus dem lebendigen Gebrauche der griechischen Sprache gründlich unterrichtet zu haben, stellen sich bei gewissen Arten von Wörtern auffallende Schwierigkeiten in den Weg. Zunächst bei solchen einzelnen Wörtern, bei denen von einem Gebrauch eigentlich gar nicht die Rede sein kann. Die Alten unterschieden diese schwer zu deutenden Wörter von dem übrigen Sprachgute unter dem Namen *γλωσσαι*. Die Deutung dieser Wörter, die wir doch grösstentheils als Ueberreste eines älteren Gebrauchs, als Vertreter verschollener Wortstämme betrachten müssen, beschäftigte die gelehrte Welt von Demokrit's Schrift *περὶ Ὀμήρου, ἢ ὀρθοεπειῆς καὶ γλωσσέων* bis auf die neueste Zeit in besonderem Grade. Selbst der Zusammenhang, in welchen namentlich bei Homer diese Wörter eingefügt sind, sagt uns über ihre Bedeutung oft sehr wenig. Da im homerischen Epos wie die Götter- und Heldengestalten so auch zahlreiche Beiwörter traditionell sind, so kann man für *μέροπες, ἀλφησταί, διερός* dem Zusammenhange nach jedes der Natur des Menschen, für *ἦροψ, νῶροψ**) jedes der Beschaffenheit des Erzes entsprechende Beiwort vermuthen, das der homerischen Anschauung nicht widerspricht. Gegeben ist uns also hier eine specielle Bedeutung nur durch die Grammatiker. Und allerdings müssen wir uns hüten, die grammatische Ueberlieferung allzu gering anzuschlagen. Die Alexandriner hatten in der ihnen zugänglichen älteren Litteratur, in den Samm-

116 lungen der alten *γλωσσογράφοι*, in dem, was sie selbst, zum Theil

*) Die neueste Zusammenstellung von *ἦροψ* ist die von Bezzenberger Beitr. I 338 mit dem freilich sehr isolirten zd. *geńg* Sonne, also ‚glanzblickend‘, *νῶροψ* stellt Fick I³ 828 zu altnord. *snarp-r* scharf. Freilich kommt die Schärfe des Erzes in den homerischen Stellen (z. B. *A* 16 *ἔσαντο περὶ χροῖ νόροπα χαλκόν*) gar nicht in Betracht.

doch wohl mit Rücksicht auf den lebendigen Gebrauch, über mundartliche Ausdrücke sammelten — wie ja denn Aristophanes von Byzanz (114) *Λακωνικαὶ γλῶσσαι* zusammenstellte — ein uns entzogenes Material für die Erklärung homerischer Glossen, aus dem vielleicht manches Wort sofort seine Deutung fand. Die neuerschlossenen kyprischen Denkmäler mit ihrem *ἀνώγειν, πτόλις* als ganz geläufigen Wörtern zeigen uns, wie viel altes in den Mundarten versteckt lag. Seit dem bahnbrechenden Werke von Lehrs de Aristarchi studiis homericiis darf sich niemand in homerische Wortdeutungen einlassen ohne wenigstens bei den venetianischen Scholien und bei Apollonius Sophista angefragt zu haben, will er sich nicht dem gerechten Vorwurfe der Oberflächlichkeit aussetzen. Freilich selbst mit Benutzung aller uns zugänglichen Hilfsmittel sind die Schwierigkeiten für diese Gattung von Wörtern sehr gross, und bleibt das Erschliessen einer Wortbedeutung bloss aus der Etymologie stets ein *periculosae plenum opus aleae*.

Aehnlich steht es mit den Eigennamen, für welche die Hülfe des Etymologen gerade am häufigsten und eifrigsten in Anspruch genommen wird. Man fordert dringend von ihm, dass er mit seiner Kunst die Räthsel der Völkergeschichte, der Städtegründungen, des Götterglaubens löse, und ist oft nicht übel geneigt die ganze Kunst gering zu achten, wenn dem warmen Verlangen kalte Skepsis entgegentritt. Pott hat sein überreiches unerschöpfliches Buch über die Personennamen auf den Grundsatz gestützt, dass ‚es für den Etymologen principiell eigentlich gar keine Nomina propria, sondern nur Appellativa gebe‘ (S. 1). Dies muss zugestanden werden, insofern sicherlich jeder Eigenname aus einem Appellativum hervorgegangen ist, und in unzähligen Fällen ergibt sich die Grundbedeutung leicht und unzweifelhaft, am leichtesten in Bezug auf die Namen, welche den eigentlichen Stoff des Pott'schen Buches bilden, die Personennamen, insofern diese wenigstens grossentheils in historisch bekannter Zeit sich gebildet haben, dem eignen Volke zum Theil damals verständlich und aus anderweitig bekannten Lebensverhältnissen, wenn auch nicht immer auf den ersten Blick erklärbar*).

*) Einige Bemerkungen über Namengebung finden sich in meiner Besprechung der von Wescher und Foucart entdeckten delphischen Inschriften (Berichte der k. sächs. Ges. d. Wissensch. 1864 S. 234). — Für das Verständniss der Personennamen bricht die Schrift von Fick ‚Die griechischen Personennamen‘ Göttingen 1874 neue Bahnen. Bewiesen ist in ihr, dass die Personennamen in den meisten indogermanischen Sprachen wesentlich auf Zusammensetzung beruhen, ob in dem Maasse ausschliesslich, wie Fick will, ist mir zweifelhaft, aber das Princip der ‚Kosenamen‘ oder Kurznamen z. B. *Ζεύξις = Ζεύξιππος* ist ein sehr fruchtbares. Vgl. Stud. VIII, IX.

Immerhin ist aber bei jedem Eigennamen die etymologische Operation um einen Grad schwieriger als bei einem Appellativum. Denn wenn wir es bei der Etymologie überhaupt mit drei Factoren zu thun haben, Laut, Bedeutung, Ursprung, so sind von diesen für die Appellativa die beiden ersten, für die Eigennamen aber nur der erste gegeben. Wir haben also für die letzteren gleichsam mit zwei unbekanntem Grössen zu rechnen. Es ist daher besonders schwierig, die Bedeutung von Eigennamen, namentlich von localen und mythischen Namen zu errathen. Wir wollen hier ganz davon absehen, dass in beiden Gattungen auch für den, der das griechische Volk, Pelasger wie Hellenen, aus sich selbst und seiner Vorzeit zu erklären geneigt ist, der Einfluss fremder Stämme und Völker nicht ganz abzuweisen ist. Aber auch wenn, wie sicherlich bei der grossen Mehrzahl der Namen, griechische Stämme und Wurzeln zu Grunde liegen, so bleiben Schwierigkeiten genug übrig. Bei Ortsnamen hilft die genaue Kenntniss, die Anschauung der Localität, welche so charakteristisch sein kann, dass die Bedeutung des Namens sofort klar wird. Aber das ist verhältnissmässig selten der Fall, und so mannichfache natürliche wie historische, auch mythologische, bald von der Oertlichkeit selbst, bald von den Bewohnern hergenommene Anlässe gibt es einen Ort zu bezeichnen, dass in der Regel viel mehr als eine sachliche Möglichkeit gegeben ist. *) Noch weit misslicher steht es mit den mythologischen Etymologien. Denn um hier die Bedeutung zu ermitteln, muss man in der That schon von irgend einer mythologischen Grundanschauung ausgehen. Sollen wir in Naturerscheinungen oder in ethischen Anschauungen, in griechischen Oertlichkeiten oder in allgemeinen Naturverhältnissen, im Morgenglanz und seinen Strahlen oder im Wolkenberg und seinen Fluthen den Anlass zu Götternamen, in historischen und menschlichen oder wieder in physischen Dingen oder gar vielfach ausserhalb der indogermanischen Welt die Quelle der Heroennamen suchen? Vom sprachlichen Standpunkte aus ist es oft ganz unmöglich eine Entscheidung zu treffen. Ein die gesammte griechische Etymologie sehr erschwerender Umstand, der sich bei Eigennamen am fühlbarsten macht, ist die Masse der Homonyma. Dadurch, dass die Griechen die drei Spiranten *j*, *v* und *s* so vielfach spurlos vertilgten, ist eine Menge ursprünglich durchaus verschieden lautender Wörter und Wortstämme gleichlautend geworden. In dem Ausgang *-oψ* zum Beispiel können die ursprünglichen Wurzeln *ak* (*ᾄσονται*) sehen, *vak* (*ᾄψ*) rufen, sprechen,

*) Ueber ‚geographische Onomatologie‘, namentlich die Namen der Vorberge, handelt Ernst Curtius Gött. Anz., Nachr. 1861 S. 143 ff.

ap (ὄπ, lat. *opus*) arbeiten, vap (ῥεπ) beschäftigt sein gleich gut 118 stecken; die Sylbe id kann eben so gut auf *vid* sehen, wie auf *svid* (116) schwitzen zurückgehen. Ja selbst jenseits der griechischen Sprachperiode gibt es auch nach der Unterscheidung doppelter Gutturalen homonyme Wurzeln, wie *sak sequi*, *ἔπεισθαι* und *sak dicere*, *ἐπι-σπ-εἶν*. Gerade aber in der Mehrdeutigkeit eines Wortes liegt ein Hauptanlass zu seiner Schwerdeutigkeit. Die etymologische Wissenschaft kann also in solchen Fällen sehr oft nur die Sphäre angeben, innerhalb welcher die Deutung liegen kann, nicht diese selbst bieten. Sprachlich z. B. kann der Name *Ἀχι-λεύ-ς* in seinem zweiten Bestandtheil ebenso gut auf den Stamm λαο (Volk) in *βασι-λεύ-ς*, *Λευ-τιχίδης*, wie auf den Stamm λαα (Stein) in *λεύ-ω* steinigen zurückgehen. Wer die Heroen als historische Personen annimmt, wird die erstere, wer sie als vermenschlichte aus Naturanschauungen entsprungene Götter ansieht, wird die zweite Annahme vorziehen, indem er in Achill einen Flussgott sieht. Bedenklicher ist, was Preller, der Mythologie II² 400 *Ἀχιλεύ-ς* mit *Ἀχελῷ-ος* zusammenstellt, nach früherem Vorgang für möglich zu halten scheint, dass der erste Theil des Wortes Wasser bedeute und dem lateinischen *aqua* verglichen werden dürfe. Denn für *aqua*, das dem gleichbedeutenden goth. *ahva* entspricht, dürfen wir im Griechischen kaum eine andere Form als *ἀπ* voraussetzen, wie sie in den Namen *Μισσάπιοι* d. i. *Μεθύδροιοι*, *Μεσσαπέαι* erhalten zu sein scheint. Aber auch die Gleichsetzung des ersten Elements *Ἀχι-* mit dem überaus häufigen *Ἐχ-* z. B. in *Ἐχέ-λαο-ς*, *Ἐχέ-στρατο-ς*, *Ἐχέ-δημο-ς*, ist nicht ohne Schwierigkeit, seitdem wir wissen, wie wenig die griechische Sprache, zumal vor Explosivlauten, zwischen *α* und *ε* schwankt. Man könnte sich daher versucht sehen *Ἀχι-* an *ἄχος*, *ἄχυνμαι* anzuknüpfen. Wer aber den Namen mit Benseler mit ‚Schmerzer‘ übersetzen wollte, der hätte an der Schlusssylbe einen harten Bissen zu verschlucken und wer an der alten Erklärung ‚Betrüber der Ilier‘, die Pott Ztschr. IX 211 zu Ehren zu bringen sucht, Gefallen fände, dem stände in dem *ῥ* und der langen Stammsylbe von *ῥίλιος* ein unbesiegliches Hinderniss im Wege. Können wir uns wundern, dass nach so vielen verfehlten Versuchen auch solche aufgetaucht sind, wonach *Ἀχιλλεύς* ein Simplex sein soll? Sonne Ztschr. X 98 fasst den Namen als ‚hell leuchtend‘, indem er das *ἄ* als prothetisch fasst und die Wurzel *χελ* (No. 197) annimmt. Gerade umgekehrt wird bei Fick II³ 8 Achill ‚der dunkle‘ übersetzt und zu *ἄχ-λύ-ς* gestellt. Dies Beispiel mag zeigen, wie wenig es in solchem Falle unmöglich ist. — Sehr oft ist die Sprachwissenschaft in der Lage wenigstens ein entschiedenes Veto einzulegen z. B. gegen die früher beliebte Zusammen-

stellung von **Hēra* mit lat. *ĕra* (*hĕra*), da wir jetzt wissen, dass die älteste Form des lateinischen Wortes *esa* lautete (Gust. Loewe Acta soc. Lips. II 472), weil lat. *s* nie griechischem *ϑ* entspricht, aber ebenso gegen die Verbindung desselben Namens mit *ἔρα* Erde (Welcker Götterl. I 363), weil, von der Verschiedenheit der Quantität abgesehen, der spiritus asper statt des lenis, wenn auch nicht beispiellos, doch fast nie einzutreten pflegt, ohne dass Spuren eines andern

119 Anlauts in irgend einem Dialekt oder in einer verwandten Form
 (117) übrig geblieben wären. Ebenso entschieden müssen wir die oft wiederholte Ableitung des Namens *Ἀητώ* von *λαθεῖν* abweisen, insofern man nämlich den Namen für griechisch ausgibt. Denn das neben *Ἀἴθος*, *Ἀἴθη* ohne allen Anlass in diesem Namen das *ϑ* in *τ* umspringe, ist vollkommen ungläublich. Die Stufen der Stumm-laute festzuhalten ist vielmehr einer der Hauptcharakterzüge der griechischen Sprache, wovon sich nur wenige Ausnahmen von bestimmter Art und eng begrenztem Umfang finden. Dass aber ‚die etymologischen Lautverhältnisse bei Eigennamen nicht in ihrer ganzen Schärfe urgirt werden‘ dürften, kann ich weder Benfey (Höfer's Ztschr. II 117), noch Welcker (Götterl. I 300) zugeben. Vielmehr ist ohne solche Schärfe jedes Etymologisiren unmöglich. Eben deshalb ist es so wünschenswerth, dass die Historiker, Topographen, Mythologen und Ethnologen sich mit den einfachen Grundsätzen der vergleichenden Sprachforschung bekannt machen, um deren Rüstzeug bei ihren Wortdeutungen immer zur Hand zu haben und Verstösse dagegen zu vermeiden.

Die mythologische Etymologie hat aber noch wieder andre besondere Gefahren, welche um so mehr der Andeutung bedürfen, weil gerade die vergleichende Mythologie der neuesten Zeit sie nicht immer glücklich gemieden hat. In dem Bestreben mythische Namen der Griechen mit indischen zusammen zu stellen hat man es öfter versäumt die griechischen im Zusammenhange ihrer Wortfamilie und in ihrer aussermythologischen Geltung zu berücksichtigen. So vergleicht Max Müller in seinem geistvollen Aufsatz ‚*comparative mythology*‘ (Oxford Essays 1857 p. 81, jetzt wieder in seinen ‚Chips‘ Vol. II abgedruckt) das griechische **Ἔρως* mit dem skt. *árvan*, *árushī*, *arushá*, welche Formen, wie er zeigt, von der Grundbedeutung Renner, Ross aus den Somnengott bezeichnen. Wir unterdrücken die Bedenken, die sich etwa der Annahme entgegen stellen möchten, welche Müller so poetisch ausführt, dass die Liebe als aufgehende Sonne bezeichnet sei. Aber wie können wir **Ἔρως* von *ἔρο-ς*, *ἔραμαι*, *ἔράω*, *ἔρατός*, *ἔρατεινός* und andern Wörtern trennen, die alle alten Datums, namentlich schon homerisch sind? Aus dem Namen *ἔρως* können

sie nicht entstanden sein, und wenn wir annehmen, sie entstammten derselben Wurzel *ar*, der wir die Grundbedeutung gehen, rennen, 120 streben zuweisen müßten, so hiesse dann *ἔρος* etwa Streben, Trieb, (118) und es liesse sich schwer beweisen, dass das verwandte *Ἔρωσ* gerade von jener für die angeführten Sanskritwörter angenommenen Bedeutung Ross, Sonnenross ausgegangen sei. Aehnlich denke ich von der auf den ersten Blick ansprechenden, auch von Leo Meyer (Bemerkungen S. 39) gebilligten, aber von Some in seinem ausführlichen Aufsatz über *Charis* (Ztschr. X 96 ff.) und von Pott II² 897 (W. II, 1, 209) verworfenen Deutung der *Χάριτες* als skt. *haritas*, wie in den Veden die Sonnenrosse heissen. Denn was fangen wir mit dem appellativen *χάρις*, mit *χαρά*, *χαίρω*, *χαρίζομαι*, *χαρίζεις* an? Max Müller (II⁶ 418) versucht es jetzt auch diese Wörter sammt dem skt. *har-it*, gelb, falb aus der W. *ghar* abzuleiten, welcher er die Grundbedeutung glitzernden Glanzes zuspricht. *χάρις* als Substantiv würde danach ursprünglich ‚brightness‘, *harit* als Adjectiv ‚bright ones‘ bedeuten. Aber die Annahme eines Adjectivs bleibt für das Griechische immer sehr kühn und würde durch die Erklärung ‚one of the derivatives of the root was carried of by the stream of mythology‘ doch nur dann erledigt sein, wenn sich wirklich eine bestimmtere Parallele zwischen den *Χάριτες* und den Sonnenrossen aus der griechischen Auffassung ergäbe, was Müller selbst nicht recht annimmt. Personifizierte Abstracta werden wir doch auch aus Homer nicht entfernen können, *Λειμῶς*, *Φόβος*, *Ἔρις*, *Ἄτη*, *Ἥβη* zeigen dies. Ich glaube daher, dass die mythische *Χάρις* von der *χάρις* der Wirklichkeit nie verschieden war. Uebrigens ist in Bezug auf die sinnliche Basis dieses Begriffs Sonne's eingehende Erörterung zu vergleichen, auf die wir bei No. 185 zurückkommen. Die Bemühungen einen mythischen Namen auf ein bestimmtes Object zurückzuführen und der einfache Gebrauch des Appellativums mögen nicht immer gut zusammen stimmen, wie z. B. L. Meyer dies bei seiner Erklärung von *νύμφη* und *Νύμφαι* (Bemerk. S. 66) selbst empfindet. Aber so gewiss die Gattungsnamen älter sind als die Eigennamen, so gewiss müssen wir jede Etymologie der letzteren für unbefriedigend halten, welche einen damit augenscheinlich verwandten Gattungsnamen unerklärt lässt. So wenig wir die mythologische Etymologie von der Rücksicht auf die Lautgesetze, ebenso wenig können wir sie von der Pflicht dispensiren jedes Wort im Verein mit seiner Wortfamilie zu betrachten. Die rein sprachliche Etymologie ist im Verhältniss zur Mythologie und andern der Wortdeutung bedürftigen Disciplinen eine Art Topik. Sie lehrt nach den Lautgesetzen und den Analogien des Wandels der Bedeutungen den Ort finden, wo das

Etymon eines Wortes gesucht werden kann, und die Irrthümer meiden, in welche der etymologische Dilettantismus mit seinem düstern
121 Lichte der Lautähnlichkeit und der nicht minder trüben Leuchte der
Begriffsverwandtschaft sich immer verlieren muss und dann am meisten
(119) verlieren wird, wenn er, sprachliche Studien verschmähend, in den
Namen nur die Bestätigung seiner im voraus fertigen Ansichten von
den Dingen sucht. Dennoch können die Deutungen schwieriger
Wörter häufig nur durch einen glücklichen Griff aus der Fülle der
Sachkenntniss heraus gefunden werden und gleichen immer bis zu
einem gewissen Grade Conjecturen im Gebiete der Kritik. So wenig
man von der Grammatik oder der Paläographie fordern darf die Texte
der Schriftsteller zu berichtigen, ist es der Etymologie als Disciplin
zuzumuthen alle Räthsel der Wörter zu lösen. Aber sie bietet durch
den Nachweis der Lautgesetze, durch eine Fülle von Beispielen und
durch Zusammenstellung des zusammen gehörenden das unentbehr-
liche Rüstzeug für die etymologische Divination, und in diesem Sinne
nenne ich diesen Versuch Grundzüge der griechischen Etymologie.

II.

Zweites Buch.

Regelmässige Lautvertretung.

*Ἐγὼ συμβάλλομαι τοῖσι δῆφαναῖσι τὰ μὴ γινωσκόμενα
τεκμαιρόμενος.* Herod. II 33.

Umschreibung des Sanskrit-Alphabets.

Vocale	Di-phthonge	Consonanten					
		Gutturale	Palatale	Linguale	Dentale	Labiale	Liquidae
अ a	ए ē	क k	च ḳ	ट ṭ	त t	प p	र r
आ ā	ऐ āi	ख kh	छ kḥ	ठ ṭh	थ th	फ ph	ल l
इ i	ओ ō	ग g	ज g̣	ड ḍ	द d	ब b	ळ ḷ
ई ī	औ āu	घ gh	झ gḥ	ढ ḍh	ध dh	भ bh	Hauchlaut
उ u		ङ ṅ	ञ ṇ̇	ण ṇ	न n	म m	ह h
ऊ ū			य j	ष sh	स s	व v	
ऋ ṛ			श ṣ				
ॠ ṝ							

Anusvāra (nachklingender Nasal) wird durch ein Häkchen unter dem vorhergehenden Vocal bezeichnet (a).

In der Umschreibung des **Zendalphabets** folge ich Justi Handbuch der Zendsprache (L. 1864). Hier bedeutet namentlich

j soviel wie skt. ḡ, y wie skt. j, c wie ḳ.

Ueber die Laute der iranischen Sprachen und des Armenischen ist Hübschmann Ztschr. XXIII, 1 ff., zu vergleichen. — *gh*, *dh* sind im Zend Spiranten späteren Ursprungs.

Umschreibung des cyrillischen Alphabets.

(Vgl. Schleicher Beitr. I. S. 30 ff.)

а а	М м	Ѣ ѣ (dumpfes, leises u)
б б	Н н	Ѥ ѥ
в в (deutsches w)	О о	Ѧ ѧ (leises i)
г г	П п	Ѩ ѩ (langes e)
д д	Р р*	Ю ю
е е	С с	Ѫ ѫ
ж ж (franz. j)	Т т	Ѭ ѭ (in im franz. <i>fin</i>)
з з (weiches s)	У у	Ѯ ѯ
и и	Х х (deutsches ch)	Ѱ ѱ (on im franz. <i>on</i>)
й й	Ц ц (deutsches z)	Ѳ ѳ
к к	Ч ч (tsch)	
л л	Ш ш (sch)	

* ĩ in böhmischen Wörtern hat den Klang von r mit nachfolgendem franz. j.

Litauisch.

Die nasalirten Vocale werden wie im Slawischen mit einem Häkchen а̇ е̇ ї̇ у̇ bezeichnet, das für die Aussprache nichts bedeutet.

e bezeichnet offenes e (ä).

è geschlossenes nach i hin klingendes langes e wie im deutschen See.

ẽ einen diphthongischen, zwischen ea und ia in der Mitte liegenden Laut, der von andern ie geschrieben wird und aus i hervorgegangen ist.

ũ ist wie o mit nachschlagendem a zu sprechen.

y ist langes i.

z ist weiches s wie im Slawischen.

ž französisches j wie im Slawischen.

sz = ksl. š ist deutsches sch.

Der Gravis bezeichnet die betonte Kürze (sèkti), der Acutus die betonte Länge (zólé).

(Vgl. Schleicher Lit. Gramm. S. 7 ff.)

Irisch.

Das Nöthige über die irischen Consonanten siehe an der Spitze der einzelnen Abschnitte (vgl. Stokes Ir. Gl. p. 160). Hier folgen einige Bemerkungen über die vocalischen Lautgesetze des Altirischen. Vgl. Ebel, Beitr. I 163, Windisch, Beitr. z. Gesch. der deutschen Sprache IV 204.

Der Accent über den Vocalen bedeutet nur die Länge derselben.

Die ältest nachweisbare Form der Steigerung von *i* und von *u* ist vorwiegend ein langes *é* und *ó*, wofür jedoch schon in den ältesten Quellen das allmählich immer häufiger auftretende *ia* und *ua* erscheint, wenn eine Sylbe mit breitem Vocal darauf folgt oder folgte. Seltene Formen der Steigerung von *i* sind *oi* *oe* *ai* *ae* (nie mit *é* wechselnd), wofür in der modernen Sprache durchgehends *ao* eingetreten ist (*aon*, *unus*, steht für altes *oin* *oen* *ain* *aen*). Noch seltener ist *au* (mit *ó* wechselnd) als Steigerung von *u*. In langem *ú* scheint in der Regel ursprüngliches *ava* und *va* aufgehoben zu sein. Langes *í* lässt sich mit Sicherheit für die *I*-Reihe nur in den wenigen Fällen nachweisen, in denen ursprünglich kurzes *i* Ersatzdehnung erlitten hat; ausserdem ist es anlautend einige Male aus ursprünglichem *ja* entstanden. Langes *é* ist nicht immer diphthongischen Ursprungs, sondern oft durch Ersatzdehnung eines *a*-Vocals entstanden.

Bekanntlich zeigt sich im Irischen (je jünger die Quelle, desto mehr) das Streben die Vocale von Nachbarsylben einander anzugleichen. Besonders wichtig ist hier der rückwirkende Einfluss des *i* (und *e*). Entweder assimilirt es sich den Vocal der vorausgehenden Sylbe, und dann wird aus *a* ein *i* (*e*), oder es dringt leibhaftig in die vorhergehende Sylbe ein. Auf diese Weise entsteht eine Reihe von secundären Diphthongen und Triphthongen:

a wird zu *ai* *ei* (*oi*) *ui*,

é wird zu *éi*, wenn diphthongischen Ursprungs, zu *éiui*, *éui*, *íui*, *éoi*, wenn durch Ersatzdehnung entstanden,

e *o* *u* *á* *ó* *ú* *ia* *ua* werden der Reihe nach zu *ei* *oi* *ui* *ái* *ói* *úi* *iai* *uai*.

In der alten Sprache hat *u*, wenn auch in geringerem Umfange, dieselbe rückwirkende Kraft. Es assimilirt sich *a* und die Schwächungen desselben zu *u* (*o*), oder es dringt leibhaftig in die vorhergehende Sylbe ein: für gewöhnlich ist *au* *eu* und *iu* auf diese Weise entstanden. Ein folgendes *a* wandelt *i* und *u* der vorhergehenden Sylbe zu *e* und *o*.

Regelmässige
im Sanskrit, Zend, Griechischen, Italischen,

Indo-germanisch	Sanskrit	Zend	Griechisch	Italisch	
a	a	a (e o)	ἄ ε ο	a e o i u	
ā	ā	ā	ᾶ η ω	ā ē ō	
i	i	i	ἴ	i e	
ī(?)	ī	ī	ἱ	ī	
u	u	u	ῦ	u o	
ū(?)	ū	ū	ῷ	u	
ai	ē	ae	αι ει οι	ai ē oi ae oe ī ū	
āi	āi	āi	ᾶ η ϖ		
au	ō	ao éu	αυ ευ ου	au o u	
āu	āu	āu	ᾶυ ηυ	au	
k	k kh k̄	k kh c	κ	e q c (umbr. ç)	
k	ç	ç	κ	e (umbr. ç)	
g*)	g ḡ	g gh j zh z	γ	g	
gh*)	gh h-	g gh j zh z	χ	anl. h, inl. g	
t	t th	t th	τ	t	
d	d	d dh	δ	d	
dh	dh	d dh	θ	lat. anl. f, inl. d, b	osk. umbr. f
p	p ph	p f	π	p	
b	b	b	β	b	
bh	bh	b (w)	φ	lat. anl. f, inl. b	osk. umbr. f
ñ	ñ ñ	ñ ñ	γ vor Gutt.	ñ	
n	n ñ	n	ν	n	
m	m	m	μ	m	
r	r	r	ρ	r	
l	l	r	λ	l	
j	j	y	anl. spir. asp.	j	
s	s sh	s ç sh h	σ, spir. asp.	s (r)	
v	v	v	φ	v	

*) Ueber die Spuren eines doppelten g u. gh genügt es hier auf S. 84, 87 zu verweisen.

**Lautvertretung
Deutschen, Kirschenslawischen, Litauischen und Altirischen.**

Deutsch		Slawisch	Litauisch	Altirisch
Gothisch	Ahd.			
a i u	a i u	a e o	a e i o u	a e i o u
ai au	e o	ǔ		
ê ô	â (ô) uo	a o ě	a o é	á í ó
i ai	i e	i ĭ	i	i (e)
ei	i	i	y	
u au	u o	u o y ů	u	u (o)
u?	û	u y	u	
ai	ei	ě oj	ė ei	óí áí é óe áe ía
		aj	ai	
au, in	ou ô iu io	u ov	ũ	au úa ó
		av	au	
h (g), hv	h (g), hw	k ě c	k	c ch (g)
h (g)	h (g)	s	sz	c ch (g)
k	k (ch)	g ž z	g ž	g
g	g (k)	g ž z	g ž	g
th (d)	d	t	t	t th (d)
t	z sz	d	d	d
d	t	d	d	d
f	f, v (b)	p	p	
b	b (p)	b	b	b
n	n	n	n	n
n	n	n	n	n
m	m	m	m	m
r	r	r	r	r
l	l	l	l	l
j	j	j	j	
s (z)	s (r)	s ch š	s	s
v	w	v	v	anl. f, nach Cons. b, brit. gw

K

130 Griechisches κ hat einen doppelten etymologischen Lautwerth.
 (126) Es entspricht

1) einem indogermanischen k , das im Sanskrit durch k , kh oder $k̄$, im Zend durch k , kh , c , im Lateinischen durch c (k), qu , selten durch g , im Gothischen durch h oder hw , inlautend auch durch g , im Kirchenslawischen durch k , $k̄$, c , im Litauischen durch k , im Altirischen durch c , zwischen Vocalen durch ch , g , in den britannischen Sprachen entweder ebenso wie im Irischen oder durch p (b), vertreten ist.

2) einem indogermanischen g , das im Sanskrit und Zend durch g , im Kirchenslawischen durch s , im Litauischen durch sz , im Lateinischen aber durch c (k), selten durch g , im Gothischen durch h , inlautend auch durch g , im Altirischen und in den britannischen Sprachen durch c (ch , g) vertreten ist.

$\sigma\kappa$ entspricht einem indogermanischen sk , skt. $k̄h$, lat. sc .

- 1) W. $\acute{\alpha}\gamma\kappa$ $\acute{\alpha}\gamma\kappa\text{-}\acute{\omega}\nu$ Bug, $\acute{\alpha}\gamma\kappa\text{-}\acute{\upsilon}\lambda\omicron\text{-}\varsigma$ krumm, $\acute{\alpha}\gamma\kappa\text{-}\acute{\upsilon}\lambda\eta$ Schlinge.
 $\delta\gamma\kappa\text{-}\omicron\text{-}\varsigma$ Bug, Haken, Umfang, $\delta\gamma\kappa\text{-}\iota\nu\omicron\text{-}\varsigma$ Widerhaken.
 Skt. W. $ak̄$ $āñk̄\text{-}ā\text{-}mi$ biege, $añk̄\text{-}ā\text{-}s$ Schoos, Haken. — Zd.
aka (M.) Klammer.
 Lat. *anc-u-s* (qui aduncum brachium habet *Paul* p. 19, 15),
unc-u-s ad-unc-u-s, *unc-inu-s*, *ung-ulu-s*.
 Goth. *agg-a* (*hals-agg-a* Nacken), ahd. *angul* Angel.
 Lit. *anka* die Schlinge, in der die Segelstange liegt (Nesselm.).
 Ir. *ácath*, *écad* hamus.

Benfey II 22, PW. unter *ankas* und *ak̄*. Pott W. III 119. Fick I³ 6. Stokes Beitr. VIII 309. — Die übrigen verwandten Wörter im Griechischen ergeben sich von selbst. $\acute{\alpha}\gamma\acute{\alpha}\varsigma$, $\acute{\alpha}\gamma\acute{\alpha}\lambda\eta$, $\acute{\alpha}\gamma\kappa\omicron\lambda\iota\eta$ stimmen merkwürdig mit der für skt. *añk̄-s* nachgewiesenen Bedeutung Arm. Für die Bedeutung von $\delta\gamma\kappa\omicron\text{-}\varsigma$ ist das Femin. $\delta\gamma\kappa\eta\text{-}\gamma\omega\nu\acute{\iota}\alpha$, $\mu\acute{\epsilon}\gamma\epsilon\theta\omicron\varsigma$ (Hesych.) zu beachten. — Das Neutrum *ank-as*, Biegung, stimmt den Lauten nach voll-

kommen zu ἄγκυος Schlucht, ἀγκυά-s Haken, der Bedeutung nach zu *uncu-s* wie zu ahd. *angul. angulu-s* verhält sich wahrscheinlich zu *ancu-s*, wie *ungulu-s (anulus)*, das für oskisch *galt* (Mommsen U. D. 306) und altlateinisch war (Fest. 375), zu *uncu-s*.

- 2) W. ἄκ ἄκ-αχ-μείνο-ς gespitzt, ἄκ-ωχ-ή Spitze, ἄκ-όνη Wetzstein, ἄκ-ων (St. ἄκωντ) Wurfspieß, ἄκ-ανο-ς, ἄκ-αινα Dorn, ἄκ-ρο-ς spitz, ἄκρη-ς, ὄκρη-ς Bergspitze, ὠχ-ύ-ς schnell.

Skt. *ác-an* Schleuderstein, Stein, *açáni-s* Geschoss, *āçú-s* schnell, *-açra-s* (in Zusammensetzungen) -eckig, *áčri-s* Ecke.

Lat. *ac-u-s, acu-o, ácer, acu-ped-iu-s*. — *ōc-ior, ōc-iter*.

131

Altn. *egg-ja* schärfen, antreiben.

Lit. *asz-t-rù-s*, ksl. *os-t-rù* scharf.

Alteymr. *oçet raster, auc* (= ὠχ-) in *di-auc* segnem, corn *dī-oc piger* (Z.² 149; 894).

Pott W. I 491, Benf. I 155 ff., Roth Ztschr. II 46, PW. I 510, (127) Joh. Schmidt Die Wurzel *ak'* Weimar 1865, Stokes Beitr. IV 414. — *acupedi-us* (Paul. Ep. p. 9) ‚dicebatur cui praecipuum erat in currendo acumen pedum‘. Vgl. Plac. gl. *acu pedum* velocitate pedum. Für *acer* (St. *acri*) altlat. *acru-s* Charis. I p. 117 K. Ueber den umbr. Stamm *okri*, der dem lat. *ocri* (Nom. *ocri-s*, mons confragosus) entspricht und das Demin. *Ocriculu-m* A. u. K. umbr. Sprachdenkm. II 64. — *Oçior* schwerlich Lehnwort, sondern mit gleicher Wandlung des Vocals wie im Gr. — ἄκ-μή begrifflich mit *ac-ie-s* gleich, schliesst sich lautlich am meisten an lit. *asz-mū'* (St. *asz-men*), Schärfe, an. — Die Begriffe *scharf, spitz, schnell*, durch den Begriff des durchdringenden vermittelt (Doederl. Gl. 180), vereinigen sich in dieser Wurzel (vgl. ὠκίδες ἐνώτια Hes.). — Aus der erweiterten W. *aks* (vgl. skt. *aksh* erreichen, treffen) geht ὄξυ-ς, schnell, hervor, vielleicht auch *as-tū, astū-tu-s* mit *s* für *x* wie in *Ses-tius, tes-ta, tes-tu* (No. 235); ferner cymr. *awch* „edge“ nach Stokes Beitr. VIII 309, auch *ochyr, ochr margo* (Z.² 827)? Ir. *aicher*, cymr. *egr acer* wird Lehnwort sein.

- 3) ἄκ-μων (St. ἄκμων) Ambos, Donnerkeil.

Skt. *ác-mā* (St. *açman*) Stein, Donnerkeil, *aç-ma-rá-s* steinern.

Altn. *hamar-r* (saxum, malleus), ahd. *hamar* (malleus).

Lit. *ak-mū* (St. *ak-men*), ksl. *ka-menī* Stein.

Bopp Gl., Grimm Gesch. 400, Pott W. I 502. — Im Deutschen wie Slawischen Metathesis. — Roth Ztschr. II 42 zeigt, von der Bedeutung *Stein* ausgehend, wie daraus erstens die des Schleudersteins, Donnerkeils (Hes. Theog. 722 γάλκεις ἄκμων οὐρανόθεν κατιών), zweitens die des Ambos und Hammers, drittens die des, steinern gedachten, Himmelsgewölbes hervorgeht. Daher wie zend. *açman* Stein und Himmel, so Hesych. Ἄκμων Οὐρανός, ἀκμωνίδαί οἱ οὐρανίδαί; Ἀκμωνος ὁ Οὐρανός Ἄλκμων ap. Eustath. p. 1154, 25. — Die Bedeutung *Stein* liegt vor in ἄκμονα ἀλετριβανον (Mörserkeule) Κύπριοι (Hesych.). Die Wurzel scheint No. 2. — Vgl. Aufrecht Ztschr. V 135 f.

- 4) ἀκρό-ς (ᾠμός Hesych.) Achsel. — Lat. *ā-la* (für *ax-la*), *axilla*.
— Ahd. *ahsala*, *uohsa*, Achsel.

Anders Benf. I 352, welcher auch die Glosse des Hesych. ἀκαλίβαρο. κράββατος mit ἀκρός verbindet; dies lakonische Wort kann aber von ἀλίβαρο νεκρός nicht getrennt werden und scheint Todtenbahre zu bedeuten. — ἀκρός selbst ist freilich schwach begründet, da in der Hdschr. ᾠμός, nicht ᾠμος steht (Mor. Schmidt Hesych. s. v.). Verwandtschaft mit ἀξίων (No. 582) und Herkunft von W. ἀγ (No. 117) im Sinne von umdrehen vermuthet J. Grimm Wb. s. v. *Achse*, vgl. Pott W. III 376. — Corssen Ausspr. I² 641, Goetze ‚Studien‘ II 170, Osthoff Forschungen I 193. — Fick I³ 478. — Ir. *asil*, corn. *esel* membrum (cymr. *aylout* membrum Z.² 842?) bleibt besser weg, da brit. *s* nicht lat. *x* zu entsprechen pfligt.

- 5) ἄλκη Elchthier. — Skt. *ῥῥa-s*, *ῥῥja-s* Bock einer Antilopenart. — Lat. *alce-s*. — Ahd. *elaho*, nord. *elg-r*. — Ksl. *losī* Elen.

- 132 Pott W. II, 2, 456. — A. Weber Ztschr. VI 320, wo aber mit Unrecht lat. *hircu-s* verglichen wird, dessen *h* sich durch sabin. *hircu-s* (Varro l. l. V 97) als stammhaft erweist. — Ueber die falschen Zusammenstellungen mit ἄρκτος und die Verwandtschaft mit ἔλαφος vgl. ἄρκτος No. 8. — Ueber das im Ahd. eingeschobene *a* Kirchhoff Ztschr. I 39. — Dietrich Jahn's Jahrb. 81, 38 betrachtet das lateinische und griechische Wort als entlehnt aus dem Deutschen. — Joh. Schmidt Voc. II 146.

- 6) ἀλκυών (St. ἀλκυον) Meereisvogel. — Lat. *alcēdo*. — Ahd. *alacra*.

- (128) Förstemann Ztschr. III 48. Der *spir. lenis* ist I 563 gesichert und auch sonst wohl bewährt, der *spir. asp.* erst attisch und wird von Förstem. richtig aus dem Anklang an ἄλς erklärt, daher die Etymologie παρὰ τὸ ἐν ἄλὶ κτεῖν (E. M.). — Das echt lateinische *alcēdo* (Varro l. l. VII § 88 *haec avis nunc graece dicitur ἀλκυών*) und die ahd. Form beweisen vocalischen Anlaut. — Folglich ist Benf.'s Deutung II 165 falsch. — Gleicher Stamm mit gleicher Bedeutung bei verschiedenem Suffix.

- 7) W. ἀλκ, ἀρκ ἀλ-αλκ-εῖν abwehren, ἀλκ-ή Wehr, Wehrkraft, ἀρκ-έ-ω wehre, halte vor, ἄρκ-ιο-ς vorhaltend, sicher, ἄρκ-ος Schutz.

Lat. W. *arc*, *arc-e-o*, *arx*, *arc-a* Kiste, *arc-era* bedeckter Wagen.
Altir. W. *arc du-imm-airthe* artabatur, *itimm-aircēnib* in carceribus, *du-m-es-urc-sa* defendo me (Z.² 881; 884).

Pott W. II, 1, 100; 2, 455. — Eine Weiterbildung von ἀλκ mit Hülfsvocal ist ἀλέξω, das dem skt. *raksh* (für *rak-s*, *ark-s*) *rakshāmi*, vertheidige, schütze, entspricht. Vgl. S. 64. No. 24 u. 581. — In W. ἀρκ überwiegt die positive Bedeutung vorhalten, sich bewähren, in W. ἀλκ die negative abwehren. Aber Simonides Ceus fr. 102 B ἤρκεσαν = *arcuerunt*. Lat. *arc-s* ‚Wehr‘, Mommsen Röm. Gesch. I⁴ 37. — Vielleicht gehört goth. *alh-s* *raós*, *íróv*, ags. *ealh-stede* palatium, hieher als ver-

wahrter Ort (Delbrück Ztschr. f. deutsche Philologie I 133), so wie ags. *calgian* hüten, schirmen und lit. *rakinti* verschliessen nach Fick I³ 22. — Ir. *orcaid* öccidit, wohl auch *frith-orcain* offensa, *na frid-oircad* ne offendat, wird zu einer anderen W. gehören; vgl. skt. *raksh* schützen und *raksh* schädigen.

8) ἄρκτο-ς Bär, auch ἄρκο-ς, ἄρκιλο-ς junger Bär. — Skt. *ṛksha-s* Bär (aus *arksa-s*). — Lat. *ursu-s* (aus *urcsu-s*). —

Bopp Gl., Pott I¹ 85. — Ueber ἄρκος und ἄρκιλος vgl. A. Nauck Aristophanis Byzantii fragm. p. 111, 115. — Kuhn Hoefers Ztschr. I 155 nimmt W. *ark* glänzen (No. 24) als Wurzel an (vgl. M. Müller II 361), richtiger wohl das PW. W. *arç* (*riç*) verletzen (= ὀλεσ vgl. S. 61). Ebenso Pietet I 427. — Kirchhoffs und Förstemann's Zusammenstellung mit ahd. *claho* (No. 5), Ztschr. I 39, 493, ist der Verschiedenheit der Thiere wegen nicht zu billigen.

9) W. *δακ δάκ-ν-ω* beisse, *δάκ-ος* beissendes Thier, *δῆγ-μα* Biss. Skt. W. *daç* *daç-ā-mi* beisse, *daç-a-s* *daç-man* Biss. Goth. *tah-ja* lacero, ahd. *zāh-i* zāhe.

Bopp Gl., Pott W. II, 2, 506. — Lat. *lac-er-o* gehört zu No. 86. 133 Miklosich Lex., Fick I³ 611 stellen ksl. *desna* Zahnfleisch hieher.

10) δάκρυ, δάκρυ-ο-ν Thräne, *δακρύ-ω* weine. — Lat. *lacru-ma*. — Goth. *tagr* Thräne, *tagr-ja* weine; ahd. *zahar*, nhd. *Zähre*. — Altcymr. *dacr* lacrima (Z.² 827), altir. *dér*.

Grimm Gesch. 300 zu skt. *daç*, *δακ* ‚die Thräne beisst‘. — Pott W. II, 2, 509. — Von atlalteinischem Anlaut mit *d* eine Spur bei Paul. Ep. p. 68 ‚*dacrimas pro lacrimas Livius saepe posuit*‘, auch liest Bergk in der Grabschrift des Ennius gewiss richtig ‚*nemo me dacrumis decorat*‘ (Philol. XIV 187). — Die Verwandtschaft mit skt. *acrā* und lit. *aszarā* ist trotz der gleichen Bedeutung des Anlauts wegen zweifelhaft, zumal da beide Wörter in ähnlicher Weise aus W. *ak* scharf sein gebildet sein können, wie die hier zusammengestellten aus W. *dak*. Vgl. Aufrecht zu Uggvaladatta p. 277 n.

11) δάκτυ-λο-ς Finger. — Lat. *digitu-s*. — Ags. *tā*, ahd. *zēhā* Zehe.

Grimm Gesch. 403. — δάκτυλο-ς ist eine Secundärbildung, deren Pro- (129) totyp in *dig-itu-s* zu stecken scheint. Letzteres hat *g* für *c* wie *viginti* (No. 16) und geht auf älteres *deceto-s* zurück. Eine kürzere Form liegt den deutschen Wörtern zu Grunde. Für die W. halte ich *δεκ* (*δεχ*) in *δέκ-ο-μαι*, wozu sich die Bedeutung des Wortes ähnlich verhält wie die von *Finger* zu *fangen* (S. 113). Eine sinnlichere Bedeutung von W. *δεκ* ist wie im homerischen ὁ δ' ἐδέξατο χεῖρά, so in *δεξιός* (No. 266), *δοκός* Tragbalken, *δοκάνη* Gabel, *δοχή*, *δοχός*, *δοχειόν* Gefäss, *δεξαμενὴ* (Auf-fängerin), Cisterne, Behälter und *δοχμή* Spanne zu erkennen, über das Lobeck Paralipp. 395 zu vergleichen ist. Damit erledigen sich die Zweifel Corssen's (Beitr. 47, vgl. II² 208), der *digitu-s* (W. *dic*) als ‚Zeiger‘ fasst, das griech. und deutsche Wort aber unerklärt lässt. Auch *δέκα* (No. 12), die Summe der Finger, ist verwandt. — Anders Pott II¹ 220, Fick I³ 611.

- 12) δέξα zehn. — Skt. Zd. *dīcan*. — Lat. *decem*, umbr. *dezen-du-f* duodecim. — Goth. *taihun*, ahd. *zēhan*. — Ksl. *desęti*, lit. *dėsįintis*. — Altir. *deich* (*n*), altcymr. *dec*.

Bopp Gl. u. s. w. Ueber die Bildung der slawisch-litauischen Form Schleicher Kirchensl. 98. Altir. *deich* (*n*) weist auf vorhist. *dec-in*; der Nasal ist z. B. in *deich m-bai* decem vaccae gewahrt. Die absolute Form *dec*, *deac* (Z.² 304) ist noch nicht erklärt. — Vgl. No. 11.

- 13) W. δερκ δέρκ-ο-μαί sehe, δέργ-μα Blick, δράκ-ων (St. δρακ-οντ) Drache, δορκ-άς (St. δορκ-αδ) Gazelle.

Skt. W. *darç* (aus *dark*) sehen Perf. *da-dárç-a*, *drç* Auge.

Alts. *torh-t* splendens, ahd. *zoraht* hell, deutlich.

Altir. W. *derc con-dercar* conspicitur, *ad-con-darc* conspexi (= δέδορκα, Z.² 448), *derc* Auge, *air-*, *ir-dircc* conspicuus.

Bopp Gl., Pott W. II, 2, 531, Grimm Gesch. 402, Sonne Ztschr. XII 351. — δράκων παρὰ τὸ δέρκω, τὸ βλέπω ὄξυδερκῆς γὰρ τὸ ζῶον E. M., ebenso ὄφρις zu W. ὄκ, ὄπ (No. 629). — Vgl. oben S. 101. — Vielleicht ist für ὑπόδρα mit Pott II² 938, W. I 137 eine kürzere W. *dar*, 134 *dra* anzunehmen und diese mit skt. *dar* (*ā-dar* Rücksicht nehmen) und lit. *djár-o-ti* gaffen zu vergleichen. Vielleicht gehört lat. *rec-ens* (für *drec-ens*, da *dr* im Anlaut gemieden wird) zu dieser W. im Sinne von alts. *torh-t* blank. — Fick I³ 106 stellt auch ags. *gi-trah-t-ian*, ahd. *trahtōn* hierher. Formell stimmte dies zu *δροκιάζεις* περιβλέπεις Hesych.

- 14) W. δικ (δεικ) δείκ-νυ-μαί zeige, δείξι-ς Anzeige, δείγ-μα gezeigtes, δίκ-η Recht.

Skt. W. *diç* (*diç-á-mi*) zeigen, vorweisen, zuweisen, *diç*, *diçu* Richtung, Himmelsrichtung.

Lat. W. *dic*, *dic-o*, *causi-dic-u-s*, *in-dico*, *jū-dex*, *dic-is causa*.

Goth. *teih-a* nuntio, ahd. *zihu* zeihe, *zeigōm* zeige.

Altir. *do-decha* = dicat (Hy. 5, 81).

Bopp Gl., Pott W. II, 2, 511, Grimm Gesch. 403. — δίκη hat wie im tragischen Acc. *δίκην* nach Weise, so im homer. *αὔτη τοι δίκη ἔστι θεῶν* (τ 43, vgl. ω 255) noch die ältere Bedeutung Weise. Wegen des späteren Gebrauchs vergleiche man *jū-dex* (= *jus-dex*) und das deutsche ‚Recht weisen‘. *dic-io* ist ebenfalls verwandt; es erinnert an skt. *diç regio*; das Verbum *diç* hat im Skt. auch die in *dictator* (vgl. *Πεφ-δίκα-ς*) hervortretende Bedeutung befehlen, *dishu-m* heisst *fatum*. Ferner *con-dic-io* (Corssen I² 52), eigentlich wohl Verabredung. Sonne Ztschr. XV 52 ff. gibt beachtenswerthe Zusammenstellungen, unter denen aber die dieser W. mit *δικεῖν* werfen mir völlig unglaublich ist. — Zu dem vereinzelt ir. *do-decha* stellt Stokes Beitr. VII 47 und VIII 310 die vereinzelt Futurformen *in-dia* und *af[d]-deos*.

- 15) W. δοκ δοκ-έ-ω gelte, meine, δόξα Geltung, Meinung. — Skt. *dāç-as-* Ehre, Huld (neben *jāças*). — Lat. *dec-ct*, *dec-us*, *dig-nu-s*. —

Kuhn Ztschr. II 265, Stokes Beitr. VIII 310. — *daças* nur im ab-

geleiteten Verbum *daças-já-mi* huldreich, gefällig sein. Grassmann nimmt eine Grundform *djaças* an. Vgl. unten S. 595. — Altir. *doich* verisimilis (Beitr. VIII 310, Stud. VII 377) hat die Nebenform *toich* (Z.² 234) und gehört deshalb nicht hierher. Vgl. Zimmer Ztschr. XXIV.

- 15b) W. *δουκ δα-δύσσει-σθαι· ἔλκεσθαι, παράττεισθαι, δαι-δύσσει-σθαι· ἔλκεσθαι* (Hesych.). — Lat. W. *duc, dux* (*dūc-is*), *dūc-o* (altl. *ab-douci-t*). — Goth. *tiuha*, ahd. *ziuhu* ziehe.

Roscher Stud. IV 199. — Die griechischen Wörter, welche auch im EM. angeführt werden, um daraus mit sehr zweifelhaftem Rechte *δοῖ-δυνξ*, Mörserkeule, abzuleiten, haben freilich eine abnorme Reduplication, aber die Bedeutung *ἔλκειν* streift doch so nahe an die der lateinischen und deutschen Wörter an, dass ich sie als lange vermisste Repräsentanten der letzteren auf griechischem Gebiet hier mit aufführe. Roscher will auch *Ὀδυσσεύς* dazu stellen.

- 16) *εἴκοσι(ν)*, böot. *ἑίκατι*, lakon. *βείκατι*, zwanzig. = Skt. *viçati*, Zd. *viçaiti*. — Lat. *vīginti*. — Altir. *fiche*, Gen. *fichet* (für vorhist. *vicent-as*); altcymr. *uccint*.

(130)

Bopp Vgl. Gr. II 87 u. s. w. Ahrens d. aeol. 170, dor. 45; über *εἴκοσι* und die Spuren des *ç* Knös de digammo p. 62. *ἑκατιν· εἴκοσιν* Hes. merkwürdig wegen des im Inlaut erhaltenen Nasals. Der Diphthong scheint missbräuchlich in die erste Sylbe eingedrungen zu sein (Ahrens Philol. XXIII 202). — Das ursprüngliche *c* tritt in *vicesimus, viciis* hervor. — Vgl. No. 277. — Benfey „Zahlwort zwei“ 34 f.

- 17) W. *ἑκα(ικ) εἶχω* weiche, *ἑχ-ρος* Spur (?). — Skt. W. *viḥ* (*vi-ná-k-mī*) aussondern, werfeln(?). — Lat. *vī-to* für *vic-(i)-to* meide.

135

Bopp Gl. — Die Ztschr. II 153 begründete Zusammenstellung von *vī-ta-re* mit dieser W. halte ich auch gegen Corssen's Einwendungen und anderweitige Versuche (Beitr. 18, Nachtr. 55) aufrecht. *Vitoria* = *Victoria* bleibt ein sicheres Beispiel eines vor *t* ausgestossenen *c*. — Aus den deutschen Sprachen scheint altn. *viḥ* (bewege, wende), ahd. *wichu* weiche und mit Leo Meyer Ztschr. VII 127 Schleicher XI 52 (vgl. Pott II² 339) ahd. *wēh-sal* Wechsel (vgl. lat. *vic-es, vic-issim*), *wēhha* Woche hieher zu gehören. Das *ç* ist durch deutliche Spuren (Knös p. 122), namentlich durch *ἀπόικε ἵπποιξω* u. s. w. bei Homer, durch *ἑἰξέ* bei Alkman (fr. 31 B.³) und durch *γῆξαι χωρηῖσαι* (Ahr. d. aeol. p. 171) erwiesen. Vgl. Leo Meyer Ztschr. VII 129. Ueber das *χ* von *ἑχρος* S. 493. Der Mangel der Lautverschiebung in den deutschen Wörtern wird von Zimmer (Suff. a) aus einer Nebenform *vink* erklärt. — Zu lat. *vices* stellt Stokes Beitr. III 161 altir. *fecht, fect* Mal, *in fect so nunc, oim-echt* semel, *fecht n-óen* einstmals, cymr. *gweith, un weith* semel (Z.² 68; 321).

- 18) *ἑ-κατό-ν* hundert, *δια-κόσιοι*, dor. *δια-καίτοι*. — Skt. *çatá-m*. — Zd. *çate-m*. — Lat. *centu-m, du-centi*. — Goth. *hund*. — Lit. *szimta-s*, ksl. *sūto*. — Altcymr. *cant*, altir. *cét*.

Bopp Gl. u. s. w. — Ueber *διακαίτοι* Ahr. 281. — Das vorgesetzte *é-* ist wohl sicher das Zahlwort *ἑν*.

19) W. $\Phi\epsilon\kappa$ ($\acute{\epsilon}\kappa$) $\acute{\epsilon}\kappa\text{-}\acute{\omega}\nu$ (St. $\acute{\epsilon}\kappa\text{-}\acute{\omicron}\nu\tau$) willig, $\acute{\epsilon}\kappa\text{-}\eta\text{-}\tau\iota$ um — willen, $\acute{\epsilon}\kappa\text{-}\eta\text{-}\lambda\omicron\text{-}\varsigma$ willig, ruhig.

Skt. W. $\nu\alpha\varsigma$ ($\nu\acute{\alpha}\varsigma\text{-}\mu\iota$) wollen, begehren, $\nu\acute{\alpha}\varsigma\text{-}\alpha\text{-}\varsigma$ Wille, Wunsch, $\alpha\text{-}\nu\alpha\varsigma\text{-}\acute{\alpha}\text{-}\varsigma$ invitus, $\nu\varsigma\text{-}\alpha\mu\tau$ willig. — Zd. $\alpha\text{-}\nu\text{-}\upsilon\varsigma\text{-}\alpha\acute{\eta}\iota$ ungern.

Bopp Gl., Pott W. II, 2, 574, Kuhn Ztschr. II 132. — Das ς verrieth sich nicht bloss in $\acute{\alpha}\text{-}\acute{\epsilon}\kappa\omega\acute{\nu}$, $\acute{\alpha}\text{-}\acute{\epsilon}\kappa\eta\tau\iota$, sondern auch in (Hesych.) $\gamma\acute{\iota}\gamma\kappa\alpha\lambda\omicron\nu$ $\eta\sigma\upsilon\chi\omicron\nu\omicron$, $\gamma\epsilon\kappa\alpha\theta\acute{\alpha}$ $\acute{\epsilon}\kappa\omicron\upsilon\sigma\alpha$ (Ahr. dor. 53), auch wohl im homer. $\acute{\epsilon}\upsilon\kappa\eta\lambda\omicron\varsigma$ (Buttm. Lexil. II 146), vielleicht für $\acute{\epsilon}\varsigma\acute{\epsilon}\kappa\eta\lambda\omicron\varsigma$, $\acute{\epsilon}\varsigma\Phi\kappa\eta\lambda\omicron\varsigma$ (S. 569). $\acute{\epsilon}\kappa\acute{\omega}\nu$ ist in $\acute{\epsilon}$. $\omicron\upsilon\kappa$ $\acute{\alpha}\nu$ $\tau\iota\varsigma$ $\acute{\epsilon}\lambda\omicron\iota\tau\omicron$ (I⁷ 66, vgl. H 197), worauf auch Aristarchs Diple hingewiesen haben wird, noch ganz participial ‚wenn er auch wollte‘. — $\acute{\alpha}\text{-}\acute{\epsilon}\kappa\text{-}\eta\text{-}\tau\iota$: $\acute{\epsilon}\kappa$ = $\acute{\alpha}\mu\alpha\chi\text{-}\eta\text{-}\tau\iota$: $\mu\alpha\chi$. — Dass $\upsilon\omicron\tau\omicron$ hierher gehört (vgl. skt. $\nu\alpha\varsigma\acute{\alpha}$, Weibchen, Weib) hat Ascoli Ztschr. XIII, 157 wahrscheinlich gemacht. Spuren der volleren Form $\nu\omicron\tau\omicron$ bei Plautus weist H. A. Koch Fleckeisen's Jahrb. 101. 285 nach.

20) $\acute{\epsilon}\kappa\upsilon\mu\acute{\rho}\acute{\omicron}\text{-}\varsigma$ Schwiegervater, $\acute{\epsilon}\kappa\upsilon\mu\acute{\rho}\acute{\alpha}$ Schwiegermutter.

Skt. $\varsigma\acute{\nu}\acute{\alpha}\varsigma\upsilon\tau\alpha\text{-}\varsigma$ socer, $\varsigma\acute{\nu}\acute{\alpha}\varsigma\upsilon\acute{\iota}\text{-}\varsigma$ socrus. — Zd. $g\acute{\alpha}\varsigma\upsilon\tau\alpha$ (g = $\upsilon\nu$) socer.

Lat. *socer* (St. *sóccro*), *socrus*-s.

Goth. *svaihra* (St. *svaih-ran*) socer, *svaih-ró* socrus.

Ksl. *svėkrū* socer, *svėkrūvī* oder *svėkry* socrus, lit. *szėszura*-s socer.

136 Corn. *hveger* Schwiegermutter, *hwigeren* Schwiegervater (Z.² 124. 1068).

(131) Bopp Gl., Pott W. III 85 u. s. w. — Skt. ς im Anlaut steht hier wie öfter für s (vgl. Grassmann Ztschr. IX 2), so dass die Grundform *svakura*-s ist, deren Zusammenhang mit dem Stamme *sva*, eigen, viel Wahrscheinlichkeit hat. Vgl. Pictet II 370. Vielleicht dürfen wir mit ihm und andern $\text{-}\kappa\upsilon\mu\acute{\rho}\acute{\omicron}\text{-}\varsigma$ zu No. 82 ziehen und das Wort mit $\acute{\iota}\delta\iota\omicron\varsigma$ $\kappa\acute{\upsilon}\rho\iota\omicron\varsigma$ übersetzen. P. bringt Analogien für diese höfliche Bezeichnung des *beau-père* bei. — Lat. *so-* = *sva-* wie in *somnu*-s = skt. *svápnas* (No. 391); griechischer *spir. asp.* hier wie im Pronominalstamm $\acute{\epsilon}$ = *sva* (No. 601) Vertreter von $\sigma\varsigma$.

21) $\acute{\epsilon}\lambda\acute{\iota}\kappa\eta$ (arkad.) Weide. — Lat. *salix* (St. *salic*). — Ahd. *salaha*. — Ir. *sail*, corn. *heligen* (Z.² 1077).

Kuhn Ztschr. II 129, Pictet I 194, Fick I³ 796, Corn. Gl. Transl. p. 154. — Die vom bloss griechischen Standpunkt aus wahrscheinliche Verwandtschaft mit $\acute{\epsilon}\lambda\acute{\iota}\xi$, $\acute{\epsilon}\lambda\acute{\iota}\sigma\omega$ wird durch diese Zusammenstellung widerlegt, weil die W. von $\acute{\epsilon}\lambda\acute{\iota}\xi$ $\varsigma\acute{\epsilon}\lambda$ ist (No. 527). — Ir. *sail* kann nach irischen Lautgesetzen = lat. *salix* sein.

22) W. $\Phi\epsilon\kappa$ $\acute{\epsilon}\lambda\kappa\omega$ ziehe, $\acute{\omicron}\lambda\kappa\acute{\eta}$, $\acute{\omicron}\lambda\kappa\acute{\omicron}\text{-}\varsigma$ Zug, $\acute{\epsilon}\lambda\kappa\text{-}\eta\text{-}\theta\text{-}\mu\acute{\omicron}\text{-}\varsigma$ das Ziehen.

Ksl. *vėčk-q*, lit. *vėlk-ù* ziehe, *vėlk-s-ma*-s Fischzug.

Schleicher Kirchensl. 135, Pott W. III 281. — Hieher gehört auch hom. $\acute{\omega}\lambda\acute{\xi}$ (St. $\acute{\omega}\lambda\kappa$) Furche neben $\acute{\alpha}\nu\lambda\acute{\alpha}\xi$, dor. $\acute{\omega}\lambda\acute{\alpha}\xi$, att. $\acute{\alpha}\lambda\omicron\acute{\xi}$, wovon $\acute{\alpha}\nu\lambda\alpha\kappa$ aus $\acute{\alpha}\Phi\lambda\alpha\kappa$ durch Vocalentwicklung, $\acute{\alpha}\lambda\omicron\kappa$ aus $\acute{\alpha}\Phi\lambda\omicron\kappa$ durch Ausstossung des

ƒ entstanden ist, beide mit prothetischem *á* versehen. Vgl. S. 566. Die von Legerlotz Ztschr. X 371 aufgestellte Form *ƒανλαξ* hat keine Gewähr. Unerklärt bleibt das Verhältniss des gleichbedeutenden *όλκος* zu lat. *sulcus* und ags. *sulh*, worüber Kuhn Ztschr. II 135 zu vergleichen ist. — Das Augment von *έλκων* (aus *έ-ƒελκ-ο-ν*) bestätigt das ƒ, dessen anderweitige Spuren (*κατά όλκα* N 707) Knös p. 183 bespricht. — Corssen Beitr. 46 vergleicht mit Leo Meyer lat. *lac-io*, *laqu-cus-*, deren Stamm aus *elak* mit Verlust des *v* entstanden wäre. Ob unser *locken* aber etwas damit zu thun hat, ist noch zweifelhaft. Vgl. zu No. 89.

23) *έλκος* Geschwür. — Lat. *ulcus*.

G. J. Voss *Etymologicum linguae latinae* p. 564, Pott W. III 285. — Das lateinische Wort ist zu gangbar, seiner Bedeutung nach zu individuell entwickelt und in *ulcerare*, *ulcerosus* u. s. w. verzweigt, um der Entlehnung verdächtig zu sein. — Zusammenhang mit No. 22 ist zweifelhaft. — Andere Vermuthungen Benf. I 51.

24) *ήλέκ-τωρ* Sonne, strahlend, *ήλεκ-τρον* glänzendes Metall und Bernstein, *ήλεκτρα*, *ήλεκτρον*.

Skt. W. *ark* strahlen, *ark-á-s* Strahl, Sonne, *arkís* Glanz.

PW. I S. 419. — Die hier aufgestellte Vergleichung (vgl. Fick I³ 22) beruht vorzugsweise auf der gleichen Bedeutung von skt. *ark-á-s* Sonne, auch Sonnengott, mit dem hom. *ήλέκ-τωρ*, das bald für sich bald als Beiwort zu *Γπερίων* steht. Als W. setze ich *άλκ* dem skt. *ark* gleich, das 137 *ε* ist wie in *άλέξω* von W. *άλκ* (No. 7) später entwickelt, die Dehnung von *α* in *η* wie in *τηλε-θά-ω* d. i. *ταλ-θά-ω* (W. *θαλ*). Walter Ztschr. XI 431. — Pott (vgl. W. III 590) Ztschr. VI 357, Benf. I 105 vergleichen skt. *rāj* glänzen (No. 121).

24b) W. ik *ικ-μά(δ)-ς* Feuchtigkeit, *ικμα-λέο-ς* feucht, *ικμαίν-ω* netze, *ικμα-το-ς* der netzende. — *ιχώρ* Götterblut.

Skt. *sik* *siñk-á-mi* giessen, netzen, *sík-a-s*, *sék-ana-m* Guss, (132) Besprengung, *sék-tar* Besprenger, Gatte. — Zd. *hic* (*hiñcaiti*) benetzen.

Ahd. *sih-u* colo, mhd. *sih-e* Sieb, colum, *sih-te* seicht.

Lit. *sunk-iù* seihe(?), *siki-s* seichte Stelle, *sék-ti* seicht werden (vom Wasser), fallen(?), ksl. *sic-a-ti* mingere.

Bopp Gl., Pott I 234, Ztschr. VII 85, wo die Namen *Ίμάλιο-ς* (kret. Monat) und *Ίξλων* auf diese Wurzel zurückgeführt werden. — Die Bedenken Benfey's (I 439, II 354) wegen eines angeblichen ƒ in *ικμάς*, die sich nur auf P 392 stützen, sind nichtig, weil ein derartiger vereinzelter Hiatus bei Homer auch vor einer Reihe unzweifelhaft vocalischer Anlaute vorkommt. — Der ursprüngliche Sibilant hat hier, wie in andern Fällen, nur spir. lenis hinterlassen. Vgl. No. 208, 518. — Ueber die Aspirata des von Clemm Stud. II 45 ff. hieher gezogenen *ιχώρ* S. 674.

24c) Fik *ικ-ω*, dor. *είκω*, *ικ-νέ-ο-μαι*, *ικ-άνω* komme, gelange, *ικ-έ-τη-ς*, *ικ-τήρ*, *ικετή-σιο-ς* um Schutz kommend, *ικ-ανό-ς* zukömmlich, zureichend, *ικ-μενο-ς* zukommend, günstig.

Skt. *viç* (*viç-á-mi*) eintreten, kommen, *upa-viç* mit Verehrung nahen. — Zd. *viç* kommen, Med. huldigen.

Bopp Gl., Benf. I 350, Gust. Lange *Quaestionum homer. specimen* (Berl. 1863). — Die einzige Spur des *ç* bietet *á-ix-to-s* unzugänglich (h. in Merc. 346) und Sappho fr. 109 Be., wenn wir dort mit Schneidewin trotz Ahrens aeol. 27 mit Beseitigung des schwer erträglichen Hiatus *οὐκέτι φλώ πρὸς σέ, οὐκέτι φλώ* schreiben statt des üblicheren *ἦξω*. — Vielleicht gehört auch *προ-ἴχ-τη-ς* Bettler (q 352) als *προϊκνούμενος* (Phot. Lex.) sammt *προῖσσομαι* ich flehe (Archil. fr. 130 B.³) hieher. — Leo Meyer Ztschr. XXII 49 leugnet diese Zusammenstellung hauptsächlich deshalb, weil bei Homer trotz häufigster Anwendung des Verbuns keine Spur des *ç* zu finden sei. Allein auch aus andern homerischen Wörtern ist dieser Laut bereits geschwunden. L. Meyer's und Fick's (I³ 4) Meinung *ἴχ-νέο-μαι* entspreche dem skt. *aç* (*aç-nó-mi*) erlangen, erreichen (vgl. No. 424) stehen zwei Gründe entgegen, das durchgehende *i* gegenüber von skt. *a*, wovon ich in einem weit verzweigten Verbum bei einfacher Consonanz kein Beispiel kenne und die Bedeutung. Der *ἰκέτης, προϊκτης, ἴκτωρ* ist vom Erlangen weit entfernt, während skt. *viç* einzelne zu diesen Wörtern stimmende Gebrauchswesen hat. Anders Brugman Stud. VII 212. Ueber *εἶκω, ἦκω* Verb. I 219, II 181.

- 25) W. *καδ κε-καδ-μένο-ς* (Pind. Ol. 4, 27), *έ-κέ-κασ-το, κε-κασ-μένο-ς* (Hom.), Pr. *καίνυσθαι* sich auszeichnen, prangen, *κόσ-μο-ς* Schmuck, Ordnung.

Skt. *çad* prangen, sich auszeichnen (*çá-çad-mahē = κεκάσμεθα*).

Altzymr. *cahr* decorus, arem. *kaer* formosus, pulcher (Z.² 102).

PW. — Fick I³ 545. Vgl. *κάδμος: δόρυ, λόφος, ἀσπίς Κρητες* Hesych. Der Diphthong im Praesens ist schwer zu erklären. Vgl. *βαίνω* W. *βαδ*. — *Κόδ-ρο-ς* gehört vielleicht hieher.

- 26) *καθ-αρό-ς* rein, *καθαίρω* reinige, *κάθαρ-σι-ς* Reinigung, Sühnung, *Κασταλία*.

138

Skt. *çudh, çindhāmi* reinigen, *çúdh-jā-mi* rein werden, *çuddhá-s* rein.

Lat. *cas-tu-s* für *cad-tu-s*.

Ksl. *çis-tū* rein.

Grimm Gesch. 401, Pott 1¹ 252. Benf. II 169 vermuthet, dass skt. *çudh* aus *kvadh* entstanden sei. — Dem lat. *castus* scheint *cand-idu-s, candor* nahe zu liegen, die aber wegen *candere, candela* getrennt werden müssen; vgl. über diese Ztschr. I 32.

- (133) 27) *καί*, kypr. *κάς*. — Skt. *ka*. — Lat. *que* und.

Pott W. III 64. Die Form scheint Locativ des Pronominalstammes *κα, κο*, der hier seine demonstrative Bedeutung bewahrt hat (Leskien vergleicht ksl. *cē kai taūta*). — Aus demselben Stamme entspringt *τε* mit *τ* für *κ*, worüber unten S. 479. — Ueber *κάς* Stud. VII 236, X 221.

- 27b) W. *κακ κακ-ό-ς* schlecht, *κακό-ω, κακ-ύν-ω* schädige, verderbe, *κάκ-η* Schlechtigkeit, *στομα-κάκη* Mundleiden, *κηκ-ά-ς*

(spüt) schädlich, schmähend. — Lat. *Cacu-s* (?). — Lit. *kank-in-ti* quälen, *kėnk-ti* schaden.

Fick I³ 516. — Das von Gust. Meyer (nasale Praesensst. 63) vorgeschene skt. *kankara-s* ist unbelegt, *kaḥkara-s* schmutzig, schlecht, ist nicht ohne Schwierigkeit. Vgl. noch Brugman Stud. VII, 204.

28) *κᾶκκη* Koth, *κακκά-ω*. — Lat. *cac-o*. — Lit. *szik-ū*. — Altir. *cacc* Koth, *cac gabhar* „goats' dung“ (Ir. Gl. 1075).

Benf. II 159, Pott W. III 140. — Der Reichtum an Ableitungen im Lat. bezeichnet das Wort als nicht entlehnt. — Fick I³ 55 fügt skt. *śāk-an*, *śāk-ṛt* stercus hinzu.

29) *κάλαμο-ς* Rohr, *καλάμη* Halm, *καλαμεί-ς* Schnitter, Angler, *Κάλαμοι* Ortsname, *Κάλαμις*.

Lat. *calamu-s* Halm, Röhr, *culmu-s* Halm.

Ahd. *halam*, *halm*.

Ksl. *slama* *καλάμη*.

Cymr. *kalaf* (Sing. collect.) calami, stipulae, arem. *colouenn* stramen (Z.² 821).

Grimm Gesch. 399, Miklosich Lex. 856, Pott W. II, 1, 180. — Lat. *cal-a-mus* : *cul-mu-s* = ahd. *hal-a-m* : *hal-m*. Vielleicht aber ist ersteres ein Lehnwort (Dietrich Jahn's Jahrb. 83, 38, Corssen Nachtr. 275). Möglich ist es, dass die W. im lat. *cel* (*cel-su-s*, *ex-cello*), lit. *kėl-ti* erheben steckt (No. 68). — Da das slawische *s* auf *k* weist, ist skt. *kalāma-s* eine Reisart, Schreibrohr damit schwer zu vereinigen. Fröhde in Bezzenberger's Beitr. I 329 hält es mit Fick für entlehnt aus dem Griechischen(?) und stellt hieher skt. *śarā-s* Rohr. Doch kommen auch skt. *śalā-s* Stab, *śal-āka-s* Ruthe in Betracht. — Dass die keltischen Wörter aus dem Lat. entlehnt seien, ist wenigstens nicht sicher.

29b) *καλέ-ω* rufe (*κέ-κλη-κα*, *κλη-τό-ς*), *κλη-τήρ*, *κλή-τωρ* Rufer, Vorlader, *κλη-σι-ς* Ruf, Ladung, *κλη-τεύ-ω* lade vor.

Lat. *cal-e-ndae*, *cal-ā-re*, *inter-calā-ri-s*, *con-cil-iu-m*, *nomen-clā-tor*.

Ahd. *hal-ōn* rufen, nhd. *hōlen*.

Altir. *cailech* gallus.

Grimm Gesch. 401, Schweizer Ztschr. I 559, Corssen de Volscorum 139 l. p. 24, Pott W. II, 1, 187. — Ueber *calendae*, von einem verschollenen *calere*, Varro l. l. VI 27 „*primi dies mensium nominati ab eo quod his diebus calantur eius mensis Nonae, quintanae an septimanae sint futurae*“. Mit demselben *calare* stellte man (Quint. VI 1, 33) schon im Alterthum *classis* zusammen, das aber, wie Pott I¹ 214, II² 376 erkannte, sich durch sein *ss* als keinesfalls direct aus W. *cal*, *cla* und Suffix *ti* hervorgegangen erweist. Das Wort ist entweder (vgl. *bassis*) aus dem griech. *κλησις* in seiner vorauszusetzenden dorischen Form *κλασις* entlehnt (Mommsen Röm. Gesch. I² 81), oder, wie Corssen I² 496 vermuthet, durch einen Verbalstamm *clat* hindurch gegangen, wie *fussio* durch *fa-t*. Jedenfalls bedeutet *classis* „Aufgebot“ (Dion. Halic. Antiqu. IV. 18). In *classicu-m* schimmert noch das Etymon durch (Quint. I, 6, 33). — *κέλ-ο-μαι*, *κέλ-εύ-ω* mit der (134) hervorstechenden Bedeutung des Antreibens (vgl. No. 48) lasse ich bei

Seite, noch entschiedener das von *calv-o-r* nicht zu trennende *calu-mn-ia*. — Gewiss aber sind *clā-mor* und *clā-māre* Weiterbildungen aus derselben Wurzel (Corssen Beitr. 241). — Ir. *cailech* für vorhist. *calicos*, Stokes Beitr. VIII 310.

- 30) *καλιᾶ* Hütte, Vorrathskammer, Vogelbauer, *καλιό-ς*, *καλιᾶ-ς* (St. *καλιαδ*) Häuschen, Dem. *καλιῶτιο-ν*.

Lat. *cella*.

Kuhn in Weber's Ind. Studien I 360. — Ind. lect. Kiliens. aest. a. 1856 p. IV, wo Form und Bedeutung der Wörter erörtert sind. Die Länge des *i* bedarf noch der Untersuchung (erst Theocr. 29, 12 *καλιην*). — Meiner Meinung, dass lat. *cella* eine Deminutivbildung für *cel-ula* sei, setzt Kuhn Ztschr. V 454 die andre entgegen, *cella* stehe für *celia*. Er fügt noch das nieder. *hülle*, in Holstein *hülgen*, ‚Raum über den Viehställen, wo Heu und dergl. verwahrt wird‘ — wofür auch *hilde* vorkommt — hinzu. — Die W. ist *καλ*, lat. *oc-cul-e-re*, *cēl-are* (vgl. *domi-cil-iu-m*), ahd. *hēl-an*, altir. *celim* celo, dieselbe aus der auch goth. *halja*, ahd. *hella* Hölle stammt. — Vgl. Döderlein Gloss. 2109, Pott W. II, 1, 196. — Da der K-Laut dieser W. *kal* im altlat. *ocquollod* als *qu* erscheint, so kann skt. *ḱālā* Haus, Stall nicht hierher gehören, ob skt. *khala-s* Tenne ist zweifelhaft. Ksl. *klē-ā* δῶμα, ταμῆιον passt besser zu *κλι-σία*. Skt. *kalāja-m* Geflecht, Nest, das Fick I³ 527 hierher stellt, weicht in der Bedeutung ab.

- 31) *κᾶλό-ς* schön, Comp. *καλλ-ίω-ν*, *κᾶλλος*, *καλλονή* Schönheit, *καλλύν-ω* putze, fege.

Skt. *kal-ja-s* gesund, angenehm, *kaljāna-s* schön, trefflich.

Goth. *hail-s* heil, gesund.

Ksl. *cēlū* totus, sanus.

Bopp Gl., Schleicher Ksl. 101. — Die Assimilation von *lj* zu *ll* tritt wie im Comp., Superl., in *κᾶλλος* und in den Zusammensetzungen mit *καλλι-*, so im dor. *καλλά* = *καλῶς* Apoll. de adv. 565, 14 (vgl. Ahrens d. dor. 102, Lobeck Path. El. I 468) hervor. Ein Rest des Doppelconsonanten 140 ist auch wohl die Länge des *α* in der älteren Sprache. — Benfey's Zusammenstellung (Ztschr. VII 115) mit skt. *ḱāru-s* angenehm, lieblich, die von Pott II² 723, 828 gebilligt wird, verträgt sich weniger gut mit *καλλύνειν*, *καλλυντρο-ν* Besen, worin der Begriff *rein* durchblickt (*καλλιστον ὕδωρ* Φ 158, *Καλλιρρόη*). Dieser schliesst sich eng an *heil* an. — Goth. *hail-s* ist aus *hal-ja-s* wie *χελῶν* aus *χερ-ίων* entstanden (Scherer 472). Vgl. No. 74. — Einen italischen Vertreter derselben Wurzel findet Bréal Mém. II 381 im lat. *cali-du-s*, *λευκομέτωπος* (Gloss. Philox. vgl. Isidor. Orig. XII, 1, 52), so dass *hell* die Grundbedeutung wäre, und im umbr. *buf calduf*, das er als *boves albos* fasst.

- 31a) *καμάρα* Gewölbe, Zeltwagen. — Skt. W. *kmar* krumm sein, Zd. *kamara* Gewölbe, Gürtel. — Lat. *camuru-s* nach innen gebogen.

Benf. II 283, Pictet II 247, Pott W. I 503. — Hieher gehört auch *κμῆλ-ε-τρο-ν* (vgl. *θύρ-ε-τρο-ν*), das Pamphilos nach Herodian (Et. M. 521, 29) als Glosse mit der Deutung *σημαίνει τὰς δοκούς* (Gebälk) verzeichnete

(vgl. M. Schmidt ad Hes. II 496). Man hat damit längst das homer. *μῆλαθρον* verglichen. Fick I³ 519 stellt dazu zd. *kameredha* Kopf, Schädel, wobei ‚Wölbung‘ die gemeinsame Bedeutung wäre und setzt eine W. *kam* sich wölben an, aus der er auch *κάμ-ινο-ς* und goth. *him-in-a-s*, alts. *him-il* herleitet. — Lat. *camera* (auch *camara*) ist trotz *camurus* wohl aus dem Griechischen entlehnt.

31b) *κάμπ-η* Raupe. — Skt. *kap-anā* Wurm, Raupe. (135)

PW. — Die W. ist unklar, denn so nahe es liegt das gr. *κάμπ-η* zu vergleichen, so wenig kommen wir damit bei dem Sktwort aus, da skt. *kamp* zittern dem gr. Wort recht fern liegt. Vgl. jedoch Fick I³ 519.

32) W. *καν κανάσω* töne, *καναχή* Geräusch, *καναχής* tönend, *κόναβο-ς* Geräusch.

Skt. *kan-kanī* Schmuck mit Glöckchen, *kin-kinī* Glöckchen, *kan*, *kvan* klingen, tönen.

Lat. *can-o*, *can-tu-s*, *can-oru-s*.

Altir. *canaid canit*, *for-chun*, *for-chanim doceo*, *praecipio*, *tair-chechuin praedixit*, *for-cital doctrina*, *corn. cheniat cantor*.

Benf. II 63, Bopp Gl., Grassmann Ztschr. IX 13. — *κόναβο-ς* mit Suff. *βο* = skt. *va* (Pictet Ztschr. V 323). — Dass auch *κύ-κν-ο-ς* — reduplicirt wie *κύ-κλ-ο-ς* — aus dieser W. entsprungen und ebenso vom Tönen benannt sei, wie ahd. *svan* (skt. *svan* sonare), folglich dem goth. *han-a*, ahd. *huon* (Grimm. Gr. II 989) der W. nach entspreche, ist mir trotz der abweichenden Ansichten von Förstemann Ztschr. III 52 (*κύ-κν-ο-ς* = *ci-con-ia*) und Pictet I 391 (= skt. *kóka-s* Kukuk, Gans, pers. *cúcah* Schwan) wahrscheinlich. — Belege für die kelt. Wörter Z.² 428; 448; 800; 839.

33) *κάνναβι-ς* Hanf — skt. *zanā-s* cannabis — altn. *hanp-r*, ahd. *hanf* — ksl. *konoplja*.

Grimm Gesch. 407, Bopp Gl., Pictet I 316, der auch skt. *kanapa-s* eine Art Lanze als Product der Hanfstaude für verwandt hält. — Kuhn Beitr. II 382. Beide betrachten das griechische Wort als entlehnt aus dem Orient, das deutsche aus dem sicherlich eingewanderten lat. *cannabi-s*. Das slawische stammt wohl aus dem deutschen. — Hehn Kulturpflanzen und Hausthiere³ 168 macht Einwanderung der Pflanze sammt ihrem Namen aus Osten wahrscheinlich (vgl. Herodot IV 74).

34) W. *καπ κόπη* Griff. — Lat. *cap cap-ulum*, *cap-i-o*, *cap-ax*. 141
— Goth. *haf-ja* hebe, alts. *haft* captus, mhd. *haft* vinculum, *hefte* Handhabe, Heft. — Altir. *cacht servus*.

Benf. II 158, Grimm Gesch. 400. — In den drei Wörtern *κόπη*, *capulum*, *Heft* (vgl. *λαβή*) blickt die Gleichheit deutlich durch; die weitere Entwicklung der Bedeutung in *cap-i-o* und *haf-ja* ist sehr individuell. Lat. *cap-i-s* (St. *capid*) Henkelbecher = umbr. *kapir* (Aufr. u. Kirehb. II 409) wird mit dem gr. *καπίθη* verglichen, aber dies Wort scheint nach Xenoph. Anab. I, 5, 6 persisch zu sein. Froehde Ztschr. XIII 452 stellt ersteres zu No. 109. — *κάπτειν* fressen, *κάπη* Krippe sind vielleicht mit Van. hieber zu stellen. — Zu ir. *cacht* vgl. Windisch Beitr. VIII 16.

35) κάπ-ηλο-ς Höker, Fem. καπηλί-ς, καπηλεύω hōkere, καπη-
λεία Hōkereî.

Lat. *caupo* Höker, Schenkwirth, *cōp-a* Schenk mädchen, *caupo-
ōna* Schenk wirthschaft, *caupōnari*.

Ksl. *kup-i-ti* kaufen, *kupīci* Kaufmann.

Benf. II 158, Schleicher Ksl. 96. — Goth. *kaupōn*, ahd. *koufan*,
koufōn ist wegen der mangelhaften Lautverschiebung für entlehnt zu
halten. Corssen I² 352 nimmt No. 34 als W. an, indem er auf die Grund-
bedeutung von *em-ere* nehmen verweist. — Ueber das Verhältniss von lat.
au zu gr. *ᾶ* vgl. auch Walter Ztschr. XII 397.

36) W. καπ καπ-ύ-ω hauche aus, κε-καφ-η-ώς schnappend, keu-
chend, ἐγ-κάπ-τ-ει Hesych. ἐκπνεῖ, καπ-νό-ς Rauch, κόπ-
ρο-ς Mist.

(136) Skt. *kap-i-s*, *kapi-lá-s* Weihrauch (?).

Lat. *vap-or* (für *evap-or*) Dunst, Duft, *vapor-are* ausdünsten,
vap-idu-s verdunstet, *vappa* abgestandener Wein.

Goth. *hvaþ-ja* ersticke (?).

Lit. *kváþ-a-s* Hauch, Duft, Ausdünstung, *kvėþ-iū* hauche, rieche,
kvėþalai Wohlgerüche, *kvėþoju* keuche. — Böhm. *kopet*
Rauch, Russ, ksl. *kop-rŭ* anethum.

Die W. ist *kap*, in welcher Gestalt sie im Litauischen (vgl. S. 114)
vorliegt, die Grundbedeutung aushauchen (vgl. Hes. κέκηφε τέθνηκε), woraus
sich die Bedeutungen athmen (Hes. κάπ-ος ψυχή, πνεύμα), dunsten, rau-
chen, riechen entwickeln. Ganz ähnliche Uebergänge bei der W. *θυ* =
dhū (No. 320). Pott II 205. — Bei den ind. Wörtern ist die Mannich-
faltigkeit ihrer andern Bedeutungen, bei dem gothischen der Auslaut Grund
des Fragezeichens. — Hieher würde *Καπανεύς*, sei es als schnaubender
(βακχεύων ἐπέπνει Soph. Antig. 136), vgl. Passow Philol. XX 606, sei es
als Mann des Rauches und Feuers gehören. Pott freilich Ztschr. VII 324
deutet den Namen aus *καπάνη* Wagen.

37) κάπ-ρο-ς Eber, auch κάπριο-ς, καπρώα, καπρίζω bin ranzig,
brünstig, καπρία Eierstock der Säue.

142 Lat. Umbr. *caper* (St. *capro*) Bock, *capra* Ziege.

Altn. *hafr*, ags. *hāfar* Bock.

Ksl. *veprī* Eber.

Grimm Gesch. 35, 36, Pott I¹ 256, der No. 36 als W. ansetzt „Schnau-
fer, Stinker“, weniger wahrscheinlich Pictet I 348, der die in skt. *kāp-ali-s*
beweglich steckende W. zu Grunde legt. Anders Fick I³ 519. — Zu
vergleichen ist noch Hesych. κάπρα· αἴξ Τυρόσηνοι. — Lat. *aper* = ags.
eofor, ahd. *ebar* gehört anderswohin (Corssen Nachr. 32, vgl. Studien
I 260).

38) κάρα (St. κρα-ατ, καρη-ατ), κάρ, κάρη-νο-ν Kopf, κόρη
Kopf, Schläfe.

Skt. *śiras* (für *śaras*), *śira-s*, *śirsh-á-m*, Zd. *śara*, *śarānīh* Haupt.

Lat. *cere-bru-m*, *cer-n-uu-s*.

Bopp Gl., Pott W. II, 1, 141, Fick I³ 547. — Zu *κάρη-vo-v* gehört das seltene *κάρανος* Haupt, Herrscher (Xenoph. Hellen. I, 4, 3) und das äschyleische *καρᾶνώ* vollende (vgl. *κορυφώ*), ferner *κορυφή* Gipfel, *Κόρινθος* (= Ἐφύρα Warte), vielleicht *κρή-νη* (aeol. *κράννα*) als *caput fontis*, wovon *Κραννών*. E. Curtius Gr. Quellen-Inschriften S. 2 vergleicht neugr. *κεφαλάριον*, Förstemann nach Schweizer Ztschr. XIII 229 ahd. *houbit*. — *cere-bru-m* für *ceres-ru-m* nach Fick und Brugman Stud. IX (137) 393. — *κόρη-η*, dem skt. *śrīsh-d-m* mit Ausnahme des Genus gleichgebildet, ist ebenfalls abgeleitet aus *κῆρας*. Darüber und über *κόρη* Stud. I 248, über *cernu-s* Bugge Stud. IV 342. — Goth. *hvair-n-ei kranlon*, ahd. *hirni* können wegen *hv* (= *k*) nicht verwandt sein, gehören aber zu *κράνος* Helm, eigentlich Höhlung und *κranlon* Schädel (vgl. *κένος* Schlüssel, Fick I³ 523).

39) St. καρδ *κῆρ*, *κῆαρ*, *καρδ-ία*, *κραδ-ίη* Herz.

Skt. *hṛd* (für *hard*), *hṛd-aja-m*, zd. *zaredhaya* Herz(?).

Lat. *cor* (St. *cord*), Dem. *cor-culu-m*, *cord-atu-s*, *vē-cors*.

Goth. *hairt-ó* (St. *hairtan*), ahd. *hērzā*.

Lit. *szird-i-s*, ksl. *srūd-ī-ce* Herz.

Altir. *crīde cor* (Z.² 230).

Bopp Gl., Accentuationssystem 232, Schleicher Kirchensl. 98. — Die Grundform ist *karđ*, die ich auf die W. *κραδ* schwingen, zucken zurückführe (No. 71); der Anlaut im Skt. kann vielleicht durch eine Mittelstufe *khard* vermittelt werden. — Das epische *κῆρ* (vgl. skt. *hārdi* Nebenf. von *hṛd* Grassmann 661) darf nicht mit Leo Meyer Ztschr. V 369 aus dem späteren *κῆαρ* abgeleitet werden, *η* ist nur Dehnung aus *α* nach Abfall des *δ*. Die tragisch-lyrische Form *κῆαρ* für *καρδ* scheint durch eine eigenthümliche Affection aus *κερδ* entstanden zu sein: Ztschr. VI 82. Deutsches *h*, lit. *sz*, slaw. *s* weisen durchaus auf ursprüngliches *k* im Anlaut. — Lat. *Card-ca*, *Car-na* dea viscerum Preller Röm. Myth. 604. 143

40) *καρκ-ίνο-ς* Krebs, *καρκινά-ς* eine Krebsart.

Skt. *kark-ás*, *kark-i-s*, *kark-ata-s*, *kark-ata-ka-s* Krebs.

Lat. *cancer* (St. *cancro*).

Böhm. *rak* Krebs.

Pott W. II, 1, 155, Bopp Gl., Förstemann Ztschr. III 52, Fick I³ 46. — Auch *καρκί-ς* (St. *καρκίδ*) Seekrebs scheint verwandt und nur des wiederholten *κ* zu entbehren. Das Verhältniss des St. *cancro* zu dem vorauszusetzenden *καρκο* (vgl. *κάρχαι* *καρκίνοι* *Σικελοί* Hesych.), wovon *καρκ-ίνο-ς* durch ein bei Thiernamen öfter (vgl. No. 171) vorkommendes Suffix weiter gebildet ist, wird verschiedner erklärt. — Düntzer Ztschr. XIII 9, Benfey Or. u. Occ. II 384 nehmen vielleicht mit Recht Reduplication an, wobei ersterer, der den St. *kar* zu Grunde legt, an *δέν-δρε-ον* (No. 275) erinnert, vgl. Brugman Stud. VII 283. Havet Mém. III 196 nimmt Metathesis von *karkno* zu *cancro* an. Pictet I 517 vermuthet wohl mit Recht Zusammenhang mit skt. *kar-kar-a-s* hart (No. 42b).

41) Meine frühere Zusammenstellung von W. *καρκ*, *κραπ*, *καρκ-άλιμο-ς*, (138) *κραιννό-ς* schnell mit deutschen und slawischen Wörtern ist unhaltbar, da goth. *hlaup-an* sowohl im Vocal als im Schlussconsonanten, ksl. *krēp-ū*

aber nach Joh. Schmidt Vocal. II 492 in der Bedeutung, wie die Mehrzahl der slawischen Sprachen sie ausgebildet hat, abweicht.

- 42) *καρπό-ς* Frucht, *κάρι-μο-ς* fruchtbar, *καρπό-ω* trage Frucht, *κρώπ-ιο-ν* Sichel.

Lat. W. *carp*, *carp-o*, *carp-ti-m*, *carp-tor*.

Ags. *hearf-est* Herbst, Ernte, ahd. *herb-ist* Herbst.

Lit. *kerp-ù* schneide, schere, *át-karp-ai* Abschnitzel.

Grimm Gesch. 400. — Da *l* so oft für *r* eintritt, ist vielleicht skt. *kalp-aka-s* Barbier, *kalp-ana-m* das Schneiden (vgl. skt. *kṛp-āna-s* Schwert) zu vergleichen. Vgl. No. 332. — *κρώπιον* weist Pollux 10, 128 als 144 altes Synonymon von *δρέπανον* aus Pherekydes nach, daher wohl der att. Demos *Κρωπία*, *Κρωπίδα*. Lautlich kann *Κέ-κροψ* hierher gehören (vgl. *κέ-κραξ*), und der Sohn des *Ἐριχθόνιος* (Gutland) hiesse nicht unpassend Vielschnitt. — *ω* wie in *κώπη* W. *καπ* (No. 34). — Etwas anders Fick II³ 55.

- 42a) *κάρτ-αλο-ς* Korb, *κροτ-ώνη* Knorren, *κλώθ-ω* spinne, *Κλωθ-ες*, *Κλωθ-ώ*.

Skt. W. *krat* (*kr-ná-t-mi*) den Faden drehen, spinnen.

Lat. *crāt-e-s* (St. *crātī*) Flechtwerk, *cartilāgo* Knorpel, *crassu-s*.

Goth. *haurd-s* Thür, ahd. *hurt* Flechtwerk, Hürde.

Ksl. *krat-ǔ* tortus.

Joh. Schmidt Voc. I 122, Fick I³ 525, Van. 147. Ueber *κάρταλλον*, Nebenform von *κάρταλος*, sagt Hesych. τὸ πλεκτὸν ἀγγεῖον ἐν τοῖς ὀψαρτυτικοῖς. Metathesis, Vocalverdampfung und Aspiration (vgl. S. 495) erklären die übrigen griechischen Formen.

- 42b) *κάρ-νο-ν* Nuss, Kern, *καρύα* Nussbaum. — Skt. *kár-aka-s* Kokosnuss, *kar-ańka-s* Schale der Kokosnuss, Schädel. — Lat. *car-ina* Nusschale, Schale, Kiel. — Corn. *crogen* concha, Schädel (Z.² 1074).

Benf. II 154, Pictet I 131, Schweizer Ztschr. XV 314, Hehn³ S. 192. — Mit letzteren betrachte ich *kar* als die W., welche einer grossen Menge von Wörtern mit dem gemeinsamen Begriff des harten zum Grunde liegt. Wir werden diese jetzt in zwei Gruppen zerlegen, die mit *k* (*kh*) und die mit *k̄* (*ç*). Zur ersten Gruppe gehört *κάρ-καρ-οι* (Hes.) = skt. *kar-kar-a-s* (vgl. *κάρ-χαρο-ς*) hart, als Subst. Knochen, Hammer, Erbsenstein, in der letzten Anwendung offenbar mit *ci-cer*, *κρίο-ς* ὄροβιαῖος Kichererbse und *κίγ-χοο-ς* verwandt, ferner skt. *khara-s* hart, rauh, scharf, skt. *kára-ka-s* in der Bedeutung Hagel, vgl. engl. *hailstone*. Dagegen erinnert *karanka-s* in der Bedeutung Schädel an *καρίον* (No. 38). Auch *κρά-νος* Helm, *κραν-αός* felsig, rauh, hoch, *κρατά-λειω-ς* hartsteinig, *κραταί-πειδον οὐδας* ψ 46, goth. *hardu-s*; ahd. *harti* möchte man für Ableitungen aus derselben W. halten. Ein gleiches vermutheten wir für *καρ-κίνο-ς* No. 40. Zu der zweiten Gruppe stelle ich skt. *çarkarā*, Kiesel, Scherbe, *κρόκη*, *κροκάλη* Kiesel nebst lat. *calx*, *calculu-s* und goth. *hallus* *πίτρα*. *k* und *k̄* berühren sich hier sehr nahe. — Anders Corssen I² 516.

— Aus dem Keltischen gehören noch hierher cymr. *carrcc* lapis, rupes, ir. *carric*; cymr. *calet durus*, ir. *calad*; ir. *cloch* Stein.

43) *κάσι-ς* Bruder. — Ags. *hise* Mann(?).

Grimm Gesch. 401. — Bei Eurip. auch ἡ *κάσις* Schwester. Dass *κασίγνητος* wie *ἀδελφός* eigentlich nur den Bruder von derselben Mutter bezeichnete, beweist *A* 257 *κασίγνητον καὶ ὄπιστρον*.

44) W. *καυ*, *καφ καί-ω*, *κά-ω* brenne, *καῦ-μα* Brand, *καυ-σ-τηρό-ς* brennend, *κη-ώδη-ς* duftig.

Skt. *ζόνα-s* (für *καυ-na-s*) flammenfarbig.

Die früheren Deutungen von *καί-ω* Pott I¹ 272 (anders II² 343), (139) Benf. I 33 aus skt. *çush* trocknen sind verfehlt. Vielmehr scheinen *çu-sh*, *çu-bh*, *çu-k* glänzen, zd. *çuc* brennen, anzünden Weiterbildungen einer W. *ku* brennen, leuchten, von der auch *ζό-να-s* stammt. Alles aus andern Sprachen verglichene ist sehr zweifelhaft. Vgl. Fick I³ 61.

45) St. *κει καί-μαι* liege, *κοί-τη* Lager, *κοιμά-ω* bette, schläfre 145 ein, *κῶ-ας* Vliess(?).

Skt. *çi* liegen, *çé-té*, zd. *çacé* = *καί-ται*, *çaj-ana-m* Lager.

Bopp Gl., Pott W. I 542, Grimm Gesch. 401, Fick I³ 550. — Alle früher von mir hieher gezogenen Wörter geben zu Bedenken Anlass. Da *k*, *ç* niemals hinter sich ein *v* erzeugt, hat lat. *qui-ēs* nichts mit dieser W. zu thun. Auch für ksl. *po-koj* Ruhe ist dies wegen des *k* zweifelhaft, ebenso aus demselben Grunde für lit. *kēma-s* Hof, Dorf, *kaim-yna-s* Nachbar, die wieder von goth. *haim-s* und dem gleichbedeutenden *κῶμη* (statt **κῶμη*, wie aeol. *Κύμη*, *Cumac* beweist) untrennbar sind. Endlich klingt zwar lat. *civi-s* = osk. *kev-s* an skt. *çva-s* traut, goth. *heiva-frauja* Hausherr, ahd. *hivo* Gatte an, aber die Herkunft von W. *çi* ist nicht sicher. Die Wörter für Dorf, Niederlassung leitet Fick I³ 803 von einer W. *ski* her, die in *κί-σι-ς* und skt. *kshé-ma-s* wohnlich, behaglich vorliegt.

45b) *κέί-ω*, *κε-άξ-ω* spalte, *καί-ατά* Erdspalten, *κέ-αφ-ρο-ν* Axt.

— Skt. W. *khā khjā-mi* abschneiden, zerschneiden. — Lat. *de-sci-sc-o*, *sci-o*. — Ir. *scian* Messer, cymr. *ysgjen*.

Die W. hat im Griechischen und Sanskrit ein anlautendes *s* eingebüsst, das im Lat. erhalten ist. Wir dürfen *κεε*, *κεα* als solche ansetzen, so dass sich skt. *kḥ-jāmi* ähnlich zu *κεί-ω* wie *d-j-ā-mi* zu *δαί-ω*, theile (No. 256) verhält, und diese Wurzel mit *κεεθ*, *κεεθ* (No. 294) zu vergleichen ist. — *εὐ-κέατο-ς* ε 60, Theokr. 25, 248, leicht zu spalten, verhält sich zu *κέξω* wie *θανυατὰ ἔργα* zu *θανυάξω*. — Von dem lakonischen *κατὰ* hat Lakedämon δ 1 den Beinamen *κατεάεσσα*, wie Zenodot las, nach Eustathius „*φῶχμοὺς ἀπὸ σεισμῶν ἔχονσα*“ (E. Curtius Peloponnesos II 308). Ebendaher *καιάδα-ς* = *βάραθρον*. Dass dazu auch *κη-τ-ος* Schlund (vgl. *μεγακήτης*), Meerungeheuer gehört, macht Fick II³ 265 durch lat. *squa-tu-s*, *squa-ti-na* Haifisch sehr wahrscheinlich. — Die Bedeutung von *de-sci-sc-o* (eigentlich „ich reisse mich loss“) verhält sich zu der von *κέω* wie *κεῖθ-να-μαι* zu *κεῖθω*. Ueber *scio* vgl. oben S. 110. — *κέ-αφ-ρο-ν* hat ein doppeltes Suffix wie *σκεπ-αφ-ρο-ν*, lat. *cav-cr-na*. —

Auch *κε-σκι-ο-ν* Abgang vom Flachs, *κο-σκι-νο-ν* gehören hieher mit I-Laut wie *sci-o*. — Von der W. *ska*, die auch im Zend vorzuliegen scheint (*vi-skā* entscheiden' Justi) leitet Ascoli Ztschr. XVI 207 lat. *sec-a-re*, ahd. *sah-s*, Messer und lat. *saxu-m* ab, und allerdings *sak* : *ska* = *man* : *mana*, *τεμ* : *τημη*. — Delbrück Ztschr. XVII 80 vergleicht mit *κείω* skt. *kas* (spalten, öffnen). — Gust. Meyer „Beiträge“ I 82 geht von W. *ski* aus. Dann müssten *κῆτος* und *andres* davon getrennt werden. — Die kelt. Wörter (Stokes Beitr. VIII 312) scheinen auch die Wurzelform *ski* zu enthalten (Grundform **sci-anā*).

- (140) 46) *κελ-αινό-ς, κελαι-νεφής* schwarz, *κηλι-ς* Fleck.
Skt. *kal-añka-s* Fleck, *kāla-s* schwarz, Fleck.
Lat. *squal-or, squal-i-du-s*.
Ksl. *kal-ū* lutum.

Bopp Gl., Pott W. II, 1, 195, Kuhn Ztschr. IV 14. — Als W. ist 146 *skal* anzunehmen, worauf vielleicht auch skt. *khalug*, Finsterniss, zurückgeht, über das jedoch das PW. zu vergleichen ist. Auf keinen Fall ist dies Wort mit *cāligo* unmittelbar zu vergleichen; *cāligo* weist vielmehr auf einen Adjectivstamm **cālo* (= skt. *kāla*), wozu es sich wie *ρυθίγο* (f. *ρυθίγο*) zu *rubro* (*ruber*) verhält, vgl. *κηλ-ήνη* *μέλαινα* Hes. — *κελαι-νεφής* für *κελαινο-νεφής* Döderlein Gloss. 2156. — Die Bedeutungen schwarz und Fleck treffen auch bei *μέλας* und seinen Verwandten (No. 551) zusammen. Lautlich haben beide Wörter nichts gemein.

- 47) *κέλ-ε-υ-θ-ο-ς* Weg, hom. Pl. *κέλευθα, ἀ-κόλουθο-ς* Begleiter.
— Lat. *calli-s* Pfad. — Lit. *kėlia-s* Weg, *kėliájny* reise.

Benf. II 319, dessen Vermuthung über die W. ich nicht theile. — Bopp Gl. s. v. *kar*. Die griech. Form weist auf ein abgeleitetes *κελεύω*, dessen Identität mit *κελεύω*, befehle, unwahrscheinlich ist. *ἵππο-κίλευθο-ς* II 126, Beiwort des Patroklos, wird aus einem durch *θ* erweiterten Verbalstamm *κελεύθ*, gehen, zu erklären sein.

- 48) W. *κελ κέλ-η-ς* (St. *κελητ*) Renner, *κελητίζω* wettrennen, *βου-κόλ-ο-ς* Rindertreiber.

Skt. *kal* (*kalājāmi*) antreiben.

Lat. *cel-er, Celeres, celeritā-s, cel-ox* Jachtschiff.

Pott W. II 1, 175, der eine andere W. annimmt; die hier aufgestellte ergibt sich aus dem PW. II. 150, wo *kalājāmi* namentlich auch als von Pferden gebraucht („in schnellem Laufe“) angeführt wird. Ob *κλόνο-ς* und *pro-cella* hieher zu ziehen sind (Corssen II² 158), ist mir nicht ganz klar; *pro-cella* liesse sich auch mit dem Stamme von *percellere*, vielleicht auch mit *κέλλω, ὀκέλλω*, treibe an's Land, vermitteln, die ihrerseits an *kal* 3 im PW. II. 151 erinnern. — Anders Bopp Gl. s. v. *kal*. — Mehrere verwandte griechische Wörter klingen an die skt. W. *kar* gehen an, namentlich *κίγ-κλ-ο-ς* Wasservogel mit schnell beweglichem Schwanz (auch *κίγ-καλο-ς*) und *κίλλ-ουφο-ς* Bachstelze an skt. *Karā-s* beweglich und als Subst. Bachstelze, *mota-cilla*. Auch *col-o* hat man hier anknüpfen wollen. Vgl. Benfey Ztschr. VIII 92, Pictet II 12, Fick I³ 527 f.

- 49) *κενεό-ς, κεινό-ς, κενό-ς*, leer, *κενεών* Weichen.

Skt. *śūñjā-s* leer, öde.

Bopp Gl., Pott II¹ 53, Benf. II 165. Leo Meyer Ztschr. VI 164. — Die griech. Formen, zu denen noch ein zweifelhaftes äol. *κέννο-ς* kommt (Ahr. d. aeol. 55), führen auf den St. *κέννιο*, skt. *çññjā-s* auf St. *κέννα*.

50) *κέρας* Horn (St. *κερα-τ*), *κερά-ς* gehört, *κρού-ς* Widder (?).

Lat. *cornu*, *cervu-s*.

Goth. *hauru* Horn, ahd. *hrind* Rind, *hiruz*, ags. *heorot*, Hirsch.

Ir., cymr. und corn. *corn* Horn; ir. *cornaire* Hornbläser; corn.

cherniat cornicen; cymr. *karu* Nom. Pl. *keyru* cervi (Z.² 282).

Bopp Gl. s. v. *çrñga*, Förstemann Ztschr. I 501, Grimm Gesch. 400.

— Also Hirsch und Rind sind als gehörnte bezeichnet. *κερά-ς*, *Γ* 24 Beiwort des Hirsches, wohl für *κεραφό-ς* d. i. *κερασφό-ς*, daher (Paul. (141)

Epit. 54) *cervus*, das auf eine kürzere, in *κέρας* erhaltene Form als *cornu* hinweist. An lat. *cornu* schliessen sich *κάρνος* (vielleicht für *καρνφό-ς*) 147

βόσκημα πρόβατον Hesych., neben *κάρτην τήν βοῦν Κρητες*, vielleicht, insofern *κάρνος* etwa nur den Widder bedeutete, ‚Hornvieh‘, etwa auch Eigennamen wie *Καρνάσιον*, *Ἀλικαρνασσός* Meerhörnchen(?). Ueber den *Ἀπόλλων Καρνείος* vgl. Preller II² 198, Welcker Götterl. I 471, wo noch andre hieher gehörige Formen besprochen werden. — Wenn zd. *çrua* Nagel, Horn, *çrua-ra* gehört hieher gehören, wollen lit. *karve* Ochs, ksl. *krava* Kuh sich nicht fügen (Fick I³ 547). — Ir. *corn* u. s. w. werden als echt keltisch erwiesen durch die Glosse *κάρνον τήν σάλπιγγα Γαλάται* Hesych.

51) *κέρ-ασο-ς* Kirschbaum, *κρά-νο-ς*, *κράνο-ν*, *κράν-εια* Kornelkirschbaum.

Lat. *cornu-s* Kornelkirschbaum, *cornu-m* Kornelkirsche.

Ksl. *çrēšinja* cerasus.

Benf. II 174. — Anderweitige Zusammenstellungen Pott und Rödiger Kurdische Studien, Ztschr. f. Kunde des Morgenl. VII 108. Pictet I 244.

— Nach Hehn³ S. 351 hat der Kirschbaum von der hornartigen Härte des Holzes, also von *κέρας* (No. 50) seinen Namen.

52) *Κερά-ων* spartanischer Heros der Köche. — Skt. W. *çrā*, *çir* kochen, *çri* mengen, mischen, *ä-çir* dem Somasaft beigemischte Milch.

Pott W. I 13, Benf. II 167, PW. unter *çri* 2. — Dass auch *κέραμο-ς*, *terra coctilis*, mit dieser W. zusammenhängt, ist wahrscheinlich. *κέρ-νο-ς* Schlüssel vergleicht Fick I³ 44 mit *κρά-νο-ς*, Joh. Schmidt Voc. II 493 mit altn. *hvern* Becken und andern Wörtern. Andre Vergleichen Bopp Gl. s. v. *çrā*, Pictet II 260, Sonne Ztschr. XV 372, die mit Recht W. *κρα* (*κρα-τήρ*), *κεράν-νυμι* mische für verwandt halten. Corssen I² 443. — Vielleicht stammt von dieser Wurzel altir. *cuirm*, Gen. *corma*, corn. *coruf*, cymr. *corre*, althrit. *κοῦρμι*, *κόρμα* Bier (Auslautsges. 227, Beitr. VIII 437). Zu altn. *hver-r* Kessel (vgl. ved. *karū* Kessel, Topf) gehört ir. *coire* Kessel, cymr. *pair*, corn. *per* lebes, vgl. Beitr. VIII 44.

53) W. *κέρ* *κείρω* schneide, schere, *κορ-μός* Scheit, *κέρ-μα* Schnitt, kleine Münze, *κορρά* Schur, *κορρεύ-ς* Scherer,

κεραῖζω zerstöre, κηραίνω schädige, bin in Noth, κήρ Verderben.

Skt. *kr-ñá-mi*, *kr-ñó-mi* verletzen, tödten, *kar-t* (*krnt-á-mi*) schneiden, spalten, *kart-rī*, *kart-anī* Schere. — Zd. *kar* schneiden, *kareta* Messer.

Lat. *cur-tu-s*, sabin. *curi-s* Lanze (?).

Goth. *hair-u-s*, alts. *hēr-u*, altn. *hǫv-r* μάχαιρα, cardo.

Pott W. II 1, 157, Corssen I³ 350, Fick I³ 238. Ahd. *skir-u* schere, altir. *coscarad* destrueren, *coscéra* destruet (Z.² 452) weisen auf *skar* als ursprüngliche Form der Wurzel. Aus *kar* ist skt. *kar-t* weitergebildet, das im lit. *kertù* haue, ksl. *kratŭ-kŭ* kurz seinesgleichen hat, vielleicht auch in *cort-ex* (vgl. skt. *kṛt-ti-s* Fell, Rinde einer Birkenart, lit. *karná* Bast) und in *κέρτ-ομο-ς* (Leo Meyer Ztschr. VI, 15). *ἀ-κερσε-κόμης* ungeschorenen Haares, gebildet wie *περσέ-πολι-ς* kann aus W. *κερ* so gut wie aus *κερ-* hervorgegangen sein. Skt. *κṛñá-mi* breche gehört zu *κλάω* breche. — Bemerkenswerth ist die übertragene Bedeutung *schädigen*, *verletzen* wie in skt. *kar* tödten, *kāra-s* Todtschlag, so in *κεραῖζω* (aus *κερα-φο*?), *κηραίνω*, *Κήρ*, *ἀκήριος* unverletzt, *κέρ-νη* ξημία, *αὐτό-κερνο-ς* αὐτοζήμιος Hesych. und lat. *car-ē-re*, Verb. II. 334, vielleicht auch *car-inā-re* schmähen (vgl. cymr. *keryd* reprehensio, altir. *cairigidar* reprehendit Z.² 82; 148 439). — *κούρο-ς*, *κούρη*, att. *κόρη* und *κουροῖδ-ιο-ς*, letzteres in der Bedeutung *bräutlich*, habe ich ebenfalls als hieher gehörig und aus der Sitte des Haarschnitts in der Zeit der Pubertät und vor der Hochzeit erklärbar zu erweisen gesucht ‚Studien‘ I 1, 250. Als Grundform von *κούρη* ist aber seitdem aus einer wahrscheinlich thessalischen Inschrift *κορφα* erwiesen (Fränkel Archaeol. Ztg. 1876, 30 ff.).

54) *κεφαλή* Kopf (*κέβλη*, *κεβάλη*), *Κέφαλο-ς*, *κεφαλαῖο-ς*.

Skt. *kapála-s*, *kapála-m* Schale, Scherbe, Schädel.

Lat. *cap-ut*, *cap-it-ali-s*, *Cap-it-oliu-m*.

Goth. *haub-ith* Haupt, ags. *heafod*.

Bopp Gl., Grimm Gesch. 400. Kuhn Ztschr. I 137 will nur die Verwandtschaft von *kapála-s* und *caput* gelten lassen. Aber da unleugbar griechische Tenues aspirirt werden, kann man *κεφαλή* von *caput* nicht trennen, zu dem es sich verhält wie ags. *heafola*, *hafela* zum gleichbedeutenden *heafod*. Ein Lehnwort aus lat. *caput* ist wahrscheinlich ir. *capat* (Pictet I 307). Anders Grassmann Ztschr. XII 128, 133. *κέβλη* bei alexandr. Dichtern, *κεβάλη* bei Hesych., vgl. *σφοβίλο-ς* von W. *στροφ*. — Die Bedeutung Schale, Scherbe ist gewiss die ursprüngliche und danach Zusammenhang mit W. *καπ* (No. 34) wahrscheinlich. Vgl. No. 38. Auch skt. *khurpara-s*, das Fick¹ 183 mit *κάπη*, *καλπίς* Krug und lat. *calpar* Gefäß verglich, bedeutet Scherbe und Schädel, eben so das vulgärlat. *testa*. — *κάπ-ια* *σόροδα* *Κερωνήται* (Hesych.) und lat. *capra* (*capra capitata* vgl. Kopflauch) stellt gewiss mit Recht Hehn³ S. 174 hieher, ein merkwürdiges Zeugniß für griech. *π* in diesem Worte.

55) *κῆλο-ν* Geschoss. — Skt. *kalja-m* Pfeilspitze.

Benf. II 175, Pott W. II, 1, 202. — *κῆλον* in der bei Homer und Hesiod einzigen Bedeutung „Geschoss“ ist von *κάλον* (*καμπύλα* *κᾶλα* Hes.

Opera 427) völlig verschieden. Die Geschosse des Apoll und des Zeus können nicht wohl „Hölzer“ genannt sein, auch Pindar (Pyth. I 12) hätte die Geschosse seiner Lieder nicht *κῆλα δαιμόνων* genannt, wäre jene gemeine Bedeutung in dem Worte durchzufühlen gewesen. Den deutenden Grammatikern zu Liebe stellen unsre Lexica noch immer die Bedeutung „hölzerner Schaft, daher Pfeil selbst“ voran. — Die W. steckt vielleicht im lat. *cellere*, schlagen, treffen, lit. *kāl-ti*, schmieden. — Vgl. No. 534.

56) *κῆπο-ς* Garten. — Ahd. *hof*.

Grimm Gesch. 401, Pott I¹ 141, II² 280. Nach ihm und Pictet II 266 ist *καπ* graben die Wurzel (No. 109), wodurch Zusammenhang mit lat. *camp-u-s* (*Campāni*) und osk. *Kapva* (*Capua*) wahrscheinlich wird. Anders Fick I³ 519.

56b) *κηρό-ς* Wachs, *κηρόν-ν* Wabe. — Lat. *cēra*. — Lit. *kōri-s* 14! Honigscheibe.

Pictet I 409. — Fick I³ 523. — Ir. *cēir* (Ir. Gl. 225), cymr. *kuyr*, corn. *coir* *cera* (Z.² 97) sind aus dem Lat. entlehnt.

57) W. *κί-ω* gehe (*μετ-ε-κί-α-θ-ο-ν*), *κί-νυ-μαι* bewege mich, eile, *κί-νέ-ω* bewege, treibe.

Skt. *ḥi* Nebenf. *ḥī* wetzen, schärfen.

Lat. *cī-o*, *cī-c-o* bewege, errege, *cī-tu-s* bewegt, schnell, *excito* *incito*.

Bopp Gl. unter dem unbelegten Verbalstamm *kaĵ* (*kaĵ-āmi* eo), Grass-(143) mann 1389. Fick I³ 55. Vaníček 151. Bei Homer nur *ξί-κιο-ν*, *κί-οι*, *κί-ων* u. s. w., welche Formen sich zu *κί-νυ-μαι* verhalten wie *ἀρ-έ-σθαι* zu *ἀρ-νυ-μαι*; nur Aesch. Choeph. 666 Herm. *κίεις*. *ἐκλατο* *ἐκινεῖτο* Hesych., *μετ-ε-κίαθε*. — *κί-νέ-ω* : *κί* = *κῦ-νέ-ω* : *κν*; der Praesensstamm ward dann zum Verbalstamm. Aus *κίνυ* weiter gebildet *κινύσσεσθαι* schwanken, *κίνυγμα* (Aesch. Prom. 157). — Dass auch *ὄνο-κίν-θ-ιο-ς*, Esetreiber (Pollux I 185) hierher gehöre ist wahrscheinlich. Eine reduplicirte Form steckt wohl im Ao. *ἔκιστα* (Aristoph. Ach. 869 *ἀπέκισαν* depulerunt). — Nach Stokes Beitr. VIII 313 gehört hierher der corn. Imperat. *ke* geh (Z.² 586).

57b) *κλάδος* Zweig. — Ags. *holt*, ahd. *holz* Holz, Gehölz. — Altir. *caill* *silva*, *ola-chail* *olivatum* (Z.² 855).

Fick Ztschr. XXI 368. — Irische Formen wie *isin chailid* (Dat.) im Walde, lassen einen Stamm *caldet* erschliessen.

58) W. *κλεπ* *κλέπ-τ-ω* stehle, *κλώψ*, *κλοπ-εύ-ς*, *κλέπ-τη-ς* Dieb, *κλοπ-ή* Diebstahl. — Lat. *clero*. — Goth. *hlif-a* stehle, *hlif-tu-s* Dieb. — Preuss. *au-klip-t-s* verborgen.

Pott W. II, 1, 197, Grimm Gesch. 401. — Wir werden auf indogerman. *klap* geführt. — Andre Vermuthungen Pictet II 441. — Fick³ 541 vergleicht skt. *kharp-ava-s*, das neben vielem andern Dieb, Schelm bedeutet. Sonst nur europäisch. Anlehnung an *κρυβ*, *κ(α)λύπ-τω* ist mehrfach versucht.

59) *κλή-ῖ-ς*, *κλεί-ς* Schlüssel, *κλή-ῖ-ω*, *κλεί-ω* schliesse, *κλειό-ς*

Halseisen, κλει-θρο-ν Verschluss. — Lat. *clāvi-s*, *clā-vu-s*, *clau-d-o*. — Ahd. *slūz-u* schliesse. — Ksl. *klju-čī* uncus, *clavis*, *ključati se convenire*. — Altir. *clū* = lat. *clavus*, cymr. *cloeu clavi* (Z.² 285).

Benf. II 289, Kuhn Ztschr. IV 14, Pott W. I 684, Van. 1123. — Als W. ist *sklu* anzusetzen. Das lat. und deutsche Verbum lassen ein weiterbildendes *d*, die slawischen Wörter ein *k* voraussetzen, wie es in dor. κλάξ Ahrens dor. 140 vorliegt. Ein spezifisch europäischer Stamm. Bréal's Deutung (Mém. I 406), wonach das *d* von *claudo* weder mit dem des griechischen, noch mit dem *z* des hochdeutschen Worts etwas gemein haben, sondern aus der W. *vidh* (*di-vid-ere*) entstanden, *clau-dere* also für **clavi-vid-ere* ‚isolier par une fermeture‘ stehen soll, während er die deutschen Wörter für entlehnt aus ‚*excludere*‘ hält, hat für mich nichts überzeugendes. — Altir. *clū* erschlossen aus Nom. Pl. *clūi* Nügel, Acc. *na-clu* clavos (Gild. Lor. Gl. 153).

60) W. κλι κλί-ν-ω lehne, beuge, κλί-νη Lager, κλί-μα Lage, κλί-μαξ Leiter, κλι-σία Zelt, κλί-τύ-ς Abhang, Hügel.

Skt. *grī* (*grājā-mī*) lehnen, stützen, anlegen, *grī-tā-s* befindlich, *ni-grājanī* Leiter.

Lat. *clī-vu-s* Hügel, *clī-tellae* Sattel, *clinare*, *inclinare*, *declinare*.

150

Ahd. *hlinē-m* lehne, goth. *hlain-s* Hügel, *hlaiv* (N.) Grabhügel, *hli-ja*, *hlei-thra* (F.) Zelt, ags. *hlūder* = Leiter.

Lit. *szlė-jū* schmiege, lehne, ksl. *kloniti* neigen.

Altir. *clōm*, *clōen* iniquus.

Pott W. I 476, Grimm Gesch. 401, Fick I³ 552, PW., Joh. Schmidt Voc. II 251, Stokes Beitr. VIII 313. — Die W. κλι am deutlichsten im homer. κει-κλι-σται, das Präsens kol. κλίνω (Verb. I 245). — Corssen erläutert Beitr. 371 *clitellae* und vergleicht Ztschr. III 261 die Eigennamen *Cliternum*, *Clitumnus*. Der Versuch aber (I² 463) κλισίη, κλισιον und selbst ἐκέκλιτο von dieser Wurzel zu trennen und auf eine W. *kli* decken zurück zu führen ist durchaus verfehlt. Stellen wie σ, 213 *παρά λειπέσει κλιθῆναι*, K 472 *ἔντεα κατὰ παρ' αὐτοῖσι χθονὶ κέκλιτο*, der Gebrauch von κλίμα u. s. w. beweisen, dass κελίσθαι nichts andres als liegen, sich befinden bedeutet, wozu im PW. die schlagendsten Parallelen aus dem Gebrauche von skt. *grī* beigebracht werden. — Bréal Mém. III 248 fügt *clēmens* hinzu (*clē-men(t)-s*). — Ir. *clōin* (Z.² 31) hat dieselbe Grundform wie goth. *hlain-s*. Ferner gehört hieher altir. *clath* crates, altcymr. *cluit*, = mittellat. *clata* (Z.² 18; 97); altir. *clé* link, cymr. *cledd* nebst goth. *hleiduma* link, vgl. Beitr. VIII 431.

61) κλόνη-ς Steissbein, κλόνηο-ν Hüfte, κλονιστήρ· παραμήριος μάχαρα (Hesych.). — Skt. *grōhi-s*, Zd. *grāoni* Hinterbacke, Hüfte. — Lat. *clūni-s* Hinterbacke, *clunacu-m* Hüftmesser. — Altn. *hlaun* Hinterbacke. — Lit. *szlauni-s* Oberschenkel, Hüfte. — Cymr. *clun* Hüfte, corn. *pen-clun* Hinterbacke (Z.² 1067).

(144)

Bopp Gl., Benf. II 170, der auch *γλου-τό-ς*, Hinterbacke, vergleicht

und skt. *crōnās*, verkrümmt Fick I³ 554. — *κλό-νι-ς* für *κλοf-νι-ς*, Grundform *klau-ni-s* (vgl. No. 122). Wegen des langen *ū* und *clunaculum* = *κλονιστήρ* Paul Epit. 50 (*culler sanguinarius dictus vel quia clunes hostiarum dividit vel quia ad clunes dependet*). — Pott W. I 554 hält auch lat. *crūs* für verwandt. — Eins der wenigen allen Sprachfamilien gemeinsamen Wörter.

- 62) W. *κλυ κλύ-ω* höre, *κλυ-τό-ς* berühmt, *κλέ-ο-ς* Ruhm, *κλε-ί-ω* mache berühmt, *κλέ-ο-μαι* bin berühmt, *κλε-ιν-ό-ς*, *κλει-τό-ς* berühmt.

Skt. Zd. *ḥru* audire, Skt. *ḥru-tá-s* gehört, berühmt, *ḥrāv-as* Ruhm.

Lat. *clu-o*, *clu-e-o* höre, heisse, *cli-ens* Höriger, *in-clu-tu-s*.

Goth. *hliu-ma áxoi*, ahd. *hlūt* laut, *hlo-s-ê-m* höre.

Ksl. *slu-ti* nominari, clarum esse, *slov-o* (St. *sloves*) Wort, *slav-a* Ruhm, lit. *szlovė* Ehre, *klau-s-ai* höre.

Altir. W. *clu clú* rumor, gloria, *cloth* berühmt, *clunim* höre, alteymr. *clot* gloria; W. *clus cloor* audio, *ro chlos* auditum est, *clúas* Ohr.

Bopp Gl., Benf. II 179, Grimm Gesch. 401, Schleicher Ksl. 98, Pott W. I 713. — Die kürzeste und älteste Bildung zeigt *κλύ-θι* = skt. (ved.) *ḥru-dhī* und *κλυ-τό-ς*, ir. *cloth*, lat. *in-clu-tu-s*; *κλέ-ο-ς* d. i. *κλέf-ο-ς* (so C. I No. 1) ist durch Zulaut gebildet und entspricht genau dem skt. *ḥrāv-as*, dem ksl. *slov-es*, ir. *clú*; *κλε-ί-ω*, *κλέ-ο-μαι* gehen ebenfalls auf diesen verstärkten Stamm zurück. — Lat. *cli-ens* wohl mit Corssen II² 740 aus *clu-i-ens* (vgl. *in-ciens* No. 79). Dazu *clu-v-i-or* nobilior Loewe Prodr. 364. — Lat. *glōria* setzt Kuhn Ztschr. III 398 ff. dem skt. *ḥravas-jā-m* Ruhm, Ruhmesthat gleich (vgl. Pott I¹ 214), und wie aus *jūs injūria* könnte aus *glōs* (= *klavas κλέf-ος*) *glōria* für *glosia* abgeleitet werden; *g* für *k* wie in *glocio κλώζω* (Corssen Beitr. 53, anders Pictet II 204). — Das ahd., lit. und ir. Verbum enthalten wie skt. *ḥru-sh*, *ḥrush-ti* Willfähigkeit (nach Roth) ein weiterbildendes *s* (vgl. No. 546). — Gehört auch *ἀ-χρο-ύλομαι* mit erhaltenem *r* hieher? — Belege für die irischen Wörter und für Verbalformen aus den brit. Sprachen Z.² 25; 502; 604; 839; ir. *clúas* geht auf **claus-tā* zurück, vgl. cymr. *clusteu aures* Z.² 285. — Urform der W.: *ḥru*.

- 63) W. *κλυ κλύ-ξ-ω* spüle, *κλύ-θ-ων* Woge, *κλυ-σ-μός-ς* Plätschern, *Κλυ-μένη* EN. einer Nereide (?).

Altlat. *clu-ēre* purgare, *clo-āca*.

Goth. *hlu-t-r-s* lauter, ahd. *hlūtār*.

Das altlat. *cluere* bezeugt Plin. XXV 29, 36 *cluere antiqui purgare dicebant*. Dies berechtigt uns *κλυ* als W. anzusetzen, Urform also wäre **klū-jā-mi*. Skt. *klid* humectari, *mascere* passt dem Vocal nach nicht. — Jurmann Ztschr. XI 398 (ebenso Fick I³ 552) betrachtet *klū* als die primäre, *klud* als sekundäre Wurzel; aus letzterer ist die deutsche Form hervorgegangen. — Von dieser W. *clu* nach Stokes Beitr. VIII 314 der altkelt. Flussname *Clōtā*, *Κλώτα*, engl. *Clyde*, ir. (*cluad*) Gen. *cluade* in *Ail cluade*, *Strath cluada* Strathclyde (O'Curry's Lect. p. 591).

- 63b) *κνήμη* Unterschenkel, Schienbein, *κνημίς* Beinschiene, *κνημός* Bergwald.
 Ahd. *hamma* Hinterschenkel, Kniekehle, niederd. *Hamm* Bergwald.
 Altir. in *chnámai*, St. *cnámi*, ossa (Z.² 236).
 Fick Ztschr. XXI 368, Stokes Ir. Gl. 269.
- (140) 64) W. *κοφ* *ἔ-κο-μεν* ἡσθόμεθα (Hesych.), *κο-έ-ω*, *κον-ρέω* merke, *Κόων*, *θνο-σκόο-ς* Opferschauer.
 Lat. *cav-e-o*, *cav-tu-s*.
 Goth. *us-skav-jan* vorsichtig sein, ahd. *scawōn* schauen, goth. *us-skav-s* vorsichtig, *skau-n-s* schön.
 Schweizer Ztschr. III 373, Kuhn III 433, Ebel IV 157, Pott II² 841 W. I 658. Ztschr. IV 238 ff. habe ich noch eine Anzahl anderer seltner Formen besprochen. — Die ursprüngliche Wurzel lautet *skav*, von dem *σ* erkennt Ebel mit Recht eine Spur in *θνο-σκόο-ς*, die Grundbedeutung ist im deutschen *schauen* erhalten, das im goth. *skav-s* an *cav-tu-s* nahe anstreift. Die Eigennamen auf *-κοων* wie *Λαο-κό-ων* (*Λαφοκέων* Prise. I, 22, VI, 69), *Ἰημο-κό-ων*, *Ἰππο-κό-ων*, Fem. *-κόωσα*, *Εὐθρ-κό-α-ς* passen gut dazu. — *κον-ρέ-ω* f. *κοφ-ρέ-ω* bei Aesch. Suppl. 164, vgl. *κοθεῖ* *αἰσθάνεται*, *νοεῖ*. — Dass *ἀκούω* ebenfalls hierher gehört, wird durch *κοῦ* Hesych. *ἀκούει*, *πέυθεται* wahrscheinlich. Einleitung S. 100. Andre freilich, so Delbrück Ztschr. XVI 271, stellen *ἀ-κού-ειμ* (vgl. *ἀκουσ-τό-ς*) zu goth. *haus-jan* hören. — Dass der Begriff sich hüten aus dem des Schauens hervorgehen kann, beweisen die deutschen Wörter. — Vielleicht dürfen wir mit Fick I³ 815 auch *κοῦα* *ἐνέχουρα*, *κώιον* *ἐνέχουρον* Hesych. hierher stellen, ob skt. *kav-i-s* Denker, Dichter, Weiser, *ā-kū* beabsichtigen bleibt zweifelhaft.
- 65) *κόγχη*, *κόγχο-ς* Muschel, *κογχ-ύλη*, *κογχύλι-το-ν*. — Skt. *śaṅkhá-s*, *śaṅkhá-m* concha.
 Bopp Gl., Pott W. III 111, Förstemann Ztschr. III 53. Vgl. oben S. 82. — *κόχλος*, *κοχλόν*, *κοχλίς* Schnecke, Muschel sind wohl Ableitungen für *κόγγ-λο-ς* u. s. w. Sollten auch *κόλλη*, Purpurschnecke, und *Κάλλας*, *καλλάνω* verwandt sein? Vgl. Siegismund Stud. V 214.
- 152 66) *κόκκυξ* (St. *κοκ-κῶγ*) Kukuk, *κόκκυ* Kukuksruf, *κοκκύξω* schreie wie ein Kukuk, krähe.
 Skt. *kōkū́t-s* der indische Kukuk.
 Lat. *cucūlu-s*.
 Lit. *kukū́ti* wie ein Kukuk schreien, ksl. *kukavica* Kukuk.
 Ir. *cuach*, cymr. *cóg* Kukuk.
 Pott W. III 141, Stokes Beitr. VIII 314. Im Griech. ist das letzte *κ* zu *γ* erweicht. Ob *καυκαλίς ὄρνις ποιός* Hesych. verwandt ist, wage ich nicht zu entscheiden. Die W. scheint *ku*, skt. *kū* (*kāu-ti*) schreien, *kō-kū-ja-tē* Intensiv dazu, von welcher auch *κακῦ-ω* und lit. *kaūk-li*, heulen, nicht fern liegt.
- 67) *κολεκάνο-ς*, *κολοκάνο-ς* hager, *κολοσσό-ς* grosse Bildsäule.

Skt. *karç* abmagern, *krçá-s* hager, schlank.

Altlat. *crac-entes* graciles, lat. *grac-ili-s*.

Pott W. III 497. — *κολοκάνοι* Hesych. ἐπὶ μήκουσιν ὄν λεπτότητι. *κολοκάνοι ἐνμήκεισιν καὶ λεπτοί*. Strattis fr. 65 Meineke. — Hehn³ 273 stellt dazu *κολοκ-ύνη* Kürbis, der seiner „kolossalen Grösse wegen“ so benannt sei. — *cracentes*, Ennius Annal. 497 (Vahlen): *media regione cracentes*. — *κολοσσό-σ* für *κολοκ-ιο-σ*. Vielleicht verwandt mit No. 68.

67b) *κόλλα* Leim, *κολλᾶν* leimen. — Ksl. *klj*, lit. *klįjei* (Plur.) Leim.

Fick I³ 529. Grundform *kalja*.

68) *κολ-ωνό-σ*, *κολ-ώνη* Hügel, *κολ-ο-φ-ών* Gipfel.

Lat. *cel-su-s*, *ex-cel-lo*, *col-u-mna*, *cul-men*, *colli-s*.

Alts. *holm*, engl. *hill* Hügel, Höhe.

Lit. *kěl-ti* heben, *kál-na-s* Höhe, *pra-kil-nà-s* erhaben.

Pott W. II, 1, 181. — Bei dem Wechsel von *φ* und *λ* denkt man auch an *κορυφή*, *Κόρινθος* und No. 38. — *colli-s* vielleicht für *col-ni-s*. Vgl. No. 29. — Zu diesen Wörtern stellt Glück (Beitr. V 97) das altgall. *celicnon* nebst dem aus dem Keltischen entlehnten goth. *kēlikn* (πύργος, ἀνώγειον), vgl. Becker Beitr. IV 136.

68b) W. *κοπ κόπ-τ-ω* haue, schlage, ermüde, *κόμ-μα* Einschnitt,

κοπ-ή Hauen, *κοπ-ε-ύ-σ* Meissel, *κόπ-ανο-ν*, *κοπ-ί-σ* Messer,

Schwert, *κόπ-ι-σ* Schwätzer, *κόπ-ο-σ* Ermüdung, *κοπ-ι-ά-ω* (146)

bin müde, *κοπά-ζω* ermüde, *κοφ-ό-σ* stumpf, stumm, taub,

κάπ-ων Kapaun.

Goth. *hamf-s* verstümmelt, altn. *ham-la* verstümmeln, nhd.

Hammel.

Ksl. *skop-i-ti* castrare, *skop-iči* eunuchus, lit. *kap-ó-ti* hauen, *kapó-nė* Hacke.

Pott I¹ 140, Benf. I 193, Grimm Gesch. 401. — Das *φ* in *κοφ-ό-σ* (vgl. *obtusus*) ist, wie goth. *hamf-s* zeigt, hysterogen. — *skap* scheint die Grundform und danach auch *σκέπ-αφ-νο-ν*, Axt (vgl. No. 109) verwandt zu sein. — Die Bedeutung von *κόπο-σ* erinnert an unser ‚zerschlagen, abgeschlagen sein‘. Auffallender ist *κόπ-ι-σ* Schwätzer. — In *κάπ-ων* (vgl. Lat. *capo*, *capu-s*), das nur in Glossaren überliefert ist (vgl. Stier Ztschr. XI 227), hat sich das ältere *α* erhalten. — Andre Deutungen bei J. Grimm Ueber Diphthongen S. 15 f., Clemm Stud. III, 325, der *κίβδηλο-σ* hierher stellt (anders Fick I³ 550).

69) *κόφ-αξ* Rabe, *κοφ-ώνη* Krähe. — Skt. *kāra-s* Krähe(?). —

Lat. *cor-vu-s* Rabe, *cor-n-ix* Krähe. — Ahd. *hrab-an*, *hruoh*.

— Poln. *kru-k* Rabe. — Ir. *crú fechtu* corvus praelii.

Bopp Gl., Pott I¹ 213, Benf. II 132, Förstemann Ztschr. III 45, 47, Stokes Beitr. VIII 315. — Der Stamm der Wörter ist indogerm. *kar* (vgl. *κρωξείν* krächzen). Mit *cor-n-ix* vergleicht Pott *jū-n-ix* = *juven-ca*; das *c* ist paragogisch, und ist demnach eine dem gr. *κοφ-ώνη* näher stehende Stammform *cor-na*, *cor-ni-s* vorauszusetzen. Die Herleitung des unbelegten skt. *kāra-s* aus dem Interrogativstamm *ka* und *rava-s* Ton widerlegt sich demnach von selbst, da *v* offenbar ableitend ist. Vgl. oben S. 39.

69b) *κοτ-ύλη, κότ-υλο-ς* Napf, Becher, *κοτυλη-δών* Saugwarze. —
 — Skt. *kāt-vāla-s* Grube. — Lat. *cat-imu-s* Napf, Schlüssel,
 Demin. *cat-illu-s*.

Fick I³ 516. — Vielleicht zu skt. *kāt* verbergen im Sinne von aufbewahren. *κοτύλη* bedeutet nach Hesych. auch *Loch* (*τρῶγλη*), *κοτυλίσκος* Grube, ersteres überhaupt *πάν κοίλον*.

70) *κοχ-ώνη* *κυσό-ς* (Hesych.) Hintertheil.

Skt. *kāksha-s* Achselgrube, Seite, *kukshá-s, kukshí-s* Bauch.

Lat. *coxa, coxendix* Hüftbein, *coxim*.

Ahd. *hahsa* Kniekehle.

Benf. II 24. — Die Grundbedeutung von skt. *kāksha-s* ist nach dem PW. ‚Versteck‘, daher die Uebertragung auf verschiedene versteckte Körpertheile. *κοχώνη* wohl für *κοξώνη* (vgl. S. 700). — *coxim* Pomponius (Ribbeck Comici 129): *hoc sciunt omnes qui coxim cacant*. — Joh. Schmidt Vocal. I 153 erschliesst eine W. *kak*, krümmen, wozu skt. *kākana-m* Strick, goth. *hahan* (hängen) und lat. *cingere, cing-ulu-m* gehörten. Fick I³ 576 stellt *κοχώνη* zu skt. *śa-ghāna* Hinterbacke, Schamgegend. — Mit lat. *coxa* wird Z.² 103 cymr. *coes* femur, altir. *coes* pes identificirt.

71) W. *κραδ* *κράδ-η* Schwinge, Wipfel, *κραδά-ω, κραδαίνω* schwinge.

Skt. *kūrd* springen (f. *kard*), *kūrd-ana-m* das Springen.

Lat. *cardo* (St. *card-en*) Thürangel, Pol, Umschwung.

Altn. *hrata* schwanken.

Ind. Lect. aestiv. Kil. a. 1856 p. VIII, Pictet II 471, Fick Ztschr. XX 164. — *κραδαίνω* stellt schon Voss im Etymol. p. 108 mit *cardo* zusammen, ‚in cardinibus enim janua agitur vertiturque‘. Die Grundbedeutung ist ‚schwingen‘, woraus sich *κράδη* erklärt, nach Pollux IV 129 die schwebende Maschine, mit der in der Komödie die Schauspieler in der Luft erschienen, daher das Sprichwort *κράδης ἡγαιέσης* Plut. Prov. Alex. (147) Cent. II 16 *ἐπὶ τῶν προφανέντων αἰφνιδίως*. — Vielleicht sind auch *κορδύλη* Keule und der Tanz *κόρδαξ* verwandt. — Die verbale Bedeutung von *cardo* tritt in Ausdrücken wie *tanto cardine rerum* (Verg. Aen. I 672) deutlich hervor. Die Form *κλαδάσαι σείσαι* Hesych. ist vielleicht nur ein Denominativ von *κλάδος* Zweig. — Stokes Beitr. VIII 315 stellt hieher die kelt. Wörter ir. *ceird* ‚journey‘, corn. *kerd* iter, alteymr. *credam vado*, die jedoch mehr an alts. *sridan* schreiten erinnern. Der Bedeutung nach passt besser ir. *fo-cheird* deponit, jact, Perf. *fo-chaird* dejecit (Tur. Gl. 154 131); *fo-cheirt* Z.² 1000 für *cheird*, vgl. Z.² 60. — Vgl. No. 39.

72) W. *κρα, κραν, κραίν-ω* vollende, *κράν-τωρ, αὐτο-κρά-τωρ, κρείων, κρέων* Herrscher, *Κρόνο-ς*.

Skt. *kar* thun, machen, *kār-man, krijá* That, heilige Handlung, *kartṛ (kar-tár)* Vollbringer, Schöpfer.

Lat. *cer-u-s, Ceres, pro-cēr-u-s, cre-o, caeri-mon-ia*.

Lit. *kur-iti* baue(?).

Bopp Gl. s. v. *kr*, wo auch viele andre, nur zum Theil zu rechtfert-

tigende Vergleichen, Pott W. II, 1, 130, Benfey II 170, Walter Ztschr. XII 387. — *κραίν-ω* d. i. *κραίν-ω* geht aus einem durch *ν* erweiterten an ved. *κρή-μι* anklingenden Stamme hervor, die homer. Formen *ἐκράϊνον*, *κρήνον*, *κραιάινται* dagegen lassen auf einen Stamm *κραιαν* schliessen, der wohl denominativ ist, so dass sich *κραιάινω* zu einem vorauszusetzenden **krajū* That (vgl. *krijá*) verhält wie *κραδαίνω* zu *κράδη*. *κρείων* ist eine Praesensbildung mit *ι*. *Κρ-όνο-ς* erinnert an skt. *karaná-s* machend, kunstfertig. ‚*Perficus*‘ deutet den Namen schon G. Hermann (de theol. Graec. antiqu. p. 176) und nach ihm Schoemann (Opusc. II 112). — *Ceru-s manus* (*bonus creator* Paul. Epit. 122) ist wie *Ceres* (*a creando dicta* Serv. ad Georg. I 7) — das jedoch Pott I¹ 197, Bopp Vgl. Gr. I 282 anders deuten (vgl. Corssen I² 473) — unmittelbar aus der W. *kar*, *creare* aber aus demselben St. **krajā* (*crejā*) gebildet, aus dem wir *κραιάινω* erklärten. Das Inchoativ zu *creo* ist *cre-sc-o*. Das *ae* in *caerimonia* ist von derselben Art wie in *saep-io* (vgl. *σηκός*). Anders Corssen I² 376. — *ναύ-κρά-ρο-ς* Schiffsmacher? (Gust. Meyer Stud. VII 179). — Eine Gruppe für sich bilden die mit *τ* aus *κρα* abgeleiteten Wörter *κρα-τύ-ς* stark, *Κρατύλο-ς*, *κρατύν-ω* Stärke, *κράτος*, *κάρτος* Stärke, *κρατέω* bin mächtig, *κρατερός* mächtig, *κραταιός* stark. Diesen entspricht das vedische *krātu-s* Kraft, Held (Grassmann). — Ueber *κρα-ταλ-λεω-ς* vgl. No. 42b. — Die kelt. Wörter cymr. *cerdd* Kunst, Pl. *cerddeu* carmina (Z.² 139), altir. *cerd* (vereinzelte *cert* Z.² 60) aerarius, faber, poeta, *cerddchae* officina, die von Stokes Ir. Gl. 218 und Ebel Z.² 1000 zu skr. *kar* gestellt werden, enthalten eine Wurzel *cerd* wie gr. *κέρδιστος*, *κέρδος*, lat. *cerdo*. Zusammenhang mit der unter No. 76 erwähnten W. *cert* ist nicht anzunehmen.

74) *κρέας* Fleisch, *κρείον* (ion. *κρήιον* Hesych.) Fleischbank.

Skt. *kravja-m*, *kravi-s* rohes Fleisch; *krū-rá-s* wund, blutig.

Lat. *caro* (St. *care*) (?), *cru-or*, *cru-entu-s*.

Goth. *hraiv* (?), ahd. *hréo* (St. *hréca*) cadaver.

Ksl. *krūvī* cruor, lit. *kraija-s* Blut, *krūvina-s* blutig.

Altir. *crúu* Blut.

Bopp Gl., Pott W. I 680, Schleicher Ksl. 96, Pauli ‚Körpertheile‘ 25. 155 — Kuhn Ztschr. II 236 deutet das *ι* im hom. *κρείων* als Rest des in den skt. Wörtern erhaltenen *i* oder *j*, also *κρείας* für *κρεΐγας* St. *κρεΐγαι*. Einfacher ist Merzdorf's Vergleichung (Stud. IX, 224) von *κρέας* mit *kravis*, so dass *ι* (oder *η*) auf dem Einfluss des *ς* beruhte. So gelangen (148) wir zu einem indogermanischen Stamme *krav*, *karv*; *krav* aber weist auf das kürzere in *cru-or* und lit. *krūv-ina-s* erhaltene *krū* als die Wurzel hin (No. 77). Das Blut ist vom Gerinnen benannt, das Fleisch als das blutige bezeichnet. — Den goth. Diphthong erklärt Scherer z. Gesch. 472 hier wie anderswo (vgl. No. 31) aus Epenthese. — Fick II³ 53 und Bréal (Mém. II 381) trennen *caro* (für *carv-o?*) und stellen es zu *κείρω*. Wieder anders Darmesteter Mém. III 74. — Zu lat. *caro* wird altir. *colim*, Gen. *colno* corpus, caro (Z.² 249), cymr. *celein* cadaver (Z.² 823) gehören, auch cymr. *calon* Herz, corn. *colon* (Z.² 824)?

75) *κρέμα-μαι* hänge, *κρεμάννυμι* hänge, *κρημ-νό-ς* Abhang. —

Goth. *hram-jan* kreuzigen, ahd. *rama* sustentaculum.

Benf. II 307, Pott W. II, 1, 171. — Lit. *kar-iū* hänge, hange kann

stammverwandt sein, so dass der Nasal im Griech. und Goth. schon weiterbildend wäre (Einl. S. 65).

- 76) W. κρι, κρι-ν-ω scheid, entscheide, κρι-μνο-ν grob geschrotene Gerste, κρι-τή-ς Richter, κρι-σι-ς Entscheidung, κρι-τήρι-ο-ν Richtscheit.

Skt. *apa-skara-s*, *ava-skara-s* Excrement.

Lat. *cri-bru-m* Sieb, *cer-n-o* sichte, *cer-tu-s*, *ex-cre-mentu-m*.

Goth. *skeir-s* rein, *skeir-ein-s* interpretatio, ags. *hri-dder*, ahd. *riterâ* Sieb, altn. *skilja* scheiden.

Lit. *skir-iù* scheid, sondre, wähle.

Altir. W. *cri criathar* cribrum, alteymr. *cruir* pala; W. *scar* altir. *scaraim* (St. *scaraja*) secedo, *clar-scaraim* ich trenne; *scuirim* (St. *scoria*) ich spanne aus.

Pott W. II, 1, 161, Bopp Gl. s. v. *kř*. Kuhn Ztschr. II 146 weist *skar* als die Grundform nach, mit welcher auch *σκῶρ* St. *σκαρ* (No. 110) zusammenhängt. Benf. II 171. Corssen Beitr. 451, I² 177, Delbrück Ztschr. f. d. Phil. I 18. — Bugge Stud. IV 333 vermuthet die ursprüngliche Identität dieser W. mit No. 53. — *κρι* und *κριθή* Gerste dagegen führt wegen *hord-eu-m* und ahd. *gers-ta* auf eine W. *ghardh* (vgl. Pott I¹ 143, anders Kuhn Ztschr. XI 385). — Zu der Bedeutung ausscheiden stellt Pictet II 285 vielleicht mit Recht *κόρο-ς* Besen, *κορέω* fege, das von andern (Corssen Beitr. 403) mit skt. *karsh* ziehen und lat. *verr-o* (für *vers-o*) zusammengebracht wird. — Die geistige Bedeutung von *κρίνω*, *κρίμα*, *κριτής* stimmt zu der von *certu-s* und goth. *skeir-ein-s*. Dem Frequentativ *certare* (vgl. *decernere*) entspricht *κρίνεσθαι* (z. B. *Ἄρηι* B 385) nebst *ἀποκρίνεσθαι*, *ὑποκρίνεσθαι*. Darüber Berichte d. süchs. Ges. d. W. 1866 S. 148. *crimen* (vgl. *discrimen*) eigentlich *τὸ κρινόμενον*, Gegenstand des Sichtens, Entscheidens, wie *sēmen* τὸ σπειρόμενον. Vgl. Corssen Ital. Sprachk. 229. — Belege zu den angeführten kelt. Wörtern Z.² 782; 831; 874. Auch ir. *cert* Recht, *clar-cert*, *-ceirt*, interpretatio, *co-ceirt* emendatio werden hierher gehören, müssen aber dann von *fo-cheird*, *fo-ceirt* deponit (s. unter No. 71), wozu sie Ebel Z.² 1000 stellt, getrennt werden.

- 77) W. κρυ, κρύ-ος, κρυ-μός Frost, κρύ-ο-μαι gefriere, κρύ-ει-ς schauerlich, κρυσταίνω mache gefrieren, κρύσταλλο-ς Eis.

156

Skt. *krū-rá-s* wund, blutig, hart. — Zd. *khru-ra* schrecklich.

Lat. *cru-s-ta*, *crū-du-s*, *crūdēli-s*.

Ahd. *hráo* (Gen. *hráuws*) roh.

Ir. *cruid* hart, *cródatu* durities (Z.² 23. 257).

- Benf. II 178, Grimm Gesch. 401, Fick I³ 539 f., Corssen I² 359. (149) Der Grundbegriff ist ‚hart sein‘, ‚gerinnen‘, Zusammenhang mit No. 42 b und No. 74 wahrscheinlich, die Wörter, welche Frost bedeuten, gehen vielleicht alle auf einen durch *s* weitergebildeten Stamm zurück. Vgl. Joh. Schmidt Voc. II 340. — *ὀκρνοίσεως* Z 344, *ὀκρνόεντος* I 64, gleichbedeutend mit den Formen ohne *ο*, können an beiden Stellen leicht durch blosses Missverständniss entstanden sein, wenn man annimmt, dass die

vorhergehenden Genitive ursprünglich *κακομηχάνου, ἐπιδημίου* lauteten (Jahn's Jahrb. Bd. 67 S. 9). = Ueber *crus-la* Corssen Beitr. 416.

77b) W. *κταν, κτεν, κτείν-ω (κτίννυ-μι)* tödte, *κτόνο-ς* Mord, *κτείν-ω* tödte. — Skt. *kshan kshan-ó-mi* verletze, verwunde (Partic. *ksha-tá-s* laesus), *ksha-ti-s* Verletzung, Vernichtung.

Bopp Gl., Pott W. I 489, Benf. I 179. — Das *η* im Skt. ist nur euphonisch für *ν*. Skt. *ksh* = gr. *κτ* wie in *táksšan* = *τεκτον* (No. 235). In der homer. Sprache finden wir den kürzeren Stamm *κτα* (*κτά-μενα, κτείν-ω-μεν, κατα-κτά-ς*), der sich zu *κτεν* verhält wie *γα* zu *γεν* (No. 128), *τα* zu *τεν* (No. 230). Verb. I 165, 188, über *καίνω* 308. — Fick I³ 802 setzt *skan* (dazu goth. *skatha* Schade) als ursprüngliche W. an und trennt *καίνω* gänzlich, wozu ich keinen Grund sehe.

78) W. *κτι, ἐν-κτί-μενο-ς* wohl gebaut, *περι-κτί-ον-ε-ς, ἀμφι-κτίονε-ς* Umwohner, *κτίξω* baue an, *κτί-σι-ς* Gründung.

Skt. *kshi, kshi-j-á-mi* wohne, *ksháj-á-mi* besitze, *ksháj-a-s, kshi-ti-s* Wohnung. — Zd. *kshhi* wohnen.

Pott W. I 482, wo auch *κτί-λο-ς* zahm verglichen wird. Benf. II 185, Leo Meyer Ztschr. VII 288. — Die Correspondenz der Lautgruppen *κτ* und *ksh* (aus *ks*) ist bei No. 77b erwähnt. Vgl. zu No. 45. — Zu der älteren, in skt. *ksha* wohnend, *kshā* Wohnsitz erhaltenen Form gehört *κτά-ο-μαι*, erwerbe, *κτιῆ-μα, κτιῆ-σι-ς* und, insofern *ksh* auf *sk* zurückgeht, ksl. *ska-tū* Besitz, Vieh (*κτιῆνος*), goth. *skatt-s* Münze. Fick I³ 203, Zimmer Suffix *a* 294.

79) W. *κυ (κν-έ-ω, Caus. κνίσκω)* schwanger sein, *κύ-ο-ς, κῦ-μα* fetus, *κύ-αρ, κύ-τ-ο-ς* Höhle, *κοῖ-λο-ς* hohl, *κοιλ-ία* Bauch, *κav-λό-ς* Stengel.

Skt. *cvā (cváj-a-mi)* anschwellen, Part. P. *cvaná-s* geschwollen, *cvāna-m* Leere, *cví-cv-s* Junges.

Lat. *in-ci-ens* trüchtig, *cu-mu-lu-s, cav-u-s, cau-li-s* Stengel, *cau-lac* Höhlungen.

Goth. *us-hul-ón* aushöhlen, *hul-undi* Höhle, ahd. *hol*.

Lit. *káu-la-s* Knochen, lett. *kaul-s* Knochen, Stengel.

Cymr. *cwn* altitudo, *cynu* surgere, *er-chynu* elevare, *Ἄρ-κύνια ὄρη* (Z.² 92; 895); altir. *ciach* Becher.

Bopp Vergl. Gr. I 232, wo fälschlich lat. *cre-sc-o* verglichen wird, 157 das zu No. 73 gehört. — Pott W. I 702. — Stokes Beitr. VIII 315. Eine ungemene weit verzweigte Wurzel, mit zwei wesentlich verschiedenen Bedeutungsschattirungen (Grassmann 1409) nämlich 1) negativ: *geschwollen, hohl* sein. Dahin gehört *κύ-αρ, κύ-α-θο-ς, κύ-το-ς, κύ-λα* (τὰ ὑπό-κάτω τῶν βλεφάρων κοιλώματα Hesych.), *Κύλων, κύ-λη, κύλιξ* Becher, vielleicht *Κυλλήνη* (f. *κvl-f.*) Hohlberg (Lob. Fl. I 354). — **κόφο-ς* = lat. (150) Adj. *cavu-s* (*κóσι· κοιλώματα* Hesych. = Substant. *cavu-s*), dazu *Κόως, Κῶς* (?), *κῶς· εἰρηκίη* Hesych., ferner **κοφ-ιλο-ς*, mit Epenthese *κο(f)-ιλο-ς* (Mimn. 12, 5, Alcaeus 15, 5), vgl. Dietrich Ztschr. X 442. Bei Homer verträgt der Vers nach Mor. Schmidt (Rh. Mus. XX. 305) fast überall die

Form *κώλος*, endlich *καυλό-ς*. Eigenthümlich indisch ist der Uebergang von *hohl* zu *leer*. — 2) positiv: *geschwollen, voll, stark* sein und zwar a) in Anwendung auf die Leibesfrucht *κτείν*, skt. *çi-çu-s* Junges, lat. *in-ciens* (Paul. Epit. 97, Doederlein Etym. u. Synonyme V 228), *κοιο-φόρο-ς ἔγκυος*. b) auf Kraft, Stärke überhaupt: *κί-κν-ς* Stärke = skt. *çiv-as, çitra-s* stark, Held (No. 22), *κῆ-μα* Schwall, Welle (vgl. *οἰδμα*). — Weitere Ableitungen von dieser Wurzel aus dem Keltischen bespricht Windisch Beitr. VIII 40.

80) *κύμβη, κύμβο-ς* Gefäss, Becher, *κύμβ-αλο-ν* Becken.

Skt. *kumbhá-s* Topf, Krug. — Zd. *khumba* (M.) Topf.

Pott I¹ 84. — *β* = *bh* nach *μ* vgl. S. 521.

81) W. *κυρ, κυλ, κυρ-τό-ς* krumm, *κίρ-κ-ο-ς* Ring, *κνλ-λό-ς* krumm, *κν-κλ-ο-ς* Kreis, *κνλ-ί-ω (κνλίνδω)* wälze.

Skt. *ka-kr-á-s* (für *ka-kr-a-s*) Rad, Scheibe, Kreis.

Lat. *cir-cu-s, circu-m, circa, cur-vu-s*.

Ahd. *hring* Ring.

Lit. *kreiva-s* schief, gewunden, ksl. *krivū* krumm, *kolo* Rad.

Altir. *cor*, Acc. Pl. *curu gyros* (Z.² 1048); cymr. *cor-uynt*, arem. *cor-uent turbo* (Z.² 889); altir. *crích* F. finis, Gebiet (vgl. *κίρκος*); *cúairt* circuitus (für *cucra-ti*, vgl. *κύκλος*?); *cruind* rund, cymr. *crwnn* (vgl. *κνλίνδω*).

Bopp Gl., Pott W. II, 1, 174, Schleicher Ksl. 94, 96, Stokes Beitr. VIII 316. — Auch *Κυρ-ήνη, Κέρ-κυρα* werden hierher gehören. — Lat. *cling-ere* cingere (Fest. 56) erinnert am meisten an das ahd. Wort, mit deutlicher Weiterbildung. — Eine W. *kar* liegt zwar in keiner Sprache mit verbaler Anwendung vor, aber gut lassen sich daraus skt. *ka-kr-á-s* als reduplicirt, ferner *κέρ-κο-ς* Schwanz, *κορ-ώνη (εἶδος στεφάνου* Hesych), lat. *corona, κορω-ν(δ)-ς* gekrümmt, *κορω-νό-ς* krummhörnig erklären. Indem *λ* statt *ρ* eintritt, entsteht die in *καλ-ινδέω* = *κνλ-ινδέω* erkennbare W. *καλ* (vgl. ksl. *kol-o*). Wo sich *i* zeigt, ist es als Schwächung von *a* zu fassen. Weitere Combinationen bietet Brugman Stud. VII 273 ff. — Altir. *cruind* ist ein Stamm wie *áind* decorus (Suff. *-ndi* Z.² 795) und steht für *curind*, daher der Compar. *cuirre*, für *cuirndiu* wie *áille* für *aíndiu* (Z.² 275). — Lehnwörter sind im Keltischen *kyrchu* quærere, vgl. ital. *circare, cyrchyd* = circuitus, *cylich* „cicle“ = *cyclus*.

82) *κῦρ-ο-ς* Macht, *κυρό-ω* mache kräftig, *κῦρ-ιο-ς* mächtig, Herr.

158

Skt. *çitra-s* Held, *çitra-tā* Heldenmuth, zd. *çára* stark, hehr.

Altir. *caur, cur* Held, Gen. *caurad, curad*, cymr. *caur gigas*, pl. *ceuri*, corn. *caur gigas, caur-march* camelus (Z.² 129. 284).

Bopp Gl., Windisch Beitr. VIII 42. — Gegen Pott's Polemik (II² 375) halte ich die Zusammenstellung dieser Wörter aufrecht, indem ich *çū* d. i. *kū, kvi* (No. 79) als die W. betrachte. Daraus konnte ein männliches Substantiv **kū-ra-s* stark (vgl. Skt. *çiv-as* Stärke), gr. **κυρο-ς* hervorgehen, wozu *τὸ κῦρ-ο-ς* sich ähnlich verhält wie *αἰσχ-ος* zu *αἰσχ-ρό-ς*. *κῦρ-έ-ω* (auch *κῦρ-ω*) bedeutete, wie *κρῆπτειν* stossen wahrscheinlich macht, ursprünglich ein körperliches Treffen und hat mit diesen Wörtern nichts gemein. — Weniger entschieden bestche ich auf dem Zusammenhange mit *κείρ-ανο-ς*,

so nahe dies begrifflich an *κῦμο-ς* streift, da der Diphthong Schwierigkeiten macht. Vgl. indess *λοιγό-ς* neben *λυγρό-ς* und *λευγαλέο-ς*. — Das früher hieher gezogene *κοῦρος*, *κόρος* fasse ich jetzt anders (vgl. zu No. 53).

- 83) *κν-νέ-ω* (Ao. *ἔ-κν-σα*) küsse, *προς-κν-νέ-ω*. — Skt. *kus* od. (151) *kuç* amplecti (*kús-jū-mi*). — Corn. *cussin* osculum, cymr. *cussan* (Z.² 1068).

Bopp Gl., Benf. II 152, Stokes Beitr. VIII 316. — Weil die Sktw. unbelegt ist, kann man zweifeln. — Ahd. *kussju*, goth. *kukja* küsse liegt wegen mangelnder Lautverschiebung fern.

- 83b) *κῦπη* Höhle, Hütte. — Skt. *kūpa-s* Grube, Höhle.

Pictet II 267. — Das griech. Wort nur bei Hesych. mit der Nebenform *γῦπη*. Da *kūpa-s* auch einen Oelschlauch bedeutet, und da auch sonst Gefässe verschiedener Art als Höhlungen bezeichnet werden, so vergleicht P. wohl mit Recht auch *κῦπ-ελλο-ν*, *ἀμφι-κῦπελλον* und lat. *cūpa* Fass (vgl. ksl. *kuṛa* poculum), auch Todtenische. Corssen I² 546.

- 83c) *κυσό-ς*, *κῦσ-θο-ς* weibliche Scham. — Skt. *kuśh-i-s* Höhle, Grube. — Lat. *cun-nu-s*. — Lit. *kuszj̄-s*.

Aufrecht Ztschr. IX 232. — Fröhde Bezenb. Beitr. I 329.

- 84) *κῦ-ων* (St. *κνον* u. *κνν*) Hund. — Skt. *ku* (St. *kuvan* ved. *kuvan* u. *kuṇ*). — Lat. *can-i-s* (f. *cvan-i-s*). — Goth. *hunn-d-s* (mit accessorischem *d*). — Lit. *szū* (St. *szun*). — Altir. *cú*, Gen. *con*, Dat. *coin*; cymr. *ci*, *ki*, corn. *ki*, *chi*.

Bopp Gl., Pott I¹ 127, Benf. II 165, nach ihm zu No. 79 ‚der häufig und viele Jungen gebärende‘, wohl eher ‚der starke‘. L. Havet Mém. II 185. — Herod. I 110 *οἱ Μῆδοι τὴν κύνα σκάκα καλέονσι*, erklärt durch zend. *spá* Acc. *spán-em*, mit Hinzufügung eines paragogischen *k*, indem der Sibilant durch Assimilation *v* zu *p* erhob (vgl. S. 76). — Den lydischen Namen *Καν-δαύλη-ς*, der (vgl. Hipponax fr. 1 Bergk) mit *σκυλλοπνίκτης* erklärt wird, habe ich schon in Höfer's Ztschr. I 220 hieher gestellt.

- 84b) *κῶνο-ς* Zapfen, Kegel, Kreisel, Dem. *κωνίο-ν*, *κωνί-ς*. — 159 Skt. *cāna-s* Schleifstein. — Lat. *cuneu-s*. — Altn. *hein* (F.) Wetzstein.

Bopp Gl. s. v. *çō* und *çāna*, Grimm Gesch. 400, Pott W. I 492. — Die weitere Verwandtschaft behandelt Aufrecht Ztschr. I 363 ff. 472 ff. — Zunächst liegen lat. *cō-s* (St. *cōt*) und *cau-te-s*, *ca-tu-s* scharf, spitz, Varro l. l. VII 46, wovon *Cato*. Die Bedeutung der W. ist also spitz, scharf sein, vgl. W. άκ (No. 2). — *cunei* heissen im carmen Saliare die Donnerkeile des Juppiter (Bergk ind. lect. Marb. hib. a. 1847—48 p. XIII), was für die Bedeutung zu beachten ist. — Altn. *hein* weist auf eine Grundform *kanjā* (Scherer 472, Delbrück Ztschr. f. d. Phil. I 16), die zu *cūn-cu-s* passt. Vgl. Joh. Schmidt Voc. 482.

- 84c) *κωτ-ίλο-ς* geschwätzig, *κωτίλλειν* plaudern, anplaudern. — Skt. *kāttha-tē* er prahlt, lobt, tadelt. — Lit. *katilin-ti* plappern.

Fick I³ 516.

85) W. λακ, ἔ-λακ-ο-ν, λέ-λᾶκ-α, λά-σκ ω krache, lärme, λακ-ε-ρό-ς lärmend, λακέουζα krächzend.

Lat. loqu-o-r, loqu-ax, loqu-ela, Ajus Locu-ti-us.

Ksl. rekā loquor, lit. su-rīk-ti aufschreiben, rēk-iū schreie.

Altir. at-luchur do dia gratias ago deo, at-luchfam luīdi referamus gratias (Z.² 438; 869).

(152) Bopp Gl., Schleicher Ksl. 131, Fick I³ 22, Stokes Beitr. VIII 316. — An einen Zusammenhang mit λέγ-ω (No. 538) ist nicht zu denken. — Skt. lap schwatzen lasse ich lieber bei Seite. Joh. Schmidt will ksl. rekā zu ahd. rohōn rugire stellen Voc. II 496. — Ir. (at)-luchur = lat. loquor; in der religiösen Verwendung stimmt das ir. Verb. schön zu skt. ārkāmi.

86) W. λακ, λάκ ος, λακ-ί-ς Fetzen, λακ-ε-ρό-ς zerrissen, λάκ-χο-ς Loch, Lache.

Lat. lac-er, lacer-o, lac-in-ia, lac-u-s, lacū-na, lā-ma.

Lit. lank-ā, lėnkė Wiese, ksl. laka palus.

Altir. loch lacus, Gen. locho, corn. lagen stagnum (Z.² 239; 1077).

Pott W. III 257, Benf. II 16, Stokes Ir. Gl. 781. — Grundbedeutung reissen, weshalb auch ζάκος verwandt scheint, das nach Hesych. bei den Kretern λάκος lautete. Da die Aeolier βράκος sagten, so scheint die W. Φρακ, Φλακ und mit dem skt. vrasḥ scindere verwandt, Corssen I² 312, anders Fick I³ 748. — Die topische Bedeutung im Sinne unsers Bruch zeigt sich auch in λάκ-ας· φάραγγας (Hesych., vgl. ἄκτολ'· φάραγγες), womit wohl Λάκμων, Λακίνιον, Λακεδαίμων (E. Curtius Peloponn. II 309), letzteres zunächst mit λακεδάμα, ὕδωρ ἀλμυρόν (Hesych.) zusammenhängt. Λακεδαίμων ist offenbar durch Epenthese aus Λακεδαμ-ιών entstanden. Das Suffix -ιών bildet περιεκτικὰ z. B. Κνακ-ιών. — Aus dem Lat. könnte noch lacerna verglichen werden, das sich aus ζάκος leicht erklärt (vgl. cav-er-na).

87) λεύσσ-ω sehe (St. λευκ).

160 Skt. lok (lók-a-tē), lōk (lōkātē) sehen, erwägen, lok-ana-m Auge.

Lit. lauk-i-u warte, lett. likó-t sehen.

Bopp Gl., Pott W. III 243, Benf. II 126, 372. — Verwandtschaft mit λευκό-ς, W. λυκ (No. 88), ist nicht abzuweisen (vgl. S. 113). — Die W. λυκ in unverstärkter Gestalt liegt im EN. Λύκ-το-ς vor, echt kretisch Λύτ-το-ς, διὰ τὸ κείσθαι αὐτὴν ἐν μετέωρῳ τόπῳ, τὸ γὰρ ἄνω καὶ ὑψηλὸν λύττον (vielm. λυττόν) φασί (Steph. Byz., Voretzsch de Inscript. Cret. p. 11). λυττό-ς doch wohl eigentlich sichtbar (περισκεπτος). — Vgl. No. 548.

88) W. λυκ, ἀμφι-λύκ-η Zwielficht, λύχ-νο-ς Leuchte, λευκ-ό-ς weiss, λοῦσσο-ν der weisse Kern des Tannenholzes.

Skt. ruk (rōkē) scheinen, leuchten, ruk (F.) Licht, Glanz, ruk-mā-s Goldschmuck. — Zd. ruc leuchten.

Lat. luc-co, luc-s, lū-men, lūc-īdu-s, lū-na, Leucesius, di-luc-ulum. Goth. liuh-ath, ahd. liohht Licht, goth. laihmóni Blitz, ags. leó-ma Glanz.

Ksl. *luča* Strahl, Mond, *luči* Licht, *lu-na* Mond, lit. *lauka-s* blässig, *lauki-s* Ochse mit weisser Stirn.

Altir. *lóche* (Gen. *lóchet*) fulmen, corn. *luhet* fulgur (Z.² 256; 841).

Bopp Gl., Schleicher Ksl. 129. Corssen I 367. — Ueber den Stamm *λυκ* (*λυκό-φως*, *λυκά-βας*, *Λυκαβηττός*) Welcker Griech. Götterlehre I S. 476 f. — *χ* in *λύχνο-ς* durch Einfluss des *ν*. — *lū-na* für *luc-na*, *lū-men* für *luc-men*, *Leucesie* im carmen Saliare nach Bergk Ind. lect. hib. Marb. a. 1847—48 p. XII Beinamen des Jupiter. — *in-lus-tri-s* gehört gewiss auch hieher, von einer durch *s* weiter gebildeten Form, wie sie Lottner Ztschr. VII 186 im altn. *ljós* Licht, hell, *ljýsa* leuchten (vgl. Zd. *raoksh-na* leuch- (153) tend, vgl. armen. *lusin* Mond, Hübschmann Ztschr. XXIII 35, ags. *liox-an*, *lix-an* leuchten Fick I³ 199) nachweist. — Lit. *lauka-s* formell dem gr. *λευκό-ς* völlig gleich, in der Bedeutung aber auf Rindvieh und Pferde beschränkt (Nesselmann). Dasselbe Adjectiv steckt in ir. *luach-té* „whitehot“ (Stokes). Das mit *úa* wechselnde *ú* in altir. *lócharm* laterna, corn. *lugarn* lucerna (Z.² 778; 827) lässt auch diese Wörter als echt keltisch erscheinen. Vgl. Z.² 23 Anm.

89) *λύκο-ς*. — Skt. *vṛka-s*. — Lat. *lupu-s*, sabin. *irpu-s*. — Goth. *vulf-s*. — Ksl. *vlūk-ű*, lit. *vilka-s* Wolf.

Bopp Gl., Pott II² 356, vgl. W. I 1283, 1291. — Benf. II 26, Grimm Gesch. 332, Förstemann Ztschr. I 494, Schleicher Beitr. I 6, wo mit Recht als Grundform *varka-s* hingestellt wird (vgl. zend. *vehrka*), daraus ward durch Metathesis *vraka-s*, *vlaka-s*, *vluko-s*, mit Abwerfung von *v* *λύκο-ς* für *λυκο-ς*. — Spiegel Ztschr. XIII 366, Stier XI 143, wo albanesische Spuren des anlautenden *v* nachgewiesen werden. Der Anklang an No. 88 ist also nur ein scheinbarer. — Mit Recht leugnet Schl., dass *vulpe-s* irgendwie hieher gehöre, aber *lupu-s* kann nicht von *λύκο-ς* getrennt werden. *p* zeigt auch sabin. *irpu-s* (Corssen I² 116) oder *hirpu-s* (Paul. Epit. 106), und vom lat. *p* für indogerm. *k* ist *saepio*, *praesaepo* neben gr. *σηκό-ς* doch wohl ein sicheres Beispiel. Vgl. No. 566. Ueber *v* als Vertreter eines primitiven *a* S. 704. — Die W. suchen die meisten im skt. *vrač* lacerare, wofür sich *ἀπελύχισεν* *ἀπέτεμεν* (Hesych.) verwenden liesse, Pictet I 431 in dem für *ἔλω* (No. 22) vorauszusetzenden *vark*, *vrač* ziehen, schleppen, so dass *λύκο-ς* etwa Räuber bedeutete. Fick I³ 213 hält beide Wurzeln für identisch. *λύκο-ς* mit der Nebenform *ὄκός* (Hesych.) bedeutet auch eine Spinnenart. *ὄκός* erinnert noch mehr an *ἔλω* (Joh. Schmidt Voc. II 338).

90) W. *μακ*, *μάκ-αφ* beatus, *μᾶκ-ρό-ς* lang, *μῆκ-ος* Länge, *μακε-δνό-ς* schlank, *Μάκεδόνες*.

Zd. *maç-anh* Grösse, *maç-ita* gross.

Lit. *mók-u* kann(?).

Die äusserliche Bedeutung von *μάκαφ* spiegelt sich noch in der daraus abgeleiteten ‚reich‘ *Α 68* *ἀνδρὸς μάκαρος κατ’ ἄρουραν*. Daraus *μάκαρες* als Beiwort der Götter wie *ἱερός-ς*, das in *ἱερός* *ἰχθύς* *Π 407* noch gross, mächtig heisst. Sonne Ztschr. X 130, Fick I³ 168. Vgl. No. 462, 473.

91) *μήχ-ων*, dor. *μάχ-ων* Mohn. — Ahd. *mágo* (St. *máigan*), nd. *mán*. — Ksl. *mak-ǎ* papaver.

Pott I¹ 113. — Vielleicht der langen Stengel wegen benannt und daher mit No. 90 verwandt, Fick I³ 707 zu W. *mak* (*μάσσω*) quetschen.

92) W. *μυκ*, *ἀπο-μύσσω* schnäuze, *μυκ-τήρ* Nase, *μύξα* Schleim. *Μυκάλη?* *Μυκήνη?*

Skt. *muk* (*muñk-á-mi*) loslassen, fahren lassen.

Lat. *mungo*, *muc-u-s* Schleim, *mucere* kanig sein, *mucor* Schimmel, *mucedo* Schleim.

Ksl. *mok-na-ti* madefieri, *moçiti* madefacere, *moçì* urina.

Altir. *mucc* (St. *muncā*) Schwein, cymr. *moch*.

Bopp Gl., Pott W. III 575, Stokes Beitr. VIII 316. — Auch *μύξινοσ*. Schleimfisch, lat. *mugil* (?) wird hieher gehören. Hehn³ 538 zieht aus dem Pflanzenreich lakon. *μύκηρος*, *μούκηρος* Mandel, Nuss als ‚schleimige Frucht‘ hinzu. — Für die Bedeutung des skt. Worts ist bezeichnend, dass es nach dem PW. öfter *ζακρῆν-μῦτράμ* d. i. *stercus et urinam* zum Object hat und dass auch die Substantiva *mōk-ana-m*, *mōksh-ana-m* (vom erweiterten *muksh* = gr. *μύξ*) mehrfach auf Flüssigkeiten angewendet werden. Auffallend sind *σμόςσεται*, *σμωνκτήρ* bei Hesych. — Sollte das Vorgebirge (154) *Μυκάλη* (vgl. *Μυκαλησσός*) nicht Schnäuzchen bedeuten, wie die nord. Namen auf *-naes*? — *mungo* : *muk* = *pingo* : *pik* (No. 101).

93) *νέχ-υ-ς* Leiche, *νέχ-ια* Todtenopfer, *νεχ-ρός-ς* todt.

Skt. W. *naç* (*nāç-ā-mi* u. *nāç-jā-mi*) verschwinden; vergehen, *nāçā-jāmi* vertilge, verliere, *nāça-s* Verschwinden, Untergang, *nāsh-trā* Gefahr, Verderben. — Zd. *naçu* (M. F.) Leiche, *naç-ista* sehr verderblich.

Lat. *nex*, *nec-o*.

162

Goth. *nau-s*, *navi-s* *νεχρός*.

Ksl. *navī* mortuus.

Altir. *éc* (St. *ancu*) Tod, corn. *ancou*.

Bopp Gl., Pott W. II, 2, 540, Windisch Ztschr. XXII 275, Diefenbach Vergl. Wörterb. II 103. Grimm tb. Diphthonge nach weggefallenen Consonanten S. 9 erklärt *nau-s* aus *nag-u-s*. — Dass *nocere*, *noza* verwandt sind (Bopp Vgl. Gr. I 273), wird durch den nachgewiesenen Gebrauch der W. im Skt. und Zend bestätigt. *νόσο-ς* ion. *νοῦσο-ς*, das begrifflich dieser W. sehr nahe liegt, wird aus der im PW. verzeichneten Nebenform von *naç naç* (*nāçu-ka-s* verderblich) verständlich. Grundform ist **νογχο-ς*, woraus mit regelrechtem Uebergang von *χj* in *σσ* (dafür später einfaches *σ*) und Diphthongirung (vgl. *ξουθός*, *κοφός*) *νοῦσοσ* ward (Stud. X 328).

94) *νύξ* (St. *νυκτ*) Nacht, *νύκτ-ωρ*, *νύκτ-επο-ς*, *νυκτερ-ινό-ς*, *νύχιο-ς* nächtlich, *νυκτερί-ς* Nachtvogel.

Skt. *nak*, *nák-ti-s* Nacht, *nák-ta-m* noctu. — Zd. *nakhuru* od. *nakhtru* Adj. nächtlich.

Lat. *nox* (St. *nocti*), *noctu*, *nocturnu-s*, *noctua*.

Goth. *naht-s*, ahd. *naht*.

Lit. *nak-ti-s*, ksl. *noš-ti* Nacht.

Altir. *in-noct*, *in-nocht* hac nocte (Z.² 609).

Bopp Gl., Benf. II 57, Schleich. Ksl. 125. — Der volle Nominativ *nocti-s* ist wahrscheinlich bei Ennius Ann. v. 92 V. erhalten nach Linker Jahn's Jahrb. 89, 714, die für *νυκτ* vorauszusetzende Stammform in Compositis wie *νυκτι-πλαγκτο-ς* (Roediger de comp. p. 53). Auch skt. *nākti-s* steht nur an einer Stelle des Rigveda. Die jüngeren Sanskritformen *niç*, *niçā* dürfen trotz Pott (W. I 550, dem Ascoli Fonolog. 39 schlagend entgegen) von *nak* nicht getrennt werden. — Die W. vielleicht No. 93, da die Nacht 'keines Menschen Freund' ist.

95) οἶκο-ς (*φοῖκο-ς*) Haus, οἶκ-ίον, οἶκ-ία, οἶκ-ε-τη-ς Hausgenosse, οἶκείω wohne.

Skt. *vēçá-s*, *vēç-ja-m*, *vēç-man* Haus, *viç* (F.) Wohnsitz, Haus, Pl. *viç-as* Menschen, Unterthanen, *viç-pāti-s* Hausherr, Gemeindehaupt. — Zd. *viç* Haus, Dorf, Clan, *viç-paiti* Clanoberhaupt.

Lat. *vīcu-s* (*veicu-s*), *vīc-inu-s*.

Goth. *veih-s* *χώμη*, *ἀργός*, ahd. *wīch* Wohnstätte, Flecken.

Ksl. *vīši* praedium, altpr. *wais-pattin* Hausfrau, lit. *vēsz-pat-s* Herr.

Bopp Gl., Pott II, 2, 581, Schleich. Ksl. 48, 98, Pictet II 238, 384, Corssen I² 380. — *f* böotisch in *foxia* (Ahr. d. aeol. 170), Spur davon in *ἄ-οικο-ς*, elisch *βοικία*. — Lit. *vēsz-pat-s* Herr 'nur von Gott und dem Könige' Schleicher. Die W. ist No. 24 c. Nach Justi S. 281 bedeutet *viç* im Zend eine Gemeinschaft von 15 Männern und Frauen. οἶκο-ς ist also das Haus als Ort und Inbegriff der heimkommenden (vgl. skt. *gá-ja-s* (155) Haus, Hausstand von W. *ga*, *gam* gehen), *δόμο-ς* (No. 265) als Gebäude. — Altir. *fich* pagus, corn. *gwic* sind Lehnwörter aus dem Lateinischen (wie *fin* = *vinum*).

96) ὀκτώ acht, ὄγδοο-ς der achte. — Skt. *ashtāu*, *ashtān* acht, *ashta-má-s* der achte. — Zd. *astan* (N. *asta*) acht, *astema* der achte. — Lat. *octo*, *octāvu-s*. — Goth. *ahtau*. — Lit. *asztiñi*, ksl. *osmī*. — Altir. *oct*, *ocht(n-)*, cymr. *wyth*.

Bopp Gl., Vgl. Gr. II 75, Pott Zählmethode 165. — Auffallend ist die Dualform im Skt., Gr. und Lat., worüber eine Vermuthung bei Grassmann Wtb. 145 und die Erweichung der sonst beliebten Lautgruppe *κτ* im gr. ὄγδοο-ς (vgl. S. 525), die auch in ὀγδόδιον' θυσία παρὰ Ἀθηναίους τελουμένη Θησεῖ (Hesych.) vorzuliegen scheint. Vgl. Ascoli Stud. IX 358. — Skt. *sh* ist hier offenbar aus *k* geschwächt. — Auf die Untersuchungen von Ascoli (di un gruppo di desinenze, Instit. Lomb. 1868) über den ursprünglichen Auslaut dieses und anderer Zahlwörter mag hier nur verwiesen werden (Corssen II² 483).

97) W. πεκ, πέκ-ω, πείκ-ω, πεκ-τέ-ω, πέκ-τω kümme, schere, πέκ-ος,

πόκο-ς Vliess, Wolle. — Lat. *pect-o*, *pect-en*. — Ahd. *fāhs* crinis. — Lit. *pšz-ti* rupfen, an den Haaren zausen.

Ein europäisches Wort. — Grimm Gesch. I 396, Pott W. III 179, Fick I³ 658. Dass die Schafe ursprünglich gerupft, erst später geschoren wurden, zeigt Hehn³ 469, daher noch *είρια παίειν* Wolle züpfen (σ, 374).

98) *πέλεκυ-ς*, *πέλεκ-ρα* (Hesych.) Beil, *πελεκκά-ω* behaue, *πελεκ-ίζω* haue ab, *πέλεκκο-ν*, *πέλεκκο-ς* Axtgriff, *πελεκ-ᾶς* Baum-specht. — Skt. *ῥασι-ς* Beil, Streitaxt.

Bopp Gl. Pott W. I 500. — Die W. ist *πελ* für älteres *pur* (vgl. ksl. *pra-ti* ferire), erweitert zu *πελεκ* vgl. *πλακ*, *πλεγ* No. 367. Das dop-pelte *κ* augenscheinlich für *κϕ*, wie in *γλύκκα* *γλυκύτης* (Hes.) d. i. *γλυκϕ-α*. Ueber den nach *λ* entwickelten Vocal S. 720.

99) *πέυκ-η* Fichte, *πευκ-ών* Fichtenhain, *Πευκ-έτιοι*. — Ahd. *fūh-ta*. — Lit. *puszi-s* Fichte, *puszyna-s* Fichtenwald.

Pott II¹ 246, 285, Benf. II 76 f. — Fick weist Or. u. Occ. III 115 nach, dass *πέ-ρυ-ς* Fichte, das ich früher mit Benfey hieher stellte, sein deutliches Analogon im skt. *pītu-dāru-s* hat, dem Namen einer indischen Fichtenart mit den Nebenformen *pūtu-dāru-s*, *pīta-dāru-s* (*dāru* Baum vgl. No. 275) und vermuthet, dass die W. skt. *pīnu*, *pīu* (*πέ-ων* No. 363) sei, in der Bedeutung abträufeln (vom Harze), eigentlich wohl überströmen. Dazu wird *pī-nu-s* (vgl. Corssen II² 270) nur eine andere Nominalform sein, und auch *πίσσα* nebst *pī-x* und lit. *piki-s*, ksl. *pik-lū* Pech sind aus derselben W. entsprungen. Das Verhältniss des skt. *pikāhā* (für *piskā?*) Schleim, Gummi zu diesen Wörtern ist noch nicht hinreichend aufgeklärt. Danach ist das in *pīx* zu Tage liegende, in *πίσσα* für *πικ-ια* zu erschlies-sende *k* ein ableitendes. Vgl. Hehn³ 259.

100) W. *πικ*, *πικ-ρό-ς*, *πευκ-εθανό-ς*, *πευκ-άλιμο-ς* bitter, scharf, *ἐχε-πενκές* (*βέλοζ*) spitzig.

Skt. *piç-una-s*, Adj. verläumderisch, verrätherisch, Subst. Ver-räther (?).

Ahd. *fēh-jan* hassen, *fēh-ida* Fehde.

Lit. *pik-ta-s* schlecht, *pyk-ti* zürnen, *peik-ti* verachten, schelten.

Altir. *óech* (St. *paica*) Feind.

164 (156) Pott II¹ 600, W. III 182, Benf. II 79, Fick I³ 674 f., Stokes Beitr. VIII 317. — Zusammenhang mit No. 99 und 101 ist wahrscheinlich. Ueber *v* und *ι* vergleiche das bei No. 82 erwähnte. Wenn die Grund-bedeutung stechen ist, was auch Corssen I² 538 annimmt, so wird man eher geneigt sein das lat. *pig-e-t me* (*g* für *c* wie in *viginti*), als *pějor* und vollends *peccare* hieher zu ziehen, das die Vorstellung der Bosheit durchaus nicht hat.

101) W. *πικ*, *ποικ-ίλο-ς* bunt, *ποικίλλ-ω* mache bunt.

Skt. *piç* (*piç-ā-mī*) schmücken, gestalten, bilden, *piç* (F.)

Schmuck, *pēç-as* Gestalt, Gebilde, *pēçalā-s* künstlich ge-bildet, schön.

Lat. *ping-o*, *pic-tor*, *pic-tura*.

Goth. *flu-faihs πολυ-ποίκιλος*, ahd. *fēh* variegatus.

Ksl. *pīstrū* variegatus, *pīs-ati* schreiben.

Grimm Gesch. 396, Schleicher Ksl. 120, Pott W. II, 2, 563. — Als eigentliche Bedeutung der W. im Skt. ergibt sich nach dem PW. das Bearbeiten mit scharfen Instrumenten, daher es auch vom Zerhauen und Zerlegen des Fleisches gebraucht wird. Da nun auch die Römer *pingere* mit und ohne *acu* in der Bedeutung stecken gebrauchen, so ist die Verwandtschaft auch dieses Worts und aller hier aufgeführten mit No. 100 und 99 wahrscheinlich. Als Grundbedeutung setze ich also stechen an, woraus sich alles weitere einfach ergibt. Skt. *pēcas* wird von bunten Geweben, *pēcas-kārī* von einer Weberin oder Stickerin gebraucht. Auch im Zd. findet sich *pīca*, *paecāh* in der Bedeutung Gestalt, Schmuck. So liefert uns dies Wort die kunsthistorische Thatsache, dass das Einritzen dem Bemalen bei den Indogermanen vorausging; die Anwendung auf die Schrift im Altpers. *ni-pis* (Schweizer Ztschr. XV 315) und im Slawischen hat in *γράφ-ω* (No. 138) ihr Analogon. Auch auf Griechisch hiess eine beschriebene Gesetztafel *ποικίλον ξύλον* buntes Holz nach Pittakos bei Diog. La. I 77 *καὶ ἐπὶ Κροίσου (ἐρωτηθεὶς), τίς ἀρχὴ μεγίστη, ἢ τοῦ ποικίλου, ἔφη, ξύλου, σημαίνων τὸν νόμον*. Sehr unsicher steht es mit dem un belegten skt. *piñā*, das neben andern Bedeutungen auch die von *pingere* hat. *pingo* : *pik* = *mungo* (No. 92) ; *muk*. — Lobeck Proleg. 113 annot. 1.

102) St. *πλακκ*, *πλάξ* Fläche, Platte, *πλάκ-ινο-ς* brettern, *πλακοῦς* platt, (platter) Kuchen.

Lat. *planc-a* Platte, *planc-u-s* Plattfuss, *plā-nu-s* platt, eben. Ahd. *flah*.

Lit. *plasz-ta-kà* flache Hand, *plòkszcza-s* (für *plòksztja-s*) flach.

Pott W. III 186, Grimm Gesch. 397, Joh. Schmidt Vocal. I 75. — Die W. scheint die von *πλήσσω*, (vgl. Ind. lect. Kil. aest. a. 1857 p. VI und No. 367b). — *plā-mu-s* für *plac-nu-s*. Pott vergleicht auch *lanx* (St. *lanx*), das wir mit Leo Meyer, Vgl. Gr. I 97, mit *λέκ-ος*, *λεκ-ί-ς*, *λεκ-άνη* (vulgäre Nebenform *λακάνη*) Schlüssel zusammenstellen. — Stokes Beitr. VIII 317 stellt hierher altir. *lecc*, Gen. *licce* (St. *plancū*?) „flagstone“, das von *lia*, Gen. *liac* Stein (cos Z.² 259) zu unterscheiden ist.

103) W. *πλεκ*, *πλέκ-ω* flechte, *πλέγ-μα*, *πλοκ-ή* Geflecht, *πλόκ-αμο-ς* Locke.

Skt. *prk* (*pr-nā-k-mī*) mengen, mischen, verbinden, *prk-ti-s* Berührung, *ā-prk* (Adv.) vermischt, *praç-nu-s* Geflecht, Korb (?).

Lat. *plec-t-o*, *am-plec-t-or*, *plíc-o*, *du-plex*.

165

Goth. *flah-t-óm* Dat. Pl. *πλέγμασι*, *ful-th-u πτύσσω*, ahd. *flih-tu*, (157) *flah-s* Flachs.

Ksl. *ple-t-a* flechte.

Bopp Gl., Benf. II 97, Fick I³ 681, Pott W. III 190. — Die ausschliessliche Bedeutung des Flechtens und Faltens ist auf die europäischen Sprachen beschränkt, während die Sktwörter einen allgemeineren Sinn haben.

— Schleicher Ksl. 120. — Vielleicht gehört auch *πόρο-ς* Netz hieher mit älterem *ρ* für *λ*, wozu Walter Ztschr. XII 378 *Parca* (vgl. *Κλωθώ*) als Flechterin des Schicksalsknäuels stellt. *πόρη-ς* Reif vergleicht Ebel Ztschr. VI 217 mit ahd. *felga*. Im ksl. *pleta* und goth. *faltha* ist der Gut-tural gleichmässig verdrängt. — Zusammenhang mit *πλάσσειν* schreiten, *πλιγὰς* interfernium, *πλιγὸν βῆμα* will mir nicht einleuchten. — Walter Ztschr. XII 420 zieht auch *plåg-a* Netz, Fallstrick, Teppich hieher, Corssen I² 35 *com-pe-sco* für *com-per-sco*.

- 104) *πόρο-ς* Schwein. — Lat. *porcu-s*, umbr. *purka*, porca. — Ahd. *farah*. — Lit. *pürsza-s* Schwein, Ferkel, ksl. *prasę*. — Altir. *orc* Schwein.

Kuhn in Web. Ind. Stud. I 342, Grimm Gesch. 37, Schleicher Ksl. 121, Windisch Beitr. VIII 7. — *πόρο-ς* wird als griechisch bezeugt von Varro l. l. V § 97 Müll. — Mit lat. *porca* in der Bedeutung Ackerbeet, Erhöhung zwischen zwei Furchen, vergleicht Pictet II 82 ahd. *furh* Furche (dazu nach Rhys Rev. Celt. I 352 altcymr. *rec sulco* Z.² 1063), indem er im Aufwühlen den gemeinsamen Begriff sucht, der aber am skt. *park* (No. 103) keinen Halt findet. Fick Ztschr. XVIII 413. — Europäisches Wort.

- 105) *σκαίο-ς* links, *σκαίο-τη-ς*, *σκαιο-σύνη* linkisches Wesen. — Lat. *scaevu-s*, *scaevi-ta-s*, *Scavola*, *scaeva* (Fest. p. 325).

Bopp Gl., Benf. I 619, Schleicher Ksl. 138, Kuhn Ztschr. IV 22. Grimm Gesch. 993, wo niederd. *scheef*, hochd. *scheib*, *scheb* (obliquus) und slov. *ševi*, *po-ševi* schräg verglichen wird. Die Urform *skavja-s* ist mit *σκαῦρο-ς* (mit hervorstehenden Knöcheln) und lat. *scauru-s* wahrscheinlich verwandt. Ueber letzteres Wort anders Corssen I² 350. — Die gleichbedeutenden Wörter skt. *savjā-s* = zd. *havja*, ksl. *šuj* sind nicht leicht mit den griechisch-lateinischen zusammen zu bringen.

- 106) St. *σκαλπ*, *σκάλοψ*, *σπάλαξ*, *ἀ-σπάλαξ* Maulwurf.

Lat. *scalp-o* kratze, grabe, *scalp-ru-m*, *talp-a* Maulwurf.

Ahd. *sceliva* scraphia, siliqua.

Lit. *sklemp-iu* behaue?

Pott I¹ 140. — Ueber das prothetische *ἄ* Lob. Elem. I 15, der wohl mit Recht *σκάλλω* vergleicht. *σκαλπ* : *σκαλ* = *φελπ* (*ἐλπομαι*) : *φελ*, *βολ*. — *talp-a* wird für *stalp-a* stehen. Vgl. S. 541, 689 und No. 521. — Fick I³ 811 stellt *κολάπτω* (*κόλαφος*, also mit Aspiration) zu *scalpo*. Vgl. Corssen I² 547.

- 166 107) *σκάνδ-αλο-ν*, *σκανδάλη-θρο-ν* Stellholz.

Skt. *skand* (*skánd-ā-mī*) schnellen, springen, bespringen, *pra-skand* hervorspringen.

Lat. *scand-o*, *de-scend-o*.

Altir. *sescaind* (Perf.) er sprang.

Pott I¹ 249, Bopp Gl. — Da skt. *skand* auch *cadere*, elabi, *effluere* bedeutet und der W. als ursprüngliche Bedeutung die einer raschen, schnellen Bewegung eigen zu sein scheint, so könnte auch lit. *skėnd-u* versinke hieher gehören. Aber *σκάζω* (No. 573) liegt fern, ebenso *σχάζειν* los lassen, fahren lassen, spalten, das Fick I³ 806 hieherstellt. — Ascoli Lautl. 28.

108) W. *σκαιπ*, *σπήπ-τ-ω* stütze, dor. *σκάπ-ο-ς*, *σκήπ-τρο-ν*, *σκήπ-ων* Stab, *σκηπ-τό-ς* Blitzstrahl.

Lat. *scāp-u-s* Schaft, *scīp-io* Stab, *scōp-ae* Reiser, *scōp-u-s* Sten- (158) gel, *scop-io* Stiel, *scam-nu-m* Bank.

Altn. *skap-t*, ahd. *scaf-t* hostile (?).

Benf. I 655, welcher skt. *skabh*, *skambh* fulcire vergleicht, was gegen die Lautgesetze verstösst. Pott W. V 213. Die weitgreifenden Combinationen Benf.'s und Kuhn's (Ztschr. I 139, IV 32), wonach *σκ* für *στ* stehen soll, kann ich nicht theilen. — Eine schwächere Form der W. ist *σκιπ*, *κιμπ*, davon *σκιμπ-τ-ω*, *σκιπ-ων*, dem *scīp-io* nahe steht. — Corssen I² 401, 128. — Fick I³ 807 trennt die deutschen, nach ihm zu *skaban* gehörenden Wörter.

109) W. *σκαιπ*, *σκάπ-τ-ω* grabe, *σκαπ-άνη* Grabscheit, *σκάπ-ε-το-ς*, *κάπετο-ς* Graben.

Ksl. *kop-a-ti* fodere, lit. *kāp-a-s* Grabhügel, altpr. *enkop-t-s* begraben.

Pott I¹ 141, Schleicher Ksl. 95, Benf. I 192, Fick I³ 807. — Ueber den Anlaut Lob. El. I 125. Das *φ* von *ἔσκαφα*, *ἔσκάφην*, *σκάφη*, *σκαφώρη* oder *καφώρη* (Fuchs) ist hysterogen; die Bedeutungen graben und aushöhlen vereinigen sich in *σκάφος*, das bei Hes. *Ἔργ.* 570 das Graben, meist aber, wie *σκάφη*, eine Höhlung bedeutet. — Benf. Ztschr. VII 52 bringt mit dieser W. nicht bloss *σκέπ-αρ-νο-ν* Zimmeraxt (No. 68b), sondern auch lat. *scab-o* (*scaber*, *scab-ies*) zusammen, dessen *b* aus *p* erweicht sei. Da Corssen I² 128 die Form *scapres* wirklich nachweist und die Bedeutung ‚eingerissen, rauh, krätzig‘ wohl aus dem Grundbegriff der W. hervorgehen konnte, so mag diese Combination richtig sein. — Andererseits empfiehlt sich, da wurzelauslautendes *p* bisweilen unverschoben bleibt, die Vergleichung der deutschen Wörter *Schaff* (alts. *skap*), goth. *skip* *πλοῖον* (vgl. *σκάφ-ος*) mit dem gemeinsamen Begriff des Aushöhlens (vgl. *κοῖλαι νῆες*). Vgl. No. 56. Sie erinnern namentlich an *σκαφ-λο-ν*, *σκάφ-η* Wanne. Daran knüpft Jurmann Ztschr. XI 389 selbst goth. *ga-skap-jan* (schaffen), ahd. *sceffan* (schöpfen) und mhd. *schuofe*, unser *Schaufel*. Schaffen hiesse danach eigentlich durch Aushöhlen zu Stande bringen. Vgl. Pictet II 85, Zimmer Suff. a 299.

110) St. *σκαρτ* *σκάφ* Gen. *σκατ-ός*, *σκαρτ-ία* Schlacke. — Skt.

ava-skara-s Excremente. — Lat. *sterc-us*, *sterqui-linium*. —

Ags. *skearn* Mist. — Ksl. *skvrŭ-na* inquinamentum, *skar-ēd-* 167

ovati se βδελύττεσθαι. — Cymr. *ysgarth* excretion.

Fick II³ 269, Stokes Beitr. VIII 317. — Die Stammform ist *σκαρτ*, daraus ward *σκατ* wie *ἦπατ* aus *ἦπαρτ*, im Nom. Acc. trat Dehnung ein wegen des Monosyllabums. — Die von Corssen I² 178 bestrittene Verwandlung in *sterc* hat ihr Vorbild im gr. *στειργ-ένο-ς* *κοπρών* Hesych., wo *z* in *γ* erweicht ist. Die Bedeutung von *σκαρτ-ία* liegt auch im lat. *stercus ferri* vor. Die W. ist *skar* scheiden, ausscheiden (No. 76). Skt. *śákrt* wird besser von diesen Wörtern getrennt (vgl. No. 28). Gleich No. 111 gibt uns ein unverkennbares Beispiel ähnlichen Organwechsels, wie wir

ihn hier zwischen den Stämmen *skart* und *stark* annehmen. — Erhalten (159) hat sich der alte Guttural in lat. *mus-cer-da*, *su-cer-da*. Vgl. S. 686.

111) W. *σκεπ*, *σκέπ-τ-ο-μαι* spähe, *σκοπ-ή*, *σκοπ-ιά* Warte, *σκόπ-ελο-ς* Fels(?), *σκοπ-ό-ς* Späher, Ziel, *σκάψ* Kauz.

Skt. *spac* (*pac-já-mi*) sehen, *spac*, *spaca-s* Späher, Wächter. — Zd. *spac* schauen, bewachen, *spac* Späher.

Lat. *spec spec-i-o* (*spic-i-o*), *con-spic-i-o*, *spec-ula*, *speculu-m*, *spec-to*. Ahd. *spēh-ō-m*, *spāh-i* prudens, callidus.

Ksl. *pas-ti* hüten, weiden, *pis-ŭ* Hund.

Bopp Gl. s. v. *pac*, Pott W. II, 2, 543, Kuhn Ztschr. IV 11, Miklos. Lex. 557. — Die Metathesis des Organs ist unverkennbar, die Grundbedeutung spähen. Ueber das bei Homer (*προβλήτι σκοπέλω*) noch nicht Klippe bedeutende *σκόπελος* vgl. Döderlein Gl. 2358. — *σκάψ* wohl vom scharfen Blicke, *σκάπ-τ-ο* etwa vom spöttischen (anders Fick I³ 809). Für den Zusammenhang von *σκάψ* mit W. *σκεπ* ist wichtig Athen. XIV, 629 f. — *σκάψ*, *σκάπτουμα*. ἦν δὲ ὁ σκάψ τῶν ἀποσκόπουντων τὸ σῆμα, ἄκραν τὴν χεῖρα ὑπὲρ τοῦ μετώπου κεκυρωκότων. — Corssen I² 379 setzt lat. *picu-s*, *pic-a* nebst andern Vogelnamen hierher.

112) *σκι-ά* Schatten, *σκια-ρό-ς* schattig, *σκιά-ω* beschatte, *σκιά-ς* (St. *σκιαδ*) Schattendach.

Skt. *Khā-jā* für *skājā* Schatten, Schimmer.

Alts. *ski-mo*, mhd. *schī-me*, *sche-me* Schatten.

Ksl. *stēnī* Schatten, lit. *szc-szē-li-s* Schatten, Schattenbild.

Altir. *sciath* scutum (St. *scaita*), altarem. *scoit* (Z.² 97).

Bopp Gl., Pott I¹ 243, Benf. I 610, Miklosich Lex., Stokes Beitr. VIII 168 317. — Hesych. hat die Nebenformen *σκοιά*: *σκοτεινά*, *σκοιόν*: *σύσκιον*, *σκοιδιον*: *σκιάδιον*, woraus man auf ein verlorenes aus *skājā* (*σκοια*) entstandenes *σκοια* schliessen kann. Als W. betrachtete ich früher *ski*, aber Walter Ztschr. XII 385 weist nach, dass wir auch von *ska* aus zu *σκιά* (vgl. W. πι neben πο No. 371, *χρίνω* No. 76) und sogar zu *σκί-ρο-ν* umbella, *σκί-ρο-ς* bewachsenes Land (Boeckh zum C. I. Gr. III p. 706) gelangen können. Ich führe daher jetzt mit ihm und Leo Meyer Vergl. Gr. I 340 sowohl diese Wörter als auch *σκη-νή* Zelt, *σκό-ρος* Finsterniss (vgl. *κύ-ρος*), altir. *scáth* Schatten, goth. *skadu-s* und mit determinirendem *d* skt. *khad* bedecken, *Khāt-tra-m* Sonnenschirm, mit weiterbildendem *p* *σκέ-π-ας* Schutz nebst seiner Sippe (S. 694) auf die W. *ska* zurück. An die Secundärwurzel *skad* knüpft Corssen (dann Benfey Or. u. Occ. II 569) wohl mit Recht lat. *ca-sa* (f. *scad-ta*), *cas-si-s* Helm und *cas-tru-m* (umbr. *castru-o*, osk. *castro-us* Aufr. u. Kirchh. II 159) im Sinne von Schutzwehr (Beitr. 449). — Ir. *cathir* Gen. *cathrach* Stadt, das Stokes Beitr. VIII 317 mit lat. *castrum* identificirt, ist wie *nathir* Gen. *nathrach* Wasserschlange gebildet, und lässt *ca*, *ska*, jedenfalls nicht *skad* als Wurzelsylbe erkennen. Vgl. Fick I³ 516. — An das vorausgesetzte *skājā* schliesst sich vielleicht *cae-cu-s*, goth. *haih-s*, altir. *cáech* blind, gleichsam **σκο-ι-κό-ς* schattenhaft an, während *co-cl-e(t)-s* als Ableitung aus einem demin. *sco-cu-lu-s* (vgl. *Redi-culu-s*) betrachtet werden könnte (vgl. Spiegel Beitr. II 264, anders Pott II² 446). Vgl. Corssen Nachtr. 263.

- 113) W. *κυ*, *σκευ-ή* Kleidung, *σκευ-ος* Geräth, *σκευά-ξ-ω* rüste — *σχυ-τ-ο-ς*, *κύ-τ-ο-ς* Haut, *ἐπι-σχυ-νιο-ν* Stirnhaut.

Skt. *sku* (*sku-nā-mi*) bedecken, überschütten.

Lat. *ob-scū-ru-s*, *scū-tu-m*, *cū-ti-s*.

Ag. *scū-a*, *scū-va* umbra, caligo, altu. *ský* (engl. *sky*) Wolken- (160) decke, Himmel, ahd. *skiu-ra* receptaculum, ags. *hūd* Haut.

Weissruss. *skū-ra* Fell, Haut, ksl. *šti-tŭ áspis*.

Altir. *ceó* Nebel.

Pott W. I 1354, Benf. I 611, Pictet II 224, Brückner Slav. Fremdwörter des Litauschen 133. — Der Zusammenhang von *σχυ-τ-ο-ς*, *κύ-τ-ο-ς* (*έγκυτí*), *cu-ti-s* ist unverkennbar (vgl. No. 573), über das τ Ztschr. IV 215. *κύ-τ-ος* Höhlung gehört zu Nr. 79. — Schwierig ist *σχυλο-ν* Rüstung, das von *σχύλο-ν* Haut verschieden ist und so wenig von *spoliu-m* als von *συλά-ω* (vgl. *σχυλεύω*) getrennt werden kann, während *σχυλό-ω* (bedecke) wieder an unsre W. anklingt. Vgl. Kuhn IV 35, Corssen I² 525, der die Liquida dieser Wörter für wurzelhaft, also *skur*, *σχυλ* als W. ansieht. — Vgl. No. 112.

- 114) W. *κυλ*, *σχύλλω* raufe, schinde, *σχύλ-μα* Raufen, *χο-σχυλ-μάτια* Lederschnitzel.

Lat. *qui-squil-iac*.

Pott W. II, 1, 699, Benf. I 200. — Vgl. No. 113 und W. *καλ* (unter No. 106), auch *κυολ* erscheint als W. mit verwandten Bedeutungen: *σκόλυ-θρο-ς* gestutzt, niedrig, dazu ohne σ *κόλο-ς* verstümmelt, *κολού-ω*, und mit π weitergebildet *σκολύπ-τ-ω* stutze, *σκόλοψ* Pfahl(?). Corssen Beitr. 450, I² 524, Walter Ztschr. XII 380. — *κοσχυλμάτια* nach Hesych. τὰ τῶν βυρσῶν περικομμάτια, *quisquiliac* nach Fest. p. 257 ‚dici putantur quidquid ex arboribus minutis surculorum foliorumve cadit‘.

- 115) *φάλη-η-ς* Schiffsrippe, *έμ-φαλλό-ω* verbinde, unshlinge, 169 *φολλό-ς* krummbeinig.

Lat. *falx* (St. *falc*), *flec-t-o*, *falc-o*(?).

Buttm. Lexil. I 245; wo die überlieferte, einer thörichten Etymologie entnommene Bedeutung von *φολλό-ς* (nur B 217) hinlänglich widerlegt ist. — *φάλη-η-ς* nach Pollux I 85 τὸ τῆ στείρα προσηλούμενον d. i. die an den Kielbalken angenagelten krummen Hölzer, die den Bauch des Schiffes bilden. — *έμφαλλομένοις* nach Suid. (ed. Bernh. II 222) *περιπελεγμένοις*, mit verschlungenen Stricken verbunden, so dass *φολλό-ς* wohl den krummbeinigen bezeichnet. — Daran lehnt sich lat. *falcones* wie nach Paul. 88 *dicuntur quorum digiti pollices in pedibus intra sunt curvati, a similitudine falcis* (vgl. Loewe Prodrum. 390) und lat. *falx*. — Auch könnte man an ahd. *balco* Balken denken, dessen *c* aber nicht stimmt.

(161)

Γ

Griechisches γ entspricht indogermanischem g . Im Sanskrit ist dies durch g und $ǰ$, im Zend durch g , gh , j , z , zh , im Lateinischen durch g , im Gothischen durch k , im Kirchenslawischen durch g , z , $ǰ$, im Litauischen durch g , $ǰ$, im Altirischen durch g , selten durch b vertreten. — Ueber die Spuren eines doppelten g S. 87.

116) $\tilde{\alpha}\gamma$ -ος Schuld, Scheu, $\acute{\epsilon}\nu$ - $\alpha\gamma$ -ής fluchbeladen, $\tilde{\alpha}\gamma$ -ιος $\mu\alpha\rho$ ός-ς, $\acute{\alpha}\gamma$ -ής verflucht.

Skt. $\acute{a}g$ -as Aergerniss, Anstoss.

Benf. I 149, Bopp Gl. — An beiden Orten wird fälschlich auch das ganz verschiedene $\acute{a}has$ verglichen (W. $\acute{\alpha}\chi$ No. 166). — Der spir. len. von $\tilde{\alpha}\gamma$ ος ist nicht bloss ionisch, sondern jetzt auch bei Thukyd. und anderswo aufgenommen; dass $\tilde{\alpha}\gamma$ ιος in der Bedeutung $\mu\alpha\rho$ ός ihn habe, wird im E. M. ausdrücklich vorgeschrieben. In $\acute{\alpha}\gamma$ ής bei Hipponax fr. 11 Bergk³ $\acute{\omega}\varsigma$ $\acute{o}\iota$ $\mu\acute{\epsilon}\nu$ $\acute{\alpha}\gamma\acute{\epsilon}\iota$ Βοηπάλω $\kappa\alpha\tau\eta\rho\acute{\omega}\nu\tau\omicron$ ist der spir. asp. wenig gesichert. — Mit W. $\acute{\alpha}\gamma$ = skt. jag (No. 118) keine Verwandtschaft. — Delbrück macht mich darauf aufmerksam, dass wie bei Thuk. I 126 $\tilde{\alpha}\gamma$ ος $\tau\eta\varsigma$ $\theta\epsilon\omicron\upsilon$ so im Sanskrit $\acute{d}ev\acute{a}n\acute{a}m$ $\acute{a}gas$ d. i. $\tau\acute{\omega}\nu$ $\theta\epsilon\acute{\omega}\nu$ $\tilde{\alpha}\gamma$ ος gesagt werde.

117) W. $\acute{\alpha}\gamma$, $\tilde{\alpha}\gamma$ -ω, $\acute{\alpha}\gamma$ -ινέ-ω treibe, führe, $\acute{\alpha}\gamma$ -ός-ς, $\acute{\alpha}\chi$ -τωρ Führer, $\acute{\alpha}\gamma$ -ών Wettkampf, $\acute{\alpha}\gamma$ -νιά Strasse, $\tilde{\delta}\gamma$ -μο-ς Zeile, Schwad, $\tilde{\alpha}\gamma$ -ρα Jagd.

Skt. $\acute{a}g$ ($\acute{a}g$ - \acute{a} - m) gehen, treiben, schwingen, $\acute{a}g$ - \acute{s} Treiber, $\acute{a}g$ - \acute{i} - \acute{s} behend, $\acute{a}g$ - m an Zug, $\acute{a}g$ - m - \acute{s} Bahn, Zug, $\acute{a}g$ - \acute{i} - s Wettlauf. — Zd. az führen, treiben.

170

Lat. ag -o, ag -men, ag -ili-s, amb - $\acute{a}g$ -ēs, ac -tor, ac -tu-s, ac -ti-o.

Altn. ak -a vehere, vehi.

Altir. ato - m - ai g adigit me (Z.² 430); $\acute{a}g$ (Gen. $\acute{á}ga$) Kampf; $\acute{á}m$ (St. $agmen$) manus hostium.

Bopp Gl., Grimm Gesch. 408, Pictet II 6, Pott W. III 364, Stokes Beitr. VIII 318. — Die Uebereinstimmung in der Bedeutungsentwicklung ist besonders gross. Man vergleiche namentlich $\acute{a}g$ - \acute{i} - s und $\acute{\alpha}\gamma$ -ών, skt. $\acute{á}g$ - \acute{i} - m $\acute{á}g$ ami ich nehme einen Wettkampf vor, wie gr. $\acute{\epsilon}\rho\eta\eta\eta$, $\theta\upsilon\sigma\acute{\iota}\alpha\nu$ $\acute{\alpha}\gamma\omega$, lat. $diem$ festum, $pacem$ ago, dazu lat. $agon$ -ia Opferthier, $agon$ -iu-m Fest, marsisch $agine$ Jovias Fest der Jovia nach Corssen Ztschr. IX 147. Die Parallele von $\tilde{\alpha}\gamma$ ρα, wozu $\acute{\alpha}\gamma\rho\acute{\epsilon}\upsilon\omega$, $\acute{\alpha}\gamma\rho\acute{\epsilon}\omega$, $\zeta\omega$ - $\gamma\rho\acute{\epsilon}$ - ω , zd. $azra$ ist durch Spiegel Ztschr. XXIII 194 zweifelhaft gemacht. Aber auch lat. ind - $\acute{a}go$, ind - $\acute{a}g$ - \acute{a} - re gehen gewiss vom Eintreiben des Wildes aus. Im homerischen $\acute{\alpha}\gamma\rho\epsilon\iota$ = $\acute{\alpha}\gamma\epsilon$ zeigt sich die Verwandtschaft mit dem Stammverbum, während dies in Wendungen wie Soph. Ant. 344 $\phi\acute{\upsilon}\lambda\omicron\nu$ $\acute{\omicron}\rho\acute{\nu}\acute{\iota}\theta\omega\nu$ $\acute{\alpha}\mu\phi\acute{\iota}\beta\alpha\lambda\acute{\omega}\nu$ $\acute{\alpha}\gamma\epsilon\iota$ und $\acute{\alpha}\gamma\epsilon\iota\nu$ $\kappa\alpha\acute{\iota}$ $\phi\acute{\epsilon}\rho\epsilon\iota\nu$, im poet. Gebrauch von $agere$ ganz nahe an unser jagen streift. Das glossematische $\acute{\alpha}\gamma\rho\epsilon\mu\acute{\omega}\nu$ erklärt Hesych. geradezu mit $\theta\eta\rho\epsilon\upsilon\tau\eta\varsigma$. Nur in $\acute{\alpha}\nu\tau$ - $\acute{\alpha}\gamma\rho\epsilon$ - $\tau\omicron$ - ς , $\pi\alpha\lambda\acute{\iota}\nu$ - $\acute{\alpha}\gamma\rho\epsilon$ - $\tau\omicron$ - ς , $\kappa\rho\epsilon$ - $\acute{\alpha}\gamma\rho\alpha$, $\pi\upsilon\rho$ - $\acute{\alpha}\gamma\rho\alpha$ hat sich die Bedeutung verallgemeinert. — Wer Wörter wie $\sigma\rho\alpha\tau$ - $\eta\rho$ ός-ς, $\acute{\alpha}\rho\chi$ - $\eta\rho$ ός-ς und den

Gebrauch von ἡγεῖσθαι, ἡγεμών, namentlich bei Homer, berücksichtigt, wird (162) auch diese Wörter von W. ἄγ nicht trennen. Ueber den spir. asp. S. 677. Die nachhomerische Bedeutung von ἡγεῖσθαι ‚erachten, meinen‘ hat auch das primitive ἄγω so gut wie *duco*. Sie wird vermittelt durch wiegen, wägen, daher lat. *agina* scapus trutinae, *ex-ig-ere*, *ex-ā(g)-men*, auch wohl *ex-ig-uu-s*, also eigentlich ‚genau‘, aber auch ganz geläufig: ἡγε τριακοσίους δαρεικούς und daraus übertragen Soph. E. 119 μούνη γὰρ ἄγειν οὐκέτι σωκῶ λύπησ ἀντίροπον ἄχθος. Hieran schliesst sich ἄξι-ος, also μνᾶς ἄξιος eigentlich = μνᾶν ἄγων, das Gewicht einer Mine habend. Des von Pott II² 335 beschworenen skt. *sa* bedarf es, wie ἀντ-ἄξι-ος zeigen kann, gar nicht. Daran reiht sich ἄγα-ν sehr, eigentlich wohl ‚ziehend‘ mit der in ἀγ-ἦνωρ (vgl. Roediger Comp. p. 4) erhaltenen Stammform ἄγα.

118) W. ἄγ, ἄξι-ο-μαί scheue, ἄγ-ιο-ς heilig, ἄγ-νό-ς lauter, ἀγίζω, ἐν-αγίζω weihe, opfere. — ἄγ-ος Weihe, Opfer.

Skt. *jaḡ* (*jaḡ-ā-mi*) verehren, weihen, opfern, *jaḡ-us* Scheu, Weihe, *jaḡ-as*, *jaḡ-nā-m* Opfer, *jaḡ-ja-s* zu verehren. — Zd. *yaz* verehren, opfern, *yaz-u* gross, erhaben.

Bopp Gl., Pott W. III 575. — βᾶγίος μέγας bei Hesych. hat hiermit nichts zu thun: auch halte ich nicht mit Benf. I 434 ff. skt. *jaḡ* und *bhaḡ* für dieselbe Wurzel. Noch weniger hat lat. *sacer*, *sancio* irgend etwas mit ἄγιος zu thun. — ἄγ-ος (Hesych. ἄγνισμα θυσίας) schreibe ich im Unterschied von ἄγος Fluch (No. 116) mit Hermann ad Aesch. Coeph. 149; so auch Soph. Antig. 775 ὡς ἄγος.

119) ἀγρός-ς Feld. — Skt. *ágra-s* Fläche, Flur. — Lat. *ager* (St. *agro*). — Goth. *akr-s* Acker.

Grimm Gesch. 408, PW., wo Zusammenhang mit W. *aj* vermuthet 171 wird. Das skt. Wort bedeutet in den Veden öfter das Feld im Gegensatz zu den Bergen. Vielleicht haben daher Kuhn Ztschr. III 334 und Pictet II 79 Recht, welche ἀγρός a pecore agendo, also wie das deutsche Trift vom Treiben benannt glauben. Die allgemeine Bedeutung Feld hat auch ἀγρός häufig, so wie das davon abgeleitete ἄγρο-ς = skt. *ágrja-s* in der Ebene befindlich, dessen schon bei Homer vorkommende Bedeutung wild für griechische Lebensanschauung bezeichnend ist.

120) αἰξ (St. *aiḡ*) Ziege, αἰγ-ί-ς Ziegenfell, αἰγ-ών Ziegenstall, αἰγ-αγγο-ς Gemse.

Skt. *ajá-s* Bock, *ajá* Ziege, Demin. *ajakā*, *ajikā*.

Lit. *ožs* Geissbock, *ož-kā* Ziege.

Altir. *ag allaid* cervus (wilder Bock), Pl. *aige* „deer“.

Bopp Gl., Pott W. III 136, Schleicher Ksl. 98, Stokes Beitr. VIII 318, Kuhn Ztschr. III 433, welcher diese Vergleichung ablehnt ‚so lange *ai* nicht erklärt ist‘. Ich erkläre es durch Epenthese, indem ich von einem Stamme *aju* ausgehe, den wir als Femininum neben skt. *ajā* d. i. *aga* voraussetzen dürfen (vgl. S. 667). Ebenso Benf. Ztschr. VIII 75, Pott IX 175. Den Nom. *αἰξ* kann man durch Wegfall des *i* unmittelbar aus *aiḡ-s* ableiten; der Stamm *aiḡi* ist in *aiḡi-βoro-ς*, wie es scheint, erhalten (Roediger Comp. 55). Dass *αἰξ* dann auch masculinisch vorkommt (163) ist nicht sehr auffallend, nachdem das Bewusstsein des Ursprungs ver-

wischt war. — Die alte Ableitung von *αἴσσω* (St. *αἴκ*) ist falsch, wahrscheinlich die von W. *ἀγ* vgl. skt. *ag-irā-s* = *ag-ili-s* (PW.). — Das von Meineke und M. Schmidt zur Heilung des Hesyeh. ersonnene *βαίκαν αἶγα* (Ztschr. XII 216) hat daher keinen Boden. — Für den Gebrauch von *αἶγίς* ist es beachtenswerth, dass skt. *agīna-m* Fell überhaupt = ksl. *azno*, *jazno* Fell, Leder bedeutet (Fick I³ 479).

- 121) W. *ἀργ*, *ἀργ-ός*, *ἀργ-ή*-ς (St. *ἀργητ*), *ἀργ-εννό*-ς, *ἀργ-ινό*-ει-ς, *ἄργυ-φο*-ς licht, weiss, *ἄργυ-ρο*-ς Silber, *ἄργ-ιλο*-ς weisse Thonerde.

Skt. *arj-ima-s* weisslich, licht, *raj-atā-s* weiss, *rajatā-m* Silber, W. *rāj* (*rāj-ā-mī*) glänzen.

Lat. *argu-o* mache klar, *argū-tu-s* hell, deutlich, *arg-entu-m*, osk. *arag-cto-m* Silber, *ary-illa* weisse Thonerde.

Bopp Gl., Benf. I 104, Pott W. III 582, wo *ἄργυφο*-ς nebst *ἀργύ-φο*-ς wohl richtig auf W. *φα* = skt. *bhā*, scheinen, zurückgeführt wird. Der Vocal schwankt in seiner Stellung im Skt. und zeigt sich im osk. *arag-cto-m* wie im gleichbedeutenden zend. *erezata* doppelt. — Dass auch die *κύνες πόδας ἀργολ* (*ἀργίποδες*) oder *ἀργολ* schlechtweg als schnellfüssige sich durch den Mittelbegriff schimmernd (*μαρμαρυγαὶ ποδῶν*) mit dem des weissen verbinden, erkannte Nitzsch zu β 11. Aehnlich *pedibus argutarier* (Titin. v. 28 Ribbeck) von den Füssen des Walkers. — Sonne Ztschr. X 338. — Vgl. No. 154. — Altir. *arget*, cymr. *ariant* sind Lehnwörter aus dem Lateinischen, Ebel Beitr. II 140.

- 172 122) W. *γαῦ*, *γαφ*, *γαῦ*-ρο-ς stolz, *γα-ί*-ω freue mich, *γέ*-γη-θ-α, *γη*-θ-έ-ω, *γῆ*-θ-ος, *γη*θ-οσύνη Freude, *γη*θόσυνο-ς froh, *γά*-νυ-μαι freue mich, *γά*-νος Heiterkeit, Glanz.

Lat. *gau* (Enn. Annal. 451), *gau-d-eo*, *gavī-su-s*, *gaud-iu-m*.

Altn. *kā-t-r* laetus.

Pott W. I 741, Benf. II 114, Grimm Gesch. 399. — Diese Zusammenstellung ist angefochten von Dietrich Jahn's Jahrb. 81, 38, Hugo Weber Etymol. Untersuch. 93. Beide nehmen eine W. *γα* an, woraus ein secundäres *γαυ* hervorgehe, wie *φ αυ* aus *φα* (No. 407), andererseits aber *γ αν*. Da wir aber in den verwandten Sprachen keine Stütze für diese vorausgesetzten Wurzeln finden, und im Stande sind, sämtliche Lautübergänge durch Analogien zu begründen, so bleibe ich bei meiner Auffassung stehen. *γαφ*-ω wird *γα*-ι-ω wie *καφ*-ι-ω *κα*-ι-ω (No. 44), *γαφ*-νυ-μαι *γά*-νυ-μαι wie *κλοφ*-νι-ς *κλό*-νι-ς (No. 61). *γά*νος, wozu auch *γανά*ω glänze, kann wie *ξθ*-νος, *ἔχ*-νος mit dem Suffix *-νος* gebildet sein. — Nicht unwahrscheinlich ist es, dass auch *ἀ*-γαν-ός, *ἀ*-γαν-ός-ς stolz, *ἀ*-γὰ-ίο-μαι und *ἄ*γα-μαι nebst *ἄ*γη Staunen verwandt sind, von denen aber wieder *ἀγάλλω*, *ἀγανός* u. a. nicht weit abzuliegen scheinen, obgleich ich zugebe, dass sie auch andre Deutungen zulassen (H. Weber p. 49, Fick I³ 561). — Hier stellt Stokes Beitr. VIII 318 die Glosse *guaire* i. *úasal* (edel).

- 123) St. *γαλακτ* (Nom. *γάλα*) Milch, homer. *γλάγ*-ος, *γαλα*-θη-νό-ς milchsaugend, *γαλ*-ήνη Meeresstille(?).

Lat. St. *lact*, Nom. *lac*, altlat. *lacte*.

Diese Wörter gehören zu denen, die trotz ihrer unbestreitbaren Zusammengehörigkeit doch der Analyse die grössten Schwierigkeiten bieten. Ueber ihren Ursprung liegen vier weit auseinander gehende Vermuthungen (164) vor. — 1) Bopp Vgl. Gr. I 254 hält *γα-λακτ* für ein Compositum aus dem skt. St. *gav* (= gr. *βοF* No. 644), vermag aber den zweiten Bestandtheil nicht befriedigend zu erklären. Dies versuchen im Anschluss an ihn Max Müller Ztschr. XII 27, Pictet II 29, wiederum jeder in verschiedener Weise, indem M. darin skt. *raigas*, das sonst Dunstkreis bedeutet und von andern sogar dem gr. *ἔρεβος* verglichen ist, P. aber *λάζω*, Nebenform von *λαμβάνω*, wieder findet, bei dem aber ein wurzelhaftes *γ* gar nicht nachgewiesen ist. Ueberdies steht im Wege, dass der Stamm *gav* sonst in den beiden classischen Sprachen immer ein *b* hat und dass die beiden Wörter nicht einmal ausschliesslich Kuhmilch bedeuten. — 2) Pott II¹ 204, 311, Beitr. II 54, W. I 759 (Grimm Gesch. 326) sucht eine Vermittlung mit der W. von *ἀμέλγ-ω* (No. 150). *mlag* müsste zu *blag*, dies zu *glag* (*γλάγ-ος*) geworden sein, wodurch Uebereinstimmung mit goth. *miluk-s* (ksl. *mlēko* entlehnt?) erreicht würde. Allein an einer ausreichenden Analogie für solchen Lautübergang fehlt es, und die uralte Form *γάλα*, in der *gar* nichts hinderte *μαλα* zu sprechen, bliebe unverstänlich. — 3) Walter Ztschr. XI 436 legt *βδέλλειν* saugen, melken zu Grunde, das er auf eine W. *gal* zurückführt. Diese W. aber hat in solcher Bedeutung nirgends einen Halt. — 4) Hugo Weber in seinen Et. Forsch. erörtert sämmtliche hieher gehörige Formen sehr eingehend und stellt *γαλ* in der Bedeutung hell sein, glänzen als W. auf. (Vgl. No. 133 b.) Da sich *γαλ-ήνη* (auch *plumbago*), *γελ-ά-ω*, *γελ-εῖν* (*λάμπειν ἀνθεῖν* Hesych.), 173 lat. *gel-u*, ja sogar skt. *śūla-m* Wasser, mit manchem Zubehör, ungewungen aus einer solchen W. deuten lassen, so ist diese Erklärung nicht unwahrscheinlich. Aber vielleicht ist die Herleitung Brunnhofers *Γάλα* und *lac'* Aarau 1871 von W. *gar* schlingen, trinken, zu der auch *γάρος* Brei gehört, noch ansprechender (vgl. No. 643). — Bei dieser Auffassung müsste altir. *lact* Milch, cymr. *lath* Lehnwort sein, da sich im Irischen Abfall von *g* nicht sicher nachweisen lässt. — Aus W. *γαλ* ging das seltene *γαλ-ατ* (Pherekr. Meineke's Com. II 300 v. 18 *γάλατι* nach Dind.) hervor wie aus W. *άλ* *άλ-ατ* (No. 657), aus dem erweiterten Stamme *γαλακ* (vgl. *glac-ic-s*) *γαλακ-ᾶντες* (*μειστοὶ γάλακτος* Hes.), *γαλακκό-ν* (*γαλαθηνόν* ib.), mit Erweichung des zweiten *κ* zu *γ γλάγ-ος*. *γαλακτ-* (für *γαλακτ* vgl. *γαλακτ-ο-φάγοι*) geht wie *lact* (für *glact*) auf *glac-ti* (vgl. lat. *rē-ti* Nom. *rē-te*) zurück. *γαλα-θη-νό-ς* ist zusammengesetzt mit W. *θε* (No. 309).

124) Hom. *γαλώ-ς γάλωσ γαλοώνη* (Suid.) Manneschwester. — Lat. *glōs*. — Ksl. *zlūva* glos.

Pott I¹ 131, Kuhn in Weber's Ind. Studien I 328, Miklosich Lex. — Vielleicht ist die von Nauck (Aristoph. Byz. 136) angeführte phrygische Form *γέλαρος* (*ἀδελφοῦ γυνή* Hesych.) ebenfalls verwandt. — *γάλωσ* nach Pollux III 32 *ἡ τοῦ ἀνδρὸς ἀδελφῆ τῆ ἐκείνου γυναικί*. *glōs* nach Paul. Epit. 98 und Charisius p. 42, 10 K. nur *virī soror* ebenso in den glossae Philoxeni (Loewe Prodr. 257), aber nach Nonius p. 557 M. auch *fratris uxor*. Für das Griechische ist wohl *galva-s* als Urform anzusetzen, lat. *glōs* Gen. *glōris* hat ein Suffix auf *-s* wie *flōs*, *rōs*. — Das skt. *śjalā-s* (so PW., minder gut *śjāla-s* geschrieben) *uxoris frater*, das man hieher

gezogen hat, liegt ganz fern. — Die W. von γαλώς, wahrscheinlich γαλ (165) (vgl. No. 123) in der Bedeutung *heiter sein*, will Ascoli Ztschr. XII 319 und Pictet II 375 aus andern Schmeichelnamen der angeheiratheten Verwandten (*belle soeur*) nachweisen. Vgl. No. 257.

125) γαμφ-ή, γαμφ-ηλή Kinnbacken, Rachen, ρόμφο-ς Zahn, Pflöck, γομφ-ίο-ς Backenzahn.

Skt. *gambha-s* Gebiss, Mund, Rachen, *gámbhja-s* Zahn, *gábh* (*gábh-ē* od. *gámbh-ē*) nach etwas schnappen.

Ksl. *zqb-ū* Zahn, lit. *gėmbė* Haken in der Wand.

Schleich. Ksl. 110. — Kuhn Ztschr. I 123 ff., wo noch vieles andre erörtert wird, das man namentlich auch aus den deutschen Sprachen mit mehr oder weniger Wahrscheinlichkeit hieher ziehen kann. Ich erwähne nur die Vergleichung des altsächsischen *camb* Kamm und des gr. γέφυρα, das offenbar die Grundbedeutung Damm hat. Ueber die mannichfaltigen mundartlichen Formen des Worts vgl. Beermann de dial. Boeot. Stud. IX 58. Auch an die Stadtnamen Γόμφοι und lat. *Gabii* wird man erinnert. — Benf. II 116. — Vgl. No. 423.

125b) W. γαρ γάρ-γαρα Haufe, γαρ-γαίρειν wimmeln, ἀ-γείρειν sammeln, versammeln, ἀγορά Versammlung, Sammelplatz,

Markt, ἄγυρι-ς Versammlung, ἀγύρο-τη-ς Sammler, Bettler.

Skt. *gar* (*gár-ā-mi*) herbeikommen, *grá-ma-s* Dorfschaft, Gemeinde.

Lat. *grex* (St. *gre-g*), *ē-greg-iu-s*, *greg-ā-tim*.

Altir. *graiq* equitium.

Fick I³ 566, Stokes Ir. Gloss. 742, Verb. I 307, Brugman Stud. VII 349, Van. 208. — γάργαρα nur in ψαμμακοσιογάργαρα Aristoph. Ach. 3 mit den Schol., daneben γέργερα πολλά (Hesych. und Varro l. l. V, 76). *grex* ein deutlicher Fall der gebrochenen Reduplication. — ἀγέλη gehört wegen seines ε (vgl. νεφ-έλη, θυμ-έλη) eher zu W. ἀγ (No. 117).

126) γαστήρ (St. γαστερ) Bauch, γάστρα Bauch eines Gefäßes.

— Skt. *gáshāra-s* Bauch (?). — Lat. *venter* (für *gventer*) (?).

— Goth. *quithu-s* Bauch, Magen, Mutterleib, *laus-quithr-s* nüchtern.

174 Bopp Gl., Pott I¹ 106, II 554, Kuhn Ztschr. III 435, wo skt. *gas* verschlingen als W. angenommen wird, von der indess das Ptsb. W. nichts weiss. — Corssen Beitr. 57. — *v* durch *gv* aus *g* wie in *ven-io* (No. 634), *vor-o* = skt. *gar* (No. 643). St. *ga-s-tep* geht jedenfalls von einer W. auf *s* aus, und stellt sich zum d. *wans-t*, *venter* dagegen zeigt keine Spur eines *s*. Die Glosse des Hesychius γέντερ ή κοιλία hat das Ansehn, als ob das lat. *venter* gemeint sei. — Das skt. *sh* scheint für *st* zu stehen. Leo Meyer Vgl. Gr. I 37. — Brugman Stud. IX 272 scheidet das skt. Wort ganz aus und nimmt als W. *gar-s* an.

127) γανυλό-ς Eimer, Krug, γανύλο-ς Kauffahrteischiff. — Skt. *gōla-s* Kugel, *gōlā*, *gōla-m* kugelförmiger Wasserkrug.

Benf. II 292, wo allerlei andres sich aufgeführt findet. Von zweifelhaftem Ursprung, vielleicht verwandt mit γογ-γύλο-ς rund und skt. *gul-ī*

Kugel, Pille. Da $\bar{o} = au$, so ist diese Zusammenstellung lautlich unanfechtbar, aber das Verhältniss der Bedeutungen ist nicht völlig aufgeklärt. — Fick I³ 76.

127a) γέλιγυι-ς Kopf des Knoblauchs. — Skt. *grñḡ-ana-s* eine Art Knoblauch.

Pictet I 299, wo auch das gleichbedeutende ers. *gairg-ean* angeführt wird. Die Identität von γέλυ und grñḡ d. i. *garng* ist schwer abzuweisen, das Suffix verschieden, im Gr. bald ι (Gen. γέλυεως), bald ιθ (γέλυεθος), bald ιδ (γέλυδος).

128) W. γεν, γα, ἐ-γεν-ό-μην, γί-γν-ο-μαι werde, γείν-ο-μαι werde (166)

geboren, γέν-ος Geschlecht, γεν-ε-τήρ Erzeuger, Fem. γεν-έ-τειρα, γέν-ε-σι-ς Ursprung, γυν-ή Frau. — γνή-σιο-ς echt. Skt. *jan* (*ján-ā-mi* und *já-jan-mi*) zeugen, *já-j-ē* nascor, *jan-as* Wesen, *jan-ús* Geschlecht, *jan-i-tá* (St. *janitar*) genitor, *ján-i-trī* genetrix, *já-ti-s* Geburt, Stamm, ved. *gnā*, später *gan-i* Weib. — Zd. *zan* erzeugen, *ghena* Weib.

Lat. *gen gi-gn-o*, *gen-ui*, *gen-us*, *gen-i-tor*, *gen-e-tri-x*, *gen(t)-s*, *gna-sc-o-r*, *gen-er*, *gen-iu-s* — *nā-tūra*.

Goth. *kein-an* (auch *kijan*) keimen, *kun-i* Geschlecht, *quin-ó*, *quén-s* (St. *quēni*) θῆλυ-ς, ahd. *chind* proles, *chnuat* natura.

Altpr. *ganna*, ksl. *žena* Frau, lit. *gen-ti-s* Verwandter, *gentė* (St. *genter*) Mannes Bruders Frau.

Altir. *ad-gainemmar* renascimur, Perf. *ro génair* natus est, *gein* 175

Geburt, *in-gen* Tochter; cymr. *geni* nasci; altir. *ben* γυνή, corn. *ben*, *benen* sponsa.

Bopp Gl., Pott W. II, 2, 17, Benf. II 116 f. 201, Ebel Beitr. II 161. — Die Formen *γεν* und *γα* (*γεγαώς*, *γεγάσι*, *γί-γα(ντ)-ς* stehen neben einander wie im Skt. *jan* und *já*. Durch Metathesis entsteht *κασι-γνητο-ς*, *γνή-σιο-ς* (vgl. skt. *gāt-ja-s* edel, echt, Fick I³ 67) wie lat. *gna-sc-or*, *γί-γν-ο-μαι* und *gi-gn-o* aber durch Reduplication mit Ausstossung des ε, während *γείν-ο-μαι* für *γεν-jo-μαι* steht und dem skt. *já-j-ē* entspricht. Ueber *γίνυ-μαι* Verb. I 163, Beermann Stud. IX 44. — *γέννα* Geschlecht mit aeol. Geminatio = (pro) *-genie-s* vgl. goth. *kuni* (N.) Fick I³ 558. — Ueber die Formen, welche Frau bedeuten (d. i. Gebälerin), Kuhn Ztschr. I 129. Boeot. *βανά*, *βανηρός* (Ahr. aeol. 172) für *γῆνα* mit Zusatz des labiälen Lautes, der sich auch im Goth. und Kelt. festgesetzt hat, daher durch Kürzung *γυν.ί*. Ueber die Flexion *γυναι-κός* mit hinzutretendem Suffix *kī* vgl. Ztschr. IV 216 und unten S. 667. — Ueber ir. *ben* (G. *mná* Z.² 241) Ebel Beitr. I 160, Stokes Beitr. V 446. — Ueber *nātūra* Classen zur Geschichte des Wortes Natur. Frankf. a/M. 1863. — Die Formen mit *μ* wie *γάμο-ς*, *γαμβρό-ς* werden unten S. 536 zur Sprache kommen.

129) γέρο-ανο-ς Kranich, Kran, γεράν-ιο-ν, Γεράν-εια.

Lat. *gr-ū-s*, *gru-e-re*.

Ahd. *chr-an-uh*, ags. *cr-an*.

Lit. *gér-év*, Dem. *gr-v-élé*, ksl. *zer-avī* Kranich, lit. *garmys* Storch.

Corn. *garan* Kranich.

Pott I¹ 227, Grimm Gesch. 399, Förstem. Ztschr. III 48, Fick I³ 565. Bemerkenswerth ist, dass in allen Sprachen das Wort auch zur Bezeichnung von Maschinen dient. Die W. ist nach Pictet I 492 *gar*, alt sein, weil die Kraniche über fünfzig Jahre alt würden. Näher liegt für die I³ um ihres Geschreis willen angeführten Vögel W. *gar* rufen No. 133. — Joh. Schmidt Voc. II 453. — Vgl. altgall. *tarvos trigaranus* (über einem Stier mit drei Vögeln auf dem Rücken) Beitr. III 168.

129b) *γέφ-ας* Ehre, Ehrengabe, *γερα-ρό-ς* ehrwürdig, *γεραίρειν* ehren.

— Zd. *gar* (N.) Ehre, *garanh* (N.) Ehrerbietung.

Fick I³ 566. — *garanh* identisch mit *γέρας*. — Früher stellte ich diese Wörter zu *βαρύ-ς* aus **garu-s* (No. 638), woran ich jetzt ebenso zweifle wie an Fick's Herleitung von W. *gar* rufen (No. 133). Doch könnte *γαῦρο-ς* stolz (vgl. No. 122) für *gar-va-s*, vgl. *νεῦρο-ν* und *neru-s*, wirklich mit diesen Wörtern wie mit skt. *gar-vá-s* Hochmuth, *garva-rá-s* hochmüthig verwandt sein.

130) *γέφ-ων* (St. *γεροντ*) Greis, *γραῦ-ς* Alte, *γραύ-καλο-ς* ὄρνις *τεφρός* Hesch., *γῆφ-ας* Alter, *γερα-ιό-ς*, *γηραλέο-ς* alt, *γηρά-σκειν* altern.

(167) Skt. *gar-an* (St. *garant*) Greis, *gar-aná-s* hinfällig, alt, *gar-as*, *gar-a* Alter. — Zd. *zaur-va* (für *zar-va*) Alter.

Bopp Gl., Pott W. II, 1, 253, Kuhn Ztschr. IV 41. — Die W. ist *gar*, skt. *gár-ā-mi*, das intransitiv gefasst gebrechlich werden, transitiv aufreiben bedeutet. Dazu gehört auch *gar-gára-s* abgelebt, zerfetzt, gespalten, 176 an das sich *γεφ-γέφ-ι-μο-ς* anschliesst, abfällig von überreifen Früchten. *γεράν-δρον-ο-ν*, alter Baum erinnert an skt. *gára-ná-s* (vgl. *garana-druma-s* Name eines Baumes). Vgl. *σάκος γέρον* χ 184. Hier würde sich auch *γερήνιο-ς* Beiname des Nestor anschliessen, wenn er mit Düntzer Ztschr. XII 9 nichts anders als *γέρον* bedeutete. *γεραϊό-ς* lässt auf ein dem skt. *gáras* oder *gárá* näher stehendes Primitivum schliessen. *γῆρας* theilt mit skt. *garámu-s* die besondere Anwendung auf die abgestreifte Schlangenhaut. Von ihren Runzeln heisst auch wohl die Haut auf der Milch *γραῦς*. Ueber *γραῦ-ς* (b. Homer auch zweisylbig *γηῦ-ς*) handelt eingehend Legerlotz Ztschr. X 375 und jetzt Konr. Zacher de nominibus in *αιος* (Halis S. 1877) S. 65 ff. Es steht für *γεφ-αφ-ι-ς*, daher bei Callim. (E. M.) *γραῦ-ι-ς*, die Länge nach ρ wie in *τηῦ-σι-ς* neben *ταμεσίχρως*, $\mathcal{F}i$ zu v verengt, wie $\mathcal{F}o$ zu v in *-vua* = *-φoσ-ua*. Dazu *γραῖα*. Im PW. wird skt. *gírvi-s*, gebrechlich, durch Metathesis aus **garvi-s* abgeleitet, das mit unserm *γφα-φ-ι-ς* identisch wäre. — Auch die *Γραικοί* gehören doch wohl hieher. — Von der sinnlichen Grundbedeutung (vgl. oben S. 114) ist vielleicht eine Spur in *γραῖα κάροπος* (Hesych.), nämlich als Reibmaschine, Mörser, wie man denn längst lat. *grā-nu-m* = altir. *grán* (Z.² 228), goth. *kaúr-n*, ksl. *zrū-no* und gr. *γῦρι-ς* feines Mehl (vgl. skt. *gur* = *gar*) hieher gestellt hat, wozu *γρῦ* (οὐδὲ γρῦ) gehört (Clemm Stud. III 294). Anders Hehn³ S. 493.

131) St. γευ (für γευς) γεύ-ω lasse kosten, γεύ-ο-μα koste, γεύ-σι-ς Geschmack, γεύ-μα Kosten, Kost.

Skt. *gush* (*gushé*) gern haben, *gush-ti-s* Gunst, Befriedigung, *gōsha-s* Zufriedenheit, Genüße.

Lat. *de-gu(s)-n-e-re* (*degustare* Paul. Epit.), *gus-tu-s*, *gus-t-are*.

Goth. *kius-a* δοκιμάζω, *kus-tu-s* δοκιμή, *kaus-jan* γένεσθαι, altn. *kost-r* Wahl, Bedingung, Lage.

Altir. *to-gu* eligo (für **gusu*), *do-roi-gu* elegit (für **do-ro-gegu-s*), *tuice* electus (für **to-gus-te*).

Bopp Gl., Pott W. II, 2, 376, Grimm Gesch. 399. — Die etwas fremdliche Bedeutungsverschiedenheit kann kein Hinderniss sein die griechischen und indischen Wörter zu vergleichen, da wir auch innerhalb der deutschen Sprachfamilie die Begriffe wählen, prüfen und kosten wechseln sehen. Auch bei Homer überwiegt die metaphorische Anwendung: *γένεσθαι ἀλλήλων*. Die sinnliche nur ρ 413 (I. Bekker Homer. Bl. II 4). — Fick P 572 fügt as. *cus* Kuss hinzu, das er mit *gustu-lu-s* Kuss (Appulej.) vergleicht.

132) γῆ, γα-ῖ-α Land, Erde, γύ-α Saatfeld, γῆ-ῖ-τη-ς Landmann, γείτ-ων Nachbar, γῆ-ῖ-νο-ς irdisch, irden.

Skt. *gāu-s* (St. *gā*) Erde (?).

Bopp Gl., Benf. II 144. — γύ-α durch Kürzung vielleicht aus γφα-α wie γυνή aus γφανα (No. 128). — γῆ aus γαα. — γείτ-ων (vgl. E. M. p. 229, 26) schliesst sich zunächst an γῆτη-ς an mit Verdünnung von ῆ in ε (vgl. *μειό-γεια*, *λειτονογός* und *λήιτο-ν*) und der Bedeutung nach *vicinus* von *vicus*, *popularis* in der Bedeutung Landmann, *tribulis*, *οἰκίτης* (168) u. s. w., wo überall der Begriff ‚aus demselben‘ sich von selbst ergänzt (Joh. Schmidt Vocal. I 91). *ov* ist individualisirendes Suffix (Ztschr. IV 177 215). — Die Bedeutung Erde für das Sktwort wird im PW. für eine übertragene erklärt, indem sie aus der häufigeren Bedeutung des Wortes ‚Kuh‘ (St. *gav* = βοF) abgeleitet und die Erde als ‚milchende Kuh der Könige‘ gefasst sein soll. Daher das Fragezeichen. — Vielleicht gehören die griechischen Wörter zu W. γα (*γευ* No. 128).

133) γῆρ-υ-ς Sprache, γῆρ-ύ-ω spreche, töne, Γῆρ-ών.

Skt. W. *gar* (*gr-ῆá-mi*) rühmen, preisen, *gir* Ruf, Sprache, *gir-ā* Rede. — Zd. *gar* singen, preisen.

Lat. *garrulus* schwatze, *garrulu-s* geschwätzig.

Ahd. *kirru* knarre, *quiru* gemo, *garrio*.

Lit. *garsa-s* Stimme, *garsù-s* laut, *gyr-à* Ruhm, ksl. *glas-ū* Stimme.

Altir. *gair* Ruf, *forcon-gur* praecipio (für **garu*), *fris-gair* contradicit, *frecre* responsum (für *frith-gare*), *to-gairm* invocatio.

Bopp Gl., Benf. II 129, wo viel gewagtes. Grassmann Wtb. 397 leugnet für die Sanskritwörter die Bedeutung des Tönens, wodurch ihre Verwandtschaft etwas zweifelhaft wird. — Fick setzt dafür I³ 564 skt.

gar rauschen, rufen ein. *garrío* wohl wie lit. *gàrsa-s* von einer durch *s* erweiterten Wurzel, also für *garsio*. (Vgl. *γέρανος* No. 129.) — Wahrscheinlich sind aber auch einige Wörter mit *l* hieher zu ziehen, so *gal-lu-s* (vgl. ahd. *hano* und lat. *can-o*), altn. *kulla*, engl. *call* rufen (Lottner Ztschr. XI 165), ferner ksl. *gla-gol-a-ti* sprechen (Miklosich Radices s. v.). Vgl. Pott II² 598, W. II, I, 228. — Ueber *Γηρυών* ‚Brüller‘ Pott Ztschr. VII 94, IX 187.

133b) *γλαυ-κό-ς* licht, schimmernd, *γλαυκ-ῶπι-ς* lichtäugig, *γλαῦξ* Eule, *γλαύσσ-ω* leuchte, *γλαυσό-ν* (Hesych. *λαμπρόν*). — Goth. *gluggu-s*, ags. *gleáv*, splendidus, sagax.

Benf. II 124, Leo Meyer Ztschr. VII 15, Lottner XI 197, Hugo Weber Et. Unters. 91, Pott W. I 770. — Mit *γλαῦξ* vgl. *σκῶψ* No. 111. — Ueber die Bedeutung der gr. Wörter Schol. Apollon. Rhod. I 1280 *διαγλαύσσουσιν ἀπὶ τοῦ φωτίζουσι ἢ διαλάμπουσιν, ὅθεν καὶ ἡ Ἀθηνᾶ γλαυκῶπις, καὶ γλήνη ἢ κόρη τοῦ ὀφθαλμοῦ, παρὰ τὸ γλαύσσειν, ὃ ἐστὶ λάμπειν. καὶ Εὐροπίδης ἐπὶ τῆς σελήνης ἐχρήσατο ἑ γλαυκῶπις τε στρέφεται μῆνη*. — *γλαύσσ-ω* für *γλαυκ-ζω*, ebenso *γλαυσό-ν* für *γλαυκ-ζο-ν*. Der Mangel der Lautverschiebung im Deutschen wird von L. Meyer motivirt. — *γλή-νος* Schauspiel, *γλή-νη* Augenstein wohl von der bei No. 123 besprochenen W. *γαιλ*. Vgl. Brugman Stud. IV 144, Bugge IV 326.

134) W. *γλαφ γλάφ-ω* höhle, *γλάφ-ν* Höhle, *γλαφ-ν-ρό-ς* hohl, glatt. — Lat. *glaber* (St. *glab-ro*) kahl, glatt, *Glabrio*, *glabresco*, *glabrare*.

Pott W. V 317, Benf. I 209, Fick I³ 91. — *γλάφ-ω* : *sculp-o* = *γλύφ-ω* : *sculp-o*. Vgl. No. 138.

178 134b) W. *γλυφ γλύφ-ω* höhle aus, gravire, *γλύφ-ανο-ς* Schnitzmesser, *γλύπ-της* Schnitzer. — Lat. *glüb-o* schäle, *glū-ma* Hülse.

Pott W. V 317. — Walter Ztschr. XII 381 vergleicht *γλύφ-ω* mit (169) lat. *sculp-o*, in welchem Falle das *φ* aus *π* entstanden wäre, ebenso Leo Meyer Vgl. Gr. I 41, Corssen Nachtr. 178. Fick I³ 574 fügt unter derselben Voraussetzung as. *kliobhan*, spalten hinzu (vgl. nhd. *klauben*), während Walter *glüb-o* dem gr. *κλύφη*, *κλύφος* Schale gegenüberstellt.

135) W. *γνω ἔ-γνω-ν, γι-γνώ-σκ-ω* erkenne, *γνώ-σι-ς* Erkenntniß, *γνώ-μη* Meinung, *γνω-σ-τό-ς*, *γνω-τό-ς* bekannt, *γνωρ-ίξ-ω* mache bekannt.

λ Skt. W. *gñā* (*gñā-mi*) kennen, *gñā-na-m* Kunde, Kenntniß, c *gñā-s*, *gñā-ti-s* bekannter, verwandter (PW. III 150). — Zd. *zan* erkennen.

Lat. *gno-sc-o*, *nō-ti-o*, *nō-tu-s*, *gnā-ru-s*, *i-gnor-o*, altl. *gnār-igare*, *narrare*.

Ahd. *knā-u* cognosco, goth. *kann* *γιννώσκω*, *kunth-s* *γνωστός*, *kunthi* *γνώσις*.

Ksl. *zna-ti* *γιννώσκειν*, *zna-men-ije* *σημειον*, lit. *žin-ai* weiss, Partic. *žino-ma-s* bekannt.

Altir. *co asa-gnoither* ut intellegatur (Z.² 743), *ad-gén-sa* Perf. cognovi, *gnáth* solitus, cymr. *gnawt* habitus (Z.² 94).

Bopp Vgl. Gr. I 230, Pott W. I 38, Benf. II 143, Schleich. Ksl. 110. Ebel Beitr. II 162. Joh. Schmidt (vgl. Fick I³ 559) begründet Ztschr. XXIII, 278 die Ansicht, dass man von W. *gan* ausgehen und die Metathesis zu *gnā* in die Periode der Einzelsprachen setzen müsse. — *γνώσκω κατὰ Ἠπειρώτας* (Et. Orionis p. 42, 17) = lat. *gnosco*. — *ἀ-γνο-έ-ω* und *ἄ-γνο-τα* lassen einen Adjectivstamm *γνοφο* vermuthen, während *γνωρίζω* auf ein mit lat. *gnāru-s* zusammenzustellendes Adjectiv deutet, zu dem vielleicht *νάρω συνλήμι. νάρειν' ζητεῖν* (Hesych., Lobeck Rhem. 132) gehört. Lat. *norma*, der Bedeutung nach = *γνώμων*, wird von Benf. wohl richtig aus *gnorima* gedeutet, hat aber das Ansehen eines Lehnworts. An das erwähnte *γνοφο* muss man anknüpfen, will man *νόο-ς, νοέ-ω* mit W. *γνω* zusammenbringen. Durch das gut bezeugte aeol. *γνοέω* und das att. *ἀμφι-γνοέ-ω* so wie durch die Form *Πολυνόφας* (weiblicher Genitiv) auf einer alten von Wachsmuth Rhein. Mus. XVIII 578 besprochenen koryräischen Inschrift wird dies allerdings wahrscheinlich. — Zwischen dieser W. und der W. *γεν* (No. 128) findet ein unverkennbares Verwandtschaftsverhältniss statt. Als vermittelnden Begriff zwischen zeugen und erkennen betrachtet Sonne Ztschr. X 184 den des Keimens, während C. Pauli 'Ueber die deutschen verba praeterito-praesentia Stettin 1863' S. 2 (ähnlich Clasen 'Natura' S. 7) auf den in W. *ga, gam* erhaltenen Begriff des Kommens zurückgeht. Letztere Erklärung scheint auch mir die befriedigendste. Immerhin muss aber die Unterscheidung der leiblichen und der geistigen Bedeutung jenseit der Sprachtrennung liegen, da jede Sprache, wenn auch nicht mit voller Consequenz, beide lautlich aus einander hält. Am besten ist dies den Graecoitalikern durch den Vocalismus gelungen, der aber wieder bei den Griechen noch strenger als bei den Römern durchgeführt ist, vgl. *γνω-ρ-ίζω* und *gnā-ru-s*. — Dass lat. *gnā-vu-s* nebst *nāvare* hierher gehöre bezweifelt Corssen I² 83 der Bedeutung wegen. Diese, 'einsig', liesse sich aus *gna* nur durch die Annahme ermitteln, dass im Lateinischen wie im Deutschen *kennen* in *können* übergegangen sei im Sinne von 'knowledge is power' Whitney Lect. 111. Zusammenhang von *gnā-vu-s* mit W. *gen*, wie ihn Corssen I² 436 annimmt — etwa im Sinne von *γενναῖος*? — scheint mir noch schwieriger. Fick I³ 561 stellt altn. *knár* tüchtig, tapfer (aus **knā-va-s*) unmittelbar zu *gnā-vu-s*.

136) *γογ-γύξ-ω* (für *γογ-γγ-ξ-ω*) brumme, *γογ-γυσ-μός* Murren. Skt. W. *guñj guñj-á-mi* brumme, *guñjita-m* Gesumme.

Ksl. *gag-na-nije γογγυσμός, gag-nivü γογγύξω*.

Benf. II 62, Schleich. Ksl. 103. — Die griech. Form ist reduplicirt. Das *γ* ging vor *j* in *δ* über, daher *γογ-γύξ-ω* und in Folge dessen *γογ-γυσ-μός*. Vgl. Brugman Stud. VII 211, Fritzsche VI 335, anders Fick I³ 558.

137) *γόνο* Knie, *γοννό-ο-μαι, γοννά-ξ-ομαι* kniee, *γνό-ξ, πρό-χνο* (170) mit vorgebeugten Knien, *ι-γνό-α* Kniekehle.

Skt. *gānu* Knie, *abhi-gñū* bis an's Knie. — Zd. *zhu*, Plur. *zanva*.

Lat. *genu*, Dem. *geni-culu-m, geniculatu-s* knotig, *con-genu-cl-a-t*

Non. p. 89, *Genuciu-s*.

Goth. *knia*.

Bopp Gl., Pott II¹ 59, Benf. II 119, Fick I³ 566. — Kuhn Ztschr. I 129, Beitr. III 465, wo von dem Verhältniss der drei Grundformen *ganu*, *gānu* und *gnu* gehandelt wird. *γουν-ατ* für *γουν-ατ* mit neuem Suffix, vgl. *ὄνελρ-ατα* mit *ὄνειρο-ς*. — Zu *γνν* gehört *γνύ-πειτοι*, *γννπειτιν* Hes. Die Aspiration vor *ν* ist in *πρό-γνν* (vgl. skt. *pra-gnu-s* säbelbeinig, zd. *fra-shnu* = *πρό-γνν*) unverkennbar vgl. *λύγνο-ς* No. 88. *ι-γνν-ά* wohl für *ιγ-γνν-α* vgl. Hesych. *ἴγ-κρο-ς* *ιγ-κίφαλο-ς*. — Merkwürdig ist die von Fick (Bezenberger's Beitr. I, 59) hervorgezogene Glosse *γεύνων* *γονάτων* (cod. *γευνῶν*), welche auf ein mundartliches **γευν* = lat. *gemu* schliessen lässt. — Sollte *γωνία* Ecke nicht ein blosses Derivat von *γόνν* sein? Auch *γουνό-ς* Bühel, Hügel, *Γόννοι*, *Γοννοῦσσα* = *Genua* vergleicht Döderlein hom. Gl. 1011.

- 138) W. *γραφ γράφω* ritze, schreibe, *γραφ-ή* Schrift, *γραφ-ί-ς* Griffel, *γραμ-μή* Linie, *γράμ-μα* Schriftzeichen.

Goth. *grab-a* *σκάπτω*, *grōba* Grube.

Ksl. *po-grē-a* sepelio, *grōb-ŭ* Grab, lit. *gráb* Graben.

Pott W. V 309, Grimm Gesch. 408, Benf. I 118, Schleich. Ksl. 102. — Die auf den ersten Anblick auffallende Bedeutungsverschiedenheit (vgl. zu No. 329) hat eine Analogie an *γλάφω*, *γλύφω* (No. 134) und wird vermittelt durch *γρομφάς ὅς παλαιά* Hesych., indem die Sau offenbar vom Graben, Wühlen benannt ist (vgl. *scrofa* und *scrobis*). *γρόφω* statt *γράφω* C. I. No. 1126, 8, Keil Philol. Suppltb. II 565. — Ueber den ursprünglichen Anlaut und das Verhältniss zu *scribo* S. 693. Mit regelrecht verschobenem *g* gehört nach Fick I³ 574 ahd. *kerb-an* hieher.

- 139) St. *έγερ έγρ-ήγρο-α* bin wach, *έγρ-ε-το* erwachte, *έγειρ-ω* wecke, *έγερ-τί* Adv. wach.

Skt. W. *gar* (*gā-gár-mi*) wachen, Ao. *á-gi-gar* weckte, *gágar-ti* (F.) das Wachen, *gágr-vi-s* wach. — Zd. W. *gar* wachen.

Bopp Gl., dessen Zusammenstellung mit *vigil* und ahd. *wachan* mir, wie Pott W. II, 1 240, zweifelhaft ist, weil in beiden Wörtern leicht die in *vigere*, *vegetus* steckende Wurzel enthalten sein könnte. — Benf. II 128. — *έ* ist wohl Ersatz für die Reduplicationssylbe *ga* skt. *gā*, so dass *gar* die reine W. ist. Fritzsche's Bedenken gegen diese Annahme (Stud. VI, 221 f.) lösen sich wohl so, dass die Einbusse des anlautenden Consonanten zuerst in Formen wie *έγρ-ε-το* eintrat (vgl. *έγραμμένος* Verb. II 126 und 141). Der Anknüpfung an No. 133 steht das Bedenken gegenüber, dass die intransitive Bedeutung offenbar die ältere und vorherrschende in diesem Stamme ist. Ueber Pott's Ansicht, dass *έ* hier aus *εκ*, wie *ά* in *άγειρω* aus *sa* mit, entstanden sei vgl. oben S. 33.

- 140) *έπ-έίγ-ω* dränge, treibe, *αίγ-ί-ς* Sturmwind, *κατ-αιγίξ-ω* stürme herab, *αίγ-εξ* Wellen, *αίγυ-αλό-ς* Strand, *αίγειρο-ς* Pappel(?).

Skt. *ing* (*iny-ā-mi*) sich regen, *inga-s* beweglich, *έγ-ā-mi* bebe.

Bopp Gl. s. v. *inga*, Benf. I 343, Pott W. III 429. — *αίγες κύματα* *Αωσιτίς* Hesych. (vgl. Schmidt's Anm.). Ueber die weite Verbreitung des

Stammes *αιγ* in Ortsnamen E. Curtius Ionier S. 18, 50. *πειρω* kommt (171) wie skt. *éjāmi* von Wind und Wellen vor, letzteres auch vom Erdbeben. *αιγειρο-ς* wohl für *αιγειρο-ς* Zitterpappel vgl. *ρῶ-ρῦλ-u-s* und *πάλλω*(?). — Sollte nicht lat. *aeg-er* hierher gehören und an skt. *éj-ā-mi*, *éj-ā-thu-s* das Beben, *éjāt-kā-s* zitternd sich anschliessen? Zittern ist ja eins der häufigsten Krankheitssymptome. Vgl. zu No. 409. — Anders Fick I³ 507, 661, Brugman Stud. VII 323.

141) W. *φεργ* *ε-οργ-α*, *ερωδ-ω*, *ῥέξ-ω* thue, *εργο-ν* Werk, *εργάζ-ομαι* arbeite, *Ἀργαδείς*, *ὄργανο-ν* Werkzeug, *ὄργιο-ν* heilige Handlung.

Skt. *vrāj-ā-mi* gehe, gerathe in etwas(?). — Zd. *varez* wirken, thun, *vareza* (Masc.) Wirken, *verez* (Fem.) Werk.

Goth. *vairk-jan* *εργάζεσθαι*, ahd. *wērah*, *wērk*.

Grimm Gesch. 296, Benf. Gött. Anz. 1852 S. 1970, wo versucht wird diese W. mit No. 142 zu vermitteln, Pott W. III 1043. — Ueber das *F* Hoffmann Quaestt. Hom. II 23 sq., Ahrens d. aeol. 32, 226, d. dor. 46 (*φέρων*, elisch *φάργων*, lakon. *γαβεργός*), es zeigt sich auch in seinen Spuren in *ε-οργ-α*, *εργασόμην* (Verb. I 124 f., II 133), *ἀεργός*, *δημιοεργός*. — *ερωδ* ist aus *φεργ-ιω*, *ῥέξω* aus *φρεγ-ιω* entstanden. Beide entsprechen genau dem zend. *verez-yā-mi*. Vgl. No. 573.

142) W. *φεργ* *εῖργ-νυ-μι*, *εἶργ-ω* schliesse ein, halte ab, *εἶργ-μός-ς* Verschluss, *εἶρκ-τή* Gefängniss, *Ἀνκό-οργο-ς*.

Skt. *varj* (*várj-ā-mi*, *vr-ñá-j-mi*) abwenden, *vrajás* Pferch, Hürde, Zaun, *vrj-ána-m* Einhegung, Hof, *vrj-inás* krumm, falsch.

Lat. *urg-c-o*, *cx-urg-c-o*.

Goth. *vrik-a* *διώκω*, ahd. *vechew* Verfolgter, goth. *vругgó* Schlinge, ags. *vring-an* stringere.

Lit. *verž-iù* schnüre, dränge, ksl. *vržza* ligo, *vrag-ù* inimicus.

Pott W. III 652, Benf. Gött. Anz. 1852 S. 1970, Kuhn Ztschr. II 133, Diefenbach Vgl. Wörterb. I 236 f. Fick I³ 773. — Von *F* Spuren im hom. *έέρω* u. s. w. Der attische Unterschied zwischen *εἶργ-ω* schliesse ein und *εἴργ-ω* schliesse aus (vgl. Krüger zu Thuc. I 34, Lobeck ad Ajac. v. 753) muss für später gelten. Aus der Grundbedeutung drängen ergibt sich die doppelte Bedeutung hineindrängen, einschliessen und herausdrängen, ausschliessen, an die letztere Verzweigung reiht sich der ethische Gebrauch im Skt., Goth., Ksl. Zimmer Nominalsuffix *a* 149 weist für die zu goth. *ga-lukan* schliessen gehörenden deutschen Wörter dieselbe doppelte Bedeutungswendung nach. — Vgl. No. 152. — Uralter Gegensatz zwischen dieser W. und No. 153, der im engl. *right* und *wrong* fortlebt.

143) St. *ερωγ* *ῥρωγ-ο-ν* brüllte, *εῤύγ-μηλο-ς* brüllend, *εῤυγ-γάν-ω*, *εῤεύγ-ω* speie aus, rülpse, *εῤυγ-ή* Erbrechen.

Lat. *ruc-t-a-re* rülpfen, *ruc-tu-s* Aufstossen, *ē-rūg-c-re* ausspeien, *rūmīn-are* wiederkauen.

181

Ahd. *it-ruch-an* wiederkäuën, ags. *roccellan* eructare.

Ksl. *ryg-a-ti* ἐρεύμεσθαι, lit. *riäug-mi* rülipse.

Pott W. III 602, Benf. II 15, Schleich. Ksl. 130, Pictet Ztschr. V 350. — *ērügere* Enn. Ann. 546 Vahl. ‚contempisit fontes quibus scse ērūgit (172) aquae vis‘ Paul. Epit. 83, *ē-rūg-it* mit *ū* als Präsenserweiterung = griech. εἰ vgl. *dūco*, *dico*, Bopp Vgl. Gr. I 206. — Das *ε* im Griech. prothetisch vgl. No. 306 und S. 714.

144) W. *Ζυγ* ἐ-ζύγ-η-ν *ξέυγ-νυ-μι* spanne aus, verbinde, *ξέυγ-μα*, *ξέυγ-ος* Gespann, *ὀμό-ζυξ*, *σύ-ζυξ* zusammengespannt, *ζυγ-ός*, *ζυγ-ό-ν* Joch.

Skt. *juj* (*ju-ná-g-mī*) anschirren, verbinden, *juj* verbunden, Genosse, *jug-á-m* Joch, Gespann, *júg-ja-m* Wagen, Jochthier. — Zd. *yuj* verbinden, anspannen.

Lat. *ju-n-g-o*, *jū-men-tu-m*, *con-jux*, *jug-u-m*, *jūg-eru-m*, *juxta*.

Goth. *juk*, *ga-juk-ó* ξέυγος, *jukuzi* ζυγός, *ga-juko* σύζυγος, ahd. *joh*, *joch*.

Ksl. *ig-o* jugum, lit. *jūnga-s* Joch, *jung-iū* spanne ein.

Bopp Gl., Pott W. I 1245, Grimm Gesch. 408. — Ueber die Superlativbildung *juxta* Corssen Ztschr. III 285, II² 549. — Pictet II 95. — Corssen I² 639. — Fick I³ 734 fügt lat. *jug-ulu-m* ‚Jochbein‘ hinzu und goth. *jiuka* Kampf, *jiukan* kämpfen, siegen unter Berufung auf skt. *abhi-* angreifen. — Cymr. *iou* jugum wird Z.² 136 als Lehnwort betrachtet.

145) W. *θιγ* ἐ-θιγ-ο-ν, *θιγγάν-ω* berühre, *θίγ-μα* Berührung.

Skt. *dih* (*deh-mī*) bestreichen, *dch-í* Aufwurf, Wall. — Zd. *diz* aufwerfen, anhäufen.

Lat. *fi-n-g-o*, *fig-ulu-s*, *fig-ūra*, *fic-tor*, *opus fic-tile*.

Goth. *dei-g-a* πλάσσω, *dig-an-s* ὄστρακινός, *daig-s* φύραμα (ahd. *teig*), *ga-dig-is* πλάσμα.

Ztschr. II 398. — Grassmann Ztschr. XII 124. — Als Grundform ergibt sich *dhigh*, die zweite Aspirata ist im Gr. durch die Media vertreten. Die Grundbedeutung ist tasten, betasten, kneten, daher mit dem Gen. *θιγεῖν τινος* an etwas tasten, es berühren, mit dem Acc. *ingere aliquid* etwas tastend gestalten, im Sanskrit, Lateinischen und Deutschen gleichmässig von weichen Massen. Darum *fictores* Varro l. l. VII 44 a 182 *ingendis libis* (Enn. Annal. 124) und wieder nach Isidor *fic-tor qui capillos mulierum linat et pertractat et ungit et nitidat*, am üblichsten von der Töpferarbeit. Die von Corssen früher bestrittene, später (I² 150) eingeräumte Zusammengehörigkeit von *θιγγάνω* und *tingo* wird durch *χαίνω* in seinem Verhältniss zu *χαώω*, *χαάω*, *χρῶω*, *χρῶζω* erläutert. Dass *ingere* keineswegs ‚fest machen‘, sondern eine an einem Gegenstand hinstreifende, ihn betastende Thätigkeit bedeutet, ergibt sich bis zur Evidenz aus dem was Sophus Bugge Tidskr. f. Philol. 1866 p. 26 über *ingere manus*, *ingere humum* und *effingere spongiis sanguinem* (Cic. pro Sest. 35) d. i. ab-, auswischen beibringt. Beachtenswerth ist es, dass *θιγγάνω* erst nach Homer aufkommt. — Vielleicht hat Grassmann Recht, wenn er aus W. *dhigh* in umgekehrter Umwandlung auch *τείχ-ος* Wall, Mauer, *τοιχο-s*

und Ztschr. XIX, 309 osk. *feihüss* Acc. Pl. hervorgehen lässt, deren Bedeutung und Laute sehr gut hieher passen. Anders Bücheler Commentat. in honorem Mommseni p. 235. *τοῖγο-ς* wäre dann ganz unser *Deich*, das nach Grimm's Wtb. seinen niederd. Anlaut bewahrt hat. Ueber die Bedeutungen vgl. Heinr. Schmidt Synonymik I 226 ff. — Jede Verwandtschaft mit *pingo* (No. 101) und *figo* (No. 157) ist entschieden abzulehnen. — Fick's Heranziehung von skt. *dagh* ‚bis an etwas reichen‘ (I³ 637) will mir nicht einleuchten.

146) W. λαγ *λαγ-αρό-ς* schlaff, dünn, *λάγ-ρο-ς* wollüstig, *λαγνεύω*.
Skt. *lañj-ā* Hure (?). (173)

Lat. *langu-e-o*, *langu-i-du-s*, *langu-or*, *laxu-s*, *laxa-re*, *lac-tes*
Dünndarm, Eingeweide.

Pott W. III 629. — Auch *λαγ-όν-τες* die Weichen kann man hieher ziehen, das Fick I³ 24 mit skt. *algá-s* Leisten, Weichen (PW. Band V Nachtr.) vergleicht, vielleicht auch *λαγώ-ς* Hase, das Grassmann XII 92 mit andern zu skt. *lañgh* salire stellt; selbst an *λίγ-ω* könnte man denken, das nirgends sein volles Ebenbild findet, vgl. Hesych. *λαγάσσαι ἀφείναι*, *λαγγεῖν φεύγει*. Anders Bugge-Stud. IV 334, Leo Meyer Ztschr. XXIII 412 f.

147) λαγγάζω, λογγάζω zaudere. — Lat. *longu-s*, *longi-tudo*, *longinquu-s*. — Goth. *lagg-s* lang, *lagg-ei* Länge.

λαγγάζω wird von Hesych. mit *ὀκνέω* erklärt und *λογγάζειν* kam nach Pollux IX 136 in diesem Sinne bei Aeschylus vor (fr. 107 Nauck). Da *λαγγάζει* nach Bekk. Anecd. 106 auch *ἐνδίδωσι* bedeutet, so ist Zusammenhang mit No. 146 wahrscheinlich. Freilich ergibt sich daraus nur die Bedeutung zeitlicher Länge, die nach Diefenb. II 121 dem goth. *lagg-s* ausschliesslich zukommt. Dennoch ziehe ich mit Corssen Beitr. 148 diese Zusammenstellung der oft versuchten mit *δολιχός* (No. 167) vor, da es unthunlich scheint lat. *longu-s* von *λογγάζω* zu trennen, letzteres aber nach griechischen Lautgesetzen nur gewaltsam mit *δολιχός* in Verbindung gebracht werden könnte.

148) W. λυγ *λυγ-ρό-ς*, *λευγ-αλέο-ς* traurig, schrecklich, *λοιγό-ς* Verderben, *λοιγί-ο-ς* verderblich (?).

Skt. *ruj* (*ruj-ā-mī*) erbrechen, Schmerzen machen, *ruj*, *ruja* Krankheit, *ṛōka-ruj-na-s* von Schmerz gebrochen.

Lat. *lug-e-o*, *lūg-u-bri-s*, *luc-tu-s*.

Lit. *lūž-ti* brechen (intrans.).

Bopp Gl., Benf. II 16, Pott W. I 1289. Letzterer betrachtet wohl mit Recht *rug* als eine Erweiterung von *ru*, wie *jug* von *ju*, wodurch man die Verwandtschaft mehrerer sinnverwandter Wörter z. B. skt. *lup*, lat. 183 *rup*, gr. *λυπ* (No. 341) begreift. — Die Bedeutung körperlichen und geistigen Leidens tritt auch im Litauischen im Gebrauch des Wortes hervor (Nesselmann Wörterb. S. 376 f.). Schwierig ist der Diphthong in *λοιγός*.

149) St. λυγ *λύγ-ο-ς* vimen, *λυγό-ω*, *λυγίζω* biege, knüpfe, *λυγισμός-ς* Drehung, Schwingung. — Lat. *lig-are*, *lic-tor*. — Lit. *lug-na-s* biegsam (Nesselm.).

Pott W. III 261, der auch *luxu-s* Verrenkung, *luc-ta* Verschlingung

beim Ringen, wovon auch die griechischen Wörter gebraucht werden, u. a. vergleicht. Vgl. *eluctāri*. Aber *luxus* kann von *λοξός* und den unter No. 540 damit zusammengestellten Wörtern schwerlich getrennt werden. Ueber *lic-tor* Corssen I² 493. — Andre Combinationen macht Bugge Ztschr. XX, 3. — Fick verbindet diese W. mit No. 148.

(174) 150) W. *μελγ ἀμέλγ-ω* melke, *ἄμελξι-ς* Melken, *ἀμολγεύ-ς* Melkeimer, *ἀμολγαῖο-ς* zu melken.

Skt. *marǵ* (*márǵ-mi*, *márǵ-ā-mi*) abreiben, abwischen, abstreifen. — Zd. *marez* wischen.

Lat. *mulg-e-o*, *mulc-tu-s*, *mulc-tra*, *mulc-tru-m*.

Ahd. *milch-u*, altn. *mylk-ja*.

Ksl. *mūz-a* mulgeo, lit. *mėlž-u* streichle, melke.

Altir. *melg*, *mlicht* Milch, später *blicht*, *bligim* ich melke, *blegon* Melken.

Bopp Gl., Pott W. III 563, Benf. I, 484, Schleich. Ksl. 110. — Pictet II 27 weist auf die bemerkenswerthe Thatsache hin, dass diese W. im Sinne des Melkens sich nur bei den europäischen Völkern findet. Sie ist ursprünglich mit No. 151 identisch. Die Wörter für Milch, von denen nur die deutschen mit Sicherheit hieher gehören, sind bei No. 123 aufgeführt. — Das verzweifelte *νυκτός ἀμολγῶ*, worüber unten S. 554, hat sicherlich nichts mit *ἀμέλγω* gemein. — Das altir. Perf. *do ommalgg* *mulxi* (Ztschr. XXIII 211) ist unklar in dem anlautenden *om-*.

151) W. *μεργ ἀμέργ-ω* pflücke ab, *ἀμοργό-ς* auspressend, *ἀμόρηγ* Hefe, *ὀμόρηγ-νυ-μι* wische ab, *ὄμορηγ-μα* Fleck.

Skt. *marǵ* (No. 150).

Lat. *merg-ac*, *merg-e(t)-s*.

mergac „*furculae quibus acervi frugum fiunt*“ Paul. Epit. 124 in engstem Anschluss an *merge(t)-s* Garbe. Zu vgl. ist auch *ἄμορηγ-μα* *σύλληγμα*, *ἄρημα* Hesych. und *ἀμοργί-ς* Flachs, *ἀμόρηγνο-ς* aus feinem Leinen und der Name der durch Leinwand ausgezeichneten Insel *Ἀμοργός*. Lat. *amurca*

184 = *ἀμόρηγ* ist ein Lehnwort (Corssen II² 162). — Vgl. No. 150. Den Gräcoitalikern ist die Bewahrung der W. mit *r* neben der mit *l* in verschiedenem Sinne eigenthümlich. Doch stellt Fick I³ 720 scharfsinnig auch *marg-o* (St. *margen*) Rand, eigentlich Strich, Streif nebst goth. *marka* Rand hieher.

151b) *νέκ-ταρ* Göttertrank, bei Alkman Götterspeise, *νεκτάρ-ιο-ς*, *νώγ-αλο-ν* Leckerei, *νωγαλεύειν*, *νωγαλιζειν* Leckereien essen. — Norweg. *snaka* nach Leckereien suchen, dän. *snage*.

Bugge Stud. IV 337, Fick Beitr. I 62. — *νώγαλον*: *νέκταρ* = *κλώψ*: *κλέπτω*. Suff. *ταρ* wie in *ἔκταρ* wohl = *ταρ*.

152) *ὄρηγή* Trieb, Eifer, *ὄρηγά-ω* schwelle, strotze, *ὄρηγά-(δ)-ς* Au, Flur.

Skt. *ūrǵ*, *ūrǵá*, *ūrǵas* Kraftfülle, Saft, Thatkraft, *ūrǵá-jā-mi* nähre, kräftige, *ūrǵ-ita-s* kräftig, *ūrǵas-vant* strotzend.

Altir. *ferg*, *ferc* ira, altcymr. *guery* efficace (Z.² 61).

PW. unter *ūrǵ*. — Als Wurzelform wird *varg* anzusetzen sein, von wo wir auch zu *virg-a* und *virg-o(n)* gelangen können, wie *ὄργαδες* reife Mädchen genannt werden von der strotzenden Fülle. Ebenso Corssen II² 521. Vgl. No. 142. Die Bedeutung Zorn ist bei *ὄργή* die späteste. — Aus dem Keltischen wird noch hierher gehören altir. *foirggae* Meer (bei Ptol. *Ὀυεργίουος ἀκτανός* Z.² 10, 61), ferner altgall. *vergo-bretus* (Caes. BG. 1, 16), *cujus judicium efficax est*, vgl. Z.² 857, Glück Kelt. Namen S. 131.

153) *ὄρέγ-ω*, *ὄρέγ-υυ-μι* recke, *ὄργι-νά-ο-μαι* strecke mich, lange, erreiche, *ὄρεγ-μα*, *ὄρεξι-ς* Strecken, *ὄργυιά*, *ὄρόγυια* Klaffer. Skt. *ar-ǵ* (*árǵ-ā-mī*) erlangen, *r-ñ-ǵ-é* strecke mich, *rǵ-rú-s* gerade, recht, aufrichtig, *rǵ-ra-s* Führer. — Zd. *erezu* gerade, recht, wahr, als Subst. Finger.

Lat. *reg-o*, *ē-rig-o*, *por-rig-o*, *rogu-s*, *rec-tu-s*, *rex*.

Goth. *rak-ja* (*uf-rak-ja* recke aus), *raih-t-s* (Adv.) recht, gerade.

Altir. *rigim* strecke aus, *é-rigim*, *éirgim* surgo (*é* = lat. *ē*-), *éirge* resurrectio; *rí* (Gen. *rig*) *rex*, *rige* imperium.

Bopp Gl., Benf. I 65, PW., Pott W. III 424. — Zu goth. *rik-a* *σω*. (175) *ρεύω*, das man ebenfalls vergleicht und das sich auch an *rogu-s* Scheitern anschliesst, passt besonders gut skt. *arǵana-m*, das Erwerben, Einsammeln. Walter (Quaest. etymol. Freienwalde 1864 p. 4) will diese Wörter, zu denen sich das sikeliotische *ῥογός*, Getreidemagazin (C. I 5574, 102) gesellt, sammt skt. *árǵ-ā-mī* von *ὄρέγω* völlig trennen, indem er für sie sammeln als Grundbegriff ansetzt. Aber wer einen Blick auf die im PW. verzeichnete Bedeutung von *árǵ-ā-mī* und *r-ñ-ǵ-é*, namentlich auch ihrer Composita wirft, erkennt sofort, dass sie zusammen gehören. Das erste Verbum verhält sich zum zweiten genau wie unser erlangen zu langen. Dagegen werden wir der von Walter Ztschr. XII 420 aufgestellten Ansicht beistimmen, dass *rǵ-io* als ‚Richtung, Strecke‘ hierher gehört. Die Grundbedeutung hat sich in *e regione* gegenüber (vgl. ‚im Bereich‘) noch lebendiger erhalten. *ὄρεγμα* aber, das W. heranzieht, hat diese Bedeutung nicht. — *rēx* vergleicht sich freilich dem skt. *rājān*, goth. *reik-s* König, aber es deshalb von *reg-ere* zu trennen und zu W. *rāj* glänzen (No. 121) zu stellen, aus welcher das Sanskritwort früher erklärt ward, entschliesst man sich schwer. Völlig gleichbedeutend mit *regere* ist skt. *i-raǵ-jā-ti* er ordnet an, lenkt, gebietet, das sich durch prothetisches *i* unterscheidet. Auch *rak-sh* bewachen, retten ist gleicher Wurzel. Durch das PW. und Grassmann's Wtb. unter *rāj* ist jetzt festgestellt, dass diese W. auch mit langem Stammvocal ‚walten, regieren, lenken‘ bedeutete. Die Bedeutung glänzen ist entweder eine erst daraus abgeleitete oder mit Grassmann einer besondern W. zuzuweisen, die mit jener zusammengefloßen ist. Vgl. Corssen I² 451. Aber *Ῥηγίλαος* darf um so weniger für ein Zeugniß zu Gunsten eines griechischen St. *ῥηγ* Herrscher gelten, als dieser erst bei Suidas vorkommende EN. andre Beutungen z. B. aus *Ῥήγιον* (vgl. *Ἰασσικόλαος*) zulässt. — Altir. auch *ess-cirge* resurrectio Z.³ 870.

154) W. *ῥεγ ῥέξω* färbe, *ῥαγ-εῦ-ς*, *ῥηγ-εῦ-ς* Färber, *ῥέγ-ος*. *ῥέγ-μα βάμμα*.

Skt. *rañj* (*rāj-ā-mi*, *rāj-jā-mi*) sich färben, röthen, *raja-jā-mi* färbe, röthe, *rak-ta-s* gefärbt, roth, *rāga-s* Farbe, Röthe, *rāj-aka-s* Wäscher.

Bopp Gl., Pott W. III 582. — *ῥέζω* genau = skt. *rāj-jā-mi* d. i. *rag-jā-mi*. Ueber die griech. Wörter vgl. E. M. p. 703, 28 (ed. Gaisford); neben *ῥαγεύς* kommen *ῥεγεύς* und *ῥηγεύς* vor. Da *ῥήγεα σιγαλόεντα* glänzende Teppiche sind, so ist auch *ῥῆγ-ος* gewiss hieher zu stellen, nicht zu *ῥάκος* Fetzen, wie Doederlein Gloss. 1053 und mit ihm Lobeck Rhemat. 79 annimmt, der unsre Wörter mit *ῥέζειν facere* identificirt, indem er an *inficere* erinnert. Aber die Sprachvergleiche beweist die Verschiedenheit der Wurzeln *ῥεγ* und *ῥρεγ*, *ῥεργ* (No. 141), wofür, wie M. Schmidt ad Hesych. s. v. *χρυσοραγές χρυσοβαφές* bemerkt, auch das einfache *ρ* dieses Compositums ins Gewicht fällt. Ueberdies kommt *ῥέζω* gar nicht einmal im Sinne von ‚bearbeiten‘ vor. — Mit Unrecht zieht Bopp *ῥογή* hieher, das seiner Bedeutung wegen fern liegt (No. 152). — Verwandt ist No. 121.

155) W. *στεγ* *στέγ-ω* decke, *στέγ-η*, *τέγ-η*, *στέγ-ος*, *τέγ-ος* Dach, *στέγ-ανός* bedeckt, *στέγ-νός* dicht.

Skt. *sthaḡ* (*sthāḡ-ā-mi*) verhüllen, verbergen, *sthaḡ-ana-m* Verhüllung.

Lat. *teg-o*, *tec-tu-m*, *teg-i-men*, *teg-ula*, *tug-urium*.

(176) Altn. *thak* Dach, ahd. *dek-ju* decke.

Lit. *stėg-iu* decke, *stóga-s* Dach.

Altir. *teg*, *tech* domus, *cunutgim* (für *con-ut-tegim*) aedifico, *tuigim* ich decke, *tuige* stramen, *im-thuge* Bekleidung (Z.² 876); altcymr. *bou-tig* stabulum (Z.² 888), *to* covering, roof.

Bopp Gl., Pott W. III 448, Benf. I 641, der auch *Τεγέα* vergleicht, Kuhn Ztschr. III 322, Ebel Beitr. II 165, Stokes Ir. Gl. 994. — Ueber den Anlaut Lob. Elem. I 130. Den Verlust des anlautenden *s* können wir an dieser W. besonders deutlich erkennen. Erhalten ist dies noch im lat. *stega* Verdeck mit der späten Nebenform *i-stega* (Corssen I² 453). — Ueber das *ch* von ir. *tech* vgl. Z.² 63; zu cymr. zu gehören die alten Glossen *com-toou* stemicamina, *hanter-toetic* semigilatis (-celatis?), Z.² 902. — Die europäische W. für das Decken des Hauses, im Skt. wenig verbreitet.

156) *σφάραγο-ς* Geräusch, *σφαραγέ-ω* rausche, zische.

Skt. *sphūrj* (*sphūrj-ā-mi*) dröhnen, donnern, *sphūrjajāt* (Partic.) knatternd, knisternd, *vi-sphūrj* schnauben, brummen.

Lit. *sprag-ù* prassle.

Pott W. II, 1, 428, Benf. I 587. — Die schon von Pott aufgestellte Vergleichung mit as. *sprēcan*, ahd. *sprehhan* wird weiter ausgeführt von Leo Meyer Ztschr. VI 151. — Schwierig ist im Griechischen das Verhältniss zu *σφάραγος* Luftröhre und *σφάραγξ* Schlund, Luftröhre (No. 408 b). Das Substantiv *σφάραγος* kommt nur bei Grammatikern als solches, aber sonst in Zusammensetzungen wie *βαρυ-σφάραγο-ς* tief donnernd, *ἔρι-σφάραγο-ς*, Beiwort des Poseidon und des Zeus, vor. — Vgl. Lobeck Proleg. 303.

157) Die früher hier gegebene Zusammenstellung von $\sigma\phi\acute{\iota}\gamma\gamma\omega$ und *figo* lasse ich nach dem, was Fick Ztschr. XXII, 103 dagegen bemerkt, fallen.

158) W. $\acute{\upsilon}\tau\ \acute{\upsilon}\gamma\text{-}\rho\acute{o}\text{-}\varsigma$ feucht, flüssig, $\acute{\upsilon}\gamma\text{-}\rho\acute{o}\text{-}\tau\eta\text{-}\varsigma$ Feuchtigkeit, $\acute{\upsilon}\gamma\text{-}\alpha\acute{\iota}\nu\omega$ benetze.

Skt. *uksh-á-mi* sprengte, besprengte, *uksh-án* Stier.

Lat. *ūv-co, ūv-or, ūm-or, ūnecto.*

Goth. *auhs-a*, ahd. *ohso* Ochs.

Cymr. *yeh* bos (Pl. *yehen*), corn. *ohan* boves (Z.² 293).

Bopp Gl., Benf. I 438, II 357, Ebel Beitr. II 176. — Ich fasse skt. *uksh* als secundäre Form für primäres *ug*. *ūv-co* ist aus *ugv-co* wie *fru-o-r* aus *frugv-o-r* mit accessorischem *v* entstanden. *ūmor, ūmidus, ūnecto* führen auf einen verlorenen Adjectivstamm *ū-mo* Nom. **ūmu-s*, woraus *ūmor* wie aus *albus albor, ūmidu-s* wie *vividu-s* aus *vivu-s*. Das *h* ist hier überall ein später Eindringling. — An die gleichbedeutende W. *vag*, aus der *ug* erst hervorgegangen sein wird, schliesst sich altn. *vök-r* feucht an (Fick Ztschr. XX 167). — Ir. *ess* (Ochse) Corm. s. v. *essem* geht schwerlich auf **vezan* zurück (Stokes Beitr. VIII 323), und ist von cymr. *yeh* fern zu halten.

159) $\acute{\upsilon}\gamma\iota\text{-}\eta\varsigma$ (St. $\acute{\upsilon}\gamma\iota\epsilon\varsigma$), $\acute{\upsilon}\gamma\iota\eta\text{-}\rho\acute{o}\text{-}\varsigma$ gesund, $\acute{\upsilon}\gamma\iota\epsilon\text{-}\iota\alpha$ Gesundheit, $\acute{\upsilon}\gamma\iota\alpha\acute{\iota}\nu\text{-}\omega$ bin gesund, $\acute{\upsilon}\gamma\iota\acute{\alpha}\zeta\text{-}\omega$ mache gesund.

Skt. *ug-rá-s* kräftig, gewaltig, $\acute{o}\acute{g}\text{-}as$ Kraft, Lebenskraft, $\acute{o}\acute{g}\text{-}as$ (177) *vant* stark, $\acute{o}\acute{g}\acute{i}jas$ stärker. — Zd. *aojah* Kraft.

Lat. *veg-co* erregte, *vig-co, veg-co-tu-s, vig-or, vig-il* — *aug-co, aug-men-tu-m, augus-tu-s*.

Goth. *auk-a* mehre.

Lit. *ūg-i-s, ūg-i-s* Wachsthum, Schössling, *āug-u* wachse, *aug-mū* (St. *aug-men*) Spross, Wachsthum.

Altir. $\acute{o}\acute{g}$ integer, $\acute{o}\acute{g}\epsilon$ integritas, virginitas.

Bopp Gl. s. v. $\acute{o}\acute{g}as$, einzelnes von Pott I¹ 205, Kuhn Ztschr. III 336 187 besprochen. — Die hier bezeichneten Wörter gehen auf drei Grundformen zurück: 1) *vag*, erhalten im skt. *vāg*, wovon *vāg-a-s* Stärke, (stärkende) Speise, Wettlauf, *vāgin* rasch, muthig, *vāg-á-jū-mi* wettlaufe, eile, rege an. Dazu lat. *veg-co* (Enn. Ann. 477, Com. 2), *veg-co-tu-s, vig-co, vig-or, vig-il* nebst ahd. *wach-ar* alacer und — durch den Begriff wachsen vermittelt — ags. *vócor* proles, fenus (vgl. $\rho\acute{o}\chi\omicron\varsigma$, *fēnus*). 2) *ug*, das sich zu *vag* verhält wie skt. *sup* (gr. $\acute{\upsilon}\pi$) zu *svap* (No. 391). Diese kürzeste Form liegt den griech. Wörtern zum Grunde, jedoch mit dem Zusatz eines mir unerklärlichen ι ($\acute{\upsilon}\gamma\iota\epsilon\iota\alpha$ spät, Lob. El. I 279). Aus *ug* gehn ferner skt. *ug-rá-s* und lit. *ūg-i-s* hervor. 3) Aus *ug* wird durch Zulaut *aug* d. i. skt. * $\acute{o}\acute{g}$, $\acute{o}\acute{g}$ (ir. $\acute{o}\acute{g}$); diese Form ist rein erhalten im Lat. *augeo, augus-tu-s* (vgl. skt. $\acute{o}\acute{g}as\text{-}vant$), im Goth. *auk-a*, im Lit. *āug-u*. Der durch *s* erweiterte Stamm wird unter No. 583 als besonderes Individuum behandelt. — Die Bedeutungen entwickeln sich sämmtlich leicht aus der Grundbedeutung rege sein. Fick Ztschr. XX 167 verbindet diese W. mit No. 158 unter dem Begriff ‚frisch, saftig sein‘.

160) φηγός-ς Eiche, φηγών Eichenhain, φηγυέος, φηγυνο-ς aus Eichenholz, Φήγεια.

Lat. *fāgu-s* Buche, *fāg-ineu-s*, *fāg-inu-s*, *fāgūtali-s*.

Ahd. *buohha*, ags. *bōce*, mhd. *buochin* aus Buchenholz.

Pott W. III 504, Grimm Gesch. 398, Kuhn Ztschr. IV 84. — Das böhmische *buk* Rothbuche, wie das ksl. *buk-y* *fagus*, *littera*, *liber* (Miklos. Lex. 48) erweisen sich durch ihr *k* als Lehnwörter aus dem Deutschen. — Der Baum ist in den drei Sprachfamilien nicht derselbe; Kubn vermuthet, das Wort habe ursprünglich einen Baum mit essbaren Früchten bezeichnet, billigt also die alte Etymologie von φαγείν (No. 408). — Ebenso Pictet I 213, der an *acs-culu-s* erinnert, dessen Zusammenhang mit W. *ed* essen (No. 279) des Diphthongs wegen nicht für ausgemacht gelten kann. Aber *ἄκ-υλο-ς* Eichel erinnert an skt. *aç* essen. Da skt. *bhaç* austheilen bedeutet, so liegt darin die Grundbedeutung. (Vgl. oben S. 114.)

161) W. φλεγ φλέγ-ω, φλεγ-έ-θ-ω brenne, leuchte, φλέγ-μα, φλεγ-μονή Brand, φλεγ-υφός-ς brennend, φλόξ (St. φλογ) Flamme.

Skt. *bhrāj* (*bhrāj-ē*) glühen, glänzen, *bhrāj* (F.), *bhāry-as* Glanz.

Lat. *fulg-e-o*, *fulg-ur*, *ful-men*, *ful-vu-s*, *flag-ra-re*, *flam-ma*, *flā-men* Priester, osk. *iūvei flagiūi* (Jovi fulguratori).

Goth. *baírht-t-s* δῆλος, *at-baírht-ja* ἐπιφαινώ, ahd. *blichu* splendo.

Lit. *blizg-ū* schimmere, glänze, ksl. *brězg-ū* diluculum.

Bopp Gl., Pott W. III 544, Benf. I 106, II 340, Corssen Ephem. (178) epigraph. II 162. — Die Begriffe glänzen und brennen fließen hier wie häufig sonst ineinander, so dass Fick I³ 153 auch φρόγω (No. 162) aus derselben Grundform *bharg* ableitet. Im Lateinischen ist das *g* mehrfach verdrängt. *flā-men* wird von Varro l. l. V 84 Müll. von *filum* abgeleitet, *quo caput cinctum habebant*. Mommsen Röm. Gesch. I² S. 155 fasst es, wie wir, als ‚Zünder‘. *ful-vu-s* scheint mir wegen seines mit dem von *αἰθων*, *αἰθωψ* verwandten Gebrauchs — beides von Löwen und Adlern — hieher, *flā-vu-s*, das eine hellere Farbe bezeichnet, eher zu No. 197 zu gehören. Anders Joh. Schmidt Voc. II 353, Corssen ital. Sprachkunde 200. 188 — Im lit. *blizg-ū* ist nach Schleicher Lit. Gr. 72 das *z* accessorisch. Einiges hier aufgeführte leitet Fick I³ 697 aus einer gleichbedeutenden W. *bhark*, die aber im wenig verbürgten skt. *bhrūç* (PW.) und dem glossematischen φορκόν· λευκόν, πολίόν, ὀυσόν Hesych. eine schwache Stütze hat.

162) W. φρυγ φρύγ-ω dörre, φρύγ-ανο-ν dürres Holz, φρύγ-ε-τρο-ν Rost, φρυκ-τός geröstet, Feuerbrand.

Skt. *bharj*, *bhrāj* (*bhrāj-ā-mi*) dörren, rösten.

Lat. *frīg-o* rüste, brate.

Altir. *baírgen* panis.

Bopp Gl., Pott W. III 543, Benf. II 13. — Zusammenhang mit No. 161 ist wahrscheinlich, doch ist die Spaltung schon gräcoitalisch. — Ueber das *ū* von φρόγω und das *ī* von *frīg-ere* Joh. Schmidt Voc. II 338.

- 163) W. φυγ φεύγ-ω fliehe, φυγ-ή Flucht, φύξα Schrecken, φυγ-ά-ς flüchtig, φύξι-ς Flucht, φύξι-μο-ς entfliehbar, im Stande zu fliehen.

Skt. *bhuḡ* (*bhuḡ-ā-mī*) biegen, *bhuḡ-na-s* gebogen, *bhūga-s* Arm, *bhōgá-s* Windung einer Schlange.

Lat. *fug-i-o*, *fug-a*, *fug-ax*, *fugitivu-s*, *fugare*.

Goth. *biug-a* κάμπτω, nhd. *biege*, ahd. *ein-bogo*(?).

Lit. *bių-ti* sich fürchten, *baug-ū-s* furchtsam, furchtbar.

Bopp Gl., Pott W. III 530, Benf. II 20, Schleich. Ksl. 123. — Aus dem Begriff ausbiegen, umbiegen, sich wenden (vgl. τροπή, τροπαιον) kann die auf europäische Sprachen beschränkte Anwendung auf die Flucht und Furcht sehr leicht entsprungen sein. — φύξα für φυδ-ια aus φυγ-ια. Das *g* der deutschen Wörter erklärt Grassmann XII 121 aus einer ursprünglich auch im Auslaut vorhandenen Aspirata, so dass die Wurzel ursprünglich *bhugh* lautete, was nicht unbedenklich ist. Vgl. Fröhde Bezenb. Beitr. I 251.

- 164) φάγ-ω, φάξ-ω röste, brate, φάγ-ανο-ν Rost, φωκ-τό-ς gebraten.

Altn. *baka*, ahd. *bahhuu* backe.

Benf. II 13, der diese Wörter auf No. 162 zurückführt. Pott W. III 511. Die Sanskritwörter, welche früher hieher gezogen wurden, sind völlig davon zu trennen. Denn skt. *bhak-tá-s* bedeutet nach PW. nicht 'gekocht', sondern nur 'zugetheilt' und *bhāḡ-ana-m* Gefäss, Behälter. — Dagegen gehört zu φάγειν vielleicht φοξί-χειλο-ς, φοξό-ς-spitz, eigentlich (179) schief gebrannt von irdenen Gefässen, letzteres auf den spitzen Kopf des Thersites angewandt (Hes. ὄξυκέφαλος) B 219 (Buttm. Lexil. I 242). Pott, der II² 322 diese Erklärung 'nur durch Verzweigung eingegeben' nennt, nimmt auf das aus Simonides bei Athen. XII 480 wohl bezugte φοξίχειλος keine Rücksicht und bringt selbst noch verzweifeltere Versuche vor.

X

Griechisches *χ* entspricht indogermanischem *gh*. Im Sanskrit ist dies durch *gh* oder *h*, im Zend durch *g*, *gh*, *j*, *z*, *zh*, im Lateinischen durch *h*, im Inlaut durch *g*, im Gothischen durch *g*, im Kirchenslawischen durch *g*, *z*, *ž*, im Litauischen durch *g*, *ž*, im Altirischen durch *g* vertreten. Ueber die Spuren eines ursprünglichen doppelten *gh* S. 87.

- 165) W. ἀρχ ἄρχ-ω bin der erste, ἀρχ-ό-ς Anführer, ἀρχ-ή Anfang, Herrschaft, ἀρχα-το-ς anfänglich, alt, ἄρχ-ων (St. ἀρχ-οντ) Herrscher, ὄρχ-αμο-ς Führer.

Skt. *arh* *árh-ā-mi* bin werth, vermag, kann, *arh-a-s* würdig, *árh-an* (St. *arhant*) vermögend, würdig, *argh-ā-m* Preis, Ehrengabe, *argh-ja-s* schätzbar. — Zd. *arej* verdienen, werth sein, *arej-anh* (aus *argh-as*) Preis.

- Bopp Gl., Pott W. III 740 zweifelnd, Benf. I 112. Bei Fick fehlen die griechischen Wörter ganz. — Bei der vollständigen Lautübereinstimmung ist die Identität der beiden Wurzeln schwer abzulehnen. Der gemeinsame Grundbegriff ist der der Würde, vielleicht gar des Glanzes: *ἀρχειν λάμπειν* (Hes.), welche Glosse freilich M. Schmidt anzweifelt. Für die weitere Entwicklung der Bedeutungen ist zu beachten, dass *árh-ā-mi*, wie *ἀρχ-ω*, als eine Art von Hülfverbum mit dem Infinitiv gebraucht wird, ersteres in der sehr verblassten Bedeutung ich kann, darf, ferner die häufige Anwendung auf gottesdienstliche Handlungen (vgl. skt. *arghā-m*), wie in *ἀπάροχομαι, ἀπαρχή, ἀρχματα* (Hesych.) = *ἀρχματα* § 446, primitiae, *κατάρχομαι, προσάρχομαι* (L. Herbst über Cobet's Emendationen im Thukydides S. 9). An die Bedeutung ‚vermögen‘ erinnert *ὑπάρχειν* ‚vorhanden sein‘. Der etwas abweichende Gebrauch von *ἀρχεσθαι* anfangen im Unterschied von der Fortführung ist erst in der Odyssee häufiger, freilich aber dem homer. *ἀρχή, ἐξ ἀρχῆς* nicht abzuspochen. — *ἀρχ-αμο-ς* fasst Benf. I 114 richtig als Superlativbildung (vgl. Pott II¹ 461), *o* neben *a* wie in *ὄγκο-ς* (No. 1) vgl. Lobeck Proleg. 295. — Neben *argh* wird auch eine skt. W. *rāgh* in gleicher Bedeutung angeführt. Sollte uns diese nicht die Brücke bauen zu goth. *ragin* *δόγμα, raginōn* *ἡγεμονεύειν, fidur-ragineis* *τετραρχῶν* mit dem was Diefenb. II 155 aus andern germanischen Sprachen dazu stellt? Kühner wäre es mit Jac. Grimm, der dort citirt wird, auch unser *ragen*, ja *regen* hierher zu ziehen, so schön das erstere als Grundbegriff passte. Nahe an das goth. Verbum streift lit. *rāg-in-ti* nöthigen, auffordern. Vielleicht gelingt es auf diese Weise *árh* und *arh* aus ihrer auffallenden isolirten Stellung zu befreien. — Sorgfältig behandelt wird diese W. namentlich in Bezug auf ihre Bedeutungen von Autenrieth in der Münchner Gymnasialzeitschr. 1868 S. 256, wo *ἀρχω* als Doppelgänger von *ἐρχομαι* (unten S. 691) hingestellt wird. Die Schwierigkeit des Bedeutungswandels scheint mir aber dabei noch grösser zu sein, als bei unsrer Darstellung. — Stokes Beitr. VIII 322 stellt hierher ir. *arg* Held.

166) W. *ἀρχ-ω* schnüre, würge, *ἀρχ-τήρ* Spange, Comresse, *ἀρχ-όνη* Erhängen, *ἀρχ-ι, ἀρχ-οῦ* nahe, *ἀρχ-νν-μαι, ἀρχ-ο-μαι, ἀρχ-εῦω* bin geängstet, betrübt, *ἀρχ-ος* Angst, Betrübniss, *ἀρχ-θ-ος* Last, *ἀρχ-θ-ο-μαι* bin belastet, geängstet.

Skt. *āh-ū-s* eng, Drangsal, *āh-as, āh-a-ti-s* Bedrängniss, *agh-ā-s* quälend, schlimm. — Zd. *agh-a-na* (N.) Beengung, Strick, *āz-anh* Enge, Angst, Sünde.

Lat. *ang-o, ang-us-tu-s, ang-or, ang-ina* Bräune, *Angitia* (ital. Göttin), *anziu-s*.

Goth. *aggr-ja, ga-aggr-ja* beenge, *aggr-u-s* eng, ahd. *angu-st* Angst. — Goth. *ōg* bin erschreckt, *ag-is* Furcht.

Ksl. *az-a δεσμός, az-ū-kū* angustus, lit. *ānkszta-s* eng.

Altir. *cum-ang* angustus (Corm.), *cum-ung* angor, *ochte* angustia, *agathar* timet (Z.² 873. 68. 438).

Die sinnliche Bedeutung einengen ist in *ἄγγω*, *ango* am deutlichsten, daraus die Adjectiva mit der Bedeutung eng, nahe (*ἄσσον* = skt. *ahīja(n)s*), von denen *ἄγγύς* nicht zu trennen ist (Kuhn Ztschr. II 270). Pott I² 234 vergleicht frz. *près* aus *presse* und erklärt das *ς* wohl richtig aus dem -*θι* von *ἄγγύ-θι* (vgl. *δό-ς* = *δό-θι*). Der Comp. *ἄσσον* = *ἄγγ-ιον* nebst homer. *ἄσσοτέρω* vermittelt das homer. *ἔπ-ἄσσω-τεροι* (*v* aeol. für *o*). Auch *ἄγγ-αι* (vgl. *ἴδ-αι-ς*) bis dürfte verwandt sein. Den Uebergang in das geistige Gebiet zeigt lat. *angor* *animi vel corporis cruciatus* (Paul. Ep. p. 8), etymologisch jenem *angus* gleich, das in *angus-tu-s* steckt und sich von *ἄγος*, goth. *agis* nur durch das Plus des Nasals unterscheidet. *ἄγ-θ-ος*, mit *θ* weitergebildet, das Pott W. III 1052 zu skt. *sah* (No. 170) stellt, fasse ich lieber als ‚das beengende‘. *ἄγλο-ς*, das Fick I³ 481 hieher stellt, passt nur in der Bedeutung ‚Unannehmlichkeit‘ (vgl. *ἐνοχλεῖν*) hieher vgl. No. 169. — Ausserdem kommen die seltneren Wörter *ἄγγιν* (Theokr.) dürftig, *ἄγγιν-ία* (*χορημάτων* Mangel Aesch. Choeph. 298 Herm.), *ἄγγιν-ες* *πρωτοί* Hesych. in Betracht, welche dem lat. *eg-c-o*, *ind-ig-c-o*, *eg-ēnu-s* nahe zu liegen scheinen. — Grimm Wörterb. s. v. Angst, Schweizer Ztschr. I 152, Aufrecht I 355, Kuhn III 64, Schleicher Ksl. 42, Pauli Praeetorito-praesentia 19, Ebel Beitr. II 159. — Das gleichfalls bei Corm. nachgewiesene *cum-ac* eng wird von Ebel Z.² 172 und Stokes Beitr. VIII 166 als identisch mit *cum-ang* betrachtet. Zimmer Ztschr. XXIV 205 identificirt mit skt. *ghas* altir. *ing* in *as each ing* ex omni periculo (Z.² 633).

166b) *βρέχ-ω* netze, *βροχ-ή*, *βροχ-ετός* das Netzen. — Lat. *rig-a-re*, *in-rig-uu-s*. — Goth. *riqn* *βροχή*, *riqnjan* *βρέχειν*, ahd. *rigan* Regen, *riganōn* regnen. — Ksl. *vlag-a* humor, *vlaž-iti* humefacere.

Benf. I 329, der mit andern das Wort zu skt. *varsh* (*ἔρση* No. 497) 191 stellt. Dann müsste *varsh* für *vark-sh* stehen und dies aus *vargh-s* mit weiterbildendem *s* entstanden sein. Sicher ist nur die *W. vragh*, deren *v* im Griech. zu *β* geworden, im Lat. und Deutschen abgefallen ist. Corssen Beitr. 505. — Anders Fick I³ 720. — Die von Ebel Beitr. II 174 und Stokes VIII 323 angenommene Identität von goth. *riqn* und altir. *brōcn* pluvia ist nicht gesichert.

167) *δολιχός* lang, *δολιχο-ς* lange Rennbahn, *ἐν-δελεχ-ής* fort-dauernd, *ἐν-δελέχεια* Fortdauer, *ἐν-δελεχέ-ω* daure fort. — (181) *Δουλίχιο-ν* Langeland.

Skt. *dirghá-s* (Comp. *drāgh-ījas*) lang, *drāgh-mán*, *drāgh-i-mán* Länge. — Zend *dareghó* lang.

Ksl. *dlüg-ñ*, lit. *ilga-s* lang.

Bopp Gl., Pott W. III 859, Schleich. Ksl. 105. — Von Leo Meyer Ztschr. VI 223 und von Grassmann XII 127 ist Zusammenhang mit goth. *drag-a* trage vermuthet. Gr. setzt sehr richtig *dhragh* als *W. an*, wovon sogar noch eine Spur im Skt. (*dhrāgh* neben *drāgh*) erhalten ist. Das lat. *trah-o* aber lassen wir seines *t* wegen bei Seite (vgl. Corssen Nachtr. 107). Dem goth. *drag-an* liegt das ksl. *drūž-ali* tenere sehr nahe und dies kann

wieder von skt. *darh* zd. *darez* fest machen, fest halten, kaum getrennt werden. Andererseits bietet sich auch skt. *dhrāj* hingeleiten, streichen, ziehen (von Vögeln), wovon *dhrāji-s* Zug. Sollte *dhar-gh* eine Weiterbildung von *dhar* halten (No. 316) sein und alle Bedeutungen sich aus dem Begriff des Aushaltens, Anhaltens entwickeln? Zusammenhang von *dargh* und *drūzati* mit *dhar* wird auch von Miklosich (Lex.) vermuthet. — *longu-s* und goth. *lagg-s* No. 147.

168) *ἐλαχ-ύ-ς* klein, *ἐλάσσων*, *ἐλάχιστο-ς*.

Skt. *lagh-ú-s* (auch *ragh-ú-s*) rasch, klein, *lāghija(n)s*, *lāghishṭa-s*,
W. *rah* beilen.

Lat. *lev-i-s*, *levi-ta-s*, *levare*.

Ahd. *lih-ti*.

Ksl. *lig-ū-kū* levis, lit. *lėngv-a-s* facilis, lenis.

Altir. *laig-iu* minor, *lug-em* minimus, *lag-ait* parvitas.

Bopp Gl., Pott W. III 713, Benf. II 26, Schleich. Ksl. 106. — Der Positiv ist nur im Femin. üblich, ausserdem im Compositum *ἐλαχv-πτέρυξ* bei Pind. erhalten. *ἐλάχεια* aber schreibt jetzt I. Bekker mit Zenodot. i 116, α 509, ebenso Baumeister hymn. in Apoll. Pyth. 19. Anders Döderl. Gl. 2062. Der von Nitzsch zu i 116 aufgestellten, von Lobeck Path. Proleg. 177 gebilligten Deutung von *ἐλάχεια* mit *rauh* fehlt es an sicherem Halt. Die Verwandtschaft von *ἐλέγχ-ω* schmähe, *ἐλεγγ-ος* probrum, *ἐλεγγέες* feig mit diesen Wörtern ist sehr zweifelhaft, im PW. I 1040 werden diese vielmehr mit zd. *erag-añt* arg, und d. arg verglichen. — Lat. *le(g)v-i-s* ist um ein *i* wie lit. *lėngv-a-s* um ein *a* erweitert, das *é* im Griech. prothetisch. — 192 Schweizer Ztschr. XV 316 fügt ahd. *ringi* (schweizer. noch jetzt ‚leicht‘) hinzu, wozu unser *gering* gehört.

169) W. $\epsilon\chi$, $F\epsilon\chi$ $\omicron\chi$ -o-s Wagen, $\omicron\chi\epsilon$ -o- $\mu\alpha\iota$ fahre, reite, $\omicron\chi\epsilon\upsilon$ - ω bespringe, $\omicron\chi\eta$ - $\mu\alpha$ Fuhrwerk, $\omicron\chi$ - $\lambda\omicron$ -s Volksmenge, $\omicron\chi\lambda\acute{\epsilon}$ - ω belästige, $\omicron\chi$ - $\epsilon\tau\acute{o}$ -s Rinne, Kanal.

Skt. *vāh* (*vāh-a-mi*) führen, fahren, *vāhā-s* Zugthier, *vāhana-m* Zugthier, Wagen, *vāhinī* Zug, Heer.

Lat. *veh-o*, *vehī-culu-m*, *vehe-s* Fuhre, *vec-tura*, *vezo*, *vēlu-m*.

(182) Goth. *ga-vij-an* *σαλεύειν*, *ga-vag-ja* bewege, *vēg-s* Bewegung, *vēgōs* (Plur.) Wogen, *vig-s* via, ahd. *wag-an* currus, *wāga* libra.

Ksl. *vez-a* veho, *voz-ū* currus, *ves-lo* Ruder, lit. *vež-ū* führe, fahre, *vež-ima-s* Wagen, *vežė* Wagengleis.

Altir. *fén* plaustrum (Z.² 766).

Bopp Gl., Pott W. III 1023, II² 639, Benf. I 351, Schleich. Ksl. 109, Grimm Gesch. 104, vgl. Savelsberg Quaestiones lexicales de radicibus graecis (Berol. 1841), wo das ganze Verbūm *ἐχω* auf diese W. zurück geführt wird. Dem kann ich jedoch aus zwei Gründen nicht beistimmen, erstens weil der Beweis nicht geführt ist, dass das σ in ϵ - $\sigma\chi$ -o- ν , $\sigma\chi\acute{\iota}$ - $\sigma\omega$ u. s. w. aus \mathcal{F} entstehen könne, zweitens weil die Bedeutung anhalten, festhalten, die bei *ἐχω* hervortritt, nicht passen will. Ich nehme eine Vermischung der Wurzeln *vagh* und *sagh* an und führe hier nur die Wörter auf, welche mit Sicherheit zu *vagh* gehören. Die verschiedenen Sprachen

erläutern sich wechselseitig durch die Anwendung des Grundbegriffs bewegen¹) auf das Fahren zu Lande und zu Wasser, 2) auf das Wogen des Wassers, 3) auf geistige Verhältnisse (ὄχλέ-ω, *vexo*). An die erste Bedeutung schliesst sich lat. *via* (neben *vea* Corssen Ausspr. I² 98) an (vgl. Paul. Ep. 368 *veia apud Oscos dicebatur plaustrum*), das im osk. *viu* wiederkehrt (Mommsen U. Dial. S. 260) und im lit. *vežė* sein unmittelbares Analogon hat (*é* = *ia*), an die zweite vielleicht ὄχλο-ς und skt. *vāhīni* als wogende Menge. Dass *vēlu-m* mit unsrer W. zusammenhängt, wird durch *verillu-m* bewiesen, das augenscheinlich Deminutiv von *vēlu-m* ist (Schwabe *Demin.* p. 96). *vēlu-m* steht für **vec-s-lu-m*, wie Osthoff Forschungen I 196 zeigt. Wie *pī-lu-m* das stampfende (W. *pis*), so *vēlu-m* das bewegende. *vēlāre* wird besser getrennt (No. 527). — ὄχλέυ-ς Hebel erinnert an das gleichbedeutende *vecli-s* und norweg. *vág* (F.) Hebel (Bugge Ztschr. XX 24) und schliesst sich an die Grundbedeutung unmittelbar an; auf geistige Bewegung übertragen zeigt sich diese im homer. ὄχθίσας erregt, bewegt (Buttm. Lexil. I 123), was mit ἤχθετο (No. 166) gar nichts gemein hat, sondern vielmehr an lat. *vehemen-s* erinnert, das freilich völlig anders von Ascoli Ztschr. XVII 268 gedeutet wird. Spuren des *f* in *συν-ιοχμό-ς* Fuge (Ilias), *ἐχμύνη* *συνεχομένη* Hesych. — Ir. *fen* steht für **fegn* wie *Benén* für *Benignus*, vgl. engl. *wain* Wagen.

193

170) W. *έχ*, *ceχ* *έχ-ω* habe, halte, *έχ-ο-μαι* halte mich, *έ-σχ-ο-ν*, *σχή-σω*, *έ-σχη-κα*, *σχέ-σι-ς*, *σχῆ-μα* Haltung, *σχο-λή* das Anhalten, *έξέτης* sich an einander haltend, *σχέ-δόν* nahe, *ίσχ-ω* halte an, habe, *ίσχανά-ω* halte, *έχ-υπό-ς*, *όχ-υπό-ς* fest.

Skt. *sah* (*sáh-ē*) bewältigen, ertragen, *sáh-as* Gewalt, Sieg, (183) *sáh-uri-s* gewaltig, *sah-ana-s* gewaltig, geduldig. — Zd. *hazaih* Gewalt, Raub.

Bopp Gl., Pott W. III 751, Giese Aeol. Dial. 245, Aufrecht Ztschr. I 355, wo auch ags. *sig-or* (St. *sig-ora*) und goth. *sig-is* Sieg mit Recht verglichen und durch den ähnlichen Gebrauch von skt. *sah* erläutert wird. Grundbegriff: aushalten, *sustinere*, stark verblasst im Griechischen, am meisten in *έχυπό-ς* durchblickend und im EN. *Έπιωρ*. Vgl. No. 169. — Hier sind hauptsächlich die Wörter aufgeführt, welche uns am meisten zur Trennung von W. *Feχ* nöthigen, aus der z. B. *σχέ-δόν* nicht leicht abgeleitet werden kann, das ja das Gegentheil unsers zu jener W. gehörigen weg ist, eben so wenig *σχο-λή* und dessen Gegentheil *ά-σχάλ-άαν*, *ά-σχάλλ-ειν* ungeduldig sein. — *έ-σχ-ω* reduplicirt (Verb. II 398) — Sehr nahe scheint *ίσχύ-ς* Kraft zu liegen, das aber Spuren anlautenden Digamma's hat und darum zu No. 592 gestellt wird. Vgl. Ahr. d. Dor. p. 47.

171) *έχ-ένο-ς* Igel. — Ahd. *ig-il*. — Ksl. *jež-ž*, lit. *ež-ž-s* (?).

Pott W. III 99, Schleich. Ksl. 111, Fürstemann Ztschr. I 498. — Die Suffixe sind verschieden bei unverkennbar gleichem Stamm. Am nächsten kommt der griech. Form armen. *ozni* (Hübschmann Ztschr. XXIII 25). Ueber das Suffix *νο* vgl. Ztschr. VI 87. Pictet Ztschr. VI 186 und No. 40.

172) *έχι-ς* (M. und Fem.), *έχι-θνα* Otter, *έγγελυ-ς* Aal. — *Έχίωv*.

Skt. *áhi-s* (M.). — Zd. *azhi* (M.) Schlange.

Lat. *angui-s* (M. u. Fem.), *anguilla*.

Ahd. *unc* Natter, altn. *ög-li-r* coluber, ahd. *äl*(?).

Lit. *angi-s* Schlange, *ung-wrý-s* Aal, ksl. *ag-ori-ští* Aal.

Bopp Gl., Pott W. III 99, Förstem. Ztschr. III 46, Kuhn III 64, wo einige Zweifel mit Glück bestritten werden. Das Litausche wirft das hellste Licht auf die lat. Form, die wie gr. *ἔγγελυ-s* nasalirt ist. Letzteres ist wie *anguilla* eine Deminutivbildung. Kuhn vergleicht mit dem ind. *Ahi-s* auch den nord. Meergott *Agi-r*. — Pictet Ztschr. VI 187. — Die W. ist *άχ*, *άγχ* engen, würgen (No. 166), die Schlange also ‚constrictor‘ genannt. — Ueber *ὄφι-s* S. 457.

173) W. *λεχ λέχ-ος* Bett, *λέκ-τρο-ν* Lager, *ἄ-λοχο-s* Bettgenossin, *λεχ-ώ* Kindbetterin, *λοχ-εία* Geburt, *λόχ-ο-s* insidiae, *λόχ-μη* Dickicht.

Lat. *lec-tu-s*, *lect-ica*.

194 Goth. *li-g-a* *κείμει*, *lag-ja* *τίθημι*, *li-g-r-s* Lager, ahd. *lāga* insidiae.

Ksl. *lež-a-ti* *κείσθαι*, *li-g-a-ti* decumbere, *lože* lectus.

Altir. *li-g* Bett, *lai-g* Liegen.

Pott W. III 606, Grimm Gesch. 410, Buttm. Lexil. II 90, wo *λέκ-το* legte sich, *λέξεται* wird sich legen mit Recht von der W. *λεγ* getrennt werden. Merkwürdig ist *λαγρόν ἢ λαγρός κραιβάτιον* Hesych., wohl aus irgend einer Mundart, welche die Aspiraten tilgte (macedonisch?), dem deutschen Lager (ahd. *legar*) mehr zufällig ähnlich, ferner ebenda *καλέχης* (Meineke *καλέχο*, Bergk *καλέχσο*) *κατέκεισο Πάφιοι*, jedenfalls hiehergehörig und aus *κατ-λεχ* . . . entstanden, also, wie es scheint, ein Beispiel dieser Wurzel im sonst verlorenen Praesensstamm (Bergk de titulo Arcad. p. IX). — Magnus v. Lingen ‚Die Wurzeln *λεγ* und *λεχ*‘ Leipz. Dissertation 1877.

174) W. *λιχ* *λείχ-ω*, *λιχ-μάω*, *λιχ-μά-ξ-ω* lecke, belecke, *λιχ-ανό-s* Zeigefinger, *λίχ-νο-s* lecker.

(184) Skt. *lih* (*leh-mī*) und *rih* (*rih-ā-mī*) lecken, belecken.

Lat. *li-n-g-o*, *li-g-ur-i-o*.

Goth. *bi-lai-gó-n* *επιλείχειν*, ahd. *lēcchón*.

Ksl. *liž-a-ti* *λείχειν*, lit. *liž-iù* lecke, *liž-u-s* Zeigefinger.

Altir. *li-gim* lingo, *li-gur* Zunge.

Bopp Gl., Pott W. III 1011, Grimm Gesch. 410. — Lat. *lingua*, so nahe es bei oberflächlicher Betrachtung liegt (vgl. lit. *ližūvi-s* Zunge), darf wegen der älteren Form *dingua* = goth. *tuggó*, die auf indogerm. *dang-vā* oder *dangh-vā* zurückgeht, nicht verglichen werden. — Bemerkenswerth ist die Uebereinstimmung von *λιχανό-s* mit lit. *liž-u-s* (Benf. II 28).

175) W. *μιχ* *ὀ-μίχ-έ-ω* (*ὄμιξα*, Inf. *ἀμίξαι* Hesych.) pisse, *ὄ-μιχ-μα* Urin, *ὄμίχ-λη*, att. *ὄμίχλη* Nebel, *μοιχ-ό-s* Ehebrecher.

Skt. *mih* (*mēh-ā-mī*) mingere, semen effundere, *mēh-a-s* urina, *mih* (F.) Niederschlag, Nebel, *mēghā-s* trübes Wetter,

Wolke, *mēh-ana-m* membrum virile. — Zd. *miz* harnen, beträufeln.

Lat. *mi-n-g-o*, *mē-j-o*, *mic-tu-s*.

Ags. *mīg-e*, goth. *māihstu-s*, Mist, altn. *mist-r* caligo aeris.

Lit. *myž-ū* pisse, ksl. *mīg-la*, lit. *mig-là* Nebel.

Bopp Gl., Pott W. III 1003, Benf. II 43, vgl. Verb. I 373. — Lat. *mē-j-o* erklärt Joh. Schmidt Vocal. I 135 wohl richtig aus *mēig-jo*. — Das goth. *mih-ma* Wolke, das oft verglichen ist (Diefenbach G. Wörterb. II 71), stellt Lottner Ztschr. XI 164 richtig zu ksl. *mrak-ū* ἀχλύς. — Ueber das prothetische o S. 715.

176) πῆχυ-s Unterarm, Ellenbogen. — Skt. *bāhū-s*, *bāha-s*, zend. *bāzu* Arm. — Altn. *bógr*, ahd. *buoc* Bug (am Arm oder Bein).

Bopp Gl., Pott I¹ 109, Ebel Ztschr. VII 79, VIII 241. — Grassmann XII 121, nach dessen Untersuchungen wir den Stamm mit anlautender und auslautender Aspirata, also *dhāghu* ansetzen müssen, woraus sich alle verglichenen Wörter gut erklären. Ebenso Fick I³ 155.

176b) W. σπερχ σπέρχ-ο-μαι eile, σπέρχ-ω dränge, σπερχ-νό-ς 195 eilig, heftig, σπέργ-δην ἐρρωμένως (Hesch.), ἄ-σπερχ-ἔς heftig, eifrig.

Skt. *sparh* (*sprh-ajā-mi* mit Dat. od. Gen.) um etwas eifern, neiden, *sprh-ā* Begehren. — Zd. *sparez* streben.

Der Grundbegriff hastiger Bewegung ist im Griechischen reiner erhalten, während im Skt. mehr das Streben nach etwas, zu etwas hin hervortritt. Bezeichnend ist in ersterer Sprache der Uebergang zur Bezeichnung des Zorns: Pind. Nem. I 40 θεῶν βασιλῆα σπερχθειῖσα θυμῶ, Herod. V 33 ἐσπέρχετο τῷ Ἀρισταγόρῃ, Hesych. σπέρχομαι ὀργισθήσομαι, ἐσπερχάμην ἠπειλήσα, ὠργίσθη, in letzterer der des Begehrens, die sich zu einander verhalten wie skt. *kur-jā-mi* zürne zu lat. *cur-io*. Die Bedeutung ‚invidere‘ wie in *ζηλοῦν*. — Dazu die EN. Σπέρχις, Σπέρχων, Σπερχύλος, Σπερχιώς. — Vielleicht ist *spargh* weitergebildet aus *spar* (vgl. No. 389 und zd. *spare-d* nacheifern). — ἄ-σπερχ-ἔς wohl für ἄν-σπερχ-ἔς, vgl. ἄ-τεν-ῆς und ἄβάντεσσιν ἄναβᾶσιν Hesych.

177) W. στιχ στείχ-ω gehe, στίχο-ς, στοῖχο-ς Reihe, στιχά-ο-μαι schreite einher.

Skt. *stigh* (*stigh-nu-v-ē*) hüpfen (unbelegt). (185)

Goth. *steig-a* ἀναβαίνω, *staig-a* Steig, ahd. *stīg-a* ascensus, semita, mhd. *steig-el* steil.

Ksl. *stij-ḡa-ti* venire, *stīza* (= *stij-ja*) semita, lit. *staiḡ-ù-s* hastig, *staiḡ-ini-s* steil (Nesselm.).

Altir. *tiagamim* ich gehe, *im-tiagam* (ἀμφιστειχομεν) ambulamus.

Bopp Gl., Schleich. Ksl. 110, Benf. I 648 f., Pott W. III 721, Stokes Beitr. VII 44. — *στοιχεῖο-ν* ist mit Pott II³ 191 und Max Müller II 78 als ‚Glieder einer Reihe‘ von *στοίχο-ς* abzuleiten, daher κατὰ στοιχείον in alphabetischer Reihenfolge (vgl. *στοιχηδόν*, *στοιχιζεῖν*).

178) W. *τρεχ τρέχ-ω* (Fut. *θρέξω*) laufe, *τρόχο-ς* Lauf, *τροχός-ς* Rad, *τροχ-ι-ς* Läufer.

Goth. *thrag-ja τρέχω*, ags. *thrág cursus, decursus temporis*.

Altir. *traig pes*, Acc. Pl. *traigid* (St. *traget*).

Pott II¹ 123, W. III 821, Zimmer Suff. a 254. Ueber *ταχύς* vgl. 196 No. 231. — Hierher gehört auch das altgall. *οὐέτραγοι* (*ver-trag-u-s*) *ποδάκεις κύνες* Z.² 145; vgl. Stokes Beitr. VIII 324.

179) W. *χα, χαν χαιν-ω, χά-σκ-ω* klaffe, gähne, *χά-σ-μα, χά-ος* Kluft, *χαῦ-νο-ς* klaffend, locker, *χε-ιά* Kluft, Loch, *χή-μη* Gähnen, *χάν-νη* hiatula (Fischname).

Skt. *hā* (3 S. Med. *jí-hī-te*) springen, weichen, *vi-hā* sich aufthun, klaffen.

Lat. *hi-sc-o, hi-o, hiā-tu-s*.

Alt. *gin* gähne, ahd. *gī-ē-m, gin-ē-m, gein-ō-m*.

Ksl. *zi-ja-ti, zē-ja-ti, zi-na-ti* hiare, lit. *zió-j-u* sperre den Mund auf, *zió-ti-s* Kluft, Loch.

Pott W. I 67, 74, Schleich. Ksl. 110. — Andre zum Theil zweifelhafte Vergleichenungen von Pott und Benf. II 188, Ztschr. VII 58, VIII 187, wo das skt. *vi-hājas* Luft in seinem zweiten Bestandtheil mit *χά-ος* identificirt wird. Doch bezweifle ich mit Pott II² 339 den von Benf. vorausgesetzten Uebergang von *v* in *j*. Denn *χά-ος* geht wohl sicher auf *χαF-ος* zurück, aber so, dass W. *χα* sich zu *χαF* erweiterte (S. 65), da *χαῦ-νο-ς* dieselbe Secundärbildung voraussetzt. Den Uebergang von *α* in *ε* weist *χειά* d. i. *χε-ιά* nach, von da ist nur ein Schritt zu lat. *hi-sc-o* statt **he-sc-o* mit dem *i*, das im Deutschen und Slawischen erscheint. *hi* erweitert sich zu *hia* wie in den deutschen schwachen Verben, vielleicht durch ein mit *χειά* zu vergleichendes *nominales* Mittelglied. — Anders fasst Grassmann Ztschr. XII 132 diese Lautübergänge.

(186) 180) W. *χαδ χανδ-άν-ω* (*ε-χαδ-όν, κέ-χανδ-α, χείσομαι*) fasse.

Lat. *pre-hend-o, hed-era*(?).

Goth. *bi-git-an* finden, ags. *gitan*, engl. *get* obtinere.

Pott I¹ 142, Benf. II 108, mit dem wir wohl Zusammenhang mit skt. *hās-la-s* Hand, vielleicht auch mit lat. *has-la*, aber der mangelnden Verschiebung wegen nicht mit goth. *hinthan* gefangen nehmen vermuthen dürfen. *pre-hend-o* für *prac-hend-o*, *praeda* wohl für *prac-hid-a* aus der nicht nasalirten Wurzel. *Prædium* gehört entweder hieher oder wie *praed(d)-s* (W. *vad*) zu No. 301. — Unsré Composita von *fassen* (erfassen, umfassen) erklären das Verhältniss der deutschen Wörter hinreichend. — Joh. Schmidt Vocal. I 73 hält auch lit. *pa-si-gend-ū* sehne mich, *goda-s* Habsucht und ksl. *žed-a-ti* begehren für hieher gehörig. — Windisch Stud. VII 184 und Fick I² 576 gehen von einer W. *ghadh* aus, die sich im Skt. als *gadh* (festklammern), in den übrigen Sprachen als *ghad* fixirt habe. Auf diese Weise vermittelt Windisch auch *κισός-ς* (für *κεθ-jo-ς* mit *hed-era*). Vgl. Van. 239.

181) *χάλαζα* (f. *χαλαδ-ja*) Hagel, *χαλαζών* hageln.

Skt. *hrād-āni* Schlössen, Hagel. — Zd. *zrād* rasseln.

Lat. *grand-o* (St. *grand-en*), *grandinat* es hagelt, *suq-grund-a* Wetterdach.

Ksl. *grād-ū* *χάλαξα*.

Schleicher Ksl. 105, vgl. Pott II¹ 199. — Die Herkunft von der skt. 197 W. *hrād* d. i. *ghrād* tönen, klappern ist wahrscheinlich. Gewiss hat *χάλαξα* nichts mit *χάλα-ω* loslassen zu thun (Lob. Proleg. 359). — Das erste *α* im Gr. beruht auf Anaptyxis (s. unten S. 720). Da skt. *hrād*, wie *hrād-ā-s* See, *hrād-inī* Strom beweisen, vom Geräusch des Wassers gebraucht wird, so kann auch *κα-χάλαξ-ω* (W. *χλαδ*) plätschern und mit erhaltenem *r* *χαράδ-ρα* Giessbach, Schlucht verglichen werden. Grassmann stellt Ztschr. XII 134 auch goth. *grēt-an* *κλατεν* von dieser W. Vgl. Fick I³ 581.

182) *χαλ-κός* Erz. — Skt. *hrī-ku-s*, *hī-ku-s* Zinn, Lack. — Ksl. *žet-č-zo*, lit. *gel-e-žis* Eisen.

Benf. II 198, Schleich. Ksl. 111. — Trotz der Verschiedenheit der Metalle und der Ableitungssyllben scheint diese Zusammenstellung gerechtfertigt und auch die Verwandtschaft mit *χάλ-υψ* (St. *χάλ-υψ*) wahrscheinlich, das im lit. *pa-zleb-čtyju* ich stahle vor (Nesselm., Pott I¹ 142), ein merkwürdiges Analogon findet. — Max Müller leugnet II 231, dass die Sanskritwörter, die nur von Lexikographen verzeichnet werden (PW.), mit *χαλ-κός* zusammenhängen (vgl. Fick I³ 578). Aber wenn wir skt. *ghar* glänzen als Wurzel annehmen, dieselbe, von der das Gold (No. 202) den Namen hat, so ist die Verwandtschaft nicht unwahrscheinlich. Die Namen der Metalle und der Farben scheinen sich mehrfach erst durch eine gewisse Convention innerhalb der einzelnen Sprachen aus Wurzeln sehr allgemeiner Bedeutung fixirt zu haben. Sonne Ztschr. X 98.

183) *χαμα-ί* am Boden, *χαμᾱ-ξε*, *χαμά-θις* zu Boden, *χαμᾱ-θεν* vom Boden, *χαμ-ηλός*, *χθαμ-αλό-ς* niedrig, *Χαμύνη* Beiname der Demeter.

Zd. *zem* (Nom. *zāo*) Erde.

Lat. *humu-s*, *humī*, *humu-m*, *humo*, *hum-ili-s*.

Ksl. *zem-l-ja* (*zem-ja*), böhm. *zem-ě*, lit. *žem-ė* Land, Boden, *žéma-s* niedrig, *Žemyna* Erdgöttin.

Pott I¹ 142, Schleich. Ksl. 109, Beitr. I 397. — Ein indogermanisches *ghama*, Fem. *ghamā*, ist als Grundform anzusetzen, aus letzterem gr. *χαμᾱ*, dessen regelrechter Locativ *χαμαί* = lit. *žemai* ist. — Da *χθαμ-αλό-ς* deutlich ein accessorisches *θ* aufweist, so dürfen wir auch *χθών* hieher ziehen, das mit dem zd. St. *zem* unmittelbar zu vergleichen und aus *χθου* entstanden sein wird. Wir kommen darauf S. 536 zurück. Das *l* im ksl. Wort ist ein bloss phonetischer Zuwachs. — Als W. darf No. 179 gelten, so dass *χα-μα* abzuleiten ist (vielleicht für *χαν-μα*), da alle diese Wörter die Erde als die Tiefe (vgl. *θεοί χθόνιοι*) auffassen, vgl. *τότε μοι χάνοι εύρεία χθών* Δ 182. — Abgeleitet aus dem Nominalstamme sind die Namen des Menschen lat. *hom-o*, lit. *žmū*, St. *žmun*, daneben Pl. *žm-ón-ės* goth. *gum-a* (St. *guman*), ahd. *gom-o* (vgl. Bräuti-*gam*). Im Lat. wenigstens passt die älteste Form (Pl. *homōnes*, *hemōnes*) gut zur denominativen Her-

kunft (vgl. *petr-ōnes rustici a petris Fest.*). Corssen Beitr. 244. Dieselbe 198 Anschauung in *ἐπιχθόνιοι, ἐπὶ χθονὶ αἶτον ἔδοντες*. — Der Versuch von Hovelacque (*Revue de linguist.* I 4) *homo* aus der *W. ghu* (gr. *γυ* No. 203) abzuleiten, scheidet an dem *e* von *hemōnes* und dem *a* von *-gam*. Ueberdies bedeutet das Wort nirgends den *Mann* ausschliesslich, dem es doch in H.'s Sinne als dem ‚adspergens‘ allein zukäme. Vgl. Corssen II² 4.

184) *χαμό-ς χαμπύλος* (Hesych.). — Lat. *hamu-s* Haken.

Pott I¹ 142, Benf. II 321, wo vieles ungehörige eingemischt ist. — Das griechische Wort ist wenig sicher gestellt, da auch *χάβος, χαιός* in gleichem Sinne angeführt werden. Ein Substantiv *χαμό-ς* scheint nicht vorzukommen.

185) *W. χαρ χαιρ-ω* freue mich, *χαρ-ά, χάρ-μα* Freude, *χάρ-ι-ς* Anmuth, Gunst, *χαρίζομαι* bin günstig, *χαρ-ει-ς* anmuthig.

Skt. *W. har (hár-jā-mi)* mit Acc. begehren, mit Loc. sich ergötzen, *har-ja-tá-s* lieb.

Lat. *grā-tu-s, grāt-ia*, osk. *her-est*, umbr. *heriest* volet, osk. *Herentatei* (Veneri?).

Goth. *faihu-gair-n-s* geldgierig, ahd. *gēr, giri* cupidus, *gēri, giri* aviditas, *gērōn* begehren.

Lit. *gerē-ti-s* sich ergötzen. — Ksl. *žel-i-ti, žel-a-ti* cupere.

Die hier zusammengestellten Wörter sind Gegenstand sehr verschiedener etymologischer Combinationen geworden. Bopp's Zusammenstellung (Gl.) von *χαίρω* mit skt. *harsh* sich freuen, erstarren, die von Pott *W. I* 566 (vgl. II, 1, 215) mit einem ‚etwa‘ begleitet wiederkehrt (vgl. Benf. II 111), scheidet daran, dass von dem Sibilanten im Griechischen keine Spur zu finden ist. — Corssen I² 468 stellt viele dieser Wörter unter die *W. har* greifen, nehmen (No. 189), wozu osk. *her-i-ia* ‚capiat‘ gehören mag, aber nehmen ist doch mit begehren, wollen keineswegs identisch, so dass es mir gerathener scheint osk. *herest* volet davon ganz zu trennen. — Sonne *Ztschr.* X 107 und Max Müller (II 371) nehmen für *χαίρω, χάρις* skt. *ghar (har)* glühen, leuchten als *W. an.* Aus solcher Wurzel erklärt sich *χαρ-ο-πό-ς*, funkelnd, blinkend, bei Dichtern von λ (188) 611 an Beiwort des Löwen (vgl. *αἰθῶν*), des Meeres (Soph. fr.), des Mondes, bei Prosaikern der Name einer dunkleren Farbe, namentlich des Auges und durch das damit wesentlich gleichbedeutende poetische *χάρων*. Vgl. auch Fulda ‚Untersuchungen‘ S. 194. Diese Wörter sind ohne Zweifel mit den indischen Farbenadjectiven *hári-s* feuerfarben, goldgelb, *hārit* goldgelb, *hārita-s* gelb, blond zu vergleichen. Vielleicht ist aus dem Begriff *glühen* (vgl. *δατ* No. 258) *χάρμη* Kampf hervorgegangen, ob *χαρά-δωγή, δωγίλος* Hesych. (vgl. skt. *har, hrñṭé*, grollen) ist zweifelhaft, weil die Glosse durch ihre Stellung verdächtig und von M. Schmidt ganz anders gedeutet ist. — Ob zwischen dieser Gruppe von Wörtern und den im Text zusammengestellten ein Zusammenhang besteht, ist mir zweifelhaft, da von leidenschaftlicher Gluth in ihnen nichts zu finden ist. — Lat. *grā-tu-s* wird im PW. und von Fick (I³ 566) auf eine *W. gar (gur)* zurückgeführt, aus der skt. *gūr-tá-s* gelobt, angenehm entspringt. Da sich aber das anlautende lat. *g* vor *r* als Vertreter eines *gh* erklären lässt

(vgl. No. 181), bleibe ich dabei *grätia* von dem völlig gleichbedeutenden *χαρις* nicht zu trennen.

186) W. $\chi\epsilon\delta$ $\chi\acute{\epsilon}\xi\omega$ ($\kappa\acute{\epsilon}\text{-}\chi\omicron\delta\text{-}\alpha$, $\chi\epsilon\text{-}\sigma\omicron\upsilon\text{-}\mu\alpha\iota$) scheisse, $\chi\epsilon\sigma\acute{\epsilon}\omega$, $\chi\omicron\delta\text{-}\alpha\nu\omicron\text{-}\varsigma$ 199
Steiss. — Skt. *had* (*hád-ā-mí*), zd. *zad* cacare.

Pott I¹ 249, Benf. II 193, Fick I³ 576. — Die Vergleichung des *ags. scite*, *ahd. scizu* hat Schwierigkeiten. Vgl. Joh. Schmidt Vocal. II 472.

187) $\chi\epsilon\lambda\iota\delta\text{-}\acute{\omega}\nu$ (St. $\chi\epsilon\lambda\iota\delta\omicron\nu$) Schwalbe. — Lat. *hirund-o* (St. *hirundon*).

Pott I¹ 143, Benf. II 135, Joh. Schmidt Voc. I 123. — Trotz der Verschiedenheit des mittleren Vocals kann die Identität der beiden Wörter nicht wohl bezweifelt werden. Wir müssen ein gräcoitalisches $\chi\epsilon\sigma\epsilon\nu\delta\omicron\nu$ ansetzen. ϵ aus ϵ nach Unterdrückung eines Consonanten wie in $\chi\acute{\epsilon}\lambda\lambda\iota\omicron\iota$ neben *aeol. χέλλιοι*, lat. *u* für *e* vor *n*, wie im Gerundium. Von $\chi\epsilon\sigma\epsilon\nu\delta\omicron\nu$ wäre nicht so leicht zu dem *u* der lat. Form zu gelangen. — Lit. *kregzidė* Schwalbe weiss ich nicht hiemit zu vereinigen. Versuche bei Grimm Gesch. 204. — Abzulehnen sind die Combinationen von Förstemann Ztschr. III 48 und die Zweifel von Hugo Weber X 247 (vgl. oben S. 78). — Zweifelhafte über die Wurzel bei Corssen Beitr. 129, Fick I³ 581.

188) $\chi\acute{\epsilon}\lambda\nu\text{-}\varsigma$, $\chi\epsilon\lambda\text{-}\acute{\omega}\nu$, $\chi\epsilon\lambda\text{-}\acute{\omega}\nu\eta$ (*aeol. χελύνη*) Schildkröte, $\chi\acute{\epsilon}\lambda\nu\text{-}\omicron\nu$ Schildplatt. — Skt. *har-mu-ja-s* Schildkröte. — Ksl. *želūvi*, *želvi* testudo, limax.

Pott W. I 85, Benf. II 280, Schleich. Ksl. 111. — Das Suffix ist verschieden, als Wurzel vielleicht mit Hugo Weber Ztschr. X 256 skt. *ghar* zu betrachten, die in *ghar-ghar-a-s* Geknister, Gerassel, aber auch Eule, und *ghargharā* Laute, Glocke erscheint, so dass das Thier von dem quiekenden Tone benannt wäre, den es ausstösst.

189) W. $\chi\epsilon\rho$ $\chi\acute{\epsilon}\rho\omicron$ Hand, $\epsilon\nu\text{-}\chi\epsilon\rho\text{-}\acute{\eta}\varsigma$ leicht zu behandeln, ($\delta\nu\varsigma\text{-}\chi\epsilon\rho\acute{\eta}\varsigma$), $\chi\acute{\epsilon}\rho\text{-}\acute{\eta}\varsigma$ unterthan (Comp. $\chi\epsilon\rho\acute{\epsilon}\omega\nu$, $\chi\acute{\epsilon}\rho\omega\nu$).

Skt. W. *har* (*hár-ā-mí*) halten, bringen, nehmen, *hár-ana-m* das Bringen, Nehmen, Arm. — Zd. *zar-anīh* Ergebenheit, *zaraz-dā* ergeben.

Lat. *hēr-ē(d)-s*, *hērēd-i-tā(t)-s* — *hir-ūdo*. (189)

Bopp Gl., Pott W. II, 1, 205, Benf. II 108, Corssen I² 468. — $\chi\acute{\epsilon}\rho\omicron$ hat seine alte Stammform $\chi\epsilon\sigma\iota\text{-}\chi\epsilon\sigma\iota\text{-}$ noch in Compositis erhalten (Roediger Comp. 58). Das *allat. indeclinable ir* (nur bei Charisius *hir*), das mit *gr. θέναρ* übersetzt wird, also nur die Handfläche bezeichnet, wird am genauesten von Loewe Prodr. 328 f. erörtert. — $\chi\acute{\epsilon}\rho\eta\varsigma$ ($\acute{\alpha}\nu\delta\rho\iota$ $\chi\acute{\epsilon}\rho\eta\mu$ A 80, vgl. $\chi\acute{\epsilon}\rho\iota\omicron\text{-}\varsigma$ = $\acute{\iota}\pi\omicron\chi\epsilon\iota\omicron\mu\iota\omicron\varsigma$ unterthan und lat. *man-cipiu-m*), erinnert am meisten an die Zendwörter. — *hēr-ē(d)-s*, vgl. *merc-ē(d)-s* No. 467, Corssen Beitr. 111, Paul. Epit. 99 *heres apud antiquos pro domino pon-* 200
batur — ist aus einem Verbalstamm *hērē* hervorgegangen. Ganz in demselben Sinne steht die W. *har* in skt. *aṣa-harā-s* Erbantheil empfangend (*goth. arbinumja*). *eru-s* Herr, das ich früher hieher stellte, ist gänzlich anzuscheiden, da wir jetzt wissen, dass die Schreibung ohne *h* die allein bewährte ist und dass daneben die Form *esa* = *era* bestand (Loewe Acta soc. philol. Lips. II 472 ff.). — Dass andererseits $\chi\omicron\rho\acute{\omicron}\text{-}\varsigma$, ursprünglich

Tanzplatz (vgl. § 260 *λείψαν δὲ χορόν* und *εὐρύχορος*), *χόρ-τος* in der mit *hor-tu-s* zu vergleichenden Bedeutung Hofplatz, lat. *har-a* und *coh-or(t)-s*, gr. *χρόνος* als umfassende Zeitgrenze (zd. *zr-van*, *zrvána* Zeit), desselben Ursprungs sind, ist wahrscheinlich. Dazu kommen aus einer mit *dh* erweiterten Wurzel goth. *gard-s*, *οἶκος*, *ἀλή*, *bi-gaird-an* *περιζών-νύσαι*, lit. *gārda-s* Hürde, *žārdi-s* Rossgarten, ksl. *grad-i-ti* aedificare, *grad-ū* murus, hortus, civitas. Zu *χόρος* und *hortus* gehört altir. *gort* seges (Z.² 68), *lub-gort* Gemüsegarten (*lub frutex*). — Als Wurzel aller dieser Wörter kann *ghar* betrachtet werden (gr. *χερ*), das mit Metathesis (vgl. Pott W. I 94) in *χράω*, *χράομαι* vorliegt. *χράομαι* : *χερ* = *μνάομαι* : *μεν* (S. 312). Mit Fick (I³ 580) fasse ich ‚fassen, nehmen‘ als Grundbedeutung des Activs, ‚sich mit etwas befassen‘ als die des Mediums. *ἔχηε ἰ Πυθία* wird so gleichbedeutend mit *ἀνειλε* und bezog sich, wie ich im Anschluss an Bergk's geistreiche Ausführung (Gr. Litteraturgesch. I 333) annehme, ursprünglich auf das Fassen der sortes. — Stokes Beitr. VIII 324 stellt zu dieser W. *ghar* ir. *gíl* Hand und *gíl* Blutegel, corn. *ghel* sanguisuga (Z.² 1075).

190) *χῆν* Gans. — Skt. *hasá-s* Fem. *has-ī*. — Lat. *ans-er*. — Ahd. *gans*. — Ksl. *gasi*, lit. *žasi-s*. — Altir. *geiss* Schwan.

Bopp Gl., Schleich. Ksl. 105, Kuhn Ztschr. II 261, der den St. *χην* wohl richtig auf *χενς* zurückführt, wie *μῆν* auf *μηνς*, vielleicht dürfen wir den Femininstamm *χενς-ι* = skt. *has-ī* für *ghans-ī*, als die Grundform betrachten, aus der *χην* entstand (Ztschr. VI 85). Die lat. Form hat *h* eingebüsst und ein neues Suffix angenommen, doch glaubt Keller Jah'n's Jahrb. 1863, S. 766 noch das *h* in *herbilis hanser* (Lucil. V, 11 Luc. Müller) aus der Allitteration erschliessen zu können. — Mit der wiederholt angenommenen Etymologie von *χαίνω*, die sachlich sehr gut passt, will sich nur das *s* nicht gut vereinigen, das unserm Wort in allen Sprachen zukommt. Es scheint weiterbildend zu sein. Abweichend Schweizer Ztschr. VIII 451. — Altir. *geiss* (*Mag da gési* „Plain of the two Swans“) enthält den Stamm *ghansi*.

191) *χῆρ* (Hesych.) Igel. — Lat. *hēr* oder *ēr*, *hēr-in-ac-eu-s* oder *ēr-in-ac-eu-s*.

Pott W. II, 2, 395, Benf. II 111, Pictet Ztschr. VI 186, dessen aus dem Skt. angeführte Wörter in der Bedeutung Schlange (vgl. No. 171, 172) nicht gehörig bewährt zu sein scheinen. Räthselhaft bleibt das Verhältniss von *χῆρ* zu *σχῆρ* *ἐχίνος* (Hesych.), wofür M. Schmidt gegen die Buchstabenfolge *σχίρ* lesen will. Pictet I 454 trennt dies ganz und stellt es zu skt. *khur* ritzen, eingraben.

192) *χῆ-ρο-s* beraubt, leer, *χῆρα* Wittwe, *χηρεύ-ω* bin beraubt, leer, *χηρόω* mache leer, *χωρίς* getrennt, *χωρίζω* trenne.

Skt. *hā* (*já-hā-mi*) lassen, verlassen, *hā-ni-s* das Verlassen, Einbusse.

Bopp Gl., Pott W. I 68, der auch lat. *hērē-s* (St. *hērēd*) — vgl. *χηρωστής* Verweser, Erbe, E 158 — vergleicht, was mir der Bedeutung wegen nicht einleuchten will (No. 189). — Benf. II 190. — Dieselbe (190) unter No. 179 erörterte W. *χα* klaffen, steckt auch in den Wörtern *χῆ-τος*, *χα-τλ-s* Mangel, *χη-ρα-μό-s* Kluft, Spalt (vgl. *χέ-ιά*), *χατέλω*, *χατέω*

verlange, *χαλάω* lasse nach, *χαλαρό-ς* schlaff — die beiden letzteren aus einem Nominalstamm *χαλα*, der sich zu *χα* verhält wie *σχο-λα* zu *σχε* und dem *χαλι* von *χαλί-φρων* am nächsten steht — endlich in *χάζομαι* weiche. Corssen Beitr. 216 vergleicht treffend mit *χα-τί-ς* lat. *fa-ti-sc-ere* klaffen 201 und dissolvi im geistigeren Sinne, *ad-fa-tim*, *fatigo*, *fessu-s* und lässt andererseits *fa-me-s* aus der W. *gha* hervorgehen. *f* = *χ* wie in No. 203. Vgl. Pott W. I 88. — Fick I³ 78 zieht auch goth. *gai-dv* (Neutr.) Mangel, wovon unser ‚Geiz‘, heran.

193) *χθές*, *έ-χθές* gestern, *χθιζό-ς*, *χθισ-νό-ς* gestrig.

Skt. *hjas* gestern, *hjas-lana-s* gestrig.

Lat. *her-i*, *hes-teru-s*.

Goth. *gistra-dagis* morgen, ahd. *gësteron* gestern.

Bopp Gl., Vgl. Gr. II 208, Benf. II 208. — Die Grundform ist *ghjas*. Ueber den Anlaut wird später zu handeln sein. Beachtenswerth ist die Glosse des Hes. *σερός· χθές Ἡλείοι*, die aber nach den jetzt deutlicher erkennbaren Eigenthümlichkeiten der elischen Mundart nicht zu *χθές* stimmt. — Falsch Lob. El. I 47 adnot. — Für die Bedeutung ist wichtig, dass wie im Gothischen, nach der Erklärung der Scholiasten (Benf. Lex. z. Samaveda 209) auch in den Veden (nicht so im PW.) die Anwendung auf den folgenden Tag hervortritt.

194) W. *χι χι-ών* (St. *χιον*) Schnee, *δύς-χι-μο-ς* schauerlich, *χέτ-μα*

Sturm, Regenguss, *χειμάξ-ω*, *χειμαίν-ω* stürme, bestürme,

χίμετλο-ν Frostbeule, *χειμών* Winter, *χειμερ-νό-ς* winterlich.

Skt. *hi-má-s* Adj. kalt, Subst. Kälte, *himá-m* Schnee, *himā* Kälte,

Winter, *himāni* tiefer Schnee, *hēman* (Adv.) Winters,

hēmanta-s Winter. — Zd. *zyáo* Winterfrost, *zim*, *zima* (M.)

Winter.

Lat. *hiem-s* *hibernu-s*.

Ksl. *zima* hiems, tempestas, frigus, lit. *žimà* Fem. Winter,

žëmini-s winterlich.

Altir. *gam*, *gaim-red* Winter, *gáith* ventus, altcymr. *gaem*, später

gayaf Winter.

Bopp Gl., Pott W. III 96, Benf. Gött. Anz. 1852 S. 553 ff. — So gewiss alle angeführten Wörter zusammen gehören, so viele Schwierigkeiten bieten sie im einzelnen. *χιών*, zd. *zyáo* und lat. *hiem-s* kann man nicht umbin auf einen St. *ghjam* zurückzuführen, so dass das *v* von *χιών* aus *m* entstanden ist (Brugman Stud. IX, 308). Die übrigen Wörter gehen aus dem St. *ghim* oder — gesteigert — *ghaim* unter Anwendung verschiedener Suffixe hervor. Da sich in allen Sprachen ein *i* zeigt, ist die beliebte Zusammenstellung mit *χέ-ω* W. *χv* ganz verfehlt. *χειμών* ist Collectiv von *χείμα*, *χει-μερ-νό-ς* und *χειμέρ-ιο-ς* haben in *δύς-χείμερο-ς* eine Vorstufe. — Die zahlreichen kürzeren Formen alle aus *χειμαντ* abzuleiten, wie Ebel Ztschr. IV 334 vorschlägt, ist ungerechtfertigt. — Aufrecht IV 415 findet das kürzere *hima*, das so gut wie zd. *zima* bei der Zählung der Jahre verwandt wird, (*catám himās* hundert Winter) in lat. *bi-mu-s*, *tri-mu-s*, *quadrī-mu-s* für *bi-himu-s* u. s. w. wieder, was Miklosich Beiträge

I S. 287 durch merkwürdige slawische und litauische Analogien bestätigt. Vgl. Pictet II 588. — Aus dem germanischen Sprachgebiet zieht Fick I³ 583 altn. *gé Unwetter*, norweg. *giö nix autumni recens* zunächst als Parallele des Zendwortes *zyáo* hieher, in denen der Nasal verklungen ist. Erhalten ist er vielleicht im altn. *geimi mare*, wie Freund Zarncke meint. — Ueber die irischen Wörter vgl. Stud. VII 375.

- (191)
202) 195) *χίμαρο-ς* Bock, Ziege, *χίμαιρα* (= *χίμαρ-ια*) Geiss. — Altn. *gymbr* einjähriges Lamm.

Grimm Gesch. 402. — Zweifelhaft ist die Verwandtschaft mit ahd. *geiz* = lat. *haedu-s*. Benf. II 193 nimmt in *χίμαρο-ς* Ausfall eines *δ* an, wodurch wir auf einen Stamm *χιδ* geführt würden, der in jenen Wörtern sich rein erhalten hätte. Vgl. Stier Ztschr. XI 212. — Fick I³ 765 schliesst sich wohl mit Recht der alten bei Hesych. und Eustath. überlieferten Etymologie an, wonach *χίμαρος* = *χειμέριος* ursprünglich die im letzten Winter geborne Ziege bedeutete. Vgl. No. 211. Der Scholiast zu Theocr. I 6 lehrt, dass *χίμαροι* nur die Ziegen bis zum vollendeten ersten Jahr genannt wurden. Bei *χίμαιρα* freilich ist von solchem Etymon nichts mehr zu spüren.

- 196) W. *χλαδ κε-χλαδ-ός* (Pind.) strotzend, frisch, *χλα-ρός* frisch, heiter. — Skt. *hlād* (*hlād-ē*) sich erfrischen, *hlād-a-s* Erfrischung, Erheiterung.

Bopp Gl., dem ich wegen der mangelnden Verschiebung des dentalen Consonanten nicht in der Vergleichung des ags. *glād* laetus folgen kann. — Benf. II 135.

- 197) *χλό-η* Grün, Gras, *χλο-ερός*, *χλω-ρός* grünlich, gelblich, *χλό-ο-ς* grüne Farbe, *χλοάζειν* keimen.

Skt. *hár-is*, *har-it*, *hár-ita-s*, *hari-ná-s* gelblich, fahl, falb. — Zd. *zairi* gelb, goldfarben, *zairina* gelblich.

Lat. *hel-us* (*holus*, *olus*), *hel-vu-s* honiggelb, *hel-vo-la* Gemüse. Ahd. *gró-j-u*, *gruo-j-u* vireo, alts. *gró-ni* viridis. — Ahd. *gēlo* gelb.

Ksl. *zel-ije* olera, *zel-enü* viridis, lit. *žel-iù* viresco, *žolė* herba, *žál-ie-s* viridis. — Ksl. *žlü-tü*, lit. *gėl-ta-s* gelb.

Altir. *gēl* weiss.

Bopp Gl. s. v. *harit*. Pott W. II, 1, 207. Schleich. Ksl. 109, wo sich weiter gehende Vermuthungen über diese W. finden. Vgl. No. 200, 202. Auch *flā-vu-s* stellt man richtiger mit diesen Wörtern als mit No. 161 zusammen, da *flāva* Beiwort der Ceres ist, wie *χλόη* der Demeter, für den Uebergang in *f* ist *folus* (Paul. Ep. 84) instructiv. Kuhn's Zusammenstellung (Ztschr. I 516) von *χλόο-ς* mit lat. *gilvu-s* = skt. *gāura-s* gelb kann ich des Anlauts wegen nicht beistimmen. Dagegen wird *tū-tu-m* gelbe Farbe, wovon *tū-t-eu-s*, wohl ein *h* im Anlaut eingebüsst haben und in seiner ersten Sylbe dem *χλω* von *χλω-ρός* entsprechen. Letzterem Wort steht noch näher lat. *lūri-du-s* blassgelb, fahl, wie Fröhde Ztschr. XX 250 zeigt (vgl. Joh. Schmidt Voc. II 318). — *χλόη* gewiss für *χλο-φη*, wofür die lat. Wörter zu vergleichen sind, die Corssen II² 160 mehrfach

anders erklärt. Fick I³ 579 erschliesst eine W. *ghar*, *ghal* spriessen, grünen mit Benutzung von χλε-μύ-ρα' χλοανθούντα Hes. Das phryg. ξέλ-κ-ια' λάχανα Hesych. passt zu ksl. *zla-kū* herba. — Ir. *gel* gehört zu ahd. *gēlo*.

198) χοῖρο-ς Ferkel. — Skt. *ghṛ'sh-vi-s*, *ghṛ'sh-ti-s* Eber. — Altn. *grís-s* porcellus.

Pott W. II, 2, 387, Grimm Gesch. 37, Förstemann Ztschr. III 60, Pictet I 373. — Hugo Weber Ztschr. X 256 betrachtet *ghar* als W., wovon skt. *ghar-ghar-i-ta-m* Gegrünze, und lässt χοῖρο-ς (für χορ-ιο-ς) direct daraus hervorgehn. Aber *s* zeigt sich in zwei Sprachen als wesentlich.

199) χολάδ-εῖς Gedärme, χόλιξ (St. χολικ) Darm, χορδή Darm. Skt. (Ved.) *hirá* Ader.

Lat. *haru-sper*, *har-i-olu-s*, *hira* Dem. *hilla*, *her-n-ia*. 203

Altn. *garn-ir* Pl. Eingeweide.

Lit. *žarnà* Darm.

Pott I¹ 143, Aufrecht Ztschr. III 194 ff., Corssen Beitr. 213, Ausspr. (192) I² 509. *hariolu-s* (neben *fariolu-s*) dürfen wir wohl direct aus einem vorauszusetzenden **har-ja* ableiten, wie *famulu-s* aus *fāma* (No. 309). Ueber das *i* in *hira* Darm Walter Ztschr. XII 412, *her-n-ia* Eingeweidebruch, steht den germanischen und lit. Formen zunächst. Fick I³ 581.

200) χόλο-ς, χολή Galle, Zorn, χολ-ικό-ς gallicht, χολά-ω bin gallicht, χολό-ω mache gallicht, erzürne. — Lat. *fel*, *fellitu-s*. — Ahd. *gallá*. — Ksl. *žlū-čī*, *žlū-tī* bilis.

Pott W. II 1, 210, Schleicher Ksl. 111. — Beide bringen gewiss mit Recht die Wörter mit No. 197 in Verbindung, so dass die Galle als das 'grüne' bezeichnet wäre. Das Suffix ist in den verschiedenen Sprachen verschieden, **fell* vielleicht für *fel-ti* (vgl. *mel* No. 465), anders Leo Meyer Ztschr. V 379, Corssen Beitr. 318, im Ksl. ist *čī* oder *tī* Suffix und nur der Stamm *žlū* mit *χολ* zu vergleichen. Vgl. jedoch Kuhn Ztschr. I 516. — Wie man auch lat. *bili-s* auf denselben Stamm zurückführen will, sehe ich nicht, da die Vertretung einer anlautenden weichen Aspirata durch die Media im Lateinischen trotz Joh. Schmidt (Voc. II 359) nicht hinreichend gesichert ist. Daher stellt Corssen I² 519 dies Wort zu *gil-vu-s* und skt. *gāura-s* gelb mit *b* für *g* (vgl. unten S. 466). — Ueber den Unterschied von *χολί* und *χόλος* Lobeck Proleg. 11.

200b) W. χρεμ χρεμ-ίζω, χρεμ-ετ-ίζω wiehere, χρεμ-ετ-άω töne, χρομ-η, χρομ-ο-ς Geräusch, Gewieher, χρομ-αδο-ς Geknirschen. — Zd. *gran-tó* (W. *gram*) ergrimmt. — Ahd. *ga-grim* Knirschen, ags. *grim-etan*, ahd. *gram-izzōn* brummen. — Ksl. *grūm-č-ti* donnern, *grom-ū* Donner, *grim-a-ti* sonare.

Fick I³ 582, der auch *Χρέμ-η-ς*, *Χρεμ-ύλο-ς*, die beliebten Namen der grämlichen Alten in der Komödie, mit Recht hierher stellt, vielleicht auch unsre deutschen Wörter ahd. *gram* unwillig, *grim* Grimm, ahd. *grimmida* Unmuth u. s. w. Durch *d* weitergebildet ist *frēn-d-ēre*, vgl. *χρομ-αδ-ο-ς* ags. *grim-etan* knirschen, brummen. — Vgl. Pott W. II, 2, 167.

201) W. χρῖς χρῖ-ω bestreiche, χρῖ-σι-ς Bestreichen, χρῖ-μα, χρῖσ-μα Salbe.

Skt. W. *gharsh* (*ghārsh-ā-mī*) reiben, *ghrsh-ti-s* geschunden, wund, *ghrsh-ti-s* das Reiben.

Benf. II 198, 375, Corssen I² 517, über die Tempusbildung von χρῖω Verb. II 369, über das *ī* gegenüber skt. *a* Joh. Schmidt Voc. 332. — Für die Grundbedeutung von χρῖειν ist bezeichnend χρῖει με ὁστρος⁴ Aesch. Prom. 566. — Vielleicht enthält *friare* die kürzeste, *fricare* eine durch *c* erweiterte Wurzel, das heisst in diesem Falle wohl, dass es von einem Nominalstamme *frica* (*fricae* eine Steinart) oder *frico* abgeleitet ist (Corssen Beitr. 207). — Es ist verlockend, auch χρῖά, χρῖ-ά, χρῖ-μα Farbe, als das aufgeriebene, zu vergleichen. Doch thut χρῖ-ς Einspruch, das bei Homer nur Haut und Hautfarbe bedeutet, und da bei χρῖά χρῖά dieselbe Bedeutung Haut hervortritt, so wird die Farbe als übergezogene Haut aufgefasst worden sein (vgl. S. 114), wie *col-or* zu W. *cel* *occulere*, (193) *celare* gehört. Oder ist hier die Oberfläche überall als das bestrichene, zu bestreichende aufgefasst? — χρῖμυ-τ-ω berühre, χρῖνω berühre, färbe, χρῖ-ω ritze, werden für Weiterbildungen aus der durch *s* noch nicht erweiterten W. gelten können, selbst skt. *ghrā*, das zwar gewöhnlich riechen, aber auch beschnuppen, küssen bedeutet, dürfte verwandt sein (S. 515). — Vgl. Pott W. I 98. Anders, aber für mich nicht überzeugend Ascoli XVII 345 (vgl. Corssen I² 802). — Verschiedene Erwägungen bei Joh. Schmidt Voc. II 289.

202) χρῦσό-ς, χρῦσί-ο-ν Gold. — Skt. *hir-ana-m*, *hir-anja-m*, zd. *zar-anu*, *zaranya* (N.) Gold. — Goth. *gul-th*. — Ksl. *zla-to*.

Grimm Gesch. S. 13, Miklosich Lex. s. v. *zla-to*. Im slaw. *zr-ě-ti*, lit. *žer-ě-ti* glänzen ist die W., skt. *ghar*, erhalten. Aus dieser W., derselben, die wir bei No. 182, 185, 197, 200 besprachen, haben die orientalischen Sprachen mittelst des Suffixes *-ana*, die europäischen mittelst *-tu* den Namen des Goldes gebildet. Für die letzteren setzt Schleicher in Hildebrand's Jahrb. f. Nationalökon. I S. 410 mit Recht *ghar-tu* als Grundform an. Daraus ergibt sich die deutsche und slawische Form unmittelbar. χρῦσό-ς aber scheint ein weiter abgeleitetes *ghart-ja*, woraus χρῦ-jo, voranzusetzen, das sich genau so zu *gharta* verhält wie *hiranja* zu *hirana*. Ueber das *ū* vgl. Delbrück Stud. I, 2, 136. Eine Spur der Bildung mit Suffix *-na* liegt in *γλου-νό-ς*: χρῦσό-ς Hesyeh. vor. Der lateinische Repräsentant jenes Stammes ist das schon bei No. 197 erwähnte *lū-tu-m*, wovon *lūt-cu-s* goldgelb. Dazu phryg. *γλου-ρό-ς χρῦσό-ς*, *γλούρεα χρῦσεια* (Hes.), mit iranischem *g* statt *gh*.

203) W. χυ χέ(ψ)-ω (Fut. χέψ-ω) giesse, χύ-μα, χέψ-μα, χύ-σι-ς, χυ-ή Guss, χό-ο-ς Schutt, χυ-μό-ς, χυ-λό-ς Saft.

Lat. *fo-n(t)-s*, *fu-ti-s* (vas aquarium), *cc-fū-ti-o*, *re-fū-to*, *confū-to*, *fu-n-d-o* (St. *fūd*), *fū-ti-li-s*.

Goth. *giu-t-a* giesse (St. *gut*).

Pott W. I 777, Aufrecht Ztschr. I 120, Benf. II 194 mit verunglückten Vergleichen sanskritischer Wörter. — Hieher gehört nach Ebel Ztschr. II 80 (vgl. Döderlein Gl. 2065) *ιο-χέ(ψ)-αιρα* sagittas fun-

dens (βίβλα στονόεντα χέοντο O 590). χε^f-αιρα für χε^f-αρ-ια setzt ein Masc. χε^f-αρο-ς voraus, zu dem es sich ähnlich verhält wie πλειρα zu πιαρό-ς. Vgl. übrigens schon das EM. s. v. — χώ-ε-σθαι verhält sich zu χέ(ῥ)-ω wie πλώ-ω zu πλέ(ῥ)-ω. Schon Aristarch erklärte χωόμενος zürnend in diesem Sinne mit συγχέόμενος (vgl. confusus animo) Lehrs Arist.² 145. — Lat. *fundo* und goth. *giuta* könnte man gänzlich von den griech. Wörtern zu trennen und ersteres mit *funda* zu gr. σφενδ-όνη (No. 296) zu stellen versucht sein, wären nicht die lat. Wörter, welche auf den kürzeren Stamm *fu* weisen, vorhanden. Dahin gehören namentlich *re-fū-to*, *con-fū-to*. Für *fū-ti-li-s* freilich empfiehlt Fleckeisen in der *epistula critica* vor seiner Ausgabe des Plautus p. X. nach Ritschl's Vorgang die Schreibung *fut-tili-s*, so dass wir das erste *t* für den Vertreter von *d* halten müssen und andere Zeugnisse dieser Schreibung stellt Klotz zu Terenz *Andria* S. 125 zusammen. Die eigentliche Bedeutung von *fu-tili-s* hat Paul. Epit. p. 89 205 erhalten, *vasa futilia a fundendo*, daher *futilis* wer ‚nicht dicht halten‘, nicht schweigen kann. Keine Spur von *d* zeigt *effutire* schwatzen. Vgl. Corssen Beitr. 214, wo *fon(t)-s* wohl mit Recht auf einen mit χε^f-ovr identischen Stamm *fov-ont* zurückgeführt wird, vgl. zu No. 192. (Anders Kuhn Ztschr. III 399, Ascoli XVII 346, Bugge Stud. IV 343.) Mit *gutta* und *guttur* haben diese Wörter ebenso wenig gemein wie mit *hūmor*, richtiger *ūmor* (No. 158). — Dass das skt. *hu* opfern, eigentlich ‚in's Feuer (194) giessen‘ PW., nicht, wie ich früher annahm, zu θύ-ω (No. 320), sondern hierher gehört, also ursprünglich das Trankopfer bezeichnet, haben nach Kuhn's Vorgang (Ztschr. II 470 vgl. Grassmann XI 40) Aufrecht XIV 268, Pictet II 702 sehr wahrscheinlich gemacht, dafür spricht namentlich ā-hār-ās Eimer, Trog und zd. *zao-thra* (Fem.), vgl. χύ-ρα Weihwasser.

T

Griechisches τ entspricht indogermanischem *t*. Im Sanskrit ist dies durch *t* oder *th*, im Zend durch dieselben Laute, im Lateinischen durch *t*, im Gothischen durch *th* (ahd. *d*), im Iulaut bisweilen durch *d* (ahd. *t*), im Kirchenslawischen und Litauischen durch *t*, im Altirischen durch *t*, zwischen Vocalen durch *th* und *d* vertreten.

204) *ávτ-í* gegenüber, anstatt, *ávτ-α*, *ávτῆ-ν*, *ávτ-ι-χού*, att. *ávτ-ι-χου-s* gegen, gegenüber, geradezu, *ávτιό-ς*, *έν-ávτιό-ς* entgegen, *ávτ-ο-μαι*, *ávτá-ω*, *ávτιά-ω* begegne.

Skt. *ánti* gegenüber, vor, Angesichts, *anti-ká-s* nahe, *anti-ká-m* vor etwas hin, *anti-dévá-s* Gegenspieler.

Lat. *ante*, *ant-erior*, *ant-iquo-s*, *ant-iac* (capilli demissi in frontem Paul. Ep. 17).

Goth. *and* längs, gegen, *anda-vair-d* Antwort, *anda-nakti* Vor-
nacht, Abend; ahd. *andi* Stirn.

Lit. *ant* (mit Gen.) auf, an.

Altir. *etan* Stirn.

Bopp Vergl. Gr. III 488, PW., Pott I² 259, wo aber eine sehr will-
kürliche Vermuthung über den Ursprung aufgestellt wird, Stokes Beitr.
VIII 325. — Für die Bedeutung von *ant* ist merkwürdig Inscr. Delph.
No. 8 l. 3 bei Wescher u. Foucart, *ἀντὶ τοῦ χειροειχθέντος τὸ προσκάνιον*
ισάτω, wo die alte, meist nur in der Zusammensetzung erhaltene locale
Grundbedeutung (vgl. Hesiod. *Ἔργ.* 727, Xenoph. Anab. IV, 7, 6) deut-
lich vorliegt. — Ueber die Bedeutung des lit. *ant* Sohleicher Lit. Gramm.
S. 285 f. — Lat. *ante-d* ist in *anti-d-cā* erhalten und als Ablativ zu be-
trachten, während *ant* und *anti* die Form des Locativs, *anta* die des In-
strumentalis hat. Vgl. No. 330. Wie sich dieser Stamm zu skt. *anta-s*
Ende, aber auch Nähe goth. *andei-s* verhält, mit dem er sich im Skt.
vielfach berührt, ist schwer zu ermitteln. Auch lat. *antes* Reihen kommt
206 dabei in Betracht.

205) *ἀστὴρ* (St. *ἀστειρ*) Stern, *ἀστειρ-ό-ει-ς* gestirnt, *ἄστρο-ο-ν* Gestirn.
Skt. (Ved.) Instr. Pl. *stṛ-bhis* mit Sternen, *tārā* (f. *stārā*) Stern,
zd. *stare* Stern.

(195) Lat. *stel-la* (f. *ster-ula*), *astru-m* (vielleicht entlehnt).

Goth. *stair-nō* (Fem.), ahd. *stërro* (Masc.) Stern.

Arem. *ster* stella, Pl. *steret*, corn. *steyr* stellae (Z.² 122).

Bopp Gl. s. v. *tārā*, Pott II¹ 167. — Wahrscheinlich gehört auch
nebst *τέρας* das *ἄπας εἰρημένον, τέλεια* hieher (*Σ* 485 *ἐν δὲ τὰ τέλεια πάντα*
τὰ τ' οὐρανὸς ἐστεφανώται) und *ἀστράπ-τ-ω*, *στέρ-ο-υ* glänzend, *στειρ-ο-π-ή*
dürfen für abgeleitete Bildungen gelten. Benf. I 662 f. — Das mehrfach
angeführte zd. *ahtar* fehlt bei Justi, scheint also keine Gewähr zu haben,
so dass anlautendes *a* jetzt nur im Griech. vorliegt. — Ueber die W. sind
verschiedene Meinungen vorgebracht. Nach der einen ist diese im skt. *as*
werfen enthalten, so dass *ἀστὴρ* dem skt. *astar* Schütze, gleich wäre (Kuhn
Ztschr. I 540), in welchem Sinne Benf. an das deutsche *Strahl* (Pfeil und
Blitz) erinnert, nach der andern (Kuhn Ztschr. IV 4) lehnen sich die Wör-
ter an W. *star* (No. 227) an, so dass die Sterne als ‚die am Himmels-
zelt ausgestreuten‘ bezeichnet wären. Für die zweite Auffassung spricht
der Umstand, dass vom St. *star* in den Veden nur der Plural vorkommt. Max
Müller II 365 leitet *star-as* ebenfalls aus W. *star*, aber im activen Sinne
ab ‚the strewers of light‘, was mir deshalb gewagt scheint, weil sich für
die W. *star* eine besondere Beziehung auf das Licht nicht nachweisen lässt.
— Pictet II 209 verbindet nur *ἀσ-τήρ* mit W. *as*, die consonantisch an-
lautenden Wörter mit W. *star*. — Bei der Häufigkeit prothetischer Vocale
im Griechischen scheint mir dies am wenigsten zulässig und halte ich die
zweite Meinung Kuhn's für die wahrscheinlichste.

206) *ἄστν* (f. *ἄστν*) Stadt, *ἀστειο-ς* städtisch, *ἀστό-ς* Städter,
Bürger.

Skt. *vāstu* Stätte, heimathliche Flur, Haus, *vāstavjā-s* ansässig,
Einwohner, W. *vas*, zd. *vanih* weilen, wohnen.

Ahd. *wis-t* mansio, goth. *vis-an* manere.

Altir. *foss* Bleiben, Ruhen, *i fuss* zu Hause, *ar-a-ossa* (für *ar-a-fossa*) quae manet (Z.² 434, Goid.² p. 26).

Kuhn Ztschr. II 132, während Benf. I 297 skt. *vāstu* locus vergleicht, Bopp Gl. s. v. *vas*, Pott W. II, 2, 475. — Ueber ahd. *wist* vgl. Grimm D. Gr. II 923. — Das *ʃ* von *āʃru* bespricht Ahr. d. aeol. 170, Knös 58. Das *α* vertritt hier wie nicht selten langes *a*. — Zu derselben W. *vas* wohnen hat schon Pott scharfsinnig die Wörter *οἴη κάμη* (Hesych.) d. i. *vas-jā* nebst *ολά-της καμήτης* (Hesych.) — vgl. auch *Οἶα*, *Οἶη*, *Ἵη* — und *ὑπερ-αἰο-ν*. Obergeschoss gestellt. Doch bleiben Zweifel übrig, besonders wegen des lakon. *ἀβά* tribus. Derselbe Gelehrte deutet lat. *ver-na*, 207 das wie *οἰκῆτης* ursprünglich Hausgenosse bedeutet (Preller Röm. Myth. 248), als *vesi-gena* im Hause geboren, in welchem Falle ein lat. Substantiv = skt. *vasa-s* Wohnung anzunehmen wäre. Vielleicht aber leitet man das Wort richtiger direct aus der W. *vas* ab. — Roth Ztschr. IX 220 will *ἔσ-ρία*, wie ich früher, nicht zu W. *vas* leuchten (No. 610), sondern hieher stellen, ebenso *ἐν-νή* für **vas-nā*. Anders wird *ἐννή* von Fick Bezenb. Beitr. I 61 gedeutet.

207) *ἄττα* Väterchen. — Skt. *attā* Mutter, ältere Schwester. —

Lat. *atta* Väterchen. — Goth. *atta* (St. *attan*) Vater. —

Ksl. *oti-ēi* Vater. — Altir. *ate*, *aite* Pflegevater.

Grimm Gesch. 271, Kuhn Web. Ind. Stud. I 325, Pictet II 347. — Eine uralte zärtlichere Anrede an ältere Personen, wovon im Skt. nur das Femininum erhalten ist. — Paul. Epit. 12, *attam pro reverentia seni cuiuslibet dicimus, quasi eum avi nomine appellemus*, also gewiss nicht entlehnt. — Goth. *aithe* Mutter mit regelrechter Verschiebung ist auch wohl desselben Ursprungs. — Vgl. No. 243.

208) *ἔτ-εός* wahr, *ἔτά-ξω* prüfe. — Skt. *sat-jā-s* wahr, recht, *sat-*(196)

jā-m Wahrheit, zd. *haithya* wirklich. — Alts. ags. *sōth*

(= *santh-s*), altn. *sann-r* wahr.

Bopp Gl., Pott W. II, 2, 243, Benf. I 25. — Die W. ist *ἔc* sein (No. 564). Im skt. Particip *sat*, der kürzeren Form für *sant* = (*a*)*sant* (lat. *prac-sent*) tritt schon die Bedeutung wahr, echt hervor, eben dahin stellt Clemm Stud. III 328 lat. *son-s* (St. *son*), „der es gewesen ist“ und das abgeleitete *son-icu-s*, was durch Bugge's Nachweis über den Gebrauch des altn. *sann-r* (Stud. IV 205) schlagend bestätigt ist. *sat-jā-s* ist davon abgeleitet; gr. *ἔτ-εός* hat den spir. asp. eingebüsst. Das synonyme *ἔτ-μο-ς*, *ἔτ-ἦτ-μο-ς* führt Benf. auf die skt. Form *sat-vā-m* zurück, die als Substantiv die Bedeutung Wesen, animal hat. — Die Behauptung Kern's Ztschr. VIII 400, *ἔρεός* zeige Spuren eines anlautenden *ʃ*, ist völlig aus der Luft gegriffen. Pott II² 820 hält daher mit Recht an der alten Deutung fest, ebenso Sonne Ztschr. X 345. Ueber das *ε* = *j* vgl. S. 594. — Wegen des kyprischen, wie es scheint, in seiner dritten Sylbe nicht einmal völlig gesicherten EN. *Ἐρεφάνδρω* (Siegismund Stud. IX, 102) diese Zusammenstellung aufzugeben scheint mir bedenklich.

209) *ἔτι* überdies, ferner, noch, *προσέτι* noch dazu. — Skt. *īti*,

Zd. *aiti* überaus, ultra. — Lat. *et*, *et-iam*, *at* in *at-avu-s*.

— Altir. *ath-*, *ath-* (für *ati*) *re-*, iterum, *ad-ro-gegon-sa* *re-pupugi* (Z.² 869).

Pott I² 251, Bopp Gl. — *ati* in Zusammensetzungen wird ganz ähnlich gebraucht wie in *at-avus* z. B. *atj-ahna-s* über einen Tag (länger als einen Tag) dauernd. Lat. *et* könnte auch dem verwandten skt. *átha* ferner, dann entsprechen, doch ist des gr. *ἔτι* wegen diese Zusammenstellung vorzuziehen. Pott macht namentlich auf den fast identischen Gebrauch von *ati*, *ἔτι* und *et-iam* bei Comparativen aufmerksam: *ἔτι μᾶλλον*, *etiam melius*. Die Behauptung Kissling's Ztschr. XVII, 214, ursprüngliches *ati* habe im Griechischen zu *ἔτι* und vollends zu *εἰ* werden müssen, ist, wie 208 *προ-τί* (*πο-τί*), *φά-τι-ς*, *μῆ-τι-ς*, *δῶ-τι-ς*, *δω-τί-νη* lehren, unbegründet. — Noch die neueste Ausgabe von Passow's Wörterbuch wiederholt die geistreiche Bemerkung ‚das Wort scheint die ursprüngliche Form der 3. Sing. von *εἶμι* zu sein, also eig. *est*‘.

210) *ἔτος* (*Ἔτος*) Jahr, *ἐτήσιο-ς* (aus *ἑτεσ-τιο-ς*?) jährlich, *ἐτησία* Jahreswinde, *τῆτες* (*σῆτες*) heuer, *εἰς νέωτα* übers Jahr, *δυσ-ετηρία* schlechtes Jahr.

Skt. *vatsá-s*, *vatsará-s* Jahr.

Lat. *vetus*, *vetus-tu-s*, *vetulu-s*.

Ksl. *vetüch-ü* alt.

Bopp Gl. s. v. *vatsara*, Pott I¹ 108, Benf. I 311, Kuhn Ztschr. II 133, Miklos. Radd. p. 8 (ksl. *ch* regelmässig aus *s*). — Das *F* ist durch *ἔτια* auf boeotischen Inschriften (C. I 1569, 1575) gesichert (Clemm Stud. IX 435 f.), und sowohl im lakon. *διαβήτης, γέτορ* (Ahr. d. dor. 46, 54), als in *ἀέτια τὰ τῷ αὐτῷ ἔτι γεννώμενα, αὐτεῖ τὸν αὐτοεῖ, ἕτης ὁ αὐτοεῖς* (Hesych. ed. Schmidt p. 57), dem homer. *οἰετίας* gleichalterig, und selbst in *ῥιακοντούτης* in seinen Wirkungen zu erkennen. Die letzten Wörter sind sämtlich mit dem copulativen Präfix *ἄ, ὀ* zusammengesetzt (Lob. Elem. I 362). — Ebel Ztschr. IV 329 erschliesst für *vetus-tu-s* ein altes Substantiv *vetus*, Jahr (vgl. *robustus*, *venustus*) in Uebereinstimmung mit Corssen Ztschr. II 10, der auch *Veturius* darauf zurückführt. — Der Stamm ist also *vatas*, woraus mit angehängtem a skt. *vatsá-s* (für *vatas-a-s*) ward; eine kürzere Bildung steckt in *sam-vat* Jahr, das freilich im PW. als ‚Abkürzung‘ von *sam-vatsará* aufgefasst wird. Aus dieser geht *νέωτα* hervor, wohl für *νεο-F(ε)τ-α*. Vgl. *πέρσι* No. 360.

(197) 211) *ἰτ-αλό-ς* (*Ἰταλό-ς*). — Skt. *vatsá-s* Kalb, Kind, *vatsaká-s* Kälbchen, *vatsatará-s* das entwöhnte Junge, junger Stier. — Lat. *vitulu-s*, *vitula*, osk. *Viteliü* (*Italia*). — Ksl. *telē*, böhm. *tel-e*, lit. *telyczà* Ferse.

ἰταλός (vielleicht für *ἑτ-σα-λο-ς*), bei Hesych. mit der Bedeutung *ταῦρος*, die auch Varro R. R. II 5 annimmt, indem er nach Timaeus Vorgang daraus den Tamen *Italia* ableitet (vgl. Gell. XI 1, 1). Diese Etymologie ist durch die Aufschrift oskischer Münzen mit *Viteliü* glänzend bestätigt (Mommsen Unterital. Dialekte 260). — Bopp Gl., Kuhn Ztschr. II 133. — Ebel IV 329 vergleicht skt. *vatsá-s* Jahr, so dass das Wort ‚das heurige‘ bezeichnen würde. Ebenso Bopp üb. das Albanesische S. 3. In dieser Sprache heisst das Kalb *βίτσι*, das Jahr *βίττι* oder *βιετ*.

Stier Ztschr. XI 207, Fick I³ 765 deutet auch goth. *vith-ru-s* jähriges Lamm (woraus, *Widder'*) auf dieselbe Weise. Aehnlich ir. *gamuin*, jähriges Kalb, von *gam* Sommer (Corm. Tr. p. 85). Vgl. No. 195.

212) *μετά* mit, unter, nach, *μέταξε* hernach, *μετάσαι* Lämmer mittleren Alters, *μεταξύ* zwischen.

Skt. (Ved.) *mithás* gegenseitig, mit einander, wechselsweise, *mithu* falsch, verkehrt, *mithu-ná-s* gepaart, verbunden, zend. *mať* mit.

Goth. *mith ávâ* *μέσον*, *μετά*, *σύν*, *missó* einander, *missa-déds* 209 Missethat, ahd. *miti*.

Altir. *mí-*, *δυσ-*, *mí-gnethi* male facta, *messa* pejor.

Bopp Vergl. Gr. III 510, Benf. Lex. z. *Sāmavēda* s. v. *sma*, Kuhn Ztschr. I 515, Ebel IV 142, wo *mali* als Grundform für das Deutsche angenommen wird, Beitr. II 176, Bacmeister Kelt. Br. 85. — Pott I² 755, klarer Ztschr. VI 101, nimmt Aphärese eines *a* an, so dass skt. *amā* zusammen die Quelle wäre. Ansprechender ist Benfey's Vermuthung, dass zd. *mať* aus dem ähnlich gebrauchten skt. *smat* (mit Instrum. ‚mit‘ Delbrück Abl. Loc. Instr. 68) hervorgegangen sei, und dass auch *μετά* auf den Stamm *sama* (No. 449), dem ahd. *saman*, *samat*, unserm *sammt* nicht unähnlich, zurückgehe (Leo Meyer Ztschr. VIII, 139). *μετάσαι* (vgl. *ἔπισσαι*) wohl = *μετα-κί-αι*, *μεταξύ* entweder zusammengesetzt mit *ξύν*, oder wie *μεσ-γγ-ύ* aus W. *άγ* (vgl. *ἄξιον*). Skt. *i* ist aus *a* geschwächt. *μετά* hat die Form des Instrumentalis, *mithá-s* des Gen. Abl.

213) *ὀστέον*-ν Knochen, *ὀστέινο-ς*, *ὄστινο-ς* knöchern. — Skt. *asthi*, *asthán*, Zd. *aṭi*, *aṭā* Knochen. — Lat. *os* (altl. *ossu*, *ossu-m*), *oss-cu-s*.

Bopp Gl., Pott W. I 329, Kuhn Ztschr. III 325. — Lat. *os* steht für *osse* St. *ossi*, aus *ostli* wie *mes-si-s* aus *mes-ti-s*, *mel-ti-s*. Ueber die andern Formen Priscian VI p. 254 H. — Aus dem Griechischen selbst gehören hieher noch *ὄσ-τακο-ς* und *ἄσ-τακο-ς* Meerkrebs, *ὄσ-τριον*-ν, *ὄστρ-ειον*-ν Auster, *ὄσ-τρα-κον*-ν Scherbe, Schale (von Krebsen, Muscheln und Eiern), vielleicht *ὄσ-τρά-γαλο-ς* Knöchel, Wirbel, Würfel, mit den Nebenformen *ἄσ-τρι-ς* (wovon *ἀστράζειν* = *ἀστραγαλλίζειν* würfeln), *ἄστρι-χο-ς*. Alle diese Dinge bezeichnen harte Substanzen, und dass dies auch die eigentliche Bedeutung von *ὄστέον* ist, beweist die Thatsache, dass dasselbe Wort in den drei Sprachen Knochen und Kern (Stein) des Obstes bedeutet. Darauf stützt sich die Vermuthung Pictet's I 515, dass die W. *as* werfen das Etymon enthalte, so dass die Knochen und Kerne als das geworfene, gleichsam als Abfall bezeichnet wären. Anders Fick I³ 503. — Unter dieser Voraussetzung müssten wir ein im lat. *ossu-m* erhaltenes *as-ta-m* als Grundform annehmen, mit der Nebenform *as-ti*, daraus entstand durch Ableitung *ὄσ-τέον* (gleichsam *ossu-m*), wahrscheinlich für *ὄσ-τέ-ιο-ν*, durch ein deminutives Suffix *ὄστα-ρο-ν* (Schwabe de deminut. p. 32, 69), wovon *ὄστέριον*-ν Knöchelchen einerseits, andererseits aber *ὄστρεον*, *ὄστρακον*, letzteres mit neuem deminutivem Suffix, *ἄσ-τρι-ς* mit erhaltenem A-Laut müsste für *ἀσ-τρά-κον* stehen. In *ὄσ-τρά-γαλο-ς* (vgl. unser Knöchel) scheint das *γ* aus *κ* geschwächt zu sein, so dass wir hier eine Deminutivbildung nach Art

des lat. *corni-cu-lu-m* vor uns hätten, wie sie, obwohl von Schwabe p. 58 vergeblich gesucht, doch wohl in ὄβρι-κα-λο-ν = ὄβριον Aesch. Ag. 135 vorliegt. Vgl. Studien I 259. Bei den Wörtern für Würfel könnte man an unmittelbare Herleitung von W. *as* werfen denken, wie Pott I¹ 519 für lat. *ā-le-a* (st. *as-le-a*) diese Herkunft vermuthet (vgl. skt. *prāśaka-s* d. i. *pra-as-a-ka-s* Würfel), aber die übrigen Bedeutungen machen es rathsamer an die Wörter für Knochen anzuknüpfen. — Anders Pauli 'Körpertheile' 24. — Vielleicht gehört corn. *asen costa* Z.² 1066 hierher (vgl. Stokes Ir. Gl. p. 149).

210 214) W. πετ πέτ-ο-μαι fliege (ἐ-πτ-ό-μην, ἐ-πτά-μην, ἔ-πηγ-ν), ὠκν-πέτ-ης schnell, ποτά-ο-μαι flattere, πτε-ρό-ν Flügel, πτέρονξ Fittig, πτ-ίλο-ν Feder (?). — πί-πτ-ω (Aor. dor. ἔ-πετ-ο-ν), πτ-νέ-ω falle, πτῶ-μα, πτῶ-σι-ς Fall, πόν-μο-ς Loos, πτα-ί-ειν anstossen, zu Fall kommen.

Skt. *pat* (*pāt-ā-mi*) fliegen, sich senken, fallen, in etwas gerathen, *pāt-a-tra-m*, *pāttra-m*, *patr-in* Vogel, *pāt-man* Flug, *pāt-a-s* Flug, Fall.

Lat. *peto*, *im-pet-u-s*, *pen-na* (altlat. *pes-na*), *prae-pe(t)-s*, *accipit-cr*.

Ahd. *fēdara*, *fēdah* (*fētah*) Fittig. — Goth. *finth-a* γυννώσκω, ahd. *find-u*.

