



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### **Usage guidelines**

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### **About Google Book Search**

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



✓

296 & 21

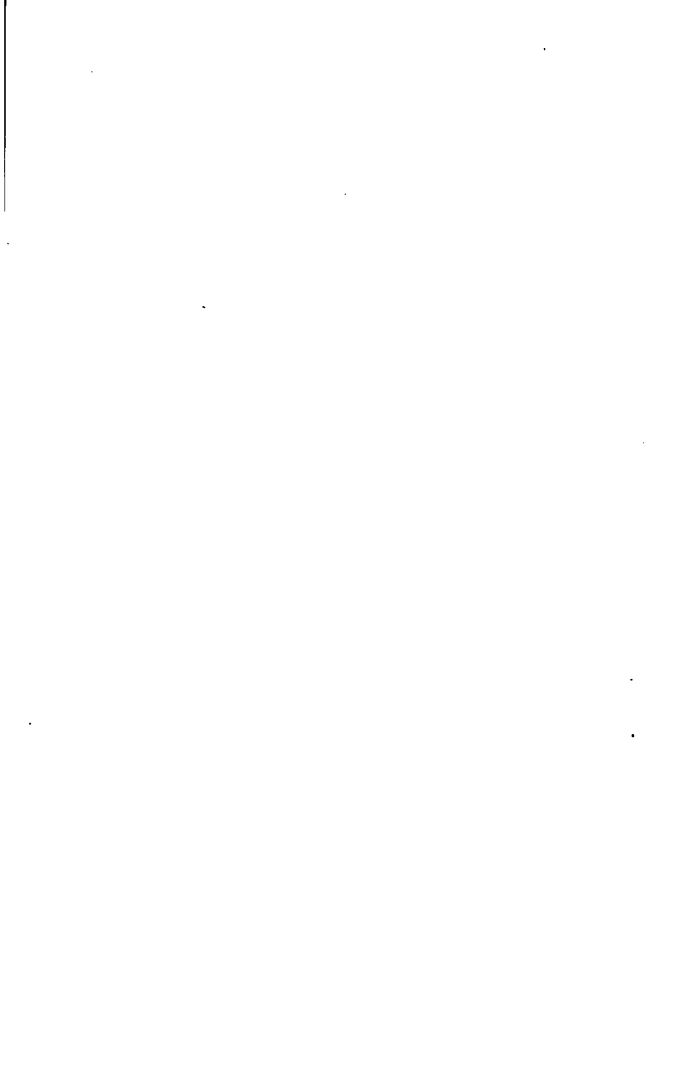
H. 115



M  
7895











# CARAMURÚ.

## POEMA EPICO

DO

DESCOBRIMENTO

DA

**BAHIA,**

COMPOSTO

POR

FR. JOSÉ DE SANTA RITA DURÃO,

Da Ordem dos Eremitas de Santo Agostinho,  
natural da Cata-Preta nas Minas Geraes.



BAHIA.

REIMP. NA TYPOGRAPHIA DE SERVA E COMP.  
*Rua do Bispo, Casa n.º 29.*

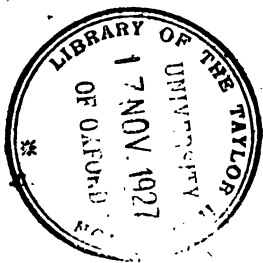
1837.



**Et quoniam Deus ora movet, sequar ora  
moventem.**

**Rite Deum.**

*Ovid. Metamorph. XV.*



# ADVERTENCIA.

Ainda que o Snr. Ignacio Accioli de Cerqueira e Silva nos quizesse dar a conhecer, da maneira mais satisfactoria, a descripção desta Provincia, nas suas *Memorias historicas e Politicas*, obra esta que por ora chega ao terceiro volume, constando que progredirá até o 10º, todavia a belleza do presente Poema Epico, e sua raridade, devida á falta de reimpressões desde a primeira edição, nos impelle agora a darmol-a ao Publico illustrado, que preza o merito de uma tal obra. Despertou-me esta tentativa o mesmo Sr. Accioli, e a elle somos devedor da prestação do exemplar que ora reimprimimos, unico que podemos obter dentre os particulares, com quanto exista outro na Bibliotheca publica, que para igual fim tambem não duvidou prestal-o o digno Bibliotecario actual, o Sr. Dr. Joaquim Rodrigues Baptista Villas Boas. Ninguem deixará de sentir a mais doce emoção ao ver naquellas *Memorias historicas transcriptas* algumas bellissimas estancias de

tal Poema, e a curiosidade publica, incitada por essa leitura, deo-se pressa a possuir a famosa produçãõ do illustrado Mineiro, que entre os deveres de Religioso quiz honrar a Patria com uma obra, onde reluz a sublimidade da metrificaçãõ com a veracidade historica: todavia não era possivel satisfazer a tão louvavel dezejo, pelo motivo ja enunciado, e de dever se tornava não sermos indifferente em semelhante circumstancias á preencher a curiosidade de nossos conterraneos. Pretendiamos alterar as notas do Poema, fazendo-lhes as addições, que de certo reclama, mas achamos que semelhante lacuna ja está de sobejo suprida pelo illustrado author das referidas Memorias historicas, no 1. e 3. volumes publicadas, esperando-se com impaciencia pelos outros. Se este nosso trabalho tiver o acolhimento que aguardamos, darnos-há isto impulso a continuar em iguaes reimpressões de outras obras, não menos apreciaveis pela sua importancia, e raridade.

# REFLEXOENS PREVIAS,

E

## ARGUMENTO.

Os successos do Brasil não merecião menos um Poema, que os da India. Incitou-me a escrever este o amor da Patria, Sei que a minha Profissão exigiria de mim outros estudos; mas estes não são indignos de um Religioso, porque o não foram de Bispos, e Bispos Santos; e o que mais he, de Santos Padres, como S. Gregorió Nazianzeno, São Paulino, e outros, maiormente, sendo este Poema ordenado a pôr diante dos olhos aos Libertinos o que a natureza inspirou a homens, que vivião tão remotos das que elles chamão *preoccupações de espiritos debeis*. Opportunamente o insinuamos em algumas Notas: usamos sem escrupulo de nomes tão barbares: os Alemães, Inglezes, e semelhantes não parecem menos duros aos nossos ouvidos, e os nossos aos seus. Não faço mais apolo-gias da Obra, porque espero as reprehensões, para se for possível, emendar os de-

feitos , que me envergonho menos de com-  
metter , que de desculpar.

A acção do Poema he o descobrimento da Bahia , feito quasi no meio do Seculo XVI. , por Diogo Alvares Correia, nobre Vianez, comprehendendo em varios episodios a Historia do Brasil, os Ritos, Tradicões, Milicias dos seus Indigenas, como tambem a Natural, e Politica das Colonias.

Diogo Alvares passava ao novo descobrimento da Capitania de S. Vicente, quando naufragou nos baixos de Boipebá, visinhos á Bahia. Salvaraõ-se com elle seis dos seus companheiros, e foraõ devorados pelos Gentios Antropofagos, e elle esperado por vir enfermo, para melhor nutrido servir-lhes de mais gostoso pasto. Encahlhada a Náo, deixáraõ-no tirar della polvora, bala, armas, e outras especies, da que ignoravaõ o uso. Com uma espingarda matou elle caçando certa ave, de que espantados os Barbaros o acclamárão *Filho do trovão*, e *Caramurú*, isto he, *Dragão do mar*. Combatendo com os Gentios do Sertão, vence-os, e fez-se dar obediencia daquellas Nações barbaras. Offere-

cerão-lhe os Príncipeas do Brasil as suas filhas por mulheres; mas de todas escolheu Paraguagú, que depois conduzio consigo á França; occasião, em que outras cinco Brasilianas seguirão a Náo Franceza a nado, por acompanhallo, até que uma se affogou; e intimidadas as outras, se retirárao.

Salvou um navio de Hespanhoes, que naufragáráo, com o que mereceo, que lhe agradecesse o Imperador Carlos V. com uma honrosa carta. Passou á França em Náo, que alli abordou daquelle Reino, e foi onvido com admiragão de Henrique II., que o convidava para em seu nome fazer aquella Conquista. Repugnou elle, dando aviso ao Snr. D. João III. por meio de Pedro Fernandes Sardinha, primeiro Bispo da Bahia. Commetteo o Monarcha a empresa a Francisco Pereira Coutinho, fazendo-o Donatario daquella Capitania. Mas este não podendo amangar os Tupinambás, que habitavão o Reconcavo, retirou-se á Capitania dos Ilhéos; e pacificado depois com os Tupinambás, tornava á Bahia, quando alli infaustamente pereceo em um naufragio. Em tanta Dioga

Alvares assistio em Pariz ao Baptismo de Paraguaçu sua esposa, nomeada nelle Catharina, por Catharina de Midicis, Rainha Christianissima, que lhe foi Madrinha, e tornou com ella para a Bahia, onde foi reconhecida dos Tupinambás, como herdeira do seo Principal, e Diogo recebido com o antigo respeito. Teve Catharina Alvares uma visão famosa, em que a Virgem Santissima manifestando-se-lhe cheia de gloria, lhe disse, que fizesse restituir uma Imagem sua roubada por um Salvagem. Achou-se esta nas mãos de um Barbaro; e Catharina Alvares com exclamações de jubilo se lançou a abraçalla, clamando ser aquella a Imagem mesma, que lhe apparecera: foi collocada com o titulo de Virgem Santissima da Graça em uma Igreja, que he hoje Mosteiro de S. Bento, célebre por esta tradição. Chegou em tanto de Portugal Thomé de Sousa com algumas Náos, familias, e tropas para povoar a Bahia. Sebastião da Rocha Pitta, Author da Historia Brasilica, e natural da mesma Cidade, assevera que Catharina Alvares renunciou no Senhor D. João III. os direitos, que tinha sobre os

**Tupinambás**, como herdeira dos seus maiores Principaes: elle mesmo attesta, que aquelle Monarcha mandára aos seus Governadores, que honrassem, e attendessem **Diogo Alvares Correa Caramurú** pelos referidos serviços, e foi com effeito elle o tronco da Nobilissima Casa da Torre na Bahia; e **Catharina Alvares** sua mulher foi honrada por aquella Metropole com um seo Retrato sobre a porta da casa da polvora ao lado das Armas Reaes. Lea-se **Vasconcellos** na Historia do Brasil, **Francisco de Brito Freire**, e **Sebastião da Rocha Pitta**.

---





# **CARAMURÚ.**

## **POEMA EPICO.**

### **CANTO I.**

#### **I.**

De um Varão em mil casos agitado,  
 Que as praias discorreudo do Occidente,  
 Descubrio o Reconcavo affamado  
 Da Capital Brasilica potente :

Do Filho do Trovão denominado,  
 Que o peito do mar soube á fera gente ;  
 O valor cantarei na adversa sorte,  
 Pois só conheço Heróe quem nella he forte.

#### **II.**

Santo Esplendor, que do grão Padre manas  
 Ao seio intacto de uma Virgem bella ;  
 Se da enchente de luzes Soberanas  
 Tudo dispensas pela Mãi. Donzella ;

Rompendo as sombras de illusões humanas,  
 Tudo do grão caso a pura luz revéla ;  
 Faze que em ti comece, e em ti conclua  
 Esta grande Obra, que por fim foi tua.

E

## III.

E vós, Príncipe excelso, do Ceo dado  
Para base immortal do Luso Throno;  
Vós, que do aureo Brasil no Principado  
Da Real successão sois alto abono:

Em quanto o Imperio tendes descansado  
Sobre o seio da paz com doce sonno,  
Não queiraes dedignar-vos no meo metro  
De pôr os olhos, e admittillo ao scetro.

## IV.

Nelle vereis Nações desconhecidas,  
Que em meio dos Sertões a Fé não doma;  
E que poderão ser-vos convertidas  
Maior Imperio, q'houve em Grecia, ou Roma:  
Gentes vereis, e Terras escondidas,  
Ondé se um raio da verdade affoma,  
Amando-as, tereis na turba immensa  
Outro Reiuo maior que a Europa extensa."

## V.

Devora-se a infeliz misera Gente,  
E sempre reduzida a menos terra,  
Virá toda a extinguir-se infelizmente;  
Sendo em campo menor maior a guerra.  
Olhai, Senhor, com reflexão clemente  
Para tantos Mortaes, que a brenha encerra;  
E que, livrando desse abysmo fundo,  
Vireis a ser Monarcha de outro Mundo."

VI.

Príncipe do Brasil, futuro dono,  
 A Mãe da Patria, que administra o mando,  
 Ponde, excelso Senhor, aos pés do Throno  
 As desgraças do Povo miserando:  
 Para tanta esperança he o justo abono,  
 Vosso titulo, e nome, que invocando,  
 Chamará, como a outro o Egyptio Povo,  
 D. José Salvador de um Mundo novo.

VII.

Nem podereis tremer, que ao santo intento  
 Não se nutraõ Heróes no Luso povo,  
 Que o antigo Portugal vos apresenta  
 No Brasil renascido, como em novo.  
 Vereis do domador do Indico assento  
 Nas guerras do Brasil alto renovo,  
 E que os seguem nas bellicas idéas.  
 Os Vieiras, Barretos, e os Correias.

VIII.

Dai por tanto, Senhor, potente impulso,  
 Com que possa entoar sonoro o metro  
 Da Brasileira gente o invicto pulso,  
 Que augmenta tanto Imperio ao vossa Sceptro:  
 E em quanto o Povo do Brasil convulso (1)  
 Em nova lyra canto, em novo plectro;  
 Fazei que fidelissimo se veja  
 O vosso Throno em propagar-se a Igreja.

## IX.

Da nova Lusitania o vasto espaço  
 Hia a povoar Diogo, a quem bisonho  
 Chama o Brasil, temendo o forte braço,  
 Horrivel filho do trovão medonho:

Quando do abysmo por cortar-lhe o passo  
 Essa Furia sahio, como supponho,  
 A quem do Inferno o Paganismo aluno,  
 Dando o Imperio das aguas, fez Neptuno.

## X.

O grão Tridente, com que o mar commove,  
 Cravou dos Orgãos da montanha horrenda, (2)  
 E na esoura caverna, adonde Jove  
 (Outro espirito) espalha a luz tremenda;  
 Relampagos mil faz, coriscos chove;  
 Bate-se o vento em horrida contenda:  
 Arde o Ceo, zune o ar, treme a montanha,  
 E ergue-lhe o mar em frente outra montanha.

## XI.

O Filho do trovão, que em baixel hia  
 Por passadas tormentas ruinoso;  
 Vê que do grosso mar na travessia  
 Se sorve o lenho pelo pégo undoso;  
 Bem que constante, a morte não temia,  
 Invoca no perigo o Ceo piedoso;  
 Ao ver que a furia horrivel da procélla  
 Rompe a não, quebra o leme; e arranca a véla,

XII.

Lança-se ao fundo o ignívomo instrumento,  
Todo o peso se alija; o passageiro,  
Para nadar no tumido Elemento,  
A taboa abraça, que encontrou primeiro:

Quem se arroja no mar tremendo o vento;  
Qual se fia a um batel; quem a um madeiro,  
Até que sobre a penha, que a embaraça,  
A quilha bate, e a não se despedaça.

XIII.

Sete somente do batel perdido  
Vem á praia cruel, luctando a nado;  
Offerece-lhe um soccorro fementido

Barbara multidão, que acode ao brado:

E ao ver na praia o Bemfeitor fingido,  
Rende-lhe as mãos o naufrago enganado:  
Tristes! que ver algum, qual fim o espera  
Com quanta sede a morte não bebêra!

XIV.

Ja estava em terra o infausto naufragante;  
Rodeado da turba Americana;

Vem-se com pasmo ao pôem-se diante,

E uns aos outros não crem da especie humana;

Os cabellos, a côr, barba, e semblante

Faziaõ crer aquella Gente infana,

Que alguma especie de animal seria

Desses, que no seo seio o mar trasia.

## XV.

Alguns chegando aos miseros, que a afêa  
 O mar arreja extinetos, nota o vulto;  
 Ora o tenta despir, e ora recce  
 Não seja astucia, com que o assalte occulto,  
 Outros da Jacaré tomando a idéa (3)  
 Temem que acorde com violento insulto;  
 Ou que o somno fingido os arrebate,  
 E entre as prezas crueis no fundo os mate,

## XVI.

Mas vendo a Sancho, um naufrago q' espira,  
 Rota a cabeça n'uma penha aguda,  
 Que hia tremulo a erguer-se, e que cahia,  
 Que com voz lastimosa implora ajuda,  
 E vendo os olhos, que elle em branco vira;  
 Cadaverica a face, a boca muda,  
 Pela experiencia da commua sorte  
 Reconhecem tambem que aquillo he morte.

## XVII.

Correm depois de ella ao pasto horrendo;  
 E retalhando o corpo em mil pedagos,  
 Vai cada um famelico trazendo  
 Qual um pé, qual a mão, qual outro os braços;  
 Outros da crua carne hiaõ comendo;  
 Tanto na infame gula eraõ devassos:  
 Tacs ha, que as assaõ nos ardentes fessos,  
 Alguns torrando estão na chama os ossos.

XVIII.

Que horror da Humanidade ! ver tragada  
 Da propria especie a carne ja corrupta !  
 Quanto não deve a Europa abençoada  
 A Fé do Redemptor, que humildê escuta ?  
 Não era aquella infamia praticada  
 Só dessa gente miseranda, e bruta ;  
 Roma, e Cathargo o sabe no nocturno  
 Horrivel sacrificio de Saturno. (4)

XIX.

Os sete em tanto, que do mar com vida  
 Chegáraõ a tocar na infame arêa,  
 Pasmaõ de ver na turba recrescida  
 A brutal catadura, hòrrida, e fêa :  
 A côr vermelha em si, mostraõ tingida  
 De outra côr differente, que os affêa :  
 Pedras, e páos de embiras enfiados, (5)  
 Que na face, e nariz trazem furados.

XX.

Na boca em carne humana ensanguentada  
 Anda o beigo inferior todo cahido ;  
 Porque a tem toda em roda esburacada,  
 E o labio de vís pedras embutido :  
 Os dentes ( que he belleza que lhe agrada )  
 Um sobre outro desponta recrescido :  
 Nêm se lhe vê nascer na barba o pello,  
 Chata a cara, e nariz, rijo o cabello.



## XXI.

Vê-se no sexo recatado o pejo,  
Sem mais que a antiga gala que Eva usava,  
Quando por pena de um voraz desejo  
Da fêa a desnudez se envergonhava:

Vão sem pudor com barbaro despejo  
Os homens, como Adão sem culpa andava;  
Mas vê-se, alma Natura, o que lhe ordenas;  
Porque no Sacrificio usão de penas.

## XXII.

Qual das bellas Araras traz vistosas  
Louras, brancas, purpureas, verdes plumas:  
Outros põem, como tunicas lustrosas,  
Um verniz de blasfemicas escumas:

Nem temem nelle as chuvas procellosas,  
Nem o frio rigor de asperas brumas;  
Nem se receão do mordaz bisouro,  
Qual Anta, ou qual Tatú dentro em seo couro.

(6)

## XXIII.

Por armas, fréchas, arcos, pedras, béstas;  
A espada do pão ferro, e por escudo  
As redes de algodão nada molestas,  
Onde a ponta se embace ao dardo agudo:

Por capacete nas guerreiras testas  
Cintos de pennas com galhardo estudo;  
Mas o vulgo no bélico ameaço  
Não tẽ mais q'unha ou dête, ou punho eubraço.

XXIV.

Desta arte armada a multidão confusa  
 Investe o naufragante enfracuecido,  
 Que ao ver-se despojar, nada recusa;  
 Porque se enxugue o madido vestido:  
 Tanto mais pelo mimo, que se lhe uza,  
 Quando a barbara gente o vê rendido:  
 Trouxeraõ-lhe a batata, o coco, o inhame; (7)  
 Mas o que crem piedade he gula infame.

XXV.

Cevavão desta fórma os desditosos  
 Das fadigas maritimas desfeitos;  
 Por pingues ter os pastos horrorosos,  
 Sendo nas carnes miseras refeitos:  
 Feras!! mas feras não; que mais monstruosos  
 São da nossa alma os barbaros efeitos;  
 E em corrupta razão mais furor cabe,  
 Que tanto um bruto imaginar não sabe.

XXVI.

- Não mal longe do mar na penha dura  
 A boca está de um antro mal aberta,  
 Que horrivel dentro pela sombra escura,  
 Toda he fóra de ramas encuberta:  
 Alli com guarda á vista se clausura  
 A infeliz companhia, estando alerta,  
 E por cevallos mais, dão-lhe o recreio  
 De ir pela praia em placido passeio.

## XXVII.

Diogo então, que á gente miseranda,  
 Por ser de nobre sangue precedia,  
 Vendo que nada entende a turba infanda,  
 Nem do ferreo musquete usar sabia;  
 Da rota não, que se descobre a banda,  
 Polvora, e bala em cópia recolhia;  
 É como enfermo, que no passo tarda,  
 Serviu-se por bastão de uma espingarda.

## XXVIII.

Forte sim, mas de tempera delicada,  
 Aguda febre traz desde a tormenta;  
 Pálido o rosto, e a côr toda mudada;  
 A carne sobre os ossos macilenta:  
 Mas foi-lhe aquella doença affortunada,  
 Porque a gente cruel guardallo intenta,  
 Até que sendo a sí restituído,  
 Como os mais vão comer, seja comido.

## XXIX.

Barbaria foi (se crê) da antiga idade  
 A propria prole devorar nascida;  
 Desde que essa cruel voracidade  
 Fora ao velho Saturno attribuida:  
 Fingimento por fim, mas he em verdade  
 Invenção do diabolico homicida,  
 Que uns cá se matão, e outros lá se comem;  
 Tanto aborrece aquella furia ao homem.

XXX.

Mas ja trez vezes tinha a Lua enchido  
 Do vasto globo o luminoso aspecto,  
 Quando o Chefe dos barbaros temido  
 Fulmina contra os seis o atroz decreto:  
 Ordena que no altar seja offrecido  
 O brutal sacrificio em sangue infecto, (8)  
 Sendo a cabeça ás victimas quebrada,  
 E a gula infanda de os comer saciada.

XXXI.

Em tanto que se ordena a brutal festa,  
 Nada sabiaõ na marinha gruta  
 Os habitantes da prisãõ funesta;  
 Que ardilosa lho esconde a gente bruta:  
 E em quanto a feral pompa ja se apresta,  
 Toda a pena em favor se lhe commuta;  
 Nem parecem ter dado a menor ordem,  
 Senãõ que comãõ, e comendo engordeam.

XXXII.

Mimosas carnes mandaõ, doces frutas  
 O araçás, o cajú, coco, e mangaba;  
 Do bom maracujá lhe enchem as grutas  
 Sobre rimas, e rimas de Guaiaba:  
 Vasilhas põem de vinho nunca enxutas,  
 E a immunda catimpoeira, que da baba (9)  
 Fazer costuma a barbara patrolha,  
 Que só de ouvillo o estomago se embrulha.

## XXXIII.

Um dia pôis que á sombra dezejada  
 Se repousaõ, passando a calma ardente,  
 Por dar allivio á dor reconcentrada,  
 De ver-se escravos de tão fera gente;  
 Fernando, um delles, diz, q' aos mais agrada  
 Por cantigas, que entoa docemente,  
 Que em cithara, que o mar na terra lança,  
 Se divertãõ da fúnebre lembranga.

## XXXIV.

Mancebo era Fernando mui polido,  
 Douto em letras, e em prendas celebrado,  
 Que nas Ilhas do Atlantico nascido,  
 Tinha muito co'as Musas conversado:  
 Tinha elle os ramos do Brasil seguido,  
 Por ver o monumento celebrado  
 De uma Estatua fãmosa, que n'um pico (10)  
 Aponta do Brasil ao Paiz rico.

## XXXV.

Pedira-lhe Luiz, que isto escutára,  
 Da profetica Estatua o conto inteiro,  
 Se foi verdade, se invençaõ foi clara  
 De gente rúde, ou povo noveleiro:  
 Fernando entãõ, que em metro ja cantára,  
 O successo, que attesta verdadeiro,  
 Toma nas mãos a cithara suave,  
 E entoando, começa em tanto grave.

XXXVI.

Oculto o tempo foi, incerta a éra,  
 Em que o graõ caso contão succedido;  
 Mas em parte he sem duvida siacera  
 A bella Historia, que a escutar convido;  
 Feliz foi o ditoso, e feliz era,  
 Quem tanto foi do Ceo favorecido,  
 Pois em meio ao corrupto Gentilismo  
 Merecer soube a Deos o seo Baptismo.

XXXVII.

Incerto pelas brenhas caminhava  
 Um Varaõ santo, que perdêra a via,  
 Quando pelos cabellos o elevava  
 O Anjo, adonde o Sol ja se escondia;  
 E um salvagê lhe mostra, q' se achava,(11)  
 Quasi luctando em ultima agonia:  
 Ouve (lhe diz) o justo agonizante,  
 E uma estrada de luz tomou brilhante.

XXXVIII.

Auréo (q, assim se chama o Sacro Enviado)  
 Encostando-se ao Velho titubante,  
 Por ignorar-lhe o idioma não fallado,  
 No seo diz, de que o enfermo era ignorante;  
 E ouve-se responder (caso admirado!)  
 N'uma lingua de todo extravagante,  
 Que sendo em tudo extraordinaria, e bruta,  
 Faz-se entender, e entende-o no que escuta.

## XXXIX.

Do grande Creador por mensageiro  
 A benção (diz) te offereço, homem ditoso;  
 Neste Mundo ignorado em o primeiro,  
 Quer que o seo Nome escutes glorioso:  
 Do Eterno Pai, de um Filho verdadeiro,  
 Do Espirito tambem, laço amoroso,  
 Quer que o Mysterio saibas da Verdade:  
 São tres Pessoas n'uma só Unidade.

## XL.

Um só Senhor, que todo o ser governa,  
 Que só com dizer *seja* o faz de nada;  
 Que á Natureza desde a idade eterna,  
 Certa época fixou de ser cercada:  
 Que abrindo liberal a mão paterna,  
 Toda a cousa abençoa, que he animada:  
 Que sua imagem nos fez; e sem segundo,  
 Quer q' o homem reine sobre o vasto Mundo.

## XLI.

Que havendo em mil delicias collocado  
 Nossos primeiros Pais n'um Paraíso,  
 Por homenagem desse Imperio dado;  
 Privou de um pomo em severo aviso:  
 Que vendo o seo respeito profanado,  
 E igual satisfação sendo preciso,  
 No duro lenho a poz, no ferreo cravo,  
 E deo o Filho por salvar o escravo.

XLII.

Este do seio pois de Virgem pura,  
Invocada no nome de Maria,  
Redemptor, Mestre, e Luz da Creatura,  
Nasceo, prégou, morreo na Cruz impia:  
Rompeo do abysmo a immovel fechadura;  
Depois resurge no terceiro dia;  
E ao Ceo subindo em fim, donde commanda,  
Aos fins da Terra os mensageiros manda.

XLIII.

Um destes venho a ti: lavar-te intento  
Se queres aceitar meo Catecismo;  
E servindo de porta o Sacramento,  
Incorporar-te ao santo Christianismo.

Purga o teu coração, teu pensamento,  
Por chegar puro ás aguas do Baptismo,  
Onde se entras com dor do mal primeiro,  
De Jesus Christo morrerás coherdeiro.

XLIV.

Aos primeiros accents, que escutára,  
Guagú (q' este he seo nome) a frente empena;  
Attenta ao que ouve a orelha, e fixa a cara,  
Senaõ que co'a cabeça a tudo acena:

Dos olhos mal se serve, que cegára,  
Bem que a vista pareça ter serena;  
As mãos de quando em quando estende, e toca,  
E pende attento da Sagrada boca.



## XLV.

Bom Ministro (responde) do Piedoso  
 Excelso grão Tupá, que o Ceo modera, (12)  
 Não me vens novo, não : que tive o goso  
 De ouvir-te em sonho ja ; quem ver pudera !

Se a imagem tens, que o sono fabuloso  
 Ha muito, que de ti na menté gera !  
 Serás, disse, (na barba o vai tocando)  
 Homem com barbas, branco, e venerando.

## XLVI.

Louvores a Tupá, que em fim chegaste ;  
 Que o caminho me ensinas, donde elejo  
 Buscar logo o Grão Deos, q' m'annunciaste,  
 Que desde a infancia com ardor desejo :

Nunca soube, assim he, quanto contaste ;  
 Mas não sei, como o que ouço, e quasi vejo  
 Sentia, como em sombra mal formada ;  
 Não que o cresce ainda assim, mas por toada.

## XLVII.

Vendo desse Universo a mole immensa,  
 Sem ser de ainda maior entendimento  
 Fabricada a não cri : que elle o dispensa,  
 Tem, rege, e guarda, infere o pensamento ;  
 Que repugna á creatura estar suspensa,  
 Sem ultimo fim ter notava attento :  
 E este Ente, que me fez um Deos segundo,  
 He o grão Tupá, fabricante do Mundo.

XLVIII.

Vi as chagas da própria Natureza,  
A ignorancia, a malicia, a variedade,  
E bem reconheci, que esta torpessa  
Nascer não pode da eternal bondade.

Onde, sem o saber, cri, que era accessa  
Neste incendio commum da humanidade  
Antiga chamma, donde o mal nos veio;  
Crer que taes nos fez Deos.. eu tal não orcio,

XLIX.

Tambem vi q' o Graõ Deos, q' o Múdo cria,  
Deixar uunca quizera em tanto estrago  
A humana Natureza; e que a mão pia  
De taes miserias ao profundo lago

Havia de estender; como o faria?  
Suspenso fiquei sempre incerto, e vago;  
Mas nunca duvidei que alguém se visse,  
Que de tantas miserias nos remisse.

L.

E como era a maior, que experimentava,  
O ver que livremente o mal seguia;  
Que a Suprema Bondade se aggravava,  
Donde um homem de bem se aggravaria:

Vendo que a affronta, q' esta acção causava,  
Só se houvera outro Deos, se pagaria;  
E impossivel mais de um reconhecendo...  
Daqui não passo, e cego me suspendo. (13)

## LI.

Agora sim, que entendo a grã verdade ;  
Que um só Deos se fez homem sem defeito ;  
E sendo tres Pessoas na Unidade,  
Do Filho ao Pai podia haver respeito :  
A Pessoa segunda da Trindade,  
Novo homem, como nós, de terra feito,  
A paz do homem com Deos fundar procura ;  
Redemptor pio da mortal creatura.

## LII.

Este creio, este adoro, este confesso ;  
E esta santa mensagem venerando,  
Por meo Deos, e Senhor firme o conheço,  
A quem da Terra, e Ceo pertence o mando :  
Deste o Baptismo santo hoje te peço,  
Onde na porta Celestial entrando,  
Suba o espirito á gloria que deseja,  
E com estes meos olhos ainda o veja.

## LIII.

Disse o ditoso Velho ; e acompanhando  
Com devoto suspiro a voz que exprime,  
Bem mostra que no peito o está tocando  
A occulta unção do Espírito sublime :  
As mãos ao Ceo levanta lagrimando ;  
E tanto ardor na face se lhe imprime,  
Que acompanhar parece o humilde rogo  
Um diluvio de agoa, e outro de fogo.

LIV.

Então o bom Ministro : He justo , amigo,  
 Que chores (lhe dizia) o teo peccado ;  
 Por não amar a Deos ; ser-lhe inimigo ,  
 Se o blasfemaste ; de o não ter honrado ;  
 De não servir teos Pais ; de um odio antigo ;  
 E se não foste honesto , ou tens roubado ;  
 Se em mulher , bens , ou fama em caso feio  
 Fizeste damno , ou cobigaste o alheio.

LV.

Esta a Lei santa he , que em nós impressa  
 Ninguém offende , que mereça escusa ;  
 Onde no que faltaste a Deos confessa ,  
 Que tanto deve quem pecando abusa :  
 Quer-se a satisfação com a promessa  
 De melhor vida , no que a Lei te accusa :  
 Pois quem quer q' pecou , q' assim não faça ,  
 Recebe o Sacramento , mas não graça.

LVI.

Eu , disse o Americano , antes de tudo  
 Amei do coração quem ser me dera :  
 Seo nome ignoro , mas honrallo estudo ;  
 E com fé o adorei sempre sincera :  
 Em certos dias recolhido , e mudo  
 Cuidava em venerar quem tudo impera ,  
 Matar não quiz , nem morto algum comia ,  
 Pois que a mim mo fizessem não queria.

## LVII.

Mulher tive, mas uma, persuadido  
 Que com uma se pôde; acção impura  
 Metteo-me sempre horror; tendo entendido;  
 Que só no Matrimonio era segura:  
 Qualquer outro prazer fora prohibido,  
 Porque se em tanto abuso se conjura;  
 Quem seguindo esse instincto do Demonio,  
 Se pudera lembrar do Matrimonio?

## LVIII.

Nunca roubei, temendo ser roubado:  
 Por conservar a fama, honrei a alheia:  
 Não me lembra de ter calumniado,  
 Nem de outrem disse mal, que he cousa fea;  
 E quem houvesse de outros murmurado,  
 Que outro tanto lhe fação certo crêa;  
 Não tive inveja do que alguém consiga,  
 Por ver que quem a tem, seo mal castiga.

## LIX.

Em fim, corri meos annos desde a infancia  
 Sem offender (que eu saiba) esta Lei justa,  
 Sem ter a cousa boa repugnancia,  
 Tudo mereê da mão de Deos Augusta.  
 Nos meos males sómente a tolerancia  
 Mos fazia passar a menor custa:  
 Esta a minha ancia foi; este o meo zelo,  
 Saber quem era Deos; tratallo, e vê-lo.

LX.

Dizendo o Velho assim , tanto se accende ;  
 Como se n'alma se lhe ateára um fogo :  
 Reclina a humilde fronte, e a voz suspende ;  
 E cahindo em deliquio neste affogo ,  
 Corre o Ministro , que ao successo attende,  
 E buscando agoa , que o baptize logo ;  
 Apenas Feliz diz , eu te baptiso ,  
 Partio feliz d'um vôo ao Paraiso.

LXI.

Cuidava em sepultallo Auréo saudoso ;  
 Porem de espessa nevoa, que o ar condensa,  
 Ouve um coro entoando harmonioso  
 Louvor eterno á Magestade immensa :  
 E na athmosfera alli do ar nebuloso,  
 Luz arraiando , que a allumia iutensa ;  
 Vio Feliz , que na gloria , que o vestia ,  
 A Graça Baptismal lhe agradecia.

LXII.

Que te conceda Deos Ministro justo ,  
 (Diz-lhe a Alma venturosa) o premio eterno ;  
 Pois vens do antigo Mundo a tanto custo  
 A libertar-me do poder do Inferno.  
 Dos Ceos em tanto o Dominante augusto ,  
 Que tornes manda ao ninho teo Paterno ;  
 E sobre a nevoa em nuvem levantada  
 Vás navegando pela aerea estrada.

## LXIII.

E quer na nuvem propria, que te indico ;  
 Que esse cadaver meo vá transportando,  
 E na Ilha do Corvo, de alto pico  
 O vejão n'uma ponta collocado ;  
 Onde acene ao paiz do metal rico,  
 Que o ambicioso Europeo vendo indicado,  
 Dará lugar, que ouvida nelle seja  
 A doutrina do Ces, e a voz da Igreja.

## LXIV.

Disse ; e cessando a voz ; e a visãõ bella,  
 Vio da nuvem Auréo ; que o rodeava,  
 Transformar-se a bella Alma em clara estrella,  
 E vio que a nuvem sobre o mar voava :  
 O cadaver tambem sublime nella,  
 Ao cume do graõ pico ja chegava ;  
 Onde a nevea, que no alto se sublima,  
 Depõe como uma Estatua o corpo em cima.

## LXV.

Allí batido do nevado vento,  
 Dé Sol, de gelo, e chuva penetrado,  
 Efeito natural ; e não portento  
 He vello, qual se vê, petrificado.  
 Um arco tem por bellico instrumento, (14)  
 De pluma um cinto sobre a frente ornado :  
 Outro onde era decente : em côr vermelho,  
 Sem pelle a barba tem ; no aspectõ he velho.

LXVI.

Voltando estava ás partes do Occidente,  
 Donde o aureo Brasil mostrava o dedo,  
 Como ensinando a Lusitana Gente,  
 Que alli devia navegar bem cedo:

Destino foi do Ceo Omnipotente,  
 A fim que sem receio, ou torpe medo  
 Á piedosa empresa o povo corra;  
 E que quem morrer nella, alegre morra.

LXVII.

Cálou então Fernando, mas não cala  
 Na cithara dourada outra harmonia,  
 Onde parece a mão, que tambem falla,  
 E que quanto a voz disse, repetia:

Sahíra em tanto um barbaro a escutalla,  
 Que encantando da doce melodia,  
 Toma nas mãos o Musico lustramento,  
 Toca-o sem arte, e salta de contento.

LXVIII.

Naõ pode ver dos nossos o cõgresso  
 Tanta rudesa sem tentar-se a riso;  
 Que por mais q' um pezar se tenha impresso,  
 Naõ dá lugar a prevençãõ ao siso:

E sendo inopinado algum successo,  
 Onde he nos homens quasi o rir preciso,  
 Tal pessoa ha que chora apaixonada,  
 E passa do gemido a uma risada.



## LXIX.

Diogo então que dentro em si media  
Da cruel Gente a condição damnosa,  
Não soçega de noite, nem de dia,  
Antevendo a desgraça lastimosa :

E vendo rir os mais com alegria,  
Pela ação do selvagem graciosa,  
Estranhou-lhe o prazer mal concebido,  
Arrancando do peito este gemido.

## LXX.

Oh triste condição da humana vida!  
Que tanto em breve do seo mal se esquece;  
Pois vendo a liberdade em fim perdida,  
Sentimos menos, quando a dor mais cresce :  
Vemos desd'a agoa ás praias despedida  
A infeliz gente, que no mar perece ;  
E que o brutal Gentio na mesm'hora,  
Ainda bem os não vê, logo os devora.

## LXXI.

Quem sabe, se o cuidado, que destina  
Pôr-nos assim mimosos de sustento,  
Não he por ter de nós grata chacina  
Nesse horrivel barbarico alimento ?

Tanta attenção que tem, mal se combina,  
Sem mostrar-se o maligno pensamento ;  
Que quem os proprios mortos brutal come,  
Como he crível que aos vivos mate a fome ?

LXXII.

Tempo fora; affligidos companheiros,  
De levantar dos Ceos ao Rei Supremo  
Humilde vozes, votos verdadeiros,  
Como quem lucha no perigo extremo:

Mas vós, que agora rides presenteiros,  
Oh quanto, amigos meos, oh quanto temo,  
Que essa gente cruel só nos namore,  
Por cevar mais a presa, que davore!

LXXIII.

Voltemos antes com fervor piedoso  
Os tristes olhos ao ethereo espago;  
Esperando de Deos um fim ditoso,  
Onde a morte se a vista a cada passo.

Contrito o peito, o coração chorboso,  
Implora a protecção do excelso brago;  
Que o coração me diz, que por desdita  
O cruel sacrificio se medita.

LXXIV.

Em quanto assim dizia o Heróe prudente,  
Commovido qualquer do temor justo,  
Levanta humilde as mãos ao Ceo clemente,  
Vendo o futuro com presago susto:

Ja cuida a cruel morte ver presente;  
Ja vê sobre a cabeça o golpe injusto:  
Batem no peito; e levantando as palmas,  
Fazem victimas a Deos das proprias almas.

## LXXV.

Já numerosa turba ás praias vinha,  
 E os seis levão ao carro miserando,  
 Onde a plebe cruel formada tinha  
 A pompa do espectáculo execrando:  
 É mal a gente bruta se continha,  
 Que em quanto as tristes mãos lhe vão ligando  
 No humano corpo pelo susto exsangue,  
 Não vão vivo servendo o infeliz sangue.

## LXXVI.

Qual se da Libya pelo campo estende  
 O Mouro caçador um leão vasto,  
 Em longa nuvem devoral-o emprende  
 O sagaz corvo sempre attento ao pasto:  
 Negro parece o chão; negra, onde pende  
 A planta, em que do sangue explora o rasto;  
 Até que avista a presa, e em chusma voa,  
 Nem deixa parte, que voraz não róa.

## LXXVII.

Tal do Cabotlo foi a furia infanda,  
 E o fanatismo, que na mente o cega,  
 Faz que tendo esta acção por veneranda,  
 Invoque o grão Tupá, que o raio emprega:  
 No meio vê-se que em mil voltas anda,  
 O eleito matador, como quem prega  
 A brados, exhortando o povo insano  
 A ensopar toda a mão no sangue humano.

LXXVIII.

À roda á roda a multidão fremente  
 Com gritos corresponde á infame idéa ;  
 Em quanto o fero em gesto de valente  
 Bate o pé, fere o ar, e um páo menea ;  
 Ergue-se um, um e outro, onde o paciente  
 Entre prisões d'embira se encadea ;  
 Fogo se accende nos profundos fossos,  
 Em que se torrem com a carne os ossos.

LXXIX.

Dentro de uma estacada extensa, e vasta,  
 Que a numerosa plebe em torno borda,  
 Então os Principaes de cada casta  
 Com bellas plumas, onde a côr discorda :  
 Outros, que a grenha tem com feral pasta  
 Do sangue humano, que ao matar trasborda,  
 Os Nigromantes são ; que em vão conjuro  
 Chamaõ as Sombras desde o Averno escuro.

LXXX.

Companheiras de officio tão nefando  
 Seguem de um cabo a turma, e de outro cabo  
 Seis torpissimas velhas, aparando  
 O sangue sem uma leve meascabo :  
 Tão feas são, que a face está pintando  
 A imagem propissima do Diabo ;  
 Tinto o corpo em verniz todo amarello,  
 Rosto tal, que a Medusa o faz ter bello.

## LXXXI.

Tem no colló as crueis Sacerdotisas,  
 Por conta dos funestos sacrificios,  
 Fios de dentes, que lhe são divisas,  
 De mais, ou menos tempo em taes officios:  
 Gratas ao Ceo se crem, de que indivisas  
 Se inculcão por Tartareos maleficios;  
 E em testemunho do mister nefando,  
 Nos seos cocos com facas vem tocando.

## LXXXII.

Quem pode reputar, que dor traspassa  
 A miseranda infausta companhia,  
 Vendo taes feras rodear a praça,  
 Que o sangue com os olhos lhe bebia?  
 Ver que os dentes lhe range por negaça,  
 Senão he que os agita a fome impia,  
 E disser lá consigo: *Em poucas horas*  
*Sou pasto destas feras tragadoras.*

## LXXXIII.

Mas põe-lhe a vista o Padre Omnipotente,  
 Da desgraça cruel compadecido;  
 E envia um Anjo desde o Ceo clemente,  
 Que deixe tanto horror desvanecido;  
 E faça que o espectaculo presente  
 Venha por fim a ser sonho fingido;  
 Que quem recorre ao Ceo o mal que geme,  
 Logo que teme a Deos, nada mais teme.

LXXXIV.

Seis estão dos infames Nigromantes  
 Lançaraõ mão das victimas pacientes,  
 E a seis lenhos fataes, que erguêrão dantes,  
 Atão cruels as mãos dos innocentes:

Póstos no Céo os olhos lagrimantes  
 Com lembrar-se das penas vehementes,  
 Que soffreo Deos na Cruz, nelle fiados  
 Pediaõ-lhe o perdão dos seus peccados.

LXXXV.

Fernando alli, que em descripção precede,  
 Com voz sonora a companhia anima:  
 Chelo de viva fé soccorro pede;  
 E quanto a dor permite, que se exprima:  
 Grão Senhor (diz) de quem tudo procede  
 A gloria, a pena, a confusão, e a estima;  
 Que justo das as graças, e os castigos,  
 Na dor allivio, amparo nes perigos.

LXXXVI.

Vida não peço aqui, morte não temo,  
 Nem menos choro o caso desgraçado:  
 O que me doe, que sinto, o que só gemo  
 He, piedoso Deos, o meo peccado:  
 Feliz serei, Grão Padre, se no extremo  
 For da tua bondade perdoado;  
 Pelo Calis amargo, que aqui bebo,  
 Pela morte cruel, que hoje recbo.

## LXXXVII.

Mas , grande Deos , que vez nossa fraqueza  
 No duro transe desta cruel hora ,  
 Não soffras que essas feras com cruesa  
 Hajaõ de devorar a quem te adora :  
 Porque estremece a fragil natureza ,  
 Vendo a gula brutal , que emprende agora  
 Sacrificio fazer ao torpe abysmo . . . .  
 Destas carnes tingidas no Baptismo .

## LXXXVIII.

Quvio o Ceo piedoso a infeliz gente ;  
 E quando o fero a maça ja levanta ,  
 Que esmague a fronte ao misero paciente ,  
 Trovaõ se ouve fatal , que tudo espanta :  
 Treme a montanha , e cahe a roca ingente ,  
 E na ruina as arvores quebranta ;  
 Mas o que mais os brutos confundia ,  
 Era o rumor Marcial , que entãõ se ouvia .

## LXXXIX.

Pedras , frêchas , e dardos de arremesso  
 Cubriãõ todo o ar ; porque o inimigo ,  
 Que atrás se poz de um proximo cabeça ,  
 Aguarda expressamente aquelle artigo :  
 De um lado , e outro desde um mato espesso  
 Ameaça o furor , cêrca o perigo ;  
 E a gente crua transformada a sorte ,  
 Quando cuidou matar , padece a morte . . .

XC.

Era Sergipe o Principe valente  
 Na esquadra valorosa, que atacava;  
 Varão entre os seos, bom manso, e prudente,  
 Que com justiça os povos commandava:  
 Armava o forte Chefe de presente  
 Contra Gupeva, que cruel reinava,  
 Sobre as aldeas, que em tal tempo havia  
 No reconcavo ameno da Bahia.

XCI.

Por toda a parte o Bahiense he preso;  
 He trucidado o bruto Nigromante,  
 Muitos lançados, são no fogo accezo,  
 Rendem-se os mais ao Vencedor possante:  
 Ficára em vida, todavia illeso  
 O misero Europeo, que alli em fragante  
 Faz desatar o bom Sergipe, e manda  
 A escravidão no seo Paiz mais branda.

