



HANDBOUND  
AT THE



UNIVERSITY OF  
TORONTO PRESS









1051

—  
5

CATALOGUE DES MANUSCRITS

DE LA

BIBLIOTHÈQUE ROYALE DE BELGIQUE



MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR ET DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE

✓

CATALOGUE  
DES  
MANUSCRITS

DE LA

BIBLIOTHÈQUE ROYALE DE BELGIQUE

PAR

J. VAN DEN GHEYN, S. J.  
Conservateur à la Section des Manuscrits

---

TOME TROISIÈME  
Théologie



BRUXELLES  
HENRI LAMERTIN, LIBRAIRE-ÉDITEUR  
20, RUE DU MARCHÉ AU BOIS, 20

—  
POLLEUNIS ET CEUTERICK, IMPRIMEURS, 37, RUE DES URSULINES

—  
1905

~~2~~  
6621  
B928  
t.3

938119

# CONCORDANCE

DES

## COTES DE L'INVENTAIRE AVEC LES NUMÉROS DU PRÉSENT CATALOGUE

COTES DE L'INVENTAIRE	NUMÉROS DU PRÉSENT CATALOGUE	COTES DE L'INVENTAIRE	NUMÉROS DU PRÉSENT CATALOGUE	COTES DE L'INVENTAIRE	NUMÉROS DU PRÉSENT CATALOGUE
63	2130	508	1928	1086-115	2383
77-78	1663	509	1583	1119	1657
79	2111	510	1934	1120-21	2185
80-84	1952	515	2041	1122-24	1929
85-86	1925	516	2021	1133-35	1942
108	1682	521	1956	1137	2168
109	1682	525-28	1660	1138-59	2058
110	1682	529	2001	1164	2095
116	1673	542-47	1556	1165-67	2365
117	1700	551	2120	1168	2015
118	2114	560	2163	1171-72	2137
151	2127	576-80	2197	1173-74	1999
156-57	2482	590	1884	1191	2122
161	2146	591-92	1955	1192-207	1656
168-94	1872	603	1655	1208-10	1948
196	1705	604	1651	1212	1945
218	1866	611-12	1589	1213-14	1935
219-21	1951	614	2020	1260	2030
275	1581	637	1590	1261	2184
278	1580	643-44	1992	1268-69	2000
281-83	2140	645	1733	1273	2096
289	1953	646	2094	1284	1680
290	1650	652	1701	1291-311	1623
293	1585	667	2356	1313	1863
294-95	1582	669	1601	1382-91	1708
307	1926	683	1865	1412	1943
321-22	2452	728	2093	1451-53	2099
323	2452	731-32	1767	1455	1740
345-49	2126	733-41	1709	1507-09	1998
351-52	1588	758-59	1971	1545-53	1893
357	2487	760	1715	1557-604	2183
362	1927	800	2164	1607	2023
363	1954	802	1664	1608-09	2152
389	2128	803-04	1802	1631-33	2002
399-400	2125	806	1722	1636-37	1537
404-05	1743	829	2169	1654-55	2386
406	1683	831-34	1875	1659-61	1901
419-20	1571	836	1591	1662-73	2050
422-26	1990	873-85	1561	1678	2003
427	1539	888-90	2357	1679	1949
455	1572	891	2182	1683-87	2431
469	1622	902	2135	1715	2044
470	1536	920-22	2180	1727-29	2086
471	1721	945	1748	1763	1665
486-87	1584	976-77	1592	1769	2269
489	1560	1018-21	2070	1785-86	1646

## VIII MANUSCRITS DE LA BIBLIOTHÈQUE ROYALE

COTES DE L'INVENTAIRE	NUMÉROS DU PRÉSENT CATALOGUE	COTES DE L'INVENTAIRE	NUMÉROS DU PRÉSENT CATALOGUE	COTES DE L'INVENTAIRE	NUMÉROS DU PRÉSENT CATALOGUE
1789	1593	2620-34	1617	3240	2484
1795-96	2075	2653-62	2057	3308	2454
1801-03	1551	2668	1645	3325-27	1745
1849	1873	2669	1938	3332	1784
1868	1666	2670-82	2181	3410-15	1545
1908-10	2054	2683-93	1689	3416-24	2363
1926	1888	2694	2393	3425	1576
1955	2151	2720-22	1878	3430	1783
1958	1889	2724-39	1635	3431	1621
1959	2004	2741-47	1569	3433	1578
1969	1787	2771	1957	3434	1795
1979-85	1877	2790-91	1950	3443-45	1736
2001-02	1977	2792	2077	3512	1679
2003	1899	2793-96	1610	3513	1796
2051	1644	2797	1904	3515	1744
2064-65	2131	2805-09	2378	3528	1549
2066	1969	2818	1902	3530-31	1930
2079	2296	2826-36	1684	3548-49	1785
2080	2031	2837	1958	3570	1577
2087	2389	2844	2048	3791-95	1667
2136	2390	2845	2225	3610-11	1973
2139-43	1894	2846	2134	3612-13	2261
2144	2068	2860	1903	3614-23	1716
2145	2078	2873-74	2394	3624	1550
2146-54	2060	2877-78	2354	3625	1742
2156	1734	2879-80	2353	3630	1594
2170-77	1692	2883	2367	3631	1741
2178	1936	2884-85	2154	3632-33	1746
2179-80	2147	2891-92	2076	3636-38	2064
2184	1991	2902-04	1905	3646-48	2426
2224-30	2432	2923	2166	3651-53	2102
2231-45	2198	2939-44	2143	3658	2265
2246	2391	2945	2433	3665-66	2013
2253-73	1688	2957	2421	3669-71	1595
2282	2043	2981	2016	3691	1723
2308	1727	2982-89	2196	3694	1717
2309	1728	2990-91	1799	3695-97	1647
2310-23	2089	3004	2395	3699-700	1555
2341	2045	3005-08	1993	3753	2005
2373	1937	3011-13	2247	3771	1699
2387-94	2224	3016-22	2226	3772	1931
2412-13	2466	3026-30	2369	3775	2371
2432-33	2027	3031	2427	3778	1920
2434-52	2079	3032	2281	3798-99	1941
2453-73	1573	3037	2368	3817	1874
2474	1624	3038	1988	3818	1906
2487-89	2221	3039	2018	3827-28	2313
2519-23	2063	3041	2215	3851	1749
2528	2046	3045-49	2100	3855	2266
2534-36	1944	3052-56	1634	3935	2479
2541	2457	3057-58	2097	3948-49	2396
2544-45	2478	3059	2425	3951	1611
2549-50	1995	3065-66	1959	3961-63	1558
2553-54	2392	3067-73	2362	3985	1670
2555-58	2419	3074	2276	3986-89	2428
2559-62	2380	3091	2370	3990-91	1798
2581-89	2194	3097	2339	3992	1789
2590-602	1677	3194	1747	4034-35	1831

## TABLE DE CONCORDANCE

## IX

COTES DE L'INVENTAIRE	NUMÉROS DU PRÉSENT CATALOGUE	COTES DE L'INVENTAIRE	NUMÉROS DU PRÉSENT CATALOGUE	COTES DE L'INVENTAIRE	NUMÉROS DU PRÉSENT CATALOGUE
4073	2458	4498	1836	4950-51	2464
4074-76	1752	4505-06	1812	4958	2173
4078	1738	4508	2259	4960	2272
4102	1606	4509	1737	4962	1807
4103	1879	4512	2267	4964	1554
4108-09	1861	4513-14	1800	4969	2275
4111	1753	4515-17	2463	4970	2490
4126	2475	4518	1750	4971-73	2158
4138-41	1832	4519-20	1834	4976-82	2200
4142-43	1759	4525	1793	4987	2103
4154-55	1751	4526-33	1880	4992	2331
4157	2258	4541	2477	4993	1805
4158	2476	4559	2462	4995	2453
4161	2330	4561-62	1907	4996	2453
4162	2025	4569-70	2129	4997	2453
4201-02	1553	4575	2332	4998	2453
4208	2032	4578-80	2349	4999	2453
4210	2434	4583	2399	5000	2453
4212	2460	4585-87	2195	5001	2453
4213	1761	4588-91	2145	5002	1837
4219	1604	4596-98	1636	5003	2437
4221	2461	4600	2333	5004-08	1625
4223	1858	4604	2400	5009	2229
4243	1735	4605	2256	5011	2471
4244	2397	4615	1638	5012	1779
4247-48	2429	4618	2435	5015-16	2465
4257	1534	4623	1976	5018-22	2175
4284	1890	4624	2436	5023-25	2210
4287	2006	4625	1859	5026	2263
4289-96	2028	4631	2274	5027	2277
4297-98	2014	4632-33	1980	5028	2264
4318-20	1731	4634	2214	5029-30	2159
4321	2144	4635	2227	5036	1970
4322-24	2022	4637	2271	5062-63	1632
4328-33	1704	4640-42	1637	5076-81	2488
4335-36	1876	4648-50	2008	5105	1887
4351-66	1921	4652	2257	5109-11	1983
4367-68	1996	4653	2335	5113-20	2090
4377	2341	4656-58	2911	5121	2338
4380-84	2186	4660-61	2401	5133	2336
4385-86	2055	4662	2334	5136-37	1972
4387-96	1596	4663	2459	5144	2355
4397	1960	4666	2273	5145-46	2040
4407-08	2398	4671	2255	5147	1860
4409-13	1674	4690	1562	5150-51	1786
4414-24	2187	4692-93	1540	5170	1603
4425	2483	4771	1681	5175-86	1702
4444	2250	4806-07	2351	5207	1563
4446	2327	4809-14	1774	5232-34	2124
4448	2049	4819	1794	5238-39	2248
4452-53	1781	4887	1908	5245	1782
4457-58	2067	4904-06	2402	5277	1557
4471	1772	4913-16	2199	5323-24	1564
4472	1833	4920-21	2422	5379	1676
4475	2155	4928	2337	5470	1924
4487	2418	4933-34	1909	5485-98	1867
4488	1835	4935-43	2384	5552	1574
4489	1801	4949	2228	5561	1626

COTES DE L'INVENTAIRE	NUMÉROS DU PRÉSENT CATALOGUE	COTES DE L'INVENTAIRE	NUMÉROS DU PRÉSENT CATALOGUE	COTES DE L'INVENTAIRE	NUMÉROS DU PRÉSENT CATALOGUE
5612	1661	9475	1609	11118	2289
5613	1652	9483	1978	11119	2323
5614-16	2148	9490	1760	11120-22	2321
5618	2262	9496-99	1755	11123	2314
5620-25	2009	9500	1768	11129	2312
5628-37	1618	9501	1754	11133-35	2322
5824-25	2282	9507	2073	11136	2081
5827	2283	9523	2098	11146-48	2011
5835-36	1817	9524	1712	11149	2456
5840-42	1620	9525-30	2087	11151-55	2377
5848	2167	9544	2293	11156-58	1642
5854	2270	9550	2294	11159	2123
5855-61	2188	9555-58	2304	11160-68	2209
6063	1546	9623	2072	11178	2047
6105	1649	9640	1570	11179	2424
6115	1541	9682-99	1932	11203-04	2305
6375-85	2278	9779-82	2065	11206-07	2290
7266-88	1811	9853-64	1792	11208	2315
7497	1711	9865-70	1773	11210-14	2326
7536	1718	9978-82	1627	11220-21	2320
7557	1565	10096-97	2062	11441-43	1710
7559-60	1586	10180-93	1640	11453	2232
7561-62	1587	10202	1607	11454-55	2056
7928	2149	10203	1607	11466-78	1690
7983	1923	10204	2317	11488	2069
7993-96	1922	10209-11	1994	11518-23	2481
8202-06	1668	10283	1933	11526	2061
8382-85	1653	10308	2308	11569-70	1672
8529	2486	10317-18	2066	11571-75	2177
8907-08	1602	10320	2295	11578	1552
9007	1714	10321	2212	11580	1535
9030-37	2306	10394-414	2082	11614	1542
9048	2311	10555-56	2485	11696-97	2404
9081-82	1693	10568-69	1662	11719	1769
9092	2310	10602-05	1910	11749	1605
9106	2292	10759-60	2438	11794	2466
9127	1961	10765-66	2403	11801-03	1659
9128-35	1961	10783	2253	11804	2249
9138-40	1643	10821-25	2201	11808	2284
9146	2104	10826	1597	11809	1939
9147	2105	10827-35	1579	11811-12	2160
9148-50	2106	10844-45	2342	11813	1824
9151	2113	10856-57	2178	11817-40	1691
9152	2118	10897	2480	11841-46	2193
9235-37	2297	10972	2318	11847-50	2172
9249-50	2142	10973	2298	11851-53	2233
9270	2309	10974	2299	11856-57	2213
9272-76	2491	10981	2133	11858	2279
9296	2231	10982	2300	11859	2360
9303-04	1641	10983	2301	11866-67	2162
9305-06	1694	11041	2291	11868	1838
9307	2319	11043-44	2051	11869	1826
9329	2430	11045	2083	11870	1827
9330	2107	11050	2080	11871	1828
9332-46	2141	11065-73	1982	11872	1974
9393	2303	11074-78	2302	11873	1829
9407-10	1797	11079	2010	11874-80	1775
9468	1608	11083-84	2042	11884	1730

## TABLE DE CONCORDANCE

XI

COTES DE L'INVENTAIRE	NUMÉROS DU PRÉSENT CATALOGUE	COTES DE L'INVENTAIRE	NUMÉROS DU PRÉSENT CATALOGUE	COTES DE L'INVENTAIRE	NUMÉROS DU PRÉSENT CATALOGUE
11885-93	1686	15168-22	1818	20932	1766
11894-901	1687	15183-87	1818	20944	2254
11902-09	1628	17970	2110	20945	1940
11910	1765	18016	1870	20952	1732
11911	1839	18195	2285	20956	1857
11912	1803	18220	1975	20971	1806
11915-19	2234	18375	1762	20972	1763
11940	1739	18465	2116	20973	1776
12012	1654	18466	2117	21020	2340
12063	1820	18956	1809	21031	1984
12064	1830	18975	2439	21191	1724
12065-68	1911	18977-S1	1695	21192-96	1696
12069	2035	18984	2448	21197	1697
12070	2179	18990	1810	21503-04	2239
12118-19	2288	19054	2450	21600	1639
12131-50	2156	19070	2449	21628-30	2420
12167-71	1629	19073	2447	21632-34	2218
14053-68	2138	19295-97	2361	21671	2379
14069-88	2190	19407	2074	21714	2441
14112	1791	19486	1987	21826	2101
14113-14	2451	19492	1815	21852	2230
14115-18	2472	19493	1841	21855	1856
14119-21	2472	19494	1823	21856	1631
14122	2472	19495	1671	21859	1912
14123	2472	19496	1842	21861	1881
14132	2268	19501	1843	21866	1725
14133	2268	19503	1819	21870	1703
14134	1809	19526	1619	21889	2205
14135A	1809	19550	2406	21891	1981
14135B	1809	19563	2440	21892	2408
14136	1809	19591	2325	21940	2409
14137	1809	19593-96	1685	21945	2445
14343	1840	19610	1612	21946	2191
14661	2034	19819	1598	21950	2240
14662	2468	19851-59	2203	21962-63	2350
14665-69	1962	19944-45	2222	21973	1790
14671-72	2115	19974	2204	21974	2388
14674-75	2171	19975-76	1964	21988	1707
14711-12	1963	20018	1566	21989	2206
14720	2059	20033	1538	22005	2219
14745-50	2235	20040	2084	22007-08	2474
14751-54	2085	20041-45	1965	22056	1844
14916-19	1698	20046-53	2223	22064	2192
15087-90	2174	20054-71	2237	22146	1804
15091	2405	20072	1719	22148	1780
15092	2012	20077-78	1669	22149	1777
15129	2165	20082	1678	22150	1845
15130	2007	20084	1599	22152	2469
15131	2026	20105	2407	22156	1846
15136	2364	20421	2260	22161	2455
15137	2189	20422	2446	22196	1847
15138	2202	20439	1946		
15139	1643	20635	2268	II. 57	1848
15145-51	1630	20899	2238	59	1729
15154	1770	20900	2280	83	1713
15156	2136	20912	2251	111	2207
15157	2236	20914	2252	112	2381
15159-67	1818	20931	1616	138	2359

COTES DE L'INVENTAIRE	NUMÉROS DU PRÉSENT CATALOGUE	COTES DE L'INVENTAIRE	NUMÉROS DU PRÉSENT CATALOGUE	COTES DE L'INVENTAIRE	NUMÉROS DU PRÉSENT CATALOGUE
II. 178	1849	II. 1068	1913	II. 2098	2017
180	1778	1081	2153	2113	2385
182	2352	1085	1914	2121	2489
189	1658	1098	1918	2210	2088
193	2241	1102	2150	2218	1851
194	1771	1104	1544	2230	2346
204	2029	1107	1864	2231	1821
243	1633	1111	1897	2252	2216
269	2242	1120	1882	2261	2444
280	2387	1124	1915	2269	2024
296	2376	1125	1891	2271	2217
297	2358	1129	1898	2294	2246
298	1997	1131	2092	2301	1575
407	1850	1132	1916	2315	2139
408	1822	1135	1885	2318	2374
461	2442	1140	1547	2319	2176
462	1966	1142	1886	2349	2416
463	1600	1145	1883	2367	1854
464	2037	1159	1613	2383	1979
465	1853	1168	2372	2438	2348
466	2220	1302	2053	2439	1985
467	2208	1308	2019	2441	1968
468	2243	1361	1808	2450	2443
469	2382	1362	1756	2453	2470
470	2410	1363	1757	2434	2417
649	1895	1364	1758	2498	1726
650	2161	1396	2109	2509	1708
651	2423	1397	1614	2547	2307
731	2473	1398	1615	2609	2324
739	1813	1408	1892	2642	1816
755	2411	1410	1919	2645	2244
756	2412	1420	1869	2689	2132
770	1947	1445	2071	2713	2033
883	2287	1450	1764	2729	1852
926	1543	1518	1989	2767	1900
927	1567	1531	1559	2770	2343
934	1568	1561	2052	2772	2036
941	2108	1616	2038	2779	2647
943	2119	1627	1788	2782	2344
953	1871	1690	1720	2783	1862
969	2157	1696	1855	2787	1825
983	1868	1708	1967	2846	2375
1009	1548	2010	2414	2857	2170
1033	2091	2041	1986	2882	2347
1039	2413	2043	9286	2887	2329
1051	1896	2047	2415	2889	1814
1057	1917	2054	2373	2892	2345
1063	2112	2088	2398	2916	2089
1067	2121	2095	2245		

# CATALOGUE DES MANUSCRITS

DE LA

## BIBLIOTHÈQUE ROYALE DE BELGIQUE

### IV. THÉOLOGIE

#### I. Théologie du moyen âge.

**1534.** (4257). — GUITMUNDUS. De Eucharistia.

TITRE. GUITMUNDI archiepiscopi Aversani de corporis et sanguinis Christi in Eucharistia veritate. — *PL*, t. CXLIX, col. 1427 sqq.

Papier; 89 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>.213 × 0<sup>m</sup>.15; XVI<sup>e</sup> siècle (1545), car on lit, f. 89<sup>v</sup>: *Hunc librum scripsit f. Ioannes Vlimmerius anno 1545 (1)*. F. 1, il y a les notes suivantes : *Per f. Ioannem Vl[m]merium collatus cum antiquis exemplaribus*, puis : *Ex parte Iohannis Vlimmerii*; f. 89<sup>v</sup>: *Duo priores huius Guimundi libri transcripti sunt ex proculo exemplari Friburgi anno 1530, posterior vero partim ex eodem exemplari, partim ex membrana Daventriensi*; puis, au verso du premier feillet de garde de la fin : *Ad usum fratris Iohannis Vlimmerii*, et en dessous : *Ex parte confratris nostri f. Iohannis Vlimmerii anno 1546*. Demi-reliure moderne; dos en maroquin rouge.

**1535.** (11580). — PETRUS LOMBARDUS. Libri IV sententiarum.

Parchemin; 151 feuillets; 0<sup>m</sup>.395 × 0<sup>m</sup>.303; XII<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes; superbes lettrines, fleuronnées, en toutes couleurs et rehaussées d'or. F. 151<sup>v</sup>, on lit : *Liber sancte Marie in Parco. Si quis eum abstulerit, anathema sit, fiat, fiat*. Sur le premier plat intérieur de la couverture, il y a la cote *I. theca. III.* Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau brun; les armes de l'abbaye de Parc, qui se trouvaient sur les deux plats, ont été grattées; tranche rouge.

**1536.** (470). — PETRUS LOMBARDUS. Libri sententiarum.

1. (F. 1). BONAVENTURA in tractatu *Flecto genua mea*, parte prima.— Court extrait de quelques lignes.

(1) Au sujet de Jean Vlimmers, prieur des chanoines réguliers de Saint-Augustin à Saint-Martin, à Louvain, éditeur de plusieurs ouvrages des Pères, voir FOPPENS, *Bibl. belgica*, p. 747.

2. (F. 1v-174v). *Libri sententiarum I-IV.*
3. (F. 175-177). Fragment d'un traité de droit canon. *Inc. mutil.*  
... impediri potest. Unde Stephanus partim condempnat errorem.  
*Des. mutil.* quod non est necesse est...
4. (F. 178). Vita Ihesu dictionaliter posita per partes litterarum de A B.

Parchemin ; 178 feuillets ; 0<sup>m</sup>,332 × 0<sup>m</sup>,23; XIII<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes ; initiales en toutes couleurs. F. 4. curieuse lettrine, avec une représentation de la Sainte Trinité ; titre courant ; signatures i-xxi. L'estampille rouge *R. F.* de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1<sup>v</sup> et f. 177. Demi-reliure moderne ; au dos, le titre doré : *Petri Lombardi libri IV sententiarum, XIII sacc.*; plus bas, le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

- 1537.** (1636-37). — PETRUS LOMBARDUS. *Libri sententiarum.*
1. (F. 1-202). [PETRUS LOMBARDUS]. *Libri sententiarum I-IV.*
  2. (F. 202). ORIGENES. — Court extrait.

Parchemin ; 202 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,29 × 0<sup>m</sup>,198; XIII<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes ; très jolies lettrines en toutes couleurs ; titre courant en rouge et en bleu. F. 1 et f. 202<sup>v</sup>, il y a la note : *Liber cenobii beate Marie in viridi valle in brabantia*, et sur le second feuillet de garde : *Sum Augustini Hunnaci a Petro Ampeo emptum. Dedit Societati ca lege ut servetur*, et f. 1 : *Collegii Societatis Iesu Lovani.* M. B. X. 50. Demi-reliure moderne en maroquin brun ; au dos, le titre doré : *Petri Lombardi sententiarum libri IV, XIII sacc.*; en dessous, le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

- 1538.** (20033). — PETRUS LOMBARDUS. *Libri sententiarum.*
1. (F. 1-1v). Fragment de missel. *Vigilia sancti Ioannis Baptiste.*
  2. (F. 2-174). *Liber sententiarum magistri PETRI primus..... secundus.*
  3. (F. 174-175v). Notes sur la date de consécration et les reliques des autels de l'église de Villers.

Parchemin ; 175 feuillets ; 0<sup>m</sup>,31 × 0<sup>m</sup>,223; XIII<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes ; initiales ornées de diverses couleurs ; capitales rouges et vertes. Sur le dernier feuillet de garde, il y a la note : *Liber Sancte Marie de Villari. Servanti beneficatio*. Demi-reliure moderne ; dos en maroquin noir ; titre doré : *Petri Lombardi libri sententiarum XIII sacc.*, avec le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>; tranche rouge.

- 1539.** (427). — PETRUS LOMBARDUS. *Libri sententiarum.*
1. (F. 1). Fragment d'acte concernant la succession de Pierre de Goeesnoven, à Diest, 14 juillet 1402.
  2. (F. 2v-3). *Tituli distinctionum huius libri.*
  3. (F. 4-233v). [PETRUS LOMBARDUS]. *Libri sententiarum I-IV.*
  4. (F. 233v-235v). *Capitula.*
  5. (F. 236-239v). *Table des matières.*
- Ce volume contient de nombreuses notes marginales.

Parchemin; 239 feuillets;  $0^m,34 \times 0^m,23$ ; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues. F. 1, on lit la note : *Magister Gauferus canonicus de Tornai, lib. III et XIII lib. iunii ma. b.*, et plus bas : *Ex dono canonici Tornacensis.* Demi-reliure moderne.

**1540.** (4692-93). — PETRUS LOMBARDUS. Libri sententiarum.

1. (F. 1-1v). Fragment d'un commentaire sur l'évangile de S. Jean; XI<sup>e</sup> siècle.

2. (F. 2-3v, 175-176v). Fragment de la glose sur l'Apocalypse par GILLEBERT.

3. (F. 4-174). [PETRUS LOMBARDUS. Libri quatuor sententiarum].

Parchemin; 176 feuillets;  $0^m,348 \times 0^m,234$ ; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues; titre courant. F. 174, on lit la note : *Liber sancte Marie de villari in brabantia.* Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, veau raciné; titre doré au dos.

**1541.** (6115). — PETRUS LOMBARDUS. Libri sententiarum.

1. (F. 1v). Fragment d'un traité de philosophie.

Le feuillet 2 est blanc.

2. (F. 3-266). Libri quatuor sententiarum.

Parchemin; 266 feuillets, plus deux de garde;  $0^m,272 \times 0^m,187$ ; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes, initiales rouges et bleues; ancienne pagination 1-266. F. 3, on lit : *Istum librum scribi fecit frater Elias de Conesan de ordine minorum, pro quo orent qui usum eius habent Pater et Ave;* plus bas : *Coll. Societatis Iesu Lovanië X. 50.* Reliure du XV<sup>e</sup> siècle; ais de bois recouverts de veau brun estampé; fermoirs en cuivre.

**1542.** (11614). — PETRUS LOMBARDUS. Libri quatuor sententiarum.

Dans les marges, commentaire perpétuel et gloses.

Parchemin; 253 feuillets;  $0^m,418 \times 0^m,288$ ; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; titre courant rouge et bleu; très jolies initiales rouges et bleues; capitales en or et en toutes couleurs. Ce manuscrit fut donné à la Bibliothèque royale par Joseph Defrenne, avocat à Bruxelles (1765-1848); son portrait gravé par BAUGNIET se trouve sur le plat intérieur de la couverture (1). Reliure ancienne, ais de bois recouverts de peau de truite; dos restauré, avec le titre doré : *Petri Longobardi Trecensis 4 libri Sententiarum*, et plus bas : *Don de M. J. Defrenne, avocat à Bruxelles.*

**1543.** (II. 926). — PETRUS LOMBARDUS. Sententiarum libri I et II, dist. 1-4.

*Des. mutil.* atque de ea certi [in spe extiterunt].

Parchemin; 153 feuillets;  $0^m,45 \times 0^m,315$ ; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; superbes initiales rehaussées d'or et de diverses couleurs; capitales rouges et bleues. Ce volume a appartenu à l'abbaye de Villers (2); plus tard, à la bibliothèque de Sir

(1) Voir sur Joseph Defrenne la notice de M. JULES DE LE COURT, dans *Biographie nationale*, t. VII, col. 301-2.

(2) Cf. SANDERUS, *Bibl. belg. ms.*, part. 1, p. 268.

Thomas Phillipps, dont il porte l'ex-libris : *Sir T. P. Middle Hill 317*. Il a été racheté en 1888 pour 25 fr. Reliure moderne, maroquin brun estampé.

**1544.** (II. 1104). — PETRUS LOMBARDUS. Libri quatuor sententiarum.

*Inc. mutil.* Lib. I, dist. 3 ... et filius patris.

Parchemin ; 331 feuillets ; 0<sup>m</sup>,348 × 0<sup>m</sup>,245 ; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues; larges marges pour commentaires. Ce manuscrit provient de la collection Phillipps, où il était coté n. 4685; il a été acquis par la Bibliothèque royale en 1888. La tradition prétend que ce volume appartenait jadis à l'abbaye d'Alne (1). Demi-reliure anglaise; percaline bleue et cuir rouge; au dos, le titre doré : *Quatuor libri sententiarum*.

**1545.** (3410-15). — PETRUS LOMBARDUS. In libros sententiarum.

1. (F. 1-132<sup>v</sup>). [PETRUS LOMBARDUS. In libros sententiarum].

2. (F. 133-224). Lectura domini [NICOLAI] Panormithani sacrosancte romane ecclesie cardinalis (2).

Les feuillets 224<sup>v</sup>-228<sup>v</sup> sont blanches.

3. (F. 229-320<sup>v</sup>). Commentarius in librum IV sententiarum.

Les feuillets 321 et 322 sont blanches.

4. (F. 323-323<sup>v</sup>). Tytuli.

5. (F. 324-340<sup>v</sup>). [De legibus Romanorum].

6. (F. 340<sup>v</sup>-346). Expositiones tytulorum decretalium.

7. (F. 347-360). Tractatus de paralogismis et argumentis sophistis ... editus per magistrum IOHANNEM LOESS de Nurenberga magistrum in theologia, medicina ac in artibus.

Sur les deux plats intérieurs, fragments, en parchemin, sur le premier d'un traité de philosophie, sur le second de comptes, en allemand. Ces fragments sont du XIV<sup>e</sup> siècle.

Papier, aux filigranes de la croix sur un tertre, de la tête de bœuf surmontée d'une croix ; 360 feuillets; 0<sup>m</sup>,30 × 0<sup>m</sup>,208; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. F. 346, on lit : *Finis huius operis et finitus per me Adam Kibellin de grunigen*. Très belle reliure du XV<sup>e</sup> siècle; ais de bois recouverts de veau brun estampé; fers très élégants, la Vierge avec l'enfant Jésus, la fleur de lis, le monogramme IHS, un trèfle, une rosace, une étoile, un oiseau. Restes de fermoirs en cuivre; tranche jaune.

**1546.** (6063). — PETRUS LOMBARDUS. Libri IV sententiarum.

Papier, au filigrane de l'ancre; 226 feuillets; 0<sup>m</sup>,29 × 0<sup>m</sup>,198; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. F. 1, il y a la cote Y. I, peut-être de l'ancien Collège des jésuites à Louvain. Reliure moderne; ais de bois, dos et coins en cuir brun.

(1) Cf. SANDERUS, *Bibl. belg. ms.*, part. II, p. 246.

(2) Cf. HAIN, *Repert. bibliogr.*, t. IV, n. 12308 sqq.

**1547.** (II. 1140). — PETRUS LOMBARDUS. *Commentarius in libros sententiarum:*

1. (F. 1). Fragment. *Inc.* Hic quaeruntur quatuor. Primo utrum in divinis.

2. (F. 1v-3v). Capitula primi libri.

3. (F. 4-126v). Distinctiones super primum librum sententiarum.

4. (F. 126v). Fragments. *Inc.* Hic quaeritur utrum sitis, fames ... sint pene naturales vel ex peccato inflicte.

5. (F. 127v). Notes diverses, entre autres sur Pierre Bastart, abbé d'Alne, mort en 1576.

Les feuillets 128-129 sont blancs.

6. (F. 129v). Fragment d'un traité de philosophie.

Parchemin; 129 feuillets; 0<sup>m</sup>,24 × 0<sup>m</sup>,175; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues; titre courant en rouge et en bleu. F. 1, il y a la note : *Liber Sancte Maria de Alna*. Ce volume a été acquis en 1888 de la bibliothèque de Cheltenham, où il était coté n. 4721. Demi-reliure moderne anglaise, cuir rouge et toile bleue.

**1548.** (II. 1009). — PETRUS LOMBARDUS. *Commentarii in libros sententiarum.*

X

1. (F. 1-115). *Liber primus sententiarum.*

C'est plutôt un commentaire sur le premier livre des sentences (1).

2. (F. 115-118). *An de Deo possit esse scientia?*

Parchemin; 118 feuillets; 0<sup>m</sup>,307 × 0<sup>m</sup>,208; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. Ce manuscrit a été acquis en 1888, pour 25 fr., de Sir Thomas Phillipps. F. 1, il y a encore l'ex-libris de sa bibliothèque : *Sir T. P., Middle Hill, 7084.* Reliure ancienne; ais de bois; sur le second plat, étiquette sous corne : *De diversitate subiectorum.*

**1549.** (3528). — WILLELMUS AUTOSIORENSIS. *In libros sententiarum.*

TITRE. *Summa magistri GUILLELMI Authysiodorensis super III<sup>or</sup> libros sententiarum* (2).

Parchemin ; 257 feuillets; 0<sup>m</sup>,358 × 0<sup>m</sup>,226; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues. F. 1, on lit : *Liber ...* (les mots suivants ont été surchargés à l'encre et sont illisibles) ... *iuxta Leodium.* Reliure moderne; ais de bois recouverts de veau raciné et estampé; dos en basane rouge avec le titre doré et le monogramme de Léopold I<sup>er</sup>.

**1550.** (3624). — PETRUS AUREOLI. *Super primum sententiarum.*

1. (F. 1-537v). *Scriptum super primum sententiarum editum a fratre Aureoli ordinis fratrum minorum* (3).

2. (F. 538-541). [Tabula].

(1) Ce texte est le même que celui du volume précédent, n. II. 1140.

(2) FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. aet.*, t. II, p. 139.

(3) *Ibid.*, t. V, p. 243.

Papier, au filigrane de la lettre *P*; 541 feuillets; 0<sup>m</sup>,285 × 0<sup>m</sup>,205; XV<sup>e</sup> siècle; titre courant. Demi-reliure moderne, dos en maroquin brun, avec le titre doré : *Aureoli super primum librum sententiarum*, et le monogramme couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

**1551.** (1801-3). — ROGERIUS RUGOSUS. *Quaestiones in Magistrum.*

1. (F. 1-90<sup>v</sup>). ROGERII RUGOSI Angli ordinis minorum quaestiones in magistrum (1). *Des. mutil.* contra ex illa unione sequitur quod iudei tantum potuerint...

Les feuillets 91 et 92 sont blancs.

2. (F. 93-93<sup>v</sup>). *Tabula super titulos.*

Les feuillets 94 et 95 sont blancs.

3. (F. 96-151). [Aliae quaestiones super magistrum]. *Inc.* Ad aliud vero dicendum est, quod quantum ad libertatem a peccato.

4. (F. 152-209). [Aliae questiones super magistrum]. *Inc. mutil.* ... articuli simpliciter et articuli secundum quid.

Parchemin; 209 feuillets; 0<sup>m</sup>,257 × 0<sup>m</sup>,17; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues. F. 96, il y a la note : *Coll. Societatis Jesu Lovaniæ*, et f. 1, la cote *X.50*. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau raciné et estampé; tranche verte.

**1552.** (11578). — IOHANNES DE RODINGTON. *Super libros sententiuarum.*

1. (F. 1-106<sup>v</sup>). *Lectura fratris IOHANNIS DE RODYNTON super 1<sup>um</sup> et 2<sup>um</sup> sententiuarum* (2).

2. (F. 106<sup>v</sup>-107). *Index.*

Parchemin; 107 feuillets; 0<sup>m</sup>,316 × 0<sup>m</sup>,23; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues. Volume de l'abbaye de Parc, coté *I. theca V*, à l'intérieur du premier plat. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau fauve; au dos, le titre doré : *De Rody. sup. I-II senten.*; sur les deux plats, les armes de l'abbaye de Parc sont grattées; tranche rouge (3).

**1553.** (4201-02). — PETRUS REGINALDETUS. *In libros sententiuarum.*

1. (F. 1-87<sup>v</sup>). [PETRUS REGINALDETUS. *Liber secundus sententiuarum.*] Les feuillets 88 et 89 sont blancs.

2. (F. 90-271). *Quartus sentenciarum magistri PETRI REGINALDETI provincie Turonie* (4).

(1) F. 1, en marge, il y a les notes suivantes : *Vide Petr. Radulphum Tossinianensem Historiae seraphicae lib. III, in quo Rugerium vocat, et Possevinum in Bibliotheca.* — *Vide de codem Rogerio Ioan. Pitseum de illustribus Angliae scriptoribus centuria 4<sup>a</sup> appendicis.* Sur cet auteur, voir encore WADDING, *Scriptores ord. min.*, p. 312.

(2) Voir *Dictionary of national Biography*, t. XLIX, 1897, p. 81.

(3) Voir SANDERUS, *Bibl. belg. ms.*, part. II, p. 169.

(4) Ces commentaires de Pierre Reginaldetus sont encore inédits. Voir WADDING, *Scriptores ordinis minorum*, p. 288.

Les feuillets 271<sup>v</sup>-273<sup>v</sup> sont blanches.

3. (F. 274-275<sup>v</sup>). Fragment d'un traité de droit canon.

Papier, au filigrane de la tête de bœuf, sauf les feuillets 1, 9, 99, 100, 273-275, qui sont en parchemin; 275 feuillets; 0<sup>m</sup>,21 × 0<sup>m</sup>,142; XV<sup>e</sup> siècle (1472), car on lit, f. 271 : *Anno [14]72*; deux colonnes; titre courant à la deuxième partie du volume. F. 1, il y a la note : *Collegii Societatis Iesu Bruxellensis, M. B.* Élégante reliure restaurée du XV<sup>e</sup> siècle; veau brun estampé sur ais de bois; fers, aigle éployée, lion ailé, le nom *Maria* dans une banderole.

**1554.** (4964). — **IOHANNES DE FONTE.** Super sententias.

1. (F. 1-115<sup>v</sup>). Opus magistri **IOHANNIS DE FONTE** ordinis minorum super sententias in monte Pessulano editum per conclusiones (1).

2. (F. 116). Reconnaissance de dette contractée par **SUFFRIDUS PETRUS** Leovardiensis, envers Augustin Hunnaeus, à Louvain, 16 octobre 1573.

Sur les feuillets de garde, diverses notes de la main du même Suffridus Petrus.

Papier; 116 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,103; XVI<sup>e</sup> siècle, car f. 24, on lit : *Finis huius primi infra octavam episaniæ 1515*; f. 53 : *Finis huius secundi ante conversionem Pauli die 2<sup>a</sup>*; f. 77<sup>v</sup> : *Et sic est finis huius tertii ipso die cinerum in 40<sup>ma</sup> altera agathæ*; f. 115<sup>v</sup> : *Et sic est finis huius quarti per me fratrem Franciscum monachi filii fratris Ioseph anno Domini 1515 in mense decembri.* F. 1, il y a la note de provenance : *M. B. Collegii Societatis Iesu Lovanii.* Demi-reliure moderne; dos en maroquin rouge, avec le titre : *Ioannis de Fonte super sententias in Monte pessulano anno 1515.*

**1555.** (3699-700). — **PETRUS DE CANDIA.** Super libros sententiarium.

1. (F. 1). [Nota de huius libri materia].

2. (F. 2-2<sup>v</sup>). Utrum candida christiane religionis professio sit a quolibet preceptiva.

Les feuillets 3-10 sont blanches.

3. (F. 11-188). Lectura de venerabili magistro **PETRO DE CANDIA** super sententias (2).

4. (F. 188<sup>v</sup>). De corpore Christi in Eucharistia. — Extrait.

Papier, aux filigranes de la tête de bœuf, surmontée d'une croix, de la cloche et de la lettre *R*; 188 feuillets, plus cinq de garde; 0<sup>m</sup>,275 × 0<sup>m</sup>,20; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. F. 1, il y a la note : *Ego frater Iohannes de Dursten anno M<sup>o</sup> V<sup>e</sup>tercio decimo tempore gardianatus mei in Colonia ego dedi fratri Laurencio Elder hunc librum scilicet Petrum de Candia, loco cuius recipi ab eodem quartum Scotti correctum per duos doctores parisienses. Protestor manu propria vicesima ianuarii, et au*

(1) Cf. **WADDING**, *op cit.*, p. 207.

(2) Sur ce traité de Pierre de Candie, devenu plus tard le pape Alexandre V, voir **FABRICIUS-MANSI**, *Bibl. lat. inf. et med. actatis*, t. I, p. 59.

verso du deuxième feuillet de garde : *M. B. Collegii Societatis Iesu Lovani. X. 46.*  
Très jolie reliure du XV<sup>e</sup> siècle; veau raciné estampé; deux fers très élégants,  
*Agnes Dei* et le quintefeuille.

**1556.** (542-47). — PETRUS COMESTOR. Opera.

1. (F. 1<sup>v</sup>). IHERONIMUS super Iezechielem, libro xiii<sup>o</sup>, cap. 44<sup>o</sup>. — Court extrait.

2. (F. 2-12<sup>v</sup>). Epistola sancti IHERONIMI contra Helyndium (*sic*) hereticum de perpetua virginitate sancte Marie. = *PL.*, t. XXIII, col. 183 sqq.

3. (F. 13-13<sup>v</sup>). Courts extraits des œuvres de S. JÉRÔME.

4. (F. 14-107). PETRI COMESTORIS libellus de laudibus beate Marie totus ex dictis auctenticiis contextus (1).

5. (F. 107-121). Magistri PETRI COMESTORIS tractatus de laude sanctissimi evangeliste Iohannis (2).

6. (F. 121-122). De iuvene converso per Iohannem evangelistam. RUFINUS in ecclesiastica historia, libro tercio, capitulo xii<sup>o</sup>. = *BHL.*, n. 4324.

7. (F. 122<sup>v</sup>-123<sup>v</sup>). Commendatio praestantissimi et incomparabilis doctoris magistri GUILLERMI Parisiensis actoris sequentis [libri] qui rethorica divina pretitulatur.

8. (F. 123<sup>v</sup>-124<sup>v</sup>). Capitula libri sequentis .

9. (F. 124<sup>v</sup>-200). Liber dictus rethorica divina (3).

10. (F. 200). Epythamium eiusdem magistri Guillermi Alverni Parisiorum antistitis.

Papier, au filigrane de l'écu de France; 200 feuillets; 0<sup>m</sup>,283 × 0<sup>m</sup>,207; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. Le chiffre rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris se voit f. 2 et f. 200<sup>c</sup>. Demi-reliure moderne, dos en maroquin rouge; au dos, les titres dorés des divers traités et le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

**1557.** (5277). — BALDUINUS CANTUARIENSIS. De Eucharistia.

1. (F. 1-9<sup>v</sup>). Diverses notes d'ARNOLD CATHIUS (4) et autres sur l'auteur du traité.

2. (F. 10-110<sup>v</sup>). Tractatus magistri BALDEWINI archiepiscopi Cantuariensis de sacramento altaris. = *PL.*, t. CCIV, col. 642 sqq.

(1) Ce traité, qui n'est pas de Pierre-le-Mangeur, a été publié à Paris en 1539 par Nicolas Grenier, sous ce titre : *Thesaurus praeconiorum deiparae Virginis Mariae ex dictis authenticis contextus*. Voir *Hist. litt. de la France*, t. XIV, p. 17.

(2) Ce traité, qui n'est pas de Pierre-le-Mangeur, est composé de divers extraits des Pères.

(3) Sur les éditions de ce traité, voir BRUNET, *Manuel du libraire*, 5<sup>e</sup> éd., t. II, col. 1820-21.

(4) Sur Arnold Cathius, S. I., voir C. SOMMERSVOGEL, *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, t. II, col. 879-80.

Parchemin; 110 feuillets, plus 7 de garde à la fin; 0<sup>m</sup>,235 × 0<sup>m</sup>,175; XV<sup>e</sup> siècle (1453), car on lit, f. 110<sup>v</sup>: *Finis. 1453. T. A. V. Werken. Tomsonus scripsit.* Le feuillet 10 est très élégamment encadré; initiales rouges et bleues; à la fin des cahiers, les réclames sont inscrites dans des cartouches; signatures A-N. F. 9<sup>r</sup>, il y a la note : *Liber domus de Balliol in Oxonia ex dono Willelmi Gray Eliensis episcopi*, et f. 10 : *Societatis Iesu Lovanii*. Au verso du quatrième feuillet de garde, à la fin, on lit le nom propre : *John Thomson*. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle; veau brun estampé; tranche verte.

**1558.** (3961-63). — EBERHARDUS. Opera.

1. (F. 1-79). [EBERHARDUS]. Liber antiheresis (1).

Les feuillets 79<sup>v</sup>-80<sup>v</sup> sont blanches.

2. (F. 81-106). Tractatus BERNARDI abbatis fontis calidi contra Vallenses et Arrianos. = *PL.*, t. CCIV, col. 793 sqq.

3. (F. 107-118). Opusculum ERMENGAUDI. *Des. mutil.* Diliges proximum tuum sicut teipsum. = *Ibid.*, col. 1235 sqq.

Parchemin; 118 feuillets; 0<sup>m</sup>,247 × 0<sup>m</sup>,175; XIV<sup>e</sup> siècle. F. 1, on lit : *Collegii Societatis Iesu Brugis ex dono R<sup>mi</sup> A. Iacobi Pamelij*. Demi-reliure moderne.

113

**1559.** (II. 1531). — PETRUS DE VINEIS. De religione. — En français (2).

Dissertation sur les religions de Moïse, Jésus-Christ et Mahomet.

Papier; 66 feuillets; 0<sup>m</sup>,176 × 0<sup>m</sup>,108; XVIII<sup>e</sup> siècle. Ce volume a été acquis en 1893 à la vente des livres du marquis de Negron (3). Reliure veau fauve; signet en soie verte; tranche rouge.

**1560.** (489). — S. THOMAS DE AQUINO. Super IV sententiarum (4).

1. (F. 1-177<sup>v</sup>). [Super IV librum sententiarum]. Distinctio I-XLVIII.

2. (F. 178-180). Table.

Parchemin; 180 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,323 × 0<sup>m</sup>,225; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues; titre courant, ancienne pagination I-CLXXVI; signatures *a<sub>1</sub>-y<sub>4</sub>*. F. 180, on lit la note : *Liber monasterii S. Pauli apostoli in rubeavalle. Roodecloester*. L'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 180. Demi-reliure moderne.

**1561.** (873-85). — S. THOMAS DE AQUINO. Opera.

1. (F. 1-2<sup>v</sup>, 164-164<sup>v</sup>). Fragments d'antiphonaire.

2. (F. 3-95<sup>v</sup>). [S. THOMAS DE AQUINO. Dictata de eodem].

(1) Sur cet auteur et les éditions de ce traité, voir FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. aetatis*, t. II, p. 73.

(2) F. 1, on lit la note : « *Cette dissertation est attribuée à Pierre des Vignes et par conséquent supposée écrite au 13<sup>e</sup> siècle.* » On ne trouve aucun indice de ce traité dans la liste des œuvres de Pierre des Vignes.

(3) Voir *Catalogue de la bibliothèque de feu Don Frédéric de Sevilla, marquis de Negron*, Bruxelles, 1893, 3<sup>e</sup> partie, n. 2558.

(4) QUÉTIFF-ECHARD, *Script. ord. praed.*, t. I, p. 287.

3. (F. 96<sup>v</sup>-119<sup>v</sup>). *Contra primam partem summe et est liber fratris HUMBERTI.*
4. (F. 120-134<sup>v</sup>). *Tractatus de unitate forme fratris EGIDI de ordine fratrum praedicatorum* (1).
5. (F. 134<sup>v</sup>-138). [De unitate formae] (2).
6. (F. 138-143). *Liber AVERROYS de substantia orbis* (3).
7. (F. 143-145<sup>v</sup>). [ALPHARABIUS. De intellectu] (4).
8. (F. 146-150<sup>v</sup>). *Fratris THOME liber de essentia* (5).
9. (F. 150<sup>v</sup>-152). *Eiusdem fratris de eternitate mundi* (6).
10. (F. 152-153). *Tractatus fratris THOME de mixtione elementorum* (7).
11. (F. 153-154). *Tractatus eiusdem fratris de sensu* (8).
12. (F. 154-158). *Tractatus eiusdem fratris de quinque potentiarum anime* (9).
13. (F. 158<sup>v</sup>-159<sup>v</sup>). *De motu cordis* (10).
14. (F. 159<sup>v</sup>-162). *De principiis nature* (11).
15. (F. 163<sup>v</sup>). Fragment d'un traité philosophique. *Ine. ... creatura creata vel ... communicatum vel communicabile sit. Des. que faciunt novum universum unitate ordinatum ad ipsum.*

Parchemin; 164 feuillets; 0<sup>m</sup>,302 × 0<sup>m</sup>,21; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues. Ce volume semble avoir appartenu au prieuré de Corsendonck (12); il y a comme indice de cette provenance, f. 1<sup>v</sup>, la cote connue de cette bibliothèque: *W. 2*. L'estampille rouge de la Bibliothèque nationale de Paris, *R.F.*, se trouve f. 3 et f. 161<sup>v</sup>. Reliure ancienne restaurée, veau brun estampé (13).

**1562.** (4690). — S. THOMAS DE AQUINO. *Super librum quartum sententiarum.*

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Lettres de Grégoire IX, d'Alexandre IV, Honorius III, Boniface VIII, en faveur des Cisterciens (14).

(1) Ce traité a été publié, d'après ce manuscrit, par M. DE WULF, *Les Philosophes belges*, t. I, *Le Traité de unitate formae de Gilles de Lessines*, Louvain, 1901.

(2) Cf. *ibid.*, p. 9.

(3) Cf. RENAN, *Averroes et l'Averroïsme*, p. 163.

(4) HAIN, *Repert. bibl.*, t. I, p. 89, n. 820.

(5) QUÉTIF-ECHARD, *Script. ord. praed.*, t. I, p. 338, n. 30.

(6) *Ibid.*, p. 338, n. 27.

(7) *Ibid.*, p. 338, n. 33.

(8) *Ibid.*, p. 339, n. 45.

(9) *Ibid.*, p. 339, n. 43.

(10) *Ibid.*, p. 339, n. 35.

(11) *Ibid.*, p. 338, n. 31.

(12) Cf. SANDERUS, *Bibl. belg. ms.*, part. II, p. 68.

(13) Voir une description de ce volume dans M. DE WULF, *op. cit.*, p. 5-9.

(14) Extraits des bulles bien connues. Cf. JANAUSCHEK, *Origines Cistercienses*, pp. vi et ix.

2. (F. 2-293). Quartus sententiarum a fratre THOMA DE AQUINO ordinis Praedicatorum (1).

3. (F. 293-299). Rubrice problematum super quartum sententiarum.

4. (F. 299-301<sup>v</sup>). Questio ex distinctione xxxii.

Parchemin ; 301 feuillets; 0<sup>m</sup>,325 × 0<sup>m</sup>,221; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; titre courant; initiales rouges et bleues; quelques belles lettrines. Sur le second plat intérieur de la couverture, on lit : *Hic liber est Sancte Marie Villariensis, inveniens quis ei reddat amore Dei. Liber sancte Marie de Villari in Brabantia.* Reliure, veau raciné; au dos, le titre doré : *D. Thomas in 4 Sente.*

**1563.** (5207). — S. THOMAS DE AQUINO. Opera.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>, 132-132<sup>v</sup>). Fragments.

2. (F. 2-130<sup>v</sup>). Scripta sive noticie super libro ethicorum Ar[istotelis] secundum fratrem THOMAM DE AQUINO (2).

Parchemin ; 132 feuillets; 0<sup>m</sup>,30 × 0<sup>m</sup>,224; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. F. 132, il y a la note : *Hunc librum emi ego Karolus erga executores magistri Iohannis. Hic felicis memorie ultima decembris anno lxxiiij<sup>o</sup>.* F. 1, on lit : *Magistri Iacobi Iohannis Trierii?*, et f. 2 : *Collegii Societatis Iesu Lovanii M. B.* Reliure parchemin.

**1564.** (5323-24). — S. THOMAS DE AQUINO. Prima et secunda secundae (3).

1. (F. 1-164<sup>v</sup>). Prima pars secundae patris fratris THOME DE AQUINO.

2. (F. 164<sup>v</sup>-168). Capitula prime partis secundae.

3. (F. 169). Table alphabétique des matières.

Les feuillets 169<sup>v</sup>-170<sup>v</sup> sont blancs.

4. (F. 171-373<sup>v</sup>). [Secunda secundae].

5. (F. 373<sup>v</sup>-378). Ordo et signatio quaestzionum.

6. (F. 378<sup>v</sup>). Tabula compendiosa super librum praemissum.

Parchemin ; 378 feuillets; 0<sup>m</sup>,325 × 0<sup>m</sup>,24; XIV<sup>e</sup> siècle, sauf la table du f. 378<sup>v</sup> : *Scripta per Henricum de Costre anno 1435 mensis sabath. id est februarii XV. Orate pro eo.* Deux colonnes; initiales rouges et bleues; titre courant. Sur le plat intérieur de la couverture et f. 1, il y a la note : *Lovanij Societatis Iesu M. B. X. 50.* Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle; ais de bois recouverts de veau estampé.

**1565.** (7557). — THOMAS DE AQUINO. In quartum sententiarum.

1. (F. 1-171). Quartus fratris THOME DE AQUINO de ordine fratrum predicatorum (4).

2. (F. 172-177). Table des matières.

(1) QUÉTIFF-ECHARD, *op. cit.*, t. I, p. 287.

(2) *Ibid.*, p. 276.

(3) *Ibid.*, p. 290 sqq.

(4) *Ibid.*, p. 287.

Parchemin; 177 feuillets; 0<sup>m</sup>.36 × 0<sup>m</sup>.26; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; la table des matières est disposée sur trois colonnes. Reliure moderne; cuir et toile sur ais de bois.

**1566.** (20018). — S. THOMAS DE AQUINO. Super librum quartum sententiarum.

1. (F. 1-274). [Distinctiones super librum quartum sententiarum].
2. (F. 274-275). Capitula.

Parchemin; 275 feuillets; 0<sup>m</sup>.30 × 0<sup>m</sup>.205; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. Ce volume provient probablement de l'abbaye de Villers, mais il ne reste aucune preuve de cette provenance. La Bibliothèque royale a acquis ce volume en 1880 de la bibliothèque de la ville de Bruxelles. Reliure moderne, veau estampé.

**1567.** (II. 927). — S. THOMAS DE AQUINO. Opera.

1. (F. 1-3<sup>v</sup>). Responsio THOME DE AQUINO ad quadraginta et 3 articulos sibi directos a magistro ordinis predicatorum (1).
2. (F. 3<sup>v</sup>-10). Tractatus brevis de declaratione fidei editus a sancto THOMA DE AQUINO magistro ordinis fratrum predicatorum (2).
3. (F. 10-16). Tractatus brevis de tempore (3).
4. (F. 16-22<sup>v</sup>). Tractatus de incarnatione.
5. (F. 22<sup>v</sup>-66<sup>v</sup>). Quedam brevis summa de fide edita a sancto THOMA DE AQUINO (4).
6. (F. 66<sup>v</sup>-68). Responsio beati THOME ad articulos quosdam per ducissam Brabancie sibi missos (5).
7. (F. 68-69). De quibusdam articulis ad fratrem Girardum Bisuntinum (6).
8. (F. 69-71<sup>v</sup>). Tractatus de eternitate mundi a S. THOMA editus (7).
9. (F. 71<sup>v</sup>-72<sup>v</sup>). Tractatus de actionibus occultis a sancto THOMA editus (8).
10. (F. 72<sup>v</sup>-90<sup>v</sup>). Tractatus contra retrahentes a religione ab eodem sancto THOMA editus (9).
11. (F. 90<sup>v</sup>-110). Tractatus de restitutionibus que debent fieri ex acquisitis per usuram.

Parchemin; 110 feuillets; 0<sup>m</sup>.345 × 0<sup>m</sup>.258; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues; titre courant en rouge. F. 110<sup>v</sup>, il y a l'ex-libris : Sir

(1) QUÉTIFF-ECHARD, *op. cit.*, t. I, p. 333, n. 10.

(2) *Ibid.*, p. 332, n. 3.

(3) *Ibid.*, p. 339, n. 34.

(4) *Ibid.*, p. 332, n. 2.

(5) *Ibid.*, p. 337, n. 4.

(6) *Ibid.*, p. 334, n. 12.

(7) *Ibid.*, p. 338, n. 27.

(8) *Ibid.*, p. 339, n. 34.

(9) *Ibid.*, p. 335, n. 17.

**T. P. Middle Hill. 318.** Ce volume a été acquis par la Bibliothèque royale en 1888, il semble provenir de l'abbaye de Villers. Reliure moderne, plein veau estampé; sur les plats, en relief, l'inscription : *Regia Bibl. Belgica*.

**1568.** (II. 934). — S. THOMAS DE AQUINO. Super quartum sententiarum, en deux volumes.

PREMIER VOLUME.

Il renferme les douze premières distinctions et le commencement de la treizième. *Des. mutil.* Sed contra est quod docet canon. d. XXIII. non oportet...

DEUXIÈME VOLUME.

1. (F. 1-7<sup>v</sup>). Table.

2. (F. 8-243). Suite des *Distinctiones* depuis XIII-L. *Inc. mutil.* ... dyaconum panem dare (à l'endroit précis où cesse le premier volume).

Parchemin; 84 et 243 feuillets; 0<sup>m</sup>,355 × 0<sup>m</sup>,235; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues. Au deuxième volume, f. 243<sup>v</sup>, on lit la note : *Iste liber est magistri Berneri de Nivella* (1) *quem perfici fecit Parizius, anno Domini M<sup>o</sup>. cc<sup>o</sup>. lxxx<sup>o</sup> sexto.* Plus tard, ces volumes se sont trouvés à l'abbaye de Villers, mais tout indice de cette attribution a disparu. F. 1 du premier volume, il y a l'ex-libris : *Sir T. P. Middle Hill 331*, et f. 1 du tome deuxième : *Sir T. P. Middle Hill 326*. Ces volumes ont été acquis par la Bibliothèque royale, en 1888, pour 75 francs. Reliure moderne, toile grise ; dos et coins en cuir fauve.

**1569.** (2741-47). — S. THOMAS DE AQUINO. Opera.

1. (F. 1-2). Tractatus sive ars libri priorum compilatus a magistro SYGERO DE CURTRACO (2).

2. (F. 2<sup>v</sup>). Fragment d'un traité de logique.

3. (F. 3-3<sup>v</sup>). Table alphabétique des matières.

4. (F. 4-91). [De viciis et virtutibus]. *Inc.* De brevitate lectionis. In tribus consistit exercitium sacre scripturae,

5. (F. 91-94). Visio cuiusdam fratris Praemonstratensis ordinis (3).

6. (F. 94-97<sup>v</sup>). [IOANNES DE MERCHENDORP. De ecclesia sancti sepulcri et locis sanctis].

7. (F. 98-108). Passio Domini nostri Ihesu Christi scripta a NYCHODEMO (4).

(1) Sur Bernier de Nivelles, voir t. II de ce Catalogue, p. 318.

(2) Cf. *Bulletins de l'Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique*, 2<sup>e</sup> série, t. XLV, 1878, p. 343; P. MANDONNET, *Siger de Brabant*, p. xc, note 2.

(3) Voir la même vision d'Henri de Postel dans HAGIOGRAPHI BOLLANDIANI, *De codicibus Iohannis Gielemans ... adiectis anecdotis*, p. 69, n. 48.

(4) Partie des *Gesta Salvatoris*. Voir FABRICIUS, *Codex apocryphus novi testamenti*, part. I, p. 238 sqq.

8. (F. 108-108v). Suite de la table des matières, cf. n. 4.  
 9. (F. 109-136v). *Tractatus sancti Thome de amore* (1).  
 10. (F. 137). *Utrum aliquis teneatur ea que lucratur per ludum alecarum restituere.*  
 11. (F. 137-137v). Suite de la table des matières.  
 12. (F. 138-143). Sermons; entre autres de RICHARD DE SAINT-VICTOR.  
 13. (F. 144-148). *Speculum ecclesie. Inc.* Si quis vult scire quid singula membra ecclesie significant.  
 14. (F. 148-151). *Modus vivendi. Inc.* Ne pauperes per potentiam suam opprimant.  
 15. (F. 151v). Suite de la table des matières.  
 16. (F. 152-165v). [De divinis officiis]. *Inc.* In libro de trinitate dicit Boetius.  
 17. (F. 166-166v). Fragment d'un traité de philosophie.  
 Parchemin; 166 feuillets; 0<sup>m</sup>,195 × 0<sup>m</sup>,14; XV<sup>e</sup> siècle (1407), car on lit, f. 97<sup>v</sup>: *Et sic est finis anno Domini M<sup>o</sup>. c<sup>o</sup>c<sup>o</sup>c<sup>o</sup>c<sup>o</sup>. v. ij<sup>o</sup>. ultima die februarii per manus fratris Arnoldi dicti Cortte* (2). F. 3, on lit: *Liber cenobii sancti Pauli in Zonia prope Bruxellam quod vulgariter dicitur Roedencloester. Dirigatur illac*; puis, f. 4 : *Bibliotheca Rubee Vallis*. Ancienne pagination 1-III. L'estampille rouge de la Bibliothèque nationale de Paris, R. F., se trouve f. 4 et f. 164<sup>v</sup>. Reliure ancienne, veau brun estampé.

- 1570.** (9640). — S. THOMAS DE AQUINO. *Secunda secundae.*  
 1. (F. 1-332). *Secunda secunde sancti Thome de Aquino* (3).  
 2. (F. 332v-339). [Tabula quaestionum].  
 3. (F. 339v-340v). *Tabula super 2<sup>am</sup> 2<sup>e</sup> sancti Thome secundum ordinem alphabeti.*

Papier, au filigrane de l'ancre, de-ci de-là quelques feuillets en parchemin; 340 feuillets; 0<sup>m</sup>,295 × 0<sup>m</sup>,207; XV<sup>e</sup> siècle, car f. 339, on lit la date : *Finis . anno . 1439.* Deux colonnes; titre courant; signatures *a<sub>1</sub>-z<sub>7</sub>, 9<sub>1</sub>-9<sub>6</sub>.* F. 1. il y a la note : *Coll. Societatis Iesu Lorani M. B. X. 50.* Reliure moderne; ais de bois recouverts de veau raciné; au dos, le titre doré, reproduit à l'intérieur sur une étiquette en maroquin rouge : *S. Thomae secunda secundae*; plus bas, les armes de Belgique et l'inscription : *Bibl. royale.*

- 1571.** (419-20). — S. THOMAS DE AQUINO. *Summa contra gentes.*  
 1. (F. 1-2v). *Determinacio fratris de Aquino de impressione corporum celestium* (4).

(1) En note, le manuscrit ajoute : *Sed secundum quosdam Bonaventure.* Voir QUÉTIFF-ECHARD, *op. cit.*, t. I, p. 341, n. 61.

(2) Sur ce religieux de Rouge-Cloître, voir HAGIOGRAPHI BOLLANDIANI, *Anecdota ex codicibus hagiographicis Iohannis Gielemans*, pp. 178-79, 189, 218.

(3) QUÉTIFF-ECHARD, *op. cit.*, t. I, p. 290.

(4) *Ibid.*, p. 339, n. 34.

2. (F. 3-3<sup>v</sup>). *Capitula libri primi contra gentiles.*
3. (F. 4). *Ex legenda sancti Thome de Aquino.*
4. (F. 5-226). *Liber de veritate catholice fidei contra errores gentilium* (1).
5. (F. 226). Court extrait. *Ine. Eterni patris verbum sua immensitate universa comprehendens. Des. ut beatus Augustinus dicit, quibus colitur Deus super omnia laudandus in secula. Amen.*

Parchemin; 226 feuillets; 0<sup>m</sup>,333 × 0<sup>m</sup>,23; XV<sup>e</sup> siècle (1456), car f. 226, on lit : *Scriptus ac finitus anno Domini M<sup>r</sup>cccc<sup>o</sup> lvi<sup>r</sup> decima die decembribus sub venerabili priore fratre Iohanne Doyenberch* (2); deux colonnes; initiales rouges et bleues; titre courant. La note relative au scribe prouve que ce volume provient de Corsendonck (3). F. 5 et f. 226<sup>r</sup>, il y a le timbre rouge, *R.F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris. Demi-reliure moderne.

**1572.** (455). — S. THOMAS DE AQUINO. *Super tertium sententiarum.*

1. (F. 1-203<sup>v</sup>). *Scriptum sancti THOME DE AQUINO de ordine praedicatorum super tertium sententiarum* (4).
2. (F. 203<sup>v</sup>-206). *Tabula quaestionum sancti Thome de Aquino super tertium librum sentenciarum.*

Parchemin; 206 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,336 × 0<sup>m</sup>,225; XV<sup>e</sup> siècle (1460), car f. 203<sup>r</sup>, on lit : *Scriptum anno Domini M<sup>r</sup>cccc<sup>o</sup>lx<sup>r</sup>, xxix<sup>r</sup> die Iulii per fratrem Walterum van den Vliet de Rethy presbyterum* (5), *unde laudetur Deus omnipotens, benedictus in secula seculorum. Amen. Deo gracias.* Deux colonnes; initiales rouges et bleues. Au verso du second feuillet de garde, il y a la cote *W. 2* de la bibliothèque de Corsendonck (6). F. 1 et f. 206, le timbre rouge *R.F.* de la Bibliothèque nationale de Paris. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle; veau brun estampé.

**1573.** (2453-73). — S. THOMAS DE AQUINO. *Opera.*

1. (F. 1<sup>v</sup>). Fragment d'un acte de 1404 en faveur de l'abbaye de Saint-Pantaléon, à Cologne.
2. (F. 2). *Index.*
3. (F. 3-31). *Tractatus sancti THOME de perfectione status spiritualis* (7).

(1) QUÉTIFF-ECHARD, *op. cit.*, t. I, p. 289.

(2) Sur Jean Doyenberch, quatorzième prieur de Corsendonck, voir HAGIOGRAPHI BOLLANDIANI, *Anecdota ex codicibus hagiographicis Iohannis Gielemans*, pp. 143, 145, 189, 229.

(3) Cf. SANDERUS, *Bibl. belg. ms.*, part. II, p. 68, qui nomme le scribe de ce volume : *F. Walterus van den Vliet*.

(4) *Ibid.*, p. 287.

(5) Cf. J. VAN DEN GHEYN, *L'Obituaire du prieuré de Corsendonck*, p. 29, au 24 juin.

(6) Cf. SANDERUS, *Bibl. belg. ms.*, part. II, p. 68.

(7) QUÉTIFF-ECHARD, *op. cit.*, t. I, p. 335, n. 18.

Les feuillets 31v-32v sont blanches.

4. (F. 33-44). *Tractatus sancti THOME contra impugnatores et derisores fidei christiane* (1).

Les feuillets 43v-44v sont blanches.

5. (F. 45-68v). *Sanctus THOMAS super oratione dominica, salutacione angelica et symbolo apostolico* (2).

6. (F. 69-81v). *THOMAS DE AQUINO de regimine principum*.

Les feuillets 82-84 sont blanches.

7. (F. 85-92). *Tractatus sancti THOME de spe* (3).

8. (F. 92-96v). *Determinacio 36 questionum sancti THOME* (4).

9. (F. 97-101v). [Determinacio 42 quaestionum ad eumdem Iohannem magistrum ordinis predicatorum] (5).

10. (F. 101v-102). *Determinacio sex questionum ad fratrem Gerardum Bisuntinum* (6).

11. (F. 102v-109v). *Tractatus THOME de articulis fidei et ecclesie sacramento* (7).

12. (F. 109v-114). *De forma absolucionis* (8).

13. (F. 114-138). *Tractatus de angelis* (9).

14. (F. 138-139v). *Tractatus sancti THOME de verbo* (10).

15. (F. 139v-142). *Tractatus sancti THOME utrum mundus potuerit semper fuisse* (11).

16. (F. 142-143v). *Tractatus beati THOME an liceat uti indiciis astrorum* (12).

17. (F. 143v-146). *Tractatus sancti THOME de iudeis missus domine ducisse Brabantie* (13).

18. (F. 146-146v). *Planctus de morte fratris Thome de Aquino*.

19. (F. 146v-151v). *Tractatus THOME DE AQUINO de principiis rerum naturalium* (14).

20. (F. 151v-153v). *Tractatus sancti THOME de motu cordis* (15).

(1) QUÉTIF-ECHARD, *op. cit.*, t. I, p. 335, n. 10.

(2) *Ibid.*, p. 333, nn. 6, 7, 8.

(3) *Ibid.*, p. 332, n. 2.

(4) *Ibid.*, p. 334, n. 11.

(5) *Ibid.*, p. 333, n. 10.

(6) *Ibid.*, p. 334, n. 12.

(7) *Ibid.*, p. 333, n. 5.

(8) *Ibid.*, p. 337, n. 22.

(9) *Ibid.*, p. 334, n. 15.

(10) *Ibid.*, p. 334, n. 14.

(11) *Ibid.*, p. 338, n. 27.

(12) *Ibid.*, p. 338, n. 26.

(13) *Ibid.*, p. 337, n. 21.

(14) *Ibid.*, p. 338, n. 31.

(15) *Ibid.*, p. 339, n. 35.

21. (F. 154-159). *Tractatus de sortibus* (1).
22. (F. 159<sup>v</sup>-162). *Sanctus Thomas. De occultis actionibus rerum naturalium* (2).
23. (F. 162-163<sup>v</sup>). *Tractatus sancti Thome de mixtione elementorum* (3).
24. (F. 163<sup>v</sup>). Index.

Papier, aux filigranes de l'écu de France et de la fleur de lis couronnée, de-ci de-là quelques feuillets en parchemin; 163 feuillets; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,143; XV<sup>e</sup> siècle (1463), car f. 31, il y a la note : *Scriptus Colonie in domo Carthusensi anno Domini 1463º pridie ydus februarii. Deo gracias. Amen.* F. 2, on lit : *Liber domus sancte Barbare in Colonia ordinis Carthusiensis.* L'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 3 et f. 163<sup>v</sup>. Reliure ancienne restaurée, veau estampé.

**1574.** (5552). — S. THOMAS DE AQUINO. *Secunda secundae.*

1. (F. 1-372). *Secunda pars sancti Thome.*
2. (F. 372-378). *Ordo et significatio quaestionum libri secundi secundae partis fratris Thome de Aquino.*

Papier, au filigrane du cornet de poste; 0<sup>m</sup>,275 × 0<sup>m</sup>,205; XV<sup>e</sup> siècle (1463), car on lit f. 378 : *Finitus per manus Iohannis Lekeux. Anno Domini millesimo ccccº [L] XIIIº mensis iunii, die IX, hora X vel circiter.* Deux colonnes, titre courant. La reliure, veau brun raciné, semble prouver que ce volume a appartenu à l'abbaye de Gembloux; au dos, le titre doré : *Secunda pars S. Thomae*; tranche rouge (4).

**1575.** (II. 2301). — S. THOMAS DE AQUINO. *Tertia pars summae.*

1. (F. 2-6<sup>v</sup>). *Tituli tercie partis fratris Thome de Aquino ordinis fratrum praedicatorum.*

2. (F. 7-278). [*Tertia pars summae*].

Papier, aux filigranes de la clef et de la grappe de raisin; 278 feuillets; 0<sup>m</sup>,38 × 0<sup>m</sup>,22; XV<sup>e</sup> siècle (1464), car f. 6<sup>v</sup>, il y a la note : *Scripti per manus Iohannis Odini presbiteri curati de villanis praepositis, anno Domini millesimo CCCCºlxviiiº, duodecima mensis Iunii, et f. 278 : Et sic est finis presentis operis 3<sup>ae</sup> partis scripte et complete Villani praepositus per me Iohannem Odini presbiterum curatum dicti loci Lingonensis diocesis. Incepta anno Domini millesimo quadragesimo lxviiiº quinta decima mensis Iunii. Finita vero xxvº mensis augusti sequentis.* Deux colonnes, titre courant. F. 1, il y a l'étiquette imprimée : *Ex libris Henrici Van den Block presbiteri et insignis collegiatae ecclesiae DD. Michaelis et Gudilae Bruxellis capellani.* Le volume a été acquis pour 132 francs, à une vente chez M. Fiévez, à Bruxelles, en mai 1899. Demi-reliure moderne; dos et coins en cuir brun.

(1) QUÉTIFF-ÉCHARD, *Script. ord. praed.*, p. 337, n. 25.

(2) *Ibid.*, p. 339, n. 34.

(3) *Ibid.*, p. 338, n. 33.

(4) Voir, au sujet de ce manuscrit, *Sancti Thomae Aquinatis opera omnia*, Romae, 1895, t. VII, p. xiii.

**1576.** (3425). — S. THOMAS DE AQUINO. Tertia pars summae.

1. (F. 1-7). Questio beati THOME de unione Verbi incarnati (1).
2. (F. 8-228<sup>v</sup>). Tertia pars summe fratris THOME DE AQUINO.
3. (F. 228<sup>v</sup>-232<sup>v</sup>). Tabula tertie partis Thome.

Papier, au filigrane de la tête de bœuf surmontée de la croix; 232 feuillets; 0<sup>m</sup>,297 × 0<sup>m</sup>,215; XV<sup>e</sup> siècle (1467), car on lit f. 228<sup>v</sup>: *Scripte per manus f. Lamberti Cools, 5<sup>a</sup> die mensis octobris anno Domini 1467* (2). Deux colonnes; titre courant en rouge. F. 1, il y a la note : *Lovanii Societatis Iesu M. B. X. 50.* Reliure ancienne, ais de bois recouverts de veau estampé.

**1577.** (3570). — S. THOMAS DE AQUINO. Prima pars summae theologicae.

1. (F. 1-272<sup>v</sup>). Liber primus summe fratris THOME DE ACQUINO ordinis predicatorum (3).
2. (F. 272<sup>v</sup>-276<sup>v</sup>). Capitula prime partis summe fratris Thome de Acquino.

Papier, aux filigranes de la lettre *P* et de la tête de bœuf; 276 feuillets, plus huit de garde; 0<sup>m</sup>,297 × 0<sup>m</sup>,215; XV<sup>e</sup> siècle (1468), car f. 272<sup>v</sup>, on lit : *Finitus vespere Sancti Mathie apostoli anno Domini 1468, per manus fratris Lamberti Cools religiosi in Slipes* (4), et f. 276<sup>v</sup> : *Finile anno Domini 1468 die prima marcii per manus fratris Lamberti Cools religiosi cō mē in Slipes* (5). Deux colonnes; titre courant en rouge; signatures *a<sub>1</sub>-v<sub>6</sub>*. F. 1 et sur le verso de la couverture, il y a la note : *Collegii Societatis Iesu Lovanii, M. B. X. 50.* Reliure ancienne, ais de bois recouverts de veau brun estampé.

**1578.** (3433). — S. THOMAS DE AQUINO. Pars prima secundae.

1. (F. 1-264<sup>v</sup>). [S. THOMAS DE AQUINO. Pars prima secundae].
2. (F. 264<sup>v</sup>-269). Tabula primae secundae.

Papier, filigranes de la lettre *P* et de la tête de bœuf surmontée d'une croix; 269 feuillets, plus six de garde; 0<sup>m</sup>,297 × 0<sup>m</sup>,215; XV<sup>e</sup> siècle (1468), car f. 269, on lit : *Finita 26 die iulij anno 1468 per Lambertum Cool* (6). Deux colonnes; titre courant en rouge; signatures *a<sub>1</sub>-x<sub>6</sub>*. F. 1, il y a la note : *M. B. Collegii Societatis Iesu Lovanii X. 50.* Demi-reliure moderne; dos en maroquin brun, avec le titre doré : *B<sup>u</sup> Thomae de Aquino, pars prima secundae, anno 1468*; plus bas, le chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup>.

**1579.** (10827-35). — S. THOMAS DE AQUINO. Opera.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Fragment, avec notes de musique, de l'office de S. Grégoire.

(1) QUÉTIF-ECHARD, *Script. ord. praed.*, t. I, p. 334, n. 13.

(2) Cf. les nn. suivants 3570 et 3433.

(3) Voir *Sancti Thomae de Aquino opera omnia*, t. IV et V, Romae, 1888-89.

(4) Voir les volumes précédents nn. 3433 et 3425.

(5) *Cō mē* doit sans doute se lire *commendatorie militie*. Sur la commanderie du Temple à Slype, voir SANDERUS, *Flandria illustrata*, Hagae Comitum, 1735, t. II, p. 221.

(6) Cf. les nn. 3570 et 3425.

2. (F. 1<sup>v</sup>). Miracles de S. Adrien à Grammont. — En flamand.

A signaler ces deux notes écrites par ADRIEN D'OUDENBOSCH : ..... us prior bonorum puerorum Leodii scripsit hec in monasterio [sanct]i Gerardi montis ordinis sancti Benedicti in Flandria [anno Domi]ni xiiij<sup>c</sup> lxvij. — Et dixit idem prior quod liber miraculorum qui ibi habetur magnus est et cotidie contingunt nova miracula. Postmodum anno lxxiij<sup>o</sup>, Deo ordinante, fui ibi in monasterio personaliter et cenavi cum priore et fratribus ultima augusti, et vidi quod ibi est magnus concursus populorum (1).

3. (F. 2). Index. — Extrait de la Vie de S. Thomas d'Aquin. — Vers sur S. Laurent et S. Bavon. — Notice martyrologique de S. Vincent O. P.

4. (F. 2v-3<sup>v</sup>). Versus super *Salve regina* rigmici ad singula verba.

5. (F. 3<sup>v</sup>-4<sup>v</sup>). Versus de sancto Victore, exhortatio ad religiosos, in baculo pastorali. — Office de S. Nicolas.

6. (F. 4<sup>v</sup>). Sculptum in prima tabula cuprea inclusa in feretro sancti Lamberti (2).

7. (F. 4<sup>v</sup>). Office de S<sup>te</sup> Gertrude.

8. (F. 5). Devota meditatio de sancto Andrea apostolo compilata per fratrem ANDREAM DE TRAJECTO monachum sancti Iacobi Leodiensis.

9. (F. 6-25<sup>v</sup>). [Quodlibeta S. THOMAE AQUINATIS] (3).

10. (F. 26-52). S. THOMAS. De VII peccatis mortalibus.

11. (F. 53-88). [S. THOMAS]. Quaestio de malo (4).

12. (F. 88<sup>v</sup>-102<sup>v</sup>). Sancti THOME quaestio de peccato veniali (5).

13. (F. 103-122). Epistola domini PETRI Cluniacensis abbatis contra Cystercienses. = *PL.*, t. CLXXXIX, col. 112-159.

14. (F. 122-130). Apologeticus beati BERNARDI abbatis. = *PL.*, t. CLXXXII, col. 895 sqq.

15. (F. 130-132). Exhortatio BERENGARII archiepiscopi ad anachoritas.

16. (F. 132-137<sup>v</sup>). HILDEBERTI Cenomanensis episcopi epistola. = *PL.*, t. CLXXI, col. 141 sqq.

Le feuillet 138 est blanc.

(1) Voir, sur ces notes, C. DE BORMAN, *Chronique d'Adrien d'Oudenbosch*, Liège, 1902, p. xv-xviii. Un fac-similé du feuillet 1<sup>v</sup> de ce manuscrit est reproduit *ibid.*, p. xvii.

(2) Cf. B<sup>on</sup> J. DE CHESTRET DE HANEFFE, *Les Reliques de Saint Lambert et les sept fièvres*, BULLETIN DE L'INSTITUT ARCHÉOLOGIQUE LIÉGEOIS, t. XXIV, 1894, pp. 8-9, 12-14; Id., *Études historiques et archéologiques sur l'ancien pays de Liège*, pp. 97 et 98; C. DE BORMAN, *op. cit.*, p. 322-23.

(3) QUÉTIFF-ECHARD, *Script. ord. praed.*, t. I, p. 290.

(4) *Ibid.*, p. 288, n. 2.

(5) C'est la *Quaestio LXXXVIII* de la *Prima secundae*. Voir *S. Thomas Aquinatis opera omnia*, t. VII, Romae, 1892, p. 132 sqq.

17. (F. 139-195). *Replicationes contra exceptiones extractas adversus librum qui incipit : Tantum presumptionis sibi etc.* *Inc.* Ecce videntes clamabunt foris ... Prophete in sacris libris appellantur videntes. *Des.* uterque liber diligentius inspiciatur, nec de facili subversoribus veritatis credatur.

Parchemin, les feuillets 2-4, 87-102 sont en papier; 194 feuillets; 0<sup>m</sup>,235 × 0<sup>m</sup>,17; XV<sup>e</sup> siècle (cf. les dates citées plus haut, n. 2, et f. 4<sup>v</sup>, où on lit : *Ex Gandavo, xix februarij anno lxxv*); deux colonnes. F. 2, on lit : *Liber monasterii Sancti Laurentii prope et extra muros Leodienses*, et f. 103, il y a la cote : **MM**, 2-5; au prenier feuillet de garde, une autre : **KK**, 5-15. Le timbre rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris, se trouve f. 1 et f. 195<sup>v</sup>. Reliure vélin.

**1580.** (278). — S. THOMAS DE AQUINO. *Prima secundae.*

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Hymnes notées, avec neumes, de S. Nicolas, de apostolis, de confessoribus.

2. (F. 3-198<sup>v</sup>). *Prima secunde fratris Thome* (1).

Parchemin; 198 feuillets; 0<sup>m</sup>,36 × 0<sup>m</sup>,252; XV<sup>e</sup> siècle (1478), car f. 198<sup>v</sup>, on lit : *Anno Christi. 1478. 13. ianuarii, scripta Colonie in domo Carthusensi. Deo gratias.* Le premier feuillett est du XII<sup>e</sup> siècle. Deux colonnes; initiales rouges et bleues. F. 2, on lit : *Liber domus sancte Barbare in Colonia ordinis Carthusiensis.* L'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 3 et f. 198<sup>v</sup>. Reliure ancienne, ais de bois recouverts de peau de truite estampée.

**1581.** (275). — S. THOMAS DE AQUINO. *Distinctiones super IV sententiарum.*

1. (F. 1-314<sup>v</sup>). *Quartus sententiарum secundum fratrem Thomam de Aquino ordinis praedicatorum.*

2. (F. 315-319<sup>v</sup>). *Capitula quarti libri sententiарum fratris Thome de Aquino ordinis praedicatorum.*

3. (F. 320). Commentaire sur le premier livre des Rois, XVI.

Parchemin; 320 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,352 × 0<sup>m</sup>,245; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; titre courant. Ce volume provient du prieuré de Corsendonck, car sur le premier plat de la couverture, il y a un fer *Korssendonck*, et sur une étiquette : *Sanctus Thomas super quartum sententiарum. In Korssendonck.* Au verso du deuxième feuillett de garde, il y a la cote **W. 2** de cette bibliothèque. L'estampille rouge, **R. F.**, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 320<sup>v</sup>. Reliure ancienne, veau brun estampé, avec l'inscription *Korssendonck* (2).

**1582.** (294-95). — S. THOMAS DE AQUINO. *Super Matthaeum* (3).

1. (F. 1-2). *Tabulae evangeliorum de tempore tocius anni ex Matheo evangelista.*

(1) Voir *Sancti Thomae Aquinatis opera omnia*, t. V et t. VII, Romae, 1891-92.

(2) Voir [J. WEALE], *Bookbindings*, p. 175.

(3) Sur les manuscrits et les éditions des commentaires de S. Thomas sur les quatre évangélistes, voir QUÉTIF-ECHARD, *Script. ord. praed.*, t. I, p. 326-30.

2. (F. 3-188<sup>v</sup>). Glosa continua sancti THOME DE AQUINO ex diversis doctoribus sacre scripture compilata super evangelium secundum Matheum.

3. (F. 189-250). [S. THOMAS super Marcum].

Parchemin; 250 feuillets; 0<sup>m</sup>,345 × 0<sup>m</sup>,242; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues. Bien que toute trace extérieure de cette provenance ait disparu, le volume semble avoir appartenu à Corsendonck. L'estampille rouge, *R.F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 3 et f. 250. Reliure ancienne restaurée, veau estampé.

**1583.** (509). — S. THOMAS DE AQUINO. Super Matthaeum.

1. (F. 1-2). Fragments d'antiphonaire noté : *In sollemnitatibus festorum gloriose Virginis Marie.*

2. (F. 3-243<sup>v</sup>). [S. THOMAE commentarius super Matthaeum].

3. (F. 244<sup>v</sup>). Table des évangiles pour certaines fêtes.

4. (F. 245-245<sup>v</sup>). Fragment de bréviaire.

Parchemin; 245 feuillets; 0<sup>m</sup>,33 × 0<sup>m</sup>,22; XV<sup>e</sup> siècle (1431), car on lit, f. 243<sup>v</sup> : *Explicit super Matheum anno Domini M<sup>o</sup>. CCCC<sup>o</sup>. XXXI<sup>o</sup>, X<sup>a</sup> die iulii;* deux colonnes; titre courant. F. 1<sup>v</sup>, il a la cote *W. 2* du prieuré de Corsendonck (1). Reliure ancienne restaurée, veau brun estampé.

**1584.** (486-87). — S. THOMAS DE AQUINO. Super Marcum et Iohannem.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Fragment de bréviaire.

2. (F. 2-79). Glosa ordinaria sancti THOME DE AQUINO super Marcum.

3. (F. 80-236). Glosa beati THOME DE AQUINO super evangelium sancti Iohannis.

Parchemin; 236 feuillets; 0<sup>m</sup>,233 × 0<sup>m</sup>,223; XV<sup>e</sup> siècle ; car f. 79, il y a la date : *Anno Domini. M<sup>o</sup>. CCCC<sup>o</sup>. XXXI<sup>o</sup> ultima die Ianuarij.* Deux colonnes; titre courant; f. 2, deux jolies lettrines représentant S. Thomas d'Aquin et le lion de S. Marc. F. 1, il y a la cote *W.2* de Corsendonck (2), et l'estampille rouge, *R.F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris se voit f. 2 et f. 236<sup>v</sup>. Reliure ancienne restaurée, veau brun estampé.

**1585.** (293). — S. THOMAS DE AQUINO. Super Lucam.

1. (F. 1-178<sup>v</sup>). [S. THOMAS. Glosa super Lucam].

2. (F. 179 et premier feuillet de garde). Fragments d'un bréviaire du XIV<sup>e</sup> siècle, leçons des SS. Pierre et Paul, Pierre et Marcellin, Boniface.

(1) SANDERUS, *Bibl. belgic. ms.*, part. II, p. 68. A comparer ce volume avec les nn. 293, 294-95 et 486-87.

(2) Voir SANDERUS, *Bibl. belgic. ms.*, part. II, p. 68. A comparer ce volume avec les nn. 293, 294-95 et 509.

Parchemin; 179 feuillets;  $0^m,36 \times 0^m,245$ ; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues. Au verso de la couverture, il y a la cote *W. 2* de la bibliothèque de Corsendonck (1), et sur le premier plat, l'étiquette sous corne et encadrée de cuivre : *Glosa continua sancti Thome de Aquino super Lucam in Korssendonec.* Reliure ancienne restaurée, peau de truie estampée.

**1586.** (7559-60). — S. THOMAS DE AQUINO. Super Lucam et Iohannem.

1. (F. 1-160). Super Lucam. S. THOMAS DE AQUINO.
2. (F. 161-307<sup>v</sup>). [Super Iohannem].

Parchemin; 307 feuillets;  $0^m,365 \times 0^m,25$ ; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; signatures *a<sub>1</sub>-z<sub>7</sub>, 9<sub>1</sub>-9<sub>5</sub>*. F. 1, une miniature représente S. Thomas d'Aquin. L'écriture, l'enluminure et la reliure de ce volume sont en tout semblables au manuscrit suivant n. 7561-62, sauf qu'au dos, il y a le titre : *Lucas et Iohannes*.

**1587.** (7561-62). — S. THOMAS DE AQUINO. Super Matthaeum et Marcum.

1. (F. 1<sup>v</sup>). Epistola GUIGONIS prioris Carthusie ad Durbonenses fratres super epistolis beati Ieronimi. = *PL*, t. XXX, col. 307-8.
2. (F. 2-202<sup>v</sup>). [S. THOMAE commentarius super Mattheum].
3. (F. 203-264). [Commentarius super Marcum].

Parchemin; 264 feuillets;  $0^m,37 \times 0^m,25$ ; XV<sup>e</sup> siècle, deux colonnes; titre courant en rouge; signatures *a<sub>1</sub>-z<sub>7</sub>, 9<sub>1</sub>-9<sub>6</sub>*. F. 1, il y a une petite miniature représentant S. Thomas d'Aquin, le feuillet est richement encadré et enluminé. Reliure moderne, veau raciné; au dos en maroquin rouge, le titre doré : *Matheus et Marcus*, avec les armes de Belgique et le chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup>.

**1588.** (351-52). — S. THOMAS DE AQUINO. Super Lucam et Iohannem.

1. (F. 1-133<sup>v</sup>). [Commentarius super Lucam].
2. (F. 134-237). Opus insigne sancti THOME super Iohannem evangelistam.

Parchemin; 237 feuillets;  $0^m,488 \times 0^m,315$ ; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues; titre courant en rouge. L'estampille rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 237<sup>v</sup>. Reliure moderne, cuir et toile sur ais de bois.

**1589.** (611-12). — S. THOMAS DE AQUINO. Opera.

1. (F. 2-146). Exposicio continua edita a venerabili fratre THOMA DE AQUINO ordinis praedicatorum sancto confessore super Iohannem. Les feuillets 146<sup>v</sup>-151<sup>v</sup> sont blancs.
2. (F. 152-260<sup>v</sup>). Sermones quadragesimales (2).

(1) Cf. SANDERUS, *Bibl. belg. ms.*, part. II, p. 68. A comparer ce volume avec les nn. 509 et 486-87.

(2) QUÉTIFF-ECHARD, *Script. ord. praed.*, t. I, p. 331, n. 2.

Papier, au filigrane de la licorne, de-ci de-là quelques feuillets de parchemin; 260 feuillets; 0<sup>m</sup>,28 × 0<sup>m</sup>,20; XV<sup>e</sup> siècle. F. 1, on lit la note : *Pertinet conventui monialium domus sancte Anne Cartusiensis ordinis iuxta Brugas.* Reliure veau raciné; au dos, le titre doré : *Continuum sancti Thome, MSS. 1272 (sic); tranche rouge.*

**1590.** (637). — S. THOMAS DE AQUINO. Secunda secundae.

1. (F. 2-4<sup>v</sup>). Table alphabétique des matières.
2. (F. 5-334<sup>v</sup>). Liber secundus summe fratris THOME DE AQUINO ordinis fratrum predicatorum.
3. (F. 334<sup>v</sup>-340<sup>v</sup>). Table des CLXXXIX questions.

Parchemin; 340 feuillets; 0<sup>m</sup>,285 × 0<sup>m</sup>,202; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues. F. 1, on lit la note : *Iste liber pertinet ecclesie sancte crucis conventus fratrum Cruciferorum Namurcensium, et Societatis Iesu Lovaniensis 1652, M. B. X. 50. Emptus Namurci fl. 3 - 15 assibus ubi vendiderant illum Cruciferi Bibliopolis.* Reliure ancienne du XVII<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé.

**1591.** (836). — S. THOMAS DE AQUINO. Secunda secundae.

1. (F. 1-10<sup>v</sup>). Table des matières.
2. (F. 11-451). De 2<sup>a</sup> 2<sup>e</sup> excellentissimi doctoris sancti THOME DE AQUINO (1).

Papier, divers filigranes, la lettre *P* gothique, la licorne; 451 feuillets; 0<sup>m</sup>,293 × 0<sup>m</sup>,215; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; quelques jolies lettrines; initiales rouges et bleues. Reliure ancienne, ais de bois recouverts de veau raciné (2).

**1592.** (976-77). — S. THOMAS DE AQUINO. Quodlibetana.

1. (F. 1-70). [S. THOMAE AQUINATIS quaestiones quodlibetanae] (3). Les feuillets 70<sup>v</sup>-72<sup>v</sup> sont blancs.
2. (F. 73-160). Summa abbreviata super decem libros ethicorum Aristotelis ... collecta per magistrum IOHANNEM TINCTORIS sacre theologie professorem eximium (4).

Papier, au filigrane de la tête de bœuf surmontée d'une croix; 160 feuillets; 0<sup>m</sup>,271 × 0<sup>m</sup>,204; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; titre courant. Le timbre rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 160<sup>v</sup>. Reliure parchemin.

**1593.** (1789). — S. THOMAS DE AQUINO. De regimine principum.

Liber de regimine principum editus a fratre THOMA DE AQUINO (5). *Des. mutil.* (lib. II, cap. xii) et Maximus Valerius de quibusdam....

(1) Voir *Sancti Thomae Aquinatis opera omnia*, Romae 1895-99, t. VIII-X.

(2) Au sujet de ce manuscrit, cf. *ibid.*, t. VIII, p. xiii.

(3) QUÉTIFF-ECHARD, *op. cit.*, p. 290.

(4) *Ibid.*, p. 286. Sur Jean Tinctoris, cf. t. I de ce Catalogue, p. 207, note 2.

(5) QUÉTIFF-ECHARD, *op. cit.*, p. 336, n. 20.

Papier, au filigrane de l'écu de France, quelques feuillets en parchemin; 28 feuillets;  $0^{\text{m}},29 \times 0^{\text{m}},208$ ; deux colonnes; XV<sup>e</sup> siècle; signatures *x<sub>1</sub>-y<sub>7</sub>*. F. 1 et f. 2<sup>v</sup>, il y a l'estampille rouge de la Bibliothèque impériale de Paris. Demi-reliure, maroquin rouge.

**1594.** (3630). — S. THOMAS DE AQUINO. *Prima secundae.*

1. (F. 1-328). [Prima secundae].

2. (F. 329-334). *Capitula prime partis 2<sup>i</sup> libri summe edite a fratre Thoma de Aquino ordinis fratrum predicatorum.*

Papier, aux filigranes de la tête de bœuf et du cerf passant; 334 feuillets;  $0^{\text{m}},29 \times 0^{\text{m}},205$ ; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; titre courant. Sur le premier feuillet de garde, il y a cette note : *Reddatur paedagogio (sic) Castrensi* (1). Demi-reliure, dos en maroquin rouge; au dos, le titre doré: *B*2<sup>i</sup>* Thomae de Aquino. Prima secundae*; plus bas, le chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup>.

**1595.** (3669-71). — S. THOMAS DE AQUINO. *Opera.*

1. (F. 1<sup>v</sup>). *Contenta* (2).

2. (F. 3-452<sup>v</sup>). *Quodlibet liber sancti Thome Colonie impressus per me Iohannem Koethorff civem Coloniensem. Anno millesimo quadringentesimo octuagesimo quinto in profesto Catherine virginis.*

3. (F. 153<sup>v</sup>-247<sup>v</sup>). *Hervei natalis Britonis magistri in theologia ordinis predicatorum quolibetum quantum... Impressa sunt hec quolibeta Venetiis per magistrum Raynaldum de Novimadio Theotonicum sub anno Domini M. CCCC. lxxxvi, die vero XI mensis iulii ... completa.*

4. (F. 248-248<sup>v</sup>). *Tituli quodlibetorum Egidii de Roma.*

5. (F. 249-378). *Quodlibet EGIDI DE ROMA* (3).

Papier, divers filigranes, l'écu de France et le lévrier; 378 feuillets;  $0^{\text{m}},284 \times 0^{\text{m}},20$ ; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. F. 1<sup>v</sup>, on lit : *Pertinet in bethleem prope lovanium*, mais cette note se rapporte seulement au volume dont le feuillet de table a été détaché; f. 2, il y a les notes suivantes : *Liber magistri Valentini de Beltershem. — Liber donatus olim ex bibliotheca venerabilis domni Valentini Engelhart de Beltershem canonici Coloniensis et fundatoris officii predicatione imperialis oppidi Sweinfurt ad perpetuum usum contionatoris et eiusdem officii rectoris ut oret pro eo.* F. 3, on lit : *Ff. Capucinorum Bruxellensium.* Demi-reliure moderne; dos en maroquin brun, avec les titres dorés : *Thomae de Aquino. Quaestiones de XII quodlibet. Aegidii de Roma. Quodlibeta, XV sacc.*; plus bas, le chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup>.

**1596.** (4387-96). — S. THOMAS DE AQUINO. *Opera.*

1. (F. 1). *Index.*

2. (F. 2-26<sup>v</sup>). [De interiori domo], = *PL*, t. CLXXXIV, col. 507-52.

(1) Il s'agit de la pédagogie du Château à Louvain. Voir VAN EVER, *Louvain dans le passé et dans le présent*, p. 584.

(2) Cette table ne correspond en rien au contenu du volume.

(3) Voir HAIN, *Repert. blibliogr.*, t. I, p. 15, n. 113.

3. (F. 26v-52v). *Tractatus de utilitate tribulationum.* *Inc.* Da nobis, Domine, auxilium de tribulatione.

4. (F. 53-53v). *Sermo beati AUGUSTINI de commendacione perseverancie.* = *PL.*, t. XL, col. 1249-50.

5. (F. 54-59). [THOMAS a KEMPIS]. *De imitatione Christi*. Lib. II, cap. 9-12; lib. III, cap. 1, 2, 35.

6. (F. 60-78v). *Opusculum tripartitum de preceptis, de confessione et de scientia mortis editum a magistro Io. GERSONO doctore in theologia, cancellario parisiensi, viro probatissimo* (1).

7. (F. 79-90). *Tractatus beati THOME de divinis moribus* (2).

Les feuillets 90v-91v sont blanches.

8. (F. 92-120v). [S. THOMAS]. *Ex compendio theologie*.

9. (F. 121-124v). Divers extraits.

10. (F. 125). *Tabula sequentis libri*.

11. (F. 126-146v). *Summa de penitentia magistri subdecani parisiensis.* *Inc.* Quia miserations Domini sunt super omnia opera eius.

12. (F. 147-156v). [Expositio super psalmos penitentiales].

13. (F. 157-252). [Instructio claustralium]. *Inc.* Incipientibus edificare querendus est locus fundamenti.

Sur un feillet de garde, en parchemin, fragment du XIV<sup>e</sup> siècle d'un acte passé *in ecclesia sancti Petri lovaniensis* et où on lit le nom de *Domnus Godefridus de Oesterem decanus*.

Papier, au filigrane de la tête de bœuf surmontée d'une croix ; 252 feuillets; 0<sup>m</sup>,22 × 0<sup>m</sup>,14; XV<sup>e</sup> siècle. F. 1, on lit la note : *Bibliothecae ffr. minorum regularis observantiae Lovaniï conventus SS. Trinitatis.* Reliure, ais de bois recouverts de veau brun estampé ; à l'intérieur de la couverture, étiquette en maroquin noir, avec le titre : *Manuscript. De virtut. divin. moribus.*

**1597.** (10826). — S. THOMAS DE AQUINO. *De informatione principum*.

1. (F. 1-144). *Liber de informacione principum* (3).

2. (F. 144v-145). CIPRIANUS in libro de duodecim abusionibus seculi. — Court extrait.

Parchemin; 145 feuillets, plus dix de garde; 0<sup>m</sup>,215 × 0<sup>m</sup>,145; XV<sup>e</sup> siècle; quelques jolies lettrines en toutes couleurs, rehaussées d'or, le premier feillet est richement encadré; initiales rouges et bleues. L'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 145v. Reliure, parchemin rose; au dos, le titre doré : *Informaci. principum*.

(1) Voir HAIN, *Repert. bibliogr.*, t. II, p. 466-67, n. 7651 sqq.

(2) QUÉTIFF-ÉCHARD, *Script. ord. praed.*, t. I, p. 341, n. 62.

(3) *Ibid.*, p. 336, n. 20.

**1598.** (19819). — S. THOMAS DE AQUINO. Secunda pars summae theologicae.

1. (F. 1-289<sup>v</sup>). [S. THOMAS DE AQUINO]. De moralibus.
2. (F. 289<sup>v</sup>-294<sup>v</sup>). Table.

Papier, filigrane du pape en chaire (1); 294 feuillets ; 0<sup>m</sup>,30 × 0<sup>m</sup>,21 ; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. F. 289<sup>v</sup> et f. 294<sup>v</sup>, il y a la signature : *Io de Hoyas*. Reliure moderne; dos et coins en cuir brun.

**1599.** (20084). — S. THOMAS DE AQUINO. De corpore Christi.

1. (F. 1-16<sup>v</sup>). Tractatus beati THOME DE AQUINO de mirabilibus corporis Christi (2).
2. (F. 16<sup>v</sup>). [Legenda de hoc tractatu].