Ksl. *pūt-a* Vogel, *pūt-ica* passer, *pe-ro* Feder.

Alteymr. W. (*p*)at, (*p*)et, at-ar volucres (Z.² 828), ad-ancet pennae (Z.² 291); *ctn* avis, altir. *én* (Z.² 776); W. (*p*)ent ní étar non invenitur, t-éit (für do-éit) adit, venit, tu-it cadit (Z.² 503).

Bopp Gl., Pott W. IV 136, 158, 164, Benf. II 93, Fick I³ 658, Ebel Beitr. III 35, Windisch ibid. VIII 3, Stokes ibid. 325. — Die W. *pat*, *pet* liegt deutlich vor. Als Grundbedeutung (vgl. Einl. S. 106) ist die einer raschen Bewegung anzunehmen, die im lat. *petere* sich in grösster Allgemeinheit festgesetzt, im Skt. aber und im Griech. sich in die beiden Hauptbedeutungen fliegen und fallen gespalten hat — beide eine Bewegung durch die Luft bezeichnend. Uebrigens zeigen sktische Composita wie *utpat* auffliegen, aufspringen, *prapat* hinein, stürzen, ebenso wie gr. *προπέτης*, *εὐπέτης* eine mehr an *petere* erinnernde, umgekehrt lat. *penna* (für *pet-na*), *praepetes* (*aves* Fest. p. 205, 244) und das von Pott II¹ 54, W. I 523 mit Recht dem gr. ὠκνπέτης verglichene *accipiter* (vgl. No. 2) mit der Nebenform *acceptor* (Charis. p. 98 K.) die Bedeutung fliegen. Für die eigenthümliche Bedeutungsentwicklung dieser W. ist auch das poetische Adjectiv *δω-πετ-ής* (daneben *δω-πέτ-ης*) beachtenswerth, bei Homer Beiwort von Flüssen, später viel allgemeineren Gebrauchs. *ἔμπεσιν* an Stellen wie O 624 entspricht ganz dem lat. *impetum facere*. Die Glosse *sus-pito*, salto (Loewe Prodr. 366) ist für das lat. *peto* belehrend. — Das deutsche *finden* hat mit seiner eigenthümlichen Bedeutung, auf etwas treffen, gerathen, eine entschiedene Analogie in altir. *étar* und in den im PW. unter 7 verzeichneten Gebrauchsweisen des skt. *pat*. Vergleichbar ist lat.

invenire, ebenso *εἰσπίπτειν* z. B. bei Xenophon Cyneg. 3, 5: *ὕλακτοῦσι* (199) *περὶ τὰ ἔγνη, ὅτε εἰσπίπτουσιν εἰς αὐτά.* — Vgl. No. 349.

- 215) *St. πετα πετά-ννυ-μι, πῖτ-νη-μι* breite aus, *πέτα-σ-μα* Vorhang, Decke, *πέτα-σο-ς* breitrempiger Hut, *πέτα-λο-ν* Blatt, Platte, *πέτα-λο-ς* ausgebreitet, *πατ-άνη* Schlüssel.

Lat. *pat-e-o*, *pat-ulu-s*, *Patulciu-s*, *patina*.

Ahd. *fad-am* filum, alts. *fath-m* der ausgestreckte Arm, Umarmung.

Alteymr. *ctem* filum.

Pott W. IV 154, Windisch Beitr. VIII 3; Benf. I 544, wo viel ungehöriges eingemischt wird, II 98, wo *πετάννυμι* zu *πλατύς* = skt. *prthi-s* und W. *parth*, *prath* extendi (No. 367b) gestellt wird. Leo Meyer Bemerk. 21 wiederholt die letztere Vergleichung, indem er an *ποτί* neben *προτί* 211 erinnert. Aber das *r* jener Skt. Wörter erscheint in *πλατύς* als *l*, und die hier verglichenen Wörter zeigen sich in drei Familien ohne Liquida nach dem Labial. — *patina* steht im Verdacht der Entlehnung. — Dass *πέταλον* hieher und nicht mit Bopp zu skt. *pátram* (Flügel, Blatt No. 214) gehöre, beweist die Bedeutung und das mit *patu-lu-s* (vgl. *δένδρεα ὑψιπέτηλα*) identische Adjectiv *πέτα-λο-ς*. — Wahrscheinlich ist auch *πιε-λέα* Ulme hieher zu stellen, dem Fick (Or. u. Occ. III 118) lat. *tilia* vergleicht. — Sollte nicht zd. *pathana* weit, breit hieher gehören? Vgl. Fick I³ 659, wo auch *pandere* (für **pam-de-re*) hinzugezogen wird.

- 216) *W. στα ἔ-στη-ν* stellte mich, *ἔ-στη-μι* stelle, *στά-σι-ς* Stellung, Stand, Aufstand, *στα-μῖν* Ständer, Seitenbalken, *στά-μνο-ς* Krug, *ἰ-στό-ς* Webebaum, *στή-μων* Aufzug, *στα-τήρ* Gewicht.

Skt. *sthā* (*tí-shthā-mi*, zend. *hi-štā-mi*) stehen, *sthā-na-m* Standort, Zustand, *sthī-ti-s* status, *sthā-la-m* Stelle, *sthā-vi-s* Weber.

Lat. *W. sta*, *st-o*, *si-st-o*, *sta-ti-m*, *sta-ti-o*, *Stā-tor*, *sta-tu-s*, *statu-o*, *sta-tu-a*, *stā-men* Aufzug, *sta-bu-lu-m*, *sta-bi-li-s*.

Ahd. *stā-m*, goth. *stam-da* stehe, *stath-s* Stelle, ahd. *stat* Stätte, goth. *stól-s* Stuhl, Thron.

Ksl. *sta-ti* stehen, lit. *stó-ti* (in Zusammensetzungen) stehen, *sta-ti-s* stehend, steil, *statý-ti* stellen, *stá-klé-s* Webstuhl, ksl. *sto-lū* thronus, sella.

Altir. *W. stā*, *táu*, *tó sum*; redupl. *sista*, *sessam* Stehen, *tair-(s)issim* ich stehe, bestehe.

Bopp Gl., Pott W. I 312—372, Benf. I 628, Schleich. Ksl. 115, Corssen I² 414, Windisch Beitr. z. Gesch. d. d. Spr. IV 256, Zimmer Ztschr. XXIV 202. — Die *W. sta*, deren *t* nur im Skt. aspirirt erscheint, liegt zahlreichen secundären Bildungen, namentlich den Stämmen *σταθ* (*στα-θ-μός*, *στα-θ-μή*, *στα-θ-ερός*, *στη-θ-ος*, *ἄ-στα-θ-ής*), *σταλ*, *σελ*, *σταλ*, *στερ* und mit verdumpftem Vocal *στυ*, *στυπ*, *στυφ* zum Grunde. — Besonders zu beachten ist die gleichmässige Anwendung auf Weberei im gr. *ἰστό-ς*, *στήμων*, lat. *stāmen* und skt. *sthā-vi-s* (Pictet II 173); mit *στάμνο-ς*

dagegen ist das gleichbedeutende mhd. *stande* zu vergleichen. — *στάλη-ταμειὸν κτηνῶν* (Hesych.) vergleicht sich dem skt. *sthāla-m* und ahd. *stal* (statio). Gleichbedeutend ist ksl. *sta-ja*. Gegen das Hieberstellen von *stlocu-s*, der älteren Form für *locu-s*, erhebt Corssen Beitr. 463, I² 810 begründete Einwendungen. — Pott (ebenso Fick I³ 819) zerlegt *δύστηνος* in *δυσ-στηνος* und sieht in *στηνο* ein Stand, Zustand bedeutendes Nomen. — Ueber *σθέ-νος* S. 494. — Aus W. *sta* geht hervor skt. *sthā-varā-s* (200) fest = zd. *ḥtaura* stark, aber auch dem gr. *σταν-ρός* Pfahl und einem lat. *stau-ru-s* vergleichbar, das wir aus *in-staurare*, *re-staurare* erschliessen können. Dazu das gothische *stiu-r-ja*n feststellen, während lat. *stī-va* Pflugssterze nur das Suffix *va* zeigt. — Dass auch *στέ-αρ* (St. *στειαρ* für *στει-φαρ-τ*) stehendes Fett, Talg, *σταις* Teig aus W. *sta* hervorging, ist mir sehr wahrscheinlich (vgl. Benf. I 638, Leo Meyer Ztschr. V 369). — Lat. *sta-ti-m* : *sta-tio* = *illico* : *locu-s*.

212 217) W. *σταϝ*, *στειϝ*.

Das hierher gehörige findet sich jetzt unter No. 228 und 216.

218) W. *σταλ*, *στελ* *στέλλ-ω* (*έ-στάλη-ν*) stelle, bestelle, schicke, *στόλο-ς* Zug, *στάλ-ιξ* Stellholz, *στελ-εό-ν*, *στελεά* (ep. *στειλ-ειή*) Stiel, *στέλ-εχος* Stammende, *στήλ-η* Säule.

Lat. *stul-tu-s*, *stol-i-du-s*?

Ahd. *stil* Stiel, *stellan* stellen, *stilli* leise.

Altpr. *stalle* er steht, lit. *stellūti* bestellen.

Vgl. No. 216. — Im Skt. findet sich die unbelegte W. *sthal* stare (PW.). Pott W. I 362, Kuhn Ztschr. III 322. — Ahr. d. aeol. 41 weist *σπελ* als die aeolische W. für *σπόλα* = *σολή*, *κασπολίω* (= *κατασπελιῶ*) nach, weshalb er *σπελ* in der Bedeutung bekleiden von dieser W. trennt. Hier bleiben noch viele Schwierigkeiten übrig, auch kann man in Betreff einiger der angeführten Wörter zweifeln, ob das *l* der Wurzel oder der Wortbildung angehört. — Dass *στήλη* hieher und nicht unmittelbar zu W. *στα* gehört, beweist aeol. *στάλλα* (Conze ‚Reise auf Lesbos‘ Hannov. 1865 S. 35, A 24, B 17, XIX 2 *στήλλη*). Vielleicht steht *στάλλα* für *σταλ-να* und ist mit skt. *sthū-nā* (zd. *ḥtāna*) Pfosten, Säule zu vergleichen, dessen *n* auf ausgefallenes *r*, also auf *star-nā* zu weisen scheint. Vgl. No. 228. — *σταλίδας* *κάμακας* *χάρακας* (Hesych.) erinnert an mhd. *stelze*. — *στέλ-εχος* ist gebildet wie *τέμ-αχος*, *αἰσ-αχος* (St. *αἰδ*). — Ueber *stolidu-s* und *stultu-s* vgl. Corssen II² 156.

219) W. *στεμφ*, *στεμβ* *στέμφ-υλο-ν* ausgepresste Olive oder Traube, *ἀ-στεμφ-ής* unerschütterlich, ungekeltert, *στέμβ-ω* erschüttere, misshandle, *στεμβ-άζ-ω* (Hesych.), *στοβ-έ-ω*, *στοβ-άζ-ω* schimpfe, beschimpfe.

Skt. *stambh* (*stāmbh-ē*, *stabh-nō-mi*, *stabh-nā-mi*) feststellen, stützen, hemmen, *stambh-a-s* Pfosten, Hemmung.

Ahd. *stampf* pilum, *stampfōn* stampfen.

Lit. *stēba-s* Pfeiler (?).

Bopp Gl., Pott W. I 362 f. — *φ* und *β* wechseln in dieser W. von Alters her (vgl. unten S. 517), *στέμβειν* bedeutete *τὸ κινεῖν συνεχῶς* und

kam in dieser Bedeutung bei Aeschylus vor (Aesch. fr. 433 Herm.). Lobeck Rhemat. 33 f. bespricht diese und einige andre Wörter ähnlichen Klanges. — Die Begriffe stützen und stampfen vereinigen sich in dieser W. ähnlich wie in *ἐρείδω*. — *σταφυλή* Traube (*σταφύλη* Senkblei, Zapfen), *σταφίς*, *ἀσταφίς* Rosine weiss ich nicht recht hiemit zu vereinigen, wenigstens ist (201) es unwahrscheinlich, dass *σταφυλή*, wie Kuhn Ztschr. I 140 vermuthet, ursprünglich den Weinstock bedeutet habe. — Joh. Schmidt Voc. I 128 führt skt. *stibhi-s* Zweig, Traube an (PW. Rispe, Büschel). — Hieher wohl auch altir. *tamon truncus* = ahd. *stam*, Pl. *stammā*, für *stabhna*, und nicht von einer Wurzelform *stam* (Ztschr. XXI 432, Zimmer XXIV 204).

220) W. *κτεν στέν-ω*, *στενάχ-ω* stöhne, *στόνο-ς* Seufzen, *ἀγάσσονο-ς* laut brausend, *Στέν-τωρ*.

Skt. *stan* (*stán-ā-mi*) donnern, brüllen, brausen, *stanāja-ti* es 213 donnert, *ni-sthana-ti* er stöhnt.

Altn. *stynja*, *styn* ingemisco, ahd. *stunōd* suspirium, ags. *stun* strepitus.

Lit. *sten-ē-ti*, ksl. *sten-a-ti* stöhnen.

Bopp Gl., Pott W. II, 2, 147. Fick I³ 824, der auch No. 226 hieher stellt, Zimmer Suff. a 127. Die Verwandtschaft von *στενό-ς* eng, *στρίνειν* eng machen scheint mir jetzt unstatthaft. Diese Wörter mögen im Sinne von stopfen, stauen aus W. *sta* hervorgegangen sein.

221) W. *κτερ στέρ-ο-μαι* bin beraubt, *στερ-έ-ω*, *στερ-ί-σκ-ω* beraube. Goth. *stīl-a* stehle.

Pott W. II, 1, 710. — Dem skt. *stēnā-s* Dieb, *stēja-m* Diebstahl liegt die kürzere Wurzel *sti* zu Grunde, die Pictet II 439 als eine schwächere Nebenform von *star* betrachtet. *τητά-ο-μαι* ermangle (Pott II¹ 558, Benf. I 660), darf der abweichenden Bedeutung wegen schwerlich verglichen werden. Combinationen darüber bietet Fick I³ 587. Auch *στέλλω* hat in gewissen Verbindungen die Bedeutung des heimlichen, verstohlenen, welche in den hieher gezogenen deutschen Wörtern liegt. Vgl. also No. 218. — Diefenbach vgl. Wörterb. II 331 hat die übrigen deutschen Wörter zusammengestellt.

222) *στερ-εό-ς*, *στερόρό-ς*, *στερ-ι-φο-ς* starr, fest, hart, *στερίφη*, *στεῖρα* unfruchtbar, *σῆρ-υγξ* Stütze, *στηρίζ-ω* stütze.

Skt. *sthir-ās* hart, fest, *star-ī* vacca sterilis, Stärke.

Lat. *ster-ili-s*.

Mhd. *star* rigidus, goth. *stairó* *στεῖρα*.

Lit. *styr-u* bin steif, erstarre, ksl. *star-ŭ* alt (?).

Pott W. I 356. — *στερεό-ς* und *στερόρό-ς* weisen auf *στερο-ς* (vgl. *Βορέας*, *Βορῆās*), ebenso *στεῖρα* auf *στερ-ja*. Der Acc. *στεῖραν* entspricht völlig dem vedischen *starjam* zu *stari* (Kuhn zur ältest. Gesch. S. 8). — Auch *στύραξ* (vgl. *στόρυθη*, *στόρυθυξ*) Schaft möchte man hieher ziehen, *στεῖρα* Kielbalken aber mit mhd. *stiure* Steuer vergleichen, während *stiure* Stütze an *σῆρυγξ* erinnert. Kaum zu trennen ist *στηρνίς* hart, rau, scharf und lat. *strēmnu-s*. — Das *b* des ahd. *stir-b-u* sterbe könnte man mit dem *φ* von *στερ-ι-φο-ς* vergleichen; gewiss heisst sterben eigentlich erstarren.

Derselben Ansicht ist Walter Ztschr. XII 411, nur dass er das deutsche Wort zunächst mit *torp-co* verbindet. — Die Begriffe starr, fest, stark berühren sich hier vielfach. Vgl. No. 216.

(202) 223) *στέφ-νο-ν* Brust, Fläche. — Ahd. *stirna* Stirn.

Kuhn Ztschr. IV 4. — Die Grundbedeutung Fläche ist klar erkennbar, die W. *στρο* No. 227, die Form dem skt. Part. Perf. Pass. (N.) *stirñā-m* das gebreitete, völlig gleich. — Fick I³ 825 fügt ksl. *strana* Gegend, Seite hinzu. — Denselben Stamm enthält auch cymr. *ystarn* ephippium.

224) W. *στεφ* (für *στέπ*) *στέφ-ω* kränze, *στέμ-μα*, *στέφ-ος*, *στέφ-ανο-ς* Kranz, *στεφ-άνη* Umkränzung, Rand.

Skt. *sthā-pajā-mi* (Causativ von *sthā*) stellen, befestigen.

214 Lat. *stip-are*, *stipatores*, *stipulari*, *stap-ia* Steigbügel.

Ahd. *stif-t*, mhd. *stafe*, *stapfe*, ahd. *stifulēn* fulcire, mhd. *understivel* fulcrum.

Kuhn Ztschr. I 140, Pott W. I 369. — Die Grundbedeutung von *στέφ-ω* ist *πυκάζω*, mache dicht, fest, voll, daher das homer. *ἐπιστέφαντο ποιοῖο* (A 470), *ἐπιστεφής* (Archil. fr. 9 Bergk ἕλης ἀγρῆς ἐπιστεφής), beide mit dem Genitiv des Stoffes. Daran reiht sich das lat. *stipare*, während die *stipatores*, *qui circumdant corpora regum* (Fest. p. 314) der üblichen Bedeutung kränzen, umgeben näher stehen. *στῖφ-ος* Haufe, Schaar, *σιφ-ρό-ς* dicht, die man gewöhnlich zu *στῖβω* zieht, vermitteln sich durch den Begriff des dichten, gedrängten. Fick I³ 822 vergleicht damit lit. *stipra-s*, *stipru-s* stark, kräftig. Ueber das *ī* mehrerer Formen Walter Ztschr. XII 413. — Die verschiedenen Gebrauchsweisen von *στεφ-άνη* (Zinne, Lehne, Rand) deuten auf ein schützendes, festigendes Umkränzen und Umgeben. — *stipulari* setzt ein Adjectiv *stipulu-s* (*firmus*) voraus (cf. Gessn. Thesaur.), von wo es zu der Bedeutung ‚unter einander fest machen‘ gelangte. Von da aus begreifen wir auch den Zusammenhang mit *stip-ula* Halm, *stip-e-s* Stamm u. a. m. Pictet II 425 verbindet nach altem Vorgang *stipulari* unmittelbar mit *stipula*, indem er an die deutsche Sitte des *Halmwurfs* und an die Anwendung der *festuca* bei Freilassungen und Verträgen erinnert. — Ueber *φ* für *p* vgl. No. 251 und S. 500 ff. — Vgl. Joh. Schmidt Voc. I 154, Corsen I² 505.

225) *στί-α* Stein, Kiesel, Dem. *στίο-ν*, *στιάξ-ω* steinigen, *στιάδης* steinig. — Goth. *stai-n-s* Stein, *stain-ja-n* steinig.

Pott W. I 329, Benf. I 661, Kuhn Ztschr. IV 34, wo er auch *ψιά* vergleicht. — Pott II² 424 stellt *σόνυξ* Spitze hieher. Vielleicht ist darin der Grundbegriff des seiner Herkunft nach dunkeln Worts enthalten. — Miklosich Lex. 900 vergleicht ksl. *stē-na* τείχος, κρημνός.

226) W. *στιγ* *στίξ-ω* steche, *στίγ-μα*, *στίγ-μή* Stich, Punkt, Mahl, *στιχ-τό-ς* gefleckt.

Skt. *tij* (*téj-ā-mi*) scharf sein, schärfen, *tig-má-s* scharf, heftig, *tik-ta-s* bitter, *téga-s* Schärfe, Kraft. — Zd. *tigh-ra* spitz, *tigh-ri* Pfeil.

Lat. *di-sting-u-o* (διαστιζω), *in-stinc-tu-s*, *in-stig-a-re*, *sti-mulu-s*, *sti-lu-s*.

Goth. (*us-*) *stigg-an* ausstechen, ahd. *sting-u*, *stihh-u* steche, goth. *stik-s* στιγμή, *stak-s* στίγμα, ahd. *stacchilla* Stachel, *stihhil* Stichel.

Alteymr. *tigom* naevi.

Pott W. III 465 vgl. 342, Benf. I 647, Windisch Beitr. VIII 252. — Skt. *tig* für *stig* (vgl. No. 222, 205). — Kuhn Ztschr. IV 6. — Die Entwicklung der Bedeutungen im Sanskrit hat sehr viel Aehnlichkeit mit der der W. *ak* (No. 2). So kann *tig-mā-s* mit *ācer*, *tégas* mit *ἀκμή* übersetzt werden. *tikta-s* stellt sich begrifflich zu *πικρό-ς* (No. 100). Zu den persischen Wörtern gehört auch der Flussname *Tigri-s* (Pott Ztschr. VI 257). — *sti(g)-mu-lu-s* bespricht Aufrecht Ztschr. I 513. *stī-lu-s* (f. *stig-lu-s*), gewiss kein Lehnwort, ist dem ahd. *stihhil* völlig gleich. — Im (203) Deutschen gehen einige Formen auf eine gleichbedeutende W. mit *a*: *stag*. 215 Vgl. Grimm D. Gr. II 37, No. 418. — Völlig von dieser W. zu trennen ist das von mehreren verglichene *θιγ θιγγάνω* (No. 145). *stinguo* lösche hat sein Analogon im deutschen *ersticken*, dessen Zusammenhang mit diesen Wörtern ich nicht sehe. Fick I³ 823.

226b) *στό-μα* Mund, Maul, *στό-μα-χο-ς* Schlund, Magen, *στωμ-ύλο-ς* geschwätzig. — Zd. *ϕtaman* (M.) Maul.

Fick I³ 824, Pott W. I 371. — Das aeol. *στό-μα* hat für die Auffindung des Etymons ebenso wenig Bedeutung wie *ὄμμα*, *πύταμος* für diese Wörter. Skt. *stu* laudare, celebrare ist sicherlich nicht die W. Fick sucht die W. in *stan* tönen. Aber im Gebrauch von *στόμα* blickt nichts der Art durch, eher die Vorstellung des starren, klaffenden Rachens, weshalb das Wort auch Gebiss, *στομοῦν* schärfen bedeutet, so dass man an W. *stah* erstarren, staunen machen denken könnte. Vgl. No. 233.

227) W. *σπορ στόρ-νυ-μι*, *σπορ-έ-ννυ-μι*, *σπρῶ-ννυ-μι* breite aus, *σπρῶ-μα* Teppich, *σπρῶ-μνή* Lager, *σπρα-τό-ς* Feldlager.

Skt. *star* (*στ-ηό-μι*, *στ-ηά-μι*) streuen, niederwerfen, *ηρα-star* hinstreuen, ausbreiten, *star-i-mán* Lager. — Zd. *ϕtar* streuen, *ϕtair-is* Lager.

Lat. *ster-n-o*, *strā-tu-s*, *strā-men*, *strā-mentu-m*, *toru-s*.

Goth. *strau-ju* *σπρῶννυμι*, ahd. *strāo*, mhd. *strō* Gen. *strōw-es* Stroh, *betti-streuui* lectisternium.

Ksl. *strē-ti* extendere, *po-stl-a-ti* sternere, *po-stel-ju* *σπρῶμνή*, lit. *stra-jē* Streu, Pferdestall.

Cymr. *strat*, *ystrat* planities, *ystarn* ephippium, W. *strau*, alteymr. *strouis* stravi (Z.² 120).

Bopp Gl., Pott W. II, 1, 701, Schleich. Ksl. 115, Kuhn Ztschr. II 456 ff., IV 4, wo *toru-s* in seinem Verhältniss zu skt. *stara-s* (erhalten in *sva-stara-s* eigne Streu) — vermittelt durch *stor-ea* Decke, Matte — besprochen wird; die ältesten *tori* waren ähnlich wie sie Philemon und Baucis den Göttern bereiteten ‚*de mollibus ulvis*‘ (Ov. Met. VIII 655). —

Das griech. *στρατός* gehört trotz seines *a* um so sicherer hieher, da die inschriftlich bezeugte aeol. Form *σρότο-ς* lautet (Ahr. d. aeol. 75). Aus dem Lat. ist noch *strā-g-e-s* verwandt. *stru-c-re* nebst *struc-s*, *strui-c-ēs* erinnert an ksl. *stro-i-ti κατασκευάζειν*, *ιδύειν* und geht so gut wie goth. *stranjan* auf eine Parallelwurzel *stru* zurück (Joh. Schmidt Voc. II 286). An diese Bedeutung schliesst sich wohl *τέρ-α-μνο-ν* (für *στειρ-α-μνο-ν*), nur im Plur. für Haus, Halle, Gemach — also *structura*, *exstructio* — üblich, aus der hier wie in *ster-no* mit E-Laut erscheinenden Wurzel. — Da sich in den slawischen Sprachen unzweifelhaft *l* neben *r* zeigt, so wird es wahrscheinlich, dass auch lat. *lā tu-s*, altl. *stlā-tu-s* breit (Fest. p. 313) auf dieselbe W. mit *l* statt *r* zurückgeht. Ebenso urtheilt Corssen Beitr. 462, wo auch das abgeleitete *stlātārius* erörtert wird. Auf jeden Fall ist dies *lātu-s* von dem Part. *lātu-s* = *τλητός* ebenso gewiss wie von *πλάτύς* verschieden, mit dem es vielfach verglichen ist. — Vgl. *ἀστὴρ* (No. 205) und *στέρνο ν* (No. 223). — Cymr. *strat* Thal, Ebene ist von Ebel Beitr. II 153 unter die Lehnwörter gerechnet.

- 216 228) W. *στῦ-ω* richte auf, *στῦ-λο-ς* Säule, *στο-ά* Säulenhalle.
 (204) Skt. *sthū-rā-s*, *sthū-lā-s* dicht, grob, gross, dumm, plump,
sthū-nā, zd. *ḥtūna* Pfosten, Pfeiler. — Zd. *ḥtūi* gross.
 Lit. *stūly-s* Baumstumpf (Ness.), *stū-mū* Körperlänge.

Vgl. W. *στα* (No. 216), *σταλ* (No. 218) Pott W. I 360. — Die geistige Bedeutung von *sthūlā-s* erinnert an die unter No. 218 angeführten lat. Wörter *stultu-s* und *stolidu-s*. — *στο-ά* steht für ursprüngliches *στο-ιά* (Lob. El. I 443) mit collectivem *-ιά* und weist auf ein primitives mit *στῦ-λο-ς* gleichbedeutendes *στο-ο-ς* für *στοῦ-ο-ς* oder *στο-ᾶ* für *στοῦ-ᾶ*, wovon *στο-ιά* gebildet ward wie *ποδο-ιά*, *νεοτι-ιά*, *ἀνθηρακ-ιά*. — Durch Vocalsteigerung geht aus *στῦ* *στυ* hervor, erhalten im homer. *στῦ-ται* d. i. *κατὰ διάνοιαν ἴσταιται*, *ὀρῆζεται*, er steht nach etwas (vgl. Lehrs Arist.² 98), macht ‚Anstalt‘ zu etwas. — Der Versuch von Düntzer Ztschr. XIII 22 und Leo Meyer XIV 85, dies *στῦ-το* mit skt. *stu* (zd. *ḥtu*) in nähere Verbindung zu bringen, ist verfehlt, da *stu* niemals etwas andres als lobpreisen, nicht ‚verheissen‘ oder bloss ‚sprechen‘ bedeutet. Ich vermute eher, dass *stu* von dem sinnlichen Grundbegriff aufrichten, erheben ausgegangen ist. — Zu *stau*, dem Correlat jenes *στυ*, gehört auch wohl mit *v* vor Vocal statt *u* goth. *stiv-iti* *ὑπομονή*, lit. *stov-iu* stehe, nach Fick I³ 822 auch mhd. *stouwen* stauen, hemmen u. s. w.

- 229) *στῦπο-ς* Stock, *στῦπ-η* Werg.
 Skt. *stupā-s*, *stūpā-s* Schopf(?).
 Lat. *stūpa*, *stīpa* Werg, *stup-c-o*, *stup-idu-s*, *stīpe(t)-s*.

Gemeinsamer Begriff fest, hart. — Der Wechsel des Vocals und der gleiche Ursprung von *stīpes* wird durch die von Fest. p. 351 bezeugte Form *stīpa* = *stūpa* ‚*qua amphorae firmari solent cum extruuntur*‘ wahrscheinlich. Vgl. W. *στεφ* No. 224. Vielleicht gehört auch *στύφ-ω* mache fest, dicht mit *στύψις*, *στύμμα*, *στυφλός*, *στυφελός* hieher. Lobeck Rhem. 297 vergleicht auch *στοιβή* Stopfen, Füllung, während *στειβω* (besonders § 92) der W. *στεμφ* No. 219 nahe liegt. Alle diese Stämme berühren sich mannichfaltig (Joh. Schmidt Voc. I 129).

230) W. τα, ταν, τεν τῆ tene, τά-νν-μαί strecke mich, τείν-ω (ἐ-τά-θη-ν), τι-ταίν-ω strecke, dehne, τᾶ-σι-ς Dehnung, τό-νο-ς Spannung, Ton, τανν-, ταναό-ς ausgespannt, lang, ἄ-τεν-ής tenax, starr, τέ-ταν-ο-ς Spannung, Zucken, τέν-ων (St. τενοῦν) Sehne, ταν-ία Streif, Binde.

Skt. *tan* (*tan-ó-mi*) sich dehnen, dehnen, spannen, ausführen (Partic. *ta-tá-s*), *tán-ti-s* Schnur, Strang, Saite, *tāna-s* Faden, Ton, *tanú-s* (ausgedehnt?) dünn, zart, *tán-tu-s* Draht, Strick, *tan-jú-s* tosend, rauschend, *tan-ja-tú-s* Geräusch, Donner. — Zd. *tan* ausstrecken, führen, *tan-ya* ausgebreitet.

Lat. *ten-d-o*, *ten-e-o*, *ten-tu-s*, *tenti-o*, *ten-or*, *ten-u-i-s*, *ten-ax*, *ten-er*, *ten-us* Strick, *tendicula*, Adv. *tenus*; *ton-a-re*, *toni-tru*. — Umbr. *an-ten-tu* ἀνατείνέτω, *us-ten-tu* ostendito.

Goth. *than-ja* extendo, ahd. *dunni* dünn, *dona* tendicula, ahd. 217 *donar* tonitru, ags. *thun* clangor, *thunjan* tonare.

Lit. *temp-j-à* dehne aus, *fimpa* Sehne, *emptyra* Bogensehne.

— Ksl. *tin-i-kū* tenuis, *ten-eto*, *ton-oto* laqueus, *teṭiva* chorda.

Cymr. *tant*, altir. *tét* fides; cymr. *tencu* dünn, altir. *tana*; altir. *tan* Zeit.

Bopp Gl., Pott W. II, 2, 60 u. 89, Grimm Gesch. 403, Schleich. (205)

Ksl. 113, Kuhn Ztschr. II 238, dessen Vermuthungen über den Anlaut (vgl. IV 7) ich mich jedoch nicht anschliessen kann, Stokes Beitr. VIII 326. — Die W. hat aus der Grundbedeutung *dehnen* besonders drei eigenthümliche Vorstellungen entwickelt, die überall wiederkehren, nämlich 1) dünn, in weiterer Anwendung zart, 2) das ausgedehnte, daher Strick, Sehne u. s. w. (vgl. ahd. *fadam* No. 215), 3) Spannung, Ton, Geräusch. Die dritte Bedeutung reicht in manchen Anwendungen nahe an W. *stan* (No. 220), womit unsre W. in dieser Bedeutung zu identificiren, wie dies von Pott I¹ 255, Benf. I 675 und neuerdings von Corssen Beitr. 436, Walter Ztschr. XII 375, Grassmann Wtb. geschehen ist, mir sehr bedenklich scheint. Skt. *tāna s* = gr. τόνο-ς Spannung und Ton, *τείνειν βοήν*, *πάταγον* (Soph. Ant. 124) Ruf, Geräusch erheben, eigentlich sich erstrecken lassen. Da der griechische Gebrauch beweist, dass das Sprachgefühl zwischen den Begriffen dehnen und (anhaltend) tönen eine vielleicht durch ‚continuari‘ vermittelte Gemeinschaft empfand, so dürfen wir auch den übrigen Völkern ein gleiches zutrauen (vgl. PW. unter *tāna*). Es wäre zu seltsam, wenn in vier Sprachen das *s* der W. *stan* verloren gegangen und daneben doch in dreien die volle W. erhalten wäre. — Bemerkenswerth ist skt. *tan* Fortdauer, Instrum. *tan-ā* (Adv.) fort und fort neben lat. *tenus*. — Ueber ἄ-τεν-ής vgl. Clemm Stud. VIII, 96. Dazu kommt, vermittelt durch den Begriff strecken, die Bedeutung halten, die in *tenere* hervortritt, so wie im gr. τῆ, das ich Ztschr. VI 91 dem lit. permissiven *tē* verglichen habe. — Das litauische *p* erinnert an das *p* im lat. *tem-p-to*, dessen Zusammenhang mit unserer W. Ebel Ztschr. IV 442 bezweifelt. *temptare* aber heisst offenbar eigentlich wiederholt dehnen, strecken, bis etwas passt. Corssen Ausspr. I² 123 hält übrigens *tentare* für die ety-

mologisch richtige Schreibweise. Andre Vermuthungen bietet Fick I³ 594. — Ueber Weiterbildungen mit *s* Pott II³ 603. — Zu einer mit *d* weiter gebildeten Wurzel gehört vielleicht ausser *tendo* osk. *tad-ait*, das Corssen Ztschr. V 94 mit *tendat* übersetzt. Sollte nicht *ἐπ-τηδ-εις* intente, *ἐπυρή-δειος*, *ἐπιτηδένω* ebendahin gehören? Vgl. S. 62. — Altir. *tan* Zeit schliesst sich an skt. *tan* Fortdauer an (ähnlich lat. *tempus* neben lit. *tempù*).

230b) W. *ταγ τε-ταγ-ών* fassend. — Lat. *tag-o*, *ta-n-g-o*, *tag-ar*, *tac-tu-s*, *tac-tio*. — Goth. *ték-an* anrühren(?).

Lottner Ztschr. XI 185. — Die Identität der griechischen und lateinischen Wurzel, von welcher Pott W. III 443 ff. nichts weiss, wird niemand bezweifeln. Im Gothischen stimmt der anlautende Consonant nicht, die Bedeutung aber so vollkommen zu der der gräcoitalischen Wörter, dass wir hier wohl eine Ausnahme anerkennen müssen, deren L. mehrere zusammenstellt. Mit *ték-an* berührt sich ags. *tac-an* engl. *take* nehmen, das wir nicht mit Grassmann (Ztschr. XII 107) von dem goth. Wort trennen und zu *δέχομαι* (W. *δεκ*) stellen dürfen. Sollte etwa *stag* die W. und das Stocken der Tenuis aus abgefallenem *s* zu erklären sein? Unter No. 226 lernten wir einige Formen kennen, die auf solche W. schliessen liessen, und ihrer Bedeutung nach sich allenfalls vermitteln liessen. — Fick I³ 823 vergleicht skt. *tāg-ūt* (Adv.) plötzlich und W. *tuḡ* (*tuḡ-ā-mi*) 218 stossen, anstossen, setzt aber an die Stelle von goth. *tékan* vielmehr *stig-qvan* stossen. Ansprechend ist die Vergleichung von *ταγγός* ranzig, *τάγγη*, *τάγγος* rancor, *ταγγίζειν* rancescere mit ahd. *stincan* stinken, das jenem gothischen Verbum entspricht.

231) W. *τακ τήκ-ω* schmelze (*έ-τάκ-η-ν*), *τακ-ερό-ς* schmelzend, flüssig, *τηκε-δών* (St. *τηκεδον*) Schmelzen, *τήγ-ανο-ν* Schmelztiegel, *ταχύ-ς* schnell, *τάχ-ος* Schnelligkeit.

Skt. *tak* (*tak-ti*) schiessen, stürzen, eilen, *ták-u-s*, *ták-va-s* eilend.

— Zd. *tac* laufen, fliesen, *vi-takh-ti* das Aufthauen.

(206) Ksl. *tek-q* laufe, fliesse, *tek-ũ* Lauf, *tok-ũ* Strom.

Altir. *techim* ich fliehe.

Fick I³ 587 f. Stokes Beitr. VIII 327, Grassmann Ztschr. XII 104. — Ueber die Aspiration in *ταχύ-ς* unten S. 498. — Die auf den ersten Blick befremdende Bedeutungsverschiedenheit erklärt sich aus dem Mittelbegriff fliesen. — Die früher von mir der Bedeutung wegen zu *τήκειν* gestellten Wörter (lat. *tābē-s*, ags. *thávan* thauen, ksl. *ta-ja* liquefio) sind lautlich schwer damit zu vereinigen und darum besser ganz zu trennen. — Ueber ir. *tám* Tod, das Stokes Beitr. VIII 327 hieher stellt, vgl. Ztschr. XXIII 217.

232) *ταῦρο-ς* Stier. — Skt. *sthūrā-s* taurus, zend. *štaora* Zugvieh.

— Lat. *tauru-s*, umbr. *туру*. — Goth. *stiu-r*, altn. *thór-r* bos castratus. — Ksl. *turũ* Stier.

Kuhn Web. Ind. Studien I 339, Schleich. Ksl. 113, Beitr. I 238. — Die Etymologie ergibt sich aus dem adjectivischen Gebrauch von skt. *sthūrā-s*, *sthūlá-s*, *sthāvira-s* fest, stark, letzteres Beiwort des Stiers (No. 217, 228). — Pott W. I 361.

233) W. ταφ ἔ-ταφ-ο-ν erstaunte, τάφ-ος Stauen.

Skt. *stambh* (*stabh-nó-mi*) festbannen, *stab-dhá-s* steif, starr, *stambha-s* Erstarrung, Lähmung.

Lit. *steb-iú-s* staune.

Altir. *tibiu* ich lache.

Benf. I 651, Kuhn Ztschr. IV 16, Windisch Beitr. VIII 440. Durch den Einfluss des *s* ward aus *stabh* zunächst *θαφ* und mit Abfall des *σ* *θαφ*. Die Abneigung gegen zwei mit einfachen Aspiraten beginnende Nachbarsyllben bewirkte, dass bald die erste (*ταφ*), bald die zweite (*θαπ*) in die tenuis überging. Die zweite Umbildung *θαπ* (*τέ-θηπ-α*) erfuhr in *θάμβ-ος*, *θαμβ-έω* Nasalirung und Erweichung, in *θηβ-ος* *θαῦμα* (Hesych.) blosser Erweichung des Schlussconsonanten. — *stup-co* ähnlich aus W. *stap* (No. 224). — Vgl. No. 219, 216. — *θαῦ-μα* No. 308.

233b) Pronominalstamm *τε* (f. *τφε*), dor. *τύ*, böot. *τού-ν*, *τού* du, *τέό-ς* dein. — Skt. St. *tva*, *tva-m*, zd. *tū-m* du, skt. *tava-s*, zd. *thua* dein. — Lat. St. *te tū*, *tui-s*. — Goth. *thu* du, *thein-s* dein. — Lit. *tū* du, *tavās-is* der deinige, ksl. *ty* du, *to-j* dein. — Altir. *tū* du, *-t* dich, *no-t-aíl* alit te, *do* dein, infigirt *-t*, *du-t-menmain* menti tuae.

Bopp Vgl. Gr. I 122, Scheicher Compend. 491 ff. — Ahrens d. aeol. 207, dor. 248. — Die gemeingriechische Erweichung in *σε*, *σύ* u. s. w. bedarf keiner Ausführung.

234) *τέγγ-ω* netze, erweiche, *τέγγι-ς* Benetzung. — Lat. *ting-o*, *tinc-* 219 *tu-s*, *tinc-tura*, *tinc-tio*, *tinct-ili-s*. — Ahd. *thunc-on*, *dunc-on* tingere.

Joh. Schmidt Voc. I, 168, Pott W. III 461. — Früher hielt man die Media wegen des goth. *thvah-a* wachse für erweicht aus der Tenuis — in welchem Sinne Fick I³ 606 skt. *tuç* träufeln vergleicht — aber das ahd. Verbum deckt sich lautlich und begrifflich mit den graecoitalischen. *τέγγ-ος* *vadum*, das man mit *stagnu-m* zu identificiren sucht, hängt mit dieser W. schwerlich zusammen.

235) W. *τεκ* ἔ-τεκ-ο-ν, *τίκ-τ-ω* zeuge, *τέκ-ος*, *τέκ-νο-ν* Kind, *τοκ-εύ-ς* Erzeuger, *τόκο-ς* Geburt, Zins. — *τέκ-μαρ* Ziel, *τεκ-μήρ-ιο-ν* Merkmal, *Τέκμησσα*, *τόξο-ν* Bogen, *τόσσαίς* (Pind.) treffend, *τέχ-νη* Kunst. — *τέκ-τ-ων* (St. *τεκτον*) Zimmermann. — W. *τυκ*, *τυχ τυγγ-άν-ω* (*ἔ-τυχ-ο-ν*) treffe, *τύχ-η* (207) Glück, *τεύχ-ω*, *τε-τύχ-οντο* bereiteten, *τύχ-ο-ς* Meissel, *Τεῦχ-ρο-ς*, *τεῦχ-ος* Geräth.

Skt. *ták-man* Kind, *tak-sh* behauen, verfertigen (altpers. *taksh* bauen), *ták-sh-ā* (St. *tak-sh-an*) Holzhauer, Zimmermann, *taksh-ana-m* das Behauen, Axt. — *tóká-s* proles. — Zd. *tash* schneiden, zimmerir, *tasha* (M.) Axt, *tas-ta* Schale, Tasse, *tuc* erzeugen.

Lat. *tig-nu-m*, *tē-lu-m*, *tē-mo*, *tex-o*, *tex-tor*, *textura*, *tē-la*.

Goth. *theih-a* gedeihe? alts. *thigg-ju*, ahd. *dig-ju* obtineo, impetro, ahd. *dih-s-a* Hacke, Kelle, mhd. *dihsen* Flachs brechen, *dihsel* Deichsel.

Lit. *tek-ý-s* Widder, *tenk-ù* werde zu Theil, *tink-ù* tauge, passe, *tink-a-s* es trifft sich, *tik-ra-s* recht, ordentlich, altr. *tik-in-t* facere, *teikusna* creatio, lit. *tiký-ti* zielen, *taszý-ti* zimmern, behauen, *taisý-ti* bereiten; ksl. *tük-na-ti* figere, *tük-a-ti* texere, *is-tük-na-ti* effodere, *tes-a-ti* caedere (böhm. *tesař* faber), *tes-la* Axt.

Bopp Gl. s. v. *taksh*, Pott II² 614, W. II, 2, 401, 404, III 799, 804, Benf. 247 ff., Pictet II 127, Fick I³ 588, Joh. Schmidt Voc. I, 52. — Ueber den Wechsel der Vocale und die drei Hauptbedeutungen erzeugen, treffen, bereiten vgl. oben S. 58. — Die W. ist eine der ältesten für allerlei noch nicht scharf geschiedene Hantierung, so dass wir uns nicht wundern dürfen, dem Weber neben dem Zimmermann und Schützen zu begegnen. Im zd. *tas-ta* Schale, das wir doch von lat. *testa* nicht trennen werden, kommt auch der Töpfer hinzu. Unser *treffen* zeigt den Uebergang von dieser activen zu der intransitiven von *τυχεῖν*. Das *χ* ist erst durch Affection aus *κ* geworden (vgl. unten S. 492 ff.). *τυχεῖν*, das Intransitiv zu *τεύξαι*, *τενυκ-έ-σθαι*, findet im ahd. *digju*, lit. *tink-ù* seine Analogie, besonders instructiv ist aber lit. *tink-a-s*. *τεῖχος* stelle ich jetzt zu No. 145. Einige der slawischen Wörter, namentlich W. *tük*, fasst Miklosich anders auf (Lex. p. 1017). — W. *taksh* ist durch *s* weiter gebildet, dazu gehört lat. *texere* und ahd. *dehs-a*, *τέκ-τ-ων* ist durch Assimilation aus *τεκ-σ-ων* entstanden (vgl. S. 687). — Neben *taksh* findet sich das seltne *traksh* mit denselben Bedeutungen. Nach einigen Gelehrten enthält dies die Urwurzel *trak*, von wo man zu *tuk*, *τυκ* gelangen könnte, weniger gut zu *tak*. Auf jeden Fall sind die Wurzeln *tak* und *tuk* neben einander von frühester Zeit an üblich gewesen. — Stokes Beitr. VIII 327 vereinigt mit ksl. *testa* das altir. *täl ascia*, dagegen wird altir. *túag* Bogen nicht hieher, sondern zu skr. *tuj* schlagen, schnellen zu stellen sein.

220

236) W. *τελ*, *ταλ* *τλη-ναι* dulden, *τάλα-ς* (St. *ταλαν*), *πολύ-τλα-ς* *ταλα-ό-ς* *τλη-μων* (St. *τλημον*) elend, *τάλ-αντο-ν* Wage, Gewicht, *ἀ-τάλαντο-ς* gleichwiegend, gleich, *τάλ-αρο-ς* Korb, *τελα-μών* Tragriemen, Träger, *τόλ-μα* Kraft zu tragen und zu wagen, *τολμά-ω* trage, wage, *Τάν-ταλο-ς*.

Skt. *tul* *tolá-já-mi*, *tula-j-á-mi*) aufheben, wagen, gleichschützen, *tul-á* Wage, *tul-ja-s* gleich, *tolana-m* das Aufheben, Wägen.

Altlat. *tul-o*, *te-tul-i*, lat. *tul-i*, (*i*)*la-tu-s*, *toll-o*, Substant. *toll-o*, *tolleno*, *tolerare*, *tol-ū-tim*.

(208)

Goth. *thul-a* *ἀνέχομαι*, *us-thul-ain-s* Geduld, ahd. *dölem*, *dultu* dulde.

Ksl. *tul-ŭ* pharetra.

Bopp Gl., Pott W. II, 1, 394, Ztschr. VII 337, Benf. II 258, der

nach Pott's Vorgang auch *ἀν τέλω* schöpfe gewiss richtig auf *ἀνά* und *τα* zurückführt. Das Werkzeug znm Schöpfen heisst lat. *tollo, tolleno, genus machinae, quo trahitur aqua, alteram partem praegravante pondere, dictus a tollendo* (Fest. p. 356). *τάλαρος* als Tragkorb, Hängekorb der Wollspinner ist sicherlich dieses Stammes. Besonders zu beachten ist die Uebereinstimmung zwischen *τάλαντον* und skt. *tulā* (vgl. *pondus* Pfund), welches auch ein bestimmtes Gewicht bedeutet, so wie zwischen *ἀτάλαντος* und *tūljas* (vgl. *ισόροπος*). Zu letzterem stellt Schleicher Ksl. 114 auch ksl. *pri-tul-i-ti* accommodate; die von ihm bezweifelte Vergleichung des ksl. *tul-ū* wird durch die Herkunft des gleichbedeutenden *φαρ-έ-τρα* sehr wahrscheinlich (vgl. oben S. 115). — Als indogerm. W. ist *tal* zu betrachten, dessen *a* im Skt., Deutschen und Ksl. zu *u* herabgesunken ist. Grundbedeutung heben, aufheben, tragen. Im Griechischen erscheinen alle drei A-Laute. Zu *τελ* gehört *τέλος* in der Bedeutung Abgabe (vgl. *φόρος*) und Amt, Auftrag, das von *τέλος* Ende (No. 238) durchaus verschieden ist, ferner das bisher wenig erkannte *τέλλω* mit zwei Bedeutungsmodifikationen, nämlich 1) intransitiv sich erheben von Gestirnen, so in *ἀνατέλλειν, ἔξανατέλλειν, ἐπιτέλλεσθαι, περιτέλλεσθαι, ὑπερτέλλας ὁ ἥλιος* Herod. III 104, ähnlich Cic. Brut. 26 orator *se extulit*, 2) transitiv eigentlich über jemand heben, auflegen, auftragen, so in *ἐπιτέλλειν, ἐντέλλειν*, letztere Bedeutung steht dem gewöhnlichen Gebrauch von *tulit* am nächsten. — Im Lat. ist *tol* die Grundform, deren *o* im alllat. *tolerint, toli* (Corssen II² 73), in *tollo* (vielleicht mit Corssen Beitr. 209 aus *tol-jo*), *tol-ū-tim* trabend (wohl aus *tolō-tim* von einem secundären *tolo-o* = *ταλάω*, vgl. üb. d. Spuren einer lat. O-Conj. Symbola philolog. Bonn. I p. 271 ff.) und andern Formen sein *o* erhalten, sonst zu *u* geschwächt hat. So in *Tullu-s, Tulliu-s* nach Theod. Mommsen Rh. Mus. XV 197 ‚vollere‘, und nach Rob. Mowat Revue Archéolog. 1868 p. 359 Gegenstück zu ‚projectus‘. Wahrscheinlich stellt sich dazu auch *τολύπη* Knäuel, pensum, mit weiterbildendem *π*, wovon *τολυπέειν* abwickeln, abarbeiten, schon bei Homer in übertragenem Sinne (Döderlein Gloss. 2390). — Stokes Beitr. VIII 328 identificirt mit *τητός* das cymr. *llawd* arm, elend, und vergleicht mit lat. *tollo* das ir. *tallaim* ich nehme weg.

237) W. *τεμ, ταμ τέμ-ν-ω* (*ε-ταμ-ο-ν*), *τηγ-γ-ω* schneide, *τομ-ή* Schnitt, *τηη-μα, τέμ-α-χ-ος* geschnittenes, *τομ-ε-ύ-ς* Messer, 221 *ταμ-ία-ς* Verwalter, *ταμῆ* Ausgeberin.

Ksl. *tin-a* Inf. *te-ti* scindere.

Benf. II 245, Fick I³ 594. — Das früher verglichene skt. *tīm-āla-s* erscheint im PW. in der unbelegten Bedeutung Schwert neben vielen andern, welche auf den Grundbegriff dunkel (vgl. *tīm-as* Finsterniss) zurückgehen. Auch W. *tam* hat danach die Bedeutung ersticken, stocken, beklemmen. Alles dies muss also ganz bei Seite bleiben. Dagegen kann die Verwandtschaft von *τέμ-ενος* Bezirk, abgeschnittenes Gut mit *tem-p-lu-m* (*τέμενος αἰθέρος* Aesch. Pers. 365 = ‚caeli templa‘ Enn.) nicht bestritten werden. Vgl. Corssen Beitr. 440, Usener, Fleckeisen's Jahrb. 1878, 59 ff. Ferner gehört hieher das (Walter Ztschr. XII 414) lat. *ton-d-ē-re*, dessen *n* durch den Einfluss des Determinativs *d* (= *dh*) aus *m* entstanden ist, wie in *fren-d-e-re* knirschen verglichen mit *χρόμ-αδο-ς* (No. 200b). Auch *τένδ-ειν* nagen, *τένθ-η-ς* Näscher scheinen aus einer ähnlichen Secundärwurzel ent-

sprungen. In *ταγ* und *τεμ-α-χ* erscheint die W. durch einen Guttural erweitert. Mit *τέμαχος* vergleicht Walter Ztschr. XII 376 *μάχος μάσμα* Hes. — Ueber den Austausch der Nasale unten S. 534 ff. Fick stellt auch lat. *tin-ēa* Motte hieher.

- (209) 238) *τέρ-μα* Ziel, Endpunkt, *τέρων* (St. *τερον*) Grenze, *τέρο-υ* Ende, Spitze, *τέρω-ιο-ς*, *τερω-ύει-ς* bis an die Grenze reichend.

Skt. *tar* (*tár-ā-mi*) übersetzen, durchmachen, überwinden, *tar-a-na-s*, *tar-í-s* Boot, *tar-antí-s* Meer, *tár-man* Spitze des Opferpfostens, *tírás*, zd. *taró* trans, skt. *tíra-m* Ufer, Rand.

Lat. *ter-mo*, *ter-men*, *ter-minu-s*, osk. *teremenniú*, umbr. *termnu*, *in-tra-re*, *ex-trare*, *trans*, umbr. *traf* = *trans*.

Alt. *thrō-m-r* margo, ahd. *dru-m* meta, finis, goth. *thair-h*, ahd. *durh*.

Altir. *tar* trans, cymr. *tra(ch)*; altir. *tairm-thecht* transgressio; *tri*, *tre* durch, cymr. *troi*, *trwy*.

Bopp Gl., Pott W. II, 1, 261. — Die Grundbedeutung der hier zusammengestellten Wörter ist *überschreiten*. *τέρω-ων terminu-s* liesse sich mit ‚Uebertritt‘ übersetzen. Wahrscheinlich gehört auch *Τάρω-ς* (St. *Ταραν*) hieher, vgl. *Πειραιεύ-ς* (No. 357), vielleicht sogar *Τρο-ία*, *Τρο-ίξήν*, über dessen § S. 614. — Mit *λ* statt *ρ* erscheint dieselbe W. in *τέλ-ος*, das lautlich dem skt. *tár-as* Vordringen, (durchdringende) Kraft (vgl. *τορό-ς*, *διά-τορο-ς*, *τῶ-ν-ής*) entspricht, offenbar also das erreichte Ziel bezeichnet, dazu *τέλω*, *τέλειος*, *τελευτή*, aber nicht die unter No. 236 erwähnten Wörter. — *ex-trā-bunt* Afranius Ribbeck Com. p. 141, *ter-mo* Enn. Ann. 470 sq. Vahlen, *ter-men* Varro l. l. V § 21 Müll., osk. *teremenniú* (Corssen I² 573), umbr. *termnu*, *traf* Aufr. u. Kirchl. I 157, wo auch eine Vermuthung über das sicherlich verwandte *trāme(t)-s* gewagt wird. — Corssen Ztschr. III 276 deutet *Tras-im-enu-s* scharfsinnig als ‚der jenseitige‘. Das deutsche *h* in *thair-h* ist wohl aus einem ableitenden *k* verschoben. Die Bedeutung *durch* verhält sich zu der von *trans* ähnlich wie *τιράω* zu *τέρω* (No. 239).

- 239) W. *τερ* *τείρω*, *τρύρω*, *τριβρω*, *τρύχω* reibe, *τι-τράω*, *τε-τραίνω* zerreibe, durchbohre, *τερο-έω* bohre, drechse, *τέρο-ε-τρο-υ* Bohrer, *ε-τορο* ε durchbohrte, *τόρο-ο-ς* Meisel, *τόρο-νο-ς* Zirkel, Dreheisen, *τορο-εύω* schnitze, *τρούμα* Loch.

Lat. *ter-o*, *ter-e(t)-s*, *ter-e-bra*, *tri-bula*, *tribulare*, *trī-ti-ca-m*, *tur-unda* Nudel, *tru-a* Rührkelle, *tar-me(t)-s* Holzwurm.

Ags. *thrá-v-an* torquere, ahd. *drá-j-an* tornare, goth. *thair-kó* Loch, Ohr (*τρομαλιά*).

Ksl. *trè-ti*, *try-ti* terere, lit. *trīn-ti* reiben, feilen.

Altir. *tarathar* terebra, cymr. *tarater* (Z.² 831).

Bopp Gl. s. v. *tř*, Pott W. II, 1, 285, Benf. II 260, Schleich. Ksl.

112, Legerlotz Ztschr. VII 136, Leo Meyer VIII 259. — Die hier zusammengestellten Wörter ordnen sich lautlich unter die Grundformen *tar* (*ταρ, ταρ*), *tra*, *tri*, *tru*, die sich wechselseitig auf das mannichfaltigste ergänzen und berühren. Begrifflich lassen sich zwei Hauptbedeutungen unterscheiden, reiben und bohren. Die zweite ist gräcoitalisch, die erste allgemein europäisch (vgl. Fick I³ 595). — An den Begriff reiben (vgl. (210) *tritrus*, *contritrus*, *dē-ter-ior*) schliessen sich *τερόννη-ς*: *τεριμμένος ὄνος καὶ γέρον* (vgl. No. 130), *τερόν*: *ἀσθενές λεπτόν, τερόσκειτο* *ἐτείρετο* (Hes.). Man vergleiche auch skt. *lamī-s*, lat. *tenui-s*, *ten-er* (No. 230) und *λεπ-τό-ς*. Ferner *tri-ti-cu-m* wie *grā-nu-m* aus *W. gar* (No. 130, vgl. Hehn 400, anders Ascoli Ztschr. XIII 451). Aus der Bedeutung bohren geht hervor *tur-unda* Nudel, für die die Hohlheit das wesentliche ist, nicht (Corssen Beitr. 126) die Rundung. Allerdings aber ergibt sich aus der Bedeutung reiben auch die der drehenden Bewegung, am deutlichsten in den deutschen Wörtern, zu denen Regel Ztschr. XI 114 ff. viele mundartliche hinzufügt. Dahin gehört neben *τερ-έ-ω* auch lat. *tere-s* (Corssen Nachtr. 257). Da nun im Skt. *tar-ala-s* sich hin und her bewegend, zuckend, zitternd bedeutet, so war vielleicht dies die Grundbedeutung, an die sich auch die Wurzeln *tram* (No. 245), *tras* (No. 244) anschliessen. An No. 238 sind manche Anklänge vorhanden. Dennoch schien es rathsam, beide Nummern nicht zu vermischen. *ταρ-ύνη* Rührkelle will Fick Bezenb. I 335 sammt dem gleichbedeutenden lat. *trua* und altn. *thvara* Quirl auf eine *W. tear* zurückführen. — *τε-ρά-ω* ist als Intensivum, *τερόν-η-ω* statt des bei Hesych. erhaltenen *τερόν-η-ω*, *τερόν-η-ω* als Causativum zu betrachten (vgl. S. 700). *θραύ-ω* zerbreche streift nahe an *τραύ-μα* Wunde, dies an *τε-τερόν-η-ω*, dies an das hom. *ἔ-ταρ-ε* (A 236). *θ* könnte durch Einfluss des *ρ* entstanden sein. Andererseits freilich erinnert *θραύ-ω* an lat. *frau-(d)-s*, *frus-tu-m*, *frus-tra* (Ztschr. II 399) und skt. *dhru-ti-s* Täuschung, *dhūr-v* beugen, beschädigen. Dann wäre *W. dhru* anzunehmen. Vgl. Pott W. I 1092, Fröhde Bezenb. Beitr. I 179. — Unter den erweiterten Stämmen ist *τρυν τρῦπα* Loch, *τερόν-η-ω* Bohrer, *τρυν-ά-ω* am klarsten, das an lit. *tryp-ū* brückeke, *tryp-ū-s* locker anklingt und der Bedeutung bohren ebenso getreu bleibt, wie *τρυν-φ-ή*, *θρόν-η-ω* an die des Zerreibens sich anschliesst, die dann wie bei *τερόν-η-ω* auf geistige Weichlichkeit übertragen wird. Am wenigsten aufgeklärt ist *τε-β-ω*.

239b) *τερόν-η-ω* (St. *τερεν*) zart, fein, *θρό-να* Blumen, Kräuter, *ταλ-ι-ς* Braut.

Skt. *tār-ṇa-s*, *tāl-ṇa-s* jugendlich, zart, *tāl-unī* Mädchen, junge Frau, *tar-ṇa-s* Kalb, *tj-ṇa-s* Gras, Kraut.

Sabin. *ter-enu-m* molle, lat. *Teren-tiu-s*, oves, nuces *terentinae*, *tīro(n)*.

Goth. *thaur-mu-s* Dorn.

Ksl. *trū-nū* Dorn, *telç* Kalb, lit. *telyczà* Ferse.

Diese Wörter stellte ich früher grösstentheils zu No. 239, indem ich den Begriff zart (vgl. lat. *teres*) aus dem des Reibens ableitete. Es scheint mir jetzt gerathener sie gesondert aufzuführen (vgl. Fick I³ 90), indem ich *herovordringend*, *Schössling*, *Spross* als Grundbedeutung vermuthete, bald auf Pflanzen, bald auf junge lebende Wesen angewendet (vgl. *θάλος*).

Aehnlich Grassmann Wtb. unter *táruua*. — *θρόνα* durch Aspiration (unten S. 492) statt des bei Hesych. erhaltenen *τρόνα*. *τάλις* selten, erklärt mit *μελλόγαμος παρθένος*. — Sabin. *tere-nu-m* u. s. w. Macrobius Sat. II 14. — Der Begriff *Dorn* scheint aus dem der hervorwachsenden Spitze entsprungen zu sein, wie lat. *spī-na* mit *spī-ca* verwandt scheint (Van. 1168). — Ueber *tiro* Joh. Schmidt Voc. II 358, Corssen I² 511.

240) W. *τερπ* *τέρπ-ω* (*τραπ-εί-ομεν*) erfreue, *τέρψι-ς*, *τερπ-ωλή* Freude, *τερπ-νό-ς* erfreulich.

Skt. *tarp* (*τρῆμπ-ά-μι*, *τρῆπ-νό-μι*, *τρῆ-ά-μι*) satt werden, geniessen, *tarpá-jā-mi* sättige, befriedige, *tarp-ana-m*, *τρῆπ-τι-ς* Sättigung, Befriedigung. — Zd. *tráf-anh* Nahrung.

Goth. *thraf-st-ja* tröste.

Lit. *tarp-a* Gedeihen, Wachsthum, *tarp-ti* gedeihen.

Bopp Gl., Pott W. V 122, der auch *τρέπω* für identisch hält, was namentlich dadurch wahrscheinlich wird, dass auch im Zd. die W. *tarep* = skt. *tarp* zu *thrāf* wird. Ebenso Fick I³ 599. Freilich aber gibt es Anwendungen der W. *τρέφω* wie *γάλα τρέφειν* Milch gerinnen machen, dazu *περιτρέφεται* E 903 (I. Bekker nach Apollon. Soph. und Herodian), *τρόφι κῆμα*, *τροφές* dicht, *τάρφος* Dickicht, *τραφερή* Festland, welche sich nur auf Umwegen aus *τερπ* gewinnen lassen und darum von Fick zu lat. *torpēre* = lit. *tirp-ti* starren gezogen werden. Dennoch halte ich die Identität von *τερπ* und *τρέφω* für wahrscheinlicher als die Combination von Sonne Ztschr. XIII 410. Hysterogene Aspiration wie in *ἀλείφω* W. λιπ (No. 340). Echt volksthümlich ist die Gemeinschaft der Begriffe sättigen, erfreuen, trösten, echt griechisch die Unterscheidung der beiden ersten durch besondere Lautverhältnisse.

241) W. *τερο* *τέρο-ο-μαι* werde trocken, *τερο-αίν-ω* mache trocken, *τροσ-ιά*, *ταρο-ιά* Darre, *ταρο-ό-ς* Geflecht.

(211) Skt. *tarsh* (*τῆσh-já-mi*) dürsten, lechzen, *trsh*, *tarsha-s* Durst. — Zd. *tarsh-ἡα* (M.) Durst.

Lat. *torr-co*, *tos-tu-s*, *tostare*, *torr-is* Fackel, *torr-en-s* Giessbach.

Goth. *ga-thauris-an-s* dürr, *thauris-ja* dürste, *thaurstei* Durst, ahd. *derr-u* torreo.

Altir. *tart* Durst; *tirim* aridus.

Bopp Gl., Pott W. II, 2, 406, Benf. II 265, Grimm Gesch. 403, Stokes Ir. Gl. 703. — Die deutschen Wörter vermitteln zwischen dürr und Durst. Vgl. *πολυδίψιον Ἄργος, δίψια κόνις*. — *τρασιά* 'τό ἐκ καλάμου πλέγμα, ἐφ' οὗ ψύχεται τὰ σῦκα' Pollux VII 144 vgl. E. M. p. 764, 25, dadurch vermittelt sich auch die Bedeutung *ταρό-ς*, das allerdings auch andere, weiter abgeleitete Anwendungen hat. Irgend welche Beziehung zu *τέρο-ω* kann trotz Hesych. *θαροῖά* *ταροῖά* (Lob. El. I 494) nicht eingeräumt werden. — *torr-co* natürlich für *tors-co* und *tos-tu-s* f. *tors-tu-s*. Pott vergleicht auch *terra*, was dann ursprünglich nur Gegensatz zu *mare* gewesen wäre, *tes-ta* (vgl. *lateres coctiles*, aber auch zd. *tasta* unter No. 235) und *tesqu-a* Einöde. Vgl. Corssen I² 243. — Altir. *tirim* trocken lässt einen Stamm *tarsmi* erschliessen; *tir* Land (Z.² 233) ist hier weggeblieben, weil es das

Land im Sinne von Gebiet, und nicht im Gegensatz zum Wasser bezeichnet, vgl. Ebel Beitr. II 158.

- 242) *τέτριξ, τέτραξ, τετράων* eine Art Huhn, *τετράξ-ω* gackere. — Skt. *tittiri-s, tittirá-s* Rebhuhn. — Altn. *thidhur-r* Auerhahn, Birkhahn. — Lit. *tetřva* Birkhuhn (Nesselm.), ksl. *tetrėvī* Fasan.

Pott I¹ LXXX, Förstemann Ztschr. III 52, Fick I³ 590. — Die Nachbildung des Lautes ist unverkennbar.

- 243) *τέττα* Väterchen. — Skt. *tātá-s* (besonders im Voc.) Anrede der Eltern an den Sohn und umgekehrt. — Lat. *tatu* Väterchen. — Böhm. *táta* Vater, lit. *tėta, tėti-s* Väterchen, *tetė*, ksl. *teta* Tante. — Corn. *tut* Vater, *hendat* avus (Z.² 1067).

Kuhn Ind. Studien I 325, Benf. II 328, Stokes Beitr. VIII 329. — Ein Liebkosungswort. Frühner Heidelb. Jahrb. 1862 S. 768 erinnert an die *gens Tettia*. — Buschmann ‚über den Naturlaut‘ Berl. 1853 S. 18 f. — Vgl. No. 207.

- 244) W. *τρεις τρέ-ω* (Ao. hom. *τρέσσα*) fliehe, zittere, *τηγ-ρό-ς, τηγ-ρ-ων* flüchtig, *ἄ-τρεισ-το-ς* unerschrocken.

Skt. *tras* (*trás-ā-mi, trās-jā-mi*) erzittern, *apa-tras* fliehen, *tras-a-s* beweglich, *a-tras-ta-s* unerschrocken, *trās-a-s* Schreck. — Zd. *tareç* zittern, *tars-ti* Schrecken.

Lat. *terr-e-o, terr-or.*

Ksl. *trēs-a* quatio, *trēsą sę* tremo.

Ir. *tarrach* (St. *tarsaco*) furchtsam.

Bopp Gl., Pott W. II, 2, 411, II² 425, Benf. II 253, Schleich. Ksl. 113, Stokes Corm. Tr. p. 162. — Ueber die späte Praesensform *τρίω* Verb. I 299. *ἔτρεσ-εν* wird in der Hdschr. des Hesych. mit *ἐφοβήσεν* erklärt, das M. Schmidt voreilig in *ἐφοβήθη* verändert hat. Wer sagt uns denn, dass der an *terr-eo* (für *ters-eo*) anklingende Stamm nicht auch wie dieser transitive Bedeutung hatte? Die kürzere W. *tra, tar*, von welcher *tras, tram* Secundärbildungen sein mögen, besprechen wir bei No. 239. Eben dahin gehören wohl die vielfach hieher gezogenen Adjectiva *ἰσσηρό-ς, ἰσπαλέο-ς* hurtig (Lob. El. 81). Ueber die Bedeutung von *τρέ-ω* Lehns (212) Arist.² 77. *τηρό-ς* Hesych. *ἐλαφρό-ς, δειλό-ς*. — *tris-ti-s*, das Bopp heranzieht, will seiner Bedeutung nach nicht stimmen (vgl. Corssen Nachtr. 248). Joh. Schmidt vergleicht es mit Rücksicht auf die sinnliche Bedeutung herb, bitter (vom Geschmack) Voc. II 362 dem skt. *tysh-tá-s* rauh, vgl. Fick I³ 601. Vielleicht war der Grundbegriff trocken (No. 241) vgl. *σκληρό-ς, aus-tēr-us*. — Zu lat. *tristis* stimmt am nächsten altir. *toris* Acc. *tristiam, toirsich* *tristes* (Z.² 243; 226).

- 245) W. *τρεμ τρέμ-ω* zittere, *τρόμο-ς* Zittern, *τρομ-ερό-ς* zitterig, *τε-τρεμ-αίν-ω, τρομέ-ω* zittere, *ἄ-τρέμας* unbeweglich, ruhig. — Lat. *trem-o, trem-or, trem-ulu-s*. — Lit. *trėm-u* zittere. 225

Nur europäisch. Vgl. No. 239, 244. — Fick I³ 604, der mit Recht zucken, sich rühren als Grundbegriff auffasst und daher auch alt. *thrimman* springen, hüpfen heranzieht. Pott W. II, 2, 180.

246) St. τρι τρεῖς, τρι-α drei, τρι-το-ς, τρι-ς, τρισσό-ς dreifach.

Skt. St. *tri trajas* tres, *tr-tija-s* tertius, *tri-s* ter. — Zd. *thri* tres, *thri-tja*, *thris*.

Lat. St. *tri trē-s*, *tri-a*, *ter-tiu-s*, *ter*.

Goth. St. *thri*, *threis*, N. *thrija* tres, *tria*, *thri-dja* tertius.

Ksl. St. *tri trije* tres, *tria*, *tre-tii* tertius, lit. *trys* tres, *tré-cza-s* tertius.

Altir. *tri*, F. *teoir* tres; cymr. *trydydd* tertius.

Bopp Vgl. Gr. II 66, Schleich. Ksl. 190. — Das lat. *ter-tiu-s* hat im skt. *tr-tija-s* und im aeol. *τέρ-το-ς* (Ahrens aeol. 56) sein Analogon. — Altir. *teoir* für **tesor-es* = skt. *tisr-as*, Auslautsges. S. 220; cymr. *trydydd* = goth. *thridja*, Rhys Rev. Celt. II 116.

247) W. τυ τύλο-ς, τύ-λη Schwieler, Wulst, Buckel, τυλό-ω mache Schwielen, ταῦ-ς· μέγας, πολύς, τὰννας· μεγαλύννας (Hesych.), *Ti-ty-ó-s*(?).

Skt. *tu* (*tau-mi* und *tav-i-mi*) Geltung, Macht haben, *tuv-i* in Comp. mächtig, sehr, *tú-m-ra-s* strotzend, feist, *tú-tu-má-s* reichlich. — Zend. *tu* vermögen, *tuvan* vermögend.

Lat. *tū-ber*, *tu-m-or*, *tu-m-e-o*, *tum-idu-s*, *tum-ulu-s*(?), umbr. osk. *tau-ta*, *tota*, *touta* Stadt, osk. *tuvik-s* städtisch.

Ags. *thū-ma*, ahd. *dū-mo* pollex, goth. *thiu-da* populus.

Ksl. *ty-ti* pinguescere, *tu-kū* adeps, lit. *tau-ka-i* Fett, *tunk-ū* werde fett, altpr. *tau-ta* Land.

Altir. *tuath* F. populus; cymr. *tut* populus, *tuf* vigor (Z.² 92).

Bopp Vgl. Gr. II 372, 382, Schleich. Ksl. 113, Pott W. I 793. — Die Bedeutungen schwillen, wachsen, gross sein sind deutlich erkennbar, woraus die Begriffe Volk, Gemeine — auf den Ort übertragen Land, Stadt — entspringen wie in *po-pul-u-s*, *ple-b-s* (No. 366), πόλι-ς neben *ple-o*, πολύ-ς. Vgl. Mommsen Unterital. D. 304. — Skt. *tuv-i* — ganz wie τὰῦ (ion. τηῦ, vgl. ion. γρηῦ-ς), *tuv-i-jā-tá-s* stark geartet, vgl. *Tāv-γερτο-ς* (Fick I³ 557). — *tu-m-e-o* ist wie skt. *tím-ra-s* durch *m* weitergebildet. Diese Wörter weichen in ihrer Bedeutung ab von skt. *tumala-s*, *tumula-s* lärmend, *tumula-m* Lärm, das mit *tumul-tu-s* zu vergleichen ist. Mittelbegriff nach Fick I³ 602 ‚Schwall‘. In *tū-ber* (N.) möchte ich trotz Corssen's Einspruch (Beitr. 247, 157) den aus der Abneigung gegen die Lautgruppe *vu*, *uv* wohl erklärlichen Uebergang von *v* in *b* behaupten (vgl. *ferb-ni*) und das *v* als Ausfluss des vorhergehenden *u* (vgl. *plu-v-ia*) betrachten. — Vielleicht gehört hierher altir. *tuus*, *tús* (**tavas-tu*) Anfang, *tóisech* princeps, vgl. cymr. *toyssogion* principes (Z.² 56); ferner altir. *tulach* Hügel.

(213) 248) W. τυδ Τυδ-εύ-ς, Τύδ-α-ς, Τυνδ-άρη-ς, Τυνδ-άρεο-ς, Τυνδ-άρεω-ς, Τυνδάρ-ιχο-ς.

Skt. *tud* (*tud-á-mi*) stossen, stechen, *tót-tra-m* Stachel, *tód-ús* 226
Stachler, Rosselenker, Stich. — *Tída-s* männl. EN.

Lat. *tu-n-d-o*, *tud-c(t)-s* Hammer, *tud-i-tare*, dea *Pertunda*.

Goth. *staut-a* *τύπτω*, ahd. *stōz-u*.

Bopp Gl. s. v. *tud*, Pott I¹ 244, Ztschr. IX 172, Benf. I 658, Kuhn Ztschr. IV 6. — Besonders Düntzer Höfer's Ztschr. IV 268. — Nur im Deutschen hat sich das primitive *s* erhalten. — *Tυδ-εύς* u. s. w. bedeuten also Schläger, Stösser, oder wenn man an lat. *tudes* denkt, (Karl) Martell. *Τυδ-άρης* mit Nasalirung (vgl. skt. *tund-á-tē*) geht auf ein Adjectiv *τυδ-αρο-ς* zurück (vgl. *λιπ-αρό-ς*, *σιβ-αρό-ς*), davon sind auch die längeren Formen Ableitungen (vgl. *Βριάρω-ς*). — Paul. Epit. 73 *detudes detunsos, demimutos* vergleicht sich mit *ob-tūsu-s*.

249) W. *τυπ* *τύπ-τ-ω* schlage, *τύπο-ς*, *τυπή*, *τύμ-μα* Schlag, *τυπ-ά(δ)-ς*
Hammer, *τύμ-ανο-ν* Pauke.

Skt. *typ*, *tump* (*typ-á-mi*, *tóp-ā-mi*) verletze (auch *typh*).

Ahd. *stumpf* mancus, *stumb-alō-n* obtundere, *stumph* altn. *stúf-r*
truncus.

Ksl. *tap-ñ* obtusus, *te-ti* (1. S. Pr. *τετα*) *τύπτειν*, *τύρ-ήτι ψόφος*.

Bopp Gl., Benf. I 657, Schleich. Ksl. 113, Fick I³ 826. — Die skt. W. ist leider unbelegt. Merkwürdig ist das im PW. angeführte *pra-stump-a-ti*. Hier hat sich das *s* erhalten wie in *στυπάξει*, das nach Hesych. neben *βροντᾶ*, *ψοφεῖ* auch *ώθει* bedeutet und in dem wahrscheinlich verwandten *στυφέλλειν* stossen, drängen. — Die Bedeutungsentwicklung ist der von No. 248 sehr ähnlich.

250) *τύρ-βη* Lärm, *τύρβα* (Adv.) lärmend, *τυρβάξ-ω* läarme, *τυρ-βασιά* Wirrwarr, *Τυρ-μ-ίδαί* att. Demos?

Skt. *tear* (*tear-ē*) *tur* (*tur-á-mi*) eilen, *tur-ás* rasch, *tear-ā* Eile.

Lat. *turb-a*, *turba-re*, *turb-o*, *tur-ma*.

Benf. II 252, Corssen Beitr. 438, Pott W. II, 1, 315. — Der Anlaut ist auch *σ*: *σύρβη*, *σύρβα* (vgl. zu No. 577) daneben das vereinzelte *στυρβάξω* (Bekk. Anecd. 303). So dürfen wir vielleicht *stvar*, *stur* als älteste Wurzelgestalt betrachten. Ob die deutschen Wörter *Stur-m* und *stürz-en* (Diefenb. Vgl. Wtb. II 315), wie Corssen vermuthet, derselben W. angehören, entscheide ich nicht. Die W. *τυρ* steckt auch wohl in *τυρέεται ταράττει* (Hesych.), das schwerlich von *τύρος* Käse herkommt. Das *β* in *τύρ-βη* sucht Kraushaar Stud. II 430 aus *v* zu erklären (Zd. *laurajéiti* er überwältigt). Aus derselben W. scheint auch ein griech. *τυρ-μη* gebildet zu sein, dessen Ableitung *Τυρμῖδαι* sein kann. Mit lat. *tur-ma* vergleicht sich aber auch ags. *thrym* Menge, Haufe, Schaar, und von da aus wird es wahrscheinlich, dass auch goth. *thairp*, ahd. *dorf*, welches eigentlich Zusammenkunft bedeutet — daher noch schweizerisch 'einen Dorf halten' — nebst altn. *thyrpaz* congregari derselben W. angehört. Das *p* entspricht regelrecht dem *b* der graecoital. Wörter. Der Verwandtschaft mit lat. *tribu-s* (vgl. arem. *treb* vicus, alteymr. *trebou* turmae (Z.² 136), altn. *atreba* für *ad-treba* habitat) steht die umbr. Form *trefu* (Corssen Ztschr. XIII 179) im Wege, deren *f* mit jenem *b* = goth. *p* nicht zu 227

vereinigen ist. Andre Vergleichenungen Diefenb. Vgl. Wtb. II 699, Cors-
sen I² 163.

214) 251) W. τυφ τυφ-ω brenne, τυφ-ο-ς Rauch, Dünkel, Betäubung,
τυφ-ών, τυφώ-ς Wirbelwind, τυφ-εδών Qualm, Τυμφορη-
στό-ς(?).

Skt. *dhūp* (*dhūp-á-ju-mi*) räuchern, *dhūp-a-s*, *dhūp-a-na-m* Räu-
cherwerk.

Mhd. *dimpfen* dampfen.

Lit. *dūmp-iū* blase Feuer an, *dūmp-lės* (Plur.) Blasebalg.

Pott W. I, 2, 1069. — τυφ ist aus θυφ hervorgegangen, das in θυψο
die erste Aspirata erhalten hat, das φ ist wie in No. 224 aus π ent-
standen, skt. *dhūp* aus W. *dhu* (No. 320) erweitert. Dennoch führen wir
die W. hier auf, weil sie sonst keinen schicklichen Platz findet. — τυφο-ς
Rauch und Dünkel gehört sicher hierher, ebenso τυφεδανός (Aristoph.
Vesp. 1364). Wahrscheinlich ist auch τυφ-λό-ς blind verwandt, das also
umnebelt, dunstig, dämmerig heissen würde, wie τυφών den verdüsternden
Wirbelwind bedeutet. Goth. *daub-s* taub und *dumb-s* stumm dürfen wir
mit Grassmann Ztschr. XII 127 ebenfalls vergleichen, vielleicht auch mit
Hehn³ 301 goth. *dubo* Taube, wegen ihrer auch in πέλεια ausgedrückten
dunklen Farbe (altir. *dub* dunkel, schwarz).

251b) ὕσ-τερο-ς später, Superl. ὕσ-τατο-ς. — Skt. *ūt-tara-s* der
obere, spätere, *ut-tamā-s* der oberste, äusserte.

Bopp Vgl. Gr. III 498, Pott I² 637, Ebel Beitr. V 75. — Der Positiv
ist in der skt. Präposition *ud* auf, aus gegeben, welche in ὕσ-πληξ Schlag-
baum, Stellholz, eigentlich ‚Aufschlag‘ erhalten zu sein scheint. Dieselbe
Präposition lautet goth. *ut*, ahd. *uz* heraus, aus, so dass ὕστερο-ς unserm
‚äusserer‘ entspricht. Mit *ultimu-s*, *ulterior* keine Gemeinschaft (Cors-
sen Beitr. 301). Pott vergleicht wahrscheinlich mit Recht ὕστέρα Gebärmutter
und *uteru-s*, das für *ut-teru-s* stehen müsste, sammt skt. *ud-āra-m* (Suff.
-ara) Bauch, wohl, wie im hom. *νεῖστον ἐς κενεῶνα*, das tiefer gelegene
(vgl. *ἔντερον*) bezeichnend. Anders Fick Bzzb. Beitr. I 382, wo aber ὕστέρα
übergangen wird. — Hieher altir. *ud-*, *od-* heraus, z. B. in *conuebat* at-
tollunt für *con-ud-gabal* (Z.² 885), kaum zu trennen von *úad-* (Z.² 878),
das zu der Praep. *ó*, *úa* ab = skt. *áva* hinüber führt (Z.² 630).

Δ

Griechisches δ entspricht indogermanischem *d*, welches im San-
skrit, Zend (bis auf den gelegentlichen Uebergang in *dh*), Lateinischen,
Kirchenslawischen, Litauischen und Altirischen unverändert
geblieben, im Gothischen aber zu *t*, im Hochdeutschen zu *z* — in-
lautend *sz* — geworden ist.

252) W. ἀδ (σφαδ) ἀνδ-άν-ω (ἔ-αδ ο-ν, ἔ-ᾰδ α) gefalle, ἦδ-ο-μαι 228
 freue mich, ἦδ-ο-ς, ἦδ-ονῆ Lust, ἦδ-ύ-ς ἦδν-μο-ς angenehm.
 ἄσ-μενο-ς freudig, ἐδ-ανό-ς lieblich.

Skt. *svad*, Act. (*svād-ā-mī*) schmackhaft, angenehm machen, (215)

Med. (*svādē*) schmackhaft, angenehm sein, Gefallen finden
 (mit Loc. *svādūtē* = ἦδεται), *svād-ús* wohlgeschmeckend,
 süß, *svād-a-s* Wohlgeschmack.

Lat. *suā-vi-s* (f. *suād-vi-s*), *suād-e-o*, *suād-u-s*, *Suād-a*, *suād-cla*.

Goth. *sūt-s* mild, ags. *svēte*, ahd. *suozī* süß.

Lit. *sald-ù-s* süß, ksl. *slad-i-ti ḥdúnēiv*, *slad-ŷ-kŷ* dulcis.

Bopp Gl., vgl. oben S. 33, Benf. I 367 f., Kuhn Ztschr. II 134. —
 Spuren des *f* sind namentlich im homer. *εὐάδε* d. i. *ἔ-σφαδ-ε*, *ἔ-ἦνδανε*,
ἔᾰδα, im lesb. *ῥάδεα* (Ahr. aeol. 31), in *γαδεῖν χαρίσασθαι, γάδεσθαι ἦδεσθαι*
 (Hesych., Ahr. dor. 45, 53) und im lokrischen *ῥεφαδηγότα* (Allen Stud.
 III 247) erhalten. — *ἔδ-αν-ῶ* (Apoll. Lex. ἦδει), *Ξ* 172 Beiwort des
 Oels, gehört trotz Buttman Lexil. II 14 sicher hieher, wahrscheinlich
 auch *ἔ-εδ-νο-ν* für *σφεδ-νο-ν*, worüber Lob. El. I 59 zu vergleichen ist.
ἦδος mit spir. lenis wie ἦμαρ neben ἡμέρα, ἰδος neben ἰδρωός, οὐδας (No. 281)
 neben ὀδός. In der slawisch-lettischen Familie ist *sw* in *sl* umgesprungen.
 — Cymr. *chweg* dulcis (Z.² 124; Rev. Celt. II 112) wird des mangelnden
 Dentals wegen kaum hieher gehören. Noch unsicher ist gall. *svadv-riz*
 (Beitr. VIII 329), da ir. *sadb* (Corm.), cymr. *haddef* „dwellling“ bedeutet.

253) W. ἀρδ ἄρδ-ω, ἀρδ-εύ-ω netze, ἀρδ-μό-ς Trünke, ἄρδ-α Schmutz,
 ἔθ-ῥάδ-α-ται, ῥαίν-ω besprenge, ῥανί-ς Tropfen(?).

Skt. *ār-drās* feucht, frisch, saftig, *ādrājā-mi* benetze.

Bopp Gl., Benf. II 115, Pott W. IV 326. — Auffallend ist trotz
 des vocalischen Anlauts *νεο-αρδέ* ἄλωήν (Φ 346), mit der Variante *νεο-
 αιδέ*. Dies bewegt Legerlotz Ztschr. X 367 eine W. *ῥαρδ* anzunehmen,
 die wieder aus *ῥαρθ* geworden sein und sich in dieser älteren Lautgestalt
 in *ῥαθ-αίνω*, *ῥαθ-άσσω*, *ῥαθ-ά-μιγξ* erhalten haben soll. Für eine solche
 W. findet sich aber kein Anhalt in einer andern Sprache. Andre Spuren
 des *f* sind höchst unsicher, so die Anführung eines angeblichen aeol.
ῥᾶναι = ῥᾶνα in dem wüsten Haufen von Notizen der excerpta cod.
 Vatic. p. 689 (Gregor. Corinth. p. 689), dem schon Ahrens aeol. 34 not.
 mit Recht zu folgen Bedenken trug, und die sehr vieldeutigen hesychischen
 Glossen, die L. citirt. Dass vocalisch anlautende Wörter ebenso behan-
 delt werden wie solche, die vor Alters einen Consonanten an erster Stelle
 hatten, ist in der nachhomerischen Sprache nicht unerhört: *ἄ-οσμο-ς*, *νεο-
 αἰήτο-ς*, *ἰσο-ενοής*. Will man dies für eine so alte Zeit nicht gelten lassen,
 so liegt die Vermuthung nahe, die echte Lesart sei *νειαρδέ* (vgl. *νειαρα*),
 da das Wort nur einmal vorkommt. Joh. Schmidt Voc. II 460 f. ver-
 gleicht altn. *rīða* beschmieren, bespritzen, neben *vrīða*. — Wenn *ῥαδ*
 durch Metathesis aus *ἀρδ* entstanden ist (vgl. *ρίπ* und *ἀρπ* No. 331,
 W. κα No. 84 neben *ἀκ* No. 2, W. φα neben *ἄφ* No. 587), so werden
 wir *ῥαίν-ω* auf *ῥαδ-νι-ω* zurückführen; das *ν* ging dann, wie in den Ver-
 zweigungen der W. φα, φαν auf die Wortbildung über. (Verb. I 309).

254) βδέλλα Blutegel. — Lit. *dēlė* Blutegel, Bandwurm, Schnecke.

229 Pott W. I, 182, II, 1, 459. — Obgleich sich *βδέλλα* an *βδάλλω* sauge, anschliesst, während das lit. Wort einzeln dazustehen scheint, unterlasse (216) ich doch nicht beide hier zusammen zu stellen. Anders Pictet I 531, Walter Ztschr. XI 437.

255) *βδέ-ω* visio, *βδέσ-μα*, *βδόλο-ς*, *βδύλλ-ω*, *βδελυρό-ς*, *βδέ-λύσσω*. — Lat. *vis-io*, *visiū-m* *βδέσμα*. — Lit. *béz-d-a-s* *βδέσμα*, *bez-d-ù* *βδέω*, böhm. *bzd-i-ti* *βδεῖν*.

Pott W. II, 1, 459, Fick I³ 684. — Der griechische Stamm ist *βδεσ*, dem lit. *bez* entspricht, das *d* ist dort wohl ableitend. Das lat. *v* = *β* will Walter Ztschr. XI 438 aus älterem *g* erklären (vgl. S. 465 ff.).

255b) *βραδ-ύ-ς* langsam (*βάρδ-ιστο-ς*), *βραδύ-τη(τ)-ς* Langsamkeit. — Skt. *mṛd-ú-s* (für *mardu-s*) weich, zart, *mṛdu-tā* Weichheit, Schwäche. — Ksl. *mlad-ŭ* tener. — Altir. *mall* lentus, tardus.

Benf. I 509, Bopp Gl. — *β* vor *ρ* und *λ* vertritt *μ* vgl. *βροτό-ς* W. μορ (No. 468). Ueber die Verschiedenheit der Bedeutung vgl. S. 113 f. und zu No. 239. *βράδων ἀδύνατος*, das wir dort anführten, steht bei Hesych. allerdings nicht an seinem Platze. M. Schmidt vergleicht passend *βλαδόν ἀδύνατον*. — Die W. *mard* heisst im Skt. zerdrücken, aufreiben. — Dieselbe W. liegt mit prothetischem *á* und der weicheren Liquida vor in *á-μαλδ-ύνω* schwäche (Ebel Ztschr. VII 227, Fick I³ 175, 721).

255c) W. *δας*(?) *δέ-δα-ε-ν* lehrte, *δε-δα-ώς* gelehrt, kundig, *δέ-δά-ασθαι* ausforschen, *δα-ἦ-ναι* lernen, *δαή-μων* kundig, *ἀ-δα-ής* unkundig. — Zd. *dī-dāñh-ē* ich werde belehrt, *dāñh-ista* der weiseste.

Fick I³ 611, Pott W. I 130, Grassmann Wtb. 569. — Höchst wahrscheinlich gehört *δή-ω* finde, *δη-νος* List, *μετα-δήα* μεταμελέτη (Hesych.) ebenfalls hierher. Die auf eine W. *da* zurückweisenden Zendwörter, welche ich früher hier erwähnte, sind nach einer freundlichen Mittheilung Hübschmann's anders zu fassen. Wir kommen nicht über eine W. *dans*, *das* hinaus, zd. *dāñh*, denn *h* ist der gesetzliche Vertreter für *s*, das sich im Skt. erhalten hat, insofern skt. *das-rá-s* wunderkräftig mit Recht hierher und dem zd. *dāñgra* weise gleichgesetzt wird. Homer. *δαί-φρων* in seiner bald die Streitbarkeit, bald die Klugheit hervorkehrenden Bedeutung schliesst sich hier an. Die W. *dak*, deutlich erhalten in *doc-tu-s*, *doc-eo* und mit neuer Erweiterung im zd. *dakhsh* lehren, *δι-δάσκ-ω* und *disc-o* (wohl mit *i* für *e* aus *a*) ist nur unter der Annahme wechselnder an eine W. *da* antretender Determinative als verwandt erweisbar.

256) W. *δα δα-ί-ω* (hom. Fut. *δάσσομαι*) theile, *δαί(τ)-ς*, *δαι-τύ-ς*, *δαί-τη* Portion, Mahl, *δαι-τρό-ς* Zerleger, *δαί-νυ-μι* bewirthe, *δαί-νυ-μαι* schmause, *δαι-τυ-μών* (St. *δαιτυμον*) Gast, *δαίξ-ω* zerreisse, *δατέ-ο-μαι* theile zu, *δα-σ-μός* Tribut.

Skt. W. *daj* (*dājē*) theilen, zutheilen, Antheil nehmen, verzehren, *dājā-s* Antheil, Erbtheil, W. *dū* (*dā-mi*, *djā-mi*) ab-

schneiden, in Comp. zertheilen, *dā-ti-s* Vertheilung, *dā-trá-m* Antheil.

Bopp Gl., Pott W. I 127, II² 940, Benf. II 204. — Ursprüngliche (217) Identität mit W. *δο* No. 270 ist wahrscheinlich. (Vgl. Fick I³ 607, Grassmann Wtb. S. 593). — Aus der Vorstellung des Austheilens entwickelt sich die des Mahls, vgl. *ταμίη* W. *τεμ* (No. 237), und W. *δαπ* (No. 261). Pott II² 950 stellt auch *δαλ-μων* hieher, das danach Austheiler bedeuten würde, und vergleicht *Ἰσοδαίτης ἵπ'* *ἐνίων ὁ Πλούτων* Hesych., während Bopp Vgl. Gr. III 167, Legerlotz Ztschr. VII 307 die W. *διF* (No. 269) heranziehen. — Eine merkwürdige Parallele findet zwischen dem übertragenen Gebrauch *ἀμφ' Ὀδυσῆι δαλεῖται ἦτορ α* 48, *δεδαϊγμένον ἦτορ ν* 320 und dem skt. *dáj-a-tē* er erbarmt sich statt, worauf im PW. hingewiesen wird. Um so gewisser werden wir *δαλεῖται* mit Döderlein Gl. 2468 zu dieser W., nicht zu No. 258 stellen. — *δη-μο-s* als ‚aufgetheiltes Land‘ dann erst Volk stellt unter Berufung auf ξ 9 Mangold hieher Stud. VI 403 ff.

257) *δα-ήφ* (St. *δᾶεφ* für *δᾶφεφ*). — Skt. *dēvā* (St. *dēvar*) und *dēvarā-s*. — Lat. *lēvir* (St. *leviro*). — Ags. *tācor*, ahd. *zeihhur*. — Ksl. *dēverī*, lit. *dēverī-s* Schwager.

Bopp Gl., Kuhn Ind. Studien I 328. Der Guttural im Deutschen erklärt sich aus einem vordeutschen aus *v* entstandenen *gv*. Grundform *daivar*. Ueber die Prosodie im Griechischen N. Rhein. Mus. 1845 S. 253. — Die Bedeutung *frater mariti* steht für das Skt., Griech., Lat. und Lit. als die ausschliessliche fest. Im Skt. wird das Wort von W. *div* spielen abgeleitet, wie *nā-nānd-ar* oder *nā-nānd-ar* des Mannes Schwester von W. *nand* sich freuen (vgl. zu No. 20 und 124). Dazu passt es, dass nach dem PW. ‚vorzugsweise der jüngere Mannesbruder‘ so genannt ward. Denn aus derselben W. geht *jūvan* = *juven-i-s* hervor. Delbrück in Ztschr. f. d. Philol. I 152 nennt dies ‚ein indogermanisches Idyll‘.

258) W. *δαF δα-ί-ω* zünde an (*δέ-δη-α*, *δε-δαν-μένο-s*), *δα-ῖ-s* Brand, Fackel, *δᾶ-λό-s* Feuerbrand.

Skt. *du* (*du-nó-mi*) brennen, verzehren, quälen, *dava-s*, *dāvā-s*, *davathī-s* Brand, Hitze.

Benf. I 35, dessen weitere Zusammenstellungen ebenso wenig zu billigen sind, wie Pott's (I 282) und Bopp's (Gloss.) Vergleichung der skt. W. *dah* d. i. *dagh*. Vgl. Aufrecht Ztschr. VII 311, und jetzt Pott W. I 904. — *μηρίων δεδανμένων* E. M. p. 250, 18, Simon. Cei fr. CXXXV Schneidew., Hesych. *δεδανμένον περιπεφλεγμένον, δαβεῖ κανθῆ, δαβελός δαίος*. Wenn man erwägt, dass *δάF-ιο-s* nach Priscian's ausdrücklichem Zeugniß I p. 17 H. bei Alkman (*καὶ χεῖμα πῦρ τε δάφιον*) *ς* hatte, so wird man geneigt, dies Wort an *δαίω* anzuknüpfen. Dazu passt die bei Homer häufige Verbindung *δηῖον πῦρ*, und auch der Dat. *δαί* (*ἐν δαί λυγοῆ*) Kampf würde sich gut anschliessen, da ja *μάχη πόλεμος τε δεδήει* (T 18) und ähnliches vorkommt (vgl. *bellum conflare*, *proclium exardescit*, altn. *brand-r* Schwertklinge). Aber weniger stimmt die vorherrschende Bedeutung von *δηίω-s* feindlich, *δηϊότη(τ)-s* Kampf, *δηϊώ* verwüste (Döderl. Gloss. 2468), für welche Max Müller Ztschr. V 151 eine Etymologie aus dem

ved. *dāsá-s*, *dásju-s*, einer Bezeichnung feindlicher Völker und Geister, ver-
 231 sucht. Als Mittelbegriff wird aber verzehrend, quälend anzunehmen sein.
 Das empfiehlt namentlich der tragische Gebrauch von *δαίος* ‚miser‘ z. B.
 Soph. Aj. 771 ὁ δαίτα Τέκμησσα. Hier heisst das Wort gequält. — Dieser
 übertragene Gebrauch ist im Skt. auch der W. *du* eigen, wesshalb gewiss
 auch *δύ-η* Wehe, Noth, *δν-ερός* unglücklich, *δνά-ω* quäle hieher gehören,
 (218) vgl. lit. *dovýti* quälen. — Vgl. Pott II² 942.

259) W. *δαλ δαί-δαλ-ο-ς*, *δαιδάλ-εο-ς* künstlich gearbeitet, *δα-*
δάλλ-ω arbeite künstlich, ziere, *δαίδαλ-μα* Kunstwerk. —
 Lat. *dol-ā-re* behauen, *dolā-bra*, *dol-iu-m*. — Ksl. *delūva*
dolium.

Benf. I 99, II 339, Pott Ztschr. VI 32 f., Diefenbach Vgl. Wtb. II
 667. — Reduplication mit Diphthong wie in *παι-πάλλ-ω*, *μαι-μά-ω*. —
 Pictet II 126 hält skt. *dar* spalten (No. 267) für die Wurzel. Vgl. Fick
 I³ 617. — Die Hiehergehörigkeit von lit. *dail-ūs* zierlich, *dailin-ti* zier-
 lich bilden bestreitet Joh. Schmidt Vocal. II 486.

260) W. *δαμ δάμ-νῆ-μι*, *δαμ-ά-ω*, *δαμάξ-ω* bändige, bezwinge,
δάμ-αρ (St. *δαμααρ*) Gattin, *δαμ-άλη-ς* Stier, *-δαμο-ς* in
 Comp. bändigend, *ά-δμή(τ)-ς* ungebündigt, *δμώ-ς* Sklave.
 Skt. W. *dam* (*dām-já-mi*, auch *damá-já-mi*, *daman-jā-mi*) bin
 zahm, zähme, Part. *dam-i-ta-s* domitus, *-dama-s* in Comp.
 bändigend, *dam-ana-s* domitor, *dam-ja-s* junger Stier.

Lat. *dom-a-re*, *dom-i-tu-s*, *dom-i-tor*, *dom-inu-s*.

Goth. *ga-tam-jan* *δαμᾶν*, ahd. *zam-ón* zähmen, ahd. *zam* zahm.

Cymr. *dof* zahm, *dofi* zähmen, alteymr. *dometic* gezähmt; altir.
dam Stier.

Bopp Gl., Pott W. II, 2, 180, Grimm Gesch. I 402, Z.² 1057, Stokes
 Beitr. VIII 329. — Die W. ist verwandt mit W. *da* binden (No. 264)
 und *δεμ* (No. 265). Zu *δέμαρ* hat Hesych. die Nebenform *δόμορτ-ς*,
 wohl aeolisch, *γυνή*. — Für *δέμαρ*, *δαμάλη-ς* ist die auch in *παρθένος*
ἀδμής hervortretende Bedeutung des Ueberwältigens anzunehmen. Homer.
δμώ-ς ist das Passiv zu lat. *dominu-s*. Deshalb und wegen des skt. *dam-ana-s*
 ziehe ich die hier gegebene Zusammenstellung von *dominu-s* der von Lange
 (Jahn's Jahrb. Bd. 68 S. 41) behaupteten vor, welcher *dominus* als ‚Geber‘
 (W. *da*, *do*) auffasst. — Ebel (Beitr. II 160) und Stokes (Beitr. VII 14)
 stellen hieher auch altir. *so-daimim*, patior, Perf. Dep. *damair* passus est.
 Vielleicht gehört noch hieher cymr. *dawf* gener, alteymr. *dauu* cliens (für
dam-, Z.² 1055).

232 261) W. *δαπ*, *δεπ δάπ-τ-ω* zertheile, zerreisse, *δαπ-άνη* Aufwand,
δάπ-ανο-ς verschwenderisch, *δαπιλής* freigebig. — *δειπ-*
νο-ν Mahl.

Skt. *dā-p-ajā-mi* Causativum von *dā* theilen, No. 257.

Lat. *dap-s* Mahl, Opfermahl, *dap-inare* aufstischen.

(219) Ags. *tiber*, *tifer*, ahd. *zēbar*, altu. *lafn* victima, mhd. *un-gezib-ete*
 Ungeziefer, eigentl. nicht zu opfern.

Benf. II 204, Fick I³ 610. — Die kürzere W. No. 256; sie ist durch π vermehrt, vgl. δραπ-έτη-ς (No. 272) und ἀστράπτω (No. 205). Man könnte auch an W. da geben denken, deren Causativ im Skt. ebenfalls *dā-p-ajā-mi* lautet. Aber die unter No. 256 angeführten Nomina machen es rathsamer von dem Begriff theilen auszugehen, aus dem auch die sinnliche Bedeutung von δάπτω, καταδάπτω zerreisse, zerfleische sich besser erklärt. καταδάπτεται ἦτορ π 92, wie δάεται ἦτορ. Ueber die Formation von δαψιλής Lobeck Proleg. 114 vgl. δεισιλός δειλός Hesych. und λιπαρής neben λιπαρός. — δειπνο-ν (Benf. II 271) geht auf δειπνο-ν zurück, das dem für lat. *dap-inare* (Plaut.) vorauszusetzenden *dapinu-m* gleich käme, es heisst gewiss wie *dap-s* eigentlich *distributio* (vgl. ἐστίασις). Vgl. Legerlotz Ztschr. VIII 397. — Gewiss ist auch δέπ-ας verwandt nebst dem aus δεπάζειν poculiren abgeleiteten δέπαστρον. Die homerische Verbindung δέπας οἶνον bedeutet wahrscheinlich eigentlich ein ‚Maass‘ Wein, von wo die Uebertragung auf das Gefäss leicht ist. δέπας wird also in Bezug auf Getränk dasselbe bedeutet haben, was δαίς und lat. *dap-s* in Bezug auf Speise: zugetheiltes.

262) W. δαρθ ε-δραθ-ο-ν, δαρθ-άν-ω schlafe. — Skt. *drā, drā-mi, drājā-mi* schlafe, *ni-drā* einschlafen. — Lat. *dor-m-i-o*. — Ksl. *drē-m-a-ti* dormire.

Bopp Gl., Pott W. I 135, Schleicher Ksl. 116. — Ueber das secundäre θ und m S. 63 und 65. Bemerkenswerth ist, dass Homer nur den Aorist kennt ε-δραθ-ο-ν, κατ-έδραθον, παρ-έδραθον und nur in dieser Form, das Präsens (καταδαρθάνω) erst Plato (Verb. I 259, II 16).

263) δασύ-ς dicht, δάσος Dickicht, δασύνω mache dicht, rauh, δανλό-ς dicht bewachsen, Δανλί-ς.

Lat. *densu-s, densere, densare*.

Pott I¹ 139, Ztschr. VI 406, wo δανλό-ς richtig aus δασυ-λό-ς erklärt und durch Ἡδύ-λο-ς von ἡδύ-ς erläutert wird, ebenso παχυ-λό-ς von παχύ-ς. Pott vermuthet, dass — mit anderm Suffix — Ἐπί-δαν-ρο-ς für ἐπι-δασυ-ρο-ς stehe, also einen mit Dickicht bewachsenen Ort bezeichne, wobei er den EN. Θράυλλος für Θράσυλλος vergleicht. Benf. II 200. Vgl. δασκόν· δασύ, δασ-πέταλον· πολύφυλλον (Hesych.). — Aber unstreitig gehört lat. *dus-mu-s* hieher, Paul. Ep. 67 *dus-mo* in loco apud Livium significat dumosum vel squalidum. *dus-mu-s* steht wohl für *dens-imu-s* (vgl. ἄνθ-ιμο-ς), *dū-mu-s, dū-metu-m* behielten immer die weitere Bedeutung Gestrüpp. So schon Döderlein Syn. u. Et. VI 108. Sollten auch die messapischen Namen *Dasumu-s, Δάζιμο-ς, Dasiu-s* (Mommson Unterit. D. 72) hiehergestellt werden können, etwa im Sinne von Δασύλλιος, das Benseler mit ‚Ruge‘ übersetzt?

263b) -δε nach, οἰκόν-δε nach Hause. — Zd. *da, vačmen-da* nach 233 Hause. — Lat. *-do* in *en-do, in-du*. — Goth. *du*, ags. *tō*, ahd. *zuo, za, ze, zi* zu. — Ksl. *do* bis, lit. Praefix *da*.

Pott I² 287, Miklosich Lex., Ebel Beitr. I 312, Fick I³ 99, Scherer 304, wo auch lat. *de*, osk. *dal* auf diesen Stamm zurückgeführt wird. Im arkad. θύρ-δα ξξω (Hesych.) d. i. θύραζε ist das alte α für ε erhalten, (220) im aeol. -δεις (auch homer. ἄλλυ-δεις) zu ε geschwächt und ζ angefügt (vgl.

ἕξ, ἀμφίς). — Dem lat. *en-do*, *in-du* wird altir. *ind-* in *indiumm* in me u. s. w. (Z.² 627) entsprechen.

264) W. δε δέ-ω, δέ-δη-μι binde, δέ-σι-ς Binden, δε-τή Bündel, δε-σ-μό-ς Band, κρή-δε-μνο-ν, διά-δη-μα Kopfbinde.

Skt. *dā* (*djā-mī*) binden, *dā-man* Band, Schnur, *dā-mā* Band.

Bopp Gl., Benf. II 200, Schweizer Ztschr. III 342, Pott W. I 129. — Die Vergleichung von δοῦλο-ς Sklave, das mehrfach mit dem gleichbedeutenden skt. *dāsa-s* zusammengestellt und aus *δοσν-λο-ς* erklärt ist (vgl. No. 263), bleibt mir besonders des *o* wegen zweifelhaft, das dieser W. fern liegt. — Ueber δεσ-πότη-ς No. 377. — Dass δεῖν müssen mit δεῖν binden zusammenhängt, ist längst anerkannt. Daher die Verbindung mit dem Accusativ. δεήσει weist aber auf den Ausfall eines Consonanten, und dass dieser *f* gewesen sei, wird durch das verwandte homerisch-aeolische (Sauppe Göt. Proem. 1870 S. 25) δεύω (*δενύω*) ermangle wahrscheinlich. Da skt. *das* (*dās-jā-mī*) wie δεῖσθαι Mangel leiden, *vi-das* mangeln, fehlen bedeutet, sind vielleicht *da-v* und *da-s* als Weiterbildungen von *da* zu betrachten. Vgl. Fick I³ 108.

264b) W. δελ blicken, auf etwas hinblicken, δην-δίλλων ἐς ἕκαστον (I 180) auf jeden einzelnen blickend, dor. δήλεσθαι, δεῖ-λεσθαι wollen.

Skt. *dar* (*dri-jā-tē*) beachten, *ā-dara-s* Rücksicht, Beachtung.

Goth. *ga-tilō-n* erzielen, erlangen, ahd. *zil* Ziel.

Fick I³ 617, Brugman Stud. VII 347. — Ueber die Intensivbildung δην-δίλλειν Verb. I 303. — δηλώνται tab. Heracl. I, 146, αἶ κα δειληται lokrisch (Allen Stud. III 273). Vgl. Ahrens dor. 150. Durch den Mittelbegriff ‚es auf etwas absehen‘ vereinigen sich die Bedeutungen blicken, zielen, wollen. — Vgl. No. 271.

265) W. δεμ δέμ-ω baue, δέμ-ας Bau, Gestalt, δόμο-ς Gebäude, Gemach, δῶ, δῶ-μα Haus.

Skt. *dam-á-s*, *dam* (ved.) Haus, *dám-pati-s* Hausherr. — Zend. *dem-a* Wohnung.

Lat. *domu-s*, *domes-ticu-s*, *domi-ciliu-m*, *Domi-tiu-s* (?).

Ags. *timber*, ahd. *zimbar* lignum, aedificium, goth. *timrjan* οἰκοδομεῖν.

Ksl. *domŭ* Haus, lit. *náma-s* Haus (?).

Altir. *aur-dam*, *er-dam* prodomus (Z.² 7).

Pott II, 2, 185, Kuhn Ztschr. IV 314, Grimm Gesch. 402. — Die W. *dam* ist Weiterbildung von *da* binden (No. 264). — Ueber lit. *náma-s* Schleicher Ksl. 117. — *dom-es-ticu-s* scheint auf einen mit δέμας auf einer Linie stehenden neutralen Stamm *domes* (vgl. *genes* N. *genus*) zurückzugehen, woraus es sich entwickeln würde wie *aqua-ticu-s*, *silva-ticu-s* aus ihren Primitiven. Aber man vergleiche *silves-tris*, *campes-tris*, *modos-tu-s*. *domi-cil-iu-m* ist mit der unter No. 30 erwähnten W. *cel* (*celare*) zusammengesetzt (Vossius Et. ‚*domicolium*‘). — Auf einen *u*-Stamm, wie er im lat. gen. *domūs* u. s. w. vorliegt, weist das Slawische, vielleicht auch skt. *dámū-na-s* zum Hause gehörig.

266) δεξιό-ς, δεξι-τερό-ς rechts, περι-δέξι-ο-ς, ἀμφι-δέξι-ο-ς am- 234
bidexter.

Skt. *dāksh-īna-s* rechts, südlich. — Zd. *dashina* rechts.

Lat. *dexter* (St. *dextero*), Superl. *dex-timu-s*. (221)

Goth. *taihs-va*, *taihs-vô* dexter, ahd. *zēsawá* δεξιά, ahd. Adj. *zēsō*

Gen. *zēsives* rechts.

Ksl. *desinū* dexter, lit. *deszinē* dextera.

Altir. *dess* rechts, südlich, cymr. *deheu*.

Bopp Gl., Pott W. II, 2, 414, Schleicher Ksl. 116 u. s. w. — Für die W. halte ich das unter No. 11 besprochene δεκ, das hier mit *s* erweitert ist (vgl. S. 64). Die erweiterte W. *daksh* bedeutet im Skt. es jemand recht machen, taugen, *dāksh-a-s* tanglich, tüchtig. — Cymr. *deheu* (Z.² 47. 129) zeigt dasselbe Suffix wie goth. *taihsva*.

267) W. δερ δέρ-ω (δείρω, δαίρω Ao. ἰδάσθην) schinde, δέρ-ο-ς, δορ-ά, δέρ-μα Fell, δέρ-τρο-ν Darmfell, δέρ-ῥῶ-ς lederne Decke.

Skt. *dar* (*dr-nā-mi*) bersten, sprengen, zerreißen, *dr-ti-s* Schlauch, Balg, *dār-a-s* Riss, Spalt. — Zd. *dar* schneiden.

Goth. *ga-tair-a* καταλύω, ahd. *ziru*, *far-ziru* destruo.

Ksl. *der-a* (Inf. *dra-ti*), lit. *dir-iū* schinde.

Corn. *darn* Stück, Pl. *darnow* frusta (Z.² 286).

Bopp Gl., Pott W. II, 1, 317, Grimm Gesch. 402, Schleich. Ksl. 116, Benf. II 228, Stokes Beitr. VIII 329. — Aus der sinnlichen Bedeutung *spalten*, die im skt. *ā-dar* am deutlichsten hervortritt (*ā-drt-jū* mit offner Hand, vgl. ir. *derna* „the palm of the hand“ Corm.) geht, wie Fick I³ 615 vermuthet, arkad. δάρ-ι-ς (*σπιθαμή* Spanne Hesych.) hervor, wozu dann auch δῶρο-ν παλαιστή, ὀρθόδωρον gehören müsste (Hultsch Metrologie 31). — Bopp Vgl. Gr. III² 380 stellt auch δηρ-ι-ς Streit, Kampf (*δηρίσαντο*, *δηριάσθαι*) hierher, Corssen I² 506 lat. *diru-s*, was mich nicht überzeugt.

267b) δειρή, δέρη Hals, Bergrücken, δειρό-ς· λόφος (Hesych.), δει-ρά(δ)-ς Bergrücken, Abhang. — Lat. *dorsu-s*, *dorsu-m*. — Altir. *druim* Rücken.

Pauli Körpertheile S. 12, vgl. Fick I³ 616. — Wie das griechische Wort schon durch sein in attischer Mundart auffallendes η, so wie durch aeol. δέρρα, dor. δηράς auf einen vor *a* ausgefallenen Consonanten hinweist, ist Studien I, 1, 256 von mir ausgeführt. — Diese Zusammenstellung wird eifrig bestritten von Leo Meyer Ztschr. XXII, 537. Das einzige Bedenken von Gewicht dagegen ist die Erhaltung des *s* in *dorsum* neben *terra*, *ferre* u. s. w. für *tersa*, *ferse*. Vielleicht erklärt sich diese Anomalie durch die Anlehnung des Wortes an *dorsum* = *dē-(v)orsum* abwärts (C. I. L. 199, 9, 20). Der Uebergang von *g* in *δ* ist zu selten, um die von L. Meyer befürwortete Vergleichung von δειρή mit skt. *grīvā* Hinterhals zu empfehlen. — Ir. *druim*, genauer *druimm*, enthält einen Stamm *drosmen* (Gen. Sg. *drommo*, Acc. Pl. *dromand* Z.² 268).

268) W. δι-εσθαί eilen, scheuchen, δι-ον (X 251) lief. — δι-νο-ς
Wirbel, δίν-ω, δίνέ-ω, δινεύ-ω schwinde.

Skt. *dī*, *dī* (*dī-jā-mī*) eilen, fliegen, *pari-dī* umfliegen, umströmen.

Altir. *dīan* celer, *dēne* celeritas.

235 Fick I³ 621, der auch lett. *dī-t* tanzen vergleicht. Vielleicht gehört auch *διερό-ς* hieher, das namentlich in der Verbindung *διερό ποδί* ε 43 (222) kaum etwas anderes als flüchtig bedeuten kann. Anders Bugge Ztschr. XIX 425. — Die Wörter des Fürchtens (*δείδι-α*, *δέος*) hinzuzunehmen verbietet das seitdem gefundene korinthische *Δφεινίας* (Stud. VIII 465). Vgl. No. 276 b.

269) W. δι, διφ δέ-α-το, δο-ά-σσα-το schien, δία-λο-ς, δέελο-ς, δῆλο-ς hell, St. *Διφ* Nom. Ζεύ-ς, δι-ο-ς himmlisch, ἐν-δι-ο-ς mit-täglich, ἐν-δέ-α heiterer Himmel, *Διώνη*.

Skt. *dī* (*dī-dī*, 3 Pl. Praes. *dī-dja-ti*) scheinen, glänzen, *dī-na-s* Tag, *a-djá* heute, *div* glänzen, spielen, *div* Leuchten, Helle, Himmel, *djō* Nom. *djāu-s* Himmel, Himmels-gott, Tag, *div-jā-s* himmlisch, *divā-m*, *divasa-s* Tag, *dēvā-s* Gott. — Zd. *div* leuchten, *daēva* Dämon.

Lat. *Dion-i-s*, *deu-s*, *divu-s*, *sub dio*, *Diana*, *dic-s*, *bi-du-u-m*, *nu-diu-s*, *inter-diū*, *num-dinae*.

Altn. *tívar* Götter, Helden, ags. *Tives-dæg*, ahd. *Zio*.

Lit. *dēva-s* Gott, *dēnà* Tag. — Ksl. *dī-nī* (M.) Tag, *dī-nī-sī* heute.

Cymr. *dic*, *dyc* Tag, *he-dic* heute, *duw* Gott, altcymr. *duiuit* deitas; ir. *die* Tag, *in-diu* heute, *día* Gott.

Bopp Gl., Pott W. I 913 ff., Benf. II 207, Grimm Gesch. 402, Grassmann Ztschr. XI 2, Ebel Beitr. II 161, Fick I³ 620. — Bei der Beweglichkeit des *v* im Griechischen und Lateinischen ist es schwer zu entscheiden, welche Formen auf die kürzere W. *dī*, welche auf die längere *div* zurückgehen. Ueber *δέατο* (§ 242) und *δοάσσατο* vgl. unten S. 558, über Ζεύ-ς S. 605. — *διά-λας* *δήλας*, *δίαλον* *φανερών*, *δέελον* *δῆλον*, *δάελον* *διά-δηλον* (Hesych.) gehen theils auf διφ, theils auf ein verstärktes *daiν* (skt. *dēv* glänzen) zurück und lassen keinen Zweifel über den Ursprung von *δῆλο-ς* übrig, das auch bei Doriern *δῆλος*, nicht *δᾶλος* hiess (Ahrens dor. 151). Ebenso ist wohl *ἐνδέελος* trotz Butt. Lexil. II 191 und Düntzer's

236 ‚abendschön‘ Ztschr. XII 10 nur eine andere Form für *ἐνδῆλος*. — Die aus dieser W. entsprossenen Wörter für Tag fehlten auch den Griechen nicht ganz. Macrob. Saturn. I 15 ‚Cretenses *δία τὴν ἡμέραν* vocant‘, *ὀρθό-διο-ν* *θυσία* *τελουμένη* *Θησεῖ* (Hesych.). Vgl. Mor. Schmidt zu dieser Stelle, Pott II² 805, W. I 1064. Im lat. *dīe-s* (vgl. Corssen II² 458, I² 380 f.) ist das *v* ausgefallen, das aber in *nu-dius* und *bi-du-u-m* (für *bi-div-u-m*) nachlebt. Ueber *nu-dius* Fleckeisen Jahrb. 1867, S. 627. — Ueber *Διώνη* *Diāna* Benfey Or. u. Occ. I 280. — Die Existenz einer W. *div* wird gänzlich geleugnet von Havet Mém. II 177, der vielmehr aus *dī* einen Nominalstamm *dī-u*, *dj-u* hervorgehen lässt, welcher den übrigen Bildungen zu Grunde liege. Allerdings ist die Verbalwurzel *div* im Skt.

mit der Bedeutung glänzen unbelegt. Aber kann *dēvá-s*, das Max Müller Lectures II⁶ 498 mit ‚brilliant‘ übersetzt, etwas andres als eine Primärbildung sein? So fasst auch Lindner ‚Altind. Nominalbildung‘ S. 33, 160 das Wort. Anders PW. — Aus der kürzeren W. *dī* geht im Skt. wieder *dīp* glänzen, aus *dju* *djūt* in gleicher Bedeutung hervor. — Altcymr. *duintit* deitas (Z.² 844) ist später zu *durdid* geworden; so steht auch *dusc* Gott für **duinc*, und entspricht, wie ir. *día* Gott (Voc. a *de* Z.² 225), dem skt. *dēvá-s*. Cymr. *diw*, ir. *dic* Tag ist urspr. *div-* mit schwer bestimmbar. Stokes Beitr. VIII 329 fügt hinzu altir. *denus* spatium temporis, *trí-denus* triduum (Z.² 788).

270) W. *δο δί-δω-μι* gebe, *δο-τήρ*, *δω-τήρ* Geber, *δῶ-ς*, *δῶ-τι-ς*, *δῶ-σι-ς* Gabe, *δῶ-ρο-ν* Geschenk.

Skt. *dā* (*dā-dā-mi*) geben, *dā-tā* (St. *dā-tar*) Geber, *dā-na-m*, *dā-man* Gabe. — Zd. *dā* geben, *dā-tar*, *dā-ta* Geber, *dā-na* (N.) Geben, *dā-thra* (N.) Geschenk.

Lat. *da-re*, *da-tor*, *dō-s* (St. *doti*), *dō-nu-m*.

(223)

Ksl. *da-mī*, lit. *dū-mi*, *dū-du* gebe, *dū-ti-s*, *dū-ni-s* Gabe, ksl. *da-rū* Geschenk, *da-nī* Abgabe.

Bopp Gl., Pott W. I 105, Schleicher Ksl. 115, Fick I³ 609. — Der A-Laut hat sich unter dem Schutze des *ν* in *δά-νός* Darlehn (*δάνειον*, *δανείω*) und *δάνας* *μερίδας* *Καρύσιοι* (Hesych.) erhalten, vgl. altlat. *dān-unt* neben *dant*. — Umgekehrt zeigt sich der O-Laut im lat. *ce-do* gib her (Pl. *cette*), *sacer-dō(t)-s*, *dō-(ti)-s*, *dō-nu-m*. Was das im altlat. *du-int*, *du-am*, *ad-du-ēs* (Paul. Ep. 27), *du-i-to-r* (Plin. H. N. XXI, 3 in einem alten Gesetze) hervortretende *u* betrifft, so ist dies entweder, wie ich Tempora u. Modi S. 261 annahm, aus *o* entstanden, so dass *du-int* = *do-ien*, *du-a-m* = *do-ω* ist, oder diese Formen stammen von einer Nebenwurzel *du*. So Fick a. a. O. Corssen Ausspr. I² 364, Nachtr. 239. Vgl. Schoell XII tab. 82. Jedenfalls weist umbr. *pur-tuv-itu*, *pur-dov-itu* (Aufr. u. Kirchl. II 171) auf einen Stamm *dov*, der sich dem lit. *dū*, vielleicht aber auch dem ksl. *da-v-a-ti* dare zur Seite stellt. — Altir. *dān* (Z.² 238) stimmt in seiner Bedeutung „Kunst, Gabe“ nicht recht zu dieser Wurzel, und wird von Stokes Beitr. VIII 329 nach No. 255c verwiesen.

271) *δόλο-ς* List, *δέλεαρ* Köder.

Skt. *ā-dārā-s* Anlockung.

Lat. *dolu-s*, osk. Abl. *dolu-d* (tab. Bant.).

Altn. *tāl* dolus, fraus, ahd. *zāla* Nachstellung, Gefährdung.

Grimm Gesch. 402, Benf. II 226, Pott W. II, 1, 326. — Für die Verwandtschaft von *δόλος* und *δέλεαρ* ist *μ* 252 *ιχθύσι τοῖς ὀλίγοις δόλον* 237 *κατὰ εἴδητα βάλλων* beweisend. Die deutschen Wörter erweisen *dolu-s* als ein uraltes, keineswegs aus dem Griechischen entlehntes Wort. — Vgl. No. 264b. Ueber das aeol. *βλήρ* = *δέλεαρ* S. 476.

272) W. *δρα ἀπο-δραῖ-ναι* fortlaufen, *δι-δρά-σκ-ω* laufe, *δρα-σ-μός* Entlaufen, *ἔ-δρα-σ-το-ς* unentfliehbar.

Skt. *drā* (*drā-mi*) laufen, eilen, Intens. *dar-i-drā*.

Bopp Gl., Kuhn Ztschr. VII 320, Pott W. I 133, Fick I³ 618. —

δρᾱ-π-έτη-ς und δρᾱ-π-ων (Lentz Herodian I 34, 14) gehen aus der mit *p* erweiterten *W.* hervor (vgl. das skt. Caus. *drā-pa-jā-mi* und oben S. 60). — Das goth. *tru-d-a*, ahd. *tri-t-u* trete, altn. *trá-dha* vestigium passen lautlich zu dieser *W.*, aber nicht begrifflich.

273) *W.* δρα δρᾱ-ω *thue*, δρᾱ-μα Handlung, hom. δραη-σ-τήρ Arbeiter, Diener, δραη-σ-το-σύνη Gewandtheit im Dienen, δρᾱ-ν-ος That, Werk.

Lit. *dar-aí* mache, *thue*.

Pott *W.* I 136, Ztschr. VI 33, wo andre etwa verwandte Wörter erörtert werden, Fick I³ 619. — Lit. *dāv-b-a-s* Arbeit nebst *dāv-b-u* arbeite könnte höchstens als Weiterbildung dieser *W.* betrachtet werden. — Sollte diese *W.* mit der vorhergehenden eins sein? Auch *πράσσω* (No. 358) ist ursprünglich ein Verbum der Bewegung, skt. *kar*. laufen und *kar* thun (No. 72), *tar* übersetzen und τέλ-ος τέλειν (No. 238) entspringen aus einer Quelle. Bei Homer hat das Wort nur die Bedeutung geschäftigen Ausrichtens. Bezeichnend ist auch hom. ὀλιγο-δραν-έων (vgl. ὀλιγηπελέων) ohnmächtig — doch wohl eigentlich ‚sich wenig regend‘. — Altir. *deruaim* facio (Zimmer Ztschr. XXIV 211) gehört schwerlich hieher; es geht nach der 2. Conj. (= lat. 1. Conj.) und scheint sich an *derua* Handfläche anzuschliessen (vgl. Fick I³ 106). Die Form *fodera* aber (Z.² 748) ist noch nicht sicher gedeutet.

274) *W.* δραμ ε̄-δραμ-ο-ν lief (Pl. δέ-δρομ-α), δρόμο-ς Lauf, δρομ-εύ-ς Läufer.

Skt. *dram* (*drām-ā-mi*) hin und her laufen, irren.

Benf. II 229. — Bopp Vgl. Gr. I 233 stellt gr. δραμ mit dem viel gebräuchlicheren skt. *dru* (*drāv-ā-mi*) laufen zusammen, indem er *m* als Erhärtung von *v* fasst. Aber für die Zeit der Sprachgemeinschaft ist dieser Lautvorgang unerwiesen. δρα-μ ist Weiterbildung der kürzeren Wurzel δρα (No. 272). Vgl. Sonne Ztschr. XII 295, Pott *W.* II, 2, 189.

275) δρῦ-ς Baum, Eiche, δρῦ-μά (Pl.), δρῦ-μός-ς Gehölz, δρῦ-τόμο-ς Holzhauer, δέν-δρε-ο-ν (δένδρο-ν) Baum, δρία (Pl.) Dickicht, δόρυ (Pl. δοῦρα, δοίρατα) Holz, Balken, Schaft, Speer, δούρη ειο-ς, δουράτ-εο-ς hölzern.

Skt. *dru-s* Holz, Baum, *dru-ma-s* Baum, *dāru* Holzsplit, eine Fichtenart, *dāru-ná-s* hart. — Zd. *dru* (N.), *dāuru* (N.) Holz, Speer.

Goth. *triu* Baum, *triv-ein-s* ξύλινος, alts. *trio* trabs, lignum, arbor, engl. *tree*.

238 Ksl. *drivo* Baum, *drēva* (Pl.) Hölzer. — Lit. *deruà* Kieuholz. Altir. *daur* quercus, *daurde* quernus, *deruce* glans; cymr. *derwen* quercus.

Bopp Gl., Benf. I 96 ff., Schleich. Ksl. 116, Stokes Ir. Gl. 554, Ebel Beitr. II 160, besonders Kuhn Ztschr. IV 84 ff. — Die von δρῦ-ς abgeleiteten und damit zusammengesetzten Wörter lassen keinen Zweifel übrig, dass auch bei den Griechen nicht Eiche, sondern Baum die ursprüngliche

Bedeutung war (Schol. A 86). Zu vergleichen ist noch *δάρυλ-λος* (ἡ δρύς ὑπὸ Μακεδόνων Hesych.) und die EN. *Δρύς*, *Δρύας*, *Δρύον*, *Δρύον*. Vielleicht bedeutete auch *Δωρί-ς* eigentlich Holzland, Waldland, so dass die *Δωριῆς* unsern *Holsaten* entsprechen. Das *ω* wie in *γωνία* neben *γωνν*. — *δέν-δρε-ον* (Hom.), reduplicirt wie *τεν-θρη-δών*, *πεμ-φρη-δών* (Fritzschke Stud. VI, 315), zieht auch Döderlein (Glossar 226) hierher, indem er noch *δεν-δρου-άζειν* (Hesych. Eustath.) vergleicht d. i. sich hinterm Baume verstecken, lauern, dazu *ὑπο-δενδρου-άζειν* ἐξ ἀφανοῦς ἐπιφαίνεσθαι (Hes.). Ahrens, *Δρύς* und seine Sippe⁴ Hannover 1866. — Der altir. Gen. *daró* kommt von einem Stamme *daru*, der Gen. *darach* von einer Weiterbildung mit Guttural, wie sie bei vielen Stämmen mit *r* als letztem Consonanten eingetreten ist, und zu dieser lautet der (später allein übliche) Nom. *dair*, wie *cathir* u. s. w. (Z.² 7. 259. 295). Hierher gehört auch altgall. *Druid-es* (Caes.), ir. *drui*, Nom. Pl. *druid*, cymr. *derwydd* (Z.² 7. 255), ein Stamm wie gr. *δρυαδ-*.

276) Siehe No. 258.

277) *δύο*, *δύω*, *δοιοί* zwei, *δι-* in Zusammensetz., *δίς* für *δφ-ίς* zweimal, *δευ-τερο-ς* der zweite, *δοιή* Zweifel, *δι á* zwischen, zer-, *δί-χα*, *δι-χθά* zwifach, *δι-σσό-ς* doppelt, *δνώ δεκα*, *δώ-δεκα*.

Skt. St. *duá*, *deu*, Nom. Acc. *dvāu* zwei, *dvi-* in Zusammens., *dvīs* zweimal, *dvi-tija-s* der zweite, *dva-ja-s* zwifach, *vi-zer-*. — Zd. *dva* zwei, *bi-* zwei in Zusammens., *bi-tya* der zweite.

Lat. *duo*, *bi-* (für *dvī*) in Zusammens., *bis*, *dis-*, *bī-ni*, *du-plex*, (225) *du-bi-u-s*. — Umbr. *du-r* duo.

Goth. *twai*, F. *twōs*, N. *twa*, ahd. zer- zar-, goth. *vi-thra* contra, *twis-stass* *διχοστασία*.

Ksl. *deu*, *düwa*, lit. *dù*, Fem. *dvi* zwei, *dveji* zwei, je zwei.

Altir. *dá*, F. *dí* zwei; cymr. *dou* (später *deu*, *dau*), F. *dwi*; in Zusammensetz. ir. *dé*, cymr. *duy*.

Bopp Vgl. Gr. II 63, 94, Pott I¹ 128 u. s. w. — Gleichzeitig haben Benfey, das indogerm. Thema des Zahlworts ‚zwei‘ ist *du*⁴ Gött. 1876 und L. Havet (Mém. II 180) die Ansicht entwickelt, dass von dem St. *du* auszugehen sei. Dafür sprechen auch die griechischen Formen *δυ-σί(ν)* (Thuc. VIII, 101, auch dorisch) und *δύ-εσαι* (angeblich aeolisch). *du-o* und *du-i* betrachte ich als weitergebildete Stämme. — *δευ-τερο-ς* ist durch Metathesis aus *dva-tara-s* (vgl. *εὐρύ-ς* = skt. *varu-*), *δισσό-ς* wohl aus *δφ-ι-ρο-ς* entstanden, das dem skt. *dvitija-s* f. *dvi-tja-s* entspricht. Vgl. jedoch Joh. Schmidt Ztschr. XVI 437. — Die präfixale wie präpositionale Anwendung von *δίá* erklärt sich aus dem Begriff ‚zwischen‘ (Schulgrammatik § 458). Vgl. S. 37. *δο-ιολ* fasse ich jetzt mit Fick I³ 627 als Correlat von skt. *dvajá* (d. i. *dva-ja*) = ksl. *dvoj*, lit. *dveji*. — Die kelt. Formen gehen auf M. **dvā*, F. **dvai*, in Zusammens. *dvai-* zurück.

278) *δύς-* miss-, *δυσ-μενής* übelgesinnt.

Skt. *dus- dur- miss-, dur-mana-s* दुस्-मेनिः. — Zd. *dush, dus-mananih*.

Goth. *tus-, tuz-* (*tuz-vérjan* zweifeln), altu. *tor-*, ahd. *zur-*, mhd. *zer-*.

239) Altir. *du-, do- miss-* (*do-chruth* inhonestus, *cruth* forma).

Bopp Gl., Grimm Gesch. 403, Pott W. II, 2, 417. — Zusammenhang mit skt. *dush* verderben, *dvish* hassen (No. 290), zd. *dush-i-ti* Elend ist wohl zuzugeben. — Im Irischen Aspiration hinter *du-*, trotz des urspr. consonantischen Auslauts, nach Analogie der Composita mit *so-* (*so-chruth* honestus) und weil von der grossen Mehrzahl der vocalisch auslautenden ersten Glieder her Aspiration des zweiten Gliedes allgemeine Regel in der Composition wird.

279) W. *éd éð-ω, éσ-θ-ω, éσ-θί-ω* esse, *éð-ωð-ή, éð-η-τύ-ς, éð-ε-σ-μα, éíð-αφ* Speise.

Skt. *ád-mi* esse, *ád-ana-m, ád-man, án-na-m* Essen, Speise, *ad-a-ka-s* essend, *ál-já-s* essbar.

Lat. *ed-o* (3 S. *es-t*), *ed-ā-x, ēsu-s, ēsū-ri-o, es-ca*.

Goth. *it-a*, ahd. *iz-u* esse.

Ksl. *ja-mī* auch *ě-mī* (Inf. *jas-ti, ěs-ti*) esse, *jad-ī* cibus, lit. *ėd-mi, ěd-u* fresse, *ėd-i-s* Frass, Mahl, *ėd-ika-s* Fresser.

Bopp Gl., Pott W. IV 280, Benf. I 246 u. s. w. — Vgl. *ῥῥού-ς* (No. 289), über *ῥσθω, ῥσθλω* Verb. II 341, *es-ca* für *ed-ca*. Auch im Suffix stimmen merkwürdig überein skt. *ad-aka-s*, lat. *ed-ā-x*, lit. *ėd-ika-s*. Anders Corssen II² 257. *éíð-αφ* von dieser W. zu trennen, wie Sonne Ztschr. XII 341 vorschlägt, sehe ich keinen Grund. Auch in *ῥνε-ι-αφ* tritt vor dem Suffix *-αφ* ein *ι* ein, das in *éíðαφ* in die vorhergehende Sylbe versetzt scheint. Vielleicht also Weiterbildung aus **ad-ia*, vgl. *πειρας* aus W. *περ*. — Vielleicht gehört lat. *ad-or* Spelt hieher, in welchem Falle es mit ags. *at-a*, engl. *out* Hafer, deren Vocal auf älteres *ei* weist, goth. *at-isk-s* Saat zusammengehören würde, so Pictet I 259, der skt. *án-na-m* f. *ad-na-m* Essen, Korn für diesen Bedeutungsübergang anführt. Vgl. zu No. 304 und in Bezug auf *ῥῥούνη* No. 284. — Wahrscheinlich steckt W. *ad* in altir. *cini* *estar* etsi non edit (S-Fut. Dep. Z.² 468), vgl. Stokes Beitr. VII 59, Windisch ibid. VIII 6.

280) W. *éd* sitzen. — *éí-σα* setzte, *ῥζομαι, ῥζομαι* setze mich, *ῥζω* setze, *ῥδ-ος, ῥδ-ρα* Sitz, *ῥδού-ω* setze, setze fest.

Skt. *sad* (*síd-ā-mi*) sitzen, *sād-ajā-mi* setze, *sát-as* Sitz, Sitzung. — Zd. *had* sitzen, *hadh-is* Sitz, Wohnsitz.

Lat. *sed-e-o, sē-do, sel-la* (f. *scā-la*), *sēd-ē-s, sēd-are, sol-in-m*.

Goth. *sit-a*, ahd. *sizzu*, goth. *sit-l-s*, ahd. *sēzal* (sedile), ahd. *satul* (sella), goth. *sat-jan*, ahd. *sezsan* setzen.

Ksl. *sēs-ti* (f. *sēd-ti*) 1 Pr. S. *sēd-a* consido, *sad-i-ti* plantare, *sed-lo* Sattel, lit. *sėd-mi, sėd-žu* sitze, *sod-in-ù* setze, pflanze.

Altir. *do-saidi-siu* sedes (Ml. 209), Praet. *indi remi-said* ejus

qui praesidebat (50^d), Dep. *ro saidestar* sedit, *in-sádaim* jacio, *suide* Sitz; cymr. *sedlu* sitzen.

Bopp Gl., Pott W. IV 677, Schleich. Ksl. 117, Grimm Gesch. 422, (226) Ebel Beitr. II 165. — Das σ ist erhalten in der Form $\sigma\acute{\epsilon}\delta\text{-}\alpha\varsigma$ ($\kappa\alpha\theta\acute{\epsilon}\delta\alpha\varsigma$ Hesych.). Merkwürdig ist auch die Uebereinstimmung zwischen lat. *sella*, 240 d. i. *sed-la* und dem von Hesych. mit $\kappa\alpha\theta\acute{\epsilon}\delta\alpha$ erklärten $\epsilon\lambda\lambda\acute{\alpha}$, das auch $\tau\acute{o}$ $\epsilon\nu$ $\Lambda\omega\delta\acute{\alpha}\nu\eta$ $\acute{\iota}\epsilon\rho\acute{o}\nu$ bedeutet (vgl. Hesych. s. v. $\epsilon\lambda\lambda\acute{\alpha}$), wohl sicherlich im Sinne von $\acute{\epsilon}\delta\acute{o}\varsigma$ Göttersitz. Vgl. Giese üb. den aeol. D. 249. — Ueber das ι in $\acute{\iota}\delta\text{-}\rho\acute{\upsilon}\text{-}\omega$, das Benfey und Fick I³ 493 angeblichem skt. *sad-ru-s* ruhend (nicht im PW.) vergleichen, und $\acute{\iota}\xi\omega$ unten S. 701. Eine andere Präsensbildung aus W. $\acute{\epsilon}\delta$ liegt in $\acute{\iota}\nu\text{-}\nu\upsilon\text{-}\epsilon\text{-}\nu$ $\acute{\epsilon}\kappa\alpha\theta\acute{\epsilon}\xi\epsilon\iota\omicron$ (Hesych.), also $\acute{\epsilon}\delta\text{-}\nu\upsilon\text{-}\mu\iota$, vgl. Verb. I 160. — Ueber *soliu-m* spricht sich anders aus Corssen I² 487. — Das Irische hat für die Bed. *sedere* den Präsensst. *sadia* im Gebrauch, während das transitive *-sádaim* (vgl. noch *con-sádu* compono Z.² 434) den Causativstamm *sādaja* enthält. Altir. *sál* Ferse, cymr. *soddeu* calces (Beitr. VIII 428) gehört vielleicht zu No. 281.

281) W. $\acute{\epsilon}\delta$ gehen. — $\acute{\omicron}\delta\text{-}\acute{\omicron}\text{-}\varsigma$ Weg, $\acute{\omicron}\delta\text{-}\acute{\iota}\text{-}\tau\eta\text{-}\varsigma$ Wanderer, $\acute{\omicron}\delta\text{-}\epsilon\acute{\upsilon}\text{-}\omega$ wandle, $\acute{\omicron}\delta\text{-}\acute{\omicron}\text{-}\varsigma$ ($\omicron\upsilon\delta\acute{\omicron}\text{-}\varsigma$) Schwelle, $\omicron\upsilon\delta\text{-}\alpha\varsigma$, $\acute{\epsilon}\delta\text{-}\alpha\text{-}\phi\omicron\varsigma$ Boden. Skt. *sad*, *ā-sad* gelangen, erreichen, *ud-sad* ausgehen, verschwinden.

Lat. *sol-u-m*, *sol-ca*.

Ksl. *chod-ŭ* incessus, *chod-i-ti* ire, *šid-ŭ* profectus.

Bopp Gl., Benf. I 442 f., Schleich. Ksl. 117, Pott W. IV 712, Fick I³ 493. — $\acute{\omicron}\delta\acute{\omicron}\text{-}\varsigma$ eigentlich Tritt, Auftritt, $\omicron\upsilon\delta\alpha\varsigma$: W. $\acute{\epsilon}\delta$ = $\pi\acute{\epsilon}\delta\omicron\nu$ (No. 291): $\pi\acute{\epsilon}\delta$. Vgl. S. 114. Ueber das Suffix von $\acute{\epsilon}\delta\text{-}\alpha\text{-}\phi\omicron\varsigma$ (vgl. $\acute{\epsilon}\phi\text{-}\epsilon\delta\acute{\epsilon}\varsigma$: $\acute{\epsilon}\pi\acute{\iota}\pi\epsilon\delta\omicron\nu$, $\tau\alpha\pi\epsilon\iota\nu\acute{\omicron}\nu$, $\chi\alpha\mu\alpha\lambda$ Hesych.) Jahn's Jahrb. Bd. 69 S. 95. — Damit stimmt *solu-m* so sehr überein, dass wir es nicht trennen können, mit *l* wie in *soliu-m* (No. 280), mag dies nun durch Assimilation aus *dl* oder direct aus *d* entstanden sein. Auch *söl-ca* Sohle müssen wir hieher stellen, da *sölu-m* ebenfalls schon Sohle bedeutet. Vgl. No. 560. Anders Corssen I² 486, wo die oben erwähnten unwiderleglichen Analogien für den Uebergang der Begriffe *betretenes* und *Boden*, Grundlage (vgl. auch $\beta\acute{\alpha}\text{-}\sigma\iota\text{-}\varsigma$, $\beta\acute{\alpha}\text{-}\theta\omicron\phi\omicron\text{-}\nu$) ignoriert werden. Einen Vertreter dieser W. mit unverändertem *d* hat das Lateinische wohl in *sēd-ulu-s*, vgl. *bib-ulu-s*, *trēm-ulu-s*, freilich mit befremdlichem \bar{e} . Die dienende Geschäftigkeit entwickelte sich ähnlich aus einem verbum movendi in No. 273. Dieselbe Herkunft vermuthen Bernhardt Griech. Etymologien (Wiesbaden 1862) S. 20 und Pott II² 788 für das griech. $\acute{\alpha}\sigma\omicron\text{-}\varsigma$: $\acute{\epsilon}\pi\eta\rho\acute{\epsilon}\tau\eta\varsigma$, $\acute{\alpha}\kappa\acute{\omicron}\lambda\omicron\nu\theta\omicron\varsigma$, wonach das Wort für $\acute{\alpha}\text{-}\sigma\delta\text{-}\text{jo}\text{-}\varsigma$ Mitgänger (vgl. $\acute{\alpha}\kappa\acute{\omicron}\lambda\omicron\nu\theta\omicron\varsigma$, $\acute{\omicron}\pi\alpha\delta\acute{\omicron}\varsigma$, *gasinthja*) stehen würde. — Völlig anders urtheilt Roth Ztschr. XIX, 214 über die hier aufgeführten Wörter. Er nimmt (vgl. PW.) nur eine W. *sad* an (No. 280), zieht $\omicron\delta\alpha\varsigma$, $\acute{\omicron}\delta\acute{\omicron}\varsigma$ und $\acute{\epsilon}\delta\alpha\phi\omicron\varsigma$ zu dieser und vermuthet für $\acute{\omicron}\delta\acute{\omicron}\text{-}\varsigma$ eine W. *sadh*, die am deutlichsten in *sādih-ú-s* (gerade) zu Tage liegt, so dass $\acute{\omicron}\delta\acute{\omicron}\text{-}\varsigma$ eigentlich ‚Richte, Richtung‘ hiesse. Aber ich kenne kein Beispiel, in welchem δ für θ um eines anlautenden spiritus wegen einträte.

282) W. $\acute{\iota}\delta$, $\text{f}\text{1}\delta$ $\acute{\epsilon}\acute{\iota}\delta\text{-}\omicron\text{-}\nu$ sah, $\acute{\epsilon}\acute{\iota}\delta\text{-}\omicron\text{-}\mu\alpha\iota$ scheine, $\omicron\acute{\iota}\delta\text{-}\alpha$ weiss, $\acute{\iota}\delta\text{-}\acute{\epsilon}\alpha$, 241 $\acute{\epsilon}\acute{\iota}\delta\text{-}\omicron\varsigma$ species, $\acute{\epsilon}\acute{\iota}\delta\text{-}\omega\lambda\omicron\text{-}\nu$ Bild, $\acute{\Lambda}\text{-}\acute{\iota}\delta\eta\text{-}\varsigma$, $\acute{\iota}\sigma\text{-}\tau\omega\rho$ (St. $\acute{\iota}\sigma\tau\omicron\rho$) (227)

wissend, Zeuge, ἴστωρ-έ-ω erkunde, ἰδ-οι-ς kundig, ἰνδ-ά-λομαι scheine. — ὕδ-νη-ς· εἰδῶς, ἔμπειρος (Hesych.).

Skt. *vid* (*ved-mi*, Pf. *véd-a*) wissen, *vind-á-mi* finde, *véd-a* heilige Schrift, *vid-já* Wissen, Lehre.

Lat. *vid-co*, *vīsu-s*, *vīs-o*, umbr. *virs-c-to* = *vīsus* (Part.), lat. *vi-tru-m*.

Goth. *vait oīða*, *un-vit-i* Unwissenheit, *vit-an* *τερεῖν*, *far-vait-l* *θείαρον*, ahd. *wizan*, *gi-wizo* Zeuge, altn. *vit-r-s* weise.

Ksl. *vid-ē-ti* sehen, *vēd-ē-ti* wissen, lit. *véd-a-s* facies, *vįzd-i-s* Augapfel, *vėzd-mi* sehe, altr. *waidimai* scimus.

Altir. *ad-fiadat* narrant, Dep. Praet. *ro fetar scio*, Fut. *ro fessur sciam*, *finnaim* cognosco, *fiad* (c. dat.) coram.

Bopp Gl., Pott W. IV 613 ff., Benf. I 369 f., Grassmann Wtb. 1270, 1274. — Der Begriff sinnlicher Wahrnehmung tritt in den verschiedenen Sprachfamilien bedeutend hervor; der geistigere des Wissens haftet am häufigsten an der mit Zulaut verstärkten Form *vaid*, geht aber auch auf die kürzere über. Ueber die muthmassliche Grundbedeutung oben S. 101. Weitere Ausführungen darüber gibt Sonne Ztschr. XII 339 ff., der von der Bedeutung *finden*, *finden lassen*, und ved. *vi-vid* di-gnoscere sogar zu *di-vid-ere* gelangt und viele sehr beachtenswerthe Zusammenstellungen bietet. — Für das *f* ist der spartanische Magistrat *βίδεοι* oder *βίδνοι* wichtig = att. *ιδῆοι* (s. unten S. 552), vgl. ἴστωρ und ksl. (russ.) *vid-okū* testis. Ueber die Spuren des *f* Knös 110 ff., über *vitru-m* Corssen Beitr. 368. — Lat. *vīso* (vgl. goth. *gaveisón* besuchen Fick I³ 785) hat das Ansehen eines Desiderativums und ist vielleicht, wie skt. *vi-vid-i-sh-a-ti*, ursprünglich reduplicirt gewesen, also aus *vi-vid-s-o* entstanden (Aufrecht Ztschr. I 190, Pott II² 574). — Für die irischen Formen s. Z.² 502, für cymrische 573; über ir. *fetar* Beitr. VIII 464.

283) W. ἰδ, cF ἰδ ἰδ-ί-ω schwitze, ἰδ-ος, ἰδ-ρό-ς, ἰδ-ρό(τ)-ς Schweiss.

Skt. *svīd* (*svéd-a-tē*, *svūd-ja-ti*) schwitzen, *svéd-a-s* Schweiss.

Lat. *sūd-ā-re*, *sūd-or*, *sūd-ariu-m*.

Altn. *sveit-i*, ahd. *suciz*.

Cymr. *chwys* sudor (Z.² 124).

Bopp Gl., Pott W. IV 759, Grimm Gesch. 303. — *id-í-ω* ist ganz identisch mit *svīd-jā-mi* (Verb. I 296). — Hübschmann Ztschr. XXIII 18 führt armen. *khirtn* Schweiss als Correlat von *σφιδ-ρο-ς* an (*kh* = *sv*, *t* verschoben aus *d*, *r* umgestellt). — Vgl. No. 293.

242 284) W. καδ κήδ-ω verletze, kränke, κε-καδ-ών (Hom.) kränkend, beraubend, (Fut. *κεκαδήσω*), κήδ-ο-μαι bin bekümmert (Fut. *κεκαδήσομαι*), κήδ-ος Sorge, Kummer.

Skt. *khād* (*khad*) kauen, zerbeissen, essen, verzehren(?).

(228) In dieser Vergleichung bin ich Aufrecht Ztschr. I 480 gefolgt, indem ich mich vorzugsweise auf die in Westergaard's Radices mit einer Vedastelle belegte Bedeutung contristare für skt. *khād* stützte. Das PW. aber kennt diese Bedeutung nicht, sondern nur die sinnliche des Essens,

an die Corssen Beitr. 455 anknüpft, um mit der vorauszusetzenden Grundform *skad* (vgl. No. 294) *ces-na*, *cēna*, umbr. *cers-na* zu erklären. Da es aber von denselben Freiern, welche *ἀλλότριον βίτον* (*οἶκον π* 431) *νήποιον ἔδουσι* (*α* 160) heisst *οἶκον κήδεσκον* (*ψ* 9), da die *curac edaces* heissen und selbst *ὀδ-ύνη* vielleicht mit Recht auf W. *ἔδ* (No. 279) zurückgeführt ist, so mag diese Zusammenstellung stehen bleiben. Vgl. Fick I³ 805, Grassmann Wtb. 373.

285) *κονί-ς* Pl. *κονίδ-ες* Nisse, Eier von Läusen u. s. w. — Ags. *hmit*, ahd. *hniz*. — Böhm. *hnida*.

Pott I¹ 107, Grimm Gesch. 411, Benf. I 190, Walter Ztschr. XII 382. — Die Grundform ist *knid*, daraus durch eingefügtes *o* *κονιδ* (vgl. *πόλιβος* No. 552). Die gleichbedeutenden Wörter mit *l* (lat. *lend-es*, lit. *glinda-s*) lasse ich jetzt mit Fick I³ 538 und Corssen Ital. Sprachkunde 216 bei Seite. — Wieder anders altir. *sned*, cymr. *nedden* Laus Z.² 121.

286) W. *μεδ μέδ-ω, μέδ-ο-μαι, μῆδ-ο-μαι* ermesse, erwäge, *μέδ-οντ-ες* Berather, Regierer, *μῆσ-τωρ* Berather, *μῆδ-ος* Rathschlag, *μέδ-ι-μνο-ς* Maass, Scheffel.

Lat. *mod-u-s*, *mod-iu-s*, *modes-tu-s*, *moder-ari*.

Goth. *mit-a* messe, *mit-ón* bedenken, ahd. *mīzan* messen, *mīz*, *māza* Maass.

Altir. Dep. *mīdiur* puto, Perf. *ro mīdar* iudicavi, *mess* iudicium.

Pott W. I 274, Grimm Gesch. 411, Ebel Beitr. II 158. — *μεδ* ist augenscheinlich aus der kürzeren W. *με* (Skt. *mā* No. 461) hervorgegangen (S. 62), hat aber mit *me-ti-or*, dessen Ebenbild lit. *ma-tó-ju* messe ist, keine engere Verwandtschaft. Vielleicht heisst auch *μεσ-τό-ς* voll, eigentlich wohl gemessen. Dazu *μέσμα* *μέστωμα* Hesych. — Lat. *med-ēri*, *med-ūari*, *med-icu-s*, *med-ēla*, *re-med-iu-m*, die ich früher hieher stellte, gehören offenbar zum zd. *madh*, *mad* mederi, *madh-a-s* Heilkunde, Weisheit, wie dies Pictet Ztschr. V 46 erkannte. Die weitere Bedeutung erweist aber 243 die Uebereinstimmung mit gr. *μαθ*, von dem wir bei No. 429 handeln. — Belege zu den irischen Verbalformen Z.² 438. 450, vgl. Ztschr. XXIII 235; *mess* für *med-tu* Z.² 787. Altir. *cōimdiu*, Gen. *coimded*, *dominus* Z.² 255 ist weggeblieben, weil das einfache, später aspirirte *m* die Zerlegung in *com-midiu* nicht zulässt. Aus dem Cymrischen ist zuzufügen *medol*, *meddwl* „thought“ (meditatio Z.² 818).

287) W. *μελδ μέλδ-ω, μέλδ-ο-μαι* schmelze.

Altn. *smelt-i*, ahd. *smilz-u*.

Bopp Gl. s. v. *marđ*, welche W., mit der Bedeutung *contercere*, er dieser vergleicht. Dann müsste *marđ* ein *s* im Anlaut eingebissen haben, auch scheint mir die Bedeutung zu sehr auseinander zu gehn, da skt. *marđ*, zd. *marēd* beissen, nagen augenscheinlich im lat. *mord-co* sein Ebenbild hat. — Grimm Gesch. 412, Pott W. II, 1, 542.

287b) W. *νεδ Νέδ-η, Νέδ-ων, Νέσ-το-ς*. — Skt. *nad* (*nád-ū-mi*) tönen, brüllen, rauschen, *naddá-s* Brüller (Stier), Fluss, *nad-í* Fluss, Fluth.

(229)

Sonne Ztschr. X 123, Preller Gr. Mythologie II² 246, ebenso Pott Jahn's Jahrb. Suppltb. III 313. — Diese verschiedenen Namen von Strömen gehören offenbar zusammen. Das Etymon des Brüllens ist für die *Néda* im Peloponnes besonders passend, da diese von Strabo *λάβρον ἐκ τοῦ Ἀνακίου κατιόν* genannt und als ein brausendes Gewässer beschrieben wird (E. Curtius Peloponnesos I 343). Auch der thrakische *Néστος* ist dazu gestellt, welcher auch *Nέσσος* heisst und keinen Zweifel darüber lässt, dass der Kentaur *Nέσσος* desselben Ursprungs sei. Sonne bringt auch den *Nέστωρ* als ‚Rauscher‘ in diese Gemeinschaft, indem er ein *Ποσειδών ἵππιος* sei. Das gehört in die Geheimnisse der Mythologie. Vgl. zu No. 432.

288) W. ὀδ ὄξω (Pf. ὄδ-ὠδ-α) rieche, ὀδ-μῆ (ὀσ-μῆ) Geruch, δυσ-ὠδ-ης übelriechend, ὀσ-φρ-αίνο-μαι olfacio.

Lat. *ol-or, ol-orari, ol-co (ol-o), ol-facio*.

Lit. *ūd-z-u* Inf. *ūs-ti* riechen, spüren, *ūd-ima-s* das Riechen.

Pott W. IV 344 ff., Benf. I 249. — Die Präsenform ὄξω = ὀδ-j-ω, völlig gleich gebildet mit dem lit. *ūd-z-u* = *ūd-j-u* (Schleich. Lit. Gr. S. 66) vgl. Verb. I 290, über *ὀσφραίνομαι* II 13. — Benfey Or. u. Occ. I 626 hält ὀδ riechen und ἐδ essen für wurzelhaft identisch, indem er an *schmecken* erinnert, aber ἐδ bedeutet nicht schmecken.

289) ὀδού-ς (St. ὀδοντ) Zahn (aeol. Pl. ἔδοντες). — Skt. *da(n)t*,

dānt-u-s, zd. *dañt-an* Zahn, Spitze. — Lat. *den-s* (St. *dent*).

— Goth. *tunth-u-s*, altn. *tind-r* Spitze, ahd. *zand* Zahn. —

Lit. *dant-ì-s* Zahn. — Cymr. *dant* Zahn, altir. *dét*.

244 Bopp Gl., Pott W. IV 287 ff., Ebel Beitr. II 161. — Ueber die aeol. Form Ahrens d. aeol. p. 80. — Dass ἐδ (No. 279) die W. sei, galt im Anschluss an Pollux VI 38 ἀπὸ ἐδεσμάτων . . . ἀπὸ τούτου γὰρ πεποήηται οἶον ἔδοντες τινες οἱ ὀδόντες (Lobeck ad Aj. v. 360) lange unter den vergleichenden Sprachforschern für ausgemacht, später zogen Schleicher Comp.³ 76, Max Müller II 262, Hugo Weber Ztschr. X 244 die Herleitung aus W. *da* theilen (No. 256) vor, hauptsächlich desshalb, weil nur das Griechische vor dem *d* einen Vocal zeige. Allein für so ausgemacht halte ich dies dennoch nicht, denn auch in andern Fällen bewahrten die Griechen anlautende Vocale mit grösster Zähigkeit z. B. in *ἔσμες* neben skt. *s-mas*, zd. *h-mahi*, lat. *s-umus*, und wenn in diesem Falle freilich das litauische *cs-me* nebst der slawischen und keltischen Form der griechischen zur Seite steht, so ist dies z. B. bei *ἔῦ* d. i. *cs-u* = skt. *su* zd. *hu* altp. *u* ir. *su* nicht der Fall. Auch der Vocal *o* in der zweiten Sylbe, der dem lat. *e* zur Seite steht, will zu W. *da* nicht passen. Wie leicht dagegen konnte in einem so häufigen Worte, nachdem das Gefühl für das Etymon verwischt war, der anlautende Vocal abfallen. Wie *ἔδ-οντ* zu W. ἐδ (No. 279), verhält sich skt. *khād-ana-s* Zahn zu W. *khād* (No. 284), *φαγ-όν-ες* zu W. *φαγ* (No. 408). — *νωδός-ς ὁ ὀδόντες οὐκ ἔχων* Hesych., ähnlich das nach dem PW. freilich zweifelhafte *shō-da* = *shō-dant* sechszählig.

290) St. ὀδύς ὀδ-ὠδυσ-ται, ὠδυσ-ά-μην, ὀδυσσά-μενο-ς zürnen, hassen, ὠδυσ-ίη (Hesych. ὀργή), Ὀδυσ-εύ-ς(?).

Skt. *dvish* (*dvēsh-mī*) hassen, abgeneigt sein, *dvish* (Nom. *dvī*) (230)

Hass, Feind, *dvēsh-a-s*, *dvēsh-as* Hass.

Pott W. I 572, Ztschr. IX 212, Benf. II 223. — Das *o* ist prothetisch, *ei* wie in *γοῆ-ῦ-s* für *γοῆ-ῤ-ς* (oben S. 176) und *ῥδ-υῆ-ς* (S. 242) in *v* zusammengezogen. Auch im Skt. ist das bei No. 278 erwähnte *dush* offenbar mit *dvish* verwandt.

290b) *οἰδ-μα* Schwall, *οἰδά-ω*, *οἰδέ-ω* schwelle, *οἰδάνω*, *οἰδάνω* mache schwellen, *οἰδ-ος* Geschwulst. — Lat. *aem-idu-s* (*tumidus*). — Altn. *cit-r* Eiter, ahd. *eiz* Geschwür.

Fick I³ 507, der sogar *Πορ-ειδ-άων* als Herr der Wögen herbeizieht, lakon. *Ποσοιδάν* oder *Ποοιδάν* (Baunack Stud. X 131) und skt. *indu-s* Tropfen, Zimmer Suff. *a* S. 286.

291) W. *πεδ πέδ-ο-ν*, *πεδ-ίο-ν* Boden, Feld, *πέδ-η* Fessel, *πέδ-ιλο-ν* Sohle, *πέζο-ς* pedestris, *πέζα* Fuss, Rand, *πού-ς* (St. *ποδ*) Fuss.

Skt. *pad* (*pád-jē*) fallen, hinzugehen, *pad-ám* Tritt, Schritt, Ort, Stelle, Fussstapfe, Spur, *pad*, *pād*, *páda-s* Fuss, *pad-ā-ti-s*, *pat-ti-s* Fussgänger, *pád-uka-s* Schuh. — Zd. *pad* gehen, *padh-a* (M.) Fuss.

Lat. *Ped-u-m*, *op-pid-u-m*, *ped-īca*, *com-pe(d)-s*, *ped-ūle* (Sohle), *pe(d)-s*, *ped-ē(t)-s*, *ped-es-ter*, *tri-pod-are*, *tri-pud-ū-m*; umbr. *du-purs-us* = *bi-ped-ibus*.

Altn. *fjö-tur-r* Fessel, goth. *fót-u-s*, ahd. *fuoz* Fuss.

Lit. *pád-a-s* Sohle, *péd-à* Fussspur.

Bopp Gl., Pott W. IV 157 ff., Benf. II 92. Aus der Grundbedeutung treten entwickelt sich die des betretenen Bodens, des Schuhs oder der Fussfessel, in die man eintritt, und des tretenden Fusses (vgl. No. 281 und S. 114). — Wie aus *pe-s* deutlich *im-ped-ire*, *com-pes* und *ped-ica* Fussfessel, dann Fessel, Schlinge überhaupt, so geht aus *πέδη* *πιδάω* her- 245 vor, während lat. *pedare* schreiten bedeutet. Das lateinische Correlat von *πίδη* ist *peda vestigium humanum* (Paul. Ep. 211), die in dem lit. *peidi* ihr Ebenbild erhält. *pes-su-m* fasst Corssen Ital. Sprachk. 333 als *zu Boden*, *zu Grunde*. — Ueber *op-pedu-m*, später *op-pidu-m*, *τὸ ἐπὶ τῷ πιδάω*, die Stadt als Schutz des Feldes, daher auch *oppidum locus in circo unde quadrigae emittuntur* (Fest. p. 184), siehe oben S. 79. Das Adverb *op-pido* vergleicht Döderlein Gloss. 2341 mit *ἐμπειδον*; man kann dies zugeben, ohne *op* mit *ἐν* zu identificiren. Andererseits verdient auch *i-lico* (*illico*) verglichen zu werden. — Vielleicht gehört auch *ped-u-m* Hirtenstab hieher. Die Bedeutung von *πηδ-ᾶν* springen liegt freilich den übrigen Sprossformen unsrer W. etwas fern, aber *πηδᾶν* kann doch von *πηδόν* platter, unterer Theil des Ruders, *πηδάλιον* (Steuerruder) kaum getrennt werden. Vgl. Heinr. Schmidt Synonym. I 538. Die skt. W. heisst auch fallen und stellt sich in diesem Sinne zu ksl. *pad-a* cado, aber die Composita zeigen die allgemeinere Bedeutung gehen, treten. Zu *pad* fallen stellt Fick I³ 135 lat. *pes-ti-s*. Aehnliche Bedeutungsübergänge bei W. *pat* gr. *πετ* (No. 214). — Zimmer Suff. *a* S. 72, 298 nimmt besonders wegen des ahd. *fezzil*

Fessel, das er weder von *πέδη* noch von *Fass* glaubt trennen zu können, eine sonst unbezeugte *W. pad* umschliessen an.

292) *W. περδ* *πέρδ-ο-μαι* (*ἔ-παρδ-ο-ν*, *πέ-πορδ-α*) furze, *πορδ-ή* Furz, *πέρδ-ιξ* (St. *περδίξ*) Rebhuhn(?). — St. *pard* (*ῥάρδ-ε*) pedere, *pard-a-s*, *pard-ana-m* *πορδή*. — Lat. *pēd-o*, *pūd-ex*. — Ahd. *firz-u*. — Böhm. *prđ-ím*, lit. *pėrd-ž-u* Inf. *pėrs-ti* furzen, *pėrd-i-s* Furz.

Bopp Gl., Pott *W.* IV 536, Schleich. *Ksl.* 121. — Ueber *pēd-or*, dessen Schreibung *paedor* und *pēdic-are* nebst andern dazu gehörigen Wörtern vgl. Bücheler *Rh. Mus.* XIII 153, XVIII 386, Fleckeisen *Jahrb.* 1861, (231) 574 und Corssen's Einwendungen dagegen I² 648. Das *r* ist im Lat. unterdrückt und durch die Länge ersetzt (vgl. *φρέαρ-ος* f. *φρααρ-ος*). *πέρ-διξ*, *παρά τὸ πέρδειν*, *cum enim sonum edit'* Jos. Scaliger ad Varronem p. 187 (ed. 1573). Ebenso erinnert der andre Name des Vogels *κακαβί-ς* an No. 28. Den Alten müssen diese Etyma nicht vorgeschwebt haben, sonst hätte Alkman (fr. 60 B.) nicht die *κακαβίδες* als seine Lehrer im Gesang betrachtet. Auch Gerland 'über die Perdixsage' Halle 1871 leugnet den Zusammenhang mit *W. περδ*.

293) *σίδ-ηρο-ς* Eisen. — Skt. *svēd-anī* eiserne Pfanne. — Ahd. *swēiz-jan* frigēre.

Benf. I 466, Kuhn *Ztschr.* II 132. — Zweifelhafter ist die Verwandtschaft mit ahd. *smūd-ōn* schmieden, *smeidar* artifex, besonders wegen der mangelnden Lautverschiebung. Vgl. auch Grimm *Gesch.* II 745 über den Namen Schweden. — Die *W. svīd* ist in der Gestalt *īd* No. 283 vorgekommen. Dass in dem Namen des Metalls, für dessen Ursprung das Gefühl wohl früh verloren ging, der Sibilant sich länger hielt, kann nicht auffallen. Man vgl. übrigens die Doppelform *σφέ* und *ξ* aus *sva*, *sv-ς* und *ῥ-ς* und unter No. 280 *σίδας*. — Pictet I 168 bestreitet diese Herleitung mit den Worten: 'il semble difficile à croire, que le plus réfractaire des métaux usuels ait tiré son nom de la notion de fusibilité'. Der Sinn von *σίδ-ηρο-ς* brauchte aber auch gar nicht schmelzbar, sondern 'ausgeschmolzen' zu sein, und das passt gerade für das Eisen, weil dies (vgl. Max Müller II 226) erst von andern Mineralien losgeschmolzen werden muss. — Mit dieser Zusammenstellung soll indess keineswegs behauptet werden, dass die Indogermanen schon vor ihrer Trennung das Eisen gekannt hätten. M. Müller erinnert passend an Hesiod. (*Ἔργα* 153) *μέλας δ' οὐκ ἔσκει σίδηρος*, zum Zeugniß, dass selbst die Griechen die Ahnung einer Zeit hatten, da der *πολύκητος σίδηρος* noch nicht vorhanden war. Nur die *W.* ist gemeinsam und in ähnlichem Sinne verwandt. — Anders Pott I¹ 127, der lit. *svīd-à-s* blank und lat. *scīd-us* vergleicht.

294) *W. κκεδ* (*σχεδ*, *κεδ*), *σκεδ-άννυ-μι*, *κεδ-άννυ-μι* zersprengt, zerstreut, *σκέδ-να-σθαι* sich zerstreuen, verbreiten, *σκέδ-α-σι-ς* Zersprengung, *σχέδ-η* (Dem. *σχέδ-άριον-ν*) Tafel, Blatt, *σχέδ-ία* Floss.

Skt. *skhad* (*skhad-ē*) in Wurzellexicis spalten, *kshad* zerlegen. Lat. *scand-ula* (*scindula*) Schindel.

Vgl. No. 284 u. 295, Benf. I 169, Fick I³ 805. — *σχιδ-λα* ist Collectiv von *σχιδ-η* in der vorauszusetzenden Bedeutung Scheit oder Brett. Mit *σχιδ-η* vergleicht Müllenhoff goth. *skatts* Geldstück, ahd. *scaz*. Es wäre dann ähnlich wie *κέρμα* zu einer besondern Geltung gelangt. — Das *α* scheint erhalten in W. *cxαδ σχάζ-ω* spalte, reisse, wozu *χάζ-ω* trenne mich, weiche, das Intransitiv zu sein scheint (Lob. Rhemat. 84, Pott W. I 311). In *κιδννημι* dagegen ist *ε* zu *ι* geschwächt wie in *πίννημι* (vgl. unten S. 701). — Die unerweiterte W. *cxα* (vgl. No. 45b) liegt in *σχά-ω* vor, einer für echt attisch geltenden Nebenform von *σχάζω* (Phrynichus ed. Lobeck 219). Vgl. Verb. II 373.

295) W. *ckid cxid, σχίζ-ω* spalte, *σχίζ-α* Scheit, *σχιδ-η, σχιδ-αξ, σχινδ-αλυός* Splitter, Schindel.

Skt. *khid* (*khinád-mi, khind-á-mi*) abschneiden, zerreißen, schei- (232) den, vernichten, Partic. *khimma-s* entkräftet. — Zd. *scid* zerbrechen.

Lat. *scind-o* (*sci-cid-i, scüd-i*) *caed-o, cae-lu-m* (Meissel).

Lit. *sküd-žu* scheide, *sküd-rà* Spahn.

Bopp Gl., Pott I¹ 244, der noch makedon. *σκοίδος* oder *κοίδος οίκονόμος* (Sturz dial. Maced. 26, Pollux X 16) hinzufügt, Benf. I 168. Hieher gehört auch *σκιδ-αρό-ν' ἀραιόν* Hes. — Ueber den Wechsel der Anlaute Lob. El. I 125, über das Verhältniss der Bedeutungen Kuhn Ztschr. III 427. — *caedo* stelle ich jetzt hieher mit Leo Meyer und Schweizer Ztschr. XII 228, vgl. Corssen Beitr. 453, Pott W. I 537. — Das gothische *skaid-an χωρῆζειν*, ahd. *scit* discissio, für welche Wörter Fick I³ 815 eine besondere W. *skidh* annimmt, stimmt mit seinem *d* nicht zum Griechischen und Sanskrit.

296) W. *cxαδ σφαδ-άξ-ω* zucke, bin ungeduldig, *σφαδ-ασμός* 247 Zucken, Begier, Ungeduld, *σφεδ-ανός* eifrig, ungestüm, *σφοδ-ρός* heftig. — *σφενδ-όνη* Schleuder, *σφενδ-ονάν* schleudern.

Skt. *spanā* (*spanā-ē*) zucken, ausschlagen, *spanā-s* das Zucken.

Benf. II 361, Pott W. IV 730. — Das *σ* übt Aspirationskraft wie in *ckid* neben *cxid* u. s. w. — Die sinnliche Bedeutung des Zuckens ist in *ἀσπάδαστρο-ς* ohne Zucken, so wie in *σφενδόνη* am treuesten erhalten, auch wohl in *σφόνδ-υλο-ς* Wirbel an der Spindel, dann Wirbel überhaupt. Von da ist aber auch nicht gar weit zu *σπένδειν*, dem Wegschleudern einer Flüssigkeit. Vielleicht vermuthet Grassmann Ztschr. XII 102 mit Recht, dass *pend-ē-re* ‚sich pendelnd bewegen‘ hieher gehöre. Dagegen lasse ich lat. *funda, fūsu-s* jetzt bei Seite, weil das *f* Schwierigkeiten macht (Fick Ztschr. XXII, 102) und eine andere Etymologie möglich ist.

297) *σφίδ-εξ* (*χορδαί μαγειρικοί* (Hesych.), *σφίδ-η* (*χορδή* id.).

Lat. *fide-s* (*fidi-um*), *fidi-cen*, *fidi-cina*, *fidi-culae*.

Vossius Etymol. p. 214, Benf. I 565, Kuhn Ztschr. IV, 9, 30, wo auch ahd. *seito, seita* verglichen und darin Ausfall eines Labials vermuthet wird. — Auch diese Zusammenstellung bezweifelt Fick Ztschr. XXII 105. *fidi-culae* Darmsaiten als Folterinstrumente.

298) ὕδ-ω (?) , ὑδ-ε-ω singe, nenne, ἄ-(f)εῖδ-ω singe, ἀοιδό-ς Sānger, ἀοιδή Gesang, ἀηδών (St. ἀηδον) Nachtigall.

Skt. *vad* (*vād-ā-mi*) reden, lobsingeln, *vānd-e* preise, verehere, *vāda-jā-mi* musicire, *vād-a-s* Ausspruch, Klang, Spiel.

Ahd. *far-wāz-u* verfluche, widerlege.

Lit. *vad-i-n-ù* rufe, locke, ksl. *vad-iti* accusare.

Bopp Gl., Pott W. IV 602 ff., Benf. I 364, Fick I³ 766. — Die (233) Bedeutungen dieser Wörter vereinigen sich leichter, als die Laute. Die erst bei Callim. Apollon. Rhod. Nicander, aber ohne Zweifel nach älterem Vorgang, vorkommenden Formen mit ὕ verhalten sich zu skt. *vad* wie ἵπ in ἵπ-νο-ς zu skt. *svap* (No. 391). ὕδ-η-ς· συνετός ἢ ποιητής Hesych. weist eher auf W. *fid*, wozu ὕδ-νη-ς· εἰδώς, ἔμπειρος (No. 282). In den übrigen ist ἄ prothetisch, Digamma nur im boeot. ἄψ-α-υδός u. s. w. (Beermann Stud. IX 55) und in ἀβηδών (Hesych.) erhalten. Die wahrscheinlichste Erklärung ist mir die, dass sich neben *vad* eine W. *vid* bildete, wie neben *skad skid* (No. 295). Anders Joh. Schmidt Vocal. I 125. Vgl. Verb. I 218. ἀβηδών muss aus ἀφεδ = *vad* hergeleitet werden. Aus *fid* dagegen ging mit prothetischem α ἀφεῖδω, ἀφαιδός regelrecht hervor. Vielleicht ist die schwächste Form ὕδ durch jene Mittelstufe hindurchgegangen. Vgl. ὄδυσ = *dvish* (No. 290). Wenn αὐδ-ή hierher gehört, so verhält es sich 248 zu skt. *vad* wie αὔ-ρα zu skt. *vā* wehen (No. 587). Ansprechend vermuthet Clemm Comp. 28, der zweite Bestandtheil von Ἥσ-οδο-ς sei aus dieser W. hervorgegangen, so dass der Name ἱεῖς *ὄδῆν (d. i. ᾠδῆν) bedeute. — Mit gr. ἀοιδή von der Wurzelform *vid* identificirt Stokes Beitr. VIII 330 altir. *faed* Ruf, Schrei, cymr. *gwedd* clamor.

299) ὕδρα, ὕδρο-ς Wasserschlange, ὕλλο-ς Ichneumon(?).

Skt. *udrā-s* ein Wasserthier, Fischotter, Zd. *udra* (M.) ein Wasserthier.

Ags. *oter*, ahd. *otter*.

Ksl. *vydra*, lit. *udra* Fischotter.

Bopp Gl., Benf. I 452, Pott W. IV 332. — Das Wort ist offenbar aus einem Nominalstamm (*ud* oder *ular* Wasser) abgeleitet. — Das griech. ἔν-υδρο-ς Fischotter, Wasserschlange ist so gut wie das Adjectiv ἔν-υδρο-ς viel späterer Prägung. — Wenn ὕλλο-ς verwandt ist, so muss es als Deminutiv gefasst werden.

300) ὕδ-ωρ (St. ὑδαρ) boeot. οὔδαρ Wasser, ὑδρ-ία Wassereimer, ὑδρ-εῦ-ω schöpfe Wasser, ὑδραίν-ω bewässere, ἄν-υδρο-ς wasserlos, ὑδαρής, ὑδαρός-ς wässerig, ὕδρ-ο-ς, ὕδρ-ων Wassersucht.

Skt. W. *ud* (*u-nā-d-mi*, *und-ā-mi*) quellen, benetzen, *ud-a-* (in Zusammensetz.), *uda-kā-m* Wasser, *ud-ān* Wasserwege, Wasser, *an-udrā-s* wasserlos.

Lat. *und-a*, *pal-ū(d)-s* (?) (No. 361).

Goth. *vat-ō* (St. *vatan*) ahd. *waz-ar* Wasser, ahd. *und-a*, *und-ea* unda, fluctus.

Ksl. *vod-a*, lit. *vand-ú'* (St. *vanden*).

Altir. *usce*, *uisce aqua*.

Bopp Gl., Pott W. IV 330 ff., Grimm Gesch. 411, Benf. I 448, Stokes Ir. Gl. 69. — Wir müssen von einer Doppelform ausgehn, dem stärkeren *vad* und dem schwächeren *úd*, welches letztere allein im Griechischen vorliegt. Vgl. jedoch über die angeblich phrygisch-makedonische Form $\beta\acute{\epsilon}\delta\nu$ Wasser, Luft, Pott Ztschr. VI 264, wo diese Form mit dem Dativ $\tilde{\upsilon}\delta\epsilon\iota$ bei Hesiod. *Έργα* 61 zusammengestellt wird, zu dem erst spätere den Nom. $\tilde{\upsilon}\delta\omicron\varsigma$ bildeten. — Für die Form $\tilde{\upsilon}\delta\omega\rho$ gehe ich von dem Stamme $\tilde{\upsilon}\delta\acute{\alpha}\rho$ aus, den ich für durch τ aus $\tilde{\upsilon}\delta\acute{\alpha}\rho$ abgeleitet halte (vgl. Ztschr. IV 214). Das lat. *udor*, das Kuhn Ztschr. I 379 anführt, beruht auf einer falschen (234) Lesart bei Varro l. l. V. § 24 Müll. — *uv-co*, wozu *ud-u-s* gehört, ist unter No. 158 besprochen. — Gr. $\tilde{\upsilon}\delta\text{-}\nu\text{-}\eta\text{-}\varsigma$ in der Bedeutung wässrig, $\tilde{\upsilon}\delta\nu\epsilon\acute{\iota}\nu$ wässern sind nirgends überliefert, Hesych. kennt nur $\tilde{\upsilon}\delta\nu\epsilon\acute{\iota}\nu$ $\tau\rho\acute{\epsilon}\varphi\epsilon\iota\nu$, das völlig fern liegt. Ausnahmen der Lautverschiebung, durch welche es gerechtfertigt wird ahd. *unda*, *undea* hieher zu stellen, führt Lottner Ztschr. XI 200 an. — Ir. *usce* (ia-Stamm Z.³ 230) ist von *ud-* gebildet, wie 249 *mesce* trinken, *mesce* Trunkenheit von *med-* (No. 322), lat. *esca* von *ed-* (No. 279).



Griechisches θ entspricht indogermanischem und sanskritischem *dh*, welches im Lateinischen anlautend bisweilen durch *f*, inlautend in der Regel durch *d*, selten durch *b*, im Zend (bis auf die gelegentliche Vertretung durch *dh*), im Gothischen, Slawischen, Litauischen, Altirischen überall durch *d*, im Hochdeutschen durch *t* vertreten ist.

301) $\tilde{\alpha}\text{-}\epsilon\theta\text{-}\lambda\omicron\text{-}\nu$, $\tilde{\alpha}\text{-}\epsilon\theta\text{-}\lambda\omicron\text{-}\nu$ Kampfpfeis, $\tilde{\alpha}\text{-}\epsilon\theta\text{-}\lambda\omicron\text{-}\varsigma$ Wettkampf, Kampf,

$\tilde{\alpha}\text{-}\epsilon\theta\lambda\epsilon\acute{\upsilon}\text{-}\omega$ wettkämpfe, $\tilde{\alpha}\theta\lambda\eta\text{-}\tau\acute{\eta}\rho$ Wettkämpfer.

Lat. *vá(d)-s*, *vadi-moniu-m*, *vad-ari*, *pra(d)-s*.

Goth. *vad-i* Pfand, *ga-vad-j-ón* geloben, ahd. *wetti* pignus, *vadimonium*, mhd. *wette* Pfand, Kampfpfeis, Kampfspiel, altfries. *wit-ma*, ahd. *widamo* Frauenkaufpreis, altfries. *wed* Vertrag, Bürgschaft, altn. *vedhja* pignore certare.

Lit. *vad-óju* löse etwas verpfändetes ein.

Döderlein Reden und Aufsätze II, 109 (anders wieder Gloss. 973), Diefenbach Vgl. Wörterb. I 140 ff., wo jedoch die griechischen Wörter sich nicht finden. — Wer die drei Grundbedeutungen der hier zusammengestellten europäischen Wörter Wette, Pfand, Bürgschaft vergleicht, wird den uralten, für die Geschichte der Rechtsanschauungen merkwürdigen Zu-

sammenhang zwischen ihnen nicht verkennen. — Die unzusammengezogenen Formen kommen bei Homer fast ausschliesslich vor. Das *a* ist vorgeschlagen wie in *ἄερασαν* (*δρόσον· Κοῦτες* Hesych.) No. 497. Dass die griechischen Wörter ursprünglich dem Kampfspiel angehören, zeigt besonders II 590 ἢ ἐν ἀέθλω ἢ καὶ ἐν πολέμῳ, daher auch ἵπποι ἀεθλοφόροι. Deshalb knüpft sich auch bei übertragenem Gebrauche an sie nur die Vorstellung der Anstrengung, nicht die der Gefahr. So widerlegt sich, was Benf. I 256 vermuthet. — Vom lat. *prae-s* steht C. I. Lat. 200, 46 der Plural *prae-vid-es*, der keinen Zweifel über den Zusammenhang mit *va(d)-s* übrig lässt. Vgl. zu No. 180. — Bergk's 'These', dass *ἄεθλον* zu *ἀεῖρα* gehöre (Rh. Mus. XIX 604), macht mich nicht irre.

(235) 302) St. *αἶθ αἶθ-ω* brenne, *αἶθ-ος* Brand, *αἶθ-ός* verbrannt, *αἶθ-ων* brennend, glänzend, *αἶθ-ήρ* (St. *αἶθερ*) obere Luft, *αἶθ-ρα* heitere Luft.

250) Skt. *idh* (*indh-t*) entzünden, *idhha-s* (Part. = *idh-ta-s*) entzündet, rein, *idh-má-s*, *indh-ana-m*, *édha-s* Anzünder, Brennholz.

Lat. *aes-tu-s*, *aes-tā(t)-s*, *aed-ē-s*, *aidi-li-s*.

AgS. *ál* (f. *aíd*) *rogus*, ahd. *cit* *rogus*, *ignis*, mhd. *cit-en* heizen, glühen, alts. *idal*, ahd. *ital* rein, ahd. *esza* Esse.

Altir. *aed* Feuer.

Pott W. IV 764, Bopp Gl., Benf. I 259 f., Grimm Gesch. 260, Fick I³ 508. — Die W. *idh* ist in *ἰθ-η* (Hesych. *εὐφορσύνη*), *ἰθ-αρός* klar (von Quellen vgl. Lob. Path. Prol. 256), *ἰθ-αίνεσθαι* (Hesych. *θερμαίνεσθαι*) anzunehmen. — *aede-s* heisst gewiss ursprünglich Feuerstätte, Herd. Das entsprechende makedonische Wort scheint — da im Makedonischen die Media für die Aspirata eintritt (Sturz de dial. Maced. p. 28) — in der Glosse des Hesych. *ἄδι-ς· ἐσχάρα* (vgl. Hesych. ed. Mor. Schmidt No. 1149) und *ἀδλας· ἐσχάρα, βωμός* (1123) erhalten zu sein, so dass hier, wie nicht selten sonst, nordgriechische und italische Wortformen an einander anklingen. Desselben Stammes wird auch *ἀδῆ* (*οὐρανὸς Μακεδόνες* vgl. *ἀδραϊά· αἰθρία Μακεδόνες*) sein, wofür M. Schmidt passend an *αἰθίρ* erinnert. — *aes-tā-s* für **aes-ti-tā-s* Fröhde Bezenb. Beitr. I 189. — Die Bedeutungen *brennen* und *glänzen* durchdringen sich hier wie oft. — Wenn *Αἶτ-νη* verwandt ist, so muss es in einer weder griechischen noch lätteinischen Mundart entstanden sein. — Um so gewisser gehört, wie *αἶθ-οψ* funkelnd, so *Αἶθ-λοψ* zu diesen Wörtern.

303) W. *άλθ ἄλθ-ο-μαι* werde heil, *άλθ-αίν-ω*, *άλθ-ή-σκω* heile, *άλθ-ή-ει-ς* heilsam.

Skt. *ardh* *gelingen*, *gedeihen*, *fördern*, *befriedigen*, *árdh-uka-s* *gedeihlich*, *rdhhi-s* *Gedeihen*, eine Heilpflanze. — Zd. *arad* *wachsen*, *fördern*.

Bopp Gl., Benf. I 70. Vgl. No. 523b. — Fick I³ 498 stellt ksl. *rot-ū* *Geburt*, *ras-ti* *wachsen*, *gedeihen* hieher.

304) *ἄνθ-ος* *Keim*, *Blüthe*, *Blume*, *ἄνθ-ε-μο-ν* *Blume*, *άνθέ-ω* *blühe*, *ἄνθ-η* *Blüthe*, *άνθηρός* *blühend*, *άνθ-ερ-ών* *Kinn*,

ἀνο-έρο εἰς Hachel, Halm, ἀθ ἴρο (St. ἀθερο) Hachel, ἀθ-άροη
Speltgrauen.

Skt. *ándh-as* Kraut, Grün, Saft, Speise.

Lat. *ad-or* Spelt, *ador-eu-s* (?).

PW., vgl. Benf. I 77. — Die W. ist ἀθ, woher auch vielleicht Ἀθ-ήνη ‚die blühende‘ mit den Ztschr. III 153 damit zusammengestellten Wörtern, zu denen auch wohl ἀθ-άρο-ιοι, jungfräulich (αἰ μὴ διαπεπαρθενεμένη Hesych.) gehört. Schon Lobeck Rhem. 300 übersetzt Ἀθῆναι mit *Florentia*. Sicherlich sind Ἀνοθ-ήνη, Ἀνοθ-ήλη, Ἀνοθ-ηδών verwandt. Auch die homer. Formen ἀν-ήνοθ-ε, ἐν-ήνοθ-ε, ἐπ-εν-ήνοθ-ε (Buttm. Lexil. I 266) hängen damit zusammen, indem ο hier zwischen geschoben ward: ἀνοθ für ἀνοθ. Die Sylben ἀν, ἐν sind aber als Praepositionen zu fassen, so 251 dass ἀν-ήνοθ-ε, ἐν-ήνοθ-ε (Verb. II 189, 234) gleichsam starke Perfecta (236) zu ἀν-ανθέω, ἐν-ανθέω sind, zu denen sie sich verhalten wie γέ-γηθ-α zu γηθέω. Vgl. EM. p. 107, Döderlein Gl. 715. Die Begriffe spriessen (aufschliessen) und sprudeln (hervorschiessen) begegnen sich auch in den W. φλα, φλε, φλυ (No. 412). — Die Römer selbst betrachteten *ador* als einen uralten Namen des Getreides, vgl. Paul. Epit. 3, Horat. Sat. II, 6, 89, daher *adorca* und vielleicht selbst *adoriosus gloriosus*, attl. *adosiosus* (Bergk de carminum Saliarium reliquiis proem. Marburg. hib. 1847—1848 p. IV sq.). Doch hat vielleicht Lottner Ztschr. VII 163 Recht *ador* mit goth. *at-isk-s* Saat zusammenzustellen. Dann gehört *ad-or* zu W. *ed* (No. 279). So Pott W. I 170. — Mit gr. ἀνοθηρός wird ir. *ander* junges Weib verwandt sein.

305) St. ἐθ (cFεθ), ἔθ-ος, Gewohnheit, Sitte, ἦθ-ος Wohnung, Sitte, Eigenart, ἦθελο-ς traut, εἰ-ωθ-α bin gewohnt, ἐθ-εῖ-ω gewöhne.

Skt. *svadhá* Gewohnheit, Sitte, Heimath, *anu svadhā-m* nach Gewohnheit.

Goth. *sīd-u-s*, ahd. *sīt-u ḥīθos*, goth. *sīdón* üben.

Benf. I 373, Kuhn Ztschr. II 134 f. haben zuerst skt. *sva-dhā* in den Pronominalstamm *sva* = gr. *é*, lat. *se* (No. 601) und W. *dha* = gr. *θe* zerlegt. Ich fasse danach den Grundbegriff der nur durch das Suffix verschiedenen Wörter skt. *sva-dhā*, ἔ-θ-ος, *si-d-u-s* in Uebereinstimmung mit Windisch Stud. II 342 als ‚eigenes Thun‘. Vgl. Grassmann Wtb. 1623. — Für das *F* im St. ἐθ ist εἰθέ-ω-κα εἴωθ-α (Hesych.) beweisend. Vgl. Verb. I 123. Die Spuren des *F* in ἦθος behandelt Knös 217 f. Auffallend ist für ἦθος die alte, bei Homer ausschliessliche, Bedeutung Wohnung, Stall, welche an skt. *dhā-man* Haus erinnert, nach dem gesagten also bedeutete es wohl ‚eignes Haus‘. Vgl. Sonne Ztschr. X 115, XII 373, Froehde XII 160. Mit beiden Gelehrten glaube ich jetzt auch *sōdā-lī-s* hieher stellen zu dürfen, ein Derivatium aus einem verlorenen Stamme *so-dā* (für *sva-dhā*) Gewohnheit. Dagegen ist *sōdes*, das auch in der Quantität abweicht, bei Seite gelassen. — In verwandter Bedeutung sind direct aus dem Pronominalstamme *sva* (No. 601) selbst, eigen, lat. *suc-sco*, *suctu-s*, *con-sucē-tūdo* (vgl. *suu-s*), wahrscheinlich auch ἔ-τη-ς, ἔ-ταρο-ς, ἔταιρο-ς ksl. *sva-tū* affinis u. s. w. hervorgegangen.

- 306) W. ἐρυθ εἰρέυθ-ω rōthe, ἐρυθ ρό-ς roth, εἰρέυθ-ος Rōthe, εἰρέυθ-ιά-ω errōthe, εἰρυσίβη Mehlthau.
 Skt. *rudh-i-rá-s* roth, blutig, *róh-i-ta-s* (f. *rōdh-i-ta-s*) roth.
 Lat. *ruber*, *rufu-s*, *rob-igo*. — Umbr. *rufru*.
 252 Altn. *rjódh-r* rubicundus, *rjódh-a* cruentare, goth. *raud-s* roth, *ga-rind-jō* Schamhaftigkeit, ahd. *rōt*, *rost*.
 Ksl. *rūd-ē-ti se* erröthen, *rūd-rǔ* rutilus, *rūzda* robigo; lit. *raud-à* rothe Farbe, *rūd-a-s* braunroth, *rudī-s* Rost.
 Altir. *ruad* roth, cymr. *rhudd*.

Bopp Gl., Pott W. III, 1017, Schleicher Ksl. 118, Fick I³ 745. — (237) Das *ē* ist prothetisch, wie in No. 143. — Bugge Ztschr. XX 5 ff. sucht in *rudh* fließen, vom Blute, die Wurzel, die freilich in verbalem Gebrauch nur aus dem Zend nachgewiesen ist. Nach ihm soll sie aus *sru-dh* entstanden sein. Lat. *rū-tilu-s*, das allerdings nicht einmal in der Länge der Stammsylbe (wie *fū-tili-s* neben *fat-tili-s*) eine Spur von *d* erhalten hat, trennt er vielleicht mit Recht ganz von diesen Wörtern.

- 307) W. θα, θη, θῆ σθαι (Hom.) melken, θῆ-σατο sog, θη λῆ Mutterbrust, θηλώ Säugamme, θηλα-μόν Säugling, ernährend, τῆ-θη, τι-θή-νη. τί-τθη Amme, τί-τθ-ος Mutterbrust, θῆ-λυ-ς weiblich, θῆ-μι-ο-ν Milch (Hesych.), γαλα-θη-νό-ς milchsaugend.

Skt. *dhā* (*dhāj-ā-mī*) trinken, saugen, *dhā-trī* Amme, Mutter, *dā-dhi* saure Milch, *dhē-nū-s* Milchkuh. — Zd. *daēnu* Weibchen.

Lat. *fē-la-re* saugen, *fē-mina*, umbr. *fē-l-iu*, lat. *fī-l-iu-s*, *fī-l-ia*. Goth. *dadd-ja*, ahd. *tā-u* lacto, ahd. *ti-la* mamma.

Ksl. *doja* lacto, *doi-l-ica* nutrix, *dē-te* infans, *dē-va* virgo.

Altir. *dī-th* suxit, *ro dine-s-tar* suxit, *dīnu* Lamm (Dat. *dīnit*), *del* Zitze.

Bopp Gl., Vergl. Gr. I 299, Pott W. I 176, Benf. II 270, Grimm Gesch. 404, Schleich. Ksl. 117. — Ueber das doppelte *d* im goth. *daddja* = ahd. *tāju* handelt Müllenhoff in Haupt's Ztschr. XII 387. — Von den lateinischen Wörtern gehört unzweifelhaft *fē-lā-re* hierher, dessen Schreibung mit einem *l* nach Bücheler Jahn's Jahrb. 1863 S. 780 die bewährtere ist. Das Verbum beweist die Existenz eines Substantivs *fela*, das dem gr. θη-λή, ir. *del*, ahd. *ti-la* vollkommen entsprach. Bestritten dagegen ist, wie früher von Dietrich (Jahn's Jahrb. 81, 39), so später von Corssen (Beitr. 188, Ausspr. I² 144, Ital. Sprachk. 182 ff.) die Zugehörigkeit von *fē-mina* und *fī-l-iu-s* zu dieser W. Nach Corssen's gründlicher Erörterung räume ich ein, dass beide Wörter lautlich aus W. *fu* (No. 417) abgeleitet werden können, da *fe(v)-o* (No. 412) beweist, dass aus W. *fu fe(v)-o* hervorgehen konnte, und da *fē-nus* (vgl. τόκος, Wucher), *fē-cundu-s*, *fē-tu-s* sich ungezwungen daran anschliessen (anders Fick I³ 630). Aber meine Etymologie ist, wie C. einräumt, lautlich ebenso zulässig, und ich halte sie deshalb für wahrscheinlicher, weil die W. *fu* nirgends eine besondere An-

wendung auf die Thätigkeit der Frau bei der Fortpflanzung findet, wie dies bei *W. gen* (No. 128) der Fall ist, folglich sich wenig eignet das Weib im Unterschied vom Manne bei Menschen und Thieren zu bezeichnen. Dagegen ist *W. dha* säugen gerade dazu die geeignetste. Skt. *dhā-rī-s* 253 säugend ist das Intransitivum zu *ῥῆ-λυ-ς* säugend. Nehmen wir nun hinzu, dass im Griechischen, im Zend wie in den slawischen Sprachen aus dieser *W.* der Begriff Weib factisch hervorging, so ist es mir kaum zweifelhaft, dass dies schon vor der Trennung der Sprachen geschah und dass, wenn auch mit verschiedenem Suffix, die Römer ihr *femina* als Säugerin schon aus dem Orient mitbrachten. Da nun eben daher das gr. *ῥηλαμών* (vgl. *ῥηλαμινού· νεογνοῦ* Hes.), lett. *dēls filius*, lit. *dēlė* Säugling (Ebel Beitr. VIII 369) und die slaw. Wörter für Kind stammen, so schliesst sich, denke ich, das umbr. *feliuf* (*sif feliuf* = *sues filios*) hier besser an, als an *W. fu*. Das mit *filiu-s* von Stier Ztschr. VI 147 verglichene messap. *bilias-s*, alban. *bilj* Sohn widerspricht nicht. Der Stamm *fū-io* würde danach aus *fela* Mutterbrust im Sinne von *ὑπομαστίδιος* abgeleitet sein. Dass diese ursprüngliche Bedeutung nur etwa im Umbrischen noch durchblickt — denn von Schweinesöhnen spricht man doch nicht — kann (238) kein Einwand sein. — Von Eigennamen scheint *ῥη-θύ-ς*, schon von G. Hermann mit *Alumnia* übersetzt, und *ῥέ-τι-ς* verwandt (Welcker Götterl. I 618). *ῥη-θύ-ς* erklärt I. Bekker Hom. Bl. I 222 gewiss richtig aus *ῥη-τυ-ς* durch Umspringen der Aspiration. — Ob auch *τι-θα-σό-ς* zahm, wie man vermuthet hat, und *τυτ-θό-ς* klein (vgl. *τίτθῆ*) verwandt sind, lasse ich dahin gestellt sein. — Lobeck Rhemat. 5 (vgl. Pott *W.* I 180) vermuthet im Anschluss an griechische Etymologen, *ῥῆ-σθαι* hänge mit *τιθέναι* (No. 309) zusammen, quia lactentes uberibus adhibentur. — Altir. *dith* (t-*praet.* Z.² 456) mit der Glosse *ro dimestar* Brocc. Hy. 76; letzteres setzt ein Praes. *dimim* voraus (vgl. skt. *dhinoti* sättigen); *dimu agna* (Z.² 257) ist ein altes Part. auf *ant, di-* = gr. *ῥη-*; *del* Corm. Transl. p. 54, woselbst Stokes auch *delech* Milchkuh anführt. — Vgl. No. 310.

308) *W. θjaF* hom. *ῥη-σαίατο* mirarentur, dor. *ῥᾶ-μαι*, *ῥᾶ-έ-ομαι* (ion. *ῥη-έ-ομαι*, att. *ῥε-ά-ομαι*) staune, schaue, *ῥαν-σ-ίαιον-ν* (Hesych.) Schaugerüst, *ῥαῦ-μα* Wunder, *ῥᾶ-τύ-ς· ῥεωρία* (Hes.), *ῥά-α* (dor.), *ῥέ-α* Anblick, *ῥέα-τρο-ν* Schauplatz.

Ksl. *div-i-ti sç θανμάζειν*, *div-cs-a θανμάσια*, böhm. *div-a-llō θείατρον*.

Benf. II 364, Dietrich Ztschr. X 431. Vgl. Pott *W.* I 573. Mit Brugman Stud. IV 150 (Van. 404) gehe ich jetzt von der *W. dhjāv* aus und fasse das *ε* von *ῥεά(F)-ομαι* als Vertreter von *j* (vgl. *ἔτεό-ς* No. 208), während in andern Formen, wie *ῥαῦ-μα*, *ῥᾶ-μαι* hom. *ῥη-σαίατο* (σ 191) das Jod unterdrückt ist. — Ueber die dorischen Formen (auch lak. *ῥ-σα-μεν* d. i. *ῥ-ῥᾶ-μεν ἔθεωροῦμεν*) vgl. Ahrens dor. p. 342 f. Vielleicht ohne Zusammensetzung gebildet ist *ῥᾶF-ρο-ς* (*ῥεῦροι* = *ῥεω-ροι*) auf der Inschrift aus Thasos C. I 2161, Z. 2), *ῥᾶο-ρο-ς* und mit umspringender Quantität ion. *ῥεω-ρό-ς* Schauer. Schon Lobeck ad Aj. p. 404 empfiehlt das Wort als Simplex zu fassen. — (Dor.) *ῥᾶ-ρό-ς* mit Unterdrückung des *F*. Hes. Scut. 165 ist *ῥανμα-τὰ ἔργα* die bewährte Lesart.

Mit β für f Hesych. $\theta\eta\beta\omicron\varsigma$ $\theta\alpha\upsilon\mu\alpha$. — Bopp's und Fick's (I³ 637) Vergleichung des skt. $dhā$, $dhjāi$ mit $\theta\epsilon\acute{\alpha}\omicron\mu\alpha$, bei der $\theta\alpha\upsilon\mu\alpha$ völlig abgetrennt wird, scheint mir unannehmbar.

254 309) W. $\theta\epsilon$ $\tau\acute{\iota}$ - $\theta\eta$ - $\mu\iota$ setze, thue, $\theta\epsilon$ - $\mu\alpha$ Satz, $\theta\epsilon$ - $\sigma\iota$ - ς Setzung, $\theta\epsilon$ - $\sigma\acute{\omicron}$ - ς Satzung, $\theta\epsilon$ - $\mu\iota$ - ς Gesetz, $\theta\epsilon$ - $\mu\acute{\epsilon}$ - $\lambda\iota\omicron$ - ν , $\theta\epsilon$ - $\mu\epsilon$ - $\theta\lambda\omicron$ - ν Grundlage, $\theta\eta$ - $\kappa\eta$ Behälter, $\theta\eta$ - ς (Fem. $\theta\eta\sigma\sigma\alpha$) Lohnarbeiter.

Skt. $dhā$ ($dā$ - $dhā$ - $mī$) setzen, legen, thun, $dhā$ - ma (n) Wohnstätte, Gesetz, Weise, Zustand, $dhā$ - $tṛ$ Schöpfer, $dhā$ - tu - s Grundstoff, radix verbi (Thema). — Zd. $dā$ setzen, machen, schaffen, $dā$ - ta - m Satzung, Gesetz, $dā$ - man Geschöpf, $dā$ - $mī$ Schöpfung.

Osk. faa - ma Haus (?), fam - cl lat. $fām$ - ulu - s $oixέτης$, $fām$ - il - ia . Goth. ga - $dēd$ - s $\theta\epsilon\acute{\iota}\sigma\iota\varsigma$, alts. $dō$ - m , ahd. $tō$ - m thue, ahd. $tā$ - t That; goth. $dóm$ - s , ahd. $tuom$ iudicium.

(239) Ksl. $dē$ - j - a , $dē$ - $ždā$ (= $dē$ - dj - $ā$) facio, $dē$ - lo opus, lit. $dē$ - $mī$, $dē$ - $dū$ lege, stelle, thue hin.

Bopp Gl., Pott W. I 138, Benf. II 266, Grimm Gesch. 405. — Die beiden Hauptbedeutungen der Wurzel *setzen* d. i. an einen Ort schaffen, und *thun*, machen d. i. zu Stande bringen, stiften, treten, wie Grassmann Wtb. 660 ff. zeigt, im ältesten Sanskrit deutlich hervor. Im Griechischen überwiegt zwar die erste, aber auch die zweite tritt von Homer an in Wendungen wie $\sigma\acute{\kappa}\iota\delta\alpha\sigma\iota\nu$ $\theta\epsilon\acute{\iota}\nu\alpha\iota$, $\epsilon\acute{\iota}$ $\delta\acute{\epsilon}$ $\mu\iota\nu$ $\alpha\acute{\iota}\chi\mu\eta\tau\eta\nu$ $\xi\theta\epsilon\sigma\alpha\nu$ $\theta\epsilon\omicron\iota$, $\gamma\acute{\epsilon}\lambda\omega\nu$ $\theta\epsilon\acute{\iota}\nu\alpha\iota$, unverkennbar hervor. Im Deutschen und Slawischen überwiegt umgekehrt die zweite Hauptanwendung. Es ist daher unbegreiflich, wie Corssen (Ital. Sprachkunde 172 ff.) in der Bedeutung der italischen W. fa k (fac - io) einen Anlass finden konnte, sie von der W. dha , zu der sie nach italischen Lautgesetzen stimmt, abzutrennen. — In Italien ist diese W. vierfach vertreten: 1) in den osk. Wörtern, die oben stehen. $faama$ ist nur erschlossen aus $faamat$ er wohnt und schliesst sich an skt. $dhāman$ (vgl. $\theta\epsilon$ - $\mu\acute{\epsilon}$ - $\lambda\iota\omicron$ - ν) an, 2) mit weiterbildendem k in fac - io , umbr. fa ς - iu , fa k- ust , osk. fe - fa c- ust (Fick II³ 114) vgl. $\theta\eta$ $\kappa\eta$, ξ - $\theta\eta$ $\kappa\alpha$, 3) mit verdampftem Vocal (vgl. Zd. du Nebenform von $dā$ machen) in den von Loewe Prodrum 363 aus Glossaren ermittelten und richtig gedeuteten altlat. Formen $fuat$ faciat, $fuet$ faciet, 4) in der Zusammensetzung mit regelrechtem d = dh , und zwar a) in $crē$ - $dē$ - re , das dem skt. $çrad$ - $dā$ - $dhā$ - $mī$ fidem pono, $crēdo$, aus $çrat$ fides und altir. $cretim$ credo, $cretem$ fides (Z.² 241. 435, Ebel Beitr. II 157) überraschend entspricht, ferner in ab - $dē$ - re , con - $dē$ - re . Hier ist das alte a durch e , o vertreten, und so wuchsen diese Composita mit W. dha mit denen mit W. da geben wie ad - $dē$ - re , $ē$ - $dē$ - re zusammen, b) in $crē$ - du - a - m und ähnlichem, worin du - a - m die inlautende Form für fu - a - m = faciam ist. — $fīo$ braucht auf diese Weise nicht von $facio$, dessen Passiv es ist, getrennt zu werden. Es ist eine Praesensbildung auf $-io$ aus der unerweiterten W. fa (also für fa - io). $fī$ - o : fa - c - io = co (W. ja) : ja - c - io . — Osk. $famel$, lat. fam - ulu - s (vgl. $humu$ - s , $humili$ - s) wahrscheinlich Ableitungen aus $fama$ Haus (vgl. das Collectiv $familia$).

Das *ā* der lateinischen Wörter neben dem *aa* des oskischen *faamat* ist nicht auffallender als *θέ-μα* neben *θήκη*, skt. *dhā-na-m* (nach Grassmann eigentlich „ausgesetzter Kampfpfeil“) Schatz, Reichthum neben *dhā-na-s* Behälter, Sitz und gr. *ἐν-θήμων*, *ἐν-θηνεῖν*. — Ueber die hieher gehörigen slawischen Wörter Jagić ‚Das Leben der W. *dě* in d. sl. Sprachen‘ Wien 1871. — Altir. *dēnim*, neutr. *dēnaim* facio, neben arem. *doen*, corn. *doen*, cymr. *dwym* tragen (Ebel, Beitr. II 166, vgl. jedoch Z.² 18), scheint einen Consonanten vor dem *n* verloren zu haben, und gehört nicht zu W. *dhā*.

310) *θεῖο-ς* Oheim, *τή-θη* Grossmutter, Mütterchen, *τη-θί-ς* Tante. 255

Ksl. *dē-dū* avus, lit. *dē-da-s* Oheim, Greis, *dē-dē* M. patruus, F. Grossmütterchen, *dē-dē-na-s* Vetter.

Pott II 258. — Ueber *τή-θη* und *τη-θί-ς* (*quasi parva avia*) Lob. ad Phryn. p. 134 s. — Ein komisches Derivatium aus dem voraussetzenden Demin. *τηθαλλα* ist *τηθαλλαδοῦς* Grossmutterstöhnchen. — Verwandtschaft mit No. 307 ist um so wahrscheinlicher, weil *τήθη* auch Amme bedeutet (Suidas, Stephanus Thes. s. v.). Die W. erweitert sich (240) in diesen Wörtern zur Bedeutung liebkosender Behandlung. Vgl. engl. *to nurse*.

311) W. *θεν* *θείνω* schlage. — Lat. (*fen-d-o*) *offend-o*, *de-fend-o*, *in-fen-su-s* (?).

Pott W. II, 2, 57, Benf. II 377, Fick I³ 632. — Beide vergleichen skt. *han* d. i. *ghan* schlagen, tödten, indem B. daraus auch *ni-dhān-a-s* mors, *pra-dhān-a-s* pugna ableitet. — Auffallend ist es, dass *θείνω* im Griechischen so vereinzelt da steht. *θείνω* : *fendo* = *τείνω* : *tendo*. — Corssen stellte Beitr. 183 auch *mani-fes-tu-s* und *in-fes-tu-s* ‚anstürmend‘ hieher. Später aber (Ital. Sprachk. 186) hat er es vorgezogen Grassmann (Ztschr. XII 120) und Joh. Schmidt (Vocal. I 95) zu folgen, welche *-fend-o* zu skt. *badh*, *bād* drängen ziehen.

312) *θείνω-αφ* Handfläche, Sohle. — Skt. *dhān-van* Bogen, Strand, Flachland, *dhān-us* Bogen. — Ahd. *tēn-ar* flache Hand, *tenni* Tenne, ags. *denu* Thal (?).

Kuhn Ztschr. II 238, Grimm Gesch. 405, Pott W. II, 1, 339, Fick I³ 632. — Die Abstammung von W. *θεν* (No. 311) ist sehr unwahrscheinlich. Denn *θείνω* bezeichnet keineswegs die flache Hand, mit der man schlägt, sondern nach Pollux II 143 τὸ ἐνδοθεν τῆς χειρὸς σαρκώδες ἀπὸ τοῦ μεγάλου δακτύλου μέχρι τοῦ λιγανοῦ, die äussere Hand hiess theils *ἄπισθείνω*, theils *ὑποθείνω*. Da hiernach eigentlich nur die fleischigen Theile der Hand *θείνω* genannt werden, so ist ein Zusammenhang mit *θίν*, *θί-ς* Haufe, Sandhaufe, Meeresstrand, Meeresboden nicht unmöglich, wobei der Grundbegriff der einer leisen Erhebung sein würde. Mit *θί-ς* aber vergleicht das PW. skt. *dhānu-s* Sandbank, hervorragendes Festland, Insel. Auch *dhānuvan* scheint in Rv., nach Delbrück (Ztschr. f. d. Philol. 256 I 8) mit *samudrasja* d. i. Oceani verbunden dasselbe zu bedeuten wie *θίς ἄλος*. Sehr gut würde sich dies alles begrifflich mit ahd. *dūn* promontorium, nhd. *düne* vereinigen lassen, das im Grimm'schen Wtb. zu

donen, dunen anschwellen gestellt wird. Auch die Bedeutung Bogen in *dhānu-s* passt dazu. Den Mangel der zweiten Lautverschiebung, die sich in *tēn-ar* zeigt, erklärt Delbrück a. a. O. aus dem niederl. Ursprung der Wörter.

- 313) W. $\theta\epsilon\epsilon\phi$ $\theta\acute{\epsilon}\omega$ ($\theta\epsilon\acute{\upsilon}\text{-}\sigma\omicron\mu\alpha\iota$) laufe, $\theta\omicron\acute{\omicron}\text{-}\sigma$ schnell, $\theta\omicron\acute{\alpha}\zeta\omega$ be-
wege schnell, $\beta\omicron\eta\text{-}\theta\acute{\omicron}\text{-}\sigma\text{-}\zeta$ (vgl. $\beta\omicron\eta\text{-}\delta\rho\acute{\omicron}\mu\text{-}\sigma\text{-}\zeta$) helfend.
Skt. *dhāv-a-mi* rinne, renne, laufe.

Bopp Gl., Pott W. I 1079, Benf. II 274. — Vgl. W. $\theta\upsilon$ No. 320. $\theta\omicron\acute{\omicron}\omega$ spitze, schärfe, liegt fern (vgl. $\theta\acute{\eta}\gamma\omega$).

- 314) $\theta\acute{\eta}\rho$ (aeol. $\varphi\acute{\eta}\rho$) Wild, $\theta\eta\rho\text{-}\acute{\iota}\omicron\text{-}\nu$ Thier, $\theta\eta\rho\acute{\alpha}\omega$ jage, $\theta\acute{\eta}\rho\alpha$
Jagd. — Lat. *fer-u-s, fer-a, fer-ox*.

Pott I¹ 270, II 268, Benf. II 328, Miklos. Lex. 223. — Ueber $\varphi\acute{\eta}\rho$ Ahr. aeol. p. 219 und unten S. 477. — Alle übrigen Combinationen sind zweifelhaft (Schleich. Ksl. 110). Denn goth. *dius* (ahd. *tior*) $\theta\eta\rho\acute{\iota}\omicron\nu$ kann nur unter der Voraussetzung verglichen werden, dass *r* vor *s* ausgefallen sei, und ksl. *zveri* lit. *žveri-s* fera nur so, dass man von einer Grundform *dhvar* ausgeht (Grimm Gesch. 28, Miklos. Lex.). Sollte etwa das unbelegte skt. *dhūr* verletzen und *fer-i-o* selbst verwandt sein? So Corssen Beitr. 177. Im Zend existirt eine W. *dvar* laufen, stürzen (von bösen
(241) Wesen), welche gut hieher passen würde. Dazu stimmte $\theta\omicron\upsilon\rho\text{-}\sigma$, $\theta\omicron\upsilon\rho\text{-}\omega\text{-}\sigma$ stürmend, eilend, $\theta\omicron\rho\text{-}\acute{\epsilon}\iota\nu$. ($\theta\acute{\omicron}\rho\nu\nu\mu\alpha\iota$, $\theta\omicron\rho\acute{\omega}\sigma\kappa\omega$) springen, stürmen, eilen. Vgl. lit. *pa-dur-mū* (Adv.) ungestüm. Anders Corssen Beitr. 205, I² 145, Fick I³ 695.

- 315) $\theta\rho\alpha\sigma\text{-}\acute{\upsilon}\text{-}\sigma$ dreist, $\theta\rho\acute{\alpha}\delta\text{-}\omicron\sigma$, $\theta\acute{\alpha}\rho\sigma\text{-}\omicron\sigma$ Dreistigkeit, Muth, $\theta\alpha\rho\sigma\text{-}\acute{\epsilon}\omega$ ($\theta\alpha\rho\acute{\rho}\acute{\epsilon}\omega$) bin muthig, $\theta\alpha\rho\sigma\text{-}\acute{\upsilon}\nu\omega$ ermuthige, $\theta\epsilon\rho\sigma\text{-}\acute{\iota}\tau\eta\text{-}\sigma$, theräisch $\theta\alpha\rho\acute{\upsilon}\mu\alpha\chi\omicron\sigma$, rhod. $\theta\alpha\rho\sigma\acute{\upsilon}\beta\iota\omicron\sigma$.

Skt. *dharsh* (*dhārsh-ā-mi*, *dhṛsh-ñō-mi*) wagen, *dhṛsh-ṭa-s* keck, frech, *dhṛsh-ñi-s* kühn, *dhār-sha-s* Frechheit. — Zd. *daresh* wagen, *dhārshī* heftig, stark.

Goth. *ga-dars* $\tau\omicron\lambda\mu\acute{\alpha}$, ahd. *gi-tar* (Praet. *gitors-ta*).

Ksl. *drüz-ū* $\theta\rho\alpha\sigma\acute{\upsilon}\sigma$, *drüz-a-ti*, *drüz-na-ti* $\theta\alpha\rho\acute{\rho}\acute{\epsilon}\iota\nu$, lit. *dras-ù-s* muthig, *dras-à* Muth.

Bopp Gl., Pott W. II, 2, 419, Benf. II 327, Schleich. Ksl. 117, der jedoch des τ wegen Zweifel hat, Miklosich Lex. s. v. — Die Erhaltung des σ zwischen den beiden Vocalen im Griechischen beruht auf der ursprünglichen Stellung der Elemente in $\theta\acute{\alpha}\rho\sigma\omicron\sigma$. — Benf. zieht das von Ahrens d. aeol. 42 aufgeführte $\varphi\alpha\rho\upsilon\text{-}\mu\acute{\omicron}\text{-}\sigma$ ($\tau\omicron\lambda\mu\eta\rho\acute{\omicron}\sigma$, $\theta\rho\alpha\sigma\acute{\upsilon}\sigma$) hieher mit φ statt θ und ρ statt $\theta\rho$, $\rho\sigma$. — Auch das makedon. $\Delta\acute{\alpha}\rho\acute{\rho}\omega\nu$ $\delta\alpha\lambda\mu\omega\nu$ $\acute{\omega}$ $\acute{\iota}\nu\tau\epsilon\rho$ $\tau\acute{\omega}\nu$ $\nu\omicron\sigma\acute{\omicron}\nu\tau\omega\nu$ $\acute{\epsilon}\acute{\upsilon}\chi\omicron\nu\tau\alpha\iota$ (Hesych.) mit regelrechtem δ für θ ist verwandt (vgl. zu No. 302), also ein Gott des Muthes. — Bréal vermuthet Ztschr. XX 79 wohl mit Recht, dass lat. *fas-tu-s* (für *fars-tu-s*) und *fas-tid-ū-m* 257 (für *fasti-tid-ū-m*) zu dieser W. gehört. — Altir. *trén fortis* (Z.² 37) ist, wie der Compar. *tressa*, cymr. *trech* ausweist, zunächst aus $\text{*}tr\acute{e}x\text{-}na$ entstanden (Stokes Ir. Gl. 1117), was weder im Anlaut noch im Auslaut der Wurzelsylbe zu $\theta\rho\alpha\sigma\acute{\upsilon}\sigma$ stimmt. Gegen Zimmer's Versuch Ztschr.

XXIV 207 ir. *tr* als regelrechte Vertretung von urspr. *dhr* zu erweisen, ist an seine Bemerkung Suff. a S. 297 lin. 8 zu erinnern.

316) W. *θρα*, *θαρα*, *θρη-σα-σθαι* sich setzen, *θρα-υ-ος* Sitz, Bank, *θρη-νυ-ς* Schemel, *θρο-υ-ος* Sitz, Stuhl.

Skt. *dhar* (*dhár-ā-mi*) halten, tragen, stützen, *-dhara-s* tragend, erhaltend, *dhar-tár* Träger, Erhalter, *dhur* Theil des Joches, *dhúr-ja-s* Zugthier. — Zd. *dar* halten.

Lat. *frē-tu-s*, *frē-nu-m*.

Benf. II 327, Fick I³ 631. — *θρη-σασθαι* Philetas b. Athen. V p. 192.

Wie uns neben *μεν μνη*, neben *τελ τλᾱ*, *τλη*, neben *θαν θνη* vorliegt, so haben wir es auch hier mit einer doppelten Wurzelform zu thun, indogerm. *dhar* und *dhra*. *dhar* ist im Skt. und Zd., *dhra* (*θρᾱ*, *θρη* = *frē*) im Griechischen und Lateinischen vorherrschend. Eine Nebenform von *θειρ* ist *θειλ*. Begrifflich können wir einen rein äusserlichen Gebrauch: *halten*, *schützen* und einen innerlichen: *auf etwas halten*, *etwas in Ehren halten*, *beobachten* unterscheiden. Beide vereinigen sich im skt. *dhár-a-s*, *dhru-rá-s* und lat. *fir-mu-s* (wazu auch *ferme* = d. *fast* neben *fest* gehört) fest, so wie in *for-ma*, welches Leo Meyer Gött. Anz. 1850 S. 469 zuerst mit dem von Grammatikern angeführten skt. *dhár-i-man* Gestalt verglichen hat (vgl. Corssen ital. Sprachk. 157 ff.). — Rein äusserlich ist die Bedeutung von *θειλ-υ-μνο-ν* Grundlage (homer. *προ-θειλμνο-ς* von Grund aus) wie in dem gleichbedeutenden skt. *dhar-ú-ya-m*, innerlich in *á-θειρ-ές* (*άνόητον*, *άνόσιον* Hesych., vgl. skt. *dhár-ma-s* Recht, Brauch), wozu *áθειρής* (242) (Theogn. 733 Be.³ = *θειών μηδέν άπιζόμενος*) gehört und in den unter einander eng verbundenen Wörtern *ένθειρύν' φυλάσσειν*, *θρη-σάω' νοώ*, *θρά-σκειν' άναμμνήσκειν* (zu etwas anhalten) Hesych., *θρη-σάο-ς* (oder *θρη-σάό-ς*) fromm erst N. T., aber *θρησκειύν*, *θρησκηή* schon bei Herodot mit den kürzeren Nebenformen *θρησκή' άγνή*, *πάντα εύλαβουμένη* vgl. *religio*, *religiosus* No. 538), *θρησάός' περιτός* (vgl. *superstitiosus*), *δεισιδαίμων* bei Hesych. Zu dieser Gruppe hat man auch *θειλειν*, *έθειλειν*, wollen gestellt. — Durch Weiterbildung mit *gh* entsteht aus W. *dhar* ksl. *darh* fest machen, Med. fest sein = zd. *darez*, wovon *derez-ra* fest, nebst skt. *drúza-ti* halten (vgl. No. 167). Vielleicht gehört dahin *θρέζατο' έφυλάξατο*, *έσεβάσθη* Hesych. und alllat. *for-ti-s* (frugi et bonus), später *for-ti-s*, nebst *for-tu m*, *horc-tum* (pro bono dicebatur' Paul. Epit. 102) vgl. Corssen Beitr. 171.

317) W. *θρε* *θρέ-ο-μαι* lasse ertönen, *θρό-ο-ς* Lärm, *θρη νο-ς* Wehklage, *θρῦ-λο-ς* (*θρούλλο-ς*) Gemurmél, *θόρυ βο-ς* Lärm, *τον-θρού-ς* Gemurmél, *τον-θοροίζω* murmele.

Skt. *dhrán-ā-mi* töne (Intens. *dan-dhran-mi*)?

Goth. *drun-ju-s* φθόγγος, nhd. *droenen*.

258

Pictet Ztschr. V 323, Benf. II 265, Ztschr. II 228. Anders Pott W. I 1028. — Freilich ist skt. *dhran* unbelegt. — *θρώνας' κηφήν*. *Λάκωνες* (Hesych.) erinnert sehr an das gleichbedeutende ahd. *treno* Drohne und *τεν-θρη-νη*, *τεν-θρη-δών* eine Bienenart (Fick I³ 639). Vielleicht ist auch *τερ-θρεία* leeres Geschwätz (Heinr. Schmidt Synon. I 168) gleichen Ursprungs. — Dieses Wort erinnert an ir. *derdrethar* (Dep.) es schreit, tönt.

318) *θυγ-ά-τηρ* (St. *θυγατερ*). — Skt. *duh-i-tá* (St. *duh-i-tar*), zd.

CRATIUS, griech. Etym. 5. Aufl.

17

dugh-dhar. — Goth. *daúh-tar*, ahd. *toh-tar*. — Ksl. *dūs-ti* (St. *dūs-ter* für *düg-ter*), lit. *duk-tė* (St. *dukter*) Tochter.

Bopp Vgl. Gr. I 299, Pott W. III 868, Schleich. Ksl. 115. — Als Urform betrachte ich mit Grassmann Ztschr. XII 126 *dhugh-atar*. Von den beiden Aspiraten hat sich im Griech. die erste, im Skt. und Zend die zweite behauptet, auch die goth. Form weist auf vorgothisches *dh*. Möglich bleibt daher die von Lassen aufgestellte Etymologie aus skt. *duh* (für *dhugh*) melken, ‚Melkerin‘, während Bopp das Wort lieber als ‚Säugling‘ fasst, also wie wir oben S. 252 *fūius*. Vgl. Pictet II 353. Ganz anders Schweizer Ztschr. XII 306, wieder anders Benfey Vorwort zu Fick¹ VII, Fick I³ 638.

319) *θύρα*, *θύρ ε-τρο-ν* Thür, Thor, *θύρασι* foris, *θυρί-ς* Thür, Fensteröffnung, *θυρ-εό-ς* Thürstein, *θαιρό-ς* Thürangel, Axe.

Skt. *dvāra-m*, *dvār* (F.) Thür, Thor; ved. *dur* (F.) Thür, *dūrja-s* zum Thor, zum Hause gehörig, *dūrjās* (Nom. Pl.) Wohnung. — Zd. *dvare-m* Thor, Palast.

Lat. *for-ē-s*, *foris*, *foras*. — Umbr. osk. *vero* Thor.

Goth. *daír* *θύρα*, ahd. *tor*.

Ksl. *dvīr-ī* *θύρα*, *dvor-ū* aula, lit. *dūr-ys* (Pl.) fores.

Cymr. *doreu* valvae, corn. *darat* ostium, altir. *dorus* porta, limen (Z.² 238. 285. 1078).

Bopp Gl., Pott II, 1, 15, Benf. II 276, Fick I³ 640, Stokes Ir. Gl. (243) 124. — Die kürzeste griech. Form enthält das unter No. 263b besprochene arkad. *θύρ-δα*. — Griechisch, Lateinisch, Deutsch weisen auf anlautendes *dh*, Slawisch-Litauisch widersprechen nicht. Ich schliesse daraus auf die Urform *dhur*, *dhvar* und Ausfall des *h*äuchs im Skt. (vgl. Grassmann Ztschr. XII 95). — *θαιρό-ς* geht auf *θαρ-ιος* für *θφαρ-ιος* zurück und entspricht somit dem skt. Plur. *dūr-jās* für *dvar-jās*, wofür im PW. die Grundbedeutung Thürpfosten vermuthet wird, umbr. osk. *vero* hat den anlautenden Consonanten eingebüsst (Corssen Beitr. 177). Anders Pott W. I 1010. Die W. ist dunkel. Denn für skt. *dhvar* steht nur die Bedeutung beugen, zu Fall bringen fest. — Einen andern Versuch macht Bugge Stud. IV 328, vgl. Brugman Stud. IX. 394.

259 320) W. *θυ* *θύ-ω* brause, tobe, opfere, *θύ-ν-ω* (*θνά-ω*, *θνά-ξω*) tobe, rase, stürme, *θύ-νο-ς* Andrang, *θύ-ελλα* Sturmwind, *θνά-(δ)-ς*, *θνα-ά-ς* Bacchantin, *θυ-μό-ς* Muth, Leidenschaft, Gemüth. — *θύ-μα*, *θυ-σία* Opfer, *θύ-ος* Räucherwerk, *θυή-ει-ς* duftig, *θύ-μο-ν* (*θύ-μο-ς*) Thymian.

Skt. *dhū* (*dhū-nó-mi*) schütteln, rasch hin- und herbewegen, anfachen, *dhū-má-s* Rauch, *dhū-li-s* Staub, St. *du-dh* (= *du-dhū*) ungestüm, wild sein. — Zd. *dan-man* Nebel, Dunst.

Lat. *fū-mu-s*, *sub-fī-o* räuchere, *sub-fī-men*.

Ahd. *tun-s-t* Sturm, Andrang, goth. *daun-s* odor, ahd. *toun* vapor, fumus, ags. *du-s-t* pulvis.

Ksl. *du-nq-ti* spirare, *dy-mü* fumus, *du-chü* spiritus, *du-sa* anima,
lit. *dü-mai* (Pl.) Rauch.

Bopp Gl., Pott II² 462, W. I 1067, Benf. II 271 ff., Grimm Gesch. 404, Joh. Schmidt Voc. I 157. Vgl. oben S. 60, 115. — Die Grundbedeutung war die einer heftigen Bewegung, von ihr treten drei Modificationen sicher hervor: 1) brausen — erregen, 2) rauchen — räuchern, 3) opfern; die geistige Bedeutung ist aus 1 übertragen. (Vgl. No. 36.) Für die dritte ist Aristarch's Lehre wichtig (Lehrs Aristarch p. 92), dass *θύσαι* bei Homer nicht *σφάζαι*, sondern *θυμᾶσαι* bedeute, so dass wir den Uebergang von 2 zu 3 deutlich sehen. Vgl. Theophrast *περὶ εὐσεβείας* herausgeg. v. Bernays S. 40: *ἐκ τῆς θυμιάσεως θυσίας ἐκάλουν*. — Wie sehr sich diese verschiedenen Anwendungen durchkreuzen, beweist der verschiedene Sinn des indogerm. *dhü-ma-s*, dessen Correlat in 4 Sprachfamilien der 2ten, nur im Griechischen der 1sten Modification angehört. Die sinnliche Bedeutung von *θυμός* erräth schon Plato Crat. p. 419 *θυμός ἀπό τῆς θύσεως καὶ ζέσεως τῆν ψυχῆς*. — Die weitem Combinationen von Kuhn Ztschr. III 434 kann ich nicht theilen. Dagegen ist im Griech. eine Weiterbildung mit *σ* in *θύσ-τη-ς*, *θυσ-τά-ς* (= *θυιάς*), *θύσ-θ-λα* (Pl.) (vgl. ksl. *dych-a-ti* flare mit *ch* = *s*), vielleicht auch in *θύσ-ανο-ς* Troddel zu erkennen. *θέ-ειο-ν* Schwefel, Schwefelgeruch (zugz. *θειο-ν*) ist gewiss aus der 2ten Bedeutung hervorgegangen und aus einem verlorenen *θεf-os* abzuleiten. — Das aus *dhü* erweiterte skt. *dhūp* = gr. *τύφ-ω* ist unter No. 251 erörtert. Pott vergleicht noch lat. *fav-u-s* Wabe(?), *fav-illa*, *fū-nus*, *fi-mu-s* und *foe-t-co*. Ueber die letzteren Wörter vgl. Corssen Beitr. 179. — Lat. *tūs* ist sicher ein griechisches Lehnwort und beweist für die (244) lateinische Vertretung der Aspiration gar nichts. — Skt. *hu* opfern gehört zu No. 203

321) W. *κυθ κεύθ-ω* (*κύνθ-ον*, *κέ-κυνθ-ον*) berge, verberge, *κεῦθ-ος*, *κευνθ-μών* verborgene Tiefe.

Skt. W. *gudh* (*gúdh-jā-mi*) verhüllen, bekleiden (unbelegt), *guh* (*gúh-ā-mi*) verhüllen, verbergen, *gúh-ā* Versteck, Höhle, Adv. *gúh-ā* geheim, *gúh-jā-s* geheim, *góh-a-s* Versteck. — Zd. *guz* verbergen.

Lat. *custō(d)-s*.

Ags. *hýd-an* abscondere.

Corn. *cuthe*, cymr. *cuddio* celare (Z.² 142).

260

Bopp Gl., Pott W. III 782, Ebel Beitr. II 160, Fick I³ 50. — Im Anlaut ist skt. zd. *g* aus *k* erweicht, indess haben die skt. Formen *kūh-ā* Nebel, *kūh-anā* Heuchelei, *kūh-ú* Neumond, nach Albr. Weber (Omina u. Portenta S. 343) noch den ursprünglichen Laut bewahrt, das *h* am Ende der W. ist im Skt. wie öfter aus *dh* geschwächt. — Ueber *custō(d)-s* vgl. meine Abhandlung über die Spuren einer lat. O-Conjugation, Symbola Philol. Bonn I p. 280, Corssen Nachtr. 133, etwas anders I² 355, Fröhde Bezenb. Beitr. 194.

322) *μέθ-ν* Wein, *μεθύ-ω* bin trunken, *μεθύ-σθ-ω* mache trunken, *μέθ-η* Trunkenheit, *μέθν σο* *s* trunken.

Skt. *mádhu*-u Süßigkeit, süßler Trank, Honig, *mádhu*-s süß, zd. *madhu* Honig.

Alts. *med-o*, ahd. *met-u* Meth.

Ksl. *med-ū* (M.) Honig, Wein, lit. *mid-ū-s* Honig.

Altir. *med* Meth, *mesce* ebrius, *mesce* Trunkenheit; cymr. *medr* ebrius (Z.² 130).

Bopp Gl., Pott I¹ 245, Stokes Corm. Gl. Transl. 116. — Bemerkenswerth ist der Wechsel der Bedeutung: diese ist ursprünglich wie im Skt. die allgemeinere eines lieblichen Getränkes gewesen. Vgl. Pictet I 408, Ztschr. V 323, Hehn³ 136. — Ir. *mesce* von *med* wie *usce* Wasser von *ud* (No. 300); *med* Meth für **medu*.

323) *μισθός*-s Lohn. — Zd. *mizdha* Lohn. — Goth. *mizd-ō* *μισθός*, ags. *meord*. — Ksl. *mizda* (F.) *μισθός*.

Pott W. I 148, Grimm Gesch. 413, Schleich. Ksl. 126, Diefenb. II 67, Benf. II 33. — Pott Ztschr. XIII 349 nennt diese Wörter mit Recht ihrem Ursprung nach unaufgeklärt. Justi Handb. des Zend S. 233 fasst das Wort als Compositum mit der W. *dha*. Dann liesse sich etwa die Gleichung *μισθός*: *μεδ* (No. 286) = *ἔσθω*: *ἔδ* aufstellen, *μεδ* natürlich im Sinne von messen. Eine andre beachtenswerthe Combination, an zd. *myazda* Opferfleisch angeknüpft, gibt Delbrück Ztschr. f. d. Philol. I 10. — Vgl. oben S. 89.

324) W. *ὄθ ὠθ-έ-ω* (*ἔ-ω σα*) stosse, *ἐν-οσί-χθων*, *ἐνν-οσί-γαιος* Erderschütterer, *ἐνν-οσί-φυλλος* blätterschüttelnd.

(245) Skt. W. *vadh* schlagen, *apa-vadh*, *prati-vadh* zurückschlagen, abwehren. — Zd. *vad* schlagen, *vádhay* zurückschlagen.

Bopp Gl., Pott W. IV 866. — *apa-vadh* ganz wie *ἀπ-ώσει A 97* (Arist.). W. *vādh*, wie jetzt im PW. geschrieben wird (nicht mehr *bādh*), hat so ähnliche Bedeutungen, dass sie von *vadh* nicht verschieden sein kann. — Zu skt. *vādhi-ar* Wetterschlag, Geschoss, zd. *vad-are* Mittel zum Schlagen stellt Delbrück Ztschr. XVI 266 ags. *veder*, unser *Wetter*, das danach vom Donnerwetter und Gewitter aus erst allmählich seinen indifferenten Gebrauch erhalten hat. — Ueber den griechischen Anlaut Ebel Ztschr. IV 166. *ἐννοσι*: *ἐν-φοσι* = aeol. *ξέννος*: koryk. *ξένφος*, *εἴνοσι* wie homer. *ξείνος*. — *ὄθ-ο-μαι* hieher zu ziehen wage ich nicht wegen der Bedenken, die schon Buttmann Lexil. I 270 davon abhielten, namentlich wegen *ὄθη* (Hesych. *φροντίς ὄρα*), *ὄθητων* (ib. *φροντίζων*), *ὄθημα* (Nicand. *ὄμμα*). Lat. *ōdi* lasse ich wegen des von Hübschmann (Ztschr. XXII 18) aufgedeckten nennens. *at-el* hassen bei Seite.

325) *οὐθ-αρ* (St. *οὐθα(ρ)τ*). — Skt. *ūdhi-ar*, *ūdhi-as*, *ūdhi-an*. — Lat. *ūber*. — Ags. *ūder*, ahd. *ūtar* Euter. — Lit. *ūdr-aju* eutere.

Bopp Gl., Pott I¹ 106. — Ich setze mit Benfey I 261 *ūdhar* als die Grundform an und betrachte das *τ* in *οὐθατ* als weiterbildend. — Wie verhält es sich mit lat. *ūber* Fülle und dem Adj. *uber* reichlich? Liegt darin nur ein Bild wie in *οὐθαρ ἀρούρης* (I 141), oder entwickeln sich beide Bedeutungen aus einer uns unbekanntem Wurzel? Nachdem

Walter Ztschr. X 77 das Adj. *über* nebst seinem Substantiv *über* = *überlas* von *über* Euter getrennt und jenes aus *oib-er* und W. *aidh* (skt. *adh* gedeihen, glücklich sein) entwickelt, *über* = *οὐραρ* aber auf W. *ulh* zurückgeführt hatte, bringt Roth Ztschr. XIX 221 das doppelte *über* wieder zusammen und erschliesst eine W. *vadh*, *vandh*, vollstopfen, wozu er auch gr. *ὄρθος* gehäufter Unrath, *ὄρθυλέειν* ausstopfen stellt. Van. 880.

326) W. *πενθ* *πενθ-ερό-ς* Schwiegervater, Schwager, Schwiegersohn, *πενθ-ερά* Schwiegermutter, *πίσ-μα* Strick, Tau.

Skt. W. *bandh* (*badh-ná-mi*) binden, fesseln, verbinden, *bandhá-s*, *bándh-a-na-m* Band, Verbindung, *bándh-u-s* Verbindung, angehöriger, verwandter, *bandhu-tá* Verwandtschaft. — Zd. *band* binden, *bañda* (M.) Band.

Goth. *binda* binde, *band-i* δεσμός, ahd. *bast* Bast.

Bopp Gl., Pott W. IV, 855, Benf. II 94, Fick I³ 689. — Mit Grassmann Ztschr. XII 120 (vgl. oben S. 49) müssen wir *bhandh* als indogerm. W. betrachten, aus der regelrecht durch Abfall der Hauche im Zend und (246) Deutschen *band* ward. Für das Griechische ergab sich durch Verhärtung *φενθ* und daraus in Folge der Scheu vor zwei aneinander stossenden mit 262 Aspiraten beginnenden Sylben *πενθ*. Aus dem Lateinischen gehört sicher hieher *of-fend-ix* Riemen, Knoten, *of-fend-i-men-tu-m* (Fest. p. 205), wie Joh. Schmidt Voc. I 127 nachweist. Aus dem Litauischen zieht Fick II³ 416 *band-a* Heerde, *bendra-s* gemeinsam hinzu. — Stokes Beitr. VIII 332 stellt zu dieser Wurzel altir. *buden* Schaar, cymr. *byddin* „band, troop“, altteymr. *bodiniou* phalanges (Z.² 826).

327) W. *πιθ* *πίθ-ω* überrede, *πίθ-ο-μαι* folge, *πέ-ποιθ-α* traue, *πίσ-τι-ς* Treue, *πίθ-ώ* Ueberredung, *πί-σα* Gehorsam.

Lat. *fūlo*, *fid-ē-s*, *fid-u-s*, *Dius Fidius*, *foed-us*, *foiocratēi*.

Bopp Gl., Pott W. IV 874, Benf. II 95. — Mit der Aspiration verhält es sich wie bei No. 326. Die W. ist = 326, nur mit Schwächung von *ε* zu *ι*. So Corssen Beitr. 227, Grassmann Ztschr. XII 120. Beide vermuthen mit Recht, dass die gräcoitalische W. *bhidh* = aus *bha(n)dh* abgeschwächt, somit ‚verbinden‘ der Grundbegriff sei. Der Gebrauch der skt. Composita *ni-bandh* und *nir-bandh* und *bandh-aka-s* Verpfändung, Versprechen bieten analoges. Fulda Unters. 158 weist nach, wie bei Homer *πίθειν* noch vielfach des Zusatzes von *θυμόν*, *φρένας* bedarf, der freilich beim Medium gehorchen, folgen und beim intransitiven Perf. *πίποιθα* = *confido* schon völlig entbehrlich ist. Hier sind die Mittelstufen sich binden lassen, sich fügen, sich fest verbunden fühlen vorauszusetzen, ebenso im lat. *fidere* = *πίθεισθαι*. Die sinnliche Bedeutung binden tritt am deutlichsten in *πίθ-ο-ς* Gebinde, Fass hervor, mit der Nebenf. *φιδ-άκ-νη* (attisch = *πιθ-άκ-νη*) Fässchen, von Fick I³ 689 mit lat. *fid-elia* ags. *bod-ig* verglichen. — *foedus*: binden = *pāx*: W. *pak* (No. 343). — Fick I³ 699 und Bugge Stud. IV 338 stellen *πίθειν* zu goth. *beidan* erwarten, *baidjan* nöthigen.

328) W. *πυθ* *πυνθ-άν-ο-μαι*, *πέυθ-ο-μαι* forsche, frage, *πίσ-τι-ς*, *πέυ-σι-ς*, *πίσ-μα* Frage, *πενθ-ήν* Forscher, Lauscher.

Skt. W. *budh* (*bódh-ā-mi*, *búdh-j-ē*) erwachen, merken, inne

werden, *bōdh-ajā-mi* erwecke, thue zu wissen, belehre, *bud-dhi-s* (f. *budh-ti-s*) Einsicht, Wahrnehmung, Absicht. — Zd. *bud* bemerken, erwecken.

Alts. *an-biud-an* entbieten, wissen lassen, goth. *ana-biud-an* ἐπιτάσσειν, παραγγέλλειν, *faür-biud-an* ver- und ge-bieten, ahd. *piot-an* anbieten, darreichen.

Ksl. *būd-ē-ti* vigilare, *bud-i-ti* expergefacere; lit. *bund-ū* Inf. *budēti* wache, *būd-in-u* wecke, *bud-rū-s* wachsam.

Bopp Gl., Pott IV 885 f., der mit Recht den Begriff wachen, wach werden als den primären hinstellt, woraus sich bei den Griechen die Vorstellung wachen Erkennens (*πυθ-έ-σθαι* wach, klar werden), bei den Indern mehr die durative des wach Seins und damit des Wissens entwickelt. Bei Homer ist die abgeleitete Bedeutung erkunden (z. B. ι 88) erst im Werden, weshalb Aristarch *πυθίσθαι* mit *ἀκούσαι* erklärte (Lehrs Arist.² 148). Seltsam ist es, dass *bud* im Zend auch riechen, in Compositis des Causativs sogar räuchern bedeutet. — Die W. hatte wie die beiden vorigen ursprünglich vorn und hinten eine Aspirata: *bhudh* (Grassmann Ztschr. XII 120). Darum ist der delphische Monatsname *Bύσιος* merkwürdig, den 263 Plutarch quaest. Graec. c. 9 als *Πύσιος, ἐν ᾧ ψυσίῳνται καὶ πυνθάνονται τοῦ θεοῦ* erklärt und freilich auch mit anderweitigem β für π in dieser Mundart belegt (Maittaire dialecti p. 140 a). — Ueber die Bedeutungen (247) der aus *bhudh* erklärbaren deutschen Wörter Delbrück Ztschr. f. d. Ph. I 9. — Falsch aber ist Benary's (Lautl. 193) Zusammenstellung mit lat. *putare*, das, wie *am-putare*, *putator*, *putamen*, *lanam putare* (vgl. auch Paul. Epit. 216) zeigen, Derivat von *putu-s* rein ist (No. 373), also eigentlich reinigen, aufs reine bringen bedeutet.

329) *πυθ-μήν* (St. *πυθμεν*) Boden, Wurzelende, *πύνθ-αξ* Boden. — Skt. *budh-ná-s*, zd. *bu-na* Boden. — Lat. *fundu-s*. — Ahd. *bodam*, altn. *bot-n*. — Ir. *bond*, *bonn* solea, cymr. *bon* „stem, base“.

Pott IV 872, Benf. II 67, Kuhn Ztschr. II 320, Stokes Ir. Gl. 96, Grassmann XII 114, mit welchem ich *bhudh* als Stamm betrachte. — Ueber *πύνθαξ*, eine Art Deminutivform, mit hinzutretendem, verstärkendem *ν* und *θ* unter dessen Einfluss vgl. Lobeck Proleg. 447 und unten S. 516. — Mir scheint unser *bhudh* aus W. *bhu* wachsen weitergebildet, Boden und Wurzel also aus Wuchs, Stätte des Wachsens bezeichnet zu sein, vgl. altir. *bunad* origo, cymr. *bonad* „basement“, St. *bunata* (Z.² 223. 801). So geht skt. *bhū* Erde aus W. *bhu* hervor. Anders Fick I³ 702. Vgl. Corssen I² 145. — *βυθ-ός*, *βυσσό-ς*, *βόθρο-ς* werden unter No. 635 erörtert.

II

Griechisches π entspricht indogermanischem p , sanskritischem p oder ph , zendischem p oder f , lateinischem, slawisch-litauischem p , deutschem f oder — inlautend — b . Im Keltischen ist p weggefallen, und nur in der Lautgruppe pt durch den Guttural vertreten (*ct, cht*).

- 330) $\acute{\alpha}\pi\acute{o}$ von, $\acute{\alpha}\psi$ fort, zurück. — Skt. $\acute{\alpha}pa$ weg, fort, zurück, als Präp. mit Abl. von-weg. Zd. apa mit Abl. von, $apa-na$ entfernt. — Lat. *ab* (\bar{a} , *af-*, *au-*), *abs.* — Goth. *af* $\acute{\alpha}\pi\acute{o}$, $\acute{\epsilon}\xi$, ahd. *aba*, *fo-na* fern, von.

Bopp Vgl. Gr. III 492, Pott I² 435. — Die Verwandtschaft von $\acute{\alpha}\pi\acute{o}$ mit der Locativform skt. $\acute{\alpha}pi$ gr. $\acute{\epsilon}\pi\acute{\iota}$ ist trotz der Verschiedenheit der Bedeutung wahrscheinlich (vgl. $\acute{\alpha}\nu\tau\alpha$ und $\acute{\alpha}\nu\tau\acute{\iota}$ No. 204). — $\acute{\eta}\pi\epsilon\rho\omicron$ in $\acute{\eta}\pi\epsilon\rho\omicron\sigma\pi\text{-}\acute{\epsilon}\nu\text{-}\acute{\epsilon}\iota\nu$ beschwatzen, betrügen (Subst. $\acute{\eta}\pi\epsilon\rho\omicron\sigma\pi\text{-}\acute{\epsilon}\nu\text{-}\varsigma$, $\acute{\eta}\pi\epsilon\rho\omicron\sigma\pi\epsilon\nu\text{-}\tau\acute{\eta}\varsigma$) entspricht dem skt. und zend. aus *apa* abgeleiteten *apara* = goth. *afur* später, anders, verschieden (Benf. I 129). Der zweite Bestandtheil ist W. $\text{F}\epsilon\pi$, woher $\acute{\omicron}\psi$ = *vox*, die ionische Dehnung von $\acute{\alpha}$ zu η wie in 264 $\acute{\eta}\nu\epsilon\mu\acute{o}\epsilon\iota\varsigma$, $\delta\omicron\upsilon\rho\eta\nu\epsilon\kappa\acute{\epsilon}\varsigma$ u. s. w. Das Verbum heisst also eigentlich *anders reden* im schlimmen Sinne, das heisst anders als man es scheint, und $\acute{\eta}\pi\epsilon\rho\sigma\pi\epsilon\nu\tau\acute{\eta}\varsigma$ ist: $\acute{\omicron}\varsigma$ χ' $\acute{\epsilon}\tau\epsilon\rho\omicron\nu$ $\mu\acute{\epsilon}\nu$ $\kappa\acute{\epsilon}\upsilon\theta\eta$ $\acute{\epsilon}\nu\acute{\iota}$ $\varphi\rho\epsilon\sigma\acute{\iota}\nu$, $\acute{\alpha}\lambda\lambda\omicron$ $\delta\acute{\epsilon}$ $\acute{\epsilon}\pi\eta$ I 313. Schmalfeld vergleicht Philol. XXXIV 594 das $\acute{\alpha}\pi\alpha\xi$ $\acute{\epsilon}\iota\rho\eta\mu\acute{\epsilon}\nu\omicron\nu$ $\kappa\lambda\omicron\tau\text{-}\sigma\pi\epsilon\nu\acute{\epsilon}\iota\nu$, das er „gesponnenes reden“ (vgl. No. 63b) deutet. — Eine Vermuthung über den Ursprung der Partikel bei Weber Ind. Studien II 406.

- 331) W. $\acute{\alpha}\rho\pi$ $\acute{\alpha}\rho\pi\text{-}\nu\alpha\iota$, $\acute{\alpha}\rho\pi\text{-}\eta$ eine Raubvogelart, $\acute{\alpha}\rho\pi\text{-}\alpha\xi$, $\acute{\alpha}\rho\pi\text{-}(248)$ $\acute{\alpha}\lambda\acute{\epsilon}\omicron\text{-}\varsigma$ reissend, gierig, $\acute{\alpha}\rho\pi\text{-}\acute{\alpha}\xi\omega$ raube, $\acute{\alpha}\rho\pi\acute{\alpha}\gamma\text{-}\eta$ Haken, Harke, $\acute{\alpha}\rho\pi\alpha\gamma\text{-}\acute{\eta}$ Raub.

Lat. *rap-io*, *rap-ax*, *rap-idu-s*, *rap-tor*, *rap-ina*.

Ueber gr. γ = lat. *c* S. 522. — Der spir. asp. scheint unorganisch oder eine Reminiscenz an $\acute{\rho}\alpha\pi$. Anders Pott Ztschr. VI 334, I² 216. — Pott I¹ 258 (anders W. V 160) knüpft *rap-io* an skt. *lup* (*lump-á-mi*) zerbrechen, rauben an, ebenso Corssen Beitr. 154. Diese W. liegt dem gr. $\lambda\upsilon\pi$ und lat. *rump-o* zum Grunde (No. 341), zeigt aber so manche unsrer W. analoge Bedeutungen, dass wir wohl eine Doppelwurzel *rap rap* von Alters her voraussetzen müssen (vgl. oben S. 56 f., Joh. Schmidt Voc. II 292). W. *rap* heisst im Zend rauben und ist unstreitig mit dem goth. *bi-raub-ön* zu vergleichen. Andres aus den deutschen Sprachen Diefenb. Wtb. II 164.

- 332) $\acute{\alpha}\rho\pi\text{-}\eta$ Sichel. — Lat. *sarp-o* schneitle, *sar-men*, *sar-mentu-m* Reiser. — Ksl. *srǫp-ǔ* Sichel.

Grimm Gesch. 302, Schleich. Ksl. 121, Kuhn Ztschr. II 129, IV 22 f., Corssen Beitr. 32, Nachtr. 70. — Ueber *sarpo* Fest. p. 322, 348. — Gestützt auf das deutsche *scarf* neben *sarf* scharf vermuthet Kuhn eine W. *skarp*, welche durch Ausfall des *k* zu *sarp*, $\acute{\alpha}\rho\pi$ (vgl. No. 105), durch Abfall des *s* zu *karp* (No. 42) geworden sei.

333) W. $\text{F}\epsilon\lambda\pi$ $\epsilon\lambda\pi\text{-}\omega$ lasse hoffen, $\epsilon\lambda\pi\text{-}\omicron\text{-}\mu\alpha\iota$ hoffe (Pl. $\epsilon\text{-}\omicron\lambda\pi\text{-}\alpha$),
 $\epsilon\lambda\pi\text{-}\acute{\iota}\text{-}\varsigma$, $\epsilon\lambda\pi\text{-}\omega\rho\acute{\eta}$ Hoffnung, $\epsilon\lambda\pi\text{-}\acute{\iota}\text{-}\xi\text{-}\omega$ hoffe.

Lat. *volop*, *volup*, *volup-i-s*, *volup-tū(t)-s*.

Das F von $\text{F}\epsilon\lambda\pi$ ist durch $\xi\omicron\lambda\pi\alpha$, $\acute{\epsilon}\lambda\pi\epsilon\tau\omicron$ — vgl. auch Hesych. $\mu\omicron\lambda\text{-}\pi\acute{\iota}\varsigma$ $\acute{\epsilon}\lambda\pi\acute{\iota}\varsigma$ neben $\delta\lambda\pi\acute{\iota}\varsigma$ — gesichert. Knös 80. Noch bei Pindar $\pi\alpha\rho\acute{\alpha}$ $\acute{\epsilon}\lambda\pi\acute{\iota}\delta\alpha$ (Pindar ed. Boeckh II, 2 310). Dazu kommt die Schreibung *Vel-rarun* = $\epsilon\lambda\pi\acute{\eta}\nu\omega\rho$ auf einem etrusk. Spiegel (Denkmäler, Forsch. u. Ber. 1864 S. 153). — *volup* Ennius Annal. 247 (Vahlen) *multa volup*. Das Wort ist wohl aus *volup-i-s* verkürzt, das vom anaptyktischen Vocal abgesehen (unten S. 719 f.), ganz dem gr. $\acute{\epsilon}\lambda\pi\acute{\iota}\varsigma$ entspricht. Schweizer Ztschr. III 209. — Derselbe Stamm liegt im Superl. $\acute{\alpha}\lambda\pi\text{-}\nu\text{-}\iota\sigma\tau\omicron\text{-}\varsigma$ (Pind.) der lieblichste und in $\epsilon\lambda\pi\text{-}\alpha\lambda\pi\text{-}\nu\omicron\text{-}\varsigma$ erwünscht (vgl. $\tau\epsilon\rho\pi\text{-}\nu\acute{\omicron}\text{-}\varsigma$) vor, welche ihrer Bedeutung nach den lateinischen Wörtern noch näher kommen. Dazu
 265) kommt $\acute{\alpha}\lambda\pi\alpha\lambda\acute{\alpha}\omicron\nu$ (Hesych. $\acute{\alpha}\gamma\alpha\pi\eta\tau\acute{\omicron}\nu$), wofür wohl $\acute{\alpha}\lambda\pi\alpha\lambda\acute{\epsilon}\nu$ zu schreiben ist (vgl. $\acute{\alpha}\rho\pi\alpha\lambda\acute{\epsilon}\omicron\varsigma$, $\tau\alpha\rho\beta\alpha\lambda\acute{\epsilon}\omicron\varsigma$). α dorisch für ϵ Ahrens d. dor. 113. Fick II³ 248 zieht auch homer. $\acute{\epsilon}\lambda\pi\acute{\alpha}\nu\eta$ Schmaus hinzu. — Ueber die kürzere W. dieses Stammes vgl. oben S. 60.

334) $\acute{\epsilon}\mu\pi\acute{\iota}\text{-}\varsigma$ Mücke. — Lat. *api-s*. — Ahd. *imbi* Biene.

Pott II¹ 74, Benf. II 75, Förstemann Ztschr. III 55, 59, Lottner XI 166, Fick II³ 19. — Auch ahd. *bīa* nhd. *biene* und lit. *bi-tē*, *bi-t-is* Biene werden hieher gestellt, indem man Verstümmelung des Anlautes annimmt. Die Trübung der Lautverschiebung erklärt sich aus dem Nasal. Zusammenhang mit $\pi\acute{\iota}\nu\omega$ ist leichter behauptet als erwiesen.

(249) 335) $\acute{\epsilon}\pi\acute{\iota}$ auf, an, zu. — Skt. $\acute{\alpha}\pi\acute{\iota}$ ($\pi\acute{\iota}$) als Adv. dazu, auch, als Präfix zu, nach. Zd. *aipi* als Adv. auch, selbst, als Präfix hin, als Präp. m. Acc. nach, auf, m. Instrum. zu, m. Loc. an. — Lat. *ob*. — Lit. *apē* um, über (m. Accus.), *-pi* (nach Genit.) bei, *api-*, *ap-* in der Bedeutung des deutschen *be-*.

Bopp Vergl. Gr. III 490, Pott I² 506, Hübschmann zur Casuslehre 305. — Es ist beachtenswerth, dass $\acute{\alpha}\pi\acute{\iota}$ als Präposition mit einem Casus verbunden im Skt. nicht vorkommt, während es in dem ebenfalls nicht sehr häufigen Gebrauch als Präfix z. B. in *api-dhā-na-m* Decke (vgl. $\acute{\epsilon}\pi\text{-}\theta\epsilon\text{-}\mu\alpha$), *api-gū-s* = $\acute{\epsilon}\pi\text{-}\gamma\omicron\nu\omicron\text{-}\varsigma$ sich nahe mit $\acute{\epsilon}\pi\acute{\iota}$ berührt. Der adverbiale Gebrauch von $\acute{\alpha}\pi\acute{\iota}$ findet sich im gr. $\acute{\epsilon}\pi\text{-}\acute{\epsilon}\lambda$ wieder, wo $\acute{\epsilon}\pi\acute{\iota}$ die vorausgenommene Partikel des Nachsatzes im Sinne von *dann* ist (Erläuterungen³ S. 193). — Lat. *ob* liess die Bedeutung *ad* (vgl. *obviam*, *obire*, *obdere* = $\acute{\epsilon}\pi\theta\epsilon\acute{\iota}\nu\alpha\iota$, *obocidio* vgl. $\acute{\epsilon}\pi\alpha\kappa\omicron\nu\acute{\omicron}\nu$, *opportunus*) in der älteren Sprache noch entschiedener hervortreten (Fest. p. 178). Vgl. Corssen II² 1026. — Lit. *ap-* in Zusammensetzungen, vgl. $\acute{\epsilon}\pi\lambda\chi\omicron\nu\sigma\omicron\varsigma$ übergoldet, *obaurare* (Appulej.), lit. *ap-áuksimu* vergolde. — *ap-i* verhält sich der Form nach zu *ap-a*, wie ein Locativ zu einem Instrumentalis (vgl. $\acute{\alpha}\pi\acute{\omicron}$ No. 330), beide aber sind zu Adverbien erstarrt, ebenso der lat. Ablat. *apud* (alte Nebenform *apor*), der deshalb seiner Bedeutung nach sich mit $\acute{\epsilon}\pi\acute{\iota}$ berührt. Corssen I² 197 sieht mit Pott in *apud* ein Compositum aus *api* mit *ad*, ohne mich zu überzeugen. — Für den Ursprung der Wörtchen ist skt. *api-tvá-m* Bethheiligung zu beachten.

336) $\acute{\epsilon}\pi\text{-}\omicron\psi$ (St. $\acute{\epsilon}\pi\text{-}\omicron\pi$) Wiedehopf. — Lat. *up-up-a*.

Kuhn Ztschr. III 69. — Die Form ist reduplicirt, im Griechischen mittelst des im Perfect üblichen ε, im Lateinischen wie in *to-tondi* durch den gleichen Vocal, *up-up-a* für älteres *op-op-a*. Vgl. ἀπαφός· ἔποψ, τὸ ὄρον Hes. Fick II³ 19.

- 337) ἑπτά, ἑβδομο-ς. — Skt. *saptán*, zd. *haptan* sieben, *sap-ta-má-s* der siebente. — Lat. *septem*, *septimum-s*. — Goth. *sibun*. — Ksl. *sedmǐ*, lit. *septyn-i* sieben, ksl. *sedmyj*, lit. *septinta-s*, *sékma-s* der siebente. — Altir. *secht septem*, *sechtmad septimus*; cymr. *seith septem*.

Bopp Gl., Schleich. Ksl. 187 u. s. w. — Ueber die Erweichung in der Ordinalzahl vgl. ὄγδοος und S. 525. Im lit. *sékma-s* ist der Labial höchst unregelmässig in *k* umgesprungen. — Sollte *sak*, *sap* nachfolgen die W. sein (S. 453)? Kölle in den Gött. Nachr. 1866 S. 318 bemerkt, dass das türkische Wort für 7 Nachfolger bedeute. — Ueber den Guttural in ir. *secht* Windisch Beitr. VIII 16.

- 338) W. ἔρπ *ἔρπ-ω* (Impf. *εἶρπ-ο-ν*) gehe, schleiche, *ἔρπ-ίξ-ω* 266 schleiche, krieche, *ἔρπ-ετό-ν* kriechendes Thier, *ἔρπ-η(τ)-ς* Flechte (an der Haut), *Σαρπηθών(?)*, *ἔρπ-ηξ* Schössling(?). Skt. W. *sarp* (*sárp-ā-mi*) schleichen, kriechen, *sarp-ús* serpens. Lat. *serp-o*, *serp-en(t)-s*, *serp-ula*. — *Pro-serp-ina(?)*.

Bopp Gl., Pott W. V 207, Benf. I 62. — *ἔρπειν* heisst keineswegs bloss kriechen. Aber die eigenthümliche Bedeutung scheint in allen drei Sprachen die einer gleichmässigen, am Boden sich hinziehenden Bewegung zu sein. — Lat. *rēp-o* ist wohl durch Metathesis aus **srēp-o* entstanden, da *sr* keine verstattete Lautgruppe war. Ebenso zd. *rap* gehen, das Justi dem skt. *sarp* gleichstellt. Lottner führt Ztschr. VII 188 lett. *rahpi* kriechen an. Anders Joh. Schmidt II 354, Fick I³ 740. Ueber die Frage, ob *Proserpina* echt lateinisch, oder aus dem gr. *Προσεφόνη* entlehnt sei, (250) ist mit Rücksicht auf die alte Form des Gen. *Prosepnais* (Ritschl Suppl. praesca latin. I p. XIV) gehandelt von Usener Rh. Mus. XXII, 436, Grassmann Ztschr. XVI 106, Zeysz XVII 436, ohne dass ich irgendwo ein entscheidendes Motiv fände.

- 339) W. λαμπ *λάμπ-ω* leuchte, glänze, *λαμπ-τήρ* Leuchte, *λαμπ-ά(δ)-ς* Fackel, *λαμπ-ρός-ς* glänzend, *λάμπ η* Schimmel, *λάπ η* Schimmel, Schleim. *Ἰο-λυμπ-ο-ς(?)*. — Lat. *limp-idu-s*. — Lit. *lėp-s-nà* Flamme.

Bopp üb. die Sprache der alten Preussen S. 40. — Die Vergleichung des skt. *āp* glänzen entbehrt aber jeder Begründung. — Das *v* in *Ἰο-λυμπος* ist aeolisch. — Lat. *limp-idu-s* steht für *lemp-idu-s*. Da sich in *λάπ-η* die W. ohne Nasal zeigt, so könnte auch *lep-or*, *lep-idu-s* (vgl. *luculentus*) — die sich zu gr. *λεπ-ρός-ς* nicht fügen wollen —, ja selbst *lep-us* als der lichte, graue (angeblich sikelisch *λέπος* Varro l. I. V § 101) hieher gehören. *lanter-na*, erst spät *lāterna* (Bücheler Rhein. Mus. XVIII 393, Schmitz XIX 301) ist offenbar aus *λαμπτήρ* hervorgegangen. — Das *s* im lit. Wort ist eingeschoben (Schleicher Lit. Sprache I 120).

- 340) W. λιπ *λίπ-α*, *λίπ-ος* Fett, *λιπ-αρός-ς* feist, glänzend, *λίπ-αρός-ής*

beharrlich, eifrig, *λίπαρ-έ-ω* halte fest, flehe, *ἀ-λείφ-ω* salbe, *ἄλειφ-αρ*, *ἄλειφ-α* Salbe.

Skt. *lip* (*limp-á-mi*), ved. *rip* beschmieren, bestreichen, *anulip* salben, *l̥p-a-s*, *l̥p-a-na-m* Salbe.

Ksl. *l̥p-i-ti* conglutinare, *l̥p-ũ* viscum, *l̥p-ũ* decorus, lit. *limp-ũ* Inf. *l̥p-ti* kleben, *l̥p-ũ-s* klebrig.

Bopp Gl., Pott W. V 180, W. I 608, Schleich. Ksl. 121. — *λίπα ἀλείφεισθαι* Thuc. I 6 und sonst beseitigt jeden Zweifel darüber, wie das homer. *λίπ'* zu ergänzen ist, was Kissling Ztschr. XVII 201 verkennt. In *ἀ-λείφ-ω* erkennt man leicht prothetisches *á* und Aspiration. Letzteres liegt auch wohl in *λιμόφ-ος* *συκοφάντης*, *φειδωλός* (schmieriger Kerl), *λιμφεύειν* *ἀπατῶν* (anshmieren) Hesych. vor. — Lat. *lippi-s* rechtfertigt Pauli Ztschr. XVIII 10 als echt lateinisch für *lipi-s*. *adeps* ist aber aus *ἄλιφα* entlehnt (Benf. II 122) mit *d* für *l* wie in *Capitodium* (Corssen Nachtr. 276). Vgl. *ἀλέφεισι* *στέαι*, *ἀλεφαίσιον* *ἄλειψον* Hesych. — Müllenhoff hält auch abh. *l̥bara* jecur und *libir-meri*, *ge-liber-ót* coagulatum, cóncretum für ver-
267 wandt, während Pauli Körpertheile 18 *l̥bara* zu homer. *λαπάρη*, Weichen, stellt. — Die Bedeutung geht vom Fett einerseits in die des Glanzes, andererseits in die des Klebens über. Plato Crat. 427b: *τὸ λιπαρὸν καὶ τὸ κολλῶδες*. Fick I³ 754 stellt das goth. *bi-leib-an* haften, bleiben hieher, nicht zu gr. *λείπω* (S. 455). *liquo* dagegen gehört vielmehr zu zend. *ric* ausgiessen.

341) W. *λυπ* *λυπ-ρός* kümmerlich, *λύπη* Kummer, Schmerz, *λυπέ-ω* betrübe, *λύπη-ρός* kränkend.

Skt. *lup* (*lump-á-mi*) zerbrechen, raufen, beschädigen, *lup-tás* verschwunden, *lup* Abfall

Lat. *ru-m-p-o?* *rūp-s*.

Altn. *rýf* rumpo.

Lit. *rūp-ē-ti* kümmern, *rūp mán* es kümmert mich, *ru-p-ũ-s* besorgt.

(251) Pott W. V 166, Benf. II 4, Fick I³ 746 f. — Die Zusammenstellung hat in manchen Einzelheiten noch Schwierigkeiten. Doch lässt sich der Begriff des Kummers und des kümmerlichen vielleicht aus dem sinnlicheren brechen ähnlich ableiten wie oben unter No. 148, No. 284. In dieser Beziehung ist es beachtenswerth, dass bei Homer nur *λυπ-ρός* als Bezeichnung des ärmlichen (brüchigen?) Bodens, erst später *λύπη* mit seinen Ableitungen vorkommt. — Ueber *r* und *l* S. 537 ff. — Vgl. zu No. 331.

342) W. *νεπ* *ἀ-νεψ-ιός* Geschwistersohn (Fem. -*ā*), *νέπ-οδ-εξ* Junge, Nachkommen.

Skt. *nāpāt*, *nāp-tar* Abkömmling, Enkel, Fem. *nāpī* Tochter, Enkelin, zd. *nāptar*, *nāpat* Nachkomme, *nāp-ti* (F.) Verwandtschaft, *nāptya* (N.) Familie.

Lat. *nepō(t)-s* Fem. *nept-i-s* (Nebenf. *leptis* Loewe Prodr. 340).

Altn. *nefi* frater, ahd. *nefo* nepos, cognatus, altn. *nift* soror, ahd. *niftila* neptis. — Goth. *nith-ji-s* M. *nith-jó* F. *συγγενής*.

Ksl. *netij* filius fratris vel sororis, böhm. *neti* (St. *neter*) Nichte.

Altir. *necht* neptis, corn. *noit* neptis, ir. *niæ* (Gen. *niath*) filius sororis, cymr. *ney*, *nei* (Plur. *neyeynt*, *nyeint*) fratris vel sororis filius (Z.² 293).

Bopp Gl., Pott II² 821, Ebel Beitr. II 168, Kuhn Ind. Studien I 326, Benf. Sāmaveda Wörterb. 106, wo in dem Sktwort die allgemeinere Bedeutung Abkömmling, Kind nachgewiesen ist z. B. *napāt apām* Kind der Gewässer. Ganz dieselbe Verbindung kommt im Zend vor. Fick I³ 647. — Schleich. Ksl. 125 und Mikl. Lex. erklären die gothischen und slawischen Formen durch den Ausfall des Labials. — *ά-νεψ-ιό-ς* steht für *ά-νεπ-ιό-ς* und wird wohl richtig von Ebel Ztschr. I 293 und Max Müller Oxf. Essays (1856) p. 21 als ‚Mitenkel‘, gleichsam *con-nepot-iu-s* gedeutet. — Was das viel besprochene *νέποδες* (δ 404 *φῶκαι νέποδες καλῆς Ἀλοσύδνης*) betrifft, so gehe ich davon aus, dass alexandrinische Dichter das Wort im Sinne von *ἀπόγονοι* gebrauchten: Theoc. XVII 25 *ἀθάνατοι δὲ καλεῦνται εἰοὶ νέποδες*, Cleon 268 Sic. Bergk Poet. Lyr.³ p. 666 *βοιαροὶ Γοργοφόνον νέποδες*, Callim. ap. Schol. Pind. Isthm. II 9 *ὁ Κείος Ἰλλίγον νέπους*. Dies hätten sie gewiss nicht gewagt, wenn nicht eine alte Ueberlieferung von dieser Bedeutung vorhanden gewesen wäre. *κατά τινα γλῶσσαν οἱ ἀπόγονοι* sagt Eustath. zur Od. p. 1502, 52. Folglich dürfen wir uns durch den Widerspruch anderer Grammatiker in den Scholien zur Od., in Apollon. Lex. u. s. w. nicht irre machen lassen, sondern müssen ein uraltes *νέποδες* = *nepōtes* annehmen, dessen *d* sich wohl aus dem Anklang an *πόδες* erklärt. Ob die Gl. des Hesych. *νεόπτραι νιῶν θυγατέρες* vielleicht aus *νέπτραι* verschrieben ist? Die Verschiedenheit der Quantität zwischen *νέποδες* und *nepōtes* ist um so weniger befremdlich, da wir in den orientalischen Sprachen die drei Stämme *napāt*, *napat* und *napl* (*napl-i*) neben einander finden. — Ueber den Ausfall des *p* in ir. *niæ* (St. *nepat*), über ir. *necht* für *nept* Windisch Beitr. VIII 16.

343) W. *παγ πήγ-νυ-μι* (*έ-πάγ-η-ν*) befestige, *πήγ-μα* gefügtes, Gestell, *πηγ-ό-ς* fest, stark, *πάγ-ο-ς*, *πάχ-νη* Reif, Frost, *πάγ-η* Falle, Schlinge, *πάσσ-αλο-ς* Pflock, Nagel.

Skt. *πάξ-α-s* Schlinge, Strick, *παξί-ια-μι* binde, *παξ-ία-s* feist, derb. — Zd. *pac* binden.

Lat. *pac-i-sc-or*, *pāx*, *pac-i-o(n)*, *pac-tio(n)*, *pag-o* (*pag-o*), *pig-* (252) *nus*, *pā-lu-s*. — (*con*, *dis*)-*pe-sc-o?*

Goth. *fah-an* fangen, *fulla-fah-jan* *ἔκτανον ποιεῖν*, *fagr-s* *εὔθετος*, ahd. *fuog-a*, *ga-fuogi* aptus, *ga-fag-jan* satisfacere, *fah* Fach.

Pott II, 2, 551, Benf. II 90. Ind. lect. Kil. aest. 1857 p. IX, wo ich *pak* als die Grundform, *pag* als daraus geschwächt erwiesen zu haben glaube. — Aus der ersteren Form entspringt *πάσσαλο-ς* (für *πακ-ιαλο-ς*). Im Lat. stehen beide neben einander (Corssen I² 393), die gothischen

Formen setzen *k* voraus. — Da auch im Skt. *paś-rá-s* der weiche Laut sich zeigt, so scheint das Schwanken der Form sehr alt zu sein. — Als Grundbedeutung ist festmachen anzusetzen, woraus sich die Begriffe fangen (vgl. *πάγη*), gefrieren, fügen leicht ergeben. Daraus leitet man auch skt. *paś-u-s* = lat. *pec-u*, goth. *faih-u* (Habe), ahd. *fih-u*, altpr. *pek-u* ab, zu denen man fälschlich gr. *πῶϋ* Heerde gestellt hat (Pott W. I 205, Kuhn Ztschr. II 272); letzteres Wort aber, das der Bedeutung nach abweicht und nach griechischen Lautgesetzen damit nicht zu vereinigen ist, darf nicht von W. *πο ποι-μῆν* (No. 372) getrennt werden, hat also mit unsrer W. gar nichts zu thun. *pak-u* das gefangene, gefasste (Zimmer Suff. *a* 294, vgl. *κτη-νος*), *πῶϋ* das gehütete. — Vgl. *ἄ-παξ* unter No. 599.

269 344) *παί-ω* schlage. — Lat. *pa-vio*, *pa-vi-mentu-m*, *de-pu-v-ere*.

Benf. II 77. — Dazu *ἐμ-παιο-ς* dareinschlagend, *πρός-παιο-ς* zustossend (Aeschyl., Zacher Suff. *αιος* 76). — Das *u* von *depuvere* (Paul. Ep. p. 70, 3, aus Lucilius Pf. *depuvit*) ist wie in *con-tubern-iu-m* aus *a* geschwächt. — Ob skt. *pa-v-i-s* Schiene des Rades, Beschlag des Speeres und *pa-v-ira-m* eine Waffe, *pa-v-iru-s* Donnerkeil verwandt sind, ist bei der Vereinzelung dieser Wörter schwer zu entscheiden. Fick I³ 677 fügt noch lit. *pa-u-ti* schneiden, mähen hinzu. — Weitere Combinationen über lateinische Wörter Pott W. I 1113, Corssen I² 358.

344b) W. *παλ πάλλω* schwinde, schüttele, bebe, *πάλη* Schwingen, Ringen, *παλαίειν* ringen, *πάλ-ο-ς* Loos, *πεπαλάχθαι* (Il.) loosen, *πάλιν* im Umschwung zurück, *πελ-εμ-ίξειν* erschüttern, zurückdrängen, *πόλ-εμο-ς* Krieg. — Lat. *pello*, *pul-su-s*, *pul-sa-re*. — Alts. *fálma* schwanken, *us-filma* erschrocken.

Fick I³ 671, Van. 1183. — Zusammenhang mit W. *σπαρ* No. 389 ist unsicher. Bezeichnend für die Gemeinschaft dieser Wörter unter einander ist der intransitive Gebrauch von *πάλλειν*: *ἡ καρδία πάλλει*, davon *παλ-μός* Herzschlag und lat. *pulsu-s* Pulsschlag.

345) *παλάμη* flache Hand. — Lat. *palma*, *palmu-s*. — Ags. *folma*, ahd. *volma* flache Hand. — Altir. *lám*, cymr. *llaw* Hand.

Pott I¹ 109, Grimm Gesch. 396, Windisch Beitr. VIII 8. — An die Bedeutung Spanne, welche *palmus* auch hat, schliesst sich *παλαιστή* att. *παλαιστή* (*τεταρτων δακτύλων μέτρον* Hesych.) an. Pauli ‚Körpertheile‘ S. 21 (vgl. Delbrück Ztschr. f. d. Phil. I 145) vermuthet Zusammenhang mit skt. *pāñi-s* (M.) Hand, dessen *n* auf ausgefallenes *r* weist und Herkunft von W. *par*, *πλα* (No. 366), Kühn ‚Metathesis‘ 50 mit W. *pal* flach sein (No. 353). — Aus der Bedeutung Handgriff entspringt *παλαμά-ο-μαι*, *Παλαμάων*, *Παλαμήδης* (Pott Ztschr. V 277).

346) *παρά*, *παράι*, *πάρ*, *πά* neben, an — hin. — Skt. *pārā* weg, ab, fort, hin, *para-m* ultra, *paré* darauf, fernerhin, *pāreṇa* weiterhin, vorüber, *para-tás* weiter, fort, zd. *para* vor, ausser. — Lat. *per*, osk. *perum* ausser. — Goth. *fra-*, *fair*, ahd. *far-fer-*, nhd. *ver-*. — Lit. *par-* zurück, *pēr* durch, hindurch.

Bopp Vergl. Gr. III 501, wo auch die unstreitig verwandten Formen *περί* skt. *pāri* u. s. w. erörtert werden, Grimm Gr. II 724, Pott I² 457.

— Skt. *pārā* trägt so gut wie *pārēna* die Form des Instrumentalis an der (253) Stirn, die man auch in *παρά* annehmen muss, daneben steht das epische *παρά* und *παροι-* in *προ-παροι-θην*, das als offener Locativ dem skt. und zd. *parē* entspricht. Wieder einen andern Casus, den Accusativ, bietet skt. *param*, osk. *perum*, dessen Bedeutung ausser, ohne in *perum dolum mallom'* tab. Bantina l. 22 gesichert ist. Die kürzeste Form von *παρά* ist *πά* auf Inschriften aus Knidos (Wachsmuth Rh. Mus. XVIII 570). Aus der Grundvorstellung neben, welche bewegt gedacht die andre an — hin, vorbei ergibt, lassen sich die verschiedenen Bedeutungen der hier zusammen gestellten Partikeln entwickeln. Das griech. *παρά* in seiner temporalen Anwendung mit dem Accusativ z. B. *παρά πάντα τὸν βίον* entspricht dem lat. *per* (vgl. auch *parum-per*, *paulis-per*) vollständig, ebenso *παρά τούτων γίνεταί ἢ σωτηρία* = *per hunc servamur*, vgl. *per me licet*; *perhibere* streift an *παρέχειν* ebenso wie *παρалаυβάνειν* an *percipere*, *perire* und das altlat. *perbitere* an *παρήκειν*, *pervertere* an *παραιεῖν*, *perjūrium* an *παράνομος*. Der Gebrauch in malam partem ist aber auch beim skt. *pārā* zu erkennen z. B. in *parā-i* weggehen, abscheiden, *parā-dā* prodere, pordere. Schlagend aber ist die Uebereinstimmung des lit. *pēr* mit dem lateinischen, worüber Schleicher Lit. Gr. S. 282 ff. zu vergleichen ist, *pēr* durch von erfüllten Räumen, zur Bezeichnung des Mittels nur bei Personen, und doch kann dasselbe lit. *pēr* in Wendungen wie *pēr mēr* über die Maassen wieder dem griech. *παρά* (*παρά μέτρον*) verglichen werden. Auf diesen greifbaren Analogien ruht die obige Zusammenstellung, mit der man die ausführliche Besprechung von Joh. Schmidt Voc. II 99 ff. vergleichen mag. — Auch Fritsch (Vergleichende Bearbeitung der griech. u. lat. Partikeln 2. Theil. Giessen 1858. S. 24) vergleicht lat. *per* mit *παρά*. Vgl. No. 347, 356, 357, 359. — Rau, de praep. *παρά* usu' Stud. III.

347) *πάρος*; früher, vor. — Skt. *parás* vorn, vor, zend. *para* vor. — Goth. *faúra*, ahd. *vora* vor; goth. *faúr*, ahd. *furi* für. — Altir. *ar*, *air*, cymr. *ar*, *er*, *yr* bei, vor, für, wegen.

Vgl. No. 346. Kuhn Ztschr. III 240. — *πάρος* hat das Ansehen einer Genitivform aus einem St. *παρ* und entspricht insofern dem skt. *parás* weiter. Dies schliesst sich aber seiner Bedeutung nach an *pārā* an, während *pur-ás* (Gen.) und *pūr-ā* (Instrum.) vorn, vor bedeuten. Im Zend heisst *para* mit Acc., Instrum. u. Abl. vor, mit Dat. ausser, *paró* früher, *parē* vor. So wird *purás* wohl aus *paras* geschwächt und mit No. 346 wurzelhaft identisch sein. — Hübschmann Zur Casuslehre 321. — Altir. *ar*, *air* entspricht dem altgall. *are-* (für **pare*) in *Are-morica* (*Armorica* Caes.) Z.² 866. Mit *περί* (Ebel Beitr. I 311) berührt sich diese Praep. im Gebrauche kaum; ob als ihre Grundf. *pari*, *parai* oder *para* anzusetzen ist, wird sich schwer entscheiden lassen. Auch das verwandte intensive *er-*, z. B. in *er-chosmil* (sehr ähnlich) wird sein Correlat eher in *prae-clarus* als in *per-similis* haben.

348) *πα-τήρ* (St. *πατερ*). — Skt. *pi-tá* (St. *pitár*). — Zd. *pita* (St. *pitár*). — Lat. umbr. *pa-ter*. — Goth. *fa-dar*, ahd. *fatar*. — Altir. *athir* pater, Gen. *athar*.

Bopp Gl. u. s. w. — Die W. ist im Skt. *pā* nähren, schützen, erhalter, das *i* in *pi-tar* specifisch orientalische, im lat. Compositum *Juppiter*

wiederkehrende Schwächung aus *a*. Ueber das doppelte *p* Corssen Ausspr. I² 211, Pauli Ztschr. XVIII 8. — Beachtenswerth ist die Uebereinstimmung von *pitr-va-s*, *πάτω-ς* und *patruu-s* Vaterbruder, wozu auch *abd. fataro* Oheim, *ags. fadhu* Tante von väterlicher Seite gehört (Pictet II 367), und von *skt. pitr-ja-s* väterlich = *πάτω-ς*, *patr-iu-s*.

349) *πάτω-ς* Pfad, Tritt, *πατέω* trete. — Skt. *pathá-s* Weg, Pfad. St. *path*, *panth*, *pathi*, *panthan* Weg, *zd. pathan* Weg. — Lat. *pon(t)-s*, *ponti-fex*. — Ksl. *pa-ti* Weg.

Bopp Gl., Pott II¹ 241, Benf. II 93. — Meine Vermuthung, dass auch *πόντω-ς* eigentlich Pfad (wie *ὄργα κέλευθα*, vgl. *Ἑλλήσποντος, εὐξείνους* (254) *π.*) bedeutet habe und sich zu *πάτος* wie *πένθος* zu *πάθος* verhalte, habe ich Ztschr. I 34 ausgeführt. Für die Griechen ist das Meer die verbindende Strasse. Anders Heinr. Schmidt Synon. I 643. Vgl. Kuhn Ztschr. IV 75, Pictet I 115. Im PW. findet sich für *páthas* und *pátha-m* auch die Bedeutung Wasser, für *páthi-s* Meer. — Ueber die ältere Bedeutung von *pon-s* Steg Cic. ad Att. I 14, Lange Röm. Alterth. II² 457. — Fick I³ 135 verbindet diese Wörter mit *path* ausbreiten (*πετιάννυμι* No. 215). — Die Zugehörigkeit von *altir. áth vadum* (u-Stamm) zu dieser Nummer (Beitr. VIII 2) ist zweifelhaft.

350) *πατ-έομαι* (*ἐ-πάσ-σα-το*) esse, *ἄ-πασ-το-ς* ohne Speise. — *Zd. path* anfüllen(?). — Goth. *fód-jan* *τρέφειν*, *fód-ein-s* *τροφή*. — Ksl. *pit-a-ti* *τρέφειν*, *pit-omū* gemästet.

Bopp Gl. s. v. *pā*, welche W. mit der Bedeutung erhalten wohl diesen mit *t* weiter gebildeten Wörtern zu Grunde liegt, unverkennbar nach 271 dem lat. *pa-sc-or* (vgl. *skt. gō-pā-s* Kuhhirt), *pa-bu-lu-m*, *pas-tor*, *Pales* (vgl. Preller Röm. Mythol. 365), vielleicht auch dem gr. *Πάν*, dem lat. *pā-ni-s* (messapisch *πανός*), dem lit. *péna-s* Futter, *pe-nū* nähre, *pē-tu-s* (Plur.) Mittag, während gr. *πά-ομαι* erwerbe, *πέ-πᾶ-μαι* zu No. 377 gehört. Die lit. Wörter erinnern auch an lat. *pe-n-us* (*omne quo vescimur* Cic.), *penātes*, *penes*, *pene-tro*, die letzteren durch den Begriff Vorrath, Vorrathskammer vermittelt. — Pott W. I 198 ff., Benf. II 72, Schleich. Ksl. 119. Fick I³ 135, 655, welcher die von Athenaeus III 111 c aus dorischen Komikern angeführten Wörter *πανία πλησμονή*, *πάνια πλήσμα* hinzufügt. — Bemerkenswerth für die Präsensbildung ist *πάσσειται ἐσθίει* (Hesych.). — Die Beitr. VIII 5 angenommene Verwandtschaft von *altir. íthim edo* mit ksl. *pítali* wird von Zimmer Ztschr. XXIV 213 angefochten.

351) St. *παυ* *παύ-ω* mache aufhören, *παύ-ομαι* höre auf, *παύ-λα*, *παυσωλή* Rast, *παύ-ρο-ς* klein.

Lat. *pau-lu-s*, *pau-cu-s*, *pau-per*.

Goth. *fav-ai* (Pl.) wenig, *ahd. fohé*, *ags. feána*, *engl. few*.

Grimm Gesch. 396, Kuhn Ztschr. I 515. — *pau-per* unstreitig, wie Pott II¹ 481 erkannte, in seinem zweiten Bestandtheile mit *opi-paru-s*, *parère*, *parare* zu vergleichen. Vgl. Kuhn Ztschr. X 320. Schwierig aber ist *parvus*, das dem gr. *παῦρος* sehr nahe liegt (vgl. *nervus* und *νεῦρον*), aber andererseits von *pāru-m*, *par-cu-s*, *par-co* schwer getrennt werden kann (Corssen Beitr. 457). — Ueber *paulu-s* Corssen II² 531. — Fick II³ 153 führt sämtliche die Sylbe *pau* enthaltende Wörter auf eine W.

pu zurück, zu der er auch *ἄφ-ι-ς παῖς*, *puer*, *putu-s* (No. 387) stellt mit dem Begriff der Kleinheit. — Altir. *óa minor* (vgl. Beitr. VIII 434) scheint nur in der Bedeutung *minor natu* vorzukommen, wird daher überall Comparativ zu *óac juvenis* sein, und gehört mit diesem zu cymr. *ieuanc* (Comparat. *ieu*), lat. *juvenis*.

352) *πελ-ό-ς*, *πελ-ιό-ς*, *πελ-λό-ς*, *πελιθόνό-ς* schwärzlich, weich, *πολ-ιό-ς* grau. — Skt. *pal-i-tá-s* grau. — Lat. *pall-e-o*, *pall-idu-s*, *pullu-s*. — Ahd. *falo* (*falaw-ér*). — Ksl. *pla-vũ* albus, lit. *pál-va-s* falb, *pál-ka-s* aschgrau.

Bopp Gl., Pott I¹ 120, Benf. II 81, Schleich. Ksl. 120. — Dem lat. *pullu-s* entspricht das makedon. *πέλλη-ς* Fem. *πέλλη*, das mit *τεφρώδης* erklärt wird (Sturz de dial. Maced. p. 45), davon wird der EN. *Πέλλη* abgeleitet, den freilich andre lieber mit *οἱ πέλ-αι λθῶι* (= *fel-s*) zusammen brachten. — Corssen Nachtr. 232 setzt für *li-v-e-o*, *liv-or*, *liv-idu-s* (vgl. cymr. *liv*, altir. *lí color* Z.² 57. 129) einen Adjectivstamm *pli-vo* voraus, der mit ksl. *pla-vũ* identisch war. Gemeinsame Grundbedeutung *bläss*, Verlust des *p* wie in *la-tus* (No. 367b). — Hehn³ 300 f. stellt *πέλεια*, *πελιδάς* und *palumba* zu diesen Wörtern, Bezeichnungen der grauen Taube.

353) *πέλλα* Haut, Leder, *πέλας* Haut, *έρνσί-πελας* Hautentzündung, (255) *έπι-πλοο-ς* Netzhaut, *έπι-πολ-ή* Oberfläche.

Lat. *pell-i-s*, *pellinu-s*.

Goth. *-fill*, *thruts-fill* Aussatz, ahd. *fül*, goth. *fillain:s* *δεγμα-τινός*.

Lit. *plėnė*, *plėvė* Haut, Netzhaut.

Pott I¹ 264, Benf. II 83. — Die Grundbedeutung dieses, wie es scheint, auf die europäischen Sprachen beschränkten Stammes dürfte die der Oberfläche gewesen sein. Insofern nun dieser Begriff dem der Fläche sehr nahe liegt, möchte man lat. *pala-m* auf offenem Felde (vgl. auf der Hand) und insofern Gegensatz zu dem *arcānum* und *secretum*, ksl. *polje* 272 Feld (Mikl. Lex.) und auch das ahd. mit anderm Suffix versehene *feld* vergleichen. *pala-m* wäre dieselbe erstarrte Casusform wie sie in *cla-m*, *perpera-m*, *oli-m* vorliegt, in locativischer Bedeutung. Verwandt sind No. 102, 367b, 368.

353b) *πελ-ί-χη*, *πέλιξ* Becher, Becken, Demin. *πελίχνη*, *πέλλα* Melk-, Trink-gefäß, *πελλι-ς* Schüssel, Becken. — Skt. *pālavī* eine Art Geschirr. — Lat. *pel-vi-s*, *pēl-ni-s* Schüssel.

Fick I³ 667. — *pēlui-s*, dreisylbig bei den Komikern Caecilius, Laberius (Ribbeck Comici² Index), hart an das indische Wort anstreifend.

354) W. *πεν πέν-ο-μαι* arbeite, darbe, *πέν-η(τ)-ς*, *πεν-ι-χρό-ς* arm, *πεν-ία* Armuth, *πενέσται* Leibeigne, *πόνο-ς* Arbeit, *πονέ-ω* arbeite, leide, *πον-ηρό-ς* lästig, schlimm. — *πείνα* Hunger, *ή-παν-ία* Mangel(?).

Lat. *pēnūria*?

Ahd. *spannan*, goth. ahd. *spinnan* spinnen, ahd. *spanna* Spanne.

Ksl. *p̃n-a* (Inf. *p̃c-ti*) kreuzige, böhm. *pn-ou-ti* spannen, ksl. *s̃p̃c-ti* compedibus adstringere, *p̃a-to* compes, lit. *p̃n-ti* flechten, *p̃n-ti-s* Strick zum Binden der Füsse des Viehes.

Schleich. Ksl. 120, Benf. 360, Fick I³ 830. — Wir müssen eine W. *span* annehmen, die sich am reinsten in *σάν-ι-ς* Mangel, wie im ahd. *spanan* locken, antreiben, *spannan* spannen, gespannt sein, mit Verlust des *v* in *σπά-ω* ziehe (*σπά-σ-μα*, *σπα-σ-μός*) *spa-tiu-m*, erhalten, ihren Anlaut aber in der Form *πεν* eingebüsst und damit eine mehr geistige Bedeutung angenommen hat. Aus der volleren Wurzelform *σπα* ist dor. *σπά-διο-ν* = att. *στάδιον* (Ahrens dor. 109) Rennbahn abgeleitet. — *p̃n̄ūria* scheint ein diphthongisches *ē* zu haben und sich am nächsten an *πείνα* anzuschliessen (Pott W. I 247). — Also W. *πεν* (f. *σπεν*): *σπα* = *τεν*: *τα*, *γεν*: *γα*. Dazu *πέ-πον-θ-α*, *ε-πα-θ-ο-ν* S. 63, welche Wörter von andern (z. B. Fick I³ 689) von dieser W. getrennt und zu skt. *bād̄h* drängen, quälen, ksl. *bēda* Noth gezogen werden. Vgl. Joh. Schmidt Vocal. I 93 f. Was dort über die ‚fast entgegengesetzte‘ Bedeutung von *πέπεισθαι* und *πάσχειν* gesagt wird, trifft nicht, wie *πένης*, *πενυχτός* zeigen. Wie *laborare* arbeiten und *leiden* bedeutet, so können auch in den W. *πεν*, *παθ* beide Begriffe sich wohl vereinigen. Ueber den Verlust des *s* im Anlaut S. 683. — Vgl. Pott W. I 382, Corssen Nachtr. 109, I² 479, wo unter andern *span-t-e* mit ‚aus eignem Antrieb‘ übersetzt und dem ahd. *span-s-t* Anreiz verglichen wird. — Vgl. No. 362.

355) *πέος*, *πόσθη*. — Skt. ved. *pas* Schamgegend, *pas-as* männliches Glied. — Lat. *p̃n̄i-s*. — Mhd. *visellin* penis. — Lit. *pis-à* cunnus, *pis-ti* coire cum muliere.

Pott W. II, 430, vgl. W. I 203, Aufrecht Ztschr. I 288, der *πέος* aus *πεσ-ος*, *p̃n̄i-s* aus *pes-ni-s* entstehen lässt und auch ahd. *fasal* foetus vergleicht.

(256) 356) *περά-ω* (*περήσω*) dringe durch, *πόρο-ς* Gang, Durchgang, *πορ-θ-μός* Ueberfahrt, *πορεύ-ω* führe, verschaffe, *πορίζ-ω* verschaffe, *ἐμ-πορο-ς* Passagier, Kaufmann, *πειρα* Erfahrung, Versuch, *πειρά-ω* versuche.

Skt. *par* (*p̃i-par-mi*) hinüber führen, geleiten, fördern, über-treffen, zd. *par* hinüberbringen, *hu-perc-tu* εὑπορθμός.

273 Lat. *por-ta*, *por-tu-s*, *ex-per-i-o-r*, *per-i-tu-s*, *per-i-culu-m*.

Goth. *far-an* gehen, *far-j-an* fahren, ahd. *ar-far-u* erfahre, altu. *fürdh-r* Bucht.

Altceymr. *rit* vadum, gall. *Augusto-ritum* (Z.² 88), cymr. *Rhyd-ychain* Ox-ford.

Grimm Gesch. I 397, Pott W. II, 1, 395, Stokes Beitr. VIII 333, Rhys Rev. Celt. II 326. — Hier sind nur die unverkennbar gleichbedeutenden Wörter verglichen. — *πειρα* = *περ-ια* (aeol. *πέρα*). Das Verbum *πειρω* durchsteche, durchbohre (*πε-παρ-μένο-ς*) wird gewöhnlich wegen *πείρε κέλευθον* (β 434) und ähnlicher Verbindungen als Stammverbum hingestellt, aber da es von *περόνη* Spitze, Spange, *πόρη* Nadel, Zunge, *πειρά* Schärfe, *πρό-ς* verstümmelt nicht getrennt werden kann, so weicht

die Bedeutung weit ab, und ich schliesse es um so mehr von unserer Nummer aus, da es an ksl. *por-j-a* (Inf. *pra-ti*) *σχίζω* erinnert, ohne deshalb die Möglichkeit einer Wurzelverwandtschaft leugnen zu wollen, denn *πίρω* : *πέραν* = *τορό-ς* : *trans* (No. 238). — Dagegen ist offenbar verwandt:

357) *πέρᾱ* ultra, *πέρᾱν* trans (Comp. *περαι-τέρω* ulterius), *περαίν-ω* bringe zu Ende, *περαιῶ-ς* jenseitig, *περά-τη* jenseitiges Land, *Πειραιεύ-ς*, *πέρας*, *πεῖραρ* Ziel, Ende, *ἄ-πειρέσ-ιω-ς*, *ἄ-περείσ-ιω-ς* unendlich.

Skt. *pāra-s* jenseitig, entfernt, ein anderer, *para-m* (adv.) drüber hinaus, jenseits, *para-mā-s* der fernste, äusserste, *pāra-s* das jenseitige Ufer, *pār-ā-m* Ziel, Ende.

Altir. *ire*, *ireiu* ulterior.

Bopp Gl., Pott I¹ 108, Mikl. Lex.¹ — Näher liegt der adjectivischen Bedeutung des skt. *pāra-s* ausser *πέρ-ωσι* (No. 360) das lat. *peren-die* (vgl. skt. *parē-djav-i*) am andern Tage, *per-egre* in anderm Lande, *per-pera-m* *ἄλλως* im schlimmen Sinne, während *per-jurii-m* schon bei *per*, *παρά* (No. 346) erwähnt ward. Vgl. Corssen I² 776. Offenbar besteht mit den dort zusammengestellten Formen, so wie mit No. 356 Wurzelgemeinschaft, aber im Griechischen scheidet der Vocal der Stammsylbe *παρά* von *πέρα*, womit unverkennbar eine Differenz der Bedeutung zusammen geht. — Das altlat. *polteo pro ulteriore* (Fest. p. 205) erinnert an ksl. *polū ripa* ulterior; doch stelle ich beides nur vermuthungsweise hieher. — Ebenso mag das osk. *per-t*, das mit jenseits gedeutet wird (Ebel Ztschr. V 417, Corssen XIII 189), nur erwähnt werden. — Ahd. *fer-no*, goth. *fairra* fern ist gewiss auch verwandt (vgl. No. 360). — Altir. *ire* ulterior (Z.² 277) wird von Ebel Beitr. I 311 mit gr. *περαιῶς* verglichen; davon die Comparativform *ire-iiu superior* (Z.² 275), vgl. *περαι-τερος*.

358) *περά-ω* (Fut. *περά-σ-ω*) schaffe hinüber, verkaufe, *πέρ-νη-μι*, *πι-πρά-σκ-ω* verkaufe, *πρί-α-σθαι* kaufen, *πρά-σι-ς* *ἀγορασία* Hesych. — *πρα-τία-ς* ὁ τὰ δημόσια πωλῶν Hesych. — *πόρ-νη* meretrix.

Skt. *par* (*pri-j-ē*) *ā-pr-ta-s* beschäftigt, *pāra-jā-mi* (in der Zusammensetzung mit *vi*, *ā*) beschäftige.

Altir. *renim vendo*, *as-renim* = *ēnim* do, *impendo*, *as-riviu* *impendam*.

Benf. II 34, Ztschr. VIII 1, wo auch skt. *pan* (*pan-ē*) eintauschen, (257) einhandeln, wetten, *pan-a-s* Wette, Vertrag, Lohn, *pān-ja-s* käuflich u. a. m. verglichen wird. Das linguale *n* weist auf den Ausfall eines *r*, so dass 274 *pāna-tē* und *πέρα-ται* gleich stehen. — Ztschr. III 414 f. habe ich auch das lit. *per-k-ū* kaufe als eine mit *k* weitergebildete Form verglichen. Das damit doch sicherlich verwandte *prék-i-s* Preis liegt dem lat. *pret-iiu-m* zwar nahe, da aber die Schreibung mit *t* die einzig bewährte scheint, so geht die Gleichheit über Wurzelgemeinschaft nicht hinaus. — *περάω* in seinen Beziehungen zu *πι-πρά-σκω* u. s. w. bespricht Lobeck Paralipp. 401. An die Bedeutung von skt. *vj-ā-pāra-s* Geschäft, schliesst sich die Form

ἔ-πρα-σεν· ἐπραγματεύσατο (Hesych.) an; als eine Weiterbildung dieses *πρᾶ* betrachte ich den Stamm von *πράσσω* (ion. *πρήσσω*, *πρῆξις*), dessen Bedeutung bei Homer eine viel weniger geistige ist als im späteren Gebrauch. Vgl. No. 273 und I. Bekker's schöne Ausführung (Homer. Blätter II 50 ff.). Die ältere Stammform war *πρᾶκ*, erhalten in *πραγός* C. I. 1702 Z. 4, woraus *πρᾶγ* durch Erweichung entstanden ist (vgl. S. 625). — Mit No. 356 (vgl. 357) ist *πράω* ursprünglich identisch, *πρᾶσθαι* (vgl. Verb. I 174) übersetzt Pott W. I 251 passend mit an sich bringen, erst allmählich vertheilte sich wohl Wandel und Handel auf verschiedene Formen gleichen Ursprungs. — Ueber die irischen Wörter vgl. Windisch Beitr. VIII 11; *renim* vorhält sich zu *πέρνημι*, wie lat. *sisto* zu *ἵστημι*, das redupl. Fut. *ri-riū* geht wie *πρᾶσθαι* auf eine Wurzelform *pri* zurück. Mit skt. *pana-s* ist lit. *pālna-s* Verdienst, Lohn identisch; an das lit. Verb *pelnaū*, Inf. *pelnūti* verdienen schliesst sich an altir. *ar-illiud* meritum, *alt-ro-illi* meruit (Z.² 869), Praes.-St. *pālnia*, vgl. Beitr. VIII 5.

359) *περί* um, über, sehr, *περι-ξ* ringsum, *περι-σός* übermässig, überflüssig, *-περ* wie sehr auch. — Skt. *pári* als Adv. rings, als Pröp. m. Acc. um, gegen, m. Abl. von her, zusammengesetzt mit Adjectiven sehr. — Zd. *pári* als Adv. herum, als Praep. mit Acc. um, m. Instr. u. Abl. vor, über, in Zssts. sehr. — Lat. *per-* vor Adjectiven.

Bopp Gl., Pott I¹ 108, I² 483. — Wie *περὶ πάντων ἔμμεναι ἄλλων* bei Homer, so skt. *pari-laghu-s* sehr leicht, lat. *per-mag-ni-s* (vgl. *περιμήκης*). Pott stellt dazu auch *Πειρὶ-θουός*, dessen *ει* wie das von *εἶνι* und wie das *αι* im Zd. durch Vorklingen des *i* (Umlaut) entstanden wäre. Eine ungemein sorgfältige Erörterung des ganzen hier in Betracht kommenden Materials bietet Sonne Ztschr. XIV 1 ff. Es ergeben sich daraus die merkwürdigsten Uebereinstimmungen zwischen der vedischen und homerischen Sprache z. B. *περὶ-οιδε* = *pári-vēda*, *περὶ-εσσι* = *parj-asī*. Vgl. Hübschmann Zur Casuslehre 319. — Die Partikel *περ*, der Form nach dem apokopirten aeol. *περ* = *περὶ* gleich, erkennt Hartung Partikeln I 327 ff. in ihrem Zusammenhange mit *περὶ*. — Vgl. *παρά* (No. 346) und *πάρως* (No. 347). Im Skt. hat der Gebrauch von *pári* sich weniger scharf von den unter *παρά* angeführten Formen geschieden. — C. I. No. 11 steht *πᾶρ πολέμω* im Sinne von *περὶ πολέμου*, also mit Erhaltung des uralten *a*, wie in *Ἔαργον*, Augm. *ᾶ* (Ahrens d. aeol. 226). — Die keltische Intensivpartikel ir. *er-* (*er-chosmil* persimilis Z.² 864), cymr. *er-* (*er-drym* valde compacta Z.² 895) kann nicht mit Sicherheit auf *pári* zurückgeführt werden, gehört aber sicher zu den uspr. mit *par-* anlautenden Partikeln. Die Länge des Vocals z. B. in ir. *ár-mall* admodum lentus wird nur secundär sein.

359b) *περξ-νό-ς* (auch *πέρξο-ς*) gesprenkelt, schwärzlich. — Skt. *pṛṣ-ṇi-s* gesprenkelt, bunt (besonders von Kühen).

275 Fick I³ 669, Pott W. II, 2, 441. — Das griechische Wort hat die besondre Bedeutung mit dunkeln Flecken besprengt und wird daher besonders oft von sich färbendem, reifendem Obst gebraucht, wer aber die (258) Glossen des Hesych. *περξάζει· μελανίζει ποικίλλει ἢ πεπαίνεται, περξάειν· διαποικίλλεσθαι, περξόν· μελανόν ποικίλον, περξόνος· γλαυκός μέλας καὶ τὰ*

ὅμοια, περκώματα' τὰ ἐπὶ τοῦ προσώπου ποικίλματα, πρακνόν' μέλανα, πρεκνόν' ποικιλόχροον ἑλαφον überlegt, wird an der hier aufgestellten Grundbedeutung nicht zweifeln, ebenso wenig aber daran, dass πόρκ-ας ἑλάφους, πρόξ (St. προκ) und προκά-ς Hirschkuh oder Hirschkalb, oder Reh, denn über die Deutung des Worts streitet man, hièher gehòrt. — Neben den Wòrtern mit ζ erscheinen im Skt. andre gleichbedeutende, die statt dessen sh zeigen und für verwandt gelten, prsh-atá-s gesprenkelt, Gazelle, pr'shant scheckig, pr'shatí scheckige Kuh. Bei mehreren dieser Wòrter finden sich die Nebenbedeutungen Fleck, Tüpfel, Wassertropfen (so bei pr'shatá-s), wodurch es wahrscheinlich wird, dass sprenken, sprenkeln die Grundbedeutung der W. ist und dass auch πρόξ Wassertropfen (Hesych. πρόξ) ebendaher stammt. Endlich wird auch Πρόκνη wohl die bunte Schwalbe sein. — Mit περκ-νό-ς stellt Benf. II 82 lat. spurc-u-s zusammen, dessen Bedeutung sich zu der des griech. Worts verhält wie mhd. smuz zu smitzen bewerfen. Vgl. oben S. 114. So würden wir auf eine W. sparκ geführt, die Fick mit skt. sparç tangere, conspergere — Mittelbegriff betupfen — identificirt. Näher liegt begrifflich lat. sparg-o, dessen g aus c erweicht sein könnte, mhd. sprengen spargere, sprengel Büschel zum Besprengen und skt. parsh (für park-sh?), zd. padesh besprengen, dazu böhm. prš-e-ti sprühen, regnen (Miklosich Lex. s. v. prŭch- p. 716). — Ueber die Verwandtschaft mit W. spar und Nebenformen mit λ vgl. No. 389.

360) πέρυσσι (dor. πέρυσσι, πέρυσσις) voriges Jahr, περυσσι-νό-ς vorjährig. — Skt. parut πέρυσσι, parut-tná-s περυσσινός. — Mhd. vërt, vërent, vërn anno superiore. — Altir. inn uraid voriges Jahr.

Pott I¹ 108, II¹ 266, 587, Benf. I 312, Stokes Corm. Transl. p. 97. — Das skt. Wort erweist sich als Compositum von para alius (No. 357) und vat = fétos (No. 210). Wir haben hier also einen der wenigen sicheren Fälle, in denen Composita über die Zeit der Sprachtrennung hinaus gehen. — Mit mhd. vërt ist jedoch auch goth. fairni-s alt, fairniþ jër das alte Jahr zu vergleichen (Diefenbach Goth. Wtb. I 353). — Altir. uraid (onn urid ab anno priore Z.² 611) steht für *paruti.

361) πηλό-ς Lehm, πήλ-ινο-ς aus Lehm, προ-πηλακ-ίζ-ω besudle, beschimpfe. — Lat. pal-ū(d)-s, palus-tri-s(?).

Bopp Gl., Pott I¹ 242, II¹ 493, 580, Ztschr. VIII 179. — Benf. II 81 bringt diese Wòrter mit den unter No. 352 eròrterten zusammen. Vielleicht deutet er die Länge der ersten Sylbe richtig aus einer Form παλφο-ς (vgl. γούνα = γονφα), worauf skt. palva-lá-s Teich, Pfuhl führt. — πηλακ-ίζ-ω setzt ein wie βῶλαξ gebildetes Nomen voraus, dessen wirklicher Gebrauch nicht nachweisbar ist. Doch hat Hes. πάλ-κο-ς πηλό-ς. — pal-ū(d)-s zusammengesetzt mit dem St. ud = úð (No. 300), also Schlammwasser?

362) πῆνο-ς, πήνη, πην-το-ν (dor. πᾶνι-ν) Einschlagfaden, Gewebe, πην-ίζ-ομαι hasple, webe, πην-τι-ς Weberin.

Lat. pannu-s, pannu-velliu-m, pānu-s Einschlagfaden.

Goth. fana óákos, ahd. fano linteam, vexillum.

Ksl. *pon-java* linteum, *o-rona* aulaeum, velum.

- (259) Grimm Gesch. 396. — Zusammenhang mit No. 354 ist wahrscheinlich. — Miklosich Lex. 624. — *pannuvellum* Varro l. l. V § 114, wo die Erklärer zu vergleichen sind. Bei *pānu-s*, das auch Geschwulst bedeutet, kann man zweifeln, ob es nicht ein dorisches Lehnwort sei. Das doppelte *n* in *pannu-s* nöthigt uns (vgl. *quattuor*) kaum für *πῆνο-ς* und *pānnu-s* ursprünglich verschiedene Bildungen anzunehmen. — Aus dem Griechischen gehört wohl der Flussname *Πην-ειός-ς* (vgl. *ἄρν-ειός-ς*) Faden(?) und *Πηνελόπεια* hierher, welches Wort schon Pott II¹ 261 mit *πῆνη* verbindet und auch Welcker (Ep. Cyclus II 15, Götterlehre I 659) ‚Weberin‘ deutet. Ich theile *Πηνελόπεια* und halte den ersten Theil für eine Sprossform aus *πῆνο-ς* wie *πιμ-έλη*, *κνψ-έλη*, *θυμ-έλη*, *νεφ-έλη* (neben **νέφος*), den zweiten für ein weibliches wie *δυς-αριστο-τόκεια* gebildetes nomen agentis von der W. *όπ*, die im lat. *op-us* = skt. *ūr-as*, vielleicht auch in *φύλ-οπ-ι-ς* (Stammesarbeit?), *Δρύ-οψ* und in *Παν-οπ-εύς* Vater des *Ἐπειός* erhalten ist. Andre Spuren der W. *όπ* sind Studien I 1, 261 besprochen. Das Wort hiesse also ‚Gewebearbeiterin‘, ‚Kleidwikerin‘ (vgl. τ 142).

363) W. *πιπίων* (St. *πιον*), *πιαρό-ς*, *πιερό-ς*, *πιαλέο-ς* fett, *Πιερία*, *πιαρ*, *πιό-τη(τ)-ς*, *πιμ-ελή* Fett, *πιαίν-ω* mache fett.

Skt. W. *pī* (*prāj-ṛ*) schwellen (intrans. u. trans.), strotzen, *pī-na-s*, *pī-tan*, *pīvarā-s* fett, *pīvas* Fett, Speck, *pīnv* (*pīnv-ā-mī*) strotzen. — Zd. *pīvañh* (N.) Fett.

Bopp Gl., Pott W. I 578, Benf. II 76, Kuhn Ztschr. I 375, dem ich in der Identificirung der Suffixe nicht beistimme. — Deutlich entspricht das, wie Döderlein Gloss. 2250 es nennt, ‚unvermählte‘ Femin. *πείρα* dem skt. *pīvarī*. *Πείρα* Fick I³ 674. — *pīngui-s* halte ich für eine nasalierte aus *pengu-i-s* entstandene Form = *παγύ-ς*. Vgl. S. 510, Corssen Nachtr. 88.

- 277 364) *πίλο-ς* Filz, Filzhut. — Lat. *pilleu-s* (*pīleu-s*). — Ahd. *fil-z*. — Ksl. *plüsti* coactile.

Pott I¹ 109, Grimm Gesch. 398, Mikl. Lex. — *pilleu-s* ist nach Fleck-eisen ‚50 Artikel‘ S. 35 mit *ll* zu schreiben, was indess schwerlich etymologische Bedeutung hat. Wie sich lat. *pīlu-s* Haar hiezu verhält, ist nicht ganz deutlich. Eine weitgreifende Combination stellt Corssen I² 525 auf, die mir aber zu haarspaltend ist. Fick II³ 151 stellt *πίλο-ς* zu W. *pis* stampfen (*πίσσω*).

365) *πίνο-ς* Schmutz, *πιναρό-ς* schmutzig, *σπί-λο-ς* Fleck, *ἄ-σπιλο-ς* fleckenlos. — Altböhm. *spi-na*, neuböhm. *spína* Schmutz.

Schleicher Ksl. 120. — Andre Combinationen Benf. II 77, wogegen Ztschr. III 416 die hier gegebene aufgestellt ist. Die slawische Form führt auf eine W. *спи*, woraus *πίνο-ς* sowohl wie *σπί-λο-ς* geflossen sind. Zu vergleichen sind noch *πίνακος*, *κουρά*, *τὰ τμήματα καὶ ἀποκαθάρματα τῶν ζύλων*, *σπίδος κηλῆς* (Hesych.).

- (260) 365b) *πίσ-ο-ς* Erbse, *πίσ-ινο-ς* aus Erbsen. — Lat. *pis-u-m*, *Piso*.

Pictet II 288, Pott W. II, 2, 431. — Beide leiten das Wort von W. *pis* ab, daraus skt. *pish* zerreiben, zerstampfen, wovon *pishāikā* eine Art

Grütze, lat. *pīns-o*, *pīs-o* stampfe, *pis-tor*, *pī-lu-m* (vgl. oben S. 193), *pīlumnu-s* (Symbola phil. Bonn. I 277), Ksl. *pīs-eno ἄλωφρον*, *pīs-enica triticum* (Miklos. Lex. 760). Hehn³ 191 stellt wohl mit Recht ksl. *pēs-ūkū sabulum*, *calculus* hieher und vermuthet ‚Kügelchen‘, ‚Körnerfrucht‘ als Grundbegriff, der aus der W. *pis* sich leicht ergibt. Ueber *πίσσω* in seinem Verhältniss zu *pīns-o* S. 489. — Lottner Ztschr. VII 21, Delbrück Ztschr. f. d. Phil. I 144 ziehen auch ahd. *fesa* Spreu hieher.

366) W. *πλα πλ-μ-πλη-μι* (Inf. *πιμπλά-ναι*), homer. *πιμπλά-νε-ται* fülle, *πλή-θ-ω* bin voll, *πλέ-ω-ς*, *πλή-ρ-ης* voll, *πλη-θ-ύ-ς*, *πλή-θ-ος* Menge. — *πλοῦ-το-ς* Fülle, Reichthum.

Skt. W. *par* (*pr-par-mi*, *pr-nā-mī*) füllen, *prā-na-s*, *pūr-nā-s* plenus. — Zd. *par* anfüllen, *perena* voll.

Lat. *im-ple-o*, altilat. *ex-plē-nu-nt*, *plē-nu-s*, *plē-be-s*, *pō-pulu-s*.

Goth. *full-s* *πλήρης*, *fullō* *πλήρωμα*, ahd. *fol* voll, *folc* Volk.

Ksl. *plū-nū* plenus, *plū-kū* turba, *populus*, *ple-mē* tribus, lit. *pil-ti* füllen, *pil-na-s* voll.

Altir. *lān*, alteymr. *laun* plenus, altir. *com-all* praegnans, *com-alnaim* impleo; *for-ōil* abundantia, *der-ōil* penuria; *līn* numerus, pars, *līnaim* ich fülle, *līnnaire* plenitudo.

Bopp Gl., Pott W. I 249, II, 1, 358, der auch *am-plu-s* vergleicht, Benf. II 85, Ebel Beitr. II 162. — Ueber die Praesensbildung Verb. I 242. — Auf das allen europäischen Sprachen gemeinsame *l* weist Lottner Ztschr. VII 19 hin, wozu sich der Ansatz im ved. *pulu-s* = *purú-s* viel zeigt, dazu die unbelegten W. *pul* magnum esse, *pūl* colligere (vgl. No. 375). Diese Wörter mit ihren Verzweigungen sind sicherlich verwandt und erläutern die Bedeutung von *populus*, *folc*. Vgl. No. 247. — Der hier vorangestellten Wurzelform *πλα* steht ein umgestelltes *πελ* ebenso zur Seite wie *γεν* neben *γνα*, *τεμ* neben *τηη*, *μεν* neben *μνα*. Dazu stellt Pictet II 111 *πλή-μνη* Nabe ‚le plein de la roue‘. Ueber das secundäre *θ* in *πλή-θ-ω* u. s. w. vgl. oben S. 63; das Suffix von *plē-bē-s* gehört zu den Bildungen mit *b* (*her-ba*, *mor-bu-s*). — Lobeck El. I 245 erklärt *πλέ-θρο-ν* als ‚spatium expletum, dimensum atque descriptum‘, indem er *ἀ-πέλ-ε-θρο-ν* (ὃ οὐκ ἔστι μετρησά) *πλή-θρο-ν* (εἶδος μέτρου Hesych.) und *ἄ-πλε-το-ν* ‚quod mensuram excedit‘ damit verbindet. Anders Hultsch Metrologie 31, wo auf W. *πελ* drehen im Sinne des lat. *vorsu-s* zurückgegangen wird. Aber *ἀπέλεθρος* wenigstens ist von da nicht zu erreichen. — Ueber die W. *πλα* und *πρα* vgl. Stud. IV 228. — Fick I³ 665. 668 leitet altir. *lān* (= *-all* in *com-all*) von W. *pal* ab, wie goth. *fulls*; *līn* dagegen von W. *plā*, wie lat. *plēnus*. Vgl. Beitr. VIII 8.

367) W. *πλαγ* (für *πλακ*) *πλήσσω* (*ἐ-πλήγ-η-ν*, *ἐξ-ε-πλάγ-η-ν*) schlage, *πληγ-ή* Schlag, *πλάζ-ω* schlage, verschlage (*ἐπλάγ-χθήν*, *πλαγκτός*), *ῥ-πληξ* (S. 228).

Lat. *plang-o*, *plang-or*, *planc-tu-s*, *plāg-a*. — *plac-t-ere* strafen? Goth. *flēk-an* *κόπτεισθαι*, klagen.

Lit. *plak-ū* schlage, *plēk-ti* prügeln.

Pott W. III 188, Benf. II 98. — Ind. lect. aest. Kil. 1857 p. VI

- habe ich *plak* als die Grundform erwiesen, woraus *πλαγ* durch Schwächung entstanden ist. Ueber die Verwandtschaft von *πλήσσω* mit *επιάγγθην*, *καλιμπλαγγθείς* und *πλάζε* (*Φ* 269) Philologus III S. 2 ff. Vgl. Lobeck Elem. I 237, Fick I³ 681. — Lobeck setzt, wie Ahrens Formenl. S. 117, (261) mit Recht eine W. *πελ* an, woraus auch *πλησίον* neben *πέλας*, *τειγεσι-πλή-της*, *ἄ-πλά-τος* stammen mit der Grundbedeutung auf etwas schlagen, stossen, treffen. Diese sinnlichere Bedeutung liegt wohl noch deutlich vor in *δασ-πλή-της*, das Weleker Götterl. I 699 als Beiwort der *Ἐρινύς* mit harttreffend übersetzt. Die kürzeste Wurzel, ursprünglich *par*, liegt im Zend vor, wo sie kämpfen, im Kslawischen und Litanischen, wo sie in *pra-ti* lit. *për-ti* schlagen bedeutet. Dazu gehört der EN. *Πάρι-ς*, übersetzt *Ἀλέξανδρος*, Kämpfer, und ved. *pari-par-in* Widersacher (*Ztschr.* I 35, V 394). Von *πελ* gelangen wir zu *πέλ-ε-ων-ς* No. 98. Ueber die hier wie in *πέλας*, *πελάζω* auftretenden Vocale S. 718. — Aus diesem *πελ*, *πλα* ist durch accessorisches *k* *plak*, daraus *πλαγ*, wie aus *prā* *prāγ* geworden (No. 358). Dass auch *πέλαγ-ος* desselben Ursprungs sei und ursprünglich Geschlage, Gewoge bedeute, bleibt mir auch nach der Auseinandersetzung von Heincr. Schmidt *Synon.* I 644 f. wahrscheinlich. Die von Lobeck Proleg. 305, Walter *Ztschr.* XII 420 und Heincr. Schmidt angenommene Erklärung aus *πλάξ* Brett im Sinne von *aequor* weiss ich mit dem homer. *άλός ἐν πελάγεσσιν* nicht zu vereinigen. Der St. *πλακ* (No. 102) ist demnach eine für gewisse Bedeutungen verbliebene Form, neben welcher die hier erörterte jüngere, die sich davon erst auf griechischem Boden trennte, ihre besondern Wege ging. — Ahd. *flag-il* gilt wohl mit Recht (279) für entlehnt aus *flagellum*, goth. *flék-an* weist auf vordeutsches *plag*, so dass sich diese weichere Form neben der härteren als sehr alt erweist. Vgl. Jacob Grimm *Wörterb.* unter *fluchen*, Delbrück *Ztschr.* f. d. Philol. I 145, Corssen I² 395.

367b) *πλατύ-ς* platt, breit, *πλάτος* Breite, *πλάτη* Ruderschaukel, Platte, *πλάτ-ανο-ς* Platane. — *πλάθ-ανο-ν*, *πλαθ-άνη* Kuchenbrett.

Skt. W. *prath* (*prathē*) sich ausbreiten, *prthū-s* (Comp. *práth-ija-s*) breit, weit, *práth-as* Breite. — Zd. *fraθ-anh* Breite.

Lit. *platù-s* breit.

Altir. *lethan*, altcymr. *litan* breit.

Pott I¹ 93, Bopp Gl., Benf. II 98, Kuhn *Ztschr.* IV 40, Ebel Beitr. I 310, Windisch *ibid.* VIII 14. — Das Verbum *πλάσσω* mit dentalem Stamm (*πλάσ-μα*, *πλάσ-τός*) gehört wahrscheinlich hieher, so dass die Grundbedeutung *extendere*, *expandere* ist, passend für die Bearbeitung weicher Massen, daher auch *ἔμ-πλασ-τρο-ν* Pflaster. — Aus dem Lat. mag *lāt-us* zu vergleichen sein mit abgefallenem *p* (vgl. *lanx* unter No. 102) und *lat-er* Ziegel, eigentlich wohl Platte, aber gewiss nicht *lātu-s*, für das wir aus Fest. p. 313 *slata genus navigii latum magis quam altum* *stl* als Anlaut ansetzen müssen (vgl. unter No. 227), vielleicht aber *planta* Fusssohle, das nahe an *πλάτη* streift, von Corssen aber I² 637 aus *planc-tu* gedeutet wird. *plā-mu-s* könnte den Lauten nach hieher so gut wie zu No. 102 gehören. — *Latin-m*, das ich früher hieher stellte, muss wegen

der von Bücheler (Fleckeisen's Jahrb. 1875 S. 133) aufgedeckten umbr. Form *Platie* abgesondert werden. — Vgl. auch No. 215, 353.

368) *πλίνθος*-s Ziegel. — Ahd. *flins* Stein.

Pott II¹ 444, Benf. II 99, Fick I³ 682. — Gehört *πλίνθος* etwa in die Reihe der von Pott Personennamen S. 451 besprochenen Formen mit (262) *νθ* (*νάκινθος* etc.)? Aus dem bei No. 352 erwähnten *πέλας* Fels könnte es mit Synkope des *ε* (vgl. *ἔπειτο*) leicht hervorgehen. — Das Verhältniss zum deutschen Wort ist nicht recht aufgeklärt, andre Vergleichen sind äusserst zweifelhaft.

369) W. *πλυ πλέ-ω* (*πλεύ-σομαι*) schiffe, schwimme (Nebenf. *πλώ-ω*), *πλό-ο-ς* Schifffahrt, *πλω-τό-ς* schiffbar, schwimmend, *πλώ-τη-ς* Schwimmer, Schiffer. — *πλύν-ω* wasche, *πλῦ-μα* Spüllicht, *πλυ-τό-ς* gewaschen, *πλυν-τήρ* Wäscher.

Skt. W. *plu* (*plāv-ē*) schwimmen, schiffen, schweben, springen, *a-plu* sich baden, waschen, *plāva-jā-mi* lasse schwimmen, 280 bade, wasche, *plav-ās* Nachen, das Schwimmen, Fluth.

Lat. *plu plu-i-t*, *pluv-ia*, altl. *per-plov-ere* durchfliessen lassen, leck sein.

Goth. *flō-đu-s ποταμός*, ahd. *flew-iu* fluito, lavo, *fliu-z-u* fluo.

Ksl. *plov-a*, *plu-jā* (Inf. *plu-ti*) *πλέ-ω*, *plav-ī* (F.) navis, lit. *plāu-j-u* (Inf. *plāu-ti*) spüle, *plai-ti-s* Schnupfen, *plū-s-ti* ins Schwimmen gerathen, überströmen.

Altir. *luam celox*, *luath velox*, *im-luad* agitato, *im-luadad* saltabat, *lúud* velocitas.

Bopp Gl., Pott W. I 1128, Benf. II 96, Grimm Gesch. 397. — Die W. bezeichnet die Bewegung im Wasser und des Wassers in vier Hauptunterschieden: 1) schwimmen (schwemmen, waschen) — 2) schiffen — 3) fliessen und 4) regnen, nur im Skt. und Altir. Bewegung überhaupt. Für ‚springen‘ liegt die ältere vedische Form *pru* vor. An die Bedeutung fluctuare kann sich *plūma*, verdeutscht *Flaum*, anschliessen. — Ueber *πλύν-ω* = *πλυ-νι-ω* vgl. Ztschr. VI 89. Zum St. *πλυν* gehört auch *πλυν-τήρ* (ms. *πλυ-τήρ*, aber vgl. *πλύντρια*), das Hesych. mit *πλυσμός* gleich setzt. Es scheint also Waschtrog bedeutet zu haben und ist mit dem lat. *linter* (Trog, Kahn, Waschkahn), altlat. *lunter* (Bücheler Rh. Mus. XI 298) gleich. Bei Prisc. V p. 151 Hertz wird *πλυντήρ* od. *πλύντηρ* (aeol.) zu lesen sein. — *pateram perplovere*, *pertusam esse* Fest. p. 250; Corsen Ausspr. II¹ 20, wo auch *plōra-re*, das an hom. *δακρυπλώειν* erinnert, besprochen und als Denominativ aus einem verlorenen Adj. *plōru-s* aus *ploveru-s* gedeutet wird. (Anders I² 361.) — *πύελο-ς* steht für *πλελο-ς* zur Vermeidung des Labdakismos. — Mit *k* weiter gebildet ist lit. *plai-k-ti* schwimmen. — Ueber die keltischen Wörter (Z.² 22. 25. 224. 876) vgl. Beitr. VIII 9. 475.

370) W. *πνυ πνέ-ω* (*πνεύ-σω*) blase, hauche, *πνεῦ-μα*, *πνο-ή* Hauch, *πνεύ-μων* (St. *πνευμον*), *πλεύμων* Lunge, *πε-πνυ-μένο-ς*, *πινυ-τό-ς* verständig, *πινυτή* Verstand, *ποι-πνύ-ω* schnaube.

Lat. *pul-mo* (St. *pulmōn*).

Ksl. *plušta* (Neutr. Plur.), lit. *plaučiai* (Pl.) Lunge.

Pott W. I 1124, Benf. I 605, Grimm Gesch. 398, Walter Ztschr. XII 402 mit meiner Erwidern XIII 396. — Die slawisch-lit. Wörter weisen auf eine mit *k* weitergebildete Stammform, die möglicherweise mit *pnig-ω* (f. *πνυ-κ-ω*?) in näherem Zusammenhange steht. Denn dass *pnig-ω* (263) von der Grundvorstellung ‚ich mache schnaufen‘ ausgeht (Benf.), ist nicht unwahrscheinlich. Vgl. goth. *hvar-ja* (No. 36). Anders Corssen Nachtr. 117, Fick I³ 251. — *πνυ-τό-ς* (*πνυτός*: *Ἐμφρων*, *πνύτο*: *Ἐπνεύσεν*, *ἐνόησεν* Hesych.) mit anaptyktischem *ι*, wie lat. *p-i-tu-ita* verglichen mit *πνύ-ω* (No. 382). Vgl. S. 720. Der Hauch ist hier wie im lat. *animus* Symbol des geistigen Lebens. — Bei *pulmo* kann man an Entlehnung denken, doch würde man dann eher *plumo* und statt des langen einen kurzen Vocal im Suffix (*pul-min-is*) erwarten. — Der Ersatz des *n* durch *l*, der sich merkwürdiger Weise in drei Sprachfamilien zeigt, erklärt sich aus der Seltenheit der Lautgruppe *pn* und der Häufigkeit von *pl*. — Ganz ab-
281 weichend identificirt Pauli ‚Körpertheile‘ 15 *πλεύ-μων* und *pul-mo* mit ahd. *flou-m* Eingeweidefett [aber auch Schmutz], meint die Lunge sei vom Obenschwimmen (No. 369) benannt und *πνεύμων* sei eine jüngere im Anklang an *πνέω* entstandene Form. Vgl. S. 443.

371) W. *πο*, *πι*, aeol. *πό-ν-ω*, *πί-ν-ω* (Fut. *πί-ομαι*, Aor. *ἔ-πι-ο-ν*, *πῖ-θι*, Pf. *πέ-πω-κα*) trinke, *πό-το-ς*, *πό-μα*, *πῶ-μα*, *πό-σι-ς* Trank, *πό-της* Trinker, *πο-τήρ-ιο ν* Becher, *πί-νο-ν* Gerstentrank. — *πι-πί-σθ-ω* tränke, *πί-σ-ος* Wiese, *Πῖσα*, *πί-σ-τρα* Tränke.

Skt. W. *pā* (*pā-mi*, *pī-bā-mi*, später *pi-vā-mi*) trinken, *pājā-jā-mi* tränke, *pā-tra-m* Trinkgefäß, *pā-na-m* Trank, Trunk, *pī-ta-s* getrunken, getrunken habend.

Lat. *pō-tu-s*, *pō-ti-o(n)*, *pō-tor*, *pō-c-ulu-m*, *pōtare*. — *bi-b-o*.

Ksl. *pi-ti* bibere, *pi-vo* (St. *pives*) *πόμα*, *να-ποι-τι ποτιζειν*, lit. *po-tà* Zecherei, *pē-na-s* Milch.

Altir. *ibim bibo*.

Bopp Gl., Pott W. I 188, Benf. II 74, Schleich. Ksl. 119, Stokes Corm. Gl. Transl. p. 93. — Als ursprüngliche Wurzel ist *pa* anzusetzen, daneben aber zeigt sich in allen Sprachfamilien auch die schwächere Form *pi*. Vgl. No. 475. — Lat. *bi-b-o* wohl durch eine Schwächung, die wie in *Boblicola* (Corssen Ausspr. I² 129) vom Inlaut aus assimilirend den Anlaut ergriff (vgl. skt. *pi-bā-mi*). Dazu *vini-bu-a* (Non. p. 81), *ex-bu-res* (quasi epotae Paul. Epit. 79), wo *bu* aus *po* entstanden zu sein scheint (Corssen Nachtr. 176). *Im-bu-o*, nach Fick I³ 654 für *im-bu-jo*, ist zu *im-bibo* eine Art Causativum, vgl. ksl. *po-jā* (Inf. *poi-ti*) tränke. Gleiche Erweichung in *Πῖσα*, der späteren Form für die von Strabo VIII p. 356 erwähnte Quelle *Πῖσα* (Lob. Proleg. 419); über *Πῖσα* vgl. auch Aug. Mommsen Philol. VIII 724. Die Etymologie schon bei Strabo. — Ueber die aeolischen Formen *πό-ν-ω* u. s. w. Ahr. d. aeol. 131. — Altir. *ól potus* (Stokes, Beitr. VIII 371) wird zu No. 366 gehören, vgl. Beitr. VIII 8.

372) ποι-μήν (St. ποιμεν) Hirt. — Skt. pā-jū-s Hüter, Zd. pā-yu Beschützer, paya Weide. — Lit. pē-mū' (St. pē-men) Hirt.

Pott W. I 245, Benf. II 73, Sonne Ztschr. XII 278. — Durch die Aufdeckung des vedischen pā-jū-s ist die Herkunft der Wörter aufgeheilt. pā-jū-s stammt von der W. pā schützen, heisst also Hirt, dazu gehört πῶ-υ für πῶ-υν Heerde, dem als einem Neutrum die passive Bedeutung zufiel. Aus πῶ-υν ist wohl ποι-μήν hervorgegangen wie δαυν-μῶν aus δαυν. Auch das lit. pē-mū' weist durch sein ē auf ein in der Stammsylbe einst vorhandenes i hin.

373) ποινή Busse, ἄποινα Lösegeld, das ich nebst lat. poena, pūnio, paenitet (264) früher hier aufführte, gehören zu den Fällen des Labialismus S. 464.

374) πόλι-ς Stadt, Dem. πολί-χ-νη, πολίχ-νιο-ν, πολί-τη-ς. — Skt. 282 pur, puri-s, purī, pūra-m Stadt, Burg.

Bopp Gl. u. s. w. — Die Herkunft von der W. πλε (No. 366), welche auch Pott II¹ 118, Benf. II 86 vermuthen, ist oben S. 79 besprochen. Bemerkenswerth ist es, dass im Sanskrit wie im Griechischen der Begriff Feste besonders hervortritt, weshalb Pictet II 290 vielleicht mit Recht das lit. pil-i-s Schloss vergleicht. — πολιή-τη-ς, dor. πολιά-τα-ς setzt einen Stamm πολια voraus. πολισσα in πολισσοῦχος ist wohl auf πολι-κ-ια zurückzuführen mit doppeltem hypokoristischem Suffix, und dasselbe k, durch den Einfluss von ν aspirirt (vgl. λύχ-νο-ς), steckt auch in πολί-χ-νη (vgl. κύλιξ κυλί-χ-νη). — πολλ-ε-θρο-ν (vgl. θύρ-ε-τρο-ν) scheint auf einen Verbalstamm (vgl. hom. πολλ-ξ-ω baue) zurückzugehen. — Ueber das τ des homerischen und kyprischen πτόλις S. 489.

375) πολύ-ς (Nebenst. πολλο) viel (Comp. πλε-ί-ων Sup. πλε-στο-ς). Skt. puri-s viel (ved. pulu-s), pul-a-s weit. Altpr. paru-s viel. Lat. plūs, plūr-imu-s, plēri-que.

Goth. filu πολύς, filu-sna πληθος, altn. Comp. flei-ri Sup. flest-r.

Altir. il multus, ilar multitudo, lia plus, plures.

Bopp Gl., Pott W. II, 1, 361, Benf. II 85, Ebel Beitr. I 310. — Ueber die ved. Form pulu-s vgl. Max Müller Ztschr. V 141. Der unverkennbare Zusammenhang mit W. πλε (No. 366) zeigt sich besonders deutlich in der aus dem kürzeren Stamme πλε entwickelten Comparison: πλε-ιον = lat. ple-(i)os (plcores = plures Carm. arv.), woraus auch plēri-que, während die altlat. Formen plous, plousima, ploirume plisima die Form plo-(i)os voraussetzen (Corssen Ztschr. III 283, Leo Meyer Gött. Anz. 1861 S. 967). — Das u der Stammsylbe ist spezifisch indische Verdampfung aus a, und paru die Urform; πολλο = πολφο geht auf par-va zurück. — Ueber altir. il, lia vgl. Beitr. VIII 4 (berichtigt ibid. 475). — πλῆν (dor. πλάν) ausser, nach Pott W. II 1, 365 mit πλέων identisch, lässt sich aus einer Grundform *pra-jans erklären, während πλέων auf *pra-jans zurückgeht. Doch bleiben Schwierigkeiten übrig.

376) W. πορ ε-πορ-ο-ν, gab, brachte, πέ-ρω-ται ist gegeben, bestimmt, πορσύν-ω gewähre, bereite.

Lat. par-(t)-s, por-ti-o-(n), par-a-re(?), por-tā-re.

Ebel Ztschr. V 417. — Dass der Grundbegriff von pars Antheil, Por-

283 tion sei, bestätigt sich durch die Bedeutungsentwicklung von μέγος (No. 467).
 — Ich vermurthe, dass die W. auch im lat. *par-i-o*, *pe-per-i* steckt, das
 (265) im lit. *per-iù* brüte sein nächstes Analogon hat. Einen ähnlichen Bedeutungstübergang haben wir im ahd. *bir-u pario* = gr. φέρω (No. 411) und im deutschen Worte trüchtig, ebenso verhalten sich bringen und hervorbringen. *parentes* also, über dessen Aoristform Stud. V 440, sind οὐ παρόντες. So stellt sich ungezwungen in diese Reihe auch das poetische πόρ-ι-ς juvenca (x 410). Mit diesem ist aber gleichbedeutend πόρ-τι-ς, πόρ-τα-ξ, welche Benf. I 583 mit dem skt. *p̄thū-ka-s*, *prathu-ka-s* Junges vergleicht. Wir dürfen also Ableitung aus derselben W. mittelst eines dentalen Consonanten und Zusammenhang mit παρθένος Jungfrau annehmen, eine etwas entferntere mit ahd. *far taurus*, das Grimm Gesch. 32 aus *fars*, daher *fersa vacca*, entstehen lässt. — *por-tā-re* ist das Frequentativum zu πορῆν, an *port-i-o* knüpft Corssen Beitr. 78 *o-porte-t* für *ob-porte-t* es trifft mich als Antheil. — Zusammenhang mit No. 356 ist wahrscheinlich. — Fick freilich I³ 664 knüpft unsre Wörter an skt. *p̄i-par-mi* (No. 366), das neben füllen auch ‚reichlich spenden, verleihen‘ bedeutet. Doch fehlt der Nebenbegriff des reichlichen den griechisch-lateinischen Wörtern ganz.

377) πόσι-ς (für πόι-ς) Gatte, πότ-νια die hehre, δεσ-πότη-ς Herr, δεσ-ποινα Herrin, δεσπόσυνο-ς herrschaftlich, δεσπόζ-ω herrsche.

Skt. *p̄i-ti-s* Herr, Gatte, *p̄ā-t-nī* Herrin, Gattin, *pat-j-ē* herrsche, bin theilhaft.

Lat. *com-po(t)-s*, *im-po(t)-s*, *pot-is* (*potis-sum*, *possum*), *pot-ior*, *pot-ens*, *pot-es-tā(t)-s*, *pot-ī-ri*. — Osk. *p̄itiad* possit.

Goth. *-fath-s* Herr, *brūth-fath-s* Bräutigam.

Lit. *p̄ā-t-s* Gatte, Männchen, selbst, *p̄ā-tī* Ehefrau, *p̄āt* gerade, selbst, *v̄ēsz-pat-s* Herr, Herrscher.

Bopp Gl., Pott W. I 238, Benf. II 75. — Die W. ist *pa* (skt. *p̄ā p̄ā-mi*) schützen, hüten, wovon auch *p̄ā-lā-s* Hüter, Fürst, böhm. *p̄ā-n* Herr. Ebendaher gr. *πά-ο-μαι* erwerbe, *πέ-π̄ā-μαι* besitze. Wie sehr die Begriffe Herr sein und besitzen, die in allen Wörtern dieser W. wiederkehren, mit einander verwandt sind, zeigt die sprichwörtliche Wendung des Theokrit XV 90 *πασάμενος ἐπτασσε*. Ein aus dieser W. gebildetes Nomen *p̄i-ti-s* hat sich in vier Sprachfamilien erhalten. Das auch im O-Laut identische lat. *potis* hält Corssen Ztschr. III 279 wegen *potis-sent* und ähnlicher Formen für eine Comparativform wie *magis*, *satis*, doch liesse *potis* in jenen Formen auch als Plural (= *poteis*, vgl. *divi qui potes Varro l. 1. V § 58*, Kvičala Ber. d. Wiener Acad. 1870 S. 141 ff.) sich erklären. Eine andere Form direct aus der W. ist *Po-la Vica*. *Potu* war der alte Name der *Victoria* (Preller Röm. Myth. 609). — Wie im Skt. hat sich im Lat. ein secundärer Verbalstamm gebildet, wovon *pot-ens* und *pot-ī-ri*. Ueber die oskischen Formen Corssen Ztschr. XI 356. — Von dem zusammengesetzten *δεσ-πότη-ς* und seinem Femininum sind nicht weniger als fünf Erklärungen aufgestellt, die nur das gemeinsam haben, dass der zweite Bestandtheil 284 der Wörter mit Herr, Herrin übersetzt wird, nämlich 1) aus dem mythischen *Dāsā-patnī*, angeblich ‚Herrin der Feinde‘ (Kuhn Ztschr. I 464,

Max Müller V 151), aber nach Benfey (IX 110) und dem PW. ‚die Dämonen zu Gebietern habend‘, also der Bedeutung der griechischen Wörter fremd, 2) aus skt. *śás-pati-s* Herr der Familie (Benfey a. a. O.) mit unbegreiflichem Lautübergang, 3) aus skt. *sídas-pati-s* (Sonne Ztschr. X 136) wörtlich ‚Herr des Sitzes‘ (*sídas* = ἴδος), d. i. der Ansiedlung, in diesem (266) Sinne nicht völlig erwiesen und mit befremdlicher Verstümmelung des Anlautes, 4) aus skt. *dam-pati-s* Hausherr (Benfey a. a. O., PW.), dem Sinne nach vortrefflich, aber ohne dass die Sylbe *des*, die doch von *dómo*, *dō* sich weit entfernt, genügend erklärt würde, 5) aus zd. *dānu-paiti* Herr eines Gaues (Pott W. I 240), insofern ansprechend als zd. *h* auf älteres *s* weist, wobei aber die Bedeutung und Herleitung des ersten Wortes (skt. *dīs-ju* Barbar, Nicht-Arier) Schwierigkeiten macht. Weiteres Van. 450. — Ueber *δεσπότης* Verb. I 341.

378) W. *πρᾶ πῖ-μ-πρη-μι* (Inf. *πιμπρά-μαι*), *πρη-θ-ω* brenne, *ἔ-πρη-σε-ν* (Hom.) blähte, liess strömen, *πρη-δών* (St. *πρηδον*) Brand, Geschwulst, *πρη-σ-τήρ* Blitzstrahl, Sturmwind, *πρη-μαίνω* blase heftig.

Ksl. *pal-i-ti* brennen, *pla-my* (Gen. *pla-men-e*) Flamme, *pe-pel-ū* Asche, lit. *pel-ena-i* (Plur.) Asche.

Sonne Ztschr. X 104, Walter XII 377. — Beide betrachten *par* als W. und die skt. Wurzeln *prush*, *plush* brennen als Weiterbildungen mit Verdampfung von *a* zu *u*. Ueber die eigenthümliche Verbindung der Begriffe *blasen*, *blähen*, *ausströmen lassen* und *brennen* ist (vgl. Buttmann Lexil. I 105) Stud. IV 228 gehandelt. — Vgl. Pott W. I 249, Fick I³ 665.

379) *πρᾶ-ο-ς*, *πρᾶν-ς* (ion. *πρη-ῦ-ς*) sanft, *πρᾶ-ό-τη(τ)-ς* Sanftheit, *πρᾶν-ν-ω* besänftige.

Skt. W. *pri* (*pri-ḥá-mi*) ergötzen, erfreuen, seine Freude haben, *pri-já-s* lieb, werth, freundlich, *pri-ti-s* Freude, *prē-mán* Liebe. — Zd. *fri* lieben, ‚preisen, ‚*fry-a* geliebt, Freund.

Goth. *fri-j-ōn* ἀγαπᾶν, *frijōnd-s* φίλος.

Ksl. *pri-ja-ti* providere, curare, *pri-ja-teli* Freund.

Bopp Gl., Pott W. I 580, Fick I³ 680. — Die gut bewährte Schreibung *πρᾶ-ο-ς* ist für diese Zusammenstellung wichtig. Vor *v* hat sich das *i* spurlos verloren. — *prai* scheint aus *pri* wie *aīθ* (No. 302) aus W. *iθ* entstanden zu sein, daran trat das Suffix *v*: *πρα-ν-ς*. Die Länge des *a* wird ebenso zu erklären sein wie in den Verben auf *-άω*, **πρά-ιο-ς*, contrahirt *πρᾶ-ο-ς* ist durch das Suffix *-ιο* weitergebildet, wie *αἰμύλο-ς* aus *αἰμύλο-ς*. Anders Konr. Zacher de nom. in *αιος* p. 77, der auf das begrifflich ferner liegende ahd. *frawjan* freuen zurückgeht.

380) *πρό* vor, *πρό-τερο-ς* prior, *πρῶ-το-ς* (dor. *πρᾶτος*) primus, *πρό-μο-ς* der vorderste, *πρῶ-ταυι-ς* Fürst, Obmann, *πρ ἔν* früher, bevor, *πρῶ-τ* früh, *πρῶην* (dor. *πράν*) vordem, vorgestern, *πρό-σσω*, *πρό-σω*, *πόρ-σω*, *πόρῶ* vorwärts, fort, fern.

285

Skt. *pra-* (nur Präfix) vor, *pra-thà-má-s* der erste, *púr-va-s* der vordere, *prā-tár* früh Morgens. — Zd. Präfix *fra*, *frá* vor, fort.

Lat. *prōd*, *prō*, *prae*, *pr-ior*, *pris-tinu-s*, *pris-cu-s*, *prī-mu-s*, *pran-diu-m*, *porro*. — Umbr. osk. *pru*, *pro*, umbr. *pre* = *prae*, *per-ne* vorn, *per-naio* anterior, *-per* für(?), *pro-mo-m* primum(?).

Goth. *fru-ma* erster, *frum-ist* zuerst; ahd. *fur-iro* prior, *fur-isto* princeps, *fruo* früh.

(267)

Ksl. *pra-*, *pro-*, *pr̄-* vor, *prū-vyj* primus; lit. *pra-* vor, vorbei, *pro-* durch, für, *pūr-ma-s* primus, *pirm* (Präpos.) vor.

Altir. *ro*, *ru* 1) Verbalpartikel, *ro char* amavit, 2) Intensivpartikel, *ro-már* nimis magnus; *re(n)* ante, *rem-suidigud* praepositio, *riam* antea.

Bopp Vgl. Gr. III 499, Pott I² 541, Benf. I 137 f., Schleicher Ksl. 119, 121, Grimm Gesch. 397, Ebel Beitr. I 311. — Vgl. *παρά*, *πρός* No. 346, 347, zwischen denen und vielen der hier aufgeführten Wörter die Grenze verschwimmt. Alle Vermuthungen über den Ursprung sind höchst unsicher, wohl aber dürfen wir mit Bopp die Form *prā* (zd. *frá*) für einen Instrumentalis halten, zu dem sich lat. *prō-d* als Ablativ gesellt, dazu würde *pra-e* (*pra-ī*) der Locativ sein. — *πρῶν* = *πρῶ-ιν* f. *πρῶ-ιον* ist, wie lat. *pris-* = *prīus* f. *pro-ios* (vgl. *πρῆ* in *πρῆϊγυς*, *πρῆς-βυς* unten S. 472), Comparativ, *prīmu-s* Superlativ von *pro*. Corssen's abweichende Ansicht (Beitr. 434), wonach die Locativform *prae* allen diesen lat. Wörtern zum Grunde liegt, scheint mir schon deswegen unwahrscheinlich, weil sie die Identität von *pris-* und *πρῶν* aufheben würde. — *pran-diu-m* eigentlich das frühtagige (*die-s*). — *πρῶ-ι* (Brugman Stud. IV 154) wahrscheinlich für *πρῶ-ι*, zunächst mit ksl. *prū-vyj*, skt. *pūr-va-s* verwandt. Dazu in anderer Anwendung *πρῶι-ζός*, worüber S. 603. Auf denselben Stamm *pra-va*, *pra-vi* geht *πρῶρα* Vordertheil des Schiffs zurück. — Hom. *πρόσω* Adv. aus dem Stamme *πρῶ-τjο* (Suffix *tjo* = skt. *tja* vgl. *ὑπ-τιο-ς* No. 393), verkürzt *πρό-σω*. Ueber *πρόσω*, *πρόψω* und lat. *porro* vgl. Siegismund Stud. V 158. Dor. *πρῶνός*, *πρῶνής*, homer. *πρηνής* = lat. *prō-nu-s* und *πρηνών*, *πρῶν* Vorsprung, Höhe, zu dem Fick I³ 663 skt. *pravanā-s* Abhang, als Adj. geneigt, abschüssig, stellt, gehen vielleicht sämmtlich auf die letztere Form als Grundform zurück. — Ir. *ro* (Z.² 411. 864) erinnert an lat. *prō*, hat aber keinen Consonanten verloren, da es aspirirt; *re* hatte urspr. einen Nasal im Auslaute (*re m-bás* ante mortem Z.² 641), wie *co(n)*, *i(n)*; *rem-* (Z.² 878) erinnert an lit. *pirm*, und ist verschieden von *riam*, das einen Diphthongen in der Stammsylbe enthält. Vgl. Beitr. VIII 13.

381) *πρῶ-τῆ*, *πρό-ς* zu, bei, *πρό-ς-θε(ν)* vorn, vorher.

Skt. *prá-ti* (Präfix u. Präp. m. Acc. u. Abl.) gegen, nach, zu, bei.

Ksl. *pro-ti*, *pro-ti-va* ad, lett. *pretti*.

Bopp Vgl. Gr. III 500, Schleich. Ksl. 120, Pott I² 268. — Ueber die drei homerischen Formen *πρῶτῆ*, *πρῶτῆ*, *πρός* I. Bekker Hom. Bl. I 497.

Die 9 verschiedenen griechischen Formen dieser Praeposition sind sorgfältig 286 untersucht von Baunack Stud. X 101 ff., es sind 4 mit ρ , nämlich $\rho\tau\acute{\iota}$ (homerisch, vielleicht auch aeolisch), $\rho\sigma\tau\acute{\iota}$ (kretisch), $\pi\epsilon\rho\tau\acute{\iota}$ (pamphylich), $\rho\acute{\rho}\acute{\omicron}\varsigma$ (ionisch-attisch) und 5 ohne ρ , nämlich $\pi\sigma\tau\acute{\iota}$ (homerisch und dorisch), $\pi\acute{\omicron}\tau$ (dorisch), $\pi\acute{\omicron}$ (lokrisch, lakonisch), $\pi\acute{\omicron}\varsigma$ (arkadisch, kyprisch), $\pi\acute{\omicron}\iota$ (argivisch). Die 4 ersten lassen sich ebenso leicht auf die im Skt. erhaltene Grundform $pr\acute{a}ti$, eine offenbare Weiterbildung von $pra = \pi\rho\acute{\omicron}$ wie die 5 letzten auf $p\acute{a}ti$ zurückführen (altpers. $p\acute{a}tiy$, zd. $p\acute{a}iti$ hinzu, auf, zu, an). Schwieriger beantwortet sich die Frage, ob $pr\acute{a}ti$ und $p\acute{a}ti$ ursprünglich identisch sind, wie ich bisher zuversichtlich behauptete, oder von Haus aus verschieden, die Meinung Pott's (I² 272) und neuerdings Baunack's. Von einer Bedeutungsverschiedenheit ist nicht die leiseste Spur zu finden. Auch fehlt es nicht an Beispielen eines gelegentlichen Verklingens von ρ im Griechischen, namentlich nach einem Vocal und vor einem Consonanten, so $\acute{\upsilon}\delta\alpha\tau\text{-}\acute{\omicron}\varsigma$, $\sigma\kappa\alpha\tau\text{-}\acute{\omicron}\varsigma$ (St. $\acute{\upsilon}\delta\alpha\rho\text{-}\tau$, $\sigma\kappa\alpha\rho\text{-}\tau$), $\acute{\epsilon}\gamma\kappa\alpha\pi\eta\text{-}\acute{\epsilon}\pi\iota\kappa\alpha\rho\text{-}\pi\acute{\iota}\alpha$, $\beta\acute{\alpha}\delta\iota\sigma\tau\omicron\iota\text{-}\beta\rho\alpha\delta\acute{\upsilon}\tau\alpha\tau\omicron\iota$, $\delta\alpha\sigma\kappa\acute{\alpha}\zeta\epsilon\iota$ (d. i. * $\delta\alpha\rho\sigma\kappa\acute{\alpha}\zeta\epsilon\iota = \delta\rho\alpha\sigma\kappa\acute{\alpha}\zeta\epsilon\iota$) $\acute{\upsilon}\rho\sigma\acute{\epsilon}\nu\gamma\epsilon\iota$ Hesych. Vgl. auch lat. $p\acute{e}dere$ neben $\pi\acute{e}rd\epsilon\iota\nu$. Vom kret. $\rho\sigma\tau\acute{\iota}$ aus lässt sich daher zum gemeindor. $\rho\sigma\tau\acute{\iota}$ wohl gelangen. Freilich müsste sich dann das argiv. $\pi\acute{\omicron}\iota$ erst wieder durch Epenthese aus $\rho\sigma\tau\acute{\iota}$ gebildet haben. Die iranischen Lautgesetze aber schliessen, wie Baunack S. 107 ausführt, die Entstehung von $p\acute{a}tiy$, $p\acute{a}iti$ aus $pr\acute{a}ti$ oder * $part\acute{i}$ aus. Ich verkenne nicht, dass dieser Grund für die Trennung schwer in's Gewicht fällt. Die Einheit von $pr\acute{a}ti$ und $p\acute{a}ti$ kann nur unter der Voraussetzung aufrecht erhalten werden, dass sich schon vor der Abzweigung des Iranischen vom Sanskrit eine Doppelform gebildet hatte und dass die griechische Ausstossung des r ganz unabhängig davon sich auf griechischem Boden vollzog. — Als lateinischen Repräsentanten dieser Präposition dürfen wir nach Corssen (Beitr. 87) $port$ (umbr. pur Aufr. u. Kirhh. II 271) be- (268) trachten, das mit verschiedenen Modificationen in $pol\text{-}lingo$, $por\text{-}ricio$, $pos\text{-}sideo$, $p\acute{o}\text{-}no$ (f. $posino$) vorliegt.

382) W. $\pi\tau\upsilon$, $\pi\upsilon\tau$, $\pi\acute{\upsilon}\text{-}\omega$ spucke, $\pi\acute{\upsilon}\text{-}\alpha\lambda\omicron\text{-}\nu$ Speichel, $\pi\acute{\upsilon}\tau\ \acute{\iota}\zeta\ \omega$ speie, spritze, $\psi\acute{\upsilon}\tau\tau\text{-}\omega$ speie.

Skt. $sh\acute{t}iv$ oder $sh\acute{t}iv$ ($sh\acute{t}iv\text{-}\acute{a}\text{-}mi$) spucken, ausspeien.

Lat. $spu\text{-}o$, $spu\text{-}tu\text{-}m$, $p\acute{i}tu\text{-}ita$.

Goth. $speiva$ spuo, ahd. $sp\acute{u}wan$, $spihan$ speien.

Lit. $sp\acute{i}au\text{-}j\text{-}u$, $sp\acute{j}au\text{-}d\text{-}au$ speie, ksl. $p\acute{l}ju\text{-}ja$ $\pi\acute{\upsilon}\acute{\omega}$.

Bopp Gl., Pott W. I 1362, 1367, Benf. I 416, Kuhn Ztschr. IV 33, Grassmann XI, 11, 17, 34. — Ich setze als Urform $spju$ an, erhalten im Gothischen und Litauischen. Daraus wird im Ksl. mit Abwerfung des anlautenden s und mit Hinzufügung des vor j üblichen l $p\acute{l}ju$, im Lateinischen mit Verlust des i spu , im Skt. mit Umspringen des Organs und Erweichung des u in v $sh\acute{t}iv$. — Griech. $\pi\tau\upsilon$ steht also für $\sigma\pi\acute{j}\upsilon$. Ueber τ durch Assimilation aus ι vgl. $\chi\theta\acute{\epsilon}\varsigma = (g)\acute{h}jas$ (No. 193); die Form $\psi\acute{\upsilon}\tau\tau\omega$ beruht auf Metathesis und Ausstossung des j . In $\sigma\acute{\iota}\alpha\iota\ \pi\acute{\upsilon}\acute{\omega}\sigma\alpha\iota$ $\Pi\acute{\alpha}\rho\iota\omega\iota$ (Hesych.) ist der Labial ganz geschwunden. $\pi\acute{\upsilon}\tau\acute{\iota}\zeta\omega$ ist wohl Frequentativ für $\pi\tau\upsilon\text{-}\acute{\iota}\zeta\omega$ (vgl. $\pi\epsilon\iota\rho\eta\text{-}\acute{\iota}\zeta\omega$). $p\acute{i}tu\text{-}ita$ scheint auf einen mit $metu\text{-}o$, $futu\text{-}o$ zu vergleichenden Verbalstamm $p\acute{i}tu$ f. $sp\acute{i}tu$ zurückzugehen, wenn es nicht vielleicht entlehnt ist und einem verlorenen $\pi\tau\upsilon\tau\eta$ (vgl. zu

No. 370) entspricht. — Aspirirt — etwa durch den Einfluss des ursprünglichen *s* — erscheint die *W.* im dor. *ἐπι-φθύ-σθ-ω despuo*. Anders fasst den Gang der Lautveränderungen Bugge Ztschr. XX 37. — Vgl. S. 687.

287 383) *W.* *πυ πύ-θ-ω* mache faulen, *πύθ-ο-μαι* faule, *πυθ-ε-δών* (St. -δον) Fäulniss, *Πυθ-ώ*, *Πύθων*(?), *πύ-ο-ν* Eiter, *πυ-έ-ω* bringe zur Eiterung.

Skt. *pūj* (*pūja-ti*) faul werden, stinken, *pūja-s*, *pū-ti* pus, *pū-ti-s*, *pūti-ka-s* faul, stinkend. — Zd. *pū* stinken, *pū-ti* Fäulniss.

Lat. *pūs*, *pus-cinu-s*, *pur-u-lentu-s*, *put-eo*, *puter*, *put-i-du-s*.

Goth. *fūl-s* faul, altn. *fūi* putredo, *fūki* foeter.

Lit. *pū-v-ù* (Inf. *pū-ti*) faule, *pū-d-au* mache faulen, *pū-lei* Eiter.

Bopp Gl., Pott *W.* I 1117, Benf. I 270. — Ueber das *t* von *put-e-o* Ztschr. II 335, Grassmann Ztschr. XII 87, Corssen Beitr. 79. Ueber das *θ* in *πύθ-ω* oben S. 63.

384) *πύξ* mit der Faust, *πύκ-τη-ς*, *πύγ-μαχ-ο-ς* Faustkämpfer, *πύγ-μή* Faust, Faustkampf. — Lat. *pug-nu-s*, *pug-il*, *pugillu-s*, *pugill-ari-s*. — Ahd. *fū-st*. — Ksl. *pe-stī* pugnis.

Bopp Gl. und Schleich. Ksl. 120, Benf. II 78 vergleichen skt. *mush-ti* Faust, dessen *m* dann aus *p* entstanden sein müsste. • Wo sind aber dafür (269) Analogien? Das *st* in den nordischen Sprachen, vor welchem wie im goth. *vaurstv* *īþygon* (No. 141) der Guttural ausgefallen ist, erinnert an das von *maistu-s* Mist (No. 175). — *πύξ* hat das Ansehn eines verkürzten Dat. Pl. Dass auch *πύγ-ών* Elle desselben Ursprungs sei — etwa mit ampliativem Suffix — wird durch den ähnlichen Gebrauch von *πύγμή* (wovon *Πύγμαῖοι*) und *πύγών* als Maass (Pollux B 158) wahrscheinlich. — Da die Faust die fest geschlossene Hand ist, so liegt es nahe *πύκ-νός* (hom. *πύκ-ι-νός*) für verwandt zu halten. Das *g* im Lat. wäre dann aus *k* geschwächt. Fick Or. u. Occ. III 116 vermuthet die gleiche Schwächung für skt. *pūg-a-s* Verein, Schaar, *pūñg-a-s* Haufe, Klumpen, die begrifflich nahe liegen, während er sehr kühn II³ 154 stechen, lat. *pungere* als Etymon ansetzt.

385) *πύρ* (St. *πύρ*) Feuer, *πύρ-ε-τός* Fieber, *πύρ-ά* Scheiterhaufen, *πύρ-ός* Brand, Fackel, *πυρό-ός* feuerfarben. — Armen. *hur*. — Umbr. *pir* Feuer, lat. *prū-na* glühende Kohle. — Ahd. *fuir*, *fiur*. — Böhm. *pýr* glühende Asche.

Pott *W.* I 1103, dessen Zusammenstellung mit *pū* reinigen (vgl. lat. *pū-ru-s*, *pu-tu-s* und skt. *pū-vaká-s* Adj. rein, hell, Subst. Feuer), wie Plut. Quaest. Rom. I ,τὸ πύρ καθάρει‘ zeigt, auch der griechischen Anschauung nicht widerspricht. Im vedischen Gebrauche der *W.* *pū*, namentlich wie ihn Grassmann verzeichnet, tritt die Bedeutung *hell*, *klar machen* so deutlich hervor, dass die Beziehung von *pū* zu *πύρ* dadurch bestätigt zu werden scheint, besonders da goth. *fu-na* Feuer auf dieselbe Wurzel weist. — Auf andre Wege freilich führt die durch Herodian (II 919) aus Simonides von Amorgos angeführte Form *πύρ*. Joh. Schmidt Voc. II 288 272 ff. geht von *πυρσ-ός*, wie er abtheilt, aus, dessen Wurzel er mit skt. *prush*

besprengen, brennen (vgl. No. 378), *plush* brennen gleichsetzt, *πυρ* soll nach ihm eine kürzere Form für *πυρς* sein(?), daraus *πυρ-ι*, durch Epenthese *πυ-ι-ρ(ι)*, daraus durch Contraction *πύρ* entstanden sein. Lat. *prū-na* führt er mit Corssen II² 1004 auf *prus-na* zurück. Auch bei dieser Erklärung bleibt vieles dunkel. — Ueber umbr. *pir* Aufrecht u. Kirchh. I 36, II 112.

386) *πῦρό-ς* Waizen, *πύρ-νο-ς* Waizenbrot, *πῦρήν* Kern, Stein des Obstes. — Ags. *fyr*s lolium. — Ksl. *pyro ὄλυρα*, böhm. *pýr* Quecke, lett. *púrji* Waizen, lit. *púrai* Winterwaizen.

Kuhn Weber's Ind. Studien I 356 f., Pott I¹ 109, Hehn 489. — Ersterer nimmt den Begriff Getreide als den ursprünglichen des Wortes an, das er auf skt. *push* nähren zurückführt. Mir wird dies wegen *πυρήν* zweifelhaft. — Auf eine ganz andre Fährte würde die nach Cramer Anecd. I, p. 362, 18 syrakusanische Nebenform *σπυρός* führen, wenn diese nicht ganz vereinzelt da stünde.

388) *πῶλο-ς* Fohlen, *πῶλ-ίον* kleines Fohlen, Junges. — Lat. *pullu-s*. — Goth. *fula(n)*, ahd. *folo* *πῶλος*.

Grimm Gesch. 396, Pott I¹ 193, W. I 247, wo auch (*Marci*) *por*, *pu-er*, *pu-era*, *pu-su-s*, *pu-sa*, *pū-pu-s*, *pū-ρα*, *pū-πilla*, *pu-tu-s* Knabe, skt. *pó-ta-s*, *pó-ta-ka-s* Junges, *pu-trá-s* Sohn verglichen werden, zu denen nach Bücheler Rhein. Mus. 1878 S. 15 der osk. Stamm *pu-klo* Kind hinzukommt. — Benfey II 73 fügt auch *πά-ι(δ)-ς* hinzu, das er gewiss richtig mit O. Müller ad Fest. p. 399 auf Grund der auf Vasen vorkommenden (270) Formen *πῶς*, *πῶς* (ΚΑΛΟΣ ΗΟ ΠΑΥΣ, ΚΑΛΕ ΗΕ ΠΑΥΣ Revue Archéol. 1868 p. 347) als *πα-ι(δ)-ς* deutet. Lat. *pu-er* steht für älteres *pou-er* (Schwabe de demin. 40), ist also in der Stammsylbe dem gr. *πα-ι-ς* gleich. — So würden wir auf eine W. *pu* zeugen geführt, vgl. *pūbes*, und das weitergebildete *pu-sh* gedeihen, aufwachsen lassen (Grassmann Wtb. 836). Vgl. Kuhn Weber's Ind. Studien I 357, Corssen Beitr. 248. Es liegt nahe damit ausser dem schon erwähnten skt. *putrá-s*, das seines activen Suffixes wegen wohl als Zeuger, Fortpflanzer des Stammes gefasst werden muss, auch skt. *pūmans* Mann und lat. *pūmi-lu-s*, *pūmil-io* Zwerg zu vergleichen, das freilich Bugge Stud. IV 351 ansprechend mit *πυγμαίος* zusammenstellt (No. 384). Wie *πῶλος* (vgl. *ζωμός* S. 611) für *πο-ι-λο-ς*, so können *pō-mu-m* für *pou-mu-m* als gewachsenes stehen (anders Corssen I² 342), ähnlich *πο-ία*, *πό-α* Gras, vielleicht *prae-pu-tiu-m* Vorwuchs. — Ganz anders Fick I³ 678, 666. Vgl. No. 351.

388) *σάλπι-γγῆ* (St. *σαλπ-ιγγ*) Trompete, *σαλπίζ-ω* trompete. — Lit. *szvilp-iū* pfeife, *szvilp-inė* Pfeife (lett. *szvilp-a*) (?).

Pott I¹ 226 ‚obwohl sonst *sz* griechischem *σ* nicht gleichkommt‘. Das Suffix ist, wie in *φόρμιγγῆ*, *λάγγῆ*, *πλάσιγγῆ* individualisierend; im Stamme ist *σαλπ* aus *σάλπ* entstanden. Sollte mhd. *swal*, *swalwe* cithara und *swal swalewe* hirundo desselben Stammes sein, oder etwa auf skt. *svar* tönen (*σῦριγγῆ* No. 519) weisen? Schleicher hält das lit. Wort, das ‚nur mit dem Munde pfeifen bedeute, für onomatopoietisch.

389) W. *σπαρ σπαίρω*, *ἀ-σπαίρω* zucke, zappele. — Skt. *sphar*, *sphur* (*sphur-á-mi*) mit dem Fusse wegstossen, schnellen, zucken, zittern, blinken, *sphur-a-s* zitternd, *sphur-ana-m* das

Zucken, *vi-sphär-ita-m* das Schnellen. Zd. *ɣpar* gehen, mit den Füßen treten. — Lit. *spīr-ti* ausschlagen, stossen, stemmen, *spar-dj-ti* ausschlagen.

Pott W. II, 1, 420, Benf. I 577 f., Fick I³ 831, Kuhn Ztschr. III 324. — Die Grundbedeutung der W. ist die einer zuckenden Bewegung. Diese entwickelt sich aber hauptsächlich nach zwei Richtungen hin. Einmal wird sie auf die Füße angewandt. So in den oben verzeichneten Verben. Dazu ahd. *spor* (N.) *vestigium*, *spor-ón calcitrare*, *spur-n-an calcitrare*, offendere, impingere (engl. *spurn*), *far-spīrn-an* mit den Füßen anstossen. Dass mit dieser Entwicklung lat. *spēr-no*, *a-spērno* zusammenhängt, ist wahrscheinlich, entweder so, dass mit dem Fusse fortstossen die Grundbedeutung war, oder so, dass wir es zunächst an das deutsche *sperr-en*, *absperren* anknüpfen. Letztere Auffassung, diejenige Pott's, verdient vielleicht den Vorzug wegen Enn. Trag. v. 244 (V.) *jus atque accum se a malis spernit procul*. Vielleicht gehört auch *spur-iu-s* (vgl. verstossen) hierher. — Zweitens wird die W. von einer Handbewegung gebraucht. Hierher ist *σπειρω* *sāe* (*σπειρ-j-ω*) zu stellen, ferner ahd. *sprīu* Spreu, und insofern sich die Anwendung auf eine sprengende, eine Masse in kleine Theile zerstiebende Bewegung einmal festgesetzt hatte, auch ohne Beschränkung auf die Hand als Urheberin ahd. *spruojan* sprühen. — Die (271) Gemeinschaft dieser beiden Zweige der Bedeutung tritt am schlagendsten in unserm *springen* und *sprengen*, *besprengen* (ahd. *springan*) hervor. Beide Verba, ebenso *spargo*, gehören zu einer durch *k* erweiterten W. *spark*, *sprak*, die uns schon bei No. 359b begegnete. Walter Ztschr. XII 407. Dazu mit entwickeltem *α* *σπαράσσω* (St. *σπαρακ*) zerre, zause. — Aus der primären W. *spar* geht durch Erweichung des *r* *pal* hervor, erhalten in *πα-σπάλ-η* feines Mehl, mit der Nebenform *παι-πάλ-η*. Nach Abfall des anlautenden *s* entsteht *pal*, erhalten in *πάλ-η*, *poll-en*, *pul-vi-s*, und *παλ-ύν-ω* streue, bestreue. Diese Phase der W. dürfte auch in *pal-ēa* Spreu vorliegen, das wie an ahd. *sprīu* so an skt. *pāl-āla-s* Stroh, *pal-āva-s* Spreu erinnert. Vgl. Joh. Schmidt Voc. II 5. Indem auch *pal* sich durch *k* erweitert, entspringt *pal-k*, *pāl-a-k*, erhalten in dem mit *παλύν-ω* sinnverwandten *παλάσσω*. Beide Verba heissen bespritzen, sprengen, ersteres auch streuen. Dazu ist wohl auch *παλεύειν* locken von Vögeln, denen man nachstellt, zu setzen. — Was aus dem Lateinischen vielleicht noch hinzuzufügen ist, verzeichnet Corssen Beitr. 308, 319, Nachtr. 296, aber mit erheblichen Abweichungen, die namentlich I² 476, 526 erörtert werden. Vgl. No. 344b).

389b) *σπάρο-το-ν* Seil, Tau, *σπειρα* (f. *σπειρ-ια*) Windung, Strick, Flechte, *σπυρο-τός* geflochtener Korb. — Lat. *spor-ta* Korb, *spurtula*. — Lit. *sparta-s* Band.

Fick I³ 832, Van. 1186.

290 390) *σπλήν* Milz, *σπλάγγ-νο-ν* Eingeweide. — Skt. *plihān* (auch *plihā*, *plihan*), zd. *ɣpereza* Milz. — Lat. *lien*. — Altn. *lungu* (N., St. *lungan*), ahd. *lungā*, *lungina* Lunge. — Ksl. *slēz-ena*, lit. *blūž-ni-s* Milz. — Ir. *selg* F. Milz.

Bopp Gl., Pott II¹ 270, Benf. I 602 f., Kuhn Ztschr. IV 13, Stokes

Ir. Gl. 1012, Bugge Stud. IV 340, Joh. Schmidt Voc. I 32. — Grundform ist *splagh-an*; im Skt. und Lat. ist das *s* abgefallen und der Stammvocal zufällig in gleicher Weise geschwächt, im Slawischen und Irischen das *p* ausgefallen, während ksl. *z* den Guttural regelrecht vertritt, im Lit. ist nach Abfall des *s p* in *b* erweicht, endlich in den germanischen Sprachen ist von den drei anlautenden Consonanten nur der dritte geblieben. — In *σπλάγγ-vo-ν* zeigt sich der wurzelhafte Guttural mit vorklingendem Nasal, dessen Quelle das nasale Suffix ist. Der in *σπλήν* für *σπλαγγ-εν* bemerkbare Wegfall des *z* hat in *ῥ* er sprach (No. 611) eine Analogie. — *szpereza* (Fick I³ 253) Haug, Zand-Pahlavi Glossary p. 10 nach Hübschmann's freundlicher Mittheilung.

- 391) *ῥπ-vo-ς* Schlaf. — Skt. *sváp-na-s* Schlaf, Traum, W. *svap* schlafen, Caus. einschläfern. — Zd. *qap* schlafen, *qaf-na* (M.) Schlaf. — Lat. *som-nu-s*, *somn-iu-m*, *sop-or*, *söp-i-o*. — Altn. *svef-n* somnus, somnium, ahd. *suehjan* sopire. — Ksl. *sū-nū* (für *sūp-nū*) somnus, *sūp-a-ti* dormire, lit. *sáp-na-s* Traum. — Altir. *suan*, cymr. *hun* Schlaf (Z.² 123); altir. *no foad* er schlief.

Bopp Gl., Pott I¹ 259, Grimm Gesch. 303, Bugge Ztschr. XX 40. — *ῥπ-vo-ς* für *σππ-vo-ς* von der kürzeren im skt. Particip *sup-tá-s* und sonst erhaltenen Form, *söp-or* dagegen für *svöp-or*, *söp-i-o* wie das skt. Causativum *svāpa-jā-mi* mit Zulaut in der Stammsylbe. — Goth. *slép-an*, ahd. *slāfan* u. s. w. habe ich wegen des *l* als unverwandt weggelassen; ihre Analoga ahd. *slaph* schlaff u. s. w. führt Diefenbach (Goth. Wtb. II 268) auf. Ebenso Lottner Ztschr. XI 164. — Zd. *qap* regelmässige Umwandlung aus *svap*. — *svapna-s* ist eines der nicht eben zahlreichen Nomina, welche ohne andre als die normalen Lautveränderungen sich in sämtlichen Sprachfamilien vollständig und in unveränderter Bedeutung erhalten haben. — Von *svap* ist im irischen Verb nur *fo-*, d. i. *va*, übrig geblieben; daraus mit Reduplication die 3. Pl. Perf. *feotar* sie schliefen, Ztschr. XXIII 207. Von anlautendem *sv* ist im Irischen bald *s*, bald *f* gewahrt, vgl. Stokes Goid.² p. 87.

- 392) *ὑπέρ*, *ὑπέρι* über, *ῥπερ-θεν* oben, *ῥπερο-ς* Mörserkeule, *ὑπέρα* oberes Seil. — Skt. *upári* als Adv. oben, darauf, als Präpos. mit Loc. Acc. Gen. über. Zd. *upairi* als Adv. oben, als Präp. (272) m. Acc. und Instr. über. — Lat. *super*. — Goth. *ufar* *ὑπέρ*, *ufaró* darauf.

Bopp Vergl. Gr. III 493, Pott I² 677. — So augenscheinlich die Verwandtschaft dieser Wörter ist, so viele bisher ungelöste Schwierigkeiten stellen sich in den Weg. Was nämlich die Form betrifft, so ist das *s* von *super* unerklärt; denn der griechische spir. asp. tritt zwar vor jedes *v* und kann daher unorganischer Zusatz, aber lat. *s* kann unmöglich 'rein phonetischer Vorschlag' sein. Pott vermuthet daher in diesem *s* den Rest einer vorgesetzten Präposition, und zwar jetzt des goth. *us*, als dessen gräcoitalischen Vertreter wir *ex* kennen lernen werden. Sollten etwa *super* und *sub* aus *es-uper*, *es-ub* für *ens-uper*, *ens-ub* (*évs*, *éig*) stehen, so dass in *in-super* uns aus einer späteren Sprachperiode dieselben Prä- 291

positionen componirt vorlügen, welche schon weit früher einen Bund schlossen? — Von Seiten der Bedeutung ist der Wechsel zwischen oben und unten auffallend; denn ὑπ-ατο-ς (vgl. ὑψοῦ, ὑψηλός, ὑψιστος) entspricht dem lat. *sum-mu-s* für *sup-mu-s* (vgl. *suprād*, *suprē-mu-s*) und dem ahd. *oba* über, während es formell mehr zu ὑπό als zu ὑπερ gehört und umgekehrt kann zwar skt. *upa-má-s*, der höchste, mit lat. *sum-mu-s*, aber skt. *upa-ra-s*, der untere, der Bedeutung nach nicht mit zd. *upa-ra*, der obere, mit *superu-s* und ὑπερα verglichen werden. Versuche zur Lösung dieser Schwierigkeit bietet Pott I² 645. Auf jeden Fall ist ὑπερ durch Umspringen des *i* aus ὑπερι entstanden. ὑπερη-φανέων (A 694), ὑπερη-φανο-ς (Pind. ὑπερά-φανο-ς), ὑπερη-φάνεια sind so zu deuten, dass ὑπερη den Adjectivstamm ὑπερο mit epischer Dehnung (vgl. *νεη-γενής*, *ἐλαφη-βόλο-ς* und Erläuterungen³ S. 146) enthält. ὑπερη-φανο-ς heisst also ‚übermässig erscheinend, sich zeigend‘ vgl. *τηλε-φανής*, *λευκο-φάνής*. — Ueber ὕβρι-ς S. 528. — Wahrscheinlich gehört altir. *for*, corn. *war*, *oar*, cymr. *guor* super für ursprüngl. **u(p)ar* hieher (Ebel Beitr. I 309).

393) ὑπό, ὑπαί unter. — Skt. *upa* als Adv. hinzu, als Präp. in. Acc. zu — hin, m. Loc. an, auf, m. Instr. mit im Sinne der Begleitung. Zd. *upa* m. Acc. zu, m. Loc. über. — Lat. *sub*, *sub-ter*. — Goth. *uf* sub, ahd. *oba* super. — Ksl. *pa*, *po* secundum, post, *po-dü* sub, lit. *pa*, *po* unter, nach, neben.

Vgl. No. 392. Weber Ind. Studien II 406. — *upa* bezeichnet im Skt. nach dem PW. ‚den Gegensatz von *apa* fern, weg‘ und gelangt von da unter anderm sowohl zur Bedeutung ‚unter‘ im Sinne der Unterordnung als ‚über‘ im Sinne der Uebersteigerung. *su*s für *sub-s* in *su-s-tulī*, *su(s)-r(i)g-o*, *su-s-cip-io*, *su-s-que de-que*, *su(s)-(vo)-rsu-m* gelangt wohl durch sein *s*, das ablativische Kraft zu haben scheint, zu seiner Bedeutung ‚von unten‘ d. i. nach ‚oben‘. Pott I² 161. Vgl. Corssen II² 580. — Verwandt ist auch das mit *sup-īnu-s* oben, offen, zurückgebogen gleichbedeutende ὑπ-τιο-ς. Das Suffix ist dasselbe wie im skt. *upa-tja-s* darunter gelegen (vgl. *περι-σό-ς* No. 359, *πό-σσω* No. 380). — Wenn ir. *for* für **u(p)ar* steht, dann liegt auch *upa* in altir. *fo*, cymr. *guo* sub vor (Ebel Beitr. I 309).

(273)

B

Griechisches β entspricht nur in ganz wenigen Fällen einem indogermanischen *b*, wofür sich dann im Sanskrit, Lateinischen, Slawisch-Litauischen *b* findet. Ein Beispiel des zu erwartenden deutschen *p* kommt nicht vor. (Vgl. Grassmann Ztschr. XII 122.)

394) βάρβαρο-ς fremd, ausländisch, βαρβαρο-ίξω rede, benehme mich ausländisch. — Skt. *barbará-s* stammelnd, kraus, ausländisch. — Lat. *balbu-s*, *balbu-ti-o*.

Der von Kuhn Ztschr. I 381 ff. begründeten Vergleichung des skt. 292 *barbará-s* stand früher entgegen, dass das Wort richtiger mit *v* geschrieben zu werden schien. Nach PW. V, 1644 ist aber die Schreibung mit *b* doch die bewährtere. Im Plural dient das Sanskritwort zur Bezeichnung „nicht arischer Völker“. — *βάρβαρο-ς* kommt zuerst B 867 in *βαρβαρόφωνοι* vor. Pictet Ztschr. V 330, Orig. I 57 vergleicht *βορβορούειν* kolieren, knurren, persisch *barbar* geschwätzig, närrisch und irische Analoga. Ohne Zweifel also bezeichnet das Wort die fremden Völker nach ihrer fremdartig klingenden Sprache.

395) *βλη-χή* das Blöken, *βληχ-ά-ς* blökendes Schaaf, *βλη-χά-ο-μαι* blöke. — Lat. *bāla-re*, *bālā-tu-s*. — Ahd. *blā-z-u* blöke. — Ksl. *blē-ja-ti*, *ble-k-a-ti*, *ble-k-ot-a-ti* balare.

Pott W. I 265, Benf. II 70, Schleicher Ksl. 122. — Die W. steckt in der Sylbe *blā*, erweicht *bālā*, erweitert durch verschiedene Consonanten. *χ* scheint aus dem inchoativen *σx* entstanden zu sein, vgl. S. 700.

395b) *βολβό-ς* Zwiebel, Bolle. — Lat. *bulbu-s*, *bulb-ōsu-s*, *bulb-atio*, *bulb-ulus*. — Lett. *bumbul-s* Knolle.

Benf. II 304 mit vielem fremdartigen. — Dass lat. *bulbu-s* kein Lehnwort sei, ist mir der Ableitungen wegen wahrscheinlich.

395c) *βομβυλί-ς* πομφόλυξ (Hes.) d. i. Wasserblase. — Lat. *bullā*, *bullire*, *bullare*, *bullatu-s*. — Lit. *bumbul-s* Wasserblase.

Pott I¹ 213.

396) *βραχύ-ς* kurz (Compar. *βράσσων*), *βράχε-α* seichte Stellen, *βραχύ-τη(τ)-ς* Kürze, *βραχύ-ν-ω* kürze.

Lat. *brev-i-s*, *brevi-a* seichte Stellen, *brevi-tā(t)-s*.

Pott W. III 942, Benf. II 71. — Ueber den Comparativ *βράσσων* (K 226), wozu der entsprechende Superlativ *βράχιστο-ς* bei Pindar vorkommt, und dessen ältere Form *βραχίων* vielleicht in *βραχίων* Oberarm (Pollux B 138 *ὅτι ἐστὶ τοῦ πήχεως βραχύτερος*) erhalten ist, vgl. Ind. lect. Kil. aest. a. 1857 p. IV und S. 659. — *brevi-s*: *βραχυ* = *lēvi-s*: *ελαχυ* (No. 168). Die Vergleichung des ksl. *brūz-ū tachūs* ist nicht ohne Bedenken, weil die Bedeutung abweicht. *brūzēja* (F.) syrtis klingt allerdings merkwürdig an *βράχεια*, *brevia* an. — Das griechische und lat. Wort führen Fick I³ 684, Ascoli Ztschr. XVII 269 auf eine W. *burgh* zurück, die im Skt. als *barh* (auch *varh*) mit der Bedeutung ausreißen, abreißen vorliegt. *βραχύ-ς* hiesse also wie *curtu-s* eigentlich abgerissen.

397) *βύ-α-ς*, *βύ-ζα* Uhu. — Lat. *bū-bō(n)*. — Ahd. *ūwo* bubo. — Lit. *gva* Uhu.

Benf. II 62, Förstem. Ztschr. III 50. — *βύζα* wohl für *βυ-ια*, daher *Βυζᾶ-ς* (St. *Βυζᾶ-ντ* = *βυζᾶ-Feντ*) und *Βυζᾶντ-ιο-ν* = Uhlenhorst (bei Hamburg) (?). Vgl. Fick II³ 177.

Griechisches φ entspricht indogermanischem und sanskritischem bh, zendischem b, lateinischem f und (inlautend) b, deutschem, slawisch-litauischem und altirischem b.

398) W. ἄλφ Ao. ἦλφ-ο-ν erwarb, ἄλφ-άν-ω erwerbe, ἀλφεσί-βοιαι Rinder erwerbend, ἄλφη-μα Arbeitslohn.

Skt. W. *rabh* fassen (jüngere Form *labh*), *ā-rabh* anfassen, unternehmen, bilden, *ṛbhū-s* geschickt, anstellig, Künstler, Bildner, *ṛbhū-māt* anstellig.

Lat. *lab-ōs* (*lab-or*), *labōrio-su-s*, *labōro*.

Goth. *arb-aith-s* κόπος, ahd. *arabeit*, goth. *arbaid-jan* κοπιᾶν.

Böhm. *rob-i-ti* laborare, ksl. *rab-ŭ* (*rob-ŭ*) servus, *rab-ota* Arbeit.

Die ursprüngliche Wurzelform ist *arbh*. Die Bedeutung anfassen, wirken, arbeiten tritt überall deutlich hervor. Auf diese Zusammenstellung führte mich der im PW. I 1058 angeführte Gebrauch von skt. *ṛbhū*, welches dort auf W. *rabh* (vgl. auch Miklosich *Radices* s. v. *rabū*) zurückgeführt wird (anders Kuhn *Ztschr.* IV 109). Ueber den Zusammenhang der deutschen, lateinischen und slawischen Wörter handelt Grimm *Wörterb.* unter ‚Arbeit‘, Schleicher *Ksl.* 131. Vgl. Pott W. V 355, Pictet II 397. Zusammenhang der indischen *ṛbhū*'s mit den deutschen Elfen — ahd. *alp* Gen. *alb-es*, agl. *ālf* — wie Kuhn sie a. a. O. ausführlich begründet, ist auch bei dieser Etymologie möglich. — Die ἀνέρις ἀλφησαί Homers sind trotz K. Fr. Hermann's scharfsinniger, auch von Döderlein (*Gl.* S. 28) gebilligter Herleitung von ἄλφι und W. ἐδ keine ‚Mehlesser‘, wie I. Bekker *Hom. Bl.* I 113 das so gedeutete Wort richtig übersetzt, sondern im Sinne der alten Grammatiker als erwerbende, strebende zu fassen (vgl. ὀρηγ-σ-τή-ς), ‚qui victum quaerunt, qui quaestum faciunt, den Erwerb von seiner mühseligen Seite angesehen und dem leichten Leben der Götter entgegengestellt‘ (ebenda 112). Dafür spricht auch Aesch. *Sept.* 770, wo der ἀν-
(275) ὄρων ἀλφησῶν ὄλβος ἄγαν παχυνθείς geradezu lächerlich wird, wenn wir brot- oder gar mehlesende Menschen darunter verstehen. — Mehrfach anders Fick I³ 192. Ueber die Formen mit anlautendem λ (*λάφ-υρο-ν*, *λαμβ-άνω*) S. 520.

399) ἄλφός-ς weisser Ausschlag. — Lat. *albu-s*, umbr. *alfu*, sabinisch *alpu-s*. — Ahd. *elb-iz* Schwan, *Elba* (Fl. N.).

Pott I¹ 112, Kuhn *Ztschr.* IV 109, der auch gewiss mit Recht ἄλφι, ἄλφι-το-ν, Gerstengraupen, vergleicht, denn ἄλφι : ἄλφός-ς = goth. *hvait-i* Weizen: *hveit-s* weiss. — Corssen *Ztschr.* III 263 zieht den oskischen Städtenamen *Alafa-terna*, Beiname von *Nuceria*, hieher. Noch näher liegt *Alba longa* und *Albunea*. Paul. *Epit.* 4 ‚*Albula Tiberis fluvius dictus ab albo colore*‘, so könnte *Alba Ἀλφειός* (vgl. *Πηγεῖός* No. 362) und *Elbe*

ein Wort sein. Ebendort werden auch schon die *Alpes „a candore nivium“* gedeutet. Freilich ziehen andre die Deutung aus dem Keltischen vor, denn 294 ‚Gallorum lingua alti montes Alpes vocantur‘ Serv. ad Georg. III 474. Selbst *Albis* und *Alba* leitet Mahn (Etymol. Unters. Berl. 1859 S. 19) ebendaher, indem ersteres Bergstrom, letzteres Berg bedeuten soll, beides wenig überzeugend. — Als Adjectiv wird *άλφός* bezeugt durch Hesych. *άλφούς· λευκούς*, als Substantiv bezeichnet es dieselbe Hautkrankheit, die sonst *λευκή* oder *λεύκη*, lat. *vitiligo* genannt wird. Aehnlich lat. *albigo*. — Die Nebenform *άλωφό-ς* (*άλωφούς· λευκούς* Hesych.) wird S. 719 besprochen. — Im Altirischen bedeutet *Alba, Alpa* (Gen. *Alban*) Schottland.

400) *ἀμφί* um, *ἀμφίς* zu beiden Seiten, *διαμφίδιο-ς* (Aeschyl.) verschieden. — Skt. *abhi* als Adv. herbei, als Präp. m. Acc. zu, gegen, um, über, *abhi-tas* zu beiden Seiten, um, ringsum. Altp. *abish* dabei. Zend. *aibi, aiwi* als Adv. oben, dazu, als Präp. m. Dat. od. Loc. über. — Lat. *amb, am-, an-*, umbr. *am-, an-, amp-r*, osk. *amf-r*. — Alts. *umbi*, ahd. *umpi*. — Ksl. *obä* trans, per, o circa. — Altgall. *ambi-*, cymr. *am*, altir. *imb-, imm* circum (Z.² 64).

Bopp Vgl. Gr. III 490, Schleicher Ksl. 124, Pott I² 579, Fick I³ 491. — Die Bedeutung des skt. *abhi* ist erheblich abweichend, aber mit Recht weist das PW. I 328 derselben auf Grund des Wortes *abhātas* eben die Grundbedeutung zu, welche schon Buttman im Lexilogus (II 217 ff.) für *ἀμφί* und *ἀμφίς* annahm. Der Zusammenhang mit *ἄμφω* ist daher festzuhalten. Vgl. Lottner Ztschr. VII 21, Hübschmann Zur Casuslehre 308. Das *ς* von *ἀμφίς* ist mit dem von *ἐξ ex, ἄψ abs*, lat. *sus-* für *subs-* u. s. w. zu vergleichen (s. oben S. 37). Umbr. *amp-r, amb-r*, osk. *amf-r* erklärt Bréal Tables Eugubines p. 183 vielleicht richtig als eine Art Comparativbildung, wie *in-ter*. Denn Mommsen's anderweitige Deutung (Unterit. D. 249) ist künstlich. Mit diesem altital. *amfr-* identificirt Zeyss Ztschr. XVI 381 den ersten Bestandtheil von lat. *anfr-actu-s*, das demnach nicht zu *frangere*, sondern zu *agere* gehört. Mir scheint das wegen des hart an die Bedeutung von *amb-āge-s* streifenden Gebrauchs des Wortes überzeugend. — Corssen Beitr. 316 betrachtet *annu-s* als Schwächung von *am-nu-s*, daher *soll-emni-s* ‚quod omnibus annis praestari (276) debet‘ Fest. 298, also ursprünglich Umkreis, ferner *annu-lu-s*. Man könnte selbst an *omni-s* denken.

401) *ἄμφω, ἀμφό-τεροι* beide. — Skt. *ubhāu* (St. *ubha*) beide, *ubhāja-s* beiderseitig. Zd. *uba* beide. — Lat. *ambō*. — Goth. *bai* (Neutr. *ba*), *bajōths* beide, ahd. *beidē*. — Ksl. *oba* ambo, lit. *abū* beide, *abe-jō-ju* zweifle.

Bopp Gl., Pott W. V 281, Schleicher Ksl. 124. Vgl. No. 400. — Das PW. I. 993 leitet skt. *ubhāu* von der W. *ubh* ab (*ubh-ā-mi, umbh-ā-mi*), welche es in der Bedeutung ‚zusammenhalten‘ und — mit Präpositionen versehen — in der Bedeutung ‚binden‘ nachweist. Da aber *ubhāu* sich von den hier zusammengestellten Wörtern nicht trennen lässt, und da *a* nie aus *u* entsteht, so liesse sich diese Vergleichung nur so fest halten, dass man das *u* jener W. für ein verdumpftes *am* erklärt. So

käme man zu einer W. *ambh* als der für alle jene Wörter gemeinsamen. Anders Grassmann Wlb. 260. — Ueber skt. *u* aus *am* Kuhn Beiträge I 355 ff., Fick I³ 491.

- 402) *νεφ-ος, νεφ-έλη* Wolke, *ξυν-νέ-νοφ-ε* es ist wolkig, *νεφού-ω* bewölke. — Skt. *nābh-as* Nebel, Gewölk, Luftraum, *nabhas-jā-s* dunstig. — Lat. *nūb-ē-s, nūb-ilu-s, neb-ula*. — Altn. *nifl-heim-r*, ahd. *nēb-al*. — Ksl. *neb-o* (St. *neb-cs*) caelum, lit. *debes-i-s* Wolke. — Altir. *nēl*, cymr. *niel* Wolke, Nebel.

Bopp Gl., Pott I¹ 107, 199, Grimm Gesch. 408, Benf. II 54, Schleicher Ksl. 124. — Der Verbalstamm *νεφ* wird von Hesychius auch im einfachen Perfect *νένοφε νενέφωται* angeführt (Lobeck Rhein. 39). In *nūbes* tritt statt *e* *ū* ein, das Joh. Schmidt Voc. I 179 aus der Nachwirkung des in *nimbu-s* (für *nembu-s*) hervortretenden Nasals erklärt. — Lit. *d* für *n* wie in *devynti* neun. — Bugge Stud. IV 337 erblickt im skt. *nūh-ārā-s* Nebel, das er auf **nabh-āra-s* zurückführt, ein vollständiges Analogon zu *νεφ-έλη, neb-ulā*, ahd. *nēb-al*. — Ir. *nēl* (Z.² 20) steht für **nebl-*, wie *dér* Thräne für **decr-* (No. 10), *fēn* Wagen für **fegn-* (No. 169). — Alle Combinationen über die Wurzel sind unsicher. Grassmann's W. *nabh* bersten passt durchaus nicht zu *νένοφε*. Fick I³ 648 setzt *verhüllen* als Grundbedeutung an und gelangt von da auch zu *nūbere* eigentl. *sich verhüllen, verschleiern*.

- 403) *ὀμφ-αλό-ς* Nabel, Schildbuckel. — Skt. *nābh-i-s* Nabel, Nabe, Verwandtschaft, *nābhī-la-m* Schamgegend, Nabelvertiefung. — Lat. *umbil-icu-s*. — Ahd. *nab-a* Nabe, *nabulō* Nabel. — Altpr. *nabis* Nabe, Nabel, lit. *bāmba* Nabel. — Altir. *imbliu* Nabel.

Bopp Gl., Pott W. III 108, Benf. I 118, Stokes, Corm. Transl. p. 93. — Wir müssen ein gräcoit. *ombhalo-s* annehmen, woraus dann *ὀμφαλό-ς* lat. **umbilu-s* und mit neuem Suffix *umbil-icu-s* (vgl. *lect-icu*) hervorging. Daneben steht *umbō(n)*, Buckel des Schildes, das seiner Bedeutung nach noch genauer mit *ὀμφαλό-ς* und *umbilicus* als mit gr. *ἄμβων* Schildrand, (277) Boden des Bechers (*ἄμβη*, davon *ἄμβιξ* Becher) übereinstimmt. — Vermuthlich ist auch *ὀμφαξ* eine Art Deminutiv aus dem kürzeren *ὀμφο*. 296 Denn es bezeichnet auch die Brustwarze, dann jede Verhärtung und so die sauren Knöpfchen des Weinstocks. — Während wir also für das Griechische und Lateinische auf eine W. *ambh* geführt werden, gehen die entsprechenden Wörter der übrigen Sprachen auf die W. *nabh* zurück. Im Skt. liegt W. *nabh* (*nabhē*) in der Bedeutung bersten, reißen vor, vgl. skt. *nābh* Mündung (PW.), *nabh-jā-m* Nabe und Joh. Schmidt Ztschr. XXIII 270. Das Wort Nabel scheint also ursprünglich ‚Riss, Bruch‘ bedeutet zu haben, die übrigen Anwendungen erst daraus entstanden zu sein. — Ir. *imbliu* hat im Acc. *immlind* (Gild. Lor. Gl. 205).

- 404) *ὀρφ-ανό-ς* verwaist, *ὀρφαν-ία* orbitas, *ὀρφανίζ-ω* verweise, *ὀρφανιστή-ς* Waisepfleger, *ὀρφανεύ-ω* pflege Waisen. — Armen. *orb* Waise. — Lat. *orb-u-s, orbare, orbifcare, orbī-tā(t)-s, orbī-tūdo, Orb-ona*. — Ahd. *arv-ju* der Erbe, *arbi* das Erbe(?).