XCII.

Mas a gente infeliz no Sertão vasto  
 Por matos, e montanhas dividida,  
 He fama, que uns de tigres forão pasto;  
 Outra parte dos barbaros comida:  
 Nem mais houve noticia, ou leve rasto  
 Como houvessem perdido a amada vida;  
 Mas ha boa suspeita, e firme indicio,  
 Que esadirão o infame sacrificio.



(1) *Povo cõvulso*. Epitheto, que dá Isaias aos Americanos, como conjecturão os melhores Interpretes.

(2) *Serra dos orgãos*. Ramo da célebre Cordilheira, que discorre pelo Brasil, sahindo das suas cavernas nevoas tempestuosas.

(3) *Jucaré*. Uma especie de Cócodrilo Bra<sup>s</sup>silico.

(4) *Saturno*. Os antigos Italianos forão, como se collige de Homero, Antropofagos; taes eraõ os Lestrigões, e os Liparitanos. Os Fenícios, e os Carthaginezes usaráõ de Victimias humanas, e Roma própria nos seos malofés apertos. São especies vulgares na Historia.

(5) *Embras*. Especie de cordão feito da casca interior de algumas arvores.

(6) *Tatú*. Especie de animal cuberto de uma concha durissima, e impenetravel. Os Salvagens tingem-se com varias resinas; se não com o fim, ao menos com o effeito de os livrar das mordeduras dos Insectos; ainda que alguns se tinjão comervas inuteis para esse uso.

(7) *Batata, Coco, Inhame*. Frutos bem conhecidos ainda na nossa Europa.

(8) *Sacrificio*. He certo que os Brasienses não tinhão forma alguma expressa de Sacrificio; mas a solemne funcão; e ritos, com que matavão os seos prisioneiros, parece com

razão ao Padre Simão de Vasconcellos na sua Historia do Brasil, que eraõ um vestigio dos antigos Sacrificios usados dos Fenicios, de que assim fallámos em outra Nota.

(9) *Vinho*. Vem da America debaixo deste nome varios extractos de cajú, coco, e de outros frutos conhecidos, que podem competir com os nossos vinhos.

*Catimpoeira*. Immunda bebida dos Salvagens, que mastigando o milho, fazem da saliva, e do succo mesmo do graõ uma potagem abõminavel.

(10) *Estatua*. He estimada por prodigiosa a Estatua, que se vê ainda na Ilha do Corvo, uma das Açores, achada no descobrimento daquella Ilha sobre um pico, apontando para America. Foi achada sem vestigios, de que já mais alli habitasse pessoa humana. Devo a um Grande do nosso Reino, Fidalgo eruditissimo, a especie de que se conserva uma Historia desta Estatua manuscrita, obra do nosso immortal João de Barros.

(11) *Salvagem*. Não supponho unico o Salvagem, que o Padre Anxieta achou em o Estado, que aqui se descreve. Muitos Theologos se persuadem, que Deos por meios extraordinarios instruiu a quem vivesse na observancia da Lei Natural.

(12) *Tupá*. Os Salvagens do Brasil tem expressa noção de Deos na palavra *Tupá*, que vale entre elles *excellencia superior*, *cousa grande que nos domina*.

(13) *Suspendo*. Até aqui são os limites do Lume natural, e com elle sómente o alcança a Filosofia; porém o remedio da Natureza humana, ferida pela culpa, não pôde constar-nos senão pela Revelação.

(14) *Um arco*. As memorias desta Estatua concordão em ser o seo traje desconhecido: toma daqui occasião o Poeta para o representar arbitrariamente.

## CANTO II.

### I.

Era a hora, em que b Sol na grã carreira  
 Do torrido Zenith vibra igualmente,  
 E que a sombra dos corpos companheira  
 Na terra extingue, com o raio ardente;  
 Quando ao partir a turba carniceira,  
 Se vio Diogo só na praia ingente,  
 Entre mil pensamentos, mil terrores,  
 Que a dor faz grandes, e o temor maiores.

### II.

Parecia-lhe ver da gente insanã  
 O barbaro furor, a fome crua,  
 A agonia dos seos na açcão tyranna;  
 E temendo a dos mais, presume a sua:  
 Quizera oppôr-se a empresa deshumana;  
 Pensa em arbitros mil, com que o conclua:  
 Se fugirá? mas donde? se os invada?  
 Porém enfermo, e só não vale a nada.

## III.

Oh! mil vezes (dizia) affortunados,  
Os que entregues á furia do elemento  
Acabáráo seus dias soçegados,  
Nem viraõ tanta dor, como experimento!

Que estavaõ finalmente a mim guardados  
Este espanto, este horror, este tormento!  
Que escapei (Santos Ceos!) desse mar vasto  
Para a féras servir de horrivel pasto!

## IV.

E hei de agora (infeliz!) ver fraco, e inerte,  
Que dos meos vá fazer um pasto horrendo  
Essa patrulha vil! que agora enferme!  
Que me veja sem força em febre ardendo!

Ah! se pudera em meo vigor ja ver-me!  
Que ardor sinto em meo peito de ir rompendo,  
E a turba vil fazendo em mil pedaços,  
Truncar pescocoç, mães, cabeças, bracos.

## V.

Não póde (he certo) a debil natureza;  
Porem que esperas mais, misero Diogo?  
Que póde resultar da forte empresa?  
Scrá mal morrer já, se ha de ser logo?  
Faltaõ-me as forças sim; sinto a fraqueza:  
Mas o espirito o suppre, e neste affogo  
Tira forças occultas da nossa alma,  
Que elle não mostra ter, vivendo em calma.

## VI.

E como quer em fim que o mande a sorte;  
 Morra-se, que talvez se não desuna  
 O successo feliz, de uma acção forte;  
 Que acaso um temerario achou fortuna;  
 E quando irado o Ceo me envie a morte,  
 E que a Mão do Senhor meos erros puna,  
 Recebo o golpe, que me for mandado;  
 Morrerei, assim he, porém vingado.

## VII.

Nem deixo de esperar que a gente bruta,  
 Vendo o estrago da espada, e do mosquete,  
 Não se encha de pavor na estranha luta;  
 E força maior creia que a accommette:  
 Se tomo as armas, que salvei na gruta,  
 Escudo, cota, malha, e capacete,  
 Posso esperar que um só me não resista;  
 E antes que o ferro, me se sometta a vista.

## VIII.

Disse; e entrando na solita caverna,  
 Cobre de ferro a valerosa fronte;  
 Um peito d'aço da firmeza eterna,  
 E o escudo, onde a frêcha se desponta.  
 Dispõe de modo, e em forma tal governa,  
 Que nada teme ja, que em campo e affronta;  
 Nas mãos de ferro tinha uma alabarda,  
 A espada á cinta, aos hombros a espingarda.

## IX.

: Sahia assim da gruta, quando o monte  
 Cuberto vê de barbara caterva;  
 E nó que infere da turbada fronte,  
 Sinaes de fuga, e de derrota observa;  
 . A algum obriga o medo, a que transmonte;  
 Outros se escondem pelo mato, ou hierva;  
 Muitos fugindo vem com medo a morte,  
 Credo achar na caverna um lugar forte.

## X.

, Mas o prudente Diogo, que entendia  
 Não pouca parte do Idioma escuro,  
 Por alguns mezes, em que attento o ouvia,  
 Elege um posto a combater seguro:  
 . Attento a toda a voz, que ouvir podia,  
 Por escutar dos seos o caso duro,  
 Entre esperanças, e receio intenso  
 Sem susto estava sim, porem suspenso.

## XI.

Gupeva então, que aos mais se adiantava,  
 Vendo das armas o medonho vulto,  
 Incerto do que vê, suspenso estava,  
 Nem mais se lembra do inimigo insulto;  
 . Algum dos Anhangás imaginava, (1)  
 Que dentro ao grão fantasma vinha occulto,  
 E á vista do espectáculo estupendo  
 Cahio por terra o misero tremendo.

## XII.

Cahio com elle junta a brutal gente ,  
 Nem sabe o que imagine da figura ,  
 Vendo-a brandir com a labarda ingente ,  
 E olhando ao morrião , que o transfigura ;  
 Ouvé-se um ronco tom de voz fremente ,  
 Com que espantallos mais o Heróe procura ;  
 E porque têmão de maior ruina ,  
 Faz-lhes a voz mais hofrenda uma bosina .

## XIII.

Em tanto a gente barbara prostrada ,  
 Taõ fóra de si está por cobardia ,  
 Que sem sentido estúpida , assembrada ,  
 Só mostra viva estar , porque tremia :  
 Quaes verdes varas de urvore copada ,  
 Se assoprá a viração do meio dia ,  
 De uma parte á outra parte se maneão ;  
 Assim de medo os vis no chão perneão .

## XIV.

Mas Diogo naquelles intervallos ,  
 Suspendeo o furor do duro Marte ,  
 Esperança concebe de amansallos ,  
 Uma vez com terror , outra com arte :  
 A viseira levanta , e vai buscallos ,  
 Mostrando-se risonho em toda a parte :  
 Levantaivos (lhe diz) e assim dizendo ,  
 Hia-os co'a propria mão da terra erguendo .



30 POEMA EPICO. CANTO II.

XV.

Gupeva, que no traje mais distincto  
Parecia na turba do seo Povo.  
O Principal no mando, meio extinto,  
Pelo horror de espectaculo taõ novo ;  
Tremendo em pé ficou, sem voz, e instincto,  
E cahirá sem duvida de novo,  
Se nos braços Diogo o não tomára,  
E d'agua alli corrente o borrifára.

XVI.

Não temas (disse affavel) cobra alento ;  
E supprindo-lhe acenos o idioma,  
Dá-lhe a entender, que todo esse armamento  
Protege amigos, se inimigos doma :  
Que os não offendé o bellico instrumento,  
Quando de humana carne algum não coma ;  
Que se a comerdes, tudo em cinza ponho...  
E isto dizendo, bate o pé, medonho.

XVII.

Toma nas mãos (lhe diz) verás que nada  
Te haõ de fazer de mal ; e assim fallando,  
Põe-lhe na mão a partasana, e espada,  
E vai-lhe á frente o morrião lançando.  
Diminue-se o horror na alma assombrada.  
E vai-se pouco a pouco recobrando,  
Até que a si tornando reconheca  
Donde está, com que falla, e o q' lhe offereca.

## XVIII.

Se d'alem das montanhas cá t'envia: (2)  
 O São Tapá (lhe diz), que em nuvem negra  
 Escurece com sombra e clare dia,  
 E manda o claro Sol, que o Mundo alegra;  
 Se veas d'onde o Sol dorme, e se a Bahia  
 De alguma nova Lei trazes a regra;  
 Acharás, se gostares, na cabana,  
 Mulheres, caça, peixe, e carne humana.

## XIX.

A carne humana! (replica Dão,  
 E como pode, explica em vez, e acco!)  
 Se vir que come alguns, betarei fogo;  
 Farei que inunde em sangue esse terreno.  
 Pois se os bichos nos devem comer logo,  
 (O Barbaro lhe oppõe com despeno.)  
 A nós: faz-nos horror, se elles nos comem;  
 E he menos triste que nos trague um homem!

## XX.

O corpo humano (diz o Heróe prudente): (3)  
 Como o bruta não he: desde que nasce,  
 He morada do Espirito eminente;  
 Em quem do São Tapá se amata a face.  
 Sepulta-se na terra, qual semente,  
 Que sem se apodrece, não renasce;  
 Tempo virá, que aos corpos reunida,  
 Torne a nos mesmos a respirar com vida.

58 POEMA EPICO: CANTO II.

XXI.

O lume da razão condemna a empresa,  
 Pois se o infando appetite o gosto adula;  
 Para extinguir a humana Naturosa,  
 Sem mais contrarias, bastaria a gula:  
 Que se a malicia em vós, ou se a rudeza,  
 O instincto universal de todo amula,  
 He com tudo entre os mais cousa tenida,  
 Que autsem por vos comer, vos tire a vida.

XXII.

Disse Diogo, ie conduzia á gruta,  
 O Principal da barbara caterva,  
 Que alli seguido pela gente bruta;  
 O lugar conhecido attento observa:  
 Gupeva a tudo attende, e tudo escuta;  
 Mas sempre o horror, que recebeo, conserva;  
 E olhando ás armas, sem q' a mais se arroje,  
 Chega com mão furtiva, e palpa, e fuge.

XXIII.

Vinha a noite ja entã, seo negro manto  
 Despregando na lucida Athmosphera,  
 Quando busca o ceego ao seo quebranto  
 No ninho as aves, einha toca a fera  
 E quando o Somno, com suave encanto  
 Aos miseros mortaes a dor modera;  
 Mas não modera em Diogo a mordaz cura  
 De amansar o furor da Gente dura.

## XXIV.

Por dissipar na gruta a sombra fria,  
Toma o ferreo fuzil, que o fogo atêa;  
E vendo a rude gente, que o accendia,  
E brilhar de improviso uma candêa;

Notando a prompta luz, que no oleo ardia,  
Naõ acaba de o crer de assombro chea:  
Crem por tanto que o fogo do Ceu nasce,  
Ou que Diogo nas mãos nascello faça.

## XXV.

Era costume do Selvagem rude  
Rossar um lenho n'outro com tal geito,  
Que vinha por electrica virtude  
A accender fumo, mas com tardo effeito.

Mas observando, se n que o lenho o ajude,  
Em menos de um momento o fogo feito;  
O mesmo imaginou, que a Grecia creou,  
Quando vio ferir fogo a Prometheo.

## XXVI.

Accesa luz na lóbrega caverna,  
Vê-se o que Diogo alli da não levára;  
Roupas, armas; e em parte mais intorna,  
A polvora em barriz, que transportára:  
Tudo vão vendo á luz de uma lanterna,  
Sem que o appetega a gente nada-avara;  
Ouro, e prata, que a inveja não lhe atica:  
Nação feliz! que ignora o que lie cobica!

## XXVII.

Mas entre objectos varios a que attende,  
 Nota Gupeva extaotico a Pintura,  
 Que n'um precioso quadro, que alli pende,  
 Representava a Mãi da formusura:  
 Se seja cousa viva, não entende;  
 Mas suspeitava bem pela figura,  
 Digna a pessoa, de que a Imagem era,  
 De ser mãi de Tupá, se elle a tivera.

## XXVIII.

Esta (pergunta o Barbaro) tão bella,  
 Tão linda face, acaso representa  
 Alguma formosissima Donzella,  
 Que esposã o Graõ Tupá fazer intenta?  
 Ou por ventura que nascesse della,  
 Esse, que sobre os Ceos no Sol se assenta?  
 Quem pôde geraçã saber tão alta?  
 Mas se ha Mãi, q' o gerasse, esta he sem falta.

## XXIX.

Encantado está o pio Lusitano  
 De ouvir em rude boca tal verdade;  
 E adorando o Mystério soberano,  
 Mãi: ter não pôde (disse) a Divindade.  
 Mas sendo Deos eterno, fez-se humano,  
 E sem lesã da propria Virgindade,  
 A Donzella o gerou, que piza a Lua,  
 Digna Mãi de Tupá, Mãi minha, e tua.

## XXX.

Pegamos pois, que he Mãi, que nos defenda;  
 Que te dê para ouvir docil orelha;  
 E contigo o teu Povo recommenda,  
 Dizendo o Heróe assim, devoto ajoelha.  
 Gupeva o mesmo faz com fé estupenda;  
 E pendente de Diogo, que o aconselha,  
 Levanta as mãos, como elle levantava;  
 E vendo-o lagrimar, também chorava.

## XXXI.

Mas crendo rude, como então vivia,  
 Que fosse causa viva a Imagem Santa;  
 Que por mãe de Tupá tudo sabia,  
 Tende poder conforme a gloria tanta;  
 Repete o que houve a Diogo com voz pia,  
 E a Mãi de Deos o coração levanta:  
 E encostando entre os rogos a cabeça,  
 Faz a noite, e o desvelo que adormeça,

## XXXII.

Já no purpureo, e tremulo Horisonte,  
 Rosas parece que espalhava a Aurora;  
 E o Sol que nasce sobre o opposto monte,  
 A bella luz derrama creadora:  
 Ouvem-se as avezinhas junto á fonte,  
 Saudando a manhã com voz sonora;  
 E os mortaes já do somno desatados  
 Tornavão novamente aos seus cuidados.

## XXXIII.

Quando Gupeva manso, e differente,  
Do que antes fora na feresa bruta,  
Convoca a ouvillo a multidão fremente,  
Que á roda estava da profunda gruta:

Posto no meo da confusa gente,  
Que toda delle pende, e attentá escuta:  
Valentes Paiaias (diz desta sorte) (4)  
Que herdais o brio da prosapia forte.

## XXXIV.

Se hontem do vil Sergipe sorprendidos,  
Vimos o grão terreiro posto a sacco;  
Fomos cercados sim, mas não vencidos;  
Não foi victoria, foi traição de um fraco.

Sabia bem por golpes repetidos,  
Com quanto esforço na peleiça ataco;  
E como sem traição faria nada,  
Não tendo eu armas, vem com mão armada.

## XXXV.

Sombra do Graõ Tatú, de quem me ferve  
Nestas veias o sangue; de quem trago  
A invicta geração, que em guerra ferve  
De espanto a todos, de terror, de estrago:

Porque a gloria a teu nome se conserve,  
E porque a cante da Bahia o lago,  
Mandas de lá de donde o Mundo acaba  
Para o nosso soccorro este Imboába. (5)

## XXXVI.

Tu lhe mudaste em ferro a carne branda;  
Tu fazes que na mão se accenda, e lhe arda  
A viva chamma, que Tupá nos manda;  
Tupá, que rege o Ceo, que o Mundo guarda.  
Com elle hei de vencer por qualquer banda;  
Com elle em campo armado, ja me tarda  
O cobarde inimigo, que a encontrallo,  
Vivo, vivo me animo a devorallo.

## XXXVII.

Sabeis, Tapuias meos, como morrendo  
Nossos Irmãos, e Pais, que elles matavão,  
Postos debaixo já do golpe horrendo,  
Vosso nome aos vingar tristes chamavão.  
Tambem vistes na guerra combatendo,  
Que estrago nelles estas mãos causavaõ,  
E as vezes que vos dei no campo vasto,  
Mil e mil delles por sabroso pasto.

## XXXVIII.

Mus não come o Estrangeiro, nem consente  
Comer-se carne humana, e só teria  
Outra carne qualque por innocente,  
Aves, feras, Tatús, Paca, ou Cotiu;  
Receba pois de nós grato presente;  
De quanto houver nos matos da Bahía;  
Suia-se á caça; e como lhe compete,  
Prepare-se a hospedagem de um banquete.



## 58 POEMA EPICO. CANTO II.

### XXXIX.

Separa-se o Congresso em breve espaço ,  
Dispõe-se em alas numerosa Tropa :  
Quem com taquáras donde pende o laço ,  
Onde a avezinha cahe , se incauta o topa :  
Quem dos hombros suspende , e quê do braço  
Armadilhas diffrentes ; outro ensopa  
Em visgo as longas ramas do palmito ,  
Onde improvido caia o Periquito.

### XL.

Os mais com frécha vão , q' a um tempo seja  
Tiro , que offenda a fugitiva caça ;  
Ou armas ( se occorresse ) na peleija ,  
Quando o inimigo de emboscada a faça :  
E porque aos mais presida , e tudo veja ,  
Á frente do Esquadraõ Gupeva passa ;  
Nem fica Diogo sò , que tudo via ,  
Mas segue armado a forte companhia.

### XLI.

Mais arma não levou , que uma espingarda ,  
E posto ao lado de Gupeva amigo ,  
Prompto a todo o accidête , e posto em guarda ,  
Trás na cautela o escudo ao seo perigo .  
Em tanto a destra gente a caça aguarda ,  
E algum se affouta a penetrar no abrigo ,  
Onde esconde a Panthera os seus cachorros ,  
Outro a segue por brehas , e por morros .

## XLII.

Até que de Gupeva commandada,  
Em circulo se forma a linha unido,  
Onde quanto ha de caça ja espantada,  
Fique no meio de um cordão cingido:

A rez alli de estrondo amedrontada,  
N'um centro está de espaço reduzida:  
Á mão mesmo se colhe: cousa bella!  
Que dá mais gosto ver, do que comella.

## XLIII.

Não era assim nas aves fugitivas,  
Que umas fréchava no ar, e outras em laços  
Com arte o Caçador tomava vivas:  
Uma porem nos líquidos espaços

Faz com a pluma as settas pouco activas,  
Deixando a liza penna os golpes laços.  
Toma-a de mira Diogo, e o ponto aguarda:  
Dá-lhe um tiro, e derriba-a co' a espingarda.

## XLIV.

Estando a turba longe da ovidado,  
Fica o barbara ao golpe estremecido,  
E cahe por terra no tremendo abalo  
Da chamma, do fracago, e do estampido:  
Qual do horrido trovão com raio, e estalo  
Algun junto á quem cahe, fica aturdido:  
Tal Gupeva ficou, orendo formada  
No acabuz de Diogo uma trovada.

## XLV.

Toda em terra prostrada exclama, e grita  
 A turba rude em misero desmaio,  
 E faz o horror, que estúpida repita  
 Tupá, Caramurá, temendo um raio.

Pertendem ter por Deos, quando o permitta,  
 O que estão vendo em pavoroso ensaio,  
 Entre horriveis trovões do Marcio jogo,  
 Vomitar chamas, e abraçar com fogo.

## XLVI.

Desde esse dia he fama, que por nome  
 Do Graõ Caramurá foi celebrado  
 O forte Diogo; e que escutado deme  
 Este appellido o Barbaro espantado:  
 Indleava o Brasil no sobrenome,  
 Que era um dragão dos mares vomitando;  
 Nem d'outra arte entre nós a antiga idade  
 Tem Jove, Apollo, e Marte por Deidade.

## XLVII.

Foraõ qual hoje o rude Americano,  
 O valente Romano, o sabio Argivo;  
 Nem foi de Salmoneo mais torpe o engano, (6)  
 Do que outro Rei fizera em Creta activo.  
 Nós que zombamos deste Povo insano,  
 Se bem cavarmos no solar nativo,  
 Dos antigos Herdes dentro ás imagens,  
 Não acharemos mais, que butros Selvagens.

XLVIII.

He facil propensão na brutal gente,  
 Quando em vida ferina admira uma arte;  
 Chamar um fabro o Deos da forja ingente,  
 Dar ao guerreiro a fama de um Deos Marte;  
 Ou talvez por sulfureo fogo ardente,  
 Tanto Jove se ouvio, por toda a parte:  
 Hercules, e Theseos, Jasões no Ponto (7)  
 Serião causas taes, como as que eu conto.

XLIX.

Quanto mereço mais, em douda Lyra  
 Se cante por Heróe, quem pio, e justo,  
 Onde a céga Nação tanto delira,  
 Reduz á humanidade um Povo injusto?  
 Se por Heróe no Mundo só se admira,  
 Quem tyranno ganhava um nome Augusto;  
 Quanto o será maior, que o vil tyranno,  
 Quem nas feras infunde um peito humano?

L.

Tal pensamento então n'alma volvia:  
 O Graó Caramurú, vendo prostrada  
 A rude multidão, que Deos o cria,  
 E que espera d'esta arte achar domada;  
 Politica infeliz da Idolatria,  
 Donde a antiga cegueira foi causada; (8)  
 Mas Diogo, que abomina o feio insulto,  
 Quando augmenta o terror, recusa o culto.

## 68 POEMA EPICO. CANTO II.

### LI.

De Tupá sou (lhe disse) Omnipotente  
Humilde escravo, e como vós me humilha;  
Mas do horrendo trovão, que arroje ardente,  
Este raio vos mostra, que eu sou filho.

(Disse, e outra vez dispara em continente)  
Do meio do relampago, em que brilho,  
Abrazarei qualquer, que ainda se atreva  
A negar a obediencia ao Grão Gupeva.

### LII.

Deo logo a amiga mão com grato aspecto  
Ao misero Gupeva, que convulso  
No horror daquelle ignovomo prospecto,  
Jazia sem sentido, e ja sem pulso:

Naõ temas (diz-lhe) amigo, q' eu prometto,  
Que de meo braço se naõ mova impulso,  
Senaõ contra quem for taõ temerario,  
Que sendo-te eu amigo, he teu contrario.

### LIII.

Recobrar o bom Gupeva um novo alento,  
Sentindo a grata mão, que a vida o chama;  
Nem pôde duvidar pelo experimento,  
De quanto Diogo com fuzza o abraça;

Mas sempre com receio do instrumento  
Teme que outra vez lance a horrivel chama;  
E deixa-o no erro Diogo; a fim que incesto,  
Nenhum pelo pavor se chegue ao parto.

## LIV.

Mas por deixar incerta a gente infida,  
Dá-lhe astuto o arcabuz, que não tem carga;  
E quem (diz) he fiel, póde com vida  
Tello na mão sem horrida descarga;  
Porém se algum faltasse á fé devida,  
Sentirá da traição por pena amarga,  
Com proprio damno seó, eom mortal risco,  
Relampago, e trovão, fogo, e corisco.

## LV.

Que eu acordado esteja, ou que adormeça,  
Vigia em guarda minha o fogo occulto,  
E a traição pagará com a cabeça,  
Quem tentasse fazer-me um leve insulto.  
Porém se eu mal não quero, que aconteça,  
Póde um menino, como póde o adulto,  
E o mais fraco, que houver na vossa gente,  
Ter o trovão nas mãos, sem que arrebente.

## LVI.

Porem guardai-vos vós, que só no peito,  
Só n'alma, que tenhaes tenção malina,  
Vereis que trovão faz por meo respeito,  
E que vem no estampido a vossa ruina.  
Trême Gupeva, ouvindo este conceito,  
E humilde a frente ao Graõ Diogo inclina:  
Certo de não faltar na fé que rende,  
Dondé o raio, e trovão cre que depende.

## LVII.

Convoca em tanto o Principal temido  
As esquadras da turba, então dispersa,  
E ao Graõ Caramurú pede rendido  
Que eleja casa no Paiz diversa:

E que a gruta, deixando, suba unido,  
Onde em vasta cabana o Povo versa;  
Nem duvide que a gente féra, e brava  
O sirva humilde, e se sujeite escrava.

## LVIII.

No Reconcavo ameno, um posto havia  
De troncos immortaes cercado á roda,  
Trincheira natural, com que impedia,  
A quem quer penetrallo, a entrada toda:

Um plano vasto no seo centro abria, (9)  
Aonde edificando á patria moda,  
De troncos, varas, ramos, vimes, canas,  
Formarão, como em quadro, oito cabanas.

## LIX.

Qualquer dellas com mole volumosa  
Corre direita em linhas paralellas,  
E mais comprida aos lados, que espagosa,  
Nao tem paredes, ou columnas bellas:

Um angulo no cumé a faz vistosa,  
E cuberta de palmas amarellas,  
Sobre arvores se estriba, altas, e boas,  
De seiscentas capas, ou mil pessoas.

LX.

Qual o velho Noé na immensa barca,  
 Que a barbara cabana em tudo imita,  
 Ferozes animaes pródigo embarca,  
 Onde a turba brutal tranquilla habita:  
 Tal o rude Tapuia ha grand' arca;  
 Alli dorme, alli come, alli medita;  
 Alli se faz humano, e de amor molle;  
 Alimenta a mulher, e affaga a prole.

LXI.

Dentro da grã choupana a cada passo (10)  
 Pende de lenho a lenho a rede extensa:  
 Alli descango toma o corpo laço;  
 Alli se esconde a marital licença:  
 Repousa a filha no materno abraço  
 Em rede especial, que tem suspenseo:  
 Nenhum se vê (que he raro) em tal vivenda,  
 Que a mulher de outrem, nem q' a filha offenda.

LXII.

Alli chegando a Esposa fecundada  
 A termo ja feliz, nunca se omite  
 De pôr na rede o Pai a prole amada,  
 Onde o amigo, e parente o felicite:  
 E como se a mulher soffrêra nada,  
 Tudo ao Pai reclinado entã se admite,  
 Qual fora, tendo sido em modo serio  
 Seo proprio, e naõ das Mães o puerperio.



## LXIII.

Quando na rede encosta o tenro infante ;  
 Finta-o de negro todo , e de vermelho ;  
 Um pequeno arco põe , frêcha volante ,  
 E um bom cutelo ao lado ; e em tom de velho  
 Com discurso patetico , e zelante ,  
 Vai-lhe inspirando o paternal conselho ;  
 Que seja forte diz , ( como se o ouvisse )  
 Que se saiba vingar , que não fugisse .

## LXIV.

Dá-lhe depois o nome , que apropriã  
 Por similhaça que ao Infante iguala ,  
 Ou com que o espera célebre algum dia ;  
 Senão he por defeito que o assinala :  
 A algum na fronte o nome se imprimia ,  
 Ou pintaõ no verniz , que tem por gala ;  
 E segundo a figura se lhe observa ,  
 Daõ-lhe o nome de féra , fruta , ou herva .

## LXV.

Trabalha em tanto a Mãi sem nova cura ;  
 Quando o parto conclue , e em tempo breve ,  
 Sem mais arte que a próvida natura ,  
 Sente-se lesta , e sã , robusta , e leve :  
 Feliz gente , se unisse com fé pura  
 A sóbria educação , que simples teve !  
 Que o que a nós nos faz fracos , sempre estimos ;  
 Q' he mais q' pena , ou dor , melindre , e mimo .

## LXVI.

Vai com o adulto filho á caça, ou pesca  
 O solícito Pai pelo alimento :  
 O peixe á mulher traz, é a carne fresca,  
 E á tenra prole a fruta por sustento :  
 A nova provisao sempre refresca,  
 E dá nesta fadiga um documento,  
 Que quem nega o sustento a quem deo vida,  
 Quiz ser Pai; por fazer-se um parricida.

## LXVII.

Que se acontece que a enfermar se venha,  
 Concorre com piedade a turba amiga ;  
 E por dar-lhe um remedio, que convenha,  
 Consultao-no entre si com gente antiga :  
 Buscao que de herva saiba, ou cura tenha,  
 Que possa dar allivio ao que periga,  
 Ou talvez sangrao n'uma febre ardente,  
 Servindo de lanceta um fino dente.

## LXVIII.

Mas vendo-se mortal já na agonia,  
 Sem ter para o remedio outra esperanca,  
 Estima a bruta gente; accao mui pia,  
 Tirar-lhe a vida com a maça, ou lanca :  
 Se moitre o tenro filho, a Mãe seria  
 Estimada cruel, quando a criança,  
 Que pouto antes do Mundo della veio,  
 Não torna ao seu lugar no proprio seio.

## LXIX.

Tal era o Povo rude, e tal usança  
 Se lhe vê praticar no vicio illuso:  
 Tudo nota Diogo, na esperança  
 De corrigir por fim tão cego abuso.

No lugar da cabana, em que descansa  
 Menos da gente, e multidão confuso,  
 Põe-lhe a rede Gupeva, que o convida  
 De rica, e molé pluma entre tecida.

## LXX.

Mas eis-que um grande numero o rodea  
 De emplumados feissimos Salvagens:  
 Ouve-se a casa de clamores chea;  
 Costumê antigo seo nas hospedagens.

Qualquer chegar-se a Diogo ainda recea,  
 Por ter visto ás horrificas passagens;  
 Mas *mair ma apadu* de longe explicaõ, (11)  
 E *bem vindo o estrangeiro* significaõ.

## LXXI.

Por costumado obzequio os mais luzidos  
 Tomão Diogo nos braços; é no peito  
 A frente lhe apertavão comedidos:  
 Sinal entr'elles do hospital respeito.

Tiraõ-lhe em prèssa as roupas, e vestidos;  
 E pondo-o sobre a rede, como em leito,  
 Sem mais dizer-lhe nada, e sem ouvillo,  
 Tudo se affasta, e deixaõ-no tranquillo.

## LXXII.

Com maior cerimonia outra visita  
Festiva celebrava o seo cortejo ;  
Feminea turba , que o costume incita  
A offerecer-se honesta ao seo dezejo ;  
Senta-se sobre os pés , e felicita ,  
Cobrindo o rosto a mão , como por pejo ;  
Vestidas vem de folhas tão brilhantes ,  
Que o que falta ao valor , tem de galantes ,

## LXXIII.

Parcce ser da mesa o dispenseiro  
Um Salvagem , que o nome lhe pergunta :  
Se tem fome , lhe diz ; ou se primeiro  
Queria beber ? e logo ajunta ,  
Sem mais resposta ouvir , sobre o terreiro  
A comida que trouxe em cópia munta :  
Põe-se-lhe Uigu de peixe , e carne crua , (12)  
E o mimoso Cauin , que he paixão sua .

## LXXIV.

Todos com gula comem furiosa ,  
Sem olhar , sem fallar , nem distrahir-se :  
Tanto se absorvem na paixão gulosa ,  
Que mal pudéra ao vellos distinguir-se ,  
Se são feras , ou homens . Vergonhosa ,  
Triste miseria humana ! confundir-se  
Um peito racional c'nm bruto feio  
No horrendo vicio , donde o mal nos veio .

70. POEMA EPICO. CANTO II.

LXXV.

Acabada a comida, a turba bruta  
O estrangeiro bem vindo outra vez grita ;  
E a tropa feminina, que isto escuta,  
Cobre a face co-as mãos, e o pranto imita :  
Gupeva pois que o hospede reputa,  
Causa do seo prazer, e author da dita ;  
O Sacro fogo a roda lhe ateava,  
Ceremonia hospital, que o povo usava. (13)

LXXVI.

Bem presumia Diogo, no que explora,  
Que algum mysterio se occultava interno ;  
Lembra-lhe a chamma, que o Caldeo adora ;  
O fogo das Vestaes recorda eterno ;  
Nem duvidava que de origem fora  
Costume da Nação, rito paterno ;  
Trazido, se he possivel que se crêa,  
Na dispersão das gentes, da Caldêa.

LXXVII.

Perguntallo dos barbaros quizera ;  
Mos como o acceno, e lingua muito engana,  
Acaso soube que á Gupeva viera  
Certa Dama gentil Brasileira :  
Que em Taparica um dia comprehendêra  
Boá parte da lingua Lusitana ;  
Que Portuguez escravo alli tratara, (14)  
De quem a lingua, pelo ouvir, tomára.

## LXXVIII.

Paraguaçu gentil (tal nome teve)  
 Bem diversa de gente tão nojosa ;  
 De côr tão alva, como a branca neve ;  
 E donde não he neve, era de rosa ;  
 O nariz natural, boca mui breve,  
 Olhos de bella luz, testa espaçosa ;  
 De algodão tudo o mais, com manto espesso,  
 Quanto honesta encobrio, fez ver-lhe o preço.

## LXXIX.

Um Principal das terras do contorno  
 A bella Americana tem por filha ;  
 Nobre sem fasto, amavel sem adorno ;  
 Sem gala encanta, e sem concerto brilha :  
 Servia aos Carijós, que tinha em torno,  
 Mais que de amor, de objecto a maravilha :  
 De um desdem tão gentil, que a quem olhava,  
 Se mirava immodesto, horror causava.

## LXXX.

Foi destinada de seos Pais valentes,  
 Esposa de Gupeva ; mas a Dama  
 Fugia de seos olhos impacientes,  
 Nem prenda lhe acceitou, porque o não ama :  
 Nada sabem de amor barbaras gentes,  
 Nem arde em peito rude a amante chama :  
 Gupeva, que não sente o seo despeito,  
 Tratava-a sem amor ; mas com respeito.

## LXXXI.

Dezejava vella o forte Lusitano ;  
 Porque interprete a lingua que entendia ;  
 E toma por meroê do Ceo sobrano  
 Ter como entenda o idioma da Bahia :

Mas quando esse prodigio avista humano ,  
 Contempla no semblante a louçania :  
 Pára um , vendo o outro ; mudo , e quedo ,  
 Qual junto de um penedo outro penedo ,

## LXXXII.

Só tu , Tutelar Anjo , que o acompanhas ,  
 Sabes quanto a virtude alli se arrisca ,  
 E as furias da paixãõ , que accende estranhas  
 Essa de insano amor doce faisca :

Ancias no coração sentio tamanhas ,  
 ( Ancias , que nem na morte o tempo risca )  
 Que houvera de perder-se naquell'ora ,  
 Senão fora Christão , se Heróe não fora .

## LXXXIII.

Mas desde o Ceo a Santa Intelligencia  
 Com doce inspiração mitiga a chamma ;  
 Onde a amante paixãõ ceda á prudencia ,  
 E a razão póde mais , que a ardente flamma :

Em Deos na natureza , e na consciencia  
 Conhece , que quer mal quem assim ama ;  
 E que fora sacrilego episodio .  
 Chamar á culpa amor , não chamar-lhe odio .

## LXXXIV.

No raio deste heróico pensamento  
 Em tanto Diogo reflectio consigo,  
 Ser para a lingua um commodo instrumento  
 Do Ceo mandado na donzella amigo:

E por ser necessario ao Santo intento,  
 Estuda no remedio do perigo,  
 Que póde ser? sou fraco: ella he formosa...  
 Eu livre... ella donzella... será esposa.

## LXXXV.

Bella (lhe disse então) gentil Menina,  
 (Tornando a si do pasmo, em que estivera)  
 Sorte humana não he, mas he Divina,  
 Ver-me a mim; verte a ti na nova esfêra:

Ella a frase, em que fallo, aqui te ensina;  
 Ella, senão me engana o que alma espera,  
 Um fogo em nós accende, que de resto  
 Eterno haja de arder, se arder honesto.

## LXXXVI.

Desde hoje se a meos olhos corresponde  
 O meigo olhar das lucidas pupilas;  
 Se amor he.. porq' amor quē he q' o esconde,  
 Se por elle essas lagrimas distillas:

Com que chammas meo peito te responde,  
 Com mão de Esposa poderás sentillas;  
 Disse; e estendendo a mão, offereceo-lha;  
 Ella que nada diz; sorrio-se, e leo-lha.



## LXXXVII.

Põe-lhe de fuga os olhos, que abaixára;  
 E ou de amante, ou tambem de vergonhosa,  
 Um taõ bello rubor lhe tinge a cara,  
 Como quando entre os lirios nasce a rosa:  
 Tres vezes quiz fallar, tres se calára;  
 E ficou de soçobro taõ formosa,  
 Quanto elle ficou cego; e em tal porfia,  
 Nem um, nem outro entaõ de si sabia.

## LXXXVIII.

Mas reflectindo logo o Heróe prudente,  
 Fixou no coração com fé segura;  
 Não cumprir as promessas de presente,  
 Antes que lhe entre n'alma a formosura:  
 Rende-lhe o seo amor, mas innocente,  
 E faz-lhe prometer, que com fé pura,  
 Em quanto se não lava, e regenera,  
 Em continencia vivirão sincera.

## LXXXIX.

E esta fé (diz-lhe) Esposa em Deos querida,  
 Guarda-te hoje prometto em laço eterno,  
 Até banhar-te n'agua promettida,  
 Por candida affeição de amor fraterno:  
 Amor, que sobrevivia á propria vida;  
 Amor, que preso em laço sempiterno,  
 Anda depois da morte em maior chamma;  
 Que assim trata de amor, quem por Deos ama.

## XC.

Esposo ( a bella diz ) teo nome ignoro ;  
Mas não teo coração , que no meo peito  
Desde o momento , em q' te vi , que o adoro :  
Não sei se era amor já , se era respeito :

Mas sei de que então vi , do que hoje exploro ,  
Que de dous corações um só foi feito.  
Quero o Baptismo teo , quero a tua Igreja ,  
Meo Povo seja o teo , teo Deos meo seja.

## XCI.

Terme-has , caro , terme-has sêpre a teu lado :  
Vigia tua , se te occupa o somno ;  
Armada sahirei , vendo-se armado ;  
Tão fiel nas prisões , como u'um throno :  
Outrem não temas , que me seja amado :  
Tu só serás , Senhor , tu só meo dono :  
Tanto lhe diz Diogo , e ambos jurárao ;  
E em fé do juramento , as mãos tocarão .

(1) *Anhangá*. Nome do Demonio, em lingua Brasilica, conhecido daquelles Barbaros pelo uso da Nigromancia.

(2) *Montanhas*. Persuadem-se os Brasilienses, que alem das montanhas, que dividem o Brazil do Perú, seja o Paraiso. Vide *Martinicre Diccionario Geografico* verb. *Brazil*, onde se lerá a maior parte da Historia dos ritos, e costumes do Brazil, que aqui, e na serie do Poema escrevemos.

(3) *O corpo humano*. Ração sufficiente, porque he illicito comer a carne humana por principios Theologicos na presente Oitava, e na seguinte pelos Naturaes.

(4) *Paiaias*, Nome honorifico em lingua Brasilica, equivalente a *Nobres*, ou *Senhores*. O Poeta conforma-se ao costume destas gentes, entre as quaes os Principes fazem longas fallas aos seus Compatriotas, exhortando-os pelos principios, que aqui se tocão.

(5) *Imboába*. Voz, com que os Barbaros nomeaõ os Europeos.

(6) *Salmoneo*. Este Principe pertendia imitar o raio para espantar os Gregos, então barbaros, e semelhantes aos nossos Brazilienses. Tanto se pode crer do Rei de Creta, que aquelles Insulares chamáraõ Jupiter.

(7) *Hercules*. Os Heróes dos tempos fabulares forãõ sem duvida semelhantes aos nos-

soz primeiros Descubridores, feitos celebres pela rudesza, e ignorancia dos seos tempos. Observamos este pararello para preoccupar a censura de quem acaso estimasse a materia, e objecto desta Epopeia, indigna de comparar-se á que escolherão os antigos Poetas Epicos.

(8) *Causada*. He certo que a Idolatria dos Gregos teve grande occasião nos Inventores das Artes: e vimos outro tanto nos Americanos, dispostos a orer immortaes os Europeos.

(9) *Um plano*. Descripção das Tabas, ou Aldêas Brasilicas.

(10) *Dentro*. O Padre Marteniere, célebre Critico, e testemunha ocular, attesta parte destes costumes; outros. Ozorio, Vasconcellos, Pitta, que não citamos, por serem especies vulgares.

(11) *Mas mair*. Nas hospedagens costumão assim os Brazilianõs: e do Padre Marteniere copiamos as palavras, que então preferem, e a sua interpretação.

(12) *Uçu*. Farinha, a que reduzem a carne torrada, ou o peixe. *Cauin*, bebida similhante á que já dissemos da Catimpoeira.

(13) *Ceremonia*. Tinhaõ esta cerimonia como Religiosa, persuadidos que faz fugir o Demonio.

(14) *Portuguez escravo*. Ficção Poetica sobre o verosimil, não sendo difficil que algum dos Portuguezes deixados por Cabral, ou por outros Capitães na costa, para aprenderem a lingua, communicassem parte della aos habitantes.

---

## CANTO III.

### I.

Já nos confins extremos do Horisontê  
Dourava o Sol no occaso rubicundo  
Com tibio raio assima do alto monte ;  
E as sombras cahem sobre o valle fundo ;  
Hia morrendo a côr no prado , e fonte ;  
E a noite , que voava ao novo Mundo ,  
Nas azas traz com viraçãõ suave  
O descanço aos mortaes no somno grave.

### II.

Só com Gupeva a Dama , e com Diogo  
Gostosa aos dous de intrerpreto fervia ;  
E perguntando sobre o Sacro fogo ,  
A qual fim se inventara ? a que fervia ?  
Deo-lhe simples rasão Gupeva logo ;  
Suppre de noite ( disse ) a luz do dia ;  
E como Tupá ao Mundo a luz aecende ,  
Tante fazer-se aos hospodes emprende.

## III.

Se peccando o máo espirito solevas,  
 Succede que talvez cruel se enoje;  
 E como he Pai da noite, e Author das trévas,  
 Tanto aborrecé a luz, que em veñdo-a foge!

Porem se á Luz eterna o peito elevas,  
 Não ha faria do Averno que se arroje;  
 Talvez por lhe excitar tristes idéas,  
 Das chammas, que tiverão por cadeas.

## IV.

Admira o plo Heróe, que assim conheça  
 A Nação rude as legiões do Averno; (1)  
 Nem já duvida que do Ceo lhe desça  
 Clara luz de um Principio sempiterno.

Disse-me, Hospede amigo, se professa  
 Este teu Povo, diz, com culto externo  
 Adorar algum Deos? qual he? onde ande?  
 Se seja um Deos somente, ou q' outros mande?

## V.

Um Deos (diz) um Tupá, um ser possãte (2)  
 Quem poderá negar que reja o Mundo,  
 Ou vendo a nuvem fálminar tonante;  
 Ou vendo enfurecer-se o mar profundo?

Quem enche o Ceo de tanta Luz brilhante?  
 Quem borda a Terra de um matiz fecundo?  
 E, aquella sala azul, vasta infinita,  
 Senão está lá Tupá, quem he que a habitta?

## VI.

A chuva, a neve, o vento, a tempestade  
 Quê a rege? a quê segue? ou quem a move?  
 Quem nos derrama a bella claridade?  
 Quem tantas trévas sobre o Mundo chove?

E este espirito amante da verdade,  
 Inimigo do mal, que o bem promove,  
 Causa tão grande, como fora obrada,  
 Senão lhe defta o ser, quem vence o nada?

## VII.

Quê seja este grãde Ente, e qual seu nome,  
 (Felliz quem saber pôde) eu cego o ignoro;  
 E sem que a empresa de sabello tome,  
 Sei que he quem tudo faz, e humilde o adoro:

Nem duvido que os Ceos, e Terra dome,  
 Quando nas nuvens com terror o exploro,  
 Deixando o mortal peito em vil desmaio,  
 Ameaçar no trovão, punir no raio.

## VIII.

Só pasmo so nos fez, como não veio,  
 Devendo amar o que obra de mão sua,  
 Ao Mundo de Anhangás cercado, e cheio  
 A livrar o Homem dessa besta crua!

Como he possível que não desse um meio,  
 Com que a mentê ignorantè, enferma; e nua  
 Tratar com elle possa, quando he claro  
 Quê o Pai não deixa o filho em desamparo?



82 POEMA EPICO. CANTO III.

IX.

