



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### **Usage guidelines**

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### **About Google Book Search**

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

## Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

## À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>

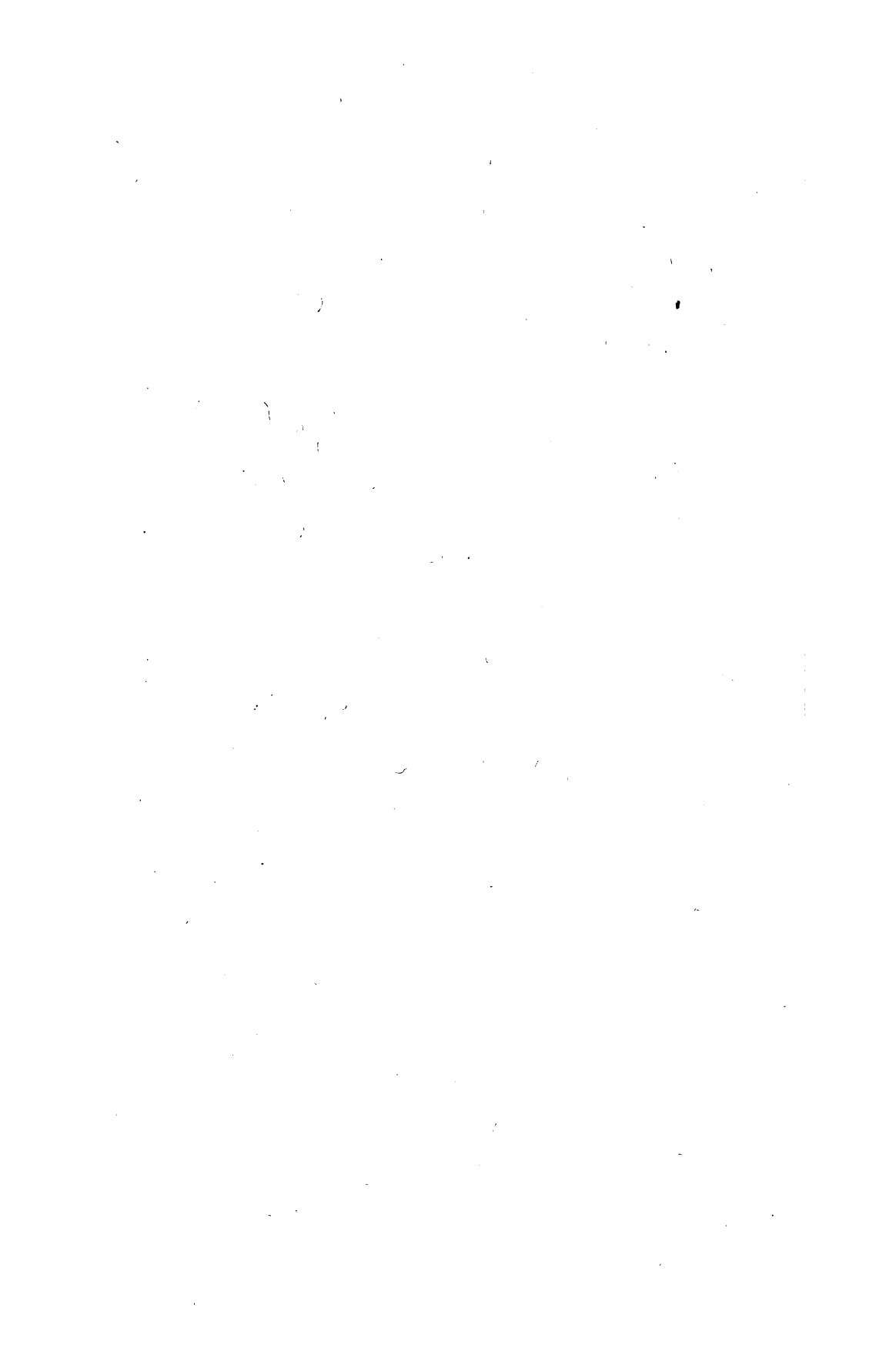
NYPL RESEARCH LIBRARIES

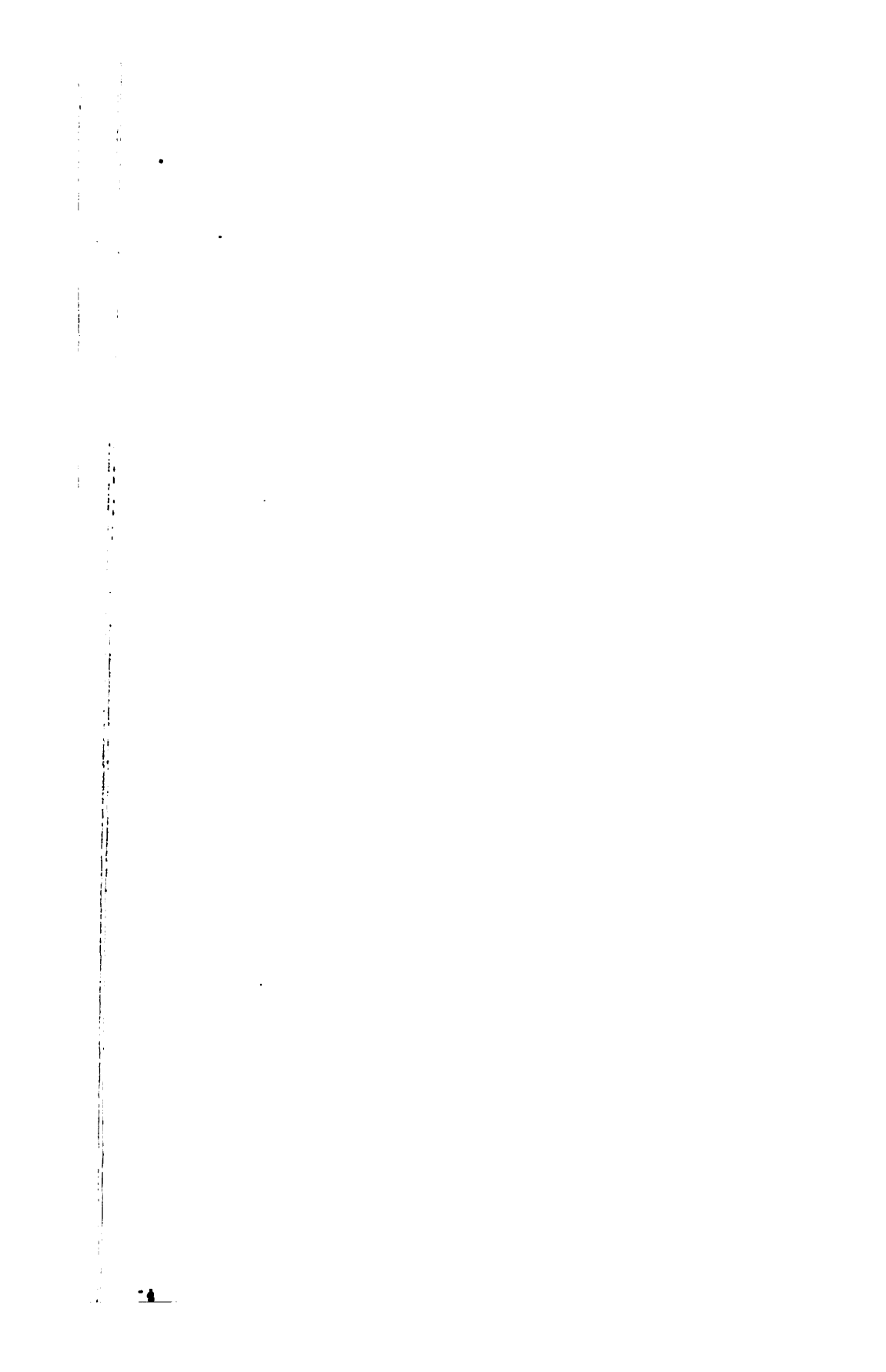


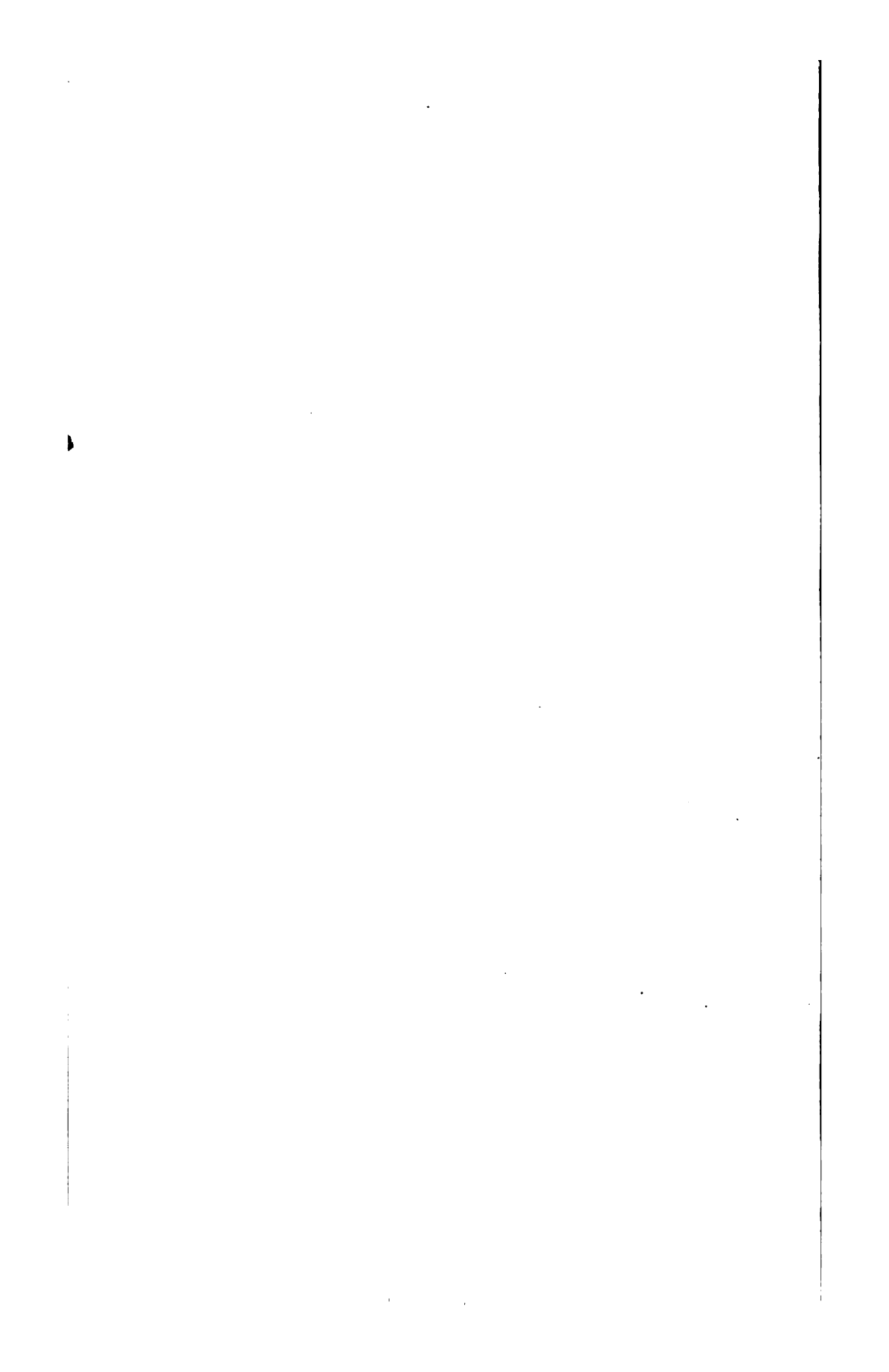
3 3433 06914247 3

1948











**CATALOGUE**  
**DES LIVRES**

**RARES ET CURIEUX**

**DE**

**M. FRANCISQUE-MICHEL**

MICHEL  
X G<sup>o</sup>

---

Paris. — Typographie de Firmin Didot frères, fils et C<sup>e</sup>, rue Jacob, 56.

# CATALOGUE DES LIVRES

RARES ET CURIEUX

DE

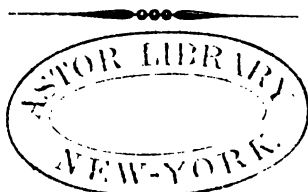
*Xavier*  
M. FRANCISQUE-MICHEL

Correspondant de l'Institut de France  
De l'Académie impériale de Vienne, de l'Académie royale des sciences de Turin,  
Des Sociétés des antiquaires de Londres et d'Écosse, etc.

*Dont la vente aura lieu le lundi, 10 janvier 1859  
et jours suivants, à 7 heures du soir*

**Rue des Bons-Enfants, 28, Maison Silvestre**

Par le ministère de M<sup>e</sup> Delbergue-Gormont, commissaire-priseur  
Rue de Provence, 8



PARIS

FRANÇOIS, LIBRAIRE

RUE DES SAINTS-PÈRES, 23

1858

8

ROY WEN  
JUN  
WARR

La bibliothèque dont M. François publie aujourd'hui le catalogue est digne, sous tous les rapports, de l'attention des hommes d'étude et des bibliophiles. Est-il nécessaire de dire que le nom de M. Francisque Michel est des plus honorablement connus dans le monde de l'érudition? Depuis trente ans, cet infatigable travailleur n'a cessé de faire des diverses branches de la philologie et de l'histoire littéraire, ainsi que des productions du moyen âge, le but de l'étude la plus soutenue et la plus fructueuse.

L'énumération des ouvrages édités ou composés par ce bénédictin du dix-neuvième siècle, formerait à elle seule une bibliothèque assez nombreuse; plusieurs de ses écrits ont été de la part de l'Institut l'objet des distinctions les plus honorables.

*L'Histoire des races maudites de la France et de l'Espagne* (1847, 2 vol. in-8°), les *Recherches sur le commerce, la fabrication et l'usage des étoffes de soie*, etc. (1852-53, 2 vol. in-4°), les *Études de philologie comparée sur l'argot*, etc. (1856, in-8°), ont obtenu, dans des concours remarquables, des prix bien mérités.

Expliquons en quelques lignes le motif de cette vente.

Les ventes de livres, qui se succèdent à Paris avec rapidité, sont dues à deux causes bien distinctes : la mort du savant qui avait réuni les ouvrages nécessaires à ses travaux ; le caprice d'un amateur qui, après avoir rassemblé à grands frais des ouvrages rares et que recommande le goût du moment, se fatigue de leur possession et les livre aux chances des enchères.

Ici ni l'une ni l'autre de ces causes ne se présente. M. Francisque-Michel, grâce à Dieu, est plein de vie ; il n'est ni vieux ni malade, et il compte bien accroître considérablement les services qu'il a déjà rendus à la science ; en ce moment même il a sous presse et il prépare plusieurs publications importantes\*.

S'il se sépare des livres réunis dans son cabinet, c'est qu'ils ont rapport à des sujets qu'il a déjà traités, et qu'il désire les remplacer par d'autres ouvrages que réclament les nouveaux points du vaste territoire de l'érudition vers lesquels il dirige ses pas.

Le catalogue dont nous avons les épreuves sous les yeux, offre, au milieu d'un grand nombre de livres, curieux et peu communs, quelques spécialités intéressantes. Mentionnons d'abord une collection, jusqu'ici unique, d'ouvrages en langue basque, ou relatifs à cet idiome si original, objet de plusieurs publications

\* Je ne citerai que l'ancien Psautier normand, qui s'imprime à Oxford pour l'Université, et une Histoire des relations entre la France et l'Écosse, que l'intelligent imprimeur bordelais, M. Gounouilhou, va bientôt publier en deux volumes in-8° sous ce titre : *Les Écossais en France, les Français en Écosse.*

de M. Francisque-Michel. ( Voir pages 3, 17, 23, 24, 72, 75, 106, 116, 117, 276.) Quelques-uns de ces ouvrages n'ont été cités jusqu'à présent dans aucune des bibliographies basques. Nous avons distingué un assemblage polyglotte de livres sur l'argot ( p. 77. 78), et un choix précieux de volumes d'un vrai mérite et fort difficiles à rencontrer en France, concernant l'histoire ou la littérature de l'Angleterre et de l'Espagne, pays si familiers à M. Francisque-Michel. On remarquera un certain nombre de livrets piquants et rares que ce pèlerin de la science a rencontrés dans le cours de ses voyages ou de ses investigations, et qu'il s'était empressé d'acquérir.

Nous n'entreprendrons point l'énumération de ce qu'il y a de rare et d'important dans le Catalogue du savant professeur; cette énumération nous mènerait trop loin; nous signalerons seulement, parmi les articles qui nous ont paru les plus dignes d'attention :

N° 62. Une édition jusqu'ici inconnue des *Heures de Notre-Dame*, 1589, exemplaire paraissant avoir appartenu à Catherine de Médicis ;

N° 162. Le *Gueroco Guero* d'Axular, 1643, la plus remarquable des productions qu'il y ait en basque ;

N° 253. *Le Coutumier de Normandie*, 1483, exemplaire, malheureusement incomplet de quelques feuillets, d'un volume rarissime ;

N° 340. *Le Sommaire de l'économie de la despense*, exemplaire, vraisemblablement unique, d'un livre qui probablement n'a jamais été mis dans le commerce :

N° 715. *Le Roman de la Manekine*; n° 736, le *Pèlerinage de Guillaume de Guilleville*, et n° 928, *Horn et Rimenhild*, trois ouvrages importants pour l'ancienne littérature française, publiés en Angleterre à très-petit nombre;

N° 1182. *La Bibliothèque bibliophilo-facétieuse*, mise au jour à Londres par les frères Gébédé, et dont il n'existe que bien peu d'exemplaires;

N° 1695. *Les Monuments de la monarchie française*, par Montfaucon, 5 vol. in-fol., ouvrage des plus recherchés, et dont les beaux exemplaires se rencontrent bien rarement.

Dans un autre genre, on distingue des éditions originales de plusieurs ouvrages de Bossuet, de Corneille, de Boileau, de la Fontaine, de Pascal, de Fénelon. On sait quel prix les connaisseurs les plus délicats attachent à ces rares et désirables volumes, qui étaient tout à fait délaissés il y a peu d'années encore et qui sont toutefois si curieux, si dignes d'étude, si pleins d'instruction, puisqu'ils conservent la trace authentique des changements successifs qu'a subis, soit pour le fond, soit pour la forme, le premier jet de la pensée chez nos plus grands écrivains.

Les manuscrits sont peu nombreux dans ce Catalogue; il en est cependant quelques-uns qu'on aimerait à posséder, notamment un Recueil de chansons politiques et gaillardes sur l'ancienne cour (n° 969) et une copie (n° 2200) des chansons en langue basque de J. de Iztueta, copie dans laquelle se trouvent les paroles et les airs de danse que la censure n'avait pas permis de publier.



Nous n'entrerons point dans de plus grands détails; les amateurs qui parcourront ce Catalogue distingueront facilement les articles dignes de leur choix, et les administrateurs des dépôts publics y trouveront des occasions fréquentes d'enrichir les bibliothèques qui leur sont confiées, en y faisant entrer des livres qu'on aura rarement une occasion nouvelle de se procurer.

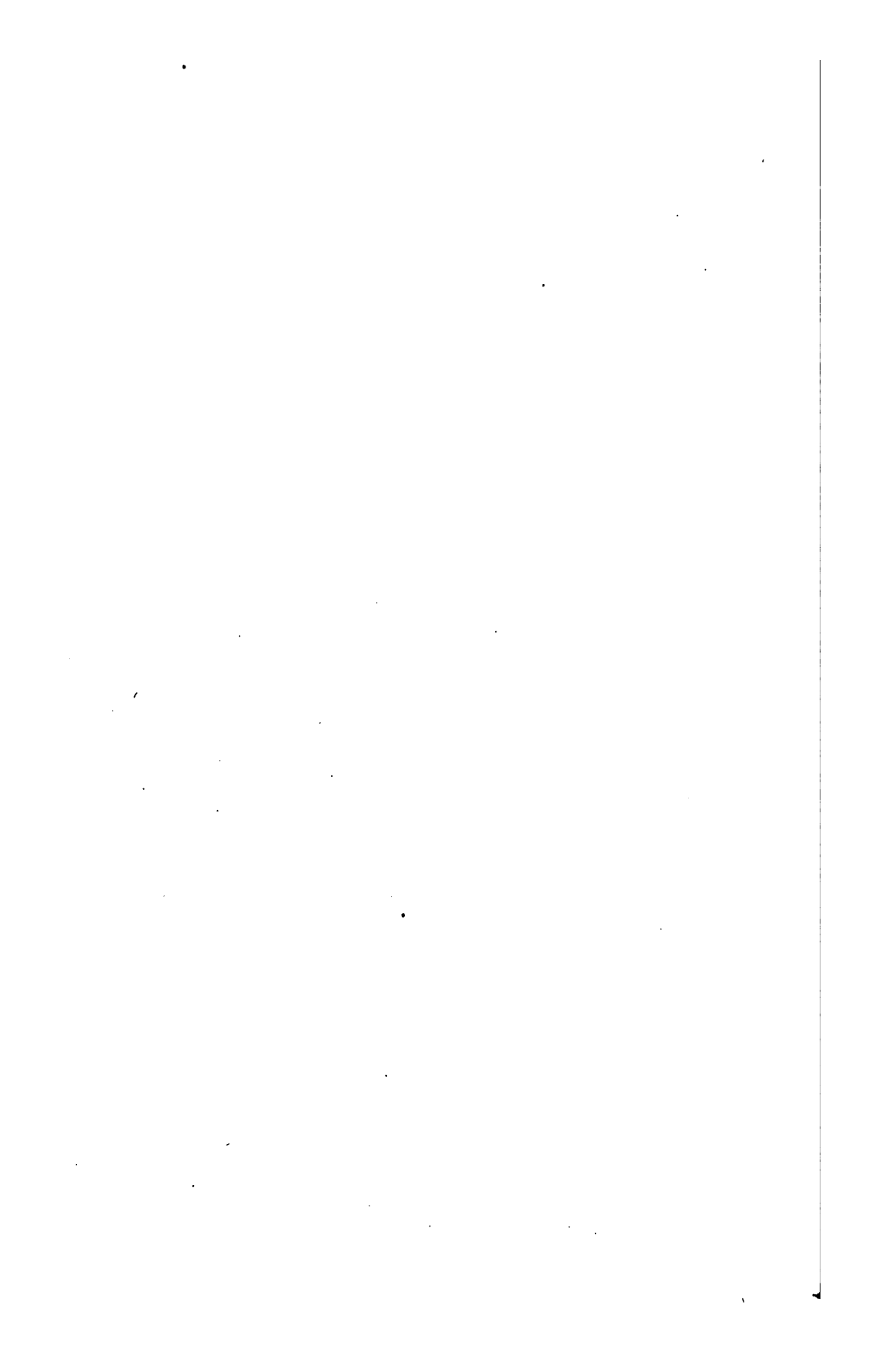
Ajoutons que ce Catalogue, rédigé avec beaucoup de soin\*, se recommande aussi par diverses notes bibliographiques contenant des renseignements curieux et peu connus; nous y avons lu avec intérêt (n° 1047) une lettre inédite de Boïeldieu. M. François livre au public un volume qui, la vente terminée, méritera d'être conservé, et viendra se placer près des catalogues Pixérécourt, Walckenaer, et de tant d'autres, dont l'intérêt ne saurait être révoqué en doute.

#### G. BRUNET.

\* Un malheur de famille est venu m'empêcher de mériter complètement l'éloge que, dans sa bienveillance, veut bien me donner M. Brunet, et s'opposer à ce que je relusse avec tout le soin désirable les épreuves de ce catalogue. Il s'y est glissé un certain nombre de fautes et d'erreurs. Je m'empresse de signaler les plus graves.

N° 122, les Homélies d'Ælfric ne forment qu'une partie des publications anglo-saxonnes de l'*Ælfric Society*, dont la totalité se trouve ici réunie en y joignant les numéros 922 et 932, qui ont été divisés en raison des exigences du classement. — N° 126, *Opuscule de Soule*. LISEZ : Opuscule souletin. N° 570, le lexique de l'argot jutlandais serait mieux placé à la p. 77. Peut-être aussi faudrait-il y placer le n° 895, qui est en argot castillan. — Le n° 904 se recommande par des poésies basques anciennes. — N° 1696. L'inscription tracée sur le premier volume de l'*Histoire de France* de Mézeray a été mal copiée; le nom qu'elle porte est celui du conseiller *Pussort*, célèbre par la mention qu'en fait Boileau.

FRANÇOIS.



## ORDRE DES VACATIONS.

<p><b>1<sup>re</sup>. — Lundi, 10 janvier 1859.</b></p> <p>Sciences et arts, Nos 292 — 299            Belles-lettres, 480 — 527            Histoire, 2620 — 2680            Théologie, 1 — 17            Histoire, 1368 — 1376</p> <p style="text-align: center;"><b>2<sup>e</sup>. — Mardi, 11 janvier.</b></p> <p>Sciences et arts, 300 — 311            Belles-lettres, 528 — 575            Histoire, 2580 — 2619            Théologie, 18 — 24            Histoire, 1377 — 1404</p> <p style="text-align: center;"><b>3<sup>e</sup>. — Mercredi, 12 janvier.</b></p> <p>Belles-lettres, 576 — 624            Sciences et arts, 312 — 320            Histoire, 2537 — 2579            Théologie, 25 — 40            Histoire, 1405 — 1440</p> <p style="text-align: center;"><b>4<sup>e</sup>. — Jeudi, 13 janvier.</b></p> <p>Belles-lettres, 624<sup>b</sup> — 675            Sciences et arts, 321 — 337            Histoire, 2499 — 2536            Théologie, 41 — 46            Histoire, 1441 — 1478</p> <p style="text-align: center;"><b>5<sup>e</sup>. — Vendredi, 14 janvier.</b></p> <p>Belles-lettres, 676 — 725            Sciences et arts, 338 — 345            Histoire, 2462 — 2498            Théologie, 47 — 53            Histoire, 1479 — 1518</p>	<p><b>6<sup>e</sup>. — Samedi, 15 janvier.</b></p> <p>Sciences et arts, Nos 346 — 360            Belles-lettres, 726 — 785            Histoire, 2422 — 2461            Théologie, 56 — 62            Histoire, 1519 — 1535</p> <p style="text-align: center;"><b>7<sup>e</sup>. — Lundi, 17 janvier.</b></p> <p>Sciences et Arts, 361 — 370<sup>b</sup>            Belles-lettres, 786 — 847            Histoire, 2583 — 2421            Théologie, 63 — 72<sup>b</sup>            Histoire, 1536 — 1535</p> <p style="text-align: center;"><b>8<sup>e</sup>. — Mardi, 18 janvier.</b></p> <p>Sciences et arts, 371 — 379            Belles-lettres, 848 — 896            Histoire, 2538 — 2582            Théologie, 75 — 87            Histoire, 1586 — 1619</p> <p style="text-align: center;"><b>9<sup>e</sup>. — Mercredi, 19 janvier.</b></p> <p>Sciences et arts, 380 — 394            Belles-lettres, 897 — 947            Histoire, 2265 — 2306            Théologie, 88 — 99            Histoire, 1620 — 1635</p> <p style="text-align: center;"><b>10<sup>e</sup>. — Jeudi, 20 janvier.</b></p> <p>Sciences et arts, 395 — 409            Belles-lettres, 948 — 1005            Théologie, 100 — 109            Jurisprudence, 221 — 257            Histoire, 1636 — 1694</p>
--	--

11<sup>e</sup>. — *Vendredi, 21 janvier.*

Sciences et arts, Nos 410 — 418
Belles-lettres, 1006 — 1033
Jurisprudence, 238 — 280
Théologie, 110 — 123
Histoire, 2117 — 2171

12<sup>e</sup>. — *Samedi, 22 janvier.*

Sciences et arts, 419 — 429
Belles-lettres, 1034 — 1100
Histoire, 1867 — 1888
Théologie, 124 — 136
Histoire, 2172 — 2242

13<sup>e</sup>. — *Lundi, 24 janvier.*

Sciences et arts, 430 — 447
Belles-lettres, 1101 — 1150
Histoire, 1889 — 1917
Théologie, 137 — 145b
Histoire, 2061 — 2116

14<sup>e</sup>. — *Mardi, 25 janvier.*

Sciences et arts, 447b — 460
Belles-lettres, 1151 — 1208
Histoire, 2014 — 2060
Théologie, 146 — 158
Histoire, 1693 — 1714

15<sup>e</sup>. — *Mercredi, 26 janvier.*

Sciences et arts, Nos 461 — 467
Belles-lettres, 1209 — 1260b
Histoire, 1715 — 1783
Théologie, 159 — 172
Histoire, 2243 — 2264

16<sup>e</sup>. — *Judi, 27 janvier.*

Belles-lettres, 1261 — 1310
Sciences et arts, 468 — 479
Histoire, 1784 — 1836
Théologie, 173 — 184
Histoire, 1989 — 2013

17<sup>e</sup>. — *Vendredi, 28 janvier.*

Belles-lettres, 1311 — 1342
Jurisprudence, 281 — 291b
Théologie, 185 — 206
Histoire, 1837 — 1866
Normandie, etc. 1918 — 1988

18<sup>e</sup>. — *Samedi, 29 janvier.*

Théologie, 207 — 220
Histoire, 2307 — 2337
Belles-lettres, 1343 — 1367
O. de M. F. Michel. 2681 — 2689
Supplément, 2690 — 2762

Il y aura, chaque jour de vente, exposition de 2 à 4 heures, des livres qui seront vendus le soir.

Les livres vendus devront être collationnés sur place dans les vingt-quatre heures de l'adjudication. Passé ce délai, ou une fois sortis de la salle de la vente, ils ne seront repris pour aucune cause.

Les acquéreurs payeront, en sus du prix d'adjudication, 5 centimes par franc, applicables aux frais.

M. FRANÇOIS, chargé de la vente, remplira les commissions des personnes qui ne pourraient y assister. (*Affranchir.*)

# CATALOGUE

# DES LIVRES

RARES ET CURIEUX

DE M. FRANCISQUE MICHEL

---

## THÉOLOGIE

### I. ÉCRITURE SAINTE.

#### 1. Textes et Versions.

1. *Horæ Biblicæ*, ou recherches littéraires sur la Bible, son texte original, ses éditions et ses traductions les plus anciennes et les plus curieuses, par Ch. Butler (trad. par Boulard). *Paris*, 1810, in-8, br.
2. Description de la Bible, écrite par Alcuin, de l'an 778 à 800, et offerte par lui à Charlemagne, par de Speyr-Passavant. *Paris*, 1829, in-8, dem.-rel. mar. vert du Lev.
3. *Bibliorum sacrorum vulg. vers. edit. ad institutionem Delphini*. *Paris*, *Didot*, 1785, 8 vol, in-8, br.
4. *Biblia sacra*. In-4, v. ant.

Manuscrit du xv<sup>e</sup> siècle sur vélin d'environ 800 pp., orné de 52 lettres initiales en couleur et en or. Le volume commence au chapitre xxvii de la Genèse et pour le Nouveau Testament il s'arrête au 1<sup>er</sup> chapitre de l'Épître de saint Paul aux Hébreux; 4 feuillets ont des déchirures où manquent quelques lignes de texte.

5. Biblia sacra. *Parisius*, *Thielman-Kerver*, 1526 in-8, fig. sur bois, goth. v. ant. tr. d.
6. Biblia sacra, edit. a Sanct. Pagnino. *Lugduni, Ant. du Ry*, 1528, in-4, v. b.  
Edition dans laquelle les versets sont indiqués et où les initiales sont ornées de dessins sur bois.
7. Biblia sacra vulgatæ edit. *Colon. Agrip., Balth. ab Egmond*, 1666, 8 vol. in-12, mar. noir, compart. tr. d.  
Le tome VIII est en reliure veau brun.—Édition de Vitré de 1652, à laquelle on a mis le titre de Cologne.
8. Il genesi di Pietro Aretino, con la visione di Noe ne la quale vede i misterii del Testamento vecchio e del nuovo, diviso in tres libri. *Venetis, Franc. Marcolini*, 1539, in-8, v. f. fil. (*Closs.*)  
Exemplaire à très-grandes marges, seulement ébarbé, d'un livre rare.
9. Libri Psalmorum versio antiqua latina cum paraphrasi anglo-saxonica, partim soluta oratione, partim metrica composita, edidit. *Benj. Thorpe. Oxonii*, 1835, in-8, cart. non rog.
10. Quadrans historiques de la Bible (par Cl. Paradin). *Lion, Jean de Tournes*, 1560, in-8, v. f. (*Closs.*)  
Livre recherché pour les jolies figures de Bernard Salomon, dit le Petit Bernard.
11. Historiæ sacræ veteris et novi Testamenti. — Figures de la Bible démontrans les principales histoires de la sainte écriture. *Amstelædami, Nic. Visscher (s. d.)*, in-fol. v. f.  
Figures de la Bible en latin, français, allemand, hollandais, anglais, gravées par Mérian. Le nombre de ces figures remarquables est de 111 pour l'Ancien Testament et de 85 pour le Nouveau.
12. Histoire du vieux et du nouveau Testament, représentée avec des figures, par le sieur de Royoumont. *Paris*, 1770, in-4, fig. v. m.
13. Novum Jesu-Christi D. N. Testamentum (græce) cum duplici interp. Des. Erasmi et veteris inter-

pretis. *Ex offic. Rob. Stephani*, 1551, 2 vol. pet. in-8, v. f. fil. tr. d.

Édition rare.

14. *Novum Testamentum gr. et lat. post priores Steph. Curcellæi, cum prolegomenis et notis. Amstel.*, 1735, in-8, cartes v. b.

15. *Novum Jesu-Christi Testamentum. Parisiis, Barbou*, 1785, in-12, v. m. fil. tr. d.

16. *Le nouveau Testament de Nostre Seigneur Jésus-Christ, trad. en François. Mons, Gasp. Mignot*, 1688, 2 vol. in-12, v. m.

Édition ornée d'un grand nombre de jolies gravures hollandaises.

17. *Commentarii in quatuor Evangeliiis et Actis apostolorum. In-fol.*, v. ant.

Beau manuscrit du xv<sup>e</sup> siècle, sur vélin, de 95 ff., orné de 26 grandes initiales en or et en couleur; deux feuillets ont une déchirure, mais le texte a été respecté.

2. *Nouveau Testament en langue basque et en dialecte gitano.*

18. *Testamen caharrecco eta berrico historia de Royaumonte. Bayonan*, 1775-1777, 2 vol. in-8, bas.

Cette traduction en langue basque du Labourd, par B. Larreguy, est fort estimée.

19. *Jesu-Christoren evangelio saindua S. Mathiuren arabera, itculia escuarara lapurdico languayaz. 1825*, in-8, br.

Traduction en basque, dialecte labourdin, imprim. à Bayonne chez Lamaignerc.

20. *Jesu-Christo gure jaunaren Testament Berria. Bayonan*, 1828, in-8, bas.

Même dialecte que le n<sup>o</sup> précédent.

21. *Evangelioa san Lucasen guissan, el evangelio segun S. Lucas, traducido al Vascuence. Madrid*, 1838, in-12, bas.

Voir sur cette publication protestante et sur les tribulations, qu'elle valut à Georges Borow, qui s'en fit l'éditeur pour le compte de la

*British and foreing Bibles society, l'ouvrage du même auteur intitulé the Bible in Spain, etc. London, J. Murray, 1843.*

22. Jesu-Christo gure jaunaren Testament Berria Lehenago, J. N. Haraneder. *Baionan*, 1855, in-12, pap. vél. br.

Hommage de l'éditeur, M. l'abbé Dassance.

23. Testamentu zarreco eta Berrico condaira. *Tolosan*, 1855, in-4, br.

En basque.

24. El evangelii segun S. Lucas, traducido al Romani, ô dialecto de los gitanos de Espana. (*S. I.*), 1837, in-8, v. ant.

### 3. Philologie sacrée. — Mélanges bibliques.

25. Des titres primitifs de la Révélation, ou considérations critiques sur la pureté et l'intégrité du texte original des livres saints de l'ancien Testament, par le R. P. Gab. Fabricy. *Rome*, 1772, 2 vol. in-8, vél.

26. Telluris theoria sacra : orbis nostri originem et mutationes generales, quas aut jam subiit, aut olim subiturus est, complectens, libri duo priores de Diluvio et Paradiso, authore Th. Burnetio. *Londini*, 1681, in-4, v. m. fil. coins. (*Armes.*)

27. Margarita evangelica sive Jesu-Christi vita per Joan. de Paris, e soc. Jes. *Antverpiæ*, 1657, in-4, très-beau front. grav. par P. de Ballin, v. m.

28. Histoire de la vie de Jésus-Christ, par le P. de Ligny. *Avignon*, 1774, 3 vol. in-8, bas.

29. Lettres sur Jésus-Christ, par Cl. Rossignol. *Paris*, 1841, in-8, br.

Tome 1<sup>er</sup>, le seul publié.

30. Recherches sur la personne de Jésus-Christ, sur celle de Marie et sur sa famille, avec des notes archéologiques et tableaux synoptiques, par Gab. Peignot. *Dijon*, 1829, in-8, br.



31. La grande Bible renouvelée ou Noël nouveaux, où les mystères de la naissance et de l'enfance de Jésus-Christ sont expliqués. *Troyes, Garnier (s. d.)*, in-12, br.
32. Recueil de plusieurs petits traitez sur la passion du fils de Dieu. In-12, v. b.  
Manuscrit de 417 pp., du xvii<sup>e</sup> siècle.
33. Des. Erasmi Rot. concio de Puero Jesu olim pronunciata a verbo in schola Joan. Coleti Londini instituta in qua præsidebat imago Pueri Jesu docentis specie. *Londini, typis Nichols et S. Bentley*, in-8, cart. non rog.  
Opuscule tiré à petit nombre et d'une charmante exécution typographique.
34. Traitado de las tribulacion in cruce Domini Nostri Jesu, per mon senor Cachaguerra, trad. par Ant. Florez de Benavidez. *Impr. Baeca Bapt. du Montoya, 1573*, in-8, goth. v. b. (*Armes.*)  
Rare.
35. Historia Deiparæ Virginis Mariæ ad veritatem collecta et veterum patrum testimoniis comprobata accuratèq. discussa per patr. Christophorum de Castro, e soc. Jes. *Offerim. compl. Joan. Gratiani, 1605*, in-4, bas.
36. Atlas Marianus sive de imaginibus Deiparæ, auct. Guil. Guimppenberg, soc. Jes. *Ingolstadii, 1657*, pet. in-12, fig. mar. compart. tr. d.  
Figures curieuses.
37. Innocentia vindicata in qua gravissimis argumentis ex S. Thomas petitis ostenditur angelicum doctorem pro immaculato conceptu Deiparæ, auth. illust. principe et abbate S. Galli. *Typis Monasterii S. Galli, 1695*, in-fol. fig. v. f.  
Ouvrage orné de belles gravures symboliques.
38. Prælectiones theologicæ de angelis, et de dæmonibus, a Fr. Jos. Marin Platina. *Bononiæ, 1740*, in-4, mar. rouge, dent. tr. d.

39. Coronela de san Miguel Archangel principe, y capitan general de los angelos por un devoto del santo. *Madrid*, 1758, in-8, fig. vél.
40. Tratado de los cherubim en que se examina qual aya sido la figura de los cherubim que estavan sobre la arca del testamento colocados, por Yaacob Yeuda Leon, hebreo. *Amsterdam, Nic. Ravesteyn*, ano 5414 (1654), pet. in-4, br.  
 Traité très-rare, composé de 44 pp. fort peu rognées.

## II. LITURGIE.

## 1. Traités sur les rites et les cérémonies de l'Église.

41. Traité des superstitions qui regardent les sacrements, par J. B. Thiers. *Paris*, 1741, 4 vol. in-12, v. b.
42. De valore missarum. *Parisius, Egidicum Gourmont*, (s. d.), in-8, goth. v. f. fil. tr. d.  
 On voit la marque de Denis Roce sur le titre.
43. Traité de la messe de paroisse, où l'on découvre les grands mystères cachez sous le voile des cérémonies de la messe publique et solemnelle (par P. Floriot). *Paris*, 1679, in-8, v. b.
44. Dissertations ecclésiastiques sur les principaux autels des églises, les jubilés des églises, la clôture du chœur des églises, par J. B. Thiers. *Paris*, 1688, in-12, v. b.
45. Traité des cloches et de la sainteté de l'offrande du pain et du vin aux messes des morts, par J. B. Thiers. *Paris*, 1781, in-12, v. m.
46. Traitez historiques de l'état primitif de l'épiscopat et des liturgies, par David Clarkson. Discours sur les liturgies, ou formulaires ecclésiastiques de prières, par le même. *Rotterdam*, 1716, 2 part. en 1 vol. in-12, v. m.

## 2. Liturgies hébraïque, grecque et romaine.

## 47. Rituel hébraïque. In-fol. v. ant. ferm.

Manuscrit du xv<sup>e</sup> siècle sur vél. Le volume se compose de 370 ff. Il contient le Rituel à l'usage des israélites allemands ; des décisions doctrinales ; un extrait du livre d'Osaroua sur les mêmes décisions ; une table des matières ; le Traité du rabbin Asser : le tout en hébreu. Ce manuscrit, sur deux colonnes et d'une fort belle écriture, est remarquable par son intérêt et par sa conservation. Malheureusement, il manque au commencement la prière du matin, en grande partie celle du soir, et à la fin quelques pages du traité de Nédarim.

## 47 bis. Nouvelle anthologie des heures canoniques du jour et de la nuit, en grec, à l'usage des catholiques grecs. Rome, imp. du Vatican, 1598, in-8, v. f. fil. tr. d.

Volume d'une parfaite conservation et d'une exécution typographique très-remarquable.

## 48. Confession orthodoxe de l'église catholique et apostolique de l'Orient (en grec), par Ephraïm, patriarche de Jérusalem. Bucharest, 1767, in-8, cart.

## 49. Aug. Krazer de apostolicis necnon antiquis ecclesiæ Occidentalis liturgiis. Aug. Vindel., 1786, in-8, dem.-rel.

## 50. Breviarium Romanum ex decreto SS. Concilii Tridentini restitutum. Lugduni, 1846, in-12, br.

## 51. Psalterium Romanum. In-8, bas.

Manuscrit sur vélin orné d'entourages en couleur et or.

## 52. El cura ilustrado en ordena sus derechos y deberes por el ritual y catecismo Romanos, por Vicente Solano. Barbastro, 1848, 2 tom. en 1 vol. gr. in-8, dem.-rel.

## 52 bis. Pontificale Romanum. Lugduni, Ludov. Martini, 1511, in-fol. goth. titre gravé, v. ant.

## 53. Pio V. Pont. Max. pontificale Romanum ad omnes pontificias ceremonias. Venetiis, apud Juntas, 1572, in-fol. goth., fig. sur bois, dem.-rel.

Édition rare et belle.

54. Pontificale Romanum Cleinentis VIII jussu restitutum atque editum. *Antverpiæ, Plantinus, 1627, in-fol., v. ant.*
55. Devoirs et fonctions des aumosniers, des evesques, où l'on trouvera toutes les cérémonies épiscopales tant ordinaires qu'extraordinaires, par Allain, chanoine de Saint-Briec. *Paris, 1701, in-12, mar. r., fil. tr. dor. (Anc. rel.).*

Aux armes de COSTLOGON, évêque et seigneur de Saint-Briec.

### 3. Heures à l'usage de Rome.

56. Horæ ad usum Romanum. In-8, mar. cit., compart., tr. dor. (*Riche rel. anc.*).

Joli manuscrit orné d'entourages et de 17 belles miniatures. Les ornements ainsi que les miniatures sont généralement bien exécutés et remarquables par leur fraîcheur. Il est regrettable que les 29 premiers feuillets, y compris le calendrier, soient chargés sur les marges de notes manuscrites; cependant ces notes ne sont pas sans intérêt, car elles contiennent la généalogie d'une famille puissante de Bourges et dont plusieurs membres ont rempli des fonctions dans la magistrature, la famille *Archambault*. Ces notes commencent à 1583 et finissent en 1788. — On a fait relier avec ce volume le *vray Formulaire de prières*, par Jean Robert, religieux de la charité Nostre Dame. *Paris, Guil. Delanoue, 1576, in-8.*

57. Horæ Virginis Mariæ secundum usum Romanum. *Parisius, Germ. Hardouyn (s. d.), in-8, goth. fig., v. ant., compart., tr. dor.*

Exemplaire sur vélin; les grandes figures sur bois sont au nombre de 15; plusieurs ont été enluminées grossièrement; les lettres initiales sont en couleur et or.

58. Horæ Beatæ Mariæ Virginis secundum consuetudinem Romanam. Pet. in-8, mar. n., tr. dor.

Manuscrit sur vélin orné de 10 grandes initiales en or et couleur.

59. Heures nouvelles tirées de la sainte Écriture, escrites et gravées par L. Senault. *Paris, chez l'auteur, in-8, (s. d.), mar. rouge, tr. d. (Anc. r.)*

60. Officium cum calendario. In-8, v. ant.

Manuscrit sur vélin du xv<sup>e</sup> siècle de 350 ff. environ. Il est remarquable par de jolies initiales en couleur et surtout par la finesse du vélin; malheureusement il est incomplet des premiers feuillets.

61. *Officium Beatæ Mariæ Virginis. Venetiis, 1741, in-32, fig. mar. cit. dentelles, tr. dor.*
62. *Heures de Nostre-Dame à l'usage de Rome, nouvellement imprimées. A Paris, par Martin Jaquin le X mars pour Guillaume de la Noue, 1589, in-8, goth. fig. sur bois, mar. citr., riche reliure fleurdelysée, tr. dor.*

Les Heures en caractères gothiques de cette époque sont excessivement rares et presque inconnues des bibliographes. Celles-ci avaient même échappé aux laborieuses recherches de M. Brunet qui s'occupe, comme l'on sait, d'un travail spécial sur ce genre de livres. Je m'empressai de lui communiquer cet exemplaire. Il fut agréablement surpris et en prit note, ainsi que des cinq opuscules qui s'y trouvent joints, afin d'en parler dans la nouvelle édition de son *Manuel*.

Ce curieux volume renferme 27 grandes figures et 20 petites sur bois, parmi lesquelles on remarque, pour leur singularité, les sibylles, les péchés capitaux et les vers qui les entourent. Voici les titres des opuscules :

*Extraits de plusieurs saints docteurs, propositions, dictes et sentences, contenant les grâces, fruits, profits, utilitez et louanges du très-sacré et digne sacrement de l'autel. Paris, chez Guill. de la Noue, (s. d.), in-8 de 40 ff. vignettes sur bois, goth. — Cy commence une petite instruction et manière de vivre pour une femme séculière et comme elle se doit conduire en pensées, paroles et œuvres, au long du jour, pour tous les jours de la vie, pour plaire à nostre seigneur Jésus-Christ, et pour amasser richesses célestes au profit et salut de son âme. Paris, pour Guill. de la Noue (s. d.), in-8 de 24 ff. goth. — Sensuivent plusieurs dévotes oraisons et méditations sur la mort et passion de nostre seigneur Jésus-Christ, avec le voyage et oraison du mont de Calvaire, et aussi une méditation pour l'espace d'une basse messe. Paris, pour Guill. de la Noue (s. d.), in-8 de 24 ff. vignettes sur bois, goth. — Les quinze effusions du sang de nostre seigneur et rédempteur Jésus-Christ, que chacune personne doit dire dévotement. Paris, pour Guill. de la Noue (s. d.), in-8 de 7 ff. vignettes sur bois, goth. — La Vie de madame sainte Marguerite, vierge et martyre, avec son antienne et oraison. (S. l. n. d.), in-8 de 7 ff. goth.*

Presque toutes ces pièces renferment des morceaux de poésie. Une particularité qui peut donner lieu à beaucoup de conjectures, distingue surtout ce livre d'heures et lui donne en quelque sorte un cachet historique qui doit le rendre précieux auprès des amateurs. En effet, on voit sur le plat de la reliure, qui est de l'époque et toute fleurdelysée, une M aux quatre coins et un écusson de chaque côté du volume, au milieu duquel on lit le nom de CATHERINE; au-dessus et au-dessous de ce nom se trouve répétée la même initiale. Quel est ce nom? est-ce celui de Catherine de Médicis; mais elle est morte en 1589,

l'année même où parut ce volume. Si cependant cette supposition était vraie, cette reine aurait pu le posséder encore, mais pendant bien peu de temps. Nous soumettons la question à la sagacité des bibliophiles. Quant à nous, nous ferons seulement remarquer qu'il n'y a guère que les souverains ou les princes du sang qui mettent leurs *prénoms* gravés sur leurs livres.

La reliure de ces heures est bien conservée ; mais, par une fatalité qui semble malheureusement s'attacher à ces sortes de livres, 5 feuillets du texte ont des déchirures qui ont atteint plusieurs lignes. Quant aux opuscules, ils sont d'une parfaite condition.

#### 4. Liturgie gallicane.

63. Voyages liturgiques de France, ou Recherches faites en diverses villes du royaume, par de Moleon (Lebrun des Marettes), contenant plusieurs particularités touchant les rites et les usages des églises. *Paris*, 1718, in-8, fig. bas.

Rare et recherché.

64. Manuel des cérémonies selon les rites de l'Église de Paris, par un prêtre du diocèse. *Paris*, 1846, in-8, dem.-rel. v. viol.

65. Missale santæ ecclesiæ Remensis. *Parisüs*, 1770, in-fol. mar. r. dent. tr. dor.

Jolies gravures.

66. L'Office de la semaine sainte à l'usage de la maison du Roy. *Paris*, 1748, in-8, mar. r. fig. dent. tr. dor.

Aux armes de Louis XV.

67. Offices du sacré cœur de Jésus et de Marie. Pet. in-8, vél.

Manuscrit sur vélin avec des cœurs entrelacés et des quatrains en vers français.

68. Factum pour les doyen, chanoines et chapitre de l'Église cathédrale de Beauvais contre maître Lucien Tieronnier, chanoine de la dite église. (*Sans date*), in-4, cart.

Affaire concernant la suppression de l'office de la Vierge pendant les jours fériés des quatre premières semaines de carême, question de liturgie très-curieuse.

69. Discours sur l'obligation de prier pour les Rois, par le R. P. Bernard. *Paris*, 1769, in-8, br.

## 5. Liturgie monastique.

70. Missale secundum ordinem sancti Ambrosii. *Mediolani, impr. Alexand. Minutianum, 1505, in-fol. goth mar. rouge, fil. tr. dor. (Anc. rel.)*  
Édition imprimée à 2 colonnes en caractères gothiques, rouges et noirs, et ornée d'un Christ gravé sur bois. Le volume se compose d'un calendrier et de 241 ff. chiffrés. Une colonne entière du fol. 235 est en partie copiée à la main. L'exemplaire est bien conservé et porte les armes de Crozat sur les plats.
71. Ceremonial romano-serafico de los menores capuchinos de San Francisco, por Sebastian de Malaga. *Grenada, 1721, in-4, vél.*
72. Observations sur le nouveau bréviaire de Cluny, par J. B. Thiers. *Bruxelles, 1702, 2 vol. in-12. br.*
- 72 bis. La Regola del canto fermo Ambrosiano dal R. P. Camillo. *Milano, 1622, in-4, musique, cart.*

## III. SAINTS-PÈRES.

## SAINTS PÈRES GRECS ET LATINS.

73. Museum italicum seu collectio veterum scriptorum ex bibliothecis italicis eruta a Joan. Mabillon et Mich. Germain. *Lut. Parisio., 1724, 2 vol. in-4. fig. vél.*
74. Descriptio S. Patrum græcorum et latinorum, par Raph. Custodem. *Aug. Vindel., 1624, pet. in-fol. cart.*  
22 beaux portraits des principaux Pères grecs et latins.
75. Nili episc. et mart. capita, seu præceptiones de vita piè, christianè ac honestè exigenda, gr. et lat. à Mich. Neandro conversæ et expositæ. *Basilæ, per Joan. Oporinum, 1559, in-4, bas. fil.*
76. Theodoreti episcopi Cyri de providentia orationes decem gr. et lat. *Parisiis, 1630, in-8, v. m. comp. tr. dor. (Armes.)*
77. Basilii Seleuciæ Isauriæ episc. Opera quæ exstant (gr.). *Lugduni, 1596, in-8, v. m.*

78. Sancti Beati in apocalypsin, ac plurimas utriusque foederis paginas commentaria, opera R. P. Henr. Florez. *Matriti*, 1770, in-4, vél.
79. Les epistres de S. Ignace evesque d'Antioche et contemporain des apostres, nouvellement traduites en françois, avec commentaires et annotations, par Fr. d'Eudemare prestre et chanoine en l'église cathédrale à Rouen. *Rouen, Romain de Beauvais*, 1615, in-8, vélin.  
Traduction fort rare, et qui a échappé aux recherches de la plupart des bibliographes. M. Frère, dans son *Manuel de bibliographie normande*, n'en fait pas mention. Cependant nous en avons déjà vu un autre exemplaire pendant notre long séjour à Rouen.
80. Soliloquiorum liber confessoris beati Augustini. Pet. in-4, v. b.  
Manuscrit sur vélin du xv<sup>e</sup> siècle de 153 ff. Manque la fin.
81. Traités de S. Augustin sur l'évangile de S. Jean et son epistre aux Parthes, trad. sur l'édit. des Bénédictins (par Dubois). *Paris*, 1700, 4 vol. in-8, v. m.
82. S. Augustini confessionum libri tredecim; ad calcem additæ sunt variæ lectiones (Rondet). *Parisii, Pierres*, 1776, in-16, mar. r. fil. tr. d. doubl. de tabis. (*Anc. rel.*)  
Joli exemplaire de cette édition remarquable.
83. S. Thomæ d'Aquini quæstiones disputatæ. 1490, in-fol. goth. dem.-rel.  
Édition sans chiffres ni réclames et sans nom d'imprimeur.
84. L'Apologétique et les prescriptions de Tertulien, trad. par de Gourcy. *Paris*, 1780, in-12, v. f. fil.
85. L'Apologétique et les prescriptions de Tertulien, traduction de l'abbé de Gourcy; nouvelle édition suivie de l'Octavius de Minucius Félix, traduction nouvelle. *Lyon*, 1823, in-8, dem.-rel. mar. vert.
86. Oeuvres complètes de S. François de Sales. *Paris, Blaise*, 1821, 16 vol. in-8, port. et fac simile, br.



87. *Cartas espirituales de San Francisco de Sales, traducidas al Castellano por de Cubillas Donyague. Madrid, 1770, 2 vol. in-4, vél.*

## IV. THÉOLOGIENS.

## 1. Théologie scolastique et dogmatique.

88. *Traité historique et dogmatique de la vraie religion, par Bergier. Paris, 1780, 12 vol. v. m.*
89. *Traité de la vérité de la religion chrétienne, trad. du latin de Grotius, par le P. Le Jeune. Amsterdam, 1728, in-12, v. f.*
90. *Religionis naturalis et revelatæ principia auct. Jo. Hoocke. Bambergæ, 1783, 3 vol. in-8, dem.-rel.*
91. *Adolescentis artium disciplinarumque omnium amatoris necnon hierosophiæ præcultoris, fratris Thom. Radini... Mediolani, typis Gotardini Ponticini, 1511, pet. in-fol. dem.-rel.*  
 Ensemble : *De Regum principumque omnium institutis liber fratris Isidoris Isoleni. Mediolani, ex off. Pet. Martyris et frat. de Mantegafis, pet. in-fol.*  
 Le premier ouvrage présente sur le titre le portrait de saint Thomas frappant sur une enclume avec la légende suivante : *Citra sudorem, Thomistee, incudis opus.*
92. *Theophylacti archiep. Bulgarie epistolæ, Joan. Meursius nunc primum edidit. Lugd. Bat., 1617, in-4, non rel.*
93. *Actions publiques de François Ogier, prestre et prédicateur. Paris, 1652, in-4, vél.*
94. *Explication historique, dogmatique et morale de toute la doctrine chrétienne et catholique contenue dans le catéchisme de l'ancien diocèse de Genève, par l'abbé Du Clot. Lyon, 1813, 4 vol. in-8, dem.-rel. v. br.*
95. *Catecismo de perseverancia, o exposicion historica de la religion desde al origen del mundo hasta nuestros dias, por el abate Gaume, trad.*

- por Manuel Ochagavia. *Madrid*, 1851, 5 vol. in-8, bas. gauf. fil.
96. Catechismus que ris un intraguidamaint in la religion christianna, por Adroff da las Baselgias d'Engiadina Zura. *Stamp. in Coira*, 1738, in-12, v. ant.  
Catéchisme très-rare, en langue des grisons.
97. La virgen Maria y el plan divino nuevos estudios sobre el cristianismo, por Aug. Nicolas, trad. al castellano por de Torrecilla. *Paris*, 1856, in-8, bas. gauff. fil.
98. Demonstration de l'existence de Dieu (par Fénelon). *Paris, Jac. Estienne*, 1713, in-12, v. b.  
PREMIÈRE ÉDITION.
- 98 bis. L'existence de Dieu démontrée par les merveilles de la nature, par Bullet. *Paris*, 1768, in-12, v. f.
99. Quatre dialogues sur l'immortalité de l'âme, sur l'existence de Dieu, sur la providence, sur la religion (par l'abbé de Choisy et l'abbé Dangeau). *Paris, Cramoisy*, 1684, in-12, vignettes de Séb. Leclerc, mar. rouge, dent. tr. d. (*Anc. rel.*)

## 2. Théologie morale.

### A. Généralités.

100. Mélanges de morale, d'homélie, de philosophie, de vies de saints, etc. Pet. in-fol. v. ant.  
Manuscrit du xiv<sup>e</sup> siècle sur vélin écrit en latin. Le volume se compose de près de 800 pp. à 2 colonnes, et renferme une foule de traités intéressants composés par des auteurs anciens et par des contemporains.
101. Liber summorum sententiæ. In-4, v. ant.  
Manuscrit du xiv<sup>e</sup> siècle, sur vélin parfaitement conservé. Le volume se compose de plus de 800 pages sur 2 colonnes.
102. Liber de consolatione, per Ant. d'Avillara. In-4 de 89 ff., v. b.  
Manuscrit du xiv<sup>e</sup> siècle sur vélin. Manque la fin.
103. Mémoire religieux et biblique, ou Choix de

pensées sur la religion et sur l'écriture sainte, par Gabriel Peignot. *Dijon*, 1824, in-12, bas.

104. Des Pensées de Pascal, par M. V. Cousin. *Paris, Ladrance*, 1843, in-8, dem.-rel. mar. noir du Lev.
105. Pensées de Pascal précédées de sa vie, par madame Perier sa sœur, suivies d'un choix des pensées de Nicole. *Paris, Firm. Didot*, 1850, in-12, portr., dem.-rel. v. viol.
106. Les Trois premiers des vices capitaux, l'orgueil, l'avarice et la luxure, par Enfantin. *Valence*, 1821, in-12, bas.
107. Traités des jeux et des divertissements qui peuvent être permis ou qui doivent être défendus, par J.-B. Thiers. *Paris*, 1686, in-12, v. f.
108. Traité du jeu, où l'on examine les principales questions de droit naturel et de morale qui ont du rapport à cette matière, par J. Barbeyrac. *Amsterdam*, 1709, 2 vol. in-8, v. gr.

Armes, avec la légende suivante : *Ulro silens ipse est prudens.*

109. Discours sur la comédie, ou Traité historique et dogmatique des jeux de théâtre et des autres divertissements comiques soufferts ou condamnés depuis les premiers siècles de l'Eglise jusqu'à présent, par P. Le Brun. *Paris*, 1731, in-12, v. f.

#### B. Traités des devoirs de la vie religieuse.

110. Traité de la vocation à l'état ecclésiastique. *Paris*, 1695, in-12, v. b. tr. d.
111. Memorial des confesseurs et des pénitens, par Jean Bellarin, trad. de l'ital. par Remy de Montmeslier, religieux barnabite. *Paris*, 1691, in-12, mar. rouge, tr. d. (*Anc. rel.*)
112. Traité historique et dogmatique du secret inviolable de la confession, par Lenglet du Fresnoy. *Paris*, 1708, in-12, v. b.

113. La Confession coupée, ou Méthode facile pour se préparer aux confessions particulières et générales, avec un traité des pechez plus communs des personnes mariées, de l'invention du R. P. Christ. Leutebreuver. *Paris*, 1696, in-12, vél.

### 3. Théologie parénétiqne, ou Sermons.

#### A. Généralités.

114. Jac. de Voragine. Sermones aurei de præcipuis sanctorum festis quæ in ecclesia celebrantur. *Lugd.*, 1688, 2 vol. in-8, mar. r. fil. tr. d. (*Anc. rel.*)
115. Sermones dominicales Pii patris Joh. Raulin. *Parisiis*, Oudin Petit, 1542, in-8, goth., v. ant.
116. Testament du patriarche Jacob, ou les Prophéties de malédictions et bénédictions prononcées par Jacob au lict de la mort sur ses douze enfans, où est descrite l'œconomie générale du royaume spirituel que le Verbe éternel est venu établir par son incarnation, fondé sur les deux colonnes de crainte et d'amour, presché à Paris durant l'Advent de l'église S. Mederic, en l'an 1620 (par Jean Suffren). *Paris*, 1623, in-8, vél.
117. Sermons très-doctes sur tous les évangiles du Caresme, par le Rév. P. Christ. Davandagne, trad. de l'espagnol par Jean Dumas, religieux observantin. *Paris*, 1633, in-8, vél.
118. OEuvres de Bourdaloue. *Paris*, Lefèvre, 1834, 3 vol. gr. in-8, port., dem.-rel.
119. Sermons de Massillon. *Paris*, 1776, 15 vol. in-12, v. m.
120. Petit Carême et Sermons choisis de J.-B. Massillon. *Paris*, gr. in-8 illustré, dem.-rel. chagrin.
- 120 bis. Sermon presché à l'ouverture de l'assemblée générale du clergé de France, le 9 novembre 1681, dans l'église des Grands-Augustins, par M. Jacques

Benigne Bossuet. *Paris, Frédéric Léonard, 1682, in-4, cart.*

ÉDITION ORIGINALE.

121. Prediche quaresimali dell' abate Don Ign. Venini. *Milano, 1780, 2 vol. in-4, mar. rouge dent. tr. d. (Anc. rel.)*
122. The Homilies of the anglo-saxon church. the homilies of OElfic with an english translation by Benj. Thorpe. *London, Printed for the OEIfrid society, 1843 à 1846, 10 part. in-8, br.*
123. Biblioteca selecta de predicatores rayo la direccion del doctor frey D. Pedro de Torrecilla. *Paris, 1851-1858, 25 vol. in-8, port., bas. gauf. fil.*

Cette importante collection comprend des extraits des plus célèbres prédicateurs modernes, parmi lesquels nous citerons Ventura, Amado, Fortea, Hermandez, Tronson, Garcia, Pastor, Muñoz, Ravignan, Laccordaire, Dupanloup, Badoire, Bridaine, Plantier, Combalot, Cœur, Wiseman, Newman, etc. Chaque volume est orné d'un beau portrait.

#### B. Sermons en langue basque.

124. Urteco domeca gustuetaraco verbaldi icasbi-decuac, ceinzubetan azalduten dan erromaco catechismua, aita Ped. Astarloa. *Bilbon, 1816-1818, 2 vol. in-4, vél.*

Ce recueil de sermons en biscayen est d'un frère du célèbre auteur de l'*Apologias de la lengua bascongada*.

125. Urteco igande guztietaraco platicae edo itzaldiac nafarroan, elcano deritzan errian, bertaco vicario jaun Don Joaquin lizarragac compoundu eta predicatuac. *Donostian, Ramon, 1846, in-8, br.*

Sermons en langue basque.

126. Igantectaco pronoua, eta hilen pronoua (prônes des dimanches et prônes des morts). *Pau (sans date), in-12 de 18 pages, br.*

Opuscule (par de Soule) publié vers la même époque que l'*Imitation de Jésus-Christ* en basque, imprimé à Pau en 1757. Il faut qu'il ait été tiré à un bien petit nombre, puisqu'il est resté inconnu aux collecteurs des écrits en langue basque et qu'il paraît ici pour la première fois dans une vente publique.

## 4. Théologie ascétique et mystique.

## A. Mystiques latins.

127. Joan. Gerson. De imitatione Christi : et de contemptu omnium vanitatum mundi. *Antverpiæ, Henr. Eckert de Homberch, 1518, in-8 goth., v. b.*  
Ensemble : Meditationes SS. Augustini, Anselmi, Bernardi, Vincentii, etc., in-8, goth.
128. Thom. a Kempis de imitatione Christi libri IV ex recens. Phil. Chifletii. *Antverpiæ, Plantin., 1671, in-12, titre gravé, v. b.*
129. L'Imitation de Jésus-Christ, traduite et paraphrasée en vers françois par P. Corneille. *Impr. à Rouen par L. Maurry, pour Rob. Ballard, à Paris, 1656, 2 part. en 1 vol. in-12, fig. mar. b. (Closs.)*  
PREMIÈRE ÉDITION des 4 livres réunis de l'Imitation de Corneille en français seulement. Cette édition, fort rare, est surtout recherchée pour les jolies gravures de Campion et Chauveau au nombre de 114; plus 2 titres gravés.
130. Imitation de Jésus-Christ, traduite et paraphrasée en vers françois par P. Corneille. *Impr. à Rouen par L. Maurry, pour Rob. Ballard, à Paris, 1658, in-4, fig. de Chauveau, v. b.*  
Cette édition est la même que celle de 1656 publiée dans le même format; elle diffère seulement dans la composition du texte qui n'est pas absolument disposé de la même manière que dans la première. Au reste on ne fait aucune différence dans le choix de ces deux dates.
131. L'Imitation de Jésus-Christ, traduite et paraphrasée en vers françois par P. Corneille. *Paris, Rob. Ballard, 1665, in-16, fig., mar. noir, tr. d. (Closs.)*  
Jolie édition contenant les quatre livres.
132. L'Imitation de Jésus-Christ, traduite et paraphrasée en vers françois par P. Corneille. *Paris, Rob. Ballard, 1665, in-8, v. b.*  
Édition contenant les quatre livres.
133. Icones operum misericordiæ cum Jul. Roscii

Hortini sententiis et explicationibus. *Romæ*, 1585, in-fol., fig. cart.

Quinze jolies figures de C. Caus.

134. Speculum mortalium a R. P. Nic. Denyse. *Parisiis, Franc. Regnault*, 1507, in-8, goth. v. ant.

135. Pugna spiritualis de pace animæ, semita paradisi demum latinè reddita à Jod. Lorichio. *Parisiis, Seb. Martin*, 1662, pet. in-12, mar. rouge, tr. d. (*Anc. rel.*)

Volume imprimé avec les jolis petits caractères de la Bible de Richelieu.

136. Pia desideria, libri III, auth. Herm. Hugo. *Antverpiæ*, 1659, in-8, vél. (*Orné de 40 gravures.*)

#### B. Mystiques français.

137. Le Livre de la discipline d'amour divine et de la répétition de la disciple. *On les vend à Paris chez Regnault Chauffdiere* (1537), in-8, goth. mar. rouge dent. tr. d.

Admirable reliure de Baussonnet-Trantz sur un volume rare et de la plus parfaite conservation; livre singulier, composé au monastère des Cisterciens de Notre-Dame-d'Ambert-ès-Forêts-d'Orléans, en 1470.

138. Le Flambeau du juste pour la conduite des esprits sublimes, par R. C. Sébastien de Senlis, capucin. *Paris*, 1643, in-4, front. gravé, vél.

139. Le Séminaire d'Hermogène, où l'on voit les vertus plus chrétiennes et religieuses rarement décrites, et telles qu'Hermogène pratiqua toute sa vie pour arriver à faire une belle mort. *Paris*, 1635, in-8, vél.

140. Les Merveilles de l'amour divin, par le sieur de La Serre. *Brusselles*, 1633, in-4, fig. vél.

Fig. de Corn. Galle.

140 bis. Traité de l'un nécessaire. Une seule chose est nécessaire (*Luc*, X, 42), pet. in-4 de 350 ff. v. b.

Manuscrit autographe inédit du fameux abbé du Moulinet, plus connu sous le nom d'abbé des Thuilleries, né à Seez, en Normandie.

141. Sentimens d'un chrétien touché d'un véritable amour de Dieu, par un solitaire des Sept-Fonts (Drouet de Maupertuy). *Paris*, 1739, in-12.

Orné de 46 jolies figures.

142. Le Bel amour, ou les Souspirs de l'espouse. *Paris, P. de Bresche*, 1653, in-8, dem. rel. v. f.

Livre orné de figures de Herman Weyen. C'est un recueil composé de 40 emblèmes en vers avec explication en prose. L'auteur a signé l'épître dédicatoire de l'initiale R.

143. Année spirituelle (par l'abbé Tricalet). *Paris*, 1769, 3 vol. in-12, mar. rouge, tr. d. (*Anc. rel.*)

144. L'Année chrétienne, avec l'explication des épîtres et des évangiles, et un abrégé de la vie des saints (par Le Tourneux). *Paris*, 1757, 13 vol. in-12, mar. rouge fil. tr. d.

Bel exemplaire en ancienne reliure.

145. Explication des maximes des saints sur la vie intérieure, par M. de Fénelon. *Paris, Pierre Aubouin*, 1697, in-12, v. b.

On sait que cet ouvrage fut sévèrement condamné par un bref du pape Innocent XII, en date du 12 mars 1699, approuvé par le roi le 4 août suivant : *Comme capable par la lecture et par l'usage d'induire insensiblement les fidèles dans des erreurs déjà condamnées par l'autorité de l'Église catholique, et de plus comme contenant des propositions qui sont téméraires, scandaleuses, mal sonnantes, offensantes pour les oreilles pieuses, pernicieuses dans la pratique et même erronées respectivement, etc.*

- 145 bis. Réponse de M. l'archevêque duc de Cambrai aux remarques de M. l'évêque de Meaux, sur la réponse à la relation. *S. l. n. d.*, in-8 de 120 pages, mar. rouge compart. tr. d. (*Anc. rel.*)

On ajoutera : seconde lettre de Monseigneur l'archevêque duc de Cambrai à Monseigneur l'évêque de Meaux (*S. l. n. d.*), in-8 de 51 pp., br.

Éditions originales de ces lettres relatives à la célèbre discussion concernant l'*Explication des maximes des saints* de Fénelon.

#### C. Mystiques italiens et espagnols.

146. Confessio quam debet facere quilibet qui vult se confiteri. Composuit religiosus frater Johannes



de Capistrano, ordinis fr. Minorum, professor peritissimus. In-4, v. ant.

Manuscrit d'une très-belle écriture du xv<sup>e</sup> siècle.

147. Operetta dell' amore di Gesù composta da | frate Hieronymo da Ferrara. (*S. l. n. d.*) (vers 1490), pet. in-4, titre gravé, vél.

Le célèbre Savonarole est l'auteur de cet opuscule ainsi que des six qui suivent. Quoiqu'ils n'appartiennent pas tous à la même classe, nous n'avons pas voulu les séparer. On n'ignore pas combien les opuscules de cette époque sont rares; ceux de Savonarole surtout méritent à plus d'un titre d'être recherchés, d'abord comme curiosité bibliographique et ensuite pour l'intérêt qui s'attache aux productions d'un homme de génie.

148. Sermone della oratione a M. A. D. S. composto da frate Hieronymo da Ferrara dell ordine de frati predicatori. (*S. l. n. d.*), pet. in-4, titre gravé, vél.

149. Breve et utile tractato della humilità, composto da | frate Hieronymo da Ferrara. (*S. l. n. d.*), pet. in-4, titre gravé, vél.

Les trois dernières pages contiennent : Epistola di frate Hieronymo a una devota donna bolognese.

150. Copia d'una epistola la quale manda il reverendo padre frate Hieronymo da Ferrara mado | na Magdalena Contessa della mirandola la quale volea intra | re in monasterio. (*S. l. n. d.*), pet. in-4 de 8 pages, vél.

151. Prohemio sopra la expositione del Pater Noster co|posta in latino da fra Hieronymo da Ferrara et traducta per gli devo|ti cotemplatori da uno suo amico in vulgare. *In fine* : Finita|E questa devota et utile expositione del pater nostro|composta da fra Hieronymo da Ferrara dellor|dine de frati predicatori. Et una bella | epistola della comunione | a una devota donna bolognese. Firenze per Maestro Antonio Miscomini. 1494, pet. in-4, vél.

152. Libro della vita viduale per Hieronymo da Ferrara. (*S. l. n. d.*), pet. in-4, titre gravé, vél.

153. Frater Hieronymus de Ferraria Magnifico et Clarissimo Equiti Jurisq. consulto Domino Agamenoni Marscoto de Calvis patritio Bononiensi, etc. — Epistola di Philippo Cioni notaio fiorentino alle devote Monache di Sancta Lucia dellordine di Sancto Domenico di Fireze : — Tractato di Sette Gradi per li quali siascende alla Somità della vita spirituale composta in lingua latina dal Venerando in Christo Padre Hieronymo da Ferrara ad instantia del Magnifico Chavalieri et Dottore Miser Agamene Marscoto de Calvi Patriotio Bolognese, et dal decto Philippo in vulgar lingua tradocto. (*S. l.*), 1490, pet. in-4. (*Non rel.*)

Le dernier feuillet contient la lauda : *Viva viva in nostro core.*

154. Le combat spirituel, dans lequel on trouve des moyens très-surs pour vaincre ses passions et triompher du vice, par Scupoli; trad. de l'ital. par le P. Brignon. *Paris*, 1759, 2 vol. in-24, v. f. fil.

155. Espezo de la vanidad del mundo por Abr. Pezreya. *Amsterdam*, 1631, in-4, vél.

156. Empresas espirituales y morales en que se finge, que diferentes supuestos las traen al modo estrangero, representando el pesamiento; en q. mas pueden señalarse, por Juan Franc. de Villava, prior de la villa de Javalquinto. *En Baeca por Fern. Diaz*, 1613, in-4, fig. sur bois, vél.

Recueil d'emblèmes.

157. Gritos del purgatorio, y medios para acallarlos; por Jos. Boneta Racionero de la santa iglesia de Zaragoza. *En Leon de Francia*, 1709, in-8, v. b.

158. Dissertacion dogmatico-mistica, qua evidencia lo que no es, ni puede ser consumada, y perfecta purgacion, o mortificacion mistica y lo que es, y debe ser su especifica, y esencial nocion, por fray Thom. Perez. *Valencia*, 1753, in-4, non rel.

D. Traités mystiques et autres en langue basque et en catalan.

159. Jesu Kristen Imitacionia cuberouaco uscarala. *Pauben, Dugué eta J. Desbaratz, 1757, in-12 de 405 pp. bas.*

Traduction de *l'Imitation de Jésus-Christ* en basque par de Soule. Elle est extrêmement rare et n'est citée ni par M. Ant. d'Abbadie ni dans les bibliographies basques.

160. Jesu Kristen Imitacionia cuberouaco uscarala, etc. [Imitation de Jésus-Christ, trad. en basque, par de Soule]. *Pau, 1757, in-12, de 405 pp. br.*

Exemplaire dont la plupart des feuilles ne sont pas coupées.

161. Jesu Christen Imitacionia. *Oloroun, 1838, gr. in-18, bas.*

Traduction en basque souletin et conforme à un exemplaire approuvé par un évêque d'Oleron. L'auteur est anonyme.

162. Gueroco guero, edo gueroco lucamendutan ibiltceac, eta arimaren eguitoco ac guerocotz utzteac combat culte eguiten duen-escritura Axular. *Bordelen, Milanges, 1643, in-8, mar. vert, tr. d. (Capé.)*

Ouvrage considéré comme le mieux écrit en langue basque. L'exemplaire de M. Pressac a été vendu 73 fr. en 1857. Voici la traduction littéraire, d'après M. Francisque Michel, de ce volume ascétique très-rare : *Après pour après, ou quel grand mal c'est de différer toujours et de laisser pour après les affaires de l'âme, recueilli de la sainte Ecriture, des docteurs de l'Eglise et des livres de dévotion, et mis au jour par Axular.*

163. Exercicio spirituala bere salbamendua eguiteco desira duten guiristiñoencat lagunça handitacoa. *Bayonan, Paul Fauvet, 1741, in-12, pet. in-12, bas. fil.*

Exercice spirituel pour les chrétiens qui ont le désir de faire leur salut. Seconde édition fort rare ; quant à la première elle est introuvable.

164. Aita san Ignacioren egercicioen ganean affecto acheren egemplo, ta dotrinaquin. *Irunean, 1761, in-8, vél.*

*Ces aspirations et doctrine sur les exercices de saint Ignace, sont*

du P. Aug. Cardavera de la Compagnie de Jésus, et sont en dialecte de Guipuzcoa.

165. Aita san Ignacioren egercicioen ganean afectoac, beren egemplo, eta egercicioen bigarren partea. *Tolosan*, 1824, in-8, bas.

Réimpression du numéro précédent.

166. Senar emazte santuac necazari ezcondu, ta beste guciac, lurrean ceruco bicitza eguiteco ispillu eder biciac : S. Isidro achurlan, ta bere emazte santa mariaren bicitza, virtuteac, ata milagroac. *Iruñean*, 1766, in-8, port. vél.

En langue basque. — M. Francisque Michel traduit ainsi cet ouvrage : *Les saints époux. Vie, vertus et miracles de saint Isidore le Laboureur, ainsi que de sainte Marie son épouse*, par le P. Cardavera. *Pampelune*, 1766.

167. Christan doctrin Berri ecarlea christanari dagozcan egnia sinis-beharren berria dacarrena Claudio Fleuri Fray Juan Ant. Ubilloscoac eusquerara itzulia. *Tolosan*, 1785, in-8, vél.

Volume rare, en dialecte guipuscoan. Le basque de cet ouvrage est sous tous les rapports fort estimé.

168. Meditacioneac gei premiatsuenen ganean, cembait abisuekin, othoitcekin eta bicitceco erregela batckin. *Bayonan*, 1809, in-12, bas.

C'est le livre qu'on désigne par le titre de *Grandes méditations*, de Duhalde. Il est remarquable comme énergie, comme pensées et comme style.

169. Ciberouco guthuna edo libria. *Pauen*, 1852, in-32, bas.

Livre de piété en dialecte souletin.

170. Jincoac guiçonareri eguin Patoac, edo eguiazco religiona. *Bayonan*, 1851, in-32, bas.

Livre de piété en dialecte labourdin.

171. Uscaldunaren laguna, edo escuco libria. *Bayonan*, 1856, in-32, bas.

Compagnon ou Manuel de piété, par l'abbé Inchauspe. Excellent petit livre écrit en dialecte souletin.

172. Abrégé de la doctrine chrétienne en catalan et

français, par Basan de Flamenville, évêque d'Elne. *Perpignan, (s. d.), in-12, vél.*

5. *Théologie polémique.*

173. Dix-huit lettres écrites à un provincial, par un de ses amis. 1656-1657, in-4, bas.

ÉDITION ORIGINALE DES LETTRES PROVINCIALES DE PASCAL. — On a ajouté à cet exemplaire les pièces suivantes qu'il est bien rare de trouver ainsi réunies : Lettre au R. P. Annat. — Table des plus dangereuses propositions de la morale de plusieurs nouveaux casuistes. — Extrait des plus dangereuses propositions, etc. — Suite de l'extrait de plusieurs mauvaises propositions des nouveaux casuistes recueillies par Messieurs les curez de Paris. — Principes et suites de la probabilité, expliquez par Caramouel. — Extrait de plusieurs dangereuses propositions tirées de la nouvelle théologie d'Escobar. — Avis de Messieurs les curez de Paris à Messieurs les curez des autres diocèses de France. — Sommaire de la harangue de Messieurs les curez de Paris, prononcée par M. Rousse, curé de S. Roch, à Messieurs les vicaires-généraux du cardinal de Retz, archevêque de Paris. — Factum pour les curez de Paris. — Factum pour répondre au prétendu factum des curez de Paris. — Réfutation des calomnies nouvelles, publiées contre les Jésuites. — Partie seconde et troisième de la réponse au prétendu factum des curez de Paris. — Réponse des curez de Paris. — Troisième écrit des curez de Paris. — Lettre d'un curé de Rouen à un curé de la campagne sur le procédé des curez de ladite ville. — Requête des curez de Rouen. — Factum pour les curez de Rouen. — Réponse d'un théologien aux curez de Rouen. — Réponse aux lettres des jansénistes. — Extrait de quelques propositions tirées de l'apologie pour les casuistes. — Réponse à la plainte que font les jansénistes de ce qu'on les appelle hérétiques. — Réponse à l'onzième et douzième lettres des jansénistes. — Réfutation de la réponse à la douzième lettre. — Réponse à la 13<sup>e</sup>, 14<sup>e</sup> et 15<sup>e</sup> lettre des jansénistes. — Réponse d'un théologien sur un cas de conscience. — Epistolæ D. Jac. Boonen archiép. Mechliniensis. — Traduction d'une lettre écrite par Jac. Boonen aux cardinaux de l'Inquisition. — Lettre d'un ecclésiastique de Sens à un évêque. — Lettre d'un avocat au parlement à un de ses amis touchant l'Inquisition qu'on veut établir en France. — Enfin ce recueil est terminé par les arrêts du Parlement de Rouen et la déclaration du Roi qui ordonne la destruction des Jésuites. — Dans le nombre de ces dernières pièces on remarque 32 pp. manuscrites.

174. Lud. Montaltii (Blasii Pascal) litteræ provinciales e gallica in latinam linguam translatae. *Coloniæ, 1658, in-8, vél.*

175. Les Provinciales de Pascal en français, en latin, en espagnol et en italien. *Cologne, 1684, in-8, v. h.*

176. Lettres écrites à un provincial, par Pascal. *Paris, Firmin Didot, 1849, in-12, portr. dem.-rel. v. viol.*
177. Lettre du sieur Pelletier à un de ses amis sur les calomnies d'un certain libelle fait contre le R. P. de Berulle, général de la congrégation de l'Oratoire. *Paris, 1626, in-12, cart.*
178. Remarques sur la quatrième plainte de M. Arnauld, avec les preuves authentiques d'une nouvelle calomnie qu'il fait aux jésuites. (*S. l. n. d.*), pet. in-12, cart.
179. Réfutation des critiques de M. Bayle sur Saint Augustin (par le P. Merlin, jés.). *Paris, 1732, in-4, v. m.*
180. Le monde fou préféré au monde sage, en vingt-quatre promenades de trois amis (par mademoiselle Hubert). *Amsterdam, 1723, 2 vol. in-12, v. fil. tr. d. (Derome.)*
181. Lettres de quelques juifs portugais allemands et polonais à M. de Voltaire, par Guenée. *Paris, Méquignon, 1815, 4 vol. in-12, dem.-rel. v. f.*
182. Des Progrès de la révolution et de la guerre contre l'Église, par l'abbé de La Mennais. *Paris, 1829, in-8, br.*
183. Journaux, ou articles publiés dans le Mémorial catholique et l'Avenir, par F. de La Mennais, *Paris, 1837, in-8, br.*
184. L'Anti-Pyrrhonien, ou Réfutation complète des principes de l'Essai sur l'indifférence en matière de religion, par Jondot. *Paris, 1821, in-8, br.*

**6. Théologiens séparés de l'Église romaine, avec les réfutations.**

**A. Théologiens français.**

185. Soixante-cinq Sermons de Jean Calvin sur l'harmonie, ou Concordance des trois évangé-

listes S. Mathieu, S. Marc et S. Luc, recueillis fidèlement par Denys Ragueneau à mesure qu'on les preschoit. *Genève, Conr. Badius, 1562, in-8, cart.*

Rare.

186. Sermons, par Jaq. Saurin, sur divers textes de l'Écriture sainte. *Lausanne, 1759, 12 vol. in-8, v. m.*

Bonne édition.

187. De cœnæ controversiæ phil. Melanchthonis iudicio, per Wic. Villagagnonem. *Parisiis, apud Wechelium, 1561, in-4, v. f. (Armes.)*

Voici d'autres traités de controverses par le même auteur qu'on a joints au même volume : — Themata, quæ Villagagno in suis adversus Calvinum libris propugnanda suscepit. In-4, 8 ff. — De venerandissimo Ecclesiæ sacrificio. — Ad articulos Calvinianæ de sacramento Eucharistiæ traditionis ab ejus Ministris in Francia antarctica emulgatæ, responsiones. — Des propositions contentieuses entre le chevalier de Villegaignon et maistre Jehan Calvin, concernant la vérité de l'Eucharistie. — Paraphrase du chevalier de Villegaignon sur la résolution des sacrements de maistre Jehan Calvin.

Tous ces traités sortent des presses d'André Wechel, de 1561 à 1562. Leur réunion nous semble un fait bien rare, surtout avec la parfaite conservation intérieure que présente l'exemplaire ci-dessus.

188. Responce au traicté de la prédestination, composé et mis en lumière par le sieur Couet, soy disant ministre de la parolle de Dieu en la paroisse d'Ablon lez Paris, par Arn. Sorbin, évesque de Nevers. *Paris, 1604, in-8, dem.-rel.*

189. L'Idolatrie huguenote, figurée au patron de la vieille payenne, par Louis Richesme, de la Compagnie de Jês. *Lyon, 1608, in-8, vél.*

190. La Confession de foy des ministres convaincue de nullité par leurs propres bibles, par le R. P. J. Arn. Riomois. *Paris, 1617, in-8, vél.*

191. Découverte du dessein de Theophile Brachet, sieur de Milletiere, touchant son prétendu moyen de paix et d'union des protestans avec les catholiques, par Jean Binard, prêtre. *Paris, 1644, in-4, vél.*

192. La Vanité de la cene de Charenton, par le P. Perez, ministre converty et docteur en théologie. *Paris*, 1646, in-8, vél.
193. La Conversion du sieur Martin, cy devant ministre, avec un traité des désordres des églises prétendues réformées, par le même. *Paris*, 1656, in-8, vél.
194. Traitté de la vocation des ministres, par G. Martin, ci-devant ministre. *Vendosme*, 1661, in-8, vél.
195. La découverte d'une nouvelle hérésie cachée sous la négation du fait de Jansénius et colorée de deux équivoques, par le P. Du Bosc, cordelier. *Paris*, 1662, in-4, vél.
196. La discipline des églises prétendues réformées de France, ou l'Ordre par lequel elles sont conduites et gouvernées; ensemble la manière de baptiser tant les Juifs, les Turcs et les payens, que les autres infidèles. *Paris*, 1663, in-8, vél.
197. La Condamnation de deux faits avancez par les ministres de la R. P. réformée, par F. F. Duhau, religieux cordelier. *Paris*, 1673, in-8, vél.

B. Théologiens allemands, polonais, suisses, écossais, irlandais.

198. Operum rev. viri phil. Melanchthonis (edente Gasp. Peucer). *Witebergæ*, 1601, 4 tom. en 3 vol. in-fol. dem.-rel.
199. Herm. Witsii miscellaneorum sacrorum. *Lugd. Bat.*, 1736, 2 vol. in-4, vél.
200. Geschichte des Mysticismus. Histoire et critique du Mysticisme de tous les peuples de notre temps, par J. C. A. Heinvoth. *Leipzig*, 1830, in-8, dem.-rel.
201. Bibliotheca fratrum Polonorum. *Irenopoli (Amstel.)*, 1656, 9 tom. en 6 vol. in-fol. portr. vél.  
Collection importante qui renferme les principaux théologiens polonais.



202. Sam. Przypcovii cogitationes sacræ ad initium evangelii Matthæi et omnes epistolas apostolicas. *Eleutheropoli (Amstel.)*, 1692, in-fol. vél.
203. Jo. OEcolumpadii viri doctiss. in librum Iob exegetata. *Genevæ*, 1567, in-fol. dem.-rel.
204. De l'importance des opinions religieuses, par Necker. *Londres*, 1788, in-8, dem.-rel.
205. Ouverture de tous les secrets de l'Apocalypse, ou Révélation de S. Jean en deux traités, l'un recherchant et prouvant la vraie interprétation d'icelle : l'autre appliquant au texte ceste interprétation paraphrastiquement et historiquement, par Jean Napeir (Napier), (c'est-à-dire Nompareil) sieur de Merchiston, mise en françois par Georges Thomson, Escossois, édition troisième amplifiée d'annotations et de quatre harmonies sur l'Apocalypse par le traducteur. *La Rochelle, Noel de la Croix*, 1607, vél.
- Traduction très-rare d'un livre savant et curieux.
206. Britannomachia ministrorum in plerisque et fidei fundamentis, et fidei articulis dissidentium auth. Henr. Fitz Simon Dublinensi soc. Jes. *Duaci*, 1614, in-4, v. b.

## 7. Opinions singulières.

Déistes, incrédules et athées.

207. Vie du législateur des chrétiens sans lacunes et sans miracles, par J. M. (Mosneron). *Paris*, 1803, in-8, v. rac. fil.
208. Le ciel ouvert à tout l'univers, par J. J. (*S. l.*), 1782, in-8, v. jas. fil. tr. d.
- Ouvrage dans le genre de celui du curé Meslier, et attribué par Barbier à Dom Louis, ex-bénédictin du couvent de Saint-Denis.
209. Examen critique des apologistes de la religion

chretienne, par Freret. (*S. l.*), 1767, in-8, v. gran. fil.

Ensemble : Lettre de Thrasibule à Leucippe, par le même. *Londr.* in-8.

210. Dissertation sur Elie et Enoch, sur Esope fabuliste, et Traité mathématique sur le bonheur, par Boulanger. (*S. l. n. d.*), in-8, cart. non rog.

211. Systeme de la nature ou des loix du monde physique et du monde moral, par Mirabaud (le baron d'Holbac). *Londres*, 1781, 2 vol. in-8, bas.

212. B. D. S. (Ben. de Spinoza) opera posthuma. *S. l.*, 1677, in-4, v. b.

#### 8. Religions judaïque et des peuples orientaux.

213. Moÿse considéré comme législateur et comme moraliste, par de Pastoret. *Paris*, 1788, in-8, bas.

214. Mémoire sur la version arabe des livres de Moïse à l'usage des Samaritains, et sur les manuscrits de cette version, par Silv. de Sacy. *Paris*, in-4, br.

215. Isaaci Abrabanelis et R. Mosis Alschechi comment. in Esaïæ prophetiam 3o, cum additamento eorum quæ R. Simeon è veterum dictis collegit, aut. Const. l'Empereur. *Lugd. Bat., Bon. et Abr.* 1631, in-8, v. f.

Aux armes de DE THOU.

216. Ueber Micha den Morartiten und seine prophetische Schrift... Sur Micha le Morastiten et sa publication prophétique, par C. P. Caspari. *Christiania*, 1852, 2 part. in-8, br.

217. Almenara de la Luz tratado de mucho provecho para beneficio del alma compuesto en lengua ebraica por el gran sabio Yshac Aboab Halon Asalom y trad. en lengua vulgar por el H. Ham. Jahacob Hages. *En Liorne*, 1656, in-fol. vél.

218. The Koran commonly called the alcoran of Mohammed, transl. into english immediately from the original arabie; with explanatory notes by Georg. Sale. *London*, 1734, in-4, v. m.  
Traduction fort estimée.
219. La Religion des mahométans, tiré du latin de M. Reland (par David Durand). *La Haye*, 1721, in-12, fig. v. f.
220. L'Ézour - Vedam, contenant l'exposition des opinions religieuses et philosophiques des Indiens, trad. du samscretan par un brame (publ. par de Sainte Croix). *Yverdon*, 1778, 2 vol. in-12, v. f. fil. tr. d.

---

## JURISPRUDENCE

### INTRODUCTION.

221. Essai sur l'histoire du droit privé des Romains, par Guérard. *Paris*, 1841, in-8, br.
222. Arn. Vinnii in quatuor libros institutionum imperialum commentarius academicus et forensis. *Lugduni*, 1683, in-4, v. g.
223. Origines du droit français cherchées dans les symboles et formules du droit universel, par Michelet. *Paris*, 1837, in-8, br.
224. An introduction to the study of the civil law, by David Irving. *London*, 1837, in-8, cart. non rog.
225. Des commissions extraordinaires en matière criminelle. (*S. L.*), 1766, in-8, br.  
Cet excellent mémoire qui fit dans le temps une vive sensation, est de Chaillou, avocat au parlement de Bretagne. (*Barbier.*)
226. Discours sur l'organisation du pouvoir judiciaire et la composition des tribunaux d'appel, par Thouret. *Paris*, 1790, 2 part. in-8, cart.

227. De la discipline judiciaire, considérée dans ses rapports avec les juges, les avocats, les notaires, les avoués, les huissiers et autres officiers ministériels (par Carnot). *Paris*, 1825, in-8, dem.-rel.
228. Mémoire sur les privilèges des avocats dans lequel on traite du tableau et de la discipline de l'ordre, par Morizot. *Paris*, 1784, in-4.  
Curieux mémoire qui contient des détails intéressants sur l'origine des avocats.
229. L'Enfer des chiqueaneurs reveu et augmenté par Louys Vervin cy-devant advocat au parlement de Paris et de présent conseiller du roy au bailliage de Chaulny. *Paris, Nic. Alexandre*, 1622, in-8 de 16 p. demi-rel. mar. viol.  
Petit traité savant et très-curieux. Chose singulière, l'auteur, quoique avocat, tonne contre les plaideurs et présente toutes les misères et les ennuis des procès sous le jour le plus sombre.
230. *Ægidii Menagii juris civilis amœnitates. Franqueræ*, 1700, in-8, portr. vél.

## I DROIT FRANÇAIS.

## 1. Loi salique. — Capitulaires des rois de France.

231. *Liber legis salicæ glossarium sive interp. rerum et verborum obscuriorum quæ in ea lege habentur ex biblioth. Pithœi. Parisiis, Jac. Rezé*, 1602, in-8, vél.
232. Loi salique, ou Recueil contenant les anciennes rédactions de cette loi et le texte connu sous le nom de *lex emendata*, avec des notes et des dissertations par Pardessus. *Paris, Impr. roy.*, 1843, in-4, br.
233. *Marculfi monachi formularum libri duo, item veteres formulæ incerti auctoris ex Bibliot. regia. Hier. Bignonius nunc primum edidit et notis illustr. Lut. Parisior.*, 1613, in-8, vél.