Pott I¹ 112, 259, Hübschmann Ztschr. XXIII 19, Fick I³ 498. — Bopp Gl. vergleicht skt. *árba-s*, *arbaká-s* proles, natus (ersteres als Adj. nach PW, ‚klein, unbedeutend‘, als Subst. Knabe — ähnlich *arbhaka-s*). Dann müsste *orbare* ursprünglich der Kinder berauben — und dann berauben überhaupt — eigentlich ‚kindern‘ in privativer Bedeutung, wie köpfen von Kopf, bedeutet haben. Aber vorherrschend ist bei allen diesen Wörtern doch der Begriff ‚elternlos‘. Man müsste also bei jener Bedeutung annehmen, dass das Bewusstsein des Ursprungs sehr früh verloren gegangen wäre. — Die kürzere Form *ὄρφός* ist in *ὄρφο-βό-τη-ς* (*ὄρφανῶν ἐπιτροπος* Hesych.), *Ὀρφώνδα-ς* erhalten. — J. Grimm stellt die deutschen Wörter (Wörterb. u. ‚Arbeit‘) zu den unter No. 398 erörterten, ebenso Mikl. Lex. S. 767. — Sicher ist nur die Uebereinstimmung der griechischen und lateinischen Wörter. Ueber letztere (EN. *Orf-ius*) Corssen I² 147. — Mit den deutschen Wörtern sind verwandt: altir. *arbc*, *orpe* N. hereditas, *com-arpi* coheredes, *no-m-érpimm* committo me (Z.² 229. 60). Vgl. Stokes Ir. Gl. p. 163, Ebel Beitr. II 173.

405) *ὄ-φφύ-ς* Augenbraue. — Skt. *bhrū*, *-bhruva* Braue. — Ahd. *brāwa*, nhd. *Brauc*. — Ksl. *brŭvŭ* (*o-brŭvŭ*) *ὄφφύς*. — Ir. *brai* die Brauen.

Bopp Gl., Pott I¹ 111, Benf. I 100, Grimm Gesch. 399, Miklosich Lex. — Wie im ksl. *obrŭvŭ* und im makedonischen *ἀβροῦτες* (Hesych. *ὄφφύς*), dessen Stamm *ἀβρον* dem zd. *brva!* (Fem.) nahe kommt, ist der Vocal prothetisch. So auch Lobeck (Elem. I 84), der hier die Barbarsprachen nicht verschmäh't und sogar Benfey in der Vergleichung des lat. *fron(t)-s* folgt, das so viel wie *ὄφφούεις* sein müsste. *Ὀφφον-ς* mit umspringender Aspirata = *ὄφφύ-ς*, das wie *ὄφφύη* (vgl. *ὄφφούεις*) oft den Bergrand bezeichnet (vgl. altir. *brŭ* Rand). — Eine Vermuthung über den Ursprung dieser Formen stellt Kuhn Beitr. I 357 auf. Vgl. Sonne Ztschr. XII 296. — Ausser *brai*, wahrscheinlich Nom. Pl. des Stammes *bhrū*, ist im Irischen nachgewiesen der Gen. Du. *cechtar a dá brŭad* jede seiner zwei Augenbrauen, offenbar zu zd. *brva!* gehörig.

406) *ὄφφ-έ-ω* (ion. *ὄφφ-έ-ω*), *ὄφφ-άν-ω* schlürfe, *ὄφφ-μα*, *ὄφφ-η-μα* Brühe, *ὄφφ-ρό-ς* geschlürft.

Lat. *sorb-e-o*, *sorpt-us*, *sorb-i-tio(n)*, *sorb-ili-s*, *sorb-illare*.

Lit. *sreb-i-ù*, *surb-i-ù* schlürfe, *sriub-à* Brühe, *surb-eli-s* Blutegel.

Ir. *srub muicci* „a swine's snout“.

Pott II¹ 196, Benf. II 12, Kuhn Ztschr. IV 18, Stokes Beitr. VIII 336. — Hieher gehört jedenfalls das merkwürdige *ὄφφ-στό-ς ὄφφημα* 297 Hesych., das Fick Ztschr. XXII 214 mit Mor. Schmidt für makedonisch (278) hält. — Vertreter dieser W. in neueren slaw. Sprachen führt Mikl. Lex. 876 auf.

406b) W. *ὄφφ ὄφφ-ή*, *ὄφφ-ος* Gewebe, *ὄφφ-ά-ω*, *ὄφφ-αίν-ω* webe.

Skt. *vabh* in *ūr̥ṇa-vābhi-s* Spinne (Wollen-weber).

Ahd. *wēb-an*, *waba* Wabe, Bienenzelle.

Aufrecht Ztschr. IV 274, wo mit Döderlein Gloss. 169 auch *ὄφφ-μνο-ς* (für *ὄφφ-μνο-ς*) an diese W. angeschlossen wird, das sich danach sehr an-

sprechend als Gewebe (ἀοιδῆς ὕμνος Od.) erklärt. Anders Brugman Stud. IX 256. — ἴφ : *vabh* = ἴπ : *svap* (No. 391). Ein Rest der Form *vabh*, gr. φαφ, ist in ὑφήφα-σ-μαι erhalten. Die Anwendung der Vorstellung weben auf geistige Gebilde weist A. gründlich nach. — Von der Herkunft der W. *vabh* aus *va* war S. 60 die Rede. Vgl. Pott W. I 611, Fick I³ 769.

407) W. φα φη-μί, φά-σκ-ω sage, φά-τι-ς, φή-μη Sage, φω-νή Stimme. — W. φαν φαίν-ω schein, zeige, φαν-ε-ρό-ς hell, φαν-ή Fackel, φά-σι-ς, φά-σ-μα Erscheinung. — W. φαφ φά-ε (Hom.) erschien, ὑπό-φαν-σι-ς Schimmer, Lichtung, φά-ος, φαῦ-ος, φῶς (φω-τ) Licht, φα-έ-θ-ω leuchte, φαε-ίν-ω, φαει-νό-ς (aeol. φάειν-νο-ς) glänzend, φᾶ-νό-ς hell, πι-φάυ-σκ-ω zeige.

Skt. W. *bhā* (*bhā-mī*) scheinen, erscheinen, *bhā-ma-s*, *bhā-mi-s* Schein, Licht, *bhās* scheinen, leuchten, *bhāsh* sprechen, *bhan* sprechen, *bhan* (*bhān-ā-mī*) Ved. ertönen. — Zd. *bā-nu* Strahl, *bā-ma* Glanz.

Lat. *fā-ri*, *fā-ma*, *fā-tu-m*, *fā-s*, *fā-bu-la*, *fa-t-eor*, *prae-fi-ca* (?). — *fa-c-ie-s*, *fac-ē-tu-s*. — *fa-v-illa*.

Ksl. *ba-ja-ti* fabulari, *o-ba-v-a-ti* incantare, *o-bav-i-ti* δεικνύειν, *ἐκφαίνειν*, *ba-s-n-ī* fabula, *bē-lū* weiss.

Altir. *bán* albus (Z.² 776).

Bopp Gl., Pott W. I 253, 258, Benf. II 101 ff., Schleich. Ksl. 123, Corssen I² 140. — Die weit verzweigte W. hat aus der Grundform *bha* durch Hinzunahme verschiedener Wurzeldeterminative fünf sekundäre Wurzeln entwickelt: *bha-n*, *bha-s* (*bhās*, *bhāsh*), *bha-v*, *bha-k* und *bha-t*. — Zur Grundform *bha* gehört gewiss auch *φω-νή*, das sich zu W. φα verhält wie *σμά-νη* zu *μα*, *γῥώ-νη* zu *γρα* (Lob. Rhem. 269). In der Glosse des Hesych. ἄ-φε-ο-ς ἄφωνος, die M. Schmidt ohne Grund ändern will, scheint dieselbe W. bei gleicher Anwendung in kürzerer Nominalform vorzuliegen. Dazu armen. *ban* Wort Hübschmann Ztschr. XXIII 19. — Zum sekundären *bha-n* gehört *φαίν-ω*, das, wie *ἐ-φάν-η-ν*, *παμ-φαν-όων*, *παμ-φαίνω* zeigen, nicht aus *φαείνω* contrahirt ist (Dietrich Ztschr. X 441). Vgl. oben S. 64. — Ob die im Skt. reichlich vertretene W. *bha-s* für das Griechische überhaupt angenommen werden kann, ist zweifelhaft. Jedenfalls hat *φά-ος* nichts mit skt. *bhās-as* Schein zu thun, da das aeolische *φαῖος*, pamphylich *φάβος* (Ahr. d. aeol. 36, dor. 44) dies nicht zulässt. Mit mehr Wahrscheinlichkeit führt Autenrieth zu Nögelsb. Anm. z. Ilias p. 316 das intensive *παι-φάσσω* auf eine W. *φας* zurück, in dessen *σ* aber auch möglicherweise *κ* verborgen sein könnte (Fritzsche Stud. VI 308). — W. *bha-v* liegt am deutlichsten wie im angeführten *φαῦ-ος*, so in *πι-φάυ-σκω* (279) und in *φαν-σί-μ-β-φο-το-ς* (Pindar, vgl. Clemm Compos. 40) vor. Dass dazu das deminutive *fav-illa* gehört, ist trotz der Zweifel Corssen's (I² 141) darum wahrscheinlich, weil das lat. Wort im Unterschied von *cimis* die noch glimmende Asche bezeichnet, und weil auch *φαιός* grau vom schummerigen aus zu dieser seiner Bedeutung gelangt ist. Die von Corssen

angenommene Herleitung von W. *bhag* ist deswegen verfehlt, weil der Begriff wärmen für diese durchaus nicht erwiesen werden kann (vgl. zu No. 164). Möglich dass auch *fav-co*, *fau-s-t-us* (für *fav-os-tu-s*) einer frühen volksthümlichen Uebertragung auf geistige Verhältnisse entstammen, die in der poetischen Anwendung von *φῶς lūmen* im Sinne von Heil *salūs* ihr Analogon hat. Zu *φαβ* gehört auch das in Eigennamen häufige *-φᾶων*, *-φᾶων*, *-φᾶων*, denn *Λημοφάτων* las Priscian (I p. 17 H.), in tripode vetustissimo, und wahrscheinlich *φά-ε*, *φᾶ-ε-θ-ω*, *φᾶ-ε-σ-μ-β-ρο-το-ς*, deren *αι* schwerlich von Anfang an beisammen war. — Auf eine durch *k* erweiterte W. weisen die lateinischen Wörter *fac-ic-s*, *fac-ē-tu-s*. Ob *fac* ist zweifelhaft (Fick I³ 685). Vgl. oben S. 61. — Eine Anzahl Wörter mit *λ*: *φαλ-ηρό-ς* glänzend, *φαλ-ηρι-όωντα* (*κύματα* N 799, Wellen mit ‚weissen Köpfen‘), *φάλ-αρα* Helmschmuck, *φαλ-ιό-ς* weiss, *φαλ-ακρό-ς* kahlköpfig, haben den Anschein, als seien sie aus einer durch *λ* erweiterten W. gebildet, zu der auch lit. *bāl-ta-s* weiss gehört (vgl. *τρα-λ* von *τρα*). Doch könnte das *λ* auch wie in skt. *bhāla-m* Stirn, Glanz, zum Suffix gehören, so dass ein Stammnomen *φαλό-ς*, das von Grammatikern angeführt wird, ihnen zu Grunde läge. — Was die Bedeutungen betrifft, so beweisen die skt. Wörter, dass hier leuchten und sprechen ursprünglich eins waren, und dass sich die Differenz zwischen diesen erst allmählich und ohne an bestimmte Secundärlaute gebunden zu sein entwickelte. Dichter gebrauchen fortwährend *φαλνεν* und ähnliche Verba von der Rede z. B. Soph. Antig. 621 κλεινὸν ἔπος πέφανται. — Altir. *do-ad-bat* demonstrat, *do-ad-badar* demonstratur, *taid-bsiu* demonstratio (Z.² 881), woraus Zimmer Ztschr. XXIV 209 eine ir. Wurzel *bat* = lat. *fat* erschliesst, indem er *taid-bsiu* mit lat. *con-fessio* vergleicht, ist im Texte weggeblieben, weil vielleicht der urspr. Anlaut ein *v* war. Denn Z.² 881 wird derselben Wurzel zugesprochen das mit *do-ar-* zusammengesetzte Futur *co n-dár-bais* ut demonstris (vgl. das Fut. *don-aibset*, für *-aid-bsel*, Gl. zu ostentare Ml. 20*), dieses aber ist untrennbar von dem Praet. Pass. *domm-ár-fas* es erschien mir. Auch die verwandte ir. Wurzel *fen*, *ben* in *as-fenimm* testificor (Z.² 429), *tais-fenim*, *-benim* demonstro ist zu beachten.

- 408) W. *φαγ* *φαγ-ειν* essen, *φαγ-ᾶ-ς* Fresser, *φαγ-όν-ετς* Zähne (Hesych.). — Skt. *bhāj* (*bhāj-ā-mī*) austheilen, zutheilen, sein Theil erhalten, geniessen, *bhakhsh* geniessen, verzehren. — Zd. *baz* vertheilen, *bagh-a-s* Stück, *bakhsh* erlangen.

Bopp Gl., Pott W. II, 2, 443, III 503, Benf. I 222, Fick I³ 686. — Griechisch *φαγ* stimmt in seiner Bedeutung mehr zum weitergebildeten *bhakhsh*. Aber auch die W. *bhāj* streift nahe an die Bedeutung von *φαγεῖν* (vgl. S. 114), das ved. *pītu-bhāj* heisst Nahrung geniessend (vgl. Pott II² 597) und *bhak-tā-m* Speise. Umgekehrt lebt vielleicht in *δωροφάγους* (*βασιλῆες* Hes. Opp.) und im lokr. *παματοφαγεῖσθαι* (Stud. II 449) confiscirt werden, noch ein Rest der weiteren Bedeutung fort. Ueber 299 *φηγός* No. 160. *φακό-ς*, Linse, weiss ich mit unserer W. nicht zu vereinigen, eher *fā-ba* (f. *fag-va*) = ksl. *bo-bū* (Schleicher Ksl. 123). *fa-mē-s* unter No. 192. — Mit *φαγ-όν-ετς* vgl. No. 289. — Hieher gehört wahrscheinlich der *Βαγαιός* Ζεύς *Φρύγιος* Hesych., den man längst dem altp. *baga*, ksl. *bogū* Gott = skt. *bhāga-s* Brotherr, Herr verglichen hat.

408b) W. φαρ φάρ-ο-ς Pflug, φαρῶ-ω bepflüge, ἄ-φαρ-ο-ς ungepflügt, βού-φαρο-ς von Rindern bepflügt, φάρ-σ-ος Stück, φάρ-αγξ Schlucht, φάρ-υγξ Schlund.

Zd. *bar* schneiden, bohren.

Lat. *for-ā-re*, *forā-men*.

Ags. *bor-ian*, ahd. *por-an*, *por-ōn* bohren.

Ir. *berna* Kluft.

(280) Pictet II 96. — Lobeck Rhem. 303. Das Verbum φάρειν kommt nur bei Grammatikern vor. Beachtung verdient E. M. 175, 37 φάρος ἢ ἄροσις παρὰ τὸ φάρσαι ὃ ἐστι σχίσαι, καὶ γὰρ διαφάρουσι φασὶ χιτῶνας, τοὺς εἰς δύο μέρη κειωροσμένους. καὶ φάρσος τὸ ἀπόσχισμα τῆς ἐσθῆτος, ib. 787, 41 φάραγξ ἢ διεσχισμένη γῆ. φάρ-σ-ος ist gebildet wie ἄψ-ος Glied (Mom.), ἄρ-σ-εα λειμῶνες (Hesych.) von W. ἀρδ (No. 253). — Hier sind nur die Wörter aufgeführt, welche sich unter den Begriff bohren, zerreißen ohne weiteres stellen lassen. Fick I³ 694 rechnet dahin ausser vielen andern Wörtern, darunter *ferire* (vgl. No. 316) *foru-m* Abtheilung (?), skt. *bhur-ij* Scheere, und lat. *for-f-ex*, letzteres müsste aus gebrochener Reduplication (vgl. πόρ-π-η No. 356) erklärt werden. Ueber lat. *fur-ca* handelt gegen Corssen I² 149 eingehend Bugge Stud. IV 344. Griechische Wörter mit K-Suffix aus unsrer W. sind noch φαρ-κ-ι-ς· ἐντις, φόρ-κ-εῖς· χάρακες Hesych. — Vgl. Spiegel Ztschr. V 231. — Altir. *berraim* tondeo, dessen *rr* nicht, wie Zimmer Ztschr. XXIV 212 will, aus *rj* entstanden sein kann, hängt eher mit ir. *berr*, cymr. *byrr* kurz (Z.² 88) zusammen.

409) φέ-β-ο-μαι fliehe, werde gescheucht, φόβ-ο-ς Flucht, Furcht, φοβέ-ω schrecke, φοβέ-ο-μαι fürchte, φοβ-ερό-ς furchtbar.

Skt. W. *bhī* (*bhāja-tē*, *bī-bhē-ti*) sich fürchten, *bhājā-jā-mi* terreo, *bhī-s*, *bhāj-ā-m* Furcht, Gefahr, *bhī-mā-s* furchtbar. —

Zd. *bī* erschrecken.

Ahd. *bi-bē-n*, *bi-bi-nō-n* tremere.

Ksl. *boj-a-ti* *šē*, lit. *bij-aú*, *bij-óti* sich fürchten, *baj-u-s* Furcht.

Bopp Gl., Pott W. I 588, Benf. II 105, Grassmann Ztschr. XII 121. — Die im Skt. und Deutschen klar zu Tage liegende Reduplication macht es wahrscheinlich, dass φέ-β-ο-μαι mit unregelmässiger Dissimilation der Aspirata schon zu einer Zeit sich bildete, in der die Verhärtung von *bh* in *φ* noch nicht eingetreten war, vgl. φέρ-β-ω (No. 411), Fritzsche Stud. VI 337, Fick I³ 690. Anders Benf. Ztschr. VII 50, wo er — schwerlich mit Recht

300 — eine spezifisch sanskritische Causativform zu Grunde legt. Aufrecht bestreitet Ztschr. IX 231, dass die deutschen Wörter mit *bhi* zusammengehörten, stellt sie vielmehr zu skt. *gīv-ri-s* schwankend und lat. *vib-rā-re*. Aber ich weiss das anlautende *b* auf diesem Wege nicht zu erklären. — Müllenhoff vermuthet, dass das von Pott II¹ 556 und Corssen Beitr. 204 mit *ferreo* verglichene, von Pictet Ztschr. V 347 und Benf. VII 56 wieder anders gedeutete lat. *fe-b-ri-s* hierher gehöre, also eigentlich „Beben“ bedeute. Vgl. *aeg-er* unter No. 140, Fick I³ 690, Brugman Stud. VII 208. Merkwürdig wäre dann die Uebereinstimmung im Aspirationsverhältniss. Auf jeden Fall hat bei unsrer W. das Deutsche allein den Vorzug die sinnliche Bedeutung zu bewahren.

410) W. φεν, φα ἔ-πε-φν-ο-ν tödtete, φα-τό-ς getödtet, φόν-ο-ς, φον-ή Mord, φον-εύ-ς Mörder, ἀνδρ-ει-φόν-τη-ς Männer-tödter, φοίν-ιο-ς blutig.

Goth. *ban-ja* Wunde, ahd. *ban-o* Mörder.

Altir. *beba* mortuus est, *bath* Tod, *bathach* moribundus, *benim* schlage, *etir-di-bnim* tödte, *co itir-di-bither* ut interimatur, *etar-di-be* interitus.

Grimm Gesch. 398, Ebel Beitr. II 167. — Anderweitige von Pott I¹ 255, Benf. II 277 versuchte Vergleichenungen scheitern an gr. θείνω = *fendo* und skt. *ghan* = *han*. — φούνο-ς hat beachtenswerthe Epenthese des ι (281) mit Erhaltung desselben Vocals in der folgenden Sylbe. Der Uebergang der Bedeutung auf die Farbe ist zu leicht, um diese Herleitung zu wider-rathen. — Belege zu den zahlreichen irischen Ableitungen dieser Wurzel Z.² 429. 448. 810. 882, Corm. Transl. p. 18. — Stokes Beitr. VIII 336 fügt u. a. hinzu alteymr. *du-ben-cticion*, Gl. zu exsectis. Ob auch ir. *bás* Tod hierher gehört, ist zweifelhaft; die von Ebel mit verglichene ir. Wurzel *bal* (*at-bail* perit) gehört sicher zu alts. *quclan* (Beitr. VIII 445).

411) W. φερ φέρ-ω (φορέ-ω) trage, φέρ-μα Tracht, Ertrag, Frucht, φέρ-ε-τρο-ν Trage, Bahre, φαρ-έ-τρα Köcher, φώρ Fort-träger, Dieb, φόρ-ο-ς Steuer, φορ-ό-ς trüchtig, φορ á das Tragen, Ertrag, Bewegung, φορ-μό-ς Tragkorb, Matte, φόρ-το-ς Last, φερ-νή Mitgift.

Skt. W. *bhar* (*bhár-ā-mi*, *bhár-mi*, *bí-bhar-mi*) tragen, entführen, ertragen, halten, bringen, *bhár-a-s*, *bhár-á-s* Bürde, *bhar-ana-m*, *bhár-ma(n)* Erhaltung, Unterhalt, *bhr-tí-s* Unterhalt, Lohn. — Zd. *bar* tragen, bringen.

Lat. *fer fer-o*, *-fer* (St. *-fero*), *fer-cu-lu-m*, *fúr*, *fer-ax*, *for-du-s*, *fúr*, *far-ina*, *fer-tí-li-s*, *for-(t)-s*, *for-tū-na*, *for-tu-itu-s*.

Goth. W. *bar* *baír-a* φέρω, τίπτω, *ga-baír* φόρος, *baír-ei*, *baír-thei* (ahd. *bur-di*) φορτίον, Bürde, *ga-baír-th-s* Geburt, *bar-u* Kind, *bér-usjós* Eltern, *barm-s* Schooss, *bariz-ein-s* aus Gerste, ags. *bere* Gerste, ahd. *bára* Bahre.

Ksl. W. *ber* *sü-ber-a* (Inf. *bra-ti*) colligo, *brè-mę* φόρος, *bra-kü* connubium, böhm. *ber-u*, Inf. *brá-ti* nehmen, lit. *bér-na-s* Kind, Knecht.

Altir. *berim* fero, *birt mac* sie gebar einen Sohn, *do-biur* do, *as-biur* effero, dico (Z.² 428), *ta-bairt* datio (Z.² 250), *com-bairt* partus.

Bopp Gl., Pott W. II, 1, 466, Benf. II 107, Schleich. Ksl. 123, 301

Wahl de Graecae radiceis φερ usu L. 1874, Heinr. Schmidt Synon. I 430. — Der Grundbegriff des Tragens, der die beiden Hauptmomente des Stützens oder Haltens auf der einen Seite und des Fortbewegens auf der andern in sich schliesst, hat sich im Griechischen hauptsächlich nach drei Richtungen hin entwickelt: 1) Tragen als das Halten und Fortschaffen einer

Bürde, Last, 2) tragen mit Bezug auf die Wirkung, den Ertrag, dann bringen, hervorbringen, gebären (vgl. No. 376), 3) tragen als Bewegung, daher auch intransitiv φέρει wie ἄγει wohlan, φορέω Bewegung, lat. ferri. — Die eigenthümlichste Entwicklung der ersten Bedeutung ist ἄγειν καὶ φέρειν = *ageret et ferre*, und dazu φώρ, ἀποφώρ Dieb (Stud. III 199). — An die zweite Bedeutung schliesst sich gewiss lat. *far an*, St. *farr* für *far-s*, dessen *s* sehr wohl wie in *jū-s*, *fā-s* als dasselbe Suffix gefasst werden kann, das im goth. **bar-is* (Stammform des Adj. *bariz-ein-s*) seinen Vocal erhalten, im altnord. *barr* aber ihn ebenfalls verloren hat; die frühere allgemeinere Geltung ergibt sich schon aus *farina*, wodurch die Verschiedenheit der Getreideart vom goth. **baris* weniger auffallend wird. Anders Corssen Beitr. 206, I² 159, dem Ascoli Ztschr. XVII 343 beistimmt. Auch φάρμα-*χο-ν* fasst man am natürlichsten als ein durch das Suffix *-χο* erweitertes φαρμα in dem ursprünglich ganz allgemeinen Sinne Kraut (vgl. Pictet Ztschr. V 49). Mit den deutschen und slawischen Wörtern für Kind (geborenes) vergleicht sich φάρμα-*κ-ε-ς* νεοσσοί Hesych. Wenn wir bedenken, dass auch unser bringen derselben W. angehört, so zeigt sich ein Uebergang zu *fors*, osk. Adv. *fort-is* (= lat. *forte*), *fortūna*. φάρμας dagegen erinnert an ‚Tracht‘ im Sinne der Kleidung. *pro-bru-m* stellt Döderlein Synon. u. Et. VI 285 (vgl. Vossius Et. Lat. s. v.) nebst *op-pro-br-iu-m* gewiss richtig zu *προφέρειν*. Schon homerisch (Γ 64) ist der Gebrauch des Verbums im schlimmen Sinne. Statt des *f* erscheint hier wie in *candela-bru-m* das für den Inlaut alter Wörter zu erwartende *b*. Anders Corssen Beitr. 352, Joh. Schmidt Ztschr. XXII 325. — Mit der dritten Bedeutung hängt der intransitive Gebrauch von *διαφέρειν* = *differre*, eigentlich in diversas partes ferri, zusammen (vgl. S. 106). Vielleicht lässt sich damit (vgl. *προφερής*) sogar φέρ-*τερο-ς*, φέρ-*ιστο-ς*, φέρ-*τατο-ς* vereinigen, so dass es ursprünglich den höheren Grad der Beweglichkeit, des impetus bezeichnete. Da die skt. W. namentlich in der reduplicirten Form *bi-bhar-mi*, vermittelt durch den Begriff halten, auch *nutrire*, *sustentare* bedeutet, so ist φέρ-*β-η* nebst φορ-*β-η*, in gleicher Bedeutung, wahrscheinlich durch gebrochene Reduplication (Brugman Stud. VII 328) aus φερ entstanden und φορ-*β-η* unmittelbar mit lat. *her-b-a* zu vergleichen, dessen alte von Servius ad Georg. I 120 bezeugte Form *fi-b-ra* auf *ferba* weist, während *forb-ea* (Paul. 84) das Ansehen eines Fremdworts hat. Anders Fick I³ 697. — Altir. *com-bairt* (Goid.² p. 55) scheint verschieden zu sein von *coimpert conceptus* (sperma Ir. Gl. 847), das vorn vielleicht *com-aith* enthält. Neben *tabairt* (Z.² 250) auch *tabart* (Z.² 484), *ed-bart* oblatio (Z.² 800). Zu *berim* der Inf. *breith*, *fer bith* *lésboir* vir ferendi luminis (Z.² 250).

(282) 412) a) W. φλα ἐκ-φλαίν-ω sprudle hervor. — W. φλαδ ἔ-φλαδ-ο-ν platzte, φλα-σ-μός-ς Prahlerci, πα-φλάξ-ω brodle, brause. Lat. *flā-re*, *flā-tu-s*, *flā-men*, *flā-bru-m*. — *flō-s*, *flōr-co*, *Flor-a*, osk. *Fhuusai* (Dat. S.).

Ahd. *blā-an* blasen, mhd. *blās* flatus, goth. *uf-blēs-an* φνοσιὸν, ahd. *blāsa* vesica, *blā-tara* Blase, mhd. auch Blatter. — Ahd. *bluo-jan* florere, goth. *blō-ma*, ahd. *bluot* (Fem.) Blüthe. Goth. *blōth* ahd. *bluot* (Neutr.) Blut. — Ahd.

blóz superbus. — Altir. *bláth* Blüthe, cymr. *blodeu*, corn. *blodon* flos (Z.² 37. 1076).

- b) W. *φλε φλέ-ω* strotze, fliesse über, *Φλέων* (vgl. *Φλεύ-ς*) Beiname des Bakchos, *φλέ-δων* (St. *φλε-δον*) Schwätzer, *φλήν-αφο-ς* Geschwätz.

Ksl. *βλε-δα φλναρω*, *βλε-δ-ι άπάτη*, *λήρος*(?).

- c) W. *φλι Φλί-α-ς* (St. *Φλιαντ*) Sohn des Dionysos, *Φλιοῦ-ς*. — *φλιδ φλιδή* Ueberfluss, *ε-φλιδ-εν διεβρέεν* (Hesych.), *φλιδ-άν-ει διαβρέι* (Hesych.), *φλι-μέλια* Blutgeschwulst.

- d) W. *φλυ φλύ-σαι* schwätzen (Aesch. Prom. 504), *άπο-φλύ-ειν* ausspeien, *άνα-φλύ-ειν* aufsprudeln, *φλύ-ειν* strotzen, überfließen, *φλύ-ο-ς*, *φλύ-αρο-ς* Geschwätz, *φλύ-αξ* Schwätzer. — *φλυδ εκ-φλυδ-άν-ειν* aufbrechen (von Geschwüren), *φλυδ-άν* (*φλύξ-ειν*, Ao. *φλύξαι*) überfließen. — *φλυγ οινό-φλυξ* weintrunken, *φλυκ-τί-ς*, *φλύκ-ταινα* Blase.

Lat. *flu-o*, *flu-men*, *flu-v-i-u-s*, *fluc-tu-s*, *fluxu-s*. — *fle-o*, *flē-tu-s*, *flē-mina* Blutgeschwulst.

Ag. *bull* Blase, altu. *bullā* ebullire, goth. *uf-baul-jan* aufblasen.

- e) St. *φλοι φλοι-ω* strotze, *φλοι-ό-ς*, *φλό-ο-ς* Bast, Rinde. — *φλοιδ δια-πέ-φλοιδ-εν διακέχεται* (Hesych.), *πε-φλοιδ-ένας* Blasen werfen. — *φλοισ-βο-ς* Räuschen, Schaum (Hesych.).

Mhd. *blód-cr-n* rauschen, *blubbern*.

Die Verwandtschaft aller dieser vielgestaltigen ausschliesslich europäischen Stämme und Wörter mit dem gemeinsamen Grundbegriffe sprudelnder Ueberfülle ist ebenso einleuchtend, als ihre Trennung schwer ist. Zu den mit *δ* weiter gebildeten Stämmen gehört auch wahrscheinlich das von Schleicher Ksl. 122 erörterte ksl. *blad-i-ti* errare. — Das meiste des hier aufgeführten findet sich bei Pott I¹ 239 (vgl. W. I 1205, Ztschr. VI 322 ff. und E. F. II² 965), wo auch schon die Verwandtschaft des skt. *phal* (*phāl-ā-mi*) bersten, Frucht bringen und *phull* (*phüll-ā-mi*) aufblühen, *phulla-s* blühend, *phāl-a-m* Frucht vermuthet ist. Auch *phal-a-m*, *phāla-s* Pflugschar könnte verwandt sein (vgl. d). *fle-o* betrachte ich jetzt mit Corssen Beitr. 191 als zu d) gehörig, das heisst aus *flēv-o* entstanden, so dass *flē-tu-s* mit *fē-cundu-s* von W. *fu* auf einer Linie steht. Was *flu-o* betrifft, so zeigt sich im altlat. *con-flūg-ē-s*, wie in *fluxi* u. s. w. *flug* als W., die Joh. Schmidt Voc. II 4 in skt. *bhuraḡ* 'etwa sprudeln, brodeln' PW. wiederfindet. Vgl. II 225. Die Bedeutung von *flu-o* und *φλύ-ω* (*άνα-φλύ-ειν* aufsprudeln), die schon Döderlein Synon. u. Etym. VI 131 zusammenstellt, berührt sich sehr nahe, besonders wenn man an *fluctuare*, *fluitare*, eigentlich auf und ab wallen, denkt. Die Begriffe sprudeln und spriessen tauschen sich hier überall aus. *flō-s* stelle ich namentlich wegen der Vocale der deutschen Wörter, die auf *ā* hinweisen, zu a). Dass *φλυκίς* Blase trotz Walter Ztschr. XII 414 diesem Kreise nicht fern steht, zeigt das unter a aufgeführte ahd. *blāsa*, Grassmann XII 90 vergleicht auch ags. 303

bull Blase. Aber lat. *bullā* kann des *b* wegen nicht verwandt sein. Vielleicht aber hat Pott II² 778 Recht, wenn er *φύγ-εθλο-ν* Geschwulst eines *l* verlustig und zu *φλυγ* gehörig hält. — Gewiss mit Recht stellt Benfey I 602 *φλέψ* (St. *φλε-β*) hieher, wie vor ihm Niz kl. Wörterb. S. 272 und Lobeck Paralip. 123, wo auf *φλεβάξειν βρύειν* (Photius) hingewiesen wird. Beachtenswerth ist die Nebenform *ή φλέβ-α*. Sicherlich steht *β* für *φ* und das Wort schliesst sich zunächst an *d*) an (St. *φλεν* aus *φλυ*). — Merkwürdig ist die Bedeutung schwatzen, die sich aus den verschiedensten Formen dieser *W.* bei den verschiedensten Völkern entwickelt.

413) *W.* *φρακ φράσσ-ω* (*έ-φράγ-η-ν*) schliesse ein, mache fest, *φράγ-μα, φραγ-μός* Zaun, Verschluss, *δρύ-φακ-το-ς* Verschluss.

Lat. *farc-io, farci-men, far-tili-s, far-tor.* — *frequ-en(t)-s.*

Goth. *baírg-a τηρῶ, φυλάσσω, baírǵa-hei* Berggegend, ahd. *bīrc* Berg, goth. *baírǵ-s* Stadt, Burg.

Lit. *bruk-ù* dränge, zwänge.

Die Wurzel *φρακ* und ihre spätere Erweichung zu *φραγ* habe ich Ind. lect. Kil. aest. 1857 p. V zu erweisen gesucht. Vgl. Ztschr. XIII 399, wo namentlich die Bedeutung von *φράσσω* verglichen mit der von *farcio* erörtert ist, und oben S. 115. *κραδίη δόλοισι πεφραγμένη* (Oppian. Cyneg. 4, 7) ist cor dolis *refertum*. Wie *farcire* vollstopfen, so heisst *φράσσειν* bisweilen verstopfen. *frequ-en(t)-s* senatus vollgestopft, gedrängt (*φραγίς*). Aufrecht Ztschr. VIII 215 vergleicht damit skt. *bhṛga-s* häufig (nach PW. heftig, stark). *φράσσω* (= *φρακ-ιω, φράγ-νυ-μι* (Verb. I 162) stellten schon Lobeck Rhem. 103 und Döderlein Synon. u. Etym. VI 122 mit *farc-i-o* zusammen. Vgl. Benf. I 111. — Die Grundbedeutung ist im Lit. erhalten (vgl. *φράξαντες δόρυ δουρί N* 130), woraus sich im Griechischen die des festen Verschlusses, im Lateinischen die des festen Stopfens entwickelt hat. Das schon im goth. *baírǵ-an* gegebene ‚bergen‘ liegt dem griechischen *φράσσειν* gar nicht fern, *φρακτός* kann oft geradezu mit geborgen übersetzt werden und eine Burg ist ein *φρακτόν πόλισμα* (Aesch. Sept. 63); Berg verhält sich zu Burg ähnlich wie *mon-(t)-s* zu *mūn-io*. (284) Vgl. Zimmer Nominalsuffix *a* 36. — *δρύ-φακτο-ς* = *δρυ-φρακτο-ς* Lob. Paralip. 15 not., Pott II¹ 91. — Die von Grammatikern als attisch bezugte Form *φάρξαι* steht jetzt auf einer in den Monumenti dell' Inst. archeol. 1865 fasc. IV p. 325 veröffentlichten Inschrift zu lesen. — Einwendungen bei Pott *W.* III 204, 520, weitere Combinationen bei Fick Bezenb. Beitr. I 61. — Ir. *brug*, Gen. *brogae*, cymr. *bro* terra, regio *Z.*² 90, altgall. *Allo-brogae, -brogae* („quoniam *brogae* Galli agrum dicunt, *allu* autem aliud“ Schol. zu Juvenal, *Z.*² 207, vgl. Glück, Kelt. Nam. S. 26) hat im Irischen die ältere Form *mrug* neben sich und wird von Stokes zu goth. *marka* gestellt. Altir. *borcc* urbs, *borggde* burgensis (*Z.*² 61), ist Lehnwort aus dem Germanischen (Ebel, Beitr. II 167).

414) *φρά-τηρ* (St. *φρᾱτερ*), *φρά-τωρ* (St. *φρατορ*) Theilnehmer an einer *φρᾱτρ-ία, φράτρ-α* (Hom. *φρή-τηρ*), *φρατορ-ίξ-ω, φρατορ-ιάξ-ω* gehöre zu einer Phratría, *φράτρ-ιω θεοί* Schutzgötter der Phratrien. — Skt. Nom. *bhrátā* (St. *bhrā-tar*), zd. *brā-*

tar frater. — Lat. umbr. *frāter*, lat. *frā-ternu-s*, *frātr-ia* Brudersfrau. — Goth. *bróthar*, Pl. *bróthra-ha-ns* Gebrüder, 304 ahd. *bruodar*. — Ksl. *bra-trū*, *bra-tū*, altp. *brati-s*, lit. *broter-ėli-s* (Demin.), *bró-li-s* Bruder, *brotū-szi-s* Vetter. — Altir. *bráthir* frater.

Bopp Gl., Pott W. II, 1, 478, Schleicher Ksl. 123. — Die gewöhnliche Herleitung ist die von W. φερ im Sinne von *sustentare, nutrire*, woher skt. *bhár-ty* maritus. — In φρήτηρ *ádelphós* Hesych. hat sich, worauf Legerlotz Ztschr. VII 436 hingewiesen hat, noch die ursprüngliche Anwendung auch bei den Griechen erhalten. Dazu das seltsame βρά' *ádelphoi épó Hλείων* Hesych. (cod. *Ήλείων*), in dieser Form unmöglich richtig überliefert. Sonst hat das Wort bloss politische Bedeutung im Griechischen. — Im goth. *bróthra-ha-ns* zeigt sich ein ähnliches Suffix wie im umbrischen Adjectiv *fratre-k-s* = *fratricu-s*, *fraternus*. — Im spätern Irisch folgen die Verwandtschaftsnamen im Plural den Stämmen wie altir. *cathir* Stadt, Gen. *cathrach* (Z.² 259), daher hier *bráthair* Bruder, Nom. Pl. *bráithre* und *bráithreacha* (O'Donovan, Gramm. p. 99).

415) φρέ-αρ (St. φρεαρ), hom. Pl. φρέ-άτα, att. φρέ-άτα. — Goth. *brunna(n)* Brunnen, ahd. *brunno*. — Altir. *topur* fons.

Benf. II 109, Grimm Gesch. 398, der goth. *brunna* von *brimnan* urere, fervere herleitet. — Vielleicht gelangen wir auf diesem Wege zu der Wurzel, welche keine andre als φρυ sein kann. Daraus erklärt sich φρέ-αρ, mit Zulauf, für φρέφ-αρ (vgl. Pott W. I 1204, nach Joh. Schmidt Voc. II 270 für φεφ-αρ). Setzen wir als Grundbedeutung wallen, brennen an, so erklärt sich hieraus trefflich sowohl πορ-φύρ-ω woge (φυρ : φρυ = πυρ : skt. *pru-sh* No. 385), als πόρ-φυρ-ος purpurn. Weitere Combinationen im Anschluss an skt. *bhur* zucken, unruhig sein macht Joh. Schmidt a. a. O., PW. s. v. *bhur*. Die Sprache fasste, so scheint es, das Wogen der Gewässer, das Flackern des Feuers und das Schimmern der rothen Farbe als synonym. Vgl. Walter Ztschr. XII 417, Sonne XIII 431, Bollensen Or. u. Occ. II 475. Sollte nicht auch *ferv-eo*, etwa für *frev-eo*, verwandt sein? Die Bedeutung stimmt, freilich aber bieten sich auch andre Combinationen (gr. θερ skt. *ghar* No. 651, Corssen Nachtr. 220 ff.). — Gewiss verfehlt ist Leo Meyer's (Ztschr. V. 381) Vermuthung, dass die W. *phu* (No. 369) und gar lat. *fon(t)-s* verwandt seien. Eher könnte Pictet V 347 darin Recht haben lat. *fe-bru-u-s* nebst *febru-are*, *Juno Febru-li-s* als reduplicirte Formen hieher zu ziehen. — Altir. *topur* für *do-od-bur* (Z.² 885). Verwandten Ursprungs werden noch sein altir. *tipra*, Gen. *tiprat*, Brunnen, *do-epramat* affluent (Ml. 39 d), beide Wörter vorn mit *do-ait*-zusammengesetzt. Das *-brat* von *tiprat* könnte auf **bhurant* zurückgehn; das *-brannat* der Verbalform erinnert an goth. *brunna* (vgl. Stokes Beitr. VIII 337). Zu lat. *fereco* gehört ir. *berbaim* ich koche, siede. Von der Wurzelform *bhru* altir. *bruth* fervor, furor.

416) φρύ-νη, φρύ-νο-s Kröte, Φρύνη Φρύνο-s, Φρύνιχο-s, Φρυνίων, Φρυνώνα-s. — Lat. *fur-vu-s*. — Skt. *ba-bhri-s* rothbraun. — Ahd. *brin* fulvus, fuscus.

Grimm Wörterb. II 324, Kuhn Ztschr. I 200. — Die W. ist die

für No. 415 vorausgesetzte φφυ; wenn ausser *fur-vu-s* auch lat. *fu-scu-s* (285) hieher zu stellen ist, so muss es wie *su-su-m* = *sur-sum* ein *r* vor *s* eingebüsst haben. φφῦνος hiess also braun, daher die vielen Eigennamen. Aehnlich ist *rubeta* der Name einer Froschart, von *ruber*. Einen andern Thiernamen stellt Pictet I 412 hieher, skt. *ba-bhrú-s* Ratte, Ichneumon, 305 also auch ursprünglich ‚der braune‘, und meint vielleicht mit Recht, dass dieser Name auf den Biber, lat. *fi-ber*, = lit. *bébru-s*, böhm. *bobr*, ahd. *pipar*, übertragen sei, was wenigstens zu den Lauten vortrefflich passt (anders J. Grimm Wtb.). — Dass die gefeierte Φφύνη δι' ὠφότητα so benannt sei, wird ausdrücklich überliefert. Pott Doppelung 88 stimmt bei und übersetzt *Fulvia*. — Corn. *befer* Biber Z.² 37. *

417) W. φυ, φύ-ω (ε-φῦ-ν) zeuge, φύ-ο-μαι wachse, werde, φυ-ή Wuchs, φύ-σι-ς Natur, φῦ-μα Gewächs, φυ-τό-ς gewachsen, φυ-τεῦ-ω pflanze, zeuge, φῦ-λο-ν, φυ-λή Geschlecht, Stamm, φῖ-τυ, φῖ-τυ-μα Sprössling, φι-τύ-ω zeuge.

Skt. W. *bhū* (*bhāv-ā-mi*, 3. S. Ao. *á-bhū-t*) werden, sein, gedeihen, *bhav-á-s* Entstehung, *bhār-á-s* Werden, Zustand, *bhū-tí-s* Dasein, Wohlsein, *bhū-mí-s* Erde. — Zd. *bū* sein, werden.

Lat. *fu*, *fu-a-m*, *fu-i*, *fu-tūru-s*, *fo-re*, *fu-tu-o*. — *fē-tu-s*, *fē-cundu-s*, *fē-n-us*, *fē-nu-m*. — Osk. *fufans* erant.

Alts. *biu-m*, ags. *beo-m*, ahd. *bi-m* bin, goth. *bau-am* wohnen, *bau-ain-s* Wohnung.

Ksl. *by-ti*, lit. *bū-ti* sein, *bū-ta-s* Haus, Hausflur.

Altir. *biu fio*, sum, *bói fuit*, Inf. *buith* esse (Z.² 491).

Bopp Gl., Pott W. I 1143, Benf. II 105, Grimm Gesch. 398, Schleicher Ksl. 123. — Das *ι* in φῖ-τυ ist durch Dissimilation aus *υ* entstanden, weil die griechische Sprache *υ* in zwei auf einander folgenden Sylben ungern duldet. Beachtenswerth ist das aeolische Präsens *φυ-τ-ω* (Ahr. d. aeol. 98), welchem Schleicher Beitr. III 248 gewiss richtig das umbr. *fuiō* gleichstellt, wovon Conj. *fui-a*. Der Vocal von *fētu-s* wird von Corssen Beitr. 191 aus einer Präsensbildung *sev-o* erklärt (vgl. *se-o* No. 412 d). Der Bedeutung nach stellt sich *fē-n-us* (vgl. *pē-n-us*, *fac-i-n-us*) zu *τόκος* (vgl. zu No. 307, 309). Vielleicht liegt der dem lat. *sev-o* entsprechende gr. Stamm in *ὑπέρ-φεν* (Aesch.) vor, das gewiss richtig als *ὑπερφνω̄ς* gefasst wird. — *φουάω* könnte auf *φοφ-ι-τα-ω* zurückgehn, gleichsam ein lat. **fuito*, als Freqventativ gefasst und auf die Anwesenheit an einem Orte bezogen. *futavit* (fuit) wird unter den Glossen des Placidus (p. 44 Deurerlein), *future* in Paul. Ep. p. 89 wirklich überliefert. Tobler Ztschr. IX 248 vergleicht span. *fu* er ging. Aber schwierig bleibt die Erklärung des *ι* gegenüber von *ναιετάω*, *μελειτάω* u. s. w. — Mit Wahrscheinlichkeit wird φώ-ς Mann (St. φωτ) als ‚zeugender‘ hieher gezogen und auf *φοφατ* = skt. *bhāvat* zurückgeführt, das neben der participialen Bedeutung seiend auch seinen Gebrauch als ehrende Anrede hat. Vgl. Fick I³ 700. Eine lautlich ähnliche Form ist φόα (für *φοφα*)· ἐξανθήματα Hsch. — Ueber den Gebrauch von *fuum*, *fore* neben *sim*, *esse* ‚de aoristi latini reliquius‘ Stud. V 437. Der Begriff sein haftet an dieser W. offenbar immer nur

auf Grund des ursprünglicheren inchoativen wachsen, werden. Dies be- 306
 rechtigt aber keineswegs dazu, in die homerischen Formeln *ἐν δ' ἄρα οἱ*
φῦ χειρῖ, ὀδᾶξ ἐν χεῖλεσι φύντες (vgl. Herod. VI 91 *χεῖρες ἐμπεφυκνῦσαι*)
 die Vorstellung ‚festwachsen‘ hineinzutragen. Vielmehr ist *φῦναι* in ihnen (286)
 von *γενέσθαι* nur in dem Grade der Intensität verschieden (vgl. *ἐγένετο*
ἐν χειρῖ, ἐν ἑαυτῷ), heisst also fest in etwas gerathen, fest damit ver-
 bunden werden. I. Bekker freilich Hom. Bl. I 183 fasst *χειρῖ* als instru-
 mentalen Dativ, so dass der Sinn entstehen würde ‚er verband sich ihm
 mit der Hand‘. Mir scheint es mit Schnorr ‚Verborum collocatio HomERICA
 (Berlin 1864)‘ p. 5 natürlicher den Dativ mit *ἐν* zu verbinden, schon um
 der Parallele mit *γίγνεσθαι* willen. — Osk. *Futrei* Dat. wahrscheinlich
Genetrci. — Altir. *biu* über **bi-iu* aus **bhu-iā* entstanden; *bói* setzt vorhist.
 (*bé*)*bove* voraus, vgl. Ztschr. XXIII 242; *buith*, St. *bhu-ti*.

418) φύλλο-ν Blatt. — Lat. *foliū-m*.

Pott I¹ 239, Ztschr. VI 323, Benf. I 575. — Man denkt leicht an
 No. 412 d oder an No. 417. Beides ist möglich und darum ungewiss,
 gewiss aber, dass diese beiden Wörter identisch, und dass φύλλο-ν =
 φυλο-ν ist. Gehören sie zu 412, so muss man φυλ-ιο-ν *fol-iu-m* theilen,
 wenn zu 417, φυ-λο-ν *fo-liū-m*. Vgl. Fick I³ 700.

N

Griechisches *ν* entspricht indogermanischem *n*, auch in allen übrigen
 Sprachen erhaltenen *n*.

419) W. ἄν ἄν-ε-μο-ς Wind, ἄν-ται ἄνεμοι Hesych. — Skt. W.
an (*án-i-mi*) athmen, *an-a-s* Hauch, *an-ilá-s* Wind, *án-ika-s*
 Angesicht. Zd. *ain-ika* Angesicht. — Lat. *an-i-mu-s*, *an-i-ma*.
 — Goth. *uz-an-a* exspiro, *an-st-s* Gunst, ahd. *un-st* procella,
an-do Zorn, altn. *önd* anima, vita. — Ksl. *a-ch-a-ti* odorari,
v-on-ja odor. — Cymr. *anadyl*, altir. *anál* spiritus; altir.
anim (Dat. *anmin*), corn. *enef* Seele (Z.² 820. 1073).

Bopp Gl., Pott W. II, 2, 1, Benf. I 118, Grimm Wörterb. I 192,
 Mikl. Lex., Stokes Ir. Gl. p. 149. — Die geistige Bedeutung erinnert an
θυμός (No. 320), *πνεῦμα* (No. 370) und den spätlateinischen Gebrauch
 von *spiritus*, Goth. *anst-s* an lat. *adspirare*. — Ant. Goebel hat diese W.
 besonders bearbeitet (Homerica od. Unters. üb. d. W. *AN* Münst. 1861),
 wo freilich vieles sehr kühn zu dieser W. gezogen wird (vgl. oben S. 108).
 Aber glücklich scheint mir der Gedanke, den später Benfey Or. u. Occ. I
 193 weiter ausgeführt hat, dass *προσ-ηνής*, *ἀπ-ηνής* und *ἐπ-ήνη* hierher
 zu stellen sind. Nur ist deswegen nicht der W. ἄν die Bedeutung ‚sehen‘
 beizulegen, sondern mit Benf. von einem Nominalst. ἤνο auszugehen = skt.

ānā-s Mund od. Nase (vgl. *ānana-m* Mund, Angesicht), dann heisst *προς-ηνής* 307 mit zugewandtem, *ἀπ-ηνής* mit abgewandtem Gesicht. Ueber *πρηνής* = lat. *prōnu-s* s. bei No. 380. Für *ὑπ-ήνη*, das Fick Bezenb. Beitr. I 64 zu *vap* scheeren stellt, wird von Apollon. (Lex.), Hesych. EM. die Bedeutung *ὁ ὑπὸ τῆν ῥῖνα τόπος* angeführt. Es kann also sehr wohl den Flaum unter dem Athem (*πρωτον ὑπηνήτη*) bezeichnen. — Altir. *osnad*, cymr. *ucheneil* Seufzer (Zimmer Ztschr. XXIV 216) gehören nicht hierher, vgl. cymr. *uch* Seufzer, *ochi* seufzen.

420) *ἀνα-*, *ἀν-*, *ἀ-* negatives Präfix, *ἄν-εν* (dor. *ἄν-ις*) ohne. — Skt. *an-*, *a-*. Zd. *ana-*, *an-*, *a-*. — Lat. *in-*, *i-*, osk. umbr. *an-*, *a-*. — Deutsch *un-*, goth. *in-uh*, ahd. *ānu*, *āne* ohne. — Altir. *an-*, *an-fiss* inscitia, *an-cretem* infidelitas (Z.² 860).

Bopp Gl., Pott II¹ 65. Ueber *ἄνις* Ahr. d. dor. 384, Grimm Gr. III 261. — Mit dem Pronominalstamm *an* (No. 421) ist diese negative Partikel wahrscheinlich identisch. *ἀμ-φασίη* P 695, *δ* 704 sicherer Fall des gegen die Regel vor einem Consonanten erhaltenen Nasals. Die epische Nebenform *ἀνα-*, erhalten in *ἀνά-εδνος* (Hom.), *ἀνά-ελλπος* (Hesiod.), *ἀνά-γρωστος* (Callim.), welche Buttman A. Gr. II² 466 richtig auffasste und (287) Lexil. I² 274 in ihrer Beziehung zu *νη-* erkannte, während Lobeck El. I 194 sie mit Gottfr. Hermann zu beseitigen suchte, erhält jetzt eine Stütze in der Zendform *ana-* (z. B. *ana-zūtha* ungeboren, gleichsam **ἀνα-γετο-ς*) Justi S. 18. Joh. Schmidt Ztschr. XXIII 272 im Unterschied von Clemm Stud. VIII 14 betrachtet das zweite *a* als spätere Entwicklung aus dem Nasal. Die Formen *ἄνευ*, *ἄνις* sind noch nicht aufgeklärt; ein Versuch von Benfey Ztschr. II 226. — Da im Skt. die Aphäresis eine häufige Erscheinung ist, könnte vielleicht das skt. Präfix *nis-*, das mit unserm *an-* in der Bedeutung übereinstimmt, mit *ἄνις* zu identificiren sein.

421) *ἀνά* auf, *an*, *ἄν-ω* oben. — Zd. *ana* (in. Accus.) auf. — Lat. *an-hēlo* athme auf, osk. umbr. *an-*. — Goth. *ana* auf, *an*, wider. — Ksl. *na* super, altpr. *na*, *no* auf.

Bopp Gl. s. v. *anu*, das in seiner Bedeutung *post*, *secundum* gewiss verwandt ist (Vgl. Gr. II 187, Pott I² 306). — *ἀνά* ist offenbar eine Casusform des Demonstrativstammes, der als *ana* im Skt., als *ana-s*, jener, im Litauischen, in derselben Bedeutung als *onū* im Ksl. erhalten und mit No. 420 verwandt ist. Vgl. Ebel Ztschr. IV 219 und No. 425. — Da *an* im Umbrischen (Aufr. u. Kirhh. I 158) als Präfix vorliegt, so dürfen wir auch das lat. *an-hēlare* aus *an* erklären, denn *amb-* von *an-quirere* ringsum oder, wie Pott W. I 83 will, ‚ambobus lateribus‘, Athem schöpfen, liegt zu fern. Andre Spuren dieses lat. *an* vermuthen Bergk Philol. XXI, 592, Lübbert Conj. Perf. (Breslau 1867) p. 76 in *a-stataries* aus einer Zaubersformel, *a-stasint* statuerunt(?) (Paul. Ep. p. 26). Corssen II² 564.

422) *ἀνήρ* (St. *ἀνερ*) Mann, *ἀνδρ-ετο-ς* mannhaft, *ἀνδρ-εία* hom. *ἡνορ-έη* Mannhaftigkeit, *ἀγ-ήνωρ* männlich, muthig, *ἄνδρ-ωπο-ς* Mensch.

Skt. *nar*, *nāra-s* Mann, Mensch, *nār-ja-s* männlich, *nr-mnā-m*

virtus, *νήματα*-s (Superl.) ἀνδρειότατος. — Zd. *nar, nara*
Mann, *nairya* männlich.

Sabin. *ner-o(n)* fortis, *ner-io* (St. *neri-en*) fortitudo.

Altir. *ner* N. vis, valor, *so-nirt* firmus, fortis (Z.² 863), *ner-
tit* confirmant (Z.² 436).

Bopp Gl., Pott I¹ 106, Grimm Gesch. 285. — Der Wortstamm *nar* bezeichnet in 4 Sprachfamilien den Mann mit einer vielfach hervortretenden ehrenden Färbung, wie lat. *vir* neben *vir-tū-s* und skt. *virá-s* Held. Darauf beruht die Deutung des umbr. *nerf* (Acc. Plur.) mit *principes*, die von Aufrecht und Kirchhoff aufgestellt, von Corssen I² 471 und Bücheler (Populi Iguvini lustratio p. 6) angenommen ist, in engem Anschluss an die im Text verzeichneten sabinischen, von Sueton Tiber. 1, Gell. XII 22 bezeugten Wörter. Dazu wahrscheinlich der osk. Gen. Pl. *nerum*. Bréal Mém. III 269 hat diese Deutung nicht widerlegt. — Von dem im Skt., Zend, Italischen und Keltischen vorliegenden Stamme ausgehend, werden wir das *á* für prothetisch halten, wie in *á-μειβω, á-μύνω*. Ganz verwerflich ist die Meinung, *άνήρ* habe *ƒ* gehabt. Der homerische Dialekt widerlegt diese Meinung durch Hunderte von Versen und bestätigt sie durch keinen einzigen. Ebenso wenig liegt aus andern Mundarten die leiseste Spur von *ƒ* vor. Dem gegenüber Dionys v. Halicarnass Antiqu. I 20 als Zeugen anzurufen ist unkritisch, weil dieser in dem Wahne lebte, *ƒ* sei von den Aeoliern beliebig (*ώς τά πολλά*) vorgesetzt. Sein *ƒανήρ* hat also kein Gewicht und alle Etymologien, die *ƒ* voraussetzen, sind ohne Boden, so die von Legerlotz Ztschr. X 374, die befremdlicher Weise von Bréal wiederholt wird, wonach das *γ* der W. *γεν* sich in dies apokryphe *ƒ* verwandelt haben soll. Aber auch die andern etymologischen Versuche, z. B. die Herleitung von W. *an* (No. 419) sind äusserst zweifelhaft. Bemerkenswerth ist die pamphyliche Glosse *ἀδρ' άνδρ'* (Hes.). — *άνθρ-ωπο-ς* scheint mir am natürlichsten als ‚Mannsgesicht‘ gefasst zu werden (Pott II² 924 nach Hartung Part. I 52), mit *θ* statt des üblicheren Hülfsconsonanten *δ* (vgl. *πάγ-ο-ς πάγνη, γόνυ πρόγνυ, πρό φροῦδος*). Dafür spricht auch *δρῶψ' άνθρωπος* (Hesych.), das ich als die synkopirte Form von *νερ-ωψ* (288) betrachten möchte, wobei *δ* vor *ρ* der natürliche Vertreter von *ν* wäre, wie *β* vor *ρ* der von *μ* (*βρο-τό-ς* No. 468). Anders Aufrecht Ztschr. III 240, V 365. — *δροτήτα = άνδροτήτα* weist Clemm Rh. Mus. XXXII 463 für II 857 und zwei andre Homerstellen nach.

423) *γένυ-ς* Kinn, Kinnbacken, Schneide, *γέν-ειο-ν* Kinn, Bart, *γνά-θο-ς, γναθ-μός* Kinnbacken, Gebiss, Zahn. — Skt. *hānu-s* (M.) Kinnbacken. — Lat. *gen-a*. — Goth. *kinnu-s* (F.) Kinnbacken. — Altir. *giun, gin*, alteymr. *genou*, corn. *genāu* os (Z.² 994; 1066).

Bopp Gl., Pott I¹ 142, Benf. II 118. — Die Uebereinstimmung von fünf Sprachfamilien im Nasal, von vieren im anlautenden Guttural bei verwandter Bedeutung rechtfertigt diese Zusammenstellung trotz des auf *gh* weisenden sanskrit. *h* in diesem Wort, wie in *aham = ἐγών, ego, goth. ik*. — *γνά-θο-ς* zeigt eine mit *κ-θο-ς, κέλευ-θο-ς, ψάμ-αθο-ς* (neben *ψάμ-μο-ς*) zu vergleichende Erweiterung, die an das *d* des wahrscheinlich verwandten lit. *žán-da-s* Kinnbacken, Kiefer erinnert. Sollte eine W. *γαν*,

γεν angenommen werden dürfen, so könnten daraus auch die unter No. 125 zusammengestellten sinnverwandten Wörter mittelst eines ableitenden φ = bh entwickelt werden. — Im lat. *dentis genu-ini* Backenzähne tritt ein auch im Suffix gleicher Stamm *genu* hervor (Fick I³ 561). — Hieher gehört auch *Genava* Genf, gleichsam Ostia, Glück Kelt. Nam. S. 104.

423b) ἐλνάτερο-ες. — Lat. *janitr-ī-c-ēs* an Brüder vermählte Frauen.
 — Ksl. *jętry* (F.) σύννυφος, uxor fratris mariti, lit. *intē* des Bruders Frau.

Bopp Gl. s. v. *jātr*, Pott II¹ 208, I¹ 114, Benf. II 202, Corssen Beitr. 265, Joh. Schmidt Voc. I 34. — Ein uraltes Verwandtschaftswort, das in drei Sprachfamilien seine Form nur unwesentlich verändert und seine Bedeutung vollständig bewahrt hat; denn σύννυφοι ist bei Grammatikern die Erklärung für das griechische wie für das lateinische Wort (vgl. Nauck Aristoph. Byz. p. 136). Als Grundform muss *jantrar* angenommen werden. Das gr. *ei* erklärt sich wohl aus *ēē* für *je*, das *a* verhält sich zu dem lat. *i* wie das von θυγα-τερο zu skt. *duh-i-tar* (No. 318). Im Lat. 309 und Ksl. sind erweiternde Suffixe angetreten. — Dass skt. *jātrar* nach dem PW. ‚die Frau des Bruders des Gatten‘, der Form nach etwas ferner stehend, ist vielleicht aus *jantrar* entstanden. Aber skt. *jāmātar*, Nebenform von *gāmātar* Schwiegersonn (unten S. 536) lassen wir bei Seite.

424) W. ἐνεκ ἡνέχ-θη-ν, ἐν-ἡνοχ-α, ἡνεγκ-ο-ν, ἡνεγκ-α tragen, δουρο-ηνεκ-ές so weit der Speer trägt, δι-ηνεκ-ής (att. δι-ἄνεκ-ής) durchgängig, zusammenhängend, ποδ-ηνεκ-ής bis zu den Füßen reichend, ἱνεκ-ής (spät) ausgedehnt, κεντρο-ηνεκ-ής mit dem Stachel getrieben.

Skt. *naç* (*nāç-ā-mi*) erreichen, erlangen, *aç* (*aç-nō-mi*) erreichen, Ao. *āna!* (für **ān-ank-l*), *vj-ānaç-ī-s* durchdringend.

Lat. *nanc-i-sc-o-r*, *nac-tu-s* (*nanc-tu-s*), osk. *nesimu-m* proximum. Goth. *ga-nah* es langt, genügt, reicht aus, *nēhw* nahe.

Ksl. *nes-a* Inf. *nes-ti* tragen, lit. *nesz-ù* trage, *nasz-tà* Last.

Altir. W. *anc oc* bei, *ocus vicinus*, *com-ocus* affinis; *do-ic*, *tic* er kam, *ajr-ecar* invenitur, *con-icim* ich kann; Perf. *ro anac*, *rānac* ich erreichte, *do anac*, *tānac* ich kam. W. *nanc* Perf. *coim-nactar* potuerunt.

Pott W. II, 2, 428, Schleich. Ksl. 125, A. Kuhn Beitr. III 123, Grassmann Wtb. 134. — Die Präsensform *συννεύεται* Hes. Scut. 440 wird, verglichen mit homer. *ἐνεκίμεν*, *ἀνεήνεγκται* (att. Inschr.), wohl ohne Grund bestritten. Ueber den aus einer Sylbe mit Nasal hervorgegangenen Diphthong handelt Joh. Schmidt Voc. I 122 f. Seltsam sind die von Lobeck Elem. I 57 erwähnten Glossen des Hesych. ἐν-έ-εικον ἡνεγκαν, ἐν-ε-εἰκ-ω ἐνέγκω. Auch das ἀπαξ εἰρημένον ἐπ-ηγκ-εν-ιδ-ες, Bretter am Rumpf des Schiffes, führten einige Grammatiker auf ἐπ-ηνεγκ-ιδ-ες zurück, was zur Bedeutung (Od. ε 253) passen würde. Lob. El. I 508. — Das Verhältniss der oben verzeichneten Formen zu einander ist in sehr verschiedenem Sinne von Ernst Kuhn Ztschr. XIX, 309, von Windisch XXI 409 ff. und von Joh. Schmidt XXIII 269 ff. besprochen.

Die an einander grenzenden Begriffe *langen, erlangen, reichen, davontragen* werden durch nicht weniger als sieben verschiedene, offenbar unter einander verwandte Stämme ausgedrückt, nämlich 1) *aḱ* (skt. *aç*), 2) *anḱ* (skt. *āṅa-s* Antheil), 3) *anak* (κατ-ήνοκ-α Hesych., -ήνεκ-ής), 4) *anāḱ* (ἐνεγκεῖν, ἀνάγκη(?)), 5) *nak* (skt. *naç*, lat. *nec-esse*(?), goth. *ga-nah*, ksl. *nes*), 6) *nanḱ* (lat. *nanc-tu-s*), 7) *nāḱ* (goth. *nēhv*, osk. *nēsimo*). Wie diese Vielheit aus einer Grundform entstanden ist, mag hier unerörtert bleiben. Für *ἐνεγκεῖν* nehme ich Reduplication an (Verb. II 26). — Ueber die irischen Wörter vgl. Ztschr. XXI 412 ff., XXIII 212, 224; *anac* = skt. *ānaçā*. Zu gr. *ἀνάγκη*, lat. *neccesse* gehört altir. *éccen* necessitas.

425) *ἐνί* (Adv. *ἐνι*), *ἐν* (arkad. und kypr. *ίν*), *εἰς* (ἔς) in, *ἐν-τός*, (289) *ἐν-δο-ν* innen, drinnen, *ἔ-σω* herein, *ἐν-εροι* inferi, *ἐνερ-θε*, *ὑπ-ἐνερ-θε* apud inferos, *ἐνέρ-τερο-ς* tiefer (*νέρθε*, *νέρε-ροι*), *ἐν-τερο-ν* Eingeweide.

Skt. *an-tár* innen, hinein, *an-tará* mitten inne, *án-tama-s* der nächste, innig befreundet, *án-tara-s* innen, innerlich, *an-trá-m* Eingeweide.

Lat. *en-do*, *in-du*, *in*, *in-ter*, *in-trā*, *in-trō*, *in-ter-ior*, *in-tumu-s*, *in-tus*, *inles-tinu-s*; umbr. *en-*, *an-der*, osk. *an-ter* inter.

Goth. *in*, *inna* innen, *innuma* innerst, *inna-thrō* ἔσωθεν. — *un-dar* unter, ahd. *innādiri* Eingeweide.

Lit. *į* in (m. Accus.), ksl. *v-a*, *v-ü* in, *ję-tro* jecur.

Altir. *i(n)* in, *inathar* viscera; *eter*, *etir* inter; altcymr. *i(n)* in, *permed-interedou* ilia; corn. *enederen* exstum (Z.² 1066).

Vgl. *ἀνά* No. 421, Aufrecht u. Kirchh. I 148, Mikl. Lex. — *ἐνί* : 310 *ἀνά* = *περί* : *παρά* (No. 346), *ἐνί* scheint Locativform zu sein, *εἰς*, wofür die Grammatiker argivisch-kretisches *ἐν-ς* bezeugen (Ahr. d. dor. 104), ist wie *εἰς* aus *ἐκ* gebildet (vgl. lat. *ci-s*, *ul-s*). In mehreren Mundarten vertrat *ἐν* wie das lat. *in* *εἰς* mit. Ueber *ίν* handelt Mor. Schmidt Ztschr. IX 369 und mein Aufsatz zur gr. Dialektologie Gött. Anz. 1862 Nachtr. S. 10. *ἔσω* hom. *εἶσω*, für *ἐν-σω*, ist aus *ἐν* in derselben Weise fortgebildet wie *πρό-σω* aus *πρό*. *ἐν-εροι* sind eigentlich die innern; der Name bezeugt also eine im innern der Erde gedachte Unterwelt. Leo Meyer, Bemerkungen z. ältest. Gesch. d. gr. Mythol. S. 55, vergleicht skt. *nāra-ka-s* Unterwelt, deutsch *Nord* und *Nerthus* als Erdmutter. Dieselbe Vorstellung liegt in *inter-co*, das wie zu unserm Gebrauch von untergehen so zu skt. *antar-i-ta-s* untergegangen merkwürdig stimmt. Dazu gehört vielleicht umbr. *nertru mani* d. i. sinistra manu Aufm. u. Kirchh. II 219. — So wird sich für das Verhältniss des Sanskritpräfixes *ni-*, nieder, zu gr. *ἐνί* das richtige ergeben. *ni-* steht wohl für *ani-* (vgl. No. 420), ist aber in den Gebrauch übergegangen, der sich in *ἐνεροι* und im ahd. *ni-dar* fixirt hat, welches letzere auch Bopp Gloss. und Vergl. Gr. III 495 damit vergleicht. In dem aus *ni-* abgeleiteten *ni-nyá-s* innerlich, geheim tritt die Grundbedeutung hervor. — Der in diesen Präpositionen und Adverbien wahrscheinlich steckende Pronominalstamm *ana* hat sich auch in *ἐν-θα*, *ἐν-θεν*, *ἐν-ταῦθα*, *ἐν-τεῦθεν* mit dem Vocal *ε* erhalten, ebenso im folgenden. — Pott, der diese Präposition I² 314 behandelt, ist geneigt *i* für den

Stamm zu halten. Allein im Griechischen geht *i* vor Consonanten niemals in *ε* über. Ueberdies zeigt sich der volle A-Laut nicht bloss im umbr. osk. *anter*, *inter*, das doch niemand von *in* trennen wird, sondern vielleicht auch in einzelnen von Corssen Ztschr. IX 141 scharfsinnig gedeuteten Wörtern der sabellischen Mundarten (*asigna* = *insignia*). — Im Ksl. sind, wie oft, *v* oder *j* an die Stelle des spir. lenis getreten. — Der Nasal von ir. *in* erhalten vor Vocal und Media; vor dem Pronomen tritt eine dem lat. *indu-* entsprechende Form ein, *indium* in me (Z.² 625). Zu altcymr. *permed-interdou* (*permed-* = lat. *permedius*) vgl. Stokes Beitr. IV 400. Hieher auch die altgall. Glosse *Inter-ambes inter rivos* ibid. VI 227.

426) *ἔν-το-ι* einige, *ἐνιαχοῦ*, *ἐνιαχῆ* an einigen Orten, *ἐνί-οτε* bisweilen. — Skt. *an-já-s* (Zd. *anya*) alius, *anjá-trā* anderswo, *anjá-tha* anderswie. — Goth. *an-thar* ἄλλος.

- (290) Bopp Gl., Vgl. Gr. I 382, Schleich. Ksl. 125. — Ebel hat Ztschr. V 70 *ἔνιοι* nach altem Vorgang aus *ἐνι οἷ* zu erklären gesucht, dann wären die abgeleiteten Adverbien reine Afterbildungen, für welche sich der Umstand geltend machen lässt, dass *ἔνιοι* mit seinen Ableitungen bei Herodot zuerst häufig und den homerischen Gedichten fremd ist. Indess fehlt es nicht an Spuren davon, dass der St. *ἐνιο* auch im Griechischen ganz die Bedeutung des asiatischen *anja* hatte. Dahin gehört das hesiodische (*Ἔργ.* 410) *ἔς τ' αὔριον ἔς τ' ἔννεηφιν*, worin deutlich der in aeolischer Weise assimilirte Stamm des Femininums *ἐννᾶ* = skt. *anjā* zu erkennen ist. Die Bedeutung übermorgen ergibt sich einfach aus dem Begriff der andere. Ebenfalls verwandt sind *ἔναρ ἔς τρίτην*, *ἐπέναρ ἔς τετάρτην* *Λάκωνες* (Hes.), Genitivformen mit lakonischem *ο* statt *ς* und *ν* statt *νν* (vgl. *ξένος* neben aeol. *ξέννος*), wofür auch *νῆς*, *νᾶς* vorkommt 311 (Ahr. d. dor. 385), ebenso der Accus. *ἔνην* bei Aristoph. *Acharn.* 171 *παρεῖναι εἰς ἔνην* d. i. *εἰς τρίτην* (Schol.). Pott's Frage (W. I 841): drückt denn je dieses Wort Verschiedenheit aus? wäre danach mit ja beantwortet. — ἄλλο-ς wird unter No. 524 besonders behandelt.

427) *ἐννέα* neun, *ἔνα-το-ς* (ion. *εἴνατο-ς*), *ἔνα-το-ς* der neunte, *ἐννά-κις*, *ἐνά-κις* (ion. *εἰνάκις*) neunmal, *ἔνα-κόσιοι*, *ἔνα-κόσιοι* neunhundert, *ἐννεή-κοντα* (hom. *ἐννήκοντα*) neunzig. — Skt. Zd. *návan* neun, Skt. *nava-má-s* der neunte, *navati* neunzig. — Lat. *novem*, *nōnu-s*, *nov-iens*, *nōnā-ginta*, *non-genti*. — Goth. *niun* neun, *niun-da* der neunte. — Altpr. *nevīn-ts* nonus, ksl. *devč-ti* novem, *devčtyj* nonus, lit. *devyn-i* novem, *devin-ta-s* nonus. — Cymr. *nau* novem, altir. *nóí(n)* novem, *nómad* nonus.

Bopp Vergl. Gr. II 76, Pott I¹ 107, II¹ 132. Benf. II 51, 215, wo allerlei Vermuthungen über den Ursprung des an *νέο-ς* (No. 433) erinnernden, vielleicht auf alte Tetradenrechnungweisenden Wortes. — Das *ε* ist prothetisch, danach Verdoppelung des *ν*, die in den abgeleiteten Formen nicht fest haftet. Für beide Vorgänge weist Bopp die Analogie des Armenischen nach. Nach Christ (Lautl. 34) freilich und Schwabe Ind. schol. Dorpat 1866 p. 16 stände *ἐννέα* für *ἐνῖεα*, und Schwabe glaubt in dem neuen aeol. Gedicht Theokrits v. 27 nach Spuren der Hds. *ἐννέα*

schreiben zu dürfen, das er wie γούνα für γούνα erklärt. Aber eine Metathesis, durch die nur eine härtere Lautgruppe erzeugt wäre, ist wenig glaublich. — *ένενή-κοντα* = *nōnā-ginta* wird von Benf. nach Analogie von *έβδομή-κοντα* aus der Ordinalzahl gedeutet, so dass der St. *ένενο* dem lat. *nōno* gleich steht, mit auffallendem *n* statt *m* (vgl. skt. *nava-mā-s*). — Ueber die litauisch-slawischen Formen Schleich. Ksl. 116. — Altir. *νóι(n)* für vorhist. *noven*.

- 428) *ένο-ς, ένη* alt. — Skt. *sāna-s* alt. Zd. *hana* (M. F.) Greis, Greisin, skt. *sana-kā-s* ehemalig, alt, *san-as* vor Alters. — Lat. *sen-ec-s, sen-iu-m, sen-esc-o, sen-ūtu-s, sen-ili-s, sen-ec-tū(t)-s, Sen-eca, sen-ec-io(n)*. — Goth. *sin-cig-s* *πρεσβύτης, sin-ista* ältester, altfränk. *sini-skalku-s* der älteste Hausdiener. — Lit. *sén-a-s* alt, *sén-i-s* Greis, *sen-ýsté* Alter, *sen-eí* vor Alters, längst. — Altir. *sen* alt, Compar. *siniu, senchas* vetus lex, historia (Z.² 787); altcymr. *hen senex, hencassou* monumenta.

Pott II¹ 148, I³ 796, Kuhn Ztschr. II 129, 463, IV 45, Stokes Beitr. (291) VIII 337. — *ένο-ς* als Adjectiv in den Formeln *ένη καί νέα, έναι άρχαί, ένος καρπός* im Sinne des französischen *ancien* (Suid. *ένην τήν παλαιάν*), Aristoph. Acharn. 610 *ένη* oder *ένη* nach den Scholien *έκ πολλοῦ*, also wie *πάλαι*. — Ueber das ableitende mit dem *x* von *γυναι-κx* (No. 128) zu vergleichende *ec* im lat. *senex* Ztschr. IV 215. — Kuhn verbindet hiermit auch die ähnlich lautenden Wörter skt. *sánā* immer, lat. *sem-per*, goth. *sin-teinó* immer, *sin-tein-s* täglich, deren Bedeutung doch ziemlich fern 312 liegt und eher an *άμα* (No. 449, 599) erinnert. Gewiss unverwandt sind aber die unter No. 426 aufgeführten auf die Zukunft deutenden Formen *έννη* u. s. w. — Die ausser der Buchstabenfolge stehende Glosse des Hesych. *γεννόν· άρχαίον*, von Schmidt mit Recht als verdächtig bezeichnet, darf uns in dieser Zusammenstellung am wenigsten irre machen, zumal sie mitten zwischen andern seltsamen und offenbar verschriebenen Glossen sich findet.

- 429) W. *μεν, μαν μέν-ω* bleibe, *μέ-μον-α* (Pl. *μέ-μα-μεν*) trachte, *μέν-ος* Muth, Sinn, *Μέν-τωρ, Μέν-τη-ς, Άγα-μέμωνων, μαιν-ο-μαι* rase, *μαν-ία* Raserei, *μάν-τι-ς* begeisterter, Seher, *μῆν-ι-ς* Groll. — St. *μνᾶ μέ-μνη-μαι* erinnere mich, *μνά-ο-μαι* gedenke, freie, *μι-μνή-σκ-ω* erinnere, *μνή-μων* eingedenk, *μνή-μη, μνημο-σύνη* Gedächtniss. — St. *μα-θ έ-μαθ-ο-ν* lernte, *μανθ-άν-ω* lerne. — St. *μηνυ μηνύ-ω* gebe an.

Skt. W. *man* (*man-v-ē, man-j-ē*, Part. *ma-ta-s*) meinen, glauben, gelten, gedenken, ersehnen, *mán-as* Sinn, Geist, Wille, *ma-ti-s* Andacht, Gedanke, Absicht, *man-jú-s* Muth, Unmuth. — St. *mnā (mánā-mi)* in Zusammensetz. erwähnen. — Zd. *man* denken, *upa-man ύπο-μένειν, fra-man* ausharren, *manañh* Sinn, Geist. St. *ma-d, ma-dh* ärztlich behandeln, *madh-a* Weisheit, Heilkunde, *vohu-mad πολυ-μαθή-ς*.

Lat. *man-c-o*, *me-min-i*, *Miner-va*, *men-tio*, *men-(ti)-s*, *menti-o-r*, *mend-āx*, *mon-e-o*, *Monē-la*, *mon-s-tru-m*, *re-min-i-sc-or*, *com-min-i-sc-or*, *commen-tu-m*, *commen-ta-riu-s*. — *med-eo-r*, *re-med-iu-m*, *med-icu-s*, *med-i-tari*.

Goth. *ga-mun-an* meinen, gedenken, *mun-s* νόημα, *ga-min-thi* μνεία, ahd. *minnia*, *minna* amor; ahd. *man-ē-n*, *man-ō-n* monere, *meina* Meinung, altn. *muni* animus. — Goth. *mund-ō-n* betrachten, *mundrei* Ziel, ahd. *munt-ar* expeditus, *vigil*.

Lit. *min-iū* gedenke, *āt-men-u*, *at-min-ti-s* Gedächtniss, *man-d-rū-s* munter. — Ksl. *mīn-ē-ti* νομίζειν, *po-me-ŋa-ti* μνημο-νεΐειν, *pa-me-ti* μνήμη, *ma-d-rū* φρόνιμος.

Altir. *menne* (Gen. *menman*) mens, *do-moiniur* puto (Perf. *do-ménar*), *do-aith-minedar* commonet, *laid-met* memoria, *der-met* oblivio, *air-mitiu* (Gen. *air-miten*) honor.

- (292) Bopp Gl., Pott W. II, 2, 94, 118, Benf. II 34 ff., Ebel Beitr. II 313 163. — Die weit verzweigte von Babad ‚de Graeca radice man‘ (Leipzig. Doctordiss. 1874) sorgfältig behandelte Wurzel hat drei Hauptrichtungen der Bedeutung: 1) strebendes Denken, Trachten, weshalb auch *μῶ-μαι*, *μα-τ-ο-μαι* (vielleicht aus *μα-σ-ιο-μαι*) verwandt sind; 2) erregtes Denken im Gegensatz zu natürlichem Handeln, in Gedanken versunken sein, daher a) (Pictet Ztschr. V 325) begeistert, rasend sein, grollen und b) rein negativ gefasst — bleiben. Für die letztere griechisch-lateinische Entwicklung bringt Pott persische und armenische Analogien bei, vgl. oben S. 103, Fick I³ 713; 3) gedenken, sich erinnern. — causativ gefasst mahnen (*Μέντωρ* = *monitor*) und (verblasst) ‚anzeigen‘ (*μηνύειν*). Die sinnlichere Grundbedeutung der W. ist vielleicht die des Tastens, welche im homer. Gebrauch von *ἐπιμαίεσθαι*, *ἐπιμάσσομαι*, *μαστῆρ* im Uebergang zu geistigerer Anwendung einigermassen erkennbar ist. Sollte selbst *μάστιξ* (Weiterbildung aus *μασ-τι*) dazu gehören? (E 748 *μάστιγι* θωῶς *ἐπιμαίει ἄρ ἱππους*). Setzen wir *ma* als Grundform, so gewinnen wir auch einen Uebergang vom Tasten zu *ma* messen (*μέ-τρο-ν*). *Μούσα*, wie dor. *Μῶσα*, aeol. *Μοῖσα* beweisen, aus *Μονσα* d. i. *Μοντια* entstanden, schliesst sich bequem an diese W. an, mag man es nun mit Lottner Ztschr. V 398 in nähere Verbindung mit *μάντι-ς* (= *μαντι-α*) bringen oder — was ich vorziehe — unmittelbar als die sinnende, ersinnende fassen (Pott Ztschr. VI 109 ff., Welcker Götterlehre I 701, Leo Meyer Bemerk. 42, Preller Mythol. I² 380). Anders freilich Bergk Philol. XI 382, Sonne Ztschr. X 128. — Ueber *μη-τι-ς* Einsicht kann man zweifeln, ob es hieher oder zu der verwandten W. *ma* (No. 461) gehöre, für ersteres spricht die von Schweizer Ztschr. IV 301 angeführte skt. Form *abhi-māti-s* Nachstellung, Anschlag (vgl. *πολύμητι-ς*). — Ueber die mit *θ* erweiterte Stammform *μα-θ* (*μαν-θ*), welche auch Pott II² 472, Ztschr. V 2, VI 108 anerkennt, vgl. oben S. 63. Beweisend dafür ist das von Hesych. aufbewahrte *μενθ-ήρη* φρονίς, *μενθ-ήραις* μερίμνας. Dieser erweiterte Stamm hat erst durch die oben aufgeführten schon bei No. 286 berührten Zendwörter volle Aufklärung erhalten, welche die beiden in *med-i-tari* (vgl. *μαθ-εΐν*) und *med-ē-ri*

getrennten Bedeutungen in sich vereinigen. Merkwürdig ist die Wendung des Begriffes im lit. *man-d-rù-s* = ahd. *mun-tar*. Aber das ksl. *ma-d-rù* vermittelt sie mit dem Grundbegriff (ähnlich W. *budh* No. 328). Ueber *mentiri* und *mendax* vgl. Pott II² 537, Corssen Beitr. 117, über *Minerva* (*Menervai* C. I. L. 191, 1462) Preller Röm. Myth. 258. Es ist eine Ableitung aus *menos* = gr. μένος. Daher *promencervat* monet (Fest. p. 205). — Die weitere Verzweigung der W. in *μενε-άλνω* (aus *μενες-*), *μενοινά-ω* mag mit anderem hier übergangen werden, ebenso die Mann bedeutenden Wörter (skt. *mán-u-s* Mensch, lat. *mas* u. s. w.), die gewiss von dieser W. stammen ohne Vertreter im Griechischen zu haben, es müsste denn *Mínw-s* sein (Benfey ‚Hermes, Minos, Tartaros‘). — Altir. *menme* M. (Z.² 254) ist ein Stamm wie skt. *manman* N.; *-moiniur* Praes. Dep. wie skt. *manjē*, *-ménar* Perf. Dep. wie skt. *mēnē*; *-met* für **manta*; *-mitiu* (Z.² 800) wie lat. *mentio*. Stokes Beitr. VIII 337 fügt hinzu altir. *in-main* carus.

430) *ναῦ-s* Schiff, *ναύ-τη-s* Schiffer, *ναυτίλο-s* Schiffer, *ναυτίλλο-μαι* schiffe, *ναῦ-λο-ν*, *ναῦ-σθλο-ν* Schifferlohn, *ναυ-τία*, *ναυ-σία* Seekrankheit, *ναυτιά-ω*, *ναυσιά-ω* werde seekrank.

Skt. *nāu-s* Schiff, Boot, *nāu-kā* Nachen, altpers. *nāvi* Schiff.
Lat. *nāvi-s*, *nau-ta*, *nāvita*, *nāv-igare*, *nāv-ig-iu-m*.

Ahd. *nacho*, ags. *naca*, baír. *naue* Schiff, altn. *nau-st* statio navalis, *Nóa-tún* Schiffsstätte, Wohnort des Njördhr.

Altir. *nau* (Gen. *nóe*) navis (Z.² 33).

Bopp-Vgl. Gr. I 258, Pott W. I 138, Pictet II 180. — Lat. *nausea* ist gewiss, vielleicht auch *nauta*, Lehnwort. Die W. entweder *snu* (No. 443) oder *sna*, das freilich nur in der Bedeutung lavare angeführt wird (vgl. 314 W. *plu* No. 369). In letzterem Falle würde *ναῦ-s* wie *γραῦ-s* (No. 130) gebildet sein. — Ueber den Guttural der deutschen Wörter S. 584.

431) W. *νεμ*, *νέμ-ω* theile aus, lasse weiden, walte, *νέμ-ο-μαι* lasse (293) mir zutheilen, weide, habe inne, *νομά-ω* theile zu, handhabe, *νομ-ή*, *νέμ-η-σι-s* Vertheilung, *νεμ-έ-τωρ*, *νομ-εῦ-s* Vertheiler, *νέμ-ε-σι-s* Unwille, Zorn über ein Uebermaass, *νεμεσσά-ω* (*νεμεσάω*), *νεμεσί-ξ-ομαι* verdenke, zürne, *νόμ-ο-s* Brauch, Gesetz, *νομίξ-ω* habe im Gebrauch, *νόμισ-μα* Münze. — *νέμ-ο-s* Weidetrift, *Νεμέα*, *νομ-ό-s* Weide, Wohnsitz.

Lat. *Num-a*, *Num-i-tor*, *num-e-ru-s*, *Numer-iu-s*, *nem-us*.

Goth. *nīm-a* capio, λαμβάνω, ahd. *nām-a* rajīna, praeda.

Lit. *nām-a-s* Haus (?), *nūm-a-s* Gewinn, lett. *nom-r* Zins.

Altir. *nāmae* (Nom. Pl. *nāmail*) hostis.

Die Versuche diese unter einander sicherlich verwandten europäischen Wörter mit skt. *nam* (*nām-ā-mi*) sich beugen, verneigen oder gar mit skt. *jam* halten, erheben (PW.) zusammen zu bringen (Bopp Gl. s. v. *jam*, Benf. II 134) haben, letzteres lautlich, ersteres begrifflich, grosse Schwierigkeiten. Sonne macht Ztschr. XII 347 ff. einen neuen Versuch *νέμω* und *nām-ā-mi* auf Grund des jetzt vollständiger dargelegten sanskritischen Ge-

brauchs zu vereinigen. Er sucht den Mittelbegriff in *καθήκειν* zu etwas herabkommen und legt auf *upa-nam*, n. Acc. zu Theil werden, Gewicht, während Pictet II 17 im Anschluss an eine Bemerkung Kuhn's (Ind. Stud. I 338) in dem ‚baisser la tête pour paitre‘ die Vermittlung sucht. Für letztere Erklärung könnte zd. *nim-ata* Gras sprechen, während sonst im Zend wie im Skt. das Verbum und das Subst. *nemāih* = *nāmas* Beugung, Verehrung (freilich auch ‚aes alienum‘) bedeutet. Der griechische Gebrauch lässt sich weder auf die eine, noch auf die andre Weise befriedigend erklären. Vgl. auch Pictet II 691 und Pott W. II, 2, 193. — J. Grimm Gesch. 29 bringt für die Verwandtschaft der Vorstellungen nehmen und Weide merkwürdige Analogien bei. — Gehen wir von „zuthellen“ als der Grundvorstellung aus (vgl. Heinr. Schmidt Synon. I 333 f.), so entwickeln sich daraus als besondere Anwendungen: 1) aufzählen, Herod. *ἀναλέμεσθαι*, *numerus* (für *num-e-su-s* daher osk. *Niunsiis*), 2) sich zuthellen lassen, daher nehmen, *λέμεσθαι*, das auch (neben *λέμειν*) wohnen bedeutet und uns dadurch veranlasst, das unter No. 265 mit einem Fragezeichen aufgeführte lit. *nāma-s* auch hier zu erwähnen, in anderer Weise die Wörter des Weidens, wieder anders *ἀπολέμεσθαι* Gewinn von etwas ziehen, lit. *nīma-s*. 3) zuertheilen, suum cuique tribuere, daher *νόμο-σ* Ordnung, Brauch, Verordnung, *Numitor* = *Νεμέτωρ*. Corssen's Versuch I² 439 *νόμο-σ* zu W. *γνω* (No. 135) zu ziehen, ist verfehlt. *νόμο-σ* heisst nie Erkenntniss im richterlichen Sinne, sondern Sitte, Weise, daher namentlich auch Tonweise. *ἀγορα-νόμοι*, *γυναικο-νόμοι* u. s. w. sind die Ordner des Marktes u. s. w. Aristoteles fühlte das Etymon von *νόμος* richtig durch, wenn er Pol. II p. 1326^a, 29 sagt: *ὁ νόμος τάξις τίς ἐστὶ καὶ τὴν εὐνομίαν ἀναγκαῖον εὐταξίαν εἶναι*. *νέμεσις* hiess wohl eigentlich

315 Zurechnung, imputatio, wie Fulda Untersuch. I 161 wahrscheinlich macht. Davon *νεμεσίζουαι*, ich übe Zurechnung (im schlimmen Sinne) und das desiderative *νεμεσιῶ* d. i. *νεμε-τι-άω* (vgl. *τομάω*, *ναντιάω*). — *νέμος* ist recht eigentlich ein gräcoitalisches Wort nach Laut und Begriff. Wie sehr auch in *nemus* noch die Vorstellung des von Bäumen beschatteten grasreichen Bodens vorwaltet, zeigen Stellen wie Horat. *Carin.* III 17, 9 *cras foliis nemus multis tempestatas sternet*, wo Hoffmann-Peerlkamp eben daran Anstoss nimmt, dass nicht der Wald bestreut werden könne. Aber die Trift. — *nummu-s* zwar mit doppeltem *m* am besten bezeugt (Fleckeisen (294) ‚50 Artikel‘ 21), ist wohl aus dem auf den herakl. Tafeln (I 122) überlieferten *νόμο-σ* entlehnt, das auch sonst im Sinne von Geld, Geldstück bezeugt ist (Meister Stud. IV 440). Etwas anders Corssen I² 438. — Altir. *nāmac* (Z.² 255), urspr. Part. Praes., ist von Stokes *Corm.* Transl. p. 125 zu goth. *niman* gestellt. Derselbe vergleicht Beitr. VIII 337 mit gr. *νεμ* die gallische Glosse *nanto valle* (vgl. *ibid.* VI 229), cymr. *nant* Thal. Dagegen gehört altir. *nem* Himmel, *nemed* Heiligthum, altgall. *nemeton* zu skt. *nam*, vgl. Windisch, Auslautges. S. 223.

432) W. *vec vé-o-mai* gehe, komme, *vis-so-mai* gehe, *vós-ro-s* Erreichen, Heimkehr. — Skt. W. *nas* (*nás-ē*) sich zusammen thun mit einem, *sam-nas-e* komme zu einem. — Ahd. *nēs-t*, goth. *ga-nis-an sōzēσθαι*, *nas-jand-s σωτήρ*, ahd. *nara* Nahrung.

Kuhn Ztschr. II 137, der den Gebrauch von *nas* erläutert. — Da sich aus dieser Form namentlich *vis-so-mai* = *ves-io-mai* (*vissoμαι* ist eine

jetzt allgemein verworfene Lesart) mit ι für ϵ vor dem Doppelconsonanten (vgl. $\iota\sigma\theta\iota$) und $\nu\sigma\text{-}\tau\omicron\text{-}\varsigma$ erklärt, so verdient diese Vergleichung vor Versuchen (Bopp Gl. s. v. $\nu\iota$, Pott W. I 576) anderer Art, ihrer Einfachheit wegen aber auch vor Benfey's (I 301) Analyse den Vorzug. — Der EN. $\text{N}\acute{\epsilon}\sigma\text{-}\tau\omega\rho$ würde sich lautlich hier gut anschließen, etwa als ‚Fahrer‘ oder ‚Führer‘, ‚Heimführer‘, vgl. jedoch zu No. 287b. — Es liegt sehr nahe aus dieser W. auch $\nu\alpha\lambda\omega$ wohne ($\nu\alpha\iota\text{-}\acute{\epsilon}\tau\eta\text{-}\varsigma$, $\nu\alpha\iota\epsilon\acute{\tau}\alpha\omega$) abzuleiten, zumal Formen wie $\xi\text{-}\nu\alpha\sigma\text{-}\sigma\alpha$, $\acute{\epsilon}\text{-}\nu\alpha\sigma\text{-}\theta\eta\text{-}\nu$ ein stammhaftes σ zu enthalten scheinen (Grassmann Ztschr. XI 33). Da $\nu\acute{\omicron}\sigma\tau\omicron\varsigma$ die Heimkehr bedeutet, so würde $\nu\alpha\sigma\text{-}j\text{-}\omega$ etwa ich kehre ein, komme heim bedeuten können. Selbst $\nu\alpha\acute{\omicron}\text{-}\varsigma$, aeol. $\nu\alpha\tilde{\upsilon}\text{-}\omicron\text{-}\varsigma$, Tempel, d. i. Haus der Götter, könnte für $\nu\alpha\sigma\text{-}\text{fo}\text{-}\varsigma$ stehen und mit Sonne Ztschr. XII 350, XIII 408 hieher gezogen werden (vgl. $\epsilon\tilde{\upsilon}\alpha\delta\epsilon$ für $\xi\sigma\text{fa}\delta\epsilon$). — Vgl. Fick I³ 129. In der ‚Rivista di Filologia‘ Juli 1873 habe ich die merkwürdige Bedeutungsentwicklung dieser W. weiter erörtert. Grundbegriff *kommen*, *gelangen*, causativ gefasst *gelangen*, *durchkommen*, *aufkommen lassen*. $\nu\acute{\omicron}\sigma\text{-}\tau\omicron\varsigma$ hat die allgemeinere Bedeutung bewahrt ϵ 344, Soph. Phil. 43, Eurip. I. A. 966. Bezeichnend ist auch die Bedeutung $\acute{\alpha}\nu\acute{\alpha}\delta\omicron\sigma\iota\varsigma$ τῆς γεύσεως (Hesych.) d. i. das *Kommen* des Saftes in den Pflanzen, $\nu\acute{\omicron}\sigma\tau\iota\mu\alpha$ heilsame Kräuter, wo wir schon nahe bei unserm *Ge-nus*-ung sind, $\nu\acute{\omicron}\sigma\text{-}\tau\omicron\varsigma$ Ertrag (*proventus*) beim Mahlen, $\text{E}\tilde{\upsilon}\nu\omicron\sigma\tau\omicron\varsigma$ Patron der Müller. — $\nu\iota\text{-}\acute{\iota}\nu\text{-}s$ lasse ich wegen des unaufgeklärten gleichbedeutenden skt. $\nu\iota\acute{\iota}\acute{\delta}\text{-}s$, $\nu\iota\acute{\iota}\alpha\text{-}s$ bei Seite.

433) $\nu\acute{\epsilon}\omicron\text{-}\varsigma$ ($\nu\epsilon\text{fo}\text{-}\varsigma$) neu, jung, $\nu\acute{\epsilon}\omicron\text{-}\varsigma$ ($\nu\epsilon\acute{\iota}\omicron\text{-}\varsigma$) Brachfeld, $\nu\epsilon\text{-}\alpha\rho\acute{\omicron}\text{-}\varsigma$ jung, frisch, neu, $\nu\epsilon\text{-}\acute{\alpha}\nu$, $\nu\epsilon\acute{\alpha}\nu\text{-}\acute{\iota}\alpha\text{-}\varsigma$, $\nu\acute{\epsilon}\text{-}\acute{\alpha}\xi$ (spöttisch) Jüngling, $\nu\epsilon\text{-}\omicron\sigma\sigma\acute{\omicron}\text{-}\varsigma$ Junges, $\nu\epsilon\text{-}\omicron\tau\tau\text{-}\acute{\iota}\acute{\alpha}$ Nest, $\nu\epsilon\text{-}\omicron\chi\text{-}\mu\acute{\omicron}\text{-}\varsigma$ neu, $\nu\epsilon\text{-}\beta\theta\acute{\omicron}\text{-}\varsigma$ Hirschkalb, $\nu\acute{\epsilon}\text{-}\alpha\tau\omicron\text{-}\varsigma$ novissimus (Fem. $\nu\eta\text{-}\tau\eta$ die tiefste Saite), $\nu\epsilon\text{-}\omega\sigma\tau\acute{\iota}$ jüngst, $\nu\acute{\epsilon}\acute{\iota}\text{-}\alpha\iota\tau\alpha$ (Fem.) infima, $\nu\epsilon\iota\text{-}\rho\acute{\omicron}\text{-}\nu$ $\acute{\epsilon}\sigma\chi\alpha\tau\omicron\nu$ (Hesych.).

Skt. $\nu\acute{\iota}\nu\alpha\text{-}s$, $\acute{\alpha}\nu\text{-}j\alpha\text{-}s$ neu, frisch, jung. — Zd. *nava* neu.

Lat. *novu-s*, *Nov-iu-s*, *nov-iciu-s*, *nov-āli-s*, *nov-ellu-s*, *nov-āre*, *nov-er-ca*, *nū-nt-iu-s*, *de-nuo*, *nū-per*. — Osk. *Nūv-la*, *Nu-ceria*.

Goth. *nīu-jī-s* $\nu\acute{\epsilon}\omicron\varsigma$, *nīuji-tha* $\kappa\alpha\iota\nu\acute{\omicron}\tau\eta\varsigma$.

Lit. *naū-je-s* neu, Dem. *naujó-ka-s* Neuling, ksl. *nov-ŭ* neu.

Altir. *nūc*, cymr. *newydd* novus (Z.² 56; 837).

316

Bopp Gl, Pott I¹ 160, Benf. II 51, Kuhn Ztschr. II 266, J. Grimm Ztschr. I 433, Schleich. Ksl. 125, Ebel Beitr. I 160. — Vielleicht aus *nu* (No. 441). — Durch verschiedene ableitende Suffixe mit ρ , ν , χ entwickeln sich aus dem Stamme die Derivata. $\nu\epsilon\beta\text{-}\rho\acute{\omicron}\text{-}\varsigma$ steht für $\nu\epsilon\text{f}(o)\text{-}\rho\acute{\omicron}\text{-}\varsigma$, Nebenform für $\nu\epsilon\text{fa}\rho\acute{\omicron}\text{-}\varsigma$ (S. 574); aus $\nu\epsilon\text{-}\alpha\chi$, $\nu\epsilon\text{-}\omicron\chi$ wird $\nu\epsilon\omicron\sigma\acute{\omicron}\text{-}\varsigma$ = $\nu\epsilon\omicron\chi\text{-}\iota\omicron\text{-}\varsigma$; lat. *nov-er-ca* gleichsam $\nu\epsilon\alpha\rho\iota\chi\eta$ Ztschr. IV 216 „die neue“ im schlimmen Sinne. Dazu bringt Ascoli Ztschr. XII 320 eine Analogie aus dem Neupersischen, wo *änder*, wörtlich der andere, den Stief- und Schwiegervater bezeichnet. *nū-ntiu-s* (altl. *nounliu-s*) deutet Bergk Ztschr. f. d. Alterthsw. 1855 S. 300 als *novi-vent-iu-s*, Corssen I² 51 als *novent-iu-s* von einem (295) vorauszusetzenden **novēre*. — $\nu\acute{\epsilon}\alpha\tau\omicron\varsigma$, $\nu\acute{\epsilon}\lambda\alpha\iota\tau\alpha$ wollen Ebel Ztschr. VI 206, Fick Bezenb. Beitr. I 336 von diesen Wörtern trennen und zu skt. *ni*

niederwärts (d. *nieder*) stellen. Allein *novissimus*, das niemand von *novus* trennen kann, heisst *der letzte* in jedem Sinne z. B. *novissima cauda* (Ovid), wie umgekehrt *νέατον* auch von der Zeit das neueste bedeutet. Ein seltener Superlativ *νήιστο-ς* = skt. *návishṭas* wird von Hesych. angeführt, dazu *νήισταις πρώταις, καὶ πρώταις καὶ τελευταίαις* und das thebische Thor *Νήϊται* (Lobeck Proleg. 398, G. Hermann ad Eurip. Phoen. 1115) wohl für *Νήϊται* mit boeot. Assimilation von *στ* zu *ττ*. — Zu cymr. *newydd* = skt. *návja-s* vgl. das von Rhys Rev. Celt. II 115 Ausgeführte.

- 434) *νεῦρο-ν* Sehne, Schnur, *νερο-ά* Bogensehne, Saite. — Lat. *ner-vu-s*, *nerv-iac* Darmsaiten, *nerv-osu-s*. — Ahd. *snar-a*, *snar-ahha*, *snuor* laqueus, *nar-wa* Narbe und fibulatura, alts. *nar-u* angustus, altn. *njörv-a* artare. — Lit. *nár-a-s* Gelenk am Körper, *ner-ù* Inf. *nér-ti* einfädeln, *nar-inù* mache eine Schlinge.

Benf. I 292, Pott I 230, W. I 380, wo aufs neue das unglückliche *nesvod* figurirt, aus Gell. XX, 1, das in keiner Handschr. steht (Schöll, XII tabb. p. 122). Kuhn Ztschr. I 515. — Als W. dürfen wir, besonders wegen des lit., *snar* vermuthen, daraus mit Suff. *va* indog. *snar-va-s*, lat. *ner-vu-s*, mit Metathesis *νεῦρο-ν*. — Wie es scheint, stehen skt. *sná-ju-s* Band im Körper, Bogensehne, *snávan* Sehne, zd. *gna*, *gnávare*- Sehne, Darm in entfernterer Verwandtschaft. — Vgl. No. 436.

- 435) *νεφρό-ς* Niere, *νεφρί-διο-ς*, *νεφρί-τη-ς* die Nieren betreffend. — Ahd. *niero* Niere. — Altir. *áru*, cymr. *aren* Niere.

Benf. II 56. — Die Herkunft ist völlig dunkel; ein dem *φ* entsprechendes *b* muss im Deutschen ausgefallen sein. — Fick I³ 648, der auch das bei Festus p. 162 angeführte *nebrundines*, lat. *nefrundines* testiculi vel renes hinzunimmt. — Altir. *áru* kommt von einem Stamme **abhran*, Windisch Auslautsges. S. 268, vgl. Stokes Beitr. VIII 338.

- 436) W. *νε νέ-ω*, *νή-θ-ω* spinne, *νή-μα* Gespinnst, Faden, *νή-σι-ς* Spinnen, *νή-τρο-ν* Rocken.

Lat. *ne-o*, *nē-men*, *nē-tu-s*.

Ahd. *nā-an*, *nā-dala*, goth. *nēthla* ζαπίς, *na-ti* Netz.

Altir. *sná-the* filum, *snáthat* Nadel; altcymr. *notuid* acus, corn. *snod* vitta, *noden* filum (Z.² 1062; 1079).

- 317 Pott W. III 920, Benf. II 181, Bopp Gl., Stokes Ir. Gl. 817, Corm. Transl. p. 115. — Alle vier fügen skt. *nah* = *nectere* hinzu, das einige Formen aus *nadh* bildet. Dies *nadh* mag sich mit *νήθ-ω* freilich nahe berühren. Aber in *νε* steckt eine kürzere Stammform, die dem Skt. abgeht. So urtheilen auch Leo Meyer Ztschr. VIII 260, Pictet II 158. Ir. *snáthe* lässt uns *san*, *sna* als die W. betrachten und Verwandtschaft mit No. 434 vermuthen (vgl. Joh. Schmidt Ztschr. XXIII 276), auch das im E. M. bezeugte *έννη* = *nebat* (Bergk Lyr.³ p. 1333) weist auf den Abfall eines Consonanten vor *ν* hin. — Wohl mit Recht zieht Pictet II 512 *νέ-ω* häufe, Intens. *νή-νέ-ω*, nebst dem abgeleiteten *νή-έ-ω* hieher, da diese Verba namentlich vom Aufbau des Scheiterhaufens (*πυρὸν νήσαι*) gebraucht werden und da die kunstvolle Verschränkung der Hölzer vom Grundbegriff

binden nicht weiter abliegt als $\delta\epsilon\mu\omega$ von $\delta\epsilon\omega$ (No. 264). Ueber die uralte Sitte solcher Scheiterhaufen (Caesar b. Gall. VI 16 ‚immani magnitudine, contexta viminibus‘) bringt Pictet nach Jac. Grimm ‚über das Verbrennen der Leichen‘ reichen Stoff bei.

- 437) $\nu\eta$ - negatives Präfix ($\nu\eta\text{-}\kappa\epsilon\rho\theta\eta\varsigma$, $\nu\eta\text{-}(\acute{\alpha})\nu\epsilon\mu\text{-}\acute{\iota}\eta$). — Skt. *na* (ved. *nā*) nicht, *nō* (*na-u*) und nicht, *nēd* (*na-id*) damit nicht. Zd. *na* nicht. — Lat. *ne-* (*ne-fas*), *ne?*, *ni-* (*ni-mirum*, *ni-si*), *nē*, *n-oenum*, *noenu*, *nōn*. — Goth. *ni* ov̄, *μῆ*, *ni-h* ov̄δῆ, *niba* εἰ *μῆ*; ahd. *ne*, *nein*. — Ksl. *ne* ov̄, *μῆ*, *ne-ze* ῆ nach Com- (296) parativen, lit. *nē* nicht, *nei* auch nicht, gleichsam. — Altir. *ní* non, *nē*, *ma-ni* si non, *ca-ni* nonne, *ná*, *ních* non in abhängigen und relativen Sätzen, *naicc* nein (Z.² 739 ff.).

Bopp Vergl. Gr. II 178, Pott I¹ 106, Benf. II 45. — Nach Bopp liegt der Pronominalstamm *na* zu Grunde, der sonst in ganz andrer als negativer Anwendung vorkommt (vgl. *vat* = lat. *nae* ja, *νῆ* fürwahr). Negirend zeigt sich derselbe Nasal in *áv-* (No. 420). Das lat. *nē* (*nei*, *ni*) von dem fragenden *ne* zu trennen und zu *μῆ* zu stellen, ist unzulässig. Ueber *n-oenum* d. i. *ne-oenum* (vgl. No. 445) und seine Identität mit *nein* Grimm Gr. III 745, Lachmann ad. Lucret. 149. — Beachtenswerth ist die vergleichende Bedeutung dieser Sylbe in den Veden, wo *na* sehr oft „wie“ heisst (vgl. lit. *nei*), eine Bestätigung des Sprichworts *omnis comparatio claudicat* aus der Sprachgeschichte. — Vgl. Ztschr. VI 309, Corssen I² 786.

- 438) $\nu\eta\sigma\sigma\alpha$ Ente. — Lat. *ana(t)-s*. — Ahd. *anut*. — Lit. *ánti-s*.

Pott I 199, Benf. II 54, Fick I³ 488. — Zusammenhang mit $\nu\eta\chi\omega$ schwimme (No. 443) liegt nahe, würde aber das griechische Wort von denen der verwandten Sprachen trennen. Wegen des *t* in drei Sprachfamilien ist $\nu\eta\sigma\sigma\alpha$ auf $\nu\eta\tau\text{-}\iota\alpha$ zurückzuführen, so dass $\nu\eta\tau$ dem lat. St. *anat* entspricht, *ia* aber als ein angefügtes Femininsuffix gefasst wird. Die Grundform wäre demnach *anat-ja*. Die sonst im Griechischen ungewöhnliche Abwerfung anlautender Vocale erklärt sich vielleicht aus ‚volks-etymologischem‘ Anklingen an $\nu\eta\chi\omega$. Skt. *ánti-s*, Name eines andern Wasservogels (Pictet I 393), müsste, wenn identisch, *an* in *ā* verwandelt haben. Vgl. *já-tar* unter No. 423 b.

- 439) W. $\nu\iota\tau$, $\nu\iota\beta$ $\nu\acute{\iota}\zeta\omega$ (Fut. $\nu\acute{\iota}\psi\omega$), $\nu\iota\pi\text{-}\tau\omega$ netze, wasche, $\chi\acute{\epsilon}\rho\text{-}\nu\iota\beta\text{-}\alpha$ (Acc.) Handwasser, $\nu\iota\pi\text{-}\tau\rho\text{-}\nu$ Waschwasser.
Skt. *nig* (*nē-nēg-mi*, Nebenf. *niñg*) reinigen, abwaschen, *avanēg-ana-m* Waschwasser.

Ir. *nigim* wasche.

Bopp Gl., Pott W. III, 494, Savelsberg Quaestiones lexicales p. 57. Schleicher Zur vergl. Sprachgeschichte S. 56. Vgl. S. 658. Benf. II 53, Max Müller Ztschr. IV 365. Die von letzterem wieder hervorgezogene angeblich aeolische Nebenform $\nu\acute{\iota}\sigma\sigma\omega$, welche sich aus W. $\nu\iota\tau$ nicht ableiten liesse, hat nach Ahrens d. aeol. 41 wenig Gewähr. — Vgl. No. 440. — Spur eines dereinstigen σ in $\acute{\alpha}\pi\acute{\epsilon}\nu\acute{\iota}\zeta\omicron\rho\tau\omicron$ K 572 nach Rumpf Jahn's Jahrb. 1866 S. 75(?). — Andere irische Formen zeigen unverkennbar

die Wurzelform *nag*: *ro caom-nagair* er wusch, *fo-nenaig* er reinigte (*Inf. fu-nech*), *do-fo-nuch*, *-nug* abluo, lavo, vgl. Ztschr. XXIII 211.

440) *νίφ-α* (Acc.) Schnee, *νίφ-ά(δ)-ς* Schneeflocke, *νίφ-ετό-ς* Schneegestöber, *νείφ-ει* (*νίφ-ει*) es schneit.

Zd. *snizh* schneien.

Lat. *ning-i-t*, *ningu-i-t*; Subst. *ningu-i-s*, *nix* (St. *niv* für *nigv*).

Goth. *snaiv-s* ahd. *snéo* Schnee, ahd. *snūwit* ningit.

Lit. *snig-ti*, *sning-ti* schneien, *snėg-a-s* ksl. *snėg-ū* Schnee, lit. *snaig-alū* Schneeflocke.

Altir. *snigis*, Dep. *snigestar* stillavit; *snehta* Schnee.

(297) Bopp Gl. s. v. *smu*, Benf. II 54, Schleich. Ksl. 137, Kuhn Ztschr. II 263. — Bopp (vgl. Pictet I 93) betrachtet *smu* (*sv*, *νέω* No. 443) als die Wurzel, was vielen Bedenken unterliegt. Auf Zusammenhang mit No. 439 weist Hes. *νίβα' χιόνα καὶ κρήνην*, wozu Photius und Suidas den Zusatz *ἐν Θοράκη* haben. Man könnte von *snigh* ausgehen, wovon skt. *snih* feucht sein, *snēh-a-s* Oel, wie schon Benfey anführt. Vgl. S. 475. Auf *sn* deutet auch homer. *ἀγάννιφο-ς*. No. 439 aber setzt *snig* als Grundform voraus. *νείφει* ist die bewährtere von Herodian (II 554) gebilligte Schreibweise. Joh. Schmidt Voc. I 134. — Das *n* als Stammerweiterung im Lateinischen wie im Litauischen. *ningues* Lucr. VI 736, Corssen Beitr. 55. — Das Perf. *ro snaich*, für *sesnaig*, lässt eine irische Wurzelform *snag* erkennen. Vgl. Ztschr. XXIII 215, Stokes Beitr. VII 11; 39.

441) *νῦ*, *νῦ-ν-ί*, *νῦν* nun. — Skt. *nu*, *nū*, nun, *nū-nām* jetzt, jetzig, sicherlich. Zd. *nū* eben, gerade. — Lat. *nu-diu-s*, *num*, *num-c*.

— Goth. ahd. *nu*. — Ksl. *nynē* *νῦν*. — Altir. *nu*, *no*.

319 Bopp Gl., Max Schmidt de pronom. gr. et lat. p. 97, Schleich. Ksl. 125. — Pott I² 106 vergleicht nur das in *etiam-num* gebräuchliche *num* mit *νῦν*, zerlegt aber das fragende in *ne-um* und lässt es aus der Negation und dem in *um-quam* steckenden mit *cum* identischen Indefinitum entstehen. Da das fragende *-ne* im Lat. postpositiv, der Uebergang aber von der auf die Gegenwart bezüglichen Versicherung auf die Frage leicht ist, so dünkt es mich wahrscheinlicher, dass das Fragewort *num* mit jenem identisch und von *num-c* nicht verschiedener ist als *tum* von *tum-c*. Ebenso Ebel Ztschr. VI 207, Corssen Beitr. 291. In *nu-diu-s* (vgl. No. 269) ist die kürzeste Stammform erhalten. — Für den Zusammenhang dieses Pronominalstammes mit No. 433 spricht skt. *nū-tana-s* od. *nū-tna-s* jetzig, jung, neu — vgl. *diu-tinu-s*. — Ir. *nu*, *no* ist eine unübersetzbare Verbalpartikel, die namentlich dem Praesens vorzutreten pflegt (Z.² 411).

442) W. *vu* *νεύ-ω* nicke, winke, neige, *νεῦ-μα* Wink, *νεῦ-σι-ς* das Nicken, Neigung, *νευ-σ-τάξ-ω*, *νυ-στάξω* nicke, schlafe, *νύσταλο-ς* schläfrig.

Lat. *nu-o*, *nū-men*, *nū-tu-s*.

Pott W. I 669, Benf. II 182. Fick I³ 652, der das seltene skt. *nu* (*nāvē*) gehen, caus. bewegen, beseitigen, in der Zusammensetzung ‚wenden‘, hinzufügt. Vgl. Corssen I² 83. Von *co-niv-ē-re* wird S. 584 zu handeln sein.

443) W. *vu*, *cvu* 1) *νέ-ω* (Ao. *ἔ-νευ-σα*) schwimme, *νεῦ-σι-ς* das Schwimmen, *νευ-σ-τήρ* Taucher (Hesych.). — 2) *νά-ω* (homer. *ναίω*) fliesse, *ἀέ-να-ο-ς* (*ὑδατα ἀενάοντα*) immer fließend.

Skt. W. *snu* (*snāu-mi*) ausfliessen lassen, *snav-a-s* das Fliesen, *snu-ta-s* fließend, W. *snā* (*snā-mi*) baden, waschen, schwemmen.

Bopp Gl., Pott II² 285, W. I 372, Benf. II 53, Kuhn Ztschr. II 263. Fick I³ 828 f. — *νέω* wird als aeol. Praesens angeführt (Ahrens 36). — Von W. *snu* geht eine grosse Menge Formen aus mit der Grundvorstellung fließen, schwimmen, so wahrscheinlich No. 430, vielleicht No. 440, nach Corssen Nachtr. 293 lat. *nū-trix*, die fließen lässt (?), mit erweiterndem dentalen Zusatz ahd. *snū-z-an* emungere, woher unser *Schnauze*, mit gutturalem das gleichbedeutende lit. *snū-k-i-s*, mit *p* lit. *sznų-p-sz-ti*, *schnau-b-en* u. s. w. — Für den Doppelconsonanten im Anlaut ist *ἐννεο-ν* *Φ* 11, (298) die aristarchische Lesart, wichtig (*ἐνναι τῶν κατὰ πόλεις νήχοντ'*). — Dagegen erklärt sich *Nó-ro-ς* der feuchte Südwestwind besser aus W. *snā*, wie *πό-ro-ς* aus W. *pa* (No. 371), weiter abgeleitet sind *νό-τ-ιω-ς* feucht, *νο-τ-ία* Nässe, Regen, *νο-τ-ερό-ς* nass, *νο-τ-λεῖν* netzen, *νο-τ-εῖν* triefen. Dazu gehören lat. *nā-re*, *na-tā-re*. Mit goth. *nat-jan* netzen und Zubehör ist, da goth. *t* auf indogerm. *d* weist, höchstens Gemeinschaft in der erweiterten W. möglich. Zd. *snād* waschen passt auch nicht, da sein *d* aus *dh* entstanden zu sein scheint. — Auch *νᾶ-μα* Flüssigkeit, Quell, *νᾶ-ρό-ς* fließend, wovon *Νηρ-εύ-ς*, *Νη-ιά-(δ)-ς*, *νασμούς*· *ῥεύσεις* Hesych. stelle ich dahin. *νή-χ-ω* f. *σνη-χ-ω* verhält sich zu *νά-ω* wie *σμη-χ-ω* zu *σμά-ω*, 320 *ψη-χ-ω* zu *ψά-ω*, *ψαύ-ω*. Vielleicht steht *νή-σο-ς* (*Νάξο-ς*? vgl. *πάσσαλο-ς* neben *πηκτό-ς*, ion. *λάξις* neben att. *λῆξις*) für *νη-κιο-ς* (über *σ* = *σσ* Buttman A. G. I 85), nicht, wie Bopp vermuthet, für skt. *nāsā* Nase, denn, wenn auch Vorgebirge Nasen heissen (*Lange-nes* u. s. w., *Μυκάλη*) und obgleich Cic. de legg. III § 6 von einer Insel sagt, hoc quasi *rostr*o finditur Fibrenus⁴, so lassen wir die Inseln doch lieber für Schwimmerinnen, als für Nasen des Meeres gelten. Anders Windisch Ztschr. XXII 274. — Dagegen lässt sich nicht entscheiden, ob *νάω* (Impf. *ναῖον*, sie troffen⁴ i 222) zu W. *snā* oder *snū* gehört, zumal da Hesych. die Nebenform *ναῖει*· *ῥέει*, *βλύει* bietet. Dies ist der Grund, weshalb ich beide Wurzeln hier zusammenfasse. — Die W. *snā* ist unverändert im umbr. *-sna-tu* (Neutr. Pl.), *a-sna-ta* nach A. u. K. Umbr. II 374 erhalten. Dazu stellt Corssen I² 434 den umbr. Fluss *Nar*. — Zu W. *snā* gehört ir. *ro snó* ich schwamm; mit Flexion des S-praet. *ro snaus-(s)a* (LU. 40a; 114b), Inf. *snám* schwimmen, *snamach* Korkeiche, Ir. Gl. 391 (vgl. Stokes Beitr. VIII 338); mit lat. *natrix* vergleicht sich ir. *nathir*, Gen. *nathrach*, serpens Z.² 259.

444) *νυό-ς* (f. *συνσό-ς*) Schnur, Schwiegertochter. — Skt. *snushá* f. *snusā*. — Lat. *nuru-s* (f. *snusu-s*). — Ahd. *snur*, ags. *snor*. — Ksl. *snūcha* (*snocha*, *synocha*).

Bopp Gl., Pott W. II, 2, 478, Schleich. Ksl. 138. — Die in manchen Lexicis aufgeführte Nebenform *ἐννύς* beruht ausschliesslich auf der Les-

art *έννός* in zwei Hdschr. des Pollux III 32, wo Bekker *νός* liest unter Lobeck's Zustimmung (Elem. I 144). — Ksl. *ch* regelmässig = *s*. — Die indogermanische Grundform ist also *snusā*, welche von einigen Gelehrten, so von Pictet II 372, für verstümmelt aus *sumu-sa* gehalten und im Sinne des schwarzwälderischen ‚Söhnerin‘ aus skt. *sūnu-s* Sohn abgeleitet wird. — Ueber die weitere Bedeutung für Braut, Mädchen Haupt Opuscc. II 402.

444 b) Pronominalst. *vw*, *vw̄r vw̄-iv*. — Skt. *nāu* (Zd. *nō*) Acc. Dat. Gen. Du., *na-s* Acc. Pl. des Pron. 1 Pers. — Lat. *nō-s*, *nō-bi-s*. — Ksl. *na* Stamm des Dual und Plural des Pron. der 1. Pers. — Altir. *ni* nos, *cechtar nathar* (Gen. Du.) uterque nostrum; cymr. *ni*, *ny* nos.

Bopp Vergl. Gr. I 114 u. s. w. — Vielleicht ist *na* aus *ma* (No. 460) entstanden. — Neben altir. *ni* eine Form *sni*, wie cymr. *chwi* (*chw* = urspr. *sv*), altir. *si-ssi* ihr neben lat. *vōs* (Z.³ 325; 370).

444 c) *vā-το-ν*, *vā-το-ς* Rücken, *vā-τ-ι-ο-ς*, *vw-τια-το-ς* im Rücken, *vw-τ-ί-ξεν* rückwärts wenden, *vó-σ-φι(v)* abwärts, getrennt, *vo-σ-φί-ξισθαι* sich abwenden. — Lat. *na-tēs*.

Pauli ‚Körpertheile‘ 14. — ‚Studien‘ I, 1, 257, I, 2, 298. — Döderlein Gl. 2480. — Die Wurzelsylbe ist *vw*, *vo*, lat. *na*, das Suffix im Gr. *το*, im Lat. *ti*. In *vó-σ-φι* ist wahrscheinlich *ι* ausgefallen und *σ* aus *τ* entstanden, letzteres wie in *σφω*, Dual des Stammes *tea*, so dass *vόσφι* = *natibus*. — Verwandtschaft mit skt. *nam* beugen, Partic. *na-ti-s* gebogen (vgl. No. 431) ist wahrscheinlich. Fick I³ 649.

(299) 445) *οἶνό-ς*, *οἶνή* eins. — Altlat. *oīno-s*, lat. *ūnu-s*, *ūni-o(n)*, *ūnicu-s*. — Goth. *ain-s* *éiz*, *μόνος*, *aina-ha* *μονογενής*. — Altpr. *ain-s* einer. — Altir. *oīn* unus, *oīntu* (Gen. *oīntal*) unitas; cymr. corn. arem. *un* unus.

321 Pott I 123, W. I 618, Bopp Vgl. Gr. II 56. Dort wird *ὄνος* als ein Wort für die Eins auf Würfeln angeführt. Aber dies beruht nur auf einer falschen Lesart bei Pollux IX 95. — *οἶνόν καὶ οἶνήν* nannten die Griechen einen Wurf im Würfelspiel, der sonst auch *χίος* hiess. Pollux VII 204 erklärt den Namen mit den Worten *ἔστι δὲ οἶνή παρὰ τοῖς Ἴωσι μονάς*. Dazu stimmt Hesych. *οἶνήζειν τὸ μονάζειν κατὰ γλῶσσαν, οἶνῶντα*. — vom desiderativen *οἶνώω*, vgl. *φονάω*, *ρομάω* — *μονήση*, wie *οἶνρα* (ib.) von *οἶος*. Vgl. Lobeck El. I 43. — Der Stamm *aina* für die Einheit erweist sich also als allgemein europäisch. Das skt. *é-ka-s*, das zd. *aé-va*, sind andre Weiterbildungen aus dem gleichen Stamme *ai*. *aé-va* ist dem gr. *οἶο-ς* gleich, dem es sogar in der Accusativform *όγυμ* oder *οἶμ* lautlich und in der Bedeutung ‚allein‘, die ihm neben ‚einer‘ zukommt, auch begrifflich sehr nahe steht. Vgl. No. 599, Corssen I² 387. — *unc-ia* (alt *oncia*) will Corssen II 187 nicht hieher, sondern zu *ὄγκο-ς* Masse stellen. Das alte *o* hindert, wie *cōraverunt* neben *coīrare*, *cōīrare* zeigt, die Herleitung von *oīnu-s* nicht.

446) *ὄνο-μα(τ)* Name (aeol. *ὄνυμα*, ion. *ὄνομα*), *ἀν-ώνυ-μο-ς*, *ῥάωνυμ-ο-ς* namenlos, *ὄνομαίνω*, *ὄνομάζω* nenne.

Skt. *nā-ma(n)* Name, *nāma* Adv. namens, nämlich, etwa. —

Zd. *nāman*, armen. *anwan* Name.

Lat. *nō-men*, *nōmin-ā-re*, *nun-cupare*. — Umbr. *nume*, *nome*
(Dat. *nomn-e*).

Goth. *na-mó* Gen. *na-min-s* ὄνομα, *namn-jan*, *ga-namn-jan*
ὄνομάζειν.

Ksl. *i-mē* ὄνομα, *imen-ova-ti* ὄνομάζειν.

Altir. *ainm* (Nom. Pl. *anmann*) nomen, *ainmn-ig-ther* nomina-
tur; cymr. *enw* nomen (Z.² 115).

Bopp Gl., Benf. II 144, Fick I³ 68. — So gewiss die angeführten Wörter zusammen gehören, so schwierig ist es anzugeben, wie sie entstanden sind. Früher leitete ich sie mit meinen Vorgängern aus der W. *gna* (*γνω*) erkennen ab (ebenso PW., Grassmann). Dagegen hat aber zuerst Pott (W. I 53), dann mit grösserer Entschiedenheit Windisch Ztschr. XXI 422, Joh. Schmidt XXIII 268 gewichtige Einwendungen erhoben. Letzterer stellt eine Grundform *an-man* mit den Secundärformen *an-a-man*, *na-man*, *nā-man* auf. Bei der älteren Deutung macht der Abfall des *g* Schwierigkeit, der nur im Lateinischen und Griechischen Analogien hat, bei der neueren ist zwar für das Indisch-Iranische, Armenische, Deutsche, Slawische und Keltische gesorgt, aber völlig unbegreiflich bleiben lat. *co-gnō-men*, *a-gnō-men*, *i-gnō-minia*, die man trotz ihrer engen Begriffsbeziehung zu *nōmen* als späte Nachbildungen aus *gnō-sco* auffassen müsste, schwer erklärlich das ionische ὄνομα (*ὄνομα beruht auf einer schlechten Lesart bei Theoc. 7, 13), während es aus ὀ-γνο-μα mit prothetischem *o* (**o-gno-ma*) eher verständlich wird. Ausserdem fehlt es bei der neuen Auffassung gänzlich an einem Etymon, während die alte den Namen als Kennmittel, *Kennzeichen*, einfach zu erklären schien. — Zur Vertheidigung der älteren Deutung liesse sich etwa sagen, neben *gna-man* habe sich schon in der Periode der Einheit *na-man* gebildet, nur die Graeco-Italiker hätten *gna-man* mit in ihre Heimath genommen und eigenthümlich umgebildet, so dass der Abfall des *g* bei ihnen erst viel später eingetreten wäre, bei allen übrigen Völkern sei *na-man* entweder unverändert geblieben, oder in *an-man* umgesprungen zu einer Zeit, da jedes Bewusstsein eines anlautenden *g* längst völlig verschwunden sei. Die Quantität der Stammsylbe richtete sich nach den sehr abweichenden Analogien der Neutra auf *-man* (gr. *μα-τ*) in den einzelnen Sprachen. — ὄνομα stimmt zu δόμα, πόμα, θέμα. — Für die Bedeutungsentwicklung ist merkwürdig der gleiche Gebrauch von skt. *nāman* (z. B. *ārjam nāman*) und lat. umbr. *nōmen* (z. B. *nōmen latinum*) für alles was arisch, lateinisch heisst (PW., Grassmann, Darmesteter Mém. II, 395). — Die im Skt. für gewisse Formen übliche Synkope (z. B. Gen. *nāmn-as*) kehrt wie im umbr. Dat. *nomn-e* so im gr. *νόνημο-ς* d. i. *νη-οννημ-ο-ς* wieder, das so gut wie ὄνομαίω den Stamm ohne das angebildete *τ* aufweist. — Die irische Grundform *anaman* ist identisch mit gr. ὄνομα in ὄνομαίω. Nom. Pl. *anmann* mit *m* im Stammauslaut, wie überhaupt im Plur. der Neutra auf *-man* (Z.² 268).

447) ὄνυξ (St. ὄνυξ) Nagel, Kralle. — Skt. *nakhás*, *nakhám* 322

Nagel, Kralle. — Lat. *ungui-s*. — Goth. *ga-nagl-jan* πρὸς- (300)

ηλοῦν, ahd. *nag-al*. — Lit. *nág-a-s*, ksl. *nogŭ-ti* Nagel, Kralle. — Altir. *inga* (Dat. Pl. *ingn-ib*), altcymr. *eguín* unguis (Z.² 267; 826).

Bopp Gl. Pott W. III 107, Benf. I 124, II 23, Stokes Ir. Gl. p. 150, Ztschr. II 336, Miklos. Lex. 454. — Lobeck Elem. I 84 vermuthet vom rein griechischen Standpunkt aus Zusammenhang mit *νόσσω* ritze, steche, schlage, für das Fick I³ 124 Analogien aus mehreren Sprachen, unter anderm das freilich im Vocal abweichende ahd. *nagan* beibringt. Vgl. *νόσσα* meta. Das Wort für Nagel ist uralt, aber erscheint mit verschiedenen Suffixen; skt. *kh* steht in ihm für älteres *gh*. Das Verhältniss von *ungui-s* zu skt. *nakhá-s* ist ähnlich wie das von *umbilicu-s* zu skt. *nábhī-s* (No. 403). Die W. ist *nagh*, umgestellt *angh*, daher Windisch Ztschr. XXII 274 mit Recht skt. *ángh-ri-s*, *áhri-s* und ksl. *noga* Fuss hieher stellt. Mithin hat Walter Ztschr. XI 435 Recht, dass das gr. *ν* (vgl. S. 720) eingeschoben sei. Meine frühere Ansicht, das *ó* von *δνυξ* sei prothetisch, scheidet am lat. *u*, denn das Lateinische neigt nicht zur Prothese.

448) ὄνο-ς Kaufpreis, Preis, ὀνή Kauf, ὀνέ-ο-μαι kaufe. — Skt. *vasná-s* Kaufpreis, *vasná-m* Lohn, *vasna-já-mi* feilsche. — Lat. *vēnu-m*, *vēn-co*, *vēn-do*. — Ksl. *vēn-i-ti* vendere, *vēn-o* dos.

Pott W. II, 2, 140, Benf. I 313, Schleich. Ksl. 135, Ebel Ztschr. IV 166. — Spuren des consonantischen Anlauts im Augment (*ἐ-ωνοῦ-μην*). — Zweifel wegen der slaw. Wörter bei Mikl. Lex. — *vin-dex* zieht Bréal Mém. II 319 hieher und erklärt es ‚qui déclare donner caution‘ (vgl. *jū-dex*).

M

Griechisches *μ* entspricht indogermanischem auch in allen übrigen Sprachen erhaltenen *m*.

- 449) *ǣmǣ* (dor. *ǣmā*) zugleich, *óμó-ς* vereinigt, beisammen, *óμou* zusammen (*óμó-θεν*, *óμó-σε*), *óμο-το-ς* ähnlich, *óμοί-ο-ς* ausgleichend, *óμα-λό-ς* eben, gleich.
- 323 Skt. *samá-s* eben, gleich, *samá-m* (Adv.) zusammen, *samā* in gleicher Weise, mitten hindurch. — Zd. *hama* derselbe, der gleiche.
- Lat. *sim-ili-s*, *sim-ul*, *simul-tā(t)-s*, *simul-ā-re*, altlat. *simitu*.
Goth. ahd. *sama* idem, goth. *sam-ana*, ahd. *saman*, *zi-samane* zusammen, goth. *samath*, ahd. *samet* sammt, simul.
- Ksl. *samŭ* ipse, solus.
- Altir. *som* bei der 3. Pers. ipse (Z.² 326); *samail* similitudo,

samlaim comparo, *int-(s)amail* imitatio, *co-smail* similis; *cymr. hafal* similis.

Bopp Gl. — Das von Kissling Ztschr. XVII 200 bestrittene, S. 217 (301) aber zugelassene dor. $\acute{\alpha}\mu\tilde{\alpha}$ steht z. B. Pind. Pyth. III 36, Theocr. IX, 4 vollkommen fest (Ahrens d. dor. 34, 372), nur darüber wird gestritten, ob es mit ι subscr. zu schreiben ist, wie Lentz zu Herodian I 489 will. Mir schiene es schwer erklärbar, dass ein wirklich lebendiges $\acute{\alpha}\mu\alpha$ sich zu $\acute{\alpha}\mu\tilde{\alpha}$ verkürzte (vgl. $\kappa\rho\nu\phi\tilde{\alpha}$ und $\kappa\rho\acute{\upsilon}\phi\alpha$). Aeolischen spir. lenis und ν zeigt $\acute{\alpha}\mu\nu\text{-}\delta\iota\varsigma$. — Ueber das von $\delta\mu\omega\iota\delta\text{-}\varsigma$ verschiedene $\delta\mu\omega\iota\omega\varsigma$ Döderl. Gl. 1061. — *simul* : *simili-s* = *facul* (*facul-tā-s*) : *facili-s*; beide entsprechen im Suffix dem gr. $\delta\mu\alpha\lambda\acute{o}\varsigma$. Von *simitu* (statt *simitus*) versucht Ebel Ztschr. V 240 eine Deutung, eine andre Corssen Beitr. 23. — Der altir. und altcymr. Partikel *amal* sicut (Z.² 733) fehlt das anlautende *s*. — Zusammenhang mit den unter No. 598 zu besprechenden Präfixen $\acute{\alpha}$, $\acute{\alpha}$, $\acute{\delta}$ ist wahrscheinlich, ebenso mit No. 453.

449a) $\acute{\alpha}\mu\tilde{\eta}$ irgendwie, $\acute{\alpha}\mu\acute{o}\text{-}\theta\epsilon\nu$ von irgendwoher, $\acute{\alpha}\mu\acute{o}\text{-}\theta\iota$ irgendwo, $\acute{\alpha}\mu\tilde{\omega}\varsigma$ irgendwie. — Skt. *sama-s* irgend einer, jeder. — Goth. *sum-s* irgend einer.

Fick I³ 788, der Gleichheit mit der vorhergehenden Nummer annimmt. — Am häufigsten in der Zusammensetzung mit $\omega\delta\delta$.

449b) $\acute{\alpha}\mu\acute{\alpha}\text{-}\omega$ mähe, sammle, $\acute{\alpha}\mu\eta\text{-}\tau\omega\text{-}\varsigma$ Ernte, $\acute{\alpha}\mu\eta\text{-}\tau\acute{o}\text{-}\varsigma$ Erntezeit, $\acute{\alpha}\mu\alpha\lambda\lambda\alpha$ ($\acute{\alpha}\mu\acute{\alpha}\lambda\eta$) Garbe.

Lat. *me-t-o*, *mes-si-s*, *mes-sor*.

Ahd. *má-j-an*, ags. *máv-en* mähen, ahd. *má-dari* Mäher, mhd. *mát* (N.) das Mähen.

Altir. *meithel* „a party of reapers“, *meithleoir* messor; altcymr. *anter-metetic* semiputata; corn. *midil* messor.

Leo Meyer Ztschr. VIII 261, Pictet II 101, Stokes Corm. Transl. p. 107, Beitr. IV 408 — Der Grundbegriff kann nicht der des Abschneidens gewesen sein, da $\acute{\alpha}\mu\tilde{\alpha}\nu$, $\acute{\alpha}\mu\tilde{\alpha}\sigma\theta\alpha\iota$ vielmehr einsammeln ($\acute{\alpha}\mu\eta\sigma\acute{\alpha}\mu\epsilon\nu\omega\varsigma$ $\gamma\acute{\alpha}\lambda\alpha$ $\acute{\epsilon}\nu$ $\tau\alpha\lambda\acute{\alpha}\rho\omega\iota\sigma\iota\nu$ ι 247) bedeutet. — Das α von $\acute{\alpha}\mu\acute{\alpha}$ ist von Homer und Hesiod an anceps (vgl. Harder de $\acute{\alpha}$ vocali apud Homerum producta Berlin 1876 p. 69). Dies hindert mich diesen Vocal, wie früher, als Prothese zu fassen. Vielmehr gehe ich mit Fick I³ 493, Osthoff Forsch. I 29, Joh. Schmidt Ztschr. XXIII 277 von einer W. *am* fassen, nehmen aus, aus welcher $\acute{\alpha}\mu\eta$ ($\acute{\alpha}$) Sichel, Schaufel, Harke, $\acute{\alpha}\mu\iota\text{-}\varsigma$ Nachtopf, $\acute{\alpha}\mu\text{-}\nu\iota\omega\text{-}\nu$ Opferschale, $\acute{\alpha}\mu\text{-}\acute{\alpha}\rho\alpha$ Wasserleitung, Canal, vielleicht $\acute{\alpha}\nu\text{-}\tau\iota\omega\text{-}\nu$ Kielwasser, $\acute{\alpha}\mu\text{-}\acute{\alpha}\lambda\eta$, $\acute{\alpha}\mu\alpha\lambda\lambda\alpha$ Aehrenbund, Garbe, skt. *ám-a-tra-m* Gefäss, Krug, mhd. *áme*, *óme* Ohm hervorgehen. Durch Metathesis entsteht daraus *ma*, daher die Wörter des Mähens im Lat., Deutschen, Keltischen, *me-t-o* mit *t* weitergebildet (vgl. ksl. *meta* verro), ferner *ma-tula*, *ma-tella* = $\acute{\alpha}\mu\iota\varsigma$. $\acute{\alpha}\mu\tilde{\alpha}\nu$ ist wohl Denominativ von $\acute{\alpha}\mu\eta$. — Nicht unwahrscheinlich ist es, dass lat. *em-ere*, ursprünglich und in Compos. nehmen, umbr. *emantur* = sumantur, altir. *ar-fo-imim* suscipio (Z.² 883), lit. *im-ù*, ksl. *im-a* nehme nur Phasen derselben W. sind.

450 und 451) $\acute{\alpha}\text{-}\mu\epsilon\acute{\iota}\beta\text{-}\omega$ (Pind. $\acute{\alpha}\mu\epsilon\acute{\upsilon}\text{-}\omega$) wechsle, $\acute{\alpha}\mu\epsilon\acute{\iota}\beta\text{-}\omega\text{-}\mu\alpha\iota$ er-

324

widere, ἀ-μεύ-σα-σθαι ἀμείβεσθαι, διελθεῖν, περαιώσασθαι (Hesych.), παρ-αμείβ-ειν vorbeigehen, ἀμοιβή Wechsel, Tausch.

Skt. *mīv* (*mīv-ā-mī*) schieben, bewegen, *kāma-mū-ta-s* von Liebe bewegt.

Lat. *mov-eo*, *mō-tu-s*, *mō-men-tu-m*, *mū-tā-re*, *mū-tuu-s*.

Lit. *mau-ju* Inf. *mauti* schieben.

PW. unter *mīv*, Fick I³ 726. In sehr verschiedenem Sinne sind diese Wörter besprochen von Benfey II 33, Ztschr. VII 50, Pott W. I 283, Doederlein Synon. u. Etymol. VI, Walter Ztschr. XI 429. — Wir gehen am sichersten von einer W. *mau* aus, woraus *mov-co* und mit prothetischem ἀ ἀμείω hervorgeht, beide nicht weiter von einander verschieden als *clu-co* von κλύ-ω. In *mīv* und ἀμείβω tritt der I-Laut hervor, vgl. ἀείδω neben *vad* (No. 298). Ueber β als Stellvertreter von φ S. 575. Das sikelische μοῖ-το-ς (Hesych. Varro l. lat. V 179) steht, wenn es echt überliefert ist, wohl für μοιφ-το-ς, das ū in *mū-tuu-s* (vgl. *mor-tuu-s*) und *mū-tā-re* weist wohl auf *ovi* (vgl. *prū-dens*, *bū-bus*). — Aus dem Grundbegriff schieben, (302) verschieben ergibt sich der gesammte Gebrauch der Wörter. Denn auch die griechischen Wörter haben keineswegs überall die Bedeutung vertauschen, sondern namentlich im intransitiven Gebrauch den von wandeln, der besonders im medialen ἀμείβεσθαι (ἀπαμείβεσθαι, ἀνταμείβεσθαι) sich einschließen, wie im frequentativen *mūtare* jene prägnantere Wendung zeigt. — Die skt. W. *mā* (*mē*) von *apa-majē* wechsele, *ni-ma-ja-s* Tausch, die vielleicht mit *mc-ā-re*, sicherer mit ksl. *mē-na* μεταβολή, lit. *mai-na-s* Tausch, *mainj-ti* tauschen zu vergleichen ist, kann höchstens in entfernterer Verwandtschaft stehen. — Ausserdem ist mir jetzt wahrscheinlich, dass die früher unter No. 451 besonders gestellten Wörter ἀ-μύ-ν-ω wehre ab, ἀ-μύ-ν-ο-μαι wehre mich, ἀ-μύ-ν-τωρ Vertheidiger (Ἀμύντας, Ἀμύντας), ἄ-μύνα Abwehr, homer. μύνη Vorwand (μύνησι, μύναςθαι προφασίζεσθαι) sämtlich aus der aus *mau mīv* hervorgegangenen W. *mu* entstanden sind mit der Bedeutungsmodification wegschieben, fortdrängen. Vgl. Aristophanes v. Byzanz (p. 213 Nauck): ἀμύναςθαι τίθεται καὶ ἀντί φιλοῦ τοῦ ἀμείψασθαι (Simon. Ceus ed. Schneidewin fr. 115). — Dagegen gehen die lateinischen Wörter *mo-c-nia*, *mū-ru-s* (altl. *moiro-s*), *mūnire*, *com-mūni-s* = osk. *mūni-kū* sämtlich auf W. *mi*, erhalten in skt. *mi* (*mī-nō-ti*) befestigen, gründen, bauen, *mi-t* Pfosten (vgl. lat. *mē-ta*) und im lat. *ad-mi-ni-culu-m* mit Fick I³ 724, Osthoff Forsch. I 83 ff. — Manches fasst anders Fick I³ 722 f.

325 452) W ἐμ (Fεμ) ἐμ-έ-ω (Pf. ἐμ-ήμ-ε-κα) speie, breche aus, ἐμ-ε-το-ς, ἔμ-ε-σι-ς Erbrechen.

Skt. W. *vam* (*vām-ā-mī*) vomere, *vam-ana-m*, *vam-a-thu-s*, *vam-i-s* vomitus. — Zd. *vam* vomere.

Lat. *vom-o*, *vom-i-tu-s*, *vom-i-tio*.

Altn. *vom-a* nausea, aegritudo; *vama* nauseare.

Lit. *vem-j-ū* (Inf. *vém-ti*) vomo, *vem-alai* (Pl.) gespieenes.

Bopp Gl., Pott W. II, 2, 222, Benf. I 331, Pictet Ztschr. V 348. — Lat. *vōm-cr* Pflugschaar scheint mir mit weniger Sicherheit verglichen werden zu können als *vom-ica* Blutgeschwür. — Ueber den Vocal der

Mittelsylbe in $\xi\mu\text{-}\epsilon\text{-}\tau\omicron\text{-}\varsigma$ skt. *vam-a-thu-s* und lat. *vom-i-tu-s* Verb. II 359. (303)
 Der Unterschied des griechischen und lat. Wurzelvocals beruht auf dem Einfluss des *v*, das im Lat. gern *o* nach sich hat. — Spuren des *f* lassen sich im Griechischen selbst nicht nachweisen.

453) $\eta\mu\text{-}$, $\eta\mu\text{-}\sigma\upsilon\text{-}\varsigma$. — Skt. *sāmi-* halb, *á-sā-mi-s* nicht halb, vollständig. — Lat. *sēmi-*, *sēmi-s*. — Ahd. *sāmi-* halb.

Bopp Gl., Pott II¹ 337, Benf. I 389, Grimm Gr. II 553. — Gewiss nimmt man mit Recht den Stamm *sama* (zd. *hāma* ‚gleich‘ neben *hama*) No. 449 als Ausgangspunkt an. Aus dem Begriff gleich entwickelt sich der der gleichen Theile oder Hälften sehr einfach. — Die abgeleitete Form $\eta\mu\text{-}\sigma\upsilon\text{-}\varsigma$ vergleicht Bopp Vgl. Gr. II 62 mit zd. *thri-shea* Dritttheil Acc. *thri-shū-m*, vielleicht steht *-so* für *-so* oder *-so*. — Stokes Beitr. IV 408 stellt hieher altcymr. *hanther* dimidium (Z.² 123), *anter-metic* semiputata, Beitr. VIII 339 auch das privative *am-* (altir. *am-reid* iniquus Z.² 860, cymr. *af-rif* innumerus 893), dem jedoch* das *h* im Anlaut fehlt.

454) $\eta\rho\epsilon\mu\alpha$ (Adv.) ruhig, $\eta\rho\epsilon\mu\alpha\text{-}\tau\omicron\text{-}\varsigma$ ruhig, $\eta\rho\epsilon\mu\text{-}\acute{\iota}\alpha$ Ruhe, $\eta\rho\epsilon\mu\text{-}\acute{\epsilon}\omega$ ruhe, bin ruhig, $\eta\rho\epsilon\mu\acute{\iota}\zeta\text{-}\omega$ mache ruhig, $\acute{\alpha}\rho\acute{\alpha}\mu\epsilon\nu\alpha\text{-}\eta\sigma\upsilon\chi\acute{\alpha}\zeta\epsilon\upsilon\nu$ (Hesych.), $\epsilon\rho\eta\mu\text{-}\omicron\text{-}\varsigma$ einsam, $\epsilon\rho\eta\mu\text{-}\acute{\iota}\alpha$ Einsamkeit, $\epsilon\rho\eta\mu\text{-}\acute{\omicron}\omega$ mache einsam, öde.

Skt. W. *ram* (*rām-ē*) trans. festmachen, intrans. stillstehen, ruhen, sich vergnügen, *upa-ram* zur Ruhe kommen, *ram-á-s*, *rām-ana-s* Geliebter, *-rām-a* Lust. — Zd. *ram* ruhen, sich freuen, *rām-a* (F.) Ruhe, *airi-ma* (N.) Einsamkeit.

Goth. *rim-is* $\eta\sigma\upsilon\chi\acute{\iota}\alpha$.

Lit. *rām-a-s* Ruhe, *ram-à-s* sanftmüthig, *rim-ti* ruhig sein, *rām-dy-ti* beruhigen.

Bopp Gl., Pott W. II, 2, 217, Benf. II 10, Aufrecht Ztschr. I 358.
 — Die Grundbedeutung behaglicher Ruhe liegt allen Formen deutlich zu Grunde. Im gr. η die skt. Präposition \bar{a} anzunehmen hindert mich $\epsilon\rho\eta\mu\text{-}\omicron\text{-}\varsigma$, 326 dessen $\acute{\epsilon}$ gewiss kein andres ist als das von $\epsilon\rho\upsilon\theta\text{-}\rho\acute{\omicron}\text{-}\varsigma$ (No. 306), das heisst ein prothetisches. — Leo Meyer Ztschr. VI 19 vertheidigt die schon von Benf. vorgebrachte Ableitung des hom. *πολεμῆς*, *πολεμῆως* unablässig aus dieser W., wobei das ω befremdet. — Da sich im Skt. neben *ram* die W. *ran* (*rāna-ti*) in ganz ähnlichen Bedeutungen findet, so erschliesst Fick I³ 186 eine W. *ra*, aus der er gr. $\epsilon\rho\omicron\text{-}\varsigma$, $\epsilon\rho\alpha\text{-}\mu\alpha\text{-}\iota$ u. s. w. ableitet, vgl. Part. *ra-ta-s* = $\acute{\epsilon}\text{-}\rho\alpha\text{-}\tau\acute{\omicron}\text{-}\varsigma$, *rā-ti-s* Ruhe, Lust, Beischlaf neben $\epsilon\rho\omicron\text{-}\varsigma$. — Eingehend bespricht Brugman Ztschr. XXIII 587 diese Wörter. Für mich steht nur die Zusammengehörigkeit der im Text verzeichneten fest.

455) W. $\mu\alpha\gamma$ (für $\mu\alpha\kappa$) $\acute{\mu}\acute{\alpha}\sigma\sigma\text{-}\omega$ knete, wische, $\acute{\mu}\acute{\alpha}\gamma\text{-}\mu\alpha$, $\mu\alpha\gamma\text{-}\acute{\iota}(\delta)\text{-}\varsigma$, $\mu\acute{\alpha}\zeta\text{-}\alpha$ Teig, Brod, $\mu\alpha\gamma\text{-}\acute{\epsilon}\upsilon\text{-}\varsigma$ Bäcker, $\acute{\mu}\acute{\alpha}\gamma\text{-}\epsilon\iota\rho\omicron\text{-}\varsigma$ Koch, $\acute{\mu}\acute{\alpha}\kappa\text{-}\tau\omicron\alpha$ Backtrog.

Skt. *maḥ* (*māḥē*) zermahlen, Nebenf. *mañḥ* (PW.).

Lit. *mink-au*, *mank-szt-au* knete, *mink-sz-tu-s* weich, locker, ksl. *maḥ-a* farina, *mḥkū-kū* weich, *mḥk-na-ti* mollescere.

Pott W. III, 561, Fick I³ 707, Bugge Stud. IV 336. — Dass hier

κ der ursprüngliche Auslaut der W., daher μάσσω aus μακ-ιω entstanden, γ aber aus κ erweicht sei, habe ich im Prooem. ind. lect. Kil. 1857 p. VII zu zeigen gesucht. μακ-αρία· βρώμα ἐκ ζωμοῦ καὶ ἀλφίτων Hesych. Vielleicht ist auch māc-er-ia als geknetete Lehmwand, mācer-are mürbe machen, verwandt. Das erstere erinnert wieder an Hesych. μακ-έλα (cf. μάκελος)· φράγματα, δρύφακτοι. μάγ-ειρο-ς ist aus älterem *μαγ-αρο-ς wie εἰταῖρος aus ἔταρο-ς, ὄνειρο-ς aus ὄναρ abgeleitet. — Nicht unwahrscheinlich ist (304) Schwabe's Vermuthung (Demin. p. 98), dass mā-la, welches durch das Deminutiv *maxilla* vor l ausgefallenes x verräth (Corssen I² 642), zu μάσσω gehöre, mithin das Organ bezeichne, *quod cibos depisit ac subigit*‘.

456) W. μαδ μαδ-αρό-ς fließend, zerflossen, μαδ-ά-ω zerfließe, μασ-τό-ς Brust, μαζό-ς Brustwarze(?). — Lat. *mad-c-o*. *mad-i-du-s*, *mad-c-sc-o*, *made-facio*, *mā-nare*(?).

Pott I¹ 199, Benf. I 514, Fick I³ 711. — Die Anwendung der W. μαδ auf das Ausgehen der Haare erklärt sich aus ähnlicher Anwendung des lat. *defluere*, denn wie ausgehende Haare *defluentes* oder *deflui capilli* heissen, so bedeutet μαδάν καλλικörperig sein, μαδίζειν kahlkörperig machen, μαδόν· λείον (Hesych.). — Im Skt. bedeutet W. *mad* (*mād-ā-mi*, *mād-jā-mi*) trunken sein, *mād-a-s* Trunkenheit, auch Stolz, Freude und *sucum qui elephantis tempore quo coitum appetunt e temporibus effluit*, *mat-ta-s* trunken, was Benf. mit der gleichen Bedeutung von *mad-i-du-s* (auch *mar-ē-du-s* Loewe Prodr. 353) vergleicht. Gleichbedeutend ist *matu-s* bei Petronius. — Dass mā-na-re aus *mad-na-re* als Denominativ eines verlorenen *mā-nu-s *mad-nu-s* entstanden sei, hat viel Wahrscheinlichkeit. Aber auch gr. μᾶνό-ς *rarus* (*μαναὶ τρίχες* die Folge des μαδάν) liegt sehr nahe. — Vgl. W. μυδ No. 479 und μέζα, μῆδεα S. 645.

457) μαλ-ακό-ς, μαλ-θ-ακό-ς weich, ἄ-μαλό-ς zart, βλη-χ-ρό-ς, ἄ-βλη-χ-ρό-ς sanft, schwach, βλάξ schwach, feig, μάλ-θ-η Hesych. με-μαλαγ-μένος κηρός, μῶλυ-ς, μῶλυ-ρό-ς matt, lässig.

Lat. *mollis*, *mollit-ies*, *mollire*.

Ahd. *mar-awi*, *mar-o* mürbe, zart, *murwi* mürbe, schwach.

327 Benf. I 503, wo auch skt. *mā* (*mā-jā-mi*) welken verglichen wird. Pott W. I 595, II, 1, 543, Froehde Ztschr. XXII 260. — Wir müssen von einer W. *mal* (Nebenf. *mar*) ausgehn, aus der mit prothetischem ἄ ἄ-μαλ-ό-ς, ἄ-βλη-χ-ρό-ς, letzteres durch βλάξ vermittelt, hervorgehen. Dazu lat. *mal-tās molles* (Lucil. ap. Non. 259), ferner *μαλ-κό-ν· μαλακόν, μαλ-κία· κακῶς ἔχω* Hesych., *μαλκ-ενί-ς· παρθένος Κρήτης* Hesych. — μῶλ-υ-ς ist mit *mollis* (für *mol-vi-s*) und ahd. *mur-wi* vollkommen identisch nach Laut und Bedeutung. **mol-vi*: μῶλ-υ = *ten-ni*: *ταν-υ*. μῶλ-υς wird mit βρωδύς, νοθρός, μολύτερος mit ἀμβλύτερος erklärt, μῶλύνειν mit πρᾶννειν d. i. *mollire*, ist auch vom Erweichen der Wunden und dem Mürbewerden des Fleisches, *καταμωλύνεσθαι* vom allmählichen Hinschwinden eines Geschwulstes üblich. — Vielleicht ist *mul-ier* (vgl. *μαλκένις*) wirklich = *mollior*, wie *θηλύτεροι γυναικες*. So schon Isidorus. — Mit *μηδ-ί-ς* weich, zart, das zu W. *mard* zerdrücken, aufreiben gehört und mit lat. *mordē-re* (zd. *marēd* beissen) und, wie Ebel Ztschr. VII 226 erkannt hat, mit

ἀ-μαλδύ-νειν brechen, schwächen (No. 255 b) zusammenhängt, findet keine (305) unmittelbare Verwandtschaft statt, wie Corssen Beitr. 323 annahm. — Dagegen ist *ἀ-μβλύ-ς*, für **ἀ-μλν-ς*, mit Synkope des Wurzelvocals aus derselben Grundform entstanden. Die Begriffe schwach, matt und stumpf berühren sich nahe. — Ahd. *marawi* erinnert an altir. *marb* todt, vgl. No. 468.

458) *μάρ-να-μαι* (*μόρ-να-μαι* Hesych.) kämpfe. — Skt. W. *mar* (*mr-nā-mi*) oder *marṇ* (*mṛṇ-ā-mi*) zermalmen, zerschlagen, *pra-mṛ-nā-mi* zermalme, zerstöre.

PW., Kuhn Ztschr. I 135, Fick I³ 717. — Zusammenhang mit W. *μερ, μορ* (No. 468) ist nicht abzuweisen, doch ist wohl zu beachten, dass *μάρασθαι* auch vom Ringkampfe (σ 31) vorkommt, so dass tödten, oder tödten wollen keineswegs die Grundvorstellung sein kann. Vgl. zu No. 481.

459) W. *μαχ μάχ-ο-μαι* (Fut. *μαχ-έ-σομαι*) kämpfe, *μάχ-η* Schlacht, *μάχ-ιμο-ς* streitbar, *πρό-μαχ-ο-ς* Vorkämpfer, *μάχ-αιρα* Mes- 328 ser, Schwert.

Lat. *mac-tā-re* schlachten.

Bopp Gl., Benf. II 42, Kuhn Ztschr. IV 19 ff., Leo Meyer VI 426, Pott W. III 1002. — Ich kann weder Corssen (Ztschr. III 270) folgen, wenn er *mac-ta-re* (vgl. No. 19) in beiden Bedeutungen aus dem Begriff des Mehrens herleiten will, da es sich in der Bedeutung schlachten zu deutlich an die hier zusammengestellten Wörter anschliesst, noch Kuhn, wenn er W. *μαχ* mit *σπαγ* und goth. *slah-an* verbindet. — Das ep. Präsens *μαχ-έ-ο-μαι, μαχ-εί-ο-μαι* wird auf ein Nominalthema *μαχες* zurück gehen, wie *τελέ-ω, τελεί-ω* auf *τελες*. — Goth. *mēk-i*, ksl. *mīč-ī μάχαιρα* liegen lautlich und darum etymologisch fern.

460) St. *με έμε* Pronomen der 1. Pers. Sing., *έμ-ό-ς*. — Skt. Zd. *ma* (Skt. Acc. *mā-m, mā*). — Lat. *me, me-u-s*, umbr. Dat. *me-he*. — Goth. *mī-s* mihi, *mī-k* me. — Ksl. Acc. *me*, lit. Dat. *mā-n* u. s. w. — Altir. *mé* ego, *-m* mihi, *me, ní-m-charat* non me amant, *do-m* ad me, *mo*, meus; cymr. *mi* ego.

Bopp Vgl. Gr. II 104, Schleicher Comp.³ 628 ff.

461) W. *με μέ-τρο-ν* Maass, *μέτρ-ιο-ς* mässig, schicklich, *μετρειν* (306) messen.

Skt. W. *mā* (*mā-mi, mi-mē*) messen, zumessen, bilden, *mātrā, mā-tra-m* Maass, Zeitmaass, Materie, *mā-tar* Messer, *mā-na-m* Maass, *mā-na-s* Bau. — Zd. *mā* messen, schaffen, *mā* (F.) Maass.

Lat. *mē-tā-re, mē-tā-ri, mē-ti-or, mensa, mensūra, ni-mi-s*.

Ksl. *mē-ra*, lit. *mē-rà* Maass, *ma-tū-ti* messen, *mēta-s* Zeit, Jahr.

Bopp Gl., Pott W. I 266, Benf. II 31 f. — Vgl. W. *μεδ* No. 286 und W. *μεν* No. 429. — *μῖ-μο-ς, μῖμῖσθαι* lasse ich jetzt als zweifelhaft fort, Fick I³ 722 stellt sie zu skt. *mā* tauschen (*mā-ja-tē*). — Dass das

329 altlat. *mā-nu-s* bonus (*Cerus mānus* carm. Sal.) und dessen unzweifelhafte Negation *im-māni-s* verwandt sei (vgl. *μέτριος*) ist nicht unwahrscheinlich, von ersterem Loc. *mānē* bei guter Zeit, und *Mānēs* gute Geister (Preller Röm. Mythologie S. 72). Corssen I² 431. Walter Ztschr. XII 383 vergleicht *mānu-s* mit dem Comp. *ἀμείνων*. — *mā-nu-s* Hand (osk. Acc. *mani-m*) als messende, tastende, bildende (vgl. skt. *mā-tra-m* = *mā-ter-ic-s*) bespricht Corssen Ztschr. III 300. Derselben W. gehört aber auch das mit anderm Suffix gebildete *μά-ρη* an (*ἡ χεὶρ κατὰ Πίνδαρον* schol. B. L. ad Il. O 137, Lobeck Paralip. 74), wovon schon die Alten mit Recht *εὐμαρής*, *εὐμάροια* (vgl. *εὐχερής*) ableiteten. — Corssen I² 432 zieht auch lat. *mōs* hieher. — Vgl. No. 471, 472. — Altir. *tomus* mensura wird Z.² 787 als Compositum von *mess* *judicium* (No. 286) betrachtet.

462) *μέγ-α-ς* (Nebenst. *μεγαλο*), *μείζων*, *μέγ-ιστο-ς*, gross, *μεγα-λύν-ω* preise, *μεγαίρ-ω* achte für gross, missgönne, *μέγ-εθ-ος* Grösse.

Lat. *mag-nu-s*, *mā-jor*, *maximu-s*, *mag-is*, *magis-ter*, *magistr-ātu-s*.

Goth. *mik-il-s* *μέγας*, *mikil-j-an* *μεγαλύνειν* (ahd. *mīhhil*), Comp.

mais (ahd. *mēr*), Superl. *maist* Adv. *τὸ πλειέστον*.

Bopp Gl. s. v. *māh*, Pott W. III 955. — Sehr nahe liegt diesen Wörtern skt. *māh*, *māh-ā-s*, *māh-ānt*, *māh-at*, *māh-ā* gross. Allein das auf *gh* weisende *h* stimmt weder zur griechischen Media noch zum goth. *k*. Es bleibt hier eine doppelte Möglichkeit. Entweder die W. lautete ursprünglich *magh* und ist dieselbe, welche im goth. *mag δύναμαι* vorliegt und uns als No. 473 begegnen wird. Dann müssen wir Uebergang von *gh* in *g* annehmen. Dies ist die Ansicht Grassmann's Ztschr. XII 92 und Fick's I³ 168. In diesem Sinne glaubt Corssen Ztschr. XI 327 (vgl. Ascoli XVII 274) in dem osk. *Mahiis* = *Magius* ein dieser W. angehöriges auf ital. *gh* weisendes Wort zu erkennen. Das *g* in *mag-nu-s*, *mag-is* kann wie das des zd. *maga* Grösse, das *z* von *maz mazañt* gross gleich gut aus *g* wie aus *gh* entstanden sein. Die andere Möglichkeit ist die, dass drei verwandte Wurzeln *mak* (No. 90), *mag* und *magh*, vielleicht alle drei auf *ma* zurückgehend, neben einander von früher Zeit her bestanden, sämtlich mit der Bedeutung der Ausdehnung. Mir sagt die letztere Auffassung, für die sich auch Sonne Ztschr. X 129 ausspricht, besonders deshalb zu, weil sie weniger unmotivirte Lautübergänge voraussetzt. — Vgl. Ztschr. (307) II 325. — Merkwürdig ist es, dass in den drei oben zusammengestellten Wörtern dreier Sprachfamilien der Positiv eine abgeleitete Stammform zeigt, als der Comp. und Superlativ. — *μεγαίρω*, vielleicht auch *μέγαρο-ν* (Gemach) von einem Stamme mit *ρ* statt des in *μεγαλο* erscheinenden *λ*. Vgl. S. 547. — Die keltischen Wörter für gross, altir. *már*, *mór*, cymr. *mawr*, zeigen keine Spur eines Gutturals und stammen von W. *ma*. Dazu der Compar. altir. *máo*, *mó*, corn. *moy*, cymr. *meuy* major (wie skt. *dāv-ījas* zu *dū-rá* fern), identisch mit goth. *mais*; Superl. altir. *míam*, cymr. *meyaf* (Z.² 276; 299). Gleichen Ursprungs ist altir. *méit*, cymr. *meint* Grösse, St. *manti* (Z.² 845).

330 463) *μεῖ-δ-ος* (Hesych.), *μεῖ-δ-η-μα* Lächeln, *μεῖ-δ-ά-ω*, *μεῖ-διάω* lächle. — Skt. W. *smi* (*smáj-e*) lächeln, *smi-tá-m* Lächeln, *smája-m* Staunen, Verwunderung. — Lat. *mī-ru-s*, *nī-mīru-m*,

mīrā-ri. — Ahd. *smie-l-en*, *smie-r-en* lächeln. — Ksl. *smi-ju-ti* se *γελᾶν*, *smě-čŕŕŕ* γέλωσ, lett. *smee-t* lachen.

Bopp Gl., Pott W. I 636, Benf. I 527, Fick I³ 254. — Das *δ* wird S. 640 besprochen werden. — Eine Spur des anlautenden *σ* ist in *φιλο-μειδής* erhalten. Hieber gehören die Eigennamen *Μειδίας*, *Μειδών*, *Μειδύλος*. — In *mī-ru-s* (vgl. skt. *smě-rá-s* lächelnd) gehört wie in *clā-ru-s* das *r* zum Suffix, ebenso im ahd. *bi-smer* Spott. Die deutschen Verba mit *r* und *l* sind denominativ. *μειλ-ιχο-σ* aber darf nicht (Kuhn Ztschr. II 264) verglichen werden wegen des aeol. *μέλλιχος* (Ahr. d. aeol. 58). Vgl. No. 464. — Anders über *mīru-s* Corssen I² 508.

464) *μείλ-ια* (Pl.) Liebesgaben, Sühngeschenk, *μειλ-ιχο-σ* (aeol. *μέλλιχος*) mild, *μειλ-ιχ-ιο-σ* mild, sanft, *μειλ-ιχ-ιη* (hom.) Milde, *μειλίσσω* besänftige, *μειλ-ειν* ἀρέσκειν Hesych.

Goth. *mil-d-s* φιλόστοργος, ahd. *mil-ti* mild.

Ksl. *mil-ŭ* ἐλεεινός, *mil-ovati* ἐλεειν, *mil-ostŭ* misericordia, *mil-o* Mitgift, lit. *mal-ŏnė* Gnade, *mŕjt-iu* liebe, *meilŭ-s* lieblich.

Altir. *meiddach* gratus (Z.² 61).

Schleich. Ksl. 126, Joh. Schmidt Voc. II 486. — Meine frühere Besprechung dieser Wörter ging von der Sanskritwurzel *marđ* (μηρί-μι) aus, deren Bedeutung gnädig, freundlich sein, erfreuen, nebst *μηρί-ka-m* Gnade, Erbarmen, mit der hier verzeichneten Wörter, namentlich mit *μειλίσσειν* (ἀμειλιχος, ἀμειλικτος) übereinstimmt. Doch verzichte ich nach dem was Joh. Schmidt dagegen bemerkt, auf den Nachweis lautlicher Uebereinstimmung, da das vedische *l* dieser W. allgemein als Vertreter des älteren *đ* aufgefasst wird. — Beachtenswerth sind die Spuren eines doppelten *λ* in den griechischen Wörtern. Am festesten steht das aeol. *μέλλιχος* (μελλιγόμειδε Alcaeus). Eine Spur der Form *μέλλος* liegt vor in dem Epigramm des Arkadiers Echembrotos bei Pausan. X, 7, 4, dessen Pentameter schliesst *μέλεα καὶ ἐλέγους*, wodurch selbst auf die vielbezeugte Lesart im Hymn. in Merc. 502 *θεὸς δ' ὕπο μέλος αἶειδεν* ein andres Licht fällt. Aus *μελλ* wurde durch Ersatzdehnung ion. *μειλ* in *μείλια*, *μειλίσσω* u. s. w., dor. *μηλ* in *Εὔ-μηλο-σ*, *Καλλί-μηλο-σ*, *Φιλο-μήλα*, welche Namen ionischen Angedenkens Welcker (Ep. Cyclus I² 257) gewiss richtiger vom Lied als von den Schafen ableitet. *μέλ-π-ειν* — mit *π* weitergebildet (*Ἐκάεργον* A 474) hiess offenbar ursprünglich ‚mild stimmen, erfreuen‘, *μείλεσθαι* (Ἄρηι) ‚sich freudig, erfreuend erweisen‘, daher *μέλπη-θρο-ν* delectamentum. Auch *μέλ-κ-ιο-ν* bei Hesych., das unter anderm *παίγνιον* bedeutet, bietet sich zur Vergleichung. Auf welcher Assimilation das *λλ* beruht, ist schwer zu sagen. Vielleicht steht *μείλια* für **μειλ-ν-ια*, *μέλος* für **μειλ-νος* (vgl. *τέμ-ε-νος*), *μειλεῖν* für **μειλ-νεῖν* wie *εἰλεῖν* für *ἑλε-νεῖν* (No. 660). — Pott erwähnt auch die att. vertrauliche Anrede *ὦ μέλε*, 331 lieber, die ganz zum slawischen *milŭ* stimmt, zumal im heutigen Gebrauch des Wortes, mithin ein deutliches Beispiel der ausgestossenen einen Liquida bietet. Aber *μέλεος* — nach Aristarch (Lehrs 103) bei Homer immer nur *μάταιος* — muss fern bleiben. — Die Bedeutung der Freundlichkeit zieht sich durch alle Formen. Durch diese mehr geistige Bedeutung unterscheiden sie sich von den unter No. 457 und 465 aufgeführten. — Mit *ι* für *ε* (vgl. *ἰσθι* W. *ε*) scheinen die Eigennamen *Μιλλᾶτος* (aeol. Form für

Μίλητος Anecd. Oxon. II 239), *Μίλητας*, *Μιλτώ*, *Μιλτιάδης* (auch *Μίλων* (ῖ)?) aus dieser W. zu stammen.

- 465) *μέλι* (St. *μελιτ*) Honig, *μελί-φρων* honiglich, *μέλισσα* Biene.
— Lat. *mel* (*mell-is*), *muls-u-s*, *muls-a*, *muls-u-m*(?). — Goth. *milith* *μέλι*. — Altir. *mil* *mel*, *milis* *suavis* (Z.² 238).

Pott I¹ 245, Benf. II 358, Stokes Corm. Gl. Transl. p. 113. Ueber das Suffix Aufrecht Ztschr. II 150, anders, ohne Rücksicht darauf, Leo Meyer V 379. — Wir müssen vermuthen, dass *mell-is* (für *melt-is*?) mit *μέλιτ-ος*, *mel* aber, für *melt* (vgl. No. 200), auf einer Stufe mit goth. *milith* steht. *muls-u-s* für *melti-u-s*(?). Vgl. Corssen Beitr. 327. Zusammenhang mit skt. *mádhu* (No. 322) ist nicht zu erweisen. *μέλισσα* = *μελιτ-ια*, Nebenform *μέλαι*·*μέλισσαι* Hesych. — Vgl. Hehn³ 137, Van. 703. Letzterer stellt mit Fick I³ 719 das Wort zu No. 457.

- 466) W. *μερ*, *μαρ*. — *μέρ-μηρ-α*, *μέρ-ι-μνα* Sorge, *μερ-μαίρ-ω*, *μερμερ-ίζω* *sorge*, *μέρ-μερ-α* *ἔργα* denkwürdige Thaten, *μάρ-τυρ* (*μάρ-τυρ-ο-ς*, *μάρ-τυ-ς*) Zeuge, *μαρ-τύρ-ιο-ν* Zeugniss, *μαρτύρ-ο-μαι* rufe als Zeugen an.

Skt. W. *smar* (*smár-ā-mī*) 'sich erinnern, gedenken, *smr-ti-s*, *smar-ana-m* Gedenken, Gedächtniss, *smar-ás* Erinnerung, Gedenkēn, Liebe. — Zd. *mar* sich erinnern, kennen, erwähnen, *mar-e-ti* Lehre.

Lat. *me-mor*, *memor-ia*, *memor-ā-re*, *mor-a*.

Altpr. *er-mir-it* ersinnen.

Bopp Gl., Pott W. II, 1, 713, Benf. II 38. — Die deutschen Wörter (goth. *mér-jan* *κηρύσσειν*, ahd. *mári* *clarus*) habe ich fortgelassen, weil Fick Ztschr. XXII 382 den Abfall des anlautenden *s* vor *m* in diesem Sprachgebiet bezweifelt. Die Lautgruppe *sm* ist nur im Skt. erhalten; doch zieht sich die Bedeutung des Gedenkens durch alle diese Wörter. — *μέρμερα* erklärt schon Hesych. *φροντίδος* *ἄξια*, daneben erhielt *μέρ-μερ-ο-ς* die active Bedeutung: anschlagreich, auch *morosus*, davon wohl der Eigenname *Μέρμερος*, wie *μερμηρικοί*·*οἱ*·*πειραταί* (Hesych.). — *μέρ-ι-μνα* ist wie *μέθ-ι-μνο-ς* gebildet. Schwieriger sind die viel besprochenen Wörter *ἰό-μωρο-ς*, *ἐγγεσί-μωρο-ς*, *ἐλακό-μωρο-ς*, *σινά-μωρο-ς*. Goebel Philol. XIX 418 leitet sie aus der W. *μαρ* (*μαρμαίρω*) schimmern, ab, von der S. 553 zu handeln sein wird. Dass aber diese wenig verwendete Wurzel bei Homer in der abgeblassten Bedeutung 'sich auszeichnen, sich hervorthun', zumal von den nach dieser Erklärung 'durch Bellen glänzenden' Hunden gebraucht sei, ist schwer zu glauben. Benary Ztschr. IV 49 geht von unsrer W. *μερ* aus, der Sinn von *-μωρο-ς* wäre dann etwa 'bedacht auf' (vgl. *μνήσασθε δὲ θεούριδος ἀκῆς, δαιτός*), *ω* wie in *ταλαί-πωρο-ς* (W. *περ* No. 356), *φώρ* (309) (W. *φερ*), *δῶμα* (W. *δεμ*). — Schon S. 103 sahen wir, dass wahrscheinlich *mora*, Bedenken, zu dieser W. gehört und verglichen damit *μέλλειν* in der Bedeutung zaudern. Hier ist eine Spur des einstigen volleren Anlauts möglicherweise in *ἡ-μελλ-ο-ν* erhalten (Verb. I 111). *μέλλειν* schliesst sich durch seinen übrigen Gebrauch eng an die W. *μερ* an (Walter Ztschr. XII 383). Von *μέλλειν* kann aber wieder *μέλ-ειν*, *μέλ-ε-σθαι*, *μέλ-έ-τη*,

μελ-ε-τά-ω, μελ-ε-δ-ώνη, μελεδ-αίν-ω u. s. w. schwer getrennt werden, in welchen allen der Begriff des sorglichen Denkens gerade so wie in μέρο-ι-μνα hervorspringt. μέλ-ει μοι verhält sich zu μέλεσθαι wie das veraltete ‚es dünkt mir‘ zu denken. Ueber den Uebergang von ρ in λ S. 545 ff. — Mit Rücksicht auf lat. *mora*, *moror* darf altir. *maraim* maneo hierher gestellt werden.

- 467) W. μερ μέρο-ο-μαι (ἔμ-μορ-α, εἴμαρ ται) erhalte Antheil, μέρο-ος, μερο-ῖ(δ)-ς Antheil, Theil, μεροί-ξ-ω theile, μόρο-ο-ς Loos, Geschick, μοῖρα gebührender Antheil, Geschick, μόρο-α Abtheilung (des spartan. Heeres), μόροσιμο-ς vom Schicksal bestimmt.

Lat. *mer-e-o*, *mer-e-o-r*, *mer-e-nda*, *mer-e-trix*.

Pott W. II, 1, 545 (vgl. II² 388) stellt fragend diese Wörter zusammen. Anders Benf. II 33. — Die Vergleichung von *merco* mit μέρος findet sich schon bei Scaliger ad Varronem (Vossius Etymolog. p. 318), freilich mit Hinzufügung des wunderlichen Grundes ‚a μεῖρω i. e. divido, quia meritum fere partium est sive labor, sive pretium spectetur‘, während Vossius richtiger an die Bedeutung *consequor*, *sortior* (λαμβάνω, λαγγάνω) denkt und *merenda* ἄριστον δειλινόν (Gloss. Lab.) heranzieht, das er mit *praebenda* vergleicht. Dies Wort weist unverkennbar auf die in δαί-ς, δαψ-ς (No. 256, 261) vorliegende Grundvorstellung des Vertheilens, so dass also *mer-e-o* ich erhalte Antheil oder als Antheil, *mer-e-o-r* ich erhalte, erwerbe mir meinen Antheil bedeutet. — Vgl. oben S. 114. — Dass auch *mer-e-(d)-s*, *merx* aus dieser W. durch weiter bildendes *c* erwachsen sind, ist nicht unwahrscheinlich. Corssen Beitr. 111 fasst *merx* geradezu als ‚die verdienende‘. Ueber das *ei* von εἴμαρται (ἔμβραται Hesych.) Verb. II 333 131. Mit No. 466 ist die Bedeutung dieser W. kaum vereinbar, den Versuch der Vereinigung macht dessen ungeachtet Ebel Ztschr. V 417. Grundbegriff dieser Wörter ist zumessen, zutheilen.

- 468) W. μερ (μορ, μαρ) ἄ-μβρο-το-ς unsterblich (ἄ-μβρόσ-ιο-ς), βρο-τό-ς sterblich (μορ-τό-ς), μαρ-αίν-ω lasse verwelken, μαρ-α-σ-μό-ς Verwelken, Verdorren.

Skt. W. *mar* (mār-ā-mi, mri-jē) sterben, mṛ-tā-s todt, marāju-s mṛt-ja-s mortalis, a-mṛ-ta-s immortalis, a-mṛ-ta-m Trank der Unsterblichkeit, mar-ā-s, mṛ-ti-s Tod, mār-i-s Seuche, Pest. — Zd. *mar* sterben, *mare-ta* sterblich, *maretan* Mensch.

Lat. *mor-i-o-r*, *mor-(ti)-s*, *mor-tuu-s*, *mort-ūli-s*, *mor-bu-s*, *mar-c-e-o*, *marc-e-sc-o*, *marc-i-du-s*.

Goth. *maur-th-r* caedes.

Ksl. *mr-ē-ti* mori, *mor-ŭ* mors, pestis, *sū-mrŭ-ti* mors, *mrŭ-tvŭ* (310) νεκρός. — Lit. *miv-ti* sterben, *mār-a-s* Pest, *mórai* (Pl.) Todtenbahre, *s-mēr-ti-s* Tod.

Altir. *marb* todt, *marbaim* ich tödte; cymr. *marw* mors, *mortuus*.

Bopp Gl., Pott W. II, 1, 522, der wohl thut $\mu\acute{o}\rho\omicron\varsigma$, $\mu\acute{\epsilon}\rho\omicron\varsigma$ u. s. w. fern zu halten, denn die nicht abzuweisende Vergleichung mit $\mu\alpha\rho\text{-}\epsilon\lambda\nu\text{-}\omega$, *mor-bu-s*, dem sich wieder skt. *mlā* (*mlā-j-ē*) welken und das weiter gebildete *mar-c-ē-re* = $\mu\alpha\rho\lambda\nu\epsilon\sigma\theta\alpha\iota$ zur Seite stellt, lassen auf die Grundvorstellung des Hinwelkens schliessen. An diese habe ich auch lat. *mar-c* (vgl. *Ἄρφτ-μαρο-ς*, Sohn des Poseidon) mit seinen verwandten ksl. *mor-je* Meer, lit. *mār-cs* Haß, goth. *mar-ci*, ir. *muir* Meer und skt. *mar-ús* Wüste, *mar-ú-t* Wind auf Grund des gemeinsamen Gegensatzes gegen das Leben der Vegetation anzuknüpfen gesucht (Ztschr. I 33). Pictet I 110 vergleicht das nur von Grammatikern angeführte skt. *mīra-s* Meer. Max Müller Lect. II 320 stimmt mir bei, während Corssen I² 404, 411 diese Wörter auf W. $\mu\alpha\rho$ ($\mu\alpha\rho\lambda\alpha\omega$) schimmern zurückführt (vgl. PW. V p. 570). Dass das Meer schimmert ist ebenso unleugbar, wie dass es Pflanzen erstehen und den nach Wasser suchenden dursten lässt. Begrifflich möglich sind also beide Erklärungen. Die Verwandtschaft von goth. *marci* mit altfries. *mar* Graben, altholl. *maere* Meer, Sumpf, Teich, auch mit ahd. *muor* Sumpf, Moor, Morast (Schade Wtb. 411) spricht für die meinige (vgl. Fick I³ 717). — Ueber die Glosse $\xi\mu\omicron\rho\epsilon\nu\text{-}\acute{\alpha}\pi\acute{\epsilon}\theta\alpha\nu\epsilon\nu$ (Hesych.) Verb. 334 II 11. — Vgl. auch No. 458. — Reiches anderweitiges Material zu der weit verzweigten Wurzel gibt Diefenbach Vergl. Wb. II 38 ff. Ueber die Grundbedeutung der W. vgl. zu No. 481. — In ir. *marb* steht *b* für *v* (St. *marva-*), wie in *fedb*, cymr. *gwedw* vidua, *tarb*, cymr. *taru* taurus, *delb*, cymr. *delu* forma (Z.² 54; 130). Zu *marb* vgl. unser *mürbe* No. 457.

469) $\mu\acute{\epsilon}\sigma\sigma\omicron\varsigma$ (hom. aeol.), $\mu\acute{\epsilon}\sigma\sigma\omicron\varsigma$ (att.) medius (Sup. $\mu\acute{\epsilon}\sigma\sigma\text{-}\alpha\tau\omicron\varsigma$, davon $\mu\epsilon\sigma\sigma\acute{\alpha}\tau\text{-}\iota\omicron\varsigma$), $\mu\epsilon\sigma\sigma\text{-}\eta\eta\acute{\nu}\text{-}(s)$ zwischen.

Skt. *mādhja-s*, Zd. *maidhya* medius, Skt. *madhja-mā-s*, Zd. *madh-ema* der mittlere.

Lat. *med-ius*, osk. *mef-ia-i* (= *mediae* Loc. Sing.), *di-midiu-s*, *meri-die-s* (für *medi-die-s*).

Goth. *midji-s* medius, *mid-uma* Mitte.

Ksl. *mežda* $\mu\acute{\epsilon}\sigma\omicron\nu$, *meždu* $\acute{\alpha}\nu\acute{\alpha}$ $\mu\acute{\epsilon}\sigma\omicron\nu$, lit. *vidū-s*(?) das innere, *vidūi* drinnen, *vidurys* Mitte.

Altir. *medón* medium (Z.² 778).

Bopp Gl., Pott I¹ 105, Benf. II 30, Schleich. Ksl. 126, *meždu* = *medju*. — $\mu\acute{\epsilon}\sigma\sigma\omicron\varsigma$ steht für $\mu\epsilon\theta\text{-}j\omicron\varsigma$, $\mu\acute{\epsilon}\sigma\sigma\omicron\varsigma$ ist weiter abgeschwächt. Beachtenwerth ist der Loc. $\mu\acute{\epsilon}\sigma\sigma\omicron\iota$ = skt. *madhjē* inmitten, lesb. aeol. auch $\mu\acute{\epsilon}\sigma\upsilon$ (Ahr. d. aeol. 154). Der erste Bestandtheil von $\mu\epsilon\sigma\sigma\iota\text{-}\rho\acute{o}\lambda\iota\omicron\varsigma$ untermischt grau, ist dazu das Femininum (vgl. $\acute{\iota}\delta\lambda\alpha$, $\delta\eta\mu\omega\sigma\acute{\iota}\gamma$). — Ob $\mu\acute{\epsilon}\sigma\text{-}\phi\alpha$ und $\mu\acute{\epsilon}\sigma\text{-}\phi\iota$, bis, hieher oder zu $\mu\epsilon\acute{\alpha}$ (No. 212) gehören, ist nicht zu entscheiden. $\mu\epsilon\sigma\sigma\text{-}\eta\eta\acute{\nu}$ vielleicht mit einem aus W. $\acute{\alpha}\gamma$ gebildeten Adjectiv zusammengesetzt (vgl. *ex-iguu-s*), ähnlich $\mu\epsilon\tau\text{-}\alpha\acute{\xi}\acute{\upsilon}$ (No. 212). — Im Lit. befremdet das *v*. — Hieher auch der Name der irischen Provinz *Mide* Meath? Ein kürzerer Stamm *mid-* nach Stokes Beitr. VIII 339 in einigen Compositis.

470) $\mu\acute{\eta}$, prohibitive Partikel. — Skt. Zd. Altp. *mā*.

(311) Bopp Gl. — Der prohibitive Gebrauch ist diesen Sprachen gemeinsam. Im Skt. steht *mā* mit dem Conj., wünschenden Optativ und Im-

perativ, wie $\mu\eta$ im Griechischen. Das lat. $n\bar{e}$ lassen wir bei Seite (vgl. No. 437).

471) $\mu\eta\nu$ (St. $\mu\eta\nu\varsigma$) ion. $\mu\epsilon\acute{\iota}\varsigma$ Monat, $\mu\eta\text{-}\nu\eta$ Mond, $\mu\eta\nu\text{-}\iota\alpha\tau\omicron\text{-}\varsigma$ monatlich.

Skt. $m\bar{a}s$, $m\bar{a}sa\text{-}s$, Zd. $m\bar{a}o\bar{n}h$ (M.) Mond, Monat, $m\bar{a}o\bar{n}ha$ (M.) Mond.

Lat. $mens\text{-}i\text{-}s$, *Mena*, $mens\text{-}truu\text{-}s$.

Goth. $m\bar{e}na$ Mond, $m\bar{e}n\acute{o}th\text{-}s$, ahd. $m\bar{a}n\acute{o}t$ Monat.

Lit. $m\bar{e}n\bar{u}$ (Gen. $m\bar{e}n\bar{e}sio$) Mond, $m\bar{e}n\bar{e}si\text{-}s$ Monat, ksl. $m\bar{e}n\bar{e}\text{-}\acute{c}\bar{i}$ Mond, Monat.

Altir. $m\bar{i}$ (Gen. $m\bar{i}s$, St. $m\bar{e}ns\text{-}$), cymr. $m\bar{i}s$ Monat (Z.² 117).

Bopp Gl., Pott W. I 272, Benf. II 32, Kuhn Ztschr. I 276, II 261. — Die W. ist wahrscheinlich *ma* messen (No. 461), und danach der Mond schon von den Indogermanen als Zeitmesser bezeichnet. Fick I³ 722 zieht für den „wechselnden Mond“ W. $m\bar{a}$ tauschen vor, die wir unter No. 450 erwähnten. Die W. ist aber in einem Gebrauch wie er hier gefordert würde nicht nachweisbar. — Ob wir sämtliche Formen des Nomens auf die Grundform *mans* zurückführen dürfen, ist mir sehr zweifelhaft, $\mu\eta\text{-}\nu\eta$ *Mena* (*menstruationis dea* Welcker Götterlehre I 552), goth. $m\bar{e}na$ gehen 335 auf eine andre mit $\text{-}na$ gebildete Form zurück. Gewiss aber steht aeol. $\mu\eta\nu\text{-}\omicron\varsigma$ (Ahr. 51) für $\mu\eta\nu\text{-}\sigma\text{-}\omicron\varsigma$, weist also auf einen St. $m\bar{e}ns$, dem im Lat. und Lit. ein weiterbildendes Suffix i , im Skt. a angefügt ist. Dazu noch das sabellische $mes\text{-}en\text{-}e$ = Abl. $mense$, erläutert von Corsen Ztschr. IX 165. (Vgl. Ztschr. VI 85).

472) $\mu\eta\tau\eta\rho$ (St. $\mu\eta\tau\epsilon\rho$), dor. $\mu\acute{\alpha}\tau\eta\rho$. — Skt. $m\bar{a}t\bar{a}$ (St. $m\bar{a}t\bar{a}$), Zd. $m\bar{a}t\bar{a}$ (St. $m\bar{a}t\bar{a}r$). — Lat. $m\bar{a}t\bar{e}r$. — Ahd. $muotar$. — Ksl. $m\bar{a}t\bar{i}$ (St. $m\bar{a}t\bar{e}r$). — Lit. $mot\bar{e}$ (St. $m\bar{o}t\bar{e}r$). — Altir. $m\bar{a}th\bar{i}r$ mater.

Bopp Gl., Pott I¹ 112, Benf. II 31. — Dafür dass die Wurzel kein so genannter, auch in *mamma*, $\acute{m}\acute{a}\mu\mu\eta$ steckender Naturlaut, sondern die Verbalwurzel *ma* (No. 461) ist, spricht der Umstand, dass $m\bar{a}t\bar{a}r$ als ‚Messer‘ im Rigveda masculinisch vorkommt (PW. V p. 701). Max Müller Oxford Essays 1856 p. 15 übersetzt es mit ‚maker‘ und führt es auf W. *ma* in der Bedeutung ‚to fashion‘ zurück. Verwandte Gebrauchsweisen dieser W. (vgl. $ma\text{-}nu\text{-}s$) sind oben angeführt. Doch liesse sich auch an die Geschäfte der zumessenden Hausfrau denken. Auf jeden Fall entstammt auch $\mu\alpha\text{-}\iota\alpha$ Mütterchen derselben Wurzel. — Ueber die lautliche Unregelmässigkeit der deutschen Wörter Verner Ztschr. XXIII, 101 ff.

473) $\mu\eta\chi\text{-}\omicron\varsigma$, $\mu\eta\chi\text{-}\alpha\rho$ Mittel, Hilfsmittel, $\mu\eta\chi\text{-}\alpha\nu\eta$ Erfindung, Anschlag, $\mu\eta\chi\alpha\nu\bar{\alpha}\text{-}\sigma\theta\alpha\iota$ Anschläge machen.

Skt. $m\bar{a}h\text{-}as$ Glanz, Macht, $m\bar{a}h\text{-}\acute{a}n$ Grösse, Reichthum.

Goth. mag possum, $m\bar{a}h\text{-}t\text{-}s$ $\acute{d}\acute{u}n\bar{a}mu\varsigma$.

Ksl. $mog\text{-}a$ (Inf. $m\bar{o}\bar{s}\text{-}t\bar{i}$) possum, $m\bar{o}\bar{s}\text{-}t\bar{i}$ potentia, $po\text{-}m\bar{o}\bar{s}\text{-}t\bar{i}$ $\beta\eta\theta\acute{\epsilon}\iota\nu$.

Altir. $do\text{-}for\text{-}magar$ augetur (Z.² 883).

Bopp Gl., Pott W. III 1001. — Ganz anders Benf. I 353. — Die skt. W. *māh* (*māh-ā-mi*) ergötzen, erfreuen, *māh* geben nebst Zubehör weicht begrifflich ab (vgl. Grassmann Lex. 1012). Die hier verzeichneten Wörter sind von *māh* gross (No. 462) kaum zu trennen. Wir müssen wohl von dem Grundbegriff *vermögen* ausgehn, der sich bei den Griechen (312) vorzugsweise nach der Richtung des geistigen Vermögens, der klugen Anschläge u. s. w. entwickelte. — *μηχος* hat bei Homer noch vorherrschend die Bedeutung Mittel zu (gegen) etwas, Hülfe. Auch in *ἀμήχανος* activ unfähig, passiv unmöglich, klingt diese durch. — Pott vergleicht auch ags. *mac-ian* facere, formare, ahd. *machón* machen, deren Bedeutung zwar den griechischen Wörtern recht nahe, die aber den Lauten nach zu No. 462 gehören. — Ob altir. *cumang* potestas, *cumaing* potest, *cumachte* potentia (Z.² 872) hieher gehören, ist zweifelhaft, da das *m* einfach ist (neuir. *cumhachda*), mithin nach Abzug der Präep. *cum-* nur *ang* als Wurzelsylbe übrig bleibt, und diese in *di-ing* impossibilis (Z.² 862) in der Bedeutung posse nachgewiesen ist. Andererseits kann *ni chaemais*, non poteris, kaum etwas anderes sein, als das reduplicirte (vgl. Ztschr. XXIII 225) S-Futurum einer Wurzel *mag*, *mang*, wofür es Stokes Beitr. VII 50 erklärt hat.

336 474) W. *μιγ μίση-ω, μίγ-νν-μι* (*ἐ-μίγ-η-ν, ἐ-μίχ-θη-ν*) mische, *μίγ-α, μίγ-δα, μίγ-θην* (Adv.) gemischt, *μγ-άδ-εσ* Mischlinge, *μίξις* Mischung.

Skt. *mic-rá-s* vermischt, *micra-jā-mi* mische, vermische, *ā-mík-shā* gemischte Milch, Quark, *miksh*, *mi-miksh* mischen.

Lat. *misc-e-o*, *mix-tu-s* (*mis-tu-s*), *mix-tū-ra* (*mis-tū-ra*), *mix-ti-o* (*mis-ti-o*), *misc-ellu-s*, *miscell-āneu-s*.

Ahd. *misk-iu* mische.

Ksl. *mēs-i-ti* miscere, lit. *misz-ti* sich mischen, *misz-ini-s* Mischling, *maisz-ŷ-ti* mischen, mengen.

Corn. *cym-myse*, altir. *cum-mase* commixtio; altir. *commescatar* miscentur (Z.² 473; 901).

Bopp Gl., Pott W. II, 2, 569, Benf. II 42, Schleich. Ksl. 126, Stokes Beitr. VIII 308. — Offenbar ist *mik* die ursprüngliche Form und das *γ* aus *κ* erweicht. Im griechischen, lateinischen und irischen Präsensstamme ist vor der Lautgruppe *σκ*, *sc* der Guttural abgefallen. Diese Lautgruppe hängt sich im Lateinischen und Keltischen dem ganzen Stamme an.

475) *μν-νύ-ω*, hom. *μννύθ-ω* vermindere, reibe auf, werde geringer, *μννύ-ξηο-ς ὀλιγόβιος* (Hesych.), *μνννθα* eine kleine Weile, *μνννθά-διο-ς* kurz lebend. — *μείων* geringer, *μείω-ω* verringere.

Skt. W. *mi* (*mi-nā-mi*, *mi-nó-mi*, *mí-j-ē*) mindern, sich mindern.

Lat. *mi-nu-o*, *minū-tu-s*, *min-or*, *min-us*, osk. *mins-treis* = minoris, lat. *minis-ter*. — *min-imu-s*. — *Minuciu-s*.

Goth. *mins* weniger (Adv.), *minniza* (Adv.) kleiner, *minn-ist-s* der kleinste.

Ksl. *min-ij* minor, lit. *min-ù*, ksl. *mìn-a* (Inf. *me-ti*) θλίβω,
lit. *mèn-ka-s* wenig.

Kuhu Ztschr. II 464, Benf. I 471, Schleich. Ksl. 126. — In Bezug auf den Comp. *μείων* folgte ich früher J. Grimm, welcher Gr. III, 658 annahm, dass *μείων* für *μινε-ιω-ν* steht. Von einem Adjectivst. *μινυ* müsste dann der Comparativstamm *μινε-ιω* lauten, daraus durch Synkope *μνε-ιω* (313) und durch Ausstossung des *ν* *μείων* (Masc. *μείων*) werden, während das lateinische *min-us* augenscheinlich aus *min-ius* hervorgegangen ist. *minis-ter* und das als Comparativ erhaltene osk. *mins-treis* (Mommsen Unterit. D. 280) = *minoris*, hat wie *magis-ter* ein zweites Comparativsuffix hinzu genommen. So sicher aber diese Deutung der lat. Form ist, so mancherlei Bedenken stellen sich der griechischen entgegen. Nach der Analogie 337 von *ἡδ-ίων* müsste man *μιν-ίων* erwarten. Der Diphthong *ει* tritt in *ἀρείων*, *χερείων*, d. h. nur da hervor, wo zwischen *ε* und *ι* ein *σ* ausgefallen ist. Da nun das skt. *mi-ná-mi*, worauf Leo Meyer G. A. 1864 S. 325 hinweist, mehrere Formen aus W. *ma* bildet z. B. den Ao. *a-mā-sī-t*, so wird es richtiger sein von einer W. *ma* auszugehen, welche schon in einer sehr frühen Zeit die schwächere Nebenform *mi* ganz ebenso zur Seite hatte, wie W. *pa* das schwächere *pi* (No. 371). Dann kann *με-τ-ών* aus jenem *ma*, wie *πε-τ-ών* aus *pla* erklärt werden. Auch Schleicher Comp.³ 465 setzt für das im Lat., Deutschen und Slawischen hervortretende *min* ein älteres *man* voraus. Auf diese Weise kann man auch skt. *man-ák* ein wenig, nur, *min-dá* Körperfehler, die an lat. *man-cu-s*, *men-da*, *men-ticu-s* anklingen, mit dieser W. vereinigen. Bei *man-ák* erinnert das PW. an *μόνο-ς*, das freilich wegen ep. *μόνο-ς* auf **man-va-s* zurückzugehen scheint. — Wer die *Μινύαι* nicht als ‚die kleinen‘ leiden mag, könnte sie im Anschluss an skt. *pra-minā-mi* supero als vernichtende, die Reihen mindernde Kämpen auffassen. — Die Schallwörter *μυυρό-ς* wimmernd, *μυνύειν*, *μυνυλῆσθαι*, lat. *minurrire* habe ich jetzt fortgelassen, da Fick Ztschr. XIX 251 sie richtiger zu skt. *miṅ-miṅa-s* undeutlich sprechend stellt und lat. *min-tri-re* hinzufügt. — Aus den keltischen Sprachen gehört vielleicht hieher ir. *min* klein, zart, cymr. *mwyn*, corn. *muin* tenuis, exilis (Z.² 99). Glück kelt. Nam. S. 99 verglich diese Wörter mit gr. *μᾶνός* dünn (vgl. No. 456), das aber im Vocal höchstens zu ir. *min* stimmt.

476) *μόθο-ς* Getümmel. — Skt. *math* (*manth*, *māth-ā-mi*) umdrehen, quirlen, schütteln, *manth-ás*, *math-ana-m* das Reiben, Quirlen, Butterbereitung. — Altn. *mönd-ull* Drehholz. — Ksl. *me-t-a* turbo, *me-t-eži* turbatio, lit. *ment-ūri-s* (M.), *ment-ūrė* (F.) Quirl. — Altir. Perf. Sg. 3 *memaíd*, *ru maith* brach (intr.), brach aus, *maided clades* (Z.² 802), *maidm* (Pl. Nom. *madmann*) eruptio.

Benf. I 258, II 347, Miklos. Lex. 394, Windisch Ztschr. XXIII 210. — Die Grundform der W. ist *mat*, die Aspiration im Griechischen wie im Skt. späteren Ursprungs. — Ueber den Namen *Προ-μηθε-εύ-ς* und seine Beziehung zum skt. *pra-mantha-s*, dem Namen eines bei der Feuererzeugung durch geriebene Hölzer üblichen Instruments, nebst den übrigen sprachlichen wie sachlichen Analogien handelt Kuhn in seiner Schrift ‚Die Herkunft des Feuers und des Göttertranks‘ Berl. 1859. — Pictet II 31 führt weiter aus, wie diese W. *manth* mit zahlreichen Ableitungen von uralter

Zeit her die quirlende Bewegung bei der Butterbereitung bezeichnete. In anderm Sinne angewandt liegt die W. nach Aufrecht Ztschr. IX 232 wahrscheinlich im lat. *ment-ula* vor, Nebenform *mencla*, vgl. *mulo*, Loewe Prodr. 303 f. — Aus dem Griechischen mag noch *μόθ-ων' εἶδος τι ὀρηχίσιως* (Hesych.) hierher gehören.

- 338 477) *μορ-μύρ-ω* murmle, rausche. — Skt. *mar-mar-a-s* rauschend, Rauschen. — Lat. *mur-mur*, *mur-mur-ā-re*. — Ahd. *mur-mur-ōn*, *mur-mul-ōn*. — Lit. *mur-m-ū* murre, *murm-lėn-ti* murmeln.

Bopp Gl., Benf. II 39.

- (314) 478) W. *μυ?* *μυ-χός-ς*, *μύ-τι-ς ἄφωνος* (Hesych.) (vgl. *μύθο-ς*, *μύνθο-ς*, *μύ-τη-ς*, *μυτ-τό-ς*). — Skt. *mū-ka-s* stumm. — Lat. *mū-tu-s*.

A. Weber Ztschr. VI 318 legt W. *mu* binden (No. 451) zu Grunde, ebenso Max Müller II 91, indem er *mū-ka-s* tongue bound übersetzt, PW., Fick I³ 180. Im Skt. liegen die unbelegten Wurzeln *mū* und *mav* binden und das Part. *mū-ta-s* gebunden vor. — Ir. *mit* stamm (Corm. Gl. Transl. p. 118) ist Lehnwort. — Vielleicht ist die W. dieser Wörter nicht verschieden von der des gr. *μύ-ειν* schliessen (Augen und Mund), wozu *μύ-οψ* blinzeln, kurzzeitig, *μύνδα* Blindkuh, *μυ-ἄν* blinzeln, den Mund verziehen. Intensiv *μοιμῶν*, *μοιμύλλειν*. *μύ-σ-τη-ς*, *μυ-σ-τήριον* verziehen vielleicht auf einer Weiterbildung durch *s*. — Die Wörter der heimlichen Rede lat. *mussare*, *mussitare* muckeln, ahd. *muccazan*, *mutilōn* mussitare, lat. *mutire* (Enn. trag. fr. 376 Vahlen, *palam mutire plebejo placidum est*) führt Fick I³ 727 vielleicht richtiger auf eine W. *mū* tönen zurück, zu der auch *μῦ-θ-ο-ς* gehören wird. — Andres ähnlich klingende mag bei Seite bleiben.

- 479) W. *μυδ* *μύδ-ος* Nässe, Fäulniss, *μυδ-ά-ω* bin feucht, faule, *μυδ-άιν-ω* benetze, *μῦδ-αλέο-ς* feucht, faul, *μυδ-όν* faules Fleisch, *μύδ-ρο-ς* glühende Metallmasse.

Skt. W. *mid* (*mēd-jā-mi*) fett werden, *mēd-as* Fett.

Goth. *bi-smeit-an* *επιχρῆειν*, ahd. *smīzan* illinere, mhd. *smuz*.

Benf. I 482, der auch *μύσ-ος* Ekel, Abscheu vergleicht. Man müsste dann eine mit *σ* weiter gebildete W. *μυσ*, oder ein Suffix *-σος* wie in *ἄλ-σος* annehmen. — Den Wechsel zwischen *i* und *u* erläutert das Deutsche. Die ursprüngliche Form der W. scheint zwischen *smud* und *smid* geschwankt zu haben. Vgl. No. 63, und wegen der Bedeutung S. 114. — Fick II³ 183 hält *μυδ* für eine Nebenform von *μαδ* (No. 456).

- 339 480) *μυ-ἔ-α* Fliege, *μυ-ἔ-α* Made (Hesych.). — Lat. *mus-ca*. — Altñ. *mý*. — Ksl. *much-a* musca, *mušica* culex, lit. *musė* Fliege.

- Bopp Gl., Pott I¹ 85, Benf. II 43, Förstemann Ztschr. III 47, Fick I³ 726. — Die ksl. Form steht für *mus-a*, was als Grundform gelten (315) muss, daraus *μυ-ἔ-α* für *μυσ-α* und mit anderm Suffix *mus-ca*. Man könnte den Stamm *mus-a* auf W. *mus* (skt. *mush*) stehlen, rauben zurückführen, so dass die Fliege unter den Insecten wäre, was die Maus unter den Säuge-

thieren (No. 483). So schon Aufrecht Ztschr. VIII 71. — Altn. *mý* aus **má-já*. Ahd. *muccá*, durch alts. *muggjá* vertreten, gehört wohl nicht hieher. — Die gleichbedeutenden Wörter skt. *máksha-s* Fliege, zd. *makshi* Mücke, Fliege lasse ich jetzt bei Seite.

481) *μύλ-η*, *μύλ-ο-ς* Mühle, Mühlstein, *μύλ-ωθ-ρός* Müller, *μύλλ-ω* mahle, *μύλ-αι*, *μύλ-όδοντ-ες*, *μύλ-ιται* dentes molares.

Lat. *mol-o*, *mol-a*, *mol-ári-s*, *mol-i-tor*, *ē-mol-u-mentu-m*.

Goth. *mal-a-n* *ἀλήθειν*, *mal-v-ja-n* *συντριβεῖν*, ahd. *mul-i* Mühle, *mel-o* Mehl, *mul-ja-n* zerreiben.

Ksl. *mel-j-a* (Inf. *ml-ē-tí*), lit. *mal-ù* (Inf. *mál-ti*) mahle.

Altir. *melim* molo, *do-melat* edunt, *to-malt* edere.

Kuhn Zur ältesten Gesch. der indog. Völker S. 16, Benf. I 496, Schleicher Ksl. 126, Pott W. II, 1, 535. — Griechisch *v* ist hier augenscheinlich aus *a* hervorgegangen. Es ist von culturhistorischer Wichtigkeit, dass diese Wörter allen europäischen Gliedern des Sprachstammes, aber nur diesen gemein sind. Im Skt. bietet sich höchstens das seltne *mal-ana-m* das Reiben zur Vergleichung. — Max Müller II 317 nimmt für die W. *mar* die Grundbedeutung *reiben* an, welche sich mit einer nur geringen Modification in diesen Wörtern für Mühle festgesetzt habe. Er knüpft daran in einer sehr scharfsinnigen Weise auch *μάρ-να-μαι* (No. 458) und *μῶλο-ς ἄρηος*, the toil and moil of Ares', während er W. *mar* sterben (No. 468) nach Analogie von W. *gar* (No. 130) durch den Begriff sich aufreiben mit jener Grundvorstellung vermittelt. — Bréal Rivista 1874 p. 454 erklärt *ē-mol-u-mentu-m* als Mahlertrag. Vgl. *νόστος* No. 432. — Das irische Compos. *do*, *to-melim* bedeutet aufreiben, verzehren, geniessen; vgl. Beitr. VIII 445. Ir. *mulenn* pistrinum ist das entlehnte lat. *molendinum* (Z.² 778).

482) *μύρμω-ς*, *μύρμηξ*, *μυρμη-δών* Ameise. — Zd. *maoiri*. —

Altn. *maurr*, niederd. *micre*. — Ksl. *mrav-ij* *μύρμηξ*. — Cymr. *morion*, aram. *merien* formicae.

Pott W. II, 2, 202, Grimm Gesch. 327, Förstemann Ztschr. III 50. — Ueber den Ursprung der Wörter bestehen hauptsächlich zwei Ansichten. 340 Die eine, von Kuhn Ztschr. III 66 aufgestellt, von Bugge Ztschr. XX, 15 in anderer Weise wieder aufgenommen, knüpft an skt. *vam-rá-s* kleine Ameise, *valmika-s* Ameisenhaufen an. Danach wäre *vam* (No. 452) die W. und das Thier vom Ausspritzen des Ameisensaftes benannt. Dem steht aber der Umstand entgegen, dass in keiner der übrigen Sprachen die Laute zu dieser Annahme stimmen. Anders Legerlotz Ztschr. X 382. — Schweizer Ztschr. XII 304 geht von *formica* aus, von dem er zu W. *frem* (316) = skt. *bhram* gelangt mit dem Grundbegriff unruhiger Bewegung. Aber selbst wenn daraus *μύρμηξ* für *φρρμηξ* durch ‚Assimilation‘ entstanden sein könnte, so bleibt wieder die Form *βύρμαξ*, *βόρμαξ* (Hesych.) unerklärt und noch weniger stimmen die übrigen Sprachen. — Beide Versuche bestehen also die Probe nicht, für die sämtlichen lautlich sich nahe berührenden Namen der Ameise ein Etymon zu bieten. Wir lassen daher das Skt. und Lateinische hier besser aus dem Spiele. In fünf Sprachen führt das Thier einen Namen, der sich mit Leichtigkeit auf eine W. *mař*, *mur* zurückführen lässt. Eine solche liegt uns freilich in einem Verbum

nirgend vor, man möchte aber wimmeln als Bedeutung und *μύριοι* für verwandt halten. *βύρημιξ* zu *μύρημιξ* = *βάρναμαι* : *μάρναμαι*. *φόρμικα* *μύρημα* und *θόρμακας* *μύρημιξ* (Hesych.) sollen wahrscheinlich beide das lat. *formica* erklären. Zweifel wegen der slawischen Form bringt Joh. Schmidt Voc. II 132 vor. — Das Cymrische hat neben *morionen* noch *mycionym*, corn. *menvionen formica* Z.² 1076.

- 483) *μῦς* Maus, Muskel. — Skt. *mūsh*, *mūsh-a-s*, *mūsh-a-ka-s*, *mūsh-ika-s* Ratte, Maus. — Lat. *mūs*, *mus-culu-s*, *mus-cip-ula*. — Ahd. *mūs*. — Ksl. *mýš-ī* Maus.

Bopp Gl., Pott W. II, 2, 448, Schleich. Ksl. 126. — Die W. *mush* (*mush-nā-mi*) mit der Nebenform *mūsh* ist im Skt. noch als Verbum in der Bedeutung stehlen lebendig, weshalb wohl an der Deutung des Wortes Maus als Dieb nicht gezweifelt werden kann (vgl. No. 480). *sh* wie ksl. *š* sind aus *s* entstanden. Bemerkenswerth ist die Uebertragung dieses Thiernamens auf Körpertheile: gr. *μῦς* Muskel, *μνών* muskelreiche Gegend des Leibes, skt. *mush-kā-s* Hode, weibliche Scham (vgl. *μύσχον* *τὸ ἀνδρεῖον καὶ γυναικτεῖον μύριον* Hesych. Fick I³ 728), lat. *mus-culu-s*, ahd. *mūs* Muskel, besonders am Oberarm, ksl. *mýš-īca βραχίον* (Miklos. Lex.). — Aber was fängt man mit *σμῦς ὁ μῦς* (Hesych.) an? Auch *σμῦς* *μῦς*, *σμίνθα* Hausmaus, *Σμινθεύς* bieten sich dar. Diesen scheint eine W. *cmi* zu Grunde zu liegen (vgl. *σμίλη* Messer). Grundbegriff nagen.

- 484) *μωρό-ς* (att. *μῶρο-ς*) Thor, *μωρ-ία* Thorheit, *μωρ-ό-ω* betäube, *μωραίν-ω* bin thöricht, einfältig. — Lat. *mōru-s*, *mōr-ia(n)* Narr, *mōrāri* närrisch sein, *mōr-ōsu-s* (?).

Die beiden abgeleiteten Wörter machen es wahrscheinlich, dass lat. *mōru-s* kein Lehnwort ist. Pott's Zusammenstellung mit W. *ma* (W. I 282) ist weniger wahrscheinlich als die von Pictet Ztschr. V 330 vorgebrachte mit ved. *mārā-s* stumpfsinnig, blöde. Auch *mo-mar*, *stultus apud Siculos* Fest. p. 140 möchte man für verwandt halten. — Nach Fick I³ 718 ist skt. *ū* unter dem Einfluss des *r* aus *ā* entstanden.

- 485) *ὄμβρο-ς* Regen, *ὄμβρο-ιο-ς* regnerisch, *ὄμβρο-έ-ω* regne. — Skt. *abhrā-m* Gewitterwolke, Gewölk, *āmb-u*, *āmbh-as* Wasser. — Lat. *imber* (St. *imbri*).

Bopp Gl., der gewiss unrichtig *abhra* in *ap* (Wasser) und *bhara* (tragend) zerlegte. Richtiger nimmt Schweizer Ztschr. II 66 (ebenso Fick I³ 492) alle hier erwähnten Wörter als unter den gemeinsamen Begriff „Wasser“ gehörig zusammen, wobei er auch an das von Weber mit *abhrā-m* vergleichene *ἀφρό-ς* Schaum erinnert. Media und Aspirata schwanken im Skt. wie im Griechischen. Darüber unten S. 480. — Bugge Ztschr. II 386 hält osk. *anafri-s* für identisch mit *imbribus*. Ebenso Corssen I² 163. — Aus der W. *abh* geht vielleicht, wie ich im Anschluss an Benfey II 75 Stud. II 440 vermuthet habe, *νήφω* d. i. *νη-αφ-ω* (dor. *νάφω*) hervor. Vgl. No. 456. — Verwandt sind auch altgall. *ambe rivo* (Beitr. VI 229), altir. *abann* Fluss, nebst lat. *amnis*, vgl. Stokes Beitr. VIII 340.

- (317) 486) *ἄμó-ς* crudus, crudelis, *ἄμó-τη-ς* Rohheit. — Skt. *āmā-s*, *āma-s* roh, ungekocht, unreif, *am-lā-s* sauer, Säure. — Lat. *am-āru-s*. — Ahd. *ampher*. — Ir. *óm* roh.

Benf. II 89, Ztschr. VIII 88, Ind. lect. Kil. aest. 1856 p. VIII, Pictet Ztschr. V 341, Stokes, Ir. Gl. 90. — Ueber ahd. *ampher* Sauerampfer vgl. Pictet I 309, Kuhn Beitr. II 381. Skt. *amlá-s*, *amli* heisst auch Sauerklee, *oxalis corniculata*. Lautlich merkwürdig ist die Nebenform *ambla-s*, deren *b* die Vorstufe für das ahd. *ph* war. Pott W. II, 2, 153.

487) ὤμο-ς Schulter, ὠμο-πλάτη Schulterblatt. — Skt. *ása-s*, *ása-m* Schulter. — Lat. *um-e-ru-s*, umbr. *onse* (*uze*) in *umero*. — Goth. *amsa*.

Bopp Gl., Pott II¹ 290, Aufrecht Ztschr. I 283. — Die Grundform ist *amsa-s*, daraus gräcoit. *omso-s*, griech. ὤμο-ς, daneben aber erwähnt Hesych. ἀμ-έ-σω ὠμο-πλάται, also eine Form, in der ε wie im lat. *um-e-ru-s* (f. *om-e-so-s*) sich zwischen den beiden Dauerlauten entwickelt hat, wie in *num-e-ru-s* neben osk. Eigenn. *Niumsieis*. Aeol. ἐπ-ωμα-σίας = ἐπ-ωμα-δίας cod. c Theocr. 29, 29 hat die ältere Lautgruppe μμ aus μσ erhalten. Bücheler ‚populi Iguvini lustratio‘ p. 16. — Umbr. *onse* Huschke, Savelsberg Ztschr. XXI, 111, Bugge XXII 463.

P

Griechisches ρ entspricht in folgenden Fällen einem indogermantischen *r*, das in der Regel auch in den übrigen Sprachen erhalten, in einigen Fällen aber in *l* übergegangen ist.

488) W. ἀρ ἄρ-ἀρ-ι-σx-ε fügte an, ἄρ-μενο-ς gefüge, passend, ἄρ-ηρ-α passe (ἄρ-ηρ-ότ-εs nah aneinander), ἄρ-σ-α, ἦρ-αρ-ο-ν fügte zusammen, ἄρ-θ-ρο-ν Gelenk, Glied, ἄρ-τύ-ω füge zusammen, bereite, ἄρ-τύ-ς, ἄρ-θ-μός Verbindung, Freundschaft, ἄρ-ι-θ-μός Zählen, Reihe, Zahl, ν-ηρ-ι-το-ς ungezählt, ἄρ-μός Fuge, Gelenk, Schulter, ἄρ-τι-ο-ς gefüge, gerade, ἄρ-τι gerade, eben, ἀρτί-ξ-ω bereite, ἀρ-ι- füglich, gut (ἀρείων, ἄρτιστο-ς), ἀρ-έ-σx-ω gefalle, ἀρ-ε-τή Tüchtigkeit, ἀρ-ε-τά-ω tauge, gedeihe, ἐρι-ήρ-ης traut.

Skt. W. *ar* auf etwas gerathen, erreichen, *ára-m* passend, schnell, *ará-s* Radspeiche, *ar-já-s* anhänglich, treu, *ir-má-s* Arm. — Zd. W. *ar* gehen, *air-ya* treu, *areta* vollkommen, *erc-thé* Rechtlichkeit.

Lat. *ar-ma*, *ar-mu-s*, *ar-tu-s* Glied, *arti-culu-s*, *ar-ti-re*, *ar-tá-re* fest einfügen, *ar-tu-s* eng, *ar-(ti)-s*, *arti-fex*.

Goth. *ar-m-s*, ahd. *aram* Arm, goth. *li-thu-s* Glied.

Ksl. *ra-me* ὤμος, lit. *ar-ti* (Adv.) nahe, *arty-ma-s* (Adj.) nahe, *artin-ti* näher bringen, altpr. *irmo* Arm.

Altir. *aram* (Gen. *áirme*) numerus, *áirmim* numero, *alt* (Nom. Pl. *aill*) junctura; *do-rimu* enunero.

- (318) Benf. I 56, Pott W. II, 1, 78. — Viel Licht über die weit verzweigte W. verbreiten die im PW. nachgewiesenen Bedeutungen von skt. *ar-já-s* und W. *ar*, deren Part. Perf. Act. Fem. *ārushī*, von der abweichenden Reduplication abgesehen, dem griech. *ἀρ-αφύτ-α*, treffend, völlig entspricht. An die Causativform *ar-pajā-mi*, heften, befestigen, schliessen sich *ἀρπ-ε-δών(ο)*, *ἀρπεδόνη*, Seil, Strick an, mit deren Aspiration es dieselbe Bewandniß wie bei *ἀρμός* und seinen zahlreichen Ableitungen (*ἀρμοῖ*, *ἀρμόζω*, *ἀρμονία*) hat. Anderweitige Ausführungen (*ἀμ-αρ-τῆ*, *ὄμ-αρ-τῆ*, *ὄμ-αρ-τέ-ω*, *ὄμ-ηρο-ς*, *ὄμ-ηρ-εῦ-ω*, *Ὅμ-άρι-ο-ς*) de nomine Homeri p. 11 sq. — Dem lat. *ar-s* steht skt. *r-ti-s* zur Seite in seiner Bedeutung Art und Weise. — Die Bedeutungen entwickeln sich einfach aus dem Begriff fügen, der bald transitiv gefasst wird, und von dem die Vorstellung der engen Verbindung, aber auch der Enge (lat. *ar-tu-s*) und Bedrängtheit (goth. *ar-m-s* *λλεινός*) ebenso wenig abliegt, als die übertragene des Gefallens, die sich ja im Deutschen gar aus dem Begriff ‚zusammenfallen‘ (vgl. *convenit*) heraus gebildet hat. Im homerischen *ἄρσαντες κατὰ θυμῶν A 136*, *ἐνὶ φρεσὶν ἤραρον ἡμῖν δ 777* sieht man deutlich den Uebergang. Zu *ἄρ-ε-τῆ* stellt sich als eine schöne Bedeutungsparallele mhd. *vuoge* passendes Benehmen (Wörner Substantivorum homeric. index p. 17). Der Positiv zu *ἀρείων* steckt im hom. Voc. *ἀρές (E 31)*, wie Ixion erkannte (Bekker Hom. Bl. I 195, Hartel Ztschr. f. ö. Gymn. 1871 S. 604). — Vgl. noch Ebel Ztschr. VI 452 und Leo Meyer Bemerkungen S. 45, welcher letztere auch *Ἄρ-η-ς*, *ἔρ-ι-ς* an skt. *ár-i-s* Feind und die feindliche Bedeutung der W. *ar*, treffen, anknüpft. Dies liesse sich in dem Sinne hören, dass sich aus W. *ar* ein griechisches *ἐρ* in einer besondern Bedeutung entwickelt hätte. Jedenfalls ist *ἔρ-ι-ς* nicht von *ἐρ-έ-θ-ω*, *ἐρ-ε-θ-εῖ-ω* reize zu trennen, die an lat. *in-ri-to* erinnern. — Die Grundbedeutung aber dieser W. kann kaum eine andre als die der Bewegung zu etwas hin gewesen sein. In den meisten Anwendungen ist diese als eine gelingende, ihr Ziel erreichende aufgefasst. So schliesst sich ohne Zwang auch *ἄρ-έ-σθαι*, *ἄρ-α-σθαι* erlangen, *ἄρ-ο-ς* Gewinn (Aesch. Suppl. 887) hier an (vgl. Kuhn Ztschr. II 460), die gewöhnlich als Aoriste zu *αἶρω* gezogen werden. Aber wenn wir bedenken, dass *αἶρω* bei Homer fast immer in der volleren Form *αἶρω* erscheint, so hat es nicht die geringste Wahrscheinlichkeit, dass der St. *αἶρ* (für *αἶρω*, No. 49) in *κῦδος ἀρ-έ-σθαι* sich zu *ἄρ* verkürzt habe. Jenen Aoristen steht vielmehr als Präsens *ἄρ-νυ-μαι* gegenüber (vgl. auch *μισθ-αρο-ς*). Von der in *αἶρω* liegenden Vorstellung des Hebens ist hier gänzlich abzusehen. Daher auch nur in diesem Sinne Fut. *ἄρ-οῦμαι* (Schneidewin zu Soph. Aj. 75) im Unterschied von *ἄρῶ* (für *αἶρῶ*) von *αἶρω* (Aesch. Pers. 795). — Ungesucht schliesst sich an diese Bedeutungen *ἐρ-ε-θ-ο-ς* Lohnarbeiter, auch wohl *ἐρ-ανο-ς* an, dessen Grundbegriff der einer Geldsammlung zu sein scheint. — Diesen zunächst steht eine Gruppe von Wörtern, die auf den Begriff *zählen* (zusammenthun) zurückgehen: *εἰκοσιν-ἡμίαια X 349*, vgl. Rumpf Fleckeisen Jahrb. 1866 S. 85, *νήμιος*

ὄλη Hes. Opp. 511, ἀρι-θ-μός, vgl. ahd. *rī-m* (unser Reim) numerus, series Fick I³ 737, mit diesen hängt *ra-tio*, *ra-tu-s* zusammen, Joh. Schmidt Voc. II 461. Dass auch die Partikel ἄρα (*ἄρ*, *ῥά*) aus dieser W. stammt, dürfte kaum zu bezweifeln sein, als Fragewort hat ἄρα die grösste Aehnlichkeit mit dem lit. Fragewort *ar*. — Ueber die Spaltung der W. *ar* in *ἀρ*, *ἐρ*, *ὄρ* vgl. oben S. 46. Daraus folgt Verwandtschaft dieser W. mit No. 490, 492, 500. Dass auch *ἔρχομαι* dazu gehört, wird sich S. 691 ergeben. — Belege zu den irischen Wörtern Z.² 241; 265; 435. Sie enthalten die Wurzelformen *ar*, *al*, *rā*.

- 489) ἀράχ-νη, ἀράχ-νη-ς, ἀραχ-νός Spinne, ἀράχ-ν-ιο-ν Spinnge-
webe. — Lat. *arā-neu-s*, *arā-nea* Spinne und Spinngewebe,
arāneu-m Spinngewebe, *arāncare*.

Förstemann Ztschr. III 56 (vgl. Kuhn III 69) versucht eine Etymo- (319)
logie auf Grund des skt. gleichbedeutenden *ūrṇa-nābha-s*, eigentlich ‚Wolle
am Nabel habend‘, die aber sehr unsicher ist. Anders Max Müller IV
368. Das richtige hat Walter Ztschr. XII 377 erkannt. Er erschliesst
eine W. *ark*, aneinanderreihen, spinnen, die wir als Weiterbildung aus *ar*
betrachten dürfen. Diese zeigt sich, wie ich Ztschr. XIII 398 begründet
habe, am deutlichsten in ἄρκ-υ-ς (Nebenf. ἄρκυ-ο-ν) Netz, das sich zu
jener W. genau so verhält wie goth. *nali*, Netz, zu ahd. *nā-ja-n*, wie *rē-te*,
wahrscheinlich für *srē-te*, zu *ser-o* (No. 518), ferner in ἄρκ-άνη τὸ ῥάμμα,
ῥὸ τὸν στήμονα ἐγκαταπέλικουσιν αἱ διαζόμεναι. Dazu mit *λ* für *ρ* und ein-
geschobenem Vocal ἡλακ-άτη (Hes. ἡλεκάτη) Spindel. (Anders Brugman
Stud. IV 145.) ἀρ-ά-χ-νη zeigt denselben Vocal, bewahrt aber das *ρ*. *κ*
ist unter dem Einfluss des *ν* aspirirt. Darüber S. 493. Folglich heisst
ἀράχνη Spinnerin. Die lateinischen Wörter sind vielleicht aus dem Grie-
chischen entlehnt, was Corssen I² 634 bestimmt behauptet. — Fick führt
das ags. *rynge*-Spinne fragend an II² 23.

- 490) ἀρό-ω ackere, ἀρο-τήρ Ackersmann, ἄρο-τος Ackern, Zeit
des Ackerns, ἄρο-τρο-ν Pflug, ἄρου-ρα Ackerland, πολύ-
ηρο-ς πολυάρορος (Hesych.).

Lat. *ar-ā-re*, *arā-tor*, *arā-tio*, *arā-tru-m*, *arvu-s* ἀρό-σιμος, 344
arvu-m.

Goth. *ar-ja-n* ἀροτριᾶν, ahd. *err-an* arare, *ar-t* aratio, altn. *ar*
aratio, *ardhr* aratrum.

Lit. *ār-ti*, ksl. *or-a-ti* pflügen, lit. *arima-s* Ackern, Acker, *arkla-s*
(Lexika), ksl. *oralo*, *ralo* Pflug.

Cymr. *aradyr*, ir. *arathar* aratrum; corn. *crv* ager; arem. *irvi*
sulci (Z.² 131; 285; 831).

Kuhn Ind. Studien I 351, Pott W. I 293. — *ar-i-tra-m* Ruder (No. 492)
hat mit ἄρο-τρο-ν Pflug nichts gemein als die W. mit dem allgemeinen Begriff
der Bewegung (No. 488). In der Anwendung auf das Pflügen ist W. *ar*
und zwar vorherrschend mit dem Vocal *a* allen europäischen Sprachen
im Unterschied von den orientalischen eigen. Ob ἔρα Erde (vgl. goth.
air-tha), ἔρα-ξ mit dieser W. zusammenhängt, ist zweifelhaft. Grimm Gesch.
54 ff., Pott II¹ 179, Pictet II 78. — Für das Griechische steht, mit

Ausnahme etwa von ἄρσεις ἀροτριάσεις (Hesych.), ἀρο als abgeleiteter Verbalstamm fest. Ueber die Entstehung von ἄρουρα lässt sich nichts sicheres feststellen. Misteli (Ztschr. XVII 178) hält es für reduplicirt und zerlegt es in ἀρ-ορ-φα (vgl. ἀκ-ωκ-ή), Fick in ἀρ-φο-ρα (I³ 497). Grassmann (Wtb. 265) vergleicht ved. *urvāṛū* Saatfeld, indem er es auf *ar-va-ra* zurückführt. Danach hätten wir auch im Orient eine Spur dieser Wurzel, aber eine zweifelhafte. — Ausser „*arathar* ab *aratro*“ findet sich noch in Cormac's Glossar: *ar* („work of the plough“) ab eo quod est *aro* (*airim*).

491) ἄρσ-ην (St. ἀρσεν), ion. ἔρσ-ην, att. ἄρῶ-ην männlich, ἀρσ-εν-ιχός von männlicher Art. — Skt. *rsha-bhā-s* Stier, Zend. *arshan* Mann, Männchen.

(320) Schweizer Ztschr. IV 308 nach Benfey's Sanskritchrestomathie, Glossar. S. 61, Fick I³ 499. — Als W. der hier zusammengestellten Wörter darf *ars*, skt. *arsh* fließen im Sinne des Besprengens gelten, das freilich nach dem PW. „verwandt mit *varsh*“ sein soll, so dass beide Deutungen schliesslich auf dasselbe herauskämen. Doch weiss ich nicht, wie wir uns das Verhältniss von *varsh* zu *arsh* eigentlich denken sollen. Wer will behaupten, die älteste Sprache könne nicht zwei synonyme, aber lautlich verschiedene Wurzeln *ars* und *vars* (vgl. No. 497) besessen haben? — Sonne Ztschr. X 103 leitet den Beinamen des Dionysos *Εἰραφι-ώτη-ς* (Alc. fr. 90 *ἔρραφι-ώτη-ς*) aus *arsabha-s* (skt. *rsha-bhā-s*) ab, so dass es — freilich als eine weiter abgeleitete Form — Befruchter bedeuten würde. Ob *aric*-(t)-s hierher gehört, lasse ich dahin gestellt, besonders wegen des Fem. *arna* Paul. Epit. 20 und Lit. *arjiti-s* Lamm; vgl. altir. *relhe* aries..

492) W. ἐρ ἀμφ-ήρ-ης doppelruderig, ἀλι-ήρ-ης das Meer durchrudernd, πεντηκόντ-ορ-ο-ς Fünfzigruderer, ἐρ-έ-τη-ς, ἑπ-ηρ-έ-τη-ς Ruderer, ἐρ-ε-σία Rudern, Rudermannschaft, ἐρ-έ-σσ-ω rudere, ἐρετ-μός Ruder.

Skt. *ar-i-tra-s* (Adj.) treibend, *ar-i-tra-s* (Subst.) Ruder, *ar-i-tra-m* od. *ār-i-tra-m* Steuerruder, *ar-i-tā* (St. *aritar*) Ruderer.

345

Lat. *ra-ti-s*, *rē-mu-s*, *rēm-ig-ium*, *tri-rēm-i-s*.

Altn. ags. *ár*, mhd. *ric-me* Ruder (niederd. *reem*), alhd. *ruo-dar*.

Lit. *ir-ti* rudern (1. Sing. Praes. *ir-i-ù*), *ir-kla-s* Ruder.

Altir. *imm-rera* (Perf.) Gl. zu *solverat* (Z.² 448), *rám* (Pl. *rámec* Z.² 16) Ruder.

Kuhn Ind. Studien I 353, Pott W. I 294, Benf. II 305, der auch *κνβ-ερ-νά-ω* hierher zieht und dessen ersten Bestandtheil mit *κνμβη* vergleicht; aber *κνμβη* ist in der Bedeutung Kahn — ursprünglich wohl nur poetisch wie ‚Schale‘ (No. 80) — zu selten, um diese Deutung wahrscheinlich zu machen. Ein Deutungsversuch Stud. III 194. — Neben der W. *ar* gr. ἐρ, welche diesen Wörtern zu Grunde liegt, erscheint auch das durch Metathesis entstandene *ra*, am deutlichsten in *ra-ti-s*. Unter dem in Texten verzeichneten Wörtern auf -ήρης ist *ρει-ήρ-ης* absichtlich nicht aufgeführt, denn der Dreidecker ist, wie *δι-ήρ-ε-ς*, das zweite Stockwerk, von W. ἀρ fügen benannt. Zu den Wörtern der verwandten Sprachen

rechnet Schweizer Ztschr. III 353 mit Recht ahd. *ruo-dar* (*uo* aus *ä*). *ἐρέσσω* = *ἐρετ-ιω* weist auf einen Nominalstamm *ἐρετα*, wie *πυρέσσω* auf *πυρετο* (Nom. *πυρετό-ς* Fieber), vgl. Ebel Ztschr. IV 335. Dazu auch wohl die Städtenamen *Ἐρέτρια*, *Ἐρεσσό-ς* (*Ἐρεσος*). Aber auch Wörter, welche die Fortbewegung auf dem Lande bezeichnen, wie skt. *rā-tha-s* (Suff. *tha*, Lindner Altind. Nominalbildung 85), lit. *rāt-a-s*, lat. *rot-a*, altir. *roth* Rad, lassen sich um so weniger abtrennen, da skt. *ar-i-tra-m* nicht bloss Steuer-ruder, sondern auch nach dem PW. ‚einen Theil des Wagens‘ bedeutet und da altir. *ara auriga* (Gen. *arad*, St. *arat-*, Z.² 255) sicherlich auch hieher gehört. Lat. *rot-a* aber lässt sich von *rot-undus* nicht trennen, dessen auf einen abgeleiteten Verbalstamm *rotō* weisende Form ich in der *Symbola philologorum* Bonn. I 278 erläutert habe. Mit *ἄπ-ηρ-έτη-ς* vergleicht das PW. skt. *ar-a-ti-s* Diener, Gehülfe. Diese Bedeutung passt gut zu dem weiteren Gebrauche von *ἄπ-ηρέτης*, aber nicht zu dem engeren ‚Ruderknecht‘, den das Wort nebst seinen Ableitungen entschieden hat. *ar-a-ti-s* mag sich daher direct aus dem Grundbegriff des Gehens, Strebens (vgl. No. 273), *ἄπ-ηρ-έτη-ς* auf griechischem Boden zunächst aus dem des Ruderns entwickelt haben. — Ueber die Verschiedenheit von W. *ἐρ* und *ἄρ*, St. *ἄρο*, vgl. No. 490. — Das Irische hat nur die Wurzelform *rā*. Weitere Belege zu dem Verbum, das sich auf die Seefahrt bezieht, Ztschr. XXIII 212.

493) W. *ἐρ*, Fern Hom. *εἶρ-ω* sage (*ἐρ-έ-ω*, *εἶρη-κα*, *ἐρή-θη-ν*, *ῥη-τό-ς*), *ῥή-τωρ* aeol. *βῆ-τωρ* Redner, *ῥή-τρα* (elisch *Ἔρά-* (321) *τρα*) Spruch, *ῥῆ-μα* Wort, *ῥῆ-σι-ς* Rede, *εἶρη-νη* Verabredung, Friede(?), *ῥη-σχ-ο-μένων* ‚λεγομένων‘ (Hes.).

Altpers. *var* verkünden, zd. *var* lehren(?).

Lat. *ver-bu-m*, umbr. *verf-ale* („formula“ Bréal, „templum“ Bücheler).

Goth. *vair-d* Wort, *anda-vaird* Antwort, *ga-vaird-i* *ὀμιλία*.

Altpreuss. *wir-de* Wort, lit. *vār-da-s* Name.

Fick I³ 772, Corssen I² 171, Bezzenberger Beitr. I 253. — Ueber 346 das *F* in den griechischen Wörtern handelt Ahrens d. aeol. 34, 36, 226, Ebel Ztschr. XIII 458, Knös 90 f. Ueber *εἶρηκα*, *εἶρήνη* Verb. II 128 f. Dazu noch kyprisch *εὐφρητάσαιν* Deecke u. Siegismund Stud. VII 247. — Dagegen sind die Verbalformen, welche fragen bedeuten, wie *ἐρέσθαι*, *ἐρείομεν* (A 62), *ἐρωτᾶν*, *ῥευνᾶν*, *ῥεῖνειν* ohne jede Spur eines *F* und haben daher nichts mit dieser W. zu thun (Knös 185). Ueber den Ursprung dieser Wörter stellen Bugge Ztschr. XX, 9, Fick II³ 210 Vermuthungen auf. — Ueber *εἶρήνη* Giese Aeol. D. 187. — *ῶ-αρ-ῆ-ω* plaudere (*ῶαρσι-τύ-ς*, *ῶαρσι-τή-ς*, *ῶ-αρ-ος*) darf wohl als eine reduplicirte Form gelten für *Ἔα-Ἔαρ-ῆ-ω*. Anders Bugge Stud. IV 337. — Die Zusammenstellung von altir. *briathar* (Acc. *bréthir* Z.² 244) verbum mit gr. *Ἔρήτρα* (Stokes Beitr. VIII 340) ist unsicher, da ir. *é*, *ia* auf urspr. *ai* hinweist.

494) *ἐρέβ-ινθο-ς*, *ῶροβο-ς* Kichererbse. — Lat. *ervu-m*, *ervilia*.

— Ahd. *arawciz*, alts. *erwet*.

Pott I¹ 117, Benf. II 313, Hesych. *λεβίνθιοι* *ἐρέβινθοι*. — Lat. *v* = gr. *β* wie in *vicia βικό-ν*. — Ueber die Endung Lobeck Paralip. 244. —

Ueber die deutschen Wörter, die möglicher Weise Lehnwörter sind, Grimm Gr. II 222. — Stammverwandt scheint ἄρ-ακο-ς, später ἄραχο-ς eine Hülsenfrucht. Aus ἡ ἐρέβινθοι N 588 (vgl. ἡ ἀπολίεσθαι) folgt kein *f*, wie Hehn³ 190, von Legerlotz (Ztschr. X, 380) verführt, annimmt. Vgl. No. 523 b.

495) Ἐρινύ-ς. — Skt. *Saranjū-s*, *saranjū-s* eilig, behend.

Kuhn Ztschr. I 439 ff., wo zwischen der von Pausan. VIII, 25 erzählten arkadischen Sage von der Demeter Erinys und den vedischen Sagen von der Saranjū-s merkwürdige Uebereinstimmungen nachgewiesen werden. Max Müller II 482 stimmt dieser Etymologie bei, wenn auch in anderem Sinne. Für ihn ist Ἐρινύς die Morgenröthe, während Sonne Ztschr. X 121 die Wetterwolke darin erblickt. — Der spir. lenis ist für den asper eingetreten wie im copulativen ἄ = ἄ, *sa* (No. 598). *i* weist auf ein (322) **Erēnnū-ς*, **Erinnū-ς*. Die Schreibart mit einem *ν* ist nach L. Dindorf's Note in Steph. Thesaurus die bewährtere. Auf das einmal auf einer Inschrift (C. I. II p. 353) vorkommende *ε* ist ebenso wenig, wie auf das einmalige *ν* (C. I. I, 916) Gewicht zu legen. — Beachtenswerth aber ist die von Hesych. aufbewahrte makedonische Form Ἀράνισιν Ἐρινύσι, von der auch Pott Personennamen S. 107 handelt, indem er an ἀρά Fluch erinnert. Vgl. Fick Ztschr. XXII 200.

347 496) [ἔρ-ος] ion. ἔρ-ος, ἔρ-ιο-ν Wolle, ἔρ-ί-ν-εο-ς, ἔρεῦ-ς von Wolle. Skt. *ura* in *ura-bhra-s* Widder d. i. Wollträger, *úra-na-s* Widder, *úrā* Schaaf, *úr-na-m*, *úrā* Wolle.

Lat. *vell-us*, *vill-u-s*, *lā-na* (f. *vlā-na*).

Goth. *vulla* Wolle, *vullarei-s* Walker.

Lit. *vil-na* Wolle, *vil-óni-s* wollen, ksl. *vlū-na* Wolle.

Cymr. *gulan* lana (Z.² 130).

Bopp Gl., Pott W. II, 1, 565, Benf. II 296, Schleich. Ksl. 129. — Mit Recht wird als die W. das im Skt. erhaltene *var* decken betrachtet. Davon **var-a* verkürzt skt. *ur-a*, **var-na* verkürzt *úr-na* = *fερ-ι-ν(α)* in ἔρ-ί-ν-εο-ς. Das anlautende Digamma ist im Griechischen spurlos abgefallen. Die kürzeste Substantivform ἔρ-ος ist bloss vorauszusetzen; denn nur ἔρ-ος mit ionischer Dehnung (für **fερος*, **ἔfερος?*) kommt vor und Composita wie *εὔ-ερος*. Da im Skt., Lit. und Slaw. eine Form mit nasalem Suffix besteht, so liegt es nahe nicht bloss im goth. *vulla*, sondern auch im lat. *vellus*, *villu-s* das doppelte *l* aus *ln* zu erklären (vgl. Corssen Beitr. 327). Es fehlt auch den Griechen nicht an Formen, in denen *r* in *l* übergegangen ist. Die Verwandtschaft von *οὔλο-ς* kraus (*οὔλο-τη(τ)-ς*, *οὔλο-θρις*) ist längst erkannt. Aber auch *λῆ-νος* Wolle deutet Joh. Schmidt Voc. II 318 ansprechend aus **flῆ-νος*, das sich von dem erschlossenen **vel-nus* (*vellus*) nur durch Metathesis unterscheidet. Danach scheint es mir das einfachste, auch *lā-na* als **vlā-na* zu deuten. In *λά-χ-νη* Wolle, Flaum (für *flα-κ-νη*) sehe ich eine Weiterbildung durch *κ* (vgl. *πελ-ι-χ-νη*), das vor *ν* aspirirt ward. Dazu *λά-χ-νο-ς* Schaafwolle, *λαχ-νή-εις* wollig, rau (früher No. 537). — Zu den Wörtern mit härterer Liquida scheint auch gr. ἄρν-εῖς Lämmer, ἄρν-εῖο-ς Widder, *πολύ-θήν* reich an Schaafen zu gehören. Denn die Formen *βάρ-ιον* πρόβατον, *βάρ-ιχοι* ἄρνες (Hesych.), der Eigenname *Ἐάρνων* auf einer boeotischen Inschrift (Clemm Stud. VIII, 429) weisen auf labialen Anlaut. Von diesem sind auch in der Ilias Spuren übrig (Knös 56 f.),

weshalb I. Bekker *Ἰαρινῶν* schreibt. Das doppelte ρ in *πολύ-ῥῥῆν* wird wie in *ἰῥῥῆ-θη-ν* aus *Ἰρ* entstanden und eine alte Doppelform *Ἰαρ-ν*, *Ἰρα-ν* anzunehmen sein. Die zweite Form ist als *ῥῆν* bei späteren Autoren und in den Ableitungen *ῥῆν-ιξ* = *ἄρναιξ* Schaaffell, *ῥῆνεια* erhalten. *ἄρν-ειός* mit significativem Accent ist Derivat wie das Adjectiv *ἄρνειος*, hat aber ein entschiedenes Analogon im skt. *ἄρνᾱῖ-ς* Widder (= **varṇā-ju-s*). Ob das von Förstemann Ztschr. I 496 verglichene ahd. *ram* Widder verwandt sei, ist sehr schwer zu entscheiden, weil sich auch das vocalisch anlautende lit. *er-ḡti-s* Lamm und lat. *ar-ic(t)-s* zur Vergleichung darbieten, die mit dieser W. auf keinen Fall etwas zu thun haben und bei No. 491 erwähnt sind. — Mit cymr. *gulan* identificirt Stokes Corm. Transl. p. 131 ir. *olam* Wolle, vergleicht aber beide Wörter mit gr. *λάχνη*.

- 497) *ἔρσ-η* (hom. *ἔερσ-η*, kret. *ἄερσ-α*), *ἔρσ-η* Thau, *ἔρσῆ-ει-ς* thauig.
 — Skt. *varsh-á-s*, *varsh-á-m* Regen, W. *varsh* (*vársh-a-ti*) regnen.
 — Altir. *frass* Regenschauer.

Bopp Gl., Pott W. II, 2, 468, Benf. I 327. — Der vorgeschlagene Vocal in der epischen wie in der bei Hesych. (*ἄερσαν· τῆν δρόσον Κρήτης*) erhaltenen kretischen Form weist deutlich genug auf *Ἰ* hin (Ahr. d. dor. 51). — In Betreff der Bedeutung ist es beachtenswerth, dass Hesych. (323) bei *ἔρση* auch *νοτία*, *ομίχλη* anführt. Wie von W. *ars ἄρσ-ην* (No. 491), so 348 geht von W. *vars* skt. *vřsh-a-s* Stier, lat. *verr-e-s* Eber als ‚Besprenger‘ und skt. *vřsh-an* Mann, Männchen, Hengst aus.

- 497b) *ἔρῶ*, *Ἰερῶ* für *Ἰ(ε)ρῶ-s* ziehe, *ἔρῶ-μεναι*, *ἔρῶ-s-τάξω*, *ῥῶ-s-άξω* Frequentativ. — *ῥῶ-τό-ς* herbeigeschleppt, *ῥῶ-τήρ* Spanner. — *ἔρρειν*, *Ἰέρρειν* sich verziehen, fortmachen, *ἀπό-ερ-σε* riss fort, *ἀπ-α-νρ-άω* nehme fort, *ἀπούρας*.

Lat. *verrere* (altlat. *vorrere*) durchziehen, fortschleppen, fegen, *verri-culu-m* Netz, *ver-su-s* Furche.

Alt. *vör* Furche, ahd. *werran* distrahere.

Bugge Ztschr. XX 26, Fick I³ 776, Van. 904, 906 ff. — Eingehend habe ich die hier zusammengestellten Wörter besprochen Stud. VI 266 ff. — Die durch den Begriff ziehen verbundenen Wörter gehen auf die W. *Ἰερ* zurück, aus dieser entspringt *Ἰερ-ν*, durch Weiterbildung mit *ς* *Ἰερ-ς*, mit Anaptyxis *Ἰερ-ν-ς*. Die Spuren des *Ἰ* sind sicher, vgl. hom. *ἀπο-Ἰέρουε* mit langer zweiter Sylbe, aeol. *βρῦ-τηρ* = *ῥῦτήρ* (Ahrens 34), *βέρρης· δραπέτης* Hesych. (Ahrens dor. 46), *ἐνθάδε Ἰέρρων* Θ 239, Knös 100. — *ἔρυσθαι* wahren, schützen ist unverwandt.

- 498) *ἔρωδιός-ς* (*ῥωδιός-ς*) Reiher. — Lat. *ardea*.

Pott I¹ 213, Förstemann Ztschr. III 56, Benf. II 6. — In irgend einem Zusammenhange steht auch wohl das Wort, das Hesych. s. v. *ἄρα-μος* mit *ἔρωδιός* erklärt. Für diese Form, die der Buchstabenfolge widerspricht, vermuthen mehrere *ἄραρος*. — An Entlehnung des lat. Wortes ist schwerlich zu denken, vielmehr eine gemeinsame Grundform *ardja* anzunehmen, so dass *ω* als ein unter nachbarlichen Einflüssen gedehnter aus *ϕ* entfalteter Vocal zu fassen ist, wie Joh. Schmidt Voc. II 417 das *ω*

von *κολ-ω-νό-ς* neben lit. *kál-na-s* fasst. Vgl. Fick II³ 25. — Freilich lehrte Herodian *ἐρωδιός* zu schreiben (*περὶ μονήρους λέξεως* I p. 116 Lentz), indess vielleicht nur seiner Etymologie von *ῥόζω* zu Liebe.

- 499) *εὐρύ-ς* weit, *εὐρύ-ν-ω* weite, *εὐρύ-ος* Weite, Breite. — Skt. *urú-s* (Fem. *urv-ī*) weit (Comp. *vár-ījas*), *uru-ga-já-m* weiter Raum, *uru-kákshus* (*kakshus* Auge) weitblickend, *vár-as* Breite, Raum. Zd. *uru*, *vouvu* weit.

Bopp Gl., Pott I¹ 221, Benf. I 79. — Im Anlaut hat Metathesis stattgefunden. *εὐρύν* : *varu* = *παῦρο-ς* : *parvu-s*, *νεῦρο-ν* : *nervu-s*.

- 500) W. *ὄρ ὄρ-νν-μι*, *ὄρ-ί-ν-ω*, *ὄρο-θ-ύ-ν-ω* (Fut. *ὄρσω*, Ao. *ᾠρ-ορ-ο-ν*) erregte, *ὄρ-ωρ-α* bin erregt, erhoben, *ᾠρ-το* erhob sich, *ὄρ-σο* (*ὄρ-σειο*) erhebe dich, *ὄρ-έ-οντο* sie brachen auf, *ὄρ-ού-ω* stürze mich, *ἀν-ορού-ω* springe auf, *οὔρ-ο-ν* Raum, *δίσχυ-οντα* (Pl.) Wurfweite.

Skt. W. *ar* (*r-ῥό-mi*, Ao. *ár-a-m*, 3. S. Ao. M. *ár-ta* = *ᾠρ-το*) sich erheben, aufstreben, erregen, *ir* sich erheben, erregen. Zd. W. *ir* sich erheben, aufgehen (von Gestirnen).

Lat. *or-i-o-r*, *or-tu-s*, *or-igo*.

Benf. I 53, Kuhn Ztschr. II 396, 459, Pott W. II, 1, 3. — Die individuellen Bedeutungen der sanskritischen Wörter sind erst im PW. nachgewiesen. Das *ī* in *ir* ist, wie oft, aus *a* hervorgegangen. Die W. ist dieselbe, die bei No. 488, 490, 491 besprochen ward, sich aber schon vor der Trennung der europäischen Völker von einander mit den drei Vocalen (324) als *ár*, *ér*, *ór* in drei Formen mit wesentlich verschiedener Bedeutung (349) spaltete. Hier sieht man besonders deutlich die engere Gemeinschaft der Griechen und Italiker einerseits und der Inder mit den Iraniern andererseits. — Ueber das *ou* von *ὄρ-ού-ω* Ztschr. III 77. — Bugge weist Stud. IV 327 nach, dass diese W. auch in der Bedeutung ‚emporschiessen, wachsen‘ vorkommt, so *ortūs* Lucr. I 212, und verbindet damit wohl richtig norweg. *runne*, *runc* nebst dem völlig gleichbedeutenden *ἔρ-νος* (vgl. *δῆ-νος*, *ἰχ-νος*, *ἔθ-νος*), das ich früher zu 523 b stellte. Dazu altn. *renna* emporschiessen, schnell wachsen. Vercinzelt *ε* neben *o* wie in *ῥωμα* zu No. 502.

- 501) W. *ὄρ*, For *ἐπὶ ὄρ-ο-νται* beaufsichtigen (3. S. Plsperf. *ἐπὶ ὄρ-ᾠρ-ει*), *οὔρ-ο-ς* Wächter, *ἐπί-ορ-ο-ς* Aufseher, *φρουρ-ό-ς* (*προ-ορο-ς*) Wächter, *φρουρά* Wache, *τιμᾶ-ορο-ς* (*τιμωρό-ς*) Ehrenwächter, Rächer, *πυλα-ωρό-ς*, *θυρωρό-ς* Thürhüter, *ᾠρ-α* Hut, Sorge, *ὄρά-ω* (*ἑώρᾱ-κα*, *ἑώρω-ν*) sehe, *ὄρα-μα* Anblick, *ἀ-όρα-το-ς* unsichtbar.

Lat. *ver-c-o-r*, *ver-i-tu-s*, *verē-cundu-s*, *re-ver-c-o-r*.

Göth. *vars vísan* behutsam sein, ahd. *war* intentus, *giwar* gewahr, *war-a* intuitio, consideratio, cura, mhd. *war nemen* eines dinges, altf. *war-ó-n* animadvertere, observare, goth.

daíra-var-d-s θυρωρός, ahd. *wartén* videre, expectare, ca- vere, *war-t*, *war-to* custos.

Pott W. II, 1, 582, Benf. II 297, Diefenbach Goth. Wtb. I 201, 210, Döderlein Gloss. 2274, wo die hier behauptete, schon auf eine alte Er- klärung sich stützende, von Lobeck gegen Buttman A. Gr. II 260 ver- theidigte Deutung von ἐπι δ' ἀνέρες ἐσθλοὶ ὄρονται (ξ 104), ὄροντο (γ 471), ὄρωει (Ψ 112) mit guten Gründen erhärtet wird. — Ueber die Eigen- heiten des Augments Verb. I 117. Die Existenz des *ƒ* wird überdies durch βῶροι· ὀφθαλμοί (Hesych. Suid.), durch *πυλανρός*, *πυλευρός* = *πυλωρός* (Hesych.), und durch die Vocale in der Composition (aber daneben schon θ 178 οὐδενόσωρος) erwiesen. Die Länge des O-Lautes im homer. *πυλῶ- ρός* erklärt sich durch Umspringen der Quantität (vgl. dor. *τιμᾶ-ορο-ς*, ep. *τιμή-ορο-ς*). *τιμωρός* ist also Ehrenhüter. Eine Zurückführung der W. ὄρ auf *sar*, zd. *har* hüten, schützen (dazu *ser-vā-re*), wie sie Darne- steter Mém. II 369 versucht, hat um so mehr bedenkliches, als einzelne griechische Formen, wie dieser Gelehrte einräumt, nur aus *var* erklärbar sind. — Ueber die Bedeutung Einleitung S. 101. — In andern Anwendungen wird uns diese W. S. 574 begegnen. — Es ist verlockend, altcymr. *guarai* scena, *guaroiou* theatra (Z.² 127) hieher zu stellen (Bacmeister, Kelt. Br. 114), aber im heutigen Cymrisch bedeutet *gwareu* „play, sport“. Eine Wurzel *vel* sehen ist enthalten in cymr. *gwelct*, aremor. *gwelct* videre (Inf. Z.² 535), altir. *fili poeta* (Gen. *filect*, St. *velct*, Z.² 255). Dazu die femina fatidica *Veleda*, nationis Bructerae, Tac. Hist. IV 61?

- 502) ὄρ-μή Andrang, Trieb, ὄρμά-ω treibe an, stürme, ἀφορμή, ὄρη-τήριο-ν Anregung, Ausgangspunkt einer Bewegung. Skt. W. *sar* (*sár-ā-mi*, *sí-sar-mi*) laufen, fließen, in Zusammen- setzungen auch auf etwas losgehen, angehen, hervordringen, stürzen, *sár-ma-s* das Fließen, *sar-ús* flüssig, Bach, *sar-it* Fluss. — Zd. *har* gehen.

Pott W. II, 1, 658, Benf. I 60, Fick I³ 796. — Kuhn vergleicht in Haupt's Ztschr. VI S. 131 ὄρημή mit der indischen *Sarāmā*, deren Sohn *Sāramēja-s* mit dem gr. *Ἐρμεία-ς* (*Ἐρμη-ς*), und stellt für ὄρημή nebst *sarāmā* die Bedeutung Sturm auf (Ztschr. IV 27). Im Grunde also kommen Kuhn und Welcker (Götterl. I 342) auf dasselbe Etymon, freilich in sehr 350 verschiedener Weise, während *Ἐρμείας* für Max Müller, Lect. II 468, ‚the dawn-son‘ ist. Mir bleiben in Bezug auf den Götternamen einige Zweifel wegen der an *Ἐρμείας* anklingenden griechischen Appellativa *ἔρμαιον*, *ἔρ- μηνέυς*, *ἔρμηνεύω*, die unerklärt sind. Sie alle erst aus dem Götternamen abzuleiten (Pott Ztschr. VI 46) will mir nicht in den Sinn, wenigstens wüsste ich keinen in dieser Weise verwendeten Namen eines Gottes. Das neueste hierüber ist Benfey's ‚Hermes, Minos, Tartaros‘ Gött. 1877. — Gewiss aber wird *ἔρμα* in *ἔρμ' ὀδυνάων* (Δ 117) sich hier anschließen. Das Wort hat offenbar den Sinn des späteren ἀφορμή und kann mit Quell übersetzt werden. Das vereinzelte ε wie in *ἔρνος* zu No. 500.

- 503) ὄρνι-ς (St. ὄρνι, ὄρνιθ, dor. ὄρνιχ), ὄρνε-ο-ν Vogel. — Goth. (325) *ara* (Gen. *arins*), ahd. *aro*, *arn* Aar, Adler. — Ksl. *ori-lū*, lit.

eréli-s (auch *eri-s*) Adler. — Corn. *er*, cymr. *crydd*, *eryr* aquila (Z.² 1074).

Grimm Gesch. 1021, Fick I³ 494, Stokes Beitr. VIII 341. — Benfey's Einwand (I 332) *ἄ-ορν-ο-ς* Beweise *ς*, will nichts sagen, denn das späte Wort kann in seiner Vereinzelnung den labialen Anlaut so wenig beweisen, wie *ἄ-οπι-ο-ς*, *ἄ-ομο-ς* den der betreffenden Wurzeln. — Das *θ*, dorischem *χ* gegenüber, wird uns S. 486 beschäftigen. — Ebel Ztschr. V 66 vermuthet als W. *ὄρ* (No. 500), so dass der Vogel als ‚aufstrebender‘ bezeichnet wäre. — Ueber die Adlernamen Pictet I 456. Vielleicht gehört dazu auch der thrakische Königsname *Ἰορολο-ς* oder *Ἰολορο-ς*, der auf den Vater des Thukydides vererbte. Die Form würde am meisten an die slawischen Wörter erinnern.

504) *ὄρ-ο-ς* (ion. *οὔροϛ*) Berg, *Ὀρέσ-τη-ς*, *ὄρεί-τη-ς*, *ὄρε-ιο-ς* (ion. *οὔροειο-ς*) bergbewohnend, *ὄρει-νό-ς* gebirgig, bergbewohnend, *ὄρ-εῦ-ς* (*οὔρ-εῦ-ς*) Maulthier. — *ὄλ-ο-ν* Höhe, Vorgebirge.

Skt. *varsh-mán* (M.), *vársh-man* (N.) Höhe, *vársh-ijas* der obere. Lat. *verr-ūca* steile Höhe, Warze.

Ksl. *vrūch-ŷ*, lit. *virsz-as* Gipfel, Höhe.

Meine frühere Zusammenstellung mit skt. *giri-s*, ksl. *gora* Berg ist unhaltbar, weil der Verlust eines anlautenden *γ* unerweislich bleibt. — Ich stelle *ὄρος* jetzt zu einer Reihe von Wörtern, die von Fick I³ 216, 775 unter einander, aber nicht mit *ὄρος* zusammen gestellt sind. Fragend erwähnt Fröhde *ὄρος* in diesem Zusammenhang Ztschr. XXII, 267. — Wir dürfen eine W. *var* erhöhen, erheben ansetzen. Sie liegt dem Verbum *ἄ-φέλω* (contrah. *αἶρω*) zu Grunde, das ich früher fälschlich zu No. 518 stellte. Das *ἄ* ist prothetisch. Dazu ion. *μετ-ήροο-ς* (att. *μετ-έωρο-ς*), *παρ-ήροο-ς*, *συν-ήροο-ς*, *πόδες ἄωροι* (*penduli*) μ 89, *ἠερέ-θ-ο-νται* B 448, *ἀπήωροι ὄζοι*, vielleicht auch *ἀήρ* (St. *ἄφερ*) und sicher *αἰώρα* Hangekorb (vgl. Brugman Stud. VII, 345), vielleicht für *φαί-φωρα* (vgl. *μαι-μά-ω*). Das *ς* hat sich vor dem *ο* von *οὔροϛ*, *ὄρος* ebenso verloren wie in *οὔρ-ανό-ς* = skt. *Várūna-s* (No. 509). Homer. ion. *οὔροϛ* (*ᾠρεσι* od. *οὔρεσι* Sappho fr. 94, Theokr., Callim, *ᾠρεα*) verhält sich zu *ὄρος* wie *οὔρανό-ς* zu den aeol. Formen *ὄρανο-ς*, *ᾠρανο-ς* (auch dorisch). Erhalten ist das *ς* als *β* in *Βορέας*, *Βορρᾶς*, *Ἰπερ-βόρειοι* (*Tramontana*, *Ultramontani*). — Zu diesen Wörtern gehört ferner phryg. *ὄρου*, *ἄνω* (Achilles Tattius zu Arati Phaenomena nach de Lagarde, Gesammelte Abhandl. S. 288), zu dem Hübschmann Ztschr. XXIII, 34, 48 armen. *ver*, *i veroy* oben stellt. — Die W. *var* erscheint weitergebildet als *vars*, dazu die im Text angeführten indischen, lateinischen, slawolettischen Wörter. Daraus *ὄλ-ο-ν* (*περὶ ὄλον*, *ἀλλὰ ὄλω* Hom.) für *ςρωσ-ο-ν* mit jenem I-Laut, der unter dem Einfluss eines benachbarten *r* so leicht aus A-Laut hervorgeht, z. B. in *ὄλξα* neben *rād-īr* (Joh. Schmidt Voc. II 330). Dass auch *ὄρ-ο-ς* aus *ςρωσ-ο-ς* entstanden sei, scheint mir schwer erweislich. — *ὄρ-θύ-ς* (el. *βορσόν* *σταυρόν*, lakon. *Ἀρτεμις Βωρθία*), das zu skt. *urdh-vá-s* aufrecht sogar in der Anwendung auf die laute Stimme stimmt, gehört vielleicht auch hieher, so dass es auf einer Weiterbildung mit *θ* = skt. *dh* beruht. — Fröhde Bezenb. Beitr. I 251 will auch *βρι-αρό-ς*, *βρι-ήπνο-ς* hieher und zu altn. *risi* (Riese) ziehen (alts. *wriselik* riesig).

505) ὄφθα-ς Steissbein, Bürzel, οὐρά Schwanz, οὐραγο-ς, οὐρία-γο-ς das äusserste Ende. — Ahd. *ars anus*. — Ir. *err* Schwanz, Ende.

Pott I¹ 123, Benf. I 103, Stokes Beitr. VIII 341. — ὄφθα-ς für ὄφθο-ς, οὐρά mit Ersatzdehnung. — Vielleicht ist lat. *urr-uncu-m* ‚quod in infima spica‘ Varro r. r. I 48, 2 verwandt. — Anders Bugge Ztschr. XX 30, Leo Meyer XXIII 67, Fick I³ 203.

506) ὀρό-ς (ὀφρό-ς), spät. οὐρό-ς, Molken. — Skt. *sāra-s* od. *sārā-s* saurer Rahm. — Lat. *seru-m* Molken. — Lit. *siri-s* grosser Käse, ksl. *syřū τυρός*.

Pott I¹ 123, Benf. II 59. — Der spir. lenis statt des für *s* vorauszusetzenden asper wie in *ἰτιός* (No. 208), ὀπό-ς = *sucu-s*. — Da ὀρό-ς 351 die älteste Form ist, so darf uns ὀφρό-ς, vielleicht mittelst eines andern Suffixes (*fo*?) weitergebildet, an dieser Vergleichung nicht irre machen, wie dies bei Pictet VI 30 und Fick I³ 796 geschieht. Die slawolettischen Wörter trennt Joh. Schmidt II 281.

507) ὄρτυξ. — Skt. *varṭaka-s*, *varṭakā*, *varṭakī*, *vārtikā* Wachtel.

Benf. I 334, Förstemann Ztschr. III 53, Kuhn 68. Die von letzterem angeführte Sanskritform *ūrtikā* fehlt im PW. — Für *ř* im Griechischen ist γόρτυξ· ὄρτυξ Hesych. beweisend. Die von Grammatikern (vgl. L. Dindorf in Steph. Thes. s. v.) bezeugte Genitivform ὄρτυκ-ος enthält das ältere *κ*, das sich dann in *γ* abschwächte. Das Suffix ist also das bei Vogelnamen im Griechischen und Lateinischen beliebte *k*. Als W. gilt (326) im Skt. *varṭ* = lat. *vertere*, woher auch *vārt-ula-s* rotundus. Pictet I 495 erklärt dies aus der Gewohnheit dieser Vogelgeschlechter sich an der Erde zu wälzen.

508) ὀ-ρτυγ-μός-ς, ὄρτυγ-ή, ὄρτυγ-μα Gebrüll, Geheul. — Lat. *rugi-i-o*, *rugi-tu-s*. — Ksl. *ryk-nq-ti ὀρύεσθαι*.

Pott I¹ 213, Benf. II 6. — Beide vergleiche auch Wörter, die auf indogermanisches *k* weisen, wie das slawische Verbum und ahd. *roh-ō-n* rugire. Danach wäre Erweichung von *k* in *g* wahrscheinlich (vgl. *μυκ-ά-ο-μαι* und lat. *mug-i-o*). — Das von Benf. und auch von Pictet Ztschr. VI 183 angeführte Verbum ὄρτυγω oder ὄρτυγάνω ist nirgends zu finden. Dafür ist ῥύξιν bellen verwandt (Verb. I 321) und erweist das *o* als prothetisch (Van. 813). ὄρτυγμός-ς bei Hesych. wird wohl richtig mit βρυγμός statt des überlieferten βρυγόμενος erklärt. ὄρτυγμάδος· ψόφος, πύπος, ὄρτυγμάδες· θόρυβοι sehen wie blosse Umstellungen aus dem bewährteren ὄρτυγμάδος aus. Vgl. ὠρύ-ω (No. 523).

508b) ὀ-ρύσσω (ursprünglicher Stamm ῥυκ) grabe, scharre, ὄρυξ, ὄρυγξ Grabstichel, Meissel, ὄρυκτήρ Gräber, Grabscheit, δι-ἄρυξ Graben, Stollen. — Lat. *cor-rūg-u-s*, *ar-rūg-ia* Stollen, *runc-ā-re* gäthen, raufen, *rūga* Runzel?

Fick I³ 744, Verb. I 317. — Das ὀ ist prothetisch, von dem Schwanken des wurzelauslautenden Consonanten S. 518. — Fick zieht auch skt. *luñk* raufen, abreissen hinzu und vergleicht mit lat. *rūga* das gleichbedeutende lit. *raukā*. Vaniček vergleicht čech. *ryč* Gräber, *ryč* Grabscheit.

509) οὐρανός-ς (aeol. ὄρανο-ς, ὄρανο-ς) Himmel, Zelthimmel, Gau-
men, οὐράνιο-ς himmlisch, οὐρανί-ων-εῖς caelites. — Skt. *Vá-*
runa-s Gott des Wassers, ‚Umfasser des Alls‘ (PW).

Benf. I 324 (anders II 298), Pott W. II, 1, 554. — Kuhn Ztschr. I 457 ‚*Varuna-s* in seiner ältesten Gestalt dem gr. Οὐρανός-ς gleich, später Gott der Gewässer, die Frauen des *Varuna* heissen‘. — Schweizer III 387 gegen Bopp, der οὐρανός-ς von skt. *varsh* regnen (No. 497) ableitet. — Die W. dieses alten Wortes ist *var* decken. Ueber die aeolischen Formen Ahr. 93, 101.

510) οὐρο-ν Harn, οὐρο-έ-ω harne (Aor. ἐούρησε), οὐράνη, οὐρή-
θρα, οὐρη-μα. — Skt. *vári* Wasser. Zd. *vára* Regen, *vārenti*
es regnet. — Lat. *ūr-ina*, *ūr-in-ā-ri* untertauchen, *ūrīnā-tor*
Taucher. — Altin. *ūr* (N.) feiner Regen, *ýra* fein regnen, ags.
rūr Meer.

Pott W. II, 1, 596, Benf. I 324, Bugge Ztschr. XX 29. — Ueber die Eigenthümlichkeiten des Augments Verb. I 116. — Bopp GL zieht, wie Varro l. l. V 126 vor ihm, *urna*, und überdies *ur-ecu-s* hierher, aber ersteres dürfte als Gefäß aus gebrannter Erde eher mit *ur-o* (W. *us*) zusammenhängen, letzteres hat wohl im gr. ὕρη (Lob. Paral. p. 34) seine 352 Quelle. Für die Bedeutung der hier verglichenen Wörter ist das lat. *ūrīn-ā-ri* besonders lehrreich, da es sich ganz selbständig aus dem Begriff Wasser entwickelt hat. — Italische Eigennamen, die muthmaasslich hierher gehören, bespricht Corssen Beitr. 238. — Altir. *fūal* *urina* (Z.² 949), das Stokes Ir. Gl. 222 zu skt. *vári* zu stellen geneigt war, verdankt sein *úa* offenbar einer Ersatzdehnung, und stammt wahrscheinlich von W. „*vrag* feucht sein, netzen“ Fick I³ 764 (vgl. gr. ὑγρός).

511) ῥάπυ-ς Rübe (später ῥάφρυ-ς), ῥάφρυ-νο-ς Kohl, ῥάφρυ-νί-ς
Rettig. — Lat. *rāp-a*, *rāp-u-m* Rübe. — Ahd. *ruoba* Feldrübe.
— Ksl. *rēpa*, lit. *rōpė* Rübe.

Pott I¹ 109, Benf. I 73. — Man könnte an Entlehnung denken so-
wohl im Lateinischen als Deutschen. Doch scheint das nicht wahrschein-
lich. Wenn wir von der Form mit *π* ausgehn und im Griechischen Aspi-
ration annehmen, erklärt sich alles einfach. Ueber diese, wie über manche
mundartliche Formen W. Roscher ‚Studien‘ I, 2, 74. — Vgl. No. 513.

(327) 512) ῥάχι-ς Rückgrat (Nebenf. ῥάχι-ε-τρο-ν, ῥάχι-ία), ῥάχι-αῖο-ς,
ῥάχι-τη-ς zum Rücken gehörig. — Ahd. *hrucki*, altin. *hrygg-r*
Rücken(?).

Pott II¹ 205, Benf. II 316, Grimm Gesch. 307 ‚ausnahmsweise mag
griechisches ῥ ahd. *hr* gleichen‘, indess doch wohl nicht anders, als dass im
Gr. *z* abgefallen ist, wovon ich einen gleichartigen zweiten Fall nicht kenne
(vgl. *λάξ* und *calx* No. 534). Der Ursprung des Wortes und sein Ver-
hältniss zu ῥάχι-ο-ς Dornhecke (vgl. *spina dorsi*), ῥάχι-ος Fetzen u. s. w.
ist noch sehr dunkel, weshalb ich diese Vergleichung als sehr unsicher
betrachte. — Zu ahd. *hrucki* gehört ir. *croccann* *tergus*, *pellis*, Beitr.
VIII 437.

513) W. ῥεπ, φρεπ ῥέπ-ω neige mich (von der Wagschaale), ῥοπ-ή

Neigung, Ausschlag, momentum, ἀντί-ρόπο-ς gleichwiegend, ἀμφι-ρόπ-ής sich auf beide Seiten neigend (ambig-u-u-s), ῥόπ-αλο-ν Wurfstab, Knittel, Keule, ῥόπ-τρο-ν Klopfer, Stellholz, ῥαπ-ί-ς Ruthe, καλα-ῦροψ Hirtenstab.

Lat. *rep-en(t)-s*, *rep-ente*, *repent-inu-s*.

Lit. *virp-inu* bebe, zittere, wanke.

Döderlein Synonyme u. Etymologien VI s. v. *repente*, Gloss. 2320 stellt die durchaus wahrscheinliche Vergleichung mit *rep-ente* auf, das wir für ein aus dem Participialstamme gebildetes locativisches Adverb halten müssen (vgl. ἐθελοντί); es heisst also ῥοπῆ τιμι, *momento*. — Der einzige Rest des *ῥ* ist in dem *v* von καλα-ῦροψ erhalten, über dessen ersten Bestandtheil Döderlein Gl. 2104 Vermuthungen aufstellt. Dass κάλο-ς Strick darin stecke, das Wort also ‚Strickstab‘ bedeute, scheint mir wahrscheinlich. Dieser Stab wird aber wie das ῥόπ αλο-ν von den Hirten zum Werfen gebraucht. Es geht also die Vorstellung der durch die Luft bebenden Bewegung durch alle diese Wörter durch, die auch so gut auf das Schwanken und Zucken der Zunge an der Waage passt. — ῥαπ-ί-ς Ruthe scheint — wie der schwankende Ring, mit dem man die Thüre klopfte, und das bebende Tambourin, beides ῥόπτρον — ebenfalls vom Schwanken benannt zu sein, und da das Wort bei Hesych. auch in der Bedeutung ῥάπνυ-ς angeführt wird, so sind vielleicht sämmtliche unter No. 511 behandelten Wörter dieses Stammes. — ῥάβδο-ς aber klingt noch mehr an lit. *virba-s* Reis, Ruthe, ksl. *vrūb-a* salix an (vgl. auch *verb-er*, *virg-a*). — Allerlei andre Combinationen bietet Benf. II 310. — ῥίπ-τω, ῥίπ-ή, das man trotz der ‚stockenden‘ Lautverschiebung kaum vom goth. *vairp-an* trennen kann, unterscheidet sich durch sein *i* von den übrigen Formen, indess, wie Delbrück Stud. I, 2, 132 (vgl. Joh. Schmidt Voc. II 333) nachweist, nicht mehr als καί von *hord-cu-m*. Uebrigens vgl. über ῥίπτω und ἐρείπτω Pott I¹ 257, Leo Meyer Ztschr. VI 176, XV 5, Grassmann XII 108, Fick XIX 264. — Eher dürfte ῥέμβ-ω drehe, ῥόμβο-ς Drehung u. s. w. durch nasale Verstärkung und dadurch bewirkte Erweichung des *π* in *β* aus *W*, *Fpēt* hervorgegangen sein. Pott I¹ 260 setzt ῥέμβ-ω dem goth. *hvairb-a*, *verto* — wovon unser ‚Wirb-el‘ — Fröhde Bezenb. Beitr. I 250 dem skt. *varj* drängen, so dass es nur eine zufällige Variante von *Fέρω* wäre (No. 142), gleich. — Vgl. Walter Ztschr. XII 388 f., Gust. Meyer Stud. VI 251.

353

514) ῥίγ-ος Kälte, ῥίγ-ιον kälter, schlimmer, ῥίγ-ηλό-ς, ῥίγε-δανό-ς frostig, schauerlich, ῥίγ-έ-ω (ἐῤῥίγῃα) schaudere, ῥίγ-ώ friere.

Lat. *frig-us*, *frig-idu-s*, *frig-e-o*, *frig-e-sc-o*.

Pott I¹ 258, Benf. II 110. — Zusammenhang mit *rig-e-o*, *rig-or*, *rig-idu-s* ist leichter behauptet als erwiesen; gerade die ganz gleiche Wortbildung bei verschiedener Quantität und verschiedenem Anlaut widerspricht (328) die Annahme, dass *frig* und *rig* ursprünglich identisch seien. Vgl. Corssen I² 451. — Griech. ῥίγ hat labialen Anlaut eingebüsst. So muss die Frage offen bleiben, ob dies *φριγ* etwa nur aus *φριξ* (*φρίσσω*, *φριξ*, *φριχη*) geschwächt sei. — Alle weiteren Vergleichungen sind höchst unsicher. Namentlich stimmt ahd. *frios-an* frieren weder im Anlaut noch Auslaut. — Lat. *frig-ē-re* rösten gehört zu No. 162.

515) ῥίζα (lesb. βρῖσσα) Wurzel. — Lat. *rād-ix*. — Goth. *vairt-s* Wurzel, ahd. *wurz-ā*, *wurz-ala*. — Cymr. *gweiddyn*, corn. *gruciten radix*.

Pott I¹ 250, der richtig erkannt hat, dass weder skt. *rđh* noch *vřđh* zu diesen Wörtern passen, die vielmehr auf eine W. *vard*, *vrad* weisen, Corssen I² 403, Joh. Schmidt Voc. II 315, 352. — Ueber aeol. βρῖσσα = *φριδ-ια* Ahrens d. aeol. 34 sq. Zur Vergleichung bieten sich noch aeol. βραδ-ινό-ς (*φραδινός*), ῥοδ-ανό-ς mit den Nebenformen ῥαδ-αλό-ς, ῥοδ-αλό-ς (Σ 576), schwank, schlank, ῥάδ-αμνο-ς, ῥάδ-αμο-ς, ῥόδ-αμνο-ς, ὀρόδ-αμνο-ς, ῥάδ-ιξ Schoss, Zweig, deren etwas abweichende Bedeutung in den deutschen Sprachen ihre Analogie hat, wo *wurz*, *wirz* auch Kraut, Würze heissen. Die so erschlossene W. *vrad* findet Sonne Ztschr. XII 367 im Nirukta V 15 f. als Nebenform von *mrad* biegsam, nachgiebig sein, vgl. Benfey Gött. Nachr. 1875, S. 33. Im PW. wird *vrad* mit weich werden übersetzt (*avradanta dēvās* Rv.). ῥοδ-ό-ν Rose, aeol. βρόδον ist nach Pott E. F. II² 817 und Hehn³ 217, 527 ein Wort iranischen Ursprungs (armen. *vard*), lat. *rosa* gewiss aus ῥοδέα, ῥοδία wie *Clausus* aus *Claudius*. — Vielleicht hat Düntzer Recht, wenn er das schwierige περι-ρρηδής, das χ 84 περιρρηδής δὲ τραπέξῃ κάππεσε mit περιφέρης erklärt wird, während es bei Hippokrates schwankend bedeutet, zu dieser Wurzel stellt. Wir dürfen es dann in der homerischen Stelle mit taumelnd übersetzen. Schon Lobeck Paralip. 156 stellte das Wort zu ῥαδές τὸ ἀμφοτέρωσσι ἐγκλιμένον d. i. eben schwankend. ῥίζα und *rādix* werden ursprünglich ‚Reis‘ bedeutet haben, von wo zur ‚Wurzel‘ leicht zu gelangen ist. Ob *rad-ius* und *rā-mu-s*, das leicht einen Consonanten eingebüsst haben könnte, verwandt sind, ist, zweifelhaft. *rūd-i-s* Stab aber gehört gewiss zu W. *rudh* (auch skt. *ruh*) wachsen, da es ags. *ród-a*, ahd. *ruot-a* entspricht, welche vordeutsches *dh* fordern. Dazu zd. *rud* wachsen, goth. mit *l liud-an*, kel. *rod-i-ti* parère u. s. w. — Vgl. Lobeck Elem. I 85. Die Schwächung von *ā* in *i* wie in ῖω, πινέ-ω. — Cymr. *gweiddyn* (Z.² 1077) ergibt nach Abzug des Suff. *-yn* (Z.² 295) die Grundform **erad*.

516) ῥίψ (St. ῥίπ) Flechtwerk, Matte, ῥίπ-ί-(δ)-ς Fächer, ῥίπ-ίξ-ω fache an, fächle. — Lat. *scirp-u-s* Binsen, *scirp-eu-s*, *scirp-ūrē*. — Ahd. *sciluf* Schilf.

Pott I¹ 140, der auch γρίπο-ς, γρίφο-ς als ‚Binnennetz‘ vergleicht. — Gr. ῥίπ steht also für σκρίπ, woraus durch Metathesis *scirp-u-s* ward, mit *l* für *r*, regelrechter Lautverschiebung und Hülfsvocal das deutsche Wort. — Vgl. Benf. I 212. — Der Begriff eines ἱμαντῶδες φυτόν, den der Scholiast zu Aristoph. Pax 699 dem Worte ῥίψ gibt, tritt in den drei Sprachen deutlich hervor. — *Eῦ-ρίπο-ς* gehört wohl sicher hieher. — ῥίπ : *scirp* = *rēp* : *serp*. — Anders Joh. Schmidt Voc. II 332.

(329) 517) W. ῥυ, ρυ ῥέ-ω (*ῥεύ-σω*, *ἰ-ῥήνη-ν*) fliesse, ῥέ-ος, ῥό-ος, ῥέῦ-μα Fluss, ῥο-ή, ῥύ-σι-ς, ῥέῦ-σι-ς das Fließen, ῥυ-τό-ς, ῥεῦ-σ-τό-ς fließend, ῥέ-ε-θρο-ν Flussbett, Fluss, ῥύ-αξ Feuerstrom, ῥύ-μη Schwung, Andrang, ῥυ-θ-μός Tact. Skt. W. *sru* (*srāv-ā-mi*) fließen, *srāv-a-s* Ausfluss, *srāv-ant-ī sró-t-as* Strom.

Lat. *Ru-mo* (älterer N. des Tiber), *ru-men* Euter, *Rumin-a*.

Ahd. *strou-m* Strom.

Lit. *srav-j-ù* fliesse, blute, *srov-č* Strömung. — Ksl. *s-t-ru-ja* fluentum, *o-s-t-rov-ù* insula (wörtlich ἀμφι-ρῶ-το-ς).

Altir. *sruth* Fluss, Ueberfluss, *di-sruthigud* derivatio, *srúaim* (Dat. Pl. for *srúaimann-aib*) Strom.

Bopp Gl., Pott W. I 1370, Personennamen 400, Benf. II 8, Schleicher Ksl. 130, 136. — Nachdem Kuhn schon Ztschr. IV 27 das *t* besprochen hatte, um welches die deutsch-slawischen Wörter, aber auch Στρώ-μων, reicher sind als die der übrigen Sprachen, nimmt Förstemann Ztschr. IV 277 und Kuhn selbst XIV 223 mit Entschiedenheit *stru* als W. an. K. macht dafür namentlich auch die Zendform *thru* fließen (neben *ru* gehen), *thraota* (Masc.) Strom geltend. Mir ist es nicht wahrscheinlich, dass die geläufige Lautgruppe *str*, wenn sie von Anfang an vorhanden war, der nirgends sehr beliebten *sr* gewichen sei, während umgekehrt aus ursprünglichem *sr* aus Anlass leichterer Sprechbarkeit sehr leicht *str* hervorgehen konnte. Analogien z. B. čech. *s-t-řib-ro* = ksl. *sreb-ro* (Silber) gibt Pott W. I 1373. Auf keinen Fall aber dürfen wir, glaube ich, die 355 auf das Zend beschränkte und aus den besondern Lautneigungen dieser Sprache erklärliche Aspiration des *t* zu *th* in jenem *thru* benutzen, um für andre Sprachgebiete ein *sthru* anzunehmen und von diesem auch zu lat. *stu* zu gelangen. Ueber *stu* vgl. No. 412 d. — Ueber die lateinischen Repräsentanten dieser W. handelt Corssen Ztschr. X 18, Beitr. 427, II² 85, 1012. Ausser den oben angeführten stellt er *Roma* für *Rou-ma* = Στρώμη, Stromstadt (dagegen Ritschl Rh. Mus. XXIV, 17), *Romulu-s*, *Re-ate* für *Rev-ate* hieher. — Aus dem Griechischen gehört wahrscheinlich noch das homerische ῥώ-ο-μαι hieher (vgl. *Ev-ρῶ-τας*), das sich lautlich zu ῥέω verhält wie πλώω zu πλέω. Der Begriff herandrängen (*A* 50), sich kräftig bewegen lässt sich mit dem des Strömens leicht vermitteln (vgl. W. *plu* No. 369). Skt. *sru-ti-s*, das neben Ausfluss auch Weg, Strasse bedeutet, weist auf einen weiteren Gebrauch der W. In Bezug auf ῥώμη, ῥώννυμι, welche stark an *rōbur* erinnern, bin ich jetzt zweifelhaft. ῥώμη (330) wird nicht selten ἰσχύς gegenübergestellt, z. B. bei Plato Symp. 190^b, und streift so hart an ῥύμη, dass es nahe liegt es als Schwungkraft zu fassen. — Dass aber der ῥυ-θ-μός (vgl. βα-θ-μός, στα-θ-μός) von den Griechen dem Meere abgelauscht ward, steht mir fest. — ἔρωή, ἔρωέω in ihrer Doppelgeltung (vgl. Fick Ztschr. XXII, 375) lasse ich ganz bei Seite. — Joh. Schmidt Voc. II 281 vermuthet Wurzelgleichheit zwischen *sru* und *sar* (skt. *sár-a-ti*) laufen, fließen, und gelangt zu ῥόθο-ς, ῥοθεῖν, in denen freilich der Begriff rauschen hervortritt, während ῥώθων Nase eher, wie *nāsu-s* (No. 443), vom Fließen den Namen hat. — Belege zu den irischen Wörtern Z.² 239; 991; O'Dav. Gl. p. 115.

518) W. *σερ* (ἔρ, ἔρ) *σειρ-ά* Seil, *σερ-ί-ς* ζωστήρ Hesyeh., ὄρ-μο-ς Halsband, ὄρμα-θός, ὄρμ-ιά Angelschnur, ἔρ-μα Ohrgehänge, *εῖρ-ω* (ἦ-ειρ-ε, ἐ-ερ-μένο-ς) knüpfte, binde, *εῖρ-μός* Verknüpfung, *εῖρ-ερ-ο-ς* Knechtschaft.

Skt. *sar-at* Garn, Faden.

Lat. *ser-o* reihe, knüpfе, *ser-a*, *re-serā-re*, *ser-tu-m*, *ser-iē-s*, *sor-(ti)-s*.

Altn. *sör-vi* Halsband.

Lit. *seri-s* Faden, Pechdrath(?).

- 356 Fick II³ 263, vgl. Bugge Ztschr. XX 32. — Die W. *cep*, indogerm. *sar*, binden, knüpfen liegt klar zu Tage und zwar im Griechischen in drei Formen, die auch Lobeck Rhem. 136 sq. nach dem Vorgang alter Grammatiker für verwandt hält. Ueber *ξρ-μα* Butt. Lexil. I 111. — *ῥ-αρ* Gattin (Hes. *ῥορ-εξ*) deutet Pott Ztschr. VI 262 aus dem copulativen *ο* und W. *ῥρ* fügen. Aber da bleibt der Hiatus auffallend. Wenn wir es in *ῥ-σαρ* zerlegen, so rückt das Wort mit *συν-ῥορο-ς* und *con-jux* in eine Linie. (Vgl. Lobeck El. II 74.) Der Gedanke, dass *ῥαρ* und *soror* (skt. *svásar*) etwas mit einander gemein hätten, will mir nicht in den Sinn. — Auch das *ἄπαξ εἰρημένον εἶρ-ερ-ος* (§ 529), von Apollonius im Lexikon mit *δουλέα* erklärt, zieht Lobeck I 176 hieher. — *ser-a* erklärt sich weniger aus dem später gleichbedeutenden *σειρά* als aus der homerischen Sitte den Riegel mit einem Riemen hin- und herzuschieben (*α* 442). *sor-t-ēs* a serendo, weil sie an einem Faden aufgereiht zu werden pflegten. *rē-te* wahrscheinlich für *srē-te* mit Metathesis wie in *rēp-o* neben *serp-o*, in *lā-tu-s* neben *tul-i*. Vgl. zu No. 489. — Aber auch *sar* ist vielleicht noch nicht die volle Form der Wurzel. — Ueber das auf consonantischen Anlaut weisende *ῥειρε*, *εἰρημένος* Verb. I 117. Schon Ebel Ztsch. IV 165, 171 schliesst daraus auf W. *svar*, aus der sich namentlich das in *σειρά* (331) erhaltene *σ* gut erklärt. Dagegen habe ich *ἀίρω* nebst Zubehör mit dem Grundbegriff *heben*, *erheben* jetzt unter No. 504 gestellt. — Lit. *svcr-jū* wäge, *svár-a-s* Gewicht, Pfund u. s. w. lasse ich lieber ganz bei Seite. — An lat. *sero*, *consero*, *series* erinnern die altirischen Glossen: *caith bed srethi* Gl. zu acus substernendum Z.² 182, *bid comsrithi* Gl. zu cum his manus conserenda est Z.² 480; *sreth series, ordo, com-sreth constructio* Z.² 871; 992. Stokes Beitr. VIII 308 ist geneigt diese Wörter zu No. 227 (W. *star*) zu stellen, allein es ist nicht erwiesen, dass urspr. *st* im Anlaut im Irischen durch *s* vertreten ward. Die Frage kann nur sein, ob die irischen Wörter zu einer Wurzel *sar* mit der Bedeutung „binden, knüpfen“ gehören.

- 357 519) *σῦρ-ιγξ* Pfeife, Hirtenflöte, *σῦριξ-ω* pfeife, *σῦριγ-μός*, *σύριγ-μα* Gepfeife. — Skt. W. *svar* (*svár-ā-mi*) erschallen, tönen, besingen, *svar-ás* od. *svár-a-s* Schall, Ton, Vocal. — Lat. *su-sur-ru-s*, *ab-sur-du-s*. — Ksl. *svir-a-ti*, *svir-i-ti*, *ἀύλειν σφρίτειν*, *svir-éti* *σῦριγξ*.

Bopp Gl. s. v. *svr*, Pott W. II, 1, 721, Benf. I 460. — Der Zusammenhang von *ab-sur-du-s* (vgl. *absomus* und Cic. de divin. III 41) ist näher von mir begründet Ztschr. I 268. — Die Form **τροίσω* hat keine Gewähr. Ahrens d. dor. p. 65 verwirft sie auf Mss. gestützt als hyperdorisch. Vgl. auch Meineke ad Theocr. ed. tertia p. 17. — Vgl. Corssen Beitr. 99, I² 488 und No. 388.

520) *ῥραξ* (St. *ῥράξ*). — Lat. *sorex* (St. *sorec*) Spitzmaus.

Benf. I 461, Grimm Gesch. 303. — Benf. vermuthet, dass das Wort

auf die unter No. 519 erwähnte W. *svar* zurück zu führen, das Thier also von seinem Ton benannt sei, der bei den Römern besondrer Berücksichtigung gewürdigt wurde (Plin. N. H. II 41). Ebenso Pictet I 413.

521) ψάφ (neugriech. ψαφ-όνι). — Lat. *stur-nu-s*. — Ahd. *star-a* (Fem.) Sprehe, mhd. *star* (Masc.), ags. *stear-n*. — Böhm. *skor-cc* Staar.

Pott II¹ 297, Benf. I 677, Förstemann Ztschr. III 48, Kubn IV 34. Ueber den Anlaut unten S. 693. — Eine Form mit *σ* hat Hesych. aufbewahrt ἄ-στρα-λό-ν· ὁ ψαφός ὑπὸ Θερταλῶν, denn wir dürfen mit Lobeck Prolegg. 93 ψαφός mit ψάφ gleich setzen, dessen Zusammenhang mit *stur-nus* auch L. für „non admodum incredibile“ erklärt. Vgl. Siegmund Stud. V 153. Wenn wir die slawische Form berücksichtigen, wird es wahrscheinlich, dass *sk* der älteste Anlaut des Wortes war. Vgl. No. 106, Pictet I 482. Dagegen stellt Fick II³ 146 ψάφ mit lat. *pāru-s* Meise, Joh. Schmidt Voc. II 457 mit ahd. *sprá* Sprehe zusammen.

522) ὦρα Jahreszeit, Zeit, Blüthezeit, ὦρο-ς Jahr, ὦρα-σι zur rechten Zeit, ὦρα-το-ς (vgl. ὦριος, ὠριό-ς, ὠριμο-ς) zeitig, (332) blühend, ἄ-ωρο-ς unzeitig, ὀπ-ῶρα Spätsommer. — Zd. *yáre* (Neutr.) Jahr. — Goth. *jér* έρος, ahd. *jár*. — Böhm. *jaro* Frühling, *jař*, *jeř* Sommersaat (Vaníček).

Pott W. I 1040, Ahrens d. aeol. 25, Kuhn Ztschr. II 269, Diefenb. Wb. I 120. — Benfey's Einwendungen gegen diese Zusammenstellung (I 329, II 297) haben keine Bedeutung, so bald wir von der im Griechischen durchschimmernden, im Slawischen lebendigen Bedeutung Lenz, blühende Jahreszeit ausgehen, denn daraus kann der Begriff Jahr („sechzehn Sommer“) leicht hervorgehen, wie ksl. *lěto* Jahr, nach Mikl. Lex., wo die Identität mit „Lenz“ geleugnet wird, Sommer und Jahr bedeutet. — Selbst die Zurückführung auf die W. *ja* gehen, kommen würde dadurch nicht ausgeschlossen, indem das Frühjahr als das Kommen, die Bewegung der Jahreszeit im besondern aufgefasst werden könnte. Man denke an unser zeitig⁴. Im Griechischen waltet diese engere Bedeutung vor, die 358 allgemeinere aber tritt uns wie in ὦρο-ς (ὠρο-γράφοι Annalisten, der wohl bezugte Name der ältesten Historiker), so gewiss auch im homer. ἐν-νίωρο-ς (z. B. τ 179) entgegen, das Apollonius im Lexikon mit ἐνναε-τίς erklärt, eine Deutung, die für die Mehrzahl der Stellen passt. — Ganz anders Savelsberg Ztschr. VII 384 ff., wo ὦρα mit έρα (No. 589) zusammengebracht wird. Die dort gegebene Darstellung beruht indess auf der falschen Annahme, die Form ἄωρο-ς setze *f* voraus; es kann aber ebenso gut *j* ausgefallen sein. Dass die Herkunft von ὀπ-ῶρα (ὀπ- vielleicht zu οπίω, ὄπισθεν, aber inschriftl. Ὀπωρίς [lakonisch?]) Fränkel Archaeol. Ztg. 1876 S. 28, vgl. Spiess de Alcmans dialecto Stud. X, 345) noch nicht völlig aufgeklärt sei, mag zugegeben werden, doch kann man ἄμπ-ελο-ς (No. 527) wegen der mangelnden Aspiration vergleichen. Savelsberg deutet ὀπ-ῶρα (vgl. θαλπ-ωρή) aus W. ὀπ = πεπ (ὀπ-τά-ω, πέσσα) als die Kochzeit, was mir nicht einleuchten will. — Scharfsinnig zerlegt Pott das lat. *hörnu-s* in *ho-jor-nu-s* (*bīga* = *bi-jug-a*), so dass es bis auf das angehängte nasale Suffix ganz dem mhd. *hiure* entspreche. Freilich setze ich dabei

den Pronominalstamm *ho* keineswegs dem in den deutschen Wörtern steckenden gleich. Indess, wer sagt uns, ob *hörnu-s* nicht *ho-ver-nu-s* sei? Vgl. Corssen Nachtr. 298, I² 308. — Pictet, welcher II 606 *ῶρα* mit dem skt. *vāra-s* Zeit, Augenblick, in Zusammensetzungen *-mal*, vergleicht, trennt beide völlig von den Jahr bedeutenden Wörtern. Mir scheint dies unwahrscheinlich, da sich die griechischen Wörter mit jenen lautlich und begrifflich wohl vereinigen lassen. — Leo Meyer Ztschr. XXIII, 60 ff. bringt nichts neues.

523) ὠρύ-ω heule, brülle, ὠρυ-θ-μός-ς Gebrüll, ὠρύ-ε-ται ὑλακτεῖ (Hesych.), ὠρυ-μαγδός-ς Geräusch, Lärm. — Skt. W. *ru* (*rāu-mi*) brüllen, heulen, *vi-ru* heulen, schreien, *rāv-a-s* Gebrüll, Laut. — Lat. *rū-mor*, *rūm-i-to* (Naev.) *rāvi-s*, *rau-cu-s*. — Ags. *ryan*, *ryn* tönen, brüllen. — Ksl. *rev-a* Inf. *rju-ti* μυκάσθαι, ὠρύεσθαι.

Pott W. I 1256, Bopp Gl., Schleich. Ksl. 130, Benf. II 5, Corssen I² 360, Fick I² 742. — Vgl. No. 508. Hier wie dort ist ein Vocal vorgeschlagen. *rū-mor* wie *clā-mor*.

(333)

Λ

Griechisches λ steht einem *l* der verwandten Sprachen, das bisweilen durch *r* vertreten wird, in folgenden Fällen gegenüber.

523b) W. ἄλ hom. ἄν-αλ-το-ς unersättlich, ἄλ-σος Hain, Ἄλ-τι-ς. Lat. *al-o*, *al-u-mnu-s*, *al-i-mentu-m*, *al-tu-s*, *co-al-c-sc-r-re*, *ad-sub-ol-c-sc-o*, *prole-s*, *ele-mentu-m*.

Goth. *al-an*, *al-jan* aufziehen, *alith-s* σιτενός, *us-alth-an-s* γρᾶ-ώδης, ahd. *alt*.

Altir. *no-t-ail* alit te (Z.² 430), *altram* nutritio (Z.² 771).

Eine nur in den europäischen Sprachen lebendige Wurzel mit dem Grundbegriff wachsen, transitiv gefasst wachsen machen, nähren. In 359 allen drei Sprachen treten diese Bedeutungen klar hervor, ἄν-αλ-το-ς wird sicherlich richtig (Löbeck Rhem. 74) ἀναύξητος, ἀκόρεστος gefasst. Düntzer's Einfall Ztschr. XIII 2 βόσκειν ἦν γαστέρ' ἀνακτον (p 228) als ‚ungesalzen‘ zu fassen, wird nicht viel Beifall finden. ἄλσος ist wie ἄρσος λειμώνες (Hesych.) von W. ἄρδ, wie φάρσος, ἄφος, Ἄλ-τι-ς der heilige Hain bei Olympia durch das Suffix *-τι* gebildet. — Im Lateinischen finden wir alle drei Vocale, doch so, dass die transitive Bedeutung sich ausschliesslich an die Form *al* knüpft. Dass *al-tu-s* mit *al-ul-tu-s* wesentlich gleich und ebenso aus der Vorstellung des Wachsens hervorgegangen ist wie unser *gross* aus der im engl. *grow* lebendigen Wurzel, während das deutsche *alt* eine andre nahe liegende Anwendung gefunden hat, bedarf keiner Begründung. Gewiss mit Recht hat aber Trendelenburg (Elementa log. Aristot. ed. 5^{ta}

1862 p. 50) *elementu-m* dazu gestellt. Ebenso Corssen Beitr. 129, Nachtr. 280. Das *e* steht hier dem *o* von *ol-esco* in ähnlicher Weise gegenüber wie in *vel-i-m*, *velle* neben *vol-o*, *bene* neben *bonus*, *helus* neben *olus*. Die Bedeutung Keim, den auch das ganz ähnlich entstandene *incrēmentum* hat (z. B. Ovid Met. III 102 *vipereos dentes, populi incrementa futuri*), passt vortrefflich zu dem gesammten Gebrauche des Wortes, was Tr. auch durch die ähnliche Anwendung von *semina* erläutert. Anders Leo Meyer Bezenh. Beitr. II 86 ff. Fick Ztschr. XXII, 384 will ein **helç-mentu-m* erschliessen und zu W. *ghal* spriessen (No. 197) stellen. Aus W. *ál* sind durch Weiterbildung *ál-θ* (No. 303) und *ál-δ* hervorgegangen. Letzteres zeigt in *άλδ-αίν-ω*, *άλδ-ήσκ-ω* die beiden Hauptbedeutungen der Wurzel unverändert. — Vgl. No. 494. Pott W. II, 1, 123.

524) *ἄλλο-ς* (kypr. *αἰλο-ς*) ein anderer, *ἄλλ-ήλο-υς* einander, *ἄλλά* aber, *ἄλλο-ἴο-ς* von anderer Art, *ἄλλάσσ-ω* verändere, vertausche, *ἄλλό-τροιο-ς* fremd.

Lat. *ali-u-s* (altlat. *ali-s*, *ali-d*), *ali-bi*, *ali-qui-s*, *ali-ēnu-s*, *al-ter* (St. *al-tero*). — Osk. *allo alia* (Nom. S. Fem.).

Goth. *ali-s* ἄλλος, *alja* (Conj.) ausser, *aljar* anderswo, ahd. *ali-lanti*, *eli-lente* Fremde, Ausland; goth. *alja-thrú* ἀλλαχόθειν, ahd. *alles*, *elles* (Conj.) sonst, anders.

Altir. *aile* (St. *alia*) *alius*, *araile*, *alaile* *alius*, *ailigid* mutat, *ailithre* peregrinatio; cymr. *arall* *alius*.

Vgl. *ἔνιοι* No. 426, von welchem Stamme wir diese Wörter glaubten trennen zu müssen. — Diefenbach Wtb. I 38. — Für die Trennung spricht (334) namentlich der Umstand, dass wie im Griechischen so im Gothischen beide Stämme (*an* und *al*) neben einander vorkommen. Vgl. Schleicher Comp.² 225, Corssen Beitr. 295. Fick I³ 501. — Kypr. *αἰλων* = ἄλλων Deecke Siegismund Stud. VII 253. Vgl. armen. *ail* (Hübschmann Ztschr. XXIII, 33) und die irische Form. — Das reduplicirte *ἄλλ-ήλο-υ-ς*, wie skt. *anjñju* mit beachtenswerther Dissimilation im zweiten Gliede. Ein Comparativsuffix steckt nicht bloss in *al-ter*, sondern auch in *ἄλλό-τροιο-ς*, das, wie lesb. *ἄλλό-τροιο-ς* zeigt (Ahrens d. aeol. 55), aus einem St. *ἄλλο-τροιο* abgeleitet ist. Aufrecht Ztschr. V 365 zieht es vor in dem Suffix eine Ableitung aus dem skt. Adverbialsuffix *trā* — *anjā-trā* alibi — anzunehmen, aber man wird auch diesem Suffix schwerlich seinen Anspruch auf Verwandtschaft mit dem des Comparativs versagen können. Ueber die weite Verzweigung dieser Suffixe vgl. Corssen Ztschr. III 242 ff. — *ἄλλάσσω* geht auf einen Stamm *ἄλλασο* zurück, der aus *ἄλλο* ebenso entwickelt ist wie skt. *anjā-kā* aus *anjā*, Ind. lect. Kil. aest. a. 1857 p. VIII. — Ir. *ailigim* (Z.² 437) ist wie gr. *ἄλλάσσω* gebildet, vgl. Z.² 795; *araile*, St. *aralia*. Zu cymr. *arall* vgl. das irische *aili* aliud. Von *ailithre* peregrinatio ist abgeleitet *ailithrech* Romipeta, d. i. Pilger (Z.² 782).

525) *ἄλώπηξ* (St. *ἄλωπ-εξ*). — Lit. *lūpė* Fuchs, *lapū-ka-s* junger 360 Fuchs (Nesselm.).

Pott I¹ 258 vergleicht skt. *lōpāśā-s*, *lōpāku-s* Schakal, Fuchs. Aber skt. *ō* ist nicht gr. *ω*, und die Erhaltung eines solchen Compositums um so unwahrscheinlicher, als keiner der beiden Stämme im Griechischen nachzu-

weisen ist. Wir halten uns an die augenscheinliche Uebereinstimmung, die sich sogar (Schleicher Lit. II 286) auf die Quantität des Vocals in der Stammsylbe erstreckt. — Hesych. bietet *άλωπό-ς*: *άλωπεικάδης*, *πανούργος*, *Σοφοκλής* und das freilich angezweifelte und nicht an seinem Platze stehende *άλωπά ή άλώπηξ* (M. Schmidt p. 136). Folglich ist *εκ* eine hypokoristische Endung, und *άλώπηξ* (*vulpe-cula*) steht schon auf der Stufe des lit. Deminutivs. Vgl. *μύρμ-ηξ* neben *μύρμο-ς* No. 482. Mit *vulpe-s* wäre eine Vereinigung nur dann möglich, wenn wir Abfall des *v* im Gr. und Lit. annähmen, mit goth. *fauhó* unter keiner Bedingung trotz Förstemann Ztschr. I 498. — *á* vorgeschlagen wie in *á-λείρω*. — *άλωπ-ήκ-ων* Anan. fr. 5, 5 (Bergk³).

526) *γλυκύ-ς* süß (Nebenf. *γλυκ-ερό-ς*), *γλυκύ-τη(τ)-ς* Süßigkeit, *γλεῦκ-ος* Most, *á-γλευκ-ής* herb. — Lat. *dulci-s*, *dulc-ēdo*, *dulce-sc-o*.

Wenn diese Wörter zusammengehören, so muss *g* ursprünglicher sein, da skt. *gul-ja-s* Süßigkeit, das Benf. II 137 nebst dem ferner stehenden lit. *gardū-s* wohlschmeckend vergleicht und auf eine mit *glu-tire* verwandte Wurzel zurückführt, sehr nahe liegt. — Sollte *dulci-s* aus *gulci-s* durch Dissimilation entstanden sein wie *tenbrae* aus *W. tam*, *mih* aus *mibhi* neben *tibi*? — Das angebliche *δεῦκος* für *γλεῦκος* hat keine Gewähr. — Anders Fick I³ 617.

527) *W. Fελ, Fαλ*. — *έλύ-ω* winde, krümme, *ελλύ-ω* *ελλω* wälze, umhülle, *ελλυ-μα*, *ελυ-τρο-ν* Hülle, *ελλ-εό-ς* Darmverschlingung (*ileus volvulus*), *ίλ-ιγξ*, *ίλιγγ-ο-ς* Wirbel, Schwindel, *ίλλά-ς* Strick, hom. *όλοοί-τροχο-ς* (*όλοι-τροχο-ς*) Rollstein, *όλ-μο-ς* Mörser, *ούλαι* (*ούλοχύται*) geschrotene Gerste, *άλέ-ω* mahle, *άλευ-ρο-ν*, *άλειαρ* Mehl, *άλε-το-ς* das Mahlen, *άλε-τριβ-ανο-ς* Mörserkeule, *Άλενάδαι*, *άλο-ά-ω* dresche, *άλω-ή*, *άλω-ς* Tenne.

- (335) Skt. *vár-a-s* Umkreis, *úr-mi-s* (für *var-mi-s*) Welle, Falte, *W. val* sich hin und her wenden, *val-aja-s* Armband, Kreis.
 Lat. *volv-o*, *volū-ti-m*, *volū-tā-re*, *volū-men*, *vol-va*, *vol-ū-ta*.
 Goth. *valv-j-an* (*at-valvjan προς-κυλίνδειν*), ahd. *wellan* wälzen, *wulluh* involucreum, ahd. *wulsta* corona, labium, ahd. *wella* unda.
 Lit. *vél-ti* walken, wickeln, *vólio-ti*, ksl. *val-i-ti* volvere, ksl. *vla-ja-ti* fluctibus agitari, *vlū-na*, lit. *vil-ni-s* Welle.
 Altir. *fulumain* volubilis (Z.² 777).

361 Eine der am weitesten verzweigten und zugleich schwierigsten griechischen Wurzeln, da sich eine Fülle halbwegs vergleichbarer Formen aufdrängt. Die Schwierigkeit liegt hier wie oft in der richtigen Scheidung. Buttman Lexil. II 141 ff. hat zuerst richtig diese Wörter von denen getrennt, welche wie *εἴλω*, *άληναι* (No. 660) drängen bedeuten, während in den hier zusammengestellten eine krummlinige Bewegung mit den drei Modificationen winden, wälzen, mahlen hervortritt. Die letzte Modi-

fication vermittelt sich mit der zweiten gewissermassen durch ‚walken‘ und dies steht wieder dem Dreschen nahe. — Aus W. Feλ ist mit α weiter gebildet $\acute{\epsilon}\lambda\iota\kappa$ ($\acute{\epsilon}\lambda\iota\zeta$, $\acute{\epsilon}\lambda\iota\sigma\sigma\omega$). In diesem abgeleiteten Stamme zeigen sich die entschiedensten Spuren des Digamma im Anlaut (Knös 77 f.), die indess auch bei $\acute{\epsilon}\lambda\iota\omega$ (§ 479 $\acute{\sigma}\acute{\alpha}\kappa\epsilon\sigma\iota\nu$ $\text{Fe}\lambda\upsilon\mu\acute{\epsilon}\nu\omicron\iota$ $\acute{\omega}\mu\omicron\upsilon\varsigma$) nicht ganz fehlen. So ist das ϵ in $\acute{\epsilon}\lambda\iota\sigma\sigma\omega$ gegen Ebel Ztschr. IV 168 hinreichend vertheidigt. An die Formen mit α schliesst sich $\acute{\alpha}\lambda\upsilon\delta\acute{\epsilon}\omega$ wälze (Fut. $\acute{\alpha}\lambda\iota\sigma\omega$) an. — Eine Anzahl von Wörtern mit der Bedeutung mahlen erinnert sehr an No. 481. Da aber anlautendes μ weder ohne weiteres abzufallen, noch auch in \mathcal{F} überzugehen pflegt, so müssen beide Stämme auseinander gehalten werden. Das von Hesych. und andern Grammatikern bezeugte $\mu\acute{\alpha}\lambda\epsilon\upsilon\sigma\tau\omicron\nu$ = $\acute{\alpha}\lambda\epsilon\upsilon\sigma\tau\omicron\nu$ ist seiner Form nach letzterem so ähnlich, dass man den Zufall einer so ähnlichen Form bei verschiedenem Stamme kaum für möglich halten kann und das μ wohl aus dem einst vorhandenen \mathcal{F} von $\text{F}\acute{\alpha}\lambda\epsilon\upsilon\sigma\tau\omicron\nu$ erklären muss (vgl. S. 578). — An $\acute{\eta}\lambda\lambda\epsilon\iota\nu$ in der Bedeutung sich drehen, sich winden, schliesst Lobeck de metaphora et metonymia p. 6 $ad\acute{\upsilon}\lambda\text{-}\omicron$, $ad\acute{\upsilon}\lambda\text{-}\omicron\text{-}\rho$, das ursprünglich das Anwedeln und Anschmiegen von Thieren bedeutete. — Skt. $ul\text{-}\acute{u}khala\text{-}m$ Mörser erinnert an $\acute{\delta}\lambda\mu\omicron\varsigma$, allein der Ausgang des Wortes ist unaufgeklärt. Pott's (I¹ 224) Vergleichung von $\acute{\epsilon}\lambda\upsilon\text{-}\tau\omicron\sigma\tau\omicron\nu$ mit skt. $var\text{-}\acute{u}\text{-}tra\text{-}m$ Oberkleid (W. var tegere) hat viel scheinbares, aber während im Griechischen, Lateinischen, Deutschen und Litauischen die Vorstellung des Einwickelns, die sich allerdings aus der des Wälzens, Drehens leicht ergibt, deutlich zu erkennen ist, ist dies im Skt. nicht der Fall. Aehnlich steht es mit $ul\text{-}va\text{-}m$ die Hülle, welche den Mutterleib umgibt, auch dieser selbst augenscheinlich mit $vol\text{-}va$ (vgl. $val\text{-}volae$ Schoten) identisch, aber von $vol\text{-}vere$ weit abliegend. — Man vergleiche noch Benf. II 299, Lottner Ztschr. VII 190, Fick I³ 212. Beachtenswerth ist Pott's (I 120) Deutung von $\acute{\alpha}\mu\pi\text{-}\epsilon\lambda\text{-}\omicron\text{-}\varsigma$ aus $\acute{\alpha}\mu\phi\lambda$ und Feλ, also ‚der umrankende‘, zumal $\acute{\epsilon}\lambda\iota\nu\text{-}\omicron\varsigma$ für Ranke, Zweig bei Alexandrinern vorkommt. — Der in $\acute{\epsilon}\lambda\upsilon$, $volv$, goth. $valv$ hervortretende Endlaut ist, wie schon Buttmann sah, eine verkürzte Reduplication; dasselbe \mathcal{F} steckt in dem zweiten \omicron von $\acute{\delta}\lambda\omicron\sigma\tau\text{-}\tau\omicron\gamma\omicron\sigma\text{-}\varsigma$, wie in dem von $\acute{\alpha}\lambda\omicron\text{-}\acute{\alpha}\text{-}\omega$. Ebenso deuteten wir das (336) β von $\phi\acute{\omicron}\beta\omicron\text{-}\varsigma$ No. 409 und von $\phi\acute{\epsilon}\rho\beta\omega$ No. 411, das π von $\pi\acute{\omicron}\gamma\text{-}\pi\text{-}\eta$ No. 356. Corsens, welcher diese Erscheinung mit Unrecht leugnet (vgl. lat. $ste\text{-}t\text{-}i$ für $ste\text{-}st\text{-}i$), ist genöthigt, das v von $volvo$ für ein verstümmeltes Suffix zu erklären. Vgl. Brugman Stud. VII 333. — Ir. $fillim$ tardo, lento, flecto (Z.² 435; 983), das Stokes Beitr. VIII 342 zu lat. $volvo$ stellt, könnte eher mit goth. $valtjan$ sich wälzen stammverwandt sein, da ll im Irischen nicht selten aus ld entsteht. — Ueber die slaw. Wörter Miklos. Lex. 68.

- 528) $\acute{\epsilon}\lambda\alpha\iota\omicron\text{-}\nu$ Oel, $\acute{\epsilon}\lambda\alpha\acute{\iota}\alpha$ (att. $\acute{\epsilon}\lambda\acute{\alpha}\alpha$) Oelbaum. — Lat. $oleu\text{-}m$, $oliva$. — Goth. $al\acute{e}v$ (N.) $\acute{\epsilon}\lambda\alpha\iota\omicron\nu$, $al\acute{e}v\text{-}i$ $fairguni$ Oelberg, ahd. oli . — Lit. $al\acute{e}ju\text{-}s$, ksl. $jelej$, $ol\acute{e}j$ Oel. — Altceymr. $olen$ oleum, altir. $ola\text{-}chrann$ Oelbaum (Z.² 57).

Mit Benf. II 120, Diefenbach Wtb. I 36, Hehn³ 513 halte ich jetzt die Wörter aller andern Sprachen für entlehnt aus $\acute{\epsilon}\lambda\alpha\iota\alpha$; $oliva$ zu $\acute{\epsilon}\lambda\alpha\iota\alpha$ 362 wie $Achivi$ zu $\acute{\alpha}\chi\alpha\iota\omicron\lambda$. \omicron im Anlaut für e wie in $elogium$ = $\acute{\epsilon}\lambda\epsilon\gamma\epsilon\acute{\iota}\omicron\nu$ Ber. der k. s. Ges. d. W. 1864 (histor. phil. Cl.) S. 5, Fleckeisen Jahrb. 1866 S. 3 ff. Als W. von $\acute{\epsilon}\lambda\alpha\iota\omicron\nu$ ist vielleicht mit Pott I¹ 208 das bei No. 541 zu erwähnende li liquefacere zu betrachten. Im Griechischen ist der Vor-

schlag eines Vocals gerechtfertigt, nicht in den übrigen Sprachen. Dies der Hauptgrund für meine jetzige Auffassung.

- 529) ἔλ-α-φο-ς Hirsch, ἑλλό-ς (ἑλλό-ς) junger Hirsch. — Lit. *él-ni-s* Elennthier, ksl. *jel-eni* Hirsch. — Cymr. *clain* cervia; altir. *clit* capreolus (Z.² 805).

Benf. II 9, der auch skt. *rshja-s* vergleicht. Aber Boehtl. u. R. erklären *ῥζja-s* für die ältere Form und geben dem Wort die Bedeutung ‚Bock der Antilope‘. So würden wir auf eine W. *ark* geführt, die eher an *No. 5 erinnert. Unverkennbar aber stimmen die griechischen, keltischen und slaw.-lit. Thiernamen zusammen, denn ksl. *j* ist wie in unzähligen Fällen aus dem spiritus lenis hervorgegangen. ἑλλό-ς schreibt Apollonius im Lexikon und andre Grammatiker mit spir. len. Vielleicht steht es für ἑλ-vo-ς und entspricht fast ganz der lit. slaw. Form. Pictet I 438 betrachtet *ar* als W. im Sinne von eilen, treiben, womit er auch ἑλαίνω zusammenbringt. Fick I³ 500 auch lat. *al-a-cer* und ahd. *iljan* eilen. Vgl. S. 540 No. 661. Das Suffix von ἑλ-α-φο-ς ist dasselbe wie in φοι-φο-ς Bock und skt. *rsha-bhá-s* (vgl. zu No. 491), *vrsha-bhá-s* Stier. Vgl. Jahn's Jahrb. 69 S. 95. — Vgl. Stokes Beitr. VIII 342.

- 530) ἔλος (*Féλος*) Niederung, Ἔλος, Ἐλέα, Ἡλι-ς. — Lat. *Vel-iae*(?), *Velitrae*, *valli-s*. — Altn. *völl-r* Ebene.

Das *F* ist mit Bezug auf die unteritalische Stadt *Velia* mehrfach bezeugt, die bei Herodot I 167 Ἰέλη heisst (Strabo VI p. 252). Servius ad Aen. VI 639, Dionys. Halic. Arch. I 20 leiten den Namen des römischen *Velia* von *Féλος* ab. ἔλος heisst nicht eigentlich Sumpf, sondern nach Suidas δῖλον δάσος, nach dem Et. Gud. ἰγρός καὶ δασὺς τόπος, also Niederung, Wiesenland; im ἔλος weiden T 221 Rosse, die kein Mensch in den Sumpf treibt. Ebenso erklärt E. Curtius Peloponnesos II 288 das lakonische Ἔλος. — Ebendaher kommt der Name *Fäl-ς*, der ganz dem lat. *valli-s* gleicht, daher *Falḡioi* = Ἡλιῖοι (Ahr. d. aeol. 226), also Ἡλις heisst Tiefland, Hohlland (E. Curtius Peloponn. II 97). Sollte sich die Länge des Vocals im Griechischen und das doppelte *l* im Lateinischen aus einem Suffix *vi* erklären, also *val-li-s* für *val-vi-s* stehen? So auch Corssen Beitr. 321. — Das lat. *Vēlā-bru-m* liegt seines *ē* wegen fern, aber das deutlichste Analogon vom gr. *Féλος* findet Corssen Ztschr. III 260 im (337) volk. *Veles-tro-m*, wie auf der *tabula Veliterna* (Mommsen Unterital. D. 320) der Gen. Gl. der Bewohner von *Velletri* heisst, das ‚am Nordrande der pontinischen Stümpfe liegt‘. Voretzsch De Inscript. Cretensi p. 5 fügt das kretische *Boloέντιοι* vielleicht mit Recht hinzu.

- 531) ἦλο-ς Nagel, Buckel, ἔφ-ηλο-ς mit Nügeln versehen, ἐφηλό-ω nagle fest. — Lat. *vallu-s* Pfahl, Zahn eines Kammes.

Ahr. d. aeol. 58. — *F* ist ersichtlich aus der von Hesych. überlieferten 364 Form γάλλο-ς, dessen *λλ* noch deutlicher die Uebereinstimmung mit *vallu-s* zeigt, und aus dem hom. ἀργυρό-ηλο-ς. — Andre Deutungen bei Pott I¹ 223. — Vossius Et. 535 fasst *vallu-s* als Deminutiv des Adjectivs *vāru-s* krummbeinig (vgl. zu No. 81). Mir scheint die Differenz der Bedeutungen nicht gross genug, um ἦλο-ς von *vallu-s* zu trennen. *vallu-m* ist wohl nur Collectiv von *vallu-s*, wie gr. *χάραξ* beides bedeutet. — Pictet ver-

gleicht verschiedene sanskritische Formen aus der W. *var*, so *ā-vara-ṇa-m*, das unter anderm Riegel bedeutet. Vom Verwahren werden diese Wörter ihren Namen erhalten haben. Aehnlich Corssen Beitr. 320, vgl. I² 459.

532) W. *lā* (λασ) *λά-ω* (dor. *λω λῆς λῆ*, 3. Pl. *λωντι*) will, *λῆ-μα*, *λῆ-σι-ς* Wille, *λι-λα-ί-ο-μαι* begehre, *λε-λίη-μαι* begehre, trachte, *λία-ν* gewaltig, sehr.

Skt. W. *lash* (*lāsh-ā-mi*, *lāsh-jā-mi*) begehren, *las* (*lās-a-mi*) glänzen, spielen, *lā-las-a-s* begierig.

Lat. *las-c-īvu-s*.

Goth. *lus-tu-s* επιθυμία, *lus-tó-n* επιθυμείν.

Ksl. *las-k-a-ti* adulari, *las-ka* adulatio, *laska-vū* blandus.

Pott W. II, 2, 459, Bopp Gl. s. v. *lash* und *las*, Kuhn Ztschr. II 268, Benf. II 136 f. Joh. Schmidt Voc. II 118 schliesst die slawischen Wörter aus, weil in ihnen ursprünglich von Begierde nichts zu finden sei. — Die W. *las* hat vor Vocalen im Griechischen ihr *σ* eingebüsst (vgl. γένω No. 131). Ueber *λω* und die übrigen dorischen Formen Ahrens d. dor. 348. *λι-λα-ί-ο-μαι* f. *λι-λασ-ιο-μαι*, worin das *j* den Präsensstamm bezeichnet, reduplicirt wie skt. *lā-las-a-s*; *λε-λίη-μαι* vielleicht zur Vermeidung des Labdakismos aus *λε-λι-λη-μαι*, ebenso *λίαν* (*λίη-ν*) für *λι-λα-ν*. Das *σ* scheint erhalten zu sein in *λάσ-τη* πόρνη Hesych., womit *λάστανρο-ς* (Lob. Proleg. 259) = *κίναιδος* gewiss verwandt ist (Suffix *vara*?), auch wohl *λάσ-θη* ludibrium (*ἐπι γίλωτι καὶ λάσθη* Herod. VI 67), ferner scheint nach Benfey *λαί-ς*, *λά-μαχο-ς* (Hesych. *ἄμαχος*), *λαί* (*ἐπὶ αἰσχροφυγίας* Hesych.) u. a. m. verwandt zu sein, wahrscheinlich auch *λα-ρό-ς* lecker (lüstern), *λα-μυρό-ς* (cf. *λαυ-δρο-ς* Hesych.) lüstern, keck, *λαικάζειν* huren, während ich *λωίων* lieber zu W. *λαυ*, *λαφ* (No. 536) stelle, denn durch alle hier verzeichneten griechischen Wörter zieht sich der Grundbegriff, ausgelassenen Belieben, kühner Lust, wozu sich *λωίων* nicht fügen will; desto besser aber *λεωργό-ς* Frevler, vermuthlich aus *λα-φοργό-ς*, wobei *λα* ein aus *λαο*, *λασο* zusammengezogener Adjectivstamm ist (vgl. Hartung zu Aesch. Prom. 5). *λεωργός* ist also wer im Gegensatz zur *θέμις* oder *δίκη* nach seinem Belieben handelt. *λασθαί παίζειν*, *λάσθω* χλευάζετω (Hes.) erinnert ganz an die Bedeutung von skt. *las*. — *lasc-īvu-s* setzt *las-cu-s* voraus, woraus es abgeleitet ist wie *festivu-s* aus *festu-s*. — Ascoli Fonol. 228 fasst hier wie in *bhāsh* (No. 407) das skt. *sh* als Vertreter von *sk*. — Ob altir. *air-le* voluntas, *com-airle* consilium die W. *las* enthalten, ist sehr fraglich, da keine Spur eines *s* nachweisbar ist, und die wahrscheinlich zu *air-le* gehörigen Wörter *ir-lithe* oboediens, *irladigur* oboedio, *lam*, *air-lam* promptus, paratus (Z.² 770; 802; 868) auch in der Bedeutung abweichen.

533) *λαίο-ς* links. — Lat. *lavu-s*. — Ksl. *lěvū*.

364

Pott I¹ 119, Schleich. Ksl. 128, Benf. II 306. — Hesych. bietet die abgeleiteten Wörter *λαί-διο-ς*, *λαυ-δρο-ς*, und *λαίβα ἀσις*, *λαίβας ἀσιδάς* *κρήτες*, die Ahrens d. dor. 49 passend heranzieht. — Angermann Stud. V 393 fasst das cognomen *Laeca* (aus **Laevi-ca*) wie *Scaevola*, vgl. *Nas-ica*.

534) *λάξ*, *λάγ-θην* mit der Ferse, mit dem Fusse, *λακ-τ-ίζ-ω* schlage (338) mit dem Fusse aus, *λακ-πάτη-το-ς* mit den Füßen zertreten.

— Lat. *calx* (St. *calc*), *calc-ar*, *calc-eu-s*, *calc-ā-re*, *calc-i-trā-re*.

— Altn. *hāl-l* calx. — Lit. *kāl-ni-s* Ferse.

Pott II¹ 204, Benf. II 316, Fick II³ 59. — Im griechischen Anlaut ist *x* vielleicht unter dem Einfluss des *x* der folgenden Sylbe abgefallen, so dass **κλαξ* als ältere Form für *λάξ* vorauszusetzen und als Metathese von *calx* zu betrachten ist. Das *ξ* ist wie in *πύξ* aus einem casualen *ς* hervorgegangen, so dass *καλx* = *calc* als Nominalstamm übrig bleibt. In diesem ist das zweite *k* ableitend, also die W. *kal*, die auch wohl in *κολ-ε-ρά-ω* (vgl. *cal-ci-trā-re*), stampfe, liegt und einerseits an lat. *cel-l-o*, andererseits an lit. *kāl-ti* schlagen, dreschen erinnert. Dazu *λάx-τι-ς* bei Alexandrinern Keule. Vgl. No. 55.

535) *λᾱ-ός* Volk, *λᾱ-οί* Leute, *λά-τ-το-ς*, *λή-τ-το-ς* publicus, *λει-τορρία* öffentliche Leistung. — Goth. *jugga-lauth-s* Jüngling, ahd. *liut* populus, Pl. *liuti* Leute. — Ksl. *ljud-ū* λαός, *ljud-ije* λαοί homines; lett. *laudi-s* Leute, Volk.

Pott W. III 1017, Benf. II 28. — Das griechische Wort enthält den Stamm *λαfo*, gesichert durch *Λαναγήτα* C. I 1466 und *Λαfo-κόf-ων*, das Priscian I 22, VI 69 (H.) ‚in tripode vetustissimo‘ las. Schon darum, ebenso aber auch wegen des im Griechischen nur für einige wenige Mundarten nachweisbaren Uebergangs von *d* in *λ* ist die Vermuthung Bréal's (Mythe d'Oedipe p. 18) nicht zu billigen, dass *λαός* dem skt. *dāsa-s* entspräche. Ebenso wenig bewährt sich Bernhardt's (Programm von Wiesbaden, 1862 S. 11 ff.) Herleitung aus W. *κλυ* (No. 62) als ‚hörige‘, da der Abfall von anlautendem *k* äusserst selten ist. Die übrigen Sprachen weisen auf eine Grundform *laudh*. So kann wenigstens nicht unmittelbar das goth. *liud-an* crescere verglichen werden, denn der Versuch, dies Verbum nebst skt. *rudh* (*ruh*) als Wurzel des gr. *λαfo* zu betrachten, das demnach für **λανθ-o* stehen würde, ist verfehlt. Die nordischen Wörter stehen zu den griechischen höchstens in einer entfernteren Verwandtschaft. — Die Herleitung von *βασι-λεύς* d. i. Herzog aus W. *βα* und ion. *λευ* = *λαο* (vgl. *Λευ-τηγιδης*), componirt wie *Στησίχορος*, ist näher begründet im Rhein. Mus. IV (1845) S. 258 f. Vgl. auch Döderlein Gloss. 2007. Eine wichtige Parallele dazu ist *ξενξί-λεω-ς*, wie Sophocles fr. 136 D. den König nannte, *ὃ ἐπεξενγμένοι εἰσὶ λαοί* (Hes.). — Kuhn hat Ind. Stud. I 334 zuerst *βασι-λεύς* auf den Stamm *λευ* = *λαfa* (*λαα-ς*) Stein zurückgeführt, wonach es ‚Steinbetreter‘ hiesse, mit Rücksicht auf die altgermanische und keltische Sitte, dass der König sich dem Volke auf einem Steine zeigte.

365 Er vergleicht auch Σ 503 *οἱ δὲ γέροντες εἶατ' ἐπὶ ξιστοῖσι λιθοῖς ἑρῶ ἐνὶ κύνκλω*. Pictet II 395 fügt noch einiges erläuternde hinzu, Bergk Rhein. Mus. XIX 604 stellt dieselbe Etymologie als ‚Thesis‘ auf. Pott II² 250 entscheidet sich nicht. Lautlich sind beide Deutungen möglich. Mir scheint die erste einfacher und für die zweite die betreffende Sitte auf griechischem Gebiet nicht hinreichend erwiesen. Denn zwischen einem hohen Stein, den der König betritt, um gesehen zu werden, und den steinernen Sitzen der richtenden Geronten ist doch ein grosser Unterschied. — Vielleicht gehört altcypr. *liti-maur* frequens populis (Stokes Beitr. IV 395) hierher.

536) W. *λαf* *λάω*, *ἀπο-λαύ-ω* geniesse, *λε-ία*, *λη-ῖ(δ)-ς* Beute,

λη-ῖ-ξ-ο-μαι erbeute, λη-ῖ-τι(δ)-ς Beutemacherin, λά-τρι-ς
Söldner.

Lat. *lū-cru-m*, *Lav-cr-na* Diebsgöttin, *lav-cr-n-īon-es* Diebe. (339)

Goth. *lau-n* (N.) Lohn, *anda-laumi* Vergeltung.

Ksl. *lov-i-ti* jagen, fangen, *lov-ǔ* Jagd, Fang.

Altir. *lóg*, *lúach* pretium, foenus.

Pott W. I 1292, Benf. II 2, Stokes Ir. Gl. 792. — λά-ων τ 229 (cf. 230) nach Aristarch (Apollon. Lex. p. 107 Bekk.) ἀπολαυστικῶς ἔχων, also ‚schmausend‘ (Schol. B. ἀπολαυστικῶς ἐσθίων). Ganz anders Döderlein Gloss. 2270, der, auf eine Glosse des Hesych. gestützt, das Wort mit bellen übersetzt, während andere λάων mit βλέπων erklären. Ich folge Aristarch und betrachte λά-ω f. λαφ-ω als das Stammverbum, woraus sich alles übrige entwickelt. Für λέλα ist die älteste dorische Form λαία oder λάα Pind. Ol. 11, 44 (Zacher, Nomina in αιος p. 73), Herod. ληῖη. Wahrscheinlich gehört dazu das schon bei No. 532 erwähnte λω-ίων (f. λωφ-ίων), Superl. λῶ-στο-ς, das also eigentlich ‚lohnender‘ heissen würde. Vgl. Tobler Ztschr. IX 262. — Ueber *laverniones fures* Paul. Epit. 117. λά-τρο-ν Lohn ist ziemlich spät. Es geht wie λά-τρι-ς auf λα zurück, das sich zu λαφ verhält wie πο zu ποφ (No. 64). — Lat. *latro* ist in seinem älteren Gebrauch (z. B. Plaut. Miles 949) mit dem gr. λάτρι-ς gleichbedeutend. Ich halte daher *latro* für ein Lehnwort, das auf italischem Boden eine ampliative Endung hinzunahm und allmählich in einen verächtlichen Sinn überging. — Corssen I² 359. — Es liegt nahe mit lat. *Laverna* corn. *louucrn vulpes* zu vergleichen; an dieses Raubthier schliesst sich an corn. *louucrn mustela*, vielleicht auch corn. *loven pediculus*, *leuen-ki κινόμνια* (Z.² 1074 ff.). In corn. *louen*, cymr. *llawen laetus*, altcymr. *leguenid laetitia* (Z.² 128; 131) ist wohl schwerlich die Grundbedeutung dieser Wörter erhalten, wenn sie überhaupt dazu gehören.

536b) λάπ-τ-ω lecke, schlürfe, λαφ-ύσσω verschlinge.

Lat. *lamb-o*, *lab-ru-m*, *lab-iu-m*, *lab-ca*, *Labco*.

Ahd. *lef-sa*, nhd. *Lefze*, *Lippe*, ahd. *laff-an* lecken.

Lit. *lupa* Lippe.

Pott I¹ 259, Benf. II 12, Lottner Ztschr. VII 185, Corssen Beitr. 353. — Als W. ist λαπ anzunehmen, mit welcher wir jedoch λαπάσσειν, ἐξαλαπάζειν schwerlich zusammenbringen dürfen. Im Lateinischen ist *p* zu *b* geschwächt. Im Griechischen wird das *p* auch aspirirt. — Fick I³ 751 stellt, an altn. *lep-ja* schlürfen anknüpfend, altn. *lepil-l*, ahd. *lefil*, altpreuss. *lapini-s* Löffel hierher.

537) Das früher hier behandelte steht jetzt unter No. 496.

366

538) W λ ε γ λέγ-ω lese, sammele, zähle, erzähle, rede, λεκ-τό-ς, λόγ-ά(δ)-ς auserlesen, κατα-λέγ-ω verzeichne, συλ-λογ-ή Sammlung, εκ-λογ-ή Auswahl, λόγ-ο-ς, λέξι-ς Rede, λογ-ίζο-μαι rechne, überlege.

Lat. *leg-o*, *leg-io(n)*, *de-lec-tu-s*, *lec-tu-s* auserlesen, *leg-ulu-s* (340)

Sammler, *leg-ū-men*, *lec-ti-o(n)*, *lec-tor*, *di-lig-ens*, *neg-leg-o*, *intel-leg-o*, *re-lig-io*, *e-leg-a-ns*.

Goth. *lis-a* συλλέγω.

Lett. *lasz-it* sammeln, lit. *lės-ti* auflesen, *api-las-ūs* wählerisch(?).

Pott W. III 606, Ahrens Philol. XXVII 251, H. Romundt ‚Die W. λεγ im Griechischen‘ L. 1869, M. v. Lingen ‚Die Wurzeln λεγ und λεχ‘ L. 1877. — Ueber den Gebrauch von λέγω handelt Buttmann Lexil. II 96 ff. Es ergibt sich daraus, dass die Bedeutung reden die allerspätteste ist, die sich bei Homer erst leise aus den älteren Gebrauchsweisen durch den Mittelbegriff ‚seine Worte herzählen‘ (vgl. engl. *tale* und unser *zählen*) entwickelt. Dadurch widerlegen sich unter anderm Benfey’s Combinationen II 127. Der Name *λέ-λεγ-εις*, wenn überhaupt griechischer Herkunft, könnte eher auserlesene Schaaren (*λελεγμένοι*, *λεκτοί*) als ein Sammelvolk bezeichnen. — *ἀ-λέγ-ω* knüpft Lobeck El. I 40 hier an, indem er an *λέγεσθαι*, *λογίζεσθαι* zählen erinnert. Aber der von Döderlein Gloss. 109 erörterte homerische Gebrauch von *ἀλέγω*, *ἀλεγίζω*, *ἀλεγύνω* will dazu nicht recht passen. Dass aber *ἀ-λέγ-ω* (mit prothetischem *a*?) das Gegenstück von lat. *rec-leg-o* ist und *θεῶν ὄπιν οὐκ ἀλέγοντες* (II 388) das Gegenstück von lat. *religens* und *religio* (Gell. IV 9), liegt klar vor. Ueber die Anwendungen der W. auf geistiges vgl. Max Müller II 63, Pott I² 201. — *λέσχη* Sprechhalle, Rede, Gerede ist in seinem Suffix noch nicht völlig aufgehellt (Pott II² 644). — Die deutsch-lit. Wörter müssen, insofern sie unmittelbar verwandt sind, auf einen durch *s* weiter gebildeten Stamm *laks* zurückgeführt werden. Aehnlicher Ausfall von Explosivlauten im goth. *thus-undeī* = lit. *tūkstanti-s* tausend, *vairstv* (W. *varg* No. 141), goth. *nithji-s* (No. 342), *sibun* (No. 337), im ahd. *fū-st* (No. 384), *mist* = goth. *maih-s-tu-s* (zu No. 175). — Das lit. *lės-ti* wird nur von Vögeln gebraucht, die Körner auflesen, aufpicken, ganz der Bedeutung entsprechend, die uns die ursprüngliche schien. Aus dieser scheint sich die Anwendung auf das Lesen von geschriebenem selbständig im gr. *ἐπι-λέγομαι* (Herod.), *ἀνα-λέγομαι* (Plutarch.), im lat. *leg-o* und wohl auch im deutschen *lesen* entwickelt zu haben. Da diese W. nur im Griechischen, und hier verhältnissmässig spät, auf italischem Sprachgebiet niemals reden bedeutet, so kann *lex* unmöglich ‚Spruch‘ bedeuten, so dass Lottner’s Zusammenstellung (Ztschr. VII 167) mit dem gleichbedeutenden altn. *lög* = engl. *law* und seine Herleitung dieser Wörter von der W. λεχ (No. 173, vgl. Pott W. I 159, und ‚οἱ κείμενοι νόμοι‘, *θέ-μι-ς*) alle Beachtung verdient. Vgl. Bugge Stud. IV 206. Schwierig bleibt dabei nur das osk. *lig-ud* = *lege* mit seinem aus *gh* nicht erklärlichen *g* (Ascoli Ztschr. XVII 256). Für den Zusammenhang von *lex* mit *legere* mit dem Grundbegriff ‚Zusammenfassung, Ordnung‘ spricht sich Bücheler ‚Osk. Bleitafel‘ S. 9 mit Entschiedenheit aus. — Von *lego* leitet Jos. Scaliger (wie *leg-ūmen*) *lig-nu-m* ab (Θ 547 ἐπὶ δὲ ξύλα πολλὰ λέγοντο), das danach eigentlich Reisig bedeutet haben würde, eine Etymologie, die von Seiten der Laute grössere Wahrscheinlichkeit hat als die von skt. W. *dah* brennen (Bopp Gl., Pott I¹ 282), denn *lig-nu-m* : *leg* = *lig-nu-m* : *teg* (für *tec* No. 235). — Vielfach abweichend Corsen I² 444, 447, 531. — Altir. *legais* legisti, legit (Z.² 462) ist von lat. *lego* entlehnt, vgl. Ebel Beitr. II 147. Ir. *lessaigim* (Inf. *lessugud*) ist abgeleitet von altir. *less*, cymr. *lless*, commodum, und bedeutet für das Ge-deihen, den Vortheil einer Sache oder Person sorgen, kann des cymr. *s*

wegen nicht auf eine W. mit *g* zurückgeführt werden, und ist auch schwerlich mit goth. *lisa* zu vereinigen.

539) *λεῖ-ο-ς*. *λευ-ρό-ς* glatt, eben, *λεῖ-ό-τη(τ)-ς* Glätte, *λεῖ-αίν-ω* glätte. — Lat. *lev-i-s*, *levi-lū(t)-s*, *levi-g-āre*, *lev-are*.

Pott II¹ 277, Benf. II 121. — Die von Hesych. mit *λεῖος* erklärte Form *λευ-ρό-ς*, die sonst im Sinne von eben, weit vorkommt, hat das *v* bewahrt, das lateinischem *v* gegenüber steht, denn *λευ-ρό-ς* : *lev-i-s* = *λυγ-ρό-ς* : *λύγ-ς*, indem den griechischen Adjectivstämmen auf *v* regelmässig lateinische auf *vi* entsprechen. Ueber die W. vgl. No. 544. — Hierher gehört auch *λαξ*, mit hypokoristischem Suffix, *παῖς ἀρχιγένειος* (Hesych.) ‚Glattbart‘.

540) *λέχ-ρο-ς*, Adv. *λέχ-ρις*, hom. *λικ-ρι-φι-ς* quer, schräg, *λοξό-ς* (341) quer, krumm, *λίγξ*, *λίξ* *πλάγιος* (Hesych.).

Lat. *lic-i-nu-s* krummgehört, *Licin-iu-s*, *ob-liquu-s*, *li-mu-s* schief, schräg, *luxu-s* verrenkt, *lux-āre* verrenken.

Lit. *lėnk-ti* beugen, *lėnk-ti* sich biegen, Partic. *lėnkės* gebogen, krumm, *-lėnk-* (in Zusammens.) -wärts, ksl. *lek-a* *κάμπτω*, *lak-ŭ* arcus.

Pott W. III 257, Benf. II 316. — Wir müssen von dem St. *λεκ* ausgehen, der in doppelter Weise afficirt wird, durch Aspiration und durch Erweichung von *ε* in *ι*. Doch zeigt sich das ursprüngliche Lautverhältniss deutlich in *λεκροί* neben *λεκροί* *ἄροι τῶν ἐλαφείων κεράτων* (Hesych.), dessen Bedeutung an die von *lic-imu-s* hart anstreift. Auch das nach Varro l. l. V, 107 M. sabinische *lixula* Kringel, Brezel, von der verschränkten Form, dürfen wir mit Döderlein lat. Wortbildung S. 35 hinzunehmen. Mit Erhebung von *ε* zu *ο* und erweiterndem oder ableitendem *σ* *λοξό-ς*, das mit *luxu-s* ganz auf einer Linie steht. Ohne das weiterbildende *s* zeigt sich der Stamm mit dumpfem Vocal wahrscheinlich in *luc-un(t)-s* ‚genus operis pistorii‘ Paul. Epit. 119. Vgl. Symbola philol. Bonn I 276. Corssen I² 368 35 fügt *li-m-e(t)-s* als Querweg, *li-men* als Querholz, S. 498 noch andre lat. Wörter hinzu. Ein lat. Verbum *lingu-ier* = obliquari weist Bücheler bei Joh. Schmidt Vocal. I 107 aus Attius (Ribbeck trag.² p. 284) nach. Schmidt stellt hierher auch lat. *lax* (dolus) und *lac-io* (*pel-lic-io*) mit ksl. *lak-a* dolus (auch sinus), vgl. Mikl. Lex.

541) W. λιβ *λείβ-ω* träufle, giesse, vergiesse, *λοιβ-ή* Trankopfer, *λίψ* (St. *λιβ*), *λιβ-ά(δ)-ς*, *λιβ-ος* Nass, Tropfen, *λιβ-ρό-ς* feucht, *λείβ-η-θρο-ν* Kanal, Aue, *λιβ-άδ-ιο-ν* Wasser, Wiese.

Lat. *de-lib-ū-tu-s* genetzt, *lib-ā-re*, *lib-ā-tio*, *Lib-er*.

Benf. II 123, welcher der alten Erklärung von *λίψ* (St. *λιβ*) folgt, wonach der Südwestwind der ‚netzende‘ (vgl. *Νότος* No. 443) genannt ist. Ueber die Formen *λίψ*, *λιβάς* Lobeck Paralip. 114. Bei Hesych. steht auch *λίβει* *σπένδει* als kürzere Präsensform und *Λειβήνος* *Λιόννος*, Seitenstück des italischen *Liber*, womit man *ἴβηνα* *τὸν οἶνον Κρητες* vergleicht, das wie *ιβ-άνη*, *ἴβ-ανο-ς* Eimer (*ἴβ-δη* Zapfen?) und das hom. *ιβ-ω* sein *λ* eingebüsst zu haben scheint (Lobeck Elem. I 108). Vgl. *ικμᾶν* *λικμᾶν* Hes., worüber S. 474. Aehnliches aus dem Wallachischen z. B. *itze* =

lat. *licia* führt Pott W. I 606 an. Das *ī* von *delibū-tu-s* genügt allein schon jeden Gedanken an Entlehnung der lat. Wörter zu beseitigen. — Ausserdem mögen hier einige Wörter aufgeführt werden, die wahrscheinlich direct aus einer W. *li* geflossen sind, deren Weiterbildung uns in *lib* vorliegt. Im Skt. bedeutet *li* adhaerere, in der Zusammensetzung mit Präpositionen aber auch solvi, z. B. *ā-li* ohnmächtig werden, *pra-li* sterben, *vi-li* dissolvi, evanescere. Da auch eine W. *rī* mit der Bedeutung träufeln, fliessen vorhanden ist (skt. *ri-ṛā-mi* lasse fliessen, altir. *do-linim* mano, polluceo Z.² 435), von welcher Justi Handbuch der Zendsprache S. 56 zd. *iri-th* zergehn, zerfliessen, Corssen I² 534 *rī-vu-s* und verschiedene Flussnamen ableitet, so dürfen wir schmelzen als die Grundvorstellung betrachten, aus der sich einerseits fliessen, triefen, träufeln, zergehn, hinschmelzen, andererseits anschmelzen, sich anschmiegen entwickelt. Vgl. No. 340. So schliessen sich lat. *li-n-o* (Part. *li-tu-s*) vgl. *ἀ-λίνω* (Verb. I 253), *po-li-o*, altir. *le-n-im* adhaereo (Perf. *rolil* adhaesit, vgl. Ztschr. XXIII 210; 230; Stokes Beitr. VII 13; 21), lit. *lė̃ju* giesse, *ly-ti* pluere, ksl. *li-ja-ti* fundere, *loj* στέαρ hier an (Pott W. I 600), dazu (342) vielleicht *λί-μνη*, *λι-μήν* (St. *λίμεν*), *λει-μ-ών*, welche alle drei mit ihren Bedeutungen Teich, Hafen, Wiese offenbar in engster Beziehung zu einander und auch wohl zum lat. *li-t-us* (vgl. *pec-t-us*) stehen. Freilich will Pauli Ztschr. XVIII 23 *li-tus* zu *κλι-τύ-ς* Abhang stellen. *λει-μ-ών* ist aus einem verlorenen *λειμα(ν)* wie *χειμῶν* aus *χειμα(ν)* gebildet und trifft mit *λείβηθρο-ν* (*Λείβηθρα*) zusammen. Manches beachtenswerthe bietet Volckmar, Die Stämme *li* und *ri* Philol. VI 627. — Joh. Schmidt Voc. II, 248 ff. will beide trennen. — Zu gr. *λειμῶν* stellt sich cymr. *llwyn* fruticetum, altcymr. *loinou* frutices, gäl. *lian* pratium (Z.² 96), was der Bedeutung wegen zu beachten.

- 369 542) *λίνο-ν* Lein, Flachs, Faden, *λίν-εο-ς* leinen. — Lat. *linu-m*, *lin-eu-s*, *linca*, *lin-t-eu-s*. — Goth. *lein* Leinwand, ahd. *lin* Flachs. — Lit. *lina-s* Flachsstengel, *lina-i* (Pl.) Flachs, ksl. *linŭ* linum. — Altir. *lín* Flachs, *léine* (Gen. *léinead*) camisa (Z.² 255).

Pott I¹ 119, Schleich. Ksl. 128, Stokes Ir. Gl. 38. — Vielleicht dürfen wir mit Pott II² 246 auch den St. *λίτ* (hom. Dat. *λίτ-ι*, Acc. *λίτ-α*) hieher stellen, dessen *τ* an das *t* von *lin-t-eu-s* erinnert, so wie an lit. *linta* (Lex.) Zierband und altn. *linn-r* (aus **lindh-r*) Gürtel. — Bemerkenswerth ist die Verschiedenheit der Quantität im Griechischen, wo das *ι* mit Ausnahme einer Stelle des Aristophanes (Pax 1178) und einer schwierigen des Antiphanes (Meineke Com. III p. 25) kurz und im Lateinischen, wo es stets lang ist. Vgl. Hehn³ 523. — Ebel Beitr. II 147 betrachtet altir. *lín*, *rete* (Z.² 21), das von den obigen Wörtern nicht getrennt werden kann, allerdings zweifelnd als Lehnwort aus dem Lateinischen; *léine* ist eine echt irische Bildung.

- 543) *λί-ς*, *λέ-ων*, ion. *λείων* (St. *λεωντ*) Löwe, *λέ-αινα* Löwin. — Lat. *leo(n)*. — Ahd. *lewo(n)*. — Ksl. *livŭ*. — Ir. *leo*, *leoman*, cymr. *lleu*, corn. *leu* Löwe.

Pott W. I 1261, Benf. II 1 sind geneigt das Wort für entlehnt aus dem hebr. *laish* zu halten, während Benf. II X vielmehr hebr. *lābi* zu Grunde legt. Dann müsste es wohl von Griechenland aus weiter gewandert und in den übrigen Sprachen wieder aus dem Griechischen entlehnt

sein, wogegen die selbständige Form in den verschiedenen Sprachfamilien spricht. Gegen diese Entlehnung spricht sich A. Müller (Bezenb. Beitr. I 290) aus. Pictet I 423 beruft sich auf den indogermanischen Ursprung des Wortes λέων, auf die homerischen Löwenbilder und auf die Zeugnisse des Herodot (VII 125) und des Aristoteles von Löwen in Paeonien. Er verbindet den Namen mit λέλα, also mit No. 536, betrachtet aber die Herkunft von λις aus dem Semitischen als ausgemacht. Allein λις (Acc. λιῶν) mit sehr auffallender Dehnung eines vorhergehenden kurzen Endvocals (A 239 ὥστε λις) läßt fast vermuthen, dass λις die Grundform war mit einem dem ahd. ksl. *v* entsprechenden *f*. Pauli ‚Die Benennung des Löwen‘ (Münden 1873) denkt an W. *liv* (lat. *liv-i-du-s* graugelb). Das ahd. Thema *lewon* steht dem lat. *leon* gleich, während das griech. λέωντ ein τ am Ende hat, von dem das Fem. λέαινα = λεαν-τα nichts weiss (Ztschr. IV 215). Lit. *lyūta*, das im Märchen Drachen bedeutet, ist nach Brückner ‚Slawische Lehnwörter des Litauischen‘ 105 ganz fortzulassen. — Cymr. *llew* leo wird Z.² 109 als entlehnt bezeichnet. (Ebel Beitr. II 147).

544) St. λιτ (γλιτ) λις (St. λιτ) glatt, kahl, λιτ-ός glatt, schlicht, λισσός, λισπος, λισφος glatt, λίστρον Hacke.

Lat. *glit-tu-s* glatt, *gli-s* (St. *glit*) humus tenax.

Lit. *gliti-s* glatt, klebrig.

Der kürzeste Stamm liegt nur im hom. λις πέτρῃ vor. Ueber *glittis* ‚*subartis, levibus, teneris*‘ Paul. Epit. 98 mit O. Müller's Anmerkung. λις-πος scheint (vgl. S. 588) für λιτ-φος, λις-σός für λιτ-ιος zu stehen. Das (343) γ ist erhalten in γλιττον· τὸ ἀπόλουμα Eustath., γλιττόν· γλοιόν Hesych. (vgl. Steph. Thes.) und in γλίσ-χρο-ς klebrig — für γλιτ-χρο-ς vgl. αἰσ-χρό-ς für αἰδ-χρο-ς — wahrscheinlich auch in ὀλις-θ-άν-ω (ὄλιςθ-ο-ν) gleite, dessen 370 Stamm ὀλιτ ist. Dazu stellt man auch wohl mit Recht den Namen der kretischen Stadt Ὀλισσὴν, auch Λισσὴν, Βλισσόν, ‚a glitta petra‘ mit Voretzsch de Inscr. Cret. p. 10. Vgl. Ahr. d. dor. 50. — Einen kürzeren Stamm ohne τ zeigen γλοι-ός klebriges Oel, γλί-α (γλοιά) Leim und das diesem zunächst stehende lat. *glū-s, glū-t-en, glū-t-inu-m* (Corssen I² 384). — ὀλι-βρό-ς schlüpfrig (Hesych.) gesellt sich zu dem weiter abgeleiteten *lu-bri-cu-s* (Lobeck El. 85, vgl. Fick II³ 223). Corssen Beitr. 430 verwirft diese Zusammenstellung und zieht *lubricu-s* lieber zu goth. *slūp-an* schlüpfen. Dann müßten wir auch ὀ-λιβ-ρό-ς, wie Joh. Schmidt Voc. I 163 annimmt, zu ahd. *slēffur* (lubricus) stellen. — Wahrscheinlich ist früher Wechsel zwischen *i* und *u* anzunehmen, wie in No. 545. — In Betreff des Abfalls von γ im Anlaut bin ich jetzt etwas zweifelhaft.

545) W. λιφ λίψ ἐπιθυμία (Hesych.), λιψ-ουρία Hamdrang, λιπ-τ ο trachte, begehre.

Skt. W. *lubb* (*lūbh-ā-mī*) irre werden, Verlangen empfinden, *lub-dha-s* begehrlieh, *lobha-s* Gier, Verlangen.

Lat. *lub-et, lib-et, lib-ī-do, pro-lub-īu-m, liber*, osk. *loufro*.

Goth. *liub-s* lieb, *bróthwa-lub-ó* Bruderliebe, ahd. *liub-an* lieb machen, *liub-én* lieb sein, *mót-luba* affectus, *lob* laus, *lob-ó-n* laudare, affirmare.

Ksl. *ljub-ī-ti* φιλεῖν, *ljub-ū* carus, *ljub-y* ἀγάπη.

λειμμένος μάχης Aesch. Sept. 380, λῆπτειν Apollon. Rhod. — λῆψ επιθυμία vergleicht mit lat. *libel* Lobeck Paralip. 113. Casusformen des Wortes sind nicht bekannt, doch dürfen wir nach der hier gegebenen Zusammenstellung keinen andern Stamm als λῆφ erwarten. Vielleicht steckt dieser auch in der sehr dunklen Glosse des Hesych. ληφρονούτες' ἐν συνδένδρῳ τόπῳ προσφιλῶς διάγοντες Stud. III 198. — Die deutlicheren Analogien der übrigen Sprachen Bopp Gl., Pott W. V 375 ff. Der Wechsel zwischen *i* und *u* wie in φι-τῦ-ω W. φυ (No. 417). Lat. *liber*, frei, hatte nach der Glosse bei Paul. Epit. 121 *lobes-um* (?), *liberum* früher einen Diphthong im Stamme. Das oskische *lūv-freis* (Gen. S. = *liberi*), falisk. *loferta* = *liberta* (Corssen I² 151 Anm.) weist auf *u* als Wurzellaut. *ūv* in oskischer, *ou* in lateinischer Schrift ist hier wie in *tūv-la* Gemeinde = goth. *thiu-da* echter Diphthong (vgl. lokr. *Νάψακτος* neben *Νάπιακτος*). Ueber das damit fälschlich verglichene *ἐλεύθερο-ς* S. 488. Für die Bedeutung ist ksl. *ljub-ī-mi* sponte instructiv. Auch die (*Venus*) *Libilina* ist hieher zu stellen nach dem was Preller Röm. Mythol. 387 darüber zusammenstellt.

546) W. λυ λῦ-ω löse, λῦ-α Auflösung, Trennung, λῦ-σι-ς Lösung, λυ-τήφ Löser, λῦ-τρο-ν Lösegeld.

Skt. W. *lū* (*lu-nā-mi*) schneiden, zerschneiden, *lav-i-tra-m* Sichel.

Lat. *re-lu-o* löse wieder ein, *so-lu-o* für *se-lu-o* (*so-lū-tu-s*), *lu-o* bfüsse, *lucre solvere* (Gloss., Loewe Prodr. 422).

Goth. *lau-s-j-a* λῦ-ω, *laus* los, *us-laus-ein-s* λῦτροσις.

Bopp Gl., Pott W. I 1294, Benf. II 8. Bugge Ztschr. XX 10. Fick 371 I³ 755. — Die energischere Bedeutung zerschneiden erscheint in den europäischen Sprachen meist gemildert. Das gothische *laus*, ahd. *lös* ist wie goth. *lis-a* No. 538 und wie ahd. *hlo-s-ē-m* No. 62 durch einen Sibilanten weitergebildet und wird wohl mit goth. *fra-lius-an* verlieren zusammengestellt, so dass wir einen neuen Stamm *lus* ansetzen müssen. —

(344) Lat. *so-lu-o* wird schon in Vossius Etymol. in *se-lu-o* zerlegt und mit *so-cors* f. *se-cor(d)-s* verglichen. Die nicht zusammengesetzte Wurzel zeigt sich wahrscheinlich in der altrömischen Göttin *Lua*, die bald als *Lua Saturni*, bald als *Lua Mater* erwähnt wird und mit Preller Röm. Myth. 419 für eine Göttin der Zerstörung — oder des Schnittes — zu halten sein wird. Dazu gehört auch wohl *luc-s* (vgl. No. 148). — Ueber *Av-a-iō-ς* Pott Ztschr. VI 136.

547) W. λυ λῦ-μα Spülicht, Schmutz, λῦ-θρο-ν Besudelung, λῦ-μη Beschimpfung, λυμαίν-ο-μαι beschimpfe, λού-ω wasche, λου-τρό-ν (λο(φ)-ε-τρό-ν) Bad, λου-τήφ Badewanne, λού-τρο-ν gebrauchtes Badewasser.

Lat. *lu-o* (*ad-lu-o*, *pol-lu-o*, *di-lu-o*), *di-luv-iu-m*, *ad-luv-ic-s*, *lū-tor* Wäscher, *pol-lū-bru-m* Waschbecken, *lu-tu-m*, *lu-s-tru-m*, *lav-e-re*, *lav-ā-re*, *lau-tu-s*.

Altn. *lō-a* adluo.

Altir. *lōthor*, *lōthur*, arem. *louazr* alveus, canalis (Z.² 782).

Pott W. I 1300, Benf. II 121, Corssen Beitr. 516, Fick II³ 223.
 — Aus der Grundbedeutung spülen entwickeln sich alle übrigen, namentlich die des Schmutzes als des abgespülten und daraus die der Beschimpfung (vgl. *pol-lu-o*, *προσηλακ-ίζω* und *λυμαίνομαι*), andererseits die der Busse, so dass vielleicht nicht bloss *lustru-m* Pfütze, sondern auch *lūstru-m* Sühnopfer hieher gehört, letzteres mit langem *u* nach Paul. epit. 120 und darum wohl wie *λου-τρό-ν* von dem verstärkten Stamme, beides mit demselben *s* wie *mon-s-tru-m*. Das altlat. *lav-e-re* (Ennius Vahl. p. 210) steht mit *λού-ειν* (hom. Practer. *λό-ε* = *λοϜ-ε*, selbst attisch 2. Sing. Med. *λό-ει*, daneben *λοῦ-ται*, *λοῦ-σθαι*) auf derselben Stufe, es ist durch Zulaut aus *lv* entwickelt. — Die W. *πλυ* (No. 369), aus welcher man dies *λυ* durch Aphäresis hat ableiten wollen, hat eine völlig andre Verzweigung und nicht unerheblich verschiedene Bedeutung. — Diese W. *λυ* berührt sich in manchen Anwendungen mit No. 546, namentlich in *λύ-μα* (vgl. lat. *lō-tiu-m* Urin), *λύ-μη*, *λυ-μαίνομαι*, *λυ-μεών*, welche nicht bloss wie *polluere* Beschimpfung, sondern auch Beschädigung, Verderben bedeuten. Dazu *ἄπολουσμέναι· κολοβώσειν Κύπριοι* Hes. — Die altgall. Glosse *lautro balneo* (Stokes, Beitr. VI 229, VIII 343) enthält denselben Stamm wie altir. *lúthor*. Altir. *lólh* (Gen. *loithe*) coenum nebst altgall. *Lutetia* wird Z.² 15 zu lat. *lutum* gestellt; doch gibt es auch altir. *lathach* Sumpf.

548) *λύγξ* (St. *λυγκ*) Luchs. — Ahd. *luhs*. — Lit. *luszi-s*, ksl. *rysi pardalis*.

Pott W. III 251, Benf. II 126, 372, Försternann Ztschr. I 498. — Wahrscheinlich von W. *λυκ* sehen, daher *Λυγκ-εύ-ς* (No. 87).

549) W. *λυγ* (*σλυγ*) *λύξ-ω* (*λυγγάνομαι*) schlucke, schluckze, *λύγξ* (St. *λυγγ*), *λυγ-μός-ς*-Schlucken. — Ahd. *sluccan* deglutire.

Benf. II 12, der schlucken anführt. — Altir. *slucim* ich schlucke, 372 cymr. *llyncu* devorare (*ro luncas* Gl. zu gutturicavit Z.² 1064) enthalten eine Wurzel mit Tenuis im Auslaut.

550) *λώβ-η* Schmach, *λωβά-ο-μαι*, *λωβ-εύ-ω* schwähe, höhne, *λωβη-τήρ* Lästterer. — Lat. *lāb-ē-s* Fleck, Schmach, *lāb-ē-cula*.

Pott I¹ 209, Benf. II 10. — Gewiss scheint mir, dass diese Wörter zusammengehören, und dass *lāb-c-s macula in vestimento* (Paul. epit. 121) nicht ursprünglich einerlei mit *lāb-e-s* Fall (vgl. *lāb-i*, *lāb-are* und skt. *lamb labi*) ist. Corssen's Versuch I² 402 *lāb-ē-s* Fleck und *lāb-ē-s* Fall durch (345) den Begriff ‚Schaden‘ zu vermitteln, halte ich für äusserst künstlich. Die griechischen Wörter aber mit ihrer scharf hervortretenden Bedeutung Schmach, Schande, Kränkung liegen dem in *lābi* und *labare* so klar hervortretenden Begriff ‚gleiten‘ durchaus fern. Etwas anders Fick I³ 192. — Die W. unsrer Wörter etwa in *βλαβ βλάπ-τω* zu finden und *λώβ-η* (f. *βλωβ-η*) daraus wie *κώπ-η* aus W. *καπ* (No. 34) abzuleiten ist misslich. Eher könnte man auf No. 547 zurückgehen und *λύμη* vergleichen, dann müsste sich *β* aus *Ϝ* entwickelt haben. Dabei macht aber *lāb-e-s* Schwierigkeit. Denn im Lateinischen ist der Uebergang von *v* in *b*, wenn auch nicht, wie Corssen Beitr. 157 will, unerhört, doch jedenfalls auf einen engen Kreis und bestimmte Lautverbindungen beschränkt.

551) *μέλας*-ς (St. *μελᾶν*) schwarz, *μελαίνω*-ω schwärze, *μολύνω*-ω flecke.

Skt. *māla-m* (Subst.) Schmutz, Unrath, *malu-s* schmutzig, geizig, *malinā-s* schmutzig, unrein, schwarz.

Lat. *malu-s*, *mali-tia*, *mali-gnu-s*, *male-ficu-s*.

Goth. *mail* *ῥυτίς*, ahd. *meil* macula.

Lit. *móli-s* Lehm, *mėlyna-s* blau, lett. *mel-s* schwarz.

Cymr. *melyn*, corn. *milin*, arem. *mcen flavus, croceus* (Z.³ 824).

Pott I¹ 112, 253, Bopp Gl., Benf. I 478. — Diese Wörter entwickeln sich alle einfach aus einer W. *mal*, die Fick I³ 718 mit sudeln übersetzt und mit *mar* reiben identificirt. Für die geistige Bedeutung des lat. *malu-s* vgl. *hic niger est, hunc tu Romane caveto*. Ueber die Bildung von *μολύνω*, das auf einen St. *μολο* weist, Ztschr. VI 89. Auch *μολοβρός*-ς (ρ 219, σ 26), das die Alten mit *μολίσκων ἐπὶ τὴν βορᾶν* erklärten, gehört gewiss zu diesen Wörtern, aber schwerlich, wie Ameis Anh. z. Od. ρ p. 77 will, als ‚Schmutzfresser‘, eine allzuseltene Bezeichnung des Bettlers, dessen Lust nach besseren Bissen eben verspottet wird, und noch seltener von einer am Boden kriechenden und deshalb wohl schmutzigen, aber doch nicht schmutzfressenden Pflanze bei Nicand. Ther. 622. Düntzer Ztschr. XIV 197 nimmt *βρο* als Suffix, ohne es durch eine Analogie belegen zu können. Nun bietet Aelian N. A. VII 47 die Wörter *μολόβριο-ν* und *μολοβρότη-ς* für Ferkel und diese können von *ἄβριο-ν*, *ἄβρίκαλο-ν* (vgl. Studien I, 1, 259) Junges, besonders Ferkel nicht getrennt werden. Ich theile im Anschluss an Aristoph. Byz. (p. 117 Nauck) *μολ-οβρό-ς* und übersetze ‚Schmutzferkel‘. Bei Nicander hat sich noch die Erinnerung an die Hauptbedeutung, nicht mehr an die Zusammensetzung erhalten. — Das mit *μολόβριον* gleichbedeutende *κολ-όβριο-ν* (auch *κόλ-αβρο-ς*) heisst ‚Schwarzferkel‘ (No. 46). — Das wurzelhaft verschiedene *κλειανός*-ς ist unter No. 46 behandelt.

552) *μόλυβο-ς*, *μόλιβο-ς*, *μόλυβδο-ς* Blei, *μολυβδί-ς*, *μολυβδαίνα* Bleikugel, *μολυβρό-ς* (Hesych.) bleifarbig, *μολυβού-ς* bleiern. — Lat. *plumbu-m*, *plumb-eu-s*. — Ahd. *plī* (St. *plīwa*). — Ksl. *olovo*.

Pott I¹ 113, wo auch hindostanisch *mūva* angeführt wird, Benf. I 525 f., Fick II³ 200. — Wir müssen, wie es scheint, eine Stammform (346) *mluva* postuliren. Die harte Lautgruppe *ml* wurde im Griechischen durch ein sich entwickelndes *o* erweicht, während *m* im Lateinischen bei unmittelbarer Berührung mit *l* in dasselbe *p* umsprang, das sich in *ex-em-p-lu-m*, *tem-p-lu-m* vor *l* erzeugte. Im lett. slaw. Sprachzweige ist der anlautende Consonant ganz abgefallen. — Auch *liv-or*, *liv-idu-s*, *liv-co* hieher zu stellen, mit Pott I¹ 120, ist verlockend. — Das *β* in *μόλυβο-ς* ist aus *ϕ* entstanden, wörtüber S. 572 weiteres. Im Lateinischen hat wahrscheinlich der vorhergehende Nasal die Umwandlung von *v* in *b* zu Wege gebracht. — Für völlig sicher halte ich meine Zusammenstellung nicht.

553) *ὀλίγο-ς* (Comp. *ὀλίγων* = *ὀλιγ-ιαων*, *ὑπολίγων*) wenig, *ὀλιγοστό-ς* der wenigste, *ὀλιγάκι-ς* wenigemal.

Skt. W. *riç* und *liç* (*liç-á-mi*) rupfen, *vi-lish-ta-s* mutilatus, *leç-a-s* ein Bischen.

Altpr. *lik-u-t-s* parvus, lit. *l̥sa-s* mager.

Bopp Gl., Benf. II 26. — Das *o* ist prothetisch wie in *ὀλόπ-τ-ω* neben *λέπ-ω* schäle (Lobeck El. I 83), es fehlt in den von Hesych. aufbewahrten Wörtern *λιζόν* (schr. *λίζον*) *ἐλαττον*, *λιζῶνες* (*λίζονες*?) *ἐλάττονες*. *γ* ist aus *κ* geschwächt wie in *μύσγ-ω* (No. 474), also *lik* die W., von der aus wir auch zu niederd. *teeg* (engl. *low*) niedrig, schlecht, krank, gelangen können. Vielleicht ist in *λισσόν*, das bei Hesych. unter anderm auch mit *ἕασσον* erklärt wird, eine Spur des härteren Stammes *lik* erhalten. Der Lexikograph hat dies aber mit *λισσόν* glatt zusammengeworfen. Der Com- 374 parativ ist natürlich *λίσσον* zu betonen. — *ὠλίγγιον* *ὀλίγον* EM. *ὠλιγγίον* *ὀλίγον* Hesych. Bergk Lyr.³ 747.

554) St. *ὀλ-ο-λ-υγ* *ὀλολύξ-ω* schreie, *ὀλολυγ-ή*, *ὀλολυγ-μός* Geschrei, *ὀλολυγ-ών* Geschrei, Ruf der Frösche, Name eines schreienden Thiers, *ὀλολυγ-αία* Beiwort der Nachteule.

Skt. *ul-ul-i-s* ululabilis, ululatus, *ulūka-s* Eule, Käuzlein.

Lat. *ul-ueu-s*, *ul-ul-a*, *ululā-re*, *ululā-tu-s*, *ululā-bili-s*.

Bopp Gl., Benf. I 46. — Die W. ist *ul*, gr. *ύλ*, reduplicirt *ul-ul*, nach griechischen Lautgesetzen *ὀλ-υλ* (vgl. *ποπνύξω*, *πορφύρω*), mit antretendem *υ* (vgl. skt. *ulū-ka-s*) *ὀλ-υλ-υ*, aufs neue dissimilirt um die gehässige Wiederholung von Sylben mit *υ* zu vermeiden (*φι-τυ-ς* No. 417) *ὀλ-ολ-υ*. Aus diesem Stamme geht unmittelbar *ὀλολυγ-ς* hervor, ein aus Komikern angeführtes, von Photius mit *γυναικώδης* erklärtes Wort, also ‚Heuler‘, weiter mit einem Guttural abgeleitet *ὀλολυγ*. Ueber die verschiedenen Deutungen des Thiernamens *ὀλολυγών* s. Steph. Thes. Die Grundvorstellung des heulenden Tons (vgl. *ἀλαλάξω*) durchdringt alle angeführten Wörter. Deshalb ist die von Benfey und Döderlein (Gloss. 2272) behauptete Verwandtschaft mit *ίλ-ά-ω*, *ίλα-κό-μωρος*, *ύλ-ακ-τέ-ω*, belle, nicht unbedingt abzuweisen. *ul-ul-ā-re* scheint ein reduplicirtes *ύλ-ά-υ*.

555) *οὔλ-ε* salve, *ὀλόός-ς* salvus. — Lat. *salv-u-s*, *salv-e-o*, *salū(t)-s*, (347) *salū-bri-s*. — Goth. *sēl-s* *ἀγαθός*, *un-sēl-s* *πονηρός*, *sēlei* *χορηστότης*, altn. *sal-l* *felix*, ahd. *sālīg* *selig*. — Altir. *slán* *salvus*.

Buttm. Lexil. I 190, Pott I¹ 130, Sonne Epilegomena zu Benfey's Wurzellexikon p. 16, Fick II³ 254. — Eine Spur des anlautenden spir. asp. = *σ* finden wir bei Suidas: *ὀλοός δασυνομένης τῆς πρώτης συλλαβῆς ὁμοῖ ὁ φρόνιμος καὶ ἀγαθός*, und zu *ὀλοόφρων* bietet sich in mehreren Spuren die Erklärung *δύναται καὶ ὀλοόφρων λέγεσθαι ὁ ὑμῖς τὰς φρένας ἔγων* (Apollon. Lex. p. 120, 16). Aus *ὀλοός-ς* abgeleitet ist das von Hesych. erwähnte *ὀλοεῖται ὑγιαίνει*. Also Form und Bedeutung von *salvus* schwimmern durch; was das zweite *o* betrifft, so vertritt es sicherlich ein *f*. Darüber unten S. 556. In *οὔλε* ist das *f* als *v* in die erste Sylbe übertreten (vgl. *γούνα* = *γούνα*). An beide Wörter schliessen sich zunächst an *Οὔλ-ιο-ς*, ionischer Beiname des Apollo nach Strabo XIV, p. 635 *ἵπαστικὸς καὶ παιωνικός*, τὸ γὰρ οὔλειν ὑγιαίνειν, ferner *οὔλειοιεν* [*οὔλειοιεν*?] *ἐν ὑγείᾳ φυλάσσειεν* Hesych., nach Ahrens d. aeol. 284 auch *ἔλαθε* bei Simonides (fr. XCI Schneidewin) und *ἔλλατε* bei Callimachus (fr. 121 O.

Schneider). Beides mag zweifelhaft bleiben. Lobeck Rhemat. 111 und Döderlein Gloss. 472 wollen in οὐλε lieber einen Vocativ wie *macte* erkennen, doch sehe ich keinen entscheidenden Grund dafür, da ein Verbalstamm *όλυ*, *όλF* den Sprachgesetzen nicht widerspricht. *όλβ-ο-ς*, *όλβ-ιο-ς*, mit *β* für *F*, hier anzuschliessen ist ziemlich unbedenklich. In allen diesen Wörtern bleibt die Grundbedeutung dieselbe. *οὐλή* (für *φοληη*), Narbe, nach Hesych. *έλλος εις ύγλειαν ήκον*, von Schleicher Comp.² 70, Fick I³ 772 zu lat. *vol-nus*, skt. *vrāṇā-m* Wunde, Riss, Scharte gestellt, hat nichts mit unsern Wörtern gemein. — *όλο-ς*, ganz, nebst skt. *sārva-s* quivis, omnis führe ich lieber getrennt auf (S. 540). Vgl. Corssen I² 485. — Ir. *slán* steht zunächst für **salán*, Z.² 777.

556) *σάλο-ο-ς*, *σάλο-η* Schwanken, unruhige Bewegung, *σαλο-εΐ-ω* schwanke, schwenke, *σαλάσσ-ω* schwenke, *σάλαξ* Sieb, *σόλο-ς* Wurfscheibe, *σαλάκ-ων* Prahler, *σαλο-ύγγη* *συνεχής κίνησις* (Hes.), *σαλαγή* Lärm, *σαλαγέ-ω* bewege.

Lat. *salu-s* (Enn.), *salu-m* = *σάλο-ς*.

Ahd. *swīllan* schwellen, aufwallen, *wider-swāl-m* Strudel.

Alle hier zusammengestellten Wörter durchdringt die Vorstellung schwankender Bewegung, welche Lobeck (Rhemat. 112) berechnigte *σάλο-ς* (vgl. *σήλατο* *έσεισε* Hesych.) mit *σεΐ-ω*, schüttle, zusammen zu stellen. Dazu *κονί-σσαλο-ς* Staubschwall, Staubwirbel Fick I³ 842. Ob die *είλματτα* (vgl. *έΰσειλμος*) ursprünglich das schwankende Gebälk bezeichneten, lasse ich dahin gestellt. Dazu vielleicht *σεΐ-ς* Bank (Fick I³ 798). — Die Uebertragung, die in *σαλάκων* hervortritt, erinnert an lat. *jaculare*, *σόλο-ς* Wurfscheibe und *Σόλων* gehören ebenfalls, so scheint es, hieher (Van. 1051). — Wahrscheinlich ist naeh *σ* ein *F* ausgefallen. So könnte sich zunächst *σειώ* (f. *σFε-ΐω*, vgl. homer. *έπι-σειέων*) und dann weiter *σάλο-ς* (f. *σFαλο-ς*) möglicherweise an die skt. W. *su* (*su-nó-mi*) anschliessen, welche auspressen, zerstoßen bedeutet, woher der Sömattrank seinen Namen hat. Mehrfach anders Clemm Stud. III 284 — Vgl. No. 571, 604, Pott W. I 1344. — Anders über *σειώ* Frühde Ztschr. XXII 263.

(348) 557) *σίαλο-ν* Speichel, *σίαλο-ς* Fett, Schmalz, *σιαλώδης* speichelartig, fett, spätgriech. *σάλο-ς* Speichel. — Lat. *sal-īva*. — Ahd. *slī-m*. — Ksl. *slī-na* saliva, lit. *scūl-ė* Speichel, Geifer. — Altir. *saile* saliva, *da sale* duo sputa (Z.² 233), *sull* Fett; cymr. *haliw* saliva.

Pott I¹ 5, Benf. I 414, Stokes Corm. Gl. Transl. p. 36. — Dass skt. *shfiv*, spucken, die W. enthalte, glaube ich weder Benfey noch Kuhn (Ztschr. IV 24), da die Bedeutung viel weiter reicht. Eine besondere Wurzel *sjal*, verkürzt *sil* (*slī*), vorauszusetzen scheint mir das geratheuste. — Bopp Gl. vergleicht mit *saliva* skt. *salīdā-m* Wasser. Joh. Schmidt Voc. II 259 nimmt eine W. *sal* mit der Nebenform *slī* an, wodurch wir genöthigt würden, *sal-īva* und *σίαλο-ς* ganz zu trennen. — An die erwähnte Wurzelform *slī* schliesst sich ir. *slémain* lubricus (Z.² 777) an.

558) W. *σφαλο* *σφάλλ-ω* (*έ-σφηλ-α*) mache wanken, bringe zu Fall, *σφάλ-μα* Fehltritt, *ά-σφαλ-ής* fest, sicher, *σφαλ-ερός* unsicher.

— Skt. *sphal* (*sphāla-jā-mi*) anprallen lassen, *ā-sphal-anā-m* das Anschlagen, Anstossen. — Ahd. *falla-n* fallen. — Lit. *pūltu*, Inf. *pūlti* fallen.

Pott W. II, 1, 514, Benf. I 567. — Im Skt. sind drei Wurzeln 376 nahe verwandt: *skhal* wanken, *khal* täuschen und unser *sphal*. Vielleicht gehört auch *sphur* schnellen, zucken dazu. Die transitive Bedeutung erschüttern findet sich in *σφάλω*, die intransitive in *σφαλό-ς* Wurf-scheibe wieder. — Vgl. Kuhn Ztschr. III 323, Grassmann Ztschr. XII 96. — Die Aspirata ist im Griechischen und Sanskrit aus *p* entstanden (vgl. No. 580), folglich *spal* als Grundform anzusetzen, woraus sich nach Abfall des *s* das *f* im Deutschen erklärt. — Das mit *sphal*, *spal* sinnverwandte *skal*, ausgleiten, liegt dem goth. *skal* *οφείλω*, eigentlich ich fehle, und dem lat. *scel-us* = *Schuld* zu Grunde. Vgl. *ἀλείτης* S. 509, Delbrück Ztschr. f. d. Philol. I 135. *σκαλ-ηνό-ς* höklerig, schief (vgl. *σκολιό-ς*) hat nichts damit gemein. — Lat. *fallo* lässt sich, wie Fick Ztschr. XXII 104 ausführt, des Anlauts wegen schwer damit vereinigen. Ob *φηλό-ς* betrügerisch, *φηλοῦν* täuschen (Aeschyl.), *φηλητιή-ς* Betrüger (Hesiod), wie *σφάλλον* (richtiger *σφαῖλον*) *κολάκευσον* Hesych. vermuthen lässt, zu *σφάλω* oder, wie Fick vermuthet, zu der in *fallo* steckenden W. *bhal* gehört, entscheide ich nicht. — Zu ahd. *fallan* gehört vielleicht altir. *do-dlatar* declinantur Z.² 473, *di-all* diverticulum, declinatio 873, vgl. Beitr. VIII 2.

559) *ὄλη* Holz, Wald, *ὄλη-ει-ς* holzig, waldig, *ὄλη-μα* Gebüsch. —

Lat. *silva*, *silvestri-s*, *silv-ōsu-s*, *silvā-ticu-s*.

Vossius Et. s. v. *sylva*, wie man damals schrieb. — Kuhn Ztschr. I 515, II 131, Grimm Gesch. 303 f. — Beide ziehen nicht bloss *saltu-s* hinzu, sondern auch ags. *holt* lucus, ahd. *holz* lignum, *silva*. Aber deutsches *h* ist nur als Vertreter eines indogermanischen *k* nachzuweisen, der gr. *spiritus asper* dagegen steht hier augenscheinlich für *s*, und was haben die vorauszusetzenden Formen *sula* und *kalda* mit einander gemein? Legerlotz Ztsch. VIII 208 versucht eine Deutung aus einer W. *cfel* „brennen“, die er im lit. *svil-ti* sengen, im ags. *swelan* schwelen, und skt. *svar* wieder findet. Letztere W., überhaupt unbelegt, und, so scheint es, aus Wörtern erschlossen, die wir unter No. 663 besprechen, heisst nur glänzen. Mag sich daraus der Begriff des Glühens und Schwelens entwickelt haben, das (349) Verbrennen bleibt immer noch verschieden. Auch will sich der Gebrauch von *silva* Gebüsch, Anpflanzung damit nicht reimen. Ich würde an W. *su* procreare anknüpfen (No. 605), wenn sich nicht diese W. in der Regel auf thierische Fortpflanzung beschränkte (freilich skt. *pra-sū-nā-m* Blüthe, Blume). Die Bedeutung Wuchs (vgl. *φυτόν*) würde sehr gut passen. Vielleicht ist *ὄλη* aus *ὄ-λ-φα* entstanden, so dass ihm mit Schwächung von *u* zu *i* (vgl. *libet* neben *libet*) *silva* — auch *silia* — genau entspricht. Der anlautende Sibilant beharrte in dem EN. *Σκαπη-σὺλη* (Rodewald), lat. *Scaptensula*, ‚*ex ultima antiquitate*‘, wie Lachmann ad Lucret. VI v. 810 erkannt hat. Vgl. die unter No. 280 erwähnte Form *σίδα*.

560) *ὄλία* Sohle. — Goth. *sulja* *σανδάλιον*, *ga-suljan* *θεμελιούν*, ahd. *sola*.

Lobeck Paralip. 34, 338, Diefenbach Wb. II 289. — ἰλία nur bei Hesych. in den Glossen ἰλία τὰ πρὸς κάσσωσι δέρματα, wofür Musurus ἰλία τὰ πρὸς καττύμασι δέρματα schreibt und ἰλίας τοὺς καρπατίμους (d. i. καρπατίμους) τόμους, also geschnittene Lederstücke zu Sohlen. — Anders Benf. I 291, XVII, dessen Ableitung von der W. *su* lat. *suere* (No. 578) für die griechischen Wörter nicht unwahrscheinlich ist, aber für die deutschen von Diefenbach zusammengestellten Wörtergruppen weniger passt. Vgl. auch No. 281, wohin lat. *sol-ea* gestellt ward, das von *solu-m* nicht getrennt werden kann (vgl. Pott W. I 1350). Bei der Seltenheit der griechischen Wörter ist eine Entscheidung unmöglich. — Vgl. Fick I³ 842.

561) χαλίνο-ς (aeol. χάλινο-ς). — Skt. *khalina-s*, *khalina-s* Gebiss des Zaums (?).

Benf. I 678, vgl. II 282, Ztschr. II 336. — Die Sktwörter erklären Boehl. und Roth im PW. ausdrücklich mit Gebiss eines Zaums und beweisen durch Stellen, dass es in das Maul des Thiers gethan ward, und nach Pollux A 148 hiess τὸ εἰς τὸ στόμα ἐμβαλλόμενον χαλινός, daher T 393 ἐν δὲ χαλινούς γαμφηλῆς ἔβαλον, weshalb denn χαλινός auch bei späteren den Mundwinkel der Pferde und die Giftzähne der Schlangen bedeuten konnte. Die Identität beider Worte ist danach unzweifelhaft, aber A. Weber Beitr. IV 278 hält *khalina-s* für entlehnt aus dem Griechischen, nicht ohne Beistimmung andrer Kenner der Sanskritliteratur. Beachtenswerth ist dafür die isolirte Stellung und die schwankende Quantität des Wortes. Darum das Fragezeichen. Ursprung unbekannt.

562) ψύλλα, ψύλλο-ς Floh. — Lat. *pul-ex*. — Ahd. *flöh*. — Ksl. *blü-cha*, lit. *blu-sà*.

Pott I¹ 87, Förstemann Ztschr. III 50, Corssen I² 549, Fick I³ 148. — Bei der Identität des Thiers, das in allen vier Sprachfamilien mit einem Lippenlaut und *l* bezeichnet wird, steht die Einheit des Namens fest, doch muss eine Verschiedenheit der Bildung zugegeben werden. Das lat. *-ex* (St. *ec*, *ic*) ist individualisirend wie in *cul-ex*, *sen-ex* und hat im *h* des deutschen Wortes sein Analogon. Die lit. slaw. Form zeigt ein *s* — denn ksl. *ch* = *s* — und erweichten Anlaut. Vielleicht war *sp* der ursprüngliche Anlaut (Kuhn Ztschr. IV 36). *ψ* für *π* wird S. 689 auch in einigen andern Wörtern als Umstellung aus *sp* sich ergeben. — Skt. *pāli-s* Laus (Benf. I 576) und *pulaka-s*, das unter vielen Bedeutungen auch die einer Art Ungeziefers hat, lasse ich lieber bei Seite. — Misteli Ztschr. XVII 169.

563) ὠλένη Ellenbogen, ὠλέκρωνο-ν (ὀλέκρωνον Aristoph. Pax 443) Ellenbogenkopf, ὠλενο-ς. — Lat. *ulna*. — Goth. *aleina*, ahd. *elina* πῆγυς, cubitus. — Corn. *clin* ulna (Z.² 1066); altir. *uile* (Dat. Du. *fōr a dib n-ulendaib*) ulna.

(350) Pott I¹ 117, Benf. II 305, Joh. Schmidt Voc. II 309, Stokes Ir. Gl. p. 149. — Mit andern Suffixen gehen aus derselben W. *ar*, *al* in ähnlicher Bedeutung hervor: skt. *ar-āla-s* gebogen, gebogener Arm, *aratni-s* Ellenbogen (vgl. auch lat. *ar-cu-s*), lit. *al-kū-nė* Ellenbogen, *otkiti-s* Elle = ksl. *lakūti*, gr. ἄλαξ· πῆγυς Ἀθαμάνων Hesych., wofür M. Schmidt p. 129 der Buchstabenfolge wegen wohl richtig ἄλξ schreibt. Vgl. ὠλόν

(für *ὠλ-νο-ν?*)· τήν τοῦ βασιλεὸς καμπήν. — Ir. *uile* ist ein Stamm auf *nn* (*nd*), vgl. Z.² 268. Corm. Gl. Transl. p. 166 findet sich dafür *uillind*, gewiss nicht die ursprüngliche Nominativform und mit unberechtigtem *ll*. Dagegen ist in dem Acc. Pl. *na huille* ulnas Gild. Cor. Gl. 163 das *ll* aus *ln* entstanden.

Σ

378

Griechisches *σ* entspricht in folgenden Fällen einem indogermanischen *s*, das in den übrigen Sprachen in der Regel erhalten, im Lateinischen zwischen zwei Vocalen fast durchgängig in *r* übergegangen ist. An derselben Stelle fällt der Sibilant im Griechischen regelmässig aus, während er im Anlaut vor Vocalen in den spiritus asper übergeht. Im Irischen hält sich *s* nur in Consonantengruppen und im Anlaut, zwischen Vocalen fällt es aus.

564) W. *éc* *ei-mí* (aeol. *ēμ-μí* = *ésmu*) 3. S. *éσ-τί*, *εὖ-εσ-ταῖ* Wohlsein, *έσ-θ-λό-ς* trefflich, *έ-ῥ-ς* gut.

Skt. *ás-mi* sum, *ás-ti* est, *s-at* sciend, gut, *su-* (Präf.) = *εὖ-*, *sv-as-ti-s* Wohlsein. — Zd. *ah-mi* sum, *aç-ti* est, *anh-u* Herr, Welt.

Lat. (*c*)*s-u-m*, *es-t*, *s-on(t)-s*, *sont-icu-s*.

Goth. *i-m*, *is-t*, *sunji-s*, altn. *sann-r* wahr, schuldig.

Lit. *es-mi*, *és-ti*, ksl. *jes-mĩ*, *jes-tĩ*, lit. *es-a-ba* Wesen, *es-ni-s* beständig.

Altir. *am* sum, *is* est, *it* sunt (Z.² 487); *su- so-* bene in *sonirt* firmus, fortis (*nert vis, valor*), *su-thain* perpetuus (*tan tempus*, Z.² 863).

Bopp Gl., Pott W. II, 2, 228, Benf. I 25, Grimm Gr. I 1070, Kuhn Ztschr. I 183, II 137, Stokes Ir. Gl. p. 127. — Dass die sinnliche Bedeutung dieses uralten verbum substantivum hauchen, athmen gewesen sei, wird durch skt. *ás-u-s* Lebenshauch, *ásu-ra-s* lebendig und das mit lat. *ās* auf einer Stufe stehende skt. *ās*, *āsán* (N.), *ās-já-m* Mund, fast zur Gewissheit. Dieselbe Grundbedeutung hat das hebräische verb. subst. *haja* oder *hawa* (Renan de l'Origine du langage, 4ème éd. p. 129). Die drei Hauptbedeutungen entwickeln sich wohl in folgender Reihenfolge: athmen, leben, sein. Ebenso Max Müller II 349. Dazu passt der in vielen Sprachen erkennbare Unterschied dieser W. von der synonymen *bhu* gr. *φν* (No. 417). W. *as* bezeichnet wie das Athmen eine gleichmässig fortgesetzte Existenz, W. *bhu* dagegen ein Werden. Darum ergänzen sich beide Wurzeln in der Art, dass die erstere ausschliesslich in den durativen Formen des

Präsensstammes, die zweite vorzugsweise in den Zeitformen angewandt wird, welche wie der Aorist und das Perfect ein eintretendes oder vollendetes Werden bezeichnen ($\xi\text{-}\varphi\bar{\upsilon}\text{-}\nu$, $\pi\acute{\epsilon}\text{-}\varphi\bar{\upsilon}\text{-}\kappa\alpha$, *fu*). Ausserhalb des Griechischen freilich ist auch die W. *bhu* zu einem blossen verbum substant. verblasst. Damit erledigen sich die Bedenken Tobler's Ztschr. IX 254. — Die abweichende, sich namentlich auf skt. *ás-ta-m* heim stützende Auffassung Ascoli's (Framm. linguist. IV p. 20) und Schweizer's (Ztschr. XVII 379 144), wonach die W. *as* stehen, verweilen als Grundbedeutung gehabt hätte, passt sehr wenig zu skt. *ás-u-s*, *ásu-ra-s*. *ás* = *ós* kann ebenso gut aus *as* entstanden sein, wie *vāḥ* = *vōc* aus *vaḥ* (Max Müller Asiat. Society March 1868 p. 35), während die Behauptung skt. *ās* sei aus *awas* oder *akas* zusammengezogen, durch kein schlagendes Beispiel bestätigt wird. — Vom lebendigen ist der Schritt nicht weit zum wirklichen, von da zum wahren und dem sein Wesen erfüllenden guten. Ueber das für $\acute{\epsilon}\sigma\text{-}\nu\text{-}\varsigma$ stehende $\acute{\epsilon}\text{-}\bar{\nu}\text{-}\varsigma$ (ep. $\eta\text{-}\bar{\nu}\text{-}\varsigma$), im Neutrum zu $\acute{\epsilon}\bar{\nu}$ zusammengezogen, Rhein. Mus. 1845 S. 245 ff., wo jedoch das über das deutsche *wahr* gesagte zu tilgen ist. Spuren von *su-*, gut, in europäischen Sprachen sucht Bugge Ztschr. XX 33 nachzuweisen. Einen entscheidenden Grund für die mehrfach versuchte Trennung von $\acute{\epsilon}\bar{\nu}$ und skt. *su* sehe ich nicht. Das η von $\eta\text{-}\bar{\nu}\text{-}\varsigma$ (st. $\eta\text{-}\sigma\text{-}\bar{\nu}\text{-}\varsigma$) ist wie das von $\eta\text{-}\theta\text{-}\bar{\nu}\text{-}\varsigma$ aufzufassen. — An das skt. Particip *s-at* schliesst sich No. 208 $\acute{\epsilon}\tau\text{-}\acute{\epsilon}\sigma\text{-}\varsigma$ = *sat-já-s* an. Ob $\acute{\epsilon}\sigma\text{-}\theta\text{-}\lambda\acute{o}\text{-}\varsigma$ (dor. $\acute{\epsilon}\sigma\text{-}\lambda\acute{o}\text{-}\varsigma$) unmittelbar aus der W., oder, wie Kuhn Ztschr. IV 30 will, aus einem Stamm $\acute{\epsilon}\sigma\tau$ = skt. *sat* hervorgehe, lasse ich unentschieden. Auch $\acute{\epsilon}\tau\omega\text{-}\mu\omega\text{-}\varsigma$ wird wie $\acute{\epsilon}\tau\nu\text{-}\mu\omega\text{-}\varsigma$ ursprünglich wirklich, vorhanden bedeuten, letzteres scheint dem skt. *sattvá-m*, Realität, Wesen, Wahrheit, zunächst vergleichbar. Ueber lat. *son-s* ist zu No. 208 gehandelt.

565) W. $\acute{\epsilon}\varsigma$ $\mathcal{F}\acute{\epsilon}\varsigma$ $\acute{\epsilon}\nu\text{-}\nu\nu\text{-}\mu\iota$ kleide, $\acute{\epsilon}\acute{\iota}\text{-}\mu\alpha$ $\acute{\iota}\mu\acute{\alpha}\tau\text{-}\iota\omega\text{-}\nu$ Gewand, $\acute{\epsilon}\sigma\text{-}\theta\text{-}\omega\varsigma$, $\acute{\epsilon}\sigma\text{-}\theta\text{-}\eta\text{-}\tau\text{-}\omega\varsigma$ Kleidung, $\acute{\epsilon}\text{-}\acute{\alpha}\nu\acute{o}\text{-}\varsigma$ ($\acute{\epsilon}\lambda\acute{\alpha}\nu\acute{o}\text{-}\varsigma$) Kleid, $\acute{\epsilon}\text{-}\acute{\alpha}\nu\acute{o}\text{-}\varsigma$ umhüllend, schmiegsam (?).

Skt. W. *vas* (*vás-v̄*) anziehen, *vás-man* Decke, *vás-ana-m*, *vás-tra-m* Kleid. — Zd. *vanh* kleiden, *vanh-ana* (N.), *vaṣ-tra* (N.) Kleid.

Lat. *ves-ti-s*, *vesti-o*.

Goth. *ga-vas-jan* kleiden, *vas-ti* Kleid.

Bopp Gl., Pott W. II, 2, 481. — \mathcal{F} zeigt sich deutlich in $\kappa\alpha\tau\alpha\acute{\epsilon}\lambda\iota\nu\sigma\alpha\nu$ (Ψ 135), $\acute{\epsilon}\pi\iota\mu\acute{\epsilon}\mu\epsilon\nu\omega\varsigma$, $\acute{\epsilon}\pi\iota\acute{\epsilon}\sigma\sigma\alpha\theta\alpha\iota$, $\acute{\epsilon}\acute{\iota}\sigma\sigma\alpha\tau\omega$ (Verb. I 115), im aeol. $\gamma\acute{\epsilon}\mu\text{-}\mu\alpha\tau\alpha$ = $\mathcal{F}\acute{\epsilon}\sigma\text{-}\mu\alpha\tau\alpha$, dor. $\gamma\eta\text{-}\mu\alpha$, $\gamma\acute{\epsilon}\sigma\text{-}\tau\alpha$ $\sigma\tau\omega\lambda\acute{\eta}$ (Hesych.), lakon. $\beta\acute{\epsilon}\sigma\text{-}\tau\omega\text{-}\nu$ (E. M.), kyprisch $\bar{\nu}\acute{\epsilon}\sigma\text{-}\iota\text{-}\varsigma$ vgl. S. 551, Knös 103 ff., Ahrens d. aeol. 31, dor. 46. Ueber das Perf. $\acute{\epsilon}\mu\alpha\iota$ Verb. II 222, über $\acute{\iota}\mu\acute{\alpha}\tau\iota\omega\nu$ unten S. 702. Ueber das nur durch die Quantität des α verschiedene doppelte $\acute{\epsilon}\nu\acute{o}\text{-}\varsigma$ handelt Buttmann Lexil. II 11. Das Adjectiv $\acute{\epsilon}\acute{\alpha}\nu\acute{o}\text{-}\varsigma$ befremdet durch sein $\acute{\alpha}$ (Harder ‚de α vocali ap. Hom. producta‘ p. 24), zeigt auch im homer. Verse keine sichere Spur des \mathcal{F} . Daher das Fragezeichen. — Die W. $\mathcal{F}\acute{\epsilon}\varsigma$ kleiden trifft 380 mit der unter No. 206 besprochenen, welche wohnen bedeutet, in der gemeinsamen Vorstellung schützender Umgebung zusammen. — Ueber diese und die vorhergehende Wurzel handelt eingehend Hainebach ‚Die Wurzeln $\mathcal{F}\acute{\epsilon}\Sigma$ und $\acute{\epsilon}\Sigma$, Giessen 1860‘ mit manchen genaueren Ausführungen und treffenden Bemerkungen. — Aus dem Keltischen hat Stokes Beitr.