Sinto bem remorder dentro em meu peito  
Lembrança, que me accusa : por mim fica  
Se mais bem do que faz, me não tem feito,  
Que he nescio quem o ingrato beneficia.

Outro Povo talvez mereça eleito  
A assistencia dos Ceos de graças rica ;  
Nem contra Deos se justifica a queixa,  
Que costume deixar, quem o não deixa.

X.

Mas se do Throno Celestial, e Eterno  
A pezar da malicia nos visita ;  
Quem sabe se por zelo hoje paterno  
A nosso bem mandar-te aqui medita.

Pois creio bem que contra o fogo Averno  
Trazes a chamma, que a do raio imita,  
Ou que vens como luz, do Ethereo assento,  
Por levar-nos contigo ao Firmamento.

XI.

Pasmava o Lusitano da eloquencia  
Com tão alto pensar n'hum alma rude ;  
Notando como a Eterna Sapiencia  
A face a todos mostra da virtude.

E reputava por maior clemencia,  
Que a que, se a fé conhece, ingrato a illude ;  
Négasse Deos a luz, que os outros vião ;  
Porque tendo-a maior, mais cegarião.

## XII.

Não deixa nunca os seus o Ceo piedoso  
 (Diogo respondeo) que á terra indigna  
 Manda o seu Unigenito glorioso,  
 Que offreça, a quê o iavoca, a mão benigna:  
 Mas se antevisse no Homem pernicioso (3)  
 Huma livre eleição sempre maligna,  
 Por dar-lhe menos pena em menor falta  
 Em sombra, como á voz, deixa tão alta.

## XIII.

Tendes em tanto hum claro sentimento,  
 Que espirito immortal se nos concede.. (4)  
 Sim, diz Gupeva, que o decide attento,  
 Quem tudo quanto sente parte, ou mede:  
 Mas mirando ao seu proprio pensamento,  
 Vê que a medida sempre intacto excede;  
 E sendo indivisivel desta sorte,  
 Como póde a razão soffrer a morte?

## XIV.

Quantas vezes em mim, se ser pudesse,  
 Hum pensamento d'alma eu dividira;  
 Que todo o mal em fim que o homem padece,  
 Vem d'imagem oruel, que dentro gyra.  
 Mas a interna impressão tanto mais cresce,  
 Quanto o peito anxiado mais suspira:  
 E vejo que ha em mim mesmo occulto, e interno  
 Entre a mêté, e a verdade hũ laço eterno. (5)

## XV.

Sendo a mente mortal, tornára ao nada,  
 Ao apagar-se a luz no extremo dia;  
 E antes de ser punida, ou premiada,  
 Huma alma justa, ou ré perécera;  
 Sempre em desejos, nunca saciada:  
 Má sem castigo; e sem fortuna pia;  
 Sem chegar ao seu fim perder a essencia...  
 Como he crível, q' Deos tem Providencia? (6)

## XVI.

Se o fim do inerte bruto se inquirisse,  
 No contexto das obras respondêra,  
 Que fora feito, porque nos servisse,  
 E que eterno destino não tivera:  
 Onde era bem que a morte destruísse  
 Quem para immortal fim nunca nascêra;  
 Porque lhe dera, a tello, o Cao Divino  
 Outro corpo, outra fórma, outro destino. (7)

## XVII.

Que o bruto elege, pensa, que discorre  
 Do que o vemos obrar fica evidente;  
 Mas cada especie a hum curto fim concorre,  
 Sem orgãos, e aptidão com que outro intente.  
 O homem tudo quer, por tudo corre,  
 Tem orgãos para tudo, e tudo sente;  
 Infinito em pensar, e no que vejo  
 Maior que no pensar no seu desejo.

## XVIII.

Tudo domina só, tudo governa,  
Sem que a outro animal servir costume;  
Toda outra especie á sua he subalterna,  
E se immortal nascêra, fora hum Nume; (8)  
Arbitrio Universal, Razão Eterna,  
Capaz de receber o immenso lume,  
E fora mais, se a morte o dissipára,  
Que se Ceo, Terra, e Inferno annihilára.

## XIX.

Pasmado Dlogo do que attento escuta,  
Não crê que a singular Filosofia  
Possa ser da invenção da gente bruta;  
Mas a interprete bella lhe advertia,  
Que a antiga Tradição nunca interrupta  
Em cantigas, que o Povo repetia,  
Desde a idade infantil todos comprehendem,  
E que dos Pais, e Mães cantando o aprendem.

## XX.

Que erão pedaços das Canções, q' então (9)  
As que ouvia a Gupeva (e talvez tudo)  
Que em Poetico estilo doces soão  
Feitas por Sabios de sublime estudo.  
Que alguns entre elles com tal estro voão,  
Que envolvendo-se o harmonico no agudo,  
Parece que lhe inflamma a fantasia  
Algum Nume, se o ha, da Poesia

## XXI.

Tendo Paraguaçu dito discreta,  
 Prosegue então Gupeva os seus assumptos:  
 Que se as almas morressem, que indiscreta  
 A memoria seria dos defuntos?

A que servira a Lei, que nos decreta, (10)  
 Que no sepulchro se lhe ponhão juntos  
 Comidas, arcos, frechas? quem resiste  
 A quem depois da morte não subsiste?

## XXII.

O inimigo Anhangá, logo que deixa  
 A nossa alma esta carne, em furia a invade,  
 E do mal, que cá fez, cruel se queixa,  
 Até que em sombras entre, ou claridade:

O Rito do Sepulchro expresso deixa,  
 Que enterrando-se em pé, na Eternidade  
 O fim buscamos, a que Deos nos cria;  
 E que antes de o alcançar, se segue a via.

## XXIII.

Deste principio nasce, que com prantos  
 Noite, e dia se chora o seu decesso;  
 Louvão-se nos Congressos como Santos,  
 E põe-se no sepulchro hum marco expresso:

Tantas memorias pois, officios tantos  
 A que fim se a alma acaba, eu não conheço:  
 A expiação, e obsequio era frustrado,  
 Se ella não vive, ou purga algum peccado.

## XXIV.

Costumes são da occulta Antiquidade,  
Que o Grão Tamandaré desde alta origẽ (11)  
A's gentes ensinou, com que á piedade  
Todas no Mundo as almas se dirigem :

E quando algum cõteste esta verdade,  
Provão-na os Anhangás, que nos afligem,  
Pedindo aos Nigromantes que a alma vendão,  
No q' huma alma immortal nos recommendão.

## XXV.

Que he desde nossos Pais fama constante,  
Que a onde o Sol se põe nessas môtanhas (12)  
Ha hum fundo lugar, de que he habitante  
O perfido Anhangá com crueis sanhas :

Alli de enxofre a escuridão fumante  
Com portas encerrou Tupá tamanhas,  
Que as não póde forçar, nem todo o Inferno :  
A morte he a chave ; e o cadeado he eterno.

## XXVI.

Dentro nada se vê na sombra escura ;  
Mas no vislumbre funebre, e tremendo  
Distingue-se com vista mal segura,  
Hum Antro vasto, tenebroso, e horrendo :

Ordem nenhuma tem : tudo conjura  
Ao sempiterno horror, que alli comprehendo :  
Mutuamente mordendo-se de envolta,  
Hum n'outro agarra, se o primeiro o solta.

## XXVII.

Se viste onda sobre onda procellosa,  
Quando bate escumando a arêa funda,  
Como esta aquella engole; e mais furiosa  
Montanha d'agua vem, que ambas affunda:

Tal na caverna lobrega horrorosa  
Onda, e onda de fogo as mãos inunda:  
Este sobe; este desce; e um cataclismo  
Alaga as nuvens, e descobre o abysmo.

## XXVIII.

Aqui o fero Anhangá cahio, (se conta)  
Quando do Grão Tupá rompia o jugo;  
E vem dos Astros, que soberbo monta,  
A ser em pena vil, do homem verdugo:

Alli com mão cruel, com furia prompta  
Pune da nossa especie o vil refugo;  
E em vez de mãos as miserandas gentes,  
Enrosca em laços de cruéis serpentes.

## XXIX.

Alli do Grão Tupá por Lei severa,  
No incendio está, que o tempo não apaga,  
Quem torpe incesto faz; quem adultera;  
Quem he réo da lascivia infame, e vaga:

Cada um, como a culpa commettêra,  
Tanta, e na proprio membro o crime apaga:  
Fere-se a quem ferio; mas o homicida  
Sò porque inorra mais, não perde a vida.

## XXX.

Sentada no meio da morada horrenda,  
Branca de cans, e immovel na manobra,  
Immensa sombra faz, que a cauda prenda  
Dentro na boca horrivel uma cobra:

Com rouca voz, e intimação tremenda,  
Ao tempo prezo na viperea dobra  
Diz, retumbando em éco a cavidade:  
Oh vida! oh tempo! oh morte! oh eternidade!

## XXXI,

Além da grã montanha, em q' se occulta (13)  
O carcere das sombras horroroso;  
De mil delicias n'um terreno exulta  
Quem vive justo, ou quem morreo piedoso:  
Não se acha imagem nesta terra inculta,  
Que seja sombra do Paiz ditoso:  
O Templo alli da Paz foi levantado,  
Sempre aberto ao prazer, e á dor fechado.

## XXXII.

Ha do ameno jardim na vasta entrada  
Uma grã porta de safiras bellas,  
Onde da etherça Luz reverberada,  
Se pinta em vasto fundo um mar de estrellas;  
Toda ella em torno, em torno decorada  
De floridas bellissimas capellas:  
Junto voragem ha de um precipicio,  
Que sorve a qué se encosta insecto em vicio.



## XXXIII.

Vem-se dentro campinas deleitosas,  
 Geladas fontes, arvores copadas;  
 Outeiros de crystal, campos de rosas,  
 Mil fructiferas plantas delicadas:

Cuberto o chaõ das frutas mais mimosas,  
 Com mil formosas cores matizadas,  
 E á maneira, entre as flores, de serpentes  
 Vaõ volteando as liquidas correntes.

## XXXIV.

Latadas de martyrios ha sombrias,  
 Que com a rama, e flor formão passeios;  
 Onde passãõ sem calma os claros dias,  
 Gozando sem temor de mil recreios:

Chuvas alli não ha, nem brumas frias,  
 Nem das procellas horridas receios;  
 Nem ha na Primavera, e verdes Maios  
 Quem receie o trovaõ, nem tema os raios.

## XXXV.

Entre o susurro alli das fontezinhas,  
 Harmonica se escuta a voz sonora,  
 Com que mil innocentes avezinhas  
 Entoãõ a alvorada á fresca Aurora:

Muitas com vôos vaõ ao Ceo vizinhas;  
 Outra segue o Consorte, a quem namora,  
 E mil doces requiebrosgorgeando,  
 De raminho em raminho vai saltando.

## XXIV.

Uma ave entre outras ha q' se discorre, (14)  
Ou fama certa seja, ou voz fingida,  
Que do jardim a nós, de nós lá corre,  
Como fiel correio da outra vida:

Dizem que vóa, quando algum cá morre,  
E exprime no seo canto enternecida  
O que alma passa nas eternidades,  
E que nos leva, e traz doces saudades.

## XXXVII.

Neste ameno jardim vivem contentes  
As almas, que no Mundo valerosas

A Santa Lei guardarão diligentes,  
Obrando acções na vida gloriosas:

Os que foraõ na guerra mais valentes,  
E a Patria com acções guardaõ honrosas;  
E os que em bellico horror com peito forte  
Temem mais uma affronta, do que a morte.

## XXXVIII.

Aqui do Grão Tupá no amado seio  
Conversaõ, dançaõ, jugaõ sem fastio;

Uns dos males passados sem receio  
Contaõ da crua guerra o caso impio:

Outros da propria morte o golpe feio,  
Recordaõ sem pavor, contaõ com brio,  
Que o recordar um mal, que he ja passado,  
Dá depois mais prazer, que entaõ cuidado.

## XXXIX.

Alli dos Pais as almas venturosas  
 Unidas sempre estão ao Filho amado;  
 E o premio das fadigas laboriosas  
 Gozaõ no seio um d'outro sem cuidado:  
 A Mãe abraça as filhas amorosas;  
 Como o Esposo a Consorte em puro agrado;  
 Sem guerra, sem contenda, sem porfia  
 Passaõ tranquilla a noite, alegre o dia.

## XL.

Mas o q' he mais suave, o q' he mais doce,  
 He gozar-se entre tanta amenidade  
 De todo o bom dezejo a inteira posse;  
 Nem ter de cousa vã necessidade:  
 Oh quem de tanto bem possessor fosse!  
 Grato Paiz! amavel liberdade!  
 Onde por graça de Tupá infinita  
 Ninguém padece, teme, ou necessita.

## XLI.

Dizendo assim, Gupeva enterneceo-se,  
 Sentindo a força, que o mortal levanta  
 Á Bemaventurança: cominoveo-se  
 Tambem Diogo, vendo que em luz tanta  
 Taõ pouco de Deos sabe: a todos deo-se  
 O eterno lume, copia da Lei santa;  
 Mas bem que de esplendor inunde um pégo,  
 Quem he indigno de Deos, fica mais oégo.

## XLII.

Que valem ( disse ao barbaro ignorante )  
Jardins , flores , delicias , e prazeres ,  
Faltando o Objecto em fim mais importante ,  
Que he a face de Tupá ? pois de a não veres ,  
Todo outro bem , que gozes por brilhante ,  
Por bello , por maior , que o conceberes ,  
Para a nossa cubica mal saciada ,  
He vil , he vaõ , he pouco , he sumo , he nada.

## XLIII.

Finge , que possa o Homem gozar junto  
Destes bens cá da terra um vasto rio ;  
Quanto Deos crear pôde , tudo é muito ;  
Quem d'elle não gozar , fica vasio :  
Se o mûdo a hũa alma basta , eu não pergûto ;  
Que ella goze infinitos , sempre eu fio ;  
Que qual hydropesia verdadeira ,  
Quantos mais possuir , tantos mais queira .

## XLIV.

Toda essa gloria , que me tens pintado ,  
Sem mais q' um bê do Mundo circumscrio ,  
Não he , Gupeva meo , mais que um botado ,  
Para quem só se farta do infinito :  
E quando tudo o mais se haja logrado ,  
Se he um bem transitorio , se he finito ,  
Em breve has de sentir , e sem remedio  
Do futuro ansia , e do passado tedio .

XLV.

Deos, caro amigo meo, he Deos somente  
 Quem pode saciar nossa vontade:  
 Chegar á parte onde o ver contente,  
 E vello alli por toda a eternidade:

Todo o bem nelle está summo, e eminente,  
 Honra, gloria, grandeza, magestade:  
 Esta he; se discorreres em bom sisó,  
 A idéa, que has de ter de um Paraiso:

XLVI.

Porém narra-me em tanto o que se pensa  
 Entre vós dos principios deste Mundo:  
 Quando? como? por quem na idéa immensa  
 Se tomou a medida ao Ceo profundo?

Qual foi o Homem primeiro, e de qual crêça?  
 Ou se noticia tens do Adaõ segundo?  
 De qual origem sois, ou de qual gente?  
 Ou quem veio a povoar tal continente?

XLVII.

Memoria nunca ouvi (Gupêva disse) (15)  
 Onde o homeni nascesse; mas comprehendo,  
 Que houve principio em fim que o produzisse,  
 Que sem fim, e principio eu nada entendo.

Como o creou não sei: e bem que o visse,  
 Não pudéra entendello; conhecendo  
 Que entre o nada, e o ser ha tal distancia,  
 Que a ti te creio igual nesta ignorancia.

## XLVIII.

O primeiro homem na geral lembrança,  
A Tradição dos velhos mais antigos,  
Antes do grão Diluvio não alcança:  
Sabemos só que uns homens inimigos,  
Do forte braço na fallaz confiança,  
Enchêrao todo o Mundo de perigos,  
E derao causa, que o Diluvio extenso  
N'um pégo sepultasse a terra immenso.

## XLIX.

Do renovado Mundo o Patriarca  
Desde o alto monte, onde escapou, descendo,  
Depois que a grã canoa, e immensa barca,  
Em que ao alto subio, foi fundo tendo;  
Na prole immensa dominou Monarca,  
E as varias Tribus dividido havendo  
Por Continentes, e Ilhas do mar fundo,  
De toda a gente he Pai, que habita o Mundo.

## L.

Predisse o Justo Velho o grão castigo,  
E os Homens exhortando á penitencia,  
Nem á vista do proximo perigo  
Chamallos pôde á justa obediencia?  
Cançado entao Tupá da paz amigo  
Do cruel latrocínio, e da violencia,  
Quiz por vingar-se o Padre Omnipotente  
Com aguas apagar a chamma ardente.

## 98 POEMA EPICO. CANTO III.

### LÍ.

Faz q' se abraõ do Ceo, que aguas encerra,  
As catadupas, como immensos rios,  
E que a face inundando-se da terra,  
Se affoguem bons, e máos, justos, e ímpios:  
Os elementos em desfeita guerra  
Confundem se em medõhos desafios;  
Cahe um mar desde o Ceo, e na mesma hora  
Manda a terra do centro outro mar fóra.

### LII.

Já rota a margem, que nas brancas praias  
As ondas posto tinha o Graõ Sobraõ,  
Passaõ as aguas das extremas raias,  
Onde se ajunta com o monte o plano:  
O peixe nadador nas altas faias  
No ninho está do aligerõ tucano:  
E em seios as baleas ver puderas,  
Covis dos Tigres, e anfos de Pantheras.

### LIII.

Hiaõ em tanto os Homeus miserandos  
De tim monte a' outro por fugir das aguas,  
E sem destiõõ algum bandos, e bandos  
Correndo gritaõ com piédosas magoas:  
E os Ceos deprecão, q' os escutem brandos;  
Mas a ira de Tupá com justas fragoas  
Fulminando sentelhas, e coriscos,  
Faz maiores os damnos, do que os riscos.

LIV.

Via-se em longa taboa mal segura  
 Nadar sobr'agoa a Mãe desventurada ;  
 E tendo ao collo appensa a creatura,  
 Ora he n'agua abatida, ora elevado  
 Quem desde o alto das casas se pendura ;  
 Quem fabrica de lenhos a jungatla ;  
 Qual da fome mortal horror concebe,  
 E crê que he menos mal, se a morte beba.

LV.

Tamandaré porém de Tupá amigo,  
 Em quanto a grã procella horrivel soa,  
 Salva o naufrago Mundo pelo abrigo,  
 Que aos filhos procurou na grã canoa :  
 E a barca por memoria do castigo  
 Elevada deixou sobre a coroa  
 Das altas serras, que na fama claras,  
 Tem nome semelhante ao das Araras. (10)

LVI.

Daqui por varias terras espalhados  
 Os Homens foraõ, que seõ netos gremos ;  
 Uns que a fronte de nós deixou queimados,  
 O claro Sol, que nasce em seos extremos : (17)  
 Outros, que habitaõ climas apartados,  
 Dessa cor branca, que em teu rosto vemos ;  
 Divididos do mar, por onde as proas  
 Endireitaõ a nós vossas canoas,



## POEMA EPICO. CANTO III.

### LVII.

Se sois de nós, das vossas gentes,  
São cousas, que nós todos ignoramos;  
Pois do paterno chaõ sempre contentes,  
D'outras terras, e tempos não cuidamos:  
Mas vós, que os mares passeais ingentes,  
Podereis inferir, se os que aqui estamos,  
Depois que de um Pai só todos nascemos,  
Com alguns entre vós nos parecemos.

### LVIII.

Q' se em vós houve, ou haquẽ assim trate (18)  
Quem se governe assim, quem edifique,  
Ou quem com armas, como nos combate,  
Quem todo á caça, como nós se applique:  
Se haquẽ devorẽ os Homens, quãdo os matc;  
A quem o feroz vultõ imberbe fique,  
Desde Tamandaré, que he pai das gentes,  
Podemos crer que são nossos Parentes.

### LIX.

Conserva-se n'um Povo o antigo rito,  
Se o não altera o rito do estrangeiro;  
E sempre algum vestigio fica escrito  
Por Tradição do seculo primeiro.

Vós sabereis, se a Historia tenha tido,  
Q' houve tempo, em q' o Mundo quasi inteiro,  
Sem sabermos uns d'outros se habitasse:  
E como nós erramos, tudo errasse.

LX.

Se se lares minoa d'antes navegados  
 Discorrestes por climas diferentes;  
 Sabereis d'outras Homens separados,  
 Descobertos talvez das vossas gentes:  
 Que por estreitos, pôde ser, gelados,  
 Transitaraõ nos nossas Continentes:  
 Vós direis, se Homens ha na roxa Aurora  
 Nús, e pintados, como nós agora?

LXI.

E porque sabias mais aõs costume,  
 Onde julgues melhor da antiga origem,  
 Dirte-hei como, seguindo o impresso lume,  
 As prudentes Nações cá se dirigem:  
 Nem do vicio de muitas se presume  
 Contra aquellas, que sabias se corrigem;  
 Que também entre vós eréis se escuta,  
 Quem tendo boas leis, tem má conducta.

LXII.

De Tupá, que o trovão com fogo manda,  
 Tremamos, como vós, espavoridos;  
 Mas quando vemos que a procella ardeida,  
 Ficão os homens de Tupá esquecidos:  
 E bõm suspeito que n'essa outra banda  
 Succeda assim, se o horror vem dos senidos;  
 E que entre vós também gente se veja,  
 Que não temem Tupá, senão troveja.

## XLIII.

Quem o blasfeme, affronte; ou quẽ o chame  
A ser-lhe testemunha, quando mente,  
Nunca se ouve entre nós cõ fúria infame (19)  
E só de o imagiaar se assombra a gente.

He raro quem o adore, ou quem o ame;  
Mas mais raro será quem insolente  
Tenha do Summo Ser tão cega incuria,  
Que trate o nome seo com tanta injuria.

## LXIV.

De externo culto a Deos ha pouco indício;  
Senão he no que estimaõ bruto engano.  
De fazermos cruento sacrificio,  
Não do sangue brutal, porém do humano. (20)

Vejo á luz da razão, que he fúrio viçio,  
Que ae instineto repugna por tyranno;  
Mas matar quem nos mais o crime atica,  
Não he victima digna da Justiça.

## LXV.

A Justiça do Ceo reconhecemos  
Contra quem delinquente a profanasse;  
Ponha supplicios contra os máos extremos,  
E em justo sacrificio a pena dá-se.  
O malfetor, o réo, quando o prendemos,  
Com saero rito a cerimonia faz-se.  
Que, quera no sangue impio a Deos viudica,  
Este o aplaça sómente, e sacrifica. (21)

## LXVI.

A fôrma do governo por abuso  
 Anárquico entre nós sem lê-se offrece ;  
 Mas nos que fazem dá ração bom uso ,  
 Justa Legislação reinar parece :

Nem nos tomes por Povo tão confuso ,  
 Que um publico poder não conhecesse ;  
 Ha Senado entre nós sabio , e prudente, (22)  
 A quem o Nobre cede , a humilde gente.

## LXVII.

Vagamos sempre, e nunca um firme assento  
 Nos deixão ter da caça os exercicios :  
 Buscamos nella os proprios alimentos ;  
 E habitamos onde a ha ; ou della indicios :  
 Estes são de ordinario os fundamentos  
 De occupar-nos em bellicos officios :  
 Verás as gentes em continuo choque  
 Sobre a quem o terreno, ou praia toque.

## LXVIII.

Em varias castas ; e Nações diversas  
 Dividido o Sertão vagar costuma ;  
 E bem que vagabundas ; e dispersas ;  
 Confederao-se as Tribos de cada uma ; (23)  
 Em guerra , e paz , e em sedições perversas  
 Ao Patrio nome não se nega alguma ;  
 E se o Senado o quer , por justos modos  
 Põem-se todos em paz , e armão-se todos.

## LXIX.

São nos Senados membros, e cabeças  
Os Velhos Sabios, Capitães valentes;  
Os que tem soccorrido em grandes pressas  
Com conselhos á Patria mais prudentes;

Destes as ordens dimanando expressas,  
Um só se não verá nas nossas gentes,  
Que rompa, não cedendo a Potestade,  
Este laço da humana sociedade.

## LXX.

Destes uns da Suprema Divindade  
Ministros são, nos festivos dias, (24)  
Fazendo-se qualquer solemnidade,  
O Povo exhortaõ com lembranças pias:

Honraõ cantando a eterna Magestade,  
Com sons, que para nós são melodias:  
Cousas, que se Anhangá corrompeo tanto,  
Ve-se que nascem de Principio Santo.

## LXXI.

Estes Chefes de culto venerando  
Mantem-nos a oblação do Povo crente:  
São Mestres santos, e por nós orando,  
O lume da razão mostra evidente,

Que em tão sublime officio ministrando,  
Tem direito a que o Publico os sustente:  
Pois nelles he mais justo que a lei valha  
De comer cada um donde trabalha.

## LXXII.

Punimos o homicidio : quem mutila ,  
 Quem bate , ou fere , não evita a pena ;  
 A sentença elle a dá. Deve subila (25)  
 Qual foi a culpa , com justiça plena :

Quem matou , morrer deve : assim se estila  
 Por Lei Sagrada , que a Equidade ordena :  
 Quem cortou pé , ou mão , brago , ou cabeça ,  
 No pé , no brago , e mão tanto padeça .

## LXXIII.

A fé do matrimonio bem declara , (26)  
 Que o vago amor a Lei offenderia ,  
 Se se pudera usar sem que um casára ,  
 Quem he que neste Mundo casaria ?  
 Deve morrer quem quer que adulterára ;  
 Sem isso quem seo Pai conheceria ?  
 E o que extermina a Patria Potestade ,  
 Quem não vê que repugna a Humanidade .

## LXXIV.

Quem Pai , ou Mãi conhece com incesto ,  
 Ou quem corrompe a Irmã , padece a morte ;  
 Nos officios dos Pais he manifesto , (27)  
 Que confusãe nascêra desta sorte :

Ser a filha mulher , não fora honesto ,  
 Dominando em seo Pai , como consorte :  
 Se o Irmão no Matrimonio á Irmã seguira ,  
 Sempre o Genero Humano mal se unira .

## LXXV.

Deve a humana geral sociedade ;  
 Para gozar da paz com doce laço ,  
 Vincular dos mortaes a variedade (28)  
 De um consorcio feliz no caro abraço :  
 Deo-nos o Ceo por orgão da amizade ;  
 Deo-nos como outra mão , como outro braço  
 A consorte , em que o amor com fé se excite ;  
 Não por pasto brutal de um appetite.

## LXXVI.

E houvera sem prizaõ , que he tão suave ,  
 Dominando entre os homens desde o Averno  
 A discordia cruel ; e a inveja grave ,  
 A conter-se o hymeneo no amor fraterno :  
 Nasce do amor a paz ; o amor he a chave ,  
 He o doce grilhaõ , vinculo eterno ,  
 Que se o vil interesse algum desune ,  
 Os peitos abre , e os corações nos une.

## LXXVII.

Movidos deste fim por são costume  
 Julgãõ nossos Pais na antiga idade ,  
 Que se offende no incesto o impresso lume ,  
 Como contrario á paz da sociedade :  
 E se do Ceo preside o Santo Nume ,  
 Ao soccego da triste Humanidade ;  
 Quem duvida que estime pouco honesto  
 Conhecer-se os Irmãos com feio incesto ?

## LXXVIII.

Entre nós quem elege a Esposa amada,  
 Pede ao Pai, ou Parente; e sem pedilla,  
 Não se julgára a fêmea desposada,  
 Por deixar a familia assim tranquilla:  
 Que se orfã fosse acaso abandonada,  
 Só pertence ao vizinho o permitilla;  
 E convindo ou seo Pai, ou seo Parente,  
 He sem mais matrimonio de presente.

## LXXIX.

Furto entre nós não ha: de q' ha de havello?  
 O que ha, come-se logo; e sem que o enfade,  
 Um tira d'outro o que aca, por comello;  
 E anda ao pé da pobreza a caridade:  
 A calumnia, a traicão, o amargo zelo  
 Tem por pena a commua inimizade;  
 Nem ha, se o entendendo bem, maior castigo,  
 Que o Mundo todo ter por inimigo.

## LXXX.

Outra Lei depois desta he fama antiga,  
 Que observada já foi das nossas gentes;  
 Mas ignoramos hoje a que ella obriga,  
 Porque os nossos Maiores pouco crentes,  
 Achando-a de seus vicios inimiga,  
 Recusarão guardalla, mal contentes:  
 Mas na memoria o tempo não acaba,  
 Que a prúgra Sumé Santo Imboaba. (29)



## LXXXI.

Homen foi de semblante reverendo,  
 Branco de côr, e como tu, barbado,  
 Que desde donde o Sol nos vem nascendo,  
 De hum Filho de Tupá vinha mandado :

A pé sem se affundar (caso estupondo!)  
 Por esse vasto mar tinha chegado ;  
 E na santa doutrina, que ensinava,  
 Ao caminho dos Ceos todos chamava.

## LXXXII.

Com grande mágoa ignora-se o que disse ;  
 Mas não se ignora, que da santa boca  
 Hum conselho utilissimo se ouviisse  
 De plantar, e moer a mandioca :

Que havia de tornar, tambem predisse,  
 Desde o Ceo, a que amigo nos convoca,  
 E na Terra, ou no Ceo, que elle estivera,  
 Eu o iria a encontrar, se elle não viera.

## LXXXIII.

Contão que quando ao nossos cá prérgava,  
 Poder mostrára tal nos Elementos,  
 Que ás ondas punha lei, se o Mar se irava,  
 E de hum aceno só domava os ventos :

Os matos se lhe abrião, quando entrava,  
 E os Tigres feros a seus pés attentos ;  
 Perecião ouvir, como a outra gente,  
 Festejando-o co'a cauda brandamente.

## LXXXIV.

As aguas donde quer, em rio, ou lago,  
Se as chegava a roçar com pé ligeiro,  
Não parecião do elemento vago,  
Mas pedra dura, ou sólido terreiro:

Só com chamar seo nome, sessa o estrago.  
Se a furação com horrido choveiro,  
Quando na nuvem negra se levanta,  
Ou derriba a cabana, ou quebra a planta.

## LXXXV.

Porém negando ás pregações e ouvido,  
Yinha o Caboclo do Sartão mais bruto  
Contra o justo Sumé de Deos querido  
A matallo, e comello resoluto:

Pudera elle fazer, sendo offendido,  
Que elles conhecem da cegueira o fruto;  
Mas pede só prostrado a Deos que o crue,  
E que a ignorancia aos miseros perdoe.

## LXXXVI.

Os féros pois na furia contumazes  
Tomaõ as fréchas, e bramindo atirão;  
(Mas quanto pelos teos, Tupá, não fazes!)  
Contra quem atirou pelo ar se virão:

E nem assim se mostraõ mais capazes  
Des annucios de paz, que em tanto ouviraõ,  
Deixa-os Sumé, e um rio a borda cheio,  
E só compôr-lhe um pé, parti-a ao meio.

## LXXXVII.

Contaõ (e a vista faz que a gente o crêa)  
 Que onde as correntes d'agoa arrebatadas,  
 Se vão bordando com a branca arêa,  
 Ficáraõ de seos pés quatro pégadas:

Vem-se claras, patentes, sem que a vêa  
 As tenha d'agua nõ seõ ser mudadas:  
 E enxerga-se mui bem sobre os pencdos  
 Toda a forma do pé com planta, e dedos.

## LXXXVIII.

Assim Gupeva concluio, dizendo,  
 Nem mais tempo ao discurso, haver podia  
 Por aviso, que os campos vem batendo  
 Turba inimiga em vasta companhia:

As armas, grita, as armas, e o eco horrêdo,  
 Retumbando nas arvores sombrias  
 Fez que as mãis, escutando os mormurinhos,  
 Apertassem no peito os seos fitinhos.

## LXXXIX.

Não te espantes, diz Diogo, não alteres  
 A paz dentro as cabanas bellicosas;  
 Em quanto novas certas não sonberes,  
 Basta pôr guardas nos confins forçosas:

De noite não te empenhes, se temeres  
 Que te invadão com tropas numerosas,  
 Põe-te na defensiva; e bem que freme,  
 Quem te busca de noite, he quem te teme.

## XC.

Quanto mais que o trovão nas mãos preparo  
Contra teos inimigos neste affogo;  
Nem duvides que logo que o disparo,  
Tudo em chamas não vá, tudo arda em fogo:

Disse, e ao favor sahio de um luar claro,  
Disparando o mosquete em marcio jogo;  
E em quanto atira, todo o bosque atroa  
Pelo horror da bozina, com que soa.

## XCI.

Qual dos monos talvez tropa nojosa  
Sahio do inriour mato em negro bando;  
E se a frécha um derriba, vai medrosa  
Em fuga pelas arvores saltando:

Tal ouvindo a bozina pavorosa,  
E o arcabuz com trovão relampagueando,  
Correm, cahem; despenha-se na estima  
De que o Ceo todo lhe cahia em sina.

(1) *Legiões do Averno.* He constante o conhecimento que tem os Barbaros da America dos espiritos infernaes. De quem o apreñderão? Quem lhes inspirou estes sentimentos? Respondão os Materialistas, e Libertinos? Como era possível que concordassem com as outras gentes estas Nações ferinas, e sem algum commercio? Como era factivel que conservassem depois de tantos seculos tão clara noção de espiritos separados?

(2) *Um Deos.* He injuria que se faz por alguns Authores aos Brasilienses, suppondo-os sem conhecimento de Deos, Lei, e Rei. Elles tem a voz *Tupá* com especial significação de um Ente Supremto, como sabemos dos Missionarios, e dos peritos dos seus Idiomas.

(3) *Mas se antevesso.* Não admittimos em Deos sciencia condicionada, e exploratória; mas he certo que com determinado conhecimento conhece nos objectos as suas condições, e que na execução ao menos privada sua Graça alguns, que antevê que abusarão livremente della.

(4) *Espirito immortal.* Os Barbaros Americanos tem distincta idéa da Immortalidade da alma, do Paraíso, do Inferno, da Lei, &c. Veja-se o *Martiniere*, *Oscuro de rebus Emmanuelis*, e outros. Grande argumento

contra os Libertinos, e Materialistas. Pois quem lhes transfundio estes conhecimentos, senão a antiga Tradição dos tempos Diluvianos, e a harmonia, que estas Tradições tem com a natureza?

(5) *Laço eterno.* A verdade, e indelevel impressão que della sentimos no espirito, he um grande argumento da Immortalidade, a que recorrêrão maiormente Platão, Santo Agostinho, &c. Convence-se dos costumes, e ritos dos Brasilienses a antiga persuasão, que tem da immortalidade da alma.

(6) *Providencia.* O argumento da pena, e castigo, que se deve aos injustos, e do premio, que se concede aos bons, he prova innegavel da immortalidade da alma, supposta a Divina Providencia, porque vemos morrer sem premio a piedade de muitos, e sem castigo a injustiça.

(7) *Destino.* He esta a invencivel, e universal prova de ser mortal a alma do bruto: porque por experiencia, e pela sua organisação vemos que tem um fim limitado, temporal, e ordenado a servir o Homem na vida mortal. Tudo ao contrario ao Homem mesmo.

(8) *E se immortal nascêra.* A Immortalidade por natureza, e essencia he privilegio da Divindade. Adão nascee immortal por graça.

(9) *Canções.* Sei que Martinieré affirma não ter ouvido nas Canções Brasileenses indicio de Religião. Mas supponho bem que não veria todas; e creio que seja impossivel tel rem elles conservado as Tradições, que o mesmo Author confessa, sem este, ou iguas meio.

(10) *Que nos decreta.* Todos estes ritos, que subsistem nos Americanos, convencem que as almas sobrevivem aos corpos, e que são por tanto immortaes.

(11) *Tamandaré.* Nós, segundo as noções do Diluvio que depois veremos.

(12) *Montanhas.* Crêm os Brasileenses que no meio das montanhas, que dividem o Brasil do Perú; ha valles profundissimos, aonde são punidos os impios. Idéa expressa do Inferno, em que concordão com todas as gentes, e dão claro sinal nesta persuasão de saberem-no por Tradição original dos primeiros, que povoarã a America, Não pôde haver argumento mais conveniente para encher de confusão os Deistas, Libertinos, e Materialistas. Uma Tradição tão antiga, tão firme nestes barbaros, he ella uma invenção por ventura de alguns homens supersticiosos, e impustores das Nações d'Asia, ou da nossa Europa?

(13) *Alem da grã montanha.* Os Barbaros

têm que haja lugar destinado para premio dos bons, e collocão-no além das montanhas do Perú.

(14) *Uma ave.* Persuadem-se os Brasileenses haver uma ave, que chamão Colibri; a qual leva, e traz notícia do outro Mundo. Argumento innegavel da superiorença sobre a Immortalidade da alma.

(15) *Mémoria.* Não têm os Indigenas do Brasil idéa da Creação, mas só de Noé, e do Diluvio, e mui confusa dos homens ante-diluvianos. Tudo argumento para convencer aos Incredulos da Historia Sagrada, e do Diluvio universal nella referido. Veja-se Sebastião da Rocha Pitta, e Francisco de Brito Freire na Historia Brasillica.

(16) *Araras.* Entende o Poeta os montes Arat, onde ficou a Arca.

(17) *O claro Sol.* Entende os Africanos, que ficão ao Oriente da America.

(18) *Que se em vós howe.* A maior parte destes sinais se achão nos Tartaros da Coréa, e em outros Salvagens fronteiros a California. Nem duvidamos que estes, gelando-se alli os mares, passassem ao continente da America pela parte mais Septentrional.

(19) *Nunca se ouve.* O juramento, blasfemia, e imprecção são vicios ignorados entre os nossos salvagens: e rarissimos entre os Tartaros.



(20) *Do humano.* Não ha indicio de Sacrificio nos Indigenas Brasileenses : mas sendo as victimas humanas praticadas no Mexico, Perú, e em outras Nações da America, persuadimo-nos que a solemnidade dos homicidios nos habitantés do Sertão he um vestigio dos Sacrificios costumados entre os mais Americanos.

(21) *Sacrifica.* O Sacrificio he com effeito uma destruição da victima, e, como expiatorio, satisfazia á justiça com o sangue.

(22) *Ha Senado.* Todos os que escrevem os costumes dos Bresilianos, confessão que presidem ao seo governo os Anciãos, e os Principes das Tabas, ou Aldêas : e que outra cousa he o Senado ?

(23) *Tabas.* Assim chamaõ os Brasileenses ás suas Aldêas. Veja-se o Diccionario da Grammatica, e lingua Brasilica na voz *Taba*.

(24) *Ministros são.* Espécie de Sacerdocio nos Brasileianos : e consta que os Povos concorrem para o seo sustento com offertas.

(25) *A sentença elle a dá.* Os Authores da Historia Brasilica descobrem nos Barbaros do Sertão a Lei celebre de Talião. Da mesma sorte lhes attribuem Leis para punir o adulterio, e o incesto, em primeiro, e segundo gráo.

(26) *A fé do matrimonio.* Martiniere affirmo

que os Brasileenses Celibés não guardão alguma honestidade. Será dissoluçãõ da gente barbara: mas a constante Tradiçãõ de conjugarem-se em matrimonio he argumento, de que repugna aos seus costumes a Venus vaga, e sem freio.

(27) *Nos officios dos Pais.* He a rasão sufficiente por onde se faz illicito o incesto. Repugna á Patria Potestade servir á Esposa, e entregar-lhe o poder sobre o seo corpo, sendo ella sua filha; isto he, inteiramente sujeito ao seo dominio.

(28) *Das mortaes a variedade.* Rasão sufficiente, por onde repugna aos Direitos da Sociedade o incesto em segundo grão. Impediria o commercio, e confederaçãõ do Genero Humano o restringirem-se os matrimonios aos irmãos: e naturalmente se restringirão pela occasiãõ, se fossem licitos.

(29) *Sumé.* O Padre Nobrega, primeiro, e insigne Missionario do Brasil, refere quanto aqui dizemos do Apostolo S Thomé. Veja-se o Padre Antonio Franco na *Imagem da Virtude*, escrevendo a vida do mesmo Nobrega.

---

## CANTO IV.

### I.

Era o Invasor nocturno um Chefe errante,  
Terror do Sertão vasto, e da marinha,  
Príncipe dos Caetés, Nação possante,  
Que do Graão Jararaca ao nome tinha:

Este de Paraguaçu perdido amante,  
Com ciumes da donzella, ardendo vinha:  
Impeto que á rasão batendo as azas,  
Apaga o claro lume, e aecende as brasas.

### II.

Dormindo estava Paraguaçu formosa,  
Onde um claro ribeiro á sombra corre;  
Languida está, como ella, a branca rosa,  
E nas plantas com calma o vigor morre:

Mas buscando a frescura delectosa.  
De um grão maracujá, que alli discorre,  
Recostava-se a bella sobre um posto,  
Que encobriendo-lhe o mais, descobre o rosto.

## III.

Respira tão tranquilla, tão serena,  
E em languor tão suave adormecida,  
Como quem livre de temor, ou pena,  
Repousa, dando pausa á doce vida :  
Alli passar a ardente festa ordena,  
O bravo Jararaca a quem convida,  
A frescura do sitio, e sombra amada,  
E dentro d'agua a imagem da latada.

## IV.

No diafano reflexo da onda pura  
Avistou dentro d'agua buliçosa,  
Tremulando a bellissima figura,  
Pasma, nem crê que imagem tão formosa  
Seja cópia de humana Creatura ;  
E remirando a face prodigiosa,  
Olha de um lado, e d'outro, e busca attento,  
Quem seja Original deste portento.

## V.

Em quanto tudo explora com cuidado,  
Vai dar co's olhos na gentil donzella ;  
Fica sem uso d'alma arrebatado,  
Que toda quanta tem se occupa em vella :  
Ambos fóra de si, desacordado  
Elle mais, de observar cousa tão bella,  
Ella absorta no somno, em que pegara,  
Elle encantado a contemplar-lhe a cara.

## VI.

Quizers bem fallar, mas não acerta,  
 Por mais que dentro em si fazia estado:  
 Ella de um seo suspiro olhou, desperta;  
 Elle daquelle olhar ficou mais mudo:

Leyanta-se a donzella mal cuberta;  
 Tomando a rama por modesto escudo;  
 Poz-lhe os olhos então, porém tão fêra,  
 Como nunca a belleza ser podéra.

## VII.

Voa, não corre pelo denso mato  
 A buscar na esbana o seo retiro;  
 E indo elle a suspirar, vê que n'um acto,  
 Em meio ella fugio do seo suspiro:

Nem torna o triste a si por longo trato,  
 Até que dando á magoa algum respiro,  
 Por saber donde habite, ou quem seja ella,  
 Seguiu, voador, os passos da donzella.

## VIII.

De Taparica um Príncipe possante,  
 Que domina, e dá nome á fertil Ilha,  
 Veio em breve a saber o cégo amante  
 Ter nascido a formosa maravilha:

Pedio-lha Jararaca, vendo diante,  
 Ao lado de seus Pais, a bella filha:  
 Convem todos; mas ella não consente,  
 Porque a mãe aguardava o Geo potente.

## IX.

Ardendo, parte o bravo Jararaca  
D'ansia, de dor, de raiva, de despeito;  
E quanto encontra, embravecido ataca  
Com sombras na razão, fúrias no peito:  
E vendo a chamma, o Pai, q' não se aplaca,  
Por dar-lhe Esposo de maior conceito,  
Por Consorte Gupeva lhe destina,  
Com quem no sangue, e estado mais confina.

## X.

Logo que por cem bocas vaga a fama  
De Esposo eleito a condigão divulga,  
Irado o Caeté, raivando brama;  
Arma todo o Sertão, guerra promulga,  
Tudo accendendo em bellicosa chamma,  
Investir por suspresa astuto julga,  
Com que a causa da guerra se conclua,  
Ficando Paraguaçu ou morta, ou sua.

## XI.

Mas sendo de improviso em terror posto,  
E ouvindo do arcabuz a fama, e effeito,  
Não permite que o susto assome ao rosto,  
Mas reprime o temor dentro em seo peito:  
Convoca um campo das Nações composto,  
Com quem tinha alliança em guerra feito;  
E excitando na plebe a voraz sanha,  
Cobre de Legiões toda a campanha.

## XII.

Em seis brigadas da vanguarda armados,  
 Trinta mil Caetés vinhão raivosos, (1)  
 Com mil talhos horrendos deformados,  
 No nariz, face, e boca monstruosos :

Cuidava a bruta gente que espantados  
 Todos de yellos, fugirão medrosos ;  
 Feios como Demonios nos acenos,  
 Que certo se o não são, são pouco mepos.

## XIII.

Da gente féra, e do brutal commando  
 Capitão Jararaca eleito veio ;  
 Porque na catadura, e gèsto infando  
 Entre outros mil horrendos he o mais feio :

Que uma horrivel figura peleijando,  
 He nos seus bravos militar aceio ;  
 E traz entre elles gala de valente,  
 Quem só com a cara faz fugir a gente.

## XIV.

Dez mil a negra côz trazem no aspecto,  
 Tinta de escura noite a fronte impura ;  
 Negreja-lhe na testa um cinto preto,  
 Negras as armas são. negra a figura.

São os feros Margates, em que Aleoto  
 O Averno pinta sobre a sombra escura ;  
 Por timbre nacional cada pessoa  
 Rapa do meio do cabelle a coroa.

## XV.

Cupaiba, que empunha a feral maça,  
Guia o bruto Esquadrao da crua gente;  
Cupaiba, que os miseros que abraça,  
Devora vivos na bataiha ardente:

À roda do pescoço um fio enlaça,  
Onde, de quantos come, enfia um dente;  
Cordão, que em tantas voltas traz cingido,  
Que he já mais que cordão longo vestido.

## XVI.

Urnú, monstro horrendo, e cabelludo,  
Vinte mil Ovecates fero doma; (2)  
Por toda a parte lhe inçubria tudo  
Com terrivel figura a hirsuta coma:

Monstro disforme, horrêdo, alto, e mēbrudo,  
Que a imagem do Leão rugindo toma,  
Fão feio, tão horrivel por extremo,  
Que he formoso a par d'elle um Polyfemo.