234. *Capitularia regum Francorum* Steph. Baluzius. *Parisii*, 1677, 2 vol. in-fol., fig., v. b.
235. Les établissements de saint Louis, roi de France, suivant le texte original, et rendus dans le langage actuel par l'abbé de Saint-Martin. *Paris*, 1786, in-12, v. f.  
 Au chiffre du dauphin.

## 2. Droit civil et criminel.

236. Les procez civils et criminels, contenant la méthodique liaison du droict et de la pratique judiciaire, civile et criminelle, par Cl. le Brun de la Rochette. *Rouen*, 1626, in-4, portr. vél.
- 236 bis. OEuvres du S<sup>r</sup> Du Vair, garde des seaux de France. *Paris*, 1618, in-4, dem.-rel.
237. Traicté du deguerpissement et delaissement par hypothèque, avec le traicté des rentes, par Ch. Loyseau. *Lyon*, 1621, in-8, vél.
238. OEuvres completees de Furgole. *Paris*, 1775, 8 vol. in-8, v. m.
239. Projet de code civil présenté à la Convention nationale le 3 août et le 23 fructidor 1793, par Cambacérés. *Paris*, 1793, 2 part. in-8, br.
240. Traité de la séduction, par Fournel. *Paris*, 1781, in-12, v. m.
241. Edict et declaration du roy contre les duels et rencontres, avec le reglement des mareschaux de France et la deliberation prise par les trois estats du Languedoc. *Narbonne*, 1659, in-4, vél. (*Armes*.)
242. Explication des articles et chefs du crime de lèze-majesté, extraicts des anciennes ordonnances de France, par P. Bougler. *Paris*, 1622, in-8, vél.  
 Livre contenant des détails très-curieux sur le supplice des condamnés pour crime de lèse-majesté. L'auteur était baillif d'Aumale; il fait preuve dans cet écrit d'une grande érudition.

## 3. Droit coutumier.

243. Fors de Béarn, législation inédite du xi<sup>e</sup> au xiii<sup>e</sup> siècle, avec traduction en regard, notes et introduction par MM. Mazure et Hatoulet. *Pau, Vignancour*, 1840, in-4, dem.-rel. mar. viol. du Lev.

Publication importante et qui présente plusieurs dialectes de la langue romane des xi<sup>e</sup> et xii<sup>e</sup> siècles.

244. Los fors et costumaz de Bearn. *Pau*, 1715, pet. in-4, v. b.

Ensemble : Stil de la Justicy deu pais de Bearn. *Pau*, 1716, in-4. — Ordonnances faites per Henric II, rey de Navarre, seignour souviran de Bearn, sus la direction de la justice. *Pau*, 1716, in-4.

245. Les coutumes generales de la ville de Bourdeaux, seneschaussée de Guyenne et pais de Bourdelois. *Bourdeaux, Guil. Millanges*, 1626, in-8, vél.

Ensemble : Les Coustumes de la ville et cité de Bayonne, 1623. — Les Coustumes et prévosté de la ville d'Acs, 1660. — Les Coustumes de la ville et siège de Saint-Sever. *A la Réolle*, 1683. — Les Coustumes du pays et vicomté de Sole. *Bourdeaux*, 1661. — Les Coustumes du pays et bailliage de la Bourt, 1670. — Les Coustumes du pays de Sainctonge, 1635.

246. Commentaire sur les coutumes générales de la ville de Bourdeaux et pays Bourdelois, par Bern. Anthomne. *Bourdeaux*, 1666, in-4, vél.

247. Anciens et nouveaux reglemens de la cour de parlement de Bordeaux sur l'exercice de la justice, avec le style du siège presidial de Guyenne. *Bourdeaux*, 1661, in-8, vél.

Suivis d'autres pièces analogues.

248. Coutumes du parlement de Guienne, avec un commentaire par deux avocats au même parlement (Lamothe frères). *Bordeaux*, 1768, 2 vol. in-8, v. m.

La coutume de Bordeaux est en patois ; elle est suivie d'un glossaire et d'un fragment curieux sur les duels ou combats judiciaires.

249. Coutumes du ressort du parlement de Guienne,

avec un commentaire par Lamothe frères. *Bordeaux*, 1768, 2 vol. in-8, v. m.

250. Paraphrasis ad consuetudinem Santangeliacam, auth. Jac. Vigneo. *Santonis*, 1638, in-4, vél.

251. L'usage de Saintonge entre mer et Charente, colligée des anciens manuscrits par Casme Bechet. *Bordeaux*, 1701, in-4, v. m.

252. Recherches sur l'original de la coutume de Normandie, par Daviel. *Caen*, *Chalopin*, 1834, in-8, br.

Tiré à petit nombre.

253. Coutumier du pays et duchie de Normandie. (*Sans lieu*), 1483, in-fol. goth. v. b.

Édition de la plus grande rareté et la première du coutumier de Normandie. Malheureusement il manque à cet exemplaire les 19 premiers ff. de la partie française. Nous ferons remarquer que sur ces 19 feuillets, le répertoire ou table des sommaires et le prologue occupent 12 ff. Ce n'est donc que 7 feuillets de moins pour le texte. Il manque aussi à la fin plusieurs autres feuillets ; le volume s'arrête au 7<sup>e</sup> de la *Chartre aux Normands*, et il en faudrait 8. Il n'y a donc que la coutume en langue latine, qui occupe le milieu du volume, qui soit bien complète. Nous n'essayerons pas de faire ressortir l'importance de ce coutumier, qui passe pour la première production typographique normande et qui a, depuis quelques années surtout, acquis une grande valeur.

254. Coutumes de Bretagne, avec les commentaires, par Mich. Sauvageau. *Rennes*, 1737, pet. in-12, v. b.

255. Les coutumes du pays et comté du Maine, publ. par maistre Thibault Baillet et Jehan Le Lievre. *Mans*, *Hier. Olivier*, 1581, pet. in-8, vél.

256. Le coutumier de la baronnye, chastellenie et seigneurie de Chasteauneuf, en Thinerays, ressort françoys. *Nouvellement impr. à Paris par Nic. Chrestien*, pour Rich. Cotereau, libraire à *Chartres*, 1557, in-8 goth. vél.

257. Les anciennes et nouvelles coutumes locales du Berry, et celles de Lorris, commentées par Gasp. Thaumassière. *Bourges*, 1679, in-fol., v. b.

## 4. Droit administratif. — Droit maritime et commercial.

258. Traité de la Police, où l'on trouvera l'histoire de son établissement, par Delamare. *Paris*, 1722, 4 vol. in-fol., v. m.

Avec 8 plans de Paris à diverses époques.

259. Police sur les mendiants, les vagabonds, les joueurs de profession, les filles prostituées, les domestiques hors de maison depuis longtemps, les intrigans et les gens sans aveu (par de la Morandière). *Paris*, 1764, in-12, v. m.

260. Projet raisonné et moyens inmanquables pour arrêter les progrès, empêcher la circulation et détruire jusqu'au principe des maux vénériens dans tout l'étendue du royaume. *Londres (Paris)*, 1769, in-8 de 15 p., cart.

Le philanthrope auteur de ce curieux projet propose d'établir, entre autres moyens, des bureaux aux barrières avec des inspecteurs et des vérificateurs, lesquels seraient chargés de visiter toutes les personnes qui se présenteraient au passage; et comme il serait dans l'ordre, dit l'auteur, de respecter la pudeur du beau sexe, le premier bureau sera divisé en deux inspectrices chargées de l'inspection des femmes. Ces fonctions seraient remplies par des médecins et des sages-femmes.

261. Ordonnance du Roy et de monsieur le comte de Brissac, maréchal de France, gouverneur de la ville de Paris, sur le fait de la police des hosteliers, cabaretiers et autres personnes, tant de la ville que fauxbourgs, et sur le règlement du guet, tant de jour que de nuit, de la dicte ville. *Paris*, Jean Dallier, 1562, in-8 de 8 ff., dem.-rel. mar. viol.

Très-belle pièce seulement ébarbée.

262. Edict du roy François sur les draps d'or, d'argent et de soye, et pareillement sur toutes espèces de crespes, passemens, rubans, ceintures, et autres ouvrages de fil, d'or, d'argent ou de soye. *Lyon*, 1661, in-8, v. b.

Ensemble : Recueil de sentences rendues par les juges de la douane de Lyon. *Lyon*, 1661, in-8.



263. Ordonnances du roy Henry III, contenant les statuts des maîtres tissutiers-rubanniers, ouvriers en draps d'or, d'argent et soye, tissus, rubans et passements aussi d'or et d'argent, etc., de la ville, cité, faubourgs et banlieue de Paris. *Paris*, 1742, in-12, v. h.
264. Code de la librairie et imprimerie de Paris (par Saugrain). *Paris*, 1744, in-12, v. m.
265. Collection de lois maritimes antérieures au xviii<sup>e</sup> siècle, par Pardessus. *Paris*, 1828-1831, 2 vol. in-4, br.  
On lit sur la garde du tome I<sup>er</sup> : *Donné par l'auteur à M. Francisque Michel comme marque d'amitié.* PARDESSUS.
266. Tableau du commerce, antérieurement à la découverte de l'Amérique, par Pardessus. *Paris*, 1834, in-4, br.  
On ajoutera du même auteur : Notice sur l'ouvrage intitulé : *Codex juris Islandorum antiquissimum qui nominatur GRAGAS*, in-4 de 22 pp. Le *Tableau du commerce* sert d'introduction à la Collection des lois maritimes du même auteur. Il n'en a été tiré séparément qu'un très-petit nombre d'exemplaires qui n'ont pas été mis dans le commerce.
267. Études sur le commerce au moyen âge, histoire du commerce de la mer Noire et des colonies génoises, de la Krimée, par Elie de la Primaudoie. *Paris*, 1848, in-8, br.
268. Traité sur le commerce de la mer Noire, par de Peysonel. *Paris*, 1787, 2 vol. in-8, v. m.

5. Causes célèbres. — Plaidoyers et Mémoires.

269. Procès d'Estienne Dolet, imprimeur et libraire à Lyon, 1543-1546, précédé d'un avant-propos sur la vie et les ouvrages d'Estienne Dolet (par Taillandier). *Paris*, Techener, 1836, pet. in-8, pap. de Holl., br.  
Tiré à 120 exemplaires.
270. Procès d'Etienne Dolet, imprimeur et libraire

à Lyon, 1543-1546 (par Taillandier). *Paris*, 1836, pet. in-8, pap. Holl., br.

271. Réhabilitation d'Estienne Dolet, célèbre imprimeur de Lyon, brûlé à Paris le 3 août 1546. *Paris*, 1830, in-12, br.

Opusculé par Aimé Martin, tiré à 60 exemplaires.

272. Plaidoyé de monsieur Servin, avocat général du roy, fait au parlement séant à Tours, sur la condamnation poursuivie de la mémoire d'un homicide de soy-mesme, prétendu furieux à cause du noüement d'esguillette, lequel avait tué sa femme en la baisant, en l'an 1592. In-8 de 12 p., non rogn.

Opusculé de toute rareté.

273. Recueil des arrests de la Cour du parlement, rendus au procez contre Louis-Dominique Cartouche et ses complices. *Paris*, 1722, in-12, cart.

274. Traité sur la tolérance à l'occasion de la mort de Jean Calas (par Voltaire). (*S. l.*), 1763, in-8, v. m.

Suivi du Mémoire à consulter pour les enfants de Calas, et de 4 pièces sur la même cause et celle de Sirven.

275. Mémoire, avec la réplique, pour le sieur Delavarinière, artificier, contre les prevots des marchands et échevins de la ville de Paris. *Paris*, 1782, in-4, cart.

Procès sur le prix du feu d'artifice tiré à l'occasion de la naissance du Dauphin (Louis XVII). Ce Mémoire a été supprimé comme injurieux envers les échevins. Deux autres Mémoires se trouvent joints à ce volume.

276. Acte d'accusation de Georges Pichegru, Moreau et autres, prévenus de conspiration contre la personne du premier consul. *Paris*, an XII (1804), in-8, br.

Ensemble : Recueil des interrogatoires subis par le général Moreau. *Paris*, 1804, in-8.

277. Questions de juridiction parlementaire, examen du jugement des derniers ministres de

- Charles X, par M. de Peyronnet. *Paris*, 1831, in-8, br.
278. Procès de Huber et de ses coaccusés devant la cour d'assises de la Seine. *Paris*, 1838, in-8, br.
279. Mémoire pour les héritiers Bray contre le baron Meurice de la Châtre. *Paris*, 1857, in-4, br.

Procès curieux. Il s'agit de M. de la Châtre, écrivain et éditeur de l'*Histoire des Papes*, qui, en très-peu d'années (de 1837 à 1847), s'est fait une très-belle fortune. Ce Mémoire n'a pas été mis dans le commerce.

280. Report of the trial of Alexander Humphreys or Alexander, claiming the title of earl of Stirling before the high court of justiciary at Edinburgh for the crime of forgery, by Archibald Swinton, advocate. *Edinburgh, and Will. Turnbull*, 1839, 2 vol. in-8, *fac-simile*, cart.

Procès célèbre dans lequel parurent des témoins français, et où mademoiselle Lenormant fut gravement compromise. Ce volume contient beaucoup de lettres de cette femme célèbre.

## II. DROIT ECCLÉSIASTIQUE.

281. Histoire du droit public ecclésiastique français, par M. D. B. (Du Boulay). *Londres*, 1740, 3 vol. in-12, mar. vert fil. tr. d. (*Anc. rel.*)

La faculté de théologie de Paris arrêta et approuva la censure de dix-neuf propositions qu'elle avait extraites de cet ouvrage; mais cette censure ne fut pas rendue publique parce qu'elle contenait elle-même des choses répréhensibles. *Biblioth. du P. Lelong*.

282. Traitez des droits et libertez de l'Eglise gallicane (par P. Pithou). (*S. l.*), 1639, 2 vol. in-fol., v. f.

283. Reginonis abbatis Prumiensis de ecclesiasticis disciplinis (cum præfatio Steph. Baluzii). *Viennæ*, 1765, in-4, dem.-rel.

Ensemble : Annotationes ad universum jus canonicum compilatæ in collegiis privatis. *Coloniz*, 1763, in-4.

284. Guilhermus episc. Paris. de collationibus et pluralitate ecclesiasticorum beneficiorum. *Argentorati, ex offic. Joan. Knoblouchi*, 1507, in-4, cart.

Ensemble : Ad Albertum Magnum, De adhærendo Deo epistola Bonaventuræ.

285. Petri de Marca dissertationes posthumæ sacræ et ecclesiasticæ, quarum quædam gallica lingua. (*S. l.*), 1669, pet. in-12, vél.

Véritable Elsevier. Parmi les opuscules en français, on remarque : *Traité du sacrement de l'Eucharistie, de Pénitence et du Mariage.*

286. Traité des annates, où l'on examine aussi si les secrétaires des évêques peuvent exiger au delà de ce que les lois canoniques leur permettent de recevoir pour leur travail (par l'abbé Beraud). *Amsterdam*, 1718, in-12, v. b.

287. Traité des réparations et reconstructions des églises, par Piales. *Paris*, 1762, 4 vol. in-12, v. m.

288. L'evêque de cour opposé à l'evêque apostolique (par Jean Lenoir, théologal de Séz). *Cologne*, 1682, 2 vol. pet. in-12, v. b.

Entretiens satiriques sur les fonctions épiscopales.

289. Des conflits de la juridiction de l'ordinaire, avec les prétentions des grands aumôniers de France (par l'abbé Aimé Guillon). *Paris*, 1824, in-8, br.

290. Histoire de l'origine et du progrès des revenus ecclésiastiques, par Jérôme Acosta (Rich. Simon). *Basle*, 1706, 2 vol. in-12, v. b.

291. Traité de la dépouille des curez, par un docteur en droit (J.-B. Thiers). *Paris*, 1683, in-12, v. b.

291 bis. L'Avocat des pauvres, par J.-B. Thiers. *Paris*, 1676, in-12, v. b.

Ensemble : Pensées chrétiennes sur la pauvreté (par l'abbé de Saint-Cyran). *Paris*, 1670, in-12.

## SCIENCES ET ARTS

## INTRODUCTION.

292. Margarita Philosophica nova (auct. G. Reisch).  
*Argentorati*, in-4, fig. sur bois, cart.

293. L'examen des esprits pour les sciences, par  
J. Huarto, trad. par Savinien d'Alquié. *Amst., de  
Ravestein*, 1672 (*Holl. Etzev.*), pet. in-12, vél.

293 bis. Dictionnaire encyclopédique usuel, publ. par  
Ch. Saint-Laurent. *Paris*, 1842, gr. in-8, dem.-rel.

294. Raym. Lullii opera ea quæ ad inventam ab ipso ar-  
tem universalem, scientiarum artiumque omnium  
brevis compendio. *Argentinae*, 1598, in-8, fig. v. b.

295. Traité historique et critique de l'opinion, par  
Charles Le Gendre, marquis de Saint-Aubin-sur-  
Loire, ci-devant maître des requêtes. *Paris*, 1758,  
9 vol. in-12, fig. v. m.

Ce livre, qui fait partie des ouvrages décriés, a joui pendant près  
d'un siècle d'une grande réputation et a eu au moins 10 éditions. Il  
renferme un grand nombre de faits et de recherches curieuses concer-  
nant les démons et faux miracles. Le tome IX est rempli par les  
sciences occultes.

296. Nouvelle Revue encyclopédique, publiée par  
MM. Firmin Didot frères. *Paris*, 1846 à 1847,  
5 vol. in-8, dem.-rel. v. bleu.

297. Rapport du jury sur les produits de l'indus-  
trie en 1806. *Paris, Impr. impériale*, 1806, in-8,  
mar. rouge dent. tr. d.

298. Exposition des produits de l'industrie fran-  
çaise en 1839; rapport du jury central. *Paris*,  
1839, 3 vol. in-8, mar. rouge comp. tr. d.

Riche reliure au chiffre de la reine Marie-Amélie.

299. Congrès scientifique de France; neuvième ses-  
sion, tenue à Lyon en septembre 1841; procès-  
verbaux des sections. *Lyon*, 1842, 2 vol. in-8, fig. br.

## I. SCIENCES PHILOSOPHIQUES.

## PHILOSOPHES ANCIENS ET MODERNES.

300. Les OEuvres de Platon, trad. par Dacier, contenant : Alcibiade, l'apologie de Socrate, le Phédon, etc. *Paris*, 1699, 2 vol. in-12, v. b.
301. La République de Platon, ou Dialogue sur la justice (trad. par Grou). *Paris*, 1762, 2 vol. in-12, v. f. fil.
302. Quæstionem cur Plato Aristophanem in Convivium induxerit, tentavit Car. Lenormant. *Parisiis, Firm. Didot fratres*, 1838, in-4, fig. br.
303. Aristotelis opera omnia quæ extant græc. et lat., veterum ac recentior. interp. ut Adr. Turnebi, Isa. Casauboni, Jul. Pacii stud. emendat. edent. Guil. Du Val. *Parisiis*, 1629, 2 vol. en 4 tomes in-fol. v. f. comp.
- Bel exemplaire de cette édition fort estimée. On sait que le savant éditeur fut condamné aux galères pour un papier qu'on trouva dans son cabinet où il avait prédit que Louis XIII mourrait avant la canicule de 1631.
304. De Mundo Aristotelis libri I, Philonis libri I, (gr.), Guliel. Budæo interp. — Ocelli Lucani de Universi Natura. *Parisiis, per Conr. Neobar*, 1560, in-8, v. f. ant.
- Ensemble : Aristotelis Poetica (gr.), per Alex. Paccium in latinum conversa. (*Parisiis*), apud Jac. Bogardum, 1542, in-8. — Pselli Introductio in philosophia modos (Aristotelis), à Jac. Foscareno D. Michaelis filio è græco in latinum versa. (*Parisiis*), per Conr. Neobar, 1542, in-8.
- Charmante réunion de pièces rares et parfaitement imprimées.
305. G. Pachymeris declamationes XIII, quarum XII ineditæ Hieroclis et Philagrii grammaticorum (gr.), curante Joan. Fr. Boissonnade. *Parisiis*, 1848, in-8, br.
306. Les Hipotiposes, ou institutions pirroniennes de Sextus Empiricus (trad. par Huart). (*S. l.*) 1725, in-12, port. v. f.

307. *Selecta Senecæ philosophi opera in gallicum versa.* Par., Barbou, 1761, in-12, v. m. fil. tr. d.
308. *Ciceronis philosophia. Venetiis, in ædibus Aldi et Andreæ Asulani soceri, 1523, 2 vol. in-8, dem.-rel. mar. rouge.*  
Rare.
309. Scot Erigène et la philosophie scholastique, par St-René Taillandier. *Strasbourg, 1843, in-8, br.*
310. *Traité philosophique de la faiblesse de l'esprit humain, par Huet, évêque d'Avranches. Londres, 1741, in-12, v. m.*
311. *Nueva filosofia de la naturaleza del hombre, no conocida ni alcançada de los grandes filosofos antiguos, por Oliva Sabuco. Madrid, por Madrigal, 1587, in-8, v. f.*  
Première édition.
312. *Ueber die Posteriora. — Sur la Postérieure, traité physiologique, historique, philosophique et littéraire, par Pruzum. Buslar, 1794, in-12, br.*

## II. SCIENCES MORALES.

## 1. Moralistes anciens.

313. *Della imperturbabilità discorso di Plutarco. Venezia, Piet. Pinelli, 1812, in-8, mar. rouge, dent. fil. tr. dor.*  
Exemplaire sur VÉLIN.
- 313 bis. *Le Démon de Socrate (par Jon. du Puget). Paris, 1829, in-8, port. br.*
314. *Les livres classiques de l'empire de la Chine, recueillis par le P. Noël (trad. par Pluquet). Paris, 1789, 7 tom. en 3 vol. in-18, cart. non rog.*
315. *Meng Tseu, vel Mencium inter sinenses philosophos, ingenio, doctrina, nominisque claritate Confucio proximum, edidit, latina interp. ad in-*

terp. tartaricam utramque recensita et illust. Stanislus Julien. *Lut. Paris.*, 1824, 2 vol. in-8, dem-rel. v. f.

Publication de la Société asiatique.

316. Epictete philos. Enchiridion, gr. et lat., cum Ang. Politiani interp. latina. *Genevæ*, 1600, in-8, vél.

316 *bis*. Simplicii commentarius in Enchiridion Epicteti (gr.), cum versione Hier. Wolfii. *Lugd. Bat.*, 1640, in-4, v. f. (*Armes.*)

317. Epicteti Enchiridion, Cebetis tabula, Prodicus Hercules, et Cleanthis hymnus, gr. et lat. *Glasguæ, Foulis*, 1744, pet. in-12, mar. rouge fil. tr. d. (*Anc. rel.*)

318. Manuel d'Epictète, traduit du grec, avec les commentaires de Simplicius, le nouveau manuel et le tableau Cébès. *Paris*, 1711, in-8, port. v. rac. fil. tr. d.

319. Libro del empador Marco Aurelio con el Relox de principes, compuesto por Don A. de Guevara. *Valladolid*, 1532, in-fol. goth. dem.-rel. v. ant.

Bel exemplaire d'une édition très-rare.

320. Franc. Petrarcha, de los remedios contra prospera et adversa fortuna en Romance. *Sevilla, Joan. Varela*, 1524, in-fol. goth. vél.

## 2. Morallistes modernes.

321. De la Sagesse, trois livres par Pierre Charron. *Amst., Louis et Daniel Elzevier*, 1662, pet. in-12, front. gravé, v. f.

322. De la Sagesse, trois livres par Pierre Charron, nouvelle édition conforme à celle de Bordeaux, 1601. *Paris, Didot l'aîné*, 1789, 3 tomes en 2 vol. in-12, pap. vél. mar. rouge, tr. d.

Charmant exemplaire de la plus grande fraîcheur. La reliure a été faite dans les ateliers de Derome, soit par lui ou son successeur Bradel.



323. Les caractères des passions, par de la Chambre. *Amst., Ant. Michiels (Elsév.)*, 1662, 3 vol. pet. in-12, vél. — L'art de connaître les hommes, par le même. *Amst., J. Le Jeune (Elsév.)*, 1660, pet. in-12, vél.
324. Leal conselheiro o qual fez dom Duarte, seguido do livro da ensinança de bem Cavalgar toda sella e impresso a gusta de J. I. Roquette. *Pariz, Aillaud, e em Portugal*, 1842, in-4, br.
325. Les pensées, maximes et réflexions morales de M. le duc \*\*\* (de la Rochefoucauld), nouv. édit. augm. de remarques critiques, morales et historiques sur chacune des réflexions, par l'abbé de la Roche. *Paris*, 1765, pet. in-12, v. m.
326. Réflexions, sentences et maximes morales de la Rochefoucauld, publ. par Duplessis et Sainte-Beuve. *Paris, Jannet*, 1853, pet. in-12, br.
327. La philosophie morale comprise en sept discours, par El. Pitard, Sainctongeois. *Paris*, 1619, in-8, vél.
328. Joh. Jonstoni poloni naturæ constantia. *Amst., Blaeu*, 1732, in-32, v. f. fil. tr. d.
329. Instruction de F. de Malherbe à son fils, publ. pour la première fois (par Phil. de Chennevières). *Caen*, 1846, in-8, br.
330. Testament ou conseils fidèles d'un bon père à ses enfans, par P. Fortin, sieur de la Hogue. *Leyde, J. Sambix*, 1655, pet. in-12, v. b.  
Véritable Elzevir; hauteur 130 millim.
331. Conr. Zahn de Mendaciis ex sacris, juridicis, ethicis, politicis, historicisque varie congestus et in tres libros dispositus. *Col. Agrip.*, 1686, in-4, v. f.
332. La Fable des abeilles, ou les fripons devenus honnêtes gens, avec le commentaire où l'on prouve que les vices des particuliers tendent à

l'avantage du public (par Bern. Mandeville, trad. par Jean Bertrand). *Londres*, 1740, 4 vol. in-8, v. m.

Livre condamné aux flammes comme renfermant des principes pernicieux. Selon l'auteur, les crimes sont utiles en ce qu'ils servent à établir une bonne législation.

333. La Bagatelle, ou Discours ironiques où l'on prête des sophismes ingénieux au vice et à l'extravagance pour en faire mieux sentir le ridicule, par Van Effen. *Lausanne*, 1743, 2 vol. in-12, fig. v. m.

334. De la félicité publique, ou Considérations sur le sort des hommes dans les différentes époques de l'histoire (par le marquis de Chatellux). *Amsterdam*, 1772, 2 vol. in-8, mar. rouge, fil. tr. d. (*Anc. rel.*)

335. Maximes et essais sur différents sujets de morale et de politique, par de Levis. *Paris*, 1811, 2 vol. in-18, cart.

336. Pensées de Jean Paul, trad. de l'allemand par de la Grange. *Paris*, 1836, in-8, br.

337. Du prêtre, de la femme, de la famille, par J. Michelet. *Paris*, 1845, in-8, br.

### III. APPLICATIONS DE LA MORALE.

#### 1. Sciences économiques.

338. An inquiry into the nature and causes of the wealth of nations, by Adam Smith. *London*, 1812, 3 vol. in-8, dem.-rel. et coins cuir de Russie.

339. Éléments du commerce (par de Forbonnais). *Paris*, 1754, 2 vol. in-12, mar. rouge, fil. tr. d. (*Anc. rel.*)

340. Le sommaire de l'économie de la despence, comme il faut régler la despence selon le revenu et savoir ce qu'on peut despendre, soit par an

ou par jour particulièrement pour chaque espèce de despence. (*S. l.*), 1624, in-4 de 61 pp. cart.

Ce volume, imprimé à Bordeaux, est très-rare et très-curieux. Il est intéressant surtout pour les provinces du Midi, parce qu'il indique les prix des denrées, la valeur de l'argent et des vêtements au commencement du xvii<sup>e</sup> siècle. Exemplaire de M. de Pontac, premier président du parlement de Bordeaux.

341. Tarif pour la contribution foncière, divisé en trois classes, suivi de la répartition des 300 millions de contribution foncière et mobilière entre les quatre-vingt trois départements du royaume, par Duverneuil. *Paris*, 1791, in-8, br.

Statistique curieuse.

342. L'intérieur des prisons, réforme pénitentiaire, système cellulaire, emprisonnement en commun, suivis d'un dictionnaire des mots les plus usités dans le langage des prisons, par un détenu. *Paris*, 1846, in-8, br.

343. Des enfants trouvés, des femmes publiques et des moyens à employer pour en diminuer le nombre, par Desloges. *Paris*, 1836, in-8, dem.-rel. mar. bleu du Lev.

344. La gratuité de l'enseignement public à tous les degrés, avec son organisation pratique, par Deleuze. *Paris*, 1848, in-8, br.

Ensemble : le Droit au travail avec son organisation pratique, par le même, 1848.

345. Essai sur l'état physique, moral et intellectuel des aveugles-nés, par P. A. Dufau. *Paris*, 1837, in-8, br.

## 2. Sciences politiques et sociales.

346. Les devoirs de l'homme et du citoyen tels qu'ils sont prescrits par la loi naturelle, par Puffendorff, trad. par Barbeyrac. *Amsterdam*, 1756, 2 vol. in-12, port. v. f. fil. tr. d.

347. L'utopie de Thom. Morus, idée ingénieuse

pour remédier au malheur des hommes et pour leur procurer une félicité complète, trad. par Gueudeville. *Leide*, 1715, in-12, fig. v. b.

348. L'orloge des Princes, œuvre de très-excellente et admirable doctrine, par Anth. de Guevara, trad. (par Nic. d'Herberay). *Paris, Ch. l'Angelier*, 1550, in-8, v. ant.

349. L'Alcoran des princes destinés au trône, trad. de la dixième édition italienne par main de maître, par le prince d'Albanie. *Saint-Pétersbourg*, 1783, in-8, cart.

Ouvrage qu'on a attribué à J.-B. Cloots, mais, selon M. Barbier, le véritable auteur serait l'imposteur Stephano Zannovich.

350. Les six livres de la république de J. Bodin. *Paris*, 1580, in-8, vél.

351. Le corps politique ou les élémens de la loy morale et civile, par Th. Hobbes, trad. par un de ses amis (de Sorbière). (*S. l.*), 1652, pet. in-12, v. f. fil.

352. Essai sur le despotisme (par Mirabeau). *Londres*, 1775, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Derome.*)

353. Traité politique, par Will. Allen, où il est prouvé par l'exemple de Moyse que tuer un tyran n'est pas un meurtre. *Lugduni*, 1658, in-16, dem.-rel. v. f. non rog.

Réimpression faite en 1793, par Mercier, de Compiègne.

354. Le Ministre d'Etat.—De la certitude des connoissances humaines, par de Silhon. *Amst., Ant. Michiels (Elsév.)*, 1663, pet. in-12, vél.

355. Mémoires touchant les ambassadeurs et les ministres publics, par de Wicquefort. (*Cologne*), *P. Marteau (Holl., Elzév.)*, 1677, pet. in-12, vél.

356. Religion St. Simonienne, économie politique. Politique industrielle et système de la Méditerranée (par Michel Chevalier et autres). *Paris*, 1832, 2 vol. in-8, br.

357. L'Esprit de vérité aux hommes frères, par Alexis Dumesnil. *S. l. n. d.*, in-8, br.

358. Société fraternelle centrale. Discours de Cabet. *Paris*, 1848, 11 br. in-8.

Ensemble, du même : Insurrection du 23 juin expliquée par la marche et les fautes de la révolution de Février. — Cabet à ceux qui le menacent d'assassinat. — Aux membres du gouvernement provisoire. — Cabet, pacha d'Icarie, par le citoyen Jacq. Bonhomme. — Le communisme, par Rabeyrin. — A bas les communistes ! par Cabet. — Voyage de Mayeux en Icarie; ses aventures curieuses dans le pays de M. Cabet, avec portrait.

359. Société de la fraternité active, par Journet, disciple de Fourier. *Paris*, 1846 à 1850, 8 br. in-8.

Cri de détresse. — Cri de pitié. — Cri de délivrance. — Cri d'indignation. — Cri de dégoût, le tout en vers.

360. Résurrection sociale, félicité universelle, par Journet. *Paris*, 1840-1849, 12 numéros in-8, br.

Ensemble : Hymne aux travailleurs. — Triomphe des travailleurs, poésies et chansons. Très-rare.

#### IV SCIENCES PHYSIQUES ET CHIMIQUES.

361. Lettres à une princesse d'Allemagne sur divers sujets de physique et de philosophie, par Euler. *Paris*, 1812, 2 vol. in-8, port. et fig. dem.-rel.

362. Lettres à Sophie sur la physique, la chimie et l'histoire naturelle, par L. Aimé Martin. *Paris*, 1847, 2 vol. in-12, pap. de Holl. br.

363. Chroa-genesie ou Génération des couleurs contre le système de Newton, par Gautier pensionnaire du roi, auteur du nouvel art d'imprimer les tableaux. *Paris*, 1750, 2 vol. in-12, fig. mar. rouge, fil. tr. dor. (*Anc. rel.*)

364. Traité de l'aimant, par M. D. (Dalencé). *Amst., Wetstein*, 1687, in-8, fig. vél.

365. Recherches sur les causes particulières des phénomènes électriques, par l'abbé Nollet. *Paris*, 1753, in-12. fig. v. m.

366. Du télégraphe des locomotives de G. Bonelli, directeur des télégraphes électriques des États sardes, système à prévenir les collisions sur les chemins de fer. *Paris*, 1856, in-8, fig. br.

367. Traité des caractères physiques des pierres précieuses, par Haüy. *Paris*, 1817, in-8, fig. dem.-rel.

368. Dictionnaire de chimie et de minéralogie, par L.-F. Jehan. *Paris, Migne*, 1851, gr. in-8, bas.

369. Notice du vert de Chine et de la teinture en vert chez les Chinois, par Nat. Rondot, suivie d'une étude des propriétés chimiques et tinctoriales du Lo-Kao, par Persoz. *Paris*, 1858, gr. in-8, fig. col. br.

Volume de 200 pages, publié par ordre de la Chambre du commerce de Lyon.

370. Traité des couleurs pour la peinture en émail et sur la porcelaine, précédé de l'art de peindre sur l'émail, par d'Arclais de Montamy. *Paris*, 1765, in-12, v. f.

370 bis. Éléments de chimie Docimastique à l'usage des orfèvres, essayeurs et affineurs, par de Ribaucourt. *Paris*, 1786, in-8, v. m.

## V. SCIENCES NATURELLES.

### 1. Agriculture et Horticulture.

371. Opera agricolationum Columellæ, Varonis Catonisq. nec non Palladii cum excriptionibus D. Phil. Beroaldi et commentariis quæ in aliis impressionibus non extant. *Bononiæ, impensis Benedicti Hectoris*, 1494. in-fol. dem.-rel.

Exemplaire d'une parfaite conservation.

372. Les vingt livres de Constantin César, auquelz sont traictez les bons enseignements d'agriculture, traduitz en françois par Ant. Pierre. *On les vend à Poitiers à l'enseigne du Pelican*, 1550, in-16, v. ant.

373. *Éléments d'agriculture*, par Duhamel du Monceau. *Paris*, 1762, 2 vol. in-12, fig. v. m.
374. *Théorie de la vis d'Archimède*, de laquelle on déduit celle des moulins conçus d'une nouvelle manière, par Paucton. *Paris*, 1768, in-12, fig. v. m.
375. *Théâtre des plans et jardinage*, contenant des secrets et des inventions incognues à tous ceux qui jusqu'à présent se sont meslez d'escrire sur cette matière, avec un *Traité d'astrologie*, par Mollet, premier jardinier du roi, *Paris, de Seroy*, 1652, in-4, fig. vél.
376. *Ant. Mizaldi de Hortorum cura, auxiliis et secretis*. *Lutetiæ, Fed. Morellum*, 1560, in-8, v. m.
377. *Le Jardin fleuriste*, journal général des progrès et des intérêts horticoles et botaniques, rédigé par Ch. Lemaire. *Gand*, 1851, gr. in-8, fig. col. non rog.

Tome I<sup>er</sup> et 11 livraisons du tome II. Cette publication est très-remarquable, et les planches sont fort bien coloriées.

378. *Les délices de la campagne où est enseigné à préparer, pour l'usage de la vie, tout ce qui croist sur la terre et dans les eaux* (par Nic. de Bonnefond, valet de chambre du roy), suivi du *Floriste françois*, traitant de l'origine des tulipes, par de la Chesnée Monsterue. — *Traité des chasses, de la venerie et fauconnerie*. *Paris, Ch. de Seroy*, 1673, in-12, fig. sur bois, v. f. fil. tr. dor. (Closs.)
379. *Pet. Belloni Cenomani, de neglecta stirpium cultura, atque earum cognitione libellus*. Car. Clusius è gallico latinum faciebat. *Antverpiæ, ex off. Plantin.*, 1589, in-8, mar. vert nuit, fil. tr. dor. (Niédree.)

Charmante reliure sur un traité très-rare.

## 2. Histoire des animaux et des minéraux.

380. Plinii secundi naturalis historiæ liber. *Venetis, impensa Thom. de Blavis, 1491, in-fol. dem.-r.*

Notes manuscrites sur les marges.

380 bis. Plyniani de naturali historia, editi per Joan. Camertem. *Venetis, impr. Melch. Sessum, 1525, in-fol. dem.-rel. vél.*

Édition ornée de figures sur bois.

381. Plinii secundi naturalis historiæ. *Venetis, in ædib. hæred. Aldi et Andreæ Asulani Soceri, 1535, 3 vol. in-8, v. f.*

382. Plinii secundi historiæ naturalis libri XXXVII, Curante J. P. Millero. *Berolini, 1766, 4 vol. pet. in-8, v. f.*

383. Plinii secundi historiæ naturalis libri XXXVII, quæ recens. et notis illustr. Gab. Brotier. *Parisiis, Barbou, 1779, 7 vol. in-12, br.*

384. De corporibus marinis lapidescentibus, auct. August. Scilla. *Romæ, 1752, in-4, fig. br.*

385. Julii obsequentis prodigiorum liber. *Lugduni, apud Joan. Tornæsium, 1589, in-16, fig. sur b. vél.*

386. Des satyres brutes, monstres et démons de leur nature et adoration, par F. Hedelin. *Paris, Nic. Buon, 1627, in-8, v. m.*

387. Sideralis abyssus. *Parisiis, Hemon Fabri, 1514, pet. in-4, goth. bas. fil.*

Recueil très-curieux, publié par Nicolas Berauld d'Orléans. Il renferme des figures sur bois bien singulières.

388. Mémoire pour servir à l'histoire des insectes, par de Réaumur. *Paris, 1736, 6 vol. in-4, fig. v. m. fil.*

Bel exemplaire aux armes de Louis XV.

389. Histoire naturelle des insectes de la Gironde (*S. l. n. d.*), 12 vol. in-12, br.

Manuscrit inédit, composé par ordre méthodique d'après les nouvelles découvertes.



390. Histoire d'un insecte qui dévore les grains de l'Angoumois, par Duhamel du Monceau et Tillet. *Paris*, 1762, in-12, fig. v. m.
391. Bemærkninger angaaende Graptolitherne (observations sur les Graptolithes), par C. Bœck. *Christianiæ*, 1851, in-4, fig. br.
- 391 bis. Mich. Mercati Metallotheca, opus postumum. *Romæ*, 1719, in-fol. fig. vél.
392. Avis pour le transport par mer des arbres, des plantes vivaces, des semences et de diverses autres curiosités d'histoire naturelle. *Paris*, Imp. royale, 1753, in-12, fig. cart.
393. Mémoire instructif sur la manière de rassembler, de préparer, de conserver et d'envoyer les diverses curiosités d'histoire naturelle, suivi d'un avis pour le transport par mer des arbres, des plantes vivaces et de diverses autres curiosités d'histoire naturelle (par Turgot). *Lyon*, 1758, in-8, fig. v. m.
394. Traité d'orfèvrerie, bijouterie et joaillerie, contenant la description des pierres précieuses, le moyen de les évaluer, de les mettre en œuvre, etc., par Placide Boué. *Paris*, 1832, 2 vol. in-8, fig. d.-r.

## VI. SCIENCES MÉDICALES.

395. Les aphorismes d'Hippocrates, prince des médecins, traduycts en françois par Jehan Breche, de Tours; plus le commentaire de Galien. *Paris*, J. Kerver, 1550, in-16, v. ant.  
Traduction rare. Duverdier cite une édition de *Lyon*, Thibaud-Payen, 1557, in-16, mais il n'indique pas celle-ci.
396. Recueil alphabétique des pronostics dangereux et mortels sur les différentes maladies de l'homme, par Col. de Villars. *Paris*, 1749, pet. in-12, mar. rouge, fil.

397. Dissertation physico-médicale sur les causes de plusieurs maladies dangereuses, par Cl. Chevalier. *Paris*, 1758, in-12, v. ec. fil. tr. d. (*Derome.*)

Exemplaire de la bibliothèque de M<sup>me</sup> la duchesse de la Force.

398. La magnifique doxologie du Festu, par Séb. Rouilliard de Melun. *Paris*, *J. Millot*, 1610, in-8, v. m.

399. Des Hermaphrodits, accouchemens des femmes et traitement qui est requis pour les relever en santé et bien élever leurs enfants, où sont expliqués la figure des laboureur et verger du genre humain, signes de pucelage, défloration, conception, et la belle industrie dont use nature en la promotion du concept et plante prolifique, par Jacq. Duval, natif d'Évreux. *Rouen*, *David Geuffroy*, 1612, in-8, fig. et port. sur bois, v. f.

Cet ouvrage fut saisi par arrêt du parlement de Rouen. On sait que ce singulier traité contient un certificat donné par des matrones sur un sujet assez scabreux. M. G. Brunet rapporte, dans un de ses intéressants opuscules bibliographiques, que l'estimable auteur de ce livre découvrit un jour, dans un atlas de commentaires rabbiniques, qu'Adam était hermaphrodite. Qu'on juge de la joie du savant ébroïcien, et s'il ne tint pas cette vérité démontrée!

400. De la sobriété et de ses avantages, ou le vrai moyen de se conserver dans une santé parfaite jusqu'à l'âge le plus avancé, trad. de Lessius et de Cornaro. — Conseils et moyens faciles pour vivre longtemps, par Cornaro (trad. par de la Bonodière). *Paris*, 1772, 2 tomes en 1 vol. in-12, v. m.

401. Rapports du physique et du moral de l'homme, par Cabanis. *Paris*, 1802, 2 vol. in-8, v. m.

402. Nouvelle organographie du crâne humain, ou la phrénologie, connaissance de l'esprit et du cœur d'après la conformation de la tête, par Harembert. *Paris*, 1851, gr. in-8, fig., br.

403. Introduction à l'étude de Guy de Chauliac, par Cellarier. *Montpellier*, 1856, in-8, br.

404. Le bon usage du thé, du café et du chocolat pour la préservation et pour la guérison des maladies, par de Blégny. *Paris*, 1687, in-12, v. b.
- 404 bis. Physiologie du goût, par Brillat-Savarin. *Paris*, Charpentier, 1839, in-12, br.
405. Recherches sur l'action thérapeutique des eaux minérales, avec une carte thermale des Pyrénées, par Léon Marchant. *Paris*, 1832, in-8, br.
406. De Balnearum utilitate cum ad sanitatem tuendam, tum ad morbos curandos, dialogus ex Hippocrate, Galeno cæterisq., auct. J. Fr. Branchaleone, Neopol. *Parisiis, ex off. Christ. Wecheli*, 1536, in-8, cart.
407. De l'influence curative du climat de Pau et des eaux minérales des Pyrénées sur les maladies, par Taylor, trad. de l'angl. par O'Quin. *Pau*, 1843, in-8, cart. br.
408. L'art de procréer les sexes à volonté; ou Histoire physiologique de la génération humaine, par J. And. Millot. *Paris*, 1828, in-8, bas.
409. De l'indécence aux hommes d'accoucher les femmes et de l'obligation aux femmes de nourrir leurs enfants (par Hecquet). *Paris*, 1708, in-12, v. b.

## VII. APPENDICE AUX SCIENCES MÉDICALES.

### 1. Sciences occultes.

#### INTRODUCTION.

##### A. Apparitions, Démon, Sortilèges.

410. Apologie pour les grands hommes soupçonnés de magie, par G. Naudé. *Amst.*, 1712, in-8, v.
411. Histoire critique des pratiques superstitieuses qui ont séduit les peuples et embarrassé les savants, par P. Le Brun. *Paris*, 1732, 4 vol. in-12, fig. v. b.

412. Recueil de dissertations anciennes et nouvelles sur les apparitions, les visions et les songes, avec une préface historique, par Lenglet-Dufresnoy. *Paris*, 1751, 4 part. in-12, v. m.

Toutes ces dissertations, dont plusieurs sont inédites, sont très-curieuses. Le savant éditeur y a joint une liste des auteurs qui ont traité des *Esprits, Démons, Apparitions, Songes, Magie et Spectres*, qu'on ne trouverait pas ailleurs.

413. Dissertations sur les apparitions des anges, des démons et des esprits, et sur les revenans et vampires, par Dom Calmet. *Paris*, 1746, in-12, v. m.

414. Traité sur les apparitions des esprits et sur les vampires ou les revenans de Hongrie, de Moravie, etc., par Dom Augustin Calmet. *Paris*, 1751, 2 vol. in-12, v. m.

415. *Malleus Maleficarum, Maleficas et earum hæresim frameâ conterens, ex variis auctoribus compilatus. Lugduni*, 1669, 4 tom. en 2 vol. in-4, v. m.

Recueil rare.

416. Les farfadets, ou tous les démons ne sont pas de l'autre monde, par Berbiguier de Terre-Neuve du Thym. *Paris*, 1821, 3 vol. in-8, fig. bas.

Cet ouvrage est vraiment curieux ; il montre, à qui a la patience de le lire jusqu'au bout, à quel degré la folie humaine peut tomber quand elle fournit surtout à un monomane la possibilité de se dépeindre aussi franchement lui-même.

417. Des esprits et de leurs manifestations fluidiques, par de Mirville. *Paris*, 1854, in-8, pap. cav., demi-rel. mar. vert du Lev.

418. L'incrédulité et mescréance du sortilège pleinement convaincue, par de Lancre. *Paris*, 1622, in-4, vél.

#### B. Prophéties, Divinations, Chyromancie.

419. *Mirabilis liber qui prophetias revelationesque necnon res mirandas preteritas presentes et futuras aderte demonstrat. On les vend au Roy*

*David, en la rue Saint-Jacques (s. d.)*, 2 part. en 1 vol. in-8 goth., vél.

On sait que la seconde partie de ce livre fort curieux est en français. L'exemplaire est bien conservé et contient en plus la pièce suivante : Prophéties de Paul Grebner, natif de Schneberge, touchant la version du royaume du Pape, destruction et ruine des Turcs, du prince de Parme, et affaires du Pais Bas, avec peu d'autres escrits par autres prophètes sur le mesme sens. *Ex Autographis impressum anno Domini 1580*, in-8 de 22 pp. — Pièce très-rare.

420. *Prophetiæ abbatis Joachimi et Anselmi episc. Venetiis*, 1589, in-4, fig. vél.

Volume en latin et en italien très-curieux, orné de 31 jolies grav.

421. La philosophie des images énigmatiques, où il est traité des énigmes, oracles, prophéties, sorts, divinations, loteries, talismans, songes, de la baguette et centuries de Nostradamus, par Menestrier. *Lyon*, 1694, in-12, fig. v. m. fil.

422. Critique curieuse, ou les oracles des sibyles sur chaque question proposée, avec la fortune des humains, par Commiers. *Paris*, 1698, in-12, v. b.

423. Géomance astronomique de Girard de Cremona (César Cremonini) pour scavoir les choses passées, les présentes et les futures, trad. par de Salerne. *Paris*, 1656, in-8, vél.

424. Les Éphémérides perpétuelles de l'air, autrement l'astrologie des rustiques, donnant un chacun jour par signes très-familiers, vraie et assurée cognoissance de toutz changementz de temps en quelque païs et contrée qu'on soit, par Ant. Mizanti. *Paris, J. Kerver*, 1554, in-16, v. m.

425. Les Vrayes centuries et prophéties de Mich. Nostradamus, avec la vie de l'auteur. *Suiv. la copie d'Amst., à Paris*, 1668, pet. in-12, v. b.

426. La Clef de Nostradamus, isagoge ou Introduction au véritable sens des prophéties de ce fameux auteur, par un solitaire (Jean le Roux, ancien curé de Louvicamp, diocèse de Rouen). *Paris*, 1710, in-12, v. f.

Bel exemplaire d'un livre curieux et rare.

427. Le Gnome ou Songe de M<sup>me</sup> la comtesse de <sup>\*\*\*</sup>, écrit par elle-même à M<sup>me</sup> de <sup>\*\*\*</sup> (par l'abbé Saunier de Beaumont). *Paris*, 1730, in-12, cart.
428. Les Secrets du seigneur Alexis Piemontois, revus et augmentés d'une infinité de rares secrets. *Rouen*, Rob. Daré, 1652, in-8, vél.
429. La Physionomie humaine de J. B. Porta, trad. du latin (par le sieur Rault). *Rouen*, J. et David Berthelin, 1660, in-8, fig. v. b.

## VIII. SCIENCES MATHÉMATIQUES.

## 1. Mécanique, Astronomie, Navigation.

430. Cours complet de mathématiques pures, par Francœur. *Paris*, 1809, 2 vol. in-8, br.
431. La Statique ou la science des forces mouvantes, par le P. Gaston Pardies, de la comp. de Jés. *Paris*, 1688, in-12, fig., v. b.
432. Table des sinus, des tangentes et sécantes pour le rayon 10,000,000, par Fréd. de Schoten. *Rouen*, Dav. Berthelin, 1672, pet. in-12, fig. v. b.
433. L'usage des globes céleste et terrestre et des sphères, par Bion. *Paris*, 1751, in-8, fig., v. m.
434. Déclaration de l'usage du graphomètre, par la pratique duquel l'on peut mesurer toutes distances des choses de remarque qui se pourront voir et discerner du lieu où il sera posé, par Phil. Danfrie. *Paris*, 1597, pet. in-4, fig., vél.

Volume dont le texte est en caractères de civilité.

435. Exposition élémentaire du système du monde, par Moustey. *Paris*, Firm. Didot, 1856, in-8, fig., br.
436. De forma et quantitate anni diluvianii, auct. Joh. Molthero. *Francofurti*, 1622, pet. in-8, dem.-rel.

437. Géographie astronomique expliquée sans le secours des mathématiques, par F. Moustey. *Bordeaux*, 1838, in-8, fig., br.
438. Entretiens sur la pluralité des mondes par Fontenelle, précédés de l'Astronomie des Dames, par J. de Lalande. *Paris, Janet et Cotele*, 1826, in-8, v. f. fil., tr. d. (*Bibolet.*)
439. Le Guide du navigateur, par Lévêque. *Nantes*, 1779, in-8, mar. rouge, fil. tr. d. (*Anc. rel.*)  
Bel exemplaire aux armes de la maison de CHABOT.

**2. Horlogerie, Art de la guerre, Ponts-et-Chaussées.**

440. Dialogo del dom Gio. Bat. Vimercato, milanese monaco di Certosa degli Horologi solari. *Vinegia, Gab. Giolito*, 1567, in-4, fig. vél.
441. De Horologiis sciothericis libri tres, Joan. Voello, soc. Jes., auctore. *Turnoni*, 1608, in-4, fig. vél.  
Traité savant. Le volume a de nombreuses notes manuscrites.
442. Méthode universelle et très-facile pour faire et descrire toutes sortes de quadrans et d'horloges, équinoctiaux, horizontaux, méridionaux, verticaux et polaires, avec une nouvelle démonstration fort belle et curieuse, par le sieur Hume, Escossois. *Paris, Denis Moreau*, 1640, in-8, fig. vél.
443. Libro dell' arte della guerra di Nic. Machiavelli. *Vinegia, Gab. Giolito*, 1550, pet. in-12, vél.
- 443 bis. Géométrie contenant la théorie et pratique d'icelle nécessaire à la fortification, par Sam. Marolois. *Amst.*, 1727, in-fol. fig. v. f. fil.
444. Éléments de tactique, par Leblond. *Paris*, 1758, in-4, fig. v. m. fil. (*Armes.*)
445. L'Art et science de trouver les eaux et fontaines cachées sous terre, autrement que par les moyens vulgaires des agriculteurs et architectes,

par Jac. Besson, Dauphinois. *Orléans, Pierre Trep-perel, 1569, in-4, vél.*

Traité rare.

446. Considérations sur le corps royal du génie (par Bureaux de Puzy). *Paris, 1790, in-8, br.*

Ensemble, par le même : Observations sur les mineurs d'artillerie. — Réponse sur le même sujet, 2 br. — Mémoire sur la réunion de l'artillerie et du génie, adressé au premier consul par Allent. *Paris, 1800, in-8, br.*

447. L'Agonie de tous les tyrans, ou les moyens de fabriquer la foudre qui va les exterminer, par le citoyen Dulac. *Paris, Galletti, aux Jacobins Saint-Honoré, an II de la Répub., in-8, br.*

Cet ouvrage est la simple rédaction par demandes et par réponses des cours révolutionnaires sur la fabrication des salpêtres et des poudres, tenus dans l'amphithéâtre du Muséum d'histoire naturelle, par les citoyens Guiton et Fourcroy.

#### IX. BEAUX-ARTS.

##### ARCHITECTURE, PEINTURE, GRAVURE, OBJETS D'ART.

447 bis. Les dix livres d'architecture de Vitruve, traduits par Perrault. *Paris, 1684, in-fol. fig. v. b.*

448. Dictionary of the architecture and archaeology of the middle ages, by John Britton, illust. by numerous engravings by J. Le Keux. *London, 1838, gr. in-8, fig., dem.-rel et coins mar. grenat.*

449. Architecture monastique, par Albert Lenoir. *Paris, Imp. nat., 1852, 2 vol. in-4, fig. cart.*

450. Architecture monastique, par Albert Lenoir. *Paris, Imp. impér., 1856, in-4, fig., 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> part. cart.*

451. Portefeuille ichnographique de A. Louis, précédé d'une notice architectonographique sur le grand théâtre de Bordeaux. *Paris, Carilian-Gœury, 1828, in-8, orné de 13 planches, br.*



- 451 *bis*. Portefeuille ichnographique de A. Louis, précédé d'une notice architectonographique sur le grand théâtre de Bordeaux. *Paris*, 1828, in-8, fig. br.
452. Le moyen de devenir peintre en trois heures et d'exécuter au pinceau les ouvrages des plus grands maîtres, sans avoir appris le dessin. *Amst.*, 1772, in-12, br.
453. Traicté des manières de graver en taille douce sur l'airain, par le moyen des eaux fortes et des vernis durs et mols; ensemble de la façon d'en imprimer les planches et d'en construire la presse, par A. Bosse, de la ville de Tours. *Paris*, 1645, in-8, vél.
- Première édition, remarquable pour les 19 planches dont elle est ornée.
454. Bulletin de l'Ami des arts, livre des salons, par MM. Brunet, J. Janin, etc. *Paris*, 1843-1844, 2 vol. in-8, fig. br.
- Ornés de 50 beaux dessins.
455. De la xylographie ou gravure sur bois, par Brevière. *Rouen, Nicéas Périaux*, 1833, in-8 de 16 pp., br.
- Tirée à 50 exemplaires.
456. Collection de 90 grav. et vign. pour les OEuvres de Lamartine et de lord Byron; en feuilles.
457. Catalogue général des portraits formant la collection de Mgr le duc d'Orléans au 1<sup>er</sup> mai 1829. *Paris*, 1830, 4 vol. in-8, br.
458. Description abrégée des planches qui représentent les cabinets et quelques-unes des curiosités contenues dans le Théâtre des merveilles de la nature, de Levin Vincent. *Harlem*, 1719, in-4, fig. mar. rouge, compart. tr. d. (*Anc. rel.*)
459. Catalogue des collections de Toussaint Grille, d'Angers; antiquités, curiosités, objets d'art, médailles et bibliothèque. *Angers*, 1851, in-8, br.

460. Catalogue de la précieuse collection d'objets d'art et haute curiosité, émaux de Limoges, faïences de Palissy, etc., de feu Humann. *Paris*, 1857, in-8, br.

## X. ARTS INDUSTRIELS.

461. Rapport sur la fabrication du pain dans la haute et la basse Egypte, par la commission nommée par le général en chef. *Au Kaire*, an VIII, in-4, dem.-rel.

462. *Textrinum antiquorum*, an account of the art of weaving among the ancients, by James Yates. *London*, 1843, in-8, fig. cart. non rog.

Ouvrage tiré à 250 exemplaires. L'auteur n'a publié que le premier volume, qui traite des substances employées par les anciens pour la fabrication des tissus de soie,

463. Catalogue of the fejeruary ivories in the museum of Ros. Mayer, preceded by an essay on antique ivories, by Francis Pulszky. *Liverpool*, 1856, in-8, fig. br.

464. English mediæval embroidery. *London*, 1848, in-16, fig. cart.

465. Guide pratique du compositeur d'imprimerie, par Théotiste Lefevre. *Paris*, Firmin Didot, 1855, gr. in-8, fig. br.

Ouvrage qui a obtenu le suffrage des connaisseurs et qui s'adresse également aux gens de lettres et aux typographes. Cette publication a valu à l'estimable auteur le titre de chevalier de la Légion d'honneur.

466. Tachéographie, ou l'Art d'écrire aussi vite qu'on parle, par Ch. Ramsay. *Paris*, 1681, pet. in-12, v. m.

467. De la reliure en France au dix-neuvième siècle, par Ch. Nodier. *Paris*, Techener (s. d.), in-8 de 8 pages, br.

## XI. JEUX DIVERS.

## MUSIQUE, ÉQUITATION, CHASSE ET PÊCHE.

468. Le grand trictrac, ou Méthode facile pour apprendre sans maître ce jeu (par l'abbé Soumille), enrichie de 270 figures. *Paris*, 1756, in-8, v. m.
469. Traité du jeu du whist, trad. de l'anglais d'Edmond Hoyle. — Règles du jeu du reversis avec perte et gain. *Paris*, 1777, pet. in-12, v. éc. fil.
470. Élémens théoriques et pratiques du jeu des échecs. *Paris*, 1810, in-8, port. br.
471. Seize contredanses, par Vincent et autres, avec les figures et la musique notée. *Paris*, Bouin, marchand de musique (s. d.), in-8, br.  
Musique de la fin du règne de Louis XV.
472. Mémoires, ou Essais sur la musique, par Grétry. *Paris*, 1798, 3 vol. in-8, v. rac.
473. L'exercice de monter à cheval, ensemble le Maneige royal de MM. Pluvinel et de Charnizay, écuyers de Sa Majesté, enseignant la méthode de réduire les chevaux dans l'obéissance, des plus beaux airs et maneiges pour se rendre bel homme à cheval. *Paris*, Et. Loyson, 1660, 2 part. en 1 vol. in-8, fig. vél.
- 473 bis. Le nouveau Newkastle, ou nouveau traité de cavalerie (par Bourgelat). *Lyon*, 1771, pet. in-12, br.
474. Bibliotheca scriptorum venaticorum, congestit G. Christ. Kreysig. *Attenburgi*, 1750, in-8, cart.
475. Album Diauæ Leporicidæ, sive venationis leporinæ leges, auct. Jac. Savary. *Cadomi*, Cl. Le Blanc, 1655, pet. in-8, vél.  
Poème en vers, suivi de *Venatio Vulpina et Mellina*, poème également en vers. Le volume est terminé par un vocabulaire latin-français des mots de basse latinité. C'est un livre estimé et très-rare.
476. La Venaria Reale Palazzo di piacere, e di caccia, ideato dall' Al. Reale di Carlo Emanuel II, duca

di Savoia, re di Cipro, descritto dal conte Amedeo di Castellamonte. *Torino, Bart. Zapatta, 1674, in-fol., fig. v. m.*

Bel exemplaire parfaitement complet. On sait que ce livre est très-recherché à cause des belles figures dont un grand nombre sont gravées d'après les tableaux de J. MULL.

476 *bis.* Venationis, Piscationis, et aucupii typi. (*S. l. n. d.*), in-8 oblong, fig. vél.

Jolies figures de Phil. Galle, en partie remontées.

477. L'Art de toute sorte de chasse et de pêche, avec celui de guérir les chevaux, les chiens et les oiseaux, et un Dictionnaire de la chasse et de la pêche, avec une explication des termes de la fauconnerie. *Lyon, 1730, 2 vol. in-12, v. m.*

478. L'École de la chasse aux chiens courans, par le Verrier de la Conterie, précédée des Bibliothèques historique et critique des théreuticographes (par les frères Lallemand). *Rouen, 1763, 2 vol. in-8, v. m.*

Le premier volume de cet ouvrage, devenu rare, contient une excellente bibliothèque des écrivains sur la chasse; le tome II, l'école de la chasse, suivi d'un Dictionnaire des termes de chasse et des tons et fanfares. C'est ce volume qui ensuite a reparu sous le titre de la *Vénérie normande*.

479. Précis sur la manière d'élever les faisans et les perdreaux. *Paris, 1772, in-12, cart.*

## BELLES-LETTRES

### INTRODUCTION.

480. Traité du choix et de la méthode des études, par Claude Fleury. *Paris, 1687, in-12, v. f. fil. tr. d. (Closs.)*

Édition originale.

481. De la manière d'enseigner et d'étudier les belles-lettres, par Rollin. *Paris, Jac. Estienne, 1728, 4 vol. in-12, v. f.*

482. Theories und Literatur der schönen Wissenschaften, von Eschenburg. *Berlin et Stettin*, 1788-1795, 8 tomes en 5 vol. in-8, dem.-rel.

Répertoire de littérature en grec, latin, français, anglais, italien, allemand, espagnol, etc.

## I. LINGUISTIQUE.

## INTRODUCTION.

## 1. Langue grecque.

483. De l'Art de parler (par le P. Lamy). *Paris, And. Pralard*, 1675, in-12, v. f. fil. tr. d. (*Closs.*)

Édition originale.

483 bis. Grammaire générale et raisonnée contenant les fondements de l'art de parler (par Lancelot). *Paris, Delalain*, 1830, in-8, br.

484. De la manière d'apprendre les langues (par de Radonvilliers). *Paris*, 1768, in-8, v. m.

485. J. A. Comenii Janua linguarum reserata, cum græca versione Theod. Simonii, ex gallica nova Steph. Curcellæi. *Amst., Elzev.*, 1643, in-8, v. b.

Signature de M. de la Ferté en 1692.

486. Les langues de l'Europe moderne, par A. Schleicher, trad. de l'all. par Herm. Ewerbeck. *Paris*, 1852, in-8, br.

487. Institutiones ac meditationes in græcam linguam, Nic. Clenardo auctore : cum scholiis et praxi P. Antesignani. *Francofurti*, 1588, in-4, v. f.

Bel exemplaire.

488. Nouvelle méthode pour apprendre facilement la langue grecque (par Lancelot). *Paris*, 1754, in-8, v. m.

Bonne édition.

489. Hesychii lexicon cum notis doctorum virorum integris Joh. Alberti, etc. Ruhnkenius edidit. *Lugd. Bat.*, 1746-1766, 2 vol. in-fol., v. jas. fil.

## 2. Langue latine.

490. Nouvelle méthode pour apprendre facilement la langue latine (par Lancelot). *Paris*, 1761, in-8, v. m.

Bonne édition.

491. Glossarium mediæ et infimæ latinitatis conditum a Car. Dufresne Dom. Du Cange, auctum a monachis ordinis S. Benedicti, cum supplementis integris D. P. Carpenterii et additamentis Adelongii et aliorum, digessit G. A. L. Henschel. *Parisius, Firm. Didot fratres*, 1840-1850, 7 vol. in-4, dem.-rel. mar. vert du Lev. et coins. (*Capé*.)

492. Grammaticomachia, seu ut vulgus dicit, Bellum grammaticale, additis in margine vocabulorum multorum declarationibus, editum a rev. Andrea Salernitano. *Avenione, per Joan. de Chanei calceographum*, 1526, pet. in-8 goth. bas.

Opuscule de 24 feuillets excessivement rare.

493. Grammaire raisonnée de la langue latine, par Prompsault. 1841, in-8, br.

494. Analecta grammatica maximam partem anecdota, ediderunt Jos. ab Eichenfeld et Steph. Endlicher. *Vindobonæ*, 1836-1837, 2 part. in-4, br.

495. Glossarium eroticum linguæ latinæ (Ant. Pet. Pierrugues). *Parisius*, 1826, in-8, br.

496. Math. Corderii. De corrupti sermonis emendatione et latine loquendi ratione liber unus, carmen paræneticum ut ad Christum pueri statim accedant; indices duo, gallicus et latinus. *Parisius, Rob. Stephanus*, 1533, in-4, dem.-rel.

Édition rare; c'est la seconde de cet ouvrage estimé et recherché.

## 3. Langues romane et celtique.

497. Glossaire de la langue romane, par J.-B. Roquefort. *Paris*, 1808-1820, 3 tom. en 2 vol. in-8, dem.-rel.

Avec le Supplément.

498. *Eléments de la grammaire de la langue romane avant l'an 1000, précédés de recherches sur l'origine et la formation de cette langue*, par Raynouard. *Paris, Firm. Didot*, 1816, in-8, pap. caval., dem.-rel. v. f.
499. *Grammaire romane, ou Grammaire de la langue des troubadours*, par Raynouard. *Paris, Didot*, 1816, in-8, pap. caval., dem.-rel. v. ant.
500. *Lexique roman, ou Dictionnaire de la langue des troubadours*, par Raynouard. *Paris, Silvestre*, 1838, 6 vol. gr. in-8, dem.-rel. v. f.
501. *Carya Magalonensis, manuscrit du commencement du xiv<sup>e</sup> siècle, publ. pour la première fois (par Moquin-Tandon)*. *Toulouse*, 1836, in-8, fig. col. br.
- Tiré à 50 exemplaires. On doit regarder cet ouvrage, dit l'éditeur, comme un spécimen fort exact de la langue romane parlée à Montpellier en 1326 ou 1327. L'auteur paraît être André Frédoles, évêque de Maguelonne.
502. *The Eastern origin of the celtic nations proved by a comparison of their dialects with the sanscrit, greek, latin and teutonic languages*, by J. Cowles Prichard. *London*, 1857, in-8, cart.
503. *Essai sur le nom et la langue des anciens Celtes*, par Galli. *Saint-Étienne, Janin, imp.-lib.*, 1843, gr. in-12, br.
504. *Dictionnaire françois-breton ou françois-celtique du dialecte de Vannes (par L'Armery)*. *Leyde*, 1744, in-8, bas.
505. *De elementis germanicis potissimum linguæ franco-gallicæ*, scripsit Ludov. Schacht. *Berolini*, 1853, in-8, br.
506. *Langue et littérature des anciens Francs*, par G. Gley. *Paris*, 1814, in-8, dem.-rel.

## 4. Langue française.

## A. Traités spéciaux.

507. Traité de la grammaire française, par Regnier Desmarais. *Bruxelles, Frick, 1706, in-12, v. f.*
508. Le sort de la langue française (par de Lionnière). *Paris, Cl. Barbin, 1703, pet. in-12, v. b.*
509. L'art de bien prononcer et de bien parler la langue française, par le sieur J. H. (Hindret). *Paris, veuve Thiboust, 1687, pet. in-12, mar. rouge compart. tr. d. (Anc. rel.)*
510. De l'excellence de la langue française, par Charpentier, de l'Académie française. *Paris, 1683, 2 vol. in-12, v. b.*  
 On lit sur la garde : *Pour Monsieur de Fauve Fondaucenk, par son très humble serviteur, Charpentier.*
511. La politesse de la langue française pour parler purement et écrire nettement, par N. F. (le P. Leon, Carme), prédicateur et aumosnier du roy. *Paris, Mich. Robin, 1672, in-12, v. b.*  
 Ouvrage qui contient un système d'orthographe qui consiste à écrire comme l'on parle.
512. Traicté de la conformité du langage françois avec le grec : en ce traicté sont descouverts quelques secrets tant de la langue grecque que de la française, duquel l'auteur est Henri Estienne. *Paris, Rob. Estienne, 1569, in-8, mar. Lavallière, écussons et coins, tr. d. (Hardy.)*  
 Charmant exemplaire.
513. Des tropes ou des différents sens dans lesquels on peut prendre un même mot dans une même langue, par du Marsais. *Paris, 1730, in-8, v. f. fil. tr. d. (Bozérian.)*  
 Première édition.
514. Exposition des lois qui gouvernent la permutation des lettres dans le passage des mots latins



aux mots français, par Ch. Zange. *Gondershausen*, 1845, in-4, br.

515. Lapothéose du Dictionnaire de l'Académie et son expulsion de la région céleste. *La Haye*, 1696, in-12, v. b.

516. Consultation grammaticale sur le mot *marchandise*, par Ch. Nodier. *Paris, imp. Maulde et Renou*, 1839, in-4 de 8 pp. br.

Cette consultation, faite pour les administrateurs des Messageries françaises, n'a pas été mise dans le commerce.

#### B. Dictionnaires français.

517. Essai d'un dictionnaire universel contenant tous les mots françois tant vieux que modernes, par Ant. Furetière. *Amsterd.*, 1685, in-12, vél.

518. Dictionnaire étymologique, ou racines des plus beaux mots que la langue françoise a empruntez des autres qui sont originelles. *Genève*, 1666, in-8, vél.

519. Dictionnaire étymologique de la langue françoise, par Menage. *Paris*, 1750, 2 vol. in-fol. v. m.

520. Trésor des origines et dictionnaire grammatical raisonné de la langue française, par Ch. Pougens. *Paris, Imp. roy.*, 1819, in-4, pap. vél. br.

521. Dictionnaire étymologique des mots françois dérivés du grec, par J.-B. Morin. *Paris*, 1809, 2 vol. in-8, dem.-rel.

522. Vocabulaire étymologique des noms propres, par Henri Germain. *Louviers, Achaintre*, 1835, broch. in-8.

Par le même : Essai de philologie, in-8. Cet opuscule est une réfutation des *Notions de linguistique*, par Ch. Nodier.

523. Vocabulaire des mots usités dans le Haut-Maine, précédé de remarques sur leur prononciation, par C.-R. de M\*\*\* (de Montesson). *Paris*, 1857, in-12, br.

Volume imprimé au Mans et publié à 100 exemplaires.

524. Dictionnaire du bas langage ou des manières de parler usitées parmi le peuple (par d'Hautel). *Paris*, 1808, 2 vol. in-8, dem.-rel.
525. Le dictionnaire des halles (par Artaud). *Bruxelles*, *Foppens*, 1696, pet. in-12, v. f.  
Joli exemplaire grand de marges.
526. Dictionnaire comique, satyrique, critique, burlesque, libre et proverbial, par Leroux. *Pampelune*, 1786, 2 vol. in-8, cart., non rog.
527. Dictionnaire néologique à l'usage des beaux esprits du siècle (par l'abbé Desfontaines). *S. l.*, 1727, in-12, cart.

C. Anciens dialectes ou patois de la France.

528. Mélanges sur les langues, dialectes et patois, renfermant entr'autres une collection de versions de la parabole de l'Enfant prodigue en cent idiomes ou patois différents, presque tous de France (par Coquebert Montbret et l'abbé de la Bouderie). *Paris*, 1831, in-8, dem.-rel. et coins.  
Ouvrage précédé d'un essai sur la géographie de la langue française.
529. Mélanges sur les langues, dialectes et patois de la France (par Coquebert-Montbret). *Paris*, 1831, in-8, dem.-rel. v. f. (*Bauzonnet*.)
530. Nouvelles recherches sur les patois ou idiomes vulgaires de la France, par Champollion-Figeac. *Paris*, 1809, in-12, cart. non rogné.
531. Tableau historique et littéraire de la langue parlée dans le midi de la France et connue sous le nom de langue romano-provençale, par M. Mary-Lafon. *Paris*, 1842, gr. in-18 de 335 pages, br.  
Ouvrage couronné par l'Institut.
532. Essai sur l'origine et la formation des dialectes du Dauphiné, par Jules Olivier, 1836. — Recherches sur les anciens lexiques, par Pellissier. —

- Notice sur le lexique roman publié par Raynouard, par le même. — Origines de la langue française, par Paulin Pâris; 4 broch.
533. Glossaire étymologique et comparatif du patois picard ancien et moderne, précédé de Recherches philologiques et littéraires sur ce dialecte, par l'abbé Jules Corblet, membre de plusieurs sociétés savantes. *Paris*, 1851, in-8, br.
534. Contes populaires, préjugés, patois, proverbes de l'arrondissement de Bayeux, publiés par Fréd. Pluquet. *Rouen, Ed. Frère*, 1834, in-8, br.
535. Les gasconismes corrigés, ou Dictionnaire des mots gascons, par Desgrouais. *Toulouse*, 1766, in-12, bas.
536. Dictionnaire du patois du bas limousin (Corrèze), et plus particulièrement des environs de Tulle, par Nic. Béronic, et publ. par Jos. Vialle. *Tulle, imp. de Drapeau, (s. d.)*, in-4, dem.-rel.

## 5. Langues espagnole et italienne.

537. Origenes de la lengua española compuestos por varios autores, recogidos por don Greg. Mayans i Siscar. *Madrid*, 1737, 2 vol. in-8, vél.  
Rare et recherché.
538. Diccionario de la lengua castellana, por la real Academia española. *Madrid*, 1726-1739, 6 vol. in-fol. v. f.  
Bel exemplaire de ce Dictionnaire. Estimé et rare.
539. Diccionario de la lengua castellana, por la real Academia española. *Madrid*, 1726-1739, 6 vol. in-fol. vél.
540. Panlexico, diccionario universal de la lengua castellana, por don Juan Penalver. *Madrid*, 1845, in-fol. dem.-rel. mar. noir.
541. Scipionis Lentuli linguæ italicæ institutiones

cum interpretatione gallica, in gratiam exterorum, opera Ant. Fr. Madii. *Patavii*, 1641, in-8, vél.

Exemplaire de la bibliothèque de COLBERT.

542. Prose di Pietro Bembo nelle quali si ragiona della volgar lingua scritte al card. de Medici, divise in tre libri. *Imp. Vinegia per Giov. Taurino*, 1525, pet. in-fol. dem.-rel.

Traité rare.

543. Locutioni di Terentio ovvero, modi famigliari di dire scelti da Aldo Mannucci. *Vinetia*, 1585, in-8, vél.

544. Vocabolario portatile per agevolare la lettura degli autori italiani ed in specie di Dante. *Parigi*, 1768, pet. in-12, v. m. fil. tr. d.

#### 6. Langue basque.

545. De la antigüedad y universalidad del bascuence en espana, de sus perfecciones y ventajas sobre otras muchas lengua (por de Larramendi). *Salamanca*, 1728, in-8, dem.-rel.

Rare.

546. El imposible vendico, arte de la lengua bascongada, por de Larramendi. *Salamanca*, 1729, in-8, vél.

On trouve dans cet ouvrage des extraits de poésies basques qu'on chercherait vainement ailleurs.

547. Apologia de la lengua bascongada o ensayon critico filosofico de su perfeccion y antigüedad sobre todas las que se conocen, por don Pedro de Astarloa. *Madrid*, 1803, in-4, bas.

Très-important pour l'étude de la langue basque.

548. Censura critica de la pretendida excelencia y antigüedad del vascuence, por D. J. A. C., cura de Montuenga. *Madrid*, 1804, in-8, bas.

Cette critique est de don José Antonio Conde, auteur de l'*Historia de la dominacion de los Arabes en España*.

549. Reflexiones filosoficas en defensa de la apologia de la lengua bascongada, o respuesta a la censura critica del cura de Montuenga. *Madrid*, 1804, in-8, br.

· Réponse de Astarloa à l'injurieuse critique de Conde.

550. Semana hispano-bascongada, la unica de la Europa, y la mas antigua del orbe, por Thom. de Sorreguieta. *Pamplona*, 1804, 2 part. en 1 vol. in-4, bas.

Très-rare.

551. Introduction à la langue française et à la langue basque, par A. Hiriart. *Bayonne*, 1840, in-12, cart.

552. Gramatica escuaraz eta francesez, composatua francez hitzcunca ikhasi nahi dütönen faboretan M. Harriet, notari Erreialac. *Bayonan*, 1741, in-12, bas.

Grammaire qui se recommande par la simplicité et la clarté.

553. Manuel de la langue basque par Lécuse, suivi d'un vocabulaire basque-français et français-basque. *Toulouse*, 1826, in-8, br.

Ce Manuel du savant helléniste a plus fait qu'aucun autre pour faciliter la connaissance de la langue basque. On sait qu'il fut aidé, dans cette publication, des conseils de M. A. M. d'Abbadie père, qui fit les frais de l'impression.

554. Examen critique du Manuel de la langue basque (de Lécuse), par Lor. Orhersigarris. *Bayonne*, 1826, in-8, br.

555. Dissertation critique et apologétique sur la langue basque, par un ecclésiastique du diocèse de Bayonne (l'abbé Darrigol). *Bayonne (s. d.)* (1827), in-8, br.

Dissertation savante et très-estimée.

556. Études grammaticales sur la langue euskarienne, par A. Th. d'Abbadie et J. Aug. Chaho de Navarre. *Paris, Arthur Bertrand*, 1836, in-8, br.

L'introduction de ces *Études*, par M. Ant. Th. d'Abbadie, est un traité remarquable sur la linguistique, dans lequel le savant lexic-

graphe a donné une liste assez nombreuse d'ouvrages en langue basque, liste dont s'est servi ensuite M. Francisque Michel pour la publication de son excellente édition des Poésies de Oihenart.

557. Lettre sur les analogies qui existent entre le basque et le sanscrit, par Aug. Chaho. *Paris*, 1836, in-8, br.

558. Berichtungen und zusatze zum ersten abschnitte des zweyten bandes des Mithridates, uber die cantabrische oder Baskische sprache von Will. von Humboldt. *Berlin*, 1817, in-8 de 93 pp. dem.-rel.

Tel est le titre de cet écrit qui fait honneur à l'un des plus grands philologues de notre époque. Voir à ce sujet l'introduction de A. Th. d'Abbadie, en tête des *Études grammaticales sur la langue euskarienne*.

559. Arte de aprender a habla la lengua castellana para el uso de las escuelas de primeras letras de Guipuzcoa, por D. A. P. I. P. (don Aug. Pasqual Iturriaga, prêtre). *Hernani*, 1841, in-16, br.

560. Dialogos basco-castellanos para las ecuelas de primeras letras de Guipuzcoa, por D. A. P. I. P. (don Aug. Pasqual Iturriaga, prêtre). *Hernani*, 1842, in-16, br.

561. De l'eusquere et de ses erderes, ou de la langue basque et de ses dérivés, par Yrizar y Moya. *Paris*, 1841, 3 vol. in-8, br.

C'est un livre des plus bizarres, où il est question de tout à propos du basque, dit M. Francisque Michel.

562. Plauto Poligloto, o sea hablando libremente hebreo, cantabro, celtico, irlandés, hungaro, etc., seguido de una respuesta à la impugnacion del Manual de la lengua basca..., por Lor. Urhersigarria. *Tolosa*, 1828, in-12, br.

563. Carta eguiten diona D. Juan Ignacio Iztuetac apez D. Juan José Mogueli, aita beacurtsu fraile santa Teresa coac *Plauto* euscaldunaren icenarequin izquidatu duen obrachoaren gānean cēna arguitaratu duen moguel berac. *Donostian*, 1829, pet. in-8 de 43 pp. br.

Opuscule très-rare. Il est en basque et en espagnol.

564. Dictionario manual bascongado y castellano, y elementos de gramatica para el uso de la juventud de la provincia de Guipúzcoa, por Luis de Astigarraga y Igarte. *Tolosa*, 1839, in-8, dem.-rel. v. bleu.
565. El verbo regular vascongado del dialecto vizcaino, por J. Mateo de Zavala. *San Sebastian*, 1848, in-4, br.
566. Vocabulaire de mots basques bas-navarrais, trad. en langue française par Salaberry (d'Ibarrolle). *Bayonne*, 1857, in-12, br.
567. Le verbe basque, par l'abbé Inchauspe. *Bayonne*, 1858, in-4, br.
- Ouvrage publié par le prince Louis-Lucien Bonaparte.

## 7. Langues teutonique, scandinave et anglo-saxonne.

568. A grammar of the welsh language, by Owen Pughe. *London*, 1832, gr. in-8, dem.-rel. et coins, cuir de Russie.
569. Lexicon linguæ slovenicæ veteris dialecti edidit F. Miklosich. *Vindobonæ*, 1850, in-4, br.
570. Rotvelsk-lexicon, lexique danois. *Viborg*, 1824, in-12, br.
571. Om pronomen relativum nogle relative conjunctioner is vort Oldsprog (sur le pronom relatif), par C. A. Holmboe. *Christiania*, 1850, in-4, b.
572. Det oldnorske verbum, oplyst ved sammenligning med sanskrit og andre sprog af samme æt (le verbe du langage du Nord comparé au sanscrit), par C. A. Holmboe. *Christiania*, 1848, in-4, br.
573. Altsäihische und angelsächsische sprächproben. — Essais de la langue anglo-saxonne et vieux saxon, avec un vocabulaire des mots anglo-saxons, par H. Leo. *Halle*, 1838, in-8, br.

574. Cœdinos metrical paraphrase of parts of the holy scriptures, in anglo-saxon, by Benj. Thorpe. *London*, 1832, gr. in-8, cart. non rog.
575. Recherches sur la fusion du franco-normand et de l'anglo-saxon, par Thommerel. *Paris*, 1841, in-8, br.

## 8. Langues asiatiques et africaines.

576. Joh. Simonis lexicon manuale hebraicum et chaldaicum. *Halæ*, 1771, in-8, port. dem.-rel.
577. Mémoires inédits relatifs à l'histoire et à la langue géorgienne, composés et trad. avec le texte en regard, par Brosset jeune. *Paris*, 1833, in-8, br.
578. Specimen armenum, edidit J. J. Marcel. *Lutet. Parisior.*, 1829, in-8, cart. non rog.
579. Alphabetum armenum cum Oratione dominicali, salutatione angelica, initio evangelii S. Johannis et cantico pœnitentiæ. *Romæ*, 1784, in-8, b.
580. Dictionnaire chinois-français-latin, par de Guignes. *Paris*, 1813, in-fol. br.
581. Essai sur la langue et la littérature chinoise, par Abel Rémusat. *Paris*, 1811, in-8, fig. br.  
Hommage signé par l'auteur.
582. Exercices pratiques d'analyse, de syntaxe et de lexicographie chinoise, par Stanislas Julien. *Paris*, 1852, in-8, br.
583. Théorie du sloka ou mètre héroïque sanscrit, par Chezy. *Paris*, 1827, gr. in-8, br.
584. Mémoire relatif au cours de langues malaye et javanaise, par Ed. Dulaurier. *Paris*, 1843, in-8, b.
585. Recherches critiques et historiques sur la langue et la littérature de l'Égypte, par Et. Quatremère. *Paris, Imp. impér.*, 1808, gr. in-8, fig. br.
586. Grammatik for Zulusproget. Grammaire par



H. P. S. Schreuder, publié par C. A. Holmboe.  
*Christiania*, 1850, in-8, br.

Grammaire de la langue des Cafres.

587. Dictionnaire français-berbère, dialecte écrit et parlé par les Kabâiles de la division d'Alger, composé par ordre du ministre de la guerre.  
*Paris, Imp. roy.*, 1844, gros vol. gr. in-8, br.

9. Langues ou argot des nomades ou vagabonds, en Europe et en Asie.

588. Études comparées sur l'argot et les idiomes analogues parlés en Europe et en Asie, par Francisque Michel. *Paris, Firm. Didot*, 1856, gr. in-8, br.

589. A new canting dictionary, comprehending all the terms, ancient and modern, used in the several tribes of gypsies, beggars, shoplifters, high-waymen, foot pads, and all other clans of cheats and villains. *London*, 1725, in-12, v. b.

590. The vulgar tongue : comprising two glossaries of slang, cant, and flash words and phrases principally used in London at the present day, by Ducange, anglicus. *London*, 1857, in-12, dem.-rel. et coins, mar. rouge du Lev. non rog. tr. sup. d.

Interfolié de papier blanc.

591. Nouveau dictionnaire d'argot, par un ex-chef de brigade sous M. Vidocq, suivi de la chanson des galériens, ouvrage utile aux gens du monde.  
*Paris*, 1829, in-32, br.

592. Le jargon ou le langage de l'argot réformé, comme il est à présent en usage parmi les bons pauvres, composé par un pilier de boutanche qui maquette en molanche en la vergne de Tours.  
*Paris (s. d.)*, in-16, br. (*Réimp.*)

593. Le jargon ou langage de l'argot réformé, à l'usage des merciers, porte-balles et autres. *Épinal (s. d.)*, pet. in-12, br.

594. Responce et complaincte au grand Coesre sur le jargon de l'argot réformé. *Paris, J. Martin, 1630, in-16, br. (Réimp.)*
595. Vocabulario del dialecto gitano, por Don Enrique Truzillo. *Madrid, 1844, in-8, br.*
596. Vocabulario del dialecto jitano, con cerca de 3,000 palabras, por Aug. Jimenez. *Sevilla, 1846, in-16, br.*
597. Observations on the oriental origin of the Romnichal, or tribe miscalled gypsey and bohemian, by John Staples Harriot. *London, 1830, in-4, dem.-rel.*

## 10. Appendice aux langues.

## PROVERBES ET DICTONS POPULAIRES.

598. Proverbes et dictons populaires, avec les dits du mercier et des marchands et des crieries de Paris aux XIII<sup>e</sup> et XIV<sup>e</sup> siècles, publ. par Crapelet. *Paris, 1831, gr. in-8, cart. non rog.*
599. Dictionnaire étymologique, historique et anecdotique des proverbes et des locutions proverbiales de la langue française en rapport avec des proverbes et des locutions proverbiales des autres langues, par Quitard. *Paris, 1842, in-8, br.*
600. Bibliographie parémiologique. Études bibliographiques et littéraires sur les ouvrages consacrés aux proverbes dans toutes les langues, par G. Duplessis. *Paris, 1847, in-8, br.*
601. Dictionnaire des proverbes françois avec l'explication de leur origine, (par G. de Backer). *Bruxelles, 1710, in-8, v. b.*
602. Dictionnaire des proverbes françois et des façons de parler comiques, burlesques et familières, (par Panckoucke). *Paris, 1758, in-12, v. m.*
603. Suite des nouveaux et illustres proverbes his-

toriques expliquez par diverses questions curieuses pour se divertir agréablement dans les compagnies. *Paris, René Guichard, 1665, in-12, v. b.*

Ensemble : la Comédie des proverbes, pièce comique (par de Montluc). *Paris, René Guichard, 1665, pet. in-12.*

604. Le Livre des proverbes français, par Le Roux de Lincy, précédé d'un essai sur la philosophie de Sancho Pança, par Ferd. Denis. *Paris, 1842, 2 vol. in-12, dem.-rel. v. bleu.*

## II. RHÉTORIQUE.

### INTRODUCTION.

605. P. Rami, dialectica libri duo Aud. Talœi prælectionibus illustrati. *Parisii, And. Wechelium, 1556, in-8, bas. tr. d.*

Logique célèbre qui a eu un très-grand succès, et dont les exemplaires sont recherchés.

606. Aud. Talœi Rhetorica et P. Rami prælectionibus observata. *Lutetiæ, And. Wechelium, 1572, in-8, c.*

607. Fr. Vergaræ de Dialectis liber. *Parisii, Lad. Tiletanum, 1545, in-8, cart.*

608. Dialogues sur l'éloquence, avec une lettre écrite à l'Académie françoise, par de Fénelon. *Paris, 1764, in-12, v. m.*

Aux armes de LOUIS XV.

609. Divers traités sur la rhétorique, l'éloquence, la poésie et l'histoire, 2 vol. pet. in-4, v. m.

Manuscrit du siècle dernier. Le second volume est consacré à la poésie.

610. Essai sur l'éloquence de la chaire, panégyriques, éloges et discours, par le card. Maury. *Paris, 1810, 2 vol. in-8, port. bas.*

## 1. Rhéteurs et orateurs grecs et latins.

611. Dionis. Chrysostomi orationes (gr.). *Venetüs, apud Turrisanum*, in-8, v. f. fil.
612. Dionis. Chrysostomi oratiuncula, de regno et tyrannide (gr.), à Fed. Morello et ejusdem notis illust. *Parisiis, Prevosteau*, 1589, in-8, cart.
613. Ciceronis orationum. *Venetüs, in ædib. Aldi et Andreæ Soceri*, 1518, 3 vol. in-8, dem.-rel. m. r. Rare.
614. Coram Julio Secundo : pro christianissimo Francoys rege Ludovico XII, adversus impudentem et parum consultum calumniatorem apologia, per Guliel. Briconnetum. *Lugduni, Vinc. de Portonariis de Tridino*, 1507, pet. in-4 de 20 ff. non rel.  
 Cette harangue, prononcée à Rome devant le pape pour Louis XII contre l'empereur, fit beaucoup de bruit.
615. Oratio habita in decima sessione die quarta maii M. D. XV, per R. P. D. Stephanum, archiep. patraceñ. (*S. l. n. d.*), pet. in-4, de 22 pages non rel.  
 Discours prononcé au concile de Latran en présence du pape Léon X.
616. Marci de Rorgues, cœnobii du Bois, Dallonne, oratio ad celebrem et inclitam universitatem cathurciensem; ejusdem altera oratio in tribuendis Domino Fab. de Salva, cumque Pet. Boulemeti, Claud. et Pet. de Maleval, Joan. de Narbona et aliorum epistolis. *Tholosæ, apud Jo. Fabri*, 1509, pet. in-4 goth. fig. sur bois de 32 ff. non rel.  
 Recueil très-rare. Malheureusement il manque aux quatre derniers feuillets plusieurs lignes rongées par les rats. L'exemplaire est très-grand de marges.
617. Xepofori Alongolio, Panegyris de laudibus jurisprudentie habita Valentie quum a Philippo decio prolythaz ornamentis insignicetur. *Valenciæ, Ludov. Olivetti*, 1514, pet. in-4 goth. de 22 p. non rel.

618. Guiliel. Laterani Vernonii : De institutione conceptionis Mariane et Normannorum laudibus oratio necnon Neustriorum cronicorum abbreviatio habita Pictavii in cenobio Fratrum Minorum sexto idus decembres anno a nativitate Chrystiana 1518. *Veniit Parisiis, apud Joan. Marnefium, vulgo de Marnef* (1518), pet. in-4 de 30 pages, non rel.
619. Jac. Sadoleti, E. Carpent. Leonis X, a secretis in promulgatione generalium induciarum oratio in beate semper Virginis ad Minerunz habita decimo nono aprilis M. D. XVIII. (*S. l. n. d.*), pet. in-4 de 16 pages non rel.
620. Udalrichi Zasii orat. et Jurecons. oratio, Friburgi in funere Maximiliani imp. *Basileæ, apud J. Frobenium, 1519, pet. in-4 de 16 p. non rel.*
621. Seb. Sapiæ genuensis, oratio in funere Jasonis Maini excellentiss. jurisc. *Ticini, 1519, pet. in-4 de 16 pages, non rel.*
622. Joh. Buchœri Parisini, academiæ rhetoris, ac socii sorbonici oratio, pro jure pergameni. *Parisiis, ex typ. Dion. à Prato, 1581, in-8, cart.*
623. Fr. Menutii de Sophico certamine oratio, cujus magna pars de Verborum cura est. *Poemata. Parisiis, ex typ. Dion. à Prato, 1581, in-8, cart.*
624. Panegyricus Joan. Roënni Rotomagensis. *Parisiis, ex typ. Dion. à Prato, 1582, in-8, cart.*

## 2. Orateurs français.

- 624 bis. Oraison funebre de madame Scholastique de Medavy, première abbesse de Saint-Nicolas de Verneuil, prononcée par Henry de Maupas, évêque d'Evreux en la dite abbaye. *Paris, Pepingué, 1670, in-4, cart.*
625. Oraison funèbre de M<sup>me</sup> Marie de Wignerod, duchesse d'Aiguillon, pair de France, prononcée

en l'église des Carmélites par M. Fléchier. *Paris, Cramoisy, 1676, in-4, cart.*

Seconde édition.

626. Oraison funebre, prononcée dans l'église de Saint-Nicolas d'Evreux, de Msg. Henry de Mau-pas Du Tour, par M. S. Michel, prestre du semi-naire d'Evreux. *Rouen, v<sup>e</sup> Du Mesnil, 1681, in-4 de 39 pages, cart.*

627. Oraison funebre de messire Ch. Du Four, abbé d'Aulney. *Caen, Fr. Vanvrecy, 1680, in-4, cart.*

628. Oraison funebre de Marie-Therese d'Autriche, infante d'Espagne, reine de France, prononcée à Saint-Denis par Bossuet. *Paris, Cramoisy, 1683, in-4 de 61 pages, cart.*

ÉDITION ORIGINALE.

629. Eloge funèbre de Henri de Bourbon, prince de Condé, par Bourdaloue. *Paris, Cramoisy, 1684, in-4, cart.*

ÉDITION ORIGINALE.

630. Oraison funebre de Marie-Therese d'Autriche, infante d'Espagne, reine de France, prononcée dans l'église Saint-Germain l'Auxerrois par M. A. Anselme. *Paris, Josset, 1684, in-4, cart.*

631. Panégyrique du roy Louis quatorzième, prononcé dans l'Académie françoise (par Pelisson). *Paris, P. Le Petit, 1671, in-4, cart.*

631 bis. Oraison funèbre de Louis XVIII, prononcée dans l'église royale de Saint-Denis par l'évêque d'Hermopolis. *Paris, 1824, in-8, br.*

### III. POÉSIE.

#### 1. Poëtes grecs

632. De Poesi græcorum libri quatuor Ant. Abdia Prætorio. *Basileæ, Oporinus, 1561, in-8, bas. fil.*

633. Homeri opera quæ exstant omnia, gr. et lat., curante J. Henr. Lederlino et Step. Berglero. *Amstel., Wetsten, 1707, 2 vol. pet. in-12, v. b.*

Édition fort jolie.