VIII 338 und 344 zu dieser Wurzel gestellt altir. *ctiuth vestitus*, *ctach vestis*, was Windisch Beitr. VIII 435 nicht gelten lässt. Eher könnte man an corn. und cymr. *guisc vestimentum* (Z.² 1078) denken.

566) ἑσπερο-σ abendlich, Abend, ἑσπέρα Abend, ἑσπέρο-ιο-σ, ἑσπερινό-σ abendlich. — Lat. *vesper*, *vespera*, *vesper-tinu-s*. — Lit. *vākara-s*, ksl. *večerū* Abend, *večer-inī ἑσπερινός*. — Cymr. *ucher*, corn. *gwrth-uher*, altir. *fescor vespera* (Z.² 828; 781).

Pott W. II, 2, 352, Fick I³ 781. — Die von Bopp Vgl. Gr. II 190 aufgestellte, von Benf. II 208 gebilligte Deutung aus ‚*divas-para* des Tages Ende‘ muss schon wegen der lit. ksl. Wörter aufgegeben werden. Diese führen, da zwar *p* aus *k*, aber nicht *k* aus *p* hervorgeht, auf eine Grundform *vas-kara-s*. Im Lat. also muss hier wie bei *lypu-s* (No. 89) die seltnete Vertretung eines *k* durch *p* anerkannt werden. Ueber das *f* im aeol. *ἑσπερε* Ahrens d. aeol. 32. Bei Homer μένον δ' ἐπὶ ἑσπερον ἔλθειν δ 786 und ähnliches. — Da *vas-a-ti-s* im Skt. das Uebernachten, Nest, Behausung bedeutet, so erkennen wir darin die W. *vas* wohnen (No. 206) im Sinne von einkehren, sich zurtückziehen. Vielleicht gehört auch das deutsche *West* dazu. In ähnlichem Sinne wird uns die W. *fes* unter No. 587 begegnen. — Ir. *espar-tain* Abendzeit, corn. *gwespar*, cymr. *gospes vespera* sind Lehnwörter aus dem Lateinischen.

567) W. ζεε ζέ-ω (spät ζέν-νν-μι Pf. M. ἔ-ξεσ-μαι Ao. A. ζέσ-σε-ν) siede, sprudle, ζέσ-μα, ζέ-μα Absud, ζέ-σι-σ Sieden, Wallen, ζεσ-τό-σ gesotten, ζῆ-λο-σ ardor.

Skt. W. *jas* (*jás-jā-mi*, *jás-ā-mī*) sprudeln, sieden, sich abmühen, *ā-jas* sich anstrengen, *prá-jas-ta-s* überkochend (*ἵπερξέων*).

Ahd. *jēs-an*, *ger-ja-n* gären, nhd. *Gischt*.

Benf. I 681, Pott W. II, 2, 453, Kuhn Ztschr. II 137, Roth Nirukta, Erläuter. p. 78, Fick I³ 731. — Ueber ζ = j S. 609. Die geistigere Bedeutung des nachhomerischen ζῆλος hat im Gebrauche des Verbums ζέω ihr Vorbild. Das *ā* des pindar. ζᾶλος, welches Düntzer Ztschr. XVI 281 meiner Etymologie entgegen hält, findet seine Erklärung in einer älteren W. ζας, die auch in ζά-λη, Meeresswallung, ζάλο-σ, ζαλά-ω erhalten ist, wie denn die für den Hausbedarf gute Regel, dass nur für ein aus *α* entstandenes *η* im dorischen Dialekt *ā* zu erwarten sei, durch die offenkundige Thatsache erhebliche Ausnahmen erleidet, dass auch *ε* in verschiedenen Mundarten sich nicht selten in der älteren Gestalt *α* zeigt. Döderlein Gl. 2450 zieht auch das homerische ζω-ρό-τερον (*ἀκρατότερον* Apoll. Lex.) *ζέραι* hieher, das allerdings sehr gut *fervidius* bedeuten könnte. Pott, der II² 805 diese W. bespricht, weist auf ζοή' τὸ ἐπάνω τοῦ μέλιτος (Hes.) hin, das als *Gischt*, Schaum gut hieher passt. Vgl. Hesych. ζέλουσαν' ἀφρῆουσαν.

381

568) W. ἦε ἦ-μαι, ἦσ-ται sitze. — Skt. *ās* (*ās-ē*) sitzen, sich aufhalten, wohnen, 3 Sing. *ās-tē*, *ās-a-m* Gesäss, *ās-ana-m* sedes. — Zd. *āh* sitzen, bleiben. — Lat. *ā-nu-s*, altlat. umbr. *ās-a*, osk. *aas-a*, neulat. *ār-a*.

Bopp Gl., Pott W. II, 2, 299. — Ueber die Formen von ἦμαι Verb. (353) I 148 f. Ueber den aus dem lenis entstandenen spir. asp. handeln wir S. 676 ff. In diesem Falle mochte der Anklang an das bedeutungsverwandte ἔξω, εἶσα (W. ἐδ No. 280) die scharfe Aspiration begünstigen. Deshalb, wie Hainebach in der bei No. 565 erwähnten Schrift S. 18 will, W. ἦc von *ās* zu trennen und zu *vas* wohnen zu stellen, ist unstatthaft. Benfey I 418 leitet ἦσ-υχο-ς von dieser W. ab im Sinne von *sedatus*, der Bedeutung nach ansprechend. Aehnlich gebildete Adjectiva verzeichnet Lobeck Proleg. 339. Vielleicht ist selbst ἦ-μερο-ς zahm, vielleicht eigentlich mitwohnend, gleichsam annessig, aus dieser W. durch das von Aufrecht Ztschr. I 480 besprochene Suffix -μερο = skt. *mara* (*ad-mara-s* gefräßig W. *ad* = gr. ἐδ No. 279) gebildet. Denn die W. *jam* bändigen, woraus Bopp Gl., Kuhn Ztschr. II 320 ἦμερο-ς herleiten, zeigt in *ξημ-ία* andern Anlaut. — Vielleicht gehört auch lit. *as-là* Fussboden hieher, das eine Analogie zum hom. εἰαμενή (auch εἰαμενή, ἰαμενή bei Hesych. und sonst), Niederung, bilden würde (= ἰσ-α-μενή), denn Classens Deutung dieses Wortes als die bekleidete von No. 565 scheint mir, so poetisch sie ist, für das uralte Wort unwahrscheinlich (Beobachtungen üb. den homer. Sprachgebrauch 2. Theil Frankf. 1855 S. 10). Ueberdies fällt das theokriteische ἡμένω ἐν χάραξ (13, 40, vgl. Van. 77) für die W. ἦς schwer ins Gewicht. — Die für skt. *ās* herrschende Bedeutung knüpft sich ausnahmsweise auch an die Form *ās-la-m* Heimath, das offenbar mehr hieher als zu W. *as* in gewöhnlichen Sinne gehört. Sollten etwa *as* athmen und *ās* sitzen durch den Mittelbegriff ‚sich verschnaufen‘ verbunden sein? — In Betreff der italischen Wörter für Altar ist beachtenswerth, dass auch skt. *ās* (PW. I 729) von den am Altare flehenden und opfernden gebraucht wird. Anders Fick I³ 503.

569) ἴσο-ς (für *ἴσφο-ς*) aeol. ἴσσο-ς gleich. — Skt. *vishu* (Adv.) nach beiden Seiten, *vishva-m* equinoctium, *vishu-vānt* die Mitte haltend.

382 Pott I¹ 272, Benf. II 222. — Anlautendes *ῥ* wird erwiesen durch das homer. Fem. ἔῖση, durch *ῖσγόν· ἴσον*, lakon. βίωρ· ἴσως (Hesych.). Dass das inlautende *σ* einen Consonanten hinter sich verdrängt hat, beweist die aeolische Form (Ahrens d. aeol. 66), zu der auch ἴσσοσ· γαλήνη (vgl. goth. *vis* N. Meeresstille Fick I³ 787), ἴσσοῦσθαι· κληροῦσθαι (vgl. ἴση), vielleicht auch ἴσσο· ἢ Αἰέσβος τὸ πρότερον (Hesych.) gehören. Diesen Consonanten erkennen wir aus *ῖσγόν* als ein zweites Digamma. Der so gewonnene Stamm *ἴσφο* ist nun identisch mit skt. *vishva* (für *visva*), einer Erweiterung von *vishu* (für *visu*) wie die von *πολυ* zu *πολλο* d. i. *πολφο*.

570) σάο-ς, σούο-ς, σῶο-ς, σῶ-ς heil, σῶ-χο-ς kräftig, σάο-ω, σῶ-ξ-ω (richtiger σῶξω) heile, rette, σω-τήρ Retter, ἄ-σω-το-ς heillos. — Lat. *sā-nu-s*.

Benary Lautl. 235 und nach ihm Benfey I 360 vergleichen skt. *sāh-ja-s* kräftig, *sāh-ja-m* Gesundheit. Dann wäre *sagh* die Wurzel, aber gr. (354) *χ* fällt schwerlich jemals vor Vocalen aus. So urtheilt auch Pictet Ztschr. V 38. — Ueber die verschiedenen Vocale des Adjectivs handelt Lobeck El. II 121. Unter den zahlreichen hieher gehörigen Eigennamen ist Σαώ, der Name einer Nereide, also ‚Retterin‘ beachtenswerth (Pott Ztschr. VI

272). — W. $\acute{\epsilon}\sigma$ (No. 564) mit abgefallenem Vocal (vgl. skt. *s-mas* = *sumus*) zu Grunde zu legen, scheint mir etwas kühn. Vielmehr kommen wir nicht über *sa* als Wurzelsylbe hinaus, woraus auch wohl durch weiterbildendes *c sacer, sanctu-s, sancio* hervorgegangen sind. Die Erhaltung des anlautenden σ lässt Ausfall eines Consonanten vermuthen. Für *sac-cr, sanc-io* vermuthet Fick II³ 284 eine W. *svak* fest machen.

571) W. $\sigma\acute{\alpha}$ - ω , $\sigma\eta$ - θ - ω siebe, $\sigma\eta$ - σ - $\tau\rho\omicron$ - ν Sieb. — Lit. *sijó-ju* siebe, *sc̄-ta-s* Sieb (W. *si*).

Pott W. I 306, Benf. I 398 f., Fick II³ 256. — Eine späte Nebenform von $\sigma\eta\sigma\tau\rho\omicron\nu$ ist $\sigma\iota\nu\lambda\omicron$ - ν ($\sigma\iota\nu\lambda\acute{\iota}\zeta\omega$ siebe, vgl. Brugman Stud. V 232). Mit $\sigma\eta\theta$ - ω ist $\eta\theta$ - ω ($\eta\theta\acute{\epsilon}$ - ω , $\eta\theta$ - $\mu\acute{o}$ - ς) seihen identisch. Der Ersatz des σ durch spir. lenis statt durch spir. asp. erklärt sich wie bei $\xi\chi$ - ω aus der folgenden Aspirata (Lobeck Rhemat. p. 93). Da das Säen ein siebendes Streuen ist, so könnte auch die in mehreren Sprachfamilien verbreitete W. *sa* (*sa-tu-s, sc̄-vi, sc̄-men* = ahd. *sa-mo*, Präs. *sc-r-o* = *sc-s-o*, goth. 383 *saian*, ksl. *sc̄-ja-ti*, lit. *sc̄-ju* säe, altir. *síl*, cymr. *hil* semen, *yd hewyt* satum est Z.² 123) verwandt sein. (Vgl. No. 389.) Pictet II 99, 286 zieht ags. *si-bi*, ahd. *sib* heran. — Auf jeden Fall wird schon aus den griechischen Formen erschlossen werden können, dass sich der W. *sa* die W. *si* zur Seite stellte. Vielleicht ist mit Fick *sa* auf *sja* zurück zu führen, daher die Erhaltung des σ . Ueber $\delta\iota\alpha$ - $\tau\tau\acute{\alpha}\nu$ att. = $\delta\iota\alpha$ - $\sigma\eta\theta\epsilon\iota\nu$ später. — Ueber verschiedene hieher gehörige lat. Formen, namentlich *Sa-c-turmu-s* statt *Sa-je-tur-mu-s, Sā-turmu-s, pro-sa-p-ia* (mit weiterbildendem ν) und andres mehr oder weniger sichere Corssen I² 417 ff., Italische Sprachkunde 313 ff. — Bücheler bei Polle de artis vocabulis Lucretianis p. 57 stellt auch *sac-clu-m* als Saat, Geschlecht hieher, mit grosser Wahrscheinlichkeit. Vgl. goth. *mana-séth-s* Menschen-saat, Welt.

572) $\sigma\iota\gamma$ - η Schweigen, $\sigma\iota\gamma\alpha$ (Adv.) leise, $\sigma\iota\gamma\acute{\alpha}$ - ω schweige, $\sigma\iota\gamma\eta$ - $\lambda\acute{o}$ - ς schweigsam. — Altn. *svęig-ja* flectere, ahd. *swihhan* ermatten, *swigōn* schweigen, vergehn.

Pott W. III 356, Benf. I 464, Grassmann XII 136, Fick I³ 843. — Ich wiederhole diese Vergleichung trotz des anomalen Lautverhältnisses, indem ich gr. γ für erweicht aus κ halte (vgl. W. $\pi\lambda\alpha\chi$ No. 367) und *svik* als Grundform aufstelle, woraus deutsches *svih, svig* sich erklärt. — Griechische mundartliche Formen sind $\xi\gamma\alpha$ $\sigma\acute{\iota}\omega\pi\alpha$ $\kappa\acute{\upsilon}\pi\rho\iota\omicron\iota$ (Hesyeh.), wofür vielleicht richtiger mit M. Schmidt Ztschr. IX 367 $\xi\gamma\alpha$ geschrieben wird, und das noch merkwürdigere $\delta\iota\gamma\alpha$ $\sigma\acute{\iota}\omega\pi\alpha$, auf das wir S. 447 zurückkommen.

572b) $\sigma\iota$ - $\omega\pi\eta$ (für $\sigma\iota$ - $\sigma\phi\omega\pi$ - η) Stillschweigen, $\sigma\iota\omega\pi\acute{\alpha}\omega$ schweigen. — Mhd. *swift* schweigend, still, ahd. *gi-swiftōn* conticescere, mhd. *swiften* beschwichtigen. — Altir. *socht* Schweigen, *sochtaim* ich schweige.

Fick I³ 843. — Dazu $\sigma\iota\pi$ - $\tau\alpha$ $\sigma\acute{\iota}\omega\pi\alpha$ $\text{Μεσά}\rho\iota\omicron\iota$ Hesyeh., das ganz zu den deutschen Wörtern stimmt. Zusammenhang mit W. *svap* schlafen (No. 391) ist nicht unwahrscheinlich. $\sigma\iota$ - $\sigma\phi\omega\pi$ - η ähnlich wie $\acute{\epsilon}\delta$ - $\omega\delta$ - η , $\acute{\alpha}\gamma$ - $\omega\gamma$ - η . — Ir. *socht* gehört mit zu den Wörtern, welche wie *secht* sieben ursprüngliches ν in *cht* verwandelt haben, vgl. Beitr. VIII 16.

573) W. *κατ' οξάζω* hinke. — Skt. W. *khañj* (für *skang*) *kháñj-*
(355) *ā-mi* hinke, *khañj-a-s* hinkend. — Mhd. *hink-e*, *hanc* hinkend.

Kuhn Ztschr. III 429, PW. II 588 f., wo unter anderm *khañjā* als Name eines ungleich gebauten Metrums (vgl. *οξάζω*) angeführt wird. — Die Grundform ist *skag*, nasalirt *skang*. Daraus ist durch Umspringen von *g* vor *j* in *d* griech. *οξάζω* d. i. *οξασδ-j-ω* geworden (vgl. *ῥέξω* W. *φρεγ* No. 141); vgl. Verb. I 318. Pott W. III 106. Aus dem im Anlaut verkürzten *kang* entsprang mit regelrechter Verschiebung die deutsche Form (vgl. No. 113), die unverkürzte ist in altn. *skakk-r* hinkend erhalten (Fick I³ 804, vgl. Zimmer, *Suff. a'* 299). — Da altir. *cingim* gerade das stättliche Einerschreiten bedeutet, so ist zweifelhaft, ob es hierher gehört.

574) *σόβη* Schweif. — Altn. *svipa*, ahd. *sweif* Schweif.

Benf. I 342, Kuhn II 132. IV 18. — Beiden folge ich nur in dieser Zusammenstellung. Denn ob *φόβη* Mähne sich nebst *σόβη* aus **svabā* entwickelt habe, ist mir zweifelhaft. *σοβ-έω* scheuche, *σοβ-αρό-ς* heftig mit der durch ihre Stellung zweifelhaften Glosse des Hesych. *σαναρός· σοβαρός* liegen begrifflich sehr nahe, dazu das von Usener Rh. M. XX 150 hieher gezogene lat. *sub-idu-s* aufgeregt, *in-sub-idu-s securus*. Wenn aber *β* der Auslaut der W. war, so will dazu weder altn. *svif* motus repentinus, noch ahd. *sweifan* passen, welche auf *p* weisen, aber dennoch von Fick I³ 841 hieher gestellt werden.

384 575) *σομόφ-ος* schwammig, dumpf. — Goth. *svamm-s* *σπόγγος*,
ahd. *swam*, altn. *svǫpp-r*, goth. *svum-sl* Teich.

Kuhn Ztschr. IV 17, der mit Recht auf einen Stamm *svam* zurückgeht, aus welchem sich auch andre deutsche Wörter (ahd. *swimman* u. s. w.) werden ableiten lassen. Ebendaher leiten wir mit ihm *σπόγγος* mit den Nebenformen *σπόγγος*, *σπογγία*, in denen sich *ϕ* entweder wie im Pronominalstamm *σφε* = *sva* zu *φ* oder, wie wahrscheinlich in der Form *λίσπος* No. 544, zu *π* verhärtet hat. Das Suffix dürfte aus *-xo* erweicht sein. *fungu-s* hält Corssen I² 161 des sonst nicht aus *v* hervorgehenden *f* wegen wohl mit Recht für ein Lehnwort. Pott W. II, 2, 224.

576) *στλεγγί-ος*, *στελιγί-ος*, *στεργί-ος* Reib-, Streicheisen. — Lat. *strig-ili-s*.

Ueber die drei gr. Formen, von denen die letzte der lateinischen am nächsten liegt, Lobeck El. I 502, Rhemat. 55. Die W. kann von der des lat. *string-o* (No. 577) gewiss nicht getrennt werden. — Benf. I 671.

577) *στράγγξ* (St. *στραγγ*) Tropfen, *στραγγ-εύ-ω* zwänge durch, *στραγγ-άλη*, *στραγγαλι-ά* Strick, *στραγγαλι-ίζ-ω* erwürge. — Lat. *string-o*, *stric-tu-s*, *stric-ti-m*, *stric-tūra*, *strig-mentu-m*, *strig-a*, *strang-uläre*, *terg-o*. — Ahd. *stric*, *strang*, *strangi* stark.

Die W. *strang*, *strag*, denn diese dürfen wir annehmen (Pott W. III 687), hat zwei Hauptbedeutungen ‚durchziehen, durchzwängen‘ und ‚streifen‘. Die erste tritt in den griechischen Wörtern deutlich hervor, von (356) denen auch noch *στραγγουρία*, Harnstrenge, *κατὰ στράγγα ῥεῖν* zu erwähnen ist. Aus ihr entwickelt sich leicht die Nebenbedeutung des Zusammenschnürens, Pressens, welche besonders deutlich in *string-o* (für *streng-o*), *nodus strictus*, *vitem perstringere* hervortritt und von der das deutsche

streng, sich anstrengen nebst dem hom. *σφρεύ-ο-μαι*, quäle mich, strengere mich an, nicht fern ist. In Betreff der Verwandtschaft von *σφρεύ-ο-μαι* ist es bemerkenswerth, dass der cod. Harl. zu μ 351 die Variante *σφρέγ-γισθαί* (*γρ. σφρέγγισθαί*) bietet und dasselbe Wort Schol. A zu O 512 mit *σφραγγίζεσθαί* erklärt wird. Vgl. Lob. Rhem. 54. — Die zweite Hauptbedeutung tritt uns in Wendungen wie *folia ab arboribus, oleam, bacam stringere* entgegen, an sie schliesst sich No. 576 an nebst ksl. *strug-a-ti* oder *strüg-a-ti* radere. Mit ihr hängt (Fest. 314) *strig-a* Strich, Schwad zusammen. Hieran schliesst sich *terg-o* für *sterg-o* Leo Meyer I 190, Corssen Beitr. 437. — Die von Lobeck verglichenen Formen *σφραγγός*, *σφρογγύλος*, krumm, könnten möglicher Weise aus der ersten Hauptbedeutung im Sinne von gezwängt, gewunden hervorgehen. Pictet II 171 vermuthet vielleicht mit Recht, dass *σαργ-άνη* Flechte, Geflecht nebst *ταργάναι* *πλοκαί*, *συνδέσεις τεταργανωμένα* *εμπλεγμαίνα* (Hesych.) aus dieser Wurzel in der Form *stary* hervorgegangen seien. Vgl. *τύρβη* und *σύρβη* No. 250. Beachtenswerth ist dafür das von P. angeführte ir. *srcangaim* stringo, *srcang* Strang (*srcangais* „traxit“ Stokes Beitr. VIII 343; ir. *sr* im Anlaut = urspr. *str* gehört nicht zu den gesicherten lautlichen Gleichungen). Zusammenhang aber mit *σρέφω* kann ich nicht zugeben. — Kuhn Ztschr. IV 25 f. stellt einen Theil der hier verglichenen Wörter mit skt. W. *sary* zusammen, für die er die Bedeutung strecken nachweist. 385 — Vgl. Joh. Schmidt Voc. I 54, Fick I³ 826. — Stokes Beitr. VIII 343 stellt hieher ir. *tracht* „strength“.

- 578) W. cu *κασ-σύ-ω* (*καττύ-ω*) flicke, schustere, zettle an, *κάσ-σῦ-μα* (*κάττυ-μα*) Leder, Schusterwerk, *καττύ-ς* Stück Leder. Skt. W. *siv* (*siv-jā-mi*) nähen, *sjū-tá-s* genäht, *sjū-ti-s* das Nähen, *sjū-man* Nath, Band.
 Lat. *su-o*, *sū-tu-s*, *sū-tor*, *sū-tūra*, *su-tēla* List, *sū-b-ula* Pfrieme.
 Goth. *siu-ja* *επιφράπτω*, ahd. *siul* (M.) sutura, ahd. *sou-m* Saum, *sui-la* sabula.
 Ksl. *šij-a* (Inf. *ši-ti*) *ράπτω*, *ši-lo* subula, lit. *siuv-ù* (Inf. *siu-ti*) nähe, *siu-la-s* genäht, gestickt.

Bopp Gl., Pott W. I 1346, Benf. I 290, Diefenb. II 217. — Als indogermanische W. dürfen wir *siu*, als gräcoitalische *su* ansetzen. Grassmann Ztschr. XI 5 betrachtet dies *siu* oder *siv* vielleicht mit Recht als Weiterbildung aus W. *sī* binden (No. 602). Den ersten Bestandtheil von *κασ-σύ-ω* könnte man aus dem von Lobeck Paralip. 80, 177 besprochenen *κίς* *δέγμα* (Hesych.) ableiten wollen, empfehle uns nicht das griechische Compositions-gesetz darin vielmehr die in einem so alltäglichen Worte nicht auffallende Apokope der Präposition *κατά* zu vermuthen. Aehnliche Verstümmelungen von *κατά* in *κάτθεις* (Eurip. Cycl. 544), *κανάξαις* (Hes. 'E. 666), im hom. *κάββαλε* mit der Variante *κάμβαλε*, *κάσχεθε* = *κατέχε*, ähnliches Vergessen der Zusammensetzung in *εκάθεινδον*. Vgl. Baunack Stud. X 109 ff. *καττώ* wie *διαττᾶν* (No. 571). — *sucre* das uralte Wort für Lederarbeit' Hehn³ 15. — Vgl. No. 560.

- 579) *σῦς* *ῥ-ς* Schwein. — Zd. *hu* (M.) Schwein. — Lat. *sū-s*. —

Ahd. *sū* Sau, goth. *sv-ein* χοῖρος. — Ksl. *sv-inija* ἰς. — Altceymr. *hucc* sus, corn. *hoch* porcus (Z.² 91; 1075).

Bopp Gl., Pott W. I 1327, Miklosich Lex., Stokes Beitr. VIII 343, Bacmeister Kelt. Briefe 39. — Das gothische Wort steht auf einer Stufe mit *su-īnu-s* und vergleicht sich in anderer Weise mit dem Stamme des Femininum *σύαινα* (= *sv-av-ia*), *ῥαινα* (Leo Meyer Ztschr. V 384), das slawische hat ein zweites Suffix hinzugenommen. Als W. vermuthet man unter Berufung auf den Satz *sue nihil genuit natura secundius* (Cic. de nat. deorum II 64) die W. *su* generare (No. 605), was mir mit Benfey I 411 und Justi Handb. des Zend 326 wahrscheinlicher ist, als dass, wie Bopp und Pictet I 370 meinen, *sū* als Naturlaut (?) zu fassen und skt. *sū-karā-s* (W. *kar* machen) der Su-macher zu deuten sei. *sū-karā-s* (nach Lindner Altind. Nominalbildung S. 69 *sūkara-s*) ist eher eine Ableitung aus dem St. *sū* mittelst des Doppelsuffixes *-ka-ra* = gr. *κα-λο*, lat. *cu-lo* (Studien I, 1, 260). Vgl. *στ-κα* ἰς *Λάκωνες*, *σῦ-β-ρο-ς* (cod. *σύμβρο-ς*) *κάπρος* Hes. Fick I³ 801 kommt auf die alte Herleitung von *σῦ-ω*, *ἴσσυμαι* zurück, so dass *σῦ-ς* ursprünglich etwa 'Stürmer' hiesse. — Zu ἰς stellt man wohl mit Recht mit Plutarch *ῥ-ν-ς ῥννη* Pflugschaar, was Jac. Grimm Gesch. 57 weiter erörtert. — Die Weiterbildung in cymr. *hucc*, *huch* wie in altceymr. *buch* vacca Z.² 295. Engl. *hog* ist Lehnwort, vgl. Ebel Beitr. II 175.

580) *σφηξ* (St. *σφηκ*). — Lat. *vespa*. — Ahd. *wesfa*. — Lit. *vapsā* Bremse, lett. *apsa*, ksl. *osa*, *rosa* Wespe(?).

Pott II¹ 112, Förstemann Ztschr. III 50, Kuhn III 66. Grimm Gr. III 366 hält das deutsche Wort für entlehnt aus dem Lateinischen. — Die Zusammengehörigkeit dieser Wörter ist ebenso wahrscheinlich wie ihre Erklärung schwierig. Vielleicht war die volle Stammform *vaspa*, der das lat. *vespa* am nächsten steht; diese Form würde gr. *ῥεσπα* lauten und gäbe mit individualisirendem *κ* (vgl. *ἰέρα-ξ*, *μύρμη-ξ* neben *μύρμος* No. 482) *ῥεσπᾶκ*, woraus mit Abfall der ersten Sylbe (vgl. *τεράπεια* für *τεράπεια*) *σπᾶκ* ion. *σπικ* und mit der bei *σ* nicht seltenen Aspiration (*σφάλλω* W. *spal* No. 558, *ἀσφάραγος* neben *ἀσπᾶραγος*) *σφηκ* werden konnte, während in den nordischen Sprachen Metathesis anzunehmen ist. Die W. ist unbekannt. — Der Vermuthung Joh. Schmidt's (Ztschr. XXII 314), *σφίξ* gehöre vielmehr zu lat. *fūcu-s* Drohne, steht das entgegen, was Fick Ztschr. XXII, 102 ff. gegen die Gleichsetzung von lat. *f* mit gr. *σπ*, *σφ* bemerkt. — Vgl. Fick I³ 769.

III.

Griechisches *ξ* entspricht einem indogermanischen *ks*, wofür im Sanskrit *ksh*, in den deutschen Sprachen *hs* (*chs*), im Altirischen *ss* oder *s* (*ch* vor *t*) zu erwarten ist.

581) *ἀλέξ-ω* wehre ab, helfe, *ἀλέξ-η-τήρ* Helfer. — Skt. *rāksh-ā-mi* bewache, bewahre, rette, *raksha-s*, *raksh-aka-s* Wächter, Hüter, *rāksh-ana-m* Schutz.

Bopp Gl., Pott W. II, 2, 455. — Eine Erweiterung der unter No. 7 behandelten W. *ark*, *alk* durch *s*, so dass *άλεξ* und skt. *raksh* beide auf *arks* zurückgehen. Vgl. oben S. 64.

582) *ἄξων* (St. *ἄξων*) Achse. — Skt. *āksha-s* Achse, Rad, Karren. — Lat. *axi-s*. — Ahd. *ahsa*. — Ksl. *osī*, lit. *aszi-s* Achse. — Cymr. *echel* Achse.

Bopp Gl., Pott W. III 375, Benf. I 67, Stokes Beitr. VIII 343, PW., wo die Bedeutung Achse für das skt. Wort erwiesen wird. — *ἄμ-αξα*, älter *ἄμ-αξα* (wie hom. *ἄμυδις*), weist auf den im Skt. und Deutschen erhaltenen Nominalstamm; *ἄμ-* ist doch gewiss *ἄμα* (No. 449). *ἄξ* dürfen wir mit Pott II² 590 als weitergebildetes *ἄγ* (No. 117) betrachten.

583) *αὔξ-ω* (hom. *ἄξω*), *αὔξ-άιν-ω* vermehre, vergrössere, *αὔξ-η*, *αὔξ-η-σι-ς*, *αὔξ-η-μα* Zuwachs. — Skt. *ūksh-ā-mi* wachse her- (358) an, erstarke, Perf. *va-vāksh-a*, *vaksh-ajā-mi* augeo. — Lat. *aux-iliu-m* Zuwachs, Verstärkung. — Goth. *vahs-ja* wachse, *vahs-tu-s* *αὔξησις*. — Lit. *áuksz-ta-s* (od. *áuksz-ta-s*) hoch. — Altir. *ós*, *úas* super, in *óchtur* in superiore parte, *úasal* superus, nobilis; cymr. *uch* supra, *uchel* altus, altgall. *Uxello-dunum* Caes. (Z.² 125). -

Bopp Gl., Pott W. II, 2, 462, Benf. I 93. — Vgl. No. 159, wo von den kürzeren Wurzeln *vag*, *ug*, *aug* die Rede gewesen ist. Durch Zusatz eines *s* (vgl. S. 64) ward aus *vag vaks* (skt. *vaksh*) gr. *Ἔξ*, mit prothetischem *ἄ* *ἄἜξ*, mit Verdünnung von *Ἔ* zu *ν* *αὔξ*. Vgl. S. 565. Das ved. Adjectiv *vāksh-āna-s* stärkend berührt sich mit dem Praesens *αὔξ-άινω*. Ueber *aux-iliu-m* (ab auctu¹ Varro l. l. V, 90) Van. 866, Osthoff Forsch. I 208. — Altir. *ro ásaíset drissi* es wuchsen die Dornen (Z.² 464), könnte für *ro fásaiset* stehen, da der Laut *f* durch die hinter *ro* eintretende Aspiration schwindet. Dann würde das spätere *fásaim*, ich wachse, nicht prothetisches *f* haben (Stokes Beitr. VIII 343), und ir. *fás-* mit skt. *vaksh* verglichen werden können.

583b) *έξ*, *έκ* (lokr. *έ*). — Lat. *ex*, *ec*, *ē*. — Ksl. *izū*, lit. *isz* aus. 387 — Altir. *ass*, *a*, *ess-*, *é* *ex*, *echtar* extra, *imm-echtar* extremitas.

Ueber die mundartlichen Formen von *έκ* Stud. X 214. — Die Zusammengehörigkeit dieser Präpositionen ist ebenso einleuchtend, als es schwer ist, sie in allen Stücken vollständig zu begründen. Am deutlichsten tritt sie zwischen der längeren Form *έξ* (boeot. kypr. *έξ*, arkad. thess. *έξ*) und lat. *ex*, ir. *ass* hervor. Auch darin gleichen sich diese Sprachen, dass sie daneben ein *ek* besitzen, dass im lat. *ec-fero*, *ec-fātu-s*, *ec se produnt* (Cic. de legg. III⁹, Vahlen Ztschr. f. d. österr. Gymn. 1860 S. 17) und im ir. *ech-tar* zu Tage liegt. Aus *ek* lässt sich auch osk. *ch-trad*, extra, erklären, indem das *h* hier wie in *saatum* die Tennis vertritt (Corssen Ztschr. XI 327). Von der Verstümmelung des *ec* zu *ē* war S. 77 die Rede. Mit *ē* auf gleicher Stufe steht das umbr. *che*, *ch*, da umbr. *h* öfter blosses Zeichen der Länge ist (Aufr. u. Kirchh. I 77). — Dass *ek* die ältere, *ex* die daraus durch eine casusartige Endung erweiterte Form ist, kann nach den S. 37 zusammengestellten Analogien, unter denen *ἄψ*,

abs neben *ápó*, *ab* die deutlichste ist, kaum bezweifelt werden. Es wäre daher alles in Ordnung, wenn nicht die ksl. Form statt auf eine Tenuis auf eine Media wiese, und auch die litauische (Schleicher Lit. Gr. 279) dem nicht widerspräche, da auch sonst anlautendes *z* in das harte *sz* umspringt. Es muss also entweder auch im Gräcoitalischen ein ursprüngliches *g* sich unter dem Einfluss benachbarter Anlaute (*ἐκτείνω*, *ἐκπίνω*) verhärtet, oder im Slawischen ein ursprüngliches *k* sich erweicht haben. Im ersten Falle, der mir wahrscheinlicher ist, wäre *ag*, *eg* die Grundform, für die man Verwandtschaft mit *W. ag* (No. 117) vermuthen dürfte. — Wenn goth. *us* (unser *er-*) mit dem volleren *ex* verwandt ist, wie Diefenb. Wtb. I 116 vermuthet, so hat es (vgl. zu No. 538) den Guttural vor *s* ausgestossen. — Im Gegensatz zu früheren verfehlten Vermuthungen über asiatische Vertreter dieser Partikel erkennt Darmesteter (Mém. II 307) als solchen zend. *ash* sehr und skt. *āṣkarja-s* wunderbar(?), von wo er zu einer Grundform **ask* und zu *ἄσκα-ατο-ς* gelangt. Die europäischen Formen ohne *s* bleiben dabei dunkel. — Im Altirischen ist die Form *ess-*, *é-* vorwiegend in der Composition, besonders in der nominalen, wo diese Präposition in privativem Sinne gebraucht wird: *es-rechtaid ex-lex* Z.² 862.

584) *ἔξ* sechs, *ἔξ-το-ς*. — Skt. *shash* sex, *shash-thá-s* sextus. Zd. *khshvas* sechs. — Lat. *sex*, *sex-tu-s*. — Goth. *saihs*, *saihs-ta(n)*. — Ksl. *šes-ti*, lit. *szeszi* sex; ksl. *šes-tuj*, lit. *szisz-ta-s* sextus. — Altir. *sé* sex, *sessed* sextus; cymr. *chwech* sex, *chuechet* sextus.

Bopp Vgl. Gr. II 73, Leo Meyer Ztschr. IX 432, Stier X 238. — Zu den Spuren eines *r*, welche die Zendform zeigt und welche auch durch armenische und keltische Formen bestätigt werden, kommen die sichersten Zeugnisse eines griechischen *Ἔξ*. Auf den herakleischen Tafeln steht (359) *Ἔξήκοντα*, *Ἔξάκοντα*, *Ἔξτος* (Ahrens d. dor. 43), auf einer alten lakonischen Inschrift (C. I. No. 1511 nach Kirchhoff's Lesung Studien z. Gesch. d. gr. Alphabets^{1 2} S. 95 FE_{XE} - - d. i. *Ἔξήκοντα*. Ebenso auf einer delphischen nach Wescher Annali dell' Instit. 1866 (vol. 38) p. 1. Bei Homer ist, wie ausser L. Meyer auch Rumpf Jahn's Jahrb. 81 S. 681 nachweist, *Ἔξ* durch Stellen wie *E 270 τῶν Φοι Ἔξ ἐγένοντο* indicirt, wenn auch andre sich gegen consonantischen Anlaut sträuben. Danach muss man *svex* unbedingt als die griechisch-italisch-keltische Grundform hinstellen, aus der sich lat. *sex* entwickelte wie *se* aus *svē*, griech.-*Ἔξ* wie *Ἔε* aus *σἜε*. Die Herkunft des Zahlworts und der im Zend vor dem Sibilanten erscheinende Guttural sind noch unaufgeklärt. — Die keltischen Sprachen lassen die Grundform *svaks* am deutlichsten erkennen; cymr. *chw* = urspr. *sv*, und im Irischen steht neben *sé*, *sessed* das Compositum *mór-feser* eine grosse Sechszahl = septem viri (Z.² 313).

F

Griechisches *f* ist in folgenden Wörtern als Vertreter eines ursprünglichen, in den keltischen Sprachen vorzugsweise im Anlaut (ir. als *f* oder *b*, brit. als *gu*, *gw*), in den übrigen Familien überall erhaltenen *v* bezeugt oder zu erschliessen.

585) *αἰές*, *αἰέν* (*ἀεῖ*) immer, *αἰ-διο-ς* ewig, *αἰ-ών* Lebenszeit, Zeit, *ἐπ-ηε-τανό-ς* für alle Zeit ausreichend(?).

Skt. *éva-s* Gang, Wandel, im Plur. Gewohnheit, Sitte.

Lat. *aeu-m*, *ae-tā(t)-s* (XII tabb. *aeuitās*), *ae(vi)termu-s*.

Goth. *aiv-s* Zeit, *aiwón*, *aiv* (Adv.) unquam, *aiv-ein-s* *aiwónios*, ahd. *éva* Gesetz, Vertrag, Ehe.

Altir. *áis* *áes* *óis* (Gen. *áisa* *áisso*) tempus, aetas; cymr. *ois*, *oes*, corn. *huis* saeculum; cymr. *oel* aetas, *octawc* aetate proventus.

Sämmtliche Formen des vielformigen Adverbs führt Ahrens d. dor. 378 f. auf. Obenan steht *αἰφέι* C. I. No. 1, das abgeleitete *αἰ-διο-ς* (vgl. *μαψί-διο-ς*, *μυυυθᾶ-διο-ς*) kommt dem lesb. *αἰ* am nächsten. *ἐπ-ηε-τανό-ς* ist von mir Ztschr. I 34 erörtert. Die Verkehrtheit der Herleitung aus *έτος* erhellt aus Verbindungen wie *πλυνοί ἐπηετανοί* (§ 86), *κομιδὴ ἐπηετανός* (§ 233). So urtheilt auch Döderlein Gloss. 1040. Die alexandrinischen Grammatiker sind von jener Verkehrtheit, die nur aus der Lautähnlichkeit des *η* 118 ganz anders gebrauchten *ἐπετήσιος* entsprang, weit entfernt, indem sie das Wort mit *συνεχής* erklären. *ἐπ-ηε-τανός* ist, wenn wirklich hieher gehörig, eine Bildung wie *ἐφ-ημέρ-ιο-ς* aus dem zu *ηε* zusammengeschrumpften Stamme *αἰφέις* mit dem Suffix *-tana*, das im skt. *nū-tana-s* jetzig, im lat. *cras-tinu-s*, *diu-tinu-s* dieselbe Anwendung findet. Doch macht mich jetzt das Verschwinden des *ι* bedenklich, wofür boeot. *ἦϊ* = *αἰέι* keine Analogie ist, denn die Boeotier setzten für jedes *αι ηη*. — Aus dem Stamm *αἰφ* entspringt *αἰφ-ών*, dessen Digamma freilich nicht bezeugt ist, mit ampliativem Suffix wie *ἀγκ-ών* aus W. *ἀγκ* (*ἄγκος*), *χεμ-ών* aus *χεῖμα*. Das skt. und lat. Wort ist aus diesem *aiv* mit Hinzufügung eines kurzen A-Lauts entstanden, derselben Bildung gehören die deutschen Wörter an. Ein Stamm auf *ς* (*αἰος*) liegt dem Acc. *αιῶ* (Bekk. Anecd. 363, Aesch. Choeph. 346 [350 Dind.] nach G. Hermann) zu Grunde. — Die meisten Schwierigkeiten macht das Verhältniss von skt. *éva-s* (d. i. 389 *aiva-s*), dessen Bedeutung Kuhn Ztschr. II 232 gründlich erörtert, zu *αἰή-ς*, das als Adjectiv lebendig, als männliches Substantiv oxytonirt Mensch, barytonirt wie zd. *áyu* Lebenszeit bedeutet, und *áμυς* (N.) Leben, langes Leben. Das PW. trennt beide Wörter gänzlich von *éva-s*, indem für *áμυ* u. s. w. Herkunft von W. *an*(?), für *éva-s* von W. *i* gehen vermuthet (360) wird. Sollte nicht *αἰής* für **áivas* (= *αἰφός*) stehen können und auf diese Weise doch sicher gehören? — Altir. *áis*, *óis* ist sicher auf **aivas-tu* zurückzuführen (Z.² 238; 787), wahrscheinlich auch cymr. *ois*, *oes*, corn.

hūs. Dagegen scheint cymr. *oel*, corn. *oys* wie lat. *actas* ohne *s* gebildet zu sein, vgl. Ebel Beitr. II 158 und Z.² 101; 292.

586) W. *áf* *á-t-ω* vernehme, *έπ-α-t-ω* verstehe, *á-t-τα-ς* (dor.) Liebling. — Skt. W. *av* (*áv-ā-mi*) beachten, begünstigen, *áv-as* Befriedigung, Gunst, *áv-i-s* zugethan. Zd. *av* sich zu einem wenden, schützen. — Lat. *au-di-o*. — Altir. *con-n-oi* qui servat, *for-ta-com-ai-som* servat id ille (Z.² 431).

Die weitere Bedeutung merken (Heinr. Schmidt Synon. I 272) von *á-t-ω* tritt besonders in *πληγής átonτες* (*έπιοι*) A 532 hervor, während sonst mit diesem Verbum, das nur im Präsensstamme vorkommt (vgl. Hesych. *άτε· άκούσατε*), in der Regel das Vernehmen mit dem Ohr bezeichnet wird. Da nun skt. *av* nach dem PW. sowohl als Simplex als auch in der Zusammensetzung mit den Präpositionen *ut* und *pra* beachten heisst (anders Grassmann), so wage ich die hier gegebene Zusammenstellung. Pott's Einwendungen *AW*. I 440, 647 machen mich darin durchaus nicht irre. Das *α* ist bei Homer vorherrschend kurz, die Länge erklärt sich aus der Ausstossung des *ς*. wie in *τοκῆ-ες* für *τοκές-ες*. Das *ι* geht wie in *ιδ-ι-ω* vom Präsensstamm auch in die Wortbildung über. — Mit derselben W. vergleichen B. u. R. lat. *av-e-o*, dessen Gebrauch sich an die Bedeutungen gern haben, begünstigen, besonders im imperativischen Grusse *ave* anschliesst, während *av-idu-s*, *av-d-az*, *av-áru-s* ferner liegen und vielleicht gar zu No. 587 gehören (vgl. W. *áv* No. 419). Aber mit *avere* stellt schon Varro l. l. VI 83 *auris* zusammen unter Anführung der ennianischen Verse (trag. 70 Vahlen): *Iam dudum ab ludis animus atque aures avent, Avide expectantes nuntium*. Es ergibt sich daraus die im griechischen *άτω* vorliegende Vorstellung des Aufmerkens, Achtens. So scheint mir auch die Zusammenstellung sowohl mit *au-di-o* wie mit dem unter No. 619 zu besprechenden *aur-i-s*, *ov-ς* gerechtfertigt. Wie *au-di-o* einen durch *á* weitergebildeten Stamm zeigt, so ist das nachhomerische *αισθ* in *αισθ-ι-σθαι*, *αισθ-áv-ε-σθαι* durch den Zusatz von *σθ* aus *áf* in derselben Weise entstanden, wie *át-σθ-ω* hauche aus der W. *áf* hauchen. — Von homerischen Beiwörtern lässt sich mit der W. *áf* im Sinne von *avere* am leichtesten *έν-η-ής* (aus *έν-η-ς-ής*) vermitteln, wofür freundlich, lieb als Bedeutung fest steht (Düntzer Ztschr. XIII 4). *έπ-η-τή-ς*, nach Arist. *λόγιος* und *έπ-η-τύ-ς* (φ 306) mit D. hieherzustellen, ist wegen des spurlos verschwundenen *ς* nicht unbedenklich. Man müsste denn ein **έπ-η-ς-ε-τη-ς* voraussetzen, woraus durch Contraction *έπ-η-τή-ς* hervorgeing, wie *ή* aus **ή-ς-ε* oder *άτη* aus **ά-ς-άτη* (Pind. *άνατά*). — An die Bedeutung freundlicher, zärtlicher Behandlung schliesst sich auch wohl lat. *av-u-s*, goth. *av-ó* Grossmutter, und lit. *av-ýna-s* avunculus, als Seitenstücke von *á-t-τα-ς*. Vgl. *θειός* unter No. 310. Ebenso Ascoli Ztschr. XII 157. — Endlich vergleichen B. und R. noch das gr. *ά-ω* (*ά-μεναι*), mit dessen Gebrauch skt. *av* in der Bedeutung sich göttlich thun, sich sättigen überein kommt. Doch dies gehört zu W. *ca* (No. 608 b). — Ueber die keltischen Wörter vgl. Stokes Beitr. VIII 344, wo noch cymr. *ewi* „to listen“ zugefügt wird. Ir. *-ói*, *-ai* ist zunächst als **avit* zu deuten.

587) W. *áf* *á-ω* hauche, *ά-ος* *πνεύμα* Hesych., *άη-μι* wehe, *άή-της* Wind, *ά-ελλα* Windstoss, *áv-ρα* Hauch, *ά-ήρ* (St. *άφερ*)

Luft, Nebel, ἀ-ἰ-σθ-ω hauche aus, ἀά-ξ-ω athme, ἄσθ-μα schweres Athmen.

Skt. W. *vā* (*vā-mi*) wehen, *vā-ta-s*, *vā-jū-s* Wind, Luft. — Zd. (361) *vū* wehen.

Lat. *ven-tu-s*.

Goth. *vaia* πνέω, *vind-s* ἄνεμος.

Ksl. *vē-ja-ti* flare, lit. *vē-ja-s* Wind, *ó-ra-s* Luft, Wetter.

W. *av* cymr. *aucl*, arem. *aucl*, corn. *auhel* aura, ventus; W. *va* altir. *feth* aura, *tin-feth* aspiratio (Z.² 817; 884).

Bopp Gl., Pott W. I 298, Benf. I 262, Hugo Weber Ztschr. X 241. — Ueber ἄω Lobeck Rhemat. 4; viele anderweitige Ausführungen bietet Döderlein Gl. 1 ff. Wir müssen von einer Grundform *av* ausgehen, mit der Nebenform *va*, dazu ἄφε wie ἄφεξ (No. 583). Für ἀήρ und ἄελλα sind aeol. ἀήρ (Ahrens d. aeol. 38) und ἀῦ-ελλα, dor. ἀβήρ (Ahr. d. dor. 49), neugr. ἀβέρας d. i. ἄφέρας (E. Curtius Gött. Nachrichten 1857 S. 301) wichtig. Mit dem Worte ἀβήρ bezeichneten die Lakonier ein οἰκημα στοάς ἔχον (Hesych.), woraus wahrscheinlich wird, dass auch ἀν-λή Hof aus dieser W. entsprossen ist. Leo Meyer Ztschr. XXII, 537 stellt das Wort zu skt. *vas-ra-m* Haus, Wohnung. Mit noch mehr Sicherheit kann man οὔ-ρο-ς, gleichsam als Masculinum von ἀῦ-ρα, hieher ziehen, zumal da οὔριον ῥόν ein Winde bedeutet und lit. *ó-ra-s* nahe steht. Das lat. *ventu-s* wie goth. *vind-s* sind wohl als erweiterte Participialformen zu fassen. Ob *aura* gräcoitalisches Erbgut oder griechisches Lehnwort ist, entscheide ich nicht. Ebenso unbedenklich darf das Blasinstrument ἀν-λό-ς hieher gestellt werden. Dieselbe Bedeutung hat das aus W. *dham* blasen hervorgegangene *dham-áni-s*, Rohr, Pfeife. — Ferner hält Lobeck ἄω ἄέσω ἄεσα für identisch mit ἄω ἀήσω und begründet den Uebergang vom Athmen (dem tiefen Athmen 391 fest schlafender, das vom ‚Schnarchen‘, zu dem man es verdreht hat, sehr verschieden ist) zur Vorstellung des Schlafes in einer Note, wozu noch Schol. zu γ 151 und Aesch. Choeph. 618 πνέοντα ἕπνω hinzugefügt werden kann. In gleichem Sinne habe ich Ztschr. I 29 *l-av-ω* schlafe als reduplicirtes Präsens zum Ao. ἄ-ε-σα zu begründen gesucht. Da aber ἄεσα bei Homer, wie Leo Meyer Ztschr. XXII 530 gezeigt hat, eigentlich verweilen (*νύκτα* — ἄέσαμεν) bedeutet, so habe ich Verb. II 367 ihm darin beigestimmt, dass dieser Aorist zu W. *vas* wohnen (No. 206) gehört, vgl. zu No. 566. Das ἄ ist also prothetisch. Dazu ἄέσκοντο ἀνεπαύοντο, ἐκοιμῶντο Hesych. — *l-av-ω* (aeol. δαύω) mit dem nachgeborenen Aorist *lav-sai* λ 211 (vgl. δι-δώ-σω) wird auf **l-av-s-ω* zurückgehn. — Cymr. *gwynt*, corn. *guins* ventus (Z.² 153) ist Lehnwort; ebenso altir. *aér*, *diar*, cymr. *acyr* aer Z.² 1073, vgl. Ebel, Beitr. II 155.

588) ἀῦτ-μήν (ε), ἀῦτ-μή Hauch, Dunst, ἀτ-μός Dunst, Rauch. — Skt. *āt-mán* Hauch, Seele, selbst. — Ahd. *āt-um*, alts. *āth-om*, ags. *aed-m*.

Pott I¹ 196, Benf. I 265, Grimm Wörterb. I 591, wo auch von dem unverschobenen *t* der ahd. Form gehandelt wird, Grassmann Wtb. 175. — Boethl. u. Roth wollen *ātmán* von W. *an* (No. 419) herleiten. Grie-

chische Nebenformen sind *ἄετ-μα· φλόξ*, *ἄετ-μό-ν· πνεῦμα* (Hesych.) für *ἄφετμα*, *ἄφετμον*, *ἄ-τ-μό-ς* gewiss aus **ἄετμό-ς* contrahirt wie *ἄσαμεν* st. *ἄσσαμεν*. Ueber das Zusammentreffen der Vocale in *ἄντ-μήν* (vgl. No. 588 b *ἄντή*) Sonne Ztschr. XII 277. — Herkunft von No. 587 und Erweiterung durch *t* schien uns schon S. 62 wahrscheinlich.

588 b) *αῦω* rufe, schreie (hom. Impf. *αῦε*, Ao. *ἦῦσε*, *ἄῦσας*), *ἄντή* Ruf, *ἄντέω* rufe, *ι-ω(ῑ)-ή* Stimme, Schall, *ἄν-εω-ς* (für **ἄν-αῖο-ς*) stumm. — Lat. *ovā-re* frohlocken, jauchzen, jubeln, *ovātu-s* froher Ausruf.

Fick I³ 510, wo noch ksl. *v-ý-ti* tönen, heulen (*v* statt spir. lenis) und ahd. *uc-ila* Eule hinzugefügt werden. — Merkwürdig ist, dass die contrahirte Form *αῦω* auf den Praesensstamm beschränkt ist, während die sigmatischen Tempora und das Substantiv *ἄντή* (korkyr. Inschr., Cauer delectus No. 24, *ἄφντά*) nie contrahiren. *ἄῦσαι* wohl für **ἄ-ῑ-σαι* (vgl. *λόῑ-εσσα*). — Ich trenne diese Formen jetzt lieber von *ἄῑ* hauchen. — Anders Corssen Altit. 407.

589) *ἔαρ*, *ἦρ* Frühling, *ἔαρ-ινό-ς*, *ἔλαρ-ινό-ς* vernus. — Skt. *vas-antá-s*, zd. *vanh-ra* (?) Frühling. — Lat. *vēr*, *ver-nu-s*. — Altn. *vár* Frühling. — Lit. *vas-arù* (Fem.) Sommer, *vas-ar-ini-s* sommerlich, ksl. *ves-na ἔαρ*.

(362) Pott I¹ 124, Benf. I 309, Schleich. Ksl. 137, Aufrecht Ztschr. I 350. — Für *ῑ* ist die Glosse des Hesych. *γλαρεῖς· ἔαρ* wichtig, die Ahr. d. aeol. 171 mit Recht als boeotisch betrachtet und *γλαρος* schreibt, ferner *γλαρ· ἔαρ*, *βηράνθεμον· νάρκισσος*, *οἱ δὲ βηράνθεμον λέγουσι* (Hesych.). Das so erwiesene *ἔλαρ*, das später in *ἦρ* contrahirt ward, steht offenbar für *ῑεσ-αρ*, lat. *vēr* für *veser* oder *verer*. Das Sanskrit- und das ksl. Wort sind mittelst andrer Suffixe aus gleicher Wurzel zu gleicher Bedeutung gelangt. Das im Griechischen, Lateinischen, Altnordischen und Litauschen vorliegende R-Suffix muss für uralt gelten. — Ueber die Wurzel oben S. 42. Für die W. *vas* aufleuchten spricht auch skt. *vāsará-s* früh Morgens, Tag. Vgl. Bergaigne Mém. II 74. — Hieher wird von Rhys Beitr. VII 234 und Stokes Beitr. VIII 344 gezogen altcymr. *o guianmūn* vere, corn. *guain-loin* ver (Z.² 1058; 1073), auf **visantēna* reducirt; ferner von Stokes a. a. O. ir. *errach* Frühling. Von den Beispielen, welche St. für den Verlust eines anlautenden *v* im Irischen anführt, kann, abgesehen von dem entlehnten *espar- vesper*, nur etwa *olann* Wolle (No. 496) nicht beanstandet werden.

590) *ἰο-ν* (*ῑίο-ν*) Veilchen. — Lat. *vio-la*.

Pott I¹ 120. — Benf. I 314 vergleicht skt. *visha-pushpa-m* ‚die Blüthe der blauen Wasserrose‘ und stellt es mit *vishá-m* Gift zusammen. Dies ist der Bedeutung wegen schwer glaublich. Ueberdies wäre dann im Lat. **vir-ola* zu erwarten. Das *ῑ* liegt bei Hesych. vor: *γλα· ἄνθη*, ebenso in dem Compositum *λευκό-ἰο-ν* und in dem Hiatus *δῶρα ἰοτεφάνων* (Theogn. v. 250). Dazu wohl der EN. *Ἰόλη* = *viola* mit *ῑ* auf einer Vase (Wachsmuth Rh. Mus. XVIII, 581). — Hehn³ 224. — Fick II³ 238 nimmt *vi* winden als Wurzel an.

591) *i-ó-ς* Gift. — Skt. *vish-á-m*, zd. *visha*, *vis* venenum, skt. *vish-á-s* giftig. — Lat. *virus*. — Ir. *fí*.

Bopp Gl., Benf. I 314, Stokes Corm. Gl. Transl. p. 79. — Das *f* 392 ist im Griechischen nicht überliefert, aber Form und Bedeutung weisen deutlich genug auf eine Grundform *visa-s*. Beachtenswerth ist die Verschiedenheit der Quantität, das *i* ist im Griechischen und Lateinischen lang, im Skt. kurz. Im PW. werden die Sanskritwörter auf W. *vish* wirken, ausrichten zurückgeführt, anders Fick I³ 221. — Von *ió-ς* leitet Lobeck Rhem. 157 *ιάομαι, iávw, nam et φάρμακον dicitur in utramque partem*. Anders Kuhn Ztschr. V 50, Pictet Orig. I 64. Dagegen spricht, dass bei Homer *ιάσθαι* pflegen bedeutet und entweder mit dem Acc. der Person (*ιάτ' Εὐρύπυλον M 2*) oder des kranken Theils (*όφθαλμόν ι 525*) verbunden wird. — Pott W. I 286, II, 2, 484. Fick I³ 509 vergleicht ansprechend *ιάομαι* mit skt. *ishája-ti* er stärkt, erfrischt.

592) *i-ς* Pl. *iv-ε-ς* Sehne, Kraft, *iv-ío-v* Genick, *Ἴφι-ς, ἰ-φι* mit Kraft, *ἴφια μῆλα* kräftige Schaaf. — Lat. *vi-s* Pl. *vir-es* (für *vis-es*).

Die vielen Schwierigkeiten, welche dieser scheinbar so unbedenklichen Zusammenstellung entgegen stehen, erörtert Pott W. I 559 ohne Resultat. Da aber im EN. *ἴφιο-ς* das *f* erhalten ist und bei Homer Spuren davon vorhanden sind (Knös 127), da Hesych. die Glosse *γίς· ἰμάς καὶ γῆ(?) καὶ ἰσχύς* bietet, und da auch für das von *ίς* nicht zu trennende *ἰσχύ-ς* durch das lakon. *βίσχυν* neben *γίσχυν* (Hesych.) der labiale Anlaut bezeugt ist, so müssen wir einen gräcoitalischen Stamm *vi* annehmen. Vielleicht ging dieser unmittelbar aus der W. *vi* flechten hervor und bedeutete zunächst Band, Strick, dann wie *nervu-s* (No. 434) Sehne, Kraft. Dieser Stamm erweiterte sich im Griechischen in einzelnen Formen durch *v*, im Lat. durch *s*, später *r* (Kuhn Ztschr. II 133 vgl. IV 211 f.). Ueber *ἴφι* und die verwandten Formen vgl. I. Bekker Hom. Bl. I 160. Vgl. Kuhn Ztschr. X 290, Benf. I 294. — Oder sollte man Gemeinschaft mit skt. *váj-as* (N.) Kraft und W. *vish* ausrichten annehmen dürfen?

593) *i-rv-ς* Schildrand, Radfelge, *ἰ-τέα* Weide. — Skt. *vajá* Zweig, (363) *vi-ti-kā* Band, Binde, Kugel, *vē-tasá-s* eine Rohrtart, *vē-trá-s* Rohr. Zd. *vačti* (Fem.) Weidenzweig (?). — Lat. *vi-tu-s* Radfelge, *vi-tex*, *vitta(?)*, *vi-men*, *vi-ti-s*. — Ahd. *wi-d* Strick, *wi-da* Weide, ags. *widde* Reif. — Lit. *vy-ti-s* Weidengerte, Tonnenband (Lex.), lett. *vitols* Weide, ksl. *vi-ti σχοινωτόν*. — Cymr. *guden* Weide.

Pott W. I 616, Benf. I 288, Kuhn Ztschr. II 133, Corssen I² 540, Fick I³ 783. — Das *f* von *iv-ς* ist durch aeol. *βί-rv-ς* (Ahr. 32), durch *Δ 486 ὄφρα ἴρυν κάμψη*, das von *ἰ-τέα* durch *κ 510 (μακρά τ' αἴγειροι καὶ ἰτέα)* und andre homerische Stellen, so wie durch *γίτέα* bei Hesych. beglaubigt. *ἴρυν-ς* kommt nach Suid. auch im Sinne von *τέα* vor, weshalb schon Lobeck Paralip. 337 beide Wörter unter sich und mit dem lat. *vico*, *vimen* vergleicht. Das lat. *vitu-s* (Abl. *vitu*, D.A.Pl. *vitu-bus* aber auch N.Pl. *viti*) ist von Joh. Schmidt Ztschr. XXII 314 aus Grammatikern überzeugend nachgewiesen. Bei Marius Victorinus (Keil Gramm. VI, 56, 18) steht

viti in rotis in den Hdschr. Ferner dürfen wir mit Pott *όλο-ς* Dotterweide, *οϊσά* eine Weidenart, hinzufügen. Ueber *o* für *f* S. 561. Merkwürdig ist die Nebenform *εἰσάινους* Inschr. von Andania (hrsgeg. v. Sauppe Gött. 1860) Z. 22. — Die W. sämtlicher Wörter liegt deutlich vor im skt. *vjā* (*vjā-jā-mi*) einwickeln, *vā* (*vā-jā-mi*) weben, flechten, im lat. *vie-o*, im ksl. *vi-ti*, lit. *vj-ti* drehen (einen Strick) (Schleich. Ksl. 134, Miklos. Lex. 65), erweitert in goth. *vi-d-an* verbinden, *vin-d-an* winden. Vgl. No. 594. — Stokes Beitr. VIII 345 fügt auch altir. *féith* fibra hinzu; aber ein hieher gehöriges irisches Wort für Weide scheint in dem Adj. *féthaide* vorzuliegen, das mehrfach als Epitheton des Wagens vorkommt (*carpat fidgrind féthaide*). Dazu noch ir. *fiam* „a chain which went round the neck“.

- 393 594) *οἶ-vo-ς* Wein, *οἶ-νη* Weinstock, *οἶνά(δ)-ς* Weinstock, Rebe, Wein, *οἶν-αρο-ν*, *οἶνο-ν* (Hesych.) Weinlaub, Weinranke, *οἶν-άvθn* Weintrieb, Weinblüthe, Rebe. — Lat. *vi-nu-m*.

Das *f* ist bei Alcaeus (Ahr. d. aeol. 32) und in dorischen Mundarten (Ahr. d. dor. 48, 55) erhalten, bei Homer deutlich zu erkennen (Knös 138). — Als W. nahmen schon Pott I¹ 120, II¹ 246 (vgl. W. I 619), Benf. I 288 *vī* (No. 593) an. Kuhn Ztschr. I 191 leugnet dies, indem er jene Herleitung wohl für *vī-ti-s*, aber weder für *όλο-ς* noch für *vīnu-m* zugiebt, die er vielmehr mit skt. *vēnā-s*, lieb, vergleicht und dabei Gewicht darauf legt, dass *vēnā-s* gelegentlich ein Beiwort des in den Veden so reichlich besungenen, ja auch vergötterten Somatrankes ist. Ebenso Pictet I 254. Mit Recht aber ist Pott Personennamen 584 wieder auf die alte Erklärung zurückgegangen. Es ist unmöglich, *vi-nu-m* von *vi-ti-s* zu trennen, und dass die griechischen Wörter keineswegs ausschliesslich vom Getränk, sondern ebenso gut von der Weinpflanze gebraucht werden, beweisen die oben zusammengestellten nächsten Verwandten von *όλο-ς*. Sehr passend vergleicht Pott das lit. *ap-vy-ný-s* Hopfenranke, Pl. *ap-vy-ne-i* Hopfen. Dazu gehört auch skt. *vēnī-s* Haarflechte. Warum die Frucht der Ranke nicht selbst ursprünglich Ranke genannt sein sollte, ist nicht abzusehen. Die Sache ist also die, dass die Indogermanen zwar eine gemeinsame W. für den Begriff winden, ranken hatten und daraus die Namen verschiedener biegsamer und rankender Gewächse ableiteten, dass aber für die Weinrebe und ihren Saft sich nur bei den Gräcoitalikern ein gemeinsamer Name findet. Die nordischen Namen (goth. *vein* Neutr. im Unterschied von unserm Masc. u. s. w.) sind mit J. Grimm Gramm. III 466 für entlehnt zu halten, ebenso die keltischen (Ebel Beitr. II 154): altir. *fin*, cymr. *gwin* vinum, ir. *finemain* vitis, caer *finemnach* uva (Z.² 53; 127; 265). — Friedr. Müller will das gräcoital. Wort aus dem aethiop. *vein* herleiten, umgekehrt Pictet II 317. Sehr entschieden spricht sich Hehn³ 504 ff. für Herkunft des Weinstocks und seines Namens aus dem Semitischen aus. Ebenso entschieden leugnet A. Müller (Bezenb. Beitr. I 294) den ursprünglichen Semitismus der semitischen Wörter aeth. *wein*, hebr. *jain*.

- (364) 595) *š-v-ς*, *οἶ-ς* Schaaf, *οἶ-εο-ς* vom Schaaf, *οἶ-α*, *š-α* Schaaffell. — Skt. *āv-i-s*, *avi-kā-s* Schaaf, *avi-kā* Schaafmutter, *āv-j-a-s*, *āv-jā-s* οἶεος. — Lat. umbr. *ovi-s*, lat. *ovī-lī-s*, *ovī-llu-s*. — Goth.

avi-str Schaafstall, *av-éthi* Schaafheerde, ahd. *auw-i* ovicula.
— Lit. *avì-s* Schaaf, *ávi-na-s* Hammel, ksl. *ovì-ca* ovis. — Ir.
óì ovis.

Bopp Gl. Grimm Gesch. 34, Pott W. I 654, Stokes Corm. Gl. Transl. p. 127. — Müllenhoff Gl. zum Quickborn unter *E-lamm* bespricht dies plattdeutsche Wort, wofür westphäl. *Au-lamm*, das in der Bedeutung ‚weibliches Lamm‘ noch lebendig ist. Merkwürdig ist der im lat. *avillus*, *agnus recentis partus*, Paul. Epit. 14 nach Loewe's Lesung Prodr. 349, erhaltene A-Laut. Dazu kommt das eben dort aus Glossaren nachgewiesene *aububulcu-s*, *pastor ovium* (cod. bovinum), das gewiss richtig mit *ἑππο-βούκοιοι* und ähnlichem verglichen wird und *αἰ-πόλο-ς*, *αἰ-γυπιό-ς* nach Gust. Meyers Deutung Stud. VIII 120 „Schaafhirt“, „Schaafgeier“. Fröhde's Versuch (Bezenb. Beitr. I 327) *avillu-s* an *ag-nu-s* anzuknüpfen überzeugt mich nicht. *a* neben *o* wie in *da-re* neben *dō-s*. — Das skt. *ávi-s* heisst als Adjectiv zugethan und stammt wahrscheinlich von der unter No. 586 besprochenen W. *av*. Danach wäre das Schaaf als Günstling, Pflegling von seiner Sanftheit benannt, wie ich schon Ztschr. I 34 vermuthete. Ebenso Pictet Orig. I 357. Schleicher Comp. 385 vermuthet Herkunft von W. *av* bekleiden, die uns S. 621 beschäftigen wird. — An die Bedeutung 394 Schaaf schliesst sich vielleicht *Οἶρη* an. ‚Schaafberg‘, dann stände der Name dem goth. *av-éthi* nahe.

596) *οἰ-ωνό-ς* grosser Vogel. — Skt. *vi-s* (M.) Vogel, *vájas* (Neutr.) Geflügel, zd. *vi* (M.) Vogel. — Lat. *avi-s*.

Benf. I 21. — Der Stamm *avi* ist als indogermanisch voranzusetzen, daraus ward gr. *ὄφι*, *ὄι*, mit ampliativem Suffix (vgl. *νί-ωνό-ς*) *ὄι-ωνό-ς* (Alkman fr. 60 B.³ v. 6), *οἰ-ωνό-ς*. Im Skt. fiel der anlautende Vocal (vgl. *pi* = *api*) ab. — Benf. hält *αἰ-ε-τό-ς* (*αἰβερό-ς* *αἰετός Περγαῖοι* Hesych.) für verwandt, indem er letzteres zunächst dem skt. *vi-ja-ti-s*, Vogel, vergleicht, ebenso *ῥ-α* sorbus (Nebenf. *ῥῆ*, *οῆ*, *οῦα*). Die Früchte des Baumes, die Vogelbeeren, heissen auch *οῦα* (Neutr.) oder *ῥα*.

597) *ῥό-ν* (*ῥίον*) Ei. — Lat. *ovum*. — Ahd. *ei* (Plur. *eig-ir*).

Pott I¹ 122, Benf. I 22. — Aus der von Hesych. überlieferten Form *ῥβειά τὰ ῥὰ Ἀργεῖοι*, aus dem bei der Sappho dreisylbig gebrauchten *ῥίον* können wir (trotz Lobeck El. I 442) mit Sicherheit auf ein älteres, gräcoitalisches *ῥrjo-m* schliessen, aus welchem der Römer das *j*, der Grieche das *F* verdrängte. Beides hat sich aber merkwürdiger Weise sammt dem uralten A-Laut in der neugriechischen Form *ἄνγος* d. i. *avgo* erhalten, wie ich Ztschr. VI 231 ausgeführt habe. Auch im ahd. *g* ist noch eine Spur des *v*, das nur seine Stelle verändert hat. Leskien macht mich auf ksl. *aje*, *jaje* ovum (Miklos. Lex. 1148) aufmerksam, das erste *j* der zweiten Form ist das so häufig vortretende, genauer gefasst aus dem Spiritus levis entstandene. *jaje* steht also mit *ῥό-ν* auf einer Linie. — Danach ist Benfey's scharfsinnige Vermuthung, die voranzusetzende Grundform *āvja-m* sei ein neutrales Adjectiv aus dem unter No. 596 als indogermanisch erschlossenen Stamme *avi* Vogel, in der Bedeutung *ὀρνίθειον*, durchaus wahrscheinlich. — Altir. *og*, corn. *uy* (Pl. *uyen*) Ei (Z.² 285; 1014) trennt Stokes Corm. Gl. Transl. p. 128 des *g* im Irischen wegen von gr. *ῥόν* und lat. *ovum*.

(365)

Spiritus Asper.

Griechischer spiritus asper ist in folgenden Wörtern der Vertreter eines indogermanischen vor einem Vocal stehenden anlautenden s, das in den übrigen Sprachen — mit Ausnahme der persischen und der britannischen Familie — verblieben ist.

598) Präfix *á-*, *á-*, *ó-* mit. — Skt. *sa-*, *sam* mit. — Ksl. *sa-*, *su-*, *sū-*, altpr. *sen*, lit. *sa-*, *su-* mit.

Bopp Gl., Pott I¹ 129, Schleicher Ksl. 136, Lit. Gr. S. 280. — Die aspirirte Form ist nur in *á-θρόο-ς* (Herodian zu *M* 391) und *á-πᾶ-ς* erhalten, desto häufiger findet sich das so genannte copulative *á* mit dem spiritus lenis, z. B. in *á-λογο-ς* (No. 173), *á-δελοφ-ειό-ς* = skt. *sá-garbh-ja-s* d. i. *co-uterinus* (Kuhn Ztschr. II 129), *á-πεδο-ς* = *ισό-πεδο-ς* eben, seltener *ó* wie in *ó-πατο-ο-ς*, *ó-ζυξ*. Vgl. Lobeck El. I 41, 86, Clemm Stud. VIII, 90 sqq. Weder mit *σύν*, *ξύν*, noch mit lat. *cum*, *con-*, *co-* oder deutschem *ga-*, *ge-* hat dies Präfix irgend eine unmittelbare Gemeinschaft, wohl aber darf *á-μα* (No. 449), vielleicht No. 599 für verwandt gelten.

599) *á* in *á-παξ* einmal, *á-πλόο-ς* einfach, *é* in *é-κατό-ν* (No. 18). — Skt. *sa-kṛt* auf einmal, einmal, *sa-hásra* eintausend. Zd. *ha-keret* einmal. — Lat. *sim-plex*, *sin-guli*, *sin-cin-ia* (*cantatio solitaria* Paul. Epit. p. 337).

Pott I¹ 129, Zählmethode 150, 156, Benf. I 381, Corssen I² 376. — Die hier zusammengestellten Zahlwörter führen mit Sicherheit auf einen Stamm *sam*, *sa* in der Bedeutung eins, dessen Verwandtschaft mit No. 598 und 449 wahrscheinlich ist. Davon ist *á-παξ* durch Zusammensetzung mit *W. παγ* (No. 343), *sa-kṛt* mit *W. kart* schneiden, *sim-plex* für *sem-plex* mit *W. plic*, *plicare* gebildet, *sin-guli* aber eine Deminutivbildung für **sen-culi* (vgl. *homon-culu-s*) mit *g* für *c* wie in *quadrin-genti*, mit der J. Grimm Gramm. III 697 passend das altlat. *nin-gulu-s* = *nullus* (Fest. 177 M.) vergleicht, das wir mit Vahlen Ztschr. f. d. österr. Gymn. 1860 S. 15 wohl auf *ne-oini-culu-s* zurückführen müssen. *sem-per* erinnert an *parum-per*, *paullis-per*. Schwieriger ist *semel* zu deuten. Vgl. No. 449. Mit dem Stamme *sam* = gr. *á* stellt Pott und nach ihm Leo Meyer Ztschr. V 161, VIII 129, Ahrens ebenda 343 auch den gr. St. *év* zusammen, der dann für *éμ* stünde. Für diese Auffassung lässt sich namentlich das Fem. *μ-ία* anführen, das sich so aus *éμ-ία* oder *sm-ία* erklären würde, ebenso das kretische Zahladverb *áμ-αις* (vgl. *έξαις*), das tarentinische *áμ-αις* = *á-παξ* (Hesych.). Doch macht das an einer Stelle gut überlieferte hesiodische *έεις* oder *ξεις* (Theog. 145) Schwierigkeit (vgl. Rzach Dial. des Hesiod S. 422). Die Formen *ία*, *ίφ* nebst *οίο-ς* müssen vom St. *sam* jedenfalls ganz getrennt werden. Vgl. No. 445.

600) St. *άμο* (*άμο*) *άμό-θεν* von irgendwoher, *άμῶς*, *άμηγέπη* irgendwie. — Goth. *sum-s* irgend einer, *sum-an* (Adv.) einst, einmal.

Bopp Gl. s. v. *sama*, mit dem und gr. *άμα-*, *όμο-* er diesen Stamm (366) identificirt, was durch den Begriff eins allerdings leicht gelingt. So stellt sich also auch Verwandtschaft mit No. 599 heraus. Doch verdient die hier erwähnte, wie es scheint, nur diesen beiden Sprachen gemeinsame, Anwendung dieses Stammes als Indefinitum besondere Aufführung. — Ueber die griechischen hierher gehörigen Formen, unter denen die mit Negationen zusammengesetzten (*οὐδ-αμοῦ*, *μηδ-αμῶς*) die häufigsten sind, vgl. Kühner Agr. I 471.

600b) *αῦ-ω*, *ἀφ-αῦω* trocken, dörre, *αῦο-ς*, *ἀναλέο-ς*, *ἀψ-τηρό-ς* 396 trocken, rauh, *ἀν-χ-μό-ς* Dürre. — Skt. *śush* (*śush-jā-mi*) trocknen, hinwelken, *śush-ka-s* trocken, zd. *hush* trocknen. — Ags. *seár* dürr, ahd. *sóren* verdorren. — Lit. *sáus-a-s*, ksl. *such-ŭ* trocken.

Fick I³ 802, Bugge Ztschr. XX 33. — Früher stellte ich die griechischen Wörter zu No. 610. Aber der spir. asp. wird für *αῦω* *ξηραίνω* durch Herodian bezeugt (ed. Lentz I 546). Das ursprüngliche *s* des Anlauts hat sich in *σαυ-κό-ν* *ξηρόν Συρακούσιοι* (Hes.) erhalten. Das *ς* der Sanskritwurzel ist, wie das Zendwort beweist, aus *s* entstanden, *suś* also die indogerm. Wurzel. *siccu-s* lasse ich mit Pauli Ztschr. XVIII, 17 bei Seite. Eine Nebenform von *αῦω* ist *ἄζω* für *ἄ(ς)-ζω*, dazu *ἄζη*, *ἄζαλέος* (Verb. I 322), vgl. *ἀμπαζονται* *ἀναπαύονται* Hesych. (Verb. I 320). — *εῦω* senge lasse ich bei No. 610.

601) Pronominalstamm *έ* (*οῦ*, *οἶ*, *εἶ*), *σφε* sich, *έό-ς*, *ῶ-ς*, *σφό-ς* eigen, sein, *ἑ-διο-ς* eigen. — Skt. *sva-* (altpers. *huva*) selbst, *sva-s* eigen, *sva-jám* selbst. Zd. *hva*, *qa* suus. — Lat. *sē*, *suu-s* (altlat. *souo-s*). — Goth. *si-k* sich, *své-s* *lōtos*. — Ksl. *se* (Acc.), lit. *savę* sich, ksl. *se-bē* sibi, *svo-* (in Zstz.) eigen, *svo-j*, lit. *savà-s-is* suus.

Bopp Vgl. Gr. II 126, Windisch Stud. II 329 ff. — Vgl. No. 305. — Der Gebrauch des Pronomens ist ursprünglich ein allgemein reflexiver, keineswegs auf die dritte Person beschränkter und hat sich als solcher in den slawisch-lettischen Sprachen, aber auch in vielen Spuren deutscher Mundarten bis auf den heutigen Tag erhalten. Vgl. Miklosich Ueber den reflexiven Gebrauch des Pronomens *ού*, Sitzungsberichte der Wiener Academie I S. 76, Jac. Grimm D. Gr. IV 319, eingehender mit besondrer Rücksicht auf den homerischen Gebrauch Brugman 'Ein Problem der homer. Textkritik' L. 1876. — Die älteste Stammform war wahrscheinlich *sava*, im Griechischen vertreten durch *έε* (für *σεφε*) und *έο* (für *σεφο*), woraus hom. *έό-ς*, *suu-s*. Daraus entstand durch Synkope *sva*, gr. **σεφε*, mit Verlust des *σ* *φε*, *έ*, umgekehrt mit Einbusse des *v* lat. *sē*, goth. *si-k*. Ueber die zahlreichen Spuren des *ς* Ahrens d. aeol. 31, 170 f., d. dor. 42, 250, Knös 206 ff. *ἑ-διο-ς* (herakl. Tafeln) für *σεφε-διο-ς* (vgl. *ἄ-διο-ς*, *μοιφ-ἰδιο-ς*) mit Schwächung von *ε* in *ι* wie in *ἰσ-θι* sei. Froehde Ztschr. XII

160 fügt *ἔται* Angehörige hinzu (elisch Nom. S. *ἔται-ς*). *ἔται-ς: ἔται = οἰκέ-ται-ς: οἶκο*. Vgl. S. 674. — Hierher gehört mit Sicherheit osk. *svai* = lat. *sī* (Corssen I² 778) und höchst wahrscheinlich gr. *αἰ*, *εἰ*, daher hom. *ἐπί* mit langer, aus *ἐπ-ἔται* erklärbarer, erster Sylbe, und, wie Hugo Weber (Die Partikel *καὶ* S. 102) scharfsinnig vermuthet, Hesych. *βαλκαν . . . Κρητες* d. i. *εἰ κεν*. Vgl. Gerlanl Griech. Dativ S. 15. — Die Nebenform von **σῆ σῆ* (*σῆεις, σῆε-τερο-ς*) lässt Fick I³ 795 aus der Grundform *sa-bha* hervorgehen, indem er preuss. *subba*, goth. *si-l-ba* selbst vergleicht. Ich halte wegen der völligen Identität des Gebrauchs mit *σῆ* an der Annahme einer singulären S. 435 zu besprechenden Verhärtung von *σῆ* zu *σῆ* fest. Aus *σῆν* lakon. *φῆν*, ebenso homer. *φῆ* (wie aus *σῆη*). Vgl. Ztschr. III 75, 394. — Vielleicht steckt dieser Stamm in altir. *feib* wie, *fadesin* selbst (3. Pers.), *fanisin* selbst (1. Plur.), *sesin* selbst (3. Pers.) Z.² 366?

602) *ἰ-μά-ς* (St. *ἰ-μαντ*) Riemen, *ἰ-μου-ιά* Brunnenseil, *ἰμάσσ-ω* peitsche, *ἰμάσ-θλη* Peitsche.

Skt. W. *si* (*si-nó-mi, si-ná-mi*) binden, *sī-mán, sī-mánta-s* Scheitel, Grenze. — Zd. *hi-ta* gebunden, gezäumt.

Alts. *si-mo* vinculum, ahd. *sei-l, sei-d* laqueus, tendicula, mhd. *si-l* Geschirr für Zugvieh.

Ksl. *si-lo* laqueus, *sē-tī* tendicula, *si-tije* juncus.

397 Pott W. I 630, Bopp Gl., Kuhn Ztschr. I 374, II 131, 457. — Manches dort erwähnte stelle ich zu W. *сep* No. 518. Ueber die Form *ἰμάσσ-ω = ἰματ-ῶ* Ebel Ztschr. I 298. Mir scheinen aus der W. *ί = si* die Formen *ἰ-μαν, ἰ-μαν-τ* und *ἰ-ματ* gebildet zu sein, wobei ich das *τ* als erweiterndes Suffix betrachte (Ztschr. IV 214). Vgl. lat. *semen-ti-s*. Aus *ἰμάσ-θλη*, d. i. *ἰματ-θλη* (vgl. *ἰχ-έ-τλη* und *θῆ-με-θλο-ν*) ging durch Aphäresis *μάσθλη* hervor. Es lag nahe danach auch *μάστιξ* (hom. Dat. (367) *μάστι, Acc. μάστι-ν*) mit Lobeck El. I 76 aus **ἰμάστιξ* zu erklären. Doch ziehe ich es jetzt vor, das Wort nebst *μαστίζω* zu W. *μα* (S. 312), *μαίεσθαι* tasten, zu stellen, was, worauf Vaniček mich aufmerksam macht, schon Gust. Meyer Stud. V, 111 vermuthet hat.

603) Pronominalstamm *ó*, Femin. *á, ῆ*. — Skt. *sa, sa-s* er, *sā* sie.

— Altlat. Acc. *su-m, sa-m*. — Goth. *sa* der, *só* die, *si* sie. —

Altir. Acc. Pl. *-so, -su* in *impu* (für **imb-su*) circum eos, *etarro* (für **etar-so*) inter eos.

Bopp Vgl. Gr. II 134, Max Schmidt de pronomine Graeco et Latino p. 10 sq. — Die gemeingriechischen Formen *σ-ήμερο-ν, σ-ῆτες* heute, heuer (att. *τ-ήμερο-ν, τ-ῆτες*) sind mit diesem Stamm zusammengesetzt. Die altlat. Formen *su-m, sa-m, so-s, sa-s* kommen bei Ennius (Vahlen p. 229), das zusammengesetzte *sa-psa = i-psa* bei Pacuvius (Ribb. Trag. v. 324) vor. Der Locativ dieses Stammes zeigt sich mit dem angehängten demonstrativen *c* in altl. *sī-cc*, verkürzt *si-c* (*sei-c*), ohne dies in dem viel besprochenen *si remps lex esto, wo sī* doch wohl sicherlich so heisst (Ritschl Rhein. Mus. VIII 303). Den Ablativ hat Loewe Prodr. 350 in *sō-c, ita* aus Glossaren nachgewiesen. — Unter den oft schwer bestimmbareren pronominalen Elementen des Irischen, von denen viele ein *s* enthalten, werden u. a. noch zu dem alten Stamme *sa* gehören: das demonstrative Adverb

so, don biuth so huic mundo; der erste Theil von *su-de, suide* hic, *so-duin* hoc, altgall. *so-sin celicnon* hanc turrem (Z.² 346); der Nom. und Acc. Sing. Neutr. des Artikels (*s*)*an-*, und das gleichlautende, unveränderliche Relativpronomen; bei beiden ist das *s* nur hinter gewissen Präpositionen gewahrt: *trissa n-dede sin per hoc utrumque, tres a m-bi per quam est* (Z.² 214; 341).

604) W. ú *ũ-ει* es regnet, *ũ-ε-ρό-ς* Regen. — Skt. *su (su-nó-mí)* auspressen, keltern, *sū-má-m* Milch, Wasser, Luftraum.

Benf. I 408, Pictet I 138, Pott W. I 1341, Aufr. u. Kirchh. II 268. — Diese Etymologie, welche Bopp Gl. nur zweifelnd aufstellt, hat freilich das gegen sich, dass die skt. W. *su* (Zd. *hu*) als Simplex nur von dem Auspressen der Pflanze vorkommt, die zur Bereitung des eben davon benannten Somatrankes dient. Vgl. No. 556, wo *σῆω, σάλο-ς* besprochen sind. Aber in der Zusammensetzung mit *abhi* bedeutet sie nach dem PW. auch bespritzen, und dass diese alten Datums war, machen die im Text angeführten Substantiva wahrscheinlich, zu denen sich vielleicht auch goth. *saiw-s, mari-saiw-s* *λῆυη* gesellt. Aus der Grundvorstellung einer schüttelnden Bewegung lassen sich diese verschiedenen Gebrauchsweisen gut erklären. Vielleicht ist es sogar nicht zu kühn, ursprüngliche Gemeinschaft dieser W. mit der folgenden anzunehmen (Pott Ztschr. VI 365). Vgl. No. 497. — Mit einiger Wahrscheinlichkeit kann man auch *ῥάλο-ς, ῥέλο-ς* Krystall, Bernstein, Glas, *ῥάλοεν' διαφανές* (Hesych.) hierher stellen (Sonne Ztschr. XII 359). Das Substantiv hiess eigentlich wohl Regentropfen.

605) *v-ló-ς* Sohn. — Skt. W. *su, sū (sáv-ā-mi, sáu-mí)* zeugen, gebären, *su-ta-s, sú-nu-s*, zd. *hunu* filius. — Goth. *su-nu-s*. — Ksl. *sy-nũ*, lit. *su-nũ-s* Sohn. — Altir. *suth* fetus (Z.² 239).

Bopp Gl., Pott W. I 1314. — Der Stamm des gr. Wortes wechselt zwischen *vi* (Nom. Pl. *vi-εις*), *vi-o* und *vi-v* (Dat. *vi-ει*). Der letzte Stamm ist durch die von Neubauer Hermes X 153 ff. inschriftlich nachgewiesenen Formen *HYIHYΣ* (altlakonisch mit befremdlicher Interaspiration), *HYIYΣ, HYYΣ* (einmal einsylbig) ausser Frage gestellt. Dazu jetzt aus dem Philippeion in Olympia der Acc. *vi-vv*. Für *vi-ός* findet sich auch häufig *vi-ός* geschrieben, Baunack Stud. X 89, Lob. El. I 137. Die verschiedenen Formen auf eine Einheit zurückzuführen ist bis jetzt nicht gelungen. Das Suffix *-iv* erinnert an skt. *ju* z. B. *bhuj-ju-s* biegsam (Lindner Altind. Nomin. S. 99), vgl. *πῶ-ῦ* neben *pā-ju-s* (No. 372). Pott leitet auch das 398 poet. *l-vi-ς*, Sohn, als Fem. Tochter, von dieser W. ab, indem er es dem altn. *sveinn* puer, juvenis vergleicht; es würde dann für **sv-in-i-s* stehen. — Die Herkunft des Wortes von *ῥεiv*, die bei No. 604 erwähnt ward, ist schon bei Eustath. p. 1384, 59 unter vielen Albernheiten zu lesen. Dafür spricht, dass die W. *hu* (*hunāmi*) im Zend nach Justi geradezu beide Bedeutungen, zeugen, gebären und auspressen hat. — Vgl. No. 579.

(368)

Spiritus Asper

erscheint in folgenden Wörtern als Vertreter eines ursprünglichen von den übrigen Sprachen mit Ausnahme des Irischen bewahrten, oder durch den verwandten Vocal *i* (*e*) ersetzten *j*.

606) Pronominalstamm *ō*, Nom. *ō-ς*, Fem. *ά*, *ή* welcher, *ώς* wie. Skt. *ja-s* N. *ja-t* welcher, welches, *jā-t* wie. — Zd. *ya* welcher. Goth. *ja-bai* wenn, *jau* ob.

Lit. *ji-s* er, *ji* sie, *jū* je, ksl. Masc. *i*, Fem. *ja*, Neutr. *je* er, sie, es.

Bopp Vergl. Gr. II 162, Schleicher Ksl. 262 f., Lit. Gr. 196, Windisch Stud. II 203 ff. — Auf der lokrischen von Ross (L. 1854) edirten Inschrift steht Z. 6 die Form *Ῥό-τι* als Neutrum des Pronomens. Wenn dies *Ῥ* für das Zeichen eines ursprünglichen V-Lautes gelten dürfte, würde es die Zusammenstellung des griechischen Relativpronomens mit skt. *ja-s* widerlegen. Aber jene Inschrift, welche nach Kirchhoff's 'Studien zur Gesch. des griech. Alphabets' 3 136 nicht weit über den Anfang des peloponnesischen Krieges hinausdatirt werden kann, zeigt in vieler Beziehung eine gewisse Unsicherheit der Schreibung. So ist z. B. das *Ῥ* zwar in *μετα-Ῥοικίοι*, *Ῥιδιοξένω*, *Ῥαστός* gesetzt, fehlt aber A. Z. 8 in *οί*, wo sogar der spir. lenis eingetreten ist. Dieser tritt auch in *ὀ* = *ό* B. Z. 1, 5 ein, während HAGEN für *ἄγειν* steht. Kein Wunder, wenn dieser Schreiber auch einmal sein *Ῥ* an den falschen Ort brachte. Da sich nun *Ῥ* auch in einigen andern Fällen missbräuchlich und in einem andern da geschrieben findet, wo wir auf altes *j* schliessen können (*ῬλασίαῬο* korkyr. Inschr. Aufrecht Ztschr. I 118), so dürfen wir uns, wie ich Jahn's Jahrb. Bd. 71 S. 354 zu zeigen gesucht habe, dadurch nicht irre machen lassen. So urtheilen auch Pott II² 366 und Sonne Ztschr. XII 273, vgl. Allen Stud. III 252. Ersterer, der in Digammafragen meist Thiersch folgt, führt *ὄσοο-ς* als ebenfalls digammirt an. Das beruht auf einem Irrthum. Auf den herakleischen Tafeln steht *†ΟΣΣΑ* und ähnliches. *†* ist hier stets das Zeichen des spir. asper (Ahr. d. dor. 35). Insofern nun jene Tafeln in vielen Fällen uraltes *Ῥ* (*Ϝ*) getreu erhalten, hier aber nicht haben, zeugen sie gegen, nicht für die Ansicht, dass dieser Laut vor Alters dem Relativstamme zukam. Das von Savelsberg Ztschr. VIII 402 für ein *Ῥ* im Relativstamme geltend gemachte *βαλικιώτης* *συνέφηβος* *Κρητης* (Hesych.), hat mit diesem nicht das geringste zu thun, kann vielmehr leicht zum St. *σῆε* (No. 601) gehören, so dass es 'suae aetatis adolescens' heisst (vgl. *τηλίκο-ς*, *πηλίκο-ς*). So bleibt jene lokrische Inschrift das einzige Zeugniß dafür. Wer aber wird auf so schwachem Grunde noch dazu bei einem so viel gebrauchten Wortstamme neue Combinationen aufbauen wollen, wenn andre in jeder Hinsicht sprachlich sich mehr empfehlen? — Ich betrachte den Stamm *ja* als Erweiterung jenes *i*, das im lat. *i-s*, *i-d*, atl. *i-m* und in dem angefügten *i* von *ὄντοσ-ί*, *ὄδ-ί* am deutlichsten vor-

liegt. Wie sich das Relativ erst allmählich aus dem anaphorischen Demonstrativ entwickelt, sehen wir deutlich am demonstrativen Gebrauche von $\delta\text{-}\varsigma$ ($\kappa\alpha\iota$ $\delta\varsigma$ $\xi\phi\eta$). Im Ksl. hat *i* (aus *jū* entstanden), für sich gebraucht, die Bedeutung des lat. *is*, in der Zusammensetzung mit der dem griechischen $\gamma\epsilon$ entsprechenden Partikel $\dot{\iota}\epsilon$ ($i\text{-}\dot{\iota}\epsilon = \delta\varsigma\text{-}\gamma\epsilon$) die des gr. $\delta\text{-}\varsigma$, skt. *ja-s*. — Ueber skt. *jāt* = $\acute{\omega}\varsigma$ handelt Kuhn in Hoefer's Ztschr. II 175. Wir kommen unten S. 589 darauf zurück. Das skt. *jā-val* quamdiu (369) entspricht dem gr. $\xi\omega\varsigma$, wofür die ältere bei Homer anzunehmende Form $\xi\eta\omicron\varsigma$ — für $\xi\text{-}\sigma\omicron\varsigma$, $\acute{\alpha}\text{-}\sigma\omicron\varsigma$, daher dor. $\acute{\alpha}\varsigma$ — war. Dass sich daraus der homerische Gebrauch dieser Partikel als Trochäus und das spätere Umspringen in den Iambus erklärt, während die Form $\epsilon\acute{\iota}\omega\varsigma$ gar keine Gewähr hat, ist von mir im Rhein. Mus. 1845 S. 242 ff. gezeigt. Vgl. S. 564.

607) Pronominalstamm $\acute{\upsilon}\mu\epsilon$, aeol. $\acute{\upsilon}\mu\mu\epsilon$, $\acute{\upsilon}\mu\epsilon\tau\varsigma$, aeol. $\acute{\upsilon}\mu\mu\epsilon\varsigma$. — Skt. *jushmē*. — Goth. Lit. *ju-s* ihr.

Bopp Vgl. Gr. II 110, Schleicher Comp.² 651, Max Schmidt de pron. Gr. et Lat. p. 8. — Die Grundform ist *ju*, erweitert durch *sma*, *ju-sma*, wofür skt. *jushma*.

608) St. $\acute{\upsilon}\sigma\mu\acute{\iota}\nu$ (Dat. $\acute{\upsilon}\sigma\mu\acute{\iota}\nu\text{-}\iota$), $\acute{\upsilon}\sigma\mu\acute{\iota}\nu\eta$ Schlacht. — Skt. *judh* (*jūdḥ-jā-mi*) kämpfen, *judh* (M.) Kämpfer, (F.) Kampf, Schlacht, *judh-mā-s* streitbar, Kämpfer. Zd. *yud* kämpfen.

Bopp Gl., wo auch wie bei Pictet II 190 keltische Wörter verglichen und vermuthungsweise ahd. *gund* Schlacht hinzugefügt wird. Die letztere Annahme wiederholt Leo Meyer Ztschr. VII 17, Pott I¹ 252, Benf. I 680, der wohl mit Recht *ju-dh* auf *ju*, verbinden, in der Bedeutung *manus conserere* zurückführt. Vgl. oben S. 62. Beachtenswerth ist, dass auch skt. *W. ju* wehren und *abhi-ju-j* (No. 144) kämpfen bedeutet. — Aus dem keltischen Sprachgebiete gehört sicher hierher das *iud-* (Kampf) vieler Eigennamen: altcymr. *Iud-nerth* (*nerth* valor), altcorn. *Iud-prost* (cymr. *prwest* „bustle“), arem. *Iud-car* (*car* amicus), vgl. Z.² 126, Stokes Rev. Celt. I 332 ff.

Ein blosser Vocal

erscheint als Vertreter des ihm entsprechenden indogermanischen Vocals, also \acute{a} , ϵ , o als Vertreter eines \acute{a} , \bar{a} , η , ω als der eines \bar{a} , i und u als Vertreter von i und u in folgenden, von den verwandten Sprachen zum Theil in einer volleren Form erhaltenen Wörtern.

608b) •W. \acute{a} (statt $\sigma\alpha$), homer. $\acute{\alpha}\text{-}\mu\epsilon\nu\alpha\iota$ Ao. $\acute{\alpha}\sigma\alpha\iota$ sättigen, $\acute{\alpha}\text{-}\tau\omicron\text{-}\varsigma$ unersättlich, $\acute{\alpha}\text{-}\delta\eta\nu$ ($\acute{\alpha}\delta\eta\nu$, $\acute{\alpha}\delta\delta\eta\nu$) zur Sättigung, genug.

Lat. *sa-tur*, *sa-tis*, *sa-tiēs*, *sa-ti-ā(t)-s*, *sa-tiē-tā(t)-s*, *sa-tiā-re*.

Goth. *só-th* (od. *sóth-s*) Sättigung, *ga-só-th-jan* sättigen, *sath-s*,
ahd. *satt* *satt*.

Lit. *só-la-s* *satt*, *so-ti-s* Sättigung, ksl. *sy-tū* *satt*, *sy-fi* Sättigung.

Altir. *sáith* *satias*, *sathech* *satur*.

Leo Meyer Ztschr. XXII 467, Fick (aber ohne die griechischen und keltischen Wörter) I³ 792. — Der spir. asper als Vertreter von *σ* ist nur in Aristarch's Lesart *ᾗ-θην* (E 203) und im homer. Conj. *ἔωμεν* oder *ἔ-ω-μεν* (Verb. II 69) erhalten, *σ* muss aber nothwendig, wie L. M. erkannte, für *ᾗ-το-ς* d. i. *ᾗ-σα-το-ς* (nicht *ᾗ-ν-ατο-ς*) vorausgesetzt werden. Ueber *ᾗθην* unten S. 632. — Das *ᾗ* in *ᾗ-μεναι* wird durch die Contraction (*ἄέ-μεναι*) begreiflich.

400 609) *ἔαρ*, *εἶαρ* Blut. — Skt. *as-ra-m*, *as-an*, *ás-rǵ* Blut. — Ahtl. *assir* Blut, *assar-ā-tum* mit Blut gemischt.

Für die Bedeutung Blut citirt Suid. s. v. *ἔαρ* einen anonymen Dichter, vgl. *ἔαρ αἷμα Κύπριοι, εἰαροπότης αἰμοπότης* Hesych. Die Alexandriner gebrauchten das Wort auch vom Saft der Pflanzen. Paul. Epit. p. 16: *assaratum apud antiquos dicebatur genus quoddam potionis ex vino et sanguine temperatum, quod Latini prisci sanguinem assir vocarent. assir αἷμα* Loewe Prodr. 142, Pott II¹ 113, Kuhn Ztschr. II 136. — Der als gräcoitalisch anzusetzenden Form *asar* steht skt. *asra-m* am nächsten, das Verhältniss der übrigen skt. Formen und die W. ist noch ungeschlossen. Griechisch *ἔαρ* steht regelrecht für *ἔσαρ*; auf das doppelte *s* im Lat. ist nach der Geschichte der lateinischen Schrift nichts zu geben. Verfehlt ist Savelsberg's Versuch (Ztschr. VII 385) die Bedeutung Blut aus der des Lenzes abzuleiten, also unser *ἔαρ* mit dem unter No. 589 besprochenen zu identificiren. Schon der von Suid. angeführte Vers *ἤχι κονίστραι ἄξεινοι λύτρω τε καὶ εἶαρι πεπλήθασαι* und die von den Scholien BV. zu T 87 er-
(370) wähnte Lesart *εἰαροπότης Ἐρινύς* (vgl. M. Schmidt Ztschr. IX 294) beweisen, dass wir es hier mit keiner poetischen Uebertragung zu thun haben. Eine solche liegt aber in *εἶαρ ἔλαλας* bei Nicander Alexiph. vor, vgl. ‚Blut der Rebe‘. — Fick I³ 503 fügt lett. *assin-s*, Blut, hinzu.

610) *εὔ-ω*, *εὔ-ω* senge, *αὔ-ω* zünde an, *Εὔ-ρο-ς* Südostwind(?).

Skt. W. *ush* (*ósh-ā-mi*, f. *aus-ā-mi*) brennen, *ush-ḡás* heiss, warm. Zd. *ush* brennen, leuchten.

Lat. W. *us ū-ro* (*us-si*, *us-tu-s*), *us-tor*, *us-tio*, *ustulare*, *Auster*(?).

Ahd. *usil-var* gilvus, mhd. *üs-el* favilla.

Bopp Gl., Pott W. II, 2, 322, Benf. I 26, Kuhn Ztschr. II 273, Aufrecht V 135. — Die W. *us* hat sich in diesen Wörtern in der Bedeutung brennen erhalten, während No. 612, 613 zu der verwandten Bedeutung leuchten gehören. *εὔ-ω* : *us* = *γέ-ω* : *gus* (No. 131). Von *εὔω* und *εὔω* (f. *εὔσ-ω*), über dessen Spiritus die neueste Ausgabe von Steph. Thes. zu vergleichen ist, stammt mit erhaltenem *σ* *εὔσ-τραί* (*οἱ βόθροι ἐν οἷς εὔεται τὰ χοιρίδια*) und *εὔσ-ανα* (*τὰ ἐγκαύματα*) Pollux VI 91. — *αὔ-ω* in der Bedeutung anzünden ε 490. Das Compositum *ἐν-αὔ-ω* nebst *ἐναυ-σις*, *ἐναυσ-μα* (glimmende Asche, Anfeuerung) hat die ursprüngliche Vorstellung länger erhalten. Neben der W. *ush* finden sich im Skt. Reste

einer volleren W. *vas* (zd. *vanh* leuchten), aus der *ush* durch Kürzung hervorgegangen ist, namentlich *vās-arā-s* Tag. Diese W. *vas* = *us* liegt dem gr. *ἴσ-τία*, dem lat. *Ves-ta* zu Grunde. Vgl. Corssen I² 580 (anders Roth Ztschr. XIX 218). Ueber die Spuren des *f* vgl. Ahrens d. dor. 55. Diese Deutung der Wörter ziehe ich jetzt meiner früheren vor, wonach ich sie zu No. 206 stellte. — Andres früher hieher gestellte jetzt No. 600 b.

G11) ἦ-μί sage (3. S. dor. ἦ-τί, aeol. ἦ-σί, Impf. 1. S. ἦ-ν, 3. S. ἦ), ἦχ-ανε-ν· εἶπεν Hes. — Skt. Perf. 3. S. *āh-a* er sprach, spricht. — Lat. *ā-j-o*, *ad-ag-iu-m*, *ad-ag-io(n)*, umbr. *ai-tu* dicito.

Bopp Gl. s. v. *ah*, Pott W. III 725, Benf. II 64, Stud. IV 208. — 401 Die 1. S. Pr. kommt bei Aristoph., die 3. S. bei Alkman und Sappho vor (fr. 98 B.), das Präteritum ist homerisch und attisch. Die Meinung ἦ sei nichts andres als φῆ, blieb in der vulgären grammatischen Tradition trotz ihrer völligen Grundlosigkeit so sehr die herrschende, dass Döderlein Gl. 2199 die Verschiedenheit beider Stämme, welche die vergleichende Grammatik längst erkannt hatte, als etwas neues vortrug. Die W. ist *agh* (dazu armen. *asel* [für *azel*] sagen Hübschmann Ztschr. XXIII 25), gr. ἄχ, lat. *ag*. Sie ist in allen drei Sprachen defectiv. Von dem auslautenden *χ* ist nur in ἦχανεν (Verb. I 259) eine Spur erhalten. Das gr. ἦ-μί ist als Präsens ohne thematischen Vocal zu betrachten, wobei vor den Personalendungen das *χ*, wie in σπλήν (No. 390) unterdrückt ward; lat. *ā-j-o* steht für *ag-i-o*, dessen zweite Person *ag-is* (= *ais*) uns vielleicht noch in Glossaren vorliegt (Loewe Prodr. 366), wie *mē-j-o* für *meig-i-o*, *mā-jor* für *māg-ior* (Ebel Ztschr. IV 288, Fleckeisen zur Kritik der atlant. Dichterfragmente S. 6), derselben Bildung gehört umbr. *ai-tu* = *ajeto* an (Aufrecht und Kirchh. I 142). *ad-ag-iu-m* (vgl. παρ-οιμῶν aus οἶμη Lied No. 615), das dazu gesprochene, Zuwort, zieht Corssen I² 90 sehr richtig hieher; das verwandte *adagio* bespricht Varro l. l. VII 31 M. *nēg-a-re* steht gewiss für *ne-ig-ā-re* und geht auf ein Nomen **ne-ig-u-s* zurück, trotz der auffallenden Kürze der Stammsylbe. Davon, wie von dem aus *ag* abgeleiteten Frequentativum *axare* (Paul. Epit. 3 *nominare*), dem dazu gehörigen *axamenta* (*carmina Salaria*⁴) und *ind-ig-itu-menta* handelt (371) Corssen de Volscorum lingua Numb. 1858 p. 19 sq. mit überzeugendem Scharfsinn.

612) ἦέλιος, att. ἥλιος Sonne, ἀπ-ηλιώ-της Ostwind. — Lat. *Auseliu-s*.

Diese Zusammenstellung habe ich Ztschr. I 29 ff. näher begründet. Sie stützt sich auf die von Hesych. bewahrte Form ἀβέλιος· ἥλιος Κορίνθες (Ahrens d. dor. 48), aus der sich sowohl das homer. ἦέλιος als das att. ἥλιος erklärt. Beachtenswerth ist es, dass die letztere Form bei Homer nur einmal, ᾠ 271, vorkommt. Wie aber neben dem lakon. ἀβῶρ d. i. ἀφῶς sich lesb. αῶς erhalten hat, so dürfen wir für ἀφέλιος eine Nebenform αῦέλιος voraussetzen. Diese verhält sich zu *Auselius* wie αῶς zu jenem lat. **ausos*, woraus *aurōra* ward. Paul. Epit. 23 *Aureliam familiam ex Sabinis oriundam a Sole dictam putant, quod ei publice a populo Romano datus sit locus, in quo sacra facerent Soli qui ex hoc Auseli dicebantur*⁴. Die W. ist *us* brennen, leuchten (No. 610) und der etruskische Name des Sonnengottes *Usil* wahrscheinlich verwandt (Gerhard Ztschr. f.

Alterthsw. 1847 No. 85). Vgl. Schweizer Ztschr. III 369, Ebel V 67, während Pictet IV 351, Orig. II 670 doch wieder eine Vermittlung mit dem S. 541 zu besprechenden *Σελῖος*, lat. *söl*, goth. *sauil* sucht. Andre (Benfey Or. u. Occ. I 284, Corssen Beitr. 386, I² 349, Pott W. II, .1, 733, Fick I³ 801) nehmen eine Mittelform *Σαφῆλιος* an, von welcher sie zu *ἡέλιος* und *söl*, freilich wieder in sehr verschiedener Weise, zu gelangen suchen. Ich sehe nicht ein, warum man sich so sehr gegen die 402 Annahme sträubt, dass der Hauptname der Sonne bei den Griechen und Römern ein verschiedener gewesen sei. Im Nighantu werden 31 indische Sonnennamen aufgezählt. Wir sehen ganz dasselbe bei dem Namen des Mondes. *μῆνη* = *mena* (No. 471) veraltete in beiden Sprachen und wurde hier durch *σελήνη*, dort durch *luna* ersetzt. Nun haben wir im Griechischen zwei Namen für die Sonne überliefert. Der eine *Σελῖος* (No. 663) lässt sich sehr leicht mit *söl* vermitteln, der andre in seiner ältesten Form *ἡέλιος* noch leichter mit dem ebenfalls überlieferten *Ausēlius*. Warum will man nicht zugeben, dass von diesen beiden der erste im Lateinischen, und ebenso in den nördlichen Sprachen, der andre im Griechischen der herrschende wurde? — Am wenigsten sollte man, wie Benfey und M. Schmidt es thaten, das angeblich pamphyliche *βαβέλιος* wieder herauf beschwören. Dies Gespenst ist schon von Ahrens d. dor. 49 not. als solches erkannt. Da Hesychius uns das durch die alphabetische Anordnung gesicherte *ἄβελῆν ἡλιακὴν Παμφύλιοι* bietet, so kann die Angabe des Heracles bei Eustath. p. 1654, 20, dass dieselben Pamphylier *βαβέλιος* gesagt hätten, nicht richtig sein.

- 613) *ἡώς*, aeol. *αῶς*, att. *έως* Morgenröthe, *έωςφόρος* morgenbringend, *αῶριον* morgen, *ἡ-ρι* (Adv.), *ἡέριος* (Adj.) früh.
 (372) Skt. *ush* (Fem.) Morgen, *ush-ás* leuchtend, *ush-ás* (F.) Morgenröthe, Morgen, *ush-ā* (Adv.) früh, *us-rá-s* morgendlich, *us-rijā* Helle, Licht. — Zd. *usha*, *ushaṅh* Morgenröthe.
 Lat. *aur-ōra* für *aus-ōsa*.
 Goth. *ós-tan*, altn. *aus-tr* oriens, ahd. *ós-tar* (Adv.) im Osten.
 Lit. *ausz-rā* Morgenröthe, *ausz-ta* es tagt, ksl. *u-tro* Morgen.

Bopp Gl., Pott W. II, 2, 333, Benf. I 27, Kuhn Ztschr. III 450, Ebel V 67, Savelsberg VII 382 f., Fick I³ 512. — Ueber die griechischen Formen, zu denen auch *ἄβω πρωτὸν Λάκωνες* (Hesych.) gehört, handelt Ahrens d. aeol. 38, d. dor. 49. Aber seine Ansicht von der Herkunft des Wortes (Ztschr. III 163) ist ganz verfehlt. Die W. ist *us* brennen, leuchten, wovon auch No. 612, wie das Skt. bis zur Evidenz zeigt. Die Inder und Perser bilden die hieher gehörigen Wörter aus der unverstärkten W. *us*, die europäischen Völker aus der durch Zulaut verstärkten Form *aus*. Wir dürfen also gräcoital. *ausos* voraussetzen, woraus sich alle griechischen Formen durch Ausstossung, die lat. durch Rhotacismus des *s* und Hinzufügung eines ableitenden *a* erklären (vgl. *deōru-s* neben *decus*). Das *φ* in *αῶριον* gehört der Ableitung an wie in skt. *us-rá*, lit. *ausz-rā*. Fick stellt auch *Εὔρος* Morgenwind (vgl. No. 610) hieher. Für *ἡ-ρι* dürfen wir aus hom. *ἡέριος* ein älteres *ἡε-ρι* voraussetzen und *ἡε* als Verkürzung des Stammes *ἡος* betrachten, wie *κρευ-* in *κρευ-ρός*. *ἡρι* : *ἡέριος* = *ἡλιος* : *ἡέλιος*, = *ἡ* : *ἡε*, = *ἄσα-μεν* (wir schiefen) : *ἄεσα-μεν*.

Dies zur Beseitigung von Fick's Einwendungen (Ztschr. XXII 95). Vgl. Brugman Stud. IX 392. Weiteres Stud. II 175, wo ich auch *ἄριστον* Frühstück als hieher gehörig erwiesen habe, das mit *ἄριστο-ς*, der beste, nichts gemein hat. Roth Ztschr. XIX 217 stellt *ἡέριο-ς* zu ved. *vāsará-s* morgendlich. Das wäre für dies Adjectiv, nicht aber für das kaum davon zu trennende Adv. *ἦρι* möglich, dessen homer. Gebrauch kein *ς* zulässt. Fick (auch I³ 27) löst *ἦρι* gänzlich ab und vergleicht es dem zd. *ayare* Tag, goth. *air* früh (dazu altir. *an-air* östlich Z.² 611?). Die Verbindung *Ἡὸς ἡριγένεια* wenigstens bietet dazu keinen Grund, da zwischem dem EN. und dem Adjectiv schwerlich der Zusammenhang gefühlt ward.

614) *ἰ-ερό-ς* kräftig, heilig. — Skt. *ish-irá-s* kräftig, frisch, 403 blühend.

Kuhn Ztschr. II 274 weist das Skt. als Beiwort von *mánas* Sinn (*ἰερὸν μένος*), *dēvá-s* Gott, *bhú-mi-s* Erde nach. Nach dem PW. ist es auch Beiwort verschiedener Götter, bedeutet aber ursprünglich saftig (*ish* Fem. Saft, Kraft, Frische, Muth). *ish-irá-s* steht wohl für *is-ara-s*, daraus ergibt sich nach Ausstossung des Sibilanten die aeol. Form *ἰ-αρό-ς*, woher auch *Ἰάρον* (Giese aeol. D. 409, Ahr. 26), später *ἰ-ερό-ς* (Ebel Ztschr. V 67). Dies und die für Verbindungen wie *ἰερός ἰχθύς* (II 407), *ἰερί* *ς* allein passende Bedeutung kräftig, rege habe ich Ztschr. III 154 ff. besprochen. Allerdings muss in der Blüthezeit des homerischen Epos ‚heilig‘ schon die herrschende Bedeutung gewesen sein, aber in einzelnen Formeln erhielt sich die ältere, sinnliche.

615) W. *ἰ εἰ-μι* (Pl. *ἰ-μεν*) gehe, *ἰ-τη-ς*, *ἰ-τα-μός-ς* geradezu, dreist, *οἰ-μο-ς* Gang, Weg, *οἰ-μη* Weise, Lied (*προ-οίμ-ιο-ν*, *παρ-οιμ-ία*), *οἰ-το-ς* Geschick, Loos.

Skt. W. *ἰ (é-mi, Pl. i-más)* gehen, *i-ti-s* das Gehen, *é-ma-s*, *é-man* Gang, Bahn. — Zd. *ἰ* gehen.

Lat. *e-o (i-mus)*, *i-ti-o(n)*, *i-tu-s*, *i-ter (it-in-er)*.

Goth. *i-dilja* ivi.

Lit. *ei-mì* (2. S. *ei-sì*, 3. S. *ei-ti*), *ei-nù* gehe, *ei-smě* (Lex.) Gang, Steig, ksl. *i-dā eīmi* (Inf. *i-ti*).

Bopp Gl., Pott W. I 396 ff. — Wie sich W. *ἰ* im Skt. zu *jā*, so hat sich gr. *ἰ* zu *ἰε* erweitert, das in *ἰε-ναι* vorliegt. In causativer Bedeutung (373) geht aber aus demselben *ἰε ἰ-η-μι* d. i. **jī-jā-mi* hervor und mit dem Zusatz eines *c* lat. *ja-c-i-o*, wie ich Philologus III S. 5 ff. Ztschr. II 400 (vgl. oben S. 62) nachzuweisen gesucht habe. Die Zweifel Pott's II² 967 verfangen um so weniger, je mehr er die Schwierigkeiten seiner eignen Deutung aus W. *as* werfen, die nur für den Präsenstamm, skt. *ás-jā-mi*, etwas scheinbares hat, selbst hervorkehrt. Den Vorwurf, meine Annahme einer causativen Bedeutung der Reduplication sei ‚erdichtet‘, weise ich mit Rücksicht auf *ἰ-στη-μι* und *σι-στ-ο* neben *stare* und *σιῆναι*, *βιβάζω* neben *βῆναι*, *λέλαθον* neben *ἔλαθον*, *ἦραρον*, *ῶρορον*, *δέδαον*, *κέκαδον*, *λέλαχον* als unbegründet zurück. Der Wechsel zwischen intransitiver und causativer Bedeutung ist überhaupt ein sehr häufiger. Was Pott sonst als ‚ausser Acht gelassen‘ bezeichnet, ist alles an den erwähnten Orten wohl erwogen. Die Ansicht Leo Meyer's Ztschr. VIII 249 (weiter ausgeführt und mit

den üblichen Scheltworten verziert Bezenb. Beitr. I. 301), dass $\tilde{\iota}\eta\mu$ aus jener W. *sa* hervorgegangen sei, die in *se-r-o* für *se-s-o* vorliegt und die er auch mit *si-n-o* in Verbindung bringt, hat manche Bedenken gegen sich. Auf das Medium $\tilde{\iota}\epsilon\mu\alpha\iota$ mit den Spuren consonantischen Anlauts kommen wir S. 590 zurück. Trennung des Mediums vom Activ widerräth schon der Gebrauch von $\tilde{\iota}\phi\epsilon\sigma\theta\alpha\iota$. — Ueber die durch *dh* (gr. θ , d. sl. *d*) erweiterten Formen, zu denen $\tilde{\iota}\theta\mu\alpha$, $\tilde{\iota}\theta\acute{\upsilon}\varsigma$, $\tilde{\iota}\sigma\theta\mu\acute{o}\varsigma$ gehört, S. 63. Die Bedeutung von $\tilde{\iota}\theta\acute{\upsilon}\varsigma$ wird durch $\tilde{\iota}\tau\eta\varsigma$ gegen Pott's Zweifel (W. I 161) gesichert. Ueber goth. *iddja*, handelt Müllenhoff Haupt's Ztschr. XII 387.

404 — Corssen's Einwendungen I² 213, 454 scheinen mir alle durch die sehr glaubliche Annahme erledigt zu werden, dass von Alters her *i* und die erweiterte W. *ja*, wie es im Skt. der Fall ist, neben einander bestanden.

616) $\tilde{\iota}\acute{o}\varsigma$. — Skt. *ish-u-s*, zd. *ishu* Pfeil.

Bopp Gl., Kuhn Ztschr. II 137. — Das ι , in der Regel lang, ist im hom. $\tilde{\iota}\acute{o}\mu\omega\sigma\tau\alpha\iota$, bei Pind. auch in $\tilde{\iota}\acute{o}\chi\acute{\epsilon}\alpha\sigma\tau\alpha$ kurz. Brugman Stud. IV 170 (Fick I³ 509) führt $\tilde{\iota}\acute{o}\varsigma$ wohl richtig auf $\tilde{\iota}\sigma\text{-f-o-s}$ zurück. Als W. weisen B. u. R. im PW. *ish* (d. i. *is*) in der Bedeutung entsenden nach. $\tilde{\iota}\acute{o}\sigma\text{-r}\acute{o}\varsigma$ kann damit nichts zu thun haben, weil es einen Consonanten zwischen *o* und ι verloren haben muss.

617) W. $\iota\epsilon$ wünschen, $\tilde{\iota}\acute{o}\tau\eta(\tau)\varsigma$ Wunsch, Wille, $\tilde{\iota}\mu\epsilon\sigma\tau\omega\varsigma$ Sehnsucht. — Skt. W. *ish* (*ikkh-á-mi*) suchen, begehren, *ikkhā* Wunsch, *ish-tá-s* erwünscht, *ish-má-s* (*ish-má-s*) Liebesgott. Zd. *ish* wünschen. — Ahd. *eis-c-ón* heischen, *eis-ca* Forderung. — Lit. *jėszkó-ti*, ksl. *isk-a-ti* suchen.

Bopp Gl., Pott W. II, 2, 310, Benf. I 15, Aufrecht Ztschr. I 160, Fick I³ 508. — Die W. ist *is*. $\tilde{\iota}\acute{o}\tau\eta\varsigma$ führt auf ein verlorenes Adjectiv $\tilde{\iota}\acute{o}\varsigma$ wollend. Ueber das Suffix von $\tilde{\iota}\mu\epsilon\sigma\tau\omega\varsigma$ vgl. Aufrecht Ztschr. I 480, Kuhn II 275. Dazu noch $\tilde{\iota}\mu\acute{\epsilon}\sigma\tau\alpha$, $\tilde{\iota}\mu\acute{\epsilon}\sigma\tau\alpha\varsigma$, vielleicht gar $\tilde{\iota}\mu\beta\sigma\tau\omega\varsigma$ (vgl. $\mu\epsilon\sigma\text{-}\eta\mu\beta\sigma\tau\alpha$). Das *s* der W. ist erhalten in $\tilde{\iota}\sigma\mu\epsilon\sigma\tau\alpha$, das bei Hes. ebenso wie $\tilde{\iota}\mu\epsilon\sigma\tau\alpha$ mit $\tau\acute{\alpha}\ \pi\rho\acute{\sigma}\ \tau\acute{o}\upsilon\varsigma\ \kappa\alpha\theta\alpha\rho\acute{\iota}\mu\acute{o}\upsilon\varsigma\ \pi\rho\epsilon\rho\acute{\iota}\mu\epsilon\nu\alpha\ \acute{\alpha}\nu\theta\eta\ \kappa\alpha\iota\ \sigma\tau\epsilon\phi\alpha\nu\acute{\omega}\mu\alpha\tau\alpha$ erklärt wird, ebenso wohl in den EN. $\tilde{\iota}\sigma\mu\acute{\eta}\nu\eta$ *Desiderata*, $\tilde{\iota}\sigma\mu\acute{\eta}\nu\acute{o}\varsigma$, $\tilde{\iota}\sigma\mu\alpha\sigma\tau\omega\varsigma$ (Sohn des Eumolpos und Name der kikonischen Weinstadt). Ebel Ztschr. V 66. Pott Ztschr. IX 415 fügt den $\tilde{\iota}\mu\mu\acute{\alpha}\rho\text{-}\alpha\delta\omega\varsigma$ hinzu, der ebenfalls Sohn des Eumolpos genannt wird, mit $\mu\mu = \sigma\mu$ wie im aeol. $\tilde{\upsilon}\mu\mu\epsilon =$ skt. *jushmat*. — Ueber die italischen Wörter Corssen Ztschr. IX, 139, I² 375. — Die der nordischen Sprachen gehen auf den im skt. *ikkhā* erhaltenen Nominalstamm *is-ka* zurück.

618) $\acute{o}\nu\omicron\varsigma$. — Lat. *as-inu-s*. — Goth. *as-ilu-s*, altn. *as-ni*. — Ksl. *os-i-lū* Esel.

Benf. I 123, Pictet I 354 und Stokes Ir. Gl. p. 159 halten das Wort für semitischen Ursprungs (hebr. *athón* Eselin). Nach den sachlichen Erörterungen von Hehn³ 514 scheint auch mir dies jetzt das wahrscheinlichste, unzweifelhaft aber, dass der Esel zum Haushalt der Indogermanen noch nicht gehörte. A. Müller (Bezenb. Beitr. I 294) hebt Schwierigkeiten der semitischen Herleitung hervor. Der griechische und lateinische Name einerseits, der gothische und slawische andererseits hängen enger zu-

sammen. Vielleicht gehn letztere auf lat. *asellu-s* zurück. — Ir. *assal*, cymr. *assen*, corn. *asen* (Z.² 823) sind Lehnwörter aus dem Lateinischen.

619) οὐς, hom. Pl. οὐαρ-α, att. ὠτ-α. — Lat. *aur-i-s*, *aus-cul-to*. — (374)

Goth. *aus-o* (St. *aus-an*), ahd. *ōrā*. — Lit. *aus-i-s* (Fem.), ksl.

uch-o (Gen. *uš-es-e*) N. Ohr. — Altir. *ó auris* Z.² 33.

Pott W. I 643, 652, Fick I³ 502, 405, Leo Meyer Ztschr. V 369.

— Die Wörter für den Begriff Ohr haben factisch nur den anlautenden Diphthong gemein. Die älteste Gestalt desselben *au* ist aus der tarentinischen Form ἄ-τ-α oder, wie wir wohl richtiger schreiben, ἄ-τ-α (*ᾠτα* Hesych.) d. i. ἄφα-α, ἄτα und im neugriech. αὐτ-ί (d. i. *af-ff*) = ᾠτ-λο-ν (E. Curtius Gött. Anz. 1857, Nachrichten S. 311) zu erkennen, ausserdem aber im lesb. παρ-αῦα, pind. παρᾶα, homer. παρ-ῆ(ῥ)-ιο-ν, att. παρῑά, d. i. τὸ παρ' ᾠτῑ, wie schon Pott I¹ 138 erkannte. Vgl. μαλλο-πάρανο-ς· λευκο-πάρειος Hesych. Ahrens aeol. 36, Brugman Stud. IV, 143. — Wir dürfen in diesem Diphthong die unter No. 586 erörterte W. *av* aufmerken vermuthen. — Nun finden wir aber in drei Sprachfamilien diesem *au* ein *s* hinzugefügt. Vgl. S. 64. Aus dem Stamme *aus* geht lit. *aus-i-s* und lat. *aur-i-s* für *aus-i-s* durch den Zusatz eines ableitenden *i*, goth. *aus-o*, ksl. *uch-o* (für *us-o* St. *us-es*) durch den Zusatz andrer Suffixe hervor. Das *s* hat sich im lat. *aus-culto* deutlich erhalten. Danach wird es wahrscheinlich, dass auch das griechische Wort ursprünglich einen Sibilanten im Stamme hatte. Als griechische Grundform betrachte ich also αὐσ-ατ. Das Suffix -ατ ist dasselbe, das wir auch in γωνν-ατ für γωνν-ατ, δορυ-ατ für δορυ-ατ antreten sahen. Zu αὐσ-ατ verhält sich οὐσ-ατ wie zu αῦρα οὐρο-ς (No. 587). Durch die gesetzmässige Einbusse des *s* ward daraus οὐ-ατ. Dieser Stamm ist für die Casus obliqui bei Homer der herrschende. Durch den Uebergang von οὐ in ὄφ (vgl. βοφ-ός) entstand ὄφ-ατ. Davon liegt noch eine Spur vor im lakon. ἐξωβάδια· ἐνώτια (Hesych.). Auch φ musste dann schwinden: dor. ᾠατ (Ahrens dor. 246, dazu bei Theokrit ἀμφ-ᾠατ mit zwei Henkeln), ionisch *ᾠατ, zusammengezogen ᾠρ. Was den Nom. Sing. οὐς betrifft, so liegt in ihm entweder ein kürzerer Stamm vor, wie in γόνν neben γωνν-ατ. Das ist die jedenfalls beachtenswerthe Meinung Froehde's Ztschr. f. Gymnasialwesen 1864 S. 195. Oder οὐς ist aus οὔατ, möglicherweise zunächst aus einer Nebenform οὔος (vgl. ὕδος neben ὕδατ), contrahirt (vgl. Ebel Ztschr. XIII 457, Gustav Meyer Stud. V 81). Vgl. Herodian ed. Lentz II 281. — Bemerkenswerth ist noch die tzakonische Form ἄβουτᾶνα, Plur. ἄβουτᾶνε (Thiersch üb. d. Sprache d. Tzakonen S. 522). Da in dieser merkwürdigen Mundart ον der regelmässige Vertreter von ο, β aber = φ ist, so erhalten wir den Stamm ἄφοτ, dem hier ein neues weiter bildendes Suffix angefügt ist.

III.

Drittes Buch.

Unregelmässige Lautvertretung.

τὸ μὲν ζητούμενον
ἄλλωτὸν ἀπεργάζει δὲ ἐπιμελούμενον.
Soph. Oed. R. 110.

Im zweiten Buche sind 671*) Wörter und Wortfamilien aufgeführt, in denen wir die regelmässige Vertretung der indogermanischen Laute, wie sie S. 82 ff. und in der Tabelle S. 128 f. näher bestimmt ist, durch die entsprechenden griechischen glaubten nachweisen zu können. Da es nicht unwichtig ist, ehe wir zur Erwägung der Ausnahmen übergehen, von der grossen Ausdehnung der Regel uns eine deutliche Vorstellung zu bilden, so wollen wir unsre nunmehrige Aufgabe mit einem kurzen Rückblick beginnen. Zahlenverhältnisse dienen auch in diesen Untersuchungen zu bestimmterer Veranschaulichung. Mag diese immerhin, weil die Sonderung der einzelnen Wurzeln und Wortstämme von einander auf keinem haarscharf zu definirenden Princip beruht, nur approximativ sein, man wird ihr eine gewisse Geltung nicht versagen können. Dabei dient aber der grösste Theil der aufgeführten Wurzeln und Wörter nicht bloss als Beleg für eine einzelne, sondern bei weitem die meisten zur Bestätigung einer doppelten und dreifachen Lautvertretung. W. $\delta\alpha\kappa$ z. B. (No. 9) ist nur unter α angeführt, kann aber ebenso gut als Beispiel für δ und für α dienen. Mithin enthalten jene 671 Nummern eine bedeutend grössere Anzahl von Belegen für die regelmässige Lautvertretung. Wenn wir dabei von den Vocalen gänzlich absehen und nur die Consonanten berücksichtigen, so stellt sich folgendes als das Gesammtergebniss heraus.

*) Zu der Zahl 619, mit der die Aufzählung schliesst, kommen nämlich noch 60 Nummern, die um die anfängliche Zählung nicht zu stören mit Buchstaben (15b u. s. w.) bezeichnet sind, während andererseits die Zahl 73 aus Versehen übersprungen ist, 6 Nummern durch anderweitige Behandlung in den neueren Auflagen in Wegfall gekommen oder mit andern verbunden sind und der Stamm $\delta\mu\omicron$ zweimal (No. 449a und No. 600) aufgeführt ist.

410
(378)

Zu den 134 für α aufgeführten Beispielen kommen aus den übrigen			
	Buchstaben	11	Summa 145
zu den 54 für γ aufgeführten kommen		9	„ 63
„ „ 42 „ χ „ „		2	„ 44
„ „ 52 „ τ „ „		16	„ 68
„ „ 54 „ δ „ „		22	„ 76
„ „ 29 „ θ „ „		2	„ 31
„ „ 69 „ π „ „		37	„ 106
„ „ 6 „ β „ „		4	„ 10
„ „ 23 „ φ „ „		13	„ 36
Beispiele für gutturales n (γ) finden sich			7
zu den 33 für ν aufgeführten kommen		38	„ 71
„ „ 37 „ μ „ „		34	„ 71
„ „ 38 „ ρ „ „		126	„ 164
„ „ 41 „ λ „ „		86	„ 127
„ „ 18 „ σ „ „		63	„ 81
„ „ 5 „ ξ „ „		1	„ 6
„ „ 14 „ ζ „ „		29*)	„ 43
„ „ 9 „ spir. asp. = s „		16	„ 25
„ „ 3 „ „ = j „		2	„ 5

Als Gesamtsumme ergibt sich also 1179,

eine gewiss ansehnliche Ziffer, zumal da hiebei nur die Uebereinstimmung der Consonanten in Stammsyllben berücksichtigt, die in deutlich erkennbaren Ableitungs- oder Flexionssyllben, wie sich von selbst versteht, ebenso aber die Uebereinstimmung der Vocale ausgeschlossen ist. Und da fast von jedem der angeführten Beispiele eine mehr oder minder grosse Anzahl abgeleiteter Wörter herstammt, welche nicht mit in Anschlag gebracht ist, so kann man ungefähr ermessen, ein wie bedeutender Theil des griechischen Wörterschatzes der regelmässigen Lautvertretung folgt.

Die hier aufgeführten Zahlen haben indess auch noch einen andern Werth. Sie veranschaulichen die Häufigkeit der einzelnen Consonanten. Es ist beachtenswerth, dass in Stammsyllben die Laute ρ , α , λ , π , σ , μ , δ , τ , ν , γ und zwar in dieser Reihenfolge die häufigsten der treu erhaltenen Consonanten sind, dass β nur in 10 Beispielen sich als ursprünglich nachweisen lässt. Aus dem letzteren Verhältniss wird man veranlasst zu zweifeln, ob der Laut b vor der

*) Die erheblich geringere Zahl von Beispielen für ζ im Vergleiche mit den früheren Auflagen erklärt sich daraus, dass ich jetzt nur solche Fälle angerechnet habe, in denen innerhalb des Griechischen bestimmte Zeugnisse oder Anzeichen für diesen Laut gegeben sind.

Zeit der Sprachtrennung schon existirte und nicht etwa erst in einer späteren Periode der allmählich sich vollziehenden Aussonderung sich (379) feststellte (vgl. Grassmann Ztschr. XII 122). Dies ist der Grund, 411 warum in der Tabelle S. 82 dem *b* bei seiner Aufführung als indogermanischer Laut ein Fragezeichen hinzugefügt ist. *) Auch bei der Erwägung der unregelmässigen Lautübergänge werden die einzelnen Zahlenverhältnisse der regelmässigen Vertretung für uns wichtig werden, um nach ihnen die Ausdehnung der sporadischen Uebergänge zu messen. Für die Etymologie, welche nach verschiedenen Richtungen hin so viele Zweifel zulässt, darf man den Vortheil bestimmter Zahlen nicht ausser Acht lassen.

Indess, wir haben keineswegs die Absicht uns tiefer in dergleichen, obwohl nicht unwichtige Berechnungen einzulassen. Vielmehr ist hier, wo wir von der Regel zur Ausnahme überzugehen im Begriffe stehen, der Ort erstens auf die Möglichkeit der Ausnahme überhaupt einzugehen und dann wo möglich ein Princip für die Abweichungen von der Regel zu finden.

Dass die Sprache im grossen und ganzen von festen Gesetzen beherrscht wird, und dass solche Gesetze namentlich und ganz vorzugsweise das Gebiet der Sprache betreffen, mit dem wir es hier zu thun haben, die von willkürlichen Einwirkungen des selbstbewussten Geistes nur wenig berührte Welt der Laute, darf als ausgemacht betrachtet werden. Als die Grundrichtung der Lautveränderung erkannten wir aber schon S. 23 die abwärts steigende, abnehmende, oder wie wir es am besten glaubten nennen zu können, die Verwitterung der Laute. Denn in der That liegt die Vergleichung mit den durch atmosphärische Einflüsse allmählich abnehmenden und hinschwindenden, trotz dem aber so beharrlich ihren Kern bewahrenden Gesteinen sehr nahe, zumal da mit diesem Bilde zugleich der Gegensatz gegen eine falsche, für ein anderes Gebiet des Sprachlebens berechnigte, Theorie vom Wachsen und Spriessen gegeben ist. Die Laute der Sprache als solche nehmen nicht zu, sondern ab, sie wachsen nicht, sondern nutzen und schleifen sich ab, oder anders ausgedrückt, die Völker lassen, nachdem der Bau ihrer Sprachen im wesentlichen feststeht, im Laufe der Zeiten immer mehr von dem lautlichen Gehalte (380) der Wörter hinschwinden. Nicht als ob dies jenem unvertilgbaren 412 Zusammenhange widerspräche, den wir zwischen den zu Wörtern verbundenen Lauten und den durch sie bezeichneten Vorstellungen

*) Einen Vertheidiger hat das *b* als indogermanischer Laut an Bickell Ztschr. XIV 425 gefunden. Aber auch er weiss nur eine kleine Anzahl von Wörtern nachzuweisen, in denen die ursprüngliche Existenz des *b* Wahrscheinlichkeit hat.

glaubten annehmen zu müssen. Aber zur Bezeichnung einer Vorstellung, die bei dem ersten Hervorbrechen des Wortes eines voller tönenden Lautgebildes bedurfte, genügte, nachdem die Vorstellung sich einmal festgestellt hatte, häufig ein schwächerer Lautcomplex, gleichsam eine Abbeviatur oder ein Schatten des ursprünglichen. Schwächung also ist das Hauptprincip für allen weder durch die Berührung der Laute unter einander, noch durch die Zwecke des Sprachbaues (S. 50 ff.) bedingten Lautwandel.*) Und dies Princip

*) Max Müller (Lectures II 176) gebraucht für die Lauterscheinung, welche wir Verwitterung nennen, den Ausdruck ‚phonetic decay‘ und sieht den Anlass dazu mit Recht in einer gewissen Lässigkeit des Sprechens (laziness, muscular relaxation). Wenn derselbe aber von den auf diese Weise entstehenden Lautveränderungen eine zweite Art glaubt unterscheiden zu können, welche er mit dem Namen ‚dialectic growth‘ oder ‚dialectic variation‘ bezeichnet, so wird man ihm darin schwerlich folgen und noch weniger annehmen dürfen, dass die Quelle dieser zweiten Lautveränderung eine frühere, unbestimmte ‚Aussprache‘ der Laute sei. Unbestimmtheit der Laute scheint mir mit jener kräftigen Articulation, die wir gerade für frühe Sprachperioden voraussetzen müssen, unverträglich. Ausserdem hört die mundartliche Differenz nie auf. Wäre die Verschiedenheit zwischen dem skt. *ap* und dem lat. *agua* nur so zu erklären, dass weder der gutturale noch der labiale Consonant, sondern ein Mittelding zwischen beiden zur Zeit vor der Spaltung der indogermanischen Ursprache gehört wäre, so müsste man auch für das lat. *agua* noch eine unbestimmte Aussprache annehmen, da sich im Wallachischen dafür wieder *apa* findet. Ferner da jenem *p = qu* deutsches *h* entspricht (goth. *ahva*), so hätten wir uns einen Laut vorzustellen, der zwischen *p*, *k* und *h* schwebte. Wo aber gibt es einen solchen Laut? — Es gilt vielmehr den Versuch, sämmtliche Lautveränderungen auf eine Quelle zurückzuführen. Eben jene im Laufe der Zeit mehr und mehr zunehmende Lässigkeit des Sprechens machte sich in verschiedener Weise geltend. Und diese Verschiedenheit müssen wir aus der Natur der Sprache zu erklären suchen. Wir können dabei namentlich dreierlei Anlässe annehmen, erstens Einwirkung von Nachbarlauten, zweitens das Entstehen von unwillkürlichen Nebenlauten oder parasitischen Lauten, wozu dann drittens ein mehr geistiges Princip, der Trieb nach Unterscheidung kommt. — Ascoli bespricht in seinen *Studi Critici* II p. 450 (Üebersetzung S. 362) die von mir stets mit Nachdruck betonte Behauptung, dass Schwächung der Grundzug aller unwillkürlichen Lautveränderung sei. Er hält ‚infinite restrizioni‘ dieses Principis für erforderlich, und ich bin weit davon entfernt, zu verkennen, dass diese Verhältnisse sich jetzt als viel mannichfaltiger erweisen, denn vor zwanzig Jahren, da ich diese Lehre zuerst aufstellte und wohl für allzuleicht durchführbar hielt. Da aber ein Forscher, wie Ascoli, der vielleicht unter allen Lebenden die umfassendste und feinste Kenntniss der erwiesenen Lautveränderungen besitzt, selbst zugibt, dass *Anpassungen* (*adattamenti*) und *Erleichterungen* (*agecolamenti*) Hauptquellen dieser Veränderungen sind, so glaube ich, dass seine Auffassung sich von der meinigen in der That im Princip nicht sehr erheblich unterscheidet und sehe, so gern ich im einzelnen von ihm zu lernen bereit bin, keinen Grund den ausserordentlichen Vortheil aufzugeben, der darin liegt, auf einem ohnehin schwierigen Felde eine bestimmte Richtung einzuhalten.

stellt sich schon in der regelmässigen Vertretung der indogermanischen Laute durch griechische deutlich heraus. Denn wenigstens die beiden Arten der durchgreifenden Lautveränderung, welche wir S. 89 als Lautspaltung und Lautverlust bezeichneten, sind, näher betrachtet, eine Abschleifung und Verwirrung. Von dem Lautverlust braucht das nicht erst nachgewiesen zu werden. Unzweifelhaft hat ein Abnehmen der Laute stattgefunden, wenn die Griechen an die Stelle des ursprünglichen *vastu* (No. 206) später mit Verlust des Digamma *ἄστν* setzten. Aber auch die Vocalspaltung ist eine Abschleifung. (381) *a* ist der Vocal, zu dessen Hervorbringung die reinste und schärfste 413 Articulation gehört, wie man das daraus erkennen kann, dass er in sehr vielen Sprachen im Munde minder gebildeter, und darum ihre Sprechorgane weniger beherrschender, bald zu *o*, bald zu *e* hinüberschwankt, wovon der physische Grund in einer sich verschiebenden Stellung des Mundes liegt. Wegen dieser Natur des A-Lautes können wir für das Griechische und Lateinische als Regel betrachten, dass derselbe aus einem andern Vocal nicht hervorgeht. Die Regel behält auch dann ihre, freilich nicht ausnahmslose, Geltung, wenn wirklich, wie man vermuthet hat, das lokrische *a* von *ἀμφότατος, παράτα* und einigen andern von Allen Stud. III 219 zusammengestellten Formen unter dem Einfluss des *ρ* aus älterem *ε* hervorgegangen sein sollte. Die Spaltung des alten indogermanischen A-Lautes in *a*, *e*, *o* stellt sich also, anders betrachtet, so, dass *a* in einer Anzahl von Fällen erhalten wird, in einer andern bald zu *e*, bald zu *o* verwittert. Allerdings gewährt diese Spaltung namentlich dem gräcoitalischen Sprachpaare, bei dem sie am regelmässigsten durchgeführt ist (S. 92), eigenthümliche Vorzüge und ist von dem Sprachgeiste zu den sinnreichsten und mannichfaltigsten Unterscheidungen*) benutzt, so dass die Verwitterung sich wieder, anders betrachtet, als Verschönerung und Bereicherung der Sprache darstellt, allein von dem Standpunkt aus, auf dem wir hier stehen, fällt diese Veränderung doch unter das Grundprincip der Lautschwächung. Auch bei manchen andern Veränderungen und Verschiebungen ergibt sich dasselbe auf den ersten Blick. So möchte wohl niemand leugnen, dass das griechische *v* aus dem indogermanischen *u* durch eine Schwächung entstanden ist, dass also die Boeoter, welche den U-Laut bewahrten, durch Erhaltung des kräftigeren Lautes vor den übrigen Griechen ebenso im Vorzug sind,

*) Vgl. meine Schrift „Die Sprachvergleichung in ihrem Verhältniss zur classischen Philologie“ 2te Aufl. S. 33 ff. — In Bezug auf den Versuch die Unterschiede der harten Vocale für älter als die Sprachtrennung zu halten, verweise ich auf S. 93.

wie die Mehrzahl der romanischen Nationen vor den den Griechen hierin zu vergleichenden Franzosen. Für *v* nämlich kann die Aussprache unsers echt und voll hervorgebrachten norddeutschen *ü* als erwiesen betrachtet werden, wenigstens für die Blüthezeit der griechischen Sprache, denn sehr viel später hat dieser Laut unzweifelhaft eine weitere Verdünnung erfahren, bis er schliesslich mit dem I-Laut völlig zusammenfiel. (Erläuterungen z. m. Schulgrammatik 3. Aufl. S. 25.) Der Laut *ü* entsteht aber aus *u* durch ein Hinüberschwanken des reinen U-Lautes zu dem dünnsten und leichtesten der Vocale, dem *i*, indem, wie die Physiologen nachweisen*), die zur Hervorbringung des vollen *u* erforderliche Verschiebung der Lippen unterlassen wird. Mit der Schwächung des *u* zu *v* trat in das Griechische zuerst jene (382) Tendenz ein, welche sich im Laufe der Zeit immer mehr geltend ge-
414 macht hat, dem I-Laut das Uebergewicht über alle Vocale zu geben. Mithin ist die Verwandlung von *u* in *v* der Beginn jenes Itacismus, den wir in der neugriechischen Sprache bis zu einem solchen Uebermaass der Monotonie gesteigert finden. (Vgl. Heyse System der Sprachw. S. 268.)

Unter den ebenfalls schon erwähnten specifisch griechischen Lautübergängen ist oben die Verwandlung eines anlautenden *s* in den spiritus asper erwähnt. Dieser Uebergang unterscheidet sich von den so eben erörterten dadurch, dass er kein durchgreifender ist. Denn einerseits findet er sich im Gemeingriechischen überhaupt nur im Anlaut und zwar vor Vocalen und anderntheils ist er auch hier kein allgemein durchgeführter. Bisweilen hält sich das alte *σ* theils neben dem spiritus asper: *σῦς* neben *ῦς* (No. 579), theils ohne solche Nebenform: *σῶς* (No. 570), *σίαλον* (No. 557), *σῦριγξ* (No. 519). Aber die Zahl der Wortstämme, in welchen dies der Fall ist, ist eine sehr kleine gegenüber den vielen, die im Anlaut vor Vocalen jenen Wandel eintreten lassen. Unter 28 Wortstämmen mit *σ* vor einem Vocal, die im Laufe dieser Untersuchungen erörtert werden, sind die vier erwähnten und die Spuren mundartlicher mit *σ* anlautender Formen der W. *ἔδ* (No. 280) die einzigen, bei denen die Vergleichung der verwandten Sprachen es wahrscheinlich macht, dass der Sibilant von Alters her unmittelbar vor dem Vocal stand, während sich darunter 11 befinden, bei denen der Ausfall eines Consonanten wahrscheinlich ist (z. B. *σίδηρος* No. 293, *σάλπιγξ* No. 388, *σιγή* No. 572, *cv* No. 578), einer, bei welchem die Entstehung des *σ* aus *τ* (*σῦ* = *τῦ*) und zwei,

*) Vgl. Brücke Grundzüge der Physiologie und Systematik der Sprachlaute 2te Aufl. (Wien 1876) S. 24, wo indess der umgekehrte Gang von *i* zu *ü* beschrieben wird.

bei welchen die Erweichung aus einer härteren Lautgruppe (*σύν* aus *ξύν*, *σώχω* aus *ψώχω*) sich erweisen lässt. Wir müssen also die Erhaltung des *σ* vor Vocalen als die Ausnahme, dessen Verwandlung in den Hauch als die allen griechischen Mundarten gemeinsame Regel betrachten. Ebenso mussten wir die Verhauchung der beiden andern Spiranten *v* und *j* mit zu dem regelmässigen Lautübergang rechnen. Tritt also dieser Lautwandel schon hiedurch in eine noch weitere Analogie, insofern wir der griechischen Sprache die Abneigung gegen Spiranten als eine charakteristische Eigenthümlichkeit zusprechen dürfen, so gewinnen wir andererseits für die Verhauchung des *s* dadurch einen Anhalt, dass derselbe Sibilant zwischen zwei Vocalen regelmässig wegfällt. Man hat es nämlich längst erkannt, dass als Zwischenstufe zwischen dem vorauszusetzenden Participialstamm *ἐσ-οντ* = indogerm. *as-ant*, skt. *s-ant*, lat. *s-ent* und dem homer. *ἐ-οντ* die Mittelform *ἐ-όντ*, oder deutlicher geschrieben *ch-ont* anzunehmen ist. Eine (383) solche interne Aspiration tritt bei den späteren Lakoniern an die Stelle des von den übrigen Griechen bewahrten *σ*: el. *ποιήσσαι* = *ποιήσασθαι*, lak. *Μῶά* für *Μῶσα*, *νικάαθ* = *νικάσας*. Mithin gehört zur griechi- 415 schen Lautregel die Neigung Sigma vor Vocalen in den spiritus asper zu verwandeln, eine Neigung, die in der persischen Sprachfamilie und in dem britannischen Zweige der keltischen Sprachen*) wiederkehrt, in einzelnen Spuren aus der kärnthnerischen Mundart des Neuhochdeutschen (Kuhn, Ztschr. XII 398) nachgewiesen ist, nach Max Müller (Lectures II 164) auch in einzelnen polynesischen Sprachen, nach Ascoli Fonol. 23 in der italienischen Mundart von Bergamo und in der französischen von Lothringen sich findet und sich dadurch als eine in der Natur der menschlichen Sprachwerkzeuge begründete Neigung erweist, die offenbar auf eine Schwächung hinausläuft. Denn dass der spiritus asper ein schwächerer Laut ist, dass er weniger Articulationskraft erfordert als Sigma, bedarf keiner weiteren Ausführung. Unsern Physiologen gilt *h* kaum für einen Consonanten. Sievers (Grundzüge der Lautphysiologie S. 78) nennt das *h* der Griechen einen ‚tonlos gehauchten Einsatz‘. Mithin bewährt sich auch hier das Gesetz der Verwitterung und hat die jetzige Sprachwissenschaft, wenn sie früheren unwissenschaftlichen Behauptungen von der ‚Verdichtung der Hauchlaute‘, oder von einem ‚Schwanken zwischen *s* und *h*‘ gegenüber die unbedingte Priorität des Sibilanten behauptet, nicht bloss die Majorität der Sprachen, sondern auch die ratio für sich. Die einzige Thatsache, dass die lateinische Sprache der grie-

*) Im Irischen ist *s* im Anlaut vor Vocalen erhalten, im Inlaut zwischen Vocalen ebenso regelmässig verhaucht wie im Griechischen.

chischen gegenüber jenes *s* bewahrt, würde genügen um falsche Vorstellungen von der Entstehung derselben aus der griechischen zu widerlegen.

Bis hierher also fanden wir alle bis jetzt untersuchten Lautübergänge im Einklange mit der bezeichneten Grundrichtung. Dagegen scheint dies bei einigen andern Uebergängen, die ebenfalls schon erwähnt sind, nicht der Fall zu sein. Vor allem kommen hier die Aspiraten in Betracht. Wir sahen, dass χ regelmässig einem indogermanischen *gh*, φ einem *bh*, θ einem *dh* gegenübersteht. Um diesen Lautübergang zu verstehen, müssen wir zuerst den wirklichen Laut der griechischen Aspiraten festzustellen suchen.

- 416 Die Zeichen χ , θ , φ bezeichnen für die neueren Griechen nicht (384) Aspiraten, sondern Spiranten, und wenn Priscian I p. 12 (Hertz) den Unterschied zwischen dem griechischen φ und dem lateinischen *f* mit Recht nur darin setzt (*hoc solum interest*), dass jenes mit geschlossenen Lippen (*fixis labris*) gesprochen ward, so war φ schon zu seiner Zeit ein Spirant, freilich nicht wie *f* und das neugriechische φ ein labiodentaler, sondern ein interlabialer. Andreerseits drückten die Griechen der ältesten Zeit die später durch *X* und Φ bezeichneten Laute durch *KH*, *III* aus, worüber es genügt, auf die von Kirchhoff (Studien z. Geschichte des gr. Alphabets 3. Aufl. S. 54) aufgeführten melischen und theräischen Inschriften zu verweisen. Für θ ist zwar kein *TH*, aber jetzt ΘH auf einer Inschrift aus Thera nachgewiesen (Weil, Mittheil. des deutschen archaeol. Instituts in Athen II S. 73). Auf einer sehr alten Inschrift aus Gortyn werden die Aspiraten χ und φ durch α und π mit vertreten (Kirchhoff a. a. O. S. 63). In dieser ältesten Zeit waren die griechischen Aspiraten gewiss Explosivlaute mit nachstürzendem Hauche. Auch die altattische inschriftliche Schreibung $X\Sigma$ für späteres Ξ , $\Phi\Sigma$ für Ψ schliesst für die Zeit, da sie herrschte, jede Möglichkeit aus, dass *X* und Φ Spiranten waren. Dass nun auch noch später, in der Blüthezeit des griechischen Alterthums, die griechischen Aspiraten wirkliche Doppellaute waren,*)

*) Ganz innerhalb derselben Grundauffassung bewegt sich die sehr sorgfältige Abhandlung von Wilh. Schmitz ‚de aspiratarum Graecarum Latinarumque pronuntiatione‘, die 1863 als Programm erschienen jetzt in seinen ‚Beiträgen zur Sprach- und Litteraturkunde‘ (L. 1877) S. 110 ff. zugänglich gemacht ist. — Meiner Ansicht ist auch Lepsius. Vgl. unter anderem seine Abhandlung ü. d. arab. Sprachlaute (Verh. d. Berl. Akad. 1861) S. 105. Schleicher Compendium² 201, Leo Meyer Vergl. Gr. I 43, Brücke Grundzüge der Lautphysiologie² S. 127. Eine abweichende, jetzt, wie ich glaube, von wenigen getheilte Ansicht hat Arendt in Kuhn's und Schleicher's ‚Beiträgen‘ II S. 283 ff. entwickelt, dessen Einwendungen gut widerlegt werden von Wilh. von der Mühl (Ueber die Aspiration der Tenues im Zend und Griechischen, Leipz. 1875, S. 15 ff.).

dafür sprechen folgende, wie ich glaube, schwer zu beseitigende Gründe:

1) die Beweglichkeit des Hauches, der

a) von dem explosiven Element sich leicht ablöst: *πέ-φν-κα* für *φε-φν-κα*, *έ-τέ-θη-ν* für *έ-θε-θη-ν*, *τρέφ-ω* von *W. θρεφ* (vgl. S. 49) und dabei den harten Explosivlaut zurücklässt;

b) aber bei verschiedener Stellung das Gefühl für die Zusammengehörigkeit von Formen wie *θρέψω* und *τρέφω* durchaus nicht aufhebt und daher

c) in den verschiedenen Mundarten sich in demselben Worte verschiedenen Explosivlauten zugesellt: ion. *ένθαυτα*, *έντευτεν*, *κιθών* neben gemeingriechischem *ένταυθα*, *έντευθεν*, *χιτών*;

d) endlich eine vorhandene Tenuis bei unmittelbarer Berührung zur Aspirata macht: *άφ' ού* für *άπ' ού*, wobei jedoch in der durch keine Grammatik geregelten Volkssprache, welche uns die Inschriften bieten, zwischen Tenuis und Aspirata die stärksten Schwankungen vorkommen, z. B. *άφιστάλαμμεν* und *άπεσταλένη* auf derselben Inschrift (Keil Schedae epigraphicae p. 11). 417

Dass in irgend einer Sprache bei deutlich erkennbaren Spiranten diese Erscheinungen vorkommen, bezweifle ich. Dagegen findet (385) wenigstens die erste und zweite Erscheinung ihre Analogie im Sanskrit: *dā-dhā-mi* für *dha-dhā-mi*, *bhōt-sjāmi* neben *bódh-āmi*. Wenn *χ* die Aussprache *kh* hatte, so verhält sich *κέ-χv-ται* zur *W. χv* ganz ähnlich, wie *κέ-κτη-μαι* zur *W. κτα*.

2) Die überaus häufige Verwechslung der Tenuis und Aspirata auf weniger sorgfältig geschriebenen Inschriften mehr privaten Charakters, namentlich auf Vasen z. B. *Χάλχος*, *Χόλις*, *Έχθωρ*, *Εύταχρος*, worüber O. Jahn Abhandl. der k. sächs. Ges. d. Wissensch., hist. philol. Cl. Bd. III S. 739, K. Keil Philologus XXIII 259, namentlich aber Wilh. Heinr. Roscher in seiner reichhaltigen Dissertation de aspiratione vulgari apud Graecos (Stud. I, 2 S. 63 ff., vgl. Fleck-eisen's Jahrb. 1870 S. 449 ff.) zu vergleichen ist. Auch durch Schreibungen wie *δεδόχθαι* (Carl Curtius Inschriften von Samos S. 27), *όχος*, *πίθος*, *σχύπος* wird bestätigt, dass die Aspiraten ein explosives Element enthielten. Es ist wahrscheinlich, dass in solchen Fällen der nachstürzende Hauch sich der Articulationsstelle des Explosivlauts anbequemt hat, dass wir also in diesen Schreibungen Spuren eines sporadischen Uebergangs der Aspiraten in sogenannte Affricaten erhalten haben.

3) Die Art, wie Barbaren, wo sie uns griechisch redend vorgeführt werden, die Aspiraten nachbilden. Der Skythe bei Aristophanes,

(Thesmoph. 1001 ff.) setzt in *αἰτρίαν, πνλάξι*, der Triballer Aves 1679 in *ὄρνιτο* die Tenuis an die Stelle der Aspirata.

4) Die Art, wie die ältere lateinische Volkssprache die griechischen Aspiraten wiedergibt (Ritschl Monumenta epigraphica tria p. 28). Bekanntlich wird hier die Aspirata regelmässig durch die betreffende Tenuis vertreten. Bei θ will dies allerdings nicht viel sagen, weil es den Römern an einer dentalen Spirans fehlte, welche dem neugriechischen θ nahe kam. Aber immerhin stand ihnen *s* zu Gebote, das sie z. B. für das keineswegs identische griechische ζ verwandten (*sona* = *ζώνα*), und das dem Laute des engl. *th* jedenfalls näher steht als das reine *t*. Und dennoch schrieben sie: *tesaurus*, *Corintus*, *tiasus*. Ebenso wenig fehlte es an einem wenn nicht adäquaten, doch sehr nahe liegenden Laut für χ , falls dies damals schon Spirant war. Denn mit Recht nimmt man an, dass der Hauch des lat. *h* sich mehr am Gaumen rieb, als der griechische *spiritus asper*. Aber in keinem griechischen Wort vertritt *h* das griechische χ , sondern in jener Periode regelmässig *c*: *calx* = *χάλιξ*, *Nicomacus*, *Aciles*. Der Unterschied zwischen der späteren Aussprache von φ und der von *f* bestand, wie wir sahen, nur darin, dass jenes rein mit den Lippen, dies zwischen der Oberlippe und der unteren Zahnreihe gehaucht wurde. Beide Laute waren also wenn nicht gleich, doch jedenfalls sehr ähnlich. In der älteren Zeit aber trat in griechischen Wörtern selten *f* an die Stelle von φ , sondern weit öfter das einem Spiranten so viel ferner liegende *p*: *Poino-s* = *Φοῖνιξ*, *Pilemo* = *Φιλήμων*, *Nicepor* (*Νικηφόρος*), *Sisurus*, *purpura* = *πορφυρά*, oder *b*: *Burrus*, *Bruges* = *Βύρρος*, *Φρύγες*. Dagegen sind alle diese Erscheinungen (vgl. den Index grammaticus zu Mommsen's Corpus Inscr. Lat. I und Schmitz Beitr. 125), vollkommen verständlich, sobald wir für jene Zeit Laute voraussetzen, deren erstes Element *k*, *t*, *p* war. — Ja selbst zur Zeit des Ulphilas scheint wenigstens der Laut des gr. χ noch keineswegs der unsers *ch* gewesen zu sein, denn im 418 Gothischen wird er sehr oft mit *k* wiedergegeben: *drakma*, *malkus* (Rumpelt I 194), und in andern Fällen, z. B. im Namen *Christus*, lieber mit einem ganz besondern Zeichen ausgedrückt, während doch (386) das goth. *h* in den Lautgruppen *hr*, *hl*, *hn* eine von den vorausgesetzten Spiranten keinesfalls sehr verschiedene Aussprache gehabt haben kann, es also sehr nahe gelegen hätte sich dieses Zeichens zu bedienen, wenn der Laut des χ der von Arendt vorausgesetzte gewesen wäre.

5) Der Umstand, dass χ in semitischen Wörtern sehr häufig Vertreter des hebräischen Kaph ist z. B. in *Μάλχος*, *χιτών*, während das hebräische Cheth, das dem gutturalen Spiranten der späteren

Zeit jedenfalls sehr nahe kam, in früherer Zeit nicht durch χ bezeichnet wird (A. Müller in Bezenberger's Beitr. I 283).

6) Obwohl auf die Zeugnisse der Alten über die Aussprache ihrer Laute im ganzen wegen der Unbestimmtheit und Vieldeutigkeit der Beschreibung nicht viel zu geben ist, so verdient es doch Beachtung, dass Dionys von Halicarnass de comp. verb. cap. 14 bei den Aspiraten ausdrücklich von der *προσθήκη τοῦ πνεύματος* spricht.

7) Neugriechische Mundarten*) haben vielfach an der Stelle einer Aspirata die betreffende Tenuis (Mullach Vulgarsprache S. 28, 94, Morosi Studj sui dialetti Greci della terra d'Otranto p. 105, Deffner Stud. IV 237): *ἐκω, στοκάζομαι, τεκνίτης* in rhodischer Mundart, *τέλω* = *θέλω* bei den asiatischen Griechen, *λευτερόνω* = *ἐλευθερόω* im Peloponnes, *τάνατο, termó* in den griechischen Colonien Italiens (Ascoli Lautl. 133). Am häufigsten findet sich *στ* statt des alten *σθ* (*ἐγνωρίστην, γραφόμασθε*). Ich schloss daraus schon in meiner Anzeige von Mullach (Ztschr. VI 236), dass sich dieser Umstand nur aus einer Aussprache von θ erkläre, bei der ein hartes explosives Element gehört worden sei und bezweifle auch heute noch, dass in diesen Wörtern ein Spirant sich ausnahmsweise in einen harten Explosivlaut umgesetzt hat, obgleich man diesen Uebergang für das neunordische *t* gegenüber dem altnordischen *th* (nach englischer Aussprache) für erwiesen hält.

Uebrigens müssen wir uns den Uebergang von der wirklichen Aspirata zur Spirans mit Rud. v. Raumer und Rumpelt nicht plötzlich, sondern allmählich vorstellen. In der Mitte zwischen beiden lag wahrscheinlich jene Gattung von Lauten, für welche Rumpelt (Deutsche Grammatik I 45) den passenden Ausdruck „*affricatae*“ gebraucht. Die affricirten Laute enthielten immer noch einen festen 419 explosiven Bestandtheil, der dann in einer späteren Periode wieder zur ausschliesslichen Geltung gelangen konnte, während ein Spirant wohl nur unter ganz besonderen Bedingungen zur Tenuis werden konnte. Auch Ebel in seinem Aufsätze „zur Lautgeschichte“ Ztschr. XIII 265 glaubt in dergleichen Lauten mit Recht ein wesentliches Erklärungsmittel für manche mit den Aspiraten verbundene (387) Erscheinungen zu finden und hält mit mir daran fest, dass in den griechischen Aspiraten ein *k, t, p* vor einem Hauchlaut wirklich gehört worden ist.

*) Für die Geschichte der Aspiraten ist die wenig bekannte, von Deffner (Monatsber. d. Berliner Ak. d. W. 1875 S. 23 ff.) nachgewiesene Thatsache von Interesse, dass das Tzakonische aus den Doppelconsonanten *κκ, ττ, ππ* neue, wirkliche Aspiraten gebildet hat, gerade wie nach Zerstörung der alten Diphthongen im Neugriechischen durch Epenthese neue entstanden sind. In einzelnen Fällen ist sogar, wie Deffner S. 180 annimmt, das tzakon. *kh, ph* Nachfolger eines alten χ, φ : *khrizu* ich wasche = *χρίω, ophaka* = *ὄμφαξ*.

СРАВНЕН, griech. Etym. 5. Aufl.

Man hat im Grunde gegen die hier geltend gemachte Aussprache nur ein einziges Argument vorgebracht, nämlich die schwere Sprechbarkeit der Lautgruppe $\chi\theta$ und $\varphi\theta$ in dem Falle, dass hier in der That zwei wirkliche Aspiraten zusammen getroffen wären. Allein der Schluss von der Schwierigkeit einer Lautcombination — nach den Gewöhnungen einer andern Sprache bemessen — ist immer einer der allermislichsten. Nach diesem Maassstabe würde z. B. ein mit den slawischen Sprachen nicht aus eigenem lebendigen Gebrauche bekannter Deutscher manche in slawischem Munde ganz geläufigen Lautcombinationen z. B. böhm. *prst*, *krk*, ebenso aber ein des Englischen unkundiger eine Form wie *months* für völlig unaussprechlich erklären. Die Zeichen und die ihnen entsprechenden Laute decken sich in keiner Sprache vollständig, es bleibt immer ein nicht zu bezeichnendes und nicht zu beschreibendes etwas übrig, aus dem sich viele auffallende Lautcomplexe erklären. Auch im Griechischen fehlt es nicht an solchen Problemen, wie denn z. B. die Aussprache der Lautgruppen $\sigma\sigma$ und $\tau\tau$, die gewiss nicht einem doppelten σ oder τ gleich kamen, ein solches bleibt. Vielleicht ist uns in der alten Schreibweise $\tilde{\alpha}\pi\theta\iota\tau\omicron\varsigma$ (C. I. No. 1) noch ein Fingerzeig davon erhalten, dass die Griechen damals die erste zweier so verbundenen Aspiraten nicht mit dem Hauche sprachen. Von der Mühl hat in seiner S. 414 angeführten Abhandlung S. 21 ff. mit vielem Scharfsinn die Schwierigkeiten auseinander gesetzt, welche der hergebrachten Lehre von der Assimilation der Explosivlaute vor θ im Wege stehen. Wenn θ den Lautwerth eines t mit nachstürzendem h hatte, so begreift man nicht, warum das φ der W. $\gamma\rho\alpha\varphi$ sich vor dem t von $\gamma\rho\alpha\pi\text{-}\tau\acute{o}\text{-}\varsigma$ in π verwandelte, vor dem $t + h$ aber von $\xi\gamma\rho\acute{\alpha}\varphi\text{-}\theta\eta\text{-}\nu$ erhielt und noch weniger, warum das π der W. $\tau\nu\pi$ vor demselben θ sich sogar in die vor einem andern Explosivlaut offenbar schwerer sprechbare Aspirata erst verwandelte. Man erwartet *e-grap-then* wie *grap-to-s*, *e-typp-then* wie *typp-to-s* und versteht nicht, wie der nach dem t erklingende Hauch den Einfluss haben konnte, auch vor dem t einen solchen hervorzurufen. Der Gedanke von der Mühl's, dass die Assimilation hier nur eine graphische, keine phonetische war, oder mit andern Worten, dass man *kth*, *pth* sprach, aber nach Analogie von $\kappa\tau$, $\gamma\delta$, $\pi\tau$, $\beta\delta$ auch $\chi\theta$, $\varphi\theta$ schrieb, scheint mir sehr beachtenswerth. In einer attischen Privatinschrift aus römischer Zeit (C. I. G. 916, Z. 4) begegnet uns $\kappa\alpha\tau\alpha\chi\theta\acute{o}\nu\iota\omicron\varsigma$ als Seitenstück zu jenem sehr alterthümlichen $\tilde{\alpha}\pi\theta\iota\tau\omicron\varsigma$. Zu Gunsten dieser Auffassung liesse sich noch folgendes geltend machen. Bei der Abneigung der Griechen gegen die Verwendung von Aspiraten im Anlaut zweier unmittelbar sich berührender Sylben ist es sehr auffallend, dass, während die einfache

Aspirata in $\acute{\epsilon}\text{-}\tau\alpha\text{-}\varphi\eta\text{-}\nu$ die Verwandlung des vorhergehenden θ in τ fordert, die gruppirte von $\tau\epsilon\text{-}\theta\acute{\alpha}\text{-}\varphi\theta\alpha\iota$ das θ unangefochten lässt. Diese Lautregel wird vollkommen begreiflich, sobald wir annehmen, dass zwar $e\text{-}ta\text{-}ph\acute{\epsilon}n$, aber nicht $te\text{-}tha\text{-}phthai$, sondern $te\text{-}tha\text{-}pthai$ gesprochen wurde. Ich glaube also, dass auch aus den gruppirten Aspiraten ein Grund gegen den für die Blüthezeit angenommenen Lautwerth derselben nicht entnommen werden kann. Es scheint mir 420 vielmehr fest zu stehen, dass diese griechischen Laute ihren allmählichen Uebergang in Spiranten wenigstens in den ersten Jahrhunderten (388) nach Chr. noch nicht vollendet hatten. Den Anfang mit dieser Verderbung werden die Lakonier gemacht haben, welche indess — wie Ahrens d. dor. 70 zeigt — auch keineswegs von Anfang an θ durch σ ersetzen. Dieser Lakonismus setzt offenbar die Aussprache des θ nach Art des englischen th voraus.*)

Hatten also die griechischen Aspiraten wenigstens ursprünglich die Geltung von k , t , p mit hinzutretendem Hauch und sind sie aus gh , dh , bh entstanden, so scheint bei diesem Uebergang auf den ersten Blick in der That eher eine Verstärkung als eine Schwächung stattgefunden zu haben. Denn der Tenuis, insofern zu ihrer Hervorbringung ein festerer Verschluss der betreffenden Stimmorgane (Brücke, Grundzüge der Physiologie d. Sprachlaute² S. 74 f.) oder nach Sievers (Lautphysiol. S. 65) grössere ‚Intensität‘ als zur Hervorbringung der Media**) gehört, dürfen wir unbedingt einen kräftigeren Laut, als der Media beimessen. Man sollte also meinen, auch die mit einem Hauch versehene Tenuis müsse kräftiger sein als die mit einem Hauch versehene Media, mithin finde in Bezug auf dies durchgreifende griechische Lautgesetz eine Ausnahme von der Grundrichtung statt. Man könnte sogar eben um dieses auffallenden Verhältnisses wegen versucht sein, nach einer andern Erklärung der Thatsachen sich umzusehen. Wie wenn die griechischen harten Aspiraten ursprünglicher wären, als die weichen des Sanskrit? In diesem Falle würde alles scheinbar in Ordnung sein, die Erweichung von kh , ph , th in gh , bh , dh , welche wir dann für das Sanskrit annehmen müssten, liesse sich

*) Ausführlich wird die hier erörterte Frage mit besonderer Rücksicht auf Rud. v. Raumer von Brücke (Grundz. d. Lautphys. 2 127 f.) besprochen. Brücke ist geneigt, für die Lautgruppe $\chi\theta$, $\varphi\theta$ schon früh eine Geltung des θ als Spirant anzunehmen.

**) Eben deshalb bezeichnet Sievers die Tenuis als *fortis*, die Media als *lenis*. Ich ziehe es vor, statt dieser lateinischen Ausdrücke die ungefähr dasselbe sagenden jedem geläufigen deutschen *hart* und *weich* zu gebrauchen. Das ‚Tönen‘ der Stimmbänder ist nach Sievers und andern Forschern kein wesentliches Kriterium der weichen Laute.

einfach als Schwächung auffassen. In der That wäre eine solche Auffassung an sich keineswegs widersinnig und ist daher auch schon
 421 in meinem Aufsätze über „Die Aspiraten der indogerm. Sprachen“ (Ztschr. II S. 323 ff.) in ernstliche Erwägung gezogen. Es ist dies eben eine Frage, welche nicht, wie häufig versucht ist, von einigen dürftigen zufällig sich darbietenden Einzelheiten aus, sondern nur mit Rücksicht auf den Totalbestand der Consonanten in sämtlichen Sprachen unsers Stammes beantwortet werden kann. Wenn wir nun diese überblicken, so ergeben sich, wie ich dort weiter ausgeführt habe, folgende Thatsachen. An der Stelle der griechischen Aspirata zeigen sich, wie wir sahen, im Sanskrit Media aspirata, in den persischen Sprachen Media oder ein daraus hervorgegangener weicher Spirant (zd. *gh*, *zh*, *dh* nach Justi's Schreibung), in den slawisch-lettischen, den deutschen und keltischen Sprachen blosse Media, in den italischen Sprachen entweder der, nachweislich hysterogene Spirant *f* — als Repräsentant von *bh* und *dh* — und der blosse Hauch *h* oder, namentlich im lateinischen Inlaut, ebenfalls die Media. Zur Veranschaulichung genügt es hier auf No. 167, 169, 172, 307, 309, 325, 402, 411, 417 hinzuweisen. Wer verkennt, dass sich dieser thatsächliche Bestand eher aus dem Vorhandensein einer ursprünglichen weichen als harten Aspirata erklären lässt? Wäre die harte Aspirata vor der Sprachtrennung ein Gemeinbesitz unsers Stammes gewesen, so müssten wir erwarten, diese oder doch die ihr zunächst liegenden Laute *k*, *t*, *p* oder andere aus diesen hervorgegangene in Ueberbleibseln auch anderswo als im Griechischen zu finden. Nun aber gibt es zwar vier auf das Lateinische allein beschränkte Wörter, in welchen *t* mit einiger Wahrscheinlichkeit als Repräsentant eines griechischen θ betrachtet werden kann: es sind die Wörter *patior*, *lateo*, *puleo* und *rutilus*, welche mit $\pi\alpha\theta\epsilon\iota\nu$, $\lambda\alpha\theta\epsilon\iota\nu$, $\pi\acute{\upsilon}\theta\epsilon\iota\nu$, $\acute{\epsilon}\rho\upsilon\theta\rho\acute{o}\varsigma$ allerdings in einem verwandtschaftlichen Verhältnisse stehen. Aber auch bei ihnen sind, wie ich a. a. O. S. 335 gezeigt habe, andre Erklärungen möglich, namentlich ist, wie wir auch S. 67 sahen, in $\pi\alpha\theta\epsilon\iota\nu$ und $\pi\acute{\upsilon}\theta\epsilon\iota\nu$ (vgl. No. 383) das θ secundär und daher die Annahme zulässig, dass die kürzere Wurzel im Griechischen durch θ , im Lateinischen durch *t* erweitert sei, und was $\acute{\epsilon}\rho\upsilon\theta\rho\acute{o}\varsigma$ betrifft, dessen unmittelbares Correlat in lat. *ruber*, umbr. *rufu* (No. 306) vorliegt, so kann das *t* von *ru-ti-lu-s* füglich wie das von *fu-ti-li-s* oder *fut-ti-li-s* (vgl. oben S. 205) als Bestandtheil des Suffixes betrachtet werden. Indessen auch für den Fall, dass wirklich in einigen Wörtern eine lateinische Tenuis der griechischen Tenuis aspirata entsprechen sollte, läge es näher, dies als eine vereinzelte Abirrung zu betrachten, welche sich aus einer temporären, für eine gewisse Periode der italischen Sprachen und

namentlich für das Umbrische nicht abzuleugnenden Vorliebe für den harten Explosivlaut erklären würde, als darauf Schlüsse für das Lautverhältniss vor der Sprachtrennung zu bauen. Ja selbst eine wirklich zu erweisende, immerhin aber auf einige wenige Wortstämme beschränkte Uebereinstimmung der beiden südeuropäischen Sprachen in diesem Punkte würde höchstens nur so viel wahrscheinlich machen, dass schon vor der Trennung dieser beiden zunächst verwandten Familien von einander eine harte Aspirata vorhanden war. Für die viel frühere Periode vor der Spaltung des grossen Stammes in seine Hauptäste wäre damit nichts bewiesen. Aus diesen und ähnlichen Gründen also wies ich in jener Abhandlung die Annahme ursprünglicher, das heisst vor der Sprachtrennung vorhandener harter Aspiraten als Quelle der ihnen entsprechenden weichen Laute zurück. Später ist dessen ungeachtet diese Ansicht von zwei namhaften Forschern festgehalten worden, von Sonne in seinen inhaltreichen Abhandlungen (Ztschr. X—XIV) und von Kuhn. Letzterer stellt die Gründe, welche ihn zu dieser Abweichung von der herrschenden Auffassung bewegen, Ztschr. XI 302 ff. zusammen, und obgleich das meiste, was sich dem gegenüber bemerken lässt, schon von Grassmann im XII. Bande der Ztschr. (S. 81 ff.) vorgebracht ist, so will ich es doch namentlich deshalb nicht unterlassen, hier mit einigen Worten auf Kuhn's Gründe einzugehen, weil Grassmann diese nicht ausdrücklich erwähnt. In einer Frage von solcher Bedeutung lohnt es sich schon, das für und wider sorgfältig zu prüfen. Der erste Grund, den Kuhn für sich anführt, lautet: ‚Mit der Annahme eines Ueberganges von *gh*, *dh*, *bh* in *kh*, *th*, *ph* würde eine Lautverstärkung angenommen, während wir in der Regel die Sprachen sich im umgekehrten Gange entwickeln sehn‘. Dieser Grund wird entkräftet, sobald wir, wie es gleich geschehen wird, eine andere Erklärung des betreffenden Lautübergangs wahrscheinlich zu machen vermögen. Ueberdies mussten wir schon S. 410 einräumen, dass es Ausnahmen von jener, im übrigen gerade von mir besonders betonten Richtung des Lautwandels gibt. Es gilt diese zu erklären, da sie sich doch nicht ganz weglegnen lassen. — ‚Zweitens zeigt das Griechische nur *tenuis aspiratae*, das Gothische nur *th*, also keine *mediae aspiratae*, während der Consonantismus des Griechischen im allgemeinen dem der Ursprache näher steht als der des Altindischen.‘ Letzteres ist aber doch nur bedingt der Fall und gilt z. B. von den Spiranten durchaus nicht. Da das gothische *th* etymologisch aus *t* entstanden ist, so kommt dies noch weniger in Betracht. Uebrigens weist auch das Griechische dadurch, dass in nicht wenigen unten zu erörternden Fällen die hauchlose Media der gehauchten des Sanskrit gegenübersteht, auf eine vorgriechische Reihe

gehauchter Mediae. Grassmann legt hierauf mit Recht grosses Gewicht. — Drittens zeigt das Sanskrit beide Reihen' — Tenues und Mediae aspiratae — ‚vollständig entwickelt neben einander.‘ Und ,die im Sanskrit vorhandenen *gh*, *dh*, *bh* gestalten sich in der weiteren Entwicklung der Sprache (in Prākrit und Pāli) nicht zu *kh*, *th*, *ph*‘. Daraus folgt aber doch weiter nichts, als dass der Gang, den diese Secundärsprachen einschlugen, von dem verschieden war, welchen wir in einer Schwestersprache des Sanskrit auf ganz anderm Boden betrachten. Auch sonst gehen griechische und prākritische Lautneigungen völlig aus einander. Ueberdies weist Grassmann (S. 102) wenigstens zwei Fälle aus dem Sanskrit nach, in welchen *dh* erst nach und nach durch *th* verdrängt ist. Dazu kommt die gleiche Erscheinung im Zigeunerischen, auf die wir hernach zurückkommen. Ganz hat also dieser Entwicklungsgang auch auf indischem 424 Gebiete nicht gefehlt. — Viertens ,sehen wir, wo sich neue Aspiratae entwickeln, durchaus nur die Tenues aspiratae entstehen‘. Dies gilt vom Griechischen da, wo *χ*, *θ*, *φ* aus *κ*, *τ*, *π* hervorgeht, und vom Gothischen. Das hystero gene *gh* und *dh* an der Stelle von *g* und *ð* im Zend und ebenso im Mittel- und Neurischen, wo auch *bh* aus *b* hervorgeht, sind nicht als wirkliche Aspiraten, sondern als Spiranten zu fassen. Aber selbst wenn sich kein Fall neu gebildeter weicher Aspiraten nachweisen lassen sollte, würde dadurch die Existenz uralter Laute dieser Art nicht widerlegt sein. Die Möglichkeit also, dass diese Laute anders als durch Schwächung aus *kh* und *th* entstehen konnten, ist erwiesen. — Fünftens ,stimmen mehrere *kh*, *th*, *ph* des Sanskrit mit griechischem *χ*, *θ*, *φ* überein, zum Theil in Formen z. B. in Verbalendungen, die in die Anfänge der Sprachbildung zurück- (392) reichen. Hier ein blosses Spiel des Zufalls anzunehmen, dürfte doch etwas gewagt sein‘. Allein das ist gar nicht nöthig, wie dies Grassmann eingehend gezeigt hat. In einigen Wörtern ist offenbar die skt. Tenuis aspirata aus der Media entstanden. Wenn *nakhá-s* Nagel (No. 447) dem griech. *ὄνυχ*, dem lat. *ungui-s*, dem ahd. *nag-al*, dem lit. *nága-s* gegenübersteht, so dürfen wir hier eben den Lautübergang annehmen, der z. B. für W. *nath*, der jüngeren Nebenform von *nadh*, für *atha* neben älterem *adha* erwiesen ist.)* Was im Griechischen zur Regel ward, zeigt sich im Sanskrit in einzelnen Ansätzen, eine Art der Uebereinstimmung, die zwischen verwandten Sprachen häufig vorkommt. In andern Wörtern dürfen wir eine Aspiration der Tenuis unter gleichen Bedingungen annehmen, wie dies für die W. *sta* gewiss

*) In anderm Sinne bespricht diese Lautverhältnisse Ascoli Studj Critici II, 165 = Ztschr. XVII 330.

ist, die im Skt. regelmässig, im Griechischen sporadisch (σθένος) die durch die Mehrheit der Sprachen erwiesene Tenuis aspirirt. Wahrscheinlich gilt dies auch von der Endung der 2. Sing. *-tha* = gr. *σθα*, wo sicherlich das nach *t* ausgefallene *v* des Pronominalstammes *tvā* auf die Aspiration eingewirkt hat. Endlich liesse es sich ja auch denken, dass die indogermanische Ursprache neben den weichen auch ursprüngliche harte besessen hätte, eine Ansicht, die ich als eine von Grassmann näher begründete, aber nicht unzweifelhaft festgestellte S. 82 erwähnte. Wäre diese Ansicht richtig, so würde ein Theil der indischen harten Aspiraten von Anfang an den griechischen gleich stehen, für das Verhältniss der weichen Hauchlaute aber zu den griechischen würde daraus nichts zu schliessen sein. Allen Versuchen das indische *gh*, *dh*, *bh* aus *kh*, *th*, *ph* abzuleiten, steht immer der eine Hauptgrund entgegen, dass in keiner einzigen der verwandten Sprachen sich an der Stelle dieser Laute ein *k*, *t*, *p*, desto häufiger aber *g*, *d*, *b* zeigt. Dagegen beträgt die Zahl der Stammwörter, in denen nach meiner Darstellung eine griechische Aspirata einer Media aspirata entspricht, 111, während für anderweitige Berührungen nur vereinzelte Beispiele angeführt werden können. Bei dieser Sachlage wird uns also nichts übrig bleiben als die Verhärtung von *gh*, *dh*, *bh* zu *χ*, *θ*, *φ* als eine Thatsache anzuerkennen, die wir nicht wegzudeuten, 425 sondern vielmehr in ihrer scheinbaren Absonderlichkeit zu erklären haben.

Die Erklärung schien mir früher von Arendt gefunden zu sein, welcher in den ‚Beiträgen zur vgl. Sprachforschung‘ II S. 283 ff. die weichen Aspiraten im Zusammenhange mit den ihnen verwandten Lauten einer sehr eingehenden Besprechung unterzieht. Arendt erkennt S. 306 in den weichen Aspiraten weiche oder tönende Explosivlaute, die sich unmittelbar mit jenem harten, tonlosen Geräusch verbinden, das wir mit *h* bezeichnen. Eben deshalb waren diese Laute schwer sprechbar, die Stimmritze musste sich bei ihrer Hervorbringung, ohne dass eine Unterbrechung eintrat, erst verengern und dann wieder erweitern. Im Laufe der Zeit machte man es sich nun in doppelter Weise bequem, indem ein Theil der Sprachen den Hauch ganz aufgab, also aus *gh* *g*, aus *dh* *d*, aus *bh* *b* machte, während die Griechen umgekehrt die weichen Explosivlaute „in Laute umwandelten, bei denen die Stimmritze ebenso beschaffen war, wie bei dem folgenden *h*, d. h. in tenues“. Nach Arendt also bestand die Verwandlung in einer Art von Assimilation des ersten Elements an das zweite und man konnte die Umsetzung von *nábhās* in *νέφος* d. i. *nephos* ungefähr mit derjenigen vergleichen, durch welche W. *βλαβ* in *βλαπ-τός* ihr *β* in *π* verwandelte. Seit dem Erscheinen von Arendt's Abhandlung

(1861) ist nun der Laut der weichen Aspiraten, wie er noch heutzutage von den Indern hervorgebracht wird, mehrfach eingehend untersucht. Ich verweise hier nur auf Brücke in den Sitzungsberichten der philos.-histor. Cl. d. Wiener Akademie B. 31 S. 219 und in den Grundz. d. Lautphysiologie² S. 114 ff., sowie auf Sievers Lautphysiol. S. 93 ff. Beide leugnen, dass der Vorgang so einfach war, wie Arendt annahm, und dass eine Media überhaupt je ohne Pause sich mit dem Laut unsers gewöhnlichen *h* verbinden konnte. Allein, wie man auch die fraglichen weichen Aspiraten sich gesprochen denkt, so viel ist klar, dass es sehr schwer sprechbare Laute waren. Und dies genügt für unsern Zweck vollständig, denn es ergibt sich daraus, dass die Verwandlung in die entsprechenden harten Aspiraten eine entschiedene Erleichterung war, womit unser Princip hinreichend gewahrt ist. Zugleich ergibt sich daraus ein neuer Grund gegen die vorhin bestrittene Annahme, dass die umgekehrte Folge stattgefunden hätte. Denn die Verwandlung von *kh* in *gh* wäre entschieden das Gegentheil einer Erleichterung. Uebrigens hat Ascoli (Ztschr. XVII 242 ff.) zu der griechischen Behandlung der Aspiraten eine merkwürdige Parallele gefunden. Das Zigeunerische ersetzt in derselben Weise jede weiche Aspirata des Sanskrit durch die entsprechende harte: skt. *gharma-s* Gluth zig. *kham* Sonne, skt. *dhūma-s* Rauch zig. *thuv*, skt. *bhū-s* Erde zig. *phuv*.

Einen noch viel weiteren Boden gewinnt diese Thatsache der Aspiratenverhärtung, wenn wir demselben Forscher in seiner Auffassung der italischen Hauchlaute und deren Geschichte uns anschliessen. Ascoli hat Ztschr. XVII, 241 ff., 321 ff., XVIII 417 ff. in einer Reihe von Ausführungen, die jetzt wieder in seinen Studj Critici II 108 ff. abgedruckt sind, die Lehre aufgestellt, dass die italischen Vertreter der ursprünglichen weichen Aspiraten, ehe sie ihre historisch bezeugten Gestalten annahmen, die Stufe der harten Aspiraten durchgemacht hätten. Ascoli's Schema ist folgendes (Studj S. 200):

Indogerman. Aspiraten	<i>gh</i>	<i>dh</i>	<i>bh</i>
Urital. u. urgriech. Aspiraten	<i>z</i>	<i>θ</i>	<i>φ</i>
Urlateinische Spiranten	<i>h</i>	\overbrace{f}	\overbrace{f}
Lateinische Vertretung	$\overbrace{h-g-g}$	$\overbrace{-d-f-b}$	$\overbrace{f-b}$

Diese Auffassung bietet den Vortheil sowohl das Griechische mit dem Lateinischen, als das Lateinische mit den andern italischen Sprachen in eine engere Verbindung zu bringen und für befremdlich mannichfaltige Lauterscheinungen einen deutlichen Zusammenhang herzustellen. Sie hat ausserdem eine wichtige Stütze an der harten

oder tonlosen Beschaffenheit des italischen *f*. Was mich früher abhielt, dieser mit grossem Scharfsinn und vollständiger Beherrschung des Stoffes ausgeführten Ansicht zuzustimmen, war in erster Linie der Zweifel an der Entstehung eines *b* aus dem Spiranten *f* und dann die Nothwendigkeit nach Ascoli's Erklärung für die italischen weichen Explosivlaute *g*, *d*, *b*, wo sie aus *gh*, *dh*, *bh* entstanden sind, eine völlig andre Entstehung anzunehmen als für die ihnen entsprechenden der persischen, slawisch-lettischen, deutschen, keltischen Sprachen, also z. B. für das lat. *g* von *lingo* verglichen mit goth. *bi-laigón* (No. 174), für das *d* von *aedes*, verglichen mit altir. *aed* (No. 302), für das *b* von *nubes*, verglichen mit ksl. *nebo* (No. 402). Allein unleugbar war der Gang der Sprachgeschichte vielfach ein verwickelterer, als man noch vor zwanzig Jahren anzunehmen geneigt war. Der Uebergang eines *f* in *b* ist z. B. zwischen goth. *ufar* und ahd. *ubar* (No. 392), altn. *svefn* somnus und ahd. *swēbjan* sopire (No. 391) nicht ohne Gewaltbarkeit abzuleugnen. Vielleicht ist er so aufzufassen, dass statt der labiodentalen Enge, welche *f* zu seiner Hervorbringung forderte, im Inlaut eine interlabiale Berührung eintrat, welche schliesslich von dem Klange eines *b* nicht mehr unterschieden ward. Auch an Beispielen davon, dass derselbe Grundlaut auf ganz verschiedenen Wegen in verschiedenen Sprachen sich in denselben Laut umsetzt, fehlt es nicht. So trifft das mundartliche *κέβλη*, *κεβάλη* (No. 54) in seinem *β* mit dem *b* des goth. *haubith* zusammen, das *β* wird aber im Griechischen als eine sporadische Schwächung von *φ*, im Gothischen als eine regelmässige Vertretung des indogermanischen *p* aufzufassen sein, goth. *hlif-tu-s* (No. 58) entspricht dem neutr. *κλέφ-τη-ς* (altgr. *κλέπ-τη-ς*). Aber das neutr. *φ* (= *f*) beruht auf einer späten Verwandlung des *π* vor *τ* in den labiodentalen Spiranten, das goth. *f* auf der uralten Regel der Lautverschiebung. Aus diesen Gründen trage ich kein Bedenken, jetzt Ascoli's Darstellung rückhaltlos beizutreten. Das Zeichen *β*, das will ich für solche Leser, denen Ascoli's eigne Ausführungen nicht zur Hand sind, bemerken, bezeichnet in seinem Schema den im Englischen mit *th* ausgedrückten interdentalen harten Spiranten, - vor und nach einem Buchstaben z. B. *-b-* den Inlaut.

Die deutsche Lautverschiebung, die ich in den früheren Auflagen an dieser Stelle auf ein Princip zurückzuführen suchte, ist jetzt Gegenstand so verschiedener und umständlicher Darstellungen und Erklärungsversuche geworden, dass ich nicht im Stande bin, darauf einzugehen. Ich kann das auch um so eher unterlassen, als die griechische Etymologie davon gar nicht berührt wird. Eine der neuesten Erörterungen, die von Kräuter (Zur Lautverschiebung, Strassburg-London 1877) stimmt mit mir wenigstens in der Annahme überein, dass in

der Umwandlung der weichen Aspiraten der Ausgangspunkt der ganzen Bewegung zu suchen ist. Schlagende Analogien zu dieser deutschen Verschiebung hat Hübschmann Ztschr. XXIII 18 ff. aus dem Armenischen nachgewiesen. Es ist sehr beachtenswerth, dass auch in dieser Sprache die Bewegung sämmtliche drei Reihen der Explosivlaute ergreift, Aspiraten, Mediae und Tenues.

427
(379) Noch leichter als die Umgestaltung der Aspiraten werden sich ein Paar andre Vorgänge erklären lassen, welche auf den ersten Blick vielleicht auch im Widerspruch mit der behaupteten Grundrichtung zu stehen scheinen könnten. Dahin gehört die Verwandlung eines ursprünglichen *j* in ξ , deren ausführliche Erörterung wir uns für eins der nachfolgenden Capitel aufgespart haben, weil sie nur im Zusammenhange mit einer ganzen Reihe anderer Spracherscheinungen durchzuführen war. Dort wird sich der Uebergang von *j* in ξ keineswegs als eine Kräftigung, sondern als eine mit einer Umgestaltung des Spiranten verbundene Vergrößerung herausstellen. Ebenso wenig wird man es als Verstärkung betrachten können, wenn die Spiranten *j* und *v* im Griechischen häufig in der Gestalt der entsprechenden Vocale ι und υ erscheinen. Denn erstens ist es in vielen Fällen bei der nahen Verwandtschaft von *j* und *i*, von *v* und *u* gar nicht auszumachen, ob der Consonant oder der Vocal primitiver ist. Das vedische Sanskrit zeigt ein ausgedehntes Schwanken zwischen diesen nahe verwandten Lauten und macht es namentlich in den zahlreichen wortbildenden Suffixen mit *j*, denen griechische und lateinische mit *i* (*io-s*, *ia*, *ior*, lat. *iu-s*, *ia*, *ior*) entsprechen, wahrscheinlich, dass vor der Sprachtrennung der Vocal hier vorherrschte. Zweitens erfordern die weichen Vocale ι und υ kaum mehr Articulationskraft als die entsprechenden Spiranten, welche von allen Sprachlauten am meisten Entstellungen und Trübungen erfahren, so dass wir auch hier wieder
428 keineswegs ein Erstarken der Laute wahrnehmen. Ja selbst wenn sich uns zeigen wird, dass auch andere Vocale, am häufigsten ϵ und o , die Stelle jener Spiranten einnehmen, wird uns dies nicht als Ausnahme von der Gesammtrichtung erscheinen.

Nach diesem Rückblick auf die regelmässige Lautveränderung und die in ihr wahrnehmbare Grundrichtung gehen wir zu der Aufgabe über, das Wesen der von ihr zu unterscheidenden unregelmässigen oder sporadischen Bewegung der Laute zunächst im allgemeinen zu überblicken. Zu der Zeit, da ich dies Buch zuerst in die Oeffentlichkeit aussandte, waren alle solche Fragen noch wenig im Zusammenhang erörtert. Gegenüber einer nicht selten recht unsicheren Praxis schien mir schon etwas damit gewonnen zu sein, wenn man unter gänzlichem Ausschluss des völlig unerweislichen die durch zahl-

reiche Fälle bestätigte Regel von der Ausnahme, das Lautgesetz von der blossen Lautneigung aussonderte und jedes dieser Gebiete für das Griechische bestimmter umgrenzte. Und gerade für dies Bemühen hat es mir nicht an ermunternder Zustimmung gefehlt. Seit kurzer Zeit macht sich nun bei einigen jüngeren Forschern die Richtung geltend, die zweite Art der Lautbewegung, die unregelmässige oder sporadische, zwar nicht unbedingt zu leugnen, was auch für den eifrigsten Freund der Regel unmöglich sein dürfte, aber doch gleichsam in den Bann zu thun und vor der Hand dem Misstrauen anheimzugeben.

Das Schlagwort dieser Richtung ist „die Lautgesetze wirken blind“, oder, wie Osthoff „Das Verbum in der Nominalcomposition“ S. 326 sich ausdrückt, „mit blinder Naturnothwendigkeit“. Wir können es nicht unterlassen, diese Behauptung einer Prüfung zu unterwerfen. In der ersten Begeisterung über die festeren Schritte, welche man in unsrer Wissenschaft thun lernte, ist man, meine ich, mit dem Worte Natur nicht immer sehr besonnen umgegangen. Man sprach zu viel von Naturgesetzen in der Sprache, man wollte gar die ganze Sprachwissenschaft zu den Naturwissenschaften rechnen. Schleicher namentlich ging weit nach dieser Richtung, er personificirte sich gleichsam die Sprache als ein lebendes Wesen und glaubte dafür wie für das Wachsthum der Pflanzen oder Thiere allgemein gültige Gesetze aufstellen zu können. Obgleich ich diese Auffassung nie in allen ihren Verzweigungen getheilt habe, will ich doch gern einräumen, dass auch ich von dem Worte Natur nicht immer den richtigen Gebrauch gemacht habe. Was sind denn aber das für Naturgesetze, welche für die ionische Mundart den Uebergang von α in η , für die dorische Bewahrung des α fordern, welche dem Griechen bis in die ersten christlichen Jahrhunderte die alten Aspiraten festzuhalten, dann aber aufzugeben geboten? Ich gestehe in diesen Anschauungen wesentlich belehrt und angeregt zu sein durch das von gesundem und nüchternem Denken erfüllte Werk Whitney's, welcher überall darauf dringt, nicht zu vergessen, dass die Schöpfer und Träger der Sprache Menschen sind und dass wir uns vor Hypostasen, die bisweilen ganz in's mythische gehen, streng zu hüten haben. Wenn wir die Sprache, den Sprachsinn, das Sprachgefühl, die Lautgesetze als Subjecte hinstellen, dürfen wir nie vergessen, dass das eine bildliche Ausdrucksweise ist, ungefähr von derselben Art, wie wenn wir sagen: die Gerechtigkeit fordert, das Anstandsgefühl verbietet dies. Der Seele der Menschen gehört die Sprache an, in ihrer lautlichen sowohl, wie in ihrer mehr geistigen Seite. *) Die Gesetze der Sprache sind von ähnlicher Art

*) Zu meiner Freude befinde ich mich hier in Uebereinstimmung mit manchem,

wie die Gesetze und Gebote der Sitte und des Rechts, nur dass wir den Ursprung der Sprachgesetze nie auf einzelne Gesetzgeber zurückzuführen vermögen. Selbst die allerfestesten sprachlichen Gewohnheiten beruhen zum allergeringsten Theile auf der physischen Unfähigkeit eines Volkes in einer bestimmten Periode gewisse Laute oder Lautcomplexe hervorzubringen. Der Grieche vermochte, wie ἦσαν, θράσος zeigen, zu allen Zeiten sehr gut ein σ zwischen zwei Vocalen zu sprechen. Aber es hatte sich bei ihm die Sitte ausgebildet, weiches s in dieser Umgebung fallen zu lassen. Der Attiker vermied in weitem Umfang die Lautgruppe φη, dass aber seine Sprechorgane sie sehr wohl hervorzubringen vermochten, zeigen Wörter wie χοῦσθαι, κόρη. Altitalisches f wird im Inlaut durch b vertreten, aber ohne Schwierigkeit sprachen die Römer rufus. Durch diese Betrachtungsweise verlieren die nachweisbaren Sprachgesetze durchaus nicht an Festigkeit. Es gibt ja auch unverbrüchliche Sitten, Lebensgewohnheiten und Rechtsordnungen bei einem Volke, von denen Ausnahmen kaum vorkommen, und das seelische Leben ist ebenso wenig regellos, wie das physische. Aber daneben bestehen Gebräuche, die sich mit geringerer Stetigkeit geltend machen und ebenso gibt es in jeder Sprache Lautveränderungen, welche nicht zu Gesetzen geworden sind, dennoch aber wieder nicht absoluter Willkür verfallen. Ueberall ist freilich die Sprache gleichmässiger und fester geordnet, als Sitte und Recht, weil die blosser Laune und das Belieben des einzelnen bei ihr keinen Spielraum hat. Nichts ist daher verwerflicher als die vorschnelle und unmotivirte Zulassung von Ausnahmen. Bis zu einem gewissen Grade wirken also alle Kräfte in der Sprache blind, denn ein volles Bewusstsein der Vorgänge ist wohl nur äusserst selten vorhanden. Selbst die Analogie, die man der blinden Naturnothwendigkeit gegenüber stellt, beruht auf der Wirkung dunkel vorschwebender Vorstellungen. Die Sprache will mit ihrem eignen Maasse gemessen sein. Für die Sprachgeschichte wie für alle Geschichte gibt es keinen andern Weg als den von sicher bezugten Thatsachen aus vorsichtig tastend dem minder deutlichen nachzuspüren und in dem Zusammenpassen der ermittelten Ergebnisse Gewähr für die Richtigkeit zu suchen.

Doch genug dieser allgemeinen Betrachtungen. Das ganze dritte Buch hat es mit dem Nachweis einzelner sporadischen Lautübergänge zu thun. Ich halte es aber, da einmal das Misstrauen geweckt ist, für nicht überflüssig, hier zum voraus eine Reihe beson-

was Brugman in seinen und Osthoff's eben erschienenen „Morphologischen Untersuchungen“ I S. XII ausführt.

ders klarer, später weniger in Betracht kommender und nicht durchaus dem Griechischen entnommener Fälle zusammenzustellen und dann auf die Frage einzugehen, wo wir die Erklärung für diese ganze Erscheinung zu suchen haben.

Die unwillkürlichen Lautübergänge (*πάθη*) werden von den alten Etymologen in drei Arten eingetheilt: *ἔλλειψις*, *πλεονασμός*, *τροπή*. Bedienen wir uns hier dieser Eintheilung so ist zunächst der Abfall besonders im Anlaut einer der unleugbarsten Vorgänge. Der Abfall eines anlautenden *σ* ist von uns bei *κείω* (45^b), *κείρω* (53), *κλήϊς* (59), *κοφ* (64), *κίδναται* neben *σκίδναται* (294), *κόπτω* (686), *κρίνω* (76) vor *κ*, bei *τέγος* (155), *ταῦρος* (232), *ταφ* (233), *τύπτω* (249), *τύρβη* (250) vor *τ*, bei *πεν* (354) vor *π*, der eines *γ* vor *λ* bei *λίς* (544) glatt angenommen. Ist dieser Abfall Wirkung eines Lautgesetzes? Das wird niemand behaupten können, denn *σκ*, *στ*, *σπ γλ* sind beliebte griechische Anlautsgruppen. Die Attiker gebrauchten sowohl *στέγος* (vgl. *στέγη*), als das seit Homer daneben übliche *τέγος*, das besser zu lat. *tego*, *tectum*, goth. *thak* passt. Von Homer an stehen *σ μικρός* und *μικρός* neben einander. Das Sanskrit bietet uns *tārā* (205) Stern neben ved. *stṛ-bhis*, *paç-jā-mi* (111) ich sehe neben *spaç-a-s* Späher, das Lateinische *cū-ti-s* (113) neben *scū-tu-m*. Das Gothische hat in *stīur* jenes *s* erhalten, das noch in unserm *Stier* erklingt, während *ταῦρο-ς* (232), *tauru-s*, ksl. *turū*, altn. *thór-r* den Sibilanten eingebüsst haben. Im Irischen haben sich *sc*, *sr*, *sn*, *sm* im Anlaut merkwürdig oft erhalten, ist aber andererseits die blossе Neigung andrer Sprachen *s* vor *t* im Anlaut abzuwerfen, zu einem festen Gesetz geworden, vgl. No. 155, 177, 216, 219, 233. Wie sollen wir das anders nennen als sporadischen Lautverlust? *dv* ist im skt. Zahlwort *dvāu* (277) und andern Wörtern für die Zweizahl erhalten, in *vīçati* (No. 16) aber zu *v* vereinfacht, und die Zeugnisse der verwandten Sprachen beweisen, dass diese Zwiespältigkeit sehr alt ist, dass also schon in frühen Zeiten ohne erkennbaren Grund zwei Zahlwörter gleichen Ursprungs im Anlaut verschieden behandelt wurden. Dass der skt. Dat. Gen. *tē* zum Stamme *tea* (du) gehört, wird wohl niemand bestreiten, und doch ist der Verlust des *v* nach *t* ganz singular. Bei der Lautgruppe *σφ*, die wir für das Griechische nicht mehr durch Denkmäler bezeugt finden, schlug die Sprache im Anlaut augenscheinlich einen „zwiespältigen“ Weg ein. Entweder verschwand das *σ*, so in *φαδεῖν* (252), *φέ* (601), *φέθος* (305), *φιδίω* (283) oder umgekehrt, das *φ* assimilirte sich dem vorhergehenden *σ*, das nun als scharfer Sibilant der Verhauchung entging, so in *σίδηρος* (293), *σάλπιγξ* (388^b), *σάλος* (556), *σιγή* (572), *σιωπή* (572^b), *σομφός* (575). Den klarsten Beweis für diesen Vorgang liefert das homerische *κονί-*

σσαλο-ς (mit der Variante κοίσαλος), das offenbar aus κοιν-σφαλο-ς entstanden ist und neben ἴσος (569) = *vishva* den besten Beleg dafür abgibt, dass die Lautgruppe σφ durch σσ hindurch zu einfachem σ werden kann. — Sehr verschieden verhalten sich die keltischen Sprachen zu *sv* im Anlaut. Im britannischen Zweige ist daraus *chw* geworden, eine dem zd. *q* ähnliche Entwicklung: cymr. *chwaer* Schwester, Pl. *chwioryd*, zd. Acc. Sg. *qanihareu*. Im Irischen ist entweder das *s* (als *s*) oder das *v* (als *f*) fortgeführt worden, und zwar beide Laute wechselnd bei einem und demselben Worte: *siur* und *fiur* (Schwester), *sollus* und *folllus* klar (No. 663), cymr. *chwech* sechs, ir. *sé* sechs, *sesser* sechs Mann, aber *mor-fésser* grosse sechs Mann, d. i. sieben Mann (No. 584). — Die Regel, dass τ vor ι bei den ionischen Griechen zu σ wird (dor. φᾶ-τί, ion. φη-σί) wird im Dat. Sing. der T-Stämme niemals beobachtet: κέρατ-ι, παντ-ί, ebenso wenig in ἔτι, ἀντί. — Die Apokope von Vocalen ist, wie ἐστί, ἀπό neben lat. *est*, *ab* zeigen, gewiss kein griechisches Lautgesetz und doch ist sie in zahlreichen Präpositionen von Homer an in den verschiedensten Dialekten verbreitet. Aus λέγουσι ward nirgends *λέγους, wohl aber aus λόγοισι attisch-dorisches λόγους. Oder sollte auch dies geleugnet werden? Vielleicht auch — da man so gern aus lebenden Sprachen Beispiele entnimmt —, dass in *heutzutage* das *e* von heute, im Dat. dem *Mann* das *e* von *Manne* abgefallen ist? Was fängt man mit lat. *dic*, *duc*, *fac* neben *jace*, *pete* an? Bei diesen bewährt sich, denke ich, die Annahme, dass vielgebrauchte Formen mitunter besondern Entstellungen ausgesetzt sind.

Zuwachs (πλεονασμός) wird von der neueren Sprachwissenschaft hauptsächlich als Entwicklung von Vocalen und einigen wenigen Consonanten aus den Nachbarconsonanten anerkannt. Wir gehen darauf in den letzten Capiteln ein. Besonders lebhaft ist seit Joh. Schmidt's zweitem Theil des Vocalismus über die Vocalenfaltung aus Nasalen, Liquiden und Spiranten verhandelt. Aber dabei hat sich von Naturnothwendigkeit nichts gezeigt. Vor *f* entwickelt sich ein Vocal in *είκοσι* (16), *ἔρση* (kret. ἄερσα, 497), während ein ebenso gut denkbares **εῖνος*, **εῖνω* nicht vorliegt, vor *λ* ist in *ἀλείφω*, vor *μ* in *ἀμέλω* ein *α* zugewachsen, von welchem *λείπω* und *μένω* nichts wissen. In *ἄφ-ε-νος* ist ein inlautender Vocal entwickelt, in *ἀφνειός* nicht. Umgekehrt hat lat. *femina* den Vocal des Suffixes erhalten, der in *Vertumnus*, *columna* verschwunden ist. *βέλεμνον*, *τέρεμνος*, *Μέθυμνα*, *στάμνος* haben den Vocal zwischen den beiden Nasalen eingebüsst, der in der grossen Zahl der Participien erhalten blieb. Erst ganz allnählich befestigte sich im Lateinischen der Gebrauch bei *poculum* oder *poculum*, *dextera* oder *dextra*. Von einem Zuwachs

im Auslaut ist das s. g. ephelkystische *ν* ein deutlicher Fall, dessen schwankendes Eintreten zugleich ein besonders anschauliches Beispiel der Thatsache ist, dass es noch andre Kräfte im Sprachleben gibt als die Lautgesetze und den Nachahmungstrieb.

Das weite Gebiet der τροπή oder des Lautwandels im engeren Sinne umfasst die gruppirten einerseits und die einfachen Laute andererseits. Aus beiden Abtheilungen mögen hier Beispiele vorgeführt werden. *ks* wird verschieden behandelt. Es bleibt theils unverändert z. B. ἄξων neben skt. *áksha-s*, lat. *axis* (582), theils wandelt es sich durch Assimilation des *s* an *k* in *kt* um: τέκτων (235) neben *tákshan*, ἄρκτος (8) neben *řksha-s*. — Die Lautgruppe *ρσ* erfährt eine dreifache Behandlung. Sie bleibt unverändert in θάρσος, ἔρση, sie wird assimiliert zu *ρρ* in ὄρρος, πυρρός, sie wird zu einfachem *ρ*, und zwar mit Ersatzdehnung in Aoristen wie ἔκειρα, in οὐρά (505) und ohne solche in ὄρος neben hom. οὐρεα (No. 504). — Aus derselben Lautgruppe *lj* wird in ἄλλος und zahlreichen andern Fällen *λλ*, in κάλος (später *κάλος*) *λ* mit Ersatzdehnung, während das Substantiv τὸ κάλλος und der Comparativ καλλίων den regelmässigen Doppellaut aufweisen. — Aus dem bei den lesbischen Aeoliern erhaltenen ἐγέννατο ist attisch ἐγέννατο geworden, aber γεννᾶν und γεννατός behielten stets das doppelte *ν*. Im Unterschied davon ging aus der Grundform ξενφο-ς (korkyr. Inschr.) im Attischen nicht *ξέννος hervor, die regelrechte aeolische Form, sondern mit Vereinfachung des *ν* ξένος, ohne die im ionischen ξένος erkennbare Ersatzdehnung. — Da sich die ganze nachfolgende Untersuchung mit dem Nachweis sporadischer Verwandlungen beschäftigt, wird es hier genügen, aus diesem Gebiet Erscheinungen, wie die Aspiration und die Erweichung hervorzuheben. Keine Naturnothwendigkeit hat das *χ* im homer. ὄρωρέχεται, in λυχνός neben λίχνον, πυκνός hervorgebracht, ebenso wenig das *φ* im herodoteischen πέπομφα neben πομπή, das *b* im skt. *pí-bā-mi* und dem lat. *bi-bo* (371), ebenso wenig das *γ* in μίσγω neben *misceo* (474) oder in ὀλίγος neben W. *lik* (553). Wer sporadische Lautübergänge leugnet, müsste *σῶς* von *ῶς* (beide homerisch), müsste skt. *śvātra-s* von ἐκυρό-ς (20) trennen, er hätte einen schweren Stand in Bezug auf den Austausch zwischen *ρ* und *λ*, z. B. αἰρέω, kret. αἰλέω, gemeingriechisch Ao. εἶλον. Der von Osthoff im ersten Bande seiner „Forschungen“ im Anschluss an mehrere Vorgänger vortrefflich begründete Nachweis, dass das indogermanische Suffix *-tra* im Lateinischen nicht bloss als *-tro* (*ara-tru-m*), sondern auch als *-cro*, *-clo**), *-culo* (*lava-crum*, osk.

*) Sayce Principles of comparative Philol. p. 49 vergleicht die englische gewöhnliche Aussprache von *at least* als *ac least*.

sakara-klu-m, lat. *ora-culu-m*) erscheint, müsste jetzt von seinem Urheber selbst „mit Misstrauen“ betrachtet werden. Die Epenthese eines *ι* ist eine im Griechischen in vielen Fällen ebenso unverkennbare, als in ihrem Auftreten unberechenbare Erscheinung, die z. B. in der Präposition *ἐνί* bei Homer sich bald geltend, bald nicht geltend macht, die sich in *κενός* für **κενjos* zeigt, doch ohne *κενεός* auszuschliessen.

Natürlich liessen sich diese Beispiele leicht vermehren, wozu schon die folgenden Blätter reichliche Gelegenheit bieten. Es mag hier nur noch auf *σκέπ-το-μαι* neben *spec-io* und skt. (*s*)*pac* (111) und lit. *kep-ú* neben ksl. *pek-a* (630) verwiesen werden. Für mich genügt es darauf hinzuweisen, welche harte Arbeit den erwarten würde, der zu Gunsten jener „blinden Naturnothwendigkeit“ den sporadischen Lautwandel aus der Welt schaffen wollte. Und so lange das nicht geschehen ist, sehe ich keinen Gewinn darin, diesem Vorgang ein Misstrauensvotum auszustellen. Lohnender scheint es mir den Anlässen nachzuspüren, aus denen auch innerhalb eines und desselben Idioms und innerhalb derselben Sprachperiode ein solches Schwanken, wie wir es, wollen wir uns nicht gegen offenkundige Thatsachen verschliessen, einfach anerkennen müssen, für uns begreiflich wird, ohne dass wir deshalb, so zu sagen, der Willkürlichkeit oder Zuchtlosigkeit verfallen. Bei solchem Forschen nach den Gründen werden wir, wie so oft auf den verschlungenen Wegen des Sprachlebens, vielfach das Ziel nicht erreichen, aber einiges, denke ich, lässt sich doch wahrscheinlich machen. Ich hebe hier namentlich folgendes hervor.

Erstens müssen wir wohl im Auge behalten, dass eine Sprache oder Mundart zu keiner Zeit und an keinem Ort ein völlig einheitliches, durchaus aus einem Gusse hervorgegangenes ganzes ist, sondern vielmehr als ein durch und durch geschichtliches, nach und nach gewordenes Wesen aus über einander gelagerten Schichten besteht. Auch in dem Idiom eines zeitlich scharf begrenzten Abschnitts der Sprachgeschichte finden sich immer neben der obersten Schicht der zur Herrschaft gelangten Lautgebilde ältere Geschiebe, die aus irgend einem, nicht immer erkennbaren, Grunde in die neueren Perioden hineinragen. Bisweilen mochte sich früh ein einzelnes Wort aus der Sippe der verwandten Wörter loslösen und, nachdem sich das Gefühl der Verwandtschaft verloren hatte, den ältern Laut treu bewahren, der in der Mehrzahl sich wandelte. Es ist mir wahrscheinlich, dass das *κ* von *ἄ-τρακ-το-ς* neben dem *π* von *τρέπω* (S. 462) so zu erklären ist. Diese Beibehaltung des alten neben dem neuen ist vielleicht weniger gross in Sprachen ohne Litteratur und ohne

Volkspoesie, aber besonders gross bei einem Volke, das, wie das Griechische in frühester Zeit ein allgefeiertes, jedem bekanntes Epos erzeugte und das bis zur Feststellung des Atticismus eine auch nach andern Seiten reich entwickelte Poesie schuf. Halb verschollene Wörter ragen aus früheren Zeiten in das attische Griechisch hinein, z. B. *ἔπος*, das sich nur noch in der Formel *ὡς ἔπος εἰπείν* bei den Attikern hielt. *ὄς* und *ὄς* bewahrten ihre anaphorische Kraft nur noch in wenigen Wendungen. Aber nicht bloss ganze Wörter nehmen solche Stellung ein, sondern auch Wortformen alterthümlichen Gepräges finden sich zerstreut unter der Masse neuer Gebilde. Hat doch selbst unsere neuhochdeutsche Sprache einzelne Wörter, die durch ihre Lautgestalt in eine weit frühere Zeit weisen z. B. *Bräuti-gam*, *Nachtigal*, worin, wie Jacob Grimm sagt, „sich die alten vollen Vocallänge erhalten haben,“ *be-quem*, jetzt der einzige Rest des ahd. *queman*, das sonst zu *kommen* geworden ist. Die wenigen homerischen Wörter, welche im Nominalsuffix *τι* ihr *τ* nicht in *σ* verwandelt haben: *βωτιάνειρα*, *φάτις*, *μητις*, *χητις* (vgl. *χατίζω*) sind wohl ebenso aufzufassen. Es sind lauter Wörter von alterthümlichem Typus, von denen *φάτις* als poetisches Wort sogar bei den Attikern unverändert blieb. *μάντις* nimmt wegen des *ν* noch eine besondere Stellung ein. Hier wirkte vielleicht der hieratische Gebrauch erhaltend.

Merkwürdig widersprechend ist die griechische Behandlung der Lautgruppe *σμ*. In vorhistorischer Zeit waren die Griechen dieser Gruppe abgeneigt, so dass *σμ* in *μμ* verwandelt ward und vielfach nur als *μ* mit, aber auch ohne Ersatzdehnung erhalten blieb: skt. *asmát* aeol. *ἄμμες* dor. *ἀμές*, skt. *ásmi* aeol. *ἔμμι* dor. *ἤμί*, ion. *εἰμί*, *ἤμαι* für *ἦσ-μαι* (568), hom. *πύματος** für *πυσ-ματος* (S. 706). Dagegen ist ein aus andern dentalen Lauten entstandenes *σ* von Homer an vor *μ* ein sehr beliebter Laut: *ύσ-μῖν-ι* (608), *κόσ-μο-ς* (25), *πεῖσ-μα* (326), später *ἴσ-μεν*, *ὄσ-μη*, *λογισ-μός-ς*. Die Consequenz ist aber keine vollständige, denn das *σ* erhält sich, obwohl es ursprünglich ist, im att. *ἔσμεν* gegenüber ion. *εἰμέν*, dor. *ἤμέν*. Vielleicht haben hier Formen wie *ἔστί*, *ἔστέ* eingewirkt, zumal da in attischer Zeit *σμ* eine ganz geläufige Gruppe war. Auffallend bleibt aber auch für die homerische Sprache der Gegensatz zwischen *εἰμί*, *εἰμέν* einerseits und *ἔμμεναι*, *ἔμναι* andererseits. Wir sehen hier deutlich, wie die Producte verschiedener Sprachperioden neben einander liegen. — Eine Antiquität ist, wie auch Fick II³ 236 annimmt, das *σ* in *θρασύ-ς*, *θράσος* neben *θάρσος*, *πράσον* neben lat. *porrum*, die sich daraus erklärt, dass **θαρσύ-ς*, *θάρσος* (*θαρσύνω*) die älteren Formen waren. Beim Eintritt der Metathesis haftete der Sibilant zu fest, um beseitigt zu werden. Doch zeigt der argivische EN. *Θραύλλος*, dass in einzelnen

Mundarten die uniformirende Regel der Verhauchung des σ durchdrang. Aehnlich erklärt sich die Erhaltung des anlautenden σ in $\sigma\ddot{\upsilon}\rho\iota\gamma\xi$, das auf ein älteres * $\sigma\sigma\alpha\rho\iota\gamma\xi$ oder * $\sigma\sigma\epsilon\rho\iota\gamma\xi$ zurückgeht. Das einst gruppirte σ erhielt sich auch nach der Reduction von $\sigma\alpha$ oder $\sigma\epsilon$ auf υ , gerade so wie im homer. $\eta\upsilon\sigma\epsilon$, $\acute{\alpha}\upsilon\tau\eta$ die Integrität des anlautenden, nicht contrahirten Vocals auf der einst vorhandenen volleren Wurzel $\acute{\alpha}\sigma\epsilon$ beruht. Ein recht deutlicher Fall davon, wie die ältere, längst verschollene Lautform in einer viel späteren Zeit nachwirkt, ist die Dreiheit der attischen Wörter auf $\rho\eta$: $\delta\acute{\epsilon}\rho\eta$, $\kappa\acute{o}\rho\eta$, $\kappa\acute{o}\rho\rho\eta$ (Stud. I, 1, 248), für alle drei ist eine ältere Form mit einem Consonanten nach dem ρ nachgewiesen (vgl. zu No. 53). Die Erhaltung geminirter Consonanten in einigen mehr vereinzeltten Wörtern wie $\gamma\epsilon\nu\nu\acute{\alpha}\nu$, $\gamma\epsilon\nu\nu\alpha\iota\omicron\varsigma$, $\acute{\epsilon}\nu\nu\acute{\epsilon}\alpha$, $\acute{\omicron}\rho\rho\omicron\varsigma$ fasse ich ebenso auf. Im Grunde ist die ganze s. g. Conjugation auf $-\mu\iota$ im Griechischen eine solche Antiquität, die trotz der mächtigen Anzugskraft der herrschenden Bildungsweise sich bei den Griechen in verhältnissmässig weitem Umfang erhalten hat. Warum sollte nicht auf dem Gebiete der Laute möglich sein was in Bezug auf die Formenbildung und den Wörterschatz allgemein anerkannt ist?

Ein andrer Anlass zu Störungen der lautlichen Regel liegt in dem Einfluss der Mundarten auf einander. Dergleichen Störungen sind allgemein anerkannt und werden auch von den eifrigsten Vertheidigern der Regelmässigkeit auf diesem Gebiet nicht ganz gelehnet werden. Man war sogar früher sehr geneigt, schwierige Wörter mit der Bezeichnung „dialektisch“ gewissermassen aller Controlle zu entziehen, ein methodisch nicht unbedenkliches Verfahren, wo nicht nachweisbare Kennzeichen eines bestimmten Dialekts gegeben sind. Die ausserordentliche Fülle gleichbedeutender Formen bei Homer ist gewiss wenn auch zum grössten Theil aus der Bewahrung des alten neben dem neuen, so doch anderntheils auch aus der Einmischung von Aeolismen zu erklären. Für das herodoteische $\acute{\alpha}\mu\pi\omega\tau\iota\varsigma$ Ebbe mit seinem auffallenden τ darf man schon wegen des ω (vgl. aeol. $\pi\acute{\omega}\nu\omega = \pi\acute{\iota}\nu\omega$) Entlehnung aus einer nicht ionischen Mundart vermuthen. Das π im attischen $\pi\acute{\epsilon}\mu\pi\text{-}\tau\omicron\text{-}\varsigma$, $\pi\acute{\epsilon}\mu\pi\text{-}\acute{\alpha}\varsigma$, $\pi\acute{\epsilon}\mu\text{-}\pi\acute{\alpha}\zeta\omega$ stimmt viel besser zum aeol. $\pi\acute{\epsilon}\mu\pi\epsilon$ als zum attischen $\pi\acute{\epsilon}\nu\tau\epsilon$, $\pi\omicron\iota\nu\eta$, wenn zu kypr. $\pi\epsilon\acute{\iota}\sigma\epsilon\iota$ gehörig, besser zu diesem als zum gemeingriechischen $\tau\acute{\iota}\omega$ (unten S. 466). Ein ionisches Wort ist $\acute{\iota}\sigma\tau\omicron\text{-}\rho\epsilon\acute{\iota}\nu$, $\acute{\iota}\sigma\tau\omicron\rho\acute{\iota}\alpha$, mit seinem gegenüber $\acute{\iota}\sigma\mu\epsilon\nu$, $\omicron\acute{\iota}\delta\alpha$ u. s. w. befremdlichen spir. asper. Aus der vorattischen Litteratur von den Tragikern entnommen wurden diese Wörter in attischer Prosa nie wirklich volksthümlich. Das unattische $\acute{\Lambda}\theta\acute{\alpha}\nu\alpha$, das bei den Tragikern auch ausserhalb der melischen Stellen erscheint, ist gewiss ein Dorismus

oder Aeolismus. Für *πρότανις*, das zu *πρό* gehört, möchte man aeolischen Ursprung vermuthen. Bei *ἀνώνυμος*, *συνώνυμος* u. s. w. (vgl. *πανήγυρις* neben *ἀγορά*) ist diese Annahme schon unwahrscheinlicher, weil hier das *v* sowohl im Stammwort wie in der Zusammensetzung viel weiter reicht. Sehr zahlreich sind wohl überhaupt die Wirkungen dieser örtlichen Uebertragungen im Griechischen nicht. Aber man muss sich Fälle dieser Art gegenwärtig halten, um danach zu beurtheilen, was sprachlich möglich ist. Manche hieher gehörige Betrachtungen andrer Art habe ich in meiner Abhandlung „Ueber die Tragweite der Lautgesetze, insbesondere im Griechischen und Lateinischen“ ausgeführt (Berichte der k. sächs. Ges. d. Wissensch. Juli 1870). Ich verweise namentlich auf den Unterschied im Sitze der Lautveränderung. In dieser Beziehung eine abstracte Gleichheit vor dem Gesetze zu verlangen und von der Majestät der Lautgesetze zu behaupten, sie sei blind wie die Gerechtigkeit, bin ich wenig geneigt. Die hier in Betracht kommenden Lautveränderungen beruhen fast durchweg auf Bequemlichkeit. Was ist psychologisch mehr gerechtfertigt, als dass die redenden Sterblichen der *vis inertiae* in den eigentlichen Hauptsyllben der Wörter, das ist, in den Stammsyllben mit bedeutenden Einschränkungen und auch in Endsyllben vielfach nur so weit huldigten, als die Deutlichkeit des Wortes oder Satzes nicht allzusehr in Gefahr kam, dagegen in Endsyllben und in den nicht unpassend leere Wörter genannten Partikeln in etwas höherem Grade? Von solchen Erwägungen aus werden uns folgende Thatsachen verständlich. Das *ι* der Dat. Pl. der A- und O-Decl. erspart sich der Attiker, denn auch *χώραις*, *λόγοις* ist hinreichend verständlich, das der 3. Pl. auf *-ουσι*, *-ᾶσι* niemals. Der auffallende lateinische Uebergang von *tr* in *cl* ist in Stammsyllben nur sehr dürftig, desto reichlicher in den zur Bedeutung nicht sehr erheblich beisteuernden Stammbildungssyllben nachgewiesen (Osthoff Forsch. I). Die Boeotier verwandelten das *ξ* im Nom. Sing. keineswegs in *ς*, wohl aber das der Präposition *ἐξ*, die bei ihnen *ἐς*, und im Adverbium *περίξ*, das bei ihnen *περίς* lautete. Bei den Römern standen derselben Präposition *ex* die Formen *ec* und *ē* zur Seite, aber wo finden wir neben *rex* ein **rec* und **rē*? Die Dichter gebrauchen *πολλάκι* neben *πολλάκις*. Dass in diesem vereinzelt Falle das für die damalige Zeit bedeutungslose *ς* verschwand, scheint mir keineswegs unglaublich. An einen naturgesetzlichen Schutzbrief, welcher jedes auslautende Sigma absolut unverletzlich gemacht hätte, kann ich nicht glauben, noch weniger daran, dass, wie man vermuthet hat, nach der Analogie von Wörtchen, wie *ἐξ*, *ἀμφίς*, die mit *πολλάκις* nichts als die ganz abstracte, dem volksthümlichen Sprachsinne un-

fassbare Kategorie der Indeclinabilien gemein hatten, das ζ später hinten angetreten wäre. Eine ganz vereinzelt Lautentziehung zeigt sich im homerischen $\alpha\phi$ und dem altelischen $\tau\acute{\alpha}\tau' \acute{\alpha}\lambda$ (C. J. G. No. 11). Dies sind die einzigen griechischen Wörter, welche schliessendes α einbüssten, bei $\alpha\phi\alpha$ kann bekanntlich facultativ auch das anlautende $\acute{\alpha}$ fehlen, so dass $\alpha\phi\alpha$, $\alpha\phi$, $\acute{\alpha}\alpha$ neben einander stehen. Aus $\epsilon\iota \acute{\alpha}\nu$ ward schon früh $\acute{\epsilon}\acute{\alpha}\nu$, das sich lange erhielt, obgleich daneben $\eta\nu$ und $\acute{\alpha}\nu$ üblich wurde, ersteres schon bei Homer. $\mu\omicron\nu\eta\theta\epsilon\iota\varsigma$ $\lambda\acute{\epsilon}\xi\epsilon\iota\varsigma$, Wörter, die in irgend einer Beziehung einzeln dastehn, sammelte schon Herodian. Man wird diesen Begriff aus der Sprachwissenschaft nicht entfernen können.

Endlich dürfen wir nicht ausser Augen lassen, dass der geschriebene Laut mit dem gesprochenen niemals ganz zusammenfällt. Wenn also der durch dasselbe Zeichen ausgedrückte Laut z. B. das j in dem einen Falle zu einem Vocal z. B. i , in dem andern zu einem Consonanten z. B. zu z oder gr. ζ wird, so kann sich das sehr wohl, wie schon von andern Seiten vermuthet ist, aus einer minimalen Verschiedenheit beider Mutterlaute in einer älteren Periode erklären, für die uns freilich im einzelnen Falle jede Ueberlieferung fehlt, und die für eine unbewegliche zu halten, mir wieder Uebertreibung scheint. Aber wozu lehrte uns denn die Lautphysiologie, dass jeder einzelne durch ein Zeichen gekennzeichnete Sprachlaut eigentlich nur der Repräsentant einer ganzen Reihe bei feinerer Untersuchung innerhalb lebender Sprachen sehr wohl unterscheidbarer, aber unter einander nahe verwandter Laute ist? Für die Unregelmässigkeiten des dentalen Sibilanten im Griechischen ist z. B. der Unterschied zwischen scharfem und weichem s nicht ausser Acht zu lassen. Wir werden bei den Spiranten und deren griechischen Verwandlungen auf diese Frage zurückkommen.

Auch auf die Betonung als Quelle von Besonderheiten, namentlich im Vocalismus, muss hingewiesen werden. Hat man sie doch neuerdings für das deutsche Sprachgebiet sogar mit Glück für den Consonantismus verwerthet. Vielleicht ist dies eine Seite der Frage, die von den Gegnern der vereinzelt Lautübergänge am ehesten anerkannt werden wird. Auch diese Möglichkeit muss uns stets vor Augen schweben. Aber freilich ist für die Aufklärung der uns hier beschäftigenden Fragen bisher kaum etwas sicher erwiesen. Der Sprachforscher hat auf Schritt und Tritt mit unbekanntem Grössen zu rechnen. Es ist falsch, in jedem Falle nur das als Thatsache anzuerkennen, was bis auf den letzten Grund sicher erklärt ist. Viel ist mitunter schon damit gewonnen, eine Reihe Thatsachen neben einander zu stellen. Oft bringen neue Erkenntnisquellen oder fort-

gesetzte Specialforschungen neue Aufklärung, wo vorerst in Betreff der Gründe der Erscheinung nur unsichere Vermuthungen möglich sind.

Auch für die unregelmässige oder sporadische Lautvertretung muss uns der Grundsatz als Richtschnur dienen, dass nur ein Uebergang des stärkeren Lautes in den schwächeren, nicht umgekehrt zu erwarten ist. Wie viel schon durch dies eine Princip, dessen Erkenntniss wir lediglich der vergleichenden Sprachforschung verdanken, für die Bändigung und Regelung der Etymologie gewonnen ist, darauf wurde schon S. 23 hingewiesen. Die Etymologen des Alterthums kamen schliesslich dahin, die Verwandlung eines jeden Lautes in fast jeden andern für möglich zu halten, auch der komische Versuch von L. Ross, die Italiker wieder zu Söhnen der „Gräken“ zu machen, lief auf das Princip hinaus, dass „kein Laut vor dem Uebergang in den andern sicher sei“. Allen solchen Annahmen liegt stillschweigend die Voraussetzung zu Grunde, dass der Lautwandel in zufälligen Ungenauigkeiten und Undeutlichkeiten der Sprechenden seinen Grund habe. Das zufällige kann nur errathen werden, weshalb in der That die ältere Etymologie einen rein divinatorischen Charakter hatte und gerade in dem Gefallen an ihrer angeblichen Kunst Räthsel zu lösen sich nicht selten erst selbst solche Räthsel aufgab. An die Stelle dieser endlosen Metamorphosen, welche in Masse überblickt den Eindruck von Zauber- oder Taschenspielerkünsten machen, versuchen wir nun eine bestimmte (396) Richtung zu stellen. Gelingt dies, so ist damit die Willkür im Etymologisiren wesentlich beschränkt, insofern wenigstens im Gebiete der Laute gewisse Annahmen als unmögliche ausgeschlossen werden. Erreicht ist nun freilich — das wollen wir nicht verkennen — dies Ziel noch nicht und es lässt sich nicht leugnen, dass gerade die eindringlichen Specialuntersuchungen der letzten Jahrzehnte dahin geführt haben, dass wir jetzt die Wege der Lautveränderungen noch mehr als verschlungener erkennen. Wir sprachen davon schon S. 416 Anm., sahen aber zugleich, dass wir trotz alledem das Princip selbst, das Streben nach Lauterleichterung als das leitende festzuhalten wohl berechtigt sind. Nur wird uns jetzt der Begriff der Schwächung oder Erleichterung weniger einfach als früher erscheinen. Die Lautphysiologie hat mehr und mehr gezeigt, wie mannichfaltig diejenigen Laute sind, die uns das Alphabet als Einheiten bezeichnet, und welchen Modificationen ihre Hervorbringung unterliegt. Auf die Thatsache, dass wir erst an den Anfängen stehen, habe ich stets nachdrücklich hingewiesen. Auch auf dem gegenwärtigen Stand- 429 punkte der Forschung hat sich glücklicherweise gegenüber manchen Behauptungen von Lautübergängen ihrer inneren Unwahrscheinlichkeit wegen völlige Uebereinstimmung herausgestellt. Wenn man

z. B. behauptet hatte, dass in gewissen Ableitungsendungen die gutturale Tenuis κ aus der dentalen Media δ entstanden, wenn man dasselbe κ andererseits aus σ oder ς hatte hervorgehen lassen, so finden solche Annahmen jetzt kaum einen Vertheidiger.

- (397) Nach diesen Erörterungen werden wir es versuchen müssen auf das Verhältniss der verschiedenen Laute zu einander in der Art einzugehen, dass wir sie nach dem Grade der zu ihrer Articulation erforderlichen Kraft ordnen, um so ermessen zu können, welche sporadische Lautübergänge wahrscheinlich, welche unwahrscheinlich sind. Es versteht sich dabei von selbst, dass unter Uebergängen hier überhaupt nur solche verstanden werden, welche ohne offenkundigen und allgemein anerkannten nachbarlichen Einfluss stattfinden, dass also z. B. die Verwandlung des γ in κ vor τ : $\acute{\alpha}\kappa\text{-}\tau\acute{o}\text{-}\varsigma$, oder vor σ : $\acute{\alpha}\xi\omega$ d. i. $\acute{\alpha}\kappa\text{-}\sigma\omega$ hier ganz ausser Frage bleibt. Denn bei solchen in das Gebiet der Assimilation fallenden Lauterscheinungen ist der Uebergang des schwächeren Lauts in den stärkeren unverkennbar. Ebenso bleiben die Fremd- oder Lehnwörter einer jeden Sprache von dieser Betrachtung gänzlich ausgeschlossen. Wir können an den zahlreichen griechischen Lehnwörtern der lateinischen Sprache am deutlichsten sehen, wie viel weiter die für die Lautverhältnisse solcher Wörter geltenden Gesetze sind. Lehnwörter sind allerdings, weil sie den Waaren ähnlich von einem Volke zum andern geführt werden, mannichfaltigen Umgestaltungen unterworfen. Wir haben es dabei nur mit Versuchen zu thun die fremden Lautgebilde, deren genaues Wiedergeben vielfach unmöglich ist, den Lauten der eignen Sprache zu accomodiren. Daher z. B. das Schwanken im Wiedergeben des griechischen φ bei den Römern, das bald als p *purpura*, bald als b *Bruges*, bald als f *forbea* (= $\varphi\omicron\varphi\beta\eta$ Fest. s. v.) erscheint (S. 300). Dazu kommt dann noch die Anlehnung an den einheimischen Wörterschatz, für welchen Förstemann (Ztschr. I zu Anfang) den treffenden Namen Volksetymologie eingeführt hat. Dass das lateinische *cādūceus*, wie man schon längst annahm (Vossius Etymol. s. v.), in der That nur eine Latimisirung von dor. $\kappa\alpha\varphi\acute{\upsilon}\kappa\iota\omicron\nu$ (att. $\kappa\eta\rho\acute{\upsilon}\kappa\iota\omicron\nu$) ist, darf man nicht bezweifeln und wohl trotz der Länge des \bar{a} Anklang an *cādere*, *cāducus* darin erkennen. Wollte man aber deshalb den Uebergang von r in d überhaupt, das heisst auch in heimischen, ererbten Wörtern für zulässig halten, so wäre das sehr falsch. Im Griechischen wird die Zahl der nachweisbaren Lehnwörter nicht gross sein. Doch kommen auch für sie manche Lautübergänge vor, die wir für das Erbgut der Griechen nicht zulassen würden. Wenn Benfey II 88 das griechische $\acute{\alpha}\nu\theta\eta\rho$ mit dem skt. *pundārika-s* vergleicht, so dürfte dies der einzige Fall sein, in welchem griechisches θ einem d der

Inder begegnet, und der Anklang an griech. *θήρα* unverkennbar sein. *βάσανος* vergleichen Bopp (Gloss.), Benfey II 65 und mit ihnen Christ (Lautlehre S. 14) mit dem skt. *pāshānā-s*, Stein, Probirstein; auch dies Wort darf mit Benfey nur als Lehnwort betrachtet werden, wobei (398) ich es dahin gestellt sein lasse, ob die Griechen den Namen für den *lapis Lydius* von den Indern, oder ob ihn etwa beide Völker von einem dritten erhielten, denn auch im Sanskrit steht das Wort einzelt da. Benfey vergleicht hebr. *bāshan* „Basaltland“.*) Wer also diese Vergleichung etwa herbeiziehen wollte, um *β* dem skt. *p* gleichzusetzen, würde sehr irren.

Durchmustern wir nach dieser Umgrenzung des Gebiets die einzelnen Laute nach dem Verhältniss ihrer Stärke, so bieten die Vocale die geringste Schwierigkeit. Denn dass *a*, von den Vocalen der stärkste, die meiste Articulationskraft erfordere, dass *u* und *i* ihm als schwächere Laute nachstehen, wird allgemein anerkannt (man vergleiche unter anderm Bopp Vergl. Gr. I² 13). Wir müssen also 431 den Uebergang von *u* oder *i* in *a* absolut abweisen, wie ihn denn auch, für das Griechische wenigstens, kaum jemand angenommen haben möchte, umgekehrt aber die Verwandlung von *a* in das schwächere *u* oder *i* an sich für wahrscheinlich halten, weshalb wir denn auch im Lateinischen und Deutschen in unzähligen Fällen einem *u* oder *i* an der Seite eines ursprünglichen *a* begegnen. Für das Lateinische freilich scheint dieser Uebergang nicht unmittelbar, sondern durch die Mittelstufen von *o* und *e* eingetreten zu sein, so dass wir z. B. zwischen skt. *dāna-m* und lat. *dōnu-m* mit Sicherheit die Form *dōno-m*, zwischen der im Skt., Griech. und Osk. *an* lautenden Negativpartikel und dem lat. *in* mit grosser Wahrscheinlichkeit die Mittelform *en* annehmen dürfen. Für die italischen Sprachen kann hierüber auf die gründliche Untersuchung Corssen's im zweiten Bande der zweiten Auflage seines Werks über die Aussprache u. s. w. des Lateinischen verwiesen werden. Von den deutschen Sprachen zeigt allerdings gerade die älteste Gestaltung, die gothische, am häufigsten *i* und *u* an der Stelle eines *a* z. B. in *is-t* = skt. *ās-ti*, griech. *ἴσ-τι*, lat. *es-t*, in dem negativen *in-*, wo die Vocale bis auf den heutigen Tag geblieben sind. Mittelstufen sind hier bis jetzt nicht nachgewiesen, vielmehr leitet man das mit dem griechischen und lateinischen *e* gleichstufige *ë* des Althochdeutschen wieder durch „Brechung“ aus *i*, das

*) A. Müller in Bezenb. Beitr. I 287 lehnt den semitischen Ursprung des Wortes ab, ohne das Sanskritwort zu erwähnen und führt eine Etymologie von *βάσανος* auf Grund des lit. *bandyti* prüfen und eines ebenfalls lit. Suffixes *-sena* an, die wohl sehr gewagt ist, jedenfalls aber mit dem skt. *pāshānā s* sich durchaus nicht vereinigen liesse.

entsprechende *o* aus *u* ab. Aber nach der von mir angestellten Untersuchung über die Spaltung des A-Lautes (Sitzungsberichte der k. s. Ges. d. Wissensch. 1864. S. 9 ff.), deren Ergebnisse schon S. 52 und 92 zur Sprache kamen, ist es mir wahrscheinlich, dass das Althochdeutsche in diesen Fällen vielmehr den älteren Laut bewahrt hat, dass also dieser Zweig der deutschen Familie hier wie in andern (399) Fällen, obwohl uns erst aus jüngerer Zeit bekannt, doch das Bild eines älteren Sprachzustandes darbietet, als das Gothische.*) Auf die analogen Vorgänge im Slawischen und Litauschen gehe ich hier nicht ein. Uebrigens finden sich auch im Sanskrit keineswegs selten die weichen Vocale an der Stelle eines älteren *a* und zwar auch in Wortstämmen, welche anderswo und zum Theil in verwandten Bildungen des Skt. selbst ihr *a* bewahrt haben, so namentlich im St. *pi-tar* Nom. *pi-tā* (No. 348) = *πα-τερ* Nom. *πα-τήρ*, lat. *pa-ter*, goth. *fa-dar*, *hir-ana-m* Gold (No. 202) neben zd. *zar-anya*, *sthi-ti-s* = gr. *στά-σι-ς* für *sta-ti-s* (No. 216), *niç-ā* Nacht neben *nāk-ta-m*, goth. 432 *naht-s*, lit. *nak-ti-s* (No. 94), *purās* = gr. *πύρος* (No. 347), W. *çudh* reinigen = gr. *καθ* in *καθ-αρό-ς* (No. 26), während die Slawen das *a* dieser Wurzel durch *i* ersetzen: ksl. *vis-tū* rein. Zum Theil erklärt die Sanskritgrammatik diese Schwächungen durch den Einfluss der Betonung. Allein für alle Fälle kommt man damit nicht aus ohne die Annahme erheblicher Verschiebungen des Hochtons. In noch ausgedehnterem Maasse sehen wir im Skt. langes *ā* unter ähnlichen Bedingungen zu *i* herabsinken, eine Erscheinung, die zu den auffallendsten gehört und wohl eine eingehende Behandlung verdiente. Das Griechische ist von dieser Entstellung völlig frei. Für das Griechische konnten in unsrer Tabelle S. 128 f. auch *i* und *v* nicht unter die regelmässigen Vertreter eines ursprünglichen *ā* aufgenommen werden. Nachdem sich schon in einer weit früheren Periode das ursprüngliche *a* in *a*, *e*, *o* gespalten hatte, blieb die Mehrzahl der griechischen Mundarten auf dieser Stufe stehen, während die aeolische Mundart und in einer augenscheinlich viel späteren Periode die italischen Sprachen noch um einen Schritt weiter gingen, indem sie *e* und *o* vielfach in *i* und *u* schwächten. In dieser Beziehung also ist der Vocalismus des Griechischen im allgemeinen alterthümlicher als der des Lateinischen, das dafür im Consonantismus vieles aus uralter Zeit getreuer als die Griechen bewahrt hat. Die Spaltung des *a* in

*) Vgl. Scherer z. Gesch. d. d. Sprache S. 7, S. 186 und sonst, wo angeführt wird, dass Müllenhoff schon früher dieselbe Ansicht in seinen Vorlesungen ausgesprochen habe. — Eingehend werden diese Verhältnisse in demselben Sinne von Fick 'Die ehemalige Spracheinheit der Indogermanen Europas' S. 176 ff. auseinandergesetzt.

jenen Dreiklang kann uns hier, wo wir zur unregelmässigen Lautvertretung fortschreiten, nicht weiter beschäftigen. Sie ist nur aus (400) den besondern Bedingungen der einzelnen Wörter zu begreifen, fällt mithin in das Gebiet der specifisch griechischen Lautlehre, das von diesen Untersuchungen verschieden ist. Wir fassen die Etymologie hier als die Wissenschaft von der Auffindung des Ursprungs der Wörter. Der Etymolog darf für jedes griechische α , ϵ , o ein ursprüngliches a , für $\bar{\alpha}$, η , ω ein \bar{a} erwarten. Dies genügt für diesen Standpunkt. Allerdings hat die neuere Forschung uns gelehrt, innerhalb der europäischen Sprachen auch den Differenzen der A-Laute mehr Beachtung zuzuwenden. Verschiedenes dahin gehörige ist schon S. 51 ff. zur Sprache gebracht.*)

Gehen wir zu den Consonanten über, so kommt hier zunächst (433) das Verhältniss der beiden Hauptclassen der Consonanten zu einander (401) in Betracht. Wie verhalten sich die Explosiv- oder momentanen zu den Fricativ- oder Dauerlauten? Auf den ersten Blick könnte es scheinen, als ob die letztere Classe die stärkere wäre, insofern man bei einem tüchtig geschnarrten r oder einem gehörig an den Zähnen sausenden s ein stärkeres Geräusch hört, als bei t oder d . Indess nicht auf die in's Ohr fallende Stärke des Geräusches kommt es bei unserer Untersuchung an, sondern auf die Articulationskraft. Die Explosivlaute, nach der älteren Terminologie Mutae genannt, werden nach der Lehre der Physiologen so gebildet, dass an einer bestimmten Stelle des Mundes ein Verschluss eintritt, der dann in einem Moment den Hauch durchströmen lässt (Brücke Grundzüge der Physiologie und Systematik der Sprachlaute² S. 41), die Fricativ- oder Dauerlaute dagegen so, dass an einer bestimmten Stelle der Sprachwerkzeuge nur eine „Verengung“ sich bildet, in Folge welcher der durch- (434) strömende Hauch sich durchdrängt oder reibt und eben dadurch ein Geräusch hervorbringt. Danach können wir nicht zweifeln, welche Classe von Consonanten mehr Energie erfordere, natürlich die erstere, insofern das Verschliessen ein kräftigerer Act ist als das Verengen. Wir werden also da, wo sich beide Laute etymologisch zu entsprechen scheinen, geneigt sein, dem Explosivlaut die Priorität vor dem Dauerlaut zuzusprechen und den Uebergang des ersteren in den letzteren aus einer allmählich eintretenden Erschlaffung der Articulation zu erklären. Damit stimmt überein, dass die Ueber-

*) Zu den S. 93 erwähnten neueren Versuchen die europäische Buntheit des Vocalismus gegenüber der asiatischen Eintönigkeit als das ältere zu erweisen, kommt jetzt der scharfsinnige ‚Essai d'une distinction des différents a Indo-Européens‘ von F. de Saussure in den Mémoires d. l. Soc. de Linguistique III. p. 359 ff.

gänge von *t* in *s* — indogerm. und lat. *tu*, dor. *τύ*, gemeingriechisch *σύ*, von *d* in *l* — gr. *δάκρυ*, altl. *dacruma* (No. 10), später *lacruma*, von *d* in *r* — lat. *ar-vorsum* für *ad-vorsum*, von *b* in *v* — ital. *avere* = lat. *habere*, von *c* = *k* in Zischlaute — *centum* = *kentum*, franz. *cent*, von *g* in *j* — *Geist* berlin. *Jeist* — gerade in dieser Reihenfolge, nicht umgekehrt, allgemein anerkannt und durch zahllose Beispiele aus historisch vollkommen erkennbaren Sprachperioden zu erhärten sind. Eben dahin gehört aber auch eine Menge andrer zum Theil noch stärkerer und durch Mittelstufen zu erklärender Veränderungen. So der regelmässige Uebergang von *k* in *ç* bei den Indern und Persern, von dem S. 27 ff. und S. 86 ff. die Rede war.

(402) Wenn die slawischen Sprachen noch um eine Stufe weiter gehen, indem sie jenes ursprüngliche *k* durch das dentale *s* ersetzen, so reiht sich auch dieser Uebergang hier an, also z. B. der von indogerm. *dakan*, skt. *dākan* in ksl. *desęti* (No. 12), wozu wir vielleicht die Mittelstufe im lit. *dęszintis* erhalten haben, denn dessen *sz* lautet wie deutsches *sch*, verhält sich also zu dem ursprünglichen *k* gerade so wie der Anlaut des franz. *cheval* zu dem des lat. *caballus*. Der Ersatz der altgriechischen Aspiraten *kh*, *th*, *ph* durch die neugriechischen Spiranten *ç*, *θ* (= engl. *th*), *φ* (= *f*) und der Uebergang der noch für die uralische Periode nachweisbaren weichen Aspiraten *gh* und *bh* in die italischen Spiranten *h* und *f* gehörte in dieselbe Kategorie (vgl. S. 422). Durch Mittelstufen hindurch entwickeln sich in ähnlicher Weise in den romanischen Sprachen *v* aus *p* (Mittelstufe *b*) — franz. *savoir* = *sapere* — in den slawisch-lettischen *z* und *ž* aus *g* — ksl. *zna-ti*, lit. *žin-aú*, indogerm. W. *gna* erkennen (No. 135), das lispelnd gesprochene *đ* im Neugriechischen z. B. *đév* = *ovđév* — und *d* im Dänischen z. B. im Namen *Madvig* — aus

435 der vollen Media. Wenn wir demnach im allgemeinen den Uebergang von Explosivlauten in Fricativlaute, nicht den umgekehrten zu erwarten berechtigt sind, so mag doch gleich hier darauf hingewiesen werden, dass es erhebliche Ausnahmen gibt. Eine der verbreitetsten und wichtigsten ist der Uebergang eines ursprünglichen *v* in *g*, den wir in griechischen Dialekten und noch deutlicher in den romanischen Sprachen (ital. *golpe* = *vulpes*) antreffen. •Aber wir werden bald näher erörtern, wie dieser Lautwandel kein unmittelbarer, sondern ein durch vorgeschobenes parasitisches *g*, also durch die Zwischenstufe *gv* vermittelter ist. Wer die homerische Vergleichungspartikel *φή* unmittelbar mit dem Stamme des Reflexivpronomens *φε* zusammenstellen wollte, könnte leicht zur Annahme eines directen Uebergangs von *φ* in *φ* verleitet werden, wie ihn Pott annimmt, der jenes *φή* dem skt. *vā*, oder, vergleicht (II¹ 318). Aber der Reflexivstamm *φε*

lautete ursprünglich $\sigma\mathcal{F}\epsilon$. Der harte Zischlaut vertrug sich nicht wohl mit der weichen labialen Spirans. Er verhärtete entweder das \mathcal{F} durch assimilirenden Einfluss in die Aspirata φ^*): so entstand der St. $\sigma\varphi\epsilon$ in $\sigma\varphi\epsilon\acute{\iota}\varsigma$, $\sigma\varphi\acute{\epsilon}\tau\epsilon\rho\omicron\varsigma$, oder er wich dem \mathcal{F} , das später, schutzlos geworden, sich zum blossen Hauch verdünnte: $\mathcal{F}\epsilon$, $\acute{\epsilon}$. Da aber anlautendes σ mit andern Consonanten verbunden bisweilen, was S. 429 berührt ward, wegfällt, so namentlich in der lakonischen Mundart: (403) $\varphi\alpha\iota\text{-}\rho\acute{\iota}\delta\delta\epsilon\iota\nu = \sigma\varphi\alpha\iota\text{-}\rho\acute{\iota}\zeta\epsilon\iota\nu$ und im Dat. Pl. eben dieses Stammes $\varphi\acute{\iota} = \sigma\varphi\acute{\iota}$ (Ahrens dor. 109), so konnte aus $\sigma\varphi\epsilon$ auch $\varphi\epsilon$ und aus dem mit dem goth. $sv\acute{e}$, wie, identischen $\sigma\varphi\eta$ die homerische Form $\varphi\acute{\eta}$ hervorgehen (vgl. No. 601). Also erklärt sich hier die Entstehung des kräftigeren Lautes aus dem schwächeren durch nachbarlichen Einfluss, gerade wie im Persischen die Lautgruppe ζv zu ζp wird: zd. $\zeta p\acute{a}$ = skt. $\zeta v\acute{a}$ (St. $\zeta\upsilon\alpha\eta\eta$ für $k\upsilon\alpha\eta\eta$ No. 84). Und eine ähnliche Bewandniss hat es mit dem Uebergang eines \mathcal{F} in β vor φ , der im lesbischen Aeolismus gewöhnlich ist: $\beta\varphi\acute{\eta}\text{-}\tau\omega\varphi$ für $\mathcal{F}\varphi\acute{\eta}\text{-}\tau\omega\varphi$ (No. 493). Hier bewirkt der dissimilirende Einfluss der folgenden Liquida die Kräftigung des weichen Spiranten. Denn die Abneigung der Römer gegen die Lautgruppe vu liess aus dem St. *feru* *ferb-ai* hervorgehen, und vielleicht der ähnliche Einfluss eines gr. o aus dem gräcoitalischen St. *vol* (lat. *vol-o*) griechisch $\beta\omicron\lambda$ ($\beta\omicron\upsilon\lambda\omicron\mu\alpha\iota$). Dies alles wurde hier nur deshalb erwähnt, um vorschnelle Einwendungen zu beseitigen und weitere Untersuchungen vorzubereiten. Denn für das Gebiet des sporadischen Lautwandels, auf dem wir uns hier bewegen, 436 ist es ebenso wichtig, jene Grundrichtung festzustellen, wie andererseits die Möglichkeit von Ausnahmen offen zu lassen, für die wir aber den Nachweis individueller Anlässe und unzweifelhafter Analogien fordern müssen, um ihnen unsre Zustimmung nicht zu versagen. Die Aufgabe des Sprachforschers gleicht in solchen Fragen der des Geographen. Es genügt nicht die allgemeine Richtung einer Meeresströmung erkannt zu haben, man wird diese vielmehr auch in ihren Abweichungen verfolgen, die sich aus individuellen Anlässen als Verschiebungen, Rückprall u. s. w. ergeben. Solche Abweichungen widerlegen aber nicht, sondern bestätigen vielmehr das Vorhandensein jener Grundrichtung. Andre Fälle der Verwandlung eines Dauerlauts in einen Explosivlaut räumten wir S. 425 ein. Im Lateinischen wie im Deutschen ist f inlautend zu b geworden. Wir suchten dies so zu erklären, dass b in diesem Falle ursprünglich nur der unvollkommen articulirte Ansatz zu einem f gewesen sei. Ebenso dürfte germanisches d gegenüber dem \mathcal{h} (engl. *th*) älterer Sprachstufen zu fassen

*) Auf Fick's abweichende Ansicht ward schon bei No. 601 hingewiesen.

sein. Innerhalb des Griechischen wird uns sogar ττ als Nachfolger von σσ, ja einfaches τ als Nachfolger von einfachem Sigma begegnen, beides freilich nicht ohne die Vermuthung, dass diese τ-Laute mit den gewöhnlichen der Griechen keineswegs gleich lauteten. Aber die Analogien lebender Sprachen fehlen für diese überraschenden Annahmen nicht. Uebrigens ist bei Untersuchungen der Art auch der entgegengesetzte Fehler zu vermeiden, nämlich der, Uebergänge, welche der Grundrichtung entsprechen, zu leichtfertig zuzulassen. Die Sprachen neigen wohl zu Schwächungen, aber sie wissen sie auch zu vermeiden, neben aller Wandelbarkeit waltet in der Geschichte der Sprachen eine grosse Beharrlichkeit. Nichts wäre daher verkehrter als die Meinung, die der Grundrichtung entsprechenden Veränderungen seien gewissermaassen überall zu erwarten oder es finde ein unstätes Schwanken in der Art statt, dass gelegentlich der stärkere Laut etwa in irgend einer Verzweigung einer Wurzel in den schwächeren sich wandle. In dieser Beziehung ist jede Sprache durchaus als Individuum aufzufassen, und auch die an sich nicht unwahrscheinlichen Uebergänge können als Thatsachen nur durch die Evidenz unzweifelhafter Fälle erwiesen werden.

- (404) Wir kehren nach dieser Abschweifung zu den einzelnen Consonanten zurück. Wir hatten das natürliche Verhältniss der Explosiv- zu den Fricativlauten dahin bestimmt, dass jene in der Regel in diese, nicht diese in jene überzugehen geneigt sind. Wie aber steht es mit den einzelnen Unterabtheilungen innerhalb dieser beiden Classen? Was zunächst die Explosivlaute betrifft, so wird es im allgemeinen als eingeräumt betrachtet werden können, dass die Tenuis stärker ist als die Media. Ich kann in dieser Beziehung auf S. 420 verweisen. Der demnach zu erwartende Uebergang der Tenuis in die Media gehört daher auch zu den unzweifelhaftesten Spracherscheinungen. In welcher Ausdehnung er im Griechischen einzuräumen ist, wird sich später herausstellen, doch mag schon hier auf einzelne unzweifelhafte Fälle, wie die Entstehung von ἀρήγω aus W. ἀρκ, ἀλκ (No. 7), die von τήγ-ανον aus dem Stamme von τήκω (No. 231), die der W. μιγ, μίσγω neben skt. *mic*, lat. *misceo* (No. 474) hingewiesen werden. Anerkannt ist derselbe Lautwandel in lateinischen Wörtern wie *vī-ginti* neben boeot. *fi-xati* (No. 16), *neg-lego* für *neg-lego*, *publ-icus* neben altl. *popl-icus*, *quadra-ginta* neben *quattuor*, in zahlreichen romanischen Formen wie it. *lagrima* = *lacrima*, franz. *abeille* = *apicula*, it. *lido* = *litus*. Es ist dabei nicht zu übersehen, dass in allen angeführten und zahlreichen andern Fällen die Erweichung im Inlaut stattfindet und ohne Zweifel mit den Einwirkungen zusammenhängt, welche der harte Explosivlaut durch die Umgebung

von Vocalen, Nasalen und Liquidis erfährt. (Vgl. Corssen Beitr. 53, 83, I² 77, 126, 207.) Die Media, insofern sie nach der Darstellung der Physiologen „Stimme“ enthält oder enthalten kann, steht eben dadurch diesen Lauten näher als die Tenuis.

Weniger einleuchtend ist auf den ersten Blick das Verhältniss (405) der griechischen Aspirata zur entsprechenden Tenuis. Man könnte geneigt sein, das, wie wir sahen, einem $k + h$ gleichbedeutende χ für stärker als k , und dasselbe natürlich für θ im Verhältniss zu τ , für φ zu π anzunehmen. Aber schon das Sanskrit ermahnt uns zur Vorsicht. Hier entsteht, wie schon oben berührt ward, die harte Aspirata vielfach erst in einer sprachhistorisch nachweisbaren Zeit aus älterer Tenuis, z. B. die von *pra-tha-má-s*, der erste, dessen Suffix dem des lat. *in-tu-mu-s*, *op-tu-mu-s* und dem im Sanskrit selbst in zahlreichen Superlativen erhaltenen Suffixe *-ta-ma-s* gleich ist. Ebenso finden wir im Griechischen *κεφ-αλή* nebst skt. *kap-ála-s* und lat. *cap-ut* (No. 54). Wir haben daher schon S. 431 die Aspiration einer Tenuis als eine lautliche Affection erwähnt, und insofern gerade im Ausschliessen aller Nebengeräusche sich die Stärke der Articulation ver- 438 rüth, wird die richtige Auffassung dieses Vorgangs die sein, auch das Nachstürzen eines dicken Hauches hinter dem Explosivlaut als eine unvollkommnere, weniger reine, folglich schwächere Articulation zu betrachten. Die Tenuis vermag sich so wenig wie der A-Laut überall in voller Ursprünglichkeit zu halten; wie das *a* durch Schwankungen der Organe in das Gebiet des *u* und *i* in *o* und *e* übergeht, so stellt sich als Begleiter der Tenuis bisweilen jener Hauch ein.

Aber nicht bloss der Art und Stufe nach, sondern auch in Bezug auf das so genannte Organ, richtiger ausgedrückt, die Articulationsstelle, finden Uebergänge statt. Lässt sich nun etwa auch für diese unter einander eine Reihenfolge nachweisen, oder entzieht sich das Verhältniss der Gutturalen zu den Labialen und Dentalen einer solchen Abschätzung nach der Stärke der Articulation? Die indischen Grammatiker haben gewiss nicht zufällig die Consonanten in die Reihenfolge gebracht, in welcher auch die heutige Sanskritgrammatik sie aufführt. Sie stellen die Gutturalen voran und lassen darauf die übrigen Explosiv- und Nasallaute in der Ordnung folgen, in welcher sie im Munde, indem wir von hinten nach vorn vorschreiten, hervorgebracht werden; also Gutturale, Palatale, Linguale, Dentale, Labiale. Und dieselbe Reihenfolge kehrt dann innerhalb der Classe der Halbvocale wieder: *j r l v*, und bei den Sibilanten: *ç sh s*, bis endlich das keiner Stelle des Mundes in besonderm Grade angehörige *h* den Schluss bildet. Diese Reihenfolge entspricht der historischen Reihe, (406) in welcher die Laute aus einander hervorgehen, wenigstens insofern,

als wir die erste Classe der Consonanten, die Gutturalen, wohl in die nachfolgenden, nicht aber diese in jene übergehen sehn. Natürlich behaupten wir nicht, dass es in einer gewissen Sprachperiode etwa nur Kehllaute, dann neben ihnen etwa auch Zahllaute gegeben habe u. s. w. Die Frage nach der Priorität, so gestellt, ist unsinnig; nichts führt uns zu der Annahme, dass von den drei Hauptstellen im Munde, an denen die Kehl-, Zahn- und Lippenlaute hervorgebracht werden, jemals die eine völlig unbenutzt geblieben wäre. Es ist auffallend, dass selbst ein so besonnener und unsichtiger Forscher wie Heyse in seinem System der Sprachwissenschaft (S. 117 ff.) sich abmüht eine „genetische Reihenfolge“ der Consonanten in solchem Sinne aufzustellen. Wohl aber werden wir behaupten dürfen, dass die Kehllaute, für Kinder am schwersten sprechbar, die meiste Articulationskraft erfordern*) und deshalb bei der im Laufe der Sprachgeschichte um sich greifenden Lässigkeit und Bequemlichkeit der Articulation wohl in Laute anderer Articulationsstellen übergehen, aber selten oder nie aus diesen entstehen, dass mithin die Richtung für den Wandel der Organe im grossen und ganzen die von hinten nach vorn ist. Die leichtere Sprechbarkeit der Dentalen vor den Lauten der übrigen Organe gibt sich schon darin zu erkennen, dass sie ganz überwiegend in den formalen Elementen der Sprache, in den Endungen der Flexion und Wortbildung ihre Stelle haben, so wie dass von Explosivlauten fast nur solche Gruppen vorkommen, in welchen der zweite Consonant ein dentaler ist: *kt, gd, pt, bd* u. s. w., nicht umgekehrt. Auch der Umstand dürfte hier in Betracht zu ziehen sein, dass, worauf Pott I² 211 aufmerksam macht, in den Präpositionen der indogermanischen Sprachen fast nur dentale und labiale Laute sich finden. Wenn freilich auch Pott daran die Bemerkung anknüpft, dass dies die „primitivsten“ Laute zu sein scheinen, so können wir ihm darin natürlich nicht folgen, ja uns nicht einmal etwas dabei denken. Oder sollten in der That die Pronominal- und zahlreichen Verbalwurzeln unsers Sprachstammes, welche einen Kehllaut enthalten, für minder „primitiv“ gelten? Wo ist dafür auch nur der Schatten eines Beweises? Ich fasse den erwähnten Umstand

*) Dazu stimmt es dass, wie Max Müller Lectures II 164 anführt, einzelnen polynesischen Sprachen die Gutturalen gänzlich fehlen, während sich die Dentalen überall finden. — Seltsam ist die Abneigung der keltischen Sprachen gegen den P-Laut (z. B. No. 214, 366, 367b, 371, 390, 392, 393). Es ist noch kein Wort nachgewiesen, in welchem die beiden Hauptzweige dieser Familie gemeinsam indogermanisches *p* erhalten hätten. Dagegen ist im britannischen Zweige oft *p* an Stelle eines indog. *k* (*qu*) getreten (s. No. 624 ff.). Vgl. jetzt hierüber Windisch, Beitr. VIII. 1 ff., Rhys Rev. Celt. II. 321 ff., Stokes ebenda 408 ff.

vielmehr so auf, dass die Zahn- und Lippenlaute weniger bedeutsam als die Kehllaute, deshalb für jene ganze Classe von Wörtern, so zu sagen, leichteren Schlages geeigneter waren, während die Kehllaute, (407) nur durch eine kräftigere Bewegung der mehr Widerstand leistenden, schwereren Hinterzunge hervorzubringen, in dem bedeutungsvollsten Theile des Sprachschatzes ihre meiste Anwendung fanden. Diese Sachlage ist wieder der Hauptgrund, warum die Zahn- und Lippenlaute so viel zahlreicher sind, als die Kehllaute, wie dies Förstermann Ztschr. I 169, II 37 in Bezug auf das Sanskrit, Griechische, Lateinische und Gothische nachweist. Aber auch aus ihrem ursprünglichen Gebiete wurden die Kehllaute vielfach verdrängt und durch ihre Vordermänner ersetzt. Dafür von vielen Beispielen nur wenige. Im Sanskrit gehen zahlreiche Gutturale in Palatale über, in welcher Beziehung hier auf S. 26 verwiesen werden kann, im Griechischen finden wir — wovon hernach ausführlicher die Rede sein wird — an derselben Stelle statt ihrer nicht selten Labiale: skt. Interrogativstamm *ka*, lat. *quo*, gr. *πο* (nur neuion. *κο*), W. *ga* gehen, gr. *βα*, seltner Dentale: skt. *kim*, lat. *quid*, gr. *τι*. Das ursprüngliche *dh* ist in den italischen Sprachen nicht selten durch *f* und im lateinischen Inlaut auch durch *b* vertreten: skt. *mādhjā* (Fem.), osk. *mefju* (No. 469), skt. *rudhirā-s*, gr. *έρυθρό-ς*, lat. *ruber*, umbr. *rufru* (No. 306), eine partielle Verschiebung von dem dentalen zum labialen Organ, also wieder in der Richtung nach vorn. (Vgl. Corssen I² 148 ff.) Die Verwandlungen des lat. *c* und *g* vor *e* und *i* in den romanischen Sprachen gehen in der Art vor sich, dass der Kehllaut zuerst palatal wird und sich von da aus immer weiter nach vorn schiebt (Lepsius Das allgemeine linguistische Alphabet S. 39). Ganz derselbe Gang findet sich bei den ähnlichen Verwandlungen in den lettischen, slawischen, germanischen und zahlreichen andern Sprachen, wie Schleicher „zur vergleichenden Sprachengeschichte“ am vollständigsten ausführt. Freilich fehlt es auf diesem Gebiete des von Schleicher so benannten Zetacismus, auf das wir später zurück kommen müssen, auch nicht ganz an Bewegungen in andrer Richtung. Namentlich verschiebt sich durch nachbarliche Einwirkungen sowohl ein Zahn- wie ein Lippenlaut gelegentlich zum palatalen Zischlaut. Ja es kommt in einzelnen Mundarten unter besonderen Bedingungen sogar ein Umspringen von *p* in *k* vor, so im Neapolitanischen unter dem Einfluss eines zu *i* erweichten *l*, z. B. *chiano* = *planus* (Wentrup Beiträge zur Kenntniss der neapolitan. Mundart Wittenb. 1855 S. 11, vgl. Diez I 270).*)

*) Umspringen von *pt* zu *kt* findet im Irischen statt: *secht* (No. 337) = skt. *saptán*, von Lehnwörtern nenne ich *corcur* = *purpura*, *clum* = *pluma* (Beitr. VIII 116).

Aber dergleichen gehört so gut wie der gesammte „Zetacismus“ in den Bereich der Assimilation im weiteren Sinne und beweist gegen jene Grundrichtung gar nichts. Das Umspringen eines Consonanten von einer Articulationsstelle in die andere wird überhaupt meistens in solchen besonderen assimilirenden oder dissimilirenden Einwirkungen seinen Grund haben. Wir können uns bei einer so wesentlichen Veränderung des Grundlautes unmöglich mit der Annahme der Entartung oder Verwitterung begnügen und werden daher für die griechischen Sprachvorgänge dieser Art uns später nach ausreichenden Erklärungsgründen umzusehen haben. Hier sollten nur die späteren Untersuchungen durch die Hinweisung auf die vorherrschende Richtung des Lautwandels vorbereitet werden.*)

441 Gehen wir nun von den Explosiv- zu den Fricativlauten über, so werden wir für die Nasale unter einander noch am leichtesten eine feste Regel erkennen können. Der gutturale Nasal ist in allen indogermanischen Sprachen ein seltner Laut. Er kommt nur vor andern Gutturalen vor, ist also durch diese gebunden und kann sich in einen andern Nasal nur dann verwandeln, wenn der nachfolgende Explosivlaut ebenfalls seine Articulationsstelle wechselt. So ist das *n* im lat. *vincere* d. i. *vin̄kere* entschieden guttural, im ital. *vincere* palatal, im provenc. *vensser* (Diez Gr. I 235) dental. Aber grösser ist die Freiheit der übrigen Nasale. Wo sich *m* und *n* entsprechen, gilt gewiss im allgemeinen mit Recht die Regel, dass *m* der ältere Laut ist, so namentlich im Auslaut, wo griechisches *ν* so häufig ursprünglichem *m* gegenübersteht: *δῶμο-ν* = skt. *damá-m*, lat. *domu-m*. Ueber die Entstehung dieser Lautregel bitte ich indess jetzt zu vergleichen, was ich in meiner Abhandlung ‚Zú den Auslautsgesetzen des Griechischen‘ Stud. X 203 ff. ausgeführt habe. Wir begegnen derselben Erscheinung bisweilen im Deutschen, z. B. *Faden* für älteres *fudam* (Grimm Wörterb. s. v.), regelmässig im Altpreussischen (Bopp die Sprache der alten Preussen S. 11) und Altirischen (z. B. *ech n-aile* = *equum alium*) und in zwei dem griechischen noch näher stehenden Sprachen, dem Albanesischen und Messapischen (G. Stier Hieronymi de Rada carmina italoalbanica Brunsv. 1856 p. 56, Bopp üb. das Albanesische p. 4, Bulletino dell' Instituto archeologico 1859 p. 215). Die romanischen Sprachen lassen dieselbe Verwandlung nicht

*) Was das Verhältniss der dentalen Consonanten zu den labialen betrifft, so lässt sich zwischen diesen Classen ein entschiedenes Prioritätsverhältniss schwerlich nachweisen. Ludw. Lange Ztschr. f. d. österr. Gymn. 1863 S. 299 führt mehrere beachtenswerthe Gründe für die grössere Schwere der Lippenlaute an. Andererseits aber ist wenigstens der Uebergang der dentalen Aspirata in die labiale, wie wir noch sehen werden, eine nicht wegzuleugnende Thatsache.

bloss im Auslaut: franz. *rien* = *rem*, it. *con* = *cum*, sondern gelegentlich auch im An- und Inlaut eintreten: franz. *natte* = *mappa*, wall. *furnice* = *formica* (Diez I 199). Auch der umgekehrte Uebergang kommt auf diesem Sprachgebiete vor, obwohl seltener: span. *mueso* f. *mestro* (I 203), und wir dürfen ihn auch für die ältere Sprachperiode schwerlich ganz ableugnen, wie denn überhaupt diesen flüchtigeren Lauten eine grössere Beweglichkeit eingeräumt werden muss.

Ueber die beiden Liquidae *r* und *l* steht so viel fest, dass zur Vibration der Zunge, durch welche der „Zitterlaut“ *r* hervorgebracht wird, ein grösserer Aufwand von Kraft erfordert wird, als zu jener losen Stellung desselben Organs, bei welcher *l* entsteht. Die Priorität des *r* vor *l* ist daher in unzähligen Fällen ein anerkanntes Factum. Das Skt. bewahrt sehr oft den kräftigeren Laut da, wo die europäischen Sprachen das mildere *l* vorziehen (Lottner Ztschr. VII 16), 442 also z. B. in W. *ruk* = gr. *λυκ*, lat. *luc* (No. 88), W. *bhräg* = gr. *φλεγ*, lat. *flag*, *fulg* (No. 161). Eben deshalb ist *r* im Sanskrit ein weit häufigerer Laut als *l* und verhältnissmässig gebräuchlicher als *r* in den beiden classischen Sprachen (Förstemann Ztschr. II 39). Weniger fest ist das Verhältniss in neueren Sprachen. So tritt zwar oft an die Stelle eines lateinischen *r* romanisches *l* z. B. it. *pellegrino* = *peregrinus*, *Tivoli* = *Tibur*, aber kaum seltener *r* an die Stelle von *l*: it. *rossignuolo* = *lusciniolus*, franz. *apôte* = *apostolus* (Diez I 189, 207). Für eine spätere Sprachperiode ist daher *r* und *l* fast gleichbedeutend und die Wahl zwischen beiden oft von nachbarlichen Einflüssen abhängig, während für eine frühere mit Entschiedenheit *r* als der ältere Laut dasteht, ohne dass wir deshalb, wie S. 83 schon bemerkt ward und wie sich aus der genaueren Untersuchung des griechischen Lautbestandes noch deutlicher ergeben wird, berechtigt sind, der Periode vor der Sprachtrennung den L-Laut gänzlich abzuspochen.

Schwieriger ist die Frage, wie sich die Spiranten genetisch zu einander verhalten. Dürfen wir Uebergänge der Laute *j s v h* in einander und in welcher Art annehmen? Gewiss ist, dass von diesen Lauten *h* in den Sprachen, in welchen dies Zeichen den blossen, an keiner Stelle des Mundes sich reibenden Hauch, mithin das Minimum eines in's Gebiet der Sprache fallenden Geräusches bezeichnet, der schwächste ist. Demgemäss lässt denn auch indogermanisches *j s v* im Griechischen häufig den spiritus asper übrig (No. 606—608, 598—605, 565, 566). Die Assibilirung eines *j* spielt in den Erscheinungen des Zetacismus eine wichtige Rolle. Aber nur den weichen, im Französischen wie in den slawischen Sprachen durch *z* bezeichneten Sibilanten dürfen

wir für *j* erwarten; in das scharfe, harte *s* geht *j* schwerlich je direct über. Noch weniger dürfte sich ein Uebergang von *j* in *v* wahrscheinlich machen lassen,*) man müsste denn das Auftreten eines griechischen *ƒ* an Stellen, wo wir altes *j* voraussetzen können (410) *σίῳφο, ƒότι* auf Inschriften vgl. S. 396), als einen solchen Uebergang auffassen. Aber da sich dafür schwerlich hinreichende Analogien auffinden lassen,**) so wird es gerathener sein, statt einer phonetischen Vertauschung eine bloss graphische, das heisst eine ungenügende 443 und unbeholfene Schreibweise des mundartlich noch erhaltenen, aber durch kein übliches Zeichen ausdrückbaren Lautes Jod anzunehmen. Wie unwahrscheinlich vollends schon im voraus die Verwandlung eines *s* oder Spiritus asper in *ƒ* ist, bedarf keiner Erinnerung. Das Digamma ist von der erkennbar ältesten Periode hellenischer Sprache an im Verschwinden begriffen. Wie sollte es an die Stelle so ge-
läufiger Laute wie *s* und spiritus asper getreten sein?

Endlich berühren sich aber auch die verschiedenen Classen der Dauerlaute wieder unter einander. So findet zwischen der Liquida *l* und dem ihr von den Nasalen verwandtesten Laute *n* ein Austausch statt, bei welchem die Prioritätsfrage vom allgemeinen Standpunkt aus nicht ganz leicht zu entscheiden ist. Innerhalb des Griechischen tritt bei den Doriern in einer nicht unbeträchtlichen Reihe von Wörtern (Ahrens d. dor. 110) *λ* vor *τ* oder *ϑ* (lakon. *σ*) in *ν* über: *φίντατο-ς = φίλτατο-ς, ἐνϑεῖν = ἐλϑεῖν*, eine Erscheinung, die wir unbedenklich als eine seltenere Art der Assimilation betrachten dürfen, da diese dentalen Explosivlaute dem dentalen Nasal näher stehen, als dem an den Zungenrändern anklingenden *l*. Den umgekehrten Uebergang sucht Bugge Ztschr. XX 43 in weiterem Umfange zu erweisen. Doch kenne ich aus dem Griechischen kein sicheres Beispiel, ausser dem von den Atticisten (vgl. Lobeck Phryn. p. 305) empfohlenen und schon bei Herodot gangbaren *λίτρο-ν* neben *νίτρο-ν*. Dies ist aber gewiss ein Lehnwort, es entspricht dem hebr. *netzer* (Benf. II 57). Der Zweifel A. Müller's in Bezenberger's Beitr. I 294 bezieht sich, wie es scheint, nur auf den ursprünglichen Semitismus des Worts. Vgl. auch Vaníček Fremdwörter S. 36. Ferner kommt *λίχνον* Worfschaukel, das von Bugge Stud. IV 335 eingehender be-

*) Der umgekehrte von *v* in *j* kommt im Walachischen vor: *jinnu = vinum* (Diez I 350).

) Auch das was Usener Fleckeisen's Jahrb. 1865 S. 233 Anm. zusammenstellt, kann dafür nicht gelten. Denn dass *ὠβά* tribus (vgl. S. 207) aus **vas-jū* entstanden sei, ist doch blosser Vermuthung. Wie leicht könnte darin eine andre Wurzel oder ein andres Suffix (vas-vū?*) stecken!

sprochen wird, in Frage. Das litauische *nėkoti* Getreide in der Mulde schwingen macht es wahrscheinlich, dass die bei Hesych. vorkommenden Formen *νίκλον· τὸ λίκνον, νείκλον· τὸ λίκνον, νίκειν· λιμάων, νεκητήρ* (M. Schmidt *νεικλητήρ*)· *λικμητήρ, Μεγαρεῖς* den älteren Wurzelanlaut aufweisen, der möglicherweise in *λίκνον, λικμό-ς* Schwinde unter dem Einfluss des folgenden Nasals sich zu *λ* dissimilirt. Vgl. Fick I³ 651. Die vereinzelt Glossen des Hesych. *Ἐλιπεύς· ὁ Ἐνιπεύς ποταμός, φίλαξ· δρυῖς νέος Ἴλλιοι* neben *φίνακα· δρυῖν*, auf die mich H. W. Roscher aufmerksam macht, sind nicht deutlich genug, um entscheiden zu können, welcher Laut bei dem mundartlichen Schwanken der ältere ist. Die Vermuthung Fick's I³ 825, das thessalische *ἀστραλό-ς* (No. 521) stimme ganz zum gleichbedeutenden lat. *sturnu-s* hat bei der Beliebtheit des Suffixes *-λο* keine erhebliche Wahrscheinlichkeit. Das früher allgemein mit skt. *anjá-s* verglichene *ἄλλο-ς*, dem ein *l* in drei andern Sprachfamilien zur Seite steht, ward von uns No. 524 (vgl. Schleicher Compendium⁴ 218 Anm. 2) anders aufgefasst. Was Christ sonst S. 98 (vgl. Leo Meyer Vgl. Gr. I 65) vorbringt, ist theils sehr zweifelhaft, theils, z. B. *μέλλειν* No. 466, von uns anders und, wie ich glaube, wahrscheinlicher gedeutet. *πλεύμων* neben *πνεύμων* nimmt eine Ausnahmestellung ein, weil wir es hier mit der sonst nicht vorkommenden Lautgruppe *πν* zu thun haben. Wir handelten darüber bei No. 370. Leo Meyer in Bezzenger's Beitr. II 106 will dessen ungeachtet den Uebergang von *n* in *l* als Thatsache anerkannt wissen und gründet darauf seine Vermuthung lat. *elementum*, das wir unter No. 523b anders deuteten, entsprechen dem skt. *an-i-mán* Dünne, kleiner Bestandtheil (vgl. *ανί-s* fein, klein). In den romanischen Sprachen ist der Wechsel nach beiden Richtungen hin reichlich bezeugt. Etwas häufiger, aber mit dem Streben nach (411) Dissimilation zusammenhängend, scheint der Uebergang von *n* in *l*: it. *Bologna = Bononia, veleno = venenum*, aber auch der umgekehrte völlig constatirt, provenç. *namela* Klinge = *lamella* (Diez I 203, 190). In diesem Sprachgebiet sind die Laute *r l n* überhaupt die beweg- 444 lichsten von allen, so dass auch *r* gelegentlich für *n* eintritt (span. *hombre = hominem*, franz. *timbre = tympanum*), — seltner umgekehrt (Diez I 203, 208). Im ganzen möchte man geneigt sein, dem Nasal eine kräftigere Articulation als der Liquida zuzusprechen, da er doch mehr als diese an eine bestimmte Stelle gebunden ist. Für die hier zu behandelnden Fragen kommt indess der Wechsel zwischen Nasal und Liquida nicht in Betracht. Denn wenn, nachdem Ebel Ztschr. IV 338 meines Wissens zuerst und nicht ohne Zweifel auf die Möglichkeit des Ueberganges von *n* in *r* hingewiesen hatte, Benfey Ztschr. VII 120 und namentlich „Orient und Occident“ I 287 die

Laute *n* und *r* behandelt, als ob sie so gut wie identisch wären, und diese Annahme dazu verwendet, zahlreiche Suffixe mit *r* aus Suffixen mit *n* abzuleiten, so zeigt sich hier recht deutlich, wie morsch die phonetische Grundlage ist, auf welcher jene schon S. 74 von uns zurückgewiesene Theorie der „Themenbildung“ und der Suffixverstümmelung ruht. Denn für jene Suffixe bedürfen wir bei Anerkennung einer ursprünglichen Mannichfaltigkeit solches Uebergangs nicht, in Stammsylben aber findet sich nicht ein einziges Beispiel, worin der Lautübergang von *n* in *r* sich erweisen liesse.*)

- (412) Was das Verhältniss des Sibilanten *s* zu *r* betrifft, so kommt dem scharfen, mit fester Zungenlage an der obern Zahnreihe hervorgebrachten *s* unbedingt der Vorzug vor dem Zitterlaut zu. Dass also, wo ein Wechsel zwischen *s* und *r* stattfindet, dem *s* die Priorität gebührt, gehört zu den anerkannten sprachhistorischen Thatsachen
 445 (Pott I¹ 131, Diez Vergl. Gr. I 222). Der umgekehrte Uebergang, der von inlautendem *r* in weiches *s* (*z*) z. B. *péze* = *père* ist aus französischen Mundarten vom 16. Jahrhundert an nachgewiesen (Joret, Mémoires III 155). Für das Griechische und Lateinische kommt er nicht in Betracht. Der „Zitterlaut“, wie ihn Brücke nennt, kann an verschiedenen Stellen des Mundes, namentlich entweder am hintern Gaumen oder mit der Zungenspitze am obern Zahnrand ausgesprochen werden. Wir dürfen wohl annehmen, dass zunächst nur der letztere, von Brücke² S. 58 beschriebene, Laut, insofern er der Articulationsstelle des Zahnsibilanten benachbart ist, aus diesem hervorgehen kann. Mit Recht schliesst daher Corsen I² 238 aus der häufigen Entstehung eines lateinischen *r* aus älterem *s* auf die den-

*) Auch später ist nichts vorgebracht, was diesen viel behaupteten Lautwechsel wahrscheinlich machte. Leo Meyer Vgl. Gr. II 126 führt den oben berührten romanischen Uebergang von *n* in *r* an. Nach Diez ist dieser aber nur in gewissen Consonantengruppen häufiger, welche wie *en* (frz. *diacre* = *diaconus*), *dn* (*Londres, ordre*) sonst schwer sprechbar wären, und wie sehr wir es hier mit lässig articulirten Lauten zu thun haben, beweist der Umstand, dass auch der umgekehrte Wandel (wallach. *suspina* = *suspirare*) vorkommt. Schweizer beruft sich (Ztschr. XII 301) auf das schweizerische *niemer* = *niemand* und das süddeutsche *mer* = *man*. Aber mit dem hier nur schwach tönenden *r* des Auslauts hat es sicherlich dieselbe Bewandtniss, für den Inlaut wird dadurch jedenfalls nichts bewiesen. Sonne, ein Gegner der Participialtheorie, nimmt für die Formen der 3 Plur. Act. des Zend auf *-are* deren Herkunft aus *ars* = *ans*, *ant* an (Ztschr. XII 288). Sollte diese Annahme richtig sein (vgl. Spiegel Beitr. II 23, Kuhn IV 211), was mir aber nach dem was Schleicher (Comp.³ S. 666) darüber bemerkt, sehr zweifelhaft ist, so wäre dies nur ein Beispiel einer einzelnen Lautgruppe und noch dazu aus einem ganz andern Sprachgebiete. Wir sind demnach in keiner Weise berechtigt solchen Lautwandel für die Zeit vor der Sprachtrennung anzunehmen, der wir eine so schlaaffe Articulation durchaus nicht zutrauen dürfen.

tale Aussprache des ersteren Lautes und verbindet damit passend den in Bezug auf die Articulationsstelle vergleichbaren Uebergang von *d* in *r* in derselben Sprachfamilie. Diesem italischen Lautwandel vergleicht sich am meisten der deutsche. In beiden Sprachfamilien findet er vorzugsweise im Inlaut zwischen zwei Vocalen, demnächst auch im Auslaut statt. Im Anlaut scheint er überhaupt ganz unerhört zu sein.

Bei den Griechen geht σ nur in wenigen Mundarten in ρ über. Inschriftliche Funde haben darüber nicht unwesentliche neue Aufschlüsse gebracht. Wir kennen jetzt einen doppelten Rhotacismus. Der eine ergreift nur inlautendes σ zwischen zwei Vocalen und ist durch eine von Eustratiades in der *Ἀρχαιολογικῇ Ἐφημερίδι Περ. Β. τεύχος ιε'* (1872) No. 417 zuerst veröffentlichte Inschrift aus Eretria, die in's vierte Jahrh. v. Chr. gesetzt wird, bezeugt. Dieser Rhotacismus entspricht also dem lateinischen, jedoch mit dem Unterschied, dass er nicht wie bei den Römern ursprüngliches, sondern so weit wir bis jetzt sehen, nur hysterogenes σ ergreift: $\acute{\omicron}\rho\acute{\omicron}\rho\alpha\iota = \acute{\omicron}\rho\acute{\omicron}\sigma\alpha\iota$, $\acute{\alpha}\rho\chi\omicron\upsilon\sigma\iota\nu = \acute{\alpha}\rho\chi\omicron\upsilon\sigma\iota\nu$, $\acute{\omicron}\mu\nu\omicron\upsilon\sigma\alpha\varsigma$, $\pi\alpha\rho\alpha\beta\alpha\iota\acute{\nu}\omicron\upsilon\sigma\iota\nu$. — Die zweite Art zeigt sich umgekehrt vorzugsweise im Auslaut: $\tau\acute{\iota}\rho = \tau\acute{\iota}\varsigma$ (lakonisch), im Inlaut aber nie zwischen Vocalen, sondern immer nur vor Consonanten: elisch $\kappa\omicron\sigma\mu\eta\tau\alpha\iota = \kappa\omicron\sigma\mu\eta\tau\alpha\iota$ (vgl. *car-men* für *cas-men* Corsen Beitr. 406). Das Gebiet dieses zweiten Rhotacismus ist Elis und Lakonien. In Elis können wir jetzt das Umsichgreifen des ρ an den Denkmälern verfolgen. Die alte *φράτρα* (C. I. No. 11) zeigt die Formen $\tau\omicron\iota\varsigma$ und $\tau\omicron\iota\rho$, $\tau\acute{\iota}\varsigma$ und $\tau\acute{\iota}\rho$ neben einander, jene älteren vor Vocalen und am Schlusse eines Abschnitts, diese jüngere vor Consonanten. Die siebenzeilige Inschrift aus Olympia, die Kirchhoff *Archaeol. Ztg.* Jahrg. 35 S. 197 herausgegeben hat, zeigt $\tau\acute{\iota}\varsigma$ nur vor folgendem σ ($\alpha\acute{\iota} \delta\acute{\epsilon} \tau\acute{\iota}\varsigma \sigma\upsilon\lambda\acute{\alpha}$), aber $\tau\omicron\iota\rho$ *Καλαθρόιοιρ καλ* .. Die Inschrift des Damokrates (*Archaeol. Ztg.* 1876 S. 183 ff.) aus der Zeit nach Alexander verwandelt jedes auslautende ς in ρ . Vielleicht erklärt sich aus ähnlichen Verhältnissen in Lakonien die auffallende Thatsache, dass kein Grammatiker diese Verwandlung unter den Eigenthümlichkeiten des lakonischen Dialekts erwähnt, während eine beträchtliche Anzahl hesychischer Glossen über ihr Vorkommen in Lakonien keinen Zweifel übrig lässt. Die grosse Mehrzahl dieser von Ahrens d. dor. 71 ff. verzeichneten Glossen zeigt das ρ im Auslaut.*) Eben da tritt es uns in einem einzigen Beispiel bei Aristophanes entgegen (*Lysistrata* v. 988 $\pi\alpha\lambda\acute{\epsilon}\omicron\rho \gamma\alpha$). Nehmen wir an, 446

*) Mor. Schmidt *Ztschr.*, X 206 weist nach, dass für die lakonische Mundart der Uebergang von σ in ρ im Inlaut überhaupt gar nicht bezeugt ist.

dass die Lakonier nur im Auslaut vor gewissen anlautenden Consonanten das ς in ρ verwandelt, es aber übrigens unversehrt gelassen hätten, so erklärt sich daraus einerseits das Schweigen der Grammatiker, welche von solchem Wechsel ebenso wenig Notiz nehmen wie von $\acute{\epsilon}\mu$ παντί, $\acute{\epsilon}\gamma$ και $\rho\omega$ und ähnlichem, andererseits die hesychischen Glossen, welche von einem Glossographen ohne Erkenntniss oder doch ohne Berücksichtigung jenes besondern Umstandes aus lakonischen Texten excerptirt sein mochten. Auch in Lakonien ist der Rhotacismus entschieden ein Product jüngerer Zeiten. Dieser zweite Rhotacismus, vom italischen sehr verschieden, findet in den Bedingungen eine gewisse Analogie, unter welchen im Sanskrit anlautendes s in r übergeht, obwohl auch diese wieder viel beschränkter und in manchem Betracht abweichend sind. Unverkennbar ist es aber, dass die Verschiedenheit der Facta auf andre natürliche Anlässe, mithin für die Localmundarten*), welche diesen zweiten Rhotacismus kennen, auf ein vom italischen völlig verschiedenes Verhältniss zwischen σ und ρ schliessen lässt. Von einer andern italischen Eigenthümlichkeit nämlich von der Verwandtschaft des r mit d zeigt sich nirgends in Griechenland eine Spur, wie umgekehrt die Aspiration, mit welcher anlautendes ρ geschrieben ward,**) dem griechischen Zitterlaut im Unterschied vom italischen eigen ist. Vielleicht wird es dadurch wahrscheinlich, dass das griechische ρ wenigstens in der Mehrzahl der Mundarten weiter hinten im Munde hervorgebracht ward, eine Ansicht, auf die auch Kuhn Ztschr. IV 31 durch seine Untersuchungen „über die mit s verbundenen Lautentwickelungen“ geführt ward. Auf jeden Fall aber dürfen wir allen Etymologien gemeingriechischer Wörter misstrauen, welche sich auf jenen Wechsel stützen, wie dies auch Pott (Personennamen S. 29) mit Recht wieder eingeschärft hat. Freilich aber werden dennoch immer wieder Etymologien vorgebracht, die auf dieser Annahme beruhen, ja nicht einmal der umgekehrte Uebergang von ρ in σ gilt für unerhört. Die darauf beruhende O. Müller'sche Deutung von Πελασγοί aus W. πελ (414) und ἄργος, der überdies für ein so altes Wort das im cl. *ἑάργον*. lakon. *βέργον* erhaltene \mathcal{F} entgegensteht, findet immer wieder Anhänger.

*) Dazu das vereinzelt theräische ΟΥΡΟΠΑΘΑΝΑΙΑΣ (Weil, Mittheilungen d. deutschen arch. Instituts in Athen II 77).

**) Ein merkwürdiger Vorläufer des späteren durch die Grammatiker befestigten Gebrauchs der Bücherschrift ist PHOFAIΣI auf der alten von Ross Jahn's Jahrb. Bd. 69 S. 544 besprochenen Inschrift des Arniadas von Korkyra, meines Wissens der einzige. Hier freilich folgt der Spiritus nach lateinischer Weise dem r : *Rhodus*.

Was sich sonst noch von Uebergängen eines Dauerlauts in den 447 einer andern Classe findet, reducirt sich auf die sporadische Vertretung des \mathcal{F} durch ϱ und den Wechsel zwischen \mathcal{F} und μ . Die erstere Vertretung beschränkt sich auf den kretischen Dialekt und ist im Grunde nur durch ein sicheres Beispiel belegt, nämlich $\tau\rho\acute{\epsilon}\sigma\acute{\epsilon}$ Κρητες (Hesych.), wo also $\tau\rho\acute{\epsilon}$ aus $\tau\mathcal{F}\epsilon$ entstanden ist (Ahr. d. dor. 51, oben S. 77). Wie wenig sicher es mit dem angeblich für $\delta\epsilon\delta\mathcal{F}\omicron\iota\acute{\omega}\varsigma$ stehenden $\delta\epsilon\delta\mathcal{R}\omicron\iota\acute{\omega}\varsigma$ bestellt ist, kann man aus M. Schmidt's Hesychius sehen. Die Handschrift hat $\delta\epsilon\delta\mathcal{R}\omicron\iota\acute{\omega}\varsigma\cdot\delta\omicron\iota\acute{\omega}\varsigma$.*) Dass das seltsame derselben Quelle entnommene $\acute{\rho}\iota\gamma\alpha\cdot\sigma\iota\acute{\omega}\pi\alpha$ neben $\iota\gamma\alpha\cdot\sigma\iota\acute{\omega}\pi\alpha$ Κύπριοι auf $\sigma\mathcal{R}\iota\gamma\alpha$, $\sigma\mathcal{F}\iota\gamma\alpha$, zurückzuführen sei und sich so mit dem gemeingriechischen $\sigma\iota\gamma\alpha$ vermittele, vermuthete ich unter No. 572. Die Nachbarschaft des Dentals ist in diesen Fällen wohl zu berücksichtigen und ein weiterer Schluss auf die Verwandtschaft der Laute \mathcal{F} und ϱ darauf nicht zu stützen. Kuhn Ztschr. XV 320 bringt deutsche Beispiele von r statt v vor. Ferrar Comparative Grammar I 12 hält das ϱ hier für den interlabialen Zitterlaut, der allerdings leicht aus dem labialen Hauchlaut entstehen konnte. Grassmann (Ztschr. IX 8) stellt die Verwandlung des \mathcal{F} und ϱ passend mit dem Uebergang desselben Spiranten in l zusammen, der in einigen slawisch-lettischen Wörtern (vgl. oben No. 252) unverkennbar ist. Doch werden wir ihm nicht folgen können, wenn er die allmähliche Beimischung eines r zu v und unaussprechbare Wurzeln wie *theran* annimmt. L. Havet Mém. II 317 will das ϱ aus einem Lesefehler der Grammatiker erklären, welche das Zeichen \mathcal{F} als P nahmen, so dass wir hier überall \mathcal{F} anzunehmen hätten. Allein so nahe Γ und T , welche beide bei Hes. missverständenes \mathcal{F} repräsentiren, der Gestalt des letzteren Zeichens

*) Die Ansicht desselben Gelehrten, dass das ϱ im kretischen Dialekt zuweilen eingeschoben sei, wie im franz. *perdrix* = *perdi:x* (Diez I 439), wird man durch die wenigen und zum Theil höchst unsichern Glossen, die er Ztschr. XII 214 dafür vorbringt, nicht für erwiesen halten. Unter diesen ist eine: $\acute{\alpha}\rho\tau\gamma\chi\omicron\varsigma$ $\acute{\alpha}\beta\mathcal{R}\omicron\chi\omicron\varsigma$, d. i. $\acute{\alpha}\text{-}\tau\mathcal{E}\gamma\chi\text{-}\tau\omicron\text{-}\varsigma$, in welcher ungesucht $\tau\mathcal{E}$ wieder einem indogerm. tr zu entsprechen scheint, denn $\tau\acute{\epsilon}\gamma\gamma\omega$ stellten wir unter No. 234 zu goth. *theaha*. Ueberdies ist die Behauptung, dass jene Glossen kretisch seien, keineswegs für alle begründet. (Vgl. Rödiger Ztschr. XVII 314). — Auf ein ‚schmarrozerisches‘ r , das sich nach Dentalen erzeugt und sie allmählich zu Lingualen mache, rath auch J. für das indische Sprachgebiet Or. u. Occ. III 383 unter Benfey's Zustimmung. Letzterer ‚Ueber einige Pluralbildungen‘ Gött. 1867 S. 15 lässt sogar an n ein r ‚anschiessen‘, wohl nur ein neues und nicht eben gelindes Mittel um die S. 452 erwähnte Annahme vom Uebergang eines n in r zu retten. Wie wenig wenigstens die Griechen diesen ‚Anschluss‘ liebten zeigt $\acute{\alpha}\text{-}\delta\text{-}\varrho\text{-}\acute{\omega}\varsigma$ vgl. franz. *cedre* = *cincem*. Es ist aber viel verlangt überhaupt daran zu glauben.

liegen, so fern liegt ihr *P*. Für das Lateinische werden einige Beispiele eines in *cr* verwandelten *cv* (Grassmann 13) angenommen, die aber zum Theil anders gedeutet werden können, zum Theil nach dem, (415) was Corssen Beitr. 408 dagegen erinnert, eingehenderer Untersuchung bedürfen.

Von dem Verhältniss der beiden labialen Consonanten μ und \mathcal{F} 448 zu einander wird unten zu handeln sein. Ein physischer Grund für die Priorität des einen oder des andern Lautes dürfte schwer constatirt werden können.

A) Sporadische Verwandlungen der Explosivlaute.

Nachdem wir durch die vorstehenden Betrachtungen eine allgemeine Grundlage für die sporadischen Lautverwandlungen gewonnen und die Richtung, die diese einhalten, im ganzen überblickt haben, schreiten wir zu den einzelnen Erscheinungen fort und gehen dabei am natürlichsten von denjenigen Consonanten aus, welche als die eigentlichen Kern- und die hauptsächlichsten Bedeutungslaute der Sprache betrachtet werden können. Dies sind die Explosivlaute, gemeinlich Mutae genannt. Unter ihnen stellen wir wieder überall die Tenuis voran und lassen die Media und Aspirata folgen.

Wie wir gesehen haben, sind die Kehllaute von allen hieher gehörigen Consonanten den meisten Entstellungen ausgesetzt. Es kommt nun darauf an zu untersuchen, in welchem Umfange und auf was für Wegen sie im Griechischen sporadisch in andre Laute übergehen. Wir untersuchen zuerst den Uebergang der Gutturalen in Lippenlaute, welchen wir passend mit Labialismus bezeichnen können.

1) Labialismus.

Dass sich an der Stelle eines ursprünglichen, im Sanskrit oft durch \mathcal{K} vertretenen k in mehreren Sprachen nicht selten p , an der Stelle eines g und seines indischen Stellvertreters g die labiale Media b zeige, ist eine der frühesten Beobachtungen der vergleichenden Grammatik, wir können uns aber unmöglich mit den Thatsachen als solchen begnügen, müssen vielmehr den Grund dieser auf den ersten Blick auffallenden Erscheinung aufzuspüren suchen. Ein Versuch zu solcher Begründung ist meines Wissens zuerst von Lepsius gemacht, welcher in seinen „Sprachvergleichenden Abhandlungen“ S. 99 aus einem ursprünglichen k durch die Mittelstufen kv , kp zu

p gelangt. *kp* ist aber, was schon Pott (Zählmethode S. 176 Anm.) gegen Lepsius hervorgehoben hat, eine zu harte, ist überdies eine innerhalb der indogermanischen Sprachen in einfachen Wörtern gar nicht nachweisbare Lautgruppe, welche wir, zumal im Anlaut, der indogermanischen Ursprache unmöglich zutrauen können. Aber wie wir aus der Verbindung *du* im altlat. *duellum*, *duonus* und aus voraus- (416) zusetzendem *duis bonus*, *bellum*, *bis**) entstehen sehen, so genügt schon *kv* als Mittelstufe zur Erklärung des ein *k* ersetzenden *p*. Denn *kv* 449 verhält sich zu *p* ähnlich wie *du* zu *b*. Der labiale Spirant *v* afficirte ein vorhergehendes *k*, *g* in der Art, dass diese Laute in das Lippenorgan umsprangen: *pv*, *bv*, dabei aber dann den Spiranten selbst verdrängten: *p*, *b*. Eine schlagende Analogie bietet die sardische Mundart des Italiänischen, in der, wie Stier Ztschr. XII 156 und Delius ‚Der sardinische Dialekt des 13. Jahrhunderts‘ Bonn 1864 anführen, lat. *quattuor* — mit Erweichung der Tenuis zur Media — zu *battor*, *aqua* zu *abba*, *quinque* zu *quimbe*, *guardare* zu *bardare*, *lingua* zu *limba* wird. Anderweitiges reiches Material bietet Ascoli, auf dessen umfassende Behandlung des Labialismus Fonol. S. 58 ff. oder S. 49 ff. der deutschen Uebersetzung hier verwiesen werden kann. In vielen Fällen findet sich die vorausgesetzte Mittelstufe vor, nämlich wiederholt im Lateinischen, einzeln, wenn gleich nicht unversehrt, im Sanskrit und Litauischen. Um von dem letzteren Falle auszugehen, so ist es unverkennbar, dass ἔπιο-ς mit der Nebenform ἔκχο-ς zunächst mit dem lat. *equo-s* zusammenzustellen, dass folglich ππ und xx hier durch Assimilation Vertreter der Lautgruppe *kv* geworden sind. Auf eben diese Lautgruppe führt das skt. *ác-va-s* und das lit. Fem. *asz-và* (Stute = skt. *ác-vā*), so dass die Grundform *ak-va-s* hier vollkommen fest steht. Bestätigt wird die Ursprünglichkeit des K-Lautes noch durch die Etymologie; denn dass die W. des auch im alts. *ēhu* erhaltenen uralten Rossnamens *ak*, schnell, scharf sein (No. 2) ist, ist sehr wahrscheinlich (vgl. Pott W. I 525). Wir bleiben also unsrer Methode, aus dem evidenten das minder erkennbare zu erschliessen, getreu, wenn wir das griechische π, wo es älterem K-Laut gegenübersteht, durchweg aus einer vorgriechischen Lautgruppe *kv* erklären. Der Umstand, dass das Lateinische diese Gruppe in der Regel in der Gestalt von *qu* erhalten hat, während das Umbrische und Oskische so gut wie das Griechische in der Mehrzahl seiner Mundarten den Lippenlaut annehmen, macht es wahrscheinlich, dass diese Lautgruppe in solchen Fällen schon der gräcoitalischen Periode angehört.

*) Treffend vergleicht Ascoli Lautl. 59 die deutsche mundartliche Form *eppes* = *etwas*.

450
(417) Während in dem eben erörterten Beispiel das *v* in einer Reihe von Sprachen als voll entwickelter Laut neben einem Kehllaut überliefert ist, erscheint derselbe in allen übrigen als hysterogener Zusatz eines einfachen *k*. So steht das lat. *quo* = goth. *hva* des Interrogativstammes dem *ka* des Sanskrit gegenüber. Es handelt sich aber hier um jenes *k*, das wir S. 87 von *k̄* unterscheiden lernten und als einen weit hinten am Gaumen gesprochenen Laut glaubten bestimmen zu können. Nachdem früher von verschiedenen Seiten verschiedene Versuche gemacht waren den labialen Nachklang dieses *k* als etwas uraltes zu erweisen, scheint seit Fick's wichtigen Untersuchungen die Ansicht durchzudringen, dass wir diesem, nunmehr von *k̄* als grundverschieden erkannten, *k* nur die Neigung zusprechen dürfen jenen Nachklang hinter sich zu erzeugen, eine Neigung, die im Lateinischen aus dem *k* mehrfach ein *kv* (*qu*), im Deutschen *hw* (später *w* allein), im Gemeingriechischen und ebenso im Umbrisch-Oskischen — durch *χf* hindurch — *π* werden liess, während die übrigen Sprachen nach Art des neuionischen *κ* im Interrogativstamme (*κῶς, κότερος*) nur den Kehllaut bewahrten. Statt des letzteren setzt das Sanskrit und Zend besonders häufig das palatale *k̄*. Am meisten stimmt zum Griechischen und Umbrisch-Oskischen der britannische Zweig der keltischen Sprachen mit seinem auf jüngerer Entwicklung beruhenden *p*, z. B. kymr. *puy* quis, *petguar* vier, während das Altirische den labialen Parasiten wieder aufgegeben und den Guttural wieder rein hergestellt hat, z. B. *cia* quis, *ceithir* vier (vgl. Windisch, Beitr. VIII 25). Auf diese Weise verliert die ganze Erscheinung den Anstrich des rein zufälligen und willkürlichen. Wenn wir dennoch die Erzeugung eines labialen Lautes aus dem gutturalen unter die sporadischen Lautübergänge stellen, so geschieht dies deshalb, weil das Griechische keineswegs in allen Wörtern, für die wir altes *k* voraussetzen haben, dafür *π* eintreten lässt. So erweist sich das *κ* von *ἔ-λακ-ο-ν, λέλλᾶκα* (No. 85) durch lat. *loqu-or* als jenes zur Labialisierung hinneigende *k*, aber diese Neigung ist hier im Griechischen nicht durchgedrungen. Das gleiche gilt für *καπ-ύ-ω, καπ-νό-ς* (No. 36) neben lit. *keap-a-s* und lat. *vap-or* (für **evap-or*) und für viele andre Wörter. Im Britannischen liegen die Verhältnisse ähnlich. Dass die Verwandlung von *g* in *β* nach demselben Princip zu beurtheilen ist, scheint mir unzweifelhaft. Das lat. *ve-n-io* (No. 634) verhält sich zu der W. *gā*, wie *vap-or* zur W. *kap*, es weist deutlich auf **gven-io*. Der Uebergang von *gv* zu *b*, entsprechend dem von *kv* zu *p*, tritt im umbr. *ben-ust* und in *βαίνω* hervor. Hier beschränkt sich der Labialismus auf eine noch kleinere Zahl von Stämmen. Für das Alter des labialen Nachklanges spricht auch hier mehrfach das

Deutsche z. B. in ahd. *quillu* = βάλλω (No. 637), *quiu-s* = *vi-vu-s*, vgl. βί(ʃ)-o-s (No. 640) und das Keltische mit seinem *b* z. B. altir. *bīu* = *viu-s*, altir. *bó* = βοῦ-s, lat. *bō-s*. Beachtenswerth ist der Umstand, auf den auch Hugo Weber Etym. Untersuch. I S. 3 Gewicht legt, dass die meisten Beispiele des griechischen Labialismus im Anlaut nur vor Vocalen und im Inlaut nur am Ende von Wurzeln stattfinden, welche sich ursprünglich mit unmittelbar nachfolgenden Vocalen verbinden, also in solchen Fällen, in denen die vorausgesetzten Lautgruppen *kv*, *gv* leicht sprechbar waren. Lautgebilde also wie *kvr*, *gvl* und dergleichen brauchen wir nicht vorauszusetzen. Die einzige Ausnahme macht βρέφος (No. 645), wo es jedoch sehr nahe liegt, Metathesis aus *βερφος anzunehmen (vgl. κράτος neben κάτος). Eine ähnliche Ausnahme bildet im Altirischen *broo*, *bró* Mühlstein, Gen. *broon*, *brón*, neben skt. *grávan* Stein zum Auspressen des Somasaftes, aber auch hier ist doch wohl *gar* die eigentliche Wurzelgestalt. Durch eben diese Wahrnehmung werden aber auch viele weiter gehende Hypothesen, z. B. die von mir schon Ztschr. III 415 angefochtene, über πράσσω = skt. *krī* im voraus verdächtig. Wir lassen jetzt die Fälle folgen, in welchen wir griechisches π mit Sicherheit als Vertreter eines indogermanischen *k* glauben erweisen zu können.

a)

Griechisches π entspricht in folgenden Fällen einem indogermanischen *k*, das mehrfach auch im Umbrischen, Oskischen und Britanni-schen durch *p*, im Lateinischen durch *qu*, nicht selten im Deutschen durch *hv* vertreten ist.

620) W. *ἔπει* rufen, sagen, Ao. *ē-(ʃ)εἰπ-ο-ν*, *εἰπ-ο-ν*, *ἔπ-ος* Wort, Vers, ὄψ (St. ὀπ) Stimme, *ἐν-οπ-ή* Rufen, Lärm.

Skt. W. *vak* (*vi-vak-mi*, *vak-mi*) sagen, sprechen, *vāk-as* Rede, Wort, Lied, *vāk* Sprache, Stimme, *vāk-jā-m* Ausspruch, Rede, *vāk-ana-m* das Hersagen. — Zd. *vac* (M.), *vac-anh* (N.) Wort.

Lat. *vox* (St. *vōc*), *vōc-ā-re*, *con-vic-iu-m*, *prae-(vi)c-o*.

Ahd. *wah-an* (Praet. *ga-wuog*), *ga-wah-anjan* erwähnen, *gi-wah-mentio*.

Altpreuss. *en-wak-é-mai* invocamus, ksl. *vyk-anije* clamor, serb. *vik-a-ti* vociferari.

Altir. *iarma-foich* quaerit, *iar-fact* quaesivit, *iar-faigid* Fragen. 453

Bopp Gl., Pott W. III 268, Windisch Beitr. VIII 444, Van. 858 ff. — Die Übereinstimmung des reduplicirten aus *ē-ʃε-ʃεἰπ-ο-ν* contrahirten Aorists mit der skt. aus *a-va-vāk-a-m* entstandenen Form *a-vōk-a-m* besprechen Sonne Epilegomena S. 59, Ebel Ztschr. II 46. — Ueber das ʃ

(420) in *ἑλπην* (vielleicht richtiger *ἑλπην* Ahr. d. aeol. 90), in *ἑπός* Ahr. d. aeol. 31, 171, 226 und *ῥσσα*, bei dem nichts gegen *F* spricht, Knös 82 ff. — *εἰρύ-οπα* als „weit hin lösender“ (vgl. *Κρονίδαυ βαρυ-όπ-α-ν* Pind. Pyth. 6, 24) stellen hierher Döderlein Gl. 509, Goebel Ztschr. f. österr. G. IX 783 mit beachtenswerthen Gründen. — Der alte gutturale Laut wirkt unter dem Schutz eines *j* nach in *ῥσσα* für *ῥκ-ja*, das als Femininum dem gleichbedeutenden skt. Neutr. *vāk-ja-m* gegenüber steht, vielleicht in **I-αχ-ο-ς* für *ἑ-ἑαχ-ο-ς* neben *Βάχ-ο-ς*, wenn der Gott von den Rufen benannt ist, die bei seinen Festen ausgestossen wurden. — Dass lat. *in-vītare*, wie Fleckeisen Rhein. Mus. VIII 221 zeigt, hieher gehört und für *invic-i-lare*, *invictare* steht, ist mir noch immer nach den Einwendungen Corssens Beitr. 18, I² 482 wahrscheinlich. Vgl. zu No. 17 und Jahn's Jahrb. 1865 S. 126. Dagegen macht Corssen S. 72, II² 360 es wahrscheinlich, dass *conviciu-m*, nicht, wie Fl. annahm, *convitium* die bewährteste Schreibung ist. Für diesen Fall müssen wir mit C. eine W. *vec* neben *voc* annehmen (vgl. *volare* neben *vetare*), daraus *con-vēc-iu-m*, wie *con-lēg-iu-m*, und aus *convēcium conviciu-m* (vgl. *delinio* neben *lēnio*) ableiten. Aus derselben Wurzelgestalt *vec* wird auch jenes **invictare* herzuleiten sein, aus dem wir *in-vītare* hervorgehen lassen. — Nach Stokes, Rem.² p. 39 gehört hierher auch *duacchar* loquitur Ml. 51^o, für *du-facchar*(?). — Völlig unverwandt ist W. *сеп* (No. 632).

621) W. *έπ* (für *сеп*) — *έπ-ω* (*αμφι* — *έφ* — *μεθ'* — *δι* —), Ao.

έ-σπ-ο-ν bin um etwas beschäftigt, *έπ-ο-μαι* begleite, Ao.

έ-σπ-ό-μην, *έπ-έ-τη-ς* Begleiter, *όπ-λο-ν* Geräth.

Skt. W. *sak* (*sák-a-tē*, *sí-shak-ti*) zusammen sein, folgen, *sap* (*sáp-ā-mi*) anhängen, sich zu thun machen um einen, nachstreben, *sak-i-va-s* Genosse.

Lat. *sequ-o-r*, *sec-u-ndu-s*, *ad-sec-la*, *sec-to-r*, *pedis-sequa*, *soc-iu-s*.

Lit. *sek-ù* (Inf. *sék-ti*) folge, gehe nach.

Altir. *do-seich* sequitur, Conj. Dep. *aire sechetar* ut sequatur, *sechem* secutio, sequi, *sochuide* societas, copia.

Bopp Gl. s. v. *sak* und *sap*, Benf. I 430, II 356, Pott W. III 304.

— Ueber die Bedeutungsentwicklung im Sanskrit Grassmann Lex. unter *sak*. Vgl. Delbrück ‚Ablat. Loc. Instr.‘ S. 55. Für das Griechische ist das Bedeutungsverhältniss von *έπέπω* zu *έπομαι* lehrreich. *έπομαι* bedeutet ursprünglich, bei Homer ausschliesslich, mitgehen, daher *άμ' έπεισθαι*, nicht später kommen, wodurch der Versuch *έπονται* A 424 mit „werden nachkommen“ zu deuten ebenso wie Buttmann's (Lexil. II 126) Erklärung von *όπλότερος* mit „jünger“ widerlegt wird. Die Grundbedeutung rechtfertigt dagegen die Zusammenstellung mit *όπ-λο-ν*, das ursprünglich nur Geräth, nicht Waffe bedeutet und mit goth. *vérpa* (N. Plur.), ahd. *wéfan* kaum etwas gemein hat. — Das lit. *sek-ù* steht auch dadurch dem lat. *sequor* besonders nahe, dass es wie dies mit dem Acc. verbunden wird (Schleicher Lit. Gr. S. 262). Die gleiche Construction wird für skt. *sak* und *sap* verzeichnet. *έπομαι* hat den Acc. in der älteren Litteratur wohl nur Pind. Nem. X 37 und dort in besonderm Sinne bei sich. — Wie sich das ursprüngliche *σ* noch in *έ-σπ-ο-ν* *έ-σπ-ό-μην* (Verb. II 30) erhalten hat, so darf vielleicht das hom. *ά-οσσητίρ* Helfer als eine jener

Formen betrachtet werden, die in der Lautgruppe *σσ* die Nachwirkung des ursprünglichen *κ* bewahren. Es stünde dann für *ἀσοκῆ-τηρ*. Hesych. bietet die Nebenformen *ἰσοσητήρ*, *ἄσοσητήρ* = *βοηθός*, *ἐπίκουρος*. — Windisch in Kuhn's Beitr. VIII, 25 leugnet entschieden die lautliche Entstehung von *p* aus *k* im Sanskrit, so dass *sak* und *sap* ‚Wurzelpaare mit verschiedenen Determinativen‘ wären. — Das von Ebel Beitr. II 165 mit hiehergezogene ir. *saigim* adeo ist mit goth. *sókja* von dieser Wurzel zu trennen.

622) ἦπαρ. — Skt. *jakrt* (N.). — Lat. *jecur*. — Lett. *ak-ni-s* Leber.

Bopp Gl., Pott I¹ 113. — Dem durch drei Sprachen bezeugten *k* (421) steht nur im Griechischen *π* gegenüber. Als griech. Stamm betrachte ich ἦπαρ = *jakart* und nehme an, dass die Grundform der übrigen Casus ἦπαρ so gut wie πούρ für προύρ das *ρ* eingebüsst hat. Vgl. No. 626. Die W. steckt in der Sylbe *jak*. Aus ihr ist mit anderm Suffix skt. *jak-an* gebildet, die Grundform der Casus obliqui. Im lat. *jec-in-or-is* erscheint das N- und R-Suffix verbunden, während die lettische Form nur *n* zeigt. — Der abweichenden Darstellung Kuhn's (Ztschr. I 379, II 141 ff.) gegenüber ist Sonne Ztschr. XII 294 und Fick I³ 729 zu vergleichen.

623) W. ἰπ ἰπ-το-μαι beschädige, ἰψ (St. ἰπ) schädlicher Wurm, ἰπ-ο-ς Schlagholz, Walkerwerkstätte.

Lat. *ic-o*, *ic-tu-s*.

Sonne Epilegomena 51 ff. — Hesych. bietet die activen Formen ἰψαι, ἰψας. Unter manchem zweifelhaften hat die grösste Wahrscheinlichkeit die ursprüngliche Identität der Namen schädlicher Würmer ἰξ und ἰψ, wovon also jener der ältere wäre. Auch der Vogelname ἰπ-νη Baumhacker ist wahrscheinlich verwandt, Grundbedeutung der W. also schlagen, stossen. Van. 82 zieht auch ἰκ-τί-νο-ς Falke hieher, worin dann das alte *x* ebenfalls hervortreten würde, ebenso vielleicht in ἰκ-ρι-α Verschlag, Gerüst, Verdeck, in den EN. Ἰκ-αρο-ς, Ἰκ-μάλιος (τέκτων τ 57), in ἰκταρ nahe, vgl. S. 115, endlich im kyprischen ἰκαμένος verwundet (Tafel von Idalion Z. 4) nach Ahrens wahrscheinlicher Erklärung (Philol. XXXV 36). Da ἰπ-ο-ς einerseits Schlagholz, Mausfalle, andererseits τῶν κναφείων ἐργαλείον (Pollux VII 41) bedeutet, so schliesst es sich hier gut an. Von der letzten Bedeutung stammt wieder ἰποῦσθαι = ἀποθλίβεσθαι, πιέζεσθαι, wie Pollux richtig erkannte. Auch dass ἐν-ἰσσω = ἐν-ικ-σω (Nebenf. ἐνίπτω) mit ἐν-ἰπ-απ-ο-ν, ἐν-ἐν-ἰπ-ο-ν (vgl. ἐν-ἰπ-ή) hieher gehöre, also eigentlich anfahren (vgl. ἐπιπλήσσειν, ἐμπλήσσειν) bedeute, erscheint annehmbar. Man muss aber neben ἰπ zur Erklärung von ἰπ-απ-ο-ν eine Nebenform ἰαπ 455 annehmen (Verb. II 27). — Savelsberg De Digamma p. 46 stellt mit dem E. M. den Flussnamen Ἐνικεύς zu diesem von ihm freilich ganz anders gefassten Verbum und hält die von den Scholien zu Pind. Ol. XI 72 bezeugte Lesart Ἐνικεύς (var. lect. Νικεύς) wohl mit Recht für die ältere an ἐνίσσω sich anschliessende Form, zumal da auch Ἐνισεύς vorkommt. — Dass diese W. *k* mit skt. *ac* (No. 2) in irgend einem Zusammenhange stehe — was uns nöthigen würde sie von ἰπ gänzlich zu trennen — kann ich Fick Bezenb. Beitr. I 59 nicht zugeben. Vgl. das zu No. 24b Bemerkte.

624) ἵππο-ς Pferd, ἵππότης Reiter, ἵππι-ο-ς auf Pferde bezüglich.
 — Skt. *árya-s* (zend. *arjó*) Pferd, *árya-tará-s* Maulthier, *árya-ja-s* = ἵππι-ο-ς (zend. *arjya*). — Lat. *equu-s, equa, eque(t)-s, equitare*. — Altsüchs. *ēhu* Pferd. — Lit. *aszvā* Stute, *aszu-ta-ī* Pferdehaare. — Altir. *ech equus, echaire mulio, Epo-rédia, cymr. ep, eb equus*.

Bopp Gl., Joh. Schmidt W. AK. S. 45, Pott W. I 525, Ebel Beitr. II 161, Stokes Ir. Gl. 17. Vgl. oben S. 457. — Die besondere Femininform bewahren die Griechen nur im EN. Ἰππη-μοιολοί. Die gutturale Form ἴκκο-ς wird bezeugt E. M. p. 474, 12 (ἴκκος σημαίνει τὸν ἵππον) und durch den Eigennamen Ἴκκος (Tarent, Epidauros). Der spir. lenis ist erhalten in den EN. *Λένκ-ιππο-ς, Ἄλκ-ιππο-ς, Νίκ-ιππο-ς, Ἀρίστ-ιππο-ς, Κράτ-ιππο-ς* u. s. w. (Pott W. I 533), im lesb. Ἰππίος (Ahr. d. aeol. 29), im sikelischen ἵπ-νή = ἱφιπίς (Hesych.) d. i. ἵππ-ινή, *equina* sc. pellis, vestis. An seine Stelle trat später der asper in diesem wie in andern unten zu (422) erörternden Fällen. Merkwürdig ist der EN. Ἰππυ-ς (von Rhegion). — Ueber das *ι* neben lat. *e*, skt. *a* vgl. unten S. 702. Pott II¹ 260 stellt auch den Erbauer des troischen Rosses Ἐπ-εἰός hieher, was zweifelhaft bleibt. — Italische Formen mit *p*: *Ep-ōna* (Juvenal 8, 157) Göttin der Pferde und Esel (Preller Röm. Myth. 594), vielleicht (campan.) *Epidiu-s* (Mommson Unterital. D. 258, vgl. Corssen Ital. Sprachk. 126 ff.). — Die indogerman. Grundform *ařva* ist nach Jac. Grimm's Vermuthung (üb. das Verbrennen der Leichen S. 28) getreuer als im alts. *ēhu* erhalten im goth. *aīhva-tundi*, Dornstrauch. Die W. ist wahrscheinlich *ař* (No. 2). — Gall. *Eporedia* Stadtname, *eporedias* Galli bonos equorum domitores vocant (Plin. H. Nat. III, 17 (24)), Glück Kelt. Namen S. 144; mit *eporédias (-os?)* vgl. cymr. *eb-rwydd* „quick“ (*rwydd* = altir. *riad* cursus, altgall. *réda* cursus).

625) W. λιπ λείπ-ω λι-μ-π-άν-ω lasse, verlasse, λείμ-μα, λείψανο-ν Ueberbleibsel, λοιπ-ό-ς übrig.

Skt. W. *rik* (*riṅák-mi*) räumen, leeren, *rik-ta-s* oder *rik-tá-s* leer, frei von etwas. Zd. *ric* verlassen.

Lat. *linqu-o, re-linqu-o, re-liqu-u-s, lic-e-t*, osk. *lik-i-tud* = *lic-to*, lat. *lic-e-o-r*.

Goth. *leiþv-an* δανείζειν leihen.

Lit. *lėk-ù, Inf. lėk-ti* bleiben, lassen, *lėka-s* übrig geblieben, *palaiki-s* übrig gebliebenes.

Altir. *lécim* ich lasse, lasse los, *ro léicad* concessum est, *dol-écim* ich werfe.

456 Bopp Gl., Benf. II 11, Ebel Beitr. II 157. — Die Grundbedeutung lassen, frei d. i. unbesetzt lassen ist überall deutlich erkennbar. *licet* (es ist überlassen, steht frei vgl. *καταλείπεται, ὑπολείπεται*) ist das Intransitivum zu *linquere*, zu dem es sich verhält wie *pendet* zu *pendere, jacet* zu *jacere, candet* zu *accendere*. Begrifflich ist auch *ἔξεισι, ἐκπέλει* zu vergleichen, *licet* in der Bedeutung „es ist feil“ (vgl. engl. *to let* überlassen, vermieten) führt zu *licri* feilschen, bieten, sich einander überlassen, von wo wir auch wohl zu *pol-lic-cor* gelangen, dessen erster Bestandtheil S. 285

besprochen ward. Vgl. Corssen I² 500 f. Fick I³ 753 stellt mit Recht von deutschen Wörtern nur die mit *h* (aus *k*) hieher, unser leihen, verleihen im Sinne von überlassen, während er die mit *f* und *b* unter *W. lip* (No. 340) aufführt. Ebenso Pott *W. III* 225. — Möglicherweise enthält *λίσσωμεν· ἐάσωμεν* (Hesych.) die Spur eines griech. *λικ*, also *λικ-ιωμεν*, das freilich ausser der Buchstabenfolge steht und dadurch verdächtig wird. Anders M. Schmidt s. v., wieder anders derselbe *Rhein. Mus. XVIII* 630. — Auch lat. *liqu-ēre* und *liqui* nebst *liqu-or*, *liqu-idu-s* lassen sich an unsre *W.* anknüpfen, da unser lassen, zerlassen in ähnlichem Sinne üblich ist und da im *Zd.* eine *W. ric*, 'ausgiessen' vorliegt, die *Justi* wohl mit Recht mit *ric* verlassen identificirt (vgl. Corssen I² 502).

626) *W.* μαρπ μαρ μάρπ-τω greife, ergreife, (Aor. ἐ-μαπ-ο-ν, μέ-μαπ-ο-ν Hesiod.), μάρπ-τι-ς Räuber. — Skt. *W.* març an- fassen, in Comp. packen, ergreifen, begreifen, març-ana-m das Berühren(?). — Lat. *mulc-ēre*, *mulc-āre*.

Diese Zusammenstellung beruht auf der von Lobeck *Rhemat.* 48 er- kannten Identität von βράσαι· συλλαβεῖν (Hesych.) mit μάρψαι· συλλαβεῖν, wozu βρακεῖν· συνίναι (begreifen), δυςβράκανον· δυςχερές, δύςληπτον, δυς- (423) κατανόητον kommt. — Zu den Formen mit *κ* scheinen die EN. Μάρμακος, Μάρμαξ, auch wohl ἄ-μ-β-λακ-εῖν oder ἄ-μ-π-λακ-εῖν nicht greifen, daher verfehlen, zu denen mit *π* Μαρψίας, Μάρπησσα zu gehören, vielleicht auch βράπτειν· ἐσθλῆιν, κρύπτειν, ἀφανίζειν, τῷ στόματι ἔλκειν Hesych. Auch μέροψ fasst Fick *Ztschr.* XX 172 als „Greifer“ und „Begreifer“, μορφ-ή mit Aspiration des *π* als ‚Fassung‘. — Der begrifflich höchst ansprechenden, von Roth *Ztschr.* XIX 222 begründeten Gleichsetzung von *W.* μαρπ mit skt. març steht das lautliche Bedenken entgegen, dass març auf *k* weist, μαρπ aber auf jenes andre *k*, das zur Labialisierung neigt. Fick I³ 720 nimmt As- similation des *κ* an das anlautende *μ* an, was wenig befriedigt. Vielleicht sind *mark* und *març* Weiterbildungen aus *W.* mar mit verschiedenen Deter- minativen. Vgl. zu No. 481.

627) *W.* ὀπ sehen (ὄπ-ωπ-α, ὄψομαι), ὄμ-μα (lesb. ὄπ-πα) Blick, Auge, ὄψ (St. ὄπ), ὄψι-ς Gesicht, Angesicht, ὀπ-τήρ Seher, ὀπ-ἱπ-εῦειν äugeln, ὀπ-ή (Durchblick), Loch, ὄπ-εας Schusterahle, ὄφ-θ-αλμός-ς Auge.

Skt. *ak-sh-á-m*, *ak-sh-án*, *ák-sh-i* Auge, St. *ik-sh* sehen, blicken, *íksh-a-ṇa-m* Blick, Auge. *Zd.* *akhsh* sehen, *ashi* Auge.

Lat. *oc-ulu-s*.

Goth. *aug-ô* ὄφ-θαλμός, *aug-jan* zeigen.

Lit. (at) *ank-ù* Inf. *ák-ti* offene Augen bekommen, *ak-ì-s* Auge, *ák-a-s* Loch im Eise; ksl. *ok-o* Auge, *ok-no* fenestra.

Altir. *aged* Gesicht, *in-agid* adversus; *ainech*, *enech*, cymr. 457 *arem. enep* facies, corn. *eneb* pagina, *arem. aenep* adversus.

Bopp *Gl.*, Pott *W. II*, 2, 302, Diefenbach Vgl. *Wörterb.* I 53, Grimm *Deutsches Wörterb.* I 789, Schleicher *Ksl.* 97. — Von der Bedeutung ist S. 101 gehandelt; für sie ist noch der Ao. *ἐπιώψατο* conspexit (Pind. fr. 58 Bergk) und *ἐπιόψομαι* (β 294), ich werde ausersehen (dazu Ao. *ἐπιώψατο*),

charakteristisch. — Das ursprüngliche κ liegt vor im boet. ὄκ-τ-αλλο-ς ὀφθαλμός und in ὄκκο-ν ὀφθαλμόν Hesych., über deren Bildung Ludw. Schwabe de deminutivis Graecis et Latinis p. 84 handelt, versteckter in ὄσσει (Neutr.) = ὄκι-ε, dessen Zischlaut im ksl. Dual von *oko oči* sein Correlat hat. Der St. ὄκι entspricht vollständig dem lit. *aki*. Ferner in ὄσσομαι = ὄκ-ῥο-μαι, schau, etwa auch in Ὀσσα. Vgl. I. Bekker Monatsber. 1864, 12. Auch die Form ὄττι-ς, welche in τρι-ὄττι-ς (Arkadios p. 35, 12) eigentlich Dreiauge, aber nur im Sinne eines dreißcherigen Halschmuckes üblich, mit der bei Hesych. erhaltenen Nebenform τριοπίς (περιτραχήλιον τρεῖς ἔχον ὀφθαλμούς ἕαλοῦς) vorliegt, wird ihr ττ dem älteren κ verdanken. — Unter den Formen mit π ist ὀπ-ι-α-ς und das in ὀπ-ι-τεῦ-ω verderbte ὀπ-ι-εῦ-ω als reduplicirte Form beachtenswerth (vgl. ὀνίγη-μι und in umgekehrter Folge ἤν-ιπ-απ-ο-ν (No. 623). Für ὀφ-θ-αλ-μό-ς bieten sich gegenüber von Versuchen, wie sie Pott II² 413, 590, 781 (W. θαλ ‚des Antlitzes Blüthe‘) nicht ohne eigne Bedenken vorbringt, zwei natürliche Erklärungen: entweder von einer (vgl. ἰσ-θ-ή(τ)-ς) mit θ vermehrten Wurzel (S. 62 ff.) bei der die Vielheit der Suffixe sich wohl nur durch die Annahme einer verbalen Zwischenstufe ὀφθαλλω erklärte, das etwa Kugeln bedeuten würde, oder durch Aspiration aus ὀπταλμο-ς (Roscher Stud. I 2, 105), so dass wir ein an das boet. ὄκ-τ-αλλο-ς sich anschliessendes Verbum ὀπταλλω voraussetzen hätten. — Den Diphthong des deutschen Worts erklären Ebel (Ztschr. VIII 242) und Grassmann (IX 23) aus Metathesis — dem vorausgesetzten *ah-va* liesse sich gr. ὄκ-φο, später ὄκ-κο, vergleichen — anders Lottner IX 319. Fick I³ 4 stellt auch goth. *aha* νοῦς, *ahjan* νομίζειν, wozu unser *achten*, hieher. — Dass ὄφι-ς, Schlange, dieser W. angehöre (vgl. Hesych. πρό-ωφ-ο-ς ὀφίοκοπος), macht δράκ-ων wahrscheinlich (No. 13), die trochäische Messung in αἰόλος ὄφης b. Hom. und Hipponax fr. 49, 6 weist vielleicht auf *ὄκ-φι-ς (vgl. unten S. 495); ὄπειας, mit der Nebenform ὄπεύς, wird von Joh. Schmidt die W. AK S. 27 gewiss richtig gedeutet als das Löcher (ὄπας) bewirkende. — Wenn in eben dieser Schrift (vgl. Tobler Ztschr. für Völkerpsych. I 366) die W. ὄκ, ὄπ mit W. *ak* (No. 2) scharf identificirt wird, so dass das Auge seinen Namen von der Schärfe erhalten hätte, so scheidet diese Vermuthung jetzt an der Verschiedenheit des K-Lautes: *ak* scharf sein, durchdringen, *ak* sehen. — Ueber die keltischen Wörter vgl. Windisch, Beitr. VIII 45; sie erinnern einerseits merkwürdig an gr. ἐνωπῆ, ἐνώπια, ἐνώπιον, andererseits an skt. *ānika* Angesicht, Vorderseite.

628) Diese Nummer lasse ich jetzt fort, weil ich es nach dem was Fick I³ 16. 801 und Pott W. V 205 über ὀπό-ς und *sūcu-s* zusammengestellt haben, bezweifle, dass diese Wörter identisch sind. Ueber ὀπό-ς, σοφό-ς, σήπειν, *sapere* vgl. unten S. 502.

458 629) πέντε (πεντά-πολι-ς, πεντά-δραχμο-ς) aeol. πέμπε, πέμπ-το-ς. — Skt. *pañcan*. Zd. *pañcan*, ved. *pañka-thá-s*, zd. *pukh-dha* = πέμπ-το-ς. — Lat. *quinque*, *quin(c)-tu-s*, *Quinct-ili-s*. — Goth. *fimf*. — Lit. *penkì*, Ord. *penk-ta-s*, ksl. *pę-ti*, Ord. *pętyj*. — Altir. *cóic*, Ord. *cóiced*, cymr. *pimp*, Ord. *pimphet*.

Bopp Vgl. Gr. II 71, Schleicher Comp. 399, 407, Windisch Beitr. VIII 22. — Samnitisch *Πόμπτις*, *Pontius* = *Quintius*, wozu auch gewiss

Pomp-ēju-s vgl. *Petr-ēju-s* (*petora vier*), vgl. Mommsen Unterit. D. 289. — Merkwürdig ist das π in *πεμπάζειν* (Homer, Aesch.), *πεμπάς* (attisch), *πεμπτός*. Ueber letzteres vgl. Havet Mém. II, 265. — Fraglich bleibt, ob wir mit Schleicher eine Grundform *kankan* ansetzen sollen, aus der *πίμπει* durch doppelten Labialismus entstanden wäre, oder eine Grundform *pankan*, die sich am getreuesten im Litauischen erhalten, im Lat. *quinque* aber den Anlaut dem Inlaut assimiliert hätte. Gegen Schleicher macht Friedr. Müller Beitr. II 397 geltend, dass eine reduplicirte Form für eine ungerade Zahl nicht passe. Letztere Ansicht vertritt Pott Beiträge II 55, E. F. I² 142 vielleicht nicht mit Unrecht. Ein sicheres Beispiel solcher Assimilation ist *Bobbicola*, das Bergk Ztschr. f. Alterthumsw. 1856 S. 132 anführt, ähnlich *bi-bo*, verglichen mit skt. *pi-bā-mi* (No. 371). Andres der (425) Art, freilich auch vieles zweifelhafte, stellt Benfey Or. und Occ. I 573 zusammen. Vgl. No. 630. Wenn man von *pankan* als Grundform ausgeht, lässt sich die Herleitung aus W. *pak* muthmassen, die in No. 384 als *puk* vorliegt, so dass die Fünzfzahl von der geschlossenen Hand benannt wäre.

630) W. *π ε π π έ π -ων* reif, *π ε π -τός* gekocht, *πέψι-ς* Verdauung, spätes Präs. *πέπ-τω* koche, *πέμ-μα* Backwerk, *πόπ-ανο-ν* Opferkuchen. 459

Skt. *pak* (*pāk-ā-mi*) kochen, backen, reifen, *pāk-ās* das Kochen, Reifen, *pak-tās* gar, reif, *pak-ti-s* Kochen, Verdauung. Zd. *pac* kochen.

Lat. *coqu-o, coquo-s, coqu-īna, cū-līna*.

Ksl. *pek-a* coquo, *pešt-i* fornax, lit. *kep-ù* backen, *kep-ėje* Bäckerin.

Corn. *peber* pistor, *popci* pistrinum, cymr. *popuryes* pistrinx, *poeth* heiss; altir. *cuçann* pistrinum.

Bopp Gl., Pott W. III 173, Benf. II 88, Schleicher Ksl. 88, Ebel Beitr. II 143, Windisch Beitr. VIII 22, Stokes ibid. 346. — Hier kehrt derselbe Zweifel wieder wie bei No. 629, ob wir *kak* oder *pak* als ursprüngliche Wurzel ansetzen sollen. Auch hier hat nur das Latein durchweg doppelten Guttural, wobei zu beachten ist, dass gute Hdschr. des Plautus und Virgil öfter *quoquo* und ähnliches haben (Soph. Bugge Tidkr. f. Philol. 1866 S. 36, vgl. Corssen I² 69). Vielleicht stellt sich dazu *κακ-άβη* Kochtopf, Tiegel, dessen *κκ* sich aus *κϕ* erklären lässt. Das Suffix wie in *κάνν-αβο-ς, κόν-αβο-ς, κόττ-αβο-ς, Έκ-άβη*. Oder ist das Wort wie *ἄροβο-ς, ἄραβο-ς* ein blosses Schallwort? Auf die Form *pak* gehen deutlich die sanskritischen und slawischen Formen zurück, ebenso die ältere Präsensform *πέσσω = πεκω*. Statt dessen begegnet uns *kap* im Litauischen, aber auch im gr. *ἀρο-κόπο-ς* Brotbäcker, das von dieser W. nicht zu trennen ist (Lobeck ad Phryn. p. 222). Pott's Versuch II² 781 aus dem *ἀροκόπος* wieder einen Brothauer (W. κοπ) zu machen, kann durch *χοῦδροκοπεῖον* Körnerstampferei durchaus nicht erwiesen werden. Den Griechen selbst galt *ἀροκόπος* gleichbedeutend mit *ἀροπόπος* und *ἄρον πέσσειν* ist das technische Wort vom Brotbacken. Fick nimmt für diese Wörter eine besondere W. *kap* an I³ 519. Man vergleiche jedoch *σέπ-τομαι* und *spec-io* (No. 111). Endlich mit doppeltem Labial *pap* gr.

πεπ, davon auch das wahrscheinlich oskische *pop-ina* als Correlat des vulgärlat. *coqu-ina*. An diese Form schliesst sich auch wohl $\xi\psi\text{-}\omega$ für $\pi\epsilon\psi\text{-}\omega$ an, erweitert durch ein Sigma (vgl. $\zeta\text{-}\pi\alpha\text{-}\mu\alpha\iota$ für $\pi\text{-}\pi\alpha\text{-}\mu\alpha\iota$) nebst $\delta\psi\text{-}\sigma\text{-}\nu$, $\delta\pi\text{-}\rho\acute{o}\text{-}\varsigma$ für $\pi\sigma\pi\text{-}\rho\acute{o}\text{-}\varsigma$ und davon $\delta\pi\text{-}\rho\acute{\alpha}\omega$ brate. Von der Umgestaltung des Anlauts S. 698. — Zur Bedeutung reif vergleiche man Cic. Cato XIX, §. 71 ‚matura et cocta‘. Von da fand wohl der Uebergang zur Bedeutung weich statt. Von diesem Grundbegriff aus ward $\pi\acute{\epsilon}\pi\omega\nu$ bald Kose-, bald Scheltwort. Den Begriff reif in der besondern Anwendung ‚zum Tode reif‘ nimmt Osthoff Ztschr. XXIII 428 auch für das ahd. *feigi* an, das später eine andre Bedeutungsfärbung angenommen hat. — Die Behauptung Mommsen's, dass selbst die Gräcoitaliker das Backen noch nicht gekannt hätten (Röm. Gesch. I² S. 19), wird durch diese W. zweifelhaft. — Aber ahd. *bahhan* gehört zu No. 164.

- 631) Interrogativst. $\pi\omega$ (neuion. $\kappa\omega$) $\rho\acute{o}\text{-}\theta\iota$, $\rho\omega\upsilon$ wo? $\rho\acute{o}\text{-}\theta\epsilon\nu$ welcher? $\pi\omega\varsigma$ wie? $\rho\acute{o}\text{-}\tau\epsilon$ wann? $\rho\acute{o}\text{-}\tau\epsilon\rho\text{-}\varsigma$ wer von beiden? $\rho\acute{o}\text{-}\sigma\tau\omicron\text{-}\varsigma$ der wie vielste? $\pi\omega\text{-}\iota\omicron\text{-}\varsigma$ qualis? $\rho\acute{o}\text{-}\sigma\omicron\text{-}\varsigma$ quantus? Skt. *ka-s*, zd. N. S. *kó* (Fem. *kā*, N. *ka-t*) wer? *kva*, ved. *kú-ha* wo? *kú-tas* woher? *ka-thá* wie? *ka-dá* wann? *ka-ta-rás* (zd. *ka-tá-ra*) wer von beiden? *ka-tamá-s* wer von vielen? *ká-ti* wie viel? — Zd. *cvañt* quantus.
- (426) Lat. *quo-d*, *quō*, *ubi* (f. *quo-bi*) = umbr. *pu-fe*, *qua-m*, *quan-do*, *u-ter* (f. *quo-tero-s*), *uter-que* = osk. *pu-tírú-s-pid*, umbr. *pu-tre-s-pe*, *quo-t*, *quo-tu-s*, *qua-ntu-s* (umbr. N. S. Fem. *panta*), *quā-li-s*.
- Goth. *hva-s* (Fem. *hvó*, N. *hva*) wer? *hvan* wann? *hva-r*, ahd. *hwár*, *wá* wo? goth. *hva-th* wohin? *hva-thar*, ahd. *hwëdar* welcher von beiden?
- Lit. *kà-s* (M. u. N.) wer? *kù-r* wo? *ka-dà* wann? *ka-i* wie? *ka-trù-s* wer von beiden? — Ksl. *kŭ-to* quis? *ky-j* (Neutr. *kojé*) qualis? *ko-toryj* qui.
- Altir. *ca-te*, *co-te* quid est? *can* unde? *cach*, *cech* (adj.), *cách* (subst.) quivis, *cechtar* uterque; cymr. *pa* qui? *pop* (adj.), *paup* (subst.) quivis.

Bopp Vgl. Gr. II 203, Aufrecht Umbr. Denkm. II 37, Mommsen Unterit. Dial. 290, Diefenbach Vgl. Wtb. II 594, Schleicher Lit. Gr. 195. — Nach diesen Darstellungen bedürfen die einzelnen Formen keines Commentars mehr. In allen Sprachen zeigt sich neben der interrogativen die indefinite Anwendung. Das κ hat sich ausser in den neuion. Formen $\kappa\omega\upsilon$, $\kappa\acute{o}\theta\epsilon\nu$, $\kappa\omega\varsigma$, $\kappa\acute{o}\tau\epsilon$, $\kappa\omega\iota\omicron\varsigma$, $\kappa\acute{o}\sigma\omicron\varsigma$, $\kappa\acute{o}\text{-}\tau\epsilon\rho\text{-}\varsigma$, auch im gemeingriechischen $\xi\text{-}\kappa\alpha\sigma\tau\omicron\text{-}\varsigma$ erhalten mit dem Compar. $\xi\text{-}\kappa\acute{\alpha}\text{-}\tau\epsilon\rho\text{-}\varsigma$, denn unverkennbar ist $\kappa\alpha\text{-}\sigma\tau\omicron\text{-}\varsigma$ mit $\pi\omega\text{-}\sigma\tau\omicron\text{-}\varsigma$, $\kappa\alpha\text{-}\tau\epsilon\rho\text{-}\varsigma$ mit $\pi\omega\text{-}\tau\epsilon\rho\text{-}\varsigma$ identisch. Seitdem das \mathcal{F} des Anlauts, von dem auch bei Homer Spuren sind, durch viermaliges $\mathcal{F}\xi\kappa\alpha\sigma\tau\omicron\varsigma$ auf der lokrischen Inschrift aus Naupaktos bezeugt ist, werden wir die Sylbe $\mathcal{F}\xi$ am natürlichsten aus dem Reflexivstamm (No. 601) ableiten (Allen Stud. III 248 ff., vgl. Leo Meyer Ztschr. XXI 350 ff.). $\rho\acute{o}\text{-}\sigma\text{-}\tau\omicron\text{-}\varsigma$ ist wohl mit Fick I³ 33 auf $\text{*}\rho\omega\iota\text{-}\tau\omicron\text{-}\varsigma$ ($\text{*}\rho\omega\iota$ = lat. *quo-t(i)*) zurückzuführen, während

lat. *quo-tu-s* aus dem unerweiterten Stamme hervorging. Den Grund zu ermitteln, warum κ und α sich in $\xi\kappa\alpha\sigma\tau\omicron\varsigma$ erhielten, mag andern überlassen bleiben. — Eine Spur des Lippenspiranten ist in der Gemination des π im poetischen und aeolischen $\delta\pi\alpha\omega\varsigma$, $\delta\pi\alpha\tau\epsilon$ u. s. w. erhalten, deren $\pi\pi$ aus $\pi\phi$, älterem $\kappa\phi$, durch Assimilation entstanden ist, folglich ganz auf einer Linie mit dem oben erörterten $\pi\pi$ in $\xi\pi\alpha\omega\varsigma$ steht. — Aus der indefiniten Bedeutung geht in vielen Sprachen die allgemeine all, jeder, hervor, die z. B. das Lit. *kà-s* neben der interrogativen hat und die in den italischen Sprachen durch Hinzufügung des ebenfalls hiehergehörigen *-que* (vgl. No. 647), osk. *-pid*, umbr. *-pe*, *-pei* entspringt (*uter-que*, *quis-que*), in *quoti-die*, *quot-annis* aber auch ohne diese Hülfe sich einstellt. Darum dürfen wir sicherlich mit Schmidt (de pron. Graeco et Latino p. 61) und Pott W. I 828 den St. *παντ* (N. $\pi\tilde{\alpha}-\varsigma$) hieher stellen, der mit dem Suffix *-vant* gebildet, auf ein nach Analogie des skt. *tā-vant*, so viel, so gross voraussetzendes **kā-vant* wie viel, wie gross? (Zd. *cañt*, lat. *quant-u-s*, umbr. *pant-a*) zurückgeht (Bopp Vgl. Gr. II 229). Dass die Ionier nicht, wie man erwarten möchte, **κᾶ-ς* sagten, die übrigen Griechen nicht **έ-παστο-ς*, darf bei dem unverkennbaren Schwanken der Mundarten in der Behandlung dieser Laute nicht als Einwand dagegen geltend gemacht werden. Das Adv. *πάμ-παν* ist wohl nur das reduplicirte Neutrum, in *πάν-ν* scheint eine Zusammenstellung zu stecken — möglicherweise mit jenem *u*, das im Skt. verschiedenen Pronominibus (z. B. *kim-u* was wohl?) angefügt wird und auch in andern Spuren nachweisbar ist (Sonne Ztschr. XII 269).

632) W. $\sigma\epsilon\pi$ sagen, hom. $\xi\text{-}\sigma\pi\text{-}\epsilon\text{-}\tau\epsilon$ sagt, $\xi\nu\text{-}\sigma\pi\text{-}\epsilon\text{-}\nu$ sagte, $\xi\nu\nu\epsilon\pi\text{-}\epsilon$, 461 $\xi\nu\text{-}\sigma\pi\epsilon\text{-}\varsigma$, $\xi\nu\text{-}\sigma\pi\epsilon$, $\xi\nu\text{-}\acute{\epsilon}\pi\text{-}\omega$, sage, rede (Fut. $\xi\nu\text{-}\sigma\pi\acute{\eta}\text{-}\sigma\omega$).

Altlat. *in-sec-e* = $\xi\nu\nu\epsilon\pi\epsilon$, *inseciones* = *narrationes*, *insexit* (427) *dixerit* (Paul. Ep. 111).

Ahd. *seg-jan*, *sag-ê-n* sagen.

Lit. *sak-aú*, Inf. *sak-ý-ti* sagen, $\acute{\imath}\text{-sak-aú}$ sage an, $\acute{\rho}\acute{\alpha}\text{-sak-a}$ Erzählung. — Ksl. *sok-ü κατήγορος*, *sòc-iti* indicare.

Altceymr. *hep* inquit; altir. *insce sermo* (für *in-secce*); *aithesc*, cymr. *atep* responsum (für *ati-sec*); altir. *cosc*, cymr. *cosp* zurechtweisen, strafen (für *con-sec*); altir. *in-cho-sig* significat.

Ebel Ztschr. II 47 (vgl. Beitr. II 165) hat die griechischen Wörter mit Recht von $\epsilon\text{i}\pi\epsilon\text{i}\nu$, $\xi\pi\alpha\omega\varsigma$ (No. 620) getrennt, welche ϕ im Anlaut haben. Weder mit W. $\phi\epsilon\pi$, wozu $\xi\nu\text{-}\sigma\pi\acute{\eta}$, dessen Bedeutung unserer W. fern liegt, noch mit $\xi\nu\lambda\omicron\sigma\omega$ (No. 623) hat diese W. irgend etwas gemein. $\xi\text{-}\sigma\pi\text{-}\epsilon\text{-}\tau\epsilon$ ist entweder redupl. Aor. für $\sigma\epsilon\text{-}\sigma\pi\text{-}\epsilon\text{-}\tau\epsilon$ (vgl. $\xi\text{-}\sigma\pi\text{-}\acute{\omicron}\text{-}\mu\eta\nu$ No. 621) oder aus $\xi\nu\text{-}\sigma\pi\epsilon\text{-}\tau\epsilon$ entstanden (Van. 995). $\xi\nu\text{-}\sigma\pi\text{-}\epsilon\text{-}\varsigma$ gebildet wie $\sigma\chi\text{-}\acute{\epsilon}\text{-}\varsigma$ W. $\sigma\epsilon\chi$ (No. 169), $\xi\nu\text{-}\sigma\pi\text{-}\epsilon$ nach der Analogie der thematischen Conjugation. $\xi\nu\nu\epsilon\pi\epsilon$ durch progressive Assimilation aus $\xi\nu\text{-}\sigma\pi\epsilon\pi\epsilon$ wie aeol. $\xi\text{-}\tau\epsilon\nu\text{-}\nu\alpha$ = $\acute{\epsilon}\text{-}\tau\epsilon\nu\text{-}\sigma\alpha$, Fut. $\xi\nu\text{-}\acute{\iota}\psi\omega$ wie $\acute{\iota}\sigma\theta\iota$ sei mit Erweichung von ϵ zu ι . — Spuren des κ erkenne ich im homer. $\acute{\iota}\sigma\kappa\epsilon\nu$, das χ 31 am unverkennbarsten ‚sagte‘ bedeutet (Död. Gl. 287), indem ich es wie $\acute{\iota}\sigma\text{-}\chi\text{-}\epsilon\text{-}\nu$ als Impfct. fasse mit $\acute{\iota}$ als Reduplicationssylbe ($\sigma\iota\text{-}\sigma\epsilon\kappa\text{-}\epsilon\text{-}\nu$) und in $\theta\acute{\epsilon}\text{-}\sigma\kappa\epsilon\text{-}\lambda\omicron\text{-}\varsigma$ = $\theta\acute{\epsilon}\varsigma\text{-}\phi\alpha\text{-}\tau\omicron\text{-}\varsigma$. — Ueber die italischen Formen vgl. Gellius XVIII 9, der aus Cato *in-*

secundo = *dicendo*, aus Ennius und Livius Andronicus *insece* eitirt und *insectio* anführt, Plac. Gl. *insequis*, narras, refers sed interdum pergis. *secuta est* = locuta est habeu die mss. Plaut. Mil. IV 6, 5 (oder 1220 R.), aber Sophus Bugge Tidsskrift f. Philol. 1866 p. 18 hält es dennoch aus beachtenswerthen Gründen für irrthümlich. Die Schreibung mit *qu* (auch *sequius*, sermo Loewe Prodr. 420) hält Corssen Ital. Sprachk. 70 für falsch, weil aus etymologisirender Anlehnung an *sequi* entstanden. Umbr. *pru-sik-u-vent* erschliessen Aufrecht und Kirchoff Umbr. Sprachdenkm. II 331 im Sinne von declaraverint (vgl. Bréal Tables Eugubines p. 248). — Zu den Formen mit *π* gehört sicher *πρός-εψι-ς* *προσαγορεύσις* Hesych., wahrscheinlich *θέ-σπ-ι-ς*, *θε-σπί-σιο-ς*. — Ueber die keltischen Wörter Windisch, Beitr. VIII 46, Stokes ibid. 347. Altir. *saigid* disputare erinnert dagegen an goth. *sakan* streiten.

633) W. *τρειπ ἰρέπ-ω* (ion. *τράπ-ω*) wende, *τροπ-ή* Umkehr, *τροπ-ο-ς* Wendung, *τρόπ-ι-ς* Schiffskiel, *τρόπ-ηλι-ς* Bündel, *τροπ-εῖο-ν* Kelter, *τραπ-έ-ω* keltere, *ἐν-τράπ-ελο-ς* beweglich, gewandt.

Lat. *torqu-co*, *tor(c)-mentu-m*, *torc-ulu-m*, *torc-ular* Kelter, *torques* Kette, Riegel.

Pott W. III 155. Jac. Grimm Gesch. 403 vergleicht auch goth. *threih-an* *θλίβειν*, ahd. *drá-j-an*, die Pott W. III 164 gesondert aufführt, Benf. I 673, Van. 297. — Der K-Laut ist erhalten in *ἄ-τρακ-το-ς* Spindel — wo *á* wohl wie in *ἄ-βολο-ς* Umwurf aus *ἀμφ* entstanden ist — gleichbedeutend mit skt. *tark-ú-s*, und wahrscheinlich in *ἀ-τρεικ-ής*, *ἀ-τρεικ-έ-ω*; 462 (wonach Lykrophon *νη-τρεικ-έ-ω*s bildete), die Etymologica führen eine dorische Nebenform *ἀτρεχίς* an. Ich deute letzteres Wort mit Döderlein Gl. 655, 2467 „unverdreh“, unumwunden. Vgl. Walter Ztschr. VII 378. Dazu vielleicht *ἐν-τρόσσ-ε-σθαι* [wohl *ἐν-τρόσσεσθαι* zu schreiben] *ἐπιστρέφασθαι* *Πάφιοι* Hesych. Das vorauszusetzende **τροσσω* = *τροκῖω* erinnert sehr an lat. *torqueo*. — *Ἄ-τροπο-ς* (neben *Ἄταρπώ*) fassen wir wohl in der bisherigen Weise als ‚unabwendbare‘. — Dass *τερπι-κέραννο-ς* (vgl. *τερπώμεθα* *τερπώμεθα* Hes.) nicht ‚blitzfroh‘, sondern ‚fulmina torquens‘ bedeutete, scheint mir Gust. Meyer Stud. VII 181 erwiesen zu haben. — Eine geistige Anwendung unserer W. liegt vielleicht im skt. *tark-a-s* Vermuthung, Erwägung vor, in Bezug worauf Schweizer Ztschr. XII 302 an *volvare animo* erinnert. Andreerseits ist das Wenden und Drehen wieder die Sache des versutus, des Schelmen und Betrügers, skt. *tyk-van* Dieb, womit Schweizer passend lat. *tríc-ae*, *trícāri*, *intricare*, *extricare* vergleicht, deren sinnliche Bedeutung Windungen noch deutlich genug vorliegt (*extricata densis cerva plagis* Hor. Carm. III 5 31). Ob das homerische (428) Beiwort der schlaunen phoenikischen Kaufleute *τρώκται* Nager, Näscher (vgl. *τρώξ* Wurm) bedeutet, wie die Alten annehmen, oder hieher gehört, kann zweifelhaft sein. Lautlich empfiehlt sich das erstere. — Da es höchst unsicher ist, ob im Sanskrit *p* jemals für *k* eintrat, ist es mir jetzt zweifelhaft, ob Grassmann Ztschr. IX 20 mit Recht einige skt. Formen mit *p* hieher stellt. Die W. *trap* bedeutet ‚sich schämen‘, *trap-a-s* Verlegenheit, Scham. *trp-rá-s* unruhig, hastig, ängstlich und das gleichbedeutende *trp-ála-s* erinnert zwar an *ἐν-τράπ-ελο-ς*, das man*kaum von *τρέπω* trennen kann, mehr noch an lat. *trp-ídu-s*. Lat. *p* für altes *k* (wie in *hur-us*,

Ep-ona (?), *sap-io*) scheint vorzuliegen in *trep-i-t* vertit (Paul. Ep. 367) vgl. Corssen Nachtr. 72, I² 117, während *trapetum*, *trapes* griechische Lehnwörter sind. — Altir. *torc* in *muintorc*, cymr. *torch* torques (Z.² 791. 155) wird von Ebel Beitr. II 154 als aus dem Lateinischen entlehnt bezeichnet.

Auf diese, wie ich glaube, sichern Beispiele des Ueberganges von *k* in *p* mögen hier noch einige Wortstämme folgen, in denen wir kaum über eine gewisse Wahrscheinlichkeit hinaus kommen. Dass skt. zd. *ap* (Fem.), N. Pl. *áp-as* Instr. Pl. *ad-bhis* Wasser von lat. *apu-a*, goth. *ahv-a* ποταμός, ahd. *aha* und *awa*, altpr. *ape*, lit. *upė* Fluss (Nesselmann Deutsch-Preuss. Vocabularium Königsb. 1868 S. 22) nicht zu trennen sei, galt lange Zeit für ausgemacht (Bopp Gl. u. s. w.). Die lateinische und deutsche Form weisen aber auf ursprünglichen K-Laut, den wir sicherlich für die indogermanische Periode annehmen dürfen. Im Griechischen dürfen wir statt dessen *π* erwarten, ebenso in den italischen Mundarten ausser dem Lateinischen. Ungezwungen lässt sich, wie wir schon S. 119 sahen, auf einen St. *āp* mit der Bedeutung Wasser zurückführen der EN. *Μεσο-άπ-ιοι*, deren Land in Unteritalien ja recht eigentlich zwischen zwei Wassern liegt (vgl. *Μεσο-ποταμία*, *Μεθ-ύδριον*, *Inter-amma*), weshalb schon Pott II¹ 43 eine solche Vermuthung aussprach. Weniger freilich passt diese Bedeutung auf den ersten Blick bei den Thuk. III 101 erwähnten lokrischen *Μεσάπιοι*, bei dem *Μεσάπιον ὄρος* in Boeotien und Thrakien, 463 bei dem lakon. *Μεσσαπέαι*. Auch der Flussname *Ἀπιθάνος* (vgl. *Ἀπιθών*) würde sich leicht als Wasserspender (W. *δο*, *da* No. 270) deuten (vgl. skt. *ab-da-s* Wolke, eigentlich Wassergeber). Den alten Namen des Peloponnes *γη Ἀπία* mit langem *ā* (Aesch. Suppl. 790) vergleicht Pott a. a. O. mit Recht dem späteren slawischen Namen *Morea* von slaw. *morje* = *mare*, also ‚Wasserland‘. Und selbst das vielbesprochene homer. *ἔξ ἀπίης γαίης*, dessen Ableitung von *ἀπό* (Buttm. Lexil. I 67, Pott I² 446) ihr bedenkliches hat, ist man versucht aus dem kurzvocalischen Stamme *ap* herzuleiten. Es läge dann die Vorstellung ‚aus überseeischem Lande‘, ‚über's Wasser‘ darin, die sich gut an *τηλόθεν* anschliesst, womit *ἔξ ἀπίης γαίης* verbunden wird, und sich dem Gebrauche fügt. Aus Italien gehören wohl hieher die *Appuli* und die alte volskische Stadt *Apiola* (Strab. V, p. 231), dagegen schwerlich lat. *amnis* (vgl. altir. *abann* Fluss), denn im Lateinischen ist K-Laut zu erwarten. Fröhde Ztschr. XXII 256 fügt *ἤπειρος* hinzu, das er sogar dem mhd. *uover* vergleicht trotz des im Deutschen sonst erscheinenden *h*. Am meisten Schwierigkeit macht das Sanskrit. Denn, wie wir sahen, ist der Labialismus dort nicht erwiesen. Vielleicht also trifft Fick I³ 473, 489 das richtige, indem

er lat. *aqua* (goth. *ahva*) und skt. *ap* nebst den entsprechenden persischen und lit. Wörtern zweien verschiedenen Wurzeln zuweist. Ueber die ursprüngliche Bedeutung beider kann man nur sehr ungewisses vermuthen. Mit *aq* schnell sein, zu der Joh. Schmidt *aqua* stellte, hat das Wort schwerlich etwas zu thun. Ob das griechische *ἀπ* zu *aqua* oder zu skt. *ap* gehört, bleibt ebenfalls ungewiss.

Wenn wir *βου-κόλο-ς* mit *αί-πόλο-ς* (No. 595), *ἵππο-πόλο-ς* vergleichen, so liegt es sehr nahe hier den gleichen Uebergang von *k* in *π* vorauszusetzen. Nehmen wir noch *αίγυ-χορ-εῖς* hinzu (Lobeck Phryn. 652), so erhalten wir statt des *λ* den älteren Laut *ϑ* und werden auf eine indogerm. W. *kar* geführt. Vom Guttural hat sich im elischen *θηρ-κόλο-ς* (Hesych. *θηρ-κόλο-ς*, *κολεῖν*· *ἐλθεῖν*) neben *θηρ-πολέ-ω* eine Spur erhalten. Diese W. *kar* dürfen wir mit Benfey Ztschr. VIII 90 und Fröhde Beiträge zur lat. Etymologie S. XIII dem skt. *kar* sich regen, gehen, wandeln gleich setzen. Man kann aber jene Composita kaum von der W. *πελ*, die in *πέλ-ω*, *πέλ-ο-μαι*, *ἀμφί-πολο-ς*, *πολ-εύω*, *πωλέ-ω* und *πωλέ-ο-μαι* vorliegt, trennen. Der Grundbegriff ist kehren, wenden, dann sich drehen, sich wenden, woraus die unbestimmtere Bedeutung des Verkehrens im Sinne von *versari* entspringt, und in transitiver Anwendung die Beziehung auf das Treiben des Viehes sich leicht ergibt. Die meisten dieser Bedeutungen kommen auch dem skt. *kar* zu, *gō-kar-a-s* von Rindern betreten, dann betreten überhaupt, ist das Passiv zu *βου-κόλο-ς*, das Activ dazu ist *kāraka-s* Treiber, Hüter. *kāra-s* Gang, Bewegung auch der Gestirne vergleicht sich mit *πόλο-ς*. Die schon bei Homer hervortretende

464 blasseste Bedeutung von *πέλειν πέλεισθαι*, in welcher es kaum mehr als sich befinden, sein heisst, wird im PW. an skt. *kar* ebenfalls nachgewiesen. Dazu stimmt nun aber auch, wie dieselben Gelehrten erkannt haben, lat. *col-ere*. Lautlich vermittelt wird die W. *col* mit *πελ* durch *in-quil-inu-s* und *Ex-quil-iae* (*Esquiliae*) nach Corssen II² 1024, die zu *in-col-a*, *col-ōnu-s* gehören und, wie Fröhde mit Recht bemerkt, auf ein älteres *kval* oder *kvel* schliessen lassen. Ueber das Verhältniss von *qu* zu *c* in diesen und andern Wörtern hat Corssen Ital. Sprachk. 72 ff. werthvolle Zusammenstellungen gegeben, aus denen jedoch nicht hervorgeht, dass *qu* im Lateinischen stets auf einer für jedes *c* möglichen Affection beruht. Begrifflich findet *col-ere*, auf den Acker angewendet, sein Analogon in *πόλο-ς*, nach Hesych. auch *ἡμετα βεβλημένη γῆ εἰς κατασποράν*, ausserdem im Gebrauch von *πολέειν*, *ἀναπολέειν*, *θαλαμῆ-πόλος*, *θεο-πόλος*. Durch den Begriff begehen wird man viele dieser Anwendungen mit der Grundbedeutung und unter einander verbinden können. Für *agrum colere* verdient noch zd. *car-āna* (M.) Feld verglichen zu werden. Wir haben es hier also wohl

mit einem uralten Culturworte zu thun, und es ist bezeichnend, dass es im Orient und in Griechenland noch die Beziehung auf Viehzucht (430) bewahrt, in Italien vorzugsweise die auf den Ackerbau und Gottesdienst, in Griechenland daneben auch auf den dem Wandel überall nahe liegenden Handel gefunden hat. Aus den nördlichen Sprachen weiss ich nichts entsprechendes, ausser an. *fal-r* ahd. *fal-i* feil, die zu *πωλεῖν* stimmen, freilich aber von Fick I³ 671 ganz anders gedeutet werden. — Die abweichende Behandlung von Ascoli Ztschr. XII 432 ff. und Corssen's Bemerkung (I² 428) überzeugt mich nicht. Ob die erst im attischen Zeitraum auftauchenden Adjectiva εἴ-κολο-ς leicht, δύν-κολο-ς schwer umgänglich, die sich begrifflich leicht vermitteln, hieher, dann also zu den *κ* enthaltenden Wörtern gehören, ist mir nicht ausgemacht.

Die von Fröhde in derselben Schrift versuchte Identificirung des lat. *quco* (W. *qui*) mit einer aus *νή-πι-ο-ς* erschlossenen W. *πι* wird schwerlich haltbar sein. Aus *νή-πύ-τιο-ς* ergibt sich vielmehr eine W. *πυ*, und auch begrifflich stellt sich vieles zwischen *quco* und *νή-πι-ο-ς*. Die neueste Behandlung der Wörter durch Bezzenger und Fick (Beitr. II 272, 341), welche ebenfalls das homer. *πινυτό-ς* vollständig von dem absolut gleichbedeutenden *πεινυμένο-ς* trennen und zur skt. W. *Ki* wahrnehmen (No. 649) stellen, hat für mich nichts überzeugendes. Ueber das durch Anaptyxis entwickelte *ι* vgl. unten S. 720. — Vgl. Pott W. I 459 und über *quco* Ascoli Lautl. 55.

Dass in den wenigen Beispielen eines mundartlichen Austausches zwischen *κ* und *π* — es werden namentlich thessal. *Κιέριον* = *Πιέριον* (O. Müller Dorier II 521), *κόρνοψ* = *πάρνοψ* (Ahrens d. aeol. 219), *Κύδνα* = *Πύδνα* (Steph. Byz.) angeführt — ersteres das Präjudiz der Priorität hat, ergibt sich aus dieser Darstellung von selbst. Merkwürdig ist für das erste Wort die Form *Κουάριος*, unter welchem Beinamen Poseidon in der Gegend von *Πιέριον* verehrt ward (Journal des Savants 1829 p. 515). Wenn hier nicht der Zufall sein Spiel treibt, könnte man in diesem *Κουάριος* (für **Κουιαριος*) die 465 Mittelform, also ein griechisches *qu* vermuthen.

Hier mag auch *πύανο-ς* neben dem üblichen *χάμο-ς* Bohne erwähnt werden, welche Formen von Kuhn Ztschr. XI 309 und, sehr abweichend, von Ahrens Rhein. Mus. XVII 343 behandelt sind. Dass wir hier ein mit *κ* auf einer Linie stehendes *π* haben, steht dadurch vollkommen fest, dass derselbe Monat, der bei den Attikern *Πνανεψιών* hiess, auf Samos den Namen *Κνανοψιών* führte. Vgl. die von Kirchhoff in den Monatsber. der Berl. Akad. 1859 S. 739 ff. besprochene Inschrift. Das samische *χάνος* verhielt sich also zu *πύανος*,

wie ion. κοῦ, κῶς, κότε zu att. ποῦ, πῶς, πότε, war mithin die ältere Form, πῦανος die jüngere. Damit widerlegt sich Ahrens Vermuthung, dass das Wort auf skt. *push* nähren zurückginge. Denn sein *z* wäre dann unerklärlich. Warum wir die mehrfach überlieferte Angabe, dass πῦανος mit κύαμος Bohne identisch sei, verwerfen sollen, ist nicht einzusehn. Dass nach andern Angaben πῦανος einen Brei be-

(431) zeichnete, steht damit nicht in Widerspruch. Das Fest der *Παναπέσια* hiess aber ausserhalb Attika *Πανόψια* oder *Πανοψία*, wie Harpokration, Suidas und Photios s. v. aus dem Redner Lykurg anführen. Nach diesem und Ahrens hiess das ‚Allkocherei‘, aber wer weiss, ob es nicht eine bequemere Form für *Πανόψια* war, so dass wir hier die Reihenfolge *Κνα, Πνα, Πα* gewöhnen?

Aeolisches π neben att. τ für ursprüngliches *k* liegt in πέσσυρες, πίσυρες (No. 648) und in πέμπε (No. 629) vor. Dazu kommt jetzt das kyprische πέσει, er wird bezahlen (Tafel von Idalion Z. 12 und 25), also völlig gleichbedeutend mit ἀποτίζει (tabb. Heracl.), homer. ἀποτίσει (Deecke, Siegismund Stud. VII 252), mithin zu No. 649 gehörig. Aber das gemeingriechische ποινή, das Fick I³ 533 dem zd. *kaēna* Rache, Rächer vergleicht, würde, wenn hieher gehörig, zeigen, dass der labiale Laut sich weiter erstreckte. Da anlautendes *p* im Lateinischen schwerlich je aus *k* entstanden ist, nöthigt uns die Identificirung von ποινή mit *kaēna*, lat. *poena* für ‚ein Lehnwort aus dem Griechischen zu nehmen. Die alte Herleitung beider aus W. *pu* vertheidigt Corssen Ital. Sprachk. 140, wobei jedoch die wichtige kyprische Form gar nicht erwähnt wird. Homer. ἄ-ποινα Lösegeld (wohl für ἀπ(ο)-ποι-να) zeigt noch deutlicher den Grundbegriff des Zahlens.

b)

Griechisches β entspricht in folgenden Fällen einem indogermantischen *g*, das sich im Sanskrit, Litauischen, Slawischen erhalten oder in entsprechende palatale Laute verwandelt, im Deutschen zu *k* verschoben hat. Die italischen und keltischen Sprachen zeigen bisweilen ebenfalls den Lippenlaut.

634) W. βα gehen. Ao. ε-βη-ν, Part. Pr. βι-βά-ς (Homer.), Iterat. βά-σχ-ε, Vb. βα-τό-ς, Pr. βαίν-ω. — βῆ-μα Tritt, βω-μό-ς Stufe, Altar, βη-λό-ς Schwelle, Erhöhung, βέ-βη-λο-ς betreten, profan, βά-σι-ς Gang, Fussgestell, βά-θ-ρο-ν Stufe, βά-θ-ο-ς Gang, βα-δ-ιζ-ω gehe einher, βέ-βα-ιο-ς fest, βι-βά-ξ-ω lasse kommen, bringe, βι-βάσθ-ων einherschreitend. Skt. W. *gā* gehen (Ao. *á-gā-m*, Pr. *jí-gā-mi*), *gá-ti-s* Gang,

ga-m gehen (Pr. *gám-ā-mi*, *gá-kkĥ-ā-mi*), *ga-tá-s* gegangen, *gam-áj-ā-mi* lasse kommen, führe herbei. — Zd. W. *gā* und *gam* gehen, *jam* und *gaĥth* kommen.

Lat. *bē-t-e-re* (*ad-bi-t-e-re*, *im-bi-t-e-re*, *re-bi-t-e-re*), *arbi-ter*, *ven-i-o*, 466 umbr. *ben-ust* venerit, osk. *kúm-bened* convēnit.

Goth. *qim-an*, ahd. *quēm-an*, *kom-an* kommen; goth. *qum-s* Ankunft, ahd. *bi-quām-i* bequem.

Bopp Gl., Pott W. I 16 ff., Benf. II 58, Fick I³ 555. — Die W. *ga* wandelte sich also zuerst in *gva*, dann in *ba* um, ebenso das durch einen Nasal erweiterte *ga-m* zu *gvam* — regelrecht verschoben zu goth. *gam* — dann zu *βav* (*βαiv-ω* = *βav-j-ω*), umbr. osk. *ben* (Aufr. u. Kirchh. I, 89), dazu osk. *ce-bn-ust* = huc venerit (Stud. II 437), wobei das Zusammentreffen der Gräcoitaliker in dem *n* gegenüber dem skt. und deutschen *m* zu beachten ist. — Die reduplicirte Präsensform *βi-βá-ς* entspricht ebenso dem skt. *gi-gā-mi*, wie das Iterativ *βá-σx-ε* dem skt. *gá-kkĥ-ā-mi* d. i. *ga-sk-ā-mi* (vgl. Verb. I¹ 273). — Unter den griechischen Bildungen aus der W. selbst wird *βω-μός* durch die bei Homer (namentlich η 100) erhaltene, von *βῆνα* und *βάθρον* nicht verschiedene ältere Bedeutung, so wie durch das Deminutiv *βωμύς* Stufe (Herodot II 125) als hieher gehörig erwiesen. Durch Consonanten ist die W. mehrfach erweitert, namentlich ausser dem schon erwähnten Nasal, durch *δ* (*βá-δ-ο-ς*), durch *t* im lat. *bē-t-ere* (auch *baetere* und *bitere* geschrieben), was aus Pacuvius, Pomponius und Plautus (Mercator 464 R.) im Simplex, ausserdem — mit (432) regelmässigem *i* — in mehreren Compositis (Brix zu Plaut. Capt. 377) erhalten ist. Das lat. *ar-bi-ter* geht dagegen auf die W. *ba* f. *ga* selbst zurück, in ihm gehört das *t* offenbar wie in *βα-τίη* (Hesych.) und *ἐπι-βá-τη-ς* zum Suffix; über *ar* = *ad* Corssen Ausspr. I² 239. Auch *fun-ambu-lu-s*, *ambu-läre* erklärt sich wohl aus *amb(i)-bu-lu-s*, so dass hier *bu* die Wurzelsylbe vertritt. — Weil in *βá-δ-ο-ς* und *βá-δ-ξω* eine deutliche Fortbildung mittelst *δ* vorliegt, so ist man versucht lat. *vā-d-u-m* Furt, und *vā-d-e-re* mit ihnen zusammen zu stellen. Da jedoch das lat. *d* ebenso gut Vertreter eines *dh* = gr. *θ* sein kann, und da *vā-d-u-m* auch an das völlig gleichbedeutende skt. *gādh-ā-m* anklingt, das im PW. von der W. *gādh* fest stehen, festen Fuss fassen abgeleitet wird, so wird man darin lieber eine der zahlreichen Weiterbildungen mittelst *dh* aus der W. *ga* erkennen. So urtheilt auch Corssen Beitr. 59. — Beachtenswerth ist die Bedeutung von *βέβα-ιο-ς*, das sich ganz an den Perfectstamm *βέβα* ausgeschrieben sein, fest stehen anschliesst, und von *βέβη-λο-ς*, das zu *βέβαος*, obwohl in anderem Sinne, gleichsam das Passiv bildet. — Das goth. *gagg-an*, alts. *gā-n* gehn darf wegen Mangels der Lautverschiebung (Grassmann Ztschr. XII 132) nicht verglichen werden, ebenso wenig das davon schwerlich trennbare lit. *žengūè* schreite. Ueber beide vgl. Fick I³ 576.

635) *βαθ-ύ-ς* tief, *βáθ-ος*, *βένθ-ος*, *βυθ-ό-ς*, *βυσσό-ς* Tiefe, *ἄ-βυσσο-ς* unergründlich, *βῆσσα* tiefes Thal, Schlucht.

Skt. *gāh* sich tauchen, baden, *gāh-á-s* (Adj.) badend, (Subst.) Tiefe, das innere, *gabh-irá-s* tief, *gámbh-an* Tiefe, *gāh-*

ana-s tief, *gáh-ana-n* Tiefe, Abgrund, *gabh-á-s* oder *gadh-á-s* Spalte.

Benfey II 66. — Mit Recht wird *βάπτω* tauche W. *βαφ* (*βαφή*, 467 *βάμμα*, *βαφεύς*, vielleicht der Flussn. *Βαφύρας*) unmittelbar mit *βαθ* zusammengestellt. Wir haben hier wie in andern Wörtern ein frühes Schwanken der Aspirata. Das Correlat von *βαθ*, wozu auch *βήσσα* und *Βάσσαι*, ist mit einem nur in *gadh-á-s* noch erkennbaren skt. *gadh* (Schweizer Ztschr. IV 298), *βαφ* dagegen unmittelbar mit *gabh* in *gabh-írá-s*, *gámbh-an* zu vergleichen, während in skt. *gah*, *gāh* nur der Hauch der Aspirata noch übrig ist. Anders Pott W. III 781. — Nicht ohne Schwierigkeit ist *βόθ-ρο-ς* Grube, das sich begrifflich leicht mit *βαθ-ύ-ς* vermittelt, aber andererseits an *fod-i-o* anklingt. W. *fod* lässt sich aber nicht leicht aus *gadh* herleiten. Auch bietet sich auf der andern Seite lit. *bad-ai*, ksl. *badq*, steche, zur Vergleichung dar. Fick trennt I³ 688 diese Wörter und *βαθύ-ς* von skt. *gadh*, *gabh* und betrachtet *bhadh* als die Wurzel, nur für *βάπτω* gibt er Verwandtschaft mit *gabh* zu. — Ueber die Formen mit *v* unten S. 706. — Von keltischen Wörtern stellt Stokes Beitr. VIII 302 (vgl. Corm. Gl. Transl. p. 18) nur altir. *bádud*, cymr. *boddi* mergi hieher, während altir. *baithis* Taufe, *baisim* ich taufe, cymr. *bedydd* Taufe gegen Ebel Beitr. IV 171 davon zu trennen und wahrscheinlich auf *baptisma* zurückzuführen ist.

636) *βάλανο-ς* Eichel, Zapfen, Pflöck. — Lat. *glan(d)-s*. — Ksl. *zeladī*, lit. *gilė* Eichel.

Pott I¹ 87, Benf. II 65, Schleicher Ksl. 111, anders Miklos. Lex. 194, Fick I³ 569. — Drei Sprachfamilien weisen bei völliger Identität der Bedeutung auf anlautendes *g*. — Vgl. No. 637. — *βάλ-ανο-ς* schliesst sich an den Stamm von *ἔβαλ-ο-ν*, *gla-n(d)-s* an *βλή-μενο-ς* an. Das Suffix des lateinischen und slawischen Worts bedarf der Aufklärung.

(433) 637) W. *βαλ* (*βελ*, *βολ*) *βάλλ-ω* werfe, intrans. falle; *βλή-μενο-ς* *βλη-τό-ς* getroffen, *βλη-μα*, *βέλ-ος*, *βέλ-ε-μενο-ν* Geschoss, *βελ-όνη* Spitze, Nadel, *βολ-ή*, *βόλ-ο-ς* Wurf, *βολ-ί(θ)-ς* Pfeil, Senkblei. — Skt. W. *gal* (*gál-ā-mi*) herabträufeln, wegfallen, *vi-gal* sich ergiessen, umstürzen, *gal-ana-s* träufelnd, rinnend, *gal-a-m* Wasser(? vgl. zu No. 123). — Ahd. *quillu* (Praeter *qual*) scaturio, *quellā* fons.

Bopp Gl., Benf. II 291, Grassmann Ztschr. IX 28, zweifelnd Pott W. I 2, 443. — Brugman Morpholog. Unters. I, 41 zieht skt. *glā* ‚sich erschöpft fühlen, schwinden‘ hinzu, so dass *gal* : *glā* = *βαλ* : *βλη* mit neuer Erklärung dieses *ā* (*η*) als eines wurzelerweiternden Elements. — Der auffallenden Bedeutungsverschiedenheit ungeachtet scheint mir diese Zusammenstellung gerechtfertigt. Denn auf der einen Seite kommt des Anlauts wegen die arkadische Nebenform *ξέλλω* in Betracht, wozu bei Hesych. *ἔξελεν* *ἔβαλεν* (Ahrens d. aeol. 351) und auf der von Bergk (Halle 1860) und Ad. Michaelis (Jahn's Jahrb. 83, 585) edirten Inschrift aus Tegea 468 *ἔς-δέλλω* = *ἐκ-βάλλω* kommt. Dasselbe *ξ* nämlich steht einem *β* der übrigen Mundarten gegenüber in zwei Wörtern (No. 638, 640), bei denen mit grösster Sicherheit ein ursprüngliches *g* sich erweisen lässt. Davon unten

S. 483. Auf der andern Seite ist hinsichtlich der Bedeutung die vielfache Anwendung der W. βαλ auf das Wasser zu erwägen, so namentlich εἰς ἄλα βάλλων (A 722), εἰςβάλλειν münden, ἐμβολή Mündung, ἐκβάλλειν hervorquellen, ὕδωρ συμβάλλειν zusammenfließen, δάκρυα βάλλειν Thränen vergießen (δ 114, 198), der auffallende intransitive Gebrauch in den sprichwörtlichen Redensarten βάλλ' εἰς κόρακας, εἰς μακαρίαν und in βαλοῦσα ψῆφος (Aeschyl. Eumen. 741), ferner in zahlreichen Zusammensetzungen, unter denen συμβάλλειν zusammentreffen, passen, nebst σύμβολον besonders zu beachten ist. Von der Bedeutung fallen, gleiten ist nur ein leichter Uebergang zum Entgleiten und Entgleitenlassen der Pfeile (vgl. ἰο-χέ(φ)-αιρα No. 203), und diese Anwendung der W. war wohl die Quelle für den weiteren Gebrauch. βέλ-ε-μνο-ν ist eine Participialform wie τέρ-ε-μνο-ς, μέθ-ι-μνο-ς, τέρ-α-μνο-ς. Auch βάλανο-ς (No. 636) gehört hierher als „abgefallenes“. Der von Leo Meyer Vgl. Gr. I 37 vermuthete Zusammenhang mit lat. volare ist von mehreren Seiten anerkannt. Schweizer Ztschr. XII 303 findet eine Stütze dieser Zusammenstellung im skt. gar-ūt Flügel. Er und Hugo Weber (Jahn's Jahrb. 1863 S. 591) erinnern an das Verhältniss von πέτ-ο-μαι zu πί-πτ-ω (No. 214). Was mich dennoch bedenklich macht, ist der Umstand, dass vol-are schwerlich von v̄lox und v̄lites zu trennen ist, denen die charakteristische Bedeutung der Schnelligkeit zukommt, eine Bedeutung, die den hier zusammengestellten Wörtern fern liegt (vgl. Corssen Beitr. 59, I² 460).

638) βαρύ-ς schwer, βάρος, βαρύ-τη(τ)-ς Schwere, βαρέ-ω, ἐπιβαρέω (arkad. ἐπιζαρέω) belaste, beschwere.

Skt. gurú-s (für garu-s, Comp. gár-ījas) schwer, gar-i-mán, guru-tā Schwere, Würde.

Lat. grav-i-s, gravi-tā(t)-s, grav-ēdo, grav-ā-re, gravi-du-s.

Goth. kaur-s βαρύ-ς, kaur-ītha, kaurein-s βάρος, kaur-jan βαρεῖν, ἐπιβαρεῖν.

Bopp GL, Pott W. III 714, Benfey II 291. — Die Uebereinstimmung der Bedeutung ist so vollständig, dass gurú-s nach dem PW. das Gegenheil von laghú-s (No. 168) ist, wie gravis von levis. Lautlich ist garu (434) als Stamm zu betrachten, woraus sich gvaru entwickelte; die arkad. auch bei Euripides vorkommende Form ἐπι-ζαρέω weist auf eine andere Erweichung von g zu gj (vgl. No. 637). Lat. grav-i-s für garu-i-s, vgl. skt. tanú = lat. tenu-i-s (No. 230). — Vielleicht stellt man auch lat. brū-tu-s (brutum antiqui gravem dicebant Paul. Epit. p. 31) mit Recht hierher, so dass dann auch das Lateinische in dieser Form ein b zeigte. Vgl. lett. grūt-s bei Pott a. a. O. — γέρας und das dazu gehörige habe ich jetzt unter No. 129 b besprochen. — Den griechischen Wörtern mit β liegen βρά (ἐπὶ τοῦ μεγάλου Hesych.), βρι-αρό-ς, βρά-θ-ω, βράθ-ύ-ς nahe, deren dem von τρι-β-ω neben W. τερ zu vergleichen ist. Dazu βολζειν einnicken (vgl. οἶνω βεβαρηότης). — Die Einwendungen von Heindr. Schmidt Synon. I 469 465 überzeugen mich nicht. Vgl. A 223. Der ursprüngliche Sinn braucht freilich nicht in allen Anwendungen durchzuleuchten. Joh. Schmidt Voc. I 124 stellt βράθω zu βρεῖθ-ύ-ε-σθαι sich brüsten, spreizen. Allein dazu stimmt der Gebrauch nicht, in welchem der Begriff der Schwere unverkennbar ist z. B. II 384 ὡς δ' ὑπὸ λαίλαπι πᾶσα κελαινὴ βέβριθε χθών,

vgl. Plato Phaedr. 247 βροῖθαι ὁ τῆς κάκης ἵππος μετέχων, ἐπὶ τὴν γῆν ῥέπων καὶ βαρύνων. Das gleiche Bedenken steht der Combination Fröhde's Bezenberger's Beitr. I 250 entgegen. Vgl. Verb. II 340. — Goth. *au* durch Epenthese (Delbrück Ztschr. f. d. Philol. I 148). — Goid.² p. 91 Anm. wird von Stokes altir. *goire* pietas, *goiriu* magis pius (Z.² 275), dagegen Beitr. VII 41 *gur* „kummervoll“ hieher gestellt.

638b) βασ-τάξειν emporheben, tragen, βᾶσ-ταγ-μα Tracht, Last.
— Lat. *ger-o* (W. *ges*), *ges-tu-s*, *ges-tā-re*, *ges-tā-men*, *ger-ō(n)*
Träger. — Goth. *kas* Gefäss, altu. *kas-ta* tragen, werfen,
engl. *cas-t*.

Fick I³ 569, Bugge Ztschr. XIX 429, Van. I 223, Zimmer Nominal-suff. a S. 71. — βᾶστάξειν ist Frequentativum wie *ges-tā-re*. Lat. *vas* wahrscheinlich für **gvas* verhält sich zu βασ- wie *ven-io* zu βαίνω. Doch macht das intervocalische *s* in *vas-is*, *vas-a* Schwierigkeit. Zusammenhang mit W. βα (vgl. zd. *jah* gehen, kommen) in causativem Sinne ist wahrscheinlich.

639) βία Gewalt, Kraft, ἀντί-βιο-ς entgegen kämpfend, ὑπέρ-βιο-ς
übergewaltig, übermüthig, βιά-ω, βιάξ-ο-μαι bewältige,
βία-ιο-ς gewaltsam.

Skt. *ji* (*ǰáj-ā-mī*) siegen, ersiegen, *ǰjā* trans. überwältigen,
intrans. unterdrückt werden, Substant. *ǰjā* (Fem.) Ueber-
gewalt, übermässige Zumuthung, *ǰjā-jas* (vereinzelter Com-
parativ) überlegen, stärker, älter. — Zd. *ji* überwältigen.

Pott W. I 61, 558, PW. III 154. — Ob die W. *gi*, *gvi* etwas mit dem unter No. 592 behandelten Stamme *Fi* (*Fis*) gemein hat, ist mir sehr zweifelhaft. — Mit ὑπέρ-βιο-ς hat *super-bu-s* grosse Aehnlichkeit, und da *j* im lateinischen Inlaut gerade nach *b* bisweilen verschwindet (Dat. Abl. *-bus* = skt. *-bhjas*), so lassen sich beide Wörter leicht vermitteln. Dennoch muss ich jetzt Schweizer Recht geben, der Ztschr. XII 303 Zweifel an dieser Vergleichung ausspricht. Das zweite Element des lat. Worts könnte auch W. *ba* (No. 634), ja selbst W. *fu* sein (vgl. auch Corssen Beitr. 61). — Pott stellt auch βι-νεῖν nothzüchtigen, beschlafen hieher, indem er an skt. *ǰi-nā-mi* Praes. zu *ǰjū* erinnert, Fick I³ 570 lat. *vic-sce-re* alt werden, als Intransitivum zu βιάω. Vgl. Brugman Morphol. Unters. I 6, wo die W. *gi-ā* wohl mit Recht als Weiterbildung von *gi* aufgefasst wird.

640) βί-ο-ς, βί-ο-το-ς, βι-ο-τή Leben, Lebensart, Lebensunterhalt,
βιό-ω (Ao. βιά-ναι, Fut. ep. βεί-ο-μαι, βέ-ο-μαι) lebe.

Skt. *ǰiv* (*ǰiv-ā-mī*) leben, *ǰiv-ās* lebendig, *ǰiv-ā-tha-s*, *ǰiv-i-tā-m*
Leben, *ǰiv-ā-tu* (Fem.) Leben, Lebensmittel. — *ǰinv* (*ǰinv-ā-mī*) sich regen, transit. erquicken. — Zd. *ji* und *ǰiv* leben,
ǰiv-ya lebendig.

Lat. *viv-o*, *viv-u-s*, *vīt-a*, *vic-tu-s*.

Goth. *qiu-s* lebendig, *ga-qiuinan* ἀναζήν, ahd. *quēk*, mhd.
quicken erquicken. — Altnord. *kvikv-endi* Thier.

Ksl. *živ-a vivo, živ-ǔ vivus, živ-o-tū vita*. — Lit. *gyv-en-à lebe, gyv-a-s lebendig, gyv-a-tà Leben, Lebensunterhalt*.

Altir. *būu, bēu vivus, beothu, bethu*, Gen. *bethad* (St. **bivatat-*) *vita, biad*, Gen. *biith* (St. **bivata-*) *victus*; cymr. *byw vivus, bycyt vita, buyt*, später *bucyd* Speise.

Bopp Gl., Pott W. I 746, Benf. I 685, Schleicher Ksl. 135, Corssen (435) I² 389, Ebel Beitr. II 160, Stokes Ir. Gl. 113. — Der ursprüngliche Anlaut *g* ward zu *gv*, woraus sich griech. *β* und lat. *v* erklärt. *βίo-ς, βίo-ro-ς* hat man von *živ* trennen und auf die kürzere W. *gi* zurückführen wollen (Grassmann Ztschr. IX 27). Aber die völlig gleiche Bildung von *βίo-ro-ς*, skt. *živ-á-tha-s*, lit. *gyv-a-tà*, so wie die Schwierigkeit das *o* zu erklären, wenn nicht ein Consonant nach *i* stand, machen es mir sehr viel wahrscheinlicher, dass wir im Griechischen den Stamm *βιϝ* anzunehmen haben, dessen früher vielleicht langes *ι* sich vor dem Vocal leicht kürzen konnte. *βίo-μαι* (Verb. II 291) oder *βέo-μαι* ist wohl eine Präsensbildung nach der Dehnklasse, also für **βειϝo-μαι*. Ueber *ζάω* handeln wir unten S. 483, über den in *vixi, victus* hervortretenden Guttural S. 584. — Anders Max Müller Ztschr. XV 217, dagegen Pott W. I 756.

641) *βίo-ς* Bogen. — Skt. *ǰjū*, zd. *jya* (F.) Bogensehne.

Bopp Gl., Pott I¹ 205, PW., Fick I³ 570. — Vielleicht ist lit. *gijė* Faden beim Weben, Masche, Schlinge verwandt. Vgl. *νεύρον, νευρά* No. 434. — *βίoς* wird *Δ* 125 von der *νευρά* deutlich geschieden, hat also seine Bedeutung verschoben. — Anders Max Müller Ztschr. XV 216.

642) *βo-ή* Ruf, Schrei, *βοά-ω* rufe.

Skt. W. *gu* (reduplic. *ǰo-gu*) ertönen lassen, verkünden (Intensiv ‚aufjauchzen‘), *gāu-s* Rede, Göttin der Rede.

Lat. *bo-ē-re, bov-ā-re, re-bo-ā-re; bov-ī-n-āri* schimpfen.

Ksl. *gov-orū θόουρος, govor-i-ti θοουρείν, θουλλεῖν*.

Altir. *guth vox* (St. **gutu-*), *gute, gutte vocalis* (für *guthide*).

Aufrecht Ztschr. I 190, Miklosich Lex. 133, Corssen Beitr. 63, Pott W. I 738. — Die lateinischen Wörter stimmen oft wie mit ihrem Anlaut zu den griechischen. Der Bedeutung nach kommt *clamore bovantes* bei Ennius (Ann. 571 Vahlen) dem griechischen *βοᾶν* am nächsten, dessen *o* aus *oϝ* gekürzt ist, wie in *βοϝ-ός = bōv-is*. — *bov-īnā-tor* nach Gellius XI 7 *tergiversator* scheint ursprünglich den Schreier, Grossprahler bedeutet zu haben, vgl. Döderlein Synonym. u. Etymol. VI 41, wo der Wortbildung wegen passend *coquinare* verglichen wird. — Aufrecht vermuthet, dass auf dieselbe W. *gu* mit erhaltenem Guttural auch *ε-γοο-ν, γόo-ς, γοά-ω* wehklage, heule zurück gehen, zu denen vielleicht auch *γό-η(τ)-ς* Zauberer gehört (vgl. *incantare*, vgl. Fick I³ 572). — Vgl. No. 136.

643) W. *βορ βι-βρω-σx-ω, βε-βρω-θ-ω* fresse, *βορ-ά* Frass, *βορ-ό-ς* gefräßig, *βρω-μα* Speise, *βρω-τήρ* Esser.

Skt. W. *gar* (*ǰir-ā-mi, ǰil-ā-mi*) verschlingen, *gara-s* (Adj.) am Ende von Compos. verschlingend, (Subst.) Trank.

Lat. *-vor-u-s (carni-vōru-s), vorā-x, vorā-re, de-vora-re, voru-go*.

Lit. *gér-ti* trinken, ksl. *grū-lo* Kehle, *žrè-ti* deglutire.

Altir. *gelid* consumit, Inf. *gleith*.