## XVII.

Fogem todo o commercio da mais gente;  
Ou se se vissem a tratar forçados,  
Que lhe possaõ chegar nenhum consente,  
Senão trinta, ou mais passos apartados:

Se alguns se chegaõ mais, por imprudentes,  
Como Leões, ou Tigres esfaimados,  
Mordendo investem os que incautos forão,  
E a carne crua, crua lhe devoraõ.



## XVIII.

Sambambaia outra turma conduzia,  
 Que as aves no fréchar tão certa vexa,  
 Que nem voando pela etherea via  
 Lhe erravão tiro de volante frécha:

Era de pluma o manto, que o cobria;  
 De pluma um cinto, que ao redor se fecha;  
 E até grudando as plumas pela cara,  
 Nova especie de monstro excogitára.

## XIX.

Seguem-no dez mil Maques, gente dura,  
 Que em cultivar mandioca exercitada,  
 Não menos util he na agricultura,  
 Que valente em batalhas com a espada:

Tomarão estes, como proprio cura,  
 De viveres prover a gente armada;  
 Quaes torravaõ o Aipí; quem mandiocas; (3)  
 Outros na cinza as candidas pipocas.

## XX.

O bom Sergipe aos mais confederado  
 Comsigo conduzia os Petiguares;  
 Que havendo pouco d'antes triunfado,  
 Tem do dente inimigo amplos collares:  
 Seguem seo nome em guerras decantado  
 De gentes valerosas dez milhares,  
 Que do ferreo madeiro usando o estoque,  
 Disparavaõ com balas o bodoque.

**XXI.**

Nem tu faltaste alli , Grão Pecicava ,  
Guiando a Carijo das aureas terras ;  
Tu que as folhetas do ouro , que te tornava ,  
Nas margens do teu rio desenterras :

Torraõ , que do seo ouro se nomeava ,  
Por crear do mais fino ao pé das serras ;  
Mas que feito em fim baixo , e mal presado ,  
O nome teve , de ouro inficionado. (4)

**XXII.**

Muitos destes he fama que trasiaõ  
Desde alto cerro , que habitavaõ d'antes ,  
Com pedras , que nos beigos embotiaõ  
Formosos , e bellissimos diamãntes :

Outros aureos topasios lhe ingeriaõ ;  
Alguns safiras , e rubins flammantes ;  
Pedras que elles despresão , nós amamos ;  
Nem direi quaes de nós nos enganamos.

**XXIII.**

O feroz Sabará move animoso  
Dos de Agirapiranga seis mil arcos ;  
Homens de peito em armas valeroso ,  
Que de sangue em batalhas nada parcos ;  
Deixárão seu terreno deleitoso ,  
Por matos dentos , pantanosos charcos ;  
E ouvindo dos canhões horrendo estouro ,  
Passárão desde o mar ás minas do ouro.

## XXIV.

Seguia-se nas forças tão robusto,  
 Quanto no aspecto feio, e em traje horrendo,  
 Hum, que com fogo sobre o torpe busto  
 Dous Tigres esculpíra combatendo:

Este he o bravo Tatú, q' enche de susto (5)  
 Tudo, c' o Grão Tacápe accommettendo;  
 E que mil cutiladas dando espessas,  
 Derriba troncos, braços, e cabeças.

## XXV.

Debaixo do seu mando em dez fileiras  
 Doze mil Itatis formados hião;  
 Surdos, porque habitando as cachoeiras,  
 Com o grão rumor d'agua ensurdecião:

Pêdem os seus marraques por badeiras (6)  
 De longas astes, que pelo ar batião,  
 Supprindo nos inconditos rumores  
 O ruido dos bellicos tambores.

## XXVI.

Em guerreiras columnas, feroz gente,  
 Que no horror da figura assombra tudo,  
 Trazem por armas uma massa ingente,  
 Tendo de duro lenho um forte escudo:

Frechas, e arco no braço armipotente;  
 Nas mãos um dardo de páo santo agudo;  
 Sobre os hombros a rede, á cinta as cuias,  
 Tal era a imagem dos crueis Tapaias.

## XXVII.

Quarenta mil de côr todos vermelha,  
Conduz ao campo o forte Sapucaia :  
Dez mil que tem furada a longa orelha,  
São Amazonas de feminea laia :  
He o amor conjugal que lhe aconselha  
A descer dos Sertões á vasta praia,  
Por achar-se nos lances mais temidos,  
Ao lado sem temor dos seus maridos.

## XXVIII:

Brava matrona de córagem cheia,  
A quem o marcio jôgo não perturba,  
Na forma bella, mas por arte feita,  
Vai commandando na feminea turba :  
Derão-lhe o nome os seus da Grã Baleia ;  
Nome, que ouvido os barbaros disturba ;  
De namorados uns, que a tem por bella ;  
Mas outros com mais causa por temella.

## XXIX.

Ouve-se rouco som, que o ouvido atroa,  
Retumbando com éco a voz horrenda  
De um grosseiro instrumento, q' a arma soa,  
Com que se inflamma entre elles a contenda:  
E quando o horrivel som mais desentoa,  
Faz que no peito mais furor se accenda;  
De retrocidos páos são as cornetas ;  
De ossos humanos frautas, e tronbetas.

## XXX.

Com batalhões a espaços separados  
 Triplicado cordão se vê composto;  
 E em silencio admiravel ordenados,  
 Ao redor vão do outeiro em meio posto;  
 Costuma um Orador fallar-lhe a brados,  
 E ardendo-lhe mil furias sobre o rosto,  
 O ar co-a espada furibundo corta,  
 E a combater valente a turba exhorta.

## XXXI.

Jararaca no mando então primeiro,  
 Ao Sacro, e sivil rito presidia,  
 E no mais alto do sublime outeiro  
 Entre hum Senado ancião se distinguia:  
 Aos outros na estatura sobranceiro  
 A's costas de hum Tapuia, que o trazia,  
 De um lado a outro magestoso corre,  
 E com geral silencio assim discorre.

## XXXII.

Palaias generosos, hoje he o dia,  
 Que aos vindouros devemos mais honrado;  
 Em que mostreis que a vossa valentia  
 Não receia o trovão, subjuga o fado:  
 Sabeis que de Gupeva a cobardia  
 Por Filho do trovão tem acclamado,  
 Hum Inboaba, que do mar viera, (7)  
 Por um pouco de fogo que accendéra

**XXXIII.**

Prostrado o vil aos pés desse Estrangeiro,  
Rende as armas com fuga vergonhosa,  
E corre voz que o adora lisongeiro;  
E até lhe cede com o sceptro a Esposa:  
E que póde nascer do erro grosseiro,  
Senão que em companhia numerosa  
As nossas gentes o Estrangeiro aterre,  
E que a uns nos devore, outros desterre?

**XXXIV.**

Se o Sacro ardor, que ferve no meo peito,  
Não me deixa enganar, vereis que hum dia  
(Vivendo esse impostor) por seo respeito  
Se enchêra de Imboabas a Bahia:  
Pagarão Tupis o infano feito,  
E vereis entre a bellica porfia  
Tomar-lhe esses estranhos já vizinhos,  
Escravas as mulheres c'os filhinhos.

**XXXV.**

Vereis as nossas gentes desterradas  
Entre os Tigres viver no Sertão fundo,  
Cativa a plebe, as Tabas arrombadas;  
Levando para além do mar profundo  
Nossos filhos, e filhas desgraçadas;  
Ou quando as deixem cá no nosso Mando,  
Poderemos soffrer Paiaias bravos,  
Ver filhos, mãis, e pais feitos escravos?

## XXXVI.

Mas temê o seo trovaõ : e tanto opprime  
 O medo áquelle vil, que não pondera  
 Que por esse trovaõ, que não reprime,  
 Ha de ver cheia de trovões a esfera?

Que grande mal será, se o raio imprime?  
 Se o Mundo por hum raio se perdêra,  
 Susto pudera ter, cobrar espanto :  
 Porém morre de medo, que he outro tanto

## XXXVII.

Eu só, eu proprio no géral desmaio  
 Ao relampago irei sem mais soccorro ;  
 E quando elle dispare o falso raio,  
 Ou descubro a impostura, ou forte morro :

Será de nigromancia um torpe ensaio,  
 Com que o astuto pertende, ao que discorro,  
 Fazer que a nossa tropa desfalleça,  
 Antes que a causa do terror conheça.

## XXXVIII.

Que se for (q' o não creio) o estrondo infado  
 Do sublime Tupá triste ameaça,  
 Fará como costuma, trovejando,  
 Que matando um, ou outro a mais não passa :  
 Se eu vir que o raio horrivel vai vibrando,  
 A um homem como eu, nada embaraga :  
 Se for mortal quem causa tanto aballo,  
 Por meio ao proprio raio irei matallo.

## XXXIX.

Sú, valentes; sú, bravos companheiros,  
Tomai coragem: que será no extremo;  
Embora seja um raio verdadeiro:  
Senão he Deos que o lança, eu nada temo.

Seja quem quer que for o author primeiro,  
Como não seja o Creador Supremo,  
Não ha forças creadas que nos domem;  
Que sobre tudo o mais domina o Homem.

## XL.

Disse o Graõ Chefe assim, e entre os furetes,  
Com a mão, que já tinha levantada;  
Bate na espada aos Principes maiores,  
E dá-lhes Orfú dizendo, uma palmada: (9)

Huns nos outros as deão não menores,  
Que assim se incita a multidão armada;  
Vinguemo-nos, (gritando) companheiros,  
Bem que foraõ seos raios verdadeiros.

## XLI.

Jararácá depois (que he Sacro Rito)  
Lança furioso as mãos a quanto abrange;  
E abrindo a enorme boca em fero grito,  
E espuma, e trême, e rugo, e os dentes ralga.  
Como do mal Herouleo o enfermo afflicto  
A convulsão a retrocer constrangido  
Depois fallando aos Principes; bafeja,  
E o espirito de força lhe dezeja.



## XLII.

Ceremonia esta foi de patrio uso,  
Vestigio nacional da antiga idade;  
Que acaso corrompeo magico abuso,  
Tendo talvez principio na piedade:

Retumba do marraque o som confuso;  
E pendo em alto o seo, com gravidade,  
A insignia, no chaõ tudo se inclina,  
Como a final de cousa mais Divina. (9).

## XLIII.

Corresponde o belligero instrumento  
Da feral fruta ao barbaro marraque;  
E promulgando a marcha aquelle accento,  
Tudo em ordem se poz ao fero ataque:

Marchaõ contra Gupeva, com intento  
De metter nas cabanas tudo a saque;  
E perque tudo assombram com terrores,  
Rompem o ar com bellicos clamores;

## XLIV.

Em tanto no artilho do bom Gupeva,  
Sendo a invasão nocturna rechaçada,  
Convocão-se recrutas, fazem leva  
De Tropa nacional, e da aliada.

Em quanto Diogo, a quem a occasião releva,  
Toma na gruta a polvora guardada,  
E em varios fogos, que arrojou volantes,  
Imita o raio em bombas fulmineantes.

## XLV.

Era a Baía então, d'onde imperava  
 O bom Gupeva, povoada em foda,  
 Pelos Tupinambás, de quem contava  
 Trinta mil arcos, brava gente toda:  
 Taparica seis mil valente armava;  
 E por cumprir-se a promettida boda,  
 Mil Amazonas mais á guerra manda:  
 Paraguaçu gentil todas comanda.

## XLVI.

Paraguaçu, que de Diogo Esposa  
 (Porque mais Jatarica se confunda)  
 Hia a seu lado a combater briosa;  
 Nem teme a multidão, que o campo inunda:  
 Usa com ella a Tropa bellicosa  
 Da vulgar setta, do bodeque, e funda;  
 Leva a Amazona um rigido colote;  
 E co'a espada de ferro o capacete.

## XLVII.

Com estas forças só (que mais recusa)  
 Sahe Diogo á campanha guinecido,  
 Nem soffre a forma do marchar confusa;  
 Mas tudo tem com ordem repartido:  
 Outro corpo maior de que não usa  
 Deixa em guarda das Tabas prevenido,  
 Tupiniquis, Viçanos, Poqoisuaras, 410317.  
 Tutinavis, Tenetas, Canucojars, 410317.

## XLVIII.

Não mais de duas leguas adiantando,  
O arraial se alojava de Diogo;  
Quando o ardente Planeta vai queimando  
A torrida região com vivo fogo;

E em quanto espira no ar Zephyro brando,  
Buscando n'uma sombra o desaffogo,  
Medita a grande acção, Mede o perigo,  
Nem despressa por barbaro o inimigo.

## XLIX.

Vê bem que espanto causa a invenção nova;  
Mas que o tempo consome a novidade;  
Tem sim um peito, d'ago feito á prova;  
Mas vendo do inimigo a immensidade,

Por mais que balas o' mosquets chova,  
Reconhece em vencer dificuldade;  
Tendo notado já na bruta gente,  
Que era tão contumaz, como valente.

## L.

Pensava assim com reflexão madura,  
Quando á roda do euteiro divisava  
Densa nuvem de pó, que em sombra caçava  
A multidão confusa levantava:

Não cessa um ponto mais: tudo assegura,  
E sem temer a turba que observava,  
Marcha a ganhar o alto; e posto á frente,  
Deo á Tropa em cordão por centro o monte.

## I.

Já se avistava o barbaro tumulto  
 Das inimigas Tropas em redondo ;  
 E antes que emprendão o primeiro insulto ,  
 Levanta-se o infernal medonho estrondo :

Os marraques , naxis , e o brado inculto (11)  
 Todos um só rumor , juntos componde ,  
 Fazem tamanha bulha na esplanada ,  
 Como faz na tormenta uma trovoadá.

## LII.

Tu , rápido Pagë , foste o primeiro ,  
 De quem o negro sangue o campo innunda ;  
 Que com seres no salto o mais ligeiro ,  
 Mais ligeira te colhe a cruel funda :

Paraguaçu h'atira desde o outeiro ;  
 Chovem as pedras , de que o monte abunda ;  
 E do lado , e de cima do cabeça ,  
 Tudo abatem com tiros de arremeço.

## LIII.

Não ficou no combate em tanto ociosa  
 A frêcha do inimigo , que o ar encobre ;  
 Começa Jararaca a acção furiosa ,  
 Dando estímulo ousado ao valor nobre :

E a turba de Diogo receosa  
 Foge do Grão Tacápe , onde o descobre :  
 Que tanto estrago faz , que qualquer féra  
 Maior entre cordeiros não fizera.

## LIV.

Mas quando tudo com terror fugia,  
 O bravo Jacaré se lhe pôe diante:  
 Jacaré, que se os Tigres combatia,  
 Tigre não ha, que lhe estivesse avante.  
 Treme de Jararaca a companhia,  
 Vendo a fórma do barbaro arrogante,  
 Que com pele coberto de panthera,  
 Ruge com mais furor, que a propria fera.

## LV.

A vista-se um co' outro: a massa ardente  
 Deixão cair com barbaro alarido;  
 Corresponde o clamor da bruta gente,  
 E treme a terra em roda do mugido:  
 Aparou Jacaré no escudo ingente  
 Um duro golpe, que o deixou partido;  
 E em quanto Jararaca se desvia,  
 Quebra a massa no chão, com que o batia.

## LVI.

Nem mais espera o Caeté furioso,  
 E qual Onça, no ar, quando deitaca,  
 Arroja se ao contrario impetuoso,  
 E um sobr'outro co'as mãos peleja ataca:  
 Não pôde discernir-se o mais forçoso;  
 E sem mover-se em torno a gente fraca,  
 Olhaõ luctando os dous, no fero abraço,  
 Pé com pé, mão com mão, brago com brago.

## LVII.

Porém em quanto a lucta peraltia,  
No sangue em terra lubrico escorrega  
O infeliz Jacaré; mas na porfia  
Nem assim do adversario se despega:  
Sobre o chão um com outro ás voltas hia;  
E qual o dente, qual o punho emprega,  
Até que Jararaca um golpe atira,  
Com que rota a cabeça o triste espira.

## LVIII.

Nem mais espera de Gupeya a gente;  
Porque voltando em rápida fugida,  
Deixão nas mãos do barbaro potente  
Toda a batalha n'uma acção vencida:  
Não tarda mais Diogo já presente;  
E tendo ao lado a Esposa protegida,  
Do onteiro desce, donde tudo observa,  
E invade armado a barbara caterya.

## LIX.

Quem poderá dizer da turba imbelli  
Quantos a forte mão talha em pedagos a  
Paraguaçu valente ao lado delle,  
Muitos mandava aos lugubres espaços:  
Semeanda por donde o golpe impelle  
Troncos, bustos, cabeças, pernas, braços;  
Nem um momento a fraca gente aguarda,  
Vendo-a brandir a lucida alabarda.

## LX.

O membrido Pai com tres potentes  
 Robustos filhos degollou co'a espada ;  
 E a dous nobres Caetés dos mais valentes ,  
 Tendo a mão para o golpe levantada ,  
 Com dous revezes , que lhe atira ardentes ,  
 Deixou pendentos no ar co'a mão cortada ;  
 Babú de um talho que a afastalla voio ,  
 Co'a cabeça fióu partida ao meio.

## LXI.

Muitos sem nome despojou da vida ,  
 E a quanto encontra o ferro não perdona :  
 Qual se os cachorros perde embravecida ,  
 No caçador se arroja á fera Leoa ;  
 Entre mil dardos , de que a tem cingida ,  
 Dando-lhe azas a dor , faltando voa ,  
 E ruge , e morde , e no q' encontra embarra ;  
 E onde não póde o dente , imprime a garra.

## LXII.

Tal a forte donzella move a espada ,  
 Ou talvez lança mão do dardo agudo ,  
 E de mil , e mil golpes fulmidada ,  
 Rebate todos no colete , e pseudo :  
 As Amazonas , de que vem rodeada ,  
 Vendo sobre a Heroína correr tudo ;  
 Onde quer que os contrarios se apresentão ,  
 Accommettam , degollão , e affugentaõ .

LXIII.

Por outro lado o valeroso Diogo  
 A multidão dos barbaros subjuga,  
 E uns precipita no tartareo fogo,  
 Outros obriga com terror á fuga:  
 Mas uns detem s'a espada, outros com rogo  
 Urubú, que do sangue a fronte enxuga;  
 E oppondo-se entre os mais a Diogo ardente,  
 Restitue a batalha, e anima a gente.

LXIV.

Urubú que na brenha exercitado  
 Um Tigre, que na caça á mão roubára,  
 Tendo-o junto de si domesticado,  
 A combater consigo acostumára:  
 Lança-o a Diogo: o monstro arrebatado  
 Entre as prezas cruéis, que arreganhára,  
 Hia a pezar dos ferreos embaraços,  
 Com garras, e dente a pollo em mil pedaços.

LXV.

Mas o Heróe bem que de vultros investido,  
 Em quanto a fera no ar saltando tarda,  
 Tendo-se ao fero assalto prevenido,  
 Dispara-lhe na frente uma espingarda:  
 E qual raio de nuvem despedido,  
 Quando a fera que o impeto retarda,  
 Tremula ao golpe a vacillar começa,  
 Salta-lhe em cima, e corta-lhe a cabeça.



## LXVI.

Ao estrepito, ao fogo, ao golpe horrendo,  
 Á fumaça do tiro occasionada;  
 Ao ver o busto sobre o chão tremendo,  
 E a terrivel cabeça sobre a espada;  
 A immensa multidão que o estava vendo,  
 Cahe por terra sem animo assombrada;  
 E alguns, que em pé tremendo se suspendem,  
 Ao Graú-Caramurá todos se rendem.

## LXVII.

Jararacá entre tanto que seguira  
 Os que fugirão no primeiro insulto,  
 Por encontrar Gupeva tudo gyra,  
 Que nas cabanas se emboscára occulto:  
 Hia-o buscando o barbaro, que ouvira  
 D'aquelle parte o bellico tumulto,  
 Com tenção de expugnar a Taba ingente,  
 Matar Gupeva, e cativar-lhe a gente.

## LXVIII.

Na toca algum das arvores immensas,  
 Algum em meio as ramas se escondia;  
 Muitas se emboscão pelas selvas densas,  
 Outros em covas profundas que subia:  
 Porque andando em contínuas desavenças,  
 Qualquer ser novo asylo recorria;  
 Onde, entrando o inimigo, sem prevello,  
 Sabem de toda a parte a accommetello.

## LXIX.

Em quanto a selva passeava escura  
 De immortaes arvores rodeada,  
 Foi Jararaca que a cuidou segura,  
 Ferido sobre o pé de uma frechada:  
 Ficou-lhe a planta sobre a terra dura,  
 Em tal maneira com o chaõ travada,  
 Que por mais que arrancalla dalli prove,  
 Despedaça-se o pé, mas não se move.

## LXX.

Corre a turba a salvallo, e em continente  
 Voão mil settas desde a espessa rama,  
 E cad'arvore alli do bosque ingente  
 Um chuvaire de tiros lhe derrama:  
 Cada tronco he um castella ao lado, e frête  
 A occulta multidã bramindo clama;  
 E o resto, que em cavernas se escondia,  
 Ao rumor da victoria concorre.

## LXXI.

Já mal resiste o Caeté cercado;  
 E o bom Guayava, que ao rumor concorre,  
 Um corpo de reserva trouxe armado,  
 Que á inclinação batalha invicta corre:  
 Jararaca, que o pé tinha engravado,  
 Vendo que outro remedio o não socorre,  
 Por ter a vida e liberdade francha,  
 Deixa parte do pé e a setta arranca.

## LXXII.

Nos braços vai dos seus mal defendido;  
 Mas com a massa, que meneia horrenda,  
 Reprime forte o barbaro atrevido,  
 Porque não baja quem se acoste, e o prenda!

E tendo a sorte o caso decidido,  
 Cede raivoso da cruel contenda;  
 E ao Sertão retirado não descansa,  
 Maquinando em furor nova vingança.

## LXXIII.

Parguagü porém de gloria avara  
 Seguia na victoria o genio activo;  
 E incauta de Diogo se apartára,  
 Cortando a retirada ao fugitivo:

Anima a multidão, que se embossára,  
 Pessicava potente, por motivo,  
 Se prevalecesse a força do contrario,  
 De acudir ao soccorro necessario.

## LXXIV.

Este vendo a donzella valerosa  
 Turbar com furia a gente atedrostanda,  
 Desde o alto lança da arvore frondosa  
 Grosso ramo, que cahe de uma pancada,

Debaixo delle a Mertina valerosa,  
 Co' grande peso pelo chão prostrada,  
 Ficou falta de alento, e simiviva,  
 Nas mãos do cruel barbaro cativa.

LXXV.

Corre a turba feroz contra a donzella,  
 Que depois que das armas deixa o pezo,  
 Descobre a todos a presença bella,  
 E fica quem a prende ainda mais preso:  
 Da rude multidão, que corre a vella,  
 Ha quem dê a ver tão linda fica acceso,  
 Outro que de a ter visto em guerra armada,  
 Ainda a teme com vella desmaiada.

LXXVI.

Logo que respirou, de novo ar tomando,  
 Sente no coração mais desaffago,  
 E alento pouco a pouco vai cobrando,  
 Até que entrando em si, chama o seo Diogo:  
 Mas na turba que a cerca reparando,  
 Conhece-se cativa, e desde logo  
 N'outro fero desmaio fica absorta;  
 E cuida quem a vê que ficou morta.

LXXVII.

Salvagem ha que cuida de comella,  
 Nem muito se está morta se assegura;  
 E com furia voraz contra a donzella,  
 A gula accende com a chama impura:  
 Nem presar-se costuma a forma bella  
 No fero coração da gente dura;  
 E em morrendo qualquer mulher, ou homem,  
 Choraõ muita, e depois assaõ-no, e comem.

## LXXVIII.

Paté com este intento a degollára,  
 Se a bella Manganita que isto via,  
 Desde o mato escondida o não frechára,  
 Deixando-lhe suspensa a mão que erguia:

Um troço de Amazonas volta a cara,  
 E a peleja de novo se accendia;  
 Sendo Paraguacú, que jaz no meio,  
 O prego da victoria neste enleio.

## LXXIX.

Cotia, que marchára sempre ao lado  
 Da desmaiada Heroína, em paz, ou guerra,  
 Por vingar; ou remir o corpo amado,  
 Co' fulmineo Tacape o campo aterra:

Piá, Cipô, Açu deixou prostrado,  
 E faz que a Grã Balêa morda a terra,  
 Balêa, que a comette vingativa,  
 Por guardar a donzella semiviva.

## LXXX.

Nem tu, Guarapiranga, a mão formosa  
 Podeste evadir na horrivel lacta,  
 Que em quanto a Inúbia soas horrorosa, (12)  
 Com que ás armas se accede a gente bruta.

Cotia com a espada valerosa,  
 A musica ferab que te escuta,  
 Nos Antros, retinbar te faz do Averno  
 Melodia, que he digna só do inferno.

## LXXXI.

Tudo cede a Amazona, e já salvava  
Paraguaçu mortal da gente fera,  
Quando o Graõ Pessicava, que observava  
O estrago, que a Amazona alli fizera :

Accommette o esquadraõ com furia brava,  
E tudo affugentando o tempo espera,  
Em que a impulso do brago alcance forte  
Degollar a Cotia de um só córte.

## LXXXII.

Espera ella sem medo, apenas vira  
Do barbaro feroz o golpe incerto ;  
E veloz a uma toca se retira,  
Que tinha em duro tronco o tempo aberto :  
Porém repete alli com maior ira  
Pessicava outro golpe, e por acerto  
Na valerosa Paca imprime o tiro,  
Que tomou com Cotia este ritiro.

## LXXXIII.

Em quanto entrava o barbaro, e na lucta  
Um, e outro se abraça ; o forte Diogo  
Que o caso da sua bella infausto escuta,  
Toma a espingarda, e parte em furia logo :  
Qual polvora encerrada dentro á gruta,  
Quando na occulta mina se deo fogo,  
Arroja penha, e monte, e o que tem diante ;  
Tal se envia em furor o afflicto amante.

## LXXXIV.

Tinha afogado Pessicava, em tanto  
 A Amazona infeliz, e a mão lançava  
 Já de Paraguaçu, que no quebranto  
 Apenas levemente respirava:

E eis-q' inventando Diogo um novo espanto,  
 Traz um tambor, que horrisono soava;  
 E logo que o arcabuz com baía atira,  
 Cahe Pessicava, e morde o chão com ira.

## LXXXV.

Mais não espera a tímida manatã,  
 Ouvindo o estrondo, e os horridos effeitos:  
 Quem parte logo em furia declarada;  
 E quem lhe rende humilde os seus respeitos.  
 Paraguaçu porém desassombrada,  
 Sendo os contrarios com terror desfeitos,  
 Acordou n'um suspiro, e solta vio-se;  
 E conhecendo Diogo, olhou-o, e rio-se.

(1) *Caetés*. Gentio ferocissimo, que infestava o Sertão da Bahia.

(2) *Ovecatís*. Nação ferissima.

(3) *Aipí*. Raiz de que se faz uma especie de farinha. *Mandioca* outra semelhante. *Pipocas* chamão o milho, que lançado na cinza quente, rebenta como em flores brancas.

(4) *Inficionado*. Povo importante das Minas do Mato dentro; chamado assim, porque o ouro, que tinha mui subido, perdeu os quilates mais altos, e ficou chamando-se ouro inficionado. Assim o soube o Poeta dos antigos d'aquella Paroquia, de que elle he natural.

(5) *Tacápe*. Espada de páo ferro, ou semelhante, de que usão os Barbaros.

(6) *Marraque*. He uma haste, de que pende um cabaço, ou coco cheio de pedras miudas, que sacudindo-o fazem rumor. He insignia Sacerdotal, e Militar entre estes Barbaros.

(7) *Imboaba*. Nome, que dão aquelles Barbaros aos nossos Europeos.

(8) *Palmada*. Rito Militar, com que se exhortão á guerra.

(9) *Divina*. Usão nas suas solemnidades os Barbaros de um marraque, ou haste (já em outra parte descripta) que pelas circumstancias parece insignia religiosa.

(10) *Tupinaquis*, &c. Nomes das Nações do Sertão.



(11) *Uapis*. Instrumento, que toca nas batalhas.

(12) *Inubia*: Espécie de corneta usada dos Brazilienses.

## CANTO V.

I.

Debil entanto a luz sobre o Horizonte,  
Os seus tremulos raios apagava,  
E desde o Occidental immenso monte,  
A noite pelas terras se espalhava.

Morfeo deixando os antros de Aqueronte,  
No seio das mortaes se derramava;  
Mas da barbara gente que fugia,  
Só s'entregava ao somno a que morria.

II.

Fatigado Diogo ao lado estava,  
Da bella Esposa a' uma grã floresta;  
Nem ao precizo somno lugar dava,  
Na intenção de a guardar da gente infesta.

Hum do outro os successos escutava,  
Nutrindo em novo fogo a chamma honesta,  
Que depois que hum triunfa do inimigo,  
Faz-se doce a memoria do perigo.

K 2

III.

Ao resplendor da Lua que sahia ,  
 Misturava-se o horror com a piedade,  
 Porque em lagos de sangue só se via  
 Sanguinolenta horrivel mortandade :

O valle igual ao monte parecia ,  
 E do estrago na vasta immensidade ,  
 O outeiro estava , donde foi o assalto ,  
 Com montes de cadaveres mais alto.

IV.

Não pode vello a bella Americana ,  
 Sem que a tocasse hum triste sentimento ;  
 E ou fosse condição da gente Humana ,  
 Ou do seu sexo hum proprio movimento :  
 Chorou piedosa a sorte deshumana ,  
 Dos que apartados do terreno assento  
 Jazião , como òavira de Diogo ,  
 Nas lavaredas de hum eterno fogo.

V.

E como ( compássiva disse ) he crível (vel,  
 Que hum Deos, como me pintas, bom, e ama  
 Sabendo o que ha de ser, e o que he possível,  
 Nos erie para fim tão miseravel ?

Antevendo hum successo tão terrivel ,  
 Não parece crueldade inexcusavel  
 Dar-lhe o ser, dar-lhe a vida dar-lhe a mente  
 Para vellos arder eternamente ?

## VI.

Quantos crear podéra que o servissem ,  
Deixando de crear quem o aggravassem ;  
Onde todos a vello ao Ceo subissem ,  
E as obras que produz todas salvasse ?  
Nossos pais se dos filhos tal previssem ,  
Quanto fora cruel quem os gerasse ?  
E creremos da excelsa Grã Bondade  
Que ceda a nossos Pais na humanidade ?

## VII.

Segredos são ( diz Diogo ) da inscruthvel  
Magestade de Deos : que saberemos  
Do seu modo de obrar sempre ineffavel ,  
Se o que somos , e obramos não sabemos ?  
Faltando-nos razão clara , e provavel  
Nos conselhos de Deos , que occultos vemos ,  
He bem que toda a duvida se acabe ,  
Porque elle póde mais, do que o homem sabe.

## VIII.

Mas se ha lugar á humana conjectura  
Dos possiveis na longa immensidade ;  
Não se podia achar huma creatura ,  
Que goze d'inpeccavel liberdade :  
Huma firme innocencia he graça pura ; ;  
He mercê liberal da Divindade ;  
E quem em tanto a perguntar se atreve ,  
Porque lha não quiz dar, quem lha não deve ?

## IX.

Desde a origem da immensa Eternidade ,  
 Que tudo sem principio ordena , e rege ,  
 Devemos presumir da Divindade ,  
 Que onde o Optimo encontra, em tudo o elege:  
 E sendo em nós tão grande a iniquidade ,  
 Não temos cousa , que a qualquer-se inveje ;  
 Onde se es mais possíveis vendo fores ,  
 Nós fomos os eleitos por melhores.

## X.

Embora seja assim ; ( disse a donzella )  
 Mas que culpa tem estes , que o ignoravão ?  
 Não cuida acaso Deos , que ou pouco zela  
 As almas , que entre nós se condemnavão ?  
 E se não , porque causa aos mais revela  
 As doutrinas , que aos nossos se occultavão ?  
 Distava mais do Céu a nossa gente ;  
 Porque medea o mar d'Este a Poente ?

## XI.

Tornai a culpa a vós ; e a vós sómente  
 ( O Heróe responde assim ) Se com estudo  
 Procurais sobre a Terra o bem prezente ,  
 Porque nso procurais o Author de tudo ?  
 Para o mais tendes lume, instincto, e mente;  
 Sómente contra Deos buscais o escudo  
 Em a vossa ignorancia & brutal culpa !  
 Essa ignorancia he crime, e não desculpa.

**XII.**

Porém já da fadiga desviada  
Cerrava Paraguagú seus olhos claros ,  
Tendo-a Diogo na fé mais confirmada ,  
Com responder prudente aos seus reparos :

Em quanto a bruta gente aprisionada ,  
Mostrando-se da vida nada avaros ,  
Danção , e bebem com tripudio forte ,  
E esperão , como boda , a cruel morte.

**XIII.**

Gupeva triunfante na Grã Taba  
O infausto prisioneiro á morte guia ,  
E antevendo que a vida se lhe acaba ,  
A mulher cada hum lhe offerecia :

Trazem-lhe o peixe, as carnes, a mangaba,  
Brindaado-lhe o licor , que a taça enchia ,  
Até que quando menos se recorda ,  
Dous Salvagens o prendem n'uma corda.

**XIV.**

Soltas as mãos lhe ficão , que manêa ,  
Nem o tem mais que em meio da cintura  
A soga de algodão , como cadêa ,  
Que de huma parte , e de outra os assegura :

Qual Leôa feroz na Maura arêa ,  
Quando o laço no ventre a tem segura ,  
Toda da frente a caada se recorre ,  
E rugê , e vibra a garra , e o corpo torce.

## XV.

Muitos então da furibunda gente  
 Dizem-lhe injurias mil , com mil insultos ,  
 Que elle se esforça a rebater valente ,  
 Sem que receie os barbaros tumultos :  
 Algum ali chegando ao paciente  
 ( Que tem por cousa vil morrer inultos )  
 Dá-lhe hum cesto de pedras recalçado ,  
 Com que atirando aos mais , morrá vingado.

## XVI.

Embiára , e Mexira , dons possantes  
 Mancebos Caetes de hum parto vindos ,  
 Que a Inubá dera a luz tão semelhantes .  
 Como tenros na idade , e em gesto lindos :  
 Muitas donzellas , que os amirão d'antes ,  
 Os bellos dias seus choravão findos ;  
 Mitigando o desgosto de perdellos  
 Com a intenção , que tinham de comellos.

## XVII.

Estes na corda tem os da Bahia ,  
 Dispostos a morrer no torpe abuso ,  
 De celebrar com sangue o fausto dia  
 Das victimas triunfantes ao Patrio uso :  
 Embiára , que com arte a pedra envia ,  
 Muitas no pavo disparou confuso ,  
 E apoiar dos escudos , que põe diante ,  
 Algum ferio da turba circunstante.

## XVIII.

Huma grã pedra ao ar nas mãos levanta ;  
E erguendo os braços sobre a frente a atira :  
Lança por terra alguns , outros quebranta ,  
E esmaga com o pezo o grão Tapira :  
Outras tres arrojou com furia tanta ,  
Que se d'atorno a gente não fugira ,  
Com os tiros , que o bravo lhe dispara ,  
Em vingança cruel no chão ficara.

## XIX.

Mexira n'outro lado era detido  
Com o duro cordão ; porém sem medo ,  
Ao barbaro Pyri , que o tem cingido ,  
Esmigalha a cabeça com hum penedo :  
Foge o Povo com pedras rebatido ;  
Mas Mexira na corda atado , e quedo ,  
Com tres pedaços de huma ingente roca ,  
Huns derriba no chão , e outros provoca.

## XX.

Sahe então Tojucâne em campo ardente ,  
E ao som dos seus marraques applaudido ,  
Hum cinto tem de plumas sobre a frente ,  
Manto ao hombro de pluma entretceido :  
Tinto de negro todo , a côr sómente  
Traz natural no vulto enfurecido ;  
E por meter no horror maior respeito ,  
Com o beijo inferior varria o peito.



## XXI.

A cara , peito , braços ( vista horrenda ! )  
 Traz com golpes cruéis acutilados :  
 Golpes , com que o valor se recommenda ,  
 Feitos da propria mão com talhos dados :  
 Onde se a chaga apodreceo tremenda ,  
 Em meio do asco , e horror desfigurados ,  
 Vendq a gente brutal que um não não se doe,  
 Este então (que ignorancia!) he o seu Heróe.

## XXII.

Desta arte Tojucáne armado vinha ,  
 Posto ao vello em silencio , em pasmo tudo ;  
 Atira-lhe em Biára ( que ainda o tinha )  
 Um penedo , que rompe o forte escudo :  
 O Tacápe elle então desembainha ,  
 Que de plumas ornou com bello estudo ,  
 E encostando-se ousado á longa corda ,  
 Aos dous fortes irmãos fallando aborda.

## XXIII.

Não sois vós ( disse o barbaro ) traidores ,  
 Os que a matar-nos com furor viestes ,  
 E sem respeito aos miseros clamores ,  
 Os nossos tenros filhos já comestes ?  
 Somos ( disserão ) nós : os teus furores  
 Sem o laço , em que agora nos prendestes ,  
 Souberamos domar : e assim cativo ,  
 A ver-me solto te comêra vivo.

## XXIV.

Vivo , nem morto a mim me não tocáras ,  
Porque de braço a braço te mediras ,  
Ou immovel de espanto em pé ficáras ,  
Ou de um só golpe ( diz ) no chão cahiras :  
Verias bem , se agora noe soltáras ,  
Como logo ( responde ) me fugíras :  
Não queira de valente ser louvado ,  
Quem pertende triumphar de um desarmado.

## XXV.

Esse vão pensamento melhor fôra  
Que tiveras , como eu , no campo , bravo ;  
Mas tu ( diz Tojucáne ) na mesma hora  
Te viste combatido , e feste escravo :  
Como te atreves a gloriar-te agora  
Com vil jactancia , com soberbo gavo ?  
A quem de resistir falta a constancia ,  
Não fica mais lugar para a jactancia.

## XXVI.

Dizendo assim na frente a espada ingente ,  
Deixa o fero cahir com golpe horrendo ;  
Cahé por terra Biára , ainda vivente ;  
Mexira morto já , porém tremendo :  
Mordeo aquelle o chão com furia ardente ,  
E em sima o matador co-pé batendo :  
Morre , soberbo , diz , e serás vasto  
Para nosso troféo vingança , e pasto .

## XXVII.

Qual se diz que a Tifeo subjuga um monte,  
 Tal a planta cruel Embiãra opprime ;  
 E como a cobra faz , se junto á fonte  
 Toda em nós quebrantada se comprime :

Retorcendo em mil voltas cauda , e fronte,  
 Que ergue , vibrando a lingua, no ar sublime,  
 Tal o infeliz morrendo em voltas anda ,  
 E o espirito exhalado ás sombras manda.

## XXVIII.

Chega ás orueñas victimas chorosa  
 Feminea tropa , que com dor lamenta ;  
 E urlando todas com a voz maviosa ,  
 Tudo vai repetindo a plebe attenta :

Depois d'aquella lastima enganosa ,  
 Qualquer junto aos cadaveres se assenta ,  
 E vão talhando pés , cabeças , braços ,  
 E as victimas fazendo em mil pedagos.

## XXIX.

Chamão moquem as carnes , que se cobrem ,  
 E a fogo lento sepultadas assão ;  
 Tudo em sima com terra , e rama encobrem ,  
 Onde o fogo depois com lenha fação :

Em tanto as voltaõ , cobrem ; e descobrem ,  
 Até que do calor se lhe respassão :

Detestavel empreza , que escondião . .  
 Da indignaçõ de Diogo , a quem temião .

## XXX.

Foi avisado o Heróe do acto execrando,  
 Horrivel pasto da nação perversa,  
 E a maneira opportuna meditando  
 Da barbara função deixar dispersa :

Mil fogos de artificio hia espalhando,  
 De horrivel fórma, e de invenção diversa :  
 Treme a vil turba, e sem que a mais se arroje  
 Deixa o pasto cruel, e ao mato foge.

## :XXXI.

Confusa a insana gente do successo,  
 Do Graõ Caramurú temia a vista,  
 Foge Gupeva de terror oppresso,  
 Nem sabe, em que maneira ao mal resista :

Mas o novo pavor na gente impresso  
 Mitiga Paraguaçú, que o damno avista,  
 Se, como teme, o Povo de espantado,  
 O terreno deixasse abandonado.

## XXXII.

Jararica entretanto conduzido  
 Dos bravos Caetés a Taba nota,  
 Diligente curava o pé ferido,  
 E em reparar cuidava a grã derrota :

E havendo no conselho a liga unido,  
 As forças representa, os meios nota,  
 E Nigromante erê por perda tanta  
 O Graõ Caramurú, que o fogo encanta :

## XXXVI.

São n'agoa , terra , e mar mui diferentes  
 Os Anhangás , que reinaõ divididos :  
 Uns , que só no ar , e fogo são potentes ,  
 Causão ventos , trovões , raios temidos ,  
 O terremoto , e pestes sobre as gentes  
 Movem outros na terra conhecidos :  
 Este porém , que ao estrangeiro acode ,  
 N'agua não poderá , se em fogo pode.

## XXXVII.

Parece á rude gente este discurso ,  
 Segundo os seus principios concludente ;  
 E ouvido com applauso no concurso ,  
 Votão na execução concordemente.  
 Toma a guerra portanto um novo curso ;  
 E ao mar se envia a bellicosa gente ;  
 Nem Capitão ha mais , nem ha pessoa ,  
 Que não se embarque em rápida canoa.

## XXXVIII.

Chamaõ canoa os nossos nesses mares  
 Batel de um vasto lenho construido ,  
 Que excavado no meio , por dez pares  
 De remos , ou de mais voa impellido :  
 Com tropas , e petrechos militares ,  
 Vai de impulso tão rápido movido ,  
 Que ou fuja da batalha , ou a accometta  
 Parece mais ligeiro que uma setta .

## XXXIII.

Já na grã Taba os barbaros se ajuntão,  
Onde contra Diogo arte se estude,  
E por Magos famosos, que perguntã,  
Recorriaõ de encantos á virtude:

Os Nigromantes vem que os corpos untaõ,  
E nos susurros do seu canto rude  
Esperaõ que tambem ao forte Diogo,  
Matando privem do temido fogo.

## XXXIV.

Hum delles, que por sabfo se acredita,  
Naõ ha ( disse ) quem possa a ardente fragoa  
Apagar no trovãõ, que o raio excita,  
Lastimosa occasiaõ da nossa mágoa:

Que se o antidoto ao fogo se medita,  
Mais natural naõ ha que lançar-lhe agoa:  
Dentro n'agua se apaga o fogo ardente;  
E este he o meio, que occorre de presente.

## XXXV.

Contra as vossas canções não se streve  
O Filho do Trovão, se desce ao porto;  
Vós o vereis sem força em tempo breve  
Sahir, qual já sahio das agoas morto:

Ninguem ha, que não saiba como esteve,  
Quando o encontramos naufrago no porto:  
Nem usou do trovão, que espanta em terra,  
Nem fez com fogo n'agua a horrivel guerra.

## XXXIX.

Concorrendo as Nações do Sertão junto,  
 Trezentas, ou mais arma Jararaca;  
 E tendo escolha, porque o Povo he munto,  
 Deixa em terra das gentes a mais fraca.  
 E sendo da Bahia tão conjuncto  
 O ilheo de Taparica, este se ataca,  
 Na esperanza que Diogo acudiria,  
 Vendo o sogro em perigo, que o regia.

## XL.

Reponhava sem susto Taparica;  
 E confiado em Diogo, e na victoria,  
 Gozava de uma paz tranquilla, e rica,  
 Depois que a guerra terminou com gloria;  
 E quando a roca Inubia arma publica,  
 Tão longe tinha as armas da memoria,  
 Que ignorando em sosego os seus perigos,  
 Nas mãos se foi metter dos inimigos.

## XLI.

Prendem o inerte Chefe de improviso.  
 A commettendo a Taba descuidada:  
 A chamma, e fumo daõ infausto aviso  
 Ao bom diogo da barbara assaltada:  
 Nem impulso maior lhe era preciso,  
 Vendo a ilha dos Barbaros tomada:  
 Ocupa em pressa as armas, e as canoas,  
 Sem mais que Praguacú com cem pessoas.

## XLII.

Vinte bombas de pólvora têm cheas,  
 De que uma parte já das náos salvára;  
 Quatro ferreos canhoens, que entre as áreas  
 Por nadadores bons do mar tirára:  
 Metralhas, palanquetas, e cadeas;  
 Pistolas, e fuzis, que preparára;  
 Canoas tres de pólvora, e resina,  
 Que lançar nas contrarias determina.

## XLIII.

Forma-se em meia Lua a vista armada,  
 Cuidando de encerrar Diogo em meio,  
 E com nuvem de frêchas condemnada  
 A aurea luz do Sol a impedir veio:  
 Firme estava do Heróe a turba irada;  
 E coalhando-se o mar de lenhos cheio,  
 Retumba o éco na Bahia toda  
 Pela gente brutal, que urlava em roda

## XLIV.

Até qué a tiro os vê do brônze horrendo;  
 E sem mais esperar, dispara fogo,  
 Que tudo com metralha ia varrendo,  
 E a pique dez canôas metteo logo:  
 Saltao muitos de horror no mar, tremendo:  
 Alguns deixando o remo, as maos de Diogo  
 Com bombas ardem, que feroz lhe lança,  
 Outros a espada de visinho alcança.



## XLV.

Confusas entre si vão fluctuando,  
 As canoas, que a gente não regia;  
 E uma vai sobr'outras embarrando  
 Na desordem, que todas confundia:  
 As tres incendiarias arrojando,  
 Um diluvio de fogo n'agua ardia,  
 Com tal fumaça nas ardentes fragoas,  
 Que cubrindo-se o ar, servem as aguas.

## XLVI.

Qual, se na Selva densa o fogo atês,  
 Em columnas de fumo vôa a chamma,  
 E a lavareda, que pelo ar ondêa,  
 Traspassando se vai de rama em rama:  
 Tal na Bahia de canoas chea  
 Um diluvio de fogo se derrama;  
 E o barbaro de horror, de espanto, e mágoa  
 Foge á morte do fogo, e escolhe a d'agua.