634. De la Uyxea de Homero, XIII libros traduzidos de griego en romance castellaño, por Goncalo Perez. *Salamanca, Andrea di Portonariis, 1550, in-8, v. b.*

PREMIÈRE ÉDITION de cette traduction estimée.

635. Scholia Micaeli Toxitæ Rheti Poetæ in Theocriti idyllion, primum ex scholis Joan. Sturmii. *Tiguri, Jac. Gesnerus (absque anno), in-8, cart.*

636. Poésies de Sapho, suivies de différentes poésies dans le même genre (publ. par de Sauvigny). *Londres, 1781, in-18, port., v. m. fil. tr. d.*

637. Musæi opusculum de Herone et Leandro (gr. et lat.). *Parisiis, ex offic. Christ. Wecheli, 1538, in-8, v. f. fil. tr. d.*

Charmante édition ornée de jolies figures sur bois.

638. Coluthus Helenæ Raptus, gr. et lat., conversa et exposita à Mich. Neandro. *Basileæ, Joan. Oporinus, 1559, in-4, bas. fil.*

Très-grandes marges.

639. Epigrammata greca, selecta ex Anthologia, interp. ad verbum et carmine ab Henr. Stephano. *Anno 1570, excud. Henr. Stephanus, in-8, v. jas.*

Relié par Noël, de Besançon, le meilleur élève de Derome.

640. Εἰς Θεὸν Ἰω. Αὐρατοῦ ποιητοῦ βασιτικοῦ ἐκ βαρυτάτης νόσου σεσωσμένου, ᾧ δὲ ἑλληνική. *Parisiis, apud Pet. l'Huillier, 1571, in-8 de 8 pages, cart.*

Ode en grec, par Jean Auratus, poète royal, adressée à Dieu en actions de grâces de sa guérison d'une grave maladie.

## 2. Poésie latine.

### COLLECTIONS ET EXTRAITS.

641. Parnassus poeticus biceps Nicolai Nomessii charmensis opera. *Lugduni, 1612, in-12, vél.*

642. Septem illustrium virorum poemata. *Antverpiæ, ex offic. Plantiniuna Balt. Moreti*, 1660, in-8 de 480 pages, fig. mar. noir, comp. tr. d.

Ce recueil, fort bien imprimé, contient les auteurs suivants : Poemata Apollonii Florentis. — Poemata Aug. Favoriti. — Poemata Ferd. Furstenbergii. — Poemata Joan. Rotgeri Torckii. — Poemata postuma Nat. Rondinini. — Poemata Virg. Cæsarini. — Honor supremus Nat. Rondinini.

643. Septem illustrium virorum poemata. *Amstel., Dan. Elzevir*, 1672, in-8, v. f.

Aux armes de Huxr, évêque d'Avranches.

644. Erotopœgnion, sive Priapeia veterum et recentiorum (edente Noel). *Lut. Parisior.*, 1798, in-8, front. gravé, dem.-rel. non rog.

645. Venerum Blyenburgicarum, sive Horti amoris. *Dordraci, ex offic. Isaaci Canini*, 1600, in-8, v. m.

Ce recueil de pièces érotiques est, selon M. Brunet, l'un des plus agréables que nous ayons en ce genre.

646. Joan. Geometræ Paradisus, gr. et lat., interp. Fed. Morello. *Lutetiæ*, 1597, in-8, v. rac.

Voici d'autres pièces très-rares publiées par Fréd. Morel et Et. Prevost, et réunies dans le même volume : Hortus epigrammatum græc. moralium Joan. Geometræ. — Hymni in B. Deiparam e grecis Joan. Geometræ latini facti per Fed. Morellum. — Bzekielis tragici Judiciorum historiarum poetæ sex liberatio Hebræorum tragædia sacra, gr. et lat. — Astrampsychi versus somniorum interpretes, gr. et lat. — Hieropoematium Fed. Morello auctore. — Decas, sive, Denarius Hecatontas, sive centenarius, aut. Fed. Morello. — Alexander Severus, tragædia togata. — Albii Tibulli elegia de Bello et pace. — Proverbiales Græcorum versus Jos. Scaliger collegit, ex interpret. Erasmi.

647. Miscellanea J. B. G. Camberlyn d'Amongies equitis. *Gandæ*, 1828, in-8, mar. rouge, dent. et coins, tr. d. pap. de Holl.

Mélanges tirés à petit nombre. Ils contiennent divers poèmes sur la Belgique et les hommes célèbres de ce pays, avec des notes historiques en français, et un *Essai* également écrit en français sur le rapport des langues avec les caractères des peuples.

#### A. Poètes latins anciens.

648. De l'Art poétique, épître d'Horace aux Pisons, trad. par Lefebvre Laroche. *Paris, Didot l'aîné*, 1798, in-18, pap. vél. mar. rouge, tr. d. (*Bozérian.*)



649. *Ars poetica Horatii, et in eam paraphrasis, sive commentariolum Joan. Sambuci Tirnaviensis Pannonii. Antwerpiaë, ex off. Christ. Plantini, 1564, in-8, cart.*
650. *Horatii Flacci carmina. Parisiis, Barbou, 1775, in-12, dem.-rel. non rog.*
651. *Quinti Horatii Flacci opera, cum novo commentario Dübneri ad modum Joan. Bond. Parisiis, Didot frères, 1855, pet. in-12, fig. br.*  
*Charmante édition. Véritable chef-d'œuvre de typographie.*
652. *Virgilii Maronis opera. Parisiis, Barbou, 1767, 2 vol. in-12, dem.-rel. et coins rouges.*
653. *Les Bucoliques de Virgile, trad. en vers français par Firmin Didot. Paris, Firm. Didot, 1806, in-8, mar. rouge, dent. tr. d.*
654. *Quæ vices quæque mutationes et Virgilium ipsum et ejus carmina per mediam ætatem exceperint explanare tentavit Franciscus Michel. Lut. Parisior., 1846, in-8, br.*
655. *Ovidii Nasonis Metamorphoseos librorum XV opus auctum et recognitum. Lugduni, Ant. Blanchard, 1527, in-4 goth. vél.*  
*Édition avec préfaces et commentaires des divers auteurs.*
656. *Ovidii Nasonis opera. Parisiis, Barbou, 1762, 3 vol. in-12, dem.-rel. et coins rouges.*
657. *Lucretii Cari de rerum Natura libri sex. Barbou, 1754, in-12, dem.-rel. et coins rouges.*
658. *Lucani Pharsalia, sive de Bello civili libri X ad editionem Cortii fideliter expressi. Glasguæ, 1751, pet. in-8, v. f. fil.*
659. *Ann. Lucani Pharsalia, cum suppl. Th. Maii. Parisiis, Barbou, 1767, in-12, dem.-rel. non rog.*
660. *Martialis epigrammatum libri. Parisiis, Barbou, 1754, 2 vol. in-12, br.*
661. *Epigrammes contre Martial, ou les mille et une*

drôleries, sottises et platitudes de ses traducteurs, par un ami-de Martial (Eloi Johanneau). *Paris*, 1834, in-8, br.

Dissertation littéraire et savante.

662. Persius Eucleatus, sive commentarius in Persium studio Dav. Wedderburni. *Amstel., Dan. Elzevir.*, 1664, pet. in-12, bas. fil.

•oli exemplaire.

663. Persii, Juvenalis et Sulpiciæ satyrarum. *Parisiis, Barbou*, 1776, in-12, br.

664. Catullus, Tibullus et Propertius, cum fragmentis Gallo. *Parisiis, Barbou*, 1754, in-12, fig. dem.-rel. non rog.

665. Catulli carmina varietate lectionis et perpetua adnotatione illustrata a Fr. Guill. Doering. *Lipsiæ*, 1788, 2 tom. en 1 vol. in-8, dem. rel.

C'est la meilleure édition de Catulle et celle dont le texte a été reproduit dans la collection dite du Régent, à Londres, en 1816.

666. La Thébaïde de Stace, trad. par Cormiliolle. *Paris*, 1783, 3 vol. in-12, v. f.

667. Œuvres de Sollius Apollinaris Sidonius, trad. en français avec le texte en regard et des notes, par Grégoire et Collombet. *Lyon*, 1836, 3 vol. in-8, dem.-rel. mar. rouge du Lev.

668. Sollii Apollinaris Sidonii, Arvernorum episcopi, opera, J. Sirmondi cura notisque illust. *Parisiis*, 1614, in-8, mar. cit. comp. tr. d. (*Armes.*)

669. Valerii Flacci Argonautica, J. B. Pii carmen ex quarto argonauticon Apollonii. Orphei argonautica innominato interprete. *Venetüs, in ædib. Aldi et And. Asulani soceri*, 1523, in-8, dem.-rel. mar. rouge.

670. Claudii Claudiani operum. *Impressit Jac. Dunsensis, milesimo quadringentesimo octogesimo secundo, sex cal. Jun. Vicentiæ*, in-fol. vél.

PREMIÈRE ÉDITION rare et recherchée. Les six premiers feuillets de

cet exemplaire sont raccommo­dés, et sur ce nombre deux ont plusieurs lignes de texte de moins. On a relié, avec le Claudien, l'ouvrage suivant : *Odisea Homeri, per Raph. Volaterranum in latinum conversa. Romæ, Jac. Masochium, 1510, in-fol.*

671. Claudiani opera quam diligentissime castigata (a Fr. Asulano). *Venetis, in œdibus Aldi et Andr. Asulani, soceri, 1523, in-8, mar. cit. dent. tr. d.*

Livre non réimprimé par les Alde, et rare.

672. Claudien. Œuvres complètes, trad. pour la première fois par de Latour. *Paris, an VI, 2 vol. in-8, v. vert, fil. tr. d.*

673. Siliü Italici de Bello punico secundo XVII libri, nuper diligentissime castigati. *Venetis, in œdib. Aldi et And. Asulani soceri, 1523, in-8, vél.*

674. Aur. Prudentii opera noviter ad Mss. fidem recensita et cum notis a Joh. Weitzio. *Hanoviæ, 1613, in-8, v. b.*

675. Les Pastorales de Nemesien et de Calpurnius (trad. en français par Mairault). *Bruzelles, 1744, in-8, v. f.*

B. Poètes latins du moyen âge jusqu'au xv<sup>e</sup> siècle

676. Le Livre de Geta et de Birria, ou l'Amphitryonéide, poème latin du XIII<sup>e</sup> siècle, composé par un auteur inconnu nommé Vitalis et publ. d'après cinq manuscrits de la Bibliothèque nationale, par Anat. de Montaiglon. *Paris, Firm. Didot frères, 1848, gr. in-8, br.*

677. Guil. Apuliensis Rerum in Italia ac Regno neapolitano normanicarum libri quinque. *Rothomagi, apud Mart. Le Megissier, 1582, in-4, de 52 ff. mar. rouge, dent. tr. d. (Armes.)*

Poème en vers publié pour la première fois, par Jean Tiremois de Rouen, d'après un manuscrit de l'abbaye du Bec. L'auteur, Guillaume de l'Apouille, né en Normandie, mourut vers la fin du x<sup>e</sup> siècle. On a joint à ce poème rare les suivants : *Hymnus Tabaci, aut Raph. Thorii. Lugd. Bat, 1628, in-4, de 53 pp.* — *Jos. Iscanii de Bello Trojanano, libri sex. Francofurti, 1620, in-4.* — *Jo. Marci Fanniani de Bello Arriano libri sex. Mediol., 1604, in-4.*

678. Hilarii versus et ludi. *Lut. Paris., Techener, 1838, in-8, br.*

Poésies inédites d'un contemporain d'Abélard, publiées par M. Champollion-Figeac.

679. Oeuvres d'Ausone, trad. en françois par l'abbé Jaubert. *Paris, 1769, 4 vol. pet. in-12, v. m. fil. tr. d.*

680. Juvenci Hispanii presbyt. Historia evangelica, versu heroico descripta. *Antverpiæ, typis Joan. Graphei, 1534, in-8, vél.*

Signature de J.-B. THIERAS sur le titre. On sait combien les autographes de ce savant théologien sont rares.

681. Phil. Galtheri Alexandrinos libri X, nunc primum in gallia, Gallicisque characteribus, editi. *Lugduni, Rob. Granjon, 1558, pet. in-4, vél.*

Bel exemplaire de ce poème, imprimé en caractères de civilité.

682. Fr. Pici Mirandulæ Staurostichon, hoc est carmen de mysteriis dominicæ crucis, nuper in germanium delapsis. *Tubingæ, in ædib. Th. Anshelmi Badensis, 1512, in-4, cart.*

683. Synceri Sannazarii de Partu Virginis libri tres. Lamentatio de morte Christi, Piscatoria. *Parisiis, Rob. Stephanus, 1527, in-8, vél.*

684. J. Aurelius Augurellus, carmina. *Venetis, in ædib. Aldi, 1505, in-8, dem.-rel. et coins.*

L'un des volumes rares de la collection Aldine.

#### C. Poètes latins modernes.

685. Methodus artis poeticæ, Valerando Machecrier Abbavilleao authore. *Parisiis, ex off. Rob. Stephani, 1529, in-8, cart.*

Cet Art poétique de Mascrier d'Abbeville est rare.

686. Spes, sive de votis hominum Henr. Geldorpii, ejusdem de opificio Dei et justitia providenciæ sapphicum; ejusdem de invidia ode græca ana-creontica. *Coloniæ, Birckmannus, 1559, in-8, cart.*

687. Theod. Bezæ Vezelii poemata Ant. Mureti juvenilia. (*Parisiis, Barbou*), 1757, in-12, port. v. m. fil. tr. d.
688. Joan. Cordeblondelli Rhemensium et cœno tertii judicium areopagum, ejusdem que hecatodia rhythmica latino gallica ex tribus literis gallici vocabuli (Foy) constata. *Parisiis, ex typ. Dion. à Prato*, 1578, in-8, cart.
689. Gasp. Barleei Poematum. *Lugd. Bat., Elzevir.*, 1631, pet. in-12, v. f.
690. Calvidii Leti (Claud. Quilleti) Callipœdia, seu de pulchræ prolis habendæ ratione. *Lugd. Bat.*, 1655, in-4, non rel.
- PREMIÈRE ÉDITION du poëme de la Callipédie. C'est dans celle-ci que l'on trouve les vers contre le cardinal Mazarin. Les autres éditions ont subi des retranchements dont on trouve la liste dans le *Menagiana*.
691. Oliv. Flor. Waterloo Monita spiritualia et moralia tetrastichis distincta. *Antverp.*, 1657, in-4, vél.
692. Joan. de Bussières, e soc. Jes., Scanderbegus, poema. *Lugduni*, 1662, in-8, jolies fig. de Cars, v. f. fil. (*Derome*.)
693. J. B. Santolii opera poetica. *Parisiis*, 1694, in-12, port. par Desrochers, mar. rouge, fil. tr. d. (*Anc. rel.*)
694. Marc. Palingenii Zodiacus vitæ. *Rotterodami*, 1722, in-8, v. m.
695. Jac. Vanierii Prædium rusticum. *Parisiis, Barbou*, 1786, in-12, v. m. fil. tr. d. |

## 3. Poésie française.

## INTRODUCTION.

## Collections et extraits.

696. Histoire de la poésie française, avec une Défense de la poésie, par l'abbé Massieu. *Paris*, 1739, in-12, v. m.

697. *Traité de la poésie française*, par le P. Mourgues, édit. augm. par le P. Brumoy. *Paris*, 1754, in-12, v. m.
698. *De l'état de la poésie française dans les XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles*, par de Roquefort. *Paris*, 1815. in-8, dem.-rel.
699. *Ueber die alt. französischen Heldengedichte. Sur les poèmes épiques des anciens Français*, par F. Wolf. *Vienne*, 1838, in-8, br.
700. *La Danse aux aveugles et autres poésies du XV<sup>e</sup> siècle* (par Michault), suivie d'un glossaire. *Amsterdam*, 1749, in-12, v. éc.
701. *Livre d'amour, ou Folastries du vieux temps* (publ. par Ch. Malo). *Paris, Janet (s. d.)*, in-12, fig. dans le genre des miniatures coloriées, mar. rouge, comp. tr. d.  
 Recueil contenant un choix d'anciens poètes depuis Alain Chartier jusqu'à Racan.
702. *Fabliaux ou Contes, Fables et Romans du XII<sup>e</sup> et du XIII<sup>e</sup> siècle*, trad. ou extraits par Le Grand d'Aussy. *Paris, Renouard*, 1829, 5 vol. in-8, fig. pap. caval. br.
703. *Fabliaux et Contes des poètes français des XII<sup>e</sup>, XIII<sup>e</sup>, XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles* (par Le Grand d'Aussy). *Paris*, 1756, 3 vol. pet. in-12, v. m.
704. *Fabliaux ou Contes du XII<sup>e</sup> et du XIII<sup>e</sup> siècle*, avec des notes historiques et une dissertation sur les troubadours, par Le Grand (d'Aussy). *Paris*, 1781, 5 vol. in-18, bas.
705. *Fabliaux et Contes des poètes français du XI<sup>e</sup> au XV<sup>e</sup> siècle*, publ. par Barbazan, édit. augmentée par Méon. *Paris*, 1808, 4 vol. in-8, fig. v. rac. fil. tr. d.
706. *Les Poètes français depuis le XII<sup>e</sup> siècle jusqu'à Malherbe*, avec une notice historique et littéraire sur chaque poète (par Auguis). *Paris, Crapetet*, 1824, 6 vol. in-8, dem.-rel.

707. Recueil des plus belles pièces des poètes françois tant anciens que modernes, depuis Villon jusqu'à M. de Benserade. *Paris, Cl. Barbin, 1692, 5 vol. in-12, v. f. tr. d.*

Très-bel exemplaire de ce recueil publié par de Fontenelle et connu sous le nom de *Recueil de Barbin*.

A. Poésies des troubadours et trouvères.

708. Die Poesie der Troubadours, von Fried. Diez. *Zwickau, 1826, in-8, dem.-rel. et coins.*
709. Les Troubadours, poème en quatre chants (par de Pastoret fils). *Paris, Didot, 1813, in-8, br.*
710. Choix des Poésies originales des troubadours, par Raynouard. *Paris, Firm. Didot, 1827, 6 vol. in-8, pap. caval. dem.-rel., v. ant. et coins.*  
Ouvrage épuisé et devenu rare.
711. Le Parnasse occitanien, où Choix de poésies originales des troubadours, suivi d'un glossaire (par de Rochemont). *Toulouse, 1819, 2 vol. in-8, dem.-rel. et coins v. f.*
712. Le Troubadour, poésies occitaniques du XIII<sup>e</sup> siècle, trad. et publ. par Fabre d'Olivet. *Paris, 1804, 2 tom. en 1 vol. in-8, dem.-rel.*
713. Lays of the Minnesingers or German troubadours of the twelfth and thirteenth centuries (by Edgar Taylor). *London, Longman, 1825, pet. in-8, fig. cart. non rog.*
714. Lais inédits des XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles, publ. pour la première fois par Francisque Michel. *Paris, Techener, 1836, in-8, br.*
715. Roman de la Manekine, par Philippe de Reimes, trouvère du treizième siècle, publ. par Francisque Michel. *Paris, 1840, in-4, cart. non rog.*

L'édition entière de cet ouvrage, exécutée aux frais du Bannatyne

Club, ayant été envoyée en Ecosse, les exemplaires en sont fort rares en France.

716. Le Romancero françois, histoire de quelques anciens trouvères et choix de leurs chansons, recueillis par Paulin Paris. *Paris, Techener, 1833, pet. in-8, cart. non rog.*

717. Le Romancero françois, histoire de quelques anciens trouvères et choix de leurs chansons, recueillis par Paulin Paris. *Paris, 1833, pet. in-8, cart. non rog.*

718. La Chanson d'Antioche, poème en vers alexandrins, composé au commencement du XII<sup>e</sup> siècle par Richard le Pèlerin, et retouché au commencement du XIII<sup>e</sup> par Graindor de Douai, publiée sur six manuscrits de Paris, par M. Paulin Paris. *Paris, 1848, 2 vol. pet. in-8, pap. Holl. br.*

L'éditeur de ce poème le considère comme la plus précise, la plus sincère et la plus intéressante relation qui nous soit restée de la première croisade.

719. Gérard de Rossillon, chanson de geste ancienne, publ. en provençal et en français, d'après les manuscrits de Paris et de Londres, par Francisque Michel. *Paris, P. Jannet, 1856, in-12, br.*

720. La Chanson de Roland ou de Roncevaux, du XI<sup>e</sup> siècle, publ. pour la première fois par Francisque Michel. *Paris, Silvestre, 1837, gr. in-8, br.*

Tirée à 200 exemplaires.

721. La Chanson des Saxons, par Jean Bodel, publiée pour la première fois par Francisque Michel. *Paris, 1839, 2 vol. in-8, pap. de Holl. br.*

On ne sait rien de la vie de ce trouvère (J. Bodel) qui vivait vers la moitié du XIII<sup>e</sup> siècle, si ce n'est qu'il était d'Arras, qu'il fut obligé de quitter, atteint de la lèpre dont il mourut. C'est un récit romanesque souvent spirituel, où la partie galante et même comique le dispute à la partie épique; enfin c'est un poème comme l'a compris l'Arioste dans son *Orlando furioso*. Connu aussi sous le nom de *Widuking le Saxon*, il est relatif à la guerre que soutint Widuking contre Charlemagne. C'est un des poèmes les plus anciens et les plus authentiques dont l'époque du grand empereur fournisse le cadre.

722. La Chanson des Saxons, par Jean Bodel, publ.



- pour la première fois par Francisque Michel. *Paris, Techener, 1839, 2 vol. pet. in-8, dem.-rel. mar. rouge du Levant, coins et tr. sup. dor. non rog.*
723. La Chanson des Saxons, par Jean Bodel, publ. pour la première fois par Francisque Michel. *Paris, Techener, 1834, 2 vol. pet. in-8, cart., non rog.*
724. Les Poésies du roy de Navarre, avec des notes et un glossaire (par Levêque de La Ravalière). *Paris, 1742, 2 vol. in-8, v. gr.*  
Exemplaire du duc de Nivernois.
725. Les Poésies du roy de Navarre (Thibault, comte de Champagne), avec des notes et un glossaire (par Levêque de La Ravalière). *Paris, 1742, 2 vol. in-8, v. m.*

B. Poètes français depuis les troubadours jusqu'à Marot.

726. Vers sur la mort, par Thibaud de Marly, imprimés sur un manuscrit de la bibliothèque du Roi, avec un glossaire. *Paris, Crapelet, gr. in-8, br.*
727. Le Roman du Mont Saint-Michel, par Guillaume de Saint-Pair, poète anglo-normand du <sup>xii</sup><sup>e</sup> siècle, publ. pour la première fois par Francisque Michel. *Caen, 1856, in-8, br.*  
Même format que la collection des Romans des Douze pairs de France, et tiré à 200 exemplaires.
728. Partonopeus de Blois, publ. pour la première fois par Crapelet. *Paris, 1834, 2 vol. gr. in-8, br.*
729. Roman d'Eustache Le Moine, pirate fameux du <sup>xiii</sup><sup>e</sup> siècle, publ. par Francisque Michel. *Paris, Silvestre, 1834, in-8, fig. br.*  
Tiré à 410 exemplaires.
730. Tristan. Recueil de ce qui reste des poèmes relatifs à ses aventures, composé en français, en

anglo-normand et en grec, dans les XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles, publié par Francisque Michel. *Londres, Pickering*, 1835, 2 vol. pet. in-8, cart. non rog.

731. Le Dit de la gageure, cy ensuyt le dit de la gageure comment ung esquyer et sa volente de s'amie, neentobstant qe la feme soun seignour volut le eschernir et gausser. *Paris*, 1835, in-8, br.

Publié par M. Francisque Michel et tiré à 50 exemplaires.

732. Gautier d'Arepais, le Chevalier à la corbeille, fabliaux du XIII<sup>e</sup> siècle, publ. pour la première fois par Francisque Michel. *Paris, Silvestre*, 1835, gr. in-8, br.

Publication de la Société des bibliophiles français, tirée à 100 exemplaires.

733. Horn et Rimenhild; recueil de ce qui reste des poèmes relatifs à leurs aventures, composé en françois, en anglais et en écossais, publ. d'après les manuscrits par Francisque Michel. *Paris*, 1845, in-4, br.

Publication faite sous les auspices et aux frais du Bannatyne Club écossais.

734. La Riote du monde, le Roi d'Angleterre et le Jongleur d'Ely, poésies du XIII<sup>e</sup> siècle, publ. par Francisque Michel. *Paris, Silvestre*, 1834, gr. in-8, br.

Tiré à 100 exemplaires.

735. Discipline de Clergie, trad. de l'ouvrage latin de Pierre Alphonse; le Chastoiement d'un père à son fils, trad. en vers français du même ouvrage. *Paris*, 1824, 2 vol. pet. in-8, br.

Voir, sur cette production singulière du XI<sup>e</sup> siècle remplie de proverbes et de contes, le *Manuel*.

736. The ancient Poem of Guillaume de Guileville entitled le Pelerinage de l'homme compared with the Pilgrim's Progress of John Burryan, edited from notes collected by the late M<sup>r</sup> Nathaniel Hill, of the royal Society of literature, with illus-

trations and an appendice. *London, Pickering, 1858, in-4, fig. cart. non rog.*

Réimpression partielle, tirée à très-petit nombre, d'un livre fort rare. Elle est exécutée avec beaucoup de soin et contient 17 planches, dont quatre coloriées, et un portrait.

737. Lettre à M. de Monmerqué sur les Romans des douze pairs de France, par Paulin Paris. *Paris, 1831, pet. in-8 de 60 pp., br.*

Tirée à très-petit nombre.

738. Li Romans de Garin le Loherain, publ. par P. Paris. *Paris, Techener, 1833, 2 vol. in-8, br.*

739. Li Romans de Garin le Loherain, publ. pour la première fois par P. Paris. *Paris, Techener, 1833, 2 vol. pet. in-8, cart. non rog.*

740. Analyse critique et littéraire du Roman de Garin le Loherain, précédée de quelques observations sur l'origine des romans de chevalerie, par Leroux de Lincy. *Paris, Techener, 1835, pet. in-8, cart. non rog.*

Tirée à 50 exemplaires.

741. Li Romans de Berthe aus grans piés, précédé d'une dissertation sur les Romans des douze pairs, par P. Paris. *Paris, Techener, 1832, pet. in-8, cart. non rog.*

742. Les Romans de Renard examinés, analysés et comparés d'après les textes manuscrits les plus anciens, les publications latines, flamandes, allemandes et françaises, précédés de renseignements généraux et accompagnés de notes et d'éclaircissemens philologiques et littéraires, par A. Rothe. *Paris, 1845, in-8, br.*

743. Romans (li) de Raoul de Cambrai et de Bernier, publié pour la première fois par Edwart Le Glay. *Paris, 1840, pet. in-8, pap. de Holl. br.*

Ce roman est l'une des plus anciennes compositions de la langue d'oïl ; il peut remonter au XII<sup>e</sup> siècle. L'action se passe sous le règne de Louis IV d'Outre-mer.

744. *Conquest of Ireland* (Conquête d'Irlande, poëme anglo-normand, publié par Francisque Michel). *Londres, Pickering, 1837, pet. in-8, cart., non rog.*

Publication faite sur le *manuscrit* original de la bibliothèque du palais Lameth avec un *fac-simile* du manuscrit original.

745. *La Chevalerie, Ogier de Danemarche*, poëme du *xii<sup>e</sup>* siècle, par Raimbert de Paris, publié pour la première fois d'après le manuscrit de Marmoutier et le manuscrit de la Bibliothèque du roi (par J. Barrois). *Paris, 1842, 2 vol. in-12, pap. de Holl. br. (Fac-simile.)*

746. *Le Roman du Saint Graal*, publ. pour la première fois par Francisque Michel. *Bordeaux, 1841, in-8, br.*

Édition imprimée aux frais de MM. Gust. Brunet et Franc. Michel, et tirée à 300 exemplaires.

747. *Li Romans dou chevalier au Leon* (poëme en vers), publ. d'après des manuscrits du Vatican, par Ald. Keller. *Tubinge, 1841, in-8, br.*

748. *La Vie de saint Hareng*, glorieux martyr, et comment il fut pesché en la mer et porté à Dieppe. *In-8 goth. de 4 ff., br.*

Réimpression, tirée à 40 exemplaires, faite sur l'édition originale. Le titre représente une gravure sur bois de la Pêche miraculeuse.

749. *Le Livre Caumont*, où sont contenus les dits et enseignements du seigneur de Caumont, composés pour ses enfans l'an mil quatre cent xvi. *Paris, Techener, 1845, in-8, armes color., br.*

Publication faite par le D<sup>r</sup> Galli, de Périgueux, et tirée à 100 exemplaires.

750. *Poésies de Clotilde de Surville*, poëte françois du *xv<sup>e</sup>* siècle, publ. par Ch. Vanderbourg. *Paris, 1803, in-8, v. éc. fil. tr. d.*

751. *Poésies de Marguerite-Eléonore-Clotilde de Surville*, poëte françois du *xv<sup>e</sup>* siècle, édition pu-

blée par Ch. Vanderbourg. *Paris*, 1824, in-8, br.

Ornée de six figures dans le genre gothique, d'après les dessins de Colin.

752. Poésies inédites de Marguerite-Eléonore-Clotilde de Surville, poète françois du xv<sup>e</sup> siècle, publiées par MM. de Roujoux et Ch. Nodier. *Paris*, 1827, in-8, fig. et vignettes, br.
753. Le Roman de la Rose, par Guil. de Lorris et Jean de Meun, accompagné de plusieurs autres ouvrages, de notes et d'un glossaire (par Lenglet du Fresnoy). Supplément au glossaire du Roman de la Rose (par Lantin de Damerey). *Paris* et *Dijon*, 1735-1737, 4 vol. in-12, v. m.
754. Le Plaisant jeu du dodechedron de fortune, non moins récréatif que subtil et ingénieux (par Jean de Meung). *Lyon*, Jean Huguetan, 1581, in-8, v. ant. tr. d.
755. Recueil de tout soulas et plaisir et parangon de poésie, comme épistres, rondeaux, ballades, épigrammes. *Paris*, J. Bonfons, 1552, in-16 goth., br. (*Réimpr.*)
756. Poésies françoises de J.-G. Alione (d'Asti), composées de 1494 à 1520, publ. pour la première fois en France, avec une notice biographique et bibliographique, par J.-Ch. Brunet. *Paris*, Silvestre, 1836, in-8, goth. br. (*Fac-simile.*)
- Publication tirée à 108 exemplaires d'un poète fort peu connu. M. Brunet y a mis une introduction de 51 pp. d'un vif intérêt, comme tout ce qui sort de la plume de ce profond bibliographe.
757. Les Poésies de Martial de Paris, dit d'Auvergne. *Paris*, Coustelier, 1724, 2 vol. in-12, v. m. fil.
758. Poésies de Martial de Paris, dit d'Auvergne. *Paris*, Coustelier, 1724, 2 vol. in-8, v. f. fil. tr. d.
- Bel exemplaire.
759. Les Arrests d'amours avec l'Amant rendu cordelier à l'observance d'amours, par Martial d'Auvergne, accompagnez des commentaires juridiques

et joyeux de Benoît de Court et d'un glossaire. *Amsterdam*, 1731, 2 vol. in-12, v. éc. fil.

760. Les Poésies de Guillaume Cretin. *Paris, Coustelier*, 1723, in-8, v. m. fil.

C. Poètes français depuis Marot jusqu'à Boileau.

761. Les œuvres de Clément Marot. *Lyon, Jean de Tournes*, 1558, in-16, fig. sur bois, mar. noir, tr. d.

Ce titre est postérieur aux écrits contenus dans ce volume, comme on le verra ci-après : L'Adolescēce Clementin, 1544, de 100 ff. — Suite de l'Adolescence, 1544, 112 ff. — Les Epigrammes divisées en deux livres (s. d.), 32 ff. — Le premier livre de la Métamorphose d'Ovide (s. d.), 30 ff. — Histoire de Leâder et de Hero (s. d.), de 12 ff. — Les Cantiques de la paix, ensemble ung dialogue et les estrennes faictes par icelluy. — Cinquante-deux pseumes de David, 1546, de 88 ff. — Epitaphe sur le tombeau de Marot, faict par Lyon Jamet, 1 feuillet.

Jolie édition imprimée en lettres rondes et publiée à Paris par Jean Bignon, dont la marque se voit à la fin des *Cantiques de la paix*. — Jean de Tournes n'a fait que substituer son nom à celui de Jean Bignon, qui était en tête de *l'Adolescence Clementine*. Toutes les autres parties ont des titres particuliers et sont pour la plupart ornées de curieuses figures sur bois. — L'adresse du vendeur est indiquée de cette manière : *On les vend à Paris, à la rue Neufve Nostre Dame, à l'enseigne Saint Nicolas*.

762. OEuvres de Jean Marot. *Paris, Coustelier*, 1723, in-8, v. m.

763. OEuvres de Clément Marot, avec les ouvrages de Jean Marot et ceux de Michel Marot. *La Haye*, 1731, 6 vol. pet. in-12, v. m.

764. OEuvres de Louise Charly, lyonnaise, dite Labé, surnommée la belle-Cordière. *Lyon*, 1762, in-8, v. f. fil.

765. OEuvres de Louize Labé, lionnoize. *Lyon, Durand et Perrin*, 1824, in-8, dem.-rel. et coins mar. grenat. (*Simier*.)

Édition publiée aux frais d'une société de gens de lettres et de bibliophiles qui en ont partagé tous les exemplaires entre eux. On doit cette publication, bien supérieure selon M. Brunet à toutes les précédentes, à M. Bregnot du Lut. On a ajouté au volume la *Notice sur la*

*Belle-Cordière et le testament de Louise Labé*, deux opuscules publiés par le même éditeur.

766. Les œuvres de Philippes Desportes. *Rouen, Raphaël du Petit Val*, 1611, 1 vol. en 2 tomes pet. in-12, v. b. front. de L. Gauthier.

Jolie édition imprimée en caractères italiques. On trouve à la fin le *Tombeau de messire Phil. Desportes*, pièce en vers de 12 ff.

767. Les œuvres de Théophile, divisées en trois parties. *Rouen, P. de la Motte*, 1632, in-8, mar. viol. du Lev. tr. d.

768. Les œuvres du sieur Théophile, divisées en trois parties. *Rouen, Ant. Ferrand*, 1644, in-8, v. f. fil. tr. d. (*Closs.*)

Bel exemplaire rempli de témoins.

769. Petites estrennes dédiées à M<sup>r</sup> le comte de Soissons et à M<sup>me</sup> la comtesse son épouse, à M<sup>r</sup> d'Anguyen leur fils et à M<sup>lles</sup> de Bourbon leurs filles, par G. Michelet Houdonnière, Percheron, leur très-humble sujet. (*S. l.*), 1607, pet. in-12 de 71 pp., cart.

Charmant recueil de poésies imprimé avec les jolis caractères italiques de Raphaël du Petit Val, de Rouen. On trouve à la fin une satire sur le fard et le fuc des fames (*sic*).

770. Les essais poétiques d'Ant. de Nerveze. *Poitiers, Franc. Lucas*, 1605, pet. in-8, vél.

Les œuvres de Nerveze sont rares. Il est surtout célèbre par une épître dédicatoire à Louis XIII, âgé de 6 ans, dans laquelle il pousse le zèle du panégyriste jusqu'à s'écrier : *Je puis dire, Sire, que vous n'avez pas encore ouvert les yeux pour voir le ciel que je celebray vostre nom dans le monde.*

771. Œuvres complètes de Mathurin Regnier, précédées de l'Histoire de la Satire en France, par ViolletLe Duc. *Paris, Jannet*, 1853, pet. in-12, br.

772. Œuvres de Franc. de Malherbe, avec les observations de M. Ménage et les remarques de M. Chevreau sur les poésies. *Paris, Barbou*, 3 vol. in-12, v. f.

Bel exemplaire.

773. Poésies de Malherbe, avec un discours et des

remarques (par Lefèvre de Saint-Marc). *Paris, Barbou, 1757, in-8, v. m.*

774. Œuvres choisies de Malherbe. *Paris, P. Didot l'aîné, 1796, in-12, dem.-rel. n. rog.*

Papier vélin, tiré à 100 exemplaires.

775. Rondeau inédit de Malherbe sur l'Immaculée conception. *Caen, Le Gost Clérissime, 1855, in-8 de 8 pp. br.*

Opuscule publié par M. G. Mancel et tiré à 50 exemplaires.

776. Poésies diverses de M. de Brebeuf. *Imp. à Rouen par Maurry et se vendent à Paris chez Ant. de Sommerville, 1662, pet. in-12, v. b.*

Charmante édition et l'une des plus jolies sorties des presses de Laurent Maurry. On remarque parmi les fleurons la tête de bouc des Elseviers.

777. Poésies héroïques, gaillardes et amoureuses du sieur de Brebeuf. *Paris, J. Ribou, 1666, 2 vol. pet. in-12, v. f. fil. tr. d. (Closs.)*

Le premier volume est le même que le précédent et contient les mêmes matières. Le tome II renferme les *Éloges poétiques*, publiés en 1661. Le privilège de ce volume, accordé à Ant. de Sommerville, est du mois d'avril 1661. Ainsi donc Jean Ribou, pour exciter la curiosité du public et se conformer au goût du jour, n'a fait imprimer que des titres nouveaux pour ces deux volumes.

778. Entretiens solitaires, ou prières et méditations pieuses en vers françois, par de Brebeuf. *Paris, Ribou, 1670, in-12, bas.*

779. Les œuvres du sieur de Saint-Amant. *Imp. à Orléans et se vendent à Paris chez Guil. de Luyne, 1661, pet. in-12, v. b.*

Joli exemplaire du comte DE CAYLUS. /

780. Poésies de Chevreau. *Paris, Ant. de Sommerville, 1656, in-8, dem.-rel.*

Exemplaire du sénateur François de Neufchâteau, avec ses armes et la pièce de vers qui l'accompagne. Nous en extrayons les quatre derniers vers suivants :

O mes livres chéris, conservez cette image,

Seul trésor que je laisserai ;

Et longtemps après moi rendez encore hommage

À la main qui m'a décoré.



781. Poème du Quinquina et autres ouvrages en vers de M. de La Fontaine. *Paris, Denis Thierry, 1682, in-12, v. b.*

ÉDITION ORIGINALE. Ce volume contient, en outre du poème du Quinquina : la Matrone d'Ephèse. — Belphegor, Daphné, opéras, et les Amours d'Acis et de Galathée. Ces pièces paraissent ici également pour la première fois.

782. Amitiez, amours et amourettes, par M. Le Pays. *Amsterdam, Abr. Wolfgang, 1693, pet. in-12, vél.*

783. Les œuvres diverses, tant en vers qu'en prose, dédiées à madame de Mattignon, par Octavie. *Paris, Jacq. Legras, 1658, pet. in-12, mar. noir du Levant.*

784. Œuvres choisies de madame Deshoulières. *Paris, Pierre Didot, 1795, in-12, dem.-rel.*

Grand papier vélin tiré à 100 exemplaires.

785. Ouvrages poétiques de M. Le Vasseur, secrétaire de monseigneur le mareschal de Gramont. *Paris, Ch. de Sercy, 1655, pet. in-12, mar. chagrin noir du Lev.*

D. Poètes français depuis Boileau jusqu'à nos jours.

786. Œuvres diverses du sieur D\*\*\*, avec le Traité du sublime ou du merveilleux dans le discours, trad. du grec de Longus. *Paris, Denys Thierry, 1675, in-12, fig. v. m.*

PREMIÈRE ÉDITION des œuvres de Boileau, publiée sous ses yeux. Elle contient tout ce qu'avait composé le grand satirique à cette époque. On sait que c'est d'après cette édition que furent publiées les jolies réimpressions faites en Hollande de 1675 à 1685; mais sous le rapport de la pureté du texte, l'édition que nous présentons doit avoir la préférence.

- 786 bis. Dialogue, ou Satire X du sieur D\*\*\*. *Paris, Denis Thierry, 1694, in-12, cart.*

ÉDITION ORIGINALE de la satire contre les femmes par Boileau.

787. Œuvres de Boileau Despréaux, avec des éclaircissements et des notes historiques et critiques,

par de Saint-Marc. *Paris*, 1747, 5 vol. in-8, fig. v. m.

788. OEuvres de Boileau Despréaux, imprimées pour l'éducation du Dauphin. *Paris*, P. Didot l'aîné, 1788, 3 vol. in-18, pap. vél. dem-rel. mar. rouge, non rogn.

789. Recueil des pièces galantes en prose et en vers de madame la comtesse de La Suze et de M. Pelisson, augm. de plusieurs pièces nouvelles de divers auteurs. *Trevoux*, 1725, 5 vol. in-12, v. f.

790. Madrigaux de M. D. L. S. (M. de La Sablière). *Paris*, Cl. Barbin, 1680, in-12, v. f. fil. tr. d.

ÉDITION ORIGINALE.

791. OEuvres diverses de Sénécé, augmentées de la critique des Mémoires du cardinal de Retz, avec une notice sur la vie de l'auteur (par Auger). *Paris*, 1806, in-12, v. éc. fil.

792. OEuvres de M. de Segrais de l'Académie française. *Paris*, 1755, 2 vol. pet. in-12, v. m.

793. OEuvres diverses du sieur Rousseau. *Soleure*, Heuberger, 1712, in-12, v. g.

PREMIÈRE ÉDITION.

794. Poésies du Père Sanlecque, chanoine de Sainte-Geneviève. *Harlem*, 1726, in-12, v. jas. fil.

795. Poésies de Chaulieu. *Paris*, Renouard, 1803, in-12, port. par Saint-Aubin, v. f. fil. tr. d.

796. Pièces dérobées à un ami (par l'abbé de Lattaignant). *Amst.*, 1750, 2 vol, in-12, v. m.

Aux armes de MARBEUF.

797. OEuvres choisies de Gresset, précédées d'un essai sur sa vie et ses écrits, par Campenon. *Paris*, Janet et Cotelle, 1823, in-8, fig. dem-rel.

798. Poésies de Lalane et du marquis de Montplaisir (publ. par Saint-Marc). *Paris*, 1759, pet. in-12, v. m.

799. Les œufs de Pâques de mes critiques, dialogues mêlés de vaudevilles, par de Piis. *Paris*, 1786, in-12, bas. fil.

800. Œuvres de Bernard (Gentil). *Paris*, Herhan, 1803, in-12, pap. vél. v. f. fil. tr. d.

801. Poésies érotiques, par M. le chevalier de Parny, in-4, dem.-rel.

On lit sur le titre : *Manuscrit acheté à la vente de Mlle Contat, célèbre actrice du Théâtre-Français, femme du frère putné du chevalier de Parny. Il contient beaucoup de variantes de la main même de M. de Parny et sept pièces entièrement inédites.*

Effectivement on ne trouve pas ces sept pièces dans l'édition des œuvres complètes de l'auteur, publiée en 1808 par Debray, et impr. chez P. Didot.

802. Œuvres d'Évariste Parny. *Paris*, Debray, 1808, 5 vol. gr. in-18, dem.-rel. v. vert, non rogné.

On a ajouté à cet exemplaire les poésies érotiques inédites copiées à la main et extraites du manuscrit précédent.

803. Œuvres complètes de Millevoye. *Paris*, Furne, 1827, 4 vol. in-8, port. dem.-rel. v. vert.

804. Poésies. *Avignon*, imp. de Seguin frères, 1810, in-8, pap. vél. mar. rouge, dent. tr. d.

Poésies remarquables dont il n'a été tiré que 25 exemplaires.

805. Œuvres complètes d'André Chénier. *Paris*, 1819, in-8, dem.-rel. v. grenat.

806. Poésies de Jean Reboul de Nîmes. *Paris*, Goselin, 1838, in-12, br.

807. Œuvres d'Alphonse de Lamartine, précédées d'une introduction par Ch. Nodier. *Paris*, Jules Boquet, 1826, 2 vol. in-8, gr. pap. vél.

Édition la plus belle des œuvres de Lamartine. Elle contient les *Méditations*, la *Mort de Socrate*, les *Épîtres*, le *Dernier chant du pèlerinage d'Harold* et le *Chant du sacre*, les seules poésies de l'auteur parues à cette époque.

808. Les Fleurs neustriennes, poésies, et la Sorcière de Laredo, par madame Aglaé de Corday. *Mortagne*, 1855, 2 vol. in-8, fig. br.

Ouvrage qui n'a pas été mis dans le commerce et publié aux frais de l'auteur. Il est édité avec luxe et orné de 20 gravures. On sait que l'auteur est descendante de Charlotte Corday.

## E. Poèmes en vers.

809. Discours nouveau sur la mode. *Paris, P. Rami-  
mier, 1613, in-8, br.*

Réimpression à 100 exemplaires d'une pièce en vers très-rare. L'é-  
diteur, M. Castaigne, bibliothécaire d'Angoulême, y a ajouté des  
notes curieuses.

810. Saint Louys, ou la Sainte couronne reconquise,  
poème héroïque par P. Le Moynes. *Paris, Aug.  
Courbé, 1658, in-12, fig. de Chauveau, v. f. fil.  
tr. d.*

Bel exemplaire.

811. Précis de l'Ecclésiaste en vers, par M. de Vol-  
taire. *Francfort, 1759, in-8, joli port. gravé sur le  
titre, cart.*

812. La Ligue, ou Henry le Grand, poème épique,  
par M. de Voltaire. *Genève, Jean Mokpa (Rouen,  
Jore), 1723, in-8, v. b.*

PREMIÈRE ÉDITION de la Henriade.

813. Malthe, ou l'Isle Adam, dernier grand maître  
de Rhodes et premier grand maître de Malthe,  
poème par Privat de Fontanilles. *Paris, 1749,  
in-8, v. f. fil.*

Suivi de la liste des chevaliers qui se trouvèrent en 1522 à la dé-  
fense de Rhodes.

814. Éloge (en vers) de Clémence Isaure, prononcé  
dans l'hôtel de ville de Toulouse, par Lefranc,  
l'un des quarante de l'Académie des Jeux floraux.  
*Toulouse, 1741, in-4, br.*

815. Le Vice puni ou Cartouche, poème par Grand-  
val le père. *Paris, 1768, in-8, fig. de Bonnart,  
cart.*

Suivi d'un dictionnaire argot-français et français-argot.

816. Le Vice puni ou Cartouche, poème avec XVII  
planches en taille-douce. *Leide, 1783, in-8, fig.  
dem.-rel.*

817. Les Baisers, suivis du Mois de mai (par Jean Second et Dorat). *Genève, 1777, in-18, fig. de Marillier, v. m. fil. tr. d.*
- 817 bis. Le Lucrèce françois, fragmens d'un poème par Sylvain M. L. (Maréchal). *Paris, l'an vi, in-8, bas.*  
 On trouve à la suite de ce poème du célèbre athée les *Aphorismes du sage*, dans le goût des quatrains de Pibrac et autres petits poèmes analogues.
818. Les Nouveaux Saints (par Chénier). *Paris, 1801, in-18, dem.-rel. v. f. n. rog. (Closs.)*
819. L'Enfant prodigue, poème en quatre chants, par Campenon. *Paris, 1812, in-8, pap. vél. fig. av. la lettre, mar. rouge, dent. tr. d.*
820. Colomb dans les fers à Ferdinand et Isabelle, épître qui a remporté le prix de l'Académie de Marseille, par de Langeac. *Paris, Didot l'aîné, 1782, in-18, v. éc. fil. tr. d.*  
 Tiré à petit nombre.
821. Les Saisons, poème, suivi de pièces fugitives (par de Saint-Lambert). *Paris, imp. de Monsieur, 1782, in-18, v. f. fil. tr. d. (Derome.)*
822. L'Ami des jeunes demoiselles, suivi d'une épître aux célibataires, par Didot fils aîné. *Paris, Didot, 1789, in-18, br.*
- 822 bis. Le départ d'Eden, poème par Jacques Dillille, suivi d'une épître à deux enfants voyageurs. *Paris, P. Didot, 1817, in-12, cart.*
823. La Reliure, poème didactique en six chants, précédé d'une idée analytique de cet art suivi de notes historiques et critiques, par Lesné. *Paris, 1820, in-8, cart. non rog.*  
 Hommage signé de l'auteur.
824. L'Amour maternel, poème par Millevoye. *Paris, Lefuel, gr. in-18, pap. vél. fig. mar. rouge, fil. tr. d.*

825. Le Prince impérial (par le comte A. de Clinchamp). *Le Mans, Lanier et Cie, 1856, in-8 de 8 pp., br.*

Ode en vers en 23 strophes, tirée à très-petit-nombre et n'ayant pas été mise dans le commerce.

F. Poésies religieuses.

HYMNES, PSAUMES, CANTIQUES EN FRANÇAIS, EN PATOIS ET EN BASQUE.

826. Noëlz, par le conte d'Alsinois; autres noëlz sur les chants de plusieurs belles chansons. *On les vend au Mans chez A. Lanier, 1847, pet. in-8, v. f. fil. tr. supér. dor. non rogné. (Koehler.)*

Réimpression tirée à 50 exemplaires d'un livre de la plus grande rareté. On sait que Nicolas Denisot du Mans est l'auteur de ces noëlz qu'il publia sous le pseudonyme de conte d'Alsinois. Du Verdier cite des passages de ce poète célèbre.

827. Hymnes de Santeuil, Coffin et autres célèbres poètes, trad. en cantiques sur des airs connus, par M. G\*\*\*. *Alençon, 1810, in-12, bas. fil.*

828. Les Pseaumes de David, mis en vers françois par Phil. Desportes. *Paris, Mamert Patisson, 1601, pet. in-12, v. f. fil.*

829. Paraphrase des pseaumes de David en vers françois, par Ant. Godeau, et mis en chant par Th. Gobert. *Paris, 1659, pet. in-12, mar. rouge, tr. dor.*

830. Cantiques spirituels à l'usage des missions de Provence, en langue vulgaire, par le R. P. Gautier. *Marseille, 1780, in-12, mar. rouge, tr. d.*

Bel exemplaire, relié sur brochure, de ces cantiques en patois provençaux.

831. Cantico izpiritualac (en basque). *Bayonan, 1815, in-12, dem.-rel.*

832. Cantica izpiritualac (en basque). *Bayonan, 1844, in-12, dem.-rel.*

## G. Poésies burlesques.

- 832 *bis*. L'Art d'aimer d'Ovide, avec les remedes d'amour nouvellement traduits en vers burlesques. *Paris, Est. Loyson, 1662, in-12, v. b.*

Volume rare et non cité.

833. L'Ovide en belle humeur de M. Dassoucy, enrichi de toutes ses figures burlesques. *Paris, Ch. de Sercy, 1655, in-4, fig. dem.-rel.*

PREMIÈRE ÉDITION de l'Ovide mis en vers burlesques par Dassoucy, et qui valut à l'auteur, de la part du grand Corneille, une belle ode en vers.

834. Ovide en belle humeur, travesty en vers burlesques; le Jugement de Pâris, travesty en vers burlesques, par Dassoucy. *Paris, J. Cochart, 1664, pet. in-12, fig. mar. grenat, fil. tr. d. (Thouvenin.)*

835. Lucain travesty, ou les Guerres civiles de César et de Pompée en vers enjouez (par de Brebeuf). *Imp. à Rouen par L. Maurry pour Ant. de Somerville, 1656, in-8, mar. vert, riche compart. tr. dor.*

Bel exemplaire de cette parodie du premier livre de la Pharsale. C'est la production la plus rare de l'auteur. Il existe une autre édition sous la même date, petit in-12.

836. Le Faut-Mourir et les excuses inutiles qu'on apporte à cette nécessité, par Jaques Jaques, chanoine de l'église d'Ambrun, augmenté de l'Avocat nouvellement marié, le tout en vers burlesques. *Lyon, 1702, in-12, v. b.*

837. L'Enfer burlesque ou le sixième de l'Énéide travestie, et dédiée à mademoiselle de Chevreuse, seconde édition, augmentée de beaucoup par l'auteur; le tout accommodé à l'histoire du temps. *Paris, 1649, in-4, dem.-rel. mar. vert.*

Poème en vers fort ingénieux contre Mazarin. L'épître dédicatoire est signée des initiales C. M. C. P. D.

838. La Henriade travestie en vers burlesques (par

Fougeret de Montgeron). *Berlin, aux dépens du public*, 1765, in-12, dem.-rel.

839. *Les Toilettes du jour*, poème burlesque en quatre chants. *Paris*, 1806, in-16, v. f. fil. (*Closs.*)

H. Contes en vers, Satires, Épigrammes.

840. *La Vengeance contre soy-mesme et le Chat amoureux*, contes en vers, par M. D\*\*\* (madame Durand). (*S. l.*), 1712, in-12, dem.-rel. v. f.

841. *Mélange. Ludibriâ ventis*, par MÉRARD de Saint-Just. In-4 de 52 pages, br.

Manuscrit autographe contenant des contes, des chansons. Ces poésies sont restées inédites.

842. *Relation du voyage mystérieux de l'isle de la Vertu à Oronte*, seconde édition. *A Sainte-Menehould, et se vend à Paris chez la veuve Nic. Oudot*, 1725, pet. in-12, dem.-rel. v. f. non rog. (*Simier.*)

Relation en prose et en vers.

843. *Les Plaisirs de l'amour, ou Recueil de contes, histoires et poèmes galans (en vers)*. *Chez Apollon, au Mont-Parnasse*, 1782, 3 vol. pet. in-8, fig. v. f. fil. tr. dor.

844. *Contes en vers et quelques pièces fugitives*. *Paris*, an VII, in-8, fig. de Legrand, bas.

Ces contes, où ne respire pas toujours la décence, sont de l'abbé Bretin, ancien aumônier de Monsieur, depuis Louis XVIII, mort en 1807, à l'âge de 81 ans.

845. *Satyre au comte de Bissi*, par Robbé de Beauveset. (*S. l.*), 1776, in-12, dem.-rel. v. f. non rog. (*Closs.*)

Satyre en vers contre les écrivains de cette époque.

846. *Les Cris de Paris que l'on crie journellement par les rues de ladite ville, avec la chanson des dits cris, plus un brief estat de la despence qui se peut faire en icelle ville chacun jour, et aussi ce*



que chacune personne peut despencer, ensemble les églises, chapelles et rues, hostels des princes, princesses, grands seigneurs et antiquitez de la ville, cité et université de Paris, avec les noms des portes et fauxbourgs de la ville. *Paris, veuve Jean Promé, rue de la Vieille-Boucherie (s. d.) (vers 1620)*, in-16 de 79 pp. vél.

Petit livret très-curieux et très-rare. Les Cris de Paris sont en vers quatrains. La Tour de Paris, l'Épitaphe de la grosse tour du bois de Vincennes et Recepte pour guarir d'épidémie, sont également en vers.

847. Recueil d'épigrammes, de bons mots et de bons contes en vers (par de Senecé). *Amsterdam, P. Marteau, 1726*, in-12, v. f. (*Padeloup*.)

Cette édition contient les épigrammes libres que le P. Du Cerceau a supprimées dans l'édition de ce Recueil qu'il a donnée à Paris en 1727.

#### I. Poésies patoises.

848. Histoire littéraire, philosophique et bibliographique des patois, par Pierquin de Gembloux. *Paris, Techener, 1841*, in-8, br.

Suivie d'une Bibliographie patoise de 120 pp.

849. Notices et extraits de quelques ouvrages écrits en patois du midi de la France, variétés bibliographiques (par G. Brunet). *Paris, Leleux, 1840*, in-12, br.

Tiré à 100 exemplaires.

850. Fragmens de poésies en langue d'oc (par G. Brunet). *Paris, Techener, 1843*, in-8, br.

Tiré à 50 exemplaires.

851. Histoire de la croisade contre les hérétiques albigeois, écrite en vers provençaux, par un poète contemporain, trad. et publ. par Fauriel. *Paris, Imp. roy., 1837*, in-4, br.

852. Recueil de poésies patoises et françaises de F. Richard, et choix de pièces patoises de divers

auteurs limousins. *Limoges, Chapoulaud (s. d.)*, 2 tom. en 1 vol. in-12, dem.-rel. mar. brun du L.

853. Poésies languedociennes et françaises d'Auger Gaillard, publ. par Gust. de Clausade. *Alby*, 1843, in-12, port.

854. Las obros de Pierre Goudelin, augment. de forco pessos, e le Dictionnari sus la lenguo Moundino. *Toulouso*, 1694, in-12, dem.-rel.

855. Lou trimfe de la lengouo gascono, por J. G. d'Astros. *Toulouso*, 1762, in-12, bas.

Il est assez singulier que d'Astros ait été omis dans la *Biographie universelle* de Michaud et dans la *France littéraire* de Quérard. Il était lié avec Goudouli, et il est mort en 1649 à Saint-Clair-de-Lomagne, dont il était curé.

856. Lou trimfe de la lengouo gascono, por J. G. d'Astros. *Toulouso*, 1763, in-12, br.

857. Le Tableau de la bido del parfet crestia en Bersses, que represento l'exercici de la fe (par le P. Amilha, chanoine de Pamiers). *Toulouso*, 1703, in-8, v. b.

Cette édition, plus complète que celle de 1673, contient un dictionnaire gascon et la musique notée.

858. Las pimpanélos, par Lucien Mengaud. *Toulouse*, 1841, in-12, br.

859. Ballet en langage foresien, de trois bergers et de trois bergères se gaussant des amoureux qui nomment leurs maîtresses leur doux souvenir, leur belle pensée, leur lis, leur rose, leur œillet, etc., par Marcellin Allard. *Paris, Aubry*, in-12, port. br.

Jolie réimpression d'un livre fort rare publiée par M. G. Brunet, et l'un des huit exemplaires tirés sur papier de couleur.

860. Un monitoire de 1546. *Bordeaux*, 1846, in-8 de 8 pp. br.

Monitoire en patois publié le 8 mai 1546, par le cardinal Salviati, évêque de Saint-Papoul, contre des voleurs qui s'étaient introduits pendant la nuit dans la maison de Pierre Gervais, marchand, de Castelnaudary (Aude).

Cette réimpression, dont il n'a été tiré que 30 exemplaires, est due aux soins de M. G. Brunet.

861. *La Bernarda Buxandiri, tragi-comedia*. (en patois lyonnais). *Paris, Techener, 1840, in-8, br.*

Réimpression publiée par M. G. Brunet à 60 exemplaires d'une pièce dont on ne connaît que l'exemplaire qui se trouve à la bibliothèque Impériale.

862. *Relation deu siege de Laictoure en 1619. Bordeaux (s. d.), in-8 de 8 pp. br.*

Poème en vers tiré à 30 exemplaires et publié par M. G. Brunet.

863. *Bouno-Gorjo et Gulo-Fresco, ou lou gourmon motat, poème patois d'A. Brugié. Paris, Techener, 1841, in-8, br.*

Publié par M. Gust. Brunet et tiré à 60 exemplaires.

864. *Growsteins à Possesse. Histoire queurieuse et terrible doou tems du Monsieur du Malberoug, et qui intéresse in brin l'ounour des femmes doou païs du Poussesse, etc. A Poussesse in Parthois et à Paris, 1851, gr. in-8, pap. vél. br.*

Très-curieuse facétie patoise sur un épisode peu connu de la guerre de la succession d'Espagne.

865. *Ley tastounemens d'un avuglé, par Ch. P. Anselme Garrau. Bordeaux, 1838, in-12, br.*

866. *Plous é ris, poésies par J. M. Buget. La Réole, 1848, in-8, br.*

867. *Usages et chansons populaires de l'ancien Bazadais, par Lamarque de Plaisance. Bordeaux, 1845, gr. in-8, br.*

868. *Noubelle pastourale bearneze. Toulouse, imp. Renault (s. d.), in-12, br.*

869. *Poésies béarnaises. Pau, 1827, in-8, br.*

870. *Poésies béarnaises, avec la traduction française en regard. Pau, 1854, gr. in-8, dem.-rel.*

871. *La Piedmontoize, en vers bressan, par Bernardin Uchard, sieur de Moncepey. Dijon, Guyot, 1619, in-12, br.*

Réimpression, due aux soins de M. G. Brunet et publiée à 60 exemplaires à Paris, en 1855, d'un poème de la plus grande rareté. Il contient l'expédition des Français en Piémont, dirigée par le maréchal Lesdiguières, quelque temps après la mort de Henri IV.

872. *Etrennes tourquennoises et lilloises, ou Recueil de chansons en vrai patois de Lille et de Tournai*. Lille, in-32, cart.

873. *L'Evairman de lai peste, poème bourguignon sur les moyens de se préserver des maladies contagieuses*, par Aimé Piron. *Chatillon-sur-Seine*, 1832, in-8, dem.-rel.

Volume tiré à 206 exemplaires. M. Raynouard a rendu un compte très-avantageux de cette publication dans le *Journal des Sav.* de 1832.

874. *Pasquée critique et calotenne sot les affaires de l' Medicenne. A Visé (Liège) (s. d.)*, in-12, br.

Réimpression à 45 exemplaires d'un poème en vers publié en 1752, dont il n'existe que deux exemplaires suivant M. Ulysse Capitaine, éditeur de cette nouvelle édition, à laquelle il a ajouté une préface et des notes.

#### 5. Poesie Italienne.

875. *La comedia di Dante, col commento di Crist. Landino. Bressa per Boninum de Boninis*, 1487, in-fol. fig. sur bois, v. b.

Édition recherchée à cause des gravures sur bois dont elle est ornée.

875 bis. *Le Rime di Franc. Petrarca. Bergamo*, 1752, pet. in-12, v. m.

876. *Rime di Torquato Tasso, scelte et rivedute da Lucio Hold. Aran*, 1807, 2 vol. in-12, port. pap. vél. v. rac. fil. tr. d.

Belle édition et très-bon choix du Tasse.

877. *Anacreonte ital. et grecæ. Parmæ, Bodoni*, 1791, in-8, pap. vél. v. m. fil. tr. d.

878. *Obras de Anacreonte, trad. d'el griego en verso castellano por Jos. Bern. Canga Arguelles. Madrid, de Sancha*, 1795, in-4, bas.

879. *Le Poesie di Girolamo Preti. Venetia*, 1651, pet. in-12, v. b.

879 bis. *Il libro del Perché, la Pastorella del Marino, la novella dell' Gabriello, e la Puttana errante*

di Piet. Aretino. *A Peking, regnante Kien-Long nel XVIII secolo*, pet. in-8, dem.-rel. mar. bleu et coins tr. sup. dor.

Bel exemplaire non rogné. Édition faite à Londres et n'ayant été tirée qu'à 200 exemplaires.

880. Prose e Rime di Giov. della Casa, riveduta et corretta per l'abbate Annib. Antonini. *Parigi*, 1727, in-8, v. m.

881. Poesie di Ant. Buttura. *Parigi, Lefebvre*, 1811, gr. in-18, pap. vél. fil. tr. d.

882. Canti popolari corsi, con note. *Bastia*, 1855, in-12, br.

883. La Napoleonide di Stefano Egidio Petroni. *Parigi, P. Didot*, 1813, gr. in-8, dem.-rel. v. f. non rog.

Ouvrage orné de 100 médailles représentant les faits les plus mémorables de l'empire.

884. Poesie elegiache del Ant. Pitaro. *Parigi*, 1832, gr. in-18, dem.-rel. v. bleu.

##### 5. Poésie espagnole.

###### A. Collections, Cancioneros, Romanceros.

885. Coleccion de poesias castellanas anteriores al siglo xv, preceden noticias para la vida del marques de Santillana, con notas por Thom. Ant. Sanchez. *Madrid, Sancha*, 1779-1790, 4 vol. in-8, cart. non rog.

Collection très-estimée et la seule qui contienne les anciens poètes espagnols.

886. Trovas e cantares de un codice do xiv seculo, onantes, mui provavelmente, o livro das cantigas do Conde de Barcellos. *Madrid*, 1849, in-16, br.

887. Trovas e cantares de un codice do xiv seculo ; on antes, mui provavelmente, o livro das cantigas do Conde de Barcellos. *Madrid*, 1849, in-8, vél.

Exemplaire en papier fort.

888. *Romancero general, ou Recueil des chants populaires de l'Espagne, romances historiques, chevaleresques et moresques; trad. complète avec une introd. et des notes par Damas Hinard. Paris, 1844, 2 vol. in-12, dem.-rel. mar. rouge.*
889. *Observaciones sobre la poesia popular, con muestras de romances catalanes ineditos, por Man. Milá y Fontanats. Barcelona, 1856, pet. in-4, br.*
890. *El Parnaso español y musas castellanas de don Franc. de Quevedo Villegas. Madrid, 1668, in-4, v.*
891. *Coleccion de poesias en dialecto asturino. Oviedo, 1839, in-4, br.*
892. *Romancero castellano ô coleccion de antiguos romances populares de los españoles Rosa de romances ô romances sacados de las rosas de Juan Timoneda, publ. par Depping et Ferd. José Wolf. Leipsique, 1844-1846, 3 vol. in-12, br.*
893. *Floresta de rimas antiquas castellanos ordenata, por don Juan Böhl de Faber. Hamburgo, 1827, 3 vol. in-8, br.*
894. *Rimas ineditas de don Inigo Lopez de Mendoza, de Ferman Pérez de Gusman y de otros poetas del siglo xv recogidas, por Eug. de Ochoa. Paris, 1844, in-8, br.*
895. *Romances de Germania de varios autores, con el vocabulario por Juan Hidalgo. Madrid, 1779, in-8, br.*
896. *Quinze romances et chansons burlesques en espagnol. Saragosse, 1841, in-4, fig. sur bois, cart. non rog.*

B. Poètes espagnols depuis le xv<sup>e</sup> siècle jusqu'à nos jours.

897. *Choix de poésies castillanes, depuis Charles-Quint jusqu'à nos jours, mises en vers français*

- par don J. Maria Maury. *Paris*, 1826, 2 vol. in-8 ornés de plusieurs port. mar. cit. fil. non rog.
898. Floresta de rimas modernas castellanas o Poemas selectas castellanas desde el tiempo de Ignacio de Luzan hasta nuestros dias, con una introduccion historica por Fern. Jos. Wolf. *Paris*, 1837, 2 vol. in-8, br.
899. Romancero e historia del Cid Ruy Diaz de Vibar, en language antiguo, recop. por Juan de Escobar. *Cadiz*, 1701, in-12 allongé, vél.
900. Primera, secunda, y tercera partes de la Araucana de don Alonso de Ercilla. *Anvers*, 1597, in-12, vél.
901. Romancero e historia del Cid Ruy Diaz de Vibar, en language antiguo, recopilado por Juan de Escobar, edicion completa, añadida y adornada por Juan de Müller. *Francoforto*, 1828, pet. in-12, front. gravé, pap. vél. cart.  
Jolie édition.
902. Cancionero de George de Monte Mayor. *Madrid*, *Alonso Gomez*, 1588, in-8, mar. ant. compart. écusson, tr. d.  
Charmant exemplaire relié par Capé.
903. Parte primera y segunda, de la Diana de George de Monte Mayor. *Barcelona*, *Cormellas*, 1614, in-8, mar. ant. compart. écusson, tr. d.  
Charmant exemplaire relié par Capé.
904. Honores funebres, que hizo el real consexo de Navarra a la piadosa memoria del rey Philippo IV, por don Joach. de Aguirre y Alava. *Pamplona*, 1665, pet. in-4, vél.  
Poésies variées et épitaphes de divers auteurs.
905. Expulsion de los Moriscos rebeldes de la Sierra, y muela de Cortes, por Sim. Zapata Valenciano, por Vicente Perez de Culla. *Valencia*, 1635, in-4, bas.  
Poème en cinq chants et en vers.

906. A la salud de el rey nuestro señor que Dios guarde, un labrador de Caravanchel escribe este Romance. (*S. l. n. d.*), in-4 de 8 pp. non rel.
907. Al señor don Felipe Beltran, obispo de Salamanca en su empleo de inquisidor general de España, Cancion Pindarica, por D. Josef Iglesias de la Casa. *Valencia, Montfort, 1775*, in-4 de 16 pp. non rel.
908. Camino de Caramanchel Perico y Marica ablan enel. 1638, in-4, vélin.  
 Manuscrit de 300 pp. environ, contenant diverses pièces en vers castillans. Nous citerons les suivantes : Coloquio entre dos Verduleras.— Comedia de los clementos de amor voz, cristal, luz y color, por Manuel Vidal Salvador, etc.
909. Poesias de don Juan Meléndez Valdes. *Paris, 1832*, 4 vol. in-12, port. br.
910. Obras de Gil Vicente, nova edicao, correcta e emendada por Barreto Feio et J. B. Monteiro. *Hamburgo, 1834*, 3 vol. in-8, br.

## C. Poésies en langue basque.

911. Proverbes basques recueillis par Oihenart, suivis des poésies basques du même auteur, seconde édition, augm. d'une traduction française des poésies et précédée d'une introd. bibliographique par Francisque Michel. *Bordeaux, 1847*, pet. in-8, br.  
 Réimpression d'un livre de la plus grande rareté. Le travail bibliographique de M. Francisque Michel comprend près de 200 articles écrits en langue basque.
912. Eskaldunac, Iberia, Cantabria, Eskal-Herriac, Eskal-Herri, bakhotcha eta hari Darraicona, por J. M. Hiribarren. *Boyanan, 1853*, pet. in-12, br.
913. Fabulas y otras composiciones en verso vascongado, dialecto guipuzcoano, con un diccionario vasco-castellano. *San Sebastian, 1842*, in-8, mar. viol. du Lev.



914. Choix de fables de La Fontaine, trad. en vers basques (avec le français en regard), par J. B. Archu. *Paris*, 1848, in-8, br.
915. Fableac edo aleguiac La Fontenenetaric Berechiz Hartuac eta Goyhetche. *Bayonan*, 1852, pet. in-12, br.
916. Montebideoco Berriac, por (J. M. Hiribarren). *Bayonne*, 1853, in-16 de 43 pp. br.
- Poème en dialecte Labourdin, en onze chants, relatif aux émigrations des Basques dans l'Amérique du Sud.

## 6. Poésie portugaise.

917. Cancioneiro geral alt portugiesische lieders ammlung des edeln Garcia de Resende neu Herausgegeben, von Kausler. *Stuttgart*, 1846-1852, 3 vol. in-8, br.
918. Odio velho não cança, romance historico por Rebello Da Silva. *Lisboa*, 1848, 2 vol. pet. in-8, b.

## 7. Poésies anglaises, écossaises. — Poésies anglo-saxonnes.

919. Specimens of early english metrical romances, by George Ellis. *London*, 1805, 3 vol. in-8, v. m. fil.
920. The Bruce and Wallace; published from two ancient manuscripts preserved in the library of the faculty of advocates. *Edinburgh*, 1820, 2 vol. in-4, cart. non rog.
- Belle édition de ces deux chroniques du xiv<sup>e</sup> siècle, en vers. On la doit aux soins de John Jamieson, qui y a ajouté des notes et un glossaire.
921. The vision and the creed of Piers Ploughman, with notes and glossary by Thom. Wright. *London*, *Pickering*, 1842, 2 vol. pet. in-8, cart. non rog.
- Charmante édition de ce poème très-curieux. Sous une forme allégorique l'auteur a fait une critique ingénieuse des mœurs ecclésiastiques du xiv<sup>e</sup> siècle. On attribue ce poème à Rob. Langland.

922. The Poetry of the codex vercellensis, with an english translation, by J. M. Kemble. The Legend of St. Andrew. *London*, 1844, 2 part. in-8, br.
923. The works of lord Byron. *Paris, Galignani*, 1819, 6 vol. in-12, port. v. f. fil.  
Jolie édition contenant les œuvres poétiques.
924. The poetical works of the late Thom. Little. *London*, 1833, in-12, cart.
925. Popular rhymes of Scotland, original poems, by Rob. Chambers. *Edinburgh*, 1847, in-8, cart. n. rog.
926. The ballads of Scotland, edited by Wil. Edmondstone Aytoun. *Edinburgh*, 1858, 2 vol. in-12, cart.
927. Hugues de Lincoln. Recueil de ballades anglo-normandes et écossaises, relatives au meurtre de cet enfant commis par les Juifs en MCCLV, publ. par Francisque Michel. *Paris, Silvestre*, 1834, in-8, br.
928. Horn et Rimenhild. Recueil de ce qui reste des poésies relatives à leurs aventures, composées en françois, en anglois et en écossais dans les XIII<sup>e</sup>, XIV<sup>e</sup>, XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles, publ., d'après les manuscrits de Londres, de Cambridge, d'Oxford et d'Edinburgh, par Francisque Michel. *Paris, Maulde et Renou*, 1845, in-4, mar. rouge du Lev. fil. tr. dor.  
Tiré à 112 exemplaires pour les membres du Club Bannatyne seulement. C'est un volume important et d'une très-belle exécution.
929. Les Epigrammes d'Owen, trad. en vers françois par Lebrun. *Bruxelles*, 1719, pet. in-12, v. b.
930. An Essay on the state of literature and Learning inder the anglo-saxons, by Thom. Wright. *London*, 1839, in-8, br.
931. A translation of the anglo-saxon, poem of Beowulf, with a copious glossary, preface and philological notes by John Kemble. *London, Pickering*, 1837, in-12, cart.

932. Anglo-saxon Dialogues of Salomon and Saturn, by John M. Kemble. *London*, 1845, 3 part. in-8, br.

8. Poètes allemands, serviens, orientaux.

933. Von dem Lebenne Marien von Walther von Rheinau. *Tubingen*, 1852, in-4, br.

Légende de la vierge Marie, en vers du moyen âge, publiée par Adalb. Keller.

934. Deutsche Gedichte des Mittelalters. Poésies allemandes du moyen âge, publiées par F. H. von der Hagen et J. Primisser. *Berlin*, 1820, t. II, in-4, cart.

935. Erec, Eine, Erzählung. Erei, poème en vers du xv<sup>e</sup> siècle, par H. V. Aue, publié par Haupt. *Leipzig*, 1839, in-8, br.

936. Dijocletianus Leben. — Vie de Dijocletien, poème en vers par H. V. Bühel, publié par A. Keller. *Quedlinbourg et Leipzig*, 1841, in-8, cart. non rog.

Publication de l'un des plus anciens poèmes allemands, faite pour la première fois d'après les manuscrits de Basle.

937. Iwein, Heldengedicht. — Iwein, poème en vers du xii<sup>e</sup> siècle, publié par G. F. Benecke et K. Lachmann. *Berlin*, 1827, pet. in-8, cart.

938. Ein Spil von einem Keiser und eim Apt. — Poème en vers de 1486, publ. par A. Keller. *Tubingue*, 1850, in-4, br.

939. Mittelnieder ländische Gedichte. — Recueil d'anciennes poésies et prose, publié par H. A. Keller. *Tubingue*, 1851-1852, in-4, broch.

940. Ein Lied von Marcabrun, etc. — Une chanson de Marcabrun publiée par W. Holland et A. Keller. *Tubingue*, 1849, in-8, br.

941. Frühlinggabe für Freunde älterer Literatur.

- Ballades et légendes en diverses langues, par Fr. G. V. Karajan. *Vienne*, 1839, in-8, br.
942. Chants populaires des Serviens, par Wirk Stephanowitsch, et trad. d'après Talvy par madame Elise Voiart. *Paris*, 1834, 2 vol. in-8, br.
943. Perbrevis anthologia hebraica complectens sapientiæ laudes et excerpta Historiæ Josephis in Tyronum gratiam, curavit J. B. de Rossi. *Parmæ, ex Imp. typ.*, 1807, in-8.
944. De la poésie géorgienne, par Brosset jeune. *Paris*, 1830, in-8, br.
945. Elégie sur la prise d'Edesse par les Musulmans, par Nersès Klaietsi, publ. pour la première fois en arménien par J. Zohrab. *Paris*, 1828, in-8, br.
946. La Lyre brisée, dithyrambe de M. Agour, trad. en vers arabes par le cheykh Réfaha. *Paris*, 1827, in-8, br.
947. Eloge de la ville de Moukden et de ses environs, poème composé par Kien-Long, empereur de la Chine et de la Tartarie, trad. par le P. Amiot et publ. par Deguignes. *Paris*, 1770, in-8, v. m.

## IV. FABLES, DEVICES ET EMBLEMES.

948. Essai sur les Fables indiennes et sur leur introduction en Europe, par M. Loiseleur-Deslongchamps, suivi du roman des *Sept Sages de Rome*, en prose, publié pour la première fois d'après un manuscrit de la Bibliothèque royale, avec une analyse et des extraits du *Dilopathos*, par M. Le Roux de Lincy, pour servir d'introduction et de complément aux Fables inédites des XII<sup>e</sup>, XIII<sup>e</sup> et XIV<sup>e</sup> siècles, de M. Robert. *Paris*, 1838, in-8, *fac-simile*, br.
949. Phædri fabulæ edit. emendavit Steph. And. Philippe. *Parisiis, Barbou*, 1754, in-12, br.

950. Fables nouvelles et autres poésies de M. de La Fontaine. *Paris, Claude Burbin, 1671, in-12, fig. de Chauveau, v. b.*

PREMIÈRE ÉDITION. Ce volume contient huit nouvelles fables, le Songe de Vaux, Aventure d'un saumon, Odes, Ballades, Sonnets, Madrigal, Élégies, Epigrammes, etc., et Adonis. Toutes ces pièces paraissent ici pour la première fois.

951. Fables nouvelles, mises en vers par Richer. *Paris, 1748, pet. in-12, v. f.*

952. Fabulas futrosóficas, ó la filosofia de Venus en fabulas. *Londres (Burdeos), 1821, in-18, cart.*

Volume rare, l'édition ayant été en grande partie envoyée en Amérique et le reste détruit.

953. One hundred fables, original and selected, by James Northcote. *London, 1828, pet. in-8, fig. cart. non rog.*

Charmantes figures sur bois.

953 *his.* Fables de Pierre Lachambaudie. *Paris, 1844, in-12, br.*

954. Fables en patois charentais, dialecte du canton de Jarnac (par Burgaud Des Marets). *Paris, Firm. Didot, 1849, in-8, br.*

Tirées à petit nombre.

955. Nouveau fabeuilier Jarnacoès qu'at été compousé lindi venant a hier, peur l'ebaudissement d'ine saintongeoése in p'tit feugnon. *Paris, Firm. Didot, 1853, pet. in-8, br.*

Publication de M. Burgaud des Marets, destinée spécialement pour ses amis.

956. Car. De La Rue, idyllia et emblemata heroica. *Parisiis, 1672, pet. in-12, fig. vél.*

Jolis emblèmes gravés par Louis Cossin.

957. Devises héroïques, par Claude Paradin. *Lion, J. de Tournes, 1557, in-8, fig. sur bois, mar. bleu, riche dent. tr. d.*

Magnifique exemplaire d'une parfaite conservation et ayant beaucoup de témoins. Délicieuse reliure de Bauzonnet-Trautz.

958. Emblèmes d'Alciat, trad. en vers françois par Jehan Lefevre. *Paris, Kerver, in-8, fig. sur bois, bas. fil. tr. d.*

959. Diverse imprese accomodate e diverse moralita, con versi che i loro significati dichiarano, traite de gli emblemi dell' Alciato. *Lione, Guliel. Rovillio, 1549, in-8, fig. sur bois, mar. rouge, compart. tr. dor. (Thompson.)*

Livre remarquable pour les jolies figures du Petit-Bernard dont il est orné. Exemplaire très-grand de marges.

960. Theatre des bons engins, auquel sont contenuz cent emblemes moraulx, par Guil. de La Perriere. *Paris, Denys Janot (s. d.), in-8, cart.*

100 jolies figures sur bois. Manquent les quatre dernières.

961. Le Pegme de Pierre Cousteau, avec les narrations philosophiques, mis de latin en françoys par Lantheaume de Romieu, gentilh. d'Arles. *Lyon, Barth. Molin, 1560, in-8, fig. vél. (Mouillé.)*

Toutes les pages ont des entourages sur bois et de grandes figures dans le genre de l'Alciat de Macé Bonhomme, avec lequel cet ouvrage a beaucoup de rapport.

#### V. CHANSONS.

962. La Fleur des chansons, les grans chansons nouvelles qui sont en nombre cent et dix où est comprinse la chanson du roy, la chanson de Pavie, la chanson que le roy fist en Espagne, la chanson des brunettes, etc. *(S. l. n. d.), in-16 goth. cart. non rog. (Réimp.)*

963. La Fleur de toute joyeuseté, contenant epistres, balades et rondeaus joyeux et fort nouveaux. *(S. l. n. d.), in-16, br. (Réimp.)*

964. Vaux de vire d'Olivier Basselin, poète normand de la fin du XIV<sup>e</sup> siècle, publ. avec des notes par Louis Dubois. *Caen, 1821, in-8, dem.-rel.*

965. Tenor; quarante et neuf Psalmes de David, avec le cantique de Simeon, et les commandemens de Dieu : traduits en rithmes francoyses par Cl. Marot, et mis en musique à trois parties selon le chant vulgaire, par Michel Ferrier, de Cahors en Quercy. *Paris, imp. de Nic. Du Chemin, 1568, in-16 oblong, cart.*

Avec la musique. Le volume contient 45 ff. chiff. et 2 non chiff.

965 bis. Nouvelles Étrennes utiles et agréables, contenant un recueil de chansons morales et d'emblemnes sur de petits airs et vaudevilles connus. *Paris, 1749, in-24, musique, v. m. fil. tr. d.*

966. Brunetes ou Petits airs tendres, avec les doubles et la basse continue, mêlés de chansons à danser, recueillis par Ballard. *Paris, 1730, 3 vol. in-12, v. m. avec la musique notée.*

967. Nouveau recueil d'ariettes et chansons tirées de différentes pièces de théâtre. *Rouen, Pierre Seyer (s. d.), 4 part. en 1 vol. pet. in-12, br.*

Chansons gaillardes publiées vers 1660.

968. Chansons historiques et satiriques sur la cour de France. *S. l. (Londres), 1856, in-12, cart. n. r.*

Troisième livraison de la bibliothèque Bibliophilo-Facétieuse, éditée par les frères Gébeodé (Gustave Brunet et Octave Dellepierre), et tirée à 60 exemplaires. Ces chansons sont extraites d'un célèbre Recueil de chansons que le comte de Maurepas fit copier et qui se trouve aujourd'hui à la Bibliothèque impériale.

969. Recueil de chansons. In-fol. dem.-rel.

Manuscrit du XVIII<sup>e</sup> siècle (vers 1720) de 344 pp., contenant environ 300 chansons politiques et gaillardes sur la cour de France sous les règnes de Louis XIII et de Louis XIV. La plupart de ces chansons ont les airs notés et l'on remarque sur les marges des notes extrêmement curieuses, ainsi que la clef des noms des personnages dont il est question.

970. Le Nouveau siècle de Louis XIV, ou Choix de chansons historiques et satiriques, presque toutes inédites, de 1634 à 1712, avec des notes par le traducteur de la correspondance de madame la duchesse d'Orléans. *Paris, 1857, in-8, br.*

971. Festin joyeux, ou la Cuisine en vers libres (par J. Lebas). *Paris*, 1738, in-12, musique, v. b.
972. Les A-Propos de la folie, ou Chansons grotesques, grivoises et annonces de parades (par Laujon). (*Sans lieu*), 1776, in-8, fig. de Moreau, musique, br.
973. Gaïeté militaire, ou les Bulletins de la grande armée en vaudevilles, par Palloy, architecte. *Paris*, 1806, in-8, fig. et port. mar. rouge, dent. doubl. de tabis, tr. d.  
Aux armes impériales.
974. L'Ami d'Anacréon, ou Choix de Chansons, par E. T. Simon (de Troye). *Paris*, 1804, in-18, fig. br.
- 974 bis. Airs à boire, à deux et à trois parties, de M. Cambert, compositeur de musique de la reyne mère et organiste en l'église de Saint-Honoré. *Paris*, Rob. Bullard, 1665, in-12 oblong, musique, cart.
975. Lied. Boek. — Chansons flamandes. *Gand(s. d.)*, in-12, br.

## VI. POÉSIE DRAMATIQUE.

## INTRODUCTION.

976. Les Origines du théâtre moderne, ou Histoire du génie dramatique depuis le 1<sup>er</sup> jusqu'au xvi<sup>e</sup> siècle, par Ch. Magnin. *Paris*, 1836, in-8, br.
977. Origen, epocas y progresos del teatro español: al qui acompaña un resumen de los espectaculos, fiestas y rursaciones, que desde la mas remota antigüedad se usane entre las naciones mas celebres, por Garcia de Villanueva Hugalde y Parra. *Madrid*, 1802, in-4, fig. br.
978. La Tragédie chrétienne au xvii<sup>e</sup> siècle, études littéraires par Ferd. Delavigne. *Toulouse*, 1847, gr. in-8, br.  
Tiré à très-petit nombre.



979. De l'Art de la comédie, par de Cailhava. *Paris*, 1786, 2 vol. in-8, v. f. fil. tr. d.  
Aux armes de BOURDON CONDÉ. Le tome II de cet ouvrage concerne les pièces de Molière avec les imitations.
980. Manuel des coulisses, ou Guide de l'amateur. *Paris*, Bezou, 1826, in-18, dem.-rel.  
Exemplaire interfolié de papier blanc et sur lequel Du Mersan, probablement l'auteur de ce Manuel, a ajouté des notes et des augmentations fort curieuses.
981. Mémoires littéraires, dramatiques et anecdotiques, par Favart. *Paris*, 1808, 3 vol. in-8, cart. non rog.
982. Rachel et l'avenir du Théâtre-Français, par A. (Bollot). *Paris*, 1839, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. (*Closs.*)
983. La vie de Scaramouche, par le sieur Angelo Constantini, comédien du roy dans la troupe italienne, sous le nom de Mezetin. *Lyon*, Thom. Amaulry, 1695, pet. in-12, port. v. f. fil. tr. d.

## 1. Théâtre des grecs et des latins.

984. Euripidis Cyclops (gr. et lat.), notis Burneii, Musgravii, Barnesii, Beckii alior. illust. *Glasguæ*, Duncan, 1819, in-8, br.
985. Des Euripides Iphigenia in aulis, Deutsch von J. J. C. Donner. *Stuttgart*, 1844, in-4, br.
986. Menandri et Philemonis reliquiæ (gr. et lat.), cum notis Hug. Grotii et Joan. Clerici. *Amst.*, 1709, in-8, vél.
987. Ann. Senecæ tragœdiæ pristinae integritati restitutæ. *Parisiis*, (Jod. Badius), 1514, in-fol. v. ant.  
Édition avec plusieurs commentaires.
988. Scenecæ (*sic*) tragœdiæ. *Venetiis*, in aed. Aldi et Andreae soceri, 1517, in-8, vél.  
Rare.

989. Plauti comœdiæ quæ supersunt. *Parisiis, Barbou*, 1759, 3 vol. in-12, dem.-rel. et coins, m. r.
990. Terentii Afri comœdiæ sex. *Parisiis, Barbou*, 1753, 2 vol. in-12, fig. dem.-rel. et coins, rouge.
991. Les six comédies de Térence, tres excellent poete comique, avec les fleurs, phrases, sentences et manieres de parler très excellentes, mises à la fin de chaque scene, le tout latin et françois. *Paris, Cl. Micard*, 1586, in-16, v. ant.
992. Térence, l'Andrienne expliquée par deux traductions françaises, par Materne. *Paris, Hachette*, 1845, in-12, br.
993. Joan. Porterii Nivernatis, Pantoegle tragoedia; Athamantis furior tragoedia; Tennes tragoedia; Arsinoe tragoedia et Momus derisus seu Hebes connubium diverbium tragicomicum. *Cenomanis, Franç. Olivier*, 1619, 1621 et 1624, 4 part. en 1 vol. in-8, v. m.  
Recueil très-rare. Toutes les pièces sont en 5 actes et en vers.
994. Jac. Libeni, e soc. Jes. Joseph. tragoediæ access. duplex panegyricus, alter de Beat. Virgine, alter de S. Catharina. *Antverpiæ*, 1639, pet. in-12, vél.
995. Comoedia acolasti titulo inscripta, de Filio prodigo, auct. Guliel. Gnapheo. *Parisiis, Ambr. Girault*, 1543, in-8 de 69 pp. non rel.  
Édition non citée de cette pièce célèbre:

#### 2. Théâtre français au moyen âge. — Mystères.

996. Adam, représentation de la chute du premier homme, imitation libre de la première partie du drame anglo-normand du XII<sup>e</sup> siècle que M. Victor Luzarche a publié pour la première fois en 1854. *Paris, imp. de Wittersheim*, 1855, gr. in-8, br.  
Pièce en vers attribuée à Robert Wace et mise nouvellement en vers français.

997. *Mystères inédits du quinzième siècle*, publ. pour la première fois par Ach. Jubinal. *Paris, Techener*, 1838, 2 vol. gr. in-8, fig. br.

Voici les mystères contenus dans ces deux volumes : *Mystère de saint Etienne*. — *La Conversion de saint Paul*. — *La Conversion de saint Denis*. — *La Conversion de saint Pierre et saint Paul*. — *Le Martyre de saint Denis et de ses compagnons*. — *Les Miracles de sainte Geneviève*. — *La Vie de saint Fiacre*. — *La Nativité de Jhesuscris*. — *Le Jeu des trois Rois*. — *La Passion de Notre Seigneur*. — *La Résurrection de Notre Seigneur*.

998. *La Nativité de Nostre Seigneur Jhesuchrist par personnages, avec sa digne accouchée*. *Nouvellement imprimé à Paris (s. l. n. d.)*, in-8, goth. br.

Réimpression sur l'exemplaire unique de la Bibliothèque impériale de l'un des mystères les plus rares et dont le duc de la Vallière ignorait même l'existence lorsqu'il publia sa *Bibliothèque du Théâtre-Français* en 1768.

999. *Moralité de la vendition de Joseph, fils du patriarche Jacob, à quarante-neuf personnages*. *Imprimée à Paris pour Pierre Sergent*, petit in-fol. format d'agenda, goth. br.

*Fac-simile* publié d'après le seul exemplaire connu de cette *Moralité*, que possède la Bibliothèque impériale, et tiré à 90 exemplaires aux frais de M. le prince d'Essling, en 1835.

1000. *Buchez santéz Nonn, ou Vie de sainte Nonne et de son fils Devy (David), archevêque de Menevie en 519, mystère composé en langue bretonne, antérieurement au XII<sup>e</sup> siècle*, publ. par l'abbé Sionnet, et accompagné d'une traduction littéraire de M. Legonidec. *Paris, Merlin*, 1837, in-8, br.

1001. *Le martyre de la glorieuse sainte Reyne d'Alise, tragédie* par Cl. Ternet. *Chatillon-sur-Seine*, 1677, in-8, portr. v. f.

Ensemble : *la Vie de sainte Reine, vierge et martyre*, in-8, portr.

1002. *Maistre Pierre Pathelin, de nouveau revu et mis en son naturel*. *Paris, Pierre Menier, portier de la porte Saint-Victor*, 1614, in-16, fig. sur bois, vél.

1003. *La farce de maistre Pierre Pathelin, avec son*

testament à quatre personnages. *Paris*, 1762, in-8, v. jas. fil.

1004. La farce de maistre Pierre Pathelin, précédée d'un recueil de monuments de l'ancienne langue française depuis son origine jusqu'à l'an 1500, par Geoffroy-Chateau. *Paris*, Amyot, 1853, in-12, pap. vél. br.

1005. La farce de maistre Pierre Pathelin, etc. *Paris*, Amyot, 1853, in-12, br.

### 3. Théâtre français depuis le XVII<sup>e</sup> siècle jusqu'à nos jours.

1006. Le nouveau Théâtre français. *Delft*, Regnier, Boitet, 1723, 12 vol. pet. in-12, fig. vél.

Ce Recueil contient des pièces qui n'ont jamais été publiées séparément.

1007. Théâtre de P. Corneille, avec les commentaires de Voltaire. *Paris*, P. Didot, 1795, 10 vol. in-4, pap. vél. dem.-rel. mar. gren.

Très-belle édition tirée à 250 exemplaires.

1008. Polyeucte martyr, tragédie (par P. Corneille). *Imp. à Rouen et se vend à Paris, chez Ant. de Somerville*, 1644, pet. in-12, cart.

PREMIÈRE ÉDITION dans ce format. Elle est jolie et fort bien imprimée. Toutes les pièces du grand Corneille publiées petit in-12 sont en général beaucoup plus rares que les éditions in-4; aussi beaucoup de ces petites éditions ont-elles échappé aux recherches des bibliographes.

1009. Andromède, tragédie en cinq actes avec les machines, représentée sur le théâtre royal de Bourbon (par P. Corneille). *Rouen*, Laur. Maurry, 1651, pet. in-12, cart.

ÉDITION ORIGINALE.

1010. D. Sanche d'Arragon, comédie héroïque (en cinq actes), (par P. Corneille). *Imp. à Rouen et se vend à Paris chez A. Courbé*, 1650, pet. in-12, cart.

ÉDITION ORIGINALE.

1011. OÈuvres complètes de Molière, édit. revue sur

les textes originaux, précédée de l'éloge de Molière, par Champfort, et de sa vie, par Voltaire. *Paris, Sautelet, 1825, in-8, pap. cav. v. f.*

Jolié édition imprimée en caractères elzévirien de Jules Didot.