Pott W. II 627, 238, Bopp Gl., Fick I³ 562^a. — Von dem aus *g* entwickelten *gv* hat das Lateinische hier nur ein *v* übrig gelassen (vgl. No. 126, Corssen I² 87). Doch erscheint das alte *g* in der mit gebrochener Reduplication versehenen Form *gur-g-e(t)-s*, die mit skt. *gár-gar-a-s* Strudel zu vergleichen ist, und in *gur-gul-i-o* Gurgel. Dazu ebenfalls mit erhaltenem *g* γαρ-γαρ-ἴζειν gurgeln, lit. *ger-klė* Gurgel, γαρ-γαρ-εῶν Zapfen im Munde, 471 γέφ-γέφ-ο-ς βρόγχος (Hes.), wahrscheinlich auch lat. *gul-a* (vgl. skt. *gala-s* Kehle, Hals, an. *kēla* Delbr. Ztschr. f. d. Phil. I 149), nebst *glu-ti-re*, *in-gluv-ic-s* (Joh. Schmidt Voc. II 290). Pictet I 412 fügt noch lat. *glis* (436) (Gen. *glir-is*) Haselmaus hinzu, das er mit skt. *gir-i-s*, *gir-ikā* Maus vergleicht. Das mit *gurges* in der Bedeutung Schlund, Abgrund übereinstimmende, überdies mit *vorago* zu vergleichende βάρ-α-θρο-ν (Ahrens d. aeol. 232), dessen ξ hier wie in No. 637 dem β der andern Mundarten gegenüber steht, ist sicherlich aus dieser Wurzel erwachsen (Döderlein Gl. 2439). — Als Weiterbildung aus W. *gar* durch *s* darf W. *gras* betrachtet werden, die im Skt. (*grās-ā-mi*) verschlingen bedeutet und im griech. γρά-ω (Callim.) esse, Hesych. γρά· φάγε Κύπριοι, vielleicht auch in lat. *grā-men* steckt. — Auch altir. *bráge*, Gen. *bráget*, Hals gehört wahrscheinlich zu dieser Wurzel, und erinnert zunächst an lat. *gurges*, ahd. *krage* Hals, Schlund.

644) βοῦ-ς Rind. — Skt. *gāu-s* (St. *gav*). — Lat. *bō-s* (St. *bov*).

— Ahd. *chuo* Kuh. — Ksl. *gov-ēdo* Rind. — Altir. *bó*, alt-cymr. *buch* (Pl. *bin*) vacca.

Bopp Gl., Pott W. I 739, Ebel Beitr. II 156, Stokes Ir. Gl. 583, nach Miklosich Radd. 17 und Aufrecht Ztschr. I 190 von W. *gu* (No. 642) in der Bedeutung brüllen. — Vielleicht enthält das bei Hesych. und andern Lexikographen erhaltene γαῖος oder γαιός· ὁ ἐργάτης βοῦς den alten Guttural. Dann steht es auf einer Linie mit dem skt. *gavajá-s* bos gavaeus, oder dem Adjectiv *gav-já-s*, zum Rindergeschlecht gehörig. — Andererseits berühren sich βούβ-αλο-ς (wohl für βοῦ-φ-αλο-ς) und skt. *gav-ala-s* Büffel (Pictet I 332), ohne jedoch in ihrer Geltung gleich zu sein, da βούβαλο-ς und βουβαλλ-ς bei älteren Autoren eine Gazellenart bezeichnet. Lat. *būbulu-s* dagegen ist adjectivisch verwendet.

645) βρέφ-ος Leibesfrucht, Kind, Junges. — Skt. *gárbh-a-s* Leibesfrucht, Kind, Junges. Zd. *garewa* fetus. — Ksl. *žrèb-ž*, *žrèb-iči* pullus.

Pott W. III 793, Benfey II 139, Schleicher Ksl. 111. — Das mehrfach (neuerdings von Zimmer, Nominalsuffix a² 290) verglichene ahd. *kalp*, dessen Laute ganz passen, stellt Jac. Grimm Gesch. I 33 (vgl. Diefenbach Vgl. Wtb. II 436) mit Bezug auf goth. *kalbō* junge Kuh (*ðáμαλις*) anderswohin. Um so fester steht die Uebereinstimmung des griechischen, indischen und slawischen Worts, die sich jedoch nur auf den Stamm bezieht, nicht auf das Suffix. Die W. ist offenbar *grabh* (später *grah*) concipere (PW.), βρέφ-ος also conceptum, von Thieren (Ψ 266 βρέφος ἡμίονον κεύουσιν) und Menschen. — Das Activ dazu ist skt. *gárbh-a-s*, zd. *garewa* in der Bedeutung concipiens, Mutterleib, Schoos, dessen Correlat gr. δελφ-ύ-ς

uterus (vgl. *δολφός ἡ μήτρα* Hesych.) mit der weicheren Liquida und Dentalismus, wovon *ἀ-δελφε-ιός* (verkürzt *ἀδελφός, ἀδελφός*) = skt. *bhrātī sá-garbh-ja-s*, d. i. frater conterinus (Kuhn Ztschr. II 129), und *δελφίς* (St. *δελφ-iv*) Bauchfisch (*δελφίς μεγακίτης* *Φ* 22), aeolisch mit *β βελφίς* (Ahr. 41) und dadurch an *βρέφος* noch näher anstreichend. Gegen diese Etymologie erhebt Bühler (Or. u. Occ. II 337) den Einwand, *δελφύς* heisse nur uterus, nicht venter. Eine solche Erweiterung des Begriffs liegt aber sehr nahe, daher wird bei Hesych. und in E. M. das Wort auch mit *γαστήρ* erklärt, und eben dieses *γαστήρ* steht sehr oft im Sinne von *μήτρα*. Auch skt. *gárbha-s* hat eine weitere Anwendung gefunden, indem es nach dem PW., wie *alveus*, Flussbett bedeutet. Ueber den nach einer von 472 Sueton (Galba 3) erwähnten Annahme ‚praepinguis‘ bedeutenden gallischen E. N. *Galba*, den Fick und andere hieher stellen, vgl. Angermann Stud. V, 392. Daran schliesst sich *Δελφοί*, boeot. *Βελφοί* (jetzt inschriftlich bezeugt Athenaeum III p. 479), wohl vor seiner Lage in einer tiefen Schlucht benannt. Diese Etymologie hat vor der von Bühler versuchten, wonach *δελφ-ίς* Räuber bedeuten soll (skt. *grabh* freilich nur nehmen) den Vorzug, dass sie an ein auf griechischem Gebiet lebendiges Wort anknüpft. Der dentalisirte Stamm *δελφο* liegt ausserdem auch in *δέλφαξ* Ferkel vor. Dies schliesst sich wohl der Bedeutung nach an, so dass es eigentlich nur pullus hiess, mit hypokoristischem Suffix. Lat. *ger-men* aus *ger-men* entstehen zu lassen, liegt nahe, besonders da das skt. Wort auch die (437) Frucht der Pflanzen bedeutet. Sollte auch *grě-miu-m* desselben Ursprungs sein? Vgl. Walter Ztschr. XII 405, Corssen Nachtr. 236, I² 799.

Zu diesen Beispielen eines gemeingriechischen $\beta = g$ kommt noch ein auf den boeotischen Dialekt beschränktes, nämlich das schon bei No. 128 besprochene *βανά, βανηρός = γυνή, γυναικός*. Diese Form ist deshalb besonders merkwürdig, weil das gleichbedeutende goth. *qinō* aus den Zusatz jenes parasitischen *v*, altir. *ben* aber (in Zusammensetz. *ban-*, z. B. *ban-chú canis* Z.² 854) ebenfalls den Labial völlig entwickelt zeigt, und weil an der W. *gan, γεν* nicht gezweifelt werden kann. Vielleicht indess fehlt es auch dem gemeingriechischen nicht an einem Worte, worin dieselbe W. mit β erscheint. *πρέσ-βυ-s* dürfen wir seinem ersten Bestandtheile nach sicherlich mit dem lat. *pris-* in *pris-cu-s, pris-tinu-s* vergleichen, und dass die Sylbe *βυ* aus *γυ* entstanden sei, machen die Nebenformen *πρέσ-γυ-s* und kret. *πρεϊ-γυ-s* wahrscheinlich (Ahrens d. dor. 111); das *ει* der letzteren Form kann in dieser Mundart nicht durch Ersatzdehnung entstanden sein, weist also auf einen St. *πρεις = skt. pra-jas* Comp. von *pra(vor)*. Vgl. Fick II³ 145. Auch das *i* von *pris-cu-s* ist lang, wie der Apex auf Inschriften zeigt (Brambach Orthogr. 25), so dass *pris* und *πρεις* auf einer Linie stehen, aus *πρεις* konnte *πρες* werden, wie aus *ἀπό-δειξις* neuion. *ἀπόδειξις*. *γυ* ist nur eine Phase der W. *γα, γεν*, folglich bedeutet *πρέσ-βυ-s* ‚früher geboren‘. Die mehrfach behauptete Herkunft dieses *βυ* aus W. *φυ* lässt sich mit den mundartlichen

U o f B

Formen nicht vereinigen, noch weniger die Gleichsetzung mit lat. *pris-cu-s*, von dem nur die erste Sylbe verwandt ist. Ich halte an dieser Etymologie trotz der etwas abweichenden Versuche von Schweizer (Ztschr. XII 303), Sonne (ebend. 285) und Corsen I² 781 fest.

Ueber *νβ* neben skt. *niḡ* genügt es hier auf No. 439 zu verweisen.

Vermuthungsweise können wir auch das *β* von *ἔρεβος* sammt dem davon abgeleiteten *ἔρεβεν-νό-ς* (neben *ἔρεμ-νό-ς* vgl. W. *εβ*, *σεμ-νό-ς*) mit Leo Meyer Ztschr. VI 19 und Grassmann IX 28 als Vertreter eines ursprünglichen *g* hinstellen. Denn die Bedeutung Finsterniss, Dunkel, die namentlich Soph. Antig. 589 in *ἔρεβος ὑφαλον* 473 und in dem abgeleiteten Adjectiv auch ausserhalb der gewöhnlichen Beziehung auf die Unterwelt vorkommt, passt durchaus zum skt. *rág-as*, *rág-aní* in der nachgewiesenen Geltung Finsterniss, Nacht und zum gleichbedeutenden goth. *riquis* (*σκότος*). Das *ε* würde als Prothese in *ἔρημος* (No. 454) seine nächste Analogie haben. Wenn ich dennoch diese Gleichung nicht mit Entschiedenheit aufstelle, so hat das folgenden Grund. Es zeigt sich nicht bloss in den von *ἔρεβος* nicht wohl abzulösenden Wörtern *ὄρφ-νό-ς*, *ὄρφ-νη*, *ὄρφ-ναίο-ς*, *ὄρφ-ννο-ς*, welche Wörter Fick I³ 498 zum altn. *iarp-r* fuscus stellt, vor *ν*, sondern auch in dem mit dem Dunkel des Hades so vertrauten *ὄρφ-εῦ-ς* vor einem Vocal statt des *β* ein *φ*, das nach jener An- (438) nahme unerklärt bleibt. So bleibt der Zusammenhang mit *ἔρέφειν* wölben, bedecken immer eine Möglichkeit, da die Finsterniss auch sonst als bedeckendes aufgefasst wird, und da in einigen unten zu erörternden Fällen *β* aus *bh* entstanden ist. Vgl. Pott II² 393, Walter Ztschr. XII 387.

Den Stamm *ταρβ*, der in *τάρβ-ος* Schrecken, *ταρβ-έ-ω* erschrecken, *ταρβ-αλέ-ος* furchtsam vorliegt, vergleicht Kuhn Ztschr. XIII 454 mit skt. *tarj* (*tarj-ā-mi*) drohen, anfahren, schmähen, *tarj-ana-m* das Drohen, eine Zusammenstellung, die sich lautlich und begrifflich (Zweifel bei Pott W. III 462) durchaus empfiehlt. Fick I³ 598 zieht auch altn. *thjarka* schelten, ags. *thrac-ian* fürchten hinzu. Leichter lässt sich *tor-vu-s* für *torg-vu-s* aus W. *tary* erklären. Das von Fröhde Ztschr. XIII 453 verglichene *ταρραίνω* *ταράσσω* nebst einzelnen glossematischen Wörtern ähnlicher Bedeutung, ebenso *ταράσσω* (St. *ταραχ*), werden wir lieber bei Seite lassen.

Aufrecht Ztschr. XII 400 weist einen indogermanischen Stamm *vary* nach, in der Bedeutung drehen, verdrehen. Davon stammt skt. *vr̥g-iná-s* krumm, trügerisch (vgl. *δίκη σχολιή*). Die sinnliche Bedeutung hat sich in lat. *valg-u-s* krummbeinig (vgl. Corsen I² 543) erhalten. Diesem aber entspricht gr. *ῥαιβό-ς* krumm, krummbeinig.

Es fragt sich nur, wie wir den Diphthong erklären sollen. Aufrecht scheint geneigt für *φραγ* eine schwächere Nebenform *φριγ* anzusetzen, die im goth. *vraīmu-s skoliōs* vorliegt, und daraus *φαιβό-s* durch Zulaute abzuleiten. Bedenken wir aber, wie selten gr. *αι* aus *ι* hervorgeht, so wird es wahrscheinlicher, dass wir ein *φραγ-ιο-s* anzusetzen haben, woraus sich *φραιγ-ιο-s* entwickelt, wie *εινί* aus *ένι*, dann durch Labialismus *φραιβιο-s* und, wie *ειν*, *φαιβό-s*. Die Zugehörigkeit von *rūg-a*, statt **vrūg-a*, zu dieser W. wird namentlich durch das gleichbedeutende ags. *vrinc-le* wahrscheinlich. Dagegen bin ich wegen *verg-o* zweifelhaft. Vielleicht sind noch einige der S. 351 unter No. 513 besprochenen Wörter hieher zu ziehen. Froehde Ztschr. XXII 255 erklärt lat. *ur-vu-s* krumm aus *vorg-vu-s*.

Derselbe Gelehrte setzt Ztschr. XXIII 312 *σεμ-νό-s* (vgl. *ερεμ-νό-s*) neben *σέβας* dem goth. *svik-n-s āgnōs*, rein, keusch gleich. Lautlich steht nichts im Wege, im Gegentheil die Erhaltung des *σ* vor Vocal weist auf einen anlautenden Doppelconsonanten, und wegen meiner früheren Zusammenstellung mit lat. *sev-ē-ru-s* und skt. *sēv (sēv-ā-mī)* sich aufhalten, aufwarten, pflegen sind mir seit dem genaueren Gebrauchsnachweis im PW. selbst Zweifel gekommen. Freilich ist zwischen *σέβειν*, *σέβεσθαι* verehren, *σέβας* heilige Scheu und dem deutschen Worte eine nicht unbeträchtliche Gebrauchsverschiedenheit. Besser passt *σεβ-ερό-s· ενσέβί-s*, *δίκαιος* Hesych. *sev-ēru-s* liesse sich durch **segv-ēru-s* vermitteln.

Ueber die Doppelformen *γλήχων* und *βλήχων* Polei und dor. *γλέφαρον* neben *βλέφαρον* Augenlid, wage ich keine Entscheidung. 474 Die Analogie und ksl. *glip-aja* Inf. *glip-ati* cernere (Fick I³ 574) sprechen für die Priorität des *γ*. Hugo Weber (Etym. Unters. I 80, 85) hat diese ‚Wortbinionen‘ erörtert und kommt zu dem Ergebniss, dass die Formen mit *γ* von denen mit *β* völlig zu trennen wären. Aber wer wird es glaublich finden, dass die Sprache dasselbe Kraut und denselben Körperteil mit doppeltem aus verschiedener Wurzel bei gleichem Suffix gebildeten Namen bezeichnet habe? In anlautenden Lautgruppen finden, wie sich mehrfach bestätigen wird, einzelne Vertauschungen statt, für die sich nicht allemal durchaus entsprechende Analogien beibringen lassen.

c)

φ als Vertreter eines ursprünglichen *gh* kann als gemeingriechisch mit Sicherheit nur in einer W. nachgewiesen werden, nämlich in der unter No. 440 behandelten *νιφ* aus *snigh*, deren Repräsentanten mit 475 Gutturallauten dort aufgeführt sind. Der Uebergang von *gh* in *φ* setzt eine Mittelstufe *ghw* voraus, die man sich aus der gothischen

CURTIVS, griech. Etym. 5. Aufl.

31

und slawischen Lautgruppe *lv* deutlich machen kann. (Vgl. Fick I³ 828, Ascoli Lautl. 157.) Zu beachten ist, dass diese Lautgruppe nur in diesem einen Beispiel im Inlaut vor Vocalen eintritt und dass die lateinischen Formen mit *gu ningū-em, ningū-ūl* uns, mit der üblichen Media statt der Aspirata, die Lautgruppe wirklich zeigen, aus welcher gr. *νίφ-α, νίφ-ει* hervorgegangen sind.

Von dem Austausch zwischen *χ* und *φ* im Griechischen selbst handelt Lobeck Rhemat. 31, namentlich über die sich vielfach ähnelnden Anlaute *χλ* und *φλ*. In einzelnen Fällen mag wirklich *χ* und *φ* (440) umgesprungen sein, z. B. in *φλι-αρό-ς* Nebenform von *χλιαρός* (Hesych.), aber deshalb die begrifflich verwandten No. 197 und 412 zusammen zu werfen, wäre sehr verwegen. Vielleicht darf *ἐλαφ-ρό-ς* zu *ἐλαχύ-ς* No. 168 gestellt werden, wogegen von begrifflicher Seite sich kein Bedenken erhebt. Diese Zusammenstellung könnte in dem von Hesych. bewahrten *ἐλαθρό· ἐλαφρά* eine Bestätigung finden, insofern dadurch das mannichfaltige Schwanken der Aspirata bestätigt würde. Hugo Weber (Jahn's Jahrb. 1863 S. 593) zieht hier überall die Trennung vor und nimmt an dem seltsamen Zufall, dass aus verschiedenen Stämmen völlig gleichbedeutende und auch im Suffix gleiche Wörter hervorgegangen sein sollten, keinen Anstoss. Als aeolisch wird von Joannes Grammaticus *ἀύφήν = ἀύχην* angeführt (Ahrens 42). Wir kommen auf die Form unten S. 580 zurück wegen der aus Theokrit vorliegenden Form *ἄμφην*. — Umgekehrt sagten die Thessalier statt *δάφνη δαύχνη* (Ahrens d. aeol. 219). Die Priorität des *χ* ist auch hier nach dem allgemeinen Verhältniss der labialen Consonanten zu den gutturalen wahrscheinlich und passt zu Max Müller's Zusammenstellung von *δάφνη* im Sinne von Morgenröthe (Oxford Essays 1856 p. 57) mit skt. *dah-ana-s* brennend von der W. *dah* (*dagh*) brennen, wodurch der Daphnemythos eine sinnreiche Deutung erhält. Sähen wir nur, wie aus der Morgenröthe der Lorbeer ward! ‚By mere homonymy‘ antwortet Max Müller Lect. II 502 glichen sich *δάφνη* brennende Röthe und *δάφνη* Lorbeer, weil er leicht brennt. Vgl. Hehn³ S. 525. — Auf die Glossen des Hesych. *καφάξιν· καχάξιν* und *κωφεύειν· κωχέειν* macht mich W. H. Roscher aufmerksam. Für ersteres ist die Priorität des Gutturals durch *cach-innu-s* und das freilich unbelagte skt. *kakh* (*kákh-ā-mi*) 476 lachen, für letzteres durch *ἀνα-κωχή* und verwandtes gesichert. — Im Lateinischen ist *f* in einigen sichern Beispielen Vertreter eines älteren *gh*, namentlich in *fel* = *χόλος* (No. 200) und *fri-are* = *χρίειν* (No. 201). Vgl. Corssen I² 159.

Die Wörter *ἔχι-ς* (No. 172) und *ᾠφι-ς* (No. 627) zu identificiren, ist um so weniger gerathen, weil beide Wörter nicht ganz dasselbe



bedeuten, ὄφις das Genus Schlange, ἔχτις die Species Otter (Schol. Eurip. Orest. 469, Lobeck El. II 364), und weil beide in denselben Mundarten neben einander üblich sind. Hier liegt also ein ganz anderer Fall vor als bei dem S. 481 besprochenen γλήχων, βλήχων.

Froehde in Bezenberger's Beitr. III, 12 ff. sucht für eine Reihe anderer Wörter φ als Nachfolger eines gh zu erweisen, so für das der W. ἄλφ (No. 398), die er mit skt. argh, arh (einbringen, verdienen, werth sein, vgl. No. 165) identificirt. Es spricht manches dafür, doch machen die ἀνέρες ἀλφησταί Schwierigkeit, auch scheint mir skt. bhū-s geschickt von W. ἄλφ untrennbar. φφίσσω (W. φφικ) stellen Froehde und Fick (II³ 175) mit sabin. fircu-s, lat. hircu-s und horrere zusammen, νεφρό-ς behauptet er müsse wegen ahd. niuro (No. 435) einen ursprünglichen Gutturalen besessen haben, weil in dem deutschen Worte zwar g, aber nicht b ausgefallen sein könne.

d)

(441)

Es kommt nun in Frage, ob der Labialismus etwa auch das Gebiet der dentalen Consonanten ergriffen hat. Dass griechisches π irgendwo einem einfachen ursprünglichen t entspreche, ist meines Wissens von niemand behauptet. Auch liesse sich schwerlich etwas dafür anführen. Wo aeol. π einem τ der übrigen Mundarten entspricht, liegt, wie Ahrens (p. 41) richtig erkannte, beiden Lauten ein in der Regel deutlich erkennbarer gutturaler Laut zum Grunde. In einem für diese Untersuchung lehrreichen Eigennamen geht τf, so zu sagen, vor unsern Augen in π über. ΕΣΤΦΕΔΙΙΥΣ ist die Legende einer Münze aus dem pamphyliischen Aspendos, das ist, wie Siegmund Stud. IX 93 ausführt, Estvedius = Ἀσπίνδιος. τe ist hier zu p geworden wie im mundartlichen deutschen eppes = etuas und ähnlich wie dv in lat. bi-s, bi-ni zu b.

Nicht anders verhält es sich mit einigen Wörtern, in denen mundartliches β gemeingriechischem δ gegenübersteht, so mit dem bei No. 645 erwähnten βελφίς und Βελφοί. — Ungewiss ist die Herkunft von ὀβελό-ς und deshalb auch, ob die dorische Form ὀδέλο-ς oder die gemeingriechische die alterthümlichere ist. Möglicherweise gehört das Wort zu βέλος, βελόνη (No. 637), in welchem Falle β und δ sich ebenfalls beide aus älterem γ entwickelt hätten. — Da in δέλεαφ (No. 271) das δ sich als ursprünglich erwies, so werden wir in Betreff der aeol. Form βλήφ Ahrens beistimmen, der hier ein unwillkürliches Umspringen von δ in β annimmt, weil δλ eine im Griechischen nicht verstattete Lautgruppe ist. Hier wäre also wirklich einmal δ zu β geworden, aber eben in einer Lautgruppe, und für verbundene Consonanten gelten andere Gesetze als für einfache. — Das

als thessalisch angeführte *Bώδων* — *Δωδώνη* (Ahr. d. aeol. 219) könnte leicht mit dem Namen des dort verehrten Gottes zusammenhängen, also mit dem St. Δις (No. 269), so dass *Bώδων* für *Δ(ι)δών* stünde, doch bleibt das *ω* und der Ursprung der zweiten Sylbe dunkel. (Anders Preller Gr. Mythol. I² 96, Unger Philol. XXIV 397.) — In Betreff des Wortes *σάνδαλον*, das aeol. *σάμβalon* lautete, hat Schwabe de deminutivis p. 83 die Entlehnung von den Persern (*sandal*, *calceus*) wahrscheinlich gemacht. Das Schwanken der Media fiele also in den Bereich jener Doppelformen, die sich für Fremdwörter am leichtesten bilden.

- 477 Häufiger berührt sich die labiale Aspirata mit der dentalen. Bekannt ist das Umspringen der dentalen Hauchlaute in labiale bei den Italikern. Für dies Gebiet hat Ascoli eine S. 424 erwähnte Erklärung aufgestellt, die auf der Annahme beruht, dass nicht die Aspiraten selbst, sondern erst die aus ihnen hervorgegangenen Spiranten den Wechsel der Articulationsstelle erfahren haben. Vgl. No. 306, 307, 309, 311, (442) 312b, 314, 316, 319, 320, 325. Als eine Analogie dieser Bewegung müssen wir es betrachten, wenn wir im aeol. Dialekt einem φ = θ begegnen und zwar zum Theil in denselben Wortstämmen und Wurzeln, so thessalisch φήφ, φηφίον, worüber die Zeugnisse der alten Grammatiker von Ahrens aeol. 42 vgl. 219 zusammengestellt sind. Bestätigt werden diese durch den thessalischen EN. Φιλόφειρος (ει thessal. u. boeot. = η) in No. 25 der von Ussing (Havniae 1847) herausgegebenen Inscriptiones ineditae. Der Name bedeutet wohl sicher Jagdfreund und bekräftigt die alte Annahme, dass der schon bei Homer vorkommende thessalische Name der Kentauren Φῆρες mit θῆρες identisch ist. Dazu kommt der auf einer thebanischen Inschrift (Beermann Stud. IX 63) überlieferte EN. Φετταλός, vgl. fēra (No. 314), φρόνο-ς = θρόνος vielleicht mit Ahrens zu schreiben in ποικιλόφρον' (Sappho 1) vgl. No. 316, φοίνα = θοίνη, Schmaus, das nur aus Alkman fr. 24 B.³ vorliegt: φοίνας τε καὶ ἐν θιάσοισιν und dort sehr wohl Aeolismus sein kann. θοίνη, das ich früher zu θύειν opfern stellte, mit dem das Wort aber nicht ohne bedenkliche Voraussetzungen vermittelt werden kann, wird am besten mit der skt. W. dhi (dhi-nó-mi) nach PW. sättigen, erfreuen verbunden (Van. 407). Das Substantiv dhénā, mit dem Fick I³ 631 θοίνη völlig gleichsetzt, heisst nach derselben Auctorität im Sing. nur ‚Milchkuh‘, im Plural ‚dhénas‘ auch Milchtrank. — Das von Hesych. angeführte φαρ-υ-μός-ς· τολμηρός, θρασύς ist unter No. 315 schon in seinem Verhältniss zu θρασ-ύ-ς besprochen. φαρν-μός-ς kann sehr wohl für *φαρρυ-μός-ς, *φαρσν-μός-ς stehen, wie Θαρύ-μαχο-ς ohne Zweifel für *Θαρσν-μ. Das Wort ist aus der kürzeren Stammform



θαρσν weitergebildet, wie ἦδν-μο-ς aus ἦδν. — Alle diese Wörter scheinen dem aeolischen Dialekt anzugehören. — In den von Karapanos (Dodone et ses ruines Paris 1878) aufgefundenen epirotischen Inschriften kommt neben zahlreichem θεός, θύειν gelegentlich φεός, φύειν vor (Sixième catégorie No. 3 τίνι κα φεῶν ἢ ἡρώων εὐχόμενοι καὶ φύοντες ἄμεινον πράσσοιεν). Es wird dadurch wahrscheinlich, dass der epirotische Labialismus ein mundartlicher Vorgang war, der schon Spiranten statt der Aspiraten voraussetzt und mit neugriech. *Fibae* = Θῆβαι, russ. *Feodor* = Θεόδωρος zusammengehört.

Für die alte Zeit freilich, aus der uns φῆρ überliefert ist, hat diese Annahme starke Bedenken gegen sich. Vielleicht hat hier das *v* der W. *dhvar*, die wir bei No. 314 für θῆρ vermutheten, die Umwandlung bewirkt. — Gemeingriechisch ist φλάω neben θλάω (quetschen, drücken) und das sinnverwandte φλίβω neben θλίβω, das mit lat. *fläg-ru-m*, *con-slig-ere* verwandt ist. Fick leitet hier θ aus φ ab unter Berufung auf goth. *bliggvan* schlagen (I³ 703). Das dürfte schwer zu begründen sein, doch sehe ich auch keinen entscheidenden Grund für die umgekehrte Annahme.

2) Dentalismus.

478

Wir haben oben gesehen, wie sich die Verwandlung eines ursprünglich gutturalen Consonanten in den entsprechenden labialen wenigstens in den meisten Fällen dadurch erklärt, dass sich einer bestimmten Gattung von Gutturalen der labiale Spirant *v* anschloss, der dann später einen rückwirkenden labialisirenden Einfluss ausübte. Die Gutturalen haben aber noch eine andre Neigung, nämlich die, sich mit dem Spiranten *j* zu verbinden. Am natürlichsten entwickelt sich dies *j* aus nachfolgendem *i*, indem sich der Kehllaut unwillkürlich mehr nach vorn dem Gaumen zu schiebt und, palatal geworden, den palatalen Spiranten zwischen sich und dem diesem verwandten Vocal erzeugt. Diese Uebergänge sind von Rud. v. Raumer (Aspiration und Lautverschiebung S. 37), von Schleicher in seinem ‚Zetacismus‘ und von Ascoli (Lautlehre 76) eingehend erörtert. Die vor *e* und *i* veränderte Aussprache des lateinischen *c* wird am genauesten von Corssen I² 49 ff. erörtert. Rud. v. Raumer S. 93 erklärt den Vorgang gewiss richtig so, dass das *c* in diesen Fällen palatal, d. i. ähnlich wie *kj* gesprochen ward. Erst auf einer weiteren Entwicklungsstufe trat an die Stelle des weichen palatalen Spiranten *j* der dentale Sibilant und mit ihm endlich jene Assibilantion ein, von der sich im Lateinischen erst aus einer etwas späteren Zeit deutliche Spuren nachweisen lassen. Dass die Entstehung der sanskritischen palatalen

Uo r M

Consonanten auf demselben Princip beruht, kann kaum bezweifelt werden. Nur lässt sich der Anlass zur Palatalisirung hier keineswegs immer im folgenden Vocal suchen;*) wir müssen vielmehr eine unwillkürliche Verschiebung von *k* in die vordere Mundgegend annehmen, die sich am natürlichsten aus einem vorausgesetzten parasischen *j* erklärt. Im Griechischen müssen für eine gewisse Sprachperiode, die jenseits der historischen Ueberlieferung liegt, ähnliche Uebergänge vorausgesetzt werden. Wie sich nur aus dieser Annahme die Entstehung des ξ aus γj und der Lautgruppe $\sigma\sigma$ (boeot. $\tau\tau$) aus kj erklärt, wird unten zu erörtern sein. Aber eben daraus erklärt es sich auch, dass τ in einer Anzahl sicherer Fälle für älteres *k* eintritt. Wir nennen diese Verwandlung Dentalismus, betrachten sie aber durchweg als entstanden aus älterem Palatalismus. Der Dentalismus ist hier also erst die zweite Stufe der Lautentstellung. Eine noch weiter gehende Verwandlung tritt dadurch ein, dass der schon verwandelte Laut aus dem palatalen Spiranten einen Sibilanten neben
 479 sich erzeugt, wohin jene Erscheinungen gehören, die Schleicher als Zetacismus bezeichnet. Wenn es sich also zeigt, dass gr. $\tau\epsilon$ einem indogerm. *ka* entspricht, so setzen wir folgende Lautstufen voraus: $\kappa\epsilon$ $\kappa j\epsilon$ $\tau j\epsilon$ $\tau\epsilon$. Ebenso vermittelt sich δ mit γ durch dazwischen liegendes γj δj . Für den letzteren Uebergang ist die von Hesych. überlieferte Form $\xi\epsilon\nu\sigma\sigma\theta\alpha\iota$ $\gamma\epsilon\nu\sigma\sigma\theta\alpha\iota$ von Wichtigkeit, die durch $\xi\epsilon\nu\sigma\sigma\theta\alpha\iota$ (E. M.) bestätigt wird. Da nämlich ξ notorisch aus δj entsteht, so können wir hier die vermuthete Lautstufe δj mit grösserer Sicherheit erschliessen. Der Parallelismus mit den Erscheinungen des Labialismus tritt dabei klar zu Tage. Uebrigens ist der Dentalismus im Griechischen noch seltener als der Labialismus. Auch
 (444) ist es gewiss kein Zufall, dass dem in τ verwandelten κ fast immer entweder ein ι oder der dem ι zunächst liegende Vocal ϵ folgt. Es wird also der folgende Vocal auf den Lautwandel nicht ohne Einfluss gewesen sein. Merkwürdig ist, dass der Dentalismus der Tenuis fast nur in denselben Stämmen sich findet, die unter andern Umständen Labialismus zeigen und dass ein bestimmter mundartlicher Unterschied durchaus nicht stattfindet. Das τ in $\tau\epsilon$ und $\tau\acute{\iota}\varsigma$ ist ge-

*) F. de Saussure in den Mémoires de la société de linguist. III 359 verbindet in scharfsinniger Weise seinen Versuch verschiedene Arten des ursprünglichen *a* nachzuweisen mit dieser Frage. Der Unterschied von skt. *árka-ti* neben *árka-s* und ähnliches würde dadurch einen Erklärungsgrund gewinnen, dass wir im ersten Falle das *a* e-artig, im zweiten als reines oder o-artiges *a* fassten. Es muss sich zeigen, ob sich die Sache durchführen lässt. Aehnliches deutet Colitz in Bezenb. Beitr. II 305 an. Osthoff führt Morpholog. Unters. I 116 dieselbe Ansicht aus Verner's mündlichen Mittheilungen an.

meingriechisch, das in τέσσαρες dorisch und ionisch. Arkadisches ἀπτεισάτω steht neben kyprischem πείσει. Man vergleiche mit dieser Darstellung, was Kuhn Ztschr. XI 303 ff. und Ebel XIII 275 zwar theilweise mit andrer Auffassung, aber doch in den Thatsachen übereinstimmend, weiter ausführen. Wir gehen demnach zum einzelnen über.

a)

Griechisches τ entspricht in folgenden Fällen einem indogermanischen *k*, das in den verwandten Sprachen ebenfalls nur selten unverändert geblieben, namentlich aber im Sanskrit zu *k*, im Lateinischen zu *qu* geworden ist.

πέντε ist in seinem Verhältniss zu den Formen der verwandten Sprachen schon unter No. 629 erörtert, wohin es wegen seines Anlautes gehörte. Den inlautenden Guttural haben nur die Litauer in penki und die Iren in cóic rein erhalten; im Lateinischen ist er zu *qu*, im aeol. und osk. Dialekt zu *p* geworden, selbst im gemeingriechischen πέμπ-το-ς, πεμπ-άζειν kommt der Labialismus zum Vorschein. Dem τ von πέντε in πεντά-πολις, πεντή-κοιτα begegnet derselbe Laut nur zufällig im ksl. πέλι, denn -ti ist hier so gut wie in šes-ti, devç-ti Nominalendung, dem Gebrauch nach unserm -heit entsprechend (Schleicher Ksl. 186).

647) τέ und. — Skt. *kā*, zd. *ca* und, auch. — Lat. *que*, osk. *p* in *nei-p* = *nē-ve*. — Goth. *h* in *ni-h* = *ne-que*. — Altir. *ch* in *na-ch* non.

Bopp Vgl. Gr. II² 213, wo auch goth. *uh*, das wie die angeführten Partikeln enklitisch und mit *que* gleichbedeutend ist, hinzugezogen, aber das *u* nicht völlig aufgeklärt wird. Sonne Ztschr. XII 280 zerlegt wohl mit Recht *uh* in den Pronominalstamm *u* und angehängtes *h* = indogerm. *ka*, skt. *kā*. — Der auch von Bopp vermuthete Ursprung dieser Partikel aus dem Interrogativstamm (No. 631) wird namentlich durch die indefinite Anwendung von *que* in *quis-que*, *cum-que* u. s. w. wahrscheinlich. Diesem *que* steht im Osk. *pid* gegenüber (No. 650), im Umbrischen *pei* oder *pe* (*pum-pe* = *cun-que*). Dass auch die Endung *τε* in den Zeitadverbien ὄ-τε, τό-τε, πό-τε hieher gehöre, mithin im dorischen ὄ-κα, τό-κα, πό-κα der Guttural sich behauptet habe, darf ebenfalls angenommen werden (Ahrens dor. 337). Vgl. Schoemann Quaestionum grammaticarum cap. 1 et 2 Greifswald 1865. — Mit lat. *quis-que* vgl. altir. *cá-ch*, cymr. *puu-p* jeder (subst.), altir. *ca-ch*, *ce-ch*, cymr. *po-p* jeder (adj.), altir. *ne-ch*, cymr. *ne-p* quisquam, ullus, doch scheint z. B. der Gen. Sg. Fem. *cacha* darauf hinzuweisen, dass dieses irische *-ch* ein flectirbares Element war.

647b) τέλσ-ο-ν Grenzfurche, Grenze. — Skt. *kārsh-man* Grenze, Ziel(?).

Delbrück Ztschr. XVI 273. — Das dreimal in der Ilias (N 707, Σ

544, 547), dann erst bei Nachahmern wieder vorkommende Wort wird von den alten Erklärern mit *πέρας* erklärt und etymologisch mit *τέλλω* oder *τέλος* zusammengebracht. Aber es hat die ausschliessliche Bedeutung der Grenzfurche. Die W. *kars* liegt im skt. *karsh*, zd. *karesh* ziehen, furchen, pflügen vor. Dazu gehört auch wohl *τέλας* *στροφάς*, *τέλη*, *πέρατα* (445) (Hesych.), *στροφάς* nämlich τῶν βοῶν (vgl. *βουστροφῆδόν*). Diese Spur des indo-iranischen Ackerverbums auf griechischem Boden ist merkwürdig. — Wegen der Isolirtheit des griechischen Wortes, weil diesem griech. τ sonst fast immer skt. *k* gegenübersteht, endlich weil Zusammenhang mit *τέλος* (vgl. *ἄξος*, *καῦ-σο-ς*, skt. *ghra-sá*, *ḡē-shá* Lindner Nominalbildung 110) nicht unmöglich ist, habe ich ein Fragezeichen hinzugefügt.

648) *τέσσαρ-εῖς* (N. -α) vier, *τέταρ-το-ς*, *τέτρα-το-ς*, *τετρά-κις*. — Skt. *katvār-ás* (zd. *cathware*), Fem. *katasr-as* vier, *katur-thá-s* der vierte, *katús* viermal. — Lat. *quattuor*, *quar-tu-s*, *quater*; umbr. *petur-*. — Goth. *fidvôr* (in Zusammensetz. *fidur-*), ahd. *fior*, vier. — Ksl. *četyr-ije*, Ord. *četerŭ-tŭj*, Lit. *kėtur-ì*, Ord. *kėtvìr-ta-s*. — Altir. *cethir*, Fem. *cethoir*, *cetheora*, Ord. *cethramad*; cymr. *petguar*, *pedwar*, Ord. *petguared* (Fem.), *pedwerygl*.

Bopp Vgl. Gr. II² 69, Pott W. III 58, Ascoli Krit. Studien 320, 340. — Wir haben ein indogermanisches *katvar* mit der kürzeren Nebenform *katur* vorauszusetzen. Der Guttural blieb nur im Litauischen unverändert. Mit labialem Nachklang erscheint er in *quattuor*, dessen wohl bezeugtes *tt* (Corsen I² 175) etymologisch nicht begründet ist. Daneben mit Assimilation des *v* *quattor* (Ritschl Rhein. Mus. VIII 309). Von da gelangen wir zum umbr. *petur-*, das nur in Zusammensetzungen vorkommt, zum lat. *quadru* = *quartu* (*quartu-s* wohl aus *quattu-tu-s*), zum osk. *petor-a* (Fest. p. 206), zum goth. *fidvôr* und *fidur* und zum homer. *πίσυρ-εῖς*, aeol. *πίσσυρῆς* (vgl. Ahrens d. aeol. 409). Da wir in der letzteren Form das *σσ* neben *v* finden, so darf sie nicht aus dem kürzeren *katur* abgeleitet werden, sondern *πίσσυρῆς* steht für *πειφαρῆς*, daher boeot. *πίταρας* und geht auf *katvar* zurück. *v* vertritt in aeol. Weise den A-Laut, der auch im dor. *τέτορ-εῖς* für *τετφορῆς* (zweifelhaft *τέττορες* Ahr. d. dor. 279) verdumpft erscheint. — Durch Palatalismus ward aus *k* das skt. *k̄* und das slaw. *č*, dem sich das dorisch-ionische τ anschliesst, *σσ* in *τέσσαρ-εῖς* steht offenbar für *σ̄f*, aus *τ̄f*. — *τρά-πεζα* verkürzt aus **τετρά-πεζα*, *τρν-φάλ-εια* nach Fick in Bezenb. Beitr. I 64 aus **τετρν-φάλεια*, **τετρν* = lat. *quadru*. — Das ir. Fem. *cethoir* für vorhist. *cetsor-es* entspricht schön dem skt. Fem. *katasr-as*.

649) W. τῖ τι-ω (*τεῖω*) bezahle, schätze, ehre, *τί-ν-ω* bezahle, büsse, Med. (hom. *τί-νν-μαι*) lasse mir bezahlen, büsse, strafe, *τι-μή* Preis, Ehre, *τιμά-ω* ehre, schätze, *τίμη-μα* Schatzung, census, *τιμη-τή-ς* Censor, *τί-σι-ς* Busse, Achtung (Theogn. 337).

481) Skt. *ki* (*ki-nó-mi*) schichten, lesen, sammeln, *ki* Med. (*káj-é*) räche, strafe, *σπα-ki-ta-s* geehrt. Zd. *ci* sammeln, suchen, *ci* büssen, *ci-tha*, *ci-thi* Busse, *kaína* Rache.

Digitized by Google

Ueber die Formen mit *ει* *τελω*, *Τεωλας*, *ἀποτελει* Verb. I¹ 225, Gust. Meyer Bezenb. I 82, Sauppe de tit. Tegeat. Gött. 1876/77. *τελω* stimmt ganz zu skt. *κίγιε*. — Benf. II 332 ff., Kuhn Ztschr. II 387, Fick I³ 532, deren Begriffsentwicklung ich mich nicht anschliessen kann, weil mir für das Griechische die Bedeutung „zahlen“ trotz Pott's Einwendungen (W. I 463) die Grundbedeutung zu sein scheint. Diese tritt am deutlichsten bei Homer hervor z. B. *χ 218 σῶ δ' αὐτοῦ κράατι τίσεις*, in *ἀπο-τίνω* (Θ 186), in *τιμήεις*, das fast überall pretiosus, köstlich bedeutet, und in der bis in die spätesten Zeiten erhaltenen Beziehung von *τιμή*, *τίμημα* auf Zahlungen verschiedener Art. Die Bedeutungen verzweigen sich daher nach zwei Richtungen — einen Preis setzen, daher schätzen, taxiren, ehren — und einen Preis geben, daher bezahlen und im Med. sich bezahlen lassen; in Strafe nehmen. — Von diesem Gebrauch entfernt sich der der skt. W. *κί*, deren im PW. vier verschiedene angenommen werden, erheblich. Doch schliesst sich Grassmann (Wörterb. S. 444) für das erste *κί* aneinanderreihen, das er von dem zweiten, wahrnehmen bedeutenden gänzlich trennt, im wesentlichen der hier gegebenen Darstellung an. Auch in *ἀρ-ι-θύος* und *nam-εru-s* (No. 431, 488) sehen wir den Begriff der Zahl aus dem des Fügens, Aufreihens, Ordnen erwachsen, für den Begriff des Strafens bietet W. *νεμ* (*νίμεις*) No. 431 Vergleichungspunkte. Aus den verwandten Sprachen gehört vielleicht *κοῖος* hieher, wie nach Athen. X p. 455 d die Makedonier die Zahl benannten. — Im Ksl. liegen *cē-na* *τιμή* pretium, *cēn-i-ti* *τιμᾶν*, (446) aestimare und *cīn-ū* *τάξις* (bei den Russen der „Tschin“ die Rangordnung der Beamten, vgl. *τιμή* im Sinne des Amtes) vor (Miklos. Lex. 1117). Dagegen entspricht *čit-a* *ἀριθμῶ*, *ἀναγιγνώσκω*, der, so scheint es, durch *t* erweiterten skt. W. *κί*, deren Bedeutungen jedoch eine andere Richtung genommen haben (Schleicher Ksl. 99). — Sollte uns endlich gar das lit. *skait-yti* zählen, lesen, *skait-lius* (= ksl. *čisto*) Anzahl, den vollständigen Anlaut erhalten haben? In ganz andern Sinne vermuthet Benfey Or. u. Occ. II 379 *ski* als vollste Wurzelgestalt, indem er auch lat. *sci-o* mit hereinzieht. Dies aber glauben wir S. 109 einfacher gedeutet zu haben. Durch Labialismus ist aus derselben Wurzel das S. 487 besprochene kyp. *πείσει* und wahrscheinlich *ποινή* entstanden. — Aus dem Irischen ist vielleicht verwandt *cín*, Gen. *cinad*, Schuld.

650) *τι-ς* N. *τί* Interrogativpronomen, enklit. Indefinitum. — Skt. *ná-ki-s* nemo, *má-ki-s* (Zd. *má-ci-s*) nequis, *ki-m* quid? zd. *cín-em* Acc. S. = *τί-ν-α*, *ci-s-ca* quisquis. — Lat. *qui-s*, *qui-d*, osk. umbr. (indefin.) *pi-s*, *pi-d*, osk. *pit-pit* (Festus) = *quid- quid*. — Altir. *cia* quis? cymr. *pui*, *py* quis?

Bopp Vgl. Gr. II² 207, Fick I³ 532. — Alle diese Formen gehen auf die schwächere Gestalt des Interrogativstammes *ki* zurück, dessen stärkere unter No. 631 behandelt ist. Bopp stellt auch wohl mit Recht das pronominale enklitische Adverb *κί* oder *κί* hierher, das einzelnen Pronominibus (*καϛ-κί* aliquis) und in mannichfacher Bedeutung andern Wörtern angehängt wird, vielleicht das entsprechendste Correlat des unter No. 647 erwähnten osk. *pid*. (Anders Boethl. u. Roth im PW.) — Ueber Spuren dieser I-Form im Slawischen vgl. Schleicher Ksl. 266 f. — Wenn 482 wir das doppelte *π* in *ῶπρως* unter No. 631 aus *κϛ*, *κϛ*, so werden wir

das doppelte τ im ebenfalls homerisch-aeolischen ὄττι (aeol. auch ὄττινας im Acc. Plur.) aus kj und tj hervorgehen lassen. Ebenso Schweizer Ztschr. XII 304, der nachweist, dass schon O. Müller 1831 dieselbe Deutung aufgestellt hat. ᾗ-σσα für ᾗ-τια ᾗ-τjα vom erweiterten Stamme τιο, der am deutlichsten im lesb. τίφ, τίφισι (Ahr. d. aeol. 127) zu erkennen ist. Vgl. unten S. 593.

Eine zweifelhafte Etymologie ist die des aeol. πῆλυι = τηλόσι (Ahrens 41), wozu aus einer delphischen Inschrift (Ber. d. k. s. Ges. d. W. 1864, S. 218) der EN. Πηλεκλέας kommt. Keil freilich (Rhein. Mus. XIX 616) nimmt einfache Verschreibung für Τηλεκλέας an. Der mundartliche Wechsel zwischen π und τ leitet auf die Vermuthung, dass beide Laute, wie im Interrogativstamm, aus dem Kehllaut entsprungen seien. Aber das von Christ 113 verglichene lat. *pro-cul*, das wir nicht von *cellere* trennen und worin wir der Präposition die Hauptkraft beilegen dürfen, das skt. *kirá-s* lang (von der Zeit, vgl. altir. *cian* lang), nebst der -W. *kal* zittern liegen der Bedeutung nach zu fern. Ja selbst der Superl. *kar-a-má-s*, der letzte, kommt denn doch noch nicht dem fernsten gleich. Und da wir den letzteren Begriff im lit. *toñ* (Adv.) weit, fern und dessen Sippen in der nächsten Verwandtschaft neben einem *t* wieder finden (Benf. II 256, Fick I³ (447) 592), so bleibt die ganze Vergleichung bedenklich, zumal da es auch nicht ausserhalb der Möglichkeit liegt, dass die verschiedenen griechischen Mundarten denselben Begriff aus zwei verschiedenen Stämmen entwickelt haben.

Dagegen können wir in einem Beispiele das τ innerhalb des Griechischen selbst neben κ nachweisen. Lobeck Pathol. El. I 20 bringt aus E. M. 48, 39, wo Herodian als Gewährsmann angeführt wird, die Form ἀκινάγματα = τινάγματα, Schwingungen, bei und aus Hesych. ἀκίναγμος· τινάγμος, κίνησις. Mit prothetischem ᾗ also hielt sich in diesen Formen die W. κί (No. 57), während diese in dem gemeinschaftlichen τινάσσω und seinen Ableitungen den T-Laut annahm, gewiss nicht ohne Einwirkung des I-Lautes. Anders Fick I³ 593. — Die Vermuthung Sonne's (Ztschr. XIV 331), das vielgedeutete τηλύγετο-s entspreche in seinem ersten Bestandtheil dem skt. *káru-s* angenehm, willkommen, ist begrifflich zwar sehr ansprechend, aber dergleichen Vergleichen vereinzelt stehender Wörter haben wenig überzeugendes. Möglich ist doch auch Zusammenhang mit No. 239b, namentlich mit *úruwa-s* zart und τᾶλις.

483

b)

Durch Dentalismus ist ursprüngliches *g* nur in ganz wenigen Fällen zu *ð* geworden. Meistens zeigt sich dabei ein Schwanken der

Mundarten in der Art, dass einige von ihnen γ oder β , auch ξ an die Stelle dieses δ treten lassen. Hieher gehört das arkad. $\xi\acute{\epsilon}\lambda\lambda\omega$ = $\beta\acute{\alpha}\lambda\lambda\omega$ W. gal (No. 637), $\acute{\epsilon}\pi\iota\text{-}\xi\alpha\rho\acute{\epsilon}\text{-}\omega$ neben $\beta\alpha\rho\acute{\upsilon}\text{-}\varsigma$ für $\gamma\alpha\rho\upsilon\text{-}\varsigma$ (No. 638), das unter No. 645 erwähnte $\delta\epsilon\lambda\phi\acute{\upsilon}\varsigma$ und $\delta\omicron\lambda\phi\acute{\omicron}\varsigma$, das Laut für Laut dem skt. *gārbha-s* entspricht, ferner muthmaasslich $\delta\acute{\epsilon}\rho\epsilon\theta\rho\omicron\nu$ $\lambda\acute{\iota}\mu\nu\eta$ $\acute{\alpha}\rho\omega\acute{\omega}\rho\eta\sigma\iota\nu$ $\acute{\epsilon}\chi\rho\omicron\sigma\alpha$ (Hesych.), insofern wir nämlich dies mit $\xi\acute{\epsilon}\rho\text{-}\theta\rho\omicron\nu$, $\beta\acute{\alpha}\rho\alpha\theta\rho\omicron\nu$ No. 643 gleichsetzen dürfen. Dann ist ξ aus $\acute{\alpha}j$ für älteres gj , δ mit Unterdrückung des j aus $\acute{\alpha}j$ entstanden und $\xi\acute{\epsilon}\rho\text{-}\theta\rho\omicron\nu$ verhält sich zu $\delta\acute{\epsilon}\rho\epsilon\theta\rho\omicron\nu$. $\xi\acute{\epsilon}\lambda\lambda\omega$ zu $\delta\acute{\epsilon}\lambda\lambda\omega$, wie $\theta\acute{\epsilon}\acute{\iota}\omega$ zu $\acute{\epsilon}\rho\delta\omega$ von W. $\text{F}\epsilon\rho\gamma$ (No. 141). — Ebenso verhält sich $\xi\acute{\epsilon}\nu\sigma\alpha\sigma\theta\alpha\iota$ zu $\delta\acute{\epsilon}\nu\text{-}\acute{\alpha}\sigma\theta\alpha\iota$, beide von Hesych. mit $\gamma\acute{\epsilon}\nu\sigma\alpha\sigma\theta\alpha\iota$ (No. 131) erklärt, ersteres vermuthlich arkadisch, letzteres kyprisch (Gelbke Stud. II; 29). — Ferner gehört $\xi\acute{\alpha}\text{-}\omega$ zu der unter No. 640 erörterten Gruppe. Es steht für $*\delta j\alpha\text{-}\omega$ und wird am natürlichsten aus der W. gi (zd. *ji* leben) abgeleitet (vgl. Grassmann Ztschr. IX 27 und Brugman Morpholog. Unters. I 7). Die einander austauschenden Stämme $\xi\alpha$ und $\beta\iota\omicron$ verhalten sich also lautlich so zu einander, dass $\xi\alpha$ durch Dentalismus aus der kürzeren W. gi , $\beta\iota\omicron$ durch Labialismus aus der weiter gebildeten $g\acute{\iota}\nu$ (skt. *gīv*) entstanden ist. — Zu diesen Beispielen (448) einer Vertretung des γ durch ξ stellt Leo Meyer (I 38) auch die merkwürdige, auf die Bücher Φ und X der Ilias beschränkte Participialform $\pi\epsilon\text{-}\phi\nu\zeta\acute{\omicron}\tau\text{-}\epsilon\varsigma$, indem er sie aus $\pi\epsilon\text{-}\phi\nu\gamma\text{-}\text{F}\omicron\tau\text{-}\epsilon\varsigma$ erklärt. Die ursprüngliche Existenz des F im Suffix des Participis ist durch das Sanskrit ($-v\acute{a}s$, $-vat$) gesichert, in Wirklichkeit aber findet sich der Laut in keinem griechischen Dialekt vor und muss schon zur homerischen Zeit so gut wie verschwunden gewesen sein, da Formen wie $\acute{\epsilon}\iota\delta\text{-}\acute{\omicron}\tau\epsilon\varsigma$, $\acute{\alpha}\rho\eta\gamma\text{-}\acute{\omicron}\tau\epsilon\varsigma$, $\pi\epsilon\phi\epsilon\nu\gamma\text{-}\acute{\omicron}\tau\epsilon\varsigma$ sich mit noch vorhandenem F nicht vertragen. Es ist daher unwahrscheinlich, dass in jener seltenen Participialform die einzige Spur des alten Spiranten erhalten sein sollte. Man könnte freilich das hesiodische $\lambda\epsilon\lambda\epsilon\chi\text{-}\mu\acute{\omicron}\tau\text{-}\epsilon\varsigma$ (Theog. 826) heranziehen und dessen μ ebenfalls aus F ableiten, während die dritte dieser seltenen Perfectformen $\mu\epsilon\mu\nu\zeta\acute{\omicron}\tau\epsilon$ faulend, von der W. $\mu\upsilon\delta$ bei Antimachus (Buttm. A. Gr. II² 31), sich solchem Verfahren schon weniger fügt. Der Uebergang von γF in ξ bleibt unter allen Umständen unerwiesen. Bei $\pi\epsilon\phi\nu\zeta\acute{\omicron}\tau\epsilon\varsigma$ befremdet auch der Stammvocal, der im Perfectparticip 484 nur vor dem Femininsuffix ($i\delta\text{-}\nu\acute{\iota}\alpha$) und dem des Med. ($\pi\epsilon\phi\nu\gamma\text{-}\mu\acute{\epsilon}\nu\omicron\varsigma$) kurz zu sein pflegt. Da wir nun im Substantiv $\phi\acute{\upsilon}\zeta\alpha$ (vgl. $\mu\acute{\alpha}\zeta\alpha$) das ξ einfacher aus dem Suffix $\iota\alpha$ (vgl. $\mu\alpha\nu\text{-}\iota\alpha$) erklären können und demselben ξ in $\phi\nu\zeta\alpha\kappa\iota\nu\acute{\omicron}\varsigma$ (N 102) wie im späteren $\phi\nu\zeta\alpha\lambda\acute{\epsilon}\omicron\varsigma$ begegnen, wo von F keine Spur ist, so ist es mir ungleich wahrscheinlicher, dass $\pi\epsilon\phi\nu\zeta\acute{\omicron}\tau\epsilon\varsigma$ sammt seinen beiden Gefährten auf der Einmischung eines Nominalthemas ($\phi\nu\zeta\alpha$, $\phi\nu\zeta\omicron$) in die Verbalflexion

oder möglicherweise auf einem Praesens *φύζω = lat. *fug-io* beruhe. Erstere müssen wir im Ao. ἔχραιοσ-ο-ν von χραιοσμο = χρησιμο, in θέρω-ε-σθαι warm werden, in ἤμαρτ-ο-ν, ἤλιτ-ο-ν anerkennen. Vgl. Verb. II 202. — Die lakonische Form des unter No. 125 behandelten γέφυρα war διφοῦρα (Ahrens d. dor. 122, 124). Wir würden den Ursprung des δ aus γ hier mit grösserer Entschiedenheit behaupten, stände die Wurzel des Worts fester und wäre nicht auch das seltsame thebanische βλέφυρα überliefert (Ahrens d. aeol. 174), das freilich Beermann Stud. IX 58 scharfsinnig als Schreibfehler für βδέφυρα erklärt. Unter allen Umständen bleibt das Wort ganz singular. — Noch zweifelhafter ist das angeblich aetolische δεῦκος = γλεῦκος (Schol. ad. Nicandri Ther. 625). Obwohl das lat. *dulcis* dem dentalen Laut eine Stütze gibt, so ist es doch möglich, dass die ganze Form bloss zur Deutung des hom. ἀδενκής aufgestellt ist. Da aber Apollonius Soph. im Lexikon (vgl. Hesych.) von ἀδενκής eine ganz andre Erklärung gibt (ἀπεικώς, ἀπροςδόκητος), so scheint die aristarchische Schule jenes δεῦκος nicht gekannt zu haben und ist daher die Gewähr der vorausgesetzten Stammform eine äusserst geringe. — Ueber die sehr unsichere Ueberlieferung, dass δᾶ eine dorische (449) Nebenform von γᾶ, γῆ gewesen sei und auch in Δα-μάτηρ, Δη-μήτηρ mit dentalem Laut statt des gutturalen erscheine, genügt es auf Ahrens d. dor. 80 zu verweisen. Von der Lautgruppe δν neben γν in δνόφος neben γνόφος und wenigen anderen Fällen wird später zu handeln sein.

Endlich würde wenigstens in einer sich ziemlich weit verzweigenden gemeingriechischen Wurzel δ als Vertreter eines ursprünglichen Gutturalen zu betrachten sein, wenn Benf. II 140 mit Recht das griech. δράσσομαι dem skt. *grah*, ved. *grabh* verglichen hätte. Allein so sehr auch die Bedeutung von δράσσεισθαι greifen, δραχμή Griff, Handvoll, δραγμῖς drei Finger voll, zum Sanskrit stimmen, so viel Schwierigkeit liegt in den Lauten. Denn neben dem χ von δραχμή zeigt sich γ in δράγμα und vollends κ in δράξ δρακός Hand, wozu M. Schmidt auch δάρκ-εσ' δέσμαι (Hesych.) d. i. Bündel, *manipuli*, δράγματα stellt.*) Dagegen ist die W. *grabh* uns mit labialem Auslaut schon in βρέφος und δελφύς vorgekommen (No. 645). Für die Alterthümlichkeit der labialen Aspirata spricht auch das sicher verwandte altpers. *garb*, zd. *garew* nehmen (Benfey Die pers. Keilschriften S. 80), lit. *grēb-ti* greifen, ksl. *grab-i-ti* rauben (Schleicher Ztschr. VII 223, vgl. Delbrück Ztschr. f. d. Philol. I 15), mit dem

*) Durch dieselbe Erwägung wird auch Fick's Annahme einer W. *δαρξ* widerlegt (I³ 619). Denn mit einem ‚dialektischen‘ κ für χ ist es nichts.

sich das goth. *greip-an* nur der Tenuis wegen nicht vereinigen will. Demnach ist das *h* in *grah* ein Rest von *bh*, und wir dürfen als indogermanische Wurzel keine andere als *grabh* ansetzen, von wo wir nicht einmal zu *δραχ* mit Sicherheit gelangen könnten. Nun lassen sich aber vollends die griechischen Formen nur aus einer W. *δρακ* erklären, woraus *δράγμα* wie *πλέγμα* aus W. *πλεκ*, *δραχμή* wie *πλοχμός* hervorgeht. Ob dieser so erschlossenen W. *δρακ* mit Verlust des anlautenden Consonanten das lit. *rink-ti* sammeln, lesen, einsammeln und das mit *δράξ* (Hesych. *δρακός τῆς χειρός*) gleichbedeutende lit. *rank-à*, ksl. *rak-a* Hand (anders Lottner Ztschr. XI 181, Miklos. Lex. 815) entspricht, mag unentschieden bleiben. Vielleicht gehört auch mit Labialismus *δρέπω* hierher, das freilich Pott II² 464 als Weiterbildung aus W. *δερ* (No. 267) auffasst. Davon *δρέπ-ανο-ν* Sichel. Das koische Vorgebirge *Δρέκ-ανο-ν* wäre unter jener Voraussetzung nur die ältere Form des mehrfach wiederkehrenden *Δρέπ-ανο-ν*. Auf so ganz andere Wege führt uns hier die strenge Berücksichtigung der Lautverhältnisse.

Die Vermuthungen Walter's (Ztschr. XII 406), *δύναμαι* gehöre zu W. *gnā* (No. 135), *δί-δν-μο-ς* zu W. *gan* (No. 128), scheinen mir schon wegen des abweichenden Vocalismus nicht überzeugend, obwohl Bugge Ztschr. XIX 422 sie vertheidigt.

c)

Von der Verwandlung eines ursprünglichen *gh* in *θ* liegt nur ein einziges einigermaassen sicheres Beispiel vor. Beachtenswerth ist dabei, dass das Lateinische in diesem den labialen Spiranten ver- (450) wendet, was auf frühes Schwanken des Organs in der anlautenden Aspirata schliessen lässt (Ascoli Ztschr. XVII 340).

651) W. *θερ* *θέρ-ο-μαι* erwärme, erglühe, *θέρ-ος* Sommer, *θερ-μός* warm, heiss, *θέρ-μη* Wärme, Hitze, *Θερμαί*, *Θερμαί* (Pl.) Orte mit heissen Quellen, *θέρ-μ-ε-τε* heizt (Pass. *θέρ-μ-ε-το*), *θερμ-αίν-ω* heize, wärme.

Skt. W. *ghar* (*jí-ghar-mi*, *ghr-ḥó-mi* leuchten, *ghar-mú-s* Gluth, Wärme, altpers. *gar-ma-pada* ein Sommermonat, zd. *garema* warm, heiss.

Lat. *for-mu-s*, *form-idu-s* heiss, *for-nu-s* (*fur-nu-s*) Ofen, davon *for-nax*.

Goth. *varn-jan*, ahd. *war(a)m*.

Ksl. *gr-ě-ti* *θερμαίνειν*, *gor-ě-ti* ardere. Altpr. *gor-me* (Hitze).

Altir. *gor* Wärme, Feuer, *goraim* ich wärme, brenne.

Bopp Gl., Benf. II 195, Grimm Gesch. 405, Schweizer Ztschr. III 486 346 f., Leo Meyer VIII 274, Schleicher Ksl. 105, 108, Nesselm. Altpr.

Vocab. 22, Grassmann Ztschr. IX 29, wo auch skt. *ghal-ā* verglichen wird, welches unter anderm „Sonnengluth“ bedeutet. — Bei der häufigen Vertretung von *r* durch gr. *λ* und den von Hesych. bezeugten Formen *θαλ-υ-χρόν*: *λαμπρόν*, *θερ-μόν*, *θαλύψαι*: *θάψαι*, *πυρῶσαι* kann man kaum umhin *θάλ-π-ω* als eine Weiterbildung mit *π* aus derselben W. zu betrachten (vgl. oben S. 60, Pott II² 468), die im lit. *žer-p-łė-ti* neben *žer-ė-ti* glühen, glänzen eine merkwürdige Analogie hat. — Ueber die altpers. Form Spiegel Altp. Keilschr. 195. — *for-mu-s*, *form-idu-s* führt Paul. Epit. p. 83 an und verbindet damit richtig *for-cep-s* Feuczange, dessen ältere Form *formu-cap-es* (Plur. = *forcipes*) p. 91 durch Scaliger hergestellt ist. Eine weitere Verstümmelung steckt in *forp-ex* mit hinzugefügter deminutiver Endung. Vom bloss lateinischen Standpunkt aus liegt es ungemein nahe *fer-v-o*, *fer-v-e-o* mit seinem Zubehör als hieher gehörig zu betrachten. Allein das *v* macht Schwierigkeiten, und da die individuelle Bedeutung dieses Verbums die des siedenden Wassers zu sein scheint, so halte ich die unter No. 415 versuchte Zusammenstellung mit *πορ-φύρ-ω*, *φρέ-αφ* für wahrscheinlicher, wobei auch die Form *de-fru-ere* = *de-fer-v-ere*, wovon *de-frū-tu-m* Most, in Betracht kommt. Anders Grassmann Ztschr. XI 88, Walter XII 414. — Ueber italisches *f* für altes *gh* vgl. *hosti-s* = *hosti-s*, goth. *gast-s*, ksl. *gostī* Corssen I² 158. — Ursprünglicher Zusammenhang mit den bei No. 202, 200, 197 erörterten Wörtern ist schwerlich abzuleugnen, zumal da wir im Skt. das Wort *ghr-śá-s* finden in der Bedeutung Sonnengluth, Sonnenschein von einem durch *n* erweiterten Stamme. — In sehr abweichender Weise behandelt Fick (I³ 81) die hier zusammen gestellten Wörter. Er führt sie auf nicht weniger als fünf verschiedene Stämme zurück, nämlich 1) *θέρ-ος*, *θερ-μός* auf die im as. *der-ian* enthaltene W. mit der Bedeutung *schaden*, versehen, wofür er Z 331, A 667 *πυρὸς δηῖτω θέρεσθαι* anführt. Allein *θέρεσθαι*, *θερμός*, *θερμαίνειν* bedeuten besonders oft die milde Wärme (*θερμὰ λειψά*) und dass *θέρος*, die reifende Sommerszeit, eigentlich Schaden bedeutet habe, ist wenig wahrscheinlich. Ueber den Begriff der W. *θερ* vgl. Heinr. Schmidt Synon. II 301 ff., 2) *for-mu-s* auf den Stamm von *fervere*, worüber oben gesprochen ist, 3) goth. *var-m-s* auf die W. *var* des ksl. *var-i-ti* kochen, was lautlich möglich ist. Diese W. ist aber nach Fick I³ 213 im Deutschen durch ahd. *wal-m* Hitze vertreten. Ob der Wegfall eines *g* vor *v*, den man annehmen muss, um *ghar* und (*g*)*var* zusammen zu bringen, im Deutschen Analogien hat, mögen andre entscheiden, 4) die slawisch-lett. Wörter, die auch im PW. hieher gezogen werden, auf die W. *gvar*, wozu skt. *ghar-á-s* Gluth, *ghát-a-ti* er glüht gehören, während 5) mit dem skt. *ghar-má-s* das von Hesych. überlieferte *χλεμερό-ς* (*χλεμερόν*: *χλιαρόν*, *θερμόν*) zusammen gestellt wird. Trotz der Seltenheit des *θ* als Vertreter eines *gh* fällt für mich der Umstand schwer in's Gewicht, dass wir nach unsrer Annahme den Stamm *ghar-ma* bald substantivisch, bald adjectivisch in 6 Sprachfamilien in absolut gleicher Bedeutung finden. — Vielleicht lässt sich auch altir. *gorm* dunkel (roth, blau), cymr. *guerm* „dusky“ mit skt. *gharmá-s* vereinigen. Stokes, Corm. Transl. p. 85, zieht noch hieher ir. *gromn*, *gorm* „firebrand“, ferner nach Vorgang Siegfried's, Miscell. Celt. p. 10, auch das altgall. Apollini *Granno*, vgl. skt. *ghrñá-s*, *ghñi-s* Hitze, Sonnenschein; altir. *grían*, Gen. *gréne*, Sonne ist wahrscheinlich wurzelverwandt. Ir. *sornud* Ofen ist das entlehnte *formus*.

Insofern wir S. 482 *ἐλαφρό-ς* richtig mit *ἐλαχύς* (No. 168) vergleichen haben, würde das dort schon erwähnte *ἐλαθρός* uns als Beispiel eines mundartlichen $\vartheta = gh$ dienen können. Der Wechsel zwischen χ und ϑ im dor. *ὄρνι-χ* neben gemeingriechischem *ὄρνι-ϑ* und kürzerem *ὄρνι* (Acc. *ὄρνι-ν*), No. 503, ist noch unaufgeklärt. Doch ist es mir nicht unwahrscheinlich, dass das dor. χ dem χ der boeot. Deminutiva auf *-ιχο-ς* verwandt ist und sich zu dieser volleren (451) Form ebenso verhält wie das *-νϑ* der Stämme *ἐλμυ-νϑ*, *Τιρυ-νϑ* zu Bildungen wie *Κόρ-ι-νϑο-ς*, *μίνυ-νϑα* (Pott Personennamen 451), wofür sich namentlich *μίνυνϑα* (*μινυνϑάδιο-ς*) anführen lässt. Wir dürfen diese Suffixe wohl als deminutiv betrachten, und das χ mit dem häufigen deminutiven χ , ϑ aber mit dem in verwandten Sprachen zu demselben Zwecke dienenden *t* vergleichen. Man vergleiche *μικύ-θι-νο-ν τὸ μικρόν καὶ νήπιον* Hesych. Eine griechische Deminutivbildung mit τ ist *νη-πύ-τι-ο-ς* vgl. S. 471 von *νήπιο-ς*, auch *τύτθο-ν* liegt nahe, das wie *τυννό-ς*, *τυνν-οὔτο-ς* wohl als deminutiv vom Demonstrativstamme *το* zu fassen ist. Die Boeotier aspiriren überdies ursprüngliches τ in den Personalendungen *-νθι*, *-νθω*, *-νθο*, *-νθαί*. — Im Neugriechischen tritt, wie Baumeister Euboea S. 57 ausführt, ϑ bisweilen an die Stelle von χ , so in *Λιθαδό-νησα = Λιθάδες*, freilich auch χ an die 487 von ϑ , wenn das aus Keos angeführte *ἦρχα* wirklich mit *ἦλθον* gleichzusetzen ist und nicht etwa mit *ἐρχομαι* enger zusammenhängt. — Die kühnen Annahmen von Bezzenberger (Beitr. II 190 f.) über den Austausch eines ϑ mit φ und χ vermag ich nicht zu billigen.

d)

Was sich für die Verwandlung ursprünglicher labialer Laute in dentale aufbringen lässt, ist alles unsicher. — Dass τ jemals ein ursprüngliches *p* vertrete, ist kaum behauptet worden. Man könnte dafür höchstens den griechischen Namen des Pfauen *ταῶ-ς* oder *ταῶν* (so nach Athen. IX 397e) anführen, gegenüber dem lat. *pavo* (St. *πανών*). Aber nach dem was Pott II¹ 443, Benf. II 236, der Thesaurus des Stephanus, Vaníček ‚Fremdwörter‘ S. 55 beibringen, ist das Wort unzweifelhaft ein Fremdwort, und kann das lat. *p* nicht auf Priorität Anspruch machen. — Die dorische Form *ὄδελο-ς* neben gemeingriechischem *ὀβελό-ς* ward schon oben S. 483 berührt, ohne dass sich für die Priorität der letzteren irgend ein Beleg ergab. — Oefter stehen sich innerhalb der Mundarten φ und ϑ gegenüber. Die Fälle, in denen die dentale Aspirata die ältere zu sein scheint, sind oben erörtert. Das umgekehrte Verhältniss findet in *ὄϑρο-ς* statt, welches schon unter No. 405 zu *ὄφρο-ς* gestellt wurde. Das Wort ist uns nicht bloss als Gebirgsname, sondern auch als Appel-

lativ überliefert: Hesych. ὄθρυν· Κρηῆτες τὸ ὄρος, wozu das Adjectiv ὄθρυνόν· τραχύ, ὑλῶδες, δασύ, κρημνῶδες gehört. Da ὄφρως oft den Gebirgsrand, die Höhe bedeutet und Ἰλιος ὄφρυνέσσα X 411 in dem für ὄθρυνόν angegebenen Sinne κρημνῶδες vorkommt, so kann man nicht an der Identität der Wörter zweifeln. Der Spartaner Ὀθρυνάδας gehört wohl auch hierher als superciliosus und Seitenstück des komischen ὄφρυνασπασίδης, ob auch der homerische Ὀθρυνονεύς (N 363 ff.), mag zweifelhaft bleiben. — Θύλλα (κλάδους ἢ φύλλα ἢ ἔορτῇ Ἀφροδίτης Hesych.) hält M. Schmidt, obwohl mit Recht zweifelnd, für die kretische Form von φύλλα*), worin wir unter No. 418 den labialen Anlaut als ursprünglich erkannten. — Das ebenfalls von Hesych. aufbewahrte θυλλί-ς (daneben θυλί-ς) nebst dem gleichbedeutenden θυλό-ακο-ς Sack, habe ich Ztschr. II 399 dem lat. *folli-s* Sack, Blasebalg verglichen. Wenn das goth. *balg-s*, das in der Bedeutung völlig zutrifft und von J. Grimm Gesch. I 398 mit *folli-s* verglichen ist, mit Recht hinzugezogen wird, so müssen wir wohl von dem Anlaut *bl* ausgehen und die dentale griechische Aspirata aus der labialen ableiten, zumal da letztere auch durch altir. *bole*, *boly* uter, saccus (vgl. *bulgas* Galli *sacculos scorteos* appellant Z.² 14, Diefenbach Wtb. I 270 f.) bestätigt wird. Das *v* der griechischen Wörter scheint aus *a* entstanden zu sein, denn bei Hesych. finden wir die Nebenform θαλλίς. Das doppelte *l* wird wohl aus irgend einem Suffix entstanden sein. Dagegen beruht die Form θυλάκο-ς wohl auf Weiterbildung durch ein angefügtes Suffix (vgl. γάρμακο-ν, ὄστρακο-ν). Vgl. Pott W. I 264. — Zweifelhafter ist die von Pott I¹ 27 vermuthete Identität des θ im Stamme κορυθ (κόρυ-ς Helm) mit dem φ von κορυφή Gipfel, denn letzteres Wort stellt sich zu κάρα (No. 38), aus dem es mittelst einer Ableitungsendung hervorgeht, die der von κόλ-αφο-ς, κρότ-αφο-ς, φλήν-αφο-ς zu vergleichen ist, ersteres scheint von κορυθό-ς Haubenlerche nicht getrennt werden zu können. Vgl. Walter Ztschr. XII 388, Van. 126). — ἐλεύθ-ερο-ς zum lat. *liber* (St. *libero*) zu stellen, wie Benf. II 140 es thut und Kirchoff Ztschr. I 43, der das osk. *livf-reis* = *liberi* zu Gunsten des U-Lauts anführt, verwehrt uns die von Paul. Epit. p. 121 überlieferte Form *loebesum*, von deren *s* zum griech. *r* keine Brücke führt. Freilich ist die Form auffallend gegenüber dem osk. *r* und wegen des abgeleiteten *libertus*, wie schon O. Müller ad Fest. erkannte. Aber selbst wenn *loebesum* verschrieben und *loeberum* gemeint sein sollte,

*) Zu dem Zweifel berechtigt auch das altgall. *πεμπέ-δουλα* für *πεινά-φυλλον* bei Dioscorides (Gr. Celt.² p. 371, vgl. 37), ir. *duillen* folium Ir. Gl. 765, *dulebad* „foliage“ Corm. Transl. p. 58, cymr. *deil* folia, *dalen* folium Z.² 295.

bleiben Schwierigkeiten genug übrig. Denn das italische Wort deutet sich auf das einfachste aus W. *lub*, *lib*, die aus *lubb*, *libh* entstanden ist und griechisch λιφ lautet (No. 545). Vgl. lit. *vál-na-s* frei neben *véty-ju* wünsche (No. 659). In Bezug auf *ἐλεύθ-ερο-ς* aber scheint die alte Ableitung *παρὰ τὸ ἐλεύθειν ὄπου ἐρᾷ* (E. M. p. 329, 44) durchaus berechtigt, zumal, wie Schweizer Ztschr. XII 305 anführt, es auch das Merkmal des freien Deutschen war zu gehen, wohin er will, und da auf den zahlreichen griechischen Freilassungsurkunden das *ἀποτρέχειν οἷς κα θέλη*, wie es im delphischen Dialekt heisst, immer ein wesentliches Zeichen der Freiheit ist. Müllenhoff erinnert noch an mhd. *tēd-ec*, *lid-ic* von goth. *ga-leith-an* gehen, ziehen. Die Vereinigung des griechischen mit dem lateinischen Worte, die Corsen Beitr. 201 befürwortet, I² 151 aber wieder aufgegeben hat, wäre nur um den Preis möglich, eine 'dieser beiden nahe liegenden Etymologien aufzugeben. Denn wenn *ἐλεύθειρο-ς* für *ἐλεύφερο-ς* stünde, (453) so wäre dies ein Beispiel eines, wie wir sehen, nicht eben häufigen Dentalismus und wiche von der W. λιφ vom prothetischen Vocal abgesehen auch im Stammvocal ab. Auch passte zu der so gewonnenen Grundbedeutung 'beliebig' der homerische Gebrauch, der nur *ἐλεύθερον ἡμαρ* und *κορητῆρ ἐλεύθερος* (Z 528) kennt, sehr schlecht. Die häufigere Anwendung des Worts ist offenbar erst nachhomerisch. Zu noch grösseren Unmöglichkeiten würde der Versuch führen, *liber* vielmehr aus dem Stamme *ἐλυθ* herauszulocken. Denn da *ἐλ-υ-θ*, wie wir S. 63 sahen, durch weiterbildendes *θ* aus W. *ar* hervorgegangen ist, so hat es in der That mit *liber*, *lober* ausser dem *l* 489 gar nichts gemein, der Abfall des Wurzelvocals im Lateinischen wäre sehr auffallend, überdies fehlt jede Spur eines derartig erweiterten Stammes auf italischem Boden. Auch die von Fick II³ 225 aus W. *lu* (*λύω*) entwickelte graecoitalische Grundform *levezero* ist allzu künstlich erschlossen und ohne Analogie. Ich bleibe also bei der trennenden Ansicht stehn. Dass ein so geistiger Begriff selbst von nahe verwandten Völkern auf verschiedene Weise gefunden ward, hat nichts auffallendes. Sicherlich gehört er nicht zu dem frühesten Sprachgut, wie denn auch für Slave, Sklaverei sich keine uralten Namen finden. — Von tzakonischem *θ* statt *φ* (*θίλε* = *φίλε*, *οὔθη* = *ὄφει-ς*) handeln Comparetti Zschr. XVIII 140, Mor. Schmidt Stud. III 353.

e)

In den Bereich des Dentalismus fällt endlich noch eine andere lautliche Affection, die scheinbare Einfügung einer dentalen Muta nach einer labialen oder gutturalen. Am deutlichsten zeigt sich die-

- ser Vorgang in den homerischen Formen *πτόλις* und *πτόλεμος* neben *πόλις* und *πόλεμος*. *πτόλις* ist jetzt auch als kyprisch erwiesen (Inscription von Idalion Z. 1, Stud. VII 240). Dass das einfache *π* alterthümlicher ist als *πτ*, geht aus den unter No. 374 und 367 gegebenen Zusammenstellungen hervor. Das hinzugefügte *τ* als bloss lautliche ‚Stütze‘ — wie man es genannt hat — zu betrachten, ist unzulässig. Wie bedürfte das *π*, das sich doch gewiss am leichtesten einem Vocal anschliesst, solcher Stütze? Eine richtigere Erklärung hat zuerst Kuhn Ztschr. XI 310 gegeben, womit Grassmann XII 95 und Ebel XIV 39 zu vergleichen sind. Kuhn vermuthet nämlich, dass die Quelle des Explosivlauts in einem älteren Jod zu suchen sei, das sich in vorhistorischer Periode dem *π* angehängt und dann dieser Muta sich assimilirt habe. Er lässt also *πτόλις* aus **πτολις* entstehen. Wie sich vor *j* ein *δ* entwickelt, das dann seinen Mutterlaut verdrängt, werden wir unten ausführlich erörtern. Von eben diesem *δ* aus gelangt man nach einem *π* von selbst zu *τ*. Diese Erklärung wird wenigstens durch einen Fall bestätigt, in welchem die Mittelstufe *πj* historisch bezeugt ist, nämlich durch das unter No. 382 besprochene lit. *spīūju* neben *πτῶ*, von wo wir auf *σπῆν-ju* schlossen.
- (454) Zu diesen drei Beispielen kommen noch wenige andre. — *πτέρνα* Ferse entspricht dem gleichbedeutenden goth. *fairzna*, skt. *pārshmi-s*, ksl. *plesna* planta pedis (Fick I³ 673). — *πίσσω** (*πισάνη*, *πίσι-ς*, *πισμό-ς*) zermalme, zerstampfe stellt sich zum gleichbedeutenden lat. *pīns-o*, *pīns-io*, *pīs-tor*, skt. *pish* (*pīnāsh-mi*), ksl. *pīs-eno ālφι-ton*, altn. *fis* Spreu, so dass eine W. *pīs* anzunehmen ist. Schwierigkeit macht nur *πίτ-ρο-ν* Kleie mit seinem auffallenden *τ*, das Pott W. II, 2, 433 durch Umstellung aus *πι(σ)-ρο-ν* erklärt. Wenn *πιέξω*, drücke, zu dieser W. gehört, was Verb. I¹ 345 näher begründet ist, so ist es eine Weiterbildung aus der unveränderten W. *πῆς* mit regelrechter Tilgung des *σ* (**πισ-εξω*). — Ob *πτύ-ο-ν* Wurfschaukel (att. 490 *πτέ-ο-ν*, wohl für *πτε-ο-ν*), wie Pictet II 117 mit Benfey vermuthet, zu skt. *pū* reinigen (wovon *pāvana-m* Sieb) gehört, ist mir nicht ausgemacht, da es sich auch wohl mit *πτῶ* vermitteln liesse. — Aber das kyprische *ἐπτόκασεν* d. i. *ἐπόκασεν*, beides mit *ἐκάλυψεν* im Sinne von implicavit erklärt (Mor. Schmidt Ztschr. IX 367), lässt sich kaum anders erklären, als durch diesen Zusatz. Die W. *πυκ* in der Bedeutung festigen, glaubten wir unter No. 384 wenigstens mit einiger Wahrscheinlichkeit erschliessen zu können. Auch *πτύσσειν* falten, das doch nur eine Art des Fest- oder Dichtmachens ist, wird schwer-

*) Die Praesensform *πίπτω*, auf die Ascoli Krit. Stud. 356 Gewicht legt, hat keine ausreichende Gewähr. Vgl. Lobeck Paralip. 31, Meineke Comici II 345 f.

lich fern liegen trotz seines χ ($\pi\upsilon\chi\eta$). Anders Fröhde Bezenb. Beitr. I 251.

Dass auf dieselbe Weise $\kappa\tau$ aus κ hervorgeht, lässt sich nicht erweisen. $\kappa\tau\acute{\epsilon}\iota\omega$ scheint zwar zu $\kappa\acute{\alpha}\iota\omega$ (No. 77b) in einem ähnlichen Verhältniss zu stehn, wie $\pi\acute{\omicron}\lambda\iota\varsigma$ zu $\pi\acute{\omicron}\lambda\iota\varsigma$. Aber bei dem viel späteren und selteneren Auftreten der Form mit einfachem κ ist es kaum erlaubt diese als die Grundform zu betrachten. Auch für die Entstehung von $\gamma\delta$ aus γ wüsste ich nichts beweisendes beizubringen. Dagegen kann möglicherweise das δ in $\beta\delta\acute{\epsilon}\omega$ (No. 255) aus j entstanden sein, indem die Analoga der verwandten Sprachen auf eine $W. hjas = \beta\delta\epsilon\varsigma$ schliessen lassen.

Ganz deutlich liegt uns aber diese Art von Dentalismus in der Aspiratengruppe $\chi\theta$ vor. $\chi\theta\acute{\epsilon}\varsigma$ (No. 193) verglichen wir dem skt. $hjas$ und setzten als Grundform $ghjas$ an. Hier also hat das j offenbar ein dentales Element aus sich entwickelt, das durch den Einfluss der vorhergehenden Aspirata zu der Stufe dieser erhoben wurde. Man vergleiche hiemit die Auffassung von Ascoli Krit. Stud. S. 323. Dasselbe Jod aber, das uns in diesem Worte historisch überliefert ist, dürfen wir mit Sicherheit erschliessen im St. $gham\bar{a}$, welchen wir unter No. 183 als die Grundform zum gr. $\chi\alpha\mu\alpha$ erkannten. Nehmen wir mit Grassmann Ztschr. XII 95 an, dass auch hier dem gh sich ein parasitisches j zugesellte, so gelangen wir zu $ghjam$, $ghjam\bar{a}$ und von da zu $\chi\theta\omicron\nu$, $\chi\theta\alpha\mu\alpha\lambda\acute{o}\text{-}\varsigma$ ganz in derselben Weise, wie von $ghjas$ zu $\chi\theta\acute{\epsilon}\varsigma$, vielleicht auch zum skt. $ksham$, indem j in einen Zischlaut überging, der den weichen Laut vor sich verhärtete. Allerdings bedarf wohl diese letzte Lautentwicklung noch einer genaueren Untersuchung vom Standpunkt der sanskritischen Lautlehre aus.

In Verbindung mit diesen, wie ich glaube, gesicherten Aufstel- (455) lungen äussert Kuhn a. a. O. eine Vermuthung, die sich kaum bewähren dürfte. Er meint nämlich, auch jene oben unter a) erörterten Fälle des Dentalismus seien auf dieselbe Weise zu erklären, $\tau\acute{\iota}\text{-}\varsigma$ also setze zwischen sich und $ki\text{-}\varsigma$ eine Mittelstufe $k\tau i\text{-}\varsigma$ voraus. Eine solche aber liegt nirgends vor, ebenso wenig gibt es ein griechisches Wort, in welchem $\kappa\tau$ zu τ entartete. Das von Kuhn angeführte $\tau\acute{\upsilon}\pi\omicron\text{-}\varsigma$ hat mit $\kappa\tau\acute{\upsilon}\pi\omicron\text{-}\varsigma$ sicher nichts gemein, vielmehr schien (No. 249) die $W.$ des ersteren $stup$ zu sein. Dagegen ist die Verschiebung eines 491 Gutturalen zum Palatalen und von da zum Dentalen viel einfacher und durch Analogien hinreichend gesichert. Es bedurfte also keines neben κ entwickelten τ , um es in die dentale Classe zu versetzen. — Noch weniger freilich sind die Combinationen Ebel's berechtigt, der zwischen k und t gar eine Mittelstufe pt , also $\pi\tau\iota\varsigma$, $\pi\tau\epsilon$ vermuthet,

gewiss mit Unrecht, denn zur Entwicklung des *p* aus *k* war ja nur dann Anlass, wenn nach *k* sich *v* einstellte. Man wird daran festzuhalten haben, dass *k* einerseits zu *kv* und weiter zu *p*, andererseits zu *kj*, weiter zu *τ* sich umgestaltete.

3) Aspiration.

Wie ein grosser Theil der Erscheinungen des Labialismus und Dentalismus seine einfache Erklärung in der Annahme fand, dass ein Spirant dem Explosivlaut sich unwillkürlich anhängte, so kann es uns nicht Wunder nehmen, dass ein noch weniger articulirtes hauchendes Element, der blossе spiritus asper, in derselben Weise sich anfügt und demnach die ursprüngliche Tenuis in die entsprechende Aspirata verwandelt. In der That gehört der Wechsel zwischen der Tenuis und Aspirata zu den geläufigsten Annahmen der Etymologen. Und diese Annahme hat allerdings die Thatsache für sich, dass wir in den verschiedensten Sprachen und Sprachperioden den Hang zur Aspiration nachweisen können. So ist ganz unverkennbar die sanskritische harte Aspirata wenigstens in vielen Fällen aus der Tenuis entstanden (Grassmann Ztschr. XII 101). So beruht ein Theil der deutschen Lautverschiebung, die Verwandlung von *k* in *h*, von *t* in *th*, von *p* in *f* auf Aspiration, die sich dann in einer spätern Periode theilweise wiederholt. Im Umbrischen ist die Aspiration in gewissen Lautverbindungen (Aufr. u. Kirhh. I 78), in den persischen Sprachen namentlich vor Dauerlauten (Bopp Vgl. Gr. I² 69) eine anerkannte Thatsache, im Ossetischen (ebenda 120) findet sie auch ohne derartigen Einfluss in weitem Umfange statt, im Altirischen namentlich zwischen Vocalen (Schleicher Compendium³ 279). Wir sind also schon im Voraus geneigt auch im Griechischen dieselbe Erscheinung vor auszusetzen, die jedenfalls mehr Analogien hat als die Entziehung der Aspiration. Aber gerade bei solchen scheinbar unbedenklichen Annahmen kommt es auf besondere Vorsicht an. Die griechischen
 492 Aspiraten sind jedenfalls ihrer überwiegenderen Mehrzahl nach aus weichen Aspiraten hervorgegangen, stehen also ihrem Ursprunge nach der Tenuis fern und wir müssen uns sehr hüten, diese beiden Lautgruppen durcheinander zu wirren. Die Aspiration einer Tenuis ist im allgemeinen als eine auf griechischem Boden verhältnissmässig spät eingetretene Affection zu betrachten, die wenigstens in vielen Fällen in dem Einfluss von Nachbarlauten ihren Grund hat, sich aber allerdings von da aus, zum Theil auf einzelne Mundarten und

Sprachperioden beschränkt, weiter ausdehnt und in einigen wenigen Beispielen mit sanskritischer Aspiration zusammentrifft. Die ganze Erscheinung ist von mir schon in den *Tempora* und *Modi* S. 196 f. übersichtlich erörtert. Vgl. Leo Meyer I 51 und W. H. Roscher ‚de aspiratione vulgari‘, *Studien* I, 2, 63 ff. Sehr sorgfältig ist dieser Gegenstand behandelt von Wilhelm von der Mühl in seiner *Doctor-dissertation* ‚Ueber die Aspiration der Tenuis vor Nasalen und Liquidis im Zend und Griechischen‘ (L. 1875). Ich entnehme dieser Ausführung verschiedene Einzelheiten, ohne in die physiologische Begründung einzugehen, die dort, wie mir scheint, vielfach glücklich versucht wird.

Wir gehen am besten von dem specifisch griechischen Lautwandel aus; der im allgemeinen ausserhalb unsrer Aufgabe liegt, hier aber nicht ohne Nachtheil übergangen werden kann. Christ hat in seiner *Lautlehre* S. 104 f. nur einen kleinen Theil der hieher gehörigen Thatsachen und diese mit vielem zweifelhaften vermischt zusammengestellt. Die Aspirata geht aus der entsprechenden Tenuis hervor unter zwei Hauptbedingungen, nämlich erstens durch den Einfluss einer folgenden Liquida oder eines Nasals und zweitens durch den Einfluss eines vorhergehenden Sibilanten.

Die erste Einwirkung ist die bekannteste. So erscheint der Stamm *βλακ* (= *μαλ-ακ* No. 457) in *βληχ-ρός*, *ἀ-βληχ-ρός*, der Stamm *λεκ* (vgl. *λικριφίς*, wo das *φ* die Aspiration hindert, in *λέχ-ρ-ιο-ς* (No. 540), der Stamm *τρι* (No. 246) in *θρίναξ* Dreizack neben *τρίναξ* aspirirt, das Suffix *-τρο* (*ἄρο-τρο-ν* = *ara-tru-m*) wird bisweilen zu *-θρο* (*κλει-θρο-ν* = *claus-tru-m*, de nom. form. p. 38), *πεν-ι-χρός* ist im Suffix mit *lud-i-cru-s* zu vergleichen (Leo Meyer vgl. Gr. II 506). — Dem bei Hesych. erhaltenen *τρόνα* *ἀγάματα* ἢ *ῥάματα* *ἄνθινα* (s. oben unter No. 239) steht das homer. *θρόνα* X 441 (*ἐν δὲ θρόνα ποικίλ' ἔπασσεν*) gegenüber (Hesych. *ἄνθη καὶ τὰ ἐκ χρωμάτων ποικίλματα*). Dasselbe Wort kommt bei alexandrinischen Dichtern auch im Sinne von *φάρμακα*, Kräuter, vor und ist sicherlich mit skt. *t'ña-s* Gras, Kraut, Halm, goth. *thaurnu-s*, ksl. *trūnū* Dorn zu vergleichen. Vgl. Wustmann *Rhein. Mus.* XXIII 238, wo auch *ποικιλό-θρονο-ς* als Beiwort der Aphrodite passend aus (457) diesem Stamme abgeleitet wird. — *θρυγονᾶν* ist identisch mit *τρυγονᾶν*, leise an die Thür klopfen, die Präposition *πρό* hat, dem persischen *fra* ähnlich, in den nachhomerischen Formen *φροῦδο-ς* (No. 281 vgl. *πρό ὄδοῦ ἐγένοντο* Δ 382), *φροίμιον* sporadisch seit Aeschylus neben *προ-οίμιον*, *φρουρός*, *φρουρά* (No. 501) ihren Labial aspirirt. — Auch in *τέφ-ρο-ς* aschgrau, *τέφ-ρα* Asche, wird sich die Aspirata aus dem Einfluss des *ρ* erklären, da wir an der

Verwandtschaft mit skt. *tap* warm sein, erwärmen, *táp-as* Hitze, lat. 493 *tep-co*, *tep-idu-s*, ags. *thef-jan*, aestuare, ahd. *dampf*, ksl. *top-lŭ* warm, nicht zweifeln können. Dieselbe W. erfährt dieselbe Affection im altpers. *taf-c-āhra* Schmelzung, *taf-nu* Hitze. — Vor *λ* erscheint *z* aspirirt in *ἀνδράχ-λη* vom St. *ἀνθρακ* (*ἄνθραξ* Kohle), *τ* in *ναῦ-σθλο-ν* (No. 430), *ναυ-σθλό-ω*, das gewiss auf *ναυ-στολο-ν* zurückzuführen ist, und in dem Suffix *-θλο* (*θέμε-θλο-ν*), das wir von *-θρο*, *-τρο* (vgl. *θίρε-τρο-ν*) nicht trennen können, *π* in *σιφλό-ς* missgestaltet, schwach, insofern wir es dem von Grammatikern mit ähnlichen Bedeutungen angeführten *σιπαλός* identificiren (Lobeck Prolegg. 140, El. I 225). Fick I³ 474 stellt *ἀχ-λὺ-ς* Finsterniss, Nebel ansprechend zu *ἄκαρο-ν· τυφλόν* Hesych. und lat. *aquila-s* dunkel (color subfuscus Paul. Epit. 22), wozu man *aquila* und *Aquilo* stellt. Ob *ἄγγρας· μύων Λοκροί* dazu gehört, ist mir zweifelhaft, weil es leicht mit *ἄγγου* zusammenhängen könnte. — Aspiration vor *ν* tritt uns entgegen in *ἀράχ-νη* von W. *ἀρκ* (No. 489), *λύχ-νο-ς* von W. *λυκ* (No. 88), in den Diminutiven auf *-ιχνη*, *ιχνιο-ν*, *υχνιο-ν*, die auf das kürzere *z* zurückgehen (*κύλιξ κυλίχνη*, *πελίκη πελίχνη*, *πόλις πολί-χνιο-ν* vgl. Schwabe de deminutivis p. 63, 73), in *πέταχνο-ν* mit der noch erhaltenen älteren Form *πέτακνον*, von Hes. mit *ποτήριον ἐκπέταλον* erklärt, in *μυσαχνό-ς*, *μόλυχνο-ς* (Hesych.), für die wir ähnliche Suffixe vermuthen dürfen, in *ἴχ-νος*, sofern wir dies mit Recht zu W. *fix* (No. 17) zogen, in *τέχ-νη*, dessen W. (No. 235) freilich auch anderweitige aspirirte Formen bietet, in *πάθνη* (Roscher Stud. I, 2, 102), echt attisch mit umspringendem Hauch *φάτ-νη* Krippe, das wir zu *πατ-έο-μαι* (No. 350) ziehen müssen, in *ἄφνω*, *ἔξ-αίφνης* neben *ἔξαπίνης* mit Epenthese des Jota (S. 668). *ἄχ-νη* Spreu, Schaum vermittelt Fick I³ 475 mit dem goth. *ahana* (F.) Spreu. Ob *ἀκ* stechen (No. 2) als W. anzunehmen und *ἄκ-ανο-ς* Stachel nebst andern Wörtern dazu zu stellen sind, ist mir weniger gewiss. — Zweifelhaft ist der von Lobeck Rhem. 29 und Pott W. I 673 behauptete Zusammenhang von *χνοῦ-ς* Staub, Schaum mit *κνάω*, *κόνι-ς* (vgl. *cini-s*). Dem altn. *gnu-a* schaben, abreiben weist auf eine W. *ghnu* (Fick I³ 585), welcher *χνυ* regelrecht entspricht. Und für *κόνι-ς* kommt (ebenda 518) skt. *kāna-s* Korn, Staubkorn in Erwägung. — Vor *μ* wird das *z* der W. *πλεκ* (No. 103) in *πλοχ-μό-ς*, das ursprüngliche *z* der Wurzel von *πράσσω* (No. 358) in *πρῆχ-μα* auf einer Inschrift aus Chios (Cauer, Delectus No. 133) aspirirt, das der W. *ἀκ* (No. 2) in *ἀκ-αχ-μένο-ς* und in *αίχ-μή*, das doch wohl für *ἀκ-ιμη* steht und so gut wie das vorhin berührte *τέφρα* als substantivirtes Adjectiv zu fassen ist. *ἰωχ-μό-ς*, Schlachtgetümmel, ist mit *ἰωκή* gleichbedeutend, *λαχ-μό-ς* wird im E. M. aus

Antimachos in der Bedeutung *λακτισμός* angeführt, gehört also zu No. 534.

Ueber den „aspirirenden Einfluss“ eines vorhergehenden *s* auf eine nachfolgende Tenuis hat Kuhn im dritten und vierten Bande seiner Zeitschrift eine umfassende Untersuchung vorgenommen, die wir schon wiederholt benutzt haben. (Vgl. Grassmann Ztschr. XII 96.)* Immerhalb des Griechischen sind sichere Beispiele einer solchen Affection, welche zum Theil erst in attischer, zum Theil in noch späterer Sprachperiode durchdringt und sich durch das Vorhandensein nicht (458) aspirirter Nebenformen manifestirt, folgende: *σχάζω***, *σχέδ-ος*, *σχέδ-ία* *σχενδύλη* neben W. κεδ No. 294, *σχίζω* neben W. 494 κιδ No. 295, *σχελίς* Schinken, attisch neben *σκελίς* und *σκελος*, *σκέραφο-ς* Schmähung neben *σκέραφο-ς*, *ἀσφάλαξ* als Nebenform von *ἀσπάλαξ* im E. M. angeführt (No. 106), *ἀσφάραγο-ς* Spargel neben *ἀσάραγο-ς* = zd. *zavregha* Zucke (neupers. *a-sparag* Justi 302), lit. *spurga-s* (Nesselm.) Sprosse, Auge des Baumes (Fick I³ 833), vielleicht Lehnwort aus dem Persischen, *λίφο-ς* (No. 544) neben *λίπο-ς*, wo *π*, wenn wir es S. 367 richtig erklärt haben, nur auf relative Priorität rechnen kann, was ebenfalls von dem späten *σφόγγο-ς* neben attischem *σπόγγο-ς* (No. 575) gilt, umgekehrt att. *σφυρά-ς* Mist neben ion. *σπυρά-ς* und *σπύραθο-ς*, *σφυρί-ς* Korb bei Hippokrates und in einer späten Inschrift (Steph. Thes.) neben *σπυρί-ς* (vgl. lat. *spor-ta*, *σπείρα*, *σπάρα*, lit. *spar-ta-s* Band Fick I³ 832), *σφονδύλη* Name eines Insekts bei Aristoteles mit der Variante *σπονδύλη*. Ebenso *σφόνδυλος* Wertel, Wirbel, Gelenk mit der Variante *σπόνδυλος* (vgl. Bonitz Ind. Aristotelicus). — In einer früheren Periode trat dieselbe Erscheinung ein in der W. *σφαδ* (No. 296) der wir skt. *spanā* verglichen, in *σφηξ* (No. 580), wenn wir dessen *σφ* dem *sp* von *vespa* mit Recht gleich setzten, vielleicht in *σφήν* Keil, insofern Kuhn dies Ztschr. IV 15 richtig dem deutschen *Sphak* gegenüberstellt (Pott W. I 635), und wahrscheinlich auch in *σθέν-ω* bin kräftig, stark und *σθέν-ος* Kraft mit seinen Ableitungen (*σθεν-αρό-ς*, *σθέν-ιο-ς*, *Σθέν-ελο-ς*). Denn da wir aus der W. *στα* (No. 216) verschiedene Formen (vgl. auch No. 222) mit der Bedeutung Festigkeit hervorgehen sehen, so dürfen wir wohl für diese denselben Be-

*) Einen ansprechenden Versuch zur physiologischen Erklärung dieser Erscheinung macht Ascoli Fonol. 194 (Lautl. 164).

**) Zu *σχάζω* stellten wir auch das intransitive *χάζω* scheid mich, weiche. Vgl. *συχάσαι· συχωρήσαι* Hesych. Dazu gehört mit erhaltener Tenuis der homer. Ao. *κεκάθ-ο-ντο* = *ἐχάσαντο* und das von Mor. Schmidt wohl mit Unrecht angefochtene Πηρψ. *ἐ-κεκήθ-ει· ὑπεκεχωρήκει* (Hesych.) nebst dem lat. *cēd-o* (vgl. Butt. A. Gr. II² 322).

griff des Stehens als die Grundlage voraussetzen und gewinnen somit für *σθένος* die Grundvorstellung der Standkraft im Unterschied von *ῥώμη* (No. 517) Schwungkraft. Bei dieser Wurzel begegnet sich demnach das Griechische mit dem Sanskrit, wo dieselbe Wurzel durchweg die aspirirte Form *sthā* zeigt. — Das *θ* von *θάμβος* neben *τάφος* erklärten wir bei No. 233 aus der Wirkung des später abgefallenen *σ* (W. *stabh*, gr. *θαφ*). Ebenso traf die Aspiration in der W. *sphal* = gr. *σφαλ* (No. 558) in beiden Sprachen zusammen und in diesem Falle bei dem schon erwähnten *σφαδ*. Dagegen steht in andern Wurzeln und Wörtern, so namentlich in der W. *sthaγ* = *στεγ* (No. 155), in *asthī* = *όστέον* (No. 213), in *sphar* = *σπαρ* (No. 389) die indische Aspirata vereinzelt. — In einem einst vorhandenen, später abgefallenen Sibilanten müssen wir die Quelle der Aspiration für *φάνος* neben älterem *πάνος* Fackel suchen, wenn die Combinationen Roscher's Stud. I, 2, 72 ff. richtig sind, der die Wörter im Anschluss an Kuhn zu *σφήν* und zum deutschen ‚Spahn‘ stellt.

- 495 Ausser diesen beiden Haupteinwirkungen auf die Aspiration einer Tenuis können wir muthmaasslich auch einem vorhergehenden Nasal den Einfluss beimessen, in einzelnen Fällen die Tenuis in die (459) Aspirata zu verwandeln. Den Versuch einer lautphysiologischen Erklärung dieses Vorgangs macht v. d. Mühl S. 47 seiner S. 501 erwähnten Schrift. Hierher gehört *έγγος*, dessen Herkunft von W. *ák* und Verwandtschaft mit *ákων* (No. 2) um so wahrscheinlicher ist, da nasale Consonantengruppen auch sonst sich gern mit *ε* verbinden: *πένθος*, *βένθος*, *φέγγος*; *κόγγη* (No. 65), dessen skt. Correlat *ḥaikhá-s* die — wie wir annehmen — fast überall hysterogene harte Aspirata zeigt; *λαγγάνω*, wenn wir Fick I³ 748 und Van. 827 folgen, der ksl. *po-lač-iti* (Nebenf. *po-lučiti*), lit. *per-lenk-i-s* Gefühlr altr. *per-lánk-ai* es gebührt vergleicht. Von den Formen mit Nasal müsste die Aspiration auch auf *λαχέιν* u. s. w. übergegangen sein. *ῥέγγω* neben dem gut attischen *ῥέγκω* schnarcke, *ῥύγγος*, welches nach Athenaeus III 95 *κρυώος* die Schweineschnauze bedeutet, entweder zu *ῥέγγειν* oder, wie Fröhde Ztschr. XXII 267 ausführt, zu *ῥούσσειν* gehörig, *σπινθήρ* Funke, das seinem Deminutivum *scintilla* gegenüber sich aspirirt erweist (anders Fick I³ 834), *ταν-θαρ-ίξειν* zittern, baumeln neben *ταρ-ταρ-ίξειν* vor Frost zittern, klappern, gewiss von der W. *τερ*, deren mannichfaltige Weiterbildungen unter *τρec* No. 244 besprochen sind, *ὄμφ-ή* Stimme, insofern das Wort, das allerdings *φ* bei Homer ausschliesst, zu der W. *φερ* (st. *φεκ*) No. 620 gehört. Fick stellt *ὄμφή* zum lit. *ambiti* schelten (I³ 493), was keine Evidenz hat. Hieran reiht sich noch die

schon oben (S. 495) erwähnte boeot. Endung der 3. Pl. auf *-vθι* statt *vτι* und die damit verglichenen Deminutivbildungen mit *vθ*. — Zu den letzteren gehört auch *κολοκύνθη* Kürbis, während *κολοκύντη* als die bessere, echt attische Form betrachtet ward (Phrynichus ed. Lobeck p. 437.) Auch in einzelnen andern mundartlichen Formen ist der aspirirende Einfluss des Nasals zu erkennen: *σκάv-θαν κράββατον*, das schon Salmasius dem gleichbedeutenden *ἀσκάv-την* verglich, *Βερέκvνθος* kretisches Gebirge neben *Βερέκvντος* in Phrygien.

Einen anderweitigen Erklärungsgrund der neben einer Tenuis erscheinenden Aspirata hat man in nachfolgendem Digamma gesucht, in der Art, dass namentlich die Lautgruppe *πf* in *φ* übergegangen sei. Mit grosser Entschiedenheit stellt besonders Benfey Ztschr. VII 52 diese von Leo Meyer I 51 gebilligte Erklärung auf, indem er *βλέφ-αρο-v* auf *βλεπ-φαρο-v*, *σοφ-ός* (No. 628) auf *σοπ-φο-ς* zurückführt. Allein weder in diesem noch in einem andern der von ihm besprochenen Fälle findet sich die vorausgesetzte Form mit *v* in irgend einer der verwandten Sprachen wirklich vor. Im Skt. ist allerdings *-vara* ein Suffix, das vereinzelt zur primären Nominalbildung verwandt wird (Lindner S. 109), zu dem Suffix *-fo* lassen sich reichlichere Analogien beibringen (ebenda S. 105) z. B. *ūrdh-vá-s* gerade, *tak-ví-s* rasch, vgl. *caed-uu-s*, *cur-vu-s* Corssen I² 313. Aber von einer besondern Uebereinstimmung ist nicht die Rede. Nur da wo lautliche Spuren vorhanden sind, wird dieser Erklärungsgrund wahrscheinlicher, so in *ῶφι-ς* (No. 627) das bei Homer und Hipponax trochäisch gemessen wird, mithin fast wie *ὀπιφι-ς* gelautet haben 496 muss. *-vi* ist im Skt. ein Adjectiva aus Verbalstämmen bildendes Suffix, das z. B. in *jágr-vi-s* wachsam (Lindner 109) vorkommt. So können wir uns ein **ak-vi-s*, blickend, denken, woraus *ὀκ-φι-ς*, *ὀπ-φι-ς* hervorging. — Die Behauptung, dass die griechischen aspirirten activen Perfecta auf eine der lateinischen auf *-vi* entsprechende Bildung, *πέπλεχα* also auf *πε-πλεχ-φα* zurückgehe, ist schon in den (460) Tempora und Modi S. 194 ff. von mir bestritten. Jetzt kann ich auf ‚Verbum‘ II 194 ff. verweisen. Die vereinzelte Form *ἐδῆδοφα* auf der wunderlichen Inschrift C. I. N. 15 kann dafür unmöglich maassgebend sein. In diesem Falle ist *φ* wohl nur Ausdruck jenes Uebergangslautes, der sich unwillkürlich zwischen dem mit dem *ε* von *ἦδ-έ-σθη-v*, *ἐδ-ἦδ-ε-σμαι* zu vergleichenden, im homer. *ἰδ-ἦδ-ο-ται* wiederkehrenden *o* und nachfolgendem Vocal gleichsam aus ersterem entwickelt, dem *v* des skt. *ba-bhú-v-a* ähnlich. So ward ja auch der Name *Joannes* italiänisch zu *Gio-v-anni*. Vgl. unten S. 573. Vielmehr ist diese nachhomerische Erscheinung, der sich

die homerische Aspiration vor der Medialendung *-αται* zur Seite stellt, offenbar eine Lautaffection specifisch griechischer Art. (Vgl. Verb. II 218.)

Solche aus besonderen Bedingungen nicht weiter zu erklärende Anhauchung werden wir wahrscheinlich auch in andern Fällen anerkennen müssen, wo sie zum Theil älteren Datums ist, als in den bisher zur Sprache gebrachten. Schon in meinem Aufsatz über die Aspiraten Ztschr. II 336 hob ich hervor, dass die griechische Aspirata bisweilen der harten Aspirata des Sanskrit begegne, und unterschied dabei zwei Fälle, den einen, dass die Aspirata im Sanskrit sowohl wie im Griechischen hysterogen, das heisst aus der Tenuis entstanden, den andern, dass umgekehrt die Aspirata in beiden Sprachen ursprünglich, aber in beiden von der Stufe des weichen Lautes zu der des harten erhoben sei. Wir besprachen diese Verhältnisse schon S. 82 und 422. Natürlich müssen die übrigen verwandten Sprachen oder etwaige Seitenformen derselben Sprache entscheiden, von welcher Art der Laut im einzelnen Beispiel ist. Von der zweiten Art war die griechisch-sanskritische harte Aspirata im St. *ὄνυχ* neben *nakha* (No. 447). Ebenso fassten wir unter No. 412 das *ph* der W. 497 *phull*. Dahin würden wir auch die Uebereinstimmung der unter No. 179 behandelten Form *χά-ος* (d. i. *χαΐ-ος*) mit skt. *kha-m* Höhlung, Luftraum zu stellen haben, auf welche Bopp Gl., Aufrecht Ztschr. II 148 hingewiesen haben und die auch von Benfey in seiner ausführlichen Besprechung dieser und andrer damit zusammenhängenden Wörter Ztschr. VIII 187 ff. anerkannt wird. Die verwandten Sprachen bieten lauter Formen, welche auf ursprüngliches *gh* führen. (461) Mithin wird auch skt. *kha-m* aus *gha-m* verhärtet sein. — Von der andern Art ist das skt. *kh* in einigen der so eben erörterten Wörter, in denen es griechischem *χ* parallel durch den Einfluss eines Sibilanten aus *k* entstand, z. B. in der W. *skhad* (No. 294), ebenso skt. *th* und *ph*, das unter der gleichen Bedingung z. B. in W. *sthā* neben *σθένος*, *sphal* neben *σφάλλω* (No. 558) eintritt. — Anderswo werden wir freilich zweifeln können. Doch setzten wir S. 504 *κόγχη*, *κόγχος* = skt. *ḥāṅkhā-s* (No. 65) nicht ohne Grund unter die Beispiele hysterogener Aspiration. — Zweifelhaft blieb das unter No. 561 erörterte, dem skt. *khatīna-s* verglichene *χαλινό-ς*. — *θ*, sanskritischem *th* gegenüber, aber durch die andere Verwandtschaft als Umwandlung eines *t* erkennbar, begegnete uns S. 278 in den Formen *πλάθ-ανο-ν*, *πλαθ-άνη* und skt. *prath*, *prthū-s* (No. 367b) neben *πλατύ-ς*, *πλάτ-ανο-ς* lit. *platū-s*, ferner in *μóθ-ο-ς* Getümmel (No. 476), skt. *manth-ās*, ksl. *met-a*.

Dagegen ist die Aspirata zuweilen, und zwar am häufigsten die

labiale, ausschliesslich auf das Griechische beschränkt. So ergab sich oben für die W. *dek* (No. 11) die nicht aspirirte, bei Ioniern, Doriern und Aeoliern (Ahrens d. dor. 82) vorkommende Form als die ursprüngliche, die attische *δεχ* als eine hystero-gene. Selbst die Attiker bewahrten das ältere *κ* in einigen Wörtern, deren Zusammenhang mit *δέχεσθαι* dem Sprachbewusstsein schwerlich klar vorschwebte, in *δοκ-ός* Balken, *δοκ-άνη* Gabel, aber auch in *δωροδόκος*, *πανδόκος* mit seinen Ableitungen, vielleicht auch in *δεκῶν ὁ δεκαζόμενος* und *δεκάξειν* bestechen, das sich am besten als Frequentativum von *δέχεσθαι* im Sinne von bei sich aufnehmen, bewirthen, tractiren (vgl. *ἀκονάζεσθαι*, *μεγάζεσθαι*) erklärt, während die im E. M. 254, 29 auf Eratosthenes zurückgeführte Etymologie aus *δέκα* (zu zehnen vordommen) völlig abenteuerlich klingt. — Die W. *tox* hatte diese ihre ursprüngliche Form hauptsächlich in der ionischen Mundart bewahrt (*τε-τύχ-ο-ντο*, *Τεῦχ-ρο-ς*), wie wir bei No. 235 sahen. Aber auch hier fehlte es den Attikern nicht an einer Form mit nicht aspirirtem Laut: *τύχ-ο-ς* neben *τυγχάνω*, *τεύχω*. Wer vermöchte hier wohl für die Aspirata besondere Erklärungsgründe zu finden? Dies sind eben solche Formen, auf welche sich vorzugsweise die Auffassung stützt, dass das aspirirte Perfect nur durch lautliche Affection aus dem nicht aspirirten entstanden ist. Hieher gehört vielleicht auch das perfectische und durch den Perfectdiphthong charakterisirte Präsens *οἴχ-ο-μαι*, das schon Sonne Epilegomena S. 62 dem goth. Perfect *vaiκ*, *cessi*, gegenüber stellte, ohne es damit identificiren zu wollen. Obwohl ein *ξ* hier nicht nachzuweisen ist, dürfen wir das Verbum doch zu W. *fix* (No. 17) stellen, zu der die Bedeutung „ich bin entwichen“ vollständig passt. Der labiale Spirant mochte vor dem *ο* früher als vor andern Vocalen schwinden, wie schon Christ S. 261 vermuthet. — Zu diesen Fällen der Aspiration gehört *ταχύ-ς*, skt. *táku-s*. Im PW. wird dies Adjectiv mit eilend erklärt. Die W. ist *tak* (No. 231) schiessen, stürzen, wovon *ták-van* Vogel, völlig gesichert in ihrer hohen Alterthümlichkeit durch lit. *tek-ù* fliesse, laufe, *ték-ina-s* schnell laufend, ksl. *tek-ù* *δρόμος*, *tok-ù* *ἔνυα* (böhm. *roz-tok* Auslauf, Mündung), altir. *techim* fugio. Sehr reichlich ist dieselbe W. im Zend vertreten: *tak-a* laufend, *takh-ma*, ebenfalls mit Aspiration, schnell, stark, *tac* laufen, fiessen, *tañc-ista* (vgl. *τάχ-ιστο-ς*) sehr stark. Grassmann (Ztschr. XII 104) macht mit Recht darauf aufmerksam, dass die Versetzung der Aspiration in den Anlaut, die wir in *θάσσω* bemerken, auf ein hohes Alter der inlautenden Aspiration schliessen lässt im Gegensatz zu *τεύξομαι*. — Dass *πύσσω* zu W. *puκ* gehöre, mithin *πτυχή* ebenfalls den Hauch erst später hinzugenommen habe, vermutheten wir S. 498. — Das sikeliotische *κάρχει* = *καρίνοι* wurde

bei No. 40 erwähnt. — Hieher gehört auch *ῥαχία* (ion. *ῥήχίη*) Brandung von der W. *ῥακ*, wie sich S. 531 zeigen wird. — Das anlautende *χ* von *χόρ-ιο-ν* Haut, Nachgeburt steht dem *c* des lat. *cor-ium* gegenüber, mit dem Kuhn Ztschr. IV 14 es mit Recht vergleicht, indem er aus lit. *skur-à* Haut, Leder — vgl. *scor-tu-m* — auf einen anlautenden Sibilanten schliesst, der somit die Aspiration erklären würde. Vgl. No. 53 und Fick II² 272.

Von einem aus *τ* entstandenen *θ* ist *κλώθ-ω* ein Beispiel, dessen Zugehörigkeit zu der skt. W. *krat* spinnen (*kr-ná-t-mi*) uns unter No. 42a wahrscheinlich schien. Da die indische Praesensbildung auf einen Nasal weist, so dürfen wir vielleicht mit Joh. Schmidt annehmen, dass *κλώθω* sich zunächst aus **κλονθ* entwickelte, und dass die Aspiration auf der S. 504 besprochenen Einwirkung des, später verschwundenen, Nasals beruht.

Viel häufiger tritt *φ* einem primären *ρ* gegenüber auf. Es wird gerathen sein, hiebei den Anlaut vom Inlaut zu unterscheiden. — Die schon im Alterthum (E. M.) gegebene Herleitung von *φι-άλη* aus der W. *πι* (No. 371) ist in neuerer Zeit öfter wiederholt worden, besonders von Legerlotz Ztschr. VII 308, dem sich Christ S. 186 anschliesst. Beide führen *φιάλη* auf *πιφαλη* zurück und nehmen es als einen Beleg für die oft wiederholte, aber durchaus unerweisliche Behauptung, dass ein in der nachfolgenden Sylbe unterdrücktes Digamma in der vorhergehenden Aspiration bewirke. Die angegebene Etymologie von *φιάλη* scheidet an dem Factum, dass das Wort bei Homer durchaus kein Trinkgefäss, sondern eine Art Kessel bedeutet, welche man aufs Feuer setzt — dahet *ἀπύρωτος* von einem noch ungebrauchten
 499 *ψ* 270 — und auch als Aschenkrug verwendet (ebenda 243, 253). Dies lehrt schon Aristarch, der deshalb zu jenem Verse seine *διπλή* setzte, *ὅτι φιάλην οὐ τὸ παρ' ἡμῖν* (den späteren) *ποτήριον, ἀλλὰ γένος τι λέβητος ἐκπέταλον* (Aristonicus ed. Friedländer p. 330), womit auch Döderlein Gloss. 936 zu vergleichen ist, der auf den landwirthschaftlichen Ausdruck *φιαλοῦν βόθρον*, eine Grube gleichsam „auskesseln“, rund aushöhlen, hinweist. Bei Xenophanes fr. 1, 3 (Bergk) (463) bedeutet *φιάλη* ein Salbgefäss, bei Pindar erst begegnen wir der *οἰνοδόκος φιάλα* (z. B. Isthm. 6, 40). Max Müller (Essays IV) sucht die Herleitung aus W. *pi* dadurch zu bekräftigen, dass skt. *pátra-m* neben der etymologischen Grundbedeutung *pochu-m* auch die weitere Gefäss, Geräth habe. Das auffallende aber bei *φιάλη* wäre, dass jene vorausgesetzte Grundbedeutung in diesem Falle der ältesten Sprache völlig fremd wäre. — Nicht besser steht es mit der Vergleichung von *φιαρό-* mit skt. *pivará-s* fett. Zur Aspiration des *π* zeigte, wie die unter No. 363 zusammengestellten Formen *πιαρό-*, *πιαρ*, *πίων* lehren,

das Griechische gar keine Neigung. Auch passt die Bedeutung von *φιάρός*, das bei alexandrinischen Dichtern, die es überhaupt nur kennen, sogar Beiwort der Morgenröthe ist und stets nur glänzend, schimmernd bedeutet, durchaus nicht zu *πιαρός*, das nie etwas anderes als fett, feist heisst. Bei Theokrit XI, 21 ist die Lesart *φιαρωτέρα ὄμφακος ὠμῆς*, auf die M. Müller hinweist, wenig gesichert. — Pott's (I¹ 269, W. I 1205) Zusammenstellung von *φλύ-ω*, *φλεύ-ω* im Compositum *περιφλύων*, *περιφλεύειν* versengen, mit skt. *plush* und *prush* brennen hat mancherlei Bedenken gegen sich. Die skt. W. *pru-sh* müssen wir wohl als eine Weiterbildung der unter No. 378 und 385 erörterten kürzeren Stämme betrachten, während wir unter No. 415 eine griechische W. *φρυ* erschlossen, die sich an goth. *brinnan* anschloss. Lobeck Rhemat. 24 ist dagegen geneigt, *φλύ-ω* in seiner Beziehung auf das Feuer mit den unter No. 412 besprochenen Formen zusammen zu bringen, wie denn in der That die Vorstellungen lodern den Feuers und sprudelnder, strotzender Fülle in der Sprache vielfach in einander fliessen. — Dagegen bestätigt sich Aspiration des Anlauts in:

652) *φῦ-σα* das Blasen, Blasebalg, Blase, *φυσά-ω* blase, *φυσιά-ω* schnaube, *φυσάλι-ς*, *φυσάλλι-ς* Blase, *φύσκα* Blase, Schwielen, *φύσκη* Darm, Wurst, *φύσκων* Dickbauch.

Skt. *pyṣhu-sa-s* Lunge, *pyṣhu-la-s* Blähung, *phu-t* blasen.

Lat. *pūs-ula*, *pūs-tula* Bläschen.

Lit. *pūs-ti* blasen, wehen, *pūs-tē* Blase.

Pott W. II, 2, 445, Benf. I 551 ff. — Ich gehe trotz Pott's Einspruch von einer W. *spu* aus, deren *s* im Skt. und Gr. Aspiration bewirkte und dann abfiel. Diese W. *spu*, gr. *φυ*, aus welcher *φυσ-σ-γναθο-ς* Pausback, unmittelbar gebildet ist, verbindet sich mit weiterbildendem *σ*, das uns auch in den lateinischen Formen entgegentritt. *φῦ-σα* wird aus **φυσ-ζα*, **φυσσα* entstanden sein (vgl. *κνίσα* neben *κνίσσα*). Vgl. Misteli Ztschr. XIX 121. Die Bedeutungsentwicklung ist einfach und fast identisch mit der des deutschen blasen nebst seinem Zubehör. Weil Blase und blähen in so vielen Sprachen mit dem Blasen zusammenhängen, halte ich die hier gegebene Deutung von lat. *pūsula*, *pustula* für wahrscheinlicher, als die von Corssen Beitr. 460 vertretene aus W. *pu* (No. 383). — Ganz anders Pictet II 143, der mit Rücksicht auf skt. *bhās-trā* Blasebalg von einer W. *bhas* ausgeht. Aber das *u* haftet zu fest an allen hier aufgeführten Formen und namentlich langes *u* entwickelt sich im Griechischen zu selten aus *a*, um diese Erklärung wahrscheinlich zu machen. — *ποιφύσσω* blase, keuche beruht, wie *πολ-φυγ-μα* (Aesch.) und andre Formen zeigen, auf einer durch einen Guttural weitergebildeten Wurzel, die Pott W. I 1123 mit altn. *fiuka vento ferri* vergleicht. — Die ursprüngliche W. *spu* kehrt mit Metathesis wieder in den S. 692 zu erwähnenden Wörtern *ψύχω*, *ψυγή*.

Inlautendes φ statt π nehmen wir an in:

653) ἄφ-ε-νο-ς, ἄφ-νο-ς Reichthum, ἀφνε-ιό-ς reich, ἀφν-ύ-ω, ἀφν-ύν-ω (Hesych.) mache reich.

Skt. *áp-nas* Ertrag, Besitz, *ápnas-vān* einträglich, *apnah-sthū-s* Besitzer.

Lat. *op-s, op-es, opu-lentu-s, in-op-s, cōp-ia* (= *co-op-ia*).

Das ϵ von ἄφενος ist, wie schon Buttman Lexil. I 46 f. vermuthete, kein ursprüngliches Element des Stammes, wofür namentlich das von Hesych. mit ἀβίξω erklärte Verbum wichtig ist (vgl. τέμ-ε-νος). Mithin dürfen wir dem ν hier Aspirationskraft zutrauen, wie in den S. 502 aufgeführten Beispielen. Aus dem Litauischen bietet sich ungesucht *ápsta-s* Menge, *apstū-s* reichlich. — Zu den abgeleiteten Wörtern gehört noch das von I. Bekker in den Text aufgenommene εὐ-ηφενέ-ων (Hesych. εὐπλουτούντων), wie Aristophanes Byz. und Rhianus Ψ 81 statt εὐ-η-γενέ-ων nicht ohne Grund lasen (Nauck Aristoph. Byz. p. 50). Der EN. *Εὐηφένης* findet sich auf einer von J. Miller publicirten thasischen Inschrift (Revue Archéol. 1865 p. 141). Ueber das Suffix von ἄφενος handelt Aufrecht Ztschr. II 147 f., der freilich nach Schweizer's Vorgang (Höfer's Ztschr. II 108) *abh* als Wurzel ansetzt. Aber das skt. *ābh-va-s*, woraus diese W. erschlossen wird, ist nach PW. ein Compositum aus *a(n)* und W. *bhū* sein mit der Bedeutung ungeheuer, unheimlich, im Neutrum ungeheure Grösse, Macht, welche von unsern Wörtern weit abliegt. Und die gothischen Wörter *ab-r-s isχρός*, *abra-ba σφόδρα* nebst ihrer Sippe enthalten alle nur die Vorstellung der Stärke, wodurch sie an ὄφελ-ος, ὀφέλλω erinnern, so dass wir, glaube ich, die Zusammengehörigkeit der hier verzeichneten Wörter durch sie nicht stören lassen dürfen. — Dagegen werden noch einige griechische Wörter mit Nasalirung und O-Laut hieher gehören (Pictet II 398), freilich meist glossematische und deshalb mit Vorsicht zu behandelnde, mit altem π ὀμπ-νη τροφή, εὐδαιμονία, Δημήτηρ Ὀμπνία (vgl. alma), ὀμπνεύειν αὐξάνειν, mit φ das gleichbedeutende ὀμφύνειν, dazu noch mancherlei, zum Theil zweifelhafte Derivata. Andre Combinationen über die W. *ap* und ihre Sippe Studien I, 1, 261. — Zu den lat. Wörtern dieser Sippe will Corsen Ital. Sprachk. 147 auch *opi-mu-s* gestellt wissen. — Vielleicht gehört hieher altir. *āne* divitiæ (Acc. Pl. *ānu*, ein U-Stamm Z.² 240).

ἀλειφ-ω ist bei W. λιπ (No. 340) behandelt. Es möchte schwer sein in dieser durch ihren Zulaut sich als primitiv erweisenden Verbalform wie in den Nominalbildungen ἄλειφ-αρ, ἀλοιφ-ή einen besondern Anlass zur Aspiration nachzuweisen.

ἀπ-αφ-ό-ς· ἔποψ, lat. *up-ur-a* ward bei No. 336 erwähnt.

501 ἄπτω knüpfe, verbinde, fasse, Med. fasse an, befasse mich, ἀφ-ή tactus, Verbindung, ἀφάσσω betaste (Nebenform ἀφασσάω), ἀπ-αφ-ίσκω betrüge, zeigen die Aspirata, während ἀπ-ήνη Gespann, ἡπ-ά-ο-μαι flicke (ἡπη-τή-ς, ἡπή-τρια) und ἀπ-ά-τη, vielleicht auch ἡπιο-ς im Sinne von nahbar, freundlich, das unverschobene π erhalten haben. ἄμμα und ἀψί-ς Verbindung, Wölbung sind indifferent. Lat. *ap-ē-re* ‚comprehendere vinculo‘ Paul. Ep. 18, wozu *ap-tu-s* und *ap-i-sci* ge-

hört und womit auch skt. *āp* erreichen, erlangen verwandt ist, enthalten den ursprünglichen Auslaut. Vgl. Fick I³ 16 und meine *commentatio de forma εάφθη* L. 1870. Ueber den Wechsel des Spiritus im Anlaut vgl. S. 676. Ob lat. *ā-mentu-m* Riemen hierher gehört, ist durch die von Loewe Prodr. 367, ff. nachgewiesene glossematische Form *admentum* sehr zweifelhaft geworden.

βλέφ-αρο-ν neben *W. βλεπ* ist schon S. 505 berührt.

γνίφων-ε-s Knauser neben *σκνιποί* kommt S. 695 zur Besprechung.

γριφο-ς, mit *γριπο-ς*, Binsenmetz, wechselnd, denn beide Formen sind ungefähr gleich bewährt, hat keine völlig sichere Etymologie. Die wahrscheinlichste unter No. 516 erwähnte Zusammenstellung scheint mir aber die von Pott I¹ 140 gegebene, auch von Benfey I (465) 211 gebilligte, mit *ρίψ* (Gen. *ρίπ-ός*) und lat. *scirp-u-s*, ahd. *sciluf*. *γ* als Erweichung von *σκ* wird S. 693 besprochen werden. Ist diese Zusammenstellung richtig, so gebührt dem *π* die Priorität und haben wir einen neuen Fall der Aspiration.

Die Form *καφ* neben *καπ*, *καπ-ύ-ω* ist schon bei No. 36 aufgeführt. Ausser *κε-καφ-η-ώς* gehört auch das von Hesych. aufbewahrte Perfect *κέ-κηφ-ε· τέθνηκε* (eigentlich *spiravit*) hierher, das schon Lobeck Rhemat. 46 passend mit *έγ-κάπτει* d. i. *έκ-κάπτει· έκπνει* verglichen hat. Das Perfect, als Tempus der vollendeten Handlung, drückt ohne Hülfe der Präposition *έκ* dasselbe aus, was im Präsensstamme erst vermittelt dieser zu Stande kommt.

κεφ-αλή lernten wir unter No. 54 als Correlat des skt. *karā-la-s* kennen. Beachtenswerth ist dabei die Media in den mundartlichen Formen *κεβάλη*, *κέβλη*, auf die wir S. 527 zurückkommen.

κοῦφο-ς, leicht, im Sinne von *levis*, vergleicht Leo Meyer (I 51) mit skt. *kar-alā-s* (*W. kamp*) beweglich, leichtsinnig, leichtfertig. Hesych. bietet die Nebenform *κεμός*, das mit *κοῦφος* erklärt wird. Vgl. *κεμάς· έλαφος*. Joh. Schmidt Vocal. I 115.

κωφ-ός-ς in seinem Verhältniss zu *W. kop* und namentlich zu goth. *hamf-s*, verstümmelt, ist unter No. 68b erörtert.

λαφ-ύσσω glaubten wir unter No. 536b zu *λάπτω* *W. λαπ* stellen zu müssen.

πομφό-ς Blase, Geschwulst, *πομφόλυξ* Blase stellt Fick I³ 661 passend mit skt. *piṅgala-s* Beere, Brustwarze, lat. *papula* Blatter, *pa-* 502 *pilla* Brustwarze, Bläschen, lit. *pāpa-s* Brusttitze, Brust zusammen. Dazu auch ksl. *γαρ-ῦ* umbilicus. Das lit. Verbum *γαρη-τι* aufdinsen, dick werden enthält den gemeinsamen Begriff. Auch lat. *γαρη-ινυ-s* Trieb des Weinstocks könnte dazu gehören. Manches davon bringt schon Pott I¹ 109, 193.

ράφν-ς neben *ράπν-ς* unter No. 511.

σαφ-ίς und σοφ-ός neben *sap-io* stellte ich früher unter No. 628, jetzt ist mir nur die Zusammengehörigkeit dieser Wörter unter einander gewiss (Fick I³ 993). Lautlich merkwürdig ist die Form *ἐπίσσοφος*, der Name eines Amtes, das Boeckh (C. I. II p. 371) dem des *γραφεύς* oder *ἀντιγραφεύς* vergleicht, auf der therüischen Inschrift C. I. G. 2448, 6, Z. 30 ff. Das doppelte σ weist wohl auf σϜ und rechtfertigt jedenfalls die Erhaltung des Sibilanten vor dem Vocal. Aus einer W. *σφαπ* würde sich auch *σύφαξ* (Most), *σφακίζειν* (*ὀπωρίζειν*), *ἀ-σύφ-ηλο-ς*, *Σί-συφο-ς* (vgl. *Τί-τυρο-ς*, *Τί-θωνό-ς*, *μῦ-μο-ς*) und *σέ-συφος· πανούργος* (Hesych.) leicht erklären. An das lateinische *sap-io* ohne Aspiration schliesst sich ahd. *ant-seffan* (intellegere), aber auch wahrscheinlich (vgl. Pauli Ztschr. XVIII 12) *σαπ-ρό-ς* faul, *σήπ-ειν* faulen (*σέ-σηπ-ε*, *σαπ-ῆ-ναι*). Aus dem Grundbegriff schmecken ergibt sich sowohl die Bedeutung Feinschmecker, von durchdringenden Sinnen: *σοφ-ός*, *sap-iens*, *sap-idu-s*, *ant-seffan*, als *σαφ-ής* schmeckbar, erkennbar, deutlich und *σαπ-ρό-ς* riechend, bei dem beständigen Austausch zwischen dem Geschmacks- und Geruchssinn. Die Erhaltung der sinnlichen Grundbedeutung — dazu auch *sap-a* Mostsaft = *σύφαξ* und ahd. *saf* (unser *Saft*) — ist ein Vorzug des Lateinischen. *Σίσυφος* ist der *σοφός* im Superlativ, *ἀ-σύφ-ηλο-ς* insipiens. Vgl. Van. 992.

Ueber *σκάφ-ος*, *σκάφ-η* ist unter No. 109, über *στέφ-ω* bei No. 224, über *στύφ-ω* bei No. 229 gehandelt. *στυφ-ελ-ίζω* stellten wir (No. 249) zu *στυπάζειν* und *τύπτειν*. Für wahrscheinlich galt uns unter No. 240 der von Pott behauptete Zusammenhang von *τρέφ-ω* mit *τέρπ-ω*.

Zur inlautenden Aspiration wird auch die in *ἐ-τάφ-η-ν*, *τάφ-ος* zu Tage liegende W. *ταφ* (Präs. *θάπ-τ-ω*) gehören. Denn die von Kuhn Ztschr. II 467 vermuthete Identität der W. *ταφ* mit skt. *dabh* findet in dem Gebrauche dieser W., wie ihn das PW. erörtert (beschädigen, täuschen), keine Bestätigung. Ebenso wenig aber lässt sich eine andre, von Bopp Gl., Pott I¹ 257, Grimm Gesch. 231 vertretene Etymologie halten, wonach *ταφ* der skt. W. *tap* brennen (466) gleich zu setzen wäre, aus der wir S. 501 *τέφ-ρα* ableiteten. Eine Hauptstütze schien diese Etymologie, welche vortrefflich zur uralten Sitte des Leichenverbrennens passen würde, in der Glosse des Hesych. *ἄθαπτος· ἄκαντος* zu finden. Allein durch den Zusatz *ἢ ἄκλανστος· θάψαι γὰρ τὸ κλαῦσαι* (so die Hdschr.) wird die ganze Angabe zu einem Räthsel, das uns nichts helfen kann. *θάπτειν* heisst, wie Hugo Weber Jahn's Jahrb. 1853, S. 597 ausführt, bei Homer wesentlich bestatten, *τάφος*, *ταφή* und namentlich *τάφ-ρο-ς* Graben, passen gar nicht zu jener Bedeutung des Brennens. Viel annehmbarer ist da-

gegen Hugo Weber's eigne Deutung, die auch Pott II² 467 vorgebracht, aber nicht festgehalten hatte, aus W. *dha* (No. 309), wovon *dha-p* eine Weiterbildung sein würde (vgl. *dhu-p* gr. τυφ No. 251). Im Skt. lautet das Causativum von *dha* setzen *dhāpājā-mi*. Aus setzen entsteht leicht der Begriff von condere, beisetzen, sorgfältig hinthun. *ἐ-τάφ-η-ν* beruhte dann auf Aspiration des auslautenden und in Folge dessen Enthauchung des anlautenden Wurzelconsonanten. Eine Schwierigkeit aber liegt in *τάφ-ρο-ς*, insofern das Wort nicht etwa Grab, sondern jede Art von Graben bedeutet.*)

Auf ein weit engeres Gebiet ist die Aspiration einer Media beschränkt. Da die harte Aspirata, die einzige den Griechen bekamte, 503 der Media um eine Stufe ferner steht als der Tenuis, ist dies sehr begreiflich. Die aus einer Media hervorgegangene Aspirata hat augenscheinlich eine doppelte Verwandlung erfahren, sie ist einerseits verhärtet und andererseits dazu noch aspirirt. Wir werden demnach schon aus allgemeinen Gründen in der Zulassung solchen Ueberganges besonders behutsam sein.

Dass im Anlaute jemals *χ* ursprünglichem *γ* der verwandten Sprachen, oder *φ* dem *β* entspräche, ist meines Wissens nicht behauptet worden. Dagegen gibt es einige Wörter, in welchen es den Anschein hat, als entspräche *θ* einem ursprünglichen *d*. Wir müssen aber diese Uebereinstimmung bei genauerer Untersuchung auf das bestimmteste leugnen. Das erste hierher gehörige Wort ist *θεός*, das gemeiniglich mit skt. *dēvá-s* und lat. *deu-s* (No. 269) zusammengestellt wird. Auf den ersten Blick scheint die Identität dieser Wörter wegen der völligen Identität der Bedeutung und des scheinbar fast vollständigen Gleichlauts jedem evident. Dennoch habe ich die Verschiedenheit des gr. *θεός* von jenen zur W. *διφ* glänzen gehörigen Wörtern — nach Schleicher's (Ztschr. IV 399) und, wie mich Pott W. I 992 belehrt, schon Windischmann's Vorgang — nicht ohne die zwingendsten Gründe behauptet, will aber wegen der Wichtigkeit des Wortes und wegen einiger neuerdings vorgebrachter neuer Gesichtspunkte hier genauer darauf eingehen.

Um zunächst die Vocalverhältnisse ins Auge zu fassen, so geht das skt. *dēvá-s* augenscheinlich auf *daiva-s* zurück. Von da gelangen (467) wir zwar zu ital. *deivo-s* und von diesem wieder zu **dēu-s*, *dēu-s* (Cors-

*) Joh. Schmidt Vocal. I 164 hat *τάφρο-ς* recht ansprechend mit ksl. *dīb-ri* Schlucht, ahd. *tobel saltus*, lit. *dub-ù-s* hohl, tief, *dūbė* Grube, goth. *diub-s* tief zusammengestellt, woraus sich eine W. *dhabh*, *dhambh* ergeben würde. Dann müsste freilich *τάφρο-ς* von *τάφο-ς* und jedenfalls von *θάπτειν* getrennt werden. — Vgl. noch altir. *fu-domain* tief (Z.² 874), cymr. *dwfn* tief, nebst altir. *domnan* Welt, altgall. *Dubno-rec*, *Dumno-ri-c*.

sen I² 381), aber selbst der Vocal der Stammsylbe macht bei **θεός** Schwierigkeiten. Von dem Diphthong *ει*, den wir als Vertreter des skt. *ē* und des osk. *ei* (*deivai* = *dae*) erwarten, zeigt sich in den zahlreichen Ableitungen keine Spur.*) Um einen Rest des *ɛ* nachzuweisen, hat man sich auf Formen wie **Θεῖ-γνι-ς**, **Θεῖ-δοτος** in gewissen Zweigen des Dorismus berufen, allein aus Ahrens' Behandlung dieser Formen (d. dor. 215) ergibt sich, dass *εῦ* hier aus *εο* contrahirt ist. Noch weniger kann die Form **θεῦ-ς** etwas beweisen, die 504 nur in Callimachus hymn. in Cer. 58 (*γέλνατο δ' ἄ θεῦς*) sicher überliefert ist. Statt des entsprechenden Accusativs **θεῦν** v. 130 haben Meineke und O. Schneider mit guten Handschriften **θεόν** in den Text aufgenommen. Die Form ist natürlich ebenfalls contrahirt, und das Bedenken, welches Samneg in seiner Doctordissertation „de vocabulorum compositione Graeca“ (Halis 1865) p. 14 dagegen erhebt, dass ein aus **θεός** contrahirtes **θεύς** Oxytonon sein müsse, löst sich sehr einfach. Denn Herodian, der Meister der Prosodie, *περὶ μονήρων ἑξέως* p. 6, 8 schreibt ausdrücklich diesen Accent vor: τὸ δὲ θεύς ἐκ συναλοιφῆς ἐστὶ ποιητικόν. Daher schreibt O. Schneider nach den besten mss. wirklich **θεύς**. Voretzsch de inscriptione Cretensi (Halis 1862) beruft sich auf den EN. **Θενοδοτος**. Allein dieser Name findet sich nicht, wie V. sagt, „in nummo Apollonopolitarum“, sondern in einer von einem Juden bei Apollonopolis gestifteten Dankinschrift aus später Zeit, und der Herausgeber, Letroune (Revue de Philologie Tome I 304, 1845), hält sogar eine ungenaue Lesung für möglich. Was kann eine solche späte ganz vereinzelt Kritzelei für ein Wort bedeuten, das uns tausendfach aus allen Dialekten überliefert ist? Der Schreiber hat, wenn er überhaupt so schrieb, **Θεῦδοτος** und **Θεόδοτος** in einander gewirrt. Mehr Gewicht hat auf den ersten Blick eine Form, die von demselben Gelehrten aus kretischen Münzen hervorgezogen und auch von andern als ein sicheres Zeugniß dafür betrachtet ist, dass zwischen den beiden Vocalen von **θεός** in der That ein *ɛ* einst seinen Platz gehabt habe. Es gibt nämlich zwei Münzen von Gortys, beide in Paris befindlich, beschrieben von Monnet Dé- (468) scription de méd. antiques Vol. II p. 280, No. 179 und 185 mit der

*) Allerdings kommt auf späten Inschriften **ΘΕΙΟΣ** für **θεός** vor, aber K. Keil, der „Zur Sylloge inscript. Boeotic.“ Supplementb. IV zu Jahn's Jahrb. S. 615 davon handelt, weist nach, dass es sich hier um Zeiten und Gegenden handelt, die auch gelegentlich **ΙΕΠΕΙΩΝ** für **ἱεράων**, **ΑΤΕΙΑΙΕΙΑΝ** für **ἀτίλειαν** und ähnliches bieten. Dergleichen gehört also in die Periode der griechischen Sprache, in der die E- und I-Laute anfangen vermischt zu werden, und da man ohne allen Zweifel EI wie *ι* sprach. Nur die Kritiklosigkeit könnte dergleichen zur Ermittlung griechischer Etymologien benutzen wollen.

Aufschrift ΓΟΡΤΥΝΙΩΝ ΘΙΒΟΣ. Von diesen gilt aber die zweite bei den Kennern der Numismatik entschieden für unecht, kann also für uns nicht in Betracht kommen. Die erste, No. 179, auf welcher die Figur des Herakles in der Art mit --- ΥΝΙΩΝ ΘΙΒΟΣ in gleichen Schriftzügen umschrieben ist, dass sie sich zwischen beiden Wörtern befindet, gilt für echt, aber schon nach dem Charakter ihrer Schrift, namentlich des Σ wegen, für ‚ziemlich jung‘. Voretzsch betrachtet es nun als ausgemacht, dass diese Aufschrift ‚Gott der Gortynier‘ bedeute. Und lautlich freilich stimmte es zu dem was wir von den Eigenthümlichkeiten der kretischen Mundart wissen, ε hier für den Vertreter von ε, β für den eines ς zu halten (vgl. ἀβέλιος, Βολοέντιοι — Ἄρτια, τίριος), so dass es fast scheinen könnte, als ob die Form *θεφό-ς erwiesen wäre. Auch der Umstand, dass das häufige Wort sonst auf kretischen Inschriften nur in der Form θεός, bei Hesych. als θιός (Κρητες) vorkommt, fällt nicht schwer ins Gewicht, denn von localen Differenzen der kretischen Städte unter einander abgesehen, zeigt sich in dergleichen vielfache Unbeständigkeit. Desto seltsamer aber wäre die Aufschrift ‚Gott der Gortynier‘. Auf meine 505 Anfrage erhielt ich von verschiedenen Münzkennern die Antwort, dass ein Analogon zu solcher Legende sich nicht finde, denn dass θεός Σεβαστός, θεῶ Καίσαρι Σεβαστῶ, θεᾶ Ῥώμῃ verschieden sind, liegt auf der Hand, in allen diesen Fällen war es nöthig zu sagen, dass es einem Gott gelte, in jenem nicht. Die häufigste Aufschrift ist bekanntlich die des blossen Genitivs, also Γορτυνίων, wozu jedermann den Nominativ Münze ergänzte. Wie seltsam hier statt dessen θεός! Danach also darf man es gewiss nicht als ausgemacht betrachten, dass jenes θιβός Gott bedeutete. Die meisten dieser Nachweisungen verdanke ich meinem Bruder Ernst. W. H. Roscher (Stud. II, 154) hat seitdem durch sorgfältige Vergleichung entsprechender Münzen das Resultat gewonnen, dass ΘΙΒΟΣ gar nicht mit ΓΟΡΤΥΝΙΩΝ zusammengenhört, sondern vielmehr der Name eines Münzmeisters ist. Scharfsinnig deutet Baunack Stud. X 84 im Sinne von Fick's Namenabkürzung Θίβος als Kurznamen zu Θεόβουλος. Vgl. Πόλυ-βο-ς, Κλέο-βι-ς.

Gesetzt aber, wir hätten eine wirkliche Ueberlieferung für das ς nach ε, so wären damit die Schwierigkeiten keineswegs erledigt. Statt des ς erscheint in den alten Zusammensetzungen σ, θέσ-φατο-ς, und θέ-σπε-λο-ς, θέ-σπέ-σιο-ς, θέ-σπ-ι-ς (vgl. S. 467) bieten eine noch kürzere Form. Der Ausweg, den dentalen Sibilanten schlankweg als Verwandlung des labialen ς zu betrachten, den Sanneg in der erwähnten Schrift S. 13 und Savelsberg ‚De digamma‘ S. 39 glauben einschlagen zu können, wäre sehr bequem. In der That aber lässt

sich dieser Uebergang, schon wegen der verschiedenen Articulationsstellen der beiden Spiranten eine starke Zumuthung, in keinem einzigen Falle wahrscheinlich machen. Eher würde man Pott zustimmen können, welcher W. I 998 auf die Ansicht zurückkommt, dass die (469) Sylbe θεῖς aus dem Dat. Pl. θεοῖς verkürzt sei. Indess bedenkt man das Alter der angeführten Wörter, die ja homerisch sind — Pott fügt auch die θεῖσ-πρω-τοί hinzu — und das unerhörte einer solchen Zusammenziehung, so wird man nicht sehr geneigt sein, sie anzunehmen. Aber selbst mit Beseitigung dieser, ich denke, nicht leicht zu lösenden Bedenken, wären wir immer noch weit entfernt von der Möglichkeit θεός mit *deus* zu identificiren; da vielmehr der Erklärung der griechischen Formen aus dem Stamme *daiwa* noch andres im Wege steht. Warum nämlich sonderte sich das Wort so gänzlich von der W. διφ, wenn es zu dieser gehörte, warum bestand θεῖο-ς neben δῖ-ο-ς = *divja-s*, *divu-s*, oder warum ward umgekehrt das δ von δῖ-ο-ς oder Δι-ός nicht aspirirt, welche Formen ja ebenfalls *f* eingebläset haben? Wenn wir in der Sprache ein Gefühl für die Zusammengehörigkeit der einer Wurzel entsprungenen Formen voraussetzen müssen, so ist nichts verdächtiger als das Ausweichen einer 506 einzigen und noch dazu einer begrifflich den übrigen keineswegs fernstehenden Form aus den Bahnen der übrigen. Wer in θε-ό-ς dennoch der Gleichbedeutung zu Liebe den Wegfall eines *f*, die Verkürzung des Diphthongen und die Aspiration des *d* zu θ annimmt, der nimmt eine Reihe von Zufälligkeiten an, wie sie sonst nicht eben als Kriterien der Wahrheit, ja nur der Wahrscheinlichkeit zu dienen pflegen.

Einen Vertheidiger hat die alte Annahme an Legerlotz (Ztschr. VII 307) gefunden. Aber zunächst sind alle Spuren einer griechischen Form θεό-ς neben θεῖο-ς, auf die er sich beruft, sehr zweifelhaft. Montfaucon *Diar. Ital.* p. 223 führt nicht „aus einer alten Inschrift“, sondern nur zur Unterstützung seiner Etymologie des auf einer lateinischen Inschrift vorkommenden *Deana* = *Diana* die Form *δέαινα ohne Beleg an. Das bei Hesych. erwähnte δέος· θεός ist mit δέα· θεά zusammen zu stellen. Letzterem wird ὑπὸ Τυφῶν-νῶν hinzugefügt, wonach wir kein Recht haben, die Form als griechisch aufzuführen. Aus dorischen und aeolischen Mundarten ist die Form mit θ oder statt dessen mit seinem Vertreter σ so vielfach bezeugt, dass sich der Angabe der Excerpta e cod. Vaticano p. 692 (post Gregorium Corinth. ed. Schaefer), die Dorier hätten θεός, δέα gesprochen, die gegründetsten Bedenken entgegenstellen. Ferner hat keiner von denen, welche θεός mit *deus* identificiren, für das angebliche Umspringen der Media in die Aspirata andre Belege vorzu-

bringen vermocht, als gr. *θύρα* = skt. *dvāra-m*, gr. *θυγάτηρ* = skt. *dohitā*. Beide Parallelen aber sind von der Art, dass, wie unter No. 318, No. 319 gezeigt ist, namentlich durch die deutschen Sprachen, die Aspirata als der ursprüngliche Anlaut erwiesen wird. Bei dem (470) Mangel an genauen Analogien hat man aber auch zu ungenauen seine Zuflucht genommen. Man hat für das Digamma einer nachfolgenden Sylbe die Kraft nachzuweisen gesucht, sich einer anlautenden Tenuis als Aspiration anzuhängen. Aber auch hier ist das Material dürftig. Immer aufs neue führt man *τιάλη* und *τιαφό-ς* an, die angeblich aus *πιαλη*, *πιαφο-ς* entstanden sein sollen. Die Nichtigkeit dieser Aufstellung ist oben (S. 508) gezeigt. Die Formen *ἐπι-ορχο-ς* neben *ἐτι-ορχο-ς* und *ἐπι-άλλω*, *ἐπιάλλη-ς* beweisen, da sie beide Composita sind und da der spiritus asper von *ὄρχο-ς* nur muthmaasslich, der von *ἄλλομαι* = *salio* gewiss nicht aus Digamma entstanden ist, nichts für jene angebliche Wirkung des labialen Spiranten in einfachen Wörtern, gehören vielmehr in das Gebiet der Hauchversetzung. Der von Legerlotz a. a. O. postulirten Form *δει-ό-ς* mit Interaspiration liegt nichts thatsächliches zu Grunde. Ueberdies würde durch diese Beispiele der Uebergang einer Media in die Aspirata überhaupt gar (507) nicht erwiesen werden. Diesen Beweis müssen wir erst von Legerlotz erwarten, der Ztschr. VII 308 uns für ein andermal noch andre von ihm versparte Beispiele verspricht. Aber diese ganze Sprunghypothese ist nichtig. Man denke doch nur an die grosse Masse der Wörter, welche inlautendes Digamma eingebüsst haben, ohne dass der Anlaut dadurch im mindesten afficirt ist, z. B., um nur das zunächst liegende anzuführen, *χο-έ-ω* (No. 64), *γα-ί-ω* (No. 122), *δαήρ* (No. 257), *δα-ί-ω* brenne (No. 258), *δέ-α-το* (No. 269), *πα-ί-ω* (No. 344), *πί-τ-ς* (No. 387), *πέλλα* (No. 353), *πλέ-ω* (No. 369), *πνέ-ω* (No. 370), *αἴς* (No. 585), *ὄ-τ-ς* (No. 595). In der That für die Herleitung des Wortes *θεός* aus der Grundform *daiva*, für so ausgemacht sie auch lange galt, bleibt nicht einmal der Schatten einer Wahrscheinlichkeit. Dies Ergebniss wird jetzt endlich auch von den meisten Seiten anerkannt, so namentlich von Grassmann Ztschr. XI 4, von Bühler Or. u. Occ. I 508, II 338.

Schwerer freilich ist es an die Stelle der abzulehnenden Etymologie eine richtige zu setzen. Schleicher Ztschr. IV 399 denkt an *W. dhu*, gr. *θυ*, wovon *θέω* laufe, an das man schon im Alterthum dachte (Plato Crat. p. 397), indem *Wuotan* ebenso aus ahd. *wat-an* meare hervorgehe. Aber mag ein einzelner Gott Renner genannt werden, von dem Göttergeschlecht im ganzen wäre dies seltsam. Auch die Anknüpfung an das, wie wir S. 36 sahen, späte skt. *dhava-s* Mensch, die C. Hoffmann (vgl. Schweizer Ztschr. I 158) versucht, befriedigt

nicht. Ausserdem sind noch mehrere neue Versuche gemacht. Bühler (471) Or. u. Occ. I 510 geht vom nord. *diar* aus, welches Wort Götter bedeuten soll, setzt in sehr gewagter Weise $\theta\acute{\iota}\acute{o}\text{-}\varsigma$ als ältere Form von $\theta\acute{\epsilon}\acute{o}\text{-}\varsigma$ an und vermuthet darin die W. *dhī* und zwar entweder dieselbe die im skt. *dhī-s* Gedanke, Einsicht, Andacht steht, oder W. *dī* (*dī-dhī*) scheinen. In der letzteren Annahme trifft Bühler mit Grassmann Ztschr. XI 4 zusammen, nur dass dieser W. *dhī* aus *di* ableitet, also schliesslich doch auf dieselbe Quelle zurückführen zu können glaubt, aus der W. *div* und *dēvá-s* entsprang. Diese Annahme dürfte aber schwer zu erweisen sein, denn wo ist sonst indogermanisches *dh* aus *d* entstanden? Wollte man aber eine jener Herleitungen festhalten, von denen die zweite sich begrifflich am meisten empföhle, so müsste man einen Stamm *dhaj-a* voraussetzen. Von diesem aber lässt sich wieder nicht zu $\theta\acute{\epsilon}\acute{\sigma}\text{-}\varphi\alpha\text{-}\tau\acute{o}\text{-}\varsigma$ gelangen. Anders wieder A. Goebel Ztschr. XI 55, der $\theta\epsilon\epsilon$ als W. ansetzt, diese aber nur als Weiterbildung von $\theta\epsilon$ setzen betrachtet. So hätten wir wieder den Schöpfer oder Ordner ähnlich wie ihn Herodot II 52 für $\theta\epsilon\acute{o}\acute{\iota}$ ($\acute{o}\acute{\iota}$ $\acute{\chi}\acute{o}\sigma\mu\varphi$ $\theta\acute{\epsilon}\acute{\nu}\tau\epsilon\varsigma$) glaubte gewinnen zu können. Diese Erklärung passt schwerlich zu den griechischen Anschauungen von der Gottheit.

508

Sehr eingehend und mit gewohntem Scharfsinn hat Ascoli (Rendiconti del Reale Istituto Lombardo, Classe di lettere e sc. mor. e polit. IV fasc. 6 und jetzt wieder Kritische Studien 292 ff.) die Etymologie von $\theta\acute{\epsilon}\acute{o}\varsigma$ besprochen und für seine Deutung des schwierigen Wortes die Beistimmung des ausführlich darüber referirenden Schweizer (Ztschr. XVII 142) gefunden. Ascoli kommt, freilich in sehr verschiedener Weise, auf die W. *div* zurück. Er identificirt $\theta\acute{\epsilon}\acute{o}\text{-}\varsigma$ nicht mit skt. *dēvá-s*, sondern mit dem in den Veden oxytonirten (später barytonirten) *divjá-s* himmlisch. Aus *div-já-s* lässt er * $\delta\iota\text{-}\acute{\epsilon}\acute{o}\text{-}\varsigma$ hervorgehn (wie aus *sat-já-s* $\acute{\epsilon}\tau\text{-}\acute{\epsilon}\acute{o}\text{-}\varsigma$ No. 208), daraus mit Ausstossung des ϵ * $\delta\text{-}\acute{\epsilon}\acute{o}\text{-}\varsigma$, durch Aspiration * $\theta\text{-}\acute{\epsilon}\acute{o}\text{-}\varsigma$, durch Verdrängung des f endlich $\theta\text{-}\acute{\epsilon}\acute{o}\text{-}\varsigma$. Mir ist dabei gleich der Ausgangspunkt bedenklich. Ein wesentliches Motiv entnimmt A. der Betonung. Obgleich ich zugebe, dass nach den Forschungen der letzten Jahre mehr Uebereinstimmung zwischen dem indischen Accent und dem der verwandten Sprachen nachgewiesen ist, als man nach der früheren aphoristischen Behandlungsweise dieser Fragen für wahrscheinlich halten konnte, so bleibt doch die Ansetzung einer griechischen Betonung $\delta\iota\text{-}\acute{\epsilon}\acute{o}\text{-}\varsigma$ eine sehr gewagte. Zunächst nämlich ist die Betonung der abgeleiteten Adjectivstämme auf *ja* im Sanskrit, wie Lindner Nominalbildung 138 ff. zeigt, eine nichts weniger als fest geregelte, und so merkwürdig es ist, dass zwei griechische Adjectiva, nämlich $\acute{\epsilon}\tau\text{-}\acute{\epsilon}\acute{o}\text{-}\varsigma$ und $\kappa\epsilon\nu\text{-}\acute{\epsilon}\acute{o}\text{-}\varsigma$. mit ϵ als Vertreter des *j*, in ihrer Betonung zu den indischen *sat-já-s*,

ῥῆνιά-s (No. 49) stimmen, so gilt doch als feste Regel für das Griechische, dass alle aus einem Nominalstamm erkennbar abgeleiteten Adjectiva auf *-ιο-s* Barytona sind. *δί-f-jo-s* oder *δι-f-ιο-s* ist aber deutlich vom St. *Δι-f* Himmel, Himmelsgott abgeleitet, man müsste danach *δί-f-jo-s* erwarten, so gut wie *αἰθέρ-ιο-s*, *ποτάμ-ιο-s*, *οὐραν-ιο-s*. Dies *δί-f-ιο-s* liegt mit regelrechter Vertretung in *δίος* (für *δι(f)-ιο-s*) wirklich vor. Ich gebe Ascoli zu, dass er jede seiner Annahmen durch irgend welche Analogie gestützt hat, und würde niemand lieber als ihm in Bezug auf die Sache selbst folgen. Was mich hindert dies zu thun ist der Umstand, dass jeder der Vorgänge, welche bei dieser Etymologie angenommen werden müssen, nur ganz spärliche Analogien hat: die Spaltung einer Grundform in zwei sehr verschiedene in Folge des Accents, die Ausstossung eines wurzelhaften *i*, wofür das S. 558 zu besprechende *δοάν* aus **δι-f-ν* angeführt wird, die Aspiration einer Media vor einem Dauerlaut, mit der wir es eben hier zu thun haben. Die Vereinigung so vieler Singularitäten innerhalb eines zweisyllbigen Worts scheint mir nicht wahrscheinlich zu sein. Es kommt aber noch hinzu, dass auf diese Weise eine völlige Identität von *θεός-s* mit dem lat. *deu-s* und lit. *dēva-s* doch nicht erreicht wird. Denn das lateinische und litauische Wort gehen nach der allgemeinen Annahme auf die Grundform **daiva-s* = skt. *devá-s* zurück. Ascoli deutet zwar Krit. Stud. S. 296 an, dass er „auf die vollständige Identificirung von *θεός* und *deus* nicht verzichte“, allein bis etwas andres erwiesen ist, werden wir dabei bleiben **divo-s* (vgl. osk. *divat*) als die Mittelform zwischen **daiva-s* und *deu-s* zu betrachten und mit skt. *devá-s* für etymologisch gleich zu halten. *dēva-s* wird zwar im PW. so gut wie *div-já-s* (später *div-ja-s*) mit *himmlisch* übersetzt. Allein dass *devá-s* eine Secundärbildung sei, ist dort nicht gesagt. Das Wort reiht sich seiner Bildung nach an primäre, d. i. unmittelbar aus der Wurzel gebildete Nomina wie *ἐθύ-s* verlangend, *τῆθύ-s* heftig, *ροκά-s* leuchtend, mit denen es, worauf ich schon S. 237 hinwies, auch von Lindner zusammen gestellt wird. Dies führt auf die Grundbedeutung *glänzend*, die von Max Müller längst angenommen war. Unter den von Lindner S. 119 ff. zusammengestellten Secundärbildungen auf *-a* finde ich keine einzige mit *devá-s* vergleichbare. Ich sehe also keinen Grund die Annahme, dass *dēva-s* = *deu-s* ursprünglich ‚der glänzende‘, *div-já-s*, zu dem A. *θεός* stellt, ‚der himmlische‘ bedeutete, zu widerrufen. Wenn so nahe verwandte Völker wie die Litauer und Slawen, die Inder und Perser (No. 408) verschiedene Namen für Gott hatten, warum sollte nicht bei Griechen und Römern dasselbe der Fall sein? Man vergleiche h. mit die Besprechung dieser Frage von Max Müller, der für die Gleichheit von *θεός* und *deus* ist, Essays IV 444 ff. (Leipz. 1876).

509 Nach allem dem scheint mir immer noch die Deutung die zulässigste, die ich früher unter No. 312b*) im Anschluss an Döderlein aufgestellt habe. Von der W. θεε begehren, flehen wäre θεός ebenso abgeleitet wie πηγός, λοιπός, κωφός (No. 68b) aus ihren (473) Wurzeln. Das ε hätte vor Vocalen bei den Lakoniern und Kretern dieselbe Verwandlung in ι erfahren, wie bei den Kretern in τίριος = θέρειος (St. θερεῖς), bei den Boeotiern in *ἔτιαι* = *ἔται* (St. *ἔτες*). Damit erledigt sich ein von Roediger Ztschr. XVI 158 vorgebrachter Einwand. Was den nach ε geschwundenen Spiranten betrifft, so will ich zwar auf das kretische θε-ἔνός (C. I. No. 2557 B. 17) kein Gewicht legen, da mir Ascoli S. 307 mit Recht ὀστέ-ἔνός und ähnliche Bildungen entgegen hält, vielleicht aber ist es kein Zufall, dass, 510 worauf Nauck Bulletin de l'acad. de St. Pétersb. VI p. 9 hinweist, bei Homer θεῖος meist nur da steht, wo der Diphthong sich in

*) Schon in der 3ten Auflage habe ich diese Nummer fortgelassen, weil mir die Zusammengehörigkeit der W. θεε mit dem lat. *fes-tu-s*, *fer-iae* durch die von Corssen Ztschr. XI 421 (1² 141) und Pott (W I 166) dagegen erhobenen Einwendungen zweifelhaft geworden war. Die W. θεε liegt in den Formen θεσσαίμενοι = αἰτησάμενοι (Archil. fr. 11 B.²), kretisch θεσαίμενοι (Hesych.), θείσαντες ἔζητισαν ἰκίτευσαν, θέσαισθαι αἰτεῖν ἰκίτεῦν Hesych., πολύ-θεσ-τος viel erfleht, ἀπό-θεσ-τος verwünscht, in den EN. θείσ-τωρ, θέσ-αν-δρο-ς vor. Auch den EN. Πασι-θεί-η, wie die jüngste der Charitinnen hieß, als „die allbegehrte“ zu deuten liegt nahe. Wir hätten in diesem schon ein passivisches θεός nur in etwas anderm Sinne. θεός Gott hiesse ungefähr dasselbe was § 280 πολυάρητος der angeflehte (ἦέ τις ἐνξαιμένη πολυάρητος θεός ἦλθεν). So würden sich auch θέσ-φατο-ς, θέσ-κλω-ς (oder θέ-σκλω-ς zu W. εκκ, σεπ No. 632?) erklären, nämlich mit „abgebissenem“ ο, wie Pott W. I 996 sagt, wie ζεῖ-δαφο-ς für ζεῖό-δαφο-ς, λῆϊ-βότερα für λῆϊο-βότερα, *λητ-φοβος* (Schrecken der δῆϊο-ι), wobei auch die Unmöglichkeit in Betracht kommt, diese Wörter mit ο in den Hexameter zu bringen. Man vergleiche noch *Κρησ-φύγετο-ν*, *θεμις-κρίων*, *θεί-σπι-ς* statt *θεσο-σπι-ς*, *ἡ-μίδιμο-ν* = *ἡμι-μίδιμο-ν*, *κλαι-νεφής* = *κλεινο-νεφής*, und von nicht zusammengesetzten Formen das von Pott selbst angeführte *μίσ-γα* für *μῆσο-γα* (*γα* = skt. *-bhjas*) und *νόσ-φιν* wahrscheinlich für *νοσι-φιν* (No. 444c). Ascoli S. 306 sucht θεε aus dem skt. *div-as* zu erklären. Dem stehen dieselben Bedenken gegenüber, wie seiner Deutung von θεός. — Pott's Ansicht (W. I 165), dass W. θεε eine Weiterbildung von W. θε (No. 309) sei im Sinne des indischen Desiderativs von *dhā*, das im Med. unter anderm „zu gewinnen suchen“ bedeutet, ist nicht unwahrscheinlich, tritt aber dieser unsrer Etymologie durchaus nicht in den Weg. — Die Vergleichung von θεε-τός mit lat. *fes-tu-s*, wieder aufgenommen von Fröhde Bezenb. Beitr. I 191, halte ich hauptsächlich deswegen nicht mehr fest, weil der EN. griech. *Φῆστος* geschrieben wird. Denn für die Bedeutung von *fes-tu-m* (vgl. *vō-tu-m*, *sep-tu-m*) als Gebet, und *dies festus* als Gebetstag (vgl. *ca-tu-s*, *cas-tu-s*, *pu-tu-s*, *sal-su-s*, *tu-tu-s*) liessen sich, glaube ich, im freieren Gebrauche der Adjectiva und substantivirten Neutra dieser Bildung schon Analogien finden. Die Bedeutungslehre zur Nominalbildung soll erst geschrieben werden. — Man vergleiche noch Fick I³ 606.

der Thesis befindet oder, mit andern Worten, vielleicht noch keiner war.*)

Während wir also die Aspiration einer Media im Anlaut leugnen, muss sie im Inlaut in einigen Fällen anerkannt werden. *παχύς* feist, fett, derb, dick, nebst *πάχος*, *πάχ-ετος*, *παχύ-νω* lässt sich nicht von No. 343 d. i. *πήγ-υυ-μι* befestige, *πηγ-ός* fest, kräftig, trennen. Man erwäge die homerischen Formeln *χεῖρα παχεῖαν* und *χύματι πηγῶν*, *αἶμα παχύ* (*Ψ* 697) und attisch *πεπηγός*. *Ζυ παχύς* aber stellt sich *pingu-i-s* (vgl. Corssen Nachtr. 88), das fast in jeder Hinsicht, so namentlich auch in der Anwendung auf das geistige Gebiet, der Bedeutung von *παχύς* nahe kommt. *pingu-i-s* wird für **pengu-i-s* stehen wie *quinque* für **quenque* und verhält sich zu *παχύς* ähnlich wie *tenu-i-s* zu *τανυ-* (No. 230), *bre(g)v-i-s* zu *βραχύς* (No. 396). Auch dem Griechischen würde es nicht an einer Form mit dem Nasal fehlen, wenn Döderlein Gl. 46 mit Recht homer. *πάγχν* hierher stellte. *πάγχν* würde sich zum St. *παχν* wie lat. *angor* und skt. *áhas* zum gr. *ἄχος* (No. 166) verhalten. Mit *πέπυ*, dessen Deutung S. 467 versucht wurde, hätte *πάγχν* nur den Stamm gemein. Freilich aber entfernt sich *πάγχν* seinem Gebrauche nach ganz von *παχύς*, und es verdient daher die Vermuthung von Usener (Fleckeisen's Jahrb. 1865 S. 258) alle Beachtung, dass das *χ* dieses Adverbs ebenso ableitend sei, wie in *παντα-χοῦν*, *ἐνα-χοῦν*, *ἦ-χι* — wozu nur nicht das völlig verschiedene *ἄγχι* (W. ἀρχ) zu stellen war. *ν* wäre wie in *ἄλλυ-δης*, (474) *ἄμυ-δης* der äolische Vertreter von *ο*, schwerlich — wovon ich im homerischen Dialekt kein Beispiel wüsste — von *ου*. Die Aspiration von *παχύς* findet in *πάχ νη* Reif, Frost, neben *πε-πηγ-έναι*, *πάγ-ος* ihre offenbare Analogie; dort freilich macht das benachbarte *ν* sie erklärlicher. Uebrigens zeigte sich oben, dass die Media in diesen Wörtern der Tenuis der verwandten Sprachen gegenüber stehe, so dass die Aspiration möglicherweise schon der Zeit angehört, da die letztere noch fortbestand und sich an die S. 501 erörterten Fälle anschliesst. Von derselben Art ist die ionische Form *προῆγμα* statt des üblichen *προῆγμα*, att. *προῆγμα* auf einer Inschrift aus Chios (Cauer Delectus inscript. No. 133 b 20, c 5) von der aus *προῆκ* entstandenen W. *προῆγ* (S. 274). — Dem Einfluss des *ν* fällt die Aspiration anheim im poetischen *πρόχυν*. Denn trotz der etwas befremdlichen, aber durch *πρόρριξος*, *προθέλυμος* und den Gebrauch von *γοίνατα λῦσαι*, *ἐν γοίνασι κείται* erklärbaren Anwendung im Sinne von *παντελῶς* (*πρόχυν ὀλέσθαι* *Φ* 460), müssen wir wegen *πρόχυν καθέξο-*

*) Ein nützlichcs Verzeichniss sämmtlicher für *θεός* aufgestellten Etymologien gibt Vanček S. 386.

μίνη (I 570) an der alten Ableitung aus *πρό* und *γόνυ* (No. 137) festhalten. Vgl. skt. *pra-ḡnu*, zd. *fra-shnu* (Fick I³ 556). Vgl. unten S. 530.

- 511 *θ* als Vertreter eines *d* ist von Fick Ztschr. XXII 110 besprochen. Nach Christ S. 105 gehört dahin „*κάνθηραξ* (sic) aus *κάνθαρος*“. Das erste Wort beruht auf einem Druckfehler, es soll offenbar *κάνθηραξ* (Kohle) heissen; *κάνθ-αρο-ς* *κάνθηραξ* bei Hesych., besprochen von Legerlotz Ztschr. VIII 207, ist die Quelle der Zusammenstellung. Aber die Annahme, dass *κάνθηραξ* ein anlautendes *κ* eingebüsst habe, stützt sich auf keine Analogie, während *κάνθ-αρο-ς* sich an lat. *cand-e-o* (No. 26) anschliesst. Eine irgendwie wahrscheinliche Etymologie von *κάνθηραξ* ist freilich noch nicht gefunden. Lobeck's Zusammenstellungen El. I 108 sind unhaltbar. — *κάνθ-θ-ρ-ωπο-ς* in seinem Verhältniss zu *κάνθ-δ-ρ-ός* u. s. w. ist unter No. 422 besprochen (vgl. auch Pott Personenn. 462). Da der dentale Consonant in diesem Stamme sich erst zwischen *ν* und *ρ* entwickelt hat, kann man sich weniger darüber wundern, dass er, zumal unter dem Einfluss des *ρ*, den Hauch hinzunahm. — *μάλθ-ακό-ς*, Nebenform von *μάλ-ακό-ς*, hat man der skt. *W. mard*, *conterere*, verglichen, wobei *θ* als Vertreter von *d* fungirte, aber, wie bei No. 457 gezeigt ist, mit Unrecht. Vielmehr ist *μάλ* die Wurzel und das *θ* weiter bildend. — *μέθ-η* ist, wie wir unter No. 322 sahen, von skt. *mad* *trunken sein*, zu trennen und vielmehr aus *μέθν* abzuleiten, das von Alters her die Aspirata hatte. — (475) *ξανθό-ς* gelb, im Griechischen ein vereinzeltes Wort, nebst *ξορθό-ς* (für *ξορθός*?), das zwar von späteren Schriftstellern der Bedeutung nach von *ξανθός* unterschieden wird, aber doch wohl ursprünglich damit identisch ist, vergleicht Aufrecht zu Uggvaladatta p. 275 dem vedischen *skand-rá-s*, in jüngerer Form *kandrá-s* (schimmernd, lichtfarbig, Farbe des Goldes), wie denn die *W. kand* leuchten, nach dem P.W. aus *skand* verkürzt, nach Benfey Ztschr. VII 59 aus ursprünglichem *skand* entstanden und dem lat. *cand-e-o* zu vergleichen ist. Da wir *ξ* — wie sich S. 688 zeigen wird — mehrfach als Vertreter von *sk* anerkennen müssen und in dem vorauszusetzenden **skand-ra-s* zwei Bedingungen vereint finden, unter denen gern Aspiration eintritt, nämlich vorhergehenden Nasal und nachfolgendes *r*, so hat die Zusammenstellung von *ξανθό-ς* mit diesem Adjectiv grosse Wahrscheinlichkeit. In dem oben erwähnten *κάνθ-αρο-ς* läge uns die *W.*
- 512 mit Verlust des *s*, aber unverändertem *d* vor. Nach dem *θ* müssten wir Verdrängung des *ρ* annehmen, was sich nicht gehörig rechtfertigen lässt, weshalb Fick es vorzieht für *ξανθό-ς* eine Grundform **skand-a-s* vorauszusetzen (I³ 806). Die *W. skand* ist seitdem ausführlich von Ahrens behandelt (Or. u. Occ. II 8), dem ich freilich

unmöglich in Bezug auf die protensartige Umgestaltung dieser W. bestimmen kann, die er annimmt. Hugo Weber (Fleckeisen's Jahrb. 1863, 599) fasst *skan-d* und *skan-dh* als zwei selbständige Weiterbildungen eines bloss erschlossenen *skan*. — Innerhalb des Griechischen scheint die Media der Aspirata zu weichen in den Formen $\acute{\rho}\alpha\theta$ - $\acute{\alpha}\sigma\sigma$ - ω sprengē, $\acute{\rho}\alpha\theta$ - $\acute{\alpha}\iota\nu$ - ω säe, $\acute{\rho}\alpha\theta\acute{\alpha}$ - $\mu\iota\gamma\acute{\xi}$ Tropfen neben $\acute{\rho}\alpha\iota\nu$ - ω , das durch die homerische Form $\acute{\epsilon}\rho\theta\acute{\alpha}\delta$ - $\alpha\tau\alpha\iota$ sich als Product der W. $\acute{\rho}\alpha\delta$ (No. 253) erweist. Aber nach allem was Pott (I¹ 18, II¹ 508) und Benfey (I 115) über diese Wörter gesagt haben (vgl. auch Fick II³ 208), bleibt ihr Ursprung und namentlich die Priorität des δ zweifelhaft. — Das θ von $\acute{\upsilon}\theta\lambda\omicron$ - ς , leeres Geschwätz, ist in doppelter Weise des Ursprungs aus δ verdächtigt worden, von Benfey (I 452), indem er das Wort auf die W. $\acute{\upsilon}\delta$ ($\acute{\upsilon}\delta$ - $\omega\rho$ No. 300) zurückführt, von Christ (S. 104), indem er skt. *vad* sprechen zu Grunde legt. Der letztern Ableitung steht entgegen, dass das Wort $\acute{\upsilon}\theta\lambda\omicron$ - ς nie etwas anderes als *φλυαρία* bedeutet und von den unter No. 298 nachgewiesenen Repräsentanten der W. *vad* weit abliegt, der ersteren, dass die W. *ud*, *und* immer nur benetzen bedeutet. Der Begriff des Geschwätzes kann sich aber wohl aus dem des Sprudels, Ueberfliessens (vgl. No. 412), nicht aus dem des Netzens entwickeln. Eher könnte daher W. $\acute{\upsilon}$ (No. 604) angenommen werden, welche, wie wir sahen, zu dem Begriffe regnen von dem des Schütteln, Seigens gelangt, dann wäre $\theta\lambda\omicron$ Suffix (vgl. $\theta\acute{\epsilon}\mu\epsilon$ - $\theta\lambda\omicron$ - ν) und die Bedeutung des Substantivs verhielte sich zu der der Verbalwurzel wie Geseig zu seigen. — Die übrigen Fälle dieses Uebergangs, welche Fick annimmt, sind $\acute{\epsilon}\rho\acute{\epsilon}\beta\iota\nu\theta\omicron$ - ς neben add. *arft-en*, aber hier fassten wir $\nu\theta\omicron$ - ς als Deminutivendung (vgl. *Κόφινθος*) No. 494, $\pi\lambda\acute{\iota}\nu\theta\omicron$ - ς neben ags. *flint*, über das wir bei No. 368 ähnliches vermutheten, $\pi\lambda\acute{\alpha}\theta$ - $\alpha\nu\omicron$ - ν Brett wegen engl. *flat*, das man kaum von $\pi\lambda\alpha\tau\acute{\omicron}$ - ς trennen kann (No. 367b), das nur aus einer Stelle des Theophrast nachgewiesene $\sigma\kappa\iota\nu\theta\acute{\omicron}$ - ς untertauchend, das Fick zu lit. *skend-au* ich sinke und skt. *skand* stellt, das auch herabfallen bedeutet, $\sigma\pi\iota\theta$ - $\alpha\mu\acute{\eta}$ Spanne (auf das wir S. 703 zurückkommen) wegen ksl. *spčdi*, d. *spitz* gr. $\sigma\pi\iota\delta$ - $\acute{\eta}\varsigma$, $\sigma\pi\iota\delta$ - $\iota\omicron$ - ς , $\sigma\tau\acute{\omicron}\rho\theta\eta$, $\sigma\tau\acute{\omicron}\rho\theta\upsilon\gamma\acute{\xi}$ Spitze wegen d. Pflug-*sterz*. Fast überall ist Weiterbildung aus gleicher W. möglich.

Dass ϕ jemals aus β hervorginge — wobei wir hier von der (476) Perfectbildung absehen — wird sich schwerlich nachweisen lassen. In einigen Wörtern, wo sich beide Laute entsprechen, ist vielmehr das umgekehrte Verhältniss wahrscheinlicher.

4) Hauchentziehung.

Bei der Vorliebe der griechischen Sprache für die Aspiration ist die der Aspiration entgegengesetzte Erscheinung, die Hauchentziehung, schon an sich wenig wahrscheinlich und zwar am wenigsten bei den harten Consonanten. Denn nachdem nicht ohne Einfluss des Hauches der ursprünglich weiche Explosivlaut sich verhärtet 513 hatte, wäre es sehr auffallend diesen verhärteten Consonanten nun wieder jenen Hauch abstreifen zu sehen. In der That möchte sich auch, von späten und einzelnen Mundarten angehörigen Vertauschungen abgesehen, kaum in einem einzigen Worte die Entstehung eines χ , τ , π aus χ , θ , φ d. i. aus gh , dh , bh wirklich nachweisen lassen. Es verdient dies um so mehr hervorgehoben zu werden, je geneigter die alte Etymologie zu dergleichen Annahmen war, in Folge welcher z. B. $\delta\acute{\epsilon}\chi\omicron\upsilon\alpha\iota$ für jünger als $\delta\acute{\epsilon}\chi\omicron\upsilon\alpha\iota$ gehalten, $\acute{\alpha}\lambda\epsilon\omega\nu$ auf $\acute{\alpha}\text{-}\chi\acute{\epsilon}\text{-}\omega\nu$ (W. $\chi\alpha$, $\chi\alpha\nu$) zurückgeführt wurde. Die angeblich ionische Hauchentziehung, welche solchen Hypothesen zur Grundlage diene, ist, wie wiederholt gezeigt ist, weder specifisch ionisch, noch Hauchentziehung, sondern die Bewahrung der alten Tenuis im Unterschied von der jüngeren Aspirata (vgl. oben S. 505). Selbst im homer. $\alpha\upsilon\text{-}\tau\iota\text{-}\varsigma$, attischem $\alpha\upsilon\text{-}\theta\iota\text{-}\varsigma$ gegenüber, das immerfort als Beispiel der tenuis pro aspirata angeführt wird, ist die Priorität des θ nichts weniger als erwiesen. Und vollends die Eigenthümlichkeit des neueren Ionismus, die auslautende Tenuis nicht dem anlautenden spiritus asper anzubequemen: $\acute{\alpha}\pi\text{'}\ \omicron\upsilon\text{'}$, $\kappa\alpha\tau\text{'}\ \eta\mu\acute{\epsilon}\rho\eta\nu$, hat mit der Enthauchung gar nichts gemein, scheint vielmehr auf einer leiseren Aussprache des spiritus asper zu beruhen, welche bei den benachbarten asiatischen Aeoliern sich zur vollen Psilosis ausbildete. Aber auch bei den Aeoliern und Doriern sind die Spuren einer tenuis pro aspirata, wie aus Ahrens' sorgfältiger Behandlung ersichtlich wird, äusserst dürftig (vgl. Voretzsch de inscript. Cret. p. 16) und zum grossen Theil aus einer für die späteren Zeiten weit greifenden Unsicherheit zu erklären (Führer de dial. Boeot. p. 6).

Ein gemeingriechisches χ oder τ als Vertreter der entsprechenden indogermanischen Aspiraten ist meines Wissens in keinem einzigen Worte auch nur mit einiger Wahrscheinlichkeit angenommen worden. Oefter ist π dem bh gleichgesetzt, was in drei Fällen auf den ersten Blick einen gewissen Schein für sich hat: $\kappa\alpha\theta\pi\acute{o}\text{-}\varsigma$ in der Bedeutung Handwurzel ist wiederholt mit skt. *karabhá-s* ver- (477) glichen, das die Mittelhand, dann auch den Rüssel des Elephanten bedeutet und augenscheinlich aus *karú-s* Hand abgeleitet ist. Bei

Homer kommt immer nur die Verbindung $\chi\epsilon\dot{\iota}\rho'$ ἐπὶ καρπῶ vor, worin noch eine weitere Bedeutung „die Hand an der Wende“ (vgl. $\kappa\alpha\rho\pi\text{-}\acute{\alpha}\lambda\text{-}\iota\mu\omicron\text{-}\varsigma$, $\kappa\rho\alpha\iota\pi\text{-}\nu\acute{o}\text{-}\varsigma$ für * $\kappa\rho\alpha\pi\iota\nu\acute{o}\text{-}\varsigma$) durchschimmert. Danach beruht der Anklang des skt. Wortes gewiss auf Täuschung. Joh. Schmidt Vocal. II 462 stellt entsprechend $\kappa\alpha\rho\pi\acute{o}\text{-}\varsigma$ mit an. *hreiſi* Handwurzel und lit. *krýp-ti* wenden zusammen, wobei der Vocalismus allerdings der Aufklärung bedarf. — Andre Körpertheile, nämlich $\pi\nu\gamma\text{-}\eta$ Steiss, $\pi\nu\gamma\text{-}\acute{\omega}\nu$ Ellenbogen, hat man mit dem skt. *bhūj-a-s*, Hand, Rüssel verglichen. Das indische Wort entspringt der W. *bhūj* wenden, biegen, 514 deren griechische Repräsentanten (W. $\phi\upsilon\gamma$) unter No. 163 aufgeführt sind. Auch die Bedeutungen gehen erheblich auseinander. Die griechischen Wörter schliessen sich vielmehr an $\pi\acute{\upsilon}\xi$ *puj-nu-s*, $\pi\nu\gamma\text{-}\mu\acute{\eta}$ *puj-il* an, die bei No. 384 erörtert sind und wahrscheinlich mit der W. $\pi\omicron\kappa$ in $\pi\acute{\upsilon}\chi\text{-}\alpha$, $\pi\nu\chi\text{-}\nu\acute{o}\text{-}\varsigma$, $\pi\nu\chi\text{-}\acute{\alpha}\xi\omega$ im Sinne fester, fleischiger Körpertheile zusammenhängen. — Die Vergleichung von $\sigma\chi\eta\pi\text{-}\tau\text{-}\omega$, $\sigma\alpha\eta\pi\text{-}\acute{\iota}\text{-}\omega\nu$ mit skt. *skabh*, stützen, lehnten wir schon bei No. 108 ab. Drei Sprachen zeugen hier für die Tenuis.

Anders dagegen steht es mit dem Verhältniss der Media zur Aspirata. Da die harten Aspiraten aus weichen hervorgegangen sind, so ist es wenig verwunderlich, wenn die vorgriechische weiche Aspirata auch im Griechischen bisweilen ihren Hauch fallen und die blossе Media übrig liess. Sahen wir doch, dass diese Art der Umgestaltungen auf andern Sprachgebieten zur Regel ward. Und dass sie selbst im Sanskrit nicht unerhört war, macht Grassmann Ztschr. XII 94 wahrscheinlich. Dennoch dürfen wir hier nicht ohne weiteres einen Wechsel annehmen, sondern müssen die einzelnen Fälle genau sondern.

Zunächst finden wir die blossе Media und zwar ausschliesslich die Gutturale in einigen griechischen Wörtern, denen gegenüber zwar das Sanskrit ein *gh* oder *h*, die übrigen verwandten Sprachen aber die hauchlose Media oder solche Laute aufweisen, welche auf diese schliessen lassen. (Vgl. Kuhn Ztschr. II 270.) — Hieher gehört das unter No. 423 behandelte $\gamma\acute{\epsilon}\nu\upsilon\text{-}\varsigma$, lat. *gen-a*, goth. *kinnu-s*, aber skt. *hānu-s*, ferner das ebendort erwähnte Pronomen $\acute{\epsilon}\gamma\acute{\omega}\nu$ = skt. *ahīm*. Hier ist das lat. *g* von *ego* indifferent, da es im Inlaut ebenso gut aus *gh* wie aus *g* entstanden sein kann, ebenso das ksl. *azŭ*, lit. *ąz*, aber goth. *ik* lässt sich nur aus älterem *aga*, *agam* erklären. Folglich werden wir von dieser Form auszugehen und aus der Majorität (478) der Sprachen zu schliessen haben, entweder dass das *h* des Sanskrit in diesem Pronomen sich erst nach der Sprachtrennung aus *g* entwickelt, oder dass schon vor der Sprachtrennung sich neben *gha* ein jüngeres *ga* gebildet hat. Bopp (Vgl. Gr. II² 102) betrachtet die

Sylbe *-ha* in Uebereinstimmung mit Benfey als die „mit dem Stamme *a* verwachsene sonst tonlose Partikel *ha* (ved. auch *hā*, *gha*, *ghā*), welche wie das verwandte griech. *γε*, dor. aeol. *γα*, gern an Pronomina sich anschliesst“. Eben diese Partikel ist ein neuer Beleg des von uns angenommenen Lautverhältnisses. Der Gebrauch des ved. *gha* und des gr. *γε* ist nach dem PW. so gut wie identisch. Beide Partikeln sind enklitisch, beide dienen im Sinne unsers wenig-

515 stens, gewiss, ja zur Hervorhebung, beide werden gern an Pronomina angehängt (*sa-gha* = \tilde{o} *γε*). Das Lateinische hat nichts dieser Partikel entsprechendes, das lit. *-gi* (*tās-gi* = \tilde{o} -*γε*) und ksl. *-žc* (Schleicher Ksl. 111, Lit. Gr. 201) können so gut aus *ga* wie aus *gha* entstanden sein, aber mit unverkennbarem Recht zieht Bopp auch das *k* des goth. *mi-k*, *thu-k*, *si-k* nebst ahd. *unsi-h*, *wei-h* hieher, und das goth. *k*, ahd. *h*, kann nur aus *ga*, nicht aus *gha* erklärt werden. Folglich haben wir guten Grund das *γ* in *έγω* und *γέ* für uralt zu halten. — Ueber *μέγα-ς*, für das man wegen skt. *mahat* den Uebergang von *gh* in *γ* vermuthet hatte, genügt es auf No. 462 zu verweisen. — Anders steht es mit der von Pott I¹ 232 (zweifelnd W. III 709), von Bopp Gl. und sonst, auch von Vaníček 784 behaupteten Etymologie von *λαγώς* Hase, aus der skt. W. *lañgh*, salire. Denn hier findet sich wieder im Gothischen (*laikan* springen, hüpfen) der nur aus *g* erklärbare K-Laut. Aber die Zusammenstellung ist von der Art, dass der Bedeutung wegen höchstens von einer gewissen Wahrscheinlichkeit die Rede sein kann. Auch von W. *λαγ* (No. 146) lässt sich das Wort ohne Schwierigkeit ableiten, mit besonderem Anklang an *λαγγέει· φέγγει*. — Aber schon die angegebenen drei oder vier sichern Fälle eines hysterogenen *gh* im Skt. genügen, um den Ansatz *γ* = *gh* in dieser Allgemeinheit verdächtig zu machen und uns Vorsicht in Betreff der Etymologien zu empfehlen, welche auf ihm beruhen. — Dahin gehört z. B. das Wort *γράσο-ς* oder *γρᾶσο-ς*, Bocksgestank, das Benfey II 142 zu skt. *ghrā* stellt. Die W. *ghrā* aber bedeutet nach dem PW. nur riechen, beriechen im activen (*odorari*), nie im neutralen Sinne (*olere*), und, wie sich namentlich aus dem Gebrauche der Composita *abhi-*, *ā-*, *ava-ghrā* ergibt, ist die Grundbedeutung „beschnuppern“, daher auch „küssen“, eine Bedeutung, die

(479) dem gr. *χράωω* und andern unter No. 201 behandelten Wörtern so nahe liegt, dass ich keinen Anstand nehme diese für verwandt mit skt. *ghrā* und als ihre gemeinsame Grundvorstellung die der nahen Berührung anzusetzen. Schweizer Ztschr. XII 306 hebt hervor, dass das skt. Substantiv *ghrā-nā-m* auch den sogenannten objectiven Geruch im Sinne von *odor* bedeutet. Wahr ist, dass bei Wörtern der sinnlichen Wahrnehmung die Grenzen zwischen den Bezeich-

nungen der Sinnesthätigkeit und der Sinneserregung vielfach flüchtig sind.

Dagegen müssen wir die Entstehung der griechischen Media aus der Aspirata zunächst in einer Anzahl von Wörtern anerkennen, welche sämmtlich vor derselben einen Nasal haben. — Einmal findet sich γ einem χ gegenüber.

$\xi\gamma\gamma\acute{\upsilon}$ -s, nahe, stellten wir schon unter No. 166 zu $\acute{\alpha}\gamma\chi\iota$ und 516 $\acute{\alpha}\eta\acute{\iota}$ -s, eng. Mit letzterem, sowie mit goth. *aggeu-s* eng; ist $\xi\gamma\gamma\acute{\upsilon}$ -s (St. $\xi\gamma\gamma\upsilon$) identisch.

Ein vereinzelt aus *dh* durch den Einfluss des Nasals entstandenes *d* liegt in $\pi\acute{\upsilon}\nu\delta$ - $\alpha\xi$ vor, das mit $\pi\nu\theta$ - $\mu\eta\acute{\nu}$ gleichbedeutend und eine Art Deminutivum eines Stammes $\pi\nu\theta$ - $\nu\alpha$, $\pi\nu\theta\alpha$ = skt. *budhni-s* ist (No. 329). Vgl. Joh. Schmidt Vocal. I 31. — β einer Aspirata gegenüber ist in folgenden Fällen anzuerkennen.

$\beta\rho\acute{\epsilon}\mu\beta$ - \omicron s $\xi\mu\beta\rho\nu\nu$ (Hesych.) dürfen wir mit Lobeck Rhem. 300 wohl mit $\beta\rho\acute{\epsilon}\varphi$ - \omicron s identificiren (vgl. S. 478).

$\theta\acute{\alpha}\mu\beta$ - \omicron s verhält sich zum hom. $\acute{\tau}\acute{\alpha}\varphi$ - \omicron s wie $\beta\acute{\epsilon}\nu\theta$ - \omicron s zu $\beta\acute{\alpha}\theta$ - \omicron s. Freilich ist auch das φ in diesem Stamme wenig fest, da das homer. Perfect $\acute{\tau}\acute{\epsilon}\theta\eta\pi$ - α und Hesych. $\theta\acute{\alpha}\pi\alpha\nu$ $\varphi\acute{\omicron}\beta\omicron\nu$ π aufweist. Unter No. 233 wurde *stabh* als W. aufgestellt. Das θ beruht also auf Aspiration, β auf Erweichung, π auf der Abneigung gegen gehäufte Aspiraten. Fick I³ 821.

$\theta\rho\acute{\omicron}\mu\beta\omicron$ -s, Klumpen, besonders von geronnenen Flüssigkeiten, stellt man mit Recht zu $\tau\rho\acute{\epsilon}\varphi\epsilon\iota\nu$ (No. 240) in der Bedeutung gerimmen machen ($\gamma\acute{\alpha}\lambda\alpha$, $\tau\nu\rho\acute{\omicron}\nu$), $\tau\rho\omicron\varphi\alpha\lambda\acute{\iota}\varsigma$, frischer Käse.

$\theta\acute{\upsilon}\mu\beta\rho\alpha$, ein gewürziges, duftiges Kraut, hat ein ähnliches Verhältniss zur W. $\theta\upsilon\varphi$, $\tau\upsilon\varphi$ (No. 251), nur dass wir wegen des skt. *dhūp* hier noch deutlicher das β nicht bloss auf φ , sondern auf ρ (480) zurückführen können. Auf dieselbe W. führt man auch $\acute{\tau}\acute{\upsilon}\mu\beta$ - \omicron -s zurück, das freilich niemals die Brandstätte (*bustum*), sondern immer nur den Grabhügel bedeutet, daher $\acute{\tau}\acute{\upsilon}\mu\beta\omicron\nu$ $\chi\epsilon\acute{\iota}\nu\alpha\iota$, $\tau\upsilon\mu\beta\omicron\chi\omicron\epsilon\iota\acute{\nu}$, und durch den Mangel anlautender Aspiration sich von $\theta\acute{\upsilon}\mu\beta\rho\alpha$, $\theta\acute{\upsilon}\mu\beta\alpha\iota$ unterscheidet, so dass man auch an die W. $\tau\upsilon$ (No. 247) denken kann (vgl. *tu-mu-lu-s*). Zu $\acute{\tau}\acute{\upsilon}\varphi\omicron$ -s Dünkel, Umnebelung, Faselai gehört das Verb. II 202 besprochene $\pi\alpha\rho\tau\epsilon\acute{\tau}\acute{\upsilon}\mu\beta\epsilon\iota$ $\pi\alpha\rho\alpha\varphi\rho\nu\epsilon\iota$, $\eta\acute{\mu}\acute{\alpha}\rho\tau\eta\kappa\epsilon\nu$ und $\tau\upsilon\mu\beta\omicron\gamma\epsilon\rho\omega\nu$ $\acute{\epsilon}\sigma\chi\alpha\tau\acute{\omicron}\gamma\eta\rho\omega\varsigma$ $\kappa\alpha\iota$ $\pi\alpha\rho\eta\lambda\lambda\alpha\gamma\mu\acute{\epsilon}\nu\omicron\varsigma$ $\tau\eta$ $\delta\iota\alpha\nu\omicron\iota\acute{\alpha}$.

$\acute{\kappa}\omicron\rho\upsilon\mu\beta\omicron$ -s Gipfel, $\acute{\kappa}\omicron\rho\upsilon\mu\beta\alpha$ ($\acute{\alpha}\kappa\rho\alpha$), das scharf gebogene Hintertheil der Schiffe, sind augenscheinlich mit $\acute{\kappa}\omicron\rho\upsilon\varphi\acute{\eta}$ Gipfel verwandt (Lob. Prolegg. 298). $\acute{\kappa}\omicron\rho\upsilon\varphi\acute{\eta}$ wieder scheint so gut wie $\acute{\kappa}\omicron\rho\upsilon$ -s (St. $\acute{\kappa}\omicron\rho\upsilon\theta$) und $\acute{\kappa}\omicron\rho$ - θ - $\acute{\upsilon}$ - ω , gipfeln, eine Weiterbildung des Stammes $\acute{\kappa}\acute{\alpha}\rho$, $\acute{\kappa}\acute{\alpha}\rho\alpha$ (No. 38) und zwar eine deminutive wie $\acute{\alpha}\rho\gamma\upsilon\varphi\omicron$ -s, $\acute{\kappa}\omega\lambda\acute{\upsilon}\varphi$ $\iota\omicron$ - ν (Schwabe de deminutivis p. 56, 68) zu sein. Nach der Glosse des 517

Hesych. *κορύμβους πάντα τὰ μετέωρα καὶ εἰς ἕψος ἀνατείνοντα ἐκάλλον* dürfen wir mit Lobeck auch die pyramidalen Tafeln, *κῶρβεις* genannt, hierher stellen, wo freilich kein Einfluss des Nasals zu bemerken ist — wie die spitz geformten Weissbrüdchen in Oesterreich Kipfel d. i. Köpfchen heissen. Fick I³ 542 stellt *κῶρβεις* zu einer W. *κωρη* drehen, deren Ebenbild er in altu. *hverfa*, goth. *hvairban* drehen findet.

κράμβο-σ trocken ist gewiss mit *κάρφ-ω* dörre, lasse einschrumpfen (vgl. Pott W. I 16) verwandt, wie Walter Ztschr. XII 380 ausführt. Joh. Schmidt Voc. II 491 stellt dazu lit. *skrėb-ti* trocken sein. Vielleicht darf man nach Benfey's Vorgang (II 177) auch *κράμβη* Kohl hinzunehmen, der dann von den verschrumpften Blättern benannt wäre. Fick I³ 523 vergleicht freilich mit *κράμβη* unter Benutzung der vom Scholiasten zu Aristoph. Equ. 539 angeführten angeblich attischen Nebenform *κοράμβλη* (so, nicht *κοράμβη*) das skt. *karambha*, Name zweier Gemüsepflanzen (vgl. *karambhá-s* Mus, Grütze).

κύμβ-η, κύμβ-ο-σ, κύμβ-αλο-ν Gefäss, Becken, stellten wir unter No. 80 unbedenklich zum skt. *kumbhá-s* (vgl. Hesych. *κύββα ποτήριον*).

ὄμβρο-σ, heftiger Regen, lat. *imber* ward unter No. 485 erörtert. Von den entsprechenden skt. Wörtern hat *ámh-as* Wasser, *abh-rá-m* Gewitterwolke die gehauchte, *ámh-u* Wasser die ungehauchte Media, osk. *anafriss*, wenn es dazu gehört, das zu erwartende *f*. Die Grundvorstellung, aus welcher diese Wörter hervorgingen, scheint die der Gewalt, welche skt. *ámh-as* ebenfalls hat. Man vergleiche das homerische *ὄτ' ἐπιβροῖσῃ Διὸς ὄμβρος* (E 91). Gewiss unverwandt ist skt. *ámbara-m* Umkreis, Gewand, Luftkreis.

στέμβ-ω, στοβ-έ-ω stellten wir unter No. 219 zu skt. *stambh*, dessen Aspirata in *á-στειμφ-ής* erhalten ist. Ist skt. *stamb-á-s* Busch, Pfosten verwandt, wie Grassmann Ztschr. XII 94 vermuthet, so zeigt sich die Media auch hier im Sanskrit neben der Aspirata.

στρόμβο-σ, Kreisel, Wirbelwind gehört zu W. *στρεφ*, von der (481) in ähnlichen Bedeutungen auch ohne den Einfluss eines Nasals *στροφάλιγξ, στροβέω, στρόβιλο-σ, στρέβ-λη* Winde, *στρεβ-λό-σ* gedreht, verdreht, *στράβ-ων* schielend herkommen. Hier werden wir also eine allgemeinere Neigung zur Enthauchung anerkennen müssen. Freilich fehlt es an Zeugnissen aus den verwandten Sprachen für die ursprüngliche Beschaffenheit des Labials.

Ohne den Einfluss eines Nasals sehen wir in einer beschränkten Anzahl von Verbalstämmen die Media innerhalb des Griechischen selbst mit der Aspirata wechseln. Die aspirirten Formen sind hier im allgemeinen die älteren und in der Wortbildung vorherrschenden,

die weicheren späteren Ursprungs und auf einen geringeren Kreis von Formen beschränkt. Dies gilt von den Wurzeln $\delta\rho\upsilon\chi$ $\delta\rho\upsilon\sigma\sigma\omega$, 518 $\delta\rho\upsilon\chi\eta$ und als minder attisch empfohlen $\delta\rho\upsilon\gamma\eta$ (Lobeck ad Phryn. p. 230), $\pi\upsilon\chi$ $\pi\upsilon\sigma\sigma\omega$ (vgl. oben S. 498), hom. $\pi\upsilon\chi$ - $\epsilon\varsigma$, Hippocrat. $\acute{\epsilon}\text{-}\pi\upsilon\gamma\text{-}\eta\nu$, $\psi\upsilon\chi$ $\psi\upsilon\chi\omega$ Ao. P. nach Moeris p. 214 Bekk. attisch $\acute{\epsilon}\text{-}\psi\upsilon\chi\text{-}\eta\nu$, hellenisch $\acute{\epsilon}\text{-}\psi\upsilon\gamma\text{-}\eta\nu$, zu letzterem $\psi\upsilon\gamma\epsilon\iota\alpha$ $\acute{\alpha}\gamma\gamma\epsilon\iota\alpha$ $\acute{\epsilon}\nu$ $\omicron\iota\varsigma$ $\upsilon\delta\omega\rho$ $\psi\upsilon\chi\epsilon\tau\alpha\iota$ Hes., $\kappa\rho\upsilon\phi$ $\kappa\rho\upsilon\pi\tau\omega$, $\kappa\rho\upsilon\phi\alpha$, Soph. Ai. 1145 $\kappa\rho\upsilon\phi\epsilon\iota\varsigma$, wo Lobeck's Anmerkung zu vergleichen ist. In keinem dieser Stämme ist die Aspirata durch die Analogie der verwandten Sprachen als ursprünglich sicher gestellt. Für $\delta\rho\upsilon\sigma\sigma\omega$ fällt lat. *runc-ā-re* gästen, und $\delta\rho\upsilon\chi$ - $\acute{\alpha}\nu\eta$ Hobel (Van. 820) zu Gunsten der nicht aspirirten Tenuis in's Gewicht, ebenso weist $\pi\upsilon\sigma\sigma\omega$ auf χ , $\kappa\rho\upsilon\pi\tau\omega$ scheint mit dem später zu besprechenden $\kappa\alpha\iota$ $\acute{\upsilon}\text{-}\pi\text{-}\tau\text{-}\omega$ von Haus aus identisch und nur eine Weiterbildung mit p aus der im lat. *oc-cul-c-re* (No. 30) erhaltenen Wurzel. Vgl. Joh. Schmidt Voc. II 285. Man ist daher geneigt den Wechsel der Laute auf Rechnung der späteren Aussprache der Mediae zu setzen, durch welche diese allmählich anfangen den ebenfalls veränderten Aspiraten ähnlicher zu werden. — Dass $\acute{\upsilon}\beta\acute{o}$ - ς buckelig, krumm mit $\kappa\acute{\upsilon}\phi\acute{o}$ - ς krumm, gebeugt identisch sei, kann nicht für ausgemacht gelten. Der im Lateinischen anerkannte Abfall eines anlautenden k ist für das Griechische nicht erwiesen. Die W. $\kappa\upsilon\phi$, welche für $\kappa\acute{\upsilon}\pi\tau\omega$, $\kappa\acute{\upsilon}\phi\acute{o}$ - ς , $\kappa\acute{\upsilon}\phi$ - $\omicron\varsigma$ anzusetzen ist, ist auf jeden Fall dem lat. *cub* in *cub-are* (*in-*, *con-*) *cumbere* zu vergleichen. Aber *cubat* lautet faliskisch *cupa* (Corsen I² 546). Pauli (‘Körpertheile’ S. 19) vermuthet Zusammenhang zwischen $\kappa\upsilon\phi\acute{o}\varsigma$ und skt. *śūp-ti-s*, nach dem PW. ,vielleicht’ Schulter, goth. *hup-s* Hüfte (vgl. Pott W. I 668). Joh. Schmidt Vocal. I 162 hält *kup* für identisch mit *kamp* ($\kappa\acute{\alpha}\mu\pi\tau\omega$). Ernst Kuhn Ztschr. XXIV 99 erinnert für $\acute{\upsilon}\beta\acute{o}$ - ς an skt. *ubj* (*ubjā-ti*) niederdrücken und *nj-ubjā-s* umgewandt, krumm, während er $\kappa\acute{\upsilon}\phi\acute{o}$ - ς zu *kubjā-s* buckelig, krumm stellt. Die Entstehung beider Formen ist dunkel. — Ganz anders aber steht es mit den Wurzeln $\acute{\alpha}\lambda\theta$ und $\acute{\alpha}\lambda\delta$; erstere lernten wir unter No. 303 als Correlat des skt. *ardh*, folglich das θ als regelrechten Repräsentanten von *dh* kennen. Auf jeden Fall tritt θ hier in die Analogie jenes Wurzeldeterminativs, das S. 62 ff. näher betrachtet wurde. Von diesem $\acute{\alpha}\lambda\theta$ unterscheidet sich der Stamm $\acute{\alpha}\lambda\delta$ $\acute{\alpha}\lambda\delta$ -*ain- ω* fördere, nähre, $\acute{\alpha}\lambda\delta$ -*h σ - ω* gedeihe, wachse, $\acute{\alpha}\lambda\delta$ -*h μ i- \omicron - ς* , Beiwort des Zeus, nicht bloss durch die Lautstufe, sondern auch durch den Gebrauch so wesentlich, dass wir nicht berechtigt sind, beide Formen gleich zu setzen, sondern nur beide auf die kürzere W. *al* (No. 523b) zurückzuführen. — δ neben θ tritt uns ferner scheinbar (482) im Stamme $\acute{\epsilon}\pi\eta\lambda\upsilon\delta$ (Nom. $\acute{\epsilon}\pi\eta\lambda\upsilon$ - ς Ankömmling) entgegen. Aber der Verbalstamm $\acute{\epsilon}\lambda\upsilon$ - θ hat weiterbildendes θ . $\acute{\epsilon}\pi\eta\lambda\upsilon$ - ς kann wie

ἐπ-ηλύ-της aus dem St. ἔλυ abgeleitet werden. δ ist vielleicht erst nach der Analogie ähnlicher Nomina hinzugenommen. — Deutlicher ist ψυδ-ρό-ς (Theognis), ψεῦδ-ος, ψευδής, ψεύδομαι neben dem aeschyleischen ψύθ-ος Lüge, ἔ-ψυθ-εν· ἐψεύσατο, ψυθ-ᾶνες (vgl. ψιδό-νες). διάβολοι (Hesych.). Die Grundvorstellung des Zischelns, die Benfey I 560, Goebel Ztschr. XI 62 mit Recht voraussetzen, ergibt sich deutlich aus ψύθος, ψιθυρος, ψυθιζομένων· γογγυζόντων (Hesych.). ψυ-θ ist wahrscheinlich aus ψυ weiter gebildet, und ψυ, aus *spu* entstanden, die von uns S. 509 behandelte, auch als Quelle von ψύ-χ-ω zu betrachtende, ursprünglich blasen bedeutende Wurzel. Aus ψυθ geht ψίθ-υρο-ς Gezischel hervor. Es verdankt sein ι nur dem dissimilirenden Einfluss des nachfolgenden υ (vgl. φι-τυ-ς). ψίθος, nur vom Schol. I 1 zur Etymologie angeführt, hat keine Gewähr. Für den Uebergang der Bedeutung ist Soph. Ai. 148 instructiv (τοιούσδε λόγους ψιθύρους πλάττων). Danach bin ich geneigt, hier den Uebergang von θ in δ anzuerkennen, der möglicherweise in dem doppelconsonantischen Anlaut einen Anlass hatte.

So bleibt nur noch eine kleine Anzahl von Wörtern übrig, in denen man den Ursprung einer Media aus der Aspirata erst durch die Sprachvergleichung zu erweisen versucht hat. Von einem γ = gh ist mir ausser den schon erwähnten Fällen kein annähernd wahrscheinliches Beispiel bekannt. δ als Vertreter von dh hat Benfey I 27 und nach ihm Kuhn Ztschr. IV 123 in ῥάδ-αμνο-ς Ruthe, Gerte angenommen, indem er dies auf die skt. W. *ardh*, wachsen, zurückführt und ags. *rōd*, ahd. *ruota* vergleicht, mit denen lat. *rud-i-s* in gleicher Bedeutung augenscheinlich verwandt ist. Wir haben aber ἄλθ als das Correlat der W. *ardh* erkannt, und andererseits hat Pott Ztschr. V 257 ff. Kuhn gegenüber treffend auf das aeolische β = f in dem von ῥάδ-αμνο-ς, ὀρόδ-αμνο-ς gar nicht zu trennenden aeol. βραδ-ινό-ς schwank hingewiesen, während die angeführten Wörter der verwandten Sprachen von solchem Anlaut keine Spur zeigen, so dass dadurch die ganze Combination wesentlich erschüttert wird. Wir stellten jene Wörter zu No. 515. — Gerland Ztschr. X 452 leitet das von Hesych. überlieferte, aber durch die gestörte Buchstabenfolge verdächtige ῥιδαμό-ς Spargel von der W. *vardh* wachsen ab. Nur mit ῥιζα (No. 515) wäre Wurzelgemeinschaft möglich (Siegismund Stud. V 182).

Oefter ist β einem bh gleichgesetzt, so namentlich in der W. βρεμ, deren Verhältniss zum skt. *bhram* Kuhn Ztschr. VI 152 ausführlich erörtert. Zwischen βρέμ-ειν (vgl. ὑψι-βρέμ-έ-τη-ς) rauschen, tönen, βρόμο-ς Getöse, βρον-τή Donner und lat. *frem-e-re*, *frem-or*, *frem-i-tu-s* ist fast vollständige Identität der Bedeutung anzuerkennen. Dazu stellt sich altnord. *brim* Brandung, wodurch das Alter des bh

gesichert wird; zu vergleichen ist noch corn. *bram* crepitus ventris (Z.² 294). Die entsprechenden skt. Wörter zeigen statt der Bedeu- (483) tung des schwirrenden Geräusches die einer schwirrenden, wirbelnden Bewegung, eine Vorstellung, welche, wie Kuhn nachweist, noch durch mancherlei besondere Uebereinstimmungen zwischen dem Sanskrit und den deutschen Sprachen vermittelt wird. So macht diese Vergleichung, mit der auch Döderlein Gloss. 932 übereinstimmt, wenigstens auf eine gewisse Wahrscheinlichkeit Anspruch. Vgl. Fick I³ 702, Van. 611. In *φόρμιγξ* Leier könnte man die echte Wurzelform *φρεμ* mit transponirtem Vocal vermuthen. Denn *βρέμεσθαι* wird bei 520 Pindar (Nem. XI 7) auch von der Leier gesagt. — *βράσσειν* brausen, sieden (W. *βρα-τ*) hat man mit lat. *frct-u-m* und *fer-v-co* zusammengestellt, zu denen die Bedeutung passt (Van. 605 ff.). Aber *β* kann hier auch aus *ƒ* entstanden sein, so dass wir das Wort S. 574 behandeln. Grassmann Ztschr. XII 93 vergleicht *βρεχ-μó-ς*, *βρέγ-μα* Vorderkopf mit ags. *bregen* Hirn, woraus sich *bh* als alter Anlaut ergeben würde, blieben nur nicht in lautlicher wie begrifflicher Hinsicht für das im Griechischen ganz isolirte Wort manche Zweifel übrig. — Eher könnten *βρú-ω* strotze, *βλύ-ω*, *βλύξω* sprudele, beide in den Compositis sich vielfach berührend, mit *φλύ-ω* zusammen gehören (No. 412d), dem sie begrifflich sehr nahe kommen. Vgl. Pott W. I 1139. Corssen Nachtr. 221 stellt das, wie es scheint, hieher gehörige *βρῦτο-ν*, gegorenes Getränk, zu lat. *de-frutu-m*. — Hier handelt es sich überall um den Austausch der Lautgruppen *bhr* und *br*. Dass aber auch vor einem Vocal *bh* ohne weiteres zu *b* geworden sei, wie es Grassmann von der W. *bha*, zu der er *βάξω* stellt, behauptet, scheint mir unglaublich. Auch die begrifflich ansprechende Vergleichung von *βασκαίνω* berede und *fascinare* (Corssen II² 257) überzeugt mich davon nicht.

Ein Verbalstamm, in welchem wir kaum umhin können denselben Lautwandel für den Inlaut anzuerkennen, ist die W. λαβ. Hier finden wir zunächst innerhalb des Griechischen die Formen *λάφ-υρο-ν* Beute, *ἀμφι-λαφ-ής* umfassend, weit, und das Perf. *εἰ-ληφ-α*, dessen *φ* nicht völlig in die Analogie der Mehrzahl der aspirirten Perfecta tritt (Verb. I¹ 257, II 197). Nun begegnen wir im Skt. der W. *labh* (*lābh-ē*) in Bedeutungen, die vollkommen zum Griechischen stimmen, erwischen, antreffen, erhalten, aber auch (mit *upa-*) *concipere* im Sinne des gr. *ἐν γαστρὶ λαμβάνειν*, dazu *labha-s* das Erlangen, Gewinnen (vgl. *λήμμα*), weshalb Bopp Gl., Pott I¹ 259, Benf. II 139 u. a. diese Wörter zusammenstellen. Der Uebergang von *bh* in *β* reiht sich bei dieser W. sehr leicht in die oben erörterten Fälle ein, in denen der vorhergehende Nasal den Hauch aufhob. Denn nicht bloss im Pr.

λαμβάνω, wo μ gewissermaassen als Vorklang des ν in der Ableitungssylbe gelten kann, sondern auch im ion. Fut. λάμφομαι und Ao. Pass. ἐλάμφθη-ν begegnen wir diesem Nasal. Auch dem Skt. fehlt er nicht, denn dort kommt *a-lambh-a-nta* = ἐλάμβάνοντο, und das Causativ *lambhá-jā-mi*, *lámblh-ja-s* erreichbar vor. Da wir nun griechisches α nicht selten, z. B. im Ausgange des schwachen (484) Ao. σα = sam, und des Accusativs S. und Pl. α = am, ας = ans, als Vertreter von am, an anerkennen müssen, so ist es nicht zu kühn λαβ in ἐλαβ-ο-ν auf λαμβ zurückzuführen. Ebenso betrachteten wir μαθ S. 312 als Verkürzung von μανθ. Und so wäre denn auch hier der Nasal Anlass zur Hauchentziehung. Bis dahin also ebneten sich die Wege. Aber es bleiben doch noch einige dunkle Punkte, zunächst die homerische und überhaupt ionische Form λάζομαι, welche mit 521 λαμβάνω, λαμβάνομαι, λελαβέσθαι im Gebrauche identisch ist, mit der Nebenform λάζυμαι (Verb. I¹ 178). In diesen Bildungen vertritt ζ die Stelle von β wie in einigen oben (S. 483) erörterten, wo β sich als Umgestaltung eines γ erwies. Hier ist es um so auffallender, weil zwischen β und der Aspirata sonst gar keine Berührung stattfindet. Wir kommen unten S. 658 auf diese Frage zurück. Eine andre Schwierigkeit macht der Anlaut. Wegen des hom. ἔλλαβε und des gemeingriechischen ἐ-ληφ-α, ἐ-λημ-μαι hat Christ S. 83 und vor ihm Benfey II 139 behauptet, dass λαβ und skt. labh auf älteres glabh zurückgingen und dass dies glabh wieder mit der W. grabh identisch sei, deren Bedeutung nahe verwandt ist. Zur Erhärtung dieser Vermuthung hat Benfey eine wirklich vorhandene Form, nämlich das lit. glob-óti umarmen beigebracht. Indess eine Assimilation von γλ zu λλ ist unerhört. ἔλλαβε ist mit den Verb. I¹ 113 besprochenen Formen wie ἔλλιπε zusammenzustellen, für welche sich nicht die leiseste Spur einer Doppelconsonanz im Anlaut findet. — Sinnreich jedenfalls ist der Gedanke Sonne's (Ztschr. X 128) das bienenberühmte Ἰβλα mit ‚Wablingen‘ zu übersetzen und danach an W. vabh (No. 406 b) anzuknüpfen.

Das schon homerische ὄβριμο-ς, gewaltig, ist von doppelter Seite in den Verdacht gekommen, ein aus der Aspirata entstandenes β zu enthalten. Man hat es dem lat. firmu-s verglichen, dessen f augenscheinlich aus dh verschoben ist, wie wir unter No. 316 sahen. Schon dadurch verliert die Vergleichung alle Wahrscheinlichkeit. Andererseits stellen es Böhltink und Roth im PW. und Fick I³ 18, der goth. ab-r-s stark hinzufügt, zu skt. ambhryhá-s gewaltig, schrecklich, dessen Stamm das mit ὄμβρο-ς verglichene abhrá-m Gewölk ist (S. 528). Aber abgesehen von andern Bedenken lässt sich das griechische Wort schwerlich von βρι-θ-ω, βρι-αρό-ς, βρι-μό-ς (μέγας,

χαλεπός), βροί-μη (ἀπειλή Hesych.) und andern von Lobeck El. I 80 erörterten trennen, die auf einen mit βαρύ-ς verwandten Stamm βροί (485) (vgl. oben S. 475) und prothetisches ὀ weisen. Vgl. Van. 217. Der Schreibung ὄμβριμος, die sich erst in jungen Handschriften der Ilias findet (Hoffmann 21. und 22. Buch der Ilias S. 121), ist dabei gar kein Gewicht beizulegen. — Auch der Vermuthung von Kuhn (Ztschr. IV 114), dass ὄλβο-ς auf ὄλφ (άλφ) zurückgehe, stellt sich mancherlei entgegen. Ich stellte das Wort zu οὐλε (No. 555). 522

5) Erweichung.

Erweichung nennen wir das Herabsinken einer ursprünglichen Tenuis zur Media. Ueber die Berechtigung dieser Bezeichnung und die Bedingungen, unter welchen die Erscheinung eintritt, ist S. 444 gehandelt worden. Die Tenuis sinkt im Griechischen überhaupt selten zur Media herab und zwar fast niemals im Anlaut, im Inlaut aber nur zwischen zwei Vocalen und in der unmittelbaren Umgebung von Dauerlauten, also in der Nachbarschaft von Lauten, denen die Media infolge ihrer Fähigkeit zum ‚Tönen‘ näher steht als die Tenuis. Auch ist das Verhältniss der Organe ein sehr verschiedenes. Die gutturale Tenuis, welche wir S. 444 f. als den am meisten Articulationskraft erfordernden Consonanten betrachteten, erfährt diese Erweichung am häufigsten, die dentale am seltensten; in der Mitte zwischen beiden steht das labiale Organ.

In folgenden Wörtern kann man mit Sicherheit das γ als erweicht aus x betrachten:

ἀ-μολγ-ό-ς Dunkel, nur homerisch (νικτὸς ἀμολγῶ), das man thörichter Weise zu ἀμέλγειν gestellt hatte. Es gehört zu einer W. μαρκ, μρακ, neugr. μονρακίζει es dunkelt. — Vgl. S. 554.

ἀρηγ-ω, wehre, helfe, nebst ἀρωγ-ή, ἀρωγ-ό-ς stellen wir zu No. 7. Alle Bedeutungen der W. ἀρκ, insbesondere auch die in ἀντ-ἀρκ-ης, ποδ-ἀρκ-ης, ἄρκ-ιο-ς vorliegenden, kehren in ἀρήγω wieder, so dass wir wohl eine durch Vocalentwicklung erweiterte Form ἀρακ annehmen dürfen, aus der ἀρηγ-ω hervorging. Der weiche Guttural zeigt sich nur zwischen zwei Vocalen. Einem Vocal gleicher Art begegnen wir auch im verwandten ἀλ-ε-ξ No. 581. Das gegen diese Auffassung erhobene Bedenken, ein Vocal dieses Ursprungs könne nicht gedehnt werden, löst sich, wenn wir σκ-η-νίπτω = σκνίπτω, σκάφ-ι-φος neben σκάρφος, ἀρ-η-νοβοσκός neben St. φαρν berücksichtigen, über die S. 718 ff. zu handeln ist.

ἄρπ-α-ξ entspricht so deutlich dem lat. *rarp-a-x*, dass es niemand zu kühn finden wird, einen dem lat. *rarp-ā-c* entsprechenden griechischen Stamm ἄρπ-α-κ anzunehmen. Das weitere bei No. 331.

διαθηγή, wie Demokrit von Abdera statt διαθήκη gesagt haben soll, scheint nach dem was Bernhardy ad Suidam s. v. ἑνυμός und L. Dindorf in Steph. Thes. s. v. διαθηγή darüber vorbringen, nur eine (486) falsche Lesart für διαθιγή (W. θιγ) zu sein, wie I. Bekker im Suidas jetzt liest. Dieser Fall ist also jedenfalls sehr zweifelhaft.

κραυγ-ή Schrei = skt. *krōc-a-s* Schrei von der W. *kruc* (aus *kruk*), dazu κραύγ-α-σο-ς Schreier, κραυγάω, κραυγανῶμαι (Verb. I¹ 261, 319). Lottner stellt dazu Ztschr. XI 185 goth. *hruk-jan* krähen (vgl. *κρώζειν*, *crocitare*), trotz der mangelnden Verschiebung des 523 zweiten *k*. Schallwörter haben manches absonderliche. Fick I³ 524, 540 stellt *κράω* zu *κρέκειν*, das das leisere Geräusch des Schwirrens, Schwirrenlassens bezeichnet, und ksl. *krak-a-ti* krähen, *κραυγή* aber zu W. *kruc*. Gewiss ist, dass die Griechen *κραυγή* als Verbalnomen zu *κράζειν* empfanden.

κρίζω, κέκριγα knirschen, klappern bei Attikern, bei Homer *Αο κρίς* knackte mit erhaltener Tenuis. Verb. I¹ 330. Ksl. *krikū* Geschrei. Fick I³ 539. Vaníček hat S. 141 alle Schallverba dieses Typus zusammengestellt.

λάλαγ-εξ Schwätzer, wie man nach Hesych. eine Art von Fröschen nannte, nebst *λαλαγ-ή*, *λαλαγ-έω* stellt Budenz, das Suffix ΚΟΣ⁴ S. 72 wohl mit Recht zu *λάβραξ*, *γαύραξ* und andern Wörtern mit dem Suffix *-ακ*, das in vielen Fällen etwas deutlich hypokoristisches hat. *λάλαξ* ist also eine Art Deminutiv zu *άάλο-ς*, und *λαλ* wird als Wurzel anzusetzen sein. Vgl. Van. 772.

In *μίσγ-ω* mit seiner W. *μιγ έ-μίγ-η-ν*, *μίγ-α* erwies sich unter No. 474 das *γ* als Erweichung aus *κ*, das selbst im nächstverwandten Latein sich behauptet hat. Vermuthlich trat die Erweichung zuerst in Formen wie *μιγ-ῆ-ναι*, *μίγ-α*, *μιγ-άς*, *μίγ-νυ-μι* ein, zwischen Vocalen und vor dem Nasal.

ὀλίγ-ο-ς stellten wir unter No. 553 zu skt. *liç*, wonach *lik* als Wurzel zu betrachten war. In *λίσσον· έλασσον* glaubten wir noch eine Spur des *κ* zu finden.

ὄρτυξ (St. ὄρτυγ) unter No. 507 zu skt. *vart-ikā*. Hier wird die Nebenform mit *κ* von griechischen Grammatikern bezeugt.

πήγ-νυ-μι (No. 343) hat zwar in allen zunächst liegenden griechischen Formen *παγ* zur Wurzel, aber das skt. *pac*, noch deutlicher lat. *pac-i-sc-o-r*, neben *panç-o*, weisen auf *pak*. Aus dieser härteren Form erklärt sich die Aspirata in *πάχ-νη* und *παχύ-ς* (vgl. S. 521) und das *σσ* von *πάσσαλο-ς*, dessen Zugehörigkeit zu dieser W. durch

lat. *pā-lu-s* (= *pag-lu-s*), *pax-illu-s* (Schwabe de deminutivis p. 97) gesichert wird. Das lat. *pessulu-s* dagegen ist die italische Uebertragung von *πάσσαλο-ς*.

In *πλέγ-νυ-μι*, der späten Nebenform von *πλέκω* (No. 103, Verb. I¹ 161), ist *ν* noch deutlicher der Anlass zur Erweichung.

Für *ῥήγ-νυμι* W. *φρακ* wird sich uns unten die gleiche Verwandlung ergeben.

σιγ-ή führten wir (No. 572) auf eine W. *svik* zurück.

στεργάνο-ς finden wir bei Hesych. in der Bedeutung *κοπρών* aufgeführt. Die Gleichheit des Stammes mit dem des lat. *sterc-us* ist evident. Vgl. No. 110.

Dass *τέγγ-ω*, netze, auf einer Linie mit lat. *ting-o* stehend, (487) auf eine Form mit *k* zurückgehe, ward uns unter No. 234 wahrscheinlich.

τήγ-ανο-ν Schmelztiegel, gehört augenscheinlich zu *τήκ-ω* (No. 231).

Hier schliessen sich auch die Suffixe *-ιγ* (*μαστι-γ* neben *μαστι*), 524 *-ιγγ*, *-νγγ* an, z. B. in *φῦσιγξ*, *φόρμιγξ*, *λαῖγξ*, *φάρυγξ*, *σπινθάρυγξ* an, deren Zusammenhang mit dem Suffix *-x* und *-xo* nach den Zusammenstellungen von Budenz über das Suffix *-xos* und Schwabe de deminutivis (p. 49 sqq.) ausser Zweifel ist. Ebenso entspricht das Suffix *-υγα* in *μαρ-μαρ-υγή* neben dem stammverschiedenen **μορμολ-υκ* (*μορμολύκειον*, *μορμολύττομαι*) dem skt. *-ūka-s*. Ernst Kuhn Ztschr. XX 80.

Zu diesen Beispielen eines aus *x* erweichten inlautenden *γ* werden sich S. 661 noch einige andere gesellen, indem für diejenigen Verbalstämme auf *γ*, welche im Präsensstamme *σσ* (*ττ*) haben, diese Schwächung erwiesen werden wird.

Hier ward also überall *x* im Inlaut und zwar in der grossen Mehrzahl der Fälle zwischen zwei Vocalen und neben einem Nasal zu *γ* erweicht. Von der Erweichung eines anlautenden *x* dürfte es schwerlich ein sicheres Beispiel geben ausser einigen Wortstämmen mit *κν* und *κρ*, auf die wir S. 695 zurückkommen. Dass *κνέφ-ας*, *γνόφ-ο-ς*, *δνόφ-ο-ς* in dieser Reihenfolge zusammenzustellen sind (Lobeck Elem. I 95), macht die gleiche Bedeutung wahrscheinlich. Ich halte also *γ* in dem als aeolisch bezeichneten *γνόφo-ς* (Ahrens d. aeol. 73) für erweicht aus *x*, *δ* für durch den Einfluss des *γ* entstanden (vgl. *ἀδόν· ἄγρόν Κρητες* Hesych.). Döderlein, dessen Analyse der Formen ich freilich nicht beistimme, zieht auch *κνώψ· τυφλός* (Suidas) gewiss mit Recht hieher, worin wir also einen Zeugen mehr für *x* hätten (Gloss. 2246). — Ebenso dürfen wir wohl das neben dem aeolischen *γνόφαλλον* überlieferte *κνέφαλον* oder *κνέφαλλον*

Kissen für die ältere Form und *κνάφ-αλο-ν* Flockenwolle, das wahrscheinlich zu *κνάπτω* walke, *κναφεύς* u. s. w. gehört, als das Stammwort betrachten. Fick 1³ 807 stellt es zu einer W. *skap* schaben. Der Stamm *kambala* verhielte sich dann zu *κναφαλο* ähnlich wie *ὄμφαλο* zu ahd. *nabulo* (No. 403). Doch bleibt die Wurzel zweifelhaft. Auch andre der zahlreichen Formen aus gleichem Stamme zeigen hie und da das weichere *γν*. — Dazu kommt drittens das epische *γνάμπτω* beuge, dem wir dasselbe Verhältniss zu dem von Hesych. überlieferten *κνάμπτει*, *κάμπτει* anweisen werden. — Endlich *γράστις*, späte Nebenform für das att. *κράστις* Gras, Futter.

Die dentale Media tritt viel seltener an die Stelle einer Tenuis. Die nachweisbaren Fälle sind folgende:

δάπι-ς, bei Aristophanes und Xenophon überliefert, wird von (488) Athenaeus angeführt statt der älteren, schon bei Homer vorkommen-
525 den und als Varianten häufig daneben nachzuweisenden Formen mit *τ τάπη(τ)-ς*, *τάπι-ς* (Steph. Thes. s. vv.).

Im Inlaut schiebt sich *δ* an die Stelle von *τ* in *Ἄρτεμι-ς* *Ἄρτέμιδ-ος*, während die Dorier (Ahr. 240) *Ἀρτάμιτος* sprachen und davon den Monatsnamen *Ἀρταμίτιος* und den Namen des Vorgebirges *Ἀρταμίτιον* ableiteten. Die Herkunft des Namens ist noch dunkel. Ferner finden wir *Θέμι-ς*, *Θέμιτ-ος* bei Pindar gegenüber von *Θέμι-ος*, *Θέμιδ-ος*, so dass das *δ* auch hier den Schein hat aus *τ* entstanden zu sein. Doch stellt sich die Sache hier anders durch die im Appellativum *θέμι-ς* (No. 309) schon bei Homer vorkommende Form *θέμιστ-ες*, deren Stamm wahrscheinlich aus *θεμιστι* verkürzt und aus dem Stamme des abgeleiteten Verbums *θεμίζω* herzuleiten ist (Leo Meyer II 331). Hier handelt es sich nicht um einen Lautübergang, sondern um Analogien der Flexion.

Die beiden Ordinalzahlen *ἔβδομο-ς* und *ὄγδοο-ς* mit ihren Nebenformen *ἑβδόματο-ς*, *ὀγδοάτο-ς* sind wohl die einzigen echt griechischen Wörter, in welchen die so beliebten Lautgruppen *πτ*, *κτ* zu *βδ*, *γδ* herabsanken. Der Anlass lag, wie ich in Uebereinstimmung mit Leo Meyer Ztschr. VI 292 vermute, in dem Einfluss des *μ* und des einem *ϕ* phonetisch sehr nahe kommenden *ο*. Ich betrachte das *ο* von *ἑβδομο-ς* als einen — um mich Corssen's Terminologie anzuschliessen — irrationalen Vocal. Vgl. dor. *ἑβδεμήκοντα*. So mochte das *μ*, obwohl durch ihn vom St. *ἔπτ* getrennt, dennoch einen erweichenden Einfluss auf das *τ* üben, welcher Laut, so zu *δ* herabgesenkt, das *π* nothwendig sich assimilirte. Aus dem Griechischen lässt sich freilich nur der erweichende Einfluss des *μ* auf unmittelbar vorhergehendes *κ* oder *χ* (*πέπλεγ-μαι*, *βέβρεγ-μαι*) nachweisen. Aber die Analogie des slawischen *sed-mi* (= lit. *septyni*) liegt vor, wo der

Vocal ganz schwand. Auch das *o* von *ὄγδοο-ς*, obwohl es dem *ā* des lat. *octāvus* gegenübersteht, war ein irrationaler, dem Spiranten *f* sehr nahe stehender Vocal, wie sich deutlich aus η 261, ξ 287 ergibt, wo *ὄγδοον* zweisyllbig zu messen ist. Freilich liest I. Bekker² — gegen die Ueberlieferung — statt *ἀλλ' ὅτε δὴ ὄγδοόν μοι ἐπιπλόμενον ἔτος ἦλθεν: ἀλλ' ὅτε δὴ ὄγδοάτων*. Dieser Auffassung liegt die von Ascoli Stud. IX 358 entwickelte ganz nahe, nur dass Ascoli geradezu *septmo-s*, *okt-vo-s* voraussetzt. Da niemand die Zusammengehörigkeit der Ordinalzahlen mit den entsprechenden Cardinalzahlen leugnen wird, so ist dies ein evidenter Fall der Lautschwächung, den wir als solchen verzeichnen und aus einer freilich schwachen (489) Analogie zu erklären suchen müssen. Singulär bleibt der Vorgang 526 auch nach Erkenntniß seines Grundes; denn in *ἐρετ-μός* bleibt das *τ* vor *μ* unverändert, **τέτφαρες* aber ward zu *τέσσαρες*. Die viel gebrauchten Zahlwörter haben überhaupt manches besondere. (Vgl. über die 'Tragweite der Lautgesetze' Berichte der phil. hist. Cl. d. k. s. Ges. d. W. 1870 S. 33 f.).

νέποδες stellen wir unter No. 342 dem lat. *nepotes* gleich, fanden aber den Anlass zur Erweichung des *t* in dem Anklang an *πόδ-ες*. *νεποτες* wäre eine jeder Analogie entbehrende griechische Form.

παρθακός-ς feucht (Aristoph. Pax 1148), mit der ionischen Nebenform *πορθακός*, stellt man zu dem von Hesych. angeführten lakonischen *πάρταξον* (ms. *πάρταξον*): *ὑγρανον*. Fick I³ 670 vergleicht *πλάδ-ος* Nässe, wozu *πλαδάω*, *πλαδαρός* gehört, nebst lat. *prū-tum*. Der Ursprung der seltenen Wörter bleibt dunkel.

Für *ποδαπό-ς* findet sich in abweichendem, von *ποτός* wenig verschiedenem Gebrauche *ποταπός* bei Schriftstellern wie Dionys von Halikarnass, Josephus, Philon, deren Autorität nicht genügt, um die härtere Form als die ältere hinzustellen (Phryn. p. 56). Die Deutung der Pronominalform aus ablativischem *ποτ-* und *ἀπό* (Pott II¹ 265) bleibt problematisch.

σμάραγδο-ς entspricht der Bedeutung nach dem skt. *marā-kata-m* und *marakta-m* (Bopp Gl.). Aber das griechische Wort ist gewiss ein Fremdwort, und auch das indische steht ohne Verwandtschaft da (Pott II¹ 195, Benf. I¹ 533). Fremdwörter aber gehen ihre eignen Wege.

Von dem Schwanken der späteren Vulgärsprache zwischen *τ* und *δ* handelt Lobeck Paralipomena 149.

Oeftter begegnen sich *π* und *β*. Hier kommen folgende Wörter in Betracht:

ἀβλόπες (wohl richtiger *ἀβλοπές*) sagten nach Hesych. die Kreter für *ἀβλαβές* (Ahr. d. dor. 84). Obleich die Kreter statt einer echten

Media bisweilen wirklich die Tenuis oder doch einen härteren, den übrigen Griechen als Tenuis erscheinenden Laut gebrauchten (*κλαυκίωων* = *γλαυκίωων*, *κλάγος* = *γλάγος*, vgl. Mor. Schmidt Ztschr. XII 216), so könnte doch hier das *π* gerade der ältere Laut und das *β* von *βλάβ-ε-ται* (Hom.), *βλαβ-ή* u. s. w. aus *π* erweicht sein. Da die Lautgruppe *βλ* nach griechischen Lautgesetzen im Anlaut *μλ* mit vertritt (W. *μολ βλώ-σκ-ω*), so dürfen wir *βλα-π* vielleicht auf *μλα-π* zurückführen und dieses *μλα-π* als die durch *π* determinirte Weiterbildung von der unter No. 457 erörterten W. *μαλ* betrachten, die sich in dieser Form in *μαλα-κό-ς*, *ά-μαλ-ό-ς* — wovon *άμαλ-άπ-τω* (mit *κρύπτω* erklärt) bei Sophocles fr. 413 D. und Lykophron v. 34 (Van. 706) — mit versetztem Vocal in *βλά-ξ* zeigt. Das schon dort verglichene skt. *mlā* (*mlāi*) mit der Bedeutung matt, welk werden, hat ein Causativum *mlā-pájā-mi* welk machen entwickelt. Aehnlich Benfey I 524. Homerische Wendungen wie *βλάβεται δέ τε γούνατ' ιόντι* (T 166, ν 34), *βλάψε δέ οί φίλα γούνατα* (H 271), *Διόθιν βλαφθέντα* (O 489) begünstigen diese Herleitung mehr, als die von Döderlein (Gloss. 323) angenommene von W. *βαλ*, *βάλλειν*. Benfey (Or. und Occ. I 574) und Bugge Stud. IV 325 vergleichen skt. *glā-p-ájā-mi* erschöpfe, nehme mit, lasse in Verfall kommen, indem sie annehmen, dass das Organ des Anlauts sich dem des Inlauts assimiliert habe. Von W. *mlā* ausgehen, bleibt einfacher. Anders Pott W. I 594.

άβρό-ς stellt Christ Lautlehre mit *άπ-α-λό-ς* zusammen. Die Bedeutungen sind zwar nicht identisch, da *άπαλός* zart, weich, *άβρός* üppig bedeutet, berühren sich aber sehr nahe und treffen in dem von *άπαλόν γελάσαι* kaum verschiedenen *άβρά γελᾶν* ganz zusammen. Fick I³ 492 erschliesst eine mit *άφ-ρό-ς* Schaum verwandte W. *abh*, mit der ich, Stud. II 440, *νήφω* (vgl. *νήστις*) als Gegenstück von *eb-riu-s* zusammenstelle. Die Bedeutung der W. *abh* müsste die der strotzenden Fülle sein. Ist diese Vermuthung richtig, so liegt uns hier nicht Erweichung, sondern Hauchentziehung vor.

Άμβρακία, die jüngere Form statt *Άμπρακία*, verdankt sein *β* offenbar demselben erweichenden Einfluss des vorhergehenden *μ*, welcher in einer späteren Periode jedes *π* ergriff und endlich die neugriechische Schreibung *μπ* für den Laut unsers *β* veranlasste.

ιαμβο-ς steht in demselben Verhältniss zu *ιάπ-τ-ω* werfe (Verb. I 243). Dass *ιαμβο-ς* ursprünglich Wurf, dann Wurfvers, Spottvers bedeutete, kann wohl nicht bezweifelt werden. Noch Aristoteles fühlte in dem abgeleiteten *ιαμβίζειν* etwas von dieser Grundbedeutung, wenn er Poet. 4 sagt: *ιαμβέιον καλεῖται, ὅτι ἐν τῷ μέτρῳ*

τούτω *ιάμβιζον ἀλλήλους*. Durch Nasalirung ward *ιαπ* zu *ιαμβ*, ähnlich wie *κορυφ* (*κορυφή*) zu *κόρυμβ-ο-ς* (vgl. S. 527).

St. *καλυβ* *καλύβη* Hütte, *καλύπτω* hülle ein, hat ganz das Ansehn einer Weiterbildung aus der bei No. 30 und S. 529 erwähnten W. *καλ*, und dass statt *β* hier ursprünglich *ρ* gestanden habe, macht lat. *clur-pe-s* wahrscheinlich. (Vgl. Pott W. I 680.)

καρβατίνη· υπόδημα (Hesych.) betrachtet man gewiss mit Recht als eine weichere mundartlich verschiedene Form zu *καρπάτινο-ς*, ledern, dessen Neutrum in gleicher Geltung angeführt wird.

κεβάλη und *κέβλη* wurden schon S. 511 erwähnt. Eine merkwürdige Nebenform ist *κύβη*, bezeugt durch EM. 543, 22, erhalten in *κυβιστάω* (*εἰς κεφαλὴν πηδῶ*), *κυβιστητήρ* von einem verlorenen *κυβίζω*. Auch zu dieser Form findet sich eine Nebenform mit *π* *κύπρος· κεφάλαιον ἀριθμοῦ*, woraus M. Schmidt ad Hesych. *cifra*, 528 Ziffer ableitet, und mit *φ*: *κύφερων ἢ κυφήν κεφαλὴν Κρηῆτες* (vgl. (491) Lobeck Proleg. 91). Die Form mit *φ* vergleicht Fick I³ 537 mit skt. *ka-kūbh* (F.) Kuppe, Gipfel.

Das Schwanken zwischen den Affennamen *κῆπο-ς* oder *κῆβο-ς*, also bei einem ausländischen Thier (A. Müller in Bezenb. Beitr. I 280), hat wenig Bedeutung.

κε-κλεβ-ώς lesen wir auf der Inschrift von Andania Z. 79 (ed. Sauppe) statt des üblichen *κε-κλοφ-ώς* von der W. *κλεπ*. *ἐγγραβώς· ἐγγράψας* bei Hesych. (Vgl. Verb. II 201.) Vielleicht ist für dies *β* schon die Aussprache *v* und für das *φ* um diese Zeit hie und da die von *f* vorauszusetzen, so dass hier der harte Spirant durch den weichen ersetzt ist.

κομβακεύεται· κόμπους λέγει (Hesych.) verdankt sein *β* offenbar dem Nasal (Leo Meyer I 41), ebenso *κρέμβ-αλο-ν* Klapper, wovon *κρεμβαλιάζω*, *κρεμβαλιαστύς*, verglichen mit *crepare*, *crepundiae* (Walter Ztschr. XII 379, Pott II³ 683).

λεβ-ηρί-ς Haut, Balg, und *λοβ-ό-ς* Hülse, Schote, davon *ἔλλοβα* Hülsenfrüchte, können von *λέπ-ειν* schälen, *λέπ-ος* Schale, Rinde, Hülse, und den mehr oder weniger gleichbedeutenden Formen *λέπ-υρο-ν*, *λοπ-ό-ς*, *λεπ-ί-ς* unmöglich getrennt werden. Dazu auch lat. *lib-er* Bast, Buch (Hehn³ 521). Die Bedeutungen Ohrläppchen, Lederlappen, welche *λοβ-ό-ς* ebenfalls hat, müssen demnach für secundär gelten. Man verglich die Ohrläppchen den herabhängenden Schoten der Hülsenfrüchte und nannte sie danach.

στίλβ-ω glänze, schimmre, muss, dem Adjectiv *στιλπ-νό-ς* und dem EN. *Στίλπων* verglichen, für die erweichte Form gelten. Die W. *στιλπ* hat zwar ein genau entsprechendes Correlat in den verwandten Sprachen noch nicht gefunden — denn was Fick I³ 600

vermuthet, ist sehr unsicher —, indessen hat Benfey's Zusammenstellung mit *στειροπή, ἀστράπτω* (I 662), die Walter Ztschr. XII 379 sich aneignet, bei der völligen Gleichheit der Bedeutung viel Wahrscheinlichkeit.

στοιβ-ή ist unter No. 229 in seinem Verhältniss zu *στύπ-ο-ς*, lat. *stup-a, stip-a* besprochen. Wir werden auch für das Griechische eine W. *στῖπ* ansetzen müssen.

ὑβρι-ς stellte schon Schneider im Lexikon mit *ὑπέρ* (No. 392) zusammen, indem er *superbia* verglich. Pott W. I 414 erblickt in dem *ι* die W. *ι* gehen, so dass *ὑβρι-ς* Ueberschreitung, *ὑπερβασία* bedeuten würde. So annehmlich das klingt, hat es doch seine Schwierigkeiten. In einem derartigen Compositum dürfen wir die nackte Wurzel kaum erwarten; wenigstens wüsste ich keine irgendwie analoge griechische Nominalform. Auch ist es vielleicht nicht Zufall; dass weder im Griechischen, noch Lateinischen die W. *ι* mit dieser Präposition zusammengesetzt wird. So ist es mir wahrscheinlicher, dass das *ι* von *ὑβρι-ς* ein bloss ableitendes ist wie das *υ* (ο) des lat. Adjectivs *super-u-s*, das im Griechischen nur in besondrer technischer Anwendung in *ὑπερο-ν* oder *ὑπερο-ς* (Mörserkeule) und (492) *ὑπέρα* (oberes Seil), andererseits im abgeleiteten *ὑπερ-ίων* (Düntzer Ztschr. XII 7) noch fortlebt (Pott I² 678). Beachtenswerth ist, dass *ὑβρι-ς* als Masculinum bei Hesiod *Ἔργα* 190 (*κακῶν ἑκτιῆρα καὶ ὑβριν ἀνέρα*) als nomen agentis erscheint (vgl. Lobeck Paralipp. 41). G. Hermann nimmt dazu bei Aeschylus Suppl. 785 (*γένος γὰρ Αἰγίπιον ὑβρι*) sogar ein Neutrum an. Singulär bleibt das Wort immer. Ludw. Lange in der Ztschr. f. d. österr. Gymn. 1863 S. 301 zieht es vor, *ὑβρι-ς* als eine neben *ὑπέρ* herlaufende, nicht aus diesem hervorgegangene Sprossform von jenem *υρα* zu betrachten, das wir bei No. 392 als Stammform von *ὑπό* und *ὑπέρ* kennen lernten. Wir hätten dann *ὑπ-ερο-ς* zu theilen und *ὑβ-ρι-ς* in Bezug auf das Suffix mit *ἰδ-ρι-ς* zu vergleichen. Auf das Substantiv liesse sich freilich diese Analogie nicht anwenden. Es bleiben also auch bei diesen Auffassungen hinsichtlich der Wortbildung Schwierigkeiten übrig. Auf jeden Fall ist *ἄβρο-ς* wegen der Lautgruppe *βρ* zu vergleichen. Bezzenberger's (Beitr. II 155) Zusammenstellung von *ὑβρι-ς* mit skt. *ug-rá-s* heftig weckt lautliche und begriffliche Zweifel.

Alle übrigen Fälle, in welchen man den gleichen Lautübergang angenommen hat, sind zum mindesten sehr zweifelhaft. Dass *βό-σχω* dem lat. *pa-sc-o* entspreche, wie unter andern Leo Meyer Vergl. Gr. I 41 und Zacher De nominibus in *αιος* p. 64 annehmen, (ganz anders Fick II³ 229) ist schon desswegen unwahrscheinlich, weil kein andres Beispiel eines anlautenden *β* für *π* vor einem Vocal nachweisbar ist.

Nur vom delphischen Dialekt wissen wir (Ahrens d. dor. 83), dass in ihm diese Erweichung vorkam, die indess auch nur für ganz wenige Wörter glaubhaft überliefert ist. Unter diesen kann *Βύσιος* (W. πύθ No. 328) auch anders erklärt werden, *βατεῖν* hat mit *πατεῖν* möglicherweise nur den Sinn gemein, während es etymologisch zu W. βα gehört. *βικρός* statt *πικρός* bleibt stehen. Doch verdanken wir die Notiz dem nicht sehr verlässlichen Plutarch, der *Βύσιος* erklären wollte. Wenn Zacher das homerische *ἦ-βαιο-ς*, später *βαιο-ς* hinzufügt, das er auf **βαε-jo-ς* zurückführt und zu goth. *favai* wenige stellt, so kann ich das um so weniger billigen, als derselbe Stamm in der Gestalt *πav* (No. 351) vorliegt. Ebenso urtheilt Pott W. I 199. — Weniger würde — des ρ wegen — die Erweichung in *βρα-βει-ς* Schiedsrichter auffallen. Das im Griechischen vereinzelt stehende Wort ist von Benfey II 106 auf *pra-bhū* praesae zurückgeführt, aber dabei ist weder das β, noch das neben *πρό* sehr auffallende α, noch die besondere Bedeutung des Wortes erklärt, das Döderlein (Reden und Aufsätze II 145) der W. μερ (*μείρομαι* No. 467) zuweist. Dies befriedigt in Betreff der Bedeutung wie des Anlauts, aber woher das zweite β? Sollte dies wie in W. βλαβ (S. 538) aus π erweicht und ein St. *μρα-π* anzunehmen sein in der Bedeutung „zuthellen“? In beiden Fällen könnte das anlautende β die Erweichung begünstigt haben. Dennoch bleibt das blosser Vermuthung. — Ueber *σέβω*, das Benfey Ztschr. VII 56 mit der skt. W. *sap* sich anschliessen, ver- 530 ehren zusammenstellt, verweise ich auf das S. 481 bemerkte. Es widerspricht schon die Bedeutung; *σέβομαι*, *σέβας* (*σέβας μ' ἔχει εἰς*-(493) *ορόωντα*), *εὐσεβής*, *σεβίζω* enthalten die Grundvorstellung heiliger, staunender, zurückweichender Scheu, also das Gegentheil des von Benfey aufgestellten Mittelbegriffs „sich anschliessen“.

Die gesammte Erweichung hat nach diesen unsern Erwägungen einen sehr begrenzten Umfang. Es ergaben sich, selbst Fremdwörter, vereinzelte mundartliche Formen und Suffixe mitgerechnet, für γ aus x 26, für δ aus τ 7, für β aus π 13 Fälle, im ganzen 46, eine äusserst geringe Zahl im Vergleich zu der Häufigkeit der treu erhaltenen harten Explosivlaute, für welche sich oben (S. 408) die Zahl 319 herausstellte. Dass durch dies Ergebniss die von verschiedenen Seiten gemachten Versuche, griechische Suffixe mit δ als Entartungen der in so weitem Umfange erhaltenen mit τ zu erweisen oder griechisch-italische Pronominalformen mit δ aus älterem t zu erklären, keineswegs bekräftigt werden, liegt auf der Hand.

531 An die Erweichung der Tenuis zur Media glaubte ich in den früheren Auflagen dieses Buches eine Erscheinung anreihen zu können, für die ich nur zwei Fälle für erwiesen hielt, die Absenkung eines ursprünglichen *bh* zum Spiranten *v* (ϝ). Allein schon die Seltenheit des Vorgangs erregt Misstrauen. Es kommt hinzu, dass, wie wir unten ausführen werden, der Laut des ϝ dem Laute des bei den Griechen zu φ verhärteten *bh* wahrscheinlich ziemlich fern lag. Die beiden hier gemeinten Wurzeln sind W. φαγ ἄγνυμι breche, ἀγή Bruch, Brandung, ἀ-αγ-ῆς unzerbrechlich, früher von mir unter No. 654 aufgeführt, und W. φραγ ῥήγ-νῦ-μι zerresse, zerbreche, ῥήγ-μα Riss, ῥήγ-μῖν Brandung, διαρρώξ durchbrochen, ῥωγαλέος zerrissen (früher No. 655). Auf die mannichfaltigen Belege des ϝ in beiden Wortgruppen kommen wir zurück. Der W. φαγ schien skt. *bhañj* (*bhanáj-mi*) brechen, zersprengen, *bhangī-s* Brechung, Welle, lit. *bang-à* Welle, *Bang-pu-ti-s* Wellenbläser (ein Meergott), altir. *com-boing* confringit zu entsprechen, allein wir dürfen für diese aussergriechischen Wörter nur eine W. *bhag* erschliessen (Fick I³ 689). Das griechische ϝαγ bleibt isolirt. Zwar versucht Fick I³ 761 letzteres mit lat. *vag-u-s*, lit. *vingé* Krümmung, Biegung = ahd. *wenke* und *winchan* zu verbinden. Allein ich finde hier keine schlagende Uebereinstimmung der Bedeutung. — Anders aber steht es mit W. φραγ. Geben wir, so verlockend diese ist, die Vergleichung mit den, wie es scheint, im Griechischen nicht vertretenen Verben lat. *frango*, goth. *brik-an* auf, so erhält φραγ ein durchaus entsprechendes Seitenstück in der W. *vrak* (Fick I³ 773) und dessen Nebenform *vlak*. Der harte K-Laut hat sich erhalten in ῥάκ-ος (neben λάκ-ος (No. 86), aeol. βράκ-ος Fetzen, und in βρακ-ίαι· οἱ τραχεῖς τόποι (Lobeck El. I 134) d. i. gebrochenes, zerrissenes Terrain, in ῥαχ-ία (ion. ῥηχ-ίη) Brandung dagegen durch Aspiration verschoben, während ῥήγ-νῦ-μι sich zu den S. 533 ff. erwähnten erweichten Formen stellt (z. B. πλήγ-νυμι). Der Begriff reissen, welcher den griechischen Wörtern anhaftet, kehrt wieder in (*v*)*lac-er* (vgl. ῥωγαλέος), (*v*)*lac-ini-a* und *lac-er-na*, die λάκ-ος und ῥάκ-ος nahe kommen (Vaníček S. 908). Wenn Fick auch das nach Hesychius lakonische εὐλάκα Pflug (für ἔ-ϝλάκ-α) mit Recht hinzunimmt, so fehlt es auch den Griechen nicht an einer Nebenform mit *l*. Wir kommen also für die W. φρακ mit der Annahme der gewöhnlichen Erweichung und andrerseits der Aspiration aus.

B) Sporadische Verwandlungen der Nasale.

Die Nasale sind unter einander so nahe verwandt, dass der Uebergang eines Nasals in den eines andern Organs wenig auffallendes hat. Am häufigsten sehen wir unter dem Einfluss nachfolgender Laute den dentalen Nasal in den gutturalen oder labialen sich verwandeln: *ἔγ-χειμαι, ἔμ-πορος*, was bekanntlich auf Inschriften bei der Berührung zweier Wörter ungemein häufig und auch in Handschriften nicht selten geschieht (Giese aeol. Dialekt S. 84, 87, Lobeck ad Aiac. (495) v. 786, 836, G. C. Studien X 211 ff.): ΕΜΠΡΟΜΑΧΟΙΣ, ΕΓΚΙΒΩΤΙΩΙ, ἔμμέσῳ, ἀμβώμοισι. Im Auslaut fallen daher, wie Giese a. a. O. sehr richtig ausführt, die Nasale in einen einzigen zusammen. *ν* vertritt etymologisch nicht bloss indogermanisches *n*, sondern auch *m*, und es ist reiner Zufall, wenn in Folge assimilirenden Einflusses der ursprüngliche labiale Nasal z. B. in ΤΕΜ ΜΥΣΙΑΝ, ΤΩΜ ΜΙΣΘΩΣΕΩΝ phonetisch wieder zum Vorschein kommt. Vom griechischen Standpunkte aus bleibt doch *ν* der herrschende Laut. Die Analogien verwandter Sprachen wurden schon S. 448 aufgeführt. Bemerkenswerth ist es, dass vom Auslaute aus der dentale Nasal auch bisweilen in den Inlaut eindringt. Dies ist wohl ohne Zweifel in dem dorischen pronominalen Accusativ *νίν* der Fall, welcher epischem *μίν* gegenüber steht. Meines Wissens ist zuerst von Döderlein (Reden u. Aufsätze II 144) die Erklärung aufgestellt, dass diese Accusativform aus *ἰμ-ἰμ* entstanden, mithin dem in Pauli Epit. p. 79 angeführten altlat. *em-em* (eudem) gleichzusetzen sei. Als ein doppelt gesetzter (vgl. *sese*) Accusativ des weit verbreiteten Pronominalstammes *l* = lat. *i* (*i-s, i-d*) würde also *μίν* einem deutschen *ihn — ihn* entsprechen. Mir scheint diese Erklärung evident zu sein. Wir haben in der epischen Form *μ-ίν* noch den alten labialen, im dorischen *ν-ίν* schon den jüngeren dentalen Nasal vor uns. Die Reduplication würde allerdings hier so wenig wie im lat. *sese* intensive Kraft haben. Aber die konnte sich eben im Lauf der Zeit sehr leicht verlieren. Pronominalstämme verbinden sich leicht untereinander, wie *ο-ύ-το-ς, αὐ-τό-ς, hi-ce* zeigen, ohne dass in der uns überlieferten Gebrauchsweise der zusammengesetzte Stamm der Bedeutung nach vom einfachen sonderlich verschieden wäre. Ein gleiches werden wir auch bei der Reduplication annehmen dürfen. Die Pronominalstämme *ma* und *na*, auf welche man *μίν* und *νίν* hat zurückführen wollen (Bopp Vgl. Gr. II² 172, 177), werden in keiner verwandten Sprache ausserhalb der Zusammensetzung in irgend wie ähnlicher Weise gebraucht.*) Auch müsste man

*) Man vergleiche jedoch das im Altirischen infigirte *-n-* (eum) Z.³ 330.

533 dann am wenigsten den I-Vocal erwarten. Wegen der Aphaerese des ersten *l* vergleiche man *νέρθεν, νέρτεροι* für *ἐνερθεν, ἐνέρτεροι*. — Ebenso wird in Bezug auf *ξύν* (*σύν**) und ion. *ξυνός* = *κοινόσ* in seinem Verhältniss zum lat. *cum* (*com-, con-, co-*), das nebst vielem aus andern Sprachen dazu gehörigen von Pott II¹ 840—858 ausführlich erörtert ist, wie wir auch über den Ursprung des Wortes denken mögen, nicht zu leugnen sein, dass das *m* des Lateinischen das ältere, *ν* dessen Vertreter ist, der vom Auslaut aus in's innere (496) von *ξυνός* eindrang. Was den anlautenden Consonanten betrifft, so ist auf Ahrens Ztschr. III 164 zu verweisen, wo aus griechischen Mundarten die Formen *κνμ-, κνν-* (*Κνν-ουρία* = *Con-finium*) und kyprisch *κιν-* (*κινάουρον ψυχος τὸ ἄμα ἡμέρα* Hesych.) mit grosser Wahrscheinlichkeit erschlossen werden. Die Ansicht, dass *ξύν* mit dem aus *sa* abgeleiteten skt. *sākām* irgend etwas zu thun habe, wird dadurch äusserst unwahrscheinlich. — Aehnlich steht es mit dem unter No. 599 erörterten Numeralstamme *έν*, falls dieser in der That mit dem *ά-* von *ἄ-παξ* und mit *ἄμα, ὄμο* verwandt ist. Im vielgebrauchten Neutrum *έν* könnte hier das *ν* sich zuerst festgesetzt und von da sich weiter verbreitet haben. — Von gleicher Art ist das *ν* der beiden Nominalstämme *χιον* (No. 194) und *χθον* (No. 183). Lat. *hiem-s* und *χθαμαλόσ* zeigen am deutlichsten, dass die Stämme ursprünglich auf *m* auslauteten. Ich stimme also Brugman Stud. IX, 308 darin bei, dass das *ν* vom Nominativ aus auf die übrigen Casus übergang. Begünstigt wurde dieser Wandel dadurch, dass es griechische Stämme auf *μ* überhaupt gar nicht gibt, Stämme auf *ν* aber massenhaft. Es konnte also die Analogie von *δαίμων, δαίμονος* u. s. w. das ältere *χιών* **χιομος* leicht zu sich herüber ziehen.

So geläufig uns nun auch der Uebergang von *m* in *n* im Auslaut und von ihm aus in einzelnen Fällen im Inlaut ist, so wenig dürfen wir ihn ohne weiteres im An- und Inlaut voraussetzen. Im Gebiet der romanischen Sprachen ist zwar der Austausch zwischen *m* und *n*, worauf S. 448 hingewiesen ward, anerkannt, auch slawische Fälle wie sloven. *Mikloš* = Nicolaus kommen in Betracht. Den Zusammenhang des pluralischen und dualischen Pronominalstammes *na* (gräcoital. *nō*, wovon *νῶ-ι, νο-s*) mit dem singularischen *ma* (gräcoital. *me*) hielt man bis vor kurzem für ebenso unzweifelhaft wie den des spanischen *meso* mit dem gleichbedeutenden lat. *noster*. Jetzt sträubt man sich

*) Tycho Mommsen, Entwicklung einiger Gesetze für den Gebrauch der gr. Praepositionen *μετά, σύν* und *ἄμα* bei den Epikern' Frankf. 1874 S. 40 macht auf die Länge von *σύν* bei Theokrit 28, 25 *δῶρον σύν ὀλίγω* und vielleicht bei Pindar (Isthm. VII 46 *φαντι γὰρ ξύν* (Hermann *ξύν*') *ἀλέγειν* aufmerksam, die allerdings geeignet ist *ξύν* mit dem ion. *ξυνός* zu vermitteln.

dagegen. Lat. *ten-e-brae* hat Bopp im Gl. (vgl. Pott W. II, 2, 172) zu skt. *tám-as* Finsterniss gestellt. Die W. *tam* ist im Sanskrit auch als Verbum lebendig in der Bedeutung ersticken und stocken (PW.), das Dunkel mithin als das die Bewegung und Handlung des Menschen hemmende aufgefasst. Dann gehört aus dem Sanskrit selbst noch *tamas-á-s*, dunkelfarbig, *tamas-á-m*, *tam-is-ra-m* Dunkel, Finsterniss, ferner zd. *tem-anh* (N.) Finsterniss, *tem-anha* finster, ir. *teime*, *temel* obscuritas (Corm. Gl. p. 28, Z.² 768), lit. *tam-sà* Dunkelheit, *tam-s-ù-s* dunkel, ksl. *tím-a* tenebrae, alts. *thim* obscurus, ahd. *dem-ar* crepusculum hieher. Corssen (Beitr. 263) knüpft *ten-e-brae* (vgl. *lat-e-bra*, *vert-e-bra*, *ter-e-bra*) an *tenere* an. Aber weder dass *tenere* oder die W. *tan* „verhüllen“ bedeutete — was Corssen annimmt — noch, dass *tenebrae* ursprünglich Haft, Gefängniss hiess, lässt sich erweisen. Dadurch, dass das Part. *ta-tá-s* nach PW. in gewissen Wendungen mit verhüllt übersetzt werden kann, wird dies keineswegs, wie Corssen Ital. Sprachk. 290 annimmt, erwiesen. Es fehlt also an einem ausreichenden Band der Bedeutung. Dagegen stimme ich Lange (Ztschr. f. ö. G. 1863 S. 302) darin bei, dass die W. *tam* mit un- (497) verändertem *m* in *tem-ere* erhalten sei, das etwa blindlings bedeuten wird. Eine durchaus befriedigende Erklärung des *n* in *tenebrae* gibt Brugman Stud. IX 393, indem er auf den durch Bugge entdeckten italischen Wandel von *s* in *f* und im lat. Inlaut in *b* anknüpfend **tene-s-ra* (lit. *tamsra-s*), **ten-f-ra* als Grundform aufstellt.

Griechische Wurzeln und Wortstämme, in welchen die Entstehung von *v* aus *μ* mit irgend einem Schein vermuthet ist, sind folgende: *βαίν-ω* d. i. *βαν-ω* = *ven-i-o*, skt. *gam*, goth. *quam* S. 473. Zu *βαν* stimmt umbrisch-oskisches *ben*. Es ist nicht unmöglich, dass aus der W. *ga* durch zwei verschiedene Determinative *ga-m* und *ga-n* hervorgingen. (So Ascoli Lautl. 101.)

ήν-ία (Plur.), später *ή ήνία*, wovon *ήνι-οχο-ς*, stellt Benfey II 202 zur skt. W. *jam* halten, zügeln, woraus die Substantiva *jám-a-s* Zügel, Lenker, *jan-tá* (Nom.) Fuhrmann hervorgehen. Die Bedeutung macht keine Schwierigkeiten. Auch Kuhn Ztschr. II 320 stimmt bei, und Schweizer III 356. Was die Wortbildung betrifft, so tritt die homerische Form *ήν-ίο-ν* in die Analogie der Deminutiva wie *ζων-ίο-ν*, *παιδ-ίο-ν*, setzt also einen Nominalstamm *ήνο* oder *ήνα* voraus, dessen *η* sich wie in *λήθ-η* als Zulaut erklären lässt. Nicht zu übersehen ist, dass die W. *jam* uns mit anderm Anlaut im unten zu besprechenden *ξημία* entgegentritt, weshalb ich hier an den Uebergang von *μ* in *v* nicht recht glaube.*)

*) Meine frühere Vergleichung der W. *θαν* sterben mit der skt. W. *dham* (*dhamā*) blasen, obwohl sie sich durch die Begriffsanalogie von goth. *us-an an*,

535 Dass *νύσσω* mit *ἀμύσσω* verwandt sei, hält Lobeck El. I 27 für statthaft. Das erstere bedeutet mehr stechen, das zweite kratzen, 536 zwei Begriffe, die sich in dem des Ritzens vereinigen. Die beiderseitigen Ableitungen sind nicht zahlreich: *νύξις*, *νυγμός*, *νύγμα*, *νύσσα* — *ἀμυξίς*, *ἀμυγή*. Beachtenswerth ist die Glosse des Hesych. *ἀμυκαλαί*, *αἱ ἀκίδες τῶν βελῶν παρὰ τὸ ἀμύσσειν*, insofern sie *κ* als Wurzellaut nachweist und die Identität des Stammes *ἀμυκ* mit lat. *mic-ro(n)* unzweifelhaft macht. Dennoch möchte ich jetzt diese Gleichung nicht vertreten, zumal da Fick I³ 645 *νύσσω* auf eine mit *δννξ* verwandte Wurzel zurückführt, die wir bei No. 447 erwähnten. Der Wechsel von *angh* und *nagh* ist dort besprochen, das *υ* von (499) *νύσσειν* ist mit dem von *δννξ* verwandt, während ahd. *nagan*, unser *nagen* (vgl. auch ksl. *noži* Messer) den A-Laut bewahrt.

Die übrigen von Leo Meyer Ztschr. VIII 136 zusammengestellten Beispiele dieses Uebergangs sind noch zweifelhafter. So ist von dem angeblichen *ἐνο-ς* Jahr (*τρί-ενο-ς*) der spiritus asper viel zu unsicher bezeugt, um das skt. *sāmā* Sommer, Jahreszeit vergleichen zu können, dessen Bedeutung überdies abweicht. — Dass *χλαμύ-ς* und *χλαίνα* zusammenhängen, ist wahrscheinlich. Aber das Prioritätsverhältniss des ersteren Wortes ist keineswegs einleuchtend. — Endlich mag noch die Vermuthung Fick's (II³ 20) erwähnt werden, dass *ἀνία* Plage (*ἀνιάω*, *ἀνιάζω*, *ἀνιαρός*) mit skt. *āmivā* Plage, *āmiva-m* Leiden, Schmerz identisch sei. Begünstigt wird diese Vermuthung dadurch, dass eine andere Etymologie von *ἀνία* nicht vorliegt, während freilich die W. *am* krank sein, leiden und das Suff. *iva* im Griechischen sonst nicht vorkommt.

Zu den schwierigsten hier in Frage kommenden Wörtern gehört *γάμο-ς*, Hochzeit, Ehe nebst *γαμεῖν* (*ἔ-γημα*), *γαμέ-τη-ς*, *γαμήλιο-ς*, *γαμ-β-ρό-ς*. In durchaus entsprechender Bedeutung zeigt das Sanskrit ebenfalls mit labialem Nasal *gāmātr* Tochtermann, Ehegatte, *gāmā* Schwiegertochter. Dagegen tritt in lat. *gen-er*, das man von *γαμ-βρό-ς* zu trennen sich schwer entschliesst, das *n* hervor. Die begriff-

expirare und namentlich durch das S. 511 erwähnte *κέκρηε· τίθνηκε* stützen liess, gebe ich auf, weil es näher liegt die W. *θαν* mit Windisch Stud. VI 259 und Fick I³ 640 zu skt. *dhvan* sich verhüllen, erlöschen, Subst. *dhvan* (N.) Dunkel, Finsterniss, *dhvas* zu Grunde gehn, *dhvasa-s* Untergang zu stellen, welche Wörter keine lautliche Schwierigkeit machen; auch die von Benfey II 151 aufgestellte Gleichsetzung von *κῶανο-ς* blauer Stahl, *κῶάνεο-ς* stählern, stahlblau, schwarzblau (*κῶανῶπις*, *κῶανοχαίτης*, *κῶανόπεπλος*, *κῶανόπρωρος*) mit skt. *gā-mā-s* schwarz, schwarzblau ist mir zweifelhaft, weil sich hier zwei bedenkliche Lautübergänge in einem Worte zusammen finden würden, trotz *κῶαμα· μέλινα Λάκωνες* (Hesych.), wo das als Vertreter von *j* unerweisliche *ov* = *v* Zweifel erregt.

lich entsprechenden Wörter lit. *gen-ti-s* consanguineus und ksl. *zē-ti* gener sind indifferent, weil in ihnen der Nasal oder nasale Nachklang aus *m* so gut wie aus *n* entstehen konnte. Ich habe daher früher *γάμο-ς* zu W. *γεν, γα* (No. 128) gestellt und hier, wie in lit. *gim-ti* geboren werden, Uebergang von *n* in *m* angenommen, während Ascoli Lautl. 101 sich zu der Ansicht neigt, dass aus der Urwurzel *ga* zwei von einander unabhängige Weiterbildungen *ga-n* und *ga-m* hervorgegangen seien. Allein erneute Erwägungen haben mich zu einer andern Auffassung geführt. Im Skt. finden wir die Wörter *ḡam-ti-s* verschwistert, angehörig, dann wie *ḡamā* Schwiegertochter, *vi-ḡam-ān* verwandt (vgl. *vi-ḡamin*), diese erinnern durchaus an lat. *gem-ini* und schliessen die Anknüpfung an *gen* zeugen aus, „erzeuge“ und „Zwillinge“ sind geschiedene Begriffe. Man müsste denn mit Bugge Ztschr. XIX 423 *gemini* aus **bi-gemini* ableiten. So werden wir auf eine W. *gam* geführt, welche verbinden bedeutet. Man hat früher versucht (besonders Schweizer Ztschr. XII 307) diese Wurzel als eine lautliche Variante von W. *dam* bändigen (No. 260) zu erweisen. Aber von skt. *d* ist allenfalls (durch *dj*) zu skt. *ḡ*, aber nie zu gr. *γ* zu gelangen, auch passt die Bedeutung von *gem-ini* nicht. Aehnliche Erwägungen mögen Fick bestimmt haben II³ 87 für die Wörter mit labialem Nasal eine besondre Wurzel zu suchen. Er findet diese im ksl. *žimā* (Inf. *žē-ti*) *σπίγγειν*, comprimere, mit welcher er auch *γέμειν* voll sein, *γάμο-ς* Last durch den Mittelbegriff zwängen, drücken zu vereinigen sucht. Allerdings ist die begriffliche Uebereinstimmung hier keine schlagende. Dennoch weiss ich nichts besseres. Zwei Schwierigkeiten bleiben bei dieser Auffassung noch übrig, das *m* im lit. *gim-ti* nasci, und das *n* im lat. *gen-er*. Ob das litauische Wort denominativ sein, mithin suffixales *m* enthalten kann (Fick I³ 67) vermag ich nicht zu entscheiden. Das *n* von *gener* sucht Corsen Beitr. 268 aus dem Einfluss des in der Grundform **gem-ro* = gr. **γαμ-ρο* sich mit ihm berührenden *r* zu erklären. Man könnte auch meinen, dass die volksetymologische Beziehung zu *genus, genitor* u. s. w. ein altes isolirtes **gemer* mit der Zeit zu *gener* gemacht hätte, zumal da der Anklang an *genus* gewiss erwünschter war als der an *gemere*.

C) Sporadischer Wechsel der Liquidae.

537

Ueber das Verhältniss der Liquidae zu einander kann auf das oben S. 449 erörterte verwiesen werden. Wir lassen hier zunächst diejenigen Wortstämme und Wörter folgen, in welchen *λ* und *ρ* sich

austauschen. Hieher gehören unter den bereits bei der regelmässigen Lautvertretung behandelten ungefähr 50 Nummern, in denen, wie sich später zeigen wird, bald *r*, bald *l* vorherrschend, bald diese, bald jene Liquida im Griechischen zur Geltung gekommen ist. Dazu kommen folgende noch nicht erörterte Fälle, bei denen wir unsre Zahlen fortführen.

656) W. ἄλ ἄλλ-ο-μαι springe, hüpfе (hom. Ao. ἄλτο), ἄλ-μα Sprung, ἄλ-σι-ς das Springen, ἄλ-τήρ Springkolben, ἄλ-τι-κό-ς gewandt im Springen. — Skt. W. *sar* (*sár-ā-mī*) laufen, gleiten, fließen, *sal-ili-s* wogend, fließend, zd. *har* gehen. — Lat. *sal-i-o*, *sal-tu-s*, *Sal-ti*, *sal-tā-re*, *sal-ax*, *sal-ebra*. — Altir. *do-fuislim labo*, *elabor* (*do-fo-ess-salim*), *tuisel casus*, *tarm-cho-sal* Uebertretung.

Bopp Gl. unter der unbelegten W. *sal*, Benf. I 60, Pott W. I 668. — Kuhn Ztschr. V 206 will die Formen ἄλτο (I. Bekker ἄλτο) und ἄλμενος mit dem spir. len. ganz absondern und mit ἰάλλω zusammenbringen, wovon ich mich nicht überzeugen kann (Verb. I¹ 131, 188). ἄλμα in der Bedeutung Sprung, § 103, kann von ἄλτο er sprang unmöglich getrennt werden. Nur das ist einzuräumen, dass wir für jene Formen mit unserm „springen“ nicht ganz ausreichen, dasselbe gilt aber auch von ἄλλεσθαι, z. B. ἄλλεται ὀφθαλμός das Auge zuckt, vgl. *cor salit*, ἄελλα καθάλλομένη A 297. Der spir. lenis ist bei Homer wie in ἄμνδης, ἰδίω, ἤμαρ als Aeolismus aufzufassen. Sollten etwa auch die alten dodonäischen Priester, die Σελλοί (II 234) oder Ἐλλοί (Pind.), hieher gehören und den *Salii* entsprechen? Vgl. arkad. ζέλλω = βάλλω. Anders Schweizer Ztschr. XII 308. — Die Bedeutung springen ist auf die Graecoitaliker beschränkt.

538 Dieselbe W. liegt in anders entwickeltem Gebrauch in No. 502 vor. Bopp vergleicht auch ksl. *sūl-a-ti* senden, wozu *sūlū* legatus, Fick I³ 796 lit. *sūl-ti* kriechen, Corssen Nachtr. 283, II² 71, lat. *con-sul-ere* im Sinne von convenire und *consul*. — Belege für die irischen Wörter Z.² 879, 883, 985; *tuisel* (aus *do-fo-ess-sel*) ist wörtliche Uebersetzung von lat. *casus*. Die eigenthümliche Verwendung dieser Wurzel im Altirischen zeigt auch *do-for-chossol cāch in recht sin ho adam* von Adam an übertrat jeder dieses Gesetz Z.² 886. Ebel Beitr. II 158 stellte irrthümlich altir. *saillim sallio* (ich salze) zu gr. ἄλλομαι.

657) ἄλ-ς M. Salz, F. Salzfluth, Meer, ἄλ-εῖς geistiges Salz, ἄλ-ιο-ς marinus, ἄλ-εῦ-ς Fischer, ἄλ-μη Salzwasser, ἄλ-μυρό-ς salzig, ἄλ-τῆ-ω salze.

(501) Skt. *sarā-s* salzig („vielleicht“ PW.).

Lat. *sal*, *sal-es* = ἄλ-εῖς, *sal-inu-s*, *sal-inu-m*, *sal-i-re* (auch *sallire*) salzen, *salsu-s*, *salsa-mentu-m*.

Goth. *sal-t* N. Salz, *salt-an* salzen, ahd. *sulza* salsugo.

Ksl. *sol-ī* Salz, *sla-nū* salsus, *slatina* salsugo.

Lit. *suru-s* salzig(?).

Altir. *salann sal*, *saillim salio*, cymr. *halan*, corn. *haloin sal* (Z.² 825).

Benf. I 59, Diefenb. II 188, Pott W. II, 1, 662, Stokes Ir. Gl. 977, Goid.² 63. — Wir stellen hier nur Wörter zusammen, die unverkennbar auf den Begriff Salz zurückgehen. Dahin gehört lat. *sale* = ἡ ἄλις bei Ennius Ann. 378 und das gleichbedeutende *salācia*, aber nicht *salu-s salu-m* = σάλος (No. 556) oder gar skt. *sal-ilā-m* Wasser. Vielleicht hatte unser Stamm im Griechischen so gut wie im Lateinischen ursprünglich ein *ι* am Ende, das in *ἀλι-εύ-ς* und in Zusammensetzungen erscheint: *ἀλι-πόρφυρο-ς* (Roediger Comp. 56). — Eine erweiterte Form zeigt goth. *sal-t*, eine ähnliche das griechische Thema *άλατ*, von dem der Dat. Pl. im Sprichwort *ἄλασιν ὕαι* erhalten ist (Suid. ed. Bernh. p. 193); *-at* ist hier als individualisirendes Suffix zu fassen (Ztschr. IV 214 f.), mit dessen Hülfe aus dem Salz ein Salzstück wird. — Verwandtschaft mit No. 506 ist wahrscheinlich, so dass die Grundvorstellung die des geronnenen wäre. — Stokes Beitr. VIII 348 fügt noch ir. *sál* Meer hinzu.

658) βλάσ-τη, βλασ-τό-ς Keim, Schössling, βλαστ-άν-ω (Ao. ἔ-βλαστ-ο-ν) keime.

Skt. W. *vardh* (*vārdh-ā-mi*) grösser machen, Med. wachsen, Partic. *varddhā-s* erwachsen. Zd. *vared* fördern, *varela* Adj. wachsend, Subst. Masc. Wachsthum.

Bopp Gl., Benf. I 79. — Wir dürfen eine W. *vardh* annehmen, die durch Metathesis zu *vradh* ward, griechisch *Flαθ* und mit *β* für *Ϝ*, wie in No. 166b, βλαθ. Davon regelmässig βλάστ-η, βλαστ-άνω aus erweitertem Stamme (vgl. *αὐξάνω*, *ἰξάνω*). Dass auch βλωθ-ρό-ς, gross, schlank, von Bäumen, mit erhaltenem *θ* und βλο-σφό-ς strotzend, üppig mit dem in *ἀή-σφο-ς* erkennbaren Suffix hieher gehöre, habe ich ‚Studien‘ I, 2, 295 zu zeigen gesucht. In ähnlicher Weise geht unser gross aus dem Begriff des Wachsens hervor (engl. *grow*), man vergleiche auch *al-tu-s* mit *al-escere*, *ad-olescere*. Bestätigt werden diese Etymologien durch skt. *vrādh-ant* gross. (Bühler Orient und Occident II 538). — Bugge's andre Darstellung (Ztschr. XX 28) befriedigt mich nicht.

659) W. βολ βούλ-ο-μαι (hom. βόλ-ε-ται, ἔ-βόλ-ο-ντο) will, wünsche, 539
βουλ-ή Rath, βούλ-η-σι-ς, βούλ-η-μα Wille, βουλεύ-ω rathe.

Skt. W. *var* (*vr-nō-mi*, *vr-nā-mi*) sich erwählen, lieber wollen, *var-ās* wählend, Freier, *vāra-s* Wunsch, erwünscht, vorzüglich, *vra-tā-m* Wille, Pflicht, Gelübde. Zd. *var* wählen, wünschen.

Lat. *vol-o*, *vol-un-ta-s*, *volunt-ariu-s*.

Goth. *vil-j-an* βούλεσθαι (ahd. *wëllan*), *ga-vil-ji-s* willig, *val-j-an* wählen, ahd. *will-io*, *will-o* voluntas.

Lit. *vél-yju* wünsche, rathe, *vél-yju-s* (Med.) will lieber, ksl. *vol-i-ti* βούλεσθαι, *vol-ja* θέλημα.

Bopp Gl. s. v. *var*, Pott W. II, 1, 597, Benf. I 320. — Ueber *β* (502) = *v* s. unten. — Das *r* dieser W. ist in allen europäischen Sprachen zu *l* geworden. Nur die homerische Formel *ἐπι Φῆρα φέρειν* klingt an *id. vāra* Wunsch, Gabe an (Fick I³ 771). Die Verwandtschaft der W. *ῥῆδ* — ἔλδ-ο-μαι, ἔλδ-ορ — die mit *d*, der W. *ῥεπ* (No. 333) = *volup*,

die mit *p* weiter gebildet ist (vgl. S. 60, 62), ist nicht abzuweisen. — Für *βούλ-ο-μαι* (kret. *βώλομαι*) ist die aeol. Form *βόλλ-ο-μαι*, für *βουλ-ή* (kret. *βωλά*) *βόλλα* (Ahrens 59) beachtenswerth. *λλ* steht wohl für *lv*, da im Skt. diese W. sich zur Praesensbildung der Sylben *nu* und *nā* (*nī*) bedient, in *βόλ-λα* würde dann *-να* als Suffix zu betrachten sein und nur das homerische *βόλ-ε-ται* und das kyprische *σὶ βόλε; τί θέλει;* (Hesych.) stände ganz auf einer Linie mit *vol-o*. — Gewiss gehört *βέλ-τιον*, *βέλ-τερο-ς* hierher, Clemm Fleckeis. Jahrb. 1870 S. 40, Joh. Schmidt Ztschr. XIX 382, als Comparative zum skt. *vāra-s*, und goth. *vaila* (Adv.) wohl, gut (engl. *well*), wahrscheinlich auch umbr. *ch-vel-tu decernito*, *ch-vel-klu decretum* als Composita mit *ch* = *ex* (Aufr. u. Kirchh. II 329). — Ferner altir. *fil* mit dem Accusativ in der Bedeutung von franz. *il y a*, es gibt vgl. Windisch Auslautges. S. 228.

660) W. *Feλ* *εἰλ-ω*, *εἰλλ-ω*, *εἰλ-έ-ω* (Ao. *έ-άλ-ην*, Pf. P. *έ-ελ-μαι*) dränge, schliesse ein, *εἰλ-αφ* Umhegung, Schutzwehr, *οὐλ-α-μό-ς* Gedränge, *εἰλ-η* (tarent. *βεἰλη*), *ἰλ-η*, *ὄμ-ιλο-ς* Schaar Haufe.

Skt. W. *var* (*vār-ē*, *vr-nó-mī*) umschliessen, hemmen, wehren, *apa-var* aufdecken, *api-var* verhüllen, *vārā-jā-mi* halte ab, wehre ab, hemme, *vāra-s* Abwehr, *var-ahās* Wall. Zd. *apa-var* abhalten, *var-a* Garten, *var-atha* (M.) Schutzwehr!

Lit. *at-vér-ti* öffnen, *su-vér-ti* schliessen, ksl. *vr-è-ti claudere ver-èja vectis*, *vor-a saepimentum*.

Ueber die Nothwendigkeit diese Wörter von W. *Feλ* winden zu trennen ist bei No. 527 gehandelt (vgl. Döderlein Gl. 442 ff.). Anders Sonne Ztschr. XII 365. Nur darin folge ich Buttmann (Lexil. II 141) nicht, dass er von dem Begriff schlagen ausgeht. Vielmehr weist uns alles auf die Grundvorstellungen drängen, wehren, sperren (auf- und zu-). Das *f* liegt vor in *έγ-φηλ-η-θίωντι* = *έξειληθῶσι* tab. Heracl. I^b 104, indirect in *βήλημα· κάλυμα, φράγμα Λάκωνες* (Hesych.), *γηλουμένοις· συνειλημμένοις* (Hesych.), vgl. Ahrens d. dor. 160, ferner in *έάλη-ν, έ-όλε, έόληται* (Verb. II 132, I¹ 115). Ueber das *f* von *οὐλαμός* Knös 75. Ueber das *ei* = dor. *η* der Praesensbildung handelt Brugman Stud. IV 122. — Aus dem Griechischen gehören noch hierher: *άλ-υ-σι-ς* Kette und *άλωναι, άλλοκεσθαι* in Bedrängniss, Absperrung gerathen, bei dem sich das *f* wie bei *έ-άλ-η-ν* durch das Augment (*έάλων*) und das aeol. *ε-ύάλω-κα* (Ahrens 36, vgl. unten S. 554) verräth, *άπέλλω* aeol. *άπέλλω· άποκαλειω, άπέλλαι· σηκοί, έκκλησίαι* (Hesych.), *ά-ολλέ-εις* eigentlich (*ά* = *ά* zusammen) „zusammengedrängt“ nebst dem verwandten *άελλής* Γ 13 und *άλής*, Adv. *άλις, άλια* Versammlung, *άλλξιν* versammeln, *ήλι-αια, δίκη έξ-ούλη-ς* Process wegen Absperrung, Verdrängung aus seinem Eigenthum. *ou* steht hier wie in *οὐλ-αμός* wohl für *fo*. — Aus dem Deutschen wird goth. *varjan* *καλύτιν* nebst unserm wehren sammt Zubehör hierher zu ziehen sein. Da sich aber manche der von Diefenbach I 201 ff. zusammengestellten Wörter mit den von uns unter No. 501 erörterten berühren, begnüge ich mich mit dieser Andeutung. — Stokes Beitr. VIII 349 stellt zu dieser Nummer altir. *fál* „hedge“, *félmae* *saepes*.

- 661) *ι-άλλω* eile, sende, schiesse. — Skt. W. *ar*, reduplic. *ij-ar*, (daraus contrahirt *ir*), Praes. *ij-ar-mi* sich erheben, bewegen. (503)
— Ahd. *il-an* eilen.

Kuhn Ztschr. V 195 ff., anders Pott W. I 289. — Das griech. *ι-* ist wie in *ι-αύ-ω* (No. 587) als Reduplicationssylbe zu fassen. Die intransitive Bedeutung eilen ist nur Hesiod. Theog. 269 erhalten, die verschiedensten Anwendungen von *ιάλλειν* in transitivem Sinne — ebenso von *προ-*, *επ-ιάλλειν* — haben, wie Kuhn trefflich nachweist, ihre Analogien im Gebrauch der angeführten Verba in der Sprache der Veden. — Dieselbe W. steckt in *ερ-χ-ο-μαι*, *ἦλ-υ-θ-ο-ν* (S. 63), aber auch, falls die Ueberlieferung richtig ist, ohne Reduplication in *ἀπ-άλλ-εις ἀποπέμπεις* Bekk. Anecd. p. 414, Lobeck ad Ai. p. 313, vielleicht auch in *μέτ-αλλο-ν*, *μετ-αλλῶν* (vgl. *μετέρχεσθαι*), wie Kvičala Ber. d. phil. hist. Cl. der Wiener Akad. 1870 S. 89 ausführt, während Fick Bezenb. Beitr. I 335 das Wort zu *ματ-έω*, *ματ-εύω* suchen stellen will. — Endlich dürfte auch der Stamm *ελα* in *ελαύνω* Fut. *ελάω* hieher gehören. — Ganz anders Fick I³ 509. — An gr. *ελάω* erinnert altir. *laaim* ich sende, werfe, treibe, Praet. Sg. 3 *ro lá*, Pl. 3 *ro lásat*, an gr. *ἦλυθον* altir. *luid* er ging, vgl. Stokes Beitr. VII 25, Windisch ibid. VIII 448.

- 662) *ὄλο-ς* (ion. *οὐλο-ς*) ganz. — Skt. *sárva-s* ganz, all. Zd. *haurva* all.

Benf. I 420, Aufrecht Ztschr. I 121. — Wir müssen ein altgriechisches *ὄλο-ς* voraussetzen, das sich zu *ὄλο-ς* verhält wie hom. *μέσσος*, *ὄσσος* zu *μείσσος*, *ὄσος* und zu ion. *οὐλο-ς* wie aeol. *βόλλα* zu *βουλή*. — Ob altl. *sollu-s* ganz, Superl. *sollisti-mu-s* und *sol-idu-s* hieher gehören, ist mir jetzt zweifelhaft, weil Fick, der das Wort sammt *sōlāri*, *consōlāri* I³ 797 dem goth. *sēl-s* tauglich, gut, as. *sāl-ig* vergleicht, mit Recht bemerkt, dass *lv* im Lateinischen zu den beliebtesten Lautverbindungen gehört. Ganz zu sondern ist lat. *servare*, da *observare* (Fick I³ 796) zeigt, dass diesem eine W. *sar* hüten (zd. *har* beschützen) zu Grunde liegt. *ser-vu-s* hiess aber doch eher der Behütete, Schützling, als Hüter; *sal-vu-s* fand bei No. 555 seinen Platz. — Andre mir nicht glaubliche Combinationen bieten Corssen 541 I² 487, Pött W. I 1279.

- 663) *Σείρ-ιο-ς*, *Σείρ* Sonne, Hundstern, *σειρ-ιά-ω* brenne, leuchte, *σειρ-ία-σι-ς* Sonnenbrand, *σειρ-ινο-ς* sommerlich; *σέλ-ας* Glanz, *σελ-ήνη* Mond.

Skt. *svar* Himmel, W. *svar* leuchten, scheinen, *sūr-a-s*, *sūr-ja-s* (für *svar-ja-s*) Sonne. Zd. *hvare* Sonne, *qaretha*, *qarenan̄h* (N.) Glanz.

Lat. *sēr-ēnu-s*. — *sōl*.

Goth. *sauil* (N.) Sonne, altn. *sól*.

Lit. *sáulė*, ksl. *slū-nice* Sonne.

Cymr. und corn. *heul* sol, altir. *siúl* Gen. *siula* F. oculus.

Bopp Gl., Benf. I 460, Diefenbach II 193, alle mit Einmischung von vielem fremdartigen. — Unsre Wörter gehen von der W. *svar* aus, davon die kürzeste Form *Σείρ* bei Suidas (Lobeck Paralipp. 75), gebildet wie

χείρ (No. 189), und die erweiterte Σείρ-ιο-ς (aus *svar-ja-s*) bei Archiloch. fr. 61 Bergk³. Das *ι* der ersten Sylbe ist epenthetisch wie im hom. *θεμέλια*, wie *υ* in *πολύ-ς*. So erledigt sich das Bedenken Max Müller's (Lect. II 480). Neben dieser *W. σερ* für *σερ* hat sich im Griech. *σελ* für *σελ* festgesetzt. Eine dritte Form, deren Verwandtschaft schwer abzulehnen ist, ist *έλ* in *έλ-άνη* Fackel und vielleicht im EN. *Ἐλένη*. — Dagegen wird *εἴλη* neben *ἀλέα* Sonnenwärme, Hesych. *βέλα* ἥλιος καὶ ἀγρή ὑπὸ Λακωνῶν aber auch *γέλαν*, *ἀγρήν ἡλίου* Hesych. mit Fick I³ 772 besser von dieser *W.* getrennt. Fick stellt die Wörter zu ksl. *var-ǔ* Hitze, auf die wir (504) S. 574 zurückkommen. — Wie im Griechischen, so hat sich im Lateinischen die Liquida in doppelter Gestalt erhalten. Zu den Formen mit *r* gehört vielleicht Apollo *Sor-ānus* und der Name des Berges *Sōracte*, bei Cato (ed. Jordan p. 11) *Sauracte*. Vgl. Preller Röm. Mythol. 239. — Die nordischen Sprachen haben nur *l*. — Die völlige Verschiedenheit dieser Wörter von *ῥέλιω-ς*, später *ἥλιω-ς*, ist Ztschr. I 29 ff. erwiesen (vgl. oben zu No. 612). — Die keltischen Wörter (Z.² 107. 250) scheinen auf ursprüngliches *savalī* zu deuten.

664) *W. καλ σκάλλω* scharre, grabe, *σκαλ-ί-ς* Hacke, *σκαλ-εῦ-ς* Hacker, *σκάλ-μη* Messer. — Ahd. *scar* Pflugschar.

Pott *W.* II, 1, 685, Benf. I 197. — Vgl. No. 106 und Kuhn *Ztschr.* III 427.

Zu diesen Fällen, die wir als sicher hinstellen dürfen, kommen noch folgende, bei denen zwar eine grosse Wahrscheinlichkeit obwaltet, aber so, dass doch Zweifel verschiedener Art übrig bleiben.

γλαμυρό-ς oder *γλάμων* triefäugig, nebst dem Verbum *γλαμᾶν* und dem gleichbedeutenden *λημᾶν*, *λήμη*, dass ein anlautendes *γ* eingebüsst hat und den Atticisten (Moeris p. 193 Bekk.) für weniger gut attisch galt, entspricht ohne Zweifel dem lat. *gramia*, *gramiosus* 542 (Pott I¹ 117), aber da sich auch *glamae* in gleichem Sinne (Paul. Epit. 96) findet, so ist das lateinische Wort der Entlehnung verdächtig. — Anders Bezzenberger Beitr. I 339.

ἔλμι-ς *ἔλμιν-ς* (St. *έλμι* und *έλμινθ*), Nebenform *ἔλμιγξ* (St. *έλμιγγ* vgl. Lobeck Paralipp. 167), Eingeweidewurm, ist oft (Pott I¹ 84, Bopp Gl.) mit skt. *kṛmī-s* Wurm, lat. *vermī-s*, goth. *vairōm-s* serpens, lit. *kirmī-s* (*kirmėlė*), ksl. *črūvī* Wurm, altir. *cruim* (Z.² 250) verglichen. Stier (Ztschr. XI 247) fügt dazu auch albanesische Wörter. Aus einer Grundform *karmī-s* würden sämtliche Formen so zu erklären sein, dass sich daraus zunächst *kvarmī-s*, dann — im Gr. Lat. D. — *varmī-s*, daraus *σελμι-ς* entwickelt hätte (Corssen Nachtr. 33). Da aber ein sicheres Beispiel der Verstümmelung von anlautendem *kv* zu *v* im Griechischen nicht nachgewiesen ist, so bleibt der Zusammenhang der mit *k* und der mit *v* anlautenden Formen zweifelhaft. Mit Aufrecht (zu Uggvaladatta p. 276) behaupte ich also mit Sicherheit nur, dass skt. *kṛmī-s*, ir. *cruim*, lit. *kirmī-s* und ksl. *črūvī* identisch,

und dass *vermi-s* und goth. *vairm-s* untereinander verwandt sind. Doch scheint mir selbst die Identität des seltenen und nur auf eine Species des Gewürms beschränkten *ἔλμι-ς* (vgl. unten S. 550) mit dem häufigen, das ganze Genus umfassenden *vermi-s* noch nicht zweifellos. (Wieder anders Fick I³ 771.) Aufrecht nimmt *σελ*, winden, krümmen (No. 527) als Wurzel an, die aber im Lat. und Deutschen sonst durchaus ein *l* hat. Das *νθ* des Stammes *ἔλμινθ* ist wie das *γγ* des seltneren *ἔλμιγγ* offenbar deminutiven Charakters (vgl. oben S. 495).

λα̃-ας (für *λα̃φ-α-ς*) Stein, mit der aus *λεῦ-ω* steinige, *λεν-σ-τό-ς*, (505) *λεν-σ-μό-ς*, *λεν-σ-τήρ* erschliessbaren Nebenform *λεν-ς*, welche sammt den Unregelmässigkeiten der Flexion auf einen alten Stamm *λα̃φ* hinweist, ist von Bopp Gl., Benf. II 8 mit skt. *grāvan* Stein zum Auspressen des Somasafts, dann Stein überhaupt, und lit. *rvà* Fels, Klippe verglichen. Da dem skt. *grāvan* das irische *broo* Mülstein entspricht (S. 459), ist die Vergleichung mit dem Sanskritwort sehr unsicher, zumal der Abfall eines anlautenden *γ* (vgl. *λήμη* S. 552) zu den Seltenheiten gehört. Eine neue, aber wenig überzeugende Combination versucht Bezenberger Beitr. II 271.

λύσσα Wuth, Hundswuth (att. *λύττα*) — davon *λυσσά-ω*, *λυσ-* 543 *σαίν-ω*, *λυσσητήρ*, *λυσσώδης*, *λυσσο-μανής* u. a. — stellt Bopp Gl. und Benf. II 5 zu skt. *rush* zürnen (Pr. *rōsh-ā-mi*, *rūsh-jā-mī*), Substant. *rush* (Fem.) Zorn, Wuth. *λύσσα* würde für *λυσ-ja* stehen. Vgl. Ascoli Krit. Stud. 343. Da auch ein Zusammenhang mit *λύχο-ς* (No. 89) möglich ist, stelle ich die Vergleichung unter die zweifelhaften.

Wir müssen nun das Verhältniss der beiden Liquidae zu einander im grossen und ganzen überblicken. S. 83 hielten wir es für rathsam *ρ* und *λ* wenn auch als nahe verwandte, sich mannichfaltig austauschende Laute, doch nicht als solche zu betrachten, welche sich erst nach der Sprachtrennung in dieser ihrer Doppelheit aus einer einzigen indogermanischen Liquida *r* entwickelt hätten.*) Wir nahmen vielmehr schon für die indogermanische Periode neben dem stärkeren und, wo ein Schwanken stattfindet, älteren Zitterlaut die Existenz des Gleitelauts *l* an. Diese Auffassung bestätigt sich durch die nume-

*) Für die Existenz eines *l* in der Zeit der Sprachgemeinschaft tritt Heymann ein in seiner Schrift 'Das *l* der indogermanischen Sprachen gehört der indogermanischen Grundsprache an' Göttingen 1873. Der Verf. unterscheidet ein grundsprachliches *l* von dem erst später aus *r* entstandenen. — Das Armenische stimmt mit seinem *l* zum Europäischen, wie Hübschmann Ztschr. XXIII 35 zeigt. — Wie hie und da die Wahl zwischen *r* und *l* durch Nachbarsyllben bedingt ist (*ἀργαλέος* neben *ἀργός*) zeigt Bechtel in seiner Doctordissertation 'Ueber gegenseitige Assimilation und Dissimilation der Zitterlaute' Gött. 1876.

544 rischen Verhältnisse des Vorkommens beider Laute. Ungefähr $\frac{3}{4}$ aller Liquidae steht fest, $\frac{1}{4}$ schwankt beweglich hin und her.

Was die feststehenden Liquidae betrifft, so sind besonders die Fälle beachtenswerth, in denen sich entweder *r* oder *l* in einer grossen Reihe von Sprachen findet, ohne dass der geringste Ansatz zur Vertauschung gemacht wird. Wir heben beispielsweise hervor für *ϕ*

- No. 490 ἀροῦν Lat. *arare* Goth. *arjan* Lit. *árta* Ir. *airim*
- 492 ἐρέσσειν Skt. *ar-i-tra-m* Lat. *rēmu-s* Altn. *ár* Lit. *irti*
- 39 καρδ-ία Skt. *hyd(?)* Lat. *cor* Goth. *hairtó* Lit. *szirdis* Ir. *cride*
- 411 φέρω Skt. *bhárāmi* Lat. *fero* Goth. *baira* Ksl. *bera* Ir. *do-biur*,

für *λ*

- No. 31 καλό-ς Skt. *kalja-s* Goth. *hail-s* Ksl. *cēlū*
- 546 λύω Skt. *lu* Lat. *(so)lu-o* Goth. *lau-s*
- 536b) λάπτω Lat. *lambo* Ahd. *lefs* Lit. *lūpa*
- 236 W. τελ, ταλ τληναι Skt. *tul* Lat. *tuli* Goth. *thulan* Ksl. *tulū*.

Ich sehe keinen Grund, warum wir in solchen Wortstämmen und Wurzeln nicht die Liquida schon für indogermanisch halten sollen, welche uns überall entgegentritt. — Freilich gibt es nun auch eine beträchtliche Anzahl von Wörtern, in denen das Sanskrit die härtere Liquida zeigt, während im Griechischen die weichere obwaltet. Selten aber bleibt das Griechische vereinzelt, in der Regel steht ihm das Lateinische, oft auch eine andre europäische Sprache zur Seite:

- No. 61 κλόνη-ς Lat. *clūni-s* Lit. *szlauni-s*, aber skt. *grōni-s*
- 62 κλύ-ω Lat. *clu-o* Goth. *hliu-ma* Ksl. *slu-ti*, aber skt. *gru*
- 366 πίμπλημι Lat. *ple-o* Goth. *full-s* Ksl. *plū-nū* Altir. *lá-n*, aber skt. *pīparmi*
- 563 ἄλένη Lat. *ulna* Goth. *aleina* Altir. *uile*, aber skt. *ar-atni-s*.

In solchen Fällen mag sich also das *l* erst nach Aussonderung der übrigen Familien von der indischen oder indopersischen gebildet haben. Nur selten zeigt sich überhaupt in den europäischen Sprachen ein *r*, das im Skt. durch *l* vertreten wäre. Das früher hierfür geltend gemachte Beispiel: *λακεῖν* Lat. *loqu-i* Skt. *lap* Ksl. *rek-a* glaubten wir unter No. 85 hauptsächlich wegen des skt. *p* nicht festhalten zu dürfen. Sollte es dennoch solche Fälle geben, so ist zweierlei möglich. Entweder ist der Uebergang von *r* in *l* für das Sanskrit zuzulassen, von dem wir S. 449 romanische Beispiele aufführten, und der in der heutigen kretischen Mundart gegenüber dem Altgriechischen häufig ist (Voretzsch (507) de Inscript. Cret. p. 28 nach Pashley), oder eine europäische Sprache hat hier zufällig den älteren Laut bewahrt. Bei der grossen Seltenheit dieses Verhältnisses (vgl. ahd. *ringi* zu No. 168) werden wir daher die Regel aufstellen dürfen, sanskritischem *l* gegenüber nicht so leicht *r* in den übrigen Sprachen zu erwarten. Um diese Lautvertretung zuzulassen,

muss die Uebereinstimmung in den übrigen Lauten und in der Bedeutung eine besonders schlagende sein. Dies ist z. B. bei der von Christ S. 17 vorgeschlagenen Vergleichung von κόρο-ς schwarz — welches Wort, überdies nur von Grammatikern als Etymon von κόραξ aufgeführt wird — mit skt. *kāla-s* blauschwarz, schwarz keineswegs der Fall. Die zu *kāla-s* gehörigen Wörter stellen wir unter No. 46, die mit κόραξ verwandten unter No. 69 zusammen.

Ohne auf die weiteren Verschiedenheiten der einzelnen Sprachfamilien und Sprachen in diesem Punkte näher einzugehen, fügen wir noch einige Bemerkungen über das Verhältniss der griechischen Liquidae zu den lateinischen und über das Schwanken zwischen ρ und λ im Griechischen selbst hinzu. Die nahe Verwandtschaft der beiden südeuropäischen Sprachen tritt auch in dieser Beziehung hervor. Bezeichnend ist z. B. das Verhältniss der gräcoital. Wurzel *mely* zu *merg* (No. 150, 151). Die indogermanische W. *marg* hat sich schon in gräcoitalischer Zeit in zwei Formen gespalten: *merg* (ἀμέργω, ὀμόργ-νυ-μι, *merga*) und *mely* (ἀμέλγω, *mulgeo*), und zwar so, dass die Verschiedenheit der Bedeutung ebenso klar erkennbar ist, wie ihre ursprüngliche Identität. Da die nördlichen Sprachen nur die Form mit *l* erhalten haben, lässt sich nicht ermitteln, ob diese Spaltung nicht noch älter ist. — χλό-η (No. 197), χλωρό-ς, entspricht dem lat. *hel-us*, *hol-us*, dem lit. *žol-ė* Kraut, *žal-ė-s* grün, ksl. *zeliye* olera, ir. *gel* weiss, aber dem skt. *hár-i-s*, ahd. *gró-ni*. Hier also ist das *l* griechisch-italisch-keltisch-lettoslawisch. — Der W. ἀλφ erwerben, arbeiten steht das lateinische *lab* mit einem *l* zur Seite (No. 398), während alle übrigen Sprachen — vielleicht mit Ausnahme der litauischen — *r* zeigen. Unter No. 468 sahen wir, dass die W. μαρ (μαραίνω) sich mit diesem Laute auch in *mar-c-e-o* findet, während für die Bedeutung hinwelken das Skt. die W. *mlāi* oder *mlā* darbietet, womit vielleicht auch unser *welk* zusammenhängt. Hier tritt also die gräcoitalische Eigenthümlichkeit in der Bewahrung des alten *r* hervor. Freilich zeigt sich eine solche Uebereinstimmung nicht überall. Wir verglichen trotz der Verschiedenheit der Liquida χάλαξα (No. 181) mit *grando*, χελιδών mit *hirundo* (No. 187), κολεκάνο-ς (No. 67) mit *cracantes*, βάρβαρο-ς (No. 394) mit *balbu-s*, στή-tu-s mit W. σtop, στεp (No. 227). Allein diese Fälle sind selten, und in der Regel lässt sich dann entweder innerhalb des Lateinischen — wie im zuletzt erwähnten Falle, wo *strā-tu-s* vorliegt — oder wie bei λάκος ῥάκος (No. 86) im Griechischen selbst eine Unsicherheit in der Liquida wahrnehmen. Só steht zwar dem lat. *circu-s* griech. κύκλο-ς (508) (No. 81) gegenüber, aber daneben findet sich κίρκο-ς. *curvu-s* ist nicht bloss mit dem zu derselben W. gehörigen κυλλό-ς, sondern auch mit

κνρ-τό-ς zu vergleichen. Hier findet sich überdies auch im Lateinischen die weichere Liquida, in dem aus dieser Wurzel weiter abgeleiteten *clingere cingere* (Fest. p. 56), auf das Dietrich in seiner Recension (Fleckeisen's Jahrb. 81, 40) mich aufmerksam gemacht hat. Lat. *vell-us* scheint dem goth. *vulla* näher zu stehen als dem gr. *φέρ-ιο-ν* (No. 496), aber daneben haben wir das ähnlichere ούλο-ς. — Umgekehrt überwiegt das λ im griech. *χολάδες, χόλιξ* (No. 199) im Vergleich mit lat. *haru-spez, hira*, aber daneben zeigt sich letzterer Laut im griech. *χορ-δή*. — Von den drei Formen *στλεγγ-ί-ς, στελγ-ί-ς, στεργ-ί-ς* (No. 576) steht die letztere dem lat. *strigili-s* am nächsten. Bei dieser Sachlage gilt für die Vergleichung griechischer Wörter mit lateinischen die Regel, dass für *r* durchaus *r*, für *l l* zu erwarten und dass Ausnahmen nur dann zuzulassen sind, wenn die Wahrscheinlichkeit aus andern Gründen eine besonders grosse ist.

Dass endlich im Griechischen selbst die beiden Liquidae sich austauschen, ist in alten und neuen Zeiten vielfach beobachtet. Die *W. kar* rufen, rühmen (*kar* 2 im PW.) ist einerseits durch *κῆρ-υξ* Herold vertreten, eine Weiterbildung aus dem im skt. *kār-ús* Lob-sänger erhaltenen Stamme (Fick I³ 521), andererseits in der weit verzweigten Form *καλ (καλέω)* No. 29b, die sich auch als italisch, deutsch, irisch erweist. In zwei weit verbreiteten Stämmen ist der Wechsel der Liquidae sogar in die Verballflexion eingedrungen. Der Stamm *έλ-θ* ist schon bei No. 661 erwähnt und bereits S. 65 in *έλ* (homer. *έλ-ν*) mit dem Determinativ *θ* zerlegt. *έλ-θ* verhält sich zu *έλ* wie *φθι-θ (ἐ-φθι-θ-ο-ν)* zu *φθι*. Das *ν* ist als anaptyktisch zu betrachten wie das *ε* von *νεμ-έ-θ-ο-ντο, φλεγ-έ-θ-ω*, das *ν* in *T-ύ-μωλος = Τμῶλος* (Lobeck El. I 477) und findet sich auch in Formen, die, wie *προς-ήλυ-το-ς, ἔπ-ηλυ-ς*, ohne *θ* gebildet sind. Die *W. ἐλ* darf ohne Zweifel als jüngere Nebenform von *έρ* gelten und entspricht dem skt. *ar* gehen, erreichen. Es ist dieselbe *W.*, der wir bei No. 500 und den dort als verwandt angegebenen Formen begegneten. — Dem Präsensst. *έρ-χ* liegt die ältere Form *έρ* zum Grunde. Das *χ* ist nach einer S. 691 weiter zu erörternden Analogie aus dem inchoativen *σκ* entstanden. *έρχ-ο-μαι* heisst also eigentlich ich fange an zu gehen und entspricht dem skt. *arkh* erreichen, zu Theil werden (Benf. I 63), dessen ebenfalls auf den Präsensstamm beschränktes *k̄h* auch auf *sk* zurückgeht, folglich die indogerm. Form *ar-sk* erschliessen lässt (vgl. Leo Meyer I 345). — Aus derselben *W.* ist durch determinirendes *s* *er-s* gebildet, lat. *err-or* (f. *ers-or*), *errare*, goth. (509) *airz-jan πλανᾶν*, unser *irren* (Benf. I 62, L. Meyer I 397). Joh. Schmidt Voc. II 459 zeigt auch den Zusammenhang mit goth. *ur-reis-an* und skt. *arsh* fließen. Dazu *παλίν-ορσ-ο-ς, ἄψ-ορρσ-ς*. Griech. *ἔρρω* aber

ist davon zu trennen, weil es deutliche Spuren von Digamma an sich trägt (*βέρρης* Ahr. d. dor. 46, *ἐνθάδε Φέρρων* Θ 239, Knös 100). — Dagegen werden wir *ἄλ-η* Irrfahrt, *ἀλᾶσθαι* irren, *ἀλέη* Ausweichen, *ἀλείνειν* ausweichen, *ἀλευάσθαι* meiden, *ἡλεός*, *ἡλός* irr, wirr nebst 547 *ἡλίθιο-ς* thöricht, *ἡλ-σκ-άζειν* schweifen, entrinnen und *ἀλάστωρ*, eigentlich Scheucher, Treiber, dann Rachegeist (vgl. Keck zu Aesch. Ag. S. 18), nicht umhin können, auf eine W. *άλ* zurückzuführen, die mit *ar*, *áp*, *ép*, *óp*, *él* ursprünglich identisch ist. Wir dürfen es indess kaum für Zufall halten, dass der Gleitelaut sich gerade in den Wörtern dieser Bedeutung fixirt hat. Zu *ἡλίθιο-ς* stellte ich auch das begrifflich sich mit ihm berührende *ἡλ-ι-τ-ο-ν* ich fehlte, sündigte, dessen *τ* Verb. II 10 als Bildungselement gerechtfertigt ist. Allerdings aber hat *ἀλιτείν*, *ἀλιτέσθαι*, *ἀλείτη-ς*, *ἀλιτρό-ς* bei Homer eine energischere Bedeutung. Es ist daher ein beachtenswerther Gedanke von Fröhde in Bezzenberger's Beitr. III 17 die W. *λιτ* (mit Prothese *άλιτ*) mit goth. *slēitha* Schaden, *slēith-s* schlimm, *ga-slēith-jan* beschädigen zusammenzustellen.

Schwieriger ist die Analyse von *αίρω* und *εἶλον*. Das Augment des Aorists lässt auf einen anlautenden Consonanten schliessen (Verb. I¹ 124), ebenso *ἀπο-αιρείσθαι* A 230, *ἀπο-αίρω* A 275 neben *ἀφαιρείται* A 182 und *φέλωρ*, *φελώρια*, wie I. Bekker zur Vermeidung des Hiatus schreibt (A 4, E 684). *ἐκφέλετο* las Bergk bei Alcaeus (fr. 68) statt des sinnlosen *ἐκ δ' ἔλετο* der Handschriften, jetzt (ed. 2 und 3) hat er I. Bekker's *ἐκ σ' ἔλετο* aufgenommen. Erweisen lässt sich weder das eine noch das andre. Diesen Wortstamm mit No. 659 zusammenzubringen ist der Bedeutung wegen bedenklich, die überall die des Fassens, Nehmens ist. Gewiss dagegen ist, dass die W. von *αίρω* — das wohl für *άφ-γ-ω* steht — sich zu *έλ* ebenso verhält wie *ép* zu *él*. Und insofern ist die Form *ἀφαιλήσεσθαι* höchst merkwürdig, welche auf einer kretischen Inschrift vorliegt (De inscriptione Cretensi ser. Rich. Bergmann Gratulationsschr. des Brandenb. Gymn. zur Berliner Jubelfeier 1860). Sie bildet die Brücke zwischen *αίρω* und *εἶλον*. Aus den verwandten Sprachen ist nichts entsprechendes beigebracht ausser dem von Fick I³ 778 verglichenen goth. *vil-v-an* rauben, wozu auch *vil-v-a* Räuber gehört, dessen *v* an das von lat. *vol-v-o*, goth. *val-v-jan* erinnert. Begrifflich entspricht *ἔλωρ* am meisten, wie im Lateinischen *vol-tur*, *vul-tur* Räuber, dessen *ω* möglicherweise aus *φα* entstanden ist, so dass das Wort der goth. Form auch lautlich näher steht. — Das S. 539 zu *καλύπτειν* gestellte *καλύπ-τειν* wird, wie sich zeigen wird, von *κρύπ-τειν* kaum zu trennen sein.

Ausserdem mag noch auf *λεβίνθιοι* neben *ἐρέβινθοι* (No. 494),

W. κλυ und ἀ-κρο-ά-ο-μαι (?No. 62), auf ἀκ neben ἀρκ (No. 7), βλύω neben βρύω (Lobeck Rhem. 23), κείρω neben κόλο-ς, κελεῖς (No. 53) und lat. cul-ter, μέλει und μέλλειν neben μέριμνα (No. 466), πόρκο-ς neben πλέκω (No. 103), τέλος neben τέρμα (No. 238), χλουνός neben χρυσός (No. 202) und auf die Ausführungen von Lobeck Path. Prol. p. 135, 279, Elem. I 502 verwiesen werden. μεγαίρειν, missgönnen, dürfen wir mit Buttmann Lexil. I 259 aus dem mit μεγαλο identischen St. μεγαρο (vgl. τὸ μέγαρον) herleiten.*)

(510) D) Sporadischer Wandel der Spiranten.

Für das griechische Lautsystem ist nichts so charakteristisch wie die Abneigung gegen die Spiranten. Von allen Consonanten sind diese den meisten und mannichfaltigsten Veränderungen ausgesetzt. 548 Da die Verwandlung eines anlautenden σ in den spiritus asper und die Ausstossung des inlautenden σ zwischen zwei Vocalen, welcher wahrscheinlich dieselbe Verwandlung vorherging, von uns als regelmässige Erscheinungen behandelt sind, so bleiben hier nur die beiden Spiranten *v* und *j* übrig. Die allmähliche Tilgung beider Laute — welche in der Verdrängung des anlautenden *j* und *v* in den skandinavischen Sprachen ihr Ebenbild hat — unterscheidet das Griechische wesentlich von den italischen Sprachen, doch so, dass wenigstens Ansätze zu derselben Erscheinung im Inlaut auch dem Lateinischen keineswegs fehlen.

Ich nenne diese Laute hier Spiranten, obwohl ich mir dessen sehr wohl bewusst bin, dass mit den Schriftzeichen *v* (υ) und *j* — von etwaigen weiteren Differenzen abgesehen — zwei verschiedene Arten von Lauten bezeichnet werden. Nur der einen Art, die uns im Deutschen geläufig ist, lassen die Lautphysiologen (z. B. Sievers S. 80) den Namen Spirant zukommen. Jenes einem kurzen *u* und *i*

*) Für vielsylbige Worte hat Bechtel in seiner schon S. 553 erwähnten Doctordissertation (1876), bald Assimilation, bald Dissimilation als für die Wahl zwischen *r* und *l* maassgebend nachzuweisen gesucht. Diese Erklärung ist für das Griechische bei dem Austausch der Suffixe *ρο* und *λο* z. B. βλαβ-ε-ρό-ς aber τράπ-ε-λό-ς und in einzelnen Wörtern z. B. in dem von Lucian (judicium vocalium § 4) aus der damaligen Vulgärsprache angeführten κεφαλαργία (Plut. κεφαλαργία) vielleicht zuzugeben. Allein man kommt, wie τραφε-ρός, λεπταίεος zeigen, nicht weit damit. Im ganzen bleibt von den sporadischen Lautübergängen der hier behandelte der regelloseste und darum auch der, welcher gegen allzu straffe Lehrmeinungen den lautesten Einspruch erhebt.

naherkommende *w* und *j*, wie es z. B. die Engländer in *wild*, *yess* hören lassen, nennen sie Halbvocal. Diesen Unterschied hat schon Ebel Ztschr. XIII 272 für die vergleichende Sprachwissenschaft betont. In noch höherem Grade ist dies für *j* von G. Schulze in seiner Schrift ‚Ueber das Verhältniss des ζ zu den entsprechenden Lauten der verwandten Sprachen‘ Gött. 1867 versucht. Ich halte auch meinerseits diesen Unterschied insofern für wichtig für die griechische Lautforschung, als sich daraus die grosse Mannichfaltigkeit der späteren Vertreter von *ɣ* und *j* erklärt. Aber auch gegenüber den Mahnungen von Brugman (Forschungen I 4) bleibe ich bei der Ansicht, dass eine vollständige Trennung zwischen dem Spiranten und Halbvocal für das Griechische undurchführbar ist. Ich werde mehrfach im einzelnen auf diese Frage zurückkommen und verweise vorläufig auf meine Stud. II 180 ff. gegebene Auseinandersetzung. Dass einige dort enthaltene allgemeine Aeusserungen gegen Erschliessung von Lauten entlegener Sprachperioden durch einzelne neuere Forschungen widerlegt sind, will ich nicht leugnen. Aber bei der minimalen Verschiedenheit, die zwischen dem Halbvocal und dem entsprechenden Spiranten stattfindet, scheint es mir beinahe undenkbar, dass die Gebiete beider im Laufe der Zeit von einander völlig getrennt geblieben sein sollten. Bis also jemand zeigt, dass aus der entgegengesetzten Annahme sich die Thatsachen — mit denen wir es hier immer in erster Linie zu thun haben — besser erklären, scheint mir weniger Gefahr in dem Verfahren zu liegen, das ich einhalte, als in einer rein aus der Theorie entsprungenen Unterscheidung.

Der labiale Spirant gehört zu den anerkannten und in der ältesten Schrift durch ein allgemein übliches Zeichen ausgedrückten Lauten der griechischen Sprache. Die Zeugnisse der Inschriften für *ɣ* innerhalb verschiedener Verzweigungen der aeolischen und dorischen Hauptmundarten sind von Savelsberg in seiner Programmenreihe ‚De digamma ejusque immutationibus‘ (Aquisgrani 1854—1866) fleissig gesammelt und seitdem durch reichliche Funde vermehrt. Selbst die verhältnissmässig jungen von Karapanos (Dodone et ses ruines, Paris 1878) veröffentlichten epirotischen Inschriften bieten noch einzelne Ergänzungen z. B. *Ϝοικέοιεν* (VI, 5). Das Digamma bei Homer und Hesiod ist Gegenstand besonders eifriger Untersuchungen geworden. Ueber Homer ist jetzt, namentlich was die Thatsachen betrifft, auf die mit musterhafter Genauigkeit durchgeführte Arbeit des schwedischen Gelehrten Olaus Wilhelm Knös ‚De digamma Homericum quaestiones‘ Upsaliae 1872, 1873, 1879 zu verweisen. — In Betreff der Auffassung des proteusartigen homerischen Digamma stehen sich drei Richtungen gegenüber. Die eine behandelt das *ɣ* als einen bei Homer als dem

ältesten Dichter in allen Wörtern, denen dieser Laut überhaupt zukommt, zu gewärtigenden lebendigen Laut, dessen Wiederherstellung auch da wo die Ueberlieferung keine Spuren von ihm enthält, eine, wenn auch kaum durchführbare, Aufgabe der kritischen Kunst sei. Die Ungleichheit wäre hiernach im wesentlichen Folge der getrübbten Ueberlieferung. Diesen Standpunkt vertreten unter den Kritikern, freilich mit verschiedenen Modificationen, Bentley, I. Bekker, neuerdings Nauck und Cobet, unter den Grammatikern, wenn ich ihn recht verstehe, Leo Meyer. — Die zweite Richtung nimmt an, dass der Laut des \mathcal{F} schon in der Zeit, da die homerischen Gedichte im grossen und ganzen ihre gegenwärtige Gestalt erhielten, bei den Ioniern nicht mehr lebendig war, dass dieser Laut vielmehr nur als eine der bei Homer häufigen Antiquitäten aus einer älteren Zeit des Helden- gesanges in einem bestimmten Kreise von Wörtern sich erhielt, doch so, dass neben dem Gebrauch des Lautes nach alter Tradition auch dessen Vernachlässigung nach neuer Weise stets möglich war. Zu dieser Richtung habe ich mich stets bekannt. In eingehender Weise sind die Gründe für diese Auffassung von Leskien in seiner Dissertation ‚Rationem quam I. Bekker in restituendo digamma secutus est examinavit A. Leskien‘ L. (Brockhaus) 1866 dargelegt. — Die dritte Richtung beruht auf W. Hartel's überaus sorgfältigen und scharfsinnigen Homerischen Studien, besonders auf deren drittem Heft (Wien 1874). Hartel fasst mit den Vertretern der ersten Richtung das \mathcal{F} als einen bei Homer lebendigen Laut, weicht aber darin von ihnen ab, dass er die durch das Versmaass bezeugten Schwankungen keineswegs den Schäden der Ueberlieferung, sondern der Zwitternatur des Lautes selbst, namentlich dessen Schwanken zwischen Consonant und Vocal zuschreibt. Das \mathcal{F} , meint er, kann zwar als Consonant den Hiatus aufheben, Positionslänge bewirken, eine vorhergehende vocalische Länge vor Kürzung schützen, es kann aber auch als minimaler Vocal Elision, Vernachlässigung der Positionslänge, ja sogar Kürzung langer Vocale und Diphthonge vor sich erzeugen. Diese mit Geschick und Gelehrsamkeit ausgeführte Auffassung hat viel Anklang gefunden. Hier ist nicht der Ort darauf ausführlicher einzugehen und zwar um so weniger als ein viertes Heft der homerischen Studien, das den Abschluss der ganzen Untersuchung bringen soll, noch erwartet wird. Ich begnüge mich nur zwei, wie mir scheint, schwache Punkte darin hervorzuheben. In der Reihe der Argumente, die Hartel aufführt, spielt die Behandlung auslautender Diphthonge vor Vocalen eine wichtige Rolle. Hartel behauptet, in einer Verbindung wie $\epsilon\sigma\chi\alpha\tau\omicron\iota\ \acute{\alpha}\nu\delta\rho\acute{\omega}\nu$ sei das ι zum Halbvocal j geworden, und hat dafür mannichfaltige Zustimmung gefunden. Aber wenn er auch

das *ou* z. B. in ἦν που ἀκούσῃ als echten Diphthong fasst und demgemäss ein ἦν ποφ ἀκούσῃ voraussetzt, so widerstreitet dies der Thatsache, dass solches *ou*, namentlich das des Gen. Sing. z. B. θεοῦ ἐκλυες αὐδήν, wie die älteste, inschriftlich überreichlich bezeugte Schreibung *o* beweist, ursprünglich, also gewiss noch bei Homer, gar kein Diphthong war. Die Rechnung Hartels erhält dadurch einen erheblichen Abstrich. Der zweite Punkt ist der, dass Hartel jenem minimalen Vocal, der im Verse für nichts gerechnet, nach ihm die eine Hauptphase des *ϕ* bildet, nicht bloss die Kraft beimisst einen von Haus aus vollkräftigen kurzen Vocal durch Elision zu verdrängen z. B. περὶ δ' ἑργα (oder δ' ἕργα), sondern auch einen auslautenden langen Vocal oder Diphthong zu verkürzen z. B. πρό φοι φείπομεν (oder πρό φοι υείπομεν). Folgen wir Hartel in der Annahme, dass ein verkürztes *φοι* *foj* gesprochen wurde, so erhalten wir sogar die Lautfolge *πρό φοι υείπομεν*, wobei die zweite Sylbe dieser die höchste Anspannung der Articulationskraft erfordernden Lautgruppe dennoch kurz bleibt. Ich vermag mir dergleichen Lauthäufungen wirklich gesprochen nicht zu denken und bleibe bei meiner Auffassung, dass die Dichter, welche solche Verse schufen, in ihnen gar kein *ϕ* sprachen.

Unter allen Umständen können wir uns den Verlust des *ϕ* nur als einen allmählichen denken, und es wäre vom Standpunkte der Lautgeschichte aus geradezu wunderbar, wenn die homerischen Gedichte, die uns sonst so oft neueres und älteres neben einander bieten, in diesem Falle nur das alte erhalten hätten. Die Inschriften aus Gegenden, in welchen *ϕ* am längsten sich erhielt, zeigen keineswegs eine vollständige Consequenz. So bewahren die herakleischen Tafeln (Meister Stud. IV 403 ff.) zwar das *ϕ* in *φέτος*, aber in *πενταέτηρίδα* nicht mehr, zwar in *φίκατι* und *φέξ*, aber nicht in *ἐκαστος*, für welches Wort wir *ϕ* nur bei den Lokrern bezeugt finden, nicht in *φέργον* und seiner Sippe, für die es sonst so reichlich erwiesen ist. Der lokrische Dialekt (Allen Stud. III 246) trotz seines *φασστός*, *φέτος*, *φεφαδηρότα*, *αίφει* hat *ξένος* (korkyr. *ξένφος*). Und ähnliches lässt sich anderswo nachweisen. Clemm kommt in Bezug auf das Boeotische in seinen ‚Kritischen Beiträgen zur Lehre vom Digamma‘ (Stud. IX 439) zu dem Ergebniss, „dass aus den Denkmälern ein constanter Gebrauch innerhalb einer gewissen Epoche nicht deduciert werden kann“. Die nachhomerische Poesie lässt die Wirkungen des Lautes in fortschreitend abnehmendem Maasse erkennen. Ueber Hesiod ist nach den Uebertreibungen von Flach jetzt durch Rzach, Clemm und andre das richtige Mittelmaass gefunden. Für Pindar kam jetzt namentlich auf Hartel (Homer. Stud. III 79), über die Iambiker und Elegiker auf Remer (Stud. I, 1, 147 ff.) verwiesen werden. Die homerischen

Hymnen, für welche Windisch festen Grund gelegt hat, kommen als Poesie von Nachahmern für die Sprachgeschichte weniger in Betracht. Die längste Nachwirkung des \mathcal{F} war überall die den Hiatus erträglich zu machen. Hierfür ist es durchaus nicht nöthig ein noch lebendiges \mathcal{F} vorauszusetzen. Der sardische Dialekt des Italienischen (Terrier Poncel, Du Langage Paris 1867 p. 74) hat das v von *veste* (*vesti-s*) eingebüsst. Man spricht *este*, aber in *sa este* (= *ipsam vestem*), das Kleid, ist die Erhaltung des a die Nachwirkung des einst vorhandenen v . In ähnlicher Weise lebt das h in einzelnen französischen Wörtern fort: *le héros* aber *l'honneur*, obwohl es durchaus nicht mehr gesprochen wird. Wir begegnen vielfach in späteren Sprachzuständen dem Schatten längst vergangener.

Es schien mir nothwendig diese Betrachtungen über das erhaltene Digamma den nun folgenden Untersuchungen über die Verwandlungen dieses Lauts vorzuschicken. Denn die letzteren können zum Theil nur dadurch begriffen werden, dass es sich darum handelt einen von der ältesten Zeit an allmählich absterbenden, dennoch aber nicht völlig verschollenen Laut zu fixiren. Die Grenze zwischen der wirklichen Verwandlung des gesprochenen Lauts und der verschiedenen Weise ihn graphisch zu bezeichnen, nachdem das alte Zeichen ausser Gebrauch gekommen war, kann nicht immer streng eingehalten werden.

1) Verwandlungen des Digamma.

Den Laut des \mathcal{F} beschreibt Dionys von Halikarnass in der bis zum Ueberfluss besprochenen Stelle Antiqu. I 20 als *ου συλλαβή ἐνὶ στοιχείῳ γραφομένη*, nach Bekk. Anecd. 777 hatte \mathcal{F} bei den Aeoliern die Aussprache von *οι* und *ου*. Wir dürfen aber *οι* sicherlich im Sinne der späteren von v nicht verschiedenen Aussprache nehmen, wonach uns also jener Grammatiker für \mathcal{F} die Aussprache \ddot{u} und u überliefert. Wie weit diese Nachrichten auf der Beobachtung des lebendigen Lauts beruhen entzieht sich unsrer Beurtheilung. Aber dass noch in den letzten Jahrhunderten vor Chr. der Laut in einigen griechischen Mundarten fortlebte, ist nicht zweifelhaft. Auch für die lateinische u *consonans* ist der Mangel eines besondern Zeichens nur daraus zu erklären, dass dasselbe zur Zeit der Festsetzung des lateinischen Alphabets der u *vocalis* sehr ähnlich war. Selbst für die spätere Zeit gibt Corssen I² 323 wenigstens dem zwischen Vocalen stehenden v eine dem englischen w nahe kommende Aussprache. Da wir im Dialekt der Veden u und v — ebenso i und j — in regem

Austausch*) finden, so dürfen wir wohl diesem Spiranten überhaupt für die älteste Sprachperiode einen von den entsprechenden Vocalen nur sehr wenig verschiedenen halb vocalischen Laut zusprechen. Zu diesem Resultat gelangt in Betreff des goth. *v* und späteren *w* innerhalb der deutschen Sprache auch Rumpelt (Deutsche Gramm. I 320 ff.; vgl. Schleicher Deutsche Sprache 155). Jener Spirant, offenbar leichter als der des englischen *w*, den wir heut zu Tage mit *w* bezeichnen, ist gewiss erst ein später. Aber es gibt Umwandlungen des *ƒ*, die diesen Spiranten zur Voraussetzung haben. Bentley's Ansicht, dass das Digamma dem englischen *w* gleich käme, die auch Pohl de digammate p. 12 billigt, hat in der That viel Wahrscheinlichkeit. Bei dieser Sachlage kann es am wenigsten befremden, wenn wir indogermanisches *v* im Griechischen durch Vocale vertreten sehen. Nach den Angaben der alten Grammatiker steht, wie wir sahen, zunächst dem *ƒ* der Laut des *ov*, das für die historisch erkennbare Periode der griechischen Sprache nur graphisch als Diphthong betrachtet werden kann. *ov* vertritt das *ƒ* nicht bloss in zahlreichen römischen Eigennamen: *Οὐέλια*, *Οὐάγγων*, *Οὐενούσια* (Corssen I² 311), wo die daneben übliche Schreibung mit *β* ein gewisses Schwanken beweist, sondern auch in den Interjectionen *οὐά* oder *οὐά̃* = lat. *vah* und *οὐαί* = lat. *vae*. Freilich kommen diese beiden erst im alexandrini- schen Zeitalter auf, aber an Entlehnung aus dem Lateinischen ist nicht zu denken. Im Sinne des späteren *οὐαί*, das heisst als Ausruf der Wehklage, finden wir bei Aeschylus Pers. 115, 121 *όά*. Man wird nicht irren, wenn man jenem *οὐ* und diesem *ό* einen Laut zuspricht, der von dem des labialen Halbconsonanten nur wenig verschieden war. Die äschyleische Form *όά* (vgl. *ώαιαί*, *ώοιοί* Bekk. Anecd. 538) verhält sich zu der späteren *οὐαί* ebenso wie *Όάδμων*, wie Polybius II, 20, 2 den See *Vadimo* bezeichnet, zu der später üblichen Bezeichnung des lateinischen *v* durch *ov*. So kann uns jenes *όά* die Brücke abgeben, um zu dem Nachweis überzugehen, dass *ƒ* sich vielfach in Vocalen erhalten hat.

a) Digamma in Vocale verwandelt.

Zunächst kommen die dem *ƒ* ähnlichsten Vocale *v* und *o* in Betracht.

1) *v* als Vertreter des *ƒ*.

Hier sind zwei Fälle zu unterscheiden. Einmal zeigt sich, wenn auch nur in beschränktem Umfange, ein einzeln stehendes *v* an der

*) Sievers „Zur Accent- und Lautlehre der Germanischen Sprachen“ (Halle 1878) S. 89 ff. weist dafür ein festes, wenn auch nicht ausnahmsloses Gesetz nach, das auf der Quantität der vorhergehenden Sylbe beruht.

Stelle eines alten *ƒ*, und dann finden wir öfter ein solches *v* mit vorhergehenden Vocalen zu Diphthongen verwachsen. Beide Erscheinungen sind mehrfach, so von Pohl de digammate Pars I Breslau 1854 p. 13, von Savelsberg de digammo Aquisgrani 1854 ff., von Christ 191 und besonders von Hartel in seinen homer. Studien III 21 ff. anerkannt. Von anlautendem *v* = *ƒ* gibt es folgende sechs sichere Beispiele:

ὑάλεται· σκωληκιᾶ, ὑάλη· σκώληξ d. i. Wurm (Hesych.). Wir dürfen gewiss *ƒαλ* als Wurzel ansetzen, nämlich jenes *ƒαλ, ƒελ* (No. 527) das wälzen, sich winden bedeutet, wovon sowohl die Todtenwürmer, die *αίόλαι ἐύλαι* (X 509), als *ελ-μ-ς* (vgl. oben S. 552) Bandwurm benannt sind. Während der Stamm *ἐύλα* mit vorgeschlagenem *ε̄* für *ε-ƒλα* steht, erhielt sich in *ὑάλα* das *ƒ* im Anlaut in der Gestalt von *v*. Der Unterschied ist wohl mundartlich, wie denn Hesych. auch die (513) Glosse *ἐυλάζει· σκωληκιᾶ* bietet. *ὑάλ-ε-ται* ist aber kein Denominativum wie *σκωληκιᾶν· ἐυλάζειν* und das gleichbedeutende *vermiculari*, sondern muss im Sinne von „wimmelt“ als primitives Verbum aufgefasst werden.

Ἐλέη nennt Herodot I 167 die unteritalische Stadt, deren späteren Namen *Ουέλια* Dion. Hal. Antiqu. I 20 bespricht. Da die Stadt von den Phokäern gegründet ward, so ergibt sich, dass zur 551 Zeit ihrer Ansiedlung das *ƒ* noch nicht, wie in der späteren Form *Ἐλέα*, spurlos verschwunden war. Auch Münzen bieten diese Form mit anlautendem *v*. Das Stammwort erkannten wir in *ƒέλος* Niederung und *ƒαλεῖτοι* = *Ἥλιτοι* (No. 530).

ῥεσις· (ms. *ῥεσι*) *στολή Πάριον, ὑεστιάκα· ἱματισμός* Hesych. (vermuthlich ist *ἱματισμόν* zu lesen, so dass ein Nomin. *ὑεσταξ* nach Analogie von *λίθαξ, ἔρμαξ* anzunehmen wäre. Vgl. Leo Meyer Vgl. Gr. II 513) gehören augenscheinlich zur W. *ƒec* bekleiden, die so viele andre Spuren des *ƒ* erhalten hat (No. 565). Vgl. Schmidt Ztschr. IX 306. Die von Kuhn Ztschr. X 231 empfohlene Lesart *ῥεσις* (= *vestis*) passt nicht zur Buchstabenfolge.

υῖήν· τήν ἄμπειλον, υῖόν· ἀναδενδράδα d. i. wilder Wein, ebenfalls bei Hesychius, sind neue Gründe dafür, dass *οῖνο-ς* und *οἶνον* zur W. *vi, viere* und *vi-ti-s* gehören (No. 594). Die Grundbedeutung aller jener Wörter war Ranke, Rankengewächs. In andrer Anwendung steckt dieselbe W. im lakonischen *βεῖλοπις* in der von Grammatikern überlieferten Bedeutung *ἱμάντες* (Ahrens d. dor. 47) vgl. *vimen*.

ὑίλη· ὄμηλος d. i. *ὄμιλος* (Hesych.) gehört zu W. *ƒελ*, und entspricht genau dem tarentinischen *βεῖλα* = *ἔλη* Schaar, erhalten in *βειλαμοστάς· βειλόρχας* (Hesych.) (No. 660).

ὑφειγαλέον διερρωγός, so liest M. Schmidt mit der Hdschr. des Hesych., indem er das Wort mit *φρηγαλέος gleich setzt. *ει* für *η* wäre dann boeotisch. Das homerische φωγαλέον wird an der betreffenden Stelle bei Hesych. gerade auch mit διεφρωγότα erklärt. Das *φ* der W. φραγ (S. 530) steht vollkommen fest. Hier ist *φ* also sogar vor einem Consonanten in *υ* verwandelt.

Christ führt noch ὑαλος Glas und ὑανία an. Ersteres vergleicht er mit skt. *sva*l, aber von dieser W. weiss das PW. nichts. Eine andre Vermuthung über das Wort gaben wir unter No. 604. — Noch schlimmer steht es mit ὑανία, der dorischen Nebenform von ὑνία, das wir sicherlich mit ὑνήος säuisch, folglich mit ὑ-ς (No. 579) verbinden müssen. Die Bedeutung Skandal, Schlägerei (Hesych. τύρβη, μάχη) findet sich auch bei συηία (ταραχή, ἀηδία, ἀπὸ τῶν συῶν (514) Hesych.). An skt. *van*, das in der Bedeutung occidere, perdere im PW. sich gar nicht findet, ist nicht zu denken.

Hartel Hom. Stud. III 32 vermuthet, für ἀλόντε E 487, dessen langes *α* neben zahlreichem ἄλωσα, ἄλωναι u. s. w. vereinzelt dasteht, sei ὑαλόντε zu schreiben. Freilich wäre auch dies eine ganz isolirte Form. Andere Versuche die Anomalie zu heben verzeichnet La Roche. Es liesse sich auch an ἐαλόντε denken, vgl. ἐέδνα, ἐείκοσι.

Im Inlaut lässt sich bisweilen nicht sofort unterscheiden, ob der Vocal oder der Consonant älter ist. *υ-έ-ω*, *υ-ί-σκ-ω* (No. 79) steht neben skt. *ṛvājā-mi*, *κῦων* neben *ṛvā* (No. 84). Für letzteres Wort findet sich in den Veden die vocalische Form *ṛvā*. In beiden Fällen müssen wir von dem Vocal ausgehen, den das Griechische durchaus, das Sanskrit nur zum Theil bewahrt hat. — *εἰλύ-ω* (No. 527) steht dem lat. *volveo*, dem goth. *valv-ja*n gegenüber. Da wir den Spiranten hier als gebrochene Reduplication fassten, so müssen wir in diesem 552 Verbum *v* aus *φ* hervorgehen lassen. Indessen bleibt die Möglichkeit in dem *v* eine Verbindung von *φ* mit dem *j* anzunehmen, welches wir als stambildendes Element im goth. *val-v-ja-n* vor uns haben. — Wie wir im Lateinischen zwischen den Suffixen *-uo*, *-ua* und *-vo*, *-va* kaum unterscheiden können, beide aber dem skt. *-va* (Lindner, Altind. Nominalbildung 105, 145) vergleichen müssen, so ist dafür im Griechischen unter andern die Form *-vo* zu erwarten. Dies Suffix ist aber äusserst selten. Doch scheint es in der den alten Attikern mit den Lakoniern gemeinsamen Form *ιδύοι*, *βίδνοι* oder *βίδεοι* zu stecken, dem Namen für gewisse Beamte in Sparta (Ahrens d. dor. 47) und für Zeugen zugleich und Criminalrichter in Attika. Das Wort wird auf Solon zurückgeführt (vgl. No. 282). Die attische Form schwankt zwischen *ιδύοι* und *ιδῦοι* (Hesych. Phot., Aristoph. Daetal. fr. 1 Dind. nach Meineke). Da Hesych. ausdrücklich die Erklärung *συνίστορες*

hinzufügt und wir in gleichem Sinne ῥοτωρ (mit spir. asp. nach Herodian) bei Homer (Σ² 501, Ψ² 486) finden, so ist die W. *fid* unverkennbar und das Suffix gewiss dem des skt. Particips *vid-vās* wissend und des goth. *veit-vól-s* Zeuge verwandt. *ιδυ-το-s* müsste dann auf Weiterbildung mit dem Suffix *-ιο* beruhen. Sollte aber *ιδυ-το-ι* als älter zu betrachten sein, so könnte dies mit Fick I³ 786 aus demselben kürzeren Participialstamm hergeleitet werden, der dem Fem. *ιδ-υία* (= skt. *vidush-i*) zu Grunde liegt. Vgl. *υίο-s* No. 605.

Oefter verbindet sich das einem *ς* gleichlautende *υ* mit vorhergehenden Vocalen zu Diphthongen. Im lesbisch-aeolischen Dialekt ist dies zur Regel geworden, doch nicht ohne Schwankungen (Ahrens 37). Während von Formen wie *ναυ-ος*, *αὔελλαι*, *αὔως* dasselbe gilt, wie von einigen eben behandelten, dass nämlich *υ* dem *ς* die Priorität streitig machte, so werden wir dagegen da, wo ursprünglich anlautendes Digamma durch Zusammensetzung in den Inlaut tritt, unbedingt den Consonanten als den älteren Laut betrachten, also in *α-υιδ-ε-τοῦ* (= *α-ς-ιδ-ε-τοῦ*) *ἀφανοῦς* (Hesych.), *ἀνέτη* (= *α-ς-ετη*) *τὸν ἀντοετη* (Hesych. vgl. *ἀετία*), in welcher Beziehung auf No. 282, 210 zu verweisen ist. Ebenso in *αὔρηκτο-s* = *α-ς-ρηκτο-s*, in *ε-υάλω-κεν* (No. 660) und *ε-υέθω-κεν* (No. 305). Ohne auf diese entweder als aeolisch bezeugten oder als solche vorauszusetzenden Formen näher einzugehen, mögen hier nur noch die der homerischen oder attischen Sprache angehörigen, in denen sich derselbe Wandel wahrnehmen (515) lässt, aufgeführt werden. Dahin gehört das viel erörterte *ἀέρουσαν*. Ich stimme Döderlein bei, der (Gloss. 2290), wie andre vor ihm, in dem *α* die Präposition *ἀνά* erkennt. Nach erfolgter Apokope büsste 553 einer im Griechischen weit verbreiteten Neigung zufolge *αν* seinen Nasal ein, wie dies bei dem privativen *αν* immer geschah. Die Bedeutung aufziehen, empor-, zurückziehen ist durchaus angemessen. — *αυίαχοι* N 41 erklärte zwar Aristarch mit vielschreiend, damit die Troer hier ebenso erschienen wie *Γ* 2. Eine unbefangene Auffassung der Stelle wird der Bedeutung lautlos den Vorzug geben, also *α* als negatives Präfix fassen. Etwas anders Bekker Homer. Blätter I 136. Vgl. jedoch Clemm Stud. VIII 92. — Ueber *αυλαξ* in seinem Verhältniss zur W. *φελκ* und den Nebenformen *ωλαξ*, *ωλξ*, *αλοξ* vgl. No. 22. — Der Name des sicilischen Castells *Ἐλαύια* wird von Pott Personennamen 383 mit *ελαία*, *oliva* (No. 528) zusammengestellt. — *καλαυροψ* = *καλαφροψ* ward unter No. 513 besprochen. Ueber dies Wort ist auch Hoffmann Quaest. hom. I p. 138 zu vergleichen. Die Schreibung *καλάβροψ* hat geringe Gewähr. — *κανάξαις* bei Hesiod. *Ἔργα* 666, 693 wird allgemein und mit Recht aus *κατ-φαξαι-s* erklärt. Die W. *φαγ* (*ἄγνυμι*, *εἶγα* S. 542) kann nach den entschieden-

sten Indicien als digammirt betrachtet werden. Die Form $\kappa\acute{\alpha}$ = $\kappa\alpha\acute{\iota}$ wird von Giese (aeol. Dial. 254) durch $\kappa\acute{\alpha}$ - $\xi\epsilon\lambda\epsilon$, arkad. für $\kappa\alpha\tau$ - ϵ - $\beta\alpha\lambda\epsilon$ (Hesych.), $\kappa\alpha$ - $\beta\alpha\acute{\iota}\nu\omega$ (Alkman) trefflich erläutert. Ausführlich handelt darüber mit reichen neuen inschriftlichen Belegen Baunack Stud. X 109 ff. — Die verschiedenen Namen des $\kappa\alpha\acute{\upsilon}\alpha\xi$, $\kappa\alpha\acute{\upsilon}\eta\xi$, $\kappa\alpha\acute{\upsilon}\eta\varsigma$, aber auch $\kappa\tilde{\eta}\nu\xi$ (oder $\kappa\tilde{\eta}\nu\xi$), $\kappa\tilde{\eta}\xi$ genannten Seevogels, von denen Lobeck Paralipp. 101 f. handelt, erklären sich alle aus der Grundform $\kappa\alpha\mathcal{F}$ - $\alpha\xi$. Fick I³ 534 vermuthet $\kappa\upsilon$ schreiben, wozu $\kappa\omega\kappa\acute{\upsilon}\omega$ (No. 66), als Wurzel. — Der lakonische Eigenname $\Lambda\alpha\nu\alpha\gamma\acute{\eta}\tau\alpha$ C. I 1466 ist als vereinzelter Beleg dafür beachtenswerth, dass auch im Dorismus \mathcal{F} in υ überging (Ahrens d. dor. 51). Ueber den Stamm $\lambda\acute{\alpha}\mathcal{F}\omega$ vgl. No. 535. — Das homerische $\tau\alpha\lambda\alpha\acute{\upsilon}\rho\acute{\iota}\nu\omega$ - ς kann in doppelter Weise hieher gestellt werden, entweder so, dass das Adjectiv $\tau\alpha\lambda\alpha\acute{\upsilon}\varsigma$, das nach der Analogie von $\kappa\epsilon\rho\alpha\mathcal{F}\acute{\upsilon}\varsigma$ = $cervu$ - ς (No. 50) aus $\tau\alpha\lambda\alpha$ - $\mathcal{F}\acute{\upsilon}\varsigma$ entstanden sein wird, den ersten Bestandtheil bildet. Döderlein (Gl. 2380) übersetzt in diesem Sinne das Wort mit „starkledern“. Aber der starklederne Kämpfer (*E* 289) will nicht passend scheinen. Oder wir folgen Hoffmann (I 137) und Savelsberg (p. 16), indem wir $\tau\alpha\lambda\alpha$ - $\acute{\upsilon}\rho\acute{\iota}\nu\omega$ - ς theilen und als ersten Bestandtheil den Verbalstamm $\tau\alpha\lambda\alpha$ (vgl. $\tau\alpha\lambda\alpha$ - $\epsilon\rho\acute{\upsilon}\varsigma$) in der Bedeutung tragen (No. 236), als zweiten $\mathcal{F}\rho\acute{\iota}\nu\omega$ aussetzen. So entsteht die ansprechendere Bedeutung „schildtragend“. Das \mathcal{F} wird hier namentlich durch die Nebenform $\gamma\omega\rho\acute{\iota}\nu\omega$ - ς (Hesych.) wahrscheinlich gemacht, vgl. altir. *fern* Schild, St. *varna*. — Die nächste Parallele zu diesem Wort ist $\tau\alpha\nu\acute{\alpha}\nu$ - $\pi\omicron\delta$ - $\epsilon\varsigma$ (I 464) streckfüssig (Döderlein 215, (516) Hugo Weber Etymol. Unters. 63), wo demnach $\tau\alpha\nu\acute{\alpha}\nu$ für $\tau\alpha\nu\alpha\mathcal{F}\omega$ - stehen wird. — $\tau\alpha\tilde{\upsilon}\rho\omega$ - ς (No. 232) entspricht, wie wir sahen, am genauesten dem zd. *taora*. — Durch Umstellung erklärt sich wahrscheinlich der Diphthong von $\acute{\alpha}$ - $\mu\alpha\nu\rho\acute{\upsilon}\varsigma$ dunkel, insofern wir es aus $\acute{\alpha}$ - $\mu\alpha\rho$ - $\mathcal{F}\omega$ - ς erklären. Es gibt eine W. $\mu\alpha\rho$ schimmern, welche in $\mu\alpha\rho$ - $\mu\alpha\acute{\iota}\rho\epsilon\upsilon\upsilon$ 554 und $\mu\alpha\rho$ - $\mu\alpha\rho$ $\acute{\upsilon}\sigma\sigma\epsilon\upsilon\upsilon$ schimmern, in *Μαῖρα*, dem Namen des Hundsterns, in $\mu\alpha\rho$ - $\mu\acute{\alpha}\rho$ - $\epsilon\omicron$ - ς schimmernd und doch wohl auch in $\mu\alpha\rho$ - $\acute{\iota}\lambda\eta$ Kohle, Kohlenstaub vorliegt. Eine Fülle von Combinationen mit dieser Wurzel gibt Grassmann Ztschr. XVI 164 und namentlich Corsen I² 404. $\mu\acute{\alpha}\rho$ - $\mu\alpha\rho$ - ω - ς = *mar-mor* bezeichnet allerdings bei Homer Felsstücke ohne Rücksicht auf ihre Art, weshalb Pictet I¹ 132 das im PW. mit einem Fragezeichen versehene skt. *mṛn-maruv*-*stein*, Fels, vergleicht. Aber da das Wort bei späteren in specie $\lambda\epsilon\upsilon\kappa\acute{\omicron}\varsigma$ $\lambda\acute{\iota}\theta\omicron\varsigma$ bedeutet, ist es doch wahrscheinlich hieher zu stellen. Aus dieser W. habe ich früher $\acute{\alpha}$ - $\mu\alpha\nu\rho\acute{\upsilon}\varsigma$ mittelst des privativen α abgeleitet. Allein das mit $\acute{\alpha}$ - $\mu\alpha\nu\rho\acute{\upsilon}\varsigma$ gleichbedeutende $\mu\alpha\tilde{\upsilon}\rho\omega$ - ς ($\mu\alpha\nu$ - $\rho\omicron\nu$ $\acute{\alpha}$ - $\mu\alpha\nu\rho\acute{\omicron}\nu$, $\acute{\alpha}\sigma\theta\epsilon\nu\acute{\epsilon}\varsigma$ Hesych.), dessen Denominativum $\mu\alpha\nu\rho\omicron\upsilon\nu$ bei Hesiod (Opp. 325) Pindar und Aesch. (Ag. 296) im Sinne von ver-

dunkeln vorkommt und der Accent des Wortes widerrathen diese Deutung. Das *á* wird wie in *áμείβω*, *áμύνω* prothetisch sein (vgl. unten S. 715) und die Stammsylbe *μαρ* selbst den Begriff dunkel enthalten. Mit *μαρ* glänzen haben demnach die Wörter kaum etwas gemein. Fick I³ 718 stellt sie zu ahd. *maro*, *marawër* mürbe, schwach, auf welche Spur die Uebersetzung von *μαῦρον* mit *ἀσθενές* führen könnte. Die Bedeutung blind, dunkel wäre dann secundär. Möglich ist aber auch, dass aus dieser W. *μαρ* durch Weiterbildung jene W. *mark* entstanden ist, die wir im neugr. *μουραίζει* es dämmert und im vielbesprochenen schon S. 533 erwähnten homerischen *ἀμολγός* Dunkel (*νυκτὸς ἀμολγῶ*) vor uns haben (Jolly nach Döfner Fleckeisen's Jahrb. 1874 S. 708). Zu dieser W. *mark* passt die Lautstufe des ksl. *mrak-ü* caligo, freilich aber nicht die des von vielen dazu gestellten altn. *myrk-r* finster. — Ob *παῦρο*-s in demselben Verhältniss zu *par-vu*-s stehe, schien uns bei No. 351 zweifelhaft.

Ganz in derselben Weise entsteht der Diphthong *ευ* in folgenden Wörtern. *εὔθευ* ward unter W. *ád* (No. 252) erwähnt. — Insofern hier das Augment mit dem anlautenden Digamma sich zum Diphthong verbindet, hat diese Form ihre nächsten Analoga im aeolischen *εὔράγ-η* = *έ-ραγ-η* (Ahr. 37) und in den reduplicirten Formen *εὔάλωκευ* (No. 660), *εὔέθωκευ* (No. 305). — Ebenfalls homerisch ist *εὔληρα* Zügel (*Ψ* 481), das von Hesych. als ionisch bezeichnet wird, mit den Nebenformen *αὔληρον*, *ἄβληρον* (Hesych.). Da das Wort nicht bloss mit *ήνιον*, sondern auch mit *μάς* erklärt wird, so wird wohl *εἰλ* (No. 527), winden, die Wurzel und von *έ-λη-ρο-ν* auszugehen sein, wie *τροπός* von *τρέπω* aus zu der gleichen Bedeutung gelangt. Als identisch betrachte ich lat. *lō-rum*, das auf **vlō-rum* (vgl. *lupu*-s ksl. *vlükü* No. 89 und Corssen I² 312) zurückgeführt werden kann (vgl. *volv-o*, *volu-crum*, *volū-men*). Die gräcoitalische Grundform würde *vlārom* sein. — Dass *λεύ-ειν* steinigen nebst Zubehör auf den Stamm *λαῖF* zurückgeht, ist S. 553 gezeigt. — Als Wurzel von *νεῦρο-ν*, *νευρά* erkannten wir (No. 434) *snar* und als Suffix aus lat. *ner-vu*-s *-fo*. Das *F* klingt hier, wie in *ἀμαυρός*, als Vocal in der vorhergehenden Sylbe vor (vgl. unten S. 669).

Auch *ov*, obwohl ohne Zweifel phonetisch schon früh zum ein-
(517) fachen Vocal *ū* geworden, ist doch etymologisch oft als wahrer Diphthong zu fassen, der mit der Lautgruppe *of* sich austauscht. Wie der Stamm *Zev* dem skt. *Djav*, lat. *Jov*, so entspricht, wie wir sahen, 555 der Stamm *βov* neben *βοF* (No. 644) dem skt. *gav*, lat. *bov*. Dies ist einer der Fälle, wo die Frage, ob der Consonant oder der Vocal früher ist, sich nicht entscheiden lässt. *βού-εσσι* ist auch auf der boeotischen Inschrift C. I. No. 1569, Z. 38 zu lesen. — Aehnlich

steht es mit ἀκού-ω, dessen Verhältniss zur W. kof S. 100 besprochen ward, und dem episch-aeolischen ἀκουή, ἀκούα, das sich mit dem attischen ἀκοή durch ἀκοφή vermittelt, wie das Präsens ἀκούω mit dem Perfect ἀκήκο-α durch ἀκήκοφ-α. — Die Formen γούv-α, δοῦρ-α und verwandtes setzen γονv-α = genu-α, δορν α, dann γονφ-α, δορφ-α voraus. Indess beruht hier das ov wahrscheinlich auf Ersatzdehnung. Dafür spricht namentlich der thessalische Eigenname Γόννοι (vgl. Γονόεσσα, Γονεῖς, Genua), der sich durch Assimilation aus Γονφοι entwickelt haben wird, wie aeol. φθέρρω, πέννω aus φθερῶ, πενῶ. Vgl. No. 137, 275. — Das Verhältniss von λού-ω zu lat. lav-o, lav-ere ist bei No. 547 hinreichend erörtert. Vgl. Hartel Hom. Stud. III 37. Formen wie λό-ε-τροv setzen ein griechisches λοf als Nothwendigkeit voraus. — Die spätere Nebenform οῦο-v für das attische ὄο-v sorbum, Arlesbeere, erklärt sich ebenfalls aus einem im Volksmunde erhaltenen ὄφο-v. Von der Herkunft des Wortes war bei No. 596 die Rede. — Die seltsame Form προυσελεῖν (Aesch. Prom. 435, Aristoph. Ran. 730) mit der Bedeutung verhöhnen, misshandeln suchte Buttman (Lexil. II 159) aus einem mit der Präposition zusammengeflossenen φ zu erklären. Nach der neuesten eingehenden Besprechung der Frage von Clemm in den Acta soc. philol. Lips. I 77 ff. ist diese Erklärung kaum haltbar.

In Betreff dieses in Diphthongen enthaltenen, aus φ entstandenen v kann man zweifelhaft sein, ob es vocalisch oder, wenigstens vor Vocalen, consonantisch gesprochen sei. Ahrens d. aeol. 39 entscheidet sich im Bereich des aeolischen Dialekts aus guten Gründen für (518) vocalische Aussprache. Savelsberg p. 16 nimmt für die homerischen Formen consonantische Aussprache an. In demselben Sinne schreibt Bekker ἀφέρουσαν, ἀφίαχοι, ἔφαθεν, aber freilich vor Consonanten v: εἴληρα, καλαῦροψ, und in den hom. Blättern I 135 nimmt er trotz 556 dieser Schreibung wenigstens für ἔφαθεν auch vocalische Aussprache an. Wenn aber der Uebergang von φ in v überhaupt unleugbar ist, so scheint es das richtigste das Metrum als Richtschnur zu nehmen, das uns bei Homer überall auf die vocalische, bei Pindar in der Form ἀάτα mit kurzer erster Sylbe (Pyth. II, 28, III, 24) auf die consonantische Aussprache verweist. Denn die correptio diphthongi in letzterem Falle, die Ahrens für möglich hält, ist dem Wesen nach nichts andres als die Auflösung von av in αφ. T. Mommsen schreibt auch ἀφάταν. Ebenso ist es wohl kaum zweifelhaft, dass bei Alcaeus fr. 41 ἐγγεφε zu sprechen ist, während das Metrum fr. 36 (καθ δὲ γενάτω μύρον ἄδν κατ τῷ στήθεος ἄμμι) den Diphthong erweist. Bei Homer stehen sich in derselben Weise ἔχεναν und ἔχεαν, ἀλεία-

σθαι und ἀλέασθαι, δειόμαι, δεινῆσαι (vgl. ἀ-δεν-τό-ν· οὐ ὄν' ἄν τις ἐπιδηθείη Hesych.) und, wie Hartel mit Leo Meyer (Ztschr. XIV 88) annimmt, Σ 10 ἐμεῦ δ' ἐδειήσεν d. i. ἐδέφησεν gegenüber. Eben dahin gehören Schreibungen wie ἐπισκεάζειν, σκεοθήκας (C. I. G. 1838 Z. 6, 12), welche die später allgemein gewordene Aussprache der Diphthongen αυ und ευ voraussetzen.

Während in den bisher besprochenen Fällen υ vielfach in das Gebiet von ϝ übergreift, so kommt auch das umgekehrte vor. Die vereinzelte Schreibung Ναϝπακτίων neben stehendem Ναύπακτος auf der lokrischen Tafel von Naupaktos Z. 16 (Stud. II 445) ist dafür ein merkwürdiges Zeugniß, das, wie es scheint, in das vierte Jahrhundert hinaufreicht. Von hier aus fällt auch Licht auf die oskischen Schreibungen av (*tesavrom*) und ov (*topta*), die gewiss so gut wie das altlat. ou vor Consonanten echte Diphthongen darstellten.

Endlich kommen solche Wörter in Betracht, in denen der labiale Halbvocal sich neben dem entsprechenden Vocal findet. Geht der Vocal voraus, so müssen wir ϝ als ein unwillkürlich aus jenem vor einem Vocal entfaltetes Geräusch betrachten, ähnlich wie im skt. *ba-bhū-v-a* für **ba-bhū-a* (*fū-i*). So in Γαρυφόνης auf einer Vase aus Volci (C. I. G. 7582), ἀριστεύοντα auf der korkyräischen Inschrift des Arniadas (Cauer's delectus No. 23), Z. 3, Βακεύφα boeotisch (C. I. G. 1639). Vielleicht ist mit Hartel (S. 38) der umgekehrte Fall, also υϝ statt υ für das viel besprochene τοῦ ἀφυτοῦ auf der Inschrift von Naxos (C. I. G. 10) anzunehmen trotz Kirchhoff Stud. z. G. d. Alphab.³ 73. Am reichsten an solchen Entfaltungen einerseits von ϝ aus υ, andererseits aber umgekehrt von υ aus ϝ ist der kyprische Dialekt. So finden wir κατεσκεύαξε, Εὐφαγόρω (Deecke-Siegismund Stud. VII 222), welche ebenso gut Mittelformen zwischen Formen wie σκενάξω und *σκεϝάξω (geschrieben σκεάξω) genannt werden können, wie umgekehrt εὐφρητάσату (Tafel von Idalion Z. 4) eine Mittelform ist zwischen ἐφρητάσату (ebenda Z. 14) und einem nach Analogie von εὐράγη zu erwartenden lesbischen *εὐφρητάσато (W. Fern, Fern sprechen). Unwillkürlich heftete sich in letzterem Falle ein dem ϝ analoger Vocal an das ε. Das Schwanken der Schreiber weist darauf hin, dass υ schwerlich ein voll entwickelter Laut war, sondern dass es sich hier um unvollkommene Bezeichnungen gesprochener Lautaffectionen handelt.

2) ο oder ω als Vertreter des ϝ.

Der Uebergang von ϝ in ο oder ω hat auf den ersten Blick etwas befremdliches, weshalb denn auch meine Annahme dieses Ueberganges stark angefochten ist. Dies ist namentlich von Hugo Weber

(Jahn's Jahrb. 1863 S. 602, 1865 S. 550) und von Voretzsch in seiner oft erwähnten Schrift 'de inscriptione Cretensi' gesehn. Der Widerspruch Hugo Weber's gipfelt in den Worten: 'da im Griechischen aus einem alten *o* wohl ein *v* d. i. *u* geworden ist, aber nicht umgekehrt, so ist schon von dieser Seite her der Ansicht eines Uebergangs von *v* *f* in *o* der Boden entzogen'. Diese Worte enthalten einen Fehler. *v* ist nämlich zwar etymologisch, aber keineswegs phonetisch = *u*, sondern unstreitig erst in einer verhältnissmässig jungen Sprachperiode durch Verdünnung aus *u* hervorgegangen. Freilich ist nun *v* der regelmässige Vertreter des älteren *u* geworden, und es wird niemand einfallen, ohne weiteres *o* als Vertreter jedes beliebigen *u* zu erwarten. Allein die mannichfaltige Bewegung der Laute lässt sich hier wie anderswo schwerlich in die engen Grenzen einzwängen, die ihr H. Weber stecken will. Der Laut *u* ist auch (519) nach der Einführung des jüngeren Alphabets nie mit völliger Consequenz durch das ursprünglich diphthongische *ov* ausgedrückt. Unzähligmal griffen die Steinmetzen noch zu *o*, das namentlich im ionischen Dialekt dem *ov* seiner Aussprache nach ungemein nahe gestanden haben muss. Nur so erklärt sich die Contraction von *oo*, 557 *oe* und *eo* in *ov*. In griechischen Mundarten dürfen wir für *v* in weiterem Umfang die Geltung von *u* vermuthen, so gewiss mit Ahrens für das Kyprische, worauf schon die oben erwähnten Lautentfaltungen weisen. Ein wirklicher Uebergang von altem *u* in *o* ist nun gerade für diesen Dialekt constatirt, z. B. in *πέποσμαι* = *πέπυσμαι*, *ἐράτοθεν* = *ἐρήτυθεν* (Mor. Schmidt Ztschr. IX 366). Das heisst, statt der den übrigen Mundarten eigenen Verdünnung des alten *u* zu *ü* trat hier eine andre Aussprache ein, die jedenfalls von der des *o* nicht weit ablag. — Für die Diphthongen *av* und *ev* — deren späterer Uebergang in *av*, *ev* ein *au*, *eu* (nicht *aü*, *eü*) nothwendig voraussetzt — findet sich die Schreibung *eo*, und dieses *eo* wird durch den Vers bisweilen als echter Diphthong erwiesen, z. B. *ἐμ φάρεσι λιοκοῖς* am Schluss des Hexameters (Keil Rhein. Mus. XIX 258), und Keil ergänzt auf derselben Inschrift von Priene *NA(O)ΛΟΧΟΝ*. Die Schreibweise *ao*, *eo* wird auf samischen Inschriften consequent durchgeführt (Carl Curtius Inscr. z. Gesch. v. Samos Lübeck 1877 S. 26) z. B. *ταοια*, *έόνοιαν* und war im dritten und vierten Jhd. v. Chr. auch in andern ionischen Städten weit verbreitet, wie ebendort nachgewiesen wird. Die Schreibung *eo* ist auch hier als Versuch zu betrachten den alten U-Laut, zu dessen Bezeichnung *ov* hier gar nicht in Frage kommen konnte, einigermaassen zum Ausdruck zu bringen. Da nun, wie wir S. 562 sahen, *f* einen wahrscheinlich von einem irrationalen *u* wenig verschiedenen Laut hatte, was hat es auf

fallendes, wenn wir in einer Periode, in der der Gebrauch des Zeichens *ƒ* abkam, statt dessen gelegentlich *o* angewendet finden? — In dem S. 536 erwähnten zweisyllbigen homerischen *ὄγδοον* steht *o* phonetisch in der Mitte zwischen Vocal und Consonant, so gut wie das *v* in *δακρύοισι* (S. 173). Der Laut des *o* lag von dem des Halbvocals *v* kaum weiter ab als der des *v*. Dies wird auch durch die S. 563 erwähnte, keineswegs seltne Bezeichnung des lat. *r* durch *o* in römischen Wörtern bestätigt, so häufig *Κόιντος* (daneben *Κύντος*, Lobeck El. II 24, und *Κίντος*), *Ὀαλέριος* (Inscriptions recueillies à Delphes No. 17, l. 87). Es dauerte längere Zeit, bis hier die schwerfällige Schreibung *ov* durchdrang. Ich glaube dies wird genügen, um zu zeigen, dass es unsrer Annahme an einem sichern Boden keineswegs fehlt. Es ist ein Unterschied zwischen Lauten, die wie das *ƒ* früh aus der Sprache zu verschwinden begannen, dennoch aber nicht spurlos verschwanden, und solchen, die zu aller Zeit geläufig blieben. Erstere zeigen sich eben in mancherlei Umwandlungen. Man kann nicht alles über einen Kamm scheeren und mit einigen starr festgehaltenen Formeln die Bewegung der Laute erschöpfen wollen. Der Uebergang von *ƒ* in *o* hat die deutlichste Parallele im Althochdeutschen z. B. *snéo* = goth. *snaiw-s*, *falo* Gen. *falves*, wo die ältesten Denkmäler noch *u* haben. Gewiss ist hier *o* zunächst aus *u* entstanden, aber auch (520) für das Griechische gilt dies, nur dass bei dem Mangel eines einfachen Schriftzeichens für *u* im Griechischen die Mittelstufe nie geschrieben ward.

558 Nachdem wir so die Wahrscheinlichkeit des behaupteten Lautüberganges im allgemeinen geprüft haben, kommt es darauf an, dies im einzelnen zu thun. Wir stellen ein Wort voran, für welches eine andre halbwegs glaubhafte Deutung von niemand gefunden ist: *δοάν* bei Alkman (Bekk. Anecd. 949, 20). Dies Wort ist schon von Buttmann A. Gr. I 44 in seinem Zusammenhang mit der bei Homer vor *δήν* (*οὐδ' ἄρ' ἔτι δήν* u. s. w.) und *δη-ρό-ν* üblichen Verlängerung erkannt*) und auf *δσαν*, *δσην* zurückgeführt. Mit Benfey (II 209) und Leo Meyer (Ztschr. VII 216) betrachten wir dies *δσαν* als einen aus *δισάν* verkürzten Accusativ vom St. *δισα* Tag = lat. *die* für *divē* (No. 269). Dieser Stamm kann also in der Form *divā* als gräcoitalisch betrachtet werden. Das Sanskrit kennt nur *diva-m* (Neutr.) in der Bedeutung Himmel, Tag und *div*, *dju* (in den Veden regelmässig Masc.) mit dem Dativ *div-é*, dem Instrum. *div-á* bei Tage. Dass aus diesem Stamme der Begriff lange hervorgehen kam, zeigt das lat. *diū* (vgl. *inter-diū*) und der skt. Instrum. Plur. *dju-bhī-s* = *diū*. Während das Lateinische

*) Vgl. jetzt Hartel Homerische Studien I² S. 13.

nur in *diū* beide Laute, sonst bald das *i* bald das *v* (*u*) dieses Stammes erhält: *die-s, tri-du-u-m, dū-dum*, ist im Griechischen das *ι* spurlos verschwunden und der Accusativ *δῖαν, δοάν, δῆν* — eigentlich einen Tag lang — als Adverb üblich geworden, an das sich dann wieder *δηρόν, δηθά, δηναίος* anschliessen.

Aehnlich wie *δοάν* zu lat. *diem* schien sich das hom. *δοάσ-σατο* zum Impf. *δέατο* zu verhalten (vgl. No. 269). Die von Hesych. angeführten Formen *δέαμην· ἰδοκίμαζον, ἰδόξαζον, δέαται· δοκεῖ* haben eine merkwürdige inschriftliche Bestätigung erhalten durch den dazu gehörigen Coniunctiv *δέατοι*, welcher auf der von Michaelis (Fleck-eisen's Jahrb. 1861 S. 585) herausgegebenen Inschrift aus Tegea einmal nach *εἴ παν*, das zweitemal nach *ῶσα ἄν* steht. Wir können danach mit Entschiedenheit ein mediales Verbum *δέ-α-μαι*, ich scheine, annehmen, dessen *a* wie das von *ἔρα-μαι* im Coniunctiv gedehnt wird (vgl. *ἔραται* Pind. Pyth. IV 92 und Verb. II 66). Es fragt sich nun, (521) wie wir diese beiden gleichbedeutenden Verbalformen zusammenbringen. Meine frühere Meinung war die, aus *διφα* sei einerseits durch Synkope 559 des *ι* *δφα* und weiter *δοα* hervorgegangen, dazu *δοάσσατο* wie neben *ἀγα ἀγάσσατο*, andererseits durch Ausstossung von *φ* *δια* und, wofür sich später Analogien ergeben werden, *δεια*, daraus *δέατο*. Die doppelte Behandlung derselben Lautgruppe hat allerdings ihr missliches. Durch Einfachheit empfiehlt sich dagegen die Deutung von Fick I³ 620, der *δέα-ται* aus der kürzeren Wurzel *di*, scheinen, herleitet, so dass es für **δι-α-ται* steht. Ueber *δοάσσατο* freilich spricht er sich nicht aus. Möglicherweise könnte diese Aoristform zu einem Praesens **δοάζω* gehören und dies auf einen Nominalstamm **δοα* für **δοια* zurückgehn, letzteres aber aus W. *δι* durch Zulaut ebenso hervorgegangen sein, wie das bei No. 112 erschlossene **σχοια* aus W. *κκ*. Ich betrachte also diesen Aorist nicht mehr als einen sicheren Fall für *ο = φ*. — Ueber *δοιοί* S. 239.

ζόασον σβέσον (Hesych.) erklärt M. Schmidt so, dass *ξ* hier (522) den weichen Zischlaut vertritt, der gewöhnlich durch das wenig dazu 560 geeignete *σ* ausgedrückt ward, *ο* aber so gut wie *β* aus *φ* hervorgegangen ist. Zu berücksichtigen ist dabei auch die Form *ζείννυμεν· σβέννυμεν* (Hesych.), welche den V-Laut gänzlich eingebüsst hat. Eine sichere Vergleichung dieser W. ist aber nach allem was darüber von den verschiedensten Seiten vermuthet ist — namentlich von Joh. Schmidt Ztschr. XXIII, 300, von Fick I³ 603 und jetzt von Brugman Forsch. II 9 — nicht gefunden, folglich hat die Erklärung des *ο* aus *v* nur insofern eine gewisse Wahrscheinlichkeit, als *ο* sowohl wie *β* auf *v* zurückgehen können.

Der Froschruf *χοάξ* entspricht unserm Gequak und dem *sub*

aqua, sub aqua maledicere tentant Ovid's (Metam. VI 376). Das lateinische *coaxare* mag nur diesem nachgebildet sein. Ebenso gleicht das *χοιζέειν* des Ferkels unserm Gequiek (böhm. *kvíč-e-ti* grunnire).*)

Ferner gehört hierher die kretische Stadt Ὀαξός (Ahr. 43, Boeckh C. I. II p. 401), wie sie Steph. Byz. nennt, deren Bewohner auf Münzen *ῥάξιοι* heissen, während sonst die Form Ἄξος üblich ist. Apollon. Rhod. I 1131 nennt die Landschaft *Οίαξιός*, drückt also das *ς*, wo er eine lange Sylbe braucht, durch *οι* aus, dessen Aussprache damals von *υ* nicht weit ablag. Steph. Byz. gibt als Etymon *ἀγῆ-ναι* (No. 654b) an und berichtet, dass *ἀξός* in Mundarten gleichbedeutend mit *ἀγμός*, Bruch, Absturz sei. Beachtenswerth ist in diesen Wörtern so gut wie in *Κόιντος* der Accent, der auf die neugeborne Sylbe *ο* wandert. Dieser Auffassung stellen Hugo Weber und Voretzsch p. 7 eine andre gegenüber, die sich vorzüglich auf die seltsame Form *ΣΑΥΞΙΩΝ* C. I. No. 3050 stützt. Aber wirklich bezeugt ist diese Form nur in der Unterschrift, in dem durch wunderliche Fehler entstellten Texte steht mehrfach *ΣΑΥΞΙΩΝ*. *ῥαυξός* soll nun aus *ῥά-ῥαξός* und eben daher *Ὀαξός*, Ἄξος entstanden sein. Allein die Reduplication und noch dazu durch den schwersten Vocal *α* ist namentlich in Substantiven, abgesehen von onomatopoietischen Wörtern, keineswegs ein so häufiger Vorgang, dass wir ihn ohne weiteres voraussetzen dürfen, und die einzige Stütze dieser Annahme ist, wie wir sehen, nicht eben fest, wie denn die kretischen aus Teos stammenden Inschriften sämmtlich uns sehr unvollkommen überliefert und daher mit Vorsicht für sprachliche Zwecke zu benutzen sind 561 (vgl. Ahrens 16). *αυ* könnte in *ΣΑΥΞΙΩΝ* das Zeichen für einen dumpferen A-Laut sein, wie er in dem S. 482 erwähnten thessal. *δαύχνη* für *δάφνη* anzunehmen sein wird.

Die lokrische Stadt *Οιάνθη* oder *Οιάνθεια* wird bei Plutarch auch *Ἰάνθεια* genannt (Ross, Lokr. Inschrift von Chaleion u. Oiantheia p. 14). — Wenn *Ἰ* nicht ein blosser Schreibfehler sein sollte, liegt es nahe den Namen als *ῥι-ανθη* Veilchenblüthe zu deuten, also dem EN. *Ἰάνθη* gleichzusetzen (No. 590), ja selbst *ῥάκ-ινθο-ς* mit doppelter Denominativendung aus demselben Stamme *ῥιο* abzuleiten.

Statt der von Aristarch empfohlenen Formen *Ὀιλέύς*, *Ὀιλιάδης* las Zenodot (Düntzer de Zenod. stud. 50) *Ἰλέύς*, *Ἰλιάδης*, ebenso schrieben manche spätere, namentlich Stesichoros, den Namen. Gewiss war auch hier *ῥιλέύς* die Grundform, die sich aus *ῥιλη*, Schaar (S. 564), leicht erklären lässt. Das in den homerischen Gedichten

*) Windisch macht mich darauf aufmerksam, dass der Froschruf von den Indern mit *akkhala* wiedergegeben wird (Rigveda VII, 103, 3).

durch das Metrum sicher gestellte *o* dieses Namens ist für das Alter der Verwandlung von *f* in *o* bezeichnend.

οἰσ-ύ-α, *οἴσο-ς* stellen wir (No. 593) zu *ῥιτέα*, *ῥίτυς*. Die Verwandlung von *i* in *οι* wäre unerhört, *o* vertritt also *f*.

Vielleicht hängt mit demselben Stamme der Name der lakonischen Stadt *Οἰτυλος* mit den Varianten *Βείτυλος*, *Βείτουλος* (Ahr. d. dor. 46) zusammen. Sicherlich aber sind *O* und *B* hier aus *f* hervorgegangen.

Das thessalische *Ὀλοοσσών*, später *Ὀλοσσόνες* — vgl. Lob. El. I 471 — hat wohl sein doppeltes *o* dem *f* zu verdanken. Vgl. No. 527.

Anlautendes *o* derselben Art scheint der Name der kretischen Stadt *Ὀλισσῆν* mit der Nebenform *Βλισσῆν* (Ahr. 50) zu enthalten. Vgl. zu No. 544.

Wenn derselbe kleine Fluss Siciliens bald *Ἄνις* bald *Ἐάνις* heisst, so liegt es nahe auch hier an die Form *fānis* zu denken. Bei Pindar Ol. 5, 26 findet sich freilich auch vor dem *ω* ein Hiatus, der auf einen consonantischen Anlaut deutet. Die Dehnung des aus *f* entstandenen Vocals, die wir für später halten müssten, ist kein Hinderniss.

Endlich mag *ῥονζα*, Reis, erwähnt werden, sicherlich ein Fremdwort, und wie Pott II¹ 168, Benfey I 87 erkannten (vgl. Hehu³ 438), nicht sowohl unmittelbar gleichlautend dem skt. *vr̥h̥i-s* (M.) als vielmehr einer verwandten persischen mit dem Sibilanten statt *h* versehenen Form nachgesprochen, immerhin aber als neuer Beleg dafür beachtenswerth, dass die Griechen auch fremdländisches *v* mit *o* auszudrücken suchten. Pictet I 273 führt afghanisch *wr̥sh̥i* an, wo ebenfalls *r* durch einen Vocal vertreten ist. Die griechische Nebenform *ῥονδα* steht dem armen. *brinz* und neupers. *birinj* näher. 562

Schwieriger ist es in einigen andern Fällen zu entscheiden, ob (524) *o* aus dem blossen Consonanten *f*, oder aus der Sylbe *of* hervorgegangen ist. *ἀλοάω*, dresche, ist wohl mit *ἄλερο-ν* (No. 527) verwandt, aus dem sich ein Stamm *φαλεf* ergibt. Aus diesem scheint *φαλοf-η*, mit Dehnung zum Ersatz des *f* *φαλω-ή* und *φάλως* (vgl. *πλώω* für *πλοf-ω*) entstanden zu sein, und ebenso der Nominalstamm *φαλοf-ια*, wovon *ἀλοιά-ω* (I 568 *ἀλοία*) und *ἀλο-ά-ω* Ableitungen sind. — Aehnlich steht es mit *γάλω-ς*, als dessen Grundform wir bei No. 124 *γαl-vo-s* erkannten. Das *ω* scheint auch hier auf *of* zu deuten, woher auch *γαλό-ως* für *γαλοf-o-ς*, so dass wir hier *o* als einen zwischen *λ* und *f* entwickelten Vocal betrachten. — Dagegen fehlen solche Indicien für den dreifachen Stamm *όλοο* in *όλοόφρων* (No. 555), wo *όλοο-ς* dem lat. *salvus*, *όλοοίτροχο-ς* (No. 527), wo es dem lat.

vov-ere entspricht, und *ὀλοό-ς* verderblich von der noch in Dunkel gehüllten W. *ὀλ* (*ὄλλυμι*), erweitert *ὀλ-ε* (*ὄλε-θρο-ς*), daher möglicherweise aus **ὄλε-φο-ς*. Die Formen *σολ-φο*, *φολ-φο* und *ὀλ-φο* sind ebenso möglich wie *σολ-ο-φο*, *φολ-ο-φο*, *ὀλ-ο-φο*.

3) *ι* als Vertreter des *ϝ*.

Christ S. 193 ff. nimmt an, dass in ausgedehntem Maasse *ϝ* sich zu *ι* vocalisire. Da *ι* dem nicht selten *ϝ* vertretenden *υ* nicht sehr fern liegt, so hat allerdings dieser Uebergang auf den ersten Blick einige Wahrscheinlichkeit. Diese schwindet aber sofort, wenn wir erwägen, dass *ϝ* zunächst nicht in *ü*, sondern in *u* überging, dass also ein dreifacher Wandel — in *u*, *ü*, *i* — vorausgesetzt werden müsste, wenn man für *ϝ* in der That auch die letzte Metamorphose annähme. Auch ist in den meisten Fällen eine andre Erklärung des *ι* möglich.

Was zunächst den Anlaut betrifft, so sind aus den von Christ aufgeführten Wörtern sofort auszuschneiden die Eigennamen *Ίάνειρα* und *Ίάνασσα*, da beide anderweitige Deutungen zulassen und da das *ϝ* von *ἀνήρ* (No. 422) keine Gewähr hat, ferner *ἱέραξ*, da das damit verglichene *βάρβαξ* bei Hesych. nicht, wie Christ angibt, lakonisch, sondern lybisch heisst, also bei griechischer Sprachforschung überhaupt gar nicht in Betracht kommt. Ebendort lesen wir *ἱαρείον· πρόβατον, βοῦς*. Wer kann (vgl. Ahrens d. dor. 115) zweifeln, dass *ἱαρείον* = *ἱερείον* im Sinne von *hostia* zu lesen ist? Bei andern 563 Wörtern bleibt es zweifelhaft, ob das *ι* nicht vielmehr Reduplications-
sylbe (statt *ϝι*) ist z. B. in *ἱ-ωγ-ή* Schutz vor dem Winde (vgl. *ἰδ-ωδ-ή*, *ἱ-ω-ή*), das allerdings mit Lobeck Prolegg. 307 zu W. *φαγ* (525) (S. 542) zu stellen ist. Dass sich in der einzigen homerischen Stelle, in der das Wort vorkommt (§ 533), keine Spur eines anlautenden *ϝ* zeigt, wird man dagegen nicht anführen wollen. Dasselbe gilt von dem von Christ nicht erwähnten *ἱ-ουλο-ς* Garbe, neben *οὔλος*, wovon die Demeter *Ίουλώ* und *Οὔλώ* benannt ward, gewiss von der W. *φελ* (No. 527) und dem homogenen *ἱουλο-ς* Regenwurm, das zunächst mit dem S. 564 besprochenen *ἰάλη*, *εἰλή* zusammengehört, ferner von *ἰῶλα*, *αἰλα* (mit Nebenformen *ἄλοξ*, *ῶλεξ*, *ὄλοξ* No. 22), von *ἰωρός*, für welches die Bedeutung *φύλαξ οἴκου* Zusammenhang mit *οὔρος* (W. *φορ* No. 501) wahrscheinlich macht. So bleibt nur *Ίαχος* neben *Βάχος* übrig. Aber Bergk (Griech. Literatur in Ersch. u. Gruber's Encyclopädie, 1. Section 81 S. 315) fasst auch *Ίαχος* als reduplicirt, statt *ϝι-φαχο* *ς*, ebenso Savelsberg de dig. 24, wo auf homer. *ἰ-ίαχοι*, *ἰήχοι* und andre Zeugen einer W. *φαχ* hingewiesen wird. Vgl. *βαβίχ τη σ' κραύγασος, ὄθεν καὶ Βάχος* Hes.

Anders steht es im Inlaut. Die homerische Sprache bietet uns viele Fälle, in denen *ι* sich an der Stelle eines erblassten Digamma findet. Aber auch hier ist in jedem Falle zu untersuchen, ob in der That ein Uebergang von *ϕ* in *ι* stattgefunden habe. Bei manchen Wörtern, die Christ aufführt, ist das entschieden zu verneinen. So gehört das *ι* in *ἀ-δέλφε-ιό-ς*, wo der Stamm *δέλφω* (S. 479) als *δέλφεϕ* erscheint, ohne Zweifel zur Ableitungsendung, über *κα-ί-ω*, *κλα-ί-ω*, *δα-ί-ω* (brenne) ist ebenso zu urtheilen, da alles dafür spricht das *ι* als Präsensterweiterung zu betrachten. Daher *καύσω* u. s. w. Das gleiche gilt höchst wahrscheinlich von den epischen Formen *θείειν*, *πλείειν*, *νειείν*, von denen wenigstens die mittlere eine Stütze in einer verwandten Sprache findet: ksl. *plou-ja*, lit. *pláu-ju* (No. 369). — Auch in andern Wörtern bildet *ι* einen Bestandtheil des Stammes z. B. in *οι-ωνό-ς*, das wir nicht aus *ὀϕ-ωνό-ς*, sondern aus *ὀφι-ωνό-ς* (No. 596) deuten müssen. — In dem verwandten *ᾠ-ι-ο-ν* ist es schwer zu sagen, ob *ο* oder *ιο* das Suffix sei, dass aber das *ι* schon vor dem Verlust des Digamma vorhanden war, beweist die argivische Form *ᾠβειο-ν* d. i. *ᾠβιο-ν* (No. 597). — *ξειά* führt Schleicher (Hildebrand's Jahrb. I 407) auf die Grundform **jav-ja* zurück, ebenso Sonne Ztschr. XIII 430, der das betonte Suffix *-ιά* mit Recht mit dem der Collectiva z. B. *ἀνθρακ-ιά* vergleicht (Van. 757). Ueber die ange- (526) lichen Formen *εἴως*, *τείως* genügt es auf No. 606 zu verweisen. Das 564 trochäische *ΗΕΟΣ*, *ΤΕΟΣ* will Bekker (Homer. Blätter I 227) lieber *εἴος*, *τεῖος* schreiben, weil vor *ο* und *ω* *ει* die homerische Länge von *ε* sei. Aber *ῆος*, *τῆος* mit der von Alters her erhaltenen Vocallänge finden in *ῆώς* ihre Stütze. Die Kürze der ersten Sylbe ist im Adverb wie im Nomen (No. 613) das spätere. — Seltner geht der Diphthong *οι* aus *ο* hervor. Dieser kann nicht aus der Geschichte der Schrift erklärt werden. *πνο-ιή* aber neben *πνοή* lässt sich aus *πνοϕ-ιη* erklären. Schwieriger ist die ganz singuläre Verbalform *ἀγνοιῆσι* (ω 218), in der das *ι* keine innerliche Begründung zu haben scheint. Vielleicht liegt hier eine bloss poetische Lizenz zu Grunde nach dem Muster von *ελατινή* für *ἐλατινή*, *εἶατο* für *ε-ατο*. In dieselbe Classe gehört namentlich *οι-ετής* für *ὀ-φετής* (No. 210) neben *ἀνετής*. Ich glaube nicht, dass hier an wirklich lebendige Formen zu denken ist, ebenso wenig in Aristarch's Schreibung *οἰεις* neben *ᾠεις* (-υυι 425) d. i. *ὀφι-εις*. Denn deshalb ein durch Epenthese entstandenes **οἰφι-ς* vorauszusetzen schiene mir unzulässig. In dieser wie in andern Fragen kann man nicht zur Klarheit kommen ohne auf den conventionellen Charakter der homerischen Sprache Rücksicht zu nehmen, die aus langer mündlicher Tradition in den Sängerschulen und darauf folgender bewusster schriftlicher Feststellung hervorging und endlich erst durch

die Alexandriner nach durchgreifenden Principien geregelt wurde. Wenn irgendwo zeigt sich hier die Nothwendigkeit, sprachliche und litterarische Forschungen zu verbinden.

- (527) Genau genommen lässt sich also — wie auch Ebel in Fleckeisen's Jahrb. 83 S. 84 urtheilt — ein phonetischer Uebergang von \mathcal{F} in ι nicht nachweisen. Im Inlaut der dafür angeführten Beispiele, die sich übrigens leicht vermehren liessen — z. B. *λείουσιν* (No. 543) — kann man dem \mathcal{F} keine andre Wirkung beilegen als die, den vorhergehenden Vocal auch nach seinem Wegfall verlängert zu haben. Solche Wörter gehören demnach in die Analogie von *ἡείδη* statt *ἔ-ἡείδη*, *βασιλῆος* statt *βασιλέῃος*, von denen Ebel Ztschr. IV 171 und Brugman Stud. IV 130 ff. handeln. Dort wird gut nachgewiesen, wie die Länge in solchen Fällen eine bewegliche ist, indem die Sprache den ausgefallenen Halbvocal bald durch die Dehnung des vorhergehenden, bald (*βασιλέως*, *ἑάλων*) des folgenden Vocals ersetzt. Vgl. Rumpf Fleckeisen's Jahrb. 1860 S. 682. Auch die Nebenformen *πλώ-ω*, *χώ-*
 565 *μενος*, *χώνυμι* (No. 203), *ῥώ-ω* und ähnliches zu den Wurzeln *πλυ*, *χυ*, *ρυ* werden auf einer solchen Verlängerung, die hier aber mit Verdampfung des Vocals verbunden ist, beruhen. Vielleicht müssen wir alte Formen *πλου-ω*, *χου-ω*, *ῥου-ω* voraussetzen, in denen *ου* als Zulaut von *υ* statt des üblichen *ευ* fungirte. Zu solchem *ου* verhält sich ω wie das des angeblich dorischen und in der Bedeutung Schild homerischen *βῶ-ς* zu *βού-ς* (Ahrens d. dor. 166). Schon oben (S. 575) nahmen wir das gleiche für *ἄλω-ς*, *ἄλω-ῆ* und *γάλω-ς* an.

b) Vorgeschlagene Vocale als Zeugen für Digamma.

An der Stelle des alten Labialspiranten zeigt sich häufig ein ϵ , seltener α , bisweilen in einem und demselben Worte beide neben einander in verschiedenen Mundarten, z. B. kretisch *ἄερσα*, homer. *ἔερση* (No. 497), skt. *varshá-s*. Zur Entscheidung der Frage, ob ein solcher Vocal, wie man früher annahm, aus \mathcal{F} in derselben Weise wie das eben erörterte v und o hervorgegangen, oder, wie jetzt wohl allgemein anerkannt wird, ursprünglich dem \mathcal{F} vorgeschlagen und dann auch nach dessen Ausfall stehen geblieben ist, mit andern Worten, ob die Reihenfolge der Formen *ἡερσα ἄερσα (ἔερση)* oder *ἡερσα ἔερσα (ἔερση) ἄερσα (ἔερση)* war, wird es vor allem nöthig sein, das factische Vorkommen solcher Formen zu überblicken.

α dürfte sich im Anlaut digammirter Wörter wohl nur in folgenden Beispielen nachweisen lassen:

- (528) *ἄεθλο-ν* (No. 301), wie dort gezeigt ist, von einer W. $\mathcal{F}\theta$.

ἀείρω, das, wie wir bei No. 504 zeigten, auf eine Wurzel *fer* zurückgeht.

ἀέξω neben skt. *vaksh* No. 583.

ἄερσα No. 497.

ἀίτρον-ν̄ ὕαλος (Hesych.) stellte ich in den Quaestiones etymologicae p. IV zu lat. *vitru-m* (No. 282), indem ich es für die volkstümliche Gräcisirung des lateinischen Wortes hielt. M. Schmidt Ztschr. IX 400 bestreitet die Vergleichung, indem er die hesychische Glosse für verschrieben erklärt aus *λίγυρον*, einer seltenen Nebenform von *λυγγούριον*, *λυγγούριον* Bernstein. Aber warum konnte nicht neben den von ihm angeführten mit *λ* anlautenden Bezeichnungen eines glänzenden mineralischen Körpers auch diese Umbildung eines Fremdwortes als Name des Glases in irgend einem Dialekt vorhanden sein? Lateinische Wörter finden sich bei Hesychius mehrfach.

ἄλοξ (No. 22), die attische Form für das homerische *ἀύλαξ*, *ᾠλξ*, dor. *ᾠλαξ*, bei Hesych. *ᾠλοξ*, unstreitig von der W. *felk* ziehen, also wohl für *ἄ-φλοξ*.

ἀνάεθνο-ς (I 146, 288, N 366), wo Bekker mit Benfey *ἀν-έφεθ-νο-ς* liest, und *ἀνάελπτο-ς* (Hesiod. Theog. 660) wäre nach Christ 213 hierher zu stellen. Allein schon das *α* als Vertreter des sonst bei diesen Stämmen üblichen *ε* erregt Verdacht. Ueberdies zeigt sich *ἀνα-* auch in Formen, auf die diese Erklärung nicht anwendbar ist z. B. *ἀνάπνευστος* (Hes. Theog. 797). Vgl. No. 420 und Gust. Meyer ‚Zur Geschichte d. indogerm. Stammbildung‘ (L. 1875) S. 11.

Das weit häufigere *ε* wird von Lobeck El. I 55 ff. besprochen. Die hierher gehörigen Wörter und Formen sind:

εἶγμα, von Zonaras mit *σύντριμμα* d. i. Bruch, Quetschung erklärt und von Suidas in der Schreibung *αἶγμα* erhalten, nebst dem von Lobeck El. I 59 angeführten *εὐκατάκτος* von der W. *fat* brechen (S. 542).