## XLVII.

Jararaca entretanto em terra estava,  
 Donde prendêra o incauto Taparica,  
 E raivoso das praias observava  
 Toda a frota naval, que em cinzas fica:  
 Foge dispersa a tropa, que levava;  
 E logo que a victoria se publica,  
 Toda a Ilha, que as armas arrebatá,  
 O timido Caeté subjuga, ou mata.

## ...XLVIII.

Nem já dos inimigos se descobre  
 Uma canoa só no lago ingente;  
 E o mar de mil cadáveres se cobre,  
 Sem que saiba aonde fuja a infeliz gente.  
 Que Gupeva entre tanto a praia encobre,  
 Embarçando a fuga ao Continente;  
 Grande parte desde a agua o braço estendo  
 E a liberdade com a vida rende.

## XLIX.

Não assim Jararaca, que na praia  
 Poem por escudo o infausto Taparica;  
 E ameaça matallo, quando saia  
 Em terra Diogo que suspenso fica.  
 Vê o transe a filha, e sobre as mãos desmaia  
 Do caro Esposo, e pelo Pai supplica;  
 E vê-se Diogo em lance embarçado,  
 Sem saber como salve o desgraçado.

## L.

Atirar-lhe quizera; mas duvida,  
 Na intenção de matallo vacillante;  
 Vendendo do sogro ameaçada a vida,  
 E quasi sem alento a esposa amante:  
 Tres vezes poz a mira dirigida;  
 Tres vezes se deteve a mão constante;  
 E em terra, e mar a um tempo a acção retarda,  
 Jararaca ao bastão; elle á espingarda.

## LI.

Que mais espero (diz) ferillo he incerto;  
Mas he claro na mão desse inimigo,  
Que em qualquer caso em fim o damno he  
E cresce nã tardança o seu perigo: (certo,  
Disse, e toma por alvo descoberto,  
A fronte do contrario, e neste artigo  
Dispara o tiro, e a bala lhe atravessa  
De uma parte á outra parte da cabeça.

## LII.

Cahe Jararaca em terra ao mesmo instante  
Qual penhasco, que do alto se derroca,  
Quando o raio, que lhe arroja fulminante,  
Desde cima o arrancou da excelsa roca:  
N'um rio a terra se banhou fumante  
Do negro sangue, donde pondo a boca,  
Morde raivoso a arêa, em que cahira,  
E o torpe alento com a vida espira.

## LIII.

Já neste tempo se encontrava amigo  
Taparica e Diogo em terno abraço,  
Vendo por terra o perfido inimigo,  
Que tremendo occupava um vasto espaço:  
Paraguacú, que afflicta do perigo  
Sem sentido ficou no horrivel passo,  
Torna a si do desmaio, e vê piedoso  
O Pai, que a tem nos braços, com o esposo.

**LIV.**

Alegre vem do opposto Continente  
Em canoas Gupeva a Taparica,  
Congratular-se com o Heróe valente,  
Que morto Jararaca, em calma fica:

Pasma de ver o estrago a insana gente,  
Que os arcos abatendo a paz supplica,  
E respeitando a suprior Potencia,  
Compensavam a paz com a obediencia.

**LV.**

Chegaram do Sertão dez mensageiros  
Em nome das Nações, que em guerra andavão,  
Confirmando compactos verdadeiros  
A inteira sujeição, que ao Luso davam:

Vem entr'elles os Principes primeiros,  
E com os ritos, que na Patria usavam,  
Principe acclamam com festivo modo  
O Filho do trovão, do Sertão todo.

**LVI.**

Nem duvidou Diogo imaginando,  
Quanto domar importa a gente bruta,  
Acceitar das Naçoens o excelso mando,  
E comsigo prudente os fins reputa:

Ouve-se em nome seu publico bando,  
Que a barbara caterva humilde esenta;  
Em que todo o homicidio se prohibe,  
E com pena de morte a culpa inhiibe,

## LVII.

Julga porém ao ver inveterada  
 A barbara paixão na gente cega,  
 Que a grave pena ao crime decretada,  
 Convém dissimular, se ao caso chega:  
 A tudo a gente barbara humilhada,  
 Só na gula cruel a emenda nega,  
 Por barbara vingança carniceira,  
 Que tanto póde a educação primeira.

## LVIII.

Não tardou logo a occasião de vello,  
 Porque apenas deixára a companhia;  
 O proprio Taparica sem temello  
 Ao convite cruel se prevenia:  
 Bambú, que fora ao ponto de prendello,  
 Quem lhe lançára as mãos com ousadia,  
 Prezo em canoa o Regulo conserva,  
 Por pasto infando á barbara caterva.

## LIX.

Estava o desditoso encadeado,  
 E exposto a mil infectos que o mordiaam,  
 Nem se lhe via o corpo ensanguentado,  
 Que todo os marimbondos lhe cubriam: (1)  
 Corria o negro sangue derramado  
 Das cruéis picaduras, que lhe abriam;  
 E elle immovel em tanto em toco assento,  
 Parecia insensivel no tormento.

## LX.

Vendo Diogo o infeliz, quanto padece  
No modo de penar mais deshumano;  
Maior a tolerancia lhe parece,  
Do que possa caber n'um peito humano:  
E como author do crime reconhece,  
Do cruel Sogro o coração tyranno,  
Offerece a Bambu, que a morte ameaça,  
Soccorro amigo na cruel desgraça.

## LXI.

Perdes comigo o tempo (disse o Fero) (2)  
Ao que vês, e ainda a mais vivo disposto:  
A liberdade, que me dás, não quero;  
E da dor, que tolero, faço gosto:  
Assim vingar-me do inimigo espero,  
Disse; e sem se mudar do antigo posto,  
As picadas cruéis tão firme atura,  
Como se penha fora, ou rócha dura.

## LXII.

Se o motivo, diz Diogo, porque temes,  
He porque escravo padecer receias;  
E tens por menos mal este, em que gemes,  
Do que uma vida em miserás cadeias:  
Depoem o susto, que sem causa tremes:  
Penhor te posso dar, por onde creias,  
Dependo a obstinação do torpe medo,  
Que a vida e liberdade te concedo.

## LXIII.

Aqui da fronte o barbaro desvia  
 Dos infectos co-a mão a espessa banda;  
 E a Diogo, que assim se condoia,  
 Um sorriso em resposta alegre manda.  
 De que te admiras tu? Que servira  
 Dar ao vil corpo condigaõ mais branda?  
 Corpo meu não he já, se anda comigo,  
 Elle he corpo em verdade do inimigo.

## LXIV.

O espirite, a razaõ, o pensamento  
 Sou eu, e nada mais: a carne immunda  
 Forma-se cada dia do alimento,  
 E faz a nutricao, que se confunda:  
 Vês tu a carne aqui, que mal sustentos?  
 Não a reputes minha: só se funda  
 Na que tenho comido aos adversarios;  
 Donde minha não he, mas dos contrarios.

## LXV.

Da carne me pastei continuamente  
 De seus filhos, o Pai: della he composto  
 Este corpo, que animo de presente,  
 Por isso dos tormentos fago gosto.  
 E quando maior pena a carne sente,  
 Então mais me consolo, no supposto  
 De me ver do inimigo bem vingado,  
 Neste corpo, que he seu, tão maltratado.

## LXVI.

Impossivel parece ao Sabio Heres  
O que vê, e o que escuta, e que assim possa;  
Quando a carne mortal tanto se doe,  
Vencer-se a dor da fantasia possa:

Magoado interiormente se condoe  
De ver, que no infeliz nada faz móga;  
Mostrando na brutal rara constancia,  
Com tal valor tão barbara ignorancia.

## LXVII.

Tipham disposto em tanto no terreiro  
As Naçoens do Sertão pompa festiva,  
Creando Diogo Principal primeiro  
Com applause geral da comitiva.

Vê-se ornado de plumas o guerreiro,  
E como em triunfo a multidão cativa,  
E sobre os mais n'um throno levantado  
Cingem de pluma o vencedor coroado.

## LXVIII.

A roda, como em circulo, postrados  
Sessenta Principaes das Naçoens feras  
Em nome de seus povos humilhados,  
Submissoens rendem com temor sinceras:

Tujácupápo, estando os mais calados,  
Grao filho do trovão (disse) que impera  
Em terra, e mar com gloria combatendo,  
Tudo domaste com o raio horrendo.



## LXIX.

Não te cedêra não dos nossos peitos  
 A varonil constancia em guerra humana;  
 Nem da morte tememos os effeitos,  
 Se a contenda não fora sobrehumana:  
 Rendemos-te fieis nossos respeitos,  
 Depois que o teu valor nos desengana,  
 Que em teus combates todo o Ceo te assiste;  
 E a quem soccorre o Ceo, quem lhe resiste?

## LXX.

As Naçoens do Sertão já convencidas,  
 Poem a teus pés os arcos, e as espadas:  
 Suspende o raio teu; protege as vidas  
 Desde hoje ao teu imperio sujeitadas:  
 E se tens, como creio, submettidas  
 As procellas, as chuvas, e as trovoadas.  
 Não espantes com fogo a humilde gente;  
 Mas faze-nos gozar da paz clemente.

## LXXI.

A teu commando estão sem replicar-te  
 Os povos deste vasto Continente;  
 E farás com teu nome em qualquer parte,  
 Que te obedeça a valerosa gente.  
 Faze com o favor que haja de amar-te,  
 Como a tens com terror feito obediente;  
 Que se troveja o Ceo na esfera escura,  
 A luz manda tambem formosa e pura.

## LXXII.

Não foi acaso (disse o Heróe prudente,  
Respondendo ao discurso) foi destino  
Querer o Graõ Tupá que a vossa gente  
A mão conheça do Poder Divino:

Do Ceo, que sobre vós brilha lusente,  
Se receberdes o sagraõ ensino;  
Livres com gloria do tyranno Averno  
Sobre elle reinareis n'um solio eterno.

## LXXIII.

Porém por serdes na ignorancia rude,  
Incapazes de ouvir o mais em tanto,  
Buscai com a rasoã maior virtude,  
Implorando o favor do Throno Santo:

E quando a vossa fé pedillo estude,  
Vereis da antiga serpe no quebranto  
Florecer nesta Patria d'improviso  
Uma imagem do ameno Paraizo.

## LXXIV.

Disse o Heróe generoso; a turba immensa,  
Em sinal de prazer com grata dança,  
Vão em fileiras com a mão extensa,  
Fazendo com os pés varia mudança:

Uma perna bailhando tem suspensa,  
E turma sobre turma em modo avança,  
Que idéa dão dos bellicos ataques,  
Retumbando entretanto os seus marraques

## LXXV.

Os Nigromantes, que o Brazil respeita,  
 Um marraque descobrem venerado;  
 Insignia da Nação, que ao povo aceita,  
 Consideram por Symbolo Sagrado:

O Sacerdocio, como turma oleita  
 No ministerio ao culto dedicado,  
 Poz o barbaro termo á função toda,  
 Bafejando nos Principes á roda.

(1) *Marimbondos.* Especie de vespa mordaci-  
 sissima no Brazil.

(2) *Disse o fero.* Um gravissimo Aulico da  
 nossa Corte me asseverou ter succedido caso  
 semelhante no Pará, em Reinado do Fidelis-  
 simo Rei o Senhor D. José I., onde elle era  
 contemporaneamente occupado em cargo dis-  
 tinctissimo do Real Serviço.

---

## CANTO VI.

### I.

Descançava no seio então Diogo,  
Extincta a guerra, de uma paz dourada,  
E o pavor do sulfureo horrivel fogo  
Trazia a gente barbara assombrada:

As remotas Naçoens concorrem logo,  
Desde a inteira região mais apartada;  
E tendo-o do trovão por viva imagem,  
Vinha todo o Sertão dar-lhe homenagem.

### II.

Muitos delles, dos povos subjugados,  
Que o effeito viram da terrivel chamma;  
Outros vinham sómente convocados  
Das heroicas acçoens, que conta a Fama:

Trazem plúmas, e balsamos presados,  
E outra rude opulencia, que o povo ama,  
E com os dons da América Ceres,  
Offerecem-lhe as filhas por mulheres.

## III.

Era antigo dos barbaros costume,  
 Quando algum Capitão foi barbaro em guerra,  
 Ou se julgavam que a regia um Nume,  
 Emparentallo aos Principaes da terra:

Qualquer que de nobresa então presume,  
 Do Grao Caramurú, que tudo aterra,  
 Procura, como nobre preminencia,  
 Ter na sua prosapia a descendencia.

## IV.

Tuibaé, dos Tapuás Chefe antigo,  
 Tiapira lhe offerece celebrada;  
 E com a mão da filha deixa amigo  
 Uma illustre alliança confirmada:

Xerenimbó trazia-he consigo  
 A formosa Moema já negada  
 A muitos Principaes, por dar-lhe esposo  
 Digno do tronco de seus Pais famoso.

## V.

Muitas outras donzellas Brazilianas  
 A mão do claro Diogo pertendiam,  
 Ou por prendas, que notam soberanas,  
 Ou por grandes acçoens, que delle ouviam:

A todos elle deo mostras humanas  
 Sem a'fe lhe obrigar, que pertendiam;  
 Mas por não offender as brutas gentes,  
 Trata os Pais e os Irmaos como parentes.

## VI.

Paraguaçu porém com fé de Esposo  
Parecia estimar distinctamente,  
Mostrando-lhe no affecto carinhoso  
A sincera afeição que n'alma sente:  
Amava nella o peito valeroso,  
E o genio docil, com que á fé consente;  
Amor que occasionou, como he costume,  
Em algumas inveja, n'outras ciume.

## VII.

Todas á bella Dama aborrecendo,  
Conspiram feras em tirar-lhe a vida;  
Mas ella que o projecto alcança horrendo,  
Deixar pertende a Patria aborrecida:  
E na viagem de Europa discorrendo,  
Deseja renascer á melhor vida;  
Impulso santo, que com justa idéa  
Move Diogo a deixar aquella arêa.

## VIII.

Agitado do vario pensamento,  
Na margem se entranhou do vasto rio,  
Que invocando o Serafico portento,  
Chama de S. Francisco o Luso pio:  
E estando o Sol no seu maior augmento,  
Quando sitio no ardor busca sombrio,  
N'uma lapa, que esconde alto mysterio, (1)  
Foi achar para a calma o refrigerio.

## IX.

Por mil passés a penha milàgrosa  
 Estende em roda o gyro dilatado;  
 Obra da Natureza prodigiosa,  
 Quando o Globo terraqueo foi creado:  
 Concavidade ha alli vasta espagosa,  
 Ondé tinha o creador delineado,  
 Com capella maior, nave, e cruzeiro,  
 Um Templo, como os nossos, verdadeiro.

## X.

Largo trinta e tres passós se estendia  
 O grão cruzeiro: a longitude da mole  
 Por mais de outros oitenta discorria;  
 Lugar, que não pizára humana prole:  
 O prospecto extrior de pedraria,  
 O interior pavimento he terra molle:  
 De jaspe se levanta a grã portada,  
 Entré torres marmoreas fabricada.

## XI.

Dentro vem-se magnificas Capellas,  
 Sustentadas de esplendidas columnas;  
 Pelo tecto entre nuvens gyrão estellas,  
 E sobre o rio a um lado tem tribunas,  
 Que servindo-lhe a um tempo de janellas,  
 Daõ luz a todo o Templo; e quando lhe unas  
 Quantos prodigios o lugar encerra,  
 Maravilha maior não cobre a Terra.

## . XII.

Capella alli se vê de entalho nobre,  
 Obrada com desenho estranho, e vario,  
 Onde effigiado em marmore, se cobre  
 Um natural bellissimo Calvario:  
 Vê-se a base da Cruz, mas nada sobre;  
 De jaspe ainda melhor que Egypcio ou Pario:  
 E ao lado um posto em proporção distincta,  
 Onde a Mãe, e Discipulo se pinta.

## . XIII.

Chegado Diego a ver prodigios tanto;  
 Pelo estranho espectaculo suspenso;  
 Penetra-se no peito de horror Santo,  
 Por não sei que Sagrado occulto senso:  
 Depois rompendo n'um devoto pranto,  
 Prostrado em terra, adora o Deus immenso;  
 Que quando ser ao mar, e á terra dava,  
 O alieorse á grã fabrica lançava.

## . XIV.

Eis-aqui preparado (disse) o Templo,  
 Falta a fé, falta o culto necessario;  
 E quanto era de Deus, feito contemplo  
 Tudo o que ne de salvar meio ordinario:  
 Desta intenção parece ser exemplo  
 Este insigne prodigio extraordinario;  
 Onde parece que no Templo occulte,  
 Tem disposto o lugar, e espera o culto.



## XV.

Quem mostrar nesta imagem por ventura  
 Que esta gente brutal não desampara;  
 E que a qualquer humana creatura  
 O remédio da Cruz justo prepara;  
 Que a estes do seu sangue dera a cura,  
 Se aos instintos, que tem, não repugna;  
 Que Advogada aos deo de empresa tanta,  
 Preparando o lugar á Virgem Santa.

## XVI.

Oh quanta, Grã Senhor, vossa bondade  
 Supprir nelles, e em mim tanta miseria;  
 Pois de todos salvar tendes vontade,  
 Que por este sinal mostrais tão séria  
 Que se olhais para a nossa iniquidade,  
 Achareis de punir tanto materia,  
 Que a antiga culpa pelos seus abrolhos  
 A ninguém deixa justo aos vossos olhos.

## XVII.

Dalli subindo o rio entaloso,  
 Vai o note Reconcavo buscando,  
 Por ver se inchada véla o pégo undoso  
 A rumo Oriental vai navegando;  
 Nem temeria o pélagos espagoso  
 Ir na leve canoa atravessando;  
 Se o perigo, que imminente considera,  
 Pelo destino da Esposa não temera.

## XVIII.

Ergue-se sobre o mar alto penedo,  
 Que uma angra á raiz tem, das nãos amparo,  
 Onde das ramas no intrechado enredo,  
 Causa o verde prospecto um gosto raro:

Alli morro cuberto de arvoredos,  
 A quem passeia o mar, serve de faro;  
 Daõ-lhe nome da Costa os experientes,  
 Do glorioso Apóstolo das Gentes.

## XIX.

Aqui vê Diogo um casco, que encalhára,  
 Onde n'agua se occulta hórrida penha,  
 Porque ignorando a costa se arrojárá,  
 Sem que esperança de soccorro tenha:

Vê, como a chusma em terra se salvára,  
 Que a brutal gente a cativar se empenha;  
 E presumindo o que era, na canoa  
 A defender os seus remando vóu.

## XX.

E temendo que cedam enganados  
 Ao barbaro cruel os naufragantes;  
 Ou que fiquem sem armas cativados  
 Nas mãos desses penhascos ambulantes;  
 Faz-lhes sinais, deixa-os avisados,  
 Fazendo ver as armas rutilantes,  
 Da arêa infida, e do cruel perigo,  
 E o seu soccorro lhe offrece amigo.

## XXI.

E quando a tiro de canhão se via,  
 Fez que se ouvisse a formidavel tromba,  
 E ao éco da tambor, que lhe batia,  
 Dispara ao tempo mesmo a horrivel bomba:  
 Treme de espanto o barbaro, que ouvia;  
 E este pasma, outro foge, aquelle tomba;  
 E o Grã Caramurú já divisando,  
 Correm' todes humildes ao seo mando.

## XXII.

Unidos do bom Diogo á comitiva  
 Soccorrem com presteza a véla rota;  
 Onde a gente das aguas semiviva,  
 Vão leves conduzindo a praia nota:  
 Salvou-se-lhe a equipagem toda viva;  
 E para os preparar a grã derrota,  
 Faz que a barbara gente, dando ajuda  
 A' afflicta multidão piedosa, acuda.

## XXIII.

Paraguaçu porém com pio aviso  
 Cuida em prover de roupas, e sustento;  
 E quanto lhe he possivel de improviso,  
 Restabece-lhe as forcas co'alimento,  
 Depois que se saciarão do preciso,  
 Diogo que o caso seu recorda attento,  
 Logo que a turba vê contente, e junta,  
 Donde vem? aonde vão? quem são? pergunta.

XXIV.

Hum entre outros, que o Chefe parecia,  
 E sobre os mais da chusma dominava,  
 Depois de agradecer-lhe a cortezia  
 Na Castelhana lingua, em que fallava  
 Somos (disse) da nobre Andaluzia,  
 Onde o chão Hispalense o Betis lava,  
 Socios se ouviste o nome de Arelhano,  
 E desde o Reino viemos Peruano.

XXV.

Se a Fama a vós chegou do valeroso  
 Domador das Provincias Peruanas;  
 E se Pizarro no Orbe tão famoso  
 Não se ignora das Gentes Luzitanas:  
 Fomos d'elle mandados pelo undoso  
 Grão rio, que em correntes desce insanas;  
 Desde a grã cordilheira, que imminente  
 Aqui separa o Occasb do Oriente.

XXVI.

Novas Ilhas buscando, e novos mares  
 Depois de longos dias navegamos;  
 Já com procellas, já com brandos ares,  
 Ao conhecido Oceano chegamos:  
 Os perigos, os casos singulares,  
 Que por mais de mil leguas toleramos,  
 Não contára, depois que no mar erro  
 A ter o peito de aço, e a voz de ferro.

## XXVII.

De sessenta, e mais linguas differentes,  
 Vimos, descendo o rio, em curso immenso,  
 Incognitas Nações, barbaras gentes,  
 E hum Povo innumeravel, vasto, e denso:  
 Montanhas vimos, campos mil patentes,  
 E hum terreno nas margens tão extenso,  
 Que poderá elle só neste hemisterio  
 Formar com tanto Povo hum vasto Imperio.

## XXVIII.

Mil vezes com canoas bellicosas  
 Combatemos no rio, e mil em terra;  
 Perseguidos de tropas numerosas,  
 Que occupavão talvez o valle, e a serra:  
 Nem cessava nas margens perigosas  
 De mil bravas Nações a dura guerra,  
 Até que entrando nas ardentes Zonas,  
 Chegamos á Região das Amazonas.

## XXIX.

Discorre com furor pela ribeira,  
 Vasto esquadrão de tropa feminina,  
 Que em postura, e conteno de guerreira,  
 Assaltar nossa frota determina.  
 Sobre o sexo viril, turba grosseira,  
 O feminino sexo alli domina,  
 Onde no rio, porque a fama o contam,  
 Recordamos o antigo Thermodonte.

XXX.

E já o Hispano Leão demado heaverá  
Das Amasonas o terreno infausto,  
Se no clima infeliz nos não morrêra  
De mil fadigas Arelhano exhausto.

Agente pois que o Capitão perdêra,  
Não podendo esperar successo, fausto,  
Sobre este bergantim, que ali se adorna,  
Ao Solar Patrio, navegando torna.

XXXI.

Não duvideis, responde, o Heróe clemente  
De achar em mim socorro pedoroso;  
Que achais quem como vós do mar frumento  
Apreheo na desgraça a ser piedoso:

Tendes amiga mão, madeira, e gente,  
Com que o casco, que vedes riuoso,  
Reformando-se torne ao Oco nosso  
A' desejada Hespanha, e Betis vaso.

XXXII.

Disse; e ordenando a turba Americana,  
Assiste no fabro na naval fadiga;

E quanto lhe permite a força humana,  
Faz que em breve o baixel seu rumbo siga:

Nem se demora mais a gente Hespana,  
Que acovida a monção, e o vento obriga:

Soltão a branca vela ao fresco vento;  
E vão raspando a liquido elemento.

## XXXIII.

Felices vós, diz Diogo, afortunados,  
A quem da cara Patria he consedido  
Tornar hoje aos abraços desejados,  
Depois de tanto tempo a ter perdido!

Em quanto ou nestes climas apartados  
Me vejo de seguir-vos impedido;  
Que fiar temo de tão debil lenho  
Outra vida, q' em mais que a propria tenho

## XXXIV.

Dizendo assim, com calma vê lutando  
Formosa não de Gallica bandeira,  
Que aterra ao parecer vinha buscando,  
E a prôa mette sobre a propria esteira:  
Vem seguindo a canoa, e sinas dando,  
Até que aborda a embarcação veleira;  
E de paz dando a mostra conhecida,  
As praias de Bahia e não convida.

## XXXV.

A Gupeva entretanto, e taparica  
Dava o ultimo abraço, e á forte Esposa  
A intenção de lavalla significa,  
A ver de Europa a Rogião famosa:

Suspensa entre alvoroço e pena fica  
Paraguá, contente, e pasmandosa;  
E quando o pranto na sentida fuga  
Começava a saudades, amor lhe enxuga.

## XXXVI.

He fama então que á multidão formosa  
 Das Damas, que Diogo pretendião,  
 Vendo avançar-se a não na via undosa,  
 E que a esperança de o alcançar perdião:  
 Entre as ondas com ansia furiosa  
 Nadando o Esposo pêlo mar seguião,  
 E nem tanta egoa que fluctua vaga  
 O ardor que o peito tem, banhando apaga.

## XXXVII.

Copiosa multidão da não Franceza  
 Corre a ver o espectáculo assombrada;  
 E ignorando a occasião da estranha empresa,  
 Pasma da turba feminil, que nada:  
 Huma, que ás mais precede em gentileza,  
 Não vinha menos bella, do que irada:  
 Era Moema, que de inveja geme,  
 E já vizinha se não se apega ao lema.

## XXXVIII.

Barbaro (fa' bella diz) tigre, e não homem...  
 Porém o tigre pôr cruel que brame,  
 Acha forgas amor; que em fim o domem;  
 Só a' th não domou, por mais que eu te ame;  
 Fúrias, raios, oribeds, que o ar consomem,  
 Como não consumis aquelle infame?  
 Mas pagar tanto amor com tedio, e asco...  
 Ah que o borbão de tua... penhasco.



## XXXIX.

Bem puderas, cruel, ter sido esquivo,  
 Quando eu a fé rendia ao teu engano;  
 Nem me offendêras a escutar-me altivo,  
 Que he favor, dado a tempo, um descengano:  
 Porém deixando o coração cativo  
 Com fazer-te a meus rogos sempre humano,  
 Fugistes-me traidor, e desta sorte  
 Paga mee fino amor tão crua morte?

## XL

Tão dura ingratidão menos sentára,  
 E esse fado cruel doce me fora,  
 Se a meo despeito triunfar não vira  
 Essa indigna, essa infame, essa traidora:  
 Por serva, por escrava te seguira;  
 Se não temêra de chamar Senhora  
 A vil Paraguaçu, que sem que o creia,  
 Sobre ser-me inferior, he nobre e foia.

## XLI

Em fim, tens coração de verme afflito,  
 Fluctuar morbunda entre estas cordas,  
 Nem o passado amor teu peito incita  
 A um si somente, com que aos meus respon-  
 Barbare, se esta fé teu peito irrita,  
 (Disse, vendo-o fugir) ah não te escondas;  
 Dispara sobre mim teu cruel raio.  
 E indo a dizer a mais, sahe a'um deamaiç.

## XLII.

Perde o lume dos olhos, pasma, e treme,  
Pálida a côr, o aspecto moribundo,  
Com mão já sem vigor, soltando o leme,  
Entre as falsas escunas desce ao fundo:

Mas na onda do mar, que irado freme,  
Tornando a apparecer desde o profundo;  
Ah Diogo cruel! disse com mágoa,  
E sem mais vista ser, sorveo-se n'agoa.

## XLIII.

Choraram da Bahia as Nynfas bellas,  
Que nadando a Moena acompanhavam;  
E vendo que sem dor navegam dellas,  
A' branca praia com furor tornavam:

Nem pôde o claro Herée sem pena vellas,  
Com tantas provas, que de amor lhe davam;  
Nem mais lhe lembra o nome de Moema,  
Sem que ou amante a chore, ou grato gema.

## XLIV.

Voava em tanto a não na azul corrente,  
Impellida de um Zefiro sereno,  
E do brilhante mar o espaço ingente  
Um campo parecia igual, e ameno:

Encrespava-se a onda docemente,  
Qual aura leve, quando move o feno;  
E como o prado ameno rir costuma,  
Imitava as boninas com a escuma.

## XLV.

Da Fléssis, que os Francezes governava,  
 Em uma noite clara á poppa estando,  
 Os casos de Diogo, que escutava,  
 Admira no naufragio memorando:

Depois do Heróe prudente perguntava  
 Quem achára o Brazil, o como, e quando  
 Ganhára no recondito hemisferio  
 Tanto thesouro o Lusitano Imperio? ...

## XLVI.

Dous Monarchas (responde o Lusitano)  
 Já sabés que no Occaso, e no Oriente  
 Nóvos Mundos buscaram pelo Oceano,  
 Depois de haver domado a Libya ardente:

E que, onde não chegou Grego, ou Romano,  
 Passa o forte Hispano, e a Lusa gente;  
 Que instruidos na Nautica com arte,  
 Descubriram de Mundo outra grã parte.

## XLVII.

Do Tejo ao China o Portuguez impéra,  
 De um pólo no outro o Castelhanó vóu,  
 E os dous extremos da redonda esféra,  
 Dependem de Sevilha, e de Lisboa: (8)

Mas depois que Colon sinces trouxera,  
 (Colon, de quem no Mundo a fama voa)  
 Deste nova admiravel continente  
 Discorda com Castella o Luso ardente.

XLVIII.

Já se dispanha a guerra sanguinosa;  
 Porém o commum Pai aos dous intima  
 Arbitrio na contenda duvidosa,  
 Que a parte competente aos Reis estima.

Desde Roma Alexandre imperiosa,  
 Deixando ambos em paz á empreza animada,  
 E uma linha lançando ao Ceo profundo,  
 Por Fernando, e João reparte o Mundo.

XLIX.

Na vasta divisão que ao Luso veio;  
 O precioso Brazil captido fica:  
 Paiz de gentes, e prodigios cheio,  
 Da America feliz porção mais rica:

Aqui do vasto Oceano no meio  
 Por horrivel tormenta a prôa applica  
 O illustre Cabral com fausto acaso  
 Sobre grãos dezeseis do nosso Oceano.

L.

Da nova Região, que attento observa,  
 Admira o clima doce, o campo ameno,  
 E entre arvorede immenso, a fertil herva  
 Na riqosa extensão do aureo terreno:

Cuberta a praia está de grã caterva  
 De incognita Nação, que com o aceno,  
 Porque a lingua ignorava, á paz convida,  
 Erguendo-lhe o troféo do Author da vida.

## LI.

Era o tempo, em que alegre resuscita  
 A verde planta, que murchou no Inverno;  
 E quando a solar méta o tempo excita,  
 Em que o Rei triunfou da morte eterno:  
 Tão sagrada memoria a frota incita  
 A celebrar ao Vencedor do Inferno  
 O sacrificio, donde a fé venera,  
 A Paixão, que em tal tempo succedêra.

## LII.

Em frondosa ramada o Lusitano  
 Um altar fabricou no prado extenso,  
 Donde assista ao Mystério soberano  
 Da Lusitana esquadra o povo immenso:  
 Ao Rei triunfante do infernal tyranno,  
 Odorifero fuma o sacro incenso,  
 E a victima do Ceo que a paz indica  
 A' gente, e a nova terra sanctifica,

## LIII.

Notar o Americano alli contende  
 Do sacrosanto Altar o acto sublime;  
 E tanto a simples gente o aceno entende,  
 Que parece que a acção por santa estime:  
 Algum que olhava ao celebrante, emprende  
 O gésto arremedar, que orando exprime,  
 E as mãos une, e levanta, e talvez solta;  
 E quando'o vê voltar, tambem se volta.

## LIV.

Como as nossas ágeens talvez espia  
 O peloso animal, que o mato hospeda,  
 E quanto vê fazer, como á perna,  
 Tude posto a observar, logo arremeda:  
 Tal o Gentio simples parecia.  
 Que nem um pé, nem passo dalli arreda,  
 E ao santo sacrificio attento, e mudo,  
 O que as mais vio fazer, fazia-o tudo.

## LV.

Aqui depois que ás turbas eloquente  
 Dicta o sacro Orador pio conceito,  
 E a fé dispense no animo valente  
 Do nobre Povo a propagação eleito:  
 Participa da ceu a Cristã gente,  
 E o dom recebem com fiel respeito;  
 E he fama que Cabral, que os convocára,  
 Montando sobre um alto, assim fallára.

## LVI.

Gloriosa Nação, que a terra vasta  
 Vais a livrar do Paganismo immundo,  
 A quem esse Orbe antigo já não basta,  
 Nem a immensa extensão de mar profundo:  
 Neste occulto Paiz, que o mar affasta,  
 Tem teu zelo por campo um novo Mundo;  
 E quando tanta fé seus termos sonde,  
 Outro Mundo acharás, se outro se esconde.

## LVII.

Oh profundo conselho! Abyssmo immenso  
 Do poder, e saber do Omnipotente!  
 Que estivesse escondida no Orbe extenso  
 Tanta parte do Mundo á sabia gente!  
 Sincoenta e sinco seculos sem senso  
 Das Nações deste vasto continente,  
 E em tanta indagação dos sábios feita,  
 Não cahir nos na mente, nem suspeita!

## LVIII.

Mas combine-se o dia, o tempo, a hora,  
 Em que a alta Providencia aqui nos guia;  
 Quando á ignorancia Christo o peccaõ ota;  
 Quando morre na Cruz, no proprio dia!  
 Na bandeira do mar triunfadora:  
 Tremolamos, as Chagas, com fé pia,  
 E nellas quiz a grei, que em sombras langua  
 Vir neste dia a offerer seu sangue!

## LIX.

Goza de tanto bem, terra bendita,  
 E da Cruz do Senhor teu nome seja;  
 E quanto a luz mais tarde te visita,  
 Tanto mais abundante em ti se veja!  
 Terra de Santa Cruz tu sejas dita,  
 Maduro fructo da Paixão, na Igreja,  
 Da fé renovo pelo fructo nobre,  
 Que o dia nos mostrou, que te descobre.

## LX.

Dizendo assim ajoelha, e Cruz em tanto  
 Sublime n'um oiteiro se colloca;  
 O exercito formado ao final santo  
 Se prostra humilde, pondo em terra a boca:  
 Pasma o Gentio, e admira com espanto  
 A melodia, com que o Ceo se invoca,  
 Hymno entoando á Cruz, pios Cantores,  
 E respondendo as trompas, e os tambores.

## LXI.

Terra porém depois chamou a gente  
 Do Brazil, não da Cruz; porque attrahida  
 D'outro lenho nas tintas excellentes,  
 Se lembra menos do que o foi da vida:  
 Assim ama o mortal o bem presente;  
 Assim o nome esquece, que o convida  
 Aos interesses da futura gloria,  
 Aos bens attento só da transitoria.

## LXII.

Observa o bom Cabral todo o prospêto  
 Da immensa costa, e pelo clima puro:  
 Pelo abordo tranquillo, e mar quieto,  
 Chama o seio, em que entrou Porto Seguro:  
 E olhando com saudade o doce objecto  
 Do seu destino, se lamenta escuro,  
 Que pela empreza a que mandado fora,  
 Não permite na Armada outra demora.



## LXIII.

Manda depois ao Luso Dominante  
Um aviso do clima descoberto;  
Nem tarda Manoel então Reinsnte  
A enviar um Cosmografo, que experto.

Da escola fora, que o famoso Infante (9)  
Para a Nautica sciencia tinha aberto,  
E Americo dispoem, que ao Brazii parta,  
De quem deo nome ao continente a Carta.

## LXIV.

E por ter quem aos nossos intérprete  
Do ignorado idioma a escura sorte,  
Alguns em terra condemnados mette,  
Devidos por delicto á crua morte:

A vida como premio lhe promette,  
Quando com peito se atrevessem forte  
A esperar no Sertão nova viagem,  
Aprendendo os rodeios da linguagem.

## LXV.

Com scenos depois á gente bruta  
Os seus que lhe deixava, recommenda,  
E no claro perigo, em que os reputa,  
Arma lhe deixa, que na guerra offenda:

Dá-lhe a especie, que alli bem se commuta,  
Em que possam tratar por compra, e vende;  
Espelhos, cascaveis, anzoes, cutéles,  
Campainhas, fuzis, serras, martéles.

## LXVI.

Não se demora mais a forte Armada;  
 E convidando o vento, estende a véla,  
 Corre a barbara gente amontoadá  
 Ao embarque nas nãos da Tropa bella:

E, ao que podá entender-se, magoadá,  
 Por saudade que tem de mais não vella,  
 Com agnos, e voz enternecida  
 Faziam a seu modo a despedida.

## LXVII.

Mais saudosos os tristes desterrados;  
 Correndo immenso risco a lingua aprendem,  
 Recebendo alimentos commutados  
 Pelas especies, que ao Gentio vendem:

Talvez os tem co-a cithara encantados;  
 Talvez com cascavais todos suspendem;  
 Mas o objecto que a vista mais lhe assombra  
 He ver dentro do espelho a propria sombra:

## LXVIII.

Extatico qualquer notando admira;  
 Dentro ao terço chrystal a horrivel cara  
 Pergunta-lhe quem he, como se ouvira;  
 E crendo ostar no inverso o que enxergara,  
 De uma parte a outra parte o espelho vira;  
 E não topando o vulto na luz clara,  
 Tal he que o vidro quebra, por ver dentro  
 Se a imagem acha, que observou no centro.

## LXIX.

Mas em quanto estes erram vagabundos,  
Americo Vespucci e o forte Coelho,  
A longa costa, e os seios mais profundos  
Demarcavam no Nautico conselho:

Descubridor tambem dos novos Mandos  
Foi Jaques na Marinha experto, e velho,  
De quem já demarcado em carta ouvimos  
Esse ameno reconcavo, que vimos.

## LXX.

Eu depois destes na occasião presente,  
Quanto o vasto Sertão nos encubria,  
Descubri, pondo em fuga a bruta gente,  
O reconcavo interno da Bahia:

Notei na vasta terra a turba ingente,  
Que mais Europa toda não teria,  
Se da grã cordilheira ao mar baixando,  
Desde a Prata ao Pará se for contando:

## LXXI.

Dá principio na America opulenta  
As Provincias do Imperio Lusitano,  
O Grã Pará, que um mar nos representa,  
Emulo em meio á terra do Oceano:

Foi descoberto já (como se intenta)  
Por ordem de Pissarro, de Arelhano;  
Paiz, que a linha Equinocial tem dentro,  
Onde a Torrida Zona estende o centro.

## LXXII:

Em nove leguas só de comprimento,  
Vinte seis de circuito se espraia  
No vasto Maranhão d'agoa opulento,  
Uma Ilha bella, que se estende á praia:

Regam-lhe quiuze rios o aureo assento,  
E um breve estreito, que lhe forma a raia,  
Póde passar por Isthmo, que a encadea  
A' terra firme por mui breve arêa.

## LXXIII.

O Ceará depois, Provincia vasta,  
Sem pórtos, e commercio jaz inculta;  
Gentio immenso, que em seus campos pasta,  
Mais fero que outros o Estrangeiro insulta:

Com violento curso ao mar se arrasta  
De um lago do Sertão, de que resulta,  
Rio, onde pescam nas profundas minas  
As brazilicas perolas mais finas.

## LXXIV.

Da fertil Paraíba não occorre  
Que informe a gente vossa, sendo empreza  
Do commercio Francez, que alli concorre  
A lenhos carregar, que a Europa preza:

Não mui longe da costa, que alli corre  
Uma Ilha vedes de menor grandeza,  
Que amena, fertil, rica, e povoada  
He d'Itamaracá de nós chamada.

LXXV.

A oito grãos do Equinocio se dilata  
 Pernambuco, Província deliciosa,  
 A pingue caça, a pesca, a fruta grata,  
 A madeira entre as outras mais preciosa!  
 O prospecto, huc os olhos arrebatá  
 Na verdura das arvores frondosa;  
 Faz que o erro se escuse a meu aviso,  
 De crer que fora um dia o Paraíso.

LXXVI.

Serzipe então a Elrei: logo o terreno  
 De que viste a belleza, e perspectiva;  
 Nem culto que outro visses mais attento,  
 Nem donde com mais gosto a gente viva:  
 Clima saudavel, Ceo sempre sereno,  
 Mitigada na nevoa a calma activa;  
 Palmas, mangues, mil plantas em espessura,  
 Não ha depois do Ceo mais formosura.

LXXVII.

A quinze grãos do Sul ha foiz extensa  
 De um vasto rio, por ilheos cortado,  
 Outra Província de cultura immensa,  
 Tem dos proprios ilheos nome tomado:  
 Depois Porto Seguro, a quem compensa  
 O espaço da Província limitado,  
 Outra de ambito vasto, que se assola,  
 E do Espirito Santo o norte toma.

## LXXVIII.

Whiteroi dos Tamoyos habitada,  
Por largas terras seu dominio estende,  
Famosa regiaõ pela enseada,  
Que uma grã barra dentro em si comprende:  
Esta praia dos vossos frequentada,  
Que pomo de discordia entre nós pende,  
Custará, se presago não me engano,  
Muito sangue ao Francez , e ao Lusitano,

## LXXIX.

S. Vicente, e S. Paulo os nomes deram  
A's extremas Provincias, que occupamos;  
Bem que ao Rio da Prata se estendêram  
As que com proprio marco assinalamos;  
E por memoria de que nossas eram,  
De *Marco* o nome no lugar deixamos,  
Povoação, que aos vindeiros significa,  
Onde o termo Hespanhol, e o Luso fica,

(1) *Lapa*. Esta he a celebre Igreja da Lapa, em que parece que a Natureza preparou á Graça um admiravel edificio. Veja-se Sebastião da Rocha Pitta.

(2) *Sevilha*. Então Corte de Hespanha.

(3) *Do famoso Infante*. A escola Nautica, e Mathematica, fundada em Sagres pelo Senhor Infante D. Henrique, deo os ultimos lumes a Colon, Americo Vespucci, e outros Cosmografos estranhos, que em nenhuma outra Região da terra podiam achar estudos áquelle tempo tão célebres, como os de Portugal.

---

## CANTO VII.

### I.

Era o tempo, em que o Sol na vasta Esfera  
O claro dia com a noite iguala,  
E o velho Outono, que o calor modera,  
De seus pampanos tece a verde gala:  
E quando todo o monte Baccho altera,  
E os capazes toneis na adega abala,  
Tocava a França não do claro Sena  
Na deliciosa fóz a praia amena.

### II.

Na grã Lutecia, Capital do Estado,  
A ligeira falúa dava fundo,  
E esse Orbe na Cidade abbreviado,  
Enchia Diogo de um prazer jucundo:  
Templos, torres, palácios, casas, prado,  
O famoso Atheneo mestre do Mundo,  
A Corte mais angusta, que se avista,  
Enche-lhe o coração, e assombra a vista.



## III.

Paraguaçu porém, que já mais vira  
 Espectaculo igual, suspensa pára ;  
 Nem falla, nem se volta, nem respira,  
 Immoavel a pestana, e fixa a cara:

E cheia a fantazia do que admira,  
 Causa-lhe tanto pasmo a visãõ rara,  
 Que estúpida parece ter perdido  
 O discurso, a memoria, a voz, e o ouvido.

## IV.

Qual pende o tenro Infante ao collo da ama,  
 Se um novo, e bello objecto tem presente,  
 Que nem a doce mãi, que ao peito o chama,  
 Nem os mimos do pai pasmado sente:

Tod' a alma no que vê fixo derrama,  
 E só parece pelo olhar vivente:  
 Não foi da Americana o ar diverso,  
 Vendo em Paris a summa do Universo.

## V.

Por fama que se ouvio da novidade  
 A admirar o espetaculo se ajunta,  
 Curiosa do successo a grã Cidade,  
 E um se admira, outro o conta, algũ pergunta;  
 Cresce o vago rumor sobre a verdade;  
 E a plebe, que a Diogo acode junta,  
 Delle, e da Esposa divulgada tinha,  
 Que era o Rei do Brazil, e ella a Rainha.

## VI.

E já avistavam do Palacio Augusto  
 Em bella perspectiva o Regio espaço,  
 E o atrio vendo de troféos onusto,  
 Entram ao Franco Rei do excelso Paço:  
 Cinge as portas exercito robusto,  
 Brilhante guarda, de que o invicto braço  
 Ao lado sempre da Real Pessoa,  
 Sustenta as Lises, e defende a Croa.

## VII.

Era alli Christianissimo Reihante  
 Entre os Francezes o segundo Henrique,  
 Méta então do Germano fulminante,  
 Que oppoz de Carlos ás victorias dique:  
 Orthodoxo Monarca, da Fé amante,  
 Que faz que em toda a França immovel fique  
 O antigo culto, e Religião paterna,  
 Que livrado de Calvino a Faria Averna.

## VIII,

Solta-se ao Regio lado a grã Princeza,  
 Formosa Lis, que do Arno Florentino  
 Trouxe a França um thesouro de belleza,  
 E outro maior no engenho peregrino:  
 Formoso par, que a sabia Natureza  
 Não sem instincto conjungou Divino;  
 Porque roubando Henrique a dura morte,  
 Sustente França Catharina a Forte.

## IX.

Ao Throno Christianissimo prostrado  
 A Regia Mão dos dous Monarcas beija,  
 O bom Diogo, tendo a Esposa ao lado,  
 E faz que attenta toda a Corte esteja:  
 E hayendo por tres vezes humilhado  
 A frente aos Reis, que respeitar dezeja,  
 He fama, que com gesto reverente  
 Fallára deste modo ao Rei potente.

## X.

Tendes a vossos pés, Sire, invocando  
 No throno da grandeza a Magestade,  
 Estes dous peregrinos, que surcando  
 Do procelloso mar a immensidade,  
 No Imperio, que regeis com sabio mando,  
 Buscam asylo na Real piedade;  
 E a vós, e ao vosso Reino se-dirigem,  
 Donde tem Portugal o nome, e a origem.

## XI.

O Brazil, Sire, infunde-me a confiança,  
 Que allí renasça o Portuguez Imperio,  
 Que estendendo-se ao Cabo da Esperança,  
 Tem descoberto ao Mundo outro hemisferio:  
 Tempo virá, se o vaticinio o alcança,  
 Que o cadente esplendor do nome Hesperio  
 O seculo, em que está, recobre de ouro,  
 E lhe cinja o Brazil mais nobre louro.