1012. OEuvres de Molière, précédées du Tableau de la société pendant le xviii<sup>e</sup> siècle et de notes sur chacune de ses pièces, par Petitot. *Paris, Gide, 1817, 6 vol. in-8, port. dem.-rel.*

1013. Théâtre de Molière. *Suiv. la copie imp. à Paris (Holl., Elsevier), 1679-1684, 2 vol. pet. in-12, dem.-rel.*

George Dandin, l'Amour médecin, le Mariage forcé, les Fourberies de Scapin, Psyché, le Médecin malgré lui, le Sicilien, Amphitryon, le Misanthrope.

1014. La Critique de l'Ecole des femmes, comédie, par J. B. Molière. *Paris, Guil. de Luyne, 1663, in-12, vél.*

ÉDITION ORIGINALE. Très-rare.

1014 bis. Molière, drame en cinq actes, en prose, imité de Goldoni, par Mercier. *Amsterdam, 1776, in-8, cart.*

Mercier a ajouté à cette pièce, qui n'a pas moins de 220 pages, de nombreuses notes sur Molière, extraites pour la plupart de la vie de cet homme célèbre, publiée à Bruxelles, en 1706. Petit volume très-rare. Toutes ces notes sont fort intéressantes et donnent des détails souvent peu connus sur notre inimitable comique.

1015. L'Ospital des fous, tragi-comédie, de Beys. *Paris, Toussaint Quinet, 1639, pet. in-12, front. gravé, dem.-rel. mar. brun.*

1016. Europe, comédie héroïque (cinq actes en vers) avec la clef (par le card. de Richelieu). *Sur l'imprimé à Paris, chez Henry le Gras, 1644, in-12, cart.*

Voir sur cette pièce les Mélanges de Vigneul de Marville (Bonav. d'Argonne).

1016 bis. Les Chastes martyrs, tragédie chrestienne, par Mlle Cosnard (de Sééz). *Paris, Aug. Courbé, 1650, in-4, v. f. fil.*

1017. Œuvres de Regnard. *Paris*, 1778, 4 vol. pet. in-12, v. f.

Exemplaire de Roucher, auteur des *Mois*, poëme. Cette édition contient les poésies diverses de Regnard, la Satire contre les maris et le Tombeau de M. B. D. (Boileau-Despréaux), satire.

1018. Œuvres de Crébillon. *Paris, Renouard*, 1818, 2 vol. in-8, fig. de Moreau, bas. fil.

- 1018 bis. Les œuvres de théâtre de Dancourt. *Paris*, 1760, 12 vol. pet. in-12, v. f. fil. tr. d.

Joli exemplaire.

1019. Théâtre et œuvres diverses de M. de Sivry. *Londres*, 1764, in-12, v. m. fil.

1020. Théâtre choisi de Favart. *Paris*, 1809, 3 vol. in-8, port. cart. non rog.

1021. Œdipe ou les trois fils de Jocaste, tragédie ; Œdipe et toute sa famille, tragédie ; Œdipe et Polybe, tragédie ; Œdipe ou l'ombre de Laïus, tragédie. *Paris*, 1731, in-12, v. m.

Ces quatre tragédies en 5 actes et en vers sont de M. de la Tournelle, commissaire des guerres. Cet écrivain, grand admirateur de Sophocle, composait ses pièces avec une célérité étonnante, car il déclare avoir mis moins de cinq semaines dans la composition de la dernière. Toutes ces tragédies sont précédées de préfaces ; dans l'une il essaie de concilier les diverses opinions sur le cinquième acte de l'Œdipe de Sophocle.

1022. Don Pèdre, roi de Castille, tragédie et autres pièces. *Sans nom de lieu*, 1775, in-8, mar. rouge, dent. tr. d.

Tiré à petit nombre.

1023. La Folle journée, ou le Mariage de Figaro, comédie en cinq actes, en prose, par de Beaumarchais. *Paris*, 1785, in-8, fig. de Saint-Aubin, bas.

ÉDITION ORIGINALE.

1024. Fénelon, ou les Religieuses de Cambrai, tragédie en cinq actes, par Chénier. *Paris*, 1793, in-8, br.

ÉDITION ORIGINALE. On ajoutera : l'Ami des loix, comédie par Laya. — Epicaris et Néron. — Aretaphile, ou la Révolution de Cyrène. — Virginie. — Philoctète, tragédies par la Harpe.

1025. Le Jugement dernier des Rois, prophétie en un acte, en prose, par Sylvain Maréchal. *Paris, l'an II de la Répub.*, in-8, br.

1026. L'Intérieur des comités révolutionnaires, comédie en trois actes et en prose, par Ducancel. *Paris, l'an V*, in-8, br.

Personnages : Aristide, ancien chevalier d'industrie, président du comité. — Coton, ancien laquais, escroc. — Scévola, coiffeur. — Brutus, ancien portier. — Torquatus, rempailleur de chaises, membres du comité. Tiercelin et Brunet jouaient dans cette pièce.

1027. Lothaire et Valrade, ou le Royaume mis en interdit, tragédie, par P. Ph. G..... *Paris, 1801*, in-16, cart.

1028. Le Pour et le Contre, ou le Procès du mariage, par Sewrin, comédie en cinq actes. *Paris, 1822*, in-8, br.

Ensemble : l'Avengle clairvoyant, comédie. — Les Mœurs du temps. — L'École des pères. — Les Visitandines. — Armide. — La Matinée d'une jolie femme. — Le Cousin de tout le monde. — Le Séducteur. — Une heure de mariage.

1029. OEuvres complètes de M. Eug. Scribe, nouvelle édit. ornée de jolies vignettes de Johannot et Gavarni. *Paris, Furne, 1840*, 5 vol. gr. in-8, dem.-rel. chagrin, viol.

1030. OEuvres complètes d'Alexandre Duval. *Paris, 1822*, 9 vol. in-8, port. dem.-rel. v. f.

1031. Proverbes dramatiques de Théod. Leclercq. *Paris, Furne et Aimé André, 1833-1836*, 10 vol. in-8, fig. dem.-rel.

1032. Mon théâtre (par M. le baron de Monville, pair de France). *Paris, imp. Didot, 1828*, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. (*Closs.*)

Volume de la plus grande rareté. L'auteur ayant détruit l'édition entière aussitôt qu'elle lui a été remise, on croit qu'il n'existe que les exemplaires du dépôt légal.

1033. Agnès, ou la Petite joueuse de luth, drame par l'auteur des OEufs de Pâques (le chanoine Smith). *Paris, 1832*, in-18, v. f. fil. (*Bauzonet-Trautz.*)

1034. L'Honneur et l'Argent, comédie en cinq actes et en vers, par Ponsard. *Paris*, 1853, pet. in-8, pap. vél. v. f. fil. tr. d.

Charmant exemplaire de la bibliothèque de Rachel, avec son chiffre. Jolie reliure de Nièdrée.

4. Opéra (Académie impériale de musique). — Opéra Italien.

1035. Ballet du roy sur le sujet des Bacchanalles, donné au Louvre le 26 de février 1623. *Paris*, René Giffart, 1623, in-8 de 21 pp. non rel.

Les vers pour ce Ballet sont de Théophile, Saint-Amant, du Vivier, Sorel, Boisrobert, Meynard. — Noms des principaux personnages qui ont joué dans ce ballet : M. le comte, en coupeur de bourse; le grand prier, en coureur de nuit; le duc de Longueville et le duc d'Elbeuf, en donneurs de sérénades; le duc de Montmorency, en desbauché pour les masquarades; le mareschal de Crequi, en desbauché pour l'amour; M. de Chalais, en desbauché pour les masques. — Les dames ne sont pas nommées.

1036. Recueil des opéras, balets et des plus belles pièces de musique qui ont été représentées devant Sa Majesté. *Amst.*, Abr. Wolfgang, 1686-1695, 4 vol. pet. in-12, bas. fil. tr. d.

Recueil comprenant 26 pièces ayant des frontispices gravés.

1037. Bellerophon, tragédie lyrique en cinq actes, (par Th. Corneille et Fontenelle, musique de Lully). *Paris*, 1679, in-4, cart.

ÉDITION ORIGINALE.

1038. Proserpine, tragédie lyrique en cinq actes, (par Quinault, musique de Lully). *Paris*, Ballard, 1680, in-4, cart.

ÉDITION ORIGINALE.

1039. Atys, tragédie lyrique en cinq actes (par Quinault, musique de Lully). *Paris*, Ballard, 1682, in-4, cart.

1040. Roland, tragédie lyrique en cinq actes (par Quinault, musique de Lully). *Paris*, 1685, in-4, fig. cart.

ÉDITION ORIGINALE.



1041. Zéphire et Flore, opéra en trois actes (par Duboulay, musique de Louis et Jean Lully). *Paris, Ballard, 1688, in-4, cart.*

ÉDITION ORIGINALE.

1042. Orphée, tragédie lyrique en trois actes (par Duboulay, musique de Lully). *Paris, Ballard, 1690, in-4, fig. cart.*

ÉDITION ORIGINALE.

1043. Thétis et Pélée, tragédie lyrique en cinq actes (par de Fontenelle, musique de Colasse). *Paris, Ballard, 1699, in-4, fig. cart.*

1044. Daphnis et Alcimadure, pastorale languedocienne en trois actes (par Mondonville). *Paris, 1755, in-8, br.*

1045. Les Chasseurs et la Laitière, suivis de Sancho-Pança dans son isle, opéras bouffons. *Paris, Ballard, 1775, in-8, br. Musique.*

1046. Les Parodies du nouveau Théâtre italien, ou Recueil des parodies représentées sur le théâtre de Bourgogne, avec les airs gravés. *Paris, 1738, 4 vol. in-12, fig. v. f.*

Exemplaire du chevalier DE FLEURIEU. Le premier volume de ce Recueil contient les parodies des tragédies de Voltaire.

1047. Boïeldieu aux Champs-Élysées et son apothéose, tableau en un acte, mêlé de chants et de couplets arrangés sur des airs tirés de ses différents ouvrages, par Sewrin, représenté à Rouen pour la première fois le 13 novembre 1834. *Rouen, François, 1834, in-8, port. fac-simile, br.*

Nous pensons qu'on lira avec plaisir la lettre suivante de Boïeldieu, lettre d'ailleurs peu connue, et qui rappelle la belle âme et la noblesse des sentiments du célèbre artiste.

3 juin 1834.

Je m'en veux beaucoup, mon cher Sewrin, de ne m'être pas trouvé chez moi lorsque vous vous êtes donné la peine d'y venir; mais je ne suis à Paris que pour quelques jours et j'y suis pour affaires, pour le concours, etc. Je suis donc toujours courant, quoique ma santé ne me le permette pas autant que je le voudrais; mais, quand on n'a plus de domestique, il faut bien faire ses affaires soi-même. Je portais déjà

beaucoup d'intérêt au jeune..., comme élève de mon ancien élève Z... et comme sujet de haute espérance, et votre recommandation, cher et ancien ami, ne fait qu'ajouter à cet intérêt; mais j'en porte aussi à deux ou trois jeunes gens qui sont du concours, et, si je me laissais aller à mes affections, je cesserais peut-être d'être juge impartial. Je veux donc, en cette circonstance si importante pour ces pauvres jeunes gens qui sont dans l'anxiété, ne suivre que ce que ma conscience me dira de faire, et vous feriez de même à ma place si, comme moi, par des raisons particulières, vous vous intéressiez à plusieurs de ces jeunes gens. J'y aurais mon fils que j'en agirais ainsi, ou je me récuserais si je ne me sentais pas la force de mettre de côté toute affection. Mais, d'après ce qu'on m'a dit du talent du jeune... pour la partie instrumentale, je ne doute pas qu'il n'ait mis dans sa scène tout ce qu'on dit de lui, et je crois qu'on lui portera beaucoup d'intérêt. Soyez donc sûr, mon cher Sewrin, du plaisir que j'éprouverai, si la justice s'accorde avec le désir que j'ai de vous être agréable, à vous et à Z..., mon ami et mon ancien élève; mais avant tout la justice.

Je vous remercie bien, cher et bon ami, des témoignages d'amitié que vous voulez bien me donner. Je les apprécie d'autant plus que *ce monde d'intrigue, ce monde d'argent, ce monde d'égoïsme*, donnerait pour un écu tous les souvenirs les plus chers à nous autres bonnes gens. Je leur dois cependant de la reconnaissance, à ces gens à argent, c'est de m'en avoir dégotté, puisque cet amour d'argent détruit tous les sentiments généreux. Je me trouve donc heureux dans ma médiocrité, près de ma bonne femme, près de mon excellent fils, et ce qui ajoute beaucoup à mon bonheur, c'est de penser que je ne suis point oublié de ceux que j'aime depuis longues années. Vous êtes de ce nombre, cher ami, et quand, pour chasser les soucis, je me promène un peu dans le passé, je vous trouve sur mon chemin, toujours bon, toujours loyal et fidèle, et je me félicite d'avoir été avec quelque bonheur le collaborateur d'un homme de bien que tout le monde aime et que tout le monde estime.

Croyez à l'attachement bien sincère de votre ami tout dévoué,

BOIELDIEU.

Présentez, je vous prie, mes hommages à M<sup>me</sup> Sewrin et à toute votre famille.

##### 5. Théâtres anglais, espagnol, allemand, italien.

1048. Précis des pièces dramatiques de Schakspeare, avec observations et notices, par Chaulin. Paris, 1829, in-8, dem.-rel. et coins v. bleu non rog.
1049. Las Comedias de Calderon, cotejadas con las mejores ediciones hasta ahora publicadas y dadas luz por Jorge Keil. Leipsique, Fleischer, 1827, 4 vol. gr. in-8, port. br.

1050. Wallstein, tragédie en cinq actes, précédée de réflexions sur le théâtre allemand, par Benj. Constant de Rebecque. *Genève*, 1809, in-8, br.
1051. Léo Burckart, drame en cinq actes, par Gérard, suivi de Mémoires et documents inédits sur les sociétés secrètes d'Allemagne. *Paris*, 1839, in-8, br.
1052. Il Pastor fido del Bat. Guarini. *Leyde*, *Giov. Elsevier*, 1659, pet. in-12, fig. de P. Philippe. — *Aminta*, favola di Torq. Tasso. *Leida*, *Giov. Elsevier*, 1656, pet. in-12, v. m. fil.  
Jolies éditions. Hauteur du volume : 132 millim.
1053. Climene ossia l'Innocenza protetta, dramma per musica (del Franc. Rambaldi). *Parma*, 1804, in-8, mar. rouge, fil.

## VII. ROMANS.

## INTRODUCTION.

## 1. Romans grecs et latins.

1054. Traité de l'origine des romans, par Huet. *Paris*, *Th. Moette*, 1693, pet. in-12, v. f. fil.  
On rapporte que lorsqu'on demandait à parler au savant évêque, auteur de ce Traité, on répondait : *Monseigneur étudie*; ce qui fit dire aux habitants d'Avranches : *Quand aurons-nous un évêque qui ait fait ses études?*
1055. De l'usage des romans, avec une Bibliothèque des Romans, accompagnée de remarques critiques sur leur choix et leurs éditions, par Gordon de Percel (Lenglet-Dufresnoy). *Amst.*, v° de *Poitras*, à la *Vérité sans fard*, 1734, 2 vol. in-12, v. h.
1056. Longus, de amoribus Daphnidis et Chloes, poema erotico-poimenico e textu græco in latinum numeris heroicis deductum, opera Petit-Radel. *Parisiis*, *Agasse*, 1809, in-8, dem.-rel. v. ant.  
Exemplaire tiré sur papier bleu.

1057. Les Amours pastorales de Daphnis et Chloé de Longus (trad. par Amyot). (*S. l.*), 1718, in-8, fig. du Régent, mar. v. fil. tr. d. (*Anc. rel.*)

Bel exemplaire ayant les premières épreuves des figures. On a ajouté la gravure des *Petits pieds*.

1058. Les Pastorales de Longus, de Daphnis et Chloé, trad. par Amyot et complétées de nouveau par Paul-Louis Courier. *Paris*, 1821, in-8, br.

1059. Les Amours de Rhodante et de Dosiclés, trad. du grec de Theodorus Prodomus. (*S. l.*), 1746, pet. in-8, v. f.

1060. Joan. Barclaii Argenis. *Parisius, Nic. Buon*, 1621, in-8, mar. r. comp. tr. d. (*Anc. rel.*)

Édition originale.

1061. Joan. Barclaii Argenis, cum clave, hoc est nomenclatum propriorum. *Amstel., Elzevir.*, 1659, pet. in-12, vél.

## 2. Romans de chevalerie en diverses langues.

1062. The History of fiction. Being a critical account of the most celebrated prose works of fiction, from the earliest greek romances to the novels of the present age, by John Dunlop. *Edinburgh*, 1816. 3 vol. pet. in-8, dem.-rel. et coins, v. f.

1063. Lisuarte di Grecia, figliuolo dello imperatore Splandiano, di nuovo tradatto dalla lingua spagnuola nella italiana. *Venetia, Lucio Spineda*, 1630, in-8, v. m. tr. d.

Exemplaire aux armes de CAUMARTIN.

1064. Le Douzième livre d'Amadis de Gaule, contenant quel fin prindrent les loyalles amours d'Agésilan de Colchos et de la princesse Diane, et par quel moyen la royne Sidonie se rapaisa après avoir longuement pourchassé la mort de Dom Florisel, etc., trad. en franç. par Aubert de Poitiers. *Lyon, Ben. Rigaud*, 1576, in-16, dem.-rel. et coins.

1065. Historia do imperador Carlos Magno e dos Doze pares de Franca, traduzida de castelhano em portuguez com mai; elegancia para a nossa lingua por J. M. de Carvalho. *Lisboa*, 1800, in-8, br.
1066. Les Conquestes du grand Charlemagne, roi de France et d'Espagne, avec les faits heroiques des douze pairs de France et du grand Fierabras. *Troyes*, Garnier (*s. d.*), in-8, v. m.
1067. Légendes populaires de la France, précéd. d'une introduction par Charles Nodier, et accomp. de notices littéraires et historiques par Le Roux de Lincy. *Paris*, 1842, in-12, dem.-rel. mar.  
Robert le Diable. — Richard Sans Peur. — Jean de Paris. — Jean de Calais. — Geneviève de Brabant. — Jehanne d'Arc. — Griseldis.
1068. Histoire de la belle Hélaine de Constantinople, mère de saint Martin de Tours et de saint Brice. (*Toulouse, s. d.*), in-12, cart.
1069. Histoire du très-noble et chevaleureus prince Gerard comte de Nevers et de Rethel et de la très-vertueuse princesse Curiant de Savoye, sa mye. *Paris*, Ravenel (*s. d.*), in-8, mar. rouge du Lev. empr. à froid, tr. d.
1070. Nouvelle histoire de Pierre de Provence et de la belle Maguelonne (par J. Castillon). *Paris*, 1770, in-8, bas.
1071. Histoire de Jean de Calais, par M<sup>\*\*\*</sup>, seconde édition. *Bruxelles*, Henr. Frigy (*s. d.*), in-8, cart.
1072. Histoire de Huon de Bordeaux, pair de France, duc de Guienne. *Troyes*, v<sup>e</sup> Garnier (*s. d.*), 2 vol. in-4, dem.-rel. mar. rouge du Lev.
1073. Histoire de Huon de Bordeaux, contenant ses faits et actions héroïques. *Troyes*, v<sup>e</sup> Garnier (*s. d.*), 2 tom. en 1 vol. in-4, cart. non rogné.
1074. Oberon, ou les Aventures de Huon de Bordeaux, par Wieland (trad. par le baron d'Holbac fils). *Paris*, 1800, in-8, v. f. fil.

1075. The history of the valiant knight Arthur of little Britain, a romance of chivalry originally, translated from the french by John Bouchier, lord Berners. *London*, 1814, in-4, fig. color. mar. vert, fil. tr. d.

Réimpression à 200 exemplaires faite par les soins de M. Utterson, d'une édition fort rare, publiée à Londres dans le xvi<sup>e</sup> siècle.

1076. La mort d'Arthure, the History of king Arthur and of the knights of the round Table, compiled by sir Thom. Malory, edited by Thom. Wright. *London*, *Russell Smith*, 1853, 3 vol. in-12, cart. non rog.

1077. Eine schöne History von Herrn Tristrant. Histoire amusante de Monsieur Tristrant et la belle Isalden, princesse du roi d'Irlande. *Frankfort s. M.*, *Wygand*, 1556, in-8, fig. sur bois, cart.

Traduction en allemand du Tristan Leonois, chevalier de la Table ronde. Edition très-rare, imprimée en caractères gothiques.

1078. Le Roman du roi Flore et de la belle Jeanne, publ. pour la première fois par Francisque Michel. *Paris*, *Techener*, 1838, pet. in-8, br.

1079. Gerard de Roussillon, s'ensuyt l'hystoire de Monseigneur Gerard de Roussillon, jadis duc et comte de Bourgogne et d'Acquitaine. *Lyon*, par *Louis Perrin*, 1856, in-8, fig. br.

Réimpression à petit nombre, publiée par une société d'amateurs et de bibliophiles, d'un volume tellement rare que M. Brunet est le premier qui l'a fait connaître, d'après l'exemplaire de M. de Pina, ancien maire de Grenoble. *Nous ajouterons*, dit l'éditeur de cette réimpression, *qu'après la mort de l'homme distingué auquel il avait appartenu, ce volume, confondu parmi beaucoup d'autres, fut vendu sans être même catalogué, et tomba dans le lot d'un libraire de Grenoble. Celui-ci consentit, moyennant un certain bénéfice, à le céder à M. H. Gariel, bibliothécaire de la ville de Grenoble, d'autant plus empressé et jaloux d'enrichir la bibliothèque confiée à ses soins de cette rareté qu'il en connaissait toute la valeur.* Après un pareil fait ajouté à tant d'autres, dont les exemples seraient faciles à citer, on doit évidemment comprendre qu'on ne saurait apporter trop d'attention dans le choix et les lumières du vendeur, lorsque surtout il s'agit de livres rares et précieux.

## 3. Romans français de divers genres.

1080. Mort courageuse de Sophonisba, dédiée à Mlle Marseille, baronne de Castellane, par le sieur de Reboul. *Rouen, Raph. du Petit-Val*, 1598, in-12, br.
1081. Les traversez hasards de Clidion et Armirie, par le sieur des Escuteaux. *Paris, Fr. Huby*, 1612, in-12, vél.
1082. Les admirables faits d'armes d'Alcestes servant l'infidèle Lydie, par le sieur des Escuteaux. *Saumur, Th. Portau*, 1613, in-12, vél.
1083. L'Astrée de Messire Honoré d'Urfé. *Paris, Ant. de Sommaville*, 1633, 5 vol. in-8, fig. v. b.
1084. Semelion, histoire véritable. *Amsterdam*, 1716, pet. in-12, v. b.  
Aux armes de RICHELIEU.
- 1084 bis. Voyages et aventures d'une princesse babylonienne, pour servir de suite à ceux de Scaramentado, par un vieux philosophe qui ne radote pas toujours (par Voltaire). *Genève*, 1768, in-8, c.  
PREMIÈRE ÉDITION de ce joli roman.
1085. Arsace et Isménie, histoire orientale, par de Montesquieu. *Londres, et se trouve à Paris*, 1783, in-18, br.
1086. Histoire du marquis de Cressy, suivie d'Ernestine, par M<sup>me</sup> Riccoboni. *Paris, P. Didot*, 1814, in-16, cart.
1087. Mémoires du comte de Grammont, par Antoine Hamilton. *Paris*, 1815, 3 vol. in-16, cart.
1088. Franciscus Columua, dernière nouvelle de Ch. Nodier, précédée d'une notice par Jules Janin. *Paris*, 1844, in-12, br.
1089. Mémoires de M<sup>me</sup> la marquise de Fresne (par

Sandras de Courtilz). *Amsterdam*, 1720, 2 part. en 1 vol. in-12, fig. v. b.

L'un des livres les plus intéressants et le moins commun du fécond Gratiens de Courtilz, sieur de Sandras. Sandras était le nom d'une terre qu'il avait en Normandie.

1090. Pinolet, ou l'Aveugle parvenu, histoire véritable, composée sur les faits fournis par lui-même actuellement existant dans Paris (par Guer). *Amst.*, 1755, 4 vol. in-12, v. éc.

1091. Tableau des mœurs d'un siècle philosophe, Histoire de Justine de Saint-Val, par M. F. C. L. R. D. L. (M. Franc. Candide le Roy de Lozembrune). *Paris*, 1786, 2 part. en 1 vol. in-12, fig. dem.-rel.

1092. Emilie de Varmont, ou le Divorce nécessaire, et les Amours du curé Sevin, par l'auteur de Faublas. *Paris*, 1791, 3 tom. en 1 vol. in-18, v. m.

Rare.

1093. Les Liaisons dangereuses, (par Chauderlos de Laclos). *Paris*, 1823, 2 vol. in-12, fig. dem.-rel.

1094. Galatée, roman pastoral, par de Florian, suivi des Nouvelles, par le même. *Paris*, Didot l'aîné, 1784, in-8, pap. vél. mar. rouge, fil. tr. d.

1095. Œuvres complètes de M<sup>me</sup> Cottin, avec une notice sur sa vie et ses écrits. *Paris*, 1825, 5 vol. in-8, fig. dem.-rel.

1096. Les dernières aventures du jeune d'Olban, fragment des Amours alsaciennes, précédées d'une notice par Ch. Nodier. *Paris*, Techener, 1829, in-12, br.

Imitation de Werther de Goethe, attribuée par Ch. Nodier à M. Ramond, né à Strasbourg, mort conseiller d'État et membre de l'Académie des sciences.

1097. Les amours de Psyché et de Cupidon, par M. de la Fontaine, suivi du poème d'Adonis. *La Haye*, Moetjens, 1700, in-12, v. f. fil.

1098. Les aventures de Télémaque fils d'Ulysse, ou suite du quatrième livre de l'Odyssée d'Homère,



suivies des Aventures d'Aristonous. *La Haye, Moetjens*, 1699, 3 vol. pet. in-12, v. m.

Copie de l'édition originale qui parut dans la même année.

1099. Les aventures de Télémaque, précédées d'un essai sur la vie et les ouvrages de Fénelon, par Jules Janin. *Paris, Bourdin*, gr. in-8, illustré par Tony Johannot, dem.-rel. et coins mar. rouge du Lev.

1100. Joseph, poème, par Bitaubé. *Paris, Didot l'aîné*, 1786, 2 vol. in-18, fig. de Marillier, mar. rouge, fil. tr. d.

4. Romans espagnols, portugais, italiens, anglais et allemands.

1101. Histoire du vaillant chevalier Tiran le Blanc, trad. de l'espagnol (d'après l'original catalan), (par de Caylus). *Londres (s. d.)*, 2 vol. in-8, v. jas.

1102. Histoire de l'admirable Don Quichotte de la Manche, trad. de Mich. de Cervantes (par Filleau de Saint-Martin). *Paris*, 1733, 6 vol. in-12, fig. v. m.

1103. Nouv. aventures de l'admirable Don Quichotte de la Manche, par Alonzo Fernandez de Avellaneda (tr. par Lesage). *Paris*, 1738, 2 vol. in-12, fig. v. m.

1104. Los trabajos de Persiles y Sigismunda, historia setentrional, por Miguel de Cervantes. *Barcelona, Bautista sorita*, 1617, in-8, v. b.

Édition rare, publiée la même année que la première édition donnée par l'auteur à Madrid.

1105. Histoire d'Estévanille Gonzalez, surnommé le Garçon de bonne humeur, tirée de l'espagnol, par Le Sage. *Paris*, 1741, 2 vol. in-12, v. m.

1106. La vie de Pédrille del Campo, roman comique dans le goût espagnol (par Thibaut), avec les cantates et autres poésies du même auteur. *Amsterd., Pierre Humbert*, 1721, pet. in-12, d.-r. v. f.

1107. Noches lugubres, por José Cadalso, nueva edicion, a la que se bra anadido el Delincuente Honrado, drama in cinco actos. *Burdeos*, 1827, in-16, bas. fil.
1108. Sor Ines, por Vicente Martinez Colomer. *Valencia*, 1815, in-12, demi-rel. et coins mar. rouge.
1109. Viver e padecer (fragmento d'un livro inedito) (por Dauto). *Lisboa*, 1846, in-16 br. de 36 pp.
1110. Le Philocope de Jean Boccace, contenant l'histoire de Fleury Blanchefleur, divisé en 7 livres, trad. par Adrian Sevin. *Paris*, *Galiot Corrozet*, 1575, in-16, v. m.
1111. Le Songe de Bocace, trad. (par de Premont). *Suiv. la copie imp. à Paris*, *Amsterdam*, *Henri Schelth*, 1702, pet. in-12, v. f.  
Traduction fort libre du *Labyrinthe d'amour*.
1112. Histoire de Bertholde, trad. de l'ital. de Croci et des académiciens della Crusca. *La Haye*, 1752, pet. in-12, port., demi-rel. v. f.
1113. La Donzella desterrada del signore G. F. B., libri tre che segnono l'Eromena. *Viterbo*, 1638, pet. in-12, vél.
1114. Le congrès de Cythère et le jugement de l'Amour sur le congrès, trad. de l'italien (d'Algarotti), avec des notes curieuses. *Paris*, 1789, pet. in-12, bas.
1115. Wade; lettre à M. Henri Ternaux-Compans, sur une tradition angloise du moyen âge, par Francisque Michel. *Paris*, *Silvestre*, 1837, in-8, gr. pap. br.
1116. La vie et les aventures de Robinson Crusocé, trad. de l'angl. (de de Foë) (par Saint-Hyacinthe et Van Effen). *Paris*, 1768, 3 vol. in-12, fig. v. m.
1117. Voyage sentimental de Sterne, suivi des

- Lettres d'Yorick à Éliisa, traduction nouvelle, par Paulin Crassous, accompagnée de notes historiques et critiques. *Paris*, 1801, 3 vol. in-18, cart.
1118. Le roman de la Forêt, trad. de l'anglais, 2 vol. in-4, cart.
- Manuscrit de 630 pages du commencement de ce siècle.
1119. Deutsche Heldensage. — Histoire héroïque, par W. Grimm. *Gottingue*, 1829, in-8, br.

5. Romans historico-satiriques concernant pour la plupart les amours de divers personnages.

1120. Recueil de pièces en prose les plus agréables de ce temps, composées par divers auteurs. *Paris, Ch. de Sercy*, 1659-1662, 4 tom. en 2 vol. in-12, v. b.

On doit ce Recueil très-curieux à Charles de Sercy, qui avait déjà publié un recueil en vers formant 5 vol. Celui en vers devait avoir 9 vol. et celui en prose 8 volumes; mais aucun de ces deux recueils n'a pu être achevé. Celui en prose est beaucoup plus rare que l'autre, et les pièces qui le composent sont en général fort piquantes. Nous citons les suivantes : La Loterie d'amour. — L'Origine des rubans et leur défaite par les princesses jarretières. — Les Loix de la galanterie. — Les Amours de Vénus. — Relation grotesque, burlesque, comique et macaronique des amours de Vertumne pour la belle Pomone, nymphe néustrienne. — Dialogue des yeux et de la bouche. — Carte du royaume des Précieuses. — Carte du royaume d'Amour. — Voyage fortuné dans les Indes du Couchant. — Almanach d'amour pour l'an de grâce 1659. — Le Voyage d'Alcippe. — Commentaire sur la Lézine, mascarade amoureuse. — La Grande Description de l'état Incarnadin, nouvellement découvert par le lieutenant général de la galanterie. — La Révolte des passemens du royaume, en vers. — Les Loix de Bacchus, ode burlesque.

1121. Nouvelle histoire du temps, ou la relation véritable du royaume de la coquetterie, la blanche des illustres filous et les mariages bien assortis. *Paris, Marin Leché*, 1655, pet. in-12, v. m.

M. Barbier indique l'abbé d'Aubignac comme auteur de ces nouvelles satiriques et très-mordantes; mais cet habile bibliographe a commis une erreur en annonçant les *Mariages bien assortis* comme étant une comédie, c'est un traité satirique comme les autres.

1122. Cléonice, ou le Roman galant; nouvelle, par

madame de Ville-Dieu. *Paris, Cl. Barbin, 1676, pet. in-12, vél.*

Ensemble : les Amours du comte de Dunois, par M<sup>e</sup> Desjardins (de Ville-Dieu). *Paris, Cl. Barbin, 1675.* — Les Amours des grands hommes, par M<sup>e</sup> de Villedieu. *Paris, Cl. Barbin, 1671, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12.*

1123. La promenade de Livry (par L. C.). *Paris, Cl. Barbin, 1678, pet. in-12, v. f. fil. tr. d. (Closs.)*

Contenant huit nouvelles historiques mêlées de poésies; parmi ces nouvelles on remarque l'histoire du comte de Coucy et de la marquise du Fayel.

1124. Les galanteries amoureuses de la cour de Grèce, ou les Amours de Pindare et de Corine. *Suivant la copie imprimée à Paris, 1693 (à la Sphère), pet. in-12, 2 part. en 1 vol. v. f. fil. tr. d.*

Joli exemplaire d'un livre curieux et rare. Les histoires galantes sont mêlées de vers.

1125. Intrigues amoureuses de quelques anciens Grecs. *La Haye, 1690, pet. in-12, dem.-rel. mar. vert et coins. (Closs.)*

1126. Le livre sans nom, divisé en cinq dialogues (par Cotolendi). *Suiv. la copie à Paris, Mich. Brunet (à la sphère), 1695, pet. in-12, br.*

Recueil curieux contenant des traits satiriques sur les mœurs et usages, et des nouvelles galantes des cours de France et d'Espagne.

1127. Les fausses prudés, ou les Amours de madame de Brancas et autres dames de la cour.—La déroute et l'adieu des filles de joye de la ville et faubourgs de Paris, avec leur nom, leur nombre, les particularités de leur prise et de leur emprisonnement, et la requeste des filles d'honneur à M. D. L. V. (Mlle de la Vallière). *(S. l. n. d.), pet. in-12, cart.*

Pièces en vers qui ont été détachées de l'*Histoire amoureuse des Gaules* de Bussi-Rabutin, édit. de Hollande.

1128. Le prince de Longueville et Anne de Bretagne, nouvelles historiques. *Suiv. la copie imp. à Paris, chez Jean Guignard (Hollande), 1698, pet. in-12, dem.-rel. mar. viol.*

1129. Les petits soupers de l'été de l'année 1699,

ou aventures galantes, avec l'Origine des fées, par Mme Durand. *Paris, J. Musier, 1702, 2 vol. in-12, v. f.*

1130. Les beaux jours de La Haie, enrichis des rencontres plaisantes et de quelques nouvelles histoires agréables et galantes. *Londres, Dan. du Jardin, 1709, pet. in-12, v. b.*

1131. L'Écureuil de la cour, ou Veillées divertissantes. *Leyde, chez Jean le Raconteur, 1710, in-12, v. b.*

Nouvelles galantes sur la cour de France.

1132. Le Passe-Partout galant, par M<sup>\*\*\*</sup>, chevalier de l'ordre de l'industrie et de la gibecière. *Constantinople, de l'imprimerie de Sa Hautesse, 1710, pet. in-12, v. f. fil.*

Contenant 21 aventures, dont la plupart se passent à Paris. Voici le titre de quelques-unes : Rencontre toute divertissante du maréchal de Villars dans un voyage en Guyenne. — Amourettes de M. Mauroy, ancien curé des Invalides. — Libertinage causé par le désordre des supérieurs de deux fameux couvents de Paris. — Les Menus plaisirs du prince d'Elbeuf. — Danger extrême à tout âge d'approcher les femmes. — Ignorance d'un lieutenant criminel de Paris. — Divertissements des princes de la cour de France. — Plaisante gaillardise des princes à l'Opéra de Paris, etc., etc.

1133. Académie galante, contenant diverses histoires très-curieuses. *Amsterdam, aux dépens d'Est. Roger, 1711, pet. in-12, v. b.*

1134. Les divertissements de Seaux (publ. par l'abbé Genets). *Trevoux, 1712, in-12, v. b.*

1135. Histoire d'Osman, premier du nom, XIX<sup>e</sup> empereur des Turcs, et de l'impératrice Aphen-dina Ashada, par Mme de Gomez. *Paris, 1734, 2 vol. in-12, v. f.*

1136. Histoire de Mlle Cronel, dite Frétillon, (Mlle Clairon), actrice de la comédie de Rouen, écrite par elle-même (publ. par Gaillard de La Bataille). *La Haye, 1740, 4 part. en 1 vol. pet. in-12, v. f. fil.*

Volume rare imprimé à Rouen. On peut consulter, sur Gaillard de

la Bataille, la notice de M. Emm. Gaillard, ancien conseiller à la cour royale de Rouen, et descendant de l'auteur de cette histoire scandaleuse, mais remplie de détails curieux.

1137. Relation du monde de Mercure (par le chevalier de Béthune). *Genève*, 1750, 2 vol. pet. in-12, v. m.

AUX ARMES DE DURFORT-DURAS.

1138. Le Momus françois, ou les Aventures divertissantes du duc de Roquelaure, suivant les Mémoires que l'auteur a trouvés dans le cabinet du maréchal d'H\*\*\*. *Cologne*, P. Marteau, 1768, pet. in-12, v. f.

1139. Petit Dictionnaire de la cour et de la ville (par Clément de Dijon). *Paris*, 1788, 2 vol. in-12, v. f.

L'auteur déclare qu'il n'a pas fait de ce Dictionnaire une entreprise volumineuse, parce que les gens du monde lisent très-peu; et qu'il a eu soin que les articles fussent courts, parce que l'attention de ces lecteurs si délicats ne va guère au delà de deux ou trois idées.

#### VIII. CONTES ET NOUVELLES.

##### 1. Conteurs français.

1140. L'Heptameron, ou Histoire des amans fortunés, des nouvelles de très-illustre et très-excellente princesse Marguerite de Valois, Roïne de Navarre, remis en son vray ordre, par Claude Gruget. *Rouen*, Jean Osmont, 1598, in-12, mar. brun. tr. dor. (*Closs.*)

Bel exemplaire de cette jolie édition.

1141. Hexameron rustique, ou les six journées passées à la campagne entre des personnes studieuses, par La Mothe Le Vayer. *Amsterdam*, P. Mortier, 1698, pet. in-12, v. b.
1142. Nouveau Bouffon de la cour, ou contes à rire, entremêlés de quelques histoires plaisantes pour dissiper la mélancolie. *Paris*, Cl. Barbin, 1709, pet. in-12, bas. fil. tr. d.

1143. Le moyen de parvenir (par Beroalde de Ver-ville). *Nulle part*, 1000700504, 2 vol. p. in-12, v. m.
1144. Le moyen de parvenir (par Beroalde de Ver-ville). (*S. l.*), 100070073, 2 vol. pet. in-12, front. gravé, bas.

Édition augmentée de contes en vers par différents auteurs.

1145. Bigarrures ingénieuses, ou Recueil de diverses pièces galantes en prose et en vers (par Mlle L'Héritier). *Suiv. la copie de Paris, chez J. Guignard*, 1696, pet. in-12, demi-rel., v. f. non rog. (*Closs.*)
1146. Les amours de Sainfroid, jésuite, et d'Eulalie, fille dévote, histoire véritable, suivie de quelques nouvelles. *La Haye, Vander Kloot*, 1729, pet. in-12, v. f. fil. tr. d. (*Closs.*)

Avec une jolie figure au frontispice, qui manque souvent.

1147. La Folette, ou le Rhume, histoire bourgeoise où règne une variété agréable et intéressante, par M. l'Affichard. *Paris, Mesnier*, 1733, in-12, v. f.

Prose et vers.

1148. Les quatre Facardins, contes, suivis de poésies diverses, par Ant. Hamilton. (*S. l.*), 1749, pet. in-12, mar. vert, fil. tr. d. (*Anc. rel.*)
1149. Histoire de Fleur d'Epine, conte, suivie de chansons, par Ant. Hamilton. (*S. l.*) 1749, pet. in-12, mar. vert, fil. tr. d. (*Anc. rel.*)
1150. Zadig, ou la Destinée, histoire orientale (par Voltaire). (*S. l.*), 1759, in-12, mar. rouge, fil. t. d. (*Anc. rel.*)

2. Conteurs italiens, espagnols, allemands, anglais et arabes.

1151. The italian novelists, by Thom. Roscoe. *London*, 1825, 4 vol. in-8, dem.-rel. et coins cuir de Russie.
1152. Alcune novelle di messer Pietro Aretino. *Lucca*, 1856, in-8, br.

Tiré à très-petit nombre.

1153. Les contes et nouvelles de Bocace, traduction libre; figures de Romain de Hooge. *Cologne, J. Gaillard, 1732, 2 vol. in-8, fig. v. f.*
1154. La Puttana errante, ovvero dialogo di Madelena e Giulia di P. Aretino. *In Venezia (s. d.), pet. in-12 de 48 pp. cart.*  
Édition hollandaise.
1155. Tresor de diverses leçons, œuvre digne d'estre vüe, pour sa grande curiosité, dans laquelle il y a XXII histoires tres véritables avec une forme de grammaire fort profitable aux curieux, par Ambr. de Salazar. *Paris, Boullanger, 1637, in-8, portr. v. b.*  
En espagnol et en français.
1156. Novelas exemplares de Miguel de Cervantes Saavedra. *Barcelona, 1631, in-8, v. b.*
1157. The german novelists, by Thom. Roscoe. *London, 1826, 4 vol. in-8, dem.-rel. et coins, cuir de Russie.*
1158. Contes fantastiques de Hoffmann, trad. nouv. par Henry Egmont, ornés de vignettes d'après les dessins de Camille Rogier. *Paris, Perrotin, 1840, 4 vol. in-8, fig. br.*
1159. Tales, by Edgar A. Poe. *London, 1845, in-8, cart.*  
12 contes ou nouvelles en prose.
1160. Contes inédits des Mille et une Nuits extraits de l'original arabe, par de Hammer, trad. en français par Trebutden. *Paris, 1828, 3 vol. in-8, br.*

## IX. FACÉTIES.

## 1. Facéties en prose.

1161. Histoire macaronique de Merlin Coccaie, prototype de Rabelais, avec l'horrible bataille des



- mouches et des fourmis. (*S. l.*), 1734, 2 vol. pet. in-12, v. f.
1162. Œuvres de François Rabelais, avec des remarques historiques et critiques de Le Duchat et Bern. de La Monnoye. (*Amsterdam*), 1732, 6 vol. pet. in-8, fig. v. f.
1163. Œuvres de Rabelais (avec un glossaire et des notes par de L'Aulnay). *Paris, Janet*, 1823, 3 vol. in-8, br.
1164. Œuvres de François Rabelais, avec notes de Paul Lacroix, illust. par Gust. Doré. *Paris, Bryatné*, 1854, gr. in-8, fig. sur bois, dem.-rel. mar. chag. vert du Lev.
1165. Le nouveau Panurge, avec sa navigation en l'isle imaginaire, son rajeunissement en icelle et le voyage que fit son esprit en l'autre monde pendant le rajeunissement de son corps, ensemble une exacte observation des merveilles par luy vuës tant en l'un que l'autre monde. *A la Rochelle, par Michel Gaillard (sans date)*, in-12, 7 ff. prélim. 291 pp. et la table, v. m.
- Volume fort rare. Les feuillets préliminaires contiennent un privilège du roi de l'autre monde, une dédicace aux ministres de Dauphiné. Panurge au Zoile (en vers), ode sur le retour de Panurge (en vers), et un avis au lecteur. Ce livre est attribué à Guill. Reboul, et avec raison, car on lit dans l'épître de Panurge aux ministres du Dauphiné : *Que si je cognois que vous ayez agréable ce mince eschantillon, vous me donnerez occasion de vous dédier le reste de mes œuvres que pour ce subject j'ai desjà esbauchées.* C'est, au jugement de d'Artigny, une satire contre la Réformation, remplie de mauvais quolibets, de plaisanteries grossières, d'obscénités dégoûtantes et de profanations de l'Écriture sainte. (Voir le *Manuel* et les *Mémoires de d'Artigny*, t. I, p. 439.)
1166. De arte Bibendi libri tres, aut. Vinc. Obsopœo. — De arte Jocandi libros quatuor, Math. Delii, cum luculenta in eosdem præfatione. *Francoforti*, 1581, in-8, vél.
1167. Cras credo hodie nihil, sive modus tandem sit ineptiarum satyra Menippea (auct. Dan. Heinsio). *Lugd. Bat., Elzevir.*, 1621, pet. in-12, vél.
- Ensemble : Nic. Rigaltii Funus Parasiticum. — J. Lipsii satyra Me-

nippæa somnium. — Cunæi Sardi venales. — Juliani, imp. Cæsares a Cunæo translati. *Lugd. Bat.*, 1620. — Satyra Diætetes, sive arbiter rerum (auct. J. de Manibus). *Lugd. Bat. (s. d.)*.

La réunion de ces satires n'est pas une chose facile.

1168. Democritus ridens, sive Campus recreationum honestarum cum exorcismo melancholiæ. *Amst.*, *Jansson.*, 1655, pet. in-12, front. grav. v. f. fil. tr. d.

Joli exemplaire relié par DEROUE.

1169. Diporto de viandanti, nel quale si leggono facetie, motti, burle, raccolte da diversi et gravi autori da Christ. Zabata. *Trivigi, Fabr. Zanetti*, 1591, in-8, v. rac.

Exemplaire de lord GRENVILLE.

1170. Les nouvelles et plaisantes imaginations de Bruscombile, ensuite de ses fantaisies, par le S. D. L. Champ. (le sieur Des Lauriers, Champenois). *Bergerac, Martin la Babilie*, 1615, pet. in-12, v. f.

1171. Les rencontres facétieuses du sieur baron de Gratelard, tenant sa cour ordinaire au bout du Pont-Neuf (par Tabarin). *Chalon-sur-Saône, Ant. Delespinasse (s. d.)*, in-8 de 24 pp. v. ant. fil. tr. d.

Édition rare.

1172. Le facétieux réveille-matin des esprits mélancholiques, ou le Remède préservatif contre les tristes. *Utrecht*, 1654, pet. in-12, dem.-rel.

1173. L'Histoire comique de Francion, où les tromperies, les subtilitez, les mauvaises humeurs, les sottises et tous les autres vices de ce siècle sont naïvement representez (par Du Moulinet). *Rouen, Adrian Ouy*, 1635, in-8, vél.

1174. Les contes facétieux du sieur Gaulard, gentilhomme de la Franche-Comté, les escaignes dijonnoises, les bigarrures du sieur des Accords (par Est. Tabourot). *Rouen, Louys Du Mesnil*, 1648, 4 part. en 1 vol. in-8, v. m. fig.

1175. Les bigarrures et touches du seigneur des Accords (Est. Tabourot) avec les apophtegmes du sieur Gaulard et les escaignes dijonnaises. *Paris, Jean Richer, 1608, pet. in-12, v. f.*

Exemplaire de la BIBLIOTHECA HEBERIANA.

1176. Procez entre Messieurs les savetiers de la ville et fauxbourgs de Paris et les courtisans de la nécessité. *Paris, 1634, in-16, br. (Réimp.)*

1177. Le blason des danses, par Guill. Paradin. *A Beau-Jeu, 1556, in-16, br. (Réimp.)*

1178. Facecieux devis et plaisans contes, par le sieur Du Moulinet, comedien. *Paris, chez Millot (s. d.), in-16, cart. non rogn. (Réimp.)*

1179. Amusemens serieux et comiques, par Riviere Dufresny. *Paris, 1751, pet. in-12, v. m.*

1180. Conte à dormir debout, ou l'Art d'ennuyer ses lecteurs. *A Cornus, chez Jendors le Petit, 1746, in-12, v. m.*

Ensemble : Testament littéraire de messire P. Franç. Guyot, abbé des Fontaines, trouvé après sa mort parmi ses papiers (par de Querlon). *La Haye, 1746, in-12.*

1181. Recueil de pièces sérieuses, comiques et burlesques. (*S. l.*), 1721, in-8, v. f. (*Padeloup.*)

Bel exemplaire de ce Recueil curieux, publié par Sallengre. Il avait paru d'abord sous le titre de *Pièces échappées au feu. Plaisance, 1717, in-12.* Cependant celui-ci paraît différent, car nous n'y avons pas vu *Polichinelle demandant une place à l'Académie*, qui se trouve dans le Recueil de 1717.

1182. Bibliothèque bibliophilo-facétieuse, éditée par les frères Gébéodé. (*S. l.*), 1852-1856, 3 vol. in-12, cart. non rogn.

Ces trois volumes, tirés à 60 exemplaires, et publiés à Londres par MM. Gustave Brunet et Octave Dellepierre, contiennent : le premier acte du synode nocturne des lemanes, unelmanes, propetides, attribué à Guill. Reboul. — Chansons historiques et satiriques sur la cour de France. — Analyses et extraits d'opuscules curieux et de la plus grande rareté.

1183. Bibliothèque bibliophilo-facétieuse, éditée par

les frères Gébéodé (Gust. Brunet et Octave Dellepierre). (*Londres*), 1854, in-12, cart.

Extraits et analyses de divers livres rares et pantagruéliques. — Tirée à 60 exemplaires.

1184. République des Hâbleurs de la Diète générale tenue à Vire sur la place du Château, le premier du mois de janvier 1774, à notre bien aimé le sieur de La Fargue, salut. Demi-feuille in-4.

Suivi des lettres patentes, accordées au sieur de la Fargue, pour sa réception dans l'ordre de la Hâblerie.

1185. Rousseliana, ou Recueil de tous les bons mots, vers, calembours, lazzis et facéties de Cadet Roussel, où l'on a réuni toutes les additions, par Brunet, qui ne se trouvent pas dans les pièces imprimées, et la tragédie de Matapan, ou les Assassins de l'amour, par Anagramme d'Auneur (Armand Ragueneau). *Paris*, 1805, in-18, fig. bas.

1186. Les Fêtes roulantes et les Regrets des petites rues (par le comte de Caylus). (*S. l.*), 1747, in-12, v. f. fil.

Critique à l'occasion des fêtes du mariage du Dauphin. Les *Regrets des petites rues* sont des chansons.

1187. Contes, anecdotes, aventures et faits singuliers recueillis par l'abbé Prevost. *Paris*, 1770, 2 vol. in-12, mar. rouge, fil. tr. d. (*Anc. rel.*)

## 2. Facéties en vers.

1188. Recueil de plusieurs farces (en vers), tant anciennes que modernes. *Paris, Nic. Rousset*, 1612, in-8, dem.-rel. mar. rouge avec coins, non rogné.

Réimpression tirée à 36 exemplaires, publiée par Caron. — Voici les pièces contenues dans ce rare volume : Farce nouvelle et récréative du médecin qui guérit de toutes sortes de maladies et de plusieurs autres. — Farces de Colin, fils de Thénot le Maire, qui revient de la guerre de Naples. — Farce nouvelle de deux savetiers, l'un pauvre, l'autre riche ; le riche est marry de ce qu'il voit le pauvre rire et se resjouyr et perd cent escus et sa robbe que le pauvre gaigne. — Farce nouvelle de l'Ante-Christ et de trois femmes, une bourgeoise et deux

poissonnières. — Farce joyeuse et récréative d'une femme qui demande les arrérages à son mary. — Farce nouvelle contenant le débat d'un jeune moine et d'un vieil gen-d'arme pardevant le dieu Cupidon, pour une fille.

1189. Dialogue plaisant et recreatif entremesle de plusieurs discours plaisans et facetieux , en forme de coq à l'asne. — Les divers propos et joyeuses rencontres d'ung prier et d'ung cordelier en maniere de coq à l'asne. *Paris (s.d.)*, pet. in-8, cart.  
Pièces en vers réimpr. à 75 exemplaires.
1190. Le compte du Rossignol (en vers). *Lyon, J. de Tournes, 1547*, in-16, br. (*Réimp.*)
1191. La surprise et fustigation d'Angoulevant, poëme heroïque (en v.). *Paris, 1603*, in-16, br. (*Réimp.*)
1192. Sensuyt le sermon fort joyeux de saint Raison (en vers). *Paris (s. d.)*, in-16, goth. br. (*Réimp.*)
1193. Le devot et saint sermon de monseigneur saint Jambon et de madame sainte Andouille (en vers). *Impr. nouv. à Paris, s. d.*, in-16, goth. br. (*Réimp.*)
1194. Les moyens d'eviter merencolye, soy conduire et enrichir en tous estatz, par l'ordonnance de raison, composé nouvellement par Badouville. *Paris, 1529*, in-16, goth. cart. non rogn. (*Réimp.*)
1195. Le plaisant Boutehors doysivete (en vers). *Paris (s. d.)*. in-16, goth. br. (*Réimp.*)
1196. Les divers propos et joyeuses rencontres d'ung prince et d'ung cordelier en maniere de coq à l'asne (en vers). *Paris (s. d.)*, in-16, goth. br. (*Réimp.*)
1197. Testament de Rose Belvue (danseuse de l'Opéra), fille d'amour mourante (en vers). *Londres, 1769*, in-8, 15 pp. cart.
1198. Brevet d'apprentissage d'une fille de modes (en vers). *A Annatone, 1769*, in-8 de 12 pp. cart.  
Brevet d'Agnes Pompon, apprentie fille de modes.

1199. Les sultanes nocturnes et ambulantes de la ville de Paris contre les reverberes (en vers). *A la Petite-Vertu*, 1768, in-8, 16 pp. cart.
1200. Plainte des filoux et ecumeurs de bourses a nosseigneurs les réverberes (en vers). *Londres*, 1769, in-8, 16 pp. cart.
1201. Plainte des filoux et ecumeurs de bourses à nosseigneurs les reverberes (en vers). *Londres*, 1769, in-8, dem.-rel. mar. viol.
1202. L'Art des coiffeurs de dames contre le méchanisme des perruquiers, poëme (en vers). *A la toilette de Cythère*, 1769, in-8 de 16 pp. cart.
1203. Requête des fiacres de Paris contre les cabriolets (en vers) (par F. H. Marchand). (*S. l. n. d.*), in-8 de 16 pp. cart.
1204. Irus, ou le Savetier du coin (en vers) (par Voltaire). *Genève*, 1760, in-8, cart.
1205. Les Joyeusetez, facecies et folastres imaginations. *Paris, Techener*, 1833, in-16, cart. non r.  
 Le valet a tout faire. *Lyon*, 1606, farce. — La farce des Quiolars, tiré de cet ancien proverbe normand : *y ressemble à la Quiole, y fait de gestes*. *Rouen*, Jean Oursel l'ainé (*s. d.*). — Dialogue du fou et du sage (*s. l. n. d.*). — Ordonnances generales d'amour. *Anvers*, 1574. — Privilège des enfans sans soucy (*s. l. n. d.*). — Le blason des barbes de maintenant. *Paris* (*s. d.*). — Blason et légende du Bonnet carré. (*S. l.*), 1576. — Prognostication composée par maistre Arnaud Mousang, grand mathématicien du roy Artus et meilleur praticien de Venus. *Lyon, Ben. Rigaud* (*s. d.*).
1206. Les Joyeusetez, facecies et folastres imaginations. *Paris, Techener*, 1834, in-16, cart. non rog.  
 Estreines universelles de Tabarin pour l'an 1621. *Rouen, Nic. Brocard*. — La Querelle arrivée entre le sieur Tabarin et Francisquine, sa femme. *Paris*, 1622. — Les Amours de Tabarin et d'Isabelle. *Paris*, 1621. — Le proces, plaintes et informations d'un moulin à vent, etc., contre le sieur Tabarin. *Paris*, 1622. — Les Estrennes admirables du sieur Tabarin. *Paris*, 1623. — Les fantaisies plaisantes et facéties du chapeau à Tabarin. *Paris* (*s. d.*). — L'Almanach prophétique du sieur Tabarin pour l'année 1623. *Paris*, 1622. — Les Arrests admirables et authentiques du sieur Tabarin, prononcez en la place Dauphine. *Paris*, 1623. — La Descente de Tabarin aux enfers (*s. l.*), 1621. — La Rencontre de Gautier Garguille avec Tabarin en l'autre monde. *Paris*, 1634.

1207. Les Joyeusetez, facecies et folastres imaginations. *Paris, Techener, 1834, in-16, cart. non rog.*

Les plaisants devis des supputs du seigneur de la Coquille. *Lyon, (s. d.)*. — Responce de gestes de arlequin au poëte, fils de madame Cardine. *Paris, 1585*. — Extaze propinatoire de maistre Guillaume en l'honneur de Caresme prenant. *Paris (s. d.)*. — La Prognostication des prognostications, composée par Caresme prenant, 1612. — Oraison funèbre de Caresme prenant, 1624. — Péripatétiques resolutions et remontrances sententieuses du docteur Bruscombille. *Paris, par Va-du-Cul, gouverneur des singes, 1619*. — Le Retour du brave Turlupin de l'autre monde. *Paris, 1637*. — Les Bégnets du Gros Guillaume envoyés à Turlupin et à Gaultier-Garguille pour leur mardygras. *A Montmartre (s. d.)*. — Testament du Gros Guillaume et sa rencontre avec Gaultier Garguille en l'autre monde. *Paris, J. Martin, 1634*. — Testament de Gaultier Garguille. *Paris, 1634*. — Apologie de Guillot Gorgu. *Paris, 1634*. — Les débats et facétieuses rencontres de Gringalet et de Guillot Gorgu, son ministre. *Rouen, J. B. Besongne.*

1208. Les Joyeusetez, facecies et folastres imaginations. *Paris, Techener, 1835, in-16, br.*

Le Caquet des bonnes chambrières. *Lyon (s. d.)*. — Les Ruses et fineses des chambrières. *Paris (s. d.)*. — La Maltote des cuisinières, dialogue entre une vieille cuisinière et une jeune servante. *Paris (s. d.)*. — La Conferance des servantes de la ville de Paris. *Paris (s. d.)*. — La Responce des servantes aux langues calomnieuses qui ont frollé sur l'auce du panier en caresme. *Paris (s. d.)*. — Discours du curé de Bersy faict a ses paroissiens en langue picarde. *Paris (s. d.)*. — La complainte du commun peuple a l'encontre des boulangiers. *Paris (s. d.)*. — Les de Relais, ou le Purgatoire des bouchers, charcutiers, poullayers, et autres gens de mesme farine. *Paris (s. d.)*. — La fluste de Robin, en laquelle les chansons de chasque mestier s'esgayent. *Paris (s. d.)*.

3. Traités singulier sur l'amour et sur les femmes.

1209. Anatomia d'amore profano, mandata in luce da Matteo Palma da Lucca. *Venetia, appr. gli Her. di Gio. Guerigli, 1628, in-8, v. m.*

Livre singulier en vers et en prose divisé en 24 chapitres.

1210. La généalogie de l'amour, divisée en deux livres, par Jean de Veyries. *Paris, Abel l'Angelier, 1609, in-8, v. f. fil. (Closs.)*

Livre rare.

1211. Philosophie d'amour de Leon Hebreu, trad. d'ital. en françois par le seigneur Du Parc, Champenois. *Lyon, Ben. Rigaud, 1595, in-16, v. m.*

1212. De la maladie d'amour, ou Melancholie erotique, discours curieux qui enseigne à cognoistre l'essence, les causes, les signes et les remedes de ce mal fantastique, par Jac. Ferrand, Agenois. *Paris, Denis Moreau, 1623, in-8, v. f. fil. tr. dor.*  
Très-bel exemplaire.
1213. Essai sur l'amour (par Dreux Du Radier). *Amst., 1783, in-18, bas. fauve, fil.*
1214. Le Remède d'amour, poème d'Ovide, trad. en vers par de Saintange. *Paris, 1816, in-12, v. f. tr. d.*
1215. Æneas Silvius (Pii II) de Pravis mulieribus, epitaphia clarorum virorum et alia multa. Bocacius in mulieres malas. Pet. in-8 de 40 ff. v. éc. fil.  
Opuscules sans lieu ni date imprimés vers le commencement du xvi<sup>e</sup> siècle.
1216. Les Evangiles des connoilles faictes en lonneur et exaulcement des dames. *Lyon, J. Mareschal, 1493, in-16, goth. cart. non rog. (Réimp.)*
1217. Tractatus physiologicus de pulchritudine, aut. Ern. Voenio. *Bruxellis, Foppens, 1662, in-8, fig. v. f.*
1218. Gli ornamenti delle donne, tratti dalle scritture d'una reina greca, per Giov. Marinello. *Venezia, appr. Franc. de Franceschi Senese, 1562, in-8, mar. vert du Lev.*  
Ce traité, fait par un médecin, contient des détails extrêmement curieux sur les moyens d'entretenir la beauté des femmes.
1219. Della nobilita et eccellenza delle donne dalla lingua francese nella italiana tradotto, con una oratione di Alessandro Piccolomini in lode delle medesime. *Vinigia, Gab. Giolito, 1545, in-8, vél.*
1220. Alphabet de l'imperfection et malice des femmes, par Jac. Olivier. *Rouen, Jean Oursel, 1683, in-12, v. f. fil. tr. dor.*
1221. Les droicts nouveaulx establis sur les femmes (en vers). *Paris (s. d.), in-16, goth. br. (Réimp.)*



1222. Les dames angloises francisées par les soins d'un abbé. *Londres*, 1789, in-8 de 16 pp. cart.

Opuscule en prose.

1223. Almanach des adresses des demoiselles de Paris de tout genre et de toutes classes, ou Calendrier du plaisir, contenant leurs noms, demeures, ages, portraits, caractères, talens, et le prix de leurs charmes : enrichi de notes curieuses et anecdotes intéressantes. *Paphos, imprimerie de l'Amour*, 1791, in-12, dem.-rel. v. f. non rog.

#### A. Traités singuliers sur le mariage.

1224. Les quinze joyes de mariage. *Paris, Jehan Treperel (s. d.)*, 2 vol. in-16, goth. fig. sur bois, cart. non rog.

Édition tirée à 126 exemplaires et publiée en 1837 par les soins de M. Pottier, conservateur de la Bibliothèque de Rouen.

1225. Le danger de se marier, par lequel on peut cognoistre les périls qui en peuvent advenir, tesmoing ceux qui ont esté les premiers trompez (en vers). *Lyon, Ben. Rigaud (s. d.)*, in-16, goth. br. (*Réimp.*)

1226. Les ténèbres de mariage (en vers). *Paris, P. Mesnier (s. d.)*, in-16, goth. br. (*Réimp.*)

1227. Le Débat de l'homme et de la femme (en vers). *Paris (s. d.)*, in-16, goth. br. (*Réimp.*)

1228. Discours joyeux de la patience des femmes obstinées contre leurs maris (en vers). *Paris (s. d.)* in-16, goth. br. (*Réimp.*)

1229. La complaincte du nouveau marié (en vers). (*S. l. n. d.*), in-16, goth. br. (*Réimp.*)

1230. La complaincte de trop tost marié (en vers). (*S. l. n. d.*), in-16, goth. br. (*Réimp.*)

1231. La consolation des mal mariez (en vers). *Paris (s. d.)*, in-16, goth. br. (*Réimp.*)

1232. Lettres nouvelles contenant le privilège et auctorité d'avoir deux femmes. (*S. l.*), 1536, in-16, goth. br. (*Réimp.*)
1233. Le plaisant quaquet et resjuissance des femmes pour ce que leurs maris ny vrongnent en la taverne (en vers). *Paris (s. d.)*, in-16, goth. br. (*Réimp.*)
1234. Le cercle des femmes, ou les Secrets du licit nuptial, entretiens comiques par Chapuzeau. *Imp. à Lyon et se vendent à Paris chez Ch. Cabry*, 1663, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor.
1235. Les déclamations, procédures et arrests d'amours, donnez en la court et parquet de Cupido, à cause d'anciens differends entenduz sur ceste police. *Lyon, Ben. Rigaud*, 1581, in-16, v. m.  
Édition rare, qui contient l'ordonnance sur le fait des masques.
1236. L'Arrest d'amour donné sur le règlement requis par les femmes à l'encontre de leurs maris : par devant le père des cornards de la ville de Rouen. *Paris, Denis Binet (s. d.)*, in-8 de 24 pp. fig. sur bois, v. f. fil. tr. dor.  
Édition très-rare et presque inconnue aux bibliophiles. Le *Manuel du bibliographe normand* cite cette édition, mais sans indication de format ni du nombre des pages.
1237. Formulaire fort recreatif de tous contracts, donations, testaments, etc., fait par Bredin le Cocu, notaire rural. *Lyon, B. Rigaud*, 1610, in-16, br. (*Réimp.*)
1238. Sermon pour la consolation des cocus. *A Amboise, chez Jean Coucou, à la Corne de cerf*, 1751, in-12, v. ant. fil.  
Ensemble : Sermon du curé de Colignac. — Sermon du P. gardien des Capucins. — Sermon par le P. Tinchebraye, célèbre prédicateur capucin. — Sermon de Bacchus. — Le Cocu consolateur. — Sermon d'un cordelier à des voleurs.
1239. Traité de la jalousie, ou Moyens d'entretenir la paix dans le mariage (par de Courtin). *Paris, Josset*, 1674, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Closs.*)

## X. DISSERTATIONS SINGULIÈRES.

1240. ΜΟΡΙΑΣ ΕΓΚΩΜΙΟΝ. Stultitiæ laudatio Des. Erasmi declamatio. *Parisiis, Barbou, 1765, in-12, fig. de Gravelot, v. m. fil.*

1241. Stultitiæ laudatio Des. Erasmi declamatio. *Parisiis, Barbou, 1765, in-12, v. m. fil. tr. dor.*

1242. L'Eloge de la folie, par Erasme, avec les belles figures de Holbein, trad. par Gueudeville. *Leide, 1715, in-12, v. h.*

Belles épreuves des figures d'Holbein.

1243. L'Eloge de la folie, trad. du latin d'Erasme, par Gueudeville. (*S. l.*) (*Paris, Coustelier*), 1751, in-12, fig. d'Eisen, v. f.

1244. Paradoxes, ce sont propos contre la commune opinion : debatus en forme de declamations forenses, pour exciter les jeunes advocats en causes difficiles. *Paris, Charles Estienne, 1553, in-8, mar. vert, fil. tr. dor.*

Joli exemplaire du duc de LA VALLIÈRE. On sait que Charles Estienne a traduit de l'italien ces curieux paradoxes.

1245. Harangues burlesques sur la vie et sur la mort de divers animaux, dédiées à la Samaritaine du Pont-Neuf, par Monsieur Raisonnable. *Paris, Ant. de Sommaville, 1651, in-8, v. f. fil.*

Exemplaire de VIOLETT LE DUC avec une note autographe de 4 pages concernant ce livre singulier. On a joint à ce volume les traités suivants : Le Vagabond, ou Histoire de la malice et des fourberies de ceux qui courent le monde aux dépens d'autrui, avec plusieurs récits facétieux, pour déniaiser les simples, trad. de l'italien de Raph. Trianoro (fra Giacinto, nobili domenicano). *Paris, Gerv. Allot, 1644, in-8.* — Entretiens des bonnes compagnies, in-8 de 144 pp. (Manque le titre).

Ce dernier ouvrage est un recueil de facéties, de bons mots et gailhardises.

1246. L'Art de désopiler la rate, sive de modo c. prudenter, en prenant chaque feuillet pour se t. le d., entremelé de quelques bonnes choses (par

Panckoucke). *Gallipoli de Calabre, l'an des folies* 175886, in-12, v. m.

Édition la plus belle et la première de ce recueil singulier, dans lequel, à côté de plaisanteries de bonne compagnie, se trouvent des variétés bibliographiques intéressantes, entre autres un catalogue d'éditions elzéviriennes.

1247. Le grand mystère, ou l'Art de mediter sur la garde-robe, par Swift, avec des observations historiques, politiques et morales, qui prouvent l'antiquité de cette science, et qui contiennent les usages differens de diverses nations, par rapport à cet important sujet. *La Haye*, 1729, in-12, v. m. fil.

1248. Almanach philosophique en quatre parties, suivant la division naturelle de l'espèce humaine en quatre classes, à l'usage de la nation des philosophes, du peuple des sots, du petit nombre de sçavans et du vulgaire des curieux (par J. Louis Castillon). *Goa, Dom Ferox, imprim. du grand inquisiteur*, 1767, pet. in-12, v. m.

1249. Eloge de l'asne, par un docteur de Montmartre. *Paris*, 1769, in-12, dem.-rel. mar. bleu, tr. sup. dor. non rog.

1250. Almanach de la Samaritaine (du Pont-Neuf), avec ses prédictions pour l'année 1787. *Au Château de la Samaritaine*, 1787, in-16, v. m.

Critique amusante des ridicules de l'époque.

1251. Les Chats (par de Moncrif). *Rotterdam*, 1741, in-8, fig. — Histoire des Rats (par de Ségrais). *Ratopolis*, 1738, in-8, v. m.

1252. Les Etrennes de la Saint-Jean (par le comte de Caylus). *Troye, veuve Oudot*, 1742, in-12, port. v. m.

1253. Les Manteaux, recueil (par le comte de Caylus). *La Haye*, 1746, in-8, fig. v. m.

1254. Sur le bonheur des sots (par de Necker). (*S. l.*), 1788, in-18, dem.-rel. v. f., non rogné. (*Closs.*)

Rare.

1255. *Réflexions sur les grands hommes qui sont morts en plaisantant, nouvelle édit., aug. d'épithaphes et autres pièces curieuses qui n'ont point encore paru (par Deslandes). Amsterdam, Westein, 1732, pet. in-12, v. f.*
1256. *Mémoires de l'Académie des sciences, inscriptions et belles-lettres de Troyes en Champagne (par Grosley). Paris, 1756, 2 tomes en 1 vol. in-12, v. m.*  
 Ensemble : *Les Écosseuses, ou les Œufs de Pasques, suivi de l'Histoire du porteur d'eau, ou les Amours de la ravaudeuse (par de Caylus). Troyes, V<sup>o</sup> Oudot (s. d.), in-12, fig.*
1257. *Choix de testamens anciens et modernes, remarquables par leur importance, leur singularité ou leur bizarrerie, par G. Peignot. Paris, Renouard, 1829, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. ant.*
1258. *Choix de testamens anciens et modernes, remarquables par leur importance, leur singularité ou leur bizarrerie, par G. Peignot. Paris, 1829, 2 vol. in-8, br.*
1259. *Prædicatoriana, ou Révélations singulières et amusantes sur les prédicateurs, par G. P. Philomneste. Dijon, 1841, in-8, dem.-rel. v. ant.*
1260. *Le livre des singularités, par G. P. (Gab. Peignot) Philomneste. Dijon, 1841, in-8, dem.-rel. v. ant.*

## XI. PHILOGIE.

## 1. Mélanges de critique et de littérature.

1261. *Les Métamorphoses, ou l'Ane d'or d'Apulée, en lat. et en franç. Paris, Bastien, 1787, 2 vol. in-8, fig. v. éc. dent. tr. d.*
1262. *Censorinus de Die natali, Henr. Lindenbrogius recens. et notis illustrav. Lugd. Bat., 1652, in-8, v. ant. fil. tr. d. (Armes.)*

1263. Machiavel, son génie et ses erreurs, par Artaud. *Paris, Firmin Didot, 1833, 2 vol. in-8, pap. caval. vél., port. br.*
1264. Apologie de monsieur de Balzac, et le Barbon dudit sieur de Balzac (par Ogier). *Paris, J. Guignard, 1663, pet. in-12, v. b.*
1265. Anti-Baillet, ou Critique du livre de M. Baillet, intitulé : *Jugement des Savans*, par M. Ménage. *La Haye, 1690, 2 vol. in-12, v. f.*  
 Véritable trésor d'érudition. On trouve à la fin de cet ouvrage une liste de 30 noms d'écrivains ecclésiastiques qui ont écrit sur l'amour en vers ou en prose, et une dissertation sur le prétendu livre de Jean de La Case, archevêque de Bénévent, intitulé *de laudibus sodomiz seu pæderastiz*.
1266. Mémoires de littérature (par de Sallengre). *La Haye, 1715, 4 part. en 2 vol. in-8, fig. v. f.*
1267. Nouveaux Mémoires d'histoire, de critique et de littérature, par l'abbé d'Artigny. *Paris, 1749, 7 vol. in-12, v. m.*
1268. Mélanges historiques et philologiques, par Michault. *Paris, 1754, 2 vol. in-12, v. f. fil.*
1269. Commentaires sur la Henriade, par de La Beaumelle et Fréron. *Paris, 1775, 2 vol. in-8, v. f. fil. (Derome.)*
1270. Variétés sérieuses et amusantes (par Sablier). *Paris, 1765, 2 tomes en 4 part. in-12, v. m.*
1271. Le Colporteur, histoire morale et critique, par de Chevrier. *Londres, l'an de la vérité, in-12, v. m.*
1272. Le Voyageur philosophe dans un pays inconnu aux habitants de la terre, par de Listonai. *Amst., 1761, 2 vol. in-12, v. f.*
1273. Mémoires littéraires contenant des réflexions sur l'origine des nations, tirées de leur langage ; plusieurs dissertations sur la pierre philosophale, sur la nature et propriétés de différentes eaux et fontaines brûlantes, etc., trad. de l'angl. (par Eidous). *Paris, 1750, in-12, fig. v. m.*

1274. *Le Conservateur*, par Chateaubriand, Fievée, Corbière, Lamennais, Bonald, Martainville, Etienne, etc. *Paris*, 1818, 6 vol. in-8, dem.-rel.
1275. *Diatriben de Conrado Herbipolita*, vulgo Meister Kuonze Von Wurzburg sæculi XIII, Phonasco germanico. *Argentorati*, 1782, in-4 de 34 pp., non rel.
1276. *Die Feen in Europa*, etc. — *Les Fées en Europe*, monographie sur différents sujets, par H. Schreiber. *Fribourg in Breisgau*, 1842, in-4, br.
1277. *Sunnan Pasturinn utsendar ad tilhlutum Arna Helgasonar Stiftprofasts og Riddava af Dannebrog*e. *Mélanges de prose et poésie*, par Th. Svein-Bjornsen. *Fyrsti Argangur*, 1835, in-8, b.
1278. *Essai sur la Philologie slave et sur l'influence politique et religieuse qui l'a dirigée*, par M. D. S., avec un avant-propos par Landrin fils. *Paris, Franck*, 1846, in-8, br.
1279. *Dissertation sur le roman de Roncevaux*, par H. Monin. *Paris, Imp. roy.*, 1832, in-8, br.
1280. *Examen critique de la Dissertation de M. Henri Monin, sur le roman de Roncevaux*, par Francisque Michel. *Paris, Silvestre*, 1832, in-8, b.  
Tiré à 100 exemplaires.
1281. *Plaisantes recherches d'un homme grave sur un farceur, ou Prologue tabarinique pour servir à l'histoire littéraire et bouffone de Tabarin*, par C. Leber. *Paris, impr. Lahure*, 1856, in-16, pap. de Hollande, vignette, br.  
Cette deuxième édition a été, comme la première, tirée à très-petit nombre.
1282. *Amusements philologiques, ou Variétés en tous genres*, par Gabriel Peignot. *Dijon*, 1842, in-8, br.  
Recueil singulier qui réunit les contrastes les plus piquants et qui, sous l'apparence de la futilité, cache une instruction réelle et fournit une foule de questions curieuses. — Cette troisième édition a été considérablement augmentée.

1283. Amusements philologiques, ou Variétés en tous genres, troisième édition, augmentée par Gab. Peignot. *Dijon*, 1842, in-8, br.

1284. Lettres philosophiques, politiques et littéraires, par Fr. Grille. *Paris*, 1851, 1 vol. in-8, br.

Brochures publiées séparément et réunies en 1 vol.

1285. Bibliothèque étrangère d'histoire et de littérature, ou Choix d'ouvrages curieux. publ. par Aignan. *Paris*, 1827, 3 vol. in-8, br.

Parmi les morceaux intéressants renfermés dans ces trois volumes qui ont droit à une place dans toutes les bonnes bibliothèques, nous mentionnerons surtout comme étude de mœurs, à la fin du xiv<sup>e</sup> siècle, le *Traité de Nicolas de Clamenges, archidiacre de Bayeux, sur l'état corrompu de l'Église*, trad. du latin. — Les étranges révélations de l'auteur sur les désordres qui se commettaient alors dans l'église et les monastères sont si monstrueux, qu'il nous suffira d'indiquer le chapitre XXIII, ainsi conçu : *De la Vie et des Conversations impudiques des religieuses, qui changent les monastères en prostribules de Vénus, et les jeunes voilées en courtisanes publiques*. — Nous citerons encore de cette bibliothèque : les *Récréations de Parabosco* et les *Romances des douze pairs de France*, trad. en français.

1286. Mosaïque littéraire, par A. H. Lemonnier. *Paris*, 1838, in-8, br.

1287. Simple exposé d'un fait honorable odieusement dénaturé dans un libelle récent de M. Pauthier, suivi de l'examen de certains passages à l'aide desquels il a prétendu prouver que les Egyptiens ont importé en Chine l'invention de l'écriture 2353 ans avant J.-C. *Paris, Benj. Duprat*, 1842, in-8, br.

1288. Réponse à l'examen critique (de quelques pages de chinois relat. à l'Inde) de M. Stanislas Julien, par Pauthier. *Paris, Imp. roy.*, 1842, in-8, br.

Vindiciæ sinicæ, dernière réponse (avec le Supplément) à M. Stanislas Julien, suivie d'un parallèle de sa nouvelle traduction de Lao-Tseu avec une traduction précédente, par Pauthier. *Paris*, 1842, grand in-8, br.—On lit sur le titre : *Exemplaire en grand papier vélin donné à M. Francisque Michel comme un souvenir d'ancienne amitié*. G. PAUTHIER.

1289. Mélanges critiques d'histoire et de littérature orientales, 1 gros vol. in-8, fig. demi-rel. non rog.

32 opuscules réunis. Nous indiquerons les suivants, qui suffiront



pour donner une idée de l'importance de ce recueil. — Poèmes extraits de Ben Hosain Almoténabby, par Grangeret de Lagrange, <sup>vr</sup> — Notice sur Silvestre de Sacy, par Renaud. — Sur le grand ou <sup>es</sup> age historique d'Ibn-Khaldoun, par Schulz. — Quelques passag<sup>s</sup> de l'essai sur le Pali, par Burnouf. — Notice sur l'ouvrage intitulé : Lettre à M. Abel Remusat sur le génie de la langue chinoise, par de Humboldt. — Mémoire sur la vie de Meidani, par Quatremère. — Observations sur la langue hébraïque, par Silvestre de Sacy. — Ode au roi Louis-Philippe à son avènement au trône, par Carmoly, en hébreux et en français. — Conseils aux poètes, poème de Mir Taki, par Garcin de Tassy. — Mémoire sur le système métrique des Arabes, par le même. — Le Ta-hio, ouvrage de Confuscus, trad. par Pauthier. — Notice sur la langue géorgienne, par Brosset. — Essai sur le Chi-King, par le même. — Abd-el-Quader et sa nouvelle capitale. Paris, 1840. — Diverses Notices, par Hyacinthe Audiffret, Renaud, Marcus, Cahen, etc.

### 2. Satires générales et personnelles.

1290. Steph. Doleti Dialogus, de imitatione Ciceroniana, adversus Des. Erasmum, pro Christ. Longolio. *Lugduni, apud Seb. Gryphum, 1535, in-4, cart.*

Curieux et rare.

1291. Discorsi sopra i Dialoghi di Speron Sperone, ne' quali si ragiona della bellezza e della eccellenza de lor concetti, d'incerto autore... *Venetia, Fr. Rampazetto, 1561, in-8 de 22 pp., cart.*

Critique très-rare.

1292. L'introduction au Traité de la conformité des merveilles anciennes avec les modernes, ou Traité préparatif à l'apologie pour Hérodote, par Henri Estienne. *L'an 1566, au mois de novembre, in-8, demi-rel.*

Le but de l'auteur est de justifier les fables d'Hérodote par celles qu'il prétend que les catholiques ont débitées, ou pour mieux dire, c'est une satire du catholicisme comparé au paganisme. On sait qu'elle a fait condamner Henri Estienne à être brûlé en effigie. Obligé de s'enfuir, il se réfugia dans les montagnes d'Auvergne, au milieu des neiges. Il dit très-plaisamment qu'il n'avait jamais eu aussi froid que le jour qu'on le brûlait à Paris.

1293. Euphormionis Lusinini, sive Joan. Barclaii satyricon partes quinque, cum clavi; accessit Conspiratio anglicana. *Amst., Elzevir., 1658, pet. in-12, vél.*

1294. La satire d'Euphormion, par {Jean Barclay, et mise en françois. *Paris*, 1640, in-8, v. f. fil.

Aux armes de madame de POMPADOUR.

1295. Réplique de M. de Girac à M. Costar, où sont examinées les bévues et les invectives du livre intitulé : *Suite de la défense de M. de Voiture*, etc. *Leyden*, 1660, in-8, vél.

Cette réplique est bien certainement la pièce la plus savante, la plus curieuse et la plus rare des quatre publiées à l'occasion de la querelle de la défense de Voiture. La publication de ce volume, qui n'a pas moins de 600 pages, éprouva des difficultés, même en Hollande.

1296. Le courrier de Pluton. *Cologne*, P. Marteau, 1718, in-12, fig. cart.

Lettre d'Antiochus à Louis XIV. — Catherine de Médicis à la duchesse d'Orléans. — Le cardinal de Mazarin au marquis de Barbezieux. — Le marquis d'Ancre au duc de Luxembourg. — Marie d'Angleterre au pape. Arlequin au P. de la Chaise. — Ravailac au ministre Jurieu. — Le duc d'Albe au clergé de France. — Philippe d'Autriche au Dauphin. — Juvenal à Boileau. — Diane de Poitiers à madame de Maintenon. — Hugues Spencer le jeune aux favoris des rois.

1297. Histoire de Pierre de Montmaur, par de Salengre. *La Haye*, 1715, 2 vol. in-8, fig. de Bern. Picart, v. b.

1298. L'hérésie imaginaire des avocats, ou les Jérémies du temps. (*S. l.*), décembre 1731, in-12, v. f.

Noms des acteurs : L'Emporté, le cardinal de Bissy. — Le Prudent, le comte de Maurepas. — Le Gros Ventre, l'archevêque de Paris. — L'Ange du Seigneur, Chauvelin, maître des requêtes. — L'Efféminé, le cardinal de Rohan. — L'Audacieux, l'archevêque d'Embrun. — L'Ignorant, l'évêque de Laon. — Le Pétulant, l'archevêque de Sens. — Les Réprochés, les jésuites. — Les Jérémies, les avocats. — Le Belliqueux, le maréchal de Villars. — Le Sage, l'avocat général Voisin. — Le Tartuffe, l'évêque de Niame. — Le Benin, le cardinal Fleury. — L'Hydre, le corps des évêques. — Le Craintif, le chancelier. — Le Politique malheureux, le premier président. — Judas Machabée, l'abbé Pucelle. — L'Oracle, le garde des sceaux. — Pièce satirique très-rare contre le haut clergé.

1299. La naissance de Clinquant et de sa fille Mérope, conte allégorique et critique (par Dan-court). (*S. l.*), 1744, pet. in-12, v. m.

Satire contre Voltaire.

1300. Voltariana, ou Eloges amphigouriques de Voltaire, discutés et décidés pour sa réception à l'Académie française. Recueil satirique (publ. par Travenol et Mannory). *Paris*, 1749, 2 vol. in-8, v. éc.
1301. Théorie du paradoxe (par l'abbé Morellet). *Amsterdam*, 1775, in-12. — Théorie du libelle, ou l'art de calomnier avec fruit (par Linguet). *Amsterdam*, 1775, in-12, v. m.

Opuscules polémiques pleins de sel et de verve; mais celui de Morellet est bien supérieur à la réponse de Linguet.

1302. Sur le petit almanach de nos grands hommes, à mon cousin Lonchamp, dit comte de Rivarol, et audit sieur marquis de Champcenez, son ami, par Lonchamp, marchand de vins au village de Bagniol. — Epître au comte de Rivarol. (*S. l. n. d.*), 16 pages in-12, cart.

Satires en prose et en vers fort piquantes.

## XII. DIALOGUES ET ENTRETIENS.

1303. Luciani dialogorum, gr. (edent. Ant. Francino). *Venetii, in offic. Juntæ*, 1535, 2 vol. in-8, vél.
- Bel exemplaire de cette édition réputée correcte.
1304. Cymbalum mundi, ou Dialogues satyriques sur différens sujets, par Bon. Des Periers. *Amsterdam*, 1732, pet. in-12, fig. de Bern. Picart, v. b.
1305. Cymbalum mundi, ou Dialogues satyriques sur différens sujets, par Bon. Des Periers, édit. augm. et publ. par Prosp. Marchand. *Amst.*, 1732, pet. in-12, fig. de Bern. Picart, v. f.
1306. Joannis Meursii (Nic. Chorier), elegantiaë latini sermonis. (*S. l. n. d.*), pet. in-12, v. f.

Édition hollandaise. Le volume se compose de deux parties, la première de 166 pp., et la seconde de 238. Cet exemplaire, qui a fait partie de la bibliothèque du roi Louis-Philippe, est très-grand de marges et a même plusieurs témoins.

1307. Joan. Meursii elegantiae (Nic. Chorier), latini sermonis. *Lugd. Bat., ex typis Elzevir. (Parisüs, Barbou), 1757, in-8, v. m. fil. tr. d.*
1308. Joan. Meursii (Nic. Chorier), elegantiae latini sermonis, seu Aloisia sigea Toletana de arcanis amoris et veneris. *Londini, 1781, 2 vol. in-18, front. grav., v. éc. fil. tr. d.*
1309. Dialogues, proverbes et heures de récréation, contenant diverses rencontres, histoires plaisantes et contes facétieux, françois, italiens et espagnols, par Juliani. *Paris, Est. Loyson, 1668, in-12, v. b.*
1310. Dialogues des vivants (par Bordelon). *Paris, Prault, 1717, in-12, v. f. fil.*

## XIII. BONS MOTS ET PENSÉES, ANA.

1311. Encyclopediana, ou Dictionnaire encyclopédique des ana. *Paris, Panckoucke, 1791, in-4, dem.-rel. non rog.*
1312. Huetiana, ou Pensées diverses de M. Huet, évêque d'Avranches (pub. par l'abbé d'Olivet). *Amsterdam, 1723, in-12, v. m.*
1313. Valesiana, ou les Pensées critiques, historiques et morales et les poésies latines de M. de Valois, recueillies par son fils. *Paris, 1695, in-12, fig. v. f.*  
Bel exemplaire aux armes de la comtesse DE VERRUE.!
1314. Pensées de M. Rollin sur plusieurs points importants de littérature, de politique et de religion, recueillies par l'abbé Lucet. *Paris, 1780, in-12, v. f. fil.*
- 1314 bis. Furetieriana, ou les Bons mots et les remarques, histoires de morale, de critique, de plaisanterie et d'érudition de M. Furetière (par Guy Marais). *Paris, 1696, in-12, v. b.*
1315. Les paroles remarquables, les bons mots et les maximes des Orientaux, trad. de leurs ouvrages

en arabe, en persan et en turc (par Galland). *La Haye*, 1694, pet. in-12, br.

## XIV. ÉPISTOLAIRES.

1316. De conscribendis epistolis, opus Des. Erasmi. *Lugduni, Theob. Paganum*, 1557, in-8, vél.

1317. Les conceptions très-excellentes de Hierosme Garimbert, et autres auteurs de nostre temps, mises par lieux communs, pour escrire et discourir familièrement avec toutes personnes, par R. M. R. I. *Paris, Abel l'Angelier*, 1598, pet. in-12, vél.

1318. Ciceronis epistolarum selectarum. *Amstel., apud Ludov. et Daniel. Elzevir.*, 1657, in-8, dem.-rel. et coins mar. vert du Lev.

Exemplaire non rogné.

1319. Ciceronis epistolarum ad Atticum, ad Brutum, ad Quintum fratrem libri XX. *Venetüs, in ædib. Aldi et Andrae soceri*, 1513, in-8, v. ant.

1320. Plinii secundi epistolæ et panegyricus Trajano dictus, recens. J. N. Lallemand. *Parisiis, Barbou*, 1769, in-12, v. m. fil. tr. d.

1321. Les lettres de M. François de Malherbe. *Paris, Ant. de Sommerville*, 1645, pet. in-12, mar. noir du Lev. tr. d.

1322. Lettres choisies de Guy Patin. *La Haye*, 1707, 3 vol. in-12, v. b.

Les lettres de ce célèbre médecin seront toujours lues avec plaisir. On y trouve des détails précieux sur les hommes et les choses du grand siècle de Louis XIV, et des aperçus sur les mœurs d'une grande finesse, mais d'une crudité souvent singulière. On connaît de lui cette réponse. On lui demandait un jour son opinion sur la vertu des eaux minérales, alors fort en vogue. Il répondit que les eaux faisaient plus de c. . . que de guérisons.

1323. Lettres de Mme de Sévigné, édition ornée de vingt-cinq portraits, précédées d'une notice et

accompagnées de notes par Gault de St-Germain. *Paris, Dalibon, 1823, 12 vol. in-8, fig. br.*

1324. Madame de Sévigné et sa correspondance relative à Vitré et aux Rochers. Recherches nouvelles sur les lieux, les faits, et les personnages dont elle a parlé, suivies de sept lettres qui ne se trouvent pas dans les recueils de ses œuvres, par Louis Du Bois. *Paris, 1838, in-8, br.*

1325. Lettres du cardinal d'Ossat, avec des notes historiques et politiques de Amelot de La Houssaie. *Amst., 1732, 5 vol. in-12, v. f.*

Bel exemplaire.

1326. Lettres sur les contes des fées attribués à Perrault et sur l'origine de la féerie. *Paris, 1826, in-12, br.*

1327. Les malades en belle humeur, ou Lettres divertissantes écrites de Chaudray (par Bordelon). *Lyon, Baritel, 1698, in-12, v. f. fil. tr. d. (Closs.)*

L'un des ouvrages les plus agréables de l'auteur, et nous pouvons ajouter l'un des moins communs.

1328. Lettres d'un François (par l'abbé Le Blanc). *La Haye, 1745, 3 vol. in-12, v. f.*

Ces lettres, qui concernent les mœurs et usages des Anglais dans le dernier siècle, ont eu un succès prodigieux. Il en a été fait plusieurs éditions.

1329. Margueritte Aimond, lettres écrites en 1820 (par Mme de Cubières). *Paris, 1822, 2 vol. in-12, mar. rouge, fil. tr. d.*

1330. Der preussische Secretair (secrétaire prussien), suivi d'une nomenclature des chevaliers prussiens et leurs décorations), par J. D. F. Rump. *Berlin, 1816, in-8, fig. col. b.*

#### XV. POLYGRAPHES.

##### 1. Polygraphes qui ont écrit en grec ou en latin.

1331. Flav. Josephi opera omnia gr. et lat., édit. Sigeb. Havercampi cum oxoniensi Joan. Hudso-

- nii collatam curavit Franc. Oberthur. *Lipsiæ*, 1782, 3 vol. gros in-8, br.
1332. Ciceronis opera omnia, a Dion. Lambino ex codicibus manuscriptis emendata. *Parisiis, in œdib. Rovillii*, 1566, 4 tom. en 2 vol. in-fol. vél.
1333. Ciceronis opera omnia, cum Gruteri et selectis variorum notis et indicibus, accurante Schrevelio. *Amstel., Ludov. et Daniel. Elzevir.*, 1661, 2 vol. in-4, front. gravé, v. g.  
Bel exemplaire de cette édition remarquable.
1334. Ciceronis opera, recens. J. N. Lallemand. *Paris, Barbou*, 1765, 14 vol. in-12, dem.-rel. et coins rouges.
1335. Ciceronis scriptorum fragmenta, accedit Franc. Marcodurani historia Ciceroniana. *Lugd. Bat., Elzevir.*, 1642, pet. in-12, v. b. fil.
1336. Jac. Sadoleti opera omnia. *Veronæ*, 1738, 4 vol. in-4, cart.
1337. Hieron. Fracastorii Homocentrica, ejusd. de causis criticorum dierum per ea quæ in nobis sunt. *Venetis*, 1538, in-4, fig. dem.-rel.  
Ensemble, par le même : De sympathia et antipathia rerum. — De contagione et contagiosis morbis et curatione. *Venetis*, 1546. — Hieron. Fracastorii syphilis, sive morbus gallicus. *Veronæ*, 1530, mense Augusto, in-4 de 36 ff.  
Belle édition en caractères italiques et la première de ce poème célèbre.
1338. Ger. Joan. Vossii opera omnia. *Amstel., Blæu*, 1695, 6 vol. in-fol. vél.
1339. Nobiliss. Virginis Annæ Mariæ a Schurman opuscula hebræa, græca, latina, gallica. *Lugd. Bat., Elzevir.*, 1648, in-8, vél.
1340. Theodulfi Aurelian. episcopi opera; Jac. Sirmondi cura et edita notisque illust. *Parisiis*, 1646, in-8, bas.
1341. Nic. Burgetñ Cadomæi, opera miscellanæa. *Cadomi, Rich. Poisson (vers 1705)*, in-8, vél.  
Recueil en prose et vers, latin et français. On y trouve des vers

sur la mort de Segrais, sur la conception de la Vierge, etc. Cet exemplaire renferme des notes manuscrites de la main de l'auteur.

1342. Ant. Hallæi opuscula miscellanea. *Cadomi*, 1675, in-8, v. b.

Opuscules latins et français. On remarque dans ses vers latins, dit Segrais, le véritable caractère de la poésie, et il y en a plusieurs que Virgile ne désavouerait pas.

2. Polygraphes qui ont écrit en français. — Collections diverses.

1343. Les œuvres de maistre Alain Chartier, revues et augmentées par And. Du Chesne. *Paris*, 1617, in-4, v. b.

1344. Le Second Enfer d'Estienne Dolet. *Lyon*, 1544, 2 vol. in-12, cart. non rog.

Edition publiée par Aimé Martin et tirée à 120 exemplaires. Voici les autres ouvrages contenus dans ces deux volumes : — Deux Dialogues de Platon, trad. par Dolet. — La Manière de bien traduire d'une langue en autre. — Genethliacum Claud. Doleti. — L'avant naissance de Claud. Dolet. — Cantique d'Est. Dolet, prisonnier à la Conciergerie de Paris.