εἶθνα oder *ἔεθνα* häufig bei Homer, vgl. No. 252, neben dem seltneren *ἔθνα*.

εἰδόμενος Pind. Nem. X 15 und der Ao. *εἰσάμενος*, *εἰσαμένη* bei Homer von der W. *fid* (No. 282). Vgl. Bekker Hom. Bl. I 156.

εἰκοσι No. 16.

εἰρόμενος nur im Certamen Hom. et Hesiod. p. 319, 9 (Goettling) in der Bedeutung fragend. Bei No. 493 sahen wir, dass *ἰρέσθαι* fragen kein *ε* hatte. Hier beruht also wohl das *ε* auf blosser Nachbildung älterer unverständener Formen. Vgl. die folgende Seite.

(529) *ἐέλδομαι* (Ξ 276), *ἐέλδει* (ε 210), *ἐέλδεται* (N 638), *ἐελδόμενος* (α 409), *ἐελδομένῳ* (μ 438), *ἐελδομένοισιν* (H 4), *ἐέλδωρ* (A 41 u. s. w.). Die W. *Feλ-δ* ist als eine Weiterbildung aus *Feλ = βολ* (No. 659) aufzufassen.

ἐέλσαι (Φ 295), Inf. Ao. zu W. *Feλ* (No. 660).

ἐέργει (B 617, I 404 u. s. w.), *ἐέργουσιν* (λ 503), *ἐεργόμενοι* (N 525) W. *Feργ* (No. 142).

ἐέρση neben dem eben besprochenen *ἄερσα* (No. 497).

ἐῖση (No. 569).

ἐόργη mit der Nebenform *ἐνέργη*, bei Pollux VI 88 unter den 567 Küchengeräthen aufgeführt und mit *τορύνη*, d. i. Rührkelle, Quirl (*tudicula*) erklärt, sammt dem davon abgeleiteten *ἐοργῆσαι· τορυνῆσαι* (ib.) und *ὀργάζειν*, kneten, stellt Lobeck El. I 63 gewiss mit Recht zu *ἐργάζεσθαι*, also zu unsrer W. *Feργ* (No. 141). Die Nebenform *ἐνέργη* gehört zu den oben (S. 566 f.) besprochenen Beispielen des zu *v* vocalisirten *ƒ*. Mit ganz andrer Bedeutung verbunden zeigt sich dieselbe W. in *παν-οὔργο-ς*, dessen *ου* sich aus *παν-εοργο-ς*, also ebenfalls aus einer Form mit prothetischem *ε*, aber auch aus *παν-οοργο-ς* für *παν-φοργο-ς* erklärt.

ἐορτή (Herod. *ὄρτή*) erweist sich schon durch die unregelmässige Augmentirung des davon abgeleiteten *ἐορτάζω* (*ἐώρταζον*) als hierher gehörig. Ganz unstatthaft aber ist der von Lobeck El. I 63 vermuthete Zusammenhang mit *ἐρδω*, weil dessen *δ* aus *γ* hervorgegangen ist (No. 141). Liesse sich freilich erweisen, was Sonne Ztschr. XIII 442 vermuthet, dass *ἐ-ορτή* für *ƒε-φορτή* stände, so wäre das *ε* anders aufzufassen. Vgl. unten S. 574, wo wir mit Fick I³ 771 die im skt. *va-tá-m* heiliges Werk liegende W. *var* darin zu begründen suchen werden.

Die Formen *συν-ε-οχμό-ς* Fuge und *έ-εχ-μένη· συνεχομένη* (Hesych.) sind schon bei W. *Feχ* (No. 169) erwähnt.

ἀπ-εωστό-ν· ἀπωθητόν, wie doch wohl bei Hesych. statt der Erklärung *ἀπόθητον* zu lesen ist, kommt als neue Spur des *ƒ* der W. *ὀθ* zu den bei No. 324 aufgeführten hinzu.

Ein aus prothetischem *ε* gedehntes *η* glaubten wir S. 36 mit Roth in *ἦ-έθ-εο-ς* (W. *vidh*) zu erkennen.

Da man in nachhomerischer Zeit das *ε* der aufgeführten Wörter als blossen Pleonasmus auffasste, so kann es nicht Wunder nehmen, dass sich dieser Laut in verkehrter Nachahmung einer scheinbaren Licenz auch bei Stämmen einstellt, die keine Spur von *ƒ* zeigen, namentlich in *ἐέδμεναι* (Empedokl.) W. *έδ* (No. 279), *έέσατος* von Suidas mit *ὀ έσατος* erklärt, zu *έξ* (No. 583b) gehörig, *ένείικαν· ἦνεγκον, ένείικω· ένείγκω* (Hesych.), wovon bei No. 424 die Rede war.

Dergleichen Bildungen müssen als Verirrungen der Dichter betrachtet werden, sie gehörten sicherlich niemals der lebendigen Sprache an. Ob es mit *ῥεις* (Hesiod. Theog. 145) dieselbe Bewandtniss habe, war uns bei No. 599 zweifelhaft. Auch in der Anthologie kommt die Form wieder vor und Herodian *περὶ μονήρους λέξεως* p. 18 er- (530) wähnt sie.

Fast scheint es, dass solche Verirrung selbst von den homerischen Gedichten nicht ausgeschlossen werden kann, die, je sorgfältiger man sie in mundartlicher Beziehung durchforscht, desto mehr das Bild einer grossen, uraltes neben neuem aufweisenden, Mannichfaltigkeit bieten.*) I. Bekker sagt in den Hom. Bl. I S. 156 Anm. ‚wiewohl 568 auch *εἶσατο* und *ἔεισατο* ging das Digamma zu haben scheint‘. Der Thatbestand ist dieser. Bei *εἶμι*, *ἰών*, *ἔπεισι* u. s. w. zeigt sich nie ein anderer als vocalischer Anlaut. Dagegen scheinen von den 16 Versen, in denen die medialen Formen *εἶσομαι*, *εἶσατο* vorkommen, 7 theils durch den Hiatus (*ἐπεισόμοι* *A* 367, *T* 454, *ἐπεισαμένη* *Φ* 424, *καταεἶσατο* *A* 358), theils durch vortretendes *ε* (*ἀντ’ Αἰαντος εἶσατο* *O* 415, *τὸ μὲν εἰσιόσθην* *O* 544, vgl. *χ* 89) auf consonantischen Anlaut zu deuten, zu denen noch 4 kommen, in welchen der Hiatus allenfalls durch die bukolische Caesur entschuldigt werden würde (*διαπρὸ δὲ εἶσατο χαλκός* *E* 538, *P* 518, *ω* 524, vgl. *A* 138). Zwei Stellen sind indifferent, weil der Vers mit *εἶσομαι*, *εἶσατο* beginnt, und nur 3 widersprechen (*πάλιν εἶσομαι* *Ω* 462, *δενῶ’ εἶσεται* *ο* 213, *μετειςάμενος* *N* 90). Dazu Apollon. Rhod. II 372 die Perfectform *δια-ειμένος* (? vgl. Buttman Ausf. Gr. I² 541). Sollen wir nun deshalb jene Formen von den übrigen völlig gleichbedeutenden der *W. i* absondern und, was ja leicht gesagt, aber schwer zu erweisen ist, etwa zu der skt. *W. vī* gehen, führen ziehen? Oder ist hier nicht vielmehr anzunehmen, dass die Sänger, unsicher im Gebrauche des auch schon für sie halb antiquirten *ῥ*, durch die falsche Analogie von *ἔεισατο* (schien) verleitet, wo der Vers sich bequemer fügte, das *ε* auch vor *εἶσατο* (ging) schoben und nach derselben Analogie des Hiatus gestatteten? Mir ist letzteres wahrscheinlicher.

Wir kommen nun zu der Hauptfrage, wie die Vocale *α* und *ε* in jenen eben aufgeführten Formen aufzufassen sind. Die alte Grammatik kam hier nicht über den Begriff des *πλεονασμός* oder der *πρόςθεσις* hinaus (Lob. El. I 56). In neuerer Zeit hat Hoffmann (Quaest. Hom. II p. 10) am entschiedensten behauptet, dass *ῥ* in den Vocal *ε* verwandelt werde. Aehnlich spricht sich Bopp Vgl. Gr. II² 105 aus, indem er wenigstens im Inlaut von *τεῖο* von einer Ver-

*) Vgl. A. Leskien ‚Studien‘ II 68.

schmelzung zu ϵ redet. Dagegen ist die Mehrzahl der neueren Grammatiker der entgegengesetzten Ansicht, dass α und ϵ vorgeschlagene Vocale seien, hinter welchen der Spirant erst später ausgefallen wäre, (531) so namentlich Buttman Lexilogus I 145 f., Giese 285, Ahrens d. dor. 257, I. Bekker Homer. Blätter I 133, wo das „leichterer Aussprache zu Liebe vorgeschlagene e in romanischen Sprachen (*escalier, espada*)“ verglichen wird, Savelsberg 11, Pohl 21, Rumpf in seiner gründlichen Beurtheilung von Bekker's Homer Fleckeisen's Jahrb. 81, S. 680 ff., Schleicher Compend.² 219. Einen Mittelweg schlägt Christ 569 ein (196), indem er anlautendes ϵ als Vorschlag, inlautendes als Verwandlung von \mathcal{F} betrachtet. Der Uebergang von \mathcal{F} in ϵ , etwa vermittelt durch den Vocal u , würde an sich nicht undenkbar sein, besonders wenn wir uns ein halbstummes e darunter vorstellen, wie es ja im Ahd. und Nhd. oft genug aus altem u hervorgegangen ist. Aber α wäre als Metamorphose von u kaum erklärlich, da es unter allen Vocalen der Lippenregion am fernsten liegt. Deshalb entscheide ich mich nach reiflicher Erwägung der Frage bestimmt für deren Beantwortung im zweiten Sinne. Wesentliche Gründe dafür sind folgende. In einigen Fällen ist der Vorschlag eines α und ϵ vor \mathcal{F} mit völliger Sicherheit daraus zu erschliessen, dass hinter diesen Vocalen das alte Digamma noch in der Gestalt von v vorliegt, so namentlich in *αὔληρον* und *εὔληρα* (S. 568), in *εὐιάδες ἀμπελοι* von der W. \mathcal{F}_1 (vgl. S. 564), in *αὐλάξ* d. i. *ἀ-πλακ-ς* (S. 579). Dass also ein prothetisches α und ϵ wie vor Liquidis und Nasalen z. B. in *ἀλείψω* (No. 340), *ἔρυσθρός* (No. 306), *ἐλαχύ-ς* (No. 168), *ἀμείνω* (No. 450) so auch vor \mathcal{F} eintrat, ist vollkommen erwiesen. Wahrscheinlich sind auch einige Formen, in welchen auf den ersten Blick \mathcal{F} aus dem Anlaut in den Inlaut versetzt scheint, ebenso zu erklären. So bringt schon Buttman, den in diesen Fragen selten sein gesundes und scharfes Urtheil verliess, Lexil. I 146, das homerische *εὐκηλο-ς* (No. 19) mit der ebenfalls homerischen Form *ἔκηλο-ς* in der Weise zusammen, dass er die Mittelform *ἐ-φεκ-ηλο-ς* annahm, woraus durch Synkope *ἐφεηλο-ς*, mit Vocalisation des \mathcal{F} *εὐκηλος* ward. Was Hugo Weber Fleckeisen's Jahrb. 1863 S. 608 gegen diese Auffassung bemerkt, macht mich daran nicht irre. Wenn wir in *ἔ-εθνα*, *ἔερσα*, *ἔαγμα* den Acut auf eine erst später durch lautliche Neigungen entstandene Sylbe treten sehen, so konnte dies auch in *ἐ-φεηλο-ς* geschehn, und so gut wie die betonten Endvocale von *παρά*, *κατά*, *ἀνά*, (532) konnte auch ein betonter Vocal im Inlaut schwinden. (Vgl. Stud. IV 223 ff.) Für *εὐκηλος* hat vermuthlich auch die Analogie von *εὐ* mitgewirkt (vgl. *εὐάδεν*). — Dagegen weisen bei den Formen *φα* und *ἄφ* (No. 587) manche Umstände auf ein hohes Alter beider Formen

neben einander. — Ueber αὖξ kann auf No. 159, 583, über αὖδ neben 570 αἶψεδ und vad auf No. 298 verwiesen werden. — Für οὐρανός, das wir (No. 509) dem skt. *Vár-una-s* gleich setzten, kann ich Umstellung aus *ῥορ-ανο-ς* nicht für erwiesen halten. Windisch betrachtet **var-vana-s* als Grundform, dann wäre οὐρ-ανός und dor. ὠρανός aus ὀρ-φανο-ς entstanden (vgl. κούρη, κόρα aus κόρφα).

Wenn es also erstens feststeht, dass für gewisse Formen mit Nothwendigkeit ein vorgeschlagener Vocal angenommen werden muss, wenn zweitens ein ebenso beschaffener Vocal auch vor andern Consonanten im Anlaut unter ganz ähnlichen Bedingungen sich einschleicht, (533) wenn drittens aus den nach dieser Analogie vorausgesetzten Formen sich die historisch gegebenen leicht erklären lassen, so dürfen wir wohl diese Erklärung als erwiesen betrachten und folglich den wirklichen Uebergang eines *ϕ* in *α*. oder *ε* leugnen.

c) *ϕ* in andre Consonanten verwandelt.

571

1) β.

Das unter allen nach dem Hinschwinden des *ϕ* üblichen Zeichen der griechischen Sprache keins einen dem W-Laut näherliegenden Laut bezeichnete als β, kann als feststehend betrachtet werden. Dennoch drückte zur Zeit, da die Griechen anfangen römische Namen und Wörter in ihrer Schrift auszudrücken, β noch keineswegs überall und völlig jenen Laut aus, den ihm die Neugriechen geben. Das geht aus der Thatsache hervor, dass β zwar immer zum Ausdruck des lateinischen *b* und umgekehrt, dagegen nur bisweilen — nämlich mit *ov* und *o* wechselnd — zum Ausdruck des lateinischen *v* verwandt wird. Aber freilich muss β von jeher einen zum interlabialen Spiranten hinneigenden Laut geliebt haben, der nach und nach völlig in diesen überging. Da unsere Grammatiker und Lexikographen sämmtlich einer Zeit angehören, in welcher die Erweichung schon in weitem Umfange durchgedrungen war, so ist oft gar nicht zu entscheiden, ob ein von diesen überliefertes β bloss graphisch den Lippenspiranten vertritt, oder ob phonetisch eine Verwandlung des Spiranten in den verwandten Explosivlaut stattgefunden hat. Um festen Boden zu gewinnen werden wir uns zunächst an solche Wörter und Formen halten, welche aus alter Zeit und wirklichem Gebrauch überliefert sind, und daran diejenigen anschliessen, die, von Lexikographen möglicherweise nach der Aussprache überliefert, vielleicht mehr von der Erhaltung als von der Verwandlung des Spiranten ein Zeugnis geben. Bestimmt als aeolisch oder dorisch überlieferte Wörter lassen wir

dabei ganz aus dem Spiel, da wir der gründlichen Darstellung von Ahrens d. aeol. 33 ff., d. dor. 44 ff. (vgl. Voretzsch de inscr. Cret. p. 5) nichts wesentliches hinzuzufügen haben. Dass in alter Zeit β einen von \mathcal{F} verschiedenen Laut gehabt habe, geht unwiderleglich daraus hervor, dass ausdrücklich von einem Uebergang des \mathcal{F} in β vor ϱ auch bei Alcaeus und Sappho geredet wird, in deren Texten vor (534) Vocalen das \mathcal{F} geschrieben ward. Ebenso berechtigt uns nichts zu der Annahme, dass zur Blüthezeit des Atticismus in jener Gegend Griechenlands der Laut des alten \mathcal{F} sich uns in der Gestalt von β unversehr erhalten habe. Wir haben es vielmehr in solchen Fällen ganz entschieden mit einer Verhärtung des \mathcal{F} zum Explosivlaut zu thun, einer Erscheinung, welche in den deutschen Sprachen zahlreiche Analogien hat. So geht namentlich nach l und r älteres w im Nhd. in b über: *Schwalbe*, *Farbe* = ahd. *swalawá*, *farawa* (Grimm Gr. I 525). Im Altirischen ist es allerdings die Frage, ob das b z. B. in *tarb* Stier (altgall. *tarvos*, altcymr. *tarú*, später *tarw*), *berbaim* ich siede (lat. *ferveo*), *fedb* Wittwe (lat. *vidua*, cymr. *gweddw*) wirklich die Media b oder nicht vielmehr die Spirans v bezeichnet, wie sie in den modernen Formen *tarbh*, *bearbaim*, *seadbh* einen unverkennbaren Ausdruck gefunden hat. Stokes Beitr. VIII 308 vertritt entschieden die letztere Ansicht, vgl. Gramm. Celt.² p. 54 („aut servavit aut resumpsit“). Vom Standpunkt des Neuirischen aus müsste auch in altir. *bar n-* euer, neben *far n-*, das zu goth. *iz-vara* gehört, die Spirans angenommen werden. Nur in einzelnen Wörtern, wie altir. *bran* Rabe, das so merkwürdig zu ksl. *branŭ* stimmt, wo aber auch das Cymrische (vgl. *cic-bran* corvus carnis Z.² 888) ein b hat, ist die Media noch nicht beanstandet worden. Als romanisches Beispiel mag verones. *dobia* (= *jovia*, ital. *Giovedì*, Donnerstag) angeführt werden.

Im Griechischen kann man bei genauerer Untersuchung wenigstens vielfach bestimmte lautliche Veranlassungen für diesen Uebergang wahrnehmen. Ich halte es nicht für Zufall, dass das \mathcal{F} vor oder nach o oder v diese Verwandlung besonders oft erfahren hat. o und v sind die dem \mathcal{F} zunächst verwandten Vocale. Wie die Römer ihre Abneigung gegen die Lautgruppen *vu* und *wv* unter anderm darin bethätigten, dass sie z. B. in *ferb-ui* von dem St. *ferv*, *bub-ile* statt *bov-ile* den Spiranten in b unsetzten, so scheint der Uebergang von $\mathcal{F}o\lambda$ (lat. *vol-o*) in $\beta o\lambda$ $\beta o\acute{\upsilon}l o\mu a i$ (No. 659), dem sich der von $\mathcal{F}o\lambda\acute{o}e i s$ ($\Upsilon\lambda o\acute{\upsilon} s$) in $\beta o\lambda o e i s$ ($\beta o\lambda o\acute{\epsilon} n t i o i$) auf der von Voretzsch edirten kretischen Inschrift zur Seite stellt, ebenfalls auf Dissimilation zu beruhen, woraus sich dann sogleich das Verhältniss von $\beta o\lambda$ zu $\mathcal{F}e\lambda\delta$, $\acute{\epsilon}\mathcal{F}e\lambda\delta$ erklärt. — Von derselben Art ist $\theta\acute{o}r\upsilon-\beta o-s$, dessen Zu-

sammenhang mit *θρέομαι*, *θρόο-ς*, *θρῦλο-ς* wir bei No. 317 kennen lernten. Das *ο* beruht auf der oft erwähnten *ἀνάπτυξις*, als Suffix dürfen wir *-fo* = lat. *-vo* (*clī-vu-s*, *sal-vu-s*) vermuthen, das hier in *-βο* übergang. — Dass *ἴβυξ*, der Name eines *ὄρνειον κρακτικόν*, sammt dem EN. *Ἴβυκος* mit *ἴβυξεν* schreien (*ἰγγή*, *ἰγγμός*) zusammenhänge, vermuthete Lobeck El. I 72. Die vermittelnde Stammform wird *ἴβυγ* sein (anders Fick II³ 204). — *κλωβό-ς* Käfig, Deminut. *κλωβίον*, hängt wohl mit dem St. *κλάψ* d. i. mit *κλη-ί-ς* = *clāvi-s* (No. 59) zusammen. — *κολοβό-ς* verstümmelt*) (seit Xenophon üblich), gleichbedeutend mit dem homer. *κόλο-ς* und in augenscheinlichem Zusammenhang mit dem ebenfalls homer. *κολού-ω* verstümmeln (No. 114) ist gebildet wie *όλοό-ς* (No. 555) = *sal-vu-s*. Im Verbum hat sich das Digamma vocalisirt, im Adjectiv unter Mitwirkung des folgenden *ο* in *β* verwandelt. Von der bei No. 114 erschlossenen W. *κολ* kommt zunächst *κόλο-ς*, dann **κολοφο-ς*, später *κολοβό-ς*, das sich zu jener kürzeren Form ähnlich verhält wie lat. *amb-ig-u-s* zu *prod-ig-u-s*, dann endlich das Verbum *κολού-ω* (vielleicht für *κωλοψ(ο)ῶ*, Schleicher Comp.² 779), das sich zum Stamme des Adjectivs verhält wie *βασιλεύ-ω* zu *βασίλευ*, *μεθύ-ω* zu *μεθύ*. — Die Formen *μόλυ-βο-ς*, *μόλι-βο-ς* sind (535) bei No. 552 besprochen unter Anführung der begrifflich identischen mit *ω* aus den verwandten Sprachen. Dazu trage ich *μολβί-ς* = *μολυβδί-ς* aus Hesych. nach. Auf einer in den Transactions of the R. Society of Litterature Vol. XI (New Series) von Newton herausgegebenen Inschrift aus Kamiros auf Rhodos (Juni 1878) lesen wir Z. 10 *περιβολιβῶσαι* d. i. mit Blei befestigen. Das *β* weist auf eine Form **βλιβ* oder **βλυβ* (vgl. *plumb-u-m*) mit Vocalentfaltung. — *ὄλ-βο-ς* fassten wir bei No. 555 als abstractes Substantiv zu *όλοό-ς* = *salvu-s* im Sinne von *salū-s*, wozu auch der Accent stimmt. Denn *ὄλβο-ς* : *όλοό-ς* = *θέρμη* : *θερμή*. Diese Etymologie, die sich 573 an die Bemerkungen von Lobeck Rhem. 111 anschliesst, scheint nach Laut und Bedeutung vor den bisher versuchten den Vorzug zu verdienen. — *ὄροβο-ς* erkannten wir (No. 494) als identisch mit lat. *erum-m*. Der Uebergang in die Media hat hier die Analogie des mhd. *erbiz*, nhd. *Erbse*, ahd. *arawciz*. Das abgeleitete *ἐρέβ-ινθο-ς* verdankt

*) Fick I³ 812 stellt *κολοβό-ς* zu skt. *kharbá-s* verstümmelt, schadhaft, krüppelhaft mit der Nebenform *kharvá-s*, die im PW. vorangestellt wird. Dass hier Wurzelzusammenhang stattfindet, dass also *khar* dem vorausgesetzten *κολ* entspricht, ist einleuchtend. Aber ich kann nicht glauben, dass das im Sanskrit so häufige Schwanken zwischen *b* und *v* mit dem griechischen Austausch zwischen *ψ* und *β* in historischem Zusammenhang steht, noch weniger, dass im Griechischen *ψ* als Schwächung von *β* zu betrachten ist. Vielmehr ist *-va* als Suffix anzunehmen.



wohl sein β dem Primitivum. — Besonders deutlich lässt sich der Uebergang von \mathcal{F} in β nachweisen in der koryräischen Form $\delta\rho\beta\omicron\varsigma$ (C. I. No. 1909) neben $\delta\rho\mathcal{F}\omicron\varsigma$ (ΟΡΓΟΣΙΑΡΟΣ) auf einer andern von Wachsmuth im Rhein. Museum XVIII 575 und Bergmann Hernes II 139 besprochenen Inschrift derselben Insel (Kirchhoff zur Geschichte des Alphabets³ 93). Das ion. $\omicron\rho\beta\omicron\varsigma$, dem sich jetzt das theräische $\omicron\rho\beta\omicron\varsigma$ (Mittheil. des archaeolog. Instituts in Athen II 77) zur Seite stellt, verhält sich zu $\delta\rho\mathcal{F}\omicron\varsigma$ wie $\nu\epsilon\tilde{\nu}\rho\omicron\upsilon$ (oben S. 568) zu *nervu-s*. — Auch die nicht zahlreichen Nomina auf $-\alpha\beta\omicron\varsigma$ (Fem. $-\alpha\beta\eta$) darf man mit Hugo Weber Fleckeisen's Jahrb. 1863 S. 608 hieher stellen. $\acute{\kappa}\alpha\rho\alpha\text{-}\beta\omicron\varsigma$ Käfer, $\acute{\kappa}\acute{\alpha}\nu\eta\alpha\text{-}\beta\omicron\varsigma$ Modell (von $\acute{\kappa}\acute{\alpha}\nu\eta\alpha$ Rohr nach Lobeck Proleg. p. 268), $\acute{\epsilon}\kappa\acute{\alpha}\text{-}\beta\eta$ (I. Bekker Hom. Bl. I 292) werden ursprünglich nicht verschiedene Bildungen gewesen sein von $\acute{\alpha}\rho\alpha\text{-}\upsilon\acute{\omicron}\varsigma$, $\acute{\kappa}\epsilon\rho\alpha\text{-}\acute{\omicron}\varsigma$ (*ceru-s*), $\kappa\rho\alpha\eta\alpha\text{-}\acute{\omicron}\varsigma$, $\tau\alpha\lambda\alpha\text{-}\acute{\omicron}\varsigma$.*)

Die lakedämonische Landesabtheilung $\acute{\omega}\beta\acute{\alpha}$ gehört ebenfalls hieher. Dass das β hier älteres \mathcal{F} vertritt, geht aus den Nebenformen $\acute{\omega}\gamma\acute{\eta}$ $\acute{\kappa}\acute{\omega}\mu\eta$ (mit γ als Vertreter von \mathcal{F}), $\acute{\omega}\alpha\varsigma$ $\tau\acute{\alpha}\varsigma$ $\acute{\kappa}\acute{\omega}\mu\alpha\varsigma$ (cod. $\acute{\kappa}\acute{\omega}\mu\alpha\varsigma$), $\omicron\upsilon\acute{\alpha}\iota$ $\phi\upsilon\lambda\acute{\alpha}\iota$, $\text{Ἰ}\omicron\alpha$, $\text{Ἰ}\omicron\eta$, $\text{Ο}\acute{\iota}\eta$ attischer Demos, $\omicron\acute{\iota}\eta$ = $\acute{\kappa}\acute{\omega}\mu\eta$ bei Apoll. Rhod. II 139 (M. Schmidt Ztschr. IX 366), $\omicron\acute{\iota}\eta\tau\eta\text{-}\varsigma$ $\kappa\omega\mu\acute{\eta}\tau\eta\varsigma$ Soph. fr. 130 N. hervor. Auch das homerische $\acute{\iota}\pi\epsilon\theta\text{-}\acute{\omega}\rho\omicron\upsilon$ schliesst sich ohne Zwang an. Da hier nirgends eine Spur anlautenden Digamma's — denn das von Pott angeführte kretische $\acute{\upsilon}\pi\epsilon\rho\beta\acute{\omega}\iota\alpha$ ist ein Festname (Franz Elem. Epigr. 210), der gar nicht hieher gehört — oder eines inlautenden σ zu erkennen, noch zu ersehen ist, wie man das β der lakonischen Form auffassen soll, so ist die unter No. 206 erwähnte Verbindung mit skt. *vas* zweifelhaft. Unter den mundartlichen Formen, die Ahrens zusammenstellt, lassen sich $\acute{\alpha}\kappa\rho\beta\acute{\alpha}\sigma\theta\alpha\iota$, $\acute{\omicron}\rho\omicron\upsilon\beta\omega$, $\acute{\omega}\beta\epsilon\alpha$ = $\acute{\phi}\acute{\alpha}$, $\acute{\epsilon}\xi\omega\beta\acute{\alpha}\delta\iota\alpha$ = $\acute{\epsilon}\nu\acute{\omega}\tau\iota\alpha$ hier anschliessen. In $\acute{\omicron}\rho\omicron\upsilon\beta\omega$ hat sich der für β , sei es bloss graphisch, sei es phonetisch zu 574 erwartende Spirant ebenso entwickelt wie in $\beta\omicron\upsilon\beta\text{-}\alpha\lambda\omicron\varsigma$ (S. 478) und in den S. 570 aufgeführten Formen. Zu diesen kommt aus den von Karapanos (Dodone et ses ruines) veröffentlichten Inschriften (Sixième catégorie No. 3) der EN. $\acute{\epsilon}\tilde{\nu}\beta\alpha\eta\delta\omicron\varsigma$. β ist hier wie in kypr. $\acute{\epsilon}\tilde{\nu}\mathcal{F}\alpha\text{-}\gamma\acute{\omicron}\rho\alpha\varsigma$ nur Zeichen für den aus υ vor einem Vocal sich unwillkürlich entwickelnden W-Laut.

Im lesbischen Aeolismus ging \mathcal{F} vor ρ regelmässig in β über (Ahrens 34): $\beta\rho\acute{\omicron}\delta\omicron\upsilon$, $\beta\rho\acute{\iota}\zeta\alpha$. Derselbe Uebergang liegt wenigstens

*) Für manche dieser Bildungen nimmt Conr. Zacher, de nominibus Graecis in *αιος* Ausfall eines ι an (p. 13 sqq.). Allerdings lässt sich ein bestimmtes Kriterium nicht immer gewinnen. Aber das Suffix $-\epsilon\alpha$, sowohl für primäre wie secundäre Adjectiva, steht im Sanskrit ebenso fest, wie das $-\omega$ und $-\omicron$ im Lateinischen.

in einigen gemeingriechischen Formen vor. *βρέχω* führten wir unter No. 166 b auf eine W. *vragh* zurück. — *βρά-σσω*, *βρά-ξ-ω* siede, brause mit den Substantiven *βράσ-μα*, *βρασμός*, auch von der Brandung des Meeres und namentlich in *βραστή-ς* von Erderschütterungen gebraucht, erinnert sehr an die slawisch-lettischen Verba des Kochens und Siedens: ksl. *vr-ě-ti* fervere, *vr̃nije* *βράσμα*, *iz-vir-a-ti* *βράζειν*, *varũ* *καύμα*, *var-i-ti* *πέττειν*, lit. *vir-ti* kochen, sieden, *vir-ti-s* Strudel, Wirbel (Lexica). Aus einer W. *Far* konnte durch Metathesis *βρα*, durch Weiterbildung mit *τ* *βρατ-ζω* *βράσσω* werden, wie aus *έρ* *έρει* *έρέσσω* (No. 492). Vgl. Corsen Nachtr. 222. *Βρασιδα-ς* bedeutet danach wohl Brausekopf. Bei dem kretischen Heros *Βρασίλα-ς* möchte man lieber an die dem lat. *vert*, wenden, entsprechende Wurzel *βρατ* denken, die in *βρατ-άνη* neben *φατ-άνη*, Rührkelle, stecken könnte. Dann hiesse jener Name: Wendevolk *Τρόπαιος*. Mit jener W. *var* sieden hängt ahd. *wal-m* fervor, *wal-i* tepor zusammen. Lautlichen Zusammenhang mit *βρύ-ειν* sprudeln, das begrifflich dieser Wurzel eben so nahe liegt, wie der Karlsbader „Sprudel“ dem ältesten Namen von Karlsbad *Vary*, weiss ich nicht nachzuweisen. Vgl. oben S. 531. — Mit einiger Sicherheit kann man *βρέτας* hierher stellen, wie ich es schon in der Anmerkung zu einer Abhandlung Overbeck's in den Berichten der k. s. Ges. d. Wissensch. 1864 S. 248 gethan habe. Wenn man *-τας* als Suffix abscheidet, das sich zu dem *-τος* von *κύ-τος*, *κῆ-τος* ebenso verhält wie *ας* (*τέφ-ας*, *γέφ-ας*) zu *ος* (*γέν-ος*, *τέλ-ος*), so bleibt *βρε* als Wurzel, und diese ist höchst wahrscheinlich identisch mit jenem *var* hüten, beobachten, aus welchem wir unter No. 501 einerseits *όραν*, *ούρος*, andererseits aber *vereri*, *revereri* hervorgehn sahen. Eine frühe Beziehung der W. *var* auf die Verehrung der Götter ergibt sich am bestimmtesten aus skt. *vra-ti-m* heilige Handlung, Gelübde, zd. *varena* (M.) Glaube, womit Pictet II 692 das slawische Wort für Glaube ksl. *věra* *πίστις*, *věriti* *πιστεύειν* zusammenstellt. *βρέ-τας* hiesse danach etwa das verehrte, was sehr gut für diesen ältesten Namen des Gottesbildes passt. Es liegt nahe das S. 580 berührte *έορη* (537) (für *έ-φορ-τή*) ebenfalls hierher zu stellen. Es hiesse dann eigentlich Verehrung. Die von Ahrens d. aeol. 158 besprochene Nebenform *έροτι-ς* (wohl für *έ-φοο-τι-ς*) widerspricht nicht.*) — *νέβρο-ς* Hirsch-

*) Begrifflich sehr ansprechend ist Bugge's Zusammenstellung von *βρόχ-ος* Schlinge, Strick mit lit. *vr̃z-ti* schnüren, *vir̃zys* Strick, ahd. *wurgian*, würgen, altn. *urga* (F.) Strick (Ztschr. XX 25). Vgl. Fick I³ 774. Allein wir müssten dann, was Bugge selbst hervorhebt, lit. *vr̃z-ti* von gr. **φίρω*, *είρω* (No. 142) und mehreren dort angeführten Wörtern andrer Sprachen trennen. Die vorausgesetzte W. *vragh* liegt nirgends unverkennbar vor. Auch bleibt die ältere Vermuthung, *βρόχο-ς* gehöre zu *laqueus* (für **vlaqu-eu-s*) immer noch zulässig. Deshalb entscheide ich nichts.

kalb (Pott II¹ 235, Benf. II 51), wird man von νεαρός, d. i. νεφ-αρός
575 jung, ebenso wenig trennen wollen wie latein. pullus von puer, ju-
ven-ca von juven-is.

Der Einfluss des λ ist unverkennbar in dem Stamme βλαστ
(S. 549), dessen Verhältniss zu skt. vardh hinreichend erläutert ist.

Durch den Einfluss des vorhergehenden σ dürfte sich β wie in
dem oben S. 573 mit ζόασον zusammengestellten σβέ-ννυ-μι, so
in φλοῖσ-βο-ς vom St. φλοιδ (No. 412e), vielleicht auch in dem
EN. Θίσ-βη erklären, insofern dieser mit der W. θεε (S. 520 Anm.)
zusammenhängen sollte. Anders Pott W. I 999. Noch deutlicher
ist diese Beziehung von ἀλίσ-βη· ἀπάτη (Hesych.) zum St. ἀλιε (vgl.
S. 557) ἀλιταίνω, ἀλείτης; ἀλίσ-βη steht also wohl für ἀλιε-φη. —
ἐπίβδα Tag nach dem Feste und sprichwörtlich für den nachfol-
genden Tag (τραχείαν ἐρπόντων πρὸς ἐπίβδαν Pind. Pyth. IV 140),
wird von Pott W. I 29 im Anschluss an alte Erklärungen (Hesych.
Lobeck Paralipp. 221) muthmaasslich auf *ἐπιβάδα zurückgeführt.
Aber *ἐπιβάδης ist gar nicht, ja nicht einmal ἐπιβαίνειν im Sinne
der Nachfolge nachweisbar. Der nachfolgende Tag heisst vielmehr
ἡ ἐπιούσα. Benfey's Vermuthung (II 71), dass das Wort von ἰβδη
Zapfen komme, hat keine Wahrscheinlichkeit. So wird die Vermuthung
gestattet sein, dass ἐπί-βδα durch Metathesis aus ἐπι-διφα d. i.
aus jenem schon S. 558 für δοά-ν erschlossenen, dem lat. die-s ent-
sprechenden Stamme διφα Tag entstanden ist. Wir fanden auch bei
No. 269 eine Spur dieses Stammes. ἐπί-βδα hiesse danach Nachtag,
wie ἐπίδαιτρον Nachmahl; β wäre durch Assimilation aus φ entstanden.
Die Metathesis kann aus der Abneigung der Griechen und Italiker
gegen die Lautgruppen δφ, δβ erklärt werden.

Nach Abzug des bisher besprochenen, wobei wir für die Ver-
härtung des φ einen lautlichen Anlass zu erkennen glaubten, bleiben
nur wenige Wörter übrig, in denen sich derselbe Lautübergang wahr-
scheinlich machen lässt. Dahin gehört ἀμείβω neben dor. ἀμεύ-ω
(No. 450), das, wie ich vermuthe, aus ἀμεφ-ιω entstanden ist und
sein β möglicherweise dem Einfluss des j verdankt. — βίκο-ς (Eustath.),
βικ-ίο-ν· κύαμος entspricht dem lat. vic-ia (Pott I¹ 120), auch dem
gleichbedeutenden lit. viki-s, böhm. vika, vikev, die freilich möglicher-
weise Lehnwörter aus dem deutschen Wicke, also indirect auch dem
lateinischen vicia sind (Hehn³ 193, 435). Da das Wort ausdrück-
lich als unattisch bezeichnet und überhaupt erst aus später Zeit über-
(538) liefert ist, fällt β hier weniger auf. — ἦβη Jugend, Jugendlust, da-
von ἦβά-ω, ἦβά-σκ-ω, ἦβη-τήρ-ιο-ν, ἐν-ἦβητήριον Lustort, ἐφ-ἦβο-ς
u. s. w. hat wohl Pott I¹ 113 zuerst mit dem skt. jūvan = lat. juven-is
(juven-cu-s, juven-ca, jūn-ix oder juven-ix Plaut. Mil. 304 R.), alteymr.

icuan, altir. *óac* juvenis, goth. *jugg-s*, lit. *jáuna-s*, ksl. *junū* jung zusammengestellt, indem er das *η* aus dem skt. Comparativ *jáv-ījas*, 576 Superl. *jáv-ishtha-s* erklärte. Zu den letzteren Formen gehört auch zd. *yavan* = skt. *júvan*. Benfey II 210, Legerlotz Ztschr. VII 298, Christ 152 folgen ihm darin. Wir müssen ein vorgriechisches **jāv-ā* oder möglicherweise **jāv-jā* annehmen. Der A-Laut steht auf jener höheren Lautstufe, welche im Sanskrit *Vṛddhi* genannt wird, und verhält sich zu dem *a* von *jáv-ījas* wie das *η* von *βῆσσα* d. i. *βῆθ-ja* zu dem *α* von *βαθύ-ς*, das *ω* von *ῥά* Schaafpelz zu dem *ο* von *ῥίς* = skt. *ávi-s*. Beachtenswerth ist es, dass auch die Dorier meistens (Ahr. 151) das *η* in diesem Stamme bewahren. Freilich war auf Aegina ein *Ἀβαῖον* (Kekule ‚Hebe‘ S. 3). Dies geschieht in einigen andern Fällen, in denen entweder in der Stammsylbe selbst ursprünglich ein Diphthong mit *ι* stand, so in *ῆκω* zu W. *ικ* (No. 24c, vgl. Verb. II 181), *δῆ-λο-ς* zu W. *διϕ* (No. 269), *ῆρω-ς* verwandt mit skt. *vīrá-s* = lat. *vir*, goth. *vair*, lit. *výra-s*, oder in der folgenden Sylbe ein *ι* sich zeigt, so in *ῆμι-*, *κρηπί-ς*, *μητι-ς*, *πηπί-ς*, oder doch vorauszusetzen ist (*ῆσσων*). Vgl. Schrader Stud. X 319. Da wir nun in *ἀμείβω* die Verhärtung des *ϕ* zu *β* dem Einfluss des ursprünglich nachfolgenden *j* zuschrieben, so löst sich das Räthsel von *ῆβη* vielleicht am einfachsten durch Annahme der Grundform **jāv-jā*. Ueber das in allen indogermanischen Sprachen weit verbreitete Suffix *jā* vergleiche man Bopp Vgl. Gr. III² 336. Eine ganz andre, aber schwerlich richtige Etymologie von *ῆβη* versucht Sonne Ztschr. X 176, wieder eine andre Fick I³ 492, der das Wort an *ἄβ-ρό-ς* anknüpft. Begrifflich passt diese wenig, wie Bezzenberger Beitr. II 190 mit Recht behauptet, freilich um daran die noch viel gewagtere Verbindung mit lit. *jėg-ti* vermögen zu knüpfen. — Ueber *φλέψ*, St. 577 *φλεβ* aus *φλεϕ*, vgl. S. 302.

In mehreren andern Stämmen, für welche man denselben Lautübergang angenommen hat, muss dieser entschieden geleugnet werden, so namentlich in *βάξω* rede (Fut. *βάξω*, vgl. *βάξι-ς*), dessen W. *βαγ* mit skt. *vad* gar nichts gemein haben kann, in *βαλβί-ς*, Schwelle, Schranke, Zinne, das zu W. *βα* (vgl. *βη-λό-ς* Schwelle, *βαθυμί-ς* etc.) gehört und dem lat. *val-va*, Thürflügel, völlig fern steht, in *βί-α* Gewalt, als dessen W. wir oben (No. 639) *βι* = *γυ* erkannten, dessen *β* also auf keinen Fall aus dem *ϕ* von *ϕί-ς*, lat. *vi-s* entstanden ist. Mit diesem ganzen Abschnitt vergleiche man Leo Meyer 86.

2) *μ*.

Dass der labiale Spirant sich in den Nasal desselben Organs verwandeln könne, ist seit Pott I¹ 223 oft behauptet. Die vergleichende

Sprachforschung hat sich dabei an die schon aus der alten Grammatik überlieferte Lehre von einem pleonastischen μ angeschlossen, deren Kritik Lobeck El. I 114 gibt. Bopp Vergl. Gr. I² 38 erwähnt diesen Wandel. Nach Benfey I 89 ist der Uebergang von v in m „bekannt und gewöhnlich“, Legerlotz Ztschr. VII 135 kennt „eine Mandel“ Wörter, in denen derselbe stattfindet; mehr als eine Mandel führt Christ S. 98, 181 ff. auf, ungefähr ein Dutzend Leo Meyer I 87. Savelsberg de dig. 31 schliesst sich eng an meine Darstellung an. Von gemeingriechischen Wörtern ausgeschlossen wird dieser Uebergang von Fick Ztschr. XX 174, gänzlich bestritten von Hugo Weber Fleckeisen's Jahrb. 1863 S. 608 und Philol. XVI 687. Aus allgemeinen Gründen werden wir die Verwandtschaft der beiden Laute nicht leugnen können, woraus freilich durchaus nicht ihr wirklicher Wechsel folgt. Sehen wir uns nach Analogien um, so geht in den semitischen Sprachen nach einer Mittheilung meines früheren Collegen Dillmann m in v über, auch in den deutschen Sprachen ist derselbe Uebergang wahrnehmbar. Ob das süd- und mitteldeutsche mundartliche *mir* für *wir* w in m verwandelt hat, mag zweifelhaft bleiben. Doch führt Schweizer Ztschr. XII 309 noch einige andre Beispiele für $m = v$ aus deutschen Mundarten an z. B. *munzig* = *winzig*. Umgekehrt ist der böhmische Fluss *Vltava* im Deutschen zur *Moldau* geworden. In den keltischen Sprachen wird umgekehrt jedes m zwischen Vocalen zu v oder erhält wenigstens eine dem v ähnliche Aussprache (Z.² 42. 114). Das lit. *vidù-s*, das innere, *vid-ù* = 578 *μέσσοι*, *vidurys* Mitte stellen wir zu *μέσο-s*, *mediu-s* (No. 469), frei- (540) lich mit einem Fragezeichen wegen der slawischen Form mit m und der Isolirtheit dieser Vertretung (vgl. Fick XX 174). Bei diesen Berührungen der Laute v und m unter einander ist es an sich nicht widersinnig einen Uebergang des einen in den andern vorauszusetzen. Ob ein solcher aber wirklich stattfand, wird wesentlich davon abhängen, ob sich eine Reihe von Wörtern nachweisen lässt, die ihrer Bedeutung wegen sich durch Annahme desselben leicht zusammenfügen.

Ordnen wir die unter diesen Gesichtspunkt fallenden griechischen Wörter nach dem Grade der Wahrscheinlichkeit, so gehen wir am natürlichsten von *ἀμ-νό-s* aus. Dass dies mit Benfey I 116 zu *ᾠ-ς* skt. *ávi-s* (No. 595) zu stellen sei, scheint mir sehr wahrscheinlich. Am genauesten entspricht lit. *ávina-s* Hammel. Mithin steht *ἀμ-νό-s* für *ἀφι-νό-s* (vgl. *λαγ-ι-νό-s*, *παιδ-νό-s*) und heisst eigentlich *ovili-s*, von wo es leicht zu der Bedeutung Lamm gelangt. Die Erhaltung des α im Gegensatz zu *ᾠ-ς* findet im lat. *avilla**) sein Analogon.

*) Die Ansicht Fröhde's (Bezenb. Beitr. I 327), dass *av-illa* Demiutiv von

Der Ursprung des μ aus \mathcal{F} erklärt sich hier aus der Einwirkung des nachfolgenden ν und wir werden β als Mittelstufe anzusetzen haben (vgl. $\sigma\epsilon\mu\nu\acute{o}\text{-}\varsigma$ neben $\sigma\acute{\epsilon}\beta\omicron\mu\alpha\iota$).

Hieran reiht sich eine Anzahl Wörter, in denen anlautendes μ entschieden einem nachweisbaren anlautenden \mathcal{F} gegenüber steht, bei denen auch von Seiten der Bedeutung eine Schwierigkeit nicht vorhanden ist. $\acute{\alpha}\lambda\acute{\epsilon}\omega$ mahle nebst $\acute{\alpha}\lambda\epsilon\nu\theta\omicron\nu$ Mehl, und was sonst dazu gehört, haben wir unter No. 527, das ist unter der W. $\mathcal{F}\epsilon\lambda$, $\mathcal{F}\alpha\lambda$ aufgeführt. Wenn wir also guten Grund haben, die Form $\mathcal{F}\acute{\alpha}\lambda\epsilon\nu\theta\omicron\nu$ vorauszusetzen, so bleibt uns in Betreff des mehrfach bezeugten $\mu\acute{\alpha}\lambda\epsilon\nu\theta\omicron\nu$ = $\acute{\alpha}\lambda\epsilon\nu\theta\omicron\nu$ (vgl. Steph. Thes. s. v., Schmidt ad Hesych. III p. 67) nur die Wahl, entweder mit Buttman Lexil. I 195 die W. $\acute{\alpha}\lambda$, $\mathcal{F}\alpha\lambda$ aus älterem $\mu\alpha\lambda$ abzuleiten, mithin mit No. 481 $\mu\nu\lambda$ lat. *mol-o*, goth. *mal-an* zu identificiren — was sich besonders deshalb nicht empfiehlt, weil der den Griechen zu keiner Zeit sehr beliebte Laut \mathcal{F} schwerlich irgendwo an die Stelle eines andern, am wenigsten an die des sehr bequemen und geläufigen μ getreten ist — oder hier den Uebergang von \mathcal{F} in μ zuzulassen. Denn eine dritte Mög- 579
lichkeit, dass vielleicht verschiedene griechische Mundarten zwei im
übrigen gleichlautende und nur im Anlaut verschiedene Formen von (541)
so singulärer Bildung wie diese für denselben Begriff aus ganz ver-
schiedenen Wurzeln gebildet hätten, scheint mir kaum denkbar. Hugo
Weber, der so seltsame Spiele des Zufalls ohne Bedenken annimmt,
macht nur den einen begründeten Einwand, dass das \mathcal{F} von $\acute{\alpha}\lambda\acute{\epsilon}\omega$,
 $\acute{\alpha}\lambda\epsilon\nu\theta\omicron\nu$ nicht nachgewiesen sei. Allein in wie vielen Fällen ist jede
Spur dieses Lautes vertilgt, ohne dass wir an seiner Existenz zweifel-
n? — $\mu\alpha\lambda\lambda\acute{o}\text{-}\varsigma$, Zotte, entspricht genau der Bedeutung des lat.
villu-s, und des damit unstreitig verwandten *vell-us* (vgl. $\pi\eta\gamma\epsilon\sigma\acute{\iota}\text{-}\mu\alpha\lambda\lambda\omicron\text{-}\varsigma$),
welche letzteren Wörter wir unter No. 496 mit dem gr. $\omicron\upsilon\lambda\omicron\text{-}\varsigma$ kraus,
goth. *vulla* und $\mathcal{F}\acute{\epsilon}\rho\iota\omicron\nu$ verglichen. Dass $\mu\alpha\lambda\lambda\acute{o}\text{-}\varsigma$ für $\mathcal{F}\alpha\lambda\lambda\omicron\text{-}\varsigma$ steht,
hat mithin eine gewisse Wahrscheinlichkeit, obgleich freilich die An-
sichten über das diesem $\mu\alpha\lambda\lambda\acute{o}\text{-}\varsigma$ nahe liegende Wort $\mu\eta\lambda\omicron\nu$, Schaaf,
sehr aus einander gehen. Fick Ztschr. XX 176 stellt $\mu\alpha\lambda\lambda\acute{o}\text{-}\varsigma$ zu $\mu\alpha\lambda\text{-}$
 $\alpha\acute{\kappa}\acute{o}\text{-}\varsigma$ (No. 457) und lit. *mila-s* Wollstoff. Jac. Grimm Gesch. 33 ver-
gleicht $\mu\eta\lambda\omicron\nu$ mit altn. *smali* pecus, *smal* parvus im Sinne von Klein-
vieh, wofür sich altir. *mil* kleines Thier anführen liesse. Hugo Weber
Et. Unters. 82 mit $\mu\acute{\alpha}\lambda\acute{o}\text{-}\varsigma$, $\mu\alpha\lambda\lambda\acute{o}\text{-}\varsigma$ weiss, glänzend (vgl. $\mu\eta\lambda\omicron\pi\alpha$ $\kappa\alpha\rho\pi\acute{o}\nu$

ag-nu-s sei, leuchtet mir nicht ein. Ebenso wenig kann ich Fick II³ 13 ein-
räumen, dass $\acute{\alpha}\mu\nu\acute{o}\text{-}\varsigma$ und lat. *agnu-s* durch $\ast\acute{\alpha}\beta\nu\omicron\text{-}\varsigma$ vermittelt werden. Denn
der Labialismus tritt nur vor Vocalen ein (vgl. oben S. 459). Zu *agnu-s* gehört
aber ksl. *agnīci*.

η 104), Pott leitet es aus einer W. *ma* tönen ab, aus der auch *μηκάσθαι* hervorgehe (W. I 266). In allen Fällen wüsste ich *μαλλός* nicht mit *μηλο-ν* zusammenzubringen, denn das Wort bedeutet, was Hugo Weber mit Unrecht leugnet, wirklich Zotte, so bei Aesch. Eumen. 45, daher die Gorgonen *δρακοντό-μαλλοι* (Prom. 799) und *μαλλω-τό-ς χιτών*. Die Anwendung auf das Vliess als ganzes ist offenbar secundär. — *μελδόμενος* hat bei Hesych. ausser den Erklärungen *μέλδων, τήκων, φθίνων*, die sich alle aus *μέλδειν* schmelzen ergeben, auch die von *ἐπιθυμῶν*, ebenso *μέλδει* neben *τήκει, ἔψει, φθίνει*, auch *ἐπιθυμεί*. M. Schmidt bezweifelt in letzterer Beziehung die richtige Ueberlieferung. Ein äusserer Grund ist dazu aber nicht vorhanden, weswegen wir immerhin, obwohl bei einer so spärlichen Ueberlieferung mit Vorsicht, *φελδ, ἐελδ* (vgl. S. 580) vergleichen dürfen (vgl. *ἔλδομαι ἐπιθυμῶ, ἔλδεται· ἐπιθυμεί, ἐέλδεσθαι· ἐπιθυμείν* etc. Hesych.). Max Müller 331 hält *ἔλδ-ο-μαι* für eine (542) Verkürzung aus *μέλδ-ο-μαι* und leitet letzteres aus W. *μελ (μέλει)* ab. Dabei macht aber die Form *ἔλδ-ο-μαι* Schwierigkeiten, die auf *φ* schliessen lässt, auch ist der Abfall eines *μ* im Anlaut beispiellos. — Ganz ebenso steht es mit *μολπίς· ἐλπής*. Die Ueberlieferung ist auch hier auf Hesychius beschränkt, ein bestimmter Grund zum Zweifel nicht vorhanden. Wir stellen also das Wort zu dem sicher digammirten *ἐλπής* (No. 333). M. Schmidt, der auf *ὄλπα· ἡ ἐλπής* verweist, sagt ohne Begründung, *falli videtur G. C.* Philol. XI 397 zieht er auch *ὄλπα· ἡ ἐλπής* in Zweifel. Was kann man aber mit solchen Seltenheiten anders anfangen, als sie dahin stellen, wo sie nach lautlichen Analogien ihren Platz haben? Gewiss liegt darin keine grössere Kühnheit als mit gewagten Conjecturen den Text umzugestalten, der zu sichern Aenderungen nur selten Anlass bietet. Die Möglichkeit eines Schreibfehlers wird man hier wie unzählige-mal zugeben. — Ein Beispiel eines inlautenden *μ* statt *ν* mag hier ebenfalls seinen Platz finden. *ἀμφήν· ἀρχήν* war bisher nur aus Hesych. bekannt, aber schon von Ahr. d. dor. 503 zu der S. 482 erwähnten aeol. Form *ἀφρήν* gestellt. M. Schmidt wollte auch dies Wort ändern. Inzwischen aber ist es in dem neuentdeckten Gedicht Theokrit's v. 28 aufgefunden: *χρή με μακρὸν σχόντα τὸν ἄμφενα ἔλκειν τὸν ζυγόν*. Für die aeolische Aussprache des Diphthongen *av*, die augenscheinlich von *av* nicht weit ablag, ist diese Form sehr belehrend. Hier ist der Uebergang offenbar, ähnlich wie in *ἀμό-ς* und im neugriech. *ἐλάμνω = ἐλαύνω* (Mullach Vulgarspr. S. 90) durch Assimilation zu erklären. Ganz anders freilich Joh. Schmidt Vocal. I 182, der *ἀρχήν* für die Grundform hält und dies mit ahd. *ancha* Genick vergleicht. Wollte man *ἀρχ* als Wurzel betrachten,

liesse sich das φ von $\alpha\nu\phi\eta\nu$, $\acute{\alpha}\mu\phi\eta\nu$ nach dem S. 481 f. gesagten allenfalls, der Diphthong $\alpha\nu$ aber in keiner Weise rechtfertigen.

Bei einer zweiten Gruppe von Wörtern müssen wir noch zurückhaltender sein. $\mu\acute{\iota}\text{-}\tau\omicron\text{-}\varsigma$, Faden, stellt Lobeck El. I 115 zu $\acute{\iota}\tau\acute{\epsilon}\alpha$ *vimen*, dessen W. F1, *viere* (No. 593) feststellt, eine Vermuthung, aber nicht mehr. — $\mu\acute{\omicron}\sigma\chi\omicron\text{-}\varsigma$ Spross, Zweig, Ruthe, und $\delta\sigma\chi\omicron\text{-}\varsigma$ (auch $\acute{\alpha}\sigma\chi\omicron\text{-}\varsigma$ und $\delta\sigma\chi\eta$) ein $\acute{\alpha}\mu\pi\acute{\epsilon}\lambda\omicron\nu$ *κλάδος κατάκαρπος* (Athen. XI p. 495) war, wie es scheint, erst bei späteren Schriftstellern in weiterem Sinne für Zweig üblich. Für die Etymologie des ersteren Wortes bieten sich manche Möglichkeiten (vgl. A. Weber Ztschr. V 234). Nahe liegt die Verwandtschaft von $\delta\sigma\chi\omicron\text{-}\varsigma$ mit $\delta\zeta\omicron\text{-}\varsigma$, dessen Diminutiv es sein könnte (für $\delta\zeta\text{-}\iota\sigma\chi\omicron\text{-}\varsigma$). Aber $\delta\zeta\omicron\text{-}\varsigma$ ist selbst unklar. Denn wenn wir $\delta\zeta\omicron\text{-}\varsigma$ auf $\delta\sigma\text{-}\delta\omicron\text{-}\varsigma$ zurückführen (mit Umstellung von $\sigma\delta$ zu ζ) so erhalten wir zwar eine Form, die zu dem goth. *ast-s* stimmt, aber wie das δ erklärt werden soll, sehe ich nicht. Die Vermuthung Fick's (I³ 504), die Wörter gehörten zur skr. W. *as* werfen, schiessen (vgl. Schuss, Schössling), ist ansprechend, aber doch ziemlich kühn. Bezenberger (Beitr. IV 359) stellt $\delta\zeta\omicron\text{-}\varsigma$ zu lat. *i'gis*, Wachsthum, Schössling. — Das Homonymon $\mu\acute{\omicron}\sigma\chi\omicron\text{-}\varsigma$ Kalb hat man (Leo Meyer I 87) mit *vacca* und skt. *ukshán* Stier in der Art zusammengestellt, dass für das lateinische Wort *vacca*, für das 581 indische *vaksan* vorausgesetzt wird. Aber wenn im PW. letzteres Wort mit Recht mit der W. *uksh*, besprengen, in Verbindung ge- (543) bracht wird, so will dazu weder *vacca* noch $\mu\acute{\omicron}\sigma\chi\omicron\varsigma$ recht passen. *vacca* vergleichen Fick und andre ansprechender mit dem bei No. 19 erwähnten skt. *varā* Weibchen, Kuh. — $\mu\omicron\nu\theta\nu\lambda\acute{\epsilon}\nu\epsilon\iota\nu$ und $\delta\nu\theta\nu\lambda\acute{\epsilon}\nu\epsilon\iota\nu$, ausstopfen, farciren, fälschen sind vollkommen gleichbedeutend. Aber ihr Ursprung ist dunkel, und auf \mathcal{F} führt gar keine Spur. — Dass $\mu\eta\rho\acute{\upsilon}\text{-}\omega$ (μ 170 *ἰστία μῆρῦσαντο* sie zogen die Segel zusammen) mit $\acute{\epsilon}\rho\acute{\upsilon}\omega$, ziehe, ursprünglich gleich sei, klingt glaublich. Aber wenn sich bei näherer Untersuchung ergibt, dass die individuelle Bedeutung von $\mu\eta\rho\acute{\upsilon}\epsilon\iota\nu$ winden, wickeln ist (Theokr. I 29 *κισθὸς μαρύνεται περι χεῖλη*), dass die Substantiva $\mu\acute{\eta}\rho\text{-}\iota\nu\theta\omicron\text{-}\varsigma$ und $\mu\acute{\epsilon}\rho\text{-}\mu\iota(\theta)\text{-}\varsigma$ Schnur, Faden davon durchaus nicht getrennt werden können, und dass sich für $\mu\acute{\eta}\rho\iota\nu\theta\omicron\text{-}\varsigma$ auch die Nebenform $\sigma\mu\acute{\eta}\rho\iota\nu\theta\omicron\text{-}\varsigma$ findet, während $\acute{\epsilon}\rho\acute{\upsilon}\omega$ zwar Spuren des \mathcal{F} genug, aber weder jene besondere Bedeutung, noch anlautendes σ , noch den gleichen Vocal aufweist, so wird die ganze Zusammenstellung äusserst zweifelhaft. — Was Bugge Ztschr. XX 4 über das Verhältniss von $\mu\omicron\sigma\phi\eta$ zu ved. *váryas* Bild in Uebereinstimmung mit dem PW. bemerkt, ist wenigstens nicht überzeugend.

Noch weniger Sicherheit bietet eine dritte Reihe von Wörtern,
Curtius, griech. Etym. 5. Aufl.

bei denen grösstentheils völlig andre Etymologien einen gleichen Grad von Wahrscheinlichkeit haben. Dass z. B. *μάλα* (vgl. *μαλιρό-ς*) mit *vava-s*, *eximius*, identisch sei, wie Christ 182 behauptet, ist durchaus zweifelhaft. Wir könnten es mit wenigstens gleicher Wahrscheinlichkeit zu lat. *val-ē-re*, skt. *bála-m* Kraft, *bál-ish/ha-s* fortissimus und ksl. *vel-ij*, *vel-ikŭ* magnus stellen (vgl. Pott W. I 561). Da aber zwei verschiedene gleich wahrscheinliche Vermuthungen sich wechselseitig entkräften, so begnügen wir uns, den Comparativ *μᾶλλον* d. i. *μαλιον* als Correlat von *melius* zu fassen. — *μεῖραξ* Mädchen, später auch Knabe, *μεῖράκιον* Knabe, beide mit deminutiven Endungen, stellen Christ 257 (vgl. Lobeck El. I 114) und Leo Meyer I 87 zum lakonischen *εἰρην* (St. *εἶρεν*), wie in Sparta die Jünglinge vom zwanzigsten Jahre an genannt wurden. In letzterem Worte aber, über dessen Formen O. Müller Dorier II 296 handelt, findet sich keine Spur von *ϝ*. Vgl. Joh. Lissner ‚Zur Etymologie von *εἶρενες*‘ Programm von Eger 1863. Dagegen bietet, worauf Delbrück mich auf 582 merksam gemacht hat, das Sanskrit das Wort *márja-s* Mann, junger Mann, *marja-ká-s* Männchen. Von letzterem Wort unterscheidet sich *μεῖραξ* (St. *μεῖρακ* aus *μεῖρj-ακ*) nur durch das Fehlen des Endvocals. Auch das zd. *marctan* Mensch wird dazu gehören. Ob diese Wörter von der W. *mar* sterben (vgl. *βροτό-ς*) herkommen, mag dahin gestellt bleiben. — *μία* neben *τα* könnte freilich auf *ῥία* weisen, aber wir haben bei No. 599 gezeigt, dass *μία* auch eine andere Erklärung zulässt. — Die skt. W. *dvish* hassen erkannten wir im Griechischen in der Form *δύς* (No. 290), lehnen daher jede Verwandtschaft mit *μῖσ-ος* Hass und *μισέω* (Christ 261) ab. Diesen griechischen Wörtern scheinen vielmehr mit erhaltenem *m* in erster Linie altir. *miscuis* Hass, *miscsech* exosus Z² 787, in zweiter lat. *mīs-er*, *maes-tu-s* zu entsprechen. (Vgl. Corssen I² 377.)

Wir gehen zu den Fällen über, in denen man den hier zuörternden Uebergang für den Inlaut behauptet, aber nicht erwiesen hat. — *ἦμος* und *τῆμος* hat man dem skt. *jāvat* und *tāvat* zu vergleichen. Die Verschiedenheit der temporalen Bedeutung, die vielmehr auf die Ablativform *jasmāt*, *tasmāt* hinweist, glaube ich im Rhein. Mus. 1845 S. 249 ff. gezeigt zu haben. Da *jāvat* und *tāvat* in *ἦος*, *τῆος* (No. 606) ihre griechischen, nach Laut und Bedeutung vollkommen entsprechenden Repräsentanten haben, so entbehrt jene andere an den Zufall einer lautlichen und begrifflichen Spaltung einer einzigen Wortform in zwei Gebilde appellirende Deutung aller Wahrscheinlichkeit. — Die Versuche in *ἦμαρ*, *ἦμέρα* das *μ* aus *ϝ* zu erklären, sind keineswegs überzeugend. Denn das Suffix *-μαρ* liegt uns deutlich in *τέχ-μαρ* (No. 235) vor, während sich *ἦ-μέρα* mit *ῥ-μερο-ς* (No. 617)

vergleicht. Von den verschiedenen Versuchen, die Wurzel des Wortes zu finden, ist der von Ascoli (Krit. Stud. 310) der ansprechendste. A. leitet das Wort von der W. *vas* (*us*) leuchten, aufleuchten her. Auffallend bleibt dabei nur, dass das häufige Wort in keinem Dialekt *f* erhalten hat. Eine Spur davon glaubt freilich der scharfsinnige Forscher in dem Adverbium *σήμερον, τήμερον* zu entdecken, wie er am angeführten Ort weiter ausführt. — *πιμέλη*, Fett, gehört zwar unstreitig zu der W. *πī* (No. 363), aber es ist viel wahrscheinlicher, dass das *μ* der Ableitung (vgl. *θυ-μ-έλη*) angehört; als dass es *f* vertritt. — Ob *κάμῖνο-ς* Ofen zu W. *καf* (No. 44) zu stellen ist, bleibt zweifelhaft, da man mit Rücksicht auf skt. *ác-man* Stein, *ac-manta-m* Ofen das Wort nicht ohne Grund zu W. *ak* gezogen hat (Joh. Schmidt W. AK S. 66); aber selbst wenn das Wort mit *καίω* zusammenhängen sollte, wäre der Uebergang von *f* in *μ* nicht erwiesen (vgl. *ύσ-μίνη* No. 608). — Ueber *λελειχμότες* neben *λιχμάω* vgl. S. 491. (545)
583

Endlich bleibt ein Rest von Formen, in welchen die Entstehung von *μ* aus *f* nicht einmal einen Schein von Wahrheit für sich hat *μασχάλη*, das Pott I¹ 223 und andre dem lat. *axilla* vergleichen, hat damit nichts zu thun. *axilla*, Deminutiv von *āla* (Schwabe de deminut. p. 98) gehört zum gr. *άχχός* (No. 4), dessen vocalischer Anlaut fest steht. — Das *μ* von *μελίνη* gegenüber der von Hesych. angeführten lakonischen Form *έλίνη* — wenn wir uns überhaupt auf diese Ueberlieferung verlassen dürfen — wird durch das gleichbedeutende lat. *miliūm* Hirse, das nicht das Aussehn eines Lehnworts hat, sicher gestellt. Hehn³ 495 vermuthet Zusammenhang mit *μέλι*. — Die jetzt wohl ziemlich verschollene Behauptung, dass *μέχρις* einerlei mit *ἄχρις* und nebst diesem aus *φαχρις* hervorgegangen sei, hat nicht den geringsten Boden. *μέχρις* scheint in Zusammenhang mit *μετά* zu stehen (Pott I² 289). Eine Vermuthung über *ἄχρις* bei No. 166. — Die von Benfey I 81 behauptete Gleichheit von *μηρό-ς*, Schenkel, mit dem gleichbedeutenden skt. *uvá-s* wird, da sie nur durch eine vorausgesetzte Mittelform **vānu* sich erklären liesse, wohl nicht viele Zustimmung finden. Bezenberger (Beitr. I 340) verbindet jetzt *μηρό-ς* mit ksl. *męzdra* membrana (vgl. *męso* Fleisch, goth. *mimz*) und lat. *membreu-m*, so dass *μηρό-ς* für *μεμσ-ρο-ς* stehen würde. Auch skt. *mírman* Gelenk, schwacher, weicher Körpertheil gehört in diese Gruppe. — Noch hinfalliger ist die Vergleichung von *μύδ-ο-ς* Nässe mit lat. *vād-u-m* Furth. Ueber W. *μυδ* No. 479. *vād-u-m* kann von *vād-e-re* nicht getrennt werden (S. 473). — Aus jener W. *μυδ* erklärt sich auch *μύδ-ρο-ς*, so dass wir nicht nöthig haben, wie vermuthet ist, auf W. *svíd* zurückzugehen. — Ueber *μίν*, das Christ 258 zu dem im gr. *φε, σφε* erhaltenen skt. *sra* zieht, haben wir oben (S. 543)

anders und, ich denke, wahrscheinlicher geurtheilt. Andres der Art kann hier übergangen werden. Wir haben uns ohnehin in diesem Falle schon eine etwas ausgedehntere Kritik gestattet, als sie sonst im Plane dieses Buches liegt. Aber es schien wichtig, die Ausdehnung des Lautüberganges und den Grad der Sicherheit für die einzelnen Fälle genauer zu erwägen. Das Hauptergebniss ist, dass der Uebergang von *f* in *μ* im Griechischen nur für eine ganz kleine Zahl von Wörtern Wahrscheinlichkeit hat. Er ist kaum häufiger als der auf einzelne Mundarten beschränkte Wechsel zwischen *β* und *μ* z. B. βαρνάμενον = μαρνάμενον (Ross Jahn's Jahrb. 69, 545), βέλλειν = μέλλειν (Hesych.), βύρμηξ = μύρμηξ (No. 482), worüber Roscher Stud. III 129 eingehend handelt.

(546)
584

3) γ.

Das Verhältniss von *γ* zu *f* haben wir schon oben (S. 442) be-
rührt. Ein unleugbarer Uebergang von *v* in *g* tritt uns in den ro-
manischen Sprachen bei anlautendem *v* entgegen: lat. *vastare*, ital.
guastar,^r franz. *gâter*, lat. *vulpe-s*, ital. *golpe-s*, lat. *vespa*, franz. *guêpe*,
und niemand zweifelt daran, dass hier zunächst dem *v* ein *g* vorge-
schlagen ist, welches später jenen Laut hinter sich verdrängte. Auch
den deutschen Sprachen ist er nicht fremd. Das *g* des goth. *bag-m-s*
δένδρον entspricht nach Jac. Grimm dem *u* von *bau-an*; nach Pott
W. I 1176 ist das Wort aus der W. *bhu* gr. φυ in der Art hervor-
gegangen, dass *bag-m-s* etwa einem gr. φν-μο-s im Sinne von φῦμα,
φυτόν, φύτευμα gleich käme. Anders freilich Delbrück Ztschr. f. d.
Philol. I 11. Ebenso entsteht goth. *triggv-s* treu aus der Wurzel des
Verbuns *trau-an*, in diesem Falle mit Hinzufügung der Nasalirung.
Hier erkennt auch Schleicher (Comp.³ 321) die Entstehung des *g*
aus *v* an. Auch in anderen germanischen Mundarten geht *g* aus *v*
hervor, so im niederd. *negen* (alts. *nigen*) = goth. *nium*, mhd. *nüwen*,
skt. *návan* (No. 427). Richert, ‚Bidrag till läran om de konsonan-
tiska ljudlagarna‘ (Upsala 1866) S. 377 führt schwed. *lager* = *laurus*,
mundartliches *Olagus* = *Olaus* an. In den neueren persischen Spra-
chen verwandelt sich anlautendes *v* sehr häufig in *g* (Fr. Müller in
Kuhn's und Schleicher's Beiträgen II S. 498 f.). Ueber armenisches
g als Vertreter von *v* handelt Hübschmann Ztschr. XXIII 16. Bei-
spiele sind: *gail* = skr. *vīka-s*, Wolf, *taqr* = skr. *dēvar*, gr. *δαίη*
Schwager, vgl. ags. *tācor* (No. 257). In den britannischen Sprachen
wird nicht nur jedes anlautende *v* zu *gu*, z. B. in *guin* = lat. *vinum*,
gvr = lat. *vir* (Z.² 127), sondern sogar auch das inlautende, z. B.
in *petguar* vier, vgl. Ebel Ztschr. XIII 285. Für das Lateinische ist
die Entstehung eines *g* aus *v* namentlich von Schleicher (Comp.³ 235)

und von Corssen (Beitr. 70, Nachtr. 82, Ausspr. I² 89) angefochten. Fünf lateinische Verba zeigen im Perfect und Particip Perf. Pass. das Plus eines Kehllautes gegenüber einem kürzeren Stamme, der auf *v* oder *u* ausgeht: *vivo vixi*, *co-niv-e-o co-nixi*, *flu-o fluxi*, *stru-o struxi*, *fru-or fruc-tu-s*. Es lag sehr nahe, den Guttural hier auf die Weise zu erklären, dass vor dem entweder wie in *viv-o* von Haus aus vorhandenen, oder aus dem *u* sich entwickelnden *v* ein parasitisches *g* entstanden sei, das dann in die Wort- und Tempusbildung übergegangen sei. Aber allerdings zeigen sich bei einigen dieser Stämme auch ausserhalb des Lateinischen Spuren eines Gutturals, so für *frug-e-s*, *frug-i*, *fruc-tu-s* im goth. *brukjan* brauchen (vgl. zu No. 158), für *con-flug-e-s*, *fluxi* in *ὀινόφλυξ*, *φλύκταινα* (No. 412 d), für *co-nixi* in *nic-ere* winken (Plaut. Truc. II 1, 63), welche alle auf diesem Wege zu erklären kaum gelingt. Ich gebe daher zu, dass der Uebergang von *v* in *gv* und späteres *g* im Lateinischen, der an Joh. Schmidt Voc. II 287 wieder einen Vertheidiger gefunden hat, nicht erwiesen ist. Der Guttural kann vielmehr in einigen dieser Wörter wurzelhaft, in andern wie in *flug* neben *flu*, *strug* neben *stru* 585 Wurzeldeterminativ sein, so dass sich *stru-g* zu *stru* wie *ju-g* (S. 62) (547) zu *ju* verhielte. Für *vixi* bleibt die Entstehung aus reduplicirtem *gi-giv*, die Corssen I² 389 erörtert, möglich, obgleich es auch bei dieser Erklärung keineswegs an Schwierigkeiten fehlt, die Ascoli Fonol. 131 erörtert.

Auch für das Griechische zweifelt man, ob dieser Lautwandel eingeräumt werden dürfe. Die zahlreichen Glossen des Hesychius, in welchen anlautendes γ an der Stelle von ζ sich zeigt, sind bereits von einigen älteren Commentatoren so aufgefasst, dass Γ hier bloss graphisch ein ζ verträte. Gegen diese Auffassung erklärt sich aber Buttman Lexil. II 161, wo schon treffend auf die eben erwähnten romanischen Wörter verwiesen wird. Einen Mittelweg empfiehlt Giese Aeol. D. 293, der einerseits phonetischen Uebergang von ζ in γ annimmt, andererseits aber zugibt, dass einige jener Glossen durch Missverständnis unter den Buchstaben Γ gerathen wären. Ahrens d. dor. 52, dem sich Christ 183 anschliesst, will dagegen Γ bei Hesych. nur als Zeichen eines ζ betrachtet wissen, liest also *γάδεσθαι* geradezu *ζάδεσθαι*, *γέμμα* *ζέμμα*. Ebendort werden die hier in Betracht kommenden hesychischen Glossen vollständig aufgeführt. Die Gründe für und wider sind von den verschiedensten Seiten wohl erwogen, aber es sind dabei doch einige Momente übersehen, welche für den phonetischen Uebergang sprechen. Die Vertheidiger der Ansicht, dass γ den Laut ζ bezeichne, stützen sich namentlich auf die Erwägung, dass sonst gar keine Spur dieses so wichtigen Lautes bei Hesychius

zu finden sein würde, was doch in hohem Grade unwahrscheinlich sei. Allein dies Argument scheint mir von gar keinem Gewicht zu sein. Das Lexikon fügt sich dem Alphabet seiner Zeit, aus welchem das Zeichen \mathcal{F} längst verschwunden war. Der Laut des Vau wurde in jenen späten Zeiten am natürlichsten durch β ausgedrückt, und unter β haben wir in der That eine grosse Menge von Glossen, die aller Wahrscheinlichkeit nach mit \mathcal{F} gesprochen wurden, obwohl es für uns oft unmöglich ist davon diejenigen zu sondern, in welchen die wirkliche Media β aus \mathcal{F} hervorging. Wenn man also irgend einen Buchstaben als graphischen Vertreter von \mathcal{F} betrachten kann, so ist es nicht γ , sondern β . Beachtenswerther ist die Bemerkung von Ahrens, dass die unter γ angeführten Wörter zum Theil solchen Dialekten angehörten, die, wie der lesbische, boeotische, lakonische, sonst das γ unverändert erhalten, z. B. $\gamma\acute{\epsilon}\mu\mu\alpha$ und $\gamma\eta\mu\alpha$, $\gamma\lambda\acute{\iota}\mu\acute{\alpha}\tau\iota\omicron\nu$, d. i. $\mathcal{F}\epsilon\sigma\mu\alpha$. Für solche Glossen bleibt die auch von Giese zugelassene Vermuthung sehr wahrscheinlich, dass sie aus älteren Sammlungen, denen das Zeichen \mathcal{F} nicht fremd war, alle zusammen durch 586 einen ähnlichen Fehler unter Γ geriethen, wie einzelne digammirte Wörter unter das bloss der Gestalt nach ähnliche T . Ob auch die Schreibung $\gamma\omicron\nu\acute{\alpha}\nu\alpha\zeta$, $\gamma\omicron\nu\epsilon\lambda\acute{\epsilon}\nu\alpha$, $\gamma\omicron\nu\acute{\omicron}\rho\eta\zeta\iota\varsigma$ bei dem Grammatiker in (548) Bekker's Anecd. 1168 auf einer blossen Verwechslung mit \mathcal{F} beruht, mag dahin gestellt bleiben. Aber gewiss ist, dass wir γ an der Stelle von \mathcal{F} auch im Inlaut finden, so im inschriftlich überlieferten pamphyllischen $\text{Νεγόπολις} = *Νε\mathcal{F}\acute{\omicron}\pi\omicron\lambda\iota\varsigma$ (Siegismund Stud. IX 91). Bei den von Grammatikern angeführten Wörtern ist zwar die Möglichkeit einer bloss graphischen Vertretung gegeben, aber diese müsste für jeden einzelnen Fall gewählt sein. Inlautendes γ für \mathcal{F} steckt unzweifelhaft in den Glossen $\acute{\alpha}\gamma\alpha\tau\acute{\alpha}\sigma\theta\alpha\iota$ · $\beta\lambda\acute{\alpha}\pi\tau\epsilon\sigma\theta\alpha\iota$, $\acute{\alpha}\gamma\acute{\alpha}\tau\eta\mu\alpha\iota$ · $\beta\acute{\epsilon}\beta\lambda\alpha\mu\mu\alpha\iota$, was Ahrens p. 55 gewissermaassen zugibt. Die Formen schliessen sich an $\acute{\alpha}\nu\acute{\alpha}\tau\alpha = \acute{\alpha}\tau\eta$ bei Pindar so deutlich an, dass zu der Aenderung in $\acute{\alpha}\tau\acute{\alpha}\tau\eta\mu\alpha\iota$, die M. Schmidt mit Lobeck El. I 162 empfiehlt, kein Grund ist. Noch bei Aeschylus Ag. 730 will Meineke vielleicht mit Recht $\acute{\alpha}\tau\acute{\alpha}\tau\alpha\iota\sigma\iota\nu$ lesen. Bedenken wir nun, dass der Laut Vau, wäre er in dem vom Lexikographen glossirten Worte vorhanden gewesen, viel einfacher durch β oder nach einem Vocal durch ν hätte ausgedrückt werden können, so ist es weit wahrscheinlicher, dass hier ein phonetischer Uebergang von \mathcal{F} in γ stattgefunden hatte. — Die ebenfalls bei Hesych. aufbewahrte und im E. M. 167 auf Herodian gestützte Tradition, dass $\acute{\alpha}\tau\omicron\nu\acute{\gamma}\epsilon\tau\omicron\varsigma$ *) wie $\acute{\alpha}\tau\omicron\nu\tau\omicron\varsigma$ (vgl. $\acute{\alpha}\tau\omicron\nu$ -

*) Joh. Schmidt Voc. II 337 fasst $\acute{\alpha}$ - $\tau\omicron\nu\gamma$ - ϵ - $\tau\omicron$ - ς als ‚nicht auszutrocknen‘, indem er $\tau\omicron\nu\gamma$ an $\tau\omicron\nu\gamma\epsilon\iota$ (od. $\tau\omicron\nu\acute{\gamma}\epsilon\iota$)· $\xi\eta\theta\alpha\iota\epsilon\iota$, $\xi\tau\omicron\nu\gamma\epsilon\nu$ (Meineke $\xi\tau\omicron\nu\gamma\eta$)· $\xi\eta\theta\alpha\iota\epsilon\nu\theta\eta$, $\xi\pi\iota$ $\lambda\acute{\iota}\mu\omega\eta\varsigma$ Hesych. heranzieht. Allein die Gewähr dieser Glossen für ein

τώνη) ἀκαταπόνητος unaufreibbar, unermüdtlich (vgl. Clemm Stud. VIII 87) bedeute, ist vielleicht um so weniger verwerflich, da die Herleitung aus τρυγᾶν ernten das ε völlig unerklärt lässt. Wir hätten hier dann ein sehr altes Beispiel des phonetischen Uebergangs von *ϕ* in *γ*. Das *ϕ* müsste sich in noch früherer Zeit aus dem vorhergehenden *υ* entwickelt haben, ἀ-τρύ-ε-το-ς stände wie ἀ-τί-ε-το-ς. Unaufreibbar ist gewiss ein passendes Beiwort des unermüdtlich wogenden Meeres (Lobeck Prolegg. 145), wie des ewigen, allen Stürmen und Wettern trotzensden Aethers (P 425). Vielleicht verdankt das *γ* die Festigkeit seiner Ueberlieferung dem Umstand, dass die Etymologie von τρυγᾶν sich früh bei den Rhapsoden festsetzte. — Dasselbe gilt von μῶλυες ρ· τὰ ἄνοξα ζύλα, einer wegen des schliessenden ρ als lakonisch erkannten Glosse. Die Form steht für *μῶλυες, das mit lat. molles, d. i. molv-es identisch ist (No. 457). In übertragener Bedeutung haben wir μῶλυτερον· ἀμβλύτερον, μῶλυ-ς· ὁ ἀμαθής, μῶλυεται· γηράσκει erhalten. Aehnliche phonetische Entwicklungen von *ϕ* aus vorhergehendem *υ* sind uns schon in ὄφρῶ, ἀριστεύονται u. a. (S. 586) vorgekommen. (Vgl. Savelsberg dig. 28.) — Scharfsinnig ist jedenfalls die Vermuthung Baunack's Stud. X 60, in der Glosse des Hesychius ἀγωγίς [richtiger ἄγωγίς]· ἄγωμεν· Ἀργεῖοι stecke eine mit skr. aḡā-vas identische erste Dualperson. Ebenso kann es sich möglicherweise mit den hesychischen Glossen ὄφρυγῆ und ὄφρυγγᾶ verhalten, deren erstere mit χρῶμα (vielleicht verschrieben für ὄφρῶμα), λόφος, αἰμασιά, letztere mit ὄφρῶζει erklärt wird. ὄφρῶη ist eine wirklich übliche Form. Im aeolischen Gedicht des Theokr. 30, 7 hat die Lesart δι' ὄφρῶων hinreichenden Anhalt

Verbum *τρύγειν trocken ist sehr gering. Die einzige Stelle, an der man es zu finden glaubte, Nicand. Ther. 368 ἀλλ' ὅταν ὕδαρ σείριος ἀύνησι, τρύγη δ' ἐνὶ πυθμῆνι λίμνης enthält eine unerträgliche Tautologie, wenn man mit dem älteren Schneider (Lobeck Rhem. 51) τρύγη δ' ἐνὶ πυθμῆνι λίμνη schreibt, während sie guten Sinn gibt, wenn wir τρύγη mit dem Scholiasten als Substantiv fassen, das den trocknen Bodensatz des Sees bezeichnet. Die zweifelhafte W. τρυγ hat man nun auf doppelte Weise an aussergriechischen Sprachstoff angeknüpft: Fick I³ 598 an lat. tergere, dessen Bedeutung zum trocknenden See gar nicht passt, und an an. thurk-r Trockniss; Joh. Schmidt, indem er das *γ* von τρυγ auf älteres *χ* zurückführt (vgl. oben S. 526) und so die erschlossene W. τρυχ zu ags. dryge niederd. drög stellen kann. Man sieht, wie wenig einfach diese Annahme ist. Und von Seiten der Bedeutung können wir zwar für das Meer das Beiwort ‚nicht auszutrocknen‘ uns gefallen lassen, für den Aether, obwohl Joh. Schmidt an den von ihm gependeten Thau erinnert, kaum. Dazu tritt diese Eigenschaft des Aethers doch zu wenig hervor. — Die von Fritz Schöll (Acta soc. phil. Lips. IV 325) ausgeführte Deutung ‚finstergelblich‘ scheidet schon an der einen Thatsache, dass die Annahme, es gebe eine W. τρυ ‚finster sein‘ nur auf dem lat. trux beruht.

an der handschriftlichen Ueberlieferung. — Lateinisches *v* wird durch *γ* wiedergegeben in den Glossen *γέντεθ· ἡ κοιλία* und *σερογοί· ἔλαφου* d. i. *cervi*. Die Glossen sind als Zeugnisse für die assibilirende Aussprache des lat. *c* und dadurch indirect für die Zeit, da dergleichen Sammlungen ihren Abschluss fanden, von Wichtigkeit. Hier möchte
587 man allerdings vermuthen, dass *γ* bloss graphisch an die Stelle des labialen Spiranten getreten sei.

4) Anderweitige Verwandlungen.

Als Lippenlaut hat Digamma mit *φ* eine gewisse Verwandtschaft. Aber dass die aus dem Explosivlaut mit nachstürzendem Hauch bestehende Aspirata ohne äusseren Anlass sich aus dem viel schwächeren Labialspiranten entwickelte, werden wir von vornherein für unwahrscheinlich halten. Nachweisbar ist dieser Uebergang nur in einem doppelten Falle, einmal in einzelnen Wörtern aus entlegenen Mundarten, in denen man bei dem Mangel eines üblichen Zeichens für den wirklich vorhandenen Laut *Vau* zu dem in seiner späteren Aussprache als Spirant einigermaassen ähnlichen *φ* griff, und dann nach vorhergehendem *σ*, das als harter Sibilant den Spiranten sich assimilirte, das heisst zur Aspirata verhärtete. *ἀργύρου μνᾶς φικάτι* lesen wir für *φικάτι* auf einer Inschrift aus Aspendos, die Gust. Hirschfeld Berl. Monatsber. 1875 S. 123 herausgegeben hat. *ἑσπερε, πάντα φέρεις* schreibt man jetzt Sappho 95 (Bergk²) mit Recht, da nur Et. Gud. *φῆσπερε*, die übrigen Quellen *ἑσπερε* bieten. — *λαίφα· ἀσπίς* (Hesych.) erweist sich, wie Ahrens d. dor. 49 zeigt, durch die Glossen *λαῖβα· πέλιτη, λαῖτα* (mit graphisch missverstandenen *T = F*): *πέλιτη, λαίβας· ἀσπίδας Κρήτες* wahrscheinlich als identisch mit *λαίφα* (No. 533). *λαφός· ὁ ἀριστερά χειρὶ χρώμενος* ist aber wohl nur das lateinische *lacvus*. — Dass *σνφεύ-ς* (x 389 *σνφειοῦ*) Schweinestall sich aus *σν-φ-εό-ς* entwickelt habe, vermuthet Savelsberg Ztschr. VIII 407. Fick I³ 699 fasst das Wort als Schweinebau, indem er *-φειο-ς* dem lat. *fanus* gleich setzt. — Misslicher steht es mit *φέννος φόνος, ἐνιαυτός*, das in letzterer Bedeutung mit *γέννος ἀρχαῖος* verglichen ist. Aber beide Wörter sind durch ihre Stellung verdächtig und namentlich steht das letztere in einer Umgebung, die M. Schmidt's Sternchen durchaus rechtfertigt. Da wir nun bei No. 428 für *ἔνο-ς*, alt, den Sibilanten als ursprünglichen Anlaut erwiesen haben, so fehlt für das Digamma jede Begründung. — Zu verwerfen ist die zuerst von Savelsberg VIII 407 versuchte Zusammenstellung von *φιρός = φιαρός* blank, glänzend, mit *ἑρός*, dessen Anlaut ursprünglich vocalisch war (No. 614). — Unter dem Einfluss von *σ*
588 aber verhärtete sich das *φ* unverkennbar in drei sicheren Fällen,

nämlich zunächst im Pronominalstamm $\sigma\varphi\epsilon$, der Nebenform von $\mathcal{F}\epsilon$, ϵ = skt. *sva* (No. 601), worüber es genügt auf S. 443 zu verweisen. Dass, wie Ebel Ztschr. XIII 286 annimmt, der lautliche Vorgang hier zunächst in dem Vorschub eines π bestand, hinter welchem \mathcal{F} (550) später ausfiel, halte ich nicht für ausgemacht. — Dieselbe Erscheinung nahmen wir bei No. 575 für $\sigma\varphi\acute{o}\gamma\gamma\omicron\text{-}\varsigma$ an. — Der Stamm des Pronomens zweiter Person im Dual $\sigma\varphi\omega$ entwickelt sich ähnlich aus dem singularischen *tva* (skt. *tvā-m*). Hier ist zuerst *t* unter dem Einfluss des *v* in σ (vgl. $\tau\epsilon\text{-}\sigma\sigma\alpha\varphi$ = skt. *kā-tvar*), dann *v* unter dem Einfluss des σ in φ übergegangen. Beachtenswerth ist das gräcoitalische *o* ($\sigma\varphi\omicron$ und $v\bar{o}\text{-}s$, $v\bar{o}\text{-}bi\text{-}s$), wodurch denn auch die Uebereinstimmung mit skt. *va-s* u. s. w. hergestellt ist (Bopp Vgl. Gr. II² 127). — Im Irischen ist ursprüngliches *v* im Anlaut regelmässig durch *f* vertreten, z. B. in *fer* Mann, lat. *vir*, *fiche* zwanzig, lat. *viginti*. Der Pronominalstamm *sva* scheint vorzuliegen in altir. *feib* wie, wahrscheinlich eine reduplicirte Bildung wie got. *svasve*, ferner in den merkwürdigen Formen für selbst *fesin*, *fēin*, *fadesin* Z.² 366.

Für den an sich noch unwahrscheinlicheren Uebergang eines \mathcal{F} in π lassen sich mit einiger Sicherheit wohl nur $\sigma\pi\acute{o}\gamma\gamma\omicron\text{-}\varsigma$ (No. 575), in welchem π mit φ wechselt, und $\lambda\acute{\iota}\sigma\text{-}\pi\omicron\text{-}\varsigma$ für $\lambda\iota\tau\text{-}\mathcal{F}\omicron\text{-}\varsigma$ (No. 544) beibringen, wo derselbe durch den Einfluss des Sibilanten erklärt wird. Die dorische Form $\Pi\acute{\alpha}\xi\omicron\varsigma$, wie die Hdschr. bei Skylax p. 19 haben (Voss u. a. $\text{Ἰ}\acute{\alpha}\xi\omicron\varsigma$) neben $\text{Ἰ}\acute{\omicron}\alpha\xi\omicron\varsigma$, $\mathcal{F}\acute{\alpha}\xi\omicron\varsigma$, ist sehr problematisch, weil die Lesart keineswegs sicher steht. — Selbst wenn das kretische $\Pi\omicron\lambda\chi\omicron\varsigma$ wirklich, wie man annahm, Volk bedeutete, würde es nicht mit $\delta\chi\lambda\omicron\varsigma$ oder *volgus* identisch sein. Allein Roscher zeigt Studien II, 1, 154, dass nicht der geringste Beweis für die angenommene Bedeutung vorliegt, dass vielmehr das auf einer einzigen Münze aus Knossos überlieferte Wort ein Eigenname und wahrscheinlich nur die synkopirte Nebenform von $\Pi\acute{o}\lambda\iota\chi\omicron\varsigma$ ist. — $\acute{\alpha}\mu\pi\acute{\epsilon}\sigma\alpha\iota$ lakon. = $\acute{\alpha}\mu\varphi\acute{\iota}\sigma\alpha\iota$, was Ahrens d. dor. 357 als $\acute{\alpha}\mu\text{-}\mathcal{F}\acute{\epsilon}\sigma\alpha\iota$ deutet, verdankt sein π jedenfalls der Mitwirkung des φ von $\acute{\alpha}\mu\varphi\acute{\iota}$, obwohl wir nicht sehen, wie das folgende \mathcal{F} die Aspiration hemmen konnte. Anders in $\acute{\alpha}\mu\pi\text{-}\acute{\epsilon}\chi\text{-}\omega$.

Die Behauptung, dass \mathcal{F} zu κ oder χ werden könne, ist weder von Christ (184) noch von Savelsberg (35) erwiesen. $\acute{\epsilon}\delta\acute{\eta}\delta\omicron\text{-}\kappa\alpha$, das nach Analogie von $\acute{\epsilon}\mu\acute{\eta}\mu\epsilon\text{-}\kappa\alpha$ mit der Perfectendung $\text{-}\kappa\alpha$ gebildet ist, beweist dafür gar nichts. Ueber das ganz vereinzelt $\acute{\epsilon}\delta\acute{\eta}\delta\omicron\mathcal{F}\alpha$ S. 505. 589

Ueber den schwach bezeugten Uebergang von \mathcal{F} nach einem Consonanten in ϱ handelten wir S. 455.

Verwandlung von \mathcal{F} in das ihm gänzlich fern liegende dentale σ will zwar Savelsberg annehmen, er dürfte dafür aber schwerlich Glauben finden.

(551)

2) Verwandlungen des Jod.

I. Spuren des erhaltenen Jod.

„Der palatale Spirant Jod ist in keiner griechischen Mundart als solcher nachweisbar, schon aus dem einfachen Grunde, weil das griechische Alphabet niemals ein besonderes Zeichen dafür besessen hat. Vielmehr gehört der Verlust dieses Consonanten zu den Haupteigenthümlichkeiten der griechischen Sprache in allen ihren Mundarten, so weit unsre schriftlichen Zeugnisse reichen.“ So musste man früher annehmen. Die erfreuliche Erweiterung, welche unsre Kenntniss des Griechischen durch die Entdeckung der kyprischen Syllabarschrift erfahren hat, brachte uns auch Zeichen, welche mit Wahrscheinlichkeit als *ja*, *je* gedeutet sind (Deecke-Siegismund Stud. VII 222 ff., Hartel Homer. Stud. III 39, Joh. Voigt de titulis Cyprii Leipziger Studien I 253 ff.), z. B. in den Worten *ἰᾶσθαι*, *ἀδριᾶταν* (= *ἀνδριάντα*), *ἰεφρός*. Merkwürdigerweise finden sich diese Gruppen nie im Anlaut und auch inlautend nur in solchen Wörtern, in denen *i* sich erst auf griechischem Boden aus vorhergehendem *i* ganz in derselben Weise entwickelt hat wie im kyprischen Dialekt *v* häufig das parallele *v* erzeugt (*κατεσκέυσασε*). Im übrigen steht das Griechische mit seiner Abneigung gegen den palatalen Spiranten dem Altirischen zur Seite, das denselben Verlust erlitt, und den nordischen Sprachen, bei denen anlautendes *j* in weitestem Umfang abfällt (Grimm Gr. I 322), z. B. altir. *óac* (altkymr. *icuanic*), altnord. *ung-r* = lat. *juvencu-s*, deutsch *jung*. Die Nachwirkungen dieses Lautes aber vermögen wir im Griechischen in fast noch ausgedehnterem Maasse zu erkennen, als die des Digamma. Sie sind mannichfaltiger, zum Theil aber auch schwieriger zu erklären.

Das Fortleben des anlautenden *f* lässt sich aus den homerischen Gedichten in weitem Umfang erweisen. Es fragt sich, ob auch für Jod aus den Anzeichen des Verses in dieser ältesten Urkunde des Griechischen sich ähnliches erschliessen lässt. Ich habe dies im Philologus III 6 ff. mit Bezug auf zwei häufig vorkommende Wörter versucht. Das thatsächliche ist allgemein anerkannt. Am einfachsten steht die Sache bei dem nachgestellten *ῶς*, für das auf I. Bekker Homer. Bl. I 204 und auf Knös de digammo 166 verwiesen werden kann. Nach der Zählung des letzteren weisen 44 homerische Verse (nach Abzug der wiederholten 23) auf consonantischen Anlaut (*κακῶς* *ῶς* Z 443, *κύνες* *ῶς*, *θεὸν* *ῶς* — *μελίη* *ῶς*, *λύκοι* *ῶς* L 471), widersprechen ihm 23 (nach Abzug der wiederholten 17 (z. B. *θεὸς* *δ'ῶς* *τίετο* *δήμω* E 78), die übrigen sind gleichgültig (z. B. *κύνων* *ῶς* - O 579). Aus diesem Verhältniss schloss I. Bekker auf Verwandtschaft

von $\acute{\omega}\varsigma$ mit dem Pronomen der dritten Person. Die weitere Consequenz wäre die, wo der Vers es gestattet, $\mathcal{F}\acute{\omega}\varsigma$ zu schreiben. Das hat aber seine besonderen Schwierigkeiten. $\acute{\omega}\varsigma$ in jeder andern Stellung zeigt nicht die leiseste Spur eines consonantischen Anlauts z. B. $\sigma\acute{\alpha}\omega\tau\epsilon\rho\varsigma$ $\acute{\omega}\varsigma$ $\kappa\epsilon$ $\nu\acute{\epsilon}\eta\alpha\iota$ A 32, $\Theta\acute{\epsilon}\iota\tau\iota\varsigma$ δ' $\acute{\omega}\varsigma$ $\eta\psi\alpha\tau\omicron$ $\gamma\omicron\upsilon\acute{\nu}\omega\nu$ A 512, $\acute{\alpha}\lambda\lambda'$ $\acute{\alpha}\rho\eta\theta'$ $\acute{\omega}\varsigma$ $\acute{\alpha}\nu$ $\acute{\epsilon}\rho\omega\nu$ $\acute{\epsilon}\iota\pi\omega$ B 139. Es bleiben daher nur zwei Möglichkeiten, entweder wir halten diesen Unterschied für eine der vielen Zufälligkeiten, die in der Erhaltung des \mathcal{F} bei Homer nicht wegzuleugnen sind, oder wir weisen einen bestimmten Grund nach. An Zufall zu glauben, ist bei der grossen Zahl der Stellen äusserst misslich. Dazu kommt nun, dass $\acute{\omega}\varsigma$, wie, unverkennbar das Adverb, das heisst ursprünglich der Ablativ des Relativpronomens $\tilde{\omega}\text{-}\varsigma$ = skt. *ja-s* (No. 606) ist und insofern der vedischen Partikel *jāt* entspricht. Der Gebrauch dieser nicht sehr häufigen Partikel stimmt in einigen Punkten genau zu geläufigen Anwendungen von $\acute{\omega}\varsigma$, z. B. *jāk-khrēshū* d. i. *jāt-crēshtha* bestmöglich $\acute{\omega}\varsigma$ $\beta\acute{\epsilon}\lambda\tau\iota\sigma\tau\alpha$ (PW). Mithin hat das \mathcal{F} in $\acute{\omega}\varsigma$ keinerlei Berechtigung. Dessen ungeachtet hat Leo Meyer neuerdings (Ztschr. XXI 351 ff.) meine Annahme, dass wir es hier mit einer Nachwirkung des *j* zu thun hätten, auf das lebhafteste bestritten. Seine eigne Ansicht geht dahin, dass „das nachgesetzte $\acute{\omega}\varsigma$ gar nicht zum Relativstamme, sondern zum Stamme des Reflexivpronomens $\sigma\mathcal{F}\epsilon$, $\mathcal{F}\epsilon$ gehöre“. Wir hätten danach ein doppeltes $\acute{\omega}\varsigma$ anzunehmen. In Wendungen wie $\tau\omega\nu$ $\pi\acute{\alpha}\nu\tau\omega\nu$ $\omicron\upsilon$ $\tau\acute{\omicron}\sigma\sigma\omicron\nu$ $\omicron\delta\upsilon\rho\omicron\mu\alpha\iota$ $\acute{\omega}\varsigma$ $\acute{\epsilon}\nu\theta\varsigma$ X 425, $\mu\acute{\alpha}\iota\nu\epsilon\tau\omicron$ δ' $\acute{\omega}\varsigma$ $\acute{\omicron}\tau'$ $\Lambda\omicron\eta\varsigma$ O 605 wäre das vergleichende $\acute{\omega}\varsigma$ relativen Ursprungs, in $\theta\rho\nu\iota\theta\epsilon\varsigma$ $\acute{\omega}\varsigma$, $\varphi\upsilon\tau\acute{\omicron}\nu$ $\acute{\omega}\varsigma$ nicht, jenes giinge auf *jāt*, dies auf *swāt* zurück, es wäre barer Zufall, dass $\acute{\omega}\varsigma$ $\tau\epsilon$ in seinem vergleichenden Gebrauche z. B. in $\acute{\omega}\sigma\tau'$ $\acute{\alpha}\mu\eta\tau\eta\eta\epsilon\varsigma$ A 67, $\acute{\omega}\sigma\tau\epsilon$ $\kappa\rho\eta\upsilon\eta$ $\mu\epsilon\lambda\acute{\alpha}\nu\upsilon\delta\rho\varsigma$ II 3 sich begrifflich in nichts von jenem nachgestellten $\acute{\omega}\varsigma$ unterschiede. Man wird einräumen, dass das harte Zumuthungen sind. Dagegen sehe ich nicht, was ungeheuerliches in der Annahme liegt, dass in gewissen formelhaften Wendungen, in denen dem späteren Gebrauche entgegen $\acute{\omega}\varsigma$ nachgestellt wird, durch die ununterbrochene Tradition der homerischen Dichter die hiatus aufhebende und positionbildende Kraft des Anlauts von $\acute{\omega}\varsigma$ sich erhielt von der Zeit her, da an dieser Stelle noch volles *j* gesprochen wurde. Wir haben S. 562 gesehen, wie in romanischen Sprachen ähnliche Nachwirkungen vorkommen. Vielmehr scheint mir in dieser Annahme ein ausreichender Erklärungsgrund für jene doppelte Behandlung des Anlauts bei Homer gefunden zu sein. Wer aber an ein doppeltes $\acute{\omega}\varsigma$, wie, und an den Zufall glaubt, dass sich das angeblich mit \mathcal{F} anlautende nur postponirt erhalten habe, mit dem lässt sich nicht weiter rechten. Wo aber gäbe es wohl einen ähnlichen Fall?

Schwieriger ist der Nachweis für *ἴεσθαι*. Zwischen dem Activ *ἴέναι* und dem Medium *ἴεσθαι* findet bei Homer eine doppelte auffallende lautliche Verschiedenheit statt. Das *ι* im Activ ist fast immer kurz, nur ganz vereinzelt lang (*πρόσθεν ἴεν M 33 — ὦς φάσαν ἴεσαι ὅπα μ 192*), umgekehrt im Medium 59mal lang, während die Kürze fast nicht vorkommt. Vor den activen Formen zeigt sich, mit Ausnahme von *ἦκε* (z. B. *ἄστερα ἦκε A 75*) in wenigen Versen, keine sichere Spur eines auffallenden Hiatus. Nur aus *ἔηκε εἶσαν* (Verb. I 119. 128) ergibt sich der consonantische Anlaut für eine ältere Periode. Das Medium dagegen zeigt an 29 Stellen Hiatus vor den mit *ι* beginnenden Formen (*ὄ δ' ἔτεο A 537, οἶκαδε ἰεμένων B 150*), nur 4 Stellen schliessen consonantischen Anlaut aus (*ἄμφω δ' ἰέσθην Σ 501*). Dazu kommt, dass im Activ die sinnliche Bedeutung senden, werfen herrscht, im Medium die geistige streben, begehren. Trotz dieser Verschiedenheiten hat bis in die neueste Zeit wohl kaum jemand an der Zusammengehörigkeit des Activs und Mediums gezweifelt. Für diese spricht in erster Linie die völlig gleiche Flexion, die bei der verhältnissmässig kleinen Zahl der Verba auf *μι* noch schwerer ins Gewicht fällt. Dazu kommt, dass die Quantität des *ι* auch im attischen Griechisch eine schwankende ist. Die Länge gilt hier auch im Activ für die Regel, die Kürze für die Ausnahme (Nauck Philol. XI, 464, Veitch Greek Verbs p. 293). Endlich kennen die attischen Dichter jenes homerische *ἴεσθαι* begehren sehr wohl (Ellendt Lex. Soph. s. v.) und das in attischer Poesie und Prosa geläufige *ἐφίεσθαι* hat genau dieselben Bedeutungen wie das Simplex. Sollte *ἐφίεσθαι* z. B. in Wendungen wie *ἀλόχου* (Eurip. Hel. 1183), *ἀρχῆς* (Thuc. I 128), *τυχεῖν* (Soph. Phil. 1315), *ἐφίεσθαι* gar nichts mit jenem poetischen *ἴεσθαι* gemein haben und sich rein zufällig von *ἴημι* aus zu absolut gleicher Bedeutung entwickelt haben? Dies müsste Leo Meyer annehmen, der wiederholt, zuletzt Bezenb. Beitr. I 301, die Wurzelverschiedenheit beider mit emphatischer Entschiedenheit behauptet. Das attische *ἐφίεσθαι* begehren lässt sich nämlich schon wegen der dazu gehörigen Nominalform *ἐφεις*, *ἐφειτικός* (*ῥήματα ἐφειτικά* verba desiderativa) auf keine andere Wurzel als *ἔ* zurückführen. Man sieht, es lohnte sich den Versuch zu machen, ob wir nicht ohne den Schnitt zwischen Activ und Medium die Discrepanzen beider unter einander erklären könnten. Dies versuchte ich Philol. III, 5 ff. Ohne dass ich alle Einzelheiten jener vor 33 Jahren geschriebenen Jugendarbeit aufrecht halten möchte, kann ich doch auch heute den Grundgedanken nicht als verfehlt betrachten. Um von dem begrifflichen anzufangen, so fehlt es keineswegs an Bedeutungsübergängen zwischen den Begriffen

schicken und trachten. Wollen wir auch auf unser sich auf etwas werfen, sich anschicken nicht viel Gewicht legen, so tritt doch auch im Activ z. B. von *ἐφίεναι* bei Homer die Bedeutung antreiben häufig hervor (ὄτε μ' ἐχθοδοπῆσαι ἐφήσεις *A* 518, οἶνος ὄστ' ἐφέηκε πολύφρονά περ μάλ' αἰεῖσαι *ξ* 464). Von dieser Anwendung des Activs bis zu *ἔσθαι*, *ἐφίεσθαι* sich treiben lassen, trachten ist kein weiter Schritt. Auch das Simplex *ἔναι* zeigt Spuren eines intransitiven Gebrauchs, so *ἴησι* fließt *η* 130, *λ* 239 und im Sinne von stürzt, fertur Aesch. Pers. 470 *ἴησ' ἀκόσμω ξὺν φρυγῇ*. Ich glaube, dass *ἴημι* ein reduplicirtes Praesens der W. *é* = skt. *jā* gehen, ziehen ist, das also ursprünglich **ji-jη-μι* lautete. Dass dieses Praesens, wie Leo Meyer sich ausdrückt, ‚in der Luft schwebt‘, ist insofern richtig, als ein indisches **ji-jā-mi* nicht existirt, aber auch Leo Meyer's **si-sā-mi* hat keine Stütze im Sanskrit und eine sehr zweifelhafte im lat. *se-ro* für *se-so*. Und vollends das für angebliches **φιεμαι* vorausgesetzte *vja* (aus skt. *vā* verlangen) ist rein erschlossen. Dass verschiedene Sprachen für dieselbe Wurzel verschiedene Praesensbildungen gebrauchen, ist anerkannte Thatsache. Soll etwa auch *τύπτω* nichts mit skt. *tupā-mi* (No. 249) zu thun haben? Ein andrer Einwand ist der, die Länge des *ι* sei bei meiner Auffassung unbegreiflich. Ztschr. XXI, 353 fragt der College in Dorpat, ‚wo wird sonst ein Reduplicationsvocal *ι* gedehnt?‘ Die Antwort ist: zunächst vielfach im Activ *ἴημι*, das Leo Meyer selbst für reduplicirt hält, nicht bloss bei den bösen Attikern, auf die dieser Homeriker sich ungern einlässt, sondern auch, wie wir sahen, vereinzelt bei Homer, ferner in *πιφάνσων* (*δήμω πιφάνσων Σ* 500, neben *ἧέ τι Μνημιδόνεσσι πιφάνσκει *II* 12*), in *Σίσυφος* (*Z* 154), *Τιάν, Τίτυρος*, ebenso in indischen Aoristen wie *a-pi-pala-t*, *a-gi-gar* (Delbrück verb. 109 f.). Die häufigen Hiata vor *ἔμενος* u. s. w. erkläre ich als Nachwirkungen des einst vorhandenen Jod, wie bei dem nachgestellten *ώς*. Es hat nichts auffallendes, dass diese Alterthümlichkeit sich nur den am meisten formelhaft gewordenen und auf die poetische Sprache beschränkten Medialformen des Begehrens erhielt, in den zu allen Zeiten geläufigen Activformen aber schon bei Homer dem lebendigen Volksgebrauche wich. Im Activ setzte sich — freilich keineswegs ausschliesslich, wie wir sahen — die causative Bedeutung (skr. *jā-pā-jā-mi*) senden, treiben, schicken fest, im Medium daneben die geistigere, von der wir sprachen. Das Sanskrit zeigt letztere in *jat*, das geradezu streben bedeutet und gewiss eine Weiterbildung von *jā* ist, so gut wie *ish* wünschen von *i* gehen. Der Wechsel des intransitiven, transitiven und causativen Gebrauchs, der in Verben wie *ἴστημι, βαίνω, φαίνω* und andren die Tempora scheidet, hält anderswo nicht diese Grenzen

inne, z. B. in ἄρειν, ἐλαύνειν, βάλλειν, im lat. *volvere*. Die W. *pat* fliegen (No. 214) zeigt zwar auch im Lateinischen (z. B. *impetus*) entschiedene Spuren des intransitiven Gebrauchs, hat sich hier aber doch vorzugsweise transitiv (*petere* aliquid) festgesetzt. Es würde sich sehr lohnen, solchen Zügen der Bedeutungsgeschichte genauer nachzugehen. Nach alledem, glaube ich, kann meine Auffassung von ἴημι zwar nicht als „bewiesen“ gelten — denn bei wie vielem auf diesem Gebiet kann von Beweisen nicht die Rede sein! — wohl aber für wahrscheinlich und durch keine wahrscheinlichere Annahme ersetzt. Denn bei einer Anknüpfung des ganzen Verbums an eine angebliche W. *sa*, wie sie Fick I³ 789 versucht, bleiben die homerischen Erscheinungen, von denen wir ausgingen, ganz unerklärt.

Die Spuren eines halvocalischen Jod, das unter dem Einfluss eines nachfolgenden Vocals sich sporadisch an die Stelle von *ι* gesetzt hat, sind sehr sorgfältig von Hartel *Homer. Stud.* III 15 ff. gesammelt. Bei Diphthongen, welche sich vor Vocalen verkürzen (ἔμπαιος, οἶος, ἴππειον) ist die Frage, wie lange sich das *ι* noch als Halbvocal erhielt, nicht immer leicht zu beantworten, und ich vermag hier Hartel nicht durchaus beizustimmen, wie er ja auch selbst S. 19 zugibt, dass vielfach nur eine „ganz leise Schwingung“ als Rest des Halbvocals übrig geblieben sei, aber unzweifelhaft ist mehr als das zu vernehmen gewesen, im zweisilbigen ἀργίας *Aesch. Ag.* 112, λόγοι mit kurzer erster Sylbe bei *Pindar Nem.* 6, 30 und in ähnlichen Fällen.

591 Die Verwandlungen des Jod sind ganz ähnliche wie die des Digamma. Vieles hieher gehörige ist von *Grassmann* in seiner wichtigen Abhandlung ‚Ueber die Verbindung der Consonanten mit folgendem *j* und die davon abhängigen Erscheinungen‘ (*Ztschr.* XI) erörtert. Wir gehen auch hier von den Vocalen aus.

II. Jod im Austausch mit Vocalen.

1) *j* im Austausch mit *ι*.

Der Vocal *ι* steht dem Consonanten *j* noch um eine Stufe näher als *υ* dem *ϝ*, denn nicht *ii* sondern *u* war der Vocal, mit welchem *ϝ* sich austauschte. Es gilt hier also in noch höherem Grade, was wir oben über das Verhältniss zwischen dem Halbvocal und dem entsprechenden Vocal bemerkten. Es ist in vielen Fällen gar nicht zu entscheiden, welcher von beiden Lauten der ältere ist. Anlautendes *ι* steht wohl nur in zwei Fällen einem *j* verwandter Sprachen gegenüber, nämlich in dem EN. Ἰάονες neben skr. *Javana*-s Griechen, altpers. *Yavana*, in welchem Falle natürlich der griechische Vocal auf

die Priorität vor dem orientalischen Halbvocal Anspruch hat und im Verbum *lévai* = skt. *jā* gehen, für deren Scheidung mir Brug- 592 man Morphol. Forsch. I 5 nichts erhebliches vorgebracht zu haben scheint. Im Inlaut entsprechen sich diese Laute um so häufiger. Was aus der Verbalbildung hieher gehört, ist nebst den Analogien anderer Gebiete in meinem ‚Verbum‘ zusammengestellt, z. B. (I¹ 290) *id-íω* = skt. *svíd-jā-mi* (No. 283), dor. Fut. *πραξι-ω*, *βοαθησιώ* (II 292), *ε-ιη-ν* für *έσ-ιη-ν* = skt. *(a)s-jā-m*, lat. *(e)s-ic-m* (II 82). Aus der (554) Declination der Nomina gehört der Genitiv S. der O-Declination hieher: *ο-ιο* = skt. *a-sja* (Bopp Vgl. Gr. I² 384), aus der Wortbildungslehre zahlreiche Suffixe, so das des Comparativs *-ιον*, lat. *-ior* = skt. *ījans* für *jans* oder *ians*, z. B. *ήδ-των* = skt. *svād-ījān*, lat. *suā(d)v-ior*, die häufigen Suffixe *-ιο-ς*, *-ια*, *-ιο-ν*, über deren Verhältniss zu skt. *ja-s*, *jā*, *jā-m* auf Bopp's Vgl. Gr. III² 333 ff. verwiesen werden mag. Beachtenswerth ist es, dass fast überall der lateinische Vocal dem griechischen zur Seite steht, wie denn namentlich in der Bildung von Substantiven und Adjectiven die Suffixe *ιο-ς* = *iu-s*, *ια* = *ia*, *ιο-ν* = *iu-m* eine ungemein ähnliche Anwendung finden, während die deutschen und slawischen Sprachen häufig dem Sanskrit in der Wahl des Consonanten *j* gleichen. Wir dürfen daraus ein hohes Alter des Vocals muthmaassen. In gleichem Sinne hat Benfey in seiner Abhandlung ‚Ist in der indogerm. Grundsprache ein nominales Suffix *ia* oder statt dessen *ya* anzusetzen?‘ (Gött. 1871) sich für *ia* und auch sonst für die Priorität des Vocals entschieden, unter lebhafter Zustimmung von Havet (Mém. II 177). Auf die Erhaltung des *i* im Vedadialekt gegenüber späterem *j* kamen wir schon oben S. 562 f. zu sprechen. Der Gang der Sprache war hier gewiss vielfach der vom Vocal zum Halbvocal. Dass aber auch der weitere Schritt zum Spiranten überall nahe lag, zeigen am deutlichsten die den Spiranten *j* voraussetzenden griechischen Lautgruppen *λλ*, *σσ*, *ξ*, welche an der gleichen Stelle eintreten, an denen sich *ι* zeigt. Man vergleiche nur *ήδ-των* mit *ήσσων* aus *ήκ-jων*. Dem *j* parallel laufend verbindet sich dann *ι* mit vorhergehenden Vocalen zu Diphthongen und zwar theils indem es unmittelbar an diese heranrückt: *πλε-ίων*, *μα-ί-ο-μαι*, *δα-ί-ω* (No. 256), theils indem es aus der nachfolgenden Sylbe in die vorhergehende dringt: *φθειρ-ω* aus *φθερ-jω*, wovon noch zu handeln sein wird. Vgl. Verb. I¹ 295. Die Analogie der Verwandlungen des *ς* liegt hier überall auf flacher Hand.

2) *j* im Austausch mit *ε*.

j verhält sich zu *ε* ebenso wie *ν* zu *ο*. Nach der Analogie des oben (S. 570 f.) erörterten wird uns also *ε* als Vertreter des *j* nicht

unerwartet kommen. Auch die deutschen Sprachen bieten ganz entsprechende Erscheinungen (Grimm Gr. I 188, 220 u. s. w.), namentlich im Gen. Pl. von I-Stämmen: ahd. *enstéo* neben *enstjô*. Ebenso ist es beachtenswerth, dass die jetzigen Griechen das Jod anderer Sprachen bisweilen nicht durch *ι*, sondern durch *ε* ausdrücken, so, worauf Schleicher Zur vergl. Sprach. 37 hinweist, Galanos in seinen *Ἰνδικαὶ μεταφράσεις*: *Βεάσα* = skt. *Vjāsa*. Ein Vorläufer dieses *Βεάσα* ist *Ἐάσων* auf einer Vase (Keil Anal. 173). Umgekehrt weist 593 Maurophrydes Ztschr. VII 137 ff. in seinem viele hieher gehörige Spracherscheinungen berührenden Aufsätze über das *j* im Neugriechischen nach, dass nicht selten z. B. in *νῆος* = *νέος* altgr. *ε* durch *j* ersetzt wird. Die Aussprache des *ε* vor Vocalen muss auch schon in alter Zeit eine viel flüssigere gewesen sein als die vor Consonanten. Das beweist die grosse Menge der Synizesen, die *ε* mit folgenden Vocalen eingeht z. B. einsylbiges *θεοί*, *νέα*, *ἐξ*. Nichts ist verkehrter als ein solches *ε* mit gleichem Maasse zu wägen, wie das vor Consonanten stehende und aus der Thatsache, dass letzteres im Griechischen niemals aus älterem *i* hervorgeht, zu schliessen auch für jenes sei die Entstehung aus *i* oder *j*, oder einem zwischen beiden in der Mitte schwebenden irrationalen Laute unstatthaft. (Vgl. Schleicher Comp.³ 70.) Ganz in diesem Sinne spricht sich Gust. Meyer Ztschr. XXII 497 aus. Zacher de nom. in *αιος* p. 127 vermuthet wohl mit Recht, dass auch der dorische und boeotische Ersatz von *-εο* durch *-ιο* (*θιός*) auf einem jodartigen *ε* beruhe, das hier mehr zu *ι* neige.

(555) Voranzustellen sind solche Formen, denen innerhalb des Griechischen selbst andre mit *ι* oder mit solchen Lauterscheinungen zur Seite stehen, welche mit Sicherheit auf Jod schliessen lassen. Vor allem gehören hieher die dorischen Futura. Das *ι* der dorischen Futura auf *-σιω*, welche den sanskritischen auf *-sjāmi* entsprechen, bleibt selbst im strengen Dorismus nur vor O-Laut: *πραξίω*, *πραξιόμεν*, *χαριξιόμεθα*, vor E-Laut wird es, wohl unter dem Einfluss des Nachbarvocals, durch *ε* ersetzt, das mit dem nachfolgenden Vocal contrahirt wird: *ἐργαξίται* (Ahr. d. dor. §. 25, 26). Im milderen Dorismus ist die letztere Vertretung die einzige: *πραξῶ*, *πραξόμεν*, *ἐργαξέται*. — Ein zweites völlig sicheres Beispiel dieser Lautvertretung bieten die ionischen Formen *τέο*, *τέω*, *τέων*, *τέοισι*, neben welchen wenigstens für die Dative die Formen mit *ι* *τίω*, *τίοισι* als lesbisch bezeugt sind (Ahrens 127). Es wird niemand einfallen zu bezweifeln, dass letztere die älteren, durch Anfügung eines A-Lauts aus dem St. *τι* (vgl. oben S. 489) hervorgegangen sind. Zum Ueberfluss ist uns das megarische *σὰ μάν* = *τί μήν*, buchstäblich *τj-α μήν* d. i. *τίνα μήν* erhalten (Ahrens d. dor. 277), wo das Jod als Consonant

erst auf das vorhergehende σ eingewirkt hat und dann verschwunden ist, so gut wie in den zusammengesetzten Formen $\tilde{\alpha}$ - $\sigma\sigma\alpha$ d. i. $\acute{\alpha}$ - $\tau\acute{\alpha}$ und $\tilde{\alpha}$ - $\sigma\sigma\alpha$ d. i. $\acute{\alpha}$ - $\tau\acute{\alpha}$. — Einen dritten Fall der Art lernten wir unter No. 597 kennen, das argivische $\tilde{\omega}\beta\epsilon\alpha = \acute{\omega}\acute{\alpha}$ d. i. $\acute{\omega}\acute{\sigma}\eta\alpha$ (lesb. $\acute{\omega}\acute{\iota}\alpha$). Hier also steht überall dem ϵ ein ι zur Seite, das wir unbedingt als den älteren Vocal betrachten dürfen. — Ebenso steht es viertens höchst wahrscheinlich mit $\Delta\epsilon\acute{\upsilon}\nu\nu\sigma\omicron\varsigma$ (Anacr. fr. 2, 11, 11, 2 B.) = $\Delta\acute{\iota}\omicron\nu\nu\sigma\omicron\varsigma$, in welchem Worte trotz der Unsicherheit der Etymologie schwerlich jemand (vgl. auch aeol. $\text{Z}\acute{\omicron}\nu\nu\nu\sigma\omicron\varsigma$) dem ϵ die Priorität vor ι zusprechen wird. Auch würde man geneigt sein das ϵ von $\eta\nu\omicron\theta\text{-}\acute{\epsilon}\eta$, Mannhaftigkeit, mit Rücksicht auf $\acute{\alpha}\nu\text{-}\eta\nu\omicron\theta\text{-}\acute{\epsilon}\eta$ (vgl. $\acute{\upsilon}\pi\epsilon\theta\text{-}\eta\nu\omicron\theta\text{-}\acute{\epsilon}\eta$) unmittelbar einem ι gleichzustellen, aber die wohl bewährte Form $\acute{\alpha}\nu\theta\acute{\rho}\epsilon\acute{\iota}\alpha$ macht dies zweifelhaft. — Für eine andere Reihe von Formen sind es anderweitige mundartliche Nebenformen, 594 welche mit Sicherheit auf j weisen, so namentlich in $\text{B}\omicron\theta\acute{\rho}\acute{\epsilon}\eta\varsigma$, das I 5, Ψ 195 einen Spondeus bildet, folglich ein consonantisch gesprochenes jodartiges ϵ hatte, wodurch Position bewirkt wurde. Die Form $\text{B}\omicron\theta\acute{\rho}\acute{\alpha}\text{-}\varsigma$ mit unregelmässiger Betonung ist durch Assimilation entstanden, wie aeol. $\varphi\theta\acute{\epsilon}\rho\varphi\omega$ aus $\varphi\theta\epsilon\theta\text{-}\eta\omega$. Eine Vermuthung über den Ursprung unter No. 504. Der Unterschied von der letztgenannten Form ist aber der, dass das Jod von $\varphi\theta\acute{\epsilon}\rho\varphi\omega$ uralt, das in dem erschlossenen $\text{B}\omicron\theta\eta\alpha\text{-}\varsigma$ auf griechischem Boden aus ϵ entstanden ist. Denn Zacher de nom. in *αιος* p. 127 hat gewiss Recht, wenn er $\text{B}\omicron\theta\acute{\rho}\acute{\epsilon}\alpha\text{-}\varsigma$ aus $^*\text{B}\omicron\theta\epsilon\sigma\text{-}\alpha\text{-}\varsigma$ ($\acute{\sigma}\acute{\upsilon}\rho\omicron\varsigma$ Berg) und $\text{B}\acute{\omicron}\rho\epsilon\text{-}\iota\omicron\text{-}\varsigma$ aus $\text{B}\omicron\theta\epsilon\sigma\text{-}\iota\omicron\text{-}\varsigma$ erklärt. — Ebenso steht es mit $\sigma\tau\epsilon\theta\epsilon\acute{\rho}\omicron\text{-}\varsigma$, dem die Attiker $\sigma\tau\epsilon\theta\acute{\rho}\acute{\omicron}\text{-}\varsigma$ d. i. $\sigma\tau\epsilon\theta\text{-}\eta\omicron\text{-}\varsigma$ vorzogen, während das Femininum $\sigma\tau\epsilon\theta\acute{\rho}\alpha$ das ι in die Stammsylbe (vgl. $\varphi\theta\acute{\epsilon}\rho\omega$) versetzt hat (No. 222), mit $\kappa\epsilon\nu\text{-}\acute{\epsilon}\omicron\text{-}\varsigma$ (556) neben aeol. $\kappa\acute{\epsilon}\nu\nu\omicron\text{-}\varsigma$ und ep. $\kappa\epsilon\nu\acute{\omicron}\text{-}\varsigma$, das später zu $\kappa\epsilon\nu\acute{\omicron}\text{-}\varsigma$ verkürzt und durchaus mit aeol. $\sigma\tau\acute{\epsilon}\nu\nu\omicron\text{-}\varsigma$, ep. $\sigma\tau\epsilon\nu\acute{\omicron}\text{-}\varsigma$, att. $\sigma\tau\epsilon\nu\acute{\omicron}\text{-}\varsigma$, überdies aber mit dem skt. *ṛūn-já-s* (No. 49) zu vergleichen ist. Auf der thessalischen von Heuzey (Annuaire de l'Association pour l'encouragement des études Grecques Paris 1869) edirten Inschrift Z. 3 lesen wir $\pi\alpha\tau\eta\omicron\nu\acute{\epsilon}\alpha\nu = \pi\alpha\tau\eta\acute{\omega}\alpha\nu$. Die Inschrift von Chios in Cauer's Delectus No. 133 hat die Formen $\omicron\acute{\iota}\kappa\acute{\epsilon}\alpha\varsigma$ und $\omicron\acute{\iota}\kappa\acute{\iota}\alpha\varsigma$ neben einander. Altattisch steht $\Lambda\nu\sigma\acute{\epsilon}\alpha\varsigma$ neben $\Lambda\nu\sigma\acute{\iota}\alpha\varsigma$ (C. I. A. I 468).

In andern Fällen ist es wahrscheinlicher, dass ϵ als Verkürzung des Diphthongen $\epsilon\iota$ zu betrachten ist. Dahin gehört $\delta\omega\rho\acute{\epsilon}\acute{\alpha}$ mit der bei Hesych. erhaltenen Nebenform $\delta\omega\rho\acute{\iota}\acute{\alpha}$. Dies Wort $\delta\omega\rho\acute{\epsilon}\acute{\alpha}$ kann schon um seines Accenten willen mit Sicherheit zu den Collectiven auf $\text{-}\acute{\eta}\acute{\alpha}$ gestellt werden, von denen Bopp Vergl. Gr. III² 339 handelt, z. B. skt. *gav-já* eine Menge Kühe, vgl. *ἀνθρακ-ιά*, *μυρμηκ-ιά*, *νεοττ-ιά*. $\delta\omega\rho\text{-}\acute{\epsilon}\acute{\alpha}$ heisst danach eigentlich eine Anzahl von Gaben und die ur-

sprüngliche Form war *δωρε-ιά*, deren *ε* von gleicher Art ist wie das von *ἱππε-ιο-ς*, *ταύρε-ιο-ς*. Diese Form ist zuerst von Hugo Weber (Ztschr. f. Gymnasialwesen 1863, S. 123) aus einer Inschrift nachgewiesen. Jetzt liegen für sie so viele Zeugnisse aus attischen Inschriften vor, dass man umgekehrt an dem guten Atticismus von *δωρεά* zweifelt. Vgl. A. Schaefer Rhein. Mus. XXIII 422, wo Bücheler für die Bemerkung citirt wird, dass bei den Tragikern der Vers die kürzere Form niemals fordere. Vgl. Zacher Nomina in *αιος* p. 52. Derselben Classe von Wörtern gehört *γεν-εά* an, als dessen ursprüngliche Bedeutung wir Generation d. i. Menge der gleichalterigen betrachten müssen. Da diese Collectiva einen schon fertigen Nominalstamm voraussetzen, aus welchem sie abgeleitet werden, so müssen wir *γεν-εά* auf **γενεσ-ια* zurückführen, das zunächst gewiss zu **γενεια*, dann zu *γενεά* ward, wie **τελεσ-ιο-ς* zu *τέλειο-ς* und *τέλεο-ς*, und wie die Verba auf *-εω* aus *-εj-ω* (hom. *νεικείω*) hervorgegangen sind. Hier also ist *ε* etymologisch nicht eigentlich Vertreter des *j*, sondern einer Jod oder Jota enthaltenden Lautgruppe. Dasselbe gilt von den Stoffadjectiven auf *-εο-ς*, episch *-ειο-ς*, dor. *-ιο-ς*, skt. *ṛja-s*.*) Auch die Baumnamen auf *-εα* (*κρανία*, *συκία*) mit Nebenformen auf *-ια* z. B. *κράνεια*, von denen Ahrens d. dor. 121, Lobeck El. I 251 handeln, scheinen mir am natürlichsten zu den Adjectiven auf *-εο-ς* gestellt zu werden, so dass hier der Baum nach der Frucht, der
595 Feigenbaum gleichsam ‚die feigische‘ benannt ist. Das Schwanken zwischen *ει* und *ε* dauert bei vielen Wörtern bis in die letzten Zeiten des Atticismus und länger. Ein auffallendes Beispiel ist das bei Demosthenes häufige *ἐπιηρέαζειν* neben *ἐπήρεια*. — Am durchgreifendsten ist *ει* zu *ε* geworden in der Partikel *εἰάν*, neben welcher die contrahirte Form *ἦν* schon homerisch ist, während sich später aus der uncontrahirten das neue *ἄν*, *ἄν* bildete. Die epirotischen Inschriften von Karapanos bieten jetzt *εἰάν* (V^{me} Série No. 18), worin aber niemand die Grundform suchen wird. *ει* wird hier wie öfter im Epirotischen mit *ε* vertauscht (*ἐμειν*, *Διοπέθης*).

Während uns in den oben behandelten Wortformen die griechischen Mundarten den Weg zeigten, sind wir bei andern allein auf die verwandten Sprachen angewiesen. So verglichen wir (No. 208) *ἐτερό-ς* dem skt. *satjā-s*. Das abgeleitete *ἐτάζειν* bewahrt den kür-
(557) zeren Stamm *έτο*, der mit *κενο*, *στενο* auf einer Linie steht. Die Flüchtigkeit dieses *ε* zeigt sich recht deutlich im homer. *φρένας ἦλέ* (O 128) neben *φρένας ἦλέε* (β 243). Vgl. A. Fritsch de hyphaeresi (Stud. VI 108). — Vielleicht dürfen wir aus der altnord. Form *vidja*,

*) Ueber die Nebenform *-ηιο-ς* vgl. Stud. II p. 187.

Reif, schliessen, dass das ϵ des entsprechenden *στρία* (No. 593) aus *j* entstanden ist. — Das $\epsilon\iota$ von *ἐλνάρτες* = *janitr-ic-es* (No. 423b) liessen wir aus $\epsilon\epsilon$ hervorgehen und setzten das erste ϵ dem älteren *j* gleich. — Auf diese Weise erklärt sich auch wohl das mit $\sigma\tau\epsilon$ gleichbedeutende, aber von $\eta\upsilon\text{-}\tau\epsilon$, wie, mit dem es immer wieder zusammen- geworfen wird, schon durch die Bedeutung scharf geschiedene, homerische $\epsilon\upsilon\tau\epsilon$ wann; es scheint nämlich aus *jo-te* $\epsilon\sigma\text{-}\tau\epsilon$ entstanden zu sein mit ionischer Contraction, wie sie $\epsilon\mu\epsilon\upsilon$ = $\epsilon\mu\epsilon\sigma$ aufweist.

In Bezug auf die Frage, ob in dem ϵ der Praesentia auf $\epsilon\omega$ (z. B. *δοξέω, γαμέω, κυρέω*) zum Theil ein verwandeltes *j* zu erkennen sei, verweise ich jetzt auf Verb. I' 373 ff.

Das häufige Nominalsuffix $-\epsilon\nu$ (Nom. $\epsilon\nu\text{-}\varsigma$), das sich hartnäckiger 596 als die meisten andern einer überzeugenden Gleichstellung mit Suf- (558) fixen andrer Sprachen widersetzt, ist Gegenstand sehr verschiedener Deutungen geworden. Im Anschluss an eine von Schleicher (Sitzungs- bericht der k. Akad. in Wien Febr. 1852) ausgeführte, später (Compend. §. 212) allerdings zurückgenommene, Auffassung habe ich, zuerst Ztschr. III 76 ff., dann an dieser Stelle das Suffix $-\epsilon\nu$ mit dem sla- wischen $-\sigma\nu$ und die Verba auf $-\epsilon\nu\omega$ mit denen auf $-\sigma\nu\text{-}\tau\iota$ zusammen- gestellt. Da alle speciellen Kenner des Slawischen jetzt dies $-\sigma\nu$ als ein gesteigertes *u* auffassen, das von den U-Stämmen aus auch auf andre übertragen ist, wage ich nicht die frühere Meinung festzuhalten. Denn im Griechischen ist an eine ähnliche Entstehung des $-\epsilon\nu$ nicht zu denken. Anderweitige Combinationen sind von Pott W. I 1237, Leo Meyer*) Bezenb. Beitr. I 20 ff., Wackernagel Ztschr. XXIV 295 ff. gemacht. Für unsern Zweck genügt es, dass eine Entstehung von ϵ aus *j* hier in keiner Weise wahrscheinlich gemacht ist. Wacker- nagel sucht die alte Zusammenstellung von $-\epsilon\nu$ mit skt. $-\jmath u$ in der Art zu rechtfertigen, dass zwischen dem ϵ und *v j* ausgefallen sei.

*) Sehr mit Unrecht haben Pott und Leo Meyer bei der Polemik gegen meine frühere Ansicht über die von mir bei dieser Gelegenheit hervorgehobene Lehre der alten Grammatiker vom *παρασχηματισμός* im Unterschied von der *παράγωγη* sich wegwerfend geäußert. Zwischen einer Ableitungssylbe, welche für ein Nomen eine neue Kategorie begründet z. B. $-\tau\iota$ in $\phi\acute{\alpha}\text{-}\tau\iota\text{-}\varsigma$, $-\mu\alpha(\tau)$ in $\phi\eta\text{-}\mu\alpha$, $-\tau\eta\tau$ in $\beta\alpha\rho\acute{\upsilon}\text{-}\tau\eta\text{-}\varsigma$, $-\epsilon\sigma$ in $\chi\rho\acute{\upsilon}\sigma\text{-}\epsilon\sigma\text{-}\varsigma$ und einer solchen, welche höchstens eine neue feine Schattirung zu dem Worte der Vorstufe hinzubringt, oft aber begrifflich gar nichts ändert z. B. $-\iota\alpha$ in $\nu\epsilon\alpha\nu\text{-}\iota\alpha\text{-}\varsigma$ neben $\nu\epsilon\acute{\alpha}\nu$, $-\alpha$ in $\mathcal{A}\text{-}\mathcal{F}\iota\delta\text{-}\alpha$ neben $\mathcal{A}\text{-}\mathcal{F}\iota\delta$ ist ein wohl zu beachtender Unterschied. Die Alten empfanden ein solches Verhältniss zwischen *πομπός* und *πομπεύς, ἡνίοχος* und *ἡνιοχῆα, παροφόνος* und *παροφονῆα*. Der Ausdruck ‚individualisirendes Suffix‘, den ich vorgeschlagen habe, gefällt zwar den genannten Gelehrten nicht, aber andere, z. B. Osthoff Forsch. II, haben sich ihn angeeignet und fruchtbar angewendet. — Ueber $\epsilon\tau$ in Eigennamen handelt Passow Philol. XX 587 ff. sehr eingehend.

3) *j* als *v*.

597 Mit der Vertretung eines *j* durch *v* ist es misslich bestellt. Die frühere Vergleichung von *κῶνο-ς* mit skt. *çjā-má-s* habe ich S. 546 aufgegeben. Es bleibt also nur ein Fall zu erwägen. Plato *Krat.* p. 418^d nimmt für seine Herleitung des griechischen *ζυγό-ν* aus *δύο* eine ältere Form *δύο γό-ν* an, welche vielleicht nicht gänzlich aus der Luft gegriffen, sondern eine nur etwas willkürliche Schreibung für *djugón*, das heisst für diejenige Form ist, welche wir zur Vermittlung des grücoitalischen *jugo-m* (skt. *jugá-m*) und des griechischen *ζυγό ν* voraussetzen müssen (No. 144).

III. Uebergang des Jod in andre Consonanten.

A) *j* als *γ*.

Im Munde der heutigen Griechen hat *γ* vielfach (vgl. Deffner *Stud.* IV 241) die Aussprache eines Spiranten. Hieher gehört namentlich
 598 *μνίγα* = *μνία*, wo sich *γ* aus dem *ι* des Diphthongs entwickelt, sowie mehrere Fälle, in welchen Mullach (140) und vor ihm Giese (295) das *γ* weniger wahrscheinlich aus *ς* erklärten: *καύγω* (gesprochen *kävjo*), *κλαίγω* (gesprochen *kläjo*), *αύγό ν* (gesprochen *avjó*), Ei, das wir bei No. 597 aus *ävja-m* entstehen sahen. Dies neugriechische *γ* mit dem Lautwerth eines Spiranten ist, genau genommen, als erhaltenes, nicht als verwandeltes *j* zu betrachten. Im deutschen Sprachgebiet hat sich *g* zuweilen aus *j* entwickelt (Grimm *Gr.* I 187, 220), so entspricht das *g* des ahd. Plurals *eig-ir* und des engl. *egg* ebenfalls diesem Spiranten.*) —

*) Joh. Schmidt, welcher *Ztschr.* XXIII 291 ff. den Uebergang von *j* in *g* eingehend bespricht, leugnet zwar für das Deutsche im Anfang seiner Untersuchung diesen Lautwandel, indem er behauptet, *g* als Nachfolger eines *j* setze eine Aussprache des *g* als Spirant voraus, ahd. *gehan* also sei in Wahrheit *jehan* gesprochen. Ich bin nicht in der Lage die Richtigkeit dieser Behauptung zu prüfen. Zugegeben aber, sie sei richtig, so bleibt doch im engl. *egg* dieser, wie immer zu erklärende, Uebergang Thatsache, wie Joh. Schmidt S. 295 dies selbst für dies Wort so gut wie für italien. *rimango*, *salgo* zugibt. Auch im deutschen *Gischt* sprechen wir ein aus *j* entstandenes *g*. Mich dünkt, man kann in solchen Fragen nicht scharf genug zwischen den Thatsachen und deren Erklärung unterscheiden. Ich habe nur die Thatsache behauptet, *γ* trete auch im Griechischen in einigen Fällen an die Stelle von *j*, ob unmittelbar, oder durch gewisse Mittelstufen, und durch welche, das sind andre Fragen. Wenn also Joh. Schmidt S. 292 behauptet, „die Annahme eines directen Uebergangs von *j* in *g* sei irrig“, so trifft mich diese Bemerkung gar nicht, aber es liegt meiner Aufgabe fern, auf die lautphysiologischen Auseinandersetzungen einzugehn, durch

Die kyprischen Salamimier nannten den Schwefel nach Hesych. *θείον*. Mit M. Schmidt (Ztschr. IX 368) müssen wir hier das *γ* dem *ι* der ionischen Form *θειόν* gleich, also als Zeichen für Jod ansetzen. — Eine besondere Bewandniss hat es mit dem glossematischen Worte *ἄγουρο-ς*. Bei byzantinischen Schriftstellern kommt dies in einer doppelten Anwendung vor, nämlich einmal für junge Leute und dann als Adjectiv in der Bedeutung unreif z. B. *ἔλαιον ἄγουρον* Oel aus unreifen Oliven (*ὀμφάκινον*). Vgl. Stephanus Thes. In der zweiten Bedeutung ist das Wort allgemein mit *ἄωρος* identificirt, das dasselbe bedeutet, und da wir für *ῶρα* (No. 522) ein ursprüngliches *j* im Anlaut erschlossen, dürfen wir unbedingt das *γ* des Wortes *ἄγουρος* unreif als Nachfolger eines *j* betrachten. Man kann nur zweifeln ob *γ* bloss Zeichen für ein noch erhaltenes, oder Verwandlung eines früher vorhandenen Jod ist. Ueber *ov* statt altgr. *ω* verweise ich auf Deffner Neograeca Stud. IV 302 ff. (z. B. *psumi* = *ψωμίον*). *αγυρίδα* wird ebendort S. 308 als noch heute lebendiges Wort in der Bedeutung *ὄμφαξ* nachgewiesen. Es fragt sich nun, ob auch *ἄγουρος ἔφηβος* dasselbe Wort und ebenfalls aus *ἄωρος* unreif entstanden ist, etwa im Sinne des deutschen ‚ein grüner‘. Dies *ἄγουρος* hat eine etwas verwickeltere Geschichte. Es findet sich bei Eustathius ad Odys. p. 1788, 56 in einer Sammlung von *ὀνόματα ἡλικίας*, deren Kern jedenfalls (vgl. Nauck Aristoph. fragm. p. 88 sqq.) auf Aristophanes von Byzanz zurückgeht: *Ἀχαιοὶ δὲ* (nämlich *τοὺς ἐφήβους καλοῦσι*) *κούρους*. *Θραῖκες δὲ ἀγούρους*. Man müsste danach das Wort für thrakisch halten, wenn nicht schon der Zusatz *ὠσανίτως καὶ Ἀττικοί* Vorsicht geböte und die sonst wörtlich übereinstimmende Stelle des Etymologicum Gudianum p. 124 statt *Θραῖκες* das sinnlose, von Nauck richtig mit *Ἀρκάδες*, gedeutete *καδες* böte. Danach hat also die Annahme, wir hätten es hier mit einem thrakischen Worte zu thun keinen Boden in der Ueberlieferung, und Fick's Scharfsinn, der dasselbe — unter lebhafter Zustimmung von Joh. Schmidt — in seiner ‚Spracheinheit der Indogerm. Europa's‘ S. 421 mit dem zend. *aghru* = skt. *ágru* ledig, unverheirathet identificirt, ist diesmal verschwendet. Es bleibt vielmehr wahrscheinlich, dass auch dies *ἄγουρος* echt griechisch und mit jenem identisch war. Ist die Combination von Nauck (Mélanges Gréco-Romains II 329, vgl. I. Bekker zu Odyssee η 64) richtig, so stand *ἄγουρος* sogar in der Odyssee des Aristophanes Byzantius: *τὸν μὲν ἄγουρον ἰόντα βάλ' ἀργυρότοξος Ἀπόλλων | νιμφίον ἐν μεγάρῳ μίαν οἶην παῖδα λιπόντα* statt des handschrift-

die er die beiden Laute glaubt vermitteln zu müssen. Ich bin sehr geneigt manches davon mir anzueignen.

lichen und, wie es scheint, aristarchischen ἄκουρον. Danach würde also ἄκουρος schon in der alexandrinischen Periode für ein alterthümliches Wort gegolten haben.

σωγάσαι· σῶσαι Hesych. neben σῳάδδει· παρατηρεῖ weist unbedingt auf einen zwischen ω und α einst vorhandenen Spiranten, nach meiner früheren Annahme ein *j*, in welchem Falle ein aus σῶος abgeleitetes *σῳίο-ς das Stammwort wäre, aus dem *σῳιάζω hervorginge wie aus μέτριο-ς μετριάζω. Ich gebe indess Joh. Schmidt (Ztschr. XXIII 296) zu, dass *σωγάζω auch aus *σῳφο-ς hervorgehen konnte, wie aus δόκιμο-ς δοκιμάζω, und dass dies wegen der häufigeren Vertretung von *f* durch *γ* wahrscheinlicher ist (vgl. Fick II³ 255). — Dagegen vermag ich nicht beizustimmen, wenn derselbe Gelehrte auch im herakl. ποτικλαίγω den von Meister Stud. IV 428 zuerst erkannten Ursprung des *γ* aus *j* ablehnt. Dies κλαίγω (vgl. ποτίκλαιγον) ist offenbar eine mundartliche Variante des altattischen κλήγω, später κλείω (schliesse) und *γ* aus *j*, vielleicht auf dem von Schmidt angedeuteten Wege durch die Mittelstufe *gj* entstanden. Der Annahme, κλαίγω sei ein denominatives Verbum aus dem auf der Inschrift von Andania überlieferten dor. κλαῖξ, Acc. κλαῖκ-α fehlt es an jeder Analogie aus der griechischen Formenbildung. Abgesehen von der Schwächung des *x* zu *γ*, über die ich so leichten Kaufs nicht hinwegkomme, kennt das Griechische mit sehr wenigen Ausnahmen (z. B. homer. θέριετο) keine deutlich erkennbaren Denominative ohne Ableitungssylbe im Praesensstamm. Das vorausgesetzte *κλαῖκ-ω wäre ebenso unerhört wie etwa ein *φυλακ-ω oder *φορμιγγ-ω statt φυλάσσω φορμίζω. Vgl. Verb. I¹ 336.

599
(561) Ist es nun möglich zu diesen theils späteren theils auf gewisse Mundarten beschränkten Vorgängen gemeingriechische Analogien aus alter Zeit zu finden? Diese Frage ist zu verneinen.*) Für eine weichere Aussprache des *γ* in gewissen Lautverbindungen und namentlich nach *ι* hat man die Beweglichkeit desselben angeführt, so im boeotischen ἰών, ἰώ (Ahr. d. aeol. 206) — schwerlich ἰών — für ἐγών, ἐγώ, im tarentinischen ὀλίος = ὀλίγο *s* (Ahr. d. dor. 87), das aber auch vom Komiker Platon (Herodian II 926 ed. Lentz) am Hyperbolos verlacht wird, folglich Attika nicht fremd war, in σίαλο-ν

*) Die Annahme, dass die im homer. γέντο faste und in den Glossen des Hesych. ἀπόγεμε· ἄφελκε, ὄγγεμος· σπλλαβή Σαλαμίνιοι erhaltene griechische W. γεμ (neben dem räthselhaften γένου· Κύπριοι καὶ λαβὲ καὶ κάθειξες) mit skt. *jam* halten, bündigen identisch sei, nehme ich zurück, nachdem Fick II³ 344 die W. γεμ ohne Annahme einer lautlichen Unregelmässigkeit zu ksl. *zim-q*, Inf. *iz-ti* comprimere gestellt hat. Lat. *em-ere* geht auf eine W. *am* nehmen zurück (vgl. No. 449b).

Geifer (*saliva*), *σίαλος* Fett, neben *σιγαλόεις* glänzend (Lobeck Prolegg. 341, vgl. Fick I³ 843), *Φαλία* neben *Φιγαλία*. In keinem dieser Wörter lässt sich jedoch der Ursprung des γ aus Jod erweisen, in einigen findet das umgekehrte Verhältniss statt. Was aber die zahlreichen sowohl epischen, als namentlich dorischen Futur-, Aorist- und Wortbildungsformen betrifft, welche dem ξ des Präsensstammes gegenüber ξ aufweisen, so genügt es hier auf Verb. II 270 ff. zu verweisen (vgl. ebenda S. 406).

B) Verhältniss des Jod zu Zeta und Delta.

600

Die Vertretung eines ursprünglichen Jod durch Zeta ist eine allseits anerkannte Thatsache, die aber nur in der Verbindung mit einer grossen Reihe anderer verstanden und dargestellt werden kann. Wir haben es hier mit weitverzweigten Erscheinungen zu thun, von denen nur einige bisher erkannt, andre erst hie und da vermuthet, viele noch gar nicht zur Sprache gebracht sind, weshalb wir das folgende lieber in der Form einer zusammenhängenden Untersuchung geben.

1) ξ als Vertreter eines *dj*.

Dass ξ häufig die vorgriechische Lautgruppe *dj* vertritt, ist allgemein anerkannt. Der Vorgang war unstreitig der von Schleicher Zur Vergl. Sprachengeschichte S. 40 ff. ausgeführte. Unter dem Einfluss der weichen dentalen Consonanten ging der nachfolgende palatale Spirant in das dentale Organ über, indem er sich in jenen Laut verwandelte, der im Französischen, Böhmischen, Polnischen mit *z* bezeichnet wird, den wir als weiches *s* wohl in der Aussprache, aber nicht in der Schrift von dem harten oder scharfen *s* unterscheiden. ξ , das sich durch seine prosodische Wirkung als Doppelsonant 601 erweist, ist der graphische Ausdruck der Lautgruppe (*dz**) Sichere Fälle, in denen ξ älteres *dj* vertritt, sind folgende:

*) Diese, wie ich glaube, unter den deutschen Sprachforschern weit verbreitete Auffassung vom Laute des ξ wird von Ascoli Krit. Stud. 364 bestritten. A. leugnet jedes explosive Element in ξ , dessen Aussprache er mit *z'z'* wiedergibt, das ist (vgl. Vorles. üb. Lautlehre S. 22) nach meiner Schreibweise *zz*, das heisst ein doppelt oder dick gesprochenes weiches oder tönendes *s*, wie es z. B. im niederdeutschen *drusseln* gesprochen wird. Gewiss war dies im späteren Alterthum der Laut von ξ , derselbe den die Römer durch *ss* (*atticisso*) wieder zu geben suchten. Verdünnt zu blosser *z* lebt er bei den heutigen Griechen fort. Dafür aber, dass in früherer Zeit der D-Laut, auf welchen die Etymologie so oft hinweist, in ξ noch nicht verklungen war, lassen sich doch verschiedene Gründe anführen, vor allem die lesbische Umstellung zu *σδ* und die Entstehung von ξ

a) im Anlaut.

Der Name *Zεῦ-s* ist schon bei der W. διϕ (No. 269) erwähnt. L. Havet hat in den *Mémoires* II 177 ff. sehr wahrscheinlich gemacht, dass wir für diesen Stamm von der zweisylbigen Grundform *diu* auszugehen haben. Diese Grundform erscheint 1) mit Uebergang von *i* in *j* vor consonantischen Suffixen im Sanskrit z. B. im Instrum. Pl. *djū-bhis* (mit den Tagen). Durch Zulaut entsteht die Form *djau* gr. *Zεῦ*, woraus der Voc. *Zεῦ*, der Nom. *Zεῦ-s*, ferner, indem das *u* vor vocalischen Suffixen zum Consonanten wird, skt. *djav* (z. B. Loc. *djav-i*), osk. *Διουϕ* im Dat. *Διουϕει* (Mommsen Unterit. D. 191) und mit dem Zusatz eines stambbildenden *i* der altlat. Nom. *Diov-i-s*, endlich mit Einbusse des anlautenden *d* *Jov-i-s* als N. S., durch eine Art Contraction *Jū* im umbr. *Ju-pater* lat. *Juppiter* (Corssen Ausspr. I 365). — 2) Die zweite Umwandlung von **diu* ist die, dass das *u* vor Vocalen zum Halbvocal wird, also *div* entsteht. Eine Verbalwurzel *div* müssen wir schon wegen skt. *dē-vá-s* (vgl. oben S. 519) annehmen, dessen Herleitung aus der kürzeren W. *di* mittelst des Suffixes *-va* unmöglich ist. Denn die Stämme mit diesem Suffix steigern nach Lindner (Altind. Nominalbildung S. 105) niemals ihren Wurzelvocal. Der Stamm *div* tritt hervor im skt. Acc. *div-am* = *Διϕ-α*, Gen. *div-ás* = *Διϕ-ός*, Loc. *div-i* = *Διϕ-ί*, ferner im abgeleiteten *δῖο-s* = skt. *divjá-s* lat. *divo-s* und im ahd. *Zio*. Ueber *deu-s* oben S. 513, vgl. Grassmann Ztschr. XI 3.

Die meisten Schwierigkeiten machen die Formen, die weder von einem *u*, noch von einem *v* etwas erhalten haben, so der Acc. S. ved. *djā-mi* = gr. *Zῆ-v* (z. B. Ξ 265) am Versende (Leo Meyer Ztschr. V 373). Dass hier kein Apostroph am Platze sei, erkannte schon Gottfr. Hermann El. doct. metr. 351 unter Zustimmung von I. Bekker und Lachmann (in Lucr. p. 81). Ebenso *Δίαν τὸν οὐρανὸν Πέσαι* (vgl. Herod. I 131). Wollen wir diese Formen nicht etwa auf die kürzere W. *di* zurückführen, so ist das *v* gänzlich geschwunden, ähnlich wie im skt. Acc. *gā-m* Kuh = dor. *βῶ-v* (St. *gav*). Der Nom. zu diesem *Zῆ-v* *Zῆ-s* (wie dor. *ἱερός* = *ἱερεύ-s*) wird von Herodian (II 911, 8) aus Pherekydes nachgewiesen, ausserdem *Zá-s*, von dem

aus *δι* auf griechischem Boden. Wenn A. zu Gunsten der von ihm behaupteten einlautigen Natur des ξ auch den Umstand hervorhebt, dass bei Homer in *Zήλια* und *Ζάκωνθος* ξ nicht Position bewirkt, so hat der Uebersetzer schon richtig darauf hingewiesen, dass diese Eigennamen nur so dem Verse sich fügen. Der Verschluss *ἄστυ Ζελέτης* Λ 103 beweist also ebenso wenig etwas für die einlautige Aussprache des ξ wie *ποταμοῖο Σκαμάνδρον* Λ 499 für die von *εα*. Dazu kommt die ausnahmslose Positionslänge vor inlautendem ξ .

auch die metaplastische Form *Ζαντ-ός* (wie *στά-ς*, *στάντ-ος*) ausging. — Die aus Homer geläufigen Formen *Ζη-ν-ός*, *Ζη-ν-ί*, *Ζῆ-ν-α* beruhen auf einer Weiterbildung mit *ν* wie der Pl. *ἱ-ν-ες* neben *ἱ-ς* (No. 592). — Endlich sind noch Formen zu erwähnen, in denen nach *ι* kein angefügter Vocal erscheint, so der ebenfalls von Herodian bezeugte Nom. *Δί-ς* und der Stamm *Δει* (wohl nur verschrieben für *Δι* in *Δει-πάττορο-ς*: *θεός παρὰ Στυμφαίοις*, Hesych.). Dass wir in diesem epirotischen Gottesnamen eine mit umbr. *Ju-pater* zu vergleichende alte Zusammenstellung zu erkennen haben mit paragogischer Endung wie in *Ἀντίπατρος*, *Σώπατρος* und einem aus *ε* (vgl. *εὐπατέρεια*) verdampften *ν* (vgl. *δια-πρύ-σιο-ς*), glaube ich in meinen *Quaestiones etymologicae* (Kiel 1856) gezeigt zu haben.

Die Formen, in denen *ξ* durch *δ* vertreten ist, werden S. 620 besprochen.

Wir gehen zu den Fällen über, in denen wir innerhalb der griechischen Mundarten einen Uebergang von *δι* vor Vocal in *ξ* wahrnehmen. Offenbar haben sich diese Wandlungen bedeutend später vollzogen. Für den lesbisch-aeolischen Dialect ist dieser Lautwandel 602 eine von den alten Grammatikern oft erwähnte Thatsache. Ahrens p. 46 erweist aus den Fragmenten der aeolischen Dichter und aus Anführungen der Grammatiker folgende Fälle: *ξά* = *διά* in *ξὰ νυκτός*, *ξάβατος*, *ξάδηλος*, *ξαελεξάμαν*, *ξαβάλλειν*, *Ζόννυος**) = *Διόνυος*. Dazu kommt aus dem nahe verwandten Kyprischen *ξάει*: *πνεὶ Κύπριοι*, wohl mit Recht von M. Schmidt mit *δι-άει* erklärt, *ξακόρεια*: *θυσία Ἀφροδίτης* nach Meineke und M. Schmidt = *διακόρεια* d. i. *prostratae virginitatis sacrificium* (Ztschr. IX 367). Diese Formen sind nur durch Annahme der Mittelstufe *δja* erklärbar, und es verdient Beachtung, dass diese Mittelstufe im Munde der heutigen Griechen fortlebt (Maurophydes Ztschr. VII 138). Der christlichen Zeit gehören an: *zeta* = *δίαιτα* und *zabolus* = *διάβολος*. In ihnen ist *ξ* gewiss nur Zeichen eines Sibilanten. Man ist versucht demgemäss auch den Namen der *ὕλησσα Ζάκυνθο-ς* aus *δι-άκυνθο-ς*, durch und durch voll *ἄκυνθαι* oder *ἄκυνθοι* (Bärenklau) — vgl. *διάμμος*, *διαν-*

*) Die Form **Ζόννυος* (C. I. 2167) hat keine Gewähr, seit Conze in seiner „Reise auf Lesbos“ Tafel IX, 1, 5 τῷ θεῷ (*Ζοννύσω*) nachgewiesen hat, wonach Z. 3 derselben Inschrift das vor *Ω* stehende undeutliche Zeichen offenbar nicht als *Ξ*, sondern ebenfalls als *Σ* zu lesen ist. Vgl. Conze S. 13 und v. Wilamowitz-Möllendorf Ztschr. f. Gymnasialwesen 1877 S. 647. Die einzige Stütze für das *ξ* könnte (Ahrens aeol. 46) dem Schol. B zu *Ξ* 325 entnommen werden. Allein dort wird die Form *Διόνυος* (*οὐ δὲ Διόνυος*) nur bei Gelegenheit einer albernen Etymologie vorgebracht (*καρασφόρος γὰρ τεχθεὶς ἔννεξε τὸν μηρὸν τοῦ Διός*), beruht also schwerlich auf wirklicher Ueberlieferung.

θής, διάπυρος, Διακρία und den lokrischen Ζά-λενκο-ς — zu deuten mit aeol. $v = \alpha$ (Ahr. 78 u. 82). Für das mit Ζάκυνθος der Sage nach zusammenhängende *Saguntum* findet sich die Form Ζάκανθα, Ζάκυνθος. Ob diese Deutung zur Vegetation der Insel passt, mögen andre entscheiden. ζύγρα· έλος bei Eustath. p. 295, 3 wird wohl für δι-ύγρα stehn. διά tritt auch ausserhalb des Aeolismus öfter in der Form ζα auf, so in ζά-χολο-ς (Anthol.), ζα-μενής (hymn. in Merc., Pind.), ζά-πεδο-ν (Xenophanes), ζα-πληθής (Aesch.), ζά-πλουτο-ς (Herod.), ζά-πυρο-ς (Aesch.), ζά-χρυσο-ς (Eurip.) und ohne Zweifel auch im hom. ζά-θεο-ς, ζά-κοτο-ς, ζα-τρεφ-ής, ζα-χρη-ής. Endlich kommt diesem ζά wenn auch nicht graphisch doch phonetisch der erste Bestandtheil von διανεκῶς gleich in einem Verse der Korinna (Bergk 9), wo das Wort einen Anapäst bildet, falls nicht geradezu ζᾶνεκίως zu lesen ist (ζανεκίως εὔθεις; statt des handschriftlichen ἦ διανεκῶς). Der Uebergang von der Bedeutung „durch und durch“ zu der einfach verstärkenden ist ein sehr leichter. Man vergleiche das deutsche Durchlaucht. Da διά selbst schon, wie bei No. 277 gezeigt ist, aus δφια entstanden ist, so ergibt sich die für die Lautgeschichte merkwürdige Thatsache, dass der Laut j noch nach dem Verlust des φ dieser Lautgruppe im Griechischen vorhanden war. Ganz verwerflich dagegen ist Hartung's (Partikeln I 355) Zusammenstellung dieses ζά mit ἄραν und vollends mit skt. *saha*. — διακόσιοι ist viersyllbig (πεντάκι διακόσιοι) Anthol. XI 146, wozu Lobeck El. II 106 richtig bemerkt: fortasse ζακόσιοι audiri voluit. Nur müssen wir hier an die einlautige Aussprache denken. Hartel homer. Stud. III, 15 bringt das Wort unter die S. 606 berührten Gesichtspunkte.

b) im Inlaut.

Hier sind in erster Reihe diejenigen Praesensstämme auf ζ anzuführen, welche aus Verbalstämmen mit δ hervorgehen. Dem dass dies δ durch die Verbindung mit der Bildungssylbe des Praesensstammes ja zu ζ geworden ist, ist längst erwiesen. Verba der Art mit Wurzeln auf δ sind: ξξ-ο-μαι W. έδ (No. 280), ὄξ-ω W. ὀδ (No. 288), σχίξ-ω W. cxid (No. 295), χέξ-ω W. χεδ (No. 186). Vgl. Verbum I¹ 286 ff., besonders S. 317 ff.

Die Nominalendung -ια verschmilzt mit vorhergehendem δ zu -ζα im aeol. κάρζα = καρδία (Ahr. 46), in ἀργυρό-πεζα, κτανό-πεζα, τρά-πεζα (für τετραπεζα), deren Ursprung aus -πεδ-ια (vgl. lat. *acu-ped-in-s* No. 2) nicht zweifelhaft sein kann (Leo Meyer Bemerk. S. 63). Von derselben Wurzel ebenfalls mit dem Vocal ε stammen die Simplicia πεξό-ς pedestris = πεδ-ιο-ς, πέζα Fuss, Rind = πεδ-ια

(No. 291). — In *χάλαζα* erkannten wir (No. 181) den Stamm *χαλαδ*, der auf indogerm. *ghrūd* zurückgeführt ward. — *χθι-ξό-ς*, gestrig, *πρωί-ξο-ς* vorgestrig, enthalten sicherlich den Stamm *διφο* (vgl. lat. *dic-s*), von dem wir bei No. 269 und bei *δοάν*, *δῆν* S. 572 und S. 588 handelten. — Aus derselben W. *διφ* oder, was für den hier zu erörternden Lautwandel auf dasselbe hinausläuft, aus der kürzeren W. *δι* von gleicher Bedeutung geht *ἀρι-ξηλο-ς* hervor, dessen zweiter Bestandtheil mit *δηλο-ς* gleichbedeutend ist: *ἀρι-ξηλοι δέ οἱ ἀνῆαι* (N 244), *ἀριξηλή φωνή* (Σ' 219). I. Bekker freilich (Hom. Bl. I 291) zerlegt das Wort in *ἀρις-δηλο-ς*, indem er *ἀρις* unter Benutzung des EN. *Ἀρίσβη* für eine Nebenform von *ἀρι* hält (vgl. *ἀμφί ἀμφίς*, *πολλάκι πολλάκις*). Aber die Entstehung von *ξ* aus *σδ*⁶⁰⁴ ist, worauf wir unten zurückkommen, keineswegs ein gesicherter Vorgang, und wir bedürfen keiner Heischeform, wenn wir das Wort aus *ἀρι-δηλο-ς* hervorgehen lassen. *δηλο-ς* steht offenbar zunächst für *δῆ-ηλο-ς*. Dieselbe Form steckt wahrscheinlich in *δί-αλο-ν· φανερόν* (Hesych.), dessen *α* wohl lang, mithin der dorische Vertreter von *η* war (vgl. *διάλας· φανερός*). Von *ἀρι-δηλο-ς* aber ist *ἀρι-ξηλο-ς* die regelmässige Umwandlung. Im gewöhnlichen *δηλο-ς* ist auch das Jod völlig in Verlust gerathen (vgl. No. 269 und Schrader Stud. X 319). — Ebenso wie in den entsprechenden Verben dürfen (564) wir in den Substantiven *ᾠξη*, *σχίζα* das *ξ* auf *dj* zurückführen. — *ρίζα* (No. 515) erwies sich als eine Umbildung aus *φριδ-ια*, *φραδ-ια*.

2) *ξ* durch die Mittelstufe *dj* aus *gj* entwickelt.

Ebenso gewiss wie die Entstehung des Zeta aus stammhaftem *dj* ist die aus *gj*. Eine phonetische Verschiedenheit des so entstandenen *ξ* von dem eben besprochenen ist nicht wahrscheinlich. *ξ* ist auch hier ein Doppelconsonant, dessen erstes Element dental ist. Folglich müssen wir, um von *gj* zu *ξ* zu gelangen, die Mittelstufe *dj* annehmen*), oder mit andern Worten, die gutturale Media verschob sich vor *j* zur dentalen und machte dann mit dem nachfolgenden Jod denselben Lautprocess durch wie das ursprüngliche *δ*. Wie wichtig es ist, diese Mittelstufe im Auge zu behalten, wird sich bald zeigen. Die Lautverwandlungen *gj* — *dj* — *ξ* müssen wir nun in folgenden Fällen anerkennen.

Aus den Präsensstämmen mit *ξ* gehören mit Sicherheit hierher: *ἄξ-ομαι* vgl. *ἄγ-ιο-ς* (No. 118), *γογ-γύξ-ω* (No. 136), *κράξ-ω*, das S. 534 besprochen ward (*κέ-κραγ-α*), *νίζ-ω* (No. 439), *ῥέξ-ω*

*) Auf die in diesem Punkt verschiedene Ansicht Ascoli's, die jetzt von ihm ausführlich in seinen Kritischen Studien S. 324 ff. entwickelt ist, komme ich S. 653 zurück.

färbe (No. 154), ῥέξ-ω thue (No. 141), στάξ-ω tropfe (σταγών), στίξ-ω (No. 226), σφύξ-ω walle (σφρυμόξ), dazu einige mit ausgestossenem Nasal: κλάξ-ω (κλαγγή), πλάξ-ω (ἐπλάγγθη-ν No. 367) und verschiedene Verba, in denen wie in κλώξ-ω glucke = *gloc-i-o* (Walter Ztschr. XII 410), στενάξω (vgl. στενάχω No. 220), σαλπίζω das γ vielleicht (vgl. oben S. 535) aus κ erweicht ist, was in πλάξω sicher der Fall ist. Wir sehen daraus, dass die oben erörterte Erweichung von κ zu γ älter ist, als die Umwandlung des j.

605 Von den Comparativformen der seltneren Bildung erklären sich auf diese Weise: μερίζων (ion. μέζων) = μεγ-ίων und hom. ὑπ-ο-λίξων = ὀλιγ-ίων (No. 553).

Ferner Nominalbildungen wie μαῖζα neben μάγ-εἰθο-ς mit erweichtem Guttural (No. 455) und φύζα von der W. φυγ, vgl. φυγ-ίω (No. 163). In beiden ist das Suffix -ια anzunehmen. Aus dem Nominalstamme φνζα scheinen die Adjectiva φνζα-κ-ινός (N. 102), φνζα-λέο-ς, φνζηλό-ς und das hesiodische ἀ-φύζα-ς (Schol. zu *Φ* 528) erklärbar. Ueber πεφνζότες s. oben S. 491, über das merkwürdige ξεῦ-σασθαι = γεύσασθαι S. 486.

Für ξά-ω ward S. 491 Ursprung aus γιάω angenommen.

3) δ und δδ als Vertreter von dj.

Dem gemeingriechischen ξ, gleichviel welchen Ursprungs, steht in verschiedenen Mundarten anlautend ein δ, inlautend statt dessen häufig δδ gegenüber. Obgleich ich in Bezug auf den Lautwerth von ξ mit Ascoli nicht übereinstimme, bin ich geneigt ihm darin zu folgen, dass dem ξ im allgemeinen die Priorität vor δ oder δδ gebührt. Vgl. Beermann Stud. IX 69.

a) anlautendes δ = dj (ξ).

Den mit Z anlautenden Formen von Zεῦ-ς (S. 616) stehen bekanntlich in mehreren Mundarten solche mit J gegenüber*). Boeotisch (Ahr. d. aeol. 175) sind die Formen Jεῦ-ς (Aristoph. Ach. 911) und Jāv (vgl. Zāv), die erstere zugleich lakonisch (Ahr. d. dor. 95). Herodian π. μον. λέξ. II 911 (Lentz) führt den Nominativ Jήν an, wozu der Acc. Jήνα auf der kretischen Inschrift von Dreros (Gött. G. A. 1855 Nachr. No. 7) gefunden ist, der also dem epischen Zήνα ent-

*) Das bei Theokrit. IV 17, VII 39 gesicherte οὐ Jāv gehört ebenfalls hieher, wenn wir es mit Ahrens (Philol. XXIII 206) mit dem hom. Zήν auf eine Linie stellen. Ahrens nimmt das gleiche für die attische Bethuerungsformel φεῦ δᾶ, πόποι δᾶ, οἰοὶ δᾶ, ἄλευ' ἄ δᾶ an, was sich durch andre Vertretungen eines ursprünglichen dj durch δ bestätigt. Das lange α ist mit dem von *Ἀθῆνα* (Soph. Ai. 14) zu vergleichen.

spricht. Als Gegenstück zu diesem *Δήνα* finden wir auf der von Voretzsch besprochenen kretischen Inschrift Z. 6 *Τήνα* (vgl. *Τὰν* 606; *Κρηταγενής* auf einer Münze bei Mionnet II 257) und Z. 60, 61, 77 der von Bergmann edirten kretischen Inschrift statt dessen *TTHNA* (Helbig de dial. Cretica p. 21). Dass diese Namensform desselben Gottes, wie Voretzsch S. 14 will, aus einem ganz andern Stamme abzuleiten (*W. tan, tonare*) sei, wird nicht leicht jemand glauben. Mit Recht erkennt M. Schmidt Ztschr. XII 217 in diesen verschiedenen Formen nur verschiedene Versuche einen Laut auszudrücken, der sich dem genauen Ausdruck durch die Mittel des griechischen Alphabets entzog. Vermuthlich hatte der bald mit *δ* (*δδ*), bald mit *τ* (*ττ*) bezeichnete Explosivlaut eine andre Articulationsstelle als das gewöhnliche *δ*, *τ*, etwa eine interdendale, und diese topische Eigenthümlichkeit fiel mehr ins Ohr als die zwischen hart und weich. M. Schmidt (Philol. XVIII p. 231—33) führt aus seinem Hesych. noch *ταμία* = *ζημία*, *τώνα* = *ζώνη* an, um zweifelhaftes zu übergehn. — Boeotische inschriftlich überlieferte Beispiele von *δ* = *ζ* sind *δαμιώω* = *ζημιῶ*, *Δεύξιππος* = *Ζεύξιππος*, *Δώιλος* = *Ζώιλος*. Als andre Beispiele von *δ* = *ζ* werden, und zwar als boeotisch *δυρόν*, *Δῆθος*, als lakonisch *δωμός* angeführt, ungewiss ob boeotisch oder dorisch *δαῖλον* *ζῆλον* (dazu EN. *Δαλίων* bei Führer dial. Boet. 15), *δατέν* *ζητέν* (Ahrens d. aeol. 175, d. dor. 95). — Für das Lakonische ergibt sich, wie Beermann Stud. IX 69 nachweist, die nicht unwichtige Beobachtung, dass in der ältesten von Kirchhoff als solcher erkannten lakonischen Inschrift (Monatsber. 1870 p. 51) das *ζ* in *ζῶντι* und *ζῶη* unangefochten bleibt. — Vielleicht gehört in dieselbe Kategorie die von Hesych. angeführte Form *δάγκολο-ν· δρέπανον* und die auf Münzen erhaltene der Stadt *Ζάγκλη Δάγκλη* (Ahr. 96). Insofern uns nämlich die Glosse *ἀγκαλῖς· δρέπανον Μακεδόνες* (Hesych.) vorliegt und die Herkunft dieses Wortes von der in *ἀγκ-ύλο-ς*, *ἀγκ-ύρα* (No. 1) unverkennbaren *W. ἀγκ* deutlich ist, scheint es wahrscheinlich, dass sich daraus *δί-αγκλο-ν* gleichsam ‚Zweibug‘, aus einander gebogen (vgl. *δί-κελλα*, Eim-ber, Zu-ber) bildete. Aus *δίαγκλο-ν* wäre dann einerseits durch Assibilation des *ι* *ζάγκλο-ν*, *ζάγκλη* geworden, wie die Sikeler nach Thuk. VI 4 die Sichel nannten, andererseits durch dessen Ausstossung die Form *δάγκολον* und *Δάγκλη*. — Auch in dem oben (S. 572) besprochenen alkmanischen *δοάν* (= *divā-m*) ist das Jod nach *δ* in ähnlicher Weise verdrängt wie im lat. *du-du-m* neben *dū* (Fleckeisen Jahrb. 1870 S. 71), *bi-duu-m* für *bi-divu-m*. Aber auch *δῆν*, im Unterschied von *πρώι-ζα* nach der S. 619 gegebenen Deutung, hat denselben Verlust erlitten. — Ebenso steht dem S. 602 aus *διά* erklärten *ζα-* die Form *δα-* in *δα-φο-ινό-ς*, *δά-σκιο-ς*, wahrscheinlich auch

in *δάπειδο-ν* zur Seite. — Den Demagogen Hyperbolos verspottete der Komiker Plato damit, dass er *δητώμην* statt *διητώμην* sprach (Herodian II p. 926). Vermuthlich war diese als unattisch gerügte Aussprache nicht diesem einen Manne eigen, sondern weiter verbreitet. Man sieht aus den letzten, wenn auch spärlichen, Beispielen, dass die Vertretung von *δι* oder *δῑ* durch blosses *δ* nicht völlig auf aeolische und dorische Mundarten beschränkt war.

607

b) inlautendes *δδ* oder *δ* für *dj* (ξ).

Die boeotische, lakonische und megarische Mundart haben an der Stelle des gemeingriechischen inlautenden ξ *δδ* (Ahr. d. aeol. 175, d. dor. 96), so boeot. *κριδδέμεν* für *κριζειν γελᾶν*, lat. *rūd-ere*, wo über die Stammhaftigkeit des *δ* kein Zweifel ist. Es steht also fest, dass hier **κριδ-je-μεν* vorausgesetzt werden muss. Wo die Wurzel guttural auslautet, müssen wir, wie oben, eine Stufe mehr annehmen, so in *μᾱδ-δα* megarisch und boeotisch = *μᾱζα*, d. i. *μαδ-ja*, auf früherer Stufe *μαγ-ja* (No. 455), ebenso boeotisch *σφᾱδ-δω* = (569) *σφᾱζω*, *σαλπιδ-δω* = *σαλπίζω*. Hierher gehört auch boeot. *ῥέδ-δω* = *ῥέζω*, das uns insofern von besonderem Interesse ist, als es uns das att. ion. Präsens *ῥρδω* erklärt. Die W. *ῥεργ* (No. 141), wovon *ῥργ-ο-ν*, *ῥ-οργ-α*, mit der Präsenserweiterung *j* versehen, musste *ῥεργ-jω*, *ῥερδ-jω* geben. Aus *ῥερδ-jω* hätte nach der Analogie von *σφαδ-jω*, *σφαζω* **ῥερζω* werden sollen, aber nach der Lautgruppe *ρδ* ging der Spirant, dessen Nachwirkung wir in der Dentalisirung des *γ* erkennen, ganz verloren: *ῥέρδ-ω*. Durch Metathesis ward aus *ῥεργ ῥρεγ* (vgl. *δερκ — δρακ*, *ῥερ — ῥρε*); und auch diese Form bildete ihr Präsens durch den Zusatz des Jod: *ῥεργ-jω*, *ῥερδ-jω* boeot. *ῥέδ-δω*. ion. *ῥέζω*, da hier nach dem Vocal das ξ leicht sprechbar war. Zu den Bildungen der letzteren Art gehören auch *ῥεχ-θῆ-ν*, *ῥεχ-τό-ς* (vgl. *ἔρρη-θη-ν*, *ῥη-τό-ς*). Schon Buttman (A. Gr. II 286) verwies passend auf die ganz entsprechende Metathesis im engl. *wrought* neben *work*. Zu einer Erklärung des auf den Präsensstamm beschränkten *δ* hat aber weder er, noch die früheren vergleichenden Grammatiker (vgl. Benfey I 84, Christ 245) es gebracht. Man kam sogar auf den Gedanken die Wurzeln *ῥργ* und *ῥρδ* völlig zu trennen (Pictet Ztschr. V 47). Am nächsten kommt Ahrens Formenl. S. 108 der Wahrheit. Nur mischt er fälschlich die lesbisch-aeolischen Formen mit *-σδ* ein. Ein **ῥρσδω* ist aber gar nicht nachzuweisen. Das *δ* von *ῥρδω* betrachte ich als einen unanfechtbaren Beleg meiner Behauptung, dass *δ* als Vertreter von ξ auch dem attischen Dialekt nicht absolut fremd war. Ich hebe dies namentlich mit Rücksicht auf Corssen's Polemik (Ital. Sprachkunde S. 360) hervor.

— Ebenfalls spurlos verschwunden ist das ι des Präsens $\delta\epsilon\iota\text{'-}\delta\text{-}\omega^*$), das auf $\delta\epsilon\iota\text{-}\delta\iota\text{-}\omega$, $\delta\epsilon\iota\text{-}\delta\jmath\text{-}\omega$ zurückzuführen sein wird. Wir müssen $\delta\epsilon\iota\text{'-}\delta\text{-}\omega$ als ein Analogon der syrakusanischen Perfecta mit Präsensflexion: $\delta\epsilon\delta\omicron\iota\kappa\omega$, $\delta\lambda\omega\lambda\omega$ (Ahr d. dor. 329) betrachten, von welcher Art sich im gemeingriechischen Gebrauch $\eta\kappa\omega$ festgesetzt hat mit steter Perfectbedeutung (Verb. II 180). — Endlich gehören hieher noch die vereinzeltten Formen $\delta\iota\alpha\phi\upsilon\lambda\acute{\alpha}\delta\epsilon\nu = \delta\iota\alpha\phi\upsilon\lambda\acute{\alpha}\sigma\sigma\epsilon\iota\nu$, $\delta\iota\alpha\phi\upsilon\lambda\acute{\alpha}\delta\omega\nu = \delta\iota\alpha\phi\upsilon\lambda\acute{\alpha}\sigma\sigma\omega\nu$ auf derselben teischen Inschrift der Vaxier No. 3059 (Z. 11 u. 18), welche uns schon andre absonderliche Formen bot, gleichsam das Gegenstück von $T\eta\gamma\alpha$ neben $Z\eta\gamma\alpha$. Das einfache δ entspricht hier, so scheint es, ebenso gut einem ξ wie im boeot. $\gamma\rho\alpha\mu\mu\alpha\tau\acute{\iota}\delta\omega$ neben $\gamma\rho\alpha\mu\mu\alpha\tau\acute{\iota}\delta\delta\omega$ (Beermann Stud. IX 68). Von einem Wechsel der Verba auf $-\zeta\omega$ und $-\sigma\omega$ (vgl. auch $\pi\acute{\lambda}\acute{\alpha}\zeta\omega$ und $\pi\lambda\acute{\eta}\sigma\omega$ No. 367) werden uns noch andre Spuren vorkommen. Ein merkwürdiges Analogon ist das neugriech. $\delta\iota\alpha\phi\upsilon\lambda\acute{\alpha}\gamma\omega$ (Maurophydes Ztschr. VII 143), worin das γ den Laut eines Spiranten hat. Wir hätten also mit Hinzunahme des Neugriechischen zwei Nebenformen von $\phi\upsilon\lambda\acute{\alpha}\sigma\omega$, nämlich $*\phi\upsilon\lambda\acute{\alpha}\zeta\omega$ (vertreten durch $\phi\upsilon\lambda\acute{\alpha}\delta\omega$) und $*\phi\upsilon\lambda\acute{\alpha}\omega$, vertreten durch $\phi\upsilon\lambda\acute{\alpha}\jmath\omega$ (vgl. $\pi\epsilon\iota\nu\acute{\alpha}\jmath\omega$ u. ähnl.).

4) Jod oder Iota mit vorgeschlagenem δ .

Dass ξ , namentlich im Anlaut, vielfach einem j der verwandten Sprachen entspreche, wird von niemand bezweifelt. Aber man begnügte sich meistens mit dieser etymologischen Uebereinstimmung, ohne über das phonetische Verhältniss der beiden Laute zu einander (570) ins klare zu kommen. Schleicher ist der erste, welcher ‚Zur vergleichenden Sprachengeschichte‘ dies erkannt und S. 48 unwiderleglich nachgewiesen hat. Wenn wir bisher ξ unmittelbar aus dj hervorgehen sahen, phonetisch also als dz bestimmten, so folgt daraus, dass in den Fällen, in welchen ξ etymologisch einem j gegenübersteht, diesem ein d vorgeschlagen ist. Zu diesem Vorgang haben wir nun nicht wenige Parallelen in andern Sprachen. Aus dem Neu-

) $\delta\epsilon\iota\delta\omega$, das nur in der I. S. vorkommt, ist in 7 Stellen der Ilias und in 4 der Odyssee handschriftlich und zwar mehrfach z. B. κ 39, Λ 470 ohne Variante, bisweilen allerdings mit der Variante $\delta\epsilon\iota\delta\iota\alpha$, die Ξ 54 auf Aristophanes zurückgeführt wird, überliefert. Nauck will letztere Lesart überall einführen und erklärt $\delta\epsilon\iota\delta\omega$ für eine Erfindung später Grammatiker (Mélanges IV 340). Ich sehe keinen Grund für solche Behauptung. Auch in $\delta\epsilon\iota\delta\eta\mu\omicron\nu\epsilon\varsigma$ (Γ 56), das freilich auch wieder von Nauck angezweifelt ist, können wir nicht umhin, Ausfall des ι anzunehmen, vgl. $\mu\alpha\chi\eta\mu\omicron\nu$, $\epsilon\theta\epsilon\lambda\eta\mu\omicron\nu$. Die Ansicht von Mahlow (Ztschr. XXIV, 293), $\delta\epsilon\iota\delta\omega$ sei aus einem aller Analogie entbehrenden $\delta\epsilon\iota\text{-}\delta\omicron\iota\alpha$ $*\delta\epsilon\iota\text{-}\delta\omicron\alpha$ durch eine ebenso singuläre Contraction entstanden — oder wann würde etwa $\acute{\alpha}\kappa\eta\kappa\omicron\alpha$ in $*\acute{\alpha}\kappa\eta\kappa\omega$ oder $\delta\acute{\epsilon}\delta\eta\epsilon$ in $*\delta\acute{\epsilon}\delta\eta$ contrahirt? — bedarf kaum der Widerlegung.

griechischen habe ich schon in den früheren Auflagen das Wort *διάξα* = *οιάξιον* Steuerruder hier aufgeführt. Nach einer freundlichen Mittheilung von Michael Deffner in Athen ist die genaue Aussprache des sehr gangbaren gemeingriechischen Wortes *δjáiki*. Der vorge-schlagene Laut wird also als interdentaler Spirant gesprochen, der Vocal der ersten Sylbe hat durch den Einfluss des *i* der folgenden Sylbe die im Neugriechischen so häufige Epenthese erfahren, die wohl von Deffner Stud. IV 270 zuerst erkannt ist. Es ist gewiss nicht zu kühn dies *ð* aus einer älteren wirklichen Media *d* hervorgehn zu lassen, deren Vertretung dieser weiche interdendale Spirant bekanntlich immer übernommen hat. Beachtenswerth ist dabei, dass das Jod keine Spur einer Assibilation zeigt. Dem altgriechischen *ἰονθος*, das wohl durch die Reduplicationssylbe *i* aus W. *ἄνθ* (No. 304) entstanden ist und Blüthchen, Ausschlag, Zecke (nach Deffner *ixodes ricinus**) bedeutet, entspricht gemeingriechisches *jòθος*. Dafür wird in Cephalonia *δjáθος* mit den Nebenformen *djásonas*, *djasoni*, in der Maina *gjóθος* gesprochen. Die zuletzt genannte Form könnte die Ansicht Joh. Schmidt's bestätigen, auf die wir zurückkommen, dass der erste Zuwachs vor *j* in einem *g* bestanden hätte. *δjatrós* wird in einigen Gegenden, z. B. auf Karpathos, für *jatrós*, d. i. *ἰατρός* (609) gesprochen. Ebenso klar ist derselbe lautliche Vorgang im Go- (571) thischen erkennbar, hier aber nur im Inlaut, wo das *d* doppelt geschrieben wird, so im goth. *daddja* = ahd. *táju*, skt. *dhá-ja-mi* (No. 307), *twaddjé* Gen. von *twai* für *twajé*, *iddja* ich ging nach Müllenhoff Haupt's Ztschr. XII 387 = skt. *ijája*, gr. *ἦτα*. Verschiedene niederdeutsche Mundarten zeigen denselben Zusatz, man hört für hd. *ja* bald *dja*, bald *dsa*, bald *dza*, allerdings auch *za*. Was das vorge-schlagene, oder wie wir es nennen können, parasitische *d* betrifft, so stellt es sich in Parallele zu dem oben bei *f* besprochenen *g*, denn, wie it. *guastar* sich zu lat. *vastare*, so verhält sich kephalonisch *δjáθος* zu neugr. *jòθος**). Auf die keltischen Beziehungen von *dd* zu einem

*) Die Vergleichenungen aus dem romanischen Sprachgebiet, welche ich früher an dieser Stelle anführte, lasse ich in Folge gütiger Mittheilungen von Ascoli jetzt bei Seite, weil sie auf keinen Fall ganz entsprechen. Ital. *diacere* = lat. *jacere*, nebst *diacitura* und *diacinto* (= *hyacinthus*) sind „ganz vereinzelte Nebenformen der allgemein üblichen *giacere*, *giacitura*, *giacinto*“. Ascoli erklärt sie als jüngere Umbildungen aus letzteren, wie denn auch für *ghiaccio* = *glacies* sich die Nebenform *diaccio* findet. Das mittellateinische *madius* = *mājus* (Diez Gramm. I² 248, 254) ist uns in seiner wahren Aussprache nicht bekannt. Für den Laut des ital. *g* z. B. in *maggiore* = *mājor* leugnet A. entschieden, dass er ein zusammengesetzter sei. — Ob jenes einem *d* jedenfalls sehr nahe kommende Geräusch, durch das sich das englische *j* z. B. in *John* vom französischen z. B. in *Jean* unterscheidet, vor oder nach der Verwandlung des alten *j* in einen Zischlaut zuwuchs, mögen andere entscheiden.

ursprünglichen *j*, die Stokes in Kuhn's Beitrügen VIII 350 bespricht, kommen wir noch zurück, wenn wir die Folgerungen aus dieser Gleichung ziehen. Hier sind zunächst die Facta zu verzeichnen.

a) ζ = *j*.

ζεῖαι, später ζεά, Spelt, davon ζεῖ-δωρο-ς ἄρουρα, hängt zusammen mit dem skt. *jáva-s* Getreide, Gerste, *jáva-sa-m* Gras, dem zd. *yava* (M.) Feldfrucht, wovon *yévin* (M.) Gefilde herkommt, und dem lit. *jáva-s* Getreidekorn, Getreidegattung, Pl. *java-í* Getreide auf dem Halm, *jav-ėnà* Stoppeln (Bopp Gl., Kuhn Zur ältesten Gesch. S. 14, Pott I³ 35). Ueber das inlautende *ι* vgl. S. 577. Zweifelhaft bleibt mir der von den alten und neuen Grammatikern (Lobeck El. I 100, Legerlotz Ztschr. VII 296, Zacher nom. in *αιος* p. 71) vermuthete Zusammenhang mit εἰαι, εἶου ὀσπρίων καθάρματα Hülsen, ἦια Spreu, der sich allerdings durch εἶα χορτος d. i. Futter bei Suidas vermitteln liesse. Die Bedeutungen sind aber doch erheblich verschieden. Auch kenne ich kein Wort, in welchem anlautendes *j* bald durch ζ, bald durch den spiritus levis vertreten wäre. Für ἦια und εἰαι wäre ein Zusammenhang mit skt. *sasá* Gras, Kraut, Streu, *sasjá-m* Saat, Feldfrucht möglich, vgl. kymr. *haidd* barley. (Rhys, Revue Celt. II 115.)

ζε-ω von der W. ζεε = skt. *jas*, nach dem PW. sprudeln (von siedender Flüssigkeit), sich abmühen, ahd. *jēs* ist unter No. 567 besprochen.

Die Wörter ζημ-ία Strafe, Schaden und ζη-τρο-ς*) Henker (δη- 610 μόκοινο; Hesych.) gehen wahrscheinlich auf eine und dieselbe Wurzel zurück, die wir vielleicht (Bopp Gl., Benfey II 201, Ztschr. VIII 89) mit skt. W. *jam* halten, zügeln, bändigen, vergleichen dürfen. Der Vocal wäre wie in κρημ-νό-ς W. κρεμ (No. 75) gedehnt, der Nasal vor dem Suffix -τρο ausgestossen. Die Sanskritwörter *jātana-m* Vergeltung, *jātanā* Rache, Pein, die zu *jat* (Med.) streben aber auch vergelten gestellt werden, zeigen eine merkwürdige Gebrauchähnlichkeit mit unsern griechischen Wörtern. Sollte eine W. *jā* erschlossen, und skt. *t* sowohl wie griech. *μ* als suffixal gefasst werden können?

ζητε-ω stellen Bopp Gl. und Schleicher Z. vergl. Sprachengesch. S. 46 (vgl. Fick I³ 182) zu skt. *jat*, das nach dem PW. im Medium auch

*) Fick Ztschr. XXII 99 will ζητρο-ς, das wir nur aus jener einen Stelle des Hesych. in der Bedeutung Henker kennen, auf ζη-τη-τρο-ς, also auf ζητεῖν zurückführen. Aber ζητεῖν kommt nicht einmal im Sinne von βασανίζειν vor, und der Henker ist vom Untersuchungsbeamten sehr verschieden. — Da das ζηρεῖον τὸ τῶν δούλων κολαστήριον (Hesych.) in einem μυλών (*pistrinum*) bestand (Pollux III, 5), so hat man für das Wort auch andre Deutungen versucht (Legerlotz Ztschr. VII 296). In der Bedeutung ‚Strafanstalt‘ würde es sich hier gut anschliessen.

nach etwas treben bedeutet. Auffallend bleibt aber dabei die Länge des Vocals, für die *ζημία* keine ausreichende Analogie bietet. Der Gebrauch (572) des skt. Causativs *jālājāmi* ist ein völlig abweichender. Einen kürzeren Stamm finden wir in *ζητόρων· ζητούντων* bei Hesych., freilich mit dem Zusatz *γράφουσι δὲ ἐνιοὶ ζητητόρων*, aber bei Photius bloss mit der Erklärung *ζητητῶν*, und in *ζιέ-εται· ζητεῖται* (Hes., E. M.), was wir wohl wie das benachbarte *ζιά· χριθή* = *ζειά* mit dem Diphthong lesen dürfen. So erhalten wir ein Verbum *ζε-ι-ω* (vgl. *νεικέω*), *ζε-ω* und eine W. *Ze*, welche mit dem gleichbedeutenden hom. *δι-ξη-μαι*, später *δίξομαι*, zusammenzustellen (Pott II¹ 36) um so näher liegt, als Homer sich in der Regel dieses Verbums für den Begriff suchen, des später so geläufigen *ζητέω* nur einmal (*Ξ* 258) bedient. *δι-ξη-μαι* (daueben *δίξω*) ist eine reduplicirte Form = *δι-δη-μαι*, ein Perfectpräsens wie *ῆμαι*, *κειμαι* (Verb. I¹ 157), *δ* als Reduplicationslaut für *ξ* ist darin sehr beachtenswerth als Zeichen davon, dass *ξ* ursprünglich entschieden *δ* als erstes Element enthielt. So werden wir auf die Vermuthung geführt (vgl. Christ 151), dass die W. *ja* gehen, gelangen, streben, nachstreben sich im Griechischen auch in der Form *djā* *ξη* fixirte und zwar in der besondern Bedeutung suchen, dass *ξη-τέ-ω* sich zu dieser Wurzel verhält wie (*ἀμφισ-*)*βη-τέ-ω* (vgl. *ἀμφισ-βασίη*, *ἀμφισ-βαίνα* und lat. *amb-igo*, *amb-ig-uu-s*) zu W. *βα*, und dass skt. *ja-t* so gut wie *jā-kē*, suchen, eben nur als eine Fortbildung derselben W. zu betrachten ist*).

ζίζυφο-ν, der Baum, dessen Früchte *jujubae* heissen, mag benannt sein woher er will, unverkennbar ist die reduplicirte Form und die Vertretung des im Lat. erhaltenen *j* durch *ξ* (Benf. I 686).

ζυγ-ό-ν in seinem Verhältniss zu W. *ζυγ ζεύγ-νν-μι*, skt. *jug-á-m*, lat. *jug-u-m* u. s. w. ist unter No. 144 erörtert, die Form *δυογό-ν* bei Plato besprochen wir S. 612.

ζω-μό-ς, Suppe, würde man, auf das Griechische allein beschränkt, mit *ζε-ω* zusammenstellen; freilich thut schon *ζύ-μη*, *φύραμα*, Sauerteig, Einspruch. Vergleicht man vollends skt. *jū-s*, *jū-* 611 *sha-s*, *jusha-m* Fleischbrühe, lat. *jūs*, lit. *jūsžè* schlechte Suppe, von Sauerteig mit Wasser durchgeführt (Nesselmann), ksl. *jucha* (Schl. Ksl. 133) und das von Pott W. I 1232 angeführte lett. *jau-t*, Mehl in Wasser einrühren, so ergibt sich eine indogermanische W. *ju* in der Bedeutung einrühren, mischen. Vermengen ist nun eine im PW. sowohl für das Simplex *ju*, sonst anbinden, verbinden, als für verschiedene Composita dieser Wurzel (z. B. *pra-ju*) wirklich nachge-

*) Die von Brugman Morphol. Unters. I 8 herangezogene W. *di* scheinen (vgl. Fick I³ 108) hat nach PW. nie die vorausgesetzte Bedeutung ‚sehen‘. Es fehlt also jede sichere Begriffsähnlichkeit.

wiesene Bedeutung, und *ā-jāv-ana-m* heisst Rührlöffel. Das *ω* erklärt sich wohl aus einer Form mit Zulaut **jau-ma-s*. Das *ν* ward unterdrückt, hinterliess aber den langen Vocal wie in *χωμα* Aufschüttung, neben *χέω* (W. χυ No. 203) und in andern von Brugman Stud. IV 159 und oben S. 575, 578 besprochenen Fällen. So mag der berühmte *μέλας ζωμός* auf uralter Tradition ruhen. Mit Fick (I³ 731) *ζωμός* von *ζύμη* zu trennen und zu *ζέω* zu stellen scheint mir hart.

ζώ-νη, *ζῶ-μα*, *ζω-σ-τήρ* Gürtel, Gurt, *ζῶ-ννυ-μι* gürte, schienen durch eine ganz analoge Lautentwicklung aus der W. *ju*, die im Skt. binden bedeutet, hervorzugehen. Auch das lit. *jūsta* Gürtel schien auf die W. *ju* zu führen. Seitdem haben aber Pott W. I 1243, Fick I³ 732 auf die Zendwörter *jāonih* anlegen, *yāc-tō* gegürtet, auf ksl. *po-* (573) *jas-ū ζώνη*, *po-jas-a-ti ζωννύναι* (Miklos. Lex. 654) hingewiesen. Da hier die Bedeutung noch besser stimmt, so verdient diese Zusammenstellung den Vorzug. Die W. ist also *jas*. *ζούσθω· ζωννύσθω* (Hesych. steht für **ζο-έ-σθω* statt **ζοσ-έ-σθω* von einer andern Präsensbildung).

Dagegen ist der Versuch von Ahrens Ztschr. III 165 und Legerlotz VII 295 den ersten Bestandtheil von *ζῶ-πυρο-ν* Funke, aber auch Blasebalg, *ζῶπυρο-ς* (spät) anfachend, *ζωπυρεῖν* anfachen, anregen auf einen andern Stamm als den des Verbums *ζά-ω* zurückzuführen gewiss verfehlt. Denn *ζῆν* hat einen ausgedehnten metaphorischen Gebrauch, der sich Eurip. Bacch. 8 (*ζῶσαν φλόγα*) auch auf das Feuer erstreckt. Ueber *ζά-ω* selbst vgl. S. 491.

Wir gehen zum Inlaut über. — Hier kommen vor allem die Verba auf *-αζω*, *-ιζῶ* in Betracht. Im Sanskrit ist *jā-mi* (mit vorhergehendem Stammauslaut *-a á-jā-mi*) der geläufigste Ausgang denominativer Verba. Der Laut *j* hat an der gleichen Stelle dieselbe Function in den deutschen, slawischen und lettischen Sprachen in ausgedehntestem Maasse bewahrt. So lag es ungemein nahe, das *ζ* der griechischen Verba als Nachfolger eben jenes *j* zu betrachten, und dies schien um so weniger kühn zu sein, als die Entstehung eines anlautenden *ζ* aus *j* vollkommen gesichert war. Bopp Vergl. Gr. III² S. 762 sprach sich in diesem Sinne aus, und ich habe mich ihm darin stets angeschlossen. Es sind gegen diese Lehre von verschiedenen Seiten Einwendungen erhoben, deren Schwerpunkt in dem einen Umstand liegt, dass den skt. Verben auf *-á-jā-mi* entschieden die griechischen Verba auf *-αω*, *-εω*, *-οω* entsprechen. Geht *ἀντιάζω* (homer. *ἀντιάζαντα*) so gut wie *ἀντιάω* (homer. *ἀντιώσαν*) auf die eine Grundform **ἀντιαζω* zurück, so haben die Griechen denselben Laut unter denselben Bedingungen innerhalb derselben Mundart doppelt behandelt. Das will man nicht zugeben. Nachdem Pott

wiederholt, so namentlich Et. Forsch. II² 911 der Bopp'schen Auffassung widersprochen hatte, ist diese Frage ausführlich von Georg Schulze in seiner Doctor-dissertation 'Ueber das Verhältniss des Z zu den entsprechenden Lauten der verwandten Sprachen' (Göttingen 1876) und zwar ebenfalls mit dem Ziel behandelt, inlautendes ζ als Vertreter von j nicht zuzulassen. In gleichem Sinne haben sich verschiedene Gelehrte bis auf die Gegenwart ausgesprochen. Ich habe Stud. II 180 die Einwendungen Schulze's zu widerlegen gesucht und Verb. I¹ 326 ff. die ganze Frage auf's neue besprochen. Da die Controverse von principieller Bedeutung ist, will ich hier etwas genauer darauf eingehen, doch so, dass ich eine Wiederholung des anderswo vorgebrachten nach Möglichkeit vermeide und die Hauptgründe für meine Auffassung summarisch aufführe.

1) Die Gegner der von Bopp und mir vertretenen Ansicht nehmen meistens an, die älteste Schicht der zahlreichen Verba auf *-αζω*, *-ιζω* sei aus Nominalstämmen auf *δ* in der Art hervorgegangen, dass der Auslaut des Stammes mit ableitendem *j* zu *ζ* verwachsen, also etwa **ἐλπιδ-jω* ebenso zu *ἐλπίζω* geworden sei, wie **ὄδ-jω* entschieden zu *ὄζω* geworden ist. Nach der Analogie einer Anzahl so gebildeter Verba sei dann eine Masse anderer in der Weise gebildet, dass *-αζω*, *-ιζω* ohne Rücksicht auf den Stammauslaut an die verschiedensten Nominalstämme gehängt sei. Die Möglichkeit einer solchen Entstehung stelle ich principiell durchaus nicht in Abrede. Offenbar sind z. B. die aus *N*-Stämmen gebildeten Verba wie *ἀφραίνω*, *δειμαίνω*, *ποιμαίνω* die Muster für *χαλεπαίνω*, *λευκαίνω*, *μειναιίνω*. Allein der Thatbestand der Verba auf *-αζω* und *-ιζω* ist solcher Annahme keineswegs günstig. Verba wie man sie in diesem Sinne wünschen möchte, z. B. **λαμπάζω* von *λαμπάς*, **νομάζω* von *νομάς* existiren nicht. Leo Meyer (Vgl. Gr. I 47) bemüht sich vergeblich, auch nur ein einziges abgeleitetes Verbum auf *-αζω* aufzutreiben, in welchem *ζ* auf die erwähnte Weise entstanden wäre. Denn wer wird glauben, dass das homerische *πεμπάζεσθαι* an den fünf Fingern her zählen aus dem abstracten Substantiv *ἡ πεμπάς* die Fünfheit, das erst bei Attikern vorkommt, oder dass *μιγάξεσθαι ἐν φιλοτητι* (θ 271) aus *μιγάδ-ες* Mischlinge) hervorgegangen sei? Vollends verzweifelt sind die Versuche, *τοξάζεσθαι* aus *τοξότης*, *ἰππάζεσθαι* aus *ἰππότης* mit Schwächung von *τ* zu *δ* herauszupressen. Es bleibt die nackte Thatsache, von 42 Verben auf *άζω*, die Leo Meyer aufführt, geht kein einziges auf einen Nominalstamm mit *δ* zurück. Die Analogie müsste also, wenn man sie durchaus festhalten wollte, für die Verba auf *-αζω* von verlorren Mustern ausgegangen sein. Vielleicht schrecken einzelne Verehrer dieses beliebten Auskunfts-mittels

auch vor dieser Voraussetzung nicht zurück. Etwas anders steht es mit den Verben auf *-ιζω*. Hier steht der Stamm *παιδ* neben *παιζω*, *έριδ* neben *έριζω*, *ληιδ* neben *ληιζω*, homerisches *έλιιδ* neben nach-homerischem *έλιπιζω*. Aber unter den 67 Verben auf *ιζω* mit dentalem Charakter sind es ausser den genannten höchstens noch zwei oder drei, für welche diese Herleitung keine Schwierigkeiten hat. Leo Meyer muss, um mehr Fälle zu gewinnen, wieder zu den bedencklichsten Annahmen greifen, z. B. zu der, das homerische *έταιρισαι* zugesellen, *έταιρισσασθαι* sich zugesellen auf *έταιρίς* amicula, Diminutiv von *έταιρα* bei Xenophon, zurückzuführen, *άποικίσαι* (*μ* 135) auf *άποικίς*, das Femininum von *άποικος*, das später mit Ergänzung von *πόλις* auch für *άποικία* üblich ist. Von den Verben auf *-ιζω* also ist der vorausgesetzte Ursprung auch nur in überraschend kleinem Maasse irgendwie wahrscheinlich, während die ungeheure Mehrzahl dieser Verba auf vocalische, sigmatische, nasale Stämme zurückgeht. Auch mag nicht unerwähnt bleiben, dass Fick in Bezenb. Beitr. I 324 ff. den geradezu entgegengesetzten Versuch gemacht hat, die Verba auf *-αζω*, *-ιζω* als die Quelle von Nominalstämmen auf *δ* hinzustellen, ein Versuch, über den ich freilich wie über andere ähnliche des scharfsinnigen Forschers so lange mein Urtheil zurückhalte, bis er seine Auffassung über die Entstehung derartiger Verbalstämme enthüllt haben wird. Uebrigens ist die Geschichte der griechischen Sprache diesen Versuchen entschieden nicht günstig, denn viele der verglichenen Verba auf *-αζω* und *-ιζω* sind aus sehr viel späterer Zeit überliefert, als die Nominalformen, die aus ihnen entstanden sein sollen.

2) Wenn es also mit jener weitverbreiteten Annahme seine grossen Schwierigkeiten hat, so könnte man es mit einer andern versuchen, die zwar meines Wissens von niemand aufgestellt ist, aber den Ansichten nicht fern liegt, in denen sich z. B. Corssen bewegt (Ital. Sprachkunde S. 363 ff.), nämlich in dem *ζ* ein Suffix *-δο* zu vermuthen, in der Art, dass z. B. an den Stamm *δικα* erst ein Suffix *-δο* gefügt (**δικα-δο*) und dass *δικά-ζω* aus *δικα-δ'-ζω* entstanden sei, wie aus *φαρμα-χο* *φαρμακ-ζω* *φαρμάσσω*. Aber wo sind solche Nomina? Corssen hat sich bemüht dergleichen nachzuweisen, aber was er vorbringt sind theils Wörter mit wurzelhaftem *δ* wie *κέλαδ-ος* (unten S. 720), theils dunkle Wörter wie *ζμα-δο-ς* oder Ortsnamen, vielleicht nicht einmal griechischen Ursprungs wie *Τένεδος*, *Άβύδος*. **χαν-δός*, das als Adjectiv eine hervorragende Rolle bei Corssen spielt, ist völlig apokryph. Nur das schon homerische Adverb *χανδόν* gierig ist gesichert, auch bei Callimachus fr. 109, und die Nachbildung dieses Verses Anthol. Pal. Append. 361, 4, wo *έκ χανδής*

κύλικος zwar überliefert, aber längst von den Herausgebern corrigirt ist, kann die Existenz jener abnormen Form unmöglich beweisen (Lobeck Paralip. 149). Uebrigens ist auch unter der mühsam zusammengebrachten kleinen Schaar dieser Schattenwesen nicht ein einziges, dem ein Verbum mit ξ zur Seite stände. Denn das homerische *ὀπάζειν* (W. $\acute{\epsilon}\pi$, $\epsilon\pi$) kann nicht ohne Gewaltsamkeit von *ὀπηθός* (dor. *ὀπᾶδός*) abgeleitet werden, dessen Denominativum vielmehr *ὀπηδέω* lautet. Und *ὀπᾶδός* gehört eher zu W. $\pi\epsilon\delta$ (vgl. *πηδάω*) als zu W. $\acute{\epsilon}\pi$.

3) Dem gegenüber wird nun alles hell und klar, sobald wir das ξ als Nachfolger von j auffassen. Wie aus skt. *svana* Ton *svanā-ja-ti* er tönt, so geht aus *δικᾶ* *δικάζειν*, aus *σκια* *σκιάζειν* hervor. Natürlich vertritt α das o der O-Stämme mit: *λεθάζειν*, so gut wie z. B. in *αἶθα-λο-ς* aus *αἶθο*, und büsst ein ν in *ὄνομά-ζειν* (St. *ὄνομαν*) ein. Besonders deutlich sind die Beziehungen zu reinen A-Stämmen in Frequentativen, wie *οἰνοποτάζειν*, *ῥυστάζειν*. Die Verba auf *-ιζω* zerfallen in zwei Abtheilungen, solche, in denen ι stammhaft ist, z. B. *χαρί-ζω*, *ὑβρί-ζω*, und solche, in denen ι aus altem A-Laut durch die Mittelstufe eines nicht ganz spurlos verschwundenen *-εζω* (Verb. I¹ 345) entstanden ist: *νομί-ζω*, *αἰνί-ζω*. Beide Bildungen griffen dann allerdings über ihr ursprüngliches Gebiet hinaus, z. B. *θαμί-ζω* (*θαμα*), *ἀγων-ί-ζομαι*.

4) Die Annahme, dass das j dieser Denominativa bald zu ξ geworden, bald ausgefallen sei, wird in hohem Grade bekräftigt durch das weit reichende Schwanken der Sprache zwischen den beiden Bildungen, z. B. *ἀγαπάζω* und *ἀγαπάω*, beides homerisch, *αἰνέω* und *αἰνίζω*, *ἀκάχησε* neben *ἀκαχίζω*, *-κτί-μενο-ς* und *κτίζω*, worüber ich Verb. I² 341 ff. weitere Nachweise gegeben habe. Eine merkwürdige Form zum Beleg der engen Verwandtschaft zwischen den Verben auf $\epsilon\omega$ und denen auf $\xi\omega$ ist das von Herodian II 332 bezeugte kyprische *καλήζω*, neben lesb. *καλήω*. Die Stammform beider war **καλέζω* (Verb. I¹ 356). Eine der am weitesten reichenden Anomalien des griechischen Verbumbaus, jenes sporadische σ , das im Perfect Medii, im Passivstamm mit θ , in zahlreichen Nominalstämmen erscheint (*ἔσπασται*, *μνησθῆναι*, *γνωστός*, *χρησμός*) erklärt sich, wie ich Verb. II 371 ff. gezeigt zu haben glaube, am besten aus dem frühen Schwanken der Sprache zwischen dem einen und dem andern Typus.

5) Ist nun das Princip, es könne sich eine und dieselbe Grundform nicht in zwei verschiedene jüngere Formen spalten, wirklich so sicher, um unsre, wie wir sehen, von so vielen Seiten sich empfehlende Erklärung dennoch unmöglich zu machen? Ich verweise in dieser Beziehung auf meine Erörterungen über den sporadischen

Lautwandel S. 426 ff. Wir haben Wurzeln kennen gelernt, wie *μεργ* (No. 150) und *μελγ* (No. 151), *άρκ* und *άλκ* (No. 7), deren Zweifelt auf der Spaltung des *r* in *r* und *l* beruht. Das skt. Suff. *τja* ist im Griechischen in drei Phasen vorhanden (vgl. Stud. II 187), *ηιο* z. B. herod. *ἀνθρωπίηιο-ς*, *ειο* z. B. homer. *χρύσειο-ς*, *εο-ς* ebenfalls schon bei Homer in *χρύσειο-ς* erhalten, um von der Spaltung des *a* in *α*, *ε*, *ο* nicht zu reden, weil in dieser Beziehung jetzt so abweichende, die Thatsache selbst aber doch kaum ganz wegleugnende Versuche vorliegen. Noch mannichfaltiger gestaltete sich die Umwandlung von *f*. Gerade bei solchen Lauten, welche schon in frühen Zeiten des Sonderlebens eines Volkes dessen Organen un bequem wurden, scheint mir eine mannichfaltige Behandlung psychologisch leicht begreiflich. Ich schliesse mich hierin einer Bemerkung Joh. Schmidt's an, der Ztschr. XXIII 293 sich folgendermaassen äussert: 'Zu der Zeit, als sich die meisten freistehenden *j* zum spir. asper oder lenis verflüchtigt hatten, wurden die übrig gebliebenen *j* schwer sprechbar und erforderten eine besondere Anstrengung des Sprachorgans. Die Folge war, dass man, um *j* zu articuliren, mit dem entsprechenden tönenden Verschlusslaute einsetzte u. s. w.' Ob in der That ursprünglich, wie Joh. Schmidt meint, ein palataler G-Laut die Verstärkung des *j* bildete, der sich dann erst mit der Zeit in *δ* umsetzte, oder ob letzteres sofort eintrat, entscheide ich nicht. Aber was hat es auffallendes, wenn trotz dieses Versuches, den dem Sprachgefühl noch nicht ganz verschwundenen Laut zum Ausdruck zu bringen, dieser in andern Fällen völlig verschwand? Beide Sprachphasen pflanzten sich dann weiter fort und sind uns wie so vieles nach einander entstandene neben einander erhalten.

6) Was wir hier hypothetisch aufstellen, ist für den Anlaut allgemein anerkannt. Es gibt ein *ξ* als Vertreter von *j*. Gibt es nun einen zureichenden Grund für den Inlaut, diesen Vorgang beharrlich zu leugnen? Wie mir scheint, nicht. Analogien eines vor *j* im Inlaut erzeugten *d* haben wir S. 624 kennen gelernt. Die Einwendungen von Schulze laufen im Grunde darauf hinaus, inlautendes *j* sei überall aus *i* entstanden und Halbvocal geblieben, während nur das eigentlich consonantische *j* zum Wandel in *ξ* neige. Allein die Comparativbildung auf *-ίων*, durchweg eine wichtige Quelle der Belehrung in Betreff des *j* in seinem Verhältniss zu *ι*, zeigt, wie mir scheint, unwiderleglich, dass solche Scheidung unmöglich ist. Denn in *κακ-ίων*, *φίγ-ιον* ist uns der ursprüngliche Vocal rein erhalten, in *ἡσων* aus *ἦξ-ων*, in *ὀλιζων* aus *ὀλιγ-ων* erscheint das aus *ι* entstandene *j* in einer Umwandlung, welche entschieden consonantische Aussprache voraussetzt. *κεν-έο-ς* und homer. *κεινό-ς* (No. 49) setzen ein *κεν-ιο-ς*

voraus, das nahe an skt. *ḡun-já-s* streift, dennoch assimilierte sich derselbe Laut als Consonant im aeol. *κέννο-ς* und verschwand endlich in *κενό-ς*. Wie stimmen diese Thatsachen zu jener rigoristischen Doctrin?

7) Endlich mag noch ein Punkt kurz erwähnt werden, der sich aus der hier vertretenen Erklärungsweise des *ξ* am leichtesten begreift, die im dorischen Dialekt zur Regel gewordene, aber auch bei Homer häufige Bildung des Aorists und Futurums dieser Verba mit *ξ* statt mit *σσ* und jüngerem *σ*. Die Sache ist Verb. II, 270 ff. von mir eingehend behandelt. Ich fasse im Anschluss an Ahrens (dor. 94) und in wesentlicher Uebereinstimmung mit Jol. Schmidt Ztschr. XXIII 296 das *ξ* als das Product von *j* mit dem Tempuscharakter Sigma, wobei vielleicht ein dickerer *g*-artiger Laut sich vor *j* erzeugt hat. Jedenfalls verhält sich homer. *πολεμίξαι* zum vorausgesetzten **πολεμιῶ* wie neugr. *kladepso* zum Praesens *kladévo* (*κλαδέύω*). Die Formen mit *ξ* stammen danach aus einer Periode, in der der palatale Spirant noch lebendig war, die mit *σσ(σ)* sind ein jüngerer Typus aus der Zeit, da an die Stelle von *j* schon *dz* getreten war: **πολεμιδ-σαι πολεμίσσαι πολεμίσαι*.

- 614 Ausser diesen Verben weiss ich keinen sicheren Fall von der Vertretung eines inlautenden *j* durch *ξ*. Dieser Doppelconsonant ist im Inlaut der Nominalbildung überhaupt selten. Aber mit einiger Wahrscheinlichkeit lässt sich noch folgendes anführen. — *κνυξᾶν* knurren, winseln (*κνυξηθμό-ς*) erinnert an skt. *knū* (*knū-ná-mi*) einen Ton von sich geben, das freilich unbelegt ist. Allerdings bieten sich hier noch andre Möglichkeiten für die Erklärung des *δ*. — *Τροιζήν* (auch *Τροιζήνη*), unfern des Meeres gelegen und schon dadurch der (576) Stammgemeinschaft mit *Τροία* und der W. *tra* übersetzen, verdächtig (vgl. No. 238), nebst dem gentile *Τροζήνιοι* neben *Τροιζήνιοι* (E. Curtius Peloponnes II 574), könnte leicht sein *ξ*, für das sich eine andre Deutung nicht leicht finden lassen wird, einem aus *οι* entwickelten *j* verdanken: *Τροι-ι-ην*. Das Suffix wäre ableitend wie in *κωλήν* Hüftgegend von *κωλή*. *Τροιζήν* hiesse danach etwa Ufergegend (vgl. *Πειραιεύ-ς* zu *περάω*). — Endlich dürfen wir hier der Ortsadverbien auf *-ξε* gedenken. Dass diese aus *σδε*, also durch Anfügung des localen *-δε* an den Acc. Plur. entstanden, ist eine Ansicht, die Buttman (Ausf. Gr. II² 350) oft nachgesprochen ist, obgleich schon Lobeck zu dieser Stelle auf das unwahrscheinliche derselben hingewiesen hat. Vgl. auch Pott I² 518 Anm. und Kühner I² 55. Unter den nicht eben zahlreichen Formen dieser Art — ich finde nicht mehr als 11 nachgewiesen — passt jene Ansicht nur auf *Ἀθήναξε* und *Θήβαξε*, die von Pluralien herkommen, wobei indess nicht zu über-

sehen ist, dass sich neben $\Theta\eta\beta\alpha\iota$ auch $\Theta\eta\beta\eta$ findet. Dagegen widersprechen $\epsilon\sigma\alpha\zeta\epsilon$, $\chi\alpha\mu\acute{\alpha}\zeta\epsilon$ auf das allerentschiedenste, insofern der Plural von diesen Stämmen nicht bloss nicht vorkommt, sondern begrifflich ebenso undenkbar ist wie etwa ein lateinisches *humos* statt *humum*. Auch bei $\mu\acute{\epsilon}\tau\alpha\zeta\epsilon$ bleibt der Plural ausgeschlossen. $\Theta\acute{\upsilon}\sigma\alpha\zeta\epsilon$ kann ebenso gut zu $\Theta\acute{\upsilon}\sigma\alpha$ wie zu $\Theta\acute{\upsilon}\sigma\alpha\iota$ gehören. Welchen Sinn hat es danach für $B\eta\sigma\alpha\zeta\epsilon$, $\Theta\sigma\iota\omega\zeta\epsilon$, $\text{'}\text{A}\phi\acute{\iota}\delta\nu\alpha\zeta\epsilon$, $M\omicron\nu\nu\nu\chi\acute{\iota}\alpha\zeta\epsilon$, $\text{'}\text{O}\lambda\upsilon\mu\pi\acute{\iota}\alpha\zeta\epsilon$ Plurale ad hoc zu erfinden, von denen sonst keine Spur vorkommt? Apollonios Dyskolos wusste nichts von dieser Lehre. Er hält *de adverb.* 615 p. 204 ed. R. Schneider $\zeta\epsilon$ für eine phonetische Variante von $\delta\epsilon$. $\delta\epsilon$ tritt aber fast überall deutlich an Accusativformen, unser $\zeta\epsilon$ offenbar an den Stamm des Wortes. Es scheint mir daher keineswegs unwahrscheinlich, dass das ζ hier aus jenem *j* hervorging, dem wir mehrfach in der Casusbildung begegnen, namentlich in Dativen wie skt. Masc. $\acute{a}c\acute{v}\acute{a}-ja$ Fem. $ac\acute{v}\acute{a}-j\acute{a}i$, im Instrum. Fem. skt. $ac\acute{v}\acute{a}-j\acute{a}$, im Gen. Fem. skt. $ac\acute{v}\acute{a}-j\acute{a}s$, denen zum Theil Zendformen entsprechen. Griechische Formen auf $-\zeta\epsilon$ wird man entweder mit Dativ- oder Locativformen verwandter Sprachen zu vergleichen geneigt sein. In ersterem Falle würde $\Theta\acute{\upsilon}\sigma\alpha-\zeta\epsilon$ aus $\Theta\upsilon\sigma\alpha-j\epsilon$ dem skt. $ac\acute{v}\acute{a}-j\acute{a}i$ zu vergleichen sein, wobei der indische Diphthong in seinem Verhältniss zu ϵ Schwierigkeiten macht, und sich an masculinische Bildungen auf $-ja$ zu halten, ist auch nicht ohne Bedenken. Ansprechender ist daher der Gedanke Scherer's (Zur Gesch. d. d. Spr.² 411), $-\zeta\epsilon$ mit der Endung $-ya$ zu vergleichen, die im Zend nach Justi p. 387 bisweilen, z. B. in $z\acute{a}c\acute{t}\alpha-ya$ in der Hand, und mit $-je$, das im Litauischen in gleicher Verwendung z. B. im gleichbedeutenden $r\acute{a}nko-je$ vorkommt. Die festere Bestimmung hierüber kann nur im Zusammenhange mit der schwierigen Analyse der Casussuffixe vorgenommen werden. Aber es dürfte schwer sein für das ζ an dieser Stelle einen andern als den erwähnten (577) Ursprung nachzuweisen. Der Wechsel der Richtungen bei solchen Adverbien bestätigt sich auch sonst. — Das homerische $\alpha\acute{\iota}-\xi\eta\acute{o}-\varsigma$ nebst $\alpha\acute{\iota}-\xi\eta\acute{\iota}o-\varsigma$ Jüngling gehört nach Benfey's Vermuthung (II 210) zu dem skt. Stamme *jav* in $j\acute{a}v-ij\acute{a}s$ jünger, also, wie wir S. 589 annehmen, zum gr. $\eta\beta\eta$. Die erste Sylbe fasst Brugman Stud. VII 214 unter Zustimmung von Zacher Nom. in $\alpha\iota\omicron\varsigma$ S. 63 als Reduplication (vgl. $\delta\alpha-\delta\acute{\alpha}\lambda\lambda\omega$), so dass wir ein ursprüngliches $*j\acute{a}-j\acute{a}c\acute{f}\omicron-\varsigma$ zu erschliessen hätten, in welchem *j* anlautend verschwunden, inlautend zu ζ geworden wäre.

b) $\delta\iota = j$.

Wir haben zu zeigen gesucht, dass in einer gewissen Sprachperiode vor Jod sich leicht ein parasitisches δ erzeugte. Es ist daher

die Vermuthung gestattet, dass die so entstandene Lautgruppe δj , statt wie in den bisher erwähnten Fällen zu ξ zu werden, gelegentlich durch die bei Jod so häufige Vocalisation sich in δi umwandelte, dass also die Sylbe δi bisweilen nichts anderes als ursprüngliches j vertrete. Wenigstens bei einem wortbildenden Suffix scheint mir dieser Ursprung jener Sylbe sehr wahrscheinlich. Es ist dies das adjectivische Suffix $-\delta i o$ -s. Dies Suffix ist im Zusammenhang mit mehreren ähnlichen von Budenz (das Suffix $KO\Omega$ Gött. 1858) und Bühler (das Secundär-suffix $TH\Omega$ Gött. 1858) besprochen, freilich in einem Sinne, dem ich 616 mich nicht anschliessen vermag. Schon Benfey I 54 identificirt das Suffix $-\delta i o$ mit dem skt. $-tja$, das in dieser Sprache hauptsächlich dazu verwandt wird, Adjectiva aus Ort- und Zeitadverbien abzuleiten: $tátra$ dort — $tátra-tja$ -s dortig, $purás$ vorn — $páuras-tja$ -s der vordere (Bopp Vgl. Gr. III² 431). Im Griechischen, wenigstens für den ionisch-attischen Dialekt, haben wir für $-tja$, nach der bekantnen Neigung τ vor i in σ zu verwandeln, die Form $-\sigma i o$ zu erwarten und finden auch das Suffix $-\sigma i o$ in ganz ähnlicher Anwendung, $\pi\rho\upsilon\mu\nu\eta\text{-}\sigma i o$ -s am Hintertheil des Schiffes befindlich, $\text{Ἰθακί-}\sigma i o$ -s, $\eta\mu\epsilon\rho\eta\text{-}\sigma i o$ -s (Aesch. Ag. 22), $\delta\eta\mu\acute{o}\text{-}\sigma i o$ -s (vgl. Lobeck Prolegg. 425 sqq.). Dass nun ausserdem dasselbe Suffix durch Erweichung des τ zu δ in der Form $-\delta i o$ erhalten sein sollte, hat gar keine Wahrscheinlichkeit, da τ und sein häufiger Repräsentant vor i Sigma zu den beliebtesten Lauten griechischer Wortbildung gehören und da die Erweichung von τ zu δ im Griechischen, wie S. 536 gezeigt ward, eine überaus seltne Erscheinung ist. Die Adjectiva auf $-\delta i o$ -s sind in der älteren Sprache überhaupt nicht häufig (Lobeck Prolegg. 351 sqq.) und berühren sich nirgends mit denen auf $-\sigma i o$ -s. Bei Homer finden wir $\delta i\chi\theta\acute{\alpha}\text{-}\delta i o$ -s, $\kappa\rho\upsilon\pi\tau\acute{\alpha}\text{-}\delta i o$ -s, $\mu i\nu\nu\nu\theta\acute{\alpha}\text{-}\delta i o$ -s — $\kappa\omicron\nu\rho\acute{\iota}\text{-}\delta i o$ -s, $\mu\alpha\psi\text{-}\acute{\iota}\text{-}\delta i\acute{\omega}\varsigma$, $\acute{\omicron}\eta\text{-}\delta i o$ -s (neben (578) $\acute{\omicron}\epsilon\acute{\iota}\alpha$), später $\acute{\alpha}\acute{\iota}\text{-}\delta i o$ -s (von $\acute{\alpha}\epsilon\acute{\iota}$), $\epsilon\pi\iota\theta\alpha\lambda\alpha\sigma\sigma\acute{\iota}\text{-}\delta i o$ -s, $\mu\omicron\iota\rho\acute{\iota}\text{-}\delta i o$ -s.*) $\nu\omicron\sigma\phi\acute{\iota}\text{-}\delta i o$ -s, $\nu\mu\varphi\acute{\iota}\text{-}\delta i o$ -s, $\pi\alpha\nu\rho\acute{\iota}\text{-}\delta i o$ -s, $\varphi\omega\rho\acute{\iota}\text{-}\delta i o$ -s u. s. w. Erst zu Herodian's Zeit (II 924) gab es deren $\acute{\mu}\nu\rho\iota\omicron\nu\ \pi\lambda\eta\theta\omicron\varsigma$. Es ist sehr beachtenswerth, dass unter den älteren Formen dieser Art nicht eine einzige aus dem δ der ableitenden Suffixe $-\alpha\delta$, $-\acute{\iota}\delta$ hervorgeht. Erst bei späteren Bildungen wie $\text{Ἑλλάδ-}\delta i o$ -s, $\text{Ἰαλλιάδ-}\delta i o$ -ν, $\text{Κυπρίδ-}\delta i o$ -s (Nonnus) ist dies der Fall. Diese Adjectiva zeigen vielmehr eine deutliche Verwandtschaft mit den aeolischen Patronymicis auf $-\alpha\delta i o$ -s von Stämmen auf $-\alpha$, wie $\text{Ἰγροά-}\delta i o$ -s, $\text{Τινά-}\delta i o$ -s (Ahr. 157), während andererseits gerade diese Patronymica sich mit Formen auf $-\alpha\iota o$ -s

*) $\mu\omicron\iota\rho\acute{\alpha}\text{-}\delta i o$ -s, die ältere Form, steht in Eurip. Epigr. 2, 4 (Bergk Lyrici³ p. 590) und wird von Bergk und L. Dindorf (Steph. Thes.) auch Sophokles O. Col. 228 nach den Spuren des La. fest gehalten.

(*Τύρρα-ιο-ς*, thessal. *Πολεμαρχίδαιο-ς* C. I. G. 1766) und *-ιο-ς* berühren (*Τελαμών-ιο-ς*).* Die entsprechenden Patronymica von Stämmen auf A-Laut gehen im Skt. auf *-ējas* aus (*dasá-s* Sklav — *dāsējás* Sklavenkind), im Lat. auf *-ēju-s*: *plēb-ēju-s*, *Pomp-ēju-s*, *Petr-ēju-s* (vgl. osk. *pumpaiians* = *Pompejanus*, Aufrecht Ztschr. I 229, Corssen V 88 ff.). So wird es in hohem Grade wahrscheinlich, dass das *δ* sich hier aus dem *ι* und zwar aus damals consonantischem Jod entfaltete, wonach also *Τύρραιος* und *Ῥοράδιος* sich ähnlich zu einander verhalten wie die Verba auf *α(j)ω* zu denen auf *αζω* (*αδζω*). — Endlich wird in diesem Zusammenhange auch das pronominale Adjectiv *ἰ-διο-ς* seine Deutung finden. Die auf den herakleischen Tafeln fünfmal vorkommende Form *ἰδιο-ς* lässt keinen Zweifel darüber zu, dass der Stamm desselben der des Reflexivpronomens skt. *sva*, gr. (σ)φε (No. 601) ist, zumal da die Bedeutung dieses Pronomens ursprünglich nicht auf die dritte Person beschränkt, sondern die der Angehörigkeit überhaupt war. Daher hat schon Bopp die Stämme *σφε* und *ἰ-διο* zusammengebracht (Vgl. Gr. II² 225). Doch sucht er auch hier dem *δ* in einem sanskritischen Dental eine Stütze zu verschaffen, nämlich in dem *ḍ* der Possessiva *mad-īja-s*, *tvad-īja-s*, nach deren Analogie er das nicht vorhandene **svad-īja-s* voraussetzt. Diese indischen Bildungen sind augenscheinlich aus den Stämmen *mad* und *tvad* hervorgegangen, die bisweilen im Sanskrit an die Stelle von *ma* und *tvā* treten. Spuren dieser erweiterten Stämme liegen allerdings, wie ich Stud. VI 417 ff. zu zeigen gesucht habe, im lat. *mēd*, *tēd*, *sēd* vor und sind selbst für das Griechische nicht ganz unwahrscheinlich. Aber einfacher scheint es mir, das *δ* in dieser Form ebenso wie in den oben erwähnten aufzufassen. Die von Bopp zusammengestellten Formen der Possessivpronomina zeigen, dass das indogermanische Suffix *-ja*, verstärkt *-ija*, an die Stämme der Personalpronomina unmittelbar antrat, daher gr. *ἐ-με-ιο-ς* *ἐμε-ο-ς* *ἐμό-ς*, lat. *me-ius*, *me-us*, wo aber der Vocativ *mi* noch auf *me-ius* hinweist. So wurde nun aus dem Stamme *σφε* — neben der kürzeren Bildung *σφο-ς* oder *σφο-ς* = *sovo-s*, — *σφε-ιο-ς*, *σφε-διο-ς*, später *σφε-διο-ς*, *φε-διο-ς*, endlich *ἰ-διο-ς*. Letzteres stimmt genau zum skt. *svīja-s* eigen. Die Erweichung des *ε* zu *ι* — wie in den S. 633 angeführten Wörtern von *α* zu *ι* — hat namentlich im Dat. Pl. *σφι-σι* neben *σφέ* seine Analogie.***) Dass später keine Verwandt-

*) Ueber den häufigen Gebrauch der possessiven Adjectiva auf *-ιο-ς* in patronymischer Anwendung handelt eingehend und mit reichem inschriftlichem Material K. Keil Inscr. Thessal. tres in der Gratulationsschrift der Pforta zu Boeckh's Doctorjubiläum (1857) p. 5 sq.

**) Mit Brugman („Ein Problem“ S. 14) *σφι-σι* als analogische Weiterbildung aus *σφι-ν* zu fassen sehe ich keinen Grund.

618 schaft zwischen lautlich so verschiedenen Formen mehr empfunden ward, kann nicht auffallen.

c) $\delta\epsilon = j$.

Wir haben oben S. 607 f. gezeigt, dass *j* oder ihm verwandtes *i* vor Vocalen nicht selten in ϵ übergeht, können folglich auch für δj $\delta\epsilon$ erwarten und, insofern das δ vor *j* ein parasitisches ist, $\delta\epsilon$ an der Stelle eines einfachen *j*. Diesen Lautübergang nehmen wir für die Nomina auf $-\delta\epsilon\omicron-\varsigma$ an wie $\acute{\alpha}\delta\epsilon\lambda\phi\text{-}\acute{\iota}\text{-}\delta\epsilon\omicron-\varsigma$, $\theta\nu\gamma\alpha\tau\phi\text{-}\acute{\iota}\text{-}\delta\epsilon\omicron-\varsigma$ — denn so ist wahrscheinlich nach EM. p. 16 mit Nauck Aristoph. Byz. 145 zu betonen — welche in attischer Sprache auf $-\delta\omicron\upsilon-\varsigma$ auslauten: $\acute{\alpha}\delta\epsilon\lambda\phi\text{-}\delta\omicron\upsilon\varsigma$, $\theta\nu\gamma\alpha\tau\phi\text{-}\delta\omicron\upsilon\varsigma$. Dieser *τύπος συγγενικός*, wie die alten Grammatiker solche Bildungen nannten (Lobeck Phryn. 299), bezeichnet den Sohn in fast hypokoristischer Weise. Dahin gehören namentlich noch $\nu\acute{\iota}\text{-}\delta\omicron\upsilon\varsigma$, $\acute{\alpha}\nu\epsilon\psi\iota\alpha\text{-}\delta\omicron\upsilon\varsigma$ und manche komische Wörter wie $\tau\eta\theta\text{-}\alpha\lambda\lambda\alpha\text{-}\delta\omicron\upsilon\varsigma$ Grossmuttersohnchen (No. 310), deren Verwandtschaft mit den Patronymicis auf $-\delta\eta-\varsigma$ und den Vogelpatronymicis auf $-\delta\epsilon\nu-\varsigma$ ($\acute{\alpha}\epsilon\tau\text{-}\acute{\iota}\text{-}\delta\epsilon\upsilon\text{-}\varsigma$) Göttling Accentlehre 168 und Lobeck ad Aj. v. 880 erkannten. Wir dürfen diese Wörter nunmehr zu den oben erörterten auf $-\delta\iota\omicron-\varsigma$ stellen, also $\acute{\alpha}\nu\epsilon\psi\iota\acute{\alpha}\text{-}\delta\epsilon\omicron-\varsigma$ zu $\gamma\eta\theta\acute{\alpha}\text{-}\delta\iota\omicron-\varsigma$, und sanskritischen (580) auf $-ja-s$, wie $pitr\text{-}ja-s = \acute{\alpha}\tau\epsilon\rho\text{-}\iota\omicron-\varsigma$ *patr-iu-s*, vergleichen. Neben $-ja-s$ findet sich im Sanskrit in gleicher Anwendung das auch von Bopp damit identificirte $-ija-s$ z. B. $svasr\text{-}\acute{\iota}ja-s$ Schwestersonn von *svasr* Schwester. In diesem nach Bopp (Sktgr. § 584, 21) 'Patronymica aus Verwandtschaftswörtern' bildenden Suffix hat das griechische $-\delta\epsilon\omicron-\varsigma$ sein Ebenbild. Das *i*, welches an die Stelle eines den Stamm des primitiven Nomens schliessenden *o* tritt, dürfen wir dem $\acute{\iota}$ von $\acute{\iota}ja-s$ vergleichen, während *ja* durch $\delta\epsilon\omicron$ vertreten ist. Ein solches aus *o* entstandenes *i* begegnete uns schon S. 630 in einem Theil der Verba auf $-\acute{\iota}\zeta\omega$.

d) $\delta = j$.

619 Um von völlig sicherem auszugehen, so sehen wir ein anlautendes δ an die Stelle von *j* treten im boeotischen und wahrscheinlich auch lakonischen (Ahr. d. aeol. 175, d. dor. 95) $\delta\nu\gamma\acute{o}\text{-}\nu = \text{skt. } jug\acute{a}\text{-}m$, so wie in den übrigen S. 620 f. besprochenen Wörtern. Dies δ verhält sich offenbar ähnlich zu dem ξ der andern Dialekte wie das des boeot. $\acute{\Delta}\epsilon\upsilon\text{-}\varsigma$, das wir als altererbt erkannten, zu dem gemeingriechischen ξ . In denselben Mundarten wird das inlautende *j* z. B. im boeot. $\acute{\iota}\alpha\rho\epsilon\acute{\iota}\acute{\alpha}\delta\delta\omega = \acute{\iota}\epsilon\rho\acute{\alpha}\zeta\omega$, $\theta\epsilon\rho\acute{\iota}\delta\delta\omega = \theta\epsilon\rho\acute{\iota}\zeta\omega$ ganz auf dieselbe Weise durch $\delta\delta$ vertreten wie das auf uraltem $\acute{\iota}j$ oder gj beruhende z. B. $\acute{\rho}\acute{\epsilon}\delta\delta\omega = \acute{\rho}\acute{\epsilon}\zeta\omega$. Uebrigens gibt es einen Fall eines aeolischen anlautenden δ , das dem *i* gegenüber steht, ohne dass von einem

Sibilanten an dieser Stelle eine Spur vorliegt. Dem homer. *ιάνω* (No. 587) entspricht aeol. *δάνω* (*δάνοις* Sappho fr. 82 B.), das kaum anders als durch die Mittelstufe *δjανω* entstanden ist.

In der griechischen Wortbildung nimmt *δ* eine sehr bedeutende Stelle ein. Von der ältesten Zeit der Gräcität an kennen wir zahlreiche Nominalstämme auf *-αδ* und *-ιδ* und die weit verzweigten Patronymica auf *-δα*. Beiden Bildungen hat man aus den verwandten Sprachen wenig entsprechendes zur Seite zu stellen vermocht. Denn dass die Versuche, das griechische *δ* aus dem weitverbreiteten suffixalen *t* zu erklären, verfehlt sind, haben wir wiederholt gesehen. Das hat man jetzt meist erkannt.*) Dagegen sucht Bréal Mémoires I S. 201 ff. von der unbestrittenen Thatsache ausgehend, dass es einen indogerm. Pronominalstamm *da* gegeben habe, für sämtliche Erscheinungen des *δ* in griechischer Stammbildung die Ursprünglichkeit mit Heranziehung der verwandten Sprachen zu vertheidigen, und Corssen verfolgt in seiner ausführlichen Besprechung dieser Frage (Ital. Sprachkunde S. 363 ff.) dasselbe Ziel. Thatsache ist, dass im Sanskrit ein Suffix *-ad*, das man etwa dem griechischen *αδ* in *λαμπ-αδ* vergleichen könnte, überaus selten ist. Aus dem Vedadialekt verzeichnet Lindner (S. 38) vier Feminina mit diesem Suffix: *dyshád* Mühlstein, *bhasád* After (Nebenf. *bhásada*), *vanád* nach PW. ‚etwa‘ Verlangen, *zarád* Herbst. Dazu kommt aus der späteren Sprache *darád*, für welches die schwer vereinbaren Bedeutungen Herz, Ufer, Berg, Abgrund, Furcht verzeichnet werden. Ausser bei *vanád* (W. *van* verlangen) liegt für keins dieser Wörter eine Wurzel vor. Das Lateinische bietet keinen einzigen Stamm auf *ad* oder *äd*, aber einige wenige auf *-id*, kaum mehr als *lapid*, *capid*, *cassid*, *cuspid*, *promulsid*, eine noch kleinere Zahl auf blosses *-d*: *fraud*, *laud*, bei denen es nicht einmal feststeht, dass das *d* als Suffix zu fassen ist. Unter den Stämmen auf *-id* ist *capid* (Nom. *capi-s* Becher), falls es nicht Fremdwort ist (vgl. zu No. 34), am leichtesten auf eine Wurzel *kap* zurückzuführen, *lap-id* stellt Fick II³ 218 ansprechend zu *λέπας* Fels, Klippe. Doch liegt auch *Λάπιθο-ς* EN. eines Gebirges in Arkadien nahe, so dass man das *d*, was ja im lateinischen Inlaut überall gestattet ist, auf ein ursprüngliches *dh* zurückführen möchte. Am meisten Aehnlichkeit bietet *pecu-d* neben *pecu*, das wie *έρι-δ* neben *έρι* steht und zunächst mit *χλα-μν-δ*, *προς-ηλυ-δ* vergleichbar ist. *hēred*, *mercēd*, *custōd* mit ihren langen Vocalen, offenbar Secundärbildungen, haben im

621
(583)

*) Leo Meyer's Wiederholung dieses Versuchs und was er weiter hinzufügt (Bezenb. Beitr. IV, 1 ff.) bestätigen mich in der Ueberzeugung, dass den Patronymicis auf andern Wege als dem hier eingeschlagenen nicht beizukommen ist.

Griechischen gar nichts entsprechendes. Man kann also höchstens sagen, dass eine ganz kleine Zahl von lateinischen Stämmen auf *d* mit den Sachwörtern auf *-id* und *-ud* eine gewisse Aehnlichkeit hat, während die weit verbreitete Anwendung der Suffixe *-id* *-id* *-ad* zur Bildung weiblicher Personennamen und Deminutiva bei den Römern gar nichts entsprechendes hat und überdies das *d* im Lateinischen in keiner einzigen Form mit Sicherheit als ein mit *δ* identischer Laut erwiesen werden kann. Daher suchte ich schon in meiner Schrift de nom. form. p. 6—10 zu zeigen, dass dies *δ* weder dem Stamme noch dem Suffix als integrierender Theil angehöre. Von Kuhn in der Recension jener Schrift (Jahrb. f. 622 wissenschaft. Kritik 1843 S. 31) wurde dies wenigstens für einige wichtige Classen von Formen anerkannt mit dem Zusatz, dass dies *δ* aus *j* entstanden zu sein scheine. Diese Bemerkung, wenn gleich von phonetischen Auseinandersetzungen begleitet, die von der hier gegebenen Darstellung abweichen, war für mich der Anstoss zu der ganzen hier gegebenen Ausführung über das Verhältniss von *δ* zu *j*. Es lag eben nahe einen Laut, der ebenso selten in den andern Sprachen als häufig im Griechischen war, aus Lautneigungen zu erklären, die auf das Griechische beschränkt sind.

Bei den Entgegnungen, welche meine Auffassung in neuester Zeit erfahren hat, ist seltsamerweise der Umstand, auf welchen ich mich vor allem stütze, die Beweglichkeit des *δ* im Griechischen völlig mit Stillschweigen übergangen. Hieher gehören vor allem

α) Die Feminina auf *-i* und *-id*.

Das häufigste Suffix zur Bildung des persönlichen Femininums im Sanskrit ist *ī*. Diesem Suffix entspricht griechisches *ι**), das (584) zwar in der Regel kurz, in einigen bemerkenswerthen homerischen Wörtern aber, welche Hartel Homer. Stud. I² 106 am genauesten besprochen hat, ebenfalls lang ist: *βο-ώπι πότνια Ἥρη Σ 357* (cod. Ven.), *βλοσυράπις ἐστιφάνωτο Α 36*. In diesen Formen die Länge auch durch die Betonung zu bezeichnen, selbst gegen die Ueberlieferung, scheint keine übermässige Kühnheit. Dazu kommt der Plural *ἐν-πλοκαμί-δ-εσ Ἀχαιαί* (β 119, τ 542), wo wir neben der Länge jenem *δ* begegnen, um das es sich hier handelt. Dieses *δ* ist nun sowohl

*) Die Entschiedenheit, mit welcher Pott II² 889 die Identificirung des griechischen Suffixes mit dem gleichlautenden indischen verwirft, hat offenbar nur in der Meinung ihren Grund, dass das skt. *ī* aus *jā* entstanden sei, einer Meinung, die weit davon entfernt ist, gesichert zu sein. Und selbst wenn in indogermanischer Zeit *-iā* zum Theil in *i* übergegangen sein sollte, würde dies nicht hindern, dass in einer sehr viel späteren Zeit aus diesem *ī* sich ein *j* entfaltete, das im Griechischen als *δ* fortlebt. Es kann unmöglich Zufall sein, dass derselbe Vocal in beiden Sprachen zu demselben Zweck der Femininbildung dient.

nach langem wie kurzem *ι* vielfach ein bewegliches Element. Das ergibt sich aus mundartlichen Nebenformen wie *Πάρι-ος* (Homer, Pindar), *Θέτι-ος* (Pind. Isthm. 7 (8), 60), *μῆνιο-ς* (*γ* 135) neben *Πάριδ-ος* (von Aeschylus an), *Θέτιδ-ος* (*Δ* 512 u. s. w.), *μῆνιδ-ος* (Schol. Ven. A. zu *Α* v. 1), *νήμι = νεανίδι* (Anakr. fr. 14, 3), *ἄψι-ν* (Hesiod. *Ἔργα* 426) neben *ἀψίδα* (homer. Dat. Pl. *ἀψίσι*), *Καλλί-ν*, *Σωτηρί-ν*, *τεχνῆτι-ν* (Inscriptions de Delphes 90, 7; 32, 10; 177, 5), aeol. *κνᾶμι-ν*, *σφραμί-ν* für *κνημίδα*, *σφραγίδα* (Bekk. Anecd. 1207), *πάνιν Εὐξένω* auf einer Inschrift aus Mitylene C. I. G. 2186 = att. *παῖδα*; umgekehrt bei der Sappho nach Herodian zu *Γ* 219 *πολυ-ιδ-ρι-δ-ι* und selbst bei Sophokles *ιδ-ρι-δ-ε*, bei Phrynichos *ιδριδες* nach derselben Quelle. Dasselbe *δ* hängt sich gelegentlich nicht bloss an das Suffix *ι*, sondern namentlich auch an das Suffix *-τι*: *φρον-τίδ-ος* (vgl. ion. *πίσ-τι-ος*), *κακο-φάτιδ-α* (Aesch.) neben *φάτι-ς* ion. Gen. *φάτι-ος*. Ueber die Identität dieses *τι* mit dem überaus häufigen Suffix, das zur Bildung von nomina actionis dient, kann kein Zweifel sein. *πελλί-ς* *πελλίδ-ος* Schlüssel entspricht dem 623 skt. *pālavī*, eine Art Geschirr und dem lat. *pelvi-s* (St. *pelvi*) (Joh. Schmidt Voc. II 5). *κλήτ-ς* (später *κλεί-ς*) Gen. *κλήτδ-ο-ς* (später *κλειδ-ός*), dor. *κλαῖ-ς* entspricht unstreitig dem lat. *clāvi-s* (No. 59). Dass auch das an das Femininsuffix für weibliche nomina agentis *-τρι* (= skt. *trī*) tretende *δ* z. B. in *ληστ-τρι-δ*, vgl. skt. *dā-trī* Geberin, ein accessorischer Laut sei, erkannte schon Bopp (Vgl. Gr. III² 188), jedoch ohne diesen auf rein lautlichem Wege zu erklären.

Es steht also fest, *δ* ist nach *ι* in der Nominalflexion in einer Reihe von Bildungen nicht bloss ein beweglicher, sondern auch vom Standpunkt anderer verwandter Sprachen aus ein neu hinzugekommener Laut. Fragen wir nun, wie dieser so beschaffene Laut wohl entstanden sein könnte, so bieten sich, so weit ich sehe, nur drei Möglichkeiten. Nämlich folgende:

1) *δ* könnte möglicherweise ein weiterbildendes Element von derselben Art sein, wie das *c* in lateinischen weiblichen Personenwörtern z. B. *gen-e-tri-c* neben *gūn-i-trī*. Dies ist die Ansicht Bréal's und Corssen's. Auch im Griechischen fehlt es nicht ganz an solchen Paraschematismen, wie wir denn den Stamm *γυναικ* auf *γυνα-κι* (No. 128) zurückführten, in welchem *-κι* ein solches Suffix ist. Neben dem kürzeren St. *μασ-τι*, erhalten im homer. Dativ *μάστῃ*, haben wir den gleichbedeutenden durch *γ* (wohl für älteres *κ*) erweiterten Stamm *μαστῖ-γ*. Der Unterschied ist nur der, dass dies gutturale Element mit verschiedenen Vocalen verbunden, in sämtlichen indogermanischen Sprachen reichlich vertreten ist und zwar ganz besonders in Deminutivbildungen z. B. *sen* neben *sen-cc*, *mater* neben *mater-cu-la* (Ztschr. IV 215) u. s. w. Auch aus dem Irischen weist Windisch

(Die ir. Auslautsgesetze, Beitr. z. Gesch. d. deutschen Sprache IV 211) nach, dass sich in derselben Weise das Suffix *-ach* (= gr. *αχ*) nur in einem Theil der Casusformen festsetzt z. B. *cathir* Stadt, Gen. *cathr-ach* (für **catar-ac-as*). Ähnliches ist für *δ* nicht nachzuweisen, es ist und bleibt in dieser Anwendung specifisch griechisch.

2) Eine zweite Möglichkeit, die an sich für die Sonderbildung einer einzelnen Sprache nicht fern läge, wäre die, dass der dentale Laut von einem kleinen Kreise solcher Formen, in denen er uralte war, ausgehend sich allmählich durch fortwuchernde Analogie auch an andre gehängt hätte. Aber wo ist dieser kleine Kreis? Die Vorbilder für die so vermuthete Nachbildung sind, da sich niemand auf die wenigen S. 637 erwähnten lateinischen *d*-Stämme berufen wird, nicht vorhanden. Uebrigens ist es auch bei der von mir vertretenen Ansicht selbstverständlich nicht ausgeschlossen, dass ein grosser Theil der im Laufe der griechischen Sprachgeschichte immer zahlreicher werdenden Stämme auf *-id* aus dem Weiterwuchern eines von Anfang an keineswegs sehr häufigen Typus entstanden ist.

3) So bleibt die dritte Erklärung, an welcher ich festhalte, nämlich die, den ganzen Typus lautlich so zu erklären, dass ein aus dem Vocal *i* entwickeltes *j* in diesem *δ* fortlebt.

(585) Die einsylbigen Stämme auf *i* erzeugen im Sanskrit vor mehreren mit Vocalen anlautenden Casusendungen aus dem Vocal ein *j*, das nach diesem Vorgang kurz wird, z. B. St. *bhi* Furcht, Instr. S. *bhi-j-á* Dat. *bhi-j-é* Nom. Pl. *bhi-j-as*, während die mehrsylbigen das *i* völlig in *j* zerfliessen lassen: *narī* Frau, Nom. Pl. *narj-as*. Die Entfaltung von *i* zu *ij* ist ganz analog der von *ū* zu *w* im Sanskrit z. B. St. *bhū* Erde, Gen. S. *bhu-v-ás*, und hat von mehrdeutigen Fällen abgesehen ihre unverkennbare Analogie im spätlateinischen *vidu-v-iu-m* von *vidua*. Ebenso ward, wie ich vermthe, *Θετι-ος* erst zu *Θετιj-ος*, dann zu *Θέτιδ-ος*. Die Quantität des Iota ist in diesen Stämmen eine sehr wandelbare. *Θέτι* als Vocativ steht Z 385 und sonst neben der schon bei Homer herrschenden Kürze, über die Spuren der Länge in *Θουῶριν*, *Ἐρις*, *παίς* verweise ich auf Hartel Homer. Stud. I² 105. Umgekehrt lesen wir bei Alcaeus p. 15, 5 (Be.³) *κνάμιδες* statt des homerischen *κνημιδες*. Wie das *j* im Sanskrit, so hat das *δ* natürlich nur vor Vocalen seinen Platz. Im Griechischen begünstigt der Hochton, indem er das *i* mehr ins Gewicht fallen lässt, die Entwicklung dieses Lautes. *ἐλίς* ist mit *πόλις* gleicher Bildung (vgl. *Ἑλληνική*), es heisst *ἐλπίδ-ος* aber ion. *πόλι-ος* (vgl. *αἰγί-οχο-ς*), daher auch aeol. *κνᾶμι-ν* neben gemeingr. *κνημιδ-α*, ja selbst bei Euripides der Acc. *Ἀύλι-ν* (Iph. A. 14, 121, 350) neben *Ἀυλίδ-α* (v. 88) und umgekehrt *φρον-τιδ-ος* neben *πίσ-τι-ος*. Eine Consequenz findet

freilich nicht statt, denn Genitive wie *ἔριδ-ος*, *ὄπιδ-ος* stehen neben Accusativen wie *ἔρι-ν*, *ὄπι-ν* neben *ἔριδ-α*, *ὄπιδ-α*.*)

Unter den persönlichen Femininen auf *-ι* mit accessorischem *δ* verdienen die Patronymica eine besondere Hervorhebung. Das skt. *-i* dient ganz und gar demselben Zwecke und zwar ebenfalls mit Betonung dieses Vocals (Bopp Vergl. Gr. III² 376): *Drūpad-i* Tochter des *Drūpada* wie *Πριάμ-ι-ς* Tochter des *Πριάμο-ς*, ebenso *Τανταλί-ς*, *Λαοδανί-ς*, *Τυνδαρί-ς* u. s. w. (Angermann Stud. I¹ 45 ff.). Der schliessende Vocal wird in beiden Sprachen vor *ι* abgeworfen. Nach einem Consonanten tritt *ι* an: *Πανδιον-ι-ς*. Der Diphthong *ευ* wird in der homer. Sprache wie im Gen. behandelt: *Νηρεύ-ς* *Νηρη-ῖ-ς* d. i. *Νηρεῖ-ι-ς* vgl. *Νηρη-ος*, *Ἐρεχθ-ι-ς* (vgl. Ebel Ztschr. IV 171). Das weibliche Patronymikon stimmt indess seiner Bildung nach mit zahlreichen andern halb adjectivischen Formen völlig überein. Es leidet keinen Zweifel, dass *Πριάμ-ι-ς* ursprünglich nur die dem Priamos, gleichviel in welchem Sinne, angehörige bezeichnete.**) Wir haben (586) daher auch weibliche Gentilia, wie bei Pind. *Αἰολη-ι-ς* zum Masc. *Αἰολεύ-ς*, ja es erweitert sich die Bedeutung solcher Adjectiva zu der der Zugehörigkeit im weitesten Sinne; so Z 193 *τιμῆς βασιληῖδος*, Pind. Ol. I 102 *βασιληῖδα τιμῆν*. So ist *Ἀλαλχομενη-ς*, die wehrhafte, Beiwort der Athene, das einfache Femininum zum Masc. *Ἀλαλχομενέ-ς*, welches Wort als Beiwort des Zeus im E. M. erwähnt wird. Masculina auf *-εύ-ς* als Paraschematismen von Participialformen wurden Ztschr. III 79 und oben S. 611 besprochen. Vgl. *Λαμναμενέ-ς* (Apoll. Rh. I 1131), *Ἰδομενέ-ς*. In Formen wie *βασιλ-ι-ς*, *Αἰολ-ι-ς*, *Μεγαρ-ι-ς* müssen wir wie in *σπέσσι* für *σπέεσσι* Ausfall des *ε* annehmen. Vgl. Lobeck Prolegg. 468 ff., Fritsch Stud. VI 98, 114.

Diesen weit verbreiteten persönlichen Femininis folgt nun eine grosse Schaar sachlicher und abstracter Nomina, so namentlich Deminutiva, wie *λη-ί-ς* neben *λε-ί-α*, *θυρ-ι-ς* (vgl. Schwabe de demin. p. 54), welche vielleicht geradezu zu den Patronymicis zu stellen sind, so dass die kleine Thür gleichsam als ‚thürische‘, wie die Tochter des Aeolus als ‚Aeolische‘ bezeichnet wäre, ferner Namen von

*) Werthvolle Zusammenstellungen über das schwankende *δ* finden sich ausser bei Kühner (A. Gr. I 329), bei Bredow de dial. Herodotea p. 268 und namentlich bei Rzach ‚Der Dialekt des Hesiodos‘ S. 405 und ‚Grammatische Studien zu Apollonios Rhodios‘ (Wien 1878) S. 78 f. Letzterem Gelehrten verdanke ich einige der hier gegebenen näheren Nachweise.

**) Die Schwierigkeiten, welche der von Benfey aufgestellten Ansicht entgegen stehen, dass diese Wörter eigentlich die Gattin bezeichnen, daher *Πριάμ-ιδ-η-ς* Sohn der Priamosfrau bedeute, hebt Pott II² 888 hervor.

Geräthen wie *γραφ-ίς* Griffel, *σφαγ-ίς* Schlachtmesser, die schon Bopp III² 382 zu skt. Wörtern wie *khid-ís* Axt (W. *khid* spalten) stellt, während die abgeleiteten Abstracta wie *Ἀθαμαντ-ίς*, *Ἰωφ-ίς* wenigstens zum grossen Theil aus der Ellipse eines Substantivs (*φνλή*, *γῆ*) sich einfach erklären lassen. Primitive Abstracta wie *ἐλπ-ίς* haben in sanskritischen wie *āg-ís* Wettlauf (lat. *amb-āg-ē-s*), *λίπ-ίς* (neben *λίπ-ι*) Schrift ihre Analoga und erklären sich aus der allgemeinen Neigung der Sprache das Femininum zum Ausdruck des abstracten zu verwenden.

625 β) Stämme auf *-αδ*.

Der Parallelismus der Stämme auf *-αδ*, Nom. *-άς*, mit denen auf *-ιδ*, Nóm. *-ίς* ist so gross, dass beide Classen überall mit einander behandelt sind, am ausführlichsten von Lobeck Prolegg. 439 ff. Wie die Stämme auf *-ιδ* werden die auf *-αδ* verwendet zu weiblichen Patronymicis: *Βορεαδ* wie *Πριαμιδ*, zu andern weiblichen Personennamen oder Adjectiven: *μοιχαδ*, *Αημνιαδ* wie *θεωριδ*, *Λεσβιδ*, zu Ländernamen und abstractis: *Ἑλλαδ*, *ἰππαδ* wie *Αιολιδ*. Es ist klar, (587) dass die Stämme auf *-αδ* zu denen auf *-ιδ* sich genau so verhalten, wie die Verba auf *-αζω* zu denen auf *-ιζω*, wir können aber auch sagen wie abgeleitete Adjectiva auf *-αιος* z. B. *ἀγορα-ιος* zu denen auf *-ιος* z. B. *ἑσπέριος*. Das *α* muss uns hier als der auslautende Vocal des Nominalstammes gelten und vertritt namentlich auch das *ο* der Masculin- und Neutralstämme: *χερσα-ιος* (*χερσο*) neben *ποτάμιος*, *γυμνά-ζω* (*γυμνο*) neben *πολεμ-ίζω*, ebenso wie in den abgeleiteten Adjectiven auf *-ακος* z. B. *Κορινθιακός**) das *α* dem *ο*

*) Eine noch nicht beachtete und doch bei den jetzt so lebhaft betriebenen Untersuchungen über die Geschichte des Vocalismus wohl zu beachtende Eigenthümlichkeit des Griechischen in der Stammbildung ist die Abneigung gegen *ο* in mittleren Syblen der Nominalstämme. Die beliebtesten Vocale sind hier *α* und *ι*: *δργ-ανο-ν*, *φάρμ-ακο-ν*, *ποτ-αμό-ς*, *βλέφ-αρο-ν*, *αἰθ-αλο-ς*, *πιθ-ανό-ς*, *σιβ-αρό-ς* — *λογ-ικό-ς*, *μάχ-ιμο-ς*, *φηγ-ινο-ς*. Nur vor *ο* und *ι* erscheint an gleicher Stelle auch *ε*: *βλαβ-ερό-ς*, *ἴκ-ελο-ς*. *ο* ist fast nur in dem nicht häufigen Deminutivsuffix *-ολα* Nom. *-ολη-ς* wie *φαιν-όλη-ς*, *ὄξ-όλη-ς* zu finden. Bei solchen Bildungen, die wir für secundär zu halten berechtigt sind, vertritt also entweder *α*, was mit Vorliebe nach *ι* geschieht: *ζωδιακός*, *σπονδειακός*. *Ταλθυβιά-δη-ς*, aber auch z. B. in *νεα-ρό-ς*, oder *ι* z. B. *χρομικός*, *ξυλινό-ς*, *πύρι-μο-ς* das schliessende *ο* des primären Nominalstammes. Die Stämme auf *-α* folgen dabei ganz und gar denen auf *-ο*: *μανιακός*, *παλαιστρικός*, *ἀοιδι-μο-ς*, ebenso wie in der Vorliebe für *ο* in der ‚Nath‘ der Composita. *α* und *ι* sind privilegirte Vocale der Ableitung, *ο* ist der fast ausschliesslich privilegirte Vocal der Composita. Von diesen Gesichtspunkten aus würde auch *τρίτατος* und überhaupt das Superlativsuffix *-τατος* als wiederholtes *-το* keineswegs so unverständlich sein, wie es z. B. Ascoli Stud. IX 346 erscheint. Vgl. *δρχατος* neben *δρχος*, *ὄρφακός* neben *ὄρφος*. Ob das *α* an solchen Stellen ein ur-

von *Κορίνθιο-ς* entspricht, denn die Gentilicia auf *-ιο-ς* liegen bekanntlich allen diesen Wörtern als Vorstufe zu Grunde, so dass z. B. *Πελοποννησια-κός-ς πόλεμος* nicht eigentlich den peloponnesischen, das wäre der im Peloponnes geführte, sondern den Krieg der Peloponnesier bedeutet. Wir sind also berechtigt das *δ* des Suffixes *αδ* auf eine Stufe mit dem von *ιδ* zu stellen, folglich wenn wir *ιδ* richtig auf *ιj* zurückführten, *αδ* auf *αj*, mithin — da das Lautverhältniss vor Vocalen deutlicher wird — wie *ιδ-ες* auf *ιj-ες*, so *αδ-ες* auf *αj-ες* zurückzuführen. Was die Erklärung dieses *j* betrifft, so ist sie bei den weiblichen Personennamen und den ihnen entsprechenden Adjectiven einfach. Das *j* ist, wie ich vermuthete, nichts andres als jenes so eben besprochene feminine *ī*, das hier aber nicht, wie bei den Stämmen auf *-ιδ*, den auslautenden Stammvocal verdrängte, sondern sich mit ihm verband. Zu solcher Bewahrung war bei den Masculinstämmen auf *α* am meisten Anlass z. B. bei *Βορέα-ς, χαμαιεύνη-ς* (St. *χαμαιευνα*). Namentlich forderte bei den Patronymicis schon das Bedürfniss nach Deutlichkeit die Bewahrung jenes *α*. So bildete sich also z. B. im Gen. **Βορεα-j-ος*. Aber wie gelangen wir von da zum Nominativ *Βορέα-ς*? Ich glaube am leichtesten auf folgendem Wege. Der volle Nominativ muss natürlich **Βορεα-ι-ς* gelautet haben. Nachdem sich aber in den übrigen Casus vor dem Jod ein Delta entwickelt hatte: *Βορέα-δ-ος, Βορέα-δ-ι, Βορέα-δ-ες*, wurde dies, meine ich, auch auf den Nominativ übertragen, wo es zur Vermittlung der beiden Vocale sehr willkommen sein musste. Wir kämen so zu der Form *Βορεα-δ-ι-ς*. Eine ähnliche, gewissermaassen umgekehrte Heteroklisie nehmen wir anderswo wahr, indem z. B. *Σωκράτη-ν* im Accusativ nach der falschen Analogie des Nominativs gebildet wird. Auch im Dat. Plur. müssen wir wohl *Βορεα-δ-ι-σι* voraussetzen, und hier haben wir eine noch schlagendere Analogie. Das *ε* von *πρέσβε-ος, ἡδέ-ος*, obwohl von Haus aus nur vor vocalischen Suffixen als Bestandtheil des aufgelösten Diphthongs *εν* berechtigt und auf keinen Fall ursprünglich für den Dat. Pl. geeignet (vgl. skt. *svādu-shu*), schlich sich auch in diesen Casus ein vermöge des alle Sprachen durchdringenden von Brugman ‚Systemzwang‘ genannten Zuges Flexionsformen desselben Stammes einander ähnlicher zu machen: *πρέσβε-σι, ἡδέ-σι*. Aber auch **Βορεα-δι-ς* behauptete sich nicht. Als das Jod der übrigen Casus zu *δ* geworden war, hielt sich auch Iota im Nom. nicht länger. Und es konnte hier um so leichter verdrängt werden, da auch sonst ein Iota nach dentalen Con-

626

(588)

altes (vgl. *ἄγω*) oder etwa ein aus *o* entstandenes ist, mögen andre entscheiden. Ich glaube, trotz alles Scharfsinns wird noch manches *α** übrig bleiben.

sonanten verloren ging. Gegenüber von fünf Sprachen, welche auf den St. *nak-ti* weisen, wird niemand zweifeln, dass *νκ-τι* (No. 94) erst später zu *νκτ* ward, dass also der Nom. *νύξ* so gut aus *νκ-τι-ς* wie *nox* aus *noc-ti-s* verkürzt ist. Der Stamm *νκ-τι* ist zum Ueberfluss in *νκτι-λαμπ-ής*, *νκτι-πλαγκτο-ς* noch wirklich erhalten. Ebenso verhält es sich mit der dem lat. *dō-s* absolut gleichen, also aus **δῶ-τι-ς* verkürzten hesiodischen Form *δῶ-ς* (*Ἔργα* 356), mit dem Suffix *-τητ* = lat. *-tāt*, dessen Verkürzung aus *-tāti* durch lat. *civī-tāti-um* neben dem skt. Suffix *-tāti* sicher gestellt ist (Leo Meyer II 532). *Βορέα-ς* also wird durch die Mittelform **Βορεαδι-ς* aus **Βορεαδ-ς* verkürzt sein. Bei solcher Auffassung wird uns auch die im Vergleich mit *Βορέα-ς* auffallende Kürze des A-Lautes verständlich. Dieser stand in dem Patronymikon eine Zeit lang in der Position vor zweien Consonanten **Βορεαδj-ος* **Βορεαδ-ς*. Hier verkürzte sich das *α* wie im dor. Acc. *χῳρά-ς* aus *χῳρᾶ-νς*, wie im ion. *ἔσσων* (*ἰσσοῶ*) statt *ἦσ-σων*, wie in *δικάζω*, *ἰδικᾶσα* aus *ἰδικασσα* neben *δικᾶ*, wie die aeol. 3 Pl. *ἐφίλεν* und der Genitiv des Particips *φιλέντ-ος*, beidemal in Folge von *ντ*. Für die, welche das *δ* als ableitenden Consonanten fassen, ist die Kürze des Vocals vor *δ* zum Theil im höchsten Grade befremdlich. Weder *Κρονί-δη-ς* stimmt, wie Bréal Mém. I 207 meint, zu *τεχνί-τη-ς* noch *Αἰνειά-δη-ς* zu *Τεγεά-τη-ς*.

Auf die übrigen Stämme auf *-αδ* genauer einzugehn wird für unsern Zweck nicht nöthig sein. Doch mag so viel bemerkt werden, dass sich die meisten von ihnen unsrer Auffassung leicht fügen. Bei weitem der grösste Theil dieser Stämme besteht aus Femininen, welche Masculinen auf *-ο* zur Seite stehen: *γυμνά-ς* neben *γυμνό-ς*, 627 *λευκά-ς* neben *λευκό-ς*. Diese verhalten sich zu *Βορέα-ς* wie *ἔτοιμά-ζω* zu *δικά-ζω*, das heisst, der Vocal *α* ist in dem einen Falle beiden Formen eigen, in dem andern nur der abgeleiteten. *γυμνά-ς* stellt sich daher unmittelbar zu *γυμνά-ξ-ο-μαι*. Mithin können wir mit demselben Rechte wie oben ein **Βορεα-δι-ς*, so hier ein **γυμνα-δι-ς* vermuthen. Wie nun solche Stämme theils durch die Ellipse eines Substantivs (*ὀλκά-ς* nämlich *ναῦς*, *Ὀλυμπιά-ς* nämlich *ἔορτή*), theils durch den den Griechen so geläufigen Gebrauch des Femininum in abstractem Sinne (*ἀμαρτά-ς* Fehler, *μονά-ς* Einheit, vgl. *ἡ θέρμη* Wärme) in sehr verschiedener Weise verwendet werden, das bedarf um so weniger der besondern Ausföhrung, als sich hier so wie in dem deminutiven Gebrauche des Suffixes die vollständigste Analogie zu den Nominibus auf *-ιδ* herausstellt, deren Herkunft geringere Schwierigkeiten bot. Nur eine einzige Classe will sich nicht fügen, die Adjectiva beiderlei Geschlechts wie *νομά-ς*, *μυγά-ς*, *δρομά-ς*, (589) *λογά-ς*, *φυγά-ς*. Aber deren gibt es kaum ein Dutzend und unter

diesen sind wieder nur die fünf genannten in häufigerem Gebrauch und auch dies nicht vor Herodot. Viele kommen entweder überhaupt, oder als Masculina nur vereinzelt bei Dichtern vor. Ob wir hier eine missbräuchliche Uebertragung auf das Masculinum annehmen, oder uns etwa auf die Analogie der wenigen Masculina auf *-ι* wie *στροφί-ς*, *τροχι-ς* berufen sollen, mag dahin gestellt bleiben. Im Zend ist *-i* das Suffix der masculinischen Patronymica. Auf keinen Fall können diese wenigen Wörter ein Hinderniss für unsre Analyse sein, während Leo Meyer's Ansicht (II 103), das Secundärsuffix *-αδ* sei mit dem Participialsuffix *-ant*, gr. *-οντ* identisch, für keine Classe dieser Wörter Wahrscheinlichkeit hat und den fast ausschliesslich femininischen Gebrauch des Suffixes, den er selbst als ‚beachtenswerth‘ erwähnt, vollständig unerklärt lässt.

γ) Patronymica auf *-δα*.

Die häufigste Art der Patronymica, die auf *-δα* Nom. *-δη-ς*, steht in augenscheinlichem Zusammenhange mit zwei vorhin S. 634 ff. erörterten Bildungen, nämlich den aeolischen Patronymicis auf *-α-διο-ς* wie *Ἰτροά-διο-ς* und den Verwandtschaftsnamen auf *-ι-δεο-ς*. Es bedarf daher kaum weiterer Begründung, dass wir auch in diesem *δ* nur den Vertreter von *j* vor uns haben. Wir führen *Βορέα-δη-ς* auf **Βορέα-γη-ς*, *Κρονί-δη-ς* auf **Κρονι-γη-ς* zurück. Der Unterschied von jenen beiden Formen liegt in einem doppelten. Die Lautgruppe *δj*, welche wir voraussetzen, hat in jenen Bildungen das *j* in vocalischer Form erhalten, in diesen ausgestossen, und während in jenen *ο* an die Stelle des alten A-Lautes trat, ist hier jenes stärkere *α* eingetreten, welches die gräcoitalische Sprache in so eigenthümlicher Weise als volleren Vocal neben dem üblicheren *ο* auch bei Masculinis anwendet: 628 *εὐρύοπα*, *agricola*. Denn schwerlich besteht zwischen diesem gräcoitalischen masculinischen *α* und dem üblicheren *ο* ein ursprünglicher Unterschied. Dass sich wirklich neben *-jā-s* oder *-iā-s* ein *-jā-s* oder *-iā-s* einstellte, dafür zeugen die griechischen Nomina auf *-iā-ς*, Wurzelwörter wie *ταμ-iā-ς*, *Φειδ-iā-ς*, abgeleitete wie *κυματ-iā-ς*, *ἐτησ-iā-ς**) (*ἄνεμος*), *ὠχρ-iā-ς*, *Κριτ-iā-ς*, *Τειρεσ-iā-ς* (Lobeck Proleg. 489). Alle diese Nomina unterscheiden sich durch eine markirtere,

*) Der unregelmässig betonte Genitiv Pl. *ἐτησίων* ist wohl sicherlich aus einer Vermischung der Stämme *ἐτησιο* und *ἐτησια* zu erklären, wie G. Stier Ztschr. f. Gymnasialwesen 1869 S. 117 ausführt. — Für die enge Gemeinschaft der masculinischen A- mit den O-Stämmen zeugen auch poetische Formen wie *ἀτίτη-ς* (Aesch. Ag. 72, Eumen. 256), *λοδέτα-ς*, *κισσοδέτα-ς* (Pind. fr. 45 Boeckh), *λευκολόφα-ς* (Eurip. Phoen. 118), *χρυσσοκόμη-ς* (Hesiod. Theog. 947 etc.), *μηλονόμα-ς* (Eurip. Alc. 588). Vgl. Valckenaer ad Eurip. Phoen. v. 120. Ueberall ist die A-Form durch eine feine Schattirung von der O-Form verschieden.

das ist mehr substantivische und namenartige Bedeutung von Bil-
 (590) dungen wie κλόπ-ιο-ς, ξέν-ιο-ς, οὐράν-ιο-ς, ἀπειρέσι-ιο-ς. Dazu passen
 vortrefflich die Patronymica. Dass die Nomina auf -αδα keineswegs
 ausschliesslich zu diesem letzteren Gebrauche verwendet wurden, er-
 kennt man an Wörtern wie ἀλιάδαι Seeleute (Soph.), ἡμερί-θη-ς mild
 (vom Weine) — ähnlich ἀνθ-οσμιά-ς —, Γυνάδα-ς, wie der Schatz
 des Gyges in Delphi hiess (Herod. I 14), und aus komischen Ge-
 bilden wie ξοφο-δορπίδα-ς (Alcaeus), σαλπιγγο-λογχ-υπηνάδαι (Ari-
 stoph.). Insofern wir das δ des Suffixes -δα auf j zurückführen, stellt
 sich damit auch eine verwandtschaftliche Beziehung zu der zweiten
 patronymischen Bildung, dem sogenannten τύπος Ἰωνικός (Bekk.
 Anecd. 850) heraus. Κρον-ίων ist nur ein um das ebenfalls hervor-
 hebende Suffix -ων (-ον) vermehrtes Κρόν-ιο-ς, zu dem es sich ver-
 hält wie οὐραν-ί-ων-ες zu οὐράν-ιο-ι, wie αὐλ-ών zu αὐλό-ς, κοιν-ών
 zu κοιν-ό-ς, κύφ-ων zu κυφό-ς, τρήρ-ων zu τρηρό-ς und andres, was in
 gleichem Sinne von Osthoff, Forschungen II 46 ff., im Zusammen-
 hange mit der deutschen s. g. schwachen Declination besprochen ist.
 Was die Anfügung des Suffixes -δα betrifft, so tritt dies gerade wie
 das femininische δ an Stämme auf α unmittelbar:

Βορέᾱ-ς Βορέᾱ-θη-ς Fem. [*Βορεᾱ-δι-ς] Βορεᾱ-ς,

an Stämme auf -ιο in der Weise, dass statt des ο das alte α hervortritt:

Τελαμώνιο-ς Τελαμωνιά-θη-ς [*Τελαμωνια-δι-ς] Τελαμωνιά-ς.

Der Ausgang ᾶθη-ς steht hier auf einer Stufe mit dem aeol. αδιο-ς
 und αιο-ς. dem skt. *ṛja-s* d. i. *aijas*, dem lat. *ṛjus* aus **aijo-s* (S. 634).

629 An consonantische Stämme wird -δα mittelst des Vocals ι angeknüpft:
 Μεινον-ί-θη-ς Fem. Μεινον-ί-ς, dasselbe ι tritt in der Regel an die
 Stelle von ο: Κρον-ί-θη-ς. Die letzte Art von Bildungen ist auf -ija-s
 oder -ṛja-s zurückzuführen und entspricht sanskritischen wie *svasr-ṛja-s*
 Schwestersohn. Das hexametrische Versmaass, unter dessen Einfluss
 sich im Epos die Patronymica ausgebildet haben, fordert und gestattet
 dabei manche Kürzungen und Erweiterungen, in Bezug auf welche
 es hier genügt, auf die sorgfältige Arbeit von Angermann ‚de
 patronymicorum Graecorum formatione‘ Stud. I, 1 zu verweisen. Nur
 die boeotischen Formen wie Ἐπαμεινών-δα-ς, Παγών-δα-ς mögen noch
 erwähnt werden. Der Ausfall des betonten ι wäre, wenn auch nicht
 unbegreiflich, doch auffallend. Gehen wir aber von Ἐπαμεινών-ja-ς
 aus, so wird die Bildung verständlicher. Hier hatte sich, meine ich,
 ein ι nie entwickelt.

δ) Namen der Thierjungen auf -δευ.

Die Verwandtschaft der junge Thiere bezeichnenden Wörter auf
 (591) -δευ Nom. -δευ-ς mit den Patronymicis einerseits und den Verwandt-
 schaftswörtern auf -ιδεο andererseits ist mehrfach, namentlich von

Pott Personenamen 573 und II² 883*) anerkannt. Letzterer erinnert an die boeot. Namen auf -οττο-ς Fem. -οττί-ς (Keil Sylloge Inscr. Boeot. p. 77) z. B. Βίοττο-ς, Φίλοττο-ς nach der Analogie von νεοττό-ς (d. i. νεο-κ-jo-ς vgl. νέαξ und novi-ciu-s) und an die neugriechischen ursprünglich patronymischen Namen auf -πουλο-ς (vgl. lat. pullu-s und ἀετό-πουλο-ν = altgr. ἀετιδεύς). Formen wie ἀετ-ι-δευ-ς, λαγ-ι-δευ-ς, ἀλωπεκ-ι-δευ-ς, γαλ-ι-δευ-ς, λεοντ-ι-δευ-ς dürfen wir als Erweiterungen von gentilen Adjectiven betrachten mit Hinzufügung des individualisirenden Suffixes -εν. Der kleine Adler wurde demnach von der Sprache eigentlich als der ‚adlerische‘ bezeichnet (vgl. S. 641). 630
 Zu den Patronymicis auf -δα verhält sich diese Bildung wie der EN. Ναυτ-εύ-ς zu ναύτη-ς und wie die seltneren Formen Σιμωνιδεύς, Αιακιδεύς (Göttling Accentlehre 169) zu den geläufigeren Σιμωνίδης, Αιακίδης. Bemerkenswerth ist auch έχι-εύ-ς junge Viper von έχι-ς (Nicand. Ther. 133). Scherzend bildete man nach dieser Analogie Ἐρωτιδεύ-ς Amorette. υἱιδεύ-ς ist dagegen mit υἱδοῦς gleich bedeutend. Βανκιδεύ-ς steht C. I. No. 106. Μαιαδεῦ bei Hipponax fr. 10 als Anrede des Hermes mag eine absichtlich den Thiernamen nachgebildete Form sein, die in den Ton des sehr ausgelassen gehaltenen Fragments gut passt. Beide Bildungen berühren sich auch in dem Namen der altattischen Phyle Ἀργαδῆς (N. S. Ἀργαδεύ-ς), deren Eponymus Ἀργάδη-ς hiess (Herod. V, 66). Man könnte auch hier an eine patronymische Form denken, nämlich an ein Nomen agentis *ἀργό-ς (vgl. συν-εργό-ς), wovon dann die Ἀργαδεῖς als die Söhne der Arbeiter, der Feldarbeiter benannt wären wie die Παμβωτάδαι als Söhne der Gemeinhirten. Allein es liegt näher Ἀργαδῆς als ein Nomen agentis von ἐργάζομαι zu fassen, worin δ wie in κομ-δ-ή die Stelle des j vertritt. Und ähnlich ist wohl der Ζεύς Στοιχαδεύς (neben Στοιχεύς) der Sikyonier zu fassen (Lobeck Pro-

*) Freilich erklärt Pott diese Formen in einer von der meinigen völlig abweichenden Weise, nämlich (II² 883) aus Zusammensetzung mit der W. Fid. Dass sich daraus der Begriff des Scheinens (εἶδομαι, εἶδωλον) und weiter der Aehnlichkeit entwickeln könne, wird man zugeben. Aber die grossen formellen Bedenken werden niemand entgehn, so der spurlose Verlust des F, das bei Homer und sonst an dieser Wurzel sehr fest haftet, die Schwierigkeit direct von der Wurzel zu diesen Nominalbildungen zu gelangen, die vielmehr das Mittelglied eines Nomens wie εἶδος erfordern würden, denn ἀετ-ιδεύ-ς kann doch nicht der Adler-seher, Κρον-ιδῆς der Kronos-seher geheissen haben, und wie erklärt sich Ἀνειά-δη-ς? Auch kann die Annahme, dass das Suffix -ιαδ durch ein „des Wohl-lauts wegen“ eingeschobenés α entstanden sei (S. 898) nicht befriedigen. Endlich die Verba auf -ίξω im Praesens, die ebenfalls hinzu gezogen werden, würden nach Pott's Deutung dem bekanntesten Grundgesetz griechischer Composition widersprechen, dass ein Verbalstamm nie unmittelbar zu einem Compositum verwandt wird, nicht *οἶκο-δομ-ω sondern οἶκο-δομ-έ-ω.

legg. 351), so benannt ,διότι κατὰ φυλὰς ἑαυτοὺς ἔταξαν καὶ ἠρί-
θμησαν'. στοιχά-ς heisst geschichtet, στοιχίζειν schichten.

ε) Die Adverbien auf -δα, -δον, -δην, -δισ.

Diese ziemlich zahlreichen, besonders in der homerischen Sprache häufigen Adverbia sind ausführlich von Leo Meyer Ztschr. VI 287 ff. besprochen. Dort wurden sie auf das skt. Suffix *-tva* zurückgeführt, das namentlich in der Anwendung des Instrumentalis *-tvā* zur Bildung von Gerundien z. B. *ga-tvā* (*W. gam*), verglichen mit *βάδην*, eine gewisse Aehnlichkeit bietet. Allein der Lautübergang von *tc* in *δ* lässt sich nicht hinlänglich erweisen. Später (Or. u. Occ. II 603, Vergl. Gr. II 385) hat Leo Meyer sämtliche Adverbia mit *δ* zu den indischen Adjectiven auf *-tja* gestellt, was aber weder in formeller Hinsicht, denn die Erweichung von *τ* in *δ* ist durch nichts motivirt, noch in Bezug auf die Bedeutung, denn diese ist im Sanskrit die unsern Adverbien fremde der Nothwendigkeit, irgend etwas überzeugendes hat. Jenen indischen Adjectiven entsprechen viel eher griechische wie *ἄξιο-ς*, *ὑπόψιο-ς*, *γνήσιο-ς*, lateinische wie *anxiu-s*.

- 631 Und die behauptete Identität der Adverbien auf *-δην* oder *-δην* mit den lateinischen auf *-tim* ist um so weniger zulässig, da wir ja im Griechischen selbst Adverbien auf *-τί* wie *ἐγερ-τί*, *όνουασ-τί*, *δωρισ-τί*, *μωνω-τί* (vgl. *singillatim*) besitzen, welche offenbar nur im Casus-suffix von den lateinischen verschieden sind. In ganz anderem Sinne und mit meiner Auffassung in einzelnen Punkten übereinstimmend hat Pott II² 882 diese Adverbien behandelt. Seitdem hat Frohwein in den 'Studien' I, 1, 103 ff. das ganze Material auf das fleissigste zusammengestellt. Wir bleiben innerhalb der Grenzen erwiesenen Lautwandels, wenn wir für alle diese Bildungen die Entstehung des *δ* aus *j* und ihre Verwandtschaft mit einer andern sanskritischen Gerundialbildung, der auf *-ja*, z. B. *ā-dā-ja* (von der *W. dā* mit Präf. *ā*), behaupten*). Am deutlichsten sind die homerischen Adverbia auf *-δην*: *σχέ-δίην* (*τύψον δὲ σχέδίην E 830*), *αὐτο-σχέδίην* (*πληξ' αὐτο-σχέδίην M 192*), *ἀμφα-δίην* (*εὔχεσθε II 196*). Diese Formen sind unverkennbar weibliche Accusative von Adjectiven auf *-διο* wie *σχέ-διο-ς*,
- (593) *ἀμ-φά-διο-ς*, *ἀπο-σπάδιο-ς*, *ἐκ-τά-διο-ς*, *στία-διο-ς*, *φθί-διο-ς*. Ein entsprechender Dativ ist *παν-συ-δίη*. Wir können jene Formen noch als wirkliche Adjectiva fassen und aus der Ellipse des dem Verbum synonymen Objects des Inhaltes erklären: *τύψον σχέδίην*, nämlich *πληγήν*, wie *παῖσον διπλήν* (Soph. El. 1415). Aber allerdings schwimmt bei ähnlichen Bildungen, wie Lobeck Paralipp. p. 363 sq. und Jacob

*) Windisch macht mich auf die sicherlich verwandten gleichbedeutenden Formen auf *-ja-m* z. B. *dā-ja-m* = *dattvā*, *sthā-ja-m* = *sthiteū* aufmerksam (Bopp Sanskritgr. S. 570).

Grimm (D. Gr. III 239) zeigen, die Grenze zwischen Adjectiv und Adverb, wobei nur an *ἀντην, ἀπριάτην, ἀντιβίην*, lat. *bisariam, perperam* und ähnliches erinnert zu werden braucht. Ein alter Acc. Pl. adverbialen Gebrauchs, der auf demselben Suffix beruht, ist *καταλοφάδια* (x 169), wofür Bekker *καταλοφάδεια* schreibt. Das von *λόφος* abgeleitete Wort hat in *κατ-ωμά-διο-ς* (*δίσκον καταωμαδίωιο* Ψ 431) sein Analogon. — In einem Adverbium scheint sich für *δι* das ihm so häufig entsprechende *ξ* einzustellen. *βύ-ξην* dicht gedrängt (*βυ-νέ-ω*) nebst *βυ-ζόν* (Hesych. *πικρόν*) erklärt Buttmann (A. Gr. II 452) mit Rücksicht auf *βέ-βυσμαι* und ähnliches aus *βυσ-δην* (ebenso Pott II² 812). Aber die Entstehung von *ξ* aus *σδ* ist, wie wir S. 633 sahen, eine willkürliche Annahme. Ich deute also *βύ-ξην* aus *βυ-δην*. — Beachtenswerth ist auch das hom. *ἄ-δην* oder, wie Bekker mit Aristarch schreibt, *ἄ-δην* sattsam, genug. Die 632 W. ist (No. 608b) die des lat. *sa-tur, sa-tis*, wodurch sich der spiritus asper empfiehlt. Das Schwanken der Quantität aber — E 203 *ἔδμεναι ἄδην* (vgl. *ἄδηκότες*), aber sonst mit kurzem *α* — erklärt sich vielleicht daraus, dass hier das nach *δ* ursprünglich vorhandene Jod bald Position machte, bald spurlos ausfiel. Daher im Fall der Länge die Schreibung mit *δδ*, die ihre namhaften Vertreter hat. Das Schwanken zwischen *ἄδην, ἄδην* und *ἄδδην* erinnert an das zwischen *καλό-ς, καλλό-ς* und *καλλ-ίον*, wo ebenfalls (vgl. No. 31) eine Lautgruppe mit Jod zu Grunde lag. Möglich ist freilich auch eine andere Erklärung. Das von *ἄμεναι, ἄδην* untrennbare homerische *ἄδος* oder *ἄδος* Ueberdruss (davon *ἄδδηκότες*) scheint auf eine durch *d* weitergebildete W. *ἄδ* zurückzugehen. *ἄδ-δην* könnte nun ein Produkt dieser erweiterten Wurzel und der Adverbialendung *-δην* sein.

Wir kommen nun zu den weit häufigeren Suffixen *-δον, -δην, -δα*, von denen natürlich das erste seiner Endung nach Neutrum, das (594) zweite Femininum des Singular, das dritte Neutrum des Plural ist. Hieher gehören Formen wie *σχε-δόν* eigentlich tenendo, daher nahe, *ἀνα-φαν-δόν, ἐπι-στα-δόν, ῥυ-δόν* — *βύ-δην, ἐπι-λίγ-δην* (*κλήτο P 599*), *μύγ-δην, ὄνομα-κλή δην, ἀέρ-δην* zusammengezogen *ἄρδην, ὄβ-δην, γράβ-δην* (Lob. Elem. I 332 adnot.) — *κρύβ-δα, μύγ-δα, ἀμ-φα-δά, αὐτο-σχε-δά*. — Bemerkenswerth ist *ῥύβ-δην* reichlich (Hipponax fr. 35 nach Bergk's wahrscheinlicher Lesung), das, völlig gleichbedeutend mit *ῥυδόν* und *ῥύδην* (W. *ῥυ* fließen No. 517) durch das Versmaass bei Hipponax und durch spätere Zeugnisse (Steph. Thes. s. v.) hinreichend gesichert, kaum anders als aus *ῥυφ-ιην* erklärt werden kann, nämlich so, dass sich vor dem Vocal *ι* hier aus *υ* ganz in derselben S. 570 erwähnten Weise *φ* entwickelte wie im skt. *ba-bhú-v-a*. Da sich ein solcher Halbvocal nur vor einem Vocal

zu entwickeln pflegt, so legt dies aus *ƒ* verhärtete *β* (vgl. S. 587) Zeugniß für die von uns angenommene Existenz eines *ι* als Vorgänger des *δ* ab. Wahrscheinlich erklärt sich in derselben Weise das Verhältniß der beiden gleichbedeutenden Wörter *ῥοῖβδο-ς* und *ῥοῖζο-ς* Geräusch. Wir dürfen jenes auf *ῥοιƒ-jo-ς* (d. i. *ῥοƒ-ιο-ς* mit Epenthese), dies auf *ῥοι-jo-ς* zurückführen. Aus **ῥοιƒ-jo-ς* musste *ῥοῖβδο-ς*, aus **ῥοι-δjo-ς* *ῥοῖζο-ς* werden. Auf diese Deutung kommt auch Ebel Ztschr. XIV 39 und sie erfreut sich des besondern Beifalls von Ascoli (Krit. Stud. 376). Vielleicht ist die Wurzel dieselbe wie im gleichbedeutenden lat. *rū-mor*, deren anderweitige Verwandtschaft wir bei No. 523 kennen lernten. — Wie in den bis hierher

633 erörterten Beispielen das Suffix nach Art jener indischen Gerundia auf *-ja* an Verbalstämme, so tritt es in zahlreichen andern an Nominalstämme, wie in dem schon erwähnten *κατ-ωμα-δόν*, in *ἰλα-δόν*, *ῥομα-δόν*, *κλαγγη-δόν* — *καναχη-δά*, eine Verwendung, die uns bei dem behaupteten Ursprunge des Suffixes um so weniger auffallen kann, da wir die Formen *-διο*, *-ιο*, skt. *ja* in solcher Anwendung mehrfach kennen lernten. Offenbar gehen Formen wie *ἐπι-τροχά-δην*, *μεταδρομά-δην*, *ἐπι-στροφά-δην* ihrer Bildung nach so gut wie die Adjectiva auf *-αιο-ς* (*τροχαιο-ς*) auf Nomina wie *ἐπίτροχος* u. s. w. zurück, ohne dass diese immer nachweisbar zu sein brauchen. *ἐπι-τροχάδην ἀγόρευεν* (Γ 213) bedeutet also: er redete nach Art eines *ἐπίτροχος*, eines darüber hineilenden. Das *η* von *κλαγγη-δόν* verhält

(595) sich zu dem *α* von *ἰλα-δόν* wie *ταφή-το-ς* zu *πετρα-το-ς*. — Am schwierigsten sind die Formen auf *-δεις* zu erklären. Bei Homer kommt nur *ἄμοιβη-δῖς** vor, bei Alexandrinern *ἐνωπα-δῖς*, *αἰφνῆ-δῖς* u. a., von Grammatikern werden *κρυφά-δεις*, *μιγά-δεις* (vgl. Lobeck Paralipp. 154) angeführt. Man vergleicht am natürlichsten *μόγεις* und *μόλις*, sowie die Multiplicativa auf *-άκεις*. Sollten darin nicht, wie schon von andern vermuthet ist, pluralische Locative stecken, in denen sich der Diphthong *οι* ebenso zu *ι* schwächte wie in den singularischen Locativen auf *-ι*? Bei letzteren ist uns freilich die Mittelstufe *-ει* vielfach erhalten, so dass *ἄμισθ-ί* durch *ἄμαχ-εί* mit *οἶκοι* vermittelt wird, überdies würde hier auch noch die Verkürzung des *ι* anzunehmen sein. — Bildungen besonderer Art sind die spät bezugten *κρυφανδόν*, *κρυφίως* (Hesych.), *στοχανδόν* conjectando (Theognost.), ferner die Adverbien auf *-ίνδην* wie *ἀριστινδην*, *πλουτινδην* nebst den Spieladverbien auf *-ινδα* wie *ἐφετινδα*, *ὄστρακινδα* (Schmidt Ztschr. f. Sprachw. I S. 264 ff.). Beide weisen scheinbar auf Verba

* *ἄλλο-δεις* und *ἄμν-δεις* gehören ebenso wie *οἶκα-δεις* = *οἶκα-δε* und *χαμά-δεις* (vgl. Ahr. d. dor. 373) zu den Localadverbien auf *-δε* (No. 263 b), deren *δ* uns für alt überliefert gelten muss.

auf *-ανω*, *-νω*. Es versteht sich, wie ich schliesslich wiederhole, von selbst, dass meine Meinung nicht dahin geht, in jedem einzelnen Falle habe das *δ* jene Entwicklung aus *j* oder *i* durchgemacht, die wir für die Entstehung des Typus annahmen. — Was das Verhältniss der Suffixe *-δο-ν*, *-δη-ν*, *-δα* zu *-διο* u. s. w. betrifft, so möchte ich jetzt nicht mit derselben Entschiedenheit wie früher behaupten, dass die letzteren Formen die Quelle der ersteren seien, dass also nach jedem *δ* ein *j* verloren gegangen sei. Corssen, welcher S. 366 diese Bildungen — leider mit sehr geringer Rücksicht auf die verschiedenen Perioden der griechischen Sprachgeschichte — bespricht, könnte möglicherweise darin Recht haben, dass im Anschluss an die Lehre der alten Grammatiker (Lobeck Prolegg. 351, Paralipp. 156) die Adverbia *-δο-ν*, *-δα* u. s. w. für primitivere, die auf *-δια*, *-δη-ν* u. s. w. für daraus abgeleitet zu gelten hätten. Zwar nicht aus dem Adverb *σχέ-δόν* selbst, wohl aber aus dessen Stamme *σχέ-δο*, der nur in der adverbialischen Accusativform fortlebt, kann *σχέ-δ-ίη-ν*, aus *κατωμα-δο κατωμά-δ-ιο-ς* entstanden sein, wie aus *ἐλευθερο ἐλευθέρ-ιο-ς*. So würden wir begreifen, warum das *ι* in der einen Bildung ebenso fest haftet wie es der andern fremd ist. Freilich aber gibt es Formen wie das homer. *κρυπτά-διο-ς*, bei denen die Nebenform ohne *ι* fehlt, und die Möglichkeit der Lautfolge *-ja*, *-διο* glaube ich für andre Bildungen wie *διχθά-διο-ς* S. 634 erwiesen zu haben. Mit dieser veränderten Reihenfolge aber fällt keineswegs, wie Corssen meinte, meine Herleitung des *δ*. Sollte *σχέ-δόν* Vorläufer von *σχέ-δ-ιο-ς* sein, so wäre in ihm *δ* allein Vertreter von *j*, wie uns dies vielfach begegnet ist. Am Schlusse unsrer Betrachtung werde ich auch in lautlicher Beziehung diesen Vorgang noch deutlicher zu machen suchen. Wir hätten die Reihe: **σχέ-jo* *σχέ-δο* *σχέ-δ-ιο*.

ξ) *δ* für *j* in einzelnen Verbalformen.

634

Statt der homerischen Präsensform *ἀμέρδ-ω*, beraube, hat Pindar *ἀμείρ-ω*. Es liegt nahe beide Formen aus einer beiden zu Grunde liegenden dritten, *ἀμερj-ω* abzuleiten. Die W. ist *μερ* (No. 467), theilen, zutheilen, wozu sich *ἀμέρδ-ω* ähnlich verhält wie *ἀτίξω*, *ἀτίω* zur W. *τι* ehren. Wir müssen *expertem facere* als Grundbedeutung ansetzen und für die zweite Bedeutung von *ἀμέρδ-ω*, blenden, sicherlich eine andre Wurzel, nämlich *μαρ* glänzen (vgl. S. 567) ansetzen, so dass das Verbum in dieser Bedeutung mit *ἀμειροῦν* zu vergleichen ist. Lobeck's Versuch (Rhemat. 74) beide Bedeutungen zusammenzubringen ist sicherlich verfehlt.

Vor den Endungen *-αται* und *-ατο* des Perfects und Plusquamperfects Medii zeigt sich bisweilen der Laut *δ*. Die einzelnen Formen

sind von mir Verb. I¹ 93. 96 aufgeführt*). In *ἐφράδαται* (ν 354, *ἐφράδατο* M 431) ist das *δ* wie in *ἐφρηδέατ'* (Pr. *ἐφρίδω*) wurzelhaft. Wir lernten unter No. 253 ἀρδ, durch Metathesis ράδ als die Wurzel kennen. Die hiernach übrig bleibenden Formen sind *ἀγωνίδαται* (Herod. IX 26), *κίχαριδαται* (I 140), *ἰσκεινάδαται* (IV 58), *παρεσκεινάδατο* (III 150), das erst bei Dio Cassius (52, 5) nachweisbare *διακίχαριδαται* und die homerischen Formen *ἀκηχέδατ'* (P 637), *ἐλληλέδατ'* (η 86). Die vier ersten Formen stehen Präsensstämmen auf *ξ* in derselben Weise gegenüber, wie *ὄδωδα* dem Präsens *ὄζω*, wie *ἔδος* neben *ἔξετο*. Wenn, wie wir annehmen, *ξ* in die Elemente *δ* und *ζ* (*οδζο*, *ἀγωνιζομαι*) zerfällt, so begreift man, wie sich Formen der letzten Art nach denen der ersten richten, das heisst, wie man dazu kommen konnte das zweite Element, den Vertreter eines Jod, überall als Präsenszeichen, den Verbalstamm aber als mit *δ* schliessend zu empfinden. Von der älteren Weise, die der Dorismus festhielt, war S. 632 die Rede. Auf diesen Formen und einigen wenigen gleich zu besprechenden Nominalformen beruht die Berechtigung, die abgeleiteten Verba auf *-ιζω*, *-αζω* im Präsens in der praktischen griechischen Grammatik so gut wie die primitiven (*ὄζω*, *σχιζω*) auf einen Verbalstamm auf *δ* zurückzuführen. Das vereinzelte homerische *ἀκηχέδατ'* (P 637) dagegen steht dem eben so vereinzelten *ἀκαχέιατο* (M 179, I. Bekker *ἀκαχίατο*) gegenüber und kann uns als Fingerzeig dienen für das Verhältniss der Verba auf *-ζω* zu denen auf *-εω*, das wir schon oben (S. 630) berührten. Das *ι* von *-ιζω* ist aus *ε* hervorgegangen wie das von *ἴζω* (W. *έδ*), *χθιζός* (*χθές*). Mit demselben Rechte wie *έδ-ιω* dürfen wir die Form *ἀκαχε-δ-ιω* erschliessen. In *ἀκηχέδατ'* neben *ἀκαχίζω* liegt uns nun, meine ich, dies vermuthete *ε* vor, ebenso in *ἀκηχεδ-όν-εζ* *λύπαι* (Hesych.), mit *ἀκαχέιατο* aber, wenn es richtig überliefert ist, vereinigt sich *ἀκηχέδατ'* durch ein mittleres *ἀκαχεj-ατο*. — Aehnlich steht es mit *ἐλληλέδατ'*. Diese Form hat Bekker nach guten Autoritäten (vgl. Schol. E. M. zu dieser Stelle, H. Q. zu ν 4) statt der vulgata *ἐλληλάδατ'* η 86 aufgenommen. La Roche schreibt mit M. *ἐλληλάδατ'*. Buttman (A. Gr. I 426) und Nauck ziehen die minder gut bezeugte Lesart *ἐλληλέ-ατ'* vor, die allerdings aus dem Stamme *έλα-* ebenso hervorgehen würde wie *πειπέ-ατο* aus W. *πα*. *ἐλληλέδατ'* dagegen geht auf einen Stamm *έλαj-* zurück, wovon das Präsens *έλά-ω* oder **έλαζ-ω* lauten würde und der auch in *ήλάσθην*, *έλαστός* zu erkennen ist. Auffallend bleibt dabei das *ε*

*) *ἀπεισπάδατο*, das Lobeck ad Ajac. 403 anführt, steht nicht sicher. Die Hdschr. des Hesych. hat *ἀπεισπάδατο: ἀπίεσησεν*. Schon der gestörten Buchstabenfolge wegen bezeichnet M. Schmidt die Glosse als verdächtig.

neben dem sonst durchgehenden α . Ueber beide Formen ist Verb. I¹ 345. II 217 gehandelt.

η) δ in Nominibus, die mit Verben auf $-\zeta\omega$ im Präsens zusammenhängen.

Das einzige Femininum auf $-\delta\eta$, das mit einem abgeleiteten Verbum auf $-\zeta\omega$ im Präsens zusammenhängt, ist nach Lobeck (Rhemat. 261) $\kappa\omicron\mu\iota\delta\text{-}\eta$. Unverkennbar steht das δ auf einer Linie mit dem von $\acute{\alpha}\gamma\omega\nu\acute{\iota}\delta\alpha\tau\alpha\iota$. Dazu kommen einige wenige S. 647 f. erwähnte Wörter: Ἀργαδεῖς ($\acute{\epsilon}\rho\gamma\acute{\alpha}\zeta\omicron\mu\alpha\iota$), Στοιχαδεύς ($*\sigma\tau\omicron\iota\chi\acute{\alpha}\zeta\omega$). Ferner verdanken einige Adjectiva auf $-\delta\nu\omicron\text{-}\varsigma$ ihr δ derselben Quelle. Denn wie $\kappa\epsilon\delta\text{-}\nu\acute{\omicron}\text{-}\varsigma$ aus der W. $\kappa\alpha\delta$ (No. 284), $\acute{\alpha}\text{-}\iota\delta\text{-}\nu\acute{\omicron}\text{-}\varsigma$ aus der W. $\text{F}\iota\delta$ (No. 282), so geht $\acute{\alpha}\lambda\alpha\pi\alpha\delta\text{-}\nu\acute{\omicron}\text{-}\varsigma$, schwach, aus dem Verbalstamm von $\acute{\alpha}\lambda\alpha\pi\acute{\alpha}\zeta\omega$ (schwäche) hervor. Ebenso verhält sich $\acute{\omicron}\lambda\omicron\phi\nu\delta\text{-}\nu\acute{\omicron}\text{-}\varsigma$, jammernd, zu dem, wenn auch erst später, nachweisbaren $\acute{\omicron}\lambda\omicron\phi\nu\acute{\zeta}\omega$ jammere, indem es mit $\acute{\omicron}\lambda\omicron\phi\nu\acute{\rho}\omicron\mu\alpha\iota$ offenbar in keinem directen Zusammenhange steht, ferner $\acute{\omicron}\pi\iota\delta\text{-}\nu\acute{\omicron}\text{-}\varsigma$ gefürchtet bei Apollon. Rhod. II 292 zum homerischen $\acute{\omicron}\pi\acute{\iota}\zeta\omicron\mu\alpha\iota$ scheue, fürchte.

Die Nominalstämme auf $-\delta\omicron\nu$ z. B. $\tau\eta\kappa\epsilon\text{-}\delta\omicron\nu$, $\acute{\alpha}\lambda\gamma\eta\text{-}\delta\omicron\nu$ habe ich früher an dieser Stelle behandelt und mit den lateinischen auf $-\delta\omicron\nu$ (z. B. *torpēdo*, *libido*) zusammengestellt. Da ich die Entstehung eines d aus j für das Lateinische, die ich übrigens stets nur mit äusserster Zurückhaltung gemuthmaasst habe, jetzt nicht mehr für wahrscheinlich halte, lasse ich auch die griechischen Stämme fort. Freilich ist irgend eine auch nur einigermaassen ansprechende Erklärung des Suffixes $-\delta\omicron\nu$ mir nicht bekannt.

θ) Die Lautgruppe $\delta\nu$ durch Metathesis zu erklären.

$\acute{\epsilon}\chi\iota\delta\nu\alpha$ Otter, Viper galt vielfach (Index Aristotel. ed. Bonitz s. v.) für das Femininum zu $\acute{\epsilon}\chi\iota\text{-}\varsigma$ (No. 172), während andere mit jenem Namen eine andere Species der Schlangen bezeichnet glaubten (Aelian hist. anim. X 9, Lobeck Prolegg. 49). Auch im zweiten Falle hinderte uns nichts die längere Form formell als Femininum zu $\acute{\epsilon}\chi\iota\text{-}\varsigma$ aufzufassen, da, wie Lobeck zeigt, die Sprache nicht selten ursprüngliche Differenzen der Geschlechter zur Unterscheidung von Arten verwendet. Nun haben wir weibliche Namen auf $-\nu\alpha$: $\lambda\acute{\upsilon}\kappa\alpha\text{-}\nu\alpha$, $\theta\acute{\epsilon}\acute{\alpha}\text{-}\nu\alpha$, $\delta\acute{\epsilon}\sigma\pi\omicron\text{-}\nu\alpha$, die wir mit den indischen auf $-\tilde{n}\acute{\iota}$ und $-\tilde{a}\tilde{n}\acute{\iota}$ (Lindner Nominals. 152) vergleichen dürfen. $-\nu\alpha$ ist hier durch Metathesis aus $-\nu\acute{\iota}\alpha$ entstanden, wie wir aus $\pi\acute{\omicron}\tau\text{-}\nu\acute{\iota}\alpha$ (skt. *pātṇī*) neben $\delta\acute{\epsilon}\sigma\text{-}\pi\omicron\text{-}\nu\acute{\iota}\alpha$ (No. 377) und aus aeolischen durch Assimilation von νj zu $\nu\nu$ zu erklärenden Formen wie $\beta\alpha\sigma\acute{\iota}\lambda\text{-}\nu\acute{\iota}\alpha$, $\text{Κόρ}\text{-}\nu\acute{\iota}\alpha$ (Mädchen), $\text{Φίλ}\text{-}\nu\acute{\iota}\alpha$ (Liebchen), $\text{Μελίτ}\text{-}\nu\acute{\iota}\alpha$ (melculum), $\text{Δίκτ}\nu\text{-}\nu\acute{\iota}\alpha$, Beiname der Jägerin Artemis von $\delta\acute{\iota}\kappa\text{-}\tau\nu\text{-}\varsigma$ Netz, ersehen. Demnach wird aus dem St. $\acute{\epsilon}\chi\iota$ zunächst $*\acute{\epsilon}\chi\iota\text{-}\nu\acute{\iota}\alpha$ hervorgegangen sein, dann mit Uebergang

637

des *j* in δ * $\epsilon\chi\iota\nu\delta\alpha$, endlich durch Metathesis $\epsilon\chi\iota\delta\nu\alpha$ entstanden sein. Ascoli bekräftigt (Krit. Stud. 377) diese Deutung, indem er auf die Kürzung des α hinweist, eine Erscheinung die gerade bei ursprünglichem -ja reichlich bezeugt ist: *Κρησσα*, *ῥσσα*, *ἄμλλα*, *Λάκαινα*. Bei Nasalen ist (vgl. Siegismund Stud. V 189) die Metathesis häufig, und die Voranstellung des Explosivlauts besonders beliebt. Man vergleiche *Πινύξ* neben *Πινκός*, *τιῆσις* neben *τέμνω* und namentlich
 638 *σκίδ-να-μαι* neben *scindo*, *πήγ-νυ-μι* neben *pango*. Dieselbe Bewandtniss hat es mit *ἀράχιδνα*, mit welchem Namen eine Pflanze, die auch *ἄραχος* oder *ἄρακος* heisst (No. 494), bezeichnet wird. — So erklärt sich auch das homerische *Ἄλοσύδνη* und der ihm nachgebildete Name einer Nereide bei Kallimachos *Ῥδατοσύδνη*. Anderweitige Vermuthungen ablehnend führt schon Lobeck Prolegg. 234 die Wörter auf das bei Hesych. erhaltene *ῥδναι· ἔργονοι* zurück und vermuthet Verwandtschaft mit *νίος*. Die Bedeutung Meerestochter passt vortrefflich als Beiname der Thetis (T 207) und der Robbenmutter, angeblich Amphitrite (δ 404 *νέποδες καλῆς ἄλοσύδνης*). In gleichem Sinne hiessen die Nereiden bei Apollon. Rhod. IV, 1599 *ἄλοσύδναι*. Da *ἄλ-* in der Bedeutung Meer in der Zusammensetzung als *ἄλι-* erscheint, ist es mir jetzt wahrscheinlicher, dass *ἄλος-υδνη*, *ῥδατος-υδνη* casuale Composita oder richtiger Zusammenrückungen sind wie *οὐθενός-ωρο-ς* (G 178), *Κυνός-ουρα*. Die W. ist die von *υ-ιός* (No. 605) *cu*, indogerm. *su* zeugen. — *υ-δνη* steht also für *συ-νῆ* (indogerm. **su-n-jā*) und ist das Femininum zum skt. *sūnī-s*, goth. lit. *sunu-s* Sohn.

ι) Die Lautgruppe $\beta\delta$.

(600) Dass *μόλυβο-ς* die ältere, *μόλυβδο-ς* die jüngere Form für den Metallnamen ist, geht aus unsrer Zusammenstellung (No. 552) hervor. Auch hier erklärt sich δ als Vertreter eines *j* auf eine sehr einfache Weise. Wenn wir eine Hilfsform **μολυβ-jo-ς* ansetzen, so verhält sich diese, eigentlich adjectivisch, ähnlich zu *μόλυβο-ς* wie *χρυσίο-ν* zu *χρυσός-ς*. — Bei einem andern Metallnamen finden wir dasselbe accessorische δ . Von *χάλυψ* wird *χαλύβ-δ-ιο-ς* und *χαλυβ-δ-ικό-ς* abgeleitet, letzteres gebraucht Eurip. Heracl. 162 sogar substantivisch (vgl. *παρθενικαί* Jungfrauen) im Sinne von *χάλυψ*

*μη γὰρ ὡς μεθήσομεν
 δόξης ἀγῶνα τόνδ' ἄτερ χαλυβδικού*

und liefert uns dadurch eine unmittelbare Parallele für *μόλυβδος* in der eben aufgestellten Deutung (vgl. Lobeck Paralipp. 316). Hier hat sich vermuthlich vor dem *ι* ein *j* erzeugt, das dann die Quelle des δ ward. — *ῥάβ-δο-ς* wurde bei No. 513 neben *ῥαπί-ς* erwähnt, ohne dass wir die beiden ziemlich gleichbedeutenden Wörter mit Entschiedenheit für verwandt erklärten. Man gelangt aber leicht

von *ῥαπί-ς* zu *ῥαπι-ο-ς*, nicht schwerer als von *δάκρυ* zu *δάκρυ-ο-ν*, und von *ῥαπι-ο-ς* zu *ῥάβδο-ς*. — *Ἀάβδαχο-ς* mit seinem Sohne *Ἀάιο-ς* aus einer W. abzuleiten liegt nahe und ist schon von Pott Ztschr. VII 321 unternommen. Setzen wir für den Sohn **Ἀάφ-ιο-ς* als Grundform und deuten diese mit Pott als *δήμ-ιο-ς* (vgl. **Ἀἴμι-ς*) vom St. *λαφο* (No. 535), so bietet sich für den Vater ungesucht die Form **Ἀαφια-χο-ς*, woraus *Ἀάβδα-χο-ς* werden musste und die sich zu *Ἀάιο-ς* verhält wie *Κορινθια-κό-ς* zu *Κορίνθιο-ς*. Dieselbe Bildung 639 zeigt *Ἀίαχο-ς*. Dann wäre allerdings der Vater erst nach dem Sohn benannt, aber dies ist wohl nicht der einzige Fall, in dem mythische Väter jünger sind als ihre Söhne. Pott's Deutung aus *Ἀαο-δόχο-ς* steht das *α* entgegen, während seine Vermuthung, dass *Ἀάβ-δα* mit *Ἀαῖς**) derselbe Name sei, nun eine Bestätigung erhält. Es ist vielleicht aus *Ἀαφj-α* entstanden und bedeutet popularis, vulgaris. Man vergleiche aber auch No. 532.

κ) *δ* im Auslaute von Wurzeln.

Die Fälle, in welchen *δ* sich am Ende von Wurzeln aus deren Auslaut lautlich entwickelt zu haben scheint, sparten wir bis zum Ende dieses Abschnittes auf, weil diese Fälle für den hier behandelten Lautübergang am wenigsten überzeugendes haben. Man kann an dieser Stelle das *δ* anders, nämlich als einen jener bedeutungsvollen Consonanten auffassen, welche, wie S. 59 ff. erörtert ist, an vocalische Wurzeln als secundäre Elemente, als ‚Wurzeldeterminative‘, antreten, und das um so eher, weil wir S. 62 wenigstens in zwei sicheren Beispielen auch *δ* diese Geltung einräumten. So kann man z. B. behaupten, das Wort *πῖ-δ-αξ* Quell sei aus der W. *πι* (No. 371), oder, (601) wie Fick II³ 150 annimmt, zu W. *πι* schwellen (No. 363) ebenso wie *μέ-δ-ι-μνο-ς*, *μέ-δ-ο-ντες* aus *με* (*μέτρο-ν* No. 461), hervorgegangen. Aber da wir schon wiederholt gesehen haben, wie sich aus vorhergehendem *i* *j* entwickelt, wie sich dies *j* dann in *δ* umsetzt, so ist es ebenfalls zulässig, das *δ* auf lautlichem Wege zu erklären. Wie im Skt. aus dieser W. *ṃ-thá-s* Wasser, im Slawischen eben daher *ṃ-vo* Bier hervorgeht, so konnte damit im Griechischen zunächst *πi-α*, dann *πιj-α*, *πiδα* in der Bedeutung Quell gebildet werden. Das hom. *πιδή-εις* (A 183), quellenreich, ist aus dem St. *πiδα* abgeleitet, der sich im selbständigen Gebrauch verloren hat, aber in der Sprossform *πιδά-ω* quelle, sprudle fortlebt, welche mit *πηδά-ω* springe (No. 291) lautlich nichts gemein hat. Von demselben Stamme *πiδα* kommt das Deminutivum *πιδάξ* (vgl. *βῶλαξ*, *ῥύαξ*). Vielleicht gehen auch die Formen

*) Auf einer von Rich. Schoene in den *Annali dell' Instit.* 1870 p. 339 besprochenen pränestinischen Cista steht *ΛΑΦΙΣ*.

- πισ-τήρ Tränke, Trog, πίσ-τρα Tränke und πί-σος Niederung (*Πίσσα*, vgl. ἄρσεα λειμῶνες W. ἀρδ S. 298) auf ein verschollenes *πι-ω *πιξ-ω zurück, dessen causative Bedeutung sich ebenso entwickelt hätte, wie in κτιξ-ω, gründe, neben hom. ἐϋ-κτί-μενο-ς, οἰκίξω neben οἰκίω. Jedenfalls aber zeigen diese Wörter, wie leicht der Bedeutungsübergang vom Trinken auf wasserreiche Gegenden war. — In κλύδ-ων
 640 dagegen und κλύξω (No. 63) erhält das δ eine Stütze am goth. *hlu-t-r-s* und wird deshalb besser als Determinativ betrachtet. — Unter No. 463 wurden die Wörter μεῖδ-ος, μεῖδ-ά-ω, μεῖδ-ιά-ω in ihrem Verhältniss zu skt. *smi* lächeln und denen der andern verwandten Sprachen aufgeführt. Analog dem skt. *smāja-m* Staunen (vgl. *mī-ru-s*) müssen wir im griech. (σ)μει-ο-ς voraussetzen, wozu sich der Wortbildung nach das bei Hesych. erhaltene μεῖδ-ος (Neutr.) verhält wie γέν-ος zu γόνο-ς. Aus dem Diphthong *ει* entwickelte sich dann *j* ähnlich wie das *f* in ἀριστεύφοντα (S. 570, 586), und aus diesem Jod entstand in der oft erörterten Weise schliesslich δ. Mir ist diese Erklärung wahrscheinlicher als die von Hugo Weber Ztschr. X 242 ausgeführte, dass das δ Wurzeldeterminativ sei. Denn nicht (σ)μει, sondern (σ)μι ist die Wurzel, und ich bezweifle, dass jene determinirenden Erweiterungen, welche überhaupt einer älteren Sprach-
 (602)periode angehören, sich jemals an Stämme anschliessen, die schon durch Zulaut verstärkt sind. — Hesychius hat die Glossen θυξ-οἴξειν und ὑπ-οἴξεσθαι beide mit ὑπονοεῖν erklärt. οἴξω war also eine Nebenform des hom. οἴω. — Ebenso steht es mit der W. χλι. Wenn wir die Reihenfolge χλίειν, warm, üppig sein (χλι-αρός lau, χλιαί-νειν), χλί-δ-ή, δια-κε-χλι-δ-ός (Plut. Alcib. 1 üppig = χλι-δ-ανός-ς), χλοι-δ-ή (χλοιδῶσι· θρύπτονται, κέ-χλοι-δ-ε-ν· διέλλετο Hesych.), χλόδ-η (ἔκλυσις, μαλακία) erwägen, so wird es wahrscheinlich, dass
 641 das δ sich lautlich aus ι und seinem Begleiter, dem Jod, entwickelte, und zwar in der ersten Gruppe bei unverstärktem, in der zweiten bei verstärktem Stamme. χλοι-δ-ή also und χλόδ-η, die sich zu einander verhalten wie das S. 632 erwähnte Τροξήνιοι zu Τροξήνιοι, gehen beide auf χλοι-ja zurück. Döderlein (Synon. u. Etym. VI 147) vermuthet, dass die W. χλι dem *gli* des lat. *gli-sc-ere* entspreche, zumal da Paul. Epit. Fest. (p. 98 M.) die Glosse *glisc-erac mensac* mit *gliscentes, crescentes instructione cpularum* erklärt. κεχλιδώς hiesse dann eigentlich voll gewachsen, χλιδῆ bezeichnete den vollen üppigen Wuchs, so dass diese Wörter auch mit mehreren unter No. 197 aufgeführten sich berühren würden. Zweifel aber weckt die Bedeutung warm sein, die ich damit nicht zu vereinigen weiss. Walter stellt das Wort deswegen Ztschr. XII 386 zu skt. W. *ghar* warm sein (ebenso Fick I³ 578). Aber während W. *ghar* (vgl. skt. *ghī-ni-s* Gluth)

starke Hitze bedeutet, bezeichnen *χλίειν*, *χλιαρός* vielmehr behagliche Wärme, Lauheit. Vgl. S. 493 f. — Dieser W. sehr ähnlich, ja selbst in der Bedeutung ihr mannichfach analog sind die unter No. 412 zusammengestellten vier Paare von Stämmen: *φλα*, *φλα-δ*, *φλι* *φλι-δ*, *φλυ* *φλυ-δ*, *φλοι* *φλοι-δ*. Hier lässt sich das *δ* nach *ι* und *οι* leicht lautlich erklären. Auch von *φλα* gelangen wir zu *φλα-δ*, wenn wir z. B. *ἔ-φλα-δ-ο-ν* auf *ἔ-φλα-ι-ο-ν*, das heisst auf einen Präsensstamm mit *ι* zurückführen, ähnlich wie *φλε* zu *φλε-δ*. Aber das *δ* von *ἐκ-φλυνδ-άν-ειν* macht Schwierigkeiten und die Auf- (603) fassung des *δ* als Wurzel-determinativ ist um so weniger abzuweisen, weil sich auch in den verwandten Sprachen ein *δ* zeigt, ohne dass wir dies lautlich zu deuten berechtigt wären. Das durch Zulaut gesteigerte *φλοιδ* ist dann wohl ebenso aus *φλιδ*, wie *φλοι* aus *φλι* hervorgegangen. — Drei Adjectiva, welche ohne Schwierigkeit auf eine kürzere Wurzel zurückgeführt werden können, zeigen den Zuwachs eines *ι* und eines *δ*, nämlich *φα-ι-δ-ρό-ς* nebst *φα-ι-δ-ιμο-ς*, *φαιδει* *ῥψει* (Hesych.) und *Φαίδων*, *λα-ι-δ-ρό-ς* *θρασύς* (Hesych.) wahrscheinlich zu W. *λας* (No. 532) und *λο-ι-δ-ορο-ς* schmähend neben goth. *la-i-un* schmähen, vielleicht zu *λά-ε* *ἐψόφησε*, lat. *latrā-re* und skt. *rā* (*rā-ja-ti*), bellen. Aber ich gebe es auf in diesen Wörtern das *δ* lautlich zu erklären. *φαιδρός* erinnert sehr an skt. *bhad-rá-s*, mit welchem es schon von Benfey II 103 unter Vorbehalt zusammengestellt ist. *bhad-rá-s* erfreulich, glücklich, lieblich gehört aber zu goth. *bat-is* besser (Fick I³ 155). Vielleicht ist *bhad* Weiterbildung von *bhā* scheinen (gr. *φα*). Dass die W. *bhad*, *bhand* jauchzen bedeutet, ist kein Hinderniss nach dem, was bei No. 407 über den Austausch der Begriffe scheinen und tönen zusammengestellt ist. Das *ι* aber, das nur in *φαιδμο-ς* möglicherweise aus Epenthese erklärt werden könnte, weiss ich nicht zu deuten. — In den beiden kyprischen 642 Glossen *σχυδά* *σκιά* und *ῥυδία* *ῥοά* ἢ *ῥοιά* (Granatapfel), welche M. Schmidt Ztschr. IX 364 aufführt, dürfen wir dem *δ* eher einen lautlichen Ursprung zuerkennen. *υ* ist in diesen Wörtern wohl als Vertreter von *οι* aufzufassen, so dass sich *σχυδά* unmittelbar an das bei No. 112 erwähnte Adjectiv *σχοιό-ς* wie *ῥυδία* an *ῥοιά* anschliesst. Aus *οι* entfaltete sich *ι*, wie dies gerade im Kyprischen für *ἀδριῖατα* und andre Formen aus den Inschriften nachgewiesen ist (vgl. oben S. 602), *ι* konnte dann in *δ* übertreten. — Zweifelhaftere Fälle können hier übergangen werden; doch mag hier am Schlusse dieses Abschnittes wenigstens mit einem Worte des *δ* gedacht werden, welches in einer kleinen Anzahl von Wörtern durchaus den Anschein eines eingeschobenen Consonanten hat. Ueber diese seltsame Erscheinung habe ich mit Rücksicht auf Buttmann (Lexil. I 124) und Lobeck (ad

Ajac. p. 403) bereits in meiner Schrift de nom. form. p. 7 gehandelt. Einiges löst sich jetzt durch die von Fick (Die griechischen Personennamen) gemachten Beobachtungen. Wie *Πλευσίδιππος* unstreitig die beiden Elemente *Πλευσίδη-ς* und *ἵππος*, so enthält *Θούδ-ιππος* (neben *Θουκνυδίδη-ς*, *Θουκλής*, *Θούμαντις*) *Θούδη-ς* (*Θεύ-δη-ς*) und *ἵππος*. Welches die Herkunft des bereits aus einer Verkürzung entstandenen *Θουδ-* sei, ob, wie Fick vermuthet, aus *Θεό-δοτο-ς* (vgl. *Θεοδαῖς*) oder, wie Baunack Stud. X 86 annimmt, aus einem **Θεό-δη-ς*, oder etwa aus **Θεο-δεής*, bleibt zweifelhaft. Gewiss ist, dass das *δ* auch in *Νικόδ-ιππος*, *Λεωδ-άναξ* (C. I. G. No. 2338 l. 123) kein Einschub, sondern ein integrierender Theil des ersten Wortes ist. Schwieriger sind andre Fälle. Vor der adjectivischen Endung *-εῖς* zeigt sich *δ* in befremdlicher Weise in *ἐπαντοφάδεις· ἐπ' αὐτοφώρῳ, αὐτο-σχε-δ-εῖς· ὑπόδημα γυναικῶν, εὐαδέεις· εὐπνοον, εὐαδέης· εὐήνεμος, οἱ δὲ εὐαής*, sämmtlich bei Hesychius, besprochen von Lobeck Paralipp. 156. Bei *ἐπαντοφάδεις* könnte man an die vorhin erschlossene W. φα-δ denken, bei *-σχε-δ-εῖς* an Fortwuchern des *δ* von *σχε-δόν. παλαι-δ-ετής = παλαι-ετής* ebendort mag verschrieben sein. Von älteren Wörtern gehört hieher *ἐχθο-δ-οπῆσαι* (A 518) verfeinden, nebst dem späteren *ἐχθό-δοπο-ς*, worüber Buttmann handelt. Er macht wenigstens von Seiten
643 der Bedeutung die bei Eustathius erwähnte Ableitung aus W. οπ, sehen, höchst wahrscheinlich. Sollte hier *δ* aus dem *ι* des Diphthongen *οι* entstanden sein? *ἐχθοιοπο-ς* hätte die Analogie von *ὄδοι-πόρο-ς, ὀλοοί-τροχο-ς, Κλυται-μνήστρα* für sich. Doch entscheide ich nichts.

Abschluss.

Nach dieser ausführlichen Besprechung einer grossen Reihe zum Theil verwickelter Einzelfragen halte ich es nicht für überflüssig, die Hauptmomente der Untersuchung kurz zusammenzufassen und mit einer bis hieher verschobenen Vermuthung über den Weg, auf welchem inlautendes *δ* aus *j* hervorgegangen ist, das ganze zum Abschluss zu bringen.

1) *δ* ist in den stammbildenden Suffixen ein im Griechischen ebenso häufiger, als in den verwandten Sprachen seltner und für die indogermanische Grundsprache unerwiesener Laut.

2) In den Stämmen auf *-ιδ* ist dies *δ* in einem Maasse beweglich wie kein andrer stammauslautender Consonant.

3) Die Uebereinstimmung der weiblichen Personennamen auf *-ιδ* und *-ιδ* mit den sanskritischen auf *-ī* ist eine schlagende.

Aus den Momenten 1—3 ergibt sich daher die höchste Wahr-

scheinlichkeit für die Behauptung, dass δ an dieser Stelle erst auf griechischem Sprachboden zugewachsen ist.

4) Für den Zuwachs eines Lautes zu einer bereits vorhandenen altüberlieferten Form gibt es kaum mehr als zwei Möglichkeiten, nämlich entweder das Eindringen dieses Lautes nach der Analogie anderer, oder die Entstehung auf rein lautlichem Wege.

5) Die erste Möglichkeit ist in diesem Falle absolut unwahrscheinlich, weil es gänzlich an Mustern fehlt, denen die fraglichen Formen mit δ nachgebildet sein könnten. Denn die wenigen in andern Sprachen vorhandenen D-Stämme sind ganz und gar verschieden.

6) So bleibt nur die zweite Möglichkeit, die rein lautliche Entstehung, übrig. δ ist aus jenem j entstanden, das sich zwischen i und einem Vocal leicht entwickelte. Die Wahrscheinlichkeit dieser Annahme wird dadurch erhöht, dass in einigen Fällen die Entstehung von δ aus j im Griechischen selbst allgemein anerkannt, und dass derselbe Lautübergang durch parallele Erscheinungen andrer Sprachen erwiesen ist.

7) δ statt j ist im Anlaut für das Boeotische und Lakonische zweifellos erwiesen.

8) d für Jod liegt ferner vor

a) In italienischen Mundarten nach Ascoli Krit. Stud. S. 383, sowohl anlautend wie inlautend, so in *dóven* (Provinz Belluno) neben ital. *giovane*, lat. *juveni-s*, *dóbia* (Verona) = *Jovia* Donnerstag, *vérdó* (Provinz Belluno) = lat. *aperio* ($\acute{\alpha}\mu\acute{\epsilon}\rho\delta\omega$: * $\acute{\alpha}\mu\epsilon\rho\omega$ = *verdo*: *aperio*).

b) Auslautendes *dd* (vgl. megar. lakon. $\delta\delta$) für j in überraschender Weise im Kymrischen, wie zuerst *John Rhys* Revue Celtique II p. 115 nachgewiesen hat. Dies *dd* wird wie weiches englisches *th* (z. B. in *leather* Leder) gesprochen, so kymr. *trydydd* = skr. *tṛtīja-s* tertius, kymr. *pedverydd*, vgl. skt. *turīja-s* quartus, kymr. *haidd* Gerste = skt. *sasjám* Feldfrucht (mit regelrechtem *h* aus *s*), kymr. *rhydd* frei = goth. *frei-s* Acc. *frij-ana*. Im Altkymrischen steht einfaches *d*.

9) Durch diese sprachgeschichtlichen Thatsachen halte ich die Entstehung von griechischem δ aus j für erwiesen und glaube mit Recht auch für einige Fälle, in denen wir keine so sicheren Grundformen besitzen wie bei den Femininen auf *-iδ* und *-iδ*, denselben Uebergang angenommen zu haben.

Schwieriger als das *dass* ist das *wie* in diesem Falle zu erweisen. In Bezug auf den Gang der lautlichen Umbildung ist mir jetzt folgendes wahrscheinlich.

10) Für den Anlaut bleibe ich bei der alten Annahme, dass

sich vor *j* ein parasitisch vorklingendes *d* erzeugte, welches dann mit dem in weiches *s* (*z*) verwandelten Jod zu *dz* = *ξ* ward. Während ich aber früher geneigt war, das *d* einiger Mundarten unmittelbar aus *dj* mit Aufgabe des palatalen Spiranten herzuleiten, ist mir nach Ascoli's tief greifenden Untersuchungen wahrscheinlicher, dass die Folge der Laute diese war: *j* **dj dz*(*ξ*) *δ*. Mit Ausnahme etwa von lesb. *δαύω* = *λαύω* ist dies überall durchführbar.

11) Im Inlaut mag in beschränktem Umfange das aus *j* entstandene *dj* sich durch Vocalisirung des *j* in *δi* und *δε* vor Vocalen und in den Präsensstämmen unter Einwirkung von *σχίζω*, *ῥίζω* in *ξ* verwandelt haben. -- Dagegen spricht mich für einen andern Kreis von Formen, namentlich für das *δ* von *κεχωρίδ-αται*, *κομιδ-ή*, *ἐλπί-δ-ος*, *σχέ-δόν* u. s. w. jetzt eine andre Auffassung mehr an, nämlich die, dass das *j* unmittelbar in den weichen Sibilanten *z* und dass dieser dann in *δ* überging. Wir hätten so die Reihenfolge *j z δ*. Der Uebergang von *j* in *z* ist anerkannt. Die Zischlaute in *Κρηῆσσα*, *Θραῆσσα*, *ρίζα*, *πᾶσα*, *θεῖσα* setzen eine Vorstufe mit *z* (*Κρητ-za* u. s. w.) voraus. Warum sollte nicht auch intervocalisches *j* in *z* übergegangen sein? Wir haben durch Ascoli's Verdienst für *z* aus *j* wieder mundartliche italienische Beispiele zur Verfügung, die nur in Bezug auf die Stellung des Lauts nicht völlig entsprechen: friaul. *zovin* = *juveni-s* (vgl. das oben erwähnte *dóven*), venez. *averzo* (vgl. *averdo*) = lat. *aperio*. Dass aus dem weichen *z*, indem der Sprechende sich mit der Berührung des ‚Alveolarrandes‘ begnügt, *d* hervorgehen kann, ist gewiss. Wir finden in den persischen Sprachen jüngeres *d* als Nachfolger eines nicht aus *j* entstandenen, also rein phonetisch, nicht genetisch vergleichbaren *z*, z. B. zd. *zaṣta* = skt. *hāsta* Hand, altpers. *daṣta*, wo Hübschmann *d* als Spiranten fasst, aber neupers. *deṣt* mit deutlichem Explosivlaut. Bei dieser Erklärungsweise wird uns der Wechsel zwischen *κομιδῆ* und *κομιζω* begreiflicher.

12) Endlich mag noch an die Aussprache des *δ* bei den Neugriechen erimert werden, die ja bekanntlich die eben jenes weichen englischen *th* ist, das wir im Kymrischen mit *dd* geschrieben sahen. Auch Ascoli geräth bei der Untersuchung dieser Laute bisweilen auf diesen weichen interdentalen Spiranten, der noch leichter als *z* zu *d* werden kann. Vielleicht waren ähnliche Laute dem Altgriechischen nicht so fremd wie man gewöhnlich glaubt. Auf einer kleinen kürzlich in Olympia ausgegrabenen Bronze wird statt *δ* z. B. in *δαμος* mehrfach Z d. i. Zeta geschrieben, was sich wohl nur aus einer dem *z* nahe kommenden Aussprache erklären lässt. Dass zwischen **ἐλπί-j-ος* und *ἐλπί-δ-ος* ein *elpi-z-os* oder *elpiδ-os* in der Mitte lag, ist auf alle Fälle sehr glaublich.

Mag in Bezug auf den Weg und die Stadien dieses Lautwandels noch manches zweifelhaft sein und weiterer Aufhellung bedürfen, die Thatsache, dass δ in weitem Umfang Nachfolger eines Jod, stellt für mich trotz aller, meist flüchtig hingeworfenen Widersprüche auch nach dieser erneuten Nachprüfung ebenso fest wie vor zwanzig Jahren.

5) δ mit parasitischem Jod.

Die Lautveränderung, zu welcher wir nunmehr übergehen, ist eine von den eben besprochenen wesentlich verschiedene. Wir stellen sie nur deshalb hieher, weil es sich auch bei dieser um die Laute d und j handelt. Bisher waren wir bemüht zu zeigen, dass j in weitem Umfang ein d vor sich oder im Inlaut aus sich erzeugte und dann mancherlei Umgestaltungen, ja gänzliche Verdrängung erfuhr. Jetzt besprechen wir eine kleine Anzahl von Wörtern, in denen umgekehrt d den Laut Jod erzeugt zu haben scheint. Dass in vorhellenischer Zeit der Spirant Jod sich mehrfach parasitisch an verschiedene Consonanten anhängte, auf diese Erscheinung wurden wir schon mehrfach geführt, namentlich S. 486 und S. 498, und auch die Analogien andrer Sprachen sind wiederholt herangezogen. Der vom Standpunkte des Griechischen aus unverkennbarste Fall der Art ist die S. 486 erwähnte Verwandlung eines ursprünglichen g in ξ : W. *gus* γέω ξέσασθαι, W. *gar* arkad. ξέρ-ε-θρο-ν. Hier ist offenbar γ erst in γj , dann in δj , weiter in ξ übergegangen. Konnte aber g zu gj werden, wie sollte nicht auch d zu dj sich haben erweitern können? Es bestand sogar eine besondre Wahlverwandschaft zwischen d und j , so gut wie zwischen g und v . Und wie wir dort einerseits v zu gv und weiter bisweilen zu g werden, andererseits aber — und 644 dieser Vorgang ist noch weniger zu bestreiten — g in gv und bisweilen in v sich verwandeln sahen, W. *ang* (skt. *añj*) lat. *ungu-o*, so haben wir auch bei dj den doppelten Weg zu vermuthen, einerseits den eben erörterten von j zu dj (d), andererseits den von d zu dj (j).

In drei Fällen zeigt sich ein ξ als Vertreter eines stammhaften δ ohne dass wir ein ursprüngliches j oder ι als Quelle der Verwandlung nachzuweisen vermögen. Nach dem was mit Rücksicht auf die Scholien zu B 318, die Glossen des Hesychius und die Erklärung des Apollonius Sophista über diese Stelle von Buttmann (Lexil. I 247), Lehrs (Herodian p. 457), Bekker (ad Iliad. p. 415) gesagt ist, dürfen wir kein Bedenken tragen, die Lesart des cod. Ambrosianus und höchst wahrscheinlich des das Wort mit ἀθλιον erklärenden Aristarch aufzunehmen und den Vers

τὸν μὲν αἰζήλων θῆκεν θεὸς ὅσπερ ἔφηνεν
 ebenso zu fassen wie ihn Cicero de divin. II 30 wiedergibt
 Qui luci ediderat genitor Saturnius idem
 Abdidit*)

Das Adjectiv hiess ‚unsichtbar‘ und unterscheidet sich von α-φιδ-ελο-ς (αἰδέλα πάντα τίθεισκεν Hesiod fragm. 130 Markscheffel) nur durch das statt δ erscheinende ζ wie durch die Quantität des e (vgl. α-ιδ-ηλο-ς). Die letztere Verschiedenheit kann wenig befremden, da wir z. B. im homer. ἐκ-ηλο-ς die vollere, in ἰκ-ελο-ς die kürzere Bildung vor uns haben. Auch verstehe ich nicht, wie man an der verschiedenen Anwendung von αἰζήλο-ς und dem hesiod. αἰδέλο-ς einerseits und dem homer. αἰδηλο-ς andererseits so grossen Anstoss hat nehmen können. αἰδηλο-ς ist activ = ἀφανίζων, αἰζήλο-ς passiv = ἀφανής. Denselben Wechsel der Bedeutung finden wir in α-μήχανο-ς, in σφαλερό-ς und andern Adjectiven. αἰζήλο-ς war offenbar eine seltne, dem hieratischen Gebrauche verbliebene Form, die eben deshalb nur hier vorkommt, αἰδηλο-ς die im Epos übliche und zu festem 645 davon geschiedenem Gebrauch entwickelte. Wollte man etwa αἰζήλο-ς auf *α-φιδ-ι-ηλο-ς zurückführen und für eine Weiterbildung aus *α-φιδ-ιο-ς im Sinne von unsichtbar erklären, so steht dem entgegen, erstens dass solches αἰδιο-ς (= αἰδινός) nicht bekannt ist und zweitens, dass es schwerlich einen entsprechenden Fall solcher Weiterbildung gibt. — Ein zweites Wort der Art ist μέζεα, wie Hesiod. Ἔργα 513 die μῆδεα = αἰδοτα nennt. Von der zweiten, der homerischen Form auszugehen und ζ für eine durch dj vermittelte Modification des δ zu halten empfiehlt die Wortbildung — denn von einem neutralen Suffix -jos oder -jes, das Fick I³ 710 annimmt, verlautet nichts — und die muthmaassliche Etymologie. Wahrscheinlich ist maδ die Wurzel, die wir bei No. 456 in mehreren ähnlichen Bedeutungen, namentlich in der des Fliessens kennen lernten. Oppian Cyneget. IV 441 gebraucht μῆδεα in der Bedeutung urina. Schon Pott verglich II¹ 204 ksl. maδo testiculus. Die Annahme μῆδεα und μέζεα stünden mit μέσος = skt. mādḥ-ja-s in Zusammenhang (Benf. II 30) ist zu verwerfen, da δ nicht Vertreter eines dh ist.

Einen dritten Fall der Art bieten die von Lobeck El. I 97 erörterten verschiedenen Namen der Gazelle. Das Gazellenauge ist zu gefeiert, als dass wir an der Herkunft von δορκά-ς aus W. δερκ

*) V. 319 ward von Aristarch verworfen, er stört nur den Zusammenhang und ist die Erfindung eines die Lesart ἀριζήλων oder ἀριδηλων erklären wollenen Grammatikers, nach Aristonikos des Zenodot (τὸν ἐχόμενον προσέθηκεν). Die Verwandlung der Schlange in einen Stein ist völlig überflüssig an dieser Stelle, und der Vers lässt sich glatt ausscheiden. Vgl. Franke zu dieser Stelle.

(No. 13) zweifeln könnten. Daneben aber finden wir bei Herodot (IV 192) die Form *ξορκά-ς* und ebenso neben der kürzeren Form *δόρξ* bei Nikander (Ther. 42), bei Callim. (hymn. in Dianam 97) und andern *ζόρξ*: *ἡλικία ἐλάφου ἢ δορκάς* Hesych.*).

Für die boeotischen Namen *Θεόζοτος*, *Θέζοτος*, die augenscheinlich Varianten von *Θεόδοτος* sind, hat Beermann Stud. IX 58 die Mittelform **Θεόδωτος* angenommen. Seit uns das S. 660 erwähnte elische *ζᾶμος* für *δᾶμος* vorliegt, kann man auch an eine vulgäre assibilirte Aussprache von *δ* denken.

Meine in den früheren Auflagen ausgesprochene Annahme, in dem *δδ* von *ἐ-δδει-σεν*, *ὑπο-δδείσαντες*, *κύν ἀδδέξ* (Θ 423) und in der Position bewirkenden Kraft des *δ* in Versen wie *οὔτε τί με δέος ἰσχει ἀκήριον* (E 817), *μέγα τε δεινόν τε* (A 10) wirke das *j* der Lautgruppe *δj* nach, musste ich schon Stud. VIII 465 aufgeben. Die Form *Δφεινία* (Gen. des EN. *Δφεινίας*) auf einem in Korinth entdeckten *βουστροφηδόν* beschriebenen Steine, der am genauesten von Lolling (Mittheil. d. deutschen archaeol. Instituts in Athen I 40 ff.) behandelt ist, beweist, dass die Wurzel der Wörter *δεΐδια*, *ἐδδεισε*, *δέος*, *δεινός*, *δφι* lautete. Diese W. vergleicht Fick I³ 113 gewiss richtig mit zd. *dvāētha* Furcht und *δbi* (nach Hübschmann's Schreibung) im Compositum *δνύ-δbi* die Dämonen erschreckend.

Die hier früher folgende Auseinandersetzung über *ξοικα* und 648 dessen Zusammenhang mit der W. *δικ* zeigen, die ich schon damals mit Zurückhaltung aussprach, habe ich bereits in der vierten Auflage zurückgenommen. Vielleicht lässt sich *ξοικα* mit W. *φικ* (No. 17) zusammenbringen. Aus der lat. W. *vic* entspringt der Begriff ‚Wechsel‘ in *vices*, *vice*, *vicem*. *ad vicem* heisst aber ‚gleich‘: Sardanapali *vicem mori* (Cic. ad Att. X, 8, 7), *ad parentum vicem* (Gell. II, 15, 1). So ist *εἰκῶν* (vgl. *ἔχνος*) und *ξοικέναι τινί* vielleicht mit *εἰκείν*, *παρεΐκειν* zu vermitteln. Vgl. I. Bekker Hom. Bl. I. 137.

*) Die mit *ι* anlautenden Namen verwandten Gebrauchs *ἰορκες*: *τῶν δορκάδων ζώων*, *ἔνιοι δὲ ἡλικίαν ἐλάφου*, *ἰορκες*: *αἰγες ἄγραι*, *ὑστρίχιδες* (vgl. *δορκάλις*: *ὄργανον κολαστικόν* Suid.) wage ich nicht mehr mit Sicherheit hieher zu ziehen, einmal wegen Oppian Cyneg. III 3 *καὶ δόρκους ὄρνυγας τε καὶ αἰγλήεντας λόρκους*, wo beide Thiernamen mit etwas verändertem Ausgang unterschieden werden, dann wegen des kymr. *ierch* Rehbock, corn. *yorch* caprea (Windisch Kuhn's Beitr. VIII, 437). Vielleicht vermuthet Bezenberger Beitr. IV 317 mit Recht, dass das Wort ein Fremdwort ist, in diesem Falle ein keltisches. *ὄρχας*: *ἐλάφου εἶδος* (vgl. Cyrilli 63) wird man davon kaum trennen können. Denn was der Name einer Hirschart mit *ὄρχις* Hode zu thun hat, zu dem es nach Bezenberger „klärllich“ gehören soll, vermag ich nicht zu entdecken.

Den Versuch für das Lateinische die Entstehung eines *d* aus *j* zu erweisen gebe ich trotz des verlockenden Anklangs von *vehendū-s* an skt. *vahanija-s* (Grundform *vahan-ja-s*) als undurchführbar auf.

650
(614) IV. Verwandlung des Jod in Verbindung mit andern Consonanten.

Von den Verwandlungen des Jod bleiben uns jetzt noch diejenigen zur Besprechung übrig, welche durch das Zusammentreffen dieses Lautes mit andern Consonanten im Inlaut hervorgerufen werden. Denn obgleich manches von diesen Verwandlungen schon gelegentlich erwähnt ist, so bedarf es doch eines zusammenfassenden Ueberblicks. Der Uebergang eines inlautenden *lj* in *ll*, *sj* in *σσ*, *τj*, *θj*, *κj*, *ζj* in *σσ* (*τρ*), *γj*, *δj* in *ξ*, die Zurückversetzung des *j* als *ι* in die vor-
651 hergehende Sylbe nach *ν* und *ρ* sind so allgemein anerkannte That-
sachen, dass eine Beweisführung oder auch nur eine Aufführung
(615) sämtlicher Fälle überflüssig ist. Es genügt hier namentlich auf Ahrens d. aeol. §. 8, 9, so wie auf die spätere Behandlung von Christ 155 ff., Leo Meyer 253 ff., Schleicher Compend.³ 221 ff., mein Verbum I¹ 288 ff. und ‚Erläuterungen‘³ 38 ff. zu verweisen. Die That-
sachen sind so sicher und leicht verständlich, dass ich sie sogar gleichzeitig mit Ahrens in die griechische Schulgrammatik einführen
652 konnte. Worauf es hier ankommt, das ist die phonetische Auffassung des Vorganges und die Prüfung einiger streitigen Verwandlungen. Um sicher zu gehen, beginnen wir mit dem einfachsten.

1) *ll* aus *lj*, aeol. *ρρ* aus *ρj*, *νν* aus *νj*.

Den Uebergang von *άλ-j-o-μαι* (vgl. *sal-i-o*) in *ἄλλ-o-μαι*, von *άλ-j-o-s* (vgl. *al-i-u-s* und kypr. *αἰλος*) in *ἄλλ-o-s* (No. 524), von *φθερ-j-ω* in aeol. *φθέρρ-ω* (att. *φθείρ-ω*), von *κτεν-j-ω* in aeol. *κτένν-ω* (att. *κτείν-ω*), *κενjo-s* (No. 49) in *κέννο-s* (ion. *κεινό-s*, *κενεό-s*, att. *κενό-s*) wird man nicht anstehen als einfache Assimilation, oder wie Leo Meyer diesen höchsten Grad der Anbequemung eines Lautes an seinen Nachbarlaut nennt, ‚Ausgleichung‘ des Spiranten
(616) Jod an die vor ihm stehenden Consonanten aufzufassen. Andere Sprachen bestätigen den Vorgang, so namentlich die deutsche durch die zahlreichen Verba, in welchen dieselben Lautgruppen sich ganz ebenso entwickelt haben (Grimm Gr. I 870 f.): ahd. *stellan* (vgl. *στέλλειν*) aus *stel-jan*, *dennan* (vgl. *τείνειν*, aeol. *τέννειν*) aus *den-jan*, *quellan* = *βάλλειν* (S. 474) aus *quel-jan*. Der Consonant Jod steht bei den aeolischen Bildungen dem Vocal unmittelbar zur Seite. Wir

können mit Entschiedenheit als die urgriechische, das heisst die der Spaltung der Mundarten vorausgehende Form die mit *ι* z. B. *κενιο-ς* ansetzen. Denn nur aus dieser erklären sich sämmtliche Sonderformen der Mundarten. Im aeol. *πέροχος, περρέχειν* (Ahr. 56) ist *περοχος, περρεχειν* als eine Mittelform anzusetzen, welche das Schwanken zwischen Vocal und Spirant recht offenbar macht. Die asiatisch-aeolische Mundart ist in diesen Lautverwandlungen offenbar die consequenteste, insofern für sie das Gesetz gilt: *λ, ρ, ν* machen den nachfolgenden Spiranten sich gleich. Denn wie *λj, ρj, νj*, so gehen auch *λϕ, ρϕ, νϕ, λσ, ρσ, νσ* in *λλ, ρρ, νν* über: *πόλλα* = *πολϕ-α*, *ρόννα* = *ρονϕ-α*, *σέλλαι* = *σελ-σαι*, *ἔρρα* oder *ῶρρα* = *ἔρρα* (statt *εἶρα*). Da nun überdies in derselben Mundart auch vorhergehendes *σ* nachfolgendem *μ, ν* gleich gemacht wird: *ἔμ-μι* = *ἔσ-μι*, *ἔν-νν-μι* = *ἔσ-νν-μι*, so gilt hier das noch umfassendere Gesetz: jeder Spirant wird benachbartem *λ, ρ, μ, ν* gleich gemacht.

2) *σσ* aus *σj* und *σϕ*.

Dieser seltne Uebergang beruht auf demselben Princip progressiver Angleichung. Der harte Sibilant zog den benachbarten weichen Spiranten *j* zu sich herüber. So das ganz vereinzelte *ἀθήεσσον* (K 493), *ἀηθέσσουνσα* (Apoll. Rhod. IV 38), *ἀηθέσσοντος* (Nic. Alexipharm. 378) aus dem St. *ἀηθεϑ, νίσσ-ο-μαι* (W. vec No. 432), *πίσσ-ω* 653 aus *πισj-ω* W. πτιϑ, über deren Verhältniss zu lat. *pins-o*, skt. *pish* wir S. 498 handelten.*) — Dieselbe Lautgruppe entsteht auch bisweilen aus *σϕ*: aeol. *ἴσσο-ς* (att. *ἴσο-ς*) = *ϕισϕο-ς* (No. 569), *τέσσαρ-εϑ* für *τεσϕαρ-εϑ* und dies aus *τετϕαρ-εϑ* (No. 648). *κονίσσαλο-ς* für *κονισϕαλο-ς* (oben S. 430). Im Dat. Plur. beruht das *σσ* von *νέκν-σσι, χείρ-ε-σσι* ebenfalls auf der Lautgruppe *σϕ*. Die Endung *σϕι* steht der indischen Locativendung *su* für älteres *sva*

*) Die verschiedene Behandlung derselben Lautgruppe *σj*, aus der z. B. in *τρεῖω* für *τρεῖσjω* der Vocal *ι* hervorgegangen ist, hat dahin geführt, diesen Uebergang zu bezweifeln (Osthoff Das Verbum in der Nominalcomposition S. 338 ff.). Der Anlass zum Schwanken liegt meines Erachtens in dem Schwanken zwischen dem Halbvocal und dem Spiranten *j*, wie es auch in *κένω-ς*, das *κέννος*, **κένjω-ς* voraussetzt, und *κενέ-ς, κεινó-ς* hervortritt. Im übrigen verweise ich auf S. 431 und Aeoli Crit. Studien S. 343, wo auch *λύσσα*, auf das wir zurückkommen, treffend aus W. λυϑ = skt. *rush* zürnen gedeutet wird. Im Präkrit haben wir *ss* für *sj* im Gen. *tassa* = skt. *tasja*, gr. *τοῖο*. — Auf einen bisher unbeachteten Fall von *σσ* gegenüber einem stammbaftem *σ* macht mich Freund Windisch aufmerksam. St. *kasá* (M. N.) Messing, metallenes Gefäss, davon *kásja* messingen, *kásja-m* Messing erinnern an *κασσίτερο-ς* (att. *καττίτερο-ς*). Völlig klar freilich ist der Ursprung nicht.

nahe (Schleicher Comp. § 256). — Auch ἤμισσο-ν halb (Inscr. aus Tegea, Cauer 117, 25) neben ἤμισν weist auf σϜ (Ascoli Krit. Stud. 338 f.).

(617)

3) σσ (ττ) aus τj, θj.

Die ausführliche Untersuchung von Ascoli in den Kritischen Studien S. 324 ff. hat mich in Betreff der Entstehung dieser Lautgruppen zu einer von meiner früheren Ansicht abweichenden Auffassung geführt. Auch jetzt bin ich der Meinung, dass das doppelte σ von λίσσομαι, μέλιττα, μέσσος nicht unmittelbar aus den vorauszusetzenden Grundformen *λιτ-jo-μαι, *μελιτ-ja, *μεθ-jo-ς (No. 469) hervorgegangen ist, vielmehr durch den frühen Uebergang von j in z die Zwischenstufen *λιτ-zo-μαι, *μελιτ-za, *μεθ-zo-ς durchlaufen hat. Der weiche Spirant z zog den vorhergehenden Explosivlaut zu sich herüber, doch so, dass er selbst durch den Nachbarlaut verhärtete. Wir können uns dies durch die Zwischenstufe *λιτ-σο-μαι u. s. w. verdeutlichen. Dagegen gebe ich jetzt Ascoli zu, dass die Lautgruppe ττ, welche ich früher als Schwester aus dem gemeinsamen Mutterschoss des tz oder ts hervorgehen liess, durchweg erst aus σσ entstanden, folglich als Tochter der letzteren Gruppe zu betrachten ist. Die Gründe, welche mich dazu bestimmen, sind folgende:

1) Thatsächlich ist σσ früher bezeugt als ττ. σσ herrscht ausschliesslich bei Homer, bei sämtlichen Doriern, bei den lesbischen Aeoliern. ττ ist auf Thessalien, Boeotien und Attika beschränkt. Diese Verhältnisse erklären sich einfacher, wenn die drei letzten Landschaften von dem Laut der älteren Periode sich entfernten.*)

2) Es gibt einige Formen mit σσ, denen Nebenformen mit ττ zur Seite stehen, ohne dass ein Explosivlaut mit j mit irgend einer Wahrscheinlichkeit als Vorstufe angenommen werden kann. Als solche sind durch Ascoli, wie ich glaube, folgende erwiesen. λύσσα Wuth, Raserei (λυσσάν, λύσσημα, λυσσητήρ) neben skt. *rush* (*rōsh-a-ti* und *rūsh-ja-ti* zürnen. λύττα ist aus Aristophanes (λυττώσα Lysistr. 298), Plato, Xenophon belegt. — κα-σσύειν nähern ist längst in seinem Zusammenhang mit lat. *suo* erkannt (No. 578). Wir setzen am besten *siv* (*sjv*) als Wurzel an und betrachten das doppelte σ als Product von *sj*, vor welchem dann die apokopirte Praeposition

*) Wie sehr selbst in späten Zeiten die Griechen das σσ als das normale, ττ als mundartliche Abweichung empfanden, zeigt Lucian's δίκη φωνηέτων. Im Neugriechischen sind von ττ nur wenig Spuren übrig, so in πλάθω = πλάσσω, im tzakon. *fūthu* = *φυλάττω* nach Deffner's freundlicher Mittheilung.

κατά ihr τ ebenso einbüßen musste, wie in κά-σχεθε. Dass das τ der Praeposition κατ- auf den anlautenden Consonanten der Wurzel einen assimilirenden Einfluss geübt haben sollte, erklärt Ascoli mit Recht für unstatthaft und beispiellos. Das ττ des aus der alten Komödie bezeugten attischen καρτώω ist also nicht aus τσ, sondern aus σσ entstanden. — διαττᾶν (No. 571) durchsieben, von Hesych. mit διασήθειν erklärt, gehört offenbar zur Wurzel σα, oder wahrscheinlich *sja*, aus der σήθειν, σῆστρο-ν, lit. *sijóju* in gleicher Bedeutung hervorgingen. Das ausschliesslich attische Verbum, das mit σσ nie erscheint, ist offenbar Denominativum aus διάτρο-ς Sieb. Das ττ ist also späte Umwandlung aus σσ für σj (δια-σjo). — Die Wurzel des EN. Ὀδυσσεύ-ς mag auch nach Roscher's unter No. 15b erwähntem Versuch unentschieden bleiben. Aber selbst wenn σσ hier aus einem Guttural entstanden sein sollte, ist es wenig wahrscheinlich, dass die auf Vasenbildern erscheinende Form Ὀλυτεύς (Roscher Stud. IV 201) ihr τ (für ττ) jener sehr frühen Periode verdankt, in welcher an seiner Stelle κj stand. Vielmehr ist jenes τ als mundartliche Abweichung vom gemeingriechischen σσ zu betrachten.

3) Der Uebergang von s in t (vgl. oben S. 425) ist durch unverkennbare Beispiele aus italiänischen Mundarten belegt (Ascoli Krit. Stud. 384), unter denen die logudoresischen Formen *Tatari* oder *Tataris* für den Ortsnamen *Sassari* und *tiliba* Schote = lat. *siliqua*, *attatare* = it. *as-saziare* die überzeugendsten sind. Von hier aus wird selbst für einfaches mundartliches τ neben σ z. B. für das des thebanischen τῦχο-ν = σῦχο-ν (Strattis Mein. Com. II 781) die Entstehung aus σ wahrscheinlich, natürlich nur in den Mundarten, welche ττ für σσ haben (Ascoli 341 f.), daher vielleicht auch in πίτ-υρο-ν von der W. *pis*, πῖς (vgl. oben S. 665). Schwerlich war solches τ und ττ mit dem gewöhnlichen τ völlig gleichlautend. Die vereinzelte kretische Schreibung θάλαθθα (Voretzsch de tit. Cret. p. 18) mit ihrem θθ neben ττ, σσ bezeichnet wohl nur die verschiedenen Versuche Laute durch die Schrift anzudeuten, für welche dem Alphabet besondere Zeichen fehlten. Auch Ἄτθίς neben Ἄττική und der Demosname Πίτθο-ς kommen dabei mit in Betracht. Vielleicht dürfen wir interdentale Laute vermuthen, die in den meisten Gegenden als harte Spiranten, in andern als Explosivlaute vernommen wurden.

Auch in denjenigen griechischen Femininformen, in welchen die Endung *ια* oder *ια* an einen Stamm auf *ντ* gehängt ist (παντ-ια, (618) λουντ-ια), wird das *j* zunächst in *z*, dann mit dem τ zusammen in σ übergegangen sein: παντ-ζα, παντ-σα, πανσα (πᾶσα, aeol. παῖ-σα). Für die scharfe Aussprache des σ ist das vereinzelte ἀνταποδιδῶσ-

σα, neben πᾶσα, auf der elischen Damokratesinschrift bezeichnend (Cauer Delectus 116, Z. 16).

4) σσ (ττ) aus κj, χj.

Diese Verwandlung, bei welcher für das erste Element auch die Articulationsstelle sich verändert, erklärt sich, glaube ich, am befriedigendsten so, dass wir eine Stufe des Uebergangs mehr ansetzen.*)

*) Während mich Ascoli durch seine ausführliche Untersuchung in den Krit. Studien von der Priorität des σσ vor ττ vollkommen überzeugt hat, muss ich gestehen, dass mir in Betreff der Entstehung von σσ aus κj, khj und vollends aus pj seiner scharfsinnigen und, wie ich gern einräume, durch Einfachheit sich auszeichnenden Auffassung gegenüber Zweifel übrig bleiben, welche ich nicht zu überwinden vermag. Es kommt hier namentlich S. 370 ff. des erwähnten Werks in Betracht. Ascoli erklärt sämtliche Erscheinungen durch den Uebergang von j nach Consonanten in einen Zischlaut, den er mit ζ bezeichnet, während ich mich dafür des Zeichens z bediene. Wie aus tz ss werden kann, ist vollkommen begreiflich, aber man sollte meinen, aus kz müsste auf demselben Wege ks d. i. ξ, aus pz ps d. i. ψ, folglich bei dieser Theorie aus ἡκ-ιωv durch ἡκ-ιωv hindurch *ἡξιωv, aus *ὀκ-ια, das er annimmt, *ὀψια, nicht ἡσσων, ὄσσα werden. Dem feinen Sinne des grossen Lautforschers ist dies natürlich nicht entgangen. Er substituirt in der Anmerkung (vgl. S. 321) jenem ζ, als Mittelstufe ζ, das heisst den Laut des französischen j und schreibt den Laut, welcher durch assimilirenden Einfluss eines harten Consonanten aus ζ (oder ζ) hervorgeht mit ç, so dass sich ihm die Reihenfolge *ἡκ-ιωv *ἡκζιωv (A. schreibt *ἡκζιωv), ἡσσων, *ὀκ-ια ὄσσα ergibt. Hier sind mir, gestehe ich, die mit ζ und ç bezeichneten Laute, obwohl ich selbst in den Tempora und Modi auf den ersteren Laut rieth, für das Griechische zu wenig erwiesen. Die weitreichende Neigung der romanischen Sprachen nach Assimilation eines gutturalen und labialen Explosivlauts an einen nachfolgenden Spiranten z. B. in lat. *saxum* ital. *sasso*, lat. *ipsum* ital. *esso*, lat. *sapiat* provenç. *sapcha* franz. *sache* hat doch sonst bei den Griechen wenig entsprechendes, vielmehr ist es im allgemeinen griechische Art, die Articulationsstellen der Consonanten in weiten Maasse festzuhalten. Dass nun jener weiche Spirant, der aus j erwuchs, nachdem er sich unter dem Einfluss eines vorhergehenden harten Explosivlauts verhärtet hatte, die Articulationsstelle des letzteren völlig verschoben haben sollte, will mir nicht recht einleuchten. Dagegen bewegen wir uns auf dem bekannten und völlig klaren Gebiet des Dentalismus, wenn wir annehmen κj vor einem Vocal sei in früher Zeit zu tj geworden, mithin, wie ich es thue, diesen ersten Schritt in einer der Bildung des Sibilanten vorausgehende Periode verlegen, also *ἡκιωv *ἡτιωv ἡσσων ansetzen, und den Uebergang von pj in σσ — wovon später — gänzlich leugnen. Von den weichen Lauten γ, β neben j und in ihrem Verhältniss zu ζ gilt natürlich mutatis mutandis dasselbe. Auf jeden Fall würden wir es Ascoli danken, wenn er den Lautwerth jenes von ihm vorausgesetzten etwas mysteriösen ç und dessen Verhältniss einerseits zu sh oder s, das S. 321 als Vorstufe von ç in *hēssōn, später *hēcōn erscheint, andererseits zu dem Klange von σσ und von einfachem griechischen σ im Zusammenhange mit seiner Gesamtauffassung von

Wenn wir *ῆσσων* aus *ἦκ-γων* oder *Θρησσα* aus *Θρηκ-ια* mit ion. *κρέσ-σων* aus *κρετ-γων*, mit *Κρησσα* aus *Κρητ-ια*, oder *ἐλάσσων* aus *ἐλαχ-γων* mit *βάσσων* = *βαθ-γων* vergleichen, so werden wir als nächste Vorstufe für *σσ* in beiden Fällen dieselbe Lautgruppe ansetzen können. Führten wir *σσ* unter 3) zunächst auf *τз* zurück, so wird dies auch hier der richtige Ausgangspunkt sein. Die vorausgesetzte Vorstufe 655 ist genau dieselbe, welche uns im Wallachischen vorliegt, z. B. lat. *glac-ic-s* (spr. *glak-ic-s*), wall. *ghiatzë*. Das französische *glace* steht auf dem Standpunkte der ionisch-dorischen Formen. Ebenso deutlich liegt jene Vorstufe im Friesischen zu Tage, wo nach Schleicher (78) z. B. aus altem *rekka* tendere *resza* wird, dessen *sz* wie *ts* zu sprechen (619) ist, aus *likka* aequare *lisza* u. s. w. Beachtenswerth ist bei diesen Uebergängen, dass die Aspiratae *θ* und *χ* durchaus dieselbe Wirkung wie die Tenues *τ* und *κ* üben. Es bestätigt sich dadurch aufs neue, was wir oben über die Aussprache der Aspiraten erkannten, dass diese Consonanten wirklich den Explosivlaut sammt dem Hauche in sich begriffen.

Bis hieher also erkannten wir den Weg der Lautgeschichte als den gleichen für die dentale und gutturale Gruppe. Wie aber sind nun *ῆτ-σων*, *Θρατ-σα*, *ἐλαθ-σων* oder die ihnen zunächst vorhergehenden Formen mit *z* (aus *j*) als Quelle des *σ* aus den vorauszusetzenden Grundformen entstanden? Ich glaube durch jenen von Schleicher am vollständigsten beleuchteten Einfluss des *j* auf den vorhergehenden 656 Kehllaut, indem dieser sich palatalisirt und allmählich vom Gaumen aus in die dentale Region verschoben hat. Die Erscheinung ist also auch hier Assimilation und zwar regressive. Der Hauch des *χ* ging entweder schon bei diesem frühen Wechsel der Articulationsstelle oder erst später, nach der Erzeugung eines Sibilanten, ebenso verloren, wie der des *θ*.

Dass ich nach meiner jetzigen Auffassung dem *σσ* auch in den Fällen, in denen es aus *σj*, *χj* entstanden ist, die Priorität vor *ττ* zuspreche, bedarf kaum der Hervorhebung.

5) *ξ* aus *δj* und *γj*.

657
(621)

Dieser Uebergang ist von uns schon oben (S. 615 ff.) so eingehend erörtert, dass ein weiteres überflüssig scheint. Der Parallelismus mit den eben erörterten Lautgruppen ist unverkennbar. Wir nahmen

diesen Lautgruppen deutlicher machte. Was von Ascoli über die Geltung von § S. 21 seiner Vergl. Lautlehre bemerkt wird, kann man ohne specielle Kenntniss italienischer mundartlicher Zischlaute nicht ganz verstehen.

an, dass μέλισσα zunächst aus μελιτ-σα, weiter aus μελιτ-ζα entstanden sei. Für die Verbindung der Media mit Jod liegt uns die letztere Stufe in dem aus ἀργυρο-πεδ-ια entstandenen ἀργυρό-πεζα wirklich vor, indem ζ den Laut dz hatte. Und wie die Boeotier σσ in ττ, so verwandelten sie ζ in δδ: θερίζω, boeot. θερίδδω. Wie hier die dentale Media sich mit j zu δj, δz = ζ und mundartlich zu δδ verband, so sprang die gutturale Media zunächst in die dentale um und unterlag dann demselben Wandel: ῥεγ-ζω, ῥεδ-ζω, ῥεδ-ζω d. i. ῥέζω, boeot. ῥέδδω. In Bezug auf δδ schlossen sich die Lakonier und die Megarer den Boeotiern an: μαῖδδα = μαῖζα. Die romanischen und germanischen Mundarten, die uns eben belehrten, liefern uns für ζ auch hier Analoga: ital. razzo = rad-iu-s, fries. lid-za für ligg-ja liegen. Aber ein wesentlicher Unterschied stellt sich im Griechischen heraus von den Verwandlungen der harten Gruppe. Die Mehrzahl der Dialekte blieb bei der Lautgruppe ζ = dz stehen, während alle Griechen τσ durch gänzliche Verdrängung des explosiven Elements noch weiter verwandelten. Diese letzte Stufe der Erweichung betritt im Gebiet der weichen Laute erst das Neugriechische, wo ζ den Klang eines weichen s hat und sich genau zu σσ verhält wie der weiche Laut zum harten.

658

6) σσ (ττ) scheinbar aus πj, ζ scheinbar aus βj.

Dass auch die labialen Consonanten mit nachfolgendem Jod zu eigenthümlichen Lautgruppen verschmelzen, ist zwar in andern, namentlich neueren Sprachen keineswegs unerhört. Schleicher hat diese Erscheinungen sorgfältig erörtert, aber er theilte durchaus meine in den Tempora und Modi (S. 105 f.) erörterte Ansicht, dass diese Wandlungen von der griechischen Sprachgeschichte auszuschliessen sind. Es kann nicht Zufall sein, dass in fast allen Fällen*), die hier in Betracht kommen, der labiale Laut der Entstehung aus dem gut-

*) Ascoli S. 336 bringt 8 Nummern für σσ aus πj zusammen. Aber in 6 von diesen ist unzweifelhaft ein wurzelhaftes π dem π vorausgegangen. Die achte Nummer wird nur durch die angeblich aeolischen, ausschliesslich von Grammatikern angeführten Praesentia κόσσω (= κόπτω), βλέσσω (= βλέπω, βλέπω) gebildet, in deren Verwerfung ich Ahrens (d. aeol. 67) um so entschiedener beistimme, weil fast alle nur zum Zweck von Etymologien vorgebracht werden. Von einigen deuten die Grammatiker selbst an, dass sie nur vorausgesetzt, keineswegs wirklich belegt seien, so Anecd. Oxon. I 262 βλέπω, ὄπερ κατ' Αἰολεῖς (d. i. nach aeol. Weise) βλέσσω γίνεται. ζ aus βj kann nur durch νίζω und λάζομαι belegt werden. Für νj als Quelle von ζ hat Ascoli die Fälle ἄζω, trocken, neben αῖω (No. 600b), ἀμπάζονται (Verb. I¹ 320) neben πάω. Hier halte ich das F für ausgefallen und ζ für den Vertreter von j.

turalen mehr als verdächtig ist, so in *πέσσω*, das wir S. 465 besprachen, in *ῥσσε* = *ῥκ-ι-ε* (No. 627) neben *ῥφομαι*, *ῥσσα* = *Fox-ja* (No. 620) neben *ῥψ*, *ῥπ-ος*, einiger zweifelhafteren Fälle (vgl. *ένίσσω* (622) No. 623) hier zu geschweigen. Dasselbe gilt von *νίζω* neben W. νιβ (*χερνιβ*, *νίπτω*). Das Sanskrit bietet *niḥ* (No. 439), also das β ist jünger, und nichts hindert uns *νίζω* auf *νιγ-ζω* zurückzuführen. Nur das ξ von *λάζομαι* neben *λάζνμαι*, scheinbar aus der W. λαβ (*λαμβάνω*), hat, wie wir S. 532 sahen, keinen wurzelhaften Gutturalen zur Seite. Bezzenger Beitr. IV 318 versucht für *λάζομαι*, dessen wichtige Nebenform mit *v* er ganz unerwähnt lässt, eine W. λαγ zu erschliessen, die er mit skt. *arj*, sich strecken, erlangen (= *ῥρέγω* No. 153) und nach Fick mit ags. *laccan* prehendere identificirt. Sollte daran etwas richtiges sein, so müsste jedenfalls *λάζεσθαι* von *λαμβάνειν* mit dessen deutlich erkennbarer W. λαφ = skt. *labh* völlig getrennt werden.

7) σσ (ττ) scheinbar aus δj, γj.

Es ist sonnenklar, dass σσ (ττ) sich zu ζ (δδ), abgesehen von dem in ζ länger erhaltenen explosiven Element, wie die Tenuis zur Media verhält, dass wir also die erstere Lautgruppe nur bei stammhafter Tenuis und der von ihr nur durch das Plus des Hauches verschiedenen Aspirata, die zweite bei stammhafter Media zu erwarten haben. Das Sprachgesetz erleidet scheinbar einige Ausnahmen, indem in einer Anzahl von Wörtern die harte Lautgruppe aus weichen 659 Stammconsonanten hervorzugehen scheint. Dass ein solcher Uebergang völlig abnorm wäre, hat Schleicher S. 162 richtig erkannt. Der Uebergang wäre um so auffallender, weil er dem von uns wahrgenommenen Grundzuge alles Lautwandels entgegengesetzt, weil er keine Erweichung, sondern eine Verhärtung sein würde. Auch Grassmann, welcher an der alten Lehre festhält, weiss S. 37 für diese keine andre Erklärung vorzubringen, als die der Natur völlig widersprechende, „dass dieser Laut vor seinem Verlust im Griechischen nach stummen Consonanten den harten Lauten verwandter schien als den weichen“. Es lohnt sich daher zu untersuchen, ob nicht auch diese Erscheinung ähnlich wie die oben erörterte bei Lippenlauten auf eine andre Weise zu erklären sei. Diese Untersuchung habe ich im Prooemium zum Kieler Lectionskatalog Sommer 1857 (*De anomalie cuiusdam Graecae analogia*) in der Kürze vorgenommen.*) Die Ergebnisse der Untersuchung sind folgende.

*) Für die Verhärtung hat sich Goldschmidt Ztschr. der d. morgenl. Ges. 1876 S. 495 wiederum ausgesprochen unter Berufung auf Präkritformen.

Aus *dj* geht *σσ* scheinbar hervor in dem Comparativ *βράσσων*, der nur *K 226* *μῦνος δ' εἰ πέφ τε νοήση, ἀλλά τέ οἱ βράσσων τε* (623) *νούς λεπτή δέ τε μῆτις* vorkommt. Dieser Comparativ wird insgesamt von *βραδύς* abgeleitet. Allein diese Ableitung war den älteren Grammatikern fremd. Vielmehr leiteten die mit dem Namen *οἱ γλωσσογράφοι* bezeichneten voralexandrinischen Grammatiker nach Aristonicus den Comparativ von *βραχύς* ab. Dieser Annahme trat Aristarch nur deshalb entgegen, weil Homer das Wort *βραχύς* sonst nicht gebrauche. Aber auch er fasste *βράσσων* nicht als Comparativ des bei Homer sehr häufigen *βραδύς*, sondern — worin ihm niemand folgen wird — als Particip von *βράσσειν*, *βρασσομένοσ, ταρασσομένοσ διὰ τὸ δέος*. Die Herleitung von *βραδύς* kam also auch ihm gar nicht einmal als eine mögliche in den Sinn. So schlecht steht es um die Autorität dieser Erklärung. Da wir nun das kritische Princip Aristarchs den homerischen Sprachgebrauch auf eine möglichst stricte Norm zurückzuführen und namentlich seine Abneigung dagegen später allgemein übliche Wörter an einzelnen Stellen Homers zuzulassen in dieser Schärfe unmöglich festhalten können, da vielmehr die Menge der *ἄπαξ εἰρημένα* bei Homer (vgl. Friedländer's Zwei homerische Wortverzeichnisse L. 1860) sich als allgemein gross ergibt, so kann uns Aristarchs Entscheidung nicht überzeugen, werden wir vielmehr der ältesten Ueberlieferung, wonach *βράσσων* ‚kürzer‘ bedeutet, uns anzuschliessen um so weniger Bedenken tragen, je geläufiger *βραχύς* in übertragenen Anwendungen in der späteren Gräcität ist. Unserm ‚kurzsichtig‘ im geistigen Sinne 660 entspricht z. B. *μετὰ βραχύτητοσ γνώμησ* (Thuk. III 42). Aus einer andern, vermuthlich aeolischen Mundart (Ahrens d. dor. 504) bewahrt uns zum Ueberfluss Hesychius *βρόσσονοσ* (vgl. *βροχέωσ*): *βραχυτέροσ*. So ist also *βράσσων* ohne Zweifel aus *βραχ-ιωσ* hervorgegangen, wie *έλάσσων* aus *έλαχ-ιωσ*, und diese Anomalie wäre beseitigt.*) Alle übrigen aus dem attischen Dialekt für den Uebergang von *dj* in *σσ* angeführten Fälle sind völlig zweifelhaft. — Ausserdem kommen nun freilich in gewissen Mundarten noch Spuren einer Vermischung von *σσ* mit *ξ* vor. Und zwar würde *σσ* aus *δ* hervorgehen, wenn es mit der Glosse des Hesych. *πέσσοσ· χωρίον Κύπριοι, πείδιον· Αἰολέεσ, τινέσ ύμαλέεσ* seine Richtigkeit hätte, wie Ahrens (66) und M. Schmidt (Hesych.) annehmen. Weniger gewiss ist diese Entstehung der Lautgruppe in *γάσσων· ήδονήσ* (Hesych.), bei welchem Worte man zwar

*) Cobet *Mnemos. N. S. IV 236* korirt zu derselben Einsicht, wie so oft ohne Rücksicht auf deutache Wissenschaft. Allmählich dringt *βράσσων* „kürzer“ auch in unsre Schulbücher ein (Franke zu II. K. 226).

zunächst an W. Fað (cfad No. 252) denkt, mit $\gamma = \mathcal{f}$ (vgl. S. 597); aber es könnte doch auch $\gamma\eta\theta\acute{\epsilon}\text{-}\omega$ (No. 122) verwandt und $\gamma\acute{\alpha}\sigma\alpha$ aus $\gamma\alpha\theta\text{-}\acute{\alpha}$ (vgl. *gaud-iu-m*) entstanden sein. Die Tarentiner aber (Ahrens d. dor. 98) sagten wie $\sigma\alpha\lambda\pi\acute{\iota}\sigma\sigma\omega$ statt $\sigma\alpha\lambda\pi\acute{\iota}\zeta\omega$, wo γ und, wie wir gleich sehen werden, ursprünglich κ zum Grunde lag, so $\varphi\rho\acute{\alpha}\sigma\sigma\omega$ für $\varphi\rho\acute{\alpha}\zeta\omega$. Allein gerade in diesem $\varphi\rho\acute{\alpha}\zeta\omega$ ist das in $\acute{\alpha}\rho\text{-}\varphi\rho\alpha\delta\text{-}\acute{\eta}\varsigma$, $\pi\acute{\epsilon}\text{-}\varphi\rho\alpha\delta\text{-}\omicron\text{-}\nu$ und sonst hervortretende δ möglicherweise aus (624) τ entstanden. Die W. $\varphi\rho\alpha\delta$ habe ich Ztschr. IV 237 auf $\pi\rho\alpha\tau^*$) zurückzuführen und ihre Identität mit dem lit. *prat* verstehen (*pra-n-t-ù* ich merke, *próta-s* Einsicht) und goth. *frath-s* Verstand, *frath-jan* verstehen, nachzuweisen gesucht. Aehnlich Fick I³ 679. Aber unter den sichern Beispielen der Aspiration und der überaus seltenen Erweichung von τ zu δ wagte ich doch diesen Fall nicht mit aufzuführen. Im tarentinischen $\varphi\rho\acute{\alpha}\sigma\sigma\omega$ und im boeotischen $\varphi\rho\acute{\alpha}\tau\tau\omega$ (Korinna bei Eustath. ad Od. p. 1654, 25) könnte sich der härtere Laut erhalten haben. — Ebenso verhält es sich mit $\lambda\acute{\iota}\sigma\sigma\omicron\nu$, das bei Hesych. unter anderm auch mit $\acute{\epsilon}\lambda\alpha\sigma\sigma\omicron\nu$ erklärt wird und in dieser Bedeutung mit $\acute{\omicron}\lambda\acute{\iota}\gamma\omicron\text{-}\varsigma$ gleichzusetzen sein wird. Wir sahen S. 534, dass das γ von $\acute{\omicron}\lambda\acute{\iota}\gamma\omicron\text{-}\varsigma$ aus k erweicht ist. — Doch ist für die Mehrzahl der mundartlichen Formen, die wir von den gemeingriechischen zu sondern allen Grund haben, auch eine andre Deutung möglich, die ich im Grunde für wahrscheinlicher halte. Die Römer drückten inlautendes ξ in der Regel durch *ss* aus: *atticisso*, *massa*. Das *ss* soll hier wohl eigentlich den doppelten weichen Zischlaut bezeichnen, für welchen es an einem besonderen Zeichen fehlte. Wie wenn es sich mit jenen tarentinischen, kyprischen und aeolischen Formen ähnlich verhielte? Dann würden diese Mundarten früher als die andern *dz* (ξ) wenigstens in gewissen Formen in *zz*, das heisst in eben jenen, 661 hier aber dicker gesprochenen und deshalb als doppelt empfundenen weichen Sibilanten haben übergehen lassen, der im Neugriechischen durch ξ bezeichnet wird. Musste doch auch sonst das Zeichen σ gelegentlich z. B. in $\Sigma\mu\acute{\upsilon}\rho\eta$ (neben $Z\mu\acute{\upsilon}\rho\eta$) den weichen Zischlaut mit übernehmen. Für den attischen Dialekt aber, in dem σ und ξ streng geschiedene Laute waren, können solche Ausweichungen nicht maassgebend sein. Die hier versuchte Erklärung passt ebenfalls gut zu den Nachrichten über einen gelegentlich vorkommenden umgekehrten Wechsel und zwar in denselben Dialekten: tarent. $\acute{\alpha}\nu\acute{\alpha}\zeta\omega = \acute{\alpha}\nu\acute{\alpha}\sigma\sigma\omega$ u. a. (Ahrens d. dor. 101), sowie dazu, dass die spätere griechische Sprache ein ähnliches Schwanken zeigt: $\sigma\upsilon\rho\acute{\iota}\sigma\sigma\omega$

*) Lat. *inter-pre-s* lasse ich jetzt lieber fort. Vgl. Bréal Mémoires III 163 ff.

nachchristlich für älteres *συρίζω* und umgekehrt im Neugriechischen sehr häufig *-αζω, -ιζω* (d. i. *azo, izo*) für altes *-ασσω, -ισσω* (Ascoli Krit. Stud. 354).

Aus γ scheint σ ($\tau\tau$) hervorzugehen in 13 primitiven und 7 aus Nominalstämmen abgeleiteten Verben. Unter den primitiven zeigt sich bei dreien, nämlich bei *πήσσω*, der späteren Nebenform von *πήγνυμι* (No. 343), und *πάσσαλος* (S. 534), *σάττω* (*σάκος* neben *σάγη*) und *δρύσσω* (S. 529) im Griechischen selbst ein Schwanken zwischen (625) dem härteren und weicheren Laut, bei dreien, nämlich bei *φράσσω* = *farc-io* (No. 413), bei *μάσσω* (No. 455), bei *πλήσσω* (No. 367) bieten die andern Sprachen unzweifelhaft verwandte Formen mit *k*. Auch für ein viertes Verbum, *πράσσω*, wurde schon durch das lit. *perk-ù*, ich verkaufe, wahrscheinlich, dass *πρᾶκ* als Stamm anzusetzen ist, der aus dem in *πι-πρά-σκ-ω* und dem von Hesych. überlieferten *ἔ-πρᾶ-σεν· ἐπραγματεύετο* erhaltenen kürzeren Stamme *πρᾶ* abgeleitet ist (vgl. No. 358). Aber auch auf griechischem Boden ist vom Stamme *πρακ* wenigstens ein Ueberbleibsel in unveränderter Gestalt erhalten: *πρᾶκο-ς*, oder, wie nach der Analogie von *πηγός, λοιπός, στιλβός* wohl richtiger betont wird, *πρακό-ς* C. I. 1702 Z. 4. Das Wort ist mit dem ebenfalls delphischen *πρακτιμο-ς* oder *πρακτιμιο-ς* gleichbedeutend, wie Boeckh erkannt hat, heisst also (vgl. *εἰςπράσσειν*) der Eintreibung der Strafe verfallen, straffällig. — Das schon homerische *ἐγρή-σσω* wird aus dem in *ἐγρε-το* erhaltenen kürzeren Stamme durch weiterbildendes κ ähnlich wie *πρᾶκ* aus *πρα* hervorgegangen sein. Auch mit *ρήσσω*, der späten Nebenform von *ρήγνυμι* (vgl. S. 542) hat es wegen *ράκ-ος* eine ähnliche Bewandniss, nur dass hier die Priorität des κ weniger entschieden nachzuweisen ist. Für 7 bis 8 unter 12 Verben also ist die Vermuthung gerechtfertigt, dass der Grund zu dem harten Sibilanten in dem ursprüng-
662 lich vorhandenen κ lag. Was die 4 bis 5 übrigen betrifft, so scheint *σπάττω*, das von Plato an häufiger wird als das ältere *σπάζω*, zur Vermeidung allzu vieler Zischlaute an die Stelle von *σπάζω* getreten zu sein, wobei zu berücksichtigen ist, dass die Lautgruppe *δδ* den Attikern unbekannt ist. Mit dem $\tau\tau$ hat es hier also eine ähnliche Bewandniss wie im kretischen *Ττήνα* (S. 621). Von den übrigen ist nur *τάσσω*, dessen Ursprung dunkel ist, und zwar nur erst nach Homer in häufigem Gebrauch. *ἄσσω* (*κατάσσω*) = *ἄγνυμι* ist erst nach Augustus nachweisbar, *φρύσσω* ist eine schlecht bewährte Lesart für *φρύγω* bei Theokrit 6, 16, 12, 9 und erst viel später in wirklichem Gebrauch. Bei diesen werden wir uns nicht sträuben dürfen, eine Ausweichung aus den alten Bahnen auf Grund der eben er-

örterten scheinbaren Analogien zuzulassen*). — Was die Derivata betrifft, so haben wir für *σαλάσσω* die Formen *σάλαξ* (Gen. *σάλακος*) und *σαλάχων* neben *σαλαγή* erhalten. *ἀλλάσσω* ist auf einen Nominalstamm *ἀλλαχο* zurückzuführen, der sich zu *ἄλλο* gerade so verhält wie skt. *anja-ká* zum gleichbedeutenden *anja* (No. 524). Für *μαράσσω*, *πλατάσσω*, *περούσσω* ist eine ähnliche Entstehung keineswegs unwahrscheinlich, da in der secundären Wortbildung *κ* ein überaus häufiges, *γ* ein schwerlich irgendwo ursprüngliches Element ist. Für *μαρμαρούσσω* lernten wir schon S. 535 ein nominales Stammwort auf *-ῶκα* als Quelle kennen. Auch mit dem neuatt. *ἀρμόττω* neben älterem *ἀρμόζω* hatte es kaum eine andre Bewandtniss. So wird sich das auch von Schleicher Compend.³ 226 anerkannte Gesamtergebniss (62i) schwerlich anfechten lassen, dass, mit Ausnahme einer geringen Anzahl noch nicht völlig aufgeklärter und einiger sehr später Verba, *σσ* (*ττ*) nicht aus *γ*, sondern aus *κ* hervorgegangen ist, welches *κ* aber — nach Festsetzung jener Lautgruppe — in den übrigen Formen und namentlich zwischen zwei Vocalen (*ἐφφάγην*, *πέπραγα*), wie oben S. 533 ff. erörtert ist, sich zu *γ* erweichte. Zu beachten ist auch hier wieder als ein Moment für die Chronologie der Sprachgeschichte, dass die letztere Erweichung jünger ist die erste Festsetzung jener Lautgruppe.

8) *χθ* aus *ghj*.

In einem unzweifelhaften Falle und zwar im Anlaut entspricht die Lautgruppe *χθ* einem indogermanischen *ghj* (skt. *hj*), nämlich in *χθές* (No. 193) = skt. *hjas*, indogerm. *ghjas*. Die natürlichste Erklärung des *θ* ist hier die, dass sich vor *j* wie in den zahlreichen oben ausführlich besprochenen Fällen ein dentaler Laut entwickelte, der nach dem Uebergang von *gh* in *χ* durch den assimilirenden Einfluss dieses Lautes zu *θ* werden musste (Ebel Ztschr. XIV 39). 663 Ascoli Krit. Stud. 323, 377 will das *θ* hier nicht als „wirkliche Explosiva“ gelten lassen, was mir bedenklich scheint, da das *τ* in dem von A. selbst dazu gestellten *πτύω* (W. *spju*) doch gewiss ein Explosivlaut war. — Der Ursprung der Lautgruppe *χθ* in *χθαμαλόσ* neben *χαμαί* und der Zusammenhang dieser Wörter mit skt. *ksham* Erde ist bei No. 183 besprochen. — *τρίχα* wird zu *τριχθά* geworden

*) Ascoli vermuthet S. 326 in einigen Fällen dieser Reihe sei *σσ* aus *κτj*, also z. B. *σπάσσω* aus *σπαγ-τjω* entstanden durch Combination des präsensbildenden *τ* mit der Sylbe *jo*, *je* der I-Classse. Die Möglichkeit will ich nicht leugnen. Aber ein sicherer Fall für *σσ* (*ττ*) aus *κτj* liegt kaum vor. *ἄνασσα* und *ἀνάσσω* sind vielleicht nicht aus *ἀνακτ* sondern aus dem kürzeren St. *σανακ* (*ἀνακ-τς*, *ἄνακ-σ-ι*, Angermann Stud. III 119) hervorgegangen.

sein durch Anfügung des Suffixes *-ja*, dessen Jod dann in *θ* umsprang. *τριχθά* (vgl. *τετραχθά*) verhält sich also zu *τρίχα* wie *ύστάτιος* zu *ύστατος*, *λοϊσθιος* zu *λοϊσθος*. Weitere Combinationen über diese Wörter bieten Joh. Schmidt Ztschr. XVI 436, Möller Palatalreihe S. 25, der *ι-χθύ-ς* neben lit. *žu-v-i-s* mit Fick I^s 585 auf **χju* zurückführt und das *j* in diesem Stamme (vgl. *χα*, *χάσχω* Van. 237) als ein nach *χ* zugewachsenes auffasst.

9) Angebliches *πτ* aus *pj*, *bhj*, *bj*.

Dass auch die labialen Consonanten mit Jod zu eigenthümlichen Lautgruppen sich verbänden, war eine vom Standpunkte der Theorie aus wahrscheinliche Vermuthung. Freilich lehnten wir oben aus guten Gründen den Uebergang eines Lippenlauts in die Sibilantengruppen ab. Aber hier ist noch über eine andre Vermuthung zu handeln. Zuerst hat meines Wissens Ahrens (Formenl. 185) behauptet, dass das *τ* der labialen Präsenstämme wie *τύπ-τ-ω*, *βλάπ-τ-ω*, *κρύπ-τ-ω* aus Jod entstanden sei. Ihm sind dann andre, namentlich Christ (Lautl. 159), Grassmann (Ztschr. XI 40), Ebel (Ztschr. XIV 34) gefolgt. Auf den ersten Blick hat es etwas sehr bestechendes, die (627) angeführten Formen auf dasselbe Bildungsprincip zurückzuführen, auf welchem *φρίσσω*, *ῥξω*, *στέλλω*, *μαίνομαι* beruhen, und bei stammhaftem *π* liesse sich der vermuthete Uebergang wohl vertheidigen. Aus vorausgesetztem *τυπ-j-ω* konnte *τυπ-δj-ω* wie aus *χjēs* *χδjēs* werden, es konnte dann das *π* sich die Media *δ* assimiliren und auf diese Weise aus *τυπ-δj-ω* *τυπ-τj-ω*, endlich mit Verlust des *j* *τύπ-τ-ω* entstehen. Sahen wir doch bei No. 382 auf die gleiche Weise *πτύ-ω* aus einer W. *spju* hervorgehen und lernten auch S. 49 den gleichen Uebergang kennen. Für diese Deutung von *σκέπ-τ-ο-μαι* führt Ebel S. 40 passend Skt. *paç-jā-mi*, lat. *spec-i-o* (No. 111) an, während uns 664 *tibh-jā-mi* für *τύπ-τ-ω* (*τυπ*) nichts helfen kann. Denn wie sollen wir uns den Vorgang bei stammhafter Aspirata und Media erklären? Nach Analogie eben jenes *χθēs* müssten wir von der W. *κρυφ* *κρυφθω*, ebenso *ταφθω*, *τροφθω*, *βαφθω*, *δρυφθω*, *ράφθω* erwarten, zumal da die Lautgruppe *φθ* sehr geläufig ist, ferner bei stammhaftem *β* *βδ* z. B. *νιβδω* *βλαβδω* (vgl. *γράφθην*), statt der allein vorhandenen Formen mit *πτ*. Die Verhärtung des *δ* zu *τ*, oder gar, wie Steinthal (Charakteristik der hauptsüchlichsten Typen des Sprachbaues S. VI) sich ausdrückt, der Uebergang von Jod in *τ*, ist, wie wir schon vorhin sahen, eine jeder Analogie entbehrende Annahme. Vielmehr ist der Einfluss des Spiranten Jod in allen Sprachen ein erweichender. Dazu kommt aber ein weiteres. Wenn auch überwiegend, so doch nicht ausschliesslich bei Labialen findet sich jenes

den Präsensstamm charakterisirende τ (Verb. I² 232 ff.). Es tritt deutlich hervor in $\acute{\alpha}\nu\acute{\upsilon}\text{-}\tau\text{-}\omega$ und $\acute{\alpha}\rho\acute{\upsilon}\text{-}\tau\text{-}\omega$, den attischen Nebenformen des ältern $\acute{\alpha}\nu\acute{\upsilon}\text{-}\omega$ und $\acute{\alpha}\rho\acute{\upsilon}\text{-}\omega$. Dazu kommt $\pi\acute{\epsilon}\chi\text{-}\tau\text{-}\omega$, die etwas späte Nebenform von $\pi\acute{\epsilon}\chi\text{-}\omega$, $\pi\acute{\epsilon}\iota\chi\text{-}\omega$ (No. 97). Diesem $\pi\acute{\epsilon}\chi\text{-}\tau\text{-}\omega$ steht das lateinische *pec-t-o* und seine Analoga *flecto*, *plecto*, *necto* zur Seite, welche Formen gänzlich ausser Analogie mit solchen wie *fac-i-o*, *jac-i-o* stehen. Wäre das *t* aus *j* entstanden, so müsste man gr. * $\pi\acute{\epsilon}\sigma\sigma\omega$, lat. **pecio*, **plecio* erwarten. Der Umstand, dass das *t* im Latei- (628) nischen auch über den Bereich des Präsensstammes hinausgeht (*pec-t-en*), beweist gegen diese Erklärung gar nichts, da wir denselben Vorgang in *unctu-s* wahrnehmen neben *jug-u-m*. — Auch $\tau\acute{\iota}\chi\text{-}\tau\text{-}\omega$ (No. 235), das Grassmann mit andern durch Umstellung aus $\tau\iota\text{-}\tau\chi\text{-}\omega$ erklären will, wird einfacher als eine Präsensbildung mit τ aufgefasst. Der Einwand Ebel's Ztschr. XIII 268, ϵ verdünne sich nur vor *muta cum continua*, ist, wie sich S. 701 ff. zeigen wird, nicht durchaus begründet. — Endlich aber haben wir im Litauischen eine ausgedehnte Verbalclassen, die 5te Schleicher's, welche durch Anfügung von *t* den Präsensstamm vom Verbalstamm unterscheidet, z. B. Verbalst. *dris* (= indogerm. *dhars* gr. $\theta\alpha\rho\epsilon$ No. 315) Präs. *dris-t-ù*. An Entstehung dieses *t* aus *j* ist im Litauischen um so weniger zu denken, weil eine andre, die vierte, Verbalclassen dies *j* theils rein, theils in verschiedenen den litauischen Lautgesetzen entsprechenden Umwandlungen aufweist. Auf die mannichfaltigen Analogien, welche die Erweiterung einer Wurzel durch *t*, sei es nur im Praesensstamme, sei es, wie in $\acute{\alpha}\mu\alpha\rho\text{-}\tau\text{-}\epsilon\iota\nu$, $\acute{\alpha}\lambda\iota\text{-}\tau\text{-}\epsilon\iota\nu$, in weiterem Umfange hat, genügt es jetzt auf mein Verbum I² 637, II, 11 zu verweisen. Ebendort ist auch der Umfang dieser Bildung genau dargelegt.

10) Angebliches $\mu\nu = \mu j$.