Papier; 16 feuillets; 0<sup>m</sup>,215 × 0<sup>m</sup>,143 ; XV<sup>e</sup> siècle. Demi-reliure moderne; dos en maroquin rouge.

**1600.** (II. 463). — S. THOMAS DE AQUINO. Opera.

1. (F. 1-65<sup>v</sup>). [Distinctiones theologicae].
2. (F. 66-170<sup>v</sup>). Liber qui dicitur *Mariale maius* ... compilatus per venerabilem fratrem IACOBUM DE VORAGINE ordinis fratrum praedicatorum (3).

Le feuillet 170 doit être inséré après le feuillet 159.

3. (F. 171-203). Compendium theologie compilla[tum] per sanctissimum doctorem THOMAM DE AQUINO (4).

4. (F. 203<sup>v</sup>-206<sup>v</sup>). De septem verbis que Christus dixit pendens in cruce.

5. (F. 207-230<sup>v</sup>). [De novissimis].

Papier, aux filigranes du pape en chaire, de la licorne, de l'écu de Provence, de la tête de bœuf surmontée d'une croix, du pot ansé, de l'*Y* surmonté de la croix, de la lettre *P* fleuronnée, de l'ancre; 230 feuillets ; 0<sup>m</sup>,283 × 0<sup>m</sup>,205; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. F. 203, il y a la note : *Scripti per manus Reneri de Ructis, finiti sub anno Domini millesimo quadringentesimo vicesimo secundo, mensis novembri die altera post Katerine Virginis et Martiris*. On croit que ce manuscrit provient du prieuré des chanoines de Saint-Augustin à Tongres (5). Ce volume a été acquis en 1882, à la vente des livres du chev. Camberlyn pour fr. 8,80 (6). Reliure moderne, ais de bois; coins en cuir; tranche rouge.

(1) Voir SOTHEBY, *The Block-Books*. t. III, pl. Q<sup>B</sup>, n. 44.

(2) QUÉTIF-ECHARD, *Script. ord. praed.*, p. 340, n. 58.

(3) Voir pour l'édition du *Mariale* de Jacques de Varazzo, FABRICIUS, *Bibl. lat. med. et inf. aet.*, t. IV, p. 21.

(4) QUÉTIF-ECHARD, *op. cit.*, p. 332, n. 2.

(5) Cf. SANDERUS, *Bibl. belg. ms.*, part. II, p. 192.

(6) Cf. Catalogue des livres et manuscrits ... de feu M. le chev. Camberlyn, p. 22, n. 150.

**1601.** (669). — S. THOMAS AQUINAS. *Commentarius in epistolas paulinas.*

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Fragment, en parchemin, XIV<sup>e</sup> siècle, d'un traité de théologie.

2. (F. 2-3). *Totius scripture novi testamenti summa determinatio atque divisio.*

3. (F. 3<sup>v</sup>-415). [Commentarius in epistolas S. Pauli] (1).

Papier; 415 feuillets; 0<sup>m</sup>,30 × 0<sup>m</sup>,197; XVI<sup>e</sup> siècle, car f. 27, il y a la date : *Anno 1562, et f. 174<sup>v</sup> : Finis 1564.* Signatures A-V<sub>u</sub>. F. 5<sup>v</sup>, il y a une caricature, dessin à la plume, représentant trois professeurs de théologie appelés *M. Goyzen, Moyaert et Loschaert.* Reliure du temps, ais de bois recouverts de veau brun estampé.

**1602.** (8907-8). — S. THOMAS. *De puritate conscientie.*

1. (F. 1). Note sur le traité suivant et son auteur.

2. (F. 2-48). *Libellus de puritate conscientie beati THOME sancti doctoris* (2).

Les feuillets 48<sup>v</sup>-49<sup>v</sup> sont blancs.

3. (F. 50-57<sup>v</sup>). *Quinque salutationes, oratio de passione Domini, ante communionem.*

4. (F. 57<sup>v</sup>-60). *Versus electi de toto psalterio.* — Prière de S. Bernard à la S<sup>te</sup> Vierge.

5. (F. 60<sup>v</sup>-69<sup>v</sup>). Courts extraits des saints Pères.

6. (F. 70-72<sup>v</sup>). Prières à S<sup>te</sup> Marie-Madeleine, en flamand.

Papier; 72 feuillets, plus dix de garde; 0<sup>m</sup>,11 × 0<sup>m</sup>,075; XVI<sup>e</sup> siècle. F. 1, on lit : *Bibl. Tongerl[oenesis].* Reliure moderne, veau brun.

**1603.** (5170). — THEOLOGIA. In primam partem S. Thomae.

Papier; 436 feuillets; 0<sup>m</sup>,233 × 0<sup>m</sup>,172; XVIII<sup>e</sup> siècle. Reliure parchemin.

**1604.** (4219). — THEOLOGIA. Ex tertia parte summae compendium.

1. (F. 1-284). Ex tertia parte summae theologiae divi Thomae Aquinatis de sacramentis in genere ac in specie compendium quod-dam excerptum.

2. (F. 284<sup>v</sup>-289<sup>v</sup>). Index seu ordo titulorum huius libri.

3. (F. 289<sup>v</sup>-290<sup>v</sup>). Quid facere debeant qui cum impedimento dirimente matrimonium contraxerint.

Papier; 290 feuillets; 0<sup>m</sup>,186 × 0<sup>m</sup>,149; XVII<sup>e</sup> siècle. F. 1 se trouve une petite image de S. Thomas d'Aquin; f. 1 et f. 2, ainsi que sur le second plat intérieur de la couverture, il y a la note : *Ex libris Iacobi Alexandri Lekeu.* Reliure parchemin.

(1) QUÉTIFF-ECHARD, *Script. ord. praed.*, t. I, p. 330-31.

(2) *Ibid.*, t. I, p. 341, n. 64.

**1605.** (11749). — S. THOMAS DE AQUINO. *Commentarii in primam secundae.*

1. (F. 1-171). *De virtutibus et vitiis.*

Les feuillets 171<sup>v</sup>-173<sup>v</sup> sont blancs.

2. (F. 174-260). *De legibus.*

3. (F. 261-358). *De gratia.*

Papier; 358 feuillets; 0<sup>m</sup>,212 × 0<sup>m</sup>,152; XVI<sup>e</sup> siècle (1574), car on lit f. 35S: *Finis anno 1574, die 26 febr. Omnes lectiones scilicet in 1<sup>a</sup> 2<sup>ae</sup> numero 19-4 sunt.* Au verso du prenier feuillet de garde: *J. F. Vande Velde ex Beveren.* Reliure parchemin.

**1606.** (4102). -- A. O. A. *Sententiae nobiliores Thomae Aquinatis.*

TITRE. *Index Thoeosophiae continens sententias D. Thomae Aquinas (sic) nobiliores cum Materiarum Titulis. Authore A. O. A.*

Papier; 330 feuillets, plus dix-neuf feuillets blancs en tête et autant à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,202 × 0<sup>m</sup>,154. Au verso de la couverture, on lit la note: *M. B. Collegii Societatis Iesu Lovani. X. 17.* Reliure parchemin, avec fers dorés; tranche dorée et ciselée.

**1607.** (10202, 10203). — S. THOMAS d'AQUIN. *Le Miroir des Curés.* — En français, en deux volumes.

#### TOME PREMIER (n. 10202).

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). *Tables de comput.*

2. (F. 2-7<sup>v</sup>). *Calendrier, en français.* — A noter, le 5 mai: *Perdons à Compiègne*; le 23 juin: *Marie de Oingnies*; le 29 juin: *Perdons à Corbie*; le 24 juillet: *Perdons à Nivelle*; le 26 septembre: *Perdons à Buillon*; le 15 octobre: *Perdons à Soissons.*

3. (F. 8). *Diverses indications chronologiques.*

4. (F. 9-347). *Miroir des Cureis. Ex Compendio sacre theologie sancti THOME DE AQUINO.* Première partie qui commenche a lavent et dure dusques a la Trinitéit.

5. (F. 347-352). *Li table.*

#### TOME DEUXIÈME (n. 10203).

1. (F. 1-298). *Li secons livres.*

2. (F. 298-300). *Li table.*

Parchemin; 352 et 300 feuillets; 0<sup>m</sup>,312 × 0<sup>m</sup>,218; XIV<sup>e</sup> siècle, car au tome I, f. 347, on lit: *L'an mille III cens lxxxv fut cis presens livres escris en le foreis dou nouvion. Priées pour celui qui lescrit, que Dieux li fache mercit. Amen.* Deux colonnes, ancienne pagination 1-ccccxxvii, 1-cclxxxxvii. Tome II, f. 300, il y a la note: *Cest le livre appelle le Miroir des Cures traittant de la sainte Escripture Lequel est a Monseigneur Charles de Croy comte de Chimay. CHARLES;* de là le volume passa dans la Bibliothèque de Bourgogne. Tome I (n. 10202), f. 2, il y a la

cote : *Du siziesme pepitre le VI<sup>e</sup>*, au verso du premier feuillet, le grand ex-libris d'Albert et d'Isabelle avec le chiffre 673. Ces deux volumes furent transportés à Paris ; ils ont encore de là leur reliure en veau raciné à filets d'or ; au dos, le titre doré : *Miroir des Curés 1. 2.* reproduit à l'intérieur sur une étiquette en maroquin rouge, avec les armes de Belgique qui ont remplacé les N couronnées et l'inscription *Bibl. royale* ; tranche dorée.

**1608.** (9468). — S. THOMAS D'AQUIN. Livre de l'information des princes. — En français.

Parchemin ; 118 feuillets ; 0<sup>m</sup>,322 × 0<sup>m</sup>,23 ; XV<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes ; très jolies lettrines en toutes couleurs rehaussées d'or ; plusieurs feuillets très richement encadrés. F. 1<sup>v</sup>, une fort belle miniature représentant S. Thomas d'Aquin, en chaire, entouré de rois qui l'écoutent ; f. 43, une autre miniature montre un roi gouvernant sa maison ; f. 90, autre miniature qui représente un roi écoutant la sagesse ; f. 103, miniature représentant un roi qui exerce la justice. Ce manuscrit provient de l'ancien fonds de Bourgogne (1), car les armes de Philippe le Bon sont peintes au f. 1<sup>v</sup>. Le chiffre, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris se voit f. 118. Reliure ancienne, peau de chamois pourpre ; au dos, le titre doré : *L'Information des princes*.

**1609.** (9475). — S. THOMAS D'AQUIN. Œuvres. — En français. Le livre de l'information des Roys et des princes.

Parchemin ; 106 feuillets ; 0<sup>m</sup>,305 × 0<sup>m</sup>,21 ; XV<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes ; titre courant ; signatures *ar-51111*. Ce volume est richement enluminé, les feuillets 1, 42, 82, 94<sup>v</sup>, sont ornés d'une élégante bordure de feuillage doré, avec les armoiries de Jean sans Peur, le rabot de la Toison d'or, et la devise souvent répétée trois ou quatre fois par feuillett : *Ich hälte mich*. F. 1, la miniature représente S. Thomas dictant son traité en présence du roi de France, S. Louis ; f. 42, le roi de France surveillant l'éducation de ses enfants ; f. 82, le roi présidant son conseil ; f. 94<sup>v</sup>, le même exerçant la justice. F. 1 et f. 106, il y a l'estampille rouge de la Bibliothèque nationale de Paris, *R. F.*. Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, peau de chamois pourpre ; au dos, le titre doré (2).

**1610.** (2793-96). — S. BONAVENTURA. Opera.

1. (F. 1-46). Summa fratris IOHANNIS DE RUPELLA de anima (3).
2. (F. 47-63<sup>v</sup>). Liber sancti AUGUSTINI de anima et spiritu. = *PL.*, t. XL, col. 779.
3. (F. 63<sup>v</sup>-107<sup>v</sup>). Tractatus in divina pagina, seu Breviloquium BONAVENTURE de intelligentia sacre scripture (4).
4. (F. 108-195). Summa de casibus.

Parchemin ; 195 feuillets ; 0<sup>m</sup>,18 × 0<sup>m</sup>,13 ; XIV<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes ; initiales rouges et bleues. F. 1, on lit : *Societatis Iesu Lovani*. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau estampé ; au dos, le titre doré : *De Rupella. De anima* ; tranche verte.

(1) Voir BARROIS, *Bibliothèque protographique*, p. 149, n. 928.

(2) Ce volume est le n. 927 de BARROIS, *Bibliothèque protographique*, p. 149.

(3) Cf. FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. aet.*, t. IV, p. 126.

(4) *Sancti Bonaventurae opera omnia*, Romae, 1596, t. VI, p. 5 sqq.

**1611.** (3951). — S. BONAVENTURA. Opera.

1. (F. 1-216<sup>v</sup>). [S. BONAVENTURA. Supra librum tertium sententiuarum] (1).

2. (F. 217). [Tabula].

Parchemin ; 217 feuillets ; 0<sup>m</sup>.256 × 0<sup>m</sup>,182; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues. F. 216<sup>v</sup>, il y a la note : *Liber beate Marie de Villari*, et f. 217 : *Orate pro ea que me fecit ligari*. Reliure du XIV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de peau de truite; fers très intéressants, entre autres un avec le nom *Matteus de Drayer*; restes de fermoirs en cuivre.

**1612.** (19610). — S. BONAVENTURA. Opera.

1. (F. 1-2<sup>v</sup>). Table des matières.

Les feuillets 3-4 sont blancs.

2. (F. 4<sup>v</sup>-5<sup>v</sup>). Laudes sanctissime crucis (2).

3. (F. 6-29<sup>v</sup>). Lignum vite quem fecit BONAVENTURA generalis minister ordinis fratrum minorum (3).

4. (F. 30-48<sup>v</sup>). Tractatus quem fecit BONAVENTURA generalis minister fratrum minorum qui intitulatur *Parvum bonum* (4).

Les feuillets 49 et 50 sont blanches.

5. (F. 51-59<sup>v</sup>). Meditationes et orationes domini ANSELMI archiepiscopi ad sanctam Dei genitricem et virginem Mariam. = *PL.*, t. CLVIII, col. 948 sqq.

6. (F. 59<sup>v</sup>-67). Meditatio humane redemptionis edita ab ANSELMO Cantuariensi archiepiscopo. = *Ibid.*, col. 762.

7. (F. 67-68<sup>v</sup>). CYPRIANUS. De bono patientie. = *PL.*, t. IV, col. 647, n. III, et autres courts extraits.

8. (F. 69-86<sup>v</sup>). Liber AURELII AUGUSTINI de verbo Dei. = *PL.*, t. XL, col. 231 sqq.

9. (F. 86<sup>v</sup>-88<sup>v</sup>). AUGUSTINUS. — Extrait.

10. (F. 88<sup>v</sup>-95). Oratio sancti AUGUSTINI episcopi. *Inc.* Desidro te, Pater, domine celi et terre.

11. (F. 95-99<sup>v</sup>). RICARDUS. Quomodo homo se debet ad amorem Dei. — Extrait.

12. (F. 99<sup>v</sup>-101). Quomodo anima ineptiatur in contemplatione sui creatoris. RICARDUS. — Extrait.

13. (F. 101-107). Oratio RICARADI (*sic*) DE SANCTO VICTORE. *Inc.* Verbum mihi ad te, o rex seculorum.

14. (F. 107-112<sup>v</sup>). Planctus Mariae virginis de filio suo Ihesu Christo.

(1) *Sancti Bonaventurae opera omnia*, t. V, p. 1 sqq.

(2) *Ibid.*, t. VI, p. 443-45.

(3) *Ibid.*, t. VI, p. 421.

(4) C'est l'*Incendium amoris*, publié *ibid.*, t. VII, p. 197.

15. (F. 112v-138v). *Meditationes beati BERNARDI abbatis Clareval-lensis.* = *PL.*, t. CLXXXIV, col. 485-508.
16. (F. 138v). *Extrait. Inc. Amor sponte cor afficit.*
17. (F. 140-149v). [Meditationes de passione Christi]. *BERNARDUS. Inc. O vos omnes qui transitis per viam.*
18. (F. 149v-154v). *Devota meditatio super salutationem angelicam.*
19. (F. 154v-166v). *Expositio orationis dominice.*
20. (F. 166v-167v). *Item de oratione dominica ex glosa super Matheum.*
21. (F. 168-171). *Dicta sancti GREGORII pape.*
22. (F. 172-176). *Dicta sancti AUGUSTINI episcopi.*
23. F. 177-178v). *Dicta sancti AMBROSI episcopi.*
24. (F. 179-180v). *Dicta sancti IERONIMI.*
25. (F. 181-185v). *Dicta sancti BERNARDI abbatis.*
26. (F. 186v-190v). *Dicta sanctorum notabilia multum utilia.*
27. (F. 190v-192v). *Dicta moralia SENECE.*

Parchemin; 192 feuillets, plus huit de garde ; 0<sup>m</sup>,12 × 0<sup>m</sup>,08 ; XIV<sup>e</sup> siècle; ancienne pagination 1-188 F. 3<sup>v</sup>, il y a un dessin au trait représentant le Christ en croix; f. 50<sup>v</sup>, la vierge et l'enfant Jésus, et f. 139<sup>v</sup>, un autre représentant l'*Ecce homo*. Au verso du troisième feuillet de garde, en tête, on lit : *Liber monasterii sancti Iacobi Leodiensis* (1) *cuius titulus tractatus ligni vite quem fecit Bonaventura*, et f. 4, il y a les cotes *F. 36, R. 40*. Reliure parchemin.

- 1613.** (II. 1159). — S. BONAVENTURA. *Opera.*
1. (F. 1-28v). [S. BONAVENTURA]. *Itinerarium mentis in Deum* (2).
  2. (F. 29-36v). *Epistola sancti CYRILLI Iherosolimitani episcopi ad beatum Augustinum de miraculis beati Ieronimi doctoris.* = *BHL.*, n. 3868.
  3. (F. 36v-40v). *Hystoria FRANCISCI PETRARCHÆ poete laureati archidiaconi Parmensis civis Florentini ad dompnunum Iohannem Bocatium de Certaldo Florentinum poetam in hystoria Griseldis mulieris maxime patientie atque constantie* (3).
  4. (F. 41-44). *Epistola beati AUGUSTINI doctoris eximii ad beatum Cyrillum Iherosolitanum episcopum de magnificentiis eximii doctoris beati Ieronimi presbiteri.* = *BHL.*, n. 3867.
  5. (F. 45). *De penis inferni quas vidit Lazarus in quatuor diebus quibus fuit mortuus.*
  6. (F. 45v-46v). *Quomodo officium divinum celebrabatur in mona-*

(1) Cf. S. BALAU, *La Bibliothèque de l'abbaye de Saint-Jacques à Liège*, p. 49.

(2) *S. Bonaventurae opera omnia*, Romae, 1596, t. VII, p. 124.

(3) Édité dans *Francisci Petrarchæ opera omnia*, Basileae, 1554, p. 670-77.

Cf. t. II de ce Catalogue, p. 227, n. 1223 (15003-48), n° 9.

sterio sancti Iacobi Leodiensi tempore interdicti quod fuit diebus domini Iohannis de Erk episcopi Leodiensis (1).

7. (F. 47). Coniurationes ad expellendos demones de corporibus (2).  
Les feuillets 47<sup>v</sup>-52<sup>v</sup> sont blancs.

8. (F. 53-57<sup>v</sup>). Electa de tractatu quem fecit sanctus THOMAS de lege divine dilectionis (3).

Les feuillets 58 et 59 sont blancs.

9. (F. 60-64). Responsiones fratris RICHARDI de Conigtona (4).

10. (F. 64-66<sup>v</sup>). [Epistola fratris MICHAELIS ministri generalis ordinis sancti Francisci, anno 1331] (5).

11. (F. 66<sup>v</sup>-67). Ordo librorum biblie.

12. (F. 68-168). Expositio libri canticorum secundum quadruplicem sensum sacre scripture.

13. (F. 169-172). Stimulus amoris quem compilavit frater HENRICUS DE BALMA (6).

14. (F. 173-215). [DARES]. Compendium historie troiane (7).

Les feuillets 215<sup>v</sup>-218<sup>v</sup> sont blancs.

15. (F. 219-238). Versus de pluribus materiis.

16. (F. 238<sup>v</sup>). [Versus de eleemosyna].

17. (F. 238<sup>v</sup>-239). [Versus].

18. (F. 240). De sancto Lamberto.

*Inc.* Decantemus martyrium nunc cum devotis notulis.

19. (F. 240). Cantilena de clowechin. *Inc.* Pour lamour de Ihesu-crist fut faite ceste canconet.

22. (F. 241<sup>v</sup>). Versus varii.

Le feuillet 241 est blanc.

20. (F. 242-243<sup>v</sup>). Quod venatio est interdicta clericis.

*Inc.* Est interdicta venatio cuneta ministris

Ecclesie, sicut pagina sacra docet.

21. (F. 243<sup>v</sup>-248<sup>v</sup>). Tractatus magistri HELYE corrigarii ad cancellarium Hispanie.

*Inc.* Extersis oculis aliorum dampna videmus,

Ad discernendum propria visus hebet.

(1) Jean V d'Arkel fut évêque de Liège de 1364 à 1378. Sur cet interdit de 1375, cf. E. BACHA, *La Chronique liégeoise de 1402*, pp. 367 et 368.

(2) Cf. *PL.*, t. XVII, col. 1019-20, et *Rituale sive Parochiale Leodiense*, 1701, pp. 266, 274-78.

(3) Cf. QUÉTIF-ECHARD, *Script. ord. praed.*, t. I, p. 341, n. 61.

(4) Voir FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. aet.*, t. VI, p. 76.

(5) Cf. WADDING, *Script. ord. min.*, p. 259.

(6) Cf. t. II de ce Catalogue, p. 261, n. 1293 (2382-86), n° 3 et note 1.

(7) Cf. HAIN, *Repert. bibliogr.*, t. II, p. 229-20, nn. 5957-62.

## 23. (F. 248v). [De passione Christi].

Sur un feuillet de garde, en parchemin, fragment d'antiphonaire noté, avec neumes accents, et sur le second plat intérieur de la couverture, il y a une prière à la St<sup>e</sup> Vierge, en latin et en français, et quelques vers latins.

Papier; 248 feuillets, plus quatre feuillets blancs et un de garde; 0<sup>m</sup>,22 × 0<sup>m</sup>,14; XIV<sup>e</sup> siècle; ancienne pagination 1-cclvi. Au revers du premier plat et f. 219, il y a la note : *Liber monasterii beati Jacobi leodiensis*, et f. 1, se trouvent les anciennes cotes *E. 64, B. 76* de cette bibliothèque. F. 29, on lit : *Nonnus Wilhelmus de Votemia prior huius loci scripsit hanc epistolam manu sua* (1) et f. 57<sup>v</sup> : *Frater Philippus de Otey monachus huius monasterii in iuuentute scripsit hec quinque folia precedentia et habentur in libris domini Willelmi de Votemia quondam prioris huius loci*. F. 174, il y a la note : *Compendium hystorie troiane editum in leodio civitate anno M<sup>mo</sup> cc<sup>mo</sup> lxxij<sup>o</sup> nativitatis dominice*. Plus tard, ce volume a appartenu à sir Thomas Phillipps, car au revers du premier plat de la couverture, il y a la cote : *7161 Ph.* La Bibliothèque royale acquit ce manuscrit en 1888 pour 250 francs. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau brun; au dos, le titre doré : *Itinerarium mentis in Deum MS. B. 79* (2).

## 1614. (II. 1397). — S. BONAVENTURA. Opera.

## 1. (F. 1-3v). [Tabula libri primi sententiarum].

Le feuillet 4 est blanc.

## 2. (F. 5-135). Liber primus sententiarum (3).

## 3. (F. 135v-166). Breviloquium pauperis compilatum a fratre BONAVENTURA ordinis minorum (4).

Les feuillets 166v-168v sont blancs.

## 4. (F. 169-172). [Prooemium et tabula breviloquii pauperis].

Parchemin; 172 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,31 × 0<sup>m</sup>,205; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues; f. 4, la lettre initiale renferme une petite miniature représentant un moine, peut-être S. Bonaventure, enseignant ses frères. Ce volume provient de la collection Phillipps à Cheltenham, car il porte, sur le premier feuillet de garde, l'ex-libris : *Sir T. P. Middle Hill 2096*, et il a été acquis par la Bibliothèque royale en 1891. Reliure moderne, toile anglaise; au dos, le titre doré : *De Trinitate, etc., etc.*

## 1615. (II. 1398). — S. BONAVENTURA. Opera.

## 1. (F. 1-183v). [Quaestiones et problemata quarti sententiarum fratris BONAVENTURE] (5).

(1) Sur Guillaume de Vottem, voir Dom URSMER BERLIÈRE, dans *Comptes rendus des séances de la Commission royale d'histoire*, 5<sup>e</sup> série, t. IV, p. 95-106, et E. BACHA, *La Chronique liégeoise de 1402*, p. XXXIII-XXXV.

(2) Voir, sur ce manuscrit, S. BALAU, *La Bibliothèque de l'abbaye de Saint-Jacques à Liège*, pp. 10, 12.

(3) *S. Bonaventurae opera omnia*, t. IV, p. 1 sqq.

(4) Voir *ibid.*, t. VI, p. 5 sqq.

(5) *Ibid.*, t. V, part. II, p. 1 sqq.

2. (F. 183v-188v). *Distinctiones questionum et problematum quarti sententiarum fratris Bonaventure.*

Parchemin; 188 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,325 × 0<sup>m</sup>,22; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues. Ce volume a jadis appartenu à l'abbaye de Saint-Martin, à Tournai, car il y a l'inscription *Saint-Martin* sur le plat de derrière (1). Plus tard, ce manuscrit s'est trouvé dans la bibliothèque de Cheltenham, dont il porte sur le second feuillet de garde l'ex-libris *Sir T. P. Middle Hill 2097*. Sur le second plat intérieur, on lit le nom propre : *Matheus Feodati*. Ce volume a été acquis en 1891. Reliure ancienne, ais de bois recouverts de chamois blanc.

**1616.** (20931). — S. BONAVENTURA. *Opera.*

1. (F. 1-32). BONAVENTURA. *De iunior exercitiis* (2).
2. (F. 32-37). *Liber conscientie. Inc. Librum scribat mihi ipse qui iudicat.*
3. (F. 37-38). *De tribus regibus. — Vers latins.*  
*Inc. In magorum regione que tunc advenerunt.*  
Les feuillets 38v-39 sont blancs.
4. (F. 39v). Recette médicale.
5. (F. 40-42v). *De scire mori. Inc. Erat autem ante discipulum similitudo iuvenis pulcherrimi.*
6. (F. 42v-43v). *Capitulum sumptum ex epistola PETRI DAMIANI ad comitissam. = PL., t. CXLV, col. 745.*
7. (F. 43v-48v). [Suite du *Scire mori*].
8. (F. 48v-49v). Notes diverses.
9. (F. 49v-50). *Exemplum de beata Maria virgine* (3).
10. (F. 50v-51). Notes, sentences, vers, en latin et en flamand.
11. (F. 51v). *Ex vitis patrum. — Court extrait.*
12. (F. 52-67). [*IOHANNES DE SCHOONHOVIA*]. *Epistola missa euidam fratri in Eemsteyn* (4).
13. (F. 67v-70). *Sermo de resurrectione Domini. Inc. Ihesum queritis Nazarenum.*
14. (F. 70-72v). *Exemplum de sacramento altaris. — Exemplum de tribulationibus dyaboli in sanctos viros. — Ex vitis patrum.*
15. (F. 73v). Vers flamands.  
*Inc. Van ene dinghe wil ic beghinen  
Dat my ten hoghen syn te swaer.*

(1) Cf. SANDERUS, *Bibl. belg. ms.*, part. I, p. 114, n. 15.

(2) *S. Bonaventurae opera omnia*, t. VII, p. 113 sqq.

(3) Cf. ALB. PONCELET, S. I., *Index miraculorum B. V. Mariae quae latine sunt conscripta*, Bruxellis, 1902, n. 1590.

(4) Sur l'auteur de cette lettre encore inédite, voir J. ACQUOY, *Het Klooster te Windesheim*, t. II, p. 318, note 1.

Papier, aux filigranes de la tête de bœuf et de l'arbalète; 73 feuillets; 0<sup>m</sup>,216 × 0<sup>m</sup>,147; XV<sup>e</sup> siècle (1419), car on lit f. 51 : *In nomine Domini. Amen. Anno nativitatis Domini millesimo CCCC<sup>mo</sup> XIX<sup>mo</sup> mensis maii die XXIII praesens erat libellus seu epistola ista vel iste completus seu compilata per manus Iacobi Boechaldiensis.* F. 67, on lit la note : *Finita et scripta per manus Iacobi Rotarii de Boechaut.* F. 1, il y a la note de provenance à demi effacé : *Iste liber est Iohannis. Si quis invenit, reddat ei pro amore Dei.* Sur un fragment de papier inséré entre les feuillets 36 et 37, on lit cette note : *Dit zijn alsulcken boecken als twee religiosen van Sintruyden tot Helthmon ghehaelt hebben.* Demi-reliure moderne; à l'intérieur du premier plat, étiquette de l'ancienne reliure en parchemin, avec le titre : *Bonaventura de IIII exercitiis.*

**1617.** (2620-34). — S. BONAVENTURA. Opera.

1. (F. 1<sup>v</sup>). Contenta in hoc volumine.
  2. (F. 2-47). [Cordiale de quatuor novissimis] (1).
  3. (F. 47-47<sup>v</sup>). PETRUS DAMIANUS ad quandam abbatissam. = *PL.*, t. CXLV, col. 737-38.
  4. (F. 48). [De celebratione misse].
- Les feuillets 48<sup>v</sup>-49<sup>v</sup> sont blancs.
5. (F. 50-103). De decem preceptis Domini Dei (2).
  6. (F. 104-141<sup>v</sup>). Soliloquium sive dyalogus BONAVENTURE (3).
  7. (F. 141<sup>v</sup>-142). [Sermo S. AUGUSTINI de sanitate anime] (4).
  8. (F. 142<sup>v</sup>-145). Sermo S. AUGUSTINI contra infidelitatem. = *PL.*, t. XXXIX, col. 2269.
  9. (F. 145-147<sup>v</sup>). [Sermo S. AUGUSTINI de fuga mulierum]. = *Ibid.*, col. 2301.
  10. (F. 148-152). [De contemplatione passionis Christi secundum septem horas canonicas]. *Inc.* Septies in die laudem dixi tibi.
  11. (F. 152-152<sup>v</sup>). De sacramento. — Court extrait.
  12. (F. 152<sup>v</sup>-159). Epistola sancti BERNARDI ad sacerdotem. *Inc.* Christus qui dedit se nobis primo in redemptionis precium.
  13. (F. 159-160<sup>v</sup>). Morale sancti IOHANNIS CRISOSTOMI de eukaristia et communione \*.
  14. (F. 161-165<sup>v</sup>). Oratio bona legenda ante communionem sacramenti, et autres extraits.
  15. (F. 165<sup>v</sup>-167). Sancti BERNARDI speculum. = *PL.*, t. CLXXXIV, col. 1175-78.
  16. (F. 167-167<sup>v</sup>). De moribus et vita domini nostri Ihesu Christi.
  17. (F. 167<sup>v</sup>-168). De ascensione Domini.

\* cod. com-municacione

(1) Voir pour les diverses éditions de ce traité, HAIX, *Repert. bibliogr.*, t. II, p. 197-98, nn. 5691-5712; cf. t. II de ce Catalogue, pp. 10 et 318.

(2) *Sancti Bonaventurae opera omnia*, t. VII, p. 1 sqq.

(3) *Ibid.*, p. 113 sqq.

(4) MAI, *Bibl. nova patrum*, t. I, p. 220.

18. (F. 168-168<sup>v</sup>). De ascensione Domini.
19. (F. 168<sup>v</sup>-169). Compositum sancti BERNARDI. Ihesus dulcis memoria. = *RH*, n. 9541.
20. (F. 169<sup>v</sup>). Sentences diverses des Pères.
21. (F. 170-182<sup>v</sup>). Liber consolationum super variis adversis. *Inc.* Quoniam, secundum Apostolum, quecumque scripta sunt.
22. (F. 182<sup>v</sup>-185). Extraits divers. De vitiis capitalibus. BERNARDUS, de conscientia.
23. (F. 185-190<sup>v</sup>). Speculum monachorum. = *PL*, t. CLXXXIV, col. 495.
- Les feuillets 191-195<sup>v</sup> sont blanches.
24. (F. 196-205). Sanctus BERNARDUS de conscientia. = *Ibid.*, col. 507 sqq.
25. (F. 205-244). Méditations et extraits divers entre autres *ibid.*, col. 485 sqq.
26. (F. 245-257<sup>v</sup>). Stella clericorum. *Inc.* Quasi stella matutina (1).
27. (F. 258-263). [De clericis]. *Inc.* Catho egregius poeta. *Des.* Et hoc a Deo ut Aaron, sicut dictum est.
28. (F. 263<sup>v</sup>-282). Quaedam collationes fratris EGIDI<sup>H</sup> socii beati Francisci (2).

Papier, filigrane de la tête de bœuf surmontée de la croix, de la couronne; 282 feuillets, plus cinq feuillets blanches à la fin; 0<sup>m</sup>,21 × 0<sup>m</sup>,14; XV<sup>e</sup> siècle (1444-47), car f. 47, on lit : *Anno (Mcccc) xlviij<sup>o</sup> crastino Epiphanie Domini*; f. 141<sup>v</sup> : *Comple- tum .... anno millesimo quadragesimo sexto octava Conceptionis beate Marie virginis*; f. 244 : *Scriptum et completum anno Domini etc. xlviij<sup>o</sup> ipso die sancti Francisci confessoris*; f. 257<sup>v</sup> : *Finitum et completum .... anno (Mcccc) xlviij<sup>o</sup> die vero XI<sup>a</sup> mensis ianuarii*, et f. 282 : *Conscripta .... anno Domini millesimo qua- dringentesimo quadragesimo septimo XIII<sup>II</sup><sup>a</sup> die mensis februarii*. L'estampille rouge de la Bibliothèque nationale de Paris, aux faisceaux, se trouve f. 2 et f. 282. Reliure ancienne restaurée, veau brun estampé.

**1618.** (5628-37). — S. BONAVENTURA. Opera.

1. (F. 1-16). Liber sancti THOME DE AQUINO .... de articulis fidei et de ecclesiastico sacramento (3).
2. (F. 16-22). De peccatis. *Inc.* Est et superbia in familia poten- tum.
3. (F. 22<sup>v</sup>-36). Expositio orationis dominice. *Inc.* Pater noster ... Ista est oratio dominica taliter nuncupata.
4. (F. 36<sup>v</sup>). Notes diverses.

(1) Cf. t. II de ce Catalogue, p. 368, n. 22.

(2) WADDING, *Script. ord. min.*, p. 5.

(3) QUÉTIFF-ECHARD, *Script. ord. praed.*, t. I, p. 333, n. 5.

5. (F. 37-41v). De penitencia Ade ex libro colorum vel mytologica muliercularum biblia (1).

6. (F. 42-42v). Sentences diverses.

7. (F. 43-83v). Speculum clericorum a quodam Cartusiensi ... collectum.

8. (F. 84-107). Speculum religiosorum. *Inc.* Ad omnipotentiam Dei et Domini nostri Ihesu Christi gloriam.

9. (F. 107-110v). Notes diverses.

Le feuillet 111 est blanc.

10. (F. 112-166v). Tractatus de instruxione confessorum. *Inc.* Simpliciores et minus expertes confessores.

Les feuillets 167 et 168 sont blancs.

11. (F. 169-204v). Sanctus BONAVENTURA de modo confitendi et puritate conscientie acquirenda (2).

12. (F. 205-236). Utile opusculum de sacratissimo sacramento.

Sous ce titre se trouve le livre IV *De imitatione Christi*.

13. (F. 236v-237). Opusculum ammonitionum ad interna invitantium. Les feuillets 237v-238v sont blancs.

14. (F. 239-242). [LAURENTIUS MUSCHESELE. De divinis horis] (3).

Les feuillets 242v-244v sont blancs.

15. (F. 245-255). Sentences diverses.

16. (F. 255). Recette, en flamand, pour colorer la cire. *Inc.* Et es te wetene so wie die sou wille maken groen was. *Des.* met haerste wilmen en met watere.

17. (F. 256v). Sentences et notes diverses, entre autres les vers bien connus sur St<sup>e</sup> Anne.

Anna solet dici tres concepisse Marias

Quas habuere viri Ioseph, Alpheus, Zebedeus.

18. (F. 257-260v). [Quaestiones de rubricis missae].

19. (F. 260v-261v). Notes diverses.

Papier, au filigrane de la lettre *P*; 261 feuillets; 0<sup>m</sup>,14 × 0<sup>m</sup>,103; XV<sup>e</sup> siècle (1456-1467). En effet, f. 1, on lit : *Anno Domini 1456*; f. 36 : *Finitus fuit liber iste*

(1) Voir, au sujet de ce texte, l'article de MUSSAFIA, dans les *Sitzungsberichten der k. Akademie der Wissensch. in Wien, philolog.-hist. Classe*, t. LXIII, 1869, p. 168. Cf. t. II de ce Catalogue, p. 310, où le même texte est signalé.

(2) *S. Bonaventuræ opera omnia*, t. VII, p. 687.

(3) Voici ce que le manuscrit lui-même dit de cet opuscule et de son auteur : *Qui voluerit fugare et repellere omnem torporem et somnolentiam ac negligentiam in divinis horis ... studeat praesentem libellum quem quidam ex diversis copularit venerabilis dominus Laurentius quandam prior devotorum fratrum Carthusiensium in monasterio de Capella, alias de Herynis iuxta Angiam, postea eiusdem loci vicarius.* — Au sujet de Laurent Muschesele, voir PETREIUS, *Bibliotheca Cartusiana*, p. 225-26.

*per manum domini Petri de Wareix dyaconi religiosi monasterii sancti Petri Gemblacensis ordinis sancti Benedicti anno Domini 1456<sup>o</sup> 7<sup>a</sup> aprilis ; f. 83<sup>v</sup> : Finitus fuit liber iste per manum domini Petri de Wareix religiosi monasterii sancti Petri Gemblacensis anno Domini 1457<sup>o</sup> mensis augusti, die 26<sup>a</sup>, hora quasi prima post prandium ; f. 107 : Scriptum per manus Petri de Wareix religiosi Gemblacensis, finitumque in vigilia Laurentij anno Domini 1461 post vespertas, pro cuius salute preces assiduas Christo Ihesu fundite ; f. 236 : Scriptum per manus fratris Petri de Wareix religiosi monasterii sancti Petri Gemblacensis anno Domini 1467<sup>o</sup> : finitum dominica qua cantatur Reminiscere, in qua die erat festivitas cathedre sancti Petri apostolorum principis. Orate pro eo. F. 206, on lit : Liber Petri de Wareix religiosi professi monasterii sancti Petri Gemblacensis, et f. 1 : Liber monasterii sancti Petri Gemblacensis.* Reliure ancienne ; ais de bois recouverts de veau brun estampé.

**1619.** (19526). — S. BONAVENTURA. Opera.

1. (F. 1-42). [S. BONAVENTURA. Diaeta salutis] (1).

2. (F. 42-83). Tractatus fratris N. DE DAM, quem compilavit ad informacionem minus provectorum ad exequendum officium sacerdotale. *Inc.* Ad instructionem ministrorum ecclesie simplicium.

3. (F. 83<sup>v</sup>). Officium leprosorum. De morbo eorumdem iudicato et approbato.

4. (F. 84-101<sup>v</sup>). Dyalogus de administratione sacramentorum pro sacerdotibus parochialibus. *Inc.* Quoniam me sepissime rogasti Petre (2).

5. (F. 102-117). Praeceptorum dicta triplici expositione magistrali indagata. *Inc.* Audi Israel precepta Domini.

6. (F. 117<sup>v</sup>). Tabula [fratris BONAVENTURAE] ad dandum exemplum devote celebrare volentibus.

7. (F. 118-121<sup>v</sup>). Stella clericorum, compilatus ex dictis sanctorum de dignitate presbyterorum (3).

8. (F. 121<sup>v</sup>-123<sup>v</sup>). Confessio beata et salutifera.

9. (F. 123<sup>v</sup>-135). Tractatus de confessione. *Inc.* In primo sacerdos debet interrogare penitentem.

10. (F. 135<sup>v</sup>-138<sup>v</sup>). Magistri BONE VENTURE summa et regula noviciorum (4).

11. (F. 138<sup>v</sup>-161). Circa noticiam arboris consanguinitatis.

12. (F. 141<sup>v</sup>). Décision de N. PIGOUCHE, official de Thérouanne, en 1506, en cause de Jossine van Sprot.

13. (F. 142). Casus de matrimonio.

Papier, au filigrane de la tête de bœuf, surmontée de la croix ; 142 feuillets ; 0<sup>m</sup>,28 × 0<sup>m</sup>,203; XV<sup>e</sup> siècle (1470), car f. 83, on lit : *Explicit tractatus fratris N. de Dam quem compilavit ad informacionem minus provectorum ad exequendum*

(1) *S. Bonaventurae opera omnia*, t. VI, p. 285-342.

(2) Voir plus bas, p. 40, n. 1623 (1291-1311).

(3) Cf. supra, p. 36, n. 26.

(4) *S. Bonaventurae opera omnia*, Romae, 1596, t. VII, p. 662 sqq.

*officium sacerdotale, magister in artibus (?) nec non presbiter de Baliolo huius est patronus libri et finitus per manus Iohannis de Baliolo, anno Domini Mccccclxx mense octavo, die novembris hora quasi duodecima. Ave Maria pro scriptore, et f. 111<sup>v</sup>: Explicit dyalogus de remissione peccatorum pro sacerdotibus parochialibus 1471<sup>o</sup>, 4<sup>o</sup> kalendas septembris hora quasi 2<sup>a</sup>. Le nom propre Baliolo réapparait f. 138<sup>v</sup>. Deux colonnes; quelques lettrines ornementées et enluminées. Ce volume a été acquis à la vente Serrure à Gand, le 22 juin 1846, pour fr. 5,45. Demi-reliure, dos en maroquin rouge.*

**1620.** (5840-42). — S. BONAVENTURA. Opera.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Tabula libri primi profectus religiosorum.
2. (F. 2-130<sup>v</sup>). [S. BONAVENTURA]. Liber profectus religiosorum (1). Le feuillet 131 est blanc.
3. (F. 132-260). [DIONYSIUS CARTHUSIENSIS]. Memorale quatuor novissimorum (2).

Les feuillets 260<sup>v</sup>-261<sup>v</sup> sont blancs.

4. (F. 262-273<sup>v</sup>). [S. BERNARDUS]. Speculum monachorum. = *PL*, t. CLXXXIV, col. 1189-98.
5. (F. 274-311<sup>v</sup>). [De interiori domo]. = *Ibid.*, col. 507-38 (cap. i-xxviii) et col. 546-52 (cap. xxxviii-xli).

Papier, au filigrane de la lettre *P*; 311 feuillets ; 0<sup>m</sup>,146 × 0<sup>m</sup>,105 ; XV<sup>e</sup> siècle (1472), car on lit, f. 260 : *Scriptum et finitum anno Domini 1472 in festo Georgii martiris*. Sur le second plat intérieur, on lit : *Pertinet domui sororum tercie regule sancti Francisci in Buscoducis in loco dicto den bloemencamp sancte Elisabeth after die tolbrug*; et sur le deuxième feuillet de garde : *Collegii Societatis Iesu Bruxellis 1644*. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé, très jolis fers; restes de fermoirs en cuivre.

**1621.** (3431). — S. BONAVENTURA. Opera.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Table des matières.
2. (F. 2-229<sup>v</sup>). D. BONAVENTURA. In III Sententiarum (3).

Papier, aux filigranes de la lettre *B*, de la main surmontée d'une fleur, de l'écu de France; 230 feuillets, plus cinq de garde; 0<sup>m</sup>,285 × 0<sup>m</sup>,208; XV<sup>e</sup> siècle (1486), car on lit f. 229<sup>v</sup> : *Scriptus et finitus anno Domini 1486 novembris die tercia*. Deux colonnes; titre courant en rouge; signatures *a-v<sub>2</sub>*. F. 230<sup>v</sup>, on lit : *Iste liber pertinet monasterio Rubeavallis in Zonia prope Bruxellam; scriptus per fratrem Iaspar Oshuys ibidem professum*(4), puis en dessous : *Redemptus in auctione apud Lipsium anno 1644, 26 aprilis pro Bibliotheca Societatis Iesu Lovaniij*; plus bas encore, on lit : *1524, dominica quadragesime*. F. 1, il y a la note : *M. B. Col. Societatis Iesu Lov. X. 50. Societatis Iesu, 1644*. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle; ais de bois recouverts de veau brun estampé, très jolis fers; au dos, le titre doré : *Bonaventurae in III Sententiarum*.

(1) *S. Bonaventurae opera omnia*, t. VI, p. 595 sqq.

(2) Traité souvent publié, voir par exemple *D. Dionysii Carthusiani liber utilissimus de quatuor hominis novissimis*. Lovanii, 1573.

(3) *S. Bonaventurae opera omnia*, t. V, pars i, p. 1 sqq.

(4) Voir, au sujet de Gaspar Oshuys, *HAGIOGRAPHI BOLLANDIANI, Anecdota ex codicibus hagiographicis Iohannis Gielemans*, p. 241-42

**1622.** (469). — S. BONAVENTURA. In IV Sententiarum.

1. (F. 1-341). D. BONAVENTURA in IV Sententiarum (1).

2. (F. 341v-345). Tabulae huius quarti libri.

Parchemin; 345 feuillets; 0<sup>m</sup>,23 × 0<sup>m</sup>,22; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues; ancienne pagination à l'encre rouge 1-cccxln, signatures *a ... a,-z/1, A ... A/1*. F. 1, on lit la note : *Colleg. Societatis Iesu, Lovanijs, 1644; B. M. X. 50.* Demi-reliure moderne, dos en cuir brun.

**1623.** (1291-1311). — S. BONAVENTURA. Opera.

1. (F. 2v). Contenta.

2. (F. 3-31v). BONAVENTURA. De quatuor exerciciis (2).

3. (F. 32-37). Quedam notabilia utilia. — Extraits.

4. (F. 38-43v). Excerptum breve et utile de diversis casibus. *Des. mutil.* nisi forte esset correctus ut.....

5. (F. 44-95). Liber conscientie. *Inc.* Cum frequenter homines ociosi diversis temptationibus.

Les feuillets 95v-97 sont blancs.

6. (F. 98-144). Dyalogus GILONIS de VII sacramentis et quibusdam aliis interpositis. *Inc.* Quoniam me saepius rogasti, Petre.

7. (F. 145). Table des degrés de parenté.

8. (F. 146-149). De misse officio. *Inc.* Quoniam memoria dominice passionis, resurrectionis et ascensionis in qualibet missa demonstratur.

9. (F. 149-151v). De septem peccatis mortalibus. *Inc.* Ad sciendum in quo casu aliquod peccatum sit mortale.

10. (F. 151v-152v). Sentencia Anselmi an expeditat celebrare. = *PL.*, CLVIII, col. 91.

Le feuillet 153 est blanc.

11. (F. 154-155). Sermo beati AUGUSTINI de indigna et inhonesta societate mulierum. = *PL.*, t. XXXIX, col. 2301.

12. (F. 155v-158). De modo confitendi peccata. *Inc.* Pro penitentiā agere peccataque confiteri volentibns.

13. (F. 158-161). Speculum peccatorum beati IHERONIMI. = *PL.*, t. XL, col. 983.

14. (F. 161-162). Speculum beatissimi BERNARDI. = *PL.*, t. CLXXXIV, col. 1167-72.

15. (F. 162-167v). [S. BERNARDUS]. Liber noviciorum et regula de discipulis. = *Ibid.*, col. 1189-98.

16. (F. 168-172). Divers extraits des Pères, surtout de S. AUGUSTIN.

17. (F. 172v-173v). De septem fructibus Eucharistie.

(1) *S. Bonaventurae opera omnia*, t. V, part. II, p. 1 sqq.

(2) *Ibid.*, t. VII, p. 113 sqq.

18. (F. 174-178<sup>v</sup>). *Meditationes beati BERNARDI abbatis.* = *PL.*, t. CXXXIV, col. 485-508.

19. (F. 178<sup>v</sup>-179). *Ex sermone beati BERNARDI de vigilia Petri et Pauli.* = *PL.*, t. CLXXXIII, col. 404.

20. (F. 179<sup>v</sup>-180). *AUGUSTINUS. De commendatione ... de virtute psalmorum.*

21. (F. 180). *Benedictio super sponsam et sponsum ... ad peras et baculos.*

22. (F. 180<sup>v</sup>). *De vita et honestate sacerdotum.* = *RH.*, n. 21923.

23. (F. 181-182). *Vita sancte Marine virginis.* = *BHL.*, n. 5528.

24. (F. 182-184<sup>v</sup>). *Exemplum de quodam episcopo [Udone].* = *BHL.*, n. 5762.

Les feuillets 185-186 sont blancs.

25. (F. 187-218<sup>v</sup>). *Liber nuncupatus Mamotracus de raris vocabulis librorum veteris et novi Testamenti* (1).

26. (F. 219-260<sup>v</sup>). *Concordantie anglicane fratris ROBERTI OLCHOT* (2).

27. (F. 261-332<sup>v</sup>). *Liber de exemplis sacre scripture compositus a fratre NYCHOLAO DE HANAPIS ordinis praedicatorum patriarche ierosolimitani* (3).

28. (F. 333-341<sup>v</sup>). *Epistole nove de modo vivendi in ecclesia Dei.* — En vers.

*Inc. Alma fides septem late diffusa per orbis.*

Papier, aux filigranes de la tête de bœuf surmontée de la croix et du cerf; 341 feuillets; 0<sup>m</sup>,292 × 0<sup>m</sup>,20; XV<sup>e</sup> siècle; les feuillets 44-180, 261-341<sup>v</sup> sont à deux colonnes; les feuillets 219-260 sont à trois colonnes. F. 1, on lit la note: *Liber canonicorum regularium in Korssendonck, X. 2*; et l'estampille rouge *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 3 et f. 341<sup>v</sup>. Demi-reliure moderne; au dos en maroquin rouge, les titres des divers traités, et plus bas le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

**1624.** (2474). — S. BONAVENTURA. *De perfectionibus religiosorum* (4).

Parchemin; 123 feuillets; 0<sup>m</sup>,22 × 0<sup>m</sup>,148; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues. L'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris, se trouve f. 2 et f. 121<sup>v</sup>. Reliure ancienne, veau brun estampé sur ais de bois; les fers représentant l'*Agnus Dei* peuvent faire croire que ce manuscrit provient de Corsendonck.

**1625.** (5004-08). — S. BONAVENTURA. *Meditationes. Recueil de traités de divers autres auteurs.*

1. (F. 1-88). *Beati BONAVENTURE doctoris seraphici ordinis fratrum*

(1) Voir t. I de ce Catalogue, p. 94, nn. 207-210.

(2) QUÉTIF-ECHARD, *Script. ord. praed.*, t. I, p. 619.

(3) Voir t. I de ce catalogue, p. 158, n. 291 (11517).

(4) Cf. *S. Bonaventurae opera omnia*, Romae, 1596, t. VII, p. 595-651.

minorum in meditationes devotas vite Ihesu Christi Salvatoris nostri (1).

2. (F. 88-89v). Tabula capitulorum in libro praecedenti contentorum.
3. (F. 90-94v). Sermo de passione Domini. *Inc.* Christus passus est nobis, vobis relinquens exemplum. *Des.* Ad quem nos perducere dignetur ipse qui cum Patre .... Amen.
4. (F. 94v). Extrait de S. ANSELME.
5. (F. 95-124v). [De missa]. *Inc.* Tria sunt in quibus lex divina consistit.
6. (F. 124v-141). Speculum ecclesie compositum a HUGONE ordinis praedicatorum (2).
7. (F. 141-145v). Devota meditatio sive praeparacio ad missam, composita per HENRICUM COESFELT (3).
8. (F. 145v-150). Orationes de sacramento altaris, auctore HENRICO COESFELT carthusiensi (4).
9. (F. 150-152). AUGUSTINUS super evangelium *Vado ad eum qui me misit* 3<sup>e</sup> dominice post octavam Pasche. — Extrait et autres notes.
10. (F. 152-153). De meditatione.
11. (F. 153-154). De triplici sumptione sacramenti.
12. (F. 154). [De virtutibus missae]. Versus.
13. (F. 154v). De effectu Eucharistie. Extrait de S. Bernard.
14. (F. 154v-155). Praeparatio dicenda ante sacram communio-nem; oratio dicenda praetereundo crucem Domini.
15. (F. 155, 156-156v). Courts extraits des Pères.
16. (F. 155v-156). Dit staet ghescreven in eenen boec van den love der reynder maghet Marien. *Inc.* Verstaet, onwise sondaren. *Des.* byna nyement, hoe verkeert hi es, ons en mach bliven.
17. (F. 157-158). Fragment d'exposition sur l'oraison dominicale. *Inc.* *mutil.* .... et conatu curemus perficere que tue sanctissime bene-placita sunt voluntati. *Des.* habitaculo ecclesie tue triumphantis tecum in perpetuum associare. Amen.
18. (F. 158). Gratiarum actio mane et vespere.
19. (F. 158v). De XI missis pro defunctis dicendis. — Deux récits à ce sujet. *a)* Anno Domini 1313<sup>o</sup> regnante imperatore Henrico papa Clemens. *b)* Anno Domini 1393<sup>o</sup> quidam famosissimus clericus prae-dicavit exemplum sequens in Bruxella in festo animarum in ecclesia sancte Gudule.
20. (F. 159-160). Extraits des révélations de S<sup>te</sup> MEGHTILDE.

(1) Voir *S. Bonaventurae opera omnia*, Romae, 1596, t. VI, p. 349 sqq.

(2) Cf. QUÉTIFF-ECHARD, *Script. ord. praed.*, t. I, p. 202.

(3) Voir PETREIUS, *Bibliotheca Cartusiana*, p. 127.

(4) *Ibid.*, p. 127.

Papier, sauf le feuillet 155 en parchemin; 160 feuillets; le feuillet 12 est presque entièrement arraché; XV<sup>e</sup> siècle. Reliure, veau brun estampé.

**1626.** (5561). — S. BONAVENTURA. Super 2<sup>o</sup> libro Sententiarum.

1. (F. 1-240<sup>v</sup>). Viri excellentissimi, artium et sacre theologie divi monarce summi professoris super 2<sup>o</sup> sententiarum domni BONAVENTURE minorum ex ordine opus preclarissimum (1).

2. (F. 241-242<sup>v</sup>). Tabula eiusdem libri.

Parchemin; 242 feuillets, plus quatre de garde en papier; 0<sup>m</sup>,40 × 0<sup>m</sup>,265; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; écriture romaine renouvelée. Le premier feuillet est richement enluminé; miniature représentant S. Bonaventure; dans la bordure inférieure, armoiries d'une famille italienne : Écartelé : au 1 et 4 palé d'or et d'azur de six pièces, au 2 et 3 d'azur senestré de deux pals d'argent, l'azur semé de fleurs de lis. Cimier : une couronne à cinq fleurons pointus. Supports : deux mannequins accroupis. Le tout encadré dans une guirlande de feuilles portée par des cupidons de carnation. F. 1, il y a le nom propre : *H. Vander Meer*, et à l'intérieur du premier plat, on lit la note : *Ex liberalitate munifica hoc volumen bibliothecae FF. Minorum Recoll. Brux. D. D. D<sup>ma</sup> M. C. D'Isassi douariere de Cock, anno 1719.* Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle; veau raciné; tranche rouge.

**1627.** (9978-82). — S. BONAVENTURA. Opera.

1. (F. 1). Extrait. *Inc. mutil.* ... respicit servi conditio.

2. (F. 2<sup>v</sup>). PETRI TECTORINI DONSACII popularis ad philobiblio in Iohannis Angli argutissimi opusculi commendationem exhortatiuncula.

3. (F. 3-73). Carmen richmicum de passione Domini devotissimi doctissimique viri magistri Iohannis HAUDEN anglici (2).

4. (F. 73<sup>v</sup>-75<sup>v</sup>). Hymne. = *RH.*, n. 119710.

5. (F. 76-85<sup>v</sup>). [S. ANSELMUS. Meditatio]. = *PL.*, t. CLVIII, col. 748-61, meditatio IX.

6. (F. 86-88). Orationes domni PETRI DAMIANI ad Trinitatem. = *PL.*, t. CXLV, col. 917-20.

7. (F. 88-89). Oratio EIUSDEM ad Iesum filium Dei. = *Ibid.*, col. 920-22.

8. (F. 89<sup>v</sup>-91<sup>v</sup>). Oratio EIUSDEM ad Spiritum sanctum. = *Ibid.*, col. 922-24.

9. (F. 91<sup>v</sup>-93). EIUSDEM ad crucem. = *Ibid.*, col. 927-28, 926, nn. 26, 27, 25.

10. (F. 93<sup>v</sup>-108<sup>v</sup>). Liber sancti BONAVENTURE de triplici via ad sapientiam (3).

(1) *S. Bonaventurae opera omnia*, t. IV, part. II, p. 1 sqq.

(2) Une édition de ce traité est signalée par F. VAN DER HAEGHEN, *Bibliographie gantoise*, t. I, p. 33-34.

(3) *S. Bonaventurae opera omnia*, Romae, 1596, t. VII, p. 197, cap. 1. Le prologue est omis.

11. (F. 109-116v). *Divi AUGUSTINI episcopi tractatus qui speculum peccatoris intitulatur.* = *PL.*, t. XL, col. 983.

12. (F. 117-121). *Divi AURELI AUGUSTINI episcopi de vanitate seculi liber.* = *Ibid.*, col. 1213.

13. (F. 121v-138v). *Oratio domini IOHANNIS TRITEMII abbatis Spanhemensis de operationibus divini amoris habita Erphordie in capitulo annuali vi kl. septembris anno Domini M.CCCC.XCVII* (1).

Parchemin ; 138 feuillets ; 0<sup>m</sup>,14 × 0<sup>m</sup>,08; XVI<sup>e</sup> siècle ; initiales rouges et bleues ; le feuillet 3 est richement enluminé. F. 1<sup>v</sup>, on lit : *Frater Iohannes Clericus brugensis ordinis minorum*, et f. 3 : *Societatis Iesu Lovanii M. B.* Reliure moderne, veau raciné ; filets ; au dos, le titre doré : *Carmen de passione D. etc.*

**1628.** (11902-09). — S. BONAVENTURA. Opera.

1. (Deuxième feuillet de garde). Contenta huius libri.

2. (F. 1-21v). [ALANUS]. *De sex alis Cherubim.* = *PL.*, t. CCX, col. 265.

Les feuillets 22 et 23 sont blancs.

3. (F. 24-39). *Tractatus magistri HUGONIS DE SANCTO VICTORE. De conscientia.* = *PL.*, t. CLXXXIV, col. 507 sqq.

Les feuillets 39v-40v sont blancs.

4. (F. 41-79). *Disciplinale magistri HUGONIS DE SANCTO VICTORE.* = *PL.*, t. CLXXVI, col. 925.

5. (F. 79v-93). *Liber eiusdem HUGONIS de oratione ad Deum.* = *Ibid.*, col. 977.

6. (F. 93v-95v). *AUGUSTINUS de virtute psalmorum.*

7. (F. 96-127). [THOMAS a KEMPIS]. *Ammonitiones ad spiritualem vitam utiles.* = *Liber I de Imitatione Christi.*

8. (F. 128-140). *Beati IOHANNIS BONAVENTURE viri seraphici ac doctoris devotissimi Albanensis episcopi et cardinalis epistola utilissima que est quasi quedam regula et institutio omnium pie et spiritualiter in Christo vivere volentium* (2).

9. (F. 140v-217). *Beati BONAVENTURE viri seraphici ac doctoris devotissimi .... tractatus de modo devote vivendi* (3).

Les feuillets 217v à 223v sont blancs.

10. (F. 224-237v). *Tractatus sancti BONAVENTURE de corpore Christi* (4).

Deux feuillets de garde en parchemin, au commencement et à la fin du volume, contiennent des fragments d'un acte notarié, en

(1) Voir *Johannis Trithemii opera*, Moguntiae, 1605, p. 888-900.

(2) *S. Bonaventurae opera omnia*, t. VII, p. 15-18.

(3) *Ibid.*, t. VII, p. 224-35.

(4) *Ibid.*, p. 71-75.

français; on y lit les noms propres : *Lambiert de Liwon, Jehan Luwencal, Jehanne de Vinalmont.*

Papier, au filigrane de la lettre *P*; 237 feuillets, plus dix de garde; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,105; XV<sup>e</sup> siècle. Sur le second feuillet de garde, on lit : *Iste liber pertinet monasterio beate Marie virginis in bethleem prope lovanum scriptus manu confratris nostri Iohannis Hermanni olim supprioris nostri*; f. 1, il y a la note : *Bethleem.* Reliure ancienne très élégante, ais de bois recouverts de veau estampé ; très jolis fers; traces de fermoirs.

**1629.** (12167-71). — S. BONAVENTURA. Opera.

1. (F. 1). Index.
2. (F. 2-103). Constitutiones BENEDICTI pape [XII pro ordine fratrum minorum] (1).

Les feuillets 103<sup>v</sup>-104 sont blancs.

3. (F. 104<sup>v</sup>-201<sup>v</sup>). *Apologia pauperum adversus calumniantorem paupertatis evangelice edita a domino IOHANNE BONAVENTURA doctore seraphico* (2).

4. (F. 201<sup>v</sup>-207<sup>v</sup>). *Copia decreti IIII Constantiensis cuius bulla plumbata habetur Berchorii.* — *Copia decreti Basiliensis* (3).

5. (F. 208-239<sup>v</sup>). *Expositio regule fratrum minorum per magistrum BARTHOLOMEUM DE PISIS sacre theologie professorem compilata* (4).

6. (F. 240-266). [NICOLAUS DE LYRA]. Extraits.

7. (F. 266<sup>v</sup>-267). Notes sur la date d'institution des divers ordres religieux.

8. (F. 267<sup>v</sup>-269<sup>v</sup>). BERNARDUS super cantica. — Extraits.

Parchemin; 269 feuillets, plus trois de garde, en papier; 0<sup>m</sup>,085 × 0<sup>m</sup>,063; XV<sup>e</sup> siècle. Reliure, veau; tranche rouge.

**1630.** (15145-51). — S. BONAVENTURA. Opera.

1. (F. 1-3<sup>v</sup>). Lettres du pape EUGÈNE IV (1436) au chapitre de Windesheim (5).

Les feuillets 4-6 sont blancs.

2. (F. 6<sup>v</sup>). Table des matières.

3. (F. 7-52<sup>v</sup>). *Tractatus de diversis gravaminibus religiosorum.*

*Inc.* Comedite, amici et non inebriamini, karissimi.

Le feuillet 53 est blanc.

4. (F. 54-60). *Speculum peccatorum.* = *PL.*, t. XL, col. 983.

5. (F. 61-75). *Tractatus BONAVENTURE de ligno vite* (6).

(1) SBARALEA, *Bullarium ordinis minorum*, t. VI, 1902, p. 25 sqq.

(2) *S. Bonaventurae opera omnia*, t. VII, p. 411 sqq.

(3) LABBE, *Sacrosancta concilia*, t. XII, col. 166-69.

(4) WADDING, *Scriptores ordinis minorum*, p. 48.

(5) Cf. J. ACQUOY, *Het Klooster te Windesheim*, t. II, p. 73-74, note 5.

(6) *S. Bonaventurae opera omnia*, t. VI, p. 421 sqq.

6. (F. 75<sup>v</sup>-87<sup>v</sup>). Expositio ... super canonem misse. *Inc.* Quoniam nimis periculosa res est in ecclesiasticis sacramentis errare.
7. (F. 87<sup>v</sup>-88). [De sacerdote].  
Les feuillets 88<sup>v</sup>-89<sup>v</sup> sont blancs.
8. (F. 90-102<sup>v</sup>). Speculum monachorum seu novitiorum. = *PL*, t. CLXXXIV, col. 1189 sqq.
9. (F. 102<sup>v</sup>-103). Notes diverses.
  - a)* Vers acrostiches sur le mot *monachus*.
  - b)* De passione Christi.

Papier, sauf trois ou quatre feuillets en parchemin; 103 feuillets; 0<sup>m</sup>,21 × 0<sup>m</sup>,14; XV<sup>e</sup> siècle. Demi-reliure moderne, dos en maroquin rouge.

**1631.** (21856). — S. BONAVENTURA. Opera.

1. (F. 1<sup>v</sup>). Index contentorum.
2. (F. 2-14). Tractatus WILHELMI Parisiensis de collatione et pluralitate beneficiorum (1).
3. (F. 14-24). Tractatus WILHELMI Parisiensis de immortalitate anime (2).
4. (F. 24-47<sup>v</sup>). Liber BONEVENTURE de itinerario mentis in Deum (3).
5. (F. 48-48<sup>v</sup>). [De usura].
6. (F. 49-61<sup>v</sup>). Tractatus de visione divine essencie venerabilis magistri HEYNRICI DE HASSIA (4).
7. (F. 61<sup>v</sup>-62<sup>v</sup>). [HENRICUS DE HASSIA]. Tractatus de septem clavibus sacre scripture. *Inc.* Notandum est quod secundum doctores.
8. (F. 63-68<sup>v</sup>). [HENRICUS DE HASSIA]. Tractatus de divinis nominibus. *Inc.* Circa propria Deo accidentia.
9. (F. 68<sup>v</sup>-76<sup>v</sup>). Tractatus de perfectionibus specierum magistri IACOBI DE NEAPOLI ordinis fratrum heremitarum sancti Augustini (5).
10. (F. 76<sup>v</sup>-82). Tractatus de speculo anime venerabilis magistri HEYNRICI DE HASSIA (6).
11. (F. 82<sup>v</sup>-90). Quidam pulcherrimus tractatus magistri HEYNRICI DE HASSIA (7).
12. (F. 90-91<sup>v</sup>). Tractatus reverendi doctoris RICHARDI de quatuor gradibus yvolente caritatis. = *PL*, t. CXCVI, col. 1207-1210.

Le feuillet 92 est blanc.

(1) FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. inf. et med. aetatis*, t. III, p. 159.

(2) *Ibid.*, et *Journal des Savants*, 1677, p. 27.

(3) *S. Bonaventurae opera omnia*, Romae, 1596, t. VII, p. 134 sqq.

(4) Voir FABRICIUS-MANSI, *op. cit.*, t. III, p. 219.

(5) OSSINGER, *Bibliotheca Augustin.*, p. 623.

(6) FABRICIUS-MANSI, *op. cit.*, t. III, p. 217.

(7) *Ibid.*, p. 218.

13. (F. 93-103<sup>v</sup>). *Tractatus de influxu causarum M. HENRICI DE HASSIA* (1).

14. (F. 103<sup>v</sup>-119). *Alius tractatus EIUSDEM solempnis magistri et est de reductione effectuum in suas causas* (2).

15. (F. 119<sup>v</sup>-147<sup>v</sup>). *Circa physionomiam Aristotelis.*

16. (F. 147<sup>v</sup>-152<sup>v</sup>). *Circa tractatum de latitudinibus formarum.*

Papier; 152 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,207 × 0<sup>m</sup>,145; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. F. 68<sup>v</sup>, on lit : *Scripti per magistrum Gherardum Casterken in studio Heidelbergensi*, et f. 76<sup>v</sup> : *Scripsit magister Gherardus Casterken in studio Heydelbergensi*. Au revers de la couverture, il y a la cote de l'abbaye de Parc *I. theca. III* (3) et l'ex-libris : *Ex bibliotheca P. P. C. Lammens*. Ce volume fut acquis en 1864 à la vente des livres de Van Alstein à Gand pour fr. 3,00. Reliure veau, les armes de l'abbaye de Parc ont été grattées sur les deux plats; au dos, le titre doré : *Tractat. moral. divers. vol. VIII*, tranche rouge.

### 1632. (5062-63). — S. BONAVENTURA. Opera.

1. (F. 1-3<sup>v</sup>). *Exposicio orationis dominice sancti BONAVENTURE.* — Court extrait.

2. (F. 4-119). *Stimulus amoris a sancto BONAVENTURA ... seu secundum alios a venerabili patre HENRICO DE BALMA* (4).

3. (F. 119<sup>v</sup>). Note sur l'impression du *Stimulus* à Cologne en 1502.

Parchemin; 119 feuillets; 0<sup>m</sup>,18 × 0<sup>m</sup>,125; XVI<sup>e</sup> siècle (après 1502, cf. f. 119). Les 52 premiers feuillets sont à deux colonnes. F. 119<sup>v</sup>, on lit la note : *Nonnus Iosephus Wancanne Religiosus de Molinis et sacerdos*. Demi-reliure moderne, maroquin rouge, titre doré.

### 1633. (II. 243). — S. BONAVENTURA. Opera.

1. (F. 1-23). *Dyalogus sancti BONAVENTURE cardinalis in quo anima devota meditando interrogat et homo respondet* (5).

2. (F. 23<sup>v</sup>-30<sup>v</sup>). *Tractatus ALBERTANI causidici Brixiensis de doctrina loquendi, dicendi et tacendi admodum utilis* (6).

3. (F. 31-35<sup>v</sup>). *Compendiosa, succincta et utilis expositio super orationem dominicam. Inc. Pater noster ... Ista est dominica oratio.*

4. (F. 36-40). *Tractatus sancti AUGUSTINI episcopi hypponensis de duodecim abusionum gradibus. = PL., t. XL, col. 1079. Des. mutil. nominis sui dignitatem non custodit. Nomen enim regis ...*

Papier; 40 feuillets; 0<sup>m</sup>,203 × 0<sup>m</sup>,145; XVI<sup>e</sup> siècle (1522-1523) car on lit, f. 23 : *Finitus et scriptus anno Domini 1522<sup>o</sup> mensis martii 14*, et f. 30<sup>v</sup> : *Finitus et scriptus*

(1) FABRICIUS-MANSI, *op. cit.*, p. 219.

(2) *Ibid.*, p. 219.

(3) Cf. SANDERUS, *Bibl. belg. ms.*, part. II, p. 173.

(4) *S. Bonaventurae opera omnia*, t. VII, p. 205 sqq.

(5) *Ibid.*, t. VII, p. 113 sqq.

(6) Cf. HAIN, *Repert. bibliogr.*, t. I, p. 43, n. 393-412.

*anno XXIII<sup>e</sup> in profecto S. Anthonii.* Ce volume a été acquis par la Bibliothèque royale en 1877 à la vente des livres de De Ridder, à Malines, pour fr. 3,30. Cartonnage.

**1634.** (3052-56). — S. BONAVENTURA. Opera.

1. (F. 1-2). Sermo tertius beati BERNARDI abbatis de ascensione Domini. = *PL.*, t. CLXXXIII, col. 304.
2. (F. 2v). [De officio praedicationis].
3. (F. 3-19). Libellus sancti BONAVENTURE in principium sacre scripture (1).
4. (F. 19-25). Libellus sancti BONAVENTURE de reductione artium ad theologiam (2).
5. (F. 25v-74v). [VINCENTIUS BELLOVACENSIS. Speculum naturale, liber I].
6. (F. 74v-76v). Notes de droit canon.
7. (F. 77-207). Sermo de dominica passione excellentissimi sacramentum litterarum interpretis JOHANNIS GERSONIS (3).
8. (F. 207v-208). Inventaire de la famille Mullan Hain, en allemand.
9. (F. 208v). Extrait d'un sermon de S. AUGUSTIN.

Sur un feuillet ajouté en tête du volume, note bibliographique, en français, de CHARLES RUELENS.

Papier; 208 feuillets; 0<sup>m</sup>,135 × 0<sup>m</sup>,097; XVI<sup>e</sup> siècle (1525), car on lit f. 207 : *Finitus et completus per manus fratris Mathie de Dalen ordinis dominici sepulcri iherosolymitani anno Domini millesimo quingentesimo vicesimo quinto in vigilia beati Thome apostoli, cuius anima gratia Divinitatis opitulante fruatur letitia sempiterna. Amen. De cuius quidem completione in excelsis Altissimus perpetue glorietur, Amen.* F. 1, il y a la note : *Liber sancti Nicholai episcopi in Bruwylre, in custodia fratris Petri Ratinghe. Demi-reliure moderne.*

**1635.** (2724-39). — S. BONAVENTURA. Opera.

1. (F. 1-1v). Index.
2. (F. 1v-2v). Elucidatio verborum difficultium sive abbreviatorum huius libri et de signis seu titulis generalibus.
3. (F. 2v-4v). De particularibus per ordinem alphabeti.
4. (F. 4v). DENNETIERE [Versus de cella].
5. (F. 5-51v). ALBERTI MAGNI doctoris laudatissimi de virtutibus veris et perfectis quas gratuitas vocant (4).
6. (F. 51v-66v). Eiusdem venerabilis patris magistri ALBERTI MAGNI de adherendo Deo (5).

(1) *S. Bonaventurae opera omnia*, t. I, p. 1 sqq.

(2) *Ibid.*, t. VI, p. 1 sqq.

(3) Publié par ELLIES DU PIN, *Gersonii opera*, t. III, p. 1154-1203.

(4) HAIN, *Repert. bibliogr.*, t. I, p. 53, n. 476-82.

(5) *Beati Alberti Magni opera*, Lugduni, 1651, t. XXI.

7. (F. 66<sup>v</sup>-68). Utilis tractatus de cordis expropriatione. *Inc.* Qui cumque vult ad veri cognitionem brevi et recto tramite pervenire.
8. (F. 68-134<sup>v</sup>). Tractatus magistri JOHANNIS DE BALINA de Lombardia ordinis praedicatorum de triplici via ad sapientiam (1).
9. (F. 135-153<sup>v</sup>). Tractatus de modis alloquendi viros monasticos seu religiosos. *Inc.* Quantum ad eis appropriata sex sunt videnda.
10. (F. 153<sup>v</sup>-156<sup>v</sup>). Sermo fratris BONAVENTURE de modo vivendi seu pervenienti ad salutem (2).
11. (F. 156<sup>v</sup>-166<sup>v</sup>). Speculum novitii domni S. abbatis Saviniensis. *Inc.* Quando ad confessionem vadis.
12. (F. 167-177). Speculum monachorum utilissimum. = *PL.*, t. CLXXXIV, col. 1189 sqq.
13. (F. 177-183<sup>v</sup>). Speculum peccatorum. = *PL.*, t. XL, col. 983 sqq.
14. (F. 183<sup>v</sup>-186). Speculum sacerdotum miserorum.
15. (F. 186). Speculum sacerdotum Deo digne celebrare volentium.
16. (F. 186<sup>v</sup>-187). Tabula in qua notabilia ... sacerdoti digne celebrare volenti.
17. (F. 187<sup>v</sup>). Exhortatio seu praemonitio.
18. (F. 187<sup>v</sup>-188). Expositio brevis sed utilis sacerdotalium ornamentorum.
19. (F. 188-188<sup>v</sup>). Speculum digne suas horas canere volentium.
20. (F. 188<sup>v</sup>-189). Speculum monachorum psallentium.
21. (F. 189). Speculum seu scrutinium conscientie perutile.
22. (F. 189<sup>v</sup>-195). Visio mirabilis ... cuiusdam heremite de altercatione corporis et anime (3).
23. (F. 195<sup>v</sup>-201). Tractus magistri ALBERTI MAGNI de penis inferni. *Inc.* Pene infernales distinete sunt penes quatuor scilicet modos resurgendi.
24. (F. 201-237). Compendiosum rationale misterii altaris [INNOCENTIUS papa]. = *PL.*, t. CCXVII, col. 773.
25. (F. 237-239<sup>v</sup>). Missa unde exordium sumpserit et qui eam auxerit.
26. (F. 239<sup>v</sup>-241<sup>v</sup>). Sentences diverses, entre autres : *Ethimologia nominis monachus*.
27. (F. 242-242<sup>v</sup>). Prière à la Sainte Vierge.
28. (F. 243-246). Sentences diverses.
29. (F. 246<sup>v</sup>-247<sup>v</sup>). Invectiva WILLELMI LUGDUNENSIS contra accidiam claustralium (4).

(1) *S. Bonaventurae opera omnia*, t. VII, p. 699.

(2) Extraits, *ibid.*, p. 568 sqq.

(3) Voir EDÉLESTAND DU MÉRIL, *Poésies populaires latines antérieures au douzième siècle*, p. 217-30. Voir le ms. 4363 de la Bibliothèque royale.

(4) QUÉTIF-ECHARD, *Script. ord. praed.*, t. I, p. 133.

30. (F. 248-250). Divers extraits : *de malo procrastinationis, de consuetudine mala, remedia contra tentationes, de voluntate Dei.*

Sur les deux feuillets de garde, en parchemin, au commencement et à la fin, listes de rentes in *Badighem, Botelaer, Baesrode Sente Marien, Burst Bambrugge.*

Papier ; 250 feuillets ; 0<sup>m</sup>,20 × 0<sup>m</sup>,14; XVI<sup>e</sup> siècle (1540), car f. 250, on lit : *Complectus est liber iste ad laudem eius anno 1540, altera Mathie in spacio mensium quatuor in conventu Namurcensi per fratrem Hieronimum dennetieren Tornacensem conventualem Tornacensis domus sancte crucis. Hieronimus dentiere. Ancienne pagination 1-246. signatures a<sub>1</sub>-z<sub>1</sub>, g<sub>1</sub>-g<sub>3</sub>, a<sub>1</sub>-f<sub>3</sub>. F. 2, il y a la note : Conventus tornacensis est meus herus, et f. 250<sup>v</sup> : Conventus tornacensis. Reliure ancienne restaurée, veau estampé ; tres jolis fers.*

**1636.** (4596-98). — S. BONAVENTURA. Opera.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Salomon. Prover. 27<sup>b</sup>.
2. (F. 2-6<sup>v</sup>). De varia consideratione divinorum nominum. Les feuillets 7-9<sup>v</sup> sont blanches.
3. (F. 10-12<sup>v</sup>). De significatione harum vocum hypostasis, persona, supposita, natura.

Suit (f. 13-106<sup>v</sup>), un exemplaire imprimé des *Locorum communium religionis christianaee partitiones* a doctissimo viro ARNOLDO WESALENSI. Lovanii 1564, Servatius Sassenus (1).

4. (F. 107-114<sup>v</sup>). Exercitium pium quod multum fecerit ad pietatem et devotionem.

5. (F. 114<sup>v</sup>-116). Examinatio circumstantiarum que peccatum aggravant.

6. (F. 116-123<sup>v</sup>). Passio Domini ex quatuor evangelistis.
7. (F. 123<sup>v</sup>-129<sup>v</sup>). [Expositio canonis missae].
8. (F. 129<sup>v</sup>-130<sup>v</sup>). Quaedam brevis expositio orationis dominicae.
9. (F. 131-132). Modus confitendi sacramentaliter.
10. (F. 132<sup>v</sup>-136<sup>v</sup>). Ordinarium vitae religiosae ex D. BONAVENTURA.
11. (F. 137-148). Descriptio verae religionis reformationis. S. BONAVENTURA.

12. (F. 148<sup>v</sup>-151). Diverses notes et extraits.

Papier ; 151 feuillets ; 0<sup>m</sup>,136 × 0<sup>m</sup>,089 ; XVI<sup>e</sup> siècle. F. 13, il y a le nom propre : *Frater Norbertus Lecourt, 1703 et P. Sedulii*, qui se trouve aussi f. 150<sup>v</sup> : *P. Sedulii libellus manuscriptus.* Sur le premier plat intérieur, il y a l'ex-libris imprimé : *Bibliotheca FF. min. Recollect. Lovan. ad. SS. Trinit. renov. et auctae 1791.* Reliure moderne parchemin.

**1637.** (4640-42). — S. BONAVENTURA. Dieta salutis, et autres traités de divers auteurs.

(1) FOPPENS, *Bibl. belg.*, p. 105.

1. (F. 1-26). Conclusiones de diversis materiis moralibus utiles valde posite per magistrum IOHANNEM GERSON doctorem theologie eximium ac cancellarium beate Marie Parisiensis. *Inc. mutil.* ... loci, temporis, officii et ceterorum (1).

Le feuillet 37 est blanc.

2. (F. 28-39). Liber de arte moriendi magistri MATHEI DE CRACOVIA sacre theologie professore (2).

Vient ensuite l'ouvrage suivant imprimé : *Dieta salutis a beato Bonaventura ultimate emendatum ac noviter Parisius impressum.* Paris, Jehan Petit.

Les quatre derniers feuillets sont manuscrits.

Papier ; 191 feuillets; 0<sup>m</sup>,135 × 0<sup>m</sup>,097; XVI<sup>e</sup> siècle. F: 40, on lit la note : *Coll. Soc. Iesu Montibus Hannonie.* Deini-reliure moderne, dos en maroquin rouge, avec les titres des divers traités.

### **1638. (4615). — S. BONAVENTURA. Opera.**

1. (F. 1-6<sup>v</sup>). Tabula eorum que in hoc libello continentur.

2. (F. 7-51<sup>v</sup>). B. BONAVENTURE doctoris seraphici in libellum qui *Amatorium nuncupatur* (3).

3. (F. 52-56<sup>v</sup>). Collatio S. BONAVENTURAE doctoris seraphici de contemptu mundi (4).

4. (F. 57-62). Enchiridion vitae spiritualis ... authore IOHANNE LANSPERGIO (5).

5. (F. 62<sup>v</sup>-66<sup>v</sup>). Schala graduum perfectionis ex HENRICO HERPIO desumpta (6).

6. (F. 67-132<sup>v</sup>). Soliloquium S. BONAVENTURAE de quattuor mentalibus exercitiis (7).

7. (F. 132<sup>v</sup>-509). Fascicularius BONAVENTURAE de exercitiis spiritualibus (8).

Papier ; 509 feuillets; 0<sup>m</sup>,125 × 0<sup>m</sup>,079; XVII<sup>e</sup> siècle; ancienne pagination p. 1-1016. F. 1, il y a la note : *Bibliotheca ff. Minorum Lovani Conv. SS. Trinitatis*, et sur le premier plat intérieur l'ex-libris : *Bibliothecae FF. Min. Recollect. Lovan. ad SS. Trinit. renov. et auctae 1791.* Reliure restaurée du XVII<sup>e</sup> siècle, veau estampé sur ais de bois; traces de fermoirs.

(1) Voir ELLIES DU PIN, *Gersonii opera*, t. III, passim, extraits.

(2) HAIN, *Repert. bibliogr.*, t. II, p. 208, n. 5801.

(3) *S. Bonaventurae opera omnia*, t. VII, p. 250.

(4) *Ibid.*, p. 102.

(5) Cf. MAX MARTIN, *Iohann Landspurger*, Augsbourg, 1902, p. 1.

(6) Cf. S. DIRKS, *Hist. litt. et bibl. des Frères mineurs de l'observance de S. François*, p. 9.

(7) *S. Bonaventurae opera omnia*, t. VII, p. 113.

(8) *Ibid.*, p. 106.

1639. (21600). — S. BONAVENTURA. Opera.

1. (F. 1). TITRE. A.... variis consitus orationum et meditationum flosculis duobus conspersus D. BONAVENTURE seraphici doctoris opusculis de preparatione ad missam. Antverpiae congestore F. Roberto Fos instituti minoritici de observantia religioso.

2. (F. 2-24v). S. BONAVENTURAE eximii ecclesie doctoris opusculum vere aureum, quod intitulatur *De p[re]paratione ad missam* (1).

3. (F. 25-25v). Dedicatio huius opusculi ad beatam semper Virginem Mariam.

4. (F. 26-34v). S. BONAVENTURAE doctoris ecclesiae opusculum inscriptum *Laus B. V. Mariae* (2).

5. (F. 35-44). Elogia varia quae vel a S. Scriptura vel a SS. Patribus B. Virginis tribuuntur.

6. (F. 44v-47). Officium parvum in conceptione immaculata B. Virginis Mariae.

7. (F. 47-55v). Meditationes de beata Virgine.

8. (F. 55v-62v). Orationes selectae ad varias virtutes a Deo impen- trandas.

9. (F. 63-67v). De vita Marie Virginis, de contentione inter misericordiam et iustitiam, de sollicita pro nobis cura angelorum. — Ex opusculis B. BONAVENTURE.

10. (F. 67v-71v). Officium parvum angeli custodis, litaniae et orationes de angelis.

11. (F. 72-81). Meditanda de annuntiatione et visitatione Beatae Virginis. — Ex opusculis B. BONAVENTURAE et ex *Rosario gaudioso* T. W. A.

12. (F. 81v-84v). Litaniae B. Mariae Virginis, orationes et hymnus BLASHI ZANCHII, *Salve magna parens*.

13. (F. 84v-87v). De creatione primi hominis et eius lapsu. De revocatione hominis et promissione adventus Christi. — De redemp- tione generis humani. Ex THOMA KEMPENSI.

14. (F. 87v-88v). Consolatio qua se peccator erigit. AUGUSTINUS, *Meditationes*, c. 15. = *PL.*, t. XL, col. 911.

15. (F. 89-90v). Quomodo Ioseph voluit dimittere Mariam. — Ex opusculis divi BONAVENTURE.

16. (F. 90v-94v). Hymnus *Salve Ioseph fili David*; Litaniae S. Ioseph, cum approbatione IACOBI episcopi Gandensis, 26 febr. 1618 (3); offi- cium S. Ioseph; hymnus *Gaude, pater Iesu Christi*.

(1) *S. Bonaventurae opera omnia*, t. VII, p. 70.

(2) *Ibid.*, t. VI, p. 491.

(3) L'évêque de Gand en 1618 était Jacques Boonen. Voir GAMS, *Series episco- porum*, p. 248.

17. (F. 95-97<sup>v</sup>). Litaniae B. V. Mariae compositae a S. BONAVENTURA (1).
18. (F. 98-99<sup>v</sup>). Hymnus S. BONAVENTURAE, *Te Deum Marianum* (2).
19. (F. 99<sup>v</sup>-100<sup>v</sup>). Orationes de pueri Iesu.
20. (F. 101-106<sup>v</sup>). De solemnitate nativitatis pueri Iesu. Ex opusculis D. BONAVENTURAE et ex *Rosario gaudioso* T. W. A.
21. (F. 106<sup>v</sup>). Appellationes Virginis matris. R. P. IACOBI PONTANI (3).
22. (F. 107-112<sup>v</sup>). Litaniae de sanctissimo nomine Iesu. Iubilus S. Bernardi = *RH*, n. 9581; officium sanctissimi nominis Iesu.
23. (F. 112<sup>v</sup>-116<sup>v</sup>). De nativitate et paupertate Iesu, etc. Ex THOMA KEMPENSI.
24. (F. 116<sup>v</sup>). Precatio ad Iesum humani generis Redemptorem. FLORENTII HARLEMENSIS (4).
25. (F. 117-120). De impositione nominis Iesu; de circumcisione Domini. Ex opusculis divi BONAVENTURE. — F. 118<sup>v</sup> : Ad verba D. Augustini *Hic lactor ubere*. R. P. FRANCISCI REMOND (5).
26. (F. 120<sup>v</sup>-132). Decem requisita ad spiritualem profectum, de adoratione magorum, de praesentatione pueri Iesu, ex opusculis D. BONAVENTURAE.
27. (F. 133-138<sup>v</sup>). Officium parvum SS. Trinitatis.
28. (F. 138<sup>v</sup>-140<sup>v</sup>). Meditanda in purificatione B. Mariae Virginis.
29. (F. 141-141<sup>v</sup>). Natalem Domini celebrat S. P. Franciscus. S. BONAVENTURA, cap. X Vitae S. P. Francisci (6).
30. (F. 142-143<sup>v</sup>). Litaniae de sanctissimo patre Francisco.
31. (F. 143<sup>v</sup>-146<sup>v</sup>). Oratio beati Patris FRANCISCI pro obtainenda paupertate. — Expositio beati Patris FRANCISCI super orationem dominicam (7).
32. (F. 147-152<sup>v</sup>). De fuga Domini in Aegyptum. Ex opusculis D. BONAVENTURE.
33. (F. 153-157<sup>v</sup>). Litaniae ad Iesum, Mariam et Joseph.
34. (F. 158-158<sup>v</sup>). Canticum fratris solis B. Patris FRANCISCI (8).
35. (F. 159-161<sup>v</sup>). De reditu Domini ex Aegypto. Ex opusculis D. BONAVENTURE.

(1) *S. Bonaventurae opera omnia*, t. VI, p. 516-17.

(2) *Ibid.*, p. 515.

(3) C. SOMMERVOGEL, *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, t. VI, col. 1007 sqq.

(4) Voir sur cet auteur FOPPENS, *Bibl. belg.*, p. 278-79.

(5) C. SOMMERVOGEL, *op. cit.*, t. VI, col. 1652 sqq.

(6) *S. Bonaventurae opera omnia*, t. VI, p. 313.

(7) VON DER BURG, *Beati Patris Francisci Assisiensis opera omnia*, Coloniae, 1849, pp. 47-48, 36-37.

(8) *Ibid.*, p. 151-53.

36. (F. 162-163<sup>v</sup>). *Oratio S. P. FRANCISCI ad Deum* (1).
37. (F. 163<sup>v</sup>-164<sup>v</sup>) *Hymnus Ave maris stella* paraphrastice expo-  
situs per D. AEGIDIUM SCHONDONCHUM (2).
38. (F. 165-170<sup>v</sup>). *Salutationis angelicae paraphrastica explicatio*  
ex variis Patribus. — *Orationes*.
39. (F. 171-174<sup>v</sup>). *Quomodo puer Iesus remansit in Ierusalem.* —  
*Inventio Salvatoris in templo.*
40. (F. 175-176<sup>v</sup>). *De conversione aquae in vinum ad nuptias.* Ex  
opusculis S. BONAVENTURAE.
41. (F. 177-179). *Oratio S. P. N. FRANCISCI praeponenda horis*  
canonicis (3).
42. (F. 179-180<sup>v</sup>). *Orationes ante et post confessionem.*
43. (F. 181-204<sup>v</sup>). *Praeparatio ad missam et gratiarum actio.*
44. (F. 205-212<sup>v</sup>). *S. BONAVENTURAE Seraphici doctoris de passione*  
Domini (4).
45. (F. 213-221). *Rosarium B. Mariae Virginis.*
46. (F. 221-222<sup>v</sup>). *Oratio ad Christum patientem.* Ex THOMA A  
KEMPIS.
47. (F. 222<sup>v</sup>). *Hymnus de passione Domini Iesu Christi.* Ex THOMA  
A KEMPIS.
48. (F. 223-226). *Litaniae SS. crucis ex Patribus desumptae*  
per R. P. F. ANDREAM DE SOTO (5). — Notanda circa Domini  
passionem.
49. (F. 226<sup>v</sup>-228<sup>v</sup>). *Orationes variae S. THOMAE AQUINATIS.*
50. (F. 229-234<sup>v</sup>). *Officium parvum sanctae crucis.* — *Litaniae*  
passionis Domini.
51. (F. 234<sup>v</sup>-238<sup>v</sup>). *Orationes de passione Christi ex THOMA*  
KEMPENSI.
52. (F. 239-245<sup>v</sup>). *D. BONAVENTURAE eximii ecclesiae doctoris opu-*  
sculum de septem verbis Domini in cruce (6).
53. (F. 245<sup>v</sup>-246<sup>v</sup>). *Orationes.*
54. (F. 247-249<sup>v</sup>). *Sancti BONAVENTURAE seraphici doctoris et cardin-  
ialis S. R. E. laudismus de sancta cruce* (7).
55. (F. 249<sup>v</sup>-252<sup>v</sup>). *Orationes sanctae BRIGITTAE.*
56. (F. 252<sup>v</sup>-254<sup>v</sup>). *Orationes de compassione B. Mariae Virginis.*

(1) VON DER BURG, *op. cit.*, p. 69.

(2) Sur le R. P. Schondonek S. I. et sa paraphrase de l'*Ave maris stella*, voir  
C. SOMMERVOGEL, *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, t. VII, col. 862.

(3) *Beati Francisci opera*, p. 38-39.

(4) *S. Bonaventura opera omnia*, t. VI, p. 421.

(5) C. SOMMERVOGEL, *op. cit.*, t. VII, col. 1392-93.

(6) *S. Bonaventurac opera omnia*, t. VI, p. 448.

(7) *Ibid.*, p. 443.

57. (F. 255-262<sup>v</sup>). Sancti BONAVENTURAE eximii S. R. ecclesie doctoris Philomena (1).

58. (F. 263-271<sup>v</sup>). S. BONAVENTURAE seraphici doctoris ecclesiae de compassione B. M. Virginis officium (2).

59. (F. 272-279<sup>v</sup>). D. BERNARDI abbatis rythmica oratio ad singula membra Christi. = *RH.*, n. 18073.

60. (F. 280-283<sup>v</sup>). Litaniae vitae et passionis B. V. Mariae. — *Stabat mater.* — Compassio B. Virginis.

61. (F. 284-286). Oratio de veneranda sepultura Christi Domini. Ex THOMA KEMPENSI.

62. (F. 286-287<sup>v</sup>). De lavacro animae ex multis lacrymis B. Mariae Magdalene. Ex THOMA KEMPENSI.

63. (F. 288-295<sup>v</sup>). Rosarium B. Mariae Virginis.

64. (F. 296-306). Officium parvum sancti Spiritus. Orationes de Spiritu sancto.

65. (F. 306-306<sup>v</sup>). Hymnus ad SS. Trinitatem = *RH.*, n. 13341.

66. (F. 307<sup>v</sup>-312<sup>v</sup>). Orationes variae.

67. (F. 313-315<sup>v</sup>). Acta B. Virginis a resurrectione Christi ad suam mortem.

68. (F. 316-324<sup>v</sup>). Orationes ad B. Mariam Virginem.

69. (F. 325-327<sup>v</sup>). S. BONAVENTURAE S. D. Ecclesiae opuseculum quod inscribitur *Corona B. M. Virginis* (3).

70. (F. 328-330<sup>v</sup>). S. BONAVENTURAE S. D. Ecclesiae carmina super canticum *Salve Regina* (4).

71. (F. 331-332<sup>v</sup>). Coronatio gloria Dei matris.

72. (F. 333-337<sup>v</sup>). Meditanda de excellentia meritorum et privilegiis donorum B. Mariae Virginis.

73. (F. 338-344). De devoto servitio B. Marie Virginis. — Orationes ad B. Virginem.

74. (F. 345-356). D. AURELI AUGUSTINI episcopi Hyponensis tractatus vere aureus dictus *Scala paradisi*. = *PL.*, t. XL, col. 997.

75. (F. 356<sup>v</sup>-363<sup>v</sup>). Sancti BONAVENTURAE seraphici doctoris ecclesiae opus contemplationis (5).

76. (F. 364-365<sup>v</sup>). Index meditationum quae in hoc libello continentur.

Le feuillet 366 est blanc.

77. (F. 367-369<sup>v</sup>). Index orationum quae in hoc libello continentur.

(1) *S. Bonaventurae opera omnia*, t. VI, p. 445.

(2) *Ibid.*, p. 485.

(3) *Ibid.*, p. 488.

(4) *Ibid.*, p. 489.

(5) *Ibid.*, p. 440.

Papier; 369 feuillets; 0<sup>m</sup>,149 × 0<sup>m</sup>,102; XVII<sup>e</sup> siècle. F. 1, il y a une gravure représentant les stigmates de S. François, et f. 345, une autre représentant les chrétiens portant leur croix et allant vers le Christ. Ce volume a été acquis le 19 juillet 1858, il provient de la bibliothèque du baron A. Le Candele d'Humbeke. Reliure moderne vélin; trame verte.

**1640.** (10180-93). — S. BONAVENTURA. Opera. En français.

1. (F. 1-48). Le livre Boece de consolation de philosophie en françois selon le latin (1).

Les feuillets 48v-49v sont blanches.

2. (F. 50-76v). Contemplations saintet AUGUSTIN (2).

3. (F. 76v-113). Livre Saint AUGUSTIN des plains de lame a Dieu (3).

4. (F. 113-136v). Les meditations saint BERNARD (4).

5. (F. 137-148v). Les meditacions de saintet AUGUSTIN entre son ame et Dieu (5).

6. (F. 148v-156). Exposicion des Xij consaulx euvangeliques.

7. (F. 156-157). Une contemplation sur *Pater noster*.

8. (F. 157-164). Notables enseingnemens pour, apprendre a bien vivre au salu de son ame.

9. (F. 164-168). Les VIII bienheuretés que Notre Seigneur enseigna.

10. (F. 168-172). Diverses prières.

11. (F. 172-183). [S. BONAVENTURE]. Le secret parlement de lomme a son ame (6).

12. (F. 184-195). Petit traictié de diverses temptacions.

13. (F. 195-207v). IEHAN JERSON. Traictié de pechie mortel et veniel (7).

14. (F. 208-247). Traicté de vie contemplative.

15. (F. 247v-299v). Passion de Nostre Saulveur Jhesu Crist ... pronuncié a Paris en léglise de saint Bernard par ... maistre IEHAN JARSON.

16. (F. 300-393). Laguillon damour divine que fist en latin le devot docteur BONNE ADVENTURE ... translates de latin en françois par frère JEHAN DE BRIXEI (8).

17. (F. 393-400). De leschielle ... par laquelle on puet monter en la gloire de paradis.

18. (F. 400-402). La science de bien mourir (9).

(1) Cette version est de Jean de Meung. Elle a été publiée, voir *Hist. litt. de la France*, t. XXVIII, p. 429.

(2) Version du traité, *PL.*, t. XL, col. 951 sqq.

(3) Cf. *ibid.*, t. XL, col. 860 sqq.

(4) Cf. *ibid.*, t. CLXXXIV, col. 485 sqq.

(5) Autre version du traité n° 2.

(6) Traduction du *Soliloquium*.

(7) Voir G. GRÖBER, *Grundriss der romanischen Philologie*, p. 1165.

(8) *Ibid.*, p. 1197.

(9) *Ibid.*, p. 1165.

Papier, au filigrane de la lettre *P*; 402 feuillets, plus six de garde; 0<sup>m</sup>,295 × 0<sup>m</sup>,21; XV<sup>e</sup> siècle (1465), car f. 299<sup>v</sup>, on lit la note : *Scriptus anno Domini 1465*. Au verso du quatrième feillet de garde, il y a les indications suivantes : *Jerôme d'ennetières. — Che livere chy apertie a Jehenne Crassin vefve de feu Ser Jherome dentier.* L'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris, se trouve f. 1 et f. 402. Reliure moderne; veau raciné, au dos, le titre doré reproduit à l'intérieur du volume sur une étiquette de maroquin rouge : *Consol. de Boëce traduite par J. de Meun. Opuscules de S. Augustin*; sur les deux plats et au dos, les armes de Belgique et l'inscription *Bibl. royale*.

**1641.** (9303-04). — S. BONAVENTURE. En français.

1. (F. 1-155). Laguillon damour divine que fist en latin le devot docteur nomme BONNE AVENTURE de l'ordre des frères mineurs jadis cardinal. Lequel aguillon fut translate du latin en franchloys par frere JEHAN DE BRIXEY de ladite ordre et maistre en theologie et confesseur jadis de la royne de France.

2. (F. 155<sup>v</sup>). Une tres devote oraison, en latin.

Le feuillet 156 est blanc.

3. (F. 157-256). La passion de Nostre Seigneur Ihesucrist.

Parchemin; 256 feuillets; 0<sup>m</sup>,37 × 0<sup>m</sup>,267; XV<sup>e</sup> siècle; très jolies lettrines, en toutes couleurs rehaussées d'or. Ce manuscrit est orné de trois superbes miniatures, qui représentent, f. 1, la présentation du volume par Jean de Brixey à la reine de France; f. 6, l'annonciation de la Sainte Vierge; f. 157, le Christ en croix. Ce volume provient de l'ancienne bibliothèque des ducs de Bourgogne (1). Reliure moderne, veau raciné; au dos, les titres dorés reproduits à l'intérieur sur deux étiquettes en maroquin rouge : *Aiguillon d'amour divine, Passion de Jésus-Christ*; tranche dorée.