Exemplaire portant un hommage signé de M. Aimé Martin.

1345. Les œuvres d'Étienne Dolet, imprimeur et libraire à Lyon au xvi<sup>e</sup> siècle, publiées par Aimé Martin, 2 vol. in-12, pap. de Holl., cart.

1346. Œuvres de la Fontaine, avec notes de Walckenaer. *Paris*, Lefèvre, 1822, 6 vol. in-8, fig. de Moreau, dem.-rel. v. ant.

1347. Œuvres de Bossuet. *Paris*, Firmin Didot frères, 1849, 4 vol. gr. in-8, port. br.

1348. Les œuvres de Monsieur Scarron. *Suiv. la copie imp. à Paris*, 1668, 8 tom. en 4 vol. pet. in-12, fig. vél.

Œuvres complètes données par les Elseviers et Abr. Wolfband. — Œuvres, 2 vol. — Nouvelles dernières œuvres, 2 vol. — Roman comique, 2 vol. — Virgile travesti, 2 vol. Voir, pour le détail, Bernard et M. Brunet. Il est bien difficile de réunir ces divers ouvrages, ayant la même date et surtout de même hauteur, 154 millim.



1349. Les œuvres de Monsieur Sarasin. *Paris, Th. Jolly, 1663, in-12, v. f. fil. tr. d. (Closs.)*

Bonne édition.

1350. Les œuvres de Monsieur de Voiture. *Paris, 1672, 3 part. en 1 vol. in-12, v. b.*

Édition très-complète.

1351. Nouvelles œuvres de M. Le Pays. *Amsterd., Abr. Wolfgank, 1674, 2 part. en 1 vol. pet. in-12, bas. fil. tr. d.*

1352. Maucroix. Œuvres diverses publiées par Louis Paris, sur le manuscrit de la bibliothèque de Reims. (Lettres et Mémoires, pour les années 1650-1685.) *Paris, 1854, 2 vol. pet. in-8, br.*

1353. Œuvres diverses de M. de Segrais, qui contiennent les Mémoires anecdotes, où l'on trouve quantité de particularitez remarquables touchant les personnes de la cour et les gens de lettres, ses eglogues, l'Amour guéri par le temps, opéra, l'histoire de la princesse de Paphlagonie et l'histoire de l'Isle imaginaire. *Amst., Changuion, 1723, 2 vol. pet. in-8, port. v. f. (Padeloup.)*

Réimpression page pour page du *Segretiana*, publié à Paris en 1721. On sait que cette édition fut saisie à cause de quelques passages concernant madame de Maintenon, entre autres celui-ci : « Quand Scarron se maria, je lui dis (c'est M. de Segrais qui parle) que ce n'étoit pas assez pour faire plaisir à sa femme de s'être marié, qu'il falloit qu'il eût d'elle au moins un enfant, et je lui demandai s'il croyoit être en état de le faire. — Est-ce, dit-il en riant, que vous prétendez me faire ce plaisir-là?... J'ai ici, ajouta-t-il, Mangin qui me fera cette affaire à point nommé. Mangin étoit son valet de chambre et bon garçon. Mangin, lui dit-il en ma présence, ne feras-tu pas bien un enfant à ma femme? Mangin lui répondit : Ouy-dà, Monsieur, s'il plaît à Dieu. Cette réponse de Mangin, à qui on la fit répéter plus de cent fois, fit bien rire tous ceux qui avoient coutume de voir Scarron. »

1354. Œuvres de M. Pavillon, de l'Académie française. *Utrecht, Neaulme, 1731, in-8, v. f. (Padeloup.)*

1355. Le chef-d'œuvre d'un inconnu (par Saint-Hyacinthe). *Londres, 1758, 2 vol. pet. in-12, v. f.*

1356. Œuvres d'Helvétius. *Paris, Bastien, 1792, 5 vol. in-8, v. rac. fil. tr. d.*

1357. Œuvres du marquis de Villette. *Paris*, 1788, in-8, pap. de Holl. v. m. fil. tr. d.

1358. Recueil des œuvres de Madame Du Bocage. *Lyon*, 1764, 3 vol. in-8, port. et fig. par Mlle Loir et Tardieu, v. m.

1359. Œuvres complètes de Grécourt, nouvelle édit. augm. d'un grand nombre de pièces qui n'avoient jamais été imprimées. *Luxembourg*, 1764, 4 vol. pet. in-12, fig. de Eisen, v. m. fil.

1360. Œuvres diverses de Mlle de La R. G. (de La Roche-Guilhem), contenant quelques histoires galantes et plusieurs autres pièces. *Amst.*, *Fred. Bernard*, 1711, pet. in-12, dem.-rel.

On trouve dans ce volume la *Pradonnade*, ou la *guerre des sonnets*, poëme en vers.

1361. Œuvres diverses de l'abbé Oliva, bibliothécaire de M. le prince de Soubise. *Paris*, 1758, in-8, fig. v. f.

1362. Œuvres complètes de Saint-Marc. *Paris*, *Didot*, 1788, 3 vol. in-8, pap. de Holl., fig. de Moreau, mar. cit. dent. tr. d.

Bel exemplaire en ancienne reliure.

1363. Œuvres complètes de Mme de Graffigny. *Londres*, 1788, 4 vol. pet. in-12, port. par Ransonette, v. éc. fil.

1364. Œuvres de Demoustier. *Paris*, *Renouard*, 1804, 7 vol. in-12, pap. vél. fig. et port. de Monnet, mar. rouge, dent. tr. d. (*Bozérian.*)

Exemplaire auquel on a ajouté les portraits de mesdames de Ninon de l'Enclos, Lavallière, de Maintenon, de Montespan et Louis XIV, gravés par Saint-Aubin.

1365. Collection des petits classiques françois, publiée par Ch. Nodier et Delangle. *Paris*, 1825, 5 vol. in-16, br.

La Sablière. — La Guirlande de Julie. — Le chevalier d'Acceilly. — Sénécé. — Relation des campagnes de Rocroi et de Fribourg.

1366. Collection de petits classiques français, dédiée à Madame, duchesse de Berry. *Paris, Delangle, 1825, 9 vol. in-16, br.*

Charmante collection publiée par les soins de Ch. Nodier. Elle se compose des ouvrages suivants : Madrigaux de la Sablière. — Conjuratation de Fiesque. — Voyage de Chapelle et Bachaumont. — Poésies de d'Aceilly. — La Guirlande de Julie. — Œuvres de Senecé. — Relation des campagnes de Rocroi et de Fribourg. — Œuvres de Sarrazin. — Poésies de madame Désormery.

1367. Collection de poésies, romans, chroniques, publ. d'après d'anciens manuscrits et d'après des éditions des xv et xvi<sup>e</sup> siècles. *Paris, Silvestre, 1838 et ann. suiv., 21 livrais. in-16 goth. vignettes sur bois, br.*

Voir, pour le détail des pièces contenues dans cette curieuse collection, le *Manuel* de M. Brunet.

---

## HISTOIRE

### I. PROLÉGOMÈNES HISTORIQUES.

1368. Méthode pour étudier l'histoire, avec un catalogue des principaux historiens, accompagné de remarques sur la bonté de leurs ouvrages et sur le choix des éditions, par Lenglet-Dufresnoy, édit. corrigée et augmentée par Drouet. *Paris, 1772, 15 vol. in-12, dem.-rel. v. f.*
1369. L'esprit de l'histoire, par Ant. Ferrand. *Paris, 1804, 4 vol. in-8, v. m.*
1370. Traité des différentes sortes de preuves qui servent à établir la vérité de l'histoire, par Henr. Griffet. *Liège, 1770, in-12, v. m.*
1371. Essai historique sur les noms d'hommes, de peuples et de lieux, par Eus. Salverte. *Paris, 1824, 2 vol. in-8, dem.-rel. mar. vert.*

## 1. Géographie.

1372. Tablettes géographiques pour l'intelligence des historiens et des poètes latins (par Phil. de Pretot). *Paris*, 1755, 2 vol. in-12, v. f.
1373. Dictionnaire interprète manuel des noms latins de la géographie ancienne et moderne, ouvrage utile à ceux qui lisent les poètes, les historiens, les martyrologes, les chartes, etc. (par Chaudon). *Paris*, 1777, in-8, v. m.
1374. Recherches géographiques et critiques sur le livre de *Mensura orbis terræ*, composé en Irlande dans le neuvième siècle, par Dicuil, suivi du texte restitué, par A. Letronne. *Paris*, 1814, in-8, br.
1375. Géographie d'Ab'oul-Fédi, édit. autographiée d'après un manuscrit arabe de la Bibliothèque royale, par Hip. Jouy. *Paris*, 1829, in-4, br.
- 1375 bis. Isolaris di Bened. Bordone nel qual si ragiona di tutte le isoli del mondo. *Venetia (s. d.)*, in-fol. fig. sur bois, vél.
1376. Quinze Cartes de chemins de fer de la France et de divers pays, en feuilles.

## 2. Voyages.

1377. Voyages, relations et Mémoires originaux, pour servir à l'histoire de l'Amérique, publ. pour la première fois en français par Henri Ternaux. *Paris, Arthus Bertrand*, 1837-1841, 20 vol. in-8, b.

Collection tirée à petit nombre et très-intéressante; elle forme deux séries; voici les titres fort abrégés des relations qu'elle contient, et, pour plus de détail, voir le *Manuel*.

Narration du premier voyage de Nicolas Fédermann le jeune, d'Ulm. 1537. — Relation véridique de la conquête du Pérou et de la province de Cuzco. 1547. — Relations et naufrages d'Alvar Nunez Cabeça de Vaca. 1535. — Histoire d'un voyage curieux fait par Ulric Schmidel de Staubing. 1559. — Histoire d'un pays situé dans le nouveau monde nommé Amérique. 1557. — Commentaires d'Alvar Nunez Cabeça de Vaca. 1535. — Histoire de la province de Santa-Cruz, par Pero de Magalhanes de Gandaro. 1576. — Cruautés hor-

- ribles des conquérants du Mexique. 1829. — Relation du voyage de Cibola. 1540. — Recueil de pièces relatives à la conquête du Mexique. — Histoire des Chichimèques, par don Fernand d'Alva. 2 vol. — Mémoires historiques sur l'ancien Pérou, par Fernando Montesinos. — Histoire du royaume de Quito, 2 vol. — Recueil de pièces sur la Floride. — Rapport sur différentes classes de chefs de la Nouvelle Espagne, par Alonzo de Zurita. — Histoire du Pérou, par Miguel Cavello Balboa. — Second Recueil de pièces sur le Mexique. — Histoire du Nicaragua, par Gonzalo Fernandez.
1378. Les fameux voyages de Pietro della Valle en Turquie, Egypte, la Palestine, la Perse et les Indes orientales. *Paris*, 1664, 4 vol. in-4, v. b.
1379. Voyages de Chardin en Perse et autres lieux de l'Orient. *Amst.*, 1711, 10 vol. in-12, fig. v. f. fil.
1380. Voyages de Franç. Bernier, contenant la description des Etats du Grand Mogol. *Amst.*, 1724, 2 vol. in-12, fig. v. gran.
1381. Notice des découvertes faites au moyen âge dans l'Océan atlantique antérieurement aux grandes explorations portugaises du xv<sup>e</sup> siècle, par d'Avezac. *Paris*, 1845, gr. in-8, br.
1382. Relation d'un voyage fait dans la Mauritanie, en Affrique, par le sieur Roland Fréjus, de la ville de Marseille, par ordre de Sa Majesté, en 1666. *Paris*, Clouzier, 1670, in-12, dem.-rel.
1383. Belle et agréable narration du premier voyage de Nic. Federmann le jeune, d'Ulm, aux Indes de la mer Océane, et de tout ce qui lui est arrivé dans ce pays jusqu'à son retour en Espagne, écrite brièvement et divertissante à lire. *Haguenau*, 1557, in-8, br.  
Relation de la plus grande rareté, trad. de l'alle. et publ. par M. Henri Ternaux.
1384. Relation et naufrages d'Alvar Nuñez Cabeça de Vaca, gouverneur de Rio de la Plata. *Valladolid*, imp. de Fernandez de Cordoue, 1555, in-8, br.  
Publiée en français par M. Henri Ternaux.
1385. Naufrage et aventures de Pierre Viaud, natif de Rochefort, capitaine de navire (publ. par Du-bois Fontanelle). *Bordeaux*, 1770, in-12, v. m.

## 2. Chronologie.

1386. Sommaire des temps et brève chronologie contenant la suite des anciens pères, monarques, empereurs, rois et hommes illustres, par Gab. Michel, Angevin. *Rouen, Abr. Cousturier (s. d.) (1608)*, pet. in-12 de 144 pp. v. f. fil. tr. d. (*Closs.*)

On connaît l'extrême rareté des livres publiés par Abr. Couturier ; ses publications ordinairement ne se distinguent pas par des ouvrages sérieux ; celui-ci est donc une exception, ce qui le rend encore plus rare, et ce qui a été cause qu'il a échappé aux recherches de la plupart des bibliographes. L'exemplaire est taché et a deux raccommodages.

1387. Tablettes chronologiques de l'histoire universelle sacrée et profane, par Lenglet-Dufresnoy. *Paris, Debure, 4 part. in-8, dem.-rel. v. bleu.*

1388. Abrégé chronologique de l'histoire universelle ancienne et moderne, par Lenglet-Dufresnoy, nouvelle édit. continuée jusqu'en 1823. *Paris, 1823, 2 vol. in-8, br.*

1389. Recherches sur la chronologie des empires de Ninive, de Babylone et d'Ecbatane, par de Saulcy. *Paris, Imp. roy., 1850, in-4, br.*

1390. Les épactes gregoriennes éclaircies et justifiées, par le P. Meliton de Perpignan, capucin. *Toulouse, 1738, in-8, v. b.*

1391. Commentaire historique et chronologique sur les éphémérides intitulées Diurnali di Messer Matteo, par de Luynes. *Paris, Firm. Didot, 1839, in-4, br.*

1392. Dictionnaire historique des événements remarquables, par Voltaire. *Paris, Ladvocat, 1824, in-8, dem.-rel.*

## II. HISTOIRE UNIVERSELLE ANCIENNE ET MODERNE.

1393. *Historiarum domini Antonini, archip. florentini, in tribus tomis discretarum. Lugduni, Jac.*

- Myt*, 1527, 3 vol. in-fol. goth. front. gravés sur bois, bas.
1394. *Monarchia ecclesiastica, o Historia universal del mundo*, por Juan de Pineda. *Barcelona*, 1620, 5 vol. in-fol. peau de truie.
1395. *La istoria universale provata con monumenti, e figurata con simboli degli antichi da Franc. Bianchini*. *Roma*, 1697, in-4, fig. vél.
1396. *Opera intitulata Laquila volante, composta per misere Leon. Aretino*. *Milano, Joan. Jacobo et Fratelli di Liguano*, 1518, pet. in-4, vél.
1397. *Chronica Bossiana*. *Mediolani, Ant. Zarotum*, 1492, in-fol. vél.
1398. *An easy and compendious introduction for reading all sorts of Histories, out of the papers of Math. Prideaux, to which is added a synopsis of counsels, by John Prideaux*. *Oxford*, 1672, pet. in-4, v. gran.
1399. *OEuvres morales et diversifiées en histoires pleines de beaux exemples, enrichies d'enseignemens vertueux et embellies de plusieurs sentences et discours, par Jean Des Caurres, chanoine de Saint-Nicolas d'Amiens*. *Paris, Guil. Chaudière*, 1575, in-8, v. b.  
Recueil extrêmement curieux.
1400. *Histoires tragiques de nostre temps, augmentées des histoires des dames de Ganges de Brinvilliers (par Franç. de Rosset)*. *Lyon*, 1701, in-8, v. b.
1401. *Respublicæ variæ*. *Amstel., Elzevir.*, 35 vol. in-24, vél. et v. b.  
Tous ces petits volumes ne sont pas imprimés par les Elzéviens.
1402. *Tableau des révolutions du système politique de l'Europe, depuis la fin du xv<sup>e</sup> siècle, par Ancillon*. *Paris*, 1823, 4 vol. in-8, br.
1403. *Ligue des nobles et des prêtres contre les*

peuples et les rois, depuis le commencement de l'ère chrétienne jusqu'à nos jours, par Paul de P... *Paris*, 1820, 2 vol. in-8, br.

1404. Napoléon apocryphe, Histoire de la conquête du monde et de la monarchie universelle, 1812-1832, par Louis Geoffroy. *Paris*, 1841, in-8, br.

### III. APPENDICE A L'HISTOIRE UNIVERSELLE.

#### HISTOIRE DES VAGABONDS, DES BANDITS ET DES VOLEURS CHEZ DIFFÉRENTS PEUPLES.

1405. Histoire générale des larrons, contenant les cruautés et méchancetés des voleurs, les ruses et subtilités des coupeurs de bourses, les fines-ses, tromperies et stratagèmes des filous, par P. D. C. Lyonnais. *Lyon, veuve Bailly*, 1664, in-8, v. f. fil.

Ensemble : Inventaire général de l'Histoire des larrons, par le même. *Lyon, J. Justet*, 1664, in-8.

1406. L'Antiquité des larrons, ouvrage non moins curieux que délectable, par Don Garcia, et trad. par Daudiguiet. *Sur l'imprimé, à Paris, chez Toussainct et Du Bray*, 1623, in-8, v. m.
1407. The lives and actions of the most noted highwaymen, street-robbers, pirates, by Ch. Johnson. *London*, 1839, pet. in-8, fig. cart. non rog.
1408. The surprising adventures of Bampfyle Moore Carew, king of the beggars, containing his life, a dictionary of the cant language. *London*, 1812, pet. in-8, fig. cart. non. rog.
1409. An apology for the life of Bampfylde-Moore Carew, commonly known throughout the west of england, by the title of king of the Beggars and dog merchant-general. *London, printed by Goadey*, in-8, dem.-rel. mar. bleu.



1410. Lettres du chevalier de l'Épargne, où se trouvent plusieurs conseils pour garder sa bourse et ne donner que des paroles, trad. de l'esp. de Quevedo, suivies d'une lettre sur les qualités d'un mariage, et de notes sur l'inquisition d'Espagne. *La Haie*, 1776, in-12, dem.-rel. non. rog.
1411. Historia de la vida del Buscon clamado Don Pablos, exemplo de vagamundos y espezo de tacaños, por Franç. de Quevedo Villegas. *Pamplona*, 1631, in-8, vél.
1412. Il vagabondo, overo sperza debianti, e vagabondi (*da Raf. Frianoro*). *Bologna*, 1708, pet. in-12, vél.
1413. Trattato dei bianti, ower Pitocchi, e vagabondi col modo d'imparare la lingua furbisca. *Italia, co caratteri de F. Didot*, 1828, in-12, br.
1414. Histoire du fameux Louis-Dominique Cartouche, suivie d'un vocabulaire français-argot et argot-français. *Paris, chez les marchands de nouveautés*, in-18, fig. br.
1415. Histoire de Cartouche (en flamand). *Gand (s. d.)*, in-12, port., br.
1416. Les amours de Cartouche, ou Aventures singulières et galantes de cet homme trop célèbre, qui n'ont jamais été publiées, dont le manuscrit a été trouvé après la prise de la Bastille. *Londres (s. d.)*, pet. in-12, dem.-rel. v. ant.  
Rare.
1417. Histoire des brigands, chauffeurs et assassins d'Orgères, par P. Leclair. *Chartres, an VIII*, in-8, br.
1418. Histoire de la vie, grandes voleries et subtilités de Guilleri et de ses compagnons, et de leur fin lamentable et malheureuse. *Troyes, Garnier (s. d.)*, pet. in-12, dem.-rel.
1419. Reigles, Statuts et Ordonnances de la caballe

- des filous reformez depuis huit jours dans Paris. (*Paris, s. d.*), in-16, br. (*Réimp.*)
1420. L'Histoire des grecs ou de ceux qui corrigent la fortune au jeu (par le chevalier Goudar). *Londres, 1758*, in-12, mar. rouge, fil. tr. d. (*Anc. rel.*)  
Avec un projet d'un hôpital pour les grecs invalides, pièce de 22 pp.
1421. Les Voleurs; physiologie de leurs mœurs et de leur langage, par Vidocq. *Paris, 1837*, 2 tom. en 1 vol. in-8, port., dem.-rel. mar. vert du Lev. (*Capé.*)  
Ouvrage contenant un Vocabulaire très-étendu des termes d'argot.
1422. Les Voleurs; physiologie de leurs mœurs et de leur langage, par Vidocq. *Paris, 1837*, 2 vol. in-8, portr., br.
1423. Histoire véridique de Vidocq, par L. M. N. *Paris, 1847*, in-18, port., br.
1424. Les Ruses des filous dévoilées, contenant les ruses, finesses, tours industriels employés par les filous pour faire des dupes. *Paris, 1804*, in-12, fig. bas.

#### IV. HISTOIRE DES RELIGIONS ET DES SUPERSTITIONS.

##### 1. Généralités.

1425. Résumé des croyances et des cérémonies religieuses de la plupart des peuples du monde, par Viollet et Daniel. *Rambouillet, 1827*, in-18, br.
1426. Abrégé de l'origine de tous les cultes, par Dupuis. *Paris, 1822*, in-18, fig. br.
1427. Histoire abrégée des différents cultes, par Dulaure. *Paris, 1825*, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. ant.

## 2. Histoire du paganisme ou polythéisme mythologique.

1428. Histoire du ciel, où l'on recherche l'origine de l'idolâtrie et les méprises de la philosophie (par Pluche). *Paris*, 1778, 2 vol. in-12, fig. v. m.
1429. Religions de l'antiquité, considérées principalement dans leurs formes symboliques et mythologiques, par Fréd. Creuzer, refondu et augmenté en partie par Guigniaut. *Paris*, 1825-1841, 8 vol. in-8, fig., dem.-rel.
1430. *Philostrati heroica*, gr. et lat., ad fidem codicum manuscriptorum IX, recens. scholia græca adnotat. suas addidit J.-Fr. Boissonade. *Parisius*, 1806, in-8, dem.-rel.
1431. *Antonini Liberalis transformationum congeries*, gr. et lat., interp. Guil. Xilandro, cum Th. Hunckeri notis, quibus suas adjecit Henr. Verheyk. *Lugd. Bat.*, 1774, in-8, v. m.
1432. *Antonini Liberalis transformationum congeries*, cum notis variorum, accesserunt Æsopi fabulæ aliquot et Babrii nonnullæ, curavit Teucherus. *Lipsiæ*, 1791, in-8, v. f., dent. tr. d. (*Bozerian.*)
1433. Explication de divers monumens singuliers qui ont rapport à la religion des plus anciens peuples (par Dom Jacq. Martin). *Paris*, 1739, in-4, fig. v. m.
1434. *La Religion des Gaulois*, tirée des plus pures sources de l'antiquité, par Dom Martin. *Paris*, 1727, 2 vol. in-4, fig. bas.
1435. *Monuments de la mythologie et de la poésie des Celtes et des anciens Scandinaves*, par Mallet. *Copenhague*, 1756, in-4, v. f. fil.
1436. *Traditions tératologiques, ou Récits de l'antiquité et du moyen âge en Occident, sur quelques points de la fable, du merveilleux et de l'histoire naturelle*, publ. d'après plusieurs manuscrits inédits, grecs, latins et en vieux français,

- par Jules Berger de Xivrey. *Paris, Imp. roy., 1836, in-8, dem.-rel. v. f. (Koelher.)*
1437. La Mythologie comparée avec l'histoire, suivie de Recherches sur l'ancienne religion des habitants du Nord, par l'abbé de Tressan. *Paris, 1804, 2 vol. in-12, fig. v. f. fil.*
1438. Les fables égyptiennes et grecques, dévoilées et réduites au même principe, avec une explication des hiéroglyphes, par Dom Pernety. *Paris, 1758, 2 vol. pet. in-8, v. m.*
1439. Orus Apollo. De la signification des notes hiéroglyphiques des Égyptiens, c'est-à-dire des figures par lesquelles ils escrivoient leurs mystères secretz et les choses saintes et divines, tr. du grec en françois. *Paris, J. Kerver, 1543, in-8, fig. sur bois, cart.*
1440. Discours des hieroglyphes ægyptiens, emblemes, devises et armoiries, par Pierre Langlois. *Paris, Abel L'Angelier, 1583, in-4, cart.*

### 3. Histoire de la religion chrétienne.

#### Généralités.

1441. Eusebii Pamphili ecclesiasticæ historiæ (gr.). *Lut. Parisior., Rob. Stephanus, 1544, in-fol. d.-r.*
1442. Sulp. Severi Historia sacra. *Amst., Jansson, 1641, pet. in-12, v. f. fil. (Derome.)*
1443. Lucii Paleotimi antiquitatum sive originum ecclesiasticarum summa ex probatissimis scriptoribus desumta, accessit noviter ichnographia veteris templi christianorum. *Aug. Vindel., 1767, in-4, fig. bas.*  
Ouvrage rempli de recherches savantes et curieuses.
1444. L'Esprit de l'Eglise, ou Considérations philosophiques sur l'histoire des conciles, depuis les apôtres jusqu'au grand schisme entre les Grecs et les Latins sous l'empire de Charlemagne, par de Potter. *Paris, 1821, 8 vol. in-8, fig. br.*

1445. Histoire des Confesseurs des empereurs, des rois, et autres princes, par Grégoire. *Paris*, 1824, in-8, dem.-rel.

4. Religion chrétienne en Italie, en France et en Angleterre.

1446. Roma subterranea novissima, in quâ antiqua christianorum et præcipue martyrum cœmeteria. *Arrhemixæ*, 1671, pet. in-12, fig. v. b.
1447. Serie critica de sacri pastori Baresi, corretta ed illustrata da Mich. Garruba. *Bari*, 1844, 2 vol. in-4, dem.-rel.
1448. Le visioni politiche sopra gli interessi più reconditi, di tutti principi, e republiche della christianita, divise in varii sogni, e ragionamenti tra Pasquino, e il gobbo di Rialto. *Germania (Hollande, Elsevier)*, 1671, pet. in-12, vél.
1449. Advis des affaires de France, du 29 décembre 1589, présenté au légat du Saint-Père, par lequel est pleinement prouvée l'obéissance due aux roys. (*S. l.*), 1615, in-8, vél.
- Suivi de 18 pièces concernant l'autorité et la puissance du roi et du pape.
1450. Histoire du mariage des prêtres en France, particulièrement depuis 1789, par Grégoire, ancien évêque de Blois. *Paris*, 1826, in-8, br.
1451. Lettre circulaire des religieuses de la Visitation Sainte-Marie, de la ville de Castellane, diocèse de Senez, à tous les monastères de leur institut, au sujet de la rétractation de leur appel de la bulle *Unigenitus*. *Rouen, Ph.-P. Cabut* (1732), in-4 de 40 pp. cart.
1452. Reginaldi monachi Dunclinensis libellus de admirandis Beati Cuthberti virtutibus quæ novellis patrata sunt temporibus. *London*, 1835, in-8, dem.-rel. mar. rouge et coins. (*Simier.*)

Publication of the Surtees Society, à Durham.

1453. *Fasti ecclesiæ anglicanæ*, attempted by John Le Neve. *London*, 1716, in-fol. v. b.
1454. *Historiæ ecclesiasticæ gentis Anglorum libri V*, cui accessere leges anglo-saxonicæ a venerabili Beda. *Cantabrigiæ*, 1643, in-fol. v. b.  
Édition rare.
1455. Histoire de la persécution présente des catholiques en Angleterre, suivie de la mort glorieuse de plusieurs prestres anglois, séculiers et religieux, qui ont souffert le martyre en Angleterre pour la défense de la foy, par de Marsys. *Paris*, 1646, 2 part. en 1 vol. in-4, vél.
1456. Remonstrance au roy d'Angleterre sur la misérable condition des catholiques ses sujets, en comparaison du favorable traitement que les huguenots reçoivent en France. *Paris*, J. Brisson, 1628, in-8 de 32 pp. dem.-rel.
1457. The history of the antient abbeyes, monasteries, hospitals, cathedrals and collegiati churches, being two additional volumes to sir Wil. Dugdale's *monasticum anglicanum*, by John Stevens. *London*, 1722, 2 vol. in-fol. fig. v. b.
1458. The history of Saint-Paul's cathedral, in London, from its foundation, by Wil. Dugdale, with a continuation and additions by Henry Ellis. *London*, 1818, in-fol. fig. cuir de Russie, fil.  
Bel exemplaire d'un ouvrage remarquable par les planches dont il est orné.

#### 5. Religion chrétienne en Espagne.

1459. *Noticia de las antiguas y genuinas collecciones canonicas ineditas de la Iglesia española y dispuesta por Don Pedro-Luis Blanco*. *Madrid*, 1798, in-8, bas.
1460. *Perutilis et singularis questio, seu tractatus: super nova paganorum regni Valentii conver-*

sione : editus per Ferd. de Lazes. *Impressus Valentia per Joan. Janfredum*, 1525, in-fol. goth. de 30 pp. mar. rouge du Lev. tr. dor.

Très-bel exemplaire de ce traité fort rare non cité par Antonio. L'auteur l'a dédié à Alph. Manrique, archevêque et général de l'inquisition d'Espagne.

1461. Catechismo para instruccion de los nuevamente convertidos de moros, impr. por orden del patriarcha de Antiochia y arçobispo de Valencia Don Juan de Ribera. *Valencia*, 1599, in-4, vél.

1462. Defensio fidei in causa neophytorum, sive morischorum regni Valentiaë, totusque Hispaniaë, auct. Jac. Bleda Valentino ; ejusdem tractatus de justa morischorum ab Hispania expulsione. *Valentiaë*, 1610, in-4, vél.

1463. Vida, y motivos de la comum aclamacion de santo del Dom fray Franc. Ximenez de Cisneros. *Madrid*, 1673, in-4, dem.-rel. v. ant.

1464. Derechos legales y estado de Tierra santa, coleccion de documentos y noticias, pertenecientes al derecho que las potentias cristianas tienen a la posesion de sus santuarios, por Manuel Garcia. *Palma*, 1814, in-4, br.

1465. Dissertaciones ecclesiasticas, por el honor de los antiquos tutelares, contra las ficciones modernas, por Gasp. Ibañes de Segovia. *Lisboa*, 1747, 2 vol. in-fol. vél.

Antonio cite cet ouvrage, publié pour la première fois en 1671 à Saragosse.

1466. Prophetia S. Malachiaë archiep. Connertensis in Hibernia, ord. Cisterciensis, coætanei S. Bernardi quæ inventæ fuerunt in monasterio Poblet in Cathalaonia (ut dicunt) et anno 1639, in-4, vél.

Manuscrit en latin et en espagnol. On trouve ensemble : l'explication de ces prophéties, par frère Gaspar de Jésus Maria, religieux, en espagnol ; et Opusculo sobre las revelaciones que de Christo señor nuestro

- el glorioso martyr san Angelo, carmelita de la ultima perdida de Jerusalem, y tierra santa, y su segunda restauracion por los christianos.
1467. Carta pastoral del D. Fel. Bertran, obispo de Salamanca, a los predicadores, de su diocesis sobre el digno exercicio de este ministerio. *Valencia*, 1764, in-4, de 24 pp. non-rel.
1468. Carta a los parrocos, sermon ; y edicto sobre el establecimiento de diez escuelas del Don Jos. Climent, obispo de Barcelona. *Valencia*, 1767, in-4, non-rel.
1469. Carta del Don Jos. Climent, obispo de Barcelona, a los presidentes y estudiantes de las conferencias, ò academias de theologia moral de esta ciudad. *Barcelona*, 1768, in-4, de 21 pp. non-rel.
1470. Centinela contra Judios, puesta en la torre de la Iglesia de Dios, con el trabajo, caudal, y desuelo del padre fray Franc. de Torrejoncillo. *Pamplona*, 1691, in-8, vél.
1471. Centinela contra Judios, puesta en la torre de la Iglesia de Dios, con el trabajo, caudal, y desvalo del P. Franc. de Torrejoncillo, predicador. *Madrid*, 1728, in-8, bas.
1472. Centinela contra Judios, puesta en la torre de la Iglesia de Dios, con el trabajo, caudal, y desuelo del Franc. de Torrejoncillo. *Barcelona*, 1731, in-8, vél.

6. Religion chrétienne en Asie, Afrique et Amérique.

1473. Mémoires sur les missions des Indes Orientales, concernant les rits malabares, par Norbert, capucin, missionnaire apostolique. *Luques*, 1745, 4 vol. in-12, v. m.
1474. Etat present de l'Église et de la colonie françoise dans la nouvelle France (Canada), par l'Evêque de Quebec. *Paris*, 1688, in-8, v. b.



1475. Relation des missions du Paraguay, trad. de l'ital. de Muratori. *Paris*, 1754, in-12, cart. v. m.
1476. Histoire du christianisme d'Éthiopie et d'Arménie, par La Croze. *Lahaye*, 1739, in-8, v. f.
1477. Early christianity in Arabia : a historical essay by Th. Wright. *London*, 1855, in-8, cart. non rog.
1478. Catecheses mystagogicæ pro advenis ex secta Mahometana, auct. Pet. Guerra de Lorca. *Madriti*, P. *Madrigal*, 1856, in-4, vél.

7. Histoire des papes et des cardinaux. — Mélanges sur la cour de Rome

1479. *Platinæ historia de Vitis Pontificum. Parisiis*, Fr. *Regnault* (s. d.), in-8, goth. vél.
1480. La vie du pape Alexandre VI et de son fils Cesar Borgia, par Alex. Gordon, trad. de l'angl. *Amst.*, *Mortier*, 1732, 2 vol. in-12, port. par *Bernaerts*, v. f.
1481. Vie du cardinal d'Amboise, avec un parallèle des cardinaux célèbres qui ont gouverné des estats, par Louis Legendre. *Amst.*, 1726, 2 vol. in-12, v. f.
1482. L'avocat du Diable, ou Mémoires historiques et critiques sur la vie et sur la légende du Pape Grégoire VII, avec des Mémoires du même goût sur la bulle de canonization de Vincent de Paul, instituteur des Pères de la mission. *Saint-Pourcain*, chez *Tansin pas Saint*, 1743, 3 vol. in-12, fig. v. f.
- Cette violente satire est attribuée par Barbier à M. l'abbé Adam, curé de Saint-Barthélemy, à Paris.
1483. Mémoires historiques sur Pie VI et son pontificat, jusqu'à sa retraite en Toscane, où l'on trouve des détails curieux sur sa vie privée, par Bourgoing. *Paris*, 1799, 2 vol. in-8, fig. bas. fil.
1484. *Apologia cardin. Bellarmini, pro jure princi-*

- pum auth. Rog. Widdringtono, catholico anglo. *Cosmopoli, Theoph. Pratum*, 1611, in-8, vél.
1485. Histoire du cardinal Alberoni (par Jean Rousset). *La Haye*, 1719, in-12, v. f.
1486. Commentarii de rebus pertinentibus ad Aug. Mar. S. R.-L. cardinalem quirinum. *Brixiae*, 1749, 3 vol. in-8, dem.-rel. mar. rouge du Levant.
1487. Histoire de Donna Olimpia Maldachini (qui a gouverné l'Église durant le pontificat d'Innocent X), trad. de l'italien de l'abbé Gualdi (Greg. Leti). *Leyde, J. du Val (Holl., Elsev.)*, 1666, pet. in-12, vél.
1488. Histoire de la papesse Jeanne, par de Spanheim (trad. par L'Enfant). *La Haye*, 1738, 2 vol. in-12, fig. v. f.
1489. Considérations sur le Traité historique de l'établissement et des prerogatives de l'Église de Rome et de ses evesques, de M. de Mainbourg (par Jac. Boileau). *Cologne, P. Marteau*, 1686, pet. in-12, vél.
1490. Concordata inter Papam Leonem X et regem Franciscum hujus nominis primum, et regni initia, cum interpret. Petri Rebuffi. *Parisiis, Joan. Parvus*, 1538, in-4, v. b.

Aux armes de LE VAYRE.

1491. Mémoires des intrigues de la cour de Rome depuis l'année 1669 jusques en 1676. *Sur l'Imprimé à Paris, chez Est. de Michallet (Holl.)*, 1676, pet. in-12, v. b.

Détails curieux sur les intrigues du cardinal Paluzzi Attieri pour les alliances de sa famille et sur le mariage de la princesse Cesarini.

#### 8. Histoire des conciles et des synodes.

1492. Notitia conciliorum sanctæ Ecclesiæ, auct. Joan. Cabassatio, accesserunt de critica et regulis in ipsa servandis, per Joan. Mabillon. *Lovanii*, 1776, in-8, br.
1493. Concilia Galliæ Narbonensis. Steph. Baluzius

in unum collegit, nunc primùm edidit, notisque illustr. *Parisius*, 1668, in-8, v. b.

1494. Statuts synodaux du diocèse de Narbonne, publiés au synode tenu les 16 et 17 juin 1706, par Ch. Le Goux de la Berchère, archev. de Narbonne, suivis de l'état des églises et monastères du diocèse. *Narbonne*, 1706, in-8, v. f. tr. d.

Aux armes d'un cardinal.

1495. Avertissement sur la réception et publication du concile de Trente. (S. l.), 1583, in-8, 2 br. non rel.

Ensemble : Lettre du roy au roy de Navarre sur le même sujet. — Critique du concile de Trente.

1496. Récits des conventions ecclésiastiques depuis Saint-Louis jusqu'à Louis XVIII, par Gab. Peignot. *Paris*, 1817, in-8, br.

1497. Journal du concile national de France tenu à Paris, commencé le 15 août 1797, et terminé le 15 novembre 1797. *Paris, Imp, chrétienne*, 1797, in-8, 22 n<sup>os</sup> br.

Collection complète. Ensemble : Lettre pastorale de Lefessier, évêque du département de l'Orne, aux fidèles de son diocèse. — Actes du synode tenu à Alençon le 24 messidor 1797. — Plan de conciliation proposé par le concile national de l'Eglise gallicane, 1797. — Lettre synodique du concile national de France aux pasteurs et aux fidèles. — Lettre des évêques et des prêtres assemblés à Paris en concile national, à leurs frères les évêques et prêtres de France, 1797. — L'Eglise de France assemblée en concile national, à N. S. P. le pape Pie VI.

1498. Relation de ce qui s'est passé dans le concile provincial d'Embrun, au sujet de la condamnation des écrits de M. l'évêque de Senez (Soanen) et du jugement prononcé contre la personne de ce prelat, par l'abbé de Michel, chanoine d'Embrun. *Paris, J. B. Garnier*, 1728, in-4, cart.

#### 9. Histoire des Inquisitions.

1499. Nova lux in edictum S. inquisitionis ad proxim. sacramenti poenitentiae pro cujuscunque statu, ac conditione, auct. R.-P.-F. Ignatio Lupo

da Bergamo. *Bergomi, Ant. Rubei*, 1642, in-fol. front. gravé, vél.

Ouvrage rare.

1500. Memoria historica sobre qual ha sido la opinion nacional de España acerea del tribunal de la inquisicion, por J. Ant. Llorente. *Madrid*, 1812, in-8, br.

1501. L'Inquisizione processata, opera storica e curiosa divisa in duo tomi. *Colonia, Paulo della Tenaglia (à la Sphère)*, 1681, in-12, vél.

1502. Mémoires de Gaudence de Luques, prisonnier de l'inquisition, enrichis des savantes remarques de M. Rhedi et de figures en taille-douce. *Amst.*, 1753, 4 part. en 2 vol. in-8, v. f. (*Armes.*)

#### 10. Histoire des ordres religieux et monastiques.

##### A. Généralités, Critiques.

1503. Histoire ou antiquitez de l'état monastique et religieux (par le P. Cl. Delle). *Paris*, 1699, 4 tom. en 3 vol. in-12, v. f. fil.

1504. Encyclopédie monastique, ou Histoire des monastères, congrégations religieuses et couvens qui ont existé en France, par Ch. Chabot. *Paris*, 1827, in-8, dem.-rel.

1505. Monasterii regalis S. Martini de Campis Paris. Historia libris sex partita, per Dom. Mart. Marrier. *Parisiis*, 1637, in-4, vél.

Portrait du cardinal de Richelieu et signature de Charles Le Cointe, auteur des *Annales ecclesiastici Francorum*, 8 vol. in-fol. On sait que ces huit volumes parurent de 1665 à 1679. Quelqu'un remontra à l'auteur que cet ouvrage paraissait trop long; le savant oratorien répondit avec ingénuité qu'il pensait de même, mais qu'il craignait que la pension (de 1,500 liv.) qu'il recevait de la cour ne finit avec ses *Annales*.

1506. Confabulationes monasticæ bonæ eruditionis et casti eloquii plenissimæ : auct. Car. Fernandi

- mon. S. Bened. *Parisiis, Badius*, 1516, pet. in-4, goth. v. f. fil. tr. d.
1507. L'Anti-Basilic pour response à l'Anti-Camus, par Olenix du Bourg-l'Abbé. (*S. l.*), 1644, in-4, v. f. fil.
- Critique violente contre les moines.
1508. Traité de la cloture des religieuses, par J. B. Thiers. *Paris*, 1681, in-12, v. b.
1509. Les Aventures de la Madona et de François d'Assise, recueillies des ouvrages des docteurs romains, écrites d'un style récréatif, en même temps capable de faire voir le ridicule du papisme, par Renoult. *Amsterdam*, 1745, in-8, fig. singulières, v. m. fil.
- Critique contre le culte de la Vierge.
1510. Mémoires pour servir à l'histoire de la calotte (par l'abbé Desfontaines et autres). *Amoropolis, chez le libraire de Momus, à l'enseigne du Jésuite démasqué*, 1732, 3 part. en 1 vol. pet. in-12, v. m.
1511. La vérité et l'innocence victorieuses de l'erreur et de la calomnie, sur le projet de Bourg-Fontaine (par Dom Clemencet). *Cologne*, 1758, 2 vol. in-12, v. f.

B. Ordre de Saint-Benoît, Mineurs, Chartreux, etc.

1512. Chronicon antiq. S. monasterii Cassinensis, olim a Leone conscriptum, nunc a R. P. Laureto illustr. *Neapoli*, 1616, in-4, dem.-rel. v. f.
1513. Commentarius in regulam S. P. Benedicti, opera D. Edm. Martene. *Parisiis*, 1690, in-4, v. b.
1514. Summa privilegiorum ordinis fratrum Minorum, per Joan. Cannart, minimum. *Parisiis, Joan. Corbon*, 1589, in-16, v. f.

1515. Statuta ordinis Cartusiensis, a Domino Guigone priore Cartusiæ edita. *Basileæ*, 1510, in-fol. goth. v. b. (*Mouillé.*)

Volume rare.

1516. Recueil de sept pièces nouvelles et intéressantes (concernant la Chartreuse de Troyes). *Avignon et Nantes*, 1759, in-12, v. m.

1517. Regula canonicorum ecclesiæ, et monasterii sanctæ Marie de Roncesvalles, inventa in eodem monasterio. *Impr. Pompelonæ, apud Pet. Porrolium (s. d.)*, pet. in-4 de 22 pp. vél.

Très-rare.

1518. Constitutiones sacri ordinis Vallissholarium sub regula S. Aug. *Remis*, 1629, pet. in-12, vél.

#### C. Ordre des Jésuites.

1519. Tableaux des personnages signalés de la compagnie de Jésus, exposés en la solemnité de la canonization des SS. PP. Ignace et François Xavier, par un Père de la mesme Compagnie (P. d'Oultremau). *Douai*, 1623, in-8, vél.

1520. Clementis papæ XIII constitutio, qua institutum societatis Jesu denuo approbatur. *Romæ*, 1765, in-4 de 8 pages, non rel.

1521. Histoire générale de la naissance et des progrès de la Compagnie de Jésus (par l'abbé Cou-drette). (*S. l.*), 1761, 4 vol. in-12, v. f.

1522. Histoire de l'admirable dom Inigo de Guisuscoa, chevalier de la Vierge et fondateur de la monarchie des Inighistes, par Hercule Rasiel de Salva (Ch. Levier), nouvelle édit. augm. de l'Anti-Coton (par Ces. de Plaix), et de l'histoire critique de ce fameux ouvrage (par Prosp. Marchand). *La Haye*, 1738, 2 vol. in-12, fig. v. f.

Critique la plus sanglante qui ait été faite contre Ignace de Loyola, fondateur de la Société de Jésus.

1523. La Monarchie des Solipses, trad. de Inchofer avec des remarques (par Restaut). *Amst.*, 1754, in-12, v. f. fil.

Exemplaire ayant appartenu au roi Louis-Philippe.

1524. Le véritable test des jésuites, ou l'Esprit de la Société, infidèle à Dieu, au roi et à son prochain. *Cologne, Pierre Forgeur*, 1688, pet. in-12, bas.

1525. Recueil de pièces touchant l'Histoire de la Compagnie de Jésus, par Jos. Jouvenci, supprimée par arrêt du parlement de Paris. *Liège*, 1716, in-12, fig. v. b.

1526. Recueil des pièces et nouvelles qui ont paru sur les affaires des jésuites dans l'Amérique méridionale et dans le royaume de Portugal. (*S. l.*), 1760, 4 vol. in-12, v. f.

1527. Discurso de las enfermedades de la compaña por Juan de Mariana, con una disertacion sobre el autor y la legitimidad de la obra, y un apendice de varios testimonios de jesuitas españolas que concuerdan con Mariana. *Madrid*, 1768, in-4, non rel.

1528. Apologie pour l'Université de Paris contre le discours d'un jésuite, par une personne affectionnée au bien public. *An* 1643, in-8, v. f. fil.

Ensemble : Véritez académiques, ou Réfutation des préjugés populaires dont se servent les Jésuites contre l'Université de Paris, 1643. — Visite faite par le recteur de l'Université de Paris, par laquelle se voyent les profanations et ruptures d'autels faites en l'église du collège de Mair-Moutier, depuis qu'il est usurpé par les Jésuites, 1643. — Censura librorum qui superioribus annis in lucem prodierunt, 1643. — Théologie morale des Jésuites, et deux autres pièces.

#### D. Congrégations religieuses de femmes.

1529. La Reigle de l'ordre de Font-Evrauld, impr. par ordre de la princesse de Bourbon, abbesse dudit ordre. *Paris, Ant. Vitray*, 1642, in-12, mar. noir et fermoirs.

En latin et en français. Joli exemplaire.

1530. Considérations critiques pour servir à l'histoire de l'ordre de Notre-Dame et à la vie de madame de Lestonnac, sa fondatrice, par l'abbé Sabatier. *Bordeaux*, 1843, in-8, br.

1531. La Règle de l'étroite observance de sainte Claire, avec les constitutions tirées exactement sur l'original de l'*Ave Maria* de Paris. *Paris*, 1733, in-12, v. m.

Règle remarquable par son austérité.

1532. Lettre de consolation, écrite à un seigneur de la cour qui étoit alors en province, sur la mort d'une sœur qu'il aimoit beaucoup, et qu'il venoit de perdre, par L. D. L. D. *Paris*, 1771, in-8, dem.-rel. v. ant. non rog.

Relation de la mort de M<sup>lle</sup> de Monaco.

1533. Toilette de M. l'archevêque de Sens, ou Réponse au factum des filles Sainte-Catherine-lès-Provins contre les Pères Cordeliers (par Jean Burluguay). (*S. l.*) (*Holl., Elsév.*), 1669, pet. in-12, mar. rouge, fil. tr. d. (*Anc. rel.*)

#### E. Histoire des ordres militaires de chevalerie.

1534. Histoire des ordres royaux hospitaliers militaires de Notre-Dame du Mont-Carmel et de Saint-Lazare de Jérusalem, par Gautier de Sibert. *Paris*, 1772, 2 vol. in-12, v. m. fil.

1535. Histoire de l'ordre du Saint-Esprit, par de Saint-Foix. *Paris*, 1767, in-12, v. f. fil. tr. d.

1536. Les statuts de l'ordre du Saint-Esprit, étably par Henri III. *Paris, Imp. roy.*, 1788, in-4, mar. rouge, fil. et coins, tr. d.

Superbe exemplaire relié aux armes de l'ordre.

1537. La regula y establecimientos de la cavalleria de Santiago del Espada, con la Historia del origen y principio della, por Don Garcia de Medrano. *Madrid*, 1627, in-fol. vél.



1538. Histoire de la condamnation des Templiers, celle du schisme des papes tenans le siège en Avignon, et quelques procès criminels, par Pierre Dupuy. *Bruxelles*, 1713, 2 vol. in-12, port. v. m.
1539. Essai critique sur l'histoire des ordres de Saint-Lazare, de Jérusalem et de N.-Dame du Mont-Carmel (par Desplaces). *Liège*, 1775, in-12, v. m.
- Ensemble : Recherches sur les initiations anciennes et modernes, par M. l'abbé\*\*\* (Robin). *Paris*, 1779, in-12.

## F. Hagiographes.

## a. Vies des saints et des martyrs.

1540. Joh. Mabillonii Præfationes actis sanctorum ordinis S. Benedicti. *Rotomagi, Pet. Le Boucher*, 1732, in-4, v. b.
1541. Historia vitæ sanctorum a Villanova et Romæ Aquinatis et Laurentii Justiniani, ab Ignat. Feigerle. *Viennæ*, 1839, in-8, br.
1542. Illustrium anachoretarum elogia, sive Religiosi viri musæum, auct. Jac. Cavacio, mon. Bened. *Venetis*, 1612, in-4, fig. vél.
- Orné de 30 gravures.
1543. Saint Paulin de Nôle, Etudes historiques et littéraires, par Rabanis. *Bordeaux*, 1840, in-8, br.
1544. Vita sancti Cajetani Thienæi, ord. clericor. regular. fundatoris, à Jouan. Bapt. Castaldo. *Veronæ*, 1619, in-4, vél.
- 50 figures dans le genre de Tempesta.
1545. Vita e miracoli del S. Nicola di Tolentino, per Amb. Frigerio da Bassano. *Roma*, 1610, in-4, fig. vél.
- Figures sur bois, avec encadrements.
1546. La Vita e miracoli del glorio santo Francesco de Paola, fondat. dell' ord. de Minimi, con le rime di don Oratio Nardino Cosentino; dato

in luce per Ottavio Verro, genovese. *Napoli*, 1622, in-4, dem.-rel.

Orné de 60 jolies figures.

1547. Bouquet de l'isle des saints, ou les Vies et actes des SS. d'Hybernie, accompagnés de plusieurs monumens curieux tels que le Purgatoire de saint Patrice, les Prophéties de S. Malachie sur les souverains pontifes, composés par Thom. Messingham. *Paris, Cramoisy*, 1624, in-8 de 33 pp. br.

Suivi de la généalogie de la famille l'Escalopier.

1548. Les Vies de saint Exupere et saint Loup, vulgairement appelez S. Spire et S. Leu, premier et troisieme evesques de Bayeux; la translation de leur corps en la ville de Corbeil et les miracles qui s'y font jusques à présent par leur intercession, par Jean Bocquet, Parisien. *Paris, Pierre Gaillard*, 1627, in-8, dem.-rel. (*Rare.*)

1549. La Vie de saint Thomas, archevesque de Cantorbery et martyr (par de Beaulieu). *Paris*, 1674, in-12, v. b.

1550. Vita S. Pet. Thomasii, ex ord. frat. Virginis Mariæ de Monte Carmelo, scripta ab Phil. Mazzerio. *Antverpiæ*, 1659, in-8, fig. mar. rouge, tr. d.

Riche reliure ancienne aux insignes d'un cardinal. Malheureusement le volume a subi des mutilations dans certains passages qui n'ont pas paru assez orthodoxes au propriétaire. Ces suppressions sont assez nombreuses, et paraissent avoir été faites avant que le volume ait été relié.

1551. La vie de saint Irénée, évêque de Lyon (par Dom Gervaise). *Paris*, 1723, 2 vol. in-12, v. b.

1551 *bis*. Nonnulla præclara gesta Car. Borromæi, per R. P. Ces. Boninum. *Mediolani*, 1610, in-4, fig. vél.

Volume orné de 56 gravures singulières.

1552. La vie de saint Charles Borromée, cardinal et archev. de Milan, par Ant. Godeau. *Paris*, 1748, 2 vol. in-12, mar. vert, fil. tr. d. (*Anc. rel.*)

1553. Raggiungimento della vita del Beato Giov. Marioni dal Dom Ign. Lodov. Bianchi. *Venezia*, 1763, in-8, fig. vél.

Jolies figures.

1554. Fatti piu rimarchevoli della vita di S. Franc. Saverio, della comp. di Gesu, dal Gius. Massei. *Roma*, 1793, in-8, dem.-rel.

Orné de 24 jolies figures.

1555. Vie de saint Orens, pèlerinage à Saint-Orens de la Vedan, par Basque de Lagrèze. *Pau*, 1847, in-8 de 32 pp. br.

b. Vies de personnes célèbres par leur piété.

1556. Vita et miracula D. Bern. Clarevalen abba, opera et industria congr. reg. observant. ejusd. Hispaniarum. *Romæ*, 1588, gr. in-fol. fig. vél.

Orné de 54 gravures de Tempesta.

1557. Vita del Alfonso Rodriguez, della comp. di Gesu, dal padre Arch. Arcangeli, della medesima comp. *Roma*, 1761, in-4, port. vél.

1558. Vita Joan. Mabillonii a Theod. Ruinarto. *Pavii*, 1714, in-8, port. v. f.

1559. La vida y milagros del Beato Tomas de Villanueva, arcobispo de Valencia, por Miguel Salon. *Valencia*, 1651, in-4, v. b. (*Armes.*)

1560. Vita de Fr. Bonaventura da Barcellona, laico riformato di S. Francesco, da Franc. Galluzzi della comp. di Giesu. *Napoli*, 1723, in-4, vél.

1561. Vita del Francesco di Girolamo, della comp. di Giesu, dal Longario, della medesima compagnia. *Roma*, 1806, in-4, fig. dem.-rel.

Orné de 10 belles gravures.

1562. Le triomphe de la charité en la vie du bienheureux Jean de Dieu, par Jean de Loyac. *Paris*, 1661, in-4, fig. de Lenfant, v. b.

1563. Vie de Bossuet, évêque de Meaux, par de Buirigny. *Paris*, 1761, in-12, v. m.
1564. Vie de M. Cormeaux, curé en Bretagne et zélé missionnaire, décapité à Paris en 1794, avec des traits édifiants arrivés dans les prisons, suivie de ses opuscules de piété. *Paris*, 1796, 2 part. en 1 vol. in-12, dem.-rel.

## c. Vies des saintes femmes.

1565. Vita S. Catherina da Siena, trad. i lingua Thoscana da frate Amb. Catherino de Politi da Siena. *Siena, per Mich. Angelo di Bart. f.*, 1524, pet. in-4, port. vél.
1566. Catharinæ senensis virginis vita ac miracula. *Venetiis*, 1755, in-4, fig. br.  
Orné de 33 gravures.
1567. Histoire de sainte Radegonde, reine, et de la cour de Neustrie sous les rois Clotaire I<sup>er</sup> et Chilpéric, par le vicomte M. Th. de Bussierre. *Paris*, 1850, in-8, fig. br.
1568. Vita S. Olivæ virginis et martyris, opera Onuph. Malatesta. *Romæ*, 1716, in-8, vél.  
Livre orné de 38 jolies gravures.

## d. Histoire des anciens rites des chrétiens, des reliques, des miracles et des lieux saints.

1569. Traité des reliques, par J. Calvin. *Genève, Pierre de La Rovière*, 1601, in-16, br.
1570. Dissertation sur la sainte larme de Vendôme, par J. B. Thiers, avec la réponse à la lettre du P. Mabillon touchant la prétendue sainte larme, par le même. *Amst.*, 1750, in-12, v. m.
1571. Dissertation sur la sainte larme de Vendôme, suivie de la réponse à la lettre du P. Mabillon touchant la prétendue sainte larme de Vendôme, par J. B. Thiers. *Amst.*, 1751, 2 part. in-12, v. m.

1572. L'histoire de la sainte Robe sans couture de N. S. J. C., qui est révérée dans l'église du monastère des religieux bénédictins d'Argenteuil, par dom Gerberon. *Paris*, 1677, in-12, dem.-rel. v. ant.
1573. La chape de saint Maxime ou saint Mexme de Chinon, seconde édition, augmentée d'une réponse à M. Ch. Lenormant, par Victor Luzarche. *Tours*, 1853, gr. in-8, br.
- Dissertation savante tirée à 200 exemplaires. La première édition n'avait été tirée qu'à 100 exemplaires.
1574. Explication des cérémonies de la Fête-Dieu d'Aix en Provence (par Grégoire). *Aix*, 1777, in-12, 13 fig. et un portrait de René d'Anjou, br. non rog.
1575. La vérité des miracles opérés par l'intercession de M. de Paris et autres appellans, par Carré de Montgeron. *Cologne*, 1745, 3 vol. in-4, fig. v. m.

Bel exemplaire de ce livre remarquable pour les belles figures dont il est orné, et surtout à cause de sa grande célébrité. On sait que l'auteur, conseiller au parlement, mourut en prison, après dix-sept ans de captivité, pour avoir composé cet ouvrage, dans lequel il ose mettre ses prodiges en parallèle avec ceux de Jésus-Christ et de ses apôtres.

e. Histoire des hérésies et des schismes.

1576. Mémoires pour servir à l'histoire des égaremens de l'esprit humain par rapport à la religion chrétienne, ou Dictionnaire des hérésies, des erreurs et des schismes (par Pluquet). *Paris*, 1762, 2 vol. in-8, v. m.
1577. Histoire des sectes religieuses, par Grégoire. *Paris*, 1814, 2 vol. in-8, dem.-rel.
1578. Essai sur la secte des Illuminés (par Luchet). *Paris*, 1789, in-8, bas.
1579. Historia flagellantium, de recto et perverso flagrorum usu apud christianos (par J. Boileau). *Parisius*, 1700, in-12, v. b.

1580. Critique de l'Histoire des flagellans et justification de l'usage des disciplines volontaires, par J. B. Thiers. *Paris*, 1703, in-12, v. m.

1581. Septiceps Lutherus ubique sibi, suis scriptis contrarius, in visitationem saxoniam, per Joan. Cochläum ante annos 44 æditus. *Parisiis*, Nic. Chesneau, 1564, in-8, vél.

Titre gravé, avec le portrait de Luther ayant sur ses épaules les têtes de six réformateurs. Ce volume curieux est terminé par un tableau généalogique des hérésiarques, depuis Luther jusqu'en 1564.

1582. Disputation de Wolfgang Fabricius Capito. *Strasbourg*, 1523, pet. in-4 goth. de 34 ff. cart.

L'auteur de cet écrit polémique (en allemand) était un ecclésiastique de Bâle qui, ayant prêché contre le culte des images, les excès et les débordements du clergé, fut obligé de se réfugier à Strasbourg où il se fit citoyen, afin de se soustraire aux poursuites dirigées contre lui. C'est dans cette dernière ville qu'il a écrit cette *Disputation* adressée à l'un de ses amis résidant à Bâle, pour se disculper de certaines accusations fausses, et dans laquelle, tout en se défendant d'avoir attaqué la vierge Marie et les saints, il tâche de prouver que la religion de Luther est la plus pure, la plus saine et la meilleure.

1583. La réunion des protestants de Strasbourg à l'Eglise romaine, par Jean Dez, de la Compagnie de Jésus. *Paris*, 1701, in-12, v. b.

1584. Mémoires d'un protestant condamné aux galères de France pour cause de religion, écrits par lui-même (par J. Marteilhe de Bergerac). *La Haye*, 1774, in-8, v. m. fil.

Mémoires intéressants dans lesquels l'auteur retrace les souffrances qu'il a endurées de 1700 à 1713. On y trouve en outre des particularités curieuses relatives aux persécutions de ses coreligionnaires. Ces Mémoires fournissent des preuves de ce que l'esprit d'intolérance peut produire.

1585. Traité des douceurs de l'affliction, à Madame. (*S. l.*), imprimé nouvellement, 1601, pet. in-12, br.

Traité violent contre le Pape et généralement contre l'Eglise catholique romaine. Il s'agit de l'excommunication du duc de \*\*\*. Ce petit volume, écrit par un zélé protestant, paraît avoir été publié en Guyenne.

## V. HISTOIRE ANCIENNE.

## 1. Histoire des anciens peuples.

1586. Histoire véritable des tems fabuleux, par Guérin Du Roché et Chapelle. *Paris*, 1776-1779, 4 vol. in-8, dem.-rel.
1587. Herodoti historiarum libri IX, gr. et lat., ex L. Vallæ interp. cum adnot. Th. Galei et Jac. Gronovii, edit. curavit et suas itemque L. G. Valckenarii notas adjecit Pet. Wesselingus. *Amstel.*, 1763, in-fol. fig. v. m.  
Très-belle édition, considérée comme la meilleure de cet historien.
1588. Histoire d'Hérodote, traduite du grec avec des remarques historiques et critiques, et un Essai sur la chronologie d'Hérodote, par Larcher. *Paris*, 1786, 7 vol. in-8, v. rac. fil. tr. d.  
Bel exemplaire.
1589. La république des Hébreux, par Basnage. *Amsterdam*, 1713, 3 vol. in-8, fig. v. b.
1590. Histoire de la guerre des Juifs contre les Romains, par Flav. Joseph, trad. par Arn. d'Antilly. *Bruxelles*, 1738, 5 vol. pet. in-8, fig. dans le texte, v. f.  
Joli exemplaire.
1591. Nouvelle traduction de l'historien Joseph, faite sur le grec par le R. P. Gillet. *Paris*, 1756, 4 vol. in-4, fig. v. m.
1592. Justini historiarum ex Trogo Pompeio libri XLIV. *Parisiis, Barbou*, 1770, in-12, dem.-rel. et coins rouges.
1593. Justino, Historia general del famoso y excelente historiador Trogo Pompeyo, trad. en lengua castellana. *Anvers, Martin Nutio*, 1586, in-8, vél.
1594. Q. Curtii Rufi de rebus gestis Alexandri

Magni libri decem. *Parisiis, Barbou, 1757, in-12, dem.-rel. et coins rouges.*

1595. Les faits et conquestes d'Alexandre le Grand, roy des Macédoniens, descriptes en grec en huict livres, par Arrian de Nicomédie, surnômé le Nouveau Xénophon, traduit en françoys par Cl. Vuitart. *Paris, Fed. Morel, 1586, in-4, v. b. fil.*

Ensemble : Histoire d'Herodian, excellent historien grec, traitant des faits mémorables des successeurs de Marc-Aurèle à l'empire de Rome, translâtée de grec en françois par Jo. de Vintimille Rhodien. *Paris, Fed. Morel, 1580, in-4.*

Traduction rare. On remarque une ode en vers de Guil. des Antels de 10 pages.

1596. Histoire d'Alexandre le Grand, par Quinte Curce, trad. par Beauzée, avec texte en regard. *Paris, Barbou, 1781, 2 vol. in-12, v. f. fil. tr. d. (Derome.)*

1597. Réflexions sur le règne de Trajan, par Bayeux, avocat au parlement de Normandie. *Paris, 1786, in-8, pap. de Holl. mar. rouge, fil. tr. d.*

Aux armes de la maison d'HARCOURT.

1598. La vie d'Agatocle, ou le Tyran de Syracuse, avec des réflexions sur la conduite des usurpateurs modernes, trad. de l'angl. par Eidous. *Paris, 1752, in-12, v. f. fil.*

1599. Histoire de la colonie grecque établie en Corse, par Nic. Stephanopoli. *Paris, 1826, in-12, dem.-rel.*

1600. Sulla veracità delle istorie antiche dell'commendatore F. Sponzilli. *Napoli, 1853, in-4, br.*

## 2. Histoire romaine.

1601. Corn. Tacitus ex J. Lipsii editione, cum notis et emendat. H. Grotii. *Lugd. Bat., Elzevir., 1640, 1 vol. pet. in-12, part. en 2 tomes, mar. rouge, compart. tr. d.*

Joli exemplaire relié par de Seuille.



1602. Corn. Taciti quæ extant opera, recens. J. N. Lallemand. *Parisiis, Barbou, 1760, 3 vol. in-12, dem.-rel. et coins rouges.*
1603. Las obras de Corn. Tacito, trad. de latin en castellano por Eman. Sueyro. *Anvers, 1613, in-4, vél.*
1604. Titi Livii Historiarum recens. J. N. Lallemand. *Parisiis, Barbou, 1775, 7 vol. in-12, port. br.*
1605. OŒuvres de Tite-Live, avec la trad. en regard, publ. par M. Nisard. *Paris, 1850, 2 vol. gr. in-8, dem.-rel.*
1606. Le XXXIII<sup>e</sup> livre de Tite-Live, nouvellement trouvé à Bamberg, Allemagne, trad. par le sieur de Malherbe. *Paris, Tous. du Bray, 1621, in-8, vél.*
1607. Jul. Cæsaris quæ extant, ex emendatione Jos. Scaligeri. *Lugd. Bat., Elzevir., 1635, pet. in-12, mar. rouge, comp. tr. d.*  
 Joli exemplaire. Reliure de de Seuille.
1608. Jul. Cæsaris commentariorum de Bello Gallico libri septem. *Parisiis, Barbou, 1755, 2 vol. in-12, cartes, mar. rouge, fil. tr. d. (Anc. rel.)*
1609. Cæsaris commentariorum de Bello Gallico libri septem. *Parisiis, Barbou, 1755, 2 vol. in-12, dem.-rel. et coins rouges.*
1610. Histoire de Vercingétorix, par Ribauld de La Chapelle, publ. par Peigne, avec une Notice sur l'auteur et sur ses écrits. *Clermont-Ferrand, 1834, in-8, br.*
1611. Flori epitome rerum romanarum libri IV. *Parisiis, Barbou, 1776, in-12, dem.-rel. et coins rouges.*
1612. Velleii Paterculi Historiæ romanæ libri duo. *Parisiis, Barbou, 1777, in-12, dem.-rel. et coins rouges.*

1613. Sallustii Crispi quæ exstant opera. *Parisiis, Barbou, 1774, in-12, dem.-rel. et coins rouges.*
1614. Eutropii Breviarium Historiæ romanæ. *Parisiis, Barbou, 1754, in-12, dem.-rel. et coins r.*
1615. Ammiani Marcellini rerum gestarum qui de XXXI supersunt libri XVIII ope Mss. codicum emendati ab Henr. Valesio et auctior. adnotat. illustr. *Parisiis, 1681, in-fol. v. b. (Armes.)*
1616. Ammien Marcellin, ou les dix-huit livres de son histoire qui nous sont restés (trad. par de Moulines). *Lyon, 1778, 3 vol. in-12, v. f.*
1617. Numa Pompilius, second roi de Rome, par de Florian. *Paris, Didot l'aîné, 1786, in-8, mar. rouge, fil. tr. d.*
1618. Histoire abrégée des empereurs romains et grecs, des impératrices, des césars, des tyrans et des personnes des familles impériales pour lesquelles on a frappé des médailles, par Beauvais. *Paris, 1767, 3 vol. in-12, v. m.*
1619. Histoire des impératrices, enrichie de leurs portraits en taille-douce. *Paris, de Sercy, 1646, in-4, v. f. fil.*

On a ajouté à cet exemplaire 12 beaux portraits des empereurs romains à cheval.

### 5. Histoire byzantine.

1620. Historia Byzantina duplici commentario illustrata, auct. Car. Du Fresne, Dom Du Cange. *Parisiis, 1680, in-fol., fig. v. b. (Armes.)*
1621. Corpus scriptorum historiæ Byzantinæ Michael Attaliota Historia (gr. et lat.), opus a Wladimiro Bruneto de Presle, recognovit Immanuel Bekkerus. *Bonnæ, 1853, in-8, br.*
1622. Chronicon Marcellini comitis, quod rerum orientalium historiam Eusebii et divi Hieronymi, usque ad Justiniam tempora prosequitur, nunc

primum in lucem editum. *Parisiis, Christ. Wechelus*, 1546, in-8, non rel. gr. marges.

Première édition de la chronique du comte Marcellin, publiée par les soins d'Ant. Sconhoven.

1623. *Historiæ urbis et regni Hierosolymitani regum item Siculorum et Neapolitanorum, ad quos illius regni titulus pervenit, series ac res gestæ, auct. Christ. Besoldo. Argentorati*, 1636, in-8, v. f.

Aux armes de **DE THOU**.

1624. *Histoire du Bas-Empire, par Lebeau, et continuée par Améilhon. Paris*, 1757 à 1811, 29 tomes en 28 vol. in-12, y compris les tables, bas.

1625. *L'histoire de Geoffroy de Villehardouyn, de la conquête de Constantinople, par les barons françois associez aux Vénitiens, l'an 1204, d'un costé en son viel langage, et de l'autre en un plus moderne et intelligible, par Blaise de Vigenère. Paris, Abel L'Angelier*, 1585, in-4, dem.-rel. v. f.

Signature d'Anquetil Duperron. Première édition d'un ouvrage précieux sous le double rapport historique et grammatical. (Voir le *Manuel*.)

1626. *De la conquête de Constantinople, par de Villehardouin et Henri de Valenciennes, publ. par Paulin Paris. Paris, Renouard*, 1838, in-8, pap. caval. br.

1627. *De la République des Turcs, et là où l'occasion s'offrira, des meurs et loys de tous muhamedistes, par Guil. Postel. Poitiers, Enguil. de Marnef*, 1560, pet. in-4, 3 part. en 1 vol., v. f. fil. (*Closs.*)

1628. *Turquie, par Jouannin et par Jules Van Gaver. Paris, Firmin Didot*, 1840, in-8, mar. bleu du Levant, compart. tr. d.

Hommage signé de M. Jouannin.

1629. *Monumens arabes, persans et turcs du cabinet de M. le duc de Blacas, décrits par Reinaud. Paris, Imp. roy.*, 1828, 2 vol. in-8, v. f. fil. (*Simier*.)

1630. Testacea novissima quæ C. L. de Saulcy, in itinere per Orientem, annis 1550 et 1551, collegit, auct. J. R. Bourguignat. *Lutetiæ*, 1852, in-8, b.
1631. Vie de Mohammed, texte arabe d'Aboul'féda, accompagné d'une traduction française, et de notes, par Noël Des Vergers. *Paris, Imp. roy.*, 1837, gr. in-8, br.
1632. Chronique géorgienne, trad. par Brosset j<sup>e</sup>. *Paris, Imp. roy.*, 1830, gr. in-8, br.

## 4. Histoire du moyen âge.

1633. *Historia Gotthorum, Vandalorum et Longobardorum*, ab Hug. Grotio. *Amstel., Elzevir.*, 1655, in-8, vél.
1634. Invasion des Sarrazins en France, et de France en Savoie, en Piémont et dans la Suisse, par Reinaud. *Paris*, 1836, in-8, br.
1635. Extraits des historiens arabes, relatifs aux guerres des croisades, par Reinaud. *Paris*, 1828, in-8, br.
1636. *Itinerarium Benjamini Tudelensis, ex hebr. lat. factum*, Bened. Aria Montano interp. *Antverpiæ, Plantin.*, 1575, in-8, v. b.  
 Livre curieux, qui fait connaître l'état des Juifs dans différents royaumes de l'Asie.
1637. Bibliothèque des Croisades, par Michaud, 4<sup>e</sup> partie. — Chroniques arabes, trad. et mises en ordre par Reinaud. *Paris, Imp. roy.*, 1829, br.
1638. Précis de l'histoire des institutions des peuples de l'Europe occidentale au moyen âge, par Tailliar. *Saint-Omer*, 1845, in-8, br.
1639. Les Juifs dans le moyen âge, essai historique sur leur état civil, commercial et littéraire, par Depping. *Paris*, 1834, in-8, dem.-rel. et coins, v. rouge.

1640. La France au temps des Croisades, ou Recherches sur les mœurs et coutumes des François aux XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles, par le vicomte de Vaulblanc. 4 vol. in-8°, pap. vélin collé, avec plus de 80 vignettes gravées sur bois, br.

## VI. HISTOIRE MODERNE.

## 1. Histoire de France.

## A. Topographie.

1641. Jodoci Sinceri itinerarium Gallix, cum append. de Burdigala. *Amstelodami*, 1655, pet. in-12, fig. vél.

Orné de 20 jolies figures de plans des principales villes de France.

1642. Hadr. Valesii notitia Galliarum ordine litterarum digesta. *Parisiis*, 1675, in-fol. v. b.

1643. Had. Valesii notitia Galliarum ordine litterarum digesta. *Parisiis*, 1675, in-fol. v. f. comp.

Superbe exemplaire.

1644. Les rivières de France, ou Description géographique et historique du cours et débordement des fleuves, rivières, fontaines, lacs et estangs qui arrosent les provinces du royaume de France, par Coulon. *Paris, Fr. Clousier*, 1644, 2 vol. in-8, cart. v. f. fil.

## B. Histoire celtique et gauloise, Origine des Français.

1645. Antiquité de la nation et de la langue des Celtes, autrement appelez Gaulois, par Dom P. Pezron. *Paris, Jean Boudot*, 1703, in-12, v. f.

Bel exemplaire portant la signature et une note manuscrite du président BOUHIER.

1646. Traité de l'origine du gouvernement françois, où l'on examine ce qui est resté en France, sous

la première race de nos rois, de la forme du gouvernement qui subsistait dans les Gaules sous la domination romaine, par Garnier. *Paris*, 1765, pet. in-12, v. f.

Bel exemplaire.

1647. Quel fut l'état des personnes en France sous la première et la seconde race de nos rois, par de Gourcy. *Paris*, 1769, in-12, v. m.

Ensemble : Discours sur cette question : *Est-il à propos de multiplier les Académies?* *Paris*, 1769. — Dissertation historique et critique pour servir à l'histoire des premiers temps de la monarchie française (par de Gomicourt). *Colmar*, 1768.

1648. Histoire critique de l'établissement des Bretons dans les Gaules, par l'abbé de Vertot. *Paris*, 1720, 2 vol. in-12, v. f.

1649. Histoire de la Gaule sous l'administration romaine, par Amédée Thierry. *Paris*, 1842, 3 vol. in-8, br.

1650. Histoire critique de l'établissement de la monarchie française dans les Gaules, par l'abbé Dubos. *Paris*, 1742, 4 vol. in-12, cartes, v. m.

1651. De la monarchie française, ou de ses loix, par P. Chabrit. *Bouillon*, 1783, 2 tom. en 1 vol. in-8, dem.-rel.

1652. Etudes sur l'histoire, les lois et les institutions de l'époque mérovingienne, par J. de Pétigny. *Paris*, 1843, 3 vol. in-8, br.

1653. Mémoire sur les antiquités galloises, par Houard. — Recherches sur les régences en France, par de Bréquigny. *Paris*, in-4, br.

Extraits du tome I<sup>er</sup> de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, auxquels on a joint d'autres traités de Dacier et de Dom Poirier.

1654. Lettres sur l'histoire de France, par Aug. Thierry. *Paris*, 1836, in-8, br.

1655. De la démocratie en France, par M. Guizot. *Paris*, 1849, in-8, br.

## C. Mœurs et usages des Français.

1656. Pet. Rami de militia Julii Cæsaris, cum præfatione Joan. Thom. Freigii. *Francofurti, apud hæred. And. Wechell, 1584, in-8, vél.*

Ensemble : P. Rami liber de moribus veterum Gallorum. *Francof., Wechel, 1584, in-8.* — Iani Gulielmii verisimilitium libri tres. *Antwerp., Plantin, 1582, in-8.*

Traité rares et curieux.

1657. Nouvel examen de l'usage général des fiefs en France pendant les XI<sup>e</sup>, XII<sup>e</sup>, XIII<sup>e</sup> et XIV<sup>e</sup> siècles, par Brussel. *Paris, 1750, 2 vol. in-4, v. m.*

1658. Dictionnaire de l'ancien régime et des abus féodaux, par Paul D\*\*\* de F\*\*\*. *Paris, 1820, in-8, dem.-rel.*

Recherches curieuses et intéressantes.

1659. Réponse d'un campagnard à un Parisien, ou Réfutation du livre de M. Veillot sur le droit du seigneur, par Jules Delpit. *Paris, Dumoulin, 1857, in-4, pap. de Holl. br.*

Tiré à 25 exemplaires sur ce papier.

Travail important qu'il ne nous appartient pas d'apprécier, et qui contient des recherches d'un grand intérêt.

1660. Recherches sur les prérogatives des dames chez les Gaulois, sur les cours d'amour, par Roland. *Paris, 1787, in-12, dem.-rel. et coins v. r.*

1661. Essai sur les cours d'amour, par Fréd. Diez, trad. de l'alle. et annoté par de Roisin. *Paris, 1842, in-8, br.*

1662. Des troubadours et des cours d'amour, par Raynouard. *Paris, Firm. Didot, 1817, in-8, br.*

1663. Essais historiques sur les modes et sur le costume en France. *Paris, 1776, in-12, v. m.*

1664. La cour et la ville, Paris et Coblentz, considérés sous l'influence des hommes illustres et des femmes célèbres, par Toulotte. *Paris, 1828, 2 vol. in-8, br.*

1665. Beaumarchais et son temps, études sur la société en France au XVIII<sup>e</sup> siècle, d'après des documents inédits, par Louis de Lomenie. *Paris*, 1856, 2 vol. in-8, br.
1666. Histoire des hôtelleries, cabarets, courtilles et des anciennes confréries d'hôteliers, de taverniers, de marchands de vins, etc., par Francisque Michel et Edouard Fournier. *Paris*, 1854, 2 vol. gr. in-8, fig. col. br.
1667. Les cabarets de Paris, ou l'Homme peint d'après nature (par Cuisin). *Paris*, 1821, in-18, fig. dem.-rel.
1668. La grande ville, nouveau tableau de Paris, par Paul de Kock, illustrations de Gavarni, Victor Adam, Daumier, etc. *Paris*, 1842, 2 vol. gr. in-8, fig. br.
1669. Les carrosses à cinq sols, ou les Omnibus du dix-septième siècle (par de Monmerqué). *Paris*, Didot, 1828, in-12, br.

D. Documents inédits sur l'Histoire de France.

1670. Documents historiques inédits tirés des manuscrits de la Bibliothèque royale, par Champollion-Figeac. *Paris*, Firm. Didot, 1841-1848, 4 vol. in-4, cart.
1671. Paris sous Philippe le Bel, d'après des documents originaux, par Géraud. *Paris*, imp. Crapelet, 1837, in-4, cart.
1672. Procès des Templiers, par Michelet. *Paris*, Imp. nat., 1851, 2 vol. in-4, cart.
1673. Les Olim, ou Registres des arrêts rendus par la cour du roi sous les règnes de saint Louis, Philippe le Hardi, Philippe le Bel, Louis le Hutin et Philippe le Long, publ. par Beugnot. *Paris*, Imp. roy., 1839-1848, 4 vol. in-4, cart.



1674. Captivité du roi François I<sup>er</sup>, par Aimé Champollion-Figeac. *Paris, Imp. roy.*, 1847, in-4, cart.
1675. Cartulaire de l'abbaye de Savigny, suivi du petit cartulaire de l'abbaye d'Ainay, publ. par Aug. Bernard. *Paris, Imp. impér.*, 1853, 2 vol. in-4, cart.
1676. Cartulaire de l'abbaye de Saint-Bertin, publ. par Guérard. *Paris, Crapelet*, 1840, in-4, cart.
1677. Cartulaire de l'église du Saint-Sépulcre de Jérusalem, publ. d'après les manuscrits du Vatican par Eug. de Rozière. *Paris, Imp. nat.*, 1849, in-4, br.
1678. Chronique des religieux de Saint-Denis, par Bellaguet, précédée d'une introd. par de Barante. *Paris, Imp. roy.*, 1839-1852, 6 vol. in-4, cart.
1679. Comptes et dépenses de la construction du château de Gaillon, publ. d'après les registres manuscrits des trésoriers du card. d'Amboise, par A. Deville. *Paris, Imp. nat.*, 1850, in-4, cart. et atlas gr. in-fol. br.
1680. Recueil des monuments inédits de l'histoire du tiers état, par Aug. Thierry. *Paris, Firm. Didot*, 1850-1856, 3 vol. in-4, cart.
1681. Li livres de jostice et de plet, publ. pour la première fois par Rappeti, avec un glossaire par Chabaille. *Paris, Firm. Didot*, 1850, in-4, cart.
1682. Règlemens sur les arts et métiers de Paris au xiii<sup>e</sup> siècle par Et. Boileau, publ. par Depping. *Paris, Crapelet*, 1837, in-4, cart.
1683. Relations des ambassadeurs vénitiens sur les affaires de France au xvi<sup>e</sup> siècle, trad. par Tommaseo. *Paris, Imp. roy.*, 1838, 2 vol. in-4, cart.
1684. Négociations diplomatiques entre la France et l'Autriche durant les trente premières années du xvi<sup>e</sup> siècle, par Le Glay. *Paris, Imp. roy.*, 1845, 2 vol. in-4, cart.

1685. Lettres des rois, reines et autres personnages des cours de France et d'Angleterre, depuis Louis VII jusqu'à Henri IV, par Champollion-Figeac. *Paris, Imp. roy.*, 1839-1847, 2 vol. in-4, cart.
1686. Recueil de lettres missives de Henri IV, publ. par Berger de Xivrey. *Paris, Imp. roy.*, 1843-1858, 7 vol. in-4, cart.
1687. Procès-verbaux des états généraux de 1593, publ. par Aug. Bernard. *Paris, Imp. roy.*, 1842, in-4, cart.
1688. Lettres et instructions diplomatiques du cardinal de Richelieu, publ. par Avenel. *Paris, Imp. imp.*, 1853-1856, 2 vol. in-4, cart.
1689. Négociations relatives à la succession d'Espagne sous Louis XIV, par Mignet. *Paris*, 1842-1850, 4 vol. in-4, cart.
1690. Mémoires militaires relatifs à la succession d'Espagne sous Louis XIV, par Pelet. *Paris*, 1838-1850, 9 vol. in-4, cart. et cinq livraisons d'atlas gr. in-fol.
1691. Correspondance administrative sous le règne de Louis XIV, par Depping. *Paris, Imp. nat.*, 1850-1855, 4 vol. in-4, cart.
1692. Papiers d'Etat du cardinal de Granvelle, publ. sous la direction de Ch. Weiss. *Paris, Imp. roy.*, 1841-1852, 9 vol. in-4, cart.
1693. Correspondance de Henri d'Escoubleau de Sourdis, avec l'état de la marine sous Richelieu, par Eug. Sue. *Paris, Crapelet*, 1839, 3 vol. in-4, cart.
1694. Négociations de la France dans le Levant, par Charrière. *Paris, Imp. imp.*, 1853, 3 vol. in-4, cart.

E. Histoire générale de France.

1695. Les Monumens de la monarchie française, avec les figures de chaque règne que l'injure du

temps a épargnées, par Dom Bern. de Montfaucon. *Paris*, 1729, 5 vol. in-fol. fig. v. b.

1696. Abregé chronologique de l'histoire de France, par le sieur de Mézeray. *Paris*, Louis Billeine, 1668, 3 vol. in-4, port. v. b.

On lit sur la garde du 1<sup>er</sup> volume : *Pour Monsieur de Duffort, par son très-humble et obéissant serviteur MÉZERAY.*

Première édition de cet abrégé, remarquable par la beauté des épreuves des portraits et surtout par l'autographe du grand historien.

1697. Abrégé de l'histoire de France, contenant des recherches curieuses la plupart négligées par les historiens, par Gab. Peignot. *Paris, Renouard*, 1819, in-8, fig. br.

Cet ouvrage contient le Précis généalogique de la maison de Bourbon, publié séparément en 1815.

1698. Histoire générale des roys de France, contenant les choses mémorables advenues tant au royaume de France qu'ès provinces estrangères sous la domination des François durant douze cens ans, par Bern. de Girard, seigneur du Hailan. *Paris*, 1627, 2 vol. in-fol. v. b.

Dernière édition de cette Histoire, écrite par l'un des meilleurs écrivains de son temps. Elle est remarquable par les choses hardies qu'on y trouve et qui tiennent à la vivacité de caractère des hommes du Midi. On sait que l'auteur était de Bordeaux.

1699. Les grandes chroniques de France, selon qu'elles sont conservées en l'église de Saint-Denis en France, publ. par Paulin Pâris. *Paris, Techener*, 1837, 6 vol. in-8, cart.

1700. Les grandes chroniques de France, dites de Saint-Denis, selon qu'elles sont conservées en l'église de France, avec dissertations et notes, par Paulin Pâris, de l'Institut. *Paris*, 1830, 6 vol. pet. in-8, dem.-rel. mar. non rogné.

Exemplaire sur papier vélin encollé.

1701. Le second et tiers volume des chroniques de Enguerran de Monstrellet. *Paris, Fr. Regnault*, 1518, 2 tomes en 1 vol. in-fol., goth. dem.-rel.

1702. Gregorii Turonens. episcopi Historiæ Francorum libri decem. *Parisii*, 1610, in-8, dem.-rel.

Ensemble: Joannis monachi majoris, Historiæ Gauffredi, ducis Normannorum et comitis Andegavorum, Turonorum et Cœnomannorum libri duo, hactenus non editi.

1703. Histoire ecclésiastique des Francs, par Grégoire, évêque de Tours, trad. par Guadet et Tarranne. *Paris, Renouard*, 1837, 4 vol. in-8, pap. cav. br.

1704. Historiæ Francorum, seu Chronici Ademari engolismensis, monachi S. Martialis Lemovicensis, epitome. *Parisii*, 1652, in-12, vél.

1705. Histoire de l'empire d'Occident, de la traduction de M. Cousin. *Paris, Cl. Barbin*, 1683, 2 vol. in-12, v. f. fil.

Le plus rare et le plus recherché des ouvrages du savant traducteur.

F. Histoire de France sous les trois premières races.

1706. Recueil des historiens des Gaules et de la France, depuis 1226 jusqu'en 1328, publié par Daunou et Naudet. *Paris, Imp. roy.*, 1840, in-fol., tome XX, br.

1707. OEuvres complètes d'Eginhard, réunies pour la première fois et trad. par Teulet. *Paris, Renouard*, 1840, 2 vol. in-8, pap. cav. br.

1708. Histoire de Charlemagne, par Eginhart, trad. par M. D\*\*\* (Denise), répétiteur des pages du roi. *Paris*, 1822, in-12, v. f. fil. tr. d.

1709. Discours historique concernant le mariage d'Ansbert et de Blithilde, prétendue fille du roy Clothaire I ou II, par L. Chantereau-Lefébure. *Paris*, 1647, in-4, vél.

1710. Anecdotes de la cour de Philippe-Auguste (par Mlle de Lussan). *Paris*, 1733, 6 vol. in-12, v. f.

Bel exemplaire.

1711. Histoire de saint Louis, par Jehan, sire de Joinville. — Les Annales de son règne, par Guillaume de Nangis. — Sa vie et ses miracles, par le confesseur de la reine Marguerite. *Paris*, 1761, in-fol., v. m.
1712. Mémoires du sire de Joinville, ou Histoire de saint Louis, avec des notes, par Petitot. *Paris*, Foucault, 1824, in-8, br.  
Tome II de la collection des Mémoires sur l'histoire de France publ. par Petitot.
1713. Histoire de saint Louis, roi de France, par le marquis de Villeneuve Trans. *Paris*, 1839, 3 vol. in-8, br.
1714. Preuves de la découverte du cœur de saint Louis, rassemblées par MM. Berger de Xivrey; Deville, Ch. Lenormant, Le Prevost; Paulin Paris et le baron Taylor. *Paris*, Firmin Didot fr., 1846, gr. in-8, fig. br.

G. Histoire de France depuis Charles V jusqu'à Charles IX.

1715. Histoire de Charles V, roi de France, par l'abbé Barthelemy de Beauregard. *Paris*, 1843, in-12, bas.
1716. Histoire de Jean de Boucicaut, mareschal de France, mise en lumière par Théod. Godefroy. *Paris*, 1620, in-4, v. m. fil.  
Signature de LA ROCHEFOUCAULD, contemporain de Théod. Godefroy.
1717. Mémoires de Pierre de Fenin, comprenant le récit des événemens qui se sont passés sous les règnes de Charles VI et Charles VII, nouv. édit., publ. par Mlle Dupont. *Paris*, Renouard, 1837, in-8, pap. caval. br.
1718. Histoire de Charles VII, roy de France, par Jean Chartier, Berry, Math. de Coucy, et autres historiens, mise en lumière par Denys Godefroy. *Paris*, Imp. roy., 1661, in-fol., port. v. b.

1719. Essai critique sur l'histoire de Charles VII, d'Agnès Sorelle et de Jeanne d'Arc, avec port. et *fac-simile*, par J. Delort. *Paris*, 1824, in-8, fig. br.
1720. C'est de Jehanne la Pucelle, légende de la fin du xv<sup>e</sup> siècle (publ. par Jon. Du Puget). *Paris*, 1835, 2 vol. in-8, br.
1721. Procès de condamnation et de réhabilitation de Jeanne d'Arc, dite la Pucelle, publ. par Quicherat. *Paris, Renouard*, 1841, 2 vol. in-8, pap. caval. br.
1722. History of the battle of Agincourt, and of the expedition of Henry the fifth into France, in 1415, by sir Harris Nicolas. *London*, 1832, in-8, fig. et blasons, cart. non rog.
1723. Journal of an embassy to the count of Armagnac, A. D. 1442, with notes and illustrations by Nich. Harris Nicolas. *London, Pickering*, 1828, in-8, cart. non rog.
1724. Histoire du règne de Louis XI, par Mlle de Lussan. *Paris*, 1755, 6 vol. in-12, v. m. (*Armes*.)
1725. Le Cabinet du roy Louis XI, contenant plusieurs secrètes intrigues du règne de ce monarque, et autres pièces très-curieuses (par L'Hermitte de Soliers.) *Paris, Gab. Quinet*, 1661, pet. in-12, dem.-rel. mar. rouge, tr. dor.
1726. Institutions provinciales, communales et corporations, à l'avènement de Louis XI, par Just. Paquet. *Paris*, 1835, in-8, br.
1727. Cronicque et histoire faicte et composée par feu messire Philippe de Commines, *On les vend à Paris, par Félix Guibert*, 1539, in-8, goth. cuir de Russie, fil. tr. d.

Bel exemplaire d'une édition rare et non citée. La marque de Félix Guibert se voit sur le dernier feuillet.

1728. Cronique d'histoire faicte et composée par feu messire Philippe de Commines. *Paris, Jehan Longis*, 1549, in-8, vél.

Bel exemplaire.

1729. Mémoires de Phil. de Commines, édit. aug. par Lenglet Du Fresnoy. *Paris*, 1747, 4 vol. in-4, port. v. m.
1730. Mémoires de Philippe de Commines, nouv. édit., publ. par Mlle Dupont. *Paris*, Renouard, 1840, 2 vol. in-8, pap. caval. br.
1731. Chroniques de Jean d'Auton, comprenant l'histoire de Louis XII, publ. pour la première fois en entier par Paul Lacroix. *Paris*, Silvestre, 1834, 4 vol. in-8, pap. vergé fort, br.
1732. Les Chroniques de Jean d'Auton (comprenant l'histoire de Louis XII), publiées pour la première fois en entier, par Paul Lacroix. *Paris*, 1834, 4 vol. in-8, pap. vergé fort, br.
1733. Histoire du chevalier Bayard, avec annotations. par Théod. Godefroy. *Paris*, Abr. Paccard, 1616, in-4, port. v. b.
1734. Lettres de Marguerite d'Angoulême, sœur de François I<sup>er</sup>, reine de Navarre, publ. par Génin. *Paris*, Renouard, 1841, in-8, pap. caval. br.
1735. Histoire de l'Etat de France, tant de la république que de la religion, sous le règne de François II, par Regnier, sieur de La Planche, publiée par Mennechet. *Paris*, 1836, 2 vol. in-8, fig., cart.
- Édition revue et corrigée, précédée d'une Notice sur l'auteur, suivie de la réimpression du *Livre des Marchands ou du Grand et loyal Devoir de Messieurs de Paris envers le Roi*, et d'autres pièces du temps.
1736. Histoire de l'Etat de France, tant de la république que de la religion, sous le règne de François II, par Regnier, sieur de La Planche, publ. par Mennechet. *Paris*, Techener, 1836, 2 vol. pet. in-8, fig. cart.
1737. Commentaire sur les ordonnances faictes par le roy Charles neuviesme, en sa ville de Moulins, au mois de février, l'an mil cinq cent soixante-six. *Lyon*, Claude Ravot, 1567, in-8, vél.

## H. Histoire de France sous les règnes de Henri III et Henri IV.

1738. Satyre Menippée, de la vertu du catholicon d'Espagne, et de la tenue des estats de Paris. *Ratisbone, Kerner (Holl., Elzev.)*, 1661, p. in-12, v. b.
1739. Satyre Menippée, de la vertu du catholicon d'Espagne et de la tenue des états de Paris; plus le regret sur la mort de l'asne ligueur d'une damoiselle, qui mourut pendant le siège de Paris. *Ratisbonne*, 1752, 3 vol. in-8, fig. v. m.
1740. Correspondance du roi Charles IX et du sieur de Mandelot, gouverneur de Lyon, pendant l'année 1572 (publ. par Paulin Pâris). 1830, in-8, br.  
 Détails les plus curieux sur la Saint-Barthélemy; cette correspondance, destinée à rester secrète et conservée à la Bibliothèque impériale, a été publiée d'après les originaux.
1741. Correspondance de Lamothe-Fénelon, ambassadeur de France auprès de la reine Elisabeth, de 1558 à 1575, conservée aux archives du royaume, publiée pour la première fois par Purton Cooper. *Paris*, 1838-41, 7 vol. in-8, br.  
 Détails sur les guerres civiles de France, sur la détention de Marie Stuart, sur l'accusation contre le duc de Norfolk, la rupture avec l'Espagne, etc.
1742. Les Heures françoises, ou les Vêpres de Sicile et les Matines de la Saint-Barthélemy. *Suivant l'édition publiée à Amsterdam, chez Ant. Michiels, à la Sphère*, 1690, pet. in-12, br.  
 Réimpression tirée à 100 exemplaires dans le format *elzevrien* adopté par M. Chenu et publié par ses soins.
1743. Lettres inédites de Henri IV, de Fléchier, la Rochefoucauld, Voltaire, le comte de Caylus, Anquetil-Duperron, etc.; publ. sur les originaux par Sérieys. *Paris*, 1802, in-8, bas.
1744. De Furoribus gallicis, horrenda et indigna amirallii Castellionei, nobilium atque illustrium virorum cæde, scelerata ac inaudita piorum strage



passim edita per complures Galliaë civitates, sine ullo discrimine generis, sexus, ætatis et conditionis hominum, Ern. Varomundo Frisio auctore, id est (Franc. Hottomano). *Edimburgi, anno salutis humanæ, 1573*, pet. in-4 de 135 pp. v. b.