## XII.

E Tu, que ao Luso Reino um germe Augusto  
No grão Burgundo a propagar mandaste,  
Contempla, ó França Heróica, o Imperio justo,  
Como ramo do teu, que alli plantaste:

E se o inculto Brazil, se o Cafre adusto  
Por teus famosos Netos subjugaste,  
Admitte ao throno do Solar primeiro  
Este teu não indigno aventureiro.

## XIII.

E esta, que ao lado meu teu Sceptro beija,  
Prinçeza do Brazil, que um tempo fora,  
No seio da Christã piedosa Igreja,  
Como Mãe pia regenera agora.

He bem que a Mãe primeira o Brazil veja,  
Donde a gente nasceo, que lhe he Senhora;  
E quando a Lusitana lhe he Rainha,  
Tome o Brazil a França por Madrinha.

## XIV.

Disse o Heróe generoso, e o Rei potente,  
Recordando os annaes de antiga Historia;  
Com vista magestosa, mas clemente,  
Deo sinal de agradar-lhe esta memoria:

Com susurro entre tanto a aulica gente  
Celebra, como propria, a Lusa gloria;  
E impondo-lhe silencio alto respeito,  
Respondem com os olhos, e co' peito.

## XV.

Montomeri, que serve na assembléa,  
 De interprete de Rei, fallou benigno;  
 Conforme na resposta á justa idéa,  
 De que o bom Diogo se mostrou tão digno:  
 Nani vendo a Lysia de conquistas cheia,  
 Lhe inspira o impulso da ambição maligna,  
 A invejar-lhe já mais troféos tamanhos,  
 Que em prole sua não reputa estranha.

## XVI.

Ide, disse a Rainha, o par ditoso,  
 Que o banho santo, donde a culpa amara,  
 Se apague nesse peito generoso,  
 Comigo a França apadrinhar prepara.  
 E quando o Sol seu curso luminoso  
 Tres vezes repetir na Esfera clara,  
 Será das nodas do Tartaren abyssos  
 Lavada a bella Dama no Baptismo;

## XVII.

Era o dia, em que he fama, que o homem  
 De terra, foi na Estatua preciosa, (feito  
 Em que Deos lhe infundira no seu peito  
 Do Soberano ser cópia formosa.  
 Dia do nosso rito ao culto eleito  
 De Simão, e Thaddeo, quando formosa  
 Entrou Praguagú com feliz sorte  
 No banho Santo, rodeando-a a Corte.

## XVII.

A' roda o Real Clero, e grão Jerarca  
 Fôrma em meio á Capella a Augusta linha;  
 Entre os Pares seguia o bom Monarca,  
 E ao lado da Neyofita a Rainha.

Vê-se cópia de lumes nada parcá,  
 E a turba immênssa que das guardas vinha;  
 E dando o nome a Augusta á nobre Dama,  
 Poem-lhe o seu proprio, e Catharina a chama.

## XIX.

Banhada a formozissima Donzella  
 No Santo Crisma, que os Christaões confirma,  
 Os Desposorios na Real Capella  
 Com o valente Diogo amante firma:

Catharina Alvares se nomea a bella, (f)  
 De quem a gloria no troféo se affirma,  
 Com que a Bahia, que lhe foi Senhora,  
 N'outro tempo, a confessa, e fundadora.

## XX.

Prepara-se um banquete com grandeza,  
 Em que a cópia compita co' a elegancia;  
 E aos dous Consortes se dispoem a mcza  
 No magnifico Paço a Regia estancia:

Nem se dedigna a Soberana Alteza,  
 Depois de os regalar com abundancia,  
 De dar Rainha e Rei, de ouvir curiosos,  
 Uma audiencia privada aos dous Esposos.

## XXI.

Depois (disse o Monarca) que informado  
De meus Ministros tenho a Historia ouvido,  
Como foste das ondas agitado,  
Como da gente barbara temido:

Sabendo que os Sertoens tens visitado,  
E o centro do Brazil reconhecido,  
Quero das terras, dos viventes plantas;  
Que a Historia contes de Provincias tantas.

## XXII:

Mandas-me, Rei Augusto, que te exponha,  
(Diz cheio de respeito o Heroe prudente)  
E aos olhos teus em um compendio ponha  
A Historia natural da occulta gente:

Se esperas de mim, Sire, que componha  
Exacta narraçao da copia ingente,  
Empreza tanta he, quando obedeça,  
Que faz que o tempo falte, e a voz falleça.

## XXIII:

Mil e sincoenta e seis légoas de Costa,  
De valles, e arvoredos revestida,  
Tem a terra Brazílica composta  
De montes de grandeza desmedida:

Os Guararapes, Borborema posta  
Sobre as nuvens na cima recrescida,  
A serra de Aimorés, que ao pólo he raia,  
As de Ibo-ti-catú, e Itatiaia.

## XXIV.

Nos vastos rios, e altas alagoas  
Mares dentro das terras representa;  
Cuberto o Graõ Pará de mil canoas  
Tem na espantosa fóz legoas oitenta.

Por dezeseite se desagon boas  
O vasto Maranhão; legoas quarenta  
O Jaguaribe dista; outro se engrossa  
De S. Francisco, com que o mar se adoça.

## XXV.

O Serzipe, o Real de licor puro,  
Que com vinte o Sertaõ regando correm,  
Santa Cruz, que no Porto entra seguro,  
Depois de trinta, que no mar concorrem:

Logo o das Contas, o Taigipe impuro,  
Que abrindo a vasta fóz no Oceano morrem,  
O Rio Doce, a Cananea, a Prata,  
E outros sincoenta mais, com que arremata.

## XXVI.

O mais rico, e importante vegetal  
He a doce cana, dende o assucar brota,  
Em pouco as nossas canas comparavel;  
Mas nas do Milho proporção se nota:

Com manobra expedita, e praticavel,  
Espremido em moenda o succo bota,  
Que acaso a antiguidade imaginava,  
Quando o nectar, e ambrosia celebrava.



## XXVII.

Outra planta de muitos desejada,  
 Por fragrancia que o olfacto activa sente,  
 Herva santa dos nossos foi chamada,  
 Mas tabaco depois da Hispana gente.

Pelo Franco Nicot manipulada  
 Expelle a bile, e o cerebro cadente  
 Soccorre em modo tal, que em quem o tome,  
 Parece o impulso de o tomar que he fome.

## XXVIII.

He sustento commum, raiz prezada,  
 Donde se extrahe, com arte util farinha,  
 Que saudavel ao corpo, ao gosto agrada,  
 E por delicia dos Brazis se tinha.

Depois que em *Bolandeiras* foi ralada, (2)  
 No *Tapiti* se espreme, e se convinha,  
 Fazem a *puba* então, e a *tapioca*,  
 Que he todo o mime, e flor da mandioca.

## XXIX.

Chama o Agricultor raiz gostosa  
 Aipi por nome; e em gosto se parece  
 Com a molle castanha saborosa,  
 De que tira o Paiz vario interesse.

Optimo arroz em cópia prodigiosa,  
 Sem cultura nos campos apparece,  
 No Pará, Cuiabá, por modo feito,  
 Que iguala na bondade o mais perfeito.

## XXX.

Ervilhas, feijão, favas, milho, e trigo,  
Tudo a Terra produz, se se transplanta;  
Fruta também, o pomo, a pera, o figo  
Com bífera colheita, e em cópia tanta:

Que mais que no Paiz que o dera antigo,  
No Brazil fructifica qualquer planta;  
Assim nos deo a Persia, e Lybia ardente,  
Os que a nós transplantamos de outra gente.

## XXXI.

Nas comestiveis hervas he louvada.  
O Quiabo, o Giló, os Maxixeres,  
A Maniçoba peitoral prezada,  
A Taióba agradavel nos comeres:  
O palmito de folha delicada,  
E outras mil hervas, que se usar quizeres,  
Acharás na opulenta natureza  
Sempre com mimo preparada a meza.

## XXXII.

Sensível chama-se herva pudibunda,  
Que quando a mão chegando alguê lhe ponha,  
Parece que do tacto se confunda,  
E que fuja o que o toca por vergonha.

Nem torna a si da confusã profunda,  
Quando auzente o aggressor se lhe não ponha,  
Documento á alma casta, que lhe indica,  
Que quem cauta não foi, nunca he pudica.

## XXXIII.

D'hervas medicinaes cópia tão rara  
 Tem no mato o Brazil, e na campina,  
 Que quem toda a virtude lhe explorára,  
 Por demais recorrêra á Medicina.

Nasce a Gelaps alli, a sene amára,  
 O Filopodio, a malva, o páo da China,  
 A Caroba, a Capeba, e mil' que agora  
 Conhece a bruta gente, e a nossa ignora.

## XXXIV.

Tem mimosos legumes, que não cedem  
 Aos que usamos na Europa mais prezados,  
 Gingibre, Gergelim, que os mais excedem  
 Mendubim, Mangaló, que usam guizados:

Alguns medicinaes, com que despedem  
 Do peito estilicidios radicados;  
 Tem o Cará, o Inhame; e em cópia grata  
 Mangarás, mangaritos, e batata.

## XXXV.

Das flores naturaes pelo ar brilhante  
 He com causa entre as mais rainha a Ross,  
 Branca sahindo a Aurora rutilante,  
 E ao meio dia tinta em côr lustrosa:

Porém crecendo a chamma rutilante,  
 He purpurea de tarde a côr formosa;  
 Maravilha que a Clície competira,  
 Vendo que muda a côr; quando o Sol gyra

## XXXVI.

Outra engraçada flor, que em ramos pende  
(Chamam de S. João) por bella passa  
Mais que quantas o prado alli comprênde,  
Seja na bella côr, seja na graça:

Entre a copada rama, que se estende  
Em vistosa apparencia a flor se enlaça,  
Dando a ver por diante, e nas espaldas,  
Cachos de ouro com verdes esmeraldas.

## XXXVII.

Nem tu me esquecerás, flor admirada,  
Em quem não sei, se a graça, se a natura  
Fez da Paixão do Redemptor Sagrada .  
Uma formosa, e natural pintura:

Pende com pomos mil sobre a latada,  
Aureos na côr, redondos na figura,  
O âmago fresco, doce, e rubicundo,  
Que o sangue indica, que salvará o mundo.

## XXXVIII.

Com densa cópia a folha se derrama,  
Que muito á vulgar Era he parecida,  
Entresachando pela verde rama  
Mil quadros da Paixão do Author da vida:

Milagre natural, que a mente chama  
Com impulsos da graça, que a convida,  
A pintar sobre a flor aos nossos olhos  
A Cruz de Christo, as Chagas, e os abrolhos.

## XXXIX.

He na fôrma redonda, qual diadema  
 De pontas, como espinhos rodeada,  
 A columna no meio, e um claro emblema  
 Das Chagas santas, e da Cruz sagrada:

Vem-se os tres cravos, e na parte extrema  
 Com arte a cruel lança figurada,  
 A côr he branca, mas de um roxo exsangue,  
 Salpicada recorda o pio sangue.

## XL.

Prodigio raro, estranha maravilha,  
 Com que tanto mysterio se retrata!  
 Onde em meio das trévas a fé brilha,  
 Que tanto desconhece a gente ingrata:

Assim do lado seu nascendo filha  
 A humana especie, Deos piedoso trata,  
 E faz que quando a Graça em si despreza,  
 Lhe pregue co' esta flor a natureza.

## XLI.

Outras flores suaves, e admiraveis  
 Bordão com varia côr campinas bellas,  
 E em varia multidaõ por agradaveis,  
 A vista encantam, transportada em vellas:  
 Jasmins vermelhos ha, que innumeraveis  
 Cobrem paredes, tectos, e janellas;  
 E sendo por miudos mal distinctos,  
 Entretecem purpureos labyrinthos..

## XLII.

As assucenas são talvez fragrantas,  
Como as nossas na folha organisadas;  
Algumas no candor lustram brilhantes,  
Outras na côr reluzem nacaradas.

Os bredos namorados rutilantes,  
As flores de Courana celebradas;  
E outras sem conto pelo prado immenso,  
Que deixam quem as vê, como suspenso.

## XLIII.

Das frutas do Paiz a mais louvada  
He o Regio Ananas, fruta tão boa,  
Que a mesma Natureza namorada  
Quiz como a Rei cingilla da coroa:

Tão grato cheiro dá, que uma talhada  
Surprende o olfacto de qualquer pessoa;  
Que a não ter do Ananas distincto aviso,  
Fragrancia a cuidar do Paraiso.

## XLIV.

As fragantes Pitombas delicadas  
São, como gemmas d'ovos na figura ;  
As Pitangas com cores golpeadas  
Daõ refrigerio na febril seccura:

As formosas Guaiabas nacaradas,  
As Bananas famosas na doçura,  
Fruta, que em cachos pende, e cuida a gente  
Que fora o figo da cruel Serpente.

## XLV.

Distingue-se entre as mais na forma, e gosto,  
 Pendente de alto ramo o coco duro,  
 Que em grande casca no exterior composto,  
 Enche o vaso interior de um licor puro:

Licor, que á competencia sendo posto,  
 Do antigo nectar fora o nome escuro;  
 Dentro tem carne branca, como a amendoa,  
 Que a alguns enfermos foi vital, comendo-a.

## XLVI.

Não são menos que as outras saborosas  
 As varias frutas do Brazil campestres,  
 Com gala de ouro, e purpura vistosas,  
 Brilha a Mangaba, e os Mocujês silvestres:

Os Mamões, Moricis, e outras famosas,  
 De que os rudes Caboclos foram Mestres,  
 Que ensinaram os nomes, que se estillam,  
 Janipapo, e Cajú vinhos distillam.

## XLVII.

Nas preciosas arvores se conta  
 O cacáo, droga em Hespanha tão commua,  
 Pouco n'altura mais que arbusto monta,  
 E rende novo fruto em cada Lua:

A Bainilha nos sipós desponta,  
 Que tem no chocolate a parte sua,  
 Nasce em bainhas, como páos de lacre,  
 De um succo oleoso, grato o cheiro e acre.

**XLVIII.**

Optimo anil de planta pequenina  
Entre as brenhas incultas se recolhe;  
Tece-se a roupa do algodão mais fina,  
Que em cópia abundantissima se colhe:  
Que se a abundancia á industria se combina,  
Cessando a inercia, que mil lucros tolhe,  
Houvera no algodão, que alli se topa,  
Roupa, com que vestir-se toda a Europa.

**XLIX.**

O uruçú, fruto d'arvore pequena,  
Como lima, em pyramide elevada,  
De que um extracto a diligencia ordena,  
Que a escarlata produz mais nacarada:  
De immortal tronco a Tarajaba amena  
Rende a aurea côr dos Belgas, desejada,  
O páo Brazil, de que o engenhoso Norte  
Costuma extrahir côr de toda a sorte.

**L.**

Ha de balsamos arvores copadas,  
Que por legoas, e legoas se dilatam;  
Folhas cinzentas, como a murta, obradas,  
E em grato aroma os troneos se desatam:  
Se nelles pelas Luas são sangradas:  
E uso vario fazendo os que contratam,  
Lavram remedios mil, e obras lustrosas,  
Contas de cheiro, e caixas preciosas.



## LI.

A Copaíba em curas applaudida,  
 Que a Médica Sciencia estima tanto,  
 A Bicuiba no oleo conhecida,  
 A Alpecega, que se usa no quebranto.  
 A preciosa madeira appetecida,  
 Que o nome nos merece de Páo santo,  
 O Salsafraz cheiroso, de que as Praças  
 Se veem cubertas com formosas taças.

## LII.

Quaes ricas vegetaveis amethystas  
 As agoas do Violete em varia casta,  
 O aureo Pequiá com claras vistas,  
 Que n'outros lenhos por matiz se engasta:  
 O vinhatico páo, que quando avistas,  
 Massa de ouro parece extensa, e vasta;  
 O duro páo, que ao ferro competira,  
 O Angelim, Tataipeva, o Supopira.

## LIII.

Troncos varios em côr, e qualidade,  
 Que inteiriças nos fazem as canoas,  
 Dando a grossura tal capacidade,  
 Que andam remos quarenta, e cem pessoas:  
 E ha por todo o Brazil em quantidade  
 Madeiras para fabricas tão boas,  
 Que trazendo-as ao mar por vastos rios,  
 Pôde encher toda a Europa de navios.

## LIV.

Nutre a vasta Região raros viventes  
Em numero sem conto, e em natureza  
Dos nossos animaes tão differentes,  
Que enchem a vista da maior surpresa:

Os que tem mais communs as nossas gentes,  
Ignora esta porção da redondeza;  
O boi, cavallo, a ovelha, a cabra, e o caõ;  
Mas levados alli sem conto são.

## LV.

Todo o animal he fero alli; levado  
Donde tinha o seu pasto competente;  
Nem era lugar proprio ao nosso gado,  
Que fora o bruto manso, e fera a gente:

Como entre nós he o Tigre arrebatado,  
Cruel a Onça, o Javali fremente,  
Feras as Antas são Americanas,  
E proprias do Brazil as Suraranas.

## LVI.

Vem-se Cobras terriveis monstruosas,  
Que affugentam co'a vista a gente fraca;  
As Giboias, que cingem volumosas  
Na cauda um touro, quando o dente o ataca:

Voa entre outras com forças horrorosas,  
Batendo a aguda cauda a Jararaca,  
Com veneno, a quem fere tão presente,  
Que logo em convulsão morrer se sente.

## LVII.

Entre outros bichos, de que o bosque abũda  
 Vê-se o espelho da gente, que he remissa,  
 No animal torpe de figura imunda,  
 A que o nome puzemos da Preguiça:  
 Mostra no aspecto a lentidãõ profunda;  
 E quando mais se bate, e mais se atiga,  
 Conserva o tardo impulso por tal modo,  
 Que em poucos passos mette um dia todo.

## LVIII.

Vê-se o Camaleão, que não se observa,  
 Que tenha, como os mais, por alimento  
 Ou folha, ou fruto, ou nota carne, ou herva,  
 Doude a plebe affirmou; que pasta em vento  
 Mas sendo certo, que o ambiente ferva  
 De infinitos insectos, por sustento  
 Creio bem que se nutra na Campanha  
 De quantos delles, respirando, apanha.

## LIX.

Gyrá o Sarchué, como pirata,  
 Da criação domestica inimigo;  
 A' Cangão da Guariba sempre ingrata  
 Responde o Guassinin, que o segue amigo:  
 Da varia caça, que o Caboclo mata,  
 A Narração por longa não prosigo,  
 Veados, Capivaras, e Coatiás,  
 Paccas, Teós, Perias, Tatus, Cotias.

## LX.

O mono, que a espessura habita astuto,  
De um ramo n'outro buligoso salta;  
E para não se crer que nasceo bruto,  
Parece que o fallar somente falta:

O riso imita, e contrafaz o luto;  
E a tanto sobre os mais o instínoto exalta,  
Que onde a especie brutal chegar lhe véda,  
Tem arte natural, com que o arremeda.

## LXI.

Entre as volateis caças mais mimosa,  
A Zabelé, que os Francolins imita,  
He de carne suave, e deliciosa,  
Que ao Tapuia voraz a gula incita:

Logo a Enha-popé, carne preciosa,  
De que a titela mais o gosto irrita,  
Pombas' verás também nesses paizes,  
Que em sabor fórma, e gesto são perdizes.

## LXII.

Juritiz, Pararis, tenras, e gordas,  
A Hiraponga no gosto regalada,  
As Marrecas, que ao rio enchem as bordas,  
As Jacutingas, e a Aracan prezada:

E se do lago na ribeira abordas  
De Galeiroens, e patos habitada,  
Verás, correndo as agoas na canoa;  
A turba aquatil, que nadando voa.

LXIII.

Negou ás aves do ar a Natureza,  
 Na maior parte a Musica harmonia;  
 Mas compensa-sê a vista na belleza,  
 Do que pôde faltar na melodia:

A penna do Tocoão mais se preza,  
 Que feita de ouro fino se diria,  
 Os Guararazes pelo astro tão luzidos,  
 Que parecem de purpura vestidos.

LXIV.

Vão pelo ar loquazes papagaios,  
 Como nuvens voando em cópia ingente,  
 Iguaes na formosura aos verdes Maios,  
 Proferindo palavras, como a gente:

Os Periquitos com iguaes ensaios,  
 O Canindé, qual Iris reluzente;  
 Mas fallam menos da pronuncia avaras,  
 Gritando as formosissimas Araras.

LXV.

Como melros são negros os bicudos,  
 Mais déstros, e agradaveis no seu canto,  
 Na terra os Sabiás sempre são mudos;  
 Mas junto d'agoa têm a voz, que he encanto:

Os Coleirinhos no entoar agudos,  
 As Patatibas, que o saudoso pranto  
 Imitam, requebrando com sons varios,  
 Os Colibres, e harmonicos Canarios.

## LXVI.

Das especies maritimas de preço  
 Temos perolas netas preciosas,  
 Nem melhores aljofares conheço,  
 Que os das ostras Brazilicas famosas:

Ambar Griz do melhor, mais denso, e expes-  
 Nas costas do Ceará se vê espaçosas, (so  
 Madresperolas, conchas delicadas.  
 Umam parecem de ouro, outras prateadas.

## LXVII.

Piscoso o mar de peixes mais minosos,  
 Entre nós conhecidos rico abunda,  
 Linguados, Saveis, Meros preciosos,  
 A Agulha, de que o mar todo se inunda:  
 Robaldos, Sálmonetes deliciosos,  
 O Xerne, o Voador, que n'agoa affunda,  
 Pescadas, Gallo, Arraias, e Tainhas.  
 Carapáos, Encharrocos, e Sardinhas.

## LXVIII.

Outros peixes, que proprios são do clima,  
 Berupirás, Vermelhos, e o Garopa,  
 Pampanos, Corimás, que o vulgo estima,  
 Os Dourados, que préza a nossa Europa:  
 Carépebas, Parus, nem desestima  
 A grande cópia, que nos mares topa,  
 A multidão vulgar do Charco vasto,  
 Que ás pobres gentes subministra o pasto.

## LXIX.

De Junho a Outubro para o mar se alarga,  
 Qual gigante marítimo a Balêa,  
 Que palmos vinte seis conta de larga,  
 Setenta de comprido, horrenda, e feia:

Opprime as agoas com a horrivel carga,  
 E de oleosa gordura em roda cheia,  
 Convida o pescador, que ao mar se deite,  
 Por fazer, derretendo-a, util azeite.

## LXX.

Tem por espinhas ossos desmarcados,  
 O ferro as duras pëlles representam,  
 Donde pendem mil busios apegados,  
 Que de quanto lhe chupam se sustentam:

Não parecem da frente separados  
 Os vastos corpos, que na arêa assentam,  
 Entre os olhos medonhos se ergue a tromba,  
 Que ondas vomita, como a quatil bomba.

## LXXI.

Na boca horrivel, como vasta gruta,  
 Doze palmos comprida a lingua pende,  
 Sem dentes; mas da boca iminensa, e bruta  
 Barbatanas quarenta ao longo estende:

Com ellas para o estomago transmuta,  
 Quanto por alimento n'agoa prende,  
 O peixe, ou talvez carne, e do elemento  
 A fez immunda, que lhe dá sustento.

## LXXII.

Duas azas nos hombros tem por braços,  
 Que aos lados vinte palmos se diffundem,  
 Com aza, e cauda os líquidos espaços  
 Batendo remam, quando o mar confundem;  
 E excitando no pélagos fracços,  
 Chorros d'agoa nas náos de longe infundem;  
 E andando o monstro sobre o mar boiante,  
 Crê que he ilha o inexperto navegante.

## LXXIII.

Brilha o materno amor no monstro horrêdo,  
 Que, vendo prevenida a gente armada,  
 Matar se deixa n'agoa combatendo,  
 Por dar fuga, morrendo á prole amada:  
 Onde no filho o arpão caçãõ mettendo,  
 Com que attrahindo a mãi dentro a Enseada,  
 Desde a longa canoa se alancêa,  
 Ao lado de seus filhos a balêa.

## LXXIV.

Sobre a costa o marisco appetecido  
 No arrecife se colhe, e nas ribeiras  
 As Lagostas, e o Polvo retorcido,  
 Os Lagostins, Santólas, Sapateiras,  
 Ostras famosas, Camarão crescido,  
 Caranguejos tambem de mil manciras,  
 Por entre os Mangues, donde o tino perde  
 A humana vista em labyrintho verde.



226. POEMA EPICO. CANTO VII.

(1) *Troféo*. Allude-se á imagem de Catharina Alvres, pintada sobre a casa da polvora na Bahia.

(2) *Bolandeiras e Tapitis*. Instrumentos, com que se fabrica a farinha de Mandioca. Puba (ou fubá) he a flor da mesma farinha

---

---

## CANTO VIII.

### I.

Tres vezes tinha o Sol no gyro obliquo  
A carreira dos Tropicos voltado,  
E tres de Europa pelo Clima aprico,  
Tinha as plantas o Abril ressuscitado:  
Depois que do Brazil se tinha riego,  
A' França o nobre Diogo transportado,  
Buscando nas viagens meio, e lume,  
Com que reforme o bárbaro costume.

### II.

Mas de misera gente na lembrança,  
Que lhe excita da Esposa a cara imagem,  
Meditava deixar a amiga França,  
Repetindo a Brazilica viagem:  
Na generosa empreza não descança  
De instruir a rudeza do selvagem,  
E cuida com razão que he humanidade,  
Amansar-lhe a cruel barbaridade.

## III.

Em quanto não, e embarque negoeça,  
Do amigo Du-Plessis solicitado,  
Foi-lhe do Rei Francez proposta a idéa,  
De erguer as Lizes no paiz buscado:

Terás (lhe disse, e he facil que se crea,  
Que lho dizia do seu Rei mandado,)  
Terás da França auxilio, e Tropa immensa,  
E maior que o serviço a recompensa.

## IV.

Que se o empenho te occupa generoso  
De amansar do Gentic a mente impia,  
Trazendo a França um povo numeroso,  
Melhor se amensará na companhia :

Que engano fora a Europa pernicioso,  
Quando Colonias derramando envia,  
Extinguir sem remedio a infeliz gente,  
E despovoar-se com a Tropa ausente.

## V.

Desta arte Roma o Imperio seu fazia,  
Que as Colonias pelo Orbe derramando,  
Do paiz conquistado outras unia,  
Com que ia a falta propria reparando:

N'um seculo, que o barbaro vivia,  
Na grã Roma Romano hia ficando,  
E neste arbitrio de pensar profundo,  
Foi Mundo Roma, e foi Romane o Mundo.

## VI.

Este meio por tanto eu te çuggiro, (1)  
Que se a tua prudencia hoje executa,  
Verás em pouco tempo, como aspiro,  
Franceza pelo trato a gente bruta:

Vive sempre brutal no seu retiro,  
Quem ninguem communica, e nada escuta,  
Nem o Salvagem tiráras da toca,  
Se outro paiz não trata, e o seu não troca.

## VII.

E em tanto que o terreno nosso habita,  
Transmigrada a infeliz Gentilidade,  
A gente, que perdemos infinita,  
Supprirá com commua utilidade:

Assim a Agricultura mais se excita,  
Cresce a plebe no campo, e na Cidade,  
E a turba inerte, que corrompe a terra,  
Ou se deixa emendada, ou se desterra.

## VIII.

Disse o Francez prudente, e o nobre Diogo,  
Leal á amada Patria respondendo,  
Sabio projecto dás (explicou logo)  
Sobre a populaçãõ; nada o contendo:

Mas não posso convir no exposto rógo,  
Sendo fiel ao Rei, Portuguez sendo,  
Quando o Luso Monarca julgo certo  
Senhor de quanto deixa descuberto.

IX.

Vivendo ex lege um povo na Anarquia,  
 Tem direito o visinho a sugeriallo,  
 Que a Natureza mesma inspiraria,  
 Ao que fosse mais proximo a amansallo:

Deixo que o Ceo parece que o queria, (2)  
 Dando a Cabral o instinto de buscallo,  
 E o ser em caso tal commum conceito,  
 Que quem primeiro o occupa, tem direito.

X.

E sem que offenda a França a minha escusa,  
 He bem que esta conquista a Lisia faça;  
 Mas em quanto a Bahia o não recusa,  
 Ser-vos-ha no commercio a melhor praça:

Cópia de drogas achareis profusa,  
 E o lenho precioso, alli de graça;  
 E durando eu na Patria obediencia,  
 Serei Francez na obrigação, e agencia.

XI.

Admirou Du-Plessis no peito nobre  
 O generoso ardor, e o patrio zelo,  
 Que a illustre condigão no obrar descobre,  
 Novo motivo para mais querello:

Sem mais receio que o contrario elle obre,  
 Na nova expedigão quer socio tello;  
 Mas antes de embarcar-se o heróe prudente,  
 Avisa o Luso Rei da empresa ingente.

## XII.

Já pelo salso Oceano navega  
 A França não, e o Cabo se divisa.  
 Donde á Europa no Occaso ao termo chega,  
 Tido do antigo nauta por balisa:

A terra alli se vê, que'o Minho rega,  
 Correndo a costa da feliz Galisa;  
 E o rumo então seguindo do Occidente,  
 Ao meio dia se navega ardente.

## XIII.

Naõ longe do Equador o mar cortava,  
 Quando Paraguagú, já Catharina,  
 Como era seu costume, attenta orava,  
 Implorando o favor na mão Divina:

E eis-que a vista da turba, que a observava,  
 Em quanto adora a Magestade Trina,  
 Em somno fica suspendida, e absorta,  
 E algum cuida que dorme, outro q' he morta:

## XIV.

Brilha no aspecto um ar do affeto interno;  
 Mas em funda abstracção com doce calma,  
 Bem se lhe vê pelo semblante externo,  
 Que occupa em grande objecto a feliz alma.

Vê-se nella arraiar do lume eterno,  
 Que no Ceo goza, quem já logra a palma,  
 Admiravel vislumbre, que suspende,  
 E infunde um pio affecto em quem o attende:

## XV.

Assim por longas heras abstrahida  
 Deixava o caro esposo na anxiedade,  
 Se era somno, em que estava suspendida,  
 Se era effeito de cruel enfermidade:

Ora suspeita que perigue a vida,  
 Ora na Celestial tranquillidade  
 Crê que do claro Empyreo habitadora,  
 Immortal sobre o Ceo reinando mora.

## XVI.

Até que a si tornada docemente,  
 Corre a turba co'a vista em grato gyro;  
 E como quem esta aura ingrata sente,  
 Rompe os longos silencios n'um suspiro:

Oh doce, (disse) oh Patria permanente!  
 Que escuro este ar parece, que respiro!  
 Feliz quem contemplando o Ceo formoso;  
 Vive no seio do celeste esposo!

## XVII.

Pasmado Diogo, e a multidão, que a ouvia,  
 Calam todos no assombro de admirados,  
 Nem já duvidam que visão feria,  
 Em que ouvira os misterios revelados:

Quando occultos segredos Deos confia,  
 Não devem ser (diz Diogo) propalados;  
 Mas se em parte, como este, he manifesto,  
 Temerario não sou, se inquirio o resto.

## XVIII.

Narra-nos, feliz alma, a visãõ bella,  
 Quem sabe se por ti nos manda ayiso  
 A Providencia, que ao governo véla,  
 Do mortal nos seus fins sempre indeciso:  
 Não nos cales em tanto o que revéla  
 Por nosso lume, o excelso Paraíso,  
 E a nossos rogos com memoria prompta,  
 Dizendo quando viste, tudo conta.

## XIX.

Calaram todos, com ouvido attento,  
 Pendendo da expressãõ de Catharina;  
 E tomando na poppa em roda assento,  
 Dão-lho sobre um canhão, q' ao bordo inclina;  
 Mandais-me (a Dama disse) que o portento  
 Haja de expor-vos da impressãõ divina:  
 Quem poderá contar cousa tão alta,  
 Quando o lume cessou, a sciencia falta?

## XX.

Nem incluo em meu sonho um sacro instin-  
 Que tudo fingir póde a fantazia; (to,  
 Porque a imagem talvez que n'alma pinto,  
 Por força natural se fingiria:  
 Póde ser, se presaga a idéa sinto,  
 Que sem extraordinaria profecia,  
 Anteyeja o successo, o tempo, e o praso,  
 E depois não succeda, ou seja acaso.



## XXI.

Vi, não sei s'era impulso imaginario,  
Um globo de diamante claro, e immenso;  
E nos seus fundos figurar-se vario  
Um Paiz opulento, rico, e extenso:

E applicando o cuidado necessario,  
Em nada do meu proprio o differença;  
Era o aureo Brazil taõ vasto, e fundo,  
Que parecia no diamante um Mundo.

## XXII.

Fixo os olhos attenta no estupendo  
Milagroso espectaculo, que via,  
E em tres legoas de boca vi correndo  
Por doze de diametro a Bahia.

Seis rios pelo golfo discorrendo,  
Engenhos, povoações, que descubria,  
Eram como ornamentos da Cidade,  
De que se ergue no plano a Magestade,

## XXIII.

Parecia em seis bairros dividida,  
Com duas Praças de extensão formosa;  
Fortaleza alli vi na barra erguida,  
Outra a parte de terra magestosa;

A enseada por oito defendida,  
E outra em Taparica poderosa,  
Dras casas de polvora, e na entrada  
Vi-me a mim de uma dellas retratada.

## XXIV.

Dentro a um Templo magnifico se via  
De seus Prelados turma numerosa,  
De que um ás mãos dos barbaros morria,  
Outro a espada cingia valerosa:

Muitos de alta virtude os matos via,  
Com caridade disçorrer zelosa,  
Sem ppppar tempo, estudo, ou vida. ou gasto,  
Por propagar a Fé no Sertão vasto.

## XXV.

No grão palacio em tintas retratados  
Os que o governo do Brazil tiveram,  
Os Sousas na Bahia decantados,  
Os nobres Costas, que depois vieram:

Mas entre outros na guerra celebrados,  
Por troféos, que vencendo mereceram,  
Mendo de Sá de gloriosa fama,  
Que Pai da Patria no Brazil se acclama.

## XXVI.

Deste era prole o intrepido Fernando,  
Que alli vi fulminando a forte espada;  
E contra a feroz gente peleijando,  
Deixou a morte com valor vingada:

Mas da Bahia os olhos levantando,  
Vi descorrer no mar potente Armada,  
Que as Ilhas occupando, e a vasta terra,  
Movia no Brazil funesta guerra.

## XXVII.

Parecia-me a frota bellicosa  
 Franceza gente, que o Brazil tentava,  
 Pedro Lopes de Sousa em furiosa  
 Naval batalha o mar lhe contestava:

N'outra acção com Esquadra numerosa  
 Luiz de Mello e Silva pelejava;  
 Christovão Jaques, que este mar corria,  
 Dous navios lhe affunda na Bahia.

## XXVIII.

Era de França sim a adversa gente;  
 Mas por culto inimigo ao Rei contraria,  
 E ao rito Calvinistico adherente,  
 Enviava ao Brazil Tropa adversaria:

E protegida da facção potente  
 Com as forças, e Armada necessaria,  
 Queriam para a infanda cerimonia  
 Fabricar a Calvinio umá Colonia.

## XXIX.

Cavalheiro de Malta, e Franco nobre  
 Era Villagallon de forte peito,  
 Soldado antigo, que o valor descobre,  
 E entre os Hugnotes do maior respeito:

De mil promessas o partido cobre.  
 Havendo-o a empreza do Brazil eleito;  
 E abonada de um Chefe de esperanza,  
 Dá-lhe a mão a Heresia em toda a França,

XXX.

Este vi navegando a Cabo-Frio,  
Seguido de outras náos na forte empreza;  
E que tratando afavcl co'Gentio,  
Explorava do sitio a natureza:

Mostrava aos naturaes animo pio;  
E arguindo-lho a gente Portugueza,  
Induz a Nação bruta a que lhe assista  
Na empreza do commercio, e da conquista.

XXXI.

Voltou a França o Cabo diligente,  
Tendo de ricas drogas carregado;  
E convocando ás náos armada gente,  
Torna de turba ingente acompanhado:

Nem tarda o Sertão cópia potente  
De um povo, que nas armas alliado,  
Por amigo estimava mais sincero,  
Meños inculto sim, porém mais féro.

XXXII.

Alli Villagalhon, que o troço aloja,  
A's gentes do Sertão se conlêdera;  
E toda a costa a dominar se arroja,  
De donde os nossos expulsar já espera:

Do seu commercio o Portuguez despoja,  
Na fertil Paraíba, em que util erá;  
Nem ha na costa do Brazil enseada,  
Que o Hugonote não tenha bloqueada

## XXXIII.

Mendo de Sá, que adverté no perigo,  
Tres náos, que em guerra cuidadoso armára,  
Com oitô de commercio tem consigo,  
Além das que em soccorro convocára:

E por ter força igual ás do inimigo,  
Sobre longas canoas, que ajuntara,  
Guia contra os Tamoios prepotentes  
Do bravo Carijó turmas valentes.

## XXXIV.

*Nhighe-teroi* se chama a vasta enseada,  
Que estreita boca, como barra encerra,  
Fechando em vasto porto á grande armada  
Um lago, que em redondo cinge a terra:

Vê-se Ilha penhâscosa sobre a entrada,  
Com fortaleza, que disposta em guerra,  
Por boca dos canhões rumor fazendo,  
Fechava a barra ao valeroso Mendo.

## XXXV.

Éra a Ilha de róchas guarneeida,  
Que em torno tem por natural muralha,  
Donde a força das balas rebatida,  
Faz inutil dos Lusos a batalha:

Tres dias foi dos nossos combatida,  
Sem que o fogo incessante aos nossos valha,  
Até que infatigado o invicto Mendo,  
Invade á escala, vista o forte horrendo.

## XXXVI.

Entre frêchas, e balas destemido  
Na penha o Portuguez trepando salta;  
E deixando o Francez esmorecido,  
Degolla, mata, fere, invade, e assalta:  
Nem do antigo valor cedê esquecido  
O Francez animoso, até que falta  
De sangue a brava gente na contenda,  
Faz a perda, e cansaço que a Ilha renda:

## XXXVII.

Nem mais demora teve o invicto Mendo  
Ao ver a gente adversa dissipada,  
E a excelsa fortaleza desfazendo,  
A costa visitou na forte armada!  
E tudo ao nome seu sujeito havendo,  
A' Bahia tornou, que illuminada  
Entre o som do clarim, e alegre trompa,  
Em triumpho a Mendo recebeu com pompa:

## XXXVIII.

Mas a facção do Hugnote enfurécida  
Villagalhon potente ao Brazil manda,  
Que a Ilha recobrando já perdida,  
Guerra intenta fazer por toda a banda:  
Vê-se a nossa Marinha combatida,  
E a forte Esquadra, que o Francez commanda,  
Dominante no Oceano por modo,  
Que impedia o commercio ao Brazil todo.

XXXIX.

Mais não tolera a Lusa Monarquia,  
 Que ao Rei Christianissimo adherente,  
 Contra a rebelde heretica porfia,  
 Armada poem na America potente:

Chefe Estacio de Sá prudente envia,  
 De validos galeões com forte gente,  
 Que o Herege expulsando da enseada,  
 Deixe nova Cidade alli fundada.

XL.

Obsequioso abraçava o claro Mendo  
 O valeroso Chefe seu conjunto,  
 As forças da Bahia unido tendo  
 As que trouxera sobre o mesmo assumpto:

Contra os esforços do Tamoio horrendo  
 Accommette o rebelde em liga junto,  
 Incorporando á Armada Lusitana  
 Vasto esquadrão da turba Americana.

XLI.

Chama-se Paõ de assucar o penedo,  
 Em pyramide ás navens levantado,  
 Onde de um salto tinha já sem medo  
 A turba militar desembarcado:

Nadava pelo mar vasto arvoredo  
 Do Gentio em canoas habitado;  
 E do ardente Francez luzida Tropá,  
 Que habil n'arte de guerra fez a Europa.

## XLII.

Destes o Luso campo acommettido.  
 De dardos, fréchas, balas se embarça,  
 Em sombra e seio todo escurecido,  
 As náos occultam nuvens de fumaça:  
 E ao ecco dos canhoens entre o ruído,  
 Tudo está cego, e surdo em campo, e praça;  
 E no horrivel relampago das pegas  
 Caem por terra os bustos sem cabeças.

## XLIII.

Voam as náos de chammas occupadas,  
 Enchendo a enseada do infernal estrondo,  
 As canoas dos nossos abordadas,  
 E aos galoões, que em linha se vão pondo:  
 Os golpes, que retineem das espadas,  
 O golfo, que arde em chammas em redondo,  
 Eram na terra, e mar em sangue tinto  
 Um abyssmo, um inferno, um labyrintho.

## XLIV.

Depois que largo tempo em Marcio jogo  
 Dura a batalha com commum perigo,  
 Cessando o impulso do contrario fogo,  
 Todo o estrago apparece do inimigo:  
 Finha cedido da contenda logo  
 Recesso o Tamoio do castigo;  
 E os Francezes, que as náos mal sustentavaõ,  
 Entre as penhas o asylo procuravaõ.



## XLV.

Não cessa o bravo Sá contra o Gentio,  
 E a forte Tropa pelo mato avança;  
 Porque abatendo o orgulho, e insano brio,  
 Se apartasse o Sertão da infame aliança;  
 Nem receia o Tameio o desafio,  
 Tendo no seu valor tanta confiança,  
 Que fugindo da aldea ao mato, e gruta,  
 A liberdade ao Portuguez disputa.

## XLVI.

Era aspero o combate, e lenta a guerra,  
 E sem effeito o assedio ao Francez posto;  
 E o barbaro, embrenhado dentro a terra,  
 Tinha emboscada ao Portuguez disposto:  
 Mendo, que n'alma o grão cuidado encerra,  
 Tendo de Estacio soecorrer proposto,  
 Faz levas, busca náos, e a gente incita,  
 E em auxilio dos seus partir medita.

## XLVII.

Já dobra o frio Cabo a esquadra ingente,  
 E á vista do penhaseo lança a amarra,  
 Pasma o rebelde, vendo a Armada á frente  
 Occupar numerosa a estreita barra:  
 Une-se a frota alli da Lusa gente,  
 E os mutuos casos vanglorioso narra,  
 Irmão a irmão, e o filho ao Pai, festivo  
 Por ter chegado são, e achallo vivo.

## XLVIII.

Chegá aos braços de Estacio o forte Meado;  
 E por festiva salva estrepitosa,  
 Faz que vomite o bronze o fogo horrendo,  
 Contra a Ilha, que avistam penhascosa:  
 E largamente consultado havendo  
 Os deus Chefes da empreza gloriosa,  
 Contra o penedo tentam no mais alto,  
 A peito descoberto, um fero assalto.

## XLIX.

Vem-se entre as penhas formidaveis bocas,  
 De canhões, e mosquetés trovejando;  
 E nas quebradas espantosas rocas  
 Do bárbaro Tamoio o immenso bando:  
 Muitos allí das asperas barrocas  
 Vaõ os nossos fuzis precipitando,  
 Outros da rota penha em meio ás gretas,  
 Cubriam contra nós todo o ar de settas.

## L.

Não cessava o rebelde bellicoso  
 Com vivo fogo o assalto rebatendo,  
 Em quanto sobe o luso valeroso,  
 Trepando em furia no penedo horrendo:  
 Quem no meio do impulso impetuoso,  
 Cahe na ruina o proximo envolvendo,  
 Quem ferido da frécha, ou veloz bala,  
 Do mais alto da penha ao mar resvala.

## LI.

Todo o penhasco em fogo se fundia,  
 Em quanto o mar em roda em chamma ferve,  
 Entre o fracago, e fumo que sahia,  
 De nada o ouvido vale, e a vista serve:  
 A terra toda em roda estremecia;  
 E sem que a agoa do incendio se preserve,  
 Parecia ferver do fogo insanó,  
 Escondendo a cabeça o Padre Oceano.

## LII.

Qual do Vesuvio a boca pavorosa,  
 Quando rios de fogo ao mar derrama,  
 Arroja ao ar com furta impetuosa,  
 Parte do vasto monte involta em chamma:  
 A cinza cobre o Ceo caliginosa,  
 Muge o chão, treme a terra, o pégo brama,  
 E o mortal espantado, e trenebundo,  
 Crê que o Ceo caia, e que se funda o Mundo.

## LIII.

Tal de Villagallon na penha dura,  
 Do horrifico trovão freme a tormenta,  
 E a chãma entre a fumaça horrenda, e escura  
 Do infernal lago as furnas representa:  
 Porém do proprio fumo na espessura  
 A pontaria, que o rebelde intenta,  
 Evita o Portuguez, que ataca incerto  
 A escala vista, e a peito descuberto.

## LIV.

E já no grão penedo tremolavam  
As Lusas Quinas pelo forte Estacio,  
E as Lises do penhasco se arrancavam,  
Donde a Villagalhon se ergue um palacio:  
Pela roca os Tamojos se arrojavam,  
E o valor Luso dando inveja ao Lacio,  
A guarnição Franceza investe á espada,  
E obriga em duro choque á retirada.

## LV.

O valente Francez, que a bellica arte  
Já com valor na Europa professára,  
O peito á fuga oppoem por toda a parte,  
E faz que volte o fugitivo a cara:  
E vendo Estacio só junto ao Estandarte,  
Que por Chefe dos Lusos se declara,  
Cuida de um golpe terminar a empresa  
No General da gente Portugueza.

## LVL

Naõ desfalecc o Capitão valente;  
E de um, e de outro lado accommettido,  
Rebate as balas sobre o escudo ingente,  
E arroja-se ao rebelde enfurecido:  
Lebrun despoja do mosquete ardente,  
Com que muitos de um golpe tem ferido,  
Outros do ingrene posto ao mar despenha,  
E alguns expulsa da soberba penha.

## LVII.

E já fugia a tímida caterya,  
 Quando Rochefocó, que a pugna iguala,  
 Donde a viseira descuberta observa,  
 Lhe aponta desde longe ardente bala.

Cahindo o heróe na espada, que conserva,  
 Adora humilde a Cruz, e perde a falla:  
 Banha-se em sangue o chaõ, e em tanta gloria  
 Regada a terra produzio victoria.

## LVIII.

Porque em quanto em seguillo divertido,  
 Abandona o Francez a fortaleza,  
 Tinha parte do Exercito subido,  
 A dar fim com a victoria á forte empreza;

Admira Mendo o braço esclarecido;  
 E bem que do sobrinho o valor preza,  
 No juvenil ardor notou magoado  
 O tomár Chefe as partes de soldado.