**1642.** (11156-58). — S. BONAVENTURA. Opera. En flamand.

1. (F. 1). Court fragment.

Les feuillets 1<sup>v</sup>-2<sup>v</sup> sont blancs.

2. (F. 3-31<sup>v</sup>). Den hout des levens dat BONAVENTUERA generael van den Minderbrueders ordinien maeete (2).

3. (F. 31<sup>v</sup>-165<sup>v</sup>). Der minnengaerde die BONAVENTUERA der Mynderbroeder maeete (3).

4. (F. 166-188). Van der oetmoedicheit.

Les feuillets 188<sup>v</sup>-189<sup>v</sup> sont blancs.

5. (F. 190-315<sup>v</sup>). Van der passien ons Heren.

6. (F. 315<sup>v</sup>-331). Van de VII ghetiiden hoe nutte ende orbelge si syn te overdencken ende te ghehoeghene.

7. (F. 331-334). Dat costelijc ende suverlijc testament dat onse lieve here synen vrienden achterliet ende besette.

(1) Cf. BARROIS, *Bibliothèque prototypographique*, p. 133, n. 787.

(2) Version du *Lignum vitae*, voir *S. Bonaventurae opera omnia*, t. VI, p. 421.

(3) *Ibid.*, t. VII, p. 205 sqq.

Papier, au filigrane de la lettre **P** surmontée d'une croix et à la queue fleuronnée; 334 feuillets; 0<sup>m</sup>,209 × 0<sup>m</sup>,143; XV<sup>e</sup> siècle (1468), car on lit f. 334 : *Dit boec was vol screven int jaer ons heren duysent CCCC lxviii den derden dach in iunius bi mi Suster Lysbet Everdeys.* F. 2<sup>v</sup>, il y a la note : *Dit boeck hoert toe te bergen op ten zoen int nonuen cloester te tsinte Mergriete int dal van Iozaphat*, et f. 190 : *Dit boeck hoert toe int besloten cloester te bergen opten zoen int dal van iocephat*, et f. 2<sup>v</sup> : *Suster Margriet Andries.* L'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris se voit f. 3 et f. 334. Reliure restaurée du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé; restes de fermoirs; dos refait avec titres dorés des traités.

**1643.** (15139). — S. BONAVENTURA. Opera. En flamand.

1. (F. 1). Note sur ce manuscrit par CH. VAN HULTHEM.
2. (F. 2-75<sup>v</sup>). BONAVENTURA. Van eenre wysen eens gheestelijes levens (1).
3. (F. 75<sup>v</sup>-76). Collatie van den XXV<sup>ten</sup> daechs in der vastenen.
4. (F. 77-78<sup>v</sup>). Tafele van den capitulen van den tractate die hier volcht.
5. (F. 78<sup>v</sup>-165). Tractaet op den *Pater noster*.

Papier; 165 feuillets; 0<sup>m</sup>,213 × 0<sup>m</sup>,15; XV<sup>e</sup> siècle (1474), car on lit f. 75<sup>v</sup> : *Dit boec es volscreven op sinte Symon ende Iuden avont int iaer ons heren M.CCCC. en lxxiiij. van Suster Lijsbeth Vliechs. doen si out was. ly. iaer. bidt voer heer om Gode*, et f. 165<sup>v</sup> : *Inden iaer ons heeren M.CCCC. ende. lxxiiij. soe heeft suster Lijsbeth Vlieghes desen boeck volscreven ende met groeten arbeyde op S. Symon ende Iuden avont volyndet ter eerien Gods ende tot stichtinghen ende salicheit alre devoter menschen, doen si out was. li. iaer. Bidt ghetrouwelyc om die minne Gods voor haer, want sy seer neerstelyc ende vlietelyc velen jaren ghearbeityt heeft in vele goeder boeken te scrivene.* F. 75, il y a la note de provenance : *Dit boeck hoert toe int cloester tot onser liever vrouwen te Yericho dat men heet te Sinte Katerinen*, et f. 165<sup>v</sup> : *Dit boeck hoert toe te onser liever vrouwen der Roosen gheplant in Iherico, dat men heet te Sinte Katherinen binnen Bruesele.* Au verso de la couverture, van Hulthem a inscrit cette note : *Ms. acheté à Bruxelles dans une vente publique dirigée par Colart en 1811 ; et en dessous se trouve l'ex-libris de sa bibliothèque (2).* Reliure parchemin.

**1644.** (2051). — HUMBERTUS. De eruditione religiosorum (3).

Parchemin; 176 feuillets; 0<sup>m</sup>,226 × 0<sup>m</sup>,155; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues; titre courant en rouge. F. 176<sup>v</sup>, on lit : *Pertinet in bethleem prope locanium liber iste*, et f. 1<sup>v</sup>, il y a la cote : *Bethleem.* L'estampille rouge, R. F., de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 176. Demi-reliure moderne, maroquin brun, avec le titre doré au dos et le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

**1645.** (2668). — HUMBERTUS. De eruditione religiosorum.

1. (F. 1<sup>v</sup>). Note sur l'auteur de l'ouvrage et sur le sujet de son traité.

(1) Voir *S. Bonaventurae opera omnia*, t. VII, p. 224.

(2) Cf. *Bibliotheca Hulthemiiana*, t. VI, manuscrits, p. 15, n. 48.

(3) Sur ce traité et ses éditions, cf. QUÉTIFF-ECHARD, *Script. ord. praed.*, t. I, p. 148.

2. (F. 2-189<sup>v</sup>). [HUMBERTUS]. Liber eruditionis religiosorum. *Des. mutil.* Item Augustinus. Ibi beata vita in...

Parchemin; 189 feuillets; 0<sup>m</sup>,193 × 0<sup>m</sup>,135; XIV<sup>e</sup> siècle. F. 1, on lit: *Pro conventu fratrum minorum in lovanio*; f. 1<sup>r</sup>: *Presens liber et dono et procuratione venerabilis patris ac fratrī Adriani de Middelburch seraphici ordinis fratrum minorum*, et f. 2: *Bibliothecae fratrum minorum regularis observantiae Lovanii conventus sanctissime Trinitatis*. Demi-reliure moderne, maroquin brun; au dos, le titre doré: *Humberti de eruditione religiosorum, XIII saec.*; en dessous, le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

#### 1646. (1785-86). — HUMBERTUS. Opera.

1. (F. 1-14<sup>v</sup>). Epistola venerabilis patris fratris HUMBERTI quinti magistri ordinis fratrum praedicatorum quam scripsit de tribus essentialibus religionis (1).

2. (F. 15-233). Expositio regule beati Augustini secundum fratrem HUMBERTUM quondam magistrum ordinis praedicatorum (2).

Papier; 233 feuillets; 0<sup>m</sup>,265 × 0<sup>m</sup>,19; XV<sup>e</sup> siècle (1493), car on lit f. 233: *Explicit regula beati Augustini episcopi completa anno Domini M<sup>o</sup>.CCCC<sup>o</sup>93<sup>o</sup>. Altera die sancti Servatij hora quarta post vespertas*. Deux colonnes. L'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris, se trouve f. 1 et f. 233. Demi-reliure moderne.

#### 1647. (3695-97). — HUMBERTUS. Opera.

1. (F. 1-167<sup>v</sup>). Domni HUMBERTI liber eruditionis religiosorum. —

2. (F. 168). Vita beatissimi Alexis confessoris. = *BHL*, n. 288. — Il n'y a qu'un court fragment.

3. (F. 169-181<sup>v</sup>). Liber de laudibus virginis matris. *Des. mutil.* puellam angelus quaerit quum domino filio.....

Papier, au filigrane du dauphin; 181 feuillets; 0<sup>m</sup>,29 × 0<sup>m</sup>,208; XV<sup>e</sup> siècle. F. 1 et au bas d'un grand nombre d'autres, il y a les notes: *Liber sancte Marie de Molyns*, ou *Liber de Molinis*. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle; ais de bois bruts; restes de peau de truite estampée et de fermoires en cuivre.

#### 1648. (9138-40). — HUMBERTUS. Opera.

1. (F. 1-7<sup>v</sup>). Tabula.

2. (F. 8-90). Venerabilis atque devotissimi viri fratris HUMBERTI generalis quondam ordinis praedicatorum [liber] eruditionis religiosorum.

3. (F. 91-91<sup>v</sup>). Tabula [libri sequentis].

4. (F. 92-128<sup>v</sup>). Liber de officiis ordinis praedicatorum sive instrutorium magistri HUMBERTI (3).

(1) Cf. QUÉTIFF-ECHARD, *op. cit.*, t. I, p. 147, n. 12.

(2) *Ibid.*, p. 145, n. 2.

(3) *Ibid.*, p. 146, n. 4.

5. (F. 129-209). *Expositio multum utilis reverendissimi magistri generalis sacri ordinis praedicatorum, devotissimi viri fratris HUMBERTI super regula sancti Augustini.*

6. (F. 209<sup>v</sup>-223<sup>v</sup>). *Tabula super expositione regule beati Augustini.*

Papier, au filigrane de la lettre P; 223 feuillets; 0<sup>m</sup>.385 × 0<sup>m</sup>.275; XVI<sup>e</sup> siècle (1506-1508), car on lit, f. 90 : *Scriptus per me fratrem Nycolaum de Aemstelredannus in conventu Buscoducensi fratrum ordinis praedicatorum, finitus anno Domini 1506, 18 maij. Laus Deo*, et f. 209 : *Et fait scripta anno Domini M. CCCC. VIII et finita XIII kal. iunii, orate propter Deum pro scriptore. Deux colonnes, anciennes paginations I-lxxxiii, I-lxx. F. 1, on lit le nom propre : Constitutionis frater Arnoldus Iosuinus. Reliure moderne, veau raciné et filets d'or; au dos, le titre doré : Eruditio religiosorum ab Humberto reproduit à l'intérieur sur une étiquette en maroquin rouge; en dessous, les armes de Belgique, et l'inscription Bibl. royale.*

**1649.** (6105). — HUMBERTUS. *Super libros sententiarum.*

Extractiones super quatuor libros sentenciarum continentis veritatem ex summa sancti Thome de Aquino super eosdem fratris HUMBERTI, abbatis Prulliaci, ordinis Cisterciensis (1).

Sur le premier plat intérieur de la couverture, notes sur cet ouvrage, datées du 30 décembre 1566 et du 6-7 mai 1567.

Parchemin ; 144 feuillets; 0<sup>m</sup>.275 × 0<sup>m</sup>.184; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues; ancienne pagination en chiffres arabes; signatures *a<sub>1</sub>-t<sub>3</sub>*. F. 1, il y a la note : *M. B. Collegii Societatis Iesu Lovani. X. 50. Demi-reliure moderne; dos en maroquin rouge; titre doré : Erotemata de IV sententiarum secundum Thomam, avec le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.*

**1650.** (290). — S. ALBERTUS MAGNUS. *Opera* (2).

*Liber de animalibus* (3).

Parchemin ; 351 feuillets; 0<sup>m</sup>.32 × 0<sup>m</sup>.22; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; titre courant rouge et bleu. Sur le dernier feillet de garde, on lit : *Est liber hic sancti Martini lovanensis, et au revers de la couverture : Precium huius libri XXIII equites.* L'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 351<sup>v</sup>. Demi-reliure moderne; au dos, en maroquin rouge, le titre doré : *Alberti Magni liber de animalibus*; plus bas, le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

**1651.** (604). — S. ALBERTUS MAGNUS. *Opera*.

Prima pars summe de creaturis venerabilis ALBERTI MAGNI, que pars intitulatur communiter liber de quatuor coequavis (4).

(1) C. DE VISCH, *Bibliotheca script. ordin. Cisterciensis*, p. 141.

(2) On sera peut-être surpris de trouver seulement ici les œuvres de S. Albert le Grand, après celles de S.Thomas et de S.Bonaventure. Mais nous avons suivi l'ordre strictement chronologique, c'est-à-dire l'année de la mort de chacun des auteurs.

(3) *S. Alberti magni opera omnia*, Lugduni, 1651, t. VI, p. 1 sqq.

(4) *Ibid.*, t. XIX, p. 1 sqq.

Parchemin; 108 feuillets; 0<sup>m</sup>,307 × 0<sup>m</sup>,225; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues; ancienne pagination I-cvii. Le chiffre rouge, *R.F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 2 et f. 108<sup>v</sup>. Demi-reliure moderne; dos en maroquin brun, avec le titre doré : *Alberti Magni summa de creaturis, XIV saec.*, en dessous, le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

**1652.** (5613). — S. ALBERTUS MAGNUS. Compendium theologiae (1).

Parchemin; 232 feuillets; 0<sup>m</sup>,17 × 0<sup>m</sup>,12; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. La reliure, veau brun raciné, semble attester que ce volume a appartenu à l'abbaye de Gembloux; tranche rouge.

**1653.** (8382-85). — S. ALBERTUS MAGNUS. Theologia.

1. (F. 1<sup>v</sup>). Table des matières.
2. (F. 2-3<sup>v</sup>). Table des matières du traité d'Albert le Grand.
3. (F. 3<sup>v</sup>-140<sup>v</sup>). [ALBERTUS MAGNUS]. Compendium theologice veritatis (2).
4. (F. 140<sup>v</sup>-204). [ALBERTUS MAGNUS]. Tractatus de missa (3).  
Le feuillet 205 est blanc.
5. (F. 206-217<sup>v</sup>). De ultimo adventu Domini in Ierusalem.
6. (F. 217<sup>v</sup>-218). [De anno fundationis ordinum religiosorum].

Parchemin; 218 feuillets; 0<sup>m</sup>,24 × 0<sup>m</sup>,175; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues. F. 1, on lit : *Iohanni Rillaer et f. 2 : Bibl. Tongerl[oenensis]*. Reliure veau raciné; au dos, le titre doré : *Compendium theologicae veritatis*.

**1654.** (12012). — S. ALBERTUS MAGNUS. Opera.

Tractatus fratris ALBERTI Coloniensis de ordine praedicatorum de misterio misse (4).

Parchemin; 133 feuillets; 0<sup>m</sup>,355 × 0<sup>m</sup>,235; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; signatures *ai-quia*. F. 1, on voit les anciennes cotes *E. 8* et *G. 15* du monastère de Saint-Jacques à Liège (5). A l'intérieur du plat, ex-libris aux armes de la famille Le Candele. Élégante reliure moderne; veau raciné à filets d'or; titre doré; tranche jaune.

**1655.** (603). — S. ALBERTUS MAGNUS. Opera.

1. (F. 1-93). Summa ALBERTI MAGNI Ratisponensis episcopi de summo bono (6).
2. (F. 93-94). Tabula questionum summe de summo bono venerabilis Alberti Magni de Colonia ordinis fratrum predicatorum et episcopi Ratisponensis.

(1) *S. Alberti magni opera omnia*, t. XIII, part. 2.

(2) *Ibid.*

(3) *Ibid.*, t. XXI, part. 4.

(4) *Ibid.*, t. XXI, part. 4.

(5) En effet sous la cote *E. 8*, le catalogue des manuscrits de Saint-Jacques de Liège par Bouxhon (n. 13993 de la Bibliothèque royale) renseigne f. 40 : *Tractatus fratris Alberti Coloniensis de ordine predicatorum de missae sacrificio*.

(6) QUÉTIF-ECHARD, *Script. ord. praed.*, t. I, p. 181.

Parchemin; 94 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,307 × 0<sup>m</sup>,225; XV<sup>e</sup> siècle, car f. 93, on lit la date : 1116. Au verso du second feuillet de garde, à la fin du volume, on lit : *Est liber sancti Martini lovanensis*, et au feuillet suivant : *Precium huius libri VII petri*, et plus bas : *Liber spectans monasterio Sancti Martini in Lovanio*, avec le nom propre : *Anton. Sacquespee*. Demi-reliure moderne; dos en cuir brun.

**1656.** (1192-1207). — S. ALBERTUS MAGNUS. Opera.

1. (F. 1v-2). Contenta.
2. (F. 3-6). [ALBERTUS MAGNUS]. Liber de nutrimento et nutritibili (1).
3. (F. 6v). Propositiones de esse et essentia ab EGIDIO DE ROMA (2).
4. (F. 7-10v). [Tractatus de esse et essentia].
5. (F. 11-24). [ALBERTUS MAGNUS]. De natura et origine anime (3).
6. (F. 24v-33v). [ALBERTUS MAGNUS]. Liber de intellectu et intelligentia (4).
7. (F. 34-35). [De perfectione naturali intellectus].
8. (F. 36-76v). [AVEROES]. Liber de causis proprietatum elementorum.
9. (F. 77-101v). [AVEROES]. De natura locorum.
10. (F. 101v-149). [AVEROES]. De generatione et corruptione.
11. (F. 149-189v). [AVEROES]. De sensu et sensato (5).
12. (F. 189v-199). De memoria.
13. (F. 199-234v). De sompno et vigilia.
14. (F. 234v-248). De spiritu.
15. (F. 248-263). [ALBERTUS MAGNUS]. De motibus animalium.
16. (F. 263-268). De etate.
17. (F. 268-277). De morte et vita.

Parchemin; 277 feuillets; 0<sup>m</sup>,292 × 0<sup>m</sup>,21; XV<sup>e</sup> siècle (1417), car on lit, f. 277 : *1417 . fui completus*; deux colonnes; initiales rouges et bleues. F. 2v, il y a une note : *Liber monasterii canonicorum regularium vallis sancti Martini in lovanio, collatus a magistro Iohanne de Brande dicto monasterio*, f. 153 et au verso de l'avant-dernier feuillet de garde : *Est liber hic sancti Martini lovanensis*. L'estampe rouge de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 3 et f. 277v. Demi-reliure moderne; dos en veau brun.

**1657.** (1119). — S. ALBERTUS MAGNUS. Summa de homine.

1. (F. 1-245v). Liber de homine a venerabili domino ALBERTO MAGNO (6).
2. (F. 246-248v). Tabula quaestionum libri de homine.

(1) *S. Alberti magni opera omnia*, t. V, part. 9.

(2) FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. aet.*, t. I, p. 20.

(3) *S. Alberti magni opera omnia*, t. V, part. 10.

(4) *Ibid.*, t. V, part. 12.

(5) Sur ces traités d'Averroès, cf. RENAN, *Averroès et l'Averroïsme*, p. 49 sqq.

(6) *S. Alberti magni opera omnia*, t. XIX, part. 2.

Papier, au filigrane de la double aigle impériale ; 248 feuillets, plus deux de garde ; 0<sup>m</sup>,289 × 0<sup>m</sup>,206 ; XV<sup>e</sup> siècle (1434), car on lit, f. 245<sup>v</sup> : *Scriptus et finitus per manus magistri Henrici de Arscot anno Domini 1434<sup>o</sup>, 29<sup>a</sup> die mensis iulii, unde laus et honor et benedictio sint Deo, eiusque genetrici Marie, omnibus quoque sanctis. Amen.* Deux colonnes; titre courant. Au verso du feuillet de garde, on lit la note : *Pertinet monasterio de bethleem prope lovaniūm*, et dans la première lettrine, f. 1 : *Bethleem.* Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle restaurée, veau brun estampé. Sur le premier plat, l'étiquette : *Summa Alberti de homine.*

**1658.** (II. 189). — S. ALBERTUS MAGNUS. Opera.

Compendium theologiae (1).

Papier ; 133 feuillets ; 0<sup>m</sup>,213 × 0<sup>m</sup>,145 ; XV<sup>e</sup> siècle (1437), car on lit, f. 133<sup>r</sup> : *Sic est finis compendii theologici finiti anno Domini. M<sup>o</sup>. CCCC<sup>o</sup> XXXVII<sup>a</sup> XXVII<sup>a</sup> die marci et completi per manus Henrici de Werchteris canonici regularis monasterii parcensis iuxta lovaniūm.* Plus tard, le volume a appartenu à Mgr de Ram, recteur de l'Université de Louvain, et ensuite à Serrure (n° 4356 du catalogue). Il a été acquis par la Bibliothèque royale en 1875. Reliure ancienne, veau ; sur les deux plats, les armoiries de l'abbaye de Parc ont été grattées; au dos, le titre doré : *Albert. compend. theolog. anni 1437.* Tranche rouge.

**1659.** (11801-3). — S. ALBERTUS MAGNUS. Opera.

1. (F. 1-2). *Tytuli operis sequentis.*
2. (F. 2<sup>v</sup>-103). *Liber de paradiso anime compilatus ab ALBERTO MAGNO* (2).
3. (F. 103-125). *Liber ALBERTI de viciis* (3).
4. (F. 125<sup>v</sup>-128). *De quibusdam instrumentis spiritualis exercitii.*
5. (F. 128-129). *De signis praedestinationis.*
6. (F. 129<sup>v</sup>-173). *BONAVENTURA. De arbore crucifixi* (4).

Parchemin ; 173 feuillets, plus huit de garde ; 0<sup>m</sup>,107 × 0<sup>m</sup>,070 ; XV<sup>e</sup> siècle (1454), car f. 125, on lit : *Explicit tractatus Alberti de viciis spiritualibus scriptus per manus Io. Henrici anno Domini 1454<sup>o</sup>, 28<sup>a</sup> augusti*, et f. 173 : *Scriptus anno Domini 1454 mensis septembbris die 12.* Sur le premier feuillet de garde, il y a la note : *Hic liber est Lovaniūm remittendus. Nam inde habui ut describerem tractatum Alberti magni de peccatis spiritualibus sive de viciis. Henricus Sommalius* (5), et f. 1 : *Collegii Societatis Iesu Lovaniī, 1603.* Demi-reliure moderne; dos en maroquin rouge, avec le titre doré des divers traités.

**1660.** (525-28). — S. ALBERTUS MAGNUS. Opera.

1. (F. 1-49<sup>v</sup>). *Opus domini ALBERTI MAGNI sacre theologie dignissimi professoris Ratisponensis episcopi de misterio misse* (6).

(1) Cf. supra nn. 1652 et 1653.

(2) *S. Alberti magni opera omnia*, t. XXI, part. 6.

(3) QUÉTIFF-ECHARD, *Script. ord. praed.*, t. I, p. 181, n. 17.

(4) *S. Bonaventurae opera omnia*, t. VI, p. 421.

(5) Sur Henri Sommalius, cf. G. SOMMERVOGEL, *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, t. VII, col. 1375 sqq.

(6) *S. Alberti magni opera omnia*, t. XXI, part. 4.

2. (F. 50-120v). *Summa de corpore Domini a magistro ALBERTO ordinis praedicatorum edita, quandam Ratisponensis episcopi* (1).
3. (F. 121). *Oracio de corpore Christi venerabilis ALBERTI MAGNI* (2). Les feuillets 121v-122v sont blancs.
4. (F. 123-128v). *Tractatus sancti THOME DE AQUINO de officio sacerdotis necnon de sacramentis ecclesiasticis* (3).
5. (F. 128v-152). *Summa de sacramentis ecclesiasticis magistri GUILIELMI Parisiensis* (4).
6. (F. 152v-153v). *Tabula sacramentalis Guilielmi Parisiensis.*

Parchemin; 153 feuillets, plus trois de garde à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,315 × 0<sup>m</sup>,233; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues; titre courant; signatures *al-nii*; ancienne pagination en chiffres romains I-CXXX (le chiffre VI est marqué deux fois). F. 76, il y a la note, au bas de la page : *Est liber hic sancti Martini lovanensis* (5), et au verso du dernier feuillet de garde, on lit : *Liber monasterii canonicorum Regularium vallis sancti Martini in Lovanio, collatus eidem a magistro Iohanne de Brande. Oretis Deum pro anima eius.* L'estampille rouge, R.F., de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 153v. Demi-reliure moderne; dos en maroquin brun, avec le titre doré : *Alberti magni de mysterio missae etc. XV. saec.*

**1661.** (5612). — S. ALBERTUS MAGNUS. Opera.

1. (F. 1-3). Tituli tocius libri secundum septem tabulas.
2. (F. 3v-250v). Compendium theologie ALBERTI MAGNI (6).

Papier; 250 feuillets; 0<sup>m</sup>,218 × 0<sup>m</sup>,145; XV<sup>e</sup> siècle. F. 250v; il y a la note : *Iste liber pertinet domino Ancelmo Delhaie religioso ac elemosinario monasterii sancti Petri gemblacensis ordinis sancti Benedicti leodiensis diocesis. Quem quidem librum idem dominus Ancelmus concessit magistro Iohanni Bivorden magni hospitalis namurensis gubernatori, anno Domini millesimo quadringentesimo sexagesimo quinto mensis septembribus prima die.* Reliure ancienne, ais de bois recouverts de veau brun estampé; très jolis fers; restes de fermoirs en cuivre.

**1662.** (10568-69). — S. ALBERTUS MAGNUS. Opera.

1. (F. 1). Fragment d'antienne, avec neumes gothiques.
2. (F. 1v). Extrait de *BEDA in gestis anglorum* (7).
3. (F. 2). Note sur Albert le Grand.
4. (F. 2v). De Alberto magno, qualiter post mortem gloriosus apparauit.

(1) *S. Alberti magni opera omnia*, t. XXI, p. 5.

(2) *Ibid.*

(3) QUÉTIF-ECHARD, *Script. ord. praed.*, t. I, p. 341, n. 65.

(4) FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. act.*, t. III, p. 159.

(5) Cf. SANDERUS, *Bibl. belg. mss.*, part. II, p. 209.

(6) Voir plus haut, pp. 61 et 63.

(7) Ce fragment semble écrit de la main du Frère Adrien d'Oudenbosch; cf. les nn. 10827-35 et 11055-58.

5. (F. 3). Epitaphium Alberti magni.

Les feuillets 3<sup>v</sup>-5<sup>v</sup> sont blancs.

6. (F. 6-135). Tractatus venerabilis magistri domini ALBERTI MAGNI de veris virtutibus (1).

7. (F. 135<sup>v</sup>-136). Ex compendio vite spiritualis.

Papier, au filigrane de la licorne; 136 feuillets; 0<sup>m</sup>,214 × 0<sup>m</sup>,14; XV<sup>e</sup> siècle (1465) car f. 2, il y a la note : *Liber monasterii Sancti Laurencii prope et extra muros leodienses et continetur in eo liber Alberti de veris virtutibus, 1465. quem scripsit Fr. Iohannes Goscinus de Ast monachus huius loci*; la cote K-K, 6-23, de cette bibliothèque se trouve f. 2. F. 6 et f. 136<sup>v</sup>, il y a l'estampille, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris. Reliure moderne, veau raciné; au dos, le titre doré reproduit à l'intérieur sur une étiquette en maroquin rouge : *Albertus M. de viris illustribus*; plus bas, les armes de Belgique et l'inscription *Bibl. royale*.

### 1663. (77-78). — S. ALBERTUS MAGNUS. Opera.

De natura boni et super tertium sententiarum (2).

Papier, au filigrane de la tête de bœuf; 264 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,407 × 0<sup>m</sup>,30; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. F. 1, il y a la note : *Cartusiae capellae et f. 1<sup>v</sup> et f. 264<sup>v</sup> : Iste liber pertinet domui Capelle beate Marie prope angiam ordinis carthusiensis, quem contulit frater Henricus de Loe monachus professus eiusdem domus. Oretur pro eo propter Deum.* L'estampille rouge, R. F., de la Bibliothèque nationale de Paris se voit f. 2 et f. 364<sup>v</sup>. Demi-reliure moderne, dos en peau de chamois.

### 1664. (802). — S. ALBERTUS MAGNUS. Opera.

Secunda summa de mirabili scientia Dei Domini ALBERTI MAGNI Ratisponensis episcopi (3).

Papier, au filigrane de la tête de bœuf; de-ci de-là quelques feuillets en parchemin; 321 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,292 × 0<sup>m</sup>,21; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. Le premier feillet est élégamment enluminé. F. 1, il y a cette note : *Pertinet monasterio canonicorum regularium vallis sancti Martini in lovanio collatum eidem donatione inter vivos a venerabili magistro Henrico Dunghen in sacra theologia baccalario formatu pro anima sua.* Au verso du dernier feillet de garde; on lit : *Est liber hic sancti Martini lovaniensis.* L'estampille rouge, R. F., de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 321. Demi-reliure moderne; au dos, en maroquin rouge, le titre : *Alberti magni de mirabili scientia Dei*; plus bas, le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

### 1665. (1763). — S. ALBERTUS MAGNUS. Super primum sententiarum.

1. (F. 1-262<sup>v</sup>). Summa ALBERTI MAGNI (4).

2. (F. 263-265<sup>v</sup>). Tabula quaestionum summe venerabilis Alberi magni.

(1) Cf. supra, p. 48.

(2) *S. Alberti magni opera omnia*, t. XV, part. 2.

(3) *Ibid.*, t. XVII.

(4) *Ibid.*, t. XVII et XVIII.

Papier, aux filigranes de la licorne et de la lettre **P**, de-ci de-là quelques feuillets de parchemin; 265 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,299 × 0<sup>m</sup>,197; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; ancienne pagination. Ce volume provient de Corsendonck, car on lit au deuxième feuillet de garde : *Iste liber pertinet monasterio canonicorum regularium in Korssendonck* (1), et à l'intérieur du premier plat, se trouve la cote **X. 3** de cette bibliothèque avec l'étiquette sur parchemin : *Summa domini Alberti magni de ordine prædicatorum super primum sententiarum episcopi Ratisponensis doctoris omnium excellentissimi cuius corpus requiescit Colonia ante summum altare reverenter collatum (sic) qui fuit fenix doctorum.* L'estampille rouge, **R. F.**, de la Bibliothèque nationale de Paris se voit f. 1 et f. 266<sup>v</sup>. Demi-reliure moderne; dos en maroquin rouge, avec le titre doré : *Alberti magni summa super 1<sup>um</sup> sententiārum, saec. XV;* en dessous, le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

**1666.** (1868). — S. ALBERTUS MAGNUS. Opera,

1. (F. 2-234<sup>v</sup>). Summa domini ALBERTI MAGNI de homine (2).
2. (F. 235-238<sup>v</sup>). Tabula questionum tocios libri de homine.

Parchemin ; 238 feuillets; 0<sup>m</sup>,24 × 0<sup>m</sup>,17; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues. F. 1, on lit : *Liber monasterii canonicorum regularium vallis sancti Martini in locanio.* F. 2 et f. 238<sup>v</sup>, l'estampille rouge, **R. F.**, de la Bibliothèque nationale de Paris. Reliure ancienne restaurée ; sur le plat, l'ancienne étiquette et la cote : *Albertus. De homine. 4<sup>o</sup>. A. xx.*

**1667.** (3591-95). — S. ALBERTUS MAGNUS. Opera.

1. (F. 1-181). [ALBERTUS MAGNUS. De animalibus] (3).
2. (F. 182-190<sup>v</sup>). De concordancia theologie et astronomie domini P[ETRI] cardinalis cameracensis (4).
3. (F. 190<sup>v</sup>-192). Apologetica defensio astronomice veritatis EIUSDEM domni cardinalis cameracensis (5).
4. (F. 192<sup>v</sup>-194). Apologetica defensio astronomice veritatis (6).
5. (F. 194-226<sup>v</sup>). Imaginaria descriptio mundi a domno PETRO DE AYLLYACO (7).
6. (F. 226<sup>v</sup>-227<sup>v</sup>). ALBERTUS MAGNUS in libro suo qui dicitur *speculum.* Le feuillet 228 est blanc.
7. (F. 229-238<sup>v</sup>). Tractatus spere totius ... compilatus per fratrem BENEDICTUM DE DEO ordinis minorum fratrum ex diversorum doctorum et philosophorum libris (8). *Des. mutil.* et ad voluptatem. ...

(1) Cf. SANDERUS, *Bibl. belg. ms.*, part. II, p. 46.

(2) *S. Alberti magni opera omnia*, t. XIX, part. 2.

(3) *Ibid.*, t. VI, p. 1 sqq.

(4) Voir L. SALEMPIER, *Petrus de Alliaco*, p. xxiv.

(5) *Ibid.*, p. xxv.

(6) *Ibid.*, p. xxiv.

(7) *Ibid.*, p. xxiii.

(8) Inconnu à WADDING, *Script. ord. min.*, et à SEBARALEA.

Papier, aux filigranes de l'écu de France et de la lettre *P*; 238 feuillets;  $0^{\text{m}}.298 \times 0^{\text{m}}.213$ ; XV<sup>e</sup> siècle (1410) car on lit f. 226<sup>v</sup> : *Anno Christi 1410, Augusti 12<sup>o</sup>*. Les diverses dates qui se lisent f. 190<sup>v</sup>, f. 194 et f. 226, ne sont pas celles de la transcription du volume, mais celles de la composition du traité. Deux colonnes. F. 1, il y a les notes : *Sum Simonis Pandelartij et Collegii Societatis Iesu Gandavi, 1630*. Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle restaurée, veau brun estampé.

**1668.** (8202-06). — S. ALBERTUS MAGNUS. Compendium theologicae veritatis.

1. (F. 1-101<sup>v</sup>). S. ALBERTI MAGNI compendium theologicae veritatis (1).

2. (F. 101<sup>v</sup>-107<sup>v</sup>). Tables du précédent traité.

Le feuillet 108 est blanc.

3. (F. 109-150<sup>v</sup>). INNOCENTIUS. De sacramento altaris. = *PL.*, t. CCXVII, col. 773 sqq.

4. (F. 151-154). [De vestimentis ecclesiasticis].

Les feuillets 154<sup>v</sup>-158<sup>v</sup> sont blanches.

5. (F. 159-170). [SAMUEL Marochianus]. De errore iudeorum. = *PL.*, t. CXLIX, col. 335 sqq.

6. (F. 170<sup>v</sup>). De vestibus anime et corporis, de errore Origenis, de humor viis hominum. — Extraits.

7. (F. 171-174<sup>v</sup>). [Manuale S. AUGUSTINI]. Cap. xxx-xxxiv. = *PL.*, t. XL, col. 964-66.

8. (F. 175-180<sup>v</sup>). [Manuale S. AUGUSTINI]. Cap. i-xxix. = *Ibid.*, col. 951-64.

Papier, aux filigranes de la tête de bœuf surmontée de la croix, de l'ancre et du chien courant; 180 feuillets, plus six de garde;  $0^{\text{m}}.292 \times 0^{\text{m}}.213$ ; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; ancienne pagination i-cl. Reliure ancienne restaurée, veau brun estampé.

**1669.** (20077-78). — S. ALBERTUS MAGNUS. Opera (2).

1. (F. 1-2). Index.

Suit ensuite l'ouvrage imprimé : *Preclarissimum atque divinum opus | quod gemma| predicantium nuncu|patur cunctis verbi Dei proclama|toribus perutile ac necessarium com|positum atque collectum per vene|randum patrem fratrem Nicholaum Denijssse pro|vincie francie provincialem vicarium super fra|tres minores de observantia vulgariter nuncupa|tos nunc et tunc semper auspice Deo verbi divini preconem celeberrimum. — Imprimé à Rouen devant Saint Lo. Magister Martinus Morin.*

(1) Voir plus haut, pp. 61, 63, 64.

(2) Pour la bibliographie des œuvres d'Albert le Grand, on peut aussi consulter le travail récent du R. P. de Loë, O. P., dans les *Analecta Bollandiana*, t. XXI, p. 360 sqq.

2. (F. 181-338). *Venerabilis domini ALBERTI MAGNI opus quod edidit super Missus est* (1).

Papier, filigrane de l'épée au fourreau ; 138 feuillets ; 0<sup>m</sup>,195 × 0<sup>m</sup>,133 ; XV<sup>e</sup> siècle. Demi-reliure moderne, dos en maroquin rouge; au dos, les titres dorés : *Deny. Summa quae gemma praeedicantium dicitur. Alberti magni de missa*; en dessous, le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

**1670.** (3985). — S. ALBERTUS MAGNUS. Opera. En italien.

Libri dellì meteore di ALBERTO MAGNO Dottore di Sacra Teologia, e Filosofia, e primario Maestro dell' ordine dei Predicatori tradotto dalla Latina nella lingua volgare dal signor CARLO ANTONIO PARISI.

Papier; 344 feuillets ; 0<sup>m</sup>,227 × 0<sup>m</sup>,165; XVIII<sup>e</sup> siècle. Reliure du même temps, veau raciné; au dos, le titre doré : *Meteore de Minerali (!) Manoscritti*, tranche jaspée.

**1671.** (19495). — DUNS SCOT. Liber secundus sententiarum.

1. (F. 1-2). Vitae doctoris subtilis compendiosa exaratio.

2. (F. 2v-345). Liber sententiarum (2).

Papier ; 345 feuillets ; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,164 ; XVIII<sup>e</sup> siècle.

**1672.** (11569-70). — GUILIELMUS PARISIENSIS. Opera (3).

1. (F. 1-111). Liber magistri GUILIELMI Parisiensis episcopi de fide et legibus.

2. (F. 111v-130v). Cur Deus homo, magistri GUILHELMI Parisiensis episcopi.

Parchemin ; 130 feuillets ; 0<sup>m</sup>,279 × 0<sup>m</sup>,19 ; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues; signatures *at-n6*. Sur le premier plat intérieur, il y a la cote : *I. theca V*, de l'abbaye de Parc, dont les armes ont été grattées sur les deux plats. Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle ; veau fauve; au dos, le titre doré : *GUILIELM. Parisi. opuscul.*, tranche rouge.

**1673.** (116). — GUILIELMUS PARISIENSIS. De universo corporali.

1. (F. 1-4v). Tituli sive rubrice presentis voluminis secundum ordinem ipsorum.

2. (F. 5-8v). Tabula titulorum sive capitulorum praescriptorum totius presentis voluminis per ordinem alphabeti. *Des. mutil. Res.... et de formis exemplaribus et communibus....*

3. (F. 9-275). De universo corporali magistri GUILLELMII Parisiensis.

Papier ; 275 feuillets ; 0<sup>m</sup>,414 × 0,298; XV<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes; titre courant. F. 1, il y a la note : *Carthusiae Capellae*, et f. 275v : *Iste liber pertinet domui Capelle*

(1) *Alberti magni opera omnia*, t. XX, p. 1 sqq.

(2) HAIN, *Repert. bibl.*, t. I, p. 181, n. 6416-20.

(3) Sur les œuvres de Guillaume de Paris, voir FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. act.*, t. III, p. 159.

*sancte Marie prope Angiam ordinis Carthusiensis, quem contulit frater Henricus de Loe monachus professus eiusdem domus* (1). *Oretis pro eo propter Deum.* L'estampe rouge, R. F., de la Bibliothèque nationale de Paris, se trouve f. 1 et f. 275<sup>v</sup>. Demi-reliure moderne.

**1674.** (4409-13). — GUIDO DE MONTE ROTHERII. Opera (2).

1. (F. 1<sup>v</sup>). Table des matières.
2. (F. 2-85<sup>v</sup>). *GUIDONIS DE MONTE ROTHERII manipulus curatorum.*
3. (F. 86-101<sup>v</sup>). *Tractatus de horis dicendis a magistro ARNOLDO DE PALACIO compilatus. Inc.* Quoniam dyabolus tenebrarum princeps.
4. (F. 102-109<sup>v</sup>). Divers offices : de sancto Iustino, in sollempnitate sanctarum reliquiarum, sancti Francisci.
5. (F. 110-138). [Lectiones de sanctis]. De sancta Elysabeth, de sancto Valentino, Ambrosio, Landerico, Thoma archiepiscopo, Margareta, Anna, Leodegario, Francisco, Symeone, Saviniano et Potentiano, Eadmundo, Aniano, Elizabeth, Thoma de Aquino, Ambrosio, Apollonia, Petro martyre, Furso, Nichomede, Landerico, translatione sancti Thomae Cantuariensis, Margareta, Dominico, Iustino, Petro confessore in terra laboris, Ludovico episcopo, Valentino, Martino, Veranno.
6. (F. 139). Tabula sanctorum.

Papier, au filigrane du lévrier ; 139 feuillets ; 0<sup>m</sup>,212 × 0<sup>m</sup>,135; XV<sup>e</sup> siècle (1454), car on lit f. 85<sup>v</sup> : *Scriptus necnon finitus per me Livinum de Joncheere tunc temporis Parisius in artibus licenciatum, manentem in domo magistri Nicolai Coquerel, anno Domini M<sup>o</sup>CCCC<sup>o</sup> quinquagesimo quarto die XXIX<sup>e</sup> mensis augusti de mane hora nona post licenciam in artibus per me factam anno et die ut supra. Deo gratias. Livinus de Joncheere, et f. 100 : Scriptus necnon finitus per me Livinum de Joncheere in artibus magistrum Parisius in domo venerabilis viri magistri Nicolai Coquerel anno Domini millesimo CCCCI<sup>o</sup>liii<sup>o</sup>, VI<sup>o</sup> die mensis octobris de mane infra octavam et nonam. In cuius rei testimonium signum meum manuale presentibus duxi apponendum anno et die [ut] supra. Livinus de Joncheere.* F. 1<sup>v</sup>, on lit : *Iustum librum emi ego Petrus Fineti Brugis anno 1507, 29 novembris, et f. 2 : Collegii Societatis Iesu Lovani<sup>i</sup> M. B.* Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé, très jolis fers, fleur de lis, double aigle éployée.

**1675.** (3532-39). — GUIDO DE MONTE ROTHERII. Opera.

1. (F. 1-8). *Symbolum apostolorum. Oratio dominica. Expositiones.*
2. (F. 8-10<sup>v</sup>). *De baptismo, de acquisitis in bello Des. mutil.* Nam offendunt tales in proximo Deum.....
3. (F. 11-14). *Expositio lectionum que in ecclesia pro defunctis legi solent.*

Les feuillets 14<sup>v</sup> et 15 sont blanches.

(1) Cf. plus haut, p. 65, n. 1663 (77-78).

(2) Pour les éditions des œuvres de Guy de Mont Rocher, voir, par exemple, HAIN, *Repert. bibliogr.*, t. II, p. 538 sqq., nn. 8157 sqq.

4. (F. 15<sup>v</sup>-17<sup>v</sup>). De manire van te bichten, die V sinnen, die thien geboden, et autres points de la doctrine catholique. En flamand.

Le feuillet 18 est blane.

5. (F. 19-20). Extrait. *Inc. mutil....* vitam duebat in presenti vita.

6. (F. 20-49<sup>v</sup>). *Tractatus utilis de septem sacramentis.*

7. (F. 49<sup>v</sup>-72). [Sermones]. De dedicatione ecclesie, de pulsacionibus, de incarnatione, de gloriosa Virgine Maria, de sancta cruce, de peccatoribus convertendis, in capite ieiunii, de fragmentis colligendis, [de conversione peccatorum], in rogationibus, de peregrinis, dominica V<sup>ta</sup> post pascha, dominica quarta post pascha, collationes de decem preceptis, in dedicatione ecclesie, item de eodem.

8. (F. 72-83<sup>v</sup>). Extraits sur divers sujets : de vestimento, de usurario, de oblatione, de ambiciosis, de fermento, de terra, etc.

9. (F. 84-90<sup>v</sup>). [Sermones de sanctis]. De sancto Silvestro, de beato Antonio, de Maria Egipciaca, de beato Georgio, de sancto Augustino, de sancto Patritio.

10. (F. 91-125<sup>v</sup>). [GUIDO DE MONTE ROTHERII]. *Tractatus de sacramentis.*

11. (F. 125<sup>v</sup>-149). [IDEM]. *Tractatus de penitentia.*

12. (F. 149-150<sup>v</sup>). [IDEM]. *Tractatus de actibus fidei. Des. mutil. sedet ad dexteram Dei patris omnipotentis. 7<sup>mus</sup> articulus.....*

13. (F. 151-160<sup>v</sup>). Sermons sur divers textes de l'Écriture. *Inc. mutil. .... christianitatis. Tunc iterum Deum ora.*

Papier, aux filigranes de l'ancre et de l'écu de Champagne; 160 feuillets; 0<sup>m</sup>,29 × 0<sup>m</sup>,205; XV<sup>e</sup> siècle (1466), car on lit f. 49<sup>v</sup>: *Scripta per me Tilmanum Stertz matricularium in Tongerlo in sabbato ante Trinitatis anni lxvi<sup>ii</sup> XIII<sup>ii</sup>. Deo gratias. Amen,* mais cette indication ne doit se rapporter qu'aux feuillets 1-10<sup>v</sup>, 19-90<sup>v</sup>; le reste est d'une autre main. Les feuillets 11-14, 91-160<sup>v</sup> sont écrits sur deux colonnes; signatures *A<sub>1</sub>-J<sub>v</sub>, a<sub>1</sub>-k<sub>6</sub>.* Demi-reliure moderne.

**1676.** (5379). — GUIDO DE MONTE ROTHERII. Opera.

1. (F. 1-3<sup>v</sup>). Tabula huius sequentis operis.

2. (F. 4-117<sup>v</sup>). Liber qui dicitur *Manipulus curatorum* compositus a domno GUIDONE DE MONTE ROTHERII.

3. (F. 117<sup>v</sup>). Conditiones ad celebrandum.

Papier; 117 feuillets; 0<sup>m</sup>,22 × 0<sup>m</sup>,147; XV<sup>e</sup> siècle; signatures *a<sub>1</sub>-l<sub>6</sub>*. F. 1, on lit: *Carmelitarum discalceatorum conuentus Bruxellensis.* Reliure moderne, parchemin.

**1677.** (2590-602). — NICOLAUS DE LYRA. Responsio ad Iudeum.

1. (F. 1-23<sup>v</sup>). Responsio Nycolai de lira ad quendam Iudeum ex verbis evangelii secundum Matheum contra Christum nequiter arguentem (1).

(1) Voir FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. aet.*, t. V, p. 116.

Les feuillets 24-28 sont blancs.

2. (F. 29-44v). *Io. CORDICIS. De esu carnium. Inc. Ad questionem mihi ex parte quorundam religiosorum ordinis sancti Benedicti propositam.*

3. (F. 45-48v). *Apparentia contraria in sacra scriptura et eorum appropriate solutiones.*

4. (F. 49-52). *Liber dictus quaternarius editus a beato THOMA DE AQUINO (1).*

Le feuillet 52v est blanc.

5. (F. 53-67). *Determinatio quarundam questionum quedam puncta regule beati Benedicti tangentium edita a fratre I. DE FAYT, quondam monacho sancti Amanti in pabula, postmodum abbatem sancti Bavonis gandensis, doctore in theologia (2).*

a) (F. 53-63). *Esus carnium.*

b) (F. 63-64). *De ieuniis regularibus.*

c) (F. 64-67). *De proprietate.*

6. (F. 67-67v). *Copia bulle [ALEXANDRI pape IV] super transgressionem statutarum absolucionum [ad abbatem sancti Bavonis] (3).*

Les feuillets 68-69v sont blancs, sauf quelques lignes de notes f. 69.

7. (F. 70-78). *HENRICUS DE PIRO. [Quaestiones] (4).*

8. F. 79-83v). *Quedam ex regula sancti Benedicti.*

9. (F. 84). *Cur in presenti vita iusti affliguntur plerumque sicut iniusti. AUGUSTINUS, libro primo de civitate Dei. = PL., t. XLI, col. 20-21, cap. viii.*

Les feuillets 84v-86 sont blancs.

10. ((F. 86v). *AUGUSTINUS, VII<sup>e</sup> de civitate Dei, cap. XXX<sup>e</sup>. = Ibid., col. 49.*

11. (F. 87-102v). *Libellus de novis festivitatibus compositus a magistro N. DE CLAMMENGIS (5).*

12. (F. 103-111). *Tractatulus de tribus generibus avaricie significatus per tridentem quem mittebant filii Hely .... in lebetem, compilatus per reverendum virum magistrum GERARDUM, missus autem domno episcopo Atrebatenensi.*

Les feuillets 111v-112 sont blancs.

13. (F. 112v). *[Sententiae].*

(1) QUÉTIFF-ECHARD, *Script. ord. praed.*, t. I, p. 342, n° 71.

(2) Jean de Fayt ou de Fayta fut abbé de Saint-Bavon à Gand de 1352 à 1394.

Voir A. VAN LOKEREN, *Histoire de l'abbaye de Saint-Bavon*, p. 127 sqq. Sur ce traité, A. SANDERUS, *De Gandavensibus eruditio[n]is fama claris*, p. 69.

(3) Publiée par VAN LOKEREN, *op. cit.*, p. 203, note 71.

(4) FOPPENS, *Bibl. Belg.*, p. 460.

(5) FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. aet.*, t. I, p. 392.

14. (F. 113-114v). Subscripti articuli erronei asseribuntur Hussitis vel Pragensibus.

15. (F. 114v-124). Tractatulus contre errores Hussitarum missus domino Martino pape huius nominis quinto editus per magistrum HEMERICUM DE CAMPO sacre theologiae professorem (1).

Le feuillett 124v est blanc.

16. (F. 125-176v). Tractatus pauperis contra insipientem noveliarum heresum confitorem circa evangelicam perfectionem. *Inc.* Quis dabit capiti meo aquam.

17. (F. 176v-178v). [Index praecedentis operis].

Papier, au filigrane de l'ancre; les feuillets 125 à 178 sont en parchemin; 178 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,215 × 0<sup>m</sup>,143; XV<sup>e</sup> siècle, car f. 23<sup>v</sup>, on lit la date 1430<sup>v</sup> et f. 79, la note suivante : *Sequens sexternus scriptus est manibus magistri Johannis Yonis de tolnis (2) canonici sancti lamberti et doctoris sacre theologie, qui proposuit compilare tractatum super materiam de esu carnium, sed morte preventus non potuit intentum suum ad effectum deducere. 1434. Mactovi ; f. 124*, il y a la date 1437. Une étiquette collée sur le premier plat intérieur de la couverture porte la note que voici : *Liber ecclesie sancti Remacli in stabulaus*. F. 1 et f. 178<sup>v</sup>, il y a le chiffre rouge, R.F., de la Bibliothèque nationale de Paris. Demi-reliure moderne.

**1678.** (20082). — BARTHOLOMAEUS DE PISIS. Summa.

1. (F. 1-12). [De passione Christi Domini].

2. (F. 13-120). [BARTHOLOMAEUS DE PISIS O. P.]. Summa (3).

Papier, au filigrane de la tête de bœuf; 120 feuillets; 0<sup>m</sup>,28 × 0<sup>m</sup>,196; XV<sup>e</sup> siècle (1433), car on lit f. 120<sup>v</sup> : *Finitus et scriptus est liber iste per manus Iacobi filii Wilhelmi de Hael presbiteri, feria secunda altera die post festum Brichtii anno Domini M<sup>o</sup>CCCC<sup>o</sup>XXIIII<sup>v</sup>*. Demi-reliure moderne, dos en maroquin rouge; au dos, le titre doré peu exact : *Wilhelmi de Hael. Glossarium theologicum, XV sacc.*, plus bas, le chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup>; tranche verte.

**1679.** (3512). — GUILIELMUS OCKAM. In libros sententiarum (4).

TITRE. Reportata magistri GUILLELMI OCKAM anglici super tres ultimos libros sentenciarum.

Parchemin; 156 feuillets; 0<sup>m</sup>,31 × 0<sup>m</sup>,23; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; très jolies capitales ornées et rehaussées d'or en tête de chaque livre; initiales rouges et bleues. F. 1, on lit : *Bibliothecae fratrum Minorum regularis observantiae Lovani<sup>i</sup> Conventus SS. Trinitatis, et au premier plat intérieur de la couverture : Bibliothecae FF. Min. Recollect. Lovani<sup>i</sup> ad SS. Trinitatem renovatae et auctae 1791*. Demi-reliure moderne, au dos en maroquin rouge, le titre doré : *Petri Lombardi,*

(1) FABRICIUS-MANSI, *op. cit.*, t. III, p. 205.

(2) Sur ce chanoine, voir VAN DEN STEEN, *La Cathédrale de Saint-Lambert*, p. 586.

(3) Pour les nombreuses éditions de ce traité, voir HAIN, *Repert. bibl.*, t. I, p. 327, n. 2524.

(4) Sur les éditions d'Ockam, voir HAIN, *Repert. bibl.*, t. III, p. 519.

*Guillelmi Ockam reportata super libros sententiarum, XIV sacc.*, avec le chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup>.

**1680.** (1284). — GUILLIELMUS OCKAM. Quaestiones super primo sententiarum.

1. (F. 1-405). Quaestiones super primo sententiarum.

2. (F. 405-407). Tituli quaestionum huius primi.

Papier, avec plusieurs feuillets de parchemin intercalés, au filigrane de la feuille de lis couronnée (1), 407 feuillets; 0<sup>m</sup>.294 × 0<sup>m</sup>.215; deux colonnes; initiales rouges et bleues; signatures *a<sub>1</sub>-z<sub>1</sub>*, *est<sub>2</sub>-est<sub>6</sub>*, *Aa<sub>2</sub>-Gg<sub>7</sub>*. L'estampe rouge *R.F.* de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 40. Demi-reliure moderne.

**1681.** (4771). — GUILLIELMUS OCKAM. Opera.

1. (F. 2-312). [GUILLIELMI OCKAM quodlibeta].

2. (F. 312-320). Tabula hoc libro positorum.

Papier, aux filigranes de la lettre *P* fleuronnée, de l'écu de Champagne surmonté de la croix de Malte; 320 feuillets; 0<sup>m</sup>.29 × 0<sup>m</sup>.21; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. F. 1, on lit la note: *Liber monasterii canonicorum regularium vallis sancti Martini in lovanio, collatus eidem a venerabili viro magistro Iohanne Gremberch sacre theologie professore. Orate pro anima eius fideliter* (2). Reliure du XV<sup>e</sup> siècle; veau brun estampé sur ais de bois; fermoirs en cuivre; très jolis fers (3).

**1682.** (108, 109, 110). — REINHERUS PISANUS. Pantheologia, en trois volumes (4).

#### TOME PREM'ER (n. 108).

1. (F. 1). EX IOANNE TRITHEMIO notitia Reinhieri Pisani.

2. (F. 2<sup>v</sup>). Tabula.

3. (F. 3-181<sup>v</sup>). Pantheologiae pars prima, littera A-E.

#### TOME DEUXIÈME (n. 109).

1. (F. 1<sup>v</sup>). Tabula.

2. (F. 2-237). Pantheologiae pars prima, littera E-L.

#### TOME TROISIÈME (n. 110).

1. (F. 1<sup>v</sup>-2). Tabula.

2. (F. 3-310). Pantheologiae pars tertia, littera M-Z.

Papier, au filigrane de la tête de bœuf, de-ci de-là quelques feuillets de parchemin; 181, 237 et 310 feuillets; 0<sup>m</sup>.392 × 0<sup>m</sup>.283; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. T. II, sur le second feuillet de garde, il y a la note: *Bibliotheca Rubea vallis*. L'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve sur le premier et sur le dernier feuillet de chaque volume. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle; ais de bois recouverts de veau brun estampé; restes de fermoirs en cuivre.

(1) Cf. SOTHEBY, *The Typography of the fifteenth Century*, p. 20, n. 45.

(2) Cf. SANDERUS, *Bibl. belg. mss.*, part. II, p. 216.

(3) Entre autres le n. 356 signalé par J. WEALE, *Bookbindings*, p. 177.

(4) Voir FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. aet.*, t. VI, p. 46-47.

**1683.** (406). — PANTHEOLOGIA. Secunda pars.

1. (F. 1-31<sup>v</sup>). Tabula prima, secunda, tercia secunde partis huius operis (1).

2. (F. 32-54<sup>v</sup>). Secunda pars Pantelogie (*sic*), videlicet a littera I usque ad finem alphabeti.

Parchemin; 544 feuillets; 0<sup>m</sup>,338 × 0<sup>m</sup>,247; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. Le feuillet 32 est richement encadré d'une bordure avec fleurs, oiseaux et insectes; titre courant. F. 32, il y a la note de provenance : *Bethleem*. Le chiffre rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris, se trouve f. 1 et f. 544<sup>v</sup>. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé; jolis fers; sur le premier plat l'étiquette sous corne et encadrée de cuivre : *Secunda pars pantheologie, littera I usque ad finem*.

**1684.** (2826-36). — IOHANNES GERSON. Opera.

1. (F. 1). Contenta huius libri (2).

2. (F. 2-2<sup>v</sup>). Oratio de gloriose confessore Domini ac patrono nostro Lebuino.

3. (F. 3-12<sup>v</sup>). De sancto Lebuino. *Inc. prol.* Cum omnium moderatori rerum cui cura animarum incumbit. *Inc. vita.* Erat in partibus Anglie iuvenis quidam.

4. (F. 13-21<sup>v</sup>). Tractatus venerabilis magistri IOHANNIS GERSON ... pro devotis qualiter se in suis exerciciis discrete habere debent (3).

5. (F. 22-24<sup>v</sup>). Apologetica ... venerabilis magistri Io. GERSONIS ad quendam monachum domus Carthusie maioris (4).

6. (F. 25-26). Tractatulus magistri IOHANNIS GERSON contra profes- sum inobedientem (5).

7. (F. 26<sup>v</sup>-27<sup>v</sup>). Oratio magistri IOHANNIS GERSON ... cum peccator de suis peccatis multum est anxius.

Le feuillet 28 est blanc.

8. (F. 28<sup>v</sup>-29). Divers courts extraits des Pères.

9. (F. 29<sup>v</sup>-30). [Ex] tractatu beati BASILII de laude vite solitarie.

Les feuillets 30<sup>v</sup>-31 sont blancs.

10. (F. 31<sup>v</sup>-32<sup>v</sup>). Divers extraits des Pères.

11. (F. 33-42). Aliqua excerpta ex tractatu venerabilis magistri IOHANNIS NIDER... qui intitulatur consolatorium timorate conscientie(6).

(1) A la suite de cette table, on lit la note suivante : *Nota quod hic liber correctus est et conformatus impressum eiusdem libri de Gandavo ita quod omnis discrepancia plene in tabula inveniri poterit.*

(2) Ce feuillet doit provenir d'un autre volume, car le contenu du manuscrit ne répond d'aucune façon à cet index.

(3) ELLIES DU PIN, *Iohannis Gersonii opera*, t. III, p. 605.

(4) *Ibid.*, p. 711.

(5) *Ibid.*, p. 770.

(6) Cf. HAIN, *Repert. bibliogr.*, t. III, p. 497, nn. 11806 sqq.

12. (F. 42<sup>v</sup>-43). De virtutibus duodecim lapidum nobilium. — Carmen de duodecim lapidibus.

13. (F. 43<sup>v</sup>-44). [De numeris].

14. (F. 44<sup>v</sup>). BOECIUS. De consolacione philosophie. — Court extrait.

Les feuillets 45-48<sup>v</sup> sont blancs.

15. (F. 49-49<sup>v</sup>). Dictamen beati BERNARDI abbatis. = *RH*, n. 18905.

16. (F. 50-50<sup>v</sup>). Ex omelia VIII. EUSEBII Emisseni episcopi ad monachos (1).

17. (F. 51-51<sup>v</sup>). [De sobrietate].

Le feuillet 52 est blanc.

18. (F. 53-54). Courts extraits de JEAN CLIMAQUE, de SENÈQUE, de S. GRÉGOIRE.

Les feuillets 54<sup>v</sup>-56<sup>v</sup> sont blancs.

19. (F. 57). Ex vitis patrum libro primo. — RABANUS. De Filio Dei. Courts extraits.

Papier, aux filigranes de la cruche, de la tête de bœuf surmontée de la croix, de la lettre Y, du lévrier, de la licorne, de la tour à trois créneaux ; 57 feuillets, plus trois de garde à la fin; 0<sup>m</sup>.202 × 0<sup>m</sup>.145; XV<sup>e</sup> siècle (1426), car on lit, f. 26 : *Anno Domini [M]. CCCC° XXVI°. in ianuario*. Le feuillet 49 est à deux colonnes. Sur l'avant-dernier feuillet de garde, il y a la note : *24 iunii 1782, n° 1132*. L'estampe rouge de la Bibliothèque impériale de Paris se trouve f. 12<sup>v</sup>, f. 13 et f. 57<sup>v</sup>. Reliure restaurée du XV<sup>e</sup> siècle; ais de bois recouverts de veau brun estampé.

### **1685. (19593-96). — IOHANNES GERSON. Opera.**

1. (F. 2). Index.

Les feuillets 2<sup>v</sup>-7<sup>v</sup> sont blancs.

2. (F. 8-88<sup>v</sup>). Reductorium morale in libros Regum.

Les feuillets 89-91<sup>v</sup> sont blancs.

3. (F. 92-111<sup>v</sup>). Tractatus IOHANNIS GERSON de mystica theologia (2).

4. (F. 112-127<sup>v</sup>). Practica theologia Io. GERSON cancellarii (3).

5. (F. 127<sup>v</sup>-132). Duodecim considerationes super vel de spirituum probatione eiusdem magistri IOHANNIS GERSON (4).

6. (F. 132-135<sup>v</sup>). Remedia contra temptationes huius temporis tradita ab experto magistro IOHANNE GERSON (5).

7. (F. 136-149). Tractatus de sollicitudine ecclesiasticorum viorum. IOHANNES GERSON (6).

8. (F. 149<sup>v</sup>-151). GERSON. De nocturnis fragilitatibus (7).

(1) Voir t. II de ce Catalogue, p. 270.

(2) ELLIES DU PIN, *Iohannis Gersonii opera*, t. III, p. 361.

(3) *Ibid.*, t. III, p. 422.

(4) *Ibid.*, t. I, p. 37.

(5) *Ibid.*, t. III, p. 479.

(6) *Ibid.*, t. II, p. 579.

(7) *Ibid.*, t. III, p. 323.

Les feuillets 151<sup>v</sup>-159<sup>v</sup> sont blanches.

9. (F. 160-183<sup>v</sup>). [De peccato mortali].

10. (F. 184-235). FRANCISCI PETRARCHÆ laureati poete vite solitaire liber (1).

11. (F. 235-235<sup>v</sup>). Epistola eiusdem FRANCISCI PETRARCHÆ ad Lombardum a Serico (2).

12. (F. 236-267<sup>v</sup>). Epistola domni PETRI Cluniacensis abbatis super quibusdam punetis regule sancti Benedicti abbatis. = *PL.*, t. CLXXXIX, col. 112 sqq. (3).

Sur les deux plats intérieurs, fragments d'un bref d'Urbain.

Papier, au filigrane de la tête de bœuf surmontée d'une croix; 267 feuillets, plus cinq feuillets blanches à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,217 × 0<sup>m</sup>,142; XV<sup>e</sup> siècle (1430), car on lit, f. 235 : *Scriptus per fratrem Cornelium de Zanteliet, 1430.* F. 1, il y a la note : *Liber ecclesie sancti Remacli in Stabulaus.* Ce volume a été acquis en 1847, à la vente des livres de Stavelot pour fr. 14,30 (4). Reliure du XV<sup>e</sup> siècle; ais de bois recouverts de veau brun estampé; restes de fermoirs en cuivre.

**1686.** (11885-93). — IOHANNES GERSON. Opera.

1. (F. 1). Index.

2. (F. 2-8). Tractatus de considerationibus circa nocturnas pollutiones magistri IOHANNIS GERSON (5).

3. (F. 8-18). Tractatus magistri IOHANNIS DE YERSON de sacramento altaris et efficacia misse (6).

4. (F. 18-24). De eukaristia.

5. (F. 25-33). Dyalogus de celibatu ecclesiasticorum magistri IOHANNIS GERSON (7).

6. (F. 33 44). Tractatus EIUSDEM de sollicitudine ecclesiastico-rum (8).

7. (F. 45<sup>v</sup>). Notes diverses.

8. (F. 46-68). Tractatulus venerabilis magistri IOHANNIS GERSON de practica mystice theologie (9).

9. (F. 68<sup>v</sup>). [De beato Columbano].

10. (F. 69-102<sup>v</sup>). Magister IOHANNES GERSON de mistica theologia (10).

(1) *Francisci Petrarchae opera quae extant omnia*, Basileæ, 1581, p. 258 sqq.

(2) *Ibid.*, p. 779.

(3) Voir plus haut, p. 19.

(4) Voir *Catalogue d'une belle collection de livres et de manuscrits*, Gand, janvier 1847, p. 8, n. 23.

(5) ELLIES DU PIN, *Iohannis Gersonii opera*, t. III, p. 323.

(6) *Ibid.*, t. III, p. 706.

(7) *Ibid.*, t. II, p. 617.

(8) *Ibid.*, t. II, p. 597.

(9) *Ibid.*, t. III, p. 422.

(10) *Ibid.*, t. III, p. 331.

11. (F. 103-103<sup>v</sup>). [De sancto Piatu].

12. (F. 104-104<sup>v</sup>). Sermo beati Sebastiani martiris quem fecit coram Marcellino et Marco martiribus (1).

13. (F. 105-112). Opusculum venerabilis magistri Iohannis GERSON de probacione spirituum (2).

A la fin du traité, on lit la note : *Pro ista materia plenius intelligenda vide tractatum de instinctibus quem intus in Elzeghem habemus.*

14. (F. 112). [De muliere in Sabaudia]. GERSON (3).

15. (F. 112<sup>v</sup>-114<sup>v</sup>). GERSON. De instructione professorum (4).

16. (F. 115-117). Epistola venerabilis magistri Iohannis GERSON contra professum inobedientem (5).

17. (F. 117<sup>v</sup>). [De sancto Eutropio].

18. (F. 118-132<sup>v</sup>). De quatuor instinctibus scilicet divino, angelico, dyabolico et naturali.

19. (F. 133-140). Sermo sive manuale beati AUGUSTINI episcopi. = *PL.*, t. XL, col. 951 sqq.

Les feuillets 140<sup>v</sup>-141<sup>v</sup> sont blancs.

20. (F. 142-147). [HENRICUS DE CALCAR]. Speculum peccatorum (6).

21. (F. 147<sup>v</sup>-151). [Tractatus de caritate].

22. (F. 152-166<sup>v</sup>). Meditationes beati AUGUSTINI episcopi. = *PL.*, t. XL, col. 847 sqq.

23. (F. 167-174). Meditationes beati AUGUSTINI de passione Christi et passione beate Marie matris eius. — Extraits.

24. (F. 175-184). Explanations AUGUSTINI super quosdam psalmos. — Extraits.

25. (F. 185-201<sup>v</sup>). Tractatulus de commendatione episcoporum aliorumque piorum fautorum capituli de Windesim (7).

26. (F. 202-206). Additiones praemissi tractatuli.

27. (F. 206-207). Forma scribendi per domnos vicarios ad dominum Tornacensem. — Forma scribendi domni Tornacensis.

28. (F. 208-209). Bulla BONIFACII papae et episcopi Cameracensis Iohannis (8).

29. (F. 210-210<sup>v</sup>). Fragment d'antiphonaire noté.

Papier, aux filigranes de la lettre *P*, du chien et de l'ancre; quelques feuillets en parchemin pour encadrer les cahiers; 210 feuillets; 0<sup>m</sup>,212 × 0<sup>m</sup>,14; XV<sup>e</sup> siècle

(1) *Acta SS. Ianuarii*, t. II, p. 266-67.

(2) ELLIES DU PIN, *Iohannis Gersonii opera*, t. I, p. 37.

(3) *Ibid.*, t. I, p. 19.

(4) *Ibid.*, t. II, p. 705.

(5) *Ibid.*, t. III, p. 770.

(6) FOPPENS, *Bibl. belg.*, p. 451.

(7) Cf. ACQUOVY, *Het Klooster te Windesheim*, t. II, p. 64-83.

(8) Cf. *ibid.*, t. III, p. 303.

(1438), car on lit f. 44<sup>v</sup> : *Explicit anno 1438.* F. 45, il y a la note : *Iste liber pertinet monasterio in Elzeghem*, et f. 118 : *Liber monasterii regularium in Flandria iuxta Aldenardum.* Demi-reliure moderne; dos en maroquin rouge, avec les titres dorés des divers traités.

**1687.** (11894-901). — **IOHANNES GERSON.** *Opera.*

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). *Index.*

2. (F. 2-41<sup>v</sup>). *Excerpta ex confessionali ANTHONINI Florentinorum archiepiscopi de confessione, de preceptis, de viciis capitalibus, de diversis statibus et de summis excommunicationum* (1).

3. (F. 42-43<sup>v</sup>). *Excerptum breve ex libro de consolatione theologie magistri IOHANNIS GERSONIS.*

4. (F. 44). [DIONYSIUS Carthusiensis]. *De generalibus peccatorum remediis.*

Les feuillets 44<sup>v</sup>-45<sup>v</sup> sont blanches.

5. (F. 46-48<sup>v</sup>). *Ex libro secundo Dyonisi Carthusiensis de viciis et virtutibus.*

6. (F. 48<sup>v</sup>-49<sup>v</sup>). *De dispositione celebrantis vel communicantis ex dialogo conscientie et rationis magistri MATTHAEI DE CRAKOVIA.*

7. (F. 50-56<sup>v</sup>). *Tractatus magistri IOHANNIS GERSON cancellarii parisiensis de cognitione castitatis* (2).

8. (F. 56<sup>v</sup>-62<sup>v</sup>). *Tractatus magistri IOHANNIS GERSON de remediis contra pusillanimitatem* (3).

9. (F. 62<sup>v</sup>-63<sup>v</sup>). *Ex tractatu GERSONIS de symonia.*

10. (F. 64-66<sup>v</sup>). *Documenta magistri IOHANNIS GERSON pro devotis temporibus qualiter se discrete in suis exercitiis habere debeant* (4).

11. (F. 67-68). *Remedia contra spiritum blasphemiae.*

12. (F. 68-71). *De malarum cogitationum causis.*

13. (F. 71<sup>v</sup>-73). *Ex epistola quadam apologetica eiusdem magistri IOHANNIS GERSON ad quendam monachum domus Carthusie maioris de cenobitica stabilitate.*

14. (F. 73-73<sup>v</sup>). *Ex responsione eiusdem magistri GERSON ... de statuto ordinis Cartusiensis.*

15. (F. 74-83<sup>v</sup>). *Ex libello sancti THOME DE AQUINO de modo confitendi* (5).

16. (F. 84-85<sup>v</sup>). *VERNACKER.* [Quod sit licitum ministris ecclesie pecuniam accipere pro suis spiritualibus officiis] (6).

(1) Voir HAIN, *Repert. bibliogr.*, t. I, p. 131, n. 1165 sqq.

(2) ELLIES DU PIN, *Ioannis Gersonii opera*, t. III, p. 335.

(3) *Ibid.*, t. III, p. 589.

(4) *Ibid.*, p. 605.

(5) QUÉTIFF-ECHARD, *Script. ord. praed.*, t. I, p. 341, n. 64.

(6) Cf. FOPPENS, *Bibl. belg.*, p. 742.

17. (F. 86-133v). Ex consolatorio timorato conscientiae IOHANNIS NIDER sacre theologie professoris eximii de ordine praedicatorum.

18. (F. 134-165). Ex manuali confessorum M. IOHANNIS NIDER.

19. (F. 165v-179). Ex tractatu M. IOHANNIS NIDER de morali lepra.

20. (F. 180-186v). Ex opere tripartito M. IOHANNIS GERSONIS de praeceptis.

21. (F. 187-191v). Exercitium practicum.

Les feuillets 192 et 193 sont blanches.

22. (F. 194). [De silentio]. Fragment.

Le premier feuillet de garde, en parchemin, contient un fragment des psaumes.

Papier; 194 feuillets; 0<sup>m</sup>,15 × 0<sup>m</sup>,115; XV<sup>e</sup> siècle (1476), date qu'on lit f. 179 : *Anno 1476 in festo Alceii*; ancienne pagination à l'encre rouge 1-204 (il manque les feuillets 37-48). F. 1, il y a la note : *Liber monasterii canonicorum regularium vallis sancti Martini in lovanio scriptus per manus fratris Iohannis Bivouden* (1). Reliure moderne, veau brun estampé, avec l'inscription sur le premier plat : *Regia Bibl. Belgica*.

**1688.** (2253-73). — IOHANNES GERSON. Opera.

1. (F. 1-13). Tractatus magistri IOHANNIS GERSON de erroribus circa artem magicam et de articulis reprobatis (2).

2. (F. 13). Carmen iocundum ad excitandum cor in superna ab eodem magistro IOHANNE DE GERSONIO compositum (3).

3. (F. 13v-14). Epythalamium mysticum theologi et theologie sub tipo Iacob et Rachel ab EODEM cancellario editum (4).

4. (F. 14). Rigmus de circumcisione Domini et impositione nominis Ihesu ab EODEM in die circumcisionis (5).

5. (F. 15-29). Trilogium astrologie theologizate cum commentariolo, epilogo et doctrinis domni IOHANNIS GERSON cancellarii Parisiensis compilatum Lugduni anno 1429 (6).

6. (F. 29-32v). Opusculum contra supersticiosa dierum observationem presertim innocentum similiter ab EODEM cancellario Parisensi Lugduni compilatum (7).

7. (F. 32v-34v). Opusculum EIUSDEM Lugduni 1428 compilatum adversus doctrinam cuiusdam medici delati in Montessulanum (8).

(1) Le nom de ce scribe se trouve aussi dans le manuscrit n. 5612. Voir plus haut, p. 64.

(2) M. L. ELLIES DU PIN, *Iohannis Gersonii opera omnia*, Antverpiae, 1706, t. I, p. 210.

(3) *Ibid.*, t. IV, p. 786.

(4) *Ibid.*, t. III, p. 684.

(5) *Ibid.*, t. III, p. 979.

(6) *Ibid.*, t. I, p. 189.

(7) *Ibid.*, p. 203.

(8) *Ibid.*, p. 206.

8. (F. 34v-36v). Item Lugduni adversus doctrinam magistri Iacobi Angeli medici studii insignis ville Montispessulane (1).
- Le feuillet 37 est blanc.
9. (F. 38-39v). [De forma absolutionis] (2) et deux courts extraits de S. ANSELME.
10. (F. 40-41). Explanatio magistri IOHANNIS GERSON super *Dimitte nobis debita nostra* (3).
11. (F. 41-43). Oratio cum peccator de peccatis suis multum est anxius. M. IOHANNES GERSON (4).
12. (F. 43-46). [De potestate ligandi et solvendi] (5).
13. (F. 46-47v). Tractatus magistri IOHANNIS GERSON de indulgenciis (6).
14. (F. 48-51). Tractatus magistri IOHANNIS GERSON contra recidivum peccandi (7).
15. (F. 51v-58v). Quaestio de secreto confessionis celando ... per magistrum BERNARDUM DE REIDA sacre theologie professorem.
16. (F. 59-71). Descriptio multarum subtilium temptationum per IOHANNEM cancellarium GERSON (8).
17. (F. 71-73v). Divers extraits ascétiques.
18. (F. 74-79v). De gradibus veritatum sacre scripture tractatus magistri IOHANNIS GERSON (9).
19. (F. 79v-85v). Tractatus EIUSDEM magistri de temperantia in cibis, potu, vestibus praelatorum (10).
20. (F. 86-100). Tractatus magistri PETRI episcopi Cameracensis de non esu carnium Carthusiensium (11).
- Les feuillets 100v-101v sont blanches.
21. (F. 102-108). Dyalogus HEYMERICI DE CAMPO doctoris super universali statu salutis (12).
22. (F. 108v-113v). Tractatus magistri IOHANNIS GERSON de modo confessionis et absolutionis sacramentalis (13).

(1) M. L. ELLIES DU PIN, *op. cit.*, t. I, p. 208.

(2) Le manuscrit a, en tête de cet article, la note : *Hoc notabile quod sequitur multum concordat cum dictis domni Io. Gerson.*

(3) M. L. ELLIES DU PIN, *op. cit.*, t. III, p. 694.

(4) *Ibid.*, t. III, p. 695.

(5) *Ibid.*, t. II, p. 402.

(6) *Ibid.*, t. II, p. 514.

(7) *Ibid.*, t. II, p. 457.

(8) *Ibid.*, t. III, p. 589.

(9) *Ibid.*, t. I, p. 22-27.

(10) *Ibid.*, t. II, p. 634.

(11) Voir L. SALEMPIER, *Petrus de Alliaco*, p. xxvii, qui mentionne ce manuscrit. TSCHACKERT, *Peter von Ailli*, appendix VIII, p. 25, a édité une partie de ce traité.

(12) FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. aetatis*, t. III, p. 205.

(13) M. L. ELLIES DU PIN, *op. cit.*, t. II, p. 460.

23. (F. 114-135<sup>v</sup>). *Tractatus IOHANNIS GERSON de verbo glorie* (1).  
 24. (F. 135<sup>v</sup>-151). *Centilogium de conceptibus cuiusdam magistri IOHANNIS GERSONIS* (2).

25. (151<sup>v</sup>). *Avisamentum pro modo confessionis in religionibus non lapsis audiendi per eundem magistrum IOHANLEM GERSON* (3).

26. (F. 152-163). *Tractatus magistri IOHANNIS GERSON ... de non esu carnium Carthusiensium* (4).

27. (F. 163<sup>v</sup>-164<sup>v</sup>). Courts extraits ex IACOBI Carthusiensis *Oculo religiosorum*, ANTHONINI in 2<sup>a</sup> parte, titulo 3<sup>o</sup>, cap. 11<sup>o</sup>, ex UBERTINO in libro 3<sup>o</sup> de arbore crucifixi, ex *Horologio eterne sapientie* libro primo, ex libro quodam de *doctrina Katherine de Senis*.

Papier, au filigrane de la lettre *P* surmontée d'une croix ; plusieurs feuillets en parchemin ; 164 feuillets ; 0<sup>m</sup>.215 × 0<sup>m</sup>.142; XV<sup>e</sup> siècle. F. 164<sup>v</sup>, il y a l'estampille rouge de la Bibliothèque nationale de Paris. Demi-reliure en maroquin rouge ; au dos, le titre doré : *Iohannis Gerson opera varia, XV<sup>e</sup> siècle*, avec le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

**1689.** (2683-93). — IOHANNES GERSON. Opera.

1. (F. 1<sup>v</sup>). Index.
2. (F. 2-24). *Opusculum tripartitum de preceptis, de confessione et de scientia mortis editum a magistro IOHANNE GERSON cancellario parisiensi* (5).
3. (F. 24<sup>v</sup>-33). *Tractatus de laude scriptorum venerabilis magistri IOHANNIS GERSON* (6).
4. (33<sup>v</sup>-36<sup>v</sup>). *Quedam considerationes GERSON ... de instructione religiosorum* (7).
5. (F. 36<sup>v</sup>-39<sup>v</sup>). IDEM contra professum inobedientem (8).
6. (F. 39<sup>v</sup>-42). *Multiplex consideratio GERSON de modo confessionis et absolutionis sacramentalis* (9).
7. (F. 43-55<sup>v</sup>). *Tractatus magistri IOHANNIS GERSON ... de perfectione cordis* (10).
8. (F. 55<sup>v</sup>-60<sup>v</sup>). *Tractatus EIUSDEM de meditatione cordis* (11).

(1) M. L. ELLIES DU PIN, *op. cit.*, t. IV, p. 742.

(2) *Ibid.*, t. IV, p. 793.

(3) *Ibid.*, t. II, p. 463.

(4) *Ibid.*, t. I, p. 715.

(5) *Ibid.*, t. I, p. 425.

(6) *Ibid.*, t. II, p. 694.

(7) *Ibid.*, t. II, p. 705.

(8) *Ibid.*, t. II, p. 770.

(9) *Ibid.*, t. II, p. 460.

(10) *Ibid.*, t. III, p. 436.

(11) *Ibid.*, p. 440.

9. (F. 60v-69v). *Tractatus eiusdem de simplificatione cordis* (1).
10. (F. 70-84). *Tractatus eiusdem de directione cordis* (2).
11. (F. 84-93). *Tractatus eiusdem de oratione* (3).
- Les feuillets 93v-94v sont blancs.
12. (F. 95-124v). *Conclusiones de diversis materiis moralibus utiles valde posite per magistrum IOHANNEM GERSON* (4).

Parchemin ; les feuillets 96-98, 101-103, 106-109, 112-115, 118-121 et 124 sont en papier, au filigrane de la grande tête de bœuf surmontée de la croix ; 124 feuillets, plus quatre de garde à la fin ; 0<sup>m</sup>,212 × 0<sup>m</sup>,141; XV<sup>e</sup> siècle. F. 1, on lit : *Iste liber pertinet monasterio sancte Marie in Bethleem prope lovanium, et f. 124v : Pertinet in Bethleem prope Lovanium liber iste ; f. 2 : Bethleem.* L'estampille rouge, R. F., de la Bibliothèque nationale de Paris, se trouve f. 1<sup>v</sup>, f. 2 et f. 124<sup>v</sup>. Demi-reliure moderne.

**1690.** (11466-78). — IOHANNES GERSON. Opera.

1. (F. 1<sup>v</sup>). *Index contentorum.*
2. (F. 2-20). *Tractatus de potestate ecclesiastica et de origine iuris et legum editus in concilio Constantiensi a magistro IOHANNE DE GERSON, quondam cancellario Parisiensi* (5).
3. (F. 21-22<sup>v</sup>). *De unitate ecclesiastica* (6).
4. (F. 22<sup>v</sup>-24<sup>v</sup>). *De modo se habendi in schismate* (7).
5. (F. 24<sup>v</sup>-28). *De indulgentiis* (8).
6. (F. 28-31). *De appellatione a papa* (9).
7. (F. 31-36). *Contre heresim Bohemorum* (10).
8. (F. 36<sup>v</sup>-45). *De auferibilitate sponsi* (11).
9. (F. 46-53<sup>v</sup>). GERSON. *Contra observancias superstitiones* (12).
10. (F. 53<sup>v</sup>-57<sup>v</sup>). *Opusculum magistri IOHANNIS GERSON cancellarii parisiensis que veritates sint necessario credende, que probabiliter tenende et que de pietate fidei* (13).
11. (F. 58-62). *Magistri IOHANNIS GERSON cancellarii parisiensis tractatus de laude scriptorum doctrine* (14).

(1) ELLIES DU PIN, *op. cit.*, p. 457.

(2) *Ibid.*, p. 468.

(3) *Ibid.*, t. III, p. 247.

(4) *Ibid.*, t. III, p. 77.

(5) *Ibid.*, t. II, p. 225.

(6) *Ibid.*, t. II, p. 113.

(7) *Ibid.*, t. II, p. 76.

(8) *Ibid.*, t. II, p. 514.

(9) *Ibid.*, t. II, p. 303.

(10) *Ibid.*, t. I, p. 457.

(11) *Ibid.*, t. II, p. 209.

(12) *Ibid.*, t. II, p. 203.

(13) *Ibid.*, t. I, p. 22.

(14) *Ibid.*, t. II, p. 694.

12. (F. 62). Versus FRANCISCI PETRARCHAE (1) poete laureati ad Italiam ex Galis remeante (*sic*).

13. (F. 62<sup>v</sup>). Note sur Léonard Aretin, en latin.

14. (F. 63-66). LEONARDI ARETINI yconomicorum sive de re familiari e greco traductus in latinum ad Cosmam de Medicis tractatus (2).

15. (F. 66-67). Per ARNOLDUM DE GHEEL (3) extractis ex opere magno IANNO<sup>H</sup> Florentini (4) de illustribus longe[vi]s. [Vita Petrarcae].

Suit un incunable : *Dyalogus magistri Iohannis Gerson cancellarii parisiensis inter sophiam et naturam pro castitate ecclesiasticorum editus anno M° CCCC° vicesimo quarto.*

Parchemin, les 46 premiers feuillets, le reste en papier, aux filigranes de l'ancre, de l'écu d'Alençon, de la balance, de la tête de bœuf surmontée de la croix ; 67 feuillets ; 0<sup>m</sup>,278 × 0<sup>m</sup>,197 ; XV<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes, sauf les feuillets 46-57 ; initiales rouges et bleues. Ce volume a appartenu à l'abbaye de Parc, il porte encore, sur le premier plat intérieur, la cote *I. theca V* de cette bibliothèque. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau fauve ; titre doré : *Gerson. opusc. vol. I*; tranche rouge. Sur les deux plats, les armoiries de l'abbaye ont été grattées.

**1691.** (11817-40). — IOHANNES GERSON. Opera.

1. (F. 1-2). Index.

2. (F. 3-3<sup>v</sup>). Magister EGIDIUS CARLERII ad quendam priorem Carthusiensem super amortizationibus aquestarum per certam ecclesiam (5).

Le feillet 4 est blanc.

3. (F. 5-15). Tractatus magistri IOHANNIS GERSONIS de oratione (6).

4. (F. 15-26<sup>v</sup>). [EJUSDEM]. De sollicitudine ecclesiasticorum (7).

5. (F. 27-29<sup>v</sup>). Tractatus magistri IOHANNIS GERSON de meditatione cordis (8).

6. (F. 30-32<sup>v</sup>). Quedam collecta de valore misse.

Le feillet 33 est blanc.

7. (F. 34-40<sup>v</sup>). Sermones magistri IACOBI DE VITRIACO, ad leprosos et alias infirmos.

Le feillet 41 est blanc.

8. (F. 42-52<sup>v</sup>). Ex dispositorio moriendi M. IOHANNIS NIDER (9).

(1) *Francisci Petrarchae opera omnia*, Basileae, 1554, p. 1367.

(2) Voir FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. ecclatis*, t. I, p. 293.

(3) Sur ce scribe, religieux de l'abbaye de Parc, cf. t. I, p. 68 de ce Catalogue.

(4) Sur *Iannotius* ou *Janetus Manetius*, voir FABRICIUS-MANSI, *op. cit.*, t. IV, p. 24.

(5) Cf. FOPPENS, *Bibl. belg.*, p. 28.

(6) ELLIES DU PIN, *Iohannis Gersonii opera*, t. III, p. 263.

(7) *Ibid.*, t. II, p. 597.

(8) *Ibid.*, t. III, p. 440.

(9) Sur ce traité encore inédit, voir QUÉTIFF-ECHARD, *Script. ord. praed.*, t. I, p. 794, n. 3.

9. (F. 52<sup>v</sup>-53<sup>v</sup>). Terna pars operis tripartiti Iohannis GERSON que est de scientia mortis (1).

10. (F. 54-56<sup>v</sup>). Determinatio magistri GERARDI RONDELLI canonici Leodiensis, sacre theologie professoris eximii, super hac questione : Utrum ingressus in religionem approbatam per professionem devote factam sit secundus baptismus sive alter baptismus (2).

11. (F. 57-64<sup>v</sup>). Exhortatio pro extrema infirmitate quam composituit magister GERARDUS RONDELLI ad supplicationem Iohannis pulcri hospitis monachi Carthusiensis iuxta Leodium.

Le feuillet 65 est blanc.

12. (F. 66-72). Sermo magistri GERARDI RONDELLI canonici Leodiensis de conceptione beate Marie Virginis.

13. (F. 72<sup>v</sup>-75<sup>v</sup>). Sermo de conceptione beate Marie Virginis.

14. (F. 75<sup>v</sup>-77). Ex quadam sermone de conceptione gloriose Dei genitricis Marie.

15. (F. 78-82). Sermo de eadem distinctus per XII visiones.

16. (F. 83-86<sup>v</sup>). Sermo de conceptione beate Marie Virginis, per fratrem FRANCISCUM DE MAYRONIS ordinis minorum (3).

Le feuillet 87 est blanc.

17. (F. 88-89). Ex lectura magistri Iohannis HULSTHOUT super tercium sententiarum, distinctione tertia, de conceptione beate Marie Virginis.

18. (F. 90-97<sup>v</sup>). Sermo faetus Constancie coram concilio generali in die nativitatis beate Virginis Marie anno Domini M. CCCC. XVI, per dominum cancellarium Parisiensem magistrum IOHANNEM DE GERSONIO (4).

19. (F. 98-100). Ex summa ANTHONINI archiepiscopi Florentini, parte prima, titulo decimo, capitulo secundo.

Les feuillets 100<sup>v</sup>-101<sup>v</sup> sont blancs.

20. (F. 102-105<sup>v</sup>). Apologia domni FREDERICI super resignatione regiminis sororum. *Inc.* Quicquid possumus, cum affectu dilectionis, caritas vestra requisivit et iterum et iterum.

21. (F. 105<sup>v</sup>-107). Epistola eiusdem domni FREDERICI de regimine sororum. *Inc.* Spiritus consilii et pietatis.

22. (F. 108-113<sup>v</sup>). Ex epistola RADULPHI monachi Vilariensis ad

(1) ELLIES DU PIN, *op. cit.*, t. I, p. 425.

(2) Voir FOPPENS, *Bibl. belg.*, p. 359.

(3) C'est l'un des discours *De festivitatibus beatae Mariae Sermones*. Cf. WADDING, *Script. ord. min.*, p. 124.

(4) ELLIES DU PIN, *op. cit.*, t. III, p. 1345.

Guibertum Gemblacensem.—Ex rescripto GUIBERTI ad Radulphum. = *PL.*, t. CCXI, col. 1294-96 (1).

23. (F. 114-115). Epistola GUIBERTI Gemblacensis ad fratres suos = *Ibid.*, col. 1299-1300, ep. xii.

24. (F. 115-115<sup>v</sup>). Domno Guiberto fratres Gemblacenses. = *Ibid.*, col. 1299, ep. xi.

25. (F. 116). Guiberto ... JOSEPH. = *Ibid.*, col. 1307.

26. (F. 116-116<sup>v</sup>). Epistola eiusdem JOSEPH ad eumdem Guibertum = *Ibid.*, col. 1305-6, ep. xviii.

27. (F. 116<sup>v</sup>-117<sup>v</sup>). EIUSDEM ad eumdem. = *Ibid.*, col. 1307, ep. xx.

28. (F. 117<sup>v</sup>-119<sup>v</sup>). Versus de laude virginitatis ab eodem JOSEPH editi (2).

29. (F. 119<sup>v</sup>-120<sup>v</sup>). Epistola GUIBERTI Gemblacensis ad Ioseph. = *Ibid.*, col. 1308, ep. xxi.

30. (F. 121-122<sup>v</sup>). GUIBERTUS ad Ionam. = *Ibid.*, col. 1296, ep. ix.

31. (F. 122<sup>v</sup>-125<sup>v</sup>). Epistola GUIBERTI (3).

Les feuillets 126 et 127 sont blancs.

32. (F. 128-128<sup>v</sup>). Divers extraits. Ex *prognosticon* IULIANI et registro GREGORII papae.

33. (F. 129-132<sup>v</sup>). Extraits des sermons de S. AUGUSTIN, *ad fratres in eremo*.

34. (F. 133-135). Ex diversis super oratione dominica.

35. (F. 135<sup>v</sup>). Divers extraits.

a) Ex omelia prime dominice adventus.

b) Ex omelia secunde dominice.

c) Ex BERNARDO et THOMA de praerogativa religionis.

d) Ex consultatione magistri IOHANNIS DE LYSURA de turpi obligatione et de effectibus religionis (4).

36. (F. 136-137<sup>v</sup>). Bulle GREGORII, IOHANNIS XXII et MARTINI de privilegiis fratrum minorum et praedicatorum (5).

37. (F. 138-150<sup>v</sup>). Consultatio magistri ROBERTI DE LACU ultrui canonicus regularis se transferre possit ad ordinem praedicatorum (6).

(1) Cf. PITRA, *Analecta sacra*, t. VIII, pp. 400-4, 575-81 et HAGIOGRAPHI BOLLANDIANI, *Catal. cod. hagiogr. bibl. reg. Bruxell.*, t. I, p. 496-497.

(2) Cf. *Catal. cod. hagiogr. bibl. reg. Bruxell.*, t. I, p. 548, qui renseigne la même pièce dans le n° 5527-34.

(3) Lettre à Godefroid, abbé de Saint-Eucher à Trèves, cf. *Analecta bollandiana*, t. I, p. 605-8.

(4) VALÈRE ANDRÉ, *Fasti Academicici*, p. 155.

(5) SBARALEA, *Bullarium ordinis minorum*, t. V, 1898, p. 208, et t. III, p. 480. Cf. POTTHAST, *Regesta pont. rom.*, t. II, p. 1765, nn. 21836-37.

(6) VALÈRE ANDRÉ, *op. cit.*, p. 155.

38. (F. 151-159<sup>v</sup>) FRANCISCUS DE ZABARELLIS. De transitu unius religionis ad aliam (1).
39. (F. 160-161<sup>v</sup>). An visitatoribus liceat etiam modica recipere a visitatis.
40. (F. 162-162<sup>v</sup>). An clericus vel religiosus faciens mercaturam vel operam in diebus celeribus teneatur ad restitutionem lucri.
41. (F. 162<sup>v</sup>-163). [ROBERTUS DE LACU]. An lucrata in ludo alearum sint restituenda.
42. (F. 163<sup>v</sup>). Practica eiusdem M. ROBERTI super receptione personarum ad religionem absque periculo symonie.
43. (F. 164-164<sup>v</sup>). Constitutio domini BONIFACHI octavi, de regulis lib. VI, de clausura monialium (2).
44. (F. 164<sup>v</sup>-165<sup>v</sup>). Constitucio domini URBANI quinti ne aliquid exigatur ab intrantibus religionem. *Inc.* Ne in vinea Domini nostre licet insufficientibus meritis commissa custodie.
45. (F. 165<sup>v</sup>-167). Pro clariori intellectu duarum præfatarum constitutionum Bonifatii et Urbani ... quaestio compilata per venerabilem magistrum BERNARDUM DE REYDE ... et approbata per venerabilem magistrum GERARDUM DE MONTE.
46. (F. 168-168<sup>v</sup>). Divers extraits.
47. (F. 169-172<sup>v</sup>). Casus super practica recipiendi moniales et responsio fratris DYONISH RYKEL.
48. (F. 173). Magister EGIDIUS CARLERII in Sportula ad quemdam praesulem si liceat pro spiritualibus accipere temporalia.
- Les feuillets 173<sup>v</sup>-175 sont blancs.
49. (F. 176-178<sup>v</sup>). De libertate ecclesiastica, exceptio STEPHANI DE LIGNARIA ordinarii in iure civili in Lovanio (3).
50. (F. 179-183). Dyalogus abbreviatus inter Hugonem decanum et Oliverium burgi magistrum et Cathonem secretarium super libertate ecclesiastica.
51. (F. 183<sup>v</sup>-192<sup>v</sup>). Consultatio iuris peritorum tam Coloniensium quam Leodiensium pro quodam oppido Hollandie super libertate ecclesiastica.
52. (F. 193-194). Informatio brevis dominorum de capitulo Mechlinensi in causa assisiarum.
53. (F. 194-195<sup>v</sup>). Consilium magistri STEPHANI DE LIGNARIA super eadem informatione.
54. (F. 195<sup>v</sup>-196<sup>v</sup>). Consilium magistri IOHANNIS STOCKMANS ... super eadem informatione (4).

(1) FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. inf. et med. aet.*, t. III, p. 159.

(2) *Corp. iur. can.*, ed. FRIEDBERG, t. II, p. 1053.

(3) VALÈRE ANDRÉ, *Fasti Academicci*, p. 167.

(4) N'est point cité par Valère André.

Le feuillet 197 est blanc.

55. (F. 198-203<sup>v</sup>). Epystola missa de coenobio sancti Panthaleonis Rodulpho abbati Sancti Trudonis.—Rescriptum Rodulphi abbatis(1).

56. (F. 204). Versus.

*Inc.* Quando vult aliquis ut fiat connubialis.

57. (F. 205-214<sup>v</sup>). Ex quodam tractatulo de regimine sororum.

Papier, aux filigranes de la lettre *P* et de la cruche; 214 feuillets ; 0<sup>m</sup>.211 × 0<sup>m</sup>.146; XV<sup>e</sup> siècle; ancienne pagination à l'encre rouge 1-215, mais les feuillets 201-205 manquent. F. 1, il y a la note : *Liber monasterii canonicorum regularium vallis sancti Martini in lovanio*. Demi-reliure moderne; dos en maroquin rouge; titres dorés au dos et monogramme couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

**1692.** (2170-77). — IOHANNES GERSON. Opera.

1. (Feuilles de garde). Fragments (X<sup>e</sup> siècle) du commentaire de SERVIUS sur Virgile, *Georg.*, II, 7-18, 35-45, 146-55, 169-81; *Aeneid.*, I, 548-63, 567-87 (2).

X

2. (F. 1<sup>v</sup>). Vers sur l'*Agnus Dei*.

*Inc.* Balsamus et munda cera cum carismatis unda.

3. (F. 2-23). Conclusiones de diversis materiis moralibus posite per magistrum IOHANNEM GERSON (3).

4. (F. 23). De prohibendis a sacra communione et de accusandis in sancta synodo.

5. (F. 23<sup>v</sup>-103). Tractatus de instructione seu directione simpli-  
cium confessorum ... a domno ANTHONIO archiepiscopo Florentino(4).

6. (F. 103<sup>v</sup>-105<sup>v</sup>). Sernio beati IOHANNIS CRISOSTOMI de penitentia.

*Inc.* Provida mente et profundo cogitatu (5).

7. (F. 105<sup>v</sup>-113). Tractatulus bonus super materia celebrationis  
misse venerabilis magistri IOHANNIS GERSON cancellarii parisiensis (6).

8. (F. 113-120<sup>v</sup>). Tractatus venerabilis magistri IOHANNIS GERSON de  
cognitione castitatis et pollutionibus diurnis (7).

9. (F. 120-121). Forma absolutionis sacramentalis eiusdem magistri  
IOHANNIS GERSON (8).

10. (F. 122-281). [Sermones de tempore et de sanctis].

11. (F. 281-286<sup>v</sup>). [HERMANNUS IULIACENSIS capellanus in Lobbroch].

(1) MABILLON, *Analecta*, 2<sup>e</sup> éd., p. 466 sqq.

(2) Cf. P. THOMAS, *Catalogue des manuscrits de classiques latins*, p. 7, n. 16.

(3) ELLIES DU PIN, *Iohannis Gersonii opera*, t. III, p. 73.

(4) HAIN, *Repert. bibl.*, t. I, p. 131, n° 1168.

(5) Cf. t. II de ce Catalogue, p. 217.

(6) ELLIES DU PIN, *op. cit.*, t. III, p. 323.

(7) *Ibid.*, t. III, p. 335.

(8) *Ibid.*, t. II, p. 406.

Sermo brevis de lamentatione neenon compassionē beate Marie Virginis, de venerabili sacramento, de 2<sup>a</sup> dominica post octavam pentecostis, de martiribus vel de uno martire, de angelis.

Papier, au filigrane de l'Y, des clefs ; 286 feuillets, plus cinq de garde ; 0<sup>m</sup>.215 × 0<sup>m</sup>.147; XV<sup>e</sup> siècle et XVI<sup>e</sup> siècle (1514) pour les feuillets 281<sup>v</sup>-286, car on lit f. 282 : *Hunc sermonem cum sequentibus ego Hermannus Iuliacensis capellanus in Lobbroch ex diversis libris collegi et collectos propria manu scripsi anno nostre salutis XV<sup>e</sup> XIII necnon ipso die sanctorum Gildardi et Medardi confessorum pariterque pontificum.* F. 2 et f. 286<sup>v</sup>, il y a l'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris. Reliure restaurée du XV<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé ; très jolis fers.

**1693.** (9081-82). — JEAN GERSON. Œuvres en français.

1. (F. 1-4). La table des rubriches de ce present livre.
2. (F. 5-143<sup>v</sup>). La passion, la resurrection et la vengeance de nostre doubz saulveur et redempteur Jhesucrist (1).
3. (F. 146-190<sup>v</sup>). La passion nostre saulveur Jhesucrist moult solempnеле, prononchee a Paris, en l'eglise Saint Bernard, au matin, jour du bon venredy, par venerable et excellent docteur en theologie, maistre JEHAN JARSON, chancellier de Nostre Dame de Paris.
4. (F. 191-218). La passion de nostre saulveur Jhesus moult solempnelle, prononchee a Paris, en l'eglise Saint Bernard, apres disner, par venerable ... JEHAN JARSON, chancellier de Nostre Dame (2).