PREMIÈRE ÉDITION de cette pièce fort intéressante et rare. On sait qu'il s'agit de la mort de Gaspard de Coligny. On remarque surtout dans cette pièce des documents précieux (dont plusieurs en français) sur les persécutions qu'endurèrent les protestants à cette époque.

1745. Mémoires de Coligny Saligny, et Mémoires du marquis de Villette, publ. par Monmerqué. *Paris, Renouard, 1844*, in-8, pap. caval. br.

1746. Discours sur l'estat de la France. *Chartres, 1591*, in-8 de 149 pages, non rel., très-grandes marges.

Pièce rare, attribuée à Mich. Hurault, sieur du Fay, et l'une des plus remarquables du temps de la Ligue.

1747. Requête présentée à messieurs de la court, par les Eschevins et corps de la ville de Paris, pour faire déclarer tous gentils hommes et autres qui empêchent la sainte union parjures et infidèles et décheuz de tous droicts et privilèges, et commandement à toutes les villes de se saisir d'eux ou de les chasser comme criminels de lèze-majesté divine. *Paris, Rolin Thierry, 1589*, in-8 de 4 feuilles, cart.

1748. Recueil des remontrances faites en la cours de parlement de Paris, aux ouvertures des plaidoiries, par Jac. Faye, et le seigneur de Pybrac. *La Rochelle, Haultin, 1592*, in-8, vél.

1749. Recueil des edictz, déclarations et ordonnances du Roy sur les différends advenus en ce royaume, pour le fait de la religion. *Imprimé nouvellement (1561)*, in-8, non-rel.

Recueil composé de 10 pièces intéressantes, de 1561 à 1595, imprimées à Paris et à Montauban.

1750. Anti-Espagnol, autrement les Philippiques d'un Démosthènes françois, touchant les menées

et ruses de Philippe, roy d'Espagne, pour envahir la couronne de France; ensemble l'infidélité, rebellion et fureur des ligueurs parisiens et jésuites en faveur de l'Espagnol. (*S. l.*), 1592, in-8 de 39 p. non rel., très-gr. marges.

Attribué à Ant. Arnauld.

1751. Remonstrance faite au grand conseil du Roy, sur le restablisement requis par les officiers qui ont suyvi la Ligue, par Franç. de Clary. (*S. l.*), 1591, in-8 de 80 pages, non rel., très-grandes marges.

1752. Le Francophile pour Henri IV<sup>e</sup>, roy de France et de Navarre, contre les conspirations du roy d'Espagne, du pape et des rebelles de France. *A Chartres*, 1591, in-8 de 85 pages, non rel., très-grandes marges.

Attribué à André Maillard.

1753. Les Aventures du baron de Foeneste, par Théod. Agrippa d'Aubigné. *Cologne, P. Marteau*, 1729, 2 vol. in-8, fig. v. m.

1754. Commentaires de messire Blaise de Montluc, mareschal de France. *Paris*, 1760, 4 vol. in-12 v. f.

1755. Le soldat françois :

La guerre est ma patrie,	Et dans toute saison
Mon harnois, ma maison,	Combattre c'est ma vie.

(Par Pierre L'Hostal.) (*S. l.*), 1605, p. in-12, v. m.

1756. Mémoires de Sully (publ. par de Lecluse des Loges). *Londres*, 1745, 3 vol. in-4, portr. v. m, fil.

1756 bis. Moyens d'abus, entreprises et nullitéz du rescrit et bulle du pape Sixte V contre Henri de Bourbon, roy de Navarre, et Henri de Bourbon, prince de Condé (par P. de Belloy). *Coloigne (sic)*, 1586, in-8, v. m. fil.

Aux armes d'un cardinal.

1757. *Le Miroir du temps passé, à l'usage du présent, à tous bons pères religieux et vrais catholiques non passionnez.* (*S. l. n. d.*), in-8 de 64 pp. dem.-rel.

Écrit fort remarquable contre les ultramontains, les jésuites et les faux dévots.

1758. *Mémoires pour servir à l'histoire de France, contenant ce qui s'est passé de plus remarquable dans ce royaume depuis 1515 jusqu'en 1611, avec les portraits des rois, reines, princes, princesses et autres personnes illustres* (par Pierre de L'Etoile). *Cologne*, 1719, 2 vol. in-8, port., mar. rouge, fil. tr. d.

Très-bel exempl. Reliure de DEROME, avec son adresse sur la garde.

1759. *Sermons de la simulée conversion et nullité de la prétendue absolution de Henry de Bourbon, prince de Béarn, prononcez en l'église Saint-Merry, à Paris, par Jean Boucher.* *Paris, Chaudière*, 1594, in-8, cart.

Édition originale de ces sermons séditieux.

1760. *Eglogue sur la réjouissance de la venue à Paris de très-illustre Henri de Bourbon, prince de Condé, premier prince du sang.* *Paris, David Le Clerc* (*s. d.*), in-8 de 8 pp. dem.-rel.

Pièce en vers signée des initiales A. M. P.

1761. *Le triomphe de maistre Guillaume contre la victoire du soy disant soldat françois.* (*S. l. n. d.*), in-8 de 23 pp., dem.-rel. (*Seulement ébarbé.*)

Satire très-curieuse ornée du portrait de maistre Guillaume. Elle manque dans la collection Leber.

1762. *Mémoires authentiques de Caumont, duc de La Force, et de ses deux fils, suivis de documents inédits de Jeanne d'Albret, Henri III, Henri IV, Catherine de Bourbon, Louis XIII, Marie de Médicis et autres personnages célèbres, depuis la Saint-Barthélemy jusqu'à la Fronde,* publ. par le marquis de La Grange. *Paris*, 1843, 4 vol. in-8, br.

1763. Les Amours de Henri IV, avec ses Lettres galantes à la duchesse de Beaufort et à la marquise de Verneuil. *Amsterdam*, 1765, pet. in-12, v. m.

1764. Arrest de la Cour de 1602, sur la recherche de l'incendie du monastère des Cordeliers d'Aulone, advenu le 6 et 7 d'apvril 1568, entre la guerre et la paix, auparavant la publication de l'édict de pacification au païs de Poictou et environs. *Paris*, *J. de Heuqueville*, 1602, in-8, vél.

Suivi de cinq autres arrêts également curieux.

1765. Edict du roy sur la punition et peine de mort à ceux qui seront trouvés avoir conversé en la convention des sacramentaires, ou leur avoir en ce donné faveur ou support. *Paris*, *Bonfons*, 1559, in-8, vél.

Recueil de 35 pièces intéressantes relatives aux troubles de France, de 1559 à 1566, imprimées, pour la plupart, chez Rob. Estienne. Guil, Morel, Jean Dallier, Guil. Nyverd, etc.

1766. Explication de la généalogie du très-invincible et très-puissant monarque Henry III<sup>e</sup> de ce nom, 65<sup>e</sup> roy de France, ou (selon aucuns) 62<sup>e</sup> et III<sup>e</sup> de ce nom, 39<sup>e</sup> roy de Navarre, le tout tiré des histoires très-approuvées, tant latines que françoises, italiennes, espagnoles et portugaises, par l'estude et labeur de R. P. F. Joseph Texere, frère de l'ordre des Prédicateurs, traduit du latin par C. de Heris, escuyer dict Coqueriomont. *Paris*, *Giles Beys*, 1595, in-4, tableaux généalogiques, vél.

Ensemble : les vies et quelques gestes des roys de Navarre, avec les vraies armoiries de Navarre, in-4 de 56 pp.

#### I. Histoire de France sous le règne de Louis XIII.

1767. Mémoires de M. D. L. R. (de la Rochefoucauld), sur les brigues à la mort de Louis XIII,

les guerres de Paris et de Guyenne, et la prison des princes. *Cologne, 1717, in-12, v. b.*

1768. Arrest de la cour pour la régence de la royne, pendant le bas age du roy. *Paris, 1610, in-8, vél.*

Recueil d'environ 75 pièces historiques concernant les troubles de France, de 1560 à 1620. Plusieurs de ces pièces, qui offrent toutes de l'intérêt, sont imprimées à Lyon, Rouen, Tours, Orléans, et d'autres à Paris, chez les Estienne, Vascosan, etc.

1769. Arrest de la Cour de Parlement, portant injonction à toutes personnes soy disans égyptiens, de sortir hors le royaume de France. *Paris, 1612, in-8, vél.*

Suivi de 25 pièces curieuses sur des matières historiques.

1770. Arrest de la Cour de Parlement donné à l'encontre des nommés Théophile, Frenide, Colletet, et Berthelot. *Paris, Fed. Morel, 1623, in-8 de 13 pp., non rel.*

Voici les termes de cet arrêt : *Avoir esté ordonné que les nommez ci-dessus, auteurs des sonnets et vers, contenant les impietez, blasphèmes et abominations mentionnez au livre très pernicieux intitulé le PARNASSE SATYRIQUE, seroient pris au corps et amenez prisonniers en la conciergerie du Palais. La dite cour les déclare atteints et convaincus de crime de lèze majesté divine, et condamne Théophile à estre bruslé vif en place de Grève, son corps réduit en cendres, icelles jetées au vent, et lesdits livres bruslez, et ledit Berthelot pendu et estranglé à une potance, etc.*

1771. Apologie pour les juges et magistrats royaux, contre les maires et eschevins des villes. *Paris, 1624, in-8, vél.*

Recueil de 24 pièces concernant l'histoire civile et religieuse de France.

1772. Recueil de diverses pièces pour servir à l'histoire. (*S. l.*), 1635, in-fol. vél.

Exemplaire en grand papier de ce recueil, composé de pièces intéressantes sur l'histoire de Louis XIII.

1773. Le Mercure françois, ou suite de l'Histoire de la Paix, commençant l'an 1605 et finissant au sacre de Louis XIII, par J. Richer. *Paris, 1613, in-8, dem.-rel.*

1774. Dialogue de trois vigneronns du pays du

Maîne, sur les misères de ce temps, par Jean Sousnor, sieur de La Nichiliere. *Rouen, Fr. Oursel, 1734, in-8, v. b.*

1775. Mémoires du sieur de Pontis, sous les règnes des rois Henry IV, Louis XIII et Louis XIV (par Dufossé). *Amsterdam, 1749, 2 vol. in-12, v. m.*

1776. Les Mémoires d'Estat, de messire Phil. Hurault, comte de Chiverny. *Paris, Billaine, 1636, in-4, v. f. (Piqué.)*

Édition originale et la seule qui contienne la *généalogie* de la maison des Huraults avec les armes et les preuves.

1777. Recueil des pièces les plus curieuses qui ont esté faites pendant le règne du connestablé M. de Luyne. (*S. l.*), 1624, in-8, v. b.

1778. Destinée du mareschal d'Ancre, par Pub. Virgile de Mantoue, au neufiesme de l'Enéide. *Paris, Fleury Bourriquant, 1617, in-8 de 4 ff., dem.-rel. coins mar. citr.*

Pièce en vers, fort rare, et qui manque dans la collection Leber. L'exemplaire est très-grand de marges.

1779. Tombeau de la polette, dédié aux jeunes advocats, par D. M. B. (*S. l.*), 1615, in-8, d.-r. v. f.

Stances en vers sur l'abolition de la *polette*, droit que la plupart des officiers de justice et de finance payaient tous les ans au roi afin de pouvoir disposer de leurs charges.

1780. L'Intrigue du cabinet, sous Henri IV et Louis XIII, terminé par la Fronde, par Anquetil. *Paris, 1780, 4 vol. in-12, v. f.*

1781. L'Université en chemise. (*S. l. n. d.*), in-8 de 16 pp. cart.

Dialogue entre l'homme de lettre et l'escolier (vers 1615).

1782. Les terreurs paniques de ceux qui pensent que l'alliance d'Espagne doit mettre la guerre en France. *Lyon, 1615, in-8, v. f. fil.*

On a réuni dans le même volume les pièces suivantes, dont toutes sont plus ou moins rares : Relation de ce qui s'est passé sur l'arrivée du duc de Mayenne pour le mariage de Louis XIII avec l'infante d'Espagne ; de la réception qui lui fut faite à Madrid, avec les noms des

seigneurs françois qui l'accompagnèrent. *Troyes*, 1615, in-8, 46 pp. — Discours sur ce qui s'est passé à l'arrivée du duc de Pastrane, ambassadeur d'Espagne. — Ensemble : une réjouissance à la France sur le bonheur des alliances de France et d'Espagne, avec l'explication d'une prophétie de Nostradamus sur le même sujet, par S. D. S. A. *Troyes*, 1612, in-8, 16 pp. — Panégyricque au Roy prononcé en grec au collège du Plessis, le 22 janvier 1634, au sujet de ses conquestes et de la dernière création des chevaliers du Saint-Esprit, trad. en françois par de Merigon. *Paris*, 1634, in-8, 30 pp. — A l'immortelle mémoire de Henry IV, roy de France. *Dijon*, 1609, in-8, 42 pp. — Météorologie, ou l'Excellence de la statue de Henry le Grand élevée sur le Pont-Neuf, par D. L. C. Th. *Paris*, 1614, in-8 de 38 pp. — Discours sur la comparaison des vertus morales et théologiques, fait par le commandement du feu roy, in-8 de 54 pp. — Sur la blessure du roy, poème en vers, in-8 de 10 pp. — Harangue funèbre de messire Denis Brulart, premier président au parlement de Bourgogne, par Claude Besson, gardien des Cordeliers de Dijon. 1611, in-8 de 50 pp. Harangue passablement burlesque, mais intéressante pour la généalogie de la famille Brulart.

1783. Recueil d'environ 50 pièces, dites Mazarinades, en vers et en prose. *Paris*, 1649, in-4, v. m.

Nous indiquerons les suivantes : La Reyne sans favori, ou l'Abrégé de la vie du roi Henry le Grand. — Les impiétés sanglantes du prince de Condé. — Lettre de Mlle la Paix à Mme la Guerre. — Les Apparitions épouvantables de l'esprit du marquis d'Ancre. — Récit véritable des discours tenus entre les trois figures qui sont sur le Pont-au-Change. — Les Regrets de Mazarin sur le siège de Cambray. — Si la voix du peuple est la voix de Dieu. — Vers burlesques envoyez à M. Scarron sur l'arrivée du convoi à Paris. — La Gazette des Halles touchant les affaires du temps (en vers). — Le Courrier françois, en vers burlesques. — Le Mercure parisien, contenant tout ce qui s'est passé tant dans Paris qu'au dehors depuis la nuit du jour et fête des Roys jusqu'à présent. — Lettre d'un gentilhomme suédois touchant l'état présent des affaires de France, avec le catalogue de tous les écrits qui ont été publiés depuis le 6 janvier 1649 (jour de l'enlèvement du roy) jusqu'au 1<sup>er</sup> jour de mars. — L'Amazone française au secours des Parisiens, ou l'approche des troupes de Mme la duchesse de Chevreuse. — La Synderèze, ou l'Innocence fourée de malice de l'auteur de nos maux.

J. Histoire de France sous le règne de Louis XIV. |

1784. Histoire de Louis le Grand, par les médailles, emblèmes, devises, blasons, etc., recueillis par Fr. Menestrier. *Paris*, 1689, in-fol., fig. v. b.

1785. Lettres du cardinal Mazarin à la reine, à la princesse Palatine, de 1651-1652 avec notes par

- Ravenel. *Paris, Renouard*, 1836, in-8, pap. caval., br.
1786. Diverses pièces pour la défense de la royne, mère du roy très-chrestien Louys XIII, faites et reveuës par le sieur De St-Germain. (*S. l.*), 1643, in-8, v. b.
1787. La vie et la mort du mareschal de Gassion. *Rouen, Jean Viret et Jacq. Besongne*, 1647, in-8 de 31 pp., br.  
Suivie d'une ode en vers sur le trespas de M. de Gassion.
1788. L'histoire du cardinal duc de Richelieu, par le sieur Aubery. *Cologne, P. Marteau (Holl., Elsev.)*, 1666, 2 vol. pet. in-12, v. b.  
Hauteur : 136 millim. (5 pouces).
1789. Mémoires pour l'histoire du cardinal duc de Richelieu, recueillis par le sieur Aubery. *Cologne, P. Marteau (Holl., Elsev.)*, 1667, 5 vol. pet. in-12, v. b.  
Hauteur : 136 millim.
1790. Recueil général des édits et déclarations de toutes les cours souveraines du royaume, concernant la justice et la religion, sous le règne de Louis le Grand. *La Réole*, 1684, in-4, vél.  
Recueil important et très-curieux, surtout sur l'état des protestants en France.
1791. Mémoires de M. L. D. D. N. (Mme la duchesse de Nemours), contenant ce qui s'est passé en France pendant la guerre de Paris, jusqu'à la prison du card. de Retz. *Cologne*, 1709, pet. in-12, dem.-rel. v. f.
1792. La vie de madame de Maintenon (par Caraccioli). *Paris*, 1786, in-12, port., v. f. fil. tr. d.
1793. Histoire de madame de Maintenon, par Lafont-d'Aussonne. *Paris*, 1817, 2 vol. in-12, port., v. gran. fil.
1794. Notice historique sur madame de Maintenon (par Monmerqué). *Paris, Blaise*, 1829, in-8, br.



1795. Mémoires du chevalier de Terlon, pour rendre compte au roy de ses négociations, depuis 1656 jusqu'en 1661. *Suiv. la copie imp. à Paris, chez Louis Billaine, 1682 (à la Sphère), 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, v. f. fil. tr. d. (Closs.)*

Édition elsévrienne.

1796. Les Mémoires de Henri de Lorraine, duc de Guise (publ. par de Saint-Yon). *Paris, 1681, in-12, v. f. (Pudeloup.)*

Bel exemplaire.

1797. Mémoires du mareschal de Bassompierre, contenant l'histoire de sa vie. *Cologne, P. Marteau, 1665 (Holl., Elsev.), 3 vol. pet. in-12, v. b.*

1798. Mémoires de M. L\*\*\* (Lainé), conseiller d'Etat, contenant les guerres civiles des années 1649 et suivantes; principalement celles de Guienne et autres provinces. (*S. l.*), 1729, 2 vol. in-12, v. m.

1799. Les Mémoires de Roger de Rabutin, comte de Bussi (de l'Académie française). *Paris, Rigaud, 1712, 3 vol. in-12, v. m.*

Ces Mémoires curieux contiennent les poésies et surtout les *Maximes d'amour*, considérées comme les meilleures de l'auteur. On sait que le manuscrit des *Maximes* fut remis au roi et qu'il en permit l'impression. Il n'était pas alors question de la chanson *Que Deodatus est heureux*, attribuée au comte de Rabutin et qui fut la cause de sa perte.

1800. Mémoires secrets et inédits de la cour de France, sur la fin du règne de Louis XIV, par le marquis de Sourches, publ. pour la première fois par Adh. Bernier. *Paris, 1836, 2 vol. in-8, br.*

1801. Histoire de l'homme au masque de fer, par J. Delort. *Paris, 1825, in-8, fig. br.*

On a réuni à ce numéro les ouvrages suivants sur ce mystérieux personnage : Recherches sur l'homme au masque de fer, par Roux. *Paris, an ix, in-8.* — Le véritable homme dit au masque de fer, par de Saint-Mihiel. *Paris, 1791, in-8.* — L'homme au masque de fer, par le chevalier de Taulès. *Paris, 1825, in-8.* — Véritable clef de l'histoire de l'homme au masque de fer, in-8. — L'homme au masque de fer dévoilé, in-8. — Recueil de tout ce qui a été écrit sur le prisonnier masqué. *Paris, 1770, in-12.* — Louis XIV et le masque de

- fer, ou les Frères jumeaux, tragédie en 5 actes, par Le Grand, 1791, in-8. — L'Homme au masque de fer, pantomime, par Arnould, in-8.
1802. Idea y proceder de Francia, desde las pazes de Nimega hasta la primavera del año 1684. *Colonia*, 1684, in-8, vél.
1803. Refutation d'un libelle italien en forme de réponse à la protestation du marquis de Lavardin, ambassadeur de France à Rome. (*S. l.*), 1688, in-4, cart.
- Ensemble : Mémoire des offres faites par le roy au duc de Savoie pour le rétablissement du repos de l'Italie, in-4.
1804. Sur la prise de Namur, au roy, pièce en vers par Boyer, de l'Académie françoise. *Paris, Cognard*, 1692, in-4, cart.
- On a joint à cette pièce quatre autres relatives à la déclaration de guerre du prince d'Orange à la France. *Londres et la Haye*, 1690, in-4.

#### K. Ouvrages satiriques sur le règne de Louis XIV.

1805. Le Tableau de la vie et du gouvernement de messieurs les cardinaux Richelieu et Mazarin, et de monsieur Colbert, représenté en diverses satyres et poésies ingénieuses, avec un recueil d'épigrammes sur la vie et la mort de monsieur Fouquet. *Cologne, P. Marteau*, 1674, pet. in-12, dem.-rel. mar. rouge du Lev.
1806. La Confession réciproque, ou Dialogues du temps entre Louis XIV et le P. de La Chaize, son confesseur. *Cologne, P. Marteau (Holl.)*, 1694, pet. in-12 de 166 pp. fig. cart.
- Bonne édition en gros caractères, avec 4 figures singulières et un avertissement bibliographique très-curieux en plus des 166 pages. C'est une de ces brochures malicieuses, dit M. Leber, plutôt blâmées que méprisées, dont il est difficile de commencer la lecture sans l'achever, et de l'achever sans avoir à se reprocher le plaisir qu'on y a pris, car enfin c'est un pamphlet.
1807. Mémoires du duc de Rohan, suivis de divers discours politiques et de son voyage. *Paris, sur*

*l'imprimé à Leyde, chez Louis Elzevier, 1661, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, v. f.*

Édition la plus complète.

1808. Histoire secrète de Henry, duc de Rohan. *Cologne, P. Marteau, 1697, pet. in-12, vél.*

Édition elzévirienne de 1667. Le titre seul a été changé.

1809. Mémoires d'un favory de Monsieur le duc d'Orléans (Bois d'Annemets). *Leyde, J. Sambix (Elzevier), 1668, pet. in-12, mar. rouge, fil. tr. d. (Anc. rel.)*

1810. Mémoires de M. de La Porte, premier valet de chambre de Louis XIV. *Genève, 1755, pet. in-12, v. m.*

1811. Vie de J. B. Colbert, ministre d'Etat. *Cologne, 1695, pet. in-12, bas.*

1812. Testament politique de J. B. Colbert, ministre et secrétaire d'Etat (par Sandras de Courtitz). *La Haye, 1694, in-12, v. f.*

1813. L'ombre de monsieur de Turenne sur les Bords du Rhin. *Strasbourg, J. Jolly, 1690, pet. in-12, cart.*

Dialogue entre M. de Turenne et l'ombre.

1814. Anecdotes secrètes pour servir à l'histoire galante de la cour de Pékin. *Pékin, 1746, 2 vol. pet. in-12, v. f. fil.*

1815. Annales de la cour et de Paris pour les années 1697 et 1698 (par Sandras de Courtitz). *Cologne, P. Marteau, 1701, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, v. m.*

Ce fut quelque temps après la publication de ces annales scandaleuses que l'auteur fut mis à la Bastille, où il demeura pendant 9 ans.

1816. Carte géographique de la cour et autres galanteries, par Rabutin. *Cologne, P. Marteau, 1668, pet. in-12 de 78 pp. vél.*

Très-rare.

1817. Le Politique du temps, ou le Conseil fidelle

- sur les mouvemens de la France. *Charleville, chez Louis François (Holl., Elsev.)*, 1671, pet. in-12, vél.
1818. Entretien d'un François avec un Hollandois sur les affaires présentes. *Cologne, J. Le Jeune*, 1683, pet. in-12, cart.
- L. Histoire de France depuis le règne de Louis XV jusqu'au Consulat.
1819. Vie privée de Louis XV, ou Principaux événemens, particularités et anecdotes de son règne (par d'Argenville). *Londres*, 1781, 4 vol. in-12, v. m.
1820. Mémoires secrets de la cour de France (par de Saint-Jory). *Amsterdam*, 1733, 2 vol. in-12, v. m.
1821. Mémoires pour servir à l'histoire de Louis, Dauphin de France, mort à Fontainebleau le 20 décembre 1765 (par le P. Griffet). *Paris*, 1777, 2 vol. in-12, v. m.
1822. Anecdotes sur madame la comtesse Du Barri (par de Mairobert). (*Sans lieu*), 1776, in-8, v. m.
1823. Mémoires du prince de Montbarrey, ministre sous Louis XVI. *Paris*, 1826, 3 vol. in-8, dem.-rel. v. vert.
1824. Histoire de la révolution de France pendant les dernières années du règne de Louis XVI, par Bertrand de Moleville. *Paris*, 1801, 10 vol. in-8, gr. pap. v. rac. fil.
1825. Histoire de la révolution française, par Michelet. *Paris*, 1847, tom. 1 et 2, br.
1826. Esquisses historiques de la révolution française, par Dulaure, ornées de 108 gravures. *Paris*, 1825, 6 vol. in-8 en 12 livraisons, fig. br.
1827. Convention nationale: Recueil des pièces justificatives de l'acte énonciatif des crimes de Louis

Capet, réunies par la commission des Vingt-et-un.  
*Imp. nat.*, 1792, in-8 de 212 pp. br.

Avec quatre autres pièces.

1828. Convention nationale: seize rapports du Comité de salut public, par Collot d'Herbois, Gohier, Barrère, Billaud-Varennes, Robespierre, Lindet, Saint-Just, Fourcroy. *Paris*, 1793-1794, in-8, br.
1829. Convention nationale: Rapport fait au nom du Comité de salut public, par Maximilien Robespierre, sur les rapports des idées religieuses et morales avec les principes républicains, et sur les fêtes nationales. *Paris, Imp. nat., l'an second de la République*, in-8, br.
1830. Mémoires sur la vie privée de Marie-Antoinette, par M<sup>me</sup> Campan. *Bruxelles*, 1823, 4 vol. in-18, cart. non rog.
1831. Procès de Marie-Antoinette, dite Lorraine d'Autriche, veuve de Louis Capet, interrogatoire secret. *Paris*, in-8, br.
1832. Recueil de pièces sur la mort du roi Louis XVII par le roi Louis XVIII, suivi de la proclamation de ce prince et du manifeste de Charette. (*S. l.*), 1795, in-8, br.
- Ensemble: Réponses des armées catholiques royales de la Vendée et des chouans, 1795, in-8.
1834. Mémoire adressé à la nation pour Marie-Thérèse-Charlotte de Bourbon, fille de Louis XVI, détenue à la cour du Temple, accompagné de notes curieuses et intéressantes sur la prison de Marie-Antoinette et sur les autres prisonniers. *Paris*, 1795, in-8, cart.
1835. Eloge historique et funèbre de Louis seize, roi de France, précédé des fastes des Bourbons (par Montjoie). *Neufchatel*, 1796, in-8, dem.-rel.
1836. Relation d'un voyage à Bruxelles et à Coblenz (1791), par Monsieur, frère du roi, depuis Louis XVIII. *Paris*, 1823, in-8, br.

## M. Histoire de France depuis le Consulat jusqu'à Napoléon III.

1837. Histoire du Consulat et de l'Empire, par Thiers. *Paris, Paulin*, 1847-1858, 16 vol. in-8, fig. br.
1838. Chute de l'empire. Histoire des deux restaurations, jusqu'à la chute de Charles X, par de Vaulabelle. *Paris*, 1854, 7 vol. in-8, br.
1839. Campagnes des Français depuis 1796 jusqu'en 1815, par Auber et Roullion. *Paris*, 1835, 4 vol. in-8 et atlas gr. in-fol. dem.-rel.
1840. Adresse à l'Empereur par Joseph Rey, de Grenoble, président du tribunal civil de Rumilly. *Paris*, 4 avril 1815, in-8, br.
- On ajoutera à cette adresse remarquable par l'énergie des pensées : Note secrète sur la dernière conspiration, 1818. — Discours prononcés dans le comité secret du 31 janvier 1821, par Manuel et autres. — Biographies du ministère Polignac. *Paris*, 1829.
1841. Histoire du singe de Napoléon. *Paris, chez les marchands de nouveautés*, in-8 de 15 pp. port. du singe, br.
1842. Mémoires de l'impératrice Joséphine, ses contemporains, la cour de Navarre et de la Malmaison. *Paris, Ladvocat*, 1829, 3 vol. in-8, br.
1843. Mémoires de mademoiselle Avrillon, première femme de chambre de l'impératrice, sur la vie privée de Joséphine. *Paris, Ladvocat*, 1833, 2 vol. in-8, port. br.
1844. Mémoires d'une contemporaine, ou Souvenirs d'une femme sur les principaux personnages de la république, du consulat et de l'empire, etc. *Paris, Ladvocat*, 1829, 8 vol. in-8, port. br.
1845. Petit Dictionnaire libéral (par de Rougemont). *Paris*, 1823, in-12. — Petit Dictionnaire ultra, précédé d'un essai sur l'origine, la langue et les œuvres des Ultra, par un royaliste constitutionnel. *Paris*, 1823, in-12, dem.-rel.

1846. Des principes du gouvernement représentatif et de leur application, par Duvergier de Hauranne. *Paris*, 1838, in-8, br.

Ensemble : Du devoir des catholiques dans la question de la liberté d'enseignement, par le comte de Montalembert. *Paris*, 1843, in-8, br., avec six autres brochures.

1847. La Royauté de Juillet et la révolution, par Pepin. *Paris*, 1837, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. ant. non rog.

Hommage signé de l'auteur.

1848. Deux ans de règne, 1830-1832, par Alph. Pepin. *Paris*, 1833, in-8, dem.-rel. v. ant. non rog.

1849. Histoire véridique de trois enfants de Paris devenus maréchaux de France, racontée à ses camarades par un brigadier au 2<sup>e</sup> carabiniers. *Paris*, 1854, in-32, br.

Avec la liste des maréchaux de France depuis 1804 jusqu'en 1852.

1850. Récit complet et authentique des événements de décembre 1851 à Paris et dans les départements, par Granier de Cassagnac. *Paris*, 1851, in-8, br.

N. Pièces satiriques sur la révolution de 1789.

1851. Harangue des dames de la halle aux citoyens du fauxbourg Saint-Antoine, prononcée par madame Engueule le 26 juillet 1786. (*S. l. n. d.*), in-8 de 8 pp. cart.

Les personnes de la cour ne sont pas ménagées dans cette harangue où se trouvent beaucoup d'expressions grossières.

1852. Pot-pourri national, ou Matériaux pour servir à l'histoire de la révolution, par un ami de la liberté. *Paris*, 1790, in-8, br.

Ces matériaux intéressants sont le fruit d'un auteur âgé de 25 ans.

1853. Relation de ce qui s'est passé dans l'assemblée générale des lièvres de la plaine de Mont-Rouge, tenue les portes ouvertes et à la belle étoile. *Imp. de Valleyre l'atné (s. d.)*, in-8 de 8 pp. cart.

1854. Le disciple de Montesquieu, ou Suppl. à la pétition des bourgeois de Paris, suivi de réflexions sur des instructions attribuées à monseigneur le duc d'Orléans. (*S. l.*), in-8, br.

Ensemble : Lettre de M. l'évêque de \*\*\* à M. l'évêque D\*\*\*. — L'Assemblée, drame en un acte et une scène, 1789. — Le Réveil d'un grand roi.

1855. Discours de M. Lemaître à l'Assemblée nationale, suivi des motions et décrets de l'Assemblée, augmenté d'une lettre de M. Lemaître sur le serment. (*S. l. n. d.*), in-8 de 31 pages, cart.

Ce discours est une fiction ingénieuse, imaginée pour tourner en ridicule les travaux de l'Assemblée nationale (de 1790).

1856. Essai sur les privilèges (par l'abbé Sieyès). (*S. l.*), 1789, in-8, br.

1857. Le Pater, l'Ave et le Credo du tiers-état, paraphrasé par M. C.... R., roturier angevin. (*S. l. n. d.*), 2 br. in-8 de 8 pp. chacune.

1858. Messe. (*Sans lieu*), 1789, de 13 pp. br.

Brochure royaliste.

1859. Périls du temps présent. (*S. l. n. d.*), in-8, br.

1860. La passion, la mort et la résurrection du peuple. *Imp. à Jérusalem*, 1789, in-8, br.

1861. Composition démocrati-fuge contre la rage françoise, par un médecin spirituel, ancien professeur de la faculté des arts. *Coblentz, chez les libraires royalistes*, 1792, in-8, fig. br.

Violent écrit contre la révolution française, orné d'une gravure très-curieuse.

1862. La queue de Robespierre, ou les Dangers de la liberté de la presse, par Fethemesi. *Paris, an II de la République*, in-8, br.

1863. Journal populaire, ou le Catéchisme des sans-culotte, par des Jacobins. *Paris (s. d.)*, n<sup>os</sup> 5 à 9, in-8, br.

1864. Testament de mort de sieur Thomas de Mahy



de Favras, exécuté en place de Grève après avoir fait amende honorable devant la principale porte de l'église Notre-Dame. *Paris*, 1790, in-8 de 15 p. cart.

1865. Confession générale de monseigneur le comte d'Artois, déposée à son arrivée à Madrid dans le sein de Dom Jérôme, grand inquisiteur. *Paris*, 1789, in-8, br.
1866. Aneries révolutionnaires, ou Balourdisiana, bétisiana, etc., anecdotes de nos jours, recueillies par Cap....l. *Paris*, an ix, in-18, fig. bas.

O. Mélanges historiques sur l'histoire de France.

1867. Les Recherches de la France d'Estienne Pasquier. *Paris*, 1665, in-fol. v. b.

Portrait de Pasquier, par Gaspar Isac.

1868. Recueil de divers écrits pour servir d'éclaircissements à l'histoire de France, par l'abbé Lebeuf. *Paris*, 1738, 2 vol. in-12, fig. v. b.

1869. Recueil de dissertations sur différens sujets d'histoire et de littérature, par l'abbé Lebeuf, avec introduction, notice sur l'abbé Lebeuf et des notes par M. J. P. Cl. G. (Jérôme Pichon). *Paris*, 1843, 2 vol. in-8, br.

Ces dissertations fort curieuses étaient dispersées dans le volumineux recueil du *Mercur*, et ne se trouvaient pas à la portée de tout le monde; c'est donc un service rendu aux études historiques que d'avoir fait un choix des meilleures dissertations et de les avoir réunies en deux volumes.

1870. Dissertation sur différens sujets de l'histoire de France, par Bullet. *Paris*, 1759, in-8, v. f.
1871. Dissertation sur différens sujets de l'histoire de France, par Bullet. *Besançon*, 1759, in-8, cart.
1872. Dissertations sur quelques points curieux de l'histoire de France et de l'histoire littéraire, par

Paul Lacroix. *Paris, Techener, 1838-1839, 7 parties in-8, pap. vél. br.*

Tiré à 50 exemplaires. Voici les intéressants opuscules contenus dans ces sept parties : Sur la mort tragique de la comtesse de Châteaubriant. — Évocation d'un fait ténébreux de la révolution. — Sur la Bibliothèque historique de la France, par le P. Lelong. — La vérité sur les deux procès criminels du marquis de Sade. — Concordance de l'état sanitaire de Louis XIV avec les événements de son règne. — Sur les manuscrits relatifs à l'histoire de France conservés dans les bibliothèques d'Italie.

1873. Mélanges historiques et critiques contenant diverses pièces relatives à l'histoire de France (par Damiens de Gomicourt). *Amsterdam et Paris, 1768, 2 vol. in-12, v. m.*

Ces mélanges furent supprimés par arrêts de la chambre des comptes et du parlement en 1769. Voici le passage qui a donné lieu à l'arrêt de la cour des comptes; il se trouve dans la Réflexion : *M. de Colbert regarde le commerce comme la principale source d'un Etat.* « En bonne politique, dit M. de Gomicourt, il faut éviter dans l'administration les soubresauts; les maladies viennent tout d'un coup, mais un habile médecin n'en détruit la cause que petit à petit. Ainsi on pourroit commencer par la suppression des secrétaires du roi, des trésoriers de France, ensuite détruire la Cour des monnoies, puis la Chambre des comptes. Il m'est échappé de démontrer que tout ce que fait cette dernière Cour souveraine pourroit être fait par deux ou trois personnes du parlement; bien entendu qu'un tas de formalités inutiles et dispendieuses seroient supprimées. »

1874. Comptes de l'argenterie des rois de France au xiv<sup>e</sup> siècle, publ. par Douet-d'Arc. *Paris, Renouard, 1851, in-8, pap. caval. dem.-rel. mar. bleu et coins du Lev. (Capé.)*

Avec une lettre autographe de l'auteur.

1875. Le procès de Robert d'Artois, par Le Roux de Lincy. *Paris, Fournier, gr. in-8, br.*

Hommage de l'auteur.

1876. Rançon du roi Jean, compte de l'aide imposé pour la délivrance de ce prince, levé sur les prévôté, vicomté et diocèse de Paris, etc., publ. pour la première fois par Dessalles. *Paris, 1850, in-8, br.*

Tiré à 40 exemplaires.

1877. Notice sur les registres manuscrits du par-

lement de Paris, par Taillandier. *Paris*, 1835, in-8, br.

1878. Progrès des travaux littéraires ordonnés par Sa Majesté pour la recherche et la collection des monumens de l'histoire et du droit public de la monarchie française, par Moreau. *Paris*, 1787, in-8, br.

On ajoutera à ce numéro dix brochures concernant l'histoire et la littérature.

1879. Histoire d'un voyage littéraire fait en 1733 en France, en Angleterre et en Hollande, avec une lettre fort curieuse contenant les prétendus miracles de l'abbé Paris et les convulsions risibles du chevalier Folard (par Ch. Et. Jordan). *La Haye*, 1735, pet. in-8, v. b.

Ce voyage a obtenu, dit M. Barbier, l'estime particulière des gens de lettres. L'auteur, dans les villes célèbres où il s'est trouvé, a visité les bibliothèques publiques et les savants, et il donne, soit sur les hommes, soit sur les livres, les renseignements les plus curieux.

P. Cérémonial français, sacre, couronnement et sépulture des rois.

1880. Le Cérémonial français, contenant les cérémonies observées en France aux sacres et couronnemens des roys et reynes, et de quelques anciens ducs de Normandie, d'Aquitaine et de Bretagne, comme aussi leurs entrées solennelles, recueilly par Theod. Godefroy. *Paris*, 1649, 2 vol. in-fol. v. b.

1881. Cérémonies du sacre des rois de France. *Paris*, Didot, 1825, in-18, pap. vél. dem.-rel.

1882. Le sacre et couronnement de Louis XVI, précédé de recherches sur le sacre des rois de France depuis Clovis jusqu'à Louis XVI, par l'abbé Pichon. *Paris*, 1775, in-8, fig. gravées par Patas, cart. non rog.

1883. Des sépultures nationales des rois de France, par Legrand d'Aussy, suivi des funérailles des

rois, reines, princes et princesses, depuis l'origine de la monarchie française, par de Roquefort. *Paris*, 1824, in-8, bas.

Q. Histoire des provinces de France.

a. Généralités.

1884. Les antiquitez et recherches des villes et châteaux de France, par And. Duchesne. *Paris, Petit-Pas*, 1614, in-8, v. m.

1885. Voyages en France avec des notes par La Mesangère, ornés de gravures et portraits par Gaucher Le Mire et Berthault. *Paris*, l'an iv, 4 vol. in-18, pap. vél. v. porph. fil. tr. d.

Voyages de Chapelle, Bachaumont, Fléchier, Bertin, Pompignan, etc. Charmante édition ayant de très-jolies gravures : celles-ci sont des premières épreuves.

1886. Revue anglo-française, publ. par Fontenelle de Vaudoré. *Poitiers*, 1833 à 1841, 7 tom. en 3 vol. in-8, fig. dem.-rel. v. grenat.

1887. Gallia christiana in provincias ecclesiasticas distributa, opera Dom Dion. Sammarthani. *Lut. Parisior.*, 1715, in-fol. mar. rouge, compart. tr. d.

Bel exemplaire en grand papier aux armes d'un prélat. Voici les noms des villes contenues dans ce volume : Alby, Castres, Aix, Arles, Avignon, Auch, Aire, Apt, Dax, Orange, Bayonne, Cahors, Fréjus, Marseille, Mende, Oleron, Rodez, Tarbe, Toulon, Gap, etc.

1888. Gallia christiana, op. Dom Dion. Sammarthani. *Lut. Parisior.*, 1715, in-fol. v. b.

Tome 1<sup>er</sup> comme le précédent et contenant les mêmes matières.

b. Ile de France. — Histoire de Paris.

1889. Dissertation sur l'histoire ecclésiastique et civile de Paris, suivie de plusieurs éclaircissemens sur l'histoire de France, par l'abbé Lebeuf. *Paris*, 1739, in-12, fig. dem.-rel. v. f. (*Koehler*.)

1890. Histoire physique, civile et morale de Paris, depuis les premiers temps historiques jusqu'à nos jours, par Dulaure. *Paris, Ledentu, 1834, 10 vol. in-8, fig. br.*

Cinquième édition revue, corrigée et augmentée par l'auteur. Cette édition doit être préférée comme étant la plus complète. Celles qui l'ont suivie ont subi des altérations et des changements considérables.

1891. Histoire de la Sainte-Chapelle royale du Palais, par Jérôme Moraud. *Paris, 1790, in-4, fig. br.*

1892. Cartulaire de l'église N.-Dame de Paris, par Guérard. *Paris, Crapelet, 1850, 4 vol. in-4, cart.*

1893. Notice descriptive et historique sur l'église de Saint-Eustache. *Paris, 1855, in-12, fig. br.*

1894. Les Lanternes, histoire de l'ancien éclairage de Paris, par Edouard Fournier, suivi de la réimpression de quelques poèmes rares. *Paris, P. Janet, 1854, in-8, br. (Tiré à petit nombre.)*

Les Nouvelles lanternes, 1745. — Plaintes des filous et écumeurs de bourses, contre nos seigneurs les Reverbères, 1769. — Les Ambulantes à la brune contre la dureté du temps, 1769. — Les Sultanes nocturnes, 1769. Toutes ces pièces sont en vers.

1895. Décret de l'Assemblée nationale concernant la municipalité de Paris, nouvelle division de Paris en 48 sections. *Paris, 1790, in-8, br.*

Ensemble : loi contenant des mesures de salut public relatives à la découverte de la conspiration royale. — Rapport de Daunou sur la répression des délits de la presse. — Rapport de Camille Jordan sur la police des cultes. — Opinion de Gohier sur le projet de décret relatif aux Suisses de Châteaueux.

c. Environs de Paris.

1896. Voyage pittoresque des environs de Paris, ou Description des maisons royales, châteaux et autres lieux de plaisance situés à quinze lieues aux environs de cette ville (par d'Argenville). *Paris, 1762, in-12, v. m.*

1897. Le Trésor de l'abbaye royale de Saint-Denis,

- qui comprend les corps saints et autres reliques précieuses qui se trouvent tant dans cette église que dans la salle du trésor. *Paris*, 1756, 3 part. en 1 vol. in-8, cart.
1898. Ruëil, le château de Richelieu, la Malmaison, par Jul. Jacquin et Jos. Duesberg. *Paris*, 1846, gr. in-8, fig. br.
1899. Essai sur l'histoire naturelle des roches de Trapp, par Faugas de Saint-Fond. *Paris*, 1788, in-12, br.
1900. Deux couvents au moyen âge, ou l'Abbaye de Saint-Gildas et le Paraquet, au temps d'Abélard et d'Héloïse, par P. Tiby. *Imp. de Crapelet*, in-12, pap. vél. br.  
 Charmant petit volume imprimé pour les bibliophiles à 200 exemplaires.
1901. Histoire de Provins, par Félix Bourquelot. *Provins*, 1839, 2 vol. in-8, fig. br.
1902. Histoire de l'église de Meaux avec des notes ou dissertations, par Dom Toussaints Du Plessis. *Paris*, 1731, 2 vol. in-4, v. m.
1903. Histoire de la cité des Carnutes et du pays chartrain vulgairement appelé la Beauce, par J. F. Ozeray. *Chartres*, 1834, 2 vol. in-8, pap. vél. dem.-rel. mar. bleu du Lev.
1904. Cartulaire de l'abbaye de S.-Père de Chartres, par Guérard. *Paris, Crapelet*, 1840, 2 vol. in-4, cart.
1905. Description du château d'Anet, suivie de la chronologie des seigneurs qui l'ont occupé (par Le Marquant, maître des eaux et forêts). *Chartres*, 1776, in-12, cart.
1906. Histoire de l'église et diocèse, ville et université d'Orléans, par Guyon. *Orléans*, 1650, in-fol. v. b.

## d. Picardie et Artois.

1907. Notre-Dame du Joyel, ou histoire légendaire et numismatique de la chandelle d'Arras et des cierges qui en ont été tirés, par Aug. Terninck. *Arras*, 1853, in-4, fig. br.
1908. Essai historique sur l'ancienne cathédrale d'Arras, par Aug. Terninck. *Arras*, 1853, in-4, fig. br.
1909. Histoire des Flamands du Haut-Pont et de Lyzel. Histoire des abbayes de Watten et de Clairmarais, par Piers. *Saint-Omer*, 1836, in-8, br.
1910. Description historique de Dunkerque, par P. Faulconnier. *Bruges*, 1730, 2 tom. en 1 vol. in-fol. fig. v. m.
1911. Acta et decreta synodi dioecesanæ Camera-censis, præsidente Rob. de Croy, episc. Item antiqua statuta synodalia Cameracensis. *Parisiis, Davidis*, 1551, pet. in-4, v. f. fil.  
Armes des archevêques de Cambrai.
1912. Histoires des comtes d'Amiens, par Du Fresne sieur Du Cange, ouvrage inédit publ. d'après l'autographe conservé à la Bibliothèque royale. *Amiens*, 1841, in-8, br.
1913. Histoire des droits anciens et des prérogatives et franchises de la ville de Saint-Quentin, capitale du Vermandois, par Louis Hordret. *Paris*, 1781, in-8, v. m.
1914. Histoire de la ville de Théroouanne, ancienne capitale de la Morinie, par Piers. *Saint-Omer*, 1833, in-8, br.
1915. Histoire de la ville de Bergues-Saint-Winoc, par Piers. *Saint-Omer*, 1833, in-8, br.
1916. Histoire du comte d'Oxford, de miledy d'Herby, d'Eustache de Saint-Pierre et de Beatrix de Guines, au siège de Calais, sous le règne de Philippe de

Valois, roi de France, par Mme de Gomez. *Paris*, 1737, in-12, v. f.

1917. Etudes sur le grand monument funéraire égyptien du musée de Boulogne, par l'abbé Van Drival. *Boulogne-sur-Mer*, 1851, in-8, fig. br.

c. Normandie.

a. Topographie, Statistique.

1918. Itinéraire descriptif, historique et monumental des cinq départements de la Normandie, par Louis Dubois. *Caen*, 1828, 2 tom. en 1 vol. in-8, fig. dem.-rel.

1919. Statistique routière de Lisieux à la frontière de Normandie, par Raymond Bordeaux. *Caen*, 1849, in-8, fig. br.

1920. Statistique routière depuis l'entrée dans le département de l'Eure, jusqu'à la jonction à la route directe de Paris, par Raymond Bordeaux. *Caen*, 1849, in-8, fig. br.

Ces deux opuscules, qui n'ont pas été mis dans le commerce, sont extraits de *l'Annuaire normand*.

1921. Rapport général sur la défense des côtes du département du Calvados, par Tiphagne, adjoint du génie en chef. *Caen*, 26 fructidor an VII, in-fol. de 6 pp.

Manuscrit. Ce rapport intéressant contient des détails curieux sur les embouchures de la Seine, de la Touques, de la Dives et de l'Orne.

1922. Journal des savants de Normandie. *Caen*, 1844, gr. in-8, dem.-rel. v. vert.

b. Histoire générale de Normandie.

1923. De la constitution du duché, ou État souverain de Normandie (par de La Foy). (*S. l.*), 1789, in-8, v. m.



1924. L'ystoire de li Normant, et la chronique de Robert Yscart, par Aimé, moine du mont Cassin, publ. par Champollion-Figeac. *Paris, Renouard, 1835, in-8, pap. caval. br.*
1925. Chronique des ducs de Normandie, par Benoit, trouvère anglo-normand du XII<sup>e</sup> siècle, publ. par Francisque Michel. *Paris, Imp. roy., 1844, 3 vol. in-4, br.*
1926. The dukes of Normandy, from the time of Rollo to the expulsion of king John by Philip Augustus of France by Jon. Duncan. *London, 1839, pet. in-8, cart. non rog.*
1927. Histoire de Normandie, par Orderic Vital, suivie des ducs de Normandie, par Guillaume de Jumièges, trad. par Guizot. *Caen, 1826, 5 vol. in-8, dem.-rel. et coins, v. f.*
1928. Chroniques anglo-normandes, recueil d'extraits et d'écrits relatifs à l'histoire de Normandie et d'Angleterre, publ. pour la première fois par Francisque Michel. *Rouen, Ed. Frère, 1840, 3 vol. in-8, br.*
1929. Histoire de Normandie depuis les temps les plus reculés jusqu'à la conquête de l'Angleterre, par Licquet. *Rouen, 1835, 2 vol. in-8, cart. br.*
1930. Histoire de Normandie depuis les temps les plus reculés jusqu'à la conquête de l'Angleterre, par Th. Licquet. *Rouen, 1835, 2 tom. en 1 vol. in-8, carte, dem.-rel. et coins v. f.*
1931. Histoire de Normandie sous le règne de Guillaume le Conquérant et de ses successeurs, par Depping. *Rouen, 1835, 2 vol. in-8, br.*
1932. Histoire de Normandie sous le règne de Guillaume le Conquérant et de ses successeurs, par Depping. *Rouen, 1835, 2 tom. en 1 vol. in-8, dem.-rel. et coins v. f.*
1933. Histoire des ducs de Normandie jusqu'à la

- conquête de l'Angleterre, par Labutte, avec une préface de Henri Martin. *Paris*, 1855, in-8, br.
1934. Histoire des ducs de Normandie et des rois d'Angleterre, suivie de la relation du tournoi de Ham, par Sarrazin, trouvère du XIII<sup>e</sup> siècle, publ. par Francisque Michel. *Paris, Renouard*, 1840, in-8, pap. caval. br.
1935. Histoire de Guillaume le Conquérant, duc de Normandie et roi d'Angleterre, par l'abbé Prevost. *Paris*, 1742, 2 vol. in-12, port. par Schmitt, v. f. fil.
1936. History of the Northmen, or danes and normans, from the earliest times to the conquest of england by William of Normandy, by Henri Wheaton. *Philadelpia*, 1831, in-8, cart. non rog.
1937. Observations of the History of adeliza sister of William the Conqueror, by Thom. Stapleton. *London*, 1835, in-4, br.
1938. Histoire des expéditions maritimes des Normands et de leur établissement en France au X<sup>e</sup> siècle, par Depping. *Paris*, 1826, 2 vol. in-8, dem.-rel. et coins, cuir de Russie.
1939. Établissements et coutumes, assises et arrêts de l'échiquier de Normandie au XIII<sup>e</sup> siècle, par J. Marnier. *Paris, Techener*, 1839, in-8, br.
1940. Essai historique sur l'échiquier de Normandie, par Floquet. *Rouen, Ed. Frère*, 1840, in-8, fig. pap. vél. br.
- Tiré à 125 exemplaires.
1941. Histoire du Parlement de Normandie, par A. Floquet. *Rouen, Ed. Frère*, 1840, 7 vol. in-8, fig. br.
- Prix Gobert.
1942. Journal du voyage du chancelier Seguier en Normandie après la sédition des nu-pieds, 1639-1640, publ. pour la première fois par A. Floquet. *Rouen*, 1842, in-8, fig. br.

- 1943.** Précis de ce qui s'est passé au Parlement de Rouen et autres bailliages de son ressort depuis le 5 mai jusqu'au 25 juin 1788. *Rouen, aux dépens des bons citoyens*, 1788, in-8, cart.

Protestation énergique contre la suppression des parlements. On ajoutera les pièces suivantes : Itératives remontrances du Parlement de Normandie. — Mémoire présenté au roi par les avocats au Parlement de Normandie. — Discours du sieur Vasse à la rentrée de son siège.

- 1944.** Journal des visites pastorales d'Eude Rigaud, arch. de Rouen (1248-1249), publ. pour la première fois, d'après le manuscrit de la Bibliothèque nationale, par Th. Bonnin. *Rouen, Le Brument*, 1852, gr. in-4, dem.-rel. mar. vert et coins du Lev.

Très-bel exemplaire relié par CABÉ. Ce journal, très-intéressant pour l'histoire religieuse de Normandie, présente des particularités curieuses sur l'intérieur des monastères au XIII<sup>e</sup> siècle. Il est écrit en latin et les notes de M. Bonnin sont en français.

- 1945.** Registrum visitationum archiepiscopi Rothomagensis; journal des visites pastorales d'Eude Rigaud, publié pour la première fois par Th. Bonnin. *Rouen, Le Brument*, 1852, gr. in-4, dos et coins de mar. vert, non rog.

Exemplaire en GRAND PAPIER.

c. Histoire particulière. — Histoire de Rouen et de ses monuments.

- 1946.** Histoire de la ville de Rouen, suivie d'un essai sur la Normandie littéraire (par Servin). *Rouen, Le Boucher*, 1775, 2 vol. in-12, v. f.

- 1947.** Réponse à l'Essai sur l'époque des constructions des diverses enceintes militaires de Rouen de M. A. Fallue, par Ch. Richard. *Rouen, Péron*, 1846, in-8, de 33 pp. br.

On ajoutera à cette savante réponse les opuscules suivants du même écrivain : *Exposition de 1838*. — *Musée de Rouen*. — *Compte rendu sur la Société des antiquaires de Normandie*, 1847. Dans cette dernière brochure, le spirituel critique se plaint amèrement du dépérissement dans lequel la Société des antiquaires est tombée, et cite à l'appui de ce qu'il avance la curieuse statistique qui suit : Caen, ville de 40 mille âmes, la Société compte 50 membres. — Rouen, ville de 100 mille âmes, n'en compte que 13. — Le Calvados, sur 496 mille habitants, fournit 19 membres. — Le Seine-Inférieure, sur 737 mille habitants, n'en donne que 5.

1948. Archives municipales de Rouen, rapport à M. Henry Barbet, maire de Rouen, sur l'état des archives (par Ch. Richard). *Rouen*, 1841, in-8, br.

1949. Note à propos de quelques documens sur l'histoire de Caen et de Rouen, par Ch. Richard. *Caen, Hardel*, 1847, in-8, br.

Ces extraits, tirés des archives municipales de Rouen, ont trait aux relations qui ont existé entre Rouen et Caen concernant la rivalité de leurs privilèges sur la province de Normandie. Ces relations, il faut bien le dire, n'étaient point amicales, dit M. Richard. Elles se résument en une longue suite de querelles, de chicanes, de taquineries, et nous montrent les deux grandes cités qui se partageaient la suprématie sur notre province, descendues au rôle de deux Normands hargneux et processifs.

1950. Histoire des archevêques de Rouen, par un religieux bénédictin (Dom Pommeraye). *Rouen, Laur. Maurry*, 1667, in-fol. dem.-rel.

1951. Histoire du privilège de Saint Romain en vertu duquel le chapitre de la cathédrale de Rouen délivrait un meurtrier tous les ans le jour de l'Ascension, par Floquet. *Rouen*, 1833, 2 vol. in-8, fig. br.

1952. Histoire de l'église cathédrale de Rouen, métropolitaine et primatiale de Normandie (par Dom Pommeraye). *Rouen*, 1686, in-4, dem.-rel. v. vert.

1953. Rothomagensis cathedra, seu Rothomagensium pontificum dignitas, et auctoritas in suam diocesum Pontesiam, auct. Rob. Denyaldo. *Parisiis*, 1633, in-4, vél.

Ex dono auctoris.

1954. Tombeaux de la cathédrale de Rouen, par A. Deville. *Rouen*, 1837, in-8, fig. br.

1955. Stalles de la cathédrale de Rouen, avec treize planches gravées par H. Langlois. *Rouen, Nicéas Périaux*, 1838, in-8, fig. br.

1956. Revue des maîtres de chapelle et musiciens de la métropole de Rouen, par l'abbé Langlois. *Rouen, Péron*, 1850, in-8, br.

Cette revue, extraite de l'*Académie de Rouen*, n'a pas été mise dans le commerce.

- 1957.** Chronique de Saint-Ouen, des abbés de Rouen (xiv<sup>e</sup> siècle), publ. pour la première fois par Francisque Michel. *Rouen, Ed. Frère, 1840, pet. in-4, goth. fig. br.*

Tiré à 210 exemplaires.

- 1958.** Histoire de l'abbaye royale de Saint-Ouen de Rouen, suivie de l'Hist. de l'abbaye Sainte-Catherine et de l'abbaye de Saint-Amand (par Dom Pommeraye). *Rouen, Rich. Lallemant, 1662, 3 parties en 1 vol. in-fol. fig. v. b.*

Bel exemplaire. Les planches sont intactes.

- 1959.** Une fête brésilienne célébrée à Rouen en 1550, publ. par Ferdinand Denis. *Paris, 1851, gr. in-8, avec un médaillon de Henri II et une gr. pl., br.*

Épisode singulier des fêtes célébrées à Rouen les 1<sup>er</sup> et 2 octobre 1550 à l'occasion de l'entrée de Henri II et de Catherine de Médicis dans cette ville. Trois cents hommes entièrement nus, parmi lesquels figuraient cinquante indigènes brésiliens, exécutèrent devant le roi, les seigneurs et les dames de la cour, des danses et des scènes de la vie guerrière des Indiens. Tiré à petit nombre.

d. Histoire de Dieppe, En. Gournay, Yvetot, Évreux, Caen, etc.

- 1960.** Recueil général des édits, déclarations, lettres patentes et arrêts du conseil d'Etat, donnez en faveur des habitans de la ville de Dieppe, concernant les privilèges, franchises et exemptions de ladite ville. *Dieppe, Pillon, 1700 à 1716, in-fol. v. b.*

Recueil important sous le rapport historique ; il renferme les lettres patentes des rois d'Angleterre et de France en faveur de la ville de Dieppe, depuis 1197 jusqu'en 1716. Les titres originaux ayant été détruits dans l'incendie qui eut lieu dans cette ville en 1694, on fit cette réimpression qui est devenue fort rare.

- 1961.** Mémoires chronologiques pour servir à l'histoire de Dieppe et à celle de la navigation françoise (par Desmarquets). *Paris, 1785, 2 vol. in-12, v. m. fil.*

Ces mémoires intéressants, fruit de 50 ans de laborieuses recherches, sont de l'abbé Guibert, qui mourut sans pouvoir les mettre au jour. M. Desmarquets, maître des eaux et forêts à Dieppe, se chargea de la publication de ce travail.

1962. Histoire des anciennes villes de France, Dieppe, par L. Vitet. *Paris*, 1833, 2 vol. in-8, plans, br.

1963. Notice sur le chevalier de Clieu et bibliographie du café, par Louis Du Bois. *Caen*, *Legost-Clerisse*, 1855, in-8, br.

Le capitaine de Clieu, né à Dieppe en 1687, mort à Paris en 1774, s'est rendu célèbre par la culture du tabac à la Martinique; il contribua à la prospérité de cette île, où cette plante était alors inconnue.

1964. Notice sur le livre rouge conservé aux archives de la mairie de la ville d'Eu, par Le Roux de Lincy. *Paris* (*s. d.*), in-8, br.

Notice très-curieuse pour l'histoire d'Eu et du Tréport. Elle est extraite de la *Revue française et étrangère*, et n'a été tirée qu'à très-petit nombre pour les amis de l'auteur.

1965. Recherches historiques, archéologiques et biographiques sur les possesseurs des sires Normands de Gournay le Bray, Normand, et le Bray, Picard, par de La Mairie. *Gournay-en-Bray*, 1852, 2 vol. in-8, br.

1966. Etudes historiques sur l'arrondissement d'Yvetot, par Labutte. *Rouen*, 1851, in-8, fig. br.

1967. Projet d'adresse au roi par les communes du grand bailliage d'Evreux (rédigé par d'Espinay de Saint-Luc). *Paris*, 1790, in-8 de 16 pp. cart.

1968. Révolutions de Caen, capitale de la basse Normandie, ou Récit exact de ce qui s'est passé dans cette capitale, et particulièrement de la prise de la forteresse, juillet 1789. (*S. l.*), 1789, in-8 de 4 ff. br.

1969. Fêtes des bonnes gens de Canon et des rosières de Briquebec et de Saint-Sauveur-le-Vicomte (par Le Monnier). *Paris*, 1768, 2 part. en 1 vol. in-8, fig. v. m. fil.

Cette fête a été instituée en Normandie à l'occasion de la grossesse de Madame la comtesse d'Artois.

## e. Histoire monumentale de la Normandie.

1970. Les recherches et antiquitez de la province de Neustrie, par Charles de Bourgueville. *Caen*, 1833, gr. in-8, fig. dem.-rel. et coins mar. bleu du Lev. non rog.

Bonne édition bien préférable aux anciennes éditions. On la doit aux soins de M. Trébutien, savant archéologue, qui y a ajouté une notice biographique sur de Bourgueville. Cet exemplaire est un des 40 exemplaires tirés sur papier vélin.

1971. Recherches sur les monuments et l'histoire des Normands et de la maison de Souabe dans l'Italie méridionale, publ. par les soins du duc de Luynes, texte par Huillard Breholles, dessins par Victor Baltard. *Paris, Panckoucke*, 1844, gr. in-fol. fig. dem.-rel. non rog.

1972. Anglo-norman antiquities considered, in a tour through part of Normandy, by Ducarel. *London*, 1767, in-fol. fig. dem.-rel.

Rare.

1973. Antiquités anglo-normandes de Ducarel, trad. de l'angl., par Lechaudé d'Anisy. *Caen, Mancel*, 1823, gr. in-8, fig. dem.-rel. coins, v. ant.

1974. Account of a tour in Normandy, undertaken chiefly for the purpose of investigating the architectural antiquities of the Duchy, illustrated with numerout engravings, by Dawson Turner. *London*, 1820, 2 tom. en 1 vol. gr. in-8, fig. dem.-rel. et coins mar. vert du Lev.

1975. Essai sur les énervés de Jumiéges, suivi du miracle de sainte Bautreuch, publ. pour la première fois par Hyac. Langlois. *Rouen*, 1838, in-8, fig. br.

1976. Histoire du château et des sires de Tancarville, par A. Deville. *Rouen*, 1834, in-8, fig. br.

1977. Essai historique et littéraire sur l'abbaye de Fécamp, par Leroux de Lincy. *Rouen*, 1840, in-8, fig. br.

1978. The History of the royal abbey of Beç near Rouen in Normandy, by Dom. John Bourget. *London*, 1779, pet. in-8, fig. cart. non rog.

Ce volume, publié d'après le manuscrit français de Dom Bourget, est rare en France.

1979. Recherches archéologiques sur l'histoire militaire du château et de la ville de Vire, par Dubourg d'Isigny. *Caen*, 1837, in-8, fig. br.

1980. Histoire du château Gaillard et du siège qu'il soutint contre Philippe-Auguste, par Ach. Deville. *Rouen, Ed. Frère*, 1829, gr. in-4, fig. br.

*f. Le Maine et le Perche.*

1981. Histoire des pays et comté du Perche et duché d'Alençon, où est traité des anciens seigneurs de Bellesme, comtes de Perche, Alençon, Damfront, Sonnois, Sées et Ponthieu et des Rotrous, vicomtes de Chasteaudun, et comtes de Mortagne et dudit Perche, ensemble des princes de la maison royale qui ont tenu lesdites provinces depuis saint Louys jusques a présent, par Gilles Bry. *Paris*, 1620-1621, in-4, v. b.

Bel exemplaire avec les *additions* qui manquent souvent. Elles sont importantes parce qu'elles contiennent les titres des fondations de plusieurs abbayes célèbres.

1982. Le département de l'Orne, archéologique et pittoresque, par MM. de La Sicotière et Poulet Mallassis. *Laigle, Beuzelin*, 1845, in-fol. fig. dem-rel. et coins, mar. bleu.

1983. Histoire de Flers, ses seigneurs, son industrie, par le comte de La Ferrière. *Paris*, 1855, in-8, fig. br.

1984. Abbaye de Notre-Dame de la Police, à la Ferté-Bernard (Sarthe), in-4 de 14 pages.

Manuscrit sur vélin contenant l'état des revenus de cette abbaye en 1581.

1985. Mémoires des comtes du Maine, par P. Trquil-



lart. *Mans, Hierome Olivier*, 1643, in-8, mar. vert fil. tr. d. (*Duru.*)

Charmant exemplaire d'un livre rare et recherché. Il contient non-seulement les comtes du Maine, mais aussi l'origine des Manceaux et la description de la ville et de la province du Mans.

1986. Les vies des évêques du Mans, par Dom Bondonnet. *Paris*, 1651, in-4, v. f. fil. (*Duru.*)

Superbe exemplaire de ce livre rare et estimé.

1987. Recueil de Mémoires concernant le Maine, in-4, v. m.

Observations relatives au plan des bois de Monfort et de Vaux et de la vigne du Parois avec le plan. — Précis pour messire de Landemont contre Grimaldi, évêque du Mans. — Précis pour l'évêque du Mans et les administrateurs du séminaire de Saint-Charles-Borromée, contre le procureur général, avec la réponse. — Rétractation donnée à l'évêque du Mans par le professeur de philosophie du collège de l'Oratoire au sujet de quelques propositions contraires à la saine doctrine. — Mémoire par le sieur du Fougeray contre César de Courtavel.

On a joint à ces mémoires les suivants : Mémoire à consulter, par Beaumarchais, dans l'affaire Gozman, *édition originale*. — Mémoire des libraires associés à l'*Encyclopédie*, sur les motifs de la suspension actuelle de cet ouvrage (1758).

1988. Liste de Messieurs les officiers de la maison de ville du Mans, depuis 1474 jusqu'en 1732. *Au Mans, Francois Ysambart*, 1732, in-4 de 31 pp. br.

Liste des échevins du Mans.

g. Bretagne.

1989. Annales de Nantes, par F. C. Meuret. *Nantes (s. d.)*, 2 vol. in-8, port. et fac-simile, bas. fil.

1990. Voyage dans le Finistère ou État de ce département en 1794 et 1795 (par Cambry). *Paris, an VII*, 3 tom. en 1 vol. in-8, fig. dem.-rel. mar. vert du Lev.

1991. Broceliande des chevaliers et quelques légendes, recherches publiées par l'éditeur de plusieurs opuscules bretons (par le baron Du Faya). *Rennes*, 1839, in-8, br.

1992. Chants populaires de la Bretagne, publ. avec

une traduction française par de La Villemarqué.  
*Paris*, 1839, 2 vol. in-8, musique, br.

1993. Histoire de la petite Bretagne, ou Bretagne Armorique, depuis les premiers habitants connus, par l'abbé Manet. *Saint-Malo*, 1834, 2 tom. en 1 vol. in-8, port. et fig. dem.-rel. mar. vert.

Avec une lettre autographe de l'auteur.

1994. Essai sur l'histoire de la langue et les institutions de la Bretagne armoricaine, par Aurélien de Corson. *Paris*, 1840, in-8, br.

1995. L'Ordre des bannerets de Bretagne et leur origine, traduit sur le latin, et depuis mis en rimes françaises avec un glossaire. *Caen, Mancel*, 1827, in-4, br.

Publié par G. Duplessis et tiré à 50 exemplaires.

Comme ce poème et le numéro suivant concernent des familles nobles de Bretagne, nous les avons mis à leur province.

1996. Le mont Saint-Michel au péril de la mer, par Trébutien. *Caen*, 1841, gr. in-8, br.

Tiré à 125 exemplaires.

1997. Extrait abrégé des vieux mémoriaux de l'abbaye de Saint-Aubin-des-Bois en Bretagne (en vers, publié par M. Francisque Michel). *Paris, Jannet*, 1853, pet. in-12, br.

b. Touraine, Poitou et Anjou.

1998. Recueil de chroniques de Touraine, publ. par André Salmon. *Tours*, 1854, gr. in-8, br.

1999. De la sainteté de l'état monastique, où l'on fait l'histoire de l'Abbaye de Marmoutier et de l'église royale de St-Martin de Tours. *Tours*, 1700, in-12, v. b.

2000. Amboise, en 1465, par Cartier. *Paris, Techener*, 1839, in-8, br.

Ensemble : Méreau de l'église de Saint-Nicolas de Maintenon, par

- Duchalais. *Blots*, 1831, in-8, br. tiré à 25 exemplaires. — Conjectures sur la signification d'Exania-Magnalorum, ancienne dénomination de la commune de Mignalou, par Cardin. *Poitiers, Saurin*, in-8, br.
2001. Monographie de la cathédrale de Nevers, suivie de l'histoire des évêques de Nevers, par l'abbé Crosnier. *Nevers*, 1854, gr. in-8, fig. br.
2002. Eclaircissements et pièces justificatives relatifs à l'échange du comté de Sancerre ; — Développement sur l'opération de la refonte des monnoies d'or. (*S. L.*), 1787, in-8, br.
2003. Histoire du Poitou, par Thibaudeau. *Niort*, 1839, 3 vol. in-8, br.
2004. De l'ancien Poitou et de sa capitale, par Dufour. *Poitiers*, 1826, in-8, fig. dem.-rel. v. f.
2005. Histoire de Maillezais, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par Ch. Arnould. *Niort*, 1840, in-8, fig. br.
2006. Histoire de Maillezais, par Ch. Arnould. *Niort*, 1840, in-8, fig. br.
2007. Statistique de la Charente Inférieure, par Gauthier. *La Rochelle*, 1839, in-4, dem.-rel.
2008. Statistique ou description générale de la Vendée, par Cavoleau et de La Fontenelle de Vaudoré. *Fontenay-le Comte*, 1844, in-8, carte, br.
2009. Recherches topographiques et historiques sur la ville de Saint-Jean-d'Angéli, par L. F. Guil. Merville. *Saint-Jean-d'Angéli*, 1830, in-8, br.
2010. Histoire de la ville de Niort, depuis son origine, jusqu'au règne de Louis-Philippe 1<sup>er</sup>, par Hil.-Alex. Briquet. *Niort*, 1832, 2 vol. in-8, fig. dem.-rel.
2011. Le journal des choses les plus mémorables qui se sont passées au dernier siège de la Rochelle, par Pierre Mervault, augmenté d'un catalogue de tous les maires de la Rochelle par le

même auteur. *Rouen, Jacques Lucas, 1671, in-12, v. b.*

2012. Histoire des sires et des ducs de Bourbon, par J. B. Beraud. *Paris, 1836, 4 vol. in-8. br.*

2013. Archives d'Anjou, recueil de documens et mémoires inédits sur cette province, publié par Paul Marchegay. *Angers, 1843, gr. in-8, fig. dem.-rel.*

*i. Le Lyonnais, la Saintonge.*

2014. Antiquités de Lyon, dissertation sur trois fragments en bronze trouvés à Lyon à diverses époques, par le D<sup>r</sup> Comarmond. *Lyon, 1840, gr. in-8, fig. br.*

2015. Les sections de la ville de Lyon aux citoyens Dubois-Crancé et Gauthier, représentans du peuple près l'armée des Alpes. *Paris, 1793, in-8, br.*

Adresse signée par le peuple de Lyon.

2016. l'Histoire de Palanus, comte de Lyon, mise en lumière juxte le manuscrit de la bibliothèque de l'Arsenal, par Alfred de Terrebase. *Lyon, Louis Perrin, 1833, gr. in-8, cart. non rog.*

Tiré à 120 exemplaires.

Voici le titre du manuscrit :

Sensuit l'ystoire du noble prince nôme Palamus conte de Lion qui par sa vaillance et prouesse deliura la Royne d'Angleterre faulcement accusée du seneschal côme cy apres trouueres; escrit bien au long et d'autres belles choses dignes de mémoire.

2017. Description du musée lapidaire de la ville de Lyon; épigraphie antique du dépt. du Rhône, par A. Comarmond. *Lyon, 1846-1854, gr. in-4, fig. br.*

Ouvrage bien exécuté, accompagné de 19 planches.

2018. De rebus gestis episcoporum Vivariensium libris quatuor, Joan. Columbi, è Soc. Jes.-*Lugduni, Devenet, 1651, in-4, dem.-rel.*

2019. Histoire de la ville de Vienne durant l'époque gauloise, par Mermet. *Paris, Didot, 1828, in-8, dem.-rel. v. f.*
2020. Lettres historiques et archéologiques sur la Saintonge et sur l'Aunis, par Lesson. *La Rochelle, 1840, in-8, br.*
2021. Recherches topographiques, historiques, militaires et critiques sur les antiquités gauloises et romaines de la province de Saintonge, par Bourignon. *Saintes, an IX, in-4, fig. br.*
2022. Chroniques saintongeaises et aunisiennes, par Hipp. d'Aussy. *Saintes, 1857, in-8, br.*
2023. Histoire de l'Église santone et aunisienne, par l'abbé Briant. *La Rochelle, 1843, 3 vol. in-8, plans, br.*
2024. Histoire politique, civile et religieuse de la Saintonge et de l'Aunis, par Massiou. *Saintes, 1846, 6 vol. in-8, br.*
2025. Biographie saintongaise ou dictionnaire historique de tous les personnages qui se sont illustrés par leurs écrits ou leurs actions dans les anciennes provinces de Saintonge et d'Aunis, par P. Dam. Ranguet. *Saintes, 1851, in-8, fig. br.*

## J. Bourgogne.

2026. Les grandes et admirables merveilles jadis découvertes au duché de Bourgogne, près la ville d'Authun, au lieu dict la caverne aux Fees, par le seigneur Don Nicole de Gaulthieres, trad. d'espagnol en françois par le seigneur de Ravieres, Angoumois. *Rouen, Rich. L'Allemant, 1626, in-8, de 20 pp. vél.*

Pièce extrêmement rare et presque inconnue.

2027. Essai sur l'histoire des premiers rois de Bourgogne et sur l'origine des Bourguignons (par Legouz de Gerland). *Dijon, 1770, in-4, fig. v. m.*

2028. Histoire des roys, ducs et comtes de Bourgogne et d'Arles, par Andr. Du Chesne. *Paris*, 1619, in-4, vél.
2029. L'Histoire des Ducs de Bourgogne, par de Fabert. *Cologne, P. Marteau*, 1689, 2 vol. in-12, v. b.
2030. Mémoires contre la coadjutorerie du grand-prieuré de l'abbaye de Cluny en faveur de Dom de La Vigne. *Paris*, 1723, in-fol. v. b.  
Suivi de 12 pièces concernant les religieux de Cluny.
2031. Le Bourguignon intéressé (par Cl. Et. Bigot). *Cologne, P. Ab.-Egmond (à la Sphère, sans date)*, pet. in-12, vél.  
Edition elzévirienne d'un ouvrage écrit en faveur de la maison d'Autriche, à l'occasion de la conquête de la Franche-Comté par Louis XIV. (*Brunet*.)
2032. Édits et règlements pour l'université de Dijon, avec les anciens édits concernant les études du droit civil et canonique dans toutes les universités de France. *Dijon*, 1744, pet. in-12, v. m. fil.
2033. Relation des deux missions de Dijon, l'une en 1737, l'autre en 1824, nouv. édit. augm. d'une notice sur l'origine des missions de France (par Gab. Peignot.) *Dijon*, 1824, in-12, br.

## A. Champagne.

2034. Mémoires historiques de la province de Champagne, par Baugier. *Paris*, 1721, 2 vol. in-8, port. v. m.
2035. Histoire des comtes de Champagne et de Brie (par Rob. Mart. Le Pelletier, de Rouen) (avec une préface par Lévêque de La Ravalière). *Paris*, 1753, 2 vol. in-12, v. m.
2036. Les archives historiques du départ. de l'Aube et du diocèse de Troyes, depuis le VII<sup>e</sup> siècle jusqu'à 1790, par Vallet de Viriville. *Troyes*, 1841, in-8, fig. br.

2037. Sièges de Troyes par les jésuites, ou Mémoires pour servir à l'histoire de Troyes pendant le XVII<sup>e</sup> siècle, précédés du discours de Jean Passerat, en 1594. *Paris*, 1826, pet. in-12, br.

Reproduction à petit nombre de l'édition originale, qui fut saisie et brûlée, publiée par Grosley.

2038. Description de l'église métropolitaine de Saint-Etienne de Sens, par Th. Tarbé. *Sens*, 1841, in-8, br.

2039. La chronique de Rains, publiée d'après le manuscrit de la bibliothèque du Roi, par Louis Paris. *Paris*, 1838, in-8, cart. non rog.

Chronique non-seulement intéressante pour la localité, mais encore pour l'histoire générale de France.

2040. La chronique de Rains, publ. sur le manuscrit de la bibliothèque du Roi, par Louis Paris, archiv. de la ville de Reims. *Paris*, 1837, in-8, br.

2041. Archives de la ville de Reims, par Varin. *Paris*, *Imp. roy.*, 1840, 10 vol. in-4, cart.

2042. Inventaire après le décès de Richard Picque, archevêque de Reims, 1389, publ. pour la première fois. *Société des Bibliophiles de Reims*, 1842, pet. in-8, dem.-rel. v. f.

2043. Remensiana, historiottes, légendes et traditions du pays de Reims, par Louis Paris. *Reims*, 1845, in-18, br.

Mélanges littéraires et bibliographiques sur le libraire Cazin, les *quanguans* de 1665, Anquetil, Colbert, Maucroix, la Basoche, etc.

2044. Trésors des églises de Reims, par Prosp. Tarbé, ouvrage orné de planches, par Maquart. *Reims*, 1843, in-fol. fig. dem.-rel. v. f. non rog.

2045. Trésors des églises de Reims, par Prosp. Tarbé. *Reims*, 1843, petit in-fol., br. orné de 31 pl.

Documents les plus intéressants et les plus curieux sur les cérémonies du sacre des rois de France; description des objets précieux dont ils faisaient don à la cathédrale à cette occasion, etc.

2046. Messe des Sans-Culottes, chantée à la belle

Tour de Reims, précis historique, par L. Paris. *Reims, Brissart-Binet, 1854, in-12, br. n. rogné.*

Tiré à 100 exemplaires.

2047. Notes archéologiques sur les fouilles faites et les monuments découverts sur la montagne du Chatelet, située près de Fontaines (Haute-Marne), par A. Phulpin. *Neufchateau, 1840, in-8, plan, br.*

2048. Recherches historiques et statistiques sur les principales communes de l'arrondissement de Langres. *Langres, 1836, 2 vol. in-8, br.*

2049. Histoire de l'abbaye de Morimond (diocèse de Langres), avec les principaux ordres militaires d'Espagne et de Portugal, par l'abbé Dubois. *Paris, 1851, in-8, port. dem.-rel.*

2050. Le massacre de Vassy, d'après un manuscrit tiré d'un couvent de Vassy, par Horace Gourjon. *Paris, 1844, fig.* — La Saint-Barthélemy à Troyes, 1572. *Troyes, 1845.* — Quand reviendra notre roy à Paris? ballade d'Eustache Deschamps, chantée en 1389. *Reims, 1849.* — Ensemble 3 br. in-8.

I. Lorraine et Alsace.

2051. Les Antiquités de Metz, ou recherches sur l'origine des Médiomatriciens, par Joseph Cajot. *Metz, 1760, in-8, fil. v. m.*

2052. Précis pour le chapitre de l'église cathédrale de Verdun. (*S. l.*), 1787, in-8, 15 pp. br.

2053. Histoire de la célèbre et ancienne abbaye de Saint-Mihiel, avec l'abrégé de la vie du cardinal de Retz et de plusieurs grands hommes, par le R. P. Dom Jos. de l'Isle, prieur de l'abbaye de Saint-Mihiel. *Nancy, 1757, in-4, v. m.*

2054. Biographie de la Moselle, ou histoire des personnes célèbres nées dans ce département, par Aug. Bégin. *Metz, 1829, 4 vol. in-8, port. br.*

Exemplaire sur papier rose.



**2055.** Recueil des fondations et établissemens faits par le roi de Pologne, duc de Lorraine et de Bar, qui comprend la construction d'une nouvelle place au milieu de laquelle est érigée la statue de Louis XV et les bâtimens que Sa Majesté Polonoise a fait élever dans la ville de Nancy pour son embellissement. *Lunéville*, 1762, in-fol. dem.-rel.

Ouvrage orné des principaux monuments de Nancy et de Lunéville.

**2056.** Bail des fermes générales des domaines, gabelles et tabacs de Lorraine et Barrois, passé le 7 septembre 1737 à Philippe Le Mire pour 7 années. *Nancy*, 1738, 2 part. en 1 vol. in-12, mar. rouge, tr. d. anc. rel.

Charmant exemplaire d'un volume intéressant pour l'histoire de la province de Lorraine. Le bail dont il s'agit est fait à raison de trois millions trois cent mille livres par chaque année. Moyennant cette somme, le roi Stanislas cède tous ses revenus, compris dans les duchés de Lorraine et de Bar, au sieur Philippe Le Mire, bourgeois de Lunéville.

**2057.** Voyage à Plombières, où se trouve la version faite pour la première fois en français du poëme latin sur Plombières de Joach. Camerarius (par Pirault Des Chaulmes). *Paris*, 1823, in-18, fig. dem.-rel.

**2058.** Ordonnance ecclésiastique des comté, terres et seigneuries de Montbeliard et Richeville, et statuts conformes à icelle, lesquels le temps advenir (aydant Dieu) seront gardez en ce pays. *Basle*, 1568, in-4, non rel.

Volume rare.

**2059.** Essais historiques et topographiques sur l'église cathédrale de Strasbourg, par l'abbé Grandier. *Strasbourg*, 1782, in-12, bas.

**2060.** Description de la cathédrale de Strasbourg et de sa fameuse tour, par Jos. Bohm. *Strasbourg*, 1743, in-12, fig. cart.

m. Aquitaine et Guienne.

2061. Essai historique et critique sur les Mérovingiens d'Aquitaine et la charte d'Alaon, par J. Rabanis. *Bordeaux*, 1841, gr. in-8, br.
2062. La Guyenne de M. Ant. Loisel, qui sont huit remonstrances faites en la chambre de justice de Guyenne sur le subject des edicts de pacification et sur la reduction de la ville. *Paris*, Abel L'Angelier, 1605, in-8, vél.
2063. La Guienne historique et monumentale, par Alex. Ducourneau. *Bordeaux*, 1842-1844, 4 tom. en 2 vol. in-4, fig. demi-rel. mar. bleu du Lev.  
Ouvrage intéressant, orné d'un grand nombre de figures et portraits lithographiés.
2064. *Bordeaux : its Wines and the Claret Country*, by Cocks. *London*, 1846, in-8, fig. cart. non rog.
2065. Anciens et nouveaux statuts de la ville et cité de Bordeaux, imprimés par ordre de Messieurs les jurats. *Bordeaux*, 1701, in-4, v. b.
2066. Etudes sur l'histoire de Bordeaux, de l'Aquitaine et de la Guienne, par Henri-Ch. Guilhe. *Bordeaux*, 1835, in-8, fig. gr. pap. vél. br.
2067. Ricochets archéologiques dans le département de la Gironde, esquisses de monuments, par Léo Drouyn. *Paris*, 1858, in-8, fig. br.
2068. Compte rendu des travaux de la commission des monuments historiques du dép. de la Gironde, par Rabanis, Lamothe et Dosquet, de 1847 à 1853. *Paris*, Didron, 1848-1853, 6 cahiers gr. in-8, fig. br.
2069. Projet général et documens pour l'établissement de fontaines dans la ville de Bordeaux. *Bordeaux*, 1829, in-4, fig. br.
2070. Le barreau de Bordeaux de 1775 à 1815, par Henri Chauvot. *Paris*, 1856, in-8, br.

2071. Croix de procession, de cimetières et de carrefours, par Léo Drouyn. *Bordeaux*, 1858, in-fol. en feuilles.

Ouvrage orné de 10 belles planches.

2072. Esquisse historique d'une épidémie de fièvres intermittentes qui a régné à Cubzac, suivie d'une chronologie des épidémies qui ont sévi à Bordeaux durant plusieurs siècles, par Léon Marchant. *Bordeaux*, 1844, in-8, br.

Ensemble : Statistique médicale sur l'hospice des vénériens de Bordeaux, par J.-B. Venot. *Bordeaux*, 1837, in-8.

2073. Notice historique et archéologique sur l'ancien prieuré de Cayac, par Ferd. Leroy. *Bordeaux*, 1840, in-8, fig. br.

Notice sur les ruines d'anciens monuments militaires situés sur les rives de la Jalle de Saint-Médard, par J. Durand. *Bordeaux*, 1851, in-8, fig. br.

2074. Contrat d'acquisition du comté d'Ornon par Messieurs les jurats, avec la prise de possession. *Bordeaux*, J.-B. Lacornée, 1730, in-4 de 24 pp. br.

Pièce très-rare, en patois de Bordeaux.

2075. Chroniques ecclésiastiques du diocèse d'Auch, suivies de celles des comtés du même diocèse, suivies des preuves, par Dom. L. Clém. de Bruges. *Toulouse*, 1746, in-4.

2076. Recherches sur l'ancien gouvernement politique du pays des Lannes, par Bergoing, échevin. *Dax*, Leclerc, 1789, in-8, br.

2077. Documents pour servir à l'étude de la pellagre des Landes, par Léon Marchant. *Paris*, 1847, gr. in-8, fig. br.

n. Languedoc et Provence.

2078. Histoire de la Gaule méridionale sous la domination des conquérants germains, par Fauriel. *Paris*, 1836, 4 vol. in-8, dem.-rel. mar. vert du Lev.

2079. Statistique des départements pyrénéens, ou des provinces de Guienne et de Languedoc, par Alex. Du Mêge. *Paris*, 1828, 2 vol. in-8, carte, dem.-rel. et coins v. rouge.
2080. J.-B. Guesnay provinciæ Massiliensis ac reliquæ Phocensis Annales. *Lugduni*, 1657, in-fol. mar. rouge. — Le Triomphe de la Magdeleine en la vénération des saintes reliques en Provence, par Denys de la Sainte-Baume. *Lyon*, 1657, in-fol.
2081. L'Antiquité de l'Église de Marseille et la succession de ses évêques, par M. l'évêque de Marseille (de Belzunce de Castelmoron). *Marseille*, 1747, in-4, v. m.  
Aux armes du comte d'Ev.
2082. Relation de la peste dont la ville de Toulon fut affligée en 1721, avec des observations instructives pour la postérité, par d'Antrechoux. *Paris*, 1756, in-12, v. m.
2083. Abrégé de l'histoire de la ville de Nismes, avec la description de ses antiquités et de sa fontaine, par l'abbé Valette de Travessac. *Avignon*, 1760, in-8, fig. v. m.
2084. Mémoires historiques sur Montpellier et sur le département de l'Hérault, par J.-P. Thomas. *Paris*, 1827, in-8, demi-rel.
2085. Le consulat de Cournonterral, fragment de l'histoire du XIV<sup>e</sup> siècle, par A. Germain. *Montpellier*, 1855, in-4, br.
2086. Administration de l'œuvre des prisons de la ville de Montpellier. *Montpellier*, 1814-1816, in-8, pap. vél. mar. bleu, doubl. de tabis, riche dent. tr. d.
2087. Thalamus parvus, le petit Thalamus de Montpellier, publ. pour la première fois d'après les ma-

nuscripts originaux, par la Société archéologique de Montpellier. *Montpellier*, 1840, in-4, br.

Ce volume important contient : les Coutumes, publ. en latin et en roman ; — les Établissements, suivis des leudaires et tarifs ; — la Chronique romane et la chronique française, avec des introductions, par MM. Thomas, Pegat, Alicot, etc.

2088. Événements militaires devant Toulouse en 1814, par Edouard Lapene. *Paris*, 1834, in-8, demi rel.

Ensemble : Quelques documents sur la bataille de Waterloo, par le général Gérard. *Paris*, 1829, in-8. — Mémoire justificatif de M. le maréchal Soult, duc de Dalmatie, accusé de trahison. *Paris*, 1815, in-8. — Relation de la surprise de Berg-op-Zoom, le 8 et le 9 mars 1814, par Legrand. *Paris*, 1816, in-8, fig.

2089. Discours contenant l'histoire des Jeux floraux et celle de dame Clemence, prononcé au conseil de la ville de Toulouse, par Lagane. (*S. l.*), 1774, in-8, fig. br.

2090. Description des monumens des différents âges observés dans le département de la Haute-Vienne, avec un précis des annales de ce pays, par Allou. *Limoges*, 1821, in-4, br.

2091. Histoire de la ville d'Orange et de ses antiquités, par de Gasparin. *Orange*, 1815, in-12, fig. br.

2092. Inventaire inédit concernant les archives de l'inquisition de Carcassonne, publié, avec une notice, par A. Germain. *Montpellier*, 1856, in-4, br.

2093. *Historia Tutelensis*, auct. Steph. Baluzio. *Parisii*, 1717, in-4, fig. v. b.

2094. Annales ecclésiastiques et politiques de la ville de Figeac en Querci, diocèse de Cahors, par Debons. *Toulouse*, 1829, in-8, dem.-rel.

2095. Antiquités de Vésone, cité gauloise, remplacée par la ville actuelle de Périgueux, précédées d'un essai sur les Gaulois, par le C<sup>te</sup> Wlgrin de Taillefer. *Périgueux*, 1821, 2 vol. in-4, fig. dem.-rel.

## o. Béarn et Navarre.

2096. Les Pyrénées, par le baron Taylor. *Paris, Gide, 1843, gr. in-8, br.*
2097. Mémoires pour servir à l'histoire naturelle des Pyrénées et des pays adjacents, par Palassou. *Pau, 1815-1823, 4 vol. in-8, br.*
2098. La Recherche et découverte des mines des montagnes Pyrénées, faite en l'an mil six cens, par Jean de Malus, maistre de la monnoye de Bourdeaux, et redigée par J. Du Puy. *Bourdeaux, Millanges, 1601, pet. in-12, vél.*
2099. Itinéraire descriptif des Hautes-Pyrénées françaises, par La Boulinière. *Paris, 1825, 3 vol. in-8, fig. et cartes, dem.-rel.*
2100. Voyage à Barèges et dans les Hautes-Pyrénées, par Dusaulx. *Paris, Didot J<sup>e</sup>, 1796, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. bleu.*
2101. Voyage dans les Pyrénées françaises, principalement vers le Bigorre et les vallées, suivi de vérités nouvelles sur les eaux de Barèges et de Bagnères (par Picquet). *Paris, 1789, in-8, br.*
2102. Chronique de la ville et du château de Lourdes, par Bascle de Lagrèze. *Pau, 1845, in-8, fig. br.*
2103. Annales de la Bigorre, par J. Deville. *Tarbes, 1818, in-8, dem.-rel. mar. vert du Lev.*
2104. Essais historiques sur le Bigorre, par Davezac-Macaya. *Bagnères, 1823, 2 vol. in-8, carte, br.*
2105. Histoire de Roussillon, comprenant l'histoire du royaume de Majorque, par Henry. *Paris, Imp. roy., 1835, 2 vol. in-8, br.*
2106. Observations historiques et critiques sur le droit public de la principauté de Catalogne et du comté de Roussillon, où l'on fixe les véritables

principes et les prérogatives de la noblesse. *Perpignan*, 1770, in-4, br.

2107. Continuation du livre des Recherches historiques sur la noblesse des citoyens majeurs de Perpignan et de Barcelone. (*Sans lieu*), 1770, in-4, cart.

Suivi d'autres pièces concernant le même sujet.

2108. Essai historique sur la ville de Bayonne (par P. Masein). *Paris*, 1792, in-8, plan, dem.-rel.

2109. Nouvelle chronique de la ville de Bayonne, par un Bayonnais (Beylac). *Bayonne*, 1827, in-8, dem.-rel. mar. vert du Lev.

Ensemble : Histoire de Cap-Breton et partie de celle de Bayonne, par J. M. Bartro, 1842, in-8.

2110. Histoire du Béarn et du Pays basque, par Mazure. *Pau*, 1839, in-8, dem.-rel.

2111. Essai historique sur le Béarn, par Faget de Baure. *Paris*, 1818, in-8, br.

2112. Histoire des troubles survenus en Béarn dans les XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles, par l'abbé Poeydavant. *Pau*, 1819, 3 vol. in-8, br.

2113. Chansons et airs populaires du Béarn, recueillis par Fréd. Rivarès. *Pau, Vignancour*, 1844, gr. in-8, fig. et musique, br.

2114. Album pyrénéen. Revue béarnaise, 1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> années. *Pau*, 1840-1841, 2 vol. in-8, fig. port. et *fac-simile*, dem.-rel.

La deuxième année de cet album contient des articles sur les Basques et leurs poésies, notamment la poésie dramatique basque, signés de M. J. Duvoisin.

2115. Histoire de la guerre de Navarre en 1276 et 1277, par Guil. Anelier, de Toulouse, publ. avec une trad. et des notes par Francisque Michel. *Paris, Imp. impér.*, 1856, in-4, cart.

2116. Histoire de Jeanne d'Albret, reine de Navarre, par mademoiselle Vauvilliers. *Paris*, 1818, 3 vol. in-8, port. bas.