666
(629)

Auch dieser Uebergang ist von Ahrens (Formenl. 185) behauptet, indem er Präsensformen wie $\acute{\kappa}\acute{\alpha}\mu\text{-}\nu\text{-}\omega$ auf diesem Wege mit in die grosse Jod-classen einreicht: $\acute{\kappa}\acute{\alpha}\mu\text{-}\nu\text{-}\omega = \acute{\kappa}\acute{\alpha}\mu\text{-}j\text{-}\omega$, und nach demselben (630) Princip $\Pi\omicron\lambda\acute{\upsilon}\delta\alpha\mu\text{-}\nu\alpha$ aus $\Pi\omicron\lambda\nu\delta\alpha\mu\text{-}\iota\alpha$, $\acute{\alpha}\pi\acute{\alpha}\lambda\alpha\mu\text{-}\nu\omicron\text{-}\varsigma$ aus $\acute{\alpha}\pi\alpha\lambda\alpha\mu\text{-}\iota\omicron\text{-}\varsigma$, $\nu\acute{\omega}\nu\nu\mu\text{-}\nu\omicron\text{-}\varsigma$ aus $\nu\omega\nu\nu\mu\text{-}\iota\omicron\text{-}\varsigma$ erklärt. In keinem dieser Wörter ist diese Erklärung wahrscheinlich. Die Verba mit ν im Präsensstamme schliessen sich einfach an die Nasalclassen an: $\tau\acute{\epsilon}\mu\text{-}\nu\text{-}\omega$, $\acute{\kappa}\acute{\alpha}\mu\text{-}\nu\text{-}\omega$ wie $\pi\acute{\iota}\text{-}\nu\text{-}\omega$, lat. *sper-n-o* wie *si-n-o*. Ich verweise darüber auf mein Verbum (I² 172 ff.). Das ν von $\Pi\omicron\lambda\acute{\upsilon}\delta\alpha\mu\nu\alpha$ hat vielleicht im Präsensstamme $\delta\alpha\mu\nu\alpha$ ($\delta\acute{\alpha}\mu\nu\alpha\mu\alpha\iota$) seine Stütze, oder es gehört zur Endung, die dann wie $\pi\acute{\iota}\text{-}\tau\text{-}\nu\alpha$ neben $\pi\acute{\omicron}\tau\text{-}\nu\iota\alpha$ aufzufassen wäre. $\nu\acute{\omega}\nu\nu\mu\text{-}\nu\omicron\text{-}\varsigma$ erklärt sich aus dem St. $\acute{\omicron}\nu\omicron\mu\alpha\nu$ ($\acute{\omicron}\nu\omicron\mu\alpha\acute{\iota}\nu\omega$); es steht für $\nu\omega\nu\nu\mu(\alpha)\nu\text{-}$

ο-ς. ἀπάλαμνο-ς, etwa für ἀ-παλαμνο-ς, weiss ich nicht nach deutlichen Analogien zu erklären. Auf ein solches vereinzelt Wort kann man aber nicht die Behauptung eines Lautwandels stützen, für welchen auch in andern Sprachen sichere Analogien schwerlich zu finden sind. Daher kommt auch Grassmann, der auf denselben Gedanken mit Ahrens gerathen war, S. 46 zu dem Resultat, dass eine derartige Verwandlung sich nicht erweisen lasse.

11) Jod als Iota in die vorhergehende Sylbe versetzt.

Wir kommen schliesslich wieder zu einem allgemein anerkannten lautlichen Vorgange, bei dem nur die Ausdehnung und die Erklärung in Frage gestellt werden kann. Gute Zusammenstellungen finden sich bei Christ S. 44, Leo Meyer I 270 f., Pott II² 741. Für sämtliche griechische Mundarten, mit Ausnahme der asiatisch-aeolischen, gilt es als Regel, dass Jod — oder Iota, denn eine scharfe Trennung ist hier unmöglich — nach ν und ρ in der Gestalt von Iota in die vorhergehende Sylbe überspringt: μελαν-*ια*, μέλαινα, κερ-*ιω*, κείρω, aeol. κέρρω. Nach andern Consonanten ist dieser Lautwandel zwar seltener, aber keineswegs unerhört. Zwar in ὀφείλω dürfen wir den Diphthong nur durch Ersatzdehnung erklären, weil er im alten Alphabet mit E bezeichnet wurde, das hat Brugman Stud. IV 120 nachgewiesen. Der Trieb ὀφέλλειν von ὀφείλειν zu unterscheiden, hat wohl zu dieser Unregelmässigkeit mitgewirkt. Aber αἶλος lernten wir S. 357 als die kyprische Form für ἄλλο-ς d. i. ἄλ-*ιο*-ς (lat. *al-iu-s*) kennen*). Bei den Explosivlauten zeigt sich die Erscheinung in einigen deutlichen Beispielen, was Hugo Weber Etym. Untersuch. I 66 nicht mit solcher Bestimmtheit hätte leugnen sollen, so in πέκ-ω (σ 316)**) neben πέκ-ω und πέκ-τ-ω, wo vielleicht die Unterscheidung von πέσσω, koche, die übliche Behandlung der Lautgruppe *kj*

*) Möller in seiner reichhaltigen und anregenden Abhandlung „Epenthese vor k-Lauten im Germanischen“ Ztschr. XXIV 427 ff. hat für viele hieher gehörige Erscheinungen den ganz neuen Gesichtspunkt aufgestellt, dass ein gutturaler Laut ohne Hülfe eines folgenden *i* aus eigener Kraft einen I-Laut vor sich erzeugen könne. Er leugnet also für manche hier besprochene Fälle das Vorhandensein eines *i* in der folgenden Sylbe. Wie πλέκω, τέκος, ἔγω, ἄγω u. s. w. zeigen, würde im besten Falle nur von einer Lautneigung, nie von einem Lautgesetz die Rede sein. Aber manches bisher unerklärliche *i* z. B. das von ἤνεια und ὄνεις findet danach allerdings eine Erklärung. Es bedarf hier strengen Weiterforschens.

**) Eben dazu gehört auch wohl die Notiz des EM. αἶλα· Ἄντι τοῦ καλά Κύπριοι (p. 34, 10). Es wird statt καλά ἄλλα oder ἄλλά zu schreiben sein. Oder sollte die Glosse ein *x* eingebüsst haben und fälschlich unter *α* gerathen sein? καιλά würde die für καλά = *καλία zu erwartende kyprische Form sein.

gehindert hat, ebenso im St. *γυναικ*, den ich Ztschr. IV 216 auf *γυνα-κ-ι* = indogerm. *ganaki* zurückgeführt habe. Das ursprünglich hypokoristische Suffix *k* (vgl. *sen-e-c-s*), dem die weibliche Endung *i* sich anschliesst, findet auch seine Bestätigung im pers. *žan-a-k* muliercula von demselben Stamme (No. 128), wie Schwabe de deminut. p. 45 nachweist. Die Vertheilung der beiden Stämme auf die verschiedenen Casus stand nicht so fest wie es dem herrschenden Usus (631) nach scheinen könnte. Der Komiker Phérékrates (fr. 95) gebrauchte den Acc. *γυνή-ν* und ebenfalls aus einem Komiker wird *αἱ γυναῖ* angeführt (Meineke Com. ed. min. I p. 106). — Ferner nach *γ* im Comp. *μει-ζων* = *μεγ-ζων*, ion. *μέζων*, im St. *αἶγ* für *ἀγ-ι* (No. 120) Nom. *αἶξ* Ziege, in *αἶγ-λη* Glanz (No. 41), insofern dies mit Wahrscheinlichkeit auf *ἀγ-ιλη* zurückgeführt werden kann, wie das skt. 668 *ag-ni-s* = lat. *ig-ni-s* empfiehlt. Allerdings hat eine Wortbildung wie *ἀγ-ιλη* nur in Masculinis wie *στρούβ-ιλο-ς*, *τρούχ-ιλο-ς* Analogien, zu denen auch das von Legerlotz Ztschr. VIII 397 besprochene *αἶκλοι* (Hesych. *αἶ γωνίαι τοῦ βέλους*) kommt, insofern es aus *ἀκ-ιλοι* (vgl. *aculeu-s*) entstanden sein und auf die W. *ἀκ* (No. 2) zurückgehen wird. Ebenso scheint *αἶχ-μή* Lanzenspitze mit einem wie in *ἐγγχ-ος* aus *κ* entstandenen *χ* (S. 504) aus *ἀκ-ιμη* erklärbar zu sein. Wir müssen das bei Homer häufige Wort, das mit dem im homerischen Dialekt stets dreisylbigen *ἄισσω* schwerlich zusammenhängt, wohl als ein substantivirtes Adjectiv nach der Analogie von *ἄλκ-ιμο-ς*, *τρούφ-ιμο-ς*, *πόρ-ιμο-ς* auffassen. Das Stammwort wäre *ἀκ-ί-ς* Spitze, *ἀκ-ιμη* würde eigentlich die spitzige heissen. So auch Pott W. I 516. Joh. Schmidt Vocal. I 76 fügt lit. *ėszma-s* Spiess hinzu. Noch in zwei ebenso anlautenden Wörtern kann man denselben Ursprung des Diphthongs vermuthen, zunächst im lakonischen *αἶκ-λο-ν* oder *αἶκ-νο-ν* Abendessen, falls man so kühn sein will das skt. *ac* essen, *ἀκ-α-να-ν* Essen, Speisen heranzuziehen. Man denkt dabei auch an das homerische S. 114 erwähnte *ἄκ-ολο-ς* Bissen (ρ 222)*. — Aehnlich verhält es sich mit *αἰκάλλειν* blandiri und *αἰκαλο-ς κόλαξ* (Hesych.). Die W. dieser Wörter scheint in *ἀκείσθαι* heilen (delph. ἐφακείσθαι C. I. G. 1688 Z. 37), ἦκα milde, sanft, ἀκέων still, ἄκασκα, ἀκασκαίος vorzuliegen (vgl. Fick Ztschr. XX 173). *αἶκ-αλο-ς*, wovon *αἰκάλλω* abgeleitet ist, stände für *ἀκ-ιαλο-ς*, wie *κραιπάλη* vermuthlich (632) für *κραπ-ιαλη* (No. 41). Da *-αλο* ein deminutives Suffix ist (Schwabe p. 78), so könnte *κραιπάλη* das Deminutiv eines verlorenen *κραπια* (vgl. *μανία*), *ἀκ-ιαλο-ς* das adjectivische Deminutiv aus *ἀκ-ιο-ς* (vgl.

*) Baunack Stud. X 78 stellt eine grosse Reihe verwandter Glossen zusammen, darunter *συν-αικ-λία* (Alkman), *ἀν-αἶκ-λ-εἰα*· *ἄδειπνα*, *εἶκ-λο-ν*· *δειπνον*, *ἶκ-να*· *τροφεία*.

ἄγ-ιο-ς) sein. Das lat. *crāpula* ist offenbar ein Lehnwort. Ein ähnliches Suffix liegt, wie es scheint, in ἠπίαλο-ς Fieber vor. — Nach π bemerken wir denselben Vorgang in ἐξαίφνης mit Aspiration (S. 502) für ἐξαπινης, αἰφνίδιος u. s. w. (vgl. ἄφνω, ἀφνίδιος Hesych.), in κραιπνό-ς für κραπ-ινο-ς (No. 41), in δειπνο-ν für δεπ-ινο-ν, δαπ-ινο-ν (lat. *dapinare* No. 261). — σκοῖψ· ψώρα (Hesych.) stellte schon Lobeck Paralipp. 113 mit *scab-ie-s* zusammen. Es könnte leicht für σκοφ-ι-ς stehn. — Bei ῥοῖβ-δο-ς, ῥοῖζο-ς lernten wir S. 650 noch 669 deutlicher das Eindringen eines ι aus der Endung in die Stammsylbe kennen. — Endlich scheinen auch die dentalen Consonanten nicht ganz ausgeschlossen werden zu können. Denn in Betreff des Diphthongs in Formen wie φέρεις für φερ-ε-σι = skt. *bhár-a-si* und φέρει für φερ-ε-τι = skt. *bhár-a-ti* verdient diejenige Auffassung, wonach aus φερ-ε-σι zunächst φερ-ει-σι, aus φερ-ε-τι φερ-ει-τι ward, schon deshalb den Vorzug vor andern, weil ει allgemein griechisch, also auch dorisch, den Doriern aber die Verwandlung von τι in σι, welche man angenommen hat um von da zu blossen ι zu gelangen (ε-τι, ε-σι, ε-ι), völlig unbekannt ist (Verb. I¹ 202 ff.). Unverkennbar ist auch κρείσσων aus κρετ-ῶν hervorgegangen, woraus die neueren Ionier und ein Theil der Dorier (Ahrens d. dor. 188) κρείσσων bildeten*). Ebenso deutlich zeigt sich der Diphthong in Verbindung mit σ in χραισιμ-έ-ω für χρᾶσιμ-ε-ω (χρησίμ-ο-ς). Ob πλαίσ-ιο-ν Viereck für πλαθ-ιο-ν zum St. πλαθ, πλάθ-ανο-ν Platte (No. 367 b) gehört, mag dahin gestellt bleiben. Man hat in einigen dieser Fälle zu dem Auskunftsmittel gegriffen αι als blosser ‚Verstärkung‘ von α zu betrachten. Für diesen Vorgang aber, der bei langem α ganz unbegreiflich wäre, können höchstens die Reduplicationssylben von δαιδάλλω, παιπάλλω u. s. w. angeführt werden, die selbst räthselhaft genug sind.

Ist dies im allgemeinen die Ausdehnung der erwähnten Lauterscheinung, so handelt es sich nun um ihre Auffassung. Es fragt sich, ob wir sie als Epenthesis oder Metathesis auffassen sollen. (633) Die Epenthese ist ein im Zend ungemein verbreiteter Lautvorgang, über welchen Bopp Vgl. Gr. I² 70, Justi S. 359 handelt. Das *i* oder *j* der folgenden Sylbe macht aus dem *a* der vorhergehenden *ai*: skt. *bháv-a-ti*, er ist, zd. *bhav-ai-ti* (vgl. φύ-ει[τι]), skt. St. *madhya* (*medius*) zd. *maidhya*. Ebenso verwandeln *u* und *v* das *a* der vor-

*) Auf den ersten Blick könnten die Formen κρείσσων, μέζων alterthümlicher als die attischen erscheinen. Aber wahrscheinlich verdanken sie ihre Entstehung nur der Abneigung gegen die Verbindung von ει mit Doppelconsonanten, in Folge welcher aus ἀπόδειξις neuion. ἀπόδειξιν ward. Die Inschrift von Chios (Cauer 133) bietet Z. 16 dazu das bisher unbekannte ἀποδεικνόντες.

hergehenden Sylbe in *au*, skt. St. *sar-va*, ganz, zd. *haur-va*. Mit der zendischen Epenthese stimmt der deutsche Umlaut überein, nur dass bei diesem das I-Element der Endung dem Vocal der vorhergehenden Sylbe nicht äusserlich hinzugefügt wird, sondern ihn innerlich sich ähnlicher gestaltet: ahd. *vatar* Pl. *vetir* (Grimm Gr. I³ 555, Schleicher Die deutsche Sprache S. 144, Rumpelt § 45). Ueber eine „viel ältere Epenthese“ auf deutschem Sprachgebiet z. B. in goth. *hail-s* = *kalja-s* handelt Scherer z. Gesch. d. deutschen Sprache 1. Aufl. S. 472. Sehr ausgedehnt und im Laufe der Zeit zunehmend ist die Epenthese im Irischen, z. B. altir. *laig-ju* minor = *ε-λάσσων*, *aile* = *aliu-s* kypr. *αίλο-ς*, *berid* für *bere-ti* = *φέρει*. Vgl. Zeuss² S. 4, Windisch Kurzgefasste Irische Grammatik §. 16 ff. Im Neugriechischen entwickeln sich, wie Deffner Stud. IV 270 zeigt — indess, nach einer brieflichen neueren Mittheilung desselben, nur vor den palatalen Lauten *j k ch* — neue Diphthongen durch vorklingendes *i*: *μάιχι* = *μάχη*, *όίχι* = *όχι*, *ούχι*. Man könnte diese Lautveränderung Vorklang nennen, insofern der Klang der folgenden Sylbe von dem immer auf das ganze des Wortes bedachten sprechenden schon in der vorhergehenden unwillkürlich vorbereitet wird. Nach den neueren Auffassungen sind bei der Epenthese die Consonanten stets mitwirkende Factoren (Sievers Lautphysiologie 143). Bei *i* erfahren diese eine „Mouillirung“. Doch entziehen sich diese Vorgänge für das Griechische unsrer näheren Kenntniss.

Nach diesen Analogien glaube ich auch im Griechischen solches *i* überall als das Vorklingen des in der folgenden Sylbe von Haus aus berechtigten *i* oder Jod auffassen zu müssen. Freilich gibt es nur wenige Fälle, in denen der I-Laut, wie danach erwartet werden sollte, für beide Sylben wirklich bezeugt ist, nämlich nur vier, das nicht eben häufige, aber bei Homer in den Formeln *είνι θρόνον*, *είνι θύρησι* fünfmal sicher überlieferte *είνι* aus *ένι*, die beiden Comparative *κρείσσων*, *μείζων*, welche **κρείττον*, **μειγρον* erschliessen lassen und das vielleicht nicht allzu sichere *πλαίσιον*. Dazu kommt möglicherweise noch das S. 557 besprochene *αίρεω*, insofern es uns auf *ἄαρ-ω* zurückweist. In allen übrigen Belegen dieser Erscheinung, also in den zahlreichen Femininen auf *-αινα*, *-εινα*, *-αιρα*, in den Praesentien auf *-αινω*, *-εινω*, *-αιρω*, *-ειρω*, in den Comparativen wie *ἀμείνων*, *χείρων* ist der I-Laut aus der folgenden Sylbe verschwunden. Vielleicht ist dies Verschwinden psychologisch zu erklären. Der Sprechende hat das Gefühl, dass der einzelnen Form dieser Laut nur einmal zukomme, er lässt ihn, nachdem er vorgeklungen, in der zweiten Sylbe fort. Von ähnlichen Betrachtungen geht Siegismund bei seiner Untersuchung über die Metathesis Stud. V

126 aus. Sehr bekannt ist aus dem deutschen Sprachgebiet die Thatsache, dass der s. g. Umlaut erst dann recht häufig ward, als der eigentliche Anlass der Lautveränderung, das *i*, schon aus der folgenden Sylbe verschwunden war: ahd. *trági* mhd. *traege*, ahd. *móhti* mhd. *möhte*.

- (634) Auch der parallelen U-Epenthese mag hier gedacht werden. Man hat diese bei der Ungunst, in welcher alle sporadischen Lautaffectionen jetzt stehen, gänzlich leugnen wollen. Aber drei Formen lassen kaum eine andre Erklärung zu. Auf einer Linie mit *εἰνί* steht das homer. *πολύ-ς* (*πολύ-ν*, *πολύ*). Vorklang mit Verlust des U-Lauts in der folgenden Sylbe zeigen *ἐλάυνω* d. i. *ἐλα-νυ-ω* (Verb. I¹ 244), die S. 567 f. besprochenen Wörter *μαῦρο-ς* (*ἀμαυρό-ς*), *παῦρο-ς* (?), *νεῦρο-ν* und das bei No. 137 erwähnte *γεύνων* d. i. **γευν-ων*· *γοννάτων* Hesych. Dagegen können Formen wie *γούνα*, *δουρί*, *οὔλο-ς* (ganz = skt. *sárva-s*) ebensogut durch Ersatzdehnung aus *γοννα* (*γόννα*), *δορφι*, *όλφο-ς* entstanden sein, was wir S. 569 vorzogen. Besäßen wir Inschriften im voreuklidischen Alphabet, welche diese Formen enthielten, würde sich, je nachdem in ihnen *ΟΓ* oder *Ο* geschrieben wäre, die Frage sofort erledigen.

Dass das *ει* von *φθείρω*, *κτείνω* u. s. w. nicht etwa, wie von Meunier *Revue Critique* 1869 p. 246 vermuthet ist, auf dem Wege der Ersatzdehnung entstanden, sondern als echtes *ει* zu betrachten ist, wird nicht nur durch das parallele, solcher Erklärung absolut unzugängliche *αι* von *καθαίρω*, *ὀνομαίνω*, sondern auch dadurch erwiesen, dass auch die Dorier an dieser Stelle den Diphthong sprachen: *φθείρω* oder *φθαίρω* (Grammatiker bei Ahrens d. dor. 186), *ΣΠΕΙΠΕΝ* kretisch C. I. G. No. 2556, Z. 18 (Verb. I¹ 304). Beruhte die Länge der Stammsylbe auf Ersatzdehnung, müsste es **φθήρω*, **σπήρεν* lauten. — Ueber *ὑπείρω* = skt. *upári* S. 290.

- 671 E) Wechsel zwischen dem spiritus asper und lenis.

Der spiritus asper kann weder physiologisch noch historisch betrachtet auf eine Linie mit den übrigen Consonanten gestellt werden. Wir sahen schon oben, dass die Physiologen ihn als ein Element auffassen, dem die Bedingungen der eigentlichen Consonanten abgehen. Die historische Betrachtung aber ergibt, dass der Hauchlaut im Griechischen stets nur das Residuum eines vorgriechischen, in der gräcoitalischen Periode aber noch vorhandenen Spiranten, nämlich eines *s*, *v* oder *j* ist. Aber auch dieser Hauch war von der

ältesten uns bekannten Zeit griechischer Sprache her im Weichen begriffen. Denn selbst im alten Alphabet, das für den Hauch den Buchstaben Η anwendet, fehlt dies Zeichen gelegentlich, am häufigsten im Artikel Ο statt ΗΟ, z. B. auf der lokrischen Inschrift aus Oianthea A. Z. 6. Eine grosse Anzahl solcher Auslassungen, wie ἦς = ἧς, ὄπως = ὀπως, ἕκαστος, ἡμέρα, Ἑλληνοταμίαις verzeichnet Cauer Stud. VIII 232 ff. aus altattischen Inschriften. Und wenn das ionische Alphabet, das — ohne Zweifel nach längerem Bestehen im kleinasiatischen Ionien — zur Zeit des peloponnesischen Krieges nach Athen gebracht und 403 v. Chr. dort in den öffentlichen Gebrauch eingeführt ward, den Hauch gänzlich unbezeichnet liess, so dürfen wir daraus gewiss schliessen, dass von jener Zeit an der spiritus asper überhaupt schwächer vernommen und eben deshalb (635) den eigentlichen Consonanten gleich gestellt zu werden nicht würdig befunden wurde. Wer freilich noch weiter gehen und etwa behaupten wollte, von jener Zeit an wäre zwischen dem spiritus asper und leuis nach neugriechischer Weise gar nicht unterschieden, der würde durch die, trotz einzelner Ausweichungen und Abirrungen auf den Inschriften, im ganzen durchaus consequente Einwirkung des spiritus asper auf vorhergehende Tenuis (ἀπ' οὐ, ἐφίππιος) leicht widerlegt werden können. Ueberdies bestand in manchen Gegenden Griechenlands, namentlich in Tarent und Heraklea (Kirchhoff Stud. über d. gr. Alphabet³ S. 146) noch längere Zeit das Zeichen † für den spiritus asper. (672) Und wie sollten die Grammatiker, als sie die Lehre von den πνεύματα ausbildeten und in der Cursivschrift dafür neue Zeichen einführten, zu einer solchen Lehre gekommen sein, wenn sie nicht dazu die Elemente und Thatsachen in der lebendigen griechischen Sprache vorgefunden hätten? Immerhin aber bleibt die Geschichte der Bezeichnung des Hauches, namentlich die frühe Einbusse des alten dafür von den Phöniziern herübergenommenen Buchstaben und die grammatische Unterscheidung der πνεύματα als etwas ins Gebiet der προσωδία fallendes auch für die Geschichte des Lautes wichtig. Die asiatischen Aeolier, welche ja vorzugsweise ψιλωτικοί waren, und die Ionier, welche den Hauchen keinen Einfluss auf die vorhergehende Tenuis nach der Elision (ἀπ' οὐ, κάτοδος) zukommen liessen, gingen offenbar voran in der Schwächung des Hauches. Finden wir doch selbst bei Homer schon Formen wie ἦδος neben ἡδύς, οὐλος neben ὄλος. Die Verdrängung des spiritus asper beginnt in der frühesten Periode der Gräcität und hat sicherlich immer mehr um sich gegriffen, bis sie im Neugriechischen völlig durchgedrungen ist. Von diesem letzteren Zustande kann die Sprache nicht weit entfernt gewesen sein zu der Zeit, da die Grammatiker

Wortverzeichnisse für nöthig hielten und die künstlichsten Regeln*) aufstellten um den richtigen Gebrauch der spiritus zu lehren, ein Bestreben, dessen Meister bekanntlich Herodian ist. Die Schicksale des spiritus asper im Griechischen sind daher nicht wesentlich verschieden von denen des freilich ganz anders entstandenen *h* im Lateinischen und seinen Tochttersprachen. Dabei zeigt sich aber eine (636) Erscheinung, die auch für das Griechische lehrreich ist. Der mobil gewordene Hauch fällt nicht bloss ziemlich früh ab, wo er seinen ursprünglichen Sitz hatte: *eredes* (C. I. L. No. 1034) vgl. oben No. 189, 673 sondern drängt sich auch ein, wo er gar nicht hingehört. Daher Catull's Spott über *hinsidia* und ähnliches, woraus dann nach und nach so verkehrte Schreibweisen entstanden wie das schlecht bezeugte *humerus* statt *umcrus* (No. 487), *humor* für *umor* (No. 158). Vgl. Fleck-eisen '50 Artikel' S. 31. Ebenso in den romanischen Sprachen, wo die Abwerfung des *h* wenigstens in der wirklichen Sprache die Regel geworden, der unmotivirte Vortritt eines *h* aber, sei es in wirklicher Aussprache, sei es in der auf ältere Aussprache deutenden Schrift, keineswegs selten ist (Diez Grammatik I, 370, 452): span. *hedrar* = *iterare*, franz. *haut* = *altus*. Merkwürdig ist in dieser Beziehung das Zahlwort acht, das nicht bloss im franz. *huit*, auf das wir S. 677 zurückkommen, sondern auch im neupers. *hest* und im herakleischen *ὄxρω* (Ahrens d. dor. 36) hysterogene Aspiration zeigt. Auch im Irischen begegnen wir einem *h* vor anlautenden Vocalen, ohne etymologischen Grund, das erst später bestimmter geregelt wird (Windisch Kurzgefasste irische Gramm. §. 107). Die nämliche Erscheinung kehrt in der englischen Vulgärsprache und in einzelnen deutschen Gegenden wieder, wo die Aspiration in Verwirrung gerathen ist. Es scheint demnach ein Sprachgesetz zu sein, dass die Aspiration, wenn sie zu weichen beginnt, sich auch gelegentlich am falschen Orte eindringt. Und dies ist wichtig für die Behandlung der griechischen spiritus. Ist der asper von früh an auf dem Rückzug begriffen, und dies steht vollkommen fest, so werden wir nicht in jedem einzelnen Falle für die Veränderung einen etymologischen Anlass zu suchen brauchen, sondern müssen die Erscheinung im ganzen einfach als eine Verwirrung des Sprachgefühls hinnehmen. Auch von solchen Schäden ist keine Sprache ganz frei. Es kommt darauf an sie als solche zu erkennen und von der gesetzmässigen Lautgestaltung auszusondern.

*) Diese Lehre der alten Grammatiker ist vom Standpunkte der Lobeck-schen Schule behandelt von Aug. Lentz *Pneumatologiae elementa*, Philologus erster Supplementband p. 641—776.

Betrachten wir nunmehr die Fälle, in denen

1) der spiritus lenis statt des asper auftritt.

Durch unzweifelhafte Vergleichen ist die Entstehung des lenis aus dem asper in einer nicht unbeträchtlichen Anzahl von Wortstämmen erwiesen. Wir finden bisweilen noch einzelne Formen mit erhaltenem asper neben dem lenis. Zuerst mögen die Fälle erörtert werden, in welchen der spiritus asper ein ursprüngliches *s* vertritt, das einigemal sogar neben dem asper und lenis in Seitenformen vorliegt, so dass wir hier die drei in der Lautgeschichte auf einander (637) folgenden Stufen deutlich vor uns haben.

Hieher gehört das copulative *á-* (No. 598), neben welchem die Form *á-* (*á-θρόος-ς*, *á-πας*) erhalten ist, nebst dem verwandten *ó-*, beide auf skt. *sa*, *sam*, mit, zurückgehend; *άλλέα* Sonnenwärme (att. *άλλέα*), das in seinem Verhältniss zu *έλλη*, *έλ-άνη* und W. *var* S. 552 besprochen ist; *άμός*, *άμόθεν* neben getreuer erhaltenem *άμός*, *άμόθεν* (No. 600); *άω* sättige neben *ά-δην* und *άδδην* (vgl. S. 649) von 674 der im lat. *sa-tur*, *sa-tis*, altir. *sáith* (*satietas*) und goth. *sath-s* satt erhaltenen Wurzel, zu der Pott II⁸ 853 auch ksl. *sy-tū*, lit. *só-tu-s* satt stellt. — *έδαφος* Boden ist untrennbar von *ούδας*, das ebenso den lenis hat, aber unter No. 281 zur W. *έδ* = skt. *sad* gehen (*όδ-ό-ς*) gestellt ward. Ob der lenis in der folgenden Aspirata seinen Grund hat, wie dies in *έδ-ε-θλο-ν* Sitz neben *έδο*; der Fall zu sein scheint (No. 280), ist wegen *ούδας* und *όδός*, *ούδός*, Schwelle, zweifelhaft. Das *ου* dieser Wörter ist noch nicht aufgeklärt. Eine W. *vad* (lat. *vādere*), an die Hugo Weber (Ztschr. f. Gymn. 1864 S. 518) denkt, ist zu wenig gesichert (vgl. oben S. 473). — Dass *εἶρω* = *sero* auf die W. *sar* zurückgeht, deren Sibilant in *σειρά* und als spiritus asper in *όρμος* erhalten ist, sahen wir unter No. 518. — *Ἐριτύς* in seinem Verhältniss zum skt. *Saranyū-s* ward unter No. 495 erörtert, *έτερός* = *satjā-s* nebst *ετυμο-ς* No. 208. Der Verlust des Sibilanten liegt offenbar weit jenseit des Homer, der z. B. auch schon *ά-λοχο-ς* hat, dessen Herkunft von *ά*, *sa* und W. *λεχ* (No. 173) niemand bezweifeln kann. Für das reduplicirte *έτ-ήτυμο-ς* ist das bei No. 518 erläuterte *εἶρω* ein vollständiges Analogon. — *ιχ-μά-ς* führten wir unter No. 24b auf eine Wurzel *sik* zurück, dazu gehört, wie Clemm Studien II 45 ausführt, auch *ιχώρ* Saft, Götterblut. — Ob *όπό-ς*, Saft, zu den S. 512 besprochenen Wörtern *σαφής*, *σοφός* und lat. *sap-or* gehört, ist weniger sicher. — S. 551 unter No. 662 ward das ionische *ούλο-ς* neben *όλο-ς* = skt. *sárva-s*, altlat. *sollu-s*, unter No. 506 *όρό-ς* neben lat. *seru-m* erläutert. — Auch in den reduplicirten Formen, deren Stamm mit *σ* anlautet, hat der spiritus asper nur in eini gen vereinzelt en Spuren (*άφέσταλα* Giese aeol. D. 405, Keil Schedae

epigraphicae 10) sich erhalten, sonst, z. B. in *ἔσταλκα*, *ἔσπαρται* erscheint der lenis.

Hieran schliessen sich die Fälle, in welchen die ursprüngliche Lautgruppe *sv* statt des neben *f* zu erwartenden *spiritus asper* nur den lenis hinterlassen hat. So hom. *ἄσμενος*, *ἦθος* neben *ἦδομαι*, *ἦδονή*, *ἀνδάνω* No. 252, *ἔθος*, *ἦθος* W. *έθ* für *cfeth* No. 305, wo (638) man (Christ 135) in der Aspirata der zweiten Sylbe den Anlass zur Aufgabe 'des asper in der ersten sehen könnte, wie wir dies bei *ἦθ-ω* siebe = *σήθω* (No. 571) vermutheten, *ιδ-ί-ω* No. 283 neben *ιδρός*, *ιδρώς* von der W. *svid*, *ιδιο-ς* No. 601 neben St. *έ*, *σφε*. — *έτης*, Verwandter, Bürger, hatte bei Homer Digamma (Knös 221), das wir in der elischen Inschrift C. I No. 11 geschrieben finden. Da das Wort (vgl. Benfey II 202) zum Pronominalstamm *έ* (No. 681) gehört, so verhält sich letzterer zu *έτη-ς* wie *ιστωρ* zu W. *fid*. Ueber dies Wort kann jetzt auf die gründliche Untersuchung Ludw. Lange's de ephetarum Atheniensium nomine L. 1874, namentlich S. 11 ff. verwiesen werden. Die Verwandtschaft von *έταρος*, *έταιρος* ist zwar begrifflich entsprechend, hat aber den Umstand gegen sich, dass in diesen Wörtern keine Spur von *f* vorliegt. Bezzenberger Beitr. IV 328 will *έταρος*, zu dem sich *έταιρος* nicht anders verhält als *λοισθιος* zu *λοισθος*, auf die W. *sak* (*sequi*, *έπομαι*) zurückführen, deren *k* hier ohne irgendwie ersichtlichen Grund in demselben Dialekt bald durch *π*, bald durch *τ* vertreten sein soll. Mir ist das völlig unglaub-
675 gläublich. Wenn die attische Anrede *ώ τάν* (auch *ώ 'τάν*) etwas mit *έτη-ς* zu thun hat, so ist Lang's Deutung **έτάν* sei eine Weiterbildung des Stammes *φετα* wie *μεριστάν* von *μέριστος*, die ansprechendste.

Einfaches *f* geht, wie Kuhn Ztschr. II 132 (vgl. Christ S. 185 f.) zeigt, in der Mehrzahl der hierher gehörigen Fälle in den *spiritus lenis* über. Es hat aber eine gewisse Wahrscheinlichkeit, dass die Durchgangsstufe überall ein *asper* war. Kein Wunder also, wenn uns diese Durchgangsstufe vielfach erhalten ist und zwar so, dass sie entweder allein vorliegt wie in *ἔσπερο-ς* = *vesper* (No. 566), *έκ-ών* (No. 19), *ίστια* (No. 610) oder so, dass die Sprache schwankt. So finden wir neben *έννυμι*, *είμα* (No. 565) vielleicht wegen des *θ* der folgenden Sylbe *έσθος*, *έσ-θη-(τ)-ς* von der W. *fec*, neben *ιδέιν* und allem dazu gehörigen (No. 282) auffallender Weise das vereinzelte *ιστωρ*, über dessen Hauch die Alten sehr zweifelhaft waren (Lentz a. a. O. p. 700), und das ursprünglich ionische *ιστορία*, *ιστορείν*.

Umgekehrt mussten wir als den regelmässigen Vertreter eines Jod, neben *ζ*, den *spiritus asper* betrachten. Aber in mundartlichen Formen begegnet uns an derselben Stelle auch der lenis, so in *ἄγεα*:

τεμένη, ἀγέεσσι· τεμένεσι (Hesych. ed. M. Schmidt), welche Wörter unzweifelhaft zu W. ἀγ = indogerm. *jag* (No. 118) gehören, ferner im aeol. ὕμμες neben gemeingriechischem ὕμεις (No. 607), in ὄττι bei der Sappho (Ahr. 26) vom Pronominalstamm ὄ = skt. *ja* (No. 606), wozu sich die alte Partikel ὄφρα gesellt, deren Correlat τόφρα über den Ursprung des ὄ aus ὄ keinen Zweifel lässt. Hier scheint, wie in einigen oben besprochenen Fällen, die Aspirata den asper beeinträchtigt zu haben. Was den zweiten Bestandtheil der Partikel betrifft, so war vielleicht Thiersch Gr. §. 316, 14 auf dem richtigen (639) Wege, indem er ὄφ-ρα für zusammengesetzt mit ῥα = ἄρα hielt. Ist doch γάρ und das von den alten Grammatikern als ein Wort betrachtete τάρ ohne Frage mit ἄρα componirt. Nur dürfen wir das φ nicht als ‚Verhärtung‘ des spiritus asper betrachten. Vielleicht steht ὄφ-ρα für ὄφι-ρα wie hom. τί-πτε für τί ποτε. ὄφι wäre eine alte Form mit dem Suffix -φι wie θεό-φιν, νόσ-φι, ἱ-φι und lat. 676 *i-bi, u-bi*.*)

Auf ὄψο-ν in seinem Verhältniss zu ἔψω kommen wir S. 699 zurück.

Umgekehrt findet sich nun aber auch

2) der spiritus asper wo wir den lenis erwarten.

Die alten Grammatiker bezeichnen die Attiker als δασυντικοί. Die grosse Menge der Wörter, welche in dieser Mundart den asper einem nicht attischen lenis gegenüber aufweisen, ist schon von Giese aeol. D. 304 ff. mit Einsicht behandelt und namentlich von Keil in den Schedae epigraphicae p. 6 ff. durch eine Fülle von Material, meistens aus Inschriften, erläutert. Unter den Beispielen sind einige, bei welchen der spiritus asper auf älterer Tradition beruhen kann, namentlich**), nach der Reihenfolge des Alphabets, ἐλπ-ί-ς, wo das ς erwiesen ist (No. 333), ἔνῃ (σ No. 428), ἔχῳ (σ No. 170), Ἰλις-

*) Bestritten wird diese Erklärung von Lange Ztschr. f. d. G. 1863 S. 302 und Hugo Weber Ztschr. f. Gymn. 1864 S. 128. Beide nehmen an der Bedeutung Anstoss. Aber auch lat. *dum* reimt sich auf *tum*, obwohl letzteres den Zeitpunkt, ersteres die Dauer bezeichnet, und das scheinbar überflüssige ἄρα wird weniger auffällig, wenn man erwägt, dass ὄφρα und τόφρα fast ausschliesslich dem Epos eigen sind, in dem das leicht anreihende ἄρα von geringem Gewicht ist. Lange vermuthet, -φρα sei aus πᾶρα entstanden, woraus die passende Bedeutung παρ' ὃ hervorgehn würde. Aber wo findet sich sonst ein Beispiel postponirter Präpositionen, die mit dem regierten Worte verwachsen, auf griechischem Boden?

**) Cauer Stud. VIII 235 ff. hat gezeigt, dass in einer attischen Inschrift, nämlich C. I. A. I 324, besonders auffallende Erscheinungen und Inconsequenzen vorkommen. Deshalb habe ich die nur aus dieser bezeugten ungewöhnlichen Aspirationen hier übergangen.

σός (*ſ* W. *ſ*ελ, *ἰλιγξ* No. 527, vgl. *ὄλ-μο-ς*, *εἴλλω*, *ἐλκύω*), *ῥσος* nebst *ἐφ' ῥσης καὶ ὁμοίας*, *ἐφ' ῥση* (*ſ* No. 569), und von ausserattischen Beispielen nächst dem schon erwähnten *ἔ-σταλακα* noch das häufige *ἔτος* mit *καθ' ἔτος* (auch neugr. *ἐφ' ἔτος* heuer), *δωδεχέτης*, *ἐννεακαίδεχτής* Inscr. Halicarn. bei Wescher *Revue Archéolog.* 1864 p. 135, *πενταέτηρίδα* (neben *ſέτος* vgl. No. 210) tab. Heracl. I 57, *ἴδιος*, *καθ' ἰδίαν* Keil *Inscript. Thessalicae tres* p. 10 (*ſ* No. 601). — Dagegen kann es bei andern gar nicht zweifelhaft sein, dass der *spiritus asper* sich unrechtmässig eingeschlichen hat, so im lokrischen (640) *ΗΑΓΕΝ* (No. 117), in *ἀκούσιος* (*ἀν* priv.), *ἀλώπηξ* (No. 525), ebenso im ausserattischen *ἀκρός* tab. Heracl. I 65, Wachsmuth *Rhein. Mus.* XVIII 539 (No. 2), *ἐννέα* tab. Heracl. I 36 etc. (No. 427), *εἶδον* 677 = *ἐ-ſιδ-ο-ν*, *ὀκτώ* tab. Heracl. I 48. — Gehen wir nun von diesen Beispielen eines sporadisch vorkommenden *spiritus asper* zu denjenigen über, welche nach gemeingriechischem Brauche den *asper* haben, wo wir den *lenis* erwarten, so fragt es sich, ob wir in jedem einzelnen Falle nach einem besondern Anlasse zu fragen, oder vielmehr uns mit der allgemeinen Thatsache einer gewissen Verwirrung zu begnügen haben. Zu dem ersteren Versuche macht uns das Bestreben geneigt, so viel wie möglich feste Gesetze im Sprachleben zu erkennen. Allein was hilft es hier und in andern ähnlichen Fällen, wenn man aus einer grossen Menge einige wenige und selbst diese nicht ohne Zwang zu erklären unternimmt, sobald eine grössere Menge von Fällen übrig bleibt, für die jener Grund nicht ausreicht, für welche wir also doch genöthigt sind eine Abirrung des Sprachgefühls zuzulassen? Dies ist aber unzweifelhaft hier nöthig. Der *asper* hat sich zunächst regelmässig vor jedem anlautenden *v* eingestellt. Wer könnte aber z. B. in *ῥδ-ωρ* (No. 300), *ὑπό* (No. 393), *ὑπέρ* (No. 392), *ῥστερο-ς* (No. 251b) für die *Aspiration*, die dem Anlaut nach dem Zeugniß der verwandten Sprachen ursprünglich fehlte, einen andern Erklärungsgrund beibringen als den, dass der *Vocal v* den *asper* liebte? Dieser *Vocal* allein hatte ihn bei sich, das alte *ov* der *Boeotier* hatte den *lenis*: *οῦδωρ* (Ahrens d. aeol. 169), daher lokr. *ῥδρία* (Allen *Stud.* III 257).*) Ebenso steht es mit *ἡγεῖσθαι* (vgl. lakon. *Ἀγηῖσρατος*, theb. *Ἀγήσανδρος* Beermann *Stud.* IX 49), das doch niemand von *ἄγειν* (No. 117) — neben welchem das oben erwähnte *ἄγειν* ganz vereinzelt bleibt — trennen wird, zumal da umgekehrt das abgelei-

*) Ueber die *Aspiration* vor gewissen Lautgruppen enthält die Schrift von Süpffe 'De l'h initiale dans la langue d'oïl' Gotha 1867 interessante Zusammenstellungen. Das *h* des franz. *huile*, *huit*, des spanischen *huebra* (*opera*), *huero* (*orum*), wovon Diez I 370 handelt, erinnert sehr an den griech. *spiritus asper* vor *r*.

tete Verbum gelegentlich den lenis hat: Ἀγήσανδρος, Ἀγησίλαος, Ἀγησίπολος, ἀγήτωρ, att. Ἀγησίας (Lentz p. 692). Ueber ἄπτω in seinem Verhältniss zu ἀπήνη, ἠπήτρια handelten wir S. 510. In einer Reihe hieher gehöriger Fälle freilich hat Kuhn (Ztschr. II 260) und nach ihm Christ (109), ähnlich Savelsberg Ztschr. VII 380, den Anlass des anlautenden spiritus asper in der Versetzung eines ursprünglich inlautenden Spiranten nachzuweisen gesucht. So ἤμεις (aeol. ἄμεις) = skt. as-māt, ἦ-μαι aus W. ās (No. 568), εὔ-ω aus εὐσ-ω (No. 610), ἱ-μερο-ς aus ἰσ-μερο-ς (No. 617), ἰερό-ς aus ἰσάρα-ς (No. 614). Kuhn lässt den inlautenden Sibilanten zunächst zu *h* werden und dann umspringen. Er nimmt also nicht bloss Formen wie (641) εὐώ, ἰέρος, welche wenigstens in lakonischen interaspirirten Formen ihre Analogie haben, sondern selbst ἀήμες, ἠήμαι an, denen es an 678 jeder Analogie gebricht. Dass der griechische spiritus asper jemals vor Consonanten — ausser ρ — seine Stelle gehabt habe, ist sehr unwahrscheinlich.*) Auch kommen andre Schwierigkeiten hinzu. Im dor. ἄμές, im att. ἤμεις hat die Länge des Vocals, wie aeol. ἄμεις zeigt, ihren Grund im Ausfall des σ. Dies würde also doppelt gewirkt haben, einmal an der Stelle, wo es ursprünglich stand, und ausserdem im Anlaut, wohin es versetzt wäre. Ferner wie sind ἦσται, ἦστο zu erklären, wo das σ sich neben anlautendem, angeblich erst aus seiner Umwandlung und Versetzung entstandenem spiritus asper findet? Kuhn (275) nimmt zur Analogie der übrigen Formen seine Zuflucht. Aber gewiss ist die dritte Person häufiger als die erste die im Singular und Plural nebst der 3. Pl. allein in Betracht kommt, Ausser in εὔω (No. 610) neben εὐώ findet sich der asper auch in εὔστρα. Zwischen ἀσθηρός; und ἀαλέος ist keine Differenz des Anlautes. Und wie seltsam, dass es nicht auch εἰμί heisst, wo doch eben so gut das σ ausfiel — denn auf ein ganz vereinzelt wirklich vorhandenes εἰμί in einer theräischen Inschrift (Keil p. 10) wird sich niemand berufen wollen. Von einem Gesetze könnte also auf keinen Fall, höchstens von einer auf einen engen Kreis beschränkten Lautneigung die Rede sein. Ueber die verfehlten Versuche, den spiritus asper in εἰμαρται zu rechtfertigen, verweise ich auf Verb. II 131 und oben S. 331. — Dass der asper des boeot. ἰών = ἐγών (Apollon. de pron. 51 Schneider) — neben welchem übrigens auch der lenis (Ahrens 206) bezeugt ist (vgl. ital. *io*) — irgend etwas mit der Ausstossung des *f* oder gar mit dem *h* des skt. *ahām* zu thun habe, ist um so weniger glaublich, als die Vergleichung des goth. *ih* vielmehr

*) Das seltsame ΜΗΕΙΞΙΟΣ = Μήξιος (Gen. des EN. Μήξίς) auf der korkyräischen von Bergmann Hermes II 136 behandelten Inschrift steht ganz vereinzelt.
Curtius, griech. Etym. 5. Aufl.

die Ursprünglichkeit des *g* sichert, folglich ein aspirirter Laut, oder ein *h* hier von Anfang an gar nicht vorhanden war. Vielmehr ziehe ich es in allen diesen Fällen vor, den Griechen eine aus der Lautgeschichte ihrer Sprache nach den oben beigebrachten lateinisch-romanischen Analogien erklärliche Abirrung einzuräumen. Trübungen der Lautregel verrathen sich meistens durch das Auseinandergelien der Mundarten. Dies ist eben auch bei der fraglichen Erscheinung der Fall. Häufig bietet uns irgend eine Mundart den lenis, so namentlich die asiatisch-aeolische, die des asper doch nicht ganz entbehrte: *ἄμεις*, homer. *ἄμμε*, aeol. *ἀγήσαιτο*, *ἄρμα* (No. 488), *Ἀρμοξίδαμος* (642) (Ahr. d. aeol. 29), *Ἰππιος*, tarentin. *Ἰκκος*, sikelisch *Ἰπνή· ἐφιππίς* neben *Γλαύκιππος*, *Δέριππος*, *Λεύκιππος* (vgl. S. 462), elisch *ἐπί-679 αρος* (Ahr. d. aeol. 226). Bisweilen hat der, wie wir sahen, zum asper so geneigte attische Dialekt allein diesen Hauch, so in *ἑώς**) = ep. *ἡώς*, dor. *ἰώς*, lesb. aeol. *αῶως* (No. 613). In *ἡλιος* (neben *ἄηλιώτης*, *ἀπήλιος* vgl. Lobeck ad Aiacem ed. II p. 356) = ep. *ἡέλιος*, kret. *ἄβέλιος*, dor. *ἄέλιος* (No. 612) steht der neuionische dem attischen zur Seite, aber die Priorität des lenis ist durch die Etymologie gesichert. In den beiden zuletzt genannten Wörtern beweisen die mundartlichen Formen, dass von der ursprünglichen Stammsylbe *αῦσ* (vgl. *aur-or-a* d. i. *aus-os-a*) zuerst das *σ*, dann erst das zu *ς* erweichte *υ* verschwand. Folglich kann hier von einer Transposition des Sigma keine Rede sein. Neben dem S. 586 besprochenen *ὄρφος*, *ὄρβος*, ion. *οὔρος* und dem auf den herakl. Tafeln öfter wiederkehrenden *ὄρος* (*ἄντορος*) hat sich bei den Attikern *ὄρο-ς* (Grenze) festgesetzt, vielleicht zum Unterschied von *ὄρο-ς* (Berg). Denn wollen wir uns nach Anlässen der Verwirrung umsehen, so scheinen mir diese viel eher bei einer verhältnissmässig so jungen Spracherscheinung von viel individuellerer Art zu sein. Dass *ἡμεῖς* seinen asper der Analogie von *ὑμεῖς* verdankte, halte ich nicht für unglaublich, ebenso mochte für *ἡμῖαι* sich eine Analogie zu *ἔσο-μαι* (No. 280) bilden, namentlich durch Vermittlung des Ao. *ἔισα*. *ἀμαρτεῖν* (vgl. Verb. II 10) — hom. *ἡμβροτον*, *ἀβροτάξω* — dessen Bedeutung uns fast zwingt an die Herkunft aus privativem *ἀν* und W. *μερ* (No. 467), nicht, wie Benary Ztschr. IV 49 wollte, an No. 466 zu denken, klang vielleicht an *ἄμα* an, *ἴστωρ* neben *ἰδεῖν* vielleicht an *ἴστημι*,

*) Ascoli Krit. Stud. 315 hat Christ's Vermuthung (Lautl. 239) *ἑώς* gehe auf die Grundform **vasas* zurück, als ‚überzeugend‘ bezeichnet. Alle übrigen Formen würden dann aus einer andern Grundform abzuleiten sein. Wir erwarteten **εῦως* wie *εὔχομαι*. (Vgl. S. 691.) Aber es heisst lesb. *αῶως*, dor. *ἰώς*, so dass *ἄρφος* mit Sicherheit erschlossen werden kann.

ιστός. Das herakleische *ὄκτω*, zu dem sich jetzt *χῶγδοον* gesellt, das auf einer ziemlich späten Inschrift aus Dyme in Achaja zu lesen ist (Mittheil. III 73), und *έννέα* richteten sich vielleicht nach *έντρά*. *ἄγιος*, *ἄγος* (No. 118) zog einige zu *ἄγος* (No. 116) gehörige Formen sich nach. Zu *ἰός* mochte man durch die Partikel *ἰως* verleitet werden, etwa wie viele Deutsche Augenbraunen für Augenbrauen sagen und sich andere ‚volksetymologische‘ Beziehungen und Parallelen bilden.

F) Consonantengruppen.

Schon wiederholt ward im Laufe dieser Untersuchungen darauf hingewiesen, dass für Lautgruppen andere Bedingungen gelten als für einzelne Laute. Nirgends tritt dies deutlicher hervor als bei den Diphthongen, deren mannigfaltige Umbildungen z. B. im Lateinischen, wofür es genügt auf Corssen's gründliche Darstellung zu verweisen, ganz andern Gesetzen unterliegen als die Affectionen der einzelnen Vocale. Man denke nur an die Geschichte der Diphthongen *ai*, *oi*, (643) die so vielfach nicht bloss zu *ae*, *oe*, sondern auch zu *i*, *ü* geschwächt 680 werden, ohne dass bei den einzelnen Vocalen *a* und *o* die Neigung zu ähnlichen Abschwächungen auch nur in annäherndem Grade vorhanden wäre, so dass z. B. das alte *ā* im N. S. sich wenigstens als *ā* erhielt, während es im Dat. Abl. Pl. mit der Zeit gänzlich verschwunden ist (*ala*, *alīs*). Consonantengruppen, namentlich im Anlaut, der bei etymologischen Fragen hauptsächlich in Betracht kommt, bieten den Sprachwerkzeugen die meisten Schwierigkeiten. Die Neigung diese Gruppen leichter, ihre einzelnen Elemente einander gefügiger zu machen, ja sogar eins oder mehrere derselben fallen zu lassen, findet daher hier am leichtesten eine Erklärung, zumal da auch bei einer geringen Einbusse oder Umstellung der Klang doch im wesentlichen derselbe bleibt, mithin das Princip der Deutlichkeit, welchem wir neben jenem Hange zur Verwitterung im Sprachleben eine wichtige Stelle einräumen müssen, durch eine solche Lautveränderung bei weitem nicht so gefährdet wird, wie bei einfachen Lauten. Weil die griechischen Aspiraten in gewissem Sinne Lautgruppen sind, glaubten wir schon oben für diese Laute ähnliche Einräumungen machen zu dürfen.

Für die anlautenden Consonantengruppen haben Pott II¹ 297 und Leo Meyer I 183 ff. Zusammenstellungen gemacht. Einige merkwürdige Beispiele von entstellten Lautgruppen aus verschiedenen

Sprachen gibt Max Müller Lect. II 169. Hier beschränken wir uns, mehr als bei andern Fragen das zweifelhafte ausschliessend, auf die deutlich erkennbaren Lautbewegungen. Einzelnes ist schon oben S. 429 ff. berührt.

Wir gehen dabei von der einfachsten Lautentstellung, dem Wegfall eines Consonanten, aus.

1) Wegfall eines Consonanten.

Da die griechische Sprache gegen die harten Verbindungen eines κ , π , χ , φ , γ , β mit entsprechendem folgenden Dentallaut keine Abneigung zeigt, so kommen hier besonders die mit dem Sibilanten anlautenden Gruppen in Betracht. Im ganzen bleiben auch diese treu erhalten, in welcher Beziehung es genügt auf Wörter und Wurzeln wie $\sigma\kappa\alpha\iota\acute{o}\text{-}\varsigma$ (No. 105) = lat. *scacnu-s*, $\sigma\kappa\acute{\eta}\pi\iota\text{-}\omega$ (No. 108), $\sigma\acute{\alpha}\kappa\pi\iota\omega$ (No. 109) neben lit. *kápa-s*, $\sigma\kappa\acute{\iota}\acute{\alpha}$ (No. 112), W. $\sigma\tau\alpha$ (No. 216), $\sigma\tau\epsilon\mu\varphi$ (No. 219), $\sigma\tau\iota\gamma$ (No. 226) neben skt. *tiḡ*, $\sigma\pi\lambda\acute{\eta}\nu$ (No. 390) neben skt. *plihán* zu verweisen. Dagegen zeigt sich sporadisch eine doppelte 681 Erleichterung solcher Gruppen, nämlich ungleich häufiger der Ab- (644) fall des Sibilanten, viel seltner die Verdrängung eines nachfolgenden Lautes. Wir handeln zuerst von dem ersten Falle.

a) Abfall eines Sibilanten.

Dieser ist für die in griechischer Sprache unerhörten Verbindungen $\sigma\varphi$, $\sigma\nu$ zur Regel geworden. So entspricht die gr. W. $\acute{\rho}\upsilon$ (No. 517) dem skt. *sru*, lit. *srav-jù*. Die lateinischen S. 352 besprochenen Vertreter dieser W. weisen wohl darauf hin, dass der Verlust des anlautenden *s* schon in die gräcoitalische Zeit fällt. Im Inlaute machen Formen wie $\acute{\epsilon}\rho\varphi\epsilon\upsilon\nu$ aus $\acute{\epsilon}\text{-}\sigma\varphi\epsilon\text{-}\epsilon\text{-}\nu$ (skt. *á-srav-a-t*) eine längere Erhaltung der Lautgruppe wahrscheinlich. — Ebenso stellten wir für $\nu\acute{\alpha}\text{-}\omega$ und $\nu\acute{\epsilon}\text{-}\omega$ (No. 443) die Wurzeln *sna* und *snu* auf, deren Anlaut im Skt., Zend, im Umbrischen, Deutschen, Litauischen, Irischen zum Theil noch unverändert vorliegt und führten $\nu\nu\acute{o}\text{-}\varsigma$ (No. 444) auf $\sigma\nu\nu\sigma\acute{o}\text{-}\varsigma$ zurück. Das lat. *nuru-s* theilt hier den Verlust des *s*, das gleiche gilt von W. $\nu\iota\varphi$ (No. 440), $\nu\acute{\iota}\varphi\epsilon\iota$ neben lat. *ning-it* und ahd. *snūwit*, lit. *snigti*, von der W. $\nu\epsilon\rho$, wovon $\nu\epsilon\upsilon\varphi\omicron\text{-}\nu$ und $\nu\epsilon\rho\upsilon\text{-}\varsigma$ (No. 434) neben ahd. *snar-a*.

Die Gruppe $\sigma\mu$ kommt im Griechischen ziemlich häufig vor: $\sigma\mu\acute{\alpha}\omega$ (Pott W. I 388), $\sigma\mu\acute{\eta}\nu\omicron\varsigma$, $\sigma\mu\epsilon\rho\delta\alpha\lambda\acute{\epsilon}\omicron\varsigma$. Wenigstens in dem letzten dieser Wörter ist sie ursprünglich, wenn wir mit Ebel (Ztschr. VII 227), Corssen (Beitr. 430) das Wort nebst dem verwandten $\sigma\mu\epsilon\rho\delta\acute{\nu}\omicron\varsigma$ auf eine W. *smard* zurückführen, die zwar auch im skt. *mard* = lat.

mord-ere (No. 457) das *s* eingebüsst, aber im ahd. *smîrz-an* es getreu erhalten hat. Freilich liegt die Bedeutung der griechischen Wörter etwas ferner. Aber wenn wir das engl. *smart* vergleichen, so werden wir den Uebergang vom beissenden in das verletzende, abschreckende nicht für unmöglich halten.*) — In gewissen Mundarten scheinen Nebenformen mit $\xi\mu$ bestanden zu haben, wenn wir der Ueberlieferung des Eustathius p. 217, p. 1421 trauen dürfen, der das ξ in dieser Verbindung das einmal achäisch, das andermal attisch nennt. Doch ist eine Erweichung von σ zu jenem Zischlaut, den ξ bei den späteren Griechen hatte, wenigstens im EN. *Ζυμόρη* und in der delphischen Form *καταδουλιζιμῶ* (Wescher-Foucart No. 433, 13, p. 312) auf Denkmälern bezeugt. *φιλο-μειδ-ής* neben *μειδιάω* (No. 463) bewahrt im doppelten μ die Spur der W. *smi*. Von da war nur ein kleiner Schritt zur gänzlichen Abwerfung.**) Diese liegt vor in *μέλδ-ω* 682 (No. 287), *μέρ-τν-ς*, *μέρ-μερ-α*, *μέρ-ι-μνα* (No. 466), *μύδ-ος* (No. 479), (645) wo nur die verwandten Sprachen das *s* noch erhalten haben. *μικρό-ς* steht von Homer an neben *σικρό-ς*. Fick I³ 835 vergleicht das Wort mit ahd. *smâhi* Kleinheit, Schmach und lat. *mac-cr*, Joh. Schmidt mit lat. *mic-a*, *mic-ula* Krümmchen, *micidu-s* winzig (Voc. I 108). — Absonderlich sind *σικτήρ* ὁ *μικτήρ*, *σμόςσεται* ἄπομύσσειται Hesych. Denn die verwandten Sprachen kennen nur Formen ohne anlautendes σ (No. 92).

Sichere Beispiele der Erleichterung von $\sigma\kappa$ zu blossem κ , um deren Feststellung sich namentlich Lobeck Elem. I 125 verdient gemacht hat, sind folgende. Die *dissertatio de prothesi et aphaeresi* erörtert vom spezifisch griechischen Standpunkt aus auch die übrigen anlautenden Gruppen mit erschöpfender Vollständigkeit. — Wie die Schreibung $\xi\mu$ uns als Mittelglied zwischen $\sigma\mu$ und μ diene, so können wir, um von $\sigma\kappa$ zu κ zu gelangen, uns auf die prosodische Lizenz berufen, welche bei Homer vor *Σκάμανδροος* (Γ 74 u. s. w.) und *σκέπαρονον* (ι 391, ε 237) eintritt (No. 68b). Metrische Noth brachte hier dasselbe wenigstens für das Ohr zu Wege, was die Neigung zur Bequemlichkeit anderweitig für Ohr und Auge bewirkte. Lobeck weist darauf hin, dass es mit *κίδνασθαι* neben *σκίδνασθαι* (*ὑπείρ ἄλλα κίδναται Ἥως Ψ 227* — aber *Π, 375 σκίδναθ' ὑπὸ νεφέων*) und *κεδασθέντες* (B 398) neben *σκέδασεν* (P 64!) bei Homer und Hesiod dieselbe Bewandniss hat. Das $\sigma\kappa$ erweist sich (No. 294, 295) als uralt. Ebenso stehen *σκάπετο-ς* und *κά-*

*) In einem entfernteren Zusammenhang steht vielleicht *σμαρ-κό-ν*, das bei Hesych. mit *καθαρόν* (?), *βρωτικόν*, *δριμύ* erklärt wird.

**) Man vergleiche die verschiedene Behandlung des inlautenden $\sigma\mu$, von der S. 433 die Rede war.

πετο-ς, Graben, neben einander (Hesych.), während das Verbum 683 σκάπτειν den volleren Anlaut bewahrt, der, wie bei No. 109 gezeigt ist, als der ältere betrachtet werden muss. Die lettisch-slawische Familie zeigt dieselbe Aphärese. *κάφα* (λουτήρ Λάκωνες Hesych.) d. i. Badewanne gehört gewiss zu σκάφος Schiffsbauch, Höhlung und (646) σκαφίς Wanne. Der schon bei No. 109 hieher gezogene Name des Fuchses lautet bald σκαφώρη, bald καφώρη. — Hesychius überliefert καρθμοί· κινήσεις, Cyrillus (M. Schmidt zu Hesych.) καρθμός· ό πούς, Wörter, die wir mit Lobeck für verwandt mit σκαίρειν, hüpfen, halten. Zu derselben W. in der Bedeutung zucken gehört wahrscheinlich κερανό-ς und lat. *cornu-scu-s*. Für letzteres liegt die Nebenform *scoru-scu-s* vor (Loewe Prodr. 355). Vgl. Brugman Stud. VIII 315, Van. 1246. — σκάριφος (S. 533) und das häufigere κάρφος Reis, Splitter, sind um so gewisser ein Wort, als das Demin. σκαρφίον und das Verbum σκαρφά-ω, zersplittern, die Vermittlung bilden (Lobeck Prolegg. 294). — κίμψαντες· έρείσαντες (Hes.) ist auf die in σκίπων, σκίμπτειν mit vollerm Anlaut vorliegende Wurzel zurückzuführen, die unter No. 108 erörtert ist. — Eine Ameisenart heisst σκνίψ (St. σκνίπ und σκνίφ) und κνίψ, daneben auch σκίψ Lob. Paralipp. 114. Vgl. Pott W. I 678, wo ksl. *sknira* culex verglichen wird. — Ueber das Verhältniss der W. κοφ zu θρο-σκόος und den Formen der verwandten Sprachen genügt es auf No. 64 zu verweisen; in Bezug auf σκῦτος und κύτος auf No. 113, wozu noch die abgeleitete Form σκυτάλη kommt, mit der von Lobeck 126 angeführten angeblich dorischen Nebenform κουτάλη. — Für die W. von κείρω, κόλο-ς, κολουά ergab sich bei No. 53 als Grundform *skar*. Ausserdem verweise ich auf No. 45b κείω, No. 59 κλητ-ς, No. 686 κόπτω, No. 76 κρίνω.

σπ hat sich in folgenden Fällen zu π geschwächt: W. πεν (No. 354) neben σπα, σπάνις, πί-νο-ς Schmutz (No. 365) neben σπίλο-ς Fleck und altböhm. *spi-na*. — Durch keine deutliche Etymologie wird das Verhältniss von σπέλεθος (*Έλληνικῶς*) neben πέλεθος (*Άττικῶς*) und dem von Lobeck wegen der Bedeutung Mist damit zusammengestellten σπύραθος, πύραθος erhellt. Vermuthungen bieten Leo Meyer I 64, Walter Ztschr. XII 383. Aber unbegründet ist die Form σπέος für πέος, *penis* (No. 355). — Wenig wahrscheinlich ist ferner die Meinung Leo Meyer's, dass die W. πικ (No. 100) einen Sibilanten verloren habe, wofür nur *spica*, *spiculum* und *spina* geltend gemacht werden können, deren Verwandtschaft durchaus nicht einleuchtet. Andre Combinationen über diese Wörter bietet Corsen I² 684 538. — Vor φ liessen die Lakonier das σ wegfällen im Dat. Pl. des Reflexivpronomens φίν = σφίν (No. 601, Ahr. d. dor. 271), ebenso

die Boeotier in $\Phi\acute{\iota}\xi = \Sigma\phi\acute{\iota}\gamma\xi$ neben $\sigma\phi\acute{\iota}\gamma\gamma\epsilon\upsilon\upsilon$ würgen, aber mit stammhaftem κ , Acc. $\Phi\acute{\iota}\kappa\alpha$ (Beermann Stud. IX 60). — Dagegen blieb uns unter No. 558 zweifelhaft, ob das σ der W. $\sigma\phi\alpha\lambda$ beweglich sei.

Vor τ ist der Sibilant sicher abgefallen in folgenden Wörtern: $\tau\alpha\upsilon\rho\omicron\sigma$ (No. 232) neben ved. *sthūrā-s*, goth. *stiur*, $\tau\acute{\epsilon}\gamma\omicron\sigma$, $\tau\acute{\epsilon}\gamma\eta$ neben $\sigma\tau\acute{\epsilon}\gamma\omicron\sigma$, $\sigma\tau\acute{\epsilon}\gamma\eta$ (No. 155) und skt. *sthāg-ā-mi*, wo lat. *teg-o* und altn. (647) *thak* (ahd. *dek-ju*) der kürzeren Form zur Seite stehen, W. $\tau\upsilon\delta$ (No. 248), erhalten in $\tau\upsilon\delta\text{-}\epsilon\upsilon\text{-}\sigma$, neben lat. *tund-e-re* und skt. *tud*, aber goth. *stau-la* (ahd. *stōz-u*), W. $\tau\alpha\phi$ (No. 233) neben skt. *stambh*. Dasselbe Verhältniss findet bei W. $\tau\upsilon\pi$ (No. 249) statt; ahd. *stumpf* und skt. *pra-stump-a-ti* nebst *στυπάξειν*. Wahrscheinlich ward uns der gleiche Abfall in $\tau\acute{\epsilon}\rho\alpha\varsigma$ (No. 205). $\tau\acute{\omicron}\pi\text{-}\omicron\text{-}\sigma$ hat man zu skt. *sthāp-ājā-mi* stelle, gezogen, wozu es sich wie unser ‚Stelle‘ zum gleichlautenden Verbum verhalten würde. Das bleibt schon des \omicron wegen sehr zweifelhaft. — Ein lateinisches Beispiel eines vor t verdrängten s ist *toru-s* neben *stor-ca* (No. 227). (Vgl. Corssen I² 278.) Auch das gleichbedeutende skt. *tāl-p-a-s*, *-m* Bett, wird im PW. auf die W. *star* zurückgeführt, wovon *tal-p* eine Weiterbildung sein müsste. Mit $\tau\acute{\upsilon}\rho\text{-}\beta\eta$ (No. 250) hängt *στυρβάξειν* = *τυρβάξειν* und vielleicht unser *Stur-m* zusammen, auch die Schallverba $\tau\rho\acute{\upsilon}\xi\epsilon\iota\nu$ und $\sigma\tau\rho\acute{\upsilon}\xi\epsilon\iota\nu$ (Lob. El. I 131), $\tau\rho\acute{\iota}\xi\epsilon\iota\nu$ neben $\sigma\tau\rho\acute{\iota}\gamma\text{-}\mu\acute{\omicron}\text{-}\sigma$ mögen hier angeführt werden. Nur darf mit der in $\tau\acute{\epsilon}\text{-}\tau\rho\acute{\iota}\gamma\text{-}\alpha$ deutlich vorliegenden Wurzel nicht lat. *strūd-ē-re* verglichen werden, dessen d sich mit diesem γ nicht vereinigen lässt. Die Meinung, dass $\tau\acute{\omicron}\nu\omicron\text{-}\sigma$ in der Bedeutung Ton von der W. $\tau\epsilon\nu$ zu trennen und auf die Schallwurzel $\sigma\tau\epsilon\nu$, *stan* zurückzuführen sei, glaube ich bei No. 230 widerlegt zu haben. Dagegen vermutheten wir, W. $\tau\alpha\gamma$ (No. 230b) sei aus *staj* entstanden.

b) Ausfall eines andern Consonanten.

Dass der Sibilant einen Consonanten hinter sich unterdrückt, ist von vorn herein eigentlich nur bei den Spiranten wahrscheinlich, die ohnehin sich im Munde der Griechen so viel gefallen lassen mussten. Dem Digamma widerfuhr dies in: $\sigma\acute{\alpha}\lambda\omicron\sigma$, $\sigma\acute{\alpha}\lambda\text{-}\eta$ (No. 556), $\sigma\acute{\epsilon}\lambda\text{-}\alpha\varsigma$ 685 nebst $\Sigma\acute{\epsilon}\iota\rho\text{-}\iota\omicron\text{-}\sigma$ von der W. *svar* (No. 663), $\sigma\acute{\iota}\gamma\text{-}\eta$ (No. 572) neben d. *schueigen*, $\sigma\acute{\iota}\delta\text{-}\eta\rho\omicron\text{-}\sigma$ neben skt. *svēd-anī* eiserne Pfanne (No. 293), $\sigma\acute{\omicron}\beta\text{-}\eta$ (No. 574) neben *Schweif*, $\sigma\omicron\mu\phi\acute{\omicron}\text{-}\sigma$ (No. 575) neben goth. *svamm-s*, wahrscheinlich auch in $\sigma\acute{\alpha}\acute{\iota}\nu\epsilon\iota\nu$ wedeln, hom. $\pi\epsilon\rho\iota\text{-}\sigma\acute{\alpha}\acute{\iota}\nu\epsilon\iota\nu$, neben mhd. *swanz* (Delbrück Ztschr. XVII 239). — Aber auch Ex- (648) plosivlaute sind vielleicht wenigstens einigemal nach dem Sibilanten verdrängt, so das τ in $\sigma\acute{\upsilon}\rho\beta\eta$, $\sigma\acute{\upsilon}\rho\beta\alpha$, den gemeingriechischen Formen für att. $\tau\acute{\upsilon}\rho\beta\eta$, $\tau\acute{\upsilon}\rho\beta\alpha$, beide, wie wir sahen, wahrscheinlich aus W.

ctup (No. 250), obwohl hier die Einrede zulässig ist, das σ sei aus τ geschwächt wie in $\sigma\upsilon$ neben $\tau\upsilon$. Manches zweifelhaftere, wohin ich auch $\sigma\upsilon\lambda\acute{\alpha}\omega$ neben $\sigma\kappa\upsilon\lambda\omicron-\nu$ (No. 113) rechne, darf hier ungerührt bleiben.*)

Auch der vor einem Sibilanten stehende Explosivlaut ward unter Umständen unterdrückt. Hieher gehört die gewöhnliche Form $\sigma\upsilon\nu$ statt des ursprünglicheren, auch durch *cum* und *κιν* (S. 544) ersetzten $\xi\upsilon\nu$, das bei No. 583b erwähnte boeotisch-arkadische $\acute{\epsilon}\xi$ für $\acute{\epsilon}\xi$, kypr. $\sigma\acute{\alpha}\lambda\alpha = \xi\upsilon\eta\lambda\eta$ (M. Schmidt Ztschr. IX 367),**) und die mundartliche Vertretung des ψ durch blosses σ : $\sigma\acute{\iota}\tau\alpha\kappa\omicron\varsigma$ neben $\psi\acute{\iota}\tau\alpha\kappa\omicron\varsigma$, das wohl ein Fremdwort ist, $\acute{\alpha}\sigma\epsilon\kappa\tau\omicron-\varsigma = \acute{\alpha}\psi\epsilon\kappa\tau\omicron-\varsigma$ bei Rhinton (Ahrens d. dor. 99), $\sigma\acute{\omega}\chi\epsilon\upsilon\iota\nu$ ionisch für $\psi\acute{\omega}\chi\epsilon\upsilon\iota\nu$. Vielleicht dürfen wir dieselbe Mittelstufe voraussetzen, um von $\psi\acute{\alpha}\mu\omicron\varsigma$, $\psi\acute{\alpha}\mu\alpha\theta\omicron\varsigma$ zu $\acute{\alpha}\mu\omicron\varsigma$, $\acute{\alpha}\mu\alpha\theta\omicron\varsigma$ zu gelangen. Wahrscheinlich sind doch auch lat. *sa-bulu-m* und das deutsche *sand* verwandt, in denen das zu erwartende *s* sich zeigt. Ansprechend nimmt Fick I³ 160 skt. *bhas* als W. an, durch Metathesis *psā*, das auch zermalmen bedeutet (Van. 631, Brugman Morphol. Unters. 18).

(649) 2) Umspringen der Articulationsstelle.

Bei unverkennbarer Verwandtschaft zeigt sich nach dem Sibilanten nicht selten ein verschiedener Explosivlaut und zwar theils innerhalb des Griechischen selbst, theils bei der Vergleichung mit den andern Sprachen. Denselben Vorgang weist Diez Gramm. I 266 aus romanischen Sprachen nach, z. B. ital. *fischiare* für *fistulare*, *mischio* für *mistio*. Ich halte dergleichen für gelegentliche Abirrungen, die durch den verwandten Klang veranlasst wurden. So haben wir $\sigma\pi$ neben $\sigma\chi$ in $\sigma\acute{\alpha}\lambda\alpha\acute{\xi}$, $\acute{\alpha}\sigma\acute{\alpha}\lambda\alpha\acute{\xi}$ neben der älteren Form $\sigma\acute{\alpha}\lambda\omicron\psi$, die

*) So die Vermuthung Delbrück's (Ztschr. XVII 238), dass $\sigma\acute{\omega}\mu\alpha$ (für $\sigma\kappa\omega\mu\alpha$) dem alt. *hamo* Hülle, ahd. *lih-hamo* Leichnam entspreche. Die W. wäre die bei No. 113 erwähnte.

**) H. W. Roscher hat mir ein Verzeichniss von Formen zusammengestellt, in denen ξ und σ im Austausch mit einander stehn. Ziehe ich davon die etymologisch dunkeln Fälle ab, ebenso diejenigen, in denen attisches σ sich auch bei Doriern an die Stelle des S. 615 und 632 erwähnten echt dorischen ξ schiebt (tabb. Heracl. I 51 [C. I. G. No. 5774] *κατεσώσαμες*, II 30 [5775] *κατεσώξαμες*), so bleiben ausser den im Text aufgeführten folgende beachtenswerthe Fälle: anlautend $\Sigma\epsilon\nu\sigma\phi\lambda\omicron\nu = \Xi\epsilon\nu\sigma\phi\lambda\omicron\nu$ (röm. Zeit C. I. 2585), inlautend $\acute{\Lambda}\nu\alpha\sigma\iota\kappa\lambda\acute{\epsilon}\omicron\nu\varsigma$ (1591, 34, boeotisch), $\acute{\Lambda}\epsilon\acute{\iota}\omega = \acute{\Lambda}\epsilon\acute{\iota}\omicron\nu$ (2598 kretisch), $\delta\epsilon\acute{\iota}\omicron\nu = \delta\epsilon\acute{\iota}\xi\nu$ (2820, röm. Zeit), $\acute{\alpha}\nu\alpha\delta\epsilon\acute{\sigma}\acute{\alpha}\mu\epsilon\nu\omicron\nu$ (3080, ebenso), $\Pi\alpha\rho\acute{\alpha}\delta\omicron\sigma\omicron\varsigma = \Pi\alpha\rho\acute{\alpha}\delta\omicron\chi\omicron\varsigma$ (Wieseler Jahn's Jahrb. 1868 p. 127), auslautend $\pi\acute{\epsilon}\rho\iota\varsigma = \pi\acute{\epsilon}\rho\iota\acute{\xi}$ (1625, 14, 58 boeot.). — Für σ statt ψ führt derselbe $\sigma\epsilon\lambda\lambda\acute{\iota}\zeta\epsilon\sigma\theta\alpha\iota$ $\psi\epsilon\lambda\lambda\acute{\iota}\zeta\epsilon\sigma\theta\alpha\iota$ Hesych. an.

sich auch durch die Etymologie (No. 106) als die ältere erweist, ebenso *σπάλ-α-θρο-ν*, Kohlenschaukel, neben *σπάλ-ε-νθρο-ν*, *σπάλ-ε-θρο-ν*. Da *σκαλεύω* (vgl. *σάλλω*) geradezu auch vom Schüren der Kohlen gebraucht wird, so kann das Etymon (No. 664) nicht zweifelhaft sein. Dem gr. *σπινθήρ* (S. 504) steht das lateinische Deminutiv *scintilla* gegenüber, das freilich von Fick Ztschr. XXI, 2 anders erklärt wird. Neben gr. *σκόλο-ν* (No. 113) dagegen zeigt lat. *spolia* den Labiallaut. *σφαρίζω* neben *σκαρίζω* (hüpfen) erwähnt Eustath. ad Il. 947, 13. Wegen der verwandten Formen *σκαίρω*, *σκιρτάω* scheint *σκ* das ältere. Umgekehrt haben wir guten Grund, die im lat. *spcc-i-o* vorliegende Lautfolge für ursprünglicher zu halten als die von W. *κεπ* (No. 111). *σφ* begegnet uns in der W. *σφαλ* als Correlat des skt. *sphal* (No. 558), dem aber auch die Form *skhal* zur Seite steht.

Mit der geläufigsten Lautgruppe *στ* berührt sich die härtere *σκ* im St. *σκαρτ* (Nom. *σκάρτ*) neben *sterc-us* und *στειργ-άνο-ς* (No. 110), wo das *κ* die Autorität des Deutschen und Slawischen für sich hat, in *στόλοκρον· τὸ περικεκομμένον τὰς κόμας καὶ γερονὸς ψιλόν* d. h. gestutzt, mithin gleichbedeutend mit dem bei No. 114 erörterten *σκόλ-υθρο-ς*, in *σκάφος* (No. 109) mit der bei Hesych. erhaltenen Nebenform *στάφος*. — Auch *σπ* steht einigemal in Beziehungen zu *στ*. Dem dor. *σπάδιο-ν* glaubten wir (No. 354) mit gutem Grunde die Priorität vor gemeingriechischem *στάδιο-ν* zuerkennen zu müssen, indem wir es dem lat. *spa-tiu-m* wenigstens der Wurzel nach verglichen. Ebenso kann skt. *sh/hiv* nur als eine Schwächung des anderweitig bezeugten *spiu*, *spu* (No. 382) erscheinen. Schwieriger ist das Verhältniss des aeol. *σπέλ* (*σπαλείς*, *σπολά*) neben *στέλλω*, *σταλή* (No. 218) aufs reine zu bringen, während ich sehr geneigt bin, das lat. *stud-e-o*, *stud-iu-m* dem fast gleichbedeutenden *σπεύδ-ω*, *σπουδ-ή* (vgl. Fick I³ 251) in der Art gleich zu setzen, dass der Labial der ältere Laut ist. Kuhn Ztschr. III 324 vergleicht mit *σπεύδ-ω* das ahd. *spuon*, *spuon*, nebst dem abgeleiteten ahd. *spuatōn*, agl. *spédan*. Das *δ* müsste dann secundär und *u* aus *a* entstanden sein. (Vgl. (650) Corssen Nachtr. 117.) — Die Zusammengehörigkeit von *στροῦθο-ς* (oder *στρουθό-ς*) mit dem gleichbedeutenden goth. *sparva*, Sperling, ist sehr zweifelhaft geworden, seit Joh. Schmidt Ztschr. XXII 316 nachgewiesen hat, dass im neugr. *σπουργίτι*, zu dem vielleicht *σπέργουλος· ὄρνιθάριον ἄγριον* (Hesych.) zu stellen ist, ein Name für dasselbe Thier mit *π* vorliegt.

3) Anderweitige Affection.

Wir stellen hier billig als eine der häufigsten Affectionen die durch den vorhergehenden Sibilanten hervorgebrachte Aspiration

des nachfolgenden Explosivlauts voran, eine Erscheinung, die wir schon S. 503 ff. hinlänglich erörtert haben.

Von der Erweichung eines anlautenden κ zu γ in Verbindung mit ν lernten wir S. 535 einige wenige Beispiele kennen. Dazu kommt vielleicht $\gamma\delta\omicron\upsilon\pi\omicron\sigma$, Geräusch, weiter entstellt zu $\delta\omicron\upsilon\pi\omicron\sigma$, dessen Verwandtschaft mit dem fast gleichbedeutenden $\kappa\acute{\upsilon}\pi\omicron\sigma$ schwer abgelehnt werden kann.

$\kappa\tau$ entspricht in einer Reihe sicherer Fälle dem ksh , d. i. älterem ks , des Sanskrit (Ascoli Krit. Stud. 378). Hieher gehört gr. W. $\kappa\tau\alpha\nu$, $\kappa\tau\epsilon\nu$ tödten = skt. $kshan$, zd. $khsan$ (No. 77b), $\kappa\tau\iota$ bauen = skt. $kshi$ (No. 78),*) inlautend $\tau\acute{\epsilon}\kappa\tau\omicron\nu$ (No. 235) = $táksā$, $\acute{\alpha}\rho\kappa\tau\omicron\sigma$ (No. 8) = $íksa-s$. Beachtenswerth sind die Nebenformen mit blossem κ : $\kappa\acute{\alpha}\nu\epsilon\iota\nu$, $\acute{\alpha}\rho\kappa\omicron\varsigma$. Dazu stellt Leo Meyer I 193 noch $\kappa\tau\acute{\epsilon}\iota\sigma$ St. $\kappa\tau\epsilon\nu$, Kamm, neben $\xi\acute{\alpha}\nu\epsilon\iota\nu$ kämmen, kratzen, das mit $\xi\acute{\epsilon}\epsilon\iota\nu$, schaben, und dazu gehörigen Wörtern verwandt scheint. Eben dahin dürfte auch $\kappa\tau\epsilon\delta\acute{\omega}\nu$, Riss, Spalt des Holzes (Aristonicus zu Ψ 169) gehören, nur dass hier die erweiterte Wurzel $\kappa\epsilon\delta$ (No. 294) zu Grunde liegt. Auch das boeot. $\acute{\omicron}\kappa\tau\alpha\lambda\lambda\omicron\sigma$ lässt sich mit den skt. Formen $áksh-i$,
 688 $aksh-án$ vergleichen (S. 464). Aufrecht (Ztschr. VIII 72), gestützt auf die sonst feststehende Priorität des t vor dem s , erblickte in der griechischen Lautgruppe die älteste Gestalt und vermuthete, dass daraus ks durch Erweichung des Explosivlautes zum Sibilanten entstanden sei. Schleicher (Compend.³ 167, 204), Pott II² 508 folgten ihm in dieser Auffassung. Jetzt gibt Pott W. II, 2, 307 zu, dass das griechische τ auf Assimilation beruht. ks ward zu kt durch den Einfluss des vorhergehenden κ . Eine der Richtung nach vergleichbare Assimila-
 (651) tion erkannten wir in $\sigma\acute{\rho}\omicron\gamma\gamma\omicron\sigma$ (No. 575) und $\sigma\varphi\epsilon$ = sva (No. 601).

Noch leichter ist zu erklären, dass der Sibilant bisweilen mit dem Explosivlaut die Stelle tauscht, insofern es auch hier wieder der Gesamteindruck der, gleichviel in welcher Reihenfolge, verbundenen Laute ist, an dessen Erhaltung das Sprachgefühl die Bedeutung des Wortes oder der Wurzel knüpfte. Dieser Wechsel tritt uns

*) Zu dieser Wurzel gehört auch das Wort $\kappa\tau\omicron\iota\omicron\nu\alpha$, das jetzt in der von C. T. Newton, Transactions of the R. Society of Litterature Vol. XI New Series⁴ herausgegebenen Inschrift von Kamiros auf Rhodos aus dem vierten Jhdt. v. Chr. mehrfach vorkommt, so gleich im Eingang: $\acute{\epsilon}\delta\omicron\acute{\epsilon}\xi\epsilon\ \kappa\alpha\mu\iota\varrho\epsilon\upsilon\sigma\iota\ \tau\acute{\alpha}\varsigma\ \kappa\tau\omicron\iota\omicron\nu\alpha\varsigma\ \tau\acute{\alpha}\varsigma\ \kappa\alpha\mu\iota\varrho\epsilon\omega\upsilon\upsilon\ \tau\acute{\alpha}\varsigma\ \acute{\epsilon}\nu\ \tau\acute{\alpha}\ \nu\acute{\alpha}\sigma\omega\ \kappa\alpha\iota\ \tau\acute{\alpha}\varsigma\ \acute{\epsilon}\nu\ \tau\acute{\alpha}\ \acute{\alpha}\pi\epsilon\iota\varrho\omega\ \acute{\alpha}\nu\alpha\gamma\varrho\acute{\alpha}\psi\alpha\iota\ \pi\acute{\alpha}\sigma\alpha\varsigma$. Offenbar passt hier, wie Newton erkannt hat, die Bedeutung, welche Hesych. unter $\kappa\acute{\tau}\upsilon\nu\alpha\iota$ η $\kappa\tau\omicron\iota\omicron\nu\alpha\iota$ verzeichnet: $\delta\eta\mu\omicron\varsigma\ \mu\epsilon\mu\epsilon\varrho\iota\sigma\mu\acute{\epsilon}\nu\omicron\varsigma$, Gemeinde, Niederlassung. Eine neue Bewährung der vorzüglichen Quellen jenes Lexikons. Aehnlich $\kappa\acute{\tau}\iota\sigma\mu\alpha$, $\kappa\acute{\tau}\iota\sigma\iota\varsigma$. Die Betonung $\kappa\tau\omicron\iota\omicron\nu\acute{\alpha}$ würde zu $\kappa\tau\omicron\iota\omicron\nu\eta$ stimmen, $\kappa\tau\omicron\iota\omicron\nu\alpha$ zu $\theta\omicron\iota\omicron\nu\eta$. Dazu Z. 14 das abgeleitete $\kappa\tau\omicron\iota\omicron\nu\acute{\alpha}\tau\alpha\sigma$ (vgl. $\delta\eta\mu\acute{\omicron}\tau\eta\sigma$).

als mundartliche Differenz entgegen im aeol. *σκίφος, σπέλιον, σπαλίς, σδυρόν* (Ahrens d. aeol. 49) statt des gemeingriechischen *ξίφος, ψέλιον* (Kimmkette), *ψαλίς* (Scheere), *ζυρόν*. Für *ξίφος* und das verwandte von Hesych. angeführte *ξίφη*, Eisen am Hobel, ist die aeolische Lautstellung wahrscheinlich die ursprüngliche, indem Fick I³ 808 passend altn. *skafa* F. Schabeisen, ahd. *scaba* F. Hobel (vgl. ksl. *skob-lí radula*) vergleicht, während *ζυρόν* ohne Frage alterthümlicher ist als das aeolische *σδυρόν* (S. 626). Einige dieser Formen sind auch als dorisch bezeugt (Ahr. d. dor. 99), zu denen sich die syrakusische Form des Reflexivpronomens *ψέ* für gemeingriechisches *σφέ* (*ψέων, ψίν, ψέ* Ahr. d. dor. 261) gesellt, und *ψύττω*, das wir nebst (*έπι*) *φθύσσω* bei No. 382 auf die W. *spu* zurückführten. Wie sich das von Hesych. angeführte *άσπίθιον* zum gleichbedeutenden *άψίνθιον* verhält, ist schwer zu entscheiden. Dagegen schien *σφόνδυλος* Wirbel auf eine W. *spand* zurückzugehen (No. 296), so dass *ψενδύλοι* (Hesych.) auf Umstellung beruht. Mit *ψεκάς* oder *ψακάς* Tropfen stellt Fick I³ 831 lit. *spaka-s* Tropfen, Pünktchen zusammen. Andererseits steht gr. *ίξός* Mistel, Leim dem lat. *viscu-s, viscum* gegenüber (Fick II³ 242), *ίξύς* Weichen hat man mit lat. *visc-er-a* verglichen (Van. 969), gr. *σφήξ*, lat. *vespa* mit dem ahd. *wespa* (No. 580). Möglicherweise hat sich in *ψήν*, Gallwespe, das Fick I³ 160 mit skt. *blas-ana-s* Biene vergleicht, die Lautgruppe in anderer Reihenfolge erhalten. *ψόα*, ion. *ψύη*, die Lendengegend, scheint mit *όσφύς* Hüfte, vielleicht sogar mit dem skt. *sphik*, Hüfte, verwandt (Kuhn Ztschr. III 324). Zweifelhafter mag es sein, ob griech. *ξυρόν* mit dem gleichbedeutenden skt. *kshurás*, Schermesser, und der unbelegten W. *kshur*, schneiden, kratzen, auch mit dem deutschen *scheren* (ahd. *skeran*) verwandt ist. Dagegen ist *σχύρος* *λατύπη* d. i. Abfall von behauenen Steinen, das Van. 1120 neben *ξυρόν* aufführt, gewiss nicht von *ξείν* schaben, glätten zu trennen. — Am meisten wird noch das anlautende *ψ* einer genauen Untersuchung bedürfen. Diesen Doppelconsonanten lernten wir schon oben in einer Form kennen, in der er einem *σφ* in der Art entsprach, dass das *φ* sich erst aus *ϕ* verhärtet hatte, nämlich im syrakusischen *ψίν* vom St. *sva*. Die Verhärtung ohne Umstellung ergab sich in *σφόγγος, σπόγγος* No. 575. Vielleicht findet auf diese Weise (652) das aeol. *Ψαπφώ* = *Σαπφώ* seine Erklärung. Es ist mir wahrscheinlich, dass dieser Name soviel wie *σοφή*, docta puella, bedeutet, also zu *σαφής, σοφός* (S. 512) gehört. *Ψαπφώ* verhielte sich zu *σοφή* wie die Pronominalform *ψέ* zu lat. *se*. Neben der Form mit *πφ* kommt auch blosses *φ* und umgekehrt neben *σοφός*, wie bei Aristoph. Eccl. 571, *φιλόσοφος*, mit langer Paenultima vor (Roscher Stud. I, 2, 123 f.). Dasselbe Verhältniss findet auch wohl zwischen *ψόλος*,

689

Qualm, *φέ-ψαλο-ς* Rauch, Qualm, und unserm schwelen, schwül (ags. *svelan*, urere, ustulare) statt (Van. 1222). Joh. Schmidt (Ztschr. XXII 314) betrachtet *ἄ-σβολο-ς* Russ für **ἄ-σφολο-ς* als die Mittelform.

4) Mehrere Affectionen verbunden.

Obwohl Etymologien, welche allzu viele Veränderungen des ursprünglichen Lautbestandes voraussetzen, Misstrauen erwecken, so liegt doch wohl in der Schwierigkeit mancher Consonantengruppen ein hinlänglicher Grund, um das Zusammentreffen mehrerer Entstellungen begreiflich zu machen. Allerdings ist dies aber ein schlüpfriges Gebiet. Wir müssen um so strengere Uebereinstimmung der Bedeutung fordern, um von der Richtigkeit einer Vergleichung überzeugt zu sein.

So habe ich (No. 106) zu *σκάλοψ*, dessen Wechsel mit *σπάλαξ*, *ἀσπάλαξ* wir S. 696 hesprachen, auch lat. *talpa* gestellt, weil beide Wörter dasselbe Thier bezeichnen und die Bevorzugung von *st* vor *sc*, *sp* noch durch einige andre Analogien (*stud-co*, *stercus*), der Wegfall des *s* vor *t* aber durch noch mehr unzweifelhafte Belege bestätigt wird (S. 695). Das *a* von *talp-a* kann mit dem von *formic-a* neben *μύρμηξ* (No. 482), *υριρ-a* neben *ἔποψ* (No. 336) verglichen werden. — Ebenso gebe ich Leo Meyer Recht, wenn er *tury-c-o* zu *σπαργ-ά-ω* (Nebenf. *σπαργέω*), *σφριγ-ά-ω* stellt. Die Bedeutung strotzen, schwellen im eigentlichen wie im übertragenen Sinne ist beiden Wörtern gemeinsam. Vgl. Bugge Ztschr. XX 40. Fick I³ 833 fügt *ἀσπάραγ-ο-ς* Spargel hinzu = lit. *spurga-s*, zd. *sparejha* Spross. Aber vgl. S. 503.

690 Von der Möglichkeit, dass zu anderweitiger Affection noch der Wegfall des Sibilanten hinzukommen kann, gibt die Form *φίν* = *σφίν* (Ahrens d. dor. 261) der auch hierin brachylogischen Lakonier einen unwiderleglichen Beweis. Die gleiche Umwandlung nahmen wir S. 443 für das homerische *φή*, wie, in Anspruch. Wie hier der (653) Zischlaut, nachdem er auf den folgenden Spiranten eingewirkt hatte, abfiel, so nach bewirkter Aspiration im lat. *fid-es* Saiten neben *σφιδ-ε-ς* (No. 297), wo sich der ursprüngliche Laut des Labials nicht sicher mehr ermitteln lässt. Leo Meyer und Corssen I² 179 vergleichen *πνίγ-ω* mit dem lat. *stingu-o*, das vom deutschen *er-sticken* (No. 226) schwerlich getrennt werden kann und von Pott II² 682 mit *σιτίζειν* in Verbindung gebracht wird. Es wäre dann das Gegentheil des *Ansteckens*. Möglich bliebe Leo Meyer's Deutung in der Weise, dass wir *spig* als Grundform betrachteten, daraus durch Eindringen eines Nasals *sping*, durch Umspringen der Articulationsstelle *sting*, durch Wegfall des *s* und Metathesis des Nasals *pnig* (für *ping*) entstehen

liessen. Mir sind aber der Sprünge zu viel und ich halte die zu W. πνυ (No. 370) ausgesprochene Vermuthung für immer noch eher für wahrscheinlich.*)

Die Verbindung der Aspiration mit dem Wegfall des *s* tritt besonders deutlich im Sanskrit hervor, wo die Lautgruppe *sk* sich in weitem Umfange in *kḥ* umsetzt, eine Erscheinung, die am gründlichsten von Kuhn in dem mehrfach erwähnten Aufsätze Ztschr. III 326 f., dann von Ascoli Lautl. 183 f. besprochen ist. In zwei weit verbreiteten Wörterclassen ist die Annahme eines Uebergangs von *σx* in *χ* in hohem Grade wahrscheinlich, bei mehreren Verben, die aus kürzeren Stämmen durch den Zusatz eines *χ* hervorgehen, und bei den boeotischen Deminutiven auf *-ιχο-ς*, welchen sich eine Anzahl gemeingriechischer Wortformen anschliesst. Was die Verba betrifft, so liegt uns wenigstens eins vor, in welchem die vorausgesetzte Mittelstufe *σχ* gegeben ist, der Präsensstamm *πασχ*, den wir auf *παι-σx* zurückführen. Aus demselben Stamme ging durch weiterbilden- 691 des *θ* *πιν-θ*, *πα-θ* hervor (S. 63 und No. 354), *πά-σχ-ω* ist also das Inchoativum von *πίν-ο-μαι* und auf *παι-σx-ω* zurückzuführen. Die W. hat, wovon wir S. 694 handelten, vorn ein *σ* eingebüsst. Die gewöhnliche Annahme, die Aspirata von *πά-σχ-ω* hänge mit dem Verlust eines ausgestossenen *θ* zusammen, ist unerweislich. Denn die Elemente *θ* und *σx*, von denen jenes gern in Aoristen, dieses ausschliesslich in Präsensstämmen angewandt wird, finden sich nir- (654) gends vereinigt.**) Wenn nun in andern Verben das *σ* nach erfolgter Aspiration ausfällt, so haben wir dafür die stricte Analogie der Verbalformen mit *σθ*: *ἔρ-χ-ο-μαι* : *ἔρ-σx-ο-μαι* = *δεδάρ-θαι* : *δεδαρ-σθαι*. Zu solcher Verkürzung können wir einen dreifachen Anlass wahrnehmen, einmal einen vorhergehenden Consonanten, nach welchem die Lautgruppe *σx* kaum sprechbar war. Daraus erklärt sich wohl nur *ἔρχομαι*, dessen Uebereinstimmung mit skt. *r-ḥkḥ-* schon wiederholt erwähnt wurde (S. 556). Zweitens hat die Sprache eine Abneigung gegen die Verbindung von *σx* mit vorhergehenden Di-

*) Das von Fick I³ 251 mit *σφίγγω* und *πνίγω* verglichene skt. *spaṅa-ti* binden, knüpfen, steht zwar in Westergaard's Radices, fehlt aber im PW., auch zwischen der von Justi für zd. *spaṅ* angeführten Bedeutung ‚avi-spaṅ‘ angreifen (nur an einer Stelle) und den griechischen Wörtern findet keine irgendwie nähere Gemeinschaft statt. Dazu kommt die Differenz im Vocalismus.

**) Grassmann Ztschr. XII 120 vergleicht *παθ* mit skt. *badh* schlagen, tödten (PW. *vadh* No. 324), *bādḥ* drängen, quälen. Aehnlich mit reicher selbständiger Ausführung Joh. Schmidt Vocal. I 94 ff. Doch überzeugt auch er mich um so weniger, als seine Darstellung schliesslich dazu führt jeden Zusammenhang zwischen *πά-σχ-ω* und *πα-τι-ο-ρ* zu leugnen.

phthongen. Nur in *πιφάνω* (No. 407) verbindet sich die consonantische mit der vocalischen Gruppe. Aber das *χ* von *εὔχ-ο-μαι**) und *αὐχ-έ-ω* scheint gleichen Ursprungs zu sein. Ersteres ist längst dem gleichbedeutenden aus W. *van* hervorgegangenen skt. *vāñkḥ* verglichen und steht für *εὐ-σχ-ο-μαι* in der Art, dass *εὐ* die Sylbe *va* vertritt (vgl. No. 499). Im ahd. *wunsc* hat sich die volle Consonantengruppe erhalten. Das eigentlich nur dem Präsensstamme angehörige *χ* dringt über diesen hinaus, so gut wie das *σχ* in *διδάσκ-αλος*. Daher *εὔξομαι*, *ἠύξάμην*, *εὐχῆ*. Auf diese Weise erklärt sich denn auch wohl das *χ* des denominativen *αὐχέω*, rühme mich, das Benfey I 17 auf dieselbe Quelle mit *εὔχ-ο-μαι* zurückführt (vgl. *εὔ-ω* neben *αὔ-ω* No. 610), und das von *αὐχ-μό-ς*, Dürre, das wir unter *αὔ-ω* No. 600b aufführten. Endlich liegt ein dritter Anlass zur Abschwächung des *σχ* in *χ* in anlautenden Lautgruppen, indem, was wir unten genauer erörtern werden, die griechische Sprache ungern zwei auf einander folgende Sylben mit zwei Consonanten beginnen lässt, daher: *βληχ-ά-ο-μαι* (No. 395) neben *bal-a-re*, *γλίχ-ο-μαι* neben *γλίσ-χ-ρο-ς* (No. 544), *πτω-σχ-άξ-ω* neben *πτω-χ-ό-ς* Bettler, *σμή-χ-ω* wische neben *σμά-ω*, *ψή-χ-ω* streife neben *ψά-ω*, *ψαύ-ω*, *ψύ-χ-ω* hauche, kühle, offenbar nebst *ψῦ-χ-ος*, *ψυ-χ-ρό-ς*. (655) *ψυ-χ-ή* zu der W. *spu*, *spḥu* gehörig (S. 509). *ψυ-χ-ή* ist also wie *anima* und *spiritus* eigentlich Hauch, Athem. *νή-χ-ω* hatte zwar im erhaltenen Zustand nicht, wohl aber, wie bei No. 443 gezeigt ist, in einem früheren eine anlautende Gruppe. In *στενάχω* (No. 220) könnte die anlautende Gruppe selbst über die zweite Sylbe hinaus gewirkt haben.

Dass das deminutive Suffix *-ιχο*, Fem. *-ιχα*, bei den Boeotiern am häufigsten, dem üblichen *-ισχο* entspreche, wird zwar von Schwabe de deminutivis p. 49 bestritten, hat aber doch, in diesen Zusammenhang gestellt, viel Wahrscheinlichkeit, zumal da die Boeotier auch sonst den Sibilantengruppen abgeneigt sind: *ἴττω* = *ἴστω*, *ὀπιθο-* = *ὀπισθο-*. Die vorkommenden Formen sind von Boeckh C. I. I

*) Die Zusammenstellung von *εὔχ-ο-μαι* mit skt. *ūh* (*ūh-ē*), welche Kuhn Ztschr. X 240, an eine Bemerkung Pott's (W. III 778) anknüpfend, aufstellt, überzeugt nicht, weil das Sanskritwort nur in einer einzelnen Anwendung an den homerischen Gebrauch von *εὔχεται εἶναι* anstreift, aber mit seiner Grundbedeutung beachten, aufmerken, begreifen (vgl. *ūha-s* Ueberlegung) von *εὔχεσθαι* beten, geloben, sich rühmen (vgl. *εὐχῆ*, *εὐχος*, *εὐχολή*) zu weit abliegt. Roth Ztschr. XIX 220 vergleicht *εὔχομαι* mit ved. *vāghāt*, der gelobende, betende und lat. *fov-eo* für **vogv-eo*. Allein das deutsche Wort tritt doch für die frühe Existenz von *van-sk* ein. — Das B von *Βευχίστρατος* auf der Vase des Ergotimos C. I. G. No. 8185b scheint nicht sicher genug zu stehn, um für die Etymologie benutzt werden zu können. — *εὐ* = *va* wie in *εὐ-νι-ς* beraubt neben goth. *van-s*, skt. *ūnā-s* ermangelnd. Vgl. Bugge Stud. IV 328, Fick I³ 202.

p. 725, von Ahrens d. aeol. 216, Schwabe a. a. O., Budenz üb. das Suffix *-xός* S. 76 hinlänglich erörtert. Zu den Deminutiven gehören noch manche Substantiva und Adjectiva der gemeingriechischen Sprache, so *πυρρίχη* Fackeltanz, *βόστρυχο-ς* Locke, das nach dem Vorgang des EM. 205, 32 um so gewisser zu *βότρυ-ς* Traube gestellt werden kann, als *βότρυχο-ς*, Traubenstengel, das unzweifelhafte Deminutiv von *βότρυ-ς*, geradezu für *βόστρυχο-ς* vorkommt, so bei Pherekrates fr. 67 Mein., bei Eurip. Phoen. 1490 (*βοτρυχώδεος*), Apollon. Rhod. II 679. Natürlich kann aber von dem Einschub eines *σ* keine Rede sein, sondern *βόσ-τρυ-χο-ς* muss als die vollständigere Form betrachtet und danach ein Primitivum *βοστρυ-ς* angenommen werden, dessen Herkunft freilich sich unsern Blicken entzieht. In beiden Wörtern könnte der Anlass zur Verwandlung des *σ* in *χ* in der Consonantengruppe der vorhergehenden Sylbe liegen. Mit *στόμα-χο-ς* Magen (No. 226b), doch gewiss Deminutiv von *στόμα*, hat es vielleicht dieselbe Bewandniß, wie mit dem vorhin erwähnten 693 *σινάχω*. Ohne dass uns ein lautlicher Erklärungsgrund vorliegt, dürfen wir *οὔρ-αχο-ς* und *οὔρι-αχο-ς* Ende, letztes Stück, als Deminutiv von *ὄρο-ς* (No. 505) betrachten, ebenso verhalten sich die Adjectiva *νηπί-αχο-ς*, *μείλ-ιχο-ς* zu *νήπιο-ς*, *μείλια* (No. 464). Auch *ἦσχο-ς* (No. 568) reiht sich hier an, bei dem jedoch die Erhaltung des *σ*, wenn es zu W. *ās* gehört, Schwierigkeiten macht. — Adverbialbildungen aber wie *πολλαχού*, *ἐνιαχού* sind gewiss ganz fern zu halten.

Wegfall des Sibilanten in Verbindung mit Erweichung ist in einigen Fällen glaublich: *γρῦ-τη* Gerümpel = lat. *scrū-ta* (Neutr. Pl.)*), wovon *scrūtāri*, *scrūtātor*, *scrūtiniū-m*, *γριπ-ο-ς* = *scirp-u-s* (No. 516 u. S. 511). Da nun auch das lat. *grad-i* mit dem deutschen (656) *schreit-en* verwandt scheint (Corssen I² 209), so wird es allerdings sehr wahrscheinlich, dass auch *γράφ-ω* nebst *γρομφ-ά-ς* (No. 138) auf eine W. *skrabh*, graben, zurückgeht, die im lat. *scrob-i-s* Grube und *scrof-a* = *γρομφάς*, aber auch wohl im böhmischen *škráb-a-ti* kratzen, kritzeln und ahd. *scréwón* incidere reiner erhalten ist. Das Griechische meidet im Anlaut die Gruppe *σxp* (Leo Meyer I 189). Zweifelhafter blieb uns bei No. 134b, ob *γλύφω* mit *sculpo* zusammen zu stellen sei, da *glubo* daneben vorhanden ist. Corssen freilich lässt (Nachtr. 178) *γλυφ* aus *skulp* und *γλαφ* (No. 134) aus *skalp* hervorgehn. — *γνίφωνες* και *σκιπιοί* οἱ *μικρὰ* *προϊέμενοι* και *διδόντες* heisst es bei Aristot. Eth. Nic. IV f. 51 a. Wir dürfen wohl beide Namen der Knauser für ursprünglich identisch und in dem ersteren

*) Vgl. jedoch Clemm Stud. III 296 und Joh. Schmidt Voc. II 291 ff.

den Guttural für erweicht halten, zumal da auch die Formen *κνιπό-ς*, *κνιφό-ς* sich finden (vgl. ksl. *skap-ŭ* sordidus, avarus). Da *κίμβ-ιξ* wiederum den Knauser bedeutet, so werden wir *κίμβ* als eine neue Variation derselben W. betrachten. Vgl. Pott W. I 679.

Organwechsel mit Umstellung verbunden liegt vor in *ψάφ* neben d. *star* lat. *stur-nu-s* (No. 521), *ψι-ά* neben *σι-α* (No. 225), wobei jedoch die zweite Lautgruppe entschiedener durch die verwandten Sprachen gestützt wird.

Endlich können sich sogar mehr als zwei Affectionen vereinigen, oder aus einer Grundform mit voller Lautgruppe verschiedene mit verschiedenen Affectionen hervorgehen. Einen solchen Fall betrachteten wir schon bei der W. *πτυ* mit den Nebenformen *πτυ*, *ψυτ*, *φθυ* (No. 382). Wie sich hier die Lautgruppe *φθ* mit *ψ* begegnet, so in einer Anzahl andrer Formen: *διψάρα· δέλτος, οί δὲ διφθέρα, ψείρει· φθείρει, ψίσις· ἀπώλεια*, also = *φθίσις, ψιθίν· ἀπώλειαν, ψινάδες· αἱ ὀνάδες ἄμπελοι, ψινάξει· φυλλορροει*, sämtlich aus Hesychius (Lobeck Rhemat. 32. Ansprechend ist daher Fick's (I³ 831) Vergleichung von *φθέγγεσθαι* tönen mit lit. *speng-ti* gellen und mhd. 694 *spah-t* Lärm. In diese Reihe gehört *ψα-τᾶ-σθαι* (*προκαταλαμβάνειν*). *ψα-τῆ-σαι* (*προειπεῖν*), deren Verwandtschaft mit *φθά-ν-ειν*, zuvorkommen, unverkennbar ist, zumal wenn wir die Glosse *φθα-τῆ-ση· φθάση* hinzunehmen. (Vgl. Bugge Ztschr. XX 39.) Wie wir nun von *φθυ*, *ψυ* auf die W. *spu*, so werden wir von *φθα*, *ψα* auf *sra* geführt, und es scheint, dass uns diese Form in den ksl. Wörtern *spē-ti* jacēre, proficere, *spē-chŭ* studium, celeritas, sowie im ahd. *spuo-an*, mhd. *spuon* proficere, *spuo-t* Erfolg vorliegt. Die gemeinsame Grundvorstellung ist die des Eilens und Eireilens. Vielleicht gehört auch das lat. *spē-s* zu derselben W., zumal da *pro-spe-r* sich den slawischen Wörtern noch enger anschliesst und da das altlat. *spē-r-es* (Acc. Plur. bei Enn. Ann. 132) sammt *spēr-a-re* auf einen durch *s* erweiterten Stamm führt, der auch für das ksl. *spē-chŭ* anzunehmen ist (vgl. S. 697). Denn ksl. *ch* ist ja regelmässig aus *s* entstanden. (Vgl. Pott W. I 387, Fick I³ 829.) Die Bedenken Corssen's (I² 480) lösen sich, wenn man mit Fick spannen, Spannung, im Sinne von ‚intentio animi‘ als Mittelbegriffe zwischen hoffen und eilen annimmt. Aus dem durch *n* erweiterten *span* geht lat. *spon-te* hervor, vgl. ahd. *spanst* Lockung. — Hierher gehört ferner eine weit verzweigte Wortfamilie, auf die wir näher eingehen müssen.

(657) Die Zusammengehörigkeit der lautlich weit aus einander gehenden Formen *δνόφ-ο-ς*, *γνóφ-ο-ς*, *κνέφ-ας* erkannte Buttm. Lexil. II 266, wo aber fälschlich das ganz verschiedene *νέφος* (No. 402) hinzugefügt wird. Auf den richtigen Ausgangspunkt wies hier, wie so

oft, das Sanskrit. Die Grundbedeutung aller jener Wörter ist Dunkel, Finsterniss. Nun hat skt. *kshap* Fem. und *kshap-ā*, zd. *khshap*, *khshap-an* (F.) dieselbe Bedeutung; eine dritte Form *kshap-as* (Neutr.), unter welcher Bopp Gloss. das meiste hieher gehörige behandelt, wird im PW. verworfen. Als Wurzel müssen wir (vgl. Benfey I 617, Leo Meyer I 367) wahrscheinlich *skap* ansetzen, mit der Bedeutung bedecken (Aufrecht Ztschr. VIII 71, Pott II² 609). Diese liegt klar vor im gr. *σέπ-ω*, decke, verhülle, wovon *σέπ-η*, *σέπ-ας* Decke, Schutz und die abgeleiteten Verba *σκεπάω*, *σκεπάζω*, das Adj. *σκεπ-ανός* bedeckt, beschattet. Die erste Affection, die wir anzunehmen haben, ist Umstellung, wodurch *skap* zu *ksap*, skt. *kshap*, zd. *khshap* wird. Als zweite Affection betrachten wir das Umspringen des Gutturals in den Labial, das aber in Verbindung mit einer dritten auftritt, mit der Aspiration des zweiten Consonanten: [*spap*], *psap*, *πάφα*, *πέφ-ας*, *πέφ-ος* Dunkel (Hesych.), *ψαφαρό-ς*, *ψεφ-ός-ς* σκοτεινός (Hesych.), *ψεφ-ηνό-ς*, 'obscurus' bei Pindar. Das Umspringen der gutturalen Gruppe in die labiale hat im Neugriechischen Analogien z. B. *ἔψές* = *ἐχθές* (Chalkiopoulos Stud. V 361). Zwischen *ἐχθές* und *ἔψές* dürfen wir wohl eine Mittelform **ἐφθές* annehmen. — Auch W. *φερ* und W. *φθι*, mit den eben angeführten Nebenformen *περ* und *φι*, sind zu ihrem Labial auf dieselbe Weise gelangt, denn ersteres liegt dem skt. *kshar* zerfliessen, zerrinnen, schwinden, *ksharā-s* vergänglich (zd. *khshar* fließen), begrifflich eben so nahe wie W. *φθι* dem skt. *kshi* (*kshi-nā-mi*) zerstören, verderben, *kshi-ti-s* = *φθί-σι-ς*. *kshajā* (M.) = *φθόη* Schwindsucht, zd. *khshi* als Verbum verderben, als Subst. (Fem.) das Hinschwinden (Benf. I 178, 202). — Eine dritte Gruppe von Formen erklärt sich am einfachsten aus einer nasalirten Wurzel *skamp*, die sich zu *skap* verhält wie *tump* zu *tup* (No. 249). Die Griechen neigen zur Metathesis des Nasals z. B. in *τμή-σι-ς* von W. *τεμ*, *θνή-σκ-ειν* neben *θαν-ειν*. So gelangen wir zu *sknap*, mit Aspiration *σκνεφ*, einer Form, die nach Abstossung des *σ* im homerischen *κνέφ-ας* vorliegt, mit erhaltenem *σ*, aber mit Erweichung des *ε* zu *ι*, in *σκνίφος* 'σκότος', *σκνιφή* 'ἄκρα ἡμέρας καὶ ἑσπέρας' (Hesych.). Ebenso Walter Ztschr. XII 383. An *κνέφας* schliesst sich vielleicht auch lat. *crepus-culu-m* nebst dem sabinischen *Crepus-ci* und dem Adjectiv *creper-us* dubius an (Varro l. l. VI, 5, Paul. Epit. p. 52 M.), da *cn* ein den Römern verwehrter Anlaut ist. Für diesen Uebergang haben wir wenigstens die Analogie des Fremdworts *groma* = *γνώμων*. Corssen's Deutung des lateinischen Wortes aus der Wurzel von *χρύπτω* (Beitr. 407) befriedigt nicht, weil die Vocale nicht stimmen. Für das Griechische kam, so scheint es, zu den erwähnten Affectionen noch die Erweichung. Von *κνέφας* ge-

langen wir (vgl. S. 535) zu *γνόφο-ς*, wie vorhin von *σχυφό-ς* zu *γνώφων*. Die Form *γνόφο-ς* Dunkel, Finsterniss ist allerdings später — seit Aristoteles — üblich als das bald aeolisch, bald dorisch genannte, seit Aeschylus vorkommende, aber durch das homerische Adjectiv *δνοφ-ερός* ebenfalls gestützte *δνόφο-ς* (vgl. *λο-δνεφ-ές*). Der Uebergang von *γ* in *δ* ist dem Einfluss des *ν* zuzuschreiben. Derselbe Uebergang liegt im kret. *ἀδνό-ν* = *ἀγνό-ν** (S. 535) und in *κύννο-ς* *κύννο-ς* (Hes.) vor. In letzterem Wort ist ebenfalls *κ* primitiv (No. 32), und die Mittelstufe mit *γ* bildet lat. *cygnu-s*. Ob *ζόφο-ς* mit dem verwandten *Ζέφυρο-ς*, dem Namen des Windes, der aus der von Homer *πρός ζόφον* genannten Gegend weht, hierher gehört, ist zweifelhaft. Für *ξ* neben *δν* oder *γν* weiss ich kein Analogon. Und in 696 der That hat man für *ζόφος* Ursprung aus hebr. *zāphōn* Mitternachts-
 gegend vermuthet (Müllenhoff deutsche Alterthumskunde I 119). — Im übrigen erklärt sich die auffallende Mannichfaltigkeit der Laute wenigstens zum Theil daraus, dass wir es mit Formen zu thun haben, die verschiedenen Mundarten angehörten und von denen keine einzige im attischen Griechisch Bürgerrecht erhielt. — Von der W. *σβε* (*σβέννυμι*) hat der Anlaut seltsame Veränderungen erfahren, nicht bloss in *ξ*: *ξέννυμι*, sondern selbst in *ξ*: *ἀποξέννυται* *ἀποσβέννυται* (Hesych.). Eine sichere Deutung ist mir nicht bekannt.

In zwei Stämmen steht *πτ* einem *st* des Lateinischen gegenüber: *πτάρ-νυ-σθαι* = *ster-nu-ere* und *πτόρ-ειν* = *sternare* in *con-sternare*, *ex-sternare*, bestürzt, scheu machen (vgl. Corssen Nachtr. 115 f., Bugge Ztschr. XX 37). Ob hier wirklich eine W. *spar* anzunehmen ist (vgl. No. 389), die auf italischem Boden sich zu *ster*, auf griechischem zu *psar*, *ptar* verschob, lasse ich dahin gestellt. Van. 1180. 1182.

(659) G) Dissimilation zur Vermeidung ähnlichen Klanges in unmittelbar auf einander folgenden Syllben.

Lobeck's dissertatio de praeceptis euphonicis (Paralipomena 18) enthält die feine Beobachtung: „Graeci haud facile committunt, ut eadem duas consonas in duabus continuis syllabis iterent. Etenim

*) Ahrens d. dor. 109 und Welcker Götterl. II 596 trauen dieser Glosse nicht, indem sie den augenscheinlich verwandten Namen der kretischen *Ἀριάδνη* lieber von *ἀδ-εῖν* ableiten. Aber da der Uebergang von *δν* in *γν* unerhört, *Ἀριάγνη* aber auf einer Vase als Nebenform von *Ἀριάδνη* vorkommt (O. Jahn Beschreibung der Münchner Vasensammlung S. CCV), so empfiehlt sich von sprachlicher Seite vielmehr die Uebersetzung Preller's (Gr. Mythol. II² 532) „die hochheilige“.

nullum est illis vocabulum simplex et primitivum, quod cum latinis *scisco*, *proprius* comparari possit, non ita multa quae cum vernaculis *Stillstand*, *dreidrähtig*, *unausbleiblich*“. Wenige entgegenstehende Beispiele wie *προ-πρηνης*, *τετρα-τροφο-ς*, *βοσκέ-σκοντο*, *μισθοῦ-σθαι*, *αισθέ-σθαι* werden aufgeführt und in ihrer Besonderheit erörtert. Diese Abneigung gegen ein Uebermaass des Gleichklanges beruht auf einem weit reichenden Zuge der Sprache, das sinnliche Element der Laute in gewissen Schranken zu halten. Allzuviel Gleichklang bringt den Eindruck des Stammeln und blossen Geklingels hervor. Nicht nur das Griechische, sondern auch die andern verwandten Sprachen begnügen sich deshalb bei der Reduplication*) vielfach mit einem der beiden zu reduplicirenden Elemente. So erklärten wir bei No. 524 die Form *ἀλλ-ήλου-ς*. Der Ersatz der Aspirata durch den entsprechenden hauchlosen Consonanten: skt. *ba-bhū-va*, gr. *πέ-φῶ-κα* hat denselben Grund. Die Aspirata wird hier ganz wie eine Consonantengruppe behandelt, von welcher ja auch nur ein Theil wiederholt wird. *ba-bhū-va πέ-φῶ-κα* steht mit skt. *da-drām-a* = *δέ-δρομ-α* auf einer Stufe. Dennoch scheinen die verwandten Sprachen vor ihrer Trennung die besondern Gesetze für die Reduplication noch nicht fixirt zu haben. Darauf weist namentlich die Verschiedenheit hin, mit welcher selbst in so nahe verwandten Sprachen wie Latein und Griechisch die Sibilantengruppen behandelt werden. Wir können hiebei drei verschiedene Methoden unterscheiden. Die lateinische Sprache lässt die Lautgruppe in der ersten Sylbe unverkürzt, während ihr in der zweiten der Sibilant entzogen wird: *ste-t-i*, *spo-pond-i*, *sci-cid-i*. Umgekehrt bewahrt das Sanskrit den Sibilanten nur in der zweiten Sylbe: *tī-shhā-mi* (f. *tī-stā-mi*), *pa-sparç-a* (W. *sparç* berühren). Auch den Griechen und Römern fehlen Beispiele solcher Art nicht, wie *qui-squil-iae* = *κο-σκυλ-μάτ-ια* (No. 114), *κα-σκαλ-ίξεν* kitzeln, das Lobeck El. I 175 zu *σκάλλειν* graben, bohren stellt. Die dritte Weise, nämlich den Sibilanten allein in der ersten Sylbe, den vollen Anlaut in der zweiten zu geben, liegt im lat. *si-st-o* vor, kann aber auch für das Griechische als die regelmässige erschlossen werden, insofern *ἴ-στη-μι*, *ἔ-στη-κα* bestimmt auf *σι-στη-μι*, *σε-στη-κα* hin- (660) weisen. — Offenbar wird aber im Verlauf der Sprachgeschichte die Weichheit oder, wenn wir wollen, Weichlichkeit immer grösser. Von zwei anlautenden Consonanten wird nicht bloss der eine, es werden beide verdrängt. Die Sprache begnügt sich mit dem blossen

*) Ausführlicher habe ich den Lautwandel bei der Reduplication in meiner Abhandlung 'Ueber die Tragweite der Lautgesetze' (Ber. d. philol.-hist. Cl. d. k. sächs. Ges. d. Wissensch. 1870) besprochen. Vgl. Verb. II 122 ff., Windisch Ztschr. XXIII 223.

Vocal als Ansatz der Reduplication. So erklärt sich das scheinbare Zusammenfallen der Reduplication mit dem Augment im Perfect: *ἔ-στιν-ται*, *ἔ-ζωσ-μαι*, *ἔ-κτον-α*, *ἔ-γνω-κα* neben *πέ-πληγ-α*, *κέ-κτη-μαι*. Mit voller Consequenz entscheidet sich die Sprache, wie schon diese Beispiele zeigen, nicht. — Aber auch damit ist die in Frage stehende Verwandlung noch nicht erschöpft. Mit Recht stellt Lobeck mit Formen wie *μακρόκρανος* solche wie *λυπρόκρεως* zusammen. Nicht bloss gleicher, sondern selbst ähnlicher doppelconsonantischer Anlaut in zwei einander folgenden Sylben wurde gemieden. Es handelt sich hier nicht bloss um einen Lautverlust, sondern selbst ganze Sylben können in Verlust gerathen, so dass man das Verfahren eher Abkürzung nennen könnte. Der sporadische Charakter dieser Veränderungen ist unverkennbar.

Das Streben nach Dissimilation im eben erörterten Sinne kann sich in doppelter Richtung geltend machen. Entweder wird die erste oder die zweite Sylbe erleichtert. Die erste Sylbe hat eine derartige Veränderung in folgenden Wörtern erfahren. — *ἴχλα· ἡ κίχλα* 698 (Drossel) bei Hesychius erklärt sich am einfachsten in dieser Weise als eine Erweichung der üblicheren Form. Das gleichbedeutende *κι-χήλη* (Aristoph. Nubb. 339) zeigt noch deutlicher, dass *κι-* Reduplicationssylbe ist (vgl. Brugman Stud. VII 314, Van. 256). *ἴχλα* (vgl. *ἰχάλη ἰσκλα* Hes.) steht auf einer Stufe mit Formen wie *ἐ-χλεῦ-ασται*. — Mit diesem *ἴχλα* stellt Lobeck El. I 107 *ὄγγνη* Birne (Od.) zusammen, neben welchem Hesych. *κόγγνη* bietet. Es bleibt wenigstens die Möglichkeit offen, dass *κόγγνη* die volle Form war. Ein Etymon finde ich nicht. — Vielleicht gelingt dies bei *ὄκ-νο-ς*. Benfey II 22 nimmt anlautendes *ς* an. Er stützt sich auf die Form *ᾗ-οκνο-ς*. Aber diese beweist das Digamma keineswegs, wie *ᾗ-οδμο-ς* (W. öd No. 288), *ᾗ-ορν-ο-ς* (No. 503) zeigen. *ὄκνεῖν* ist das Gegenstück von *τολμᾶν*, *ὄκνηρός* von *τολμηρός*, es geht bisweilen in den Begriff der Besorgniss, der Furcht über. Begrifflich also fallen *ὄκνεῖν* und *cunctari* völlig zusammen. *cunctari* ist augenscheinlich Frequentativum, das wir auf eine W. *cunc* zurückführen können, und diese findet im skt. *śaṅk* (*śāṅkē*) in Sorge sein, Bedenken haben, *śaṅk-ā* Besorgniss, Zweifel ihr Analogon (vgl. Pott W. III 147). Wir dürfen also eine indogerm. W. *kak*, nasalirt *kaik* annehmen und *ὄκ-νο-ς* auf *κοκ-νο-ς* zurückführen. Diese Vergleichung bietet insofern besonderes Interesse, als wir es hier mit einem geistigen Begriffe zu thun haben, dessen Gemeinsamkeit durch die Gemeinschaft der Wurzel erwiesen wird. Ob die sinnliche im goth. *hah-an* hängen erhalten ist (Fick I³ 544), so dass *haesitare* der Grundbegriff wäre, entscheide ich nicht. — Die ziemlich junge Form *ἴ-πτα-μαι* fliege (Verb. I¹

156) verhält sich zu dem poetischen Aorist *ἐπτά-μην* (No. 214) wie *τί-θε-μαι* zu *έ-θέ-μην*. Gewiss fungirt *τ* mit eigenthümlichem spiritus asper hier als Reduplicationssylbe. — Demselben spiritus begegnen wir in *έψ-ω* koche, neben *όψο-ν* Zukost, die Pott I¹ 233, II² 780, Benf. II 89 zur W. *πεπ* (No. 630) stellen. *έψ-ω* steht für *πεψ-ω* und ist durch determinirendes *σ* aus W. *πεπ* (S. 465) weitergebildet, wie *αύε* aus *αύγ* (vgl. S. 64). Gewiss gehören aber noch zwei Nominalformen zu derselben Wurzel, zuerst *όπ-τό-ς* gebraten nebst seinen Derivatis *όπτά-ω*, *όπταλέο-ς* trotz der Differenz der Bedeutung, indem *όπτό-ς*, *όπταλέο-ς* gebraten sogar im Gegensatz zu *έφθό-ς*, *έψαλέο-ς* gesotten steht. In *πέσσειν*, das wie *όπτιάν* vom Brotbacken gebraucht wird, vereinigt sich beides. Dass die Differenz der Form zur ferneren Differenzirung des Gebrauches benutzt wurde, kann nicht auffallen*). — Endlich gehören hieher noch die Formen *φάτρα*, (662) *φατρία*, die, obwohl minder bewährt als *φράτρα*, *φρατρία* (No. 414) und in guten Ausgaben durch letzteres jetzt meistens ersetzt, doch in Inschriften gefunden werden, wo *φα* als Abkürzung des Wortes dient (Roehl Ind. ad C. I. Gr. p. 15) und von Grammatikern anerkannt werden (Hesych., Bekkeri Anecd. 115, 2a).

Eine Erleichterung der zweiten Sylbe ist nicht unwahrscheinlich in *πτε-ρο-ν* Flügel. Das häufige Suffix der Instrumente *-τρο* (vgl. *ἄρο-τρο-ν*, *λου-τρό-ν*) würde mit der W. *πετ* (No. 214), umgestellt zu *πτε*, verbunden *πτε-τρο-ν* geben. Wir nehmen an, dass die Sprache den harten Klang meidend das *τ* der zweiten Sylbe fallen liess. Skt. *pít-tra-m* (neben *pít-a-tra-m* und *pa-tra-m*) stimmt zu ahd. *fūd-ara* und griech. *πέ-τρο-ν*. Letztere Form ist von Bergk scharfsinnig in den Papyrusblättern Alkman's (Philol. XXII, 5, Poetae Lyrici³ 700 p. 834) erkannt. Dort steht *ύποπετριδίων* als Beiwort von *όνείρων* statt des häufigen *ύπόπετρος* geflügelt. Aus der Grundform **πτε-τρο-ν* ist also einerseits mit Erleichterung der ersten Sylbe *πε-τρό-ν*, andererseits mit Schwächung der zweiten *πτε-ρό-ν* geworden. Osthoff Forsch. I 171 nimmt für *πτε-ρό-ν* als Suffix *-ρο* an, das aber kaum in entsprechender Anwendung vorliegt. — *κοχ-ώνη* (No. 70) „die Stelle von den Schenkeln bis an den After“ haben wir mit *cox-a*, *cox-endix* und einigen Sanskritwörtern zusammengestellt, deren Grundvorstellung die auf verschiedene Körpertheile angewendete der Höhlung war. Auf jeden Fall gehört auch *κόκκυξ* in der von Grammatikern angeführten

*) Die Zurückführung von *ίπ-νό-ς* Ofen auf W. *πεπ* ist bedenklich geworden, seit Joh. Schmidt Ztschr. XXII 192 im Altpreuss. den Ofennamen *umprni-s* aufgefunden hat. Für so sicher freilich, wie J. S., halte ich die etymologische Gleichheit dieser in beiden entlegenen Sprachgebieten ganz vereinzelt Wörter nicht.

Bedeutung τοῦ ἱεροῦ ὀστέου τὸ πρὸς τοῖς ἰσchioῖς (Lobeck El. I 171) hieher. Denn auch κοχῶναι wird mit ἱερὸν ὀστοῦν (Steissbein) erklärt. Wahrscheinlich ist also κοχ-ώνη aus *κοξῶνη entstanden und verhält sich ähnlich zu caxa wie κορ-ώνη zu cor-vu-s, κόρ-αξ. Das ξ der zweiten Sylbe wäre dann in χ übergegangen, ähnlich wie in νύχ-ιο-ς aus νυκτ-ιο-ς, wo wir doch wohl ein mittleres *νυξ-ιο-ς voraussetzen dürfen, und wie das ψ von ἔψω sich in ἐφ-θό-ς als φ zeigt. Oben (663) S. 702 sahen wir, wie die umgekehrte Lautgruppe sk durch dieselbe Aspirata in γλί-χ-ο-μαι, νή-χ-ω (für σνη-χ-ω), πτω-χ-ό-ς, σμή-χ-ω, ψή-χ-ω, ψύ-χ-ω ersetzt ward. Dasselbe Princip ist auf τρύ-χ-ω anwendbar, das wir bei No. 239 in seinem Verhältniss zu τρύ-ω besprachen. Die volle Form τρύσx-ει ist hier bei Hesych. mit der Erklärung τρύχει erhalten. Der Vocal ist überall vor diesem aus σx entstandenen χ lang. Beachtenswerth ist, dass die Sprache sonst gelegentlich ähnliche Lautgruppen, wie wir sie hier vermieden sehen, in Nachbarsylben duldet: τι-τρώ-σx-ω, θρώ-σx-ω. Also auch hier haben wir es nicht mit einem durchgehenden Sprachgesetz zu thun*).

H) Sporadischer Vocalwandel.

701 S. 439 ff. erkannten wir in der Bewahrung von e und o im Unterschied von italischem, weiter abgeschwächten i und u eine Alterthümlichkeit der Griechensprache. Hier ist nun der Ort für die Aufführung der Ausnahmen, woran sich dann noch ein anderer vereinzelt vorkommender Vocalwandel anschliessen wird. Wir können uns hierbei kurz fassen, weil die einzelnen Fälle grösstentheils evident und überdies fast alle schon früher unter andern Gesichtspunkten betrachtet sind. Man vergleiche überdies die Zusammenstellungen von Pott I¹ 3 ff., Christ 25 ff., Leo Meyer I 115 ff.**).

*) Auf demselben Princip der Abkürzung beruht der freilich für recht viele Fälle anfechtbare Ausfall der ersten von zwei gleichlautenden Sylben im Griechischen und Latein, von dem Fick Ztschr. XXII 98 ff. und 371 f. handelt, ebenso Bildungen wie τρά-πεξα für *τετρά-πεξα und das von Fick erschlossene τρυ-φάλεια (vgl. oben S. 488). Für Composita hat schon Lobeck Paralipp. 44 dergleichen beobachtet, z. B. ἡμίδιμον = ἡμιμίδιμον C. I. G. 5773, ἀμφορεύς = ἀμφιφορεύς, τετραχμον (Boeckh τετραχμον) = τετράδραχμον auf einer boeot. Inschrift C. I. G. 1570 b. Auch Angermann 'Die Erscheinungen der Dissimilation' Meissen 1873 ist zu vergleichen.

**) Der Vocalismus tritt jetzt in dem Maasse in den Vordergrund der modernsten Forschung, dass seit der Drucklegung von S. 439 mir nicht weniger als vier grosse Arbeiten über dies Thema zugegangen sind, von denen ich hier nur die am meisten systematisch gehaltene von F. de Saussure mit Rücksicht

1) *i* als Vertreter eines ursprünglichen *a*.

Für die italischen Sprachen ist es durchaus wahrscheinlich, dass der Uebergang eines ursprünglichen *a* in *i* immer durch die Zwischenstufe *e* vermittelt ward (S. 439). Auch für die beschränkte Zahl von Formen, welche im Griechischen diesen Uebergang aufweisen, ist derselbe Weg zu vermuthen. Bei weitem die Mehrzahl derselben hat Formen mit E-Laut zur Seite. Die Neigung zu solcher Erweichung zeigt sich am stärksten vor Consonantengruppen, deren schwereres Gewicht dem vorhergehenden Vocal etwas von seiner Fülle entzogen zu haben scheint, ähnlich wie wir bisweilen, z. B. im ion. ἀπόδειξις = ἀπόδειξις — wozu jetzt auch ἀποδεκνύντες (Inscr. aus Chios Cauer del. No. 133) kommt — Diphthonge unter dem Einfluss eines Doppelconsonanten auf einfache Vocale reducirt sehen. Noch genauer entspricht die irische Lautneigung *a* vor gruppirten Nasalen in *i* zu verwandeln, z. B. *imm* neben altgall. *ambi-*, gr. ἀμφί.

Vor doppelter Consonanz also finden wir *i* als Vertreter von *ε* (664) in folgenden Wörtern. Zunächst in acht Verbalformen, von denen sich sieben von andern nahe verwandten Stammbildungen durch den Zusatz einer mit *v* anlautenden Sylbe unterscheiden: ἴλλω neben εἴλλω, ἐλύω (No. 527), κίρ-νῆ-μι neben κερά-ω, κερά-ννν-μι (No. 52), κτίν-νν-μι neben κτείν-ω, κτά-μειναι (No. 77b), ὄριγ-νά-ο-μαι neben ὄρέγ-ω (No. 153), πῖλ-να-μαι nähere mich und πιλ-νάω nähere neben πέλ-ας, πελά-ξω, die bei No. 367 besprochen wurden, πίτ-νῆ-μι neben πετά-ννν-μι (No. 215), πίτ-ν-ω, πῖτ-νέ-ω neben πεσ εἶν (No. 214), σκιδ-να-μαι neben σκεδά-ννν-μι (No. 294, 295), in denen der Vocalwechsel nicht auf das Griechische allein beschränkt ist. Aehnlich ist das Verhältniss von σκίμπ-τ-ω zu σκήπ-τ-ω (No. 108), von χρίμ-π-τ-ω zu W. χρα-ν (χραίνω), von στίλ-β-ω zu στερο-π (vgl. oben S. 539). Diese Formen verhalten sich zu denen mit E-Laut wie lat. *quinque* zu gr. πέντε, πέμπε, *ting-o* zu τέγγ-ω. Consonantengruppen mit Zischlauten finden wir in ἴσ-θι, sei, von der W. ἐσ (No. 564) neben ἴστί, ἴσται u. s. w., νίσσ-ο-μαι von der W. νεσ (No. 432) neben νέ-ο-μαι, νόσ-το-ς, ἴξ-ω neben ἴδ-ος W. ἐδ (No. 280), 702 χθιξ-ό-ς (S. 619) neben χθές; Gruppen mit *ρ* in ἴδ-ρῦ-ω neben ἴδ-ρα, W. ἐδ (No. 280), λικ-ρι-φίς, λικ-ροί neben λεκ-ροί, λέχ-ρι-ο-ς (No. 540), οἰκτιρ-μό-ς, οἰκτιρ-μῶν (vgl. altatt. οἰκτίρας Verb. I² 372) neben οἰκτιρ-ω (aeol. οἰκτίβῶ). Gewiss ist das lange *i* von ἱμάτ-ιο-ν, dessen Stammwort Hesych. ἱμάτα ἱμάτια aufbewahrt,

auf die Ann. zu S. 441 nenne: Mémoire sur le système primitif des voyelles dans les langues Indo-Européennes, L. 1879. Zwei bewegen sich hauptsächlich auf deutschem Sprachboden.

so zu erklären, dass wir ein älteres *ίσ-μα* für *ΐσ-μα* (No. 565) voraussetzen. Wir erhalten also auch hier eine Consonantengruppe. Die Länge des *ι* erklärte sich aus Ersatzdehnung, wie die des ion. *είμα*, des dor. *γῆμα*. — Aehnlich *χελιδών* (No. 187) für *χελενδων*, *χίλιοι* neben aeol. *χέλλιοι* (Ahrens 58), wahrscheinlich zu skt. *śahāra*, *χίραλλεο-ς* brüchig, vielleicht zu lat. *horrere* (W. *hors*) gehörig (Fick I³ 582 ff.). Manches hieher gehörige hat Walter Ztschr. XII 386, andres Joh. Schmidt Voc. II 329 ff. besprochen.

Auch die nicht zahlreichen Wörter, in welchen dem aus *α* hervorgegangenen *ι* kein *ε* zur Seite steht, haben grösstentheils Doppelconsonanz, so *ίππο-ς* neben *ίκκο-ς*, wo uns die italischen Sprachen den E-Laut bieten (S. 462), ebenso wie *κρί-νω* neben lat. *cer-no* (No. 76) steht, *ρίζα* (No. 515) neben *rad-ix*, *ρίο-ν* neben *δρος* (No. 504), *σκιρ-τά-ω* hüpfen (S. 697), das sich zu *σκαίρω* verhält wie lat. *sal-to* zu *sal-i-o*. Mit dem langen *ι* von *Ἐρίνυ-ς* (No. 495) hat es dieselbe Bewandniss, die uns für *ιμάτιο-ν* wahrscheinlich ward. Hier ist nach *ν* ein Jod ausgefallen. — *ὀπ-ίπ-εῦ-ω* nebst *-οπ-ίπ-α-ς* (S. 463) mit der eigenthümlichen in zweiter Sylbe geschwächten Reduplication rechtfertigt sein *ι* durch die Analogie von (665) *δί-δω-μι*, *βι-βρώ-σκ-ω*, in denen die Reduplicationssylbe sich desselben Vocals bedient, *-οπίπας* seine Länge durch *πι-φάυσκω*. Ueber *όνι-νῆμι* unten S. 715.

Was hiernach übrig bleibt ist nicht viel: *κνίδ-η* Nessel neben ahd. *knazza* und *nezila*, und *κναδάλλειν* jucken (Fick I³ 537), *πίτ-υλο-ς* Fall des Ruders und der Tropfen, wahrscheinlich zu W. *πετ* (No. 214) gehörig (Fick I³ 659), wovon *πιτ-νέ-ω*. Möglicherweise hat hier wie in *ιδρώω*, *Ἐρι-νύ-ς* und in dem aeolisch-homerischen *πίσυρες* das *υ* Einfluss auf die Verdünnung des Vocals geübt. Denselben Einfluss möchten wir in *σφι-σί* neben *σφέ* und in dem S. 635 besprochenen *ιδιο-ς* dem *ι* beimessen (*ἴσθι*, *λικριφίς*). Die Verschiedenheit von *ὄπέ* und *ὄψι-* in *ὄψι-τέλεστο-ς*, *ὄψι-μαθ-ής*, *ὄψι-ροο-ς* erinnert an lateinische Formen wie *beni-gnu-s* neben *bene*. Doch liegt der Ursprung des Vocals keineswegs deutlich vor. *ὄψι* galt den alten Grammatikern im getrennten Gebrauche für aeolisch (Ahr. d. aeol. 80). Umgekehrt finden wir für das *ι* von *ἄργι* (No. 166) *ε* im homerischen Compositum *ἀργέ-μαχο-ς*. Vielleicht sind beide Vocale durch Schwächung aus *ει* entstanden (vgl. *ἀμαχεί*). — *ιτ-αλο-ς* neben *vit-ulu-s* (No. 211) neben skt. *vat-sá-s* hatte vielleicht 703 ursprünglich ein doppeltes *τ* nach boeotischer Weise für *τσ*. — Doch müssen wir ohne besondern Anlass den Uebergang von *α* in *ι* anerkennen in *σκι-ά*, *σκι-ρο-ν*, *σκι-ρο-ς* (No. 112), *χρί-ω* von W. *ghars* (No. 201), in *πί-νω* neben aeol. *πώ-νω* (No. 371), in *μι-νύ-ω*

(No. 475), wo mehrere verwandte Sprachen diese Lautschwächung theilen, in *σπι-θ-αμή* Spanne zu W. *σπα* (No. 354), deren eigenste Bedeutung hier hervortritt, und in den verwandten glossematischen Wörtern *σπιδής*, *σπίδιος* ausgedehnt.*) Ueber das lange *ι*, das mit Metathesis verbunden z. B. in *κρίθ-ή* (No. 76), *βρί-θω* (S. 475), *ρίπ-τω* (No. 513), *τρίβω* (S. 223), *σφριγάω* (S. 689) an die Stelle eines ursprünglichen *α* tritt, handelt Delbrück Studien I, 2, 131 ff.

In den nichtattischen Mundarten ist die Erscheinung weit häufiger. Weit verbreitet im aeolischen wie im dorischen Dialekt ist der Ersatz von *ε* durch *ι* vor Vocalen, z. B. boeot. *ίών* = *έών* (W. *έc*), kypr. *κατ-έ-θι-γαν* = *κατ-έ-θε-ν*, lakon. *σίά* = *θεά*, wobei indess nicht selten beide Laute aus älterem *ει*, wie in *χρύσ-ιo-ς*, (666) ep. *χρύσ-ειo-ς* hervorgegangen sind. Dorisch zugleich und ionisch ist der I-Laut in *ίσ-τία*, ion. *ίστίη* = *έστία* (No. 610), also wieder vor Doppelconsonanz, ebenso im kyprischen *πιλ-νό-ν· φαίον* (Hesych.), das ohne Frage verwandt ist mit *πελό-ς*, *πελιό-ς*, *πολιό-ς* (No. 352). Die kyprische Mundart (vgl. M. Schmidt Ztschr. IX 290 ff.) dehnt die Erweichung noch weiter aus. Hier und in der arkadischen Mundart von Tegea (Michaelis Jahn's Jahrb. 1861 S. 591) lautet die Präposition *έν ιν* und vertritt wie im Lateinischen auch *είς* (No. 425). Zu den Formen, in welchen *ι* an die Stelle von *ε* getreten ist, gehört gewiss das paphische *ίγγια· είς* (Hesych.). Wir dürfen eine Form *σιγ-για* voraussetzen, die für *σεγ-για* stehen dürfte. Der Stamm ist der bei No. 599 erörterte, im lateinischen *sem-el*, *simplex* erhaltene, wovon *sin-g-uli* ein Deminutiv ist. Das *γ* von *ίγγια* dürfte für *κ* stehen. Vielleicht ist *-ια* dasselbe Suffix wie in *un-c-ia* (vgl. zu No. 445). Freilich wäre dann im Griechischen *ίγγιᾶ* zu erwarten.

2) *v* als Vertreter eines ursprünglichen *α*.

704

Die Erweichung eines ursprünglichen A-Lautes in das dumpfere *v* dürfte ungefähr in demselben Umfange wie die eben besprochene in *ι* sich nachweisen lassen. Wie dort *ε* zwischen *α* und *ι*, so vermittelt hier *ο* zwischen *α* und *υ*. Und in der That steht dem hier zu erörternden *v* sehr oft entweder in griechischen Mundarten selbst oder im Lateinischen ein *ο* zur Seite. Da aber *v* ein verhältnissmässig junger Laut ist, so ist es wahrscheinlich, dass dem *v* zunächst

*) Bréal 'Le mythe d'Oedipe' Mélanges de Mythologie et de Linguistique p. 169 nimmt Uebergang von *α* in *ι* an um 'έξίωv auf ein vorausgesetztes *Akshivan* zurückzuführen, das den Wagenmann, den Radmann d. h. den Sonnengott bezeichnen soll (No. 582). Vgl. jedoch No. 24 b.

überall der vollere U-Laut vorausging, dass mithin die Reihenfolge der Vocale bei dieser Umwandlung diese war: *a, o, u, ü*. Erst so aufgefasst tritt der Charakter dieser Vocalverschiebung als Verdampfung in sein volles Licht. Eben dazu stimmt es, dass der aeolische Dialekt, welcher in seinen verschiedenen Verzweigungen in Uebereinstimmung mit den italischen Sprachen, aber in entschiedenstem Gegensatz zum Ionismus eine sehr alte Verdampfung der Vocale zur Schau trägt, vorzugsweise solchem Uebergang geneigt ist. Hierüber habe ich in meinem Aufsätze ‚zur gr. Dialektologie‘ Nachr. d. Gött. Ges. d. Wissensch. Nov. 1862 eingehender gehandelt. Man vergleiche ferner Leo Meyer I 121. Schleicher Compend.³ 59 spricht sich mit (667) Recht gegen den Versuch aus, zur Erklärung des *v* überall Formen mit *fa* zu postuliren. Nur wo bestimmte Anzeichen auf diese Lautgruppe deutlich hinweisen, wie bei *γυνή*, boeot. *βανά*, goth. *qvinó* (S. 479) dürfen wir *fa* als Vorstufe für *v* ansetzen.

Auch bei diesem Uebergang sind sicherlich die umgebenden Consonanten als mitwirkend zu betrachten. Die Nasale und die Laute *ρ* und *λ*, bei denen überhaupt der Vocalismus am meisten schwankt, kommen hierbei vorzugsweise in Betracht, unter den Explosivlauten, wie Sonne Ztschr. X 130 bemerkt, am meisten die Gutturalen. Auch hier ist auf Joh. Schmidt's eingehende Untersuchungen (Voc. II 333ff.) zu verweisen. Sehr wenig zahlreich sind die Wortstämme, welche consequent in ihrer ganzen Verzweigung *v* an die Stelle von *a* setzen. Hieher gehören wohl nur *λύκο-ς* neben indogerm. *varkas* (No. 89) und lat. *lupm-s*, *μορ-μύρ-ω* (No. 477) neben skt. *marmar-a-s*, *μύλη*, *μύλ-ο-ς* neben *molo* (No. 481), *μύρ-ο-ν* Salbe, *μύρειν*, *μύρεσθαι* fließen, vielleicht zu goth. *smairthr* Fett, an. *smjör* Butter (Fick I³ 836), altir. *smir* Mark. *νύξ* neben skt. *nák-ti-s* und lat. *nox* (No. 94), *ξύν*, *σύν*, das in seinen Beziehungen zu *con-*, *cum* S. 544 erörtert ward, *ῥνυξ* neben skt. *nakhá-s* (No. 447), *πύξ*, *πυκινό-ς* (No. 384) vgl. lat. *pyg-nu-s* neben W. *πακ*, *παγ* (No. 343), wo mit der Vocalverschiedenheit auch eine Modification der Bedeutung sich verbindet, *φρύγ-ω* (Ao. P. *έ-φρύγ-ην*) neben indogerm. *bhary* (No. 162), das nebst *χρῦσό-ς* (No. 202), *βρῦχάομαι* brülle (= skt. *barh* brüllen von Elephanten und niederd. *bölken*), *τρῦπάω* (No. 239) von Delbrück Stud. I, 2, 136 besprochen wird. — Sonst ist die Aus- 704 weichung eine vereinzelt. Neben *ἀγείρω* (vgl. *gre-x* Van. 209) *ἀγορά* haben wir das aeolisirende *παν-ήγυρι-ς* und *ἀγύρ-τη-ς*. Wie sehr in diesem Stamme die Mundarten schwankten, lehren die Glossen des Hesychius *ἀγαρρί-ς* *ἄθροισις* (d. i. *ἄγρο-σι-ς*), *ἄγυρι-ς* *σίνωδος*. *ἀγωρεῖν* *συναθροίζειν*, um andres mit Grund verdächtige zu übergehen. — *γῦρ-ι-ς* und *γρῦ* wurden unter No. 130 bei den aus einer

W. *gar* stammenden Wörtern erörtert. — *κύκλο-ς* und *κίρκο-ς* (No. 81) entsprechen beide dem skt. *kaḥrú-s*, wie auch dem verwandten Verbum *κυλινδέω* die ältere Nebenform *καλινδέω* zur Seite steht. — Neben *ὄνομα* (No. 446) hat sich das an aeol. dor. *ὄνυμα* anklingende *ἄν-ώνυμο-ς* (ep. *ῥώνυμν-ο-ς*), *συν-ώνυμο-ς* in das Gemeingriechische eingedrängt, vielleicht der Dissimilation wegen, die freilich anderswo (*ὄτοβο-ς*, *ὑψόροφο-ς*) sich nicht geltend machte. — Neben dem weit verbreiteten Suffixe *-τορ*, Nom. *-τωρ* haben wir *μάρ-τωρ* (No. 466), dessen Suffix an die ähnliche Verdüpfung im lat. *datūr-us* neben *da-tor* und dem skt. Gen. Abl. *mātur* für **mātars* erinnert. — Daran reiht sich auch das S. 617 besprochene *ν* von *Λειπάττωρο-ς*. — Vielleicht ist *σκύφος* Gefäß, Becher nur eine Nebenform des bei No. 109 besprochenen *σκάφος*. — *σπυρ-ί-ς* Korb (S. 503) ist wohl nicht bloss mit dem lat. *spor-ta*, *sport-ula*, sondern auch mit *σπειρα* (altatt. ΣΠΕΡΑ) Knäuel und *σπάρ-το-ν* Strick, lit. *sparta-s* Band (bei No. 389) verwandt, so dass die gemeinsame Vorstellung winden ist. — Vielleicht ist *πύλη*, Thor, das Femininum zu *πόλο-ς* Angel von der W. *πελ* (668) drehen, die wir S. 470 besprachen. — Dass das alte Wort *πρύ-τανι-ς* mit *πρό* (No. 380) zusammenhänge, ist unzweifelhaft, selbst wenn wir das auf einer lesbischen Inschrift erhaltene *πρότανις* mit Ahrens d. aeol. 84 bezweifeln wollen. Das Suffix verhält sich zu dem von *ἐπ-ηε-τανό-ς* (No. 585) und lat. *diū-tinu-s* ähnlich wie lat. *humili-s* zu griech. *χαμαλό-ς*. — *φύρκος· τείχος* und *φούρκος· ὀχύρωμά* (Hesych.) gehört sicher zu W. *φρακ* (No. 413). Vgl. Joh. Schmidt Voc. II 333. — Dagegen ist es wegen der Wortbildung und Bedeutung trotz Misteli Ztschr. XVII 173 sehr fraglich, ob *πρύμνα* puppis, *πρυμνό-ς* extremus auf *πρό* zurückgehen, während wir an dem Zusammenhang dieser Wörter mit *πρέμνο-ν*, Wurzelende, Grundlage, nicht zweifeln und Zusammenhang mit *πέρας* (No. 357) vermuthen können. — Ebenso verhält sich das homerische *προ-θέλ-υμνο-ς* (No. 316), von Grund aus, und das pluralische Substantiv *θέλμνα* bei Empedokles zu *θέλεμνο-ν* bei Hesychius. — Vielleicht dürfen wir in diesen wie in andern homerischen Wörtern wirkliche Aeolismen annehmen, deren Zahl in der Ilias und Odyssee keineswegs gering ist, so in *ὑπό-βρυχο-ς*, *ὑπο-βρύχι-ο-ς*, *περι-βρύχι-ο-ς* (Soph. Ant. 336), überschwemmend, neben *βρέχ-ειν* netzen (No. 166b), in *δια-πρύσι-ο-ς*, durchdringend, neben *διαμ-περ-ές*, gewiss in *πί-συχ-εις*, lesb. *πέσσυχ-εις* (S. 488), in *ἄμυ-δι-ς* (No. 449), *ἄλλυδις*, welche sich auch sonst als aeolisch zu erkennen geben, in dem uralten, vielleicht aus aeolischem Sängergebrauch überlieferten *ἄμύμων* (No. 478), neben *μῶμο-ς*, das wir mit Hugo Weber (Philol. 706 XVI, 712) zu *ἄμύνω* zu ziehen uns nicht entschliessen werden. Auch

αἴσν-μνή-της (§ 258) und den EN. *Αἴσνυνο-ς* (A 303) rechne ich dahin. Ersteres steht doch gewiss für *αἴσν-μνή-της* und bedeutet ursprünglich den, der der *αἴσα* (No. 569), des gleichen Antheils, gedenkt, der da sorgt *μή τις οἱ ἀτεμβόμενος κήϊ ἴσης*. Man vergleiche *μνήσασθε δὲ θούριδος ἀλκῆς, μνήμονα φόρτου*. Diese Etymologie, welche man unter andern schon im Et. M. findet, ist gewiss einfacher als die Döderlein's von *ὑμνεῖν* (Glossar 170) im ursprünglichen Sinne des Webens. — Vielleicht gehört zu diesen Aeolismen auch das homerische *πύ-μα-το-ς* der letzte, das sich zu dem von Ludw. Lange (Die osk. Inschr. der tabula Bantina S. 63) erkannten osk. *pos-mo-s*, der letzte, verhält wie *ἔβδό-μα-το-ς* zu *ἔβδο-μο-ς*. *πύ-μα-το-ς* steht also für *ποσ-μα-το-ς* wie *ἔ-μεναι* für *ἔσ-μεναι* und geht auf denselben Stamm *pas* zurück, der im skt. *pac-ka-s* hinten, später, *pac-ki-má-s* der letzte, im zd. *pac-ca* (Adv.) hinten, *pac-nē* (Praep. m. Acc.) hinten, im lat. *pos, post, post-eru-s, postrē-mu-s, pō-ne*, im umbr. *pus, pust, pus-tru*, im lit. *pas-kūi* (Adv.) später, *pás-k-ui* (Praep.) hinten, nach, uns erhalten ist, also ein vereinzelter Rest einer anderswo weit verbreiteten Wortsippe. Man vergleiche auch *πύννος* (od. *πύνος*)· *ὁ πρωκτός* Hesych. (Fick I³ 672). — Das homerische *ἐπι-σμυγ-ερω̄ς* elend, jämmerlich gehört wohl zu ahd. *smāhi* klein, gering, also zu einer W. *smak*, aus der Fick I³ 835 auch *σμιχ-ρό-ς* herleitet (oben S. 693). — Recht vereinzelt steht *βυθ-ό-ς, βυσσό-ς* neben *βαθ-ύ-ς, βένθ-ος*. Vgl. oben S. 473.

Die Bedingungen, unter welchen im lesbischen Aeolismus *v* an (669) die Stelle eines A-Lauts tritt, erörtert Ahrens 78, 81 ff. Auch der boeotische Dialekt, sonst diesem Wandel abgeneigt, schlägt wenigstens in der Behandlung der Diphthonge *oi* und *ω* z. B. in *Ἔνχο-ς* 707 = *φοῖκο-ς, δάμν* = *δήμω* denselben Weg ein. Die tegeatischen, zum Theil auch kyprischen, Formen *ἀπύ, ἄλλυ, κατύ* (Michaelis Fleckeisen's Jahrb. 1861 S. 591) stimmen durchaus zu den lesbischen. Zu ge- (670) nauerer Ermittlungen über das Verhältniss der Mundarten zu einander dürften die Eigennamen gerade durch diesen Vocalwechsel noch manches beitragen, wie denn die Namen *Ἐφύρα* (vgl. *ἔφορος*) von der W. *For*, 'Warte' (No. 501), der korinthische *Σύστροφος* (S. 512), der sich auch durch den Namen als *Αἰολίδης* bewährt, *Στενύ-κλαρο-ς* d. i. *στενό-κληρο-ς* (vgl. *στενο-χωρία*) in Messenien, *Ζάκυνθο-ς* (S. 617) in dieser Beziehung beispielsweise hervorgehoben werden mögen.

3) *i* im Wechsel mit *v*.

Diese beiden Vocale stehen sich lautlich nicht sehr fern. Die ältere Grammatik war deshalb sehr geneigt sie auch etymologisch

wenig aus einander zu halten, ein Irrthum, vor dem die vergleichende Sprachforschung von Anfang an gewarnt hat. Dennoch sind einige Berührungen nicht ganz abzuweisen.

Der eigenthümliche Klang des Vocals *v* ist offenbar der Grund, warum die griechische Sprache zwar, wie *γλυκύς* zeigt, die Wiederholung eines *v* in zwei auf einander folgenden Sylben nicht unbedingt verwirft, aber doch gern vermeidet. In solchen Fällen wird *v* häufig durch *o* vertreten: *κο-χύ· πολύ, πλήρης* (Hesych.) von der W. *χυ χέω* (No. 203), *μορ-μύρ-ω* (No. 477), *πορ-φύρ-ω* (No. 415), *κόκ-κνξ* (No. 66). Diese Weise scheint die ältere zu sein. Sie stammt wohl aus einer Zeit, in welcher statt des dünneren *v* noch das vollere *u* gehört ward. Bei dieser Auffassung liesse sich die reichlich bezeugte, von M. Schmidt Ztschr. IX 306 besprochene Ersetzung eines *-v* durch *o* im kyprischen Dialekt vergleichen, welche ohne Zweifel so zu erklären ist, dass nicht sowohl *v*, als vielmehr das alte *u* durch *o* vertreten wird. Das paphische *θοράνας ἔξω*, wofür wahrscheinlich mit M. Schmidt *θοράνδις* zu lesen ist (= *θύραξε*), steht also auf einer Linie mit lat. *foras* (No. 319) und *ἰγκαφότειε* = *ἰγκαταφύτειε* mit lat. *fo-re* (No. 417). Die Inschriften zeigen von dieser Eigenthümlichkeit keine Spur. — Zweitens wird aber *v* durch *i* ersetzt, am deutlichsten in *φῖ-τν-ς, φῖ-τν-ω* = *fu-tu-o* von der W. *φν* (No. 417). Auf dieser Abneigung gegen wiederholtes *v* beruht es wohl, dass dem lat. *mutulus* im Griechischen, wo *-υλο* ein verbreitetes Deminutivsuffix ist, *μί-τνλο-ς* gegenüber steht, während sich auch die Form *μίτυλο-ς* bei Hesych. in verwandter Bedeutung und für den Namen der Stadt *Μυτιλήνη* und *Μιτυλήνη* erhalten hat. Der Ursprung ist nicht ganz klar, obwohl es nahe liegt an *μιστύλλω* und W. *μῖ μινύ-ω* (No. 475) zu denken, dessen *i*, wie wir sahen, auf älteres *a* zurückgeht. — *ψῖθ-υρο-ς* in seinem Verhältniss zu *ψύθ-ος* ward S. 530 besprochen. — Der umgekehrte Ersatz von *i* durch *v* schien uns in *κι-κύ-ω* (*ταχύνω*) bei No. 57 wahrscheinlich.

Der sonstige Austausch zwischen *i* und *v* ist nicht erheblich. (671) Vier Formen, welche augenscheinlich auf Stämme mit *v* zurückgehen, haben das gemeinsam, dass der Vocal vor einem andern zu *i* wird: *δφί-α* (Pl.) Gebüsch, zu *δρῦ-ς* (No. 275) gehörig, das von Joh. Schmidt Voc. II 331 aus **διφῖ-ο-ν* (vgl. *δόρυ*) erklärt wird, *θί-ασο-ς* Schwarm, von den *θνιάδες*, folglich von der W. *θν* (No. 320) nicht zu trennen, mit demselben Suffix, das uns in *πέτ-ασο-ς* Hut (No. 215) entgegentritt und von Aufrecht zu *Ugávaladatta* 271 auch durch indische Analogien bestätigt wird, *σί-αλο-ς* Mastschwein, eine Art Deminutiv von *σῦ-ς* (No. 579), *ύπερ-φί-αλο-ς* übermüthig, das wir so gut wie

das aeschyleische *ὑπέρφεν* und das üblichere *ὑπερ-φν-ής* im Sinne von überwüchsig mit Buttman Lexil. II 213 von der W. *φν* (No. 417) ableiten. Anders sind die Lautverhältnisse in dem augenscheinlich reduplicirten *πέμ-φιξ* (St. *πεμ-φι-γ*) Hauch (neben *πεμ-φι-ς* *πεμ-φιδ-ος*), das wahrscheinlich zu No. 652 (S. 509) gehört. Ausserdem zeigt sich in wenigen Nominalbildungen wie *ὄλι-βρό-ς* neben *lubri-cu-s* (No. 544), *μόλιβο-ς*, *μόλιβδο-ς* neben *μόλυβο-ς*, *μόλυβδο-ς* (No. 552) und einigen Wurzeln wie *λύγ-ο-ς* neben *liga-re* (No. 149), *λιφ* neben 709 lat. *lib-et*, *lib-et* (No. 545) und skt. *mid* neben *μυδ* (No. 479) ein über den Bereich des Griechischen hinausgehendes Schwanken zwischen *i* und *u*, ohne dass wir dies, wie in den S. 58 besprochenen Fällen, aus einer Doppelbildung mit differenzirten Bedeutungen erklären könnten. Ueber das Schwanken zwischen *u* und *i* in der Ableitungsendung *-υχο-ς* (*-ιχο-ς*) handelt Ahrens Rhein. Mus. XVII 362, wo namentlich *Μούνυχο-ς* neben *Μούνυχο-ς*, *Μουνιχία*, *Μουνιχίων*, *Μόριχο-ς* neben *Μόρυχο-ς* und ähnliche Eigennamen behandelt werden. Der weiten Anwendung aber, die derselbe Gelehrte Philol. XVIII 210 von diesem Lautwandel zur Deutung mythologischer Namen macht, vermag ich mich nicht anzuschliessen. — Was den mundartlichen Uebergang von *v* in *i* betrifft, dem wir im lesbischen Aeolismus z. B. *ἰπερ* und bei den Kypriern z. B. in *ἰμίτραόν* = *ὑπομίτρασον* begegnen, so dürfen wir darin wohl einen Ansatz zu jenem Itacismus erblicken, durch den schliesslich die gesammte Gräcität dahin kam *i* mit *v* völlig zusammen zu werfen. Dem umgekehrten Uebergang begegnen wir ganz vereinzelt in den kretischen Namen *Ἰππάγρα Ἰππασιά* (C. I. 2554, 106), die sicher zu *ἵππο-ς* (Voretzsch p. 27), allerdings also zu einem Worte gehören, in welchem ursprünglich *a* stand.

(672) I) Entfaltung von Vocalen im An- und Inlaut.

Je bereitwilliger die alten Grammatiker Vorschub und Einschub der verschiedenen Vocale annahmen, um zu erwünschten Etymologien zu gelangen, desto weniger ist die wissenschaftliche Sprachforschung unserer Tage geneigt Elemente zuzulassen, welche dem bedeutungsvollen Wortkörper fremd ihr Dasein lautlicher Bequemlichkeit oder der Vorliebe für gewisse Lautverbindungen verdanken.*)

) Pott II 394 sagt: „solche Vocale für bedeutungslose Prothesen ausgeben, kostet freilich wenig Witz“. Uebrigens gibt auch Pott neben vielen Fällen,

Eingedenk der Thatsache, dass die Wörter nach ihrer einmaligen Feststellung in einer frühen Sprachperiode ihrem bedeutungsvollen Gehalte nach nicht mehr wachsen, sondern abnehmen, werden wir die grösste Vorsicht in dergleichen Annahmen gerechtfertigt finden. Vorschub von Consonanten, z. B. eines *s* vor den verschiedensten Consonanten, wie ihn noch einzelne Gelehrte für zulässig halten, dürfte wohl im Griechischen in keinem einzigen Falle erwiesen werden können, wir haben guten Grund, wo ein vollerer und ein dünnerer consonantischer Anlaut sich gegenüber stehen, dem ersteren die Priorität zuzuerkennen. Höchstens könnte man jenes parasitische *g* und *d* vorgeschoben nennen, das, wie wir vorhin des weiteren ausführten, vor *v* und *j* auch im Anlaut sich unwillkürlich erzeugt. Freilich aber ist dieser Vorschub, genau betrachtet, eine Affection einzelner Consonanten. Auch im Inlaut sind Consonanten von der Art wie das *δ* von *ἀν-δ-ρό-ς*, das *β* von *μεσ-ημ-β-ρία*, auf einen engen Kreis beschränkt. Man wird auch hier leicht erkennen, wie diese Laute nicht als etwas fremdes in den Lautkörper eindringen, sondern sich aus den vorhergehenden Lauten in dem Bestreben sie mit den folgenden zu vermitteln, als unwillkürliche Nebengeräusche entwickeln. Dagegen nehmen die Vocale in der Sprache überhaupt eine mehr dienende Stellung ein. Dass sie sich gelegentlich von selbst vor- und einschieben, genauer gesprochen, aus dem halvocalischen Beiklang gewisser Consonanten hervorgehen, wird allgemein anerkannt.*) Es kommt nur darauf an, die Bedingungen und den Umfang dieser Erscheinung für das Griechische näher zu bestimmen, und dabei den Gesichtspunkt festzustellen, dass es sich durchaus um einen rein phy-

in denen er den Vocal als ‚unklar‘ bezeichnet, in einigen die Prothese als ‚möglich‘ zu.

*) Der ganze Gegenstand, um den es sich hier handelt, ist von Joh. Schmidt in seinem Buche ‚Zur Geschichte des indogermanischen Vocalismus‘ Zweite Abth. mit grosser Gelehrsamkeit und vielem Scharfsinn behandelt. Es wird dort für jenen minimalen Vocal, der aus einer Liquida oder aus einem Nasal hervorgeht sich aber ‚zu einem selbständigen Vocal entwickeln kann‘ der indische Name *Searabhakti*, das ist ‚Vocalbruch‘, ‚Vocaltheil‘ empfohlen. Abgesehen davon, dass die Inder nur einen hinter *r* und *l* entwickelten vocalischen Laut mit diesem Namen benannten, während wir doch offenbar auch den vor diesen, wie vor andern entstehenden Vocal mit jenem unter einen Gesichtspunkt bringen müssen (Rig-Veda-Prātiçākha, hrsggeg. von Max Müller S. XII), sehe ich nicht ein, warum wir unsre grammatische Terminologie durch Aufnahme dieses indischen Namens buntscheckiger machen sollen. ‚Vocalentfaltung‘ sagt dasselbe treffender und verständlicher. Es ist die Uebersetzung des griechischen *ἀνάπτωσις*. Vgl. Crameri Anecd. Oxon. I, 63, 13 *τὸ πνύω κατ' ἀνάπτωσιν γίνεται πινύω, ἔθθη τὸ πινύωσι*. — Im Anlaut überschreitet allerdings diese Vocalenstehung, so scheint es, ihr nächstes Gebiet, das der Dauerlaute.

sischen, und daher, wenn überhaupt, physiologisch zu erklärenden Vorgang handelt.

1) Vocalentfaltung im Anlaut.

Die alten Grammatiker nannten den Vorschub eines Lautes *πρόςθεσις*. In ihrem Sinne handelt Lobeck im ersten Capitel seiner *Elementa pathologiae de prothesi et aphaeresi*. Pott, der II¹ 125 ff. ausführlich diese Frage erörtert und II² 384 ff. darauf zurückkommt, gebraucht den Namen Prothese, der bezeichnender ist, weshalb auch wir ihn aufnehmen und so entstandene Vocale ‚prothetische‘ nennen. Die Häufigkeit der Erscheinung, namentlich vor Doppelconsonanten, aber auch vor einfachen Liquidis und Nasalen und vor Digamma (S. 578 ff.), ist für das Griechische charakteristisch und unterscheidet es vielfach vom Lateinischen. Aber Analogien aus verwandten und nicht verwandten Sprachen liegen in Fülle vor. Am bekanntesten ist der Vorschlag eines solchen Vocals in den romanischen Sprachen, worüber Diez Grammatik I² 224 ff. zu vergleichen ist. Formen wie span. *estar* = *stare*, provenç. *estable* auch *istable* = *stabulum* finden ihre Vorläufer schon in der späteren Latinität, nach Corssen (I¹ 289, II² 286, Ztschr. XI 341) seit dem vierten Jahrhundert: *istatuum*, *ispirito*, *Isticho* = *Sticho*.*) Diez führt ähnliche Formen mit *e* und *i* aus dem Baskischen und Ungarischen, mit *y* aus dem Kymrischen an, Pott aus dem Arabischen, Persischen und Ossetischen. Ueber prothetische Vocale im Slawischen vgl. Miklosich Lex. p. 1 u. 459. Auch das Litauische bietet Formen wie *iszkadà* = Schade, *iszkalà* = Schule, ja selbst das vedische Sanskrit: *i-rağ-jà-mi* = *rego* (W. *rağ* No. 153), *i-radh*, zu gewinnen suchen, neben *rād̥h*. Im Armenischen entfaltet sich vor jedem anlautenden *r* ein *a* oder *e* (Hübschmann Ztschr. XXIII, 8). In der ossetischen Sprache wird *a* zu diesem Dienst verwendet. Bopp Vgl. Gr. I² 121 führt mehrere Beispiele an, in welchen ausserdem Metathesis eingetreten ist: *artha* drei, vgl. skt. *trajas*, *arfug* Augenbraue, d. i. skt. *bhrū-s* und das in derselben Weise entstandene gr. *ὄφρυς* (No. 405). Auch in der sicilianischen Mundart wird, wie Wentrup (Beiträge zur Kennt-

*) Lachmann in Lucret. 231 zeigt, wie dies parasitische *i*, durch die Abschreiber sogar zu *in*, *hi*, *hy* verderbt und gelegentlich durch *e* ersetzt, die Quelle zahlreicher Fehler in unsern Handschriften wurde. Bekker Hom. Bl. I 134 gedenkt dieser Prothese mit Bezug auf griechische Wörter. Max Müller II 194 bringt viel hieher gehöriges aus mancherlei, namentlich auch aus keltischen Sprachen bei. Vgl. Zeuss Gr. Celt.² p. 120 und Terrien-Poncel Du langage (Paris 1867) p. 64.

niss der sicil. Mundart S. 154) nachweist, häufig ein *a* vorgeschlagen, das z. B. in *aruta* = gr. ῥυτή nicht der Rest einer Präposition, sondern ein rein lautliches Element sein wird. Die beiden letzteren Ana- (674) logien sind für das Griechische insofern von besonderem Interesse, als hier gerade die Vocale *a*, *o* neben *ε* vorzugsweise prothetisch verwandt werden. Die griechischen hierher gehörigen Formen sind von Savelsberg und Creelius in Hoefers Ztschr. Bd. IV, von Christ S. 19, 33, von Leo Meyer I 220 speciell erörtert, so dass hier ein kurzer Ueberblick genügen wird. Da ein solcher Vocal unwillkürlich aus der allen tönenden Consonanten inhärenten ‚Stimme‘ entsteht, so ist seine besondere Klangfarbe eine sehr wandelbare, weshalb wir denn auch zwischen verschiedenen Vocalen bei ein und derselben Wurzel bisweilen ein Schwanken wahrnehmen, z. B. ἄ-μέρο-ω und ὀ-μόρο-νν-μι (No. 151), ὀ-σταφ-ί-ς (Athen. III 105) = ἄ-σταφ-ί-ς (No. 219), ἄ-τρού-ν-ων ἐγείρων (Hesych.) neben ὀ-τρού-ν-ω, womit Lobeck El. I 81 auch die Eigennamen Ἄ-τρού-ς und Ὀ-τρού-ς verbindet, die demnach Antreiber bedeuten würden. Pott II² 426 denkt 712 bei Ἄ-τρού-ς an ‚interritus‘ (W. τρεε) also = ἄ-τροεστο-ς. Aehnlich C. I. No. 6280 l. 18 ἀτροῆς ἀναγκαί. Verwandte Wörter wurden bei No. 244 aufgeführt. Nicht mit Unrecht behauptet Christ (19), dass die Färbung des vorgeschobenen Vocals sich öfter nach dem folgenden richte, daher ἄ in ἄ-σταφ-ί-ς (No. 219), ἄ-σπάλ-αξ (No. 106), ἄ-σπαίφ-ω (No. 389), ὀ in ὀ-νο-μα (No. 446), ὀ-μόρο-νν-μι, ὀ-τρού-ν-ω, ἔ in ἔ-χθής (No. 193), ἔ-νεγκ-εῖν, ἰ in ἰκτί-ς (eine Wieselart) neben Hesych. κτίς. Dem entsprechend wird im Zend vor anlautendem *r* bisweilen der Vocal der Wurzelsylbe vorgeschlagen: *i-rith* für *rith*, *u-rud* für *rud* (Schleicher Compend.³ 50, Justi 359, 18). Freilich aber findet im Griechischen keine Consequenz statt, wie ἄ-μέλιγ-ω, aeolisch ἄ-σφι = σφι, ὀ-λισ-θ-εῖν, ἔ-λαχ-ύ-ς (No. 168) zeigen.

Vor mehreren Consonanten stellt sich ein prothetischer Vocal in folgenden Fällen ein, bei denen wir von allem der Etymologie wegen zweifelhaften absehen. Am häufigsten erscheint der Vocal vor Sibilantengruppen, so in ἄ-σκαρ-ι-ζω,* hüpfe, neben dem gleichbedeutenden σκαίρω, σκαρίζω und σκαρ-τά-ω (S. 712), ἄ-σταφ-ί-ς Rosine neben σταφ-ί-ς (S. 213), in ἄ-σταφ-ί-ς, Aehre (B 148), neben dem üblichen στάφ-ί-ς, das auf einer Weiterbildung der W. στα beruht (Fick I³ 820). — Ueber ἄ-στήρ, ἄ-στράπ-τ-ω, ἄ-στραπ-ή neben στεροπ-ή vgl. No. 205. — Lobeck El. I 16 betrachtet ἄ-στρηνές· δύσθρετον, σκαίον, ὄξύ (Hesych.) wohl mit Recht als identisch mit

*; ἄσκαίρω scheint nur als falsche Lesart bei Quint. Smyrn. V 495 in Umlauf gekommen zu sein, wo Köchly μέγα σκαίρονσαι schreibt.

στρηνές, das ebenfalls unter anderm mit ὄξύ erklärt wird. Setzen wir hart, rauh als Grundbedeutung, so wird es wahrscheinlich, dass auch *strēnuu-s* und die unter No. 222 erörterten Wörter *στερ-εός* u. s. w. verwandt sind. — Der thessalische Name des Staars *ἀ-στρα-* (675) *λό-ς* ward bei No. 521 erwähnt. — Gerade wie *ἀ-σκαρίζω* zu *σκαίρω* verhält sich das homerische *ἀ-σπαίρ-ω*, zucken, zum späteren *σπαίρ-ω* (No. 389), *ἀ-σπάλ-αξ* Maulwurf (Plut.) zu *σπάλαξ* (No. 106), *ἀ-σπα-ραγο-ς* Spargel zu zd. *ḡparegha* (S. 503). — Weniger deutlich ist das Verhältniss von *ἀ-σφάραγο-ς* Kehle, Luftröhre zu *σφάραγο-ς* Geräusch (No. 156), während die lesbisch-aeolischen Pronominalformen *ἄ-σφι*, *ἄ-σφε* (Ahrens 125) = *σφι*, *σφε* zu den einleuchtendsten Beispielen des Vorschubs gehören. Ganz von derselben Art ist das *α* von *ἄ-σσα* = *τινά*, das auf ein älteres *ἀ-ττα* zurückgeht (vgl. S. 490). Ahrens (Formenl. S. 41) hat versucht, das *α* aus einem Missverständniss zu erklären, indem z. B. *ὀποῖά' ἄσσα* (*σσα* = *τι-α*) durch falsche Wortabtheilung *ὀποι' ἄσσα* geworden sei. Aber dem steht entgegen, 713 dass in attischer Gräcität *ἄττα* auch nach andern Vocalen vorkommt, z. B. Plat. Phaedon p. 60e *δὴ ἄττα*, Theaet. p. 145c *γεωμετρίας ἄττα*. und wer wird es glaublich finden, dass ein in attischer Zeit lebendiges Wort sein Dasein bloss dem Missverständniss verdanke? Schon den Alten machte dies *ἀ* Noth, weshalb einige Grammatiker *ἄσσα* schrieben, mithin das Indefinitum hier nur durch eine besondere Anwendung von dem indirecten Interrogativum unterschieden (Lobeck El. I 142). Die Prothesis ist die einfachste Lösung der Schwierigkeit. — *ἄ-φλαστο-ν* stellt Fick I³ 699 gewiss richtig zu skt. *bhr̥shṭi-s* Ecke, Kante, lat. *fast-ig-ium* und ahd. *brort* Vordertheil, dann „Bort“ des Schiffes. — Das Verhältniss von *ὀ-σφύ-ς* Hüfte zum gleichbedeutenden skt. *sphīk* ward mit den Nebenformen *ψόα*, *ψύη*, Lenden-gegend, S. 699 berührt.

Von der Entfaltung eines Vocals vor den Doppelconsonanten *ξ* und *ψ* gibt es wenigstens zwei sichere Beispiele. Eins ist freilich ein Fremdwort. Lobeck El. I 144 sagt: *ἔξατραπῆς* et *ἐκσατραπιεύειν*, quae in Inscr. et libris leguntur, excusationem peregrinitatis habent. Da sich bei Hesych. auch die Form *ξατραπῆς* erhalten hat, so haben wir hier verschiedene Versuche vor uns, den fremden Anlaut wieder zu geben. Nach Beufey (Altpers. Keilschriften S. 18) lautete die persische Form *khsatra-pā-van* Reichsherrscher, doch liegt (Pott W. I 228) dem griechischen Wort vielleicht die kürzere Form *kshatra-pā* zum Grunde. — Vor *ψ* erscheint derselbe Laut in *ἐψία* oder *ἐψία* Spiel, nebst dem schon homerischen *ἐψιάσθαι* spielen, von dem das gleichbedeutende *ψιάζειν* (Hesych.), *ψιάδδεν* (Aristoph. Lysistr. 1304) gewiss nicht zu trennen ist.

Selten wird ein Vocal zur Stütze einer doppelten Muta verwandt. Sichere Beispiele sind *ι-κτι-ς* und *ι-χθι-ς*. Jenes Wort bezeichnet eine Art Wiesel, welche bei Hesych. *κτι-ς* heisst und in dem abgeleiteten Adjectiv *κτιθ-εο-ς*, aus Wieselfell (*K* 458), mit consonantischem Anlaut auftritt. Ueber *ι-χθι-ς* neben *χθι-ς* genügt es auf S. 675 zu verweisen. Auch bin ich geneigt, mit Fick (*Ztschr.* XXII 383) *ι-χθι-ς* mit lit. *žuvis* auf einen St. *ghu* (*ghju*) zurückzuführen, vielleicht auch *ι-κτι-νο-ς* Falke mit dem gleichbedeutenden skt. *κṛjéná-s* zusammenzustellen (Grundform *kṛjaina*).

So geläufig muta cum liquida sonst den Griechen im Anlaut ist, in einigen Fällen hat sich doch eine Prothese entwickelt. Mag man (676) über *ἀ-χρο-ά-ο-μαι* (No. 62) und *ὀ-χρ-ὀ-ει-ς* (No. 77) noch zweifeln. Aber *ὀ-τρη-ρο-ς*, *ὀ-τρα-λέο-ς*, *ὀ-τρού-ν-ω* haben, wie wir bei No. 244 zeigten, so unverkennbare Nebenformen ohne jenen Vocal, dass wir über die Herkunft nicht zweifeln können. Dagegen ward uns für das *ἀ* von *ἄτρακτο-ς* S. 468 ein anderer Ursprung wahrscheinlicher. — Neben *τρυγη-φάγο-ς*, Fruchtesser, finden sich die Nebenformen *ἀ-τρυγη-φάγο-ς* und *ὀ-τρυγη-φάγο-ς* bei Hesych. — Von *ὄ-βριμο-ς* in seinem Verhältniss zur W. *βρι* handelten wir S. 532. 714 Denselben vocalischen Anlaut zeigen die EN. *Ὀβριμὸν Βριμὸν, ἡ Περσεφόνη, Ὀβριάρεως = Βριάρεως* (Lob. El. I 80). — Die poetischen Wörter *ὄ-τλο-ς* Leid, *ὀ-τλέ-ω* dulde, *ὄ-τλημα* und wahrscheinlich auch *ἄ-τλα-ς* stehen der W. *τελ, ταλ* (No. 236) begrifflich so nahe, dass sie davon nicht getrennt werden können. Von der skt. W. *jat* verbinden, streben, zu der Fick I³ 730 jene Wörter stellt, kann man das gleiche nicht sagen. — Das singuläre *ἀ-φλοισ-μός-ς* O 607 *ἀφλοισμός δὲ περὶ στόμα γίγνεται* wird zwar im Lexikon des Apollonius, welches sich auf eine Lesart *γίνετ' ὀδόντων* stützt, als eine Art von Geräusch erklärt, aber wir werden *ἀ-φλοισ-μός-ς* um so lieber in der Bedeutung Schaum fassen, als das bei No. 412 e erwähnte *φλοῖσ-βο-ς* ebenfalls diese Geltung hat.

Während in den eben besprochenen Wörtern die zwei durch Vorschub eines Vocals gestützten Consonanten erhalten sind, können wir eine zweite Reihe aufstellen, wo der Vocal zwar demselben Zwecke diene, aber dennoch den Ausfall eines der beiden nicht zu hindern vermochte. Hieber gehören W. *ὀ-duc* (No. 290) für *ὀ-δφις*, *ὀ-λισ-θ-άν-ω* von der W. *γλιτ*, mithin auf *ὀ-γλισ-θ-αν-ω* zurückzuführen (No. 544), *ὀ-λιβ-ρό-ς*, das ebenda erörtert ist. In *ἡπανία*, Mangel, hat sich in der Länge des Vocals wohl noch die Spur des (vgl. fr. *épané*) Doppelconsonanten erhalten; denn wahrscheinlich liegt uns dieser in *σπάνι-ς* vor (No. 354).

Was die einfachen Consonanten betrifft, so befremdet ein vor

ihnen entwickelter Vocal am wenigsten bei den Liquidis und Nasalen. Bisweilen ist es sogar nicht leicht zu entscheiden, welcher der beiden Vocale, ob der anlautende oder der inlautende, älteren Datums ist. Prothetisch aber scheint nach der Analogie der verwandten Sprachen*) das *é* von *é-ρημ-ο-ς* neben *ή-ρήμ-α* und *ά-ρά-μειναι* (No. 454), *έ-ρηύγ-ω* (No. 143), *έ-ρηίχ-ω*, *έ-ρήχ-θω* (Verb. II 343), mit dem Fick I³ 742 und das PW. passend ved. *rikkh* aufreißen vergleichen, während Froehde Ztschr. XXII, 264 auch lat. *rī-ma* Riss hinzuzieht (Van. 808), *έρηίπ-ω*, das bei No. 513 zu *ήπιτω* gestellt ward, *έ-ρηυθ-* (677) *ρο-ς* (No. 306) und vielleicht das *é* von *ε-ρεβ-ο-ς* (S. 480), das *ó* von *ó-ρηγ-μός-ς* neben *ώ-ρηγ-ή* (No. 508), das *ώ* von *ώ-ρú-ω* (No. 523) neben *ó-ρú-ε-ται*. — Vor *λ* zeigt sich prothetisches *á* vielleicht in *ά-λέγ-ω* (No. 538), sicher in *ά-λείφ-ω* (No. 340), wie in *ά-λί-ν-ειν* (*άλείφειν* Hesych.), welches an lat. *li-n-e-re* sich anschliesst und zu den bei No. 541 erörterten Formen gehört, und in *ά-λώπηξ* 715 (No. 525). — *é* in *έ-λαύν-ω* (aus *έ-λα-νυ-ω* vgl. S. 682) steht dem *la* des lat. *lūmina* (Pott II¹ 167) nahe. Die Anwendung von *έλαύνειν* auf getriebene Erzarbeit ist schon homerisch. Dennoch erkannten wir bei No. 529 und S. 551 *έλ* als Wurzel. — Aber ein sicherer Fall von prothetischem *é* ist *έ-λαχ-ύ-ς* (No. 168) mit dem vielleicht (vgl. S. 483) verwandten *έ-λαφ-ρό-ς*; *ó* in *ó-λίγ-ο-ς* (No. 553), *ó-λόφ-τ-ω* (Hesych.) neben *λίφ-ω* schüle, vielleicht in *Ό-λυμπ-ο-ς* mit aeolischem *υ*, insofern *λαμπ* (No. 339) die Wurzel ist. — Vor *ν* erzeugt sich auf dieselbe Weise *á* in *ά-νήφ* (No. 422), *é* in *έν-νέα* (No. 427), in letzterem mit eigenthümlicher Geminatio des Nasals. — Vor *μ* nehmen wir prothetisches *á* an in *ά-μα-λό-ς* wie in dem verwandten *ά-βληχ-ρο-ς* (No. 457) und *ά-μβλ-ύ-ς* für *ά-μλ-υ-ς*, in *ά-μαρ-ύσσ-ειν*, flimmern, von derselben W. *μαρ*, die in *μαρ-μαίρ-ω*, *μάρ-μαρ-ο-ς*, *μαρ-μαρ-υγ-ή* reduplicirt vorliegt (S. 567), in *ά-μαλδ-ύν-ω* (No. 457), in *ά-μείβ-ω* und *ά-μεύ-ω* (No. 450), in *ά-μέλεγ-ω* (No. 150), *ά-μέργ-ω* (No. 151), *ά-μύ-ν-ω* (No. 451), vielleicht in dem S. 546 besprochenen *ά-μύσσ-ω*; *é* im Pronominalstamm *έ-μέ* neben *με* (No. 460), womit man das neugr. *έσύ* = *σύ* (Mullach Gr. Vulgarspr. S. 182) vergleichen kann, doch liegt hier die Möglichkeit vor, dass *ε* verkürzte Reduplicatioenssyllbe ist**); *ó* in *ó-μιχ-έ-ω*.

*) Froehde Ztschr. XXII 263 sagt mit Recht: „unter den mit *ρ* anlautenden griechischen Wörtern, so weit sie etymologisch klar sind, gibt es nur einzelne, denen dieser Anlaut von Anfang an zukam, nämlich *ράπν-ς* (No. 511), *ρήζω* färbe (No. 154).“ — Das bisher unerklärte *έ-ρηίδ-ω* vergleicht Fr. mit lat. *rid-i-ca*, Weinpfahl, sehr ansprechend.

**) Windisch leugnet beides und hält *έμε* für identisch mit skt. *áma* dieser (vgl. *amá* daheim, *amát* aus der Nähe).

ὀ-μίχ-λη (No. 175), jedoch im Austausch mit ᾶ wie ᾶ-μίξαι (Hesych.) zeigt, in ὄ-νομα, über dessen Anlaut bei No. 446 gesprochen ward. ὄ-νο-μαι, schmähe, stellt Fick I³ 125 zum zd. *nad* verschmähen, während er für ὄ-νειδ-ος eine Nebenform *nid* ansetzt, ὄ-νί-νη-μι, nütze, zu skt. *nand* sich freuen (Caus. *nandája-mi* erfreue). Beide Verba müssten ihr δ eingebüsst haben. Der mediale Gebrauch z. B. ὀνήσαι, ὀνήμενος und der von ὀνησις passen gut zur Herkunft von dieser W., die im Litauischen durch *naud-ù* Nutzen, Hab und Gut, im Gothischen ebenfalls mit U-Laut durch *niut-an* geniessen, nutzen vertreten ist. In *ge-niessen* und *nutzen* klingen die beiden Hauptbedeutungen auch bei uns an. νήδ-υ-μο-ς, das vielbesprochene Beiwort des Schlafes bei Homer, ist schon mehrfach mit Wahrscheinlichkeit zur W. *nand* gestellt, es heisst also erfreuend. Schwierigkeiten bereitet indess ὄνειαρ, dessen ι nicht aufgeklärt ist (vgl. zu No. 279). Darum zweifle ich noch. Gust. Meyer (Praesensst. S. 42) und Leo Meyer (Ztschr. XXIII, 58) gehen von W. *van* (goth. *vun-an*) sich freuen aus. Dann läge hier keine Prothese vor. — Ueber die prothetischen Vocale vor Digamma genügt es auf S. 578 zu verweisen. *) (678)

Doch wird auch vor Explosivlauten der Vorschub eines Vocals nicht ganz gelegnet werden können. Wir nahmen ihn mit Entschiedenheit an in ᾶ-κινάγ-ματα (S. 490) als Mittelform zwischen W. κι und τινάσσω, zweifelnd in ἀκούω (No. 64). Bei dem bei No. 48 erwähnten mit κέλλ-ω fast gleichbedeutenden ὀ-κέλλ-ω wäre der Ursprung des Vocals aus der in aeolischer Weise zu ὀν- umgestalteten Präposition ἀνά denkbar. — Vor γ ward uns der Vorschub eines ᾶ in ᾶ-γαν-ός und verwandten Wörtern (No. 122) wahrscheinlich, während wir das ε von ἐ-γερ (No. 139) aus einer verstümmelten Reduplication erklärten. Ob das bei Alexandrinern vorkommende ὀχεά, ὀχεή, Höhle, wirklich, wie alte Etymologen annahmen, mit χεά (No. 179) gleich ist, mag zweifelhaft bleiben. — Aber vor δ kann der Vorschub kaum gelegnet werden in ᾶ-δαγ-μός, Jucken, nebst dem Verbum ᾶ-δαξ-έ-ω neben ὀ-δάξ-ω, ὀ-δαξ-έ-ω, deren Verwandtschaft mit W. δακ (No. 9) durch die Glossen des Hesychius ὀδάξει· τοῖς ὀδοῦσι δάκνει, ὀδαξισμός· τρισμός ὀδόντων bekräftigt wird (vgl. S. 64). Auch in ὀ-δάξ mordicus liegt die ursprüngliche Bedeutung der Wurzel klar vor. — Dasselbe nimmt Schleicher (Compend.³ 77) für ὀδοῦς (acol. Pl. ἔδοντ-ες) an. Wir stellten das Wort zu W. ἐδ (No. 289). — ὀ-δύρομαι neben δύρομαι, πάν-δυρο-ς bei Tragikern gehört auch wohl hieher. — Von Grammatikern

*) Zu diesen ist ᾶ-εμια· ἱμάτιον Hesych. aus W. Fec (No. 565) nachzutragen (Knös 104).

wird aus Antimachos ἄδορο-ς in der Bedeutung Schlauch (δορο-ς) angeführt. Mit Unrecht sagt Pott II² 394, Suidas^s fasse das Wort als ‚ungegerbt‘. Vielmehr nennt auch Suidas die Bedeutung κώρυκος, und das hinzugefügte ἄδορον τὸ ἀνέκτατον heisst nicht ungegerbt (ἀδέψητος), sondern unabgezogen. In einem solchen vereinzelt Worte halte ich den Ursprung des Vocals aus der hier sehr passenden Präposition ἀπό nicht für unmöglich. Man vergleiche das S. 718 angeführte kyprische *l* = ὑπό in der Zusammensetzung. — Wie sich das bei Homer ausschliesslich übliche ἐ-θέλ-ω zu θέλ-ω verhält, ist noch dunkel, da die Wurzel des Wortes nicht zu Tage liegt. Die wahrscheinlichste der darüber aufgestellten Vermuthungen ist die von Pott II² 401, W. II, 1, 339 (vgl. Fulda Untersuch. üb. homer. Sprache I 237, Fick I³ 633), dass ἐθελ dem skt. *dhar*, halten, im Sinne von sustinere, auf etwas, sich zu etwas halten entspricht. Skt. *dhar* heisst nach dem PW. in Verbindung mit dem Dativ oder Acc. der Sache oder mit dem Inf. unternehmen, beginnen, das Partic. *dhr-tá-s* bereit. Und ἐθέλειν bezeichnet ja im Unterschied von βούλεσθαι den festen Entschluss (vgl. Φ 177). Danach würde also ἐ, wenn es nicht etwa der Rest einer Reduplication sein sollte, auch hier für eine blossе Prothese gelten können. — ὀβελό-ς (vgl. S. 483) ist etymologisch zu dunkel, um über das ὀ eine Meinung aussprechen zu können.

Wie sich aus diesem Ueberblick ergibt, fehlen τ, π und φ unter (679) den Consonanten, vor welchen die hier erörterte Erscheinung stattzufinden schien, wie ja denn diese Laute zu den geläufigsten und beliebtesten des Anlauts gehören. Aber überhaupt ist die Prothese bei Explosivlauten äusserst selten, weshalb diese Zusammenstellung vielleicht noch einige Abzüge erleiden wird.*) Der Ausweg, solche 717 Vocale als Reste verstümmelter Präpositionen zu betrachten, scheint mir nur dann gerechtfertigt, wenn im einzelnen Falle dies nach Laut und Begriff sich wahrscheinlich machen lässt. Im allgemeinen ist die Apokope zweisylbiger Präpositionen auf den aeolischen und epischen Dialekt beschränkt. Auch sehen wir an der Sorgfalt, mit welcher der Nasal der Präposition ἐν bewahrt wird, wie wenig die Sprache im ganzen das Princip der Deutlichkeit in derartigen Bildungen ausser Acht lässt.

*) Brugman zieht es Stud. VII 214 vor in einer Anzahl hier aufgeführter Fälle den Vocal als verstümmelte Reduplication aufzufassen. Aber α und ο kommen in sicher reduplicirten Formen überaus selten vor.

2) Vocalentfaltung im Inlant.

Auch zur Annahme eingeschobener Vocale ist die vergleichende Sprachforschung im ganzen nicht eben geneigt. Dennoch kann die Erscheinung von niemand ganz geleugnet werden. Pott II¹ 223 hat eine Reihe sicherer Fälle aus verschiedenen Sprachen erörtert, Heyse System der Sprachwissenschaft S. 320, Leo Meyer I 221 und wieder 274 geben kürzere Zusammenstellungen. Ausführlicher handelt Walter Ztschr. XI, 428. XII 375, 401 von der Vocaleinschiebung im Griechischen¹. Vom rein griechischen Standpunkte wird manches hieher gehörige von Lobeck in der Abhandlung de parectasi Elementa I 403 untersucht. Die eingehendste Behandlung ist jetzt die schon erwähnte von Joh. Schmidt Voc. II, insbesondere S. 307 ff., wo die Vocalentfaltung mit der Vocaldehnung in enge Beziehung gebracht wird.*) Strenger als der Vorschub ist der Einschub von Vocalen auf die Nachbarschaft von *r*, *l*, *n*, *m* beschränkt. Genauer betrachtet ist der Einschub, wie wir sahen, eine vollere Entfaltung eben jener in den genannten tönenden Lanten wahrnehmbaren Stimme, welche auch vorgeschobene Vocale vor ihnen erzeugte. Auf demselben Grunde beruht auch die Häufigkeit der Metathesis bei denselben Lauten und die Möglichkeit, dass *r* und *l* in einzelnen Sprachen selbst für Vocale gelten. Ebendahin gehört der im Zend in weitem Umfange zur Regel gewordene Nachschub eines kurzen *e* nach *r*: *hware* Sonne = skt. *svar*, *dadareca* = skt. *dadárca*, gr. *δέδορα* (Bopp Vgl. Gr. I² 55), womit es zusammenhängt, dass skt. *r* im Zend in der Regel durch *ere* vertreten ist. Letztere Lautgruppe wird von Justi S. 357 geradezu als Vocal aufgeführt, als dessen Länge *are* und weiter *áre* erscheint. Als Beispiele der nicht seltenen Anaptyxis im Neugriechischen mögen *δραxumí* = *δραxυή*, *Πάτιμος* = *Πάτιμος* dienen. Reich an Analogien ist die italische Familie. Am consequentesten ist das Oskische, (680) wie Kirchhoff Ztschr. I 36 ff. in dem vortrefflichen Aufsätze ‚Vocal-einfügung im Oskischen‘ darthut. Es genügt hier auf Formen wie *Al-a-faternom* = *Alfaternorum*, *ar-a-getud* = *argento* zu verweisen. 718 Kirchhoff zeigt, dass das Oskische den eingeschobenen Vocal in diesen Fällen des eigentlichen Einschubs dem vorhergehenden gleich macht, während in einer andern Reihe von Formen, in denen der bewegliche Vocal bisweilen einen altberechtigten Platz einnimmt, z. B. in

*) So eben erscheint die Abhandlung von Fick ‚Schwa indogermanicum‘ in Bezenb. Beitr. III 157 ff., die sich auf einem verwandten Gebiete bewegt. Doch unterscheidet der Verf. sein ‚Schwa‘ vom ‚Theilvocal‘. Hier wird auch vieles unter andre Gesichtspunkte gebracht, was wir oben S. 710 ff. über Vocalwandel besprachen, ob zum Frommen der Wissenschaft, mögen andre entscheiden.

pi-terci neben *pi-turu-s* = *πότερο-s* der Einfluss der folgenden Sylbe und zwar mit grösserer Consequenz wahrnehmbar ist als die war, welche wir S. 721 in Bezug auf griechische Vorschubvocale wahrzunehmen vermochten. Kirchhoff führt eine Reihe analoger Vorgänge aus dem Althochdeutschen an, wie *al-a-h* = goth. *alh-s*, *pur-u-c* = goth. *baury-s*, *far-a-h* = lat. *porc-u-s* (No. 104). Aus den entsprechenden jüngeren Formen sieht man, dass solche Vocale periodenweise in der Sprachgeschichte auftauchen und verschwinden. Ueber die Neigung des Altlateinischen minder geläufige Consonantengruppen durch eingeschobene Vocale sprechbarer zu machen, verweise ich auf Formen wie *Aesc-u-lapiu-s* = *Ἀσκληπιός-s*, *Proc-i-na* = *Πρόκνη*, so wie auf die Ausführungen von Ritschl *Opuscula* II 469 ff., Corssen I¹ 253, 258, II² 77 f., über ähnliches im Irischen auf Windisch Kurzgef. Ir. Gr. § 78.

Von den Vocalen dienten dem angegebenen Zwecke im Griechischen am häufigsten *α* und *ε*, seltener *ο* und *ι*, am seltensten *υ*. Sichere Fälle sind folgende; wobei wir zwischen solchen, die den erwähnten Einschub durch Vergleichung andrer griechischer Formen erkennen lassen, und denen, die ihn erst bei Hinzunahme von nicht griechischen Wörtern verrathen, keinen Unterschied machen. Auch kann bisweilen nicht ausgemacht werden, an welcher Stelle der Vocal seinen ursprünglichen Sitz hatte. — Vor oder nach *ρ* zeigt sich ein eingeschobener Vocal in *ἀρ-α-βύλας* (Hesych.) neben *ἀρβύλαι γένος ἵποδημάτων*, wohl gleichen Stammes mit *ἀρπ-ἰδ-ε-s*, das Callimachus (EM. 148, 39) in gleicher Bedeutung gebraucht, also zu *αρ-π* (No. 488) gehörig, *ἀρ-ἀ-χ-νη* verglichen mit *ἄρκ-υ-s* (No. 489 und S. 502), *ἀρηνο-βοσκός-s* (auch *ἀρενοβοσκός**) und *ἐρρηνοβοσκός*, wo wir nach dem bei No. 496 gesagten entweder den ersten Vocal oder den zweiten für später entwickelt halten müssen, *Ἄρ-ε-πυλαι* neben *Ἄρ-πυλαι* (EM.) vgl. No. 331, *ἀρ ἐ-τησαν ἤρμισαν*, womit auch *ἀρ-ε-τή* und andre bei No. 488 erwähnten Formen zu vergleichen sind, *ἀρ-ι-θ-μός-s* und *νήρ-ι-το-s* derselben Wurzel angehörig, und *ἀρ-ι-μάξει* = *ἀρ-μόξει* (Hesych.), *β-ἀ-ραρχο-s* vom EM. aus Hipponax angeführt und *βαραρχιᾶν* als häufige attische Nebenform von *βραρχιᾶν*, heiser sein, erwähnt (Lobeck El. I 404), wozu auch *βαράρχια* (681) *τὰ βραρχία τῶν ἰχθύων* gehört, *βαρραρχεῖν ἤχειν, σκιρτᾶν* (Hesych.) mit verdoppeltem *ρ* (vgl. *ἐννέα*), in der ersteren Bedeutung von *βραρχεῖν* nicht zu trennen, *δ-ἀ-ρυλλο-s* makedonisch für *δρῦ-s* und mit

*) *ἀρενοβοσκός* ist bei Hesych. durch die Wortfolge verdächtig. Die langvocalische Form stand nach derselben Quelle in Sophokles Tyro mit der Variante *ἐρρηνοβοσκός*. Nauck Philol. VI 389 weist aus Eustathius p. 799, 36 noch eine vierte Form *ἐρενοβοσκός* nach, hält aber alle vier für unglauwbürlich.

diesem unter No. 275 aufgeführt, *ἐρ-έ-β-ινθο-ς* und *ῥο-ο-βο-ς* 719 (No. 494) neben *er-vu-m* und dem ebenfalls um einen Vocal erweiterten ahd. *ar-a-weiz*. Dazu gehört vielleicht auch der kretische Monatsname *Ῥαβίνθιο-ς* (Ahrens Rhein. Mus. XVII 351). *ἐρ-ε-τ-μύ-ς* führten wir bei No. 492 auf eine W. *ἐρ* zurück. *θ-ό-ρ-υ-βο-ς* ward unter No. 317 zu *θρῦ-λο-ς* gestellt. *κ-ά-ρραξον Πάφιοι κράξον* (Hesych.) verhält sich zu *κράξον* genau wie *βαρραχεῖν* zu *βραχεῖν* und wird deswegen gewiss mit Unrecht von M. Schmidt angezweifelt. *ὀρ-έ-γ-ω* steht neben skt. *arg*, *ὀρ-ό-γ-υια* neben *ὀργυιά* (No. 153). Ueber *ὀρῶρ-ε-ται* verweise ich jetzt auf Verb. II 216. Hierher (No. 500) gehört ferner *ὀρ-ο-θ-ύν-ω*; und vergleichen wir *ὀρ-ί-ν-ω* mit *ῥο-νν-μι*, so liegt es nahe auch das *ι* als einen solchen Vocal aufzufassen, dessen Länge natürlich nur auf Ersatzdehnung beruht. *ὀρ-ί-ν-ω* geht entweder aus *ὀρ-ι-νῶ* (vgl. *βαίνω*) oder aus *ὀρ-ι-νῶ* (vgl. *τι-νῶ* neben *τινύω*) hervor. *σκαρ-ι-φο-ς* neben *σκαρφ-ιον* und *κάρφ-ιον* und *κάρφ-ο-ς* wurden S. 694, *στέρ-ι-φο-ς* No. 222 erwähnt, ganz ebenso stellt sich das übliche *τάρ-ι-χο-ς*, Pökelfleisch, woher *ταρ-ι-χ-εῦ-ω*, zu *ταρχ-ύ-ω* (Lobeck El. I 463), gewiss zur W. *τερς* (No. 241) trocken gehörig und um ein aus *σ* assimiliertes *ρ* gekürzt. In *ταρ-άσσω* (Verb. I² 322) ist der zweite Vocal allgemein üblich geworden, der dem Nomen *τάρχη· τάραις* fehlt, während *θράσσω*, *τέ-τηρηχα* auf Synkope beruhen (Joh. Schmidt Voc. II 314). Das tarentinische *τορ-ό-νο-ς* = *τόρνο-ς* Zirkel (Hesych.) stellt sich zu ähnlichen Bildungen, die wie *τέρ-ε-τρο-ν* bei No. 239 erwähnt wurden. Ganz analog ist das aeol. *φερ-έ-να*, oder wie Lehrs bei Herod. π. μου. λέξ. 33, 30 schreibt: *φέρ-ε-να* statt *φερ-νή* Mitgift (No. 411). — Vor *ρ* erzeugt sich solches *ε* im aeol. *μέτ-ερρο-ς* = *μετρ-ιος*, *Πέρραμο-ς* = *Πρίαμο-ς* (Ahrens 55), in **οίκτηρο-ς*, zu erschliessen aus *οίκτηίρω* (neben altatt. *οίκτιρας*), *α* in **έχθ-α-ρο-ς*, zu erschliessen aus *έχθαίρω* (Verb. I² 372).

Vor oder nach *λ* finden wir einen eingeschobenen Vocal fast eben so oft. Hierher gehört *άλ-ε-γεινό-ς* und *δυσ-ηλεγ-ής* arg (Schaper Ztschr. XXII 515) neben *ἄλγ-ος* Schmerz, dunkler Herkunft, da die Verwandtschaft mit dem bei No. 538 erörterten *άλέγ-ω* zweifelhaft, die mit lat. *alg-or*, *alg-us* (vgl. *τὸ δέ τοι καὶ ῥίγιον ἔσται* und Fulda Untersuch. I 221) nur eine mögliche ist, W. *άλ-ε-ε* (No. 7) neben *άλκ* und skt. *raksh* nebst dem verwandten *ἀρ-ή-γ-ω*, das wir auch S. 533 berührten. Vielleicht gehört hierher auch *άλ-ι-κίνο-ς· δυνατός* bei Hesych., wie es scheint, verschrieben aus *άλ-ί-κίμο-ς* d. i. *άλκ-ι-μο-ς*. *άλ-ω-φό-ς· λευκός* nach Hesych. und das damit zusammengesetzte *άλωπόχρους* erklärt Savelsberg Rhein. Mus. XXIII, 384 richtig (682) aus *άλ-φό-ς* (No. 399), indem er auf den ähnlichen Einschub im osk.

720 *Al-a-faterna* hinweist. Die Länge wie in ἀρήγω, σκάριφο-ς. Ferner mit Lobeck El. I 31 ἀστέλ-ε-φο-ς· τὸ περι τὴν κιθάραν δέσμα (Hesych.) neben στέρφο-ς Haut, wobei auch der anlautende Vocal jüngerem Datums und Wechsel zwischen ρ und λ anzunehmen wäre. ἐν-δε-λεχ-ής und δολιχ-ός-ς nebst skt. *dirghás* sind unter No. 167, δάγκο-λον S. 621 erörtert. ἡλ-α-κ-άτη in seinem Verhältniss zur W. ἀρκ besprochen wir bei No. 489, ἡλ-υ-θ-ο-ν in dem zur W. ἐλ = ἐρ S. 556, ἐρ-υ-ς (ἐρύω) neben ἔρρ-ς bei No. 497b, ἡλ-ι-τ-ο-ν. ἡλ-ί-θ-ι-ο-ς in dem zur W. ἀλ S. 557. κ-έ-λαθ-ο-ς Getöse nebst κελადεῖν vergleicht Fick I³ 541 wohl richtig mit skt. *krad*, *kraud* rauschen, wiehern, brüllen. κολ-ε-κ-άνο-ς, κολ-ο-κ-άνο-ς, κολ-ο-σό-ς gehen, wie wir bei No. 67 zeigten, auf einen Stamm *kark* zurück, μαλ-α-κό-ς ist, wie wir bei No. 457 sahen, die weichere Form für das bei Hesych. erhaltene μαλκό-ς. Das ο von μ-ό-λυβο-ς und den verwandten Formen ergab sich bei No. 552 als eingeschoben. παλ-ά-σσω, besprengte, geht auf eine Grundform παλ-α-κ zurück, die um einen Vocal reicher ist als das verwandte περκ (No. 359b). Das gleiche vermutheten wir bei No. 367 von dem ε des Wortes πέλαγ-ος. Bestimmt trat der Einschub hervor in πέλ-ε-κ-υ-ς (No. 98) in merkwürdiger Uebereinstimmung mit skt. *paraci-s*, hom. ἄ-π-έ-λε-θρο-ς unermesslich und π-έ-λε-θρο-ν neben πλέ-θρο-ν (No. 366) und in σκάλοψ, σπάλαξ, ἀσπάλαξ (No. 106). Τελ-ε-μησσῆς sagte Aristophanes (Meineke Com. II p. 1159) statt Τελ-μησσεῖς, τολ-ύ-π-η, Knäuel, betrachteten wir als Weiterbildung von W. τάλ (No. 236) durch determinirendes π, über χ-ά-λαξα ward bei No. 181 gehandelt, ψηλ-α-φ-ά-ω, taste, stellt Walter Ztschr. XII 406 wohl mit Recht zu W. ψαλ ψάλλειν und vergleicht lat. *pāl-p-arc*, vielleicht lautete die Wurzel ursprünglich *spal*, selbst an ahd. *spil-ōn* liesse sich denken. So würden wir auf eine Gemeinschaft mit No. 389 geführt.

Weit kleiner ist die Zahl der hierher gehörigen Wörter mit stammhaftem Nasal. Für ἄν-ε-μο-ς (No. 419) ist die Vergleichung der indischen Verbalform *án-i-mi* wichtig, ἄφ-ε-νος neben ἀφνειός (S. 510) weist durch sein φ auf eine Zeit, in der der labiale Laut unmittelbar vor ν stand. Doch vergleiche man τέμ-ενος (No. 237) und lat. *fac-inus*. Wie sich das ε von ἄν-ε-μο-ς zu dem α von πλόκ-α-μο-ς, ποτ-α-μός-ς verhält, ist ohne eine umfassende Untersuchung über solche Mittelvocale in der Stammbildung nicht zu entscheiden. In ἄν-ήνο-θ-ε, ἐν-ήνο-θ-ε (No. 304) zeigt sich der Vocal wie in ἡλυ-θ-ο-ν an der Grenze der primitiven Wurzel und des Wurzel-determinativs, ebenso in καν-α-χ-ή, κόν-α-βο-ς (W. καν No. 32). Aber in die Wurzel selbst ist ein Vocal eingedrungen in κ-ο-νί-ς

Nisse (No. 285) von der W. *knid*, in *ὄν-ν-χ* von der W. *angh* (No. 447), in *π-ι-νν-τό-ς* von der W. *πνυ* (No. 370), ein langer Vocal (vgl. 721 *σκάρ-ἰ-φο-ς*) in *σx-η-νίπ-τειν*, *διασκηνίπτειν* abkneifen, welche (683) Lobeck Path. 432 gewiss mit Recht zu dem S. 703 wegen seines Anlauts besprochenen *σκιπός* stellt. — *τέμ-α-χ-ος*, mit dem Walter passend *μίαχος* (*μιάσμα* Hesych.) vergleicht (No. 237), geht sammt dem aus *τμη-κ-ω* erweichten *τμή-γ-ω* auf eine durch *κ* weiter gebildete Wurzel *τμα-κ* zurück, dessen *α* hier also auch eine vermittelnde Stellung hat. Endlich können hier noch die Bergnamen *Τμάρο-ς* in Thesprotien und *Τμῶλο-ς* in Lydien mit den Nebenformen *T-ό-μαρο-ς* und *T-ύ-μωλο-ς* (Lobeck 477) erwähnt werden.

Im ganzen Verlauf unsrer weitschichtigen Untersuchungen liessen wir es uns angelegen sein den Trieb des Beharrens hervorzukehren, welcher trotz des vielfachen und verschiedenartigen Lautwandels die Sprache durchdringt und es uns möglich macht feste Verhältnisse zwischen den griechischen und den Lauten der verwandten Sprachen zu ermitteln. Wie in jener regelmässigen Lautvertretung, die wir als das Haupt- und Grundgesetz der griechischen Sprache im zweiten Buche behandelten, so in den vereinzelt Abweichungen, die wir im dritten Buche zu verzeichnen hatten, erkannten wir S. 409 eine einzige Grundrichtung, die der Verwitterung, welche, schärfer gefasst, in der schlafferen Articulation gewisser Laute bestand. Wir erkannten aber neben den Lautübergängen, welche, wie die Erweichung, Trübung und der gänzliche Abfall von Lauten, die einfachste Folge jener Grundrichtung waren und eben deshalb als normal betrachtet werden konnten, noch andre, welche zunächst abnorm zu sein und jener Grundrichtung zu widersprechen schienen. Dahin gehört zunächst der wechselseitige Einfluss der Laute auf einander, durch welchen, insofern zuweilen der stärkere Laut den schwächeren sich ähnlicher machte, allerdings auch eine Verstärkung möglich ward. Genau gewogen ist aber solche Verstärkung nur eine scheinbare, da sie aus dem Unvermögen hervorgeht den ursprünglich beabsichtigten Laut trotz seiner Nachbarlaute in voller Eigenthümlichkeit hervorzubringen. Ferner gehört hieher die Entstehung von Nebengeräuschen oder parasitischen Lauten. Insofern die kräftigste Articulation dergleichen Nebengeräusche ausschliesst, beruht auch dieser Vorgang auf einer gewissen Erschlaffung der Sprachorgane. Da wir den Stoff unsrer Untersuchung nach den einzelnen Lauten geordnet haben, so will ich es nicht unterlassen, hier am Schlusse eine zusammenfassende Uebersicht über das ganze und zwar nach den eben erörterten Gesichtspunkten zu geben. Mein jetziger
 (685) lieber College Ludwig Lange hat in seiner Beurtheilung der ersten
 723 Auflage dieser Grundzüge Ztschr. f. d. österr. Gymn. 1863 S. 295

mit Recht auf das Bedürfniss einer Uebersicht hingewiesen und selbst eine solche entworfen, der ich mich in vielen Stücken anschliesse. Die regelmässigen Lautübergänge (Buch II) sind dabei in gesperrter, die sporadischen (Buch III) in gewöhnlicher Schrift bezeichnet.

I. Normaler Lautwandel.

A) Schläffere Articulation.

- 1) Erweichung der Tennis zur Media S. 533.
- 2) Trübung härterer Consonantengruppen S. 691 f.
- 3) Ersatz der schwierigeren weichen Aspirata durch die harte S. 424.
- 4) Uebergang von *m* in *n* und umgekehrt S. 543.
- 5) Uebergang von *r* in *l* S. 547.
- 6) Uebergang von *s* in *h* vor Vocalen S. 375, 392, 412 f.
- 7) Uebergang von *j* in *h* S. 396.
- 8) Uebergang von *v* in *h* S. 413.
- 9) Vertauschung des scharfen und schwachen Hauches S. 682 ff.
- 10) Uebergang von *v* in *v*, *o*, *ω* S. 563 ff.
- 11) Uebergang von *j* in *ι* oder *ε* S. 606 ff.
- 12) Trübung von *a* in *ε* und *o* S. 90.
- 13) Schwächung von *a* in *ι* S. 711 ff.
- 14) Schwächung von *a* in *v* S. 713 ff.
- 15) Schwächung von *u* in *ι* S. 716 ff.

B) Gänzlicher Wegfall von Lauten.

- 1) Abfall eines Consonanten S. 429 ff. 692 ff.
- 2) Hauchentziehung S. 524 ff.
- 3) Wegfall von *s*, *r*, *j* S. 94, 416.
- 4) Verklingen eines Nasals S. 53, 531.
- 5) Ausfall eines Vocals S. 45, 572.

II. Abnormer Lautwandel.

A) Durch Einfluss von Nachbarlauten.

- 1) Verhärtung des *ƒ* zu *β* S. 583.
- 2) Verhärtung des *ƒ* zu *φ* S. 600.
- 3) Uebergang des *ƒ* in *μ* S. 589 ff.
- 4) Uebergang des *ƒ* in *ϕ* S. 455.
- 5) Verhärtung des *j* zu *γ* S. 612 ff.
- 6) Assimilation von *λj*, *ϕj*, *vj* zu *λλ*, *ϕϕ*, *vv* S. 664.
- 7) Uebergang von *τj*, *θj*, *κj*, *χj* in *σσ* (*ττ*) S. 665 ff.
- 8) Uebergang von *δj*, *γj* in *ξ* oder *δδ* S. 669 f.

- 724 9) Uebergang von πj in $\pi \tau$ S. 497, 676 ff.
(686) 10) Uebergang von χj in $\chi \theta$ S. 499, 675 f.
11) Uebergang von λ in ν S. 450.
12) Uebergang von σ in ϱ S. 452.
13) Umstellung (Metathesis) S. 653, 678 ff.
14) Dissimilation verschiedener Art S. 706 ff.
- B) Durch Erzeugung parasitischer Laute.
- 1) Uebergang von $k g gh$ in $kv gv ghv$ und weiter in $\pi \beta \varphi$ (Labialismus) S. 456.
 - 2) Uebergang von k und g in $kj gj$ und weiter in $\tau \delta$ (Dentalismus) S. 485.
 - 3) Uebergang von v in gv und weiter in γ S. 442, 596.
 - 4) Uebergang von j in dj und weiter in dz (ξ) und δ S. 623 ff.
 - 5) Erzeugung eines j nach andern Consonanten S. 497, 661 f.
 - 6) Aspiration eines hauchlosen Explosivlauts S. 500.
 - 7) Entfaltung von Vocalen S. 578, 710.
 - 8) Entfaltung von Consonanten S. 718 ff.

Als weitere leitende Gesichtspunkte für die Etymologie betrachten wir folgende.

1) Die Etymologie fragt nach der Grundvorstellung der Wörter, indem sie diese durch fortschreitende Absonderung der formellen, Beziehung ausdrückenden, Elemente auf die letzten Lautcomplexe zurückzuführen sucht.

2) Diese letzten bedeutungsvollen Lautcomplexe, gleichsam die ungeformte Materie der Sprache, nennen wir Wurzeln. Wir legen den Wurzeln Realität bei, indem wir annehmen, dass vor dem Durchbruch der entwickelten Sprachform die Wurzeln die wirklichen Wörter der Sprache waren und dass auch später die Wurzel als der gemeinsame Kern vieler zusammengehöriger Wörter dem Sprachsinne mehr oder weniger deutlich vorschwebte.

3) Insofern an diesen Wurzeln vielfach bewegliche, aber dennoch in das Gebiet der grammatischen Form nicht gehörige Laute wahrnehmbar sind, unterscheiden wir für das hier in Betracht kommende Sprachgebiet primäre d. i. mit solchen Lauten nicht versehene Wurzeln, z. B. *ju*, und sekundäre, durch eben jene Elemente erweiterte, z. B. *judh*. Diese erweiternden, die Bedeutung der Wurzel beschränkenden und deshalb schärfer bestimmenden Laute nennen wir Wurzeldeterminative, z. B. *dh* in *judh*. Die Erweiterung der primären Wurzeln durch Determinative fällt grösstentheils in eine frühe Sprachperiode.

4) Die höchste und letzte Aufgabe der Etymologie, die Zurückführung sämtlicher Wörter einer Sprache auf ihre Wurzel, kann ⁷²⁵ (687) nur annähernd gelöst werden und setzt verschiedene Vorarbeiten voraus. Kein Fehler rächt sich in der Etymologie schwerer als der vorschnelle Versuch ein Wort auf seine Wurzel zurückzuführen.

5) Eine der unerlässlichsten Vorarbeiten für die Wurzelforschung ist die Zusammenstellung der Wörter einer Sprache mit denjenigen, welche zu ihnen in einem lautlich und begrifflich gerechtfertigten Verwandtschaftsverhältniss stehen. Man könnte diese Vorarbeit Wortmusterung nennen.

6) Die Wortmusterung darf sich bei den indogermanischen Sprachen nicht auf eine einzige Sprache beschränken. Denn da es erwiesen ist, dass diese Sprachen, ehe sie sich trennten, schon eine Fülle nach Laut und Bedeutung scharf ausgeprägter Wörter besaßen, so reicht die Familiengeschichte der einzelnen Sprache hinaus in jene frühere Periode, da die verschiedenen Sprachen noch nicht von einander getrennt waren. Die griechische Wortmusterung muss also mit jedem Worte diejenigen Wörter wie der griechischen Sprache selbst, so der verwandten Sprachen zusammenstellen, welche nach einer wohl erwogenen Wahrscheinlichkeit mit ihm zusammen gehören.

7) Bei dieser Zusammenstellung ergibt sich die indogermanische Grundform eines Wortes, oft auch die gemeinsame, in den verschiedenen Sprachen individuell gestaltete Wurzel von selbst. Die Zusammenstellung behält aber auch ohne jenes letzte Ergebniss ihren Werth (vgl. S. 80).

8) Zusammengehörig oder unter einander verwandt sind solche Wörter einer Sprache und unter einander verwandter Sprachen, deren Laute und Bedeutung sich nach unmittelbarer Evidenz oder nach erwiesenen Analogien unter einander vermitteln lassen.

9) Die Laute einer Sprache stehen zu denen der verwandten Sprachen in einem fest bestimmbareren Verhältniss. Die griechischen Laute namentlich werden von Lautgesetzen und Lautneigungen beherrscht, deren Berücksichtigung bei allen etymologischen Versuchen die erste und unverbrüchliche Regel ist.

10) Schwieriger ist in vielen Fällen der Uebergang der Bedeutungen zu bestimmen. Doch stellten sich uns auch dafür wenigstens einige Analogien und gewisse Wege der Sprachgeschichte herans. Vor allem ist es gewiss, dass die Sprache immer von bestimmten Anschauungen, nicht von vagen Allgemeintheiten ausging und dass die sprachbildende Geisteskraft der poetischen Phantasie näher liegt als der logischen Abstraction. Im übrigen befindet sich, was die Bedeutungsübergänge betrifft, die etymologische Wissenschaft noch 726

(688) auf dem Standpunkte des Tastens. Bisher wenigstens kommt es dabei, wie für die in mancher Beziehung vergleichbare Conjecturalkritik, hauptsächlich auf einen durch hingebende Studien reich entwickelter Sprachen genährten Sinn, für die griechische Etymologie auf vertraute Kenntniss der griechischen und der ihr zunächst verwandten lateinischen Sprache an. Diesen Theil der Forschung kann die Alterthumswissenschaft am wenigsten an die allgemeine oder vergleichende Sprachwissenschaft abgeben. — Dem einzelnen Forscher bleibt für diejenigen verwandten Sprachen, die er nicht in gleichem Grade beherrscht, nichts übrig, als sich auf die zuverlässigsten Angaben andrer zu stützen. Der Deutsche aber besitzt an dem ihm bewussten und von ihm unmittelbar empfundenen Gebrauche seiner eignen reichen Sprache einen vorzugsweise ergiebigen Schatz.

11) Wichtig ist es in Betreff der Bedeutungen das factische vom bloss muthmaasslichen zu unterscheiden. Dass *λύκος* so gut wie *lupu-s* den Wolf bezeichnet ist ein Factum, das bei der anderweitig erwiesenen nahen Verwandtschaft beider Sprachen für die ursprüngliche Identität beider Wörter schwer ins Gewicht fällt. Welche Grundvorstellung dem Worte zukomme, darüber gibt es bloss Muthmaassungen. Der Etymolog muss sich sehr hüten eine Vorstellung, die einem Worte allenfalls zu Grunde liegen kann, gleich als die wirklich ihm zu Grunde liegende hinzustellen.

12) Eine muthmaassliche Grundvorstellung oder Grundbedeutung — in obigem Beispiel ‚leuchtender‘ — ist nicht dann anzunehmen, wenn sie aus der einzelnen Sprache sich ergibt, sondern wenn sie auf alle nach richtiger Methode mit dem Worte zusammengestellten Verwandten derselben, wie der andern Sprachen passt — was in diesem Beispiel nicht der Fall ist.

13) Uebereinstimmung in der factischen Bedeutung, das heisst in dem durch das Wort bezeichneten Object berechtigt uns, wenn die Laute nach strenger Prüfung zusammen stimmen, Wörter verwandter Sprachen oder Mundarten für verwandt zu erklären, in diesem Falle *λύκος* mit skt. *v'ka-s*, ksl. *vlükü*. Ob sich dadurch sofort oder überhaupt ein Etymon ergibt, ist für die Frage der Zusammengehörigkeit gleichgültig.

14) Eben deshalb sind ausgeprägte Wörter, welche äusserliche Gegenstände bezeichnen, insofern der eine Punct — die factische Bedeutung — bei ihnen feststeht, mehr geeignet für schwierigere Lautuntersuchungen die Grundlage abzugeben, als Wurzeln und Wörter von mehr geistigem und darum schwerer fassbarem, verschiedenen Ursprungs verdächtigem Gehalt.

15) Bei diesen Fragen ist indess nie aus dem Auge zu verlieren.

dass die Sprache von sehr verschiedenen Wegen aus zur Bezeichnung 727 eines Gegenstandes gelangt sein kann, weswegen da, wo die Laute in verschiedener Weise combinirt werden können, die Zusammen-(689)stellung zweier Wörter sehr oft das Product vieler Erwägungen, die Wahl zwischen verschiedenen Möglichkeiten ist.

16) Das evidente gibt dabei immer einen Anhalt für das zweifelhafte. So gelingt es vorzugsweise nach dem Schlusse der Analogie den Wörterschatz einer Sprache allmählich zurecht und das einzelne Wort neben das der verwandten Sprachen zu schieben. Für Eigennamen, deren eigentliche Bedeutung nicht sofort in das Auge springt, bedarf es einer Anlehnung an bestimmte klar erkannte und sicher analysirte Wörter in besonderem Grade.

17) Alle Etymologie muss von der Erkenntniss ausgehen, dass die Sprache schon in einer frühen Periode reich und mannichfaltig entwickelt war. Es ist daher ebenso thöricht ein knappes Maass von Urlauten, als eine gewisse Anzahl von Urbegriffen oder einen kleinen Kreis von Ursuffixen anzunehmen. Wir thun daher in zweifelhaften Fällen viel klüger, wenn wir vorläufig getrennt lassen, was möglicherweise nichts mit einander gemein hat, als wenn wir vor schnell verbinden, was irgendwie an einander anklingt.

Wir schliessen mit dem für Etymologen wohl zu beherzigenden Spruche Epicharm's:

νόφε καὶ μέμας' ἀπιστεῖν, ἄφθρα ταῦτα τῶν φρενῶν.

Nachträge.

Zu S. 20. Von Pictet's 'Origines' ist eine zweite Auflage Paris 1877 3 Voll. erschienen, die ich nicht mehr habe benutzen können.

Zu S. 87. Während des Druckes sind über die hier erwähnten Probleme folgende neue Schriften erschienen: Friedrich Müller 'Die Gutturallaute der indogermanischen Sprachen' Sitzungsber. d. philol. hist. Classe der k. Akademie in Wien 1878 S. 3 ff. Hermann Möller 'Epenthese vor K-Lauten im Germanischen als Wirkung des velaren oder palatalen Charakters des Wurzelauslauts'. Ztschr. XXIV S. 427 ff. Collitz 'Die Entstehung der indoiranischen Palatalreihe' Gött. 1879. Vieles hiehergehörige wird berührt von Hübschmann 'Iranische Studien' Ztschr. XXIV 323 ff. und von Friedr. Kluge 'Beitr. z. Gesch. d. german. Conjugation'. Strassb. 1879. S. 42 ff.

Zu S. 111. Analogien des Bedeutungswandels zusammenzustellen, wie ich es hier als höchst wünschenswerth bezeichne, unternimmt Seb. Zehetmayr in seinem 'Analogisch-vergleichenden Wörterbuch über das Gesamtgebiet der indogermanischen Sprachen'. L. 1879. Das Buch kam mir erst nach Abschluss des meinigen zu Händen.

Zu S. 134 No. 14. Ob ir. *dodecha* richtig mit *dicat* erklärt ist, ist zweifelhaft. Vgl. Windisch 'Kurzgef. Ir. Gr. S. 114.

Zu S. 156. Ueber mehrere mit *κλίνω* verwandte Wörter, welche auf die Wurzelgestalt *klar* (skt. *car*) zurückgehen, handelt Bugge 'Beizenb. Beitr. III 117, so altn. *hall-r* vorwärts geneigt. Auch *Hal-de*, Berglehne, gehört dazu, so gut wie *cli-vu-s* (so auch Heyne in Grimm's Wtb.).

Zu S. 163. Ein griechisches Correlat zu der unter *οἶκος* erwähnten kürzeren Form skt. *viç*, zd. *viç* Haus, Clan weist Fick in 'Beizenb. Beitr. III 168' überzeugend nach in *τρίχᾶ-ἰκ-εις* (= *τρί-φυλοι*), Beiwort der *Δωριέες* r 177. Mit *τρίχᾶ* vgl. die Adverbien *τρίχῃ* und *τρίχα*.

Zu S. 174 No. 125 b. Hinzuzufügen ist mit Leo Meyer (Ztschr. XXIII, 411) und Froehde ('Beizenb. Beitr. III 131) skt. *ganā-s* (für **gar-na-s*) Menge.

Zu S. 183. Zu *λαγρό-ς* und *languo* stellt Fröhde 'Beizenb. Beitr. III 16' treffend altn. *slak-r*, engl. *slack*, ahd. *slach* schlaff. Da derselbe Gelehrte mit mir auch *λήγω* auf dieselbe Wurzel zurückführt, so erklärt er auf diese Weise überzeugend das doppelte *λ* von *ἄλληκτο-ς*, *μεταλλή-ζαντι* und andern von Leo Meyer Ztschr. XXIII 412 zusammengestellten homerischen Formen. — So schon Stokes 'Beitr. VIII 320.

Zu S. 186. *γάστρον* Luftröhre vergleicht Fick in 'Beizenb. Beitr. II 63' überzeugend mit lat. *frū-men* (st. **frug-men*) Speiseröhre, Kehlkopf und altn. *bark-i* Kehle, Luftröhre.

Zu S. 187 No. 159. Möller glaubt Ztschr. XXIV, 513 das *ι* von *ιγ-ι-ής* aus ‚moullirtem‘ *γ* erklären zu können. Eine andere Erklärung wäre die Annahme eines Suffixes *-ι-ες*. Ein solches scheint Fick zu benöthigen, um lat. *mul-ier* aus W. *mul* (*μύζειν*) saugen (hier säugen) zu etymologisiren (Bezenb. Beitr. II 63).

Zu S. 188. Die Zusammengehörigkeit von *fulvu-s* und *flāvu-s* wird auf's neue eingehend und mit reichlichen Belegstellen vertheidigt von O. Weise in seiner höchst anregenden Abhandlung ‚Die Farbenbezeichnungen der Indogermanen‘ in Bezenb. Beitr. II 281.

Zu S. 198. *hāmu-s* hält Leo Meyer Bezenb. Beitr. III 155 für schlechte Schreibung statt *ā-mu-s* (*āmātu-s* bei Lucrez hie und da handschriftlich) und stellt es zu W. *ānk* krümmen.

Zu S. 199. Ueber *χέφ-ης, χείρων* wird eine neue Ansicht von Fröhde Bezenb. Beitr. III 5 vorgetragen, nämlich dass die Wörter zu skt. *hras* (*hrāsa-ti*), abnehmen, sich mindern, und *hras-rā*, minder, kurz, klein, gehören, so dass *χείρων* (aeol. *χέρονων*) auf **χέφ-ίων* = skt. *hrās-īyas* zurückginge. Die griechische W. wäre *χέφς*, durch Anaptyxis *χέφες*, daher *χέφ-ίων* für **χέφες-ίων*. Mir scheint dies alles sehr wahrscheinlich. Die Form *χέφ-ι* ist allerdings noch nicht völlig aufgeklärt. Es könnte wohl sein, dass auch *χέφ-λα* (für *χέφες-ια*), *χέφ-ώ*, *χέφ-ος* mit dem gemeinsamen Begriff zu kurz kommen, bedürfen, schulden, desselben Ursprungs wäre, während ich *χέφ-ι* und *χέφ-σθαι* davon trennen möchte.

Zu S. 238 No. 273. Der Gen. S. von ir. *derna* lautet freilich *dernann*.

Zu S. 265 No. 339. Bugge fügt Bezenb. Beitr. III 104 altn. *leipt-r* Blitz hinzu, das wie lit. *lep-s-nā* Flamme den l-Laut theilt.

Zu S. 320 No. 445. Für das mit zd. *āva* verglichene *ōō-ς* ist jetzt die vorausgesetzte Form *ōō-ς* als kyprisch bezeugt. Deecke-Siegismund Stud. VII 253.

Zu S. 334. Ueber *μίσγω, Μελίστας* vergleiche man jetzt Möller Ztschr. XXIV 495, der Verwandtschaft mit alts. *mengian* ahd. *mengan* zu erweisen sucht.

Zu S. 348 No. 504. Ueber *ὄρος* urtheilt ähnlich Bugge Bezenb. Beitr. III 112. Zu *verruca* stellt er ags. *wecarr* callus, nodus. — *ὄροσ-θύρη* fügt Fröhde ebenda 19 ff. hinzu, wir dürfen es ‚Hochthür‘ übersetzen.

Zu S. 358 No. 527. Hieher könnte altir. *in-ru-fill* implicuit (Z. 877) gehören.

Zu S. 364. Reiche und ansprechende Vergleichenungen mit *λέγω* aus deutschem Sprachgebiet entwickelt Müller Ztschr. XXIV 455 ff., so stellt er *leg-io* zu norweg. *rekja* Reihe, Schaar, *λογίζομαι* zu altn. *rekja* ahd. *rachjan* berechnen, meinen, *ἀλεγιζω* zu altn. *rekja* ahd. *raachen* (vgl. Fick III² 249).

Zu S. 365. Zu dem dort erwähnten *λοξός* quer, krumm stellt man gewöhnlich *Λοξίας*. Sehr beachtenswerth aber scheint mir die Ansicht Fröhde's (Bezenb. Beitr. III 8), dass dies Beiwort des Apollo so gut wie das entsprechende der Artemis *Λοξώ* mit skt. *laksh-man* Mal, Zeichen, *lakshā-ja-ti* bezeichnen zusammenhänge.

Zu S. 379 No. 572. Ueber *σγάω* und die dazu gehörigen deutschen Wörter ist jetzt Bugge Bezenb. Beitr. III 108 f. zu vergleichen.

Ebenda zu No. 572 b. Sehr beachtenswerth ist die Form *σπαῖω* =

σωπάω. διασωπάσομαι Pind. Ol. 13, 91. Bergk Lyrici⁴ 137 fügt hinzu ἐνώπια ἤσυχία, ὤπαινε· σιώπα (cod. ὤπαινεξ· ὠπαιν) Hesych. Dazu neugriech. σῶπα = αῶπα.

Zu S. 389. Fick's Vergleichung von *ἰάομαι* mit skt. *ishūjati* bestätigt Bugge Bezenb. Beitr. III 116, indem er altn. *Eir* die Göttin der Heilkunst und altn. *eir* Schonung, *eira* schonen hinzuzieht.

Zu S. 391. Das *α* des neugriech. *ἀνγό* = *ῶό-ν* ist offenbar nicht uralt, sondern gemäss einem im Neugriechischen häufigen Wandel von *ο* in *α* aus dem *ο* von *ονό-ν* entstanden. Beweisend dafür ist die trapezuntische Form *ἀνρόν* (nach der gewöhnlichen Schreibung *ωνρόν*). So nach einer brieflichen Mittheilung Deffner's.

Zu S. 402 No. 615. Eine schöne Parallele für *ἰ-σθ-μός* aus W. *ι* bringt Bugge Bezenb. Beitr. III 100, nämlich altn. *cið* (Neutr.) Landenge zwischen zwei Seen.

Zu S. 410. Zu vergleichen ist jetzt die an feinen Bemerkungen reiche Abhandlung von Whitney, 'On the Principle of Economy as a Phonetic Force' (Transactions American Philol. Association 1877). Das Princip, das Whitney an die Stelle von Economy setzen will, ist *Compatibility*, 'ready compatibility in the processes of rapid speaking'.

Zu S. 417. Nach einer freundlichen Mittheilung Deffner's sprechen die jetzigen Griechen jedes *θ* nach *σ*, *ζ*, *φ*, *αν*, *ευ* wie *τ*, jedes *ζ* in gleicher Stellung wie *κ* z. B. *skizo* = *σχίζω*, *cfki* = *εύχη*.

Zu S. 464. Das goth. *augó* (Stamm *augan*) mit seinem auffallenden Diphthong erklärt Möller Ztschr. XXIV 436 als Vorklang des dem *g* ursprünglich nachklingenden *u* (*agu-an*), also aus demselben Element, welches im Griechischen Labialismus bewirkte.

Das **S. 477** erwähnte *γύ-ο-ς* (für **γύφ-ο-ς*) vergleicht Bugge Bezenb. Beitr. III 119 mit dem gotländischen *kau-m* Geheul, vgl. ahd. *chū-mo* Klage, Fick III³ 38.

Zu S. 486 Anm. Man vergleiche jetzt die schon im Nachtrag zu S. 87 erwähnte Schrift von Collitz und Hübschmann Ztschr. XXIV, 409.

Zu S. 549 No. 657. Der Nom. *τὸ ἄλας* wird von Grammatikern als der Vulgärsprache (*συνήθεια*) angehörig angeführt, vgl. Choeroboskos I 268. Ob der Dat. Pl. *ἄλασιν* dazu gehört, ist zweifelhaft. Denn, wie schon Buttman A. G. I² 221 bemerkt hat, diese Form kann ebenso wie *νιάσι*, *παράσι*, *ἀρνάσι* gebildet sein. Ausserdem wird das Sprichwort *ἀλάσιν ὕει, ἐπὶ ἐνθηλιάς* richtiger von Erasmus und Fix in Steph. Thesaurus *ἀλλάσιν ὕει* geschrieben. Gewiss ist es ein entschiedeneres Zeichen von Ueppigkeit, Würste als Salzstücke regnen zu lassen.

Zu S. 550 No. 660. Zu *εἴλη*, *ἴλη* gehören die begrifflich entsprechenden Wörter zd. *āra* (Fem.) Schaar, skt. *vra* N. Pl. *vrā-s* Haufe, Schaar, *vāra-s* Menge, lit. *vorà* (F.) lange Reihe, skt. *vrā-ta-s* Schaar, Haufen, Gilde, welche Bugge Bezenb. Beitr. III 114 bespricht. Man ist versucht *ἑορτή*, lesb. *ἑρο-τι-ς*, Fest, lieber hieher als, wie S. 587 geschah, zu skt. *vrātā-m* zu stellen. Das Wort hiesse dann eigentlich Schwarm, Gedränge, vgl. *πανήγυρις*. Freilich wäre dies wohl die einzige Spur dieses Stammes mit *ρ* im Griechischen.

Für die **S. 615** Anm. berührte Frage nach dem Lautwerth des altgriechischen *ξ* liegt ein beachtenswerthes Moment darin, dass neugriechische Mundarten in einzelnen Wörtern den von uns als die alte Aussprache des

ξ vorausgesetzten Laut *dz* wirklich besitzen z. B. *dzarkáidion* (= ζορκάδιον), *dzákonos* (= διάκονος), *dzáoulos* (= διάβολος), ausserdem im lokr. *áinúelos* = ἄγγελος (Chalkiopolos Stud. V 358 f.).

Zu S. 663. Ich habe übersehen, dass die W. *Φικ* für *λοικίνα* jetzt bezeugt ist durch kyp. *Φεικόνα* Ahr. Philol. XXXV, 85. Vgl. Fick Bezenb. Beitr. IV 184.

Zu S. 682. Der Versuch, die Diphthongen von *τείνω*, *φθείρω* u. s. w. aus Ersatzdehnung zu erklären, wird wiederholt von Frankfurter in seiner Doctordissertation 'Ueber die Epenthese von *j* (*i*) *ſ* (*v*) im Griechischen' Göttingen 1879. Allein altattische Schreibungen ohne *ι*, die zu dem Urtheil berechtigten, die Diphthonge seien in einem grossen Theil der bisher durch Epenthese erklärten Fälle, z. B. in den Praesensformen auf *εινω* und *ειρω*, in den Femininen auf *εινα*, erst spätattisch, liegen durchaus nicht vor. Das S. 40 angeführte *ΣΙΗΡΑΣ* gehört gar nicht hieher, da es C. I. A. I 322 a, 64 Acc. Pl. des Substantivs *σπείρα* ist. Auch die gleichlautende Aoristform würde, wenn sie uns inschriftlich überliefert wäre, selbstverständlich für das Praesens gar nichts beweisen. Dagegen kann das kretische *ΣΙΗΙΠΕΝ* um so weniger, wie S. 40 geschieht, kurzer Hand abgewiesen werden, weil *Ei* als Länge von *ε* bekanntlich dem strengen Dorismus gänzlich fremd ist. Das lesbische *σπέρρω* müsste kretisch **σπήρω* lauten, wenn überhaupt die kretische Form aus der lesbischen entstanden wäre. Aber warum konnte denn nicht aus *σπερ-ίω* in der einen Mundart *σπέρρω*, in der andern durch Epenthese *σπείρω* werden? Das kypriische *αίλος*, das man nicht wegräsoniren kann, neben gemeingriechischem *ἄλλος* beweist, dass die griechischen Mundarten nicht alle in diesem Falle gleich verfahren. Wenn Frankfurter S. 34 bemerkt, dass Z. 26 der Inschrift von Idalion *ἰναλαλισμένα*, angeblich = *ἰναλλαλισμένα* (von **ἰναλλήλιζω*), die Gewähr jenes *αίλος* beeinträchtigt, so übersieht er, dass diese Form seitdem von Ahrens (Philol. XXXV 71), Bergk und Siegismund (Stud. IX 106) übereinstimmend anders erklärt ist und gewiss gar nichts mit *ἄλλος* gemein hat. — S. 28 werden Baunack und ich getadelt, weil wir bei der Besprechung von *ἔδαρ*. Speise, die Nebenform *ἔδαρ* nicht berücksichtigt hätten. Allein diese Form steht zwar bei Hesych. (*ἔδαρ*· *ἔδαρ*), aber da sie sonst nur als Hilfsform für die Etymologie des allein üblichen *ἔδαρ* bei Grammatikern vorkommt, so ist ihre Gewähr äusserst schwach. Choeroboskos, oder vielmehr schon der, wie Lentz annimmt, von ihm ausgeschriebene Herodian kannte *ἔδαρ* als lebendiges griechisches Wort nicht, wie aus seiner Regel über *τὰ εἰς αἶμα οὐδέτερα* (Herodian II 769 ed. Lentz) hervorgeht, denn unter den Ausnahmen von der Regel, dass die Wörter auf *αἶ* Gen. *ατος* in der Paenultima eine Naturlänge hätten, findet sich *ἔδαρ* nicht.

Zu S. 685. Bugge zeigt Bezenb. Beitr. III 120, dass auch *ἄτεο* und *ἀτάο* ihren spiritus lenis aus ursprünglichem asper hervorgehen lassen, indem *ἄτεο* unserm *sonder*, *ἀτάο* aber dem deutschen *sondern* entspricht, ebenso skt. *sanitús* oder *sanitúr* ausser, ohne, *sanutúr* weg (vgl. ἄνευ' PW.). Der Nasal fehlt der griechischen Form wie in *ἐκατόν* u. s. w. Merkwürdig ist, dass wir so zwei gleichlautende Stämme *sa* gewinnen, von denen aber der eine (gr. *ᾶ*, *ᾷ*, *ᾶ*) mit, der andre (gr. *ᾰ*) ohne bedeutet.

Zu S. 723. Ueber *ἰχθύς* ist jetzt Bugge Bezenb. Beitr. III 102 zu vergleichen.

Zu S. 729 derselbe Gelehrte, ebenda S. 100, der τάρ-ι-χο-ς auf die W. θαρχ = germ. *drug* (trocknen) zurückführt. Auch so bleibt *ι* ein anaptyktischer Vocal.

Ein Fall von Consonantenentfaltung liegt auch wahrscheinlich in *ἐρελκη* Heide, Heidekraut vor. Das Wort stimmt merkwürdig mit altir. *frocch* (F.) Heide, Heidekraut, Grundform **vraikā*, überein. Wir müssen, so scheint es, ein griechisches *Ἐρελκη* voraussetzen. Vgl. Windisch Stud. VII 379, Stokes Beitr. VIII 351.

Von den griechisch-keltischen Vergleichen, welche Wh. Stokes Beitr. VIII 351 nachgetragen hat, verdienen noch folgende besondere Beachtung:

ἄρδις Pfeilspitze, Stachel, ir. *aird* Eckpunkt.

γοργός heftig, wild, altir. *garg* „fierce“. (Windisch Ztschr. XXI 395.)

ἰσχνός trocken, mager, ir. *sesc*, cymr. *hysp* „dry, barren“; dazu auch ir. *sescen* Sumpf, Moor (als unfruchtbarer Boden). Vgl. Fick I³ 799, wo auch lat. *siccus* hinzugezogen wird.

Ein merkwürdig isolirtes Wort ist altir. *cinteir* (Sg. 50^a), armen. *quentr* calcar; es hängt sicher mit gr. *κέντρον* zusammen, scheint altkeltisch zu sein (denn Z.² 781 werden mit Recht die *Centrones* verglichen), aber ursprüngliches *ent* ist im Irischen immer zu *ét* geworden (z. B. ir. *cét* = lat. *centum*). Stokes geht von einer Grundform *cent-tri* aus, aber es ist nicht erwiesen, dass daraus *cinteir* werden konnte. Sollte vielleicht das vedische *cnath* (*cnathati*, *cnathajati*) durchstossen, durchbohren, helfen? Vgl. Fick I³ 546. Dann könnte das irische *cent-* aus *enct-* umgestellt sein.

λόγγη, altir. *laigen* Lanze; *Laigin* (Nom. Pl.) die Bewohner der Landschaft Leinster. (Fick II³ 216.)

μάταιος, altir. *in-made*, *in-madea* sine causa Z.² 609 (*in* wird im Altirischen bei Bildung der Adverbia vorgesetzt).

μέμφομαι, altir. *mebul* Schande.

ὀντάω verwunde, ὠτειλή Wunde (Fick I³ 769) kann sehr wohl mit altir. *foth*, Acc. Pl. *futhu ocus airde cruche* stigmata et signa crucis Z.² 1005 zusammenhängen; ob auch mit *co fotheasa* Gl. zu *nec hoc dico quo praecessores meos mordeam* Ml. 3^a, ist vielleicht weniger sicher.

τητάω ermangle (erwähnt unter No. 221), altir. *táid* Dieb, *táin bó* Rinder-raub, skt. *tājī-s* Dieb.

Aus der 2. Ausgabe des Sonderabdrucks der „Remarks“ p. 43: *εὔρον*, altir. *fiuar* inveni. Diese beiden Formen geradezu mit einander zu identificiren, ist wohl nicht richtig, denn 1. Sg. *fiuar*, 3. *fiuair*, 3. Pl. *fiuaratar* zeigt irische Perfectflexion. Zu *fiuar* gehört als Praet. Pass. *frith*, *sofrith* inventum est. Daraus lässt sich im günstigsten Falle eine irische Wurzel *far*, d. i. *var*, erschliessen, mit *fo* (sub) zusammengesetzte *fo-far*, im Perfectum zu *fiuar* verschmolzen; das Praet. Pass. *frith* ohne die Präposition, *fo-frith* mit derselben, enthält die geschwächte Wurzelform, deren *ri* einem skt. *r* entsprechen würde, obwohl man hierbei nach dem Muster von *breth* (vgl. skt. *bhrta*), Praet. Pass. von *berim* ich trage, eigentlich *frth* erwarten sollte. Wie nun gr. *εὔρ-* aufzufassen wäre, ob es etwa ein erstarrtes *veer-* ist, lässt sich kaum mit Sicherheit entscheiden.

I. Realindex.

Die Ziffern bedeuten Seiten.

- Ablaut 50, 90.
Ableitung 107.
Abnormität 90.
Abstracta aus Concretis 95, 102; personifizirt 121; durch das Femininum bezeichnet 642, 644.
Accent s. Betonung.
Ackerbau 171.
Adjectiva 518, 642, 647.
Adverbia 632 f., 648 ff.; sind erstarrte Casus von Adjectiven 648; vgl. Suffixe.
Affection 23, 445, 457, 497, 506, 697 ff., 700 ff.
Afficirte Lante 417 ff.
A-Laut, Spaltung 51 ff., 90 ff., 411, 439 f.; Reihenfolge nach der Schwere 440 ff.
Albanesisch 208, 253, 448.
Alexandrinr 6, 17, 116, 385, 509, 578, 650, 725.
Allitteration 43, 200.
Alphabet 602, 682 f.; Umschreibung des Skt., Zend, Cyrill. 125 f.
Alt von Zerreiben 114.
Alter der Sprachen 12.
Analogie 6, 10, 34, 96, 111 ff., 428, 544, 583, 627, 631, 635, 640, 658, 676, 690, 700, 701, 721; falsche 643; scheinbare 675.
Anaptyxis siehe Vocalentfaltung.
Anfeuchten 114.
Anlaut der Wurzeln 56; anlautende Vocale im Griech. bewahrt 244.
Antiphrasis 6.
Ansvāra 125.
Aorist 63, 105, 431, 459, 467, 573, 701; Aoriste mit § 615, 632.
Aphäresis 32, 35 f., 369, 394, 544, im Skt. häufig 306.
Apokope 430, 566, 666, 726.
Appellativum 117 f., 121.
Aristarch 110, 117, 363, 577, 662, 672.
Armenisch 92 f., 426, 553, 596, 720.
Articulationskraft 426, 438 ff., 446, 451, 533, 561.
Articulationssinn 31.
Articulationsstelle 445, 621, 668 f.
Aspiraten 82 ff., 144, 414 ff., 431, 669; Abneigung gegen zwei mit einfachen Asp. beginnende Nachbarsyllben im Griech. 219; wirklicher Laut der griech. Asp. 414 ff.; griech. Asp. in lat. Lehnwörtern 416; im Neugriech. 417, im Italischen 424, in andern Sprachen 420; Uebergang der Asp. in Spiranten 442 f.; Verhältniss der griech. Asp. zur entsprechenden Tenuis 445, 501, zur Media 250, 525 ff.; labiale Asp. 484 f.; Schwanken der Asp. 474, 482, 493.
Aspiration 26, 180, 350, 500 ff., 700, 705; Umspringen derselben 60, 253; hysterogene 224, 247, 266, 463 f., 504, 506 f., 521, 684; interne Asp. 413, 517, 521, 689; boeotische Asp. 495; häufig bei σ 382; im Irischen 240.
Assibilation 84, 449, 485, 621.
Assimilation 140, 159, 220, 241, 285, 337, 418, 423, 429, 431, 438, 443, 450, 457, 467, 569, 588, 592, 609, 632, 653, 664, 669, 675, 698; boeotische 316, 495; aeolische 653; Ass. des Anlauts an den Inlaut 280, 465; im Altirischen 127.
Athmen, leben, sein 375; athmen, schlafen 387.
Auge 115.
Augment 36, 38, 580.
Ausgleichung 664.
Auslaut der Wurzeln 57, 59, 655.
Ausruf 40.
Ansprache des Griechischen 8; der Aspiraten 413 ff.; spätere A. der Media 529; des $\alpha\nu$, $\epsilon\nu$ 571; des β 583; des ζ 619; des spir. asper 682 f.
Ausstossung eines Consonanten 31, 136, 364, 399, 692 ff.
Anstheilen 114.
Backen bei den Graecoitalikern 466.
Baskisch 720.
Baumnamen 610.
Bedeutung 94 ff., 107.

- Bedeutungsentwicklung 25, 112.
 Bedeutungslehre 94 ff., 105 f., 520, 606.
 Bedeutungsverschiebung 96.
 Bedeutungswandel 94 ff., 112 ff., 656, 735, 738.
 Begehen 470.
 Begriffe 97 ff.
 Begriffssphären 99.
 Begriffsverwandtschaft 122.
 Benetzen 114.
 Bequemlichkeit Grund der Lautveränderung 435, 446.
 Bereiten 58.
 Besitzen und Herr sein 282.
 Betonung 51, 674, 682, 638, 640; significative 345; B. als Ursache des Lautwandels 440, 436, 518.
 Bewegen 193.
 Bildlichkeit 112.
 Bildungslaute 56 f.
 Blasen, blähen, ausströmen lassen, brennen 283, 509.
 Bleiben, beharren 103.
 Blut, Fleisch 155.
 Boden als betretenes 114, 241, 245; als Stätte des Wachsens 262.
 Buntheit des Vocalismus 441.
- Cardinalbegriffe 97 f.
 Casusbildung 633.
 Causativa 60.
 Chronologie der Sprachgeschichte 39, 47, 425, 629, 640, 656, 670, 675, 684, 707, 717, 728.
 Collectiva 609 f.
 ‚Compatibility‘ 740.
 Composita 37 ff.
 Composition 647.
 Conferenz 36.
 Conjecturen 122.
 Conjugation auf -*μ* 434; im Latein. 221.
 Consonanten 82, 84; Reihenfolge ihrer Häufigkeit 408; Priorität 441.
 Consonantengruppen 44, 431 ff., 446, 457, 481, 483, 499, 504 f., 536, 538, 584, 588, 607, 615, 653, 654, 674, 675 ff., 691 ff., 703.
 Consonantismus des Deutsch. 51; des Griech. der Ursprache näher als der des Altind. 421; im Latein alterthümlicher als im Griech. 410.
 Culturwort 471.
- Dativ, Ablativ lat. *bus* = skt. *bhjas* 476; *σfi* = *σσι* 665.
 Dauerlaute 82, 450.
 Dehnen 217.
 Deminutiva 29, 107, 194, 248, 294, 296, 392, 495, 502, 523, 545, 595, 629, 638 f., 641, 655, 701 f.
 Denominativa 614, 627 ff., 675, 702.
 Dentale Consonanten 445 ff.
- Dentalismus 479, 485 ff., 490 f., 497, 622, 668.
 Desiderativbildungen 64.
 Determinative (Wurzeldeterminative) 59 ff., 296, 463 f., 497, 529, 545, 556, 597, 655, 657, 730.
 Deutlichkeit 691.
 Deutsche Sprache 393, 425, 433, 436, 439, 447, 453, 558, 590, 596, 608, 612, 624, 664, 670.
 Dialekte. Allgemeineres 8, 86, 89, 309, 425, 577 f., 713 f. — Achaeisch 691. — Aeolisch 143, 150, 160, 212, 235, 237, 256, 274, 280, 339, 345, 352, 360, 377, 378, 387, 389, 390, 402, 435, 464, 483, 484, 488, 490, 535, 542, 550, 566, 569, 609, 618, 622, 634, 637, 640, 653, 665, 674, 687, 690, 699, 711, 716, 729. — Aetolisch 492. — Alkman 484, 679, 709. — Argivisch 285, 309, 391, 433, 599, 609. — Arkadisch 235, 258, 285, 309, 383, 474, 475, 487, 491, 548, 567, 613, 666, 713, 716. — Athamanisch 374. — Attisch 181, 268, 348, 359, 379, 381, 399, 434, 529, 534, 565, 579, 620, 622, 647, 667, 683, 686, 688, 690, 711, 722. — Boeotisch 163, 175, 208, 248, 316, 344, 383, 388, 435, 444, 464, 479, 492, 520, 565, 568, 570, 621, 623, 636, 646 f., 670, 688, 695, 698, 712 f. — Chiisch 521, 609, 680. — Delphisch 206, 262, 541, 639, 679, 693. — Dorisch 140, 180, 253, 271, 284, 285, 322, 347, 387, 438 f., 450, 481, 483, 487, 488, 492, 495, 514, 536, 543, 601, 607 f., 614, 680, 696 f., 699, 738. — Elish 181, 201, 274, 303, 343, 360, 395, 413, 436, 451, 458, 667, 690. — Epirotisch 241, 485, 548, 559, 610, 617, 715. — Eretrisch 435. — Herakleisch 234, 384, 393, 396, 536, 561, 614, 635, 688, 690. — Hesiod 310, 392, 540, 561, 566, 581, 639, 641, 662. — Homer 260, 281, 285 u. s. w. — Ionisch 162, 274, 285, 327, 333, 348, 355, 466 f., 487, 507, 524, 542, 568, 608, 631, 649, 652, 663, 683, 685, 696, 711, 713, 728. — Karytisch 237. — Knidisch 269. — Koisch 493. — Korinthisch 236, 663. — Korkyräisch 260, 388, 396, 454, 570, 586, 689, 739. — Kretisch 137, 147, 160, 236, 250, 285, 309, 326, 345, 361, 365, 394, 396, 399, 430, 431, 455, 496, 515, 520, 535, 537, 539, 574, 578, 584, 586, 600, 601, 620 f., 674, 682, 696, 706, 729. — Kyprisch 54, 117, 281, 285, 309, 357, 369, 376, 379, 388, 398, 434, 455, 461, 472, 487, 491, 498, 544, 550, 570, 571, 602, 614, 657, 672, 678, 681, 696, 713, 716, 717, 718, 739, 741. — Lakonisch 117, 132, 181, 207 f., 242, 245, 257, 285,

348, 376, 378, 382, 384, 387, 389, 395, 399, 400, 403, 413, 453, 469, 492, 550, 552, 565, 567, 586, 599, 621, 688, 694, 713. — Lesbisch 229, 260, 296, 348, 378, 385, 399, 403, 443, 460, 484, 490, 586, 617, 687, 699, 715. — Lokrisch 229, 234, 285, 383, 396, 411, 466, 502, 561, 570, 574, 683. — Megarisch 451. — Pamphylich 285, 307, 483, 598, 600. — Paphisch 194, 468, 564, 713, 717, 729. — Pergäisch 391. — Pindar 264, 296, 402, 403, 569. — Rhodisch 585, 698. — Samisch 471, 571. — Sicilisch 462, 566, 621, 690. — Simonides v. Amorgos 286. — Syrakusisch 393. — Tarentinisch 392, 462, 564, 614, 690. — Thasisch 253, 510. — Theokrit 191, 339, 592, 599, 674. — Thesalisch 383, 451, 471, 482, 484, 569, 575, 609, 635, 722.

Dichtersprache 112.

Differenzirungstrieb 410, 653.

Digamma s. griech. Index.

Dilettantismus 122.

Diphthonge 691 f., 741; D. in kurze Vocale vereingt 609, 711; *av* 566 ff., wie *αf*, *εf* gesprochen 571; *εv* (*εo*) 568; *ov* 568 f.; *oi* 577, 650, 657; durch Zusammenziehung 607.

Diphthongirung 162.

Dissimilation 298, 304, 357, 358, 371, 443, 451, 530, 584, 708, 715; zur Vermeidung ähnlichen Klanges in unmittelbarer auf einander folgenden Sylben 706 ff.

Divination, etymologische 122.

Doppelconsonanz 532, 632, 680, 712, 713, Doppelung 95. [722.]

Doppelwurzeln 52, 59 ff., 263.

Drängen, stopfen, wehren, ein-, ausschliessen 115, 181.

Dualis 95.

Dunkel das hemmende 545; von Decken 705.

Eigennamen 117 ff., 716.

Einritzen, Bemalen 165.

Einschub eines *o* (?) 455; scheinbarer E. eines *r* 497 f.; E. eines *o* 499; E. eines *o* 657; E. von Vocalen s. Epenthese.

Eisen bei den Indogermanen 246.

E-Laut 51, 90 ff.

Elision 285.

Ellipse 7, 644, 648.

Empfinden 99.

Enantiosemie 6.

Endung 24; ampliative 363; hypokoristische 358; paragogische 617.

Entartung 23.

Entstellungen 430.

Epenthese 577, 624, 680 f., 718 ff., 741;

des *α* 288; *i* 157, 160, 171, 299, 341, 432, 502, 552, 650; *o* 243, 251; *v* 322, 552; im Zend 680; im Goth. 155, 476, 680; des *α* im Ahd. 132; des *l* im Slav. 285; des *s* im Lit. 265.

Erkennen 115.

Erlangen, langen 185.

Ersatzdehnung 246, 329, 349, 431, 433, 569, 575, 712, 729.

Erweichung 31, 431, 533 ff.; *x* zu *γ* 152, 620, 673, 678; *r* zu *δ* 536 f., 634; *π* zu *β* 219, 537 ff.; *bh* zu *f*? 542; *r* zu *l* 288; *ε* zu *ι* 365, 467, 635, 705.

Erweiterung 235, 383, 473.

Erzeugen 58.

Esel 402.

Etruskisch 399.

Etymologie: Name 5; Begriff 3, 110, 121, 441; der Alten 5 ff., 437; der Neueren 8 ff., 80, 718; System 97; Factoren 118; Gesichtspunkte 734 ff.

Euphemismus 6, 111.

Europäische Sprachen 83, 91, 149 f., 164, 166, 189, 204, 223, 226, 249, 271, 277, 301, 313, 320, 337, 341, 368, 376, 400, 441, 449, 549, 554.

Explosivlaute: = momentane 82 ff.; Verhältniss zu den Fricativlauten 441 ff.; Gruppen 446; sporadische Verwandlungen 456 ff.; Voranstellung des Expl. 654.

F 425.

Fallen, gleiten, entgleiten 475

Fangen, Finger 114, 133.

Farbe als Decke, 114, 204.

Farbenbezeichnung 188, 739.

Fassen 196.

Fenster und Auge 115.

Festmachen: fangen, gefrieren, fügen 268.

Finsterniss als bedeckendes 480.

Flackern, wehen, brennen, wogen, schimmern 108, 303.

Flechten, falten 165.

Fliesen 96.

Frei 496 f.

Fremdwörter s. Lehnwörter.

Frequentativa 630.

Fricativlaute 82, 441.

Futura: mit *ξ* 615, 632; dorische auf *-στω* 608 f.

Fügen 340.

Fühlen 99.

Fülle 79, 509.

Fünzfahl 465.

G, gh, doppeltes 84 ff.; g, *g* zu b 456.

Galle 203.

Gattungsnamen 121.

Gebrauchsweisen 107, 112; hieratische 433, 662.

Gehen 97.

Gemination 467.

- Genera verbi 105 f.
 Genitiv: kypr. auf *-ov* (Sg.) 54; auf *-oio* 607; Gen. Pl. von *i*-Stämmen im Deutschen 608.
 Gentilia 632, 641.
 Gerundium, Gerundivum: latein. 199, 664; Sanskr. 648, 650.
 Glänzen, bronnen 101, 188, 250.
 Gleichbedeutung 76 ff.
 Gleichklang 80; s. Dissimilation.
 Gleitlaut 553 f.
 Glossen 116 f., 453 f.
 Glossographen 672.
 Gott 78, 519.
 Graecoitalisch 56, 75, 91 ff., 101, 179, 184, 188, 199, 218 f., 223, 227, 261, 289, 294, 314, 321, 339, 346, 381, 384, 389 ff., 398, 400, 411, 443, 457, 466, 473, 544, 548, 555, 568, 572, 601, 612, 645, 682, 692.
 Grammatisches Geschlecht 112.
 Grammatische Ueberlieferung 116.
 Gross von Wachsen 549.
 Grundbedeutung 29, 108 f.
 Grundbegriff 97, dessen Temperirung 56.
 Grundform 29, 108 f.
 Grundstoff 35, 43.
 Grundvorstellung 103 ff.
 Gma 50.
 Gutturale zu Palatalen im Sanskr. 446 f.; zu Labialen im Griech. 26, 447; deren Neigung zur Verbindung mit *j* 485; *g* zu *gc*, *v* 661.
 H kaum ein Consonant 413, 423.
 Halmwurf 214.
 Handlung 104 f.
 Hart 144.
 Hauchentziehung 524 ff., 538.
 Hauchversetzung 517.
 Haus- und Raubthiere 78.
 Herodian 436, 616, 617, 620, 634, 684.
 Heroen, Heroennamen 118 f.
 Hesychius 111, 597, 672, 679, 698.
 Heteroklisie 643.
 Hexameter 646.
 Hiatus 354, 562, 575; bei Homer 137, 581, 604.
 Hindustanisch 424.
 Holsaten 239.
 Homerische Sprache und Gedichte 110, 116 f., 274, 434, 559 f., 561 f., 569 f., 577 f., 581, 634, 638, 648, 672, 715.
 Homonyma 47, 118 f., 593.
 Hören 99.
 Hilfsconsonanten 69, 307.
 Hilfsvocale s. Vocalentwicklung.
 Hyperdorsch 354.
 Hypothesis 7.
 Idyll, indogermanisches 231.
 Inchoativa 62, 103, 556.
 Indianersprachen 104.
 Indogermanisch 22, 26, 31 f., 43 f., 45, 47, 49 f., 57, 59, 70, 72 f., 74, 76, 78, 81 ff., 89 f., 94, 98, 100, 102 f., 104, 117, 149, 153, 155, 165, 194, 197, 221, 257, 259, 261, 316, 320, 333, 354, 381, 390 f., 393, 409 ff., 423, 425, 431, 442, 446, 448 f., 455, 457, 462, 469 f., 480, 487 f., 493, 553 f., 555 f., 563, 589, 607, 619, 626, 635, 637 f., 639, 654, 658, 675, 677, 679, 687, 708, 714.
 Infinitiv des Mediums 63.
 Inschriften 543, 683; von: Andania 390, 539, 614; Aspendos 600; Chios 502, 521, 609, 680; Delphi 490, 572, 639; Dyme 691; Epibros 485, 559, 610; Eretria 453; Heraklea 472, 550, 561, 635, 683, 688, 696; Idalion 461, 472, 498, 570, 741; Knidos 269; Korkyra 396, 431, 454, 570, 586, 689; Kreta 557, 584, 620 f.; Mitylene 639; Nauptaktos 466, 570; Naxos 570; Olympia 453, 660; Priene 571; Rhodos 585, 698; Samos 571; Tegea 474, 573, 666; Teos 574, 623; Thasos 253, 510; Thera 414, 512, 689.
 Instrumentalis 284, 648.
 Interaspiration 517.
 Interrogativ und Indefinit 466.
 Iranisch 285, 352.
 Irrationale Vocale 536 f., 608.
 Itacismus 412, 718.
 Italisch 91, 250, 254, 420 (Vorliebe für den harten Explosivlaut), 424 f., 439, 447, 453 (*s = r*), 467, 472, 484, 500, 545, 558, 711, 712, 727.
 Jod, erhalten 602 ff.; mit vorgeschlagenem *ð* 623 ff.; dessen Einfluss 676; in den spiritus asper 396, 449, 686; in *ðt* 633 ff.; in *ðr* 636; in *ð* 636 ff., 651 ff., 658 ff.; *j* in den Lautgruppen *ll*, *qq*, *vv* 664, *σσ* (*ττ*) 486, 665 ff., *χθ* 675 f., *πτ* 676 f., *μν* 677 f.; *j* aus *i* entfaltet 635, 638, 649, 655; *j* als *lota* in die vorhergehende Sylbe versetzt 678 ff.
 K urspr. doppeltes (*k*, *ķ*) 84 ff., 458; ursprüngliches zu *p* 161, 456, zu *p*, *qu*, *hr* 459 ff.
 Kehren, wenden, verkehren, treiben 470.
 Keltisch 92, 425, 448, 458, 464, 472, 500, 584, 590, 596, 602, 624, 639 f., 659, 684, 711, 720.
 Köcher von Tragen 115.
 Körperteile 112.
 Rosenamen oder Kurznamen 117, 225.
 Kunst des Ritzens älter als die des Malens 165.
 Labdakismos 279, 361.
 Labiale, Wechsel derselben 595 f.; Labiale aus Gutturalen 670.

- Labialismus 101, 456 ff., 481, 483, 485 f., 489, 491, 493, 591, 705, 740; doppelter 465; im Skt. (?) 469.
- Labialzetacismus (?) 670.
- Länge bewegliche 578.
- Langsam, schwach, zart 113.
- Lassen, zerlassen 463.
- Lässigkeit des Sprechens 410, 446.
- Laut 104, 431; accessorischer 639.
- Lautaffectionen 90; sporadische 682.
- Lautähnlichkeit 122.
- Lautbestand 81 ff., 89.
- Lautbewegung, Lautwandel 44, 409 ff., 426 ff., 572, 678; normal und abnorm 733 f.
- Lautcomplex 43, 45, 109.
- Lautentstellung 29, 85.
- Lautgeschichte 618, 669, 685.
- Lautgesetze 81; deren Wirken 427, 431 ff.; des Altirischen 127.
- Lautgestaltung 98.
- Lautneigung 638.
- Lautspaltung 89 ff., 411. [90 ff.
- Lautsystem, griechisches und italisches Lautübergänge 89 f.; als Schwächung anzusehen 23, 410, 671; unwillkürliche 429.
- Lautveränderung, Sitz derselben 435.
- Lautverlust 89, 429.
- Lautverschiebung 18, 26, 81, 89 ff., 18, 207, 380, 425 f., 473, 499 f.; gestörte L. 264; unterlassene 135, 167, 178, 246, 256, 351, 473, 534.
- Lautvertretung, regelmässige 83, 128 f., 408; sporadische 89, 426 ff., 431, 437, 630 f.
- Lava, harte 99.
- Lebende Sprachen 30.
- Lehnwörter 438, 484; im: Sanskrit 374; griech. 141, 438, 484, 495, 503, 537, 575, 579, 663, 696, 722; latein. 139, 141, 179, 184, 259, 265, 266, 300, 313, 314, 341, 359, 363, 438, 469, 472, 495, 680, 705; german. 141, 142, 153, 278, 344, 359, 382, 390; slawisch. 141, 188, 359; lit. 359; keltisch. 131, 148, 149, 158, 163, 172, 173, 182, 216, 302, 336, 337, 359, 364, 367, 377, 387, 388, 390, 403, 447, 469, 494.
- Leuchten und sprechen 64, 297.
- Licenz 577, 580, 693.
- Linguale des Sanskrit 26.
- Liquidae 82 ff., 449; deren sporadischer Wechsel 547 ff.; ihr Einfluss auf die Aspiration 501; Verhältniss des *l* zu *n* 450 f.; des *q* zu *l* 553 f.
- Lügen und Zischeln 530.
- M im Austausch mit *n* 448; *m* zu *v* im Keltischen 590.
- Mahl von Austheilen 114.
- Makedonisch 194, 250, 344.
- Mediae 82, 444, 525.
- Mehrdeutigkeit 119.
- Messapisch 448.
- Metalle 197.
- Metapher 112, 627.
- Metaplasma 617.
- Metathesis 7, 54, 62, 65, 113, 131, 143, 144, 161, 168, 175, 176, 179, 200, 229, 239, 265, 316, 323, 342, 344, 346, 352, 354, 362, 382, 433, 459, 464, 509, 549, 567, 587 f., 622, 653 f., 696, 699, 705, 713, 720, 727.
- Mischverba 105.
- Missverständniss 722.
- Mittelbegriff 232, 364.
- Mond als Zeitmesser 333.
- Mouillirung 681.
- Multiplicativa 650.
- Mundarten s. Dialekte.
- Muttersprache 31.
- Mythologische Etymologie 118 ff., 655.
- N zu *l*, *r* im Roman. 451.
- Nabel ursp. Riss, Bruch 294.
- Nachahmungstrieb 431.
- Nachbarlaute 410, 500.
- Nachhomerische Zeit 561.
- Nachklang 458, 488.
- Nah von Schlagen 115.
- Naivität 40.
- Namengebung 117.
- Nasale 53 ff., 82 ff.; gutturale 448; accessorisch 64; sporadische Verwandlungen 543 ff.; ihr Einfluss auf die Aspiration 501, 504.
- Nasalirung 35, 53 ff., 219, 227, 510, 539, 596.
- Nasalis sonans 44.
- Nath der Composita 642.
- Naturfrische 99.
- Naturgesetz 427.
- Naturnothwendigkeit (blinde) 431 f.
- Neben: an -- hin, vorbei 269.
- Neugriechisch 105, 110, 391, 403, 412, 417, 442, 495, 497, 538, 583, 608, 612, 615, 617, 623 f., 632, 647, 660, 666, 670, 674, 681, 705, 740 f.
- Nomen 39; Ableitung 107 f.; N. agentis 540, 639, 647; N. actionis 639.
- Nominalbildung 68.
- Nominalstamm 47, 68, 642.
- Nominalsuffixe 75; s. Suffixe.
- Nominativ: Zeichen 47.
- Nominum impositor 12, 17.
- Nördliche Sprachen 92, 471, 555, 602.
- Nunnation 55.
- Ny ephelkystikon 54, 431.
- Oben und unten 290.
- Oeffnung 113.
- O-Laut 51, 90 ff.
- Onomatologie 118.
- Onomatopoeitisch 287, 574.
- Organwechsel 167, 704.

- Ortsnamen 118.
 Ossetisch 500, 720.
- P zu v im Romanischen 442; p im Kelt. unbeliebt 446; p zu k im Irischen 447.
 Palatale 88; des Sanskrit 26, 27, 458, 485 f.; im Neuind. und Roman. 475.
 Palataler Sibilant 28.
 Palatalismus 488, 669.
 Palatalreihe 87.
 Pali 422.
 Paragoge 611, 617.
 Paraschematismus 611, 639, 641.
 Parasitische Laute 410, 442, 458, 479, 486, 499, 597, 624, 633, 636, 660, 661, 719, 720, 732.
 Participialtheorie 74 f., 645.
 Patronymica 634, 635, 636, 637, 641, 645 f.
 Perfect 38, 61, 376, 505, 507, 511, 531, 623, 651, 707.
 Perfectpraesens 626.
 Persisch 425, 442, 443, 500, 596, 660, 720.
 Personalendungen 423, 495, 505.
 Personennamen 117, 638 f.
 Pessimismus 111.
 Petersburger Wörterbuch 30, 40.
 Philologie und Sprachwissenschaft 102.
 Phonetischer Uebergang 597.
 Phrygisch 5, 203, 204.
 Physiognomik der Sprachen 96.
 Physiologie der Sprachlaute 82, 411, Plato 5, 259. [426 ff., 443.
 Pleonasmus 7, 580, 590.
 Plusquamperfectum 651.
 Pneumatologie 683.
 Polynesisch 446.
 Polyonymie 102.
 Position 609, 616.
 Praefixe 32 ff.; copulative 208.
 Praefixtheorie 33, 40.
 Praepositionen 37 ff., 77, 106, 446, 687.
 Praesenserweiterung 62, 182, 577, 622.
 Praesensstamm 100, 104, 334, 376, 611, 615, 618, 619 f., 652 f., 664, 675 ff., 701.
 Praeteritum 38.
 Präkrit 422, 665.
 Prallen 115.
 Primitiva 72.
 Privative Bedeutung abgeleiteter Verba 295.
 Prouominalstämme 68, 77, 543 f.; possessive 635.
 Prothese 578 ff., 718 ff.; im Griech. 206, 359; im Lat. nicht beliebt 322; Proth. des α 137, 166, 206, 208, 230, 248, 250, 266, 295, 307, 324, 326, 348, 358, 364, 383, 387, 490, 557, 568, 578 f., 582; des ϵ 36, 182, 192, 252, 310, 325, 480, 564, 579 f.; 582; des o 195, 208, 245, 295, 321, 349 (bis), 371, 532; Proth. im Sanskr.: des i 185; des o im Slaw. 295.
- Psilosis 524, 683.
 Psychologie 96, 631, 681.
- Quantität, Umspringen ders. 253, 347; Schwanken ders. 649.
- R, dessen Priorität vor l 449.
 Rauhgriechisch 17.
 Recht weisen 134.
 Recta ratio 11.
 Rection 106.
 Reduplication 38, 105, 175, 465, 467, 473, 543, 551, 605, 626 (bis), 633, 685, 707 f.; mit Diphthong 232, 680; in Substant. nicht häufig 574; gebrochene 174, 298, 300, 359, 478; geschwächte 712.
 Resonanten 53.
 Rhotacismus 400, 453 f.
 Richtungsadverbien 38.
 Rigvêda 26, 30, 36.
 Ritzen, stechen, kratzen 546.
 Romanische Sprachen 311, 442, 444, 447 ff., 457, 544, 562, 582, 596, 602, 624, 659, 660, 667 f., 670, 684, 696, 720.
- S, scharfes und weiches (s, z) 88 f.; s in den spir. asper 449, 413; s vorgesetztes (?) 56; s an Partikeln hängt 290, 309, 383; Verhältnis des s zu r 452 f.; s geschwunden 145, 413, 429; σ aus ξ 696.
 Sagen, zeigen 102, 115.
 Sanskrit, Bedeutung für die Sprachwissenschaft 25 ff.; Stellung zu den verwandten Sprachen 31 ff.; 422, 440, 445, 449, 500, 525, 585, 627, 640 f., 701, 707; vedisches 26, 30, 38, 105, 201, 203, 206, 209, 213, 234, 258, 266, 272, 274, 277, 278, 279, 281, 286, 296, 297, 317, 338, 342, 383, 426, 464, 466, 522, 551, 562, 565, 572, 603, 607, 637, 720, 724.
 Schallwörter 534.
 Scharf, spitz, schnell 131; scharf sein, durchdringen 464.
 Schauen, sich hüten 152.
 Scheiden 110, 115.
 Scheiterhaufen 316.
 Schimmern 102.
 Schlussconsonanten der Wurzeln 55.
 Schmeichelnamen 174.
 Schmecken und riechen 512.
 Schmelzen, fließen, anschmelzen 366.
 Schmutz von Netzen, Anfeuchten 114.
 Schöpferkraft, poetische 35.
 Schützen, kleiden, wohnen 376.
 Schwa 727.
 Schwach, matt, stumpf 327.
 Schwarz, Fleck 146.
 Schwatzen 302, 523.
 Schwirren 531.

Sklave, Sklaverei 497.
 Secundärsprachen 422.
 Sehen, spähen 98 ff., 113, 168.
 Sein und werden 304; sein und athmen 375.
 Semitisch 88, 416, 439, 450, 590, 706, 720.
 Sitte = eigenes Thun 251.
 Skandinavisch 558.
 Skythen 415.
 Slawisch-Lettische Sprachen 84 f., 88, 229, 393, 425, 442, 447 f., 465, 544, Spieladverbia 650. [677, 720.
 Spiranten 82, 118, 695; deren Verhauchung 413; Abneigung gegen diese im Griech. 413, 558, 602; Sp. als *i*, *v* 426, als *ε*, *ο* 426; deren genetisches Verhältniss 449; deren sporadischer Wandel 558 ff.
 Spiritus asper 23 f., 682 ff.; Zeichen dess. 396, 683; nach *q* 454; aus *j*, *s*, *v* 396, 449, 682; aus *σ* 24, 354, 373, 392, 412 f.; aus *σf* 136; statt des spir. lenis 24, 120, 378, 462, 687 ff.; unorgan. 263.
 Spiritus lenis 43, 83; aus *σ* 137, 379; aus *σf* 686; aus *f* 686; statt des spir. asper 344, 349, 379, 685 ff., 741; bei Homer Aeolismus 548.
 Sprachform und Sprachmaterie 104.
 Sprachgefühl 48, 100, 102, 217, 426, 631, 698; Trübung dess. 52, 56.
 Sprachgruppen: assibilierend und nicht assib. 84 f.
 Sprachleben 39, 44, 102, 431 f., 688.
 Sprachorganisation 59.
 Sprachphilosophie 95.
 Sprachphysiologie 436.
 Sprachschichten 432.
 Sprachstoff 35.
 Sprachtrennung 32, 40, 57, 75, 82, 104, 179, 462, 525, 553, 707.
 Sprachverwandtschaft 21.
 Sprachwissenschaft 39, 427, 430, 443.
 Spriessen, sprudeln 251, 301, 523, 587.
 Sprunghypothese 517.
 Stamm 24, 44; Stämme auf: *αδ* 642 ff.; *ι*, *ιδ* 638 ff.; *ιθ* 523, 574; *ιο* 283, 426, 519, 566, 607; *ιον* 607, 631; *υ* 544.
 Stammbaum 85 f.
 Stammsylben 435.
 Stammwörter 95.
 Standkraft und Schwungkraft 504.
 Starr, fest, stark 214.
 Stehen 96.
 Steigerung s. Zulaut.
 Stein: Schleuderstein, Donnerkeil u. s. w. Sterben 213. [131.
 Stoffadjectiva 610.
 Stoiker als Etymologen 6.
 Stomphasmos 55.
 Stummlaute 120.
 Subjecte in der Sprachentwicklung 17.

Suffixe: 69 ff.; deren falsche Identifizierung 70 ff.; Bestimmung 72; Mannichfaltigkeit 73; ableitende S. 632; ampliative 286, 333, 385, 391, 645; diminutive 574, 679, 717; hypokoristische 281, 355, 365, 479, 534, 679; individualisirende 72, 287, 374, 382, 549, 611, 647.

indogerman.: tra 431.
 ja, *ija* 635.
 griechische: *αβ* 465.
αδ 634, 637, 643.
αι 646.
α 534.
αλ 679.
αρ-νο 145.
αρ 240, 461.
ας 587.
ασ 717.
ατ 180, 403, 549.
αφ 496.
βα, *β* 141, 585.
δα 636, 637, 645, 646, 649 f.
δε 632, 650.
δ 636.
δ 636, 646, 647.
δην 649 f.
διην 648.
διο 385, 634.
δις 650.
δον (Nom. suff.) 653.
δον (Adv.) 649 f.
ε, *εο* (*ηιο*, *ειο*) 276, 610, 611, 631.
ει 650.
ελα 174, 276.
ελο, *ηλο* 662.
ες 71, 587.
ε 611, 647.
φο 505, 568, 585.
ζε 632.
θο 62 f.
θλο, *θοο* 501, 502, 523; vgl. *τηο*.
θο 307.
ι 638.
ια (Masc.) 611.
ια (Fem.), *ιο* 317, 491, 607, 618, 620, 713.
ιά (Collect.) 216, 577, 609.
ιγ, *ιγγ* 287, 535.
ιδ 175, 634, 637, 643
ιδ 646.
ιθ 175.
ιλο 679.
ιμα, *ιμο* 679.
ινθα, *ινθην* 650.
ινο 143, 193, 680.
ιο (Demin.) 545.
ιεχο (Demin.) 29.
ιυ 395.

griechische:	<p><i>ιχνα</i>, <i>ιχνιο</i>, <i>υχνιο</i> 502. <i>ιχο</i> 495, 701, 702. <i>ιων</i> 160. <i>κ</i> 298, 349, 382, 495, 535, 639, 655, 674, 679. <i>καλο</i> 382. <i>κι</i> 175, 639. <i>κο</i> 300, 380, 535, 692. <i>λο</i> 558. <i>μαρ</i> 594. <i>ματ</i> 611. <i>μερο</i>, <i>μνο</i> 330, 475. <i>μερο</i> 378, 402. <i>να</i> 550. <i>νια</i> 653. <i>νο</i> 264, 590. <i>νος</i> 172, 346. <i>ο</i> 43. <i>ολα</i> 642. <i>ον</i> 177, 646. <i>οντ</i> 645. <i>οι</i> 540. <i>οο</i> 558, 709. <i>οιο</i> 634. <i>οος</i> 336. <i>ουρο</i> 549. <i>τ</i> 321, 394, 495. <i>ταρ</i> 184. <i>τας</i> 587. <i>ταρο</i> 642. <i>τητ</i> 611, 644. <i>τι</i> (<i>σι</i>) 43, 611, 639. <i>τι</i> (<i>Adv.</i>) 648. <i>τjo</i> 284, 290. <i>το</i> 320. <i>τορ</i> 715. <i>τος</i> 587. <i>τρε</i> 639. <i>τρο</i> 501, 502, 625; vgl. <i>θλο</i>, <i>θρο</i>. <i>υ</i> 283. <i>υγα</i>, <i>υγγ</i> 535. <i>υλο</i> 717. <i>υο</i> 565. <i>υχο</i> (<i>ιχο</i>) 718. <i>φι</i>, <i>φιν</i> 39, 687. <i>φο</i> 360. <i>φος</i> 241. <i>ων</i> 385, 646. <i>ωνο</i> 391.</p>	lateinische:	<p>id 637. io 426, 607. iör 426, 607. ro 329. s 173. tät 644. ti 320. tino 385. tion 75. tro 431. tumo 445. ulo 241. uo, vo 212, 316, 505, 565, 585, 586. vi 360. ad 637. an 72, 461. anija 664. anja 664. ara 228. as 71, 74. i 638 f. ija 636. ijans 607. iva 546. jka 535. cja 610, 631, 635, 646. kara 382. tana 385. tama 445. tati 644. tja 284, 290, 634, 648 tra 357. tri 639. tva 648. tha 343. bha 360. mara 378. ja 607, 636, 648. jä (Collect.) 609. ju 395, 611. ra 329. va141, 565, 585, 586, 616. vat 491. vara 505. vi 505. Zend: i 645. Litauisch: i 333. je 633. Kirchensl.: čř 203. ov 611. tř 203. Keltisch: ach 640. yn 352. Suffixverstümmelung 452. Svarabhakti 719. Synizese 608. [601, 729. Synkope 7, 45, 175, 279, 327, 393, 582, Synonyma 79; Differenzen ders. 99. Syntax und Etymologie 106. Systemzwang 643. Tempusbildung 61 f.</p>
lateinische:	<p>c 349, 639. ca 336. cro, clo 76, 431. culo 382, 431. do 664. don 653. ec, ic 374. ejo 635, 646. endo, undo 664. ema 145. es 71. i 333. ico, ica 294.</p>		

- Tennis 82, aspirirt 148, kräftiger als die Media 419, 444 f.; Tennis zur Media 536 ff.; Tennis aspir. aus der Media im Sanskr. 422.
- Thema 47, 452.
- Thier, Thierjunge 97, 646 f.
- Thiernamen 78.
- Tochtersprachen 31, 48.
- Tod 114.
- Topik 121.
- Tradition 627.
- Tragen, mehrfache Bedeutung 299 f.
- Tragiker 434, 610.
- „Tralignamento“ 89.
- Treffen 58, 220.
- Treten 245.
- Typus syngenics 636, Ionics 646.
- Tzakonisch 403, 417, 497.
- U-Laut 411 f., 571; für A-Laut 714 ff.; durch o bezeichnet 570 ff.
- Ulphilas 416.
- Umbrisch 383, 420.
- Umlaut 681 f.; vgl. Epenthese.
- Umspringen des Consonanten 447, 482, 484; der Articulationsstelle 696 f.
- Ungarisch 720.
- Unselbständige Wörtchen 77.
- Urformen 98.
- Urgriechisch 602, 665.
- Uritätsch 442.
- Ursylben 11.
- Urvocale 59.
- Urwörter 45.
- V, Aussprache 562; in den spir. asper 449; v zu *gv*, *g* 661.
- Verbalcomposita 38.
- Verbalformen, 2. 3. Sing. Praes. auf *εἶς*, *εἶ* 680; vgl. Aorist, Perfect.
- Verbalwurzeln 39.
- Verbum, Vorzug für die Etymologie 104; Bedeutung, Rection 104 ff.; primitives V. 38, 43, 674; Verba abgeleitete 674; auf *-εω* 611; auf *-αζω*, *-ιζω* 627 ff., 647, 652; auf *-πω* 676; Wechsel des Gebrauchs 605 f.
- Verdichtung 24.
- Verdampfung 144, 254, 578, 617, 714.
- Verdünnung 177, 383, 442.
- Vergrößerung 426.
- Verhärtung 423, 600, 676, 687, 699.
- Verhauchung s. Spiranten.
- Verirrungen des Sprachgefühls 581, 688 f.
- Versmaass 560, 569, 575, 693; dessen Einfluss im Epos 646.
- Verstärkung 680, 732.
- Verstümmelung 383, 494.
- Verwandtschaft, partielle, totale 70.
- Verwandtschaftsnamen 78, 174, 308, 315, 320, 546, 636, 645, 646.
- Verwirrung 684, 688, 699.
- Verwitterung 23 f., 56, 83, 409 ff., 413, 691, 732.
- Verwunderung 39 f.
- via regia 11.
- vis inertiae 435.
- Visarga 28.
- Vocale 82, 439 f., 719; anl. im Griech. 244; V. in mittleren Sylben der Nominalstämme 642.
- Vocalentfaltung (Anaptyxis) 197, 264, 280, 345, 471, 556, 585, 718 ff., 739, 742; im Anlaut 720 ff.; im Inlaut 727 ff.
- Vocalentwicklung 136, 430, 533.
- Vocalisirung 582, 585.
- Vocalismus 46, 50, 93, 440, 710; in mittleren Sylben 642.
- Vocalspaltung 51, 58, 90 ff., 341, 411, 439 ff.
- Vocalsteigerung s. Zulaut.
- Vocalverkürzung 644.
- Vocalwandel 51 f.; sporadischer 710 ff.
- Volksetymologie 132, 317, 438, 547, 691.
- Volksgeist 112.
- Volkspoesie 433.
- Vorgriechisch 52, 682.
- Vorklang 55, 289, 532, 681 f., 740.
- Vorstellung 79; Verallgemeinerung ders. 100.
- Vrddhi 50, 589.
- Vulgärsprache 537, 558, 683 f., 740.
- Wachsen und nähren 356.
- Wahlverwandtschaft 661.
- Walachisch 449 f., 452, 669.
- Weberei 211.
- Wegfall eines Consonanten 692 ff.
- Wehen 108.
- Wehren 115.
- Weiterbildung 59 ff., 192, 195, 259, 463, 478, 494, 496, 498, 512, 522 f., 529 f., 538 f., 547, 549 f., 568, 580, 587, 617, 626, 639, 657, 674, 686, 701, 721, 730, 731.
- Wellentheorie 85.
- Wette, Pfand, Bürgschaft 249.
- Wie aus „nicht“ 317.
- Wissen 101, wissen und scheiden 110.
- Wortbestand 97.
- Wortbildung 68, 634; secundäre 675.
- Wortbinionen 481.
- Wortdeutung 19.
- Wortform 44.
- Wortverzeichnisse 684.
- Wörtervergleichung 80 f.
- Wurzel 43 ff., 98 f.; deren Zahl und Beschaffenheit 47 f.; secundäre 42 f., 296; defective 105.
- Wurzelaffectio 56.
- Wurzelbinionen 40.
- Wurzelerweiterung 68, 473 f., 476, 509, 575.
- Wurzelgeschlechter 69 f.
- Wurzeln, griechische 48 ff., 734; W. mit

- zwei Aspiraten 49; primäre und sekundäre 59; falsche 108.
Wurzelpaare 461.
Wurzelternionen 40.
Wurzelvariation 42 f., 56 f.
Wurzelvergleichung 81.
Wurzelverzeichnisse der Inder 26, 108 f.
Wurzelvocal 43.
Wurzelvorstellung 104.

Zahlensysteme 95.
Zahlwörter 76, 537.
Zartheit 113.
Zeit vor der Sprachtrennung 57.

Zeitart, Zeitstufe 104.
Zend 422, 458, 680, 721, 727.
Zerreiben 113 f.
Zetacismus 95, 447 f., 449, 486, 666.
Zeugen (kommen, erkennen) 179.
Zigeunerisch 422, 424.
Zitterlaut 449, 452, 553.
Zittern 181.
Zufall 591.
Zulaut 35, 43, 50, 151, 187, 216, 242, 289, 303, 369, 481, 510, 545, 578, 627, 657.
Zutheilen 314.
Zuwachs eines Nasals 54; Begriff 430.

II. Griechischer Index.

(Neugriechisch in Klammern.)

Die grössere Zahl bezeichnet die Hauptstelle für ein Wort.

- α = am, an 532.
 ἄ- (negat.) 306, 566, 741.
 ἄ- (copul.) 323, 344, 392,
 685, 741.
 ἄ- 323, 392, 685, 741.
 ἀαγῆς 542.
 ἀάζω 387.
 Ἀβαῖον 589.
 ἀβάντσοισι 195.
 ἀβελήν 400.
 ἀβέλιος 399, 515, 690.
 (ἀβέρας 387).
 ἀβηδών 248.
 ἀβῆρ 387.
 ἀβλαβῆς 537.
 ἀβληρον 568.
 ἀβληγρός 323, 501, 724.
 ἀβλοπες 587.
 ἀβολος 468.
 (ἀβοτᾶνα 403.)
 ἀβρός 538, 540, 589.
 ἀβροτάζω 690.
 ἀβρούτες 295.
 Ἀβυδος 629.
 ἀβυσσος 473.
 ἀβώ 400.
 ἀβώρ 399.
 ἀγαίομαι 172.
 ἀγάλλω 172.
 ἀγαμαι 172.
 Ἀγαμέμνων 311.
 ἄγαν 171, 618.
 ἀγάννιφος 318.
 ἀγανός 172.
 ἀγαπάζω 630.
 ἀγαπάω 109, 630.
 ἀγαροίς 714.
 ἀγάσσατο 573.
 ἀγάστονος 213.
 ἀγᾶσθαι 598.
 ἀγᾶνός, ἀγανρός 172,
 586, 725.
- ἄγε 300.
 ἄγεα 686.
 ἀγεῖρω 174, 180, 714.
 ἀγέλη 174.
 ἀγεν 688.
 ἀγή 542.
 ἄγη 172.
 ἀγηνωρ 171, 306.
 ἀγῆς 170.
 ἀγησαιτο 690.
 Ἀγησανδρος 688, 689.
 Ἀγησίαις 689.
 Ἀγησίλαος 689.
 Ἀγησίπολις 689.
 ἀγητωρ 689.
 ἀγίζω 171.
 ἀγινέω 170.
 ἀγιος 170.
 ἄγιος 171, 619, 680, 691.
 ἀγκάλη 130.
 ἀγκάλις 621.
 ἀγκάς 130.
 ἀγκοίνη 130.
 ἀγκος 131, 385.
 ἀγκτήρ 190.
 ἀγκύλη 130.
 ἀγκύλος 130, 621.
 ἀγκύρα 621.
 ἀγκών 130, 385.
 ἀγλευκῆς 358.
 ἀγνοίω 179.
 ἀγνοια 179.
 ἀγνοῖσι 577.
 ἀγνός 171, 706.
 ἀγνυμ 57, 542, 566, 674.
 ἀγορά 174, 435, 714.
 ἀγοραῖος 642.
 ἀγορανόμος 314.
 ἀγος 170, 171, 691.
 ἀγός 170.
 ἀγος 171, 691.
 ἀγορος 613, 614.
- ἄγρα 170.
 ἄγρει 170.
 ἀγρεμών 170.
 ἀγρεύω, ἀγρεύω 170.
 ἀγριος 171.
 ἀγρός 171.
 ἀγυιά 170.
 (ἀγυιᾶ 613.)
 ἀγυρις 174, 714.
 ἀγύρτης 174, 714.
 ἀγέμαχος 712.
 ἄγχι 190, 521, 527, 712.
 ἀγγονη 190.
 ἀγγουῦ 190, 502.
 ἄγχρας 502.
 ἄγχω 190, 191.
 ἄγω 68, 92, 93, 170, 171,
 606, 642, 688.
 ἀγωγή 379.
 ἀγωγίς 599.
 ἀγων 170.
 ἀγωνιάται 652, 653.
 ἀγωνίζομαι 630.
 ἀγωρεύω 714.
 ἀδαγμός 725.
 ἀδαῆς 230.
 ἀδαξέω 725.
 ἀδδείς 663.
 ἀδδηκότες 649.
 ἀδδην 397, 649, 685.
 ἀδελφεός, ἀδελφείος 392,
 479, 577.
 ἀδελφίδιος 636.
 ἀδελφός 145, 479.
 ἀδευκῆς 492.
 ἀδεντόν 570.
 ἀδῆ 250.
 ἀδηκότες 649.
 ἀδην, ἀδην 397, 398,
 ἀδίας 250. [649, 685.
 ἀδισ 250.
 ἀδημῆς 232.

- ἄδον 535, 706.
 ἄδορος 726.
 ἄδος, ἄδος 649.
 ἄδραϊά 250.
 ἄδραστος 237.
 ἄδρι 307.
 ἄδρυατα 657.
 ἀέθλενά, ἀέθλιον 249.
 ἀέθλον, ἀέθλος 249, 250, 578.
 ἀέθλοφόρος 250.
 ἀεί 385, 634.
 ἀείδω 248, 324.
 ἀείω 250, 340, 348, 354, 579.
 ἀέκητι 136.
 ἀέκων 136.
 ἀέλιος 690.
 ἄελλα 386, 387.
 ἀέλλης 550.
 ἀένσος 319.
 ἀέξω 64, 383, 579.
 ἀεργός 181.
 ἀέρδην 649.
 ἀεσσα 250, 345, 430, 578, 579.
 ἄεσα 387.
 ἀέσκοτο 387.
 ἄετε 386.
 ἀετής 208, 566.
 ἀετιδέος 636, 647 (bis).
 ἄετμα 62, 388.
 ἀετιμόν 62, 388.
 (ἀετιπόουλον 647.)
 ἀφάταν 569.
 ἀφείδω 248.
 ἀφέρυσαν 569.
 ἀφηθών 248.
 ἀφίαχοι 569.
 ἀφυθός 248.
 ἀφυντού 570.
 ἀζαλέος 393.
 ἄζη 393.
 ἄζομαι 171, 619.
 ἄζω 393, 670.
 ἀηθών 74, 248.
 ἀηθίσσω 665.
 ἄημι 62, 386.
 ἄηρ 348, 386, 387.
 ἀησρος 549.
 ἄητος 576.
 Ἄθαμαντίς 642.
 Ἄθάνα 434, 620.
 ἄθαπτος 512.
 ἀθάρη 251.
 ἀθάριος 251.
 ἀθειρής 257.
 ἀθειρές 257.
 Ἄθηνάζει 632.
 Ἄθηναι 251.
 Ἄθηνη 251.
 ἀθηρ 251.
 ἀθλητήρ 249.
 ἄθροός 392, 685.
 ἀθ 394.
 ἄθ 385.
 ἀθαγμα 579.
 Ἀλακιδεύς 647.
 Ἀλακίδης 647.
 Ἀλακος 655.
 ἀλβέτος 391.
 ἀλγαρος 171.
 ἀλγευρός 180, 181.
 ἀλγεις 180.
 ἀλγιστός 180.
 ἀλγίβροτος 171.
 ἀλγικορεϊς 470.
 ἀλγίολος 640.
 ἀλγίς (Ziegenfell) 171, 172.
 ἀλγίς (Sturmwind) 180.
 ἀλγλη 679.
 ἀλγυπός 391.
 ἀλγών 171.
 ἀίδεος 662.
 ἀίδηλος 662.
 ἀίδιος 385, 393, 634.
 ἀίδνός 653.
 ἀλέν 385.
 ἀλές 385, 517.
 ἀλετός 391.
 ἀλφεί 385, 561.
 ἀλξηλος 662.
 ἀλξής 633.
 ἀλθαλος 630, 642.
 ἀλθέριος 519.
 ἀλθήρ 250.
 Ἀλθίου 250.
 ἀλθος, ἀλθός 250.
 ἀλθου 188, 250.
 ἀλθρα 250.
 ἀλθω 250.
 ἀλθων 74, 188, 198, 250.
 ἀλκάλλω 679.
 ἀλκαλος 679.
 ἀλκοι 679.
 ἀλκλον 679.
 ἀλκνον 679.
 ἀλκτος 138.
 ἀλλα 678.
 ἀλλώ 431.
 ἀλλος 357, 664, 678, 681, 741.
 ἀλμύλιος 283.
 ἀλμύλος 283.
 Ἀλνειάδης 644, 647.
 ἀλνέω 630.
 ἀλνίζω 630 (bis).
 ἀλξ 171, 679.
 Ἀλολής 641.
 Ἀλολίδης 716.
 Ἀλολής 641.
 ἀλπόλος 391, 470.
 ἀλρέω 431, 557, 681.
 ἀλρω 340, 348.
 ἀλσα 716.
 ἀλσθάνομαι 99, 386.
 ἀίσθομαι 386.
 ἀίσθω 63, 386, 387.
 ἀίσσω 172, 679.
 ἀισμυνήτης 716.
 Ἀισμυρος 716.
 ἀίσχος 158, 212.
 ἀίσχρός 158, 367.
 αἴτας 386.
 Αἴτη 250.
 αἴτυρον 579.
 αἰφηνδής 650.
 αἰφνίδιος 680.
 αἰγμή 502, 679.
 αἰω 31, 386.
 αἰώ 385.
 αἰών 385.
 αἰώρα 348.
 ἀκαινα 131.
 ἄκανος 131, 502.
 ἄκαρον 502.
 ἀκακα 679.
 ἀκασκαίος 679.
 ἀκαχέλιωτο 652.
 ἀκαχίζω 630, 652.
 ἀκαχμένος 131, 502.
 ἀκέομαι 679.
 ἀκρεσκόμης 148.
 ἀκέων 524, 679.
 ἀκήκοα 569, 623.
 ἀκήν 17.
 ἀκήρος 148.
 ἀκηχέδατ' 652.
 ἀκηχέδονες 652.
 ἀκινάγματα 490, 725.
 ἀκίναγμος 490.
 ἀκίς 679.
 ἀκμή 131, 215.
 ἀκμονίδαί 131.
 Ἄκμονος 131.
 Ἄκμων 131.
 ἀκμων 131.
 ἀκοή 569.
 ἄκολος 114, 679.
 ἀκόλουθος 146, 241.
 ἀκόνη 131.
 ἀκούα 569.
 ἀκουσίος 688.
 ἀκουστός 152.
 ἀκούω 100, 152, 569, 725.
 ἀκρις 131.
 ἀκροάσμαι 151, 558, 723.
 ἀκροβάσμαι 586.
 ἀκρος 131.
 ἀκρός 688.
 ἄκτωρ 170.
 ἀκνλος 188.
 ἀκκαλίβρα 132.
 ἀκχός 132, 595.
 ἀκακή 131, 342.
 ἄκων 131, 504.
 ἀλαλάω 371.

- ἀλαλακῆν 64, 132.
 Ἀλαλκομενεύς, Ἀλαλκομε-
 νηϊς 641.
 ἀλαξ (ἀλεξ) 374.
 ἀλάομαι 557.
 ἀλαπαδνός 653.
 ἀλαπάζω 653.
 ἄλασι 549, 740.
 ἀλάστωρ 557.
 ἀληθάιν 653.
 ἄλγος 553, 729.
 ἀλδαίνω 357, 529.
 Ἀλδήμιος 529.
 ἀλδήσκα 357, 529.
 ἀλέα, ἀλέα 552, 685.
 ἀλεγεινός 729.
 ἀλεγίζω 364, 739.
 ἀλεγύνω 364.
 ἀλέγω 364, 724, 729.
 ἀλείνω 557.
 ἀλέη 557.
 ἀλειφα 358.
 ἀλείτης 373, 557, 588.
 ἄλειφα 266.
 ἄλειφαρ 266, 510.
 ἀλείφω 224, 266, 358,
 430, 510, 582, 724.
 ἀλέντες 115.
 Ἀλέξανδρος 278.
 ἀλεξητηρ 362.
 ἀλίγω 64, 137, 382, 533,
 729.
 ἄλες 548.
 ἄλετος 358.
 ἀλετριβανος 358.
 Ἀλεναδαί 358.
 ἀλενάσθαι 557.
 ἄλενον 358, 359, 576,
 591.
 ἀλεφάτισον 266.
 ἀλέφσαι 266.
 ἀλίω 358, 591.
 ἄλη 557.
 ἀλίηαι 358.
 ἀλής 550.
 ἀλθαίνω 250.
 ἀλθήεις 250.
 ἀλθήσκα 250.
 ἄλθομαι 250.
 ἀλία 550.
 ἀλιαδής 646.
 ἀλίβαρ 132.
 ἀλιεύς 548, 549.
 ἀλίτω (salze) 548.
 ἀλίτω (versammle) 550.
 ἀλίτηρ 342.
 Ἀλικαρονασσός 147.
 ἀλικίνος 729.
 ἀλινδέω 359.
 ἀλίνω 366, 724.
 ἄλιος 548.
 ἀλιπόρφυρος 549.
 ἄλις 550.
 ἀλίσθη 588.
 ἀλίσκομαι 550.
 ἀλιταίω 557, 588, 677.
 ἄλιτροός 557.
 ἄλλη 132.
 ἄλλη 64, 132.
 ἄλκιμος 679, 729.
 Ἀλκιππος 462.
 ἀλκύνω 132.
 ἀλλά 357.
 ἀλλάσσω 357, 675.
 ἀλληκτος 738.
 ἀλλήλους 357, 707.
 ἄλλοιός 357.
 ἄλλομαι 517, 548, 664.
 ἄλλος 92, 93, 310, 357,
 431, 451, 664, 678, 741.
 ἀλλότερρος 357.
 ἀλλότριος 357.
 ἄλλν 716.
 ἄλλνδης 233, 521, 650, 715.
 ἄλμα 548.
 ἄλμενος 548.
 ἄλμη 548.
 ἄλμυρός 548.
 ἀλοάω 358, 359, 575.
 ἀλοιάω 575.
 ἀλοιοφή 510.
 ἄλόντε 565.
 ἄλοξ 136, 566, 576, 579.
 Ἀλοσύνθη 654.
 ἄλοχος 194, 392, 685.
 ἀλπαλιόν 264.
 ἀλπαλιόν 264.
 ἄλπιιστος 264.
 ἄλς 548, 549.
 ἄλσις 548.
 ἄλσος 11, 336, 356.
 ἀλτήρ 548.
 ἀλτικιός 548.
 ἄλιτις 356.
 ἄλιτο 548.
 ἄλιυσις 550.
 ἀλφάνω 292.
 Ἀλφειός 292.
 ἀλφειόβωαι 292.
 ἄλφημα 292.
 ἀλφησταιί 116, 292, 483.
 ἄλφι 292.
 ἄλφιστον 292.
 ἄλφός 292, 293, 729.
 ἀλωή 358, 575, 578.
 ἀλώναι 550.
 ἀλωπά 358.
 ἀλωπεκιδεύς 647.
 ἀλώπηξ 357, 724.
 ἄλώπηξ 688.
 ἀλωπός 358.
 ἀλωπόχρονος 729.
 ἄλωρ 358, 575, 578.
 ἀλωρός 293, 729.
 ἄμα 311, 322, 323, 383,
 392, 544, 690.
 ἄμαθος 696.
 ἀμακίς 392.
 ἀμαλακτω 538.
 ἀμαλδύνω 230, 327, 724.
 ἀμάλη 323.
 ἀμαλλα 323.
 ἀμαλός 326, 538, 724.
 ἄμαξα 383.
 ἀμάρα 323.
 ἀμαρτάνα 677, 690.
 ἀμαρτάς 644.
 ἀμαρτή 340.
 ἀμαρύσσω 724.
 ἀματις 392.
 ἀμανρός 567, 568, 682.
 ἀμαχεί 650, 712.
 ἀμαχητέ 136.
 ἀμάω 323.
 ἀμβη 294.
 ἀμβεξ 294.
 ἀμβλακῆν 463.
 ἀμβλῆς 327, 724.
 Ἀμβρακία 538.
 ἀμβρόσιος 331.
 ἄμβροτος 331.
 ἀμ βαμοίσι 543.
 ἀμβων 294.
 ἀμειβομαι 323.
 ἀμειβω 307, 323, 324,
 568, 588, 589, 724.
 ἀμειλικτος 329.
 ἀμειλιχος 329.
 ἀμεινον 328, 681.
 ἀμειρω 651.
 ἀμείλω 173, 184, 430,
 533, 555, 721, 724.
 ἀμειξίς 184.
 ἄμειναι 386, 397, 398.
 ἀμείρω 184, 555, 721, 724.
 ἀμείρω 651.
 ἄμις 433, 689.
 ἀμείω 339.
 ἀμείσασθαι 324.
 ἀμείω 323, 324, 582, 588,
 724.
 ἄμη 323.
 ἄμη 323.
 ἀμηγήπη 393.
 ἀμητος 323.
 ἀμητός 323.
 ἀμηχανος 334, 662.
 ἀμιλλα 654.
 ἀμιξίαι 725.
 ἄμις 323.
 ἀμισθί 650.
 ἄμμα 11, 510.
 ἀμμα(ς) 433, 689, 690.
 ἄμμος 696.
 ἀμνίον 323.
 ἀμός 590, 591, 592.
 ἀμό-θεν, -θι 323, 393,
 685.
 ἀμοιβή 324.

- ἀμοιβῆδ' 650.
 ἀμοιγαῖος 184.
 ἀμοιγεῖν 184.
 ἀμολγός 184, 533, 568.
 ἀμοργή, ἀμοργίνος, ἀμοργίς, ἀμοργμα 184.
 ἀμοργός, ἄμοργός 184.
 ἀμός, ἀμός 685.
 ἀμυάζονται 393, 670.
 ἀμπελος 355, 359.
 ἀμπεσαι 601.
 ἀμπέχω 601.
 ἀμπλακεῖν 463.
 Ἀμπρακία 538.
 ἀμπωτις 434.
 ἀμυδός 323, 383, 521, 548, 650, 715.
 ἀμυκαλαί 546.
 ἀμυμων 715.
 ἀμυνα 324.
 Ἀμυνίας 324.
 Ἀμύντας 324.
 ἀμυντωρ 324.
 ἀμυνω 307, 324, 568, 715, 724.
 ἀμυξίς 546.
 ἀμύσσω 546, 724.
 ἀμυχή 546.
 ἀμυραδᾶ 649.
 ἀμυραδῖν 648.
 ἀμυράδιος 648.
 ἀμυρασίη 306.
 ἀμυρην 482, 592, 593.
 ἀμυρησ 342.
 ἀμυρί 37, 293, 601, 619, 711.
 ἀμυρινοῖα 179.
 ἀμυριδέξιος 235.
 ἀμυρίπω 460.
 ἀμυρικτιόνες 157.
 ἀμυρικτύπελλον 159.
 ἀμυριλάφης 531.
 ἀμυριλύκη 160.
 Ἀμυρίμαρος 332.
 ἀμυρίπολος 470.
 ἀμυριόπεπής 351.
 ἀμυρίφτος 353.
 ἀμυρίσ 37, 234, 293, 435, 619.
 ἀμυρίβρινα 626.
 ἀμυριβασίη 626.
 ἀμυριβητέω 626.
 ἀμυροεύς 710.
 ἀμυρότεροι, ἀμυρω 293.
 ἀμυρῶς 403.
 ἀμῶς 323, 393.
 ἀν- 306, 317, 439, 566.
 ἀν 436, 610.
 ἀνα- 306, 579.
 ἀνά 33, 306, 309, 582, 725.
 ἀνάγκη 309.
 ἀνάγνωστος 306.
 ἀναδειάμενον 696.
 ἀνάδασις 315.
 ἀνάδενος 306, 579.
 ἀνάελπτος 306, 579.
 ἀνάξω 673.
 ἀναίκλεια 679.
 ἀνακ-ες, -οι 675.
 ἀνακωχή 482.
 ἀναλέγομαι 364.
 ἀναλτος 356.
 ἀνανέμομαι 314.
 ἀνάπνευστος 579.
 ἀναπολέω 470.
 Ἀνασικλίους 696.
 ἀνασσα 675.
 ἀνάσσω 675.
 ἀνατέλλω 221.
 ἀναφανδόν 649.
 ἀναπλῶω 301.
 ἀνάτω 35, 106, 229, 686.
 ἀνδράχλη 502.
 ἀνδρεία 306, 609.
 ἀνδρείος 306.
 ἀνδρειφόντης 299.
 ἀνεμος 73, 91, 108, 305, 730.
 ἀνενήνεια 308.
 ἀνευ 306.
 ἀνεψιαδός 636.
 ἀνεψιός 266, 267.
 ἀνεως 388.
 (ἀνδζελος 741.)
 ἀνήνοθε 251, 730.
 ἀνηνορή 609.
 ἀνήρ 306, 455, 522, 576, 719, 724.
 ἀνθεμον 250.
 ἀνθεριών 250.
 ἀνθίρις 251.
 ἀνθίω 250.
 ἀνθη 250.
 Ἀνθηδών 251.
 Ἀνθήνη 251.
 Ἀνθήνη 251.
 ἀνθηρος 250, 251.
 ἀνθιμος 233.
 ἀνθος 250.
 ἀνθοσμίας 646.
 ἀνθηρακία 216, 577, 609.
 ἀνθραξ 502, 522.
 ἀνθρακος 14, 306, 307, 522.
 ἀνία 546.
 ἀνιάξω 546.
 ἀναρῶς 546.
 ἀνιάω 546.
 ἀνις 306.
 Ἄνις 575.
 ἀνοροσῶ 346.
 ἀντα 205, 206, 263.
 ἀνται 305.
 ἀνταμείβομαι 324.
 ἀντάξις 171.
 ἀνταποδιδῶσα 667.
 ἀντάω 205.
 ἀντηρ 205, 649.
 ἀντι 92, 205, 206, 263, 430.
 ἀντιάξω 627.
 ἀντιάω 205, 627.
 ἀντιβίην 649.
 ἀντίβιος 476.
 ἀντικρος 205.
 ἀντίος 205.
 Ἀντίπατρος 617.
 ἀντίφθοπος 351.
 ἀντίλω 221.
 ἀντλον 323.
 ἀντομαι 205.
 ἀντορος 690.
 ἀνυδρος 248.
 ἀνύτω 677.
 ἀνύω 677.
 ἀνω 306.
 ἀνώγειν 117.
 ἀνώνομος 320, 435, 715.
 ἀξίος 171, 209, 648.
 ἀξός 574.
 ἀξομαι 488.
 Ἄξος 574.
 ἀξων 132, 383, 431.
 ἄσδομος 708.
 ἄσζος 241.
 ἄσιδῆ 248.
 ἀσιδιμος 642.
 ἀσιδός 248.
 ἄσικος 163.
 ἄσικνος 708.
 ἀσίλλης 550.
 ἄσπος 348.
 ἀύρατος 346.
 ἄσρες 354.
 ἄσρομος 348.
 ἄσρονος 348, 708.
 ἄσος 386.
 ἄσσομος 229.
 ἀσσητήρ 460.
 ἀτάλαμος 677, 678.
 ἀτάλλεις 551.
 ἀταλός 538.
 ἀταμείβομαι 324.
 ἀταξ 268, 392, 544.
 ἀπαρχή 190.
 ἀπάρχομαι 190.
 ἀπας 392, 685.
 ἀπαστος 270.
 ἀπάτη 510.
 ἀπανράω 345.
 ἀπαφίωω 510.
 ἀπασός 265, 510.
 ἀπεδος 392.
 ἀπέλλω 550.
 ἀπερίσιος 273, 646.
 ἀπέκισαν 149.
 ἀπέλεθρος 277, 730.

- ἀπέλλαι 550.
 ἀπέλλω 550.
 ἀπελυχισιν 161.
 ἀπενίζοντο 317.
 ἀπεριείσοι 273.
 ἀπεσιπάδατο 652.
 ἀπεωστόν 580.
 ἀπήλιος 690.
 ἀπηλώτης 399, 690.
 ἀπήνη 510, 689.
 ἀπήνης 305, 306.
 ἀπήρατος 348.
 ἀπθιτος 418.
 Ἀπία, ἀπία γαία 469.
 Ἀπιδανός 469.
 Ἀπιδών 469.
 ἄπιδωτος 278.
 ἀπιδωτος 277.
 ἀπιδωτος 392.
 ἀπιδωτος 263, 383, 469, 726.
 ἀποιρεῖσθαι 557.
 ἀποιρεο 557.
 ἀπόγειμε 614.
 ἀπόγονοι 267.
 ἀποδενύντες 680, 711.
 ἀπόδειξις 479, 680, 711.
 ἀποδράναι 237.
 ἀπόικε 135.
 ἀπόικε 345.
 ἀπόικετος 520.
 ἀποικία 629.
 ἀποικίζω 629.
 ἀποικος 629.
 ἀποινα 281, 472.
 ἀποκρίνομαι 156.
 ἀπολαύω 362.
 Ἀπόλλων 6.
 ἀπολοσόμενοι 369.
 ἀπομύσσω 162.
 ἀπονέμομαι 314.
 ἀποξίννυται 706.
 ἀποσπάδιος 648.
 ἀποτινω 472, 489.
 ἀπόφραξ 345.
 ἀποφύω 301.
 ἀποφώρ 300.
 ἀπριάτην 649.
 ἄπρω 510, 689.
 ἀπύ 716.
 ἀπύρωτος 508.
 ἄρ 341, 436.
 ἄρα 341, 436, 687.
 ἄρα 341.
 ἄρα 344.
 ἄραβος 465.
 ἀραβύλας 728.
 ἄρακος 344, 654.
 ἀράμενοι 325, 724.
 ἄραμος 345.
 Ἀράντιον 344.
 ἀραρίσκω 46, 339.
 ἀραρος 345.
 ἀραρινία 340.
 ἄρασθαι 340.
 ἀραχίδα 654.
 ἀραχνη 341, 502, 728.
 ἀραχνης 341.
 ἀραχνιον 341.
 ἀραχνος 341.
 ἄραχος 344, 654.
 ἀρβύλαι 728.
 Ἀραδαίς 181, 647, 653.
 Ἀραδαίης 647.
 Ἀραδαίης 647.
 ἀραγαίος 553.
 ἀραγνός 172.
 ἀραγής 172.
 ἀραγίος 172.
 ἀραγινούς 172.
 ἀραγίποδες 172.
 ἀραγματα 190.
 ἀραγός 172.
 ἀραγρόηλος 360.
 ἀραγρόπειρα 618, 670.
 ἀραγρος 172.
 ἀραγρεις 172.
 ἄραγρος 172, 527.
 ἄρα 114, 229.
 ἀραδαίος 114.
 ἀραδαίω 114.
 ἀραδένω 229.
 ἀραδην 649.
 ἄραδης 742.
 ἀραδμός 229.
 ἄρα 114, 229.
 Ἀραθουσα 63.
 ἀραίων 71, 335, 339, 340.
 ἀρανοβοσκός 728.
 Ἀραρνία 728.
 ἀρές 340.
 ἀρέσθαι 149, 340.
 ἀρέσκω 71, 339.
 ἀρετίω 339.
 ἀρετή 71, 339, 340, 728.
 ἀρετήσαν 728.
 ἀρήγω 444, 533, 729, 730.
 ἀρηνοβοσκός 533, 728.
 ἄρηρα 339.
 ἀρηρώς 71, 339.
 ἄρης 340.
 ἀρθμός 339.
 ἀρθρον 339.
 ἀρι 71, 339, 619.
 Ἄρια 515.
 Ἀριάγη 706.
 Ἀριάδη 706.
 ἀρίζηλος 619.
 ἀριθμός 339, 341, 489, 728.
 ἀριμάζω 728.
 Ἀρίσβη 619.
 ἀριστένφοντα 570, 599, 656.
 ἀριστινδην 650.
 Ἀριστιππος 462.
 ἀριστον 401.
 ἄριστος 71, 339, 401.
 ἀρισφραδής 673.
 ἀρίφρων 71.
 ἀρκάνη 341.
 ἀρκίω 132.
 ἀρκίος 133.
 ἀρκιος 132, 533.
 ἄρκος (Schutz) 132.
 ἄρκος (Bär) 133, 698.
 ἀρκτος 132, 133, 431, 698.
 ἄρκυον 341.
 ἄρκυς 341, 728.
 ἄρμα 690.
 ἀρμενος 47, 71, 339.
 ἀρμώζω 340, 675, 728.
 ἄρμοι 340.
 ἀρμονία 340.
 Ἀρμολίδαμος 690.
 ἄρμος 339, 340.
 ἀρμότω 675.
 ἀρνεῖός 276, 344, 345.
 ἀρνεῖος 345.
 ἀρνε 344.
 ἀρνημα 149, 340.
 ἄρος 340.
 ἀροτήρ 341.
 ἀροτος 341.
 ἄροτρον 341, 501, 709.
 ἀροτήμα 340.
 ἄροτρα 341, 342.
 ἀρόω 46, 341, 554.
 ἀρογῆ 263.
 ἀρογῆ 263.
 ἀρογῆ 263.
 ἀροκαίω 263.
 ἀροκαίος 263, 264.
 ἀροκαίς 263, 534.
 ἀροπιδόνη 340.
 ἀροπιδών 340.
 ἄροπη (Raubvogel) 263.
 ἄροπη (Sichel) 263.
 ἀροπίδες 728.
 Ἀροπία 263, 728.
 ἀρόην 342.
 ἄρσα 339.
 ἄρσα 298, 356.
 ἄρσεις 342.
 ἀρσεινικός 342.
 ἄρσην 342, 345.
 Ἀραταμίτιον 536.
 Ἀραταμίτιος 536.
 Ἀραταμίτιος 536.
 ἄρατι 71, 339.
 ἀρατεπίς 71.
 ἀρατίζω 339.
 ἀρατιος 71, 339.
 ἀρατίφρων 71.
 ἀρατοκόπος 465.
 ἀρατοκόπος 465.
 ἀρατός 339.
 ἀρατώ 339.
 ἀράτω 677.
 ἀράτω 677.
 ἀραχίος 189.

- αραγή 189, 190.
 ἀρηγός 170.
 ἀρχματα 190.
 ἀρχομαι 106, 190.
 ἀρχός 189.
 ἀρχουοιν 453.
 ἀρχω 106, 189, 190.
 ἀρχων 189.
 ἀρώ 340.
 αρωγή 533.
 αρωγός 533.
 ἄς 397.
 ἄσαι 397.
 ἄσαιμεν 400.
 ἄσβολος 700.
 ἄσκευτος 696.
 ἀσθμα 387.
 ἀσκαίρω 721.
 ἀσκάντην 505.
 ἀσκαρίζω 721, 722.
 Ἀσκληπιός 7, 728.
 ἄσμενος 229, 686.
 ἀσπαιρά 287, 721.
 ἀσπάλαξ 166, 503, 696,
 700, 721, 722, 730.
 ἀσπάραγος 382, 503, 700,
 ἀσπερχές 195. [722.
 ἀσπίθιον 699.
 ἄσπιλος 276.
 ἄσσα 609, 722.
 ἄσσα 490, 609, 722.
 ἄσσον 191.
 ἄσσοτέρα 191.
 ἄσσα 674.
 ἄσταθής 211.
 ἄστακος 209.
 ἀσταφίς 213, 721 (bis).
 ἄσταχνη 721 (bis).
 ἄστειός 206.
 ἀστέλεφος 730.
 ἀστεμφής 212, 528.
 ἀστεροίς 206.
 ἀστήρ 206, 216, 721.
 ἀστος 206.
 ἀστραγαλίζω 209.
 ἀστραγαλός 209.
 ἀστραλός 355, 451, 722.
 ἀστραπή 721.
 ἀστραπτω 206, 233, 540,
 721.
 ἀστρηνής 721.
 ἀστρίζω 209.
 ἄστρις 209.
 ἀστριχος 209.
 ἄστρον 206.
 ἄστυ 79, 206, 411.
 ἀστυφίλος 512.
 ἀσφάδατος 247.
 ἀσφαλάξ 503.
 ἀσφαλής 372.
 ἀσφαράγος (Luftröhre)
 186, 722. [503.
 ἀσφαράγος (Spargel) 382,
- ἄσφει 722.
 ἄσφι 721, 722.
 ἀσχαλίαν 193.
 ἀσχαλλω 193.
 Ἀσχαλώλος 185.
 ἄσματος 378.
 ἀτα 403.
 ἀτάλαντος 220, 221.
 ἀτάρ 741.
 Ἀταρπώ 468.
 ἀτενής 195, 217.
 ἄτερ 741.
 ἀτη 386.
 ἄτη 121.
 Ἀτθίς 667.
 ἀτίζω 651.
 ἀτίτης 645.
 ἀτίω 651.
 ἄτλας 723.
 ἀτιμή 62.
 ἀτιμός 62, 387, 388.
 ἀτος 397, 398.
 ἀτρακτος 432, 468, 723.
 ἀτραγκτος 455.
 ἀτρακίως 468.
 ἀτρακίης 468.
 ἀτρίμας 225.
 ἄτρεστος 225, 721.
 ἄτρύς 721.
 ἀτρυχίς 468.
 ἀτροής 721.
 ἄτροπος 468.
 ἀτρυγγετος 598.
 ἀτρυγγηγός 723.
 ἀτρωνων 721.
 ἀτρυτος 598.
 ἄτρυνώνη 598.
 ἄττα (τινά) 722.
 ἄττα (Väterchen) 207.
 ἄτικη 667.
 ἀτάλιος 393, 689.
 ἀνάτα 386, 569, 598.
 ἀνυάξεσθαι 113.
 ἀνυγή 113.
 (ανγον 391, 612, 740.)
 ἀνδῆ 248.
 ἀνέλλα 387, 566.
 ἀνέφουσαν 566.
 ἀνέτη 208, 566, 577.
 ἀνηρ 387.
 ἀνθις 524.
 ἀνίαχοι 566, 576.
 ἀνιδετον 566.
 ἀνιάξ 136, 566, 579, 582.
 ἀνίλη 387.
 ἀνίληρον 568, 582.
 ἄνιλις 640.
 ἀνίλος 387, 646.
 ἀνίλων 646.
 ἀνίλων 64, 383, 549.
 ἀνίση 383.
 ἀνίσημα 383.
 ἀνίσησις 383.
- ἀνῆξω 64, 383.
 ἀνος 393.
 ἀτρα 248, 386, 403.
 ἀτρογκτος 566.
 ἀτρινον 400.
 ἄνυαι 388.
 ἄνυας 388.
 ἀνστηρός 393, 689.
 ἀνταγρετος 170.
 ἀντάρκης 533.
 ἀντέω 388.
 ἀντή 388 (bis), 434.
 (ἀντί 403.)
 ἀντις 524.
 ἀντιμή 387.
 ἀντιμην 62, 387, 388.
 ἀντοκαρνος 148.
 ἀντοκρατωρ 154.
 ἀντος 543.
 ἀντοσχειδά 649.
 ἀντοσχειδές 658.
 ἀντοσχειδήν 648.
 ἀνφην 482, 592, 593.
 ἀνχέω 702.
 ἀνχην 482.
 ἀνχμός 393, 702.
 ἀνω (rufe) 62, 388.
 ἀνω (trockne) 393, 670,
 702.
 ἀνω (anzünden) 398, 702.
 ἀνως 399, 400, 566, 690.
 ἀφαιλησέσθαι 557.
 ἀφαιρείται 557.
 ἄφαρος 298.
 ἀφάσσα 510.
 ἀφανός 393.
 ἀφανός 430, 510, 730.
 ἄφτος 296.
 ἀφρέσταλκα 685.
 ἀφή 11, 510.
 ἄφιδναξε 633.
 ἀφλαστον 722.
 ἀφλοισμός 723.
 ἀφνειός 430, 510, 730.
 ἀφνίδιος 680.
 ἄφρος 510.
 ἀφρύνω 510.
 ἀφρύνω 510.
 ἄφρων 502, 680.
 ἀφορμή 347.
 ἀφραίνω 628.
 ἀφρός 338, 538.
 ἀφύξας 620.
 ἄφαισί 359.
 Ἀχιλῆος 119.
 ἀχένω 190.
 ἀχών 524.
 ἀχύν, ἀχύνια 191.
 ἀχθομαι 63, 69, 190.
 ἀχθος 63, 190, 191.
 Ἀχιλεύς 119.
 ἀχλὺς 119, 502.
 ἀχνη 502.

ἀχνυμαι 119, 190.
 ἀχομαι 190.
 ἀχος 15, 63, 119, 190, 191,
 ἀχοι(ς) 191, 595. [521.
 ἄψ 263, 293, 383.
 ἄψευκτος 696.
 ἀψίνθειον 699.
 ἄψις 510, 639.
 ἄψορος 556.
 ἄψος 298, 356.
 ἄω (sättige) 386, 685.
 ἄω (hauche) 386, 387.
 ἄωρος (pendulus) 348.
 ἄωρος (unzeitig) 355, 613.
 αἰώς 690.

β = indogerm. b 290; =
 - g 472; = bh 158, 530 f.;
 β aus f 254, 583 ff., 650;
 β vor ρ, λ aus μ 230.

βαβέλιος 400.
 Βαγαίος 297.
 βαβάκτης 576.
 βάγιος 171.
 βάθην 648, 649.
 βαδίω 472, 473.
 βάδιστοι 285.
 βάδος 472, 473.
 βάξω 531, 589.
 βαθμῆς 589.
 βαθμός 353.
 βάθος 473, 527.
 βάθρον 114, 241, 472,
 473.
 βαθύς 473, 474, 589, 716.
 βαίκαν (?) 172.
 βαίκαν 394.
 βαίνω 61, 64, 114, 458,
 472, 473, 476, 545, 605,
 729.
 βαιός 541.
 Βακεύφα 570.
 βάικρον 61.
 Βάικχος 460, 576.
 βάλανος 474, 475.
 βαλβῆς 589.
 βαλκιδώτης 396.
 βάλλω 459, 474, 475, 491,
 538, 548, 606, 664.
 βάμμα 474.
 βανά 175, 479, 714.
 βάπτω 474.
 βαραγγιάω 728.
 βαράγγιον 728.
 βάραχος 728.
 βάραθρον 478, 491.
 βάρβαξ 576.
 βαρβαρίζω 290.
 βάρβαρος 290, 291, 555.
 βαρβαρόφωνος 291.
 βάρδιστος 230.
 βαρέω 475.
 βάριον 344.

βάρχοι 344.
 βάρνυμαι 338.
 βαρνώμενον 596.
 βάρος 475.
 βαρορχέω 728, 729.
 βαρῶνθι 63.
 βαρόπαιον 460.
 βαρός 176, 475, 491, 533.
 βαροσάραγος 186.
 βαρότης 475.
 βάσανος 439.
 βασιλεύς 119, 362.
 βασιλεῦω 585.
 βασιλιννα 653.
 βασιλῆς 641.
 βάσις 114, 241, 472.
 βασιαίωω 531.
 βάσκε 62, 472, 473.
 βάσκ' ἴθι 98.
 Βάσαι 474.
 βάσων 669.
 βαστάζω 476.
 βατεῖν 541.
 βατήρ 473.
 βατος 472.
 Βανκιδεύς 647.
 βαφεύς 474.
 βαφή 474.
 Βαφύρας 474.
 βδάλλω 230.
 βδέλλα 229, 230.
 βδέλλω 173.
 βδεληρός 230.
 βδειλύσω 230.
 βδέσμα 230.
 βδέω 230, 499.
 βδόλος 230.
 βδύλλω 230.
 (Βέσσα 608.)
 βέβαιος 472, 473.
 βέβηλος 472, 473.
 βεβρωθῶ 63, 477.
 βέδν 249.
 βείλοπες 564.
 βείκατι 135.
 βειλαμοσάτης 564.
 βείλη ἡδύ, 564.
 βείωμαι 476, 477.
 Βείτωλος 575.
 Βείτωλος 575.
 βείω 552.
 βέλεμνον 430, 474, 475.
 βέλλειν 596.
 βελόνη 474, 483.
 βέλος 474, 483.
 βέλτερος 550.
 βελτίων 550.
 βελφῆς 479, 483.
 Βελφοί 479, 483.
 βένθος 473, 504, 527, 716.
 βέωμαι 476, 477.
 βέργον 454. [505.
 Βερέκνυθος, Βερέκνυτος

βέρρης 345, 557.
 βέστον 376.
 Βευχσίστερατος 702.
 βῆ ἴναι 98.
 βήλημα 550.
 βήλος 472, 589.
 βῆμα 472, 473.
 βηράνθειον 388.
 Βήσασζε 633.
 βῆσαι 473, 474, 589.
 βία 13, 476, 589.
 βιάζωμαι 476.
 βιάσιος 476.
 βία 476.
 βιβάζω 401, 472.
 βιβάς 472, 473.
 βιβάσθω, -ων 63, 472.
 βιβρώσσω 61, 477, 712.
 βίδει 242, 565.
 βίδνοι 242, 565.
 βικίον 343, 588.
 βίκος 588.
 βικρός 541.
 βινέω 476.
 βίος 459, 476, 477.
 βίος 477.
 βιοτή 476.
 βίωτος 476, 477.
 Βίωτος 647.
 βιῶω 476.
 Βίωω 280.
 βίσγυν 389.
 βίτοι (alban.) 208.
 βίτι (alban.) 208.
 βίτης 389.
 βίωρ 378.
 βλαβερός 558, 642.
 βλαβή 538.
 βλάβομαι 538.
 βλαδόν 230.
 βλάξ 326, 538.
 βλάπτω 369, 423, 676.
 βλαστάνω 549, 588.
 βλάστη 549.
 βλαστός 549.
 βλέπω 670.
 βλέω 13, 102, 670.
 βλέφαρον 481, 505, 511,
 642.
 βλέφαρα 492.
 βλήμα 474.
 βλήμενος 474.
 βλήρ 237, 483.
 βλητός 474.
 βληχάομαι 291, 702.
 βληχάς 291.
 βληχῆ 291.
 βληχρός 326, 501.
 βληχων 481, 483.
 βλισσῆν 367, 575.
 βλοσυρός 549.
 βλοσυρώπις 638.
 βλύζω 531.

- βλένω 531, 558.
 βλωθρός 549.
 βλώσσω 538.
 βοαθησίω 607.
 βοάω 477.
 βοή 477.
 βοηθρός 256.
 βοηθός 256.
 βόθρος 262, 474.
 βοικία 163.
 βολβός 291.
 βόλιε 550.
 βόλεται 549, 550.
 βολή 52, 474.
 βολίς 474.
 βολλά 550, 551.
 Βολοέντιοι 360, 515, 584.
 βόλος 474.
 βομβυλίς 291.
 βορά 477.
 βορβορίζω 291.
 Βορέαδος 645, 646.
 Βορέας 348, 609, 643, 644, 646.
 Βορέας 213, 643, 644, 646.
 βορείω 46.
 Βόρειος 609.
 βόρμαξ 337.
 βόρος 477.
 Βορόας 213, 348, 609.
 βορσάν 348.
 βοσκήσκοντο 707.
 βόσσω 540.
 βόστρυχος 703.
 βότρως 703.
 βότρυχος 703.
 βοτρυχώδης 703.
 βουβαλίς 478.
 βούβαλος 478, 586.
 βούεσαι 568.
 βουκόλος 146, 470.
 βουλεύω 549.
 βουλή 549, 550, 551.
 βούλημα 549.
 βούλησις 549.
 βούλομαι 60, 443, 549, 550, 584, 726.
 βούς 92, 459, 478, 578.
 βουστροφηδόν 488.
 βούφαρος 298.
 βοώπις 638.
 βρά 303.
 βραβεύς 541.
 βραγχιάω 728.
 βραδινός 352, 530.
 βραδύς 230, 672.
 βραδύτης 230.
 βράδων 113, 230.
 βράζω 587.
 βρακεῖν 463.
 βρακίαι 542.
 βράκος 160, 542.
 βράναι 229.
 βράξιαι 463.
 βράπτειν 463.
 Βρασίδας 587.
 Βρασίλας 587.
 βράσμα 587.
 βρασμός 587.
 βράσσω 531, 587, 672.
 βράσσων 291, 672.
 βραστης 587.
 βρατανή 587.
 βράτεια 291.
 βραχεῖν 728, 729.
 βραχύστος 291.
 βραχίων 221.
 βραχύνω 291.
 βραχύνω 291, 521, 672.
 βραχύτης 291.
 βρέγμα 531.
 βρέμβος 527.
 βρέμω 530, 531.
 βρενθόμαι 475.
 βρέτας 587.
 βρέφος 459, 478, 479, 492, 527.
 βρεχμός 531.
 βρέχω 191, 587, 715.
 βρηττωρ 343, 443.
 βρή 475.
 Βριάφως 227, 723.
 βριαρός 348, 475, 532.
 βρίζα 586.
 βρίζω 475.
 βριηπτος 348.
 βριθός 475.
 βριθώ 63, 475, 532, 713.
 βριμη 533.
 βριμώ 532.
 Βριμώ 723.
 βρισθα 352.
 βρόδον 352, 586.
 βρόμος 530.
 βροντή 530.
 βρόσσων 672.
 βροτός 93, 230, 307, 331, 594.
 βροχετός 191.
 βροχή 191.
 βρόχος 587.
 βρόκω 61.
 βρόντη 345.
 βρόττω 531.
 βροχάσμαι 714.
 βρόω 531, 558, 587.
 βρώμα 477.
 βρώσις 11.
 βρωτήρ 477.
 βρύας 291.
 βρύα 291.
 Βυζάντιον, Βύζας 291.
 βύζην 649.
 βύζων 649.
 βυθός 262, 473, 716.
 βυνέω 649.
 βύρμαξ 337, 338.
 βύρμη 596.
 Βύσιος 262, 541.
 βυσσός 262, 473, 716.
 Βώδων 484.
 βωία 550.
 βώλαξ 275, 655.
 βώλομαι 550.
 βωμής 473.
 βωμός 472, 473.
 Βωφθία 348.
 Βωφίοι 347.
 βώς 578.
 βωτιάνειρα 433.
 γ access. 62; = indogerm.
 g 170; aus F 596 ff.;
 aus j 612 ff.; aus k 326,
 334, 371, 379, 533 ff.
 γά 526.
 γά 492.
 γαβεργός 181.
 γαδεῖν 229.
 γάδεσθαι 229, 597.
 γαία 177.
 γαίος, γαίος 478.
 γαίω 172, 517.
 γαία 172, 173.
 γαλαθηνός 172, 173, 252.
 γάλατι 173.
 γαλήνη 172, 173.
 γαλιθεύς 647.
 γάλλος 360.
 γαλώνη 173.
 γαλώως 173, 174, 575.
 γάλας 173, 575, 578.
 γαμβρός 175, 546.
 γαμήτης 546.
 γαμείω 65, 546.
 γαμήλιος 546.
 γάμος 65, 175, 546, 547.
 γαμψη 174.
 γαμψηλή 174.
 γανωα 172.
 γάνος 172.
 γάννυμαι 172.
 γάρ 687.
 γαργάρα, γάρραρα 174.
 γαργαρέων 478.
 γαργαρίζω 478.
 γάρως 173.
 Γαρυΐνης 570.
 γάσσα 672, 673.
 γαστήρ 174, 479.
 γάστρα 174.
 γαυλός 174.
 γαυλος 174.
 γαυρός 172, 176.
 γδοῦπος 72, 698.
 γέ 397, 526.

- γέαρ* 388.
γεγασι 175.
γεγώς 65, 175.
γέγηθα 64, 172, 251.
γέγκαιον 136.
γέγονα 105.
γείνομαι 175.
γείτων 177.
γεκαθά 136.
γέλαν 552.
γέλαρος 173.
γελάω 173.
γέλιγς 175.
γέλέω 173.
γέμματα 376, 597, 598.
γέμω 547.
γενεά 610.
γένειον 307.
γένεσις 175.
γενέτετρα 175.
γενετήρ 73, 175.
γέννα 175.
γενναίος 179, 431.
γεννάω 431.
γεννόν 311.
γένος 45, 73, 74, 175, 587, 656.
γένου 614.
γένυτερ 174, 600.
γένυτο 614.
γένυς 307, 525.
γεραίος 176.
γεραίω 176.
γεράνδρον 176.
Γεράνεια 175.
γεράνιον 175.
γέρανος 175, 178.
γεραρός 176.
γέρας 176, 475, 587.
γέργερα 174.
γεργίριμος 176.
γέργερος 478.
γερήνιος 176.
γέρων 11, 46, 114, 176.
γέστρα 376.
γέτορ 208.
γέυμα 177.
γέυνων 180, 682.
γεύσις 177.
γεύω 177, 361, 398, 661
γέφυρα 174, 492.
γη 177, 492.
γηθίω 64, 172, 251, 673.
γηθός 172.
γηθασάνη, γηθόσυνος 172.
γηθός 177.
γητήρ 177.
γηλουμένοις 550.
γημα 376, 598, 712.
γηραλός 176.
γηρας 114, 176.
γηράσκω 176.
γηρως 177.
γηρόω 46, 177.
Γηρώνων 177, 178.
γία 388.
γίαρες 388.
γίγας 175.
γίγνομαι 175, 305.
γιγνώσκω 92, 178.
γίννμαι 175.
γίξαι 135.
γίς 389.
γισγόν 378.
γίσχυν 389.
γιτέα 389.
γιάγος 172, 173.
γιάκκόν 173.
γιακτοφάγοι 173.
γιακώντες 173.
γιαμάω 552.
γιαμυρός 552.
γιάμων 552.
Γλαύκιππος 690.
γλανκός 178.
γλανκώπις 178.
γλαυῆ 178.
γλανσόω 178.
γλαύσωω 178.
γλάφω 56, 178.
γλαφυρός 56, 178.
γλάφω 56, 178, 180.
γλευκός 358.
γλέφαρον 481.
γλήνη, γλήνος 178.
γλήχων 481, 483.
γλία 367.
γλίσχος 367, 702.
γλιττόν, γλίττον 367.
γλίχομαι 702, 710.
γλοιά 367.
γλοιός 367.
γλουῖρα, γλουρός (phryg.) 204.
γλουτός 150.
γλυκερός 358.
γλύκκα 164.
γλυκός 358, 717.
γλυκύτες 358.
γλύπτεις 178.
γλύφανος 178.
γλύφω 56f., 178, 180, 703.
γαθμός 63, 307.
γάθος 63, 307.
γάμπω 536.
γνήσιος 175, 648.
γνίφων 511, 703, 706.
γνοίω 179.
γνόφαλλον 535.
γνόφος 492, 535, 704, 706.
γνώξ 179.
γνυπετείν, γνύπεται 180.
γνώμη 178.
γνώμων 179, 705.
γνωρίζω 178, 179.
γνώσις 75, 178.
γνώσκω 179.
γνωστός, γνωτός 178.
γούω 477.
γογγύζω 179, 619.
γογγύλος 174.
γογγυμάς 179.
γόςης 477.
γόμος 547.
γομφίος 174.
Γομφιοί, γόμφος 174.
Γονείς 569.
γόννα 665.
Γόννοι 180, 569.
Γοννοῦσσα 180.
Γονόεσσα 569.
γόνος 52, 656.
γόνυ 179, 239, 307, 403.
γόςος 477, 740.
γοργός 742.
γόρτυξ 349.
γούναξ 598.
γουτέλινα 598.
γούνα 275, 371, 569, 682.
γουνάξωμαι, γουνοῦμαι 179.
γουνός 180.
γούρηξις 598.
γοά 478.
γοάβδην 649, 676.
γοαία 176.
Γραϊκοί 176.
γραμίμα 180.
γραμματί-δω, δδω 623.
γραμμή 180.
γραπτός 418.
γρασός, γρασός 526.
γραστis 536.
γραύεις 176.
γραυκάλος 176.
γραυς 176, 313.
γραφή 180.
γραφίς 180, 642.
γράφω 57, 165, 180, 703.
γράω 478.
γραυς 176, 226, 245.
γρίνος 567.
γρίπος 352, 511, 703.
γρίφος 352, 511.
γρομφός 180, 703.
γρόφω 180.
γρού 176, 714.
γρούτη 703.
γρώνη 296.
γυά 177.
Γυάδας 646.
γυμνάω 642, 644.
γυμνάς, γυμνός 644.
γυμνακομός 314.
γυνή 175, 177, 311, 639, 679, 714.
γύπη 159.
γύσις 114, 176, 714.
γυνία 180, 239.

- δ accessorisch 62, 654;
 aus γ (γ, β, ζ) 490;
 aus Jod 636 ff.; aus dh
 527; δ, δδ aus dj 620 ff.;
 δ mit parasit. j 661 ff.
 δά 492, 620.
 δαβεί 231.
 δαβελός 231.
 Δαγκλή 621.
 δάγκολον 621, 730.
 δαδύσσεισθαι 135.
 δάειλον 236.
 δάΐφιος 231.
 δαίμων 230.
 δαίηται 230.
 δαίη 231, 517.
 δαί 231.
 δαιδάλεος, δαίδαλος, δαι-
 δαγμα, δαιδάλλω 232,
 633, 680.
 δαιδύσσεισθαι 135.
 δαίω 110, 231.
 δαίμων 231, 544.
 δαίνυμι 230.
 δαίος 232.
 δαίρω 235.
 δαίς (Brand) 198, 231.
 δαίς (Mahl) 60, 114, 230,
 233, 331.
 δαίτη 230.
 δαιτροφός 230.
 δαιτημών 230, 281.
 δαιτύς 230.
 δαίφρων 230.
 δαίω (zünde an) 231, 577.
 δαίω (theile) 60, 110, 114,
 145, 230, 231, 233, 607.
 δάκνω 64, 133.
 δάκος 133.
 δάκνω 75, 133, 442, 655.
 δάκρυον 75, 133, 572, 655.
 δακρυπλώειν 279.
 δακρύνω 133.
 δάκτυλος 64, 75, 114, 133.
 Δαλίον 621.
 δάλλον 621.
 δαλόξ 231.
 δαμάξω 232.
 δαμάλης 232.
 δάμαρ 232.
 Δαμάτηρ 492.
 δαμάω 65, 232.
 δαμάω 621.
 Δαμναμενύς 641.
 δάμνημι 232, 677.
 -δαμος 232.
 Δάν 620.
 δάνας 237.
 δανείζω 237.
 δάνειον 237.
 δάνος 237.
 δαπάνη, δάπανος 60, 114,
 232.
 δάπειδον 622.
 δάπις 536.
 δάπτω 60, 232, 233.
 Δαρδανίς 641.
 δαρθάνω 63, 233.
 δάρης 235.
 δάρκης 492.
 Δάρβων 256.
 δάρυλλος 239, 728.
 δασκάζει 285.
 δάσκιος 621.
 δασκόν 233.
 δασμός 230.
 δάσος 233.
 δασπέταλον 233.
 δασπλήτης 278.
 Δασύλλιος 233.
 δασύνω, δασύς 233.
 δατέιν 621.
 δατέομαι 230.
 Δαυλίς, δαυλός 233.
 δαύρη 482, 574.
 δαύω 387, 637, 660.
 δάφνη, Δάφνη 482, 574.
 δαφοινός 621.
 δαφυλής 232, 233.
 -δε 233.
 δάμαι 573.
 δαμάην 573.
 δάται, δάταιο 573.
 δάτω 236, 517, 573.
 δεδάσθαι 230.
 δέδαε 230, 401.
 δεδαύμένον 231.
 δεδανμένος 231.
 δεδαώς 230.
 δέδηα 231.
 δεδοίκα 623.
 δέδορα 101.
 δεδροικώς 455.
 δέδρομα 238.
 δέελος 236.
 δέησει 234.
 δέιγμα 134.
 δειδήμονες 623.
 δειδία 61, 236, 623, 663.
 δειδίσσομαι 61.
 δειδω 623.
 δεικνυμι 114, 115, 134.
 δειλεσθαι 234.
 δειμαίνω 628.
 Δειμός 121.
 δειν 234.
 δεινός 74, 663.
 δειξίς 134.
 Δειπάτρωος 617, 715.
 δειπνον 60, 114, 232, 233,
 680.
 δειράς 235.
 δειρή 235.
 δειρός 235.
 δειρώ 235.
 δεισθαι 234.
 δεισιλός 233.
 δέκα 92, 133, 134, 507.
 δεικάσω, δεκάν 507.
 δέκομαι 64, 115, 133, 507,
 524.
 δέλεαρ 237, 483.
 δέλω 491.
 δέλωξ 479.
 δειφίς 479.
 Δειφίοι 479.
 δειφύς 478, 479, 491, 492.
 δέμας 65, 234.
 δέμα 65, 234, 317.
 (δέν 442.)
 δενδύλλω 234.
 δένδρον, δένδρον 143,
 238, 239.
 δενδονάσω 239.
 δεξαμενή 133.
 δεξιός 64, 133, 235.
 δεξιτερός 235.
 δέος 236, 663.
 δεπάσω 233.
 δέπας, δέπαστρον 233.
 δέργμα 134.
 δειρήθρον 491.
 δέρη 235, 434.
 Δεριππος 690.
 δέρομαι 61, 100, 101,
 113, 134.
 δέρω 235.
 δέρος 235.
 δέββα 235.
 δέββος 235.
 δέτρον 235.
 δέρω 235.
 δέσις 234.
 δεσμός 234.
 δεσπόςω 282, 283.
 δέσποινα 282, 653.
 δεσπόωνος 282.
 δεσπότης 234, 282.
 δετή 234.
 δενάσθαι 491.
 δένκος 358, 492.
 Δένυκος 609.
 Δεύξιος 621.
 Δεύς 620, 636.
 δένυτρος 239.
 δένω 234.
 δέπω 64.
 δέγωμαι 115, 218, 507,
 524.
 δέω 64.
 δέω 65, 234, 817.
 Δεινιάς 236, 663.
 δήγω 133.
 δηθά 573.
 Δήθος 621.
 δήϊος, δηϊότης, δηϊώω 231.
 Δηίφοβος 520.
 δήλεσθαι 234.
 δηλος 236, 589, 619.

- Δημήτηρ* 492.
δημοσεργός 181.
δημιος 655.
Δημοκόων 152.
δήμος 231.
δημόσιος 634.
δημότης 698.
Δημοφάων 297.
δῆν 572, 573, 619, 621.
Δῆν 620.
δῆναιός 573.
δῆνος 230, 346.
δηράς 235.
δηραίασθαι 235.
δῆρις 235.
δηρόν 572, 573.
δητώμην 622.
δῆω 230.
δι- 239.
διά 33, 37, 239, 617, 618, 621.
δία 236.
διαβέτης 208.
διαγινώσκω 37.
διαγλύσσοσιν 178.
διάδημα 234.
διαῆναι 37.
διαθηγή 534.
διαθιγή 534.
διαίνω 29.
δικαίτιο 135.
δικακρίδαται 652.
δικακλιδάω 656.
(διάκ) 624.)
δικάσοι 135, 618.
Διακρία 618.
διάλας 236, 619.
διάλος 236, 619.
διάμμος 617.
διαμπερές 715.
διαμφίδιος 293.
Δίαν 616.
διανεής 308.
διανεώς 618.
διανθής 617.
διαπελάγιοι 34.
διαπέφλοιδεν 301.
διαπρύσιος 617, 715.
διάπυρος 618.
διαρρωξ 542.
διασκηνίπτω 731.
διασωπάσομαι 740.
διάτορος 222.
διατάν 379, 667.
διαφείω 106, 300.
(διαφυλάγω 623.)
διαφυλάδεν, διαφυλάδων 623.
διδάσκαλος 54, 702.
διδάσκω 54, 230.
δίδημι 65, 234.
διδράσκω 237.
δίθυμος 493.
δίδωμι 237, 712.
δίεμι 37.
δίεμαι 236.
δίεπω 460.
διερός 116, 236.
δίζημαι 626.
δίζομαι 626.
δίζω 626.
διηνεκίης 308.
διήρες 342.
διπετής, διπέτης 210.
δικάζω 629, 630, 644 (bis).
δικαίος 6.
δικεῖν 134.
δικέλλα 621.
δίκη 134.
Δίκτυοννα 653.
δίκυς 653.
δινεύω 236.
δινίω, δίνω 236.
δίνος 236.
δίων 236.
Διόνυσος 609, 617.
Διοπέθης 610.
δίος 236, 516, 519, 616.
δίσ 37, 239.
-δισ 233.
Δίς 617.
δίσκουρα 346.
δισσός 239.
διφούρα 492.
δίχα, διχθά 239.
διχθάδιος 634, 651.
δίφα 79.
διψάρα 704.
δίψιος 224.
Διώνη 236.
διώνυξ 349.
(δυσθός 624.)
δμώς 232.
δυοφερός 706.
δυόφορος 492, 535, 704, 706.
δοάν 519, 572, 573, 588, 619, 621.
δοάσατο 236, 573.
δοιδυξ 135.
δοιή 239.
δοιοί 239, 573.
δοκάνη 115, 133, 507.
δοκίω 134.
δοκιμάζω 614.
δοκιμος 614.
δοκάς 115, 133, 507.
δολιχός 183, 191, 730.
δόλιχος 191.
δόλος 237.
δολφός 479, 491.
δόμα 321.
δόμορτις 232.
δόμος 65, 163, 234.
δόσας 134.
δορά 235.
δορκάς 101, 134, 662.
δόροξ 663.
δορός 726.
δόρυ 238, 717.
δός 191.
δόσις 237.
δοτήρ 73, 237.
Δοτλίχιον 191.
δοῦλος 234.
δούπος 698.
δοῦρα 569.
δουράτεος 238.
δούρειος 238.
δουρηνεκίης 263, 308.
δουρί 682.
δοχεῖον 133.
δοχή, δοχός 133.
δοχη 115, 133.
δοχμα, δοχμής 492, 493.
δοκοντομάλλος 592.
δοράκων 101, 134, 464.
δράμα 238.
δράνος 238.
δράξ 492, 493.
δραπέτης 233, 238.
δράπων 238.
δραμόσ 237.
δράσσομαι 492.
δραχμά 492, 493, 727.
(δραχμή 727.)
δράω 238.
Δρέκανον 493.
δρέκανον, Δρέπανον 144, 493.
δρέπω 493.
δρηστήρ 238.
δρηστοσύνη 238.
δρία 238, 717.
Δρίον 239.
δροκατζεῖς 134.
δρομάς 644.
δρομεύς 238.
δρόμος 238.
δροτήτα 307.
Δρύνας 239.
δρυμά, δρυμός 238.
Δρύσην 239, 276.
Δρύς 239.
δρύς 238, 717, 728.
δρυτόμος 238.
δρυφακτος 302.
δρωψ 307.
δύαω 232.
δυνόν 621.
δυνρός 232.
δύσσαί 239.
δύη 232.
δύναμαι 493.
δύο, δύνω 239.
δυογόν 612, 626, 636.
δύπτως 60.
δύπτω 60.
δύρομαι 725.
δυσ- 239.

δυσραριστοτόκια 276.
 δυσβράκιανον 463.
 δυσετηρά 208.
 δυσηλεγής 729.
 δυαί(ν) 239.
 δύσκολος 471.
 δυσμενής 239.
 δυσοίξιν 656.
 δύστηνος 212.
 δυσχεύμερος 201.
 δυσχευής 199.
 δύσχιμος 201.
 δύσωδός 244.
 δυνάδεια 239.
 δῶ 234.
 δῶδεκα 239.
 δωδεχέτης 688.
 Δωδώνη 484.
 Δώλιος 621.
 δῶμα 234, 330.
 δαμός 621.
 δωρεά, δωρεά 609, 610.
 Δωρίς 239, 642.
 δωριστί 648.
 δωροδόκος 507.
 δῶρον (donum) 73, 237.
 δῶρον (παλαιστή) 235.
 δωροπάγοι 297.
 δῶς 237, 644.
 δωτήρ 237.
 δωτήν 208.
 δῶτις 73, 208, 237.

 ε = j 253; im Austausch
 mit ε; ε aus ει 609 f.,
 607 ff.; zu ε 247, 261,
 365, zu ο 365.
 ε = ξ 383.
 ε 246, 393, 443.
 εαγμα 579, 582.
 εαδα 229.
 εαδον 229.
 εάλην 550.
 εάν 436, 610.
 εάνος 376.
 εάνος 376.
 εαρ (ver) 42, 388.
 εαρ (Blut) 398.
 εαρινός 388.
 Εάσων 608.
 εάφθη 511.
 εβδμηκοντα 536.
 εβδμάτος 536, 716.
 εβδομήκοντα 311.
 εβδμομος 72, 265, 536, 716.
 εγγραβώς 539.
 εγγύθι, εγγύς 191, 527.
 εγείωω 180, 725.
 εγερεί 180, 648.
 εγφηληθίοντι 550.
 εγκαπή 285.
 εγκάπτω 142, 511.

εγκειμαι 543.
 εγ κιβωτίω 543.
 εγκυτί 169.
 εγσον 477.
 εγραμμένω 180.
 εγροτο 180, 674.
 εγρηγορα 46, 180.
 εγρηγόρθαισι 63.
 εγρησσω 674.
 εγγεφε 569.
 εγγελιν 193, 194.
 εγγεσίμωρος 330.
 εγγος 504, 679.
 εγών(ν) 93, 307, 525, 526,
 614, 689.
 εδανός 229.
 εδαφ (?) 741.
 εδαφος 241, 685.
 εδδεισεν 663.
 εδεθλον 685.
 εδεσμα 240.
 εδηόσα 505, 601.
 εδηόσκα 505, 601.
 εδητύς 73, 240.
 εδνα 579.
 εδοντες 244, 725.
 εδος 92, 240, 283, 652,
 685, 711.
 εδρα 240, 711.
 εδρασθον 233.
 εδραμον 238.
 εδω 46, 240.
 εδωθή 73, 240, 379, 576.
 εδμεναι 580.
 εεδνα, εεδνα 229, 565,
 579, 582.
 εειδόμενος 579.
 εείκοσι 135, 430, 565, 579.
 εειξε 135.
 εειπον 459.
 εειρόμενος 579.
 εεις, εεις 392, 581.
 εεισάμενος 579.
 εείλομαι 580, 592.
 εείλωρ 549, 580.
 εειλμαι 550.
 εείπετο 264.
 εείλω 580.
 εείραθον 63.
 εείρω 181, 580.
 εειρμίνος 353, 354.
 εείρη 345, 430, 578, 580,
 582.
 εείσατο 376.
 εείσατος 580.
 εειμένη 193, 580.
 εεαθεν 569.
 εξειλεν 474.
 εξεσμαι 377.
 εζομαι 240, 618, 652, 690.
 εήνθανε 229.
 εθελήμων 623.
 εθελοντί 351.

εθίλω 257, 726.
 εθίζω 63, 251.
 εθρος 172, 346.
 εθρος 63, 251, 686.
 εί 394.
 εία 625.
 είαί 625.
 ειαμενή 378.
 ειάν 610.
 ειάνος 376.
 ειαρ 398.
 ειαρινός 388.
 ειαροπότης 398.
 ειαροπότης 398.
 ειατο 577.
 είρω 365.
 ειδαρ 240, 741.
 ειδομαι 241, 647.
 ειδον 105, 241.
 ειδον 688.
 ειδος 241, 647.
 ειδωλον 241, 647.
 εικλον 679.
 εικοσι 135.
 είκωσιν(οιτα) 340.
 εικω 107, 135, 663.
 εικω 137, 138.
 εικών 663.
 ειλπίνη 7, 264.
 ειλρα 550.
 ειλρατίνη 577.
 ειλρός 358.
 ειλνω 329, 550.
 ειλνη 550, 740.
 ειλη 552, 685.
 ειληρα 531, 532.
 ειλω 550, 688, 711.
 ειλον 431, 557.
 ειλωμα 358.
 ειλωω 358, 359, 565.
 ειλω 115, 358, 550.
 είμα 376, 686, 712.
 είμαι 376.
 είμαται 110, 331, 689.
 είμλ 59, 105, 375, 433, 711.
 είμη 23, 401, 581, 607.
 είν 481.
 είναις 310.
 είνάτερις 308, 611.
 είνατος 310.
 είνλ 274, 481, 681, 682.
 είνωσάνυλος 260.
 ειοι 625.
 ειον 105, 459, 467.
 Είραφιώτης 342.
 ειορμός 181.
 ειορνυμι 181.
 ειορω, ειορω 181, 587.
 ειορρος 353, 354, 685.
 ειορημα 343.
 ειορην 594.
 ειορηνη 343.
 ειορητη 181.

- εἰρμός 353.
 εἶρος 344.
 εἰρύνεμαι 345.
 εἰρυσθαί 345.
 εἶρω (knüpfe) 353, 685.
 εἶς 309, 713.
 εἶς 392, 713.
 εἶσα 240, 378.
 εἰσβάλλω 475.
 εἴση 378, 580.
 εἴσω 29.
 εἴσομαι, εἴσατο 581.
 εἰσπίπτω 211.
 εἰσπράσσω 674.
 εἶσω 309.
 εἰωθα 63, 251.
 εἶως (?) 397, 577.
 εἶς 33, 37, 309, 383.
 Ἐκάβη 465, 586.
 ἐκάθευδον 381.
 ἔκαστος, ἐκάτερος 466, 561, 683.
 ἐκατόν 53. 84. 135. 392, 741.
 ἐκεῖ 475.
 ἐκέκαστο 138.
 ἐκεκήθητι 503.
 ἐκέκλιτο 150.
 ἐκφέλετο 557.
 ἔκκλητος 136, 582, 662.
 ἔκκητι 136.
 ἐκίξα 149.
 ἔκιοι 149.
 ἐκλογή 363.
 ἐκομεν 152.
 ἐκπέλει 462.
 ἐκπίνω 384.
 ἐκσατραπέω 722.
 ἐκτάδιος 648.
 ἐκτείνω 384.
 ἔκτος 384.
 ἔκτωρ 193.
 ἐκνρά, ἐκνρός 28, 136, 431.
 ἐκφραίνω 300.
 ἐκφρυνθάνω 301, 657.
 (ἐκω 417).
 ἐκών 136, 686.
 ἐλάα 359.
 ἐλαθον 401.
 ἐλαθρός 482, 495.
 ἐλαία 359, 566.
 ἐλαιον 359.
 ἐλακον 160, 458.
 (ἐλάμνω 592).
 ἐλάνη 552, 685.
 ἐλάσων 192, 669, 672, 681.
 Ἐλανία 566.
 ἐλαύνω 360, 551, 606, 652, 682, 724.
 ἐλαφρηβόλος 290.
 Ἐλαφος 132, 360.
 ἐλαφρός 482, 495, 724.
 ἐλάχεια 192.
 ἐλαχυπτίρονξ 192.
 ἐλαχός 192, 291, 482, 495, 582, 721, 724.
 ἐλάω 551.
 Ἐλδομαι 549, 592.
 Ἐλία 360, 564.
 ἐλεγείον 359.
 ἐλεγίεις, ἐλεγχος, ἐλέγχω 192.
 Ἐλένη 552.
 ἐλευθέριος 651.
 ἐλευθέρος 368, 496, 497.
 ἐληλίδαι 652 (bis).
 ἐληλῆθα 63.
 ἐλίκη 136.
 ἐλίγη 595.
 Ἐλιнос 359.
 ἐλιξ 136, 359.
 Ἐλιπέυς 451.
 ἐλίσσω 136, 359.
 ἐλληθμός 136.
 ἔλιος 137.
 ἐλίωω 688.
 ἔλιω 135, 136, 161.
 ἐλλά 241.
 ἔλλαβε 532.
 Ἐλλάδιος 634.
 ἔλλαθη 371.
 ἔλλατε 371.
 Ἐλλησποντος 270.
 ἔλλοβα 539.
 Ἐλλοί 548.
 ἔλλός 360.
 ἔλμυγξ 552, 553.
 ἔλμυς 495, 552, 553.
 ἔλμυς 495, 552, 553, 564.
 ἔλος, ἔλος 360.
 Ἐλπήνωρ 264.
 ἐλπίζω 264, 628, 629.
 Ἐλπινίκη 640.
 ἐλπῖς 264, 592, 629, 640, 642.
 ἐλπῖς 687.
 ἐλπομαι, ἐλπω 166, 264.
 ἐλπωρή 264.
 ἐλυτρον 358, 359.
 ἐλύω 358, 711.
 ἐμαθον 311.
 ἐμαπον 463.
 ἐμβολή 475.
 ἐμβραται 331.
 ἐμέ 724.
 ἐμειν 610.
 ἐμεσις 324.
 ἐμετος 324, 325.
 ἐμέω 324.
 ἐμήμεκα 601.
 ἐμ μέσω 543.
 ἐμμι 375, 433, 665.
 ἐμμορα 331.
 Ἐμορτεν 332.
 ἐμός 327, 635.
 ἐμπαίος 268.
 ἐμπεδον 245.
 ἐμπεσείν 210.
 ἐμπῖς 264.
 ἐμπλαστον 278.
 ἐμπλήσσω 461.
 ἐμπορος 272, 543.
 ἐμ προμάχοις 543.
 ἐμφαλκώω 169.
 ἐν 309, 713, 726.
 ἐν 392, 544.
 ἐναγής, ἐναγίζω 170 f.
 ἐνάκις, ἐνακόσιοι 310.
 ἐναντίος 205.
 ἐναρ 310.
 ἐνάσθην, ἐνασσα 315.
 ἐνατος 310.
 ἐναυσις 398.
 ἐναυσαμα 398.
 ἐνάωω 398.
 ἐνδελείγεια, ἐνδελεγίω, ἐν δελεγίς 191, 730.
 ἐνδιος 236.
 ἐνδον 309.
 ἐνεγκείν 309, 721.
 ἐνεκώω 308, 580.
 ἐνεκίμεν 308.
 ἐνενηκοντα 310, 311.
 ἐνενίπων 461.
 ἐνέπω 467.
 ἐνερθε(ν) 309, 544.
 ἐνεροι 309.
 ἐνερτερος 309, 544.
 ἐνη 311, 687.
 ἐνηβητηριον 588.
 ἐνηγής 386.
 ἔνην (παλαιάν) 311
 ἔνην (τρίτην) 310.
 ἐνηνοθε 251, 730
 ἐνήνοχα 308.
 ἐνθα 309.
 ἐνθαῦτα 415.
 ἐνθεῖν 450.
 ἐνθεν 309.
 ἐνθεῖτεν 415.
 ἐνθροῖεν 257.
 ἐνί 309, 432, 481, 681.
 ἐνι 309.
 ἐνιαγῆ 310.
 ἐνιαχοῦ 310, 521, 703.
 Ἐνιαχός 461.
 ἐνιοι, ἐνίοτε 310, 357.
 ἐνίπαπον 461.
 Ἐνιπέυς 461.
 ἐνικῆ, ἐνίπκω 461.
 Ἐνιστός 461.
 ἐνισπεῖν 119, 467.
 ἐνίσσω 461, 467, 671.
 ἐνίωω 467.
 ἐννάκις, ἐννακόσιοι, ἐν-
 νάτος 310.

- έννά* 77, 310, 724, 728.
έννά 688, 691.
έννεακαιδεχέτις 688.
έννεον 319.
έννεπε 467.
έννέωρος 355.
έννη 311.
έννη (nebat) 316.
έννηκοντα 310.
έννηφιν 310.
έννοσίγαιος 260.
έννυμι 22, 59, 376, 665, 686.
έννυός 319.
ένοπή 459, 467.
ένος 311, 546, 600.
ένοσίχθων 260.
ένοχλείν 191.
ένς 309.
ένταυθα 309, 415.
έντέλλω 221.
έντερον 228, 309.
έντεϋθεν 309, 415.
έντός 309.
ένυδρις, ένυδρος 248.
ένωπαδής 650.
ένωπη 464.
ένωπ-ια, -ιον 464.
էξ 384.
էξ 37, 234, 293, 309, 383, 435, 580, 696.
έξαιφνης 502, 680.
έξαις 392.
έξαλαπάξω 363.
έξανατέλλω 221.
έξαπίνης 502.
έξατραπίης 722.
έξείης 193.
έξεπλάγην 277.
έξεσι 462.
έξουλης (δίμη) 550.
έξωβάδια 403, 586.
έοικα 663, 741.
έόλει, έόληται 550.
έολπα 264.
έόνοϊαν 571.
έοργα 181, 622.
έοργη, έοργήσαι 580.
έοργάζω, έοργή 580, 587, 740.
έός 393.
έοσηστήη 461.
έπαθον 63, 272.
έπαΐω 386.
έπακούω 264.
έπαλπνος 264.
έπαμεινώνδας 646.
έπάσσατο 270.
έπασσύτεροι 191.
έπαντοφαδής 658.
έπί 264, 394.
έπίγειω 180, 181.
έπειός 276, 462.
έπειμάσατο 312.
έπέναο 310.
έπεννηοθε 251.
έπερσέψαντο 214.
έπέτης 460.
έπετρισος 385.
έπεφρον 299.
έπηγεκνίδες 308.
έπηκετανός 385, 715.
έπηλως 529, 556.
έπηλύτης 530.
έπηνεγκλίδες 308.
έπηραέζω, έπήρεια 610.
έπητης 386.
έπητης 386.
έπί 32, 35, 263, 264.
έπιάλλω 551.
έπίαρος 690.
έπιβαίνω 588.
έπιβαρέω 475.
έπιβατης 473.
έπίβδα 588.
έπίγονος 264.
έπίδαιτρον 588.
έπίδανρος 233.
έπιειμένος 376.
έπιείσασθαι 376.
έπιζαράω 475, 491.
έπιθαλασσίδιος 634.
έπίθημα 264.
έπιλέγομαι 364.
έπιλίγδην 649.
έπιμαίομαι 312.
έπίορκος 517.
έπίορκος 346.
έπίοψομαι 463.
έπιπλήσω 461.
έπίπλοος 271.
έπιπολή 271.
έπισκεάζειν 570.
έπισκύνιον 169.
έπισυμφερός 716.
έπισσαι 209.
έπισσιών 372.
έπίσσοφος 512.
έπισταδόν 649.
έπιστεφής 214.
έπιστροφαδήν 650.
έπιτέλλω 221.
έπιτήθειος 218.
έπίτηδες, έπιτηθεύω 218.
έπιτροχάδην, έπίτροχος 650.
έπιφθύσσω 286, 699.
έπιχθόνιοι 198.
έπιχρονος 264.
έπιγυγχιην 278.
έπλετο 279.
έπλήγην 277.
έποιμαι 119, 460.
έπομμασίας 339.
έπορον 281.
έπος 433, 459, 467, 671.
έποω 264, 700.
έπρασεν 274, 674.
έπροσεν 283.
έπτά 52, 72, 265, 691.
έπτάμην 709.
έπτόκασεν 498.
έπω 460.
έπώφατο 463.
έρα 120, 341.
έραζε 341, 633.
έραμαι 120, 325, 573.
έρανος 340.
έρατεινός 120.
έρατοθεν 571.
έρατός 120, 325.
έρώω 120.
έργάζομαι 181, 580, 647, 653.
έργον 181.
έρωω 181, 491, 580, 622.
έρεβεννός 480.
έρέβινθος 343, 522, 557, 585, 729.
έρεβός 173, 480, 724.
έρεβος 343.
έρεθίζω 340.
έρέθω 340.
έρεΐδα 213, 724.
έρεϊκή 742.
έρεϊκώ 724.
έρεϊόμεν 343.
έρεϊπω 351, 724.
έρεμνός 480, 481.
έρενοβοσκός 728.
έρεούς 344.
έρεσθαι 343, 579.
έρεσια 342.
έρεστος 343.
έρεστός 343.
έρεσσα 46f., 342, 343, 554, 587.
έρετης, έρετμός 342, 537, 729.
έρετρια 343.
έρενύω 181, 724.
έρενυθός 252.
έρενυθα 252.
έρενυνάω 343.
έρέφω 480.
έρεχθηΐς 641.
έρέχθω 724.
έρέω 343.
έρημία, έρημος, έρημός 325, 480, 724.
έρηρηδατ' 652.
έρι- 71.
έριώω 629.
έριρης 339.
έριθος 340.
έριγνος 344.
έρινός 344, 685, 712.
έριον 344.
έρις 340, 629, 637.

- Ἔρις 121.
 ἐρισφάργος 186.
 ἔριφος 860.
 Ἐριχθόνιος 144.
 ἔριμα (Quell) 346, 347.
 ἔριμα (Ohrgehänge) 353, 354.
 ἔριμιον 347.
 ἔριμαξ 564.
 Ἐριμίας 347.
 ἐριμηνέως, ἐριμηνεύω 347.
 Ἐριμῆς 347.
 ἔριος 346, 347.
 ἔριος 120f., 325.
 ἐροτις 587, 740.
 ἐροπετόν 265.
 ἔροπης 265.
 ἐροπύω 265.
 ἔροπα 265.
 ἔρορα 665.
 ἐροράδαται 229, 523, 652.
 ἐροραφάτης 342.
 ἐρορήθην 343, 622.
 ἐρορνοβοσκός 728.
 ἔροω 345, 556.
 ἔροση, ἔροση 191, 345, 431.
 ἔροσηεις 345.
 ἔροσην 342.
 ἐρουγγάνω 181.
 ἐρουγή, ἐρογγύμιλος 181.
 ἐρουθρία 252.
 ἐρουθρός 252, 325, 420, 447, 582, 724.
 ἐροῦκα 61.
 ἐρουσίβη 252.
 ἐρουσίπιελος 271.
 ἐρουστάζω 345.
 ἐροῦω (ziehe) 61, 345, 593, 730.
 ἔροχομαι 63, 190, 341, 551, 556, 701.
 ἐροῶ 105.
 ἔροωδιός 345.
 ἐρωίω 353.
 ἐρωή 353.
 ἔρωος 120f., 325.
 ἔρωατά 343.
 Ἐρωτιδέως 647.
 ἔς (in) 309.
 ἔς (= ἐξ) 383, 435, 696.
 ἔσαιμεν 253.
 ἐσδέλλω 474.
 ἐσθής 376, 464, 686.
 ἐσθία 63, 67, 240.
 ἐσθιός 375, 376.
 ἐσθος 63, 376, 686.
 ἐσθω 63, 67, 240, 260.
 ἐσκεναδάταί 652.
 ἐσλός 376.
 ἐσπείρα, ἔσπερος 377, 686.
 ἐσπερινός, ἐσπίριος 377, 642.
 ἔσπετε 467.
 ἔσπον 460, 467.
 ἔσος 383.
 ἐσσός 644.
 ἔσσαν 644.
 ἔσταλκα 688.
 ΕΣΤΦΕΛΙΠΤΣ 483.
 ἐστία 207, 399, 686, 713.
 ἐστίασις 233.
 (ἐσύ 724.)
 ἔστατος 384.
 ἔσχεθον 63.
 ἔσχον 193.
 ἔσω 309.
 ἐτάζω 207, 610.
 ἔται 894.
 ἐταίρα 629.
 ἐταιρίζομαι 629.
 ἐταιρίς 629.
 ἐταίρος 251, 326, 686.
 ἔταρος 251, 326, 686.
 ἐτάφην 419, 512, 513.
 ἔταφον 219.
 Ἐτεφάνδρα 207.
 ἐτέθην 415.
 ἔτεγνα 467.
 ἐτέος 207, 253, 349, 376, 517, 610, 685.
 ἔτερσεν 225.
 ἔτης 251, 686.
 ἐτησίαι, ἐτήσιος 208, 645.
 ἐτήτημος 207, 685.
 ἔτι 71, 207, 208, 430.
 ἐτοιμαζώ 644.
 ἐτοιμος 376.
 ἔτορε 222, 223.
 ἔτος 208.
 ἔτος 688.
 ἐτυμολογία 5.
 ἐτυμος 5, 207, 376, 685.
 ἐϋ, ἐϋ 36, 244, 376, 582.
 ἐυάθε 229, 315, 568, 582.
 ἐυαδής 658.
 ἐυαδής 658.
 ἐυάλακην 550, 566, 568.
 Εϋβανδρος 586.
 ἐυδείλιος, ἐυδηλος 236.
 ἐυδία 236.
 ἐυέθωκεν 251, 566, 568.
 ἐυέργη 580.
 ἐϋερος 344.
 ἐυεστώ 375.
 Εϋφάργος 570, 586.
 ἐυφρητάσταν 343, 570.
 ἐυφρενέων, Εϋφρένης 510.
 ἐυθύμιων 255.
 ἐυθηνέω 255.
 ἐυιάδης 582.
 ἐυκαμπής 54.
 ἐυκατέακτος 579.
 ἐυκείατος 145.
 ἐυκηλος 136, 582.
 ἐυκόλος 471.
 ἐυκτίμενος 157, 656.
 ἐυλάζω 564.
 ἐυλάκα 542.
 ἐυλή 564, 576.
 ἐυλήρα 568, 569, 582.
 ἐυμάροια, ἐυμαρής 328.
 Εϋμῆλος 329.
 ἐυνή 207.
 ἐυνίς 702.
 Εϋνυστος 315.
 ἐϋξέινος πόντος 270.
 ἐυπατέροια 617.
 ἐυπέτης 210.
 ἐυπλοκαμής 638.
 ἐυράγη 568.
 Εϋροίπος 352.
 ἐυρόσκα 742.
 Εϋρος 398, 400.
 ἐυρός 346.
 Εϋροκόας 152.
 ἐυρόνω 346.
 ἐυρόσκα 460, 645.
 ἐυρός 71, 239, 346.
 ἐυρόχορος 200.
 Εϋρωατις 353.
 ἔϋς 375, 376.
 ἐυसानα 398.
 ἐυσειβής 541.
 ἐυσειλιμος 372.
 ἐυσταθής 63.
 ἐυστραί 398, 689.
 ἐυσυνίονος 390.
 ἐυσωπία 740.
 ἐυτε 611.
 ἐυτραπίελος 468.
 ἐυτροσεσθαι 468.
 ἐυχερής 199, 328.
 ἐυχη, ἐυχόμαι, ἐυχος 690, 702.
 ἐυχωλή 702.
 ἐυω 398, 689.
 ἐυω 393, 398, 689, 702.
 ἐυκακίσθαι 679.
 ἐφεδίς 241.
 ἐφέπω 460.
 ἐφρασις 604.
 ἐφρετικός 604.
 ἐφρενίδα 650.
 ἐφριβος 588.
 ἐφρηλος, ἐφρηλω 360.
 ἐφριμίριος 385.
 ἐφριθον 556.
 ἐφρός 709, 710.
 ἐφιάλλω, ἐφιάλτης 517.
 ἐφίεσθαι 402, 604, 605
 ἐφίροκος 517.
 ἐφλαδον 300, 657.
 ἐφλιδεν 301.
 ἐφρος 716.
 ἐφριν 105, 376.
 Ἐφύνα 143, 716.
 Ἐχέδημος 119.
 Ἐχέλιαος 119.
 ἐχεπενκίς 164.

Ἐχέστρατος 119.
 ἐχέτη 394.
 ἐχθαίρω 729.
 ἐχθός 201, 705; 721, 723.
 ἐχθόδοπησαι, ἐχθόδοπος 658.
 ἐχθόνα 193, 653, 654.
 ἐχθός 647.
 ἐχθός 193.
 ἔχθις 193, 482, 483, 647, 653.
 Ἐχθίων 193.
 ἔχομαι 193.
 ἐχρισμον 492.
 ἐχρῶς 193.
 ἔχω 106, 192, 193, 379.
 ἔχω 687.
 ἐψαλῆος 709.
 (ἐψῆς 705.)
 ἐψία, ἐψιάομαι 722.
 ἐψυθεν 530.
 ἔψω 64, 466, 687, 709, 710.
 ἐῶμεν, ἔωμεν 398.
 ἔων 713.
 ἔως 400, 690, 691.
 ἔως 397, 691.
 ἔωςφόρος 400.

Ἔ access. 65; = ursprünglich. v 385; Aussprache 558 ff.; Zeichen des Ἔ 396, 450; Ansichten über Ἔ 10, 23, 559 ff.; j. ι = Ἔ (?) 449, 576 ff.; Ἔ aus u 606, aus Diphth. 570, 656; Ἔ in Vocale verwandelt 563 ff., in Consonanten 583 ff., anderweitige Verwandlungen 600 ff.; Ἔ zu blosser Hauche 443; Ἔ ausgefallen 138, 344, 348, 517; Ἔ in λλ, φφ, γγ, σσ 664 f.

Ἐάδα 229.
 Ἐαδῆν 429.
 Ἐάλευρον 359, 591.
 Ἐαλήιοι 360, 564.
 Ἐάλις 360.
 Ἐάξιοι 574.
 Ἐάξος 601.
 Ἐάργον 181, 274, 454.
 Ἐάργων 344.
 Ἐαστός 396, 561.
 Ἐάστυ 206, 207.
 Ἐαῦξος 574.
 Ἐαῦλαξ 137.
 Ἐε 393, 429, 443.
 Ἐεἰαδῆκῶτα 229, 561.
 Ἐέθως 429.
 Ἐεικόνα 741.

Ἐείπην 460.
 Ἐέκαστος 466.
 Ἐέκτος 384.
 Ἐέλω 161.
 Ἐέλος 360, 564.
 Ἐέλωρ, Ἐελώρια 557.
 Ἐέξ 384, 561.
 Ἐεξακατῖαι, Ἐεξήκοντα 384.
 Ἐέπος 460.
 Ἐέργον 181, 561.
 Ἐέργω 351.
 Ἐέριον 556, 591.
 Ἐέρρω 345, 557.
 Ἐέρω 345.
 Ἐεσπερι 377, 600.
 Ἐέτης 393.
 Ἐέτια 208, 520.
 Ἐέτος 208, 561, 688.
 Ἐέχε 384.
 Ἐήνοψ 116.
 Ἐήπην 460.
 Ἐήρα 549.
 Ἐηράνθεμον 388.
 Ἐιδιοξένω 396.
 Ἐίδιος 393, 635.
 Ἐιδῶ 429.
 Ἐίκασι 37, 135, 444, 561.
 Ἐιλύς 574.
 Ἐίλη 574.
 Ἐίον 388.
 Ἐίς 476, 589.
 Ἐιταλός 208.
 Ἐιτία 575, 611.
 Ἐίτυς 575.
 Ἐίφτιος 389.
 Ἐοικέοιεν 559.
 Ἐοικός 163, 716.
 Ἐοῖνος 390.
 Ἐολόις 584.
 Ἐότι 396, 450.
 Ἐράτρα 343.
 Ἐρήτωρ 443.
 Ἐρκία 163.
 Ἐρῶκος 716.

ζ 615, 620, 622 ff., 740;
 ζ = δ j 615 ff., 669; ζ = δ ι 617 ff.; δ j (ζ) = δ, δδ 620 ff.; ζ = g j (δ j) 486, 619 f., 669; ζ = j 625 ff.; ζ = (δ j) γ 636, 661.
 ζά 617, 618, 621.
 ζαβάλλειν 617.
 ζάβατος 617.
 Ζαγκλη, ζάγκλον 621.
 ζάδηλος 617.
 ζάει 617.
 ζαελεξίμαν 617. (dzávlulos 741.)
 ζάθεος 618.

Ζάκανθα, Ζάκανθος 618. (dzákonos 741.)
 ζακόρια 617.
 ζάκοτος 618.
 Ζάκυνθος 616, 617, 618, 716.
 ζαλάω 377.
 Ζάλευκος 618.
 ζάλη, ζάλος, ζάλος 377.
 ζαμηνής 618.
 ζάμος = δάμος 660.
 Ζάν 620.
 ζανείως 618.
 ζάπεδον 618.
 ζαπληθής 618.
 ζάπλουτος 618. (dzarkadion 741.)
 Ζάς 616, 617.
 ζαταράπη 722.
 ζατραφής 618.
 ζάχολος 618.
 ζαχρηής 618.
 ζαχρυσός 618.
 ζάω 477, 491, 620, 627.
 -ζε (Ortsadverbial) 632 f.
 ζεά 625
 ζεά 577, 625.
 ζεῖδαρος 520, 625.
 ζεῖνυμεν 573.
 ζεῖονσαν 377.
 Ζέλια 616.
 ζέλικια (phryg.) 203.
 ζέλλω 474, 491, 548.
 ζέμα, ζέννυμι 377.
 ζερεθρον 491, 668.
 ζεῖς 377.
 ζέσμα 377.
 ζέσσαν 377.
 ζεστός 377.
 ζεύγμα 182.
 ζενγγνυμι 43, 50, 54, 62, 182, 626.
 ζεῦγος 50, 182.
 ζευξέλιως 362.
 Ζευξίππος 621.
 Ζευξίς 117.
 ζευξίς 43.
 Ζεῦς 236, 616, 620.
 ζεῦσασθαι, ζεῦω 486, 491, 620, 661, 706.
 Ζέφυρος 706.
 ζέω 377, 625, 626, 627.
 ζήλος 377.
 ζηλώω 195.
 ζημία 378, 545, 621, 625, 626.
 Ζής 616, 617, 620, 626.
 ζητέω 625.
 ζητόρων 626.
 ζητρεῖων 625.
 ζητρος 625.
 ζιά 626.
 ζιάται 626.

ζίζυφον 626.
 Ζιζύρη 673, 693.
 ζάσασον 573, 588.
 ζοή 377.
 Ζώννησος 609, 617.
 ζορκάς 663.
 ζορέξ 663.
 ζουσάω 627.
 ζοφοδορπίδας 646.
 ζόφος 706.
 ζυγόν 43, 182, 612, 626,
 699.
 ζυγός 182.
 ζύγρα 618.
 ζύμη 267, 626.
 ζωργέω 170.
 ζωδιακός 642.
 Ζώϊλος 621.
 ζώμα 627.
 ζωμός 287, 626, 627.
 ζώνη 621, 627.
 ζώνιον 545.
 ζώννυμι 62, 627.
 ζώντι 621.
 ζώον 97.
 ζωπυρέω, ζωπυρον 627.
 ζωρότερον 377.
 ζωστήρ 627.
 ζή 394, 396.
 ζή 289, 386.
 ηβαιός 541.
 ηβάσκα 588.
 ηβάω 588.
 ηβη 588, 589, 633.
 Ηβη 121.
 ηβητήριον 588.
 ηγεμων 171.
 ηγεομαι 171, 688.
 ηδιών 335.
 ηδομαι 35, 106, 229, 686.
 ηδονή, ηδος 229, 686.
 ηδύλος, ηδυμος 229, 485.
 ηδύς 229, 233, 376.
 ηειρε 353, 354.
 ηέλιος 399, 400, 552, 690.
 ηερέθονται 63, 348.
 ηεριοσ 400, 401.
 ηθειός 251.
 ηθίω 379.
 ηθμός 379.
 ηθος 63, 251, 686.
 ηθω 379, 686.
 ητ 385.
 ηια 625.
 ηιδεος 36, 580.
 ηικα 679.
 ηικα 138, 589, 623.
 ηικακτή, ηικακτή 341,
 730.
 ηλασκάω 557.
 Ηλέκτρα 137.

ηλεκτρον 137.
 Ηλεκτρών 137.
 ηλέκτωρ 137.
 ηλέός 557, 610.
 ηλιαία 550.
 ηλιθίος 557, 730.
 ηλιος 399, 400, 552, 690.
 Ηλιος 360.
 ηλιτον 492, 557, 730.
 ηλόσ 557, 610.
 ηλος 360.
 ηλυθον 63, 551, 556,
 730 (bis).
 ηλπον 292.
 ημαι 377, 378, 433, 626,
 689, 690.
 ημαρ 229, 548, 594.
 ημαρτον 492.
 ημβροτον 690.
 ημιθιμον 520, 710.
 ημείς 689.
 ημελλον 330.
 ημενος 378.
 ημέρα 229, 594.
 ημερήσιος 634.
 ημερίθης 646.
 ημερος 378.
 ημί 399, 433.
 ημι- 325, 589.
 ημισσον 666.
 ημισυς 325, 666.
 ημος 594.
 ην 436, 610.
 ηνεγκα, ηνεγκον 105, 308.
 ηνεικα 678.
 ηνεκής 308.
 ηνεμοίς 263.
 ηνεχθη 308.
 ηνια 545.
 ηνοχεύς 611.
 ηνίοχος 545, 611.
 ηνίπαπον 464.
 ηνορή 306, 609.
 ηνοψ 116.
 ηος 397, 577, 594.
 ηπανία 271, 723.
 ηπάομαι 510.
 ηπαρ 27, 461.
 ηπειρος 469.
 ηπεροπεύς, ηπεροπευτής,
 ηπεροπεύω 263.
 ηπητής 510.
 ηπητρια 510, 689.
 ηπιάλος 680.
 ηπιος 510.
 ηρ 388.
 Ηρα 120.
 ηραρον 339, 401.
 ηρέμα 325, 724.
 ηρεμαίος, ηρεμέω, ηρεμία,
 ηρεμιζω 325.
 ηρι 400, 401.

ηοιγένεια 401.
 ηουγον 181.
 (ηρα 495.)
 ηως 589.
 ης 683.
 Ησίοδος 248.
 ησται, ηστο 689.
 ησων 589, 607, 631, 644,
 668, 669.
 ησος 378, 703.
 ητρον 60.
 ηύς 376.
 ηύσε 434.
 ηύτε 611.
 ηξανεν 399.
 ηχηνες 191.
 ηχθετο 193.
 ημι 521.
 ηώς 400, 577, 690.
 θ access. 62, 197; θ aus
 gh 493; aus τ 506, 508;
 aus δ 522 f., 536.
 θάα 253.
 θάομαι 253.
 θαφρος 253.
 θαυρός 258.
 θάλαθθα 667.
 θαλαμηπόλος 470.
 θάλασσα 667.
 θαλλίς 496.
 θάλος 223.
 θάλω 494.
 θαλπωρή 355.
 θαλυκρον, θαλύψαι 494.
 θάμαι 253.
 θαμβέω, θάμβος 219,
 504, 527.
 θαμίζω 630.
 θάνατος 6.
 θανείν 705.
 θάπαν 527.
 θάπτω 512.
 θαρρέω, θαρρέω 256.
 θαρρά 224.
 θάρσος 256, 431, 433, 677
 θαρσύβιος 256.
 θαρσύνω 256.
 θαρούμαχος 256, 484.
 θάσσαν 507.
 θατός 253.
 θαύμα 219, 253, 254.
 θανμάω 145.
 θαναταός 145, 253.
 θανσίκιον 253.
 θεία 253.
 θείαγον 613.
 θείαμα 653.
 θείομαι 33, 102, 253,
 254.
 θεαρός 253.
 θεάτρον 253.

- θέμιον 259.
 Θέξωτος 663.
 θεητων 613.
 θεηκόλος 470.
 θεηπολέα 470.
 θεινός 520.
 θείνω 255, 299.
 θεϊον 259.
 θεϊός 255, 386, 516.
 θεϊώ 577.
 θέϊλεμον, θέϊλυνα, θέϊ-
 λυμον 257, 715.
 θέλω 257, 726.
 θέμα 254, 255, 321.
 θέμεθλον 254, 394, 502,
 523.
 θεμελία 552.
 θεμίλιον 254.
 θεμίζω 536.
 θέμις 254, 364, 536.
 θεμισκρών 520.
 θέναρ 199, 255.
 θεόβουλος 515.
 θεόζωτος 663.
 θεοκόλος 470.
 θεοκόλος 470.
 θεός 78, 485, 513 ff.
 θεόφριν 687.
 θεριδδω, θεριζω 636, 670.
 θερμα, θερμαί 493.
 θερμαίνω 493, 494.
 θερμετε 493.
 θερμη 493, 585, 644.
 θερμωμαι 492, 493, 614.
 θερμός 493, 494.
 θέρος 493, 494.
 θερσίτης 256.
 θέρω 224, 493, 494.
 θέσις 254.
 θέσκελος 467, 515, 520.
 θέσμός 254.
 θεσπέσιος 468, 515.
 θέσις 468, 515, 520.
 θεσπρωτοί 516.
 θεσσανενοι 520.
 θέσανθρος 520.
 θέσαντο, θέσσομαι, θε-
 στός 520.
 θέστωρ 520.
 θέσφατος 467, 515, 517,
 520.
 θέτις 253, 639, 640.
 θεύγνις 514.
 θεύδοτος 514.
 θευόδοτος 514.
 θευροί 253.
 θεύς 514.
 θέω 256, 517.
 θεωρός 253.
 θέβαζε 632.
 θέβαι, θέβη 633.
 θέβος 219, 254.
 θέγω 256.
 θέξομαι 253.
 θέκη 254, 255.
 θελαμινού 253.
 θελαμών 252, 253.
 θελή 252.
 θέλως 252, 253.
 θελυτέρα 326.
 θελώ 252.
 θένιον 252.
 θέρ 256, 439.
 θέρα, θεράω 256.
 θεράιον 256.
 θές 254.
 θεσαίωτο 253.
 θεσαίμενοι 520.
 θεσατο, θέσθαι 252, 253.
 θέσσο 254.
 θέσσος 717.
 θέβος 515.
 θεγγάνω 55, 107, 182, 215.
 θέγμα 182.
 (θέγε 497.)
 θέν 255.
 θέος 515.
 θές 255.
 θέσβη 588.
 θέλω 485.
 θέλω 485.
 θένησκα 705.
 θεάζω 256.
 θεοίνη 484, 698.
 θεός, θεώω 256.
 θεράνας, θεράνδης 717.
 θερνεμα 256.
 θερνος 257, 584, 729.
 θενδιππος 658.
 θεουκλής 658.
 θεουκνίδης 658.
 θεύμαντις 658.
 θεούριος, θεύρος 256.
 θεράνος, θεράσκα 257.
 θεράσος 111, 256, 433.
 θεράσσα 660.
 θεράσσα 729.
 θεράσνιλλος 233.
 θεράσνς 256, 433.
 θεράνιλλος 233, 433.
 θεράνω 223.
 θερέξω 257.
 θερομαι 257, 585.
 θερσκή 257.
 θερήνος, θερήνως 257.
 θερησασθαι 257.
 θερησκενώ, θερησκητή, θερη-
 σκός, θερήσκα 257.
 θερήσσα 669.
 θερίναξ 501.
 θεριώζε 633.
 θερόμβος 527.
 θερόνα 223, 224, 501.
 θερόνος 257, 484.
 θερόνος 257, 585.
 θερογονάω 501.
 θερούλος 257.
 θερούλος 257, 585, 729.
 θερούπω 223.
 θερούωζε 257.
 θερούω 258.
 θερούω 258.
 θευάτηρ 78, 257, 308, 516.
 θευατριδέος 636.
 θέυλλα 258.
 θευήεις 258.
 θευιάς 258, 259, 717.
 θέυλακος 496.
 θέυλις 496.
 θέυλλα 496.
 θέυλλίς 496.
 θέυμα 258.
 θέυμβρα 60, 527.
 θέυμήλη 174, 276, 595.
 θέυμον 60, 258.
 θέυμος 258.
 θέυμος 115, 258, 259, 305.
 θέυνος 258.
 θέυνω 258.
 θέυος 60, 258.
 θευσοκός 100, 152, 694.
 θέυρα 79, 258, 516.
 θέυραζε 633, 717.
 θέυρασι 258.
 θέυρασι 223, 258.
 θευρέος 258.
 θέυρετρον 140, 258, 281,
 502.
 θευρός 258, 641.
 θευρωρός 346.
 θέυσανος 259.
 θέυσθια 259.
 θευσά 258.
 θευσάς, θέυστης 259.
 θέυω 60, 115, 205, 258,
 259, 484, 485.
 i aus urspr. a 352, 711 ff.;
 für ε 315; für f 576;
 Verhältniss zu Jod 606 f.;
 Wechsel mit v 716 ff.
 ι (υπό) 718, 726.
 ια 392, 594.
 ιαίνω 389.
 ιακχος 460, 576.
 ιάλλω 548, 551.
 ιαμβίζω 538.
 ιαμβος 55, 538.
 ιαμενή 378.
 ιανασσα 576.
 ιάνειρα 576.
 ιάνθη 574.
 ιάωμα 389, 740.
 ιάοιες 606.
 ιάπω 55, 538.
 ιαρεάδω 636.