Parchemin; 218 feuillets, plus deux de garde en tête et deux à la fin du volumé, avec deux autres en papier; 0<sup>m</sup>.405 × 0<sup>m</sup>.290; XV<sup>e</sup> siècle; rubriques rouges, jolies initiales de chapitres peintes en toutes couleurs avec de gracieux rinceaux dorés; initiales et signes de paragraphes or sur fond bleu et rouge; foliation rouge, finissant au f. 144. Belles miniatures en grisaille dont les sujets sont les suivants : f. 5, entrée triomphale de Jésus à Jérusalem; f. 59<sup>v</sup>, à gauche, Jésus devant Pilate; à droite, le chemin du Calvaire; f. 89<sup>v</sup>, la descente de croix et l'ensevelissement; f. 102, la résurrection; f. 118<sup>v</sup>, la destruction de Jérusalem; f. 146, Jésus au jardin des Olives et trahison de Judas; f. 191, le Calvaire. Les pages contenant ces miniatures ont leur marge intérieure ornée de parties de cadrets et leurs lettrines finement historiées. F. 1 et f. 218, on voit l'estampille, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale. Reliure, veau raciné, à filets d'or; au dos, le titre doré, reproduit à l'intérieur sur un fragment de maroquin : *La passion par J. Gerson*; plus bas, les armes de Belgique et la cote : *Bibl. royale*; fermoirs en argent.

**1694.** (9305-6). — JEAN GERSON. Œuvres en français (3).

1. (F. 1-3<sup>v</sup>). Rubriques de la premiere partie du dyalogue maistre

(1) D'après les inventaires publiés par BARROIS, cette œuvre serait due à Jean Mansel. Voir *Bibliothèque prototypographique*, pp. 132, 311, n° 782 et 2193; cf. *Journal des Savants*, 1900, pp. 196-7.

(2) Cf. GRÖBER, *Grundriss der rom. Phil.*, p. 1164.

(3) Voyez GRÖBER, *Grundriss der rom. Phil.*, p. 1165.

**JEHAN YARSON**, docteur en theologie et chancelier de l'universite de Paris.

2. (F. 3v-6v). Les rubrices de la seconde partie, qui est de contemplacion.

3. (F. 7-75v). Le secret parlement de l'homme contemplatifz a son ame et de l'ame a l'omme sur la povrete et mendicite espirituelle.

4. (F. 76-122). La seconde partie du present livre de contemplacion fait, comme dessus est dit, par maistre JEHAN JARSON, chancelier de l'universite de Paris.

5. (F. 123-158v). Cy commence ung petit livret par lequel ung chascun peut apprendre la forme et maniere dc bien morir.

Parchemin ; 158 feuillets, plus deux de garde en papier ; 0<sup>m</sup>,384 × 0<sup>m</sup>,267 ; XV<sup>e</sup> siècle; rubriques rouges; initiales alternes bleues et or avec filigranes rouges et bleus; signes de paragraphes successivement bleus et rouges; rehauts jaunes dans les majuscules. Belles miniatures : f. 7, l'auteur et d'autres personnages figurant son âme, qu'il envoie mendier ; f. 76, Gerson remettant son livre à deux religieuses, et, à l'arrière-plan, ces mêmes religieuses adorant le Christ; f. 123, Notre-Seigneur montrant à son disciple un jeune homme frappé par la Mort. Les pages portant ces miniatures sont ornées de riches encadrements et de lettrines. A la fin, on trouve l'ex-libris et la signature autographe de Marguerite d'York, troisième femme de Charles le Téméraire (depuis 1468) : *Ce livre cy est a tres haulte, tres excellante et puissante princesse, Madame Marguerite d'York, ducesse de Bourgogne, de Brabant, etc.* MARGARETE DE YORKE. Dans la lettrine du f. 7, on voit les initiales CM reliées par une chaîne. F. 1 et f. 158v, estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale. Reliure, veau raciné, filets d'or ; au dos, le titre doré, reproduit à l'intérieur sur un morceau de maroquin : *Le livre de l'ame contemplative*; plus bas, les armes de Belgique et la cote : *Bibl. royale*; tranches dorées et ciselées.

### **1695. (18977-81). PETRUS DE ALLIACO. Opera.**

1. (F. 1v). Index contentorum.

2. (F. 2-25). Tractatus magistri PETRI DE ALIACO super metheora (1).

3. (F. 26-42v). Epistola ad novos Hebreos edita a magistro PETRO DE ALIACO (2).

4. (F. 42v-47). Apologeticus EIUSDEM postea super eadem materia editus (3).

5. (F. 47v-51). Determinatio dubii per magistrum PETRUM DE ALIACO in quodam sermone quem fecit de quadruplici adventu Domini (4).

6. (F. 51v-54v). Determinatio magistri NICOLAI DE ORESME sacrae

(1) Sur les éditions de ce traité, voir L. SALEMPIER, *Petrus de Alliaco*, p. xxii-iii.

(2) *Ibid.*, p. xi.

(3) *Ibid.*, p. xl.

(4) *Ibid.*, p. xxxiv.

theologie professore et episcopi Lexoviensis super dubio an ... liceat iudici occidere ... innocentem (1).

Les feuillets 55 et 56 sont blancs.

7. (F. 57-84). Tractatus magistri PETRI DE ALIACO de anima (2).

8. (F. 84-95<sup>v</sup>). Tractatus magistri NICOLAY OREM de communicatione idiomatum (3).

Papier, au filigrane de la tête de bœuf; 95 feuillets; 0<sup>m</sup>,207 × 0<sup>m</sup>,14; XV<sup>e</sup> siècle, car f. 25, on lit : *Dicta compilatio est facta per quendam episcopum Cameracensem sacre theologie professore studii parisiensis et est scripta in Lypsk 1412<sup>o</sup> Deo gratias.* F. 84, il y a la note : *Quem comparavit sibi magister Gherardus Casterken in studio Heydelbergensi* (4). Les feuillets 57-95<sup>v</sup> sont à deux colonnes. Demi-reliure en maroquin rouge; au dos, les titres dorés des différents traités et le chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup>.

### 1696. (21192-96). — PETRUS DE ALLIACO. Opera.

1. (F. 1-19). Tractatus reverendissimi et excellentissimi sacre theologie professoris domini PETRI DE ALIACO ... de potestate ecclesiastica editus in concilio Constantiensi (5).

2. (F. 19-32<sup>v</sup>). Alter tractatus notabilis EIUSDEM qui *Speculum considerationis* intitulatur (6).

3. (F. 32<sup>v</sup>-49<sup>v</sup>). Compendium contemplationis editum ab EODEM (7).

Les feuillets 50-51<sup>v</sup> sont blancs.

4. (F. 52-55). Propositio facta coram papam per magistrum PETRUM DE ALIACO ambassiatorem pro parte Universitatis Parisiensis pro causa fidei adversus magistrum Iohannem de Montesono de ordine predicatorum (8).

5. (F. 55-59). Oratio habita in consistorio apostolico pro parte Universitatis Parisiensis in causa fidei adversus magistrum Iohannem de Montesono per magistrum PETRUM DE ALIACO (9).

6. (F. 59-101<sup>v</sup>). Tractatus editus per magistrum PETRUM DE ALIACO pro parte Universitatis Parisiensis adversus magistrum IOHANNEM DE MONTESONO (10).

7. (F. 102<sup>v</sup>-103). Articuli ordinati per doctissimum sacre theolo-

(1) FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. act.*, t. V, p. 121.

(2) L. SALEMPIER, *Petrus de Alliaco*, p. xxi.

(3) FABRICIUS-MANSI, loc. cit.

(4) Voir plus haut, p. 47, le nom de ce possesseur, qui a transcrit le n° 21856.

(5) Voir L. SALEMPIER, *op. cit.*, p. xxxii.

(6) *Ibid.*, p. xli.

(7) *Ibid.*, p. xlii.

(8) *Ibid.*, p. xxviii.

(9) *Ibid.*, p. xxviii.

(10) *Ibid.*, p. xxviii.

logie professorem dominum PETRUM DE ALIACO ..... de ingressu religionis (1).

Papier, au filigrane de l'encre; 103 feuillets; 0<sup>m</sup>,283 × 0<sup>m</sup>,204; XV<sup>e</sup> siècle; titre courant en rouge; initiales rouges et bleues. Ce volume provient de l'abbaye de Parc, car au verso de la couverture il y a la cote *I. theca. VI*, et sur les deux plats de la reliure les armes de l'abbaye ont été grattées. Ce manuscrit fut acquis, en 1855, à la vente des livres de Lavalleye à Bruxelles. Reliure veau; au dos, le titre doré : *Petr. Aliac. opusc. vol. II.*

**1697.** (21197). — PETRUS DE ALLIACO. Opera.

[De falsis prophetis tractatus duo] (2).

Papier, filigrane à l'écu de Champagne (3); 68 feuillets; 0<sup>m</sup>,28 × 0<sup>m</sup>,21; XV<sup>e</sup> siècle. A l'intérieur du premier plat de la couverture, il y a la cote de la Bibliothèque de Parc : *I. theca VI*. Reliure veau brun; les armes de l'abbaye de Parc sont grattées sur les deux plats; au dos, le titre : *Petr. Aliac. opus. vol. III.*

**1698.** (14916-19). — IOHANNES DE SEGOVIA. De immaculata conceptione B. V. M.

1. (F. 1). Contenta.

2. (F. 2-131). IOHANNES SARISBERGENSIS. De nugis curialium (4).

Les feuillets 131v-133 sont blancs.

3. (F. 134-194v). Quidam solennis tractatus de sanctissima conceptione gloriose virginis et matris domini nostri Ihesu Christi Marie editus in consilio Basiliensi per... magistrum IOHANNEM DE SEGOBIA (5).

4. (F. 195-197v). Pars cuiusdam tractatus in qua respondetur ad argumenta illorum qui tenent beatam Mariam virginem conceptam esse in originali peccato.

5. (F. 198-206v). Tractatus in quo probare nititur beatam Mariam virginem esse conceptam in peccato virginali.

6. (F. 207-226v). [ALBERTUS MAGNUS]. Liber de natura et origine anime (6).

Papier, aux filigranes de la tête de bœuf surmontée de la croix, de la fleur de lotus, des ciseaux, du croissant et du chariot (7); 226 feuillets; 0<sup>m</sup>,403 × 0<sup>m</sup>,273; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues. Demi-reliure moderne; dos en maroquin rouge; titre doré au dos, avec le monogramme couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

(1) L. SALEMBIER, *op. cit.*, p. xxvii.

(2) Pour la bibliographie de ce traité, voir *ibid.*, p. xxiv.

(3) Voir SOTHEBY, *Principia typographica. The Block-Books*, t. III, p. 40.

(4) Voir BRUNET, *Manuel du libraire*, 1862, t. III, p. 546.

(5) N. ANTONIO, *Bibl. hispana vetus*, t. II, p. 228, n. 190.

(6) Cf. de LOË, *Analecta Bollandiana*, t. XXI, p. 365, n. 30.

(7) Voir SOTHEBY, *op. cit.*, t. III, p. 116.

**1699.** (3771). — S. BERNARDINUS DE SENIS. Sermones.

1. (F. 1-294v). Quadragesimale SANCTI BERNARDINI DE SENIS (1).

2. (F. 295-310). Tabula praesentis operis.

Le feuillet 311 est blanc.

3. (F. 311v). Vers flamands.

*Inc.* Veritas es geslagen doed  
Iusticia es in groter noed.

*Des.* Superbia dye drachet den hoet.

Papier, au filigrane de la fleur de lotus; 311 feuillets; 0<sup>m</sup>,275 × 0<sup>m</sup>,198; XV<sup>e</sup> siècle (1457), car on lit, f. 294<sup>v</sup>: *Hoc modo sopitum (sic) est hoc quadragesimale sancti Bernardini de Senis ac devotis fratris ordinis minorum beati Francisci per me Iohannem Nicolai de Medenblick Traiectensis dyocesis custodem ac rectorem scolarium parochialis ecclesie de Wouda prope Bergis supra Zomam, anno a nativitate Domini millesimo quadringentesimo septimo quinquagesimo mensis iunii die decimo tertio hora decima ante meridiem.* Deux colonnes, signatures *a1-z6*. F. 310<sup>v</sup>, il y a la note : *Liber conventus fratrum minorum de observantia in Antverpia*; f. 1 : *Conventus Hoogstratani.* Deini-reliure moderne; dos en maroquin brun, avec le titre : *Bernardini de Senis sermones quadragesimales anno 1447*, et le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

**1700.** (117). — S. BERNARDINUS SENENSIS. Opera.

1. (F. 1-232v). [Quadragesimale, de evangelio aeterno] (2).

2. (F. 233). Tabula sermonum beati Bernardini.

Papier; 233 feuillets; 0<sup>m</sup>,395 × 0<sup>m</sup>,29; XV<sup>e</sup> siècle (1471), car on lit, f. 232<sup>v</sup> : *Ad laudem et gloriam sanctissime Trinitatis almeque Virginis Dei matris necnon totius curie celestis finitum est hoc opus de evangelio eterno beati Bernardini per me Hinricum Vieracker de Weert leodiensis dyocesis anno Domini millesimo quadringentesimo lxxi<sup>o</sup> mensis Februarii die XII<sup>a</sup>.* Deux colonnes; quelques initiales en rouge et en bleu. L'estampille rouge, *R.F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 232<sup>v</sup>. Demi-reliure moderne.

**1701.** (652). — S. BERNARDINUS SENENSIS. Opera (3).

1. (F. 1-227). De evangelio eterno secundum fratrem BERNARDINUM DE SENIS.

2. (F. 228-238v). Tabula praesentis operis secundum fratrem Bernardinum de Senis.

Papier, au filigrane de l'ancre ; quelques feuillets sont en parchemin ; 238 feuillets; 0<sup>m</sup>,295 × 0<sup>m</sup>,211; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. Ce volume provient de Bethleem, mais il n'y a plus d'indice explicite de cette provenance. F. 1 et f. 238<sup>v</sup>, il y a l'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle; veau brun estampé; sur le premier plat, une étiquette : *Primum (?) volumen super eterno evangelio, opus Bernardini de Senis. G. XII.*

(1) *Sancti Bernardi Senensis opera omnia*, opera R. P. IOANNIS DE LA HAYE, Lugduni, 1650, t. II, p. 229-477.

(2) Publié *ibid.*, t. II, p. 1-477.

(3) Cf. le ms. n. 117.

**1702.** (5175-86). — S. BERNARDINUS. Opera.

1. (F.2-111v). Incunable. *Hieronymynianus domni Iohannis Andree. decretorum doctoris famosissimi. in devocione gloriosi Hieronimi singularissimi . in eiusdem laudem editus . In quo Hieronimi vitam : facta : dicta : atque prodigia : ultra huius vite mortales perscrutatus est . Consummatus anno Domini . M . CCCC . lxxij . nona die Augusti .| Extitit autem publicatum hoc opus anno Domini . M . CCC . xlvi . paulo ante obitum Iohannis Andree qui obiit anno Domini . M . CCC . xlviij . viij die Iulii.*

2. (F. 112v). Diverses notes.

3. (F. 113-138v). [RICHARDUS A SANCTO VICTORE. De contemplatione]. = *PL*, t. CXCVI, col. 1 sqq.

4. (F. 139-157v). Tractatus sancti BERNARDINI de contemptu mundi(1).

5. (F. 158-163). De duodecim in morte doloribus. Idem BERNARDINUS (2).

6. (F. 163-168). [De extremo iudicio].

7. (F. 169-181). Tractatus beati BERNARDINI ordinis minorum (3).

8. (F. 181-182). Diverses prières de S. AUGUSTIN.

9. (F. 182v-184). Legenda de beata Rolinde virgine que in Gerpiensi ecclesia requiescit. = *BHL*, n. 7293.

10. (F. 184v). Table des Vies de saints qui suivent.

11. (F. 185-189). Passio beati Iacobi apostoli. = *BHL*, n. 4057.

12. (F. 189-194). Passio beati Bartholomei apostoli. = *BHL*, n. 1002.

13. (F. 194-197v). Vita sancti Felicis. = *BHL*, n. 2874.

14. (F. 197v-214v). Passio beati Sebastiani martiris. = *BHL*, n. 7543.

15. (F. 214v-218v). Passio beati Vincentii martiris et levite. = *BHL*, n. 8628.

16. (F. 218v-220v). Passio sancti Valentini episcopi et martiris. = *BHL*, n. 8460.

17. (F. 220v-223). Passio sancti Georgii martiris. = *BHL*, n. 3372, omisso prologo.

18. (F. 223-226v). Passio sanctorum martirum Alexandri, Eventii et Theodoti. = *BHL*, n. 266.

19. (F. 226v-229). Passio sanctorum Primi et Feliciani. = *BHL*, n. 6922.

20. (F. 229-230v). Passio sanctorum martirum Processi et Martiniani. = *BHL*, n. 6947.

(1) *S. Bernardi Senensis opera omnia*, t. I, p. 251 sqq.

(2) *Ibid.*, p. 62 sqq.

(3) *Ibid.*, p. 76 sqq.

21. (F. 230v-231v). Passio Domitille, Eufrosine et Theodore virginum, Sulpicii et Serviliani. = *BHL.*, n. 2957.
22. (F. 231v-234). Passio sanctorum Iohannis et Pauli martyrum. = *BHL.*, n. 3236.
23. (F. 234-243). Passio sancti Arnulphi episcopi et martiris. = *BHL.*, n. 706.
24. (F. 243-250). Gesta septem dormientium in Epheso. = *BHL.*, n. 2316.
25. (F. 250-252). Passio sanctorum martirum Abdon et Sennen. = *BHL.*, n. 6.
26. (F. 252-253v). Passio sancti Gordiani martiris. = *BHL.*, n. 3612.
27. (F. 254-256v). Passio sanctorum martirum Marcellini et Petri. = *BHL.*, n. 5230.
28. (F. 257-260). Passio beati Victoris martiris. = *BHL.*, n. 8570.
29. (F. 260-267v). Passio sancti Apollinaris martiris. = *BHL.*, n. 623.
30. (F. 267v-271). Passio sancti Calixti pape urbis Rome. = *BHL.*, n. 1523.
31. (F. 271v-277v). Translatio eiusdem. = *BHL.*, n. 1525.
32. (F. 277v-278v). Passio sancti Panchratii martiris. = *BHL.*, n. 6421.
33. (F. 278v-279v). Passio sancte Felicitatis cum septem filiis. = *BHL.*, n. 2853.
34. (F. 279v-281v). Passio sancti Agapiti martiris. = *BHL.*, n. 125.
35. (F. 281v-283). Passio sancti Simphoriani martiris. = *BHL.*, n. 7967.
36. (F. 283-284). Passio sancti Timothei martiris. = *BHL.*, n. 8300.
37. (F. 284-285). Passio beati Genesii martiris. = *BHL.*, n. 3304.
38. (F. 285-286). Passio Gereonis [et] sotiorum. = *BHL.*, n. 3446.
39. (F. 287-299v). Speculum praelatorum.  
Le feuillet 300 est blanc.
40. (F. 301-326). Speculum subditorum.

Papier, au filigrane de la lettre *P*; 326 feuillets; 0<sup>m</sup>,255 × 0<sup>m</sup>,195; XV<sup>e</sup> siècle.  
F. 1 et f. 1<sup>v</sup>, il y a des miniatures ébauchées représentant des scènes de la vie de S. Jérôme. F. 326<sup>v</sup>, il y a la note : *Liber monasterii sancti Petri Gemblacensis*. Reliure veau raciné; au dos, titre doré : *Hieronimini D. I. Andreae*; tranche rouge.

**1703. (21870). — S. BERNARDINUS SENENSIS. Opera.**

Tractatus de christiana religione pro tota XL<sup>ma</sup> editus per fratrem BERNARDINUM DE SENIS ordinis minorum (1).

---

(1) *S. Bernardi Senensis opera omnia*, t. II, p. 3 sqq.

Papier, au filigrane de l'écu de France; 201 feuillets; 0<sup>m</sup>,278 × 0<sup>m</sup>,188; initiales rouges et bleues. Ce volume provient de l'abbaye de Parc, car sur le premier plat intérieur, il y a la cote : *I. theca III*, et sur les deux plats extérieurs, les armes de l'abbaye ont été grattées. Reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle, veau fauve; au dos, le titre doré : *Bernardin. de Christ. religione*; tranche rouge.

**1704.** (4328-33). — S. BERNARDIN DE SIENNE. En flamand.

1. (F. 1-1v, 208-208v). Fragments de bréviaire avec musique, neumes et notation gothique.

2. (F. 2-69v). Passie ons heren welcke passie gheset is van BERNARDINE den minnar Ihesu Christi in sijn boec datmen noent dat ewich evangelium (1).

3. (F. 70-72v). Résumé du traité précédent, en flamand.

4. (F. 73-75). Van grooten ALBERTO. Dat eyns menschen studieringhe sal sijn inder ghebenedider passien ons heeren Ihesu Christi.

5. (F. 75-75v). BONAVENTURA. Hoe guet ende hoe vroelic het is te lesen en te denken Ihesum Christum ende dien ghecruyyst.

6. (F. 75v-78v). Van vier dinghen die de devote ziele sal aenmercken ... van der passien ... Ihesu Crysti.

7. (F. 79v-90). Van vijf graden int aenwerken der passien.

8. (F. 90v-92v). De passie ons heeren.

Le feuillet 93 est blanc.

9. (F. 94-98). Van der waerheit.

10. (F. 98-104v). Van verduldicheit.

11. (F. 104v-106). Van vrede te holden.

12. (F. 107-193). Die glose opdat gebet *Pater noster* met den seven cellen van den heilighen gheesten.

13. (F. 194-207v). Vermaninghen tot eynen gheesteliken leven (2). *Des. mutil.* Dair due ewelije bij moghes leven ...

Papier, au filigrane du pot ansé; 297 feuillets; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,135, XV<sup>e</sup> siècle. F. 1, on lit la note : *Dit boec hoert toe den cellebroderen binnen Hasselt voor ...* Reliure du XV<sup>e</sup> siècle; veau brun estampé sur ais de bois, jolis fers à la fleur de lis; traces de fermoirs.

**1705.** (196). — NICOLAUS WEIGEL. Summa indulgentiarum (3).

Papier; 283 feuillets; 0<sup>m</sup>,402 × 0<sup>m</sup>,28; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. F. 1, il y a la note : *Bibliotheca coloniensis ordinis praedicatorum*. L'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris, se trouve f. 1 et f. 283v. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle; ais de bois recouverts de peau de truite estampée; fermoirs et clous en cuivre.

(1) Cf. *S. Bernardi Senensis opera omnia*, t. II, p. 385 sqq.

(2) Version du livre I *De imitatione Christi*, chap. I-xxiii.

(3) Au sujet de Nicolas Weigel, voir *Allgemeine deutsche Biographie*, Leipzig, 1896, t. XLI, p. 471.

**1706.** (1382-91). — S. ANTONINUS. Confessionale.

1. (F. 1). Index.
2. (F. 2-3). Epistola sancti Augustini ad Perpetuam sororem suam. = *BHL.*, n. 5999.
3. (F. 3-5). Legenda sancte Monice matris eximii doctoris beatissimi Augustini (1).
4. (F. 5-6). [Vita S. Macharii].
5. (F. 6-7v). [Vita S. Bonifacii].
6. (F. 7v-8). [Vita S. Lebuini].
7. (F. 8-10). [Vita S. Pantaleonis].
8. (F. 10-10v). Vita sancte Fauste virginis xii kl. octobris.
9. (F. 10v-11v). [Vita S. Amandi].
10. (F. 11v-12v). Vita sancti Vedasti.
11. (F. 12v). Courtes notices sur S. Polycarpe et S<sup>te</sup> Brigitte.
12. (F. 12v-16). [Vita S. Rumoldi].
13. (F. 16-18v). [Vita S. Thomae de Aquino].
14. (F. 18v-21v). Vita sancti Rochi confessoris.
15. (F. 21v-22). Carmina de S. Rocho (*Non te pretero sanctissime Roche*), oratio.
16. (F. 22-43v). Opus GUIBERTI abbatis Gemblacensis de vita et miraculis beati Martini Turonensis episcopi. = *BHL.*, n. 5635.
17. (F. 43v-46v). Liber GREGORII Turonensis episcopi de vita et transitu septem dormientium patruelium sancti Martini. = *BHL.*, n. 2313.
18. (F. 46v-47). Epistola FALCONIS cognomento boni incliti Andegavorum et Turonorum comitis ad beatum Odonem collactaneum suum primum abbatem Cluniacensem. = *BHL.*, n. 5653.
19. (F. 47). Epistola beati ODONIS abbatis precedenti epistole Fulconis comitis respondens. = *BHL.*, n. 5653.
20. (F. 47-51). Historia translationis in Burgundia et relationis in Turonium corporis beati Martini Turonensis a sancto ODONE ... editus. = *BHL.*, n. 5653.
21. (F. 51-58v). Textus miraculorum beati Martini post relationes ac deposiciones corporis ipsius ad sepulchrum eiusdem ab HERBERNO ... editus. = *BHL.*, n. 5654.
22. (F. 58v-60). [Miracula sanctae Agnetis et Burgundofarae Turonibus anno 1141]. = *BHL.*, n. 166.
23. (F. 60-61). Miraculum de liberalitate beati Martini ... ex pago Ypensi. = *BHL.*, n. 5663.
24. (F. 61-75). Epistola GUIBERTI Gemblacensis ad G. beate Marie Laudunensis canonicum ... ad laudem beati Martini. = *BHL.*, n. 5646.

---

(1) Toutes les pièces qui ne portent pas d'identification avec *BHL* (*Bibliotheca hagiographica latina*) ne sont que de courts résumés.

25. (F. 75-76). Vita sancti Sulpicii ... archiepiscopi Bituricensis. = *BHL*, n. 7933.
26. (F. 76-82<sup>v</sup>). Vita beati Gregorii Turonensis. = *BHL*, n. 3682.
27. (F. 83-89<sup>v</sup>). De sancto Gummaro confessore. = *BHL*, n. 3694.
28. (F. 89<sup>v</sup>-97). De sancta Brigitta de Swecia.
29. (F. 97-102<sup>v</sup>). De sancta Katherina, sancte Brigitte filia.
30. (F. 102<sup>v</sup>-103). De sancto Joseph, sermo ALBERTI magni.
31. (F. 103-103<sup>v</sup>). De sancto Pontiano martyre.
32. (F. 103<sup>v</sup>-104<sup>v</sup>). De sancto Thimotheo apostolo et episcopo Ephesiarum ac martire sermo POLICRATIS. = *BHL*, n. 8294.
33. (F. 104<sup>v</sup>-106). De sancto Reynerio confessore, solitario in civitate Osnaburgensi. = *BHL*, n. 7083.
34. (F. 106-112<sup>v</sup>). De sancto Wernhereo martyre. = *BHL*, n. 8860.
35. (F. 112<sup>v</sup>-113<sup>v</sup>). De sancta Walburga virgine. = *BHL*, n. 8773.
36. (F. 113<sup>v</sup>-114<sup>v</sup>). De sancta Clara virgine.
37. (F. 114<sup>v</sup>-117). De sanctis Fide, Spe et Caritate, virginibus et sancte Sophie filiabus. = *BHL*, n. 2971.
38. (F. 117). De sancto Severino monacho.
39. (F. 117-118<sup>v</sup>). De sancto Anthonio confessore ordinis fratrum minorum.
40. (F. 118<sup>v</sup>-121<sup>v</sup>). [De sancto Heriberto]. = *BHL*, n. 3832.
41. (F. 122-122<sup>v</sup>). De translatione sancti Benedicti abbatis.
42. (F. 122<sup>v</sup>-123<sup>v</sup>). Vita sancte Cunere.
43. (F. 123<sup>v</sup>-124<sup>v</sup>). Vita sancti Adalberti.
44. (F. 124<sup>v</sup>-126<sup>v</sup>). Vita sancti Liutgeri.
45. (F. 127-128). [Vita S. Adelardi].
46. (F. 128-128<sup>v</sup>). [De sancto Siegerberio].
47. (F. 128<sup>v</sup>-131<sup>v</sup>). De sancto Maynulpho confessore. = *BHL*, n. 5882.
48. (F. 131<sup>v</sup>-132). [De sancto Benedicto].
49. (F. 132). [De S. Remaclo].
50. (F. 132<sup>v</sup>-133<sup>v</sup>). De sancta Maria Magdalena. Conversio. = *BHL*, n. 5452.
51. (F. 133<sup>v</sup>-137). De sancto Bernardino confessore.
52. (F. 137-139). Historia Marie Salome (1).
53. (F. 139-140). Historia de translatione sancti Thome apostoli. = *BHL*, n. 8146.
54. (F. 140-141). Passio sancte Appollonie Alexandrine. = *BHL*, n. 638.

(1) C'est le texte publié par les Bollandistes, *De codicibus hagiographicis Iohannis Gielemans, canonici regularis in rubea valle prope Bruxellas, adiectis anecdotois*, Bruxellis, 1895, p. 122-26.

55. (F. 141-143<sup>v</sup>). [Passio S. Mauri].
56. (F. 143<sup>v</sup>-144<sup>v</sup>). De sancto Ioseph patriarcha nutrio domini nostri Ihesu Christi.
57. (F. 144<sup>v</sup>-145). Vita venerabilis Bede presbiteri.
58. (F. 145-147). De sancto Guidone confessore.
59. (F. 147-148). [De martyribus thebaeis].
60. (F. 148-149). De sanctis Crispino et Crispiniano.
61. (F. 149-150). [De sancta Notburga virgine].
62. (F. 150-152). De sancta Oda virgine.
63. F. 152-153). De sancto Conrado.
64. (F. 153-155). De sancto Gaugerico episcopo.
65. (F. 155-156). [De S. Agapito].
66. (F. 156-156<sup>v</sup>). [De S. Remaclo].
67. (F. 156<sup>v</sup>-158). [De S. Severino].
68. (F. 158-159). [De S. Evergisilo].
69. (F. 159-161<sup>v</sup>). [De sancto Nicolao Tolentino]. = *BHL*, n. 6230.
70. (F. 161<sup>v</sup>-162). De festo presentationis Marie ad templum [Bulla Pauli II] (1).
71. (F. 162). Bulla indulgenciarum prefati festi (2).
72. (F. 162-162<sup>v</sup>). Institutio huius festi per archiepiscopum Maguntinensem (3).
73. (F. 162<sup>v</sup>-164). De eodem festo.
74. (F. 164-165). Translatio seu inventio sanctissime virginis Katherine. = *BHL*, n. 1679.
75. (F. 166-168<sup>v</sup>). De translatione sanctissime amatricie Christi Marie Magdalene. = *BHL*, nn. 5443, 5491.
- Le feuillet 169 est blanc.
76. (F. 170-176<sup>v</sup>). BERNARDI abbatis de caritate. = *PL*, t. CLXXXIV, col. 583 sqq.
77. (F. 177-180). BERNARDI de conscientia liber. = *Ibid.*, col. 551 sqq.
78. (F. 181-237<sup>v</sup>). Tractatus de confessore editus a reverendo in Christo patre fratre ANTHONINO de Florentia ordinis fratrum praedicatorum archiepiscopo eiusdem civitatis Florentie (4).
- Le feuillet 238 est blanc.
79. (F. 239-240<sup>v</sup>). [Casus de testamento]. Solutiones NYCOLAI DE AMSTERDAMME, PETRI DE THENIS, WALTERI DE BEKA, IOHANNIS BOEDS.

(1) Voir *Legenda Aurea*, ed. Colon., 1483, fol. cccccxxx-xxxx.

(2) *Ibid.*, fol. cccccxxx et COLVENERIUS, *Kalendarium Sacr. Virg. Mariae*, t. II, fol. 344<sup>r</sup>-45<sup>v</sup>.

(3) *Legenda Aurea*, ed. Colon., 1483, fol. cccccxxxi.

(4) Voir HAIN, *Repert. bibliogr.*, t. I, p. 131, n. 1163 sqq.

Les feuillets 241-242<sup>v</sup> sont blanes.

80. (F. 243-250). [Casus de transitu ad aliam religionem. Solutiones ROBERTI DE LACU, IOHANNIS DE GRONSELT, NYCHOLAI BLYEN, GERLACI BONT, G. DE BOETE, PETRI DE WALE, WILHELMI DE DELF, SYMONIS DE YTTER].

81. (F. 251-259). De transitu unius religionis ad aliam. [Solutiones IOHANNIS DE LIZURA, RADULPHI DE BEERINGHEN, ANTHONII LAECMAN, GERLACI BONT, BALDUINI HENRICI, IOHANNIS DE LA COSTECERCE, decani sancti Iacobi in Lovanio, PETRI BOTE, IOHANNIS DE HASSELT, decani ecclesie Hoxemensis].

82. (F. 259-259<sup>v</sup>). [Paenitentia imponenda fornicario. Casus magistri IOHANNIS DE LIZURA].

83. (F. 259<sup>v</sup>-262). Quatuor pulchra dubia. M. IOHANNES DE LYZURA.

84. (F. 262-264). De paenitentia sacramentali in gratia admplenda. Responsio magistri IOHANNIS VARENACKER.

85. (F. 264-268<sup>v</sup>). Responsiones magistri EGIDIU BAIVEL ad quae-  
stiones.

86. (F. 268<sup>v</sup>-269). [Casus de confessario monialium. Solutio IOHANNIS DE GRONFELT].

87. (F. 269<sup>v</sup>-271). [De electione priorum. Casus ROBERTI DE LACU et IOHANNIS DE GRONVELT].

88. (F. 271-275). [Casus de visitatione monasteriorum].

89. (F. 276-309). [Casus varii de iure et iustitia].

90. (F. 309-309<sup>v</sup>). An Conservatoria Universitatis Lovaniensis Martini pape post mortem eiusdem exspiravit. [Solutio IOACHIM DE NARRIVA].

91. (F. 310-315). [De processu Petri Marant, curati de Donza, et sororum domus sancte Margarete].

92. (F. 315-317). [Casus de monialibus decisi a ROBERT DE LACU et IOHANNE DE GRONFELT] (1).

Papier, filigranes du pot ansé et surmonté de la croix, de la lettre *P*, du gantelet orné d'une fleur, du pape assis dans la chaire, de la lettre *V*; 317 feuillets; 0<sup>m</sup>,284 × 0<sup>m</sup>,205; XV<sup>e</sup> siècle. Les feuillets 2-237 sont à deux colonnes. F. 1, on lit les noms suivants de copistes : *Frater Iohannes Boventhuyn scripsit de multis sanctis in volumine isto ; frater Iohannes Schoenhove scripsit confessionale Anthonini, consultaciones. Super diversis casibus maiorem harum partem idem scripsit Io. Schoenhove et aliquam frater Petrus Maes.* F. 1, il y a la note de provenance : *Pertinet monasterio beate Marie Virginis in Bethleem prope lovanium liber iste*, de même f. 181, f. 237, f. 243 et f. 316<sup>v</sup>. L'estampille rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 2 et f. 317. Reliure restaurée du XV<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé de fers très élégants.

(1) Voir, au sujet de ces divers canonistes, les indications de VALÈRE ANDRÉ, *Fasti Academici*, p. 163-78.

**1707.** (21988). — ANTONINUS. Confessionale.

1. (F. 1-172<sup>v</sup>). Ex prima parte summe domini ANTHONI archipresulis Florentini ordinis predicatorum excerpta aliqua (1).

2. (F. 173-175<sup>v</sup>). Quomodo religiosus debet spiritualiter mori ad instar morentis corporaliter. — Autres extraits.

3. (F. 176-176<sup>v</sup>). Determinatio domni LIBERTI episcopi Beritensis suffraganei Leodiensis de sacramento confirmationis (2).

4. (F. 177-202<sup>v</sup>). Divers extraits des écrits d'HENRICUS DE FIRMARIA (3), MATTHIEU DE CRACOVIE, DENYS DE RYCKEL, HENRI DE BALMA.

5. (F. 203-220). Extractum ex *Vita philosophorum* capitulis subsignatis [Diogenis Laerthii].

Les feuillets 220<sup>v</sup>-221<sup>v</sup> sont blanches.

6. (F. 222). Ex libro 4 cronice Carthusie.

Les feuillets 222<sup>v</sup>-226<sup>v</sup> sont blanches.

7. (F. 227-230). Ex BOCACHI libro de claris mulieribus.

8. (F. 231-233). Excerpta historica ex epistolis PETRI BLESENSIS.

Papier, au filigrane de la fleur de lis couronnée et des initiales **I B** (4); 233 feuillets; 0<sup>m</sup>,215 × 0<sup>m</sup>,145; XV<sup>e</sup> siècle. F. 1, il y a la note de provenance: *Bethleem*. Reliure moderne, maroquin noir.

**1708.** (II. 2509). — S. ANTONINUS. Confessionale.

1. (F. 1-102). Confessionale per reverendum in Christo patrem ANTHONIUM DE FLORENTIA ordinis praedicatorum compositum.

2. (F. 102<sup>v</sup>-103<sup>v</sup>). Tabula ipsius confessionalis.

3. (F. 103<sup>v</sup>-106<sup>v</sup>). De sepultura parvolorum, introductio mulierum post partum in ecclesia, etc.

4. (F. 107-113). Dubia proposita Reverendo patri fratri IOHANNI DE CAPISTRANO (5).

5. (F. 113-136<sup>v</sup>). Aliqui casus quos composuit frater CLARUS DE FLORENCIA (6).

6. (F. 137-179). Opus contractum per venerabilem patrem fratrem ANGELUM DE CLUSIO ordinis minorum (7).

7. (F. 179<sup>v</sup>-184). Tractatus de duobus fratribus secundum BARTOLUM (8).

(1) Cf. supra, p. 98.

(2) Voir EUBEL, *Hierarchia catholica*, t. II, p. 117.

(3) Dit aussi de Vermeria, de Firmelia, Vrimaria, Wrimaria, Wrimach, prédicateur de l'ordre des Augustins, mort en 1340.

(4) Voir SOTHEBY, *The Block-Books*, t. III, Paper-marks, London, 1858, p. 39, n° 4.

(5) WADDING, *Script. ord. min.*, p. 96-97.

(6) *Ibid.*, p. 91.

(7) *Ibid.*, p. 22.

(8) FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. aet.*, t. I, p. 182.

8. (F. 184-191v). *Addicio domni BALDI super hoc tractatu* (1).

9. (F. 191v-201). *Casus mercationum qui communiter in civitate Constantinopolitana frequentantur per Venetos et Ianuenses.*

A la fin de ce traité, on lit : *Praedictas consultationes edidit D. LEONARDUS DE BACIOLIS DE PADUA iuris utriusque doctor et proprio sigillo signavit. Subscripserunt etiam una cum praedicto D. Leonardo D. Cosmas Contareno iuris utriusque doctor actualiter tunc legens Padue iura canonica, D. Franciscus de Porcellinis iuris utriusque doctor, miles et comes, D. Honofrius de sancta cruce de Roma, legum doctor ac S. d. N. prope cubicularius in romano studio tunc legens.*

Parchemin ; 201 feuillets, plus cinq de garde; 0<sup>o</sup>,163 × 0<sup>m</sup>,111; XV<sup>e</sup> siècle. Ce volume a été acquis en 1902, pour fr. 104,50, à une vente chez Flévez, à Bruxelles (2). Reliure moderne, peau de truite estampée, avec l'inscription : *Regia bibl. Belgica.*

**1709.** (733-41). — NICOLAUS IAQUERIUS. Opera.

1. (F. 2). Index.

2. (F. 3-53v). *Tractatus de calcatione demonum seu malignorum spirituum editus a domno NYCHOLAO IAQUERII ordinis praedicatorum* (3).

Les feuillets 54-55v sont blancs.

3. (F. 56-69v). *Sermo de secta Vaudensium factus per egregium sacre theologie doctorem magistrum IOHANNEM TINCTORIS, anno 1460* (4).

Le feuillet 70 est blanc.

4. (F. 71-72). *Retractatio sancti AUGUSTINI in libro de sermone Domini in monte.* = *PL.*, t. XXXII, col. 614-17.

5. (F. 72-103). *Liber AURELI AUGUSTINI de sermone Demini in monte.* = *PL.*, t. XXXIV, col. 1229 sqq.

6. (F. 104-118v). *Exhortatio AURELI AUGUSTINI ad quendam comitem carissimum sibi.* = *PL.*, t. XL, col. 1047 sqq.

7. (F. 119-127v). [Visio quedam facta cuidam viro scilicet domino NYCHOLAO DE CUSA cardinali super diversitatem religionum sive sectarum que per totum orbem observantur] (5).

Les feuillets 128-129 sont blancs.

(1) FABRICIUS-MANSI, *op. cit.*, t. I, p. 166.

(2) N° 1394 de la vente du 13 juin 1902 et jours suivants.

(3) Sur Nicolas Jacquier, voir QUÉTIF-ECHARD, *Script. ord. praed.*, t. I, p. 847-48.  
Ce traité semble encore inédit.

(4) Des extraits de ce discours, savoir les feuillets 56-57v, 58, 63-64, ont été publiés par P. FREDERICQ, *Corpus documentorum inquisitionis haereticæ praritatis neerlandicae*, t. I, p. 357-60. La Bibliothèque royale possède, dans le n. 11449-91 de ses manuscrits, un autre exemplaire de ce discours de Jean Tinctoris.

(5) Sous ce titre se trouve ici le traité de Nicolas de Cues, intitulé *De Pace ou Concordantia fidei*, et qui est imprimé au tome II de l'édition de Bâle, 1565, de ses œuvres, p. 862-69.

8. (F. 129<sup>v</sup>-141<sup>v</sup>). *Phylobiblon domni RICHARDI DE BURI episcopi Dunelmensis* (1).  
 Le feuillet 142 est blanc.  
 9. (F. 143-175). [BURCHARDUS DE MONTE SION]. *Itinerarius terre sancte* (2).  
 10. (F. 175<sup>v</sup>). [De S. Catharina].  
 11. (F. 175<sup>v</sup>-176). *Epistola HENRICI Remensis archiepiscopi* (3).  
 12. (F. 177-256). *HUGO DE SANCTO VICTORE super ecclesiasten.* = *PL.*, t. CLXXV, col. 113-254.  
 13. (F. 256-256<sup>v</sup>). *Sermo. Inc.* Fortassis movet aliquem quod dicimus a nostro spiritu venire temptationes. *Des. mutil.* Scilicet a timore nocturno, a sagitta...  
 14. (F. 257). Fragment d'un traité de philosophie.

Papier, au filigrane de l'écu de France, quelques feuillets en parchemin ; 257 feuillets, plus trois de garde en tête et deux à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,298 × 0<sup>m</sup>,215; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes, sauf les feuillets 119-127<sup>v</sup>, 129<sup>v</sup>-141<sup>v</sup>. F. 1, on lit la note : *Classis 1. Pertinet ad monasterium sancti Martini in Lovanio; f. 2 : G. 6. Est liber hic sancti Martini loveniensis* (4). La même cote, *G. VI*, se voit encore au verso de l'avant-dernier feuillet de garde. L'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 2. Demi-reliure moderne; dos en maroquin rouge, avec les titres dorés des divers traités; en dessous, le chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup> (5).

- 1710.** (11441-43). — NICOLAUS IAQUERIUS O. P. Opera.  
 1. (F. 1-18). *NYCOLAI IAQUERII, ordinis praedicatorum, doctoris egregii. [De ultima cena]* (6).  
 2. (F. 19-41<sup>v</sup>). *Utrum ad communionem eucaristie sub utraque specie ex praecepto Christi obligentur omnes fideles eciam layci.*  
 3. (F. 41<sup>v</sup>-55). *Secundus articulus eorundem in concilio discussus [de peccatis mortalibus].*  
 4. (F. 6-64<sup>v</sup>). *Tertius articulus eorundem discussus in concilio de libera praedicatione verbi Dei.*

(1) Cf. t. I de ce Catalogue, p. 93.

(2) Sur les manuscrits et les éditions de cet itinéraire, voir R. RÖHRICHT, *Bibliotheca geographica Palaestinae*, Berlin, 1890, p. 56-60. Ajoutez la publication de certains extraits faite par le B<sup>on</sup> KERVYN DE LETTENHOVE, *Bulletins de la Commission royale d'histoire*, 2<sup>e</sup> série, t. XI, p. 422-35.

(3) Cette lettre renferme un bref inédit de Grégoire IX que nous avons publié dans la *Revue de l'Orient latin*, t. IX, 1902, p. 230-32.

(4) Cf. SANDERUS, *Bibl. belg. ms.*, part. II, p. 221.

(5) Voir, au sujet de ce manuscrit, les articles du B<sup>on</sup> DE REIFFENBERG, *Bulletins de l'Académie royale de Belgique*, t. XI, 1<sup>re</sup> partie, p. 66-67, et du B<sup>on</sup> KERVYN DE LETTENHOVE, dans *Bulletins de la Commission royale d'histoire*, 2<sup>e</sup> série, t. XI, p. 421-40.

(6) QUÉTIFF-ECHARD, *Scr. ord. praed.*, t. I, p. 848.

5. (F. 65-80). *Tractatus de calcatione demonum...* editus a fratre NICOLAO IAQUERII ordinis predicatorum (1).

Les feuillets 80<sup>v</sup>-84<sup>v</sup> sont blancs.

6. (F. 85-138). [NICOLAUS IAQUERII. *De fasciniariis*].

Papier, aux filigranes de la lettre Y, de l'ancre et de la tête de bœuf surmontée d'une croix; 138 feuillets; 0<sup>m</sup>,196 × 0<sup>m</sup>,137; XV<sup>e</sup> siècle. F. 18, il y a la note : *Liber monasterii parcensis*, et sur le premier plat intérieur, il y a la cote I. theca V de cette bibliothèque. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau brun; sur les deux plats, les armes de l'abbaye de Parc ont été grattées; tranche rouge.

**1711.** (7497). — ALPHONSUS DE SPINA. *Fortalitium fidei*.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>, 203-203<sup>v</sup>). Fragments d'un livre de rentes en flamand.

2. (F. 2<sup>v</sup>). Note sur Alphonse Spina.

3. (F. 3-6). *Tabula fortalicii fidei*.

4. (F. 7-202). [SPINA. *Fortalitium fidei*] (2).

5. (F. 202<sup>v</sup>). [De sacrilegio in Eucharistiam a Iudeo commisso in civitate Segobiensi anno M<sup>o</sup> CCCC<sup>o</sup> XV].

Papier, au filigrane de l'écu de France, sauf les feuillets 1 et 203 qui sont en parchemin; 202 feuillets; 0<sup>m</sup>,395 × 0<sup>m</sup>,285; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues. F. 2, on lit : *Bibliothecae Tongerloensis*. Reliure moderne ; cuir et toile.

**1712.** (9524). — ALPHONSUS DE SPINA. *Fortalitium fidei*.

1. (F. 2-203). *Liber qui intitulatur fortalitium fidei catholice*.

2. (F. 203<sup>v</sup>-209). *Tabula fortalicii fidei*.

3. (F. 209<sup>v</sup>-211). *Quac deficiunt in 3<sup>o</sup> libro sexta consideratione*.

Papier, au filigrane de l'écu de France; 211 feuillets; 0<sup>m</sup>,338 × 0<sup>m</sup>,275; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. F. 2 et 2<sup>v</sup>, armoiries d'un abbé bénédictin; f. 1<sup>v</sup>, miniature au trait représentant Alphonse de Spina exposant son œuvre; f. 3, une autre qui représente la forteresse de la foi défendue contre les juifs, les hérétiques, les païens et les démons. F. 2, il y a la note : *Collegii Anglorum Societatis Iesu*, et f. 1 : *Collegii Societatis Iesu Bruxellis, 1636, M. B.* Reliure moderne, veau raciné; au dos, le titre erroné : *Miscellanea ascetica, vitae SS. Palrum*, etc.; en dessous, les armes de Belgique et l'inscription *Bibl. royale*.

**1713.** (II. 83). — ALPHONSUS DE SPINA. *Fortalitium fidei*.

1. (F. 1-7). *Tabula fortalicii*.

Les feuillets 7<sup>v</sup>-10<sup>v</sup> sont blanches.

2. (F. 11-229). [ALPHONSUS DE SPINA]. *Fortalitium fidei*.

Papier, de-ci de-là quelques feuillets de parchemin intercalés; 0<sup>m</sup>,38 × 0<sup>m</sup>,268; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues. Ce volume provient de l'abbaye de Parc, car f. 1, il y a encore des traces de l'inscription : *Bibliotheca Par-*

(1) QUÉTIFF-ECHARD, *op. cit.*, t. I, p. 848.

(2) Pour les éditions du *Fortalitium*, voir BRUNET, *Manuel du libraire*, t. II, p. 1348.

*censis*, et sur le premier plat intérieur, il y a la cote connue : *I. theca VI.* Plus tard, ce volume a appartenu à Mgr De Ram, car on lit au verso de la couverture : *Ex libris P. De Ram Presb. Lor. 1837.* Ce volume a été acquis par la Bibliothèque royale, à une vente chez Olivier, 8 avril 1872, pour fr. 60.60. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau fauve ; les armoiries de l'abbaye ont été grattées sur les deux plats.

**1714.** (9007). — ALPHONSE DE SPINA. Forteresse de la foi. En français.

1. (F. 1-10<sup>v</sup>). Table de ce présent volume.
2. (F. 11-13). Prologue du translateur, prologue de l'auteur.
3. (F. 14-398). La fortresse de la foy.

Parchemin; 398 feuillets, plus trois de garde en tête, dont deux en papier, et quatre à la fin du volume, dont deux en papier; 0<sup>m</sup>,477 × 0<sup>m</sup>,34; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; ancienne pagination I-CCC.LIII<sup>xxvi</sup>. Ce volume est splendidement calligraphié, plusieurs feuillets sont richement encadrés d'une bordure à fleurs, insectes et grotesques; il renferme cinq miniatures très belles, f. 14 : la forteresse de la foi élevée et retranchée; f. 71, l'assaut des hérétiques contre la forteresse de la foi; f. 122, les juifs attaquant la forteresse de la foi; f. 256, la forteresse de la foi défendue contre Mahomet; f.369, la forteresse de la foi gardée par les anges contre les démons. Ce volume provient de Charles de Croy, on voit ses armoiries f. 14 et f. 256, et sur le deuxième feillet de la garde à la fin, on lit : *Ce livre appartient à Monseigneur Charles de Croy prince de Chimay historie de quatre histoires (1) et sappelle Le livre de la forteresse de foy. Signé par mon dit seigneur. CHARLES.—Vidit serenissimus Pr[inceps] Card[inalis] Ferdinandus 12 dec. 1639. Quod attestor. A. Miraeus Bibliothec. Regius.* Reliure moderne, veau raciné; au dos, le titre doré, reproduit à l'intérieur sur une étiquette en maroquin rouge : *Forteresse de la foi*, avec les armes de Belgique et l'inscription : *Bibl. royale*; tranche dorée; fermoirs en argent.

**1715.** (760). — LAMBERTUS DE MONTE. Lectura super summas.

1. (F. 1-8<sup>v</sup>). Principium seu collatio magistri LAMBERTI DE MONTE in inicio lectionis sue super summas facte Parisius in collegio de Sorbona.

Les feuillets 9-11<sup>v</sup> sont blanches.

2. (F. 12-274). Lectura super summas magistri LAMBERTI DE MONTE Albertiste magni.

Les deux feuillets de garde, en parchemin, contiennent un fragment de lectionnaire du XIII<sup>e</sup> siècle.

Papier, au filigrane de la tête de bœuf surmontée d'une croix; de-ci de-là quelques feuillets de parchemin; 274 feuillets; 0<sup>m</sup>,302 × 0<sup>m</sup>,205; XV<sup>e</sup> siècle; ancienne pagination a-16, 1-300. La cote X. 3 qui se trouve au verso du deuxième feillet de garde, atteste que le volume provient de Corsendonck (2). L'estampille rouge, R.F., de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 274<sup>v</sup>. Reliure du temps; ais de bois recouverts de vélin.

(1) En tout, il y a cinq miniatures.

(2) Cf. SANDERUS, *Bibl. belg. ms.*, part. II, p. 58

**1716.** (3614-23). — JOHANNES DE COMBIS. Compendium theologiae.

1. (F. 1). Contenta hoc libro.

2. (F. 2-134<sup>v</sup>). Compendium theologie JOHANNIS DE COMBIS ordinis minorum (1).

Le feuillet 135 est blanc.

3. (F. 136-185<sup>v</sup>). GUILIELMI Lugdunensis ordinis Praedicatorum tractatus de VII sacramentis (2).

4. (F. 186-260<sup>v</sup>). Summa fratris WILHELMI ordinis praedicatorum de Lyons de viciis et virtutibus (3).

5. (F. 261-274<sup>v</sup>). Opusculum magistri JOHANNIS GERSON de decem preceptis, de modo confitendi et de modo moriendi scientia (4).

6. (F. 275-292<sup>v</sup>). Conclusiones ex diversis materiis moralibus valde utiles posite per magistrum JOHANNEM GERSON (5).

7. (F. 292<sup>v</sup>-295<sup>v</sup>). Epistola exhortatoria ad vitam spiritualem reverendi magistri HEYNRICI LANGUENSEN de Hassia ad decanum maguntinensem (6).

8. (F. 296-304). Tractatus reverendi doctoris magistri JOHANNIS GERSON ... de parvulis ad Christum trahendis (7).

9. (F. 305-317). Rationale compendiosum eorum que in missa aguntur magistri HENRICI DE HASSIA (8).

10. (F. 317). De indulgentiis venerandi (*sic*) eukaristie. — Bulle d'Urbain IV (9).

11. (F. 318-368<sup>v</sup>). Consolatorium timorate conscientie venerabilis fratris JOHANNIS NYDER (10).

Papier, au filigrane de la lettre Y surmontée d'une croix; 368 feuillets; 0<sup>m</sup>,295 × 8<sup>m</sup>,204; XV<sup>e</sup> siècle (1475), car on lit, f. 260<sup>v</sup>: *Per manus Bartholomei Moerinc de qua benedicta atque indivisa Trinitas cum matre atque semper virgine sint benedicta in seculorum secula. Amen. Anno Domini M<sup>o</sup>.cccc<sup>o</sup>.lxxv. XXVII<sup>a</sup> die mensis iunii.* Deux colonnes; signatures *a<sub>1</sub>-n<sub>7</sub>*, *A<sub>1</sub>-t<sub>111</sub>*, *a<sub>1</sub>-ds*. F. 1, il y a la note : *Societatis Ihesu S 2*, et la cote *Y 2*; f. 2 : *S 2*. *Collegii Societatis Iesu Lovani<sub>i</sub>.* Reliure moderne, veau brun estampé; au dos, le titre doré : *Ioannis de Combis compendium theologie, anno 1473*, et plus bas, le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

(1) Dans la marge supérieure, on lit : *Liber nunc editus Parisiis 1569, in-12°.*  
Sur cet auteur et ce traité, cf. WADDING, *Scriptores ordinis minorum*, p. 200.

(2) Cf. QUÉTIF-ECHARD, *Script. ord. praed.*, t. I, p. 135.

(3) *Ibid.*, p. 132.

(4) HAIN, *Repert. bibliogr.*, t. II, p. 466, n. 7650 sqq.

(5) ELLIES DU PIN, *Joannis Gersonii opera omnia*, t. III, p. 77.

(6) FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. aet.*, t. III, p. 219.

(7) ELLIES DU PIN, *op. cit.*, t. III, p. 277.

(8) Cf. FABRICIUS-MANSI, *op. cit.*, t. III, p. 217.

(9) Cf. *Bullarium romanum*, Aug. Taur., 1858, t. III, p. 705.

(10) Voir QUÉTIF-ECHARD, *op. cit.*, p. 793.

**1717.** (3694). — PETITIONES THEOLOGICAE.

*Inc.* In deserto manna colligentes, alias integrum gomor, alias plus, alias minus.

Parchemin ; 108 feuillets ; 0<sup>m</sup>,285 × 0<sup>m</sup>,19; XIV<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes ; initiales rouges et bleues. Reliure très élégante du XV<sup>e</sup> siècle ; veau brun estampé ; jolis fers, feuilles d'acanthe, dragons affrontés.

**1718.** (7556). — SUMMA CONFESSIONUM.

1. (F. 1-202). Summula confessionum.

2. (F. 202-206v). Tabula summule confessionum.

3. (F. 207-207v). Fragments d'un traité de droit canon ; fin d'un traité de *interdictis* et commencement d'un *tractatus de edictis*.

Parchemin ; 207 feuillets ; 0<sup>m</sup>,348 × 0<sup>m</sup>,253; XIV<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes ; initiales rouges et bleues ; titre courant. Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle ; ais de bois recouverts de veau brun estampé ; restes de fermoirs en cuivre ; tranche verte.

**1719.** (20072). — THEOLOGIA.

1. (F. 1-2v). [Tabula. Tituli librorum].

2. (F. 3-109v). Summa theologica.

Parchemin ; 199 feuillets ; 0<sup>m</sup>,265 × 0<sup>m</sup>,196; XIV<sup>e</sup> siècle ; initiales rouges et bleues. Demi-reliure moderne, dos en maroquin rouge ; au dos, le titre doré et le monogramme couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

**1720.** (II. 1690). — DE SACRAMENTIS.

Fragments de divers traités.

1. (F. 1-7v). [De ordine].

Le feuillet 8 est blanc.

2. (F. 9-14v). [De paenitentia].

3. (F. 14v). De sacramento extremae unctionis.

4. (F. 15-18v). [De matrimonio].

Parchemin ; 18 feuillets ; 0<sup>m</sup>,288 × 0<sup>m</sup>,215; XIV<sup>e</sup> siècle , deux colonnes. Cartonnage.

**1721.** (471). — RICARDUS, filius Radulphi. Summa in quaestioni- bus Armenorum (1).

1. (F. 1-204v). ARMACANUS. De questionibus Armenorum.

2. (F. 204v-209v). Tabula quaestionum Armenorum Armacani.

Parchemin ; 209 feuillets ; 0<sup>m</sup>,32 × 0<sup>m</sup>,227; XV<sup>e</sup> siècle (1410), car f. 204<sup>v</sup>, on lit : *Finitis anno Domini M<sup>o</sup> CCC<sup>o</sup> decimo mensis novembris die 2<sup>o</sup>, et f. 209<sup>v</sup> : Finita*

(1) Au sujet de Richard Fitzralph, voir LESLIE STEPHEN, *Dictionary of National Biography*, London, 1889, t. XIX, p. 194-98. La *Summa in quaestioni- bus Armenorum* a été publiée dès 1512, à Paris, chez Jean Petit. Cf. BRUNET, *Manuel du libraire*, 5<sup>e</sup> éd., t. IV, p. 1087.

*anno M<sup>o</sup> CCCC<sup>o</sup> decimo 22<sup>a</sup> die mensis novembris.* Deux colonnes; initiales rouges et bleues. F. 209<sup>v</sup>, il y a la note : *Liber monasterii sancti Pauli in Zonia seu rubecvallis.* L'estampille rouge de la Bibliothèque nationale de Paris, R.F., se trouve f. 1 et f. 209<sup>v</sup>. Demi-reliure moderne.

**1722.** (806). — JOHANNES DE TAMBACO. *De consolatione theologiae* (1).

1. (F. 1-291<sup>v</sup>). Magister IOHANNIS DE TAMBATO (*sic*) de ordine fratrum praedicatorum liber cuius titulus est *De consolatione Theologie* (1).

2. (F. 292-296). Tabula.

Papier, aux filigranes du vase et de la tête de bœuf surmontée d'une croix; de-ci de-là quelques feuillets de parchemin; 296 feuillets, plus six de garde; 0<sup>m</sup>,295 × 0<sup>m</sup>,212; XV<sup>e</sup> siècle (1434), car on lit, f. 296 : *Explicit liber de consolatione theologie compositus per fratrem Iohannem de Tambaco ordinis fratrum praedicatorum conventus Argentinensis provincie theutonie. Scriptus per fratrem Iohannem Buekele eiusdem ordinis provincie Francie nationis Picardie, portionis Flandrie, conventus Brugensis et completus anno Domini millesimo quadringentesimo tricesimo quarto die prima septembbris. Buekele*, et à la suite d'une écriture de date plus récente : *Solemnis praedicator fuit. Requiescat in pace. Scio etenim quia novi eum.* Cette signature de Buekele se retrouve, au cours du volume, à la fin de chacun des quinze livres du traité. Titre courant en rouge. Sur l'avant-dernier feillet de garde de la fin, il y a la note : *Iste liber est Petri Adourne quem scribi fecit Beuckel praedicatorum ordinis*; et au verso du troisième feillet de garde, en tête du volume : *Iste liber pertinet domui vallis gracie iuxta Brugis ordinis Carthusiensis ex legato fratris Petri Adourne clerici redditu eiusdem domus qui obiit anno M<sup>o</sup>. cccc<sup>o</sup> lxiii<sup>o</sup> et multa bona fecit domui in edificiis, redditibus et libriss. Oretis pro eo propter Deum. Ave Maria*; f. 296, on lit encore : *Librum istum scribi fecit Petrus Adorne quem dedit conventui Carthusensi iuxta Brugis in quo professus fuit monacus, redditus clericis. Orate pro eo. Obiit enim anno Christi M<sup>o</sup> cccc<sup>o</sup> lxiii<sup>o</sup> et nunc sunt XII anni.* L'estampille rouge, R.F., de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 296. Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, restaurée, vélin estampé sur ais de bois.

**1723.** (3691). — FRANÇOIS XIMENES. Des anges.

Che present livre intitulé des anges compose par frere FRANCHOIS EXIMINES de l'ordre de saint Franchois à la requeste du roy daragon (1).

Papier, au filigrane de la lettre P ; 182 feuillets; 0<sup>m</sup>,288 × 0<sup>m</sup>,206; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues; jolie lettrine en tête du volume. F. 1, il y a la note : *Che present livre traite des saints anges et appartient à Guillame de Glarges, 1477;* au-dessus sont les armoiries de Glarges, avec la devise : *Je le enduray*, et f. 182, on lit : *Hoc preclarum opus continens misteria celestis hierarchie contulit huic insigni monasterio abbacie forestensis probus et nobilis vir Wilhelmus de Glarges, civis Athenensis in partibus Hannonie.* Reliure du XV<sup>e</sup> siècle; veau brun estampé sur ais de bois.

(1) Sur cet auteur et les éditions de son traité, voir QUÉTIF-ECHARD, *Script. ord. praecl.*, t. 1, p. 667-70.

(1) Voir WADDING, *Script. ord. min.*, p. 140.

**1724.** (21191). — THEOLOGIA.

1. (F. 1-45). Multiplices questiones super quartum sententiarum ex diversis doctoribus scilicet Scoto et aliis doctoribus subtilibus per manus magistri HENRICI DE ZOMEREN (1).

Les feuillets 45<sup>v</sup>-46<sup>v</sup> sont blancs.

2. (F. 47-71). De poenitentia.

3. (F. 72-108<sup>v</sup>). Ex lectura DIONYSII de matrimonio (2).

4. (F. 109<sup>v</sup>-111). Ex lectione FASTINI DE AST.

5. (F. 112-152). Ex lectura HUGOLINI super quartum in tractatu de matrimonio (3).

6. (F. 153-155). De correctione fraterna.

7. (F. 155<sup>v</sup>-164). Circa materiam de indulgentiis per quas pena satisfactoria dimittitur.

Papier, aux filigranes de l'écu de France, de l'ancre, du pape en chaire; 164 feuillets; 0<sup>m</sup>.206 × 0<sup>m</sup>.14; XV<sup>e</sup> siècle. Ce volume provient de l'abbaye de Parc, car sur le premier plat intérieur, il y a la cote : *I. theca V*, et sur la reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau fauve, les armes de l'abbaye ont été grattées sur les deux plats.

**1725.** (21866). — THEOLOGIA.

1. (F. 1-24). [Tractatus de incarnatione Christi].

2. (F. 25-58<sup>v</sup>). Super secundum sententiarum.

3. (F. 59-68). Tractatus de electionibus.

Papier, aux filigranes de la balance, de la montagne surmontée d'une croix, du dragon; quelques feuillets sont en parchemin; 68 feuillets; 0<sup>m</sup>.28 × 0<sup>m</sup>.20; XV<sup>e</sup> siècle; les feuillets 1-24 sont à deux colonnes. Ce volume, qui auparavant avait fait partie de la bibliothèque de Lammens, provient de la vente van Alstein, où il fut acquis pour fr. 1,65. Cartonnage.

**1726.** (II. 2498). — THEOLOGIA.

1. (F. 1). Index.

2. (F. 2-6<sup>v</sup>). Confessio salutifera et compendiosa.

3. (F. 6<sup>v</sup>-11). Liber ARISTOTELIS de secretis secretorum sive de regimine principum vel regum aut dominorum ad Alexandrum regem magnum (4).

4. (F. 11<sup>v</sup>). Liber physionomie.

Parchemin; 11 feuillets; 0<sup>m</sup>.295 × 0<sup>m</sup>.205; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; tableaux coloriés. Ce volume a été acquis en 1900 à une vente chez Bluff (5). Reliure moderne, vélin.

(1) Sur Henri de Zomeren, cf. FOPPENS, *Bibl. belg.*, p. 467.

(2) Il s'agit probablement du chartreux Denys de Ryckel.

(3) Au sujet d'*Hugolinus Malabanchius*, voir FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. act.*, t. III, p. 303.

(4) Cf. FABRICIUS-HARLESS, *Bibl. graeca*, t. III, p. 368.

(5) Vente du 11-14 avril 1900, n° 1284 du catalogue.

**1727.** (2308). — DE EUCHARISTIA ET SACRIFICIO MISSAE.

1. (F. 1 et f. 193). Fragment de missel, parchemin, XII<sup>e</sup> siècle.
2. (F. 2-10). Prologus.
3. (F. 10-56<sup>v</sup>). Prima pars de sacramento Eucharistie.
4. (F. 56<sup>v</sup>-192<sup>v</sup>). [De missa].

Papier, au filigrane de la tête de bœuf surmontée de la croix; 193 feuillets; 0<sup>m</sup>,21 × 0<sup>m</sup>,14; XV<sup>e</sup> siècle. L'estampille rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 2 et f. 192<sup>v</sup>. Reliure ancienne du XV<sup>e</sup> siècle; ais de bois recouverts de veau brun, très jolis fers, avec les emblèmes des évangélistes.

**1728.** (2309). — AEGIDIUS ROMANUS. De hostia consecrata.

1. (F. 1-76). [AEGIDIUS ROMANUS]. Theoremata de hostia consecrata (1).
2. (F. 76-76<sup>v</sup>). Extrait.

Parchemin; 70 feuillets; 0<sup>m</sup>,20 × 0<sup>m</sup>,142; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales alternes rouges et bleues. F. 1, il y a la note : *Societ. Iesu Lovani M. B.* Reliure veau fauve; tranche verte.

## II. Théologie moderne.

**1729.** (II. 59). — MICHAEL SERVETO. De Trinitate.

TITRE. De Trinitatis erroribus libri septem per MICHAELEM SERVETO, alias REVES ab Aragonia Hispanum. Anno M. D. XXXI (2).

Papier; 119 feuillets; 0<sup>m</sup>,214 × 0<sup>m</sup>,165; XVIII<sup>e</sup> siècle. F. 1<sup>v</sup>, il y a le nom propre *H. Delius* et au verso de la couverture : *Lib[er] rar[us]*. F. *Vogt. 780*. Ce volume a été acquis en 1870, pour fr. 2,25 à une vente à Bruxelles, chez Bluff (2-10 novembre 1870). Reliure moderne, vélin.

**1730.** (11884). — HUNNAEUS. De sacramentali confessione (3).

Notes de cours. F. 1, il y a la note : *Praeside M. N. D. Augustino Hunnaeo respondebat Guilielmus Pireetus Geldoniensis 1575, 27 iunii.*

Papier; 56 feuillets; 0<sup>m</sup>,302 × 0<sup>m</sup>,215; XVI<sup>e</sup> siècle (1575). F. 1, il y a le nom propre des possesseurs : *Ioannes Verdoelt et J. F. Van de Velde coll. traj. praeses.* Demi-reliure moderne; dos en maroquin rouge.

**1731.** (4318-20). — MICHAEL BAIUS. Opera.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Contenta hoc libro.
2. (F. 2-7). Relacion del negocio de Michel Bay y Juenes [Hessel] de Lovanio, y de lo que conviene para el remedio.

(1) Ce traité a été publié à Cologne en 1490. Cf. OSSINGER, *Bibliotheca augustiniana*, p. 247.

(2) Voir BRUNET, *Manuel du libraire*, 5<sup>e</sup> éd., t. V, p. 313.

(3) Cf. *Biographie nationale*, t. IX, col. 711. Ce manuscrit est signalé *ibid.*, col. 719.

3. (F. 8-15<sup>v</sup>). Damnatio [a Pio V] exhibita 1567, 3<sup>a</sup> decembbris facultati sacrae theologiae per Maximilium Morillonum praepositum Ariensem, vicarium archiepiscopi Mechliniensis (1).

Les feuillets 16 et 17 sont blancs.

4. (F. 18-45<sup>v</sup>). [Responsio Baii ad singulas propositiones censuratas].

5. (F. 45<sup>v</sup>-46<sup>v</sup>). [Litterae Baii ad Pium V] (2).

6. (F. 46<sup>v</sup>-49). [Scriptum Baii ad Cunerum] (3).

7. (F. 49<sup>v</sup>-52<sup>v</sup>). Litterae magistri MICHAELIS DE BAY ad cardinalem Simonetam (4).

8. (F. 53-53<sup>v</sup>). [Litterae Baii] honorando Patri Antonio Sablinio nuper in partibus Flandrie Provinciali fratrum minorum.

Les feuillets 54-57 sont blancs.

9. (F. 58-65<sup>v</sup>). Quaestio an ex scriptura ... convinci possit indefectibilitas pontificis...per magistrum MICHAELEM DE BAY ...ad magistrum Henricum Gravium anno 1575.

10. (F. 65<sup>v</sup>-67<sup>v</sup>). Responsio ad objectiones desumptas ex Pigio ad magistrum Laurentium Westerhoven (5).

11. (F. 68-79<sup>v</sup>). Oratio an solus pontifex romanus immediate a Deo sue iurisdictionis potestatem habeat ... habita Lovanii in schola theologorum, partim 4 maii, in licentia doctissimorum virorum Erasmi van Orsel Mechliniensis, Cornelii Worsel Antwerpiensis, Iacobi Zoeten (?) Amsterdamsis, Nicolai Quencerff Waterfordensis, partim penultima Augusti, in licentia eruditii viri Anthonii Philippi Moliniensis.

12. (F.80). Inventaire de quatre pièces relatives à l'affaire de Baius.

Les feuillets 81-82 sont blancs.

13. (F. 82<sup>v</sup>-135<sup>v</sup>). Oppugnatio variarum propositionum facta a BAIO, BELLOLANO, MALCOL, GRAVIO.

Les feuillets 89<sup>v</sup>-90, 94<sup>v</sup>-95, 98, 101<sup>v</sup>-103, 106-107, 109<sup>v</sup>-111, 113-116<sup>v</sup>, 122-122<sup>v</sup>, 124<sup>v</sup>-126, 128-129<sup>v</sup>, 130<sup>v</sup>-131<sup>v</sup>, 133<sup>v</sup>-134<sup>v</sup>, 136-143 sont blancs.

14. (F.144-251). Sententiae D. Michaelis Baii doctoris Lovaniensis a duobus Pontificibus damnatae et a ROBERTO BELLARMINO refutatae (6).

Papier ; 251 feuillets ; plus quatre de garde en tête ; 0<sup>m</sup>,185 × 0<sup>m</sup>,135 ; XVI<sup>e</sup> siècle.  
F. 8, on lit : *Collegii Societatis Iesu Lovanii*. Reliure parchemin.

(1) Voir [GERBERON], *Michaelis Baii opera*, part. II, p. 49.

(2) *Ibid.*, p. 79.

(3) *Ibid.*, part. I, p. 153.

(4) *Ibid.*, part. II, p. 124.

(5) *Ibid.*, part. I, p. 488.

(6) C. SOMMERVOGEL, *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, t. I, col. 1254.

**1732.** (20952). — BAIUS. De Eucharistia.

1. (F. 1-2). BAI ad Aldeghondum 1577, Lovanii, 3 octobris.
2. (F. 2v-5). Responsio domni Cancellarii ad articulos de Eucharistia.
3. (F. 5v-6). [MICHAELIS BAI]. Responsio ad obiectiones Sancti Aldegondi contra responsionem de ecclesia.
4. (F. 6v-12v). Responsio ad responsionem super articulos de Eucharistia (1).

Papier ; 12 feuillets ; 0<sup>m</sup>,31 × 0<sup>m</sup>,212 ; XVI<sup>e</sup> siècle. Ce manuscrit sort des Archives générales du Royaume dont il porte encore l'estampille rouge f. 1 et f. 12<sup>v</sup>. Demi-reliure moderne.

**1733.** (645). — NICOLAUS LANCICIIUS, S. I. Conversio Calvino-Lutherani.

1. (F. 1v). Approbation du P. GRÉGOIRE SCHÖNHOFF, S. I. Vilna, 4 mai 1648.
2. (F. 2-195v). Conversio Calvino-Lutherani continens incitamenta ob quae is, prioribus sectis repudiatis, Romanam Ecclesiam amplexus est, sincere illustrata a NICOLAO LANCICIO, Societatis Iesu (2).
3. (F. 196). Approbation du P. André Klinger ; Vilna, 29 juin 1650, et du P. Michel Radau, 12 juin 1668.

Papier ; 196 feuillets, plus dix feuillets blancs à la fin du volume ; 0<sup>m</sup>,315 × 0<sup>m</sup>,195. Ce volume provient de la bibliothèque des anciens bollandistes, il porte, f. 1<sup>v</sup>, la cote de cette bibliothèque : \*Ms. 155. Cartonnage avec fermoirs en cuivre.

**1734.** (2156). — ROBERTUS BELLARMINUS. Opera.

1. (F. 1-439v). ROBERTI BELLARMINI tractatus de iustitia ad quem reducuntur omnes disputationes de praceptis (3).

Les feuillets 440-457 sont blancs.

2. (F. 458-462). Tractatus de pensionibus.

Papier ; 462 feuillets ; 0<sup>m</sup>,208 × 0<sup>m</sup>,146 ; XVI<sup>e</sup> siècle (1576) car on lit f. 1 : *Anno 1576, 17 aprilis finiit, et f. 439v : Die 17 aprilis finitae anno 1576, fer. 3<sup>a</sup> in hebdomada sancta.* Reliure vélin, fermoirs en cuivre.

**1735.** (4243). — BELLARMINUS, S. I. Opera.

Scripta quaedam in 3. partem D. Thomae Aquinatis excepta Lovanii sub Reverendo P. ROBERTO BELLARMINO POLITIANO, anno 1576 et die 7 maii.

Papier ; 260 feuillets ; 0<sup>m</sup>,202 × 0<sup>m</sup>,15 ; XVI<sup>e</sup> siècle (1576-77) car outre la date transcrise plus haut, on lit f. 260<sup>v</sup> : *Finem imposuit die 22. Maii anno 1577. Lovanii.* Demi-reliure moderne, dos en parchemin.

(1) Sur cette correspondance, voir [GERBERON], op. cit., part. 1, p. 245 sqq.

(2) Cf. C. SOMMEROV р, *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, t. IV, col. 1446, mais l'ouvrage que nous avons ici n'est pas renseigné.

(3) Cf. *ibid.*, t. I, col. 1254.

**1736.** (3443-45). — BELLARMINUS. Opera.

1. (F. 1-45). [BELLARMINUS]. Chronographia ab orbe condito usque ad annum praesentem [1585] (1).

Les feuillets 45<sup>v</sup>-47<sup>v</sup> sont blancs.

2. (F. 48-81<sup>v</sup>). [BELLARMINUS]. De argumentis fidei quibus in antiqua fide perseveremus (2).

3. (F. 82-160). Orationes duodecim in psalmum *Qui habitat* R. P. ROBERTI POLITIANI iesuitae (3).

4. (F. 160<sup>v</sup>-213). [BELLARMINUS]. Oratio prima, secunda ... octava de tribulatione (4).

5. (F. 214-262). Notes de sermons.

Papier; 262 feuillets, 0<sup>m</sup>,31 × 0<sup>m</sup>,205; XVI<sup>e</sup> siècle; les feuillets 1-45 ne sont écrits qu'au recto. Sur le premier feuillet de garde, en tête du volume, et f. 1, on lit : *Collegii Societatis Iesu Lovanii*. Reliure parchemin.

**1737.** (4509). — BELLARMINUS. Opera.

1. (F. 1<sup>v</sup>-7<sup>v</sup>). Extraits. Industria agendi cum hereticis ministris. De fide.

Le feuillet 8 est blanc.

2. (F. 9-10<sup>v</sup>). Index controversiarum Bellarmini.

3. (F. 11-261<sup>v</sup>). Quaedam ex controversiis BELLARMINI et aliorum desumpta (5).

Papier; 261 feuillets; 0<sup>m</sup>,158 × 0<sup>m</sup>,10; XVI<sup>e</sup> siècle, Reliure parchemin.

**1738.** (4078). — BELLARMINUS. Sermones.

1. (F. 1-103). Orationes quaedam R. Patris ROBERTI POLITIANI Itali, Societatis Iesu theologi habitae Lovanii anno 1571 (6).

2. (F. 104-251). Orationes Reverendi Patris ROBERTI POLITIANI Societatis Iesu theologi super Psalmum *Qui habitat in adiutorio Altissimi* (7).

Papier; 251 feuillets; 0<sup>m</sup>,213 × 0<sup>m</sup>,16; XVII<sup>e</sup> siècle (1610), car on lit f. 103 et f. 251<sup>v</sup>: *G. 1610. W.* Demi-reliure moderne, dos en parchemin.

(1) La chronologie de Bellarmin est jointe à son traité *De scriptoribus ecclesiasticis*. Cf. G. SOMMERSVOGEL, *op. cit.*, t. I, p. 1226, n. 32.

(2) Ce sont les douze sermons publiés dans *Illustrissimi et reverendissimi D. Roberti Bellarmini S. R. E. Cardinalis conciones habitae Lovanii*, Cameraci, 1617, p. 467-529.

(3) *Ibid.*, p. 595-692.

(4) *Ibid.*, p. 521-95.

(5) G. SOMMERSVOGEL, *op. cit.*, t. I, col. 1156.

(6) A savoir les sermons pp. 467-71, 480-86, 471-80, 487-529 des *Illustrissimi et reverendissimi D. Roberti Bellarmini ... conciones habitae Lovanii*, Cameraci, 1617.

(7) *Ibid.*, p. 595-692.

**1739.** (11940). — BELLARMINUS. Sermones. En flamand.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Contenta huius libelli A.

Le feuillet 2 est blanc.

2. (F. 3-182). Orationes adventus in epistolas et evangelia dominicalia.

En tête se trouve la note suivante. *R. patris ROBERTI POLITIANI Societatis nominis Iesu aliquot sermones habiti latine ad clerum Lovaniensem translati in lingua vernacula, versi ad communem usum Deo dicatarum virginum, omissis tamen pluribus dissertationibus doctis refellentibus hereticorum veterum et novorum opinionibus que parum aut nihil conferrent eisdem virginibus declamate, salvo saniori iudicio. Istae disputationes reiectae sunt in alium librum signatum M idque mutato concilio.*

3. (F. 183-186<sup>v</sup>). Fragment d'un traité de philosophie.

Papier, sauf les feuillets 183 à 186 qui sont en parchemin; 186 feuillets; 0<sup>m</sup>,208 × 0<sup>m</sup>,152; XVI<sup>e</sup> siècle (1579), car on lit f. 1: anno 1579; ancienne pagination 1-180; les feuillets 183-186 sont à deux colonnes. F. 185, il y a le nom du possesseur : *J. F. Vande Velde*. Demi-reliure moderne, dos en veau brun estampé.

**1740.** (1455). — CORNELIUS A LAPIDE. Explicatio psalmorum.

1. (F. 1-104). Explicatio psalmorum data per reverendum P. CORNELIUM Societatis Iesu (1).

2. (F. 105-108). [De fide]. *Inc. mutil.* .... ita ut aliqua agamus que alias nullo modo possemus agere.

Papier; 108 feuillets; 0<sup>m</sup>,33 × 0<sup>m</sup>,205; XVII<sup>e</sup> siècle. Ce volume provient de l'ancienne bibliothèque des Bollandistes, car f. 1, il y a l'ex-libris MS. 182 de cette bibliothèque. Demi-reliure moderne, vélin.

**1741.** (3631). — LEONARDUS LESSIUS, S. I. Opera.

In primam partem summae theologicae D. Thomae P. LEONARDI LESSII.

Papier; 427 feuillets; 0<sup>m</sup>,30 × 0<sup>m</sup>,19; XVI<sup>e</sup> siècle (1586-1587), car f. 385, on lit : *Anno 1586, decemb. 2, et f. 427 : Anno 1587, 15 aprilis.* F. 1, il y a la note : *Collegii Societatis Iesu Brugis. M. B.* Demi-reliure moderne: dos en maroquin brun; au dos, le titre doré du traité et le monogramme couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

**1742.** (3625). — LEONARDUS LESSIUS. Opera.

Commentarius in 3 partem summae theologicae D. Thomae R. P. P. LEONARDI (2).

Les feuillets 143<sup>v</sup>-144<sup>v</sup> sont blancs.

(1) C. SOMMEROVOGEL, *op. cit.*, t. IV, col. 1511 sqq. Mais ce commentaire sur les psaumes n'est pas mentionné.

(2) Ces deux commentaires sur la Somme sont inédits. Voir *ibid.*, t. IV, col. 1750.

Papier; 230 feuillets; 0<sup>m</sup>,305 × 0<sup>m</sup>,197; XVI<sup>e</sup> siècle (1588), car on lit, f. 143: *5 martij 1588*; f. 145: *anno 1588, 8 martij*; f. 232<sup>v</sup>: *anno 1588, aug. 13*, et f. 233: *3 novembr.* F. 1, il y a la note: *Collegii Societatis Iesu. Brugis. M. B.*  
Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, vélin.

**1743.** (404-5). — LEONARDUS LESSIUS. S. I. Opera.

1. (F. 1-239). Dictata Reverendi P. LEONARDI LESII (*sic*) in primam secunde D. Thome, in quibus mira eius eruditio et in rebus agendis dexteritas et presentia respondent. Quaestiones numero 114.

Le feuillet 240 est blanc.

2. (F. 241-261<sup>v</sup>). Suplementum tractatus de Penitentia ex P. LTONARDO LESIO iesuita doctissimo (1).

3. (F. 262-270). [*Eiusdem*] de Purgatorio (2).

4. (F. 271-275<sup>v</sup>). Analecta mea pro memoria.

Papier; 275 feuillets; 0<sup>m</sup>,31 × 0<sup>m</sup>,198; XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècle, car f. 239<sup>v</sup> on lit: *Finis 21<sup>er</sup> feb. anno 1592*, f. 270<sup>v</sup>: *Asolvi 15 maii 1596 hoc supplementum, Lovani<sup>i</sup>*, et f. 271, il y a la date: *1620*. Sur le second feuillet de garde, il y a la note: *Hic liber pertinet ad magistrum Ioannem Wattelet pastorem de Velaine martii 14 1658*; puis, plus bas: *Turlot*. Au verso du même feuillet, il y a les noms propres: *Jenne Froisbye, 3 souls ; Honoré Jomans, 3 souls ; Marie Stradier*. Demi-reliure moderne; dos en maroquin, avec les titres dorés des divers traités et le chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup>.

**1744.** (3515). — LEONARDUS LESSIUS. Opera.

Commentarius in secundam secundae Divi Thomae prelectus per P. LEONARDUM Brechtanum Societatis Iesu Theologum Lovani<sup>i</sup>, 21 februarii, anno 1592 (3).

Papier; 189 feuillets; 0<sup>m</sup>,309 × 0<sup>m</sup>,195; XVI<sup>e</sup> siècle; signatures *A. L.* Reliure parchemin.

**1745.** (3325-27). — LEONARDUS LESSIUS. Opera.

1. (F. 1-138<sup>v</sup>). In tertiam partem summae theologicae sancti Thomae Aquinatis commentarius per R. patrem P. LEONARDUM LESSIUM (4).

Les feuillets 139-159 sont blancs.

2. (F. 160-497<sup>v</sup>). [*Eiusdem*] de sacramentis (5).

Papier; 497 feuillets, plus sept de garde en tête et sept à la fin; 0<sup>m</sup>,31 × 0<sup>m</sup>,198; XVI<sup>e</sup> siècle (1595-1598), car on lit, f. 1: *Auspicatus Lovani<sup>i</sup>, 9 sept. anno 1595*; f. 138<sup>v</sup>: *Finis .... impositus per R. P. Leonardum Lessium Lovani<sup>i</sup> anno 1596, die*

(1) C. SOMMERVOGEL, *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, t. IV, col. 1748, n. 22.  
(2) *Ibid.*, col. 1749.

(3) Sur ce cours du P. Lessius, voir *ibid.*, t. IV, col. 1750.

(4) Cf. ci-dessus le n° 3625, p. 113.

(5) C. SOMMERVOGEL, *op. cit.*, t. IV, col. 1748.

*6 iulii, et f. 497<sup>v</sup> : Finis impositus 28 iulii 1598.* F. 1, il y a la note : *Collegii Societatis Iesu Lovanii Bi. Profess[orum]*, et 161 : *Collegii Societatis Iesu Lovanii*. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé; fers dorés; fermoirs en cuivre.

**1746.** (3632-33). — LEONARDUS LESSIUS. Opera.

1. (F. 1-199<sup>v</sup>). Dictata doctissima R. P. LEONARDI, S. I. Professoris e Societate Iesu Lovanii de sacramento poenitentiae, de excommunicatione, de indulgentiis, de purgatorio, de extrema unctione, de sacramento ordinis, de matrimonio (1).

Les feuillets 200-202 sont blancs.

2. (F. 203-328). De superstitione et malis artibus, tractatus R. P. MARTINI ANTONII DELRII Lovanii apud PP. Societatis Iesu scripturarum professoris doctissimi (2).

3. (F. 328<sup>v</sup>-329<sup>v</sup>). Index omnium capitum et quaestionum quae in hoc opere de magia pertractantur.

Papier; 329 feuillets; 0<sup>m</sup>,305 × 0<sup>m</sup>,205 ; XVI<sup>e</sup> siècle (1596-1598), car f. 203, on lit : *1596, 2<sup>o</sup> augusti*; f. 1 : *30<sup>o</sup> iunii 1597*; f. 110 : *Finis, 1598, 27 februarii*; f. 124 : *18 martii 1598*; f. 132 : *11 aprilis 1598*; f. 152<sup>v</sup> : *Finis de ordine, 9<sup>a</sup> maii 1598*; f. 199<sup>v</sup> : *Finem 3<sup>ae</sup> parti D. Thomae feliciter imposuit R. P. Leonardus Lessius Lovanii 28<sup>o</sup> iulii anno 1598.* Scriptus Franciscus Witspaen Aldenardensis (cf. f. 328). Reliure vélin, tranche rouge.

**1747.** (3194). — LEONARDUS LESSIUS. Opera.

TITRE. De Deo uno eiusque attributis commentarius (3).

Dans la marge, il y a la note suivante : *Nota marginalia esse manu Lessii adscripta, adeoque hunc esse eius characterem.*

Papier ; 28 feuillets ; 0<sup>m</sup>,36 × 0<sup>m</sup>,23 ; XVII<sup>e</sup> siècle. Cartonnage.

**1748.** (945). — LEONARDUS LESSIUS, S. I. Opera.

1. (F. 1-4). Tabula sectionum, capitum et dubiorum huius voluminis.

Les feuillets 5 et 6 sont blancs.

2. (F. 7-234<sup>v</sup>). Commentarii doctissimi viri Patris LEONARDI LESII in quaestione 47<sup>a</sup> 2<sup>ae</sup> 2<sup>ae</sup> doctoris Angelici D. Thomae de iustitia et iure in Collegio Societatis Iesu Lovanii inchoati anno a Christo nato 1593 (4).

3. (F. 235-262<sup>v</sup>). Index rerum praecipuarum huius voluminis.

Papier ; 262 feuillets ; 0<sup>m</sup>,316 × 0<sup>m</sup>,205 ; XVI<sup>e</sup> siècle ; les feuillets 1-4, 235-262<sup>v</sup> sont à deux colonnes. Sur le premier feuillet de garde, on lit cette note : *Ex scriptis Thomae Walterii Tirinii.* Demi-reliure moderne.

(1) Cf. SOMMERVOGEL, *op. cit.*, t. IV, col. 1750, litt. R.

(2) Cf. *ibid.*, t. II, col. 1904, litt. C.

(3) Cf. *ibid.*, t. IV, col. 1741, n. 18.

(4) Voir *ibid.*, t. IV, col. 1749. Voir plus haut nn. 1742-45.

**1749.** (3851). — LEONARDUS LESSIUS, S. I. *Responsio ad universitatem Lovaniensem.*

1. (F. 1-29). *Responsio P. LEONARDI LESSII Professoris S. Theologiae Collegio Societatis Iesu ad Antapologiam venerabilis facultatis S. Theologiae universitatis Lovaniensis* (1).

2. (F. 29-29v). *Testimonium de collatione prasentis operis. Exemplum hoc Responsi ad antapologiam venerabilis facultatis sac. theol. Universitatis Lovaniensis collatum per me infrascriptum notarium diligentissima ... [cum] originali concordare de verbo ad verbum reperi ideoque in veritatis testimonium nomine signoque meo tabellionario illud communiri rogatus ac specialiter requisitus. HENRICUS VERLARIUS Livini (?) filius Mechliniensis dioecesis publico iuramento atque in ... descriptus ...*

Papier; 29 feuillets; 0<sup>m</sup>,35 × 0<sup>m</sup>,225; XVI<sup>e</sup> siècle. F. 29v, il y a le nom propre : *J. Franciscus Kinschot.* Cartonnage.

**1750.** (4518). — LEONARDUS LESSIUS, S. I. *Opera.*

1. (F. 1-162). *Notae R. P. L. LESSII in manuale Navarri anno 1595 praelectae in collegio Societatis Iesu Lovanii* (2).

2. (F. 163-166v). *Res medica. Pro visitaturis pestiferos aegrotos.*

3. (F. 167). *Casus reservati.*

Papier; 167 feuillets; 0<sup>m</sup>,175 × 0<sup>m</sup>,116; XVII<sup>e</sup> siècle (1618), car on lit f. 162 : *Finis ad maiorem Dei ac B. Virginis honorem, 9 mai 1618.* F. 1, il y a la note : *Ex libris domini Iacobi de Beaurieu canonici Cameracensis.* Reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle, parchemin ; tranche verte ; fermoirs en cuir.

**1751.** (4154-55). — LEONARDUS LESSIUS, S. I. *Opera.*

1. (F. 1-50v). *Tractatus de matrimonio ex dictatis Reverendi Patris LEONARDI LESSII.*

2. (F. 51-82). *Tertiae partis D. Thomae quaestio 17, 18, 19 et 20 de clavibus* (3).

Papier; 82 feuillets; 0<sup>m</sup>,195 × 0<sup>m</sup>,15; XVIII<sup>e</sup> siècle. Reliure parchemin.

**1752.** (4074-76). — LEONARDUS LESSIUS, S. I. *Opera.*

1. (F. 1-18). *Resolutiones R. P. LEONARDI LESSII circa missionarios Societatis Iesu in Belgio.*

Les feuillets 18v-20v sont blancs.

2. (F. 21-55). *Reverendi Patris LEONARDI LESSII notae in Navarrum* (4).

(1) C. SOMMEROV рОГ, *op. cit.*, t. IV, col. 1728.

(2) *Ibid.*, col. 1749, litt. A.

(3) *Ibid.*, col. 1750, litt. T et P.

(4) *Ibid.*, col. 1749, litt. N.

Les feuillets 55<sup>v</sup>-56<sup>v</sup> sont blancs.

3. (F. 59-66). *Consilia Lessii circa religiosum statum.*

Les feuillets 66<sup>v</sup>-68<sup>v</sup> sont blancs.

4. (F. 69-80<sup>v</sup>). *Ex tomo 1º P. SANCHEZ in praecepta.*

5. (F. 81-130<sup>v</sup>). *Ex tomo 2º P. SANCHEZ in praecepta.*

Les feuillets 131 et 132 sont blancs.

6. (F. 133-135<sup>v</sup>). *Supplementum casuum P. SA[NCHEZ].*

Papier; 135 feuillets; 0<sup>m</sup>, 202 × 0<sup>m</sup>, 155; XVII<sup>e</sup> siècle. F. 1, il y a le nom propre : *Oliverius Bonaert, S. I.* Reliure parchemin.

**1753. (4111). — LEONARDUS LESSIUS, S. I. Opera.**

1. (F. 1-110). *Reverendi Patris LEONARDI Lessii in Navarrum notae* (1).

Les feuillets 111<sup>v</sup>-114<sup>v</sup> sont blancs.

2. (F. 115-137). *Resolutio doctorum Lovaniensium ad quid religiosus teneatur vi voti sui.*

Papier; 137 feuillets; 0<sup>m</sup>, 199 × 0<sup>m</sup>, 155; XVII<sup>e</sup> siècle. F. 1, il y a les notes : *Monasterii Affligeniensis, et In usum fratris Cornelii Gommaers monasterii Affligenensis religiosi.* Reliure parchemin, tranche rouge.

**1754. (9501). — LEONARDUS LESSIUS. Opera.**

LEONARDI Lessii presbiteri Societatis Iesu disputatio apologetica de summi pontificis potestate (2).

Papier; 268 feuillets; 0<sup>m</sup>, 302 × 0<sup>m</sup>, 195; XVII<sup>e</sup> siècle. Reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle, veau fauve; au dos, le titre doré et la côte F. 673, qui est de la bibliothèque du cardinal Thomas d'Alsace, archevêque de Malines; tranche rouge.

**1755. (9496-99). — LEONARDUS LESSIUS. Opera (3).**

1. (F. 1-14<sup>v</sup>). *De libero arbitrio.*

Le feuillet 15 est blanc.

2. (F. 16-51). *De peccato.*

Les feuillets 51<sup>v</sup>-52<sup>v</sup> sont blancs.

3. (F. 53-70<sup>v</sup>). *De amore Dei et creaturarum.*

4. (F. 71-129<sup>v</sup>). *De Christo et gratia eius.*

5. (F. 130-176<sup>v</sup>). *De libero arbitrio.*

6. (F. 177-184<sup>v</sup>). *De glorificatione, praedestinatione.*

Papier; 184 feuillets; 0<sup>m</sup>, 315 × 0<sup>m</sup>, 205; XVII<sup>e</sup> siècle. F. 1 et f. 184<sup>v</sup>, l'estampe rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris. Reliure moderne, parchemin.

(1) Cf. C. SOMMERVOGEL, *op. cit.*, t. IV, col. 1749, litt. A.

(2) *Ibid.*, col. 1735.

(3) *Ibid.*, col. 1750, litt. U.

**1756.** (II. 1362). — LEONARDUS LESSIUS. Opera.

LEONARDI LESSII responsio ad censuram facultatis theologicae Lovaniensis (1).

Papier ; 20 feuillets, plus dix de garde; 0<sup>m</sup>,214 × 0<sup>m</sup>,16; XVI<sup>e</sup> siècle. Ce manuscrit provient des Archives générales du royaume dont il porte encore l'estampille. Reliure moderne, vélin.

**1757.** (II. 1363). — LEONARDUS LESSIUS S. I. Opera.

Patris LEONARDI LESSII ad quinque propositiones in quibus putatur consistere sententia S. Augustini responsio.

Papier ; 6 feuillets; 0<sup>m</sup>,309 × 0<sup>m</sup>,198; XVI<sup>e</sup> siècle. Ces feuillets proviennent des Archives générales du royaume dont ils portent encore l'estampille.

**1758.** (II. 1364). — LEONARDUS LESSIUS. Notes.

Divers extraits faits par LESSIUS de divers théologiens.

Papier ; 6 feuillets; 0<sup>m</sup>,277 × 0<sup>m</sup>,215; XVI<sup>e</sup> siècle. Ces feuillets proviennent des Archives générales du royaume, et en portent l'estampille.

**1759.** (4142-43). — IACOBUS CORDUANIER S. I. Theologia (2).

1. (F. 1). Titulus in universam sacram theologiam scriptam et explicatam sub V. admodum Patre IACOBO CORDUANIER Lectore dignissimo, meritissimo et primario.

2. (F. 1<sup>v</sup>-55<sup>v</sup>). Tractatus primus in secundam secundae de virtutibus theologicis.

3. (F. 56-101<sup>v</sup>). De Incarnatione.

4. (F. 102-319<sup>v</sup>). Tractatus de sacramentis.

5. (F. 320-337<sup>v</sup>). Tractatus de gratia, iustificatione et merito.

6. (F. 338-342<sup>v</sup>). Theses theologicae de Deo uno et trino.

7. (F. 343-343<sup>v</sup>). Theses theologicae de gratia.

8. (F. 344-493<sup>v</sup>). Dictionnaire espagnol-français-flamand; depuis A jusque LLO.

Papier ; 493 feuillets; 0<sup>m</sup>,204 × 0<sup>m</sup>,155; XVI<sup>e</sup> siècle; les feuillets 344-493 sont à deux colonnes. Reliure parchemin.

**1760.** (9490). — THOMAS DE LEMOS. Disputationes.

Acta omnium congregationum seu disputationum quae coram sanctissimo Clemente octavo et Paulo quinto pontificibus celebrata sunt in causa et controversia illa magna de auxiliis divinae gratiae, quas disputationes ego F. THOMAS DE LEMOS eadem gratia sustinui contra plures e societate. Mechliniae in conventu PP<sup>um</sup> FF<sup>um</sup> Praedi-

(1) C. SOMMEROV р, op. cit., t. IV, col. 1728. Cf. n. 1749 (3851).

(2) Inconnu à Sommervogel.

ecatorum, scriptus per F. Gerardum Sybers eiusdem ordinis et con-  
ventus anno 1661 (1).

Papier; 646 feuillets; 0<sup>m</sup>,31 × 0<sup>m</sup>,208; XVII<sup>e</sup> siècle (1661). Reliure du même  
temps, veau brun estampé sur ais de bois; tranche verte; traces de fermoirs en  
cuivre; titre doré : *Disputationes Thomae de Lemos.*

**1761.** (4213). — SUAREZ S. I. De religione Societatis Iesu (2).

Papier; 342 feuillets; 0<sup>m</sup>,206 × 0<sup>m</sup>,16; XVI<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. F. 1, on lit le  
nom propre : *Antonius Janssens.* Demi reliure moderne; dos en maroquin rouge,  
avec le titre doré du traité et le chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup>.

**1762.** (18375). — MARTINUS RIETHOVIVS. Opera (3).

1. (F. 1). TITRE. *Commentaria illustrissini et eruditissimi viri ac  
Domini MARTINI RIETHOVEN Dei gratia episcopi Iiprensis primi in  
quatuor libros sententiarum D. Petri Lombardi quibus loci communes  
christiane religionis doctissime explicantur dictata Lovanii anno 1558.  
Et ego Nicolaus Cauwghems sancti Bernardi religiosus propria  
manu scripsi ex exemplari non satis correcto correxi quedam,  
reliqua legenti relinquo.*

2. (F. 2). [Praefatio scriptoris].

Les feuillets 2<sup>v</sup>-14<sup>v</sup> sont blancs.

3. (F. 15-111). [MARTINI RIETHOVII commentaria].

Papier; 111 feuillets; plus deux de garde en tête et huit à la fin; 0<sup>m</sup>,306 × 0<sup>m</sup>,205;  
XVI<sup>e</sup> siècle (1586-1588), car on lit ces dates, f. 15, f. 53 et f. 79. Sur le premier feillet  
de garde, il y a le nom propre : *M. Van Vianen.* Reliure vélin, tranche jaune.

**1763.** (20972). — MICHAEL PALUDANUS. Opera (4).

1. (F. 1-2<sup>v</sup>). Prima oratio in laudem theologie.