## 2. Histoire d'Espagne.

## A. Géographie. — Origines. — Mœurs et Usages.

2117. Diccionario geographico estadístico de España y Portugal, por Seb. de Miñano. *Madrid*, 1826-1829, 11 tom. en 10 vol. pet. in-4, compris le supplém. cartes, dem.-rel.

Ce dictionnaire de géographie sur l'Espagne est le plus important qui existe.

2118. Notice sur un atlas en langue catalane, de l'an 1374, conservé dans les manuscrits de la Bibl. du roi, publ. par Buchon. *Paris, Imp. roy.*, 1838, in-4 et atlas, cart.
2119. Viage de España, en que se da noticia de las cosas mas apreciables y dignas de saberse que hay en ella, por Ant. Ponz. *Madrid, viuda de Ibarra*, 1787, 15 vol. in-8, fig. bas.
2120. Travels in the south of Spain, in letters written A. D. 1809 and 1810, by Will. Jacob. *London*, 1811, in-4, fig. dem.-rel.
2121. Escenas matritenses, por el curioso parlante (D. Ramon de Mesonero Romanos), tercera edicion, adornata con láminas. *Madrid*, 1842, 4 vol. in-8, fig. br.
2122. Voyage d'Espagne, contenant plusieurs particularitez de ce royaume, suivi de la relation particulière de Madrid. *Cologne, P. Marteau*, 1666, pet. in-12, v. f. fil. tr. d. (*Closs.*)  
 Jolie édition donnée par les Elzéviens. Le volume se compose de trois parties ayant chacune sa pagination. La première a 6 ff. prélim. et 360 pp.; la deuxième, 120 pp. et la troisième, 24 pp. L'ouvrage est curieux et contient beaucoup de détails intéressants et même des anecdotes scandaleuses.
2123. La guerre d'Espagne, de Bavière et de Flandre, ou Mémoires du marquis D\*\*\*, contenant ce qui s'est passé de plus secret depuis le commencement de cette guerre jusqu'à présent (par San-



dras de Courtitz). *Cologne, P. Marteau, 1710, 2 vol. in-12, port. du P. La Chaize et autres, v. b.*

Aux armes de FILLÉUL.

2124. Relation des différents arrivez en Espagne entre D. Juan d'Austriche et le cardinal Nitard. *Cologne, P. Marteau (Holl., Elsev.), 1677, 2 tomes en 1 vol. pet. in-12, v. m.*

B. Histoire des Goths et Visigoths et de la domination des Maures en Espagne.

2125. Historia de los reyes godos que vinieron de la Scythia de Europa contra el Imperio romano, y á España; con sucession dellos, hasta los católicos reyes don Fernando y Doña Isabel, por Julian del Castillo. *Madrid, 1624, in-fol. v. b. fil.*

2126. Verdadera relacion y manifiesto apologético de la antigueda de las Batuecas y su descubrimiento, por Tom. Gonzalez de Manuel. *Salamanca, 1797, in-8, br.*

2127. Fuero juzgo, en latin y castellano, cotejado con los mas antiguos y preciosos códices, por la real Academia Española. *Maarid, Ibarra, 1815, in-fol. bas.*

Compilation des lois des Goths en très-vieux castillan.

2128. Leyes del Fuero juzgo, ó recopilacion de las leyes de los Wisigodos españoles, por Don J. Ant. Llorente. *Madrid, 1792, pet. in-4, bas.*

2129. Formules wisigothiques inédites, publ. d'après un manuscrit de la bibliothèque de Madrid, par Eug. de Rozière. *Paris, 1854, in-8, br.*

2130. Cronica de los Moros de España, por Jayme Bleda. *Valencia, 1618, in-fol. vél.*

Rare et recherché.

2131. Guerra de Granada hecha por el rey de España don Felipe II contra los Moriscos de aquel

reyno, sus rebeldes, por Don Diego de Mendoza. *Valencia*, 1766, in-8, vél.

2132. Memorable expulsion y justissimo destierro de los Moriscos de España, por Marco de Guadalajara y Xavier. *Pamplona*, 1613, in-4, dem.-rel. v. ant.

2133. Memorable expulsion y justissimo destierro de los Moriscos de España, por Marco de Guadalajara. *Pamplona*, 1613, in-4, vél.

Ensemble : Dialogo de consuelo por la expulsion de los Moriscos de España, por Juan Ripol. *Pamplona*, 1613, in-4. — Prodicion y destierro de los Moriscos de Castilla hasta el valle de Ricote, por Marcos de Guadalajara. *Pamplona*, 1614, in-4.

2134. Histoire des Mores mudéjares et des Moresques, ou des Arabes d'Espagne sous la domination des chrétiens, par le comte Albert de Circourt. *Paris, Dentu*, 1846, 3 vol. in-8, br.

C. Histoire générale et particulière d'Espagne. — Chroniques.

2135. Rerum Hispanicarum Scriptores aliquot, ex bibliotheca Rob. Beli, Angli. *Francofurti, Wechel*, 1579, 2 tom. en 1 vol. in-fol., vél.

Première édition du Recueil des historiens espagnols publié par And. Schott, savant jésuite.

2136. Hispaniæ illustratæ, seu rerum urbiumque Hispaniæ, Lusitaniæ, Æthiopiæ et Indiæ Scriptores varii. *Francofurti*, 1603-1608, 4 vol. in-fol., dem.-rel. v. ant.

Voir, pour la liste des auteurs contenus dans cette collection importante et rare, Lenglet-Dufresnoy : *Méthode pour étudier l'histoire*. Le tome IV contient les dix derniers livres de Mariana, qui manquent souvent, et les tableaux généalogiques des familles nobles d'Espagne, de sorte que cet exemplaire est très-complet.

2137. Mémoires secrets sur l'établissement de la maison de Bourbon en Espagne, extraits de la correspondance du marquis de Louville. *Paris*, 1818, 2 vol. in-8, br.

2138. L'Espagne sous Ferdinand VII, par le marquis de Custine. *Paris*, 1838, 4 vol. in-8, dem.-rel. v. bleu.
2139. Don Alonzo ou l'Espagne, histoire contemporaine, par de Salvandy. *Paris*, 1824, 4 vol. in-8, dem.-rel. v. f.
2140. Coleccion de cronicas. *Madrid*, *Sancha*, 1779 à 1787, 7 vol. in-4, dem.-rel. mar. rouge du Levant.
- Très-bel exemplaire de cette importante collection. Voici les chroniques qui la composent : Cronica del rey Don Pedro. — Cronica de Don Henrique II, Don Juan I y Don Enrique III. — Cronica del rey Don Alonso VIII. — Cronica de Don Pedro Niño, etc. — Cronica de Don Alvaro de Luna. — Cronica de Don Alfonso XI. — Cronica del rey Don Enrique IV.
2141. La Castilla. Historia de Rodrigo Diaz, llamado vulgarmente el Cid Campeador, por Man. Risco. *Madrid*, 1792, in-4, br.
- C'est la meilleure histoire du Cid. Risco a publié dans son ouvrage une chronique latine qui existait manuscrite, et qui parait avoir été écrite peu de temps après la mort du héros castillan.
2142. Rodrigo el Campeador, estudio historico fundado en las noticias que sobre este héroe facilitan las crónicas y memorias Arabes, por Man. Malo de Molina. *Madrid*, *Imp. nacional*, 1857, in-4, br.
- Ouvrage puisé aux meilleures sources, donnant les textes arabes et des analyses et imitations du Cid.
2143. La Chronica de España, abreviada por mandado de la muy poderosa señora doña Ysabel, reyna de Castilla (por Mossen Diego de Valera). *Sevilla*, *Seb. Trugillo*, 1567, pet. in-fol. goth. vél.
2144. Crónica de los Reyes Catolicos don Fernando y doña Isabel de Castilla y de Aragon, por Hern. del Pulgar. *Valencia*, *Montfort*, 1780, in-fol. vignettes, v. porp. fil.
2145. Crónica del rey don Juan segundo de este nombre en Castilla y en Leon, compilada por Fernan Perez de Guzman, corregida, emendada

y adicionada por Lorenzo Galindez de Carvajal. *Valencia, Benito de Montfort, 1779, in-fol. br. en carton.*

Belle édition de cette chronique fort recherchée et considérée comme la meilleure des chroniques espagnoles, sous le rapport du mérite littéraire.

**2146.** Cronica del muy alto y poderoso señor el rey D. Enrique IV, por Diego Enriquez del Castillo. In-fol. vél.

Copie manuscrite du siècle dernier, exécutée avec beaucoup de soin.

**2147.** Epitome de la vida y hechos del invicto emperador Carlos V, por D. Juan Ant. de Vera y Zuñiga. *Madrid, Sanchez, 1627, in-4, vél.*

**2147 bis.** Histoire de l'empereur Charles-Quint, par Ant. De Vera et Figueroa (y Zuniga) (trad. par Du Perron Le Hayer). *Paris, 1633, in-4, v. b.*

**2148.** Memorias históricas del rei D. Alonso el Sabio, i observaciones á su chronica, obra postuma de D. Gasp. Ibañez de Segovia. *Madrid, Ibarra, 1777, in-fol., bas.*

**2149.** Don Felipe el Prudente segundo deste nombre, rey de las Españas y Nuevo Mundo, por Lorenzo van der Hammen y Leon. *Madrid, 1632, in-4, vél.*

**2150.** Cronica del rey don Juan segundo, compilada por Fernan Perez de Guzman. *Valencia, Benito de Montfort, 1779, in-fol. vél.*

**2151.** Cronica de los Principes de Asturias y Cantabria, por Franc. Sota. *Madrid, J. Garcia Infançon, 1681, in-fol., vél.*

**2152.** Cronica de los reyes de Navarra, por el principe de Viana, y corregida en vista de varios codices, por Jos. Yanguas. *Pamplona, 1843, in-4, br.*

**2153.** Memorias para la vida del santo rey don Fernando III, por Manuel Rodriguez. *Madrid, Ibarra, 1800, in-fol. bas.*

## D. Mélanges sur l'histoire ecclésiastique et civile d'Espagne.

2154. Hispania victrix. Historia en laqual se cuentan muchas guerras sucedidas entro christianos y infideles, assi en mar como en tierra, desde el año 1546-1565, por Pedro de Salazar. *Medina del Campo*, 1570, in-fol. vél.

Très-rare.

2155. Viage de Ambrosio de Morales á los reynos de Leon y Galicia, y principado de Asturias, para reconocer las reliquias de santos, sepulcros reales y libros manuscritos de las cathedrales y monasterios, etc., publ. por el P. Florez, del orden del S. Agustin. *Madrid*, 1765, in-fol. port. vél.

2156. Historia del real monasterio de Sahagun, por Fr. Jos. Perez, corregida y aumentada por Romualdo Escalona. *Madrid, Ibarra*, 1782, in-fol. bas.

Ouvrage important et qui paraît, selon Salva, n'avoir été imprimé qu'à un petit nombre d'exemplaires. Il est indispensable dans une bibliothèque à cause des nombreux documents authentiques qu'il renferme sur l'histoire générale d'Espagne. Plusieurs de ces documents ont un grand intérêt philologique, comme étant les monuments les plus anciens qu'on ait conservés de la langue espagnole.

2157. Vida de S. Indalecio y Almería, ilustrada en su antigüedad, origen y grandeza. Historial discurso de su primer obispo y prelado, apostol de Andalucía, por Don Gab. Pasqual y Orbaneja. *Imp. en Almería*, 1699, in-fol. vél.

2158. Historia general de los santos y varones illustres en santidad del principado de Cataluña, por Ant. Vic. Domenec. *Gerona*, 1620, in-fol. dem.-rel.

2159. Commentarios y doctrina sobre la regla primitiva de la orden de Nuestra Señora del Carmen, por Fr. de S. Elias, carmelita descalzo. *Segovia*, 1638, in-fol. bas.

2160. Fundacion milagrosa de la capilla de la Ma-

- dre de Dios del Pilar, y ciudad de Caragoça, por Diego Murillo. *Barcelona*, 1616, in-fol., peau de truie.
2161. Historia literaria de España, desde su primera poblacion hasta nuestro dias, por P. Rod. Mohedano. *Madrid*, 1766, in-4, tomo primo, vél.
2162. Histoire de la Littérature espagnole, trad. de l'allemand de Bouterwek. *Paris*, 1812, 2 vol. in-8, br.
2163. Noticia y defenza de los escritos del fray Poncio Carbonel contra el articulo que sobre ellos y su autor dio á luz el erudito Don Jos. Rodr. de Castro. *En Alcala*, 1790, in-4, vél.
2164. Some Account of the lives and writings of Lope Felix de Vega Carpio and Guillen de Castro, by Rich. lord Holland. *London*, 1817, 2 vol. pet. in-8, port. cart. non rog.
2165. Los claros Varones de España, y las treynta y dos cartas de Hernando de Pulgar. *Amberes, Juan Meursio*, 1632, in-8, vél.
2166. Disertacion sobre archivos y reglas de su coordinacion, por Facundo de Porras Huidobro. *Madrid*, 1830, pet. in-4, bas. dent. tr. d.
2167. Defensa del Barbadino en obsequio de la verdad, por Don Jos. Maymo y Ribes. *Madrid*, 1738, in-4, non rel.
2168. Maximas, por Ant. Perez. *Paris*, 1600, in-4, v.  
Manuscrit espagnol dédié à Henri IV, roi de France, et contenant 300 maximes morales et politiques.
2169. El Soldado católico en guerra de religion, carta instructiva, ascetico-historico-politica, por el P. F. Diego Josef, de Cadix. *Malaga*, 2 part. en 1 vol. in-4, bas. gauf.  
Volume fort curieux, dirigé principalement contre les Français, et composé dans le couvent des capucins de Séville en 1793.
2170. Carta del ciudadano Grégoire, obispo de Blois, á D. Ramon Joséf de Arce, arzobispo de Burgos,

inquisidor general de España. *Paris*, 1798, in-18, cart.

2171. La evidencia, ó los imprescriptibles é incontables derechos que asisten al señor D. Carlos V, III de Borbon, en la corona de España, por Don C. de P. y de P. *Enero de 1837*, in-8, dem.-rel. v. vert.

E. Histoire des provinces d'Espagne.

α. Aragon, Castille, Andalousie, Mercie.

2172. Ordenanzas de las armadas navales de la corona de Aragon, aprobadas por el rey Don Pedro IV, año de 1354. *Madrid, Imp. real*, 1787, in-4, bas.

En limousin et en castillan.

2173. Historia chronologica de la santa capilla de Nuestra Señora del Pilar de la ciudad de Zaragoza, por Don Man. Vic. Aramburu de la Cruz. *Zaragoza*, 1766, in-4, vél.

2174. Histoire secrète de Henri IV, roy de Castille (surnommé l'Impuissant). *Villefranche*, 1696, pet. in-12, v. ant. (*Vogel.*)

2175. Los reyes nuevos de Toledo, por Christ. Lozano. *Barcelona*, 1744, in-4, vél.

2176. Drecho de naturaleza que los naturales de la merindad de San Juan del Pie del Puerto tienen en los reynos de la corona de Castilla, por D. Martin de Vizcay. *Zaragoça*, 1621, in-4, fig. vél.

Ouvrage de la plus grande rareté, renfermant un armorial de la province et une dissertation sur les cagots.

2177. Ordenanças de Sevilla, que por su original son aora recopilacion fecha por los cathólicos reyes Don Fernando e Doña Isabel, nuevamente impresas, por And. Grande, impressor de libros. 1632, in-fol., vél.

2178. Anales eclesiásticos y seculares de la ciudad de Sevilla, por Diego Ortiz de Zuniga. *Madrid*, 1795, 4 vol. in-4, dem.-rel. v. bleu.

2179. Escenas andaluzas, bizzarrías de la tierra, alardes de toros, rasgos populares, cuadros de costumbres, y artículos varios, etc., por Lameyer. *Madrid, Balt. Gonzales, 1847, gr. in-8, fig. nomb., br.*

L'un des ouvrages les plus piquants de D. Serafin Calderon.

2180. Discursos históricos de Murcia y su reyno, etc., por D. Franc. Cascales. *Murcia, 1775, in-fol. nombreux blasons, bas.*

Ouvrage estimé et important pour la généalogie des familles de Murcie.

b. Provinces basques.

a. Topographie, Origine des Basques.

2181. Dictionario geográfico-histórico de España, por la real Academia de la Historia. *Madrid, Ibarra, etc., 1802-46, 3 vol. in-4, dem.-rel. mar. vert. du Lev.*

Ces trois volumes comprennent la Navarre, la Biscaye, les provinces d'Alava et Guipuscoa. Ouvrage savant et d'une grande exactitude.

2182. Coleccion de documentos, de privilegios, franquezas, exenciones y fueros concedidos á las provincias Vascongadas y á varios pueblos y corporaciones de la corona de Castilla. *Madrid, 1829-1830, 5 vol. in-4, dem.-rel. mar. bleu du Lev.*

Bel exemplaire de cette importante collection, copiée dans les archives de Simancas.

2183. Essai historique sur les provinces basques : Alava, Guipuzcoa, Biscaye et Navarre. *Bordeaux, 1836, in-8, br.*

2184. Prüfung der Untersuchungen über die urbewohner Hispaniens, etc. — Recherches sur les anciens peuples espagnols et sur la langue basque, par W. de Humboldt. *Berlin, 1821, in-4, br.*

M. Silvestre de Sacy a rendu compte de cet ouvrage dans le *Journal des Savants* de 1821. Plus tard M. Michelet a donné dans son *Histoire de France* un extrait de cet admirable petit livre, qui n'est pas encore traduit.

2185. Orígen de la nacion Bascongada y de su len-



gua, por Don Juan de Perochegui. *Pamplona*, 1760, in-8, vél.

2186. Le Pays basque, sa population, sa langue, ses mœurs, sa littérature et sa musique, par Francisque Michel. *Paris, Firmin Didot*, 1857, in-8, musique, br.

On a ajouté à cet exemplaire trois pièces tirées à part à 12 et 25 exemplaires, relatives au livre et renfermant deux curieuses romances basques inédites.

2187. La Cantabria, disertacion sobre el sitio y extension que tuvo en tiempo de los Romanos la region de los Cantabros, etc., por Henr. Florez. *Madrid*, 1768, in-4, vél.

2188. Dissertation sur les Basques, les Gascons, Wascons ou Vascones, par de La Bastide. *Paris*, 1786, in-8, dem.-rel.

2189. Histoire des Cantabres ou des premiers colons de toute l'Europe, avec celle des Basques, et de leur langue asiatique-basque, par l'abbé de Bidassouet d'Iharce. *Paris, Jules Didot*, 1825, in-8, dem.-rel. mar. rouge du Lev.

L'auteur cherche à démontrer dans cet ouvrage la supériorité de l'idiome *asiatique basque* sur toutes les langues anciennes et modernes; peu s'en faut qu'il n'affirme que Dieu parlait basque dans le paradis terrestre. « Je ne sais pas, dit-il, si la langue du Père éternel était *escuara*, basque; mais, ce qu'il y a de certain, c'est que le nom de l'arche, en basque *arkh*, *arkha*, arche, et celui de l'espèce de bois dont l'arche devait être construite, sont des mots basques, *escuarac*. »

2190. Historia de las naciones Bascas, de una y otra parte del Pirineo septentrional y costas del mar Cantabrico, por D. J. de Zamacola. *Auch*, 1818, 3 vol. in-8, dem.-rel. mar. viol. du Lev.

Livre de la plus grande rareté; les deux premiers volumes, surtout le tome I, sont introuvables.

2191. Ensayo sobre la nobleza de los Bascongados, compuesto en francés por un amigo de esta nacion (Don Sanadon, Bened.), trad. por Diego de Lazcano. *Tolosa*, 1786, in-8, bas.

Rare. On a ajouté à ce volume (rédigé sur les Mémoires d'un militaire basque, le chevalier de Bela), une notice sur l'ancien gouvernement d'Aragon, manuscrit de 35 pages in-8.

## b. Guipuzcoa.

2192. Compendio historial de la provincia de Guipuzcoa, por Don Lope Martinez de Isasti, en el año de 1625. *San Sebastian, Ign. Ramon Baroja*, 1850, in-4, br.

Ouvrage publié d'après le manuscrit de l'auteur, avec sa vie, et des additions de Don Rafael Floranes Robles y Encinas, par Ramon de Guereca.

2193. Averiguaciones de las antigüedades de Cantabria, enderezadas principalmente á descubrir las de Guipuzcoa, Vizcaya y Alava, por Gab. de Henao. *Salamanca*, 1689, in-fol. dem.-rel.

2194. Memoria justificativa de lo que tiene espuesto y pedido la ciudad de San Sebastian para el fomento de la industria y comercio de Guipuzcoa. *San Sebastian*, 1832, in-4, br.

2195. Los fueros, privilegios, buenos usos y costumbres, leyes y ordenanzas de la provincia de Guipuzcoa. *Tolosa, Bern. de Ugarte*, 1696. — Suplemento de los fueros, etc., de Guipuzcoa. *San Sebastian, Lorenzo Riesgo*, 2 part. en 1 vol. in-fol. bas.

Le supplément est de toute rareté.

2196. El Guipuzcoano instruído en las reales cédulas, despachos y órdenes que ha venerado su madre la provincia, por Ignacio de Egaña. *San Sebastian, imprenta de Montero de Espinosa*, 1780, in-fol. dem.-rel.

L'édition ayant été détruite lors du siège de Saint-Sébastien par les Français, les exemplaires de cet ouvrage qui ont échappé à ce désastre sont de la plus grande rareté.

2197. Catálogo de los obispos que ha tenido la santa Iglesia de Pamplona, por Don Prud. de Sandoval. *Pamplona*, 1614, in-fol., vél.

Volume rare. Le feuillet de la page 101 a une déchirure qui a atteint quelques lignes du texte.

2198. Catalogo de los obispos que ha tenido la

santa Iglesia de Pamplona, por Prud. de Sandoval et Diego de Medrano. *Pamplona, Nic. de Asiayn*, 1613, pet. in-fol. bas.

2199. Guipuzcoaco dantza gogoan garrien condaira, edo historia beren sonu zar, eta itz neurtu edo versoquin beraren eguillea D. J. Ign. de Iztueta. *Donostian, Ramon*, 1824, in-8, dem.-rel.

Histoire des danses les plus mémorables du Guipuzcoa, avec les airs anciens et les paroles en vers qui les concernent, et aussi avec des instructions pour les bien danser. — Telle est la traduction de cette publication en basque du Guipuzcoa. Elle ne contient pas les paroles des airs de danse promis par le titre : la censure s'opposa à leur impression.

2200. Les Basques, les amusements innocens des anciens Basques et de ceux d'aujourd'hui, avec la musique et les paroles mesurées ou vers. In-fol. musique, br.

Copie manuscrite, faite en 1857, des chansons de J. Ign. de Iztueta, en basque, publ. à Saint-Sébastien, en 1824 et 1826, par Ign. Ramon. L'édition imprimée ayant été promptement épuisée, on fit cette copie d'une très-belle écriture. Elle contient les paroles et les airs de danse que la censure n'avait pas permis d'insérer dans les éditions in-8 publ. par le même éditeur.

2201. Guipuzcoaco provinciarem condaira, edo Historia, cenetan Jarritzen diraden arguiro beraren asieratic orain arte dagozquion barri gogoan garriac eguin ita zucendu cebana D. J. Ign. de Iztueta. *Donostian, Ramon*, 1847, in-8 br.

c. Biscaye, Alava.

2202. El Fuero, privilegios, franquezas y libertades de los cavalleros hijos dalgo del señorío de Vizcaya. *En Medina del Campo*, 1575, in-fol. vél.
2203. El Fuero, privilegios, franquezas y libertades de los cavalleros hijos dalgo del señorío de Vizcaya. *Bilbao*, 1633, in-fol. vél.
2204. El Fuero, privilegios, franquezas y libertades de los cavalleros hijos dalgo del señorío de Vizcaya. *Bilbao*, 1643, in-fol. dem.-rel.
2205. Ordenanzas de la noble villa de Bilbao. *Bilbao*, 1711, in-fol. vél.

2206. Ordenanzas de la villa de Bilbao, insertos sus reales privilegios. *Bilbao*, 1738, in-fol. front. gravé, vél.

2207. Compendio de los fueros de Viscaya, puestos en diálogo por un Vascongado amante de su país. *Madrid*, 1839, in-8, dem.-rel.

2208. Historia general de Viscaya, comprobada con autoridades y copia de escrituras y privilegios fee hacientes, escrita por Juan Ramon de Iturriza y Zabala, en Berriz, año 1785, in-fol. bas.

Manuscrit d'un grand intérêt, contenant environ 800 pages.

2209. Nobiliario de el valle de la Valdorba, ilustrada con los escudos de armas de sus palacios y casas nobles, con el extracto de la conquista de el Ytza en la Nueva España, por el conde de Lizarra- raga Vengoa, natural del Valle, por Franc. de Elorza. *Pamplona*, 1714, in-4, vél.

Volume rare et recherché à cause de ses nombreux blasons et de sa relation de la conquête du pays d'Ytza, dans l'Amérique du Sud.

2210. Excecutoria de la nobleza, antigüedad y blasones del valle de Baztan. *Madrid, Ant. Roman*, 1685, pet. in-4, blasons, vél.

Joli volume, dont le texte est encadré.

2211. Vida del capitan D. Juan Lanás, escrita por el mismo. *San Sebastian*, 1845, in-12, br.

2212. Historia civil, ecclesiastica, politica y legislativa de la ciudad de Victoria, por D. Joaq. Jos. de Landazuri. *Madrid*, 1780, in-4, vél.

« D. Joaquin Joseph de Landazuri no compuso este libro, aunque le publicó en su nombre. El verdadero autor es D. Rafael Floranes, quien le franqueó manuscrite á Landazuri, y este, *par un abus de confiance*, le publicó y se vendió como su autor. » (Lettre de Don Miguel Salva, bibliothécaire de S. M. Catholique, du 22 novembre 1844.)

d. La Navarre.

2213. Marea Hispanica, sive limes Hispanicus, auct. Pet. de Marca. *Parisiis*, 1688, in-fol. v. b.

Volume rare et recherché

2214. Diccionario geográfico-histórico de Navarra, por Teodoro Ochoa. *Pamplona*, 1842, in-4, br.
2215. Diccionario histórico político de Tudela, por Jos. Yanguas y Miranda. *Zaragoza*, 1823, in-4, cartes, br.
2216. Annales del reyno de Navarra, por Jos. de Moret. *Pamplona*, 1766, 5 vol. in-fol. vél.— Investigaciones historicas de las antigüedades del reyno de Navarra, por Jos. de Moret. *Pamplona*, 1766, in-fol. vél. — Congressiones apologeticas sobre la verdad de las investigaciones del reyno de Navarre, por Jos. de Moret. *Pamplona*, 1766, in-fol. vél.
- Nous ferons remarquer que les deux volumes supplémentaires de cette importante collection renferment un *Traité sur l'antiquité du basque et de son usage général en Espagne*.
2217. Compendio de los cinco tomos de los Annales de Navarra, por Miguel de Elizondo. *Pamplona*, 1732, in-fol. vél.
- Ce volume renferme une table générale des *Annales* du P. Moret et se joint à ces Annales.
2218. Fueros del reyno de Navarra, desde su creacion hasta su feliz union con el de Castilla. *Pamplona*, 1815, in-fol. fig. bas.
2219. Diccionarios de los Fueros del reino de Navarra, por José Yanguas y Miranda. *San Sebastian*, 1828, in-4, bas.
2220. Adiciones á los Diccionarios de los fueros y leyes del reino de Navarra, por el autor de los Diccionarios. *San Sebastian*, 1829, in-4, br.
2221. La Contragerigonza, ó Refutacion jocoseria del Ensayo historico-critico sobre la legislacion de Navarra, por J. Maria Zuaznavar. *Panzacola*, 1833, in-12, br.
2222. Propugnaculo histórico y juridico, muro literario y tutelar. Tudela ilustrada y defendida por Don Jos. Conchillos. *Zaragoza*, 1666, in-4, vél.
2223. Historia de la conquista del reino de Na-

- varra por el duque de Alba, escrita por Luis Correa. *Pamplona*, 1843, in-4, br.
2224. Historia compendiada del reino de Navarra, por Jos. Yanguas y Miranda. *San Sebastian*, 1832, in-4, br.
2225. Historia de la iglesia y obispo de Pamplona, real y ecclesiastica del reino de Navarra, por Greg. Perez. *Madrid*, 1820, 3 vol. in-4, br.
2226. Voyage en Navarre pendant l'insurrection des Basques (1830-1835), par Augustin Chaho. *Paris*, 1836, in-8, portr. br.

e. La Catalogne et les Iles Baléares.

2227. Index singularium materiarum doctorum Practicorum Cathalonix super comment. Thom. Mier, auct. Sig. Despujol Domicell. *Barchinone*, 1610, in-fol. bas.
2228. Cristal de la verdad, espeio de Cataluña, por Gab. Agust. Rius de Barcelona. *Zaragoza*, 1646, in-4, vél. (*Armes.*)
2229. Genealogia de la nobil. familia de Cervellon, por Man. Ribera. *Barcelona*, 1733, in-4 vél.
2230. Vida e echos maravillosos de doña Maria de Cervellon, llamada soror Maria socos, con algunas antiquedades de Cataluña, por de Corbera de Barcelona. *Barcelona*, 1629, in-fol. vél.
2231. Lagrimas amantes de la excelentissima ciudad de Barcelona, por Jos. Rocaberti. *Barcelona*, 1701, in-4, vél.  
Ouvrage en prose et en vers.
2232. Nomina et acta episcoporum Barcinonensium, binis libris comprehensa, atque ad historix et chronologiæ rationem revocata, auct. Matt. Aymerich, Hispano, e Soc. Jes. *Barchinone*, 1760, in-4, bas.

2233. *Memorias históricas sobre la marina, comercio y artes de la antigua ciudad da Barcelona, por Ant. de Capmany. Madrid, 1779, 4 vol. in-4, br.*

Publication d'un très-vif intérêt. Depuis la formation des divers États de l'Europe, la marine catalane fut la plus considérable et la plus puissante; aussi les rois d'Aragon lui firent-ils jouer un rôle très-actif lorsqu'ils entreprirent la conquête de l'Afrique, de la Sicile, de Naples et de la Sardaigne; c'est pourquoi l'on trouve dans cet ouvrage de nombreux documents inédits relatifs à l'histoire commerciale de l'Europe depuis le XI<sup>e</sup> siècle jusqu'au XVI<sup>e</sup>.

2234. *Histoire des conspirations tramées en Catalogne contre les armées françaises, par Hubert de Beaumont-Brivazac, commissaire général de police de la basse Catalogne. Barcelona, 1813, 2 vol. in-4, br.*

2235. *La Fee triunfante, en quatro autos, celebrados en Mallorca por el santo oficio de la inquisicion, en que han salido ochenta y ocho reos, y de treinta y siete relajados, solo huvo tres pertinaces, por Franc. Garau, de la Comp. de Jésus. Mallorca, 1755, in-8, vél.*

Ouvrage d'une insigne rareté, contenant les noms des familles juives de Majorque frappées par l'Inquisition, et recherché surtout par leurs représentants, qui ne reculent devant rien pour le détruire.

2236. *Forenses y ciudadanos. Historia de los disensiones civiles de Mallorca en el siglo XV, por J. Maria Quadrado. Palma, 1847, pet. in-8, br.*

2237. *Glorias de Mallorca, por Buenav. Serra. Mallorca, 1755, 2 vol. in-4, vél.*

### 3. Histoire du Portugal.

2238. *Chronica del rey Dom Emanuel, por J. B. Lavanha. Lisboa, 1619, in-fol. vél.*

2239. *Cronica do muyto poderoso rey distes reynos de Portugal Dom Joao o III deste nome, por Franc. d'Andrada. Lisboa, 1613, in-fol., vél.*

2240. *Cronica del esforçado principe y capitán Jorge Castrioto, rey de Epiro, o Albania, traduzina de lengua portuguesa (de Fr. Andrade) en*

castellano, por Juan Ochoa de La Salde. *Madrid, Sanchez*, 1597, in-fol. bas.

Volume rare.

2241. Raisons d'Etat et Réflexions politiques sur l'histoire et vies des roys de Portugal, par de Gallardi. *Liège, Pierre Du Champs*, 1670, pet. in-12, front. grav. v. ant. fil.

Elsevier. Hauteur : 132 millim. Voir BERARD.

2242. Tratado de alliança defensiva entre doña Maria, rainha de Portugal, e Don Carlos III, rei de Hespanhia. *Lisboa, Regia offic. typog.*, 1778, in-4, non rel.

#### A. Histoire d'Italie et de Sicile.

2243. Muratori Antiquitates Italicae medii ævi, post declinationem Romani imperii ad ann. 1500. *Mediolani*, 1738-1742, 6 vol. in-fol. fig. vél.

2243 bis. Monumenti sacri e profani dell' basilica de Sant'Ambrogio in Milano, dal Dot. Giul. Ferrario. *Milano*, 1824, in-fol. fig. dem.-rel.

2244. Histoire des campagnes d'Italie en 1813 et 1814, par le général Guil. de Vaudoncourt. *Londres*, 1817, 2 tomes en 1 vol. in-4, fig. dem.-rel.

2245. Memorie storiche dei Tizzoni, conti di Desana, e notizia delle loro monete, di Costanzo Gazzera. *Torino, Stamp. reale*, 1842, in-4, fig. cart. non rog.

2246. Dell' istoria di Mantoua libri cinque, scritta in commentari da Mario Equicola d'Alveto. *Mantoua, per Fr. Osanna*, 1607, pet. in-4, v. b. fil.

2247. Historiæ Marsorum libri tres, auct. Mutio Phoebonio Marso. *Neapoli*, 1678, in-4, vél.

2248. Statuta civitatis Eugubii, ab Ant. Conciolo. *Gerundæ*, 1685, in-fol. vél.

2249. Dell' origine ed antichita della zecca pontificia, dissertazione del conte Giac. Acami. *Roma*, 1752, in-4, médailles, cart.



2250. Histoire de Roméo Montecchi et de Juliette Cappelletti, trad. de l'ital. par le baron de Guéniefey. *Paris*, 1836, in-8, fig. br.
2251. Historia della citta di Chieti, metrop. delle prov. d'Abbruzzo, del Giv. Nicolino. *Neapoli*, 1657, in-4, dem.-rel.
2252. Histoire du mont Vésuve, trad. de l'italien par Duperron de Castéra. *Paris*, 1741, in-12, fig. v. m.
2253. Des. Spreti historici Ravennatis de amplitudine, eversione et restauratione urbis Ravennæ. *Ravennæ*, 1793, 3 vol. in-4, fig. br.
2254. Voyage en Sicile de Mohammed-Ebn-Djobair de Valence, sous le règne de Guillaume le Bon, texte arabe, avec traduction et notes par Amari. *Paris*, 1846, in-8, br.
2255. Histoire du gouvernement de Venise, par Amelot de La Houssaie. *Suiv. la copie à Paris, chez Fréd. Léonard (Holl., Elsev.)*, 1677, pet. in-12, vél.
2256. Pièces du mémorable procès esmeu l'an 1606 entre le pape Paul V et les seigneurs de Venise touchant l'excommunication du pape publiée contre iceux Vénitiens. *A Saint-Vincent*, 1607, in-8, vél.

## 5. La Suisse et la Savoie.

2257. Dell' Istorie di Geneva di Uberto Foglietta, trad. per Franc. Serdonati. *In Genova*, 1597, in-fol. dem.-rel.
2258. Nouvelle description des glaciers, vallées de glace et glaciers qui forment la grande chaîne des Alpes de Savoie, de Suisse et d'Italie, par Bourrit. *Genève*, 1787, 3 tom. en 1 vol. in-8, fig. dem.-rel.

2259. Voyage historique et littéraire dans la Suisse occidentale (par Sinner). *Neufchâtel*, 1781, 2 tom. en 1 vol. in-8, dem.-rel.
2260. Documens relatifs à l'histoire du pays de Vaud, de 1293 à 1750. *Genève*, 1817, in-8, dem.-rel.
2261. Extraits des chroniques écrites autrefois successivement par les chanoines du chapitre de Neufchâtel (par Samuel de Pury), suivis du recueil d'un chanoine anonyme. *Neufchâtel*, 1839, in-8, br.
2262. La Conjuration du comte Jean-Louis de Fiesque (trad. de l'ital. de Mascardi par le card. de Retz). *Cologne*, 1665, pet. in-12, v. b. (*Armes.*) Elzevier. Rare.
2263. Augustæ regiæque Sabaudiaë domus arbor gentilitia, auth. abbate Ferrero. (*S. l.*), 1703, in-fol. port. cart.  
33 magnifiques portraits des ducs de Savoie, gravés par G. Tassiere.
2264. Chroniques de Savoye, extraictes pour la plus-part de l'histoire de Guil. Paradin. (*Lyon*), *Jean de Tournes*, 1602, in-fol. fig. de blasons, dem.-rel.

#### 6. Histoire d'Angleterre.

##### A. Statistique. — Origine des anciens Bretons et Anglo-Saxons.

2265. Domesday Book illustrated : an account of that ancient record, as also, of the tenants in capite or serjants therein mentioned, by Rob. Kelham. *London*, 1788, in-8, v. f.  
Le *Domesday Book* est le plus ancien monument de ce genre que possède l'Angleterre. Il est très-important pour l'histoire, car il présente le résultat d'un minutieux recensement, fait par ordre de Guillaume le Conquérant, de l'état des terres immédiatement après la conquête.
2266. A general Introduction to Domesday Book, accompanied by indexes, by Henry Ellis. *London*,

1833, 2 vol. in-8, dem.-rel. et coins cuir de Russie.

Rare et recherché.

2267. Magni Rotuli Scaccarii Normanniæ de anno ab incarnatione Domini 1184, Willielmo filio Radulfi Senescallo, quæ extant. *S. l. (Londini)*, 1830, in-4 de 12 pp. cart.

Opuscule avec un avertissement en anglais. Il y a, dans le *Manuel, Senescalco*. C'est une erreur ; de même pour le format indiqué in-fol. — L'éditeur est feu Henry Petrie, garde des archives de la Tour de Londres.

2268. De Anglorum gentis origine Disceptatio, a confusione linguarum usque ad adventum eorum in Britanniam, auct. Rob. Sheringhamo. *Cantabrigiæ*, 1670, in-8, v. f.

2269. Antiquitates vulgares, or the Antiquities of the common people, by Henry Bourne. *Newcastle, J. White*, 1725, gr. in-8, cuir de Russie, fil.

L'avertissement de cet ouvrage curieux porte la date de 1776, et le volume contient un nouveau titre général intitulé : *Observations on popular antiquities*, by John Brand. *London*, 1810. Nous avons préféré donner la reproduction exacte de l'ouvrage de Bourne, et ne pas avoir égard au nouveau titre.

2270. Celtic Researches on the origin, traditions and language of the ancient Britons, by Edward Davies. *London*, 1804, in-8, dem.-rel. et coins.

2271. Britannia after the Romans. *London, Henry Bohn*, 1836, in-4, cart. non rog.

2272. Histoire de la conquête de l'Angleterre par les Normands, par Aug. Thierry. *Paris, Firm. Didot*, 1825, 3 vol. in-8, dem.-rel. et coins cuir de Russie.

2273. Histoire de Foulques Fitz-Warin (puissant baron sous le règne de Jean sans Terre), publ. d'après un manuscrit du Musée britannique, par Francisque Michel. *Paris, Silvestre*, 1840, gr. in-8, br.

Tiré à 200 exemplaires.

**2274.** The Saxon Chronicle, with an english translation, and notes critical and explanatory, to which are added chronological, topographical and glossarial indices, by the Rev. J. Ingram. *London, Longman, 1823, in-4, cartes et fig. cart. non rogn.*

Exemplaire en grand papier vélin, avec hommage de l'éditeur. Cette chronique, qui jouit d'une très-grande réputation, est très-recherchée, et les exemplaires en sont rares; il n'en a été tiré qu'un très-petit nombre en grand papier.

**2275.** The Rise and progress of the english commonwealth, anglo-saxon period, containing the anglo-saxon policy and the institutions arising out of laws and usages which prevailed before the conquest, by Francis Palgrave. *London, J. Murray, 1832, 2 vol. in-4, dem.-rel. cuir de Russie.*

**2276.** Histoire des Anglo-Saxons, par Francis Palgrave, trad. par Alex. Licquet. *Rouen, Ed. Frère, 1836, in-8, fig. dem.-rel. v. ant.*

Traduction de l'ouvrage précédent.

**2277.** An historical Sketch of the progress and present state of anglo-saxon literature in England, by John Petheram. *London, 1840, in-8, cart. non rogn.*

**2278.** Illustrations of anglo-saxon poetry, by J. J. Conybeare. *London, 1826, in-8, cuir de Russie.*

Rare et recherché.

B. Histoire d'Angleterre. — Histoire générale.

**2279.** Matthæi Paris, monachi Angli, Historia major, juxta exemplar Londinense 1640 verbatim recusa, et cum Rog. Wendoveri, Will. Rishangeri authorisque, majori minorique Historiis, chroniscisque Mss. fideliter collata. *Londini, 1684, in-fol. port. v. b.*

**2280.** Florus Anglicus, sive rerum Anglicarum compendium, auct. Lamberto Silvio. *Amstelodami,*

*apud Ravesteynium (Elsev.)*, 1651, pet. in-12, v. b. fil.

Ensemble : Abrégé des derniers mouvements d'Angleterre. *Anvers, Jacq. Moens*, 1651, pet. in-12.

2281. Guliel. Paradini afflictæ Britannicæ religionis, et rursus restitutæ exegema. *Lugduni, apud J. Tor-naesium*, 1555, in-8, non rel. gr. de marges.

Livre rare, qui contient en outre une ode en vers latins de 12 pages sur les événements mémorables de cette époque, par le même auteur.

2282. Histoire de la rebellion et des guerres civiles d'Angleterre, par Edward, comte de Clarendon. *La Haye*, 1704, 6 vol. in-8, v. f.

Bel exemplaire. Reliure de PABELOUP.

2283. Histoire des révolutions d'Angleterre, par le P. d'Orléans. *Paris*, 1724, 4 vol. in-12, port. v. f.

2284. Mémoires d'Angleterre contenant l'histoire des deux Roses, ou les différents des deux maisons royales d'Yorck et de Lencastre. *Amsterdam*, 1726, pet. in-12, v. f.

2285. Voyage en Angleterre, avec des observations sur l'état politique et moral, les arts et la littérature de ce pays, et sur les mœurs et les usages de ses habitants, par Louis Simond, orné de 15 planches et 13 vignettes. *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1817, 2 vol. in-8, fig. v. ant. fil. tr. d.

2286. Ancient funeral monuments in the united monarchy of Great Britain, Ireland and the Islands adjacent, with the dissolved monasteries therein contained, their founders, and what eminent persons have been in the same interred, by John Weever. *London, Harper*, 1631, pet. in-fol. fig. sur bois et front. gravé, dem.-rel. cuir de Russie et coins.

2287. Miscellaneous Tracts, by Mich. Geddes. *London*, 1705-1709, 3 vol. in-8, cart.

Ces mélanges se composent de vingt traités savants sur des sujets historiques, entre autres, sur l'expulsion des Morisques d'Espagne et sur l'inquisition en Portugal.

## C. Histoire particulière d'Angleterre. — Mélanges.

2289. The privy purse Expenses of king Henry VIII, with introductory remarks and illustrative notes by Nic. Harris Nicolas. *London*, 1827, in-8, cart.
2290. Privy purse Expenses of Elizabeth of York : wardrobe accounts of Edward the fourth, with a memoir of Elizabeth of York, and notes by Nic. Harris Nicolas. *London*, 1830, in-8, cart.
2291. Fragments littéraires de lady Jane Grey, trad. en français et précédés d'une notice par Ed. Frère. *Rouen*, 1832, in-8, port. br.
2292. The History of the life of king Henry the second, and of the age in which he lived, by G. Lyttelton. *London*, 1767-1771, 4 vol. gr. in-4, v. éc. dent.  
Bel exemplaire.
2293. The History of the life of king Henry the second, and of the age in which he lived, in five books, by lord Lyttelton. *London*, 1769, 5 vol. in-8, dem.-rel. et coins, cuir de Russie.
2294. Histoire secrète des règnes des rois Charles II et Jacques II, trad. de l'anglois. *Cologne*, P. Marteau, 1690, pet. in-12, v. f. fil. tr. d. (Simier.)
2295. Histoire de Jacques II, roi de la Grande-Bretagne (par Dom Toussaint Duplessis). *Bruxelles*, 1740, in-8, port. v. f.
2296. Entretiens sur l'ancien gouvernement de l'Angleterre à l'égard de l'administration et de la succession, trad. de l'anglois. *Londres*, Rich. Baldwin (s. d.), pet. in-12, v. f. fil.
2297. L'Europe esclave si l'Angleterre ne rompt ses fers, augmenté avec le Suisse désintéressé. *Cologne*, chez Jean l'Ingénu, 1678, pet. in-12, bas.

2298. Le véritable portrait de Guil. Henry de Nassau, nouvel Absalon, nouvel Herode, nouveau Cromwel, nouveau Neron. *Bruxelles*, 1689, in-8, v. f. fil.

Satire violente contre le prince d'Orange devenu roi d'Angleterre sous le nom de Guillaume III. Elle est généralement attribuée à Antoine Arnould; elle se trouve en effet dans les œuvres de ce grand écrivain.

2299. Histoire entière et véritable du procez de Charles Stuart, roy d'Angleterre. *Londres*, 1650, in-8, v. f. fil.

Joli exemplaire.

2300. Relation véritable de la mort barbare et cruelle du roy d'Angleterre. *Paris*, Musnier, 1649, in-4, dem.-rel. v. f. (Closs.)

Ensemble : le Procès et l'arrêt de mort du Roy d'Angleterre. *Paris*, Preuweray, in-4. — Les réjouissances faites en Avignon pour l'entrée du Roy en sa sixième année. — La défaite de quatre-vingts mousquetaires et de quarante chevaux francois, par la garnison française de Relampon (1645), in-4.

2301. Précis historique sur Cromwel, suivi du récit de la fuite de Charles II, etc. *Genève*, an IX, in-8, dem.-rel. v. ant.

2302. Le voyage de Cromwel en l'autre monde et son retour sur la terre, avec ses nouveaux desseins et ses nouvelles intrigues pour conquister l'empire des esprits, representez sur l'original du sieur Jean de Werstaonnay, par Jean Le Noir, interp. *Londres*, 1670, in-8, v. ant. fil. *Ebarbé*.

2303. Mémoires de la vie de mylord duc d'Ormond, trad. de l'angl. (de Thom. Carte). *La Haye*, 1737, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. f.

2304. Correspondence of Horace Walpole with George Montagu. *London*, 1837, 3 vol. in-8, port. cart. non rog.

2305. Recueil choisi des dépêches et des ordres du jour du maréchal duc de Wellington, par le colonel Gurwood. *Bruxelles*, 1843, in-8, br.

2306. Report on excavations made on the site of the Roman castrum at Lymne in Kent in 1850, by Ch. Roach Smith. *London*, 1852, in-4, fig. noires et col. br.

7. Histoire d'Écosse et d'Irlande.

2307. Apparatus ad historiam Scoticam libri II, accesserunt martyrologium Scoticum sanctorum 679, auct. Thom. Dempstero. *Bononiæ*, 1622, in-4, vél.

Très-rare.

2308. The History and chronicles of Scotland, written in latin by Hector Boece, and transl. by John Bellenden. *Edinburgh*, 1821, in-4, dem.-rel. et coins mar. noir.

2309. Histoire de Marie Stuart, par Dargaud. *Paris, Firm. Didot*, 1850, 2 vol. in-8, br.

2310. Illustrations of northern antiquities, from the earlier teutonic and scandinavian romances. *Edinburgh*, 1814, gr. in-4, fig. dem.-rel. v. ant.

Cet ouvrage recommandable est le fruit de la coopération de trois auteurs : Henr. Weber, Rob. Jamieson et Walter Scott, ainsi que l'indique l'avertissement en tête du volume.

2311. Historical description of the altar-piece painted in the reign of king James the third of Scotland, by David Laing. *Edinburgh*, 1857, in-8, fig. br.

Tiré à petit nombre.

2312. Hibernia dominicana, sive Historia provinciae Hiberniae ordinis prædicatorum, per Th. de Burgo. *Colon. Agrip.*, 1762, in-4, v. éc. dent. tr. d.

8. Histoire de la Belgique et de la Hollande.

2313. Franc. Haraei annales ducum seu principum Brabantiae totiusque Belgii. *Antverpiæ*, 1623, 2 vol. in-fol. fig. v. b.



2314. Aur. Miræi rerum Belgicarum chronicon. *Antverpiæ*, 1636, in-fol. v. h.
2315. Sancta legia romanæ ecclesiæ filia, sive Historiarum ecclesiæ Leodiensis partes duæ. *Leodii*, 1696, in-fol. v. f.
2316. Description des principaux ouvrages de peinture et sculpture existans dans les églises, couvens et lieux publics de la ville d'Anvers. *Anvers (s. d.)*, in-12, br.
2317. Les délices de la Hollande, avec les villes et forts en taille-douce. *Amst. (Elzev.)*, 1678, pet. in-12, fig. vél.
2318. Compendium historiæ Batavicæ. *Lugd. Bat.*, 1645, in-64, vél.
2319. Batavia sancta a Mat. Radero de soc., Jes. *Antverpiæ*, 1615, 2 tom. en 1 vol. in-fol. v. f.  
Ouvrage remarquable pour les belles et nombreuses figures de Sadelers.
2320. Beschryving der nederlandsche Historipeningen, door Ger. Van Loon. *S'granvenhaage*, 1723, 6 vol. in-fol. fig. port. et médailles.  
Cet ouvrage et le suivant renferment de très-belles planches.
2321. Histori der nederlandsche vorsten, door Frans Van Mieris. *S'granvenhaage*, 1732, 3 vol. in-fol. fig. port. et médailles, vél.

## 9. Histoire de l'Allemagne.

2322. Littérature et voyages, Allemagne et Scandinavie, par J. J. Ampère. *Paris*, 1833, in-8, br.
2323. Etudes sur l'Allemagne, renfermant une histoire de la peinture allemande, par Alfred Michiels. *Paris*, 1850, 2 vol. in-8, br.
2324. Antiquitates celto-scandicæ, sive series rerum gestarum inter nationes britannicarum insularum

- et gentes septentrionales, compilavit Jac. Johnstone. *Havniæ*, 1786, in-4, br.
2325. Joan. Frid. Schannat corpus traditionum Fuldensium, accedit Patrimonium, S. Bonifacii. *Lipsiæ*, 1724, in-fol. fig. br.
2326. Alb. Georg. Schwartzii Historia finium principatus Rugiæ. *Lipsiæ*, 1734, in-4, vél.
2327. Relation du siège de Bude pris d'assaut par les troupes impériales, le 2 septembre 1686, tirée en partie des Lettres d'un illustre volontaire fort intéressé à la réduction de cette place. *Toulouse*, Jean Boude (s. d.), pet. in-12, v. f.
- L'illustre volontaire fort intéressé à la réduction de Bude ne s'est fait connaître que sous les initiales D. T. C. Il s'agissait pour lui d'un mariage avec une personne de condition si Bude était pris. Après des actions d'éclat sans nombre, il contribua à la réduction de cette place et obtint en récompense un brevet de cent mille écus de l'empereur et la main de sa bien-aimée. Le mariage se fit à 2 heures du matin dans la principale paroisse de Paris.*
2328. Geschichte des Nürnber gischen Handels.— Histoire du commerce de la ville de Nuremberg, depuis la renaissance, par J. F. Roth. *Leipzig*, 1801, 4 vol. in-8, fig. cart.
2329. Geschichte des Herzogthums Gotha. — Histoire et description du grand-duché de Gotha, par J. G. A. Galletti. *Gotha*, 1780, in-8, 4 vol. rel. en deux.
2330. Correspondance de l'empereur Maximilien I<sup>er</sup> et de Marguerite d'Autriche, sa fille, gouvernante des Pays-Bas, de 1507 à 1519, publ. par Le Glay. *Paris*, Renouard, 1839, 2 vol. in-8, pap. caval. br.
10. Histoire des Bohémiens ou hordes nomades, principalement en Allemagne.
2331. La grande Bohême, histoire des royaumes d'Argot et de Thunes, des races maudites et des classes réprouvées, suivi d'un dictionnaire complet

des diverses langues fourbesques et argotiques de l'Europe, par Francisque Michel. *Paris*, 1854, gr. in-8, fig. col. br.

2332. Historischer Versuch über die Zigeuner. — Histoire des Bohémiens, suivie de recherches historiques sur leur origine, leur langage et leur première apparition en Europe, par H. M. G. Grellmann. *Göttingue*, 1787, in-8, cart.

2333. Histoire des Bohémiens, ou Tableau des mœurs, usages et coutumes de ce peuple nomade, par Grellmann. *Paris*, 1816, in-8, dem.-rel. v. ant.

2334. La vie généreuse des Gueux et Bohémiens. (*S. l. n. d.*), in-16, br. (*Réimp.*)

2335. Die Rotwelsch-Grammatic unnd barlen der Wanderschafft. Der durch den Weishulmengeuopt, die Hautzin befeselt, unnd die Horcken vermonet, damit man Stettinger unnd Speltling uberkomt, im Schrefenboss Johann zu Schöcheren, unnd mit Riblingen Zurüren hab. *Sans lieu ni date*, in-4 de 24 pages, goth. cart.

Grammaire suivie d'éclaircissements sur les différentes espèces de mendiants qui exploitaient les voyageurs sur les routes et dans les villes d'Allemagne au xvi<sup>e</sup> siècle. Cet opuscule extrêmement curieux n'est qu'ébarbé, le titre représente deux mendiants. Il nous semble publié vers le milieu du xvi<sup>e</sup> siècle.

2336. Wesen und Treiben der Gauner, etc. — Les actions et conduites des voleurs, agioteurs et trompeurs allemands, et les moyens de se garantir de ces gens, avec un lexique de la langue des voleurs, par L. Rochlitz. *Leipzig*, 1846, in-8, br.

2337. Die jüdischen Gauner, etc. — Les usuriers et voleurs israélites en Allemagne, leurs langage et usages, avec notices biographiques, par A. F. Thiele. *Berlin*, 1843, 2 vol. in-8, br.

Cet ouvrage, qui renferme entre autres un dictionnaire étendu de l'argot des juifs allemands, est des plus curieux. ]

## II. Danemark et Norwège, Suède, Russie et Pologne.

2338. *Gesta et vestigia Danorum extra Daniam præcipue in Oriente, Italia, Hispania, Gallia, Anglia, Scotia, Hiberniæ, Belgio, Germania, et Sclavonia* (aut. Ericus Pontoppidanus). *Lipsiæ* 1740, 3 vol. in-4, port. br.

Exemplaire sur grand papier de Hollande.

2339. *Speculum Regale, Konge-Speilet et philosophisk-didaktisk skrift, forfattet i norge mod Slutningen af det tolfte aarhundrede*. *Christiania*, 1848, in-8, br.

2340. *Saga Olafs Konungsens Helga... efter det ældste fuldstændige pergaments haandskrift i det store kongelige bibliothek i Stockholm.—Légende du roi Olaf le Saint, par Snorre Sturlasson*. *Christiania*, 1853, in-8, br.

2341. *Aslats Bolts Jordebog. Fortegnelse over jordegods og Andre Herligheder tilhørende erkebiskopsstoleni Nidaros, affattet ved erkebiskop Aslak Bolts Foranstaltning mellem Aarene 1432 og 1449* (Annales d'Aslak Bolt, etc.), par P. A. Munch. *Christiania*, 1852, in-8, br.

2342. *Kong Olaf Tryggesöns Saga, forfattet par latin Henimod Slutningen af det tolfte Aarhundrede* (Légende d'Olaf Tryggesöns), par Odd Snorreson, publié par P. A. Munch. *Christiania*, 1853, in-8, br.

2343. *Histoire de Christine, reine de Suède, par Lacombe*. *Paris*, 1762, in-12, v. m. fil.

2344. *Estat de l'empire de Russie et grand-duché de Moscovie, avec ce qui s'y est passé de plus mémorable et tragique pendant les règnes des quatre empereurs, a scavoir depuis, l'an 1590 jusqu'es en l'an 1606, par le capitaine Margeret; nouvelle*

édit. publiée par Henri Chevreul. *Paris*, 1855, pet. in-12, br.

2345. Idée de la République de Pologne et de son état actuel, publ. d'après un manuscrit de la Bibliothèque royale, par Edouard Rurzweil. *Paris*, 1840, in-8, br.

12. Empire ottoman, Principautés danubiennes, Iles de la Grèce.

2346. Histoire de l'état présent de l'empire ottoman, trad. de l'ang. de Ricaut, par Briot. *Amst., Abr. Wolfand*, 1671, pet. in-12, fig. vél.

2347. Mœurs, usages, costumes des Othomans et abrégé de leur histoire, par Castellan, avec des éclaircissements, par Langlès, ornés de 72 planch. *Paris*, 1812, 6 vol. in-18, mar. bleu, dent. tr. d.

Joli exemplaire sur papier vélin et ayant les figures doubles, noires et coloriées. Reliure de Bozérian.

2348. Principautés danubiennes: Mme Rosetti, 1848, par J. Michelet, illustrées par Ch. Mettais. *Paris*, 1853, in-8, fig. br.

2349. Joach. Potgiesseri commentariorum juris germanici de statu servorum veteri perinde atque novolibri quinque accesserunt mantissa chartarum ineditarum. *Lemgovixæ*, 1736, in-4, port. vél.

2350. Relation de ce qui s'est passé de plus remarquable à Saint-Erini, isle de l'Archipel, depuis l'établissement des pères de la compagnie de Jésus, par le P. Fr. Richard, missionnaire. *Paris*, 1657, in-8, cart. vél.

2351. Histoire de la révolution actuelle de la Grèce et détails sur la religion, les mœurs et le caractère national des Grecs, par Bloquières. *Paris*, 1825, in-8, dem.-rel. v. ant.

## 13. Inde et Chine.

2352. Han-Kiou-Choan, histoire chinoise, trad. du chinois en anglais (par Percy, évêque de Dromore), et de l'angl. en franç. (par Eidous). *Lyon*, 1766, 4 vol. in-12, fig. v. f.

2 Ce livre, trop peu connu, est très-propre à donner une idée exacte des mœurs chinoises. (*Barbier.*)

2353. Histoire de Gentchiscan et de toute la dinastie des Mongous, ses successeurs, conquérans de la Chine, tirée de l'histoire chinoise et trad. par Gaubil, jés., missionnaire à Peking. *Paris*, 1739, in-4, bas. écusson.

2354. Description de la Chine et des Etats tributaires de l'empereur, par de Fortia d'Urban. *Paris*, 1839, 3 vol. in-12, dem.-rel. mar. bleu. (*Koehler.*)

2355. Mémoires sur les relations politiques des princes chrétiens et particulièrement des rois de France avec les empereurs Mogols, par Abel-Remusat. *Paris, Imp. roy.*, 1822-1824, 2 part. en 1 vol. in-4, fig. dem.-rel. mar. rouge du Lev.

2356. Histoire générale des voyages et conquêtes des Castillans dans les isles et terre ferme des Indes occidentales, trad. de l'esp. d'Ant. d'Herrera, par N. de La Coste. *Paris*, 1671, in-4, v. b.

2357. Brevis Iapaniae insvlae descriptio, ac rerum quarvndam in ea mirabilium, à patribus societatis Iesv, nuper gestarum, succincta narratio. *Col. Agrip.*, 1582, in-8, vél.

Petit volume parfaitement conservé et fort rare.

2358. Histoire universelle des Indes occidentales et orientales et de la conversion des Indiens, par Cor. Wytflier et Ant. Magin. *Douay*, 1611, in-fol. fig. non rel.

Exemplaire très-grand de marges.

- 2358 *bis*. Histoire des aventuriers flibustiers qui se sont signalés dans les Indes, par Oexmelin, édit. augm. de l'Histoire des pirates anglois et de la vie de deux femmes pirates, par Ch. Johnson. *Lyon*, 1774, 4 vol. in-12, v. m.

## 14. Afrique.

2359. Historical Account of discoveries and travels in Africa, by John Leyden, enlarged and completed to the present time, by Hugh Murray. *Edinburgh*, 1817, 2 vol. in-8, fig. dem.-rel. v. ant.
2360. Esquisse générale de l'Afrique, par d'Avezac. *Paris, Dondey-Dupré*, 1837, in-12, br.  
Tiré à petit nombre.
2361. Histoire de la Laponie, sa description, l'origine, les mœurs, la manière de vivre de ses habitants, leur religion, leur magie et les choses rares du païs, par Scheffer. *Paris*, 1678, in-4, fig. v. m.  
Exemplaire du duc DE VALENTINOIS.
2362. Description du cap de Bonne-Espérance, où l'on trouve ce qui concerne la religion, les mœurs et les usages des Hottentots, par Pierre Kolbe. *Amst.*, 1741, 3 vol. pet. in-8, fig. v. f.
2363. Histoire des Berbères et des dynasties musulmanes de l'Afrique septentrionale, par Ibn Khaldoun. *Alger, Imp. du gouvernement*, 1851, 2 vol. in-4; br.
2364. Histoire des Berbères et des dynasties musulmanes de l'Afrique septentrionale, par Ibn-Khaldoun, trad. de l'arabe, par le baron de Slane. *Alger, Imp. du gouvernement*, 1852-1856, 4 vol. gr. in-8, br.
2365. Los Caballos del Sahara, por el general Damas, trad. del frances por de Cabanillas. *Madrid*, 1853, in-8, br.

2366. Relation historique de la découverte de l'Isle de Madère, trad. du portugais (de Fr. Alcoforado). *Paris*, 1671, pet. in-12, v. f.

## 15. Les deux Amériques.

2367. Quilatador de la plata, oro, y piedras, conforme á las leyes reales, y para declaracion de ellas, por Joan. de Arphe Villafane, natural de Leon. *Madrid, Guill. Drouy*, 1598, in-8, vél.

Très-rare.

2368. Chronica do descobrimento e conquista de Guiné, escrita por mandado de el Rei D. Alphonse V, pela chronista Gomes Eannes de Azurara. *Paris, Aillaud*, 1841, in-8, port. pap. vél. br.

Chronique publiée pour la première fois, d'après un manuscrit de la Bibliothèque royale, par MM. da Carreira et de Santarem. C'est un volume bien exécuté et auquel les éditeurs ont ajouté un glossaire, par J. I. Roquette.

2369. Histoire du royaume de Quito, par Don Juan de Velasco. *Paris, Arth. Bertrand*, 1840, 2 vol. in-8, br.

Publiée pour la première fois par M. Henri Ternaux-Compans.

2370. Mœurs des sauvages américains comparées aux mœurs des premiers temps, par le P. Lafitau. *Paris*, 1724, 4 vol. in-12, fig. v. f.

2371. Histoire du Pérou, par Miguel Cavello Balboa. *Paris, Arthus Bertrand*, 1840, in-8, br.

Histoire inédite publiée pour la première fois par M. Henri Ternaux.

2372. L'Histoire notable de la Floride, située es Indes occidentales, contenant les trois voyages faits en icelle par certains capitaines et pilotes françois, écrite par le capitaine Laudonnière, mise en lumière par Basanier. *Paris, Jannet*, 1853, pet. in-12, br.



2373. Véritable histoire et description d'un pays habité par des hommes sauvages, nus, féroces et anthropophages, situé dans le Nouveau-Monde, nommé Amérique, inconnu dans le pays de Hesse, avant et depuis la naissance de Jésus-Christ, jusqu'à l'année dernière, par Hans Staden de Homberg. *Marbourg, André Kolben, 1557, in-8, br.*

Publication de M. Henri Ternaux, traduite pour la première fois en français.

2374. L'Hercule et la Favorite, ou la capture de l'Alexandre de Bordeaux et des pirates bordelais effectuée à New-Port, Rhode-Island, Etats-Unis de l'Amérique du Nord, le 21 mai 1838, par Fauvel Gonrand. *Paris, 1840, 2 tom. en 1 vol. in-8, port. dem.-rel. et coins v. rouge.*

2375. Recueil de pièces sur la Floride. *Paris, Arthus Bertrand, 1841, in-8, br.*

Recueil inédit publié par M. Henr. Ternaux.

2376. Historia de la conquista de la provincia de el Itza, reduccion, y progressos de la de el Lacandon, y otras naciones de Indios barbaros, de la mediacion de el reyno de Guatimala a las provincias de Yucatan en la America septentrional, por Juan de Villagutierre. *Madrid, 1701, in-fol. vél.*

Volume rare.

2377. Histoire des Chichimègues ou des anciens rois de Tezcuclo, par Don Fernando d'Alva Ixtlilxochitl, trad. sur le manuscrit espagnol. *Paris, Arthus Bertrand, 1840, 2 vol. in-8, br.*

Publiée pour la première fois en français par M. Henri Ternaux-Compans.

2378. Histoire de la conquête du Mexique ou de la Nouvelle-Espagne par Fernand Cortez, par Don Ant. de Solis, trad. (par Citri de La Guette). *Paris, 1759, 2 vol. in-12, fig. v. m.*

2379. Second recueil de pièces sur le Mexique, publ. par M. Henri Ternaux-Compans. *Paris, Arthus Bertrand, 1840, in-8, br.*

Pièces inédites.

2380. *Mezico y sus revoluciones*, por J. Maria Luis Mora ciudadano de los estados-unidos mezicanos. *Paris, 1836, 2 vol. in-8, br.*

2381. Histoire de la province de Santa-Cruz, que nous nommons ordinairement le Brésil, par Pero de Magalhanes de Gandavo. *Lisbonne, A. Gon-salvez, 1576, in-8, br.*

Publication de M. Henri Ternaux, trad. pour la première fois en français.

2382. Voyage d'Outre-Mer et infortunes les plus accablantes de la vie, par Joinville-Gauban, imp. pour ses amis seuls. *Bordeaux (s.d.), 2 vol. in-8, bas.*

## VII. PARALIPOMÈNES HISTORIQUES.

### 1. Histoire de la chevalerie et de la noblesse.

#### A. Art du blason.

2383. Le véritable art du blason ou l'usage des armoiries, par Ménestrier. *Paris, 1673, in-12, las ons, v. b.*

2384. Méthode raisonnée du blason, par Ménestrier. *Lyon, 1761, in-12, fig. v. m.*

2385. La nouvelle méthode raisonnée du blason, par le P. C. F. Ménestrier. *Lyon, 1761, in-12, fig. v. m.*

2386. Nouvelle méthode raisonnée du blason ou de l'art héraldique du P. Ménestrier. *Lyon, 1770, in-8, fig. v. m.*

2387. *Traité historique et moral du blason, ouvrage rempli de recherches curieuses et instructives sur*

l'origine et les progrès de cet art, par Dupuy-Demportes. *Amsterdam*, 1754, 2 vol. in-12, v. m.

2388. Trésor héraldique, ou Mercure armorial où sont démontrées toutes les choses nécessaires pour acquérir une parfaite connoissance de l'art de blasonner, enrichy de figures et du blazon des maisons nobles de France, par Ch. Ségoing. *Paris*, 1657, in-fol. fig. dem.-rel.

2389. De la chevalerie ancienne et moderne, avec la manière d'en faire les preuves pour tous les ordres de chevalerie, par le P. Ménestrier. *Paris, de La Caille*, 1683, in-12, blasons, v. f.

Bel exemplaire.

2390. Le blason de la noblesse, ou les preuves de noblesse de toutes les nations de l'Europe, par le P. Ménestrier. *Paris, Rob. de La Caille*, 1683, in-12, v. b.

#### B. Histoire générale des maisons nobles.

2391. Dictionnaire généalogique héraldique, contenant l'origine et l'état actuel des premières maisons de France (par de La Chesnaye Des Bois). *Paris*, 1757, 3 vol. pet. in-8, v. m.

On trouve à la fin de cet ouvrage : Recherches sur les fleurs de lys et sur les villes, les maisons et les familles qui portent des fleurs de lys dans leurs armes, in-8 de 185 pages. Ce traité du président de Noinville n'a pas été publié ailleurs qu'à la suite du Dictionnaire de la Chesnaye des Bois.

2392. Carte de blason, de chronologie et d'histoire, par Chevillard. 2 feuilles gr. in-fol.

Carte représentant environ 700 blasons de familles la plupart françaises.

2393. Armorial des principales maisons et familles du royaume, par Dubuisson. *Paris*, 1757, 2 tom. en 1 vol. in-12, fig. v. m.

Rare.

2394. Armorial historique de la noblesse de France, par de Milleville. *Paris*, 1845, in-4, fig. dem.-rel.

2395. L'estat de la France, nouvellement corrigé et mis en meilleur ordre, où l'on voit de suite tous les officiers de la couronne avec leurs armoiries. — Ensemble les noms des officiers de la maison du roy et le quartier de leur service, avec leurs gages et privilèges et l'explication des fonctions de leurs charges, par N. Besongne, cleric de chapelle de l'Oratoire du Roy. *Paris, veuve Pierre David*, 1661, in-12, blasons, v. f.

Reliure au chiffre du Dauphin.

2396. Histoire des chanceliers et gardes des sceaux de France, enrichie de leurs armes, blasons et généalogies, par Fr. Du Chesne. *Paris*, 1680, in-fol. blasons, v. b.

Exemplaire en grand papier.

2397. Annoblis tant du duché de Lorraine que de celui de Bar, par le duc René, avec le blason de leurs armes à commencer depuis 1382. *Liège*, 1753, in-12, v. b.

2398. The Baronage of England, or an historial account of the lives and most memorable actions of our english nobility in the Saxons time, to the Norman conquest, by Wil. Dugdale. *London*, 1675-1676, 3 tom. en 1 vol. in-fol. v. b.

Rare, même en Angleterre.

2399. A general and heraldic Dictionary of the Peerage and Baronetage of the British empire, by John Burke. *London*, 1837, in-8, blasons et port. cart. non rog.

2400. Stammtafel der Westsachsen. — Généalogie des Saxons de l'Est, par J. M. Kemble. *Munich*, 1836, in 8, br.

2401. Summa nobilitatis Hispanicæ et immunitatis regionum tributorum, causas, jus, ordinem, judi-

cium et excusationem breviter complectens, auct. Joan. Arce ab Otalora, olim quidem in granatensi. *Salamicæ, J. B. à Terranova, 1570, in-fol. vél.*  
Volume rare. Le texte est latin et espagnol.

C. Histoire particulière des maisons nobles.

2402. Mémoires de la maison de Condé (par le prince de Condé et M. de Sevelinges). *Paris, 1820, 2 vol. in-8, dem.-rel. mar. viol.*

Orné de 30 *fac-simile* de personnages célèbres des deux derniers siècles et du siècle présent.

2403. Histoire de la maison de Montmorency, par Desormeaux. *Paris, 1764, 5 vol. in-12, v. m.*

2404. Mémoire sur la question de l'extinction de la pairie de Piney, pour MM. les ducs et pairs de France, contre M. le duc de Montmorency. *Paris, Ch. Guillery, à l'enseigne de la Bastille, 1696, in-4, cart.*

Avec le tableau généalogique de la maison de Luxembourg.

2405. Mémoire pour la famille Dunot, où l'on voit ses preuves de noblesse, ses services et ses alliances, par Dunot de Saint-Maclou, seigneur de Houlbec. (*S. l.*), 1776, in-8, br.

2406. Généalogie de la maison de Hénin de Cuvillers, par de Saint-Allais. *Paris, 1816, in-8, br.*

2407. Notice sur Florimont, sire de Lesparre, suivie d'un précis historique sur cette seigneurie, par J. Rabanis. *Bordeaux, 1843, gr. in-8, br.*

2408. Généalogie et descendance de la maison de Croy, par Chevillard, gr. in-fol. en feuilles.

Carte remplie de blasons de cette illustre famille.

2. Archéologie.

A. Mœurs et usages de différents peuples.

2409. Dictionnaire abrégé d'antiquités (par Fui-gault). *Paris, 1773, pet. in-12, v. m.*

2410. De l'utilité des voyages et de l'avantage que la recherche des antiquités procure aux sçavans, par Baudelot de Dairval. *Rouen, Ch. Ferrand, 1727, 2 vol. in-12, fig. v. b.*
2411. Voyage littéraire de deux religieux bénédictins (par Dom Martene et Durand). *Paris, 1717, 2 part. en 1 vol. in-4, fig. v. m.*
2412. Les mœurs, coutumes et usages des anciens peuples, par Sabbathier. *Chdons-sur-Marne, 1770, in-4, mar. rouge.*
2413. Joannis Saresberiensis, sive de nugis curialium, et vestigiis philosophorum. *Lugd. Bat., 1639, in-8, vél.*
2414. De vestitu sacerdotum Hebræorum, aut. Joh. Braunio. *Amst., Dan. Elsevir., 1680, in-4, fig. vél.*
2415. Cérémonies funèbres de toutes les nations, par Muret. *Paris, Michaellet, 1679, pet. in-12, v. f.*  
Édition hollandaise. Joli exemplaire.
2416. Essai sur les Lanternes des morts, par de Chasteigner. *Poitiers, 1844, in-8, fig. br.*
2417. Historica disquisitio de re vestiaria hominis sacri, vitam communem more civili traduentis (auct. Jac. Boileau). *Amstelod., 1704, in-12, dem.-rel. mar. noir du Lev. Ebarbé.*
2418. Ant. Majoragii de senatu Romano libellus. *Mediolani, 1561, pet. in4-, v. m.*  
Exemplaire de COLBERT et portant la signature de J. B. Perusin.
2419. Usage des postes chez les anciens et les modernes (par Lequien de La Neufville). *Paris, 1730, in-12, v. b.*
2420. Histoire des Perruques, où l'on fait voir leur origine, leur usage, leur forme, etc., par J. B. Thiers. *Avignon, 1779, in-12, v. m.*
2421. Recherches sur l'époque de l'équitation et de l'usage des chars équestres chez les anciens, par Gab. Fabricy. *Marseille, 1764, in-8, fig., cart.*

## B. Vases, Meubles, Joyaux, Ivoire, Tissus, etc.

2422. Les arts au moyen âge, en ce qui concerne principalement le Palais romain de Paris, l'hôtel de Cluny issu de ses ruines, et les objets d'art de la collection classée dans cet hôtel, par Du Sommerard. *Paris, hôtel de Cluny*, 1838, 5 vol. gr. in-8, dem.-rel. mar. rouge.
2423. Mémoire sur le monument d'Osymandyas de Thèbes. — Observations sur les noms des vases grecs, annonce contenue dans un papyrus grec, par Letronne. *Paris, Imp. roy.*, 1833, 3 part. en 1 vol. in-4, fig., dem.-rel.
2424. Osservazioni sopra alcuni frammenti di vasi antichi di vetro ornati di figure trovati ne cimiteri di Roma, da Filip. Buonarruoti. *Firenze*, 1716, in-fol., fig. dem.-rel. v. f.
2425. Description d'une tapisserie rare et curieuse faite à Bruges, représentant, sous des formes allégoriques, le mariage du roi de France Charles VIII avec Anne de Bretagne, par Alex. Lenoir. *Paris*, 1819, in-8, fig. color., br.
2426. Notice des émaux, bijoux et objets divers, exposés dans les galeries du musée du Louvre, par de Laborde. *Paris*, 1853, 2 vol., in-8, pap. vél. fort, br.
2427. Inventaire des tableaux, livres, joyaux et meubles de Marguerite d'Autriche, fille de Marie de Bourgogne et de Maximilien, empereur d'Allemagne, publ. par Léon de Laborde. *Paris*, 1850, gr. in-8, br.
2428. Recherches sur le commerce, la fabrication et l'usage des étoffes de soie, d'or et d'argent, et autres tissus précieux en Occident, principalement en France pendant le moyen âge, par Fran-

cisque Michel. *Paris, Imp. de Crapelet, 1852-1854, 2 vol. pet. in-4, br.*

Ouvrage rempli d'intérêt et dont la publication est le résultat de laborieuses recherches. Il n'a été tiré qu'à 250 exemplaires.

2429. Catalogue of the Fejeruary Ivories in the museum of Jos. Mayer, preceded by an essay on antique Ivories, by Franc. Pulszky. *Liverpool, 1856, in-8, br.*

2430. Description de l'écrin d'une dame romaine, trouvé à Lyon en 1841, par A. Comarmond. *Lyon, Savy, 1844, gr. in-4, fig. br.*

C. Inscriptions, Médailles, Monnaies.

2431. Muratori novus thesaurus veterum inscriptionum. *Mediolani, 1739-1842, 4 vol. in-fol., vél.*

Exemplaire en grand papier.

2432. Collectanea antiquitatum in urbe, atque agro Moguntino repertarum (aut. Joan. Huttichius). — Inscriptiones vetustæ Romanæ et earum fragmenta, cura et diligentia Chounradi Peutinger. *Ex ædibus Joan. Schoeffer, 1520, in-fol. fig. v. b. fil.*

Bel exemplaire de ces deux ouvrages avec un ex dono de Schoeffer l'imprimeur au célèbre Conrad Peutinger et une inscription inédite de la même main.

2432 bis. Recherches sur les Dendrophores, et sur les corporations romaines en général, pour servir à l'explication d'un bas-relief trouvé à Bordeaux, par J. Rabanis. *Bordeaux, 1841, gr. in-8, fig. br.*

2433. Questions de l'histoire de l'art, discutées à l'occasion d'une inscription grecque gravées sur une lame de plomb, et trouvée dans l'intérieur d'une statue antique de bronze, par Raoul Rochette, *Paris, 1846, gr. in-8, fig. br.*

2434. Discours sur les médailles antiques, par Louis Savot. *Paris, 1627, in-4, vél.*

2435. Gemmarum et lapidum historia, recensuit Adr. Toll. *Lugd. Bat., 1636, in-8, fig. vél.*



2436. Th. Sig. Bayeri historia Osrhoena et Edesena, ex nummis illustrata. *Petropoli*, 1734, in-4, fig. v. m.
2437. Car. Arbuthnotii tabulæ antiquorum nummorum mensurarum et ponderum, pretiique rerum venalium. *Traj.-ad-Rhen.*, 1756, in-4, cart.
2438. Coup d'œil sur les médailles de plomb, le personnage de fou, et les rébus dans le moyen âge, par Leber. *Paris*, 1833, in-8, fig. br.
- Tirage à petit nombre, et qui n'a pu être mis dans le commerce, d'une Dissertation fort curieuse qui nous représente, suivant le savant auteur, les monuments singuliers de l'époque la plus dramatique de notre histoire.
2439. Antiquités grecques du Bosphore cimmérien, par Raoul-Rochette. *Paris*, *Firmin Didot*, 1822, in-8, fig. v. f. dent.
- Ensemble : Choix de médailles antiques d'Olbiopolis ou Olbia. *Paris*, 1822, in-8, fig. — Notice sur quelques objets d'antiquité découverts en Tauride, par de Blaramberg. *Paris*, 1822, in-8, fig.
2440. Antiquités grecques du Bosphore cimmérien, publ. et expliquées par Raoul-Rochette. *Paris*, *Firmin Didot*. 1822, in-8, fig. br.
2441. Vivæ omnium fere imperatorum imagines a Julio Cæsare, ex antiquis veterum numismatis. *Antverpiæ*, 1577, in-fol. vél.
- Volume orné d'environ 150 portraits, gravés par Hub. Goltz, avec des sentences pour chaque portrait.‡
2442. Souvenirs numismatiques de la révolution de 1848. — Recueil complet des monnaies, médailles et jetons qui ont paru en France depuis le 22 février jusqu'au 20 décembre 1848. *Paris*, *Rousseau*, 1848, in-4, fig. ; en livrisons.
- Publication curieuse, contenant environ 500 médailles, monnaies, pièces de concours, etc.
2443. Les paradoxes du seigneur de Malestroit, sur le fait des monnoyes, avec la réponse de Jean Bodin audicts paradoxes. *Paris*, *Martin le Jeune*, 1578, in-8, v. f. fil. tr. d.

- 2443 *bis*. Traité des monnoyes, augm. d'un dictionnaire des termes qui sont en usage dans les monnoyes par Boizard. *Paris*, 1714, 2 vol. in-12, fig. v. m.
2444. Les causes principales du surhaussement des monnoyes de France, et la manière d'y remédier à la conservation des finances du roy et du royaume, par N. D. C. (Nic. de Coquerel). *Paris*, V<sup>e</sup> Nic. Roffet, 1612, in-8, dem.-rel. v. f.
2445. Mémoire sur la valeur des monnaies de compte chez les peuples de l'antiquité, par Germ. Garnier. *Paris*, 1817, in-4, br.
2446. On a very rare silver coin (denaro d'argento), of Berengarius II, king of Italy, with his son Albertus, as co-regent, by Pfister. *London*, 1855, in-8, br.

D. Monuments civils et religieux. — Mélanges.

2447. Eléments d'archéologie nationale, précédés d'une histoire de l'art monumental chez les anciens, par Batissier. *Paris*, 1843, in-12, dem.-rel. v. ant.
2448. Abécédaire ou rudiment d'archéologie, par de Caumont. *Paris*, 1851, in-8, fig. br.
2449. Discours sur l'origine des types imitatifs qui constituent l'art du christianisme, par Raoul-Rochette. *Paris*, 1834, gr. in-8, br.
2450. Iconographie chrétienne. Histoire de Dieu, par Didron. *Paris*, *Imp. roy.*, 1843, in-4, fig. cart.
2451. Mélanges d'archéologie, d'histoire et de littérature, publiés par Ch. Cahier et Arth. Martin. *Paris*, *Poussieltgue*, 1847-1853, 3 vol. gr. in-4, fig. noires et en couleur, br.
2452. Encyclopædia, of antiquities and elements of archæology classical and medlœval, by Thom. Dudley Fosbroke. *London*, *John Nichols and son*, 1825, 2 vol. gr. in-4, fig. cart. non rog.

2453. La reale galleria di Torino, illustrata da Rob. d'Azeglio. *Torino*, 1836, 3 vol. gr. in-fol. et 3 livrais., fig., mar. chagr. grenat. compart.

Bel exemplaire très-peu rogné. On peut se procurer les livraisons suivantes du quatrième et dernier volume à la librairie Bocca de Turin.

2454. Monographie de l'église Notre-Dame de Noyon, par Daniel Ramée, texte par Vitet. *Paris, Imp. roy.*, in-4, et atlas in-fol., fig. br.

2455. Peintures à fresque de l'église de Saint-Savin, dép. de la Vienne, texte par Mérimée, dessins par Gérard Seguin. *Paris, Imp. roy.*, 1845, gr. in-fol. et atlas, fig. col. br.

2456. Discours prononcez dans les conférences de l'Académie royale de peinture et de sculpture, par Coypel, premier peintre du roy. *Paris, 1721*, in-4, vignettes de Audran, br.

Ces discours renferment un excellent traité sur la peinture.

2457. Histoire du monument élevé à Molière (par Aimé Martin). *Paris, Lefevre*, 1845, in-8, br.

Tiré à 70 exemplaires. Hommage de l'auteur.

2458. Description and key to the view of ancient Rome, now in the royal Academy, shewing the authorities for the various restorations, by Arth. Ashpittel. *London*, 1858, in-8, fig. br.

2459. Has de mundi systemate et architectura militari positiones mathematicas, propugnabit J. B. Colbert de Seignelay, Parisinus, in collegio Claromontano Soc.-Jes. (*S.l.*), 1668, in-4 de 20 pp., br.

2460. Correspondance de Bern. de Montfaucon, bénédictin, avec le baron Grassier, archéologue liégeois, publ. par Ulysse Capitaine. *Liège*, 1855, in-8, fig. br.

Correspondance archéologique intéressante, ainsi que la suivante.

2461. Correspondance inédite de Mabillon et de Montfaucon, avec l'Italie, publ. par Valery. *Paris*, 1847, 3 vol. in-8, br.

## 3. Histoire des sciences, des arts et de la littérature.

## A. Généralités.

2462. Origine et progrès de l'art, études et recherches par P. A. Jeanron. *Paris*, 1849, gr. in-8, br.
2463. Discours historique sur la peinture moderne, renfermant l'histoire abrégée de cet art, depuis Constantin jusqu'au XIII<sup>e</sup> siècle, par Emeric David. *Paris*, 1812, in-8, br.
2464. Histoire de l'architecture en Belgique, par Schayes. *Bruzelles*, 1853, 2 vol. in-12, fig. br.
2465. Histoire artistique et archéologique de la gravure en France, par Bonnardot. *Paris*, 1849, in-8, br.
2466. Introduction to the literature of Europe, by Henry Hallam. *Paris*, Baudry, 1837, 4 vol. in-8, br.
2467. Rapport à M. le Ministre de l'instruction publique sur les anciens monuments de l'histoire et de la littérature de la France qui se trouvent dans les bibliothèques d'Angleterre et d'Écosse, par Francisque Michel. *Paris*, Imp. roy., 1848, in-4, br.
2468. Analectes historiques, ou Documents inédits pour servir à l'histoire des faits, des mœurs et de la littérature, par Le Glay. *Paris*, 1838, in-8, br.
2469. Histoire de la littérature française sous le gouvernement de Juillet, par Alf. Nettement. *Paris*, 1854, 2 vol. in-8, br.
2470. Geschichte der schoenen Wissenschaften. — Histoire de la littérature italienne, espagnole et portugaise, par F. Bouterwek. *Göttingue*, 1824, 4 vol. in-8, dem.-rel.

## B. Histoire des Académies et des Sociétés savantes.

2471. Relation contenant l'histoire de l'Académie française, par M. P. (Pellisson), seconde édition. *Jouste la copie impr. à Paris, chez. Aug. Courbe, 1671, pet. in-12, vél.*  
 Joli exemplaire. 134 millim. de hauteur. C'est un des volumes rares de la collection des Elzéviens.
2472. Recueil des pièces d'éloquence et de poésie qui ont remporté les prix de l'Académie française, de 1671 à 1761. *Paris, 1693 à 1762, 39 vol. in-12, v. m.*  
 Collection complète.
2473. Lettre à MM. les membres de l'Académie française, par le comte de Soyecourt. *S. l. n. d., in-4, br.*  
 Tiré à petit nombre.
2474. Histoire de l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres (par de Boze et l'abbé Gouget). *Paris, 1740, 3 vol. in-8, v. m.*
2475. Mémoires pour servir à l'histoire de l'Académie royale de peinture et sculpture, depuis 1648 jusqu'en 1664, publ. pour la première fois par Anat. de Montaignon. *Paris, Jannet, 1853, 2 vol. pet. in-12, br.*
2476. Annales archéologiques, publ. par Didron. *Paris, janvier et février 1852, in-4, fig. br.*
2477. Bulletin archéologique, publ. par le Comité historique des arts et monuments. *Paris, 1840 à 1843, tomes 1 et 2, grand in-8, dem.-rel.*
2478. Congrès archéologique de France, de 1845 à 1852 inclus. *Paris, Derache, 7 vol. in-8, fig. br.*
2479. Bibliothèque de l'Ecole des Chartes. *Paris, 1839-1856, 10 tomes en 5 vol. gr. in-8, dem.-rel. v. bleu, et le reste en livr.*

2480. Annuaire historique, publ. par la Société de l'Histoire de France, années 1838, 1841, 1842. *Paris, Renouard*, 3 vol. in-18, br.
2481. Discours prononcé à l'Athénée de Paris, le 15 décembre 1806, par Chénier. *Paris, Didot j<sup>e</sup>*, 1806, in-8, br.
2482. Mémoires et publications de la Société des sciences, des arts et des lettres du Hainaut, année 1839. *Mons, 1840*, in-8, br.
2483. Collection de Précis historiques, années 1853 et 1856, par Ed. Terwecoren. *Bruzelles*, 1856, in-8, br.
2484. Suite à la Notice raisonnée de l'Académie des Palinods, à Rouen, par Ballin. *Rouen, Nicé-tas Périaux*, 1839-1844, in-8, fig. br.
- Tiré à 100 exemplaires. Détails intéressants sur l'origine des Palinods.
2485. Pièces relatives à l'Académie de l'Immaculée conception de la sainte Vierge, fondée à Rouen, années 1772 à 1776. *Paris*, 1776, in-8, fig. de C. Simonneau, v. m.
- Ce volume contient, en plus des poésies, l'éloge en prose de Georges d'Amboise et celui de l'abbé Saas, l'un des plus savants critiques et bibliophiles normands du xviii<sup>e</sup> siècle.
2486. Précis analytique des travaux de l'Académie de Rouen, depuis sa fondation en 1744 jusqu'en 1850, précédé de l'histoire de l'Académie, par Gosseau. *Paris*, 1814-1850; 37 vol. in-8, rel. et br. (*Manquent les années 1841, 1843 et 1845.*)
2487. Académie de Rouen, années 1844, 1849, 1850. *Rouen, Peron*, 1844-1850, 3 vol. in-8, br.
2488. Bulletin de la Société libre d'émulation de Rouen. *Rouen*, 1846, in-8, fig. de Hyac. Langlois, br.

Ce volume contient entre autres : *les Souvenirs de l'école de Mars et de 1794*, par Hyacinthe Langlois. Le spirituel et savant archéologue avait été admis dans cette école, et voici comment il s'exprime en racontant son entrée : « Ayant eu l'honneur d'être trouvé bon et idoine à faire partie

de cette juvénile corporation, on me fit troquer la vie confortable de la maison paternelle contre le dur apprentissage qui m'attendait sous les murs de Paris. J'abandonnai donc ma petite, laide, pauvre, vieille et noble cité de Pont-de-l'Arche ; mais, comme les autres élèves, je reçus, avec ma feuille de route, les promesses du plus glorieux avenir. Il ne s'agissait de rien moins, nous assurait-on, que de faire de nous une pépinière de héros, ou tout au bas mot d'officiers instruits, comme si, précisément à cette époque, tels et tels modestes caporaux la veille ne s'étaient pas montrés le lendemain généraux expérimentés. Un bruit moins honorable, confirmé par Tallien lui-même, courut cependant sur le but de notre institution, après la réaction thermidorienne; c'est que Robespierre, projetant de s'emparer du pouvoir suprême, nous destinait, en nous élevant pour ainsi dire à la brochette, à faire de nous le plus énergique appui de sa dictature. Quoi qu'il en soit, mes cinq camarades et moi, nous arrivâmes le 10 messidor an II au camp des Sablons, etc. »

C. Paléographie. — Connaissance des écritures. — De la liberté d'écrire.

2489. De fœnicum litteris, seu de prisco latine et grece lingue caractere, ejusque antiquissima origine et usu commentatiuncula, Guil. Postello autore. *Parisiis, Gaultherot, 1552, pet. in-8, mar. vert, fil. tr. d. (Padeloup.)*

Joli exemplaire d'un petit livre rare et recherché.

2490. Arte di conoscere l'eta de' codici latini e italiani di Giov. Trombelli. *Bologna, 1778, in-4, fig. dem.-rel.*

2491. Eléments de Paléographie, par Natalis de Wailly. *Paris, Imp. roy., 1838, 2 vol. gr. in-4, fig. br.*

Ouvrage épuisé.

2492. Déchiffrement des écritures cunéiformes, par de Saulcy. *Paris, 1852, in-8, br.*

Ensemble : Note sur la côte de Syrie, de Beyrout à Akka, par le même. *Paris, 1852, in-8, br.*

2493. Recherches sur l'écriture cunéiforme assyrienne. Inscriptions de Van (par de Saulcy). *Paris, Firm. Didot, 1848, in-4, br.*

2494. Recherches analytiques sur les inscriptions cunéiformes du système médique, par de Saulcy. *Paris, Imp. nationale, 1850, in-8, br.*

2495. Chartes latines sur papyrus du vi<sup>e</sup> siècle de l'ère chrétienne, appartenant à la Bibliothèque royale et publiées pour l'École royale des Chartes, par Champollion-Figeac. *Paris, Firmin Didot, 1835-1837, 2 fascicules in-fol. br.*
2496. De la liberté de la presse avant Louis XIV, par Ch. Nodier, à propos d'un petit livre intitulé : *Au Tigre de la France*. *Paris, Techener, 1834, in-8 de 12 pp., br.*
2497. De l'état réel de la presse et des pamphlets, depuis François I<sup>er</sup> jusqu'à Louis XIV, par C. Leber. *Paris, 1834, in-8, br.*
- Revue anecdotique et critique des principaux actes de nos rois et de quelques documents curieux ou peu connus sur la publication et la vente des livres dans le xvi<sup>e</sup> siècle.
2498. De l'état réel de la presse et des pamphlets, depuis François I<sup>er</sup> jusqu'à Louis XIV, par Leber. *Paris, Techener, 1834, in-8, br.*

#### 4. Bibliographie.

##### A. Origine de l'imprimerie.

2499. Jac. Mentelii de vera typographiæ origine parænesis. *Parisiis, 1650, in-4, vél.*
2500. Annales de l'imprimerie des Alde, par Ant. Aug. Renouard. *Paris, 1834, in-8, port. br.*
2501. Notice sur les imprimeries qui existent ou ont existé en Europe, par Ternaux-Compans. *Paris, 1843, in-8, br.*
2502. Essai philologique sur l'origine de la typographie à Metz et sur les imprimeurs de cette ville. *Metz, 1828, in-8, fig. br.*
2503. Typographia española, o Historia de la introduccion, propagacion y progressos del arte de la imprenta en España, por Franc. Mendez. *Madrid, Vuida de Ibarra, 1796, br.*
- Rare. Ouvrage le plus complet qui existe sur la typographie espa-



gnole du xv<sup>e</sup> siècle. L'auteur y a joint quelques marques d'imprimeurs.

2504. Histoire de l'imprimerie à Dieppe, par l'abbé Cochet. *Dieppe, veuve Marais*, 1848, in-8, br.

Curieuses recherches du laborieux et savant auteur. Tiré à 50 exemplaires.