- ιαρεῖον* 576.
ιαρός, Ἰάρων 401.
ιαύω 387, 551, 637, 660.
ἰβάνη, ἰβανος 365.
ἰβδη 365, 588.
ἰβηγα 365.
**ἰβυκος* 585.
ἰβνξ 585.
ἰγα 379, 455.
ἰγγια 713.
ἰγκαφότενε 717.
ἰγκρος 180.
ἰγνία 179, 180.
ἰδέα 241.
ἰδεῖν 101, 686, 690.
ἰδιος 393, 635, 686, 712.
ἰδιος 688
ἰδίω 242, 386, 548, 607, 686.
**ἰδομενεύς* 641.
ἰδος 229, 242.
ἰδρις 191, 242, 540, 639.
ἰδρός 242, 686.
ἰδρόω 240, 241, 711, 712.
ἰδρώς 229, 242, 686.
ἰδύοι 242, 565.
ἰένοι 401.
ἰεράζω 636.
ἰέραξ 382, 576.
ἰερης 616.
ἰερος 161, 401, 600, 689.
ἰζάνω 549.
ἰζομαι 240.
ἰζω 240, 241, 352, 652, 711.
ἰημι 33, 62, 401, 604 ff.
ἰθαίνομαι 250.
**ἰθακήσιος* 634.
ἰθαρός 250.
ἰθη 250.
ἰθμα 402.
ἰθμη 63.
ἰθύς 63, 402.
ἰκανός 137.
ἰκαντιν 135.
ἰκάνω 137.
**ἰκαρος* 461.
ἰκίλος 74, 642, 662.
ἰκέτης 137, 138.
ἰκετσίσιος 137.
ἰκκος 457, 462, 712.
**ἰκκος* 462, 690.
ἰκμαίνω 137.
ἰκμαίος, ἰκαμείος 137.
**ἰκαμίλιος* 461.
ἰκαμμένος 461.
ἰκαῖν 365.
ἰκάς 137, 685.
ἰκμενος 137.
ἰκνα 679.
ἰκνέομαι 137.
ἰκρια 461.
ἰκταρ 115, 184, 461.
ἰκτήρ 137.
ἰκτίνος 461, 723.
ἰκτίς 721, 723.
ἰκτωρ 138.
ἰκω 137.
ἰλαδόν 650.
**ἰλεύς* 574.
ἰλη 550, 740.
ἰλιάδης 574.
ἰλιγγος, ἰλιγξ 358, 688.
ἰλισσός 687.
ἰλιάς 358.
ἰλλω 358, 359, 711.
ἰμάλιος 137.
ἰμάς 394.
ἰμάσθλη 394.
ἰμάσσω 394.
ἰματα 711.
ἰμάτιον 376, 711, 712.
**ἰμβρος* 402.
ἰμερα, ἰμείρα 402.
**ἰμείρας* 402.
ἰμερος 402, 594, 689.
ἰμίτραόν 718.
**ἰμυάραδος* 402.
ἰμόνια 394.
ἰν 309, 713.
ἰναλαλιμένα 741.
ἰνθάλλομαι 54, 242.
ἰνες 389, 617.
ἰνόν 389.
ἰνις 395.
ἰνυνν 241.
ἰξ 461.
ἰξός 699.
**ἰξίαν* 137, 713.
ἰξύς 699.
ἰοδέτας 645.
ἰοδνεφές 706.
**ἰόλη* 388.
ἰόμαρος 330, 402.
ἰον 388.
ἰορθος 624.
ἰορκες 663.
ἰός (Gift) 389.
ἰός (Pfeil) 75, 402.
ἰοστειφανος 388.
ἰότης 402.
ἰουλος (Garbe) 576.
ἰουλος (Regenwurm) 576.
ἰουλώ 576.
ἰοχάιρα 204, 402, 475.
ἰπερ 718.
ἰπνη 461.
ἰπνή 462, 690.
ἰπνός 709.
ἰπος 461.
ἰπώω 461.
ἰππάζομαι 628.
**ἰππημολγοί* 462.
ἰππιος, ἰππιος 462, 690.
ἰπποβοσκάλοι 391.
ἰπποκίλενθος 146.
**ἰπποκόων* 152.
ἰπποκόλος 470.
ἰππος 25, 457, 462, 467, 712, 718.
ἰππότα 462.
ἰππότης 628.
**ἰππυς* 462.
ἰπταμαι 466, 708.
ἰπτομαι 461.
ἰς 389, 617.
ἰσθι 315, 329, 393, 467, 711, 712.
ἰσθμός 402, 740.
ἰσκεν 467.
ἰσω 29.
**ἰσματος* 402.
ἰσμεν 433 f.
ἰσμερα 402.
**ἰσμήνη, ἰσμηγός* 402.
**ἰσδαίτης* 231.
ἰσοενρηής 229.
ἰσόροπος 221.
ἰσος 378, 430, 665.
ἰσος 688.
**ἰσσα* 378.
ἰσάομαι 378.
ἰσσος 378, 665.
ἰσσος 378.
ἰστημι 211, 274, 401, 605, 690, 707.
ἰστία, ἰστίη 713.
ἰστορέω 242, 434, 686.
ἰστορία 434, 686.
ἰστός 211, 691.
ἰστωρ 241, 242, 566, 686 (bis), 690.
ἰσχαναώ 193.
ἰσχηός 742.
ἰσχύς 193, 353, 389.
ἰσχω 193, 467.
ἰταλός 208, 712.
ἰταμός 401.
ἰτέα 389, 593.
ἰτης 63, 401, 402.
ἰτω 702.
ἰτνε 389.
ἰνγη 585.
ἰνγμός 585.
ἰζύω 585.
ἰνρες 663.
ἰρι, ἰριος 389, 687.
**ἰρις* 389.
ἰχάλη 708.
ἰχθύς 676, 723, 741.
ἰχλα 708.
ἰχνος 135, 172, 346, 502, 663.
ἰχώρ 137, 685.
ἰψ 461.
ἰω 392.
ἰωγή 576.
ἰωή 388, 576.
ἰωκή 502.

- ἰῶλκα* 576.
ἰών 614, 713.
ἰών 689.
ἰωρός 576.
ἰωγμός 502.
(jatrofós 624.)
(jōthos 624.)
- κ* accessor. 61.
κά(κατά) 567.
καβαίνω 567.
κάββαλε 381.
κάδμος 138.
κάξελε 567.
καθαίρω 138, 682.
καθαρός 138, 440.
κάθαρσις 138.
καθήκειν 314.
καί 138.
*καίθεας, καίατα, και-
 ετάεσσα* 145.
καίνυσθαι 138.
καίνω 157, 499, 698.
(καιρός 110.)
καίω 147, 172, 577, 595.
κάκη 138.
κακίων 631.
κακκάβη 465.
κακκαβίς 246.
κακκία 139.
κάκη 139.
κακός 138.
κακόφατις 639.
κακόω, κακύνω 138.
καλάβρον 566.
καλαμίνης 139.
καλάμη 139.
Κάλαμις 139.
Κάλαμοι 139.
κάλαμος 139.
καλαθρον 351, 566, 569.
καλίγες 194.
καλέω 52, 139, 556.
καλήζω 630.
καλήω 630.
καλιά 140.
καλιάς 140.
καλίδιον 140.
καλινθέω 158, 715.
καλιός 140.
καλίά 140.
Καλλιμήλος 329.
Καλλίς 639.
Καλλιρόση 140.
καλλίων 140, 649.
καλλονή 140.
κάλλος 140, 431.
κάλλυντρον 140.
καλλύνω 140.
κάλον 148.
καλός 140, 431, 554, 649.
κάλη, καλίς 148.
- καλύβη* 60, 539.
καλύπτω 60, 149, 529, 539,
 557.
καλιζαίνω 152.
Κάλχας 152.
κάλη 152.
καμάρα 140.
κάμβαλε 381.
κάμνος 141, 595.
κάμνω. 105, 114, 677.
καμόντες 114.
κάμπτω 141, 529.
κατάζω 141.
καναχή 141, 730.
καναχηθά 650.
καναχής 141.
κάνδαρος 522.
Κανδαύλης 159.
κάνναβις 141.
κάνναβος 465, 586.
κάνναι 586.
Καπανεύς 142.
καπάνη 142.
κάπετος 167, 693.
κάπη 141.
*καπηλεία, καπηλεύω, κα-
 πηλός, κάπηλος* 142.
κάπια 148.
καπίθη 141.
καπνός 115, 142, 458.
κάπος 142.
κάπρα 142.
καπράω 142.
καπρία 142.
καπρίζω 142.
κάπριος 142.
κάπρος 142.
κάπτω 141.
καπύω 142, 458, 511.
κάπων 153.
κάρ 142, 527.
κάρα 112, 142, 496, 527.
κάραβος 586.
κάρανος, καρανός 143.
καρβατινή 539.
καρδία 18, 143, 554, 618.
κάρξας 618.
κάρρον 142, 143.
καρθμός 694.
καρίς 143.
κάρκαροι 144.
καρκινάς, καρκίνος 143,
 144.
Καρνάσιον 147.
Καρνείος 147.
κάρνη 148.
κάρνος 147.
καρχάμιος 60, 143, 525.
καρχάτινος 539.
καρχιμος 144.
καρχός (Frucht) 144.
καρχός (Handwurzel) 524,
 525.
- καρόσω* 144.
κάραξον 729.
κάραλλον 144.
κάραλος 144.
κάστην 147.
κάστος 153, 459.
καρία 144.
καρύνιον 438.
κάρον 144.
κάρριον 729.
κάρφος 694, 729.
κάρφω 528.
κάρφα 143, 507.
κάρφαρος 144.
κάς 138, 381.
κασίγητος 145, 175.
κάσις 145.
κασκαλιώ 707.
κασπολιώ 212.
κασσίερος 665.
κάσσημα 381.
κασσύω 381, 666.
Κασταλία 138.
καταδραθάνω 233.
κατά 33, 381, 582.
καταδάπτω 233.
καταδραθάνω 233.
καταδοιλιζμός 693.
καταείνυσαν 376.
καταγιζώ 180.
κατακθόνιος 418.
κατακτάς 157.
καταλέγω 363.
καταλείπω 462.
καταλοφάδια 649.
καταμολόνομαι 326
καταπτύτην 61.
κατάρχομαι 190.
κατάσσω 674.
κατέδραθον 233.
κατέθιαν 713.
κατεσκιέφας 570.
κατεσώσαμες 696.
κατηνεκίς 309.
κατηνοκα 309.
κάτρες 381.
κατίερος 665.
κάτσημα 381.
καττός 381.
καττώ 381, 667.
κατώ 716.
κατωμάδιος 649, 651.
κατωμάδον 650.
καύαξ 567.
καυάξαις 381, 566.
(καύω 612.)
καύηξ, καύης 567.
καυκαίλις 152.
καυλός 157, 158.
καύμα 145.
καύσος 488.
καυστηρός 145.
κάφα 694.

- καφάζω 482.
 καφαρη 167, 694.
 καχλάζω 197.
 κᾶω 145.
 κᾶζω 62, 145.
 κᾶρα 143.
 κᾶρανον 145.
 κᾶβᾶλη 148, 425, 511, 539.
 κᾶβᾶλη 148, 425, 511, 539.
 κᾶχρως 144.
 κᾶδᾶννυμι 246, 693.
 κᾶδνός 653.
 κᾶίμαι 145, 626.
 κᾶινός 146, 432, 609, 631, 664, 665.
 κᾶίρω 147, 155, 429, 558, 678, 694.
 κᾶίω 62, 110, 146, 429, 694.
 κᾶκαθᾶιν 242, 401, 503.
 κᾶκαφᾶρως 142, 511.
 κᾶκᾶηφε 142, 511, 546.
 κᾶκᾶλεβός 539.
 κᾶκᾶληκα 139.
 κᾶκᾶλίαιται 150.
 κᾶκᾶραξ 144.
 Κᾶκᾶροφ 144.
 κᾶλαδᾶω 730.
 κᾶλαδος 629, 730.
 κᾶλαινεφᾶής 7, 146, 520.
 κᾶλαινός 146, 370.
 κᾶλεῖς 558.
 κᾶλενθός 146, 307.
 κᾶλεῖω 139, 146.
 κᾶλᾶς, κᾶλητᾶζω 146.
 κᾶλλω 146, 725.
 κᾶλλομαι 52, 139.
 κᾶλύφη, κᾶλυφος 178.
 κᾶμπός 511.
 κᾶμφάς 511.
 κᾶνεός 146, 432, 518, 609, 631, 664, 665.
 κᾶνεών 146.
 κᾶννος 147, 609, 632, 665.
 κᾶνός 146, 609, 632, 664, 665.
 κᾶντορηνεκᾶής 308.
 κᾶντρον 742.
 κᾶραῖζω 148.
 κᾶραμος 147.
 κᾶράννυμι 147, 711.
 κᾶρας 147, 567, 586.
 κᾶρας 147.
 κᾶρασός 147.
 κᾶραυνός 694.
 κᾶράω 711.
 Κᾶράων 147.
 κᾶρδιστός 155.
 κᾶρδος 155.
 κᾶρκος 158.
 Κᾶρκυρα 158.
 κᾶρμα 147, 247.
 κᾶρνος 143, 147.
 κᾶρρω 678.
 κᾶροτομος 148.
 κᾶσεκᾶιον 146.
 κᾶσᾶθᾶων 259.
 κᾶυθός 259.
 κᾶυθω 259.
 κᾶφαλαῖος 148.
 κᾶφαλαργᾶία (vulgār) 558. (κᾶφαλαριον 143.)
 κᾶφαλή 148, 445, 511.
 Κᾶφαλος 148.
 κᾶχᾶλᾶδός 202.
 κᾶχᾶλᾶδός 656.
 κᾶχᾶλοιδεν 656.
 κᾶχωρᾶῖται 652, 660.
 κᾶᾶβος 539.
 κᾶᾶδομαι, κᾶᾶδω 242.
 κᾶᾶδος 242.
 κᾶᾶκᾶς 139.
 κᾶᾶληνᾶη 146.
 κᾶᾶλᾶς 146.
 κᾶᾶλον 148.
 κᾶᾶξ 567.
 κᾶᾶπος 149, 539.
 κᾶᾶρ 143.
 Κᾶᾶρ 148.
 κᾶᾶραῖνω 148.
 κᾶᾶριον 149.
 κᾶᾶρός 149.
 κᾶᾶροῦκειον 438.
 κᾶᾶρᾶς 556.
 κᾶᾶτος 145, 146, 587.
 κᾶᾶυξ, κᾶᾶυξ 567.
 κᾶᾶᾶδᾶς 145.
 κᾶᾶᾶδᾶλος 153.
 κᾶᾶᾶκαλος 146.
 κᾶᾶᾶκλος 146.
 κᾶᾶᾶνμαι 429, 693.
 κᾶᾶᾶς 149.
 Κᾶᾶᾶριον 471.
 κᾶᾶᾶων 415.
 κᾶᾶᾶυς 158.
 κᾶᾶᾶω 717.
 κᾶᾶᾶλοτορος 146.
 κᾶᾶᾶβᾶξ 704.
 κᾶᾶᾶφαντες 694.
 κᾶᾶᾶ- 544.
 κᾶᾶᾶᾶθᾶσμα 63.
 κᾶᾶᾶᾶτρον 544.
 κᾶᾶᾶᾶω 149.
 κᾶᾶᾶᾶγμα 149.
 κᾶᾶᾶᾶμαι 149.
 κᾶᾶᾶᾶσεσᾶθαι 149.
 κᾶᾶᾶᾶι 149.
 κᾶᾶᾶᾶκος 158, 555, 715.
 κᾶᾶᾶᾶνημι 711.
 κᾶᾶᾶᾶσᾶθᾶτας 645.
 κᾶᾶᾶᾶσός 196.
 κᾶᾶᾶᾶηλη 708.
 κᾶᾶᾶᾶλα 708.
 κᾶᾶᾶᾶω 149.
 κᾶᾶᾶᾶων 149.
 κᾶᾶᾶᾶγγᾶή 620.
 κᾶᾶᾶᾶγγᾶᾶδᾶν 650.
 κᾶᾶᾶᾶγος 538.
 κᾶᾶᾶᾶσᾶσαι 154.
 κᾶᾶᾶᾶδος 149, 154.
 κᾶᾶᾶᾶζω 620.
 κᾶᾶᾶᾶίγω 614.
 (κᾶᾶᾶᾶίγω 612.)
 κᾶᾶᾶᾶῖς 149, 639.
 κᾶᾶᾶᾶίω 577.
 κᾶᾶᾶᾶξ 150, 614.
 κᾶᾶᾶᾶυκᾶῖος 538.
 κᾶᾶᾶᾶω 148.
 κᾶᾶᾶᾶᾶτρον 150, 501.
 κᾶᾶᾶᾶῖνος 151.
 κᾶᾶᾶᾶῖς 149, 639.
 κᾶᾶᾶᾶῖτός 151.
 κᾶᾶᾶᾶῖω (schliesse) 149, 614.
 κᾶᾶᾶᾶῖω (mache berühhmt) 151.
 Κᾶᾶᾶᾶῖος 515.
 κᾶᾶᾶᾶῖομαι 151.
 κᾶᾶᾶᾶῖος 151.
 κᾶᾶᾶᾶῖπτες 149, 425.
 κᾶᾶᾶᾶῖπτω 60, 69, 149, 184.
 κᾶᾶᾶᾶῖφτες 425.
 κᾶᾶᾶᾶῖς 149, 429, 585, 639, 694.
 κᾶᾶᾶᾶῖω 149.
 κᾶᾶᾶᾶῖσις 139.
 κᾶᾶᾶᾶῖτης 139.
 κᾶᾶᾶᾶῖτηρ 139.
 κᾶᾶᾶᾶῖτᾶς 139.
 κᾶᾶᾶᾶῖτωρ 139.
 κᾶᾶᾶᾶῖω 614.
 κᾶᾶᾶᾶῖμα 150.
 κᾶᾶᾶᾶῖμαξ 150.
 κᾶᾶᾶᾶῖνη 150.
 κᾶᾶᾶᾶῖνω 150.
 κᾶᾶᾶᾶῖνω 150, 738.
 κᾶᾶᾶᾶῖσα, κᾶᾶᾶᾶῖσιον 140, 150.
 κᾶᾶᾶᾶῖτός 150, 366.
 κᾶᾶᾶᾶῖός 149.
 κᾶᾶᾶᾶῖονιον 150.
 κᾶᾶᾶᾶῖονῖς 150, 151, 172, 554.
 κᾶᾶᾶᾶῖονισᾶτήρ 150, 151.
 κᾶᾶᾶᾶῖόνος 146.
 κᾶᾶᾶᾶῖοπεῖς 149.
 κᾶᾶᾶᾶῖοπή 149.
 κᾶᾶᾶᾶῖοπίος 646.
 κᾶᾶᾶᾶῖοτοπιᾶνεῖν 263.
 κᾶᾶᾶᾶῖᾶδᾶων 151, 656.
 κᾶᾶᾶᾶῖᾶζω 151, 656.
 κᾶᾶᾶᾶῖᾶθᾶι 151.
 Κᾶᾶᾶᾶῖμᾶῖνη 151.
 κᾶᾶᾶᾶῖσᾶμός 151.
 Κᾶᾶᾶᾶῖταιμᾶῖνηστᾶρα 658.
 κᾶᾶᾶᾶῖνός 151.
 κᾶᾶᾶᾶῖνω 151, 324, 554.
 κᾶᾶᾶᾶῖωβᾶῖον 585.
 κᾶᾶᾶᾶῖωβός 585.
 κᾶᾶᾶᾶῖωός 151, 620.
 Κᾶᾶᾶᾶῖᾶθᾶς 144.
 κᾶᾶᾶᾶῖᾶθᾶω 144, 508.
 Κᾶᾶᾶᾶῖᾶθᾶω 144, 166.

- κλώψ 149, 184.
 κμίλεθρον 140.
 κνεδάλλω 712.
 Κνακίων 160.
 κνάμις 639, 640.
 κνάπτω 536.
 κνάπτω 536.
 κναφεύς 536.
 κναω 63, 502.
 κνέφαλον 535.
 κνέφας 535, 704.
 κνήθω 63.
 κνήμη 152.
 κνημίς 152, 640.
 κνημός 152.
 κνίδη 712.
 κνίπτος 704.
 κνίσσα 509.
 κνίσσα 509.
 κνιφός 704.
 κνίψ 694.
 κνυσάω 632.
 κνυξηθμός 632.
 κνώψ 535.
 κοᾶ 100, 152.
 κοᾶξ 573.
 κοᾶσαι 100.
 κόγχη 152, 504, 506.
 κογχνη 708.
 κόγχος 82, 152, 506.
 κογχύλη, κογχύλιον 152.
 Κόδρος 138.
 κοίω 152, 429, 517.
 κοθει 152.
 κοθεν 466.
 κοίδος 247.
 κοίζω 574.
 κοιλία 157.
 κοίλος, κοίλος, κοίλος 157, 158.
 κοιμάω 145.
 κοινός 544, 646.
 Κόιντος 572, 574.
 κοινών 646.
 κοίσι 157.
 κοίος (= ποίος) 466.
 κοίος (Zahl) 489.
 κοιφορός 158.
 κοίρανος 158.
 κοίτη 145.
 κόκκν. κοκκύζω 152.
 κόκκξ 152, 717.
 κόλαβρος 370.
 κολάπτω 166.
 κολάφος 166, 496.
 κολεκάνας 152, 555, 730.
 κολετράω 362.
 κόλλα 153.
 κολλάω 153.
 κολοβός 585.
 κολόβιον 370.
 κολοκάνας 152, 153, 730.
 κολοκύνθη 505.
 κολοκύντη 153, 505.
 κόλος 169, 558, 585, 694.
 κολοσσός 152, 153, 730.
 κολούω 169, 585, 694.
 κολοφών 153.
 κολώνη 153.
 κολωνός 153, 346.
 κομβεκενόμαι 539.
 κόμη 112.
 κομιδή 647, 653, 660 (bis).
 κομιζώ 660.
 κομμα 153.
 κόναβος 7, 141, 465, 730.
 κονίς 243, 730.
 κόνις 502.
 κονίσσαλος 372, 430, 665.
 κοννέω 152.
 κοπάζω 153.
 κόπανον 153.
 κοπιεύς 153.
 κοπή 153.
 κοπιάω 153.
 κοπίς, κόπις 153.
 κόπος 153.
 κόρηος 142.
 κόπτω 153, 429, 670, 694.
 κοράμβη 528.
 κόραξ 153, 555, 710.
 κόρθαξ 154.
 κορθύλη 154.
 κορνώ 156.
 κόρφα 148.
 κόρη (κόρφα) 148, 434.
 κορθύω 527.
 Κορινθιακός 642, 655.
 Κορινθίος 643, 655.
 Κόρινθος 143, 153, 495, 523.
 Κόρινθα 653.
 κορμηται 453.
 κορμός 147.
 κόροψ 471.
 κόρος (schwarz) 555.
 κόρος (Besen) 156.
 κόρη 143, 434.
 κόρη 142, 143.
 κορνήος 496.
 κόρνηβα 527.
 κόρνηβος 55, 527, 528, 539.
 κόρνος 496, 527.
 κορνηή 55, 143, 153, 496, 527, 539.
 κορνώω 143.
 κορώνη (Krähe) 153, 710.
 κορώνη (Krümmung) 158.
 κορωνίς 158.
 κορωνός 158.
 κοσκίνον 146.
 κοσκυλάτια 169, 707.
 κόσμος 138, 433.
 κόσσος 466.
 κοσσω 670.
 κόττε 466, 472.
 κόττερος 458, 466.
 κότταβος 465.
 κοτύλη 154.
 κοτυληδών 154.
 κοτυλίσκος 154.
 κότυλος 154.
 κοτύ 466, 472.
 κοῦα 152.
 κούαμα 546.
 Κουάριος 471.
 κουρά 147.
 κουρέος 147.
 κουρή 148, 583.
 κουριδίος 148, 634.
 κούρος 148, 159.
 κουτάλη 694.
 κοῦφος 162, 511.
 κοχλίαις, κόχλος 152.
 κοχύ 717.
 κοχώνη 154, 709, 710.
 Κόως 157.
 κραδαίνω 154, 155.
 κραδάω 154.
 κραδή 154, 155.
 κραδίη 143.
 κράζω 534, 619.
 κρανίανω, κραίνω 154, 155.
 κραιπάλη 679.
 κραπίνας 60, 143, 525, 680.
 κράμβη 528.
 κράμβος 528.
 κραναός 144, 586.
 κρανία 610.
 κρανία 147, 610.
 κρανίον 143, 144.
 κράνα 143.
 Κραναών 143.
 κρᾶνον 147.
 κρᾶνος (Helm) 143, 144.
 κρᾶνος (Kornelkirsche) 147.
 κρᾶνωρ 154.
 κρᾶστις 536.
 κραταίλιος 144, 155.
 κραταίος 155.
 κραταίπεδον 144.
 κρατερός 155.
 κρατίω 155.
 Κράτιππος 462.
 κράτος 155, 459.
 Κρατύλος 155.
 κρατύω 155.
 κρατύς 155.
 κραυγάω 534.
 κραυγασσώ 534.
 κραυγή 534.
 κρεάγρα 170.
 κρέας 84, 155.
 κρείας 155.

- κρείον 155.
 κρείσσαν 680, 681.
 κρείων 154, 155.
 κρείων 155.
 κρέικω 534.
 κρέμαμαι, κρεμάννυμι 65, 155.
 κρεμβαλιάζω, κρεμβαλιастής 539.
 κρέμβωλον 539.
 κρέσσων 669, 680.
 κρέων 154.
 κρηθέμενον 234.
 κρητιον 155.
 κρημνός 155, 625.
 κρήνη 143.
 κρηπίς 589.
 Κρήσσα 654, 660, 669.
 Κρησαγγετον 520.
 κρέ 156, 351.
 κριδδέμεν 622.
 κρίζω 534, 622.
 κριθή 156, 713.
 κρικέ 534.
 κρίμα 156.
 κρίμων 156.
 κρίνω 156, 168, 429, 694, 712.
 κριός (aries) 147.
 κριός (cicer) 144.
 κρισίς 156.
 κριτηριον 156.
 κριτής 156.
 Κριτιάς 645.
 κροκάλη 144.
 κρόκη 144.
 Κρονίδης 644, 645, 646.
 Κρόνιος 646. [647.
 Κρονίαν 646.
 Κρότος 154, 155.
 κρόταρος 496.
 κροτώνη 144.
 κρύβδα 649.
 κρυφός 400.
 κρυμός 156.
 κρυόεις 156.
 κρυόμαι 156.
 κρυος 156.
 κρυπατίδος 634, 651.
 κρυπτα 529, 557, 676, 705.
 κρυσταίνω 156.
 κρύσταλλος 156.
 κρύφα, κρυφά 323, 529.
 κρυφατίς 650.
 κρυφανδόν 650.
 κρωώς 153, 534.
 Κρωπία, Κρωπίδα 144.
 κρώπιον 144.
 κτ = ks 698.
 κτάμεναι 157, 711.
 κτάομαι 157.
 κτεδόν 698. [698, 711.
 κτείνω 157, 499, 664, 682,
- κτείς 698.
 κτέννω 569, 664.
 κτώμεν 157.
 κτήμα 157.
 κτήνος 157, 268.
 κτήσις 157.
 κτίθεος 723.
 κτίζω 157, 630, 656, 698.
 κτίλος 157.
 -κτιμενος 630.
 κτίννυμι 157, 711.
 κτίς 721, 723.
 κτίσις 145, 157, 698.
 κτίσμα 698.
 κτίσινα 698.
 κτιονάτας 698.
 κτόνος 157.
 κτύνα 698.
 κτύπος 72, 499, 698.
 κταθος 157.
 κτάμος 471, 472.
 κνάτος 546.
 κνανόπεζα 618.
 κνανόπεπλος 546.
 κνανόπικρος 546.
 κνάνος 471, 546, 612.
 κνανοχαίτης 546.
 Κναοψιών 471.
 κναοπίς 546.
 κνάσθ 157.
 κύββα 528.
 κυβερνάω 342.
 κύβη 539.
 κυβιστάω 539.
 Κύβνα 471.
 κύδνος 706.
 κύνω 157, 158, 565.
 κύσικω 157, 565.
 κύκλος 141, 158, 555, 715.
 κύκνος 141.
 κύλα 157.
 κυλινθέω 715.
 κυλίνδα 158.
 κύλιξ 157, 281, 502.
 κυλίγνη 281, 502.
 κυλίω 158.
 Κυλλήνη 157.
 κυλλός 158, 555.
 Κύλων 157.
 κυμ- 544.
 κύμα (fetus) 157.
 κύμα (unda) 158.
 κυματίας 645.
 κύμβαλον 158, 528.
 κύμβη 158, 342, 528.
 κύμβος 158, 528.
 Κύμη 145.
 κυν- 544, 696.
 κυνήω 149, 159.
 Κυνόσορα 654.
 Κυνουρία 544.
 Κύντος 572.
 κύος 157.
- κύπελλον 159.
 κύπη 159.
 Κυπρίδιος 634.
 κύπρος 539.
 κύπτω 529.
 κύρβεις 528.
 κυρώω 158.
 Κυρήνη 158.
 κύριος 158, 159.
 κυρίττω 158.
 κύρος 158.
 κυρώω 158.
 κυρώς 158, 556.
 κύρω 158.
 κύσθος 159.
 κυσός 159.
 κύτος (Höhle) 157, 169, 587.
 κύτος (Haut) 169, 694.
 κύφειρον 539.
 κυφή 539.
 κυρός 529, 646.
 κύφος 529.
 κύφων 646.
 κυψέλη 276.
 κύων 159, 565.
 κώας 145.
 κώιον 152.
 κωκύνω 152, 567.
 κωλή 632.
 κωλήν 632.
 κωλύφιον 527.
 κώμη 145.
 κωμίον 159.
 κωνίς 159.
 κώρος 159.
 κώπη 141, 144, 369.
 κώρα 583.
 Κώς 157.
 κώς (= κώς) 90, 458, 466, 472.
 κώς (είρκη) 157.
 κωτίλλω 159.
 κωτίλος 159.
 κωφεύω 482.
 κωσός 153, 511, 520.
- λᾶα 363.
 λάας 362, 553.
 Λάβδα 655.
 Λάβδακος 655.
 λαβή 141.
 Λάβραξ 534.
 λαγαρός 183, 738.
 λαγιάσαι 183.
 λαγυμάζω 183.
 λαγγένει 183, 526.
 λάγδην 361.
 λαγυδέης 647.
 λαγυτός 590.
 λαγγεύω 183.
 λάγνος 183.

- λαγόνες 183.
 λαγρόν, λαγρός 194.
 λαγρῶν 504.
 λαγώς 183, 526.
 λάε 657.
 Λαγονόφων 152, 362.
 λάζομαι 532, 670, 671.
 λάζυμαι 532, 671.
 λάζω 173.
 λαί 361.
 λαία 363.
 λαίας 600.
 λαίβα 361, 609.
 λαίγξ 287, 535.
 λαίδιος 361.
 λαιδρός 361 (bis), 657.
 λαικάω 361.
 Λαίος 655.
 λαίος 361.
 Λαίς 361.
 λαῖτα 600.
 λαίτος 362.
 λαῖτα 600.
 Λαίταια 654.
 λακάνη 165.
 λάκας 160.
 Λακεδαίμων 160
 λακεδάμια 160.
 λακεῖν 554.
 λακερός (lärmend) 160.
 λακερός (zerrissen) 160.
 λακίρυστα 160.
 Λακίνιον 160.
 λακίς 160.
 λάκκος 160.
 Λάκμων 160.
 λάκος 160, 542, 555.
 λακπάτητος 361.
 λακτίω 361.
 λάκτις 362.
 λαλαγέω, λαλαγή 534.
 λάλαξ 534.
 λάλος 534.
 λάμαχος 361.
 λαμβάνω 55, 292, 532, 671.
 λαμπάς 265.
 λάμπη 265.
 λαμπρός 265.
 λαμπτήρ 265.
 λάμπω 265.
 λαμυρός 361.
 λανθάνω 55, 420.
 λάξ 350, 361, 362.
 λάξις 319.
 Λαοκόων 152.
 λαός 362.
 λαπάρη 266.
 λαπάσσω 363.
 λάπη 265.
 Λάπιθος 637.
 λάπτω 363, 511, 554.
 λαρός 361.
 λάσθαι, λάσθω 361.
 λάσθη 361.
 λάσκω 160.
 λάσταναρος 361.
 λάστη 361.
 λάτεις 363.
 λάτρον 363.
 Λαναγήτα 362, 567.
 λαφός 600.
 λάφρον 292, 531.
 λαφύσσω 363, 511.
 λάχεια 192.
 λαχμός 502.
 λάχνη 344.
 λαχνηεις 314.
 λαχνος 344.
 λάω (will) 361.
 λάω (geniesse) 362, 363.
 λάων 363.
 λάινα 366, 367.
 λεβηρίς 539.
 λεβίνθιοι 343, 557.
 λέγω 44, 47, 105, 160, 363, 364, 739.
 λεία 362, 363, 367, 641.
 λειάινω 365.
 Λειβήθρα 366.
 λειβήθρον 365, 366.
 Λειβήνος 365.
 λείβω 365.
 λείμμα 462.
 λειμών 366.
 λείος 365.
 λειστής 365.
 λείπω 50, 52, 266, 462.
 λειτουργία 362.
 λειτουργός 177.
 λείω 194.
 λείψανον 462.
 λείων 366.
 λεικάνη 165.
 λεικίς 165.
 λεικος 165.
 λεικοί 365.
 λείκτο 194.
 λεικτός 363.
 λεικτρον 194.
 λείλαθον 401.
 λείλακα 160, 458.
 λείλαχον 401.
 Λέλεγες 364.
 λειλιγμότες 491, 595.
 λελίγημαι 361.
 λέξεται 194.
 λέξις 11, 363.
 λειοντιδεις 647.
 λείπας 637.
 λειπίς 539.
 λείπορις 265.
 λείπος 539.
 λειπταλέος 558.
 λειπτός 223, 265.
 λείπυρον 539.
 λέπω 371, 539, 724.
 λέσχη 364.
 Λευγαλέος 159, 183.
 Λευκαίνω 628.
 Λευκάς 644.
 Λευκη, λεύκη 293.
 Λεύκιππος 462, 690.
 Λευκότιον 388.
 Λευκολόφας 645.
 Λευκός 113, 160, 161, 644.
 Λευκοφανής 290.
 Λευρός 365.
 Λευσμός 553.
 Λεύσσω 13, 55, 102, 113, 160, 449.
 Λευστήρ 553.
 Λευστός 553.
 (Λευτερόνω 417.)
 Λευτηχίδης 119, 362.
 Λεύω 119, 553, 568.
 Λέγος 11, 194.
 Λέχριος 365, 501, 711
 Λέχρις 365.
 Λεχω 194.
 Λεωδάνας 658.
 Λέων 366, 367.
 Λεωργός 361.
 Λήγω 183, 738.
 λήθη 50, 545.
 Λήθη, Λήθος 120.
 ληβότειρα 520.
 ληΐζομαι 363.
 λητή 363.
 λητς 362, 641.
 λητίς 363.
 λήτιος 177, 362
 λημα 361.
 λημαώ 552.
 λημα 552, 553.
 λημαμα 531.
 λήνος 344.
 λήξις 319.
 λήσις 361.
 ληστρίς 639.
 Λητώ 120.
 λίαν 361.
 λίανξ 365.
 λιβάδιον 365
 λιβάς 365.
 λίβει 365.
 λίβος 365.
 λιβρός 365.
 λιγούριον 579.
 λίγξ 365.
 λίγυρον 579.
 λιγυρός 365.
 λίγυς 365.
 λίζον 371.
 λιζώνες 371.
 (Λιθαδόνησα 495.)
 λιθάς 630.
 λιθάξ 564.
 λιθος 307.

λικρός 451.
 λίκρον 431, 450, 451.
 λικριφής 365, 501, 711,
 712.
 λικροί 365, 711.
 λιλιάομαι 361.
 λιμήν 366.
 λίμνη 366.
 λιμπάνω 462.
 λιμφεύω 266.
 λιμφός 266.
 λίνεος 366.
 λίνον 366.
 λίξ 365.
 λίπ' 266.
 λίπα 265, 266.
 λιπαρέω 266.
 λιπαρός 233, 265.
 λιπαρός 74, 227, 233, 265.
 λίπος 265.
 λίπτω 367, 368.
 λίσ (Löwe) 366, 367.
 λίσ (glatt) 367, 429.
 λίσσος 367, 380, 503, 601.
 λίσσιν 367.
 λίσσομαι 666.
 λίσσον 371, 534, 673.
 λίσσόν 371.
 λίσσός 367.
 λίσσωμεν 463.
 λίστρον 367.
 λίσφος 367, 503.
 λίτα 366.
 λίτι 366.
 λιτός 367.
 λίτρον 450.
 λιφερνέω 368, 718.
 λιχανός 194.
 λιχμάζω, λιχμάω 194, 595.
 λιχνος 194.
 λίψ (Nass) 365.
 λίψ (Verlangen) 367, 368.
 λίψ 365.
 λιψονρία 367.
 λοβός 539.
 λογάς 363, 644.
 λογαζώ 183.
 λογιζομαι 363, 364, 739.
 λογικός 642.
 λογισμός 433.
 λόγος 44, 47, 363.
 λόγχη 742.
 λόε u. s. w. 369.
 λότετρον 569.
 λοιβή 365.
 λοιγίος 183.
 λοιγός 159, 183.
 λοιδορος 657.
 λοιπός 462, 520, 674.
 λοισθιος 676, 686.
 λοισθος 676, 686.
 λοξίας 739.
 λοξός 184, 365, 739.

λοξώ 739.
 λοπός 539.
 λούσσον 160.
 λουτήρ 368.
 λούτριον 368.
 λουτρον 368, 369, 709.
 λούω 42, 368, 369, 569.
 λόφος 649.
 λοχεία 194.
 λόχη 194.
 λόχος 194.
 λύα 368.
 λυαίος 368.
 λυγγάνομαι 369.
 λυγγούριον 579.
 λυγίζω 183.
 λυγισμός 183.
 λυγκεύς 55, 369.
 λυγμός 369.
 λυγγέ (Luchs) 53, 55, 369.
 λυγγέ (Schlucken) 369.
 λυγός 183, 718.
 λυγώω 183.
 λυγρός 159, 183.
 λύξω 369.
 λύθρον 368.
 λυκάβας 161.
 λυκαβητέος 161.
 λύνκαινα 653.
 λυκόστροφος 181.
 λύνκος 78, 84, 161, 553,
 714.
 λυκόφως 161.
 λύνκος 160.
 λύνμα 42, 368, 369.
 λυμαίνομαι 368, 369.
 λυμείων 369.
 λύνμη 368, 369.
 λύπη 266.
 λυπέω 266.
 λυπηρός 266.
 λυπρόκρεως 708.
 λυπρός 266.
 λυσ-ίας, -ίας 609.
 λύσις 368.
 λύσσα 553, 665, 666.
 λυσσαίνω 553.
 λυσσάω 553, 666.
 λύσσημα 666.
 λυσσητήρ 553, 666.
 λυσσομανής 553.
 λυσσώδης 553.
 λυτήρ 368.
 λύτρον 368.
 λύντια 553, 666.
 λύντος 160.
 λύντος 160.
 λύντος 160, 161, 180, 281,
 431, 502.
 λύνω 15, 368, 554.
 λώ 361.
 λωβάομαι, λωβεύω, λώβη,
 λωβητήρ 369.

λωίων, λώστος 361, 363.

μ aus F 455, 589 ff.
 μάγερος 7, 325, 326, 620.
 μαγεύς, μαγίς, μάγμα 325.
 μαδαρός, μαδάω 326.
 μαῖδα 622, 670.
 μαδίζω 326.
 μαδός 326.
 μάζα 325, 491, 620, 622,
 670.
 μαζός 326.
 μαΐα 333.
 Μαΐαδέυς 647.
 μαΐωμα 232, 348.
 μαΐομαι 103, 311, 676
 μαΐομαι 312, 394, 607.
 Μαΐρα 567.
 μάϊζι 681.)
 μάκαρ 161.
 μακαρία 326.
 μακάριος 6.
 μακεδνός 161.
 Μακεδόνες 161.
 μακέλα, μακέλος 326.
 μακρόκρετος 708.
 μακρός 161.
 μάκτρα 325.
 μάκων 162.
 μάλα 594.
 μαλακός 326, 522, 538,
 591, 730.
 μαλερός 594.
 μάλετρον 359, 591.
 μαλθακός 326, 522.
 μάλθη 326.
 μαλκινός 326.
 μαλκίω 326.
 μαλκός 326, 730.
 μάλλον 594.
 μαλλοπάρανος 403.
 μάλλος (weiss) 591.
 μάλλος (Zotte) 591, 592.
 μάλλωτός 592.
 μάλός 591.
 μάμμη 333.
 μανθάνω 63, 311.
 μανία 311, 491, 679.
 μανιακός 642.
 μανός 326, 335.
 μάντις 311, 312, 433.
 μαφάινω 331, 332, 555.
 μαφασμός 331.
 μαφάσσω 675.
 μάφη 328.
 μάφιλη 567.
 μαφμαίρω 330, 332, 567,
 724.
 Μάφμακος, Μάφμαξ 463.
 μαφμάρεος 567.
 μάφμαρος 567, 724.
 μαφμαρνήγ 172, 535, 724.

- μαρμαρύσσω 567, 676.
 μάραγμα 327, 337, 338, 596.
 Μάρπησσα 463.
 μάρπις 463.
 μάρπτω 463.
 μάρτυρ 33(1), 715.
 μαρτύριον 330.
 μαρτύρομαι 330.
 μάρτυρος 330.
 μάρτυς 33(1), 693.
 Μαρψίας 463
 μάρσθη 394.
 μάρσω 162, 325, 326, 674.
 μαστήρ 312.
 μαστίζω 394.
 μαστίξ 312, 304, 535, 639.
 μαστός 326.
 μασχάλη 595.
 μάταιος 742.
 ματ-ίω, ενω 551.
 μάτηρ 333.
 μαυρός 567, 682.
 μαυρόω 567.
 μάχαιρα 327.
 μαχέομαι, μαχέομαι 327.
 μάχη 327.
 μαχημων 623.
 μάχιμος 327, 642.
 μάχος 327.
 μαψίδιος 385.
 μαψιδίως 634.
 με 724.
 μεγαίω 328, 558.
 μεγακίτης 145.
 μεγαλύνω 328.
 Μεγαρίς 641.
 μέγαρον 328, 558.
 μέγας 328, 526.
 μέγεθος 328.
 μεγιστάν 686.
 μέγιστος 328, 686.
 μέδιμνος 62, 243, 330, 475, 655.
 μέδοντες 62, 243, 655.
 μέδω, μέδομαι 243.
 μέξα 326, 662.
 μέζων 620, 679, 680.
 μεθέπω 460.
 μέθη 25(1), 522.
 μέθν 25(1), 522.
 Μεθύθριον 469.
 Μέθυμα 430.
 μεθύσσω 259.
 μέθυσος 259.
 μεθύω 259, 585.
 μειδάω 328, 656.
 μειδημα 328.
 Μειδίας 329.
 μειδιάω 328, 656, 693.
 μειδός 328, 656.
 Μείδνλος, Μείδων 329.
 μείζων 328, 620, 679, 681.
 μειλίω 329.
 μειλία 329, 703.
 μειλίσσω 329.
 μειλίχη 329.
 μειλίχιος 329.
 μειλίχος 329 (bis), 703.
 Μειξίας 739.
 μειώω 334.
 μειράκιον 594.
 μειράξ 594.
 μείρομαι 331, 541.
 μείς 333.
 μείων 334, 335.
 μίλαθρον 141.
 μελάνω 370.
 μέλας 79, 146, 37(1), 678.
 μέλω, μέλομαι 41, 243, 592, 693.
 μέλε 329.
 μελεδαίνω 331.
 μελεδώνη 331.
 μέλει 33(1), 331, 558, 592.
 μέλιος 329.
 μελετάω 304, 331.
 μελίτη 330.
 μέλι 33(1), 595.
 μελίαι 330.
 μέλινη 595.
 μέλισσα 33(1), 666, 670.
 Μελίτινα 653.
 μελίφων 330.
 μέλιον 329.
 μέλιχος 329.
 μέλλω 329.
 μέλλω 103, 330, 451, 558.
 μέλωμαι 330.
 μέλος 329.
 μέληθρον 329.
 μέλπω 329.
 μεμλαγμένος 326.
 μέμαμεν 311.
 μέμαπον 463.
 μέμνημαι 311.
 Μεμνονίδης, Μεμνονίς 646.
 μέμονα 103, 311.
 μεμνόςτε 491.
 μέμφομαι 742.
 μενταίνω 313, 628.
 μενθήρες, μενθήρη 63, 312.
 μενοινάω 313.
 μένος 15, 103, 311, 313.
 Μέντης 311.
 Μέντωρ 311, 312.
 μένω 103, 311.
 μερζώω 110, 331.
 μέριμνα 103, 110, 330, 331, 558, 693.
 μερίς 331.
 μερμαίρω 330.
 693.
 μέριμερος, Μέριμερος 330.
 μέριμνα 103, 110, 330, 332, 551, 590, 662.
 Μεσσαπία, Μεσσαπίοι 119, 469.
 μεσσατίος, μέσσατος 332.
 μεσσηγύς(ς) 332.
 μέσσοι 332.
 μέσσος 92, 332, 551, 666.
 μεστός 243.
 μέσνι 332.
 μέσφα 332, 520.
 μέσφι 332.
 μετά 209, 332, 595.
 μεταδήα 230.
 μεταθρομάδην 650.
 μεταφοικείοι 396.
 μέταξε 209, 633.
 μεταλλάω 551.
 μεταλλήξαντι 738.
 μέταλλον 551.
 μεταξή 209, 332.
 μέτασσα 209.
 μετεκίαθον 63, 149.
 μέτερος 729.
 μετέροχοι 551.
 μετώρος, μετώρος 348.
 μετρέω 327.
 μετριάω 614.
 μέτρος 327, 328, 614.
 μέτρον 65, 312, 327, 655.
 μέτωπον 112.
 μέχρις 595.
 μή 317, 332.
 μηδαμώς 393.
 μήδεα 326, 662.
 ηήδομαι 243.
 μήθος 243.
 μηκάομαι 592.
 μήκος 161.
 μηκων 162.
 μήλον (Schaaf) 591, 592.
 μηλοντόμας 645.
 μήλωφ 591.
 μήν 200, 333.
 μήνη 333, 400.
 μηνιαίος 333.
 μήνις 103, 311, 639.
 μήννος 333.
 μηννώω 311, 312.
 μηνριθος 593.

μηρός 595.
 μηρύω 593.
 μηστωρ 243.
 μητηρ 333.
 μήτις 208, 312, 433, 589.
 μήτρα 479.
 μηχανάομαι 333.
 μηχανή 333.
 μήχαρ 333.
 μήχος 333, 334.
 μία 392, 594.
 μίαχος 222, 731.
 μέγα 334, 534.
 μιγάδες 334.
 μιγάδις 650.
 μιγάζομαι 628.
 μιγάς 534, 628, 644.
 μέγδα 649.
 μέγδην 334, 649.
 μέγνυμι 334, 534.
 μικρός 429, 693.
 μικύθινον 495.
 Μίλητος 330.
 Μίλατος 329.
 Μίλας 330.
 Μιλτιάδης 330.
 Μιλτώ 330.
 Μίλων 330.
 μιμίομαι 327.
 μιμησκόω 311.
 μίμος 327, 512.
 μίν 543, 595.
 Μινύαι 335.
 μινύτης 334.
 μινύθα 63, 334.
 μίνυθα 334, 495.
 μινυθαδίου 334, 335, 495, 634.
 μινυρίζομαι 335.
 μινυρός 335.
 μινύρω 335.
 μινύω 334, 712, 717.
 Μίνως 313.
 μίξις 334.
 μίσγω 334, 371, 431, 444, 534, 739.
 μισία 594.
 μίσθαρνος 340.
 μισθός 89, 260.
 μίσος 594.
 μιστύλλω 717.
 μίτος 593.
 Μιτυλήνη 717.
 μίτυλος 717.
 μνάομαι 200, 311.
 μνήμη 311.
 μνημοσύνη 311.
 μνημων 311.
 μούγις 650.
 μόθος 335, 506.
 μόθων 336.
 μοιμνάω, μοιμύλλω 336.
 μοίρα 110, 331.

μοιράδιος 634.
 μοιράδιος 393, 634.
 Μοίσα 312.
 μοίτος 324.
 μοιχός 194.
 μόλις 585.
 μόλιδος 718.
 μόλιθος 243, 370, 585, 718.
 μόλις 650.
 μολόβριον 370.
 μολοβοίτης 370.
 μολοβρός 370.
 μολπίς 264, 592.
 μολύβδινα, μολυβδία 370.
 μολύβδος 370, 654, 718.
 μολύβρος 370, 585, 654, 718, 730.
 μολυβοῦς 370.
 μολυβρός 370.
 μολύνω 370.
 μολυχνός 502.
 μονάς 644.
 μονθυλεύω 593.
 μόνος 335.
 μονωτί 648.
 μόρα 331.
 Μορίχος 718.
 μορμολύκειον 535.
 μορμολύττωμαι 535.
 μορμύρω 336, 714, 717.
 μόραμαι 327.
 μόρος 110, 331, 332.
 μόρσιμος 331.
 μορτός 331.
 Μορνος 718.
 μορφή 463, 593.
 μόσχος (Spross) 593.
 μόσχος (Kalb) 593.
 μονία 336.
 μούχηρος 162.
 Μουνηχία 718.
 Μουνηχιάς 633.
 Μουνηχιών 718.
 Μούνηχος 718.
 μούνος 335.
 Μούννος 718.
 (μουνηχίει 533, 568.)
 Μούσα 312.
 μνάω 336.
 μνδαίω 336.
 μνδαίος 336.
 μνδαίω 114, 336.
 μνδος (stumm) 336.
 μνδος (Nasse) 114, 336, 595, 693, 718.
 μνδρος 336, 595.
 μνδών 336.
 μνζω 739.
 μνθος 336.
 μνία 336, 612.
 (μνίγα 612.)
 μνίδα 336.

Μνυάλη 162, 319.
 Μνυαλισσός 162.
 μνιάομαι 349.
 Μνυήνη 162.
 μνυηρός 162.
 μνυός 336.
 μνυτήρ 162.
 μνλη 114, 337, 714.
 μνλίται 337.
 μνλίω 337.
 μνλύδοιτες 337.
 μνλος 337, 714.
 μνλωθρός 337.
 μνύασθαι 324.
 μνυθος 336.
 μννη 324.
 μνζα 162.
 μνζινος 162.
 μνψ 336.
 μνραιο 338.
 μνρημών 337.
 μνρημιά 609.
 μνρημής 337, 338, 358, 382, 596, 700.
 μνρμος 337, 358, 382.
 μνρον 714.
 Μνρσίλος, Μνρσίχος 692.
 μνρ-ω, -ομαι 714.
 μνς 338.
 μνσαχτός 502.
 μνσος 336.
 μνστηριον 336.
 μνστης 336.
 μνσχον 338.
 μντης 336.
 Μνυτήληνη 717.
 μντίλος 717.
 μντις 336.
 μντιός 336.
 μνω 336.
 μνών 338.
 μώλος 337.
 μωλίεται 599.
 μώλυερ 599.
 μωλυρός 326.
 μώλως 326, 599.
 μωλύτερον 599.
 μωλώω 326.
 μώμαι 312.
 μώμος 715.
 μωραίνω 338.
 μωρία 338.
 μωρός 338.
 μωρός 338.
 μωρός 338.
 Μώσα 312.
 ν dor. für λ 450.
 ν ξφελκυστικόν 54.
 Ναφπακτιών 570.
 ναί 317.
 ναιεταώ 304, 315.

- καιέτης 315.
 καιώ (wohne) 33, 315.
 καιώ (fliesse) 319.
 καιά 319.
 Νάξος 319.
 καός 315.
 καρός 319.
 κάρω 179.
 κάς 310.
 κασμούς 319.
 κανί 319.
 κανύκταρος 155.
 κανύλον 313.
 κανός 315, 566.
 Ναύπακτος 368, 570.
 κανς 313.
 κανσθλον 313, 502.
 νανσθλόω 502.
 νανσία 313.
 νανσιάω 313.
 Ναντιύς 647.
 ναντής 313, 647.
 ναντία 313.
 ναντιάω 313, 314.
 ναντίλλομαι 313.
 ναντίλος 313.
 νανύ 319.
 νάφω 338.
 νάω 319, 692.
 νεάν 315, 611.
 νεανίας 315, 611.
 νεαξ 315, 647.
 νεαρός 315, 588, 642.
 νεάτος 315.
 νεβρός 315, 587.
 Νεγόπολις 598.
 Νέδη 243, 244.
 Νέδων 243.
 νεηγενής 290.
 νείαρα 229, 315.
 νειαρδής 229.
 νείατον 228.
 νείλλον 451.
 νειός 315.
 νειρόν 315.
 νείφει 318.
 νείω 577.
 νεκητήρ(?) 451.
 νεκρός 162.
 νεκταρ, νεκτάριος 184.
 νέκνια 162.
 νέκνυς 162.
 Νεμέα 313.
 νεμέθοντο 63, 556.
 νεμεσίχομαι 313, 314.
 νέμισις 313, 314, 489.
 νεμισσάω 313, 314.
 νεμέτωρ, Νεμέτωρ 313, 314.
 νέμισις 313.
 νέμομαι 313, 314.
 νέμος 313, 314.
 νέμω 44, 51, 313, 314.
 νενέφωται 294.
 νένοφει 294.
 νεοαρδής 229.
 νεοαυξήτος 229.
 νέομαι 314, 711.
 νεόπταρ 267.
 νέος 310, 315.
 νεός 315.
 νεοσσός 315.
 νεοττία 216, 315, 609.
 νεοττός 647.
 νεοχμός 315.
 νέποδες 266, 267, 537.
 νέρτεροι 309, 544.
 νέρθε(ν) 309, 544.
 Νέσσος 244.
 Νέστος 243.
 Νέστωρ 244, 315.
 νεύμα 318.
 νευρά 316, 477, 568.
 νεύρον 176, 270, 316, 316, 477, 568, 586, 682, 692.
 νεύσις (Nicken) 318.
 νεύσις (Schwimmen) 319.
 νευστάξω 318.
 νευστήρ 319.
 νεύω (nicke) 318.
 νέυω (schwimme) 319.
 νεφέλη 174, 276, 294.
 νέφος 276, 294, 423, 704.
 νεφόω 294.
 νεφρίδιος, νεφρίτης 316.
 νεφρός 316, 483.
 νέω (spinne) 67, 316.
 νέω (häufe) 316.
 νέω (schwimme) 318, 319, 692.
 νεωστί 315.
 νεώτα 208.
 νη 306, 317.
 νη 317.
 νηδνμος 725.
 νηέω 316.
 νηθω 63, 316.
 Νηιάς 319.
 νηίστος 316.
 Νηίται 316.
 νηκερδής 317.
 νημα 316.
 νηνεμίη 317.
 νηνέω 316.
 νηνίς 639.
 νηπίαχος 703.
 νηπιος 471, 495, 703.
 νηπύτιος 471, 495.
 Νηρεύς 319, 641.
 Νηρηής 641.
 νηριτος 339, 340, 728.
 νης 310.
 νησις 316.
 νησος 109, 319.
 νησσα 317.
 νήσις 538.
 νητη 315.
 νητρεκίως 468.
 νητρον 316.
 νηφω 338, 538.
 νηχω 317, 319, 702, 710.
 νίβα 318.
 νίξω 317, 619, 670, 671.
 νικάω 135.
 νίκειν 451.
 Νικεύς 461.
 νίκη 107.
 Νίκιππος 462.
 νίλλον 451.
 Νικολόπιπος 658.
 νίν 543.
 νίπτρον 317.
 νίπτω 317, 671.
 νίσσομαι 314, 665, 711.
 νίσσω 317.
 νίτρον 450.
 νίφα 318, 481, 482.
 νίφας 318, 481.
 νίφει 318, 481, 482, 692.
 νιφείτος 318, 481.
 (νής 608.)
 νοέω 179.
 νομάς 644.
 νομείς 313.
 νομη 313.
 νομίξω 313, 630.
 νομίωμα 313.
 νομός 313.
 νομος 45, 51, 313, 314.
 νόος 179.
 νόσος 162.
 νοσσιμα 315.
 νόστος 314, 315, 337, 711.
 νόσφι(ν) 320, 520, 687.
 νοσφιδιος 634.
 νοσφιζομαι 320.
 νοσφρός 319.
 νοτέω, νοτίξω 319.
 νοτία 319.
 νότιος 319.
 Νότος 319, 365.
 νοτώς 162.
 νύ 318.
 νύγμα, νυγμός 546.
 νυκτεριος, νυκτερίς, νύκτερος 162.
 νυκτιλαμπής 644.
 νυκτιπλάκτος 163, 644.
 νυκτωρ 162.
 Νύμφαι 121.
 νύμφη 54, 121.
 νυμφιδιος 634.
 νύν, νυνί 318.
 νύξ 162, 644, 714.
 νύξις 546.
 νύος 33, 319, 692.
 νύσσα 322, 546.
 νύσσα 322, 546.

νυστάζω 318.
 νύσταλος 318.
 Νυφώδωρος 54.
 νύχιος 162, 710.
 νωγαλιένω 184.
 νωγαλιζώ 184.
 νωγαλον 184.
 νωδός 244.
 νῶϊ 320, 544.
 νωλεμείς, νωλεμείως 325.
 νωμάα 45, 313.
 νῶννυμος 320, 321, 677,
 715.
 νῶροψ 116.
 νωταιαίος 320.
 νωτιζώ 320.
 νῶτιος 320.
 νῶτον, νῶτος 320.

ξ aus sk 522; ξ aus j mit
 σ 615.

ξαίνω 698.
 ξανθός 522.
 ξένιος 628.
 ξείνος 260, 431.
 ξένφος 260, 431, 561.
 ξέννος 260, 310.
 ξένος 310, 431, 561, 646.
 ξέω 698.
 ξίφη 699.
 ξίφος 699.
 ξουθός 162, 522.
 ξυγήλη 696.
 ξυλιτός 642.
 ξύν 209, 392, 544, 696,
 714.
 ξυννένοφε 294.
 ξυνός 544.
 ξυρόν 699 (bis).
 ξύω 699.

ο aus F 371, 570 ff.; aus
 οF 477.

ό- 323, 392, 685, 741.
 ό 25, 394.
 όα (Schaaffell) 390.
 όα (sorbus) 391.
 όά 563.
 Όα 586.
 Όάδμων 563.
 Όαξος 574, 601.
 όαρ 354.
 όαριζώ 343.
 όαριστής, όαριστής 343.
 όαρος 343.
 όβδηγ 649.
 όβελός 483, 495, 726.
 όβριάρκος 723.
 όβρείκαλον 210, 370.
 όβριμος 55, 532, 723.
 Όβριμώ 723.

όβριον 370.
 όγδάτος 536.
 όγδόδιον 163, 236.
 όγδοος 72, 163, 265, 536,
 537, 572.
 όγε 526.
 όγκη 130.
 όγκινος 130.
 όγκος (Bug) 130, 190.
 όγκος (Masse) 320.
 όγμος 170.
 όγχρη 708.
 όδαξέ 725.
 όδαξέω, όδαξημός 725.
 όδαξω 64, 725.
 όδειλός 483, 495.
 όδένω 241.
 όδί 396.
 όδίτης 241.
 όδημή 244.
 όδοιπόρος 658.
 όδος 229, 241, 685.
 όδος 241, 685.
 όδούς 240, 244, 725.
 όδύνη 240, 243.
 όδύρομαι 725.
 όδους- 244, 248, 594, 723.
 Όδουσίς 135, 244, 667.
 όδυσσάμενος 244.
 όδωδα 652.
 όδῶδονται 244.
 όζη 619.
 όζόλης 642.
 όζος 593.
 όζυξέ 392.
 όζω 93, 244, 618, 628,
 652, 676.
 Όη 207, 586.
 όη 391.
 όθίγων 260.
 όθη 260.
 όθμα 260.
 όθουμαι 260.
 Όθουάδας 496.
 όθουαίος 496.
 Όθουονεύς 496.
 όθους, Όθους 295, 495,
 496.
 όί 393.
 Όια 207.
 οία 390.
 Οίανθεια, Οίανθη 574.
 Οίαξίς 574.
 οίατης 207.
 οίδα 101, 241, 434.
 οιδάω, οιδάινω, οιδάνω,
 οιδέω 245.
 οιδμα 158, 245.
 οιδος 245.
 οίεος 390.
 οιετίας 208.
 οίφος 739.
 οίζω 656.

οίη (κῶμη) 207, 586.
 οίη (sorbus) 391.
 Οίη 207, 586.
 οίητης 577, 586.
 οικάθε 650.
 οικάθις 650.
 οίκ-έας, -ίας 609.
 οίκέτης 163, 177, 207,
 393.
 οίκέω 163, 656.
 οίκία, οίκιον 163.
 οίκίζω 656.
 οίκαι 650.
 οίκονθε 233.
 οίκος 163, 393, 738.
 οίκείρω, οίκείρω 711, 729.
 οίκτιμός 711.
 οίκτιρμων 711.
 οίκτιρώω 711.
 Όιλέυς 574.
 Όιλιάδης 574.
 οίμη 401.
 οίμος 401.
 οίανθη 390.
 οίναρον 390.
 οίνας 390.
 οίναώ 320.
 οίνη 320.
 οίνη 390.
 οίνζω 320.
 οίνον 390.
 οίνοποτάζω 630.
 οίνος 320.
 οίνος 390, 564.
 οίνοφλυξέ 301, 597.
 οίνωντα 320.
 οίος 320, 392, 739.
 όις, οίς 52, 92, 390, 517,
 589, 590.
 οίσος 390, 575.
 οίστός 402.
 οίσυα 390, 575.
 οίω 105.
 Οίτη 391.
 οίτος 401.
 Οίτυλος 575.
 (όίχι 681.)
 οίχομαι 507.
 οίω 656.
 οίωτός 391, 577.
 οίῶντα 320.
 όκα 487.
 όκέλλω 146, 725.
 όκκον 464.
 όκνηε 708.
 όκνηρός 708.
 όκνος 708.
 όκρος 131.
 όκρονείς 156, 723.
 όκταλλος 464, 698.
 όκτώ 72, 92, 163, 684.
 όκτώ 688, 691.
 όλβιος 372.

- ὄβλος 372, 533, 585.
 ὄλεθρος 576.
 ὄλεκρανον 374.
 ὄλικω 61.
 ὄλιβρός 367, 718, 723.
 ὄλιγάκις 370.
 ὄλιγηπελείων 238.
 ὄλιγοδρανίων 238.
 ὄλίγος 370, 431, 534, 614,
 673, 724.
 ὄλιγοστός 370.
 ὄλιζων 370, 631, 673.
 ὄλιος 614.
 ὀλισθάνω 367, 723.
 ὀλισθέω 721.
 Ὀλισσην 367, 575.
 ὀλκός 644.
 ὀλκή, ὀλκός 136, 137,
 161.
 ὀλλνμι 61, 576.
 ὀλμος 358, 359, 688.
 ὀλοῖται 371.
 ὀλοῖτροχος 358.
 ὀλολυγία 371.
 ὀλολυγή, ὀλολυγμός, ὀλο-
 λυγων, ὀλολύζω, ὀλολυξ
 371.
 ὀλοξ 576, 579.
 ὀλοστραχος 358, 359, 575,
 658.
 ὀλοός 371, 585 (bis).
 ὀλοός 575.
 Ὀλοσσαίν 575.
 ὀλοσφρων 371, 575.
 ὀλόπτω 371, 724.
 Ὀλορος 348.
 ὀλος 372, 551, 685.
 Ὀλοσσόνες 575.
 ὀλοσφνός 653.
 ὀλοφύξω 653.
 ὀλοφύρω 653.
 ὀλπα 592.
 ὀλπίς 264.
 Ὀλυμπιάζει 633.
 Ὀλυμπιάς 644.
 Ὀλυμπος 54, 265, 724.
 Ὀλυπος 54.
 Ὀλυτεύς 667.
 ὀλώλω 623.
 ὀμαδόν 650.
 ὀμαδος 629.
 ὀμαλός 322, 323.
 Ὀμάριος 340.
 ὀμαρτίω 340.
 ὀμαρτή 340.
 ὀμβρέω 338.
 ὀμβρομος 533.
 ὀμβροιος 338.
 ὀμβρος 338, 528, 532.
 ὀμθρενω 340.
 ὀμηρος 340.
 ὀμιλος 550.
 ὀμιχίω 194, 724.
 ὀμίχλη, ὀμίχλη 194, 725.
 ὀμιγμα 194.
 ὀμμα (Blick) 463.
 ὀμμα (φροντίς) 260.
 ὀμννοσρας 453.
 ὀμο- 544
 ὀμόζνξ 182.
 ὀμόθεν 322.
 ὀμοίος, ὀμοίος 322, 323.
 ὀμοσγμα 184.
 ὀμόσγνμι 184, 555, 721.
 ὀμός, ὀμόςε, ὀμού 322.
 ὀμπνεύω 510.
 ὀμπνη, Ὀμπνία 510.
 ὀμπαλός 294, 536.
 ὀμφαξ 294, 613.
 ὀμφή 504.
 ὀμφνω 510.
 ὀναρ 326.
 ὀνειαρ 240, 725.
 ὀνειδος 725.
 ὀνειράτα 179.
 ὀνειρος 326.
 ὀνησις 725.
 ὀνθος 261.
 ὀνθνεύω 261, 593.
 ὀνύνημι 464, 712, 725.
 ὀνοκίνδιος 149.
 ὀνομα 320, 321, 715, 721,
 725.
 ὀνομάζω 320, 630.
 ὀνομαί 725.
 ὀνομαίνω 320, 321, 677,
 682.
 ὀνομακλήδην 649.
 ὀνομαστί 648.
 ὀνος 402.
 ὀνυμα 215, 320, 715.
 ὀνυξ 321, 422, 506, 546,
 714, 731.
 ὀξύς 131.
 ὀον 391, 569.
 ὀπαδός 241, 630.
 ὀπάζω 630.
 ὀπατρος 392.
 ὀπεας 463, 464.
 ὀπέυς 464.
 ὀπή 113, 463.
 ὀπηδέω 630.
 ὀπηδός 630.
 ὀπιθνός 653.
 ὀπίζομαι 653.
 ὀπίπας 464, 712.
 ὀπιπένω 463, 464, 712.
 ὀπιπένω 464.
 ὀπισθεν 355.
 ὀπισθίναρ 255.
 ὀπίτω 355.
 ὀπιτθω- 702.
 ὀπλον 460, 454.
 ὀπλότερος 460.
 ὀπόρα 453.
 ὀπός 349, 464, 685.
 ὀππα 463.
 ὀποτε 467.
 ὀππος 467, 489.
 ὀπατικός 709.
 ὀπάτω 466, 709.
 ὀπήρ 463.
 ὀπτός 466, 709.
 ὀπωπα 463.
 ὀπόρα 355.
 Ὀπωρίς 355.
 ὀπως (ὀπως) 683.
 ὀραμα 346.
 ὀρανος 348, 350.
 ὀραω 100, 101, 105, 346,
 587.
 ὀρβος 586, 690.
 ὀρβίδης 185.
 ὀρβάζω 580.
 ὀρβανον 181, 642.
 ὀρβάς 184.
 ὀρβάω 184.
 ὀργή 184, 185, 186.
 ὀργιον 181.
 ὀργυία 185, 729.
 ὀργυμα 185.
 ὀργυνημι 185.
 ὀργώω 185, 671, 711, 729
 ὀρεινός 348.
 ὀρειος 348.
 ὀρειτής 348.
 ὀρεξις 185.
 ὀρειστο 346.
 Ὄρεστης 348.
 ὀρέυς 348.
 ὀρως 586, 690.
 ὀρθόδαρον 235.
 ὀρθός 348.
 ὀριγνάομαι 185, 711.
 ὀρινδα 575.
 ὀριντω 47, 346, 729.
 ὀρκος 517.
 ὀραμθός 353.
 ὀραμά 347.
 ὀρμενος 47.
 ὀρμή 347.
 ὀρητηριον 347.
 ὀρμιά 353.
 ὀρμικας 338.
 ὀρμος (Halsband) 353, 685.
 ὀρμεον 347.
 ὀρμις 347, 495.
 ὀρνημι 46 f., 346, 729.
 ὀρβος 343, 585, 729.
 ὀρογνια 185, 729.
 ὀροδαμνος 352, 530.
 ὀροθύνω 346, 729.
 Ὄρολος 348.
 (ἴπι) ὀρονται 346.
 ὀρος 348, 431, 690, 739.
 ὀρος 690.
 ὀρος 349, 685.
 ὀρον (phryg.) 348.
 ὀρονώω 586, 599.

ὄρον 346.
 ὄρη 265.
 ὄρη 665.
 ὄρος 349, 431, 703.
 ὄρῶς 349.
 ὄρσο, ὄρσει 346.
 ὄρσοθύρη 739.
 ὄρσω 346.
 ὄρη 580.
 ὄρη 349, 534.
 ὄρηγανω 349.
 ὄρηγή 529.
 ὄρηγάδες, ὄρηγαδός 349.
 ὄρηγμός 349, 724.
 ὄρηγι 349.
 ὄρηγυ 349.
 ὄρηζα 575.
 ὄρηκτηρ 349.
 ὄρημαγδός 349, 356.
 ὄρηξ 349.
 ὄρούμαι 356, 724.
 ὄρούσσω 349, 504, 529, 674.
 ὄρηχη 529.
 ὄρφαρέω 294.
 ὄρφανία 294.
 ὄρφανίζω 294.
 ὄρφανιστής 294.
 ὄρφανός 294, 642.
 ὄρφεύς 480.
 ὄρφναιος 480.
 ὄρφνή, ὄρφνιος, ὄρφνός 480.
 ὄρφοβάτης 295.
 ὄρφος 295, 642.
 ὄρφωνδας 295.
 ὄρχαμος 189, 190.
 ὄρχας 663.
 ὄρχατος 642.
 ὄρχηθμός 63.
 ὄρχηστής 292.
 ὄρχις 663.
 ὄρχος 642.
 ὄρφα 346.
 ὄρράρεται 729.
 ὄρραρίζεται 431.
 ὄς (eigen) 393.
 ὄς (relat.) 25, 396, 397, 433, 603.
 ὄσγι 397.
 ὄσμη 244, 433.
 ὄσος 551.
 ὄσσα 460, 654, 668, 671.
 ὄσσα 464.
 ὄσσε 55, 101, 464, 671.
 ὄσσητήρ 461.
 ὄσσομαι 55, 464.
 ὄσσοσ 396, 551.
 ὄστακος 209.
 ὄστάριον 209.
 ὄσταφίς 721.
 ὄστέινος, ὄστεινος 209, 520.
 ὄστέον 41, 209, 504.

ὄστρακίνα 650.
 ὄστρακον 209, 496.
 ὄστρειον, ὄστρεον 209.
 ὄσφραίνομαι 244.
 ὄσφης 699, 722.
 ὄσχη 593.
 ὄσχος 593.
 ὄτε 487, 611.
 ὄτλέω, ὄτλημα, ὄτλος 723.
 ὄταβος 715.
 ὄτραλέος 225, 723.
 ὄτρεύς 721.
 ὄτρηρός 225, 723.
 ὄτρηγμάχος 723.
 ὄτρηγώ 721, 723.
 ὄττι 490.
 ὄττι 697.
 ὄττινας 490.
 ὄττοβος 465.
 ον für Jo 550.
 ον 393.
 ονα 391.
 ονά, ονά 563.
 ονάι (φύλαι) 586.
 ονάι (vae) 563.
 Ονάβρων 563.
 ονάτα 403.
 ονάθ- 323.
 ονάμοι 393.
 ονάς 229, 241, 685.
 ονάδενόσωρος 347, 654.
 ονάός 241, 685.
 ονάωρ 248, 688.
 Ονάεια 563, 564.
 Ονάενούσια 563.
 ονάωρ 260.
 (ονάθε 497.)
 ονάλαί 358.
 ονάλαμός 550.
 ονάλε 371, 372, 533.
 ονάλεσιεν 371.
 ονάλή 372.
 Ονάλιος 371.
 ονάλόθρηξ 344.
 ονάλος (kraus) 344, 556, 591.
 ονάλος (ganz) 551, 682, 685.
 ονάλος (Garbe) 576.
 ονάλότης 344.
 ονάλογίται 358.
 Ονάω 576.
 ονάωμα 320, 321.
 ονάον 569.
 ονάρά 349, 431.
 ονάρήνη 350.
 ονάρνιος 350, 519, 646.
 ονάρλωνες 350, 646.
 ονάρνος 348, 350, 583.
 ονάραχος 349, 703.
 ονάρειος 348.
 ονάρεύς 348.
 ονάρέω 350.
 ονάρήθρα 350.

ονάρημα 350.
 ονάραχος 349, 703.
 ονάριος 387.
 ονάρον (Raum) 346.
 ονάρον (Harn) 350.
 ονάρος 586.
 ονάρός 349.
 ονάρος (Wächter) 101, 346, 587.
 ονάρος (Berg) 348, 431.
 ονάρος (Grenze) 690.
 ονάρος (Wind) 387, 403.
 ονάς 386, 403.
 ονάτάω 742.
 ονάτος 543.
 ονάτοσι 396.
 ὄνατω 678.
 ὄνάτω 510, 678.
 ὄνατω 510.
 ὄνατωαίος 463.
 ὄνας 134, 194, 464, 482, 483, 505.
 ὄνα 687.
 ὄνανακασιδής 496.
 ὄναρη 599.
 ὄναρηγνά 599.
 ὄναρη 295, 599.
 ὄναρηός 295, 496.
 ὄναρηός 295, 495, 496, 720.
 ὄναρη, ὄναρη 725.
 ὄναρηομαι 192.
 ὄναρηός 192.
 ὄναρηω 192.
 ὄναρημα 192.
 ὄναρηέω 193.
 ὄναρηός 63.
 ὄναρηός 193.
 ὄναρηω 192, 193.
 ὄναρηός 191, 192, 193, 601.
 ὄναρηός 33, 192.
 ὄναρηός 193.
 ὄναρη 53, 118, 263, 459, 671.
 ὄναρη 712.
 ὄναρη 712.
 ὄναρηαθής 712.
 ὄναρηός 712.
 ὄναρηός 55, 101, 463.
 ὄναρηέλετος 712.
 ὄναρηομαι 55, 101, 105, 118, 463, 671.
 ὄναρη 466, 687, 709.
 π accessorisch 60; aus indogerm. k 459, 680; π aus F 380; π neben β 537 ff.
 πά 268, 269.
 πάγη 267, 268.
 πάγος 267, 307, 521.
 πάγην 521.
 Παγώνδας 646.

- πάφισ* 271.
πάθνη 502.
πάθος 53, 63, 67, 270.
παιδίον 545.
παιδνός 590.
παίζω 629.
παιπάλη 288.
παιπάλλω 232, 680.
παίς, παῖς 271, 287, 517, 629, 639.
παῖσα 667.
παιράσσω 296.
παῖω 268, 517.
παλαιότης 658.
παλαιότη 268.
παλαιστρικός 642.
παλαῖα 268.
παλαμάομαι 268.
Παλαμάων 268.
παλάμη 268.
Παλαμήδης 268.
παλάσσω 288, 730.
παλαστή 268.
παλεός 453.
παλεῖω 288.
πάλη (pollen) 288.
πάλη (Schwingen) 268.
παλιμπλαγγθεῖς 278.
πάλιν 268.
παλινάγρετος 170.
παλινόρσος 556.
πάλκος 275.
Παλλάδιον 634.
πάλλω 181, 268.
παλμός 268.
πάλος 268.
παλύνω 288.
παματοφαγεῖσται 297.
Παμβωτάδαι 647.
πάμπαν 467.
παμφαίνω 55, 296.
παμφανώνων 296.
Πάν 270.
Πανδιονίς 641.
πανδόκος 507.
πάνδυρος 725.
πανήγυρις 435, 714, 740.
πάνθηρ 438.
πάνια 270.
πανία 270.
πανίον 275.
Πανοπέτις 276.
πάνος 504.
πανοῦργος 580.
Πανόψια 472.
πανσδιή 648.
πανταχού 521.
παντελῶς 521.
πάνν 467, 521.
Πάξος 601.
πάομαι 270, 282.
πάρ 268.
παρά 268, 269, 273, 274, 284, 309, 582.
παράα 403.
παραβαίνωριν 453.
Παράδοσος 696.
παραί 268, 269.
παραίρειω 269.
παραλαμβάνω 269.
παραμείβω 324.
παράνομος 269.
παρανά 403.
παρδακός 537.
παρέδραθον 233.
παρεία 403.
παρείκω 663.
παρεικονάδατο 652.
παρέγω 269.
παρήιον 403.
παρήκω 269.
παρήγορος 348.
παρθένος 282.
Πάρις 278, 639.
Παρνασός 7.
πάρων 471.
παροιμία 399, 401.
πάρος 269, 274, 284, 440.
πάραξον 537.
παρτετύμβει 527.
πᾶς 467, 667.
Πασιθέη 520.
πασπάλη 288.
πάσσαλος 267, 319, 534, 674.
πάσσεται 270.
πάσχω 272, 420, 701.
πατάνη 211.
πατέομαι 270, 502.
πατέω 270, 541.
πατήρ 11, 269, 440.
(Πάτιμος 727.)
πάτος 270.
πάτριος 270, 636.
πατρονείων 609.
πατροφόνος 611.
πάτρω 270.
παύλα 270.
παύομαι 270.
παυρίδιος 634.
παύρος 270, 346, 568, 682.
παύς 287.
παυσωλή 270.
παύω 270, 670.
παφλάσω 300.
πάχεται 270.
πάχνη 267, 307, 521, 534.
πάχος 521.
παχυλός 233.
παχύων 521.
παχύς 233, 276, 521, 534.
πεδάω 245.
πέδη 245, 246.
πέδιλον 245.
πεδίον 245.
πέδον 79, 114, 241, 245.
πέξα 245, 618.
πέξος 44, 245, 618.
πεΐθωμαι 261.
πεΐθω 52, 261.
πειθώ 261.
πέικω 163, 677, 678.
πεῖνα 271, 272.
πειρα 272.
πειρά 272.
Πειραιεύς 222, 273, 632.
πειραρ 273.
πειράς 240.
πειράω 272.
πειρητιζέω 285.
Πειριόθως 274.
πειρω 272, 273.
πεῖσα 261.
πέσει 434, 472, 487, 489.
πεῖσμα 261, 433.
πέικω 163.
πεκτίω, πέκτω 163, 677, 678.
πέκω 163, 677, 678.
πέλαγος 278, 730.
πελάσω 278, 711.
πέλαι 271, 279.
πέλας (Haut) 271.
πέλας (nabe) 115, 278, 711.
Πελαγοί 34, 454.
πέλεθος 694.
πέλεθρον 730.
πέλεια 228, 271.
πελειάς 271.
πελεικός 164.
πελεικῶ 164.
πελεκκῶ 164.
πέλεκκον, πέλεκκος 164.
πέλεκτρα 164.
πέλεκτος 164, 278, 730.
πελεμίζω 268.
πελιδνός 271.
πελίχη 271, 502.
πέλιξ 271.
πελιός 271, 713.
πελίχνη 271, 344, 502.
πέλλα (Haut) 271, 517.
πέλλα (Gefäss) 271.
Πέλλη 271.
πέλλης 271.
πελλίς 271, 639.
πελλός 271.
πέλομαι 470.
Πελοποννησιακός 643.
πελός 271, 713.
πέλω 470.
πέμμα 465.
πεμπάζω 434, 465, 487, 628.
πεμπάς 434, 435, 628.
πέμπε 434, 464, 465, 472, 711.

- πέμπτος 434, 464, 465, 487.
 πέμφιξ 718.
 πέμφις 718.
 πεμφρηθών 239.
 πενήσται 271.
 πένης 53, 271, 272.
 πενθερά, πενθερός 261.
 πένθος 53, 63, 270, 504, πενία 271.
 πενιχρός 271, 272, 501.
 πένομαι 53, 271, 272, 429, 694, 701.
 πενταδραχμος 464.
 πενταέτηρος 561, 688.
 πεντάπολις 464, 487.
 πέντε 434, 464, 487, 711.
 πεντήκοντα 487.
 πενήκοντος 342.
 πέος 272, 694.
 πεπαλάσθαι 268.
 πέπαμαι 270, 282.
 πεπαρμένος 279, 471.
 πέποιθα 261.
 πέπομφα 431.
 πέπον 466.
 πέπονθα 63, 272.
 πέπορδα 246.
 πέποσμαι 571.
 πέπρωται 281.
 πεπτίετο 652.
 πεπτός 465.
 πέπτω 465.
 πέπων 465.
 -περ 274.
 πέρα, πέραν 273.
 περαίνω 273.
 περαίος 273.
 περαιτέρω 273.
 πέρας 273, 715.
 περάτη 273.
 περάω (dringe durch) 272.
 περάω (schaffe hinüber, verkaufe) 273, 274.
 Περδικίας 134.
 πέριδιξ 246.
 πέροδομαι 246.
 πέρωθω 77, 246, 285.
 περί 268, 269, 274, 309.
 περιβολισβάσαι 585.
 περιβρύχιος 715.
 περιδέξιος 235.
 περίεμι 274.
 περικτίοντες 157.
 περιμικτής 274.
 περίξ 274, 435.
 περίοιδα 274.
 περιρηθής 352.
 πέρις 435, 696.
 περισαίνα 695.
 περισός 274, 290.
 περιτέλλω 221.
 περιτρέφεται 224.
 περιφιλώ 509.
 περιάζειν, περικαίνειν 274.
 περκνός 274, 275.
 πέρκος 274.
 περκώματα 275.
 πέρκημι 273.
 περόνη 272.
 πέρα 272.
 Πέρραμος 729.
 περρέχω 665.
 πέροχος 665.
 περσίπολις 148.
 Περσεφόνη 265.
 περτί 285.
 πέρσαι 208, 273, 275.
 περσινός 275.
 πέρτυ(ς) 275.
 πεσείν 711.
 πείσασον 672.
 πείσαστες 472, 488, 715.
 πείσσω 465, 671, 678, 709.
 πέτακνον 502.
 πέταλον 211.
 πέταλος 211.
 πετάννυμι 211, 270, 711.
 πέτασμα 211.
 πέτασος 211, 717.
 πέταχον 502.
 πέτομαι 210, 475.
 πέτορες 27.
 πετραίος 650.
 πέτρον 709.
 πέτταρας 488.
 πευθην 261.
 πεύθομαι 261.
 πευκαλίμος 164.
 πευκεδανός 164.
 Πευκίτιοι 164.
 πέυκη 164.
 πευκων 164.
 πέυσις 261.
 πεφλοιδέναι 301.
 πέφραδον 673.
 πεφυσότες 491, 620.
 πέφυκα 105, 376, 415.
 πέφυς 465.
 πηγισμάλλος 591.
 πηγμα 267.
 πηγνυμι 267, 521, 534, 654, 674.
 πηγός 267, 520, 521, 674.
 πηδάλιον 245.
 πηδάω 245, 630, 655.
 πηδών 245.
 πηκτής 589.
 πηκτός 319.
 Πηλεκλέας 490.
 πηλίκος 396.
 πηλινός 275.
 πηλός 275.
 πηλυι 490.
 Πηλειός 276, 292.
 Πηγελόπεια 276.
 πήνη 275, 276.
 πηνίζομαι 275.
 πηνίον 275.
 πηνίτις 275.
 πηνος 275.
 πηρός 272.
 πησσω 674.
 πηχγος 195.
 πιαίνω 276.
 πιαλίος 276.
 πιαρ 276, 508.
 πιαρός 205, 276, 508.
 πίδαξ 655.
 πιδάω 655.
 πιδήεις 655.
 πιδίω 498.
 πιδίρα 205, 276.
 πιδίρα 276.
 Πιδίριον 471.
 πιδρός 276.
 πιδάκνη 261.
 πιδανός 642.
 πιδι 280.
 πιδος 261.
 πιδρός 164, 541.
 πιδναμαι, πιδνάω 711.
 πιδνόν 713.
 πιδλος 276.
 πιδέλη 276 (bis), 595.
 πιδπλημι 277, 554.
 πιδπρημι 55, 283.
 πιδνακος 276.
 πιδναρός 276.
 πιδνον 280.
 πιδνος 276, 694.
 πιδνυτή, πιδνυτός 279, 280, 471, 731.
 πιδνω 264, 280, 677, 712.
 πιδότης 276.
 πιδπίκω 280.
 πιδπράσκω 273, 674.
 πιδπτω 210, 475.
 Πιδσα 280, 656.
 πιδσίνομι 276.
 πιδσος 280.
 πιδσος 276, 656.
 πιδσσα 164.
 πιδστίη 656.
 πιδσός 261, 639, 640.
 πιδστρα 280, 656.
 πιδσρες 472, 488, 712, 715.
 Πιδθος 667.
 πιδνίω 210, 352, 711, 712.
 πιδνίωμι 211, 247, 711.
 πιδνω 711.
 πιδνυλος 712.
 πιδνυρον 498, 667.
 πιδνυς 164.
 πιδναύσκω 296, 605, 702, 712.
 πιδων 164, 276, 508.
 πιδδαρός, πιδδάω, πιδδάδος 537.

- πλάζω 277, 620.
 πλαθάνη 278, 506.
 πλαθανον 278, 506, 523,
 680.
 (πλάθω 666.)
 πλαίσιον 680, 681.
 πλάμινος 165.
 πλακοῦς 165.
 πλάν 281.
 πλάξ 165, 278.
 πλάσμα 278.
 πλάσσω 278.
 πλάστιγξ 287.
 πλαστός 278.
 πλατάτος 278.
 πλατάσσω 675.
 πλάτη, πλάτος 278.
 πλατύς 211, 216, 278,
 506, 523.
 πλέγμα 165, 493.
 πλέγνυμι 535.
 πλέθρον 277, 730.
 πλείστος 281.
 πλείω 577.
 πλείων 281, 335, 607.
 πλέω 165, 535, 558.
 πλείον 281.
 πλείμων 279, 280, 451.
 πλευρά 14.
 Πλευσιδίππος 658.
 πλέω 205, 279, 353, 517.
 πλέως 277.
 πληγή 277.
 πληγνυμι 542.
 πλήθος 73, 277.
 πλήθρον 277.
 πληθύς 277.
 πλήθω 63, 277.
 πλημνη 277.
 πλην 281.
 πλήρης 277.
 πλησίον 115, 278.
 πλίσσω 165, 277, 278, 674.
 πλίνθος 279, 523.
 πλίξ 166.
 πλίσσεται 166.
 πλιγός 166.
 πλοκαμος 165, 730.
 πλοκή 165.
 πλόος 47, 279.
 πλουτινόνην 650.
 πλούτος 277.
 πλοχμός 493, 502.
 πλωμα 279.
 πλυντήρ 279.
 πλύντρια 279.
 πλύνω 279.
 πλυσμός 279.
 πλυτός 279.
 πλώτης 279.
 πλωτός 279.
 πλώω 205, 279, 353, 575,
 578.
 πνεῦμα 279, 305.
 πνεῦμον 279, 451.
 πνεύσω 279.
 πνέω 279, 280, 517.
 πνίγω 280, 700.
 πνοή 279, 577.
 πνοιή 577.
 Πνύξ 654.
 πνύτο 280.
 πνυτός 280.
 πό 285.
 πόα 287.
 ποδάριος 537.
 ποδάριος 533.
 ποδηρεκής 308.
 πόθεν 466.
 πόθι 466.
 ποί 285.
 ποία 287.
 ποίω 68.
 παικίλλω 164.
 παικίλοθρονος 501.
 παικίλος 164.
 παικίλοθρονος 484.
 ποιμαίνω 628.
 ποιμην 268, 281.
 ποιμή 281, 434, 472, 489,
 698.
 ποίος 4(6), 537.
 ποιπνύω 279.
 ποιπνύω 509.
 ποίω 487.
 πόκος 164.
 Πολεμαρχίδαιος 635.
 πολέμιζω 642.
 πόλεμος 268, 498.
 πολέω 470.
 πολίξω 281.
 πολίτης 281.
 πολίος 271, 713.
 πόλις 79, 226, 281, 498,
 499, 502, 640.
 πολισσούχος 281.
 πολίτης 281.
 πολίτην 281.
 πολίτην 281, 502.
 πόλιχος 601.
 πόλλα 665.
 πολλάκι(ς) 435, 619.
 πολλαχού 703.
 πόλος 47(), 715.
 πολυάριθμος 520.
 Πόλυβος 515.
 Πολύδαμα 677.
 πολυδίωπος 224.
 πολυήρης 341.
 πολυέστος 520.
 πολυήρης 639.
 πολυμήτης 312.
 Πολυνοίας 179.
 πολυόρη 344, 345.
 πολυός 79, 226, 281, 378.
 πολύτλας 220.
 πόλιχος 601.
 πόμα 280, 321.
 πομπεύς 611.
 πομπή 431.
 πομπος 611.
 πομφόλυξ 511.
 πομφός 511.
 πονέω 271.
 πονηρός 111, 271.
 πόνος 271.
 πόντος 270.
 Ποσιδάν 245.
 πόπανον 465.
 ποπνύω 371.
 πορδακίος 537.
 πορδή 246.
 πορείν 282.
 πορενώ 272.
 πορθμός 272.
 πορίζω 272.
 πόριμος 642, 679.
 πόρις 282.
 πόρκας (ξιάφους) 275.
 πόρκης 166.
 πόρκος (Netz) 166, 558.
 πόρκος (Schwein) 166.
 πόρνη 273.
 πορόντες 282.
 πόρος 272.
 πόρη 272, 298, 359.
 πόρρω 283, 284.
 πορσύνω 281.
 πόρως 283, 284.
 πορταξ 282.
 πορτί 285.
 πόρτις 282.
 πορφυρος 303.
 πορφύρω 303, 371, 494,
 717.
 πός 285.
 πόσθη 272.
 πόσις (Trank) 280.
 πόσις (Gatte) 282.
 Ποσιδάν 245.
 πόσος 466.
 πόστος 466.
 πός 285.
 ποτάμιος 519, 642.
 ποταμός 642, 730.
 ποταόμα 210.
 ποταπός 537.
 πότε 406, 472, 487.
 Ποτειδάων 245.
 ποτέρος 466.
 ποτήριον 280.
 πότης 280.
 ποτί 208, 211, 284, 285,
 461.
 ποτικαίω 614.
 πότης 210.
 πόντα, πόντια 282, 653,
 677.

πότης 280, 319.
 ποῦ 466, 472.
 πουλός 552, 682.
 ποῦς 45, 112, 245.
 ποῦς 287.
 πράγμα 521.
 πρακνόν 275.
 πρακός 274, 674.
 πράκτικος 674.
 πρᾶν 283.
 πρᾶνής 284.
 πρᾶνός 284.
 πρᾶος, πρᾶότης 283.
 πρᾶσις 273.
 πρᾶσον 433.
 πρᾶσσω 238, 274, 459,
 502, 674.
 πρατιάς 273.
 πρᾶτος 283.
 πρᾶῦνον 283.
 πρᾶῦς 283.
 πρεῖγυς 284, 479.
 πρεκνόν 275.
 πρέμνον 715.
 πρέσβης 284, 479.
 πρέσγυς 479.
 πρήγμα 521.
 πρηδών 283.
 πρήθω 63, 283.
 πρημαῖον 283.
 πρηνής 284, 306.
 πρηξίς 274.
 πρησσω 274.
 πρηστήρ 283.
 πρηῦς 283.
 πρήγμα 502, 521.
 πρηῶν 284.
 πριάμαι 273, 274.
 Πριάμεις, Πριάμίδης 641.
 Πριάμος 729.
 πρῖν 283, 284.
 πρό 283, 285, 307, 309,
 435, 501, 715,
 προθέλυμος 257, 521,
 715.
 προιάλλω 551.
 προίκτης 138.
 προίσσομαι 138.
 προκάς 275.
 Πρόκνη 275, 728.
 πρόμαχος 327.
 Προμηθεύς 335.
 πρῶμος 73, 283.
 πρῶξ 275.
 προοίμιον 401, 501.
 προπᾶροιθεν 269.
 προπετής 210.
 προπηλακίζω 275, 369.
 προπρηγής 707.
 προρόζιος 521.
 πρὸς 284, 285.
 προσάγομαι 190.
 προσέτι 207.

πρόσεψις 468.
 προσήλυτος 556.
 προσηγής 305, 306.
 πρόσθε(ν) 284.
 προσκυνέω 159.
 πρόσπαιος 268.
 πρόσσω 283, 284, 290.
 πρῶσω 283, 309.
 πρότανις 715.
 πρότερος 283.
 προτί 208, 211, 284, 285,
 461.
 προνσελίω 569.
 προσφερής 300.
 προσφῆρω 300.
 πρόχυν 179, 180, 307,
 521.
 πρόωφος 464.
 πρῦμμα, πρυνμός 715.
 πρυνησίος 634.
 πρύντανις 283, 435, 715.
 πρῶην 283.
 πρῶί 283, 284.
 πρῶιζος 284, 619, 621.
 πρῶν 284.
 πρῶξ 275.
 πρῶρα 284.
 πρῶτος 73, 283.
 (psuimí 613.)
 πταῖω 210.
 πτάρνυμαι 706.
 πτελέα 211.
 πτέον 498.
 πτέρα 498.
 πτερόν 210, 709.
 πτέρονξ 210.
 πτερόσσω 675.
 πτήσσω 61.
 πτίλον 210.
 πτισάνη 498.
 πτίσις 498.
 πτισμός 498.
 πτίσσω 276, 277, 498,
 665.
 πτόλεμος 498.
 πτολίεθρον 281.
 πτόλις 117, 281, 498,
 499.
 πτόρθος 14.
 πτόταλον 285.
 πτόνον 498.
 πτόρω 706.
 πτόσσω 498, 507, 529.
 πτόχγες 529.
 πτηγή 499, 507.
 πτνω 280, 285, 498, 675,
 676.
 πτώμα 210.
 πτώξ 61.
 πτώσις 210.
 πτωσκάζω 700.
 πτώσσω 61.
 πτωχός 702, 710.

Πυανέψια, Πυανεψιον
 471f.
 πῦανος 471, 472.
 πυγή 525.
 Πυγμαῖοι 286.
 πυγμαῖος 287.
 πυγμαχος 286.
 πυγμή 286.
 πυγῶν 286, 525.
 Πύθνα 471.
 πύελος 279.
 πῦνω 286.
 πυθεδῶν 286.
 πυθμῶν 262, 527.
 πύθω 63, 286, 420.
 Πυθῶ, Πύθων 286.
 πύρ 286.
 πύκα 525.
 πυκάζω 525.
 πυκνός 286, 714.
 πυκνός 286, 431, 525.
 πύκτης 286.
 πυλασρός, πυλασρός 346,
 347.
 πυλευρός 347.
 πύλη 78, 715.
 πύματος 433, 716.
 πύνδαξ 262, 527.
 πυνθάνομαι 261.
 πύννος (πύνος) 716.
 πῦξ 286, 362, 525, 714.
 πῦνον 286.
 πῦρ 5, 286.
 πυρά 286.
 πυράθος 170.
 πύραθος 694.
 πυρέσσω 343.
 πυριτός 286, 343.
 πυρήν 287.
 πῦρνος 287.
 πυρός 287.
 πυροίχη 703.
 πυρόξος 286, 431.
 πυρσός 286.
 Πύσιος 262.
 πῦσμα 261.
 πῦστις 261.
 πῦταμος 215.
 πυτίζω 285.
 πωλίωμαι, πωλίω 470.
 πωλίον 287.
 πῶλος 287.
 πῶμα 280.
 πῶμα 280, 434, 712.
 πῶς 90, 466, 472.
 πῶψ 268, 281, 395.

ρ, Aspiration und Aus-
 sprache 350, 454; ρ aus
 σ 453f, aus F 455, 601;
 Vorklingen des ρ 285.
 ῥά 341, 436, 687.

- ῥάβδος 351, 654, 655.
 ῥαβίνθιος 729.
 ῥαγιεύς 185, 186.
 ῥαδαλός 352.
 ῥάδαμος 352, 530.
 ῥάδαμος 352.
 ῥαδέξ, ῥαδινός 352.
 ῥάδιξ 352.
 ῥαθαίω 229, 523.
 ῥαθαμίγξ 11, 229, 523.
 ῥαθάσσω 229, 523.
 ῥαιβός 480, 481.
 ῥαίω 138, 229, 523.
 ῥάκος 160, 186, 542, 555, 674.
 ῥακτοί 160.
 ῥανίς 229.
 ῥαπίς 351, 654, 655.
 ῥάπυς 350, 511, 724.
 ῥατάνη 587.
 ῥαφανίς, ῥάφανος 350.
 ῥάφης 350, 511.
 ῥάχτρον 350.
 ῥαχία 350, 508, 542.
 ῥαχιαίος 350.
 ῥάχης 350.
 ῥαχίτης 350.
 ῥάχος (Dornhecke) 350.
 ῥάχος (Fetzen) 350.
 ῥαφαρνός 248.
 ῥεγιεύς 186.
 ῥέγκω 504.
 ῥέγμα 185.
 ῥέγος 185.
 ῥέγω 504.
 ῥέδδω 622, 636, 670.
 ῥέεθρον 352.
 ῥέξω (fürbe) 185, 619, 724.
 ῥέξω (thue) 181, 186, 380, 491, 620, 622, 636, 670.
 ῥεῖα 634.
 ῥεκτός 622.
 ῥέμβω 351.
 ῥέος 352.
 ῥέπω 350.
 ῥέψω, ῥεψίσις, ῥευστός 352.
 ῥεχθίν 622.
 ῥέω 352, 353, 692.
 ῥηγεύς 185, 186.
 ῥηγίλαος 185.
 ῥήγιον 185.
 ῥήγμα 542.
 ῥήγμιν 542.
 ῥήγνυμι 51, 57, 535, 542, 674.
 ῥήγος 186.
 ῥήτιδος 634.
 ῥήμα 343, 611.
 ῥήν 345.
 ῥήνεια 345.
 ῥήνιξ 345.
 ῥήσις 343.
 ῥήσκω 343.
 ῥήσσω 674.
 ῥήτος 343, 622.
 ῥήτρα 343.
 ῥήτωρ 343.
 ῥηχίη 508, 542.
 ῥήα 379, 455.
 ῥήγδαυός 351.
 ῥήγω 351.
 ῥήγλός 351.
 ῥήγιον 351, 631.
 ῥήγος 351.
 ῥήγω 351.
 ῥήδαμος 530.
 ῥήξα 348, 352, 530, 619, 660, 712.
 ῥήιον 348, 712.
 ῥήιή 351.
 ῥήπιζω 352.
 ῥήπις 352.
 ῥήπτω 351, 713, 724.
 ῥήψω 352, 511.
 ῥήγος 185.
 ῥήδαλός 352.
 ῥήδαμος 352.
 ῥήδανός 352.
 ῥήδόν 352.
 ῥήή 352.
 ῥήθεν 353.
 ῥήθος 353.
 ῥήια 657.
 ῥήιβδος 650, 680.
 ῥήιζος 650, 680.
 ῥήμβος 351.
 ῥήμω 295.
 ῥήός 352.
 ῥήπαλον 351.
 ῥήπή 350.
 ῥήπτός 295.
 ῥήπτρον 351.
 ῥήυβοτός 295.
 ῥήφανω 295.
 ῥήφείω, ῥήφημα 295.
 ῥήσας 352, 655.
 ῥήβδην 649.
 ῥήγχος 504.
 ῥήδην 649.
 ῥήδία 657.
 ῥήδόν 649.
 ῥήξω 349.
- ῥυθμός 352, 353.
 ῥυκάνη 529.
 ῥύμη 352, 353.
 ῥύσις 352.
 ῥυστάξω 345, 630.
 ῥυτήρ 345.
 ῥυτός 352.
 ῥυτός 345.
 ῥυφείω 295.
 ῥωγαλέος 542, 565.
 ῥωδιός 345.
 ῥώθων 353.
 ῥώμη 353, 504.
 ῥώννυμι 353.
 ῥώω 353, 578.
- ς; σ assimilirt 665; anl.
 σ abfallend 442; σ erweiternd 383 (bis); aus τ 430; Behandlung des σ vor μ 433; dessen aspirirender Einfluss 503; sporadisches 630.
 σά 608.
 σάγη 674.
 σαίνω 695.
 σάκος 674.
 σαλαγέω 372.
 σαλαγή 372, 675.
 σαλακων 372, 675.
 σάλαιξ 372, 675.
 σαλάσσω 372, 675.
 σαλένω 372.
 σάλη 372, 695.
 σάλος (Schwanken) 372, 529, 695.
 σάλος (Speichel) 372, 395.
 σαλιγγολογχηνηάδα 646.
 σάλπιγξ 287, 412, 429.
 σαλπιδάω 622.
 σαλπίζω 287, 620, 622, 673.
 σαλπίσσω 673.
 σαλύγη 372.
 σάμβαλον 484.
 σάνδαλον 484.
 σάος 378, 412.
 σάω 378.
 σαπρός 512.
 Σαπρωί 699.
 σαργάνη 381.
 Σαρπηδών 265.
 σάτω 674.
 σαναρός 380.
 σανκόν 393.
 σαφής 512, 685, 699.
 σάω 379.
 Σάω 378.
 σβέννυμι 573, 588, 706.

- σδηνόν 699.
 σέ 219.
 σέβας 481, 541.
 σεβρός 481.
 σεβίζω 541.
 σέβω 481, 541, 591.
 σέδας 241, 246, 373.
 Σείρ 551.
 σειρά 353, 354, 685.
 σειράσις 551.
 σειριάω 551.
 σειριος 551.
 Σείριος 400, 551, 552, 695.
 σείω 372, 395.
 σείας 551, 695.
 σείλη 400, 551.
 σείλις 372.
 σελλίζομαι 696.
 Σέλλοι 548.
 σέματα 372.
 σεμνός 480, 481, 591.
 Σενοφιλον 696.
 σεργοί 600.
 σερίς 353.
 σερός 201.
 σείσφορος 512.
 σεΐω 382.
 σF anl. 429.
 σFe 396, 443, 635.
 σήθω 63, 379, 667, 686.
 σήκός 155, 161.
 σήλατο 372.
 σήμερον 394, 595.
 σηπα 464, 512.
 σήστρον 379, 667.
 σήτες 208, 394.
 -σθαι 63.
 σθεναρός 503.
 Σθένιλος 503.
 σθένιος 503.
 σθίνος 212, 423, 503, 504.
 σθίνω 503.
 σιά 713.
 σιάι 285.
 σιάλον 372, 412, 614.
 σιάλος 372, 615, 717.
 σιαλώδης 372.
 σίγα 379.
 σιγαλόεις 615.
 σιγάω 379, 739.
 σιγή 379, 412, 529, 535, 695.
 σιγηλός 379.
 σίδηρος 246, 412, 429, 695.
 σίκα 382.
 Σιμωνιδεΐς, Σιμωνίδης 647.
 σινάμορος 330.
 σινάζω 379.
 σινίον 379.
 σιπαλός 502.
 σίπτα 379.
 Σίσυφος 512, 605, 716.
 σίτακος 696.
 σιφλός 502.
 σιωπάω 379, 749.
 σιωπή 379, 529.
 σκάζω 166, 380.
 σκαίος 166, 692.
 σκαισσίνη, σκαίστης 166.
 σκαίρω 694, 697, 712, 721, 722.
 σκάλεθρον 697.
 σκάλεθρον 697.
 σκαλίς 552.
 σκαλιέω 697.
 σκαλητός 373.
 σκαλίς 60, 552.
 σκάλλω 69, 166, 552, 697, 707.
 σκάλη 552.
 σκάλω 56, 60, 166, 696, 700, 730.
 Σκάμενθρος 693.
 σκανθάληθρον 166.
 σκάνθαλον 166.
 σκάνθαν 505.
 σκαπάνη 167.
 σκάπετος 167, 693.
 σκάπος 167.
 Σκαπτησύλη 373.
 σκάπτω 167, 692, 694.
 σκαριζώ 697, 721.
 σκάριφος 533, 694, 729, 730, 731.
 σκαρφάω 694.
 σκαρφίον 694, 729.
 σκάρφος 533.
 σκαρός 166.
 σκάφη 167, 512.
 σκαφίον 167.
 σκαφίς 694.
 σκάφος 167, 512, 694, 697, 715.
 σκαφώση 167, 694.
 σκεθάννημι 62, 246, 693, 711.
 σκίδασις 246.
 σκελίς 503.
 σκέλος 503.
 σκεοθήκας 570.
 σκεπάζω 705.
 σκεπανός 705.
 σκέπαρον 145, 153, 167, 693.
 σκέπας 168, 705.
 σκεπάω 705.
 σκέπη 705.
 σκέπτομαι 101, 105, 168, 432, 465, 676, 697.
 σκέπω 705.
 σκέραφος 503.
 σκενάζω 169.
 σκενή 169.
 σκεῖος 169.
 σκηνή 168.
 σκηρίπτω 533, 731.
 σκητίων 525.
 σκητός 167.
 σκήπτρον 167.
 σκήπτω 167, 525, 692, 711.
 σκήπων 167.
 σκιά 168, 630, 692, 712.
 σκιάζω 630.
 σκιαρός 168.
 σκιάς 168.
 σκιάω 168.
 σκιδασρόν 247.
 σκιδνημι 54, 145, 246, 247, 429, 654, 693, 711.
 σκίμπτω 167, 694, 711.
 σκινθός 523.
 σκίπων 167, 694.
 σκίρον 168, 712.
 σκίρος 168, 712.
 σκίρταω 697, 712, 721.
 σκίφος 699.
 σκίψ 694.
 σκλήρος 225.
 σκνίπος 511, 703, 731.
 σκνίπτω 533.
 σκνιφή, σκνιφός, σκνίφος 705, 706.
 σκνίψ 694.
 σκοιά, σκοιόν 168.
 σκοϊδίον 168.
 σκοϊθός 247.
 σκοιός 168, 657.
 σκοίψ 680.
 σκολιός 373, 480.
 σκόλω 56, 169.
 σκόληθρος 169, 697.
 σκολύπτω 56, 169.
 σκοπέλος 168.
 σκοπέομαι 101, 105.
 σκοπή, σκοπιά 168.
 σκοπος 100, 101, 168.
 σκότος 168.
 σκνθά 657.
 σκνλενω 169.
 σκνίλω 169.
 σκνίμα 169.
 σκνίλον 169, 696.
 σκνίλον 169, 697.
 σκνιλώ 169.
 σκνιρος 699.
 σκντάλη 694.
 σκντός 169, 694.
 σκνφός 715.
 σκαληχιάν 564.
 σκώπευμα 168.
 σκώπτω 168.
 σκώρ 156, 167, 285, 697.
 σκαρία 167.
 σκώψ 101, 168, 178.
 σμαραγδος 537.
 σμαρκόν 693.

- ομᾶω 319, 692, 702.
 ομεφθαλίος, ομεφθός 692.
 ομῆνος 692.
 ομήρινθος 593.
 ομήχω 319, 702, 710.
 ομικρός 429, 693, 716.
 ομίλη 338.
 ομίθηα 338.
 Σμινθεύς 338.
 ομίς 338.
 ομνητήρ 162, 693.
 Σμύρνη 673.
 ομῶς 338.
 ομῶσεται 162, 693.
 ομῶνη 296.
 οσάλα 696.
 οσβαρός 380.
 οσβέω 380.
 οσβη 380, 695.
 οσλος 372.
 Σόλων 372.
 οσμφός 380, 429, 695.
 οσός 378.
 οσός 464, 505, 512, 685, 699.
 οσάδιον 272, 697.
 οσάειω 287.
 οσάκα 76, 159.
 οσάλαθρον 697.
 οσάλαξ 166, 696, 700, 722, 730.
 οσάλεις 697.
 οσάλις 699.
 οσάνις 272, 694, 723.
 οσπαράσσω 288.
 οσπαργάω, οσπαργέω 700.
 οσπάργον 288, 503, 715.
 οσπάσμα, οσπασμός 272.
 οσάω 108, 272.
 οσπείρα 288, 503, 715, 741.
 οσπείω 288, 741.
 οσπέλεθος 694.
 οσπέλιον 699.
 οσπένδω 247.
 οσπέος 108, 641, 694.
 οσπέρα 715, 741.
 οσπέργθην 195.
 οσπέργουλος 697.
 οσπέρω 741.
 Σπέρχειός 195.
 Σπέρχεις 195.
 οσπέρχνός 195.
 οσπέρχουμαι 195.
 Σπέρχνυλος 195.
 Σπέρχνων 195.
 οσπένδω 697.
 οσπίδης 523, 713.
 οσπίδιος 523, 713.
 οσπίδος 276.
 οσπιθαμή 523, 713.
 οσπίως 276, 694.
 οσπιθαρυγέ 535.
 οσπιθηήρ 504, 697.
 οσπλάγγρον 288, 289.
 οσπλήν 288, 289, 399, 692.
 οσπογγιά 380.
 οσπογγός 380), 503, 601, 698, 699.
 οσποδιά 216.
 οσπόλα 212, 697.
 οσπορδικακός 642.
 οσπονδύλη, οσπόνδυλος 503.
 οσπονδή 697.
 (οσπονηγίτι 697.)
 οσπύραθος 503, 694.
 οσπυράς 503.
 οσπυρίς 288, 503, 715.
 οσπυρός 287.
 οσ 665 ff.
 οσαγών 620.
 οσάδιον 272, 697.
 οσάδιος 648.
 οσάξω 620.
 οσαθερός 211.
 οσαθμή 211.
 οσαθμός 63, 67, 211, 353.
 οσταις 212.
 οστάλη 212.
 οσταλίθας 212.
 οστάλιξ 212.
 οστάλλα 212.
 οσταμίν 211.
 οστάμνος 211, 430.
 οστάσις 211, 440.
 οστατήρ 211.
 οστανρός 212.
 οσταφίς 213, 721.
 οστάφος 697.
 οσταφύλη, οσταφυλή 213.
 οστάχνος 721.
 οστιάρ 212.
 οστεγανός 186.
 οστέγη 186, 429.
 οστεγνός 186.
 οστέγος 56, 186, 429.
 οστέγω 186), 504.
 οστέγω 214, 216.
 οστείλειη 212.
 οστεινός 609.
 οστεινῶ 213.
 οστείρα (unfruchtbar) 213, 609.
 οστείρα (Kielbalken) 213.
 οστέγω 195.
 οστελίγς 380), 556.
 οστελέα, οστελέον, οστέλεχος 212.
 οστέλλω 52, 65, 212, 213, 664, 665, 676, 697.
 οστεμβάζω 212.
 οστέμβω 212, 528.
 οστέμμα 214.
 οστέμφρον 212.
 οστενάξω 620.
 οστενάχω 213, 620, 702, 703.
 οστένω 609.
 οστένός 213, 609.
 οστεροχωρία 716.
 Στέντωρ 213.
 Στεννίκαρος 716.
 οστένω 213.
 οστενωπός 113.
 οστεργάος 167, 535, 697.
 οστεργίς 380, 556.
 οστερός 213, 609, 722.
 οστέρω, οστερίσκω 213.
 οστερίση, οστερίφος 213, 729.
 οστέρον 214, 216.
 οστέρομαι 213.
 οστεροπή 206, 540, 711, 721.
 οστερωψ 206.
 οστερός 213, 609.
 οστέρφος 730.
 οστένται 216.
 οστεφάνη, οστεφανος 214.
 οστέφος 214.
 οστέφω 60, 214, 512.
 οστήθος 63, 211.
 οστήλη, οστήλλη 212.
 οστημων 211.
 οστηναι 401.
 οστηριγέ, οστηρίζω 213.
 οστηριχορος 362.
 οστία 214, 704.
 οστιάω 214.
 οστιβαρός 227, 642.
 οστίγμα, οστιγμή 214.
 οστίω 214, 620, 700.
 οστιάω 214.
 οστιβαρός 227, 642.
 οστίγμα, οστιγμή 214.
 οστίω 214, 620, 700.
 οστικτός 214.
 οστιλβός 674.
 οστίλβω 539, 711.
 οστιλπνός, οστίλπων 539.
 οστίον 214.
 οστίφος 214.
 οστιφρός 214.
 οστιχοσμαι 195.
 οστίχος 195.
 οστιώδης 214.
 οστιεργίς 380, 556.
 οστα 216.
 οστοβέω 212.
 οστοβέω 212, 528.
 οστοιά 216.
 οστοιβή 216, 540.
 οστοιχαδέυς 647, 653.
 οστοιχας 648.
 οστοιχειν 195.
 οστοιχέυς 647.
 οστοιχηδόν 195.
 οστοιχίω 195), 648.
 οστοιχός 195.
 (οστοχάζουμαι 417.)
 οστολή 697.
 οστόλοχοι 697.
 οστόλος 52, 212.
 οστόμα 215, 703.

- στομακάκη 138.
 στόμαχος 215, 703.
 στομόω 215.
 στόνος 213
 στόνυξ 14, 214.
 στορέννυμι 215.
 στόρθη, στόρθηγς 213,
 523.
 στόρηνυμι 215.
 στοχανδόν 650.
 στραβών 528.
 στραγγάλη 380.
 στραγγαλία, στραγγαλίω,
 στραγγεύω, στραγγίζο-
 μαι 381.
 στραγγός 381.
 στραγγουφία 380.
 στραγγίξω 380.
 στρατηγός 170.
 στρατός 215, 216.
 στρέβλη, στρεβλός 528.
 στρέγγομαι, στρεγγόμαι
 381.
 στρέφω 55, 381.
 στρηνής 213, 722.
 στριγμός 695.
 στροβίω 528.
 στρόβιλος 148, 528, 679.
 τρογγύλος 381.
 τρομβός 55, 528.
 τροτός 216.
 τρουθός 697.
 τροφαλίγξ 528.
 τροφίς 645.
 τροφίω 695.
 Τροφή, Τροφών 353.
 τροώμα 215.
 τροωμένη 215.
 τροώννυμι 215.
 τρύλος 216.
 τρύμα 215.
 τρύμμα 216.
 τυπάξω 227, 512, 695.
 τύπη 216.
 τύπος 216, 540.
 τύραξ 213.
 τυρβάξω 227, 695.
 τυρφέλιω 227, 512.
 τυρφέλιος, τυρφέλιος 216.
 τύρφα 216, 512.
 τύψις 216.
 τύνω 216.
 τωμύλος 215.
 τώ 219, 412, 442, 696.
 τώαινα 382.
 τώβρος 382.
 τωγάζω 503.
 τώζωξ 182.
 τωηρία 565.
 τωκία 610.
 τώκον 667.
 τωλάω 169, 696.
 τωλλογή 363.
 τωμβάλλω 475.
 τώμβολον 475.
 τώμβρος 382.
 τών 392, 413, 514, 696,
 714.
 τωναικλία 679.
 τωνεεικίεται 308.
 τωνεσμός 193, 580.
 τωνεργός 647.
 τωνήχω 106.
 τωνηρός 348, 354.
 τώννυμοι 308.
 τωνώνμος 435, 715.
 τώρβα 227, 695.
 τώρβη 227, 381, 695.
 τώριγμα, τωριγμός 354.
 τώριγξ 287, 354, 412, 434.
 τωρίω 354, 674.
 τωρίσσω 673.
 τώς 246, 381, 412, 431,
 717.
 τωφαικίω 512.
 τώφαξ 512.
 τωφός 600.
 τωφίς 642.
 τωφάδξω, τωφάδασμός 247.
 τωφάδω 622.
 τωφάξω 622, 674.
 τωφαιρίω 443.
 τωφαιρός 372, 662.
 τωφάλλον (τωφάλον) 373.
 τωφάλλω 372, 373, 382,
 504, 506, 695, 697.
 τωφάμμα 372.
 τωφάλιος 373.
 τωφαιγίω 186.
 τωφάραγος 186, 722.
 τωφαιρίω 697.
 τωφάτω 674, 675.
 τωφέ 246, 380, 393, 394,
 443, 601, 635, 694, 698,
 699, 700, 712, 721, 722.
 τωφειδανός 247.
 τωφειδανώ 247.
 τωφειδώνη 205, 247.
 τωφειτερός 394, 443.
 τωφίν 503, 504.
 τωφίξ 382, 699.
 τωφίγγω 187, 695.
 τωφίγξ 695.
 τωφίδες 247, 700.
 τωφίδη 247.
 τωφίγγος 380, 503, 601,
 699.
 τωφοδός 247.
 τωφονδήλη 503.
 τωφόνδυλος 247, 503, 699.
 τωφός 393.
 τωφαιγίς 639.
 τωφαιγίω 700, 713.
 τωφαιγμός 620.
 τωφίω 620.
 τωφουός 503.
 τωφουός 503.
 τωφουός 503.
 τωφίω 166, 247, 503.
 τωφάω 247.
 τωφάδριον 246.
 τωφίδη 246, 247.
 τωφείδη 246, 247, 503.
 τωφείδην 648, 651.
 τωφείδιος 648.
 τωφείδον 193, 649, 651,
 658, 660.
 τωφείδος 503.
 τωφείλιος 503.
 τωφειδύλη 503.
 τωφείραφος 503.
 τωφίς 467.
 τωφίσις 193.
 τωφίση 193.
 τωφίδαξ 247.
 τωφίδη 247.
 τωφίω 247, 619.
 τωφίω 145, 247, 503, 618,
 652.
 τωφιδάλμος 247.
 τωφολή 193.
 τωφου 200.
 τωφάδδει 614.
 τωφάσαι 614.
 τωφάω 378.
 τωφαιρίτης 643.
 τωφάκος 378.
 τωφάμα 696.
 τωφός 378, 614.
 (τωφά 740.)
 τωφάρατος 617.
 τωφάω 739.
 τωφός 378.
 τωφίη 378.
 τωφίη 639.
 τωφάω 413, 696.
 τ accessor. 62; aus indo-
 germ. k 486 f.
 τάγη 218.
 τάγγίω 218.
 τάγγος 218.
 ταινία 217.
 ταικρός 218.
 ταικρογός 567.
 ταικίτωρος 330.
 τάλαντον 220, 221.
 τάλαιός 220, 567, 586.
 τάλαιος 220, 221.
 τάλαις 220.
 ταικίωρος 567.
 τάλαιω 221.
 Τάλθητριάδης 612.
 τάλις 223, 224, 490.
 ταικίωρος 176.
 ταιμία 621.
 ταιμία 221, 645.
 ταιμία 221, 231.

- τᾶν 686.
 ταναός 217.
 ταναύποδες 567.
 τανθαρίζω 504.
 Τανταλός 641.
 Τάνταλος 220.
 τάννυμαι 65, 217.
 τανύπτελος 65.
 τασα 571.
 τάπης, τάπις 536.
 τάρ 687.
 Τάρσας 222.
 ταράσσα 480, 729.
 ταρβαλέος 264, 480.
 ταρβέω 480.
 τάρβος 480.
 ταργαίνω 480.
 ταργάνη 381.
 ταριχέω 729.
 τάριχος 729, 742.
 ταρσιά, ταρσός 224.
 ταρταρίζω 504.
 ταρφέες, τάρφος 224.
 τάρχη 729.
 ταρχύω 729.
 τάρσις 217.
 τάρσω 674.
 τά τ' ἄλ 436.
 Ταῦργος 226.
 ταῦνας 226.
 ταῦρος 218, 429, 567, 695.
 ταῦς 226.
 ταφή 512.
 ταφήσιος 650.
 τάρφος (Stannen) 219, 429, 504, 527, 695.
 τάρφος (Bestattung) 512.
 τάρφος 512, 513.
 τάρχος 218.
 ταχύς 196, 218, 507.
 τᾶων, τᾶως 495.
 τέ 138, 486, 487.
 τε (Pronom.) 219.
 τέγγω 219, 455, 535, 711.
 Τεγέα 186.
 Τεγεάτης 644.
 τέγη 186, 695.
 τέγξις 219.
 τέγος 56, 186, 429, 695.
 τεθάφθαι 419.
 τέθηπα 219, 527.
 τεῖνω 64, 65, 217, 255, 664.
 τεῖρα 206.
 Τειρεσίας 645.
 τεῖρω 60, 222.
 Τεῖσις 489.
 τειχεσιπλήτης 278.
 τεῖχος 182, 220.
 τεῖω 488, 489.
 τεῖως 577.
 τέκμαρ 58, 219, 594.
 τεκμηρίον 219.
 Τέκμησσα 219.
 (τεκνίτης 417.)
 τέκνον, τέκος 219.
 τέκτων 58, 157, 219, 220, 431, 698.
 τελαμών 220.
 Τελαμωνιάδης, Τελαμωνιάς, Τελαμώνιος 635, 646.
 τελέθω 63.
 τέλειος 222, 610.
 τελείω 68, 327.
 Τελεμησῆς 730.
 τέλειος 610.
 τελευτή 222.
 τελέω 222, 238, 327.
 τέλλω 221, 488.
 τέλος (Ende) 221, 222, 238, 488, 558, 587.
 τέλος (Abgabe) 221.
 τέλσας 488.
 τέλσον 487, (τέλω 417.)
 τέμαχος 212, 221, 222, 731.
 τέμνω 221, 329, 510, 730.
 τέμνω 221, 654, 677.
 τέναγος 219.
 τένωθω 221.
 Τένεθος 629.
 τένης 221.
 τενοθηδών 239, 257.
 τενοθημη 257.
 τένωω 664.
 τῶων 217.
 τέω, τέω u. s. w. 608.
 τέως 219.
 τέραμον 216.
 τέραμος 475.
 τέρας 206, 587, 695.
 τέρεμος 430, 475.
 τέρετρον 222, 729.
 τερέω 222, 223.
 τέρην 223.
 τερθρεία 257.
 τέρθρον 222.
 τέρημα 222, 558.
 τερμίστις 222.
 τέρμιος 222.
 τέρμων 222.
 τερπικέρανος 468.
 τερπός 224, 264.
 τέρω 224, 512.
 τερωλή 224.
 τερωόμεθα 468.
 τερσαίνω, τέρσσομαι 224.
 τέρτος 226.
 τερύ 113, 223.
 τερύνης 223.
 τερύσσω 223.
 τέρψις 224.
 τέσσαρες 27, 487, 488, 537, 601, 665.
 τεταγών 218.
 τέτατος 217.
 τεταρτος 488.
 τέτορες 488.
 τετραῖω 225.
 τετραίνω 222.
 τετρακίς 488.
 τέτραξ 225.
 τέτρατος 488.
 τετρατόρυφος 707.
 τετραχθά 676.
 τέτραχμον 710.
 τετράων 225.
 τετρεμαίνω 225.
 τέτρηχα 729.
 τέτριγα 695.
 τέτριξ 225.
 τέττα 225.
 τετόκοντο 58, 219, 220, 507.
 Τεῦκρος 219, 507.
 τεῦσομαι 507.
 τεῦχος 219.
 τεῦχω 58, 219, 507.
 τέφρα 35, 501, 502, 512.
 τέφρος 501.
 τέχνη 219, 502.
 τεχνήτις 639.
 τεχνίτης 644.
 τῆ 64, 217.
 τηγανον 218, 444, 535.
 τηθαλλασοῦς 255, 636.
 τήθη (Amme) 252.
 τήθη (Grossmutter) 255.
 τήθις 255.
 Τηθύς 253.
 τηκεδών 218, 653.
 τήκω 61, 218, 444, 535.
 τηλεθάω 137.
 τηλεφανής 290.
 τηλίκος 396.
 τηλόθεν 469.
 τηλύγετος 490.
 τημερον 394, 595.
 τημος 594.
 Τήν 621, 623.
 τῆος 577, 594.
 τητάομαι 213, 742.
 τήτης 208, 394.
 τί 27, 447, 489.
 τιθασός 253.
 τίθημι 62, 253, 254.
 τιθῆνη 252.
 Τιθωνός 512.
 τίκτω 58, 219, 677.
 τιμάσος 346, 347.
 τιμάω 488.
 τιμή 488, 489.
 τιμήεις 489.
 τιμήμα 488, 489.
 τιμηρός 347.

- τιμητής 488.
 τιμωρός 346, 347.
 τινάγματα 490.
 τινάγμος 490.
 Τινάδιος 634.
 τινάσσα 490, 725.
 τίνυμαι 488.
 τινύω 729.
 τίνω 488, 729.
 τίπτει 687.
 τίρ 453.
 τίριος 515, 520.
 Τίρυνς 495.
 τίς 453, 486, 489, 499.
 τίσις 488.
 τιταίνω 217.
 Τίταν 605.
 τίτθη 252, 253.
 τίτθος 252.
 τιτρώω 222, 223.
 τιτρώσκα 223, 710.
 Τιτύος 226.
 Τίτυρος 512, 605.
 τίω 434, 488.
 τίω, τίοισι 490, 608.
 Τλασίαφο 396, 450.
 τλήμων 220.
 τλήναι 220.
 κλητός 216.
 Τιμάρος 731.
 τιμήγω 221, 731.
 τιμημα 221.
 τιμήσις 176, 634, 705.
 Τιμώλος 556, 731.
 τοίς, τοίρ 453.
 τοίχος 182, 183.
 τόκα 487.
 τοκέες 219.
 τόκος 187, 219, 252, 304.
 τόλμα, τολμάω 220, 708.
 τολμηρός 708.
 τολμπεύω 221.
 τολύπη 221, 730.
 Τόμαρος 731.
 τομάω 314, 320.
 τομείς, τομη 221.
 τονθορούσω 257.
 τονθρός 257.
 τόπος 217, 695.
 τοξάζομαι 628.
 τόξον 58, 219.
 τοξότης 628.
 τόπος 695.
 τορεύω 222.
 τόρνος 222, 729.
 τορόνος 729.
 τορός 222, 273.
 τόρος 222.
 τορύνη 223.
 τόσσαις 219.
 τότε 487.
 τον, τονν 219.
 τόφρα 687.
 τρανής 222.
 τραπίασκα 382, 488, 618,
 710.
 τραπίομεν 224.
 τραπιλός 558.
 τραπέω 468.
 τραπώ 468.
 τρασιά 224.
 τραύμα 223.
 τραφερή 224.
 τραφερός 558.
 τρέ 77, 445.
 τρέις 226.
 τρέιω 225, 665.
 τρέιω 225.
 τρέπω 52, 432, 468, 568.
 τρέφω 224, 415, 512, 527.
 τρέζω 196.
 τρέω 225.
 τρηρός 225, 646.
 τρηρών 225, 646.
 τριακοντοτής 208.
 τριβω 222, 223, 475, 713.
 τριένος 546.
 τρίζω 695.
 τριηρης 342.
 τριναξ 501.
 τρισπίς 464.
 τρισπίτις 464.
 τρίς 226.
 τρισσός 226.
 τρίτατος 642.
 τρίτος 226.
 τρίχα 675, 676, 738.
 τριχάικες 738.
 τριχθά 675, 676.
 Τροξήνιοι 632, 656.
 Τροία 222, 632.
 Τροισήν 222, 632.
 Τροισήνιοι 632, 656.
 τρομερός 225.
 τρομέω 225.
 τρώμος 225.
 τρώνα 224, 501.
 τροπαιον 189.
 τροπιόν 468.
 τροπή 189, 468.
 τροπιλός 468.
 τροπίς 468.
 τροπός 568.
 τροπός 52, 468.
 τροφαλός 527.
 τρώφι 224.
 τρώφιμος 679.
 τρώχιλος 679.
 τρώχισ 196, 645.
 τρώχος, τροχός 196.
 τρυγώω 598, 599.
 τρύγη 599.
 τρυγητάτος 723.
 τρυγονάω 501.
 τρύζω 695.
 τρύμα 222.
 τρύπα 223.
 τρύπανον 74, 223.
 τρυπάω 60, 223, 714.
 τρύπη 60.
 τρύσκα 223, 710.
 τρυγάλεια 488, 710.
 τρυγή 223.
 τρύχω 222, 223, 710.
 τρώω 60, 222, 710.
 τρώχτης 468.
 τρώξ 468.
 Τρήνα 621, 674.
 τυ 219, 442, 696.
 τυγγάω 219, 220, 507.
 Τύδας 226.
 Τυδέες 226, 227, 695.
 τύλον 667.
 τύλος 58, 219, 507.
 τύλη, τύλος, τυλώω 226.
 τυμβογέραν 527.
 τυμβός 527.
 τυμβοχόω 527.
 τύμμα 227.
 τύμπανον 55, 227.
 Τυμφορίστος 228.
 Τύμωλος 556, 731.
 Τυνδάρετος, Τυνδάρεως,
 Τυνδάρης, Τυνδαριδάν,
 Τυνδάριχος 226.
 Τυνδαρίς 641.
 τυνός, τυνοτύτος 495.
 τύπανον 55.
 τυπάς 227.
 τυπή 227.
 τυπος 227, 499.
 τύπτω 227, 429, 512,
 605, 676, 695.
 τυρβάα 227, 695.
 τυρβαία 227.
 τυρβή 227, 381, 429, 695.
 τυρβομαι 227.
 τυριάσω 354.
 Τυριμίται 227.
 τύρος 227.
 Τύρραιος 635.
 τυρτός 253, 495.
 τυφεδανός, τυφεδών 228.
 τυφλός 228.
 τυφός 228, 527.
 τύφω 49, 60, 228, 259.
 τυφών, τυφώς 228.
 τύχη 219.
 τύων 621.
 v Aussprache 412; v aus
 urspr. a 714 ff.; v aus
 urspr. u 411, 571; v aus
 j 612; v aus f 563 ff.;
 v aus fi, fo 176, 245;
 v wechselt mit i 716 ff.
 τύαινα 382.
 τύαινω 279, 574.

υάλη 564, 576.
 υάλοεν 395.
 υάλομα 564.
 υάλος 395, 565.
 Ὑάνθεια 574.
 υανία 565.
 Ὑβλα 532.
 ὕβλος 529.
 ὕβριζω 630.
 ὕβρις 290, 540.
 ὕγγεμος 614.
 ὕγια 187.
 ὕγιαζω, ὕγιαίνω, ὕγιαία 187.
 ὕγιηρός 187.
 ὕγιης 187, 678, 739.
 ὕγραίνω 187.
 ὕγρός 28, 187, 350.
 ὕγρότης 187.
 ὕδαρης, ὕδαρός 248.
 Ὑδατοσύδνη 654.
 ὕδερος 248.
 ὕδρω 248.
 ὕδης 248.
 ὕδνέω 249.
 ὕδνη 654.
 ὕδνης 242, 245, 248.
 ὕδνης (wässerig) 249.
 ὕδος 71, 249, 403.
 ὕδρα 248.
 ὕδραίνω, ὕδρέω 248.
 ὕδρία 248.
 ὕδρος 248.
 ὕδρωψ 248.
 ὕδω 248.
 ὕδωρ 71, 72, 248, 249, 285, 523, 688.
 ὕει 395 (bis).
 Ὑέλη 360, 564.
 ὕελος 395.
 ὕεις 376, 564.
 ὕεστάκα 564.
 ὕετης 208.
 ὕετος 395.
 ὕηνία 565.
 ὕηνός 565.
 ὕθλος 523.
 ὕήν 564.
 ὕιδεύς 647.
 ὕιδούς 636, 647.
 ὕλη 564.
 ὕϊόν (wilder Wein) 564.
 ὕϊός 395, 566, 654.
 ὕϊωνός 391.
 ὕλακόμωρος 330, 371.
 ὕλακτέω 371.
 ὕλάω 371.
 ὕλη 109, 373.
 ὕληεις 373.
 ὕλημα 373.
 ὕλία 373, 374.
 ὕλλος 248.
 ὕμεις 397, 687.

ὕμεις 397, 402, 687.
 ὕμνέω 716.
 ὕμνος 295.
 ὕνις 382.
 ὕννη 382.
 ὕός 395.
 ὕπαί 290.
 ὕπαρχω 190.
 ὕπατος 290.
 ὕπείρ 289, 290, 682.
 ὕπινερθε 309.
 ὕπέρ 289, 290, 540, 688.
 ὕπέρα 289, 290, 540.
 ὕπεράφανος 290.
 ὕπέρβιος 476.
 Ὑπερβόρειοι 348.
 ὕπερβώα 586.
 ὕπερηγορέη 609.
 ὕπερηφάνεια, ὕπερηφάνων, ὕπερηφανός 290.
 ὕπερθεν 289.
 Ὑπερίων 540.
 ὕπερον 540.
 ὕπερος 289, 540.
 ὕπερτείλας 221.
 ὕπέρφεν 304, 718.
 ὕπερφάλος 717.
 ὕπερφνής 718.
 ὕπερώϊον 207, 586.
 ὕπήνη 305, 306.
 ὕπηρετης 342, 343.
 ὕπνος 61, 248, 289.
 ὕπό 33, 290, 540, 688.
 ὕποβρυχιος, ὕπόβρυχος 715.
 ὕποδδείσαντες 663.
 ὕποδεδουράζω 239.
 ὕπόδρα 134.
 ὕποιζέω 135.
 ὕποθένναρ 255.
 ὕποιζέσθαι 656.
 ὕποκρίνομαι 156.
 ὕπολείπω 462.
 ὕπολιζων 370, 620.
 ὕπομαστιδῖος 253.
 ὕποπετρίδιος, ὕπόπτερος 709.
 ὕπόφανσις 296.
 ὕποχειρίος 199.
 ὕπόψιος 648.
 Ὑπάγγρα 718.
 Ὑπασιά 718.
 ὕπτιος 284, 290).
 ὕραξ 354.
 ὕρειγαλίον 565.
 Ὑρόάδιος 634, 648.
 ὕρηχη 350.
 ὕς 246, 381, 412, 431, 565.
 ὕσμιν- 62, 397, 433, 595.
 ὕσπληξ 228, 277.
 ὕστάτιος 676.
 ὕστατος 228, 676.

ὕστειρα 228.
 ὕστερος 228, 688.
 ὕφαινω 61, 295.
 ὕφάω 295.
 ὕφή 295.
 ὕφηφρασμαί 61, 296.
 ὕφος 295.
 ὕψηλός 290.
 ὕψιβρεμέτης 530.
 ὕψιπέτηςλος 211.
 ὕψόστροφος 715.
 ὕψου 290.
 φ accessor. 60 f.; φ aus gh 181 f.; aus π 214, 228, 508, 510; aus F 380, 393, 443, 542, 600 f.; dessen Vertretung im Latein 438; hysteronen 153, 167; χ und φ 482; φ = θ im aeol. 484.
 φάβος 296.
 φαγός 297.
 φαγεῖν 28, 114, 188, 297.
 φαγόνες 244, 297.
 φάε 296, 297.
 φάεθα 63, 296, 297.
 φαεινός, φαεινώ 296.
 φαέννος 296.
 φαεινόμωτος 297.
 φαίδει 657.
 φαίδιμος, φαιδρός 657.
 Φαίδων 657.
 φαινόλης 642.
 φαίνω 64, 113, 115, 296, 297, 605.
 φαϊός 296.
 φαϊριδδω 443.
 φακός 297.
 φαλακρός 297.
 φάλαρα 297.
 φαληριόων 297.
 φαληρός 297.
 φαλιός 297.
 φάλιχς 169.
 φαλιός 297.
 φανερός 296.
 φανή 296.
 φανός 296.
 φάνος 504.
 φάος 113, 296.
 φάραξ 298.
 φάρετα 115, 221, 299.
 φάρεις 300.
 φάρεις 298.
 φάρμακος 300, 496, 642.
 φαρμάσσω 629.
 φάρεκα 302.
 φάρος 108, 300.
 φάρος 298.
 φάρω 298.
 φάρσος 298, 356.

- φάρυγγ* 186, 298, 535, 738.
φάρυγγος 256, 484.
φάρω 298.
φάσις 296.
φάσκα 296.
φάσμα 296.
φάτις 208, 296, 433, 611, 639.
φάτνη 502.
φάτος 299.
φάτρα 709.
φατρία 709.
φάτος 65, 296.
φαναίμβροτος 296.
-φάων 297.
φέβομαι 298.
φέγγος 504.
Φειδίας 645.
φέντος 600.
φέος 485.
φέρω 300, 359.
φέρε 300.
φέρενα 729.
φέρετρον 299.
φέριστος 300.
φέριμα 299.
φερνή 299, 729.
φέριτος, φέριτρος 300.
φέρω 34, 52, 98, 105, 115, 282, 299, 554.
φέσπερε 600.
Φετταλός 484.
φέψαλος 700.
φεύγω 189.
φή 394, 442, 700.
Φήγεια 188.
φηγινίος 188.
φηγινος 188, 642.
φηγός 188, 297.
φηγών 188.
φηλητής 373.
φηλος 373.
φηλός 373.
φημη 296.
φημί 64, 296.
φηρ 256, 484.
φηρίον 484.
Φήστος 520.
φθαίρω 682.
φθάνω 704.
φθαρίση 704.
φθίγγω 704.
φθειρώ 607, 609, 664, 682.
φθειρρω 569, 609, 664.
φθίδιος 648.
φθινύθω 63.
φθίσίς 705.
φθόη 705.
φθυσάω 699.
φί 443.
φιάλη 508, 517.
Φιαλία 615.
φιαλώ 508.
φιαρός 508, 509, 517, 600.
(Fibae 485.)
φιδάκη 261.
φιερός 600.
φίκατι 600.
φίλαξ 451.
Φίλινα 653.
Φιλομήλα 329.
φιλομηιδής 329, 693.
φιλόσοφος 699.
Φίλοτος 647.
Φιλόφειρος 484.
φίν 394, 694, 700.
φίνακα 451.
φίντατος 450.
Φίξ 695.
φίγμα 304.
φίγης 304, 371, 530, 717.
φίττω 304, 368, 717.
φίλασμός 300.
φλάω 485.
φλίβα 302.
φλεβάζω 302.
φλεγέθω 63, 188, 556.
φλέγμα 188.
φλεγμονή 188.
φλεγυρός 188.
φλέγω 33, 188, 449.
φλίδων 301.
Φλέψ 301.
φλέω 509.
φλέψ 302, 589.
φλέω 301.
Φλίαν 301.
φλίηναφος 301, 496.
φλιαρός 482.
Φλίς 301.
φλίβω 485.
φλιδάνω 301.
φλιδή 301.
φλιμελία 301.
Φλιούς 301.
φλοιός 301.
φλοισβός 301, 588, 723.
φλοίω 301.
φλόξ 188.
φλόος 301.
φλύαξ 301.
φλύαρος 301.
φλυδάω 301.
φλύξω 301.
φλύκταινα 301, 597.
φλυκτίς 301.
φλύος 301.
φλύσαι 301.
φλύω 301, 509, 531.
φσα 304.
φσβερός 298.
φσβέω 298.
φσβη 380.
φσβος 298, 359.
Φσβος 121.
φσίκα 484.
φσίντιος 299.
φσιτάω 304.
φσιτος 13, 23.
φσολκός 169.
φσονάω 320.
φσνεύς 299.
φσνή 299.
φσός 299.
φσξίγειλος 189.
φσζός 13, 189.
φσρά 299, 300.
φσρβή 300, 438.
φσρέω 299.
φσρκες 298.
φσρκόν 188.
φσρμιγέ 287, 531, 535.
φσρμικα 338.
φσρμός 299.
φσρός 299.
φσρός 52, 221, 299.
φσρτος 299.
φσρτος 715.
φσών 297.
φσάγμα, φσραγμός 302.
φσραγνημι 302.
φσράξω 110, 115, 673.
φσρακτός 302.
φσράσσω (φσράσσω) 115, 302, 674.
φσράσσω (φσράξω) 673.
φσράτηρ 302.
φσράτρα 302, 709.
φσρατρία 302, 709.
φσρατριάσω, φσρατρίξω 302.
φσράτριαι 302.
φσράττω (φσράξω) 673.
φσράτωρ 302.
φσρέαρ 246, 303, 494.
φσρητηρ, φσρητηρ 302.
φσρικη 351.
φσρίζ 351.
φσρίσσω 351, 483, 676.
φσρίμιον 501.
φσρσνος 484.
φσρσνίς 639, 640.
φσρσδός 307, 501.
φσρσρά, φσρσρός 346, 501.
φσρσρανον 188.
φσρσρετρον 188.
φσρσρω 188, 674, 714.
φσρσκτός 188.
φσρσνη 303, 304.
φσρσνή 303.
φσρσνήχος, φσρσνήων, φσρσνός 303.
φσρσνος 303, 304.
φσρσνώδης 303.
φσρσσσω 674.
φσργάς 189, 644.
φσργεθλον 302.
φσργή 189.
φσρζα 189, 491, 620.
φσρζακίνος 491, 620.

φυλακίος 491, 620.
 φυζηλός 620.
 φνη 304.
 φνία 304.
 φνλή 304.
 φνύλον 305, 496.
 φνύλον 304.
 φνύλοπις 276
 φνύμα 304, 596.
 φνύμιος 189.
 φνύξις 189.
 φνύρκος 715.
 φνύσα 509.
 φνυσαλίς, φνυσαλλίς 509.
 φνυσαώ 509.
 φνυσιάω 509.
 φνυσιγναθος 509.
 φνυσιγξ 535.
 φνυσις 304.
 φνύσκα 509.
 φνύσκη 509.
 φνύσκων 509.
 φνύτευμα 596.
 φνυτεύω 304.
 φνυτόν 373, 596.
 φνύ 98, 304, 305, 718.
 φνύ (θνύ) 485.
 φώγανον 189.
 φώγω, φώζω 189.
 φωκτός 189.
 φωών 297.
 φωνή 296.
 φώρ 108, 299, 300, 330.
 φωριδιος 634.
 φώς 296, 297.
 φώς 304.

χ aus k 220; χ und φ
 482.

χάβος 198.
 χάζομαι 201.
 χάζω 247, 503.
 χάινω 196, 200.
 χάιος 198.
 χάϊρω 6, 121, 198.
 χάλαζα 196, 555, 619, 730.
 χάλαζαν 196.
 χάλαρός 201.
 χάλαώ 197, 201.
 χάλεπαινώ 628.
 χάλινός 374, 506.
 χάλιφρων 201.
 χάλκος 197.
 χάλνβδικός, χάλνβδικος 654.
 χάλνψ 197, 654
 χαμάδις 197, 650.
 χαμάζε 197, 633.
 χαμάθεν 197.
 χαμαί 197, 675.
 χαμαιεύνης 643.
 χαμηλός 197.
 χαμός 198.

Χαμύνη 197.
 χανθάνω 196.
 χανθόν 629.
 χάννη 196.
 χάος 196, 506.
 χαρά (Freude) 121, 198.
 χαρά (δργή) 198.
 χαράδρα 197.
 χάραξ 360.
 χαρείς 121, 198.
 χαρίζομαι 121, 198, 630.
 χάρις 121, 198, 199.
 χάριτες 121.
 χάρμα, χάρμη 198.
 χαροπός 198.
 χάρων 198.
 χάσχω 196, 676.
 χάσμα 196.
 χατέω, χατέζω 200, 433.
 χατίς 200, 201.
 χανύνος 65, 196.
 χέζω 199, 618.
 χεία 196, 200, 725.
 χείμα 201, 385.
 χειμάζω, χειμαίνω 201.
 χειμερινός 201.
 χειμήριος 201, 202.
 χειμών 201, 366, 385.
 χείρ 199, 552.
 χείριος 199.
 χείρων 140, 199, 681, 739.
 χείλιδον 199, 555, 712.
 χέλλιοι 199, 712.
 χέλννη, χέλνον, χέλνς 199.
 χελών, χελώνη 199.
 χερσίον 199, 335.
 χέρης 199, 739.
 χέρνψ 317, 671.
 χέρρων 739.
 χερσαίος 642.
 χερσεύω 199.
 χετήμα 204.
 χέω 201, 204, 205, 627, 717.
 χήμη 196.
 χήν 200.
 χήρ 200.
 χήρα 200.
 χηραμός 200.
 χηρεύω 200.
 χήρος 200.
 χηρώ 200.
 χηρωστής 200.
 χήτις 433.
 χήτος 200.
 χθαμαλός 197, 499, 544,
 675, 715.
 χθές 201, 499, 652, 675,
 676, 711, 723.
 χθεισινός 201.
 χθειζός 201, 619, 652, 711.
 χθών 197, 499, 544.
 χθλιοι 199, 712.
 χθίμαρα 202.

χίμαρος 202.
 χίμετιον 201.
 χίος 320.
 χιραλέος 712.
 χιτών 415.
 χιών 201, 544.
 χιαίνα 546.
 χιαμύς 546, 637.
 χιαρός 202.
 χιμερός 494.
 χιμήρα 203.
 χιαίνα 656.
 χιαρός 482, 656, 657.
 χιδατός 656.
 χιδή 656.
 χιίω 656, 657.
 χιοάζω 202.
 χιόδη 656.
 χιοερός 202.
 χιόη 202, 555
 χιοιδάω 656.
 χιοιδή 656.
 χιόος 202.
 χιοννός 204, 558.
 χιωρός 202, 555.
 χιους 502.
 χιόανος 199.
 χιή 204
 χιίρος 203.
 χολάδες 203, 556.
 χολάω 203.
 χολή 203.
 χολικός 203.
 χολίς 203, 556.
 χόλος, χολός 203, 482.
 χονδροκοπίον 465.
 χοός 204.
 χορδή 203, 556.
 χοριον 508.
 χορός 199.
 χόρετος 200.
 χοαίνω 60, 182, 204, 711.
 χοαισμέω 680.
 χοάομαι 200, 739.
 χοανύω 182, 204, 526.
 χοάω 182, 200.
 χοεία 739.
 χοεμάτω, χοεμετίζω 203.
 χοέμις 203.
 χοεμίζω 203.
 χοεμπτομαι 60.
 χοεμύλος 203.
 χοείος 739.
 χοή 739.
 χοήσιμος 680.
 χοίμα 204.
 χοίπτω 60, 204, 711.
 χοίσις 204.
 χοίσημα 204
 χοίω 204, 482, 712.
 χοοά, χοοιά 204.
 χοομαδος 203, 221.
 χοόμη, χοόμος 203.

χρονικός 642.
χρόνος 200.
 (χρόνος 111.)
χρύσειος 713.
χρύσεος 611.
χρυσάιον 204, 654.
χρυσίος 713.
χρυσόκομης 645.
χρυσοραγίς 186.
χρυσός 204, 558, 654, 714.
χρώζω 182.
χρῶμα 114, 204
χρώς 114, 182, 204.
χυλός 204.
χύμα, χυμός 204.
χύσις 204.
χύτρα 205.
χῶμα 627.
χώνυμι 578.
χῶμαι 205, 578.
χωρίζω 200.
χωρίς 200.

ψακός 699.
ψαλός 699.
ψάλλω 730.
ψάμαθος 307, 696.
ψαμμακοσιογαγαρα 174.
ψάμμος 307, 696.
Ψαπφά 699.
ψάφ 355, 704.
 (ψαφάνι 355.)
ψαφός 355.
ψαφᾶσθαι, ψαφῆσαι 704.
ψάφω 319.
ψάφα 705.
ψαφαρός 705.
ψάω 319, 702.
ψέ 699 (bis).
ψείρει 704.
ψεκάς 699.
ψέλιον 699.
ψενδύλοι 699.
ψενδής 538.

ψεύδομαι 530.
ψεύδος 530.
ψέφας, ψεφηνός, ψέφος,
ψεφός 705.
ψηλαφάω 730.
ψήν 699.
ψηχῶ 319, 702, 710.
ψία 214, 704.
ψιάδδω 722.
ψιάζω 722.
ψιθήν 704.
ψίθος 530.
ψίθνος 530, 717.
ψινάδες 701.
ψινάζει 704.
ψίτακος 696.
ψόα 699, 722.
ψόλος 699.
ψυγία 529.
ψυθρός 530.
ψύη 699, 722.
ψυθίζομαι 530.
ψύθος 530, 717.
ψυθών 530.
ψύλλα, ψύλλος 374.
ψύττω 285, 699.
ψυχή 509, 702.
ψῆχος 702.
ψυχρός 702.
ψύχω 509, 529, 530, 702,
 710.
ψωμίον 613.
ψώχω 696.

ω aus F 570 ff.
ῶα 589.
ῶαιαί 563.
ῶανις 575.
ῶας 586.
ῶβά 207, 450, 586.
ῶβειον 391, 577, 586,
 609.
ῶγή 586.
ῶδυσάμην 244.

ῶδυσίη 244.
ῶθέω 260.
ῶτον 391, 577, 609.
ῶκίδες 131.
ῶκνπέτης 210.
ῶκνς 131.
ῶλαξ 136, 566, 579.
ῶλέκρνον 374.
ῶλένη 374, 554.
ῶλενος 374.
ῶλιγγήιον, ῶλίγγιον 371.
ῶλλον 374.
ῶλξ 136, 566, 576, 579.
ῶμοπλάτη 339.
ῶμός 338.
ῶμος 339.
ῶμότης 338.
ῶνέομαι 322.
ῶνη, ῶνος 322.
ῶοιοί 563.
ῶόν 391, 740.
ῶπαινε 740.
ῶρα 101, 346, 613.
ῶρα 355, 356.
ῶραϊός 355.
ῶρανος 348, 350, 583.
ῶρασι 355.
ῶραϊός 355.
ῶριμος 355.
ῶριος 355.
ῶρογάφοι 355.
ῶρορον 346, 401.
ῶρος 355.
ῶροτ 47, 346.
ῶρογγή 349, 724.
ῶρογμα 349.
ῶροθμός 356.
ῶρώω 349, 356, 724.
ῶς 396, 397, 433, 602 f.
ῶσχος 593.
ῶτα 403.
ῶ τᾶν 686.
ῶτειλῆ 742.
ῶχράς 645.
ῶψ 463.

III. Italischer Index.

(Latein unbezeichnet. Oskisch durch Klammern, Umbrisch durch Sternchen bezeichnet.)

- ā 77, 263.
 a- (osk. umbr. 306.)
 (nasa 377.)
 ab 37, 77, 263, 383.
 abdo 254.
 abdoucit 135.
 abs 37, 77, 263, 293, 383
 absonus 354.
 absurdus 354.
 accendo 462.
 acceptor 210.
 accipiter 210.
 acer 131, 215.
 Achivi 359.
 acies 131.
 acrus 131.
 actio 170.
 actor 170.
 actus 170.
 aculeus 679.
 acuo 67, 131.
 acupediis 131, 618.
 acus 131.
 ad 473.
 adagio 399.
 adagium 399.
 adbito 473.
 addo 254.
 addnes 237.
 aleps 266.
 adfatim 201.
 aluo 368.
 alluvies 368.
 almentum 511.
 administraculum 324.
 adolesco 356, 549.
 ador 240, 251.
 adorea 251.
 adoreus 251.
 adoriosus 251.
 adosiosus 251.
 adsecla 460.
 adspicio 100.
 adspiro 305.
 adulo 359.
 adulor 359.
 adultus 356.
 aduencus 130.
 advorsum 442.
 aedes 250, 425
 aeger 181, 298.
 aemidus 245.
 nequor 278.
 Aesculapius 728.
 aesculus 188.
 aestas 250.
 aestus 250.
 aetas 385.
 aeternus 385.
 aevitas 385.
 aevum 385.
 af- 77, 263.
 uger 171.
 agilis 170, 172.
 agina 171.
 agine (marsisch) 170.
 agmen 170.
 agnomen 321.
 agnus 391, 591.
 ago 68, 92, 170.
 agoniam, agonium 170.
 agricola 645.
 aidilis 250.
 *aitu 399.
 ajo 399.
 Ajns Locentius 160.
 ala 132, 595.
 alacer 360.
 (Alafaterna 292, 727, 730)
 Alba (Longa) 292, 293.
 Albis 293.
 albor 187.
 albugo 293.
 Albulia 292.
 Albunea 292.
 albus 187, 292.
 alcedo 132.
 alces 132.
 alea 210.
 alesco 549.
 *alfu 292.
 algor, algus 729.
 alibi 357.
 alienus 357.
 alimentum 356.
 aliquis 357.
 alis 357.
 alius 92, 357, 664, 678.
 681.
 (allo 357.)
 alo 356.
 Alpes 293
 alpus (sabin.) 292.
 alter 357.
 altus 356, 549.
 Alumnia 253.
 alumnus 356.
 alveus 479.
 am- 293.
 amarus 338.
 amatus 739.
 amb- 293, 306.
 ambages 170, 293, 642
 ambigo 626.
 ambiguns 585, 626.
 ambo 293.
 ambulo 473
 amentum 511.
 (amfr 293.)
 amnis 338, 469.
 amplexor 165.
 amplus 277.
 *ampr, ambr 293.
 amputo 262.
 amsegete 79.
 amtermini 79.
 amurca 184.
 annus 739.
 (an 439.)
 an- 293, 306.
 (anafris 338, 528.)
 anas 317.
 ancus 130, 131.
 *ander 309.
 anfractus 293.
 angina 190.
 Angitia 190.
 angu 190, 191.

- angor 190, 191, 521.
 anguilla 194.
 anguis 194.
 angulus 131.
 angustus 190, 191.
 anelo 306.
 anima 108, 305.
 animal 97.
 animus 73, 91, 280, 305.
 annulus 293.
 annus 293.
 anquiro 306.
 anser 200.
 ante 92, 205.
 anted 206.
 *antentu 217.
 anter (osk. umbr.) 309,
 310.
 anterior 205.
 antes 206.
 antiae 205.
 antidea 206.
 antiquos 205.
 anus 377.
 anxious 190, 648.
 aper 142.
 apicula 444.
 apio 510.
 Apiola 469.
 apis 264.
 apiscoor 33, 35, 510.
 apor 264.
 Appulus 469.
 aptus 35, 510. "
 apud 264.
 aqua 119, 410, 469, 470.
 aquaticus 234.
 aquila 502.
 Aquilo 502.
 aquilus 502.
 ar (= ad) 473.
 ara 377.
 (aragetom 172.)
 (aragetud 727.)
 aranea, araneo, araneum,
 araneus 341.
 aratio 341.
 arator 341.
 arastrum 341, 431, 501.
 arbiter 473.
 arca 132.
 arceo 132.
 arcera 132.
 arcus 374.
 ardea 345.
 argentum 172.
 argilla 172.
 arguo 172.
 argutarier 172.
 argutus 172.
 aries 342, 345.
 arma 339.
 armus 339.
 arna 342.
 aro 46, 341, 554.
 arrugia 349.
 ars 339, 340.
 articulus 339.
 artifex 339.
 artio 339.
 arto 339.
 artus (Glied) 46, 339.
 artus (eng) 339, 340.
 arvorum 442.
 arvum, arvus 341.
 arx 132.
 asa (altl., umbr.) 377.
 asellus 403.
 asigna (sab.) 310.
 asinus 402.
 *asnata 319.
 aspernor 288.
 assaratum 398.
 assir 398.
 astasint 306.
 astataries 306.
 astrum 206.
 astu, astutus 131.
 at- 71, 207.
 atavus 71, 207, 208.
 atta 207.
 atticisso 673.
 au- 77, 263.
 aububulcus 391.
 audax 386.
 audio 31, 386.
 augeo 64, 187.
 augmentum 187.
 angustus 187.
 aura 387.
 auris 386, 403.
 aurora 399, 400, 690.
 ausculto 403.
 Auselius 399, 400.
 Auster 398.
 austerus 225.
 auxilium 383.
 avarus 386.
 ave 386.
 aveo 386.
 avidus 386.
 avill-a, -us 391, 590.
 avis 391.
 avus 386.
 axamenta 399.
 axilla 132, 595.
 axis 383, 431.
 axo 399.
 b inlautend ans ital. s 545,
 ans p 280, 363.
 baculum 61.
 baeto 473.
 balatus 291.
 balbus 290, 555.
 balbatio 290.
 balo 291, 702.
 bassis 139.
 bellum 467.
 ben (osk., umbr.) 64, 545.
 bene 357, 712.
 benignus 712.
 benust (osk. umbr.) 64,
 458, 473.
 beto 473.
 bi- 239.
 bibo 280, 431, 465.
 bibulus 241.
 biduum 236, 621.
 bifariam 649.
 biga 355.
 bilis 203.
 bimus 201.
 hini 239, 483.
 bis 37, 239, 457, 483.
 bito 473.
 bivira 37.
 Boblicola 280, 465.
 Bononia 451.
 bonus 357, 457.
 boo 477.
 bos 92, 324, 459, 478.
 bovinator 477.
 bovinor 477.
 bovo 477.
 brevia 291.
 brevis 291, 521.
 brevitās 291.
 Bruges 416, 438.
 brutus 475.
 bubile 584.
 bubo 291.
 bubulus 478.
 buccetum 113.
 *buf caleduf 140.
 bulbatio 291.
 bulbosus 291.
 bulbulus 291.
 bulbus 291.
 bulla 291, 302.
 bullatus 291.
 bullio 291.
 bullo 291.
 Burrus 416.
 C in Lehnwörtern für z
 416; vor e, i 485.
 caballus 442.
 cacinus 482.
 caco 139.
 Cacus 139.
 cado 438.
 caduceus 438.
 caducus 438.
 caecus 40, 168.
 caedo 247.
 caeduns 505.

- caelum (Meissel) 247.
 caepa 148.
 caerimonia 154, 155.
 calamus 139.
 calcar 262.
 calceus 362.
 calcitro 362.
 calco 362.
 calculus 144.
 calendae 139.
 calidus 140.
 caligo 146.
 callis 146.
 calo 139.
 calpar 148.
 calumnia 140.
 calvor 140.
 calvus 82.
 calx (Ferse) 350, 362.
 calx (Kiesel) 144.
 camara 141.
 camera 141.
 Campani 149.
 campestris 234.
 campus 149.
 camurus 140, 141.
 cancer 143.
 candela 138.
 candelabrum 300.
 candeo 138, 462, 522.
 candidus 138.
 candor 138.
 canis 159.
 cannabis 141.
 cano 141, 178.
 canorus 141.
 cantus 141.
 capax 141.
 caper 142.
 capio 141.
 capis 141, 637.
 capitalis 148.
 Capitodium 266.
 Capitolium 148.
 capo 153.
 capra 142.
 Capua 149.
 capulum 141.
 capus 153.
 caput 148, 445.
 Cardea 143.
 cardo 154.
 careo 148.
 carina 144.
 carino 148.
 carmen 453.
 Carna 143.
 carnivorus 477.
 caro 84, 155.
 carpo 144.
 carptim 144.
 carptor 144.
 cartilago 144.
 casa 168.
 cassis 168, 637.
 (castrous 168.)
 castrum 168.
 *castruo 168.
 castus 138, 520.
 catillus 154.
 catinus 154.
 Cato 159.
 catus 159, 520.
 caulae 157.
 caulis 157.
 caupo 142.
 caupona 142.
 cauponor 142.
 causicus 134.
 cautes 159.
 cautus 100, 152.
 caveo 100, 152.
 caverna 145, 160.
 cavus 157.
 (cebnust 473.)
 ce-do 237.
 cedo 503.
 celer 146.
 Celeres 146.
 celeritas 146.
 cella 140.
 cello 149, 362, 490.
 celo 114, 140, 204, 234,
 557.
 celox 146.
 celsus 139, 153.
 cena 243.
 centum 53, 84, 135, 442.
 cepe 148.
 cera 149.
 cerdo 155.
 cerebrum 142, 143.
 Ceres 154, 155.
 cerno 110, 156, 712.
 cernuus 142, 143.
 *cersna 243.
 certo 156.
 certus 156.
 cerus 154, 155.
 cervus 147, 567, 586.
 cesne 243.
 cette 237.
 cicer 144.
 ciconia 141.
 cieo 149.
 cingo 154, 556.
 cingulum 154.
 cinis 296, 502.
 cio 149.
 circa 158.
 circum 158.
 circus 158, 565.
 cis 309.
 citus 149.
 civis 145.
 clam 60, 271.
 clamo 140.
 clamor 140, 356.
 clangor 53.
 clarus 329.
 classicum 139.
 classis 139.
 Claudius 352.
 claudio 150.
 claustrum 501.
 Clausus 352.
 clavis 150, 585, 639.
 clavus 150.
 clemens 150.
 clepo 60, 149.
 cliens 151.
 clingere 158, 556.
 clino 150.
 clitellae 150.
 Cliternum 150.
 Clitumnus 150.
 clivus 150, 585, 738.
 cloaca 151.
 clueo 151, 324.
 clunaculum 150, 151.
 clunis 150, 554.
 cluo (höre) 151, 554.
 cluo (purgo) 151.
 clupeus 539.
 cluvior 151.
 co- 392, 544.
 coalesco 356.
 coaxo 574.
 cocles 168.
 coctilis 224.
 cognomen 321.
 cohors 200.
 coirare 320.
 collis 153.
 colo 146, 470.
 colonus 470.
 color 114, 204.
 columna 153, 430.
 com- 544.
 commentarius 312.
 commentum 312.
 comminiscor 312.
 communis 324.
 compes 245.
 compesco 166, 267.
 compos 282.
 comprehendere 97.
 con- 392, 544, 714.
 concilium 139.
 concumbo 529.
 condicio 134.
 condo 254.
 Confinium 544.
 conflare 231.
 confligo 485.
 confluges 301, 597.
 confuto 204, 205.
 congenueat 179.
 comiveo 318, 597.

conjux 182, 354.
 conlegium 460.
 consolor 551.
 conspicio 100, 168.
 consternare 706.
 consuetudo 251.
 consul 240, 548.
 consulo 548.
 contritus 223.
 contubernium 268.
 convicium 459, 460.
 copa 142.
 copia 510.
 coquina 465, 466.
 coquino 477.
 coquo 465.
 coquos 465.
 cor 143, 554.
 coraverunt 320.
 corculum 143.
 cordatus 143.
 corium 508.
 corniculum 210.
 cornix 153.
 cornu 18, 147.
 cornum 147.
 cornus 147.
 corona 158.
 corrugus 349.
 cortex 148.
 coruscus 694.
 corvus 153, 710.
 cos 159.
 cossim 154.
 coxa 154, 709, 710.
 coxendix 154, 709.
 cracentes (aitlat.) 153,
 555.
 crapula 680.
 crassus 144.
 crastinus 385.
 crates 144.
 credo 254.
 creduum 254.
 creo 154, 155.
 creperus 705.
 crepo 539.
 crepundiae 539.
 Crepusci 705.
 crepusculum 705.
 cresco 155, 157.
 cribrum 156.
 crimen 156.
 crocoto 534.
 crudelis 156.
 crudus 156.
 cruentus 155.
 cruor 84, 155.
 crus 151.
 crusta 156, 157.
 cubo 529.
 cuculus 152.
 culex 374.

culina 465.
 culmen 153.
 culmus 139.
 culter 558.
 cum 392, 449, 544, 696,
 714.
 Cumae 145.
 -cumque 487.
 cumulus 157.
 cunctor 708.
 cuneus 159.
 cunnus 159.
 cupa (falisk.) 529.
 cūpa 159.
 cupio 115, 195.
 curis (sabin.) 148.
 curo 320.
 curro 60.
 curtus 148, 291.
 curvus 158, 505, 555.
 cuspis 637.
 custos 259, 637.
 cutis 169, 429.
 cygnus 706.

d für l 266.
 dacruma 133, 442.
 danunt 237.
 dapino 232, 233, 680.
 daps 60, 114, 232, 233,
 331.
 (dat 233.)
 dator 73, 237, 715.
 daturus 715.
 de 233.
 Deana 516.
 decem 92, 134.
 decerno 156.
 decet 61, 134.
 declino 150.
 decorus 400.
 decus 61, 134, 400.
 *deçenduf 134.
 defendo 255.
 defluo 326.
 defruo 494.
 defrutum 494, 531.
 degunere 177.
 (deivai 514.)
 delectus 363.
 delibutus 365, 366.
 delinio 460.
 dens 244.
 denseo, denso 233.
 densus 233.
 denuo 315.
 depso 64.
 depuvo 268.
 descendo 166.
 descisco 110, 145.
 deterior 223.
 detudes 227.

deus 78, 236, 513 ff.
 devoro 477.
 dexter 235, 430.
 dextimus 235.
 di- 37.
 Diana 236.
 dicio 134.
 dicias 134.
 dico 115, 134, 182.
 dictator 134.
 dies 236, 573, 588, 619.
 differo 106, 300.
 digitus 75, 114, 133.
 dignus 134.
 diligens 363.
 diluculum 160.
 diluo 368.
 diluvium 368.
 dimidius 332.
 dingua 194.
 Diouis 236, 616.
 dirus 235.
 dis- 37, 239.
 disco 230.
 discrimen 156.
 dispesco 267.
 distingo 215.
 distuli 106.
 diu 572, 621.
 (Jionf-ει 616.)
 Dius fidius 261.
 diutinus 318, 385, 715.
 divido 150, 242.
 divus 236, 516, 616.
 -do 233.
 do 237, 391.
 doceo 114, 230.
 doctus 230.
 dolabra 232.
 dolium 232.
 dolo 232.
 (dolud 237.)
 dolus 237.
 domesticus 234.
 domicilium 140, 234.
 dominus 232.
 Domitius 234.
 domitor 232.
 domitus 232.
 domo 65, 232.
 domus 234.
 donum 237, 439.
 dormio 233.
 dorsum 235.
 dōrsum (abwärts) 235.
 dorsus 235.
 dos 73, 237, 391, 614.
 dubius 239.
 ducenti 135.
 duco 135, 171, 182.
 dudum 573, 621.
 duellum 457.
 duint, duam 237.

- duitor 237.
 dulcedo 358.
 dulcesco 358.
 dulcis 358, 492.
 dum 687.
 dumetum 233.
 dumus 233.
 duo 37, 239.
 duonus 457.
 duplex 165, 239.
 *dupursus 245.
 *dur 239.
 dumus 233.
 dux 135.

 ē 77, 383, 435.
 ec- 77, 383, 435.
 ecfatus 383.
 ecfero 383.
 ecfutio 204, 205.
 edax 240.
 ědo 46, 240.
 ědo 254.
 effingo 182.
 effutio s. ecfatio.
 egenus 191.
 egeo 191.
 ego 91, 93, 307, 525.
 egregius 174.
 *ehc, eh 383, 550.
 (ehtrad 383.)
 *ehvelku 550.
 *ehveltu 550.
 elegans 363.
 elementum 356, 357, 451
 elogium 359.
 eluctari 183.
 *emantur 323.
 emem 543.
 ěmendo 77.
 emo 142, 323, 614.
 emolumentum 337.
 *en- 309.
 endo 233, 234, 309.
 ěneco 77.
 eo 254, 401.
 Epidius 462.
 Epona 462, 469.
 equa 462.
 eques 462.
 equito 462.
 equus 25, 457, 462.
 ěr 200.
 era 120, 199.
 eredes 684.
 erigo 185.
 erinaceus 200.
 erro 556.
 error 556.
 erugo 181, 182.
 erus 199.
 ervilia 343.

 ervum 343, 585, 729.
 esa 120, 199.
 esca 73, 240, 249.
 Esquiliae 470.
 esurio 240.
 esus 240.
 et 71, 207, 208.
 etiam 207, 208.
 etiamnum 318.
 ex 34, 77, 289, 293, 383,
 384, 435.
 examen 171.
 exardesco 231.
 exbures 280.
 excello 139, 153.
 excito 149.
 excludo 150.
 excrementum 156.
 exemplum 370.
 exigo 171.
 exiguus 171, 332.
 experior 272.
 explenunt 277.
 Exquiliae 470.
 externare 706.
 extrabunt 222.
 extrico 468.
 extro 222.
 exurgeo 181.

 F italicisches 447, 494; lat.
 für gh 482; verschieden
 von φ 416; aus ital. s
 545.
 (faama 254.)
 (faamat 254, 255.)
 faba 297.
 fabula 296.
 facetus 296, 297.
 facies 296, 297.
 facilis 323.
 facinus 304, 730.
 facio 62, 109, 254, 677.
 *façiu 254.
 facultas 323.
 fagineus 188.
 faginus 188.
 fagus 188.
 fagutalis 188.
 *fakust 254.
 falco 169.
 falcones 169.
 fallo 373.
 falsus 520.
 falx 169.
 fama 296.
 (famel 254.)
 fames 201, 297.
 familia 254.
 famulus 203, 251.
 far 299, 300.
 farcimen 302.

 farcio 115, 302, 674.
 fari 296.
 farina 299, 300.
 fariolus 203.
 fartilis 302.
 fartor 302.
 fas 296, 300.
 fascino 531.
 fassio 139.
 fastidium 256.
 fastigium 722.
 fastus 256.
 fateor 296.
 fatigo 201.
 fatisco 201.
 fatum 296.
 faustus 297.
 faveo 297.
 favilla 259, 296.
 favus 259, 600.
 fax 297.
 febris 298.
 Februlis 303.
 februo 303.
 februus 303.
 fecundus 252, 301, 304
 (fefacust 254.)
 (feihús 183.)
 fel 203, 482.
 *feliu 252, 253.
 fellitus 203.
 felo 252.
 femina 252, 253, 430.
 fendo 255, 299.
 fenum 304.
 fenus 187, 252, 304.
 -fer 299.
 fera 256.
 ferax 299.
 ferbui 226, 443, 584.
 ferculum 299.
 feriae 520.
 ferio 256, 298.
 ferme 257.
 fero 34, 98, 106, 235, 299,
 300, 554.
 ferox 256.
 fertilis 299.
 ferus 256, 484.
 ferveo 298, 303, 494, 531
 fervo 494.
 fessus 201.
 festivus 361.
 festum 520.
 festus 520.
 fetus 252, 304.
 fiber 304.
 fibra 300.
 fictilis 182.
 fictor 182.
 fidelia 261.
 fides (Saiten) 247, 700.
 fides 261.

- fidicen 247.
 fidicina 247.
 fidiculae 247.
 Fidius 261.
 fido 261.
 fidus 261.
 figo 183, 187.
 figulus 182.
 figura 182.
 filia, filius 252, 253, 258.
 fimus 259.
 fingo 107, 182.
 firo 254.
 fireus (sabin.) 132, 483.
 firmus 257, 532.
 flabrum 300.
 flagellum 278.
 (flagiú 188.)
 flagro 188, 449.
 flagrum 485.
 flamen (Priester) 188.
 flamen (Wehen) 300.
 flamma 188.
 flatus 300.
 flavus 188, 202, 739.
 flecto 169, 677.
 flemina 301.
 fleo 252, 301, 304.
 fletus 301.
 flo 300.
 Flora 300.
 Florentia 251.
 floreo 300.
 flos 300, 301.
 fluctuo 301.
 fluctus 301.
 fluito 301.
 flumen 301.
 fluo 301, 597.
 (Flusaf 300.)
 fluvius 301.
 fluxus 301.
 fodio 4 4.
 foedus 261.
 foeteo 259.
 foederatei 261.
 folium 305.
 follis 496.
 folus 202.
 fons 204, 205, 303.
 foramen 298.
 foras 258, 717.
 forbea 300, 438.
 forceps 494.
 forctis 257.
 forctum 257.
 fordus 299.
 fore 304, 717.
 fores 258.
 forfex 298.
 foris 258.
 forma 257.
 formica 337, 338, 449, 700.
 formidus 493, 494.
 formucapes 494.
 formus 493, 494.
 fornax 493.
 fornus 493.
 foro 298.
 forpex 494.
 fors 299, 300.
 fortis 257.
 (fortis 300.)
 fortnitus 299.
 fortuna 299, 300.
 forum 298.
 fostis 494.
 frango 542.
 frater 303.
 fraternus 303.
 *fratreks 303.
 fratria 303.
 fraus 223, 637.
 fremitus 530.
 freno 530.
 fremor 530.
 frendo 203, 221.
 frenum 257.
 frequens 115, 302.
 fretum 531.
 fretus 257.
 fricae 204.
 frico 204.
 frigeo 351.
 frigescio 351.
 frigidus 351.
 frigo 188, 351.
 frigus 351.
 frio 204, 482.
 frons (Stirn) 295.
 fructus 597.
 fruges 597.
 frugi 597.
 frumen 738.
 fruor 187, 597.
 frustra 223.
 frustum 223.
 fuam, fuat, fuet 254, 304.
 fucus 382.
 (fufans 304.)
 fuga 189.
 fugax 189.
 fugio 189, 492, 620.
 fugitivus 189.
 fugo 189.
 fui 105, 304, 376.
 *fuio, fuia 304.
 fulgeo 33, 188, 449.
 fulgur 188.
 fulmen 188.
 Fulvia 304.
 fulvus 188, 739.
 fumus 60, 115, 258.
 funambulus 473.
 funda 205, 247.
 fundo 98, 204, 205.
 fundus 262.
 fungus 380.
 funus 259.
 fur 108, 299.
 furca 298.
 furnus 493.
 furvus 303, 304.
 fuscus 304.
 fusus 247.
 futavit 304.
 futilis 204, 205, 252, 420.
 futis 204.
 futo 304.
 (Futref 305.)
 futtilis 205, 252.
 futuo 285, 304, 717.
 futurus 304.
 g aus c 135, 164, 290.
 Gabii 174.
 gallus 178.
 garrio 177, 178.
 garrulus 177.
 gau 172.
 gaudeo 64, 172.
 gaudium 172, 673.
 gavisus 172.
 gelu 173.
 gemini 547.
 gena 109, 307, 525.
 gener 175, 546, 547.
 genetrix 175, 639.
 geniculatus 179.
 geniculum 179.
 genitor 73, 175, 517.
 genius 175.
 gens 73, 175.
 genu 179.
 Genua 180, 569.
 Genucius 179.
 genuinus 308.
 genus 73, 74, 175, 231,
 547.
 germen 479.
 gero 98, 476.
 gerō(n) 476.
 gestamen 476.
 gesto 476.
 gestus 476.
 gigno 175.
 gilvus 202, 203.
 glaber 56, 178.
 glabresco 178.
 Glabrio 178.
 glabro 178.
 glacies 173.
 glamae 552.
 glans 474.
 glis (hunun tenax) 367.
 glis (Haselmaus) 478.
 gliscerae 656.
 glisco 656.

glittus 367.
glocio 151, 620.
gloria 151.
glos 173.
glubo 56, 178, 703.
gluma 178.
glos 367.
gluten, glutinum 367.
glutio 358, 478.
gnarigo 178.
gnarus 178, 179.
gnaacor 175.
gnavus 179.
gnosco 92, 178, 179, 321.
gnotio 75.
gracilis 153.
gradior 703.
gramen 478.
gramia, gramiosus 552.
grandinat 197.
grando 197, 555.
granum 114, 176, 223.
gratia 198, 199.
gratus 198.
gravedo 475.
gravidus 475.
gravis 475.
grayitas 475.
gravo 475.
gregatim 174.
gremium 479.
grex 174, 714.
groma 705.
gruo 175.
grus 175.
gula 478.
gurges 478.
gurgulio 478.
gusto 177.
gustus 177.
gutta 205.
guttur 205.

h 684; Aussprache 416.
habeo 442.
haedus 202.
hamus 198, 739.
hara 200.
hariolus 203.
haruspex 203, 556.
hasta 196.
heŕera 196.
helus 202, 357, 555.
helvola 202.
helvus 202.
hemones 197, 198.
hēr 200.
hera 120.
herba 277, 300.
herbilis hanser 200.
hereditas 199.

(Herentatei 198.)
heres 199, 200, 637.
(herest 198.)
heri 201.
*heriest 198.
(heriad 198.)
herinaceus 200.
hernia 203.
hesternus 201.
hiatus 196.
hibernus 201.
hice 543.
hiems 201, 544.
hilla 203.
hinsidae 684.
hio 196.
hir 199.
hira 203, 556.
hircus 132, 483
hirpus (sab.) 161.
hirudo 199.
hirundo 199, 555.
hisco 196.
holus 202, 555.
homo 197.
homones 197.
homunculus 392.
horctum 257.
hordeum 156, 351.
hornus 355, 356.
horreo 483, 712.
hortus 200.
hostis 494.
humerus s. umerus.
humi 197.
humilis 197, 254, 715.
humo 197.
humor s. umor.
humum 197.
humus 197, 254.

i- 306.
ibi 687.
ico 115, 461.
ictus 461.
id 396, 543.
ignis 679.
ignominia 321.
ignoro 178.
illico 212, 245.
im 396.
imber 338, 528.
imbibo 280.
imbito 473.
imbuo 280.
immanis 328.
impedio 245.
impetus 210, 606.
impleo 277.
impos 282.
in 309.
in- 306, 439.

incanto 477.
inciens 151, 157, 158.
incito 149.
inclino 150.
includus 151.
incola 470.
incrementum 357.
incumbo 529.
indagare 170.
indago 170.
indico 134.
indigeo 191.
indigitamenta 399.
indu 233, 234, 309, 310.
infensus 255.
infestus 255.
inficio 186.
ingluyies 478.
injuria 151.
industris 161.
inops 510.
inquinus 470.
inriguus 191.
inrito 340.
insece 467, 468.
insecciones 467, 468.
insequis 468.
insexit 467.
instauro 212.
instigo 215.
instinctus 215.
insubidus 380.
intellego 363.
inter 293, 309.
Interamna 469.
intercalaris 139.
interdium 236, 572.
interio 309.
interior 309.
interpres 673.
intestinalis 309.
intra 309.
intrare 222.
intrico 468.
intrō 309.
intumus 309, 445.
intus 309.
invenio 211.
invito 460.
ir 199.
irpus (sabin.) 161.
is 396, 397, 543.
ispirito (spätl.) 720.
istatnam (spätl.) 720.
istega (spätl.) 186.
Isticho (spätl.) 720.
Italia 208.
iter 401.
itio 401.
itus 401.
jacco 462.

- jacio 62, 254, 401, 462, 677.
 jacto 372.
 janitricēs 308, 611.
 jecur 27, 72, 461.
 Jovis 616.
 jodex 134, 322.
 jogerum 182.
 jugulum 182.
 jugum 54, 182, 626, 677.
 jujubae 626.
 jumentum 182.
 jungo 54, 182, 677.
 junix 153, 588.
 *Jupater 616, 617.
 Juppiter 269, 616.
 jus (Recht) 151, 300.
 jus 153, 588.
 (Juvei flagitiū 188.)
 juvenca 153, 588 (bis).
 juvencus 588, 602.
 juvenis 231, 588 (bis).
 juvenix 588.
 juxta 182.

 *kapir 141.
 (Kapva 149.)
 (kevs 145.)
 (kúm bened 473.)

 l für d 133, 241, 244, 442.
 labea 363.
 labecula 369.
 Labeo 363.
 labes (Fleck) 369.
 labes (Fall) 369.
 labium 363.
 labo 369.
 labor 292.
 labor 369.
 laboriosus 292.
 laboro 272, 292.
 labos 292.
 labrum 363.
 lac 172.
 lacer 160, 542.
 lacerna 160, 542.
 lacero 133, 160.
 lacinia 160, 542.
 lacio 137, 365.
 lacruma 75, 133, 442, 444.
 lacte 172.
 lactes 183.
 lacuna 160.
 lacus 160.
 Laeca 361.
 laevus 361, 600.
 lama 160.
 lamba 363, 554.
 lamella 451.
 lamina 724.
 lana 344.
 languēo 183, 738.
 languidus 183.
 languor 183.
 lanterna 265.
 lanx 165, 278.
 lapis 637.
 laqueus 137, 587.
 lascivus 361.
 latebra 545.
 lateo 420.
 later 278.
 laterna 265.
 Latium 278.
 latro (belle) 657.
 latro (Räuber) 363.
 lātus (breit) 216, 278.
 lātus (part. pass.) 216, 354.
 lātus (Seite) 271, 278.
 laus 637.
 lautus 368.
 lavacrum 431.
 Laverna 363.
 laverniones 363.
 lavo 42, 114, 368, 369, 569.
 lax 365.
 laxo 183.
 laxis 183.
 lectica 194, 294.
 lectio 363.
 lector 363.
 lectus (Bett) 194.
 lectus (erlesen) 363.
 legio 363, 739.
 lego 91, 363, 364.
 legulus 363.
 legumen 363, 364.
 lendes 243.
 lenio 460.
 lenis 113.
 lentus 113.
 leo 366.
 lepidus 265.
 lepor 265.
 leptis 266.
 lepus 265.
 Leucesius 160, 161.
 levigo 365.
 levir 231.
 lēvis, lēvitas 192, 291, 475.
 lēvis 365.
 lēvitas 365.
 lēvo 192.
 lēvo 365.
 lex 364.
 libatio 365.
 lyber 178, 539.
 liber 367, 368, 496, 497.
 Liber 365.
 libertas 496.
 libet 367, 368, 373, 718.
 libido 367, 653.
 Libitina 368.
 libo 365.
 liceor 462.
 licet 462.
 licia 366.
 Licinius 365.
 licinus 365.
 lictor 183, 184.
 lien 288.
 lignum 364.
 ligo (binde) 183, 718.
 (ligud 364.)
 ligurio 194.
 (likitud 462.)
 limen 365.
 limes 365.
 limpidus 265.
 limus (schief) 365.
 linea 366.
 lineus 366.
 lingo 194, 425.
 lingua 194.
 lino 366, 724.
 linquier 365.
 linquo 462.
 linter 279.
 linteus 366.
 linum 366.
 lippus 266.
 liqueo 266, 463.
 liquidus 463.
 -liquor 463.
 litus 366.
 litus 366, 444.
 liveo 271, 370.
 lividus 271, 367, 370.
 livor 271, 370.
 lixula 365.
 locus 212.
 Locutius 160.
 loebesum 368, 496.
 (loferta, falisk. 368.)
 longinquus 183.
 longitudo 183.
 longus 183, 192.
 loquax 160.
 loquela 160.
 loquor 160, 458, 554.
 lorum 568.
 lotium 369.
 (loufro 367.)
 Lua 368.
 lubet 367, 373, 718.
 lubricus 367, 718.
 luceo 113, 160, 449.
 lucidus 160.
 lucrum 363.
 lucta 183.
 luctus 183.
 lulentus 265.
 lucus 365.

- lucus 113.
 ludicrns 501.
 lues 368.
 lugco 183.
 lugubris 183.
 lumen 77, 113, 160, 161.
 luna 77, 160, 161, 400.
 lunter 279.
 luo 42, 114, 368.
 lupus 78, 161, 377, 468.
 568, 714.
 luridus 202.
 lusciniolus 449.
 lustrum 368, 369.
 lütens 202, 204.
 lutor 368.
 lütum 368.
 lütum 202, 204.
 (lüvfreis 368, 496.)
 lux 113, 160.
 luxo 365.
 luxus (verrenkt) 183, 184,
 365.

 macer 693.
 maceria 326.
 macero 326.
 macte 372.
 macto (schlachte) 327.
 madefacio 326.
 madeo 326.
 madesco 326.
 madidus 326.
 madius (mittellat.) 624.
 maestus 594.
 magis 282, 328.
 magister 328, 335.
 magistratus 328.
 Magius 328.
 magnus 328.
 (Mahiis 328.)
 major 328, 399.
 mala 326.
 maleficus 370.
 malignus 370.
 malitia 370.
 maltas 326.
 malus 370.
 mamma 333.
 mancipium 199.
 mancus 335.
 mänē 328.
 maneo 103, 312.
 Manes 328.
 manifestus 255.
 (manim 328.)
 mano 326.
 mänu 328, 333.
 mänu 328.
 mappa 449.
 marceo 331, 332, 555.
 marcesco 331.

 Marcidus 331.
 Marcipor 287.
 mare 332, 469.
 maredus 326.
 margo 184.
 marmor 567.
 mas 103, 313.
 massa 673.
 matella 323.
 mater 333, 639.
 matercula 639.
 materies 328.
 mataia 323.
 matus 326.
 maxilla 326.
 maximus 328.
 me 327.
 medela 243.
 medeor 243, 312.
 medicus 243, 312.
 meditor 243, 312.
 medius 92, 93, 332, 590.
 (mefai, mefiu 332, 447.)
 * mehe 327.
 mejo 195, 399.
 mel 203, 330.
 melius 594.
 membrum 595.
 memini 103, 312.
 memor 103, 110, 330.
 memoria 330.
 memoro 330.
 mena 333, 400.
 mencla 336.
 menda 335.
 mendax 312, 313.
 mendicus 335.
 Menervai 313.
 mens 103, 312.
 mensa 327.
 mensis 333.
 menstruus 333.
 mensura 327.
 mentio 312.
 mentior 312, 313.
 mentala 336.
 meo 324.
 merces 199, 331, 637.
 merenda 331.
 mereo, mereor 65, 331.
 meretrix 331.
 mergae 184, 555.
 merges 184.
 meridies 332.
 merx 331.
 mesene (sabell.) 333.
 messis 209, 323.
 messor 323.
 meta 324.
 metior 243, 327.
 meto 323, 327.
 metor 327.
 metuo 285.

 meus 327, 635.
 mica 693.
 micidus 693.
 mictus 193.
 micula 693.
 mihi 358.
 milium 595.
 Minerva 312, 313.
 mingo 195.
 minimus 334.
 minister 334, 335.
 minor 334.
 (minstreis 334, 335.)
 mintrio 335.
 Minucius 334.
 ninuo 334.
 ninurrio 335.
 minus 334, 335.
 minutus 334.
 miros 329.
 mirus 328, 329, 656.
 miscellanens 334.
 miscellus 334.
 misceo 334, 431, 411.
 miser 594.
 mistio, mixtio 334.
 mistura, mixtura 334.
 mistus, mixtus 334.
 moderor 62, 243.
 modestus 234, 243.
 modius 62, 243.
 modus 62, 243.
 moenia 324.
 moiros 324.
 mola 114, 337.
 molaris 337.
 molendinum 337.
 molitor 337.
 mollio 326.
 mollis 326, 599.
 mollities 326.
 molo 337, 591, 714.
 momar 338.
 momentum 324.
 moneo 103, 312.
 Moneta 312.
 mons 302.
 monstrum 312, 369.
 mora 103, 110, 330, 331
 morbus 277, 331, 332.
 mordeo 243, 326, 693.
 morio 338.
 morior 114, 331.
 möror 103, 331.
 möror 338.
 morosus 338.
 mors 331.
 mortalis 331.
 mortuus 324, 331.
 morus 338.
 mos 328.
 motacilla 146
 motus 324.

- moveo 324.
 mucedo 162.
 mucceo 162.
 mucor 162.
 mucro 546.
 mucus 162.
 mugil 162.
 mugio 349.
 (mufnikú 324.)
 mulceo 463.
 mulco 463.
 mulctra, mulctrum 184.
 mulctus 184.
 mulgeo 184 555.
 mulier 326, 739.
 mulsus 330.
 mungo 162, 165.
 munio 302, 324.
 murmur 336.
 marmuro 336.
 murus 324.
 mus 338.
 musca 336.
 muscerda 168.
 muscipula 338.
 musculus 338.
 mussito 336.
 musso 336.
 mutilus 717.
 mutio 336.
 muto 324.
 motus 336.
 mutus 324.

 nactus 308.
 nae 317.
 nanciscor 308.
 nactus 308, 309.
 *Nar 319.
 nare 319.
 narro 178.
 Nasica 361.
 nasus 353.
 nates 320.
 nato 319.
 natrix 319.
 natura 175.
 nausea 313.
 nauta 313.
 navigium 313.
 navigo 313.
 navis 313.
 navita 313.
 navo 179.
 ne 317, 333.
 -ne 318.
 ne- 317.
 nebrundines 316.
 nebula 294.
 necesse 309.
 neco 162.
 necto 677.

 nefas 317.
 nefrundines 316.
 neglego 363, 364, 444.
 nego 399.
 (neip 487.)
 nemen 316.
 nemus 313, 314.
 neo 316.
 nepos 266, 537.
 neptis 266.
 *ner (acc. pl. nerf) 307.
 nerio (sabin.) 307.
 nero (sabin.) 307.
 *nertru mani 309.
 *nerum 307.
 nerviae 316.
 nervosus 316.
 nervus 176, 270, 316, 346,
 389, 568, 586, 692.
 *nesimum 308, 309.
 netus 316.
 nex 162.
 ni- 317.
 Nicepor 416.
 nico 597.
 nidus 315.
 niger 370.
 niubus 294.
 nimirum 317, 328.
 nimis 327.
 ningit 318, 692.
 ninguis 318, 482.
 ninguit 318, 482.
 ningulus 392.
 nisi 317.
 (Niumsies 314, 339.)
 nix 318.
 nobis 320.
 noceo 162.
 noctis 163.
 noctu 163.
 noctua 163.
 nocturnus 163.
 noenu, noenum 317.
 nomen 321.
 nomenclator 139.
 nomino 321.
 non 317.
 nonaginta 310, 311.
 nongenti 310.
 nonus 310.
 norma 179.
 nos 320, 544.
 notio 178.
 notus 178.
 nountius 315.
 novalis 315.
 novellus 315.
 novem 77, 310.
 noverca 315.
 novicius 315, 647.
 noviens 310.
 novissimus 316.

 Novius 315.
 novo 315.
 novus 315.
 nox 163, 644, 714.
 noxa 162.
 nubes 294, 425.
 nubilus 294.
 nubo 294.
 Nuceria 292, 315.
 nudius 236, 318.
 num 318.
 Numa 313.
 *nume, nome 321.
 numen 318.
 Numerius 313.
 numerus 313, 314, 339,
 489.
 Numitor 313, 314.
 nummus 314.
 nunc 318.
 nuncupo 321.
 nundinae 236.
 nuntius 315.
 nuo 318.
 nuper 315.
 nurus 33, 319, 692.
 nutrix 319.
 nutus 318.
 (Núvla 315.)

 ob 79, 264.
 obauro 264.
 obdo 264.
 obeo 264.
 obliquus 365.
 oboedio 264.
 obscurus 169.
 observo 551.
 obtusus 153, 227.
 obviam 264.
 oculo 60, 114, 140, 204,
 529.
 ocior 131.
 ociter 131.
 ocquiltod 140.
 Oericulum 131.
 oeris 131.
 octavus 163, 537.
 octo 92, 163.
 oculus 40, 55, 101, 463.
 odi 260.
 odor 46, 93, 244.
 odoror 244.
 offendimentum 261.
 offendix 261.
 offendo 255.
 oinos 320.
 *okri 131.
 oleo 244.
 olesco 357.
 oleum 359.
 olfacio 244.

- olim 271.
 oliva 359, 566.
 olus 202, 357.
 omnis 293.
 oncia 320.
 *onse 339.
 operor 68.
 opes 510.
 opimus 510.
 opiparus 270.
 oportet 282.
 oppedum 245.
 oppido 245.
 oppidum 79, 245.
 opportunus 264.
 opprobrium 300.
 ops 510.
 optumus 445.
 opulentus 510.
 opus 35, 67, 118, 276.
 oraculum 432.
 orbifico 294.
 orbitas 294.
 orbitudo 294.
 orbo 294, 295.
 Orbona 294.
 orbis 294.
 ordo 8.
 Orfius 295.
 origo 346.
 orior 46, 346.
 ortus 346.
 ōs (Knochen) 41, 209.
 ōs (Mund) 375, 376.
 osseus 209.
 ossu, ossum 209.
 ovatus 388.
 ovis 390.
 ovillus 390.
 ovis (lat. umbr.) 52, 92, 390.
 ovo 388.
 ovum 391.
- p für k 377, 464, 468, 472;
 p in Lehnwörtern = φ
 416.
- pabulum 270.
 pacio 267.
 paciscor 267, 534.
 pactio 267.
 paenitet 281.
 pago 267.
 palam 271.
 palea 288.
 Pales 270.
 palleo 271.
 pallidus 271.
 palma 268.
 palmus 268.
 palpo 730.
- palumba 271.
 palus 267, 535.
 palūs 248, 275.
 palustris 275.
 pampinus 511.
 pando 211.
 pango 267, 534, 654.
 panis 270.
 pannus 275, 276.
 pannuvellium 275, 276.
 *panta 466, 467.
 panus 275 276.
 papilla 511.
 papula 511.
 Parca 166.
 parco 270.
 parcus 270.
 parentes 282.
 pario 270, 282
 paro 270, 281.
 pars 281.
 parum 270.
 parumper 269, 392.
 parus 355.
 parvus 270, 346, 568.
 pasco 270, 540.
 pastor 270.
 pateo 211.
 pater 269, 440.
 patina 211.
 patior 420, 701.
 patrius 270, 636.
 patruus 270.
 Patulcius 211.
 patulus 211.
 paucus 270.
 paulisper 269, 392.
 paulus 270.
 pauper 270.
 pavementum 268.
 pavio 268.
 pavo 495.
 pax 261, 267.
 paxillus 535.
 *pe 467, 487.
 pecco 164.
 pecten 164, 677.
 pecto 164, 677.
 pectus 366.
 pecu 268, 637.
 pecus 637.
 peda 245.
 pedes 245.
 pedester 245.
 pedica 245.
 pedico 246.
 pedissequa 460.
 pēdo 77, 246, 285.
 pēdo 245.
 pēdor 246.
 pedule 245.
 Pedum 79, 114, 245.
 pedum 79, 245.
- *pei 467, 487
 pējero 77.
 peior 164.
 pellicio 365.
 pellicinus 271.
 pellis 271.
 pello 268.
 peluis 271.
 pelvis 271, 639.
 penates 270.
 pendeo 247, 462.
 pendo 462.
 penes 270.
 penetro 270.
 penis 272, 694.
 penna 210.
 penuria 271, 272.
 penus 270, 304.
 per 268, 269.
 per- 274.
 *-per 284.
 perbitio 269.
 percello 146.
 percipio 269.
 perdix 455.
 peregre 273.
 peregrinus 449.
 perendie 273.
 pere 269.
 Perficus 155.
 perhibeo 269.
 periculum 272.
 peritus 272.
 perjurium 269, 273.
 perjuro 77.
 permagnus 274.
 *pernaio 284.
 *perne 284.
 perperam 271, 273, 649.
 perplovo 279.
 perstringo 380.
 (pert 273.)
 Pertunda 227.
 (perum 268, 269.)
 perverto 269.
 pervicax 107.
 pes 245.
 pesna 210.
 pessulus 535.
 pessum 245.
 pestis 245.
 peto 106, 210, 606.
 (petora 488.)
 Petrejus 465, 635.
 petrones 198.
 *petur 488.
 pica 168.
 pictor 164.
 pictura 164.
 picus 168.
 (-pid 27, 467, 487, 489.)
 piget 161.
 pignus 267.

- Pilemo 416.
 pileus 276.
 pilum 193, 277.
 pilumnus 277.
 pilus 276.
 pingo 32, 164, 165, 183.
 pinguis 276, 521.
 pinsio 498.
 pinso 277, 498.
 pinus 164.
 *pir 286, 287.
 pis, pid (osk. umbr.) 489.
 piso 277.
 Piso 276.
 pisto 277, 498.
 pisum 276.
 (pitpit 489.)
 pituita 280, 285.
 pix 164.
 plāga 166.
 plāga 277.
 planca 165.
 planctus 277.
 plancus 165.
 plango 277.
 plangor 277.
 planta (Fusssohle) 278.
 planus 165, 278.
 plebejus 635.
 plebes, plebs 73, 226, 277.
 plebiscitum 109.
 plecto (flechte) 165, 677.
 plecto (strafe) 277.
 plenus 277.
 pleo 226, 554.
 pleores 281.
 plerique 281.
 plico 165, 392.
 plisima 281.
 ploirume 281.
 ploro 279.
 plous 281.
 plousima 281.
 pluit 279.
 pluma 279.
 plumbeus 370.
 plumbum 370, 585.
 plurimus 281.
 plus 9, 281.
 pluvia 226, 279.
 poculum 280, 430.
 podex 246.
 poena 281, 472.
 Poinos 416.
 polio 366.
 pollen 288.
 polliceor 462.
 pollingo 29, 285.
 pollubrum 368.
 polluo 368, 369.
 polteo 273.
 Pompejus 465, 635.
 pomum 287.
 *Πόμπιες 464.
 pondus 221.
 pone 716.
 pono 285.
 pons 270.
 pontifex 270.
 Pontius 464.
 popina 466.
 poplicus 441.
 popularis 177.
 populiscitum 109.
 pōpulus 226, 277.
 pōpulus 181.
 porca (Ackerbeet) 166.
 porcus 166, 728.
 porricio 285.
 porrigo 185.
 porro 284.
 porrum 433.
 port- 285.
 porta 78, 272.
 portio 281, 282.
 porto 281, 282.
 portus 272.
 pos 716.
 (posmos 716.)
 possideo 285.
 possum 282.
 post 716.
 posterus 716.
 postremus 716.
 Pota 282.
 poteis 282.
 potens 282.
 potestas 282.
 potio 280.
 potior 282.
 potior (adj.) 282.
 potis 282.
 potissent 282.
 poto 280.
 poter 280.
 potus 280.
 prae 284.
 praebenda 331.
 praeco 459.
 praeda 196.
 praedium 196.
 praefica 296.
 praepes 210.
 praeputium 287.
 praes 196, 249, 250.
 praesaepe 161.
 praesens 207.
 praevides 250.
 prandium 284.
 pratum 537.
 *pre 284.
 prehendō 196.
 pretium 273.
 primus 73, 284.
 prior 284.
 priscus 284, 479, 480.
 pristinus 284, 479.
 pro 284.
 probrum 300.
 procella 146.
 procerus 154.
 Procina 728.
 procul 490.
 prod- 284.
 prodigus 585.
 progenies 175.
 profes 356.
 prolubium 367.
 promenervat 313.
 *promom 284.
 promulsis 637.
 pronus 284, 306.
 prosapia 379.
 Prosepnais 265.
 Proserpina 265.
 prosper 704.
 pru (umbr. osk.) 284.
 prudens 324.
 prūna 286, 287.
 *prusikurent 468.
 pubes 287.
 publicus 444.
 puer 271, 287, 588.
 puera 287.
 *pufe 466.
 pugil 286, 525.
 pugillaris 286.
 pugillus 286.
 pugnus 286, 525, 714.
 (puklo 287.)
 pulcher 8.
 pulex 374.
 pullus (grau) 271.
 pullus (Fohlen, Junges)
 287, 588, 647.
 pulmo 280.
 pulsare 268.
 pulsus 268.
 pulvis 288.
 pumilio 287.
 pumilus 287.
 (pumpafians 635.)
 *pumpe 487.
 pungo 286.
 punio 281.
 pupa 287.
 pupilla 287.
 pupus 287.
 *pur 285.
 *purdovitu, partuvitu 237.
 *purka 166.
 purpura 416, 438.
 purulentus 286.
 purus 286.
 pus 286.
 *pus 716.
 pusa 287.
 puscinus 286.
 *pust 716.

- *pustru 716.
 pustula 509.
 pnsula 509.
 pusus 287.
 putamen 262.
 putator 262.
 puteo 286, 420.
 puter 286.
 (puterei 728.)
 (pùtiad 282.)
 putidus 286.
 puto 262.
 *putrespe 466.
 (puturus 728.)
 (pùtùruspid 466.)
 putus (rein) 262, 286, 520.
 putus (Knabe) 271, 287.
- qu und e 470.
 quadraginta 444.
 quadrimus 201.
 quadringenti 392.
 quadru- 488.
 qualis 466.
 quam 466.
 quando 466.
 quantus 466, 467.
 quartus 488.
 quater 488.
 quattuor, quattor 27, 276,
 444, 488.
 -que 138, 467, 487.
 queo 471.
 quid 27, 417, 489.
 quies 145.
 Quinctilis 464.
 quinque 464, 465, 521,
 711.
 quintus 464.
 quis 489.
 quisque 467, 487.
 quisquiline 169, 707.
 quo 466.
 quod 466.
 quoquo 465.
 quot 466.
 quotannis 467.
 quotidie 467.
 quotus 466, 467.
- r aus s 454.
 radius 352, 670.
 radix 348, 352, 712.
 ramus 352.
 rapa 350.
 rapax 263, 534.
 rapidus 263.
 rapina 263.
 rapio 263.
 raptor 263.
 rapum 350.
- ratio 341.
 ratis 342.
 ratus 341.
 raucus 39, 356.
 ravis 39, 356.
 Reate 353.
 rebito 473.
 reboo 477.
 recens 134.
 rectus 185.
 Rediculus 168.
 refuto 204, 205.
 regio 185.
 rego 185.
 religens 364.
 religio 257, 363, 364.
 religiosus 257.
 relinquo 462.
 reliquus 462.
 reluo 368.
 remedium 243, 312.
 remigium 342.
 reminiscor 312.
 remus 46, 342, 554.
 repens 351.
 repente 351.
 repentinus 351.
 repo 265, 354.
 resero 354.
 restauro 212.
 rete 173, 341, 351.
 reverseor 346, 587.
 rex 185.
 rideo 622.
 ridica 724.
 rigeo 351.
 rigidus 351.
 rigo 191.
 rigor 351.
 rima 724.
 rivus 366.
 robigo 252.
 robur 353.
 robustus 208.
 rogos 185.
 Roma 353.
 Romulus 353.
 rosa 352.
 rota 343.
 rotundus 343.
 ruber 146, 252, 304, 420,
 447.
 rubeta 304.
 rubigo 146.
 ructo 181.
 ructus 181.
 rndis (Stab) 352, 530.
 *rufu 252, 420, 447.
 rufus 252.
 ruga 349, 481.
 rugio 349.
 rugitus 349.
 rumen 353.
- Rumina 353.
 rumino 181.
 rumito 356.
 Rumo 353.
 rumor 356, 650.
 rumpo 263, 266.
 runco 349, 529.
 rupes 266.
 rutilus 252, 420.
- (saahtum 383.)
 sabulum 696.
 sacer 171, 379.
 sacerdos 237.
 saeculum 379.
 saepe 115.
 saepio 115, 155, 161.
 Saeturnus 379.
 Saguntum 618.
 (sakaraklum 432.)
 sal 548.
 salacia 549.
 salax 548.
 sale 549.
 salebia 548.
 sales 548.
 Salii 548.
 salinum 548.
 salinus 548.
 salio (salze) 548.
 salio (springe) 517, 548,
 712.
 saliva 372, 615.
 salix 136.
 salsamentum 548.
 salsus 548.
 salto 548, 712.
 saltus (Waldtrift) 373.
 saltus (Sprung) 548.
 salubris 371.
 salum 372, 549.
 salus (σάλος) 372, 549.
 salūs 371.
 salveo 371.
 salvus 371, 551, 575, 585.
 sam 394.
 sancio 171, 379.
 sanctus 379.
 sanns 378.
 sapa 512.
 sapidus 512.
 sapiens 512.
 sapio 442, 464, 469, 512.
 sapor 685.
 sapsa 394.
 sarmen 263.
 sarmenium 263.
 sarpo 263.
 sas 394.
 satias 398.
 saties 398.
 satieta 398.

- satio 398.
 satis 282, 398, 649, 685.
 satur 398, 649, 685.
 Saturnus 379.
 satus 379.
 Sauracte 552.
 saxum 109, 146, 668.
 scaber 167.
 scabies 167, 680.
 scabo 167.
 scaeva 166.
 Scaevola 166, 361.
 scaevus, scaevitas 166,
692.
 scalpo 56, 60, 166, 178.
 scalprum 166.
 scamnum 167.
 scando 166.
 scandula 246.
 scapres 167.
 Scaptensula 373.
 scapus 167.
 scaurus 166.
 scelus 373.
 scindo 54, 247, 654.
 scindula 246.
 scintilla 504, 697.
 scio 102, 145, 146, 489.
 scipio 167.
 scirpeus 352.
 scirpo 352.
 scirpus 352, 511, 703.
 scisco 109, 110.
 scopae 167.
 scopio 167.
 scopus 167.
 scortum 508.
 scoruscus 694.
 scribo 180.
 scrobis 180, 793.
 scrofa 180, 793.
 scrota 793.
 scrutinium 793.
 scrutator 793.
 sculpo 56, 178, 793.
 acutum 169, 429.
 se 393, 699.
 secendo 468.
 seco 146.
 sector 460.
 secundus 460.
 secuta est 468.
 sedeo 92, 240.
 sedes 240.
 sedo 240.
 sedulus 241.
 seges 2.
 sella 240, 241.
 semel 392, 713.
 semen 156, 379.
 sementis 394.
 semi- 325.
 semis 325.
 semper 311.
 senatus 311.
 Seneca 311.
 senecio 311.
 senectus 311.
 senesco 311.
 senex 311, 374, 639, 679.
 senilis 311.
 senium 311.
 sentio 99.
 septem 52, 265.
 septum 520.
 septimus 265.
 sequius 468.
 sequor 119, 460, 686.
 sera 354.
 serenus 551.
 series 354.
 sero (reihe) 341, 354, 685.
 sero (sāe) 379, 605.
 serpens 265.
 serpo 265, 354.
 serpula 265.
 sertum 354.
 serum 349, 685.
 servo 347, 551.
 servus 551.
 sese 543.
 Sestius 131.
 severus 481.
 sevi 379.
 sex, sextus 384.
 sī 394.
 sice, sic 394.
 sicus 393, 742.
 sido 240.
 sidus 246.
 silva 109, 373.
 silvaticus 234, 373.
 silvestris 234, 373.
 silvosus 373.
 similis 2, 322, 323.
 simitu 322, 323.
 simplex 392, 713.
 simul 322, 323.
 simulo 322.
 simultas 322.
 sincinia 392.
 singillatim 648.
 singuli 392, 713.
 sino 677.
 sisto 211, 274, 401, 707.
 Sisupus 416.
 *-snata 319.
 soc 394.
 socer 28, 136.
 socius 460.
 socors 368.
 socrus 136.
 sodalis 251.
 sodes 251.
 sol 400, 551.
 solea 241, 374.
 solidus 551.
 solium 240, 241.
 sollemnis 293.
 sollistimus 551.
 sollus 551, 685.
 solor 551.
 solum 241, 374.
 solvo 368, 554.
 somnium 289.
 somnus 136, 289.
 sons 207, 375, 376.
 sonticus 207, 375.
 sopio 289.
 soror 289.
 Soracte 552.
 Soranus 552.
 sorbeo 295.
 sorbillis, sorbillo, sorbitio
295.
 sorex 354.
 soror 354.
 sorptus 295.
 sors 354.
 sos 394.
 souos 393.
 spargo 275, 288.
 spatium 272, 697.
 specio 168, 432, 465, 676,
697.
 specto 168.
 specula 100, 168.
 speculum 100, 168.
 speres 704.
 sperno 288, 677.
 spero 704.
 spes 704.
 spica 224, 694.
 spicio 168.
 spiculum 694.
 spina 224, 350, 694.
 spiritus 395.
 spoliium 169, 697.
 sponte 272, 704.
 sporta 288, 503, 715.
 sportula 288, 715.
 spuo 285.
 spurcus 275.
 spurius 288.
 sputum 285.
 squalidus 146.
 squalor 146.
 squatina 145.
 squatus 145.
 ss (= s) 673.
 stabilis 211.
 stabulum 211, 720.
 stagnum 219.
 stamen 211.
 stapia 214.
 statim 211, 212.
 statio 211, 212.
 Stator 211.
 statua 211.

- statuo 211.
 status 211.
 stega 186
 stella 206.
 stercus 167, 535, 697, 700.
 sterilis 213.
 -sternare 706.
 sterno 215, 216.
 sternuo 706.
 sterquilinum 167.
 steti 359.
 stilus 215.
 stimulus 215.
 stingno 215, 700.
 stipa 216, 540.
 stipatores 211.
 stipes 214, 216.
 stipo 60, 214.
 stipula 214.
 stipulor 214.
 stiva 212.
 stilarius 216.
 stlātus 216, 278, 555.
 stlocus 212.
 sto 211, 401, 720.
 stolidus 212, 216.
 storea 215, 695.
 strages 216.
 stramen, stramentum 215.
 strangulo 380.
 stratus 215, 555.
 strenuus 213, 722.
 strictim 380.
 strictura 380.
 strictus 380.
 strideo 695.
 striga 380, 381.
 strigilis 380, 556.
 stringentum 380.
 stringo 380 (bis), 381.
 strues 216.
 struices 216.
 struo 216, 597.
 studeo 697, 700.
 studium 697.
 stultus 212, 216.
 stupa 216, 540.
 stapeo 216, 219.
 stupidus 216.
 sturnus 355, 451, 704.
 Suada, Suadela 229.
 suadeo 229.
 suadus 229.
 suavis 229.
 sub 289, 290.
 sub dīo 236.
 subfimen 258.
 subfio 258.
 subidus 380.
 subolesco 356.
 subter 290.
 subula 381.
 sucerda 168.
 sucus 349, 464.
 sudarium 242.
 sudo 242.
 sudor 242.
 suesco, suetus 251.
 suggrunda 197.
 suinus 382.
 sulcus 137.
 sum (bin) 105, 375.
 sum (accus.) 394.
 summus 290.
 suo 371, 381.
 super 289.
 superbia 540.
 superbus 476.
 superus 290, 540.
 supinus 290.
 supriād 290.
 supremus 290.
 surgo 290.
 sursum 290.
 sus- 290, 293.
 sus 381.
 suscipio 290.
 suspito 210.
 susque 290.
 sustuli 290.
 susum 304.
 susurrus 354.
 sutela 381.
 sutor 381.
 sutura 381.
 sutus 381.
 suus 251, 393.
 (svai) 394.
 tabes 61, 218.
 tabesco 61.
 tactio, tactus 218.
 (tadait) 218.
 tagax 218.
 tago 218.
 talpa 166, 700.
 tango 218.
 tarmes 222.
 tata 225.
 taurus 218, 429.
 tanta (osk. umbr.) 226.
 tectum 186, 429.
 tegimen 186.
 tego 56, 186, 429, 695.
 tegula 186.
 tela 219.
 telum 219.
 temere 545.
 temo 219.
 templum 221, 370.
 tempto 65, 217.
 tempus 218.
 tenax 217.
 tendicula 217.
 tendo 65, 217, 218, 255.
 tenebrae 358, 545.
 teneo 65, 217, 545.
 tener 217, 223.
 tenor 217.
 tentio 217.
 tento 217.
 tentus 217.
 tennis 65, 217, 223, 326,
475, 521.
 tenus (Strick) 217.
 tenus (adv.) 217.
 tepeo 592.
 tepidus 592.
 ter 226.
 terebra 222, 545.
 (teremniū) 222.
 terentinae 223.
 Terentius 223.
 terenum (sabin.) 223, 224.
 teres 222, 223.
 tergo 380, 381, 599.
 termen, terminus 222.
 *terminu 222.
 termo 222.
 tero 60, 222.
 terra 224, 235.
 terreo 225.
 terror 225.
 tertius 226.
 (tesavrom) 570.
 tesqua 224.
 testa 131, 148, 220, 224.
 testu 131.
 Tettius 225.
 texo 219, 220.
 textor, textura 219.
 tibi 358.
 Tibur 449.
 tignum 219, 364.
 Tigris 215.
 tilia 211.
 tinctilis 219.
 tinctio, tinctura 219.
 tinctus 219.
 tineo 222.
 tingo 219, 535, 711.
 tiro 223, 224.
 *Tlatie 279.
 (t)latus 220.
 tolerint, toli 221.
 tolero 220.
 tolleno 220, 221.
 tollo (verb.) 220, 221.
 tollo (subst.) 220, 221.
 tolutum 220, 221.
 tonare 217, 621.
 tondeo 221.
 tonitru 217.
 torcular, torculum 468.
 tormentum 468.
 torpedo 653.
 torpeo 214, 224.
 torqueo 468.

- torques 468.
 torrens 224.
 torreo 224.
 torris 224.
 torus 215, 695.
 torvus 480.
 tosto 224.
 tostus 224.
 tota (osk. umbr.) 226.
 totondi 265.
 touta (osk. umbr.) 226, 570.
 *traf 222.
 traho 191.
 trames 222.
 trans 77, 222, 273.
 trapes 469.
 trapetum 469.
 Trasimenus 222.
 *trefu 227.
 tremo 225.
 tremor 225.
 tremulus 225, 211.
 trepidus 468.
 trepit 469.
 tres 226.
 tribula 222.
 tribulis 177.
 tribulo 222.
 tribus 227.
 tricae 468.
 tricolor 468.
 triduum 573.
 trimus 201.
 tripodo 245.
 tripudium 245.
 triremis 342.
 tristis 225.
 triticum 222, 223.
 tritus 223.
 trua 222, 223.
 trux 599.
 tu 219, 442.
 tüber 226.
 tudes 227.
 tudito 227.
 tugurium 186.
 tuli 220, 554.
 Tullius 221.
 Tullus 221.
 tulo 106, 220.
 tum 318, 687.
 tumeo, tumidus, tumor 226.
 tumultus 226.
 tumulus 226, 527.
 tunc 318.
 tundo 227, 695.
 turba 227.
 turbo (verb.) 227.
 turbo (subst.) 227.
 targeo 700.
 turma 227.
 *turu 218.
 turunda 222, 223.
 tus 259.
 tutus 520.
 tuus 219.
 (tävta 368.)
 (tävtiks 226.)
 uber (Euter) 260.
 uber (Fülle, reichlich) 260, 261.
 ubi 466, 687.
 udor 249.
 udus 249.
 ulcero 137.
 ulcerosus 137.
 ulcus 137.
 ulna 374, 554.
 uls 309.
 ulterior, ultimus 228.
 ulucus 371.
 ulula 371.
 ululabilis 371.
 ululatus 371.
 ululo 371.
 umbilicus 294, 322.
 umbo 294.
 umecto 187.
 umerus 339, 684.
 umidus 187.
 umor 187, 205, 684.
 umquam 318.
 uncia 320, 713.
 uncinus 130.
 uncus 130, 131.
 unda 248.
 unguis 321, 322, 422.
 unguis 130, 131.
 unguo 661.
 unicus 320.
 unio 320.
 unius 320.
 upupa 264, 265, 510, 700.
 urbs 79.
 urceus 350.
 urgeo 181.
 urina 350.
 urinator 350.
 urinor 350.
 urna 350.
 uro 350, 398.
 urrancum 349.
 ursus 133.
 urvus 481.
 *us-tentu 217.
 ustio 398.
 ustor 398.
 ustulo 398.
 uter 466.
 uterque 466, 467.
 uterus 228.
 uveo 187, 249.
 uvor 187.
 uxor 136.
 v durch gv aus g 174, 596; v zu b 226, 369, 370.
 vacca 593.
 vadimonium 249.
 vado 473, 595, 685.
 vador 249.
 vadum 473, 595.
 vae 563.
 vagus 542.
 vah 563.
 valeo 594.
 valgus 480.
 vallis 360.
 vallum 360.
 vallus 360.
 valva 589.
 valvola 359.
 vapidus 141.
 vapor 142, 458.
 vaporo 142.
 vappa 142.
 varus 360.
 vas (vädis) 249.
 vas (väsis) 476.
 vasto 596, 624.
 vea 193.
 vecors 36, 143.
 vectis 193.
 vectura 192.
 vegeo 187.
 vegetus 180, 187.
 vehemens 193.
 vehendus 664.
 vehes 192.
 vehiculum 192.
 veho 33, 106, 192.
 veicus 163.
 Velabrum 360.
 (Velestrom, volsk. 360.)
 Veliae 360.
 velites 475.
 Velitrac 360.
 vello 2.
 vellus 344, 556, 591.
 velo 193.
 velox 475.
 velum 107, 192, 193.
 vendo 322.
 venenum 451.
 veneo 322.
 venio 64, 174, 458, 473, 476, 545.
 venter 174.
 ventus 387.
 venum 322.
 venustus 208.
 ver 42, 388.
 verber 351.
 verbum 343.

- verecundus 346.
 vereor 101, 346, 587.
 *verfale 343.
 vergo 481.
 veritus 346.
 vermicolor 564.
 vermis 552, 553.
 verna 207.
 vernus 388.
 vero (osk. umbr.) 258.
 verres 345.
 verriculum 345.
 verro 156, 345.
 verruca 348, 739.
 versus 345.
 vertebra 545.
 verto 349.
 Vertumnus 430.
 vesanus 36.
 vespa 382, 503, 596, 699.
 vesper, vespera 377, 686.
 vespertinus 377.
 Vesta 399.
 vestigium 36.
 vestio 376.
 vestis 22, 376.
 veto 460.
 vetulus 208.
 Veturius 208.
 vetus 208.
 vetustus 208.
 vexillum 107, 193.
 vexo 192, 193.
 via 193.
 vibro 298.
 vices 135, 663.
 vicesimus 135.
 vicia 343, 588.
 vicinus 163, 177.
 vicissim 135.
 victus 476.
 vicus 163.
 video 242.
 vidua 36, 640.
 viduivium 640.
 vieo 389, 390, 564, 593.
 viesco 476.
 vigeo 180, 187.
 vigil 180, 187.
 viginti 37, 133, 135, 164,
444.
 vigor 187.
 villus 344, 591.
 vimen 389, 564, 593.
 vinco 107, 438.
 vindex 322.
 vinibua 280.
 vinum 390, 564.
 viola 388.
 vir 307, 589.
 virga 185, 351.
 virgo 185.
 *virseto 242.
 virtus 307.
 virus 389.
 vis 389, 589.
 viscera 699.
 viscum 699.
 viscus 699.
 visio 230.
 visium 230.
 viso 242.
 visus 242.
 vita 476.
 (Viteliù 208.)
 vitex 389.
 vitiligo 293.
 vitis 389, 390, 564.
 vito 135.
 Vitoria 135.
 vitrum 242, 579.
 vitta 389.
 vitula 208.
 vitulus 208, 712.
 vitus 389.
 (viù 193.)
 vividus 187.
 vivo 476, 597.
 vivus 187, 459, 476.
 voco 459.
 volgus 601.
 volnus 372.
 volo (will) 60, 357, 443,
549, 550, 584.
 volo (diege) 475.
 volop 264.
 vultur 557.
 volucrum 568.
 volumen 358, 568.
 voluntarius 549.
 voluntas 549.
 volup(e) 60, 264, 549.
 volupis, voluptas 264.
 voluta 358.
 volutum 358.
 voluto 358.
 volva 358, 359.
 volvo 358, 359, 557, 565,
568, 576, 606.
 vomer 324.
 vomica 324.
 vomitio 324.
 vomitus 324, 326.
 vomo 324.
 vorago 477, 478.
 vorax 477.
 voro 61, 174, 477.
 vorro 345.
 -vorus 477.
 voto 460.
 votum 520.
 voveo 702.
 vos 601.
 vox 263, 376, 459.
 voxor 136.
 vulpecula 358.
 vulpes 161, 358, 442, 596.
 vultur 557.
 Zabolus 617.
 zeta 617.

Romanisch.

- abeille (franz.) 31, 444
 ancien (franz.) 311
 apôtre (franz.) 449
 aruta (ital. dial.) 721
 attatare (ital. dial.) 667
 avant (franz.) 31
 avere (ital.) 442
 averzo (ital. dial.) 660

 Bologna (ital.) 451

 cendre (franz.) 455
 cent (franz.) 442
 cercare (ital.) 158
 cheval (franz.) 442
 con (ital.) 449

 dans (franz.) 32
 del (ital.) 31
 devant (franz.) 31
 diacre (franz.) 452
 dobia (ital. dial.) 659
 döven (ital. dial.) 659

 épée (franz.) 723
 essai (franz.) 31
 esso (ital.) 668
 estable (provenç.) 720
 estar (span.) 720

 fischiare (ital.) 696
 fu (span.) 304
 furnice (walach.) 449

 gâter (franz.) 596
 ghiaccio (ital.) 624
 giacere (ital.) 624
 giacinto (ital.) 624
 giacitura (ital.) 624
 Giovanni (ital.) 505
 Giovedì (ital.) 581
 glace (franz.) 669
 golpe (ital.) 442, 596
 guastar (ital.) 596, 624
 guêpe (franz.) 596

 haut (franz.) 684
 hedrar (span.) 684
 hombre (span.) 451
 huebra (span.) 688
 huevo (span.) 688
 huile (franz.) 688
 huit (franz.) 684, 688

 io (ital.) 689
 istable (prov.) 720

 jînu (walach.) 450

 lagrima (ital.) 444
 lido (ital.) 444
 lieu (franz.) 31
 luogo (ital.) 31

 medesimo (ital.) 32
 mischio (ital.) 696
 mueso (span.) 449, 544

 namella (prov.) 451
 natte (franz.) 449

 occhi (ital.) 113
 ouir (franz.) 31

 padre (ital.) 31
 pellegrino (ital.) 449
 perdrix (franz.) 455
 père (franz.) 31
 près (franz.) 191

 razzo (ital.) 670
 rien (franz.) 449
 rossignuolo (ital.) 449

 saggio (ital.) 34
 sasso (ital.) 668
 savoir (franz.) 442
 suspina (walach.) 452

 Tataři, -s (ital. dial.) 667
 tiliba (ital. dial.) 667
 timbre (franz.) 451
 tivoli (ital.) 449

 veleno (ital.) 451
 vensser (prov.) 448
 verdo (ital. dial.) 659
 vincere (ital.) 448

 zovin (ital. dial.) 660

IV: Sanskritindex.

(Die Nomina sind in der Regel in der Nominativform angeführt.)

- a- 306.
 ācas 309.
 ācaharās 199.
 āsam 339.
 āsas 339.
 āhatis 190.
 āhas 170, 190, 191, 521.
 āhija(n)s 191.
 āhūs 87, 190, 527.
 āhris 322.
 aksh 131.
 akshān 463, 698.
 akshām 463.
 ākshas 383, 431.
 ākshi 101, 463, 698.
 akkhala 574.
 agnis 679.
 āgru 613.
 aghās 190.
 ānkās 130.
 ānkaças 131.
 ānghris 322.
 ak 130.
 āg 41, 68, 170, 171.
 āgakā 171.
 āgās (Treiber) 170.
 āgās (Bock) 171.
 āgā 171.
 āgikā 171.
 āginam 172.
 āgirās 170, 172.
 āgman 170.
 āgmās 170.
 āgras 171.
 āgrjas 171.
 āng 661.
 ānimān 451.
 ānūs 451.
 āti 71, 207.
 āti-mātras 71.
 āti-rātras 71.
 āttā 207.
 ātj-ahna-s 208.
 ātrastas 225.
 ātha 208, 422.
 ād 40, 73, 240.
 ādakas 240.
 ādanam 73, 240.
 adbhīs 469.
 ādman 73, 240.
 admarās 378.
 a-djā 236.
 ādjam 73.
 adha 422.
 adhi 33.
 an 40, 67, 73, 108, 305, 387, 780.
 an- 306, 439.
 ana 306.
 analas 108.
 anas 305.
 ānilās 73, 305.
 ānikas 305, 464.
 anu 306.
 an-udrās 248.
 anu-lip 266.
 anu svadhām 251.
 āntamas 309.
 antār 309.
 āntaras 309.
 antarā 309.
 antaritas 309.
 āntas 206.
 ānti 205.
 antikām 205.
 antikās 205.
 antidēvās 205.
 antrām 309.
 āndhas 251.
 ānnam 73, 240.
 anjakās 357, 675.
 anjātrā 310, 357.
 anjātha 310.
 anjās 310, 451.
 anjōnja 357.
 ap 410, 469, 470.
 āpa 263, 290.
 āpa-kītas 488.
 āpa-tras 225.
 āpa-mā 324.
 āpara 263.
 āpa-vadh 260.
 āpa-var 550.
 āpas 35, 67, 68, 276.
 āpa-skaras 156.
 āpi 32, 35, 263, 261.
 āpi-gās 264.
 āpitvam 264.
 āpi-dhānam 261.
 āpi-masg 33.
 āpi-var 550.
 āpnas 510.
 āpnasvāu 510.
 āpnah-sthās 510.
 āpj-āng 32.
 ābdas 469.
 abhī 33, 36, 293.
 abhi-ghrā 526.
 abhi-gñū 179.
 abhītas 293.
 abhī-mātis 312.
 abhi-juḡ 182, 397.
 abhi-rāg 33.
 abhi-sag 34.
 abhi-su 395.
 abhrām 338, 528, 532.
 ābhvas 510.
 am 40, 67, 546.
 āma 724.
 āmatram 323.
 āmas (Ungestüm) 67.
 āmas (roh) 338.
 amā (zusammen) 209.
 amā (daheim) 724.
 amāt 724.
 āmīvam 516.
 āmīvā 516.
 amrītam, amrītas 331.
 āmbaram 528.
 āmbu 328, 528.
 āmbas 339.
 āmbhas 338, 528.
 āmbhrās 532.
 āmlās 338, 339.
 auli 339.
 ar (*ἀρᾶσθαι*) 46, 339, 340.
 ar (sich erheben, gehen) 46, 63, 346, 551, 556.
 aratis 343.
 aratnis 374, 554.

áram 11, 339.
 arás 339.
 arálas 374.
 aritá 342.
 arítram 341, 342, 343, 554.
 arítras 342.
 áris 340.
 arushá 120.
 árushí 120.
 arkás 137.
 argh 483.
 arghám 190.
 arghjas 190.
 ark 137, 160, 486.
 arkís 137.
 arkh 556.
 arg 185, 671, 729.
 arganam 185.
 árgunas 172.
 ardh 250, 529, 530.
 árdhukas 250.
 arpajámi 340.
 arbhakás 295.
 árbhas 295.
 arjás 339, 340.
 árvan 120.
 arç 133.
 arsh 342, 556.
 arh 190, 483.
 árhan 190.
 arhas 190.
 algás 183.
 av (beachten) 386, 391.
 av (kleiden) 391.
 áva 33, 35, 228.
 ava-ghrá 526.
 ava-néganam 317.
 a-vaçás 136.
 ávas 386.
 ava-skaras 156, 167.
 avikás 390.
 aviká 390.
 ávis (zugethan) 386, 391.
 ávis (Schaaf) 390, 589, 590.
 avjásas 390.
 ávjas 390.
 aç (essen) 114, 188, 679.
 aç (erreichen) 138, 308,
 309, 461.
 áçan 131.
 áçanam 679.
 açánis 131.
 áçman 525.
 açmantam 525.
 açmarás 131.
 áçmá 131.
 açrá 133.
 -açras 131.
 áçris 131.
 açvatarás 462.
 áçvas 25, 78, 457, 462.
 áçvá 457.
 áçvjas 462.

ashtán 163.
 ashtámás 163.
 ashtáu 163.
 as (sein) 375, 433.
 as (werfen) 206, 401, 593.
 asan 398.
 ásuras 375, 376.
 ásus 375, 376.
 ásg 398.
 ástam 376, 378.
 ástar 206.
 asthán 209.
 asthí 41, 209, 504.
 asmát 433, 689.
 asram 398.
 ahám 307, 525, 689.
 áhis 193.
 Ahis 194.

ā-kū 152.
 ágas 170.
 ághrá 526.
 ágís 170, 612.
 átis 317.
 átmán 62, 387.
 ā-dar 134, 235.
 ādaras 234.
 ādāja 648.
 ādárás 237.
 ā-drtjá 235.
 ādjás 240.
 ānat 308.
 ānanam 306.
 ānás 306.
 āp 33, 34, 511.
 āpas 469.
 ā-prk 165.
 ā-pr-tas 273.
 ā-plu 279.
 āmás 338.
 āmikshá 334.
 ājávanam 627.
 ā-jas 377.
 ājús 385.
 ájus 385.
 ā-rabh 292.
 árushí 340.
 árdrajámi 229.
 árdrás 229.
 ā-li 366.
 ā-varanam 360.
 ā-çir 147.
 āçús 131.
 āçkarjas 384.
 ās (ös) 375, 376.
 ās (sitzen) 377, 378.
 ā-sad 241.
 āsán 375.
 āsanam 377.
 āsam 377.
 āsámis 325.
 ā-sphūlanam 373.

āsjam 375.
 āha 399.
 ā-bávás 205.

i 23, 67, 385, 401, 605.
 ikKhā 402.
 itis 401.
 iddhas 250.
 idh 250.
 idhmás 250.
 indus 245.
 indh 250.
 indhanam 250.
 ijar 551.
 i-rag 185, 720.
 i-radh 720.
 i (Saft, Kraft) 401.
 ish (entsenden) 402.
 ish (suchen) 402, 605.
 ishirás 401.
 ishus 75, 402.
 ishtás 402.
 ishmás 402.

iksh 29, 463.
 ikshanam 463.
 ír 346, 551.
 írmás 339.
 ishmás 402.

uksh 28, 187, 383, 593.
 ukshán 187, 593.
 ugrás 187, 540.
 ut 33, 386.
 uttamás 228.
 uttárás 228.
 ut-pat 106, 210.
 ud 72, 228, 248, 523.
 uda- 248.
 udakám 248.
 udán 72, 248.
 udáram 228.
 udrá 72, 248.
 ud-sad 241.
 úpa 290.
 upatjas 290.
 upa-nam 314.
 upamás 290.
 upa-ram 325.
 úparas 290.
 upári 289, 682.
 upa-labh 531.
 upa-viç 138.
 upa-star 215.
 ubg 529.
 ubh 61, 293.
 ubhájás 293.
 ubháu 293.
 úranas 344.
 ura-bhras 344.

úrā 344.
 urugājām 346.
 urukākshās 346.
 urús 71, 346.
 urvárā 342.
 ululis 371.
 úlūkas 371.
 ulúkhalam 359.
 úlvam 359.
 uçant 136.
 ush (brennen) 328.
 ush (Morgen) 400.
 ushās 400.
 ushā 400.
 ushñās 308.
 us 42, 595.
 usrás 400.
 usrijā 400.

údhān 260.
 údhar 260.
 údhas 260.
 únās 702.
 úrús 525.
 úrg 184.
 úrgās 184.
 úrgasvant 184.
 úrgā 184.
 úrgitas 184.
 úrñanābhas 341.
 úrñam 344.
 úrñavābhīs 60, 295.
 úrñā 344.
 úrñājūs 345.
 úrtikā 349.
 úrdhvās 348, 505.
 úrmīs 358.
 ūh 702.
 ūhas 702.

řkshas 133, 431, 698.
 řgrās 185.
 řgrús 185.
 řng 185.
 řtis 340.
 řddhis 250.
 řdh 33, 352.
 řbhumāt 292.
 řbhús 292, 483.
 řças 132.
 řčas 132, 360.
 řshabhās 342, 360.
 řshjas 360.

ėkas 40, 320.
 ėg 181.
 ėgatkās 181.
 ėgáthus 181.
 ėdh 261.
 ėdhas 250.

ėman 401.
 ėmas 401.
 ėvā 40.
 ėvas 385.

ógas 187.
 ógasvant 187.
 ógijas 187.

ka- 39, 447, 458, 466.
 kašā 665.
 kakúbh 539.
 kākshas 154.
 kakh 482.
 kañkani 141.
 kañkaras 139.
 kakkāras 139.
 kañ 141.
 kañapas 141.
 kāņas 502.
 katamās 466.
 katarās 466.
 kāti 466.
 kátthaté 159.
 kathā 466.
 kadā 466.
 kapanā 141.
 kapálam 148.
 kapálas 40, 148, 445, 511.
 kapilās 142.
 kapīs 115, 142.
 kam (amare) 46.
 kamp 141, 511, 529.
 kar (thun) 46, 154, 155,
238.
 kar (rufen) 556.
 kar (tödten) 148.
 kárakas 144.
 karānkas 144.
 karanās 155.
 karābhās 524.
 karambhās 528.
 karambhā 528.
 karās 524.
 karkatakas 143.
 karkatas 143.
 karkaras 143, 144.
 karkās 143.
 karkīs 143.
 kart 148, 392.
 kartani 148.
 kartñ 154.
 kartñi 148.
 kúrman 154.
 karç 153.
 karsh 156, 488.
 kal 146.
 kalānkas 146.
 kalúmas 139.
 kalpakas 144.
 kalpanam 144.

kaljas 140, 554.
 kaljánas 140.
 kavīs 152.
 kaçkit 489.
 kas 146.
 kā- 39.
 kā'ja 665.
 kā'jam 665.
 kākānam 154.
 kāmamūtas 324.
 kāravas 39, 153.
 kāras 148.
 kārūs 556.
 kārshman 487.
 kālas 146, 555.
 kīragā 39.
 kīñkīni 141.
 kim 27, 39, 447, 489.
 kimu 467.
 kukshūs 154.
 kukshīs 154.
 kūtās 466.
 kup 115, 195.
 kubgas 529.
 kumbhās 158, 528.
 kulājām 140.
 kuç 159.
 kus 159.
 kūha 466.
 kuhū 259.
 kū 152.
 kūpas 159.
 kūrđ 154.
 kūrđanam 154.
 kūhanā 259.
 kūbā 259.
 kṛñ-āmi, -ōmi 148, 155.
 kr̥tīs 148.
 kr̥pānas 144.
 kr̥mīs 552.
 kr̥çās 153.
 kōkas 141.
 kōkilās 152.
 kōkijāté 152.
 knū 632.
 kmar 140.
 krat 144, 508.
 krātūs 155.
 krad 730.
 krand 730.
 kram 40.
 krawīs 84, 156.
 kravjam 155.
 krijā 154, 155.
 krī 459.
 kruç 534.
 krūrās 155, 156.
 krōças 534.
 klid 151.
 kva 466.
 kvan 141.
 -ksha 157.
 kshatās 157.

kshatis 157.
 kshad 40, 62, 246.
 kshan 157, 698.
 kshap 705.
 kshapas 705.
 kshapá 705.
 ksham 499, 675.
 kshájás 157.
 kshajás 705.
 kshar 705.
 ksharás 705.
 kshā 157.
 kshi 157, 698, 705.
 kshitis 157.
 kshítis 705.
 kshur 699.
 kshurás 699.
 kshémas 146.

 kh 82, 506.
 khañg 380.
 khañgas 380.
 khañgā 380.
 khad 242.
 kham 506.
 kharas 144.
 kharparas 148, 149.
 kharbás 585.
 kharvás 585.
 khalatís 82.
 khalas 140.
 khalinas 374.
 khalinas 374, 506.
 khalug 146.
 khād 242, 244.
 khādanas 244.

 gakkh-, gakkh-ati 62, 472,
 473.
 ganás 738.
 gatás 473.
 gátis 473.
 gatvá 648.
 gadh 196, 474.
 gadhás 474.
 gabbás 474.
 gabbhírás 473, 474.
 gam 40, 62, 64, 473, 545,
 648.
 gāmbhan 473, 474.
 gújas 163.
 gar (rühmen) 477.
 gar (schlingen) 61, 174,
 477.
 gar (wachen) 180.
 garas 477.
 garimán 475.
 gárijas 475.
 garút 475.
 gárgaras 478.
 gárbhas 478, 479, 491.
 garvarás 176.

garvás 176.
 gal 474.
 galanas 474.
 galas 478.
 gavajás 478.
 gavalas 478.
 gaváksahás 116.
 gavjás 478.
 gavjá 609.
 gah 474.
 gáhanam 473.
 gáhanas 474.
 gā (gehen) 61, 61, 472.
 gādh 473.
 gādhám 473.
 gāh 473, 474.
 gāhás 473.
 gir 177.
 girā 177.
 girikā 478.
 girís (glis) 478.
 girís (Berg) 348.
 gu 477.
 guñg 179.
 guñgitam 179.
 gudh 259.
 gurutā 475.
 gurús 475.
 gulí 174.
 guljas 358.
 guh 259.
 gúhā 259.
 gúbhjas 259.
 gúrtás 198.
 grīganas 175.
 grīhákshas 115.
 gōkaras 470.
 gōpás 270.
 gōlam 174.
 gōlas 174.
 gōlā 174.
 góhas 259.
 gāuras 202, 203.
 gāus (bos, terra) 177, 478.
 gāus (Rede) 477.
 gnā 175.
 grabh 478, 479, 492.
 gras 478.
 grah 478, 492.
 grāvan 459, 553.
 grūmas 174.
 grivá 235.
 glápájāmi 538.
 glā 474.

 gh 84.
 gha 526.
 ghan 299.
 ghar (glänzen) 197, 198,
 204, 303, 493, 656.
 ghar (tönen) 199.
 ghargharas 199.
 ghargharā 199.

ghargharitam 203.
 gharmás 493, 491.
 gharsh 204.
 ghā 526.
 ghrñas 494.
 ghrñis 494, 656.
 ghrśhtás 204.
 ghrśhtis (Eber) 203.
 ghrśhtis (Reiben) 204.
 ghrśhvis 203.
 ghrāśá-s 488, 494.
 ghrā 204, 526.
 ghrānām 526.

 ĩ 26 f., 84; aus indo-
 germ. k 487.
 ĩa 138, 487.
 ĩakrás 158, 715.
 ĩat 154.
 ĩatasaras 488.
 ĩaturthás 488.
 ĩatús 488.
 ĩatvárás 27, 488, 601.
 ĩatvālas 154.
 ĩand 522.
 ĩandrás 522.
 ĩapalás 142, 511.
 ĩam 46.
 ĩaj 149.
 ĩar 46, 60, 146, 238, 470.
 ĩaramás 490.
 ĩarás 146.
 ĩarú 147.
 ĩal 490.
 ĩarakas 470.
 ĩaras 470.
 ĩarus 140, 490.
 ĩi 471, 488, 489.
 ĩit 489.
 ĩit, ĩid (pron. adverb.)
 489.
 ĩirás 490.

 ĩhāttram 168.
 ĩhad 168.
 ĩhal 373.
 ĩhavis 114.
 ĩhā 62, 145.
 ĩhājā 168.
 ĩhid 247, 642.
 ĩhidis 642.
 ĩhinnas 247.
 ĩhur 200.

 ĩaghána 154.
 ĩagháras 174.
 ĩan 46, 52, 73, 175.
 ĩanakas 73.
 ĩánanam 74.
 ĩánam 74.
 ĩánas 73, 74, 175.
 ĩánitri 73, 175.
 ĩánitri 175, 639.
 52*

gánitvas 73.
 gániman 73.
 gánis 74.
 ganī 175.
 ganús 73, 175.
 gantús 73.
 gabh 174.
 gambhas 171.
 gámbhjas 174.
 gar (reiben) 114, 176.
 gar (herbeikommen) 171.
 gar (rauschen) 178.
 garañás 176.
 garañadrumas 176.
 garan 176.
 garas 176.
 garā 176.
 garājus 176.
 gargāras 176.
 galam 173, 474.
 gas (verschlingen) 174.
 gāgarti 180.
 gāgrvis 180, 505.
 gātis 73, 175.
 gātjas 175.
 gānu 179.
 gāmā 546, 547.
 gāmātār 308, 546.
 gāmis 547.
 gāspatis 283.
 gi 476.
 ginv 476.
 givris 176, 298.
 giv 476, 491.
 giváthas 476, 477.
 givás 476.
 givātu 476.
 givitám 476.
 gur 176.
 gūsh 177.
 gūshṭis 177.
 gēshá 488.
 gō-gu 477.
 gōshas 177.
 gnā 178.
 gnāṭis 178.
 gnānam 178.
 gnās 178.
 gñā (überwältigen) 476.
 gñā (Uebergewalt) 476.
 gñā (Sehne) 477.
 gñājas 476.
 gvarás, gvalati 494.
 ghalā 494.
 di 236.
 tak 218.
 táknas 218, 507.
 tákman 219.
 tákvan 505.
 takvás 218, 505.
 taksh 58, 219.

takshaṇam 219.
 tákshan 58, 157, 219, 431, 698.
 tatás 217, 545.
 tátra 634.
 tátratjas 634.
 tan 217.
 tanā 217.
 tanutē 65.
 tanús 65, 217, 223, 475.
 tāntis 217.
 tāntus 217.
 tanjatús 217.
 tanjús 217.
 tap 502, 512.
 tápas 502.
 tam 221, 545.
 támas 221, 545.
 tamasām 545.
 tamasás 545.
 támālas 221.
 tamisram 545.
 tar 222, 238.
 taranas 222.
 tarantás 222.
 taralás 223.
 táras 222.
 taris 222.
 tárūnas 223, 490.
 tarkas 468.
 tarkús 468.
 targ 480.
 targanam 480.
 tármas 223.
 tarp 224.
 tarpanam 224.
 tárman 222.
 tarsh 224.
 tarshas 224.
 tálunas 223.
 táluni 223.
 tálpa-s, -m 695.
 tavas 219.
 taskaras 36.
 tasmāt 594.
 tágát 218.
 tátás 225.
 támas 217.
 tājús 742.
 tárá 206, 429.
 távat 594.
 távant 467.
 tiktas 214, 215.
 tigmás 214, 215.
 tig 214, 215, 602.
 tittirás 225.
 tittiris 225.
 tirás 222.
 tjsras 226.
 tīram 222.
 tu 226.
 tuḡ 218, 220.
 tud 227, 695.

Tódas 227.
 top 227, 605.
 toph 227.
 tubh 676.
 tumalas 226.
 tumulam 226.
 tumulas 226.
 tomp 227.
 túmras 226.
 tur 227.
 turás 227.
 turījas 659.
 tul 220, 534.
 tulá 220, 221.
 túljas 220, 221.
 tuvi 226.
 tuvi-gātás 226.
 tuç 219.
 tūtumás 226.
 trkvan 468.
 trnas 223, 501.
 trtījas 226, 659.
 trpálas 468.
 trptis 224.
 trprás 468.
 trsh 224.
 trshṭás 225.
 tē 429.
 tégas 214, 215.
 tókás 58, 219.
 tóṭtram 227.
 tódás 227.
 tólanam 220.
 trap 468.
 trapas 468.
 tram 223, 225.
 trajas 226, 720.
 tras 223, 225.
 trasas 225.
 trāsas 225.
 tris 226.
 tva 219.
 tvaksh 220.
 tvadījas 635.
 tvam 77, 219, 601.
 tvar 227.
 tvarā 227.
 daç 64, 133.
 daças 133.
 daçman 133.
 daksh 64, 235.
 dáksahas 235.
 dáksahinas 235.
 dagh 183.
 dáḍhi 252.
 dāntas 244.
 dabh 512.
 dan (zähmen) 65, 232, 547.
 dan (Haus) 234.
 damanas 232.
 damás 234.
 -damas 232.

- damitas 232.
 dāmūnas 234.
 dāmpatis 234, 283.
 damjas 232.
 daj 230, 231.
 dar (beachten) 61, 131, 234.
 dar (spalten) 232, 235.
 darād 637.
 daridrā 237.
 darç 61, 100, 101, 134, 727.
 darh 192, 257.
 davathūs 231.
 davas 231.
 daç 64.
 dāçan 134, 442.
 dāças 134.
 das 234.
 dāsjus 232, 283.
 dasrās 230.
 dah 231, 364, 482.
 dabanas 482.
 dā (geben) 43, 60, 61, 73, 114, 237.
 dā (binden) 65, 231.
 dā (abschneiden) 230.
 dātār 73, 237.
 dātis 73, 231.
 dātrām 73, 231.
 dātri 632.
 dānam 73, 237, 432.
 dāp (geben lassen) 67, 114, 233.
 dāp (Caus. von dā theilen) 232.
 dāman (Gabe) 73, 237.
 dāman (Bund) 231.
 dāmā 231.
 dājakas 73.
 dājam 648.
 dājās (dans) 73.
 dājās (Antheil) 60, 230.
 dāras 235.
 dāru 164, 238.
 dāruṇās 238.
 dārus (freigebig) 73.
 dāvās 231.
 dāvījas 328.
 dāç 61.
 Dāsapatni 282.
 dāsas (Sklave) 234.
 dāsās 232, 362, 635.
 dāsējās 635.
 dīnas 236.
 div (glänzen) 62, 236.
 div (spielen) 231, 236.
 div (Himmel) 236, 572, 616.
 divām 236, 572.
 divasas 236.
 divjās 236, 518, 616.
 diç 134.
 diçā 134.
 diṣṭam 134.
 dih 29, 182.
 di (eilen) 236.
 di (glänzen) 236, 237, 517, 626.
 dip 237, 265.
 dirghās 191, 730.
 du 231.
 duā 232.
 dudh 258.
 dur- 240.
 dur 258.
 durmanās 240.
 dūrjas 258.
 dūrjās 258.
 dush 240, 245.
 dus- 240.
 duh 33, 258.
 dubitār 78, 257, 308, 516.
 dūrā 328.
 dītis 235.
 dīç 134.
 drshād 637.
 dēv 236.
 dēvarās 231.
 dēvās 236, 237, 513, 517, 519, 616.
 dēvā 231, 526.
 dēhī 182.
 dō 60.
 dju (glänzen) 237.
 dju (Himmel) 572, 616.
 djut 62, 237.
 djāus 236, 616.
 dram 238, 707.
 drā (schlafen) 63, 233.
 drā (laufen) 237.
 drāgh 191.
 drāghimān 191.
 drāghījas 191.
 drāghmān 191.
 drāpajāmi 238.
 dru 238.
 Drupada 641.
 drumas 238.
 drus 238.
 drāi 63.
 dva 232.
 dvajās 232.
 dvār 258.
 dvāram 78, 79, 258, 516.
 dvi-, dvitījas 232.
 dvish 240, 245, 248, 524.
 dvis 232.
 dvēshas 245.
 dvān 232, 422.
 dhānam 255.
 dhānus 255, 256.
 dhānvan 255.
 dham 387, 545.
 dhamānis 387.
 dhar 192, 257, 726.
 -dharas 257.
 dhāriman 257.
 dhartīnam 257.
 dhartār 257.
 dhārmās 257.
 dharsh 256.
 dharehas 256.
 dhavas 36, 517.
 dhā (saugen) 252.
 dhā (setzen, thun) 254, 415, 520.
 dhātus 254.
 dhātī 254.
 dhātīri 252.
 dhānas 255.
 dhāp 513.
 dhāman 251, 254.
 dhārūs 253.
 dhāv 256.
 dhi 484.
 dhī 254, 517.
 dhīras 257.
 dhīs 517.
 dhur 257.
 dhūrjas 257.
 dhū 60, 258.
 dhup 60, 228, 259, 512, 527.
 dhūpanam 228.
 dhūpas 228.
 dhūmās 60, 115, 258.
 dhūr 256.
 dhūr 233.
 dhūlis 258.
 dhrtās 726.
 dhrtās 256.
 drshnūs 256.
 dhēnū 484.
 dhēnūs 252.
 dhmā 545.
 dhjā (dhjai) 33, 254.
 dhraç 192.
 dhran 257.
 dhraçh 191.
 dhraçgis 192.
 dhrotās 233.
 dhruvās 257.
 dhvās 546.
 dhvasas 546.
 dhvan 546.
 dhvar 258, 485.
 na 317.
 naç 162.
 naçukas 162.
 nak 162.
 nākis 482.
 nāktam 162, 440.
 nāktis 162, 714.
 nakhām 321.
 nakhās 321, 322, 422, 506, 714.
 natās 320.
 nath 422.

nad 243.
 nadás 243.
 nadí 243.
 nadh 316, 422.
 nánandar 231.
 nand 231, 725.
 nápat 266, 267.
 náptar 266.
 naptí 266.
 nabh 294.
 nábhás 294, 423.
 nabhasjús 294.
 nabhjám 294.
 nam 313, 314, 320.
 námas 314.
 nar 306.
 náarakas 309.
 náras 306.
 narí 640.
 nárijas 306.
 navatí 310.
 návan 77, 310, 596.
 navamas 310, 311.
 návas 315.
 návishthas 316.
 návjas 315, 316.
 naç 162, 308, 309.
 nas (sich zusammen thun) 314.
 nas (nos) 320.
 nah 316.
 nã (non) 317.
 nábh 294.
 nábhís 294, 322.
 nábhílam 294.
 náma 321.
 náma(n) 321.
 náças 162.
 náshtrá 162.
 násh 310.
 ni- 33, 309, 315.
 niç 317, 480, 671.
 niçç 317.
 niñjas 309.
 ni-drá 233.
 ni-dhánas 255.
 ni-bandh 261.
 ni-majas 324.
 nir-bandh 261.
 niç 163.
 niçá 163, 440.
 ni-grajaní 169.
 nis- 306.
 ni-sñhan 213.
 nidás 315.
 nilas 315.
 nihárás 294.
 nu, nũ (nunc) 318.
 nu (geheu) 318.
 nútanas 318, 385.
 nútñas 318.
 núnám 318.
 nřtamás 307.

nřmñám 306.
 nēd 317.
 nõ 317.
 nãu 320.
 nãukã 313.
 nãus 313.
 njubgas 529.
 p für k(?) 468.
 paktís 465.
 pakvás 465.
 pak 64, 465.
 pagrás 267, 268.
 pañkathás 464.
 pañkan 464.
 pañ 273.
 pañas 273, 274.
 pañjas 273.
 pat 106, 210, 606.
 pátatram 210, 709.
 pátis 282.
 pattís 245.
 pátram 210, 211, 709.
 patrin 210.
 pátní 282, 653.
 pátman 210.
 patram 709.
 pathás 270.
 pad (treten) 114, 245.
 pad (Fuss) 245.
 padám 79, 114, 245.
 padátís 245.
 panthan 270.
 par (füllen) 73, 277, 282, 554.
 par (geleiten) 272.
 par (beschäftigen) 273.
 paratás 268.
 param 268, 269, 273.
 paramás 273.
 paraçús 164, 730.
 páras 269, 273, 275.
 párá 268, 269.
 pará-i 269.
 pará-dá 269.
 pári 268, 274.
 pari-dí 236.
 pariparin 278.
 pari-laghus 274.
 pari-vēda 274.
 parut 275.
 paruttnás 275.
 paré 268, 269.
 páreña 268, 269.
 paré-djaví 273.
 park 165, 166.
 parth 211.
 pard 246.
 pardanam 246.
 pardas 246.
 parj-asti 274.
 parsh 275.
 pálãjas 288.

palávas 288.
 palitás 271.
 palvalás 275.
 pávanam 498.
 pavís 268.
 pavíram 268.
 pávírus 268.
 paç 100, 267, 429, 534, 676.
 paçus 268.
 paçkás 716.
 paçkimás 716.
 pus 272.
 pásas 272.
 pá (nähren, schützen) 269, 270, 281, 282.
 pá (trinken) 280.
 pákás 465.
 pánís 268.
 pátas 210.
 pátram 280, 508.
 pátham 270.
 páthas 270.
 páthís 270.
 pãd 245.
 pádas 245.
 pádukas 245.
 pánam 280.
 pápas 33.
 pájús 281, 395.
 páram 273.
 páras 273.
 páreshnis 498.
 pálaví 271, 639.
 pálás 282.
 pális 374.
 pávukás 286.
 páças 267.
 páshánús 439.
 pi 264, 391, 465.
 pikkhã 164.
 piñç 32, 35, 165.
 piñgarús 32.
 pitá 269, 440.
 pitubhãg 297.
 pítrvjas 270.
 pítrjas 270, 636.
 pinv 164, 276.
 pipasá 79.
 pippalas 511.
 piv 164.
 piç 164.
 piçunas 164.
 piñh 276, 498, 665.
 pishtikã 276.
 pí 276.
 pitadãrus 164.
 pitas 280.
 pitudãrus 164.
 píthás 655.
 pinas 276.
 pívan 276.
 pívarás 276, 608.

- pīvarī 276.
 pīvas 276.
 pūṅgas 286.
 puṇḍārikas 438.
 putrās 287.
 pupphulas 609.
 puṣphu-sas 509.
 pūmans 287.
 pur 281.
 pūram 281.
 purās 269, 440, 634.
 pūrā 269.
 purīs 79, 281.
 purī 281.
 purūs 277, 281.
 pul 277.
 pulakas 374.
 pulas 281.
 pulus 277, 281.
 push 287 (bis) 472.
 pū 286, 498.
 pūgas 286.
 pūti 286.
 pūtikas 286.
 pūttis 286.
 pūtdārus 164.
 pūjas 286.
 pūjāmi 63, 286.
 pūrṇās 277.
 pūrvas 284.
 pūl 277.
 pr̥ktis 165.
 pr̥thukas 282.
 pr̥thūs 211, 278, 506.
 pr̥ṇis 274.
 pr̥hatās 275.
 pr̥shatī 275.
 pr̥shant 275.
 pēcalās 164.
 pēcas 164, 165.
 pēcaskūri 165.
 pōtakas 287.
 pōtas 287.
 pūrastjās 634.
 pra- 284, 386, 479.
 praṅgus 180, 522.
 prāti 284, 285.
 prati-vadh 260.
 prath 211, 278, 506.
 prathamās 73, 284, 445.
 prāthas 278.
 prāthijās 278.
 prathukas 282.
 pra-dhanas 255.
 pra-pat 106, 210.
 pra-bhū 541.
 pra-manthas 335.
 pra-mināmi 335.
 pra-mṇāmi 327.
 prājas 479.
 prājastas 377.
 pra-ju 626.
 pra-lī 366.
 pra-vad 110.
 pravanās 284.
 praçnas 165.
 pra-sūnam 373.
 pra-skand 166.
 pra-stump 227, 695.
 prānas 277.
 prātār 281.
 prāsakas 210.
 prijās 283.
 prī 283.
 pritis 283.
 prū 279.
 prush 283, 286, 303, 509.
 prēmān 283.
 plavās 47, 279.
 plihan, plihān 288.
 plihā 288, 692.
 plu 279.
 plush 283, 287, 509.
 ph 506.
 phal 301.
 phālam (Frucht) 301.
 phalam (Pflugschar) 301.
 phālas 301.
 phut 509.
 phull 301, 506.
 phullas 301.
 badh 255, 701.
 bandh 261.
 bandhakas 261.
 bāndhanam 261.
 bandhās 261.
 bandhutā 261.
 bāndhus 261.
 babhrūs 303, 304.
 barbarās 290, 291.
 barb 291, 711.
 bālam 594.
 bālishtas 594.
 bād̥h 255, 272, 701.
 bāhas 195.
 bāhūs 195.
 buddhis 262.
 budh 261.
 budhnās 262, 527.
 bhaktām 297.
 bhaktās 189.
 bhaksh 28, 297.
 bhāgas 297.
 bhāṅgis 542.
 bhāḡ 28, 40f., 114, 171, 188, 297.
 bhāṅg 542.
 bhan 64, 296.
 bhadrās 657.
 bhan 64, 296.
 bhajām 298.
 bhar 34, 62, 299, 300, 551.
 bharaṇam 299.
 bhāras 299.
 bhāḡas 188.
 bhāḡ 188.
 bhārt̥r 303.
 bhārma(n) 299.
 bhāvāt 304.
 bhavās 304.
 bhas 296, 695.
 bhasanas 699.
 bhasād 637.
 bhāstrā 509.
 bhā 64, 65, 172, 296.
 bhāganam 189.
 bhāḡas 114.
 bhānūs 296.
 bhāmas 296.
 bhārās 52, 299.
 bhālam 297.
 bhāvās 304.
 bhāsh 296, 361.
 bhās 296.
 bhāsada 637.
 bhāsas 296.
 bhishakti 34.
 bhishag 34.
 bhī 298, 640.
 bhīmās 298.
 bhīs 298.
 bhugnas 189, 525.
 bhug 189, 525.
 bhūgas 189.
 bhugjūs 395.
 bbur 303.
 bhurag 301.
 bhurig 298.
 bhū 304, 505, 570, 640, 649, 680.
 bhū (Erde) 262.
 bhūtis 304.
 bhūmis 304.
 bhrtis 299.
 bhr̥ças 302.
 bhr̥sh̥tis 722.
 bhēshagam 34.
 bhōḡas 189.
 bhragḡ 188.
 bhr̥am 337, 539.
 bhr̥ag (Glänzen) 33, 40, 188, 449.
 bhr̥ag (Glanz) 188.
 bhrūtā 302.
 bhr̥aç 188.
 -bhruva 295.
 bhrū 295, 729.
 ma 327.
 maḡ 334.
 māks̥has 337.
 maḡ 325.
 maḡ 325.
 matas 311.
 matis 103, 311.
 mattas 326.

math 335.
 mathanam 335.
 mad (trunken sein) 326, 522.
 madas 326.
 madījas 535.
 mādhu 260, 330.
 mādhus 260.
 madhjamās 332.
 mādhhjas 332, 447, 662, 680.
 man 69, 103, 311.
 mānas 103, 311.
 manāk 335.
 mānus 103, 313.
 manth 69, 335.
 manthās 335, 606.
 manjūs 103, 311.
 mar (sterben) 331, 337.
 mar (zermalmen) 327, 337.
 marakatam 537.
 maraktam 537.
 marās 331.
 marājus 331.
 marūt 332.
 marūs 332.
 marḡ 87, 184 (bis).
 marḡ 329.
 marḡ 327.
 marḡ (zerdrücken) 230, 243, 326, 522, 692.
 mārman 595.
 marmaras 336, 714.
 marjakās 594.
 mārjas 594.
 marḡ 463.
 marḡanam 463.
 malanam 337.
 mālām 370.
 malas 370.
 malinās 370.
 mav 336.
 mah 328, 334.
 mahat 328, 626.
 mahān 333.
 mahānt 328.
 mahās 328.
 māhas 333.
 mahā 328.
 mā (messen) 65, 67, 243, 327, 333.
 mā (wecheln) 324, 327, 333.
 mā (mñ) 332.
 mākis 489.
 mātar (Messer) 327, 333.
 mātā (mater) 333.
 mātram 327, 328.
 mātrā 327.
 mānam 327.
 mānas 327.
 māris 331.
 māś 333.
 māśas 333.

māh 328.
 mi (befestigen) 324.
 mi (mindern) 334.
 miksh 334.
 minmīnas 335.
 mit 324.
 mithās 209.
 mithu 209.
 mithunās 209.
 mid 336, 718.
 mindā 335.
 mi-miksh 334.
 miḡ 444.
 miḡrajūmi 334.
 miḡrās 334.
 miḡ 194.
 mīras 332.
 mīv 324.
 mu 336.
 muk 162.
 mush 336, 338.
 mushkās 338.
 mushfī 286.
 mū 336.
 mūkas 336.
 mūtas 336.
 mūrās 338.
 mūsh 338.
 mūshakas 338.
 mūshas 338.
 mūshikas 338.
 mūstās 331.
 mūstis 331.
 mūstjas 331.
 mūḡdūtā 230.
 mūḡdūs 113, 230, 326.
 mūḡmarḡas 567.
 mūḡlāmi 329.
 mūḡlikam 329.
 mūḡstās 87.
 mūḡghās 194.
 mēdas 336.
 mēchanam 195.
 mēhas 194.
 mōkshānam 162.
 mōkhanam 162.
 mnā 311.
 mrad 352.
 mlā, mlāi 326, 332, 538, 555.
 jukḡt 27, 72, 461.
 jag 40f., 170, 171.
 jagas 171.
 jāgus 171.
 jāḡnās 171.
 jāḡjas 171.
 jat 396, 605, 625 (bis), 626, 723.
 jāntā 545.
 jum 313, 378, 545, 614, 625.
 jāmas 545.

javanās 606.
 jāvas 625.
 jāvasam 625.
 jāvjjas 589, 633.
 jācas 184.
 jas (ōs) 25, 396, 397, 603, 687.
 jas (ḡéw) 377, 625.
 jasmāt 594.
 jā 605, 607.
 jāk 626.
 jākkhrēsthā 603.
 jāt 396, 397, 603.
 jātar 308.
 jātanam 625.
 jātanā 625.
 jātr 308, 317.
 jāmatar 308.
 jāvat 397, 594.
 ju (vermengen) 62, 626, 627.
 ju (wehren) 63, 397.
 juktās 87.
 jugām 182, 612, 626, 636.
 jūḡjam 182.
 jug 54, 62, 68, 87, 182.
 judh 62, 397.
 judhmās 62, 67, 397.
 jūvan 231, 588, 589.
 jushmē 397.
 jūsham 626.
 jūshas 626.
 jūs 626.
 r weit häufiger als l 449.
 raḡ 192.
 raktas 186.
 raksh 28, 64, 132, 133, 185, 382, 729.
 rakshakas 382.
 rākshānam 382.
 rakshas 382.
 raghūs 192.
 raḡ 720.
 rūḡakas 186.
 raḡatām 172.
 raḡatās 172.
 raḡanī 480.
 rāḡas 173, 480.
 raḡḡ 186.
 ratas 325.
 rātis 325.
 rāthas 343.
 ran 325.
 rabh 292.
 ram 325.
 rāmanas 325.
 ramās 325.
 rāvas 356.
 rā (bellen) 657.
 rāḡas 186.
 rāḡh 190.
 rāḡ 40, 137, 172, 186.

- rāgan 185.
 rādh 720.
 rāma 325.
 riktas 462.
 rikh (ved.) 724.
 rik 462.
 rip (ved.) 266.
 riç 133, 371.
 riḥ 194.
 rī 366.
 ru 356.
 rukmās 160.
 ruḥ 160, 449.
 ruḡ 183.
 ruḡā 183.
 rudh 352, 362.
 rudhirās 252, 417.
 rush 553, 665, 666.
 ruh 29, 352, 362.
 rōpājāmi 29.
 rōhitas 252.
- laksh 739.
 lākshman 739.
 lāghishthas 192.
 lāghija(n)s 192.
 lāghús 87, 192, 475.
 langh 183, 526.
 laṅgā 183.
 lap 160, 554.
 labh 292, 531, 532.
 lamb 369.
 lambhjas 532.
 lavitram 368.
 lash 361.
 las 361.
 lābhas 531.
 lālasas 361.
 lip 266.
 lipis 642.
 liç 371, 534.
 lih 194.
 li 336.
 luñk 349.
 lup 183, 263, 266.
 luptās 266.
 lubdhas 367.
 lubb 367.
 lū 368, 554.
 lēpanam 266.
 lēpas 266.
 lēças 371.
 lōk 160.
 lōk 113, 160.
 lōkanam 160.
 lōpākas 357.
 lōpāças 357.
 lōbbhas 367.
- vaksh 28, 64, 383, 579.
 vakshanas 383.
 vak 459.
- vakanam 459.
 vākas 459.
 vaḡ 187.
 vatsakās 208.
 vatsatarās 208.
 vatsarās 208.
 vatsās (Jahr) 208.
 vatsās (Kalb) 208, 712.
 vad 248, 324, 523, 589.
 vadh 260, 701.
 vādhar 260.
 van 565, 637, 702.
 vanād 637.
 vāndē 248.
 vabh 60, 295.
 vam 324, 337.
 vamaṭhus 324, 325.
 vamanam 324.
 vamis 324.
 vamrās 337.
 vājas (Geflügel) 391.
 vājas (Kraft) 389.
 vajā (Zweig) 389.
 var (decken) 114, 344, 359.
 var (wollen) 649.
 var (umschliessen) 550.
 varanās 550.
 vāras (Breite) 346.
 vāras (Wunsch) 549, 550,
 594.
 vāras (Umkreis) 358.
 varās (wühlend) 549.
 vārījas 71, 346.
 varī 71, 239.
 Vāruṇas 348, 350, 583.
 varútram 359.
 varḡ 181, 351.
 vārṇas 114.
 vart 349.
 vartakas 349.
 vartakā 349.
 vartakī 349.
 vārtikā 349, 534.
 vārtulas 349.
 vardh 549, 588.
 vārpas 593.
 varsh 191, 342, 345, 350.
 varshām 345.
 varshās 345, 578.
 varshman 348.
 vārshījas 348.
 varh 291.
 val 358.
 valajas 358.
 valmīkas 337.
 vaç 136.
 vāças 136.
 vaçā 136, 593.
 vas (kleiden) 22, 42, 376.
 vas (wohnen) 33, 79, 206,
 377, 378, 586.
 vas (leuchten) 42, 207,
 399, 595.
- vas (vos) 601.
 vasatīs 377.
 vāsānam 376.
 vasantās 42, 388.
 vasas 207.
 vāstram 376.
 vasnām 322.
 vasnās 322.
 vāsman 376.
 vasram 387.
 vah 33, 106, 192.
 vahanījas 664.
 vā (weben) 60, 390.
 vā (wehen) 248, 387.
 vā (oder) 442.
 vākjam 459, 460.
 vāghāt 702.
 vāk 376, 459.
 vaḡ 187.
 vāgas 187.
 vāgin 187.
 vāñkb 702.
 vātas 387.
 vādas 248.
 vādḥ 260.
 vājūs 387.
 vāras (Zeit) 356.
 vāras (Menge) 740.
 vāras (Abwehr) 550.
 vāri 350.
 vāsarās 388, 399, 401.
 vāstavjās 206.
 vāstu 79, 206.
 vāhanam 192.
 vābās 192.
 vāhinī 192, 193.
 vi- 33, 36, 37, 239.
 viçati 135, 429.
 vi-gal 474.
 vik 135.
 vi-gāmān 547.
 vi-gāmin 547.
 vi-gñā 37.
 vid 242.
 vi-das 234.
 vidjā 242.
 vidvās 566.
 vidh (vindh) 36, 580.
 vidhavā 36.
 vind 54, 101, 242.
 vijātis 391.
 vi-jā 37.
 vi-ru 356.
 vilisṭhas 371.
 vi-ll 366.
 vi-vā 37.
 vi-vid 242.
 vīvidishatī 242.
 viç (eintreten) 138, 738.
 viç (Wohnsitz) 163.
 viças 163.
 viçpātīs 163.
 vish (wirken) 389 (bis).

- visbapushpam 388.
 visbhām 388, 389.
 viskās 389.
 visbu 378.
 visbuvānt 378.
 vishuvam 378.
 vis 391.
 vi-sphāritam 288.
 vi-sphūrg 186.
 vi-hā 196.
 vibhājas 196.
 vī 33, 390, 581, 605.
 vītikā 389.
 virās 307, 589.
 vṛkas 78, 84, 161, 596.
 vṛgūnam 181.
 vṛginās 181, 480.
 vṛddbhās 549.
 vṛdh 33, 352.
 vṛshban 345.
 vṛshabbhās 360.
 vṛshas 345.
 vē 60.
 vētasās 389.
 vētrās 389.
 vēda, vēdmi 101, 242.
 vēdas 242.
 vēnās 390.
 vēnīs 390.
 vēcūs 163.
 vēcman 163.
 vēcjam 163.
 vjā 390.
 vj-ā-naçis 308.
 vj-ā-pāras 273.
 Vjasa 608.
 vra 740.
 vrag 181.
 vragīs 181.
 vranām 372.
 vratām 549, 580, 587.
 vrad 352.
 vraçk 160, 161.
 vrātas 740.
 vrādhant 649.
 vrīhīs 575.
 ç für s 136.
 çākan 139.
 çākṛt 139, 167.
 çakṛn-mūtram 162.
 çāṅk 708.
 çāṅkā 708.
 çāṅkhām 152.
 çāṅkhās 82, 152, 504, 506.
 çāṅās 141.
 çatām 53, 84, 135.
 çad 135.
 çam 105.
 çar 738.
 çarād 637.
 çarās 139.
 çarkarā 144.
 çalās 139.
 çalākas 139.
 çaljam 148.
 çāvas 158 (bis).
 çā 149.
 çānas 159.
 çālā 140.
 çī (wetzen) 149.
 çir 147.
 çiras 142.
 çīçus 7, 158.
 çī (liegen) 145.
 çirshām 142, 143.
 çnā 565.
 çṅk 145.
 çuddhās 138.
 çudh 138, 440.
 çūptis 529.
 çubh 145.
 çush 145, 393.
 çushis 159.
 çūshkas 393.
 çūnam 157.
 çūnās 157.
 çūnjās 146, 147, 519, 609,
632.
 çūratā 158.
 çūras 158 (bis).
 çṛṅgam 147.
 çēvas 145.
 çōkarugnas 183.
 çōnas 145.
 çkandrās 522.
 çnath 742.
 çjāmās 546, 612.
 çjālas 173.
 çjenās 723.
 çrad-dhā 251.
 çrāvas 151.
 çravasjām 151.
 çrā 147.
 çri 160.
 çritās 150.
 çri 147.
 çru 151, 554.
 çrutās 151.
 çrudhi 151.
 çrush 151.
 çrushṭī 151.
 çrōṅās 151.
 çrōṅis 150, 554.
 çvan 76, 159, 443, 565.
 çvāçuras 28, 136, 431.
 çvaçrūs 136.
 çvā 157.
 shash 384.
 shashthās 384.
 shōda 244.
 shṭiv, shṭiv 285, 372, 697.
 sa 25, 394.
 sa- 33, 392, 685.
 sakṛt 392.
 sāgarbhjas 392, 478.
 sāgha 626.
 suk 460.
 sakivas 460.
 sat 207, 375, 376.
 sattvām 207, 376.
 satjām 207.
 satjās 207, 376, 517, 610,
685.
 sad (sitzen) 240.
 sad (gelangen) 241, 685.
 sādās 240, 283.
 sādaspatis 283.
 sadrus 241.
 sanakās 311.
 sāna-s 311.
 san-as 311.
 sānā 311.
 sani-tūs, tur 741.
 sap 460, 541.
 saptām 265.
 saptamās 265.
 sam 33, 392, 685.
 samām 322.
 samās (eben) 322.
 samās (jeder) 323.
 samā (*auc*) 322.
 sāmā (Sommer) 546.
 sam-nas 314.
 sam-vat 208.
 sar 347, 353, 548.
 saranjūs 344.
 Saranjūs 344, 685.
 sarat 353.
 Sarām 347.
 sarās (flüssig) 347.
 sarās (salzig) 548.
 sarit (Fluss) 347.
 sarg 381.
 sarp 265.
 sarpās 265.
 sārmas 347.
 sārvas 372, 551, 681, 682,
685.
 salilām 372, 549.
 salilās 548.
 savjās 166.
 sasā 626.
 sasjām 625, 659.
 sah 191, 193.
 saba 618.
 sabanas 193.
 sūbas 193.
 sahāsra 392, 712.
 sūhuris 193.
 sūbjam 378.
 sūbjas 378.
 sākām 544.
 sādhus 241.
 sāmi 325.
 Sāramējās 347.
 sārās, sārās 342.

si 394.
 sikh 137.
 siv 381.
 sīmān 394.
 sīmāntas 394.
 su- (é) 33, 36, 214, 375,
376.
 su, sū (zeugen) 373, 382,
395.
 su (auspressen) 372, 395.
 sutas 395.
 sup 187.
 sūptās 289.
 sūkarās 382.
 sūnnas 320, 395, 654.
 sūnām 395.
 sūras 551.
 sūrjas 551.
 sēkas 137.
 sēktar 137.
 sēkanam 137.
 sēv 481.
 skand 166, 523.
 skabh 167, 525.
 skambh 167.
 sku 114, 169.
 skhad 246, 506.
 skhal 373, 697.
 stan 40, 213, 217.
 stabdhās 219.
 stabh 61, 215, 504.
 stambās 528.
 stambh (feststellen) 212,
219, 528, 695.
 stambhas (Pfosten) 212.
 stambhas (Erstarrung) 219.
 star 206, 215.
 staras (stellae) 206.
 staras (stramen) 215.
 starimān 215.
 starī 213.
 starjam 213.
 stigh 195.
 stibhis 213.
 stīrnām 214.
 stu 215, 216.
 stupās 216.
 stūpās 216.
 stūbhīs 206, 429.
 stēnās 213.
 stējam 213.
 sthag 186, 504, 695.
 sthaganam 186.
 sthal 212.
 sthālam 212.
 sthāvīras 218.
 sthāvis 211.
 sthā 60, 65, 211, 504, 506.
 sthāp 60, 214, 695.
 sthājam 648.
 sthāvarās 212.

sthītīs 211, 440.
 sthīrās 213.
 sthūnā 212, 216.
 sthūrās (dicht) 216, 218.
 sthūrās (taurus) 218, 695.
 sthūlās 216, 218.
 snavas 319.
 snā 319.
 snājus 316.
 snāvan 316.
 snih 318.
 snu 319.
 snutas 319.
 snusā 33, 319.
 snēhas 318.
 spand 247, 503.
 spandas 247.
 sparç 275, 707.
 sparh 195.
 spaç (sehen) 168, 432.
 spaç (binden) 701.
 spaças 100, 168, 429.
 sphā 195.
 sphar 287, 501.
 sphal 373, 504, 506, 697.
 sphik 699, 722.
 sphur 287, 373.
 sphuraṇam 287.
 sphuras 287.
 sphūrg 186.
 smat 209.
 smājam 328, 656.
 smar 103, 330.
 smaraṇam 103, 330.
 smarās 330.
 smī 328, 656.
 smitām 328.
 smṛtis 103, 330.
 smērās 329.
 sjālās 173.
 sjūtās 381.
 sjūtīs 381.
 sjūman 381.
 srāvanti 352.
 sravas 352.
 sru 352, 353, 692.
 sruṭīs 353.
 srótas 352.
 sva- 393, 595, 601, 635.
 svad 229.
 svadbā 251.
 svan 141, 630.
 svana 630.
 svap 61, 248, 289, 379.
 svāpnas 136, 289.
 svajām 393.
 svar (Himmel) 551, 727.
 svar (glänzen) 373, 551.
 svar (tönen) 287, 354.
 svaras 354.
 svas 393.

svāsar 354, 636.
 sva-staras 215.
 svastīs 375.
 svasṛijas 636, 646.
 svād 33.
 svādās 229.
 svādūs 229.
 svid 242, 607.
 svijas 635.
 svēdanī 246, 695.
 svēdas 242.

 h aus dh 259.
 ha 526.
 haṣas 200.
 haṣī 200.
 had 199.
 han 255.
 hānus 307, 525.
 har (sich ergötzen) 198.
 har (greifen) 198, 199.
 har (grollen) 198.
 hāraṇam 199.
 harīnās 202.
 harī 121, 202.
 bārit 198.
 hārītas 198, 202.
 hāris 198, 202, 555.
 harjatās 198.
 harmuṭas 199.
 harsh 198.
 hāstas 196, 660.
 bhā 196, 200, 526.
 hānis 200.
 hārdī 143.
 bimām 201.
 himās 201.
 himā 201.
 himānī 201.
 hiraṇam 204, 440.
 hiraṇjam 204.
 hirā 203.
 hu 205, 259.
 hṛd 143, 554.
 hṛdajam 143.
 hēman 201.
 bēmantas 201.
 hjas 201, 499, 675.
 hjastanas 201.
 hradās 197.
 hradīnī 197.
 hras 739.
 hrāsījas 739.
 hrasvā 739.
 hrād 197.
 hrādūnī 197.
 hrikus 197.
 hlād 202.
 hlādas 202.
 hlikas 197.

V. Iranischer Index.

(Zend unbezeichnet. Altpersisch durch Klammern, Neupersisch durch Sternchen bezeichnet.)

- a- 306.
 âzañh 190.
 aêva 40, 320, 739.
 aiti 207.
 ainika 305.
 aipi 264.
 aibi 293.
 airima 325.
 airya 339.
 aiwi 293.
 aojañh 187.
 añhu 375.
 aka 130.
 aksh 463.
 aghana 190.
 aghru 613.
 az 170.
 azra 170.
 azbi 193.
 an- 306.
 ana- 306.
 ana (Praep.) 306.
 anazâtha 306.
 unuçâñt 136.
 anya 310.
 ap 469.
 apa 263.
 apâna 263.
 apara 263.
 apa-var 550.
 (abish 293.)
 ayare 401.
 ar 339.
 arej 190.
 arejañh 190.
 areta 339.
 ared 250.
 arshan 342.
 av 386.
 avi-çpaç 701.
 açta 209.
 açtar 206.
 açti (Knochen) 209.
 açti (est) 375.
 açpa 78.
 açpô 462.
 açpya 462.
 açman 131.
 ašh 384.
 ašbi 463.
 aštan 163.
 aštama 163.
- *asparag 503.
 abmi 375.
 âyu 385.
 âb 377.

 i 401.
 ir 346.
 irith 366, 721.
 ish 402.
 ishu 402.

 (u 244.)
 udra 248.
 npa 290.
 upairi 289.
 upaman 103, 311.
 upara 290.
 uba 293.
 uru 346.
 u-rud 721.
 ush 398.
 usha 400.
 ushañh 400.
 ūra 740.

 ereghañt 192.
 erezata 172.
 erezu 185.
 eretbé 339.
 *ênder 315.

 ca 487.
 cathware 488.
 carâna 470.
 ci 488.
 citha 488.
 cithî 488.
 cinem 489.
 cisca 489.
 cvañt 466, 467.

 kaêna 472, 488.
 katâra 466.
 kamara 140.
 kameredba 141.
 kar 148.
 kareta 148.
 karesh 488.
 kô 466.

 qa 393.
 qañharem 430.
- qap 289.
 qafna 289.
 qaretha 551.
 qarenañh 551.
 qaçura 136.
 qéng 116.

 khumba 158.
 kbrûra 156.
 kbshatra-pâ 722.
 kbshatra-pâvan 722.
 khshap 705.
 kbshapan 705.
 kbshar 705.
 khshi (wohnen) 157.
 khshi (verderben) 705.
 kbshvas 384.

 gaéth 473.
 gam 473.
 gar (preisen) 177.
 gnr (wachen) 180.
 gar (Ehre) 176.
 garañh 176.
 garema 493.
 garew 492.
 garewa 478.
 (garb 492.)
 (garnapada 493.)
 gâ 473.
 guz 259.
 grantô 203.

 gh 125.
 gheña 175.

 jam 473.
 jah 476.
 ji 476.
 jî 476, 491.
 jiv 476.
 jîvya 476.
 jya 477.

 (žanak 679.)

 zairi 202.
 zairina 202.
 zaotbra 205.
 zaurva 176.
 zad 199.
 zan (erzeugen) 175.

zan (erkennen) 178.
 zarañh 199.
 zaraz-dâ 199.
 zaranu 204.
 zaranya 204, 440.
 zaredhaja 143.
 zacta 660.
 zim 201.
 zima 201.
 zem (zâo) 197.
 zyâo 201, 202.
 zrad 197.
 zrvan 200.
 zrvâna 200.
 zhnu (plur. zanva) 179.

taurvajëiti 227.
 tañcista 507.
 tac 218, 507.
 takâ 507.
 takhma 507.
 (takhsh 219).
 tan 217.
 tanya 217.
 (tafedbra 502).
 (tafou 502).
 tareç 229.
 tarep 224.
 tarò 222.
 tarshna 224.
 tarsti 225.
 tavan 226.
 tash 219.
 tasba 219.
 tasta 219, 220, 224.
 tighra 214.
 tighri 214.
 tu 226.
 tuc 219.
 tüm 219.
 temañh 545.
 temañha 546.

thrañf 224.
 thrañfañh 224.
 thraota 353.
 thri 226.
 thritya 226.
 thrishva 325.
 thris 226.
 thru 353.
 thwa 219.

da 233.
 daënu 252.
 daëva 236.
 dañgra 230.
 dañh 230.
 dañbista 230.
 dañhupaiti 283.
 dakshsh 230.
 dañtan 244.
 dar (schneiden) 235.

dar (halten) 257.
 dareghò 191.
 darez 192, 257.
 daresh 256.
 (daçta 660)
 dashina 235.
 dâ (setzen, machen) 254.
 dá (geben) 237.
 dáuru 238.
 dátam 254.
 dátar, dáta 237.
 dáthra 237.
 dána 237.
 dáman 254.
 dámi 254.
 díz 182.
 div 236.
 didañhê 230.
 ðu 254.
 ðughdhar 258.
 ðunman 258.
 ðush 240.
 ðushiti 240.
 ðus-mañañh 240.
 ðema 234.
 ðerezra 257.
 ðévd-dbi 663.

* ðeçt 660.
 dru 238.
 dva 239.
 dvaëtha 663.
 dvar 256.
 dvarem 258.

dh 125.
 dharshi 256.

na 317.
 nâman 321.
 nairya 307.
 nakhturu, nakhturu 162.
 nad 725.
 napat 266.
 naptar 266.
 napti 266.
 naptya 266.
 nar 307.
 nara 307.
 nava 315.
 navan 310.
 naçista 162.
 naçu 162.
 nâvi 313.
 (ni-pis 165).
 nimata 311.
 nú 318.
 nemañh 314.
 nô 320.

paçañh 165.
 paiti 285.
 pairi 274.
 pañcan 464.

pac 465.
 (patij 285).
 (patish 285).
 path 270.
 pathan 270.
 pathana 211.
 pad 245.
 padha 245.
 par (hinüber bringen) 272.
 par (anfüllen) 277.
 para 268, 269.
 (parus 281).
 paresh 275.
 parê 269.
 parò 269.
 paç 267.
 paçca 716.
 paçnê 716.
 páyu 281.
 pita 269.
 pivañh 276.
 pica 165.
 pukhdha 464.
 pú 286.
 púiti 286.
 perena 277.

fra-, frá 284.
 (fra 501).
 frathañh 278.
 framan 103, 311.
 frashnu 180, 522.
 fri 283.
 frya 283.

baëshaza 34.
 bakhsh 297.
 (baga 297).
 baghas 297.
 baz 297.
 bañd 261.
 bañda 261.
 bar (schneiden) 298.
 bar (tragen) 299.
 barbar (pers.) 291.
 bâzu 195.
 bânu 296.
 bâma 296.
 bi- 239.
 bitya 239.
 * biring 575.
 bi 298.
 bud 262.
 bnna 262.
 bú 304.
 brátar 302.
 brvat 295.

ma 327.
 maidhya 332, 680.
 maoiri 337.
 makshhi 337.
 maga 328.

- mazañt 328.
 mař 209.
 mař 243, 311.
 madh 243, 311.
 madhas 243, 311.
 madhu 260.
 inadhema 332.
 man 311.
 manañh 311.
 mar (sich erinnern) 330.
 mar (sterben) 331.
 marez 184.
 mareta 331.
 maretan 331, 594.
 mareti 330.
 mared 243, 326.
 macañh 161.
 maçita 161.
 mã (messen) 327.
 mã (Maass) 327.
 mã (negat) 332.
 mãoñh 333.
 mãoñha 333.
 mãcis 489.
 mãtã 333.
 niz 195.
 mizdha 89, 260.
 myazda 260.
 ya 396.
 yaz 171.
 yazu 171.
 yava 625.
 yavan 589.
 yáoñh 627.
 yãre 355.
 yãtõ 627.
 yuj 182.
 yud 397.
 yévin 625.
 raokshna 161.
 rap 265.
 ram 325.
 rãma 325.
 ric (ausgiessen) 266, 463.
 ric (verlassen) 462, 463.
 rud 352.
 rudh 252.
 ruç 160.
 vaççmen-da 233.
 vaçti 389.
 vañh (wohnen) 206.
 vañh (kleiden) 376.
 vañh (leuchten) 399.
 vañhana 376.
 vañhra 388.
 vac 459.
 vacañh 459.
 vad 260.
 vadare 260.
 vam 324.
 var (wählen) 549.
 var (lehren) 343.
 (var 343.)
 vara 550.
 varatha 550.
 varez 181.
 vareza 181.
 vared 549.
 vareda 549.
 varena 587.
 vacra 376.
 vã 387.
 vãdhay 260.
 vãra 350, 549.
 vãreñti 350.
 verez 181.
 verezyãmi 181.
 vehrka 161.
 vi 391.
 visha 389.
 vi-skã 146.
 vi-takhti 218.
 vic 138, 163, 738.
 viçaiti 135.
 viçpaiti 163.
 vouru 346.
 vohumad 311.
 çãtõ 145.
 çãtem 84, 135.
 çãra 142.
 çãrañh 142.
 çuc 145.
 *çucah 141.
 çura (stark) 158.
 ccid 247.
 çtairis 215.
 çtaora 218, 567.
 çtaman 215.
 çtar 215.
 çtare 206.
 çtawra 212.
 çtu 216.
 çtõi 216.
 çtõna 212, 216.
 çna 316.
 çnãd 319.
 çnãvare 316.
 çnizh 318.
 çpar 288.
 çparegha 503, 700, 722.
 çparez 195.
 çpaç (schauen) 168.
 çpaç (Spãher 168.
 çpã 159, 443.
 çpereza 288, 289.
 çraõni 150.
 çru 151, 353.
 çrva 147.
 çrvara 147.
 h für s 230.
 haithya 207.
 haurva 551, 681.
 hakeret 392.
 hazañh 193.
 had 240.
 hadhis 240.
 hana 311.
 haptan 265.
 hama, hãma 322, 325.
 nar (hüten) 347, 548, 551.
 har (gehen) 347.
 havja 166.
 hita 394.
 hic 137.
 hiçtãmi 211.
 hũ (éú) 244.
 hu (Schwein) 381.
 hu 395 (bis).
 hunu 395.
 hu-peretu 272.
 (huwa 393.)
 hush 393.
 *hest 684.
 hva 393.
 hvare 551, 727.

Armenisch.

- ail 93, 357.
 anwan 321.
 asel 399.
 at-el 260.
 atsem 93.
 ban 296.
 brinz 575.
 ez 93.
 gail 596.
 hot 93.
 hur 286.
 i veroy 348.
 khirtn 242.
 kov 93.
 lusin 161.
 mardo 93.
 mēj 93.
 orb 294.
 ozni 193.
 quentr 742.
 tagr 596.
 vard 352.
 ver 348.

VI. Germanischer Index.

(Sämmtliche Zweige der germanischen Familie sind hier vereinigt. *c*, *ch* ist unter *k*, hochd. *v* unter *f*, hochd. *w* unter *v* zu suchen.)

- aba 263.
 abraha 510.
 abrs 510, 532.
 absperren 288.
 ád 250.
 aedm 387.
 af 263.
 afar 263.
 agga 130.
 aggvja 190.
 aggvus 190, 527.
 Agir 194.
 agis 190, 191.
 aha 464, 469.
 ahana 502.
 ahjan 464.
 ahsa 383.
 ahsala 132.
 ahtau 92, 163.
 ahva 119, 410, 469, 470.
 aihvatundi 462.
 ainaha 320.
 afns 320.
 air 401.
 airtha 341.
 airzjan 556.
 aitheí 207.
 aiv 385.
 aiveins 385.
 aivs 385.
 aka 92, 170.
 akrs 171.
 achten 464.
 ál 194.
 alacra 132.
 alah 728.
 alan 356.
 aleina 374, 554.
 alév 359.
 alévi fairguni 359.
 álř 292.
 alhs 132, 728.
 alja 357.
 aljan 356.
 aljar 357.
 aljathró 357.
 alilanti 357.
 alis 92, 357.
 aliths 356.
 alles 357.
 alp 292.
 alt 356.
 áme 323.
 ampher 338, 339.
 amsa 339.
 ana 306.
 anabiudan 262.
 anbiodan 262.
 and 92, 206.
 andalauni 363.
 andanabti 206.
 andavaúrd 206, 343.
 andeis 206.
 andi 206.
 ando 305.
 áne 306.
 angul 130, 131.
 angust 190.
 ancha 592.
 anstrengen 381.
 ansts 305.
 anthar 310.
 antseffan 512.
 ánu 306.
 anut 317.
 -ar (Suffix) 72.
 ar 341.
 ár 342, 554.
 ara 347.
 arabeit 292.
 aram 340.
 araweiz 343, 585, 729.
 arbaidjan 292.
 arbaiths 292.
 arbi 294.
 arbinumja 199.
 arbja 294.
 ardhr 341.
 arfaru 272.
 arften 523.
 arg 192.
 arjan 341, 554.
 arms 340.
 arn 347.
 aro 347.
 ars 349.
 art 341.
 asilus 402.
 asni 402.
 asts 593.
 ata 240.
 atbairbtja 188.
 áthom 62, 387.
 atisks 240, 251.
 atta 207.
 átum 387.
 at-valvjan 358.
 augadaaro 115.
 augenbrauen 691.
 augjan 463.
 augó 101, 463, 740.
 ausha 187.
 auka 187.
 au-lamm 391.
 áuso 403.
 austr 400.
 auwi 391.
 awa 469.
 avéthi 391.
 avistr 52, 92, 391.
 avó 386.
 b nhd. aus w 584.
 bagms 596.
 bahhan 189, 466.
 bai 293.
 baidjan 261.
 bajóths 293.
 baira 299, 554.
 baírğa 302.
 baírğahei 302.
 baírřts 188.
 baka 189.
 balgs 496.
 balco 169.
 band 45.
 bandi 261.

banja 299.
 bano 299.
 bar 299.
 bára 299.
 barizeins 299, 300.
 barki 738.
 barms 299.
 barn 299.
 barr 300.
 bast 261.
 batis 657.
 bauains 304.
 bauan 304, 596.
 baurei 299.
 baúrgrs 302.
 baúrthei 299.
 be- 264.
 beidan 261.
 beidè 293.
 beom 304.
 bequem 433.
 bërc 302.
 bere 299.
 bergen 302.
 bërsijsòs 299.
 besprengen 288.
 bettistreuui 215.
 bia 264.
 bibèn 298.
 bibinòn 298.
 biege 189.
 biene 264.
 bigairdan 200.
 bigitan 196.
 bilaigòn 194, 425.
 bileiban 266.
 bim 304.
 binda 261.
 binden 45.
 bjquámi 473.
 biraubòn 263.
 biru 282.
 bismeitan 336.
 bismet 329.
 biuga 189.
 bium 304.
 bláan 300.
 blás 300.
 blása 300, 301.
 blátara 300.
 blatter 300.
 blázu 291.
 bleiben 34.
 blichu 188.
 bliggvan 485.
 blödern 301.
 blóma 300.
 blóth 300.
 blöz 300.
 blubbern 301.
 bluojan 300.
 bluo (Blüthe) 300.
 bluo (Blut) 300.

bodam 262.
 bodig 261.
 bögr 195.
 böce 188.
 bölken 714.
 borian 298.
 botn 262.
 brandr 231.
 braue 295.
 bräutigam 197, 433.
 bráwa 295.
 bregen 531.
 brikan 542.
 bringen 300.
 brim 530.
 brinnan 303, 509.
 brott 722.
 bróthar 303.
 bróthrahans 303.
 bróthralubò 367.
 brukjan 597.
 brün 303.
 brunna(n) 303.
 brunno 303.
 bruodar 303.
 brúthfaths 282.
 bull 301, 302.
 bulla 301.
 bund 45.
 buohha 188.
 buoc 195.
 buochin 188.
 burdi 299.

daddja (lacto) 262.
 daddja (= táju) 624.
 daigs 182.
 damf 502.
 daubs 228.
 daúhtar 258.
 dauns 258.
 daúr 258.
 daúravarðs 346.
 dëhsa 290.
 dëhsen 220.
 deiga 182.
 deich 183.
 dekju 186, 695.
 demar 545.
 dennan 664.
 denu 255.
 derian 494.
 derru 224.
 diar 517.
 digans 182.
 digju 220.
 dihsel 220.
 dimpfen 228.
 diubs 613.
 dius 256.
 dolèm 220.
 dóm 254.

dòms 254.
 dona 217.
 donar 217.
 donen 256.
 dorf 227.
 draga 191.
 drájan 222, 468.
 droenen 257.
 drög 599.
 drum 222.
 dranjus 257.
 dryge 599.
 du 233.
 dubo 228.
 dulta 220.
 dumbs 228.
 dúmo 226.
 dún 255.
 duncon 219.
 düne 255.
 dunen 256.
 dunni 217.
 durh 222.
 durchlaucht 618.
 dust 258.

ä ahd. älter als goth i
 439 f.
 ealgin 133.
 ealhstede 132.
 ebar 142.
 egg 612.
 eggja 131.
 èhu 457, 462.
 ei 391.
 eid 740.
 eigir 391, 612.
 eimber 621.
 eir 740.
 Eir 740.
 eira 740.
 eisca 402.
 eiseòn 402.
 eit 250.
 eiten 250.
 eitir 245.
 eiz 245.
 elabo 133.
 e-lamm 391.
 Elba 292.
 Elbe 292.
 elbiz 292.
 Elfe 292.
 elgr 132.
 elilente 357.
 elina 374.
 elinbogo 189.
 elles 357.
 empfangen 115.
 empfinden 99.
 eofo 142.
 eppes 457, 483.

er 384.
 erbiz 585.
 erbse 585.
 erran 341.
 ersticken 215, 700.
 erwet 343.
 esza 250.
 ewa 385.

fadam 211, 217, 448.

fadar 269, 440.

faden 448.

fadhu 270.

fagrs 267.

fah 267.

fahan 114, 267.

fahs 164.

fafhu 268.

fahugairns 198.

fair 268.

fairnis 275.

fairra 273.

fairzna 498.

fali 471.

fallan 373.

falo (falawër) 271.

falo (falwes) 572.

falr 471.

faltha 165, 166.

fana 275.

fangen 114.

fano 275.

far- 268, 282.

farah 166, 728.

faran 272.

farawá (farbe) 581.

farjan 272.

farspirnan 288.

farvaitl 242.

farwázu 248.

far-ziru 235.

fasal 272.

fass 246.

fast 257.

fatar 269.

fataro 270.

fathm 211.

-faths 282.

faúhó 358.

faúr 269.

faúra 269.

faúrbiudan 262.

favai 270, 541.

feáva 270.

fēdah 210.

fēdara 210, 709.

fēb 165.

fēhida 164.

fēhjan 164.

feigi 466.

fēl 271.

feld 271.

felga 166.

fer- 268.

ver- 268.

verleihen 463.

vörn 275.

vörnent 275.

ferno 273.

fersa 282.

vért 275.

fesa 277.

fest 257.

fētah 210.

few 270.

fezzil 245.

fidur- 488.

fidurragineis 190.

fidvór 27, 488.

vier 488.

figgrs 114.

fihu 268.

-fill 271.

filleins 271.

filu 281.

filu-faihs 165.

filusna 281.

filz 276.

fimf 464.

finden 210.

findu 210.

fintha 210.

fior 488.

fjörðhr 272.

fjöturr 245.

fírzu 246.

fís 498.

fuhta 164.

fuuka 509.

fur 286.

flah 165.

flahs 165.

flahtóm 165.

flat 523.

flaum 279.

flegil 278.

fleiri 281.

flékan 277, 278.

fleatr 281.

flewiu 279.

flieffen 45.

flihtu 165.

flins 279.

flint 523.

flinzu 279.

flóðus 279.

flöh 374.

floum 280.

fluchen 278.

fluss 45.

fodeins 270.

fóðjan 270.

föhè 270.

fol 277.

folc 73, 277.

folma 268.

folo 287.

fona 263.

vora 269.

fótns 246.

fra 268.

fraitan 38.

fraliusan 368.

frathjan 673.

fraths 673.

frawjan 283.

freis 659.

fressen 38.

frijön 283.

frijóns 283.

friosan 351.

fruma 73, 284.

frumist 284.

fruo 284.

fúi 286.

fuir 286.

fúki 286.

fula(n) 287.

fulla-fahjan 267.

fulló 277.

fulls 277, 554.

fúls 286.

fúna 286.

fuoga 267.

fuoz 246.

furb 166.

furi 269.

furiro 284.

furisto 284.

fúst 286, 364.

furs 287.

g aus j 612.

ga-, ge- 392.

gaggvja 190.

gabaur 299.

gabaurths 299.

gadars 256.

gadëds 254.

gadigis 182.

gafagjan 267.

gaggran 473.

gagrim 203.

gaidv 201.

gajuko-, jukó 182.

galeithan 497.

gallá 203.

galoubo 34.

galukan 181.

gaminthi 312.

gamunan 103, 312.

gán 473.

ganagljan 321.

ganah 308, 309.

ganamñjan 321.

ganisan 314.

gans 200.

gaqunan 476.
 gards 200.
 gariudjö 252.
 garnir 203.
 gasinthja 241.
 gaskapjan 167.
 gasleithjan 557.
 gasotbjan 398.
 gasts 494.
 gasnljan 373.
 gataira 235.
 gatamjan 232.
 gathaursans 224.
 gatilön 234.
 gavadjön 249.
 gavagja 192.
 gavasjan 92, 376.
 gavaürdi 343.
 gaveisön 242.
 gavigan 192.
 gaviljis 549.
 gawahanjan 459.
 gé 202.
 gehan 612.
 geimi 202.
 geinöm 196.
 geist (jeist) 442.
 geiz (haedus) 202.
 geiz (avaritia) 201.
 geliberöt 266.
 gelö 202, 203.
 gelouben 34.
 genesung 315.
 geniessen 725.
 gequak 573.
 gequiek 574.
 gër 198.
 gëri 198.
 gering 192.
 gerjan 377.
 gëron 198.
 gersta 156.
 gescheit 110.
 gësteron 201.
 get 196.
 giëm 196.
 gin 196.
 ginëm 196.
 giö 202.
 giri 198.
 giri 198.
 gischt 377, 612.
 gistradagis 201.
 gi-swiftön 379.
 gitan 196.
 gitar 256.
 gitrahian 134.
 giuta 204, 205.
 giwaht 459.
 giwar 346.
 giwizo 242.
 gläd 202.
 glaggvus 178.

glauben 34.
 gleáv 178.
 gnuá 502.
 gomo 197.
 graba 180.
 gram 203.
 gramizzön 203.
 greipan 493.
 grëtan 197.
 grim 203.
 grimetan 203.
 grimmida 203.
 griss 203.
 gröba 180.
 gröju 202.
 gröni 202, 555.
 gross 356, 549.
 grow 356, 549.
 gruöju 202.
 guest 87.
 gulth 204.
 guma 197.
 gund 397.
 gymbr 202.

-ha (Suffix) 303.
 häfar 144.
 hafela 148.
 hafja 141.
 hafr 142.
 haft 141.
 hahan 154, 708.
 hahsa 154.
 haihs 40, 168.
 hails 140, 554, 681.
 hailstone 144.
 haims 145.
 hairtö 143, 554.
 haírus 148.
 haithi 113.
 halam 139.
 halde 738.
 halja 140.
 hallr 738.
 hallus 144.
 halm 139.
 halön 139.
 halsagga 130.
 hamar 131.
 hamarr 131.
 hamfs 153, 511.
 hamla 153.
 Hamm 152.
 hamma 152.
 hammel 153.
 hamo 696.
 hana 141.
 hanc 380.
 hanf 141.
 hano 178.
 hanpr 141.
 hardus 144.

hart 18.
 harti 144.
 haubith 148, 425.
 haards 144.
 haurn 147.
 hausjan 152.
 heáfod 148.
 heafola 148.
 hearfest 144.
 hefte 141.
 heide 113.
 heidb 113.
 heil 140.
 hein 159.
 -heit 487.
 heitar 113.
 heiva-frauja 145.
 hëlan 140.
 hella 140.
 beorot 147.
 herbist 144.
 hëru 148.
 hërzá 143.
 hilde 140.
 hilgen 140.
 hill 153.
 hille 140.
 himil 141.
 himinas 141.
 hinke 380.
 hinthan 196.
 biörr 148.
 hirmi 143.
 hiruz 147.
 hise 145.
 hiure 355.
 hiwo 145.
 hläder 150.
 hlains 150.
 hlaiw 150.
 hlaun 150.
 hlaupan 143.
 hleiduma 150.
 hleithra 150.
 hlifa 149.
 hliftus 60, 149, 425.
 hlíja 150.
 hlimëm 150.
 hliuma 151, 554.
 hlosëm 151, 368.
 hloufan 44.
 hlüt 151.
 hlütar 151.
 hlutrs 151, 656.
 hnazza 712.
 hnit 243.
 hniz 243.
 hoëll 362.
 hof 149.
 hog 382.
 hol 157.
 holen 139.
 holm 153.

Holsaten 239.
 holt 149, 373.
 holz 149, 373.
 horn 18.
 hort 18.
 houbit 143.
 hraban 153.
 hraiv 155.
 hramjan 65, 155.
 hráo 156.
 hrata 151.
 hreif 525.
 hréo 155.
 hríðder 156.
 hrind 147.
 hring 158.
 hrucki 350.
 hrukjan 534.
 hruoð 153.
 hryggr 350.
 húð 169.
 hulundi 157.
 hund 84, 135.
 hunds 159.
 buon 141.
 hups 529.
 hurt 144.
 hva 458.
 hvaírbán 351, 528.
 hvairnei 143.
 hvaiti 292.
 hvan 466.
 hvappa 142, 280.
 hvar 466.
 hwár 466.
 hvas 466.
 hvath 466.
 hvathar 466.
 hwëðar 466.
 hveits 292.
 hverfa 528.
 hverna 147.
 hverr 147.
 hýðan 259.

idal 250.
 iddja 64, 401, 402, 624.
 igil 193.
 ik 307, 525, 689.
 ilan 551.
 iljan 360.
 im 375.
 imbi 264.
 in 309.
 -in (Suffix) 72.
 inna 309.
 innádiri 309.
 innathró 309.
 innuma 309.
 inuh 306.
 irren 556.
 ist 375.

ita 240.
 ital 250.
 itruchan 182.
 iwih 526.
 izu 240.
 j ahd. geht in e über 608;
 j mit vorgeschlagenem
 d 624; j getilgt in den
 skandin. Sprachen 602.
 ja 624.
 jabai 396.
 jár 355.
 jau 396.
 jër 355.
 jësan 377, 625.
 jiuka 182.
 jiukan 182.
 joh, joch 182.
 John 624.
 jugga-lauths 362.
 jugs 589.
 juk 182.
 jukuzi 182.
 jung 602.
 jus 397.

k goth. in Lehnwörtern
 für z 416; k = skr.
 kh 82.
 kalbó 478.
 call 178.
 kalla 178.
 calo 82.
 kalp 478.
 camb 174.
 kann 178.
 kas 476.
 cast 476.
 kasta 476.
 kátr 172.
 kaum 740.
 kaupón 142.
 kaureins 475.
 kauritha 475.
 kaurjan 475.
 kauárn 176.
 kauris 475.
 kausjan 177.
 keinan 175.
 këla 478.
 këlikn 153.
 kerban 180.
 kerben 57.
 kijan 175.
 chind 175.
 kinnus 307, 525.
 kipfel 528.
 kirru 177.
 kiusa 177.
 klauben 178.

klieben 57.
 kliobban 178.
 Clyde 151.
 knár 179.
 knáu 92, 178.
 kniu 180.
 chnuat 175.
 koman 473.
 kommen 433.
 kostr 177.
 koufan 142.
 koufón 142.
 krage 478.
 cran 175.
 chranuh 175.
 kukja 159.
 chúmo 740.
 kuni 74, 175.
 kunthi 178.
 kunths 178.
 chuo 92.
 cus 177.
 kussju 159.
 kustus 177.
 kvikvendi 476.

l, für indog. r 344.
 laffan 363.
 lága 194.
 lager 194.
 lager (laurus) 596.
 laggei 183.
 laggs 183, 192.
 laga 194.
 laian 657.
 laikán 526.
 láccan 671.
 lauf n 44.
 laúhmóni 160.
 laun 363.
 laus 368, 554.
 lausja 368.
 lausquithrs 174.
 law 364.
 leather 659.
 læbara 266.
 lædec 497.
 leeg 371.
 lefil 363.
 lefsa 363, 554.
 lefze 363.
 legar 194.
 leihan 462, 463.
 leihvan 462.
 lein 366.
 leiptr 739.
 læccôn 194.
 leóma 160.
 lepja 363.
 lepill 363.
 lesen 364.
 let 462.

- lewo(n) 366.
 lidic 497.
 lidza (für liggja) 670.
 liga 194.
 ligrs 194.
 lihhamo 696.
 lihti 192.
 likkja, lisza 669.
 lin 366.
 lind 113.
 linnr 366.
 liocht 160.
 ljós 161.
 loxan 161.
 lippe 363.
 lisa 364, 365, 368.
 lithus 340.
 liuban 367.
 liubèn 367.
 liubs 367.
 liudan 352, 362.
 liuhath 160.
 liut 362.
 lixan 161.
 lj, assimil. aus lj 664.
 löa 42, 368.
 lob 367.
 lobón 367.
 lög 364.
 löh 113.
 locken 137.
 lös 368.
 low 371.
 luhs 369.
 lungá 288.
 lungina 288.
 lungu 288.
 lustón 361.
 lustus 361.
 lýsa 161.
- m, geht in w über 590.
 mādari 323.
 maere 332.
 mag 328, 333.
 mágo 162.
 mahts 333.
 mahtstus 195, 286, 364.
 mail 370.
 mais 328.
 maist 328.
 májan 323.
 macian 334.
 machón 334.
 malan 337, 591.
 malvjan 337.
 mán 162.
 mana-séths 379.
 manén 312.
 manna 103.
 manón 312.
 mánót 333.
- mar 332.
 marawi 326, 327.
 marei 332.
 mári 330.
 mari-saivs 395.
 marka 184, 302.
 maro 326, 568.
 mât 323.
 maurr 337.
 maúrthr 331.
 máven 323.
 máza 243.
 medo 260.
 meil 370.
 meina 312.
 mèki 327.
 melo 337.
 mèna 333.
 mengán 739.
 mengian 739.
 mènóths 333.
 meord 260.
 mer 452.
 mèr 328.
 mērjan 330.
 metu 260.
 mēz 243.
 mēzan 243.
 midjis 92, 332.
 miduma 332.
 miere 337.
 míge 195.
 mihhil 328.
 mihma 195.
 mik 327, 526.
 mikiljan 328.
 mikils 328.
 milds 329.
 milith 330.
 milchu 184.
 milti 329.
 miluks 173.
 mimz 595.
 minna 312.
 minnia 312.
 minnists 331.
 minniza 334.
 mins 334.
 mir (= wir) 590.
 mis 327.
 miškiu 334.
 missadéds 209.
 missó 209.
 mist 364.
 miistr 195.
 mita 243.
 mitan 62.
 miti 209.
 mitón 243.
 mith 209.
 mizdó 89, 260.
 möhte 682.
 mohti 682.
- möndull 335.
 mötlnba 367.
 muggjá 337.
 muccé 337.
 muccazan 336.
 muli 337.
 muljan 337.
 mundón 312.
 mündrei 312.
 muni 312.
 muns 312.
 muntar 312, 313.
 munzig (= winzig) 590.
 muor 332.
 muotar 333.
 mürbe 332.
 murmulón 336.
 murmurón 336.
 murwi 326.
 müs 338.
 mutilón 336.
 my 336, 337.
 mylkja 184.
 myrkr 568.
- n, für m 448.
 nán 316.
 naba 294.
 nabuló 294, 536.
 naca 313.
 nacho 313.
 nachtigal 433.
 nádala 316.
 -naes 162.
 nagal 322, 422.
 nagan 322, 546.
 nagen 546.
 naht 163.
 nahts 163, 440.
 nájan 341.
 náma 313.
 namnjan 321.
 namó 321.
 nara 314.
 naru 316.
 narwa 316.
 nasaler Nachklang 55.
 nasjands 314.
 nati 316, 341.
 natjan 319.
 naue 313.
 naus 162.
 naust 313.
 navis 162.
 ne 317.
 nēbal 294.
 nefi 267.
 nefo 267.
 negen (= niun, niwen) 596.
 nēhv 308, 309.
 nein 317.
 Nerthus 309.

-nes 319.
 nēst 314.
 nēthla 316.
 nezila 712.
 ni 317.
 niða 317.
 nidar 309.
 niemer 452.
 niero, nioro 316, 483.
 niflheimr 294.
 nift 267.
 niftila 267.
 nigen 596.
 nih 317, 487.
 nima 313.
 njörva 316.
 nithjis 267, 364.
 nithjó 267.
 niujis 315.
 niujitha 315.
 niuo 310.
 niunda 310.
 niutan 725.
 nn, a-similirt aus nj 664.
 Nótún 313.
 Nord 309.
 nu 318.
 nutzen 725.

o, ahd. 440; o aus goth.
 v 572.
 oat 240.
 oba 290.
 odem 62.
 ðg 190.
 ðglir 194.
 ohm 323.
 ohso 187.
 Olagus 596.
 oli 359.
 ðme 323.
 ðnd 305.
 ðrá 403.
 ðstan, ðstar 400.
 oter, otter 248.

pflugsterz 523.
 pilipan 34.
 piotan 262.
 pipar 304.
 plí 370.
 poran, porón 298.
 Praeterita d. schw. Verb.
64.
 puruc (= baúrgs) 728.

qu = indogerm. g 472 ff.
 quam 64, 545.
 quæk 476.
 quelan 299.

quëllan 474, 664.
 quëman 483, 473.
 quëns 175.
 quicken 476.
 quillu 459, 474.
 quiman 64, 473.
 quinó 175, 479, 714.
 quiru 177.
 quithus 174.
 quius 459, 476.
 qums 473.

r statt v 455.
 ragen 190.
 ragin 190.
 raginón 190.
 raifhts 185.
 rakja 185.
 rachjan 739.
 ram 345.
 rama 155.
 rauds 252.
 reem 342.
 reccheo 181.
 rëgan 191.
 rëganón 191.
 regen 190.
 reiks 185.
 reim 341.
 rekja 739.
 rekkja, resza 669, 739.
 renna 346.
 riða 229.
 rieme 342.
 right 181.
 rign 191.
 rignjan 191.
 rika 185.
 rim 341.
 rimis 325.
 ringi 192, 554.
 riquis 489.
 risi 348.
 riterá 156.
 rjódha 252.
 rjódhr 252.
 ród 530.
 rohón 160, 349.
 róða 352.
 roccettan 182.
 roekja 739.
 rost 252.
 rót 252.
 ruachen 739.
 runne, rune 346.
 ruoba 350.
 ruodar 342, 343.
 ruota 352, 530.
 ryan, ryn 356.
 rýf 266.
 ryngc 341.

s, abgefallen 373; s wei-
 terbildendes 368.
 sa 394.
 saf 512.
 saft 612.
 sugðn 467.
 sabs 146.
 saian 379.
 saifs 384.
 safhsta 384.
 saivs 395.
 sakan 468.
 salaha 136.
 sálig 371, 551.
 salt 548, 549.
 sultan 548.
 sama 322.
 saman 322.
 samana 322.
 samant 209.
 samat 209.
 samath 322.
 samet 322.
 sámi 325.
 sammt 209.
 samo 379.
 sand 696.
 sannr 207, 375.
 sarf 263.
 saths 398, 685.
 satjan 240.
 satt 398.
 satnl 240.
 sauil 400.
 schaff 167.
 schaufel 167.
 scheb 166.
 scheef 166.
 scheib 166.
 scheme 168.
 scheren 699.
 schime 168.
 schnauben 319.
 schnauze 319.
 schreiten 703.
 schuld 373.
 schuofe 167.
 schwalbe 584.
 schwarz 79.
 Schweden 246.
 schweif 695.
 schweigen 695.
 schwelen 700.
 scriðan 154.
 schwül 700.
 scár 393.
 segjan 467.
 seid 394.
 seil 394.
 seita 247.
 seito 247.
 scélei 371.
 scéls 371, 551.

- sèzal 240.
 sezзан 240.
 sib 379.
 sibi 379.
 sibun 52, 265, 364.
 sidòn 251.
 sidus 251.
 sigis 193.
 sigor 193.
 sihe 137.
 sihte 137.
 sihu 137.
 sik 393, 526.
 sich 393.
 sil 394.
 silba 394.
 simo 394.
 sineigs 311.
 siniskalkus 311.
 sinista 311.
 sinteinò 311.
 sinteins 311.
 sita 22, 240.
 sitls 240.
 situ 251.
 siud 381.
 siuja 381.
 sizzu 240.
 scaba 699.
 skadus 168.
 skafa 699.
 scaft 167.
 skaidan 247.
 skakkr 380.
 skal 373.
 skap 167.
 skapt 167.
 scar 552.
 scarf 263.
 skatha 157.
 skatts 157, 247.
 scauns 100, 152.
 skaus 152.
 skawòn 100, 152.
 scaz 247.
 skearn 167.
 sceffan 167.
 skeireins 156.
 skeirs 156.
 sceit 247.
 sceлива 166.
 skeran 699.
 skilja 156.
 sciluf 352, 511.
 skimo 168.
 skip 167.
 skiru 148.
 scite 199.
 skiura 169.
 scizu 199.
 screwòn 703.
 scúa 169.
 scúva 169.
 sky, ský 169.
 sláfan 289.
 slahan 327.
 slach 738.
 slack 738.
 slakr 738.
 slaph 289.
 slöffar 367.
 sleitha 557.
 sleiths 557.
 slépan 289.
 slim 372.
 sliupan 367.
 slizu 150.
 sluccan 369.
 smáhi 693, 716.
 smairthr 714.
 smal 591.
 smali 591.
 smart 693.
 smeidar 246.
 smelti 243.
 smérzan 693.
 smidòn 246.
 smielen 329.
 smieren 329.
 smilzu 41, 243.
 smjör 714.
 smitzen 275.
 smizan 336.
 smuz 114, 275, 336.
 snage 184.
 snaíva 318, 572.
 snaka 184.
 snara 316, 692.
 snarahha 316.
 snarpr 116.
 snò 318, 572.
 sníwit 318, 692.
 snor 319.
 »nuor 33, 316.
 snur 319.
 snúzan 319.
 »òkja 461.
 scoll 371.
 sola 373.
 sonder 741.
 sondern 741.
 sòrèn 393.
 sörvi 354.
 sòth 398.
 soum 381.
 sòhnerin 329.
 sòth 207.
 spáhi 168.
 spahn 503, 504.
 spaht 704.
 spanan 272.
 spanna 271.
 pannan 271, 272.
 spanst 272, 704.
 sparva 697.
 spédan 697.
 spèhòm 100, 168.
 speiva 285.
 sperren 288.
 spihan 285.
 spìlòn 730.
 spinnan 271.
 spitz 523.
 spiwan 285.
 spor 288.
 sporòn 288.
 sprá 355.
 sprehan 186.
 sprécan 186.
 sprengel 275.
 sprengen 275, 288.
 springan 288.
 springen 288.
 sprü 288.
 spruojan 288.
 spuotòn 697.
 spuon, spuon 697, 704.
 spuot 704.
 spur 288.
 spurman 288.
 stafe 214.
 staiga 195.
 stainjan 214.
 stains 214.
 stairnò 206.
 stairò 213.
 stacchilla 215.
 staks 215.
 stal 212.
 stam 213.
 stám 211.
 stamp 212.
 stampòn 212.
 standa 211.
 stande 212.
 stapfe 214.
 star (rigidus) 213.
 star (sturnus) 355, 704.
 stara 355.
 starfa 114.
 starve 114.
 stat 211.
 staths 211.
 stauta 227, 695.
 stearn 355.
 stèga 195.
 steiga 195.
 steigel 195.
 stellan 212, 664.
 stelle 695.
 stelze 212.
 sterpan 114.
 stërro 206.
 stier 429.
 stift 214.
 stifulèn 214.
 stiggan 215.
 stiggan 218.
 stihhil 215.

stihhu 215.
 stiks 215.
 stil 212.
 stila 213.
 stilli 212.
 stingu 215.
 stincan 218.
 stirbu 213.
 stirna 214.
 stür 218, 429, 695.
 stüre 213.
 stürjan 212.
 stiviti 216.
 stöls 211.
 stöuwen 216.
 stözu 227, 695.
 str, aus nr entstanden 353.
 strahl 206.
 strang 380.
 strangi 380.
 stráó 215.
 stranja 215, 216.
 streng 381.
 stric 380.
 stró 215.
 stroum 353.
 stúfr 227.
 stumbalón 227.
 stumpf 227, 695.
 stumph 227.
 stun, stunód 213.
 sturm 227, 695.
 stürzen 227.
 styn, stynja 213.
 sú 382.
 suila 381.
 sulh 137.
 sulja 379.
 sulza 548.
 suman 393.
 sums 323, 393.
 sunder 741.
 sunjis 375.
 sunus 395, 654.
 snozi 229.
 súts 229.
 svaihra 28, 136.
 svafhró 136.
 swal 287.
 swalawá 287, -ewe 581.
 swalwe 287.
 swam 380.
 swamm 380, 695.
 swanz 695.
 svasve 601.
 svè 443.
 swebjan 289, 425.
 svefn 289, 425.
 sweif 380.
 sweifan 380.
 sveigja 379.
 svein 382.

sveinn 395.
 sveiti 242.
 sweiz 242.
 sweizjan 246.
 svelan 373, 700.
 swéllan 372.
 svés 393.
 svète 229.
 svif 380.
 svift 379.
 swiften 379.
 swigón 379.
 swihban 379.
 svikns 481.
 swimman 380.
 svipa 380.
 svöppr 380.
 svumsl 380.
 tá 133.
 tafn 232.
 tagr 133.
 tagrja 133.
 tahja 133.
 tafhs-va, -vó 235.
 taihun 134.
 tačan 218.
 take 218.
 tácor 231, 596.
 tál 237.
 tale 361.
 tát 254.
 táu 252.
 teig 182.
 teiha 131.
 tékan 218.
 ténar 255, 256.
 tenni 255.
 th, altnord. 417.
 thairh 222.
 thairkó 222.
 thak 186, 429, 695.
 thanja 65, 217.
 thaurnus 223, 501.
 thaúrp 227.
 thaúrsja 224.
 thaúrstei 224.
 thávan 218.
 thefjan 502.
 theiha 220.
 theins 219.
 thidhurr 225.
 thjarka 480.
 thiggju 220.
 thim 545.
 thinda 226, 368.
 thórr 218, 429.
 thrafstja 224.
 thrág 196.
 thragja 196.
 thracian 480.
 thrávan 222.

threihan 468.
 threis 226.
 thridja 226.
 thrimman 226.
 thrómr 222.
 thratsfill 271.
 thrym 227.
 thu 219.
 thuk 526.
 thula 220, 554.
 thúma 226.
 thun 217.
 thunjan 217.
 thuncon 219.
 thunnr 65.
 thurkr 599.
 thnsundeí 364.
 thvaha 219, 455.
 thvara 223.
 thyrpaz 227.
 tiber 232.
 tifer 232.
 tila 252.
 timber 234.
 timrjan 234.
 tindr 244.
 tior 256.
 tinha 135.
 tívar 236.
 Tívesdæg 236.
 tó 233.
 tobél 513.
 tohtar 258.
 tóm 254.
 tor- 240.
 tor 258.
 totrht 101, 113, 131.
 toum 258.
 tráðha 238.
 trági 682.
 tracht 300.
 traktón 134.
 trächtig 282.
 traeg 682.
 traun 596.
 tree 238.
 treffen 220.
 treno 257.
 trift 171.
 triggvs 596.
 trio 238.
 tritu 238.
 triu 238.
 triveins 238.
 truda 238.
 tuggó 194.
 tunst 258.
 tunthus 244.
 tuom 254.
 tus- 240.
 tuz- 240.
 tuz-vérjan 240.
 tvai 239.

- tvaddje 624.
 tvisstass 239.
- u, verdumpft aus a 92;
 u zu halbstummem e
582
 ubar 425.
 úder 260.
 uf 290.
 ufar 289, 425.
 ufaró 289.
 ufbauljan 301.
 ufblesan 300.
 ufrakja 185.
 uh 487.
 umbi 293.
 umpi 293.
 un- 306, 439.
 unc 194.
 unda 248, 249.
 undar 309.
 undea 248, 249.
 understivel 214.
 ungezibele 232.
 nngr 602.
 unsêls 371, j
 unsih 526.
 unst 73, 305.
 untergehen 309.
 unviti 242.
 uohsa 132.
 uover 469.
 úr 350.
 urga 587.
 ur-reisan 556.
 us 289, 384.
 usalthans 356.
 usanan 545.
 üsel 328.
 ushulón 157.
 usilvar 398.
 uslauscins 368.
 usskavjan 152.
 usskavs 100, 152.
 usthulains 220.
 ut 228.
 útar 260.
 uwila 388.
 úwo 291.
 uz 228.
 uz-ana 305.
- v, geht in g über 596;
 v getilgt in den skand.
 Sprachen 558.
 w wird zu b 584; zu m
590.
 wá 466.
 waba 295.
 vadi 249.
- wáfan 460.
 wág 193.
 wága 192.
 wagan 192.
 wahan 459.
 wahr 376.
 wahsjan 64, 383.
 wahstus 383.
 vaia 387.
 vaik 507.
 vailla 550.
 wain 193.
 vaifr 589.
 vaifran 351.
 vait 101, 242.
 wachan 180.
 wachar 187.
 wali 587.
 valjan 549.
 walm 494, 587.
 valtjan 359.
 valvjan 358, 557, 565.
 vans 702.
 wanst 174.
 vár 42, 388.
 war 101, 346.
 vär 350.
 wara 101, 346.
 war(a)m 493.
 varjan 550.
 varmján 493.
 war nemen 101, 346.
 warón 346.
 vars visan 346.
 wart 101, 346.
 wartén 346.
 warto 346.
 vasti 376.
 watan 517.
 watar 72, 681.
 vató 72, 248.
 vaúrd 343.
 vaúrkjan 181.
 vaúrstv 286, 364.
 vaúrts 352.
 vaúrms 552, 553.
 wazar 248.
 wearr 739.
 wëban 61, 295.
 webbi 60.
 wed 249.
 veder 260.
 vedhja 249.
 wëfsa 382, 699.
 vëgös 192.
 vëgs 192.
 wëhha 135.
 wehren 550.
 wëhsal 135.
 veihš 163.
 vein 390.
 veitvöds 566.
 welk 555.
- well 550.
 wella 358.
 wellan (wälzen) 358.
 wëllan (wollen) 549.
 wenke 542.
 wëpna 460.
 wërah 181.
 wërk 181.
 werran 345.
 west 377.
 wette 249.
 wetter 260.
 wetti 249.
 wid 389.
 wida 389.
 widamo 249.
 vidan 390.
 widde 389.
 widder 209.
 widerswalm 372.
 vidja 610.
 viduvairna 36.
 viduvö 36.
 vigs 192.
 wich 163.
 wichu 135.
 wicke 588.
 vik 135.
 viljan 549.
 wiljo 549.
 willo 549.
 vilva 557.
 vilvan 557.
 vinda 390.
 vindauga 116.
 window 116.
 vinds 387.
 winchan 542.
 wirbel 351.
 wirz 352.
 vis 378.
 visan 207.
 visellin 272.
 wist 207.
 vitan 242.
 witma 249.
 vitrs 242.
 vithra 239.
 vithrus 209.
 wizan 242.
 vöcor 187.
 vökr 187.
 völlr 360.
 volma 268.
 voma 324.
 work 622.
 vöma 324.
 vörr 345.
 vraiqus 481.
 vrída 229.
 vrika 181.
 vrinclé 481.
 vringan 181.

wriselik 348.
wrong 181.
wrought 622.
vruggò 181.
vulfs 161.
vulla 344, 556, 591.
vullareis 344.
wulluh 358.
wulsta 358.
vunan 725.
wunsc 702.
vnoge 340.
Wuotan 517.
wurġjan 587.
wurz 352.
wrzã 352.
wurzala 352.

yesterday 87.
ýra 350.

z (goth) desiderativ 556.
zahar 133.
zâhi 133.
zählen 364.
zähre 133.
zála 237.
zam 232.
zamón 232.
zand 244.
zar- 239.
ze 233.
zēbar 232.
zēhá 75, 133.
zēhan 92, 134.

zeigôm 134.
zeihhur 231.
zer- 239, 240.
zēsawá 235.
zēso 235.
zi 233.
zihu 134.
zil 234.
zimbar 234.
Zio 236, 616.
ziohu 135.
ziru 235.
zisamane 322.
zoraht 134.
zuber 621.
zuo 233.
zur- 240.

VII. Lettisch-slawischer Index.

A. Lettisch.

(Litauisch unbezeichnet, Altpreussisch durch Klammern, Lettisch durch Sternchen bezeichnet.)

- abejóju 293.
 abù 293.
 (ains 320.)
 aka 113.
 ákas 463.
 akis 101, 463, 464.
 akmù 131.
 *aknis 461.
 àkti 101, 463.
 aléjus 359.
 alkúnc 374.
 ambiti 504.
 anas 306.
 angis 134.
 anka 130.
 ànksztas 190.
 ànt 92, 206.
 àntis 317.
 ap- 264.
 ap-ánsinu 264.
 ap-vynýs 390.
 apé 264.
 (ape 469.)
 api- 264.
 api-lasùs 364.
 *apsa 382.
 ápatas 510.
 apstùs 510.
 àr 341.
 arímas 341.
 arklas 341.
 artì 340.
 árti 341, 554.
 ártymas 340.
 àrtinti 340.
 aslà 378.
 *assins 398.
 aszarà 133.
 aszís 383.
 aszmù 131.
 asztrùs 131.
 asztùni 92, 163.
 aszntaf 462.
 aszvà 457, 462.
 (at)ankù 463.
 átkarpai 144.
 àtmenu 312.
 atmintis 312.
 at-vérti 559.
 augmù 187.
 áugsztas 383.
 áugu 187.
 (au-klipstis 149.)
 áuksztas 383.
 ausis 403.
 auszrù 400.
 áusza 400.
 ávinas 391, 590.
 avýnas 386.
 avis 52, 92, 391.
 àz 525.
 badaù 474.
 bajus 298.
 bálta-s 297.
 bamba 294.
 banda 261.
 bandýti 439.
 bangà 542.
 Bang-putis 542.
 baugùs 189.
 bébrus 304.
 bendras 261.
 bérnas 299.
 bézdas 230.
 bezdù 230.
 bijáu 298.
 bijóti 298.
 bité 264.
 bitis 264.
 blizgù 188.
 blusà 374.
 bluznis 288.
 (bratis 303.)
 brólis 303.
 broterélis 303.
 brotùszis 303.
 brukù 115, 302.
 bùdinu 262.
 budrùs 262.
 bùgti 189.
 *bumbuls (Knolle) 291.
 bumbuls (Wasserblase)
 bundù, budéti 262. [291.]
 bùtas 304.
 bùti 304.
 da- 233.
 daflinti 232.
 dailùs 232.
 dantis 244.
 daraù 238.
 dárbas 238.
 dažyti 29.
 debesis 294.
 dēdas 255.
 dēdē 255.
 dēdēnas 255.
 dedù 254.
 dēlé 229, 253.
 *dēls 253.
 dēmi 254.
 dēnà 236.
 dervà 238.
 dēszimtis 134, 442.
 dēszinē 235.
 dēvas 236.
 dēveris 231.
 devyni 294, 310.
 devintas 310.
 dirbu 238.
 dirù 235.
 *dīt 236.
 dyroti 134.
 dovýti 232.
 drašà 256.
 drašùs 256.
 dristù 677.
 dù 239.
 dùbē 513.
 dùbùs 513.

dūktē 258.
 dūmai 60, 259.
 dumpiņ 228.
 dūmplēs 228.
 dūrys 258.
 dūdu 237.
 dūmi 237.
 dūnis 73, 237.
 dūtis 237.
 dvejī 239.
 dvi 239.

e, ē, ē 126.
 ēdikas 240.
 ēdis 73, 240.
 ēdmi 46, 240.
 ēdu 240.
 eimi 401.
 einu 401.
 eismē 401.
 ēlnis 360.
 (enkopts 167.)
 (enwakēmai 459.)
 erēlis 348.
 eris 348.
 ērytis 342, 345.
 (er-mirit 330.)
 esaba 375.
 esmi, ēsti 375.
 esnis 375.
 ēzmas 679.
 ežys 193.

(ganna 175.)
 gārdas 200.
 gardūs 358.
 garnys 176.
 gārsas 177, 178.
 garsūs 177.
 geležis 197.
 gēltas 202.
 gēmbē 174.
 gentē 175.
 gentis 175, 547.
 gerēti-s 198.
 gerklē 478.
 gērti 478.
 gērvē 176.
 gervēlē 176.
 -gi 526.
 gijē 477.
 gilē 474.
 gimti 65, 547.
 gyrā 177.
 gývas 477.
 gyvatā 477.
 gyvenū 477.
 glindas 243.
 glitūs 367.
 globóti 532.
 gódas 196.
 (gorme 493.)

grābē 180.
 grēbti 492.
 *grūts 475.

ī 309.
 īgis 593.
 īlgas 191.
 imū 323.
 intē 308.
 irklas 342.
 (irmo 340.)
 irti 342, 554.
 įsakaū 467.
 isz 383.
 iszkadā 720.
 iszkalā 720.
 jaūnas 589.
 *jaut 626.
 javai 625.
 jāvas 625.
 javēnā 625.
 jēgti 589.
 jēzkóti 402.
 jis, jī, jū, je 396.
 jūngas 182.
 jūngiū 182.
 jus 397.
 jūszē 626.
 jūsta 627.

kadā 466.
 kai 466.
 kaimýnas 145.
 kálnas 153, 346.
 kálti 149.
 kankinti 139.
 kúpas 167, 692.
 kapónē 153.
 kapóti 153.
 kariū 155.
 karnā 148.
 kárti 65.
 karve 147.
 kās 466, 467.
 katilinti 159.
 katrās 466.
 kaúkti 152.
 káulas 157.
 *kauls 157.
 kēlias 146.
 keliāju 146.
 kēlti 139, 153.
 kēmas 146.
 kēnkti 139.
 kepēje 465.
 kepū 432, 465.
 kerpū 144.
 kertū 148.
 kēturi 27, 488.
 ketvirtas 488.
 kirmelē 552.

kirmis 552.
 klausau 151.
 klijei 153.
 kóris 149.
 kráujas 155.
 kregždē 199.
 kreivas 158.
 krýpti 143, 525.
 krūvinas 155.
 kukīti 152.
 kulnis 362.
 kultī 362.
 kūr 466.
 kuriū 154.
 kuszys 159.
 kvápas 115, 142, 458.
 kvépalai 142.
 kvépoju 142.
 kvépti 115, 142.

lankā 160.
 lāpē 357.
 (lapinis 363.)
 lapukas 357.
 *laszit 364.
 *laudis 362.
 laúkas 113, 161.
 laúkis 161.
 lānkiu 160.
 lēju 366.
 lēkas 462.
 lēkū, likti 462.
 lēngvas 192.
 lēnkē 160.
 lēnkti 365.
 lēpsnā 265, 739.
 lēsas 371.
 lēsti 364.
 lēžiū 194.
 lēžūvis 194.
 (likuts 371.)
 limpū, līpti 266.
 linai 366.
 linas 366.
 -link- 365.
 linkes 365.
 lnkti 365.
 linta 366.
 lipūs 266.
 ližus 194.
 lýti 366.
 ljūta 367.
 lugnas 183.
 *lūkót 160.
 lúpa 363, 554.
 luszis 369.
 lūžti 183.

mainas 324.
 mainýti 324.
 maiszyti 334.
 malónē 329.
 malū, málti 337.

mán 327.
mandriús 312, 313.
manksztaú 325.
máras 331.
márés 332.
matóju 243.
matítí 327.
mauju 324.
meilús 329.
mčlynas 370.
* mels 370.
mélžu 184.
menesis 333.
mėnkas 335.
mentürė 335.
mentüris 335.
menù 103.
mėnù 333.
mėrà 327.
mėtas 327.
midùs 260.
miglà 195.
mīlas 591.
miniù 312.
minkau 325.
minksztas 325.
minù 335.
mirti 331.
miszinis 334.
miszti 334.
mýliu 329.
myžù 195.
móku 161.
mólis 370.
mórai 331.
motė 333.
murmłėnti 336.
murmù 336.
musė 336.

(na 306.)
(nabis 294.)
nágas 322, 422.
naktis 163, 440.
námas 234, 313, 314.
náras 316.
narinù 316.
nasztà 308.
naudà 725.
naújes 315.
naujókás 315.
nė 317.
neí 317.
nėkóti 451.
nerù, nėrti 316.
neszù 308.
(nevints 310.)
(no 306.)
* nomr 313.
nūmas 313, 314.

olektis 374.

óras 387.
ožýs 171.
ožkà 171.

pa 290.
pádas 245.
padurmù 256.
palafkis 462.
pálvas 271.
pampťi 511.
pántis 272.
pápas 511.
par 268.
pàrazas 166.
pàsaka 467.
pasigendù 196.
paskiù 716.
pàskui 716.
pát 282.
patì 282.
pàts 282.
pazlebėtyju 197.
pedà 245.
pefkťi 164.
(peku 268.)
pelenaf 283.
pėlnas 274.
peln-au, -yti 274.
pėmù 281.
pėnas 270.
pėnas 280.
penki 464, 487.
pėnkťas 464.
penù 270.
pėr 268, 269.
pėrdžu 246.
perìù 282.
perkù 273, 674.
(perlánkai 504.)
perlenkis 504.
pėrti 278.
pėszti 164.
pėtus 270.
-pi 264.
piauti 268.
pikis 164.
piktas 164.
pilis 281.
pilkas 271.
pilnas 277.
pilti 277.
pinti 272.
pirdis 246.
pirm 284.
pirmas 284.
pisà 272.
pisti 272.
pýkťi 164.
plakù 277.
plaszťakù 165.
platùs 278, 506.
plaúdzei 280.
pláuju 279, 577.

plaukti 279.
plauťis 279.
plėkťi 277.
plenė 271.
plėvė 271.
plėkszczas 165.
plósti 279.
po 290.
potà 280.
pra- 284.
pra-kilnùs 153.
prantù 673.
prėki- 273.
* prėtti 284.
pro- 284.
prótas 673.
púkau 286.
púlei 286.
púrai 287.
* púrji 287.
pu-lė 509.
pústi 509.
puszýnas 164.
puszís 164.
pūvù, púti 286.
pūlu, pūlti 373.

ráginti 190.
* rahpt 265.
rakinti 133.
rámas 325.
ramdyťi 325.
ramùs 325.
rankà 493.
rátas 343.
raudà 252.
raukà 349.
rėkiù 160.
rėvà 553.
riáugmi 182.
rimti 325.
rinkti 493.
rópė 350.
rúdas 252.
rúdis 252.
rúpėti 266.
rupùs 266.

sa- 392.
sà- 392.
sakaú 467.
saldùs 229.
sápnas 289.
saulė 551.
saúsas 393.
savàsis 393.
savė 393.
sėdmi, sėdžu 92, 240.
sėilė 372.
sėju 379.
sėkis 137.
sėkmas 265.

- sèkti 137.
 sekù, sèkti 460.
 sèlti 548.
 (sen 392.)
 sénas 311.
 senéi 311.
 sénis 311.
 senýsté 311.
 septyni 52, 265, 536.
 septintas 265.
 seris 354.
 sétas 379.
 sijóju 379, 667.
 siútas 381.
 siuvù, siúti 381.
 skaityti 489.
 skaftlius 489.
 skèdrà 247.
 skèdzù 247.
 skèndu 166, 523.
 skiriù 156.
 sklempiù 166.
 skrebtì 528.
 skurà 168, 508.
 *smect 329.
 smértis 331.
 snaigalà 318.
 snégas 318.
 snigti 318, 692.
 sningti 318.
 snùkis 319.
 sodinù 240.
 sótas 398.
 sotis 398.
 sótus 685.
 spakàs 699.
 spardýti 288.
 spartas 288, 503, 715.
 spengti 704.
 spiàudau 285.
 spiàuju 285, 498.
 spirti 288.
 spragù 186.
 spurgas 503, 709.
 sraviù 353, 692.
 srebiù 295.
 sriubà 295.
 srové 353.
 staignis 195.
 staignùs 195.
 stàklés 211.
 (stalle 212.)
 statýti 211.
 status 211.
 stébas 212.
 stebiùs 219.
 stégju 186.
 stellùti 212.
 stenèti 213.
 stipras 214.
 stiprus 214.
 styru 213.
 stógas 186.
 stóti 211.
 stóviu 216.
 strajè 215.
 stùllys 216.
 stùmù' 216.
 su- 392.
 (subba 394.)
 sunkiù, sùnkti 137.
 sunùs 395, 654.
 surbélis 295.
 surbiù 295.
 surikti 160.
 sùris 349.
 surus 548.
 suvérti 559.
 svan 141.
 svàras 354.
 sverjù 354.
 svidas 246.
 svilti 373.
 sz 126.
 szeszélis 168.
 szeszì 384.
 szészuras 136.
 szikù 139.
 szimtas 84, 135.
 szirdis 143, 554.
 sziszta 384.
 szlaunis 150, 554.
 szlèjù 150.
 szloyé 151.
 sznypszi 319.
 szù 159.
 *szvilpa 287.
 szvilpiné 287.
 szvilpiù 287.
 taisýti 220.
 tamsù 545.
 tamsràs 545.
 tamsùs 545.
 tarpa 224.
 tàrpti 224.
 tàs-gi 526.
 taszyti 58, 220.
 taukaí 226.
 (tauta 226.)
 tavàsis 219.
 (teikusna 58, 220.)
 tékinas 507.
 tekýs 220.
 tekù 507.
 telyczà 208, 223.
 tempjù 65, 217, 218.
 temptyva 217.
 tenkù 220.
 tetà 225.
 tètà 225.
 tetèrva 225.
 tétis 225.
 (tikint 58, 220.)
 tikýti 58, 220.
 tikras 220.
 tímpa 217.
 tinkas 58, 220.
 tinkù 220.
 tirpti 224.
 toli 490.
 tréczas 226.
 trimu 225.
 trinti 222.
 trýs 226.
 trupù, trupùs 223.
 tù 219.
 tükstantis 364.
 tunkù 226.
 ùdra 248.
 udroju 260.
 úgis 187.
 (ompnis 709.)
 ungurýs 194.
 ùpé 469.
 ù 126.
 ùdimas 244.
 ùdžu, ùsti 46, 244.
 ùgis 187.
 vadinù 248.
 vadóju 249.
 (waidimai 242.)
 (wais-pattin 163.)
 vákaras 377.
 vàlksmas 136.
 válnas 497.
 vandù 249.
 vapsù 382.
 vàrdas 343.
 vasarà 42, 388.
 vasarinis 388.
 véidas 242.
 veikti 107.
 véizdni 242.
 vèjas 387.
 velkù 136.
 vélyju 497, 549.
 vélyjus 549.
 vélti 358.
 vemalàí 324.
 vemjù, vémti 324.
 veržù 181, 587.
 vész-pats 163, 282.
 vèžé 192, 193.
 vežimas, vežù 192.
 vidù 332, 590.
 vidurýs 332, 590.
 vidùs 332, 590.
 vikis 588.
 vilkas 84, 161.
 vilna 344.
 vilnis 358.
 vilnònis 344.
 vingé 542.
 virbas 351.

(wirde 343.)
 virpiu 351.
 virszas 348.
 virti 587.
 virtis 587.
 viržys 587.
 * vitols 389.
 výras 589.
 výti 390.
 vytis 389.
 výzdis 242.
 vólioti 358.
 vorá 550, 740.

ýva 291.
 z accessorisch 188.
 žálies 202, 555.
 žándas 307.
 žārdis 200.
 žarnā 203.
 žāšis 200.
 želiū 202.
 žemā 201.
 žemai, žēmas 197.
 žémē 197.

žemýna 197.
 žēminis 201.
 žengiu 473.
 žerēti 204, 494.
 žerplēti 494.
 žinaū 178, 442.
 žinomas 178.
 žiōju 196.
 žiōtis 196.
 žmū, Plur. žmōnēs 197.
 žolē 202, 555.
 žuvis 676, 723.
 žvėris 256.

B. Slawisch.

(Kirchenslawisch unbezeichnet.)

agnýčĭ 591.
 aje 391.
 azno 172.
 azū 525.
 agorištĭ 194.
 ačhati 305.
 aza 190.
 aźukū 87, 190.
 bajati 296.
 basnĭ 296.
 berą 299, 554.
 bēda 272.
 bēlū 296.
 byti 304.
 blāđiti 301.
 blekati 291.
 blekotati 291.
 blējati 291.
 blēda 301.
 blēđĭ 301.
 blūcha 374.
 bobr (bōhm.) 304.
 bobū 297.
 bodą 474.
 bogū 297.
 bojati se 298.
 brakū 299.
 brāti (bōhm.) 299.
 bratrū 303.
 bratū 303.
 brēmę 299.
 brēzgu 188.
 brūvĭ 295.
 brūzēja 291.
 brūzū 291.
 buditi 262.
 buk (bōhm.) 188.
 buky 188.

būdēti 262.
 bzditi (bōhm.) 230.
 cē 138.
 cēlū 140, 554.
 cēna 489.
 cēniti 489.
 četyrije 27, 488.
 četvrŭtyj 488.
 činū 489.
 čislo 489.
 čistū 138, 440.
 člta 489.
 črēsŭnja 147.
 črŭvĭ 552.
 damĭ 237.
 danĭ 237.
 darū 73, 237.
 davati 237.
 delūva 232.
 derą, drati 235.
 desęti 92, 134, 442.
 dešŭnŭ 235.
 dešana 133.
 devęti 310, 487.
 devętyj 310.
 dēdū 255.
 dēja, dežda 254.
 dēlo 254.
 dēte 252.
 dēva 252.
 dēverĭ 231.
 divadlo (bōhm.) 253.
 divesa 253.
 diviti se 253.
 dĭbrĭ 513.
 dĭnĭ 236.
 dĭnĭsĭ 236.

dychati 259.
 dymū 259.
 dlŭgū 191.
 do 233.
 doilica 252.
 doja 252.
 domū 234.
 drēmati 233.
 drēva, drēvo 238.
 drŭžati 256.
 drŭžnati 256.
 drŭžū 256.
 drŭžati 191, 192, 257.
 duchū 115, 259.
 dunati 259.
 duša 259.
 dŭštĭ 258.
 dŭva, dva 239.
 dvĭrĭ 258.
 dvoj 239.
 dvorū 258.
 Feodor (russ.) 485.
 gągnanije 179.
 gągnivū 179.
 gąsĭ 200.
 glągolati 178.
 glasū 177.
 glipaja 481.
 gora 348.
 gorēti 493.
 gostĭ 494.
 govędo 92, 478.
 govorĭ 477.
 govorū 477.
 grabiti 492.
 graditi 200.
 gradū (Hagel) 197.
 gradū (Mauer u. s. w.) 200.

grěti 493.
 grobů 180.
 gromů 203.
 grůlo 478.
 grůměti 203.

 hnida (bōhm.) 243.

 choditi 241.
 chodů 241.

 i, ja, je 396, 397.
 ida, iti 64, 401.
 igo 87, 182.
 imaž 323.
 imenovati 321.
 imež 321.
 iskati 402.
 is-tůknaŕi 220.
 izů 383.
 iz-virati 587.
 i-že 397.

 jadŕ 240.
 jaje 391.
 jamŕ, ōmŕ 240.
 jaro (bōhm.) 355.
 jař (bōhm.) 355.
 jazno 172.
 jelej 359.
 jelenŕ 360.
 jeř (bōhm.) 355.
 ježŕ 193.
 jętry 308.
 jętro 309.
 jucha 626.
 junů 589.

 kalů 146.
 kamenŕ 131.
 kyj 466.
 klěť 140.
 klj 153.
 ključati se 150.
 ključŕ 150.
 kloniti 150.
 kolo 158.
 konoplja 141.
 kopati 167.
 kopet (bōhm.) 142.
 koprů 142.
 kotoryj 466.
 krakati 534.
 kratůkũ 148.
 krava 147.
 kraťũ 144.
 krěpũ 143.
 krikũ 534.
 krivũ 158.
 kruk (poln.) 153.
 krůvŕ 84, 155.
 kukavica 152.
 kupa 159.

kupiti 142.
 kupŕčŕ 142.
 kũto 466.
 kvŕčeti (bōhm.) 574.

 lakůť 374.
 laska 361.
 laskati 361.
 laskavũ 361.
 lařa (palũs) 160.
 lařa (dolus) 365.
 lařũ 365.
 ležati 194.
 leřa 365.
 lęgati 194.
 lępiti 266.
 lępũ (viscum) 266.
 lępũ (decorus) 266.
 lęto 355.
 lęvũ 361.
 lijati 366.
 lizati 194.
 lŕgũkũ 87, 192.
 lŕnũ 366.
 lŕvũ 366.
 ljaby 367.
 ljubiti 367.
 ljubŕmi 368.
 ljubũ 367.
 ljudũ 362.
 loj 366.
 losŕ 132.
 loviti 363.
 lovũ 363.
 lože 194.
 luča (Strahl) 161.
 lučŕ 161.
 luna 161.

 makũ 162.
 mati 333.
 mařo 662.
 mařdrũ 312, 313.
 mařa 325.
 mařŕ 103.
 meďũ 260.
 melja, mlěti 337.
 meřa, mesti 323, 506.
 meřda 332.
 meřdu 92, 332.
 meř 327.
 meřknaŕi 325.
 meřkũkũ 325.
 meřo 595.
 meřa 335.
 meřeřŕ 335.
 meřdra 595.
 męna 324.
 męra 327.
 męsečŕ 333.
 męsiti 334.
 Miklos (sloven.) 544.
 milo 329.

milostŕ 329.
 milovati 329.
 milũ 329.
 myřica 338.
 myřŕ 338.
 mlčŕ 327.
 mŕgla 195.
 mŕna, meři 335.
 mŕněti 312.
 mŕnŕj 335.
 mŕzda 89, 260.
 mladũ 113, 230.
 mlěko 173.
 mlůza 87, 184.
 močiti 162.
 močŕ 162.
 moga, mořti 333.
 mokaŕi 162.
 Morea 469.
 morje 332, 469.
 morũ 331.
 mořŕ 333.
 mrakũ 195, 568.
 mravŕj 337.
 mrěti 331.
 mrůtvũ 331.
 mucha 336.
 muřica 336.

 na (praeupos.) 306.
 na (pronom. stamm) 320.
 na-poiti 280.
 navŕ 162.
 ne 317.
 nebo 294, 425.
 neřa, neřti 308.
 neři (bōhm.) 267.
 netŕj 267.
 neže 317.
 nyně 318.
 noga 322.
 nogůť 322.
 nořŕ 163.
 novũ 315.
 nořŕ 546.

 o 293.
 oba 293.
 o-bavati 296.
 o-baviti 296.
 o-brůvŕ 295.
 obũ 293.
 oči 464.
 okno 113, 116, 463.
 oko 101, 463, 464.
 olěj 359.
 olovo 370.
 onũ 306.
 opona 276.
 oralo 341.
 orati 341.
 orŕlũ 347.
 osa 382.

- osí 383.
 oslíu 402.
 osmí 163.
 ostrovů 353.
 ostrů 131.
 otčít 207.
 ovčica 391.

 pa 290.
 padať 245.
 paliti 283.
 pameť 312.
 pán (böh.m.) 282.
 pastí 168.
 pápů 511.
 pať 270.
 paťo 272.
 pekať 432. 465.
 pepelů 283.
 pero 210.
 pešť 465.
 pešti 286.
 peť 464. 487.
 peťj 464.
 pėsuků 277.
 pitati 270.
 piti 280.
 pitomů 270.
 pivo 280. 655.
 pĭklů 164.
 pĭnať, peťi 272.
 pĭsati 165.
 pĭstrů 165.
 pĭsů 168.
 pĭšenica 277.
 pĭšeno 277. 498.
 pŷr (böh.m. glühende
 Asche) 286.
 pŷr (böh.m. Quecke) 287.
 pyro 287.
 plamy 283.
 plaví 279.
 plavů 271.
 plemě 73. 277.
 plesna 498.
 pletať 165. 166.
 pliujať 285.
 plovã, plovjať, plujať, plati
279. 577.
 plůkũ 73. 277.
 plůnũ 277. 554.
 plušta 280.
 plůstí 276.
 pnu, pnouti (böh.m.) 272.
 po 290.
 podů 290.
 po-grebať 180.
 po-jasati 627.
 po-jašů 627.
 pojať, poiti 280.
 pokoj 145.
 po-lačiti 504.
 polje 271.

 po-lučiti 504.
 polů 273.
 po-měnaťi 312.
 po-mošti 333.
 ponjava 276.
 postelja 215.
 po-stlati 215.
 poševi (slov.) 166.
 pra- 284.
 praseť 166.
 prati 115. 164. 273. 278.
 prđim (böh.m.) 246.
 pře- 284.
 prijatelí 283.
 prijati 283.
 pri-tuliti 221.
 pro- 284.
 proti 284.
 protivã 284.
 přieti (böh.m.) 275.
 přũch- 275.
 průvyj 284.
 pŷta 210.
 pŷtica 210.

 rabota 292.
 rabů 292.
 rak (böh.m.) 143.
 ralo 341.
 rameť 340.
 rasti 250.
 raťka 493.
 rekať 160. 554.
 revã, rjuti 356.
 řepa 350.
 ryč, ryč 349.
 rygati 182.
 ryknaťi 349.
 rysí 369.
 robiti (böh.m.) 292.
 robů 292.
 roditi 352.
 rodů 250.
 roztok (böh.m.) 507.
 rŷdĕti se 252.
 rŷdrů 252.
 rŷžda 252.

 saditi 240.
 samů 322.
 sať 392.
 sbor (böh.m.) 34.
 sebě 393.
 sedlo 240.
 sedmí 265. 536.
 sedmyj 265.
 seť 393.
 seďã, sešti 240.
 seťati 379.
 seťí 394.
 silo 394.
 sitije 394.
 sícati 137.

 synů 395.
 syrů 349.
 syť 398.
 syťũ 398. 685.
 skaređovati se 167.
 skãpũ 704.
 sknipa 694.
 skobilí 699.
 skopiti 153.
 skopití 153.
 skorec (böh.m.) 355.
 skotů 157.
 skůra (weissruss.) 169.
 skvrũna 167.
 sladiti 229.
 sladũkũ 229.
 slama 139.
 slanů 548.
 slatina 548.
 slava 151.
 slezena 288.
 slina 372.
 slovo 151.
 sluti 151. 554.
 slũnĩce 551.
 smĕchũ 329.
 smijati se 329.
 snĕgũ 318.
 snũcha, snocha, synocha
319.
 sočiti 467.
 sokũ (κατῆγορος) 467.
 solí 548.
 speďí 523.
 spēchũ 704.
 spēti 704.
 spina (altböh.m.) 276. 694.
 srebro 353.
 srŷďice 143.
 srŷpũ 263.
 staja 212.
 starů 213.
 stati 211.
 stenati 213.
 stĕna 214.
 stĕnĩ 168.
 stignãti 195.
 stiza 195.
 stolů 211.
 strana 214.
 strĕti 215.
 stroiti 216.
 strugati 381.
 struja 353.
 strũgati 381.
 stŷfibro (böh.m.) 353.
 su- 392.
 suchũ 393.
 sũ- 34. 392.
 sũ-berã 299.
 sũlati 548.
 sũlũ 548.
 sũ-mrŷtĩ 331.

sünū 289.
 süpati 289.
 sü-peči 272.
 süto 84, 135.
 svatū 251.
 svekry 136.
 svekrū 28, 136.
 svekrūvī 136.
 svinija 382.
 svirati 354.
 svirēlī 354.
 sviriti 354.
 svo- 393.
 •svoj 393.

šestī 384, 487.
 šestyj 384.
 ševi (slov.) 166.
 šija 381.
 šilo 381.
 šidū 241.
 škrábatī (böhms.) 703.
 špina (böhms.) 276.
 štitū 169.
 šuj 166.

taja 61, 218.
 táta (böhms.) 225.
 tápū 227.
 tebe 572.
 tekā 218.
 tekū 218, 507.
 tele (böhms.) 208.
 tele 208, 223.
 teneto 217.
 tesaf (böhms.) 220.
 tesati 220.
 tesla 220.
 teta 225.
 teti (tepa) 227.
 tetrēvī 225.
 teŕiva 217.
 ty 219.
 tyti 226.
 tíma 545.
 tíma, teŕi 221.
 tīnkū 65, 217.
 tokū 218, 507.
 tonoto 217.
 toplū 502.
 tūpūtū 227.
 tretii 226.
 tręšā (se) 225.

trēti, trýti 222.
 tri, trije 226.
 trūnū 223, 501.
 tukū 226.
 tulū 115, 220, 221, 554.
 turū 218, 429.
 tūkati 220.
 tūknaŕti 220.
 tvoj 219.

ucho 403.
 utro 400.

vaditi 248.
 valiti 358.
 Vary (böhms.) 587.
 variti 494, 587.
 varū 552, 587.
 večerīnī 377.
 večerū 377.
 velij 594.
 velkū 594.
 vepri 142.
 verēja 550.
 vesna 42, 388.
 vetichū 208.
 veza 192.
 vēdēti 101, 242.
 vējati 387.
 vēniti 322.
 vēno 322.
 vēra 587.
 vēriti 587.
 vidēti 242.
 vidokū (ksl. russ.) 242.
 vika (böhms.) 588.
 vikati (serb.) 459.
 vikev (böhms.) 588.
 viti 390.
 vitī 389.
 vydra 248.
 vykanije 459.
 výtī 388.
 vídova 36.
 vīsī 163.
 vlaga 191.
 vlajati 358.
 vlašiti 191.
 vlēkā 136.
 Vltava (böhms.) 590.
 vlūkū 84, 161, 568, 726.
 vlūna (lana) 314.

vlūna (unda) 358.
 voda 249.
 voliti 549.
 volja 549.
 vonja 305.
 vosa 382.
 vozū 192.
 vragū 181.
 vranū 584.
 vrēnije 587.
 vrēti 550, 587.
 vrūba 351.
 vrūchū 348.
 vrūzā 181.
 vū 309.

zābū 174.
 zelenū 202.
 zelije 202, 555.
 zemē (böhms.) 197.
 zemlja 197.
 zētī 547.
 zējati 196.
 zijati 196.
 zināti 196.
 zlakū 203.
 zlato 204.
 zlva 173.
 znamenije 178.
 znati 92, 178, 442.
 zrēti 204.
 zrūno 176.
 zvrī 256.

že 397, 526.
 želatī 198.
 želādī 474.
 želēti 198.
 želēzo 197.
 želūvī, želvī 199.
 žena 175.
 žeravī 176.
 žedati 196.
 živa 477.
 životū 477.
 živū 477.
 žima (žēti) 547, 614.
 žlūčī, žlūtī 203.
 žlūtū 202.
 žrēbe 478.
 žrēbčī 478.
 žrēti 478.

VIII. Keltischer Index.

(Irish unbezeichnet.)

- a, ass 383.
 abann 338, 469.
 ad-anet (cymr.) 210.
 ad-con-darc 134.
 a[d]-déos 134.
 ad-hadat 242.
 ad-gainemmar 175.
 ad-gén-sa 179.
 ad-ro-gegon-sa 208.
 écath 130.
 aed 250, 425.
 aenep (arem.) 463.
 acér 387.
 acér-mall 274.
 áes 385.
 af-rif (cymr.) 325.
 ág 170.
 ag allaid 171.
 agathar 191.
 aged 463.
 áiar 387.
 aicher 131.
 not ail 356.
 Ail Cluade 151.
 aile 92, 357, 681.
 ailigid 357.
 ailithre 357.
 áille 158.
 ainech 463.
 ainm 321.
 ainmighther 321.
 air 269.
 aird 742.
 air-dirc 134.
 air-ecar 308.
 airim 554.
 air-lam 361.
 air-le 361.
 áirmim 340.
 air-miliu 312.
 áis 385.
 aite 207.
 aith- 208.
 aithesc 467.
 alaile 357.
 Alba 293.
 álind 158.
 Allobroges (gall.) 302.
 Alpa 293.
 alt 340.
 altram 356.
 am (sum) 375.
 ám (manus hostium) 170.
 am (cymr.) 293.
 amal 323.
 ambe (gall.) 338.
 ambi (gall.) 293.
 am-reid 325.
 an- 306.
 anac 309.
 anadyl (cymr.) 305.
 an-ár 401.
 anál 305.
 ancou (corn.) 162.
 an-cretem 306.
 ander 251.
 áne 510.
 an-fiss 306.
 anim 305.
 anter-metetic (cymr.) 323,
 325.
 ar (bei) 269.
 ar (airim) 342.
 ara 343.
 aradyr (cymr.) 341.
 aráile 357.
 arall (cymr.) 357.
 áram 340.
 ar-a-ossa 207.
 arathar 341.
 arbe 295.
 Aremorica (gall.) 269.
 aren (cymr.) 316.
 ar-fo-imio 323.
 arg 190.
 arget 172.
 ar-illind 274.
 ariant (cymr.) 172.
 Ἀρξόνια (ἄρη) 157.
 áru 316.
 ro úsaiset 383.
 as-biur 299.
 asen (corn) 210, 403.
 as-fenimm 297.
 asil 132.
 as-renim 273.
 ass 383.
 assal 403.
 assen (cymr.) 403.
 atar (cymr.) 210.
 at-bail 297.
 ate 207.
 atep (cymr.) 467.
 ath- 208.
 áth 270.
 athir 269.
 at-luchur 160.
 ato-m-aig 170.
 atreba 227.
 att-ro-illi 274.
 auel (arem.) 387.
 Augustoritum (gall.) 272.
 auhel (corn.) 387.
 aurdam 234.
 awch (cymr.) 131.
 awel (cymr.) 387.
 awyr (cymr.) 387.
 aylaut (cymr.) 132.
 bádu 474.
 baigen 188.
 baithis 474.
 baitsim 474.
 bán 296.
 ban-chú 479.
 bar n- 584.
 bás 299.
 bath 299.
 bathach 299.
 beba 299.
 beddyd (cymr.) 471.
 befer (corn.) 304.
 ben (γυνή) 175, 479.
 Benén 193.
 benim 299.
 béo 477.
 beothen 477.
 berbaim 303, 584.
 berim 299, 300, 681.
 berma 298.

- berr 298.
 berrain 298.
 bethu 477.
 biad 477.
 bíu (fio) 304, 305.
 búu (vívus) 459, 477.
 bláth 300.
 blegon 184.
 blicht 184.
 bligim 184.
 blodeu (cymr.) 301.
 bó 192, 459, 478.
 boddi (cymr.) 474.
 bodiniou (cymr.) 261.
 bóí 304, 305.
 bolc, bolg 496.
 bon (cymr.) 262.
 bonad (cymr.) 262.
 bond, bonn 262.
 borec 302.
 borggde 302.
 boutig (cymr.) 186.
 bráge 478.
 brai 295.
 bram (corn.) 531.
 bran 584.
 bráthir 303.
 breith 300.
 briathar 313.
 bro (cymr.) 302.
 bróen 191.
 broo, bró 459, 553.
 brú 295.
 bríad 295.
 brug 302.
 bruth 303.
 buch (cymr.) 382, 478.
 buden 261.
 buith 304, 305.
 bunad 262.
 buyt (cymr.) 477.
 byddiu (cymr.) 261.
 byrr (cymr.) 298.
 byw (cymr.) 477.
 bywyt (cymr.) 477.

 eace 139.
 cách 466, 487.
 cacht 141.
 cadr (cymr.) 138.
 cáech 168.
 caemais 334.
 caer finemach 320.
 cailech 139, 140.
 caill 149.
 cairigedar 148.
 calad 145.
 calet (cymr.) 145.
 calon (cymr.) 155.
 can 466.
 canaid 141.
 cani 317.
 cant (cymr.) 84, 135.

 caom-nagair 318.
 carrec (cymr.) 145.
 carric 145.
 ca-te 466.
 cathir 168, 640.
 caur 158.
 caur-march (corn) 158.
 cawr (cymr.) 158.
 eech 466, 487.
 cechtar 466.
 céir 149.
 ceird 154.
 celein (cymr.) 155.
 celicnon (gall.) 153.
 celim 140.
 céo 169.
 cerd (cert) 155, 156.
 cerdd (cymr.) 155.
 cét 84, 135.
 cethir 27, 458, 488.
 cethramad 488.
 cheniati (corn.) 141.
 cherniati (corn.) 147.
 chuechet (cymr.) 384.
 chwaer (cymr.) 430.
 chwech (cymr.) 384, 430.
 chweg (cymr.) 229.
 chwi (cymr.) 320.
 chwys (cymr.) 242.
 ci, ki (cymr.) 159.
 cia 458, 489.
 ciad 113.
 cian 490.
 cic-bran (cymr.) 581.
 cin 489.
 cingim 380.
 cinteir 742.
 clé 150.
 cledd (cymr.) 150.
 cliath 150.
 cloch 145.
 cloeu (cymr.) 150.
 clóin, clóen 150.
 cloor 151.
 clot (cymr.) 151.
 Clota 151.
 cloth 151.
 clú (clavus) 150.
 clú (rumor) 151.
 cluad 151.
 clúas 151.
 cluit (cymr.) 150.
 elum 447.
 clun (cymr.) 150.
 clunim 151.
 clusteu (cymr.) 151.
 cnámai 152.
 coceirt 156.
 coes (cymr.) 151.
 cóg (cymr.) 152.
 cóic 464, 487.
 cóimdiu 243.
 coim-nactar 308.

 coimpert 300.
 coir (corn.) 149.
 coire 147.
 colinn 155.
 colon (corn.) 155.
 colouenn (arem.) 139.
 com-airle 361.
 com-all 277.
 com-almain 277.
 com-arpi 295.
 com-bairt 299, 300.
 com-boing 542.
 com-mescatar 334.
 com-ocus 308.
 com-sreth 354.
 comtoou (cymr.) 186.
 co(n) 284.
 con-dercar 134.
 con-icim 308.
 con-n-ói 386.
 con-sádu 241.
 connebat 228.
 cor 158.
 corcur 447.
 corn 147.
 cornaire 147.
 coruent (arem.) 158.
 coruf (corn.) 147.
 cor-wynt (cymr.) 158.
 cose 467.
 coscarad 148.
 coscéra 148.
 co-smail 323.
 cosp (cymr.) 467.
 coss 154.
 co-te 466.
 credam (cymr.) 154.
 cretem 254.
 eretim 254.
 criathar 156.
 erích 158.
 eride 113, 554.
 erocenn 350.
 eródatu 156.
 erogen (corn.) 144.
 erúaid 156.
 erí fechta 153.
 eruim 552.
 eruind 158.
 cruir (cymr.) 156.
 cruth 240.
 crú 155.
 erwnn (cymr.) 158.
 eí 159.
 eúach (Kukuk) 152.
 eúach (Becher) 157.
 eúairt 158.
 eucann 465.
 cuddio (cymr.) 250.
 cuirn 147.
 cuirre 158.
 cumac 191.
 cumachte 334.

- cumaing 334.
 cumang 191, 334.
 cum-masc 334.
 cum-ung 191.
 cunutgim 186.
 eur 158.
 cussan (cymr.) 159.
 cuthe (corn.) 259.
 cwn (cymr.) 157.
 cwrw (cymr.) 147.
 cylch 158.
 cym-mysc. (corn.) 334.
 cynu (cymr.) 157.
 cyrehyd (cymr.) 158.
- dá 239.
 daer (cymr.) 133.
 dair 239.
 dalen (cymr.) 496.
 dam 232.
 damair 232.
 dán 237.
 dant (cymr.) 244.
 darut (corn.) 258.
 darn (corn.) 235.
 daro 239.
 dau (cymr.) 239.
 daur 238.
 daurde 238.
 dauu (cymr.) 232.
 dawf (cymr.) 232.
 dé- 239.
 deac 134.
 dec (cymr.) 134.
 dehen (cymr.) 235.
 deich(n) 92, 134.
 deil (cymr.) 496.
 del 252, 253.
 delb 332.
 delech 253.
 delu (cymr.) 232.
 déne 236.
 dénim 255.
 denus 237.
 dér 133, 294.
 derc 134.
 derdrethar 257.
 der-met 312.
 derma 235, 238, 739.
 dernaim 238.
 der-óil 277.
 derucc 238.
 derwen (cymr.) 238.
 derwydd (cymr.) 239.
 dess 235.
 dét 244.
 deu (cymr.) 239.
 dia 236, 237.
 di-all 373.
 dian 236.
 di-auc (cymr.) 131.
 die 236, 237.
 di-ing 334.
- dinestar 252, 253.
 dínu 252, 253.
 di-oc (corn.) 131.
 di-sruthigud 353.
 díth 252, 253.
 diw (cymr.) 236, 237.
 do (pron.) 219.
 do- 240.
 do-ad-badar 297.
 do-aith-minedar 312.
 do-anac 308.
 do-ar-bais 297.
 do-biur 299, 554.
 do-chruth 240.
 do-decha 134, 738.
 do-ellutar 373.
 doen (arem. corn.) 255.
 do-eprannat 303.
 dof, dofi (cymr.) 232.
 do-fo-ess-salim 548.
 do-fo-nuch, -nug 318.
 do-for-chossol 548.
 do-for-magar 333.
 do-fuislim 548.
 do-ic 308.
 doich 135.
 do-linim 366.
 dollécim 462.
 dom 327.
 do-melat 337.
 dometic (cymr.) 232.
 domm-ár-fas 297.
 do-moiniur 312.
 domun 513.
 do-om-algg 184.
 doreu (cymr.) 258.
 do-roi-gu 177.
 do-ríma 340.
 dorus 258.
 do-saidi-siu 240.
 do-seich 460.
 dou (cymr.) 239.
 druí 239.
 Druides (gall.) 239.
 druim 235.
 du- 240.
 duaethar 460.
 dnb 228.
 du-ben-eticion (cymr.) 299.
 Dubnorex (gall.) 513.
 dui (cymr.) 239.
 duillen 496.
 du-imm-aircthe 132.
 duiutit (cymr.) 236, 237.
 dulebad 496.
 du-m-es-urc-sa 132.
 Dumnorix (gall.) 513.
 duw (cymr.) 236.
 dauddid (cymr.) 237.
 duy (cymr.) 239.
 dwfn (cymr.) 513.
 dwyn (cymr.) 255.
 dyw (cymr.) 236.
- eb-rwydd (cymr.) 462.
 éac 162.
 écad 130.
 ech 462.
 echaire 462.
 echel (cymr.) 383.
 echtar 383.
 écen 309.
 edbart 300.
 egr (cymr.) 131.
 eguin (cymr.) 322.
 eirge 185.
 elain (cymr.) 360.
 elin (corn.) 374.
 elit 360.
 én 210.
 enech 463.
 enederen (corn.) 309.
 enef (corn.) 305.
 enep (cymr. arem.) 463.
 enw (cymr.) 321.
 ep, eb (cymr.) 462.
 Eporedia (gall.) 462.
 er (bei) cymr. 269.
 er (Adler).corn. 348.
 ér- 274.
 er-chosmil 269, 274.
 er-chynu (cymr.) 157.
 erdam 234.
 er-drym (cymr.) 274.
 érigim, éirgim 185.
 érpimm 295.
 err 349.
 errach 388.
 erv (corn.) 341.
 erydd, eryr (cymr.) 348.
 esel (corn.) 132.
 espartain 377.
 es-rechtaid 384.
 ess (Ochse) 187.
 ess (ex) 383, 384.
 esseirge 185.
 estar 240.
 étach 376.
 étan 206.
 étar 210.
 étar-cert, -ceirt 156.
 étar-dibe 299.
 étarro 394.
 étar-scaraim 156.
 etem (cymr.) 211.
 eter, etir 309.
 etir-di-bnim 299.
 etiuth 377.
 etn (cymr.) 210.
 ewi (cymr.) 386.
- fadesin 394, 601.
 faed 248.
 fál 550.
 fanisin 394.
 fecht, fect 135.
 fedb 332, 584.

- feib 394, 601.
 féin 601.
 féith 390.
 féilmae 550.
 féin 192, 193, 294.
 feotar 289.
 fer 601.
 fern 567.
 fescor 377.
 fesin 394, 601.
 fetar 242.
 feth 387.
 féthaide 390.
 fi 389.
 fiad 242.
 fiam 390.
 fich 163.
 fiche 135, 601.
 fil 550.
 fili 347.
 fillim 359.
 fin 163, 390.
 finemain 390.
 finnam 242.
 fitir 101.
 fiur 430.
 fo 289, 290.
 foad 289.
 fo-cheird, -cheirt 151, 156.
 fo-daimin 232.
 foirggaie 185.
 follus 430.
 fo-neaig 318.
 for 290 (bis).
 for-chanim 141.
 for-cital 141.
 for-con-gur 177.
 for-óil 277.
 for-ta-com-ai-som 386.
 foss 207.
 foth 742.
 frass 345.
 frecre 177.
 frith, fo-frith 742.
 frith-orenn 133.
 fris-gair 177.
 fróech 742.
 fíal 350.
 fiuar 742.
 fudomain 513.
 fulomain 358.
 funech 318.

 gaem (cymr.) 201.
 gaimred 201.
 gair 177.
 gáith 201.
 Galba (gall.) 479.
 gam 201.
 gamuin 209.
 garan (corn.) 176.
 garg 742.
 gayaf 201.

 gein 175.
 geiss 200.
 gel 202, 203, 555.
 gelid 478.
 ad-gén 179.
 genau (corn.) 307.
 Genava 308.
 geni (cymr.) 175.
 genou (cymr.) 307.
 ghel (corn.) 200.
 gil 200.
 gin, giun 307.
 gleith 478.
 gnáth 179.
 gnawt (cymr.) 179.
 asa-gnoither 179.
 goire 476.
 gor 493.
 goraim 493.
 goriu 476.
 gorm 494.
 gorn 494.
 gort 200.
 gosper (cymr.) 377.
 graig 174.
 grán 176.
 Granno (gall.) 494.
 grían 494.
 gronn 494.
 grueiten (corn.) 352.
 guaintoin (corn.) 388.
 gnaire 172.
 guarai (cymr.) 347.
 guelet (arem.) 347.
 guerg (cymr.) 184.
 guin (cymr.) 390.
 guins (corn.) 387.
 guisc (corn. cymr.) 377.
 gulan (cymr.) 344, 345.
 guor (cymr.) 290.
 gur 476.
 gurth-uber (corn.) 377.
 guth 477.
 gutte 477.
 gwaedd (cymr.) 248.
 gwareu (cymr.) 347.
 gwden (cymr.) 389.
 gwedw (cymr.) 332, 584.
 gweith (cymr.) 135.
 gwelet (cymr.) 347.
 gwespar (corn.) 377.
 gwic (corn.) 163.
 gwr (cymr.) 506.
 gwreiddyn (cymr.) 352.
 gwrm (cymr.) 494.
 gwynt (cymr.) 387.

 haddef (cymr.) 229.
 hafal (cymr.) 323.
 haidd (cymr.) 625, 659.
 halan (cymr.) 548.
 haliw (cymr.) 372.
 hanter-toetic 186.

 hauther (cymr.) 325.
 hediw (cymr.) 236.
 heligen (corn.) 136.
 hen (cymr.) 311.
 hendat (corn.) 225.
 hep (cymr.) 467.
 heul (cymr. corn.) 551.
 hewyt (cymr.) 379.
 hil (cymr.) 379.
 hoch (corn.) 382.
 bucc (cymr.) 382.
 huis (corn.) 385.
 hun (cymr.) 289.
 hveger (corn.) 136.
 hysp (cymr.) 742.

 iar-fact 459.
 iarma-foich 459.
 ibim 280.
 ietanc (cymr.) 589, 602.
 il 281.
 imb- 293.
 imbliu 294.
 im-luad 279.
 imm- 293.
 imm-echtar 383.
 imm-rera 342.
 impu 394.
 im-tiagam 195.
 imthuge 186.
 i(n) 284, 309, 310.
 in-agid 463.
 inathar 309.
 in-chosig 467.
 in-dia 134.
 in-diu 236.
 indiumm 234, 310.
 ing 191.
 inga 322.
 ingen 175.
 in-main 313.
 in-nocht 163, 275.
 in-noct 163.
 in-ru-fill 739.
 in-sádain 241.
 in-see 467.
 Interambes (gall.) 310.
 int (s)amail 323.
 iou (cymr.) 182.
 ir-dircc 134.
 ire 273.
 ir-ladigur 361.
 ir-lithe 361.
 irvi (arem.) 341.
 is, it 375.
 itir-di-bither 299.
 ithim 270.
 iud- (cymr.) 397.

 kaer (arem.) 138.
 kalaf (cymr.) 139.
 karu (cymr.) 147.
 ke (corn.) 149.

- kerd (corn.) 154.
 keryd (cymr.) 148.
 ki, chi (corn.) 159.
 κόμμα (altbrit.) 147.
 κοῦμη (altbrit.) 147.
 kuyr (cymr.) 149.
 kyrehu (cymr.) 158.

 laaim 551.
 lact 173.
 lagen (corn.) 160.
 lagait 192.
 laige 194.
 laigen 742.
 laigiu 192, 681.
 laith (cymr.) 173.
 lám (manus) 268.
 lam (promptus) 361.
 lán 277, 654.
 lathach 369.
 laun (cymr.) 277.
 lecc 166.
 lécim 462.
 legais 364.
 leguenid (cymr.) 363.
 léine 366.
 lenim 366.
 leo 366.
 leoman 366.
 less 364.
 lessugud 364.
 lethan 278.
 leu (corn.) 366.
 lewen-ki (corn.) 366.
 lí 271.
 lia 165, 281.
 lige 194.
 ligim 194.
 ligur 194.
 lín (Zahl) 277.
 lín (Flache) 366.
 linaim 277.
 línnaire 277.
 litan (cymr.) 278.
 litimaur (cymr.) 362.
 liw (cymr.) 271.
 llaw (cymr.) 268.
 llawen (cymr.) 363.
 llew (cymr.) 366, 367.
 llwyn (cymr.) 366.
 llyncu 369.
 loch 160.
 lócharn 161.
 lóche 161.
 lóg 363.
 loiniu (cymr.) 366.
 loth 369.
 lóthor 368, 369.
 louazr (arem.) 368.
 louen (corn.) 363.
 louennan (corn.) 363.
 louuern (corn.) 363.
 loven (corn.) 363.

 lúach 363.
 lúach-té 161.
 lúam 279.
 lúath 279.
 lub-gort 200.
 lugarn (corn.) 161.
 lugem 192.
 luid 551.
 luhet (corn.) 161.
 Lutetia (gall.) 369.
 lúid 279.

 -m- 327.
 máam 328.
 in-made 742.
 maided 335.
 maidm 335.
 ru maith 335.
 mall 113, 230.
 ma-ni 317.
 máo 328.
 már 328.
 maraim 103, 331.
 marb 327, 331, 332.
 marw (cymr.) 331.
 máthir 333.
 mawr (cymr.) 328.
 mé 327.
 mebul 742.
 med 260.
 medol (cymr.) 243.
 medón 92, 332.
 medw (cymr.) 260.
 meint (cymr.) 328.
 méit 328.
 meithel 323.
 melldach 329.
 melen (arem.) 370.
 melg 184.
 melim 337.
 melyn (cymr.) 370.
 memaid 335.
 -ménar 313.
 menne 312.
 menvionen (corn.) 338.
 merien (arem.) 337.
 mesc 249, 260.
 mess 243, 328.
 messa 209.
 net 313.
 mi- (ὄψ-) 209.
 mi (ego) cymr. 327.
 mí (mensis) 333.
 mídár 243.
 Mide 332.
 midil (corn.) 323.
 midiur 243.
 mil (mel) 330.
 mil (bestiola) 591.
 milin (corn.) 370.
 milis 330.
 mín 335.
 mis (cymr.) 333.

 miscsech 594.
 miscuis 594.
 -mitiu 313.
 mlicht 184.
 mo (meus) 327.
 mó (major) 328.
 moch (cymr.) 162.
 -moiniur 313.
 mór 328.
 mórfesser 384, 430.
 morion (cymr.) 337, 338.
 moy (corn.) 328.
 nrug 302.
 muce 162.
 muin (corn.) 335.
 muintorc 469.
 muir 332.
 muilt 336.
 mulenn 337.
 ma-ni 317.
 mwy (cymr.) 328.
 mwyaf (cymr.) 328.
 mwyn (cymr.) 335.
 mywionyn (cymr.) 338.

 -n- 543.
 nà 317.
 nach 317, 487.
 naic 317.
 namae 313, 314.
 nant (cymr.) 314.
 nanto (gall.) 314.
 nathar 320.
 nathir 168, 319.
 nau (novem) cymr. 310.
 náu (navis) 313.
 nech 487.
 necht 267.
 nedden (cymr.) 243.
 nei (cymr.) 267.
 nél 294.
 nem 314.
 nemed 314.
 nemeton (gall.) 314.
 nep 487.
 nert-307, 376.
 nertit 307.
 newydd (cymr.) 315, 316.
 ney (cymr.) 267.
 ni (nos) 320.
 ní, ni (non) 317.
 nigim 317.
 nie 267.
 niwl (cymr.) 294.
 no 318.
 noden (corn.) 316.
 noi(n) 310, 311.
 noit (corn.) 267.
 nómad 310.
 notuid (cymr.) 316.
 nu-318.
 núe 316.
 ny (cymr.) 320.

- ó (ab) 228.
 ó (auris) 403.
 óa 271.
 óac 271, 589, 602.
 óar (corn.) 220.
 óc 308.
 ócet (cymr.) 131.
 óchi (cymr.) 306.
 óchr (cymr.) 131.
 óchte 141.
 ócht(n) 92, 163.
 óchtar 383.
 óchyr (cymr.) 131.
 oet 163.
 oeus 308.
 od 228.
 óech 164.
 oes (cymr.) 385.
 oet (cymr.) 385, 386.
 oetawe (cymr.) 385.
 óg (integer) 187.
 og (ovum) 391.
 óge 187.
 ohan (corn.) 187.
 ói 92, 391.
 oin 320.
 oinecht 135.
 ointu 320.
 ois, óis 385.
 ól 280.
 ola-chaille 149, 359.
 olann 345, 388.
 olen (cymr.) 359.
 óm 338.
 orc 166.
 orcaid 133.
 orpe 225.
 ós 383.
 osnad 306.
 óβήρηγοι (gall.) 196.
 oys (corn.) 386.
 pa (cymr.) 486.
 pair (cymr.) 147.
 paup (cymr.) 466.
 peber (corn.) 465.
 pedwar (cymr.) 488.
 pedwerydd (cymr.) 659.
 πεπεδονία (gall.) 496.
 pen-clun (corn.) 150.
 per (corn.) 147.
 permed-interedou (cymr.)
309, 310.
 petguar (cymr.) 27, 458,
488, 496.
 pimp (cymr.) 464.
 poeth (cymr.) 465.
 pop (cymr.) 486, 487.
 popei (corn.) 465.
 popuryes (cymr.) 465.
 pui, puy (cymr.) 458, 489.
 rám 342.
 ránaic 308.
 re(n-) 284.
 rec (cymr.) 166.
 réda (gall.) 462.
 remi-said 240.
 rem-suidigud 284.
 renim 273.
 rethe 342.
 rhudd (cymr.) 252.
 rhydd (cymr.) 659.
 Rhydychain (cymr.) 272.
 rí 185.
 riad 462.
 ríam 284.
 ríge 185.
 rigim 185.
 ririú 274.
 rit (cymr.) 272.
 ro (cymr.) 284.
 ro chlos 151.
 ro fesar 242.
 ro fetar 242.
 ro génaire 175.
 ro lá, lásat 551.
 ro lil 366.
 roth 343.
 ru 284.
 riúad 252.
 rwydd (cymr.) 462.
 sadb 229.
 ro saidestar 241.
 saigid 468.
 saigim 461.
 sail 136.
 saile, sale 372.
 saillim 548 (bis).
 saith 398, 685.
 sál (Ferse) 241.
 sál (Meer) 549.
 salann 548.
 samail 322.
 samlaim 323.
 (s)an- 395.
 sathach 398.
 scaraim 156.
 scáth 168.
 scian 145.
 sefiath 168.
 scoit (arem.) 168.
 seuirim 156.
 sé 384, 430.
 sechem 460.
 sechethar 460.
 secht 265, 379.
 sedait 447.
 seddu (cymr.) 241.
 seith (cymr.) 265.
 selg 288.
 sen 311.
 senaich 318.
 senchas 311.
 sesc 742.
 secaind 166.
 sescen 742.
 sessam 211.
 sessed 384.
 sesser 430.
 síl 379.
 siniu 311.
 si-si 320.
 siur 430.
 slán 371, 372.
 slemain 372.
 slucim 369.
 smir 714.
 snám 319.
 snamach 319.
 snáthat 316.
 snáthe 316.
 snáus-(s)a, snó 319.
 snechta 318.
 sned 243.
 sni 320.
 snigestar, snigis 318.
 snod (corn.) 316.
 -so 394, 395.
 so- 36, 240, 375.
 sochruth 240.
 socht, sochtaim 379.
 sochuide 460.
 sodain 395.
 sodleu (cymr.) 241.
 sollus 430.
 som 322.
 so-nirt 307.
 sornd 494.
 sosin (gall.) 395.
 Srath cluada 151.
 sreang 381.
 sreangaim 381.
 sreth, srethi 354.
 srúaim 353.
 srub 226.
 sruth 353.
 ster (arem.) 206.
 steyr (corn.) 206.
 strat (cymr.) 215, 216.
 strouis (cymr.) 215.
 su- 36, 244, 375.
 -su 394.
 súan 289.
 suide, suide (hic) 395.
 suide (Sitz) 241.
 súil 551.
 sult 372.
 suth 395.
 su-thain 375.
 Svadv-rix (gall.) 229.
 -t- 219.
 ta-bairt 299, 300.
 táid, táin 742.
 taid-bsiu 297.
 taid-met 312.
 tair-chechuin 141.
 tairm-thecht 222.

- tair-(s)issim 211.
 tais-fenim, -benim 297.
 tál 220.
 tallain 221.
 tám 218.
 tamon 213.
 tan 217, 218, 375.
 tana 217.
 tant (cymr.) 217.
 tar 222.
 tarater (cymr.) 222.
 tarathar 222.
 tarb 332, 584.
 tarm-chosal 548.
 tarrach 225.
 tart 224.
 taru, tarw (cymr.) 332,
 584.
 tarvos (gall.) 584.
 tat (corn.) 225.
 táu, tó 211.
 tech 186.
 techim 218, 507.
 teg 186.
 teime 545.
 t-éit 210.
 temel 545.
 teneu (cymr.) 217.
 tét 217.
 tiagaim 195.
 tibi 219.
 tigom (cymr.) 215.
 tin-feth 387.
 tipia 303.
 tír 224.
 tírim 224.
 tlawd (cymr.) 221.
 to (cymr.) 186.
 to-gairm 177.
 to-gu 177.
 toich 135.
 toirsich 225.
 tóisech 226.
 to-malt 337.
 tomus 328.
 topur 303.
 torc 469.
 torch (cymr.) 469.
 toris 225.
 touyssogion (cymr.) 226.
 tra(ch) (cymr.) 222.
 tracht 381.
 traig 196.
 tre 222.
 treb (arem.) 227.
 trebou (cymr.) 227.
 trech (cymr.) 256.
 tré-denus 237.
 trén 256.
 tressa 256.
 tri 222.
 trigaranus (gall.) 176.
 troi, trwy (cymr.) 222.
 trydydd (cymr.) 226, 659.
 tú 219.
 túag 220.
 túath 226.
 tuicse 177.
 tuige, tuigim 186.
 tuisel 548.
 tu-it 210.
 tulach 226.
 tús 226.
 tut (cymr.) 226.
 tuus 226.
 twf (cymr.) 226.
 úad 228.
 úas 383.
 úasal 383.
 uceint (cymr.) 135.
 uch, uchel (cymr.) 383.
 uch, ucheneit (cymr.) 306.
 ucher (cymr.) 377.
 ud- 228.
 uile 374, 375, 554.
 uisce 249.
 un (cymr. corn.arem.) 320.
 uraid 275.
 usce 249, 260.
 Uxellodunum (gall.) 383.
 uy (corn.) 391.
 war (corn.) 290.
 Veleda 347.
 vergobretus (gall.) 185.
 vergotragus (gall.) 196.
 wyth (cymr.) 163.
 ych, ychen (cymr.) 187.
 yr (cymr.) 269.
 ysgarth (cymr.) 167.
 ysgien (cymr.) 145.
 ystarn (cymr.) 214, 215.
 ystrat 215.

Berichtigungen.

- S. 60 Z. 6 v. o. lies statt *dhu dhū*.
 - 87 - 17 v. u. - - *mluzq mlūzq*.
 - 100 - 9 v. o. - - *us-kav-s us-skav-s*.
 - 116 - 4 v. u. - - *gēng qēng*.
 - 130 - 7 v. u. - - *ácath ácath*.
 - 133 - 4 v. o. lies: gehört zu einer W. org (Z.² 61).
 - 142 - 21 v. o. lies statt 114 115.
 - 144 - 22 v. u. - - S. 495 S. 498
 - 151 - 16 v. u. - - *ἀ-κροῖομαι ἀ-κρο-άομαι*.
 - 14 v. u. - - *ciás ciúas*.
 - 154 - 10 v. u. - - *srīdan scrīdan*.
 - 157 - 3 v. u. - - *κό(F)-ιλο-ς κοί(F)-ιλο-ς*.
 - 158 - 14 v. u. ist vor *kyrchú* und
 - 13 v. u. vor *kyrchu* kymr. einzuschieben.
 - 159 - 14 v. u. lies statt *cāna-s cūna-s*.
 - 162 - 6 v. u. - - *κουφός κοῦφος*.
 - 171 - 16 v. o. - - *jaǵñā-m jaǵ-ñā-s*.
 - 180 - 18 v. u. - - *ǵáǵr-vi-s ǵáǵr-vi-s*.
 - 12 v. u. - - 221 321.
 - 185 - 23 v. o. und
 - 25 v. o. lies statt *árǵā-mi árǵā-mi*,
 - *r-ñ-g-é r-ñ-g-é*.
 - 190 - 1 v. u. - - *az-ū-kū qz-ū-kū*.
 - 191 - 9 v. u. - - *drígh-ījas drágh-ījas*.
 - 192 - 9 v. o. - - *lāghishīa-s lāghishīa-s*.
 - 23 v. o. - - *ereg-añt eregh-añt*.
 - 198 - 9 v. u. - - *ḍaī ḍaī-ς*.
 - 201 - 21 v. u. - - *zyāō zyāō*.
 - 207 - 10 v. u. - - *sat-vā-m sat-tvā-m*.
 - 208 - 6 v. u. - - Tamen Namen.
 - 218 - 19 v. u. - - *tāk-va-s tak-vā-s*.
 - 219 - 15 v. o. - - *tava-s tvā-s*.
 - 224 - 11 v. o. - - *thrif-añh thraf-añh*
 - 226 - 6 v. o. - - *thri-tja thri-tya*.
 - 21 v. o. - - *tūvan tavan*.
 - 227 - 1 v. o. - - *tōd-ā-s tōd-ā-s*.
 - 232 - 10 v. u. - - *so-daimim fo-daimim*.
 - 236 - 10 v. o. streiche die Worte „Vgl. Nr. 276 b“.
 - 244 - 5 v. u. lies statt *óðónres óðónras*.
 - 257 - 17 v. u. - - ksl. skt.
 - 16 v. u. - - skt. ksl.
 - 271 - 6 v. o. - - weich bleich.

- S. 274 Z. 9 v. u. lies statt *érmall érmall*.
 - 276 - 12 v. o. - - *πιμ-έλη πιμ-ελή*.
 - 287 - 15 v. o. - - 388 387.
 - 306 - 19 v. u. füge hinzu: Vgl. Zimmer Ztschr. XXIV 523 ff.
 - 308 - 17 v. o. lies statt *das das*.
 - 27 v. o. - - *vj-ánaç-ís vj-ánaç-ís*.
 - 315 - 13 v. o. füge hinzu: Vgl. Leipz. Stud. I 141 f.
 - 316 - 4 v. o. lies statt *návishḥa-s návishḥa-s*.
 - 321 - 2 v. u. - - St. *όνξ* St. *όνυχ*.
 - 323 - 16 v. o. ist No. 449 a ganz zu streichen (vgl. No. 600).
 - 325 - 5 v. o. füge nach *ἤμισυ-ς* ein (lesb. Gen. Pl. *αίμισίων*).
 - 359 - 13 v. u. füge hinzu: in-ru-fill implicuit (Z.² 877).
 - 371 - 2 v. u. füge nach 284⁴ hinzu (anders jetzt Philol. XXXVIII 231).
 - 386 - 11 v. u. lies statt *αἰατά αἰάτα*.
 - 391 - 10 v. o. - - *ἵππο-βούκοι ἵππο-βουκόλοι*.
 - 431 - 14 v. u. - - *λυχνός λύχνος*.
 - 433 - 13 v. u. - - *ὄσμη ὄσμή*.
 - 437 - 12 v. u. - - S. 416 S. 410.
 - 465 - 3 v. o. - - *πεμπτός πέμπτο-ς*.
 - 470 - 6 v. u. - - *ἤμετα ἤμετα-*.
 - 477 - 15 v. u. - - oft wie wie oft.
 - 479 - 15 v. o. - - vor von.
 - 480 - 13 v. u. - - *ταργάη-m ταργάη-m*.
 - 507 - 11 v. o. - - *μεγάξεσθαι μεγάξεσθαι*.
 - 554 - 13 v. o. - - *lu lū*.
 - 14 v. o. - - *lefs lefsa*.
 - 574 - 1 v. u. füge hinzu Vgl. etrusk. *Vilatas* = *Όιλιάδης*, Jordan Krit. Beitr. z. lat. Sprache S. 52.
 - 576 - 7 v. u. lies statt *ὄφός οὔφος*.
 - 586 - 19 v. o. - - *οίητη-ς οίητη-ς*.
 - 593 - 19 v. o. - - lat. lit.
 - 619 - 3 v. o. - - *πρώιξος πρωιξός*.
 - 621 - 3 v. u. - - *πρώιξα πρωιζά*.
 - 642 - 14 v. u. - - *φηγ-ιός φήγ-ινο-ς*.
 - 656 - 4 v. o. - - *οίκιω οίκιω*.
 - 681 - 10 v. o. - - *laijju laijiu*.
 - 689 - 2 v. o. - - *Ἀγησίπολος Ἀγησίπολις*.
 - 691 - 1 v. o. - - *όκτώ όκτώ*.
 - 697 - 16 v. u. - - *σπολά σπόλα*.
 - 711 - 20 v. o. füge hinzu nach *κιράννυμι* und dem lesb. Inf. *κίραειν* = *κιράναι* Blass Hermes XIII 383.
 - 713 - 6 v. o. lies statt 689 700.
 - 722 - 6 und 4 v. u. lies statt *khsatra- khshatra-*.



564 JUN 4