2. (F. 3-5). Secunda oratio de coniugio.

3. (F. 5<sup>v</sup>-11). Quod virginalis et vidualis continentia nuptiis prac-  
cellat.

4. (F. 11<sup>v</sup>-16<sup>v</sup>). Oratio quinta habita in theologorum scholis  
21 februari anno [15]76. De gratia.

5. (F. 16<sup>v</sup>). In licentia Adriani Goudani et pastoris Goudani.

6. (F. 17-20<sup>v</sup>). Oratio de pacientia.

7. (F. 21-27). Tractatus de civili magistratu.

En marge, on lit les notes suivantes : *In magisterio Buconis et in  
licentia novembri 1572 et 22 aprilis 77. In licentia magistri Henrici*

(1) QUÉTIFF-ECHARD, *Script. ord. praed.*, t. II, p. 462.

(2) Cf. C. SOMMERVOGEL, *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, t. VII, col. 1678.

(3) Sur Martin Rithovius, voir l'article d'A. IWEINS, dans les *Annales de la Société  
d'Emulation*, Bruges, 1859, t. XI, p. 147 sqq. Pour l'ouvrage signalé ici, et qui est  
resté inédit, voir *ibid.*, p. 230. Cf. VALÈRE ANDRÉ, *Fasti academici*, p. 113-14.

(4) Au sujet de Michel Paludanus, voir FOPPENS, *Bibl. belg.*, p. 895.

*Becani, decani Brillensis, M. Quirini Leonini Bommelensis, M. Siberti Maes Botmelensis, simul pastoris Bommelensis.*

F. 27, à la fin du traité, il y a l'approbation suivante : *Tractatus hic de civili magistratu magno cum fructu fidelium typis excusus in manus fidelium tradi, quod attestor ego : Frater IOANNES HENTENIUS.*

8. (F. 27<sup>v</sup>). Licentiandi in theologia M. Iohannes Dartius Leodiensis, M. Melchior Huys Antverpiensis, M. Euthebertus Vans Earliensis, Fr. Georgius Lapidanus Tornacensis.

9. (F. 28-28<sup>v</sup>). In aprilii anno 1577, in licentia domni decani Briensis.

Le feuillet 29 est blanc.

10. (F. 30). Nomina licentiandorum in theologia. M. Petrus Tavernerius Tornacensis, M. Laurentius Maelcota Lovaniensis, M. Martinus Termannu Athenensis, M. Adamus Quackelaer Eerssensis.

11. (F. 30v-33<sup>v</sup>). Oratio de proprio civilis potestatis officio.

12. (F. 34-43<sup>v</sup>). De communione sub utraque specie.

13. (F. 44-44<sup>v</sup>). Quaestio eruditissimo D. baccalauro [proposita].

14. (F. 45-51<sup>v</sup>). De ratione studii theologici.

En marge, il y a la note : *Habuit hanc orationem M. N. Michael anno 1577, 13 octob. in licentia M. Gulielmi Doen Endoviani, M. Alardi Cornelii Amsterdamensis, M. Iohannis Gerardus Leodiensis.*

15. (F. 52-54<sup>v</sup>). De sacrificio orationis dominice.

16. (F. 55-58<sup>v</sup>). In licentia M. Sasboldi.

17. (F. 59-65). De adiutorio Dei.

En marge : *In licentia prioris Augustinensium 1<sup>a</sup> maii anno 1571.*

18. (F. 65<sup>v</sup>-67<sup>v</sup>). De ignorantia Dei et hominis ignorantie poena.

19. (F. 68-71). De supplicio eorum qui veritatem Dei in iniustitia detinent.

En marge : *Oratio pro licentia M. Iacobi de Bay.*

20. (F. 72-81). De ecclesia.

En marge : *Habita est hoc adhuc meo tempore, anno 1577, 20 maii in licentia magistri Francisci Brinc, Brugensis, magistri Laurentii de Swece Mechliniensis, praeterito anno prioris vacantiarum, fratris Ioachimi Carlier, Valenchiensis dominicani, M. Iudoci Zangrij Lovanii.*

21. (F. 82<sup>v</sup>-86<sup>v</sup>). De reconciliatione lapsorum. Oratio in licentia Arendonck.

22. (F. 87-94). Oratio. Bona sanctorum opera non oportet esse peccata.

23. (F. 94<sup>v</sup>-99<sup>v</sup>). De erroribus qui fidem protegentibus solent obrepere.

24. (F. 100-103<sup>v</sup>). De sacramentis.

25. (F. 104-112<sup>v</sup>). De erroribus libri Fausti de gratia et libero arbitrio.

Les feuillets 113-115 sont blancs.

26. (F. 116-118). In laudem S. Theologie.

Les feuillets 119-121 sont blancs.

27. (F. 122-129). In festo nativitatis Domini, anno [15]76.

28. (F. 130-130<sup>v</sup>). Fragment d'un traité de philosophie, parchemin, XIV<sup>e</sup> siècle.

Papier; 130 feuillets; 0<sup>m</sup>,308 × 0<sup>m</sup>,205; XVI<sup>e</sup> siècle; signatures A<sub>1</sub>-n<sub>4</sub>. Sur le deuxième feillet de garde, il y a la note : *Iohannes Paludanus Mechliniensis. — Dono Authoris.* Demi-reliure moderne.

**1764.** (H. 1450). — IOHANNES LENSAEUS. Opera.

1. (F. 1-28). IOANNIS LENSAEI Belliolani S. Theologiae doctoris et regii in Academia Lovaniensi Professoris controversia de scriptura sacra et traditionibus.

2. (F. 28<sup>v</sup>-79). [Eiusdem] controversia de iustificatione.

3. (F. 79<sup>v</sup>-114<sup>v</sup>). [Eiusdem] controversia de meritis operum (1).

Papier; 114 feuillets; 0<sup>m</sup>,32 × 0<sup>m</sup>,203; XVII<sup>e</sup> siècle, car f. 114, on lit : *7 novemb. vesperi nona septima finivit P. R. 1662*, mais f. 1, il y a la note : *Dictata sunt hae controversiae in seminario Regio Lovaniensi anno 1581 et 1582 et eadem exscriptae, Mechliniae, anno 1750.* Plus tard le volume a appartenu à J. F. Vandevelde, car au verso de la couverture, il y a la signature *J. F. Van de Velde*, et au verso du deuxième feillet de garde, *J. F. Van de Velde S. T. D. R. Lovanii.* Ensuite ce manuscrit a appartenu à la collection de Cheltenham avec la cote 21224 ; il a été racheté en 1891. Cartonnage.

**1765.** (11910). — IOHANNES LENSAEUS. Tertia controversiarum praelectio.

1. (F. 1-69). Controversia de ecclesia.

2. (F. 69<sup>v</sup>-101). De uno summo ecclesiae pastore sive de primatu Petri.

3. (F. 101<sup>v</sup>-110<sup>v</sup>). De scriptura sacra.

4. (F. 111-154<sup>v</sup>). Controversia de iustificatione.

5. (F. 155-199<sup>v</sup>). Controversia de sacramentis in genere.

6. (F. 200-236<sup>v</sup>). Controversia de sacramento baptismi.

7. (F. 237-242<sup>v</sup>). Controversia de sacramento confirmationis.

Papier; 242 feuillets; 0<sup>m</sup>,282 × 0<sup>m</sup>,201; XVI<sup>e</sup> siècle (1584-1585), car on lit, f. 1 : *In seminario Regis Catholici Lovani 1584 inchoata, et f. 154<sup>v</sup> : Finis anno 1585, 13 april.* De plus, on lit encore, f. 1 : *Conscripta per M. A. V. R., puis Ialdoelt Diestivicanus, et ensin I. F. Van de Velde maioris collegii theologorum praeses.* Cette dernière note se trouve aussi au verso du premier feillet de garde. Demi-reliure moderne, vélin.

(1) Cf. VALÈRE ANDRÉ, *Fasti academici*, p. 121.

**1766.** (20932). — GULIELMUS FABRITIUS. *De coelibatu evangelico* (1).

1. (F. 1). Titres.
2. (F. 2-3). Index capitum huius tractatus.
3. (F. 4-189). Tractatus tertius reverendi D. GULIELMI FABRICII sacrae theologiae de coelibatu evangelico.

A la fin du traité, il y a cette note : *Hunc tractatum Dominus doctor praeter opinionem discedens non perfecit, anno 1596, 15 novemb.*

4. (F. 190). De controversia circa auctorem libelli *De imitatione Christi*.

Papier; 190 feuillets; 0<sup>m</sup>,208 × 0<sup>m</sup>,156. Sur le deuxième feuillet de garde, il y a la note : *Sum fratris Liberti de Labrique, et f. 4: Liber monasterii Sancti Trudonis I. 6. Reliure moderne, vélin.*

**1767.** (731-32). — IOHANNES VALESIUS S. I. Opera (2).

1. (F. 1-196<sup>v</sup>). Dictata R. Patris IOANNIS VALESII.
2. (F. 197-293<sup>v</sup>). Dictata R. P. VALESII de Incarnatione.

Papier; 293 feuillets; 0<sup>m</sup>,305 × 0<sup>m</sup>,205; XVI<sup>e</sup> siècle, car f. 1, on lit : *anno 1589, 10 octobris*; puis, f. 196<sup>v</sup> : *Finis 1591 ultima May, et f. 197 : 1591. 7 Juny.* F. 1, il y a la note : *Haec dictata exceptit et scripsit P. Cornelius a Lapide, et en dessous : Societatis Iesu Lovani. Demi-reliure, dos en maroquin brun, avec le titre : Theologica scripta ab A. Lapide, et plus bas, le chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup>.*

**1768.** (9500). — IOHANNES HENTENIUS. Opera (3).

1. (F. 1<sup>v</sup>-2). Note sur l'ouvrage de Jean Henten.
2. (F. 3-118<sup>v</sup>). Erasmi Roterodami, doctoris bullati et hostis Ecclesiae praeccipui, errores, fraudulosae ac hereticae propositiones, ex omnibus scriptis eiusdem collectae ad honorem omnipotentis Dei ac cautelam cunctorum orthodoxorum.
3. (F. 119). Epilogus de apologiis Erasmi.
- Les feuillets 119<sup>v</sup>-122<sup>v</sup> sont blancs.
4. (F. 123-127). Index.
5. (F. 127<sup>v</sup>-128). Alius brevis index errorum in scriptis Erasmi.

Papier; 128 feuillets; 0<sup>m</sup>,314 × 0<sup>m</sup>,206; XVII<sup>e</sup> siècle. Reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle; veau brun; au dos, le titre doré, filets d'or, et plus bas la cote N. 61 de la bibliothèque du cardinal Thomas d'Alsace, archevêque de Malines (4).

(1) VALÈRE ANDRÉ, *Fasti academici*, p. 131-32. Toutefois, ni Valère André, ni Foppens, *Bibl. belg.*, p. 401, ne citent le traité mentionné ici.

(2) Voir C. SOMMERVOGEL, *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, t. VIII, p. 402-3.

(3) Au sujet de Henten, voir VALÈRE ANDRÉ, *op. cit.*, p. 113.

(4) Voir une étude sur ce manuscrit dans B<sup>on</sup> DE REIFFENBERG, *Notices et extraits des manuscrits de la Bibliothèque de Bourgogne*, Bruxelles, 1829, t. I, p. 30 sqq., et E. GOSSART, *Bulletin de la Classe des Lettres et des Sciences morales et politiques et de la Classe des Beaux-Arts de l'Académie royale de Belgique*, 1902, n° 6, p. 433-34.

**1769.** (11719). — HENTENIUS. Erasmi erroris.

1. (F. 1). Titulus libri. Erasmi Roterodami ... errores ... collegit ... frater IOANNES HENTENIUS anno 1552.

2. (F. 2-117v). [Erasmi errores].

3. (F. 118). Epilogus de apologiis Erasmi.

4. (F. 119-123). Index.

Papier; 123 feuillets, plus cinq de garde au début et deux à la fin du volume ; 0<sup>m</sup>,233 × 0<sup>m</sup>,199; XVIII<sup>e</sup> siècle. Sur le quatrième feuillet de garde en tête du volume, on lit : *Desumpta est hec copia ex exemplari originali quod exstat modo in bibliotheca instructissima cardinalis d'Alsatia archiepiscopi Mechliniensis. Quod attestor. C. Major.* — *Desumpta sunt haec omnia ex editione Basiliensi Hyeron. Froben anno 1540.* Au verso du cinquième feuillet de garde, portrait gravé d'Erasme, et au verso du troisième feuillet de garde du commencement *J. F. Vande Velde S. T. D. V. Lovanii.* Demi-reliure moderne, dos en maroquin rouge, avec le titre doré : *Erasmi Hentenio interprete Errores*, plus bas, le monogramme de Léopold 1<sup>er</sup> (1).

**1770.** (15154). — HENTENIUS. Opera.

Erasmi Roterodami doctoris bullati ... errores ..., collegit ... frater IOANNES HENTENIUS anno 1552.

Papier; 123 feuillets, plus cinq de garde ; 0<sup>m</sup>,188 × 0<sup>m</sup>,15; XVI<sup>e</sup> siècle. Sur le second plat intérieur ex-libris de C. Van Bavière, et en dessous de C. van Hulthem, avec la note : *Acheté à M. Van Bavière, 16 mai 1811. C. V. H.* Un autre ex-libris de C. van Hulthem se trouve sur le premier plat intérieur. Au premier feuillet de garde, on lit : *Accepi hunc codicem MS. a Carolo Van Bavière Academiae Bruxellensis a secretis, eique pro illo alium dedi librum, 16 maii 1811. C. V. H.* — *Ex libris C. Van Hulthem. Rec. acad. Bruxell. 1811.* Demi-reliure moderne (2).

**1771.** (II. 194). — IOANNES HENTENIUS. Collectaneum eorum in quibus Erasmus Roterodamus videtur erronee aut scandalose scripsisse.

Au verso du f. 95 est insérée une lettre signée THEODORICUS HEZIUS (3) *canonicus et inquisitor*, et portant l'adresse : *Venerabilis doctissimoque viro magistro Tilmannus de Geldrop sacrae theologiae licentiato, Collegii Papae Lovani praesidenti.*

Papier; 123 feuillets; 0<sup>m</sup>,215 × 0<sup>m</sup>,15; XVI<sup>e</sup> siècle. Au verso du premier feuillet de garde : *Ex libris de Ram presb. Lov. 1832.* Ce volume a été acquis en 1873, à la vente des livres de Serrure (n. 4361 du catalogue). Demi-réliure moderne; au dos, le titre doré : *Acad. Lovan. Censura Erasmi MS.*

(1) Voir, au sujet de ce manuscrit, E. GOSSART, *Un livre d'Érasme réproposé par l'Université de Louvain*. BULL. ACAD. ROY. DE BELGIQUE, 1902, n° 6, p. 434. Cf. les nn. 9500, 15154 et II. 194.

(2) Ce manuscrit est décrit dans *Bibliotheca Hulthemiiana*, t. VI, p. 16-17, n. 56.

(3) Au sujet de Thomas Hezius, voir l'article de Mgr De Ram, *Comptes rendus de la Commission royale d'histoire*, 2<sup>e</sup> série, t. XI, p. 59.

**1772.** (4471). — TRAITÉS DE THÉOLOGIE.

1. (F. 1-53). Tractatus de gratia.
2. (F. 53<sup>v</sup>-81). Tractatus de iustificatione.
3. (F. 81-102). De merito.
4. (F. 103-104<sup>v</sup>). [De sacramento altaris miracula].

Papier, sauf les feuillets 103 et 104, en parchemin ; 104 feuillets ; 0<sup>m</sup>,212 × 0<sup>m</sup>,138 ; XVI<sup>e</sup> siècle (1573), car on lit f. 53 : *Die 3<sup>a</sup> novembris 1573*. Les deux derniers feuillets sont du XIII<sup>e</sup> siècle. Demi-reliure moderne.

**1773.** (9865-70). — RECUEIL DE THÉOLOGIE.

1. (F. 1-22<sup>v</sup>). De sphaera.
2. (F. 23-37<sup>v</sup>). [Commentarius in I Genesis].
3. (F. 38-38<sup>v</sup>). Quid voluntarium.
- Les feuillets 39-41<sup>v</sup> sont blancs.
4. (F. 42-71). Notes et extraits sur divers sujets de théologie.
5. (F. 72<sup>v</sup>-85). De magia.
6. (F. 86-195<sup>v</sup>). In quatuor libros sententiarum.
7. (F. 196-201). [De baptismo].
- Les feuillets 201<sup>v</sup>-202 sont blancs.
8. (F. 202<sup>v</sup>-209). [De Eucharistia].
9. (F. 209-211<sup>v</sup>). De sacramento poenitentie.
- Le feuillet 212 est blanc.
10. (F. 213-215<sup>v</sup>). Notes et extraits divers.

Papier ; 215 feuillets ; 0<sup>m</sup>,292 × 0<sup>m</sup>,21 ; XVI<sup>e</sup> siècle, car f. 22<sup>v</sup> ; on lit : *Libri de sphaera finis feliciter impositus est pridie idus novembris anno 1594*, et f. 86 : *Anno MDXCI, IIX idu. octob.* L'estampille rouge de la Bibliothèque nationale de Paris, R. F., se trouve f. 1 et f. 215<sup>v</sup>. Demi-reliure moderne.

**1774.** (4809-14). — THÉOLOGIE.

1. (F. 1-31). Controversia de peccato originali.
2. (F. 32). Index.
3. (F. 33-68<sup>v</sup>). Controversia de conciliis.
4. (F. 69). Index.
- Les feuillets 69<sup>v</sup>-70<sup>v</sup> sont blancs.
5. (F. 71-96<sup>v</sup>). Controversia de sacra scriptura.
6. (F. 97). Index.
7. (F. 98-144<sup>v</sup>). Controversia de ecclesia.
8. (F. 144). Index.
- Les feuillets 144<sup>v</sup>-145<sup>v</sup> sont blancs.
9. (F. 146-202<sup>v</sup>). Controversia de primatu Petri.
10. (F. 203). Index.
- Les feuillets 203<sup>v</sup>-205<sup>v</sup> sont blancs.
11. (F. 206-270). Tractatus de iustificatione.
12. (F. 270-271). De iustificatione index.

13. (F. 272-307v). *Tractatus de meritis operum.*

14. (F. 308-308v). *Index.*

Papier; 308 feuillets; 0<sup>m</sup>,199 × 0<sup>m</sup>,154; XVI<sup>e</sup> siècle. Reliure du même temps; ais de bois recouverts de veau brun estampé; tranche verte.

**1775.** (11874-80). — RECUEIL THÉOLOGIQUE et ASCÉTIQUE.

1. (F. 1-246v). *Libellus ex diversis collectus.* — Extraits sur l'ensemble de la théologie, surtout au point de vue ascétique. Titres des principaux traités : *De unitate divinae substancie, de creatione mundi, de angelis, de anima, de peccatis, de aetatibus mundi, de incarnatione et vita Christi, de virtutibus, de sacramentis, de novissimis.*

2. (F. 247-289). *Secunda pars huius libelli que est de beata Maria.*

3. (F. 290-315). *Vita beatissime Anne Matris beate Marie Virginis Christi matris, exemplis quibusdam ex diversis libris collecta.*

4. (F. 315v-320v). *De beatissima Anna exemplum mirabile.*

a) *Inc. Religiosa quedam mulier.*

b) *Inc. Episcopus quidam anglicanus.*

c) *Inc. Fuit quoque in regno Ungarie.* — *BHL.*, n. 495.

5. (F. 321-321v). *Exhortatio quaedam ad sincere serviendum beatissime Anne.* — *BHL.*, n. 501 [De S. Coleta].

6. (F. 322-325v). *Vita beate Marie Virginis edita a beato IGNATIO martyre.*

7. (F. 325v-328v). *Ex libro praestantissimi doctoris magistri GUIL-LEMI Parisiensis qui intitulatur Rethorica divina, capitulo XIX.*

8. (F. 329-329v). *De rosario Marie.*

9. (F. 330-331). *Exemplum mirabile quomodo angelus Domini docuit beatissimam Annam venerari.*

10. (F. 331-332). [De vitiis capitalibus].

11. (F. 333-333v). *Miracula beatae Virginis Mariae.*

a) *Inc. Fuit quidam iuvenis monachus beate Marie devotus.*

b) *Fuit quidam vir virginis christiferae valde devotus.*

12. (F. 334-334v). *Fragment de bréviaire.*

Papier; 334 feuillets; 0<sup>m</sup>,14 × 0<sup>m</sup>,10; XVI<sup>e</sup> siècle; initiales jaunes et rouges; ancienne pagination 1-cccxxi. F. 72<sup>v</sup> et 73, miniatures fort grossières représentant des scènes de la vie du Christ et des endroits de Palestine. F. 1<sup>v</sup>, il y a la note : *Liber domus Sylve sancti Martini ordinis Carthusiensis iuxta [Gerardi montem].* Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, fort abîmée, ais de bois recouverts de veau brun estampé, traces de fermeoirs.

**1776.** (20973). — THEOLOGIA.

*Quaestio nona de gratia Dei.*

Papier; 105 feuillets; 0<sup>m</sup>,305 × 0<sup>m</sup>,19; XVI<sup>e</sup> siècle. Sur le premier plat intérieur, on lit la note suivante : *Hec manuscripta inveni in domo mortuaria eximii Domini*

*Parmentier, p. m. Quod attestor Hermannus Damen executor testamenti, sed ea postea emi a tribus sororibus praefati eximii Domini, p. m. Ita est, Hermannus Damen, hoc 21 iunii 1727. Cartonnage.*

**1777.** (22149). — THEOLOGIA.

1. (F. 1-2). [De epistola ad Ephesios].

2. (F. 2v-86v). Commentarius in epistolam ad Colossenses.

3. (F. 87-95v). Oratio in laudem D. Thome Aquinatis.

Le feuillet 96 est blanc.

4. (F. 97-103). Panegyris S. Augustini.

5. (F. 104-105). Excerpta ex instructione pastorali 40 Galliae episcoporum,

Les feuillets 105v-109v sont blanches.

6. (F. 110-111). Notae in scriptum cui titulus *Délibération de l'assemblée*.

Les feuillets 111v-113v sont blanches.

7. (F. 114-115v). Quaestio theologica : quinam in conciliis generalibus habeant vocem definitivam.

Le feuillet 116 est blanc.

8. (F. 117). Argumenta BELLARMINI in oppositum.

Les feuillets 117v-118v sont blanches.

9. (F. 119-120). De ecclesiastica hierarchia.

Les feuillets 120-122v sont blanches.

10. (F. 123-129v). Oratio dicta in vesperiis, 1675, die 9 nov., in promotione Domni Martini Steyaert ad doctoratum theologie (1).

11. (F. 130-144v). Compendium eorum quae refert cardinalis PALLAVICINI de iurisdictione episcoporum, ex lib. 18, cap. 14, n. 5.

12. (F. 145-150). Memoria sopra il libro intitolato *de Romani Pontificis auctoritate* diviso in tre tomi in foglio per fra Gio. TOMASO DI ROCCABERTI altre volte generale di S. Domenico, arcivescovo di Valenza.

13. (F. 151-157v). Mens BELLARMINI in libro de conciliis generalibus.

Le feuillet 158 est blanc.

14. (F. 159-160). Assertiones non tolerandae in praxi et auctoritate superiorum merito prohibendae.

15. (F. 161-166). Oratio funebris habita 7 septembbris anni 1693 [domini Francisci van Vianen] (2).

16. (F. 167-172). Doctrina episcoporum Hispaniae in Concilio Tridentino.

Les feuillets 173 et 174 sont blancs.

(1) Sur Martin Steyaert, voir FOPPENS, *Bibl. belg.*, p. 861.

(2) Voir VALÉRE ANDRÉ, *Fasti academici*, p. 146.

17. (F. 175-175<sup>v</sup>). De fine ultimo.
18. (F. 176-178<sup>v</sup>). Rudis conceptus circa librum D. Huyghens.  
Les feuillets 179-181<sup>v</sup> sont blancs.
19. (F. 182-187). Notes diverses.
20. (F. 188-197<sup>v</sup>). Contradictions du P. Thomassin sur la matière de la grâce.

Papier; 197 feuillets ; 0<sup>m</sup>,32 × 0<sup>m</sup>,21 ; XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle. Demi-reliure moderne.

**1778.** (II. 180). — THÉOLOGIE.

1. (F. 1-6<sup>v</sup>). Notice sur un mss. in folio intitulé *Osiandrica* appartenant à I. F. Van de Velde, docteur régent en théologie dans l'université de Louvain.
2. (F. 7). Reçu donné par Van de Velde d'un manuscrit emprunté à Gotha.
3. (F. 8). Lettre de C. W. HENNING, au sujet de ce manuscrit.
4. (F. 9-61). *Osiandrica, sive tractatus manuscriptus de iustificatione hominis coram Deo contra A. Osiandri doctrinam, cum notis marginalibus PHILIPPI MELANCHTHONIS et eiusdem adprobatione, itemque omnium quotquot tunc temporis in celebritate versabantur theologorum Pomeranorum Augustanae confessionis subscriptione in colloquio Stetinensi mense aprilii anno 1555.*

Les feuillets 61<sup>v</sup>-65<sup>v</sup> sont blancs.

5. (F. 66-70). Note de WERNSDORF sur le système d'Osiander.

Papier; 65 feuillets; 0<sup>m</sup>,334 × 0<sup>m</sup>,213; XVI<sup>e</sup> siècle. Sur le premier plat intérieur, l'ex-libris armorié avec la légende imprimée : *Ex bibliotheca Ern. Fr. Wernsdorf. I. D. theol. PP. viteb.* Au-dessus, il y a la note manuscrite : *I. F. Vande Velde emil Wittebergae in augusto 1798.* Plus tard, ce volume a appartenu à Mgr De Ram, recteur de l'Université de Louvain, et à Serrure (1), en 1875. Cartonnage.

**1779.** (5012). — CYPRIANUS DE LE HOVE. Controverse théologique, en vers flamands.

1. (F. 1). TITRE. Controversie ofte Weder-legginghe op sekere Punten van 'twaere ende recht- roomsch- gheloove teghen die van de ketterije, ten deele ghetrocken wt eenen Boeck gheintituleert de *Historische Beschrijvinghe van Amsterdam* ghemaect door eenen die hem teeckent D. O. DAPPER, ende wederleijt door C. D. L. H.

2. (F. 2-5<sup>v</sup>). Nieuw-jaer-ghift aan den wysen seer eersamen ende Deughtrijcken Heere Mijnheere Vincent della faille Heere van Rymenant C. D. L. H.

3. (F. 6-7<sup>v</sup>). Reverendo ac nobili domino Cypriano de le Hove ... Petrus de Lauwe, presbiter quoque Antverpiensis, anno Domini M:D.C.LXX.

---

(1) Voir supplément du Catalogue de Serrure, n. 4311.

4. (F. 8-10). Ter eerden den autheur des Boecks. IUSTUS VERUS d'EGMONDT.

5. (F. 11-14v). Aen den ghoetwillighen leser, tot onderrechtingh des Boeckx.

Le feuillet 15 est blanc.

6. (F. 16-267). Eenighe Punten des gheloofs by maniere van controverse.

7. (F. 268-269). Taefel.

Papier; 269 feuillets; 0<sup>m</sup>,155 × 0<sup>m</sup>,97; XVIII<sup>e</sup> siècle (1668-1670), cf. f. 11<sup>v</sup> et f. 262). Reliure parchemin, tranche verte.

**1780.** (22148). — Tractatus de sacramento paenitentiae sub P. MAX LE DENT, p[er] Cornel[ium] Cromstryen.

Papier; 129 feuillets; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,16; XVII<sup>e</sup> siècle, car f. 129, on lit : *Finis, 13 aug. 1667.*

**1781.** (4452-53). — AEGIDIUS PAESMANS. Opera.

1. (F. 1-2<sup>v</sup>, 6-209<sup>v</sup>). Expositio catechistica in symbolum apostolorum, orationem dominicam et salutationem angelicam, opera et studio domini AEGIDIU PAESMAENS S. T. L.

2. (F. 210-222<sup>v</sup>). Expositio catechistica brevis super cantico *Salve Regina* opera et studio Domini AEGIDIU PAESMANS S. T. L. (1).

3. (F. 3-5<sup>v</sup>, 223-226<sup>v</sup>). De testamentis.

Papier; 226 feuillets; 0<sup>m</sup>,19 × 0<sup>m</sup>,131; XVI<sup>e</sup> siècle. Demi-reliure moderne, dos en maroquin rouge, avec titre doré et le monogramme couronné de Léopold I<sup>er</sup>.

**1782.** (5245). — SIMON VAN SOEST. Opuscula theologica.

1. (F. 1). Note de DANIEL PAPEBROCK sur l'ouvrage et son auteur. Les feuillets 1<sup>v</sup>-2<sup>v</sup> sont blanches.

2. (F. 3). TITRE. Eusebii Philalethi iuris consulti ex Lutherano catholici opuscula theologica ... Irenopoli apud Fredericum Olivarium MDCLXXVII.

3. (F. 4-7<sup>v</sup>). DÉDICACE. Illustrissimo ac reverendissimo Domino D. Huberto van den Eede ... electo episcopo Antverpiensi.

4. (F. 8-10<sup>v</sup>). Editionis procurator lectori.

5. (F. 11-12<sup>v</sup>). Synopsis opusculorum.

Le feuillet 13 est blanc.

6. (F. 14-85). EUSEBII PHILAETHI iurisconsulti ... opusculorum theologicorum pars prima. Quatuor epistole de iustificatione, cum appendice de fide sola iustificante.

7. (F. 85<sup>v</sup>-113<sup>v</sup>). Disputatiuncula de peccatis venialibus.

---

(1) Cf. FOPPENS, *Bibl. belg.*, p. 52. Ce second traité n'est pas cité.

8. (F. 114-130v). Exercitatiuncula de pena temporali.
9. (F. 131-134v). Speculationes quedam circa visibilitatem, unitatem et infallibilitatem ecclesiae.
10. (F. 135-143v). Responso eruditii cuiusdam parochi.
11. (F. 144-158). Auctor lectori cum corollariis de columna veritatis, anathematismis et appendice de usu et necessitate proprii iudicii in theologia.
12. (F. 158v-162v). Epistola auctoris ad eruditum canonicum.
13. (F. 162v-168v). De cultu sanctorum.
14. (F. 168v-189). De credibilitate scripture, de investiganda vera fide, de miraculis.
15. (F. 189-193v). Theses de infallibilitate Ecclesie.
16. (F. 194-291). EUSEBI PHILAETHI ... opusculorum theologicorum pars secunda. Epistolae variae cum responsionibus et duplicationibus.

Papier; 291 feuillets ; 0<sup>m</sup>,275 × 0<sup>m</sup>,20 ; XVII<sup>e</sup> siècle ; ancienne pagination p. 1-575.  
Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de velours violet, tranche dorée.

**1783.** (3430). — GUILLELMUS MERCERUS. Opera (1).

1. (F. 1-204v). Commentarium in secundam secundae divi Thomae, authore eximio viro domino Domino ac Magistro N. GUILIELMO MERCERO Atheni, excipiente Philippo Verpoorten Mechlinensi Lovanij.

2. (F. 205). Index questionum et articulorum tractatus de fide, spe et charitate.

Papier; 205 feuillets, plus neuf de garde : 0<sup>m</sup>,306 × 0<sup>m</sup>,198 ; XVII<sup>e</sup> siècle (1615), car on lit, f. 204v : *Finis ... impositus anno 1615, 18 february*; signatures A-KK.  
Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, vélin ; fermoirs en cuir.

**1784.** (3332). — GUILLELMUS MERCERUS. Theologia.

- TITRE. De sacramentis, Baptismo, Confirmatione et ven. Eucharistia, authore M. N. GUILIELMO MERCERO Atheni S. T. Doct. Lovanij, anno 1621.

Papier; 304 feuillets ; 0<sup>m</sup>,31 × 0<sup>m</sup>,205 ; XVII<sup>e</sup> siècle (1624), car on lit f. 304v : *Finis quaestions de Eucharistia, 24 maij, anno 1624, sub Ex. D. Mercero*; titre courant, F. 1, on lit : *Scrispit Waltherus Smidts*, et aussi sur le deuxième feuillet de garde : *Scripta W. Smidts*. F. 2, il y a la note : *Cotlegii Societatis Iesu Brugis, 1675. M. B.*  
Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle restaurée; veau brun estampé.

**1785.** (3548-49). — GUILLELMUS MERCERUS. Theologia.

1. (F. 1-124). [De paenitentia]. *Inc. mutil. ... noxia. 3<sup>a</sup> quia non satis providisset ecclesiae.*

(1) Sur Guillaume Mercier, voir VALÈRE ANDRÉ, *Fasti academici*, p. 135.

2. (F. 124-199<sup>v</sup>). De censuris.
3. (F. 200-261). De suspensione.
4. (F. 261<sup>v</sup>-291<sup>v</sup>). De indulgentiis.
5. (F. 292-310<sup>v</sup>). De purgatorio.
6. (F. 311<sup>v</sup>-322<sup>v</sup>). De sacramento extremae unctionis.  
Les feuillets 323-326 sont blanes.
7. (F. 327-447). Quaestio de matrimonio.

Papier; 417 feuillets; 0<sup>m</sup>,31 × 0<sup>m</sup>,208; XVII<sup>e</sup> siècle (1625-1628), car on lit, f. 199<sup>v</sup>:  
*Finis ... die 22 augusti anno 1625, quo die hic Lovanij in Collegio suo obiit episcopus Buscoducensis Nicolaus Zoesius Amorfortius : f. 261 : Finis ... 30 ianuarij anno 1626 ; f. 291<sup>v</sup> : Finem imposuit Mercerus 27 aprilis, anno 1626 ; f. 310<sup>v</sup> : Finis ... 19 iunij anno 1626 ; f. 322<sup>v</sup> : Finis ... anno 1626, 15 iulii ; f. 326 : Anno Domini 1627, et f. 417. Finis impositus 29 martij, anno 1628, sub reverendo et Ex. V. D. M. N. Guilelmo Mercero Athenensi, collegii huius Adriani VI praeside et a die 17 martij anni 1628 in decanum S. Petri electo et 25 die eiusdem confirmato.*  
Demi-reliure moderne.

**1786.** (5150-51). — LUDOVICUS DE SCHILDERE S. I. De sacramentis.

1. (F. 1-2<sup>v</sup>, 3<sup>v</sup>). Quaestio resoluta a R. P. MATTHIA GOESMAN de attritione.
2. (F. 3-263<sup>v</sup>). De sacramentis in genere et in specie sub Reve-  
rendo Patre P. Ludovico de SCHILDERE Societatis Iesu (1).
3. (F. 364-266<sup>v</sup>). Index tractatum et capitum.
4. (F. 267-267<sup>v</sup>). Theses theologicae de sacramentis in genere et de baptismo.

Papier; 267 feuillets; 0<sup>m</sup>,19 × 0<sup>m</sup>,145; XVII<sup>e</sup> siècle (1656-57), car f. 3, on lit :  
*Scriptis Antverpiæ Ioannes Nutzen Antverpiensis, 1656, 2<sup>a</sup> ianuarii, et f. 263<sup>v</sup> : 22 mar. 1657. Finis. Tum P. Schildere migravit Lovanium circa Pascha.* Reliure  
du même temps, parchemin; tranche verte.

**1787.** (1969). — FERDINANDUS DE VALVERDE S. I. De Trinitate (2).

1. (F. 1). Facultas R. A. P. N. FRANCISCI DE CASTRO in Peruana Provincia Provincialis. Limae, 1631.
2. (F. 2-8). [Dedicatio FRANCISCI DE VALVERDE] Domino Didaco Fernandez de Cordova.
3. (F. 9). Fragment. *Inc. mutil. ... nem quae transeat in externam.*
4. (F. 10-18<sup>v</sup>). Operis ad lectorem prefatio.
5. (F. 19-618<sup>v</sup>). De ineffabili Trinitatis individuae mysterio.

Papier; 618 feuillets; 0<sup>m</sup>,212 × 0<sup>m</sup>,155; XVII<sup>e</sup> siècle. F. 10, il y a la note : *Biblio-  
thecae Aug. Lovan. Fratris I. Libens S. I. Doctoris, 1733.* Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle,  
veau raciné; au dos, le titre doré : *P. Valverde in. I. P. tomus I;* tranche rouge.

(1) C. SOMMERVOGEL. *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, t. VII, col. 785.

(2) Non cité par SOMMERVOGEL.

**1788.** (II. 1627). — JOHANNES WIGGERS (1). Opera.

Tractatus de virtutibus cardinalibus in Lovaniensi Academia anno 1624 dictatus a Doct. Domino IOANNE WIGGHERS Diesthemiensi (2).

Papier; 410 feuillets; 0<sup>m</sup>,30 × 0<sup>m</sup>,199; XVII<sup>e</sup> siècle (1624), car on lit, f. 410<sup>r</sup>: *Lovanii in scholis Theologorum 5<sup>a</sup> novembris anno 1624*. Ce volume a été acquis en 1896 des héritiers de Mgr de Ram. Reliure veau estampé, aux monogrammes du Christ et de la Vierge.

**1789.** (3992). — AEGIDIUS DE CONINCK S. I. Theologia (3).

1. (F. 1-786<sup>v</sup>). Dictata R. P. AEGIDIU DE CONINCK in tertiam partem D. Thomae. Incarnatio. Eius manu scripta.

Les feuillets 787-793 sont blancs.

2. (F. 794-827). Casus conscientiae soluti ab eodem.

Papier; 827 feuillets, plus six de garde; 0<sup>m</sup>,21 × 0<sup>m</sup>,17; XVII<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. Reliure parchemin.

**1790.** (21973). — FERSWAAK. De gratia.

1. (F. 1-89<sup>v</sup>). Lectiones de gratia eximii Domini FERSWAAK Rotterdamensis recuperatae (4).

Le feuillet 90 est blanc.

2. (F. 91-123). Ex lectionibus eximii Donini DECKERS.

3. (F. 124-160). Casus reservati illustrissimis dominis episcopis Antverpiensibus.

4. (F. 160<sup>v</sup>-173). Mémoires pour servir à l'histoire ecclésiastique.

Papier; 173 feuillets; 0<sup>m</sup>,185 × 0<sup>m</sup>,12; XIX<sup>e</sup> siècle. F. 1, il y a la note : *Ex libris P. De Ram Lovanii, 1826*. A la vente des livres de Mgr de Ram, ce volume fut acquis pour fr. 2,20. Demi-reliure moderne; tranche rouge.

**1791.** (14112). — ARNOLDUS COLLAERTS. Theologia.

Dictata in primam partem sancti Thomae ab. erud. Domino ARNOLDO COLLAERTS, scripta vero a me F. I. Van Volexem, Bruxellensem, Mechliniae in seminario theologo.

Papier; 80 feuillets; 0<sup>m</sup>,198 × 0<sup>m</sup>,155; XVIII<sup>e</sup> siècle. Demi-reliure moderne; dos en maroquin rouge.

(1) Sur Jean Wiggers, professeur à l'Université de Louvain, voir FOPPENS, *Bibl. belg.*, p. 755-56.

(2) Ce traité a été imprimé : *Ioannis Wiggers ... commentaria de iure et iustitia caelerisque virtutibus cardinalibus cum aduersis de quibus tractat D. Thomas in 2,2 a quaest. 47 usque ad quaest. 171. Lovanii typis Cyprianis Coenestenii et Georgii Lipsii, 1661*.

(3) C. SOMMERVOGEL, *op. cit.*, t. II, col. 1369-71.

(4) Mgr de Ram a ajouté à ce titre la note suivante : *Hacc scripta continent genuinam Lovan. fac. theol. systhema de gratia.*

## 1792. (9853-64). — RECUEIL DE THÉOLOGIE.

1. (F. 1-2<sup>v</sup>). Indice delle opere del Padre Fr. Girolamo Savonarola le quali si trovano nella Libraria di S. Maria Novella di Fiorenta ... nel novitiatu di S. Maria di Fiorenta ... nella cella del Padre Magistro Fr. Ignatio ... vedece dal Padre Fr. Francesco Longobardi in casa de Sig. Gondi.

2. (F. 3-4<sup>v</sup>). Ex regula monasterii S. Caesarie virginis. § XI. Psalmodia et ieuniorum ratio.

3. (F. 4<sup>v</sup>-9<sup>v</sup>). JOHANNIS SECUNDI Hagiensis, HADRIANI MARII Macliniensis; CORNELII MUSII Delphensis, GEORGI BENEDICTI Harlemensis; HADRIANI BURCHII Ultraiectini; IOANNIS CASTOLII CHALUI Flandri (in frontispicium antiquitatum Huberti Goltzii); UBERTI CLERICI Insulensis; ROBERTUS AYTONUS, cuiusdam Galli responsio Aytoni; ARTURI IONSTONI ad Iohannem Scotum carmina.

4. (F. 9<sup>v</sup>-14<sup>v</sup>). Ex poetis Germanis VALENTIS ACIDALII Wistochiensis Marchici, NATHANIS CHYTRAEI Palatini, GASPARIS DORNAVII Voidlandi; SALOMONIS FRENCELI Silesii; IOANNIS GIGANTIS Northusani; LUDOVICI HELMBOLDI Mulhusini; ULRICI HUTTENI Franci; ERASMI MICHAELIS Dani, P. LOTICHI secundi; HENRICI MEIBOMII Wesphali; THOMAE NAOGEORGII Staubingensis [carmina].

5. (F. 15-17<sup>v</sup>). IANI VITALIS Panormitani epithalamium Iesu Christi et Ecclesiae.

6. (F. 18-19<sup>v</sup>). GERARDI a BELLIZONA Vicentini S. Theologiae magistri ex Olympicorum Academia Sixteidos.

7. (F. 19<sup>v</sup>-20<sup>v</sup>). IOANNIS LUDOVICI VIVES initio opusculi ... *Aedes Legum*.

8. (F. 20<sup>v</sup>-21<sup>v</sup>). PAULUS CORTESIUS in 1 sent. distinct. 8.

9. (F. 21<sup>v</sup>-22<sup>v</sup>). Ex CHALCIDIO in *Timaeum Platonis* pag. III.

10. (F. 22<sup>v</sup>-23<sup>v</sup>). Gotteschalcii doctrina breviter expressa.

11. (F. 23<sup>v</sup>-24<sup>v</sup>). APOLLINARIUS SIDONIUS. Carmen XVI.

12. (F. 24<sup>v</sup>-34<sup>v</sup>). IANI VITALIS; IGNATII ALBANI Meratensis; HIERONYMI AMALTHEI; JOHANNIS AURELI AUGURELLI; HIEROMYNI BALBI Gurcensis; IULII CAPILUPI; JOHANNIS AURATI; LUDOVICI BALSACI; IOACHIMI BELLAY; IACOBI BILLII; JOHANNIS IACOBI BOISSARDI; NICOLAI BORBONII Vandoperani; CLAUDII ESPENCAEI; IOANNIS GESSEI; IOANNIS IACOMOTII; IACOBI LECTII; MARTIALIS MONERII Lemovicensis; MARCI ANTONII MURETI Lemovicensis; IACOBI PASCHASHI Lotharingi; STEPHANI PASCHASHI; GUILIELMI PERERII Tholosani; LEODEGARII a QUERCU; CLAUDII ROSELETTI; ADEODATI SEBAE Veseliensis; HENRICI STEPHANI Parisiensis; REINERI NEUHUSII; B. EUGENII archiepiscopi Toletani carmina.

13. (F. 35-61). Censura in libellum vulgo *Theologia Germanica*.

14. (F. 61<sup>v</sup>-64<sup>v</sup>). Responsio IACOBI IANSSONII doctoris Lovaniensis.

15. (F. 64<sup>v</sup>-66). Replica Patris THOMAE a IESU.

16. (F. 66<sup>v</sup>-68). *Additiones ad censuram.*

17. (F. 68<sup>v</sup>-69<sup>v</sup>). *Epistola Patris LEONARDI LESSII ad Patrem Thomam a Iesu Bruxellam pro censura Theologiae Germanicae.*

Le feuillet 70 est blanc.

18. (F. 71-73). Notes et extraits de divers ouvrages : NICOLAI LANCIHII *opuscula*, BOLLANDUS, *Acta Sanctorum*; PHILIPPI LABBE, *Bibliotheca MSS.*, ex *Chronologia*, apud LABBE, CHRYSOSTOMUS, *tomo I* graeco-lat.

Papier; 73 feuillets; 0<sup>m</sup>,27 × 0<sup>n</sup>,20; XVII<sup>e</sup> siècle. F. 1 et f. 70<sup>v</sup>, il y a l'estampille rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, vélin rose.

**1793.** (4525). — I. B. ARENDTS, S. I. *De iure et iustitia ad 2<sup>am</sup> 2<sup>ae</sup> sancti Thome a quaestione 57 ad 80<sup>am</sup>* (1).

Papier; 159 feuillets; 0<sup>m</sup>,16 × 0<sup>n</sup>,10; XVII<sup>e</sup> siècle, car f. 159<sup>v</sup>, on lit : *Sub patre Arendts, 14 augusti 1700.* Reliure du même temps; veau raciné; au dos, le titre doré : *De iure et iust.*

**1794.** (4819). — SIMON DE FIERLANT. Traité de théologie (2).

TITRE. Illustrissimi Domini SIMONIS DE FIERLANT, Hispaniarum ac Indiarum Regi, in Hispania ac Belgio a concilio, status Brabantiae Cancellarii, recentior exactiorque indago (*sic*) ac castigatio novitatum protrusarum post. R. patrem Aegidium Gabrielis tertii ordinis Sancti Francisci, per eximum D. ac magistrum sanctae theologiae, Doctorem Gommardum Huygens, in Academia lovaniensi, per Reverendum dominum Macarium Haverermans ordinis S. Norberti, canonicum sacrae Theologiae professorem aliosque novatores, circa materiam sacramenti poenitentiae, etc., opus collectum.

Papier; 220 feuillets; 0<sup>m</sup>,212 × 0<sup>m</sup>,164; XVII<sup>e</sup> siècle. Les feuillets ne sont écrits qu'au recto. Reliure parchemin.

**1795.** (3434). — TRAITÉ DE THÉOLOGIE.

1. (F. 1<sup>v</sup>-290<sup>v</sup>). [Tractatus de Deo]. *Des. mutil.* extendi ad ducenta cubita et ...

2. (F. 291-316). [Commentarius in B. Pauli epistolas] ad Collo-senses, ad Thessalonicenses primam et secundam.

3. (F. 317). Testimonia variorum auctorum de Eusebii chronic.

(1) Sur le P. Jean-Baptiste Arendts, voir C. SOMMERVOGEL, *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, t. I, col. 528-30. Ce traité n'est pas cité et semble inédit. A remarquer les thèses *de iure et iustitia* qui furent défendues à Louvain en 1696, voir *ibid.*, col. 529, n. 4.

(2) Cf. FOPPENS, *Bibl. belg.*, p. 1099.

Papier; 317 feuillets; 0<sup>m</sup>,303 × 0<sup>m</sup>,205; XVII<sup>e</sup> siècle (1618), car on lit, f. 1<sup>v</sup>: *Martii 9<sup>e</sup>, 1618.* F. 1, il y a la note : *Bibliothecae Paedagogii Castrensis.* Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, vélin.

**1796.** (3513). — COURS DE THÉOLOGIE. In primam secundae partem.

Papier; 317 feuillets, plus neuf de garde; 0<sup>m</sup>,306 × 0<sup>m</sup>,20; XVII<sup>e</sup> siècle (1619), car on lit, f. 317 : *Hic terminus esto, hic et sit finis, 1619, 24 iunii.* F. 1, on lit: *Monasterii Affligeniensis. D. Odo Cambier* (1). Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle; ais de bois, veau raciné et estampé sur un plat au monogramme du Christ, sur l'autre, de l'image de la Vierge; tranche verte.

**1797.** (9407-10). — MISCELLANEA THEOLOGICA.

1. (F. 1). Table des matières.
2. (F. 2-223<sup>v</sup>). Notes et extraits de divers auteurs en théologie.
3. (F. 224-261). Ex GORDONI chronologia.
- Les feuillets 261<sup>v</sup>-262<sup>v</sup> sont blanches.
4. (263-277<sup>v</sup>). Autres extraits.
- Les feuillets 278-279<sup>v</sup> sont blanches.
5. (F. 280-307<sup>v</sup>). Notes de sermons.
6. (F. 308-309<sup>v</sup>). Ex COSTERI controversiis.

Papier; 309 feuillets, plus cinq de garde; 0<sup>m</sup>,352 × 0<sup>m</sup>,22; XVII<sup>e</sup> siècle, car f. 280 et f. 291<sup>v</sup>, il y a les dates 1620 et 1621. L'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 2 et f. 307<sup>v</sup>. Demi-reliure moderne, vélin.

**1798.** (3990-91). — DICTATA THEOLOGIAE.

1. (F. 1-16<sup>v</sup>). De voluntario et involuntario ... et conscientia.
2. (F. 17<sup>v</sup>-39<sup>v</sup>). Tractatus de virtutibus et vitiis in communi.
3. (F. 40<sup>v</sup>-71). Tractatus de legibus.
4. (F. 71<sup>v</sup>-82<sup>v</sup>). Tractatus de gratia, iustificatione et merito.
- Le feuillet 83 est blanc.
5. (F. 84-111<sup>v</sup>). Tractatus de virtutibus theologicis.
6. (F. 111<sup>v</sup>-205<sup>v</sup>). De iustitia et iure.
7. (F. 206-234<sup>v</sup>). De incarnatione.
8. (F. 235<sup>v</sup>-368<sup>v</sup>). De sacramentis.

Papier; 368 feuillets; 0<sup>m</sup>,20 × 0<sup>m</sup>,155; XVII<sup>e</sup> siècle (1660), car on lit, f. 1 : *Dictata theologiae scholasticae ad mentem doctoris subtilis Scoti, 1660, Scripta a f. Iudoco Hardenois recollecta indigno.* Reliure parchemin, tranche rouge; fermoirs en cuir.

**1799.** (2990-91). — TRAITÉ DE THÉOLOGIE.

1. (F. 1-20). Dictata primae partis principiorum theologiae. De statu hominis sub Deo ante lapsum.

---

(1) Sur dom Odom Cambier, voir *ibid.*, p. 929.

2. (F. 20<sup>v</sup>-86<sup>v</sup>). Pars secunda theologiae. De statu hominis sub Deo post lapsum.

3. (F. 87-212). Pars tertia principiorum theologiae. De statu hominis sub Deo post reparationem lapsus.

4. (F. 213-222). Synopsis in epistolas Pauli.

5. (F. 223-232). Definitiones eorum quae in hoc libro continentur iuxta ordinem litterarum.

Papier; 232 feuillets, plus 17 feuillets blancs à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,147 × 0<sup>m</sup>,098; XVII<sup>e</sup> siècle (1682), car f. 1, on lit : *Ad usum fratris Danielis Pepermans 1682*, et f. 87 : *Anno 1682*. Plusieurs feuillets sont ornés d'encadrements et de petites miniatures enlevées à un manuscrit sur vélin du XVI<sup>e</sup> siècle. Quelques estampes : f. 86<sup>v</sup> (un autodafé); f. 89<sup>v</sup> (sujet indéterminé); f. 212 (Marie-Madeleine); f. 212<sup>r</sup> (frontispice d'un autre ouvrage indéterminé). F. 1<sup>r</sup>, il y a la note : *Bibliotheca Beggardorum Bruxellis*. Reliure moderne, maroquin noir, tranche dorée.

#### **1800. (4513-14). — TRAITÉS DE THÉOLOGIE.**

1. (F. 1-123). De sacramentis in genere, de baptismo, confirmatione, eucharistia, paenitentia, ordine, matrimonio.

Les feuillets 123<sup>v</sup>-124<sup>v</sup> sont blancs.

2. (F. 125-220<sup>v</sup>). Tractatus de sacramento paenitentiae.

Papier; 220 feuillets; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,09; XVII<sup>e</sup> siècle (1682-82), car on trouve ces dates sur le quatrième feuillet de garde et f. 125. Au f. 1, on lit : *Ad usum fratris Danielis Pepermani conventus Bruxellensis filii 1682*, et f. 2 : *Bibliothecae Beggardorum Bruxellis*. Reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle; maroquin noir; tranche dorée.

#### **1801. (4489). — THÉOLOGIE.**

1. (F. 1-36<sup>v</sup>). Tractatus de sacramentis in genere.

2. (F. 37<sup>v</sup>-64). De sacramento baptismi.

3. (F. 65-78). De sacramento confirmationis.

4. (F. 79-160<sup>v</sup>). De augustissimo eucharistiae sacramento.

5. (F. 161-261<sup>v</sup>). De sacramento paenitentiae.

6. (F. 262-272). De sacramento extremae unctionis.

7. (F. 273-290<sup>v</sup>). De sacramento ordinis.

8. (F. 291-366<sup>v</sup>). De sponsalibus et matrimonio.

Le feuillet 367 est blanc.

9. (F. 368-368<sup>v</sup>). Praxis absolvendi consuetudinarios ex D. BOODART, tract. 4, § 14, qu. 6.

10. (F. 369-372). Praxis confessariorum ex S. FRANCISCO SALESIO.

Papier; 372 feuillets; 0<sup>m</sup>,154 × 0<sup>m</sup>,098; XVII<sup>e</sup> siècle, car f. 261, on lit : *Finis 14 octob. 1694*, et f. 271 : *Finis 19 octob. 1694*; signatures A-Z, A-a, V-v. Reliure de la même époque, veau raciné; tranche rouge.

#### **1802. (803-4). — RECUEIL DE THÉOLOGIE.**

1. (F. 1-8<sup>v</sup>). Regulae aliquot utiles ac necessariae ad legendum catholicę et interpretandum S. Augustinum.

2. (F. 9-17). Aliqua spectantia ad doctrinam S. Augustini.

Les feuillets 17v-20v sont blanches.

3. (F. 21-127). Thèses de théologie sur divers sujets.

Les feuillets 29-38v, 42-44v, 47v, 48v-50v, 58-64v, 73, 76v, 81v 88v sont blanches.

Papier ; 127 feuillets; 0<sup>m</sup>,317 × 0<sup>m</sup>,205; XVII<sup>e</sup> siècle.

**1803.** (11912). — RECUEIL THÉOLOGIQUE (1).

1. (F. 2-5v). Articuli orthodoxae religionis sanctam fidem nostram respicientes a SS. Theologiae professoribus Lovaniensis Universitatis editi per sacratissimam Caesaream maiestatem merito confirmati ... 20 martii 1544.

2. (F. 6-14). Cataloge en liste gemaectt door de Universiteyt van Loven van verboden boecken, impressus Lovanii apud Sarsenne (Servatium) anno 1550.

3. (F. 14v-15v). Lettre de l'empereur MAXIMILIEN premier à Marguerite d'Autriche, sa fille, dont l'original se trouve encore à Lille dans la Chambre des comptes.

Papier ; 15 feuillets; 0<sup>m</sup>,192 × 0<sup>m</sup>,155; XVII<sup>e</sup> siècle. Au verso du premier feuillet, il y a la signature *J. F. Vande Velde 1791*. Cartonnage.

**1804.** (22146). — THÉOLOGIE.

1. (F. 1-214). Tractatus de praeceptis decalogi.

2. (F. 214v-215v). Index huius libri.

Papier; 215 feuillets; 0<sup>m</sup>,215 × 0<sup>m</sup>,165; XVII<sup>e</sup> siècle. Demi-reliure moderne.

**1805.** (4993). — THEOLOGICAE DISSERTATIONES.

1. (F. 1-97v). De sacramentis in genere.

Les feuillets 98v-101v sont blanches.

2. (F. 102-161). De sacramento Baptismi.

Les feuillets 161v-163v sont blanches.

3. (F. 164-191v). De sacramento Confirmationis.

Papier; 191 feuillets; 0<sup>m</sup>,155 × 0<sup>m</sup>,10; XVII<sup>e</sup> siècle. F. 1, il y a le nom propre : *Fr. Joannes Baptista Henaudt*, et sur le premier feuillet de garde : *Bibliothecae Mellensis*. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau brun; au dos, le titre doré : *Saretis (sic) tom. I*; tranche rouge.

**1806.** (20971). — THÉOLOGIE.

1. (F. 1-6v). Oratio auspicalis professionis regiae habita 16 februario 1668.

(1) F. 1v, il y a cette note: *Sequentia omnia lectu dignissima et curiosis satis nota, fuerunt quidem impressa sed iam fere nullibi reperienda,*

2. (F. 7-351<sup>v</sup>). Breves observationes in primam secundae divi Thome Aquinatis doctoris angelici.

Les feuillets 352-354<sup>v</sup> sont blancs.

3. (F. 355-356). [De conformitate doctrinae S. Thome et S. Augustini de ignorantia iuris naturae].

Les feuillets 356<sup>v</sup>-380<sup>v</sup> sont blancs.

4. (F. 381-382<sup>v</sup>). De opinione probabili.

5. (F. 383-384). Genuina explicatio et doctrina magistrorum et professorum ordinis Praedicatorum totius Germaniae inferioris Lovanii in capitulo provinciali congregatorum super verum sensum ac intellectum divinae gratiae.

Papier; 384 feuillets, plus quinze feuillets blancs à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,312 × 0<sup>m</sup>,20; XVII<sup>e</sup> siècle. Sur le prenier plat intérieur, il y a la note *Falco*, qui indique que le manuscrit a jadis appartenu à la pédagogie du Faucon à Louvain. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau raciné.

#### 1807. (4962). — TRAITÉ DE THÉOLOGIE.

Cura clericalis, hoc est sacramentorum breve memoriale continens uniuscuiusque sacramenti definitionem, institutionem, materiam, formam, effectum et ministrum, aliaque permulta scitu necessaria per modum interrogationis et responsionis, ex divina scriptura, sanctis conciliis, gravissimisque auctoribus in gratiam ordinandorum et confessariorum collectum. Parisiis, typis Ioannis du Puis sub signo corone auree, cum approbatione et superiorum permissu anno 1679.

Papier; 59 feuillets, plus onze de garde; 0<sup>m</sup>,13 × 0<sup>m</sup>,077; XVII<sup>e</sup> siècle. F. 1<sup>v</sup>, il y a la note : *Hic libellus pertinet ad D. P. Meys theologum ac indig[um] anno 1685.* Reliure parchemin.

#### 1808. (II. 1361). — THÉOLOGIE.

Trente-cinq considérations sur le jansénisme, dont le titre de la première est : *Praecipua doctrinae Iansenianae de peccato originali.*

Papier; 127 feuillets; 0<sup>m</sup>,207 × 0<sup>m</sup>,155; XVII<sup>e</sup> siècle. Ce volume a été envoyé à la Bibliothèque royale par les Archives générales du Royaume en 1891. Reliure moderne, vélin.

1809. (14134, 14135A, 14135B, 14136, 14137, 18956). — F. I. B. V. P. Tractatus de Ecclesia, en six volumes.

**TITRE.** Tractatus de ecclesia, eius regimine et capite quod est Romanus Pontifex ac conciliis, ordine dispositus atque ex selectissimis auctoribus collectus.

Papier; 138, 208, 370, 246, 87 et 207 feuillets; 0<sup>m</sup>,21 × 0<sup>m</sup>,155; XVIII<sup>e</sup> siècle. Demi-reliure moderne; dos en maroquin brun.

**1810.** (18990). — HIERONYMUS HARTS. Opera.

1. (F. 1-10<sup>v</sup>). Disquisitio theologiae de titulis pontificis Maximi et mente Concilii Florentini contra sinistras quorundam interpretationes per HIERONYMUM HARTS, pastorem in Ranst.

Les feuillets 11-12<sup>v</sup> sont blanches.

2. (F. 13-91). Disquisitio theologia in primatu Romani Pontificis ... per HIERONYMUM HARTS, pastorem in Ranst.

Papier; 91 feuillets; 0<sup>m</sup>,305 × 0<sup>m</sup>,195; XVIII<sup>e</sup> siècle. Cartonnage.

**1811.** (7266-68). — RECUEIL DE THÉOLOGIE.

1. (F. 1-4). Doctrina Ianseniana. Synopsis.

2. (F. 5-18<sup>v</sup>). Animadversio in scripta Lovaniensium.

3. (F. 19-22<sup>v</sup>). An expediat damnare seu configere propositiones morales a DD. Lovaniensibus ad Sedem apostolicam delatas.

4. (F. 23-74<sup>v</sup>). De quaestione facti ab ecclesia definiti tractatus theologicus ... Autore HONORATO FABRI Societatis Iesu (1).

5. (F. 75-82). Excerptae propositiones ... ex libro qui inscribitur *Apologia Theologorum et Canonistarum*. (En double exemplaire.)

6. (F. 83-84<sup>v</sup>). Diverses notes, en latin, sur le jansénisme.

7. (F. 85-86<sup>v</sup>). De libro qui *Parochophilus* inscribitur.

8. (F. 87-87<sup>v</sup>). [Epistola ANDREAE MENDOSA].

Le feuillet 88 est blanc.

9. (F. 89-100<sup>v</sup>). Censura libri gallice conscripti cui titulus est *Rituel romain du pape Paul V à l'usage du diocèse d'Aleth..*

10. (F. 101-104<sup>v</sup>). Réfutation du jansénisme inconnu.

11. (F. 105-116). [De Iansenismo].

12. (F. 117-132<sup>v</sup>). Au janséniste anonyme auteur du Libelle.

13. (F. 133-138<sup>v</sup>). Causae iansenianae praesens status.

14. (F. 139-144). In secundam Arnoldi epistolam.

15. (F. 145-164). Thomistae contra Iansenium.

Les feuillets 164<sup>v</sup>-165<sup>v</sup> sont blanches.

16. (F. 166-168). Refutantur aliquot rationum capita quibus Iansenistae probare conantur concertationem theologicam sibi concedendam esse.

17. (F. 169-204). Conciliator dialogus in quo quantum Ianseniani a Thomistis dissentiant definitur.

18. (F. 205-234<sup>v</sup>). Animadversio in commentatorem anonymum octavi Iansenistarum commentarii auctorem.

19. (F. 235-244<sup>v</sup>). Scripta parochorum Parisiensium, Rothomagensium, Ambianiensium, item censura archiepiscopi Senonensis, Academiae Lovaniensis et cuiusdam anonymi discutiuntur.

---

(1) C. SOMMERVOGEL, *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, t. III, col. 521.

20. (F. 245-248<sup>v</sup>). Quinque propositiones per INNOCENTII X et ALEXANDRI VII constitutiones damnatae, ex libro Iansenii excerptae.

21. (F. 249-258). Censura quinque propositionum.

22. (F. 259-267<sup>v</sup>). [Epistola ad Papam in qua] enumerantur calumniiae et imposturae contra doctrinam et doctores societatis extracte ex commentario D. PROSPERI FAGNANI.

Les feuillets 268-269<sup>v</sup> sont blancs.

23. (F. 270-270<sup>v</sup>). [Litterae INNOCENTII X 29 septembbris 1654].

Le feuillet 271 est blanc.

24. (F. 272-285<sup>v</sup>). Pièces diverses concernant le jansénisme.

25. (F. 286-296<sup>v</sup>). Au janséniste anonyme auteur du libelle.

26. (F. 297-300<sup>v</sup>). Fautes essentielles du Nouveau Testament précédent imprimé à Monts.

Les feuillets 301-303 sont blancs.

27. (F. 304-306). Lettre d'un ecclésiastique de Pamies à un de ses amis.

Les feuillets 306<sup>v</sup>-307<sup>v</sup> sont blancs.

28. (F. 308-308<sup>v</sup>). Excerpta ex concionibus patris SANTERRE ordinis RR. PP. Aug. Antverpiae habitis per octavam S. P. Augustini 1721 (1).

29. (F. 309-310). Relation de ce qui s'est passé au synode d'Aleth.

Papier; 310 feuillets; 0<sup>m</sup>,279 × 0<sup>m</sup>,205; XVIII<sup>e</sup> siècle. F. 1, il y a la note : *Musaci venerabilis cardinalis Bellarmini Mechliniae Societatis Iesu*. Reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle, veau raciné.

**1812.** (4505-06). — CARTERET et WALMSLEY. Traité de théologie.

1. (F. 1-162<sup>v</sup>). De Deo. Dictata R. P. CARTERET (2).

2. (F. 163-283). De iure et iustitia dictata R. P. WALMSLEY (3).

Papier; 283 feuillets; 0<sup>m</sup>,167 × 0<sup>m</sup>,10; XVIII<sup>e</sup> siècle (1727), car on lit f. 1 et f. 163 : *Excepta a Roberto Petre (4) anno 1727, octobris die 1<sup>er</sup>*. Reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle, veau raciné.

**1813.** (II. 739). — SACRAE THEOLOGIAE pars ultima.

De sacramentis. Dictabat R. D. D. MONSEU S. T. Lector, scribebente Ioanne Iosepho Englebert theor. 1734, Namurci, in seminario episcopal.

Papier; 400 feuillets; 0<sup>m</sup>,196 × 0<sup>m</sup>,125; XVIII<sup>e</sup> siècle (1734). F. 1, il y a la note : *I. J. Englebert, presbyter ex monte S. Andrew, et au verso du premier feuillet de garde : Ad usum Iohannis Baptistae Mathieu, 1755*. Reliure veau; tranche rouge.

(1) F. 308<sup>v</sup>, il y a la note : *Est character P. Caroli de Swaerte Societatis Iesu collator Antverpiensis*.

(2) C. SOMMERVOGEL, *op. cit.*, t. II, col. 785.

(3) *Ibid.*, t. VIII, col. 971-72.

(4) *Ibid.*, t. II, col. 786.

**1814.** (H. 2889). — DANIEL RAMUS, S. I. Théologie.

1. (F. 1). TITRE. Tractatus speculativi de peccatis et gratia elaborati et dictati ab eximio magistro nostro reverendissimoque P. DANIELE RAMUS (1) sacrosanctae theologiae doctore ac professore ordinario et publico in universitate Coloniensi. Accedunt quatuor tractati theologici (*sic*) morales de sacramento matrimonii simul et sponsalibus, de actibus internis sive conscientia, contractibus et de 10 praeceptis decalogi selectissimis conscientiae casibus permixti et illustrati nec non ex doctissimis probatissimisque casuum dictatoribus de promoti, omnibus parochis aliquis animarum curam habentibus et administrantibus per quam utiles. Opere et labore doctissimi necnon reverendi admodum Patris GYLSON sacrosanctae theologiae licentiati, presbyteri societatis Iesu, in alma universitate Coloniensi, conscripti per Matthiam Peyls Mosae traiectensem suo tempore in celeberrima florentissimaque hac Ubiorum universitate philosophiae promotum et sacrosanctae theologiae auditorem, 1739.

2. (F. 2-77v). Tractatus de vitiis et peccatis.
3. (F. 78-119). Tractatus de divina gratia.
4. (F. 120-221). Tractatus de sacramento matrimonii.
5. (F. 221v-271). Tractatus de contractibus.
6. (F. 272-309). Tractatus theologiae moralis de regula interna actuum humanorum sive de conscientia.
7. (F. 309v-335). Tractatus de restitutione.
8. (F. 335v-386v). Tractatus de praeceptis decalogi.
9. (F. 387-389). Index omnium hic contentorum.
10. (F. 389-390). Appendix quorundam conscientiae casuum cum suis resolutionibus.

Papier; 390 feuillets; 0<sup>m</sup>,192 × 0<sup>m</sup>,155; XVIII<sup>e</sup> siècle (1739, voir le titre, f. 1). Ce volume a été acquis en 1902, pour fr. 22, à une vente chez Fiévez, à Bruxelles (2).

**1815.** (19492). — THÉOLOGIE.

1. (F. 1-8v). Excerpta ex tractatu in decalogum R. P. FRANCISCI HENNO S. T. L. Min. Recoll. (3).
2. (F. 9-16v). Tractatus de scrupulis per eximum ac R. admodum PATREM FRANCISCUM FARVAQUES S. theologiae doctorem, ordinis eremitarum sancti Patris Augustini (4).
3. (F. 17-28v). Questiones selecte ex omnibus tractatibus theologicis.

(1) SOMMEROV р, *op. cit.*, t. VI, col. 1437-38. Le P. Sommervogel ne cite pas ce traité.

(2) Vente du 11 février 1902 et jours suivants, n° 1103 du catalogue.

(3) Cf. S. DIRKS, *Hist. litt. et bibliogr. des Frères Mineurs de l'observance*, p. 362.

(4) Voir *Biographie nationale*, t. VI, col. 886-88.

4. (F. 29-66v). Tractatus de peccatis.
  5. (F. 67-104). [Tractatus de conscientia]. *Inc. mutil.*
  6. (F. 105-140). Tractatus de legibus.
- Le feuillet 140v est blanc.
7. (F. 141-162v). Tractatus de peccatis.

Papier; 162 feuillets; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,165; XVIII<sup>e</sup> siècle.

- 1816.** (H. 2642). — SOUVESTRE. De Trinitate.  
 1. (F. 1-258). Tractatus de SS. Trinitatis mysterio a DD. SOUVESTRE,  
 1745.

- Les feuillets 258v-259v sont blanches.  
 2. (F. 260-262v). Tabula materiarum huiusce tractatus.

Papier; 262 feuillets; 0<sup>m</sup>,176 × 0<sup>m</sup>,115; XVIII<sup>e</sup> siècle, car f. 1 et f. 2, on lit la note: *Pro tertio anno 1746.* Ce volume a été acquis en 1900, de la collection Phillipps; f. 1, se trouve encore l'ex-libris : *Sir T. P. Middle Hill, 3943.* Cartonnage.

- 1817.** (5835-36). — PETRUS DENS (1). Theologia.  
 1. (F. 1). Nota iuxta R. D. Petrum Dens, tractatus magis necessarii.  
 2. (F. 2-108). De religione.  
 Les feuillets 108v-111v sont blances.  
 3. (F. 112-198v). De sacramento Paenitentiae.  
 Les feuillets 199-201 sont blanches.  
 4. (F. 202-205). Canones paenitentiales praecipui secundum ordinem decalogi ex variis conciliis et libris paenitentiariis collecti in instrucione S. Caroli Borromei.

Papier; 205 feuillets; 0<sup>m</sup>,169 × 0<sup>m</sup>,105; XVIII<sup>e</sup> siècle. Reliure du même temps, veau raciné.

- 1818.** (15159-67, 15168-82, 15183-87). — RECUEIL DE THÉOLOGIE, EN trois volumes.

Sous le titre de *Recueil des Lectures de M. de BOULAINVILLER, sur les religions*, il y a, dans ces trois volumes, des extraits sur diverses matières théologiques.

- TOME PREMIER (n. 15159-67).
1. (F. 1-131v). Réflexions sur les principes de la religion chrétienne suivant la méthode de S. Ignace.
- Le feuillet 132 est blanc.

---

(1) Au sujet de Pierre Dens, professeur au Séminaire de Malines (1690-1775), voir *Biographie nationale*, t. V, col. 599-601.

2. (F. 133-150v). Abrégé de la doctrine des églises de Pologne (1).
3. (F. 151-167). De la nature de Dieu et de sa volonté.
4. (F. 168-204v). De la connoissance de Jésus-Christ.
5. (F. 205-207v). Du mistère prophétique de Jésus-Christ.
6. (F. 208-279). Des preceptes ajoutés à l'ancienne loy.
7. (F. 281-286). Origine des estres et especes.
8. (F. 287-397). Remarques tirees de l'histoire du calvinisme du Père MAINBOURG.
9. (E. 398-417). Du consentement des grecs, 15<sup>e</sup> siècle jusqu'à présent.
10. (F. 418-418v). De la croiance des églises orientales.
11. (F. 419-446). Seconde supposition de la croyance distinete.
12. (F. 447-474). Examen de l'Église grecque depuis le 7<sup>e</sup> sciecle jusqu'à le onzieme.
13. (F. 474-514v). Examen des Pères latins depuis l'an 700 jusqu'en 870.
- Le feuillet 515 est blanc.
14. (F. 516-545). Examen du temps compris entre l'an 890 et le commencement de l'onzième sciecle.
15. (F. 546-567). De la connoissance de Dieu.
16. (F. 568-587v). Des demons, genies et autres especes d'esprits invisibles.

TOME DEUXIÈME (n. 15168-82).

1. (F. 1-74). Consideration abregee des operations de l'entendement humain sur les idées.  
Les feuillets 74v-76v sont blancs.
2. (F. 77-115). Considerations sur les differentes methodes de disposer nos jugements pour parvenir à la connoissance de la verité.  
Les feuillets 115v-116v sont blancs.
3. (F. 117-476v). Iugemens sur la nature de l'estre et ses propriétés.
4. (F. 177-286v). Histoire des opinions des anciens sur la nature de l'âme.
5. (F. 287-343). Divus Hieronimus, etc. Notes sur divers Pères de l'Église.  
Les feuillets 343v-345v sont blancs.
6. (F. 346-362). *Principia Carthesiana more geometrico demonstrata per B. DE SPE, quibus accesserunt cogitata metaphysica eiusdem.* Amstelod. 1663 apud Ioannem Rieuwerts sub signo martirologii.  
Les feuillets 362v-363v sont blancs.

---

(1) Extrait du Catéchisme imprimé *Stauropoli 1684*, avec les notes de Crellius, Ruarus, Willovatiorum et Schlicklingius.

7. (F. 364-387). Abrégé ou courte exposition de l'opinion de Spinoza touchant la divinité, l'esprit humain et les fondements de la morale.

8. (F. 388-723v). Extrait du Traité Théologo-Politique avec la Réfutation.

TOME TROISIÈME (n. 15183-87).

1. (F. 1-248v). Notes sur divers sujets de théologie.

2. (F. 249-260). Suite de l'extrait du Catéchisme des Eglises unitaires de Pologne.

3. (F. 262-360v). Extrait de *La théorie sacrée de la terre comprenant les Revolutions et changements de notre globe* de THOMAS BURNET, imprimeur à Amsterdam, 1684, chez Jean Voolters.

4. (F. 361-396v). Doutes proposés par TH. BURNET sur le premier chapitre de la Genèse.

5. (F. 397-438v). Extrait du livre du ministre IURIEU touchant les dogmes des mystiques et particulièrement contre Messieurs de Cambrai et de Meaux.

6. (F. 439-472v). Extrait du traité de M<sup>r</sup> le Clerc des controverses touchant la grâce de Dieu et la liberté de l'homme. *Bibliothèque Universelle*, t. 14.

7. (F. 473-486). Extrait du sermon 5<sup>e</sup> sur la parabole des nöpces, de M. CLAUDE.

8. (F. 487-516v). Extrait d'un livre intitulé *L'évangile nud*, attribué à M. Bury, membre de l'Université d'Oxford, 1690.

Papier; 590, 725 et 516 feuillets, 0<sup>m</sup>,225 × 0<sup>m</sup>,165 ; XVIII<sup>e</sup> siècle. Au verso du premier feillet de garde du premier volume, on lit cette note : *De la Bibliothèque du Cardinal Armand Gaston de Rohan de Soubise*; de même au verso du premier feillet de garde du tome troisième : *Bibliothèque du prince de Soubise*. Sur les plats intérieurs de tous les volumes, il y a l'ex-libris de C. van Hulthem (1). Reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle, veau raciné ; titre doré au dos ; tranche rouge ; signets en soie bleue.

**1819.** (19503). — N. CLAESSENS. Opera.

1. (F. 1-40v). Tractatus de paenitentia dictatus a R. P. N. CLAESSENS S. T. L.

Les feuillets 41-42v sont blanches.

2. (F. 43-52v). Casus conscientiae.

Les feuillets 53-57 sont blanches.

3. (F. 57v-109). Tractatus moralis in decalogum.

Les feuillets 109v-113v sont blanches.

4. (F. 114-121v). Casus aliquot de restitutione.

(1) Cf. G. VAN HULTHEM, *Bibliotheca Hulthemiana*, t. VI. Manuscrits, p. 18, n. 61.

5. (F. 122-132<sup>v</sup>). Casus aliquot et excerpta de peccatis carnalibus.  
 6. (F. 133-134<sup>v</sup>). De casibus regularium.

Papier; 134 feuillets; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,16; XVIII<sup>e</sup> siècle, car f. 1, on lit la date 1759.

**1820.** (12063). — ROGERIUS LOETS. Opera.

1. (F. 1-53). Tractatus de attributo divinae invisibilitatis per R. P. ROGERIUM LOETS Bruxellensem, religiosum ordinis eremitarum S. P. Augustini.

Les feuillets 53<sup>v</sup>-55<sup>v</sup> sont blancs.

2. (F. 56-59). Haereses et errores circa subiectam materiam.

Papier; 59 feuillets; 0<sup>m</sup>,279 × 0<sup>m</sup>,204; XVIII<sup>e</sup> siècle. Sur le premier plat intérieur, l'ex-libris armorié de la famille Le Candele. Cartonnage.

**1821.** (II. 2231). — THEOLOGIA.

1. (F. 1-113<sup>v</sup>). [BRULON S. I.]. Propugnatio ac defensio conceptionis beatae Virginis immaculatae.

2. (F. 114-145). [L. MADIN]. Défense de l'immaculée conception de la St<sup>e</sup> Vierge. — Traduction de l'ouvrage précédent en " rimes fran-çaises ", (1).

Papier; 145 feuillets, plus huit de garde; 0<sup>m</sup>,117 × 0<sup>m</sup>,081; XVIII<sup>e</sup> siècle. Ce volume a été acquis en 1898 à une vente de livres chez Fiévez pour fr. 26,40. Reliure très élégante du XIX<sup>e</sup> siècle, maroquin brun, filets; sur le premier plat, armoiries d'or (?) à la fasce d'azur, accompagnée de six merlettes, trois rangées en chef et trois 2 et 1 en pointe; supports : un lion et un dragon, cimier couronné sans vol. Tranche rouge.

**1822.** (II. 408). — THÉOLOGIE.

Denontiation du presbiteranisme gallican, à nos seigneurs les cardinaux, archevêques et évêques de France. M.D.CCXVII (2).

Papier; 84 feuillets; 0<sup>m</sup>,196 × 0<sup>m</sup>,152; XVIII<sup>e</sup> siècle (1726) car on lit f. 84<sup>v</sup> : *Le présent livre a este achevé décrire, le 6<sup>e</sup> may 1726, par moy. E. G. G.* Sur le plat intérieur de la couverture : *Ex libris J. De Bonne.* Ce volume a été acquis en 1880, à la vente des livres de J. De Bonne. Reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle; veau raciné.

**1823.** (19494). — THEOLOGIA.

Recueil de feuilles volantes, contenant des notes sur divers sujets de théologie, qui semblent avoir été prises par FRÈRE JACQUES ABINCQ, de l'ordre des Minimes, à Bruxelles, en 1750.

**1824.** (11813). — TRAITÉ DE THÉOLOGIE.

1. (F. 1-145<sup>v</sup>). Tractatus de incarnatione verbi Dei.

(1) Les noms des deux auteurs de ces traités résultent de la note qui se trouve f. 113<sup>v</sup> : *Haec scripsit Ludovicus Madin apud patrem Brûlon Soc. I.* Le P. Sombervogel ne cite pas le nom du P. Brûlon.

(2) Copie de diverses pièces relatives au jansénisme et au quiétisme.

2. (F. 146-237). *Tractatus de gratia.*

Les feuillets 237<sup>v</sup>-238<sup>v</sup> sont blancs.

3. (F. 239-247). *Index.*

Papier; 247 feuillets; 0<sup>m</sup>,19 × 0<sup>m</sup>,154; XVIII<sup>e</sup> siècle (1756), car f. 145<sup>v</sup>, on lit: *1756, 18 mai.* Demi-reliure de la même époque (1).

**1825.** (II. 2787). — THEOLOGIA.

1. (F. 1-72<sup>v</sup>). *Tractatus de actibus humanis.*

2. (F. 73-102). *Tractatus de conscientia.*

3. (F. 103-195). *Tractatus de legibus.*

Les feuillets 195<sup>v</sup>-196<sup>v</sup> sont blancs.

4. (F. 197-288). *Tractatus de peccatis.*

Les feuillets 289-290 sont blancs.

5. (F. 291-324<sup>v</sup>). *Tractatus de gratia, iustificatione et merito.*

Papier; 324 feuillets; 0<sup>m</sup>,32 × 0<sup>m</sup>,202; XVIII<sup>e</sup> siècle (1757-1760), car f. 72<sup>v</sup>, on lit: *Explicit hac XI iun. 1757 ; f. 28<sup>v</sup> : Finis, ad maiorem Dei gloriam, 18 iul. 1757 ; et f. 324 : Explicit hac 9<sup>a</sup> februarii 1760.* F. 1, il y a le nom propre: *D. Maur Hardy.* Ce manuscrit a été acquis en 1901 à une vente chez Flévez, pour fr. 24,20 (2). Reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle; veau raciné; tranche rouge.

**1826.** (11869). — TRAITÉ DE THÉOLOGIE.

1. (F. 1-113<sup>v</sup>). *Tractatus de actibus humanis in 1<sup>am</sup> 2<sup>de</sup> sancti Thome.*

2. (F. 114-117). *Index disputationum, articulorum, quaestionum, propositionum, etc., quae in hoc libro continentur.*

Papier; 117 feuillets; 0<sup>m</sup>,195 × 0<sup>m</sup>,155; XVIII<sup>e</sup> siècle (1758) (3). Demi-reliure du même temps, tranche rouge.

**1827.** (11870). — TRAITÉS DE THÉOLOGIE.

1. (F. 1-60). *Tractatus de legibus.*

2. (F. 60<sup>v</sup>-122<sup>v</sup>). *Tractatus de peccatis.*

3. (F. 123-214). *Tractatus de religione et vitiis oppositis in 2<sup>am</sup> 2<sup>iae</sup> sancti Thomae, q. 81 et sequentibus.*

4. (F. 214-221<sup>v</sup>). *Appendix ad dicta de oratione. De horis canoniciis.*

Papier; 221 feuillets; 0<sup>m</sup>,20 × 0<sup>m</sup>,159; XVIII<sup>e</sup> siècle (1758), car on lit les dates suivantes, f. 60 : *1758, 21 janvier*; f. 122<sup>v</sup> : *1758, 2 juin*; f. 221<sup>v</sup> : *1758, 22 décembre.* Demi-reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle; au dos, titre doré des traités, tranche rouge (4).

(1) Ce manuscrit est de la même main que les n° 11869, 11870 et 11871.

(2) Vente du 7 octobre et jours suivants, n° 1339 du catalogue.

(3) Voir les nn. 11870 et 11871.

(4) Ce volume est de la même main que les n° 11869 et 11871.

**1828.** (11871). — THÉOLOGIE.

1. (F. 1-114). *Tractatus de paenitentia.*
2. (F. 114v-171). *Tractatus de sponsalibus et matrimonio.*

Papier; 171 feuillets ; 0<sup>m</sup>,20 × 0<sup>m</sup>,158; XVIII<sup>e</sup> siècle (1758), car f. 114, on lit la date : *1758, 3 juin.* Au verso du deuxième feillet de garde, la signature : *J. F. Van de Velde.* Demi-reliure, XVIII<sup>e</sup> siècle, tranche rouge (1).

**1829.** (11873). — TRAITÉ DE THÉOLOGIE.

1. (F. 1-105). *Tractatus de sacramentis in genere.*
2. (F. 105-136v). *Tractatus de baptismo.*
3. (F. 137-144v). *Tractatus de confirmatione.*
4. (F. 145-166). *Tractatus de augustissimo Eucharistiae sacramento.*
5. (F. 166v-185). *Tractatus de extrema unctione et ordine.*  
Le feillet 186 est blanc.
6. (F. 187v-190). *Index disputationum, articulorum, propositionum, etc., quae in hoc libro continentur.*

Papier; 190 feuillets, plus sept de garde ; 0<sup>m</sup>,20 × 0<sup>m</sup>,159; XVIII<sup>e</sup> siècle (1758), car on lit, f. 185v : *1758, 23 decembris.* Au verso du deuxième feillet de garde, la signature : *J. F. Van de Velde.* Demi-reliure du même temps (2).

**1830.** (12064). — THÉOLOGIE.

*Liber continens schemata, quaestiones et loca concursuum qui instituuntur pro theologis Belgii foederati (1783-1798).*

Après chaque concours on trouve les noms des concurrents qui y ont pris part et le nombre des points obtenus.

Papier; 135 feuillets ; 0<sup>m</sup>,309 × 0<sup>m</sup>,191; XVIII<sup>e</sup> siècle (1783-1798). F. 1, l'ex-libris armorié de la famille Le Candele. Reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle, vélin.

**1831.** (4034-35). — THÉOLOGIE.

1. (F. 1-185v). *Tractatus de Deo incarnato.*
2. (F. 186-226). *Tractatus de cultu Christi et sanctorum.*

Les feuillets 226v-228v sont blancs.

3. (F. 229-437). *Tractatus theologici in secundam partem divi Thomae : de beatitudine, de actibus humanis, de conscientia, de legibus.*

Les feuillets 430-431 sont blancs.

Papier; 437 feuillets ; 0<sup>m</sup>,215 × 0<sup>m</sup>,154; XVIII<sup>e</sup> siècle. Sur le deuxième feillet de garde, en tête, on lit : *R. P. Weilant residentialis Marchensis Superior* (3). Reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau raciné; tranche rouge.

(1) Cf. les n<sup>o</sup>s 11869 et 11870.

(2) Ce volume appartient à la série des n<sup>o</sup>s 11813, 11869, 11870 et 11871.

(3) Il s'agit de la résidence que la Compagnie de Jésus occupait, avant sa suppression, dans la ville de Marche (Luxembourg belge).

**1832.** (4138-41). — TRAITÉ DE THÉOLOGIE.

1. (F. 1-125<sup>v</sup>). Tractatus de peccatis dictatus ab amplissimo Domino Domino N. Seminarii Mechliensis (*sic*) primario professore. Le feuillet 126 est blanc.

2. (F. 127-159<sup>v</sup>). Aliqua scitu digna ex diversis authoribus notata, spectantia ad legitimam ac hereditaneam progressionem carmeliticam ab ipsomet sancto ac magno Patre Elia carmelitarum institutore necnon irrefutabili genitore.

En tête du volume, il y a trois plaquettes imprimées :

1<sup>o</sup> Schemata practica ad usum confessariorum concinnata per P. D. P. S. M. (1). Quarta editio emendatior et aucta. Mechliniae, apud Laurentium van der Elst [1476].

2<sup>o</sup> Epistola eminentissimi ac reverendissimi Domini cardinalis Gentili ... ad illustrissimum ac reverendissimum Dominum Guilielnum Delvaux episcopum Ipreensem; cum adjuncta declaratione SS<sup>mi</sup> D. N. Benedicti PP. XIV, cum instructione super dubiis resipientibus matrimonia in Hollandia et Belgio contracta et contrahenda edita die quarta novemboris 1741. Ipris, apud Petrum Iacobum De Rave.

3<sup>o</sup> Resolutiones sacrae congregationis hactenus datae in causa matrimoniorum contractorum contra formam concilii tridentini. Ipris, apud Petrum Iacobum De Rave.

Papier; 159 feuillets ; 0<sup>m</sup>,20 × 0<sup>m</sup>,155; XVIII<sup>e</sup> siècle. Demi-reliure moderne.

**1833.** (4472). — TRAITÉ DE THÉOLOGIE.

De matrimonio.

Papier; 42 feuillets ; 0<sup>m</sup>,165 × 0<sup>m</sup>,105; XVIII<sup>e</sup> siècle.

**1834.** (4519-20). — TRAITÉS DE THÉOLOGIE.

1. (F. 1-62). Compendium tractatus gratiae.

2. (F. 63-120). De sacramentis.

Papier; 120 feuillets ; 0<sup>m</sup>,175 × 0<sup>m</sup>,118; XVIII<sup>e</sup> siècle. Reliure du même temps, veau raciné; au dos, le titre doré : *Compen. theol. p. II.*

**1835.** (4488). — TRAITÉS DE THÉOLOGIE.

1. (F. 1-64<sup>v</sup>). Tractatus de conscientia.

Les feuillets 65-69<sup>v</sup> sont blancs.

2. (F. 70-71<sup>v</sup>). Ad theologiam universam.

3. (F. 72-144<sup>v</sup>). De providentia et praedestinatione; de fide, de ecclesia.

4. (F. 145-145<sup>v</sup>). AUGUSTINUS pro gratia sufficiente.

(1) Petrus Dens, professor Seminarii Mechliniensis. Cf. supra, p. 141.

Papier; 145 feuillets; 0<sup>m</sup>,172 × 0<sup>m</sup>,11; XVIII<sup>e</sup> siècle. Reliure moderne, parchemin.

**1836.** (4498). — TRAITÉS DE THÉOLOGIE.

1. (F. 1-118<sup>v</sup>). De oblationibus et decimis, de voto, de iuramento, de superstitionibus, de reliquis virtutibus iustitiae annexis.

Les feuillets 119 et 120 sont blancs.

2. (F. 121-192). De fortitudine, de temperantia, de virtutibus temperantiae annexis.

Papier; 192 feuillets; 0<sup>m</sup>,159 × 0<sup>m</sup>,105; XVIII<sup>e</sup> siècle. Reliure du même temps, veau raciné.

**1837.** (5002). — TRAITÉ DE THÉOLOGIE.

Tractatus theologicus de iure et iustitia. *Des. mutil.* Dubia aliqua circa obligationem restuendi (*sic*) ... seu in fortuna, bonis, integre ...

Papier; 170 feuillets; 0<sup>m</sup>,147 × 0<sup>m</sup>,094; XVIII<sup>e</sup> siècle. Reliure du même temps, veau raciné; tranche rouge; au dos, titre toré : *Tractat. de iure et iustitia.*

**1838.** (11868). — TRAITÉ DE THÉOLOGIE.

Methodus sacramentalis complectens difficultates et eorum resolutiones practicas in dispensatione sacramentorum occurrentes.

Papier; 110 feuillets; 0<sup>m</sup>,20 × 0<sup>m</sup>,157; XVIII<sup>e</sup> siècle. Demi-reliure maroquin rouge; au dos, le titre doré : *Methodus Sacramentalis*, et le monogramme couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

**1839.** (11911). — RECUEIL DE THÉOLOGIE. En espagnol.

Reparos que haze un buen catholico sobre el memorial, que se ha presentado en Madrid contra los Bayanos y Jansenistas.

Papier; 43 feuillets; 0<sup>m</sup>,30 × 0<sup>m</sup>,205; XVIII<sup>e</sup> siècle. Demi-reliure moderne, maroquin rouge.

**1840.** (14543). — RECUEIL THÉOLOGIQUE.

Recueil (*sic*) theologique de toutes sortes d'autheurs qui ont écrit sur cette matière. Tome premier.

Papier; 432 feuillets; 0<sup>m</sup>,167 × 0<sup>m</sup>,105; XVIII<sup>e</sup> siècle. Demi reliure du même temps; dos en mouton rose.

**1841.** (19493). — THÉOLOGIE.

1. (F. 1-25<sup>v</sup>). In 1<sup>am</sup> 2<sup>lae</sup> D. Thome de ultimo fine.

Le feuillet 26 est blanc.

2. (F. 27-66<sup>v</sup>). Breves observationes in 1<sup>am</sup> 2<sup>lae</sup> S. Thome Aquinatis. *Des. mutil.*

3. (F. 67-73<sup>v</sup>). Brevis explicatio quatuor votorum ordinis minimorum sancti Francisci de Paula.

Papier; 73 feuillets; 0<sup>m</sup>,212 × 0<sup>m</sup>,17; XVIII<sup>e</sup> siècle.

**1842.** (19496). — THÉOLOGIE. Fragments.1. (F. 1-116<sup>v</sup>). *Manuduxio ad theologiam.*2. (F. 117-141). *De officio divino.*Les feuillets 141<sup>v</sup>-142<sup>v</sup> sont blancs.3. (F. 143-152<sup>v</sup>). *Regulae ad cognoscendum casus reservatos.*4. (F. 153-187<sup>v</sup>). *Tractatus de actibus humanis.*5. (F. 188-190<sup>v</sup>). *Quaestio de matrimonio.* — Autres notes.

Le feuillet 191 est blanc.

6. (F. 192-259<sup>v</sup>). [Tractatus de iure et iustitia]. *Inc. mutil.*Les feuillets 260-263<sup>v</sup> sont blancs.7. (F. 264-281<sup>v</sup>). Fragments d'un traité de religion.8. (F. 282-283<sup>v</sup>). [Benedictio religiosae iubilareae].9. (F. 284-287<sup>v</sup>). Instruction sur les indulgences.

10. (F. 288-294). Index d'antennes.

Papier; 294 feuillets; 0<sup>m</sup>,203 × 0<sup>m</sup>,155; XVIII<sup>e</sup> siècle.**1843.** (19501). — THÉOLOGIE.1. (F. 1-30<sup>v</sup>). *Quaestiones et casus practici ex universali theologia morali.*

2. (F. 31-34). Casus.

Les feuillets 34<sup>v</sup>-38<sup>v</sup> sont blancs.

3. (F. 39-40). Casus aliquot de restitutione.

Les feuillets 40<sup>v</sup>-42<sup>v</sup> sont blancs.4. (F. 43-56). *Compendium compendiariae praxeos fori paenitentialis continentis casuum crebro occurrentium [solutionem]*Papier; 56 feuillets; 0<sup>m</sup>,201 × 0<sup>m</sup>,105; XVIII<sup>e</sup> siècle.**1844.** (22056). — THÉOLOGIE.1. (F. 1-4<sup>v</sup>). Notes de LAMBERT DARMONT sur des images pieuses rapportées de Venise et de Naples.2. (F. 4<sup>v</sup>-5). Oraisons de LAMBERT DARMONT.3. (F. 5<sup>v</sup>-6<sup>v</sup>). Oraison de la séraphique sainte Catherine de Sienne.4. (F. 6<sup>v</sup>-9<sup>v</sup>). Devote méditation pour exciter en soy devotion.5. (F. 10-10<sup>v</sup>). Note sur la colonne de la Flagellation à Sainte-Praxède à Rome.

6. (F. 11-18). Briefe doctrine et enseignement comment et de quoy on se doit confesser.

Le feuillet 19 est blanc.

7. (F. 20-24). Prières aux plaies du Sauveur.

8. (F. 25). Vers flamands.

*Inc.* Die werelt blijscap es een corte glorie.9. (F. 25<sup>v</sup>). Notes et extraits divers.

10. (F. 26-26<sup>v</sup>). Utrum mulieribus peccata quelibet confitentibus semper sit credendum.
11. (F. 27-30<sup>v</sup>). Epistola F. FREDERICI regularis cuiusdam de Wyndesem de modo regendi sorores (1).
12. (F. 31). Diverses notes, en flamand.
13. (F. 32-38). Sermons.
14. (F. 38<sup>v</sup>). Recept in den water van Ypocras.
15. (F. 39-39<sup>v</sup>). Extrait ascétique, en flamand.
16. (F. 48-42). Sermon qui at etez preché a la profession de la Sœur Marie Liduine de St Michel le 16 novembre 1692, entre les 9 et 10 du matin.  
Les feuillets 42<sup>v</sup>-43<sup>v</sup> sont blanches.
17. (F. 44-48). Sermoone gepredickt tot Loven bij de Annuntiaten den 3 april 1754 door pater FRANCISCUS VAN HALEN minderbroeder.  
Les feuillets 48<sup>v</sup>-49<sup>v</sup> sont blanches.
18. (F. 50-53). Dominica 18 post pentecosten 1760 van de lichtveirdige ordeelen.
19. (F. 54-55). Sur le mot *Amen*.
20. (F. 56-57). Explication satisfaisante des principaux points de la foi et du culte catholique romain.  
Le feuillet 58 est blanc.
21. (F. 59-83). Patris HILARINI VAN DEN BERGEN ordinis Servorum Dei theologi dissertatio de non introducenda solenni benedictione in templum puerpera catholica cuius proles non est a catholico parocho baptizata.
22. (F. 84). Note de MGR DE RAM sur la bénédiction des femmes après leurs couches.
23. (F. 85-87). Note sur les religions et les gouvernements.  
Papier; 87 feuillets de diverses dimensions; 0<sup>m</sup>,153 × 0<sup>m</sup>,105; 0<sup>m</sup>,188 × 0<sup>m</sup>,115; 0<sup>m</sup>,305 × 0<sup>m</sup>,21; 0<sup>m</sup>,332 × 0<sup>m</sup>,21; 0<sup>m</sup>,196 × 0<sup>m</sup>,16; XV<sup>e</sup> siècle. Les feuillets 20-24 renferment quelques dessins coloriés des plaies du Christ. Cartonnage.

#### **1845. (22150.) — THÉOLOGIE.**

En tête du volume, un exemplaire imprimé des *Theses theologicae de sacramentis poenitentiae, extremae unctionis, ordinis et matrimonii quas praeside R. P. Ioanne Baptista van den Woestyne Societatis Iesu sacrae theologiae professore, defendant P. Ferdinandus Harts, P. Franciscus Richman eiusdem Societatis, Lovanii in Collegio Societatis Iesu die 28 novemb. 1703, hora 9. ante et ad medium 3. post meridiem. Lovanii, typis Petri De Vaddere.*

1. (F. 1-95<sup>v</sup>). Tractatus de penitentia.

---

(1) Voir plus haut, p. 84, n° 21.

2. (F. 95v-99v). Tractatus de extrema unctione.
3. (F. 99v-109v). Tractatus de sacramento ordinis.
4. (F. 109v-130v). Tractatus de matrimonio.

Papier ; 130 feuillets ; 0<sup>m</sup>,21 × 0<sup>m</sup>,159; XVIII<sup>e</sup> siècle. Demi-reliure moderne.

**1846.** (22156). — THÉOLOGIE.

En tête du volume un exemplaire imprimé des *Theses theologicae de iure et iustitia quas praeside R. P. Nicolao Rayé Societatis Iesu S. Theologiae Professore defendent P. Antonius van den Stock, P. Franciscus de Heezemaker, P. Ioannes Capuël, P. Ioannes Janssens eiusdem Societatis Iesu, die 23 et 24 nov. hora 9 ante et ad med. 3 post. merid. Lovanii. Typis Petri De Vaddere.*

Puis

- (F. 5-123). Tractatus de iure et iustitia.

Papier ; 123 feuillets ; 0<sup>m</sup>,212 × 0<sup>m</sup>,164; XVIII<sup>e</sup> siècle. Demi-reliure moderne.

**1847.** (22196). — THÉOLOGIE.

1. (F. 1). Confessione publica occulta crimina aperiri humana lege non consulte praeciperetur.

2. (F. 2-15). Tractatus de simonia.

Les feuillets 15v-16v sont blancs.

3. (F. 17-22). Tractatus de simonia.

4. (F. 23-38v). De decimis.

5. (F. 39-40). Dari habitantes in planetis scripturae sacrae parum conforme videtur accedens ad errorem Praeadamitarum.

6. (F. 41-45v). Compendiosa delineatio actionum omissionumque humanarum.

7. (F. 46-55v). Quaestio quodlibetica quam 17 decembris 1716 presidente consultissimo Domino Schieler professore Castrensi subiit A. Hendrickx.

8. (F. 56-61v). An verum sit hoc vulgare *Mundus semper vergit in peius?*

9. (F. 62-64). An Magi qui *Matth. 2* venerunt adorare Christum fuerint veri reges ?

Les feuillets 64v-65v sont blancs.

10. (F. 66-69). 3 Quodlibetica. An vera sint quae de Anastasio secundo romano pontifice scribit Gratianus ?

11. (F. 70-71v). Quaenam philosophia eligenda ?

Le feuillet 72 est blanc.

12. (F. 73-76). [De beatitudine].

13. (F. 77-81v). [Réfutation du *De Ierusalem celesti* du docteur de Sorbonne Jean Martin de Prades].

Les feuillets 82-84v sont blancs.

14. (F. 85-88). Examinatur textus Genesis IX, 3.

Les feuillets 88<sup>v</sup>-90<sup>v</sup> sont blancs.

15. (F. 91-94<sup>v</sup>). An exterorum malitia plus metuendum est Reipublicae Christianae regimini an sacerdotum?