2505. Histoire de l'imprimerie, par Paul Dupont. *Paris*, 1854, 2 vol. in-12, br.

2506. Etudes pratiques et littéraires sur la typographie, par G. A. Crapelet. *Paris*, 1837, 2 vol. in-8, br.

2507. Débuts de l'imprimerie à Strasbourg, ou Recherches sur les travaux mystérieux de Gutenberg et sur le procès qui lui fut intenté en 1439 à cette occasion, par M. Léon de Laborde. *Paris*, 1840, gr. in-8, br.

B. Bibliographie générale. — Traités sur la connaissance de livres.

2508. Manuel du libraire et de l'amateur de livres, par J. Ch. Brunet. *Paris, Silvestre*, 1842-1844, 5 tom. en 10 vol. gr. in-8, dem.-rel. mar. vert du Lev. tr. sup. doré, non, rog.

Superbe exemplaire sur papier vélin collé et interfolié de papier blanc.

2509. Repertorium bibliographicum in quo libri omnes ab arte typographica inventa usque ad annum M.D. opera Lud. Hain. *Stuttgartiæ*, 1826, 4 vol. in-8, cart. non rog.

Exemplaire en papier fort.

2510. Catalogue de la bibliothèque d'un amateur, avec des notes bibliographiques, critiques et littéraires, par Ant. Augustin Renouard. *Paris*, 1819, 4 vol. in-8, br.

2511. Bulletin du bibliophile, revue mensuelle publiée par J. Techener, avec le concours d'une société de gens de lettres, contenant des notices

bibliographiques, philologiques, historiques et littéraires. *Paris*, ann. 1855, 1856, 1857, 3 vol. in-8, dem.-rel. mouton vert.

2512. Manuel du bibliophile, ou Traité du choix des livres les plus propres à former une collection peu nombreuse mais très-bien choisie; la manière de disposer une bibliothèque, d'y classer les livres et de les préserver de toute avarie, avec des détails sur les formats, les différents genres de reliures, etc., par Gabriel Feignot. *Dijon*, 1823, 2 vol. in-8, br.

2513. Mélanges tirés d'une petite bibliothèque, ou Variétés littéraires et philosophiques, par Ch. Nodier. *Paris*, 1829, in-8, br.

2514. Description raisonnée d'une jolie collection de livres, nouveaux mélanges tirés d'une petite bibliothèque, par Ch. Nodier. *Paris*, 1844, in-8, br.

Ce catalogue de la bibliothèque de Charles Nodier, rédigé par lui-même et enrichi de notes biographiques et littéraires, est précédé d'une introduction par M. Duplessis; de la vie de Ch. Nodier, par Francis Wey; d'une notice bibliographique sur ces ouvrages, de trois tables et des prix de la vente.

2515. Bibliothèque choisie de M. Colomies, seconde édition revue et augmentée de beaucoup par l'auteur. *Amsterdam*, 1699, in-8, v. f. fil.

2516. Catalogue des ouvrages condamnés depuis 1814 jusqu'au 1<sup>er</sup> septembre 1827, suivi du texte des jugemens (publ. par Gab. Feignot). *Paris*, 1827, in-8, br.

2517. Bibliographie musicale de la France et de l'étranger, ou Répertoire général de tous les traités et œuvres de musique vocale et instrumentale imprimés ou gravés jusqu'à ce jour. *Paris*, 1822, in-8, br.

## C. Bibliographie spéciale.

2518. J. Alb. Fabricii bibliotheca latina mediæ et infimæ ætatis, cum suppl. Chr. Schoettgenii, editio prima italica a Joan. Dom. Mansi. *Patavii*, 1754, 6 tom. en 3 vol. in-4, bas.
2519. Catalogus auctorum et bibliothecarum ab Ant. Teisserio, cum Phil. Labbæi bibliotheca nummaria. *Genevæ*, 1686, in-4, vél.
2520. Les bibliothèques françoises de La Croix du Maine et de Du Verdier, édit. publ. par Rigoley de Juvigny. *Paris*, 1772, 6 vol. in-4, dem.-rel.
2521. Bibliothèque françoise, ou Histoire de la littérature françoise, par l'abbé Gouget. *Paris*, 1755, 18 vol. in-12, v. m.
2522. Bibliothèque critique, ou Recueil de diverses pièces critiques dont la plupart ne sont point imprimées ou ne se trouvent que très-difficilement, publ. par de Sainjore (Rich. Simon). *Amst.*, 1708, 4 vol. in-12, v. gran.
2523. Bibliothèque curieuse et instructive de divers ouvrages anciens et modernes (par le P. Menestrier). *Trevoux*, 1704, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. b.
2524. De la Bibliothèque historique de la France par le P. Lelong, par Jacob, bibliophile (Paul Lacroix). *Paris*, *Techener*, 1838, in-8, br.  
Tiré à 50 exemplaires.
2525. Essai bibliographique sur les éditions des Elzevirs (par Bérard). *Paris*, *Firm. Didot*, 1822, in-8, fig. dem.-rel.
2526. Catalogus librorum officinæ elzevirianæ. *S. l.*, 1644, pet. in-12, br.  
Réimpression faite à Gand et tirée à 100 exemplaires sur le seul exemplaire connu de l'édition in-4 appartenant à M. Pieters.
2527. Catalogi quatuor, quorum duo ad Gronovii, Grævii, Sallengre, Poleni et Burmanni thesauros

antiquitatum græcarum, romanarum et italicarum, duo ad collectionem scriptorum rerum italicarum Muratori, Tartinii et Mittarelli. *Bononiæ*, 1853, in-12, br.

Tiré à petit nombre.

2528. Bibliotheca scatologica, ou Catalogue raisonné des livres traitant des vertus et gestes de très-noble et très-ingénieux messire LUC (à rebours), seigneur de la chaise et autres lieux, ouvrage trad. du prussien par trois savants en us. *Scatopolis, chez les marchands d'anitierges*, 5850, in-8, pap. vergé fort.

Tiré à 100 exemplaires.

2529. De quelques livres satyriques et de leur clef, par Ch. Nodier. *Paris, Techener*, 1834, in-8, br.

2530. Description bibliographique et analyse d'un livre unique qui se trouve au musée Britannique, par Tridace-Nafé-Theobrome, gentilhomme breton (Octave Dellepière). *Au Meschacébé, chez el eriarbil; York Street*, 1849, pap. de Holl., gr. in-8, br.

Tiré à 100 exemplaires non destinés au commerce.

2531. Notice bibliographique des ouvrages de M. de La Mennais, de leurs réfutations, de leurs apologies et des biographies de cet écrivain, par Quéraud. *Paris*, 1849, in-8, br.

2532. Bibliographie historique et topographique de Paris, ou Catalogue de tous les ouvrages imprimés en français relatifs à l'histoire de Paris depuis le xv<sup>e</sup> siècle, par Girault de Saint-Fargeau. *Paris*, 1847, in-8, br.

2533. Curiosités littéraires concernant la province de Normandie (par F. Pluquet). *Caen, Chalopin*, 1827, in-8, br.

Tiré à 50 exemplaires. Détails bibliographiques intéressants sur des livres rares.

2534. Notice sur les anciens livres d'heures, par un membre de la Société des antiquaires de Nor-

mandie (F. Pluquet). *Caen, Chalopin (s. d.)*, in-8, br.

Tiré à 50 exemplaires. Hommage signé par l'auteur.

2535. Bibliographie de la ville de Lyon, par J. B. Monfalcon. *Lyon, Louis Perrin, 1854*, gr. in-8, pap. vél. br.

Bibliographie spéciale, par ordre méthodique, contenant 3,500 ouvrages concernant la ville de Lyon.

2536. Bibliographie douaisienne, par Duthillœul. *Paris, 1833*, in-8, br.

#### D. Bibliographie étrangère.

2537. Bibliotheca hispana vetus et nova, auct. Nic. Antonio, curante Franc. Perezio Bayerio. *Matriti, Joach. Ibarra, 1788*, 4 vol. in-fol. port. bas. fil.

2538. Escritores del reyno de Valencia, chronologicamente ordenados desde el año 1238 hasta el de 1747, por Vicente Ximeno. *Valencia, 1747-1749*, 2 vol. in-fol. bas. fil.

2539. Biblioteca valenciana de los escritores qui florecieron hasta nuestros dias, con adiciones y enmiendas a la de Vicente Ximeno, por Justo Fuster. *Valencia, 1827-1830*, 2 vol. in-fol. br.

Cette Bibliothèque complète celle de Ximeno et va jusqu'à l'année 1829. Ces deux ouvrages réunis forment, avec la *Bibliothèque* d'Antonio, le recueil complet des écrivains espagnols.

2540. Biblioteca española, por Jos. Rodriguez de Castro. *Madrid, 1781-1786*, 2 vol. in-fol. v. m.

Bibliothèque fort intéressante non-seulement pour les notices qu'elle renferme sur des écrivains très-peu connus, mais encore parce qu'elle donne des extraits assez étendus des *Œuvres poétiques* du roi Alphonse le Sage et du *Cancionero* de Baena.

2541. Biblioteca antigua de los escritores aragoneses que florecieron desde la venida de Christo hasta el año 1500, por Don Felix de Latassa. *Zaragoza, 1796*, 2 vol. in-4, bas.

2542. A Catalogue of spanish and portuguese books, with occasional literary and bibliographical remarks, by Vinc. Salva. *London*, 1826-1829, 2 vol. in-8, cart. (*Prix.*)

Catalogue remarquable et fort estimé. Vincent Salva n'était pas seulement un savant libraire, mais encore un bibliophile distingué. Sa perte a laissé un grand vide dans le commerce de la librairie espagnole, dans lequel il s'était acquis, par ses connaissances étendues, une célébrité méritée à tous égards.

2543. Noticia de las obras Vascongadas que han salido a luz despues de las que cuenta el P. Larramendi. *San Sebastian, imp. de Ramon Baroja*, 1856, in-8 de 11 pages, br.

Cette notice bibliographique, attribuée au P. Zabala, n'a été tirée qu'à 200 exemplaires, aux frais du prince Lucien Bonaparte. Elle contient la liste de 51 ouvrages en langue basque divisés comme suit : 12 en basque de France, 2 en dialecte de Navarre et 37 en dialecte de Guipuscoa.

2544. Bibliothèque américaine, ou Catalogue des ouvrages relatifs à l'Amérique qui ont paru depuis sa découverte jusqu'en 1700, par Ternaux. *Paris*, 1837, in-8, tiré sur papier in-4, br.

2545. Catalogue des ouvrages relatifs à l'Asie et à l'Afrique qui ont paru depuis la découverte de l'imprimerie jusqu'en 1700, par Ternaux-Compans. *Paris*, 2 part. in-8, br.

2546. Extraits des auteurs et voyageurs qui ont écrit sur la Guyane, suivis du Catalogue bibliographique de la Guyane, par Victor de Nouvion. *Paris*, 1844, in-8, dem.-rel. mar. rouge du Lev.

#### E. Bibliothèques publiques.

2547. Dissertation sur les bibliothèques, avec une table alphabétique des ouvrages publiés sous le titre de bibliothèque (par le président Durey de Noinville). *Paris*, 1758, in-12, v. m. fil.

Ensemble : Table alphabétique des dictionnaires en toutes sortes de langues et sur toutes sortes de sciences et d'arts, par le même. *Paris*, 1758, in-12.

2548. Essai historique sur la bibliothèque du Roi (par Le Prince). *Paris*, 1782, pet. in-12, v. f. fil.
2549. Lettre au ministre de l'instruction publique sur l'état actuel des bibliothèques publiques de Paris, par H. Ternaux-Compans. *Paris, Delaunay*, 1837, in-8, br.
2550. Lettre à M. de Falloux, par G. Libri. *Paris*, 1849, in-8, br.  
On ajoutera 20 brochures publiées à Paris et à Londres, relatives à cette affaire.
2551. Hispaniæ bibliotheca, seu de academiis ac bibliothecis. *Francofurti*, 1608, in-4, v. b. fil. (*Armes.*)
2552. Essai statistique sur les bibliothèques de Vienne, par Adrien Balbi. *Paris, J. Renouard*, 1835, in-8, br.
2553. Bibliothecæ ebraicæ, græcæ, florentinæ, Catalogus, ab Ant. Maria Biscionio. *Florentiæ*, 1758, 2 vol. in-8, dem.-rel.
2554. Catalogue des livres composant la bibliothèque de Bordeaux, jurisprudence, sciences et arts. *Paris, Imp. roy.*, 1834-1848, 2 vol. in-8, br.
2555. Catalogue des livres composant la bibliothèque de la chambre de commerce de Bordeaux. *Bordeaux*, 1852, in-8, br.  
N'a pas été mis dans le commerce.
2556. Bibliotheca Hulthemiana, ou Catalogue méthodique de la riche et précieuse collection de livres et de manuscrits de M. Ch. Van Hulthem. *Gand*, 1836, 4 vol. in-8, br.  
La quatrième partie de ce catalogue, bien rédigé par M. Voisin et annoté par le collecteur, contient l'histoire des Pays-Bas et des anciennes Flandres. Cette classe est importante et véritablement curieuse. (Voir le *Manuel*, sur cette grande bibliothèque acquise par le gouvernement belge.)
2557. Le Glay. Catalogue descriptif des manuscrits de la bibliothèque de Lille. *Lille*, 1848, pap. vél. br.

2558. Les Cent et une, lettres bibliographiques à M. l'administrateur de la Bibliothèque nationale, par Paul Lacroix (bibliophile Jacob). *Paris*, 1849, 4 br. in-8.

F. Catalogues des manuscrits qui se trouvent dans les bibliothèques publiques.

2559. Bibliothèque protypographique, ou Librairies des fils du roi Jean, Charles V, Jean de Berri, Philippe de Bourgogne et les siens (publ. par J. Barrois). *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1830, in-4, dem.-rel. mar. interfolié de pap. blanc.

Ouvrage tiré à 200 exemplaires. Il contient les titres et la description de 2,311 manuscrits, la plupart écrits en français. Les six planches qui l'accompagnent offrent des spécimens fort remarquables, copiés sur les manuscrits, de la gravure sur bois dans le moyen âge.

2560. Inventaire, ou Catalogue des livres de l'ancienne bibliothèque du Louvre, fait en 1373 par Gilles Mallet, avec des notes historiques et critiques (par Jos. Van Praet). *Paris, de Bure frères*, 1836, in-8, cart. non rog.

2561. Notice sur deux anciens cartulaires manuscrits de la bibliothèque du Roi, par Depping. *Paris*, 1831, in-8, br.

2562. Mémoire sur les livres chinois de la bibliothèque du Roi, par Abel Rémusat. *Paris*, 1818, in-8, br.

2563. Catalogue général des cartulaires des archives départementales, publ. par la commission des archives départementales et communales. *Paris, Imp. roy.*, 1847, in-4, br.

2564. Notice sur l'ancienne bibliothèque des échevins de la ville de Rouen, par Ch. Richard, conservateur des archives. *Rouen, Péron*, 1845, in-8, br.

Tiré à petit nombre.



2565. *Traité de matériaux manuscrits de divers genres d'histoire*, par Alexis Monteil. *Paris*, 1835, 2 vol. in-8, br.
2566. *Description des manuscrits de la bibliothèque publique de Rennes*, par Maillet. *Rennes*, 1837, in-8, br.
2567. *Table des manuscrits de D. Fonteneau, conservés à la bibliothèque de Poitiers*. *Poitiers*, 1839, gr. in-8, br.
2568. *Codices manuscripti in bibliotheca sancti Vedasti, apud Atrebatiam*. *Paris*, 1828, in-8, br.
2569. *Catalogus codicum Mss bibliothecæ Bernensis, annot. criticis illustrat. collegit J. R. Sinner*. *Bernæ*, 1760, 3 vol. in-8, cart.  
 Catalogue remarquable pour les notes et les analyses du savant Sinner. On y trouve le fameux manuscrit du livre *De tribus impostoribus*, que Bayle croyait n'avoir jamais existé.
2570. *Catalogus codicum latinorum bibliothecæ medicæ Laurentianæ, Ang. Mar. Bandinius recensuit, illustravit, edidit*. *Florentiæ*, 1765, 5 vol. in-fol. dem.-rel.
2571. *Catalogus codicum manuscriptorum biblioth. medicæ Laurentianæ, varia continens opera græcorum Patrum, Ang. Mar. Bandinius recens., illust., edidit*. *Florentiæ*, 1765, 2 vol. in-fol. port. vél.
2572. *Catalogi librorum manuscriptorum qui in bibliothecis Galliæ, Helvetiæ, Belgii, Britanniæ, Hispaniæ, Lusitaniæ asservantur, nunc primum editi A. Gust. Hænel*. *Lipsiæ*, 1830, in-4, cart.
2573. *Sur les manuscrits relatifs à l'histoire de France et à la littérature française, conservés dans les bibliothèques d'Italie*, par P. L. Jacob, bibliophile. *Paris, Techener*, 1839, in-8, br.  
 Tiré à 50 exemplaires.
2574. *Catalogus codicum philologicorum latinorum bibliothecæ Palatinæ Vindobonensis, digessit Steph. Endlicher*. *Vindobonæ, Becke*, 1836, in-4, br.

2575. Notices et extraits des manuscrits concernant l'histoire de la littérature de la France qui sont conservés dans les bibliothèques ou archives de Suède, Danemark et Norvège, par A. Geoffroy. *Paris, Imp. impér.*, 1855, in-8, br.
2576. Catalogo razonado de los manuscritos españoles existentes en la Biblioteca real de Paris, seguido de un suplemento que contiene los de las otras tres bibliotecas publicas (del Arsenal, de Santa Genovefa, y Mazarina), por Eug. de Ochoa. *Paris, Imp. real*, 1844, in-4, br.
2577. Bibliothèque anglo-saxonne, par Francisque Michel. *Paris, Silvestre*, 1837, in-8, gr. pap. br.  
Bibliographie spéciale de livres anglo-saxons faisant partie des bibliothèques de Cambridge et d'Oxford. Elle n'a été tirée qu'à 100 exemplaires.
2578. Catalogue of the charters, grants, and immunities of Battle abbey, founded by William the Conquestor, in commemoration of the battle of Hastings and the conquest of England. *London*, 1835, in-8, cart. non rog.
2579. Bibliotheca Heberiana, part the eleventh. manuscripts. *London*, 1836, in-8, cart.

G. Catalogues de livres de bibliothèques particulières.

2580. Souvenirs relatifs à quelques bibliothèques particulières des temps passés, par Gab. Peignot. *Paris, Techener*, 1836, in-8, non. rel.  
Tiré à petit nombre.
2581. Catalogue des livres du cabinet de M<sup>\*\*\*</sup> (Imbert de Cangé). *Paris, J. Guérin*, 1733, in-12, v. b.  
Collection très-riche en histoire, en poésie et en littérature française et livres singuliers. On sait qu'elle fut achetée pour la bibliothèque du Roi.
2582. Catalogus librorum bibliothecæ comitis de Hoym, digestus et descriptus à Gabr. Martin. *Paris*, 1738, in-8, table des auteurs, v. b. (*Prix.*)

2583. Catalogue des livres du cabinet de M. de Boze, avec les deux estimations de David et Martin. *Paris*, 1753, in-8, v. m. fil. (*Table des auteurs et prix.*)

2584. Catalogue de la bibliothèque de Falconet. *Paris, Barrois*, 1763, 2 vol. in-8. v. gran. (*Table des auteurs et prix.*)

Excellent catalogue.

2585. Catalogue des livres et estampes de la bibliothèque de M. Perrot, maître des comptes, disposé dans un ordre différent de celui observé jusqu'à ce jour, avec une table des auteurs. *Paris, Gogué*, 1776, in-8 v. éc. fil. (*Prix.*)

Le nouveau système de bibliographie dont s'est servi le catalogographe n'a pas été heureux et n'a pas eu d'imitateurs. Ainsi, la classe dite des *Belles-Lettres* est supprimée et figure dans ce catalogue à la classe des *Sciences et Arts*, dont on a fait deux grandes divisions, la première comprenant les *Sciences* proprement dites, et la seconde les *Arts*, dans laquelle se trouvent fondues les *Belles-Lettres*, qu'on ne se douterait guère de trouver à cette place. Enfin, autre innovation, qui n'est pas moins singulière, la *jurisprudence* se trouve après l'*histoire*, comme si, dans l'ordre de l'établissement des premières sociétés, la législation n'avait pas précédé l'histoire des nations.

2586. Catalogue des livres de la bibliothèque de M. Picard, contenant cent manuscrits sur vélin décorés de miniatures et beaucoup d'articles rares et singuliers. *Paris*, 1780, in-8, cart. (*Table des auteurs et prix.*)

Ce catalogue ne contient que 1161 numéros, mais ils sont tous curieux. On remarque un grand nombre de livres précieux dont plusieurs ne se trouvaient pas dans les collections célèbres de cette époque. Les prix sont mis par Jamet; il est fâcheux qu'il n'ait pas indiqué les noms des acquéreurs.

2587. Catalogue des livres de la bibliothèque de la Serna Santander, rédigé par lui-même. *Bruzelles*, 1803, 5 vol. in-8, fig. br.

2588. Catalogue des livres précieux, singuliers et rares qui composaient la bibliothèque de M. (Méon). *Paris, Bleuët*, 1803, in-8. — Catalogue des livres curieux, singuliers et rares provenant des bi-

bibliothèques de MM. (Donnier et Morel de Vindé). *Paris, Bleuet*, in-8, dem.-rel. (*Prix.*)

Le catalogue Méon a les prix et le nom des acquéreurs, écrits de la main de Renouard. La vente Méon contenait 12 vol. reliés par Padeloup, 225 reliés par Derome, 10 aux armes de Thou et 7 à celles du comte de Hoym. Le catalogue suivant avait aussi des livres ayant les mêmes illustrations, mais en beaucoup plus petit nombre.

2589. Catalogue des livres rares et précieux du comte Mac-Carthy Reagh. *Paris, de Bure*, 1815, 2 vol. in-8, bas. (*Table des auteurs.*)
2590. A catalogue of the printed books in the library of the Society of Antiquaries of London (prepared by Nich. Carlisle). *London*, 1816, in-4, br.
2591. Catalogue des livres de M. Duriez de Lille, membre de la Société des Bibliophiles français. *Paris*, 1827, in-8, br.
2592. Catalogue de livres anciens, rares et curieux de Gab. Peignot. *Paris*, 1832, in-8, br.
2593. Catalogue des livres de feu Rich. Heber. *Paris, Silvestre*, 1836, in-8, br.
2594. Catalogue des la riche bibliothèque de Rosny (de Mme la duchesse de Berry). *Paris*, 1837, in-8, br.
2595. Catalogue d'une précieuse collection de livres anciens et rares, provenant du cabinet de M. A. A. (Audenet). *Paris*, 1839, in-8, br.
2596. Thom. Thorpe's general catalogue of interesting, valuable and rare books. *London*, 1842, in-8, cart.

Catalogue important, avec les prix et des notes bibliographiques intéressantes.

2597. Catalogue de livres et manuscrits la plupart d'une haute antiquité, rares, précieux et singuliers ou qui se font remarquer par la beauté et la richesse de leurs anciennes reliures, suivi d'une collection considérable d'Elzévir. *Paris, Silvestre*, 1842, in-8, br. (*Prix.*)

Catalogue Motteley. Tous les catalogues de cet habile connaisseur sont curieux et méritent d'être recherchés.

2598. Catalogue of books by Thom. Rodd. *London*, 1843, 5 vol. in-8, cart. et br.

Ce catalogue, chose rare en Angleterre, est classé par ordre méthodique; les prix sont indiqués.

2599. Bibliothèque dramatique de de Soleinne et Pont de Vesle. *Paris*, 1843-1848, 10 part. in-8, br.

Catalogues rédigés par M. Paul Lacroix. Ce laborieux bibliophile y a ajouté des notes qui rendent ces catalogues infiniment précieux, surtout pour les collecteurs dramatiques.

2600. Catalogue des livres de la bibliothèque de M. Delasize, anc. juge honoraire au trib. civil de Rouen. *Rouen, François*, 1846, in-8, br. (*Prix.*)

Cette bibliothèque se composait de près de 3,500 numéros, dont 364 relatifs aux auteurs normands. Elle était surtout remarquable par la réunion des deux opuscules les plus précieux de la collection alpine : nous voulons parler du *Muszus* et du *Prodromus* (*Galeomyomachia*). L'apparition de ce dernier, surtout dans une vente publique, fut en quelque sorte un événement et causa dans le monde bibliographique une certaine émotion, qui s'étendit même jusqu'aux conservateurs des bibliothèques publiques, ordinairement si calmes. La disparition de la *Galeomyomachia* de la bibliothèque Mazarine avait éveillé l'attention, et des délégués de cette bibliothèque et de la bibliothèque royale furent envoyés à Rouen pour examiner l'exemplaire de M. Delasize. On n'eut pas de peine à reconnaître que jamais cet exemplaire n'avait appartenu à la Mazarine ni à aucun autre dépôt public. Lors de la vente, l'Angleterre et la France se disputèrent très-vivement l'achat de ces deux précieuses reliques. L'Angleterre, si je puis m'exprimer ainsi, était représentée par M. Victor Tilliard, et la France avait pour fondé de pouvoirs M. Pottier, conservateur de la bibliothèque de Rouen. Après une lutte acharnée, la victoire resta à la France. Les prix de ces deux opuscules ont atteint des chiffres qui ont dépassé toutes les prévisions, même celles du célèbre auteur des *Annales des Aldes*, qui m'avait écrit de pousser sa mise jusqu'à 80 fr. pour la *Galeomyomachia* seulement; cette pièce fut adjugée à 1,210 fr., y compris les frais d'adjudication, et le *Muszus* à 420; ni l'une ni l'autre n'étaient reliées. Quoique ces prix paraissent élevés, ils seraient bien certainement dépassés aujourd'hui, surtout depuis que Bauzonnet a métamorphosé ces deux monographies en deux ravissantes plaquettes. La vente Delasize a constamment captivé l'attention du public nombreux qui y assistait, et lorsque l'on sut que les deux pièces alpines ne quitteraient pas la France et restaient à Rouen, des applaudissements enthousiastes éclatèrent dans toutes les parties de la salle de vente. Le catalogue Delasize est précédé d'une notice, accompagné de notes littéraires et bibliographiques, et suivi de deux tables d'auteurs, dont l'une pour les auteurs normands. L'Académie de Rouen chargea M. Frère de lui faire un rapport sur ce catalogue, le premier de cette importance publié à Rouen.

2601. Catalogue de la bibliothèque de M. L. (Libri). *Paris*, 1847, in-8, br. (*Prix.*)
2602. Catalogue des livres rares et précieux de M. J. Taylor. *Paris*, 1848, in-8, br.
2603. Henry Bohn's catalogue of books. *London*, 1848, gr. in-8, t. 1<sup>er</sup>, dem.-rel. mar. rouge. (*Prix.*)
2604. Catalogue d'une collection d'Elsevirs petit format et d'autres livres rares et curieux de M. de Montaran. *Paris, Delion*, 1849, in-12, br. (*Prix.*)
2605. Catalogue of a portion of the very choice library of an eminent collector. *London*, 1849, in-8, br.
2606. Catalogue des livres de Letronne. *Paris, Delion*, 1849, in-8, br.
2607. Catalogue des livres de M. Faucon, ancien recteur de l'Académie de Rouen. — Catalogue des livres de M. l'abbé Lesueur, docteur en théologie et curé de Saint-Patrice. — Catalogue des livres de M. Lebourgeois, ancien caissier à la recette générale de Rouen. *Rouen, François*, 1850-1851, 3 vol. in-8, br.

Ces catalogues sont précédés de notices biographiques, deux sont avec prix.

2608. Catalogue d'une jolie collection de livres, la plupart concernant la Normandie, provenant de la bibliothèque de M. R., ancien conservateur des archives municipales de Rouen. *Rouen, François*, 1852, in-8, br.

Catalogue précédé d'une notice, avec table des auteurs et les prix d'adjudicat. L'honorable collecteur est maintenant préfet du Finistère.

2609. Catalogue d'une curieuse collection de livres concernant l'histoire de Paris, composant la bibliothèque de M. F\*\*\*. *Paris*, 1853, in-8, br.
2610. Catalogue des livres et cartes géographiques de la bibliothèque de M. le baron de Walckenaer. *Paris, Potier*, 1853, in-8, br.

Il est regrettable qu'un catalogue aussi important ait été publié sans table des auteurs. Cette lacune, que présentent presque tous les

catalogues publiés de notre temps, est très-fâcheuse, car elle rend les recherches souvent difficiles.

2611. Catalogue des livres rares et précieux de M. Coste. *Paris, Potier, 1854, in-8, br.*

2612. Catalogue des livres imprimés et manuscrits composant la bibliothèque de M. Eug. Burnouf. *Paris, Benj. Duprat, 1854, in-8, br.*

Catalogue contenant une bonne collection de livres notamment sur la linguistique. On ne saurait comprendre la négligence qu'on a mise dans la classification de ce catalogue; presque tout y est rangé contrairement aux règles du système bibliographique généralement adopté, et l'on regrette de voir sur ce malencontreux travail le nom du savant libraire de l'Institut et de la Bibliothèque Impériale.

2613. Catalogue d'une précieuse collection de livres composant la bibliothèque de M. Ant. Augustin Renouard. *Paris, 1854, in-8, br. (Avec table des auteurs.)*

Catalogue rédigé par le savant collecteur.

2614. Table des prix des livres, manuscrits, autographes, dessins et gravures de la bibliothèque de feu M. Renouard. *Paris, 1855, in-8, br.*

2615. Catalogue des livres rares et précieux de M. Ch. G\*\*\* (Giraud). *Paris, Potier, 1855, in-8, br.* — Catalogue des livres rares et précieux de M. E. B. (Baudeloque). *Paris, 1850, in-8, br.*

2616. Catalogue de livres rares et curieux provenant de la bibliothèque d'un amateur de N. (Normandie) (de M. François, ancien libraire à Rouen). *Paris, Potier, 1855, in-8, br. (Prix.)*

2617. Catalogue des livres et autographes de M. Lenoir, ancien chef de bureau au ministère de l'intérieur. *Paris, François, 1856, in-8, br. (Prix.)*

2618. Catalogue des livres de M. Pressac, sous-bibliothécaire à Poitiers. *Paris, François, 1857, in-8, br. (Prix.)*

2619. Catalogue des livres de M. Chavin de Malan, ancien bibliothécaire du palais du Luxembourg. *Paris, François, 1857, in-8, br. (Prix.)*

## 5. Biographie.

## A. Biographie française.

2620. Notice sur Jehan Bodel d'Arras, accomp. de recherches sur nos premiers essais dramatiques, par Monmerqué. *Paris*, 1838, in-4, br.
2621. Documents inédits sur Montaigne, publ. par le D<sup>r</sup> Payen. *Paris*, P. Jannet, 1855, in-8, br.  
Tiré à 100 exemplaires.
2622. La vie de Franc. Eudes de Mezeray, historiographe de France, avec son testament, par M<sup>\*\*\*</sup> (Daniel de Larroque). *Amst.*, 1726, in-12, v. f.
2623. La vie et les bons mots de M. de Santeuil, avec plusieurs pièces de poésies, de mélange de littérature, etc. *Cologne*, Abr. l'Inclume, gendre d'Ant. Marteau, 1742, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. m.  
Édition la plus complète.
2624. Mémoires de Daniel Huet, évêque d'Avranche, trad. pour la première du latin en français par Ch. Nisard. *Paris*, 1853, in-8, br.
- 2624 bis. Histoire abrégée de la vie et des ouvrages de M. Ant. Arnauld. *Cologne*, 1695, in-12, port. v. m.
2625. Histoire de la vie et des ouvrages de J. de La Fontaine, par Walckenaer. *Paris*, 1834, in-8, port. br.
2626. Nouvelles recherches sur la vie et les ouvrages de Bernard de La Monnoye, par Gab. Peignot. *Dijon*, 1832, in-8, port. et fac-simile, br.
2627. Histoire critique de Nicolas Flamel et de Pernelle, sa femme, recueillie d'actes anciens (par l'abbé Le Villain). *Paris*, 1761, in-12, fig. v. m.



2628. Theod. Janssonii ab Almelveen, de vitis Stephanorum. *Amstelæd.*, 1683, in-8, v. b.
2629. Notice sur la vie et les ouvrages de C. N. Amanton, par Gab. Peignot. *Dijon*, 1837, in-8, br.
2630. Six mois de la vie d'un jeune homme (1797), par Viollet Le Duc. *Paris, Jannet*, 1853, pet. in-12, br.
2631. Gaya, par Laurent Matheron. *Paris, Schulz et Thuillie*, 1858, in-12, br.
2632. Notice des ouvrages de M. d'Anville, premier géographe du roi, précédée de son éloge, par Dacier. *Paris*, 1802, in-8, br.
2633. Notice sur la vie et les ouvrages du général d'Arcon, membre du sénat, par Girod-Chantrons. *Besançon*, 1801, in-12, br.
2634. Notice biographique sur le général marquis de Chambray, par Raymond Bordeaux. *Caen, Har-del*, 1850, in-8 de 15 pp., br.
2635. Notice sur la vie et les écrits de Dom Guil. Fillastre, bénéd. de Fécamp, par l'abbé Cochet. *Rouen, Nicétas Perraux*, 1841, in-8, br.  
Tirée à 50 exemplaires.
2636. Eloge historique de M. le comte de Buffon, par M. de Condorcet, suivi de la vie privée du comte de Buffon, par M. le ch. Aude. *Aux Deux Ponts*, 1792, in-12, br.  
Rare. La vie privée de Buffon présente des détails infiniment curieux.
2637. Mémoires historiques sur la vie de M. Suard et sur ses écrits, par Garat. *Paris*, 1820, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. ant.
2638. Mémoires touchant la vie et la mort du duc de Rivière, gouverneur du duc de Bordeaux. *Paris*, 1829, in-8, dem.-rel. v. ant.
2639. Histoire de la vie et des ouvrages de J.-J. Rousseau, par Musset-Pathay. *Paris*, 1827, in-8, b.

2640. Eloge historique de Jean Sylvain Bailly, au nom de la république des lettres, par une Société de gens de lettres, suivi de notes et de quelques pièces en prose et en vers. *Londres*, 1794, in-12, b.

Papier vélin, tiré à 25 exemplaires.

2641. L'illustre châtelaine des environs de Vaucluse, la Laure de Pétrarque; dissertation et examen critique des diverses opinions des écrivains qui se sont occupés de cette belle Laure, par Olivier Vitalis. *Paris*, 1842, gr. in-8, fig. br.

2642. Notices biographiques et littéraires sur la vie et les ouvrages de Jean Vauquelin de La Fresnaye et Nicolas Vauquelin Des Yveteaux, gentilshommes et poètes normands, 1536-1649 (par M. J. Pichon). *Paris*, 1846, in-8, br.

Tiré à petit nombre.

2643. Précis de la conduite de Mme de Genlis depuis la révolution, et suivi d'une lettre à M. le duc de Chartres de réflexions sur la critique. *Hambourg* (s. d.), in-12 de 355 pp. (*Non rogné*)

Rare.

2644. La Vie de Jean d'Orléans dit le Bon, comte d'Angoulême, aïeul de François I<sup>er</sup>, par Jean Du Port, nouv. édit. publ. par Eusèbe Castaigne. *Angoulême*, 1852, in-8, portr. br.

#### B. Biographie étrangère.

2645. Ciceronis consul, senator, senatusque romanus per Bellendenum. *Parisiis*, 1612, in-8, vél.

Volume rare.

2646. Essai sur les écrits politiques de Christine de Pisan, suivi d'une notice littéraire et de pièces inédites par Raymond Thomassy. *Paris*, 1838, in-8, br.

2647. Recherches historiques, critiques et bibliographiques sur Americ Vespuce et ses voyages,

- par le vicomte de Santarem. *Paris*, 1842, in-8, br.
2648. Vida de Miguel de Cervantes, autor Greg. Mayans. *Madrid*, 1750, in-8, vél.
2649. Memoirs of the life and writings of Luis de Camoens, by John Adamson. *London*, 1820, 2 vol. in-8, port. cart. non rog.
2650. La vie et les sentimens de Lucilio Vanini (par David Durand). *Rotterdam*, 1717, in-12, v. f.
2651. Vie de Grotius, avec l'histoire deses ouvrages, par de Burigny. *Amst.*, 1754, 2 vol. in-12, v. m.
2652. Vie de Van Espen, par l'abbé Dupac de Bellegarde. *Louvain*, 1767, in-8, v. m.
2653. Ma correspondance avec M. le comte de Cagliostro, contenant les principaux événemens de sa vie merveilleuse et les preuves que le sieur Balsamo, peintre, et lui, sont une seule et même personne. *Hambourg*, 1786, in-8, br.
2654. Vie de Samuel Richardson, avec l'examen critique de ses ouvrages, par Mme Barbaut, trad. par Leuliette. *Paris*, 1808, in-8, v. rac. fil.
2655. Memoir of the life and writings of Mrs. Hemans, by her Sister. *Edinburgh*, 1844, in-12, port. cart.
2656. Essays on the lives and writings of Fletcher, of Saltoun, and the poet. Thomson by Earl. of Buchan. *London*, 1792, in-8, port. v. b.
2657. Notice sur M. le baron Taylor, et sur les tableaux espagnols achetés par lui d'après les ordres du roi. *Paris*, 1837, in-8, br.
2658. Eloge historique de James Watt, par Arago. *Paris*, Firmin Didot, 1839, in-4, port. br.
2659. Vie de Rossini, par de Stendhal, ornée des portraits de Rossini et de Mozart. *Paris*, 1824, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f.

On a ajouté : Rossini et sa musique. *Paris*, 1836, in-8 de 16 pages.  
— De la guerre des dilettanti, par Jos. d'Ortigue. *Paris*, in-8 de 80 pp., et trois feuillets de M. Fétis sur Rossini.

2660. Souvenirs de F. Blangini, maître de chapelle du roi de Bavière. *Paris*, 1834, in-8, dem.-rel. v. ant.

C. Biographie générale.

2661. Les poètes grecs (Abrégés de leurs vies), par Le Fèvre. *Saumur*, 1664, pet. in-8, vél.  
Ensemble : Le mariage de Belfégor, nouvelle italienne (trad. de Machiavel par Le Fèvre). (S. l.), 1664, in-8.
2662. Histoire des quatre Cicérons, dans laquelle on fait voir, par les historiens grecs et latins, que le fils de T. A. Cicéron était aussi illustre que son père (par l'abbé Macé). *Paris*, 1714, in-12, v. f.
2663. Cornelius Nepos, de vita excellentium imperatorum. *Parisius*, *Barbou*, 1767, in-12, dem.-rel. et coins rouges.
2664. Illustrium scriptorum religionis Soc.-Jes. catalogus, auct. Pet. Ribadeneira. *Antverpiæ*, *Plantin*, 1608, in-8, vél.
2665. Biographie universelle ancienne et moderne. *Paris*, *Michaud*, 1843, tom. 1 et 2, gr. in-8, br.
2666. Mémoires pour servir à l'histoire de notre littérature depuis François I<sup>er</sup> jusqu'à nos jours, par Palissot. *Paris*, 1803, 2 vol. in-8, bas.
2667. Histoire littéraire des troubadours (par La Curne de Ste-Palaye). *Paris*, 1774, 3 vol. in-12, dem.-rel. et coins cuir de Russie.
2668. Notizie di professori del disegno da Cimabue opera di Filip. Baldinucci. *Torino*, 1768, 2 vol. in-4, port. cart. non rog.
2669. Vite e ritratti di Italiani. *Bologna*, 1844, gr. in-8, port. dem.-rel.  
Orné d'un grand nombre de portraits.
2670. Louis et Charles, ducs d'Orléans, leurs influences sur leurs arts, la littérature et l'esprit de

- leur siècle, par Aimé Champollion Figeac. *Paris*, 1844, 3 part. in-8, fig. br.
2671. Histoire des ducs d'Orléans, par Laurentie. *Paris*, 1832, 4 vol. in-8, br.
2672. Mémoires de Brantome, contenans les vies des Dames illustres de France de son temps. *Leyde, Jean Sambix, 1665 (Elsev.)*, pet. in-12, v. b.  
Exemplaire ayant appartenu au prince de ROHAN, archevêque.
2673. Histoire d'aucuns favoris, par feu M. P. D. P. (Pierre Du Puy). *Amst., Ant. Michiels, 1670*, pet. in-12, vél.
2674. Histoire des Amazones anciennes et modernes, enrichie de médailles, par l'abbé Guyon. *Bruxelles, 1741*, in-12, dem.-rel. v. f.
2675. Histoires des Favorites, contenant ce qui s'est passé de plus remarquable sous plusieurs règnes, par Mme de La Roche Guilhen. *Amst., 1703*, 2 tomes en 1 vol. in-12, fig. de *Harreving*, mar. vert. fil. tr. d.  
Aux armes de la comtesse de VERRUE.
2676. Honny soit qui mal y pense, ou Histoires des filles célèbres du XVIII<sup>e</sup> siècle (par Desboulmiers). *Londres, 1761*, 2 part. en 1 vol. in-12, dem.-rel.
2677. Les femmes célèbres de 1789 à 1795, par Lairtullier. *Paris, 1840*, 2 vol. in-8, br.  
Théroigne de Méricourt. — Madame Necker. — Charlotte Corday. — Suzette Labrousse. — Madame Rolland. — La mère Duchesne. — Olympe de Gouges. — Madame Tallien. — Les furies de la guillotine. — Marie-Antoinette, etc.
2678. Bonaventure Despériers, Cyrano de Bergerac, par Ch. Nodier. *Paris, 1841*, in-8, br.
2679. Le petit Almanach de nos grands hommes (par de Rivarol). (*S. l.*), 1788, in-12, v. éc. fil. tr. d.
2680. Publications diverses faites par M. Paulin Pâris, membre de l'Institut, 5 brochures in-8.

Notes historiques sur la vie de Molière, par Bazin. — Notice sur le

338      OUVRAGES DE M. FRANCISQUE MICHEL.

marquis de Lassay. — Notice sur le manuscrit de la chronique des Normands. — Correspondances de Charles IX et de Mandelot. — Notice sur le comte d'Estourmel.

---

OUVRAGES DE M. FRANCISQUE-MICHEL

DONT IL NE RESTE QU'UN PETIT NOMBRE D'EXEMPLAIRES.

2681. Rapports à M. le ministre de l'instruction publique sur les anciens monuments de l'histoire et de la littérature de la France qui se trouvent dans les bibliothèques de l'Angleterre et de l'Ecosse, par M. Francisque-Michel. *Paris, Imp. roy.*, 1838, in-4, br. — 15 *exemplaires*.
2682. Wade, lettre à M. Henri Ternaux-Compans sur une tradition anglaise du moyen âge, par Francisque-Michel. *Paris, Silvestre*, 1837, gr. in-8 de 32 pp. br. — 50 *exemplaires*.
2683. Histoire de Foulques Fitz-Warin, publ. d'après un manuscrit du musée britannique, par Francisque-Michel. *Paris, Silvestre*, 1840, in-8, pap. caval. br. — 48 *exemplaires*.
2684. Hugues de Lincoln, recueil de ballades anglo-normandes et écossaises, relatives au meurtre de cet enfant commis par les Juifs en 1255, publ. avec une introduction et des notes, par Francisque-Michel. *Paris, Silvestre*, 1834, in-8, br. — 48 *exemplaires*.  
Tiré à 200 exemplaires.
2685. La Riote du monde, le roi d'Angleterre et le jongleur d'Ely, xiii<sup>e</sup> siècle, publ. pour la première fois par Francisque-Michel. *Paris, Silvestre*, 1834, gr. in-8, br. — 24 *exemplaires*.  
Tirée à 100 exemplaires.

2686. Le roman du roi Flore et de la belle Jeanne, publ. pour la première fois d'après un manuscrit de la Bibliothèque royale, par Francisque-Michel. *Paris, Techener, 1838, pet. in-8, br. — 20 exemplaires.*
2687. Gautier d'Aupais, le chevalier à la Corbeille, fabliaux du XIII<sup>e</sup> siècle, publ. pour la première fois par Francisque-Michel. *Paris, Silvestre, 1835, gr. in-8, br. — 18 exemplaires.*
2688. Quæ vices quæque mutationes et Virgilium ipsum et ejus carmina per mediam ætatem ex-  
ceperint explanare tentavit Franciscus Michel. *Lut. Paris., 1846, gr. in-8, br. — 9 exemplaires.*
2689. Chronique des ducs de Normandie, par Benoît, trouvère anglo-normand du XII<sup>e</sup> siècle, publ. pour la première fois par Francisque-Michel. *Paris, Imp. roy., 1844, t. III, br. — 3 exemplaires.*

## SUPPLÉMENT.

2690. Notice sur Florimont, sire de L'Esparre, suivie d'un précis historique sur cette seigneurie, par Rabanis. *Bordeaux, 1843, gr. in-8, br. — 7 exemplaires.*
2691. Essai sur les Mérovingiens d'Aquitaine et la chartre d'Alaon, par Rabanis. *Bordeaux, 1841, gr. in-8, br. — 3 exemplaires.*
2692. Recherches sur les Dendrophores et sur les corporations romaines en général, par Rabanis. *Bordeaux, 1841, gr. in-8, br. — 2 exemplaires.*
2693. Dissertation critique et apologétique de la langue basque (par l'abbé Darrigol). *Bayonne (s.d.), in-8, br. — 2 exemplaires.*

2694. De Ulpiani institutionum fragmento epistola ad F. C. Savigny scripsit Steph. Endlicher. *Vindobonæ*, 1835, in-8 de 16 pp. br. — 2 exemplaires.
2695. Les dix livres d'architecture de Vitruve (trad. par Claude Perrault). *Paris*, 1673, in-fol. fig. v. b.  
Édition remarquable pour la beauté des planches.
2696. Les XX livres de l'Iliade d'Homère, trad. en vers par Hugues Salel et Amadis Jamyn, avec le premier et le second livre de l'Odyssée, trad. par Jaq. Peletier du Mans. *Paris*, Lucas Breyer, 1580, in-12, vél. tr. d.  
Exemplaire très-grand de marges avec reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, orné des armes de France et de Gondi et de chiffres aux quatre coins. Notes manuscrites d'un contemporain sur les marges du volume.
2697. Les Métamorphoses d'Ovide, trad. en françois par Renouard. *Paris*, 1651, in-fol. v. b.  
Figures de Chauveau, Jean-Mathieu et Josse.
2698. OEuvres complètes de Clem. Marot, avec les OEuvres de Jean et de Michel Marot (publ. par Lenglet Du Fresnoy). *La Haye*, 1731, 4 vol. in-4, v. f.
2699. OEuvres complètes de Boileau Despréaux. *Genève*, 1716, 2 vol. in-4, fig. et port. v. b.  
Première édition complète publiée par Brossette.
2700. Traité des justices de seigneur et des droits en dépendants, par Jacquet. *Lyon*, 1764, in-4, v. m.
2701. OEuvres choisies et inédites d'Evariste Parny, publ. par Tissot. *Paris*, Amb. Dupont, 1827, 3 vol. gr. in-18, fig. de Deveria, v. gauff. tr. d.
2702. Faust de Goëthe, tragédie trad. en français par Albert Stapfer, ornée du portrait de l'auteur et de 17 dessins sur pierre par Eug. Delacroix. *Paris*, Sautelet, 1828, in-fol. fig. dem.-rel.
2703. Mémoires de Luther, écrits par lui-même, traduits et mis en ordre par M. Michelet. *Paris*, Hachette, 1835, 2 vol. in-8, br.



2704. Dialogos de philosophia natural y moral, compuestos por el doctor Pedro de Mercado, medico y philosopho, etc. *En Granada, en casa de Hugo de Mena, 1574, in-12.*
2705. Queen Elizabeth and her Times, a series of original Letters, selected from the inedited private correspondence of the Lord Treasurer Burghley, the Earl of Leicester, the Secretaries Walsingham and Smith, Sir Christopher Hatton, etc, edit. by Thomas Wright. *London, Henry Colburn, 1838, 2 vol. in-8, cart., portr.*
2706. Rotuli Scotiæ in Turri Londinensi et in Dome capitulari Westmonasteriensi asservati, *printed by command of His Majesty king George III, etc., 1814-1819, 2 vol. gr. in-fol. br. en carton.*
2707. Rotulorum originalium in curia Scaccarii, *printed by command of His Majesty king George III, etc., 1805-1810, 2 vol. in-fol., brochés en carton.*
2708. Contributions to modern History, from the British Museum and the State Paper Office, by Frederick von Raumer. — Queen Elizabeth and Mary Queen of Scots. *London, Charles Knight and Co., 1836, in-8, cart. portr.*
2709. The Lives of the Scottish Poets, with preliminary Dissertations on the literary History of Scotland, and the early Scottish Drama, by David Irvine. *Edinburgh, Oliver and Boyd, 1810, 2 vol. in-8, dem. rel. portr.*
2710. Paranyngo celeste. Historia de la mystica Zarza, milagrosa Imagen, y prodigioso Santuario de Aranzazu... en la provincia de Guipuzcoa, etc., por Fr. Juan de Luzuriaga. *En Madrid, por Juan Garcia Infanzon, 1690, in-fol., vel.*
- Très-rare et précieux pour l'histoire de la Sorcellerie dans les Pyrénées au commencement du XVII<sup>e</sup> siècle.
2711. The Violin : being an Account ot that leading

- instrument, etc., by George Dubourg. *London, Henry Colburn, 1836, in-12, cart.*
2712. Ancient Scottish Melodies, from a Manuscript of the Reign of king James VI, with an introductory Enquiry illustrative of the History of the Music of Scotland, by William Dauney. *Edinburgh, 1838, in-4, avec musique, cart.*  
Tiré à petit nombre pour les membres du *Maitland Club*, à Glasgow, et rare.
2713. Inventaire chronologique des documents relatifs à l'histoire d'Écosse conservés aux Archives du Royaume à Paris, suivi d'une indication sommaire des manuscrits de la Bibliothèque royale. *Édimbourg, imprimé par la Société d'Abbotsford, 1839, in-4.*  
Cet inventaire, dressé par M. Alexandre Teulet, n'a été tiré qu'à un petit nombre d'exemplaires, qui sont tous restés en Écosse.
2714. Lettres historiques pour servir de suite à l'Histoire des Révolutions de la Grande-Bretagne, et à l'Histoire militaire et civile des Écossais au service de France. *A Édimbourg (Paris), 1759, in-8, v. m.*
2715. An Introduction to the History and Antiquities of Scotland, etc., by Walter Goodall. *Edinburgh, printed for P. Anderson, 1782, in-8, dem.-rel.*  
Dans le même volume on trouve :  
A Letter in Latin and English, from the Nobility, Barons and Commons of Scotland, in the year 1320... directed to Pope John, etc. *Edinburgh, 1745.* — Memoirs concerning the ancient Alliance between the French and Scots, and the Privileges of Scotch in France, etc. *Edinburgh, 1751.* — Mémoire sur l'ancienne alliance entre les François et les Ecossois, et les privilèges des Ecossois en France, etc. *Edimbourg, 1751.* — The Norwegian Account of Haco's Expedition against Scotland; A. D. MCGLXIII, now first published, in the original Icelandic, from the Flateyan and Frisian Mss. with a literal English version and notes, by the Rev. James Johnstone. (*Copenhagen*) *printed for the Author, 1782.*  
Cette réunion de pièces rares fait de ce volume, peu brillant d'apparence, un livre de prix.
2716. Tracts of the learned and celebrated Antiquarian Sir Thomas Urquhart of Cromarty, etc. *Edin-*

*burgh, printed for P. Anderson, 1782, in-8, dem. rel.*

La quatrième des dissertations dont se compose ce volume, rare et recherché, renferme le catalogue des Écossais qui se sont fait remarquer chez nous, et des officiers de cette nation au service de la France dans les derniers siècles.

2717. *Davidis Buchanani de Scriptoribus Scotis Libri duo. Edinburgi, excudebant Balfour et Jack, 1837, in-4, cart.*

Volume tiré à très-petit nombre pour le *Bannatyne Club*, à Edinburgh.

2718. *The Life of Thomas Egerton, Lord Chancellor of England. S. l. n. d., in-4, br.*

Livre devenu très-rare; il est fort important à cause du grand nombre de lettres historiques qu'il renferme, et dont la plupart se rapportent à l'histoire de France au XVI<sup>e</sup> siècle.

2719. *Chants du peuple en Grèce, par M. de Marcellus. Paris, Jacques Lecoffre, 1851, 2 vol. in-8, br.*

2720. *Romancero del Cid, publicado por A. Keller. Paris, Blanc-Montanier y Comp., 1840, in-8, br. non coupé, fig.*

2721. *A chronological and historical Dissertation of the royal Family of the Stuarts, etc., by Matthew Kennedy. Printed in Paris by Lewis Coignard, 1705, in-8, v. br.*

Très-rare et recherché en Angleterre et en Écosse.

2722. *Correspondances de Napoléon I<sup>er</sup> publ. par ordre de l'empereur Napoléon III. Paris, Plon, 1858, in-8, tome I<sup>er</sup>, br.*

2723. *De la manière d'enseigner et d'étudier les belles-lettres, par Rollin. Paris, Jacques Estienne, 1726-1728, 4 vol. in-12, mar. rouge, fil. tr. d.*

Edition originale; exemplaire portant les armes du chancelier d'AGUESSEAU.

2724. *La Venerie de Jacques Du Fouilloux, Paris, Cramoisy, 1628, in-4, fig. sur bois. — La Fauconnerie de Jean de Franchières, grand prieur d'Ac-*

quittaine avec tous les autres auteurs traictans de ce subject. *Paris, Cramoisy, 1628, in-4, fig. sur bois, vél.*

Manquent les pages 3, 75, 93 à la *Venerie* de Du Fouilloux.

2725. Histoire de Bretagne, etc., par Dom Gui-Alexis Lobineau. *Paris, Veuve François Muguet, 1707, 2 vol. in-fol., v. b.*
2726. Abuso del Tabacco de' nostri tempi, di Massimiano Zavona, medico Ravennate, nel quale si dimostra, che con quello si possono curare un'infinito numero di mali, che molestano l'huomo. *In Bologna, 1655, pet. in-12, mar. myrte (Capé).*  
Charmant volume des plus rares.
2727. Discours du tabac, où il est traité particulièrement du tabac en poudre, par le S<sup>r</sup> Baillard. *Paris, Martin Le Prest, 1668, in-12, v. f.*
2728. Discours du tabac, etc., par le même. *Paris, Jean Jombert, 1693, in-12, v. br.*
2729. Traité du tabac ou nicotiane, panacée, Petun, autrement Herbe à la Reyne, etc., composé premièrement en latin par Jean Neander, etc. *Lyon, Barth. Vincent, 1626, in-8, vel.*
- 2729 *bis.* Ταβακολογια sive de tabaco Dissertatio, etc., auctore Adamo Hahn. *Ienæ, literis Wertherianis, s. d., in-4, br.*
2730. Tobacco, its History, Cultivation, Manufacture, and Adulterations, etc., by Andrew Steinmetz. *London, Richard Bentley, 1857, in-12, br.*  
Curieux petit livre qui mériterait bien une traduction.
2731. Lettres contenant des Essais sur l'Histoire des Eaux minérales du Béarn, et de quelques-unes des provinces voisines, etc., par Théophile de Bordeu. *Amsterdam, 1746, in-12, br.*
2732. The Buke of the Order of Knyghthood, translated from the French, by Sir Gilbert Hay, Knight. *Edinburgh, 1847, in-4, cart.*  
Imprimé à petit nombre pour les membres du club d'Abbotsford.

2733. Philotus, a Comedy; reprinted from the edition of Robert Charteris. *Edinburgh*, 1835, in-4, cart.

Imprimé à petit nombre pour le *Bannatyne Club*.

2734. Collection of ancient Scottish Prophecies, in alliterative Verse; reprinted from Waldegrave Edition, 1603. *Edinburgh*, 1833, in-4, cart.

Imprimé à petit nombre pour le même club.

2735. Historical Memoirs of the Reign of Mary Queen of Scots, and a Portion of the Reign of King James the Sixth, by Lord Herries. *Printed at Edinburgh*, 1836, in-4.

Tiré à très-petit nombre pour les membres du club d'*Abbotsford*; important pour l'histoire de Marie Stuart.

2736. Rolls of Arms of the Reigns of Henry III, and Edward III, edited by Nicholas Harris Nicolas. *London*, *William Pickering*, 1829, in-8, cart.

2737. A Restitution of decayed Intelligence in Antiquities, concerning the most noble and renowned English Nation, by the studie and travaile of R. V. (Robert Verstegan). *Printed at Antwerp by Robert Bruney*, 1605, in-4. (*Notes mss.*)

2738. De Origine, moribus et rebus gestis Scotorum Libri decem, etc., authore Joanne Leslæo, episcopo Rossensi. *Romæ*, 1675, in-4, grav.

Peu commun et recherché.

2739. The Life and Death of King James the First of Scotland. (*Edinburgh*), *printed for the Maitland Club*, 1837, in-4, cart.

Ce volume, tiré à cent exemplaires, n'a pas été mis dans le commerce.

2740. Recueil des dépêches, rapports, instructions et mémoires des ambassadeurs de France en Angleterre et en Écosse pendant le XVI<sup>e</sup> siècle, etc., publié par Alexandre Teulet. *Londres et Paris*, 1838-40, 7 vol. in-8, br.

2741. Los Compendios historicos de la Ciudad y Villas de la M. N. y M. Leal Provincia de Alava, recopilados de los documentos de sus Archivos, y de otros del Reyno, etc., por Don Joaquin Josef de Landazuri. *Pamplona*, 1798, in-4, vél.
2742. Coup d'œil sur le passé et l'avenir de Saint-Jean-de-Luz, par E. M. François-St-Maur. *Pau*, *Vignancour*, 1858, in-8, br.  
 Pages 18-26, se trouvent des extraits des archives de Saint-Jean-de-Luz.
2743. Histoire générale des Goths, trad. de Jornandès (par Drouet de Maupertuy). *Paris*, 1703, in-12, v. b.
2744. Le Portefeuille de Monsieur L. D. F. (La Faille), auteur des Annales de Toulouse. *Cologne*, 1695, in-12, v. f.
2745. Le Temple de Gnide (par de Montesquieu). *Paris*, *Simart*, 1725, in-12, v. b.  
 Édition originale.
2746. Histoire de l'Inquisition et son origine (par Marsollier). *Cologne*, *P. Marteau*, 1693, in-12, v. b.
2747. L'Alcoran de Mahomet, trad. d'arabe en françois par le S<sup>r</sup> Du Ryer. *La Haye*, *Moetjens*, 1683, pet. in-12, v. b.  
 Joli exemplaire de l'édition imprimée avec les caractères de Daniel Elsevier.
2748. Fables héroïques, renfermant les plus saines maximes de la politique et de la morale publ. par Bruzen La Martinière, à l'usage du prince des Asturies. *Amst.*, 1754, 2 tomes en 1 vol. in-8, fig. v. m.  
 Ouvrage orné de 60 jolies gravures dans le genre de Romain de Hooge.
2749. Discours des honneurs, pompes et magnificences faites au couronnement de nostre S.-Père le Pape Grégoire XIII, depuis le palais de S.-Pierre jusques à l'église de S.-Jean de Latran, trad. de

l'italien par Paolo Diani. *Paris, Leger Delas, 1591, in-8, cart.*

Ce petit livre est intéressant en ce qu'il donne le nom des personnages qui ont figuré au couronnement du pape Grégoire XIV.

2750. Les six livres du Sacrement de l'autel pour la confirmation du peuple françois prouvé par texte d'écriture sainte, par Jean d'Albin de Valzerge, archidiacre de Tholose. *Paris, Guil. Chaudière, 1576, in-8, vél.*

Ensemble, du même auteur et chez le même libraire: Discours chrestien et avertissement salutaire au simple et tres chrestien peuple de France pour connoistre par la parole de Dieu les bons et fidelles evangelizateurs des faux prophetes. 1576. — Opuscules traitant principalement de l'assurance qu'ont les catholiques de la vraie Eglise. *Paris, Guil. Chaudière, 1580, in-8.*

2751. *Henr. Stephani de vera Pronuntiatiōe gr. et lat. linguæ comment. doctiss. viror., quorum primus, qui est de pronuntiatiōe græcæ linguæ, Theod. Bezam autorem habet. (Parisiis), Henr. Stephanus, 1587, in-8, vél.*

2752. *Homeri Opusculum græcè. Venetiis, Aldus (1504), in-8 de 56 ff. vél.*

Edition très-rare qui doit faire partie des œuvres d'Homère de 1504 publiées par les Alde. L'exemplaire est parfait de conservation et la grande initiale qui commence le volume est en or.

2753. *The Zincali; or, an accourt of the Gypsies of Spain, with an original Collection of their Songs and poetry, and a copious dictionary of their language, by George Borrow. London, John Murray, 1841, 2 vol. pet. in-8, cart.*

2754. *Die Zigeimer in Europa und Asien, von Dr. A. F. Pott. Halle, 1844, 2 vol. in-8, br.*

Cet ouvrage et le précédent sont les plus importants qui existent sur les bohémiens, ce peuple étrange sur le compte duquel il y a encore tant à dire.

2755. *Chronicon Ricardi Divisiensis de rebus gestis Ricardi primi, regis Angliæ, nunc primum typis mandatum curante Josepho Stevenson. Londini, 1838, in-8, cart.*

2756. *Memoirs and Adventures of Sir John Hepburn, Knight, Governor of Munich, Marshall of France*

under Louis XIII, and Commander of the Scots Brigade under Gustavus Adolphus. *Edinburgh and London, William Blackwood and sons, 1851, in-12, cart.*

2757. Négociations, lettres et pièces diverses relatives au règne de François II, tirées du portefeuille de Sébastien de L'Aubespine, évêque de Limoges, par Louis Pâris. *Paris, Imp. roy., 1841, cart.*

2758. Gottfried von Monmouth *Historia Regum Britanniae*, und Brut Tysilio, altwælsche Chronik in deutscher Uebersetzung. Herausgegeben von San-Marte. *Halle, 1854, in-8, br.* — Zur Kritik der *Historia Regum Britanniae* des Gottfried von Monmouth, von San-Marte. *Halle, 1853, in-8, br.*

2759. The knightly Tale of Golagrus and Gawane, and other ancient Poems. *Printend at Edinburgh by W. Chepman and A. Myllar in the year M. D. XXVII. Reprinted M. DCCC. XXVII. In-4, goth. cart.*

Volume de la plus grande rareté, toute l'édition ayant péri dans un incendie, dont le présent exemplaire porte des traces.

2760. An etymological Dictionnary of the Scottish Language, etc., by John Jamieson. The second Edition, by John Johnstone. *Edinburgh, 1841, 2 vol. gr. in-4, cart.*

Ouvrage très-estimé renfermant les quatre volumes de la première édition.

2761. *Chronica de Mailros*, e codice uno in Bibliotheca cottoniana servato, nunc iterum in lucem deita, notulis indiceque aucta. *Edinburgi, 1835, in-4, dem.-rel. dos et coins en mar. vert.*

2762. *Chronica de Lenercost MCC. I.—CCC. XLVI.* e codice cottoniano nunc primum typis mandatum. *Edinburgi, 1839, in-4, cart. non rog.*

Ces deux volumes, imprimés pour le *Bannatyne* et le *Maitland Clubs* à un très-petit nombre d'exemplaires, sont très-rares et très-précieus pour l'histoire du moyen âge.



## TABLE DES DIVISIONS

### THÉOLOGIE.

	Pages.
<b>I. Écriture sainte.</b>	
1. Textes et versions. . . . .	1
2. Nouveau Testament en langue basque et en dialecte gitano.	3
3. Philologie sacrée. — Mélanges bibliques. . . . .	4
<b>II. Liturgie.</b>	
1. Traités sur les rites et les cérémonies de l'Église. . . . .	6
2. Liturgies hébraïque, grecque et romaine. . . . .	7
3. Heures à l'usage de Rome. . . . .	8
4. Liturgie gallicane. . . . .	10
5. Liturgie monastique. . . . .	11
<b>III. Saints-Pères. — Saints-Pères grecs et latins. . . . .</b>	<b>11</b>
<b>IV. Théologiens.</b>	
1. Théologie scolastique et dogmatique. . . . .	13
2. Théologie morale.	
A. Généralités. . . . .	14
B. Traités des devoirs de la vie religieuse. . . . .	15
3. Théologie parénétiqne, ou sermons.	
A. Généralités. . . . .	16
B. Sermons en langue basque. . . . .	17
4. Théologie ascétique et mystique.	
A. Mystiques latins. . . . .	18
B. Mystiques français. . . . .	19
C. Mystiques italiens et espagnols. . . . .	20
D. Traités mystiques et autres en langue basque et en catalan. . . . .	23
5. Théologie polémique. . . . .	25
6. Théologiens séparés de l'Église romaine, avec les réfutations.	

	Pages.
A. Théologiens français. . . . .	26
B. Théologiens allemands, polonais, suisses, écossais, irlandais. . . . .	28
7. Opinions singulières. — Déistes, incrédules et athées. . . . .	29
8. Religions judaïque et des peuples orientaux. . . . .	30

### JURISPRUDENCE.

INTRODUCTION. . . . .	31
I. Droit français.	
1. Loi salique. — Capitulaires des rois de France. . . . .	32
2. Droit civil et criminel. . . . .	33
3. Droit coutumier. . . . .	34
4. Droit administratif. — Droit maritime et commercial. . . . .	36
5. Causes célèbres. — Plaidoyers et Mémoires. . . . .	37
II. Droit ecclésiastique. . . . .	39

### SCIENCES ET ARTS.

INTRODUCTION. . . . .	41
I. Sciences philosophiques. — Philosophes anciens et modernes. . . . .	42
II. Sciences morales.	
1. Moralistes anciens. . . . .	43
2. Moralistes modernes. . . . .	44
III. Applications à la morale.	
1. Sciences économiques. . . . .	46
2. Sciences politiques et sociales. . . . .	47
IV. Sciences physiques et chimiques. . . . .	49
V. Sciences naturelles.	
1. Agriculture et Horticulture. . . . .	50
2. Histoire des animaux et des minéraux. . . . .	52
VI. Sciences médicales. . . . .	53
VII. Appendice aux sciences médicales.	
1. Sciences occultes, Introduction.	
A. Apparitions, Démons, Sortilèges. . . . .	53
B. Prophéties, Divinations, Chiromancie. . . . .	56
VIII. Sciences mathématiques.	
1. Mécanique, Astronomie, Navigation. . . . .	58
2. Horlogerie, Art de la guerre, Ponts et Chaussées. . . . .	59

TABLE DES DIVISIONS.

351

Pages.

IX. Beaux-Arts.—Architecture, Peinture, Gravure, Objets d'art.	60
X. Arts industriels. . . . .	62
XI. Jeux divers. — Musique, Équitation, Chasse et Pêche. . .	63

BELLES-LETTRES.

INTRODUCTION. . . . .	64
I. Linguistique. — Introduction.	
1. Langue grecque. . . . .	65
2. Langue latine. . . . .	66
3. Langues romane et celtique. . . . .	66
4. Langue française.	
A. Traités spéciaux. . . . .	68
B. Dictionnaires français. . . . .	69
C. Anciens dialectes ou patois de la France. . . . .	70
5. Langues espagnole et italienne. . . . .	71
6. Langue basque. . . . .	72
7. Langues teutonique, scandinave et anglo-saxone. . . . .	73
8. Langues asiatiques et africaines. . . . .	76
9. Langues ou argot des nomades ou vagabonds, en Europe et en Asie. . . . .	77
10. Appendice aux langues. — Proverbes et Dictons populaires.	78
II. Rhétorique. — Introduction. . . . .	79
1. Rhéteurs et Orateurs grecs et latins. . . . .	80
2. Orateurs français. . . . .	81
III. Poésie.	
1. Poètes grecs. . . . .	82
2. Poètes latins. — Collections et extraits. . . . .	83
A. Poètes latins anciens. . . . .	84
B. Poètes latins du moyen âge jusqu'au xv <sup>e</sup> siècle. . . . .	87
C. Poètes latins modernes. . . . .	88
3. Poésie française. — Introduction. — Collections et extraits.	89
A. Poésie des troubadours et des trouvères. . . . .	91
B. Poètes français depuis les troubadours jusqu'à Marot. . . . .	93
C. Poètes français depuis Marot jusqu'à Boileau. . . . .	98
D. Poètes français depuis Boileau jusqu'à nos jours. . . . .	101
E. Poèmes en vers. . . . .	104
F. Poésies religieuses. — Hymnes, Psaumes, Cantiques en français, en patois et en basque. . . . .	106
G. Poésies burlesques. . . . .	107
H. Contes en vers, Satires, Épigrammes. . . . .	108

	Pages.
I. Poésies patoises. . . . .	109
4. Poésie italienne. . . . .	112
5. Poésie espagnole.	
A. Collections, Cancioneros, Romanceros. . . . .	113
B. Poètes espagnols depuis le xvi <sup>e</sup> siècle jusqu'à nos jours. . . . .	114
C. Poésies en langue basque. . . . .	116
6. Poésie portugaise. . . . .	117
7. Poésies anglaises, écossaises. — Poésies anglo-saxonnes. . . . .	117
8. Poètes allemands, serviens, orientaux. . . . .	119
IV. Fables, Devises, Emblèmes. . . . .	120
V. Chansons. . . . .	122
VI. Poésie dramatique. — Introduction. . . . .	124
1. Théâtre des grecs et des latins. . . . .	125
2. Théâtre français au moyen âge. — Mystères. . . . .	126
3. Théâtre français depuis le xvii <sup>e</sup> siècle jusqu'à nos jours. . . . .	128
4. Opéra (Académie royale de musique). — Opéra italien. . . . .	132
5. Théâtres anglais, espagnol, allemand, italien. . . . .	134
VII. Romans. — Introduction.	
1. Romans grecs et latins. . . . .	135
2. Romans de chevalerie en diverses langues. . . . .	136
3. Romans français de divers genres. . . . .	139
4. Romans espagnols, portugais, italiens, anglais et allemands. . . . .	141
5. Romans historico-satyriques concernant pour la plupart les amours de divers personnages. . . . .	143
VIII. Contes et Nouvelles.	
1. Conteurs français. . . . .	146
2. Conteurs italiens, espagnols, allemands, anglais et arabes. . . . .	147
IX. Facéties.	
1. Facéties en prose. . . . .	148
2. Facéties, la plupart écrites en vers. . . . .	152
3. Traités singuliers sur l'amour et sur les femmes. . . . .	155
4. Traités singuliers sur le mariage. . . . .	157
X. Dissertations singulières. . . . .	159
XI. Philologie.	
1. Mélanges de critique et de littérature. . . . .	161
2. Satires générales et personnelles. . . . .	165
XII. Dialogues et Entretiens. . . . .	167
XIII. Bons mots, Pensées, Anas. . . . .	168
XIV. Épistolaires. . . . .	169
XV. Polygraphes.	

**TABLE DES DIVISIONS.**

**353**

	<i>Pages.</i>
1. Polygraphes qui ont écrit en grec ou en latin. . . . .	170
2. Polygraphes qui ont écrit en français. — Collections diverses. . . . .	172

**HISTOIRE.**

I. Prolégomènes historiques. . . . .	175
1. Géographie. . . . .	176
2. Voyages. . . . .	176
3. Chronologie. . . . .	178
II. Histoire universelle ancienne et moderne. . . . .	178
III. Appendice à l'histoire universelle. — Histoire des vagabonds, des bandits et des voleurs chez différents peuples. . . . .	180
IV. Histoire des religions et des superstitions.	
1. Généralités. . . . .	182
2. Histoire du paganisme ou polythéisme mythologique. . . . .	183
3. Histoire de la religion chrétienne. — Généralités. . . . .	184
4. Religion chrétienne en Italie, en France et en Angleterre. . . . .	185
5. Religion chrétienne en Espagne. . . . .	186
6. Religion chrétienne en Asie, Afrique et Amérique. . . . .	188
7. Histoire des papes et des cardinaux. — Mélanges sur la cour de Rome. . . . .	189
8. Histoire des conciles et des synodes. . . . .	190
9. Histoire des inquisitions. . . . .	191
10. Histoire des ordres religieux et monastiques.	
A. Généralités, Critiques. . . . .	192
B. Ordre de Saint-Benoît, Mineurs, Chartreux. . . . .	193
C. Ordre des Jésuites. . . . .	194
D. Congrégations religieuses de femmes. . . . .	195
E. Histoire des ordres militaires de chevalerie. . . . .	196
F. Hagiographes.	
a. Vies des saints et des martyrs. . . . .	197
b. Vies des personnes célèbres par leur piété. . . . .	199
c. Vies des saintes femmes. . . . .	200
d. Histoire des anciens rites des chrétiens, des reliques, des miracles et des lieux saints. . . . .	200
e. Histoire des hérésies et des schismes. . . . .	201
V. Histoire ancienne.	
1. Histoire des anciens peuples. . . . .	203
2. Histoire romaine. . . . .	204

	Pages.
3. Histoire byzantine. . . . .	206
4. Histoire du moyen âge. . . . .	208
<b>VI. Histoire moderne.</b>	
1. Histoire de France.	
A. Topographie. . . . .	209
B. Histoire celtique et gauloise, Origine des Français. . . . .	209
C. Mœurs et usages des Français. . . . .	211
D. Documents inédits sur l'Histoire de France. . . . .	212
E. Histoire générale de France. . . . .	214
F. Histoire de France sous les trois premières races. . . . .	216
G. Histoire de France depuis Charles V jusqu'à Charles IX. . . . .	217
H. Histoire de France sous les règnes de Henri III et Henri IV. . . . .	220
I. Histoire de France sous le règne de Louis XIII. . . . .	224
J. Histoire de France sous le règne de Louis XIV. . . . .	227
K. Ouvrages satiriques sur le règne de Louis XIV. . . . .	230
L. Histoire de France depuis le règne de Louis XV jus- qu'au Consulat. . . . .	232
M. Histoire de France depuis le Consulat jusqu'à Napo- léon III. . . . .	234
N. Pièces satiriques sur la révolution de 1789. . . . .	235
O. Mélanges historiques sur l'histoire de France. . . . .	237
P. Cérémonial français, sacre, couronnement et sépulture des rois. . . . .	239
Q. Histoire des provinces de France.	
a. Généralités. . . . .	240
b. Ile de France. — Histoire de Paris. . . . .	240
c. Environs de Paris. . . . .	241
d. Picardie et Artois. . . . .	243
e. Normandie.	
a. Topographie, Statistique. . . . .	244
b. Histoire générale de Normandie. . . . .	244
c. Histoire particulière. — Histoire de Rouen et de ses monuments. . . . .	247
d. Histoire de Dieppe, Eu, Gournay, Yvetot, Évreux, Caen, etc. . . . .	249
e. Histoire monumentale de Normandie. . . . .	251
f. Le Maine et le Perche. . . . .	252
g. Bretagne. . . . .	253
h. Touraine, Poitou et Anjou. . . . .	254
i. Le Lyonnais, la Saintonge. . . . .	256
j. Bourgogne. . . . .	257

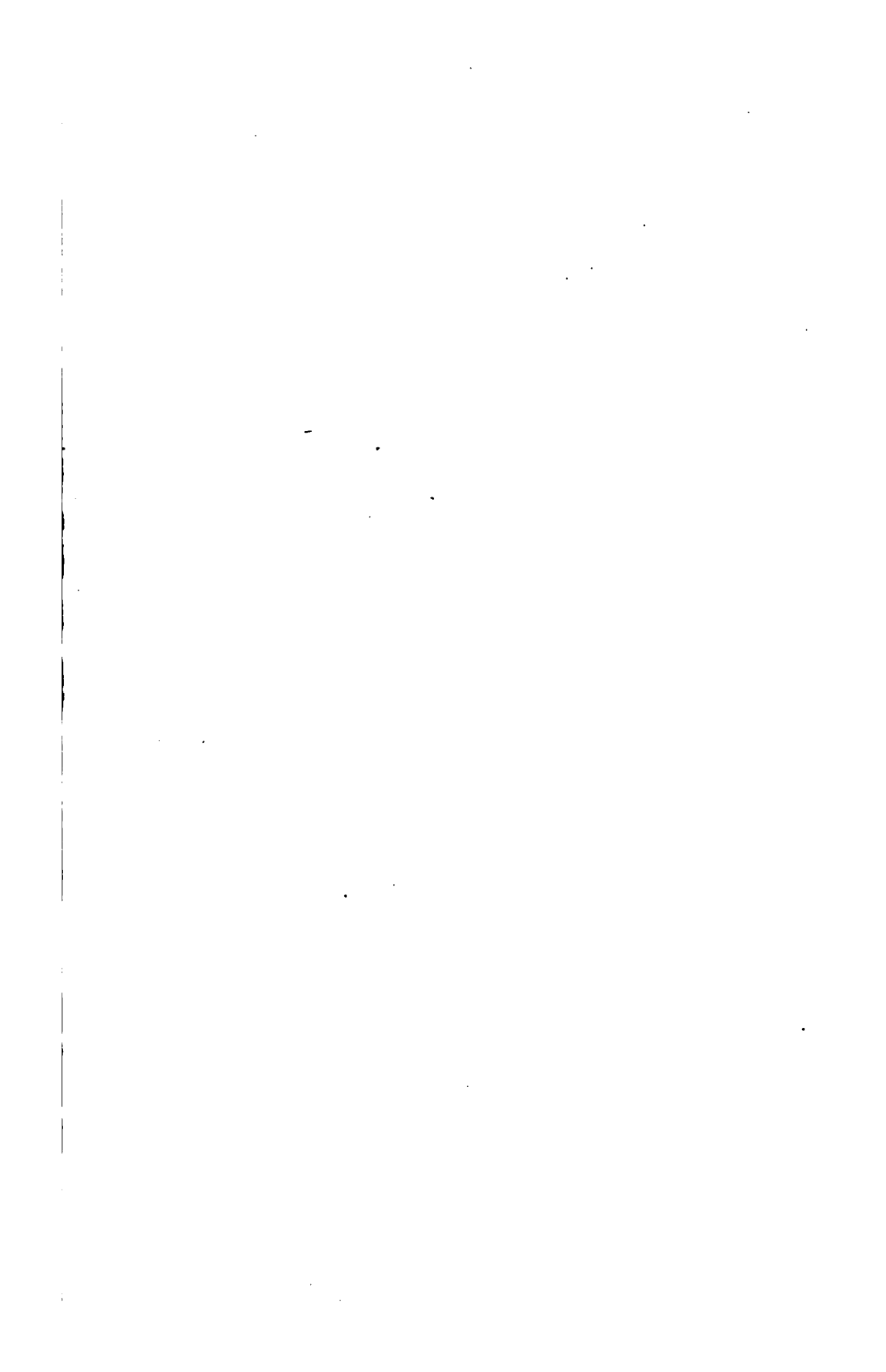
TABLE DES DIVISIONS.

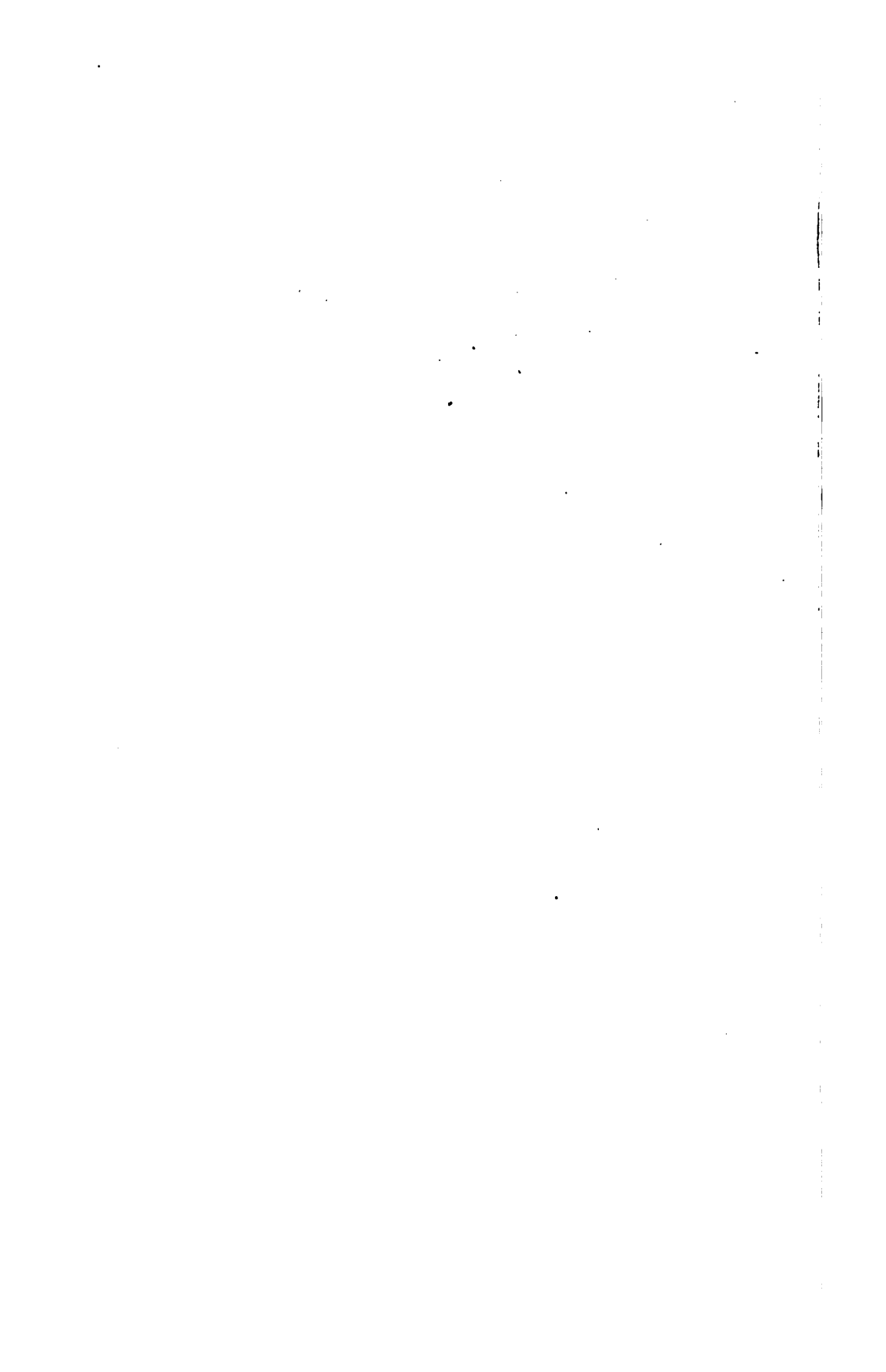
355

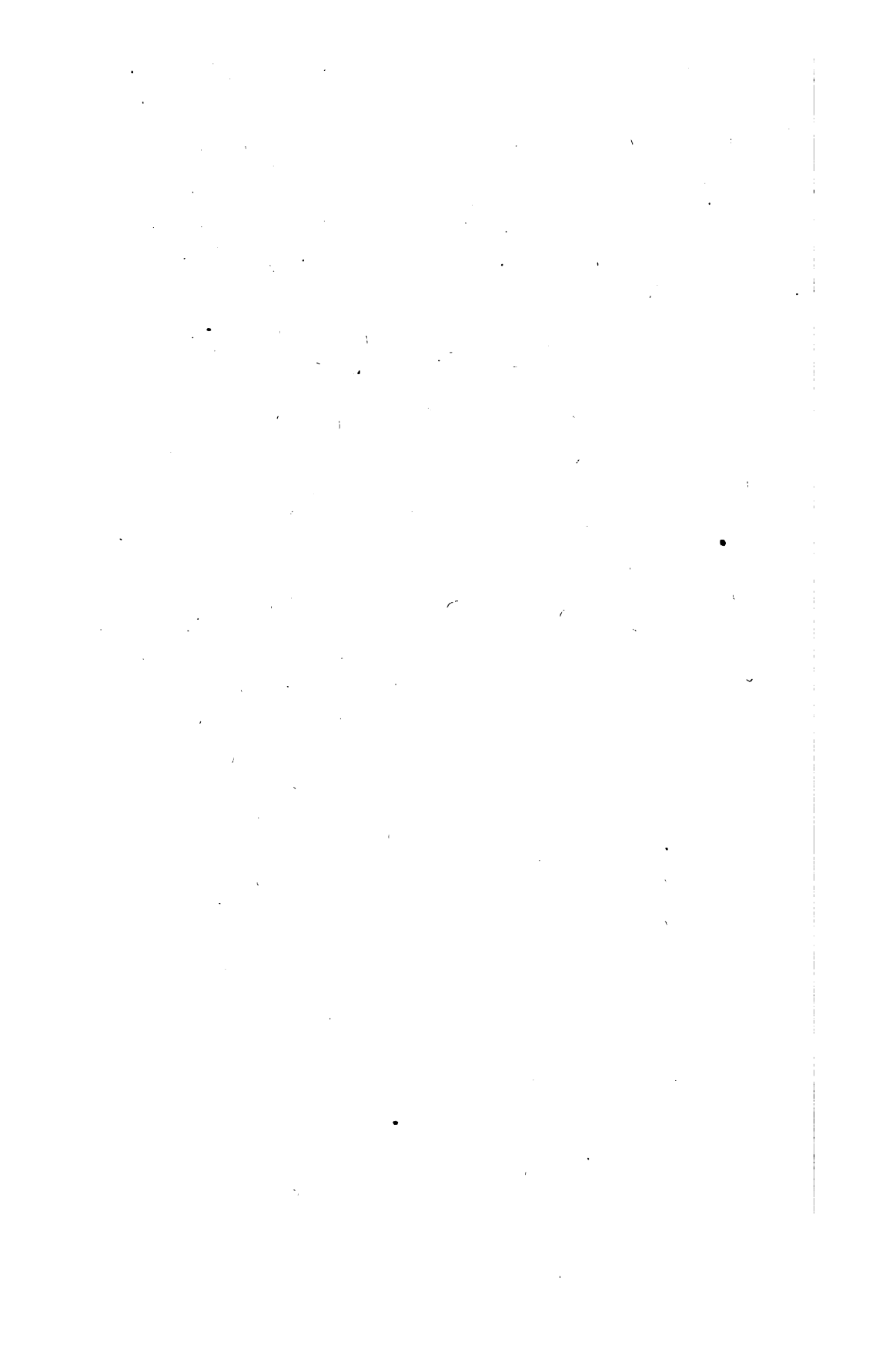
	Pages.
<i>k.</i> Champagne. . . . .	258
<i>l.</i> Lorraine et Alsace. . . . .	260
<i>m.</i> Aquitaine et Guyenne. . . . .	262
<i>n.</i> Languedoc et Provence. . . . .	263
<i>o.</i> Béarn et Navarre. . . . .	266
<b>2. Histoire d'Espagne.</b>	
A. Géographie. — Origines. — Mœurs et usages. . . . .	268
B. Histoire des Goths et Visigoths et de la domination des Maures et Arabes en Espagne. . . . .	269
C. Histoire générale d'Espagne. — Chroniques. . . . .	270
D. Mélanges sur l'histoire ecclésiastique et civile d'Es- pagne. . . . .	273
E. Histoire des provinces d'Espagne.	
<i>a.</i> Aragon, Castille, Andalousie, Murcie. . . . .	275
<i>b.</i> Provinces basques.	
<i>a.</i> Topographie, Origine des Basques. . . . .	276
<i>b.</i> Guipuscoa. . . . .	278
<i>c.</i> Biscaye, Alava. . . . .	279
<i>d.</i> La Navarre. . . . .	280
<i>e.</i> La Catalogne et les îles Baléares. . . . .	282
3. Histoire du Portugal. . . . .	283
4. Histoire d'Italie et de la Sicile. . . . .	284
5. Histoire de la Suisse et de la Savoie. . . . .	285
6. Histoire d'Angleterre.	
A. Statistique. — Origine des anciens Bretons et Anglo- Saxons. . . . .	286
B. Histoire d'Angleterre. — Histoire générale. . . . .	288
C. Histoire particulière d'Angleterre. — Mélanges. . . . .	290
7. Histoire d'Écosse et d'Irlande. . . . .	292
8. La Belgique et la Hollande. . . . .	292
9. Histoire de l'Allemagne. . . . .	293
10. Histoire des Bohémiens ou hordes nomades, principale- ment en Allemagne. . . . .	294
11. Danemark et Norvège, Suède, Russie et Pologne. . . . .	296
12. Empire ottoman, Principautés danubiennes, îles de la Grèce. . . . .	297
13. Inde et Chine. . . . .	298
14. Afrique. . . . .	299
15. Les deux Amériques. . . . .	300
<b>VII. Paralipomènes historiques.</b>	
1. Histoire de la chevalerie et de la noblesse.	
A. Art du blason. . . . .	302

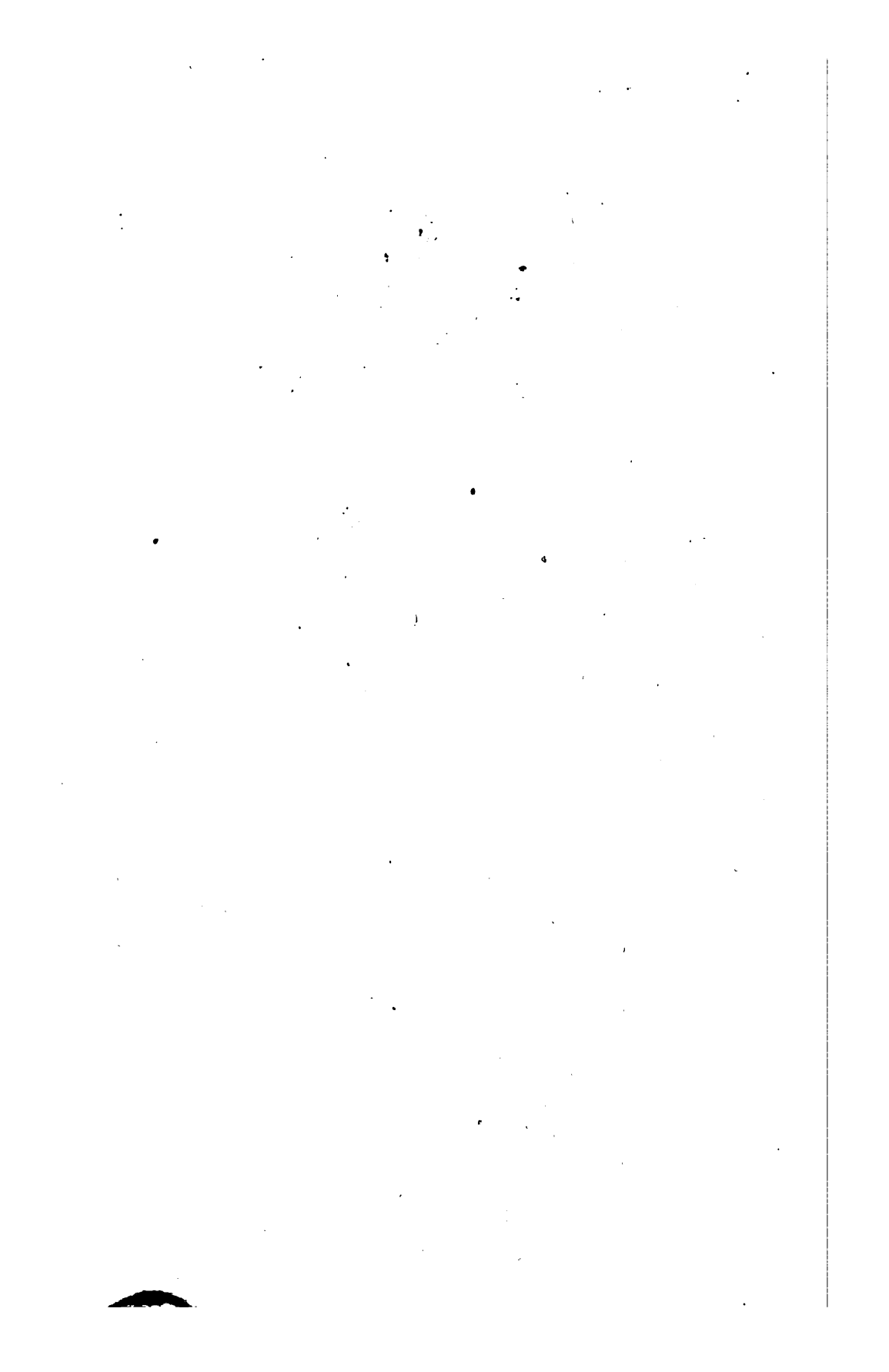
	Pages.
B. Histoire générale des maisons nobles. . . . .	305
C. Histoire particulière des maisons nobles. . . . .	305
<b>2. Archéologie.</b>	
A. Mœurs et usages de différents peuples. . . . .	305
B. Vases, Meubles, Joyaux, Ivoire, Tissus, etc. . . . .	307
C. Inscriptions, Médailles, Monnaies. . . . .	308
D. Monuments civils et religieux. — Mélanges. . . . .	310
<b>3. Histoire des sciences, des arts et de la littérature.</b>	
A. Généralités. . . . .	312
B. Histoire des Académies et des Sociétés savantes. . . . .	313
C. Paléographie. — Connaissance des écritures — De la liberté d'écrire. . . . .	315
<b>4. Bibliographie.</b>	
A. Origine de l'imprimerie. . . . .	316
B. Bibliographie générale. — Traités sur la connaissance des livres. . . . .	317
C. Bibliographie spéciale. . . . .	319
D. Bibliographie étrangère. . . . .	321
E. Bibliothèques publiques. . . . .	322
F. Catalogues des manuscrits qui se trouvent dans les bibliothèques publiques. . . . .	324
G. Catalogues des livres de bibliothèques particulières. . . . .	326
<b>5. Biographie.</b>	
A. Biographie française. . . . .	332
B. Biographie étrangère. . . . .	334
C. Biographie générale. . . . .	336
Ouvrages de M. Francisque-Michel dont il ne reste qu'un petit nombre d'exemplaires. . . . .	338
Supplément. . . . .	339











OCT 14 1935