## LIX.

A Patria (o nobre Sá diz lagrimando)  
 Victima irás da fé, da liberdade,  
 Vigor no sangue heróico á terra dando,  
 Donde se erga immortal nova Cidade:

O caso acerbo aos posteros contando  
 Tenham seus Cidadãos da heroicidade  
 Clara lição no Fundador primeiro,  
 Gloria eterna do Rio de Janeiro.

## LX.

Tal nome deo á enseada no recôrdo  
Do mez, que illustre foi por caso tanto,  
E á Cidade deixou com justo accordo  
A clara invocaçãõ de um Martyr Santo:  
E havendo as Tropas recolhido à bordo,  
Descançadas do bellico quebrante,  
Faz immortaes no tempo transitorio  
Os Correas, e Sás no novo emporio.

## LXI.

Em tanto do Tamoio a gente bruta,  
Mais feroz sempre na Marcial contenda,  
Contra a nova Cidade em fera luta,  
Movia guerra pelo mar tremenda:  
Mas Mendo para a barbara disputa  
Faz que um Chefe Tapuia o mar defenda,  
Ararigboia aos seus nomea a fama,  
Martim Affonse por Christão se chama.

## LXII.

Príncipe foi nas Tabas respeitado,  
Que ao nome Portuguez na guerra addicto,  
Tinha com Mendo os seus capitaneado,  
Sempre contra o Tamoio em campo invicto;  
Quatro guerreiras náos tinha avançado  
O rebelde, depois do graõ conflicto,  
E em oito lanchas Ararig buscando,  
Do Cabo Frio a ponta iam dobrando.

## LXIII.

Saltam da noite no silêncio escuro:  
As bellicosas mangas guarnecidas,  
De immensas chusmas de Tamoio duros,  
Que obrar deviam na campanha noidas:

E em quanto tem o campo por seguro,  
Jaziam pelas praias estendidas,  
Para investir co'a luz, que já arraiava,  
A aldea de Arorig, que os esperava.

## LXIV.

Mas o Bravo Tapuia bellicoso,  
Antevendo o descuido do inimigo,  
Busca o manto da noite insidioso,  
Para investilos no nocturno abrigo:

Convoca os seus guerreiros animoso;  
E sem dizer-lhe mais de seu perigo,  
Depois que um breve espaço os olhou mudo,  
Disse cheio de ardor, batendo o escudo.

## LXV.

Sú, valerosa, intrepida caterva;  
Que esperamos no nosso alojamento?  
Acaso até que o campo em chusma ferva,  
E nos busque o Francez no proprio assento?

Sei por espia, que o seu campo observa,  
Que dorme sobre as praias desattento,  
Onde se o surprendermos de improvisio,  
Sentirão todo o damno antes de aviso.

## LXVI.

Basta que em marcha procedais quieta,  
E que invadindo a turba descuidada,  
Não cnideis de empregar a bala, ou setta,  
Mas que tudo leveis á pura espada:

E quando o vasto campo se accommetta,  
Deixando-lhe ás canoas livre entrada,  
Antes que o ferro vibre os seus revezes,  
Desarmai, se puderdes, os Francezes.

## LXVII.

Chamam corpo da guarda, onde o soldado  
Costuma pôr as arinas nas vigias;  
Alli correi com impeto apressado,  
Seguindo o passo sempre das espias:

Que nada o Francez pode desarmado,  
E sem as chammas que derrama impias,  
Ficará desde o impeto primeiro  
Nas mãos da nossa Tropa prisioneiro.

## LXVIII.

Disse o astuto Arrig, e a lento passo  
Cada um pela brenha vai disperso,  
Devendo a dado tempo, e a certo espaço.  
Qualquer unir-se em batalhaõ diverso:

E achando em somno descuidado, e lasso,  
Sem sentinellas ter, o campo adverso,  
Um a um, pé ante-pé, em marcha tarda,  
Assaltam juntos a sopita guarda.



## LXIX.

Juntas as armas de improviso apanham,  
 Matando as guardas meio adormecidas;  
 E depois que a armariam toda ganham,  
 Quantos as vem buscar perdem as vidas:

O somro com as mortes acompanham;  
 E outros vendo sem armas as partidas,  
 Porque a causa não sabem do tumulto,  
 Buscam as lanchas por fugir do insulto.

## LXX.

Ararigboia; como um raio ardente,  
 Uns dormindo degolla pela arêa,  
 Outros sem armas, que rendidos sente,  
 Prizioneiros com cordas encadea:

A fiel Tropa pela praia ingente  
 Toda deixã a campanha de horror chea,  
 Cubrindo de cadaveres o plano,  
 Alagado co'a espada em sangue humano.

## LXXI.

E já nos Ceos risonha apparecia  
 A Estrella d'alva as trévas apartando,  
 E com tremula luz o incerto dia,  
 No extremo do Horizonte ia arraiando:  
 Quando o estrago da noite apparecia,  
 E prezo, ou morto o Franco demonstrando,  
 Nem as lanchas se salvam, que a vasante  
 Em seco as poz na mão do triunfante.

## LXXII.

Não cessava Martim contra a espantada  
Multidão de Tamoios, que se embrenha;  
E deixando-lhe a aldea derribada,  
Não se lhe esconde algum no mato, ou brenha;  
Muitos no Averno lança com a espada,  
Fugindo outros ao mar n'agoa despeña,  
Nem fulminando a massa a algum perdoa,  
Occulto na cabana, ou na canoa,

## LXXIII.

Fez este marte do Brazil constante  
A' Nação dos Tamoios tanta guerra,  
Que elle só com a espada fulminante  
Lhe extingue o nome, e despoeva a terra;  
Mais não ousa o rebelde mariante,  
Em quanto Ararigboia no campo erra,  
Desembarcar na costa, sem que o bravo  
O deixe combatendo, ou morto, ou escravo,

## LXXIV.

Vi que do excelso throno vinha em tanta  
Uma augusta donzella adormecida,  
De quem brilhava sobre o aspecto santo  
A piedade, a abundancia, a sciencia, a vida;  
Do seio derramava do aureo manto  
A opulencia no mundo appetecida;  
E logo que foi vista sobre a terra,  
Submergio-se no Averno a infausta guerra.

LXXV.

Era a Divina paz, que o Ceo nos manda,  
Preinio de um sceptro, que da fé zelante  
Propaga o santo culto, onde commanda,  
E as Leis defende da justiça amante:

Sem os estragos de uma guerra infanda  
Gozará o Brazil de paz constante,  
Por setenta annos de um governo justo,  
Tendo tranquilla a terra, e o mar sem susto.

LXXVI.

Nem mais a espada, e bomba pavorosa  
Se ouvirá na Marinha, e Sertão vasto,  
A voz só do Evangelho poderosa,  
Simple, sem artificio, industria, ou fasto:  
A semifera gente viciosa

No jugo conterà de um temor casto;  
E ás mãos dos seus Apostolos se avista.  
Com as armas da Cruz feita a conquista.

LXXVII.

Mais vi em tanto o Lusitano Imperio  
Na Libya ardente em sangue submergido,  
E o seu dominio no Indico hemisferio  
Do Batavo nas agoas invadido:

E ou por descuido do governo Hesperio,  
Ou de mil contra-tempos combatido,  
Cedeo no vasto mar por toda a banda  
O Imperio do Brazil á fria Hollanda.

## LXXVIII.

Dezeseis longos seculos contando,  
Com annos vinte quatro a vulgar Era,  
Vi a Batava esquadra o mar surcando,  
Onde Wilherkens General modera:

Petres Petrid os mares assombrando,  
Por Almirante aos nauticos se dera,  
Poder que á India navegar fingia,  
E contra a expectação veio a Bahia.

## LXXIX.

A fronte descubri da excelsa Praça,  
As armis governando o bom Furtado,  
Que antevendo os effeitos da desgraça,  
Tudo dispunha com valor frustrado:

Convoca quanto encontra e tudo abraça  
Por oppôr-se ao perigo ameaçado;  
Mas dissipa-se a gente sem batalha,  
Por faltar não valor, mas vitualha.

## LXXX.

Dispunha assim o Batavo experiente,  
Antevendo que a turba mal unida,  
Sem cauta providencia que a sustente,  
Esfriando no ardor toma a fugida:

E vendo a multidão menos frequente,  
E a plebe na tardança esmorecida,  
Quando menos o espera a chusma fraca,  
Occupando um castello, o povo ataca.

## LXXXI.

Ruiter, e Duchs com legião potente  
 A porta invadem de S. Bento em furia;  
 Mas rebatidos de impressão valente,  
 Cessam, fugindo da intentada injuria:

Mas tão funesto horror concebe a gente,  
 Que a guerra ignora com profunda incuria,  
 Que quando faz que Ruiter não se arroje,  
 Deixa o terreno, e do vencido foge.

## LXXXII.

Furtado de Mendonça, que não vira  
 Já mais do medo vil a fronte escura,  
 Com setenta sómente a face vira,  
 E sem mais que o seu peito a praça murá:

O amor da Patria, que o furor lhe inspirá,  
 Faz que da vida, desprezando a cura,  
 Se arroje o Luso ao Batavo, que o inunda,  
 E um fira, um despedace, outro confuuda.

## LXXXIII.

Mas vendo na manhã, que o Ceo descobrô  
 A Cidade do povo abandonada,

Nem mais que o peito de Furtado nobre  
 Com poucos dos setenta na esplanada:

Temé que n'um só peito o valor sóbre,  
 E que deixando a empresa retardada,  
 Soccorro venha, donde bom partido  
 Ao bravo Chefe se offerceco rendido.

## LXXXIV.

Não tarda a fama a divulgar voando  
 Da Capital Brazilica o successo,  
 Em quanto o Belga, que lhe occupa o mando,  
 Recolhe da victoria o immenso preço:

Treme em Madrid o throno, receando  
 Que o Belgico Leão, com tanto excesso,  
 Prostre o de Hespanha, e como o vulgo narra,  
 No Mexico, e Perú lhe imprima a garra.

## LXXXV.

Cobre-se o mar de Esquadras numerosas;  
 Move-se a Lusa, e Hispana Fidalguia,  
 Vaõ-se embarcando legiões famosas,  
 Todo em nautica chusma o mar fervia:

Fadrique as náos Hispanas poderosas,  
 Menezes as de Lisia prevenia,  
 Vendo-se terra, e mar no caso incerto,  
 De petrechos, canhões, e armas cuberto.

## LXXXVI.

Já pela barra entrava da Bahia,  
 Com sessenta e seis náos soberba a Armada,  
 Doze mil homens de alta valentia  
 Occupavam sobre ellas a enseada:

De tanto nome em militar porfia,  
 Que a guarnição da Praça de assombrada  
 Bem que finja valor nesta Conquista,  
 Antes que ao ferro se lhe abate á vista.

LXXXVII.

Dispoem-se em meia lua a Armada inteira,  
 Cerrando a fuga ao Belga esmorecido,  
 Ocupa o forte exercito a ribeira  
 Em dois quarteis aos lados dividido:  
 Mas o Batavo Quif na acção primeira,  
 Tendo o campo a Fadrigue accorremittido,  
 Com sortida deixou no ardor insana  
 Suspensa a Lusa gente, e rota a Hispana.

LXXXVIII.

Cheio o Belga de orgulho na acção brava,  
 Porque mais prove pela Patria o zelo,  
 Contra a Esquadra, que os muros varejava,  
 Em dous baixeis arroja um mongibelo:  
 Crê que he fuga o Menezes, que observava,  
 E move toda a Esquadra sem prevello,  
 E parece que Deos o impulso inspira,  
 Com que do occulto incendio as aâos retira.

LXXXIX.

Um gyro a Lua fez na azul esfera,  
 Em quanto os Belgas de valor já faltos,  
 Ceder dispunham na contenda fera  
 Ao furor incessante dos assaltos:  
 E quando mais soccorro não se espera,  
 Vende que os mares se empollavam altos,  
 Cede o Batavo humilde ao Luso Hispano  
 A Capital do Imperio Americano.

## XC.

Fallando proseguia Catharina,  
Tendo a assemblea no discurso attenta,  
Quando com furia o bordo ao mar inclina  
A náo, batida de horrida tormenta;  
Tudo á manobra o Capitão destina;  
E vendo que onda horrível se apresenta,  
Lança-se o marinheiro á véla em pressa,  
Acode Diogo, e Catharina cessa.



(1) *Este meio.* Projecto admiravel de fazer uteis as Conquistas á população das Nações que as fazem, pois he certo que com esta politica se formou, e cresceu a antiga Republica de Roma.

(2) Note-se que Colon não foi o descobridor do Brazil, mas Pedro Alvres Cabral; que ao mesmo Colon então habitante na Madeira deo os roteiros, com que descobrio a America. Francisco Sanches, o qual fazem uns Andaluz, outros Biscainho; mas o Hespanhol Gomara Author coevo, e que militou entre os soldados de Colon, attesta que era Portuguez. Não he por tanto occasião de notar-se a expressão: *dando a Cabral o instincto, &c.*

(3) *Os Correas, e Sás.* Esta he a rama nobilissima dos Condes de Penaguião, que passando ao Brazil, deo os primeiros Conquistadores áquelle Estado; familia, que existe com a antiga gloria na Excellentissima Casa de Asseca, e nos dous dignissimos ramos da mesma os Excellentissimos Senhores Sebastião Correa de Sá, e João Correa de Albuquerque, Fidalgos, que o Brazil deve considerar por seus perpetuos Pais, e Protectores.

## CANTO III.

### I.

Depois que o tempo torna bonaficoso,  
E a noite vem tranquilla em branda calma,  
De ouvir ó mais do sonho portentoso,  
Se accende a todos o dezejo n'alma:

E no empenho do Belga bellicoso,  
Desejando escutar quem teve a palma,  
Supplicam Catharina, que prosiga  
Na narraçãõ do sonho, e tudo diga.

### II.

Vi (prosegue a Mãtrona) em Marte duro  
Confundir-se o Brazil, vagar potente  
O Batavo feroz; e o Reino escuro  
Encher Plutão da desditosa gente:

Vi descendo as Milicias do Céu puro,  
A' plebe inérme com o zelo ardente,  
Infundir valor tal, que conte a historia  
Por milagre do Céu cada victoria.

## III.

Petrid e Iolo raios da Marinha,  
Com Esquadras do pelago Senhoras,  
Qualquer do lado seu queimado tinha,  
Com chammas o Brazil desoladoras:

Petrid a frota que das Indias vinha  
Com procellas de fogo abrazadoras,  
E nas náos lavra de thesouros cheias,  
Ao infausto Brazil novas cadeas.

## IV.

Maquinas move o Belga ambiciosas,  
Supprindo os gastos com a immensa prata;  
E armando em guerra Esquadras numerosas,  
Occupat Pernambuco ao Luso trata:

Nem ás forças da Hollanda poderosas  
Oppoem o Hispano com a nova ingrata,  
Tal soccorro, que a Praça na contenda  
Do graõ poder dos Batavos defenda.

## V.

Rege de Pernambuco a terra extensa  
O intrepido Albuquerque, a tudo attenta:  
Guarnece a Praça, os Esquadrões condensam,  
Dispoem ao fogo o bellico instrumento:

Quando á maneira de floresta densa  
Se vio cuberto o liquido elemento,  
Onde preas setenta o mar rompiam,  
E o Wandemburgo General seguiam.

## VI.

Chamam *Pão amarello* um sitio ao lado  
Da Cidade, que a frota accommettid,  
Commodo ao desembarque, e mal guardado  
De Albuquerque, que as praías defendia:

Alli com quatro legiões formado,  
A' bella Olinda o Batavo se envia,  
Onde com turmas de inexperta gente  
Se oppoz o Luso Chefe ao Belga ardente.

## VII.

Nem muito dura ao fogo desusado  
O tímido esquadrão da gente Lusa,  
Que do insolito horror preocupado,  
A fuga emprehende em multidão confusa:

Um sobre outro ao fugir precipitado,  
Render-se ao fero Belga não recusa;  
E a Cidade infeliz deixando aberta,  
Qualquer se salva donde mais o acerta.

## VIII.

Entra o Hollandez na Praça abandonada;  
E quando de riqueza a euidou chea,  
Em triste solidão desamparada;  
E acha sem premio a eubiçosa idéa,  
Vingam nos templos a intenção malvada,  
E o Altar profañam com infamia fea,  
Tratando o pio Rito, e o santo culto  
Com sacrilega mente, e horrendo insulto.

## IX.

Mas, não soffre da fuga o torpe medo.  
 O valenté fortissimo Temudo;  
 E tendo ao lado o intrepido Azevedo,  
 A espada empunha, embaraçando o escudo:  
 Ao ver do sacco no funesto enredo  
 A fórma do Hollandez turbar-se em tudo,  
 Une alguns, que odiando a vil fugida,  
 Daõ por preço da gloria a heroica vida.

## X.

O', disse, honra immortal do nome Luso,  
 Corações valerosos, que em tal sorte  
 Fazeis da doce vida o melhor uso,  
 Comparando a gloria com a invicta morte:  
 Vedes sem fórma o Batavo confuso,  
 Da valerosa espada esposto ao córte:  
 Corra-se ás armas, que se os não vencemos,  
 Sem a Patria vingar não morreremos.

## XI.

Disse; e empregando a fulminante espada,  
 Uma Esquadra invadio que descorria,  
 Com calices da Igreja profanada,  
 Que com insulto em derisaõ mettia;  
 De uns á frente no chaõ deixou truncada,  
 De outros o peito com o ferro enfia,  
 De alguns, que insano accommettendo freme,  
 Talhado o brago sobre a terra treme.

## XII.

Azevedo entre os mais, que no chão lança,  
 Tendo das balas empregado o impulso,  
 Com fero golpe de alabarda aloança,  
 De Ruitter, q' o accommette, o horrivel pulso:  
 Despoja-o da arma, e furioso avança,  
 Deixando-o em terra com tremor convulso,  
 Cornelisten derriba, e o ferro emprega  
 Em Blá, que todo o chão com sangue rega.

## XIII.

Com furia igual, e impulso d'estemido  
 Invade contra o Batavo a caterva,  
 E bem que a legião em corpo unido,  
 Em roda ao Luso disparando ferva:  
 Resiste o Portuguez nunca rendido,  
 Em quanto a vida com vigor conserva,  
 Até que sobre os Belgas derribados,  
 Cahiram mortos sim, porém vingados.

## XIV.

Tem por nome Arrecife um forte posto,  
 Que um Isthmo separou do Continente,  
 Donde o Castello de S. Jorge opposto,  
 Defende o passo ao transito eminente:  
 Alli fazia aos inimigos rosto  
 O bravo Lind, que do Belga ardente,  
 Sem mais que trinta invictos defensores,  
 Trezentos sacrificou aos seus furores.

## XV.

Pasma de assombro Wandenburgo insano,  
 Nem pode crer, se o não convence a vista,  
 Que com força tão pouca o Lusitano  
 De dous mil Belgas ao furor resista:

Sahe com todo o poder, e occupa o plano,  
 E em fórma regular tenta a conquista,  
 E nem assim o Lima ao fogo cede,  
 Em quanto auxilio ao General não pede.

## XVI.

Recobrava-se em tanto valerosa  
 Do primeiro terror a Lusa gente,  
 Que inexperta da pugna bellicosa,  
 Cedêra no improviso do accidente:

E acompanhando em Tropa numerosa  
 Do intrepido Albuquerque o ardor valente,  
 O Belga usurpador pelas ribeiras  
 Cercaram com reductos, e trincheiras.

## XVII.

Plantam depois um forte acampamento,  
 Donde se insulte o Batavo inimigo,  
 Nem deixavam que um só pudesse isento  
 Sahir sem damno ao campo, ou sem perigo:

Cortam-lhe o passo, e impedem-lhe o sus-  
 Nem lhe concedem no terreno abrigo; (tento,  
 E occupando-lhe o gyro dilatado,  
 O Belga cercador deixam cercado.

## XVIII.

Dous mil dos seus guerreiros escolhidos  
Contra Albuquerque Wandenburg avança;  
Mas achavam os Lusos prevenidos  
Do seu valor na nobre confiança:

Cahiam das trincheiras rebatidos  
Do fogo os Belgas, ou da espada, e lança;  
E sem que combatendo a mais se arrojem,  
Em desordem do campo á praga fogem.

## XIX.

Com quatro Companhias n'uma Armada  
Socorro de Lisboa recebendo,  
Foi outra vez a Tropa reforçada  
Com gente, e munições n'outra de Oquendo:

Mil mosqueteiros, Tropa exercitada,  
No duro jogo de Mavort horrendo,  
S. Felice conduz Mestre de guerra; (1  
Mas menos apto na que usava a terra

## XX.

Com socorro maior de Hollanda armado  
Contra Itamaracá corre o inimigo;  
Duas vezes porém foi rechagado  
Com perda o Belga para o noto abrigo:

A' Paraiba, e Rio Grande enviado  
Mudava de lugar, não de perigo;  
E já menos bisonha a Lusa Tropa,  
Põe em fuga o Holandez sé em campo o-topa.



## XXI.

A Wandenburgo no Hollandez Imperio  
 Succederá Rimbach em guerras noto  
 Que estimando das Belgas vituperio,  
 Ser cada dia pelos nossos roto:

Em quanto celebrava attento, e fério  
 A Pascoa o campo em Procissão devoto,  
 Com todo o poder Batavo accommette,  
 E o campo em confusão batendo, mette.

## XXII.

Nã se interrompe a cerimonia augusta,  
 Orando o Clero com o sexo pio,  
 Sahe o Orthodoxo contra a turma injusta,  
 Tomando por sagrado o desafio:

E fundando no Ceo confiança justa,  
 Peleijam com tal fé, com tanto brio,  
 Que matando Rimbach em feio estrago,  
 Deram aos Belgas da blasfemia o pago.

## XXIII.

Mas o Ceo, que o flagello destinava,  
 Poder tão grande aos Batavos concede,  
 Que nada a Vandescop, que os moderava,  
 Depois desta campanha o curso impede:

Fica Itamaracá de Hollanda escrava,  
 Desfaz-se o campo, a Paraíba cede,  
 Perde-se o Rio Grande; e n'outra empreza,  
 Rende o Luso o Pontal, e a Fortaleza.

## XXIV.

Salva-se o resto da facção perdida,  
 Nas Alagoas; sitio defensavel,  
 Onde dô fero Belga perseguida,  
 Asylo busca a turba miseravel:

Mas foi da Hespanha em breve soccorrida  
 Com brava Tropa em frota respeitavel,  
 Roxas de Borja á Pernambuco enviado;  
 De Albuquerque o bastão tomou deixado.

## XXV.

Roxas prompto no obrar, posto em batalha  
 De Vandescop as Tropas investia;  
 Mas o Belga Arquichofe a marcha atalha  
 Com socorro que valido trazia:

Com teubrosa sombra os lutos talha  
 A noite, que começa, á morte ímpia,  
 Dispondo Roxas em defenza armado,  
 Esperar o soccorro convocado.

## XXVI.

Mas logo que a manhã mostrou formosa  
 Da batalha inimiga a fórma unida,  
 Mais não socega a chamma generosa,  
 E investe ardente a Bataya partida:

Cobre os Ceos a fumaça tenobrosa,  
 Perde o Hispano, e Hollandez na empreza a:  
 E nem este, nem o outro alli veneêra, (vida,  
 Se o temerario Roxas não morrêra.

XXVII.

S. Felice na guerra Mestre astuto,  
Succede no governo ao bravo Hispano,  
E Brazilico Fabio em tanto luto  
Salvou na retirada o Lusitano:

Foi das palmas Batavicas produto  
Governar o Paiz Pernambucano  
O Conde de Nassau, que o Belga envia,  
General das Conquistas que emprendia.

XXVIII.

Era Nassau nas armas celebrado,  
Com que illustrava o excelso nascimento,  
Principe entao no Imperio respeitado,  
Nutrindo igual ao sangue o pensamento:

Entrou de forte Armada acompanhado,  
E no Arrecife situando o assento,  
Levantou fortes, e em paizes bellos  
Guarnecco as Colonias com Castellos.

XXIX.

Mas aspirando a empreza memoravel,  
Todo o exercito, e Armada prevenia,  
E achando Pernambuco defensavel,  
Invadio no reconcevo a Bahia:

S. Felice com resto miseravel  
Alli novo soccorro ao Rei pedia,  
Quando ao bravo Nassau dispunha a sorte  
Um Chefe nelle oppor prudente, e forte.

XXX.

Tudo dispunha o Conde em fórma, e arte  
De rebater do Batavo a interpretação,  
Dispoem pela Cidade em toda a parte  
Os meios, e instrumentos da defeza:

Faz grossas levas, e esquadrões reparte,  
E tudo preparando á forte empreza,  
Nada esqueceo de quanto na Milícia  
Inventa a militar sábia pericia.

XXXI.

Entrava entanto pela vasta enseada  
Nassau, que as praias enche da Bahía,  
Com a terrível magestosa Armada,  
Que com quarenta náos linha fazia:

E ao som da trompa Marcial tocada  
Em gratos écos de horrída harmonia,  
Enche a horrenda procella em taes ensaios  
A enseada de trovões, e o Ceo de raios.

XXXII.

Em tanto o claro Silva que occupava  
Do supremo governo o excelso mando,  
A S. Felice o posto renunciava,  
Ficando por soldado ao seu commando:

Heróica açoã, que pela Pátria obrava,  
Maior pericia em outrem confessando,  
E merecendo nella em tanta empreza  
Da Corte aclamações, do Rei grandeza. (2)

## XXXIII.

Desembarca Nassau com turba ingente  
 Junto de Tapagipe, e emprende o oiteiro,  
 Que nomear costumá a vulgar gente  
 Do antigo habitador, *Padre Ribeiro*:

Mas S. Felice, que o antevio prudente,  
 De posto o bate, que occupou primeiro;  
 E depois que seiscentos destro mata,  
 Em grande parte o Belga disparata.

## XXXIV.

Largos dias Nassau bate a trincheira,  
 Que lhe oppoz ao Quartel Banholo á frente;  
 Mas o Belga em batalha verdadeira  
 Por muitos dias se avançava ardente:

Cobre-se a terra em horrida maneira  
 De um monte de cadaveres ingente,  
 Vendo os Belgas cahir, sem que desista  
 Nassau com tanto sangue da conquista.

## XXXV.

E já desfeito o exercito se via,  
 Ferido o Official, e a gente morta,  
 Sem que cessasse o ardor nos da Bahia,  
 Que o S. Felice rege, e o Silva exhorta:

Pede treguas Nassau nesta porfia,  
 E tudo com a Tropa as náos transporta,  
 Fugindo do perigo o infausto effeito,  
 Com perda igual de gente, e de conceito.

## XXXVI.

Dous dias na enseada por vingança  
 Bate a Esquadra a Cidade sem perigo,  
 Com balas, e granadas, que em vão lança,  
 Parecendo mais salva, que castigo:

Sobreveio ao Brazil nova esperança  
 De expugnar com mais forças o inimigo;  
 Mas foi o effeito das promessas vario,  
 Impedindo o soccorro o mar contrario:

## XXXVII.

Vi neste tempo em confusão pasmosa  
 A Monarquia em Lisia dominante,  
 E a Casa de Bragança gloriosa  
 Nos quatro Imperios triunfar reinante:

A Bahia com pompa magestosa  
 Festejar o Monarca triunfante,  
 E o Pernambuco de desgraças farto,  
 Invocar Pai da Patria D. João Quarto.

## XXXVIII.

Tratava o novo Rei com fé provada  
 A Batavica paz, que sem justiça,  
 Deixava ao mesmo tempo quebrantada  
 O Belga injusto pela vil cubiça:

Occupa o Maranhão Batava armada,  
 E outra Esquadra em Sersipe o incendio atica,  
 Pertendendo occupar com falso engano  
 Toda Africa, e Brazil ao Lusitano.

272 POEMA EPICO. CANTO IX.

XXXIX.

Cede do seu governo de affrontado  
O General Nassau, tornando a Hollanda,  
Tendo o conselho do Arrecife armado  
Mil artificios de calumnia infanda:

Nem contra os habitantes moderado  
O duro freio no governo abrande,  
Onde a plebe aggravada que o experimenta,  
O jugo sacudir com gloria intenta.

XL.

João Fernandes Vieira foi na empreza  
O instrumento da Patria liberdade,  
Heróe, que soube usar da grã riqueza,  
Libertando o Brazil desta impiedade:

De amigos, e parentes na defeza  
Tentou furtivamente a sociedade,  
E como a pedra a Estatua de Nat tico,  
O Belga derribou de Pernambuco.

XLI.

Nomeou Cabos Tropas, Companhias,  
Pedia soccorros, e invocou prudente,  
Expondo do Hollandez as tyrannias  
O Governo Brazilico potente:

Avisa sem demora Henrique Dias, (3)  
Capitão dos Ethiopes valente,  
É o forte Camaraõ, que em guerra tanta, (4)  
Com os seus Carijós o Belga espanta.

## XLII.

Ouve o Hollandez com susto o movimento ;  
E querendo opprimir nascente a chamma,  
Com dous mil homens prevenia attento  
A nova guerra, que o Vieira inflamma:  
Deixara o Luso Chefe o alojamento,  
E os Belgas, que á cilada occulto chama,  
Empenhou de um lugar nas duras rocas,  
A que o monte chamaram das Tabocas.

## XLIII.

Entre arbustos, e canas de improviso  
Dispara o Luso sobre a incauta gente;  
E precedendo o damno antes do aviso,  
Disbarata o Hollandez com furia ardente:  
Suspende a marcha o Batavo indeciso,  
E sem ver o inimigo, o golpe sente,  
Até que vendo o estrago dos soldados,  
Cedem o campo, e fogem destroçados.

## XLIV.

Hollanda era potente, e o Luso afflito,  
Onde enchendo Lisboa de ameaças,  
Por ter noticia do infeliz conflito,  
Meditava ao Brazil novas desgraças:  
Mas por guardar os seus o Rei invicto,  
Dispoz piedoso nas Provincias lassas,  
Providencias, que á paz chamar pudessem  
O tumulto, em que os nossos permanecem.



## XLV.

Vão com dous Regimentos destacades  
 O Moreno, e Negreiros da Bahia  
 A dar paz (se he possível) destinados  
 Na guerra, que o Vieira então movia:  
 Viram veigas, e campos abrazados,  
 E o colono infeliz, que perecia,  
 Com lastima da Tropa, que observara,  
 Todo o estrago, que o Belga alli causara,

## XLVI.

Avistado o Negreiros e o Vieira,  
 Venho (disse o primeiro) a peizão dar-vos,  
 Por haver provocado a ira estrangeira  
 A uma guerra, que acabe de assolar-vos:  
 He justo que eu tambem prender-vos quei-  
 Mas será (disse o heróe) com abraçar-vos; (ra,  
 E assim dizendo alegre move o passo,  
 E os dous recebe com festivo abraço.

## XLVII.

Outro tanto fazia a Tropa unida  
 Ao invicto Esquadrão Pernambucano;  
 E applaudindo a victoria conceguida,  
 Detestam do Hollandez o enorme engano:  
 Nem muito tarda a gente fementida,  
 Que não abraze a Esquadra ao Lusitano,  
 Onde embarcado pela paz chegara,  
 Como o Batavo proprio o convidara.

## XLVIII.

Ouvem-se em tanto os miseros clamores  
 De turba feminina, que invocava  
 O soccorro dos seus libertadores  
 Contra o Belga cruel, que as cativava:  
 Mais não cessa o Vieira, e sem rumores  
 O engenho, aonde incauto descansava  
 O Belga General cercado, bate;  
 Rendendo-o á prisão, vence o combate.

## XLIX.

Henrique Hus do Arrecife Commandante  
 Era o Cabo dos Belgas prizioneiro,  
 Blac rendido tambem, Chefe importante,  
 Subalterno nas armas do primeiro:  
 Foge do Luso o Batave arrogante,  
 Espalhando os fuzis no grão terreiro,  
 E a chamma teme, que no horrendo empenho,  
 Lançara o Vieira pelo vasto engenho.

## L.

Com fama de victoria tão brilhante  
 Toma as armas a plebe, e o Belga invade,  
 Serinhaem tomou, Villa possante,  
 O partido commum da liberdade:  
 Segue Itamaracá com fé constante,  
 Porto Calvo, e os contornos da Cidade,  
 Deixando no Arrecife sem remedio,  
 Encerrado o Hollandez com duro assedio.

## LI.

Mas não cessa na Hollanda a companhia,  
E ao numeroso exercito, que ordena,  
Sigismundo, Van-Scop por Chefe envia,  
Munido em guerra de potencia plena:

Do experto General, que desconfia  
O premio ao valeroso, ao fraco a pena,  
E emprendendo com forças o combate,  
O inimigo Vieira ou prenda; ou mate.

## LII.

Abordando o Arrécife então cercado,  
A inercia dos seus Chefes reprehende,  
Nem muito tarda, que no campo armado,  
Não saia a Olinda, que expugnar emprende:

Em assalto a scommette duplicado,  
E a brava Tropa, que ao presidio attende,  
Com tanto alento o Batavo rechaça,  
Que ferido Van-Scop se acolhe á Praça.

## LIII.

Sem que desista da passada instancia,  
Tenta de novo a empreza da Bahia;  
Mas notando nos Lusos a constancia,  
Que injuria do poder lhe parecia:

Consome do Reconcavo a abundancia  
Com frequentes sortidas, que emprendia;  
E porque cresça na Cidade o tédio,  
Occupa Taparica, e poem-lhe o assedio.

## LIV.

Telles em tanto, que expulsar pertende,  
Sem igual força o Batavo contrario,  
Contra o commû conselho o ataque emprende,  
E tudo expõem no impulso temerario:

Mas vendo o Luso Rei, que a nada attende,  
O Belga nos seus pactos sempre vario,  
Manda Armada ao Brazil, que poderosa  
A Batava Nação dome orgulhosa.

## LV.

Teme o golpe Van-Scop, e desampara,  
Por guardar o Arrecife, Taparica,  
Antevendo que a Esquadra se prepara  
Contra a Praça, que auxilio lhe supplica:

Barreto de Menezes, que chegára  
De novo General patente indica,  
E em Pernambuco sublimado ao mando,  
Com prudencia, e valor foi governando.

## LVI.

Nove mil homens, Tropa valerosa,  
E com frequentes palmas veterana,  
Manda o Batavo a empreza perigosa,  
Que á guerra ponha fim Pernambucana:

Occupa o mar Armada poderosa;  
E dominando a praia Americana,  
Usurpa em mar, e terra alto dominio,  
Ameaçando dos Lusoſ o exterminio,

## LVII.

Poem-se em campanha o Batavo terrivel,  
 Com sete mil de veterana Tropa,  
 Vão densos bandos do Gentio horrivel,  
 Com destro gastador vindo da Europa:  
 E estimando-a potencia irresistivel,  
 Cede ao Belga a Barreta, e quanto topa, (5)  
 Em quanto em defensiva o Luso fica,  
 E o campo contra o Belga fortifica.

## LVIII.

Sigismundo porém, que os bastimentos  
 Em Moribeca assegurar procura,  
 Disponha alli tomar alojamentos,  
 Estimando a victoria já segura:  
 Mas Barreto, e Vieira a tudo attentos,  
 Na justiça, que a causa lhe assegura,  
 Confiam que na empreza o Ceo lhe valha,  
 E tudo vão dispondo a uma batalha.

## LIX.

Nem com tanto poder Van-Scop recusa,  
 Decidir n'uma acção toda a contenda,  
 Antevendo, se a perde a gente Lusa,  
 Que outra força não tem que a guerra empre-  
 E já na marcha a multidão confusa, (da:  
 A acção começa pelo fogo horrenda,  
 E turbando dos Belgas toda a fórma,  
 Combatem com valor, porém sem norma.

## LX.

Nos montes Guararapes se alojáva  
Formado o Portuguez, que o Belga espera;  
E a escaramuça, que emprendêra brava,  
Traz a sitio o Hollandez, que adverso lhe era:  
Desde alto monte o Luso fogo obrava,  
Com ruina dos Batavos tão fera,  
Que ou seja ao lado, ou na espaçosa frente,  
Se cubrio de cadaveres o monte.

## LXI.

Reune os batalhões Van-Scop irado,  
E á frente com valor da linha posto,  
Tenta desalojar no alto occupado  
O invicto Camaraõ, que lhe faz rosto.  
Mas com chuva de balas rechagadô,  
Perde tres vezes o ganhado posto;  
E já ferido com mil mortos cede,  
Em vil fuga, que a noite lhe concede.

## LXII.

Noventa dos seus perde o Lusitano;  
E em quanto o Belga se retira incerto,  
Descobre a aurora todo o monte, e plano  
De bandeiras, canhões, e armas cuberte:  
Muitos alli do Batavo tyranno,  
Perdidos pela noite em campo aberto,  
Deixa o dia, inexpertos nos roteiros,  
Nas mãos da nossa Tropa prizioneiros.

## LXIII.

Horroriza-se Hollanda, pasma Europa,  
Exalta Portugal, canta a Bahia,  
Vendo-se triunfar tão pouca Tropa  
Da terrivel Potencia, que a invadia:

Nada de humano o pensamento topa,  
Que em tudo a mão de Deos clara se via,  
Pois sempre elege para os seus portentos  
Os mais fracos, e humildes instrumentos.

## LXIV.

Tinha exausta a ambição, mas não cansada  
A cubigosa Hollanda em tal conquista;  
E para novo empenho aparelhada,  
Escolhe os Capitães, e a gente alista:

Mas do Britanno ás armas provocada,  
Sobre interesse que mais alto avista,  
Suspende o influxo na famosa empresa,  
Deixando em Pernambuco a guerra acceza.

## LXV.

Brinc a este tempo, Coronel valente,  
Impetra de Van-Scop tropa luzida,  
Com petrechos, e numero potente,  
Que em batalha cruel tudo decida:

Sinco mil homens de escolhida gente,  
De canhões, e petrechos guarneçada,  
Poem no campo assombrado da Potencia,  
Igualando o valor co'a diligencia.

## LXVI.

Com dous mil e seis centos veteranos  
Faz-lhe frente Barreto, e o Belga invade,  
Correm de toda a parte os Lusitanos  
A sustentar á Patria liberdade:

Aloja o Luso sobre os mesmos planos,  
Onde fora a passada mortandade;  
O Belga na montanha se distingue,  
Um que o estrago renove, outro que o vingue:

## LXVII.

Mas Brinc a tudo attento desde o cume  
Com pericia guerreira occupa o monte,  
Onde seguindo o militar costume,  
Dá fôrma á retaguarda, e ordena a frente:

Nem tão qusado o Portuguez presume,  
Que em vantajoso posto o Belga affronte,  
Esperando a occasião dalli opportuna,  
De poder atacar com mais fortuna.

## LXVIII.

Reconhece Barreto o sítio, e fôrma;  
E vendo o ardor da Lusitana gente,  
Que, habil no paco, da subida o informa,  
Faz que o bravo Vieira ataca ardente:

E cubrindo a invasão com sábia norma,  
Com o fogo protoge o assalto ingente,  
Até que por mil casos duvidosos,  
Vê sobre o monte os campeões briosos.



## LXIX.

Nova batalha alli com fogo vivo  
 Move impavido o Belga, e firme insiste;  
 E por mais que o Vieira invada activo,  
 Onde um corpo vacilla, outro resiste:

Tal ha que ainda combate semivivo;  
 Tal que cadaver já na morte triste,  
 A terra morde, e em raiva enfurecida,  
 Blasfemando do Ceo, despede a vida.

## LXX.

A toda a parte voa o Graõ Barreto,  
 E um ánima, outro ajuda, outros exhorta;  
 E excitando no Luso o Patrio affecto,  
 Incita o forte, o invalido conforta:

Bramava o fero Brinc em sangue infeto,  
 Entre a Batava turba oppressa, e morta,  
 Assalta horrendo um batalhaõ potente,  
 E outros reprime com ferocia ardente.

## LXXI.

Mas o invencivel Camaraõ, que o nota  
 Um forte troço da reserva abala;  
 E suspendendo a misera derrota,  
 Lança o Belga por terra de uma bala:

Logo o Almirante da soberba Frota,  
 Vendo invalido Brinc cahir sem falla,  
 Occupa o mando, que já vago estima,  
 E o Batavo á peleija altivo ánima.

**LXXII.**

**Naõ soffre Henrique Dias, que observava  
Do novo Chefe a intimação constante;  
E de um tiro, que fero lhe apontava,  
Derriba morto o intrepido-Almirante:  
Sem Commandante o Belga trepidava.  
E de um, e de outro lado vacillante,  
Uma vil fuga tímido declara,  
E o campo com desordem desampara.**

**LXXIII.**

**O estandarte soberbo dos Estados,  
Tendas, peças, bandeiras numerosas.  
Mil e trezentos mortos numerados,  
Prizioneiros, bagagens preciosas:  
Muitos centos na fuga degollados,  
A caixa militar, armas custosas,  
Foram nesta occasião de tanta gloria  
O merecido premio da victoria.**

**LXXIV.**

**Cinge o arrecife de um assedio estreito  
Com prompta cura o Chefe Lusitano;  
Mas tendo longa guerra o Belga feito,  
Era continuo sim, mas mutuo o damno:  
Até que Jaques ao comando eleito  
No campo se avistou Pernambucano,  
Condziado em fortuita derrota  
Para o Luso commercio a usada Frota.**

## LXXV.

Por mar, e terra sitiada a Praça,  
Depois do longo assedio de nove annos,  
Com mil desastres fatigada e lassa,  
Cedeo todo o Brazil aos Lusitanos:

Mercê clara do Ceo, patente graça,  
Que a tão poucos, e miseros paizanos  
Cedesse uma Nação, que enchia em guerra,  
De Armadas todo o mar, de espanto a terra,

## LXXVI.

Assim modera o Padre Omnipotente  
Do ignorante mortal a incerta sorte,  
Por fazer com taes casos evidente  
Que não he quem mais póde o q' he mais for-  
Tudo rege na terra a Mão potente; (te:  
Delle a victoria pendê, a vida, a morte;  
E sem o seu favor, que o distribue,  
Todo o humano poder nada conclue,

## LXXVII.

Triunfou Portugal; mas castigado,  
Teyc em tal permissão severo ensino,  
Que só se logrará feliz reinado,  
Honrando os Reis da terra ao Rei Divino:  
E que o Brazil aos Lusos confiado,  
Será, cumprindo os fins do alto destino,  
Instrumento talvez neste hemisferio,  
De recobrar no Mundo o antigo Imperio.

LXXVIII.

Vi no sonho mil casos differentes,  
 Que no curso viram de outras idades:  
 Vi Provincias notaveis, e potentes,  
 Vi nascer no Brazil aureas Cidades:  
 Famosos Vice-Reis, e illustres gentes,  
 Tantos successos, tantas variedades,  
 Que somente pintado, como em sombra,  
 Confunde o pensamento, a vista assombra.

LXXIX.

Prelados vi de excelsa Jerarquia,  
 E entre outros da maior celebridade  
 O claro Lemos, que enriqueça um dia  
 De novas Sciencias a Universidade:  
 Elle ornará depois a Academia  
 Com construcções de excelsa magestade,  
 E em doutrina a fará com sabio modo  
 O Atheneo mais famoso do Orbe todo.

LXXX.

Deo Catharina fim, e arrebatada  
 N'um extase ficou, vibrando ardores;  
 Corriam pela face em luz banhada  
 Lagrimas bellas, como orvalho em flores;  
 Fica a pia assemblea esperaçada  
 De outros successos escutar maiores;  
 E dando tempo ao somno milagroso,  
 No abraço a deixam do celeste Esposo.

(1) *S. Felice*. He o celebre Conde de Bannholo, Official pratico, mandado de Hespanha para exercitar, e disciplinar as nossas Milicias.

(2) *Do Rei grandexa*. Por esta açao generosa, que salvou a Bahia, foi creado por Filippe IV. primeiro Conde de S. Lourenço.

(3) *Henrique Dias*. Negro valerosissimo, e Commandante dos Ethiopes, que tiveram grande parte na restauração do Brazil.

(4) *Camarão*. D. Antonio Filippe Camaraõ, Americano de origem, e nação, bravissimo Capitaõ dos Carijos, que se fez terrivel aos Hollandezes em frequentes combates, que lhes deo.

(5) *Barreta*. Fortaleza importante dos nossos junto ao Arrecife.

---

---

## CANTO X.

### I.

Cheia de assombro a turba a Dama admira  
Tornada a si da susponção pasmosa;  
E da nova visão, que alli sentira,  
Prosegue a ouvir-lhe a narração gostosa:  
Mais bella que esse Sol que o Mundo gyra,  
E com côr (disse) de purpurea rosa,  
Vi formar-se no Ceo nuvem serena,  
Qual nasce a Aurora em madrugada amena.

### H.

Vi luzeiros de chamma rutilante  
Sobre a esfera tecer claro diadema,  
De materia mais pura que o diamante,  
Que obra parece de invenção Suprema.  
Luzia cada estrella taõ brilhante,  
Que parecia um Sol, precioso emblema  
De admiravel bellissima pessoa,  
Que á roda da cabeça cinge a coroa.

III.

De ouro fino os cabellos pareciam,  
 Que uma aura branda aos ares espalhava,  
 E uns dos outros talvez se dividiam,  
 E outra vez um com outro se enredava:  
 Frechas vôando, mais não feririam,  
 Do que um só delles n'alma penetrava;  
 Cabellos tão gentís, que o Esposo amado  
 Se queixa, que de um delles foi chagado.

IV.

A frente bella, candida espaçosa,  
 Cheia de celestial serenidade,  
 Vislumbres dava pela luz formosa  
 Da immortal soberana claridade:  
 Vê-se alli mansidaõ reinar piedosa,  
 E involta na modestia a suavidade,  
 Com graça, a quem á olhava tão serena,  
 Que excitando prazer, desterre a pena.

V.

Dos dous olhos não ha na terra idea,  
 Que astros, flores, diamantes escurecem;  
 Ou na belleza de mil graças chea,  
 Ou nos agrados que brilhando offrecem:  
 N'um olhar seu toda alma se encadea,  
 E mil vetos á roda lhe apparecem,,  
 Dos que a seu culto glorioso alista,  
 Outorgando o remedio n'uma vista.