16. (F. 95-100<sup>v</sup>). [Oratio de sobrietate].

17. (F. 101<sup>v</sup>-102<sup>v</sup>). De religione et eius actibus.

18. (F. 103-106<sup>v</sup>). Oratio habita in festo sanctissimae Trinitatis in sacello eidem sacro in gymnasio sanctissimae Trinitatis Lovanii.

19. (F. 107-110<sup>v</sup>). [De genealogia Christi].

20. (F. 111-115<sup>v</sup>). Oratio panyirica sanctae Teresiae.

21. (F. 116-123). [Dissertatio in textum]: *Tu dominaberis illum, fratris an peccati?*

22. (F. 124-129). [In textum]: *De fructu operum tuorum satiabitur terra.* Ps. 103.

Les feuillets 129<sup>v</sup>-131<sup>v</sup> sont blancs.

23. (F. 132-136). De fructibus, impensis et meliorationibus.

Les feuillets 136<sup>v</sup>-137<sup>v</sup> sont blancs.

24. (F. 138-138<sup>v</sup>). De primo homine et statu innocentiae. Defendet F. Franciscus de la Rock canonicus Norbertinus ecclesiae Parckensis (1).

Le feuillet 139 est blanc.

25. (F. 140-151). [Encomium S. Patricii].

26. (F. 152-173). Oratio in laudem philosophiae practicæ.

27. (F. 174-177<sup>v</sup>). [De libero arbitrio].

28. (F. 178-212). [Casus conscientiae soluti in Universitate Lovaniensi].

Papier; 202 feuillets; 0<sup>m</sup>,34 × 0<sup>m</sup>,21; XVIII<sup>e</sup> siècle. Demi-reliure moderne.

#### **1848. (II. 57). — THÉOLOGIE.**

1. (F. 1-10). Annotationes in singulas facultates confessariorum Societatis Iesu.

Les feuillets 10<sup>v</sup>-11<sup>v</sup> sont blancs.

2. (F. 11<sup>v</sup>-12). Casus reservati in variis dioecesis Belgii.

Les feuillets 12<sup>v</sup>-13<sup>v</sup> sont blancs.

3. (F. 14-15). Papae reservatae excommunicationes extra bullam *Cœnæ*.

Les feuillets 15<sup>v</sup>-17<sup>v</sup> sont blancs.

4. (F. 18-21). De casibus reservatis.

Les feuillets 21<sup>v</sup>-33<sup>v</sup> sont blancs.

Suit un exemplaire imprimé des *Theses theologicae de iure et*

(1) A la suite se trouve la note : *Typ. Vid. B. Masij.* Ce qui donne à penser que cette thèse a été imprimée.

*iustitia quas praeside R. P. Iacobo Trentecamp Societatis Iesu sacrae theologiae professore defendet P. Ignatius Le Dieu eiusdem Societatis. Lovanii in Collegio Societatis Iesu die 17 decembris 1764, hora nona ante meridiem. Lovanii, typis Ioannis Francisci Maswiens, sub signo Galeae, prope Forum.*

5. (F. 38-64). Casus de restitutione.

Les feuillets 64<sup>v</sup>-67<sup>v</sup> sont blancs.

6. (F. 68-71). Casus de irregularitate.

Les feuillets 71<sup>v</sup>-72<sup>v</sup> sont blancs.

7. (F. 73-80). Casus de beneficiis.

Les feuillets 80<sup>v</sup>-81<sup>v</sup> sont blancs.

Suit un exemplaire imprimé des *Theses Canonicae in librum IV Decretalium. Gregorii IX Pont. Max. praeside R. P. Francisco Le Franc Societatis Iesu SS. Canonum Professore defendet P. Iohannes Feyerick eiusdem Societatis, Lovanii in Collegio Societatis Iesu die 17 decembris 1765 hora 9 ante et medio 3 post meridiem. Lovanii, typis Ioannis Iacobs, platea Thenensi.*

8. (F. 86-90<sup>v</sup>). Casus de sponsalibus.

Le feuillet 91 est blanc.

9. (F. 92-110<sup>v</sup>). Casus de matrimonio.

Les feuillets 111-113 sont blancs.

10. (F. 113<sup>v</sup>). Synopsis de sacramentis.

11. (F. 114-130<sup>v</sup>). Quaestiones in examinibus ad excipiendas confessiones nostris propositae ab illustrissimo Antverpiensi eiusque examinatoribus ab anno 1761.

Examen P. Caroli Jolly, P. Kijndt, P. Caroli Valcke, 1764; P. Iacobi Zeghers, 1764; P. Ignatii Le Dieu, P. Nolf, 1768.

Les feuillets 131-153<sup>v</sup> sont blancs.

Puis un exemplaire imprimé des *Theses theologicae de actibus humanis, beatitudine et angelis, quas, praeside R. P. Iacobo Trentecamp Societatis Iesu, sacrae theologiae professore defendet P. Cornelius Geerts eiusdem Societatis. Lovanii in Collegio Societatis Iesu die 16 decembris 1765 ad medium 3 post meridiem. Lovanii, typis Ioannis Iacobs, platea Thenensi.*

Papier; 161 feuillets; 0<sup>m</sup>,202 × 0<sup>m</sup>,158; XVIII<sup>e</sup> siècle. Ce volume a été acquis en 1870, avec des imprimés. Demi-reliure moderne.

**1849.** (II. 178). — THÉOLOGIE. Contre le Baianisme.

**TITRE.** Phantasma Baianismi revelatum ac dissipatum, simul ac animadversiones A. VAN DE STERRE S. T. L. in Baianismi historiam brevem (1).

(1) Réfutation de l'ouvrage *Bajanismi historia brevis* de CHARLES SEGER DE

Papier; 26 feuillets; 0<sup>m</sup>.207 × 0<sup>m</sup>.162; XVIII<sup>e</sup> siècle. Au verso du premier feuillet de garde, on lit : *Ex libris F. X. De Ram presb. Lov., 1836.* Ce volume a été donné à la Bibliothèque royale par les héritiers de Mgr de Ram en 1875 (1). Demi-reliure; au dos, le titre doré : *Adnim (sic) in Deck. hist. bajan. MS.*

**1850.** (II. 407). — THEOLOGIA. Tractatus de sponsalibus.

Papier; 166 feuillets; 0<sup>m</sup>.21 × 0<sup>m</sup>.165; XVIII<sup>e</sup> siècle. Sur le premier plat intérieur, il y a le nom de l'ancien possesseur **I. De Bonne**, à la vente des livres duquel, en 1880, ce volume fut acquis. Reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle, veau raciné; tranche rouge.

**1851.** (II. 2218). — THEOLOGIA.

1. (F. 1). TITRE: *De controversia Ianseniana historia sive de sententiis quibusdam theologicis olim in Michaele Baio doctore Lovaniensi censura apostolica Pii V et Gregorii XIII ac iam rursus Urbani VIII et Innocentii X in Augustino libro posthumo Cornelii Iansenii Ippensis episcopi reprobatis ac damnatis anno MDCXLV.*

2. (F. 2-58<sup>v</sup>). *De controversia Ianseniana historiae pars prima.*

Les feuillets 59-71 sont blancs.

3. (F. 72-131). Recueil de pièces numérotées XXIV-LXXVIII relativement à la controverse janséniste.

A noter :

a) (F. 104). L'original de la lettre de JACQUES, évêque de Malines, 24 mai 1644.

b) (F. 106). Copie d'une lettre du Recteur de l'Université de Louvain, 14 mai 1644, signée du notaire de l'Université *Petrus Mintart*.

c) (F. 107). Une lettre de JOSSE BOUCKAERT, évêque d'Ypres, 25 mai 1644.

d) (F. 108). Exemplaire imprimé de la défense du roi d'imprimer le *Somnium Hippone*, 26 février 1642. Antoine Velpius, imprimeur, à Bruxelles.

Les feuillets 131<sup>v</sup>-132<sup>v</sup> sont blancs.

4. (F. 133-139<sup>v</sup>). *Quaedam epistolarum ac scriptorum instrumenta ad Iansenianam controversiam pertinentia.*

5. (F. 140-144). *Brevia sanctissimi domini nostri INNOCENTII X... contra Iansenium (2).*

Papier; 144 feuillets; 0<sup>m</sup>.31 × 0<sup>m</sup>.20; XVIII<sup>e</sup> siècle. Au verso du deuxième feuillet de garde en tête, il y a la note : **I. F. Vande Velde, S. T. D. R. Lovani.** Ce volume a été acquis en 1900 de la bibliothèque de Cheltenham; en effet, sur le plat intérieur de la couverture, on lit : *Phillipps MS. 8999. Cartonnage.*

DECKER, Louvain, 1699. Ce traité, qui semble prêt pour l'impression, porte l'approbation : *28 Maii 1701. F. A. Lankbert sac. theor. licentiatus et professor.*

(1) Cf. *Supplément au Catalogue de Serrure*, n. 4306.

(2) En marge, il y a cette note : *Extant tom. 3 Ripaldae in fine.*

**1852.** (II. 2729). — THEOLOGIA.

1. (F. 1). Index.

2. (F. 2-43). De casibus reservatis.

3. (F. 43v-115). De matrimonii impedimentis.

Les feuillets 115v-117 sont blanches.

4. (F. 117-125). De la nature de la puissance spirituelle.

Papier; 125 feuillets; 0<sup>m</sup>,212 × 0<sup>m</sup>,137; XIX<sup>e</sup> siècle (1824), car on lit, f. 1 : *Ad usum R. Huart, Athenis, 1824*, et f. 115 : *Explicit 1<sup>er</sup> iunii 1824*. Ce volume a été acquis, avec des imprimés, en 1901. Demi-reliure moderne.

**1853.** (II. 465). — THÉOLOGIE. En flamand.

1. (F. 1v). Index.

2. (F. 2-40). Verklaering op het achtste gebod.

A la fin du traité, il y a les approbations suivantes : *Vidi 2<sup>er</sup> Xbris 1785. F. S. Cooreman, lib. cens. et Vidi. I. B. de Haveskercke L. C. r.*

Papier; 40 feuillets; 0<sup>m</sup>,213 × 0<sup>m</sup>,172; XVIII<sup>e</sup> siècle. Ce volume a été acquis en 1882, à la vente des livres du chevalier Camberlyn (1). Demi-reliure moderne, vélin.

**1854.** (II. 2367). — HAUTTEVILLE. Traité théologique.

1. (F. 1-93). Discours historique et critique sur la méthode des principaux auteurs qui ont écrits pour et contre le christianisme depuis son origine par M. l'abbé HAUTTEVILLE.

2. (F. 94-95v). Table des auteurs contenus dans le précédent discours.

3. (F. 96-356). Lettres choisies de S. Augustin. Première partie.

Papier; 356 feuillets; 0<sup>m</sup>,25 × 0<sup>m</sup>,185; XVIII<sup>e</sup> siècle. Ce volume a été acquis en 1899, de M. Lamertin, libraire à Bruxelles, pour 25 fr. Reliure moderne, parchemin.

**1855.** (II. 1696). — J. F. VAN DE VELDE. Recueil de théologie, en deux volumes.

## TOME PREMIER.

1. (F. 1-3). Eximio viro, Domino Patri Vincentio Herffs S. T. D. reg., S. ord. praedicat. — Lettre de J. F. VAN DE VELDE, Louvain, 27 septembre 1788.

2. (F. 4-24). Ordo studii in theologicis disciplinis servandus mensibus ianuario, februario, martio, aprilii anni 1789.

Les feuillets 24v-25v sont blanches.

3. (F. 26). Quaestiones examinis 28 aprilis 1789, scripto instituti.

4. (F. 27-69). [De gratia], de sacramentis.

(1) N° 155 du Catalogue des livres et manuscrits ... formant la bibliothèque de feu M. le chevalier J. Camberlyn, Bruxelles, 1882, p. 23.

5. (F. 70-75v). Notes diverses.
6. (F. 76-107v). Adnotationum farrago. — En français et en latin.
7. (F. 108-113v). Notes sur l'ouvrage : *Jos. Ioann. Nep. Pehem praelectiones in ius eccles. universum*. Lovanii, 1786, 12°.
- F. 112, lettre, en français, de l'évêque d'Anvers I.T. L, 24 mai 1783.
8. (F. 114-114v). *Ordo studii in theologia*.
9. (F. 115-117). Notes.
10. (F. 118). Lettre de C. VAN DE VELDE, Beveren, 22 juin 1787; en flamand.
11. (F. 119). Lettre de P. S. BASTIANE, curé de Fleurus, 27 mars 1794, à J. F. Van de Velde, en flamand.
12. (F. 119v-121v). Notes.
- Le feuillet 122 est blanc.
13. (F. 123-125v). [Quaestiones examinis].
14. (F. 126-128v). *Commentarii in omnes Pauli epistolas*. Les feuillets 129 et 130 sont blanches.
15. (F. 131-131v). Notes.
16. (F. 132). Lettre de J. F. VAN DE VELDE, Beveren, 17 février 1808; en français.
17. (F. 132v-133v). Notes diverses.
18. (F. 134-137v). Notes sur l'abbaye d'Heylissem.

#### TOME SECOND.

1. (F. 1-26). Notes sur l'ouvrage de VAN ESPEN, *Ius ecclesiasticum universum*, Lovanii, 1753.  
Les feuillets 26v-29v sont blanches.
2. (F. 30-32). Notes.  
Les feuillets 32v-33v sont blanches. Suit un exemplaire imprimé de la *Quaestio theologica de fide. Praeside Thomas Lamberto Ghenne defendet F. Malachias Bertrand ex Mortehan, Luxemburgensis abbatiae B. M. V. de aurea valle ordinis cisterciensis religiosus*, 7 februarii 1784.
3. (F. 35v-39). Notes diverses.  
Les feuillets 39v-43v sont blanches.
4. (F. 40-88). Notac.  
Exemplaire imprimé *De legibus quaestio theologica, praeside Thoma Lamberto Ghenne Lovaniensi defendet Ioannes Baptista Schouuppe ex Ayghen*, 3 iunii 1778.
5. (F. 88v-97). Diverses notes.
6. (F. 98-98v). De sacrificio.  
Ensuite un exemplaire imprimé des *Conclusiones quas pro adipiscendo I. U. licentiae gradu, praeside D. Dominico Josepho Hyacintho Nelis proponit die 17 februarii 1784 Franciscus Ludovicus Iudocus Gerardus Remery Iprensis*.

7. (F. 99<sup>v</sup>-100). Notes.

Exemplaire imprimé des *Conclusiones quas pro ... I. U. licentiae gradu prae side ... D. Henrico Goessens ... proponit die 27 februarii 1784 Ioannes Antonius Piessens ex sancti Aegidii Wasianus.*

8. (F. 100<sup>v</sup>-106). Notes.

Exemplaire imprimé des *Conclusiones quas pro adipiscendo I. U. licentiae gradu, prae side ... D. Henrico Goessens ... proponit die 30 ianuarii 1784 Guillelmus Josephus Hubert, ex Fenal Namurcensis.*

9. (F. 107-109<sup>v</sup>). Notes.

Exemplaire imprimé de la *Disputatio ... quam prae side ... D. Guilielmo Iosepho Hubert ... defendet Ioannes Antonius Donatus Heuschling, Lovanii die 6 decembris 1783.*

10. (F. 110<sup>v</sup>-111). Notes.

Exemplaire imprimé des *Conclusiones quas pro adipiscendo I. U. licentiae gradu, prae side ... D. Dominico Iosepho Hyacintho Nelis ... proponit die 16 februarii 1784 praenobilis dominus Franciscus Ioannis Tous, Bruxellensis.*

11. (F. 111<sup>v</sup>-112). Notes.

Exemplaire imprimé de la *Disputatio ... quam prae side claro viro Domino D. Iudoco Le Plat, I. U. doctore ... defendet die 4 februarii 1783 R. D. D. Ludovicus Ioann. Hyacinthus Papeleu Gandensis.*

12. (F. 112<sup>v</sup>-114<sup>v</sup>). [De errore Eunomii].

## 13. (F. 115-116). [Sermo in] Dominica Palmarum.

14. (F. 116<sup>v</sup>-122<sup>v</sup>). Notes, en français.15. (F. 123-126<sup>v</sup>). De reali Christi praesentia in Eucharistia.

16. (F. 127-128). Notes diverses, entre autres sur Marguerite de Louvain.

Papier; 137 et 128 feuillets; 0<sup>m</sup>,335 × 0<sup>m</sup>,203; XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles. Demi-reliure moderne.

**1856. (21855). — CATECHISMUS.**

1. (F. 1-90<sup>v</sup>). Catholicus catechismus in gratiam Neophytorum sacris ordinibus initiandorum necnon christianaee militiae athletarum diligenter conscriptus.

Les feuillets 91 et 92 sont blancs.

2. (F. 93-128<sup>v</sup>). Flores carpli ex *Compendio theologie*.

3. (F. 129-184<sup>v</sup>). Scintillae flammivomae collectae ex libris *Profectus religiosorum* D. BONAVENTURAE seraphici doctoris.

4. (F. 184<sup>v</sup>-185). De loco in quo Servatius confessor Christi moratus est.

5. (F. 186-192<sup>v</sup>). [De caeremoniis missac]. *Inc.* Sacerdos lecturus vel celebraturus missam.

6. (F. 193<sup>v</sup>). Prière, en flamand.

Papier; 193 feuillets ; 0<sup>m</sup>,148 × 0<sup>m</sup>,098; XVI<sup>e</sup> siècle (1554-1557), car on lit f. 1 : *Anno a verbo ex inclita intemerataque virgine nata 1557 postridie exaltationis sancte crucis*, f. 93 : *Anno 1554 et f. 129 : Anno a verbo nato 1554 pridie undecim milium virginum*. F. 1, il y a la note : *Domus Probationis Societatis Iesu Tornaci lat. inf.*; plus tard, ce volume a appartenu à Van de Velde et à Van Alstein. A la vente des livres de ce dernier, il a été acheté par la Bibliothèque royale pour fr. 3,85. Reliure curieuse du XVI<sup>e</sup> siècle, restaurée; sur les plats, un estampage représentant S. Servais; tranche rouge.

#### 1857. (20956). — CATECHISMUS.

1. (F. 1-122). *Parvi catechismi domini Petri Canisij elucidatio per questiones et responsiones eiusdem catechismi verum et germanum sensum inquirentes, authore D. CORNELIO Gandavo, Societatis Ihesu, Theologo Lovaniij.*

2. (F. 123-124). Examen de conscience, en vers latins.

*Inc.* Corde vel ore negans, errore, scismate ductus

*Des.* Delector, ventri demum omnem defero cultum.

Papier; 124 feuillets ; 0<sup>m</sup>,149 × 0<sup>m</sup>,095; XVI<sup>e</sup> siècle (1575), car on lit, f. 1 : *Anno 1575, 3 calen. Decembbris.* Au même feillet, il y a la note de provenance : *Liber monasterii sancti Trudonis. F. 8.* Reliure moderne, vélin.

#### 1858. (4223). — LECTIONES CATECHISTICAE.

Papier; 86 feuillets ; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,15; XVI<sup>e</sup> siècle (1593), car on lit, f. 84<sup>v</sup> : *19 Iunii anno 93.* Sur le premier feillet de garde, il y a la note : *Collegii Societatis Iesu Lovaniij.* Reliure parchemin.

#### 1859. (4625). — CATECHISMUS.

1. (F. 1-2). *Quaedam observanda ad catechismum promovendum.*

2. (F. 3-267). *Doctrinae christianaee explanatio.*

Papier; 267 feuillets, plus trois feuillets blancs au commencement et quatre à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,157 × 0<sup>m</sup>,108; XVII<sup>e</sup> siècle. F. 11, gravure représentant la *Benedictio S. Francisci.* Reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle, parchemin.

#### 1860. (5147). — LECTIONES CATECHISTICAE.

1. (F. 1-104). *Lectiones catechisticae sive doctrinae christianaee rudis explicatio.*

2. (F. 104<sup>v</sup>-124). [Exempla].

La couverture, en parchemin, contient des fragments en latin de l'Évangile.

Papier, 124 feuillets ; 0<sup>m</sup>,20 × 0<sup>m</sup>,144; XVI<sup>e</sup> siècle. Couverture parchemin.

#### 1861. (4108-09). — COLVENERIUS. Catechismus.

1. (F. 1-119). *Catechismus COLVENERII (1).*

---

(1) On lit f. 119 : *Huc usque dictavit eruditissimus dominus Licentiatus Georgius Colvenae Alostanus et seminarii Henniniani preses canonicusque divi Petri apud*

2. (F. 119-160). [De symbolo].

Les feuillets 160-162<sup>v</sup> sont blancs.

3. (F. 163-253<sup>v</sup>). G. ESTIUS. Commentarius in canonicam D. Iacobi apostoli hierosolymitani (1).

F. 207-209, le passage publié p. 1084, n. 5 jusque p. 1086, n. 6 ad finem ... *Membrum, magna tamen loqui multumque praesumere — suggerat diabolus*, est transcrit deux fois.

Papier; 253 feuillets; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,16; XVII<sup>e</sup> siècle (1609), car f. f. 160, on lit : *Finis symboli apostolici datus 28 aprilis anno 1609, et f. 253<sup>v</sup>*, on lit : *Finis commentarii in canonicam D. Iacobi Apostoli Hierosolimitani epistolam datus ab eximio D. magistro nostro Guillielmo Estio, die 8<sup>a</sup> Aprilis 1609.* Reliure parchemin.

**1862.** (II. 2783). — CATECHISME. En flamand.

1. (F. 1-88<sup>v</sup>). Uytlegginghe van de h. Sacramenten int gemeijn.

2. (F. 89-284). Van het h. Sacrament des Autaers.

3. (F. 285-386<sup>v</sup>). Uytlegginge vant vijfde deel van den catechismus te weten van de christelijcke rechtveerdigheyt.

Papier; 386 feuillets ; 0<sup>m</sup>,155 × 0<sup>m</sup>,097 ; XVIII<sup>e</sup> siècle. Sur le premier feuillet de garde, il y a la note : *Aen het convent der Novietie genaent den H. geest.* Ce volume a été acquis en 1901 à une vente chez Fiévez, à Bruxelles, pour 6 fr. 60 (2). Reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle ; veau raciné ; tranche rouge.

### III. Sermonnaires.

**1863.** (1313). — S. GREGORIUS MAGNUS. Homiliae.

1. (F. 1). Epistola sancti GREGORII pape ad Secundinum episcopum.

2. (F. 1-1v). Capitula homiliarum de lectionibus sancti evangelii.

3. (F. 1v-108). [Homiliae GREGORII secundum usum ecclesie romane].

4. (F. 109). Tabula omelialarum Gregorii secundum usum ecclesie romane.

---

*Catuaros; cuius lectionem dum putat resumere eruditus ac pius dominus Ioannes Rendeville Duacensis sacre theologie licentiatus, praeses collegii regii, moritur die 17<sup>a</sup> iunii anno 1608. Succedente ei pastore tum D. Albini similiter et licentiatus theologie D. Pelet Duacensi. Voir la notice sur Georges Colvener dans Biographic nationale, t. IV, col. 311-13.*

(1) Ce traité est publié dans les œuvres d'ESTIUS, voir par exemple *Absolutissime in omnes beati Pauli et septem catholicas apostolorum epistolas commentaria ... auctore Dn. Guillermo Estio, studio et opera Iacobi Merlo-Horstii*, Parisiis, 1679, p. 1507-1109.

(2) Vente du 7 octobre 1901 et jours suivants, n. 940 du catalogue.

Sur les deux plats intérieurs, il y a

a) [Note sur les quatre tempéraments].

b) [Compte] pour la reparacion de la meson dou ... de Remelart.

Parchemin; 109 feuillets; 0<sup>m</sup>,282 × 0<sup>m</sup>,20; XIII<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; sur le premier plat intérieur, il y a la cote *W. 4* du prieuré de Corsendonck (1). L'estampille rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 108<sup>v</sup>. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de vélin estampé; sous corne, l'étiquette encadrée de cuivre : *Omelie Gregorii super evangelia in Korsendonec.*

**1864.** (II. 1107). — S. GREGORIUS. Homeliae.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Capitula homeliarum beati Gregorii pape.

2. (F. 2-2<sup>v</sup>). Epistola beati GREGORII ad episcopum taurominianum.

3. (F. 2<sup>v</sup>-151<sup>v</sup>). [S. GREGORII homeliac].

Parchemin; 151 feuillets; 0<sup>m</sup>,32 × 0<sup>m</sup>,212; XIII<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues; signatures I-XIII. F. 151<sup>v</sup>, il y a la note : *Liber beate Marie de Alna* (2). Plus tard, à Cheltenham ce volume a porté la cote n. 302 et a été acquis par la Bibliothèque royale en 1888. Demi-reliure moderne (BRETHERTON, 1850), cuir et toile anglaise.

**1865.** (683). — S. PETRUS CHRYSOLOGUS. Sermones.

1. (F. 1-2<sup>v</sup>). Registrum sermonum venerabilis magistri Petri de Ravenna secundum ordinem dominicarum.

Les feuillets 3-4<sup>v</sup> sont blancs.

2. (F. 5). Praefatio S. FELICIS episcopi in librum sermonum beati Petri archiepiscopi sancte ecclesie Ravennatis, quos de parabolis evangeliorum venustissimo stilo composuit. = *PL.*, t. LII, col. 78.

3. (F. 5-137). [PETRI RAVENNATIS sermones]. = *Ibid.*, nn. 2-6, 16, 21, 20, 17, 19, 23, 22, 26-36, 38, 40-53, 63-65, 73-126, 128-131, 135, 137, 138, 160-171, 174, 175.

Les feuillets 137-139<sup>v</sup> sont blancs.

4. (F. 140). Extrait d'un sermon de PIERRE DAMIEN.

5. (F. 140). Prologus et praefatio beati FELICIS episcopi in libro sermonum beati Petri archiepiscopi. = *PL.*, t. LII, col. 78.

6. (F. 140<sup>v</sup>-210). [PETRI RAVENNATIS sermones]. = *Ibid.*, nn. 27, 28, 30, 93-95, 126, 127, 134, 136, 172, 173, 132, 133, 140-159, 161, 9-15, 24, 27, 39, 55, 67-72, 56-59, 61, 62, 54, 56, 1.

Parchemin; 210 feuillets, plus six de garde; 0<sup>m</sup>,31 × 0<sup>m</sup>,199; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes, initiales rouges et bleues. Le feuillet 5 est joliment encadré d'une riche bordure de fleurs. Ancienne pagination 1-ccvi; signatures *A<sub>1</sub>-z<sub>1</sub>, aa<sub>1</sub>-gg<sub>4</sub>*. Sur le troisième feuillet de garde, il y a la note : *Pertinet regularibus canonicis in Bethleem iuxta lovanium.* Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé; jolis fers.

(1) Cf. SANDERUS, *Bibl. belg. mss.*, part. II, p. 54, où est signalé : *Gregorii Homiliae, in 4 et pergameno.*

(2) SANDERUS, *Bibl. belg. mss.*, part. II, p. 241, classis tertia, decuria secunda.

**1866.** (218). — HOMILIARIUM.

1. (F. 1-2). Tabula sermonum et omeliarum in refectorio legendorum ab adventu Domini usque ad pascha.
2. (F. 3-304). [Sermones et homeliae].
3. (F. 304-305v). Passio sancti Andree apostoli. = *BHL.*, n. 428.
4. (F. 305v-311v). Lectiones de S. Nicolao, S. Silvestro, Hylario, Remigio, Mauro, Fabiano et Sebastiano.
5. (F. 311v-312v). Passio sancte Agnetis. = *BHL.*, n. 156.
6. (F. 312v-325v). Lectiones de S. Vincentio, conversione S. Pauli, S. Agatha, S. Vedasto, S. Amando, S. Scholastica, Cathedra S. Petri, S. Gregorio, S. Benedicto, de annuntiatione Domine, S. Ambrosio, S. Gertrude.
7. (F. 325v-332v). Additions aux homélie précédentes.

Parchemin; 332 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>.475 × 0<sup>m</sup>.303; XII<sup>e</sup> siècle, sauf les feuillets 1-84, 88-89, 326-332, qui ont été refaits au XIV<sup>e</sup>; très curieuses lettrines en toutes couleurs. Au revers de la couverture, sur une étiquette, il y a la note : *Liber monasterii Rubeaverallis in Zonia prope Bruxellam.* et f. 1 : *Bibliotheca Rubei Vallis.* L'estampille rouge, R. F., de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 332. Reliure moderne, cuir et toile.

**1867.** (5485-98). — HOMILIARIUM.

1. (F. 1-4). [Omelia de initio evangelii S. Iohannis].
2. (F. 4-4v). Sermo S. AUGUSTINI. = *PL.*, t. XXXIX, col. 1005.
3. (F. 4v-5v). Sermo cuius supra. = *PL.*, t. XLII, col. 1117.
4. (F. 5v-6). Sermo EIUSDEM (1).
5. (F. 6-6v). Sermo EIUSDEM. = *PL.*, t. XXXIX, col. 1659.
6. (F. 6v-7). Sermo EIUSDEM. = *Ibid.*, col. 1096.
7. (F. 7-7v). Cuius supra. = *Ibid.*, col. 1661.
8. (F. 7v-8). Sermo EIUSDEM. = *Ibid.*, col. 995.
9. (F. 8-8v). Sermo EIUSDEM. = *Ibid.*, col. 1672.
10. (F. 8v-9). Sermo EIUSDEM. = *Ibid.*, col. 1013.
11. (F. 9-9v). Sermo S. AUGUSTINI. = *Ibid.*, col. 1015.
12. (F. 9v-10). Sermo S. AUGUSTINI (2).
13. (F. 10-10v). Sermo EIUSDEM. = *PL.*, t. XXXIX, col. 1987.
14. (F. 10v-11). Cuius supra. = *Ibid.*, col. 1655.
15. (F. 11). Sermo S. AUGUSTINI. = *Ibid.*, col. 1017.
16. (F. 11-11v). Cuius supra. = *Ibid.*, col. 1997.
17. (F. 11v-12). Cuius supra (3).
18. (F. 12-12v). Cuius supra.

(1) En réalité de S. Fulgence, ed. Venet., 1742, p. 314.

(2) Ce sermon est de S. Léon, ed. Romae, 1753, t. I, p. 1.

(3) Publié par MAI, *Nova Patrum Bibl.*, t. I, p. 159.

19. (F. 12v-13). Sermo eiusdem. = *PL.*, t. XXXIX, col. 1009.
20. (F. 13-14v). Sermo S. AUGUSTINI. = *Ibid.*, col. 1977.
21. (F. 14v-15). In octavis Domini. Sermo sancti Augustini. = *Ibid.*, col. 1655.
22. (F. 15v-15v). Sermo S. AUGUSTINI. = *Ibid.*, col. 1028.
23. (F. 15v-16). Sermo S. AUGUSTINI episcopi.
24. (F. 16-16v). Sermo EIUSDEM. = *Ibid.*, col. 1026.
25. (F. 17-18v). Omelia beati AUGUSTINI. = *PL.*, t. XXXVIII, col. 591.
26. (F. 18v-19). Sermo beati MAXIMI episcopi.
27. (F. 19-22). Omelia lectionis eiusdem beati IOHANNIS episcopi.
28. (F. 22-22v). Sermo beati MAXIMI episcopi de adventu Domini (1).
29. (F. 22v-24). Omelia B. GREGORII episcopi (2).
30. (F. 24-24v). Sermo beati AUGUSTINI episcopi (3).
31. (F. 24v-26). Omelia beati GREGORII pape (4).
32. (F. 26-28v). Lectio BEDE presbiteri (5).
33. (F. 28v-32). Lectio eiusdem BEDE presbiteri (6).
34. (F. 32-36). Omelia beati GREGORII pape (7).
35. (F. 36-37). Sermo beati MAXIMI episcopi (8).
36. (F. 37-38v). Omelia beati GREGORII papae (9).
37. (F. 38v-40v). Sermo beati AUGUSTINI.
38. (F. 40v-42v). Omelia ORIGENIS.
39. (F. 42v-43v). In nocte natalis Domini, lectiones Isaë prophetae.
40. (F. 43v-44). Sermo beati ISIDORI.
41. (F. 44-44v). Sermo sancti LEONIS pape (10).
42. (F. 44v-46). Sermo cuius supra (11).
43. (F. 46-47v). Sermo FULGENTII episcopi (12).
44. (F. 47v-48). Commentum beati HIERONYMI de lectione evangelii secundum Mattheum XX.
45. (F. 48-48v). Omelia beati GREGORII pape (13).

(1) *Maximi Taurinensis opera*, Romae, 1784, p. 9.

(2) *Gregorii magni opera*, ed. Bened., t. I, p. 1436.

(3) Sermon de S. Maxime, *op. cit.*, p. 397.

(4) *Gregorii magni opera*, t. I, p. 1452.

(5) Ed. Colon. Agripp., 1688, t. VII, p. 335.

(6) *Ibid.*, t. VII, p. 101.

(7) *Gregorii magni opera*, t. I, p. 1516.

(8) *Maximi Taurinensis opera*, p. 1.

(9) *Gregorii magni opera*, t. I, p. 1456.

(10) *S. Leonis opera*, Romae, 1753, t. I, p. 42.

(11) *Ibid.*, t. I, p. 313.

(12) *Fulgentii Rusensis opera*, 1742, p. 250.

(13) *Gregorii magni opera*, t. I, p. 1460.

46. (F. 48<sup>v</sup>-50). Omelia venerabilis BEDE presbiteri (1).
47. (F. 50-51). Omelia beati AUGUSTINI episcopi.
48. (F. 51-53<sup>v</sup>). Omelia venerabilis BDAE presbiteri (2).
49. (F. 53<sup>v</sup>-54<sup>v</sup>). Sermo beati AUGUSTINI. = *PL.*, t. XXXIX, col. 2196.
50. (F. 54<sup>v</sup>-55<sup>v</sup>). Sermo beati MAXIMI episcopi (3).
51. (F. 55<sup>v</sup>-56). EIUSDEM de natali Domini (4).
52. (F. 56-57). Cuius supra (5).
53. (F. 57-57<sup>v</sup>). Cuius supra (6).
54. (F. 57<sup>v</sup>-59). In natali sancti Stephani prothomartiris Christi omelia beati FULGENTII episcopi (7).
55. (F. 59-59<sup>v</sup>). Ex commentario beati HIERONIMI presbiteri de evangelio secundum Mattheum.
56. (F. 59<sup>v</sup>-61). Omelia beati MAXIMI episcopi (8).
57. (F. 61-62<sup>v</sup>). Sermo sancti AUGUSTINI episcopi de miraculis eiusdem beati Stephani martiris. = *BHL.*, n. 7863.
58. (F. 62<sup>v</sup>-63). Sermo beati ISIDORI episcopi.
59. (F. 63-64). Ex historia ecclesiastica relatio de eodem beato Iohanne. = *BHL.*, n. 4324.
60. (F. 64-66<sup>v</sup>). Omelia venerabilis Bedae presbiteri (9).
61. (F. 66<sup>v</sup>-67). In natali beatorum innocentium sermo B. SEVERIANI episcopi (10).
62. (F. 67-68<sup>v</sup>). Omelia venerabilis BEDE presbiteri (11).
63. (F. 68<sup>v</sup>-69<sup>v</sup>). Sermo beati IOHANNIS episcopi de eisdem innocentibus.
64. (F. 69<sup>v</sup>-70<sup>v</sup>). Sermo MAXIMI episcopi de eisdem (12).
65. (F. 70<sup>v</sup>). Sermo ORIGENIS de circumcisione.
66. (F. 70<sup>v</sup>-71). Sermo beati AMBROSI episcopi de eodem die.
67. (F. 71-73). Omelia venerabilis BEDE presbiteri (13).
68. (F. 73-76). Omelia ORIGENIS de eadem lectione que catholice correcta est.

(1) Ed. Colon. Agripp., t. VII, p. 303.

(2) *Ibid.*, t. VII, p. 305.

(3) *Maximi Taurinensis opera*, p. 29.

(4) *Ibid.*, p. 25.

(5) *Ibid.*, p. 33.

(6) *Ibid.*, p. 35.

(7) *Fulgentii Ruspensis opera*, 1742, p. 252.

(8) *Maximi Taurinensis opera*, p. 201.

(9) Ed. Colon. Agripp., t. VII, p. 310.

(10) Publié par Mai, *Nova Bibl. Patrum*, t. I, p. 230.

(11) Ed. Colon. Agripp., t. VII, p. 314.

(12) *Maximi Taurinensis opera*, p. 45.

(13) Ed. Colon. Agripp., t. VII, p. 315.

69. (F. 76-76<sup>v</sup>). Omelia IOHANNIS CRISOSTOMI.  
 70. (F. 76<sup>v</sup>-77<sup>v</sup>). Lectiones III de Isaia propheta.  
 71. (F. 77<sup>v</sup>-78). Sermo beati LEONIS papae (1).  
 72. (F. 78-79). Sermo cuius supra (2).  
 73. (F. 79-80). Item cuius supra (3).  
 74. (F. 80-81<sup>v</sup>). Sermo beati MAXIMI episcopi (4).  
 75. (F. 81<sup>v</sup>-83). Omelia beati GREGORII (5).  
 76. (F. 83-86). Omelia venerabilis BEDE (6).  
 77. (F. 86-88). Omelia venerabilis BDAE (7).  
 78. (F. 88-89). Omelia CUIUSDAM.  
 79. (F. 89-89<sup>v</sup>). Sermo beati MAXIMI episcopi (8).  
 80. (F. 89<sup>v</sup>-91<sup>v</sup>). Sermo beati FULGENTII episcopi (9).  
 81. (F. 91<sup>v</sup>-92<sup>v</sup>). Sermo beati MAXIMI (10).  
 82. (F. 92<sup>v</sup>-93<sup>v</sup>). Sermo EIUSDEM (11).  
 83. (F. 93<sup>v</sup>-94). Alius de eodem die (12),  
 84. (F. 94-95). EIUSDEM de eodem die (13).  
 85. (F. 95-96). EIUSDEM de octavis Epiphanie (14).  
 86. (F. 96-96<sup>v</sup>). EIUSDEM de eodem die (15).  
 87. (F. 96<sup>v</sup>-97<sup>v</sup>). Sermo beati LEONIS papae (16).  
 88. (F. 97<sup>v</sup>-98<sup>v</sup>). Item EIUSDEM (17).  
 89. (F. 98<sup>v</sup>-101). Omelia venerabilis BDAE presbiteri (18).  
 90. (F. 101-104<sup>v</sup>). Omelia venerabilis BEDE presbiteri (19).  
 91. (F. 104<sup>v</sup>-108). Omelia ORIGENIS.  
 92. (F. 108-110). In natale sancte Agnetis sermo beati MAXIMI (20).  
 93. (F. 110-110<sup>v</sup>). In natale cuius supra sermo AMBROSHI episcopi.

(1) *S. Leonis opera*, t. I, p. 76.(2) *Ibid.*, p. 78.(3) *Ibid.*, p. 81.(4) *Maximi Taurinensis opera*, p. 65.(5) *Gregorii magni opera*, ed. Bened., 1705, t. I, p. 1468.

(6) Ed. Colon. Agripp., t. VII, p. 323.

(7) *Ibid.*, p. 320.(8) *Maximi Taurinensis opera*, p. 73.(9) *Fulgentii Ruspensis opera*, 1742, p. 253.(10) *Maximi Taurinensis opera*, p. 75.(11) *Ibid.*, p. 79.(12) *Ibid.*, p. 83.(13) *Ibid.*, p. 85.(14) *Ibid.*, p. 95.(15) *Ibid.*, p. 99.(16) *S. Leonis opera*, t. I, p. 84.(17) *Ibid.*, p. 88.

(18) Ed. Colon. Agripp., t. VII, p. 201.

(19) *Ibid.*, p. 204.(20) *Maximi Taurinensis opera*, p. 537.

94. (F. 110v-112v). Omelia ORIGENIS.
95. (F. 112v-113v). Sermo beati AUGUSTINI episcopi.
96. (F. 113v-114). Sermo beati AMBROSI episcopi.
97. (F. 114-116). Omelia venerabilis BEDE (1).
98. (F. 116-117). Sermo beati IOHANNIS quomodo primus homo praelatus est creaturae.
99. (F. 117-119v). Omelia beati GREGORII pape (2).
100. (F. 119v-120v). Sermo beati IOHANNIS episcopi de lapsu primi hominis.
101. (F. 120v-122v). Omelia beati GREGORII papae (3).
102. (F. 122v-123v). Sermo beati IOHANNIS episcopi de fide Abrahe et de immolatione Isaac.
103. (F. 123v-125v). Omelia GREGORII papae (4).
104. (F. 125v-126v). Sermo beati LEONIS papae (5).
105. (F. 126v-128). Omelia beati GREGORII pape (6).
106. (F. 128-129). Sermo beati MAXIMI (7).
107. (F. 129-130). Sermo beati LEONIS pape (8).
108. (F. 130-131). EIUSDEM de quadragesima (9).
109. (F. 131-133v). Cuius supra (10).
110. (F. 132v-133v). Sermo beati MAXIMI episcopi (11).
111. (F. 134-135). Item MAXIMI (12).
112. (F. 135-135v). Cuius supra (13).
113. (F. 135v-136v). Cuius supra (14).
114. (F. 136v-137v). Item cuius supra (15).
115. (F. 137v-139). Omelia beati LEONIS pape (16).
116. (F. 139-141v). Omelia venerabilis BEDE presbiteri (17).
117. (F. 141v-143). Sermo beati IOHANNIS episcopi de Iacob et Esau.

(1) Ed. Colon. Agripp., t. VII, p. 327.

(2) *Gregorii magni opera*, t. I, p. 1510.

(3) *Ibid.*, p. 1488.

(4) *Ibid.*, p. 1440.

(5) *S. Leonis opera*, t. I, p. 102.

(6) *Gregorii magni opera*, t. I, p. 1492.

(7) *Maximi Taurinensis opera*, p. 109.

(8) *S. Leonis opera*, t. I, p. 105.

(9) *Ibid.*, p. 107.

(10) *Ibid.*, p. 112.

(11) *Maximi Taurinensis opera*, p. 105.

(12) *Ibid.*, p. 125.

(13) *Ibid.*, p. 133.

(14) *Ibid.*, p. 129.

(15) *Ibid.*, p. 103.

(16) *S. Leonis opera*, t. I, p. 273.

(17) Ed. Colon. Agripp., t. VII, p. 120.

118. (F. 143-147). Omelia IOHANNIS CHRISOSTOMI.  
 119. (F. 147-148<sup>v</sup>). Sermo beati IOHANNIS episcopi de Ioseph.  
 120. (F. 148<sup>v</sup>-150<sup>v</sup>). Sermo ex commentario BEDE presbiteri (1).  
 121. (F. 150<sup>v</sup>-151<sup>v</sup>). Sermo beati IOHANNIS episcopi de confessione peccati.  
 122. (F. 151<sup>v</sup>-152<sup>v</sup>). Sermo beati IOHANNIS episcopi de Moyse.  
 123. (F. 152<sup>v</sup>-155). Omelia venerabilis BEDE presbiteri (2).  
 124. (F. 155-156). Sermo beati IOHANNIS episcopi de Hieremia.  
 125. (F. 156-157<sup>v</sup>). Omelia beati GREGORII pape (3).  
 126. (F. 157<sup>v</sup>-159). Sermo beati MAXIMI de expositione [symboli] (4).  
 127. (F. 159-160<sup>v</sup>). Sermo beati MAXIMI episcopi de psalmo (5).  
 128. (F. 160<sup>v</sup>-162<sup>v</sup>). Omelia venerabilis BEDE (6).  
 129. (F. 162<sup>v</sup>-164). Sermo beati LEONIS pape de passione Domini (7).  
 130. (F. 164-166). Omelia venerabilis BEDAE presbiteri (8).  
 131. (F. 166-167<sup>v</sup>). Sermo beati LEONIS papae de passione Domini (9).  
 132. (F. 167<sup>v</sup>-168<sup>v</sup>). Item cuius supra (10).  
 133. (F. 168<sup>v</sup>-169<sup>v</sup>). Sermo beati LEONIS pape de passione Domini (11).  
 134. (F. 169<sup>v</sup>-170). Item cuius supra (12).  
 135. (F. 170-172). In cena Domini sermo beati LEONIS pape (13).  
 136. (F. 172-174). Omelia venerabilis BEDE presbiteri (14).  
 137. (F. 174-175). Infra Parasceven sermo beati LEONIS papae (15).  
 138. (F. 175<sup>v</sup>-177<sup>v</sup>). Item cuius supra (16).  
 139. (F. 177<sup>v</sup>-179). In sabbato sancto sermo beati LEONIS papae (17).  
 140. (F. 179-180<sup>v</sup>). Item cuius supra (18).  
 141. (F. 180<sup>v</sup>-182). Item cuius supra (19).

(1) *Ibid.*, p. 248.(2) *Ibid.*, p. 258.(3) *Gregorii magni opera*, t. I, p. 1506.(4) Voir *Maximi Taurinensis opera*, p. 269.(5) *Ibid.*, p. 137.

(6) Ed. Colon. Agripp., t. VII, p. 261.

(7) *S. Leonis opera*, t. I, p. 169.

(8) Ed. Colon. Agripp., t. VII, p. 264.

(9) *S. Leonis opera*, t. I, p. 178.(10) *Ibid.*, p. 181.(11) *Ibid.*, p. 162.(12) *Ibid.*, p. 165.(13) *Ibid.*, p. 154.

(14) Ed. Colon. Agripp., t. VII, p. 287.

(15) *S. Leonis opera*, t. I, p. 158.(16) *Ibid.*, p. 193.(17) *Ibid.*, p. 195.(18) *Ibid.*, p. 197.(19) *Ibid.*, p. 183.

142. (F. 182-191<sup>v</sup>). Omelia sancti HERONIMI de assumptione beatae Dei genitricis Mariae (1).

143. (F. 191<sup>v</sup>-193<sup>v</sup>). Sermo beati GREGORII (2) papae de assumptione beatae Dei genitricis Mariae. = *PL.*, t. XCVI, col. 250.

144. (F. 193<sup>v</sup>-195<sup>v</sup>). Omelia unde supra. = *Ibid.*, col. 254.

145. (F. 195<sup>v</sup>-196<sup>v</sup>). Sermo sancti AUGUSTINI episcopi de incarnatione Domini nostri. = *PL.*, t. XXXIX, col. 2104.

146. (F. 196<sup>v</sup>-198). Lectiones legendae in natali sancti Benedicti (3).

147. (F. 198-200). Feria quinta in cena Domini lectiones legende in secundo nocturno.

148. (F. 200). [Inventio sanguinis Christi Mantuae saeculo IX]. = *BHL.*, n. 4153.

Parchemin; 200 feuillets; 0<sup>m</sup>,335 × 0<sup>m</sup>,246; XII<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes. Tout le volume est orné de fort belles lettrines en rouge et en vert, à personnages et à figures d'animaux, entrelacs et arabesques; signatures A-V. La reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau raciné, filets d'or, très caractéristique, atteste que ce manuscrit provient de l'abbaye de Gembloux ; tranche rouge (4).

#### **1868. (II. 983). — LECTIONARIUM.**

1. (F. 1-3). [Sermo in die paschae].

2. (F. 3-4<sup>v</sup>). Sermo beati MAXIMI episcopi de die sancto pasche. = *PL.*, t. LVII, col. 361.

3. (F. 4<sup>v</sup>-5). EIUSDEM sequentia de sancto pascha. = *Ibid.*, col. 363.

4. (F. 5-7<sup>v</sup>). Omelia beati GREGORII pape. = *PL.*, t. LXXVI, col. 1169.

5. (F. 7<sup>v</sup>-9). Item unde supra. = *PL.*, t. LIX, col. 407.

6. (F. 9-11). De II feria festi paschalis sermo beati MAXIMI episcopi.

7. (F. 11-12). EIUSDEM de eadem die. = *PL.*, t. LVII, col. 349.

8. (F. 12-12<sup>v</sup>). Omelia beati GREGORII pape. = *PL.*, t. LXXVI, col. 1181.

9. (F. 12<sup>v</sup>-16). Omelia venerabilis BEDE presbiteri. = *PL.*, t. XCIV, col. 139.

10. (F. 16-19). Omelia beati GREGORII papae. = *PL.*, t. LXXVI, col. 1183.

11. (F. 19-23<sup>v</sup>). Omelia beati GREGORII pape. = *Ibid.*, col. 1188.

12. (F. 23<sup>v</sup>-26). Omelia venerabilis BEDE presbiteri. = *PL.*, t. XCIV, col. 144.

(1) *Hieronymi opera*, ed. VALLARDI, t. XI, p. 92.

(2) Ce sermon n'est pas de S. Grégoire, il a été publié parmi les œuvres de S. Ildephonse.

(3) Extraits de la Vie de S. Benoît par S. Grégoire le Grand, *Act. SS.*, 21 mars, t. III, p. 273 sqq.

(4) Voir une description de ce volume dans *Catal. cod. hagiogr. bibl. reg. Bruxell.*, t. I, p. 516-17.

13. (F. 26v-30v). Omelia beati GREGORII de eadem lectione. = *PL.*, t. LXXVI, col. 1174.
14. (F. 30v-31v). Omelia eiusdem lectionis beati AGUSTINI.
15. (F. 31v-35v). Omelia beati GREGORII papae. = *PL.*, t. LXXVI, col. 1197.
16. (F. 35v-39). Omilia venerabilis BEDE presbiteri. = *PL.*, t. XCIV, col. 158.
17. (F. 39v-40v). Sermo beati MAXIMI episcopi de ieuniis Ninivitarum. = *PL.*, t. LVII, col. 459.
18. (F. 40v-41v). Sermo beati AUGUSTINI de ieunio. = *PL.*, t. XXXIX, col. 2079.
19. (F. 41v-46). Omilia BEDE presbiteri.
20. (F. 46-48). Omelia beati GREGORII papae. = *PL.*, t. LXXVI, col. 1127.
21. (F. 48-50v). Omilia eiusdem venerabilis BEDE presbiteri. = *PL.*, t. XCIV, col. 154.
22. (F. 50v-53v). Omilia eiusdem BEDE presbiteri. = *Ibid.*, col. 158.
23. (F. 53v-56v). Omilia beati AUGUSTINI episcopi.
24. (F. 56v-60). Omilia venerabilis BEDE presbiteri. = *PL.*, t. CXIV, col. 165.
25. (F. 60-61v). Lectio beati AUGUSTINI episcopi.

Parchemin; 61 feuillets; 0<sup>m</sup>,36 × 0<sup>m</sup>,24; XII<sup>e</sup> siècle; deux colonnes, signatures I-viii. F. 1<sup>v</sup>, on lit : *Liber sancti Gilleni* (1). Ce volume a été acquis en 1888 pour 60 francs à Cheltenham, où il portait la cote n° 374. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau raciné.

### 1869. (II. 1420). — HOMILIARIUM. En quatre volumes.

#### TOME PREMIER

1. (F. 1v-169). [Homeliae ab Adventu ad Pentecosten].
2. (F. 169v-201v). [Homeliae in proprio sanctorum a sancto Nicolao usque ad Iohannem ante portam latinam].
3. (F. 201v-217v). [De communi sanctorum].
4. (F. 218). Extrait.
5. (F. 219-219v). In vigilia epyphanie sermo sancti AUGUSTINI episcopi.
6. (F. 219v-220). In festivitate sancti Benedicti abbatis.

#### TOME DEUXIÈME (2)

Omelie [ab adventu] usque ad pascha.

(1) Cf. SANDERUS, *Bibl. Belg. ms.*, part. I, p. 247; A. PONCELET, S. I., *Annales de l'abbaye de Saint-Ghislain*, p. 365.

(2) Ce volume ne fait pas proprement suite au volume précédent. C'est plutôt le premier volume d'un autre homiliaire.

## TOME TROISIÈME (1)

1. (F. 1-100v). [Omelie a paschate usque ad dominicam XXV post pentecosten].

2. (F. 100v-111v). In dedicatione ecclesie.

## TOME QUATRIÈME

1. (F. 1-221). [Homeliae de sanctis a sancto Stephano ad sanctum Andream].

Parmi ces homélies, il y a plusieurs documents historiques et hagiographiques savoir :

a) (F. 2-2v). Versus ARATORIS.

b) (F. 8-10v). Sermo sancti AUGUSTINI Yponensis episcopi de miraculis sancti Stephani prothomartyris. = *BHL.*, n. 7863.

c) (F. 16-17v). Relatio de translatione reliquiarum sancti Stephani ab Hierosolimis in Constantinopolitanam urbem. = *BHL.*, n. 7858.

d) (F. 26v-27v). Relatio EUSEBI Caesariensis ... de sancto Iohanne. = *BHL.*, n. 4324.

e) (F. 27v-31v). Relatio MYLETONIS episcopi Laodicensis de miraculis sancti Iohannis apostoli. = *BHL.*, n. 4320.

f) (F. 139v-141v). Hymnus sancte Dei genitricis Marie victoriferus atque salutatorius a sancto GERMANO patriarcha Constantinopolitanorum rhythmice compositus (2).

g) (F. 141v-144). Sermo de publica penitentia Theophili. = *BHL.*, n. 8121.

2. (F. 221v-222v). Translatio sancti Stephani prothomartiris que est II nonas maias. = *BHL.*, n. 7882.

Parchemin ; 220, 165, 111 et 222 feuillets; 0<sup>m</sup>,399 × 0<sup>m</sup>,288; XII<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; superbes lettrines en toutes couleurs; tome III, f. 1<sup>v</sup>, une miniature représente Madeleine au tombeau du Christ. Ces volumes proviennent de l'abbaye de Parc, les armoires ont été grattées sur les deux plats; au verso de la couverture de tous les volumes, il y a la cote *I. theca VII*, de plus au tome IV, f. 1, on lit : *Liber monasterii Parcensis in refectorio*, et f. 222<sup>v</sup>: *Liber sancte Marie in Parco. Ausserenti maledictio, servantii benedictio*. Plus tard, ces volumes ont porté, dans la bibliothèque Phillipps, la cote n. 9310; ils ont été rachetés en 1891. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau fauve, filets d'or; au dos, le titre doré : *Homeliae diversorum Patrum vol. I, II, III, IIII.*

**1870.** (18016). — PHILIPPUS DE MONTE CALERIO. Sermones.

1. (F. 1-249v). Postilla super evangelia dominicalia edita a fratre PHILIPPO DE MONTE CALERIO ordinis fratrum minorum tunc lectore conventus sacri loci Padue, anno Domini millesimo tricesimo (3).

(1) Suite du volume précédent.

(2) A. PONCELET, S. I., *Initia miraculorum B. Virginis Mariae*, n 775.

(3) FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. aet.*, t. V, p. 87.

2. (F. 250). Tituli evangeliorum istius operis.

3. (F. 250-274). Tabula per alphabetum composita super opus praedictum per auctorem ipsius operis ordinata.

Sur le premier plat intérieur, il y a une notice, en italien, sur Philippe de Monte Calerio.

Parchemin ; 274 feuillets ; 0<sup>m</sup>,39 × 0<sup>m</sup>,27 ; XIV<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes, initiales en toutes couleurs rehaussées d'or. Reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle, veau raciné, tranche dorée.

**1871.** (II. 953). — STEPHANUS CANTUARIENSIS. Opera (1).

1. (F. 1). Fragment d'antiphonaire.

2. (F. 1<sup>v</sup>). Index.

3. (F. 2-48). STEPHANUS Cantuariensis archiepiscopus super Genesim.

4. F. 48<sup>v</sup>-152). Eiusdem sermones numero LXXXIII.

5. (F. 152-184<sup>v</sup>). Excerpta quedam ex glosis magistri PETRI cantoris Parisiacensis super psalterium (2).

Parchemin ; 184 feuillets ; 0<sup>m</sup>,227 × 0<sup>m</sup>,158; XIII<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes ; initiales bleues, rouges et vertes. F. 2, il y a la note : *Liber sancte Marie de Camberone*, et au bas d'un grand nombre de feuillets : *De Camberone*. F. 1<sup>v</sup>, il y a l'ex-libris de sir Thomas Phillipps : *Sir T. P. Middle Hill, 348*, auquel il a été acheté par la Bibliothèque royale, en 1888, pour 40 francs. Reliure moderne, peau de truite estampée, avec l'inscription *Regia Bibl. Belgica*; fermoirs en cuivre.

**1872.** (168-94). — S. PETRUS DAMIANUS. Sermones.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Contenta in hoc libro.

2. (F. 2-56<sup>v</sup>). [Sermones] domini PETRI DAMIANI episcopi Ostiensis. = PL., t. CXLIV, les sermons nn. 57, 63-65, 4, 5, 8, 10, 13-15, 17-19, 36, 54, 3, 20, 23, 24, 34, 35, 30-32, 6, 62, 38, 39, 41, 44, 46, 47, 49, 50, 53, 67 et 68.

3. (F. 56<sup>v</sup>-58). [S. PETRUS DAMIANUS]. Vita beati Mauri episcopi. = BHL., n. 5771.

4. (F. 58-62). Liber sive epistola Eiusdem de recusatione praelature suspiciende. = PL., t. LXLV, col. 441-56.

5. (F. 62-67<sup>v</sup>). Aliqui hymnpi, rhythmi ac orationes Eiusdem. = Ibid., col. 917 sqq.

Les feuillets 68-72<sup>v</sup> sont blancs.

6. (F. 73-101). [Sermones S. PETRI Ravennatensis episcopi]. = PL., t. LII, les sermons nn. 167, 140-44, 147-51, 153, 156-60, 7, 8, 11-13, 166, 41, 43, 42, 73-77, 80, 82, 83, 79, 81, 78, 40, 39, 55, 125, 126, 54.

(1) Voir *Hist. litt. de la France*, t. XVIII, p. 61-63.

(2) Sur ce traité inédit, voir PL., t. CCV, col. 14.

- 7. (F. 101-105<sup>v</sup>). Collatio venerabilis prioris in Emsteym IOHANNIS DEELFF habita in capitulo Windechinensi anno 1411 (1).
- 8. (F. 106-107). Sermo magistri Symonis TORNACENSIS super antiphona *O sapientia* (2).
- 9. (F. 107-109<sup>v</sup>). Sermo venerabilis ALCUINI abbatis Ferrarensis, magistri Caroli magni de XI oneribus in Ysaia descriptis. *Inc.* Tempus est... ut misericordiam et iusticiam cantemus Domino.
- 10. (F. 109<sup>v</sup>-110). Sermo sancti ODONIS abbatis in nativitate Domini nostri Ihesu Christi.
- 11. (F. 110-111). Sermo EIUSDEM de eodem.
- 12. (F. 111-112). Sermo ODONIS monachi Canthuariensis in epyphania.
- 13. (F. 113-133). Sermo in octavis Epyphanie, et alii sermones Odonis Cluniacensis abbatis de tempore et aliquibus sanctis (3).
- 14. (F. 133-134). Sermo devotissimus in nativitate beatissime semper virginis gloriose.
- 15. (F. 134-134<sup>v</sup>). Sermo in festo sancti Michaelis archangeli.
- 16. (F. 134<sup>v</sup>-136). Sermo in festo sancti Luce evangeliste.
- 17. (F. 136<sup>v</sup>-149). Sermones beati SERLONIS abbatis in Anglia (4).
- 18. (F. 149-151). Sermo domni LIBERTI episcopi Berictensis de pace religiosorum ad sorores quasdam Lovanii (5).
- 19. (F. 151-151<sup>v</sup>). Notae Renwardi, decani Lovaniensis, et Trithemii de sermone sequente.
- 20. (F. 151<sup>v</sup>-153<sup>v</sup>). Sermo PETRI comestoris de immaculata conceptione virginis Marie matris Dei (6).
- 21. (F. 154-160). Sancti AMBROSHI ad Vercellensem ecclesiam epistola. = *PL.*, t. XVI, col. 1189-1220.
- 22. (F. 160-160<sup>v</sup>). GRATIANI AUGUSTI ad Ambrosium et sancti AMBROSHI ad Gratianum. = *PL.*, t. XVI, col. 875-79.
- 23. (F. 160<sup>v</sup>-161<sup>v</sup>). SIRICII pape ad Mediolanenses et AMBROSHI ad Siricium epistola. = *Ibid.*, col. 1121-30.

(1) Cf. J. ACQUOVY, *Het Klooster te Windesheim*, t. II, p. 89.

(2) Au sujet de Simon de Tournai, cf. *Histoire littéraire de la France*, t. XVI, p. 388-94.

(3) Il s'agit d'Odon de Cantorbéry. Voir, au sujet de ces sermons, FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. aet.*, t. V, p. 155.

(4) Au sujet de Serlon, voir *ibid.*, t. VI, p. 161.

(5) Sur Libert, évêque de Beyrouth, suffragant de Louis de Bourbon, évêque de Liège, voir l'article de H. PIRENNE dans *Biographie nationale*, t. XII, col. 91; cf. K. EUBEL, *Hierarchia catholica medii aevi*, t. II, p. 117.

(6) F. 151<sup>v</sup>, avant le sermon, on lit la note : *Scriptus est hic sermo ex vetusto quodam codice in Anglia nunc primum tipis excusus*. Cette note fait allusion à l'édition de ce discours de Pierre le Mangeur faite à Anvers en 1536. Cf. *PL.*, t. CXCVIII, col. 1050.

24. (F. 161<sup>v</sup>-166<sup>v</sup>). Sancti AMBROSH oratio funebris de obitu Valentinianni. = *Ibid.*, col. 1357 sqq.
25. (F. 166<sup>v</sup>-168). Sancti AMBROSH ad episcopos per Emiliam. = *Ibid.*, col. 1026.
26. (F. 168-169<sup>v</sup>). Sermo sancti AMBROSH episcopi de eo quod scriptum est ... *uberes fructus ager attulit*. = *PL.*, t. XI, col. 534.
27. (F. 170-176). Liber epigrammatum ex notabilibus sententiis sancti patris nostri Augustini per beatum PROSPERUM Reginensem episcopum. = *PL.*, t. LI, col. 149.
28. (F. 177-260). Fratris JOHANNIS DE BOMMALIA ordinis praedicatorum et theologi planctus religiosorum (1).
29. (F. 260-265<sup>v</sup>). [M. IOANNIS DE BOMMALIA utrum prelatus alicuius religionis ... possit cum suis subditis dispensare super hiis quae concernunt regularem observantiam] (2).
30. (F. 265<sup>v</sup>). Notice sur Jean de Bomal.
- Le feuillet 266 est blanc.
31. (F. 267-269). Epistolarum sancti, devoti ac disertissimi viri Ambrosii episcopi Mediolanensis ... per decem libros ... digestarum brevis annotatio.
32. (F. 269-274). AMBROSIUS sacre virginis Demetriadi (3).
33. (F. 274-275). Sancti AMBROSH episcopi liber de misterio pasche. = *PL.*, t. XVII, col. 672.
34. (F. 275-277). AMBROSIUS de passione beate Agnetis gloriose virginis. = *BHL.*, n. 156.
35. (F. 277-281<sup>v</sup>). Sancti AMBROSH mediolanensis archiepiscopi ad virgines. = *PL.*, t. XVI, col. 335 sqq.
36. (F. 282). Sermo PETRI COMESTORIS de immaculata virginis matris Marie Conceptione (4).
37. (F. 283-286). Gesta concilii aquileiensis (5).
- Les feuillets 286<sup>v</sup>-289<sup>v</sup> sont blancs.
38. (F. 290-298). [ORIGENIS homiliae in Isaiam]. = *PG.*, t. XIII, col. 219.
39. (F. 298<sup>v</sup>-304<sup>v</sup>). [Omilia] ADAMANTII ORIGENIS in Hieremiam prophetam. = *Ibid.*, col. 255.

(1) Sur Jean de Bomal, voir *Biographie nationale*, t. X, col. 364-65.

(2) Ce traité a été édité dans le recueil intitulé *Contra monachos proprietarios egregiorum virorum tractatus*, imprimé vers 1500 à Paris, chez " Gilbertus et Gaufridus Marnef ", in-8°.

(3) Cf. t. II de ce Catalogue, p. 42, note 1.

(4) Suite du n° 20. Il y a, après ce sermon, la note : *Hic sermo scriptus est ex presura quam habet frater Guilhelmus Raep.*

(5) Cf. LABBE-COSSART, *Sacrosancta concilia*, t. II, col. 978-92.

40. (F. 305-320<sup>v</sup>). [Omiliae] ADAMANTII Origenis in Hiezechielem. = *Ibid.*, col. 665.

41. (F. 321-340<sup>v</sup>). Devotus tractatus venerabilis magistri HUGONIS DE SANCTO VICTORE super lamentationes Iheremie. = *PL.*, t. CLXXV, col. 255 sqq.

Sur les deux feuillets de garde collés sur les deux plats intérieurs de la couverture, fragments d'un traité de théologie.

Papier, au filigrane du gantelet avec la croix sur l'index ; 340 feuillets, plus deux de garde en parchemin ; 0<sup>m</sup>,38 × 0<sup>m</sup>,28 ; XV<sup>e</sup> siècle. Certaines parties sont postérieures et datent du XVI<sup>e</sup> siècle, voir f. 151 les notes : *Anno 1533 scriptum et : Ex conventu minoritarum Mechlinie 1536*. Deux colonnes, initiales rouges et bleues, ancienne pagination 1-cccix. L'estampille rouge de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 340<sup>v</sup>. Curieuse reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau estampé avec jolis fers et l'inscription : *roedencloester* (1), fermoirs en cuivre.

**1873.** (1849). — PETRUS DAMIANUS. Sermones.

1. (F. 164-164<sup>v</sup>, 1-1<sup>v</sup>). [De ultimo iudicio]. Fragment.

2. (F. 2-6<sup>v</sup>). Divers cas de conscience.

3. (F. 7-163<sup>v</sup>). Sermones domini PETRI DAMIANI episcopi ostiensis.

Parchemin ; 164 feuillets ; 0<sup>m</sup>,255 × 0<sup>m</sup>,168 ; XV<sup>e</sup> siècle (1474), car f. 163<sup>v</sup>, on lit : *1474 Deo Gracias. Korssendonck* ; quelques lettrines, initiales rouges et bleues ; ancienne pagination à l'encre rouge 1-157. F. 1<sup>v</sup>, il y a la note : *Iste liber pertinet monasterio beate Marie semper virginis in Korssendonck. X. 5* (2). L'estampille rouge, R. F., de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 7 et f. 163<sup>v</sup>. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, veau raciné et estampé.

**1874.** (3817). — S. BERNARDUS. Sermones (3).

1. (F. 1-1<sup>v</sup>, 135-135<sup>v</sup>). Fragments de la Bible, *Exodus*, XVIII, 12-xxi, 22; *Leviticus*, VIII, 25-xi, 30.

2. (F. 3-133<sup>v</sup>). Sermones beati BERNARDI abbatis estivales. — A savoir, les sermons *PL.*, t. CLXXXIII, col. 273-334, 397-403 ; t. CLXXXIV, col. 991-1002 ; t. CLXXXIII, col. 403-416, 333-344 ; t. CLXXXIV, col. 1021-32 ; t. CLXXXV, col. 213-20 ; t. CLXXXIII, *sermones de diversis*, nn. 36, 38, 39, 37 ; puis *ibid.*, col. 415-43 ; t. CLXXXIV, col. 1001-10 ; t. CLXXXIII, col. 415-43 ; t. CLXXXIV, col. 1013-22 ; t. CLXXXIII, *sermones de diversis*, n. 35 ; *ibid.*, col. 447-86, 343-60, 489-536.

Papier, au filigrane du coq (seulement f. 2), deux feuillets en parchemin (f. 1 et f. 135) ; 135 feuillets ; 0<sup>m</sup>,291 × 0<sup>m</sup>,199 ; XV<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes. F. 1<sup>v</sup>, f. 133 et f. 135, il y a la note : *Liber conventus fratrum minorum de observantia in Antverpia*,

(1) Voir [J. WEALE], *Bookbindings*, p. 173.

(2) Cf. SANDERUS, *Bibl. belg. ms.*, part. II, p. 66.

(3) Ce volume a échappé dans le recensement des œuvres de S. Bernard. t. II de ce Catalogue, pp. 344-79, 413.

qui a été grattée et surchargée pour devenir : *Liber conventus sororum de observantia Bruxellis.* F. 2, on lit : *Den Clare susteren van bethleem tot bruesel.* F. 1, f. 2 et f. 135, il y a les noms propres *Beringhen*, *F. Henrici Lupi* (1) et *Fr. Baldwinus Scoenhover* 1474. Reliure restaurée du XV<sup>e</sup> siècle; ais de bois recouverts de veau brun estampé.

**1875.** (831-34). — **HOMILIARIUM.** Pars aestiva.

1. (F. 1). Billet de part imprimé de la mort de sœur Cécile Nany, professe du " noble monastère de Mariandhal près de Luxembourg ".
2. (F. 2-2v). Liste de donations faites à l'abbaye de Marienthal.
3. (F. 3-121v). [Homiliae in evangelia de tempore et sabbato sancto usque ad ultiman dominicam post pentecosten].
4. (F. 122-125v). De inventione sancte Crucis. = *BHL.*, n. 4169.
5. (F. 125v-127v). De extalcione (*sic*) sancte Crucis. = *BHL.*, n. 4178.
6. (F. 127v-134). Passio sanctorum apostolorum Symonis et Iude. = *BHL.*, nn. 7749, 7751.
7. (F. 134-138). Passio S. Clementis martiris atque pontificis. = *BHL.*, n. 1848.
8. (F. 138-139). De miraculis sancti Clementis martiris atque pontificis. = *BHL.*, n. 1855.
9. (F. 139-143). Passio sancti Gorgonii martiris. = *BHL.*, n. 3617.
10. (F. 143-146). Passio sancti Mauricii et sociorum eius. = *BHL.*, n. 5735.
11. (F. 146-153v). Passio sanctorum Proti et Iacincti martirum. = *BHL.*, n. 2667.
12. (F. 153v-156v). Passio beati Theodori martiris. = *BHL.*, n. 8077.
13. (F. 156v-161v). Passio martirum Claudi, Simproniani, Castoris, Nicostrati atque Simplicii. = *BHL.*, n. 1837.
14. (F. 161v-176v). Passio S. Iuliani martiris et Basilisse coniugis eius et aliorum sanctorum. = *BHL.*, n. 4529.
15. (F. 176v-188v). Vita beate Marie Egiptiace quam transtulit de greco in latinum Paulus venerabilis diaconus sancte Neapolis ecclesie. = *BHL.*, n. 5415.
16. (F. 188v-194v). Relatio de historia sanctarum Agrippinensium. = *BHL.*, n. 8427.
17. (F. 194v-197). Passio S. Georgii martiris. = *BHL.*, n. 3384.

Parchemin; 197 feuillets; 0<sup>m</sup>,30 × 0<sup>m</sup>,22; XIII<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. F. 2, on lit : *Hic liber est sororum vallis sancte Marie ordinis Fratrum Predicatorum*, et

---

(1) Ces deux noms propres apparaissent aussi dans le manuscrit n. 1176 de la Bibliothèque royale (cf. t. II de ce Catalogue, p. 364, n. 1464). Henri de Beringhen était le confesseur du couvent de Sainte-Claire à Bruxelles.

f. 1 : *Conventus Mariae vallensis ord. Praedicat.* Reliure ancienne du XV<sup>e</sup> siècle, restaurée ; ais de bois recouverts de vélin estampé (1).

**1876.** (4335-36). — *LECTIONARIUM.*

1. (F. 1-1<sup>v</sup>, 125-125<sup>v</sup>). [S. GREGORII papae epistolae]. Fragments.
2. (F. 2<sup>v</sup>-96). *Lectiones epistoliarum et evangeliorum de tempore.*
3. (F. 96<sup>v</sup>-111). *Proprium sanctorum.*
4. (F. 111-122<sup>v</sup>). *Commune sanctorum.*
5. (F. 123-124<sup>v</sup>). [De sepultura Winandi de Lemburch].
6. (F. 124-124<sup>v</sup>). [De anno emortuali sancti Amandi].

Parchemin; 125 feuillets; 0<sup>m</sup>,25 × 0<sup>m</sup>,158; XIII<sup>e</sup> siècle; très belles lettrines fleuronnées, coloriées de diverses couleurs et rehaussées d'or. F. 2, on lit la note : *Liber monasterii stabulensis.* L'estampille rouge de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 124<sup>v</sup>. Reliure restaurée du XIV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de peau de truie.

**1877.** (1979-85). — *SERMONES.*

1. (F. 1-127<sup>v</sup>). [Sermones de tempore].
2. (F. 128-130). [Epistola MARBODI ad Robertum]. = *PL.*, t. CLXXI, col. 1480.
3. (F. 131-135<sup>v</sup>). [De praelato]. *Inc.* Valde pertimesco ne commissa plebs fidelium reatus mei additamento depereat.
4. (F. 136-139<sup>v</sup>). Divers extra its.
5. (F. 140-143<sup>v</sup>). De vita monachorum epistola conscripta a magistro RENARDO Madunensi (2).
6. (F. 144-147<sup>v</sup>). Epistolae :
  - a) HILARII Aurelianensis ad Bricium Nannetensium episcopum.
  - b) HERVEI reclusi ad Hilarium.
  - c) MATTHEI ad David.
  - d) ULGERTI Andegavensis episcopi.
  - e) G. Pictaviensis episcopi.
  - f) ULGERTI Andegavensis episcopi.
  - g) HILARII Aurelianensis P. amico suo.
  - h) BRICIUS Nannetensis episcopus Gar. ... Marchicolensi capellano.
  - i) G. I. *Des. mutil.* sive quid vestra benignitas[...]
7. (F. 148). Epistola IOHANNIS magistri generalis ordinis carmelitani ad fratrem Iohannem de Filfordia, 1411.

Sur le premier feuillet de garde, fragments de tables astronomiques.

(1) Voir une description de ce volume dans *Catal. cod. hagiogr. bibl. reg. Bruxell.*, t. I, p. 280-84.

(2) FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. act.*, t. VI, p. 67-68.

Parchemin ; 148 feuillets ; 0<sup>m</sup>,23 × 0<sup>m</sup>,155; XIII<sup>e</sup> siècle; deux colonnes, sauf le feuillet 148; ancienne pagination 1-147. F. 1, il y a la note: *Liber Babionis*. L'estampille rouge de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 147<sup>v</sup>. Reliure reslaurée du XVI<sup>e</sup> siècle; ais de bois recouverts de veau brun estampé.

**1878.** (2720-22). — SERMONES.

1. (F. 1-139). [Homiliae de tempore ab Adventu ad Pascha].
  2. (F. 139<sup>v</sup>-154<sup>v</sup>). Gesta Salvatoris Domini nostri Iesu Christi inventa a Theodosio imperatore in Iherosolimis in praetorio Pontii Pylati in codicibus publicis (1).
  3. (F. 154<sup>v</sup>-159). Notificatio qualiter Tiberius Caesar pro ipso Ierosolimam direxerit (2).
  4. (F. 159<sup>v</sup>). Enchyridion beati Syxti pape (3).
- Il n'y a que le prologue de l'ouvrage.

Parchemin ; 159 feuillets ; 0<sup>m</sup>,245 × 0<sup>m</sup>,157; XIII<sup>e</sup> siècle; quelques initiales ornées; signatures i-xviii. L'estampille rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1. Demi-reliure moderne; dos en maroquin brun, avec le titre doré : *Sermones et homeliae de tempore, XIII saec.*; en dessous, le monogramme couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

**1879.** (4103). — SERMONES.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Fragment de bréviaire.
2. (F. 2-8<sup>v</sup>). [Sermones ad divites], ad pauperes, ad mercatores, ad agricolas, [quindecim gradus scale caeli].
3. (F. 8<sup>v</sup>-106<sup>v</sup>). Sermones.

Dominica iii et iii in xl, in cathedra sancti Petri, Mathye apostoli, sancti Gregorii pape, Benedicti abbatis, in annuntiatione sancte Marie, in passione dominica, dominica in palmis, in cena Domini, de resurrectione Domini, de S. Marco, in inventione sancte crucis, in rogationibus, de ascensione Domini, de penthecoste, dominica prima in estate, Iohannis Baptiste, in passione sanctorum Petri et Pauli, de sancto Paulo, de sancto Benedicto, de S. Maria Magdalena, de S. Iacobo, de S. Crystoforo, de S. Laurentio martyre, in assumptione sancte Marie, de S. Augustino, de sancto Hermete, in decollatione S. Iohannis Baptiste, in nativitate S. Marie, de sancto Adriano martyre, [de S. Cypriano], in exaltatione sancte crucis, S. Cornelii et Cypriani, de S. Mauricio, de S. Michaele archangeli, de sancto Dyonisio, de sanctis Symone et Iuda, de sancto Martino, de sancto

(1) Voir FABRICIUS, *Codex apocryphus Novi Testamenti*, p. 238 sqq.; la préface qui ne se trouve pas dans Fabricius, a été publiée *Cat. cod. hagiogr. bibl. reg. Bruxell.*, t. I, p. 343.

(2) Cf., au sujet de ce traité, *Act. SS.*, Febr. t. I, p. 450, n. 4.

(3) Cf. t. II de ce Catalogue, pp. 80 et 113.

Brichio, de sancta Caecilia, [de sancto Andrea], de sancto Nicolao episcopo, de sancta Lucia, de sancto Thoma, dominica ii, dominica iii, dominica x, .... dominica xxii, et autres sermons.

4. (F. 106v-107). Vers latins.  
*Inc.* Per me transite qui quaeritis atria vite.
  5. (F. 107-107v). [De vita claustris].
  6. (F. 107v-113v). Divers sermons, entre autres la *parabole* de S. BERNARD, *PL.*, t. CLXXXIII, col. 770-72.
  7. (F. 113v-116). Omilia ANSELMI Rainalaburgensis episcopi. = *PL.*, t. CLVIII, col. 644-49.
  8. (F. 116-123v). [Sermo de dedicatione ecclesie].
  9. (F. 123v-127). In synodo de excellentia sacerorum ordinum, cuius supra.
  10. (F. 127-131). De significationibus indumentorum sacerdotium.
  11. (F. 131-133v). De convenientia veteris et novi sacerdotii cuius supra.
  12. (F. 134-134v). Fragments de comptes de l'abbaye de Villers (?).
- Parchemin, sauf le feuillet 134; 134 feuillets; 0<sup>m</sup>,225 × 0<sup>m</sup>,158; XIII<sup>e</sup> siècle. F. 133v, il y a la note : *Liber sancte Marie de Villari*. Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle; veau brun estampé sur ais de bois.

#### 1880. (4526-33). — SERMONES.

1. (F. 1-2). [De Martha et Maria]. Fragments.
2. (F. 2-5). Sermo de pascha Domini (1).
3. (F. 5-10v). Omelia AUGUSTINI episcopi [de sermone in monte]. = *PL.*, t. XXXIV, col. 1231, n. 2.
4. (F. 10v-22). Oratio dominica. *Inc.* Cum omni deprecatione benevolentia conciliando (*sic*) sit eius quem deprecamur.
5. (F. 23-37). Expositio canonis misse. *Inc.* Praesens opusculum de actione missarum constat ex verbis sanctorum patrum collectum.
6. (F. 37-47v). [De muliere fortii]. *Inc.* Congruit diem martirum fortitudo mulieris.
7. (F. 47v-52v). [De canone missae]. *Inc. mutil.* ... dicitur ubi significatur Pater, Filius, sanctus Spiritus. *Des. mutil.* Ideo precipue festivitates octo diebus coluntur.
8. (F. 53-92v). Vita beatissimi Petri Tharentasiensis archiepiscopi edita a domino GAUFRIDO abbate. = *BHL.*, nn. 6772-73.
9. (F. 92v-100v). De miraculis post obitum. = *BHL.*, n. 6774.

(1) Sermon de S. Léon. Voir *Leonis magni opera*, Romae 1753, t. I, p. 135.

10. (F. 100v-107). [Variae litterae de canonisatione Petri Tharen-tasiensis] (1).

11. (F. 107v). [De aura].

12. (F. 108-125v). Visio cuiusdam militis Hiberniensis (2).

13. (F. 126-137v). Divers extraits des Pères.

14. (F. 137v-147v). Diverse et utiles sententie beati GREGORII pape.

Parchemin; 147 feuillets; 0<sup>m</sup>,16 × 0<sup>m</sup>,10; XIII<sup>e</sup> siècle. F. 134, il y a le nom propre *Pierre Pontac*. Demi-reliure moderne; dos en maroquin rouge, avec les titres dorés des divers traités (3).

**1881. (21861). — SERMONES.**

1. (F. 1-4v). [In dominica prima adventus].

2. (F. 4v-9v). De secunda dominica adventus.

3. (F. 9v-13). Sermo fratris FERRARII.

4. (F. 13-19v). Sermo in quarta dominica adventus fratris FERRARII Hispanici.

5. (F. 19v-24). Dominica in octabis fratris FERRARII.

6. (F. 24-27v). Dominica prima post epyphaniam fratris IOHANNIS DE VERDY.

7. (F. 27v-31v). Sermo in secunda dominica post epyphaniam fratris STEPHANI.

8. (F. 31v-40v). De secunda dominica post epyphaniam Domini. — Dominica tertia post epyphaniam Domini.

9. (F. 40v-44v). Sermo in quarta dominica post epyphaniam fratris GUILLELMI DE TORNACO.

10. (F. 44v-144). [Sermones]. Suite de sermons des dimanches et des fêtes, sans rubriques ni noms d'auteurs.

11. (F. 145-152v). In natali sancti Remaclii. Omelia lectionis [evangelii secundum Lucam] beati GREGORII pape habita ad episcopos in fontes lateranenses. = *PL*, t. LXXVI, col. 1138.

12. (F. 152v-153v). Notes et extraits.

Parchemin, sauf les feuillets 145 à 153 ; 153 feuillets; 0<sup>m</sup>,193 × 0<sup>m</sup>,136; XIII<sup>e</sup> siècle, sauf les feuillets 145 à 153 qui sont du XV<sup>e</sup>; deux colonnes, sauf les feuillets 145 à 153. Ce volume provient de l'abbaye de Pare; sur le premier plat intérieur, il y a la cote *I. theca X*, et les armoires de l'abbaye sont grattées sur les deux plats. F. 144v, il y a la note : *Fratris Io. De Horst*. Plus tard, ce volume a appartenu à Lammens, dont l'ex-libris : *Ex bibliotheca P. P. C. Lammens* se trouve sur le premier plat intérieur. La Bibliothèque royale a acquis ce volume pour 11 fr. à la vente van

(1) Publiées dans *Acta sanctorum*, ad d. 8 mai, t. II, p. 345-48.

(2) Sur les éditions de la Vision de Tundalus, voir POTTAST, *Bibl. hist. med. aevi*, 2<sup>a</sup> ed., t. II, p. 1098.

(3) Ce volume est décrit dans BOLLANDIANI, *Catalogus codicum hagiographicorum bibliothecae regiae Bruxellensis*, t. I, p. 643.

Alstein en 1863. Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, veau brun ; au dos, le titre doré : *Sermons (sic) de dom. et f. divers* ; tranche rouge.

**1882.** (II. 1120). — SERMONES.

1. (F. 1-2<sup>v</sup>). Notule dominicales in toto anno. — Table des sermons pour les dimanches de l'année.

2. (F. 3-5). Accipe puerum istum (1).
3. (F. 5<sup>v</sup>-7<sup>v</sup>). Accipe puerum istum.
4. (F. 7<sup>v</sup>-8<sup>v</sup>). Natus est nobis hodie Salvator.
5. (F. 9-9<sup>v</sup>). Postquam consummati sunt dies octo.
6. (F. 9<sup>v</sup>-10). Defuncto Herode.
7. (F. 10<sup>v</sup>-11). Tria sunt munera.
8. (F. 11<sup>v</sup>-12). Gaudere cum gaudentibus.
9. (F. 12-13). Nuptie facte sunt.
10. (F. 13<sup>v</sup>-14<sup>v</sup>). Cum descendisset Ihesus de monte.
11. (F. 14<sup>v</sup>-15<sup>v</sup>). Ascendente Ihesu in naviculam.
12. (F. 15<sup>v</sup>-16<sup>v</sup>). Colligite primum zizania.
13. (F. 17-18). Simile est regnum celorum homini patrifamilias.
14. (F. 18-19). Egredere de terra tua.
15. (F. 19-19<sup>v</sup>). Tetendit Abram tabernaculum.
16. (F. 20-20<sup>v</sup>). Cum prope esset Abram.
17. (F. 20<sup>v</sup>-22). Convertimini filii.
18. (F. 22-23). Assumam vos.
19. (F. 23-24). Convertimini ad me in toto corde vestro.
20. (F. 24-25). Ascendit Moyses.
21. (F. 25-26). Tam Helyas quam Moyses.
22. (F. 26-26<sup>v</sup>). Angelus Domini descendebat in piscinam.
23. (F. 26<sup>v</sup>-27<sup>v</sup>). Ut sciat unusquisque vestrum suum vas possidere.
24. (F. 27<sup>v</sup>-28<sup>v</sup>). Egressus Ihesus secessit in partes Tyri.
25. (F. 28<sup>v</sup>-29<sup>v</sup>). Et ecce mulier Chananea.
26. (F. 29<sup>v</sup>-30<sup>v</sup>). En colligo duo ligna.
27. (F. 30<sup>v</sup>-31<sup>v</sup>). Operamini non cibum qui perit.
28. (F. 31<sup>v</sup>-32<sup>v</sup>). Cum immundus spiritus exierit ab homine.
29. (F. 32<sup>v</sup>-34<sup>v</sup>). Naaman princeps milicie regis.
30. (F. 34<sup>v</sup>-36). Vos qui transituri estis.
31. (F. 36-37<sup>v</sup>). Ite in castellum quod contra vos est.
32. (F. 38-39<sup>v</sup>). In baculo meo transivi Iordanem istum.
33. (F. 39<sup>v</sup>-44). Maria Magdalene et Maria Iacobi.
34. (F. 44-44<sup>v</sup>). Cum esset sero die illo una sabbatorum.
35. (F. 44<sup>v</sup>-45<sup>v</sup>). Christus passus est pro nobis.

(1) Nous indiquons ces divers sermons, qui ne portent aucun titre dans le manuscrit, par le texte qu'ils développent.

- 36. (F. 45<sup>v</sup>-47). Vade ad eum qui me misit.
- 37. (F. 47-51<sup>v</sup>). Confitemini alterutrum peccata vestra.
- 38. (F. 51-51<sup>v</sup>). Apparuerunt apostolis dispergite lingue.
- 39. (F. 51<sup>v</sup>-53). Emitte spiritum tuum.
- 40. (F. 53-54<sup>v</sup>). Homo quidam erat dives.
- 41. (F. 54<sup>v</sup>-56). Gaudium erit angelis Dei super uno peccatore.
- 42. (F. 56-57). Expectatio creature revelationem filiorum Dei expectat.
- 43. (F. 57<sup>v</sup>-58<sup>v</sup>). Dominum Ihesum Christum sanctificate in cordibus vestris.
- 44. (F. 58<sup>v</sup>-59<sup>v</sup>). Rex David senuerat.
- 45. (F. 59<sup>v</sup>-62). Cum appropinquasset Ihesus Ierusalem.
- 46. (F. 62-63). Cum ingredetur Ihesus quoddam castellum.
- 47. (F. 63-64). Tabernaculum factum est primum.
- 48. (F. 64-65). Moyses et Aaron ad orientalem plagam.
- 49. (F. 65-65<sup>v</sup>). Primum querite regnum Dei.
- 50. (F. 66-67). Ornaverunt faciem templi coronis aureis.
- 51. (F. 67-68). Simile est regnum celorum homini regi.
- 52. (F. 68-69). Ecce venit rex.
- 53. (F. 69-70<sup>v</sup>). Hora est iam nos de sompno surgere.
- 54. (F. 70<sup>v</sup>-71<sup>v</sup>). Levate capita vestra.
- 55. (F. 71<sup>v</sup>-72<sup>v</sup>). Surgite vigilemus.
- 56. (F. 72<sup>v</sup>-74). Ecce venio cito.
- 57. (F. 74<sup>v</sup>-76). Emitte manum tuam de alto.
- 58. (F. 76-77). Accipietis virtutem Spiritus sancti.
- 59. (F. 77<sup>v</sup>-78<sup>v</sup>). Sedete in civitate.
- 60. (F. 78<sup>v</sup>-80). Replevit sonus advenientis Spiritus sancti totam domum.
- 61. (F. 80-81<sup>v</sup>). Pastores erant in regione eadem.
- 62. (F. 81<sup>v</sup>-82). Ego sum pastor bonus.
- 63. (F. 82<sup>v</sup>-84). Vos autem genus electum.
- 64. (F. 84-85<sup>v</sup>). Quasi modo geniti infantes.
- 65. (F. 85<sup>v</sup>-87). Homo quidam fecit cenam magnam.
- 66. (F. 87-88<sup>v</sup>). Sicut pastor gregem suum pascet.
- 67. (F. 88<sup>v</sup>-90). Ascendens Ihesus in navicula transfretavit.
- 68. (F. 90-91). Vos autem genus electum.
- 69. (F. 91). Homo quidam descendebat ab Ierusalem in Iericho.
- 70. (F. 92-93<sup>v</sup>). Simile est regnum celorum homini regi.
- 71. (F. 93<sup>v</sup>-94<sup>v</sup>). Magister, scimus quia verus es.
- 72. (F. 94<sup>v</sup>-96). Exiit qui seminat.
- 73. (F. 96-98<sup>v</sup>). De quinque panibus et duobus piscibus.
- 74. (F. 98<sup>v</sup>-100). Ecce positus est hic in ruinam et resurrectionem multorum.

75. (F. 100-101<sup>v</sup>). In his que patris mei sunt oportet me esse.  
 76. (F. 101<sup>v</sup>-103). Vox de celo facta est.  
 77. (F. 103-104<sup>v</sup>). Ductus est Ihesus in desertum.  
 78. (F. 104<sup>v</sup>-106). Qui est ex Deo verba Dei audit.  
 79. (F. 106<sup>v</sup>-107<sup>v</sup>). Mulier cum parit tristitiam habet.  
 80. (F. 107<sup>v</sup>-109). Petite et accipietis.  
 81. (F. 109-111). Anta omnia mutuam in vobis metipsis caritatem  
continuam habentes.  
 82. (F. 111-112<sup>v</sup>). Vade prius reconciliari fratri tuo.  
 83. (F. 112<sup>v</sup>-114). Homo quidam erat dives.  
 84. (F. 114-115<sup>v</sup>). Bene omnia fecit.  
 85. (F. 115<sup>v</sup>-117). Ecce defunctus eferebatur filius unicus.  
 86. (F. 117-118). Cum vocatus fueris ad nuptias.  
 87. (F. 118-119). Diliges Dominum Deum tuum ex toto corde tuo.  
 88. (F. 119-120<sup>v</sup>). Precepit Ihesus turbe discumbere super terram.  
 89. (F. 120<sup>v</sup>-121<sup>v</sup>). Non omnis qui dicit mihi : Domine, Domine.  
 90. (F. 121<sup>v</sup>-122<sup>v</sup>). Duo homines ascenderunt in templum.  
 91. (F. 122<sup>v</sup>-123). Rogabat regulus Ihesum.  
 92. (F. 123<sup>v</sup>-125<sup>v</sup>). Convertimini, filii.  
 93. (F. 125<sup>v</sup>-127<sup>v</sup>). Factum est cum appropinquaret Ihesus Iherico.  
 94. (F. 127<sup>v</sup>-128<sup>v</sup>). Cecus quidam sedebat secus viam mendicans.  
 95. (F. 128<sup>v</sup>-130). Ascendit Loth de Segor.  
 96. (F. 130<sup>v</sup>-132<sup>v</sup>). Cum venerit Paraclitus.  
 97. (F. 132<sup>v</sup>-137). Homo quidam erat dives.  
 98. (F. 137-138<sup>v</sup>). Redemit Dominus populum suum.  
 99. (F. 138<sup>v</sup>-140). Hoc sentite in vobis quod et in Christo Ihesu.  
 100. (F. 140-142<sup>v</sup>). Ego vox clamantis in deserto.  
 101. (F. 142<sup>v</sup>-144). Estote misericordes.  
 102. (F. 144-145<sup>v</sup>). Ascendens Ihesus in unam navim.  
 103. (F. 145<sup>v</sup>-147). Et ecce offerebant ei paralyticum.  
 104. (F. 147-148<sup>v</sup>). Vide te quomodo caute ambulatis.  
 105. (F. 148<sup>v</sup>-150). Ecce dies veniunt, dicit Dominus.  
 106. (F. 150<sup>v</sup>-151<sup>v</sup>). Nihil mihi conscient sum.  
 107. (F. 151<sup>v</sup>-152<sup>v</sup>). Lavamini, mundi estote.  
 108. (F. 152<sup>v</sup>-154<sup>v</sup>). Abientes omnem immundiciam.  
 109. (F. 154<sup>v</sup>-155<sup>v</sup>). Sic Deus dilexit mundum.  
 110. (F. 155<sup>v</sup>-157). Apprehendens Ihesus surdum et mutum.

Parchemin; 157 feuillets; 0<sup>m</sup>,242 × 0<sup>m</sup>,165; XIII<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues; signatures i-xix, ancienne pagination à l'encre rouge i-cliii. F. 157, on lit : *Liber Ecclesie sancte Marie de Alna. Qui servaverit eum sit ille benedictus et qui abstulerit maledictionibus repleatur.*

*Alnus et Alna loco dant nomen et Ulna sovetur*

*Alnus aquis, Alna moribus, Ulna modo.*

F. 1, il y a la cote : *4701 Ph[illipps]*. Ce volume a été acquis par la Bibliothèque royale en 1888. Demi-reliure toile anglaise; au dos, le titre doré : *Sermones sive notulae dominicales*.

**1883.** (II. 1145). — SERMONES.

1. (F. 1v). Capitula et distinctiones.
2. (F. 2-116v). [Sermones de festis].

Parchemin; 116 feuillets; 0<sup>m</sup>,244 × 0<sup>m</sup>,161 ; XIII<sup>e</sup> siècle. Titre courant, en rouge. F. 1, on lit la note : *Liber beate Marie de Alna*, et : *In die sancte Margarite obiit Franciscus a furno ... anno 1478*. A Cheltenham, ce volume était coté n° 4732, et il a été acquis par la Bibliothèque royale en 1888. Demi-reliure moderne (BRETHERTON, 1849), cuir et toile anglaise.

**1884.** (590). — WILHELMUS LUGDUNENSIS. Sermones (1).

1. (F. 1-107v). Sermones LUGDUNENSIS epistolarum dominicalium per totum annum.
2. (F. 107v-108). Sermo de confessione.
3. (F. 108-111). Alius sermo de confessione.
4. (F. 112-118). Table alphabétique des matières.

Parchemin; 118 feuillets; 0<sup>m</sup>,312 × 0<sup>m</sup>,225 ; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; ancienne pagination 1-111; signatures *I-XI*. Sur le premier feuillet de garde, on lit : *Pertinet monasterio Canonicorum Regularium vallis sancti Martini in lovanio*, et f. 1 : *Liber canonicorum regularium vallis sancti Martini in lovanio*. Le chiffre rouge de la Bibliothèque nationale de Paris, *R.F.*, se trouve f. 1 et f. 111v. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle; ais de bois recouverts de veau brun estampé.

**1885.** (II. 1135). — GUILLELMUS DE LUGDUNO. Homeliae.

1. (F. 1-126). Summa super epistolatas.
2. (F. 127-294v). Summa fratris GUILLELMI de Lugduno super evangelia (2).

Parchemin; 294 feuillets; 0<sup>m</sup>,215 × 0<sup>m</sup>,146 ; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues. F. 1, il y a la cote *413*, probablement de l'abbaye d'Alne (3), mais tout autre indice extérieur de cette provenance a disparu. Plus tard, ce volume a fait partie de la bibliothèque Phillipps avec le n° 4716, et a été acquis par la Bibliothèque royale en 1888. Demi-reliure anglaise (BRETHERTON, 1849), cuir et toile.

**1886.** (II. 1142). — HUGO. Sermones.

1. (F. 1-114). [Sermones ab hebdomada sancta usque ad festum S. Augustini alterius anni].

Le sermon, f. 43, porte le nom de *Fratris IOHANNIS DE RUPELLA*, ceux de f. 84 et de f. 88, de *Fratris HUGONIS*, et celui de f. 86, de *Fratris GAUFRIDI*.

---

(1) Au sujet de Guillaume Perrault et des éditions de ses sermons, voir *Histoire littéraire de la France*, t. XIX, p. 307-16.

(2) Voir QUÉTIF-ECHARD, *Script. ord. praed.*, t. I, p. 135.

(3) SANDERUS, *Bibl. belg. ms.*, part. II, p. 243, decuria quinta.

2. (F. 115-123). Sermones festivales.
  3. (F. 123v-126v). [De] predicandi arte.
  4. (F. 127-168v). Suite des "Sermones festivales ..".
- F. 133, il y a l'indication d'auteur : *Fratriis Willelmi*; f. 134 : *Fratriis Rigardi*; f. 159v : *Fratriis Gaufridi*; f. 160, f. 160v et f. 161v : *Collatio fratris Hugonis*.

5. (F. 169-174). Theumata de Genesi, capitulo I°.
  6. (F. 174-193). Divers sermons.
- F. 176, l'auteur du sermon est : *Frater Willelmus de ordine fratrum praedicatorum*, et f. 179 : *Sermo fratris Wilhermi de militum*.

7. (F. 193v-194). De virtutibus quatuor cardinalibus.
- Les feuillets 194v-195v sont blanches, sauf que f. 194v, il y a les noms suivants, probablement de religieux d'Alne : *Gerardus Marchiniensis*, *Gerardus a bello sarto*, *Guilermus mel (?) Marchi*, *Iohannes a furno (?)*, *Philippus Marage*, *Iohannes Hans Maricroux (?)*, *Iohannes de Bey (?)*.
8. (F. 196-196v). Fragment.

Parchemin ; 196 feuillets; 0<sup>m</sup>,23 × 0<sup>m</sup>,165; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. F. 194v et f. 195, il y a la note : *Liber sancte Marie de Alna*. Plus tard, ce volume a fait partie de la collection Phillipps, car f. 1, il y a la cote : 6939 Ph.; il a été racheté par la Bibliothèque royale en 1888. Demi-reliure anglaise, toile et cuir.

#### **1887. (5105). — PETRUS COMESTOR. Sermones.**

1. (F. 1-1v). Capituli sermonum magistri PETRI MANDUCATORIS.
2. (F. 1v-80v). [Sermones]. Ce sont les sermons 37, 38, 24, 1, 39, 40-44, 30, 31, 2, 4, 3, 7, 9, 11-14, 16, 20-24, 26, 33, 34, 27, 17, 46, 19, 15, 35, 28, 18, 36, 33, 50, 47, 8, 5, 48, publiés *PL.*, t. CXCVIII, col. 1721-1844.

F. 2 et au verso de la couverture, il y a le titre erroné : *Petri Blesensis sermones impressi .... videntur esse*, puis d'une autre écriture : *Sunt Petri Blesensis*.

Parchemin ; 80 feuillets; 0<sup>m</sup>,233 × 0<sup>m</sup>,155; XIII<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues; signatures *I-X*. F. 1, on lit : *Societatis Iesu Lovani. Yt.*

#### **1888. (1926). — RICARDUS DE SANCTO VICTORE. Sermones dominicales.**

Voir *PL.*, t. CXCVI, col. xxx.

Parchemin; 122 feuillets; 0<sup>m</sup>,254 × 0<sup>m</sup>,167; XV<sup>e</sup> siècle (1468), car on lit, f. 121 : *Scripti pro parte sed completi per quemdam pauperem fratrem Dionicium professum domus beate Marie in Korsendonck anno Domini . XIIII- lxviii<sup>o</sup> . in profesto Thome apostoli* (1). Quelques initiales rouges et bleues. F. 1, on lit : *Liber canonorum regularium in Korsendonck prope turnout*, et f. 122v : *Ioannes Bhedsnbd,*

(1) Cf. SANDERUS, *Bibl. Belg. ms.*, part. II, p. 67.