## VI.

Das faces bellas, se na terra houvera  
 Imagem competente que a pintára,  
 As flores mais gentís da Primavera  
 Pelo encarnado, e branco eu comparára:  
 Mas flor não nasce na terrena esfera;  
 Não ha estrella no Ceo tão bella, e clara,  
 Que não seja, se a oppor-se-lhe se arrisca,  
 Menos que á luz do Sol breve faisca.

## VII.

Da boca formozissima pendente  
 Pasma em silencio todo o Ceo, profundo:  
 Boca, que um *Fiat* pronuacion potente,  
 Com mais effeito, que se creasse um Mundo:  
 Odorifero cheiro em todo o ambiente  
 Do labro se espalhava rubicundo;  
 Fragrancia celestial, que amante, e pia  
 No Filho com mil osculos bebia.

## VIII.

Todos suspende em pasmo respeitoso  
 O amavel formozissimo semblante;  
 E mais nelle se ostenta poderoso  
 O Soberano Author do Ceo brilhante:  
 Pois quanto tem o Empyreo de formoso,  
 Quanto a angelica luz de rutilante,  
 Quanto dos Serafins o ardente incendio,  
 De tudo aquelle rosto era um compendio.



## IX.

Nas brancas mãos, que angelicas se estendem  
 Um desmaiado azul nas veias tinto, (dem,  
 Faz parecer aos olhos, quando o attendem,  
 Alabastros com fundos de jacinto:

Ambas com doce abraço ao seio prendem  
 Formosura maior, que aqui não pinto;  
 Porque para pincel me não bastára,  
 Quanta Deus já creou, quanta creára.

## X.

Mas se não se dedigna o Verbo Santo  
 Por nosso amor, de um symbolo rasteiro;  
 Dentro parece do Virgineo Manto,  
 Pascendo em brancos lirjos um Cordeiro:

Os olhos com suavissimo quebranto  
 Lhe occupa um doce somno lisongeiro,  
 A' roda os Serafins, que o estrondo impedem,  
 Para o não despertar silencio pedem.

## XI.

Aos pés da Mãe piedosa superada  
 Vê-se a antiga Serpente insidiosa,  
 De que a fronte na culpa levantada,  
 Quebra a planta Virginea gloriosa:

E enroscando os mortaes já quebrantada,  
 Ao éco só da Virgem poderosa,  
 No mais fundo do abysmo se submerge,  
 E o feral antro do veneno asperge.

## XII.

Ao ver belleza tanta o pensamento,  
 Que a linda Imagem sorprendia absorto,  
 Ouve no centro d'alma um doce accento,  
 Que o peito enchia de vital conforto:

E como infunde ás plantas novo alento  
 O matutino orvalho em fertil horto,  
 Tal dos doces influxos na abundancia  
 Dentro d'alma eu senti noya constancia,

## XIII.

Catharina (me diz) verás ditosa  
 Outra vez do Brazil a terra amada;  
 Faze que a Imagem minha gloriosa  
 Se restitua de vil mão roubada:

E assim dizendo, nuvem luminosa,  
 Como véo, cobre a face dezejada;  
 E faz que na memoria firme exista  
 Entre amor, e saudade a doce vista.

## XIV.

Assim conclue Catharina, enchendo  
 De duvidoso assombro a companhia:  
 Que Imagem fosse aquella, iam dizendo,  
 Ou qual delles acaso a roucaria?

Se a Mãe de Deos mysterios involvem lo,  
 D'outra copia inriior o entenderia?  
 Ou queria talvez que em santo trato.  
 Se restitua n'alma o seu retrato.

## XV.

Mas véla em tanto appareceo boiante,  
 Que junto da Bahia o mar cortava,  
 Onde em bandeira, que lançou flammante,  
 O Leão das Hespanhas tremolava:  
 Vem á falla com salva fulminante;  
 E a França não, que á terra velejava,  
 Posto á capa o Hespanhol, cortez visita,  
 E o claro Diogo avitallo incita.

## XVI.

E depois que em festivo amigo abordo  
 O hom Gonzales o Hospede festeja,  
 Excitou-se nos dous claro recorde,  
 De quem o Hispano foi, quem Diogo seja:  
 Ambos nos braços, de commum accordo,  
 Um a outro mil ditas se dezeja;  
 Reconhecendo o Luso o nobre Hispano  
 Por um dos companheiros de Arelhano.

## XVII.

Carlos o Grande, o Imperador famoso  
 Grato por mim a saudar-te envia  
 (Disse a Diogo o Hispano generoso,  
 Soccorrido a outro tempo na Bahia:)  
 Ouvio o invicto Cesar gracioso  
 O teu obzequio á Hispana Monarquia,  
 E o serviço, que grande considera,  
 Por mim no seu agrado remunera.

## XVIII.

E porque possa em caso equivalente  
Retribuir-te aquella acção piedosa,  
Salva aqui te offereço a infausta gente,  
Perdida nessa praia desditosa:

De cativoiro barbaro, e inclemente  
Vivia na oppressão laboriosa,  
Até que destas armas protegida,  
Remio na liberdade a infausta vida.

## XIX.

Garcés então da gente Lusitana  
O mais distinto, que o discurso ouvia,  
Confessa o beneficio á força Hispana,  
E a historia de seus casos principia.

Depois que a gente abandonaste insana,  
Com teu aviso, a Lusa Monarquia  
Gentes aqui mandeu, uãos poderosas,  
Que as Naçoens sujeitassem bellicosas.

## XX.

Foi Pereira Coutinho o destinado  
A fazer da Bahia a grã conquista;  
Heróe no Indico Imperio celebrado,  
Em quem nova esperança o Luso avista.

Tudo tinha o bom Chefe preparado.  
Formosas náos ajunta, e gente alista,  
E á grã população, que meditava  
De um sexo, e d'outro as gentes convidava.

XXI.

E sem demora as praias occupando,  
 Foi dos Tupinambas, com teu recorde,  
 As potentes aldeas visitando,  
 Com amiga alliança em firme accordo.

Do Sertão vasto em numerozo bando  
 Desciam festejando o nosso abordo,  
 Os Carijos, Tapuias, e outras gentes,  
 Por fama do teu nome obedientes.

XXII.

Gupeva, e Taparica celebrados  
 Entre os Tupinambas, Nação, que habita  
 Os campos da Bahia dilatados,  
 Antes de outros Coutinho solicita:

E por vellos contigo emprentados,  
 Povoar o Reconcavo medita  
 Da gente, que o teu nome reconhece,  
 Onde de dia a dia o povo cresce.

XXIII.

Todo o fertil terreno utilizando,  
 Donde riqueza se offerece tanta,  
 Engenhos vai de assucar fabricando,  
 Aldeas, casas, máquinas levanta:

E as drogas preciosas commutando,  
 A mandioca, arroz, e a cana planta;  
 Nem duvida que seja em tempo breve  
 A Colonia melhor, que Europa teve.

## XXIV.

Escolha faz nas Tabas numerosas  
 Dos que acha no trabalho mais activos;  
 Mas guarda para emprêzas bellicosas  
 Os que em ferocia reconhece altivos:  
 A todos com maneiras amorosas  
 Propoem da Fé Christã claros motivos;  
 E a condição notando em cada raça,  
 Uns doma com terror, outros com graça.

## XXV.

Sabe que em gente tal nada se colhe,  
 Depois de endurecer na idade adulta,  
 Ondè na puerieia os mais escolhe,  
 Por dar-lhe em breve a educação mais culta:  
 Nem dos pais violento algum recolhe;  
 Mas do proveito, que de alguns resulta,  
 Induz a gente barbara que o segue,  
 Que a prole á educação gostosa entregue.

## XXVI.

Em cuidadosa escola o tempo santo,  
 Antes das Artes a qualquer se ensina;  
 Daõ-lhe liçoens de ler, contar, de canto,  
 E o Catecismo da Christã Doutrina:  
 Vendo-os o rude Pai, concebe espanto,  
 E pelo filho a Mãi á Fé se inclina,  
 Nem de meio entre nós mais apto se uza,  
 Que aqualla gente barbara reduza.

## XXVII.

E estes serão, se a idéa não me engana;  
Meios á grande empreza necessários,  
Que em breve a gente rude fora humana,  
Com Escolas, e Regios Seminarios:

Foge, sem se domar a gente insana,  
Se em forças, e poder nos vê contrarios;  
Mas educada em terra moidade,  
Dilataria o Reino, e a Christandade.

## XXVIII.

Mas no meio das bellas esperanças,  
Com que a nova Colonia florescia,  
Move a Serpe infernal desconfianças  
Entre os Tupinambás, e os da Bahia:

Foi a causa infeliz destas mudanças  
Um interesse vil de gente impia,  
Que os povos offendendo em paz amigos,  
Cobriram toda a terra de inimigos.

## XXIX.

Gupeva foi dos seus abandonado;  
Taparica foi morto; a Lusa gente  
Do Gentio nos matos rebellado,  
Contínua perda nas lavouras sente:

Queimada a planta foi perdido o gado,  
E cercado o arraial em continente,  
Vio Coutinho por barbara violencia  
Perdido o seu theseuro, e diligencia.

## XXX.

Na geral afflicção do Luso povo  
A lugar se recorre mais tranquillo;  
Buscamos nos Ilheos um sitio novo  
Contra a turba feroz, seguro asylo:

E já Coutinho se dispõe de novo,  
Vendo manso o Gentio, a reduzillo,  
Fabricando Colonia de mais dura,  
Menes fecunda sim, mas mais segura.

## XXXI.

Mas os Tupinambás, melhor cuidando,  
Com promessas os nessos convidavam,  
Com míl amigas provas protestando  
De conservar a paz, que antes guardavam.

Creo o infeliz Coutinho celebrando  
Pactos, que segurança a todos davam;  
E sem temor de mais, voltar queria  
Ao Reconcavo antigo da Bahia.

## XXXII.

E já no mar a frota se equipava,  
E cada um de nós na empreza absorto,  
Sem temor, ou receio só cuidava  
Em fazer ao Reconcavo transporte:

Navegamos o espaço, que dictava;  
E tendo á vista o desejado porto,  
Com furia o mar aos Astros se levanta,  
Em cerração do Ceo, que á vista espanta.



## XXXIII.

O ar caliginoso, e em nevoa impuro  
 Tirou-nos toda a vista e sem destino  
 Batemos cegos n'um penhasco duro,  
 Sem termos do lugar noticia, ou tino:  
 Neste momento horrivel, transe esourd,  
 Supplicando o favor do Ceo Divino,  
 Vemos a não, com horridos fracagos,  
 Desfazer-se na penha em mil pedagos.

## XXXIV.

Ficamos, como o entendés, alagados,  
 Nadando em meio da procella horrenda;  
 Uns das ondas se affogam devorados,  
 Outros na praia em confusão tremenda:  
 E eis-que os cruéis Tupis encarnicados  
 Com frechas se empenharam na contenda;  
 Por levar-nos da arêa semivivos  
 A' sorte dos seus miseros cativos.

## XXXV.

Muitos vimos dos barbaros comidos,  
 Alguns dispostos ao funesto caso,  
 Afflictos todos nós, e esmorecidos,  
 E esperando qualquer seu triste caso:  
 Mas de ti sobre tudo condoidos,  
 Triste Coutinho, que no acerbo caso,  
 Depois de triunfar d'Asia assombhada,  
 Perdêste infelizmente a vida amada.

## XXXVI.

Tu, que mil vezes no remoto Oriente  
 Levantaste troféos de glória onustos;  
 A quem cedêra o Malabar potente  
 Em Armadas, e Exercitos robustos:

Tu, que foste o terror da India gente,  
 Que da Lisia humilhaste aos Reis Angustos;  
 Lá estava em tanto a tua sorte escrita  
 De vires a acabar nesta desdita.

## XXXVII.

Mais prosèguir não pode suffocado  
 O bom Garcez em amargoso pranto;  
 E condeó-se Diogo, recordado  
 De ver-se em outro tempo em caso tanto:

E havendo os naufragantes consolado:  
 Não sou (diz) insensivel, que sei quanto  
 Acerbo o caso he, cruél o artigo,  
 E a picdade aprendi no meu perigo.

## XXXVIII.

Recebei entre tanto valerosos  
 Com magnanimo peito a advercidade;  
 Conseguirei por transes perigosos  
 Fazer-vos dignos da immortalidade.

Deixareis monumentos gloriosos  
 A uma longa, e feliz posteridade;  
 E ganhando obtereis com tanta gloria  
 Um nome eterno nos padrões da Historia.

XXXIX.

Disse o piedoso Heróe, reconhecendo  
Ao Hispano Monarca pelo Enviado  
O distincto favor, e á mercê tendo  
Achar memoria no real agrado:

A' não depois os socios recolhendo,  
No Reconcavo entrava desejado,  
Onde a vista formosa da Bahia  
Com perspectiva amena apparecia.

XL.

A ver na estranha não, que gente aporte,  
Desde o interior Sertão turba recrece,  
E bem que differente em trage, e porte,  
Catharina dos seus se reconhece:

Entre applausos recebe a Nagaõ forte  
O grão Caramurú, como merece,  
Mostrando pelo amor, e reverencia  
No antigo affecto a nova obediencia.

XLI.

Carrega em tanto o lenho desejado  
A não de Du-Plessis, que Diogo estuda,  
Que seja em toda a terra obsequiado,  
Dando-lhe ao talho da madeira ajuda:

Um Carijó porém nisto empregado,  
Em quanto a carga em toda a não se muda,  
Uma Imagem roubou formosa, e bella,  
Que a não venera na interior Capella.

## XLII.

Observou-a Diogo na cabana  
Tratada dos Tupís com reverencia,  
Estimando-a por cousa mais que humana,  
Que excedia dos seus a intelligencia:  
Surprendeo-se da Imagem soberana  
O Lusitano Heróe: e á competencia  
Com elles venerando a Mãi Divina,  
Chama a vella a piedosa Catharina.

## XLIII.

Poz-lhe os olhos a Dama; e transportada:  
*Esta he (disse) he esta a Grã Senhora,*  
Que vi no doce sonho arrebatada,  
Mais que o Sol pura, mais gentil que a aurora:  
Eis-aqui! esta he a Imagem venerada:  
Este era aquelle roube: entendo agora:  
Oh minha grandio sorte! Oh imensa dita!  
Isto me quiz dizer a Mãi bemdita.

## XLIV.

Dizendo assim com ansia ferverosa,  
Postrada abraça a Imagem veneranda:  
Beija, aperta-a, e de gosto lagrimosa  
Mil saudosos ais ao Ceo lhe manda:  
Aqui vos venho achar, Mãi piedosa,  
No meio (disse) desta gente infanda!  
Infanda, como eu fui, se o vosso lume  
Não me emendará o barbaro costume.

**POEMA EPICO CANTO X.**

**XLV.**

Olha em tanto suspense a gente bruta;  
E os excessos, que vé, cuidando, admira;  
Nem concebe nas vozes, que lhe escuta,  
Se prazer seja, se de dor suspira:

Mas como a Imagem celestial reputa;  
Quanto á Dama piedosa obrando vira,  
Qualquer á imitação fazer dezeja,  
E este a adora, outro a abraça, e aquelle a beija.

**XLVI.**

O Lusitano, e Franco Religioso  
Veneraram com fé prodigio tanto,  
Lembrando-se do sonho portentoso  
Com clare indício do presagio santo:  
Em quanto o brutal povo numerozo  
Tudo nota em um extase de espanto,  
Até que a um Templo em pompa venerando  
A pia multidão a Imagem manda.

**XLVII.**

Por santa invocação foi proclamada  
A Senhora da Graça, e com fé pia  
Foi desde aquelle dia venerada  
Singular Protectora da Bahia:  
Igreja primitiva dedicada  
Em meio as trévas dessa gente impia,  
Memoravel (se a fama he verdadeira)  
Porque em todo o Brazil fora a primeira.

XLVIN.

Neste festejo a plebe se-entretinha,  
E eis-que uma salva se ouve estrepitosa  
De grande Armada, que estendendo vinha  
Galhardetes, e flammulas lustrosas:

Tudo ao rumor da frota se ençaminha,  
Vendo a bandeira tremolar famosa,  
Que no brazão das Quinas representa  
A redempção, que o Ceo na terra intenta,

XLIX

Era Thomé de Sousa o Comandante,  
Que alli Governador fora mandado  
Com multidão de gentes abundante,  
Para dar forma ao povo começado:

N'um sitio com mil mangues verdejante,  
Que o grao Caramurú tinha habitado,  
Da Colonia, que ás Tabas se assemelha,  
O nome nos ficou de Villa-Velha.

L.

Alli por Principal constituido  
Foi dos Tupinambás o claro Diogo;  
Das Tabas do Sertão reconhecido,  
Como Dragaõ do mar, filho do fogo:

Catharina por sangue esclarecido  
Herda de seus Avós o Imperio logo, (1)  
Convocando á Bahia nesta idéa  
Dos seus Tupinambás toda a assembléa,

## LI.

A' Taba de Gupeva já habitada ,  
 Onde hoje he Villa-Velha , a turba corre;  
 Das outras Tabas toda a gente armada  
 Com os seus Principaes a ouvir concorre:  
 Toda a Cidade em corpo congregada  
 A' grande casa concorreo da Torre:  
 Paço de Catharina , que na empreza  
 Presidia aos Tupís , como Princeza.

## LII.

A seu lado Diogo , e Sousa armado ,  
 A' Camara preside da Bahia : (2)  
 O Clero santo a Deos tendo invocado ,  
 Ouvio-se dos clarins douce harmonia:  
 A Tropa Portugueza occupa hum lado ;  
 Todo o outro espaço o Barbãro cubria:  
 E em meio a cada casta alli presente,  
 Brilha emplumado o Principal potente.

## LIII.

¶ De Varões Apostolicos hum bando  
 Tem de innocentes o esquadão disposto,  
 Que hão na Santa Fé disciplinando ,  
 Todos assistem com modesto rosto :  
 O Catecismo em cantico entoando ,  
 No idioma Brazilico composto  
 Do Exercito , que Ignacio á Igreja alista.  
 Para emprehender a barbara conquista.

LIV.

Sentio da Patria o público proveito  
 O Monarca piissimo, que impera ;  
 E estes Varões famosos tinha eleito  
 A instruir o Brazil na Fé sinsera :  
 Elles toda a conquista houverão feito,  
 E o immenso Gentio á Fé viera ,  
 Se cuidasse fervente o santo zelo , (3)  
 Sem humano interesse em convertello. ....

LV.

São desta especie os Operarios santos,  
 Que com fadiga dura, intenção reta,  
 Padecem pela Fé trabalhos tantos ;  
 O Nobrega famoso, o claro Anchieta :  
 Por meio de perigos, e de espantos,  
 Sem temer do Gentio a cruel setta,  
 Todo o vasto sertão tem penetrado,  
 E a Fé com mil trabalhos propagado.

LVI.

Muitos destes alli, velando pios,  
 Dentro ás tocas das arvores occultos,  
 Sofrem riscos, trabalhos, fomes, frios,  
 Sem recear os barbaros insultos :  
 Penetração matos, atravessão rios,  
 Buscando nos terrenos mais incultos  
 Com immensa fadiga, e pio ganho  
 Esse perdido, mizero rebanho.



308 . POEMA EPICO. QUINTO X.

LVI

Mais de hum verás pela campanha vasta  
Derramar pela Fé ditoso sangue ;  
Quem morto ás chaminas o Gênio arrasta,  
Quem deixa a setta com o tiro exsangue :  
Velloz has discurrer de casta em casta,  
Onde o rude Pagão nas trevas languê ;  
E ao Ceo lucrando as miseraveis almas,  
Carregados subir de inclitas palmas . .

LVIII.

Com Corte tanta no sublime Paço ,  
Que a grã Casa da Torre se appellida ,  
Orando Catharina hum breve espaço ,  
O throno occupa , e as atenções convida ;  
Tinha emplumada a fronte , e o forte braço ,  
Como insignia de Imperio conhecida ,  
Hum marraque por sceptro sustentava ,  
Que toda a turba com respeito olhava . .

LIX.

Venturosos Prizonos , que o Ceo ama ;  
(Disse a Dama Real) povo disperso ,  
Que elle ao rebanho seo piedoso chama ,  
Desde o antigo diluvio em sombra immenso :  
Hoje vos quer livrar da Ayerna chamma ,  
Vendo arrastar-vos do Dragão perverso ,  
Esse Grã Deos , que de uma Cruz sublime  
A pena satisfaz , e a culpa opprime ;

## LX.

Das antigas Lusitania, o Rei potente,  
 Acompanhando o Sol no gyro immenso,  
 Vai rodeando toda o Globo ingente,  
 Desde o aurifero Tago ao China extenso:  
 Por elle a Fé recebe todo o Oriente,  
 O Mouro cede de pavor suspenso,  
 E Europa admira pelo mar profundo,  
 Que o seu Reino menor subjuga hã Mundo;

## LXI.

Deste grande Monarca he tanto o Imperio,  
 Que aonde a propria luz não se encaminha,  
 Nos limites extremos do hemisferio,  
 O Lusitano Exercito caminha.  
 A Africa, e Ilhas, o Arabe Cimerio,  
 Duas vezes passando a immensa linha,  
 Possui tantos povos, que a contallos  
 São mais que os portuguezes seus Vassallos;

## LXII.

Este Rei glorioso foi o eleito  
 Por Providencia da eternal Bondade,  
 A fazer do Brazil hum povo aceito,  
 E digno de a gozar na Eternidade.  
 Pudera desta gente o forte peito,  
 Tendo n' Asia occidente immensidade,  
 Estes povos Serpões treocar incultos,  
 Por Nações ricas, e terríveis cultos;

## LXIII.

Pudera com as forgas, que aqui manda,  
Com pouca utilidade, ou mais que fora,  
Domar o roxo mar por toda a banda,  
E o Reino todo possuir da Aurora.

Mas a piedade faz, com que commanda,  
Que antepondo o Brazil a tudo agora,  
Mostre nos homens, que ao impulso que o do-  
He propagar no Mundo a Fé Divina. . . (minha

## LXIV:

Generoso pensar! sagrada empresa!  
Longe da vã Politica de Estado,  
Que se a Milicia, se o Commercio preza,  
Não tem da Santa Fé menor cuidado.

Mas o que rege a vasta redondeza,  
E a sorte dos Imperios tem fixado,  
Lá virá tempo em fim que o zelo pague,  
E em ouro o Tago do Brazil se alague.

## LXV.

Um Rei, senão me engana oculto instinto,  
Quando o Quatro remir as Eusas Quinas,  
Depois do Sexto Affonso, e Pedro extinto,  
Abrirá ne Sertão famosas Minas:

Fará de ouro Lisboa D. João Quinto,  
Altas Disposições do Ceo Divinas!  
Pois no tremor, e incendio, que a ameaça,  
Prepara este subsidio á grã desgraça.

## LXVI.

Tempo virá, que Dama magestosa  
 Por Soberana a Lisia reconheça,  
 Epoca illustre, insigne, e venturosa,  
 Em que tenha uma Santa por Cabeça.

Descerá sobre o Reino a paz formosa,  
 E com a paz fará que a Gloria desça;  
 Atlantes tendo do seu Regio Estado,  
 Quatro Sabios, e um inclito Prelado.

## LXVII.

E tu, Monarca Justo, do Ceo vindo,  
 Venha-te a palma sobre o Empyreo tarda,  
 E Pai da Patria ao Reino presidindo,  
 Com zelo a antiga fé nos nossos guarda:

Enche o graõ nome, as portas reprimindo  
 Do monstro Averno: que nos fundos arda;  
 Que deixe Portugal, que na Fé medra,  
 E Christo firma sobre a immovel pedra,

## LXVIII.

Esta insigne Progenie o Ceo promette,  
 Brazil agora rude, aos teus vindouros,  
 O cólo humilde em tanto ao Rei sobrette,  
 E offerece-lhe contente os teus thesouros:

E entre tantas Nações, que ao jugo mette  
 A' sombra Portugal dos verdes louros,  
 Sem provares da Guerra o furor vario,  
 Chega ao Throno a humilhar-te voluntario.

## LXIX.

E se Princeza me chamais sublime  
 Dos vossos Principaes nascida herdeira,  
 Se ao Graõ Caramarú, que o raio imprime,  
 Jurastes vassalagem verdadeira:

Elle da sujeição tudo hoje exime,  
 Cedendo ao Throno Luso a posse inteira;  
 E eu do Monarca na Real Pessoa  
 Cedo todo o difeito, e entrego a Croa.

## LXX.

Dizendo assim a Dama generosa,  
 Desce do Throno, e o esplendido Diadema  
 Entrega ao Sousa; e toma magestosa  
 Um baixo assento com modestia extrema:  
 Pasma o Tupinambá, vendo a formosa  
 Nobre Paraguaçu de claro Estema,  
 Que o seu Regio Marraque ao Souse dando,  
 Despia a pompa do Real Commando.

## LXXI.

Logo o Caramarú na lingua, e estílo  
 Dos naturaes fallando ao Chefe novo,  
 Posto tudo em silencio para ouvílo,  
 O esendo da Bahia mostra ao povo.  
 A pomba de Noé, que ao noto asylo  
 Com ramo de oliveira vem de novo,  
 Dando a entender a paz, que á crúa gente  
 Com a Fé dispensava o Rei Clemente.

## LXXII.

Este he o titulo (disse) verdadeiro,  
 Com que occupa o Brazil nesta Anarquia  
 O muito Alto Senhor D. João Terceiro,  
 Assim que em paz se tenha a turba impia:  
 Porque ao Supremo Ser, e Ente primeiro  
 Reconhega o Sertão, sirva a Bahia;  
 E porque propagada a Fé se veja  
 No novo Imperio, que conquista a Igreja.

## LXXIII.

Disse Diogo, e as Qainas tremolando,  
*Real, Real* com voz clama expressiva,  
 Por D. João Monarca venerando,  
 Principe do Brazil, que fausto viva.  
 Responde a turba os vivas replicando,  
 Com tão alto clamor, que o ouvido priva,  
 E ao rumor dos canhões, e das cornetas  
 Correspondem as bellicas Trombetas.

## LXXIV.

Então sentado sobre o Solio ingente,  
 Que ja desoccupára a Dama bella,  
 Como Governador da Lusa gente  
 Thomé de Sousa cortejado della;  
 Toma posse legitima, e patente  
 Da Bahia, e Sertão, e sem querella  
 Do habitante, que os campos desoccupa,  
 Em nome dos seus Reis a terra occupa.

## LXXV.

Depois ao povo, e illustre Magistrado  
 Por Lei do novo Imperio manifesta,  
 Que seja o Nome santo venerado,  
 Que cesse nos Sertões a guerra infesta;  
 Que o Homicidio se veja castigado,  
 Que Antropófago atroz, que a Lei detests,  
 Que a Embaixada Evangelica, que envia,  
 Se ouça com paz; q' sehonre o q' a annuncia.

## LXXVI.

Que o indigena seja alli empregado,  
 E que á sombra das Leis tranquillo esteja;  
 Que viva em liberdade conservado,  
 Sem que opprimido dos Colonos seja:  
 Que ás expensas do Rei seja educado  
 O Neofito, que abraça a Santa Igreja;  
 E que na santa empreza ao Missionario  
 Subministre subsidio o Regio Erario.

## LXXVII.

Por fim pública do Monarca reto,  
 Em favor de Diogo, e Catharina,  
 Hum Real honorifico Decreto,  
 Que ao seu mericimento honras destina:  
 E em recompensa do leal affecto,  
 Com que a coroa a Dama lhe confina,  
 Manda honrar na Colonia Lusitana  
 Diogo Alvares Correa de Viana.

(1) *De seus Avós.* Vê-se ainda hoje a Inscripção da sua sepultura, que intitula *Princesa do Brazil.*

(2) *A Camara.* Ainda hoje por assento feito em Camara se faz na Bahia o Anniversario a Catharina Alvares, com esta memoria.

(3) *O santo zelo.* Não referimos esta expressão aos sujeitos, de que se falla, que fora huma contradicção; mas vagamente a quem houvesse sido causa de decahirem aquellas Missões.

**F I M.**



1. The first part of the paper is devoted to a general discussion of the problem of the existence of solutions of the system of equations

$$\frac{dx}{dt} = A(x) + B(x)u, \quad (1)$$

where  $x$  is an  $n$ -dimensional vector,  $A(x)$  and  $B(x)$  are  $n \times 1$  and  $n \times m$  matrices, respectively, and  $u$  is an  $m$ -dimensional vector. The matrix  $A(x)$  is assumed to be continuous and bounded in a neighborhood of the origin, and the matrix  $B(x)$  is assumed to be continuous and bounded in a neighborhood of the origin. The matrix  $A(x)$  is also assumed to be invertible in a neighborhood of the origin.

The second part of the paper is devoted to a study of the problem of the existence of solutions of the system of equations

$$\frac{dx}{dt} = A(x) + B(x)u, \quad (2)$$

where  $x$  is an  $n$ -dimensional vector,  $A(x)$  and  $B(x)$  are  $n \times 1$  and  $n \times m$  matrices, respectively, and  $u$  is an  $m$ -dimensional vector. The matrix  $A(x)$  is assumed to be continuous and bounded in a neighborhood of the origin, and the matrix  $B(x)$  is assumed to be continuous and bounded in a neighborhood of the origin. The matrix  $A(x)$  is also assumed to be invertible in a neighborhood of the origin.

The third part of the paper is devoted to a study of the problem of the existence of solutions of the system of equations

$$\frac{dx}{dt} = A(x) + B(x)u, \quad (3)$$

where  $x$  is an  $n$ -dimensional vector,  $A(x)$  and  $B(x)$  are  $n \times 1$  and  $n \times m$  matrices, respectively, and  $u$  is an  $m$ -dimensional vector. The matrix  $A(x)$  is assumed to be continuous and bounded in a neighborhood of the origin, and the matrix  $B(x)$  is assumed to be continuous and bounded in a neighborhood of the origin. The matrix  $A(x)$  is also assumed to be invertible in a neighborhood of the origin.

# LISTA

dos

ILL. SENHORES SUBSCRIPTORES.



Excel. Arcebispo da Bahia . . . . .	2
Tenente Coronel Alexandre Gomes de Ar- gollo Ferrão . . . . .	2
Antonio Pedrozo de Albuquerque . . . . .	1
Capitão-mór Antonio Joaquim Pires de Carvalho Albuquerque . . . . .	1
D. Anna Benedicta de Oliveira Junqueira e Andrade . . . . .	1
Dr. Antonio Gomes Villaça . . . . .	1
Antonio de Sousa Vieira Filho . . . . .	1
Antonio Gomes Amorim . . . . .	1
Antéro José Calixto . . . . .	1
Antonio Lopes de Miranda . . . . .	1
Antonio Barboza Gomes de Sá . . . . .	1
Antonio Ferreira de Barros . . . . .	2
Antonio Gentil Ibirapitanga Pimentel . . . . .	1

Dr. Antonio José Sousa Lobo Junior . . . . .	1
Antonio Lourenço Alves Nobre . . . . .	1
Antonio José Dias Guimarães. . . . .	1
Antonio Sallustiano Ferreira . . . . .	1
Antonio José Silva Araujo . . . . .	1
Antonio Ferreira Santos Capirunga . . . . .	1
Antonio Alves da Silva . . . . .	1
Antonio Ozório Fonseca de Pina Leitão. . . . .	1
Antonio Ferreira Bastos . . . . .	1
Antonio José Pita Lima . . . . .	1

## B

Excel. Barão de Jagoaripe . . . . .	1
Excel. Barão de S. Francisco. . . . .	1
Excel. Barão de Maragogipe . . . . .	1
Excel. Barão do Rio de Contas . . . . .	1
Bernardo José Jorge . . . . .	1
Tenente Bernardino de Senna Guazina. . . . .	1
Bernardo José de Santa Rita. . . . .	1
B. G. de Aquino . . . . .	1

## C

Dezembargador Cândido Ladisláo Japiassé . . . . .	1
Claudoveo Pereira Rabello . . . . .	1
Cassiano Ferreira Mundim . . . . .	1
Tenente Cypriano Gomes Barrozo. . . . .	1

Claudio Tibuncio Moreira	2	2	2	2
Fr. Custodio de S. José	.	.	.	1
Carlos Manoel da Silva Campos	.	.	.	1

**D**

Domingos José de Oliveira e Souza	.	.	.	1
David José Ferreira da Veiga	.	.	.	1
Domingos Cardozo Marques	.	.	.	1
Alferes Domingos Mundim Pestana	.	.	.	1
Domingos Rodrigues da Silva	.	.	.	1
Domingos Francisco Ribeiro da Silva	.	.	.	1

**E**

Ten. Coronel Francisco Xavier de Barros Galvão	.	.	.	1
Egas Muniz Barrêto Carneiro de Campos	.	.	.	3
Dr. Evaristo Ladisláo e Silva	.	.	.	1
Eduardo Teixeira de Freitas Barboza	.	.	.	1
Tenente Estaniisláo José de Moraes	.	.	.	1
Eustaquio José Pereira de Andrade	.	.	.	1

**F**

Exm. Francisco de Sousa Paraíso (Presidente da Provincia)	.	.	.	2
Dr. Francisco Antonio de Araujo	.	.	.	1

Joaquim Francisco Nery . . . . .	2
João Antonio d'Oliveira . . . . .	1
Dezemb. J. Ancelmo . . . . .	1
E. J. de Alencastre . . . . .	1
J. J. dos Santos . . . . .	1
Ten. Coronel Joaquim José Veloso . . . . .	1
Joaquim José Fernandes Pereira Braga . . . . .	1
Julio C. da Silva . . . . .	1
José Maria Servelo Sampaio . . . . .	1
Joaquim Olavo da Silva Rebello . . . . .	1
Dezemb. Joaquim Marcellino de Britto . . . . .	1
Joaquim Proflorio Vieira . . . . .	1
Ignacio Accioni de Cirqueira . . . . .	2
Cap. Ten. Jacintho Alves Branco Muniz Barreto . . . . .	1
José, Vicente de Sá Freire . . . . .	1
Exm. José Mariano d'Albuquerque Caval- cante (actual Presidente de Sergipe) . . . . .	2
José, Estanisláo Vieira . . . . .	1
José, Innocêncio Pires de Carvalho . . . . .	1
Dr. Joaq. Baptista Rodrigues Villas-Boas . . . . .	1
Padre Mestre Dr. Fr. José de Santa Es- colastica . . . . .	1
Dr. Jonathan Abott . . . . .	1
Dezemb. João José d'Oliveira Junqueira . . . . .	1
João, da Costa Junior . . . . .	1
José, Joaquim Firmine Junior . . . . .	1
José, Joaquim Simões . . . . .	1
José, Ignacio Meneses Doria . . . . .	1
Coronel J. Ladisláo Figueiredo e Mello . . . . .	1

José Fernandes Oliveira Lima . . . . .	1
José Virissimo Pereira de Azevedo . . . . .	1
Joaquim Antonio Moitinho . . . . .	1
José Lourenço Ferreira . . . . .	1
Dr. José Vieira de Faria Aragão Ataliba. . . . .	1
José Joaquim Soares . . . . .	1
José Pedro de Sousa Alcamim . . . . .	1
João Baptista Souza Bahiense . . . . .	1
J. B. Faria . . . . .	1
Dr. João Antunes de Azevedo Chaves . . . . .	1
João Janssem do Passo . . . . .	1
José Sergio Ferreira. . . . .	1
José Felipe de Santa Anna . . . . .	1
Joaquim de Oliveira Santos, Filho . . . . .	1
Joaquim de Oliveira Santos, Pai . . . . .	1
João Pinto Gonçalves . . . . .	1
Ignacio Almeida Gouvêa. . . . .	1
João Joaquim dos Santos . . . . .	1
João Leocadio Verne . . . . .	1
Joaquim de Mattos Telles de Menezes . . . . .	1
João Capistrano Leite . . . . .	1
João da Graça Gentil . . . . .	1
João Nicoláo Gomes. . . . .	1
Ignacio de Loyola Paula. . . . .	1
João Cancio da Silva . . . . .	1
José Casimiro Pereira da Costa . . . . .	1
João Lopes Rodrigues . . . . .	2
José Antonio de Sousa Passó. . . . .	1
Coronel Ignacio Aprigio da Fonseca Galvão . . . . .	1

José Caetano da Fonseca . . . . .	1
João Pedro da Cunha Valle . . . . .	1
José Machado Guimarães. . . . .	1
Idelfonso Martins Carneiro . . . . .	1
Joaquim Mendes dos Santos Guimarães . . . . .	1
José Joaquim Franco . . . . .	1
Dr. I. T. Brito. . . . .	1
José Jeronimo Percira Nobre . . . . .	1
J. M. Antonio Abreo Seixas . . . . .	1
José Rodrigues Mendes Guimarães. . . . .	1
José de Barros Reis . . . . .	1
Jacinto Silvano Santa Roza. . . . .	1
Vigário João Pereira Ramos . . . . .	1
Dezembargador João Homem de Carvalho. . . . .	1
José Rodrigues Gil de Sá Menezes . . . . .	2
Dr. José Alves da Silva. . . . .	1
José Pedreira França . . . . .	1
Jopô de Sousa Gomes Pitanga . . . . .	2
João Marcolino da França . . . . .	1
José Antonio Rodrigues Vianna . . . . .	1
João Pedro de Aguiar . . . . .	1
Fr. José de S. Matheus. . . . .	1
José Joaquim Florence . . . . .	1
José Joaquim do Sacramento . . . . .	1
José R. Moreira . . . . .	1
Coronel Joaquim Bento Pires. . . . .	1
João Caetano Martins . . . . .	1
José Agostinho de Salles . . . . .	1

## L

Exm. Tenente Coronel Luiz da França	
Pinto Garcez (Command. das Armas)	3
Luiz Antonio dos Reis	1
Leopoldino da Silva Azevedo.	1
Luiz Antonio Pereira Franco.	1

## M

Manoel José de Almeida.	2
Manoel Alves Pereira Telles Sampaio	1
Manoel Joaquim Gonçalves	1
Manoel Exequiel d'Almeida	1
Dr. Manoel Ladisláo Aranha Dantas	1
Manoel Gomes Tourinho	1
Major Manoel Garcez Pinto de Madureira.	1
Ten. Coronel M. C. d'Almeida Saude	1
Manoel d'Araujo Aragaõ	1
Manoel Rodrigues Oliveira	1
Manoel Roxa Galvaõ	1
Manoel G. da Silva	1
Manoel Lopes Teixeira Junior	1
Manoel do Nascimento de Almeida	1
Dr. Manoel José Cardozo Junior	2
Mamede e Irmão	1
Manoel Joaquim F. da Motta	1
Manoel Francisco Gomes Junior	1
Manoel José Alves	1



Manoel Braz Alves Mesoso . . . . .	1
Miguel Ferreira Tavares. . . . .	1
Manoel José Estrella Junior . . . . .	1
Manoel Francisco Lins . . . . .	1
Manoel da Silva Paranhos . . . . .	1
Manoel José Monteiro Guimarães . . . . .	1
Minorista Esmeraldo de Sousa Brandão. . . . .	1
Manoel Pinto Leite. . . . .	1
Mello Moraes . . . . .	1
Manoel Martins Dias Santos. . . . .	1
Manoel David Rocha Pita. . . . .	1
Padre Manoel Francisco Pereira de Sousa. . . . .	1
Manoel Gomes Pereira . . . . .	1
Manoel Innocencio da Costa.. . . .	1

## N

Ten. Nicoláo Carneiro da Rocha Menezes. 1

## O

Olavo José Rodrigues Pimenta . . . . . 1

## P

Prospero de Freitas Guimarães . . . . . 1  
 Pedro Deodato Pitanga . . . . . 1  
 Pedro Carrascoza . . . . . 1

Pedro Antonio Barboza . . . . .	1
Capitão Ten. Pedro Ferreira d'Oliveira (actual Intendente da Marinha). . . . .	2
Paulino de Campos Lima . . . . .	1
Pedro Borges Leitão. . . . .	1

**R**

Ricardo Calmon de Cirqueira. . . . .	1
Rodrigo Xavier de Figueiredo Arnizau . . . . .	1
D. Rodrigues da Silva . . . . .	1
Rolland . . . . .	1
D. Rita Cicilia Junqueira Villas-Boas. . . . .	1

**S**

Severianno Vieira do Couto . . . . .	1
Sergio Pereira da Silva. . . . .	1
Major Sergio José Vellozo. . . . .	1

**T**

Thomaz d'Aquino Gaspar . . . . .	1
Theodoro Joaquim Capocaia. . . . .	1
Tito Livio da Silva. . . . .	1

**V**

Exm. Visconde de Pirajá. . . . .	10
----------------------------------	----

Exm. Visconde da Torre. . . . .	10
Vicente José Teixeira . . . . .	1
Victorio do Nascimento Pinto . . . . .	1
Vicente Ribeiro Moreira. . . . .	1
Vicente Ignacio da Silva . . . . .	1

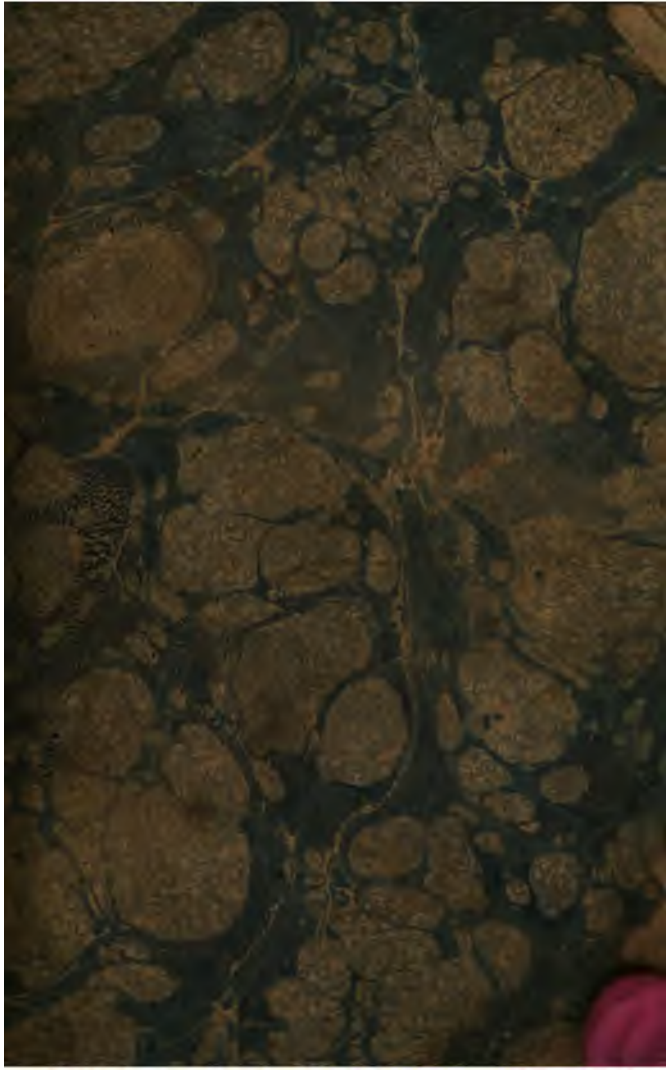
# LISTA

DOS ILLM. SENHORES. SUBSCRIPTORES NA  
CORTE DO RIO DE JANEIRO.

---

Exm. Marquez de S. João da Palma . . .	2
Exm. Marquez de Inhambupe de cima. . .	2
Exm. Visconde de S. Amaro. . . . .	2
Exm. Antonio Paulino Limpo de Abreu. . .	1
Exm. Senador José Custodio Dias. . . . .	1
„ Senador Francisco Carneiro de Campos . .	1
Conseilh. José Bonifacio Ribeiro d'Andrada .	1
„ Antonio Carlos Machado d'Andrada. . . .	1
„ Martim Francisco Ribeiro d'Andrada . . .	1
„ Bento da Silva Lisboa . . . . .	1
„ Manoel Carneiro de Campos. . . . .	1
„ João Carneiro de Campos . . . . .	1
„ Manoel Alves Branco . . . . .	1
Dr. Francisco Gê Acaiba de Montezuma. . .	3
João Silveira do Pilar . . . . .	1
Antonio José de Brito . . . . .	1
Domingos José Teixeira. . . . .	1
Dezemb. José Antonio de Cirqueira . . . .	1
Dez. Bernardo Pereira de Vasconcellos . . .	1
Antonio Ribeiro Borges da Fonceca . . . .	1
Luiz de Menezes Vasconcellos Drumond. . .	1
Antonio José da Silva Arcos . . . . .	1
João Silverio Monteiro Dias . . . . .	1
Vigario Manoel da Piedade Vallongo de Lacerda. . . . .	1
João Gonçalves Pereira . . . . .	1

Joaquim José de Sousa Breyes . . . . .	3
Miguel Antonio da Silva . . . . .	1
Luiz Fernandes Monteiro . . . . .	1
Victor Roberto . . . . .	1
José Moreira Azevedo . . . . .	1
Luiz Henriques Ferreira de Aguiar . . . . .	1
Conego Narciso Nepomoceno da Silva . . . . .	1
Luiz Peixoto dos Guimarães . . . . .	1
Eleuterio José de Sousa . . . . .	1
João José Barbosa . . . . .	1
Francisco Ferreira Ramos . . . . .	1
Antonio José Ribeiro . . . . .	1
Alexandre Soares Pereira . . . . .	1
Dr. Francisco José Pereira Guimarães . . . . .	1
Dr. José Maria Frederico de Sousa Pinto . . . . .	1
Dr. Jozino do Nascimento Silva . . . . .	1
Joaquim Alves Corrêa . . . . .	1
Manoel Teixeira Passos . . . . .	1
Antonio Moreira Coelho . . . . .	1
Manoel Pacheco Ferreira . . . . .	1
Bernardo Teixeira Passos . . . . .	1
Antonio Teixeira Passos . . . . .	1
Dr. Joaquim Franco Alves Branco Muniz Barreto . . . . .	1
Caetano José Barbosa do Couto Bruno . . . . .	1
José Tiburcio Carneiro de Campos . . . . .	1
Frederico Carneiro de Campos . . . . .	1



U6

401  

---

154