*Korssendouck prope Turnhout, anno 1604, 23 februarii.* Le chiffre rouge, *R.F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 2 et f. 122<sup>v</sup>. Demi-reliure moderne, dos en maroquin brun; au dos, le titre doré : *Richardi de Sancto Victore. Sermones dominicales anno 1468*; en dessous, le chiffre couronné de Léopold 1<sup>r</sup>.

**1889.** (1958). — ANTONIUS DE PERTA. Homiliae.

Postille super ewangeliis dominicalibus (a dominica prima adventus ad dominicam XXV post Pentecosten). *Inc.* Cum appropinquaret Ihesus, etc. Tempus quod hodie incipit et durat usque ad nativitatem Domini vocatur ab ecclesia adventus Domini.

Parchemin ; 72 feuillets ; 0<sup>m</sup>,189 × 0<sup>m</sup>,175 ; XIV<sup>e</sup> siècle. F. 1, on lit : *Ad usum f. Norberti van Couveren.* Reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle, veau raciné; au dos, le titre doré : *Antiq. de Perun* (sic) *mss.* (1300), trame rouge.

**1890.** (4284). — GUILLEBERTUS TORNACENSIS. Sermones.

Sermones fratris GUIBERTI DE TORNACO ordinis fratrum minorum (1).

Parchemin ; 322 feuillets ; 0<sup>m</sup>,195 × 0<sup>m</sup>,132; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues. Demi-reliure moderne; dos en basane rouge.

**1891.** (II. 1125). — GUILLEBERTUS TORNACENSIS. Sermones.

1. (F. 1-387<sup>v</sup>). [GUIBERTUS TORNACENSIS. Sermones de dominicis et sanctis] (2).

2. (F. 387<sup>v</sup>-389<sup>v</sup>). [Lettres de GILLEBERT et du pape ALEXANDRE IV au sujet de ces sermons].

3. (F. 389<sup>v</sup>-392<sup>v</sup>). Table.

Parchemin ; 392 feuillets ; 0<sup>m</sup>,19 × 0<sup>m</sup>,135 ; XIV<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes ; initiales rouges et bleues; ancienne pagination à l'encre rouge i-cccxcii. F. 391, il y a la note : *Alna*, et f. 1 : *4706 Ph.* Ce volume a été acquis à Cheltenham en 1888. Demi-reliure moderne de BRETHERTON (1849); cuir et toile anglaise.

**1892.** (II. 1408). — GUILLEBERTUS TORNACENSIS. Sermones (3).

Parchemin ; 376 feuillets ; 0<sup>m</sup>,195 × 0<sup>m</sup>,135 ; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. Quant aux provenances de ce volume, on lit f. 1 : *Ex monast. de Alna* (4). *Mss. Ph. 6940*; ce manuscrit a été acquis de cette dernière bibliothèque en 1891. Reliure moderne, veau fauve.

(1) Sur les diverses éditions de ces sermons, voir par exemple, HAIN, *Repertorium bibliographicum*, t. II, p. 562, n. 8332, et CAMPBELL, *Annales de la typographie néerlandaise*, p. 247.

(2) Ces sermons ont été imprimés à Paris en 1518, voir *Hist. litt. de la France*, t. XIX, p. 139. Voir ce même recueil, n° II. 1408.

(3) Cf. *Histoire littéraire de la France*, t. XIX, p. 139. Les mêmes sermons se trouvent dans le n° II. 1125.

(4) Voir SANDERUS, *Bibl. belg. mss.*, part. II, p. 245. C'est le quatrième volume de la *decuria quartta*, ainsi signalé : *Sermones sive collationes breves de diversis materiaibus sic incipientes* : stellae manentes in ordine suo *sine auctore*. C'est le manuscrit dont parle FOPPENS, *Bibl. belg.*, p. 386.

**1893.** (1545-53). — IOHANNES DE ABBATISVILLA. Sermones.

1. (F. 1). Table.
2. (F. 1v). Fragment d'un bref du pape Urbain V, 1366, pour la chapelle de Sclyn (Tournai). Y sont nommés: Jean de West, chanoine de Cambrai, et Jean Zuetteret, recteur des écoles à Spire.
3. (F. 2-2v). Fragment d'un traité de théologie.
4. (F. 3-40v). [EUSEBIUS]. Historia evangelica (1).
5. (F. 41-84v). Summa magistri IOHANNIS DE ABBATISVILLA. *Inc. mutil.*
- ... vagatur per campos licentie (2).
6. (F. 85-101v). [Sermones de tempore].
7. (F. 101v). Table alphabétique des sermons précédents.
8. (F. 102-110). [Sermones de sanctis].
9. (F. 110-117). Sermones in dedicatione ecclesie, de silentio, de pace, de XII patriarchis, [de evangelio secundum Mattheum].
10. (F. 118-123). Sermones in parasceve Domini, in pentecoste, dominica secunda post octavas pasche, dominica post natale Domini, in purificatione beate Marie, in cena Domini, de passione Domini, de pascha Domini, de praeparatione corporis Christi sumendi, de ascensione Domini, de phariseo et publicano, de assumptione beate Marie, de dedicatione ecclesie.
11. (F. 123-125v). [Sermones quatuor].
12. (F. 125v-129). De XII lapidibus quibus constituitur Iherusalem spiritualis, de sancto Martino, [de oratione et vigilantia].
13. (F. 129). Divers extraits.
14. (F. 129-130). [De passione Christi]. Extraits de S. Augustin, de S. Bernard et d'autres auteurs.
15. (F. 130v). [Visio Tripolitana] (3).
16. (F. 130v-131). Sancta HILDEGARDIS. De futura conturbatione clericorum. = *PL.*, t. CXCVII, col. 244.
17. (F. 131). [Epistola Clementis pape V episcopo Cameracensi] anno Domini M<sup>o</sup>.CCC<sup>o</sup>.XLIX<sup>o</sup>. — Contre les Flagellants.
18. (F. 131v). Duodecim gradus humilitatis.
19. (F. 132-139v). Divisio templi spiritualis et corporalis et multe alie divisiones et distinctiones virtutum et viciorum.

Parchemin ; 139 feuillets ; 0<sup>m</sup>.295 × 0<sup>m</sup>.204 ; XVI<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; sauf les feuillets 132-139. F. 117<sup>v</sup>, on lit la note : *Iste liber est fratris ordinis fratrūm beate Marie de monte Carmeli emptus erga fratrem Henricum de Capella ordinis eiusdem*

(1) Voir t. II de ce Catalogue, p. 21.

(2) Au sujet des sermons de Jean d'Abbeville voir par exemple FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. aet.*, t. I, p. 1.

(3) Sur les manuscrits et les éditions de ce texte, voir RÖHRICHT, *Geschichte des Königreichs Jerusalem*, p. 908. Cf. J. VAN DEN GHEYN, *Note sur un manuscrit de l'Excidum Aconis en 1291*, REVUE DE L'ORIENT LATIN, t. VI, 1898, p. 554.

*anno Domini. M<sup>o</sup>.ccc<sup>o</sup>.lvi, in festo pasche. Orate pro eo, et f. 139 : Iste liber pertinet  
Conventui fratrum de rubeo claustro in Zonia, reportetur ergo ad manus ipsorum.*  
L'estampille rouge, R. F., de la Bibliothèque nationale de Paris se voit f. 2 et  
f. 139<sup>v</sup>. Demi-reliure moderne, maroquin rouge ; au dos, les titres dorés des divers  
traités, et le chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup>.

**1894.** (2139-43). — JOHANNES DE ABBATISVILLA. Sermones.

1. (F. 1<sup>v</sup>). Table.
2. (F. 2-124<sup>v</sup>). Summa sermonum magistri JOHANNIS DE ABBATISVILLA  
de dominieis totius anni.
3. (F. 125-177). Sermones de tempore per annum habentes pro  
thematice introitum misse.
4. (F. 177-182<sup>v</sup>). [Sermones de S. Andrea, de S. Nicolao, de trans-  
figuratione Domini, de fortitudine christiana].
5. (F. 183-206). Distinctiones ac misticationes quorundam aucto-  
rum sacre scripture.
6. (F. 207-215). Breves sermones de tempore per annum.
7. (F. 215-222). Domni HUGONIS avicularium. = *PL.*, t. CLXXVII,  
col. 15 sqq.
8. (F. 222-239). Quedam distinctiones ad sermones applicabiles.
9. (F. 239-241). Apophthegmata Patrum. — Extraits.

Parchemin ; 241 feuillets ; 0<sup>m</sup>,22 × 0<sup>m</sup>,155; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; signa-  
tures 1-25, 30, 29, 27, ce qui semble faire croire à la disparition des cahiers 26 et  
28 et à la transposition des cahiers 27, 29 et 30. F. 1, il y a la note : *Liber monasterii  
canonicorum Regularium vallis sancti Martini in lovanio. Ex parte fratrum  
Iohannis et Ade Iordaens ibidem professorum. 759, et f. 143 : Est liber hic sancti  
Martini lovanensis.* L'estampille rouge, R. F., de la Bibliothèque nationale de  
Paris se trouve f. 2 et f. 241. Demi-reliure moderne.

**1895.** (II. 649). — JOHANNES DE ABBATISVILLA. Sermones.

La table des matières se trouve sur le premier plat intérieur du  
volume.

1. (F. 1-103<sup>v</sup>). Omelie magistri JOHANNIS DE ABBATIS VILLA in sole-  
mnitatibus per circulum anni.
2. (F. 103<sup>v</sup>-104). Notes et extraits, très courts.
3. (F. 105-147<sup>v</sup>). Sermones plurimi [triginta] (1).
4. (F. 148-149<sup>v</sup>). Fragments d'homélies et de gloses.
5. (F. 150). Principium glosae super Alexandrum Galteri de Insula.

Parchemin; 150 feuillets; 0<sup>m</sup>,295 × 0<sup>m</sup>,20; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. Au verso  
du premier feuillet de garde, il y a la note : *Liber monasterii sancti Iacobi in insula  
leodii*, et f. 7, les cotes : *G. 63* et *E. 36* de cette bibliothèque. Ce volume a été  
acquis à la vente Vergauwen à Gand (11-15 mars 1844, n° 394 du catalogue), pour  
44 francs. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle; ais de bois recouverts de veau brun estampé.

---

(1) F. 147<sup>v</sup>, on lit la note : *Verum quod primi sermones sunt ab ipso Iohanne; sed  
xxx<sup>ta</sup> sermones qui immediate hic praecedunt non sunt ab ipso.*

**1896.** (II. 1051). — IOHANNES DE ABBATISVILLA. Sermones.

1. (F. 1-12v). Dictionnaire de cryptographie.
2. (F. 13-19v). Capitula sermonum magistri Iohannis de Abbatis villa de epistolis, et evangeliis dominicalibus tocius anni.
3. (F. 20-240v). Sermones magistri IOHANNIS DE ABBATIS VILLA.
4. (F. 241-241v). Corrections au texte des sermons précédents.

Parchemin ; 241 feuillets ; 0<sup>m</sup>,217 × 0<sup>m</sup>,16; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues; ancienne pagination par colonnes 1-dccclxxxiii. F. 241<sup>v</sup>, il y a la note : *Liber Alnensis*; plus tard, ce volume a été le *Phillipps 4628*, et fut acquis par la Bibliothèque royale en 1888. Demi-reliure moderne, veau et toile anglaise (BRETHERTON, 1847).

A3

**1897.** (II. 1111). — IOHANNES DE ABBATISVILLA. Sermones.

Parchemin ; 277 feuillets ; 0<sup>m</sup>,312 × 0<sup>m</sup>, 215; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues; signatures 1-xix. Ce volume provient de l'abbaye d'Alne (1); plus tard, il a été coté n. 4692 dans la bibliothèque Phillipps et a été acquis en 1888. Demi-reliure moderne. Cuir et toile anglaise.

A3

**1898.** (II. 1129). — IOHANNES DE ABBATIS VILLA. Sermones.

Parchemin ; 100 feuillets; 0<sup>m</sup>,315 × 0<sup>m</sup>,225; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues; titre courant en rouge. Ce volume provient de l'abbaye d'Alne (2), mais tout indice de cette provenance a disparu. A Cheltenham, le volume avait la cote n. 4710; il a été acquis en 1888. Demi-reliure moderne, cuir et toile anglaise.

**1899.** (2003). — REYNOLDUS. Sermones de tempore.

Parchemin; 198 feuillets; 0<sup>m</sup>,235 × 0<sup>m</sup>,165; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. Sur le feuillet de garde, on lit: *Liber monasterii canonicorum regularium vallis sancti Martini in lovanio*. F. 1 et f. 198, il y a l'estampille, R.F., de la Bibliothèque nationale de Paris. Demi-reliure moderne.

**1900.** (II. 2767). — PETRUS REMENSIS. Sermones.

Sermones fratris PETRI REMENSIS de festis (3).

Parchemin; 114 feuillets; 0<sup>m</sup>,181 × 0<sup>m</sup>,13; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. Ce volume provient de l'abbaye de Parc (4), la cote de cette bibliothèque *I. theca X* se trouve au verso de la couverture. Plus tard, le manuscrit a fait partie du fonds Barrois et de la collection de lord Ashburnham n. cccviii (5). Il a été acquis par

(1) SANDERUS, *Bibl. Belg. ms.*, part. II, p. 244, classis quarta, decuria 1.

(2) SANDERUS, *Bibl. Belg. ms.*, part. II, p. 244, classis quarta, decuria prima.

(3) Sur cet auteur et son ouvrage, qui paraît encore être inédit, voir QUÉTIFFÉCHARD, *Scriptores ordinis Praedicatorum*, t. I, p. 117.

(4) Cf. SANDERUS, *Bibl. Belg. ms.*, part. II, p. 166.

(5) Cf. *The Ashburnham Library. Catalogue of the .... Barrois Collection*. London, 1901, p. 175, n. 474.

la Bibliothèque royale en 1901 pour fr. 168,75. Reliure ancienne, veau; les armoires de l'abbaye de Parc, qui se trouvaient sur les deux plats, ont été grattées; au dos, le titre doré : *Petr. Rem. serm. de festis.*

**1901.** (1659-61). — SERMONES de sanctis.

1. (F. 1<sup>v</sup>). Index.
2. (F. 2-19<sup>v</sup>). Tractatus magistri HUGONIS DE SANCTO VICTORE de tribus diebus. = *PL.*, t. CLXXVII, col. 811-38.
3. (F. 19<sup>v</sup>-20<sup>v</sup>). Dicta EIUSDEM.
4. (F. 20<sup>v</sup>-62<sup>v</sup>). Didascalicon. Liber magistri HUGONIS (1). = *PL.*, t. CLXXVI, col. 741-812.

Ce traité est précédé d'un prologue qui n'est pas dans les éditions.  
*Inc.* Multi sunt quos ipsa natura adeo ingenio destitutos reliquit.

5. (F. 63-111<sup>v</sup>). [Sermones de sanctis]. In festo omnium sanctorum, in commemoratione omnium fidelium animarum, item unde supra de sancto Martino episcopo sermo communis [de textibus *Nemo militans Deo implicit negociis, qui se existimat stare, videat ne cadat*], de sancto Nicolao episcopo, alias sermo de sancto Nicolao episcopo; de sancto Martino episcopo sermo proprius, alias sermo de sancto Martino, de sancta Katherina, virgine et martyre, de sancto Clemente papa et martyre, de sancta Cecilia, Barbara vel Lucia, de sancto Thoma apostolo, alias sermo de sancto Thoma apostolo, de sancto Iohanne evangelista, item de sancto Iohanne, de sancto Stephano prothomartyre, de sancto Silvestro papa, [de circumcisione], de sanctis Fabiano et Sebastiano (sermones duo), de sancto Vincentio martyre, in conversione sancti Pauli, in purificatione, Agate virginis sermo, in die cinerum, in cathedra Petri (sermones duo), de sancto Mathia apostolo, de sancto Gregorio, de sancto Benedicto abbate, in annuntiatione, ad vincula Petri (sermones duo), [sermo de textu *Quis nos separabit a caritate Christi?*].

Parchemin; 111 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,286 × 0<sup>m</sup>,185; XIV<sup>e</sup> siècle; les feuillets 63-111 sont à deux colonnes; initiales rouges et bleues; signatures *a<sub>1</sub>-h<sub>2</sub>*, *a<sub>1</sub>-g<sub>1</sub>*. Sur un bout de parchemin attaché au deuxième feuillet de garde, il y a la note : *Pertinet monasterio canonicorum regularium vallis sancti Martini in lovanio*, et sur une autre, au verso de la couverture : *Precium huius tria salutia aurea*. Demi-reliure moderne.

**1902.** (2818). — SERMONES.

1. (F. 1<sup>v</sup>). Lettre du cardinal Meta, datée de 1453.
2. (F. 2<sup>v</sup>-18). Divers extraits des Pères.
3. (F. 18-22). Rubrice sequentis operis.
4. (F. 22<sup>v</sup>). Extrait.

---

(1) Sous ce titre est donné le livre VII du *Didascalicon*.

5. (F. 23-248<sup>v</sup>). Sermones de tempore.

Le feuillet 249 est blanc.

6. (F. 250). Liste des messes que fit célébrer en 1310 Marguerite de Brabant, femme de l'empereur Henri VII.

Parchemin; 250 feuillets; 0<sup>m</sup>,177 × 0<sup>m</sup>,127; XIV<sup>e</sup> siècle, sauf le feuillet 1 et le feuillet 250, du XV<sup>e</sup> et du XVI<sup>e</sup>. F. 2, on lit : *Monasterii Stabulensis*, avec l'addition postérieure du XVI<sup>e</sup> siècle : *Circa saeculum decimum A.D.* Superbe reliure du XV<sup>e</sup> siècle; ais de bois recouverts de veau brun estampé; fers très élégants représentant un lion, l'agneau pascal, la fleur de lis.

#### 1903. (2860). — SERMONES.

1. (F. 1-9<sup>v</sup>). [WILLELMUS LUGDUNENSIS. De vita contemplativa] (1).

2. (F. 10-248<sup>v</sup>). [Sermones].

Parchemin; 248 feuillets; 0<sup>m</sup>,175, × 0<sup>m</sup>,128; XIV<sup>e</sup> siècle. Sur le plat intérieur de la couverture, on lit : *Est liber hic sancti Martini lovaniensis, 758.* L'estampille rouge, R.F., de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 248<sup>v</sup>. Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle; ais de bois recouverts de veau brun estampé.

#### 1904. (2797) — SERMONES.

1. (F. 2-2<sup>v</sup>). Fragment d'un ordinaire.. *Inc. m̄util.* .... In natali unius apostoli.

2. (F. 3-210). [Sermones de tempore].

3. (F. 210<sup>v</sup>). Fragment de table.

Parchemin; 210 feuillets; 0<sup>m</sup>,19 × 0<sup>m</sup>,13; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; ancienne pagination 1-ccv. F. 210, on lit la note : *Iste liber pertinet monasterio rubee vallis prope Bruxellam*, et f. 210<sup>v</sup> : *Hunc librum dedit nobis venerabilis magister Godefridus de curia civis Bruxellensis. Oremus pro eo. — Istum librum exscriptit Wilhelmus Gheloy habitans supra fossam luporum in Bruxella. Ita est : Wilhelmus Gheloy;* addition postérieure : *Domino Wilhelmo de Zuerbempt.* L'estampille rouge, R.F., de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 2 et f. 210. Demi-reliure moderne en maroquin rouge; au dos, le titre doré : *Sermones selecti de tempore*, et le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

#### 1905. (2903-4). — SERMONES de tempore.

1. (F. 1-108<sup>v</sup>). [Sermones de tempore ab adventu ad dominicam post ascensionem]:

2. (F. 109-225). [Item a penthecoste usque ad XXIV dominicam].

3. (F. 225-227<sup>v</sup>). Table des matières.

Parchemin; 227 feuillets; 0<sup>m</sup>,158 × 0<sup>m</sup>,107; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues; titre courant en rouge, ancienne pagination 1-LXLV. F. 1 et f. 224<sup>v</sup>, l'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris. Demi-reliure moderne.

(1) Voir, au sujet de ce traité, FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. act.*, t. III, p. 161.

**1906.** (3818). — SERMONES.

*Inc.* Cum sacrosancta mater .... in missarum officiis deputasse noscatur pro eo. *Des.* fluctibus non opprimitur, sed semper emergit, in tribulationibus Dominum laudans.

Parchemin; 75 feuillets; 0<sup>m</sup>,29 × 0<sup>m</sup>,195; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; signatures i-xi. Cartonnage.

**1907.** (4561-62). — SERMONES.

1. (F. 1-98<sup>v</sup>). Sermones de epistolis a dominica prima in adventu usque ad dominicam in ramis palmarum. *Inc. mutil.* .... credit se contrectare poma aurea et lapides preciosos.

2. (F. 99-252<sup>v</sup>). [Sermones a Parasceve ad finem usque anni.]

3. (F. 252<sup>v</sup>-260). Tractatus de confessione.

Parchemin; 260 feuillets; 0<sup>m</sup>,155 × 0<sup>m</sup>,114; XIV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues F. 260<sup>v</sup>, on lit la note : *Liber sancte Marie de Villari*. Demi-reliure moderne; dos en maroquin rouge, avec le titre doré : *Sermones de epistolis et de verbis Dei, de confessione, XIII sace.*, et le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

**1908.** (4887). — SERMONES.

1. (F. 1-4<sup>v</sup>). [De S. Andrea].

2. (F. 4<sup>v</sup>-8<sup>v</sup>). De S. Nycholao.

3. (F. 8<sup>v</sup>-13). [De S. Lucia].

4. (F. 13-18<sup>v</sup>). [De S. Thoma].

5. (F. 18<sup>v</sup>-21<sup>v</sup>). [In vigilia Nativitatis].

6. (F. 21<sup>v</sup>-26<sup>v</sup>). [In Nativitate].

7. (F. 27-31). [De S. Stephano].

8. (F. 31-37<sup>v</sup>). [De S. Iohanne].

9. (F. 37<sup>v</sup>-43<sup>v</sup>). [De S. Iohanne].

10. (F. 43<sup>v</sup>-47<sup>v</sup>). [De Innocentibus].

11. (F. 47<sup>v</sup>-52). [De Epiphania].

12. (F. 52-55<sup>v</sup>). [De SS. Fabiano et Sebastiano].

13. (F. 55<sup>v</sup>-59<sup>v</sup>). [De S. Agnete].

14. (F. 59<sup>v</sup>-65). De S. Vincentio].

15. (F. 65-70). [In conversione S. Pauli].

16. (F. 70-75<sup>v</sup>). [In purificatione B. V. Mariae].

17. (F. 75<sup>v</sup>-78). [De S. Agatha].

18. (F. 78-81). [In cathedra S. Petri].

19. (F. 81-85<sup>v</sup>). [De S. Matthia].

Parchemin; 85 feuillets; 0<sup>m</sup>,165 × 0<sup>m</sup>,12; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues. F. 85<sup>v</sup>, il y a la note : *Iste liber fuit fratris Nicholai de Wannelies [quondam] prior[is] Vill[ariensis]. Anima eius requiescat in pace. Amen* (1). F. 1, on a inscrit, au XVI<sup>e</sup> siècle, le titre erroné : *Conceptus theologicus D. Nicolai de Wannelies*. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau brun.

(1) Aux Archives générales du royaume, cartulaire n. 182 (ancien 88A), il y a,

**1909.** (4933-34). — SERMONES.

1. (F. 1-3). Index.

2. (F. 4-247<sup>v</sup>). Série de CXXXI sermons dont le premier est *In Nativitate Iohannis Baptiste* et le dernier *In dedicatione ecclesie*.3. (F. 248<sup>v</sup>). Fragment d'un sermon en français. *Inc.* Bonne gens ceste parole est escrive ou sautier et le dist Davis li prophete.

Parchemin; 248 feuillets; 0<sup>m</sup>,135 × 0<sup>m</sup>,83; XIV<sup>e</sup> siècle. F. 1, on lit : *Liber domus Capelle iuxta angiam*. Reliure moderne, peau de truie estampée avec l'inscription : *Regia Bibl. Belgica*, tranche rouge.

**1910.** (10602-5). — HOMELIAE.1. (F. 1<sup>v</sup>). Index.

2. (F. 2-11). Diverses homélies.

Les feuillets 11<sup>v</sup>-12<sup>v</sup> sont blancs.3. (F. 13-46<sup>v</sup>). Sermones de dominica XI .... XXIII post Pentecosten.

4. (F. 47-52). Notes et extraits divers.

5. (F. 53-57<sup>v</sup>). [Sermo de pacè].6. (F. 58<sup>v</sup>-62). De beato Francisco sermo.

7. (F. 63-72<sup>v</sup>). Sermones in conversione S. Pauli, septuagesima, sexagesima, quinquagesima, quadragesima; in die cinerum, in purificatione B. Mariae, in cathedra S. Petri, de SS. Matthia, Gregorio, Benedicto, de annunciatione dominica. *Des. mutil.*

8. (F. 73-102<sup>v</sup>). Sermones [de pallio], de S. Paulo, de annunciatione, de sanctis apostolis Petro et Paulo, de Magdalena, ad vincula beati Petri.

9. (F. 104-113<sup>v</sup>). Libellus ex auctoribus collectus.10. (F. 114-118<sup>v</sup>). Sermones provinciales.

11. (F. 119-127). Extraits de divers sermonnaires.

12. (F. 127<sup>v</sup>-132<sup>v</sup>). [Homilia ORIGENIS de evangelio *Maria stabat ad monumentum*].

13. (F. 133-138<sup>v</sup>). [Sermones de virginibus].

14. (F. 139-139<sup>v</sup>). Epistola IGNATII ad Iohannem evangelistam, — Epistola IGNATII ad beatam Mariam Virginem — Epistola MARIE virginis ad Ignatium (1).

15. (F. 139<sup>v</sup>-140). Duodecim utilitates amoris.16. (F. 140<sup>v</sup>). LEO papa. — Court extrait.

f. 74<sup>v</sup>-75, un acte de l'an 1316 où interviennent René de Wangnelhis et Nicolas de Wanilhies : *Igitur cum dilectus nobis in Christo frater Nicholaus de Wanilhies monachus et prior domus nostrae*. Nous devons ce renseignement à l'obligeance de M. H. Schurmans, premier président honoraire de la Cour d'appel à Liège.

(1) Voir t. II de ce Catalogue, p. 4.

Parchemin; 140 feuillets ; 0<sup>m</sup>,142 × 0<sup>m</sup>,11; XIV<sup>e</sup> siècle; les feuillets 1<sup>v</sup>, 47, 62, 94-113<sup>v</sup>, 119-132<sup>v</sup>, 139-140<sup>v</sup> sont à lignes pleines. F. 24<sup>v</sup>, f. 31<sup>v</sup>, f. 41 et f. 45<sup>v</sup>, on lit : *Iste liber est fratris Theoderici de Mauro, et f. 1 : Sancti Laurentii Leodiensis.* L'estampe rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris, se trouve f. 2 et f. 140<sup>v</sup>. Demi-reliure moderne; dos en maroquin rouge; au dos, le chiffre doré : *Homeliae XIV saec.*, plus bas, le monogramme couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

#### 1911. (12065-68). — SERMONES.

1. (F. 1). *Computatio de bonis mobilibus magistri Ludovici de Cas ... canonicici ecclesie sancte Crucis Leodiensis.*
  2. (F. 1<sup>v</sup>). Index.
  3. (F. 2-113<sup>v</sup>). Sermones de sanctis per circulum anni.
- Le premier sermon est : *De sancto Andrea* et le dernier : *De sancta Katarina.*
4. (F. 114-115<sup>v</sup>). De amicitia, amore et amico.
  5. (F. 115<sup>v</sup>-116<sup>v</sup>). *Exposicio orationis dominice videlicet Pater noster.*
  6. (F. 116<sup>v</sup>-137<sup>v</sup>). *Liber domini INNOCENTII pape III de contemptu mundi.* = *PL.*, t. CCXVII, col. 701.

Parchemin; 137 feuillets ; 0<sup>m</sup>,149 × 0<sup>m</sup>,107; XIV<sup>e</sup> siècle. Ancienne pagination *a-z, ab... ac-ax, bay, bc-bz, ca-fd.* F. 137<sup>v</sup>, il y a la note de provenance : *Hunc librum dedit monasterio sancti Iacobi Leodiensis dominus Iohannes sacerdos dictus Ascension, anno Domini M<sup>r</sup>. CCCC<sup>v</sup> XXI<sup>v</sup>, ultima die mensis martii. Orate pro eo.* F. 1<sup>v</sup>, on lit aussi : *Liber monasterii sancti Iacobi*, et f. 2, il y a les cotes successives de cette bibliothèque : *C. 34* et *E. 104*. Plus tard, ce volume a appartenu à la famille Le Candele, dont l'ex-libris armorié se trouve f. 1<sup>v</sup>. Demi-reliure moderne en maroquin rouge; titres dorés au dos.

#### 1912. (21859). — HOMÉLIES.

1. (F. 1-8<sup>v</sup>). Fragment d'homiliaire.
  2. (F. 9-22<sup>v</sup>). Homélie sur *Panem angelorum manducavit homo.*
  3. (F. 22<sup>v</sup>-35<sup>v</sup>). Homélie sur *Negociamini dum venio.*
- Le verset 36 est blanc.
4. (F. 37-38<sup>v</sup>). Fragments de VAN MAERLANT, *Spiegel historiael* (1).

Parchemin; 38 feuillets ; 0<sup>m</sup>,206 × 0<sup>m</sup>,15; les trois premiers feuillets sont du XIII<sup>e</sup> siècle; les autres du XIV<sup>e</sup>. Ce volume fut acquis, en 1863, à la vente van Alstein pour fr. 35 (2). Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, restaurée; ais de bois recouverts de veau estampé; fers dorés; traces de fermoirs.

#### 1913. (II. 1068). — SERMONES.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Fragment d'antiphonaire noté.
2. (F. 2-6). *Tabula super librum.*

(1) Dans l'édition de M. DE VRIES et E. VERWIJS, *Jacob van Maerlant's Spiegel historiaal*, Leiden, 1863, t. II, p. 414, n° li, v. 21 sqq.

(2) N. 638 du Catalogue.

3. (F. 6-11v). [Sermons et notes diverses].
4. (F. 12-47v). Sermones evangelii dominicalium.
5. (F. 47v-51v). [Commune sanctorum].
6. (F. 52-107v). Sermones festivitatum ordinis nostri.
7. (F. 108-121). [Commune sanctorum].
8. (F. 121-125v). [Sermones diversi]. De novo sacerdote, ubi convenitur, quando moniales induuntur, de multiplicitate diviciarum.
9. (F. 126-130). Sermones in visitatione.
10. (F. 130-137v). Sermo[nes] defunctorum.

Parchemin; 137 feuillets; 0<sup>m</sup>,137 × 0<sup>m</sup>,125; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; ancienne pagination 1-128. F. 1, on lit : *Damp Pierre Kentes*. Ce volume provient de l'abbaye d'Alne; il a été acquis en 1888 de sir Thomas Phillipps; f. 2, se trouve encore la cote : **4648 Ph.** Demi-reliure anglaise de BRETHERTON (1849), percaline et dos en veau.

**1914.** (II. 1085). — SERMONES. In canticum canticorum.

*Inc.* Que est ista que progreditur quasi aurora consurgens.

Parchemin; 125 feuillets; 0<sup>m</sup>,222 × 0<sup>m</sup>,152; XIV<sup>e</sup> siècle. F. 90v, il y a la note : *Liber beatae Mariae de Alna, et f. 125v : Liber sancte Marie de Alna. Servanti benedictio. Amen. Auferten maledictio. Amen* (1). Dans la bibliothèque de Cheltenham, ce volume a porté le n. 4666; il a été acquis par la Bibliothèque royale en 1888. Demi-reliure anglaise (BRETHERTON, 1849), cuir et toile.

**1915.** (II. 1124). — SERMONES.

1. (F. 1-122v). [Sermones]. *Inc.* Emitte agnum, Domine, dominatorem terre.
2. (F. 123-123v). [Excerpta ex HORATIO]. *Ars poet.*, v. 21 sqq.
3. (F. 124-135v). [Suite des sermons].
4. (F. 135-139). Fratri H. frater TH[OMAS] monachus Sancte Marie de Fresmont.
5. (F. 140-157). [Alii sermones].
6. (F. 157v-169v). Vita sancti Patricii. = *BHL*, n. 6505.
7. (F. 170-184). [Sermones in cantica].

Parchemin; 184 feuillets; 0<sup>m</sup>,23 × 0<sup>m</sup>,155; XIV<sup>e</sup> siècle. Les feuillets 117-122v, 148-153v sont à deux colonnes. Ce volume provient de l'abbaye d'Alne (2), mais tout indice extérieur de cette provenance a disparu. Ensuite ce manuscrit a porté la cote n. 4705 dans la bibliothèque de sir Thomas Phillipps, d'où il a été acquis en 1888. Demi-reliure moderne, cuir et toile anglaise (BRETHERTON, 1849) (3).

(1) Voir SANDERUS, *Bibl. belg. ms.*, part. II, p. 244, classis quarta, decuria tertia : *Expositio in cantica sine Auctore*.

(2) Cf. SANDERUS, *Bibl. belg. ms.*, part. II, p. 244, classis quarta, decuria tertia, le troisième volume.

(3) Voir une description de ce manuscrit dans HAGIOGR. BOLL., *Catal. cod. hagiogr. bibl. reg. Bruxell.*, t. II, p. 506.

**1916.** (II. 1132). — SERMONES.

1. (F. 1v-2). Notes diverses.
2. (F. 2v). Table des saints.
3. (F. 3-5v). Table alphabétique des matières.
4. (F. 5v-8). Table des épîtres et des évangiles.
5. (F. 8-8v). Notes.
6. (F. 9-116). [Sermones de sanctis].
7. (F. 116-241v). [Sermones de tempore].
8. (F. 242-294v). [Sermones de communi sanctorum].
9. (F. 295-297). Table des matières.
10. (F. 298-336). [Sermones].
11. (F. 336-337v). Notes diverses.

Parchemin; 337 feuillets; 0<sup>m</sup>,182 × 0<sup>m</sup>,12; XIV<sup>e</sup> siècle; les feuillets 9-116 sont à deux colonnes. Ce volume provient de l'abbaye d'Alne (1); plus tard, il a été le n. 4713 de la bibliothèque Phillipps, et il a été acquis en 1888. Demi-reliure moderne (BRETHERTON, 1849); cuir et toile anglaise.

**1917.** (II. 1057). — SERMONES.

1. (F. 1-9v). [Physiologus]. Fragment.
2. (F. 10-19v). [Sermones varii].
3. (F. 20-20v). IERONIMUS super Iezechielem de ornatu anime sub figura Ierusalem. — Extrait.
4. (F. 21-26v). [Sermones diversi].
5. (F. 27-31). In assumptione beate Marie.
6. (F. 31-49v). Homélies diverses.
7. (F. 50-56v). De clericis, quo nomine generaliter nos vocamur.
8. F. 57-65). Epistola GILLEBERTI abbatis Westmonasterii ad Anselmum Cantuarie episcopum de disputatione contra iudeum. = *PL.*, t. CLIX, col. 1005.
9. (F. 65-66v). IERONIMUS super Iezechielem. = *PL.*, t. XXV, col. 88.
10. (F. 67-67v). [De S. Dionysio].
11. (F. 68-74). Summa trium ierarchiarum fratris THEODÓRICI quondam abbatis.
12. (F. 75-82). De colloquio Symonis et Domini Ihesu. = *PL.*, t. CLXXXIV, col. 438-456.
13. (F. 82-82v). [BERNARDUS. In obitu domni Humberti]. Fragments. = *PL.*, t. CLXXXIII, col. 513-18.
14. (F. 83-88v). De regeneratione.
15. (F. 89-97v). Notes et extraits divers.
16. (F. 98-99v). [De sacerdotio]. *Inc.* Ecce sacerdos magnus, qui industria sua suffulxit domum.

(1) SANDERUS, *Bibl. belg. ms.*, part. II, p. 245, classis quarta, decuria sexta. C'est le volume intitulé : *Summa provincialis sive sermones super Dominicas et Festas*.

17. (F. 100-101v). Super *Missus est*.
18. (F. 102-107). Homélies diverses.
19. (F. 107v-112). *Passio sancte Columbe virginis.* = *BHL.*, n. 1896.
20. (F. 112v-119v). *Vita sancti Fursei. Inc. Philtanus Fundloge regis cuiusdam partis Hibernie filius.*
21. (F. 120-136). Diverses notes et extraits.

Parchemin; 136 feuillets; 0<sup>m</sup>,223 × 0<sup>m</sup>,145; XIV<sup>e</sup> siècle; les feuillets 75-97 sont à deux colonnes. F. 75, il y a la note : *Liber sancte Marie de Alna*. Plus tard, ce volume a fait partie de la collection Phillipps, sous le n° 4636; il a été acquis par la Bibliothèque royale en 1888. Demi-reliure anglaise de BRETHERTON (1849); cuir et toile.

#### **1918. (II. 1098). — SERMONES.**

*Inc.* *Sermo in media quadragesima. Letare Ierusalem et conventum facite omnes qui diligitis eam.*

*Des.* *Feria IIII [post pentecosten] de bobus arantibus et asinis pascentibus.*

Parchemin; 257 feuillets; 0<sup>m</sup>,345 × 0<sup>m</sup>,19; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; notes et rubriques dans les marges; pagination du XV<sup>e</sup> siècle. F. 257v, il y a la note : *Liber sancte Marie de Alna* (1). Plus tard, ce volume a porté, à Cheltenham, la cote 4679 et y a été acquis par la Bibliothèque royale en 1888. Demi-reliure moderne (BRETERTHON, 1849), toile anglaise et cuir.

#### **1919. (II. 1410). — SERMONES.**

1. (F. 340-340v, 1-2v). [Tractatus]. *Inc.* *Exultabit solitudo et florebit quasi lilyum.*
2. (F. 3-10v). Table alphabétique.
3. (F. 11-339v). [Sermones].

Parchemin; 340 feuillets; 0<sup>m</sup>,212 × 0<sup>m</sup>,15; XIV<sup>e</sup> siècle; ancienne pagination i-d.cli; signatures 1-xxxiii. F. 1, il y a la note : *Ex Bibl. Alna* (2) et 6942 Ph. de la bibliothèque de Cheltenham, où ce volume fut acquis en 1891. Demi-reliure anglaise (BRETHERTON, 1847), cuir et toile; au dos, le titre doré : *Sermones dominicales*.

#### **1920. (3778). — IACOBUS DE VORAGINE. Sermones (3).**

1. (F. 1-183). *Liber sermonum magistri IACOBI DE VORAGINE super evangelia dominicalia et quadragesimalia.*

Les feuillets 183v-186v sont blancs.

2. (F. 187-208). Table alphabétique des matières.

(1) Cf. SANDERUS, *Bibl. belg. ms.*, part. II, decuria quarta, p. 245.

(2) SANDERUS, *Bibl. belg. ms.*, part. II, p. 245, classis quarta, decuria quarta.

(3) Pour l'édition des sermons de Jacques de Voragine, voir R. D. Iacobi de Vitriaco ... *Sermones*. Antverpiae, 1575.

Papier, au filigrane des clefs; 208 feuillets ; 0<sup>m</sup>,296 × 0<sup>n</sup>,215 ; XV<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes; ancienne pagination *I-C*, *A<sub>1</sub>-A<sub>viii</sub>*; signatures 1-90, *a<sub>1</sub>-B<sub>6</sub>*. F. 1, on lit la note : *Collegii Societatis Iesu Bruxellis, 1644.* Reliure du XV<sup>e</sup> siècle restaurée veau brun estampé sur ais de bois ; au dos, le titre doré : *Iacobi de Voragine sermones, XV saec.*; plus bas, le monogramme couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

**1921.** (4351-66). -- IACOBUS DE VORAGINE. Sermones.

1. (F. 1-3). Table alphabétique des matières du *Mariale*. Les feuillets 3<sup>v</sup> et 4 sont blanches.
2. (F. 4<sup>v</sup>-5). *Tabula in sequens Mariale*.
3. (F. 5<sup>v</sup>-201<sup>v</sup>). *Mariale ad laudem Marie scriptum. Sermones ab auctore ipsius videlicet IACOBO DE VORAGINE intitulati.*
- Le feuillet 202 est blanc.
4. (F. 203-209). *De libro confessionum sancti AUGUSTINI. Extraits.*
5. (F. 209-212<sup>v</sup>). *Excepta de libro sancti BERNARDI.*
6. (F. 212<sup>v</sup>-242). Divers extraits des Pères.
7. (F. 243-256). *Legenda sancti Bernardini ordinis minorum.* == *BHL*, n. 1191.
8. (F. 257-260). *Legenda sancti Quintini.* == *BHL*, n. 6999. — Une note marginale porte : *Et conuenit cum illa que est ad S. Quintinum Lovanii.*
9. (F. 260-260<sup>v</sup>). *De inventione corporis eius.* == *BHL*, n. 7000.
10. (F. 261-268). *Legenda sancti Huberti confessoris.*
11. (F. 268<sup>v</sup>-270). *In translatione beati Huberti episcopi* (1).
12. (F. 271-274). *De sancta Apolonia virginie et martyre.* *Inc.* Ut recte gradientes in huius vite tenebras.
13. (F. 274-276<sup>v</sup>). *Miracula beate virginis Apolonie.* *Inc.* Nutu Dei et salvatoris nostri... in partibus Bohemie domina quedam erat.
14. (F. 276-280). *De passione sancti Nychasii Remorum et sororis eius Eupropie.* == *BHL*, n. 6076.
15. (F. 280-288). *Vita sancte Brigitte virginis et aliqua eius miracula.* == *BHL*, n. 1455.
16. (F. 288-292). *De S. Autberto episcopo et confessore.*
17. (F. 292<sup>v</sup>-293<sup>v</sup>). [De] *Genovefae virginis Parisiensis [gestis]* (2).
18. (F. 294-305<sup>v</sup>). *Visio G[uidonis] de corvo qui obiit anno Ihesu Christi M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>24<sup>o</sup>* (3).

Les feuillets doivent être transposés dans l'ordre suivant : 294-297, 302-305, 298-301.

(1) Ces deux pièces relatives à S. Hubert ne sont que de courts résumés des documents connus. Cf. *BHL*, nn. 3993-4002.

(2) Pour ces deux textes des Vies de S. Aubert et de S<sup>te</sup> Geneviève, cf. *BHL*, nn. 861 et 3334 sqq.

(3) Cf. t. II de ce Catalogue, p. 366.

19. (F. 306-308). [GÉRARD RONDEL]. La scienche de bien morir. En vieux français (1).
20. (F. 308v-313v). Altercacio corporis et anime (2).
21. (F. 314-315). [Examen conscientiae circa opera misericordiae et sacramenta].
22. (F. 315-321v). Tractatulus super officium misse. *Des. mutil.* sed corpus verum Christi quod ibi est quando oratio tota dicta est...
23. (F. 322-337). De sancta Gudila. = *BHL.*, n. 3685.

Papier, au filigrane de l'écu de France ; 337 feuillets; 0<sup>m</sup>,218 × 0<sup>m</sup>,142; XV<sup>e</sup> siècle (1464); car f. 308, on lit : *Ci diture (?) est ordonne par venerable docteur canone et doyen de liege nomme maistre Gerard Rondeal de Cowin et copyet par sire Pier Hazart canone del englise sain Foillyn de Fosse et cure de sain Vincent de Dynant lan mille quatre cent et lxiiiij, le V<sup>e</sup> jor de septembre*; f. 310, il y a la date : *lan mille OCCC et LX.* Les feuillets 1-201<sup>v</sup> sont à deux colonnes. F. 321, il y a la note : *Le jour de sain Gregore lan lxvi furent ars les forbes de Bovigne par les Dynantois.* Sur le second feuillet de garde, en tête, se trouve une étiquette imprimée : *Bibliothecae FF. Min. Recollect. Lovan. ad SS. Trinit. ren. et auctae 1791, f. 1 : Bibliothecae ff. minorum Recollectorum Lovani Conventus Sanctissimae Trinitatis, f. 4 et f. 6 : Bibliothecae fratrum minorum regularis observantiae Lovani.* Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, veau brun sur ais de bois; signets en parchemin.

#### **1922.** (7993-96). — IACOBUS DE VORAGINE. Sermones.

1. (F. 3-220v). [IACOBUS DE VORAGINE. Sermones].

Les feuillets 221-224 sont blancs.

2. (F. 225). [Sermo].

Le feuillet 226 est blanc.

3. (F. 227-228). Sermo de assumptione B. M. V.

4. (F. 229-230v). IERONIMI ad Eustochium de nativitate beate Marie virginis. = *PL.*, t. XXX, col. 297 sqq.

5. (F. 230v-232). Omilia venerabilis BEDE. = *PL.*, t. XCIV, col. 9 sqq.

6. (F. 232-232v). Sermo sancti AUGUSTINI episcopi de annunciatione dominica (3). = *PL.*, t. LII, col. 579-82.

Le feuillet 233 est blanc.

7. (F. 234). Tractatus sancti AMBROSHI episcopi. = *PL.*, t. XIV, col. 1551-54.

Les feuillets 234-235v sont blancs.

8. (F. 236-237v). Omilia venerabilis BEDE. = *PL.*, t. XCIV, col. 15 sqq.

9. (F. 238-239). S. AUGUSTINI sermo contra Iudeos. = *PL.*, t. XLII, col. 1123, cap. xi.

(1) Au sujet de Gérard Rondel, doyen de Liège, voir FOPPENS, *Bibl. belg.*, p. 359. Voir plus haut, p. 84, le texte latin de ce traité.

(2) Voir plus haut, p. 49.

(3) En fait, c'est le sermon n. 142 de S. Pierre Chrysologue.

10. (F. 239-240v). In vigilia nativitatis Domini homilia **ORIGENIS**.
11. (F. 240v-242). Omilia beati JOHANNIS de prodicione Iude.
12. (F. 242-244v). Omilia venerabilis BEDE. = *PL.*, t. XCIV, col. 130 sqq.
13. (F. 244v-246v). De cruce et latrone JOHANNIS episcopi.
14. (F. 247-247v). [Sermo]. *Inc.* Occupacio magna creata est omnibus hominibus.
15. (F. 247v-248v). INNOCENTIUS. De rosa [aurea]. = *PL.*, t. CCXVII, col. 393 sqq.
16. (F. 248v-250). Tractatus INNOCENTII de ieunio. = *Ibid.*, col. 357. Les feuillets 251-254v sont blanches.
17. (F. 255-256v). [Legenda Pilati] (1).
18. (F. 257-261). Passio beatorum apostolorum Petri et Pauli. = *BHL.*, n. 6650.
19. (F. 261-261v). In divisione apostolorum sermo sancti SEDULII episcopi. *Inc.* Notandum quod in duodecimo loco potestas signorum apostolis conceditur.

Papier, au filigrane de la tête de bœuf; 261 feuillets; 0<sup>m</sup>,282 × 0<sup>m</sup>,205; XV<sup>e</sup> siècle. F. 1, il y a la note : *Iste liber pertinet ecclesie de Rosendale*. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé, très jolis fers.

**1923.** (7983). — IACOBUS DE VORAGINE. Sermones.

1. (F. 1-215). Sermones DE VORAGINE.

2. (F. 215v). Notes diverses, entre autres, une pièce de vers latins.

*Inc.* Iacta te simul ac nova fac contendere moveque.

Parchemin; 215 feuillets; 0<sup>m</sup>,30 × 0<sup>m</sup>,216; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé.

**1924.** (5470). — IACOBUS DE VITRIACO. Sermones.

*Inc.* Judith VI ligaverunt Achyor. *Des. mutil.* et stipulam sicciam persequeris, id est hominem fragilem et potius ....

Parchemin; 208 feuillets; 0<sup>m</sup>,294 × 0<sup>m</sup>,196; XIII<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues. A en juger par sa reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau raciné, filets dorés, ce volume provient de l'abbaye de Gembloux; tranche rouge.

**1925.** (85-86). — IACOBUS DE VITRIACO. Sermones.

1. (F. 1). Tabula sermonum magistri Iacobi de Vitriaco.

2. (F. 2-3v). De exercitio antiquorum et studio eorum in divinis scripturis.

---

(1) Cf. ÉDELESTAND DU MÉRIL, *Poésies populaires latines du moyen âge*, p. 340 sqq. Dans le n. 10148, la Bibliothèque royale de Belgique renferme un autre exemplaire manuscrit de cette légende.

**3.** (F. 3v-295). *Tripartiti sermones secundum cursum totius anni.*

Parchemin; 295 feuillets; 0<sup>m</sup>,352 × 0<sup>m</sup>,248; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; ancienne pagination à l'encre rouge 1-cxlv; signatures *a<sub>1</sub>-z<sub>4</sub>, A<sub>1</sub>-N<sub>4</sub>*. F. 1 et f. 295, on lit la note : *Liber monasterii rubeevallis in zonia prope Bruxellam*. L'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 2 et f. 295. Reliure restaurée du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé; sur le premier plat, une étiquette sous corne encadrée de cuivre : *Sermones magistri Iacobi de Vitriaco de tempore ab adventu usque ad dominicam tertiam post Pascha exclusive. P. 16.*

**1926.** (307). — **IACOBUS DE VITRIACO.** Sermones dominicales.

Parchemin; 292 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,355 × 0<sup>m</sup>,247; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; ancienne pagination 1-cxciii; signatures *o<sub>1</sub>-z<sub>4</sub>, A<sub>1</sub>-Z<sub>4</sub>*. F. 292<sup>v</sup>, il y a la note : *Liber monasterii rubeevallis in zonia prope Bruxellam*. L'estampille rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 292<sup>v</sup>. Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle restaurée, veau brun estampé.

**1927.** (362). — **IACOBUS DE VITRIACO.** Sermones.

**1.** (F. 2). Index.

**2.** (F. 3-260<sup>v</sup>). Sermones IACOBI DE VITRIACO. Secunda pars.

Parchemin; 260 feuillets; 0<sup>m</sup>,328 × 0<sup>m</sup>,223; XV<sup>e</sup> siècle (1477), car on lit f. 260<sup>v</sup> : *Anno Domini millesimo quadringenitimo lxxvij<sup>v</sup> in profesto sancte Agathe virginis et martiris hora tercia post prandium scripta et finita fuit hec secunda pars tripartitorum sermonum reverendi doctoris magistri Iacobi de Vitriaco Accensis episcopi per fratrem Anthonium de Bergis supra zoman conventualem in Korssendonck. Laus Deo semper* (1). Deux colonnes; initiales rouges et bleues; titre courant. F. 2, on lit les vers suivants :

*Hic liber est fratrum de Korssendonck prope turnhout,  
Quem relegas missum quantocius faciens.  
Anthonii liber iste manu est Bergensis aratus  
Pro mercede cui Dominus det gaudia celi.  
In quibus erravit scriptor veniam sibi poscit,  
Nam festina manus viciis obnoxia constat,  
Tu qui suxisti de Virgine virgineum lac,  
Celestis regni scriptorem participem fac.*

L'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 3 et f. 260<sup>v</sup>. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé.

**1928.** (508). — **IACOBUS DE VITRIACO.** Sermones.

**1.** (F. 1-242). Prima pars sermonum tripartitorum quos composuit reverendus in Christo pater ac dominus magister IACOBUS DE VITRIACO.

**2.** (Premier feuillet de garde et f. 243). Fragments d'un traité ascétique.

---

(1) SANDERUS, *Bibl. belg. ms.*, part. II, p. 56. Au sujet d'Antoine de Berg op Zoom, voir J. VAN DEN GHEYN, *L'Obituaire du prieuré de Corsendonck*, p. 21, 8 avril

Parchemin; 243 feuillets, plus trois de garde ; 0<sup>m</sup>,335 × 0<sup>m</sup>,224; XV<sup>e</sup> siècle (1474), car on lit f. 242<sup>v</sup>: *Finita anno Domini M<sup>o</sup>.CCCC<sup>o</sup>.lxixiiii, XXVII<sup>a</sup> die mensis maii scilicet feria sexta post octavam ascensionis domini nostri Ihesu Christi, cui laus et imperium per eterna secula. Amen. Ihesus. Maria.* Deux colonnes, initiales rouges et bleues; titre courant. Au verso du premier feuillet de garde, il y a la note : *Iste liber est monasterii beate Marie semper Virginis in Korssendonck prope Turnhout* (1). Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé.

**1929.** (1122-24). — IACOBUS DE VITRIACO. Sermones.

1. (F. 1-80). Sermones cotidiani et communes magistri IACOBI DE VITRIACO.

2. (F. 80). Tabula sermonum precedentium.

3. (F. 80<sup>v</sup>). Miraculum [quod] recitat FR. VINCENTIUS in *Speculo hystoriali*, libro VIII<sup>o</sup>, capitulo c. ix<sup>o</sup>.

Les feuillets 81-82<sup>v</sup> sont blancs.

4. (F. 83-199<sup>v</sup>). Sermones dominicales fratris GUIDONIS de ordine praedicatorum quos compilavit in conventu ebroyensi (2).

5. (F. 199<sup>v</sup>). Table alphabétique.

6. (F. 199<sup>v</sup>-201). Fragment de concordance biblique.

Papier, au filigrane de la tête de bœuf surmontée d'une croix ; de-ci, de-là quelques feuillets en parchemin; 201 feuillets; 0<sup>m</sup>,297 × 0<sup>m</sup>,212; XV<sup>e</sup> siècle (1450), car f. 80, on lit : *Expliciunt sermones cotidiani magistri Iacobi de Vitriaco completi per manus fratris Symonis de Westerzabburch partis Wallacie ordinis sancte crucis, conventus ville Namurcensis, finiti, inquam, anno Domini M<sup>o</sup>.CCCC<sup>o</sup>.l<sup>v</sup>, ultima die mensis februarii circa horam nonam.*

*Finitur labor is, laus Christo grata sit omnis,  
Quae sit scriptoris requies mercesque laboris.*

Deux colonnes, grandes capitales en rouge; ancienne pagination en rouge i-lxxxii, et en noir i-cxvi, signatures i-vii, ii-ix. Sur une étiquette, au commencement du volume, il y a la note : *Hoc volumen pertinens monasterio fratrum ordinis sancte Crucis in Namurco.* F. 1 et f. 201, il y a l'estampille rouge, R. F., de la Bibliothèque nationale de Paris. Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle restaurée, ais de bois recouverts de vélin estampé; traces de fermoirs.

**1930.** (3530-31). — IACOBUS DE VITRIACO. Sermones.

Collection de soixante-quinze sermons. Le premier est *ad praelatos et sacerdotes*, le dernier *ad parvos et adolescentes*.

*Inc. mutil.* .... et diversitates officiorum (3).

Au second plat intérieur se trouvent attachés deux feuillets, en parchemin, d'un traité de grammaire en vers latins.

(1) Cf. SANDERUS, *Bibl. belg. ms.*, part. II, p. 56.

(2) Voir QUÉTIFF-ECHARD, *Script. ord. praed.*, t. I, p. 420-21.

(3) Sur les sermons de Jacques de Vitry, voir *Histoire littéraire de la France*, t. XVIII, p. 217-20.

Papier, au filigrane de la licorne; 199 feuillets; 0<sup>m</sup>,295 × 0<sup>m</sup>,208; XV<sup>e</sup> siècle. Reliure restaurée du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé (1).

**1931.** (3772). — IACOBUS DE VITRIACO. Sermones.

1. (F. 1-1v). Tabula sermonum vulgarium quos composuit reverendus in Christo pater ac dominus magister Iacobus de Vitriaco praedicator excellentissimus, canonicus regularis, prius Acconensis episcopus, postea vero episcopus Tusculanensis et sedis apostolice cardinalis.

2. (F. 2-4). Prologus sermonum vulgarium eiusdem reverendi ac magistri IACOBI DE VITRIACO.

3. (F. 4-233). Sermones vulgares magistri IACOBI DE VITRIACO.

Papier, au filigrane de la lettre *P*, quelques feuillets en parchemin; 233 feuillets; 0<sup>m</sup>,282 × 0,196; XVI<sup>e</sup> siècle (1516), car on lit, f. 233 : *Finitus anno Domini millesimo quingentesimo sextodecimo in vigilia assumptionis gloriosissime semper Virginis Marie*; deux colonnes; ancienne pagination 1-cxxxix, clx-cclij; signatures *a1-m6*. Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé; avec la marque **Korsendonck** (2).

**1932.** (9682-99). — IACOBUS DE VITRIACO. Sermones.

1. (F. 1v). Table des matières.

2. (F. 2-104). Sermones magistri IACOBI DE VITRIACO.

3. (F. 104-104v). Miraculum [quod] recitat frater VINCENTIUS in *Speculo hystoriali*, libro octavo, capitulo C.IX.

4. (F. 105-105v). Tabula exemplorum contentorum in praescriptis Iacobi de Vitriaco sermonibus.

5. (F. 106-108v). Liber magistri HUGONIS DE SANCTO VICTORE de sacramentis veteris legis. = *PL*, t. CLXXVI, col. 32 sqq.

6. (F. 108v-119v). Liber EIUSDEM de edificatione domus Domini sive de archa ecclesie. = *Ibid.*, col. 663 sqq.

7. (F. 120-136). Epistola fratris DYONISII Carthusiensis de reformatione claustralium, scripta monachis sancti Trudonis ordinis sancti Benedicti.

8. (F. 136-148v). Tractatus EIUSDEM de vita inclusarum directus inclusis sororibus ordinis sancti Augustini in opido Eyckensi degentibus.

9. (F. 148v-168). Tractatulus EIUSDEM de modo iudicandi et corripiendi (3).

10. (F. 168-173). Divers extraits.

(1) Voir, au sujet de ce manuscrit, *Compte rendu des séances de la commission royale d'histoire*, 2<sup>e</sup> série, t. XI, 1858, p. 454, où ce volume est par erreur considéré comme un recueil des sermons de Guibert de Tournai.

(2) Voir SANDERUS, *Bibl. belg. ms.*, part. II, p. 56.

(3) Voir, pour ces traités de Denis le Chartreux, PETREIUS, *Bibl. Carthusiana*, pp. 73 et 75.

- a) Causa propter quam temporalia bona sunt collata ecclesiis Dei, claustris et collegii.
- b) Quod ecclesiastica bona sunt iuste et equaliter distribuenda.
- c) Quales debeat esse qui ad archidiaconatum possunt licite promoveri.
- d) De quibusdam malis per diligentiam episcoporum merito extirpandis, ex dictis doctorum.
11. (F.173-173v). *Hystoria Ovidii de incarnatione et passione Christi.*
12. (F. 173v-174). [De meditatione incarnationis Christi].
13. (F. 175-186). *Tractatus venerabilis magistri IOHANNIS GERSON de potestate ecclesiastica (1).*
14. (F. 186v-190v). *Tractatus IOHANNIS GERSON de unitate ecclesiastica (2).*
15. (F. 190v-193). *Tractatulus venerabilis magistri IOHANNIS GERSON de statibus ecclesiasticis (3).*
16. (F. 193-195). *Tractatus eiusdem venerabilis magistri IOHANNIS GERSON de simonia (4).*
17. (F. 195v-197). *Tractatulus venerabilis magistri Io. GERSON contra sectam flagellatorum (5).*
18. (F. 197-203v). *Dyalogus de celibatu ecclesiasticorum magistri IOHANNIS GERSON cancellarii Parisiensis (6).*
19. (F. 203v-212v). *Tractatus EIUSDEM de sollicitudine ecclesiasticorum (7).*
20. (F. 212v-221). *Tractatus EIUSDEM de sacramento altaris et efficacia misse (8).*
21. (F. 222-231v). *Omelia super evangelium Miserunt Iudei ab Iherosolimis.*
22. (F. 232-242v). *Collatio domni Egidii regularium et prioris bonorum puerorum, in die cinerum, ad clerum in capitulo sancti Pauli Leodiensis. Convertimini ad Dominum Deum vestrum.*
23. (F. 243). S. BERNARDUS super ps<sup>o</sup>. lxxii. — Court extrait.

Papier, aux filigranes de la licorne, de l'écu de France, du croissant avec l'étoile; 243 feuillets; 0<sup>m</sup>.293 × 0<sup>m</sup>.205 ; XV<sup>e</sup> siècle (1457-1458), car on lit, f. 104 : *Expliciunt sermones cotidiani Iacobi de Vitriaco completi per manus Iohannis de Scoville anno Domini millesimo quadringentesimo quinquagesimo septimo mensis*

(1) ELLIES DU PIN, *Iohannis Gersonii opera omnia*, t. II, p. 225.

(2) *Ibid.*, t. II, p. 113.

(3) *Ibid.*, t. II, p. 529.

(4) *Ibid.*, t. II, p. 645.

(5) *Ibid.*, t. II, p. 660.

(6) *Ibid.*, t. II, p. 617.

(7) *Ibid.*, t. II, p. 597.

(8) *Ibid.*, t. III, p. 706.

*novembris die X nona. Orate pro eo amore Ihesu. Deo gracias, et f. 221 : Scriptum anno Domini 1458 per Io. Scoville. Dicatur Ave Maria, amore Ihesu pro eodem.* Deux colonnes; ancienne pagination à l'encre rouge 1-cii; titre courant; signatures. F. 1, on lit : *Liber Cartusiensium prope Leodium quem fecit scribi per clericum Leodii dominus Jacobus prior*; f. 2 et f. 242<sup>r</sup>, on voit l'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris. Reliure moderne, veau raciné; au dos, le titre doré reproduit à l'intérieur sur un fragment de maroquin rouge, avec les armes de Belgique et l'inscription *Bibl. royale*.

**1933.** (10283). — IACOBUS DE VITRIACO. Sermones.

Tercia pars sermonum magistri IACOBI DE VITRIACO.

Papier, au filigrane de la tête de bœuf surmontée de la croix; 286 feuillets; 0<sup>m</sup>,256 × 0<sup>m</sup>,205; XV<sup>e</sup> siècle (1454), car f. 266<sup>r</sup>, on lit : *Finita anno Domini M<sup>o</sup>. CCC<sup>o</sup>. liii<sup>o</sup>. XIII die mensis iulii. Orate pro scriptoribus.* Reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle, veau; titre doré au dos : *Sermones Vitriaci*; tranche rouge.

**1934.** (510). — IORDANUS DE QUEDLINBURG. Sermones (1).

1. (F. 2-2v). Registrum sermonum operis Dan de sanctis.

2. (F. 3-181v). Sermones magistri IORDANI de Quendelenburch de sanctis, opus Dan.

Parchemin; 181 feuillets; 0<sup>m</sup>,317 × 0<sup>m</sup>,47; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues; signatures aii-zii. F. 1<sup>v</sup>, on lit la note suivante : *Iste liber spectat ad domum monialium sancte Anne prope Brugis ordinis Carthusiensis ex legato cuiusdam boni viri, cuius pars sit cum Deo in libro vite cum participio salutari omnium bonorum operum in hac domo in vita et post mortem. Fiat, fiat.* F. 2, il y a les initiales : *F. N. V. C. P. S.* Le chiffre rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 2 et f. 181<sup>v</sup>. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé; jolis fers et l'inscription : *Koedencloester*.

**1935.** (1213-14). — IORDANUS DE QUEDLINBURG. Sermones.

1. (F. 1-1v). Tabula huius libri.

2. (F.2-165). Sermones postillarum dominicales lectoris IORDANI DE QUEDELINGBURCH de tempore hyemali.

3. (F. 166-168). In parasceve omelia beati EUSEBU Cesariensis de sáncto latrone (2).

Papier, au filigrane de la tête de bœuf surmontée de la croix; 168 feuillets; 0<sup>m</sup>,29 × 0<sup>m</sup>,211; XV<sup>e</sup> siècle (1460), car on lit, f. 165 : *Scripti et finiti per manus Gerelmi Heyns septima die mensis augusti ipso die Donati episcopi et martiris anno sexagesimo in Anderlaco ad usum venerabilis domini et magistri Iohannis de Reppelhorst, alias de Clevis, cantore (sic) atque canonico ecclesie collegiate sancti Petri Anderlacensis et curatus in Dielbeke et capelanus altaris beate Gudile Bruxellensis. Orate pro eo et pro scriptore, amore Christi.* Deux colonnes; ancienne pagination i-gxiii. L'estampille rouge de la Bibliothèque nationale de Paris, aux faisceaux, se trouve f. 1 et f. 168. Demi-reliure moderne en maroquin rouge; au dos, les titres dorés des divers traités, et le chiffre couronné du roi Léopold I<sup>er</sup>.

(1) Voir, pour les éditions, HAIN, *Repertorium bibliographicum*, t. III, p. 163.

(2) Voir *Maxima bibliotheca veterum patrum*, t. VI, p. 644.

**1936.** (2178). — IORDANUS DE QUEDLINBURG. Sermones.

1. (F. 1-168). Sermones de sanctis a nativitate gloriose virginis usque ad adventum.
2. (F. 168v-169). Registrum sermonum operis Dan de sanctis.
3. (F. 170-171v). [Aliud registrum].
4. (F. 171v-180). Tabula operis Dan de sanctis secundum ordinem alphabeti fratris Iordanii de Queddelenburch.
5. (F. 181-186v). [Alia tabula alphabeticâ].

Parchemin; 186 feuillets ; 0<sup>m</sup>,23 × 0<sup>m</sup>,168; XV<sup>e</sup> siècle; les feuillets 168v-180 sont à deux colonnes; initiales rouges et bleues, ancienne pagination 1-128; signatures a-Z<sup>z</sup>. Au verso du deuxième feillet de garde, on lit : *Liber monasterii de Bethleem prope Lovanium*; f. 1 : *Bethleem*, et f. 179v : *Pertinet in Bethleem prope Lovanium liber iste*. L'estampille rouge, R. F., de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 186v. Reliure restaurée du XV<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé; sur le premier plat, étiquette avec le titre du volume, autrefois sous corne et encadrée de cuivre.

**1937.** (2373). — IORDANUS DE QUEDLINBURG. Sermones.

Parchemin; 92 feuillets; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,144; XV<sup>e</sup> siècle. F. 1, il y a la note : *Conventus hoogstratani*. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle restaurée, ais de bois recouverts de vélin, avec filets.

**1938.** (2669). — IORDANUS DE QUEDLINBURG. Sermones.

1. (F. 1-1v, 302-302v). Fragment de la Vie de S<sup>te</sup> Dorothée.
2. (F. 2-7). Tabula sermonum Saxonis prime partis de tempore ab adventu Domini usque ad ascensionem Domini cum questionibus ex Bonaventura.
3. (F. 8-301v). [IORDANUS DE QUEDLINBURG. Sermones].

Papier, au filigrane d'un écu (indéterminé); les feuillets 1 et 302 sont en parchemin; 302 feuillets; 0<sup>m</sup>,21 × 0<sup>m</sup>,138; XVI<sup>e</sup> siècle, car f. 1, il y a la date : *Finis tabule, 1524*. L'estampille rouge, R. F., de la Bibliothèque nationale de Paris, se trouve f. 2 et f. 301v. Reliure du temps, ais de bois recouverts de veau brun estampé; très jolis fers avec l'inscription *Roedencloester*.

**1939.** (11809). — IORDANUS DE QUEDLINBURG. Sermones de tempore estivali.

Papier, au filigrane de la tête de bœuf surmontée de la croix; 211 feuillets, plus sept de garde; 0<sup>m</sup>,215 × 0<sup>m</sup>,135; XV<sup>e</sup> siècle (1439), car on lit, f. 211v : *Initi anno Domini M<sup>o</sup>CCCC<sup>o</sup>XXXIX in crastino ascensionis dominice per manus Florencii Arnoldii presbiteri, orate pro eo*. Au verso du premier feillet de garde, il y a la note : *Pertinet domino Florencio Arnoldii presbitero*, puis en dessous : *Nunc D. Jo. Fr. Vande Velde presb. 1786*, et au verso du troisième feillet de garde : *J. F. Vande Velde ex Beveren*. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé; jolis fers, entre autres un fort élégant représentant l'*Agnus Dei*, traces de ferroirs.

**1940.** (20945). — IORDANUS DE QUEDLINBURG. Sermones.

Sermones postillarum dominicales lectoris IORDANI DE QUEDDING-BURCH de parte hyemali (1).

Papier, aux filigranes de la tête de bœuf surmontée de la croix et du cerf courant; 247 feuillets; 0<sup>m</sup>,218 × 0<sup>m</sup>,142; XV<sup>e</sup> siècle. F. 247, on lit : *Scripte per manus Reyneri Katthyyns alias Parsoens de sancto Trudone. Deo gratias per infinita seculorum secula. Amen.* Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé; restes de fermoirs en cuivre.

**1941.** (3798-99). — THOMAS HASELPACH. Sermones (2).

1. (F. 1-254<sup>v</sup>). HASELPACH [Sermones]. De tempore sub anno Domini M<sup>o</sup>.ccc et lx in adventu domni Niclas.

Les feuillets 243<sup>v</sup>-245<sup>v</sup> sont blanches.

2. (F. 255-255<sup>v</sup>). [Sermo]. *Inc. mutil...sione recipiat sacramentum penitentie.*

3. (F. 255<sup>v</sup>-384). [HASELPACH. Sermones de sanctis].

Papier, aux filigranes de la cloche et de la balance; 384 feuillets; 0<sup>m</sup>,268 × 0<sup>m</sup>,202; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. Reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle, maroquin rouge, filets et dentelles d'or; au dos, le titre erroné : *Explicatio bibliae sacrae manuscripta*; tranche dorée; signets en soie verte et rouge.

**1942.** (1133-35). DIONYSIUS RYCKEL. Sermones.

1. (F. 1). Index.

2. (F. 2-101). Sermones fratris Dyonisi ordinis Carthusiensis de tempore hyemali pro religiosis.

3. (F. 101<sup>v</sup>-189<sup>v</sup>). Fratris Dyonisi Carthusiensis sermones de sanctis.

Les feuillets 190-193<sup>v</sup> sont blanches.

4. (F. 194-194<sup>v</sup>). Tabula opusculi venerabilis Dyonisii Carthusiensis de vita et fine solitarie vite.

5. (F. 194<sup>v</sup>-233). DIONYSIS CARTHUSIANUS. De vita solitaria.

6. (F. 233<sup>v</sup>-260). Tractatus venerabilis patris et domni Dyonisi Ryckel ordinis Carthusiensis de fonte lucis et semitis vite (3).

Papier, aux filigranes des armes de France et du pot ansé, couronné d'une fleur; 260 feuillets; 0<sup>m</sup>,284 × 0<sup>m</sup>,199; XVI<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. F. 260<sup>v</sup>, on lit : *Hunc librum scripsit in domo Capelle ordinis Carthusiensis frater Adrianus Noteboom monachus professus eiusdem domus, et f. 1 : Liber domus Capelle beate Marie*

(1) F. 247, on lit la note : *Pars estivalis istius libri est apud dominum Dyonisium Kermpt.*

(2) Au sujet de cet auteur, voir *Allgemeine deutsche Biographie*, t. V, p. 526.

(3) Voir, pour ces divers traités de Denis le Chartreux, FOPPENS, *Bibliothèque belgique*, p. 241 sqq.

*iuxta Angiam ordinis Cartusiensis.* L'estampille rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 2 et f. 260<sup>v</sup>. Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, *veau brun* estampé.

**1943.** (1412). — IOHANNES HEROLT. Sermones (1).

1. (F. 1-297<sup>v</sup>). Sermones collecti ex diversis sanctorum dictis et ex pluribus libris qui intitulantur sermones discipuli.

2. (F. 297<sup>v</sup>-322). Tabulae secundum ordinem alphabeti et materiarum.

Sur le second plat intérieur, fragment d'antiphonaire noté, avec neumes gothiques.

Papier, aux filigranes des lettres *Y* et *P* fleuronnées; 322 feuillets; 0<sup>m</sup>,295 × 0<sup>m</sup>,21; XV<sup>e</sup> siècle (1467), car f. 297<sup>v</sup>, on lit : *Sub anno 67 in profesto conversionis sancti Pauli, anno Domini 1467°, et f. 322 : Praesens liber scriptus est anno Domini 1467° in profesto beati Gregorii pape.* Deux colonnes; ancienne pagination 1-163. Sur le premier feillet de garde, il y a une note : *Iste liber pertinet monasterio beate Marie virginis in Knechtsteden ordinis premonstratensis dyocesis Coloniensis.* F. 1 et f. 322, il y a l'estampille rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé; fers très élégants; restes de fermoirs en cuivre; au dos restauré, le titre doré : *Sermones pro tempore et festis, anno 1467.*

**1944.** (2534-36). — IOHANNES DE TURRECREMATA. Sermones.

1. (F. 1-2). Tabula questionum R. D. Iohannis de turre cremata episcopi Sabinensis.

2. (F. 2-3<sup>v</sup>). Tabula sermonum fratris Iasparis Ofhuys ordinis canonicorum regularium de tempore et de sanctis.

Le feillet 4 est blanc.

3. (F. 5-103). Ex questionibus R. D. IOHANNIS DE TURRE CREMATA episcopi et cardinalis sancti Sixti Sabinensis (2).

Les feuillets 103-107<sup>v</sup> sont blanches.

4. (F. 108-326<sup>v</sup>). [Sermones IASPARIS OFHUIS] (3).

Les feuillets 321<sup>v</sup>-323<sup>v</sup> sont blanches.

Sur deux feuillets de garde, en parchemin, fragments d'un traité de prosodie en vers, avec gloses interlinéaires.

Papier, au filigrane du gantelet surmonté de la fleur; 326 feuillets, plus onze de garde; 0<sup>m</sup>,202 × 0<sup>m</sup>,14; XV<sup>e</sup> siècle; ancienne pagination 1-193, 1-221. F. 1 et f. 326, il y a l'estampille rouge de la Bibliothèque nationale de Paris. Très jolie reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau estampé; fers très artistiques, avec l'inscription *Roedenloester* (4); coins en cuivre; traces de fermoirs.

(1) Voir HAIN, *Repert. bibliogr.*, t. III, p. 21, n. 8473 sqq.

(2) Cf. FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. act.*, t. IV, p. 162.

(3) Cf. BOLLANDIANI, *Anecdota ex codicibus hagiographicis Iohannis Gielemans*, p. 332-333.

(4) Cf. [J. WEALE], *Bookbindings*, p. 173, et supra, p. 204, n. 1938.

**1945.** (1212). — HENRICUS DE COESVELD. Sermones.

1. (F. 1-1v, 183-183v). Fragments, en parchemin, d'un obituaire ; XIV<sup>e</sup> siècle.
2. (F. 3-175v). Sermones venerabilis magistri HEYNRICI DE COESVELDIA (1).
3. (F. 176-179<sup>v</sup>). Table alphabétique des matières.
4. (F. 180-181). Themata sermonum in hoc libro contentorum.
5. (F. 181v). Résumé des divers sermons.

Papier, au filigrane de la tête de bœuf surmontée d'une croix ; 183 feuillets ; 0<sup>m</sup>,29 × 0<sup>m</sup>,217; XV<sup>e</sup> siècle (1440), car f. 175<sup>v</sup>, on lit : *Iste liber scriptus est per manus Iohannis Aerl, anno Domini millesimo CCCC<sup>mo</sup>. XL<sup>mo</sup>. XXIII<sup>mo</sup> die mensis decembris.*

*Explicit iste liber, sic scriptor termine libri.*

*Explicit hic totum, de vino da mihi potum.*

Deux colonnes; ancienne pagination i-clxxiii. F. 2, on lit : *Liber monasterii beate Marie in viridi valle in Zonia prope Bruxellam*, et f. 182<sup>v</sup> : *Liber monasterii beate Marie viridisvalis in Zonia*. L'estampille rouge de la Bibliothèque nationale de Paris, R. F., se trouve f. 3 et f. 181<sup>v</sup>. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, veau estampé ; sur le second plat extérieur, une étiquette sous corne encadrée de cuivre porte le titre : *Sermones magistri Henrici de Coesveldia ordinis carthusiensis*.

**1946.** (20439). — S. IOHANNES DE CAPISTRANO. Sermones (2).

1. (F. 1-1v). In die decollationis sancti Iohannis. Sermo domni IOHANNIS DE CAPISTRANO Erfordii ad populum per se primo latine, dein per interpretem vulgariter predicatus.

2. (F. 2-3). Feria 4 sequenti in festo beati Ludwici,

3. (F. 3-4). Feria quinta. Sermo EIUSDEM.

4. (F. 4<sup>v</sup>-5). Feria sexta in die sancti Egidij sermo EIUSDEM cuius supra.

5. (F. 5<sup>v</sup>-8<sup>v</sup>). Crastino Egidij die sabbati sermo cuius supra.

6. (F. 9-10<sup>v</sup>). Feria secunda post Egidii confessoris cuius supra.

7. (F. 10<sup>v</sup>). Sermo cuius supra Dominica post nativitatem Marie factus Erfordii in claustrum minorum.

8. (F. 11). Description d'un manuscrit indéterminé par MARCHAL.

9. (F. 11<sup>v</sup>-12<sup>v</sup>). Sermo nonus cuius supra factus Erfordii feria secunda intra octavas nativitatis virginis gloriose. *Des. mutil.* sit maius peccatum latinis....

Papier, au filigrane de la tête de bœuf surmontée d'une croix ; 12 feuillets ; 0<sup>m</sup>,31 × 0<sup>m</sup>,217; XV<sup>e</sup> siècle. Ce volume provient de l'ancienne bibliothèque des Bollandistes (3). Demi-reliure moderne.

(1) Ces sermons sont encore inédits. Cf. A.-J. VAN DER AA, *Biographisch woordenboek der Nederlanden*, t. III, p. 597.

(2) Cf. WADDING, *Script. ord. min.*, p. 134.

(3) Du moins, c'est à l'un d'eux qu'il faut, semble-t-il, attribuer la note : *Videntur esse conciones S. Ioannis de Capistrano. Poterunt forte esse usui, 23 octobris*

**1947.** (II. 770). — BARTHOLOMEUS DE PISIS. Sermones.

1. (F. 1-84<sup>v</sup>). Sermones XI magistri BARTHOLOMEI DE PISIS ordinis minorum (1).

2. (F. 85-88). Tabula per alphabetum super hoc opus.

3. (F. 88<sup>v</sup>). Hymne. — *R.H.*, n. 23461.

Sur le premier plat intérieur, note écrite au XIX<sup>e</sup> siècle, en italien, sur la bibliographie de ces sermons.

Parchemin; 88 feuillets; 0<sup>m</sup>.255 × 0<sup>m</sup>.18; XV<sup>e</sup> siècle. Plusieurs feuillets de ce volume sont palimpsestes. Ce volume a été acquis en 1886, à la vente des 2-4 février chez Olivier, à Bruxelles, pour fr. 41,80. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de vélin rose.

**1948.** (1208-10). — IOHANNES Soccus. Sermones (2).

1. (F. 1). AMBROSIUS. [De lectione]. Court extrait.

2. (F. 2-195<sup>v</sup>). Sermones de tempore.

3. (F. 196-258). Sermones de sanctis.

4. (F. 259-338). Aliquot sermones Socci.

Papier, au filigrane de la lettre **P** fleuronnée; 338 feuillets; 0<sup>m</sup>.285 × 0<sup>m</sup>.20; XVI<sup>e</sup> siècle; quelques jolies lettrines en toutes couleurs. F. 1, il y a la note : *Rubea vallis*. L'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris, se trouve f. 2 et f. 338<sup>v</sup>. Demi-reliure moderne; dos en maroquin rouge, avec les titres dorés des divers traités et le chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup>.

**1949.** (1679). — IOHANNES Soccus. Sermones.

1. (F. 1<sup>v</sup>). Notice sur Jean Soccus, Cistercien de l'abbaye de Marienrayd, près d'Hildesheim.

2. (F. 2-2<sup>v</sup>). Tabula seu ordo sermonum contentorum in isto volumine.

3. (F. 3-9<sup>v</sup>). Tabula secundum ordinem alphabeti super sermones fratris Iohannis Socci.

4. (F. 10-179). Sermones fratris IOHANNIS SOCCI ab adventu Domini usque ad festum pasche.

5. (F. 179<sup>v</sup>). In sermonibus Socci de adventu.

Papier, au filigrane de la licorne et de la lettre **P** fleuronnée; de-ci de-là quelques feuillets en parchemin; 179 feuillets; 0<sup>m</sup>.285 × 0<sup>m</sup>.205; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; titre courant. F. 1<sup>v</sup>, on lit : *Hoc volumen pertinens fratribus ordinis sancte Crucis in Namurco*. Le chiffre rouge de la Bibliothèque nationale de Paris, *R. F.*, se voit f. 1 et f. 179<sup>v</sup>. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle restaurée, peau de truite estampée de fers très élégants (3); sur le premier plat, l'étiquette : *Sermones Socci de tempore hyemali*; traces de fermoirs.

(1) WADDING, *Script. ord. min.*, p. 34.

(2) Cf. DE VISCHI, *Bibliotheca sacri ordinis Cisterciensis*, p. 240. Une édition de ces sermones a été faite vers 1480. Voir S. BALAU, *La Bibliothèque de l'abbaye de Saint-Jacques à Liège*, p. 28, note 1.

(3) Cf. [J. WEALE], *Bookbindings*, p. 177-78, n. 359.

**1950.** (2790-91). — JOHANNES BLESENSIS. Summa.

1. (F. 1<sup>v</sup> et 260). Fragment de bulle pontificale en faveur de l'abbaye de Saint-Bernard sur l'Escaut.

Les feuillets 3 et 4 sont blanches.

2. (F. 4-118). Summa super epistolis et super evangeliis totius anni in diversis diebus per distinctiones.

Les feuillets 118<sup>v</sup>-119<sup>v</sup> sont blanches.

3. (F. 120-256). Summa fratris JOHANNIS BLESENSIS de ordine predicatorum (1).

Papier, aux filigranes de la tête de bœuf et de l'ancre; les feuillets 1 et 260 sont en parchemin; 256 feuillets; 0<sup>m</sup>.218 × 0<sup>m</sup>.145; XV<sup>e</sup> siècle (1444 et 1454), car on lit, f. 168<sup>v</sup>: *Scriptus anno 1444, Victor, et f. 256 : Scriptus necnon finitus per manus Johannis Winters custodis ecclesie sancti Geordii anno sue etatis xxiiij mensis aprilis anno Domini Mcccccliiij<sup>o</sup>, ipso profecto assumptionis Marie virginis hora quasi nona ante meridiem. Deo gracias. Laudetur Deus omnipotens quia sine ipso nil fit nec fieri potest ut testatur Io. in evangelio et sine ipso factum est nihil.* F. 3, on lit la note : *Bibliotheca ff. Min[orum] lovaniij conventus SS. Trinitatis, et f. 1<sup>v</sup>, il y a l'ex-libris imprimé : Bibliothecae FF. Min. Recollect. Lovan. ad SS. Trinit. renov. et auctae 1791.* Reliure restaurée du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé.

**1951.** (219-21). — HOMILIARIUM. De sanctis.

1. (F. 1-3). [Tabula].

2. (F. 4-43<sup>v</sup>). Omelie et sermones sanctorum patrum antiquorum doctorum de sanctis hyemalibus.

3. (F. 44-51<sup>v</sup>). In solemnitate sancti Marci evangeliste, in natali sanctorum apostolorum Philippi et Iacobi, in festo inventionis sancte crucis.

4. (F. 51<sup>v</sup>-53<sup>v</sup>). In festo inventionis sancte crucis sermo. == *BHL.*, n. 4170.

5. (F. 53<sup>v</sup>-54). Quomodo Constantinus adeptus est victoriam per signum sancte crucis. == *BHL.*, n. 4171.

6. (F. 54-80<sup>v</sup>). [Omliae de sanctis a S. Servacio ad SS. Petrum et Paulum].

7. (F. 80<sup>v</sup>-81<sup>v</sup>). Passio sanctorum apostolorum Petri et Pauli ab Egesippo hystoriographo egregio descripto. == *BHL.*, n. 6648.

8. (F. 81<sup>v</sup>-98). [Omelie de sanctis].

9. (F. 98-99<sup>v</sup>). De translatione sancti Benedicti abbatis.

10. (F. 99<sup>v</sup>-107<sup>v</sup>). [Omelie de sanctis].

11. (F. 107<sup>v</sup>-114). Vita sancti Henrici imperatoris et confessoris. == *BHL.*, n. 3816.

(1) Cf. QUÉTIF-ECHARD, *Script. ord. praed.*, t. I, p. 908.

12. (F. 114-115). Vita sancte Kunegundis virginis uxoris sancti Henrici imperatoris (1).
13. (F. 115-128v). [Omeliae de sanctis].
14. (F. 128-129v). Legenda et vita sancte Anne matris gloriose virginis Marie genitricis Dei. = *BHL*, n. 486.
15. (F. 129v-139v). [Omeliae de sanctis].
16. (F. 139v-143). Passio beate Margarete martiris et virginis. = *BHL*, n. 5305.
17. (F. 143-145). Passio beati Magni episcopi et martiris. = *BHL*, n. 5169.
18. (F. 145-168v). [Omeliae de sanctis].
19. (F. 168v-170). Relatio de translatione reliquiarum sancti prothomartiris Stephani ad urbem Constantinopolitanam. = *BHL*, n. 7858.
20. (F. 170-291v). [Omelia de sanctis].
21. (F. 292-293v). Bulla institutionis festi transfigurationis Domini.
22. (F. 293v-297). Miracula quaedam de sancta Anna gloria genitrice virginis Marie. = *BHL*, nn. 494-504.

Au verso de la couverture, fragment de comptes en flamand, XVI<sup>e</sup> siècle.

Parchemin; 297 feuillets; 0<sup>m</sup>,418 × 0<sup>m</sup>,315; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; belles initiales bleues et rouges. F. 108, miniature paginale très soignée représentant S. Henri et S<sup>te</sup> Cunégonde, à leurs pieds agenouillés deux chanoines de Saint-Augustin. Ce volume provient du prieuré de Groenendaal, car f. 227, on lit cette note : *Notandum quod feria tercia post festum sancti Dionysii semper est dedicatio ecclesie monasterii nostri Viridivallensis in Zonia*. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé sur ais de bois; traces et restes de fermoirs et de coins en cuivre (2).

### 1952. (80-84). — HOMILIARIUM. Pars aestiva.

1. (F. 1-133v). Homeliae de tempore a Pascha usque ad XXIII dominicam post Pentecosten.
2. (F. 133v-134). Bulla Martini pape de venerabili sacramento (3).
3. (F. 134-135). Bulla Eugenii pape de venerabili sacramento (4).
4. (F. 135-135v). Homelia beati AUGUSTINI de lectione evangelii secundum Iohannem in die sancto venerabilis sacramenti.
5. (F. 136-199v). Homeliae de sanctis a SS. Philippo et Iacobo usque ad festum omnium sanctorum.

(1) Résumé du texte de la *Legenda aurea*, Dresdae, 1846, p. 905-10.

(2) Voir une description de ce volume dans *Catal. cod. hagiogr. lat. bibl. reg. Brux.*, t. I, p. 181-86.

(3) *Bullarium romanum*, Augustae Taurinorum, 1859, t. IV, p. 731.

(4) *Ibid.*, t. V, p. 14.

Entre ces homélies, se trouve (f. 147v-148) *Passio Petri et Pauli ab Egesippo conscripta* — *BHL.*, n. 6648.

Le feuillet 200 est blanc.

6. (F. 201-224v). *Homeliae de communi sanctorum.*

7. (F. 224v-232). *Homeliae in dedicatione ecclesiae.*

Parchemin; 232 feuillets ; 0<sup>m</sup>,392 × 0<sup>m</sup>,27; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues. A l'intérieur du plat de devant se trouvent les cotes anciennes : 103 et *W. 1*, qui semblent indiquer que ce volume provient de Corsendonck (1). F. 1 se trouve l'estampille rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris. Reliure ancienne restaurée du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de peau de truie.

**1953.** (289). — *HOMILIARIUM. Pars aestiva.*

1. (F. 1-1v). *Tabula omiliarum vel sermonum de tempore estivo.*

2. (F. 2-120). *Omelie vel sermones sanctorum patrum a pascha usque ad trinitatem.*

Le feuillet 113 est blanc.

2. (F. 120-200). [Omelie a] dominica prima post octavas penthen-costes [usque ad dedicationem ecclesiae].

4. (F. 200v-204). *Feria quarta infra octavas pasche.*

5. (F. 205-208). *Feria quinta in paschalibus.*

Parchemin; 208 feuillets, plus six de garde; 0<sup>m</sup>,355 × 0<sup>m</sup>,245; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales ornées, rouges et bleues. Ce volume provient de Rouge-Cloître, comme le prouve la reliure; plus tard, il a été transporté à Paris, comme l'indique l'estampille *R.F.* de la Bibliothèque nationale de Paris, qui se voit f. 2 et f. 208. Reliure veau brun estampé; très jolis fers, avec l'inscription *Roedencloester* (2); sur le plat, une étiquette : *Sermones et omelie de tempore a pascha usque ad ...*

**1954.** (363). — *HOMILIARIUM.*

1. (F. 1-1v). *Tabula expositionum super epistolas et omelialium super evangelia de tempore a vigilia nativitatis Domini usque ad Trinitatem.*

2. (F. 2-223). *Expositiones super epistolas et omeliae super evangelia.*

3. (F. 224-224v). *Tabula expositionum super epistolas et omelialium super evangelia.*

Parchemin; 224 feuillets; 0<sup>m</sup>,337 × 0<sup>m</sup>,227; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; ancienne pagination; signatures *a<sub>1</sub>-v<sub>4</sub>-A<sub>1</sub>-F<sub>4</sub>*. F. 223v, il y a la note : *Iste liber pertinet ad monasterium Rubei claustrum in Zonia prope Oudergem, alias dictus sancti Pauli in Zonia sive Rubeevallis.* Le chiffre rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 2 et f. 224v. Demi-reliure moderne, dos en maroquin

(1) On lit, en effet, dans SANDERUS, *Bibl. belg. ms.*, part. II, p. 55 : *Homeliae et sermones dominicales SS. Patrum super Evangelia Dominicalia et dierum festorum, duo magna volumina scripta per F. Iohannem Reys can. reg. in Corsendoncq postea primum priorem can. regularium in urbe Tungrensi.*

(2) Cf. [J. WEALE], *Bookbindings and Rubbings*, p. 173.

bron; au dos, le titre doré : *Expositiones super epistolas et omeliae super evangelia; XV saec.*; en dessous, le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

**1955.** (591-92). — **HOMILIARIUM.** Sermones et omelie de tempore partis hyemalis et commune sanctorum.

1. (F. 1). Tabula.
2. (F. 2-126v). Omelie atque sermones ab adventu Domini usque ad festum pasche.

Les feuillets 127-128<sup>v</sup> sont blanches.

3. (F. 129-129v). Sermo beati AUGUSTINI episcopi dicendus in conversione sancti Pauli. — *PL.*, t. XXXIX, col. 2124.

4. (F. 129v-131). In die sancti Mathie omelia beati GREGORII. — *PL.*, t. LXXVI, col. 1089.

5. (F. 131-171). [Homeliae de communi sanctorum].

6. (F. 171-180). In dedicatione ecclesie.

7. (F. 180-180v). In die depositionis anniversaria ... sermo beati AUGUSTINI. — Extrait.

8. (F. 180v-182). Alius sermo cuius supra.

9. (F. 182). Unde rogaciones sumpserunt exordium.

Parchemin; 182 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,308 × 0<sup>m</sup>,21; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues; deux colonnes. Au verso de la couverture, on lit : *Iste liber pertinet ad librariam monasterii regularium vallis sancti Martini in lovanio in die grimstracte, refectorale hyemale*, et f. 1 : *Istam partem homiliarum habemus ex domo Florentiana Daventriensi fratrum in erectione huius domus circa annum Domini 1434. Pertinet ad Refectorium vallis sancti Martini in Lovanio.* Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau estampé; clous et fermoirs en cuivre; au dos, le titre doré : *Homiliae et serm.*

**1956.** (521). — **SERMONES.**

1. (F. 1-427). Collection considérable de divers sermons anonymes, la plupart sans titre; parfois une indication liturgique. Le plus grand nombre de ces sermons sont des explications de textes de l'Écriture.

*Inc.* Prepara te in occursum Dei tui. Amos III<sup>o</sup>. In istis verbis hortatur nos propheta. Amos ut praeparemus nos ad adventum Domini nostri.

2. (F. 427v-429v). Inhibitiones eukaristie.

3. (F. 429v-430v). [De defectibus in celebratione missae].

4. (F. 430v-431v). De decem graciis que consequuntur sacerdoti missam digne celebranti.

5. (F. 431-432). De utilitate serviendi ad missam.

6. (F. 432-433v). De novo anno.

Papier, au filigrane de la grappe de raisin; 433 feuillets; 0<sup>m</sup>,292 × 0<sup>m</sup>,21; XV<sup>e</sup> siècle. L'estampille rouge de la Bibliothèque nationale de Paris, *R.F.*, se trouve f. 1 et f. 433<sup>v</sup>. Demi-reliure moderne; au dos, le titre doré : *Sermones varii XV saec.*, en dessous, le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

**1957.** (2771). — SERMONES.

1. (F. 1-11). Table alphabétique des matières.
2. (F. 11v-12). [De sacerdotio]. Divers extraits des Pères.
3. (F. 13-196). Sermones.

Papier, aux filigranes de la licorne, de la lettre Y surmontée d'une fleur, du pape dans sa chaire; 196 feuillets, plus sept de garde en tête du volume et cinq à la fin; 0<sup>m</sup>,212 × 0<sup>m</sup>,139; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; ancienne pagination i-cxciii; signature A-S; Sur le septième feuillet de garde, en tête, on lit : *Bibliothecae Rubeae Vallis*. L'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 196<sup>v</sup>. Reliure restaurée du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé; joli fer fleuronné; traces de fermoirs.

**1958.** (2837). — SERMO in festo corporis Christi.

1. (F. 1-31). *Sermo in festo corporis Christi. Inc. Caro mea vere est cibus et sanguis.*

Le feuillet 32-33 est blanc.

2. (F. 32<sup>v</sup>). Table des matières du manuscrit dont ce sermon faisait jadis partie.

Papier, au filigrane de l'écu de France; 32 feuillets; 0<sup>m</sup>,194 × 0<sup>m</sup>,13; XV<sup>e</sup> siècle. F. 1, on lit : *Bibliothecae S. Martini maioris infra Coloniam*, et f. 32<sup>v</sup> : *Liber monasterii sancti Martini in Colonia. E. 7.* L'estampille rouge à l'aigle de la Bibliothèque impériale de Paris se trouve f. 1. Demi-reliure maroquin rouge.

**1959.** (3065-66). — SERMONES.

1. (F. 1-73). [Sermones de festis Christi, B. Mariae Virginis et quorundam sanctorum].

Les feuillets 73<sup>v</sup>-74<sup>v</sup> sont blancs.

2. (F. 75-89). [Collationes spirituales de perfectione religiosa].

Les feuillets 89<sup>v</sup>-90<sup>v</sup> sont blancs.

3. (F. 91-126). [Allocutiones prioris in variis solemnitatibus].

Parchemin; 126 feuillets, plus neuf de garde; 0<sup>m</sup>,122 × 0<sup>m</sup>,085; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues. Sur le sixième feuillet de garde, on lit : *Ad f. Petrum de Versel*. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau raciné; au dos, en lettres dorées : *Mona-chorum ord. Carthus. MSS.*; tranche rouge.

**1960.** (4397). — SERMONES.

**TITRE.** Sermones aurei et pulcherrimi necnon fructuosissimi variis scripturarum doctrinis referti de tempore estivali.

Suite de sermons depuis Pâques jusqu'au vingt-cinquième dimanche après la Trinité.

Papier, au filigrane de l'écu de Provence; 276 feuillets; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,133 XVIII<sup>e</sup> siècle. Demi-reliure moderne; dos en basane rouge.

**1961.** (9127, 9128-35). — HOMILIAIRE, en deux volumes.

TOME PREMIER (9127).

1. (F. 1). Epistola sancti GREGORII pape ad Secundinum episcopum Tauromitanum, = *PL.*, t. LXXVI, col. 1075.
2. (F. 1-2). Numerus omeliarum.
3. (F. 3-183<sup>v</sup>). [Homiliarium de tempore et de sanctis, pars hiemalis]. = *Ibid.*, col. 1077 sqq.
4. (F. 184). Tabula quadraginta omeliarum beati Gregorii pape.

TOME SECOND (9128-35).

1. (F. 1). Fragment d'un *ordo divini officii*.
2. (F. 1<sup>v</sup>). De sacramento Eucharisticie exhortacio sancti FRANCISCI confessoris (1).
3. (F. 2-3<sup>v</sup>). Bulla [BONIFACII] data de festo visitationis beate virginis Marie (2).
4. (F. 4-5<sup>v</sup>). Omelia beati GREGORII pape. = *PL.*, t. LXXVI, col. 1086.
5. (F. 5<sup>v</sup>-165). Omeliarium estatis.
6. (F. 166-177<sup>v</sup>). In solemnitate sacramenti [lectiones].
7. (F. 177<sup>v</sup>-179<sup>v</sup>). Bulla [URBANI] data de festo sacramenti anno M<sup>o</sup>CC<sup>o</sup>lxvi<sup>o</sup> (3).
8. (F. 180-180<sup>v</sup>). Dominica XXIII omelia venerabilis BEDE presbiteri. = *PL.*, t. XCIV, col. 307.

Parchemin; 184 et 180 feuillets; 0<sup>m</sup>,445 × 0<sup>m</sup>,313; XV<sup>e</sup> siècle (1426), car on lit f. 165 du second volume : *Hoc volumen pertinet monasterio sancti Laurencii prope Leodium, scriptum per manus Danielis de Wyrfflich anno Domini millesimo quadragesimo vicesimo sexto die XV mensis maii, tempore domini Henrici Ade eiusdem monasterii abbatis vicesimi quinti*. Deux colonnes, initiales rouges et bleues. F. 1 du tome second, la note : *Sancti Laurencii Leodiensis* et f. 2, la cote *K-K*, 2-2. Reliure moderne, veau raciné, au dos, le titre doré : *Homiliarium I et II*, reproduit à l'intérieur sur une étiquette en maroquin rouge, avec les armes de Belgique et l'inscription *Bibl. royale*.

**1962.** (14665-69). — SERMONES.

1. (F. 1-153<sup>v</sup>). Insignis et laureati poete FRANCISCI PETRARCHE quatuor libri rerum memorandarum (4).
2. (F. 154-192<sup>v</sup>). [Sermones].  
a) *Inc.* Fertur de divo Constantino imperatore, ubi eius statue a quibusdam fracte prostrateque essent.

(1) Écriture d'Adrien d'Oudenbosch. Ce texte est publié par VON DER BURG, *Beati Patris Francisci Assisiatis opera*, p. 16-18.

(2) *Bullarium romanum*, Augustae Taurinorum, t. IV, p. 602.

(3) *Ibid.*, t. III, p. 705.

(4) *Francisci Petrarchae opera*, Basileae, p. 442 sqq.

- b) *Inc.* Audistis, fratres karissimi, apostoli vocem.  
 c) *Inc.* Quid dicam aut quid loquar, fratres karissimi.  
 Les feuillets 193-195 sont blancs.  
 3. (F. 196-208). LEONARDI ARETINI compendium quoddam moralis philosophie (1).  
 4. (F. 209-218). Aurea fabrica. *Inc.* Illius assit gratia qui stricta cinctus fascia.

Papier, aux filigranes de l'écu de Champagne, de la lettre *P* et de la lettre *V*; 218 feuillets; 0<sup>m</sup>,201 × 0<sup>m</sup>,14; XV<sup>e</sup> siècle. Ce volume provient de l'abbaye de Parc, sur le premier plat intérieur, il y a la cote *K. IV.* de cette bibliothèque, et sur les deux plats les armoires de l'abbaye ont été grattées. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau brun; au dos, le titre doré : *F. Petrarche memorandar. libry 4*; tranche rouge.

**1963.** (14711-12). — SERMONES.

1. (F. 1-5<sup>v</sup>). Omelia beati IOHANNIS episcopi de lectione sancti ewangelii secundam Mattheum.
2. (F. 5<sup>v</sup>-11<sup>v</sup>). Omelia ORIGENIS super Mattheum. Dominica 3<sup>a</sup> [post epiphaniam].
3. (F. 11<sup>v</sup>-14<sup>v</sup>). Dominica IIII post epyphaniam omelia ORIGENIS.
4. (F. 14<sup>v</sup>-17). Sermo beati AUGUSTINI de ieunio. = *PL.*, t. XXXIX, col. 2285.
5. (F. 17-20<sup>v</sup>). Omelia beati IOHANNIS CRISOSTOMI super Mattheum.
6. (F. 21-22). Sermo IOHANNIS episcopi de confessione peccatorum.
7. (F. 22-24). Feria 2<sup>a</sup> post palmas sermo LEONIS pape. = *PL.*, t. LIV, col. 328.
8. (F. 24-27). In cena Domini sermo beati LEONIS pape. = *Ibid.*, col. 332.
9. (F. 27-30). Sermo beati LEONIS pape de passione Domini. = *Ibid.*, col. 337.
10. (F. 30-38). Dominica prima post ascensionem. Omelia venerabilis BEDE presbiteri. = *PL.*, t. XCIV, col. 181.
11. (F. 38-41<sup>v</sup>). Dominica septima. Omelia venerabilis BEDE presbiteri. = *Ibid.*, col. 280.
12. (F. 41<sup>v</sup>-44). Dominica nona decima. Sermo beati IOHANNIS episcopi.
13. (F. 44<sup>v</sup>-46<sup>v</sup>). De morte improvisa. Vers allemands.  
*Inc.* Nu horet eyn glichnisse nyt vor wair.
14. (F. 47). Autres vers allemands.  
*Inc.* Ach zyt, ach zyt, ach edele zyt.

Papier, au filigrane du lézard (?); 47 feuillets; 0<sup>m</sup>,188 × 0<sup>m</sup>,139; XV<sup>e</sup> siècle. Sur le premier plat intérieur, l'ex-libris imprimé : *Ex bibliotheca Renessiana, n. 19.*

(1) Cf. FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. aet.*, t. I, p. 293.

Demi-reliure moderne; au dos, le titre doré : *Lectio sancti Evangelii secundum Mattheum et de morte improvisa*; tranche jaune.

**1964.** (19975-76). — SERMONES.

1. (F. 1-3). Index.

2. (F. 4). Materia huius operis.

Suit un exemplaire imprimé du *Quadragesimale seu sermonarium de paenitentia duplicatum per adventum videlicet et quadragesimam a venerabili viro fratre Michaelae Mediolunensi ordinis fratrum minorum de observantia editum*: qui tum sanctimonia vite, tum ferventissima verbi Dei predicatione a Deo innumeris meruit corruscare miraculis felici numine explicitum est. *Impressum optimaque castigatione emendatum, cura et impensis Nicholai Frankfort, 3 idus Decembris anno salutis 1487. Venetiis.*

3. (F. 5v). Index des sermons suivants

4. (F. 6-126v). [Sermones de sanctis].

Parchemin et papier; 126 feuillets; 0<sup>m</sup>,21 × 0<sup>m</sup>,15; XV<sup>e</sup> siècle. F. a<sub>2</sub> de l'incipit, on lit la note : *Pro conventu SS. Trinitatis fratrum minorum opidi Lovaniensis.* Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé; tranche jaune.

**1965.** (20041-45). — SERMONES DE TEMPORE ET DE SANCTIS.

1. (F. 1). Note de CH. RUELENS sur ce volume.

Les feuillets 1v-2v sont blancs.

2. (F. 3). Table (1).

Les feuillets 3v-5v sont blancs.

3. (F. 6-10v). Tituli huius libri secundum alphabetum.

Les feuillets 11-13 sont blancs.

4. (F. 14-148v). [Sermones de tempore et de sanctis].

Papier, au filigrane du soleil couronné; 148 feuillets; 0<sup>m</sup>,198 × 0<sup>m</sup>,135; XV<sup>e</sup> siècle. F. 5v, il y a la note : *Liber conventus lovaniensis ordinis praedicatorum, ad usum fratris Iohannis de Valle alias van den Dale ex legato domini Arnoldi de Trol avunculi sui, cuius anima in pace requiescat.* Demi-reliure maroquin rouge; au dos, le titre doré très inexact : *Borum Augustini, Hieronymi et aliorum opera varia XV saec.*, avec le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

**1966.** (II. 462). — SERMONES.

1. (F. 1). Contenta.

2. (F. 1v-27v). Sermones in communi de sanctis.

3. (F. 28-31v). In dedicatione altaris sermo IACOBI DE VITRIACO.

4. (F. 32-131v). [Sermones de virtutibus].

5. (F. 132-134). De voluntate hominis et libero arbitrio.

---

(1) Cette table ne semble pas se rapporter à ce volume; aucun des traités qui y sont mentionnés, ne se trouve dans ce manuscrit.

6. (F. 134<sup>v</sup>-136<sup>v</sup>). De diversis bonis punitis.
7. (F. 137-139). Sentences diverses. Vers latins.
8. (F. 139<sup>v</sup>-140<sup>v</sup>). De suspicione cavenda.
9. (F. 141-142<sup>v</sup>) De nobilitate anime rationalis.
10. (F. 143-150<sup>v</sup>). Notes et extraits, en vers latins.
11. (F. 151-161<sup>v</sup>). De beata Maria Virgine rigmus in latino et teutonico. = *RH*, n. 18032.
12. (F. 162-165<sup>v</sup>). De penis et miseriis inferni.
13. (F. 165<sup>v</sup>-170). De gaudiis supercelestibus.
14. (F. 170-170<sup>v</sup>). De septem horis canonicis que quolibet die dici debent.
15. (F. 170<sup>v</sup>-172). De dignitate presbiterali.
16. (F. 172-172<sup>v</sup>). Virtutes missarum.
17. (F. 173-182). Tractatus de septem horis canonicis. *Inc.* Sepcies in die laudem dixi tibi.
18. (F. 183-184<sup>v</sup>). [De horis canonicis]. *Inc.* Hore canonice sunt sacrificium laudis.
19. (F. 185-187<sup>v</sup>). De sancto Medardo legenda. = *BHL*, n. 5864.
20. (F. 187<sup>v</sup>-195). Sermo FORTUNATI episcopi de transitu beati Medardi episcopi. = *BHL*, n. 5865.

Papier, au filigrane de la lettre *P*; quelques feuillets en parchemin; 195 feuillets; 0<sup>m</sup>,22 × 0<sup>m</sup>,145; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; signatures *a<sub>1</sub>-b<sub>4</sub>*, *1-6*, *1-6*, *1-4*, *l*, *h*, *c<sub>111</sub>*, *b*, etc. Sur le premier feuillet de garde, on lit : *Iste liber pertinet fratribus regularibus in tungris* (1). Ce manuscrit a été acheté en 1882, pour fr. 32, à la vente des livres du chevalier Camberlyn (2). Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun raciné.

#### **1967. (II. 1708). — SERMONES.**

1. (F. 1-5<sup>v</sup>). [Sermo de condemnatione Christi].

Le feuillet 6 est blanc.

2. (F. 7-10<sup>v</sup>). [Sermo de passione Christi].

3. (F. 11-13<sup>v</sup>). [Alius sermo de passione Christi].

4. (F. 13<sup>v</sup>-15). In die pasche.

Les feuillets 15<sup>v</sup>-17<sup>v</sup> sont blancs.

5. (F. 18-19). Notes sur la passion du Christ.

Papier; 19 feuillets; 0<sup>m</sup>,196 × 0<sup>m</sup>,14; XV<sup>e</sup> siècle. Cartonnage.

#### **1968. (II. 2441). — SERMONES.**

1. (F. 1-129<sup>v</sup>). [Sermones de tempore a dominica prima adventus usque ad dominicam XXIV post pentecosten].

(1) SANDERUS, *Bibl. belg. ms.*, part. II, p. 201.

(2) N° 150 du catalogue.

2. (F. 130-132v). [Table des matières des sermons].
3. (F. 133-281). [Sermones de epistolis et de evangeliiis].
4. (F. 282-304v). Notes et extraits divers.

Papier, quelques feuillets en parchemin, aux filigranes de la grappe de raisin et de la tête de bœuf surmontée d'une croix; 304 feuillets; 0<sup>m</sup>.285 × 0<sup>m</sup>.208; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; ancienne pagination I-LIII. Au verso de la couverture, sur une étiquette en parchemin : *Liber Bibliothecae Romersdorffensis*. Ce volume a été acquis en 1900, à la vente du 3 avril, chez Fiévez pour fr. 132. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle très curieuse, ais de bois recouverts de veau brun estampé; très jolis fers.

**1969.** (2066). — SERMONES super *Pater noster*.

1. (F. 2-136). [Sermones cuiusdam Carthusiensis super *Pater noster*]. *Inc.* Ad honorem et gloriam superbenedicte Trinitatis .... ad eruditio[n]em quoque simplicium proposui.

2. (F. 137-140v). [Tabula exemplorum].

Parchemin ; 140 feuillets; 0<sup>m</sup>.213 × 0<sup>m</sup>.149; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues; ancienne pagination I-CXXXV. F. 1. on lit : *Pertinet bethleem prope lovanum monasterio regularium canonicorum*, et f. 140<sup>v</sup> : *Liber monasterii de bethleem prope lovanum ordinis sancti Augustini canonicorum regularium in brabantia*. L'estam-pille rouge, R.F., de la Bibliothèque nationale de Paris se voit f. 2 et f. 140<sup>v</sup>. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé; sur le premier plat, une étiquette sous corne et encadrée de cuivre : *Sermones cuiusdam Carthusiensis super Pater noster*.

**1970.** (5056). — BONAVENTURA OLDENZEEL. Sermones (1).

Sermones quadragesimales cuilibet predicatori multum utiles numero quadraginta quos predicavit venerabilis pater BONAVENTURA OLDENZEEL in conventu fratrum Minorum in Traiecto inferioris Germanie inclite anno Domini M CCCCC XXVIII.

Papier ; 334 feuillets ; 0<sup>m</sup>.198 × 0<sup>m</sup>.13; XVI<sup>e</sup> siècle. F. 1, il y a la note : *Biblioteca fratrum minorum regularis observantiae Lovaniï conventus SS. Trinitatis*. Demi-reliure moderne; dos en maroquin brun; titre doré et chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup>.

**1971.** (758-59). — PETRUS RICHARDUS. Sermones (2).

1. (F. 1-2). PETRUS RICHARDUS Parisiensis, theologus minimus de Constantino Normanno natus reverendo in Christo patri ac domino domino Iohanni Lexoviensi episcopo.

2. (F. 2v). Ad omnes divine scripture amatores et presertim quos animarum curatores vocant IACOBI COLI Cathalaunensis carmen.

(1) Cf. WADDING, *Scriptores ordinis minorum*, Romae, 1806, p. 57.

(2) Sur Pierre Richard, voir A. MOLINIER, *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque Mazarine*, t. I, p. 23.

3. (F. 3). Ad magistrum Petrum Richardum .... eiusdem IACOBI COLIN Cathalaunensis hexasticon.

4. (F. 3-6). Annotatio precipuarum sententiarum.

5. (F. 6-254v). PETRI RICHARDI artium et sacre theologie professoris Parisiensis sermonum opus super epistolatas et evangelia totius anni.

Le feuillet 255 est blanc.

6. (F. 256-308v). [Eiusdem sermones de tempore et de sanctis].

Les denx feuillets de garde, en parchemin, contiennent des fragments de bréviaire du XIII<sup>e</sup> siècle, avec hymnes notées.

Papier; 308 feuillets, plus sept feuillets de garde en tête et sept à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,27 × 0<sup>m</sup>,19; XVI<sup>e</sup> siècle (1538), car f. 308<sup>v</sup>, on lit : *Amen. 1538 ipso die Gertrudis*; les feuillets 256-308<sup>v</sup> sont à deux colonnes; ancienne pagination i-ccl. et i-lvii. Ce volume provient de Bethleem (?); f. 1, il y a l'estampille rouge de la Bibliothèque impériale de Paris (premier Empire), et f. 308<sup>v</sup>, celle, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale. Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé; sur le premier plat, une étiquette avec le titre : *Sermones magistri Petri Richardi super epistolatas et evangelia totius anni. Q.*

**1972.** (5136-37). — GUILLEMUS BIBAUCIUS. Sermones (1).

1. (F. 1-2v). LIVINUS AMMONIUS venerando patri Petro Lasio priori domus Cartusianorum prope Traiectum [de Bibaucio].

2. (F. 3-6v). Sermonum in consessu fratrum pro more habendorum qui in hoc libro continentur compendiaria quedam adnotatio.

3. (F. 7-141). [G. BIBAUCHI] sermones (2).

4. (F. 141v-142). GUILHELMUS BIBAUTIUS ... carmina in laudem divi Ioachim (3).

5. (F. 142-142v). Eiusdem GUILHELMI BIBAUCHI carmen sapphicum ad eundem Ioachim sanctum.

Papier; 142 feuillets; 0<sup>m</sup>,202 × 0<sup>m</sup>,14; XVI<sup>e</sup> siècle (1550), car on lit f. 141 : *Anno Domini 1550 pridie sancti Anthonii abbatis in domo Hollandie prope montem sancte Ghertrudis.* Signatures a,-s<sub>j</sub>. Demi-reliure parchemin.

**1973.** (3610-11). — CONCIONES.

1. (F. 1-4). Dialogus secundus de habitu et vestimentis veterum clericorum.

2. (F. 5-184). Conciones de quadragesima a feria quarta cinerum usque ad finem quadragesime.

En tête de ces sermons, f. 5, on lit : *Iek Carollus Scribany prepo-*

(1) Sur Guillaume Bibaut, voir PAQUOT, *Mémoires*, t. VII, p. 301 et *Biographie nationale*, t. II, p. 417.

(2) Publié sous le titre *Sermones et orationes capitulares ad fratres*, voir PAQUOT, *op. cit.*, p. 303.

(3) Cette pièce et la suivante ont été publiées à la suite de la *Vita Iesu Christi .. per Ludolphum de Saxonia*, Anvers, 1618, p. 771.

*situs Provinciael deser Nederlanden gheve oorlof aen Joachimus Trognesius te moghen drucken ende te vente stellen den ...*

Papier; 184 feuillets; 0<sup>m</sup>,325 × 0<sup>m</sup>,205; XVI<sup>e</sup> siècle. Demi-reliure moderne; dos en maroquin rouge, avec le titre doré et le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

**1974.** (11872). — SERMONES.

Notes de sermons et canevas depuis *Dominica 6<sup>ta</sup> post Trinitatem*, jusqu'à *Dominica 22 post Trinitatem*, y compris *In dominica vacante*.

Papier; 151 feuillets; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,102; XVI<sup>e</sup> siècle; ancienne pagination 65-256. F. 151, on lit : *Viridis vallis*. Reliure moderne parchemin.

**1975.** (18220). — SERMONES.

1. (F. 1-4). *Dominica tercia post pasca sermo latinus super evangelio eiusdem dominice*.

2. (F. 4<sup>v</sup>-5). Notes sur l'art du blason. En français.

Les feuillets 5<sup>v</sup>-9<sup>v</sup> sont blancs.

3. (F. 6-163<sup>v</sup>). Sermons sur le texte *Praeparamini contra Babylonem et debellate eam*.

Les feuillets 164-188 sont blancs.

4. (F. 188<sup>v</sup>). *Utrum Christus meruit pro nobis*.

Le feuillet 189 est blanc.

5. (F. 190-190<sup>v</sup>). Fragment d'un traité de théologie, sur parchemin.

Papier; 190 feuillets; 0<sup>m</sup>,185 × 0<sup>m</sup>,132; XVI<sup>e</sup> siècle; initiales dorées. Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé.

**1976.** (4623). — IOHANNES FREDERICUS HOSPELT. *Conciones*.

1. (F. 2-14). *In dominica 2<sup>a</sup> post Pascha, 1614. Cognosco oves meas*. Les feuillets 14<sup>v</sup>-15<sup>v</sup> sont blancs.

2. (F. 16-31<sup>v</sup>). *Dominica 3<sup>a</sup> post Pascha, 1614. Iterum videbo vos*.

3. (F. 32-36<sup>v</sup>). *Dominica 4<sup>a</sup> post Pascha, 1614. Veritatem dico vobis*.

4. (F. 37-47). *De mortificatione. Anno 1615 in festo S. Laurentii*.

Les feuillets 47<sup>v</sup>-48<sup>v</sup> sont blancs.

5. (F. 49-61). *Dominica 7<sup>a</sup> post Trinitatem, anno 1611. Ecce iam triduo sustinent me*.

Les feuillets 61<sup>v</sup>-62 sont blancs.

6. (F. 62<sup>v</sup>). *De definitione conscientiae iuxta MELCHIOREM WILTZ*.

7. (F. 63-70). *Dominica 12<sup>a</sup> post Trinitatem, 1614. Surdos fecit audire*.

8. (F. 70-74). *De conscientia scrupulosa*.

9. (F. 75-77<sup>v</sup>). *De scrupulis. Anno 1614 dominica 23 post Trinitatem*.

Les feuillets 78-80 sont blancs.

10. (F. 81-90). *Dominica ultima post Pentecosten 1611. Qui legit, intelligat*.

Les feuillets 90<sup>v</sup>-92<sup>v</sup> sont blanes.

11. (F. 93-96<sup>v</sup>). Erant nuptiae anno 1612.

12. (F. 97-100). In processione sodalitatis Purificationis civium ad S. Crucem Luxemburgi pro avertenda peste, 22 iulii anno 1612.

13. (F. 101-107<sup>v</sup>). De definitione et varietate Crucis. In festo inventionis S. Crucis 1612.

Les feuillets 108 et 109 sont blanes.

14. (F. 110-112<sup>v</sup>). De processione venerabilis sacramenti facta a sodalitate annunciationis et purificationis anno 1613, 9 iunii (1).

15. (F. 112<sup>v</sup>-116<sup>v</sup>). Reliquiae servatae in monasterio Bonae Viae, hic iuxta Luxemburgam.

Le feuillet 117 est blanc.

16. (F. 118-125<sup>v</sup>). In Bacchanalibus, anno 1613.

17. (F. 126-135<sup>v</sup>). In die obitus B. P. N. Ignatii 1611, Luxemburgi, in aula Collegii Societatis (2).

Les feuillets 136 et 137 sont blanes.

18. (F. 138-153<sup>v</sup>). De B. Catharina Senensi. In die quasimodo anno 1612.

19. (F. 154-167<sup>v</sup>). In festo SS. Trinitatis 1612.

20. (F. 168-179<sup>v</sup>). De donis Spiritus sancti anno 1613.

21. (F. 180-186). 3 Pentecostes anno 1615, de confirmationis sacra-  
mento.

Les feuillets 186<sup>v</sup>-187<sup>v</sup> sont blanes.

22. (F. 188-205). De satisfactione maxime sacramentali.

Les feuillets 205<sup>v</sup>-207<sup>v</sup> sont blanes.

23. (F. 208-212<sup>v</sup>). Von der Freundschaft mit Gott dem Herrn. Ex *Viridario R. P. IOANNIS BUSAEI* (3). En allemand.

24. (F. 212<sup>v</sup>-215<sup>v</sup>). Continuation du même sujet. En latin.

25. (F. 216-221<sup>v</sup>). De humilitatis exercitio. In die visitationis anno 1613.

26. (F. 222-227<sup>v</sup>). Von der Sodalitate unser L. Frauen. En allemand.

Les feuillets 228-232<sup>v</sup> sont blanes.

27. (F. 233-237<sup>v</sup>). In festo Purificationis in sodalitate B. V. anno 1613.

28. (F. 238-245). In festo annuntiationis B. V. anno 1612. — Notes en allemand.

29. (F. 246-252<sup>v</sup>). In festo assumptionis B. Virginis, 1614.

Le feuillet 253 est blanc.

30. (F. 254-260). In nativitate B. Virginis, 1614.

(1) Note marginale sur la description de cette procession.

(2) En marge, description de la solennité.

(3) Cf. C. SOMMEROV рEL, *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, t. II, p. 438-39.

Les feuillets 260<sup>v</sup>-261<sup>v</sup> sont blanches.

31. (F. 261-270<sup>v</sup>). Imitationem B. Virginis ad sodales pertinere.  
Anno 1611.

Papier; 270 feuillets; 0<sup>m</sup>,155 × 0<sup>m</sup>,103; XVII<sup>e</sup> siècle. Demi-reliure moderne,  
parchemin.

**1977.** (2001-2). — SERMONES.

1. (F. 1-3). EX DIDACO STELLA super Lucam.
2. (F. 4-7). Fratris LUIS concio 1<sup>a</sup> in festo S. Laurentij.
3. (F. 8-11). In festo S. Gregorii Nazianzeni.
4. (F. 11-12<sup>v</sup>). CHRYSOSTOMUS in capite S. Mathaei : *Vos estis sal terrae*.
5. (F. 13-14). De sancto Ioanne. FIAMMA, praedicatio 12. En espagnol.
6. (F. 14<sup>v</sup>-17). De sancto Ioanne. Divers extraits.
7. (F. 18-21). In festo S. Iacobi apostoli.
8. (F. 21<sup>v</sup>). [Miracles de S. Jacques]. Inventio corporis. En espagnol.
9. (F. 22-23). Autres notes sur S. Jacques. En espagnol et en latin.
10. (F. 24-26<sup>v</sup>). In festo S. Michaelis archangeli. Fr. Lois, 1<sup>a</sup> concio.  
En espagnol.
11. (F. 27-29). In festo SS. Simonis et Iudae apostolorum. En espagnol.

Les feuillets 29<sup>v</sup>-33<sup>v</sup> sont blanches.

12. (F. 34-36). In festo SS. Apostolorum Simonis et Iudae.
13. (F. 36<sup>v</sup>). [Quidam canones concilii Tridentini]. Sess. 14,  
can. 13, 14, 15; sessio 14, cap. 8.

14. (F. 37). In die S. Martini episcopi.

15. (F. 37<sup>v</sup>-39). Notes diverses, en latin et en espagnol.

16. (F. 39-39<sup>v</sup>). P. CANISIUS. De satisfactione.

Les feuillets 40-43 sont blanches.

17. (F. 44-110<sup>v</sup>). Aliqua deprompta ex concionibus de sanctis  
LUDO[vici] GRAN[ATENSIS].

18. (F. 111-114). Pregacao que S. Padre Ignacio noster fez nodia  
da collocacao das santas reliquias. En espagnol.

19. (F. 114). Extrait. Fr. AMADOR DI ALOYO I<sup>o</sup>, c. 22.

20. (F. 115-117<sup>v</sup>). In festo S. Thome. Fr. L. concio 1<sup>a</sup>. En espagnol.

21. (F. 118-120<sup>v</sup>). In festo S. Thome apostoli. En espagnol.

Papier japonais; 120 feuillets, plus dix feuillets blancs à la fin du volume;  
0<sup>m</sup>,20 × 0<sup>m</sup>,16; XVII<sup>e</sup> siècle. F. 115, on lit: *Anno [16]94 domi Macao*. Reliure  
moderne, vélin.

**1978.** (9483). — SERMONES.

Recueil de notes, en latin, pour des sermons et des homélies.

1. (F. 1). Table.

2. (F. 2-7<sup>v</sup>). In festo Pentecostes anno 1624.

3. (F. 8-13<sup>v</sup>). In festo Sanctissimae Trinitatis.

4. (F. 14-19). Dominica 2 post Pentecosten.
5. (F. 19v-25). Dominica tertia post Pentecosten.
6. (F. 25v-71). Dominica 4, 5 .... 12.
7. (F. 71v-78). In festo S. Gaugerici.
8. (F. 78-125). Dominica 13, 14 ... 19.
9. (F. 125v-134). In festo dedicationis ecclesiae anno 1624, die 5 octobris.
10. (F. 135-140). In librum Tobiae praefatio, dominica 21 post Pentecosten, anno 1624, die 12 octobris.
11. (F. 140v-290). [Sermones 27 in librum Tobiae].

Papier; 290 feuillets; 0<sup>m</sup>,314 × 0<sup>m</sup>,195; XVII<sup>e</sup> siècle (1624). F. 2 et f. 290<sup>v</sup>, il y a l'estampille rouge de la Bibliothèque nationale de Paris, aux faisceaux. Demi-reliure moderne, parchemin.

**1979.** (II. 2383). — SERMO.

Probablement prononcé à Louvain, à la sodalité de la S<sup>te</sup> Vierge.

Papier; 8 feuillets, plus douze de garde; 0<sup>m</sup>,326 × 0<sup>m</sup>,21; XVII<sup>e</sup> siècle (1641), car on lit f. 8: *Anno M.DC.XLI festo Purificationis*. Ce manuscrit a été acquis à la vente du 28 octobre 1899 chez Fiévez (n° 814 du catalogue) pour fr. 6,60. Demi-reliure moderne, vélin.

**1980.** (4632-33). — SERMONES.

1. (F. 1-35). De prudentia illius qui verba facit ad populum. — Traité de prédication.

2. (F. 36-307). Sermons, pour tous les dimanches de l'année; en latin, mais il y a un grand nombre de notes en allemand.

F. 131-131<sup>v</sup>, les sermons sont interrompus par le sonnet du P. COTTON sur l'Eucharistie (1).

Papier; 307 feuillets; 0<sup>m</sup>,148 × 0<sup>m</sup>,93; XVII<sup>e</sup> siècle. Reliure du XIX<sup>e</sup> siècle, maroquin rouge.

**1981.** (21891). — QUAESTIONES DE HIS QUAE ALLEGANDA SUNT IN CONCIONIBUS.

1. (F. 1-13). An et que scripture novi ac veteris testamenti sunt allegande in collacionibus?

2. (F. 13-13<sup>v</sup>). Quot modis potest exponi sacra scriptura?

3. (F. 13v-16v). An canones et leges sunt allegande in sermonibus et collationibus?

4. (F. 16v-19). An dicta sanctorum et que sunt alleganda in collacionibus?

5. (F. 19-20). Quomodo, qui et quales viri dictorum sanctorum doctorum autenticorum sunt?

---

(1) Voir C. SOMMERSVOGEL, *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, t. II, col. 1545.

6. (F. 20-22v). An libri apocrafi sunt allegandi in sermonibus vel collacionibus?
7. (F. 22v-26). An libri poetarum et philosophorum gentilium sunt allegandi in collacionibus?
8. (F. 26-28). An possunt allegari fabule sine mendacio sive sine peccato in collacionibus?
9. (F. 28-32). Circa etates hominis et mundi.
10. (F. 32-41). Circa regna et dominia huius mundi.
11. (F. 41-202). Circa viros illustres, philosophos et poetas : Prometheus philosophus, Homerus poeta, Ligurgus legumlator, Sibille, Solon Atheniensis, Tales Milesius, Pitacus Mitilenus, Chilon Lacedonicus, Cleobolus Lidius, Periandrus Corinthius, Bias, Esopus fabulator, Pictagoras, Democritus, Heschilus, Heraclitus, Anaxagoras, Archelaus, etc., etc.
12. (F. 203-203v). Tabula huius libri.

Papier, au filigrane de la cruche surmontée d'une croix ; 203 feuillets, plus six de garde ; 0<sup>m</sup>,215 × 0<sup>m</sup>,14; XV<sup>e</sup> siècle; titre courant en rouge. Sur le premier feuillet de garde, on lit : *Iste liber pertinet monasterio gloriose virginis Marie in bethleem prope Lovanium*. F. 1, il y a la note : *Bethleem*, et f. 203v : *Iste liber pertinet monasterio de bethleem prope lovanum*. Ce volume fut acquis en 1863 à la vente van Alstein pour 8 fr., 80. Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé.

**1982.** (11065-73). — SERMONS. En français.

1. (F. 1). La table de plusieurs livres qui sensievent chi après.
2. (F. 2-36). Ung sermon de la passion nostre seigneur Ihesu Crist.
3. (F. 37v-38). Lay de nostre Dame (1).

*Inc.* Roine qui fustes mise  
Et assise  
La sus ou thron divin.

4. (F. 38v). Lay dun pecheur qui se repent.

*Inc.* Las que feray  
Que devenray.

5. (F. 39-44). [Ung sermon du saint esperit].
6. (F. 44-51). Le sermon de la saincte trinite.
7. (F. 51-56). Pour le jour des mors.
8. (F. 56-63v). Ung sermon de la nativite nostre seigneur Ihesu Crist fait en la presence du roy de Franche (2).

(1) Publié dans le *Compte rendu des séances de la Commission d'histoire*, 2<sup>e</sup> série, t. XI, p. 473-76.

(2) Une partie de ce sermon a été publiée dans le *Compte rendu des séances de la Commission d'histoire*, 2<sup>e</sup> série, t. XI, p. 465-67

9. (F. 64-75). Sermon de la Conception de nostre Dame.  
 10. (F. 75<sup>v</sup>-83<sup>v</sup>). Sermon de saint Pierre et saint Pol.  
 Le feuillet 84 est blanc.  
 11. (F. 84-104<sup>v</sup>). Le livre de Saint BERNARD des louanges de la Vierge Marie, mère de Dieu (1).

Les feuillets 105-106<sup>v</sup> sont blancs.

12. (F. 107-181). [GUILLAUME DE DIGULLEVILLE.] Le livre du pelerinage humain.

*Inc.* A ceulx de ceste region  
 Et qui pas ny ont mansion  
 Ainsi y sont comme dit Saint Pol (2).

13. (F. 181<sup>v</sup>-183<sup>v</sup>). [Sur les douleurs de la Vierge].  
 14. (F. 184-235<sup>v</sup>). [GUILLAUME DE DIGULLEVILLE]. Le dis moraulx de Sedechias le philosophe. *Inc.* Sedechias fu philosophe le premier par qui de la volente de Dieu luy fut receue (3).  
 Le feuillet 236 est blanc.  
 15. (F. 237-272). CHRISTINE DE PISAN. Le livre de prudence et l'enseignement de bien vivre (4).  
 16. (F. 272<sup>v</sup>-277<sup>v</sup>). Oraisons.

Papier, au filigrane de la tête de bœuf surmontée d'une croix; 277 feuillets; 0<sup>m</sup>,285 × 0<sup>m</sup>,205; XV<sup>e</sup> siècle. Les feuillets 107-181 et 182 sont à deux colonnes. F. 1<sup>v</sup>, il y a la note : *Apertient a Jan de rome dit de bruxelles painter. Heft ghecost. XV st., et f. 2 : M. B. Collegii Societatis Iesu Lovani. Reliure moderne, veau raciné, filets d'or; au dos, le titre doré reproduit sur une étiquette à l'intérieur du volume : Sermons de S. Bernard; en dessous, les armes de Belgique et l'inscription Bibl. royale* (5).

- 1983.** (5109-11). — IOHANNES CLERICUS. Sermons. En français.  
 1. (F. 1-164<sup>v</sup>). [Sermons] par le venerable beat pere frere JEHAN CLERICI à l'Anunciade (6). — Suite de trente-trois sermons pour les fêtes de l'Église.

Les feuillets 51<sup>v</sup>-53<sup>v</sup>, 60<sup>v</sup>, 67<sup>v</sup>-68<sup>v</sup>, 165-166<sup>v</sup> sont blancs.

(1) Traduction française des homélies sur *Missus est* (voir *PL.*, t. CLXXXIII, col. 55 sqq.). Cette traduction, comme on le voit par le prologue, est faite par le "tres humble subiect et indigne serviteur et secretaire", de Philippe le Bon.

(2) Voir GRAESSE, *Lehrbuch einer Literärgeschichte der berühmtesten Völker des Mittelalters*, t. II, p. 464; GRÖBER, *Grundriss der romanischen Philologie*, p. 749-54.

(3) *Ibid.*, p. 1099.

(4) Voir *ibid.*, p. 1075. Pour les éditions cf. BRUNET, *Manuel du libraire*, t. II, p. 765.

(5) Ce volume est décrit dans le *Compte rendu des séances de la Commission d'histoire*, 2<sup>e</sup> série, t. XI, pp. 465-67, 473.

(6) Voir WADDING, *Script. ord. min.*, pp. 136, 405.

2. (F. 167-238). [JEHAN CLERICI]. Ung traicté de penitance.  
 Les feuillets 238<sup>v</sup>-244<sup>v</sup> sont blancs.  
 3. (F. 245-281). Sermons [sur la Sainte Vierge] preschié par frere JEHAN CLERICI religieux de l'ordre St Franchois, estant confesseur des sœurs de l'Annunciade à Bethune.

Sur les deux plats intérieurs, fragments d'antiphonaire, en parchemin (XIV<sup>e</sup> siècle), avec notation musicale gothique.

Papier; 281 feuillets ; 0<sup>m</sup>,195 × 0<sup>m</sup>,13; XVI<sup>e</sup> siècle. Sur le premier plat intérieur, on lit le nom propre : *A Franchois Godin à Mons*, et f. 1 : *Collegii Societatis Iesu Hannomontensis*. Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé; coins en cuivre.

**1984.** (21031). — SERMONES. En français.

1. (F. 1-4). [Sermon sur la] détraction.
2. (F. 4-5). Dominica 3 post pentecosten.
3. (F. 5-8<sup>v</sup>). Dominica 5 post pentecosten.
4. (F. 9-14<sup>v</sup>). Manière de bien entendre la messe.
5. (F. 15-18). Intention bonne.
6. (F. 19-22). De amore Dei.
7. (F. 23-26<sup>v</sup>). Education des enfants.
8. (F. 27-30). Devoirs des enfants à l'égard des parents.
9. (F. 31-34<sup>v</sup>). Dominica 3 adventus.
10. (F. 35-37<sup>v</sup>). Jugements téméraires.

Papier; 31 feuillets; 0<sup>m</sup>,223 × 0<sup>m</sup>,172; XVIII<sup>e</sup> siècle, car f. 1, il y a les dates : *Tourcoing, avril 1717, Lannoy, juin 1717, à Deen et Athi, juin 1719*; f. 5 : *Tourcoing, 1717*; f. 9 : *octob. 1714*; f. 15 : *Toufflers, 1717, Tourcoing*; f. 35 : *Athi, iulio 1719*. Reliure moderne, parchemin.

**1985.** (II. 2439). — DISCOURS ECCLÉSIASTIQUES. En français, deux volumes (1).

TOME PREMIER.

1. (F. 1-3). Qu'il n'y ait point de schisme ni de division.
2. (F. 3<sup>v</sup>-11). [Discours].
3. (F. 12-83<sup>v</sup>). Discours sur les nouvelles ecclésiastiques, par M. LE GROS.
4. (F. 84-86). Sur la paix.
5. (F. 86<sup>v</sup>-89). [Discours].
6. (F. 90-92<sup>v</sup>). [Discours].
7. (F. 93-94). Lettre de M. l'abbé D'ASFELD, écrite l'an 1714 à M. le cardinal de Noailles, sur la constitution *Unigenitus* et rapportée le 20 mai 1738 dans les *Nouvelles ecclésiastiques*.

---

(1) Discours d'un Janséniste contre la Bulle *Unigenitus*.

8. (F. 94v-138v). [Divers discours].
9. (F. 139-143v). Parallèle de l'enseignement du corps épiscopal avec les erreurs des jésuites.
10. (F. 144-276v). [Divers discours].

TOME SECOND.

1. (F. 1-248). Discours pour les années 1756 à 1777.
2. (F. 249-253). Table des matières.

Papier ; 276 et 253 feuillets ; 0<sup>m</sup>,202 × 0<sup>m</sup>,16; XVIII<sup>e</sup> siècle (1734 à 1777). Sur le premier feuillet de chacun des deux volumes, il y a l'estampille rouge de la *Bibliothèque du Ministère de l'Instruction publique et des Cultes de France*. Ces volumes ont été achetés en 1900, à une vente chez Fiévez, à Bruxelles, 22 mars (n° 409 du catalogue), pour fr. 17,60. Reliure veau raciné ; tranche rouge.

**1986.** (II. 2041). — SERMONS. En français.

1. (F. 1). Table des matières.  
Les feuillets 2-4 sont blancs.
2. (F. 5-10). Sur la pénitence.
3. (F. 11-19). Service de Dieu.
4. (F. 20-29v). La divinité de Jésus-Christ (1).  
Le feuillet 30 est blanc.
5. (F. 31-39). L'union du libertinage et de l'incrédulité.
6. (F. 39v-47v). Les fausses joies du monde.

Papier ; 47 feuillets ; 0<sup>m</sup>,158 × 0<sup>m</sup>,107; XVIII<sup>e</sup> siècle. Ce volume a été acquis, en 1897, pour 11 francs, à une vente chez Fiévez (24-26 juillet, n° 446 du catalogue). Reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle ; sur les plats, armoiries d'un évêque, coupé, au premier, lion rampant, au deuxième, deux bandes de gueules.

**1987.** (19486). — SERMONS. En latin, en français et en flamand.

1. (F. 1-4v). In festo corporis [Christi], 1725. En flamand.
2. (F. 5-8). In festo Pentecostes.
3. (F. 9-11v). In festo assumptionis B. V.  
Le feuillet 12 est blanc.
4. (F. 13-15v). In festo omnium sanctorum.  
Le feuillet 16 est blanc.
5. (F. 17-18). In festo ascensionis Domini.
6. (F. 19-22v). Oratio auspicalis habita 28<sup>a</sup> iunii 1755, in schola, hora lectionis ordinaria.  
Le feuillet 23 est blanc.
7. (F. 24-29). In festo venerabilis sacramenti, 1756.
8. (F. 30-34v). In festo conceptionis B. Mariae.  
Le feuillet 35 est blanc.

---

(1) En marge, il y a la note : *Ce sermon est dans Perusseau : la foi en J.-C.*

9. (F. 36-39). In festo venerabilis sacramenti, 1760.  
 10. (F. 40-44). In festo circumclosionis, 1769.  
 Les feuillets 44<sup>v</sup>-45<sup>v</sup> sont blancs.  
 11. (F. 46-65). In dominica Palmarum 1765, 1766, 1767, 1768, 1769. — Cinq sermons en français.  
 Le feuillet 49 est blanc.  
 12. (F. 66-66<sup>v</sup>). 1769. In festo S. Bernardi.  
 Le feuillet 67 est blanc.  
 13. (F. 68-71). Oratio habita in festo nativitatis Domini, anno 1771.  
 14. (F. 72-77). [De humilitate]. 1775. En flamand.  
 15. (F. 78-79<sup>v</sup>). 24 aprilis 1774. In vestitione quatuor novitiorum FFr. Placidi, Iohannis, Stephani et Bernardi.  
 16. (F. 80-82<sup>v</sup>) In professione FF. Placidi, Ioannis et Bernardi, Nizellae, 2<sup>a</sup> iulii 1775.  
 Le feuillet 83 est blanc.  
 17. (F. 84-87). In festo ascensionis Domini, anno 1777.  
 18. (F. 88-90). In professione F. Stephani Goffaux, 1<sup>a</sup> martii 1778.  
 Les feuillets 90<sup>v</sup>-91<sup>v</sup> sont blancs.  
 19. (F. 92-94<sup>v</sup>). In festo Paschatis, 1780.

Papier; 94 feuillets; 0<sup>m</sup>,213 × 0<sup>m</sup>,168; XVIII<sup>e</sup> siècle (1725-1780). Ce volume semble provenir de l'abbaye de Nizelles (cf. f. 80). Reliure moderne, vélin.

- 1988.** (3038). — SERMONES. En latin et en flamand.  
 1. (F. 1). [De confessione]. Note, en latin.  
 2. (F. 2-5). [De vita contemplativa]. *Inc.* Ne terrorem inexpertis et adhuc forte carnalibus.  
 Les feuillets 5<sup>v</sup>-7<sup>v</sup> sont blancs.  
 3. (F. 8-10). [De silentio].  
 4. (F. 10<sup>v</sup>-15<sup>v</sup>). Ex Vitis Patrum. Courts extraits.  
 Les feuillets 13<sup>v</sup>-14<sup>v</sup> sont blancs.  
 5. (F. 16-42). Humilitas quanta laude digna.  
 6. (F. 42-133<sup>v</sup>). [Sermones].  
 Les feuillets 134-136 sont blancs.  
 7. (F. 137-157). De quintuplici effectu Eucharistie.  
 8. (F. 157-200). [De Eucharistia]. En flamand. *Inc.* Hout de spyse dat licham in gesontheyt.  
 A la fin, on lit : *Gepreeect S. Peeters van meester AVIANUS doctor* (1).  
 9. (F. 200-202). Extraits, en flamand.  
 10. (F. 202-204). Hugo. De arra sponse. En flamand, extrait.

---

(1) Sur Marc d'Aviano et ses prédications dans les Pays-Bas, en particulier à Louvain, voir *Précis historiques*, t. XXXIII, 1884, p. 334-40.

11. (F. 204-208<sup>v</sup>). Een schoon tractaet van den heilighen Sakramant .... uut TAULERUS sermonen.

12. (F. 208-291). Quinque fructus huius sacramenti, autres extraits des Pères et traité ascétique sur la communion. En flamand.

Les feuillets 291<sup>v</sup>-293<sup>v</sup> sont blanches.

13. (F. 294-308). Quare diabolus impedire nititur confessionem.

14. (F. 308-315<sup>v</sup>). Quod puritas cordis et charitas sint finis vite spiritialis.

15. (F. 315<sup>v</sup>-320<sup>v</sup>). Institutio ... pro felici morte.

16. (F. 320<sup>v</sup>-324<sup>v</sup>). Divers extraits, en flamand et en latin, entre autres : D. DIONISII carthusiani carmēm (*sic*).

Papier ; 324 feuillets, plus quatre de garde ; 0<sup>m</sup>,142 × 0<sup>m</sup>,09 ; XVI<sup>e</sup> siècle. F. 220 et f. 322, miniatures représentant l'épouse du Christ attirée sur la croix ; f. 297<sup>v</sup>, le Christ en croix. Titre courant en rouge, signatures *a-z, aa-yy*. F. 1, on lit : *Fratum Carmi. Disc. S. Alberti Lovani*, et au verso du deuxième feuillet de garde : *Fr. Franciscus Verlaeck, Mechliniensis, 1591, 23 dec.* Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé.

**1989.** (II. 1518). — S. AUGUSTINUS. Sermones. En flamand.

1. (F. 1-2<sup>v</sup>). Die tafele van ouden boucke van sent Augustinus sermoenen.

Le feuillet 3 est blanc.

2. (F. 4-258). [S. AUGUSTINUS. Sermones]. En flamand.

Les feuillets 52<sup>v</sup>-58<sup>v</sup>, 179<sup>v</sup>-206<sup>v</sup>, 258<sup>v</sup>-262<sup>v</sup> sont blanches.

3. (F. 263-299). XV. Omelien des bisscoeps EUSEBI van die verri-senesse ons heeren (1).

4. (F. 299-310<sup>v</sup>). [S. AUGUSTINUS. Sermones]. En flamand.

Papier, au filigrane de l'écu de France ; 310 feuillets ; 0<sup>m</sup>,195 × 0<sup>m</sup>,13 ; XV<sup>e</sup> siècle ; ancienne pagination 1-clxix, 1-cii. Ce volume a été acquis en 1893 pour fr. 30 de M. Mathot. Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau estampé, plats gaufrés ; restes de fermoirs en cuivre ; tranche verte.

**1990.** (422-26). — HOMILIAIRE. En flamand.

1. (F. 1<sup>v</sup>). De tafele.

2. (F. 2). Tafele om te wetene wanneer of hoevele vacantien moghen comen binnen eenen iare.

3. (F. 3-149<sup>v</sup>). [Homiliaire depuis l'Avent jusqu'au second dimanche après la Pentecôte]. En flamand.

4. (F. 150-166). Die gaert der minnen dien maecte die eertsche busscop ANGELMUS (2).

(1) Traduction des homélies d'Eusèbe publiées dans *Maxima bibliotheca veterum Patrum*, t. VI, p. 632 sqq.

(2) Cf. t. II de ce Catalogue, p. 377, n° 1480 (3093-95).

5. (F. 166-173). Sinte BERNAERTS overpeysen van der menscheliker cativecheit (1). *Des. mutil.* ende het en vendet niet dat hen ghenoech...

Parchemin; 173 feuillets; 0<sup>m</sup>,335 × 0<sup>m</sup>,219; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues. F. 1, une petite miniature représente S. Grégoire le Grand. L'estampe rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 3 et f. 173<sup>v</sup>. Reliure moderne; dos en maroquin rouge, avec les titres des différents traités; en dessous, le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

**1991.** (2184). — TAULERUS. Sermons. En flamand.

1. (F. 2<sup>v</sup>). Een tafele van sommighen materien die men souken sal in dese navolghende sermoenen.

2. (F. 3-4). Die tafele van den navolghenden sermoenen.

3. (F. 4-273). Sommighe goede sermoene die ghemaect heeft meester IAN TAUWELEERE meester in der godheit.

Papier, au filigrane de la lettre *P*; 273 feuillets; 0<sup>m</sup>,21 × 0<sup>m</sup>,142; XV<sup>e</sup> siècle (1486), car on lit f. 273 : *Ghehent int jaer ons heeren. M.CCCC ende lxxxvi den eersten dach van sporeke up S. Ignaciusdach. Bidt om Godsville voor diet heeft ghescreven.* Ancienne pagination à l'encre rouge 1-CCIXX. F. 273<sup>v</sup>, se trouvait le nom du possesseur, mais on l'a couvert d'encre de façon à le rendre illisible. Sur l'avant-dernier feuillet de garde, on lit : *Janneken nicht, hout deser boek wel in werde want het is Taulere.* F. 1, il y a la note : 1591 den. 1. sporcel, 3 gu. ; f. 1<sup>v</sup>, il y a la cote *H. XII* et en dessous la note : *Desen boeck is ghescreven [in] de manire van Cuelen.* F. 2, on lit : *R. P. Henricus Aldenardensis sacre theologie Lector et Guardianus Mechliniensis dedit hunc librum subditio suo f. Gratianus clericus Belliol., anno 1616, 28 octob.* Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, restaurée, mais fort endommagée, veau brun estampé de fers très élégants.

**1992.** (643-44). — TAULERUS. Sermons. En flamand.

1. (F. 1-110). Het Ridderboek.

Les feuillets 110<sup>v</sup>-113<sup>v</sup> sont blanches.

2. (F. 114-227). Sermoene ende leerlinghen eens werdeghe van der predickeeren ordene gheheeten broeder IAN DE TAUWELEERE van der geesteliker gheborten Gods.

3. (F. 228-228<sup>v</sup>). Fragments d'antiphonaire noté, en parchemin, XIV<sup>e</sup> siècle.

Papier, au filigrane de la tête de bœuf surmontée d'une croix; de-ci de-là quelques feuillets de parchemin; 228 feuillets; 0<sup>m</sup>,292 × 0<sup>m</sup>, 21; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. Sur le premier feillet de garde, on lit : *Die Liberge.* Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, veau brun.

**1993.** (3005-8). — TAULERUS. Sermons. En flamand.

1. (F. 1-70). Sint AUGUSTINUS hant boeck (2).

(1) Traduction du traité latin, *PL.*, t. CLXXXIII, col. 951.

(2) Version flamande du *Manuale* de S. Augustin. Cf. *PL.*, t. XL, col. 951 sqq.

2. (F. 70-85). Die geschutten van Sint AUGUSTIJN. — Autres extraits du même, en flamand.

3. (F. 85v-87). III poenten om te comen totten ewighen levene.

4. (F. 87-94). VII puenten ... ghenomen uten sermone van den eerweerdighen gardiaen van Mechelen broeder GOERT VAN CAMPE.

5. (F. 94-108). Op ten andere sondach in der vastenen. TAUWELERS sermoen.

6. (F. 108-121v). Op den derden sondach nae paeschen van den goeden TAUWELEERS sermoen.

7. (F. 121v-136v). Op den heilighen Sinxendach een schoon sermoen.

8. (F. 136v-139v). Soemighe punten van die wyse maechden.

9. (F. 140-141v). Van der Ooetmoedicheit.

10. (F. 142-242v). Diverses notes d'ascétisme. En flamand.

11. (F. 242v-250v). XII poenten om te comen tot eenen goeden duechdelijken leven.

12. (F. 250v-256v). [S. BONAVENTURA]. Een schoon leere van den nachtegael (1).

13. (F. 256v-259v). Diverses notes ascétiques, en flamand.

14. (F. 259v-261v). Een troestinghe der sondigher sielen die beswaert es.

15. (F. 262-262v). [De caelesti urbe Ierusalem]. En latin.

Papier ; 262 feuillets, plus cinq de garde ; 0<sup>m</sup>,142 × 0<sup>m</sup>,096; XVI<sup>e</sup> siècle (1532), car on lit, f. 261<sup>v</sup> : *Int iaer ons heeren. M. Vr. ende lij, soe was desen boec volscre[ven] bij mij Suster Yda van Rillaer. Bidt voor mij om den sueten naem Gods.* Initiales rouges et bleues. Sur le deuxième feillet de garde, on lit le nom propre : *Janneken van Huffel.* L'estampille rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 262<sup>r</sup>. Demi-reliure moderne, maroquin rouge ; au dos, le titre doré et le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

**1994.** (10209-11). — TAULERUS. Sermons. En flamand.

1. (F. 1-107). Een schoen sermoen boeck op allen die heilige ewangelië van den heelen jaer ... ghepreckdic van eenen devoten heer wiens naem dat gescreven moet staen in dat des leven.

2. (F. 109-334v). Exemplaire imprimé (XVI<sup>e</sup> siècle) des *Sermonen, Leeringen onderwijzingen*, etc. IOANNIS TAULERI.

Les feuillets 116-120<sup>v</sup> sont manuscrits, et à la fin du volume, il manque 22 feuillets.

Papier ; 334 feuillets ; 0<sup>m</sup>,308 × 0<sup>m</sup>,19 ; XVI<sup>e</sup> siècle (1568), car on lit f. 1<sup>v</sup> : *Dit boeck is gescreven int iaer ons [heeren] dusent vijf hondert ende sesentachtentich begon te scriven int schoer iaer in Julius opten vijfen tuijntichsten dach september int selfste*

(1) Adaptation flamande du *De Philomela* de S. Bonaventure. Voir *Opera*, t. VII, p. 207 sqq.

*iaer ende heeft gescreven suster Katherijn van Eijck ten bagarden wonende int cloester. Tot behoefte der gemeijute ende begert allet goet drellechlich te worden.* Deux colonnes, F. 2, on lit : *Collegii Societatis Iesu silvae-ducis.* Reliure moderne, veau raciné, filets d'or; au dos, le titre doré reproduit à l'intérieur sur une étiquette de maroquin rouge : *Sermons de Thautere en Belgique*, avec les armes de Belgique et l'inscription *Bibl. royale*.

**1995.** (2549-50). — IAN VAN SCHOONHOVEN. Sermons. En flamand.

1. (F. 1-37). Eerste sermoen broeder IANS VAN SCOENHOVEN ... te Windesem ... in den generalen capitell (1).
2. (F. 37v-68v). Dat ander sermoen broeder IANS VAN SCOENHOVEN.
3. (F. 68v-83). Sommige punten van den heiligen sacrament.
4. (F. 83-101). Derde sermoen des eerweerdigen geesteliken mans broeder IOHANS VAN SCOENHOVEN.
5. (F. 101-140v). Die epistel des eersamen vaders brueder HUMBERTUS... van dien drien daer dat geestelike leven opstaet (2).
6. (F. 140v-141). GREGORIUS. Omelien. — Extrait.

Papier, au filigrane de la tête de bœuf; 141 feuillets ; 0<sup>m</sup>,218 × 0<sup>m</sup>,146; XV<sup>e</sup> siècle (1442), car on lit f. 141<sup>v</sup> : *Dit boeck heeft doen scriven Gheertrut Ghijsbert Staden weduwe, en gheefst tot een ewich testament na hare doot suster Haes van Heeswijk ende suster Katrijn van Werconden hoer tice susteren ende ghemenen conuent susteren thane woenende onder die smede binnen Utrecht. Int jaer ons heren M.CCCC.xlij. opten paesdach den yrsten dach van april. Bidt voer Gheertrut Staden om Gods wille, Pater noster, Ave Maria, voer Heinrie van Werconde, voer Jan van Heeswijk, voer Ghijsbert Stade, voer Jan de Froede.* Deux colonnes ; signatures a1-f4. F. 1, il y a la note : *Dit boec hoert toe den nonnen regularissen totten heiligen eldsusent maechden bijnnen Utrecht.* L'estampille rouge, R. F., de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 141<sup>v</sup>. Demi-reliure moderne ; dos en maroquin rouge, avec les titres dorés des traités et le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

**1996.** (4367-68). JOHANNES STORM. Sermons. En flamand (3).

1. (F. 2-2). Tafele op die navolghende sermoenen van desen boecke.
2. (F. 3-4). Die prologue op die navolghende sermoenen dies welke onse eerweerdige pater her IAN STORM hevet ghepredict in onsen cloestere te Jherico, doen hi ons commissarys ende rector tsamen was, welke sermoenen onse weerdige moeder, doen sy noch in den staet der prelaturen niet en was, aensiende den swaren last ende arbeit des selven eerbaren vaders crech minne ende devocie dese

(1) Cf. J. ACQUOY, *Het Klooster te Windesheim*, t. II, p. 89.

(2) Version flamande du traité *De tribus essentialibus religionis* d'Humbert. Cf. QUÉTIFF-ÉCHARD, *Scriptores ordinis Praedicatorum*, t. I, p. 147.

(3) Sur Jean Storm, voir la notice de F. V. GOETHALS, *Lectures relatives à l'histoire des sciences, des arts ... en Belgique*, t. II, p. 37 sqq.

sermoenen te bescriven, opdat den arbeit des predicaers inder ewiger glorie met nyewen loene vergouden worde, soe dicke als yemens devocie beweeght wert uit aenhoerne oft selve testudeernen dese sermoenen. Laet ons getrouwelyc bidden voor onsen eerwederdigen pater die den arbeit heeft ghedaen inder predication ende voer onser gheminder moeder [Suster Marie Van Pee. God wil haer geven sinen ewegen vree] (1) die den arbeit heeft ghedaen om dit te bescriven.

2. (F. 5-8). Sermoen van der concepcien der glorioser... maghet Marien ghepredict... Mcccc ende lxi.
3. (F. 8-10). Een ander sermoen van onser vrouwen.
4. (F. 10-24). Van onser vrouwen ontfangenisse, III, III, vijfste sermoen.
5. (F. 24-39). Op die honichvloeiende hoechtyt van keersmisse (4 sermons).
6. (F. 39-53<sup>v</sup>). Van den heiligen sint Ianne den evangeliste, anno M. III<sup>c</sup> ende lx<sup>o</sup>. (4 sermons).
7. (F. 53<sup>v</sup>-59). Opten dach der besnidissen, anno lxi.
8. (F. 59-70<sup>v</sup>). Opten XIII dach, anno lx (4 sermons).
9. (F. 70<sup>v</sup>-73<sup>v</sup>). Van sinte Agneeten.
10. (F. 73<sup>v</sup>-78). Van den heiligen sinte Pauwels, anno lix.
11. (F. 78-87<sup>v</sup>). Op onser liever vrouwen lichtmesse, anno lx (3 sermons).
12. (F. 87<sup>v</sup>-93<sup>v</sup>). Op ten anderen donderdach in den vastenen (2 sermons).
13. (F. 93<sup>v</sup>-101). Op ten III donderdach in die vastenen (2 sermons).
14. (F. 101-104). Op den vyfsten sondach in der vastenen.
15. (F. 104-105). Een capittel op die *Vexilla regis* (2).
16. (F. 105-115<sup>v</sup>). Op die werdiche feeste van der boodscap onser liever vrouwen (3 sermons).
17. (F. 115<sup>v</sup>-125). Op die vroudelike... hoechtyt van paeschen. Anno lxi (3 sermons).
18. (F. 125-144). Des maendaeghs in die paeschdage; den dyst-dach... in octave passche (2 sermons).
19. (F. 144-149<sup>v</sup>). Van der vindinghen des crucen.
20. (F. 149<sup>v</sup>-159). Des maendaeghs in die pinxendage (2 sermons).
21. (F. 159-163). Op dat hoechtijt der heiliger, glorioser ende alder-weerdichster drievuldicheit.
22. (F. 163-170<sup>v</sup>). Van den heileghen weerdeghen sacramente.

(1) Les mots entre crochets ont été postérieurement ajoutés en marge.

(2) A la fin de ce sermon, on lit la note : *Dese voerscreven poentkens sijn ghenomen uut een der collacien van den palmsondaghe.*

23. (F. 171-173). Van den werden sinte Iohannes Baptista.
24. (F. 173-186v). Op onser liever vrouwen visitatie (deux sermons).
25. (F. 186v-187v). Van den hertoghe van Burgoendien een merkelyc visioen (1).
26. (F. 187v-196). Van sinte Maria Magdalenen.
27. (F. 196-200). Van den heiligen martelaere sinte Laureis.
28. (F. 200-217v). Van der opvaert der glorioser sueter maghet Marien anno lxi (deux sermons).
29. (F. 217v-236). Van onsen glorioser vader sinte Augustine (4 sermons).
30. (F. 236-252). Van onser liever vrouwen gheboerte. ... I, II, III sermoen, anno M.CCCC.lxiii.
31. (F. 252v-257v). Op die kerckwiinge (2 sermons).
32. (F. 257v-265v). Van alle yngelen (2 sermons).
33. (F. 265v-267). Op die translatie van sinte Augustine.
34. (F. 267-271v). Van sinte Lucas op dat woert *Salutat vos Lucas*.
35. (F. 271v-280). Op die feeste van allen lieven heilighen (3 sermons).
36. (F. 280-283). Op alder saliger zielendach.
37. (F. 283-293v). Van der glorioser maghet sinte Katherinen (3 sermons).
38. (F. 293v-300). Van der heileger glorioser maget ende marterssen sinte Barbelen.
39. (F. 301-305). Sermoen... ghepredict [van] onse eerste pater een eerwerdich ende devoet vader gheheeten her GODEVAERT KEMP, onder den welken ons convent eerst ghesloten wert ten love Gods.
40. (F. 305-307v). Op ten iersten sondach van den avent een sermoen welck ghepreekt heeft een opservant.
41. (F. 307v-311). Op sinter Claes dach een sermoen welck ghepreekt heeft een observant.
42. (F. 311-313v). Op den kersdach een sermoen dwelc ghepredict heeft de ierste supprior van den predikeren gheheeten BERÄERT.
43. (F. 313v-315v). Op den dertiendach een sermoen dwelc heeft ghepredict die supprioer van den prekeeren.
44. (F. 315v-321v). Op den tweeden paesdach een sermoen dwelc ghepredicht heeft de yerste supprior van den predikeren gheheeten broeder AERT.
45. (F. 321v-325v). Des dijscendaechs in die sinxendaghe een sermoen dwelc ghepredict heeft die supprior van den predikeren.
46. (F. 325v-329v). In der feeste der kerckwynghen ... de supprior van den predikeren.

(1) En marge, il y a la note : *Dites in onser buijker kerck ghesciet.*

Papier, aux filigranes de l'écu de France, de la licorne, de la lettre *P*; 329 feuillets; 0<sup>m</sup>,212 × 0<sup>m</sup>,143; XV<sup>e</sup> siècle (1466), car f. 300, on lit : *Hier ynden die sermoenen ons eerwerdeghen paters welke ic van relen een weynich vergadert hebbe tot mijns selfs orbore ende der gheendere dier in belieuen sal te studeren, ende sij waren volscreven int iaer ons heeren M. CCCC<sup>e</sup>. ende lxvi. op sinte Laureis des glorioesen martelaers dach voor vesperen*, f. 329<sup>v</sup> : *Dit boec was volscreven int iaer ons heren doemen screef dusent vierhondert seven ende tsestich des sexten daeghs in septembri op eenen sondach.* Initiales rouges et bleues, ancienne pagination 1-CCXXV. F. 1<sup>v</sup>, il y a la note : *Dit boeck hoert toe te Bruesele der Rosen gheplant in Iericho tonser liever vrouwen. Soe wie dat ontleent oft vent hi bewaert ende gheeft weder in rechter trouwen.* Reliure restaurée du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau estampé; jolis fers à la fleur de lis, sur uné étiquette autrefois sous corne : *Dit boec van pater Storm.*

**1997.** (II. 298). — IOHANNES STORM. Sermons. En flamand.

1. (F. 1-2). Die tafele van desen boeke.
2. (F. 3-5). Die voer redene oft prologus van desen boeke ghescreven int iaer van XV<sup>c</sup> ende VII (1).
3. (F. 6-18<sup>v</sup>). Op den dach der weerdigher besnydenissen ons liefs heeren Iesu een scoen sermoen, anno lxx.
4. (F. 19-30). In cathedra sancti Petri een scoen sermoen anno lxviii<sup>o</sup>.
5. (F. 30-40<sup>v</sup>). Op den tweesten donderdach van der vastenen, anno lxviii<sup>o</sup>.
6. (F. 40<sup>v</sup>-47). Op onser liever vrouwen annunciatie dach.
7. (F. 47-61<sup>v</sup>). Op derselver feesten ... anno lxviii<sup>o</sup>.
8. (F. 62-72<sup>v</sup>). Op den sondach van der passien ons heeren, anno lxviii<sup>o</sup>.
9. (F. 73-78). Op den vierden sondach onder vastenen.
10. (F. 79-91). [Op den paeschdach]. *Inc. mutil....* van allen menschen verscheiden hielden.
11. (F. 91-112). Op den tweesten paeschdach (deux sermons).
12. (F. 112-128). Op den derden paeschdach. Anno lxviii<sup>o</sup>.
13. (F. 129-142). Op die octave van paesschen, anno lxviii<sup>o</sup>.
14. (F. 142-162). Op den weerdigen dach der opvaert ons liefs heeren (deux sermons).
15. (F. 162-178). Van der hoegher weerdigher drievaldicheit (deux sermons).
16. (F. 178<sup>v</sup>-198). Op den weerdighen heylige sacraments dach (deux sermons).
17. (F. 198<sup>v</sup>-204<sup>v</sup>). Op Sinte Jans Baptisten gheboorte.

---

(1) A noter dans ce prologue le passage suivant sur la façon dont le recueil a été composé : *Ic hebse alleene vergadert eens deels ende oec des meesten deels wyt rollen, brieven ende ouden quarternen ghescreven metter hant des selven predicaers, ende die andere syn ict ghecopieert van een synrer gheestelyker dochter ende Religioeser suster ons cloesters van Iericho met name suster Barbara Cuyermens.*

18. (F. 204v-216v). Op den dach onser liever vrouwen visentacie (deux sermons).
19. (F. 216v-226). Op alle der apostelen dach.
20. (F. 227-240). Een schoen sermoen van Sinte Marien Magdalenen dat welke ons ghetalen heeft onse eerweerdige pater **STORM** met syne selfs hand van woerde te woerde ghescreven.
21. (F. 241v-256). Op onser liever vrouwen Assumptie dach.
22. (F. 256-258v). Van der opvaert onser lieven vrouwen een capittel dat meester **AUGUSTINUS** scryft.
23. (F. 258v-274v). Van der selver feesten dat 11<sup>ste</sup> ... dat derde sermoen.
24. (F. 274v-283). Van onsen gloriosen heylighen vader **S. Augustinus**.
25. (F. 283-289v). Op den dach van Sinte Jan Baptisten onthoef.
26. (F. 289v-314). Op onser liever vrouwen gheboerten dach drij sermoenen.
27. (F. 314-320v). Op die feeste des heylighen archengelen **S. Mychaels**.
28. (F. 320v-327). Op den wyinghen der kerken.
29. (F. 327v-333). Op die feeste van allen lieven heylighen.
30. (F. 333v-337). Op den eersten sondach van den advent.
31. (F. 338v-350v). Een schoen capittel op dat woert **Maria mater Domini**.
32. (F. 350v-361). Van den weerdighen heylighen apostel sinte Pauwels bekeeringhe.
33. (F. 361-372). Een zeer merkelijck scoen sermoen als een ghemeyn regule ende leeringsche eens yeghelycken gheestelyken menschen ghedaen int iaer ons heeren als men screef dusent cccc. ende lxxiii.
34. (F. 372-375). Een merkelyck capittel van den vii vallen der gheestelijker menschen ghepredickt anno lxxiiiiº.
35. F. 375-377v). Een merkelijke epistele oft toescriven des eerweerdigen Paters anno lxixº.
36. (F. 377v-385). Van den selven vader ende totten selven persoen een toescriven anno lxxº.

Papier, au filigrane de la cruche couronnée; 385 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>o</sup>,212 × 0<sup>o</sup>138; XVI<sup>e</sup> siècle (1507), car on lit f. 385 : *Desen boeck heeft ghescreven Sr Ianne Colyns in tyden die haer te goede hadde moeghen werden ende sy bidt eenen yeghelyken dier syn profyt wt doen sal om haers voer Gode te ghedincenne op dat haer ziele in rusten met ten zalighen verblyden moeghe . Sy begosten int jaer ons heeren . XV<sup>c</sup> ende VII . op den XVII<sup>sten</sup> dach van Januarij . Ende hy was wt opt selve iaer in den mey op den IX<sup>sten</sup> dach al soe wert hy ghescreven binnen drie maent ende XXIII daghen. Deo gratias.* Les feuillets 3 et 6 sont enluminés; ancienne pagination i-ccclix, le feuillet ccclvi est noté deux fois, après le feuillet ccclviii, il y a

de nouveau deux feuillets marqués ccclvii et ccclviii. Il y a une lacune après le feillet ccclxiii et le dernier chapitre indiqué dans la table manque ; il est intitulé : *Van der dueght ende weldaet des selven eerveerdighen paters Storm die alle dese sermoenen ghepredickt oft ghescreven heeft.* Ce volume a été acquis en 1878 pour fr. 46,20 à la vente des livres de René della Faille à Anvers (25-30 mars 1878) (1). Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé ; très curieux fers avec la légende : IOHANNES : DE : DVTCHIE : ME FECIT : , traces de ferroirs.

**1998.** (1507-09). — HERMANNUS PETRI Carthusianus. Sermones (2).

1. (F. 1-2<sup>v</sup>, 172-173<sup>v</sup>). Fragments d'un traité de théodicée.
2. (F. 3). Notice sur Hermannus Petri.
3. (F. 3<sup>v</sup>-10). Tabula opusculi sequentis.
4. (F. 11-135<sup>v</sup>). [Sermones L in orationem dominicam].
5. (F. 136-139<sup>v</sup>). Tabula sive registrum exemplorum istius libri.
6. (F. 140-170<sup>v</sup>). [De passione Christi].
7. (F. 170<sup>v</sup>). Vers. En flamand.

*Inc.* Ihesus myns kints doet ende syn smerte.

*Des.* Ihesus liden ende huwen rouwe.

8. (F. 171-171<sup>v</sup>, 174-174<sup>v</sup>). Fragments des révélations de St<sup>e</sup> Mechtilde.

Papier, au filigrane du pape assis dans la chaire, quelques feuillets en parchemin ; 174 feuillets ; 0<sup>m</sup>,29 × 0<sup>m</sup>,214 ; XV<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes ; ancienne pagination 1-cxxixii. F. 4, on lit : *Liber domus sylve sancti Martini ordinis Carthusiensis prope Gerardimontem*, et f. 170<sup>v</sup> : *Liber domus silve sancti Martini prope Gerardimontem ordinis Cartusiensis in flandria.* Demi-reliure moderne, chagrin brun ; au dos, le titre doré : *Hermannii Petri sermones, XV saec.*

**1999.** (1173-74). — HOMILIAIRE. En flamand.

1. (F. 1<sup>v</sup>). Table.
2. (F. 2-145). Choix d'homélies de S. Grégoire. En flamand.
3. (F. 145-164). Sinte BERNAERT op dat evangeli Missus est Gabriel à angelus (3).

Papier, filigrane aux armes de France, quelques feuillets en parchemin ; 164 feuillets ; 0<sup>m</sup>,29 × 0<sup>m</sup>,208; XV<sup>e</sup> siècle (1473), car on lit, f. 164<sup>v</sup> : *Dit boeck wert voleyst int Jaer ons heren M.CCCC. ende lxxiiii. op de octave van ons heilighen vaders sinte Augustinus.* Deux colonnes ; ancienne pagination 1-clxiii. F. 2, il y a la note : *Dit boeck hoert toe den gheslotenen regularissen cloester te bergen op ten Zoem.* L'estampe rouge, R. F., de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve

(1) Voir Catalogue des livres et manuscrits composant la collection de M. René della Faille, Anvers, 1878, p. 61, n. 367<sup>bis</sup>. Cf. Catalogue des livres rares de la bibliothèque de M. Serrure, 2<sup>e</sup> partie, Bruxelles, 1873, p. 33, n. 2123.

(2) Cf. PETREIUS, Bibliotheca Carthusiana, p. 143.

(3) Cf. PL., t. CLXXXIII, col. 55 sqq.

f. 2 et f. 164<sup>v</sup>. Jolie reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé; fers très élégants à la fleur de lis.

**2000.** (1268-69). — HOMILIAIRE. En flamand.

1. (F. 1-149). De somer partye van den temperalen epistelen ende evangeliën metter exposicien.
2. (F. 150-151). Tafel.
3. (F. 152-192<sup>v</sup>). [Suite des épîtres et des évangiles].
4. (F. 192<sup>v</sup>-195<sup>v</sup>). Van Iobs. iii. dochteren uit geestelijc.
5. (F. 196-209). Sommeghe poenten van den heyleghen weerdeghen sacramente ghepredict van den weerdeghen vader gardiaen van Mechelen [HENDRIK VAN XANTEN].
6. (F. 209<sup>v</sup>-214<sup>v</sup>). Noch een deel van den weerdeghen hoeghen edelen sacramente. Pater HEYNRICK VAN SANCTEN (1).
7. (F. 214<sup>v</sup>-218<sup>v</sup>). XII plaghien van den heileghen sacramente.
8. (F. 218<sup>v</sup>-225). XII vruchten van den werdeghen h. sacramente.
9. (F. 225-226). Noch van den heylegen sacramente.
10. (F. 226<sup>v</sup>-230). Een scoen sermoen van den h. sacramente.

Parchemin; 230 feuillets; 0<sup>m</sup>,29 × 0<sup>m</sup>,194; XV<sup>e</sup> siècle (1500), car f. 230<sup>v</sup>, on lit : *Int Jaer ons heeren doen men screef. M. V<sup>e</sup>. was dese boec volscreeven. XIX. december.* Initiales rouges et bleues; ancienne pagination 1-cxviii. L'estampille rouge, R. F., de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 230<sup>v</sup>. Demi-reliure moderne en maroquin rouge; au dos, les titres des traités et le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

**2001.** (529). — HOMILIAIRE. En flamand.

1. (F. 1-7). Een nuttelic boec der kerstene menschen. *Pater noster.*
2. (F. 7-289). [Homiliaire du propre du temps, depuis le premier dimanche de l'Avent jusqu'au XXV<sup>e</sup> après la Pentecôte]. En flamand.
3. (F. 289<sup>v</sup>-290). Notes généalogiques sur Nicolas van der Meren, bourgmestre d'Anvers, et sa famille.

Parchemin; 290 feuillets; 0<sup>m</sup>,315 × 0<sup>m</sup>,22; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues; ancienne pagination. F. 1, une petite miniature représente la crucifixion, et f. 7, une autre figure l'apôtre S. Paul. Ce volume provient de la famille vander Meren (cf. f. 290), et f. 1, il y a les autres notes : *Dono domine · Barbare van Baden vidue Nicolai [de Meren?], puis Societatis Iesu Lyrae*, avec la cote S. 9. Demi-reliure moderne; dos en basane rouge, avec le titre doré : *Sermoonen.*

**2002.** (1631-33). — HOMILIAIRE. En flamand.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Die tafele van desen naevolghende boeke.
2. (F. 2-213<sup>v</sup>). Evangelien van allen den sondaghen metter expositië.

Les feuillets 214 et 215 sont blancs.

---

(1) Cf. S. DIRKS, *Hist. litt. des Frères Mineurs*, p. 16.

3. (F. 216-262). Dboeck der voorsienicheyt.
4. (F. 262<sup>v</sup>-267<sup>v</sup>). Calendrier, en flamand. A relever : S. Odulphus, S. Lebuinus, S. Gregorius van Utrecht bischop ende confessor.

Papier, aux filigranes de l'**I**, de la licorne; 267 feuillets; 0<sup>m</sup>.285 × 0<sup>m</sup>.202; XV<sup>e</sup> siècle (1478); car f. 267<sup>v</sup>, on lit, dans le calendrier *M<sup>o</sup>.CCC.lxxvij<sup>o</sup>. Anno Domini*. F. 1 et f. 2, il y a la note : *Bethleem*. Ancienne pagination à l'encre rouge 1-ccxy. L'estampille rouge **R**. *F*. de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 267. Reliure moderne, chagrin brun, avec le titre doré : *Sermooneen* et le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

- 2003.** (1678). — HOMILIAIRE. En flamand.
1. (F. 1-216). Propre du temps depuis Pâques jusqu'à l'Avent. Le feuillet 217 est blanc.
  2. (F. 218-239). Dat somer stuck van dat sanctorale der epistelen ende evangeliën.
  3. (F. 239<sup>v</sup>-246). Dat ghemeyne sanctorum van de epistelen ende evangeliën.
  4. (F. 246-247<sup>v</sup>). Diverses homélies pour diverses fêtes.

Papier, aux filigranes du chien, de la lettre **Y** et de la lettre **P** et de la tête de bœuf surmontée d'une croix; 249 feuillets; 0<sup>m</sup>.276 × 0<sup>m</sup>.198; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; ancienne pagination à l'encre rouge. F. 249<sup>v</sup>, on lit : *Dit boec hoert toe den cloester ven Jherico binnen Bruesel bi sinte Katherinen ende het heuet ghescreven suster Lysbeth Waelbeerts*. F. 1 et f. 247<sup>v</sup>, il y a le chiffre rouge **R**. *F*. de la Bibliothèque nationale de Paris. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé, tranche verte.

- 2004.** (1959). — SERMONS. En flamand.
1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Tafele van desen boeke.
  2. (F. 2-12). Van den gloriozen hemelschen Iherusalem.
  3. (F. 12<sup>v</sup>-19). Van den seven doechden die onse lieve vrouw aen haar hadde.
  4. (F. 19-29<sup>v</sup>). Van een gheesteliken wynkelie.
  5. (F. 29<sup>v</sup>-35<sup>v</sup>). Een sermoen hoe die bruyt sprekt in der minnen boek.
  6. (F. 35<sup>v</sup>-42). Hoe dat God sal woenen in uwer herten.
  7. (F. 42-50<sup>v</sup>). Van sinte Steven, van gheesteliken leven een sermoen.
  8. (F. 50<sup>v</sup>-55<sup>v</sup>). Een sermoen dat onse lieve here sprac tot sinte Peter.
  9. (F. 55<sup>v</sup>-61). Sermoen hoe dattet Gods wil is dat wi heilich syn.
  10. (F. 62-69) Van den groeten martelien die ons lieve here aen den cruce leet.
  11. (F. 69-81). Van vyf saken daer God om ghemaer [te] lijt wert.
  12. (F. 81-86<sup>v</sup>). Hoe dieghen selen doen die haers heren verbeiden die van der bruloft sal comen.

13. (F. 86v-89). Van tweerhande gheesteliken leven.
14. (F. 89-103v). Van den palmboom.
15. (F. 103v-110). Van sinte Pauwels bekeringhe.
16. (F. 110-119). Een ghebet .... etc den anderen te minnen.
17. (F. 119-131v). Van ons heren hemelvaert.
18. (F. 131v-137). Van sinte Pauwels bekeringhe.
19. (F. 138-141v). Onse lieve vrouw ... ghelyjet enen wijnstock.
20. (F. 141v-143). Hoe hem God ghelyct enre bloemen.
21. (F. 143-145v). Hoe men God sueken ende hoe dat men hem vinden sal.
22. (F. 145v-148v). Sermoen van de dochter van Syon.
23. (F. 148v-152v). Hoe onse lieve suete vrouwe een besloten boegaert es.
24. (F. 152v-156). Hier leert ons sinte Pauwels hoe wij striden selen teghen onse viande.
25. (F. 156-165v). Tboec van haren selfaers regule.
26. (F. 165v-168). Hier bidt onse lieve vrouwe dat wij tot haer comen.
27. (F. 168-174v). Van onser liever vrouwen .... hoe datse God maechte.
28. (F. 175-180). Een suverlijc merkelijc sermoen.
29. (F. 180-181v). Een suverlijc sermoen.
30. (F. 181v-189). Een goed sermoen.
31. (F. 189-197v). Een merkelic sermoen.
32. (F. 197v-201v). Hoe salich dattet es in Gode te sterven.
33. (F. 201v-205). Hoe dat men God boven al minnen sal.
34. (F. 205-207). Een sermoen.
35. (F. 207-207v). Een merkelike leere.
36. (F. 208-212). Hoc onse here weende op die stat van Iherusalem.
37. (F. 212-216v). Van enen slechten weghe te comen te Gode.
38. (F. 216v-222). Noch een goed sermoen.
39. (F. 222-229). Dat rije der hemelen es ghelyc den verborghenen scat.

Parchemin; 229 feuillets; 0<sup>m</sup>,23 × 0<sup>m</sup>,16; XV<sup>e</sup> siècle; ancienne pagination à l'encre rouge 1-ccxxviii. L'estampille rouge *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 2 et f. 229. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun, très jolis fers.

#### **2005. (3753). — HOMILIAIRE. En flamand.**

1. (F. 1v). Op onser liever vrouwen assumpcie dach dewangelie. — Sinte ANSELMUS ommelie op die selve lesse.
2. (F. 2-2v). Tafele van desen boeke.
3. (F. 2v). Court extrait, en flamand.

4. (F. 3-158<sup>v</sup>). Homélies de S. GRÉGOIRE pour le temps, le commun et le propre des saints. En flamand.

5. (F. 158<sup>v</sup>-159). Epistole ... ewangelie metter glosen op der heilighen maghet sinte Barbaren dach.

Papier, aux filigranes du porte-croix et de la tête de bœuf surmontée d'une croix; 159 feuillets; 0<sup>m</sup>,286 × 0<sup>m</sup>,205; XV<sup>e</sup> siècle. F. 158<sup>v</sup>, on lit : *Desen boec was Willem van Wille. Bidt voer syn ziele ende voor suster Heilwighen syn werdinne ende suter (sic) Stiven harer beider dochter.* F. 1, il y a la note : *B. Dit syn sine Gregorius omlien op ewangeliën van den tyde ende van den santen. Bethleem hoiret toe ; f. 1<sup>r</sup> : Dit bocck hoort toe den cloester van Bethleem by Loeven ; f. 3 et f. 159<sup>r</sup> : Bethleem.* L'estampille rouge, R. F., de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 2 et f. 159. Demi-reliure moderne; dos en maroquin brun, avec le titre doré : *Omelien van St Gregorius*, et le monogramme couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

**2006.** (4287). — PAUL VAN SOMEREN. Sermons. En flamand.

1. (F. 1). Die tafele van den ... sermonen die pater her Pauwels van Someren ghepredict heeft op sonderlinghe feestdaghe in onsen cloester te Jherico binnen Bruesel, in den iare van lxxix.

2. (F. 2-10<sup>v</sup>). In der hoegher solempniteit van paeschen een sermoen ghepredict inder kerken des cloesters van Jherico vanden eerwerdegen pater her PAUWELS VAN SOMEREN anno Domini nostri Ihesu Christi M.CCCC.lxxxix<sup>o</sup>.

3. (F. 10<sup>v</sup>-20<sup>v</sup>). Op den selven dach noch een sermoen ghepredict van den selven eerwerghen pater her PAUWELS VAN SOMEREN anno Domini nostri Iesu Christi. M.CCCC.lxxx.

4. (F. 20<sup>v</sup>-29). Des maendaechs in die paeschdaghe ... int iaer ons heeren M.CCCC. ende lxxix.

5. (F. 29-37<sup>v</sup>). Op die octave van paeschen ... anno lxxix.

6. (F. 37<sup>v</sup>-46<sup>v</sup>). Op die feeste van der glorioser opvaert ons liefs heeren ... int iaer ... M.CCCC. ende lxxix.

7. (F. 46<sup>v</sup>-55). In die feest der glorioser opvaert ons heeren ... anno domini nostri Iesu Christi. M<sup>o</sup>.CCCC<sup>o</sup>.lxxx<sup>o</sup>.

8. (F. 55-64). Op den heyleghen sinxendach ... int iaer ... M.CCCC. ende lxxix.

9. (F. 64-73<sup>v</sup>). Op den heyleghen sinxendach ... anno dusent vierhondert ende lxxx.

10. (F. 73<sup>v</sup>-84). Des maendaaghs in die sinxendaghe ... int jaer ons heeren M.CCCC. ende lxxix.

11. (F. 84-90). Op die feeste van der heylegher drivuldicheit ... int jaer ons heeren. M.CCCC. ende lxxix.

12. (F. 90-97<sup>v</sup>). Op die feest der werdeghen heyleghen sacraments ... anno lxxix.

13. (F. 97<sup>v</sup>-104). Op onser liever vrouwen dach visitacie ... int iaer ons heeren M.CCCC. ende lxxix.

14. (F. 104-111<sup>v</sup>). Op den selven dach ... anno M.CCCC. ende lxxx.
- 15. (F. 111<sup>v</sup>-116<sup>v</sup>). Van den gloriosen confessor sinte Alexius ... anno M.CCCC. ende lxxix.
16. (F. 116<sup>v</sup>-121<sup>v</sup>). Van der weerdegher devoter minnender Magdalenen ... lxxx.
17. (F. 121<sup>v</sup>-129<sup>v</sup>). Van der gloriosen weerdeghen confessoer sinte Iheronimus ... anno lxxix.
18. (F. 129<sup>v</sup>-137<sup>v</sup>). Op die feeste der translacien ons heyleghen vaders sinte Augustyns ... anno lxxix.
19. (F. 137<sup>v</sup>-146<sup>v</sup>). Van sinte Ceciliu ... int iaer M.CCCC. ende lxxix.
20. (F. 146<sup>v</sup>-152<sup>v</sup>).<sup>\*</sup> Van den weerden heyleghen apostel sinte Andries ... anno lxxix.
21. (F. 152<sup>v</sup>-159<sup>v</sup>). Op die feeste van der conceptien der glorioser maghet ... lxxix.
22. (F. 159<sup>v</sup>-164<sup>v</sup>). Op die honichfloeyende gheboerte ons liefs heeren Ihesu Christi ... lxxix.
23. (F. 164<sup>v</sup>-173). In die feeste der besnidissen ons liefs heeren ... anno. M.CCCC. ende lxxix.
24. (F. 173-178). Op den heyleghen derthien dach...anno M.CCCC. ende lxxix.
25. (F. 178-184). Op die feeste van sinte Peters zetelinghe ... anno. M.CCCC. ende lxxix.
26. (F. 185-192). Op die eerwerdiche hooge solemnelyke feeste der ... annunciacie ... ghepredickt van onsen eerwerdighen pater heer PAUWELS VAN SOEMER anno dusent vire hondert ende negenende seventich.
27. (F. 192-196<sup>v</sup>). Van der heylegher maghet ende martelerssen sinte Aghaten een sermoen ghepredict van den eerwerdeghen prior ende fondatoer der predicareu int iaer ons heeren M.CCCC. ende lxxi.
28. (F. 197-212<sup>v</sup>). *Fili accedens ad servitutem Dei* met ander goeder leeren.
29. (F. 213-223). Een epistel wt den discipel der ewegher wysheit dat beghint *Lectulus noster floridus*.
30. (F. 223-240). Een schoon tractaet dat sinte BERNAERT ghemaect heeft (1).

Papier, au filigrane de la lettre **P**; 240 feuillets, plus six de garde; 0<sup>m</sup>.205 × 0<sup>m</sup>.138; XV<sup>e</sup> siècle. Le feuillet 2, en parchemin, est élégamment encadré; initiales rouges et bleues au commencement de chaque sermon. Au verso de l'avant-dernier feuillet de garde, on lit la note : *Dit boeck heeft ghescreven suster Anna Joerdaens zalegher ghedachten, en het hoert toe den cloester van Jerico by Sinte Katherine*; et plus bas : *Dit boeck behoert toe den cloester van Jerico.*

---

(1) C'est la traduction de la parabole qui se trouve **PL.**, t. CLXXXII, col. 737 sqq.

*Sr Beatrix Noeys.* Demi-reliure moderne; au dos, le titre doré : *Pauwels van Someren. Sermoenen*, et le monogramme couronné de Léopold I<sup>er</sup>.

**2007.** (15130). — PAUWELS VAN SOMEREN. Sermons. En flamand.

[Sermoenen] dwelcke ghepredict heeft ons eerwerdighe ende duechdelike pater her PAUWELS VAN SOMEREN, die een alsoe verlichten man was dat hi diewyle by bevele des oversten prioers van Windecim ghepredict heeft ter generaelder capitelen, ende oec noch nadat hi by ons ghestaen hadde hier in onsen cloester van Iherico. Anno M.CCCC°. ende lxxix.

Papier, aux filigranes de la lettre *P*, de la cruche, de l'écu de Provence; 150 feuillets; 0<sup>m</sup>,207 × 0<sup>m</sup>,136; XV<sup>e</sup> siècle. Sur le deuxième feuillet de garde, on lit : *Ms. acheté à Bruxelles le 13 mai 1812. Ch. Van Hulthem.* Sur le premier plat intérieur l'ex-libris du même (1). Demi-reliure moderne.

**2008.** (4648-50). — SERMONS. En flamand.

1. (F. 1-27). Die passie vander heylegher maghet ende martelesse Sinte Margareta.

Les feuillets 27<sup>v</sup>-28 sont blancs.

2. (F. 28<sup>v</sup>-79<sup>v</sup>). Een scoon sermoen vanden heylegen sacramente.

3. (F. 80-98<sup>v</sup>). Noch een schoon sermoen van den eerwerdeghen h. sacramente.

4. (F. 98<sup>v</sup>-108). Exempel. *Inc.* Het was een machtich rije man die gebruijc hadde van alle dat der werelt en sijnder wellusticheit aenstont.

5. (F. 108-119). Noch een sermoen van der weerden heylegen sacramente.

Suit un imprimé, sans date, ni lieu d'impression, avec la marque d'imprimeur du guerrier dont le corps se termine en poisson, et la devise : *Ic sals ghedincken* (2). Ce volume du XVI<sup>e</sup> siècle contient la Vie de St<sup>e</sup> Alène de Forest, en flamand; il est orné de onze gravures sur bois.

Papier; 119 feuillets pour la partie manuscrite; 0<sup>m</sup>,146 × 0<sup>m</sup>,104; XV<sup>e</sup> siècle. Reliure moderne, parchemin.

**2009.** (5620-25). — SERMONS. En flamand.

1. (F. 1-2<sup>v</sup>, 147-148<sup>v</sup>). Fragment de commentaire biblique.

2. (F. 3-31<sup>v</sup>). Meister WOLFS \* sermonen.

Les feuillets 32-34<sup>v</sup> sont blancs.

\* corr. supra  
lin. Rolof.

(1) Voir *Bibliotheca Hulthemiana*, t. VI, p. 11, n. 39.

(2) C'est la marque et la devise de l'imprimeur bruxellois Thomas van der Noot, qui travaillait au commencement du XVI<sup>e</sup> siècle. Voir *Le Bibliophile belge*, t. II, pp. 266-67, 340; t. XXI, p. 20-21. Aucune de ces deux notices ne signale cet exemplaire de la Vie de St<sup>e</sup> Alène.

3. (F. 35-61). Her GHERIJT SPLINTERSZOEN [sermoenen].  
 4. (F. 61). Vers flamands,

*Inc.* Wie sijn herte tot Gode wart set.

Les feuillets 61v-63v sont blanches.

5. (F. 63-78v). Broeder BAERT sermoen.

6. (F. 79-91). Twee of drie vrouwen hoeden ofte rosen crantzen ...

Nae die manier als ALANUS die doctoor geleert heeft.

Les feuillets 91v-94v sont blanches.

7. (F. 95-103v). Evangelij op alre heiligendach. Meester WILLEM.

Les feuillets 104-106v sont blanches.

8. (F. 107-139). Pater ARIJS sermonen.

Les feuillets 139v-142v sont blanches.

9. (F. 143-145v). Points de doctrine chrétienne. En flamand. *Inc.*

Item die mensche is ghescapen op dat hij dat opperste goet ... soude bekennen.

Le feuillet 146 est blanc.

Papier, sauf les feuillets 1, 2, 147, 148 qui sont en parchemin ; 147 feuillets ; 0<sup>m</sup>,135 × 0<sup>m</sup>,99; XV<sup>e</sup> siècle ; les feuillets 1, 2, 147, 148 sont à deux colonnes. F. 146v, il y a les notes suivantes de provenance : *Dit boeck hoert toe Anne Claes Roedenborch dochter.— Dit boeck hoert toe Haes Floris.* Demi-reliure moderne, dos en maroquin rouge ; titre doré : *Sermoonen*, avec le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

#### 2010. (11079). — SERMONS. En flamand.

Série de sermons sur les évangiles des dimanches depuis le premier dimanche de l'Avent jusqu'au vingt-troisième dimanche après la Pentecôte.

Papier, sauf le premier feuillet des divers cahiers qui est en parchemin ; 218 feuillets ; 0<sup>m</sup>,268 × 0<sup>m</sup>,177; XV<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes ; initiales rouges et bleues. F. 1 et f. 218<sup>v</sup>, il y a l'estampille rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris. Reliure moderne, veau raciné ; filets d'or ; au dos, le titre doré reproduit à l'intérieur sur une étiquette en maroquin rouge : *Sermons en langue belgique* ; en dessous, les armes de Belgique et l'inscription *Bibl. royale*.

#### 2011. (11146-48). — Sermons. En flamand.

1. (F. 1-8v). Van der ontfanckenissen der glorioser, werdegher moeder Gods.

2. (F. 8v-13v). Een scoen sermoen van onser lieven vrouwen hoe datmen se ghelyct bi eenen beslotenen boemgaert.

3. (F. 13v-30v). Een sermoen van onser lieve vrouwen scoenheit.

4. (F. 30v-39). Hoe dat ons lieve vrouwe gheenen twist gheliden en can tusschen haren sone.

5. (F. 39-41v). Een scoen exemplel van eenen cleric dic in de zee verdrongc, diese gloriose maghet Maria sonder mesquame op doevers sette.

6. (F. 41v-48v). Twee miraculen van Gods moeder.
  7. (F. 48v-51). In den festeliken daghe onser vrouwen visitacie.
  8. (F. 51-61v). Van eenen verdoemden monc die ons lieve vrouwe wtter hellen verloeste.
  9. (F. 62-71v). Een ommelie die sinte Ambrosius bescrivet op dat ewangelië Lucas.
  10. (F. 70v-71v). Een schoen exemplē dat Cesarius bescreft van onser liever vrouwen.
  11. (F. 72-81). Sermon sur la S<sup>te</sup> Vierge. En flamand.
  12. (F. 82-106). Miracles de la Vierge. En flamand.
  13. (F. 106-113v). Een seer scoen sermoen van der alder hoechsten hoechtyt der opvaert onser lieven sueter vrouwen.
  14. (F. 113v-137v). Miracles de la Vierge. En flamand.
  15. (F. 137v-146v). Een scoen sermoen op den dach onser lieven vrouwe opvaert.
  16. (F. 146v-147v). Een capittel waer by dat die menschelike crancheit ut en derf ontsien te keeren totter gloriosen maghet Marien.
  17. (F. 148-153v). Exempelen.
  18. (F. 154-156). Sermoen van onser liever vrouwen hoe sij ons noot tot haer te comen.
  19. (F. 157v-164). Hoe Maria Janne van Damasco syn hant weder-gaf.
  20. (F. 164-190). Miracles de la S<sup>te</sup> Vierge. En flamand.
  21. (F. 190-192). Van der weerdecheit des gloriosen namen Marien, daer S. BERNAET aldus af beschrijft.  
Les feuillets 192v-194v sont blances.
  22. (F. 195-200). Dicta sanctorum doctorum super septuaginta duo nomina glorioissime semper Virginis ac matris Marie privilegiata.
  23. (F. 200v-206v). LXXII poenten van lxxij. heileghe leereers aengaende den lxxii. namen der glorioeser moeder ende maghet Marien.
- Papier, aux filigranes de l'ancre, du pape en chaire, de la lettre *P*; 206 feuillets; 0<sup>m</sup>,21 × 0<sup>m</sup>,14; XV<sup>e</sup> siècle. L'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale se voit f. 1 et f. 206v. Demi-reliure moderne; dos en maroquin rouge; titres dorés des différents traités, avec le monogramme couronné de Léopold I<sup>r</sup>.
- 2012.** (15092). — SERMONS. En flamand.
1. (F. 1v-2). Index.
  2. (F. 3-148). [Homélies du temps. En flamand].
  3. (F. 148-220). Die omelien van den heilighen.
- Papier, aux filigranes de la tête de bœuf, et de l'ancre; 220 feuillets; 0<sup>m</sup>,292 × 0<sup>m</sup>,207; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. F. 96, il y a la note : *Ghescreven met*

haesten, ic Pieter u mee u meerster ghebieden my heere an u ic bidde vriendelic dat ghy voor my bidden an den ... pater om dat hier soude woonen, hebbe ghehoert als dat hier sal commen .... Demi-reliure moderne.

**2013.** (3665-66). — JEAN MAHUSIUS. Sermons. En flamand.

1. (F. 1-121v). [Commentaire sur les psaumes]. En flamand.  
Les feuillets 122 et 123 sont blanches.

2. (F. 124-299). [JEAN MAHUSIUS. Vingt-neuf sermons sur le *Credo*].  
En flamand (1).

Papier; 299 feuillets ; 0<sup>m</sup>,293 × 0<sup>m</sup>,20; XVI<sup>e</sup> siècle (1561), car on lit, f. 288 : *Item als den zeer eer. wysen discreten ende wel geleerden heere heere Ian Mahusius binnen tgoidshuys van der Cameren die XII articoluen des cristen geloofs xxvij sermoonen gepreegt hadde, ende tzelve volegende inde octave van der theienmesse anno XV<sup>c</sup> ende lxi stilo brabantino, want int beginsel van den iaere was zoe heeft hy op de zelve materie een sermoon gedaen, gevende den heelen nyeuwen Credo voer een nieuw sjaer, die hy int cortte verhaelt heeft als hiernaer volcht.* F. 1, on lit la note : A. 13. *Societatis Ihesu Hallis.* Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé de fers.

**2014.** (4297-98). — JEAN DE MAHIEU. Sermons. En flamand.

1. (F. 1-225). Dese naevolghende sermoenen hebben ghenomen die religiosen des godshuys vander cameren buyten Bruesel uwt den prekende mont vanden E. seer wysen discreten gheleerden pater heer JAN MAHUSIUS minderbroeder tot Brusel, anno XV<sup>c</sup>lxiii den xi augusti opten *Pater noster*.

Les feuillets 225v-230v sont blanches.

2. (F. 231-294). Dese navolghende sermoonen hebben ghenomen die religieusen van den godshuyse van der Cameren buyten Bruessel uuyt den mont van den eerwrdighen zeer wysen ende gheleerden pater heer JAN MAHUSIUS anno XV<sup>c</sup> ende lxii op de hynme *Veni Creator Spiritus*.

Papier; 293 feuillets; 0<sup>m</sup>,202 × 0<sup>m</sup>,145 ; XVI<sup>e</sup> siècle (1568 et 1566), car on lit f. 225 : *Dese voorscreven xxvij sermoonen opten pater noster syn uitgescriven by Ionefrauwe Adriane van den houtte (2) tot profyt ende salicheit van der heylegher ghemeynete der abdyen van Vorst ende alle der gheender diese sullen lesen oft hooren lesen int jaer ons heeren XV<sup>c</sup>. lxxij, volent op sinte Maghials avent des selve jaers,* et f. 293 : *Dese voorscreven sermoonen heeft ghescriven heere Hendryck Boulaert ter begeerten Ionefrauwe Adriane van den houtte tot voordinghe der saelicheit der zielen van alle den ghene diet sullen lesen oft hooren lesen, anno 1566.* Au verso du troisième feuillet de garde, il y a la note : *Desen boeck hoort toe die liberye van Vorst.* Très jolie reliure du XVII<sup>e</sup> siècle; ais de bois et veau brun estampé; ornements à la roulette.

(1) Voir sur Mahusius ou Jean de Mahieu, *Biographie nationale*, t. XIII, col. 156-58. Ces traités ne sont pas cités. Cf. S. DIRKS. *Histoire littéraire et bibliographique des Frères Mineurs de l'Observance de S. François en Belgique*, p. 68-70.

(2) Voir le ms. n. 3986.

- 2015.** (1168). — SERMONS. En flamand (1).
1. (F. 1-3). In noviciatu Agnetis de Pau, anno 1575.
  2. (F. 3-5<sup>v</sup>). In assumptione beate Marie Virginis anno 1575.
  3. (F. 5<sup>v</sup>-9<sup>v</sup>). De sancto Bernardo confessore et abbe sermo.
  4. (F. 9<sup>v</sup>-14). Sermo in nativitate Marie Virginis.
  5. (F. 14-17). Sermo de dominica XVII<sup>a</sup>.
  6. (F. 17-20<sup>v</sup>). Sermo de dominica XIX.
  7. (F. 20<sup>v</sup>-25). In professione Iohanne Vos anno 1575, 23 octobris.
  8. (F. 25-27<sup>v</sup>). In festo omnium sanctorum sermo anno 1575.
  9. (F. 27<sup>v</sup>-31). Sermo de dominica XXIII.
  10. (F. 31-36). Sermo de adventu Domini 1569.
  11. (F. 36-39<sup>v</sup>). Dominica 2<sup>a</sup> adventus.
  12. (F. 39<sup>v</sup>-41<sup>v</sup>). Dominica 3<sup>a</sup> adventus 1675 (*sic*).
  13. (F. 41-44<sup>v</sup>). In nativitate Domini anno 1575.
  14. (F. 44<sup>v</sup>-50). Sermo in Epyphania Domini.
  15. (F. 50-57). Dominica secunda post octavas epiphanie anno 1576.
  16. (F. 57-61). Sermo LX.
  17. (F. 61-64). Dominica secunda quadragesime anno M.V<sup>c</sup>.lxxvi.
  18. (F. 64-68). Sermo in annuntiatione dominica.
  19. (F. 68-71). Sermo in passione.
  20. (F. 71-74). In die palmarum.
  21. (F. 74-78<sup>v</sup>). Sermo in die Pasche.
  22. (F. 78<sup>v</sup>-83). Sermo in dedicatione ecclesie.
  23. (F. 83-87<sup>v</sup>). Dominica III post Pascha in professione sororis Iudoce van Wynberghe.
  24. (F. 87<sup>v</sup>-92<sup>v</sup>). In ascentione Domini 1576.
  25. (F. 92<sup>v</sup>-97<sup>v</sup>). In die Penthecostes anno 1576.
  26. (F. 97<sup>v</sup>-103). In festo sacratissimi sacramenti sermo.
  27. (F. 103-108<sup>v</sup>). Sermo in festo Petri et Pauli 1576.
  28. (F. 108<sup>v</sup>-113). Dominica IX post Pentecosten.
  29. (F. 114-118). Sermo in assumptione beate Marie Virginis anno 1578.
  30. (F. 118-124<sup>v</sup>). De sancto Bernardo anno M.V<sup>c</sup>.lxxvi.
  31. (F. 124<sup>v</sup>-129). In festo omnium sanctorum anno M.V<sup>c</sup>.lxxvi.
  32. (F. 129-132<sup>v</sup>). De sancta Elizabeth anno M.V<sup>c</sup>.lxxvi.
  33. (F. 132<sup>v</sup>-135<sup>v</sup>). Dominica prima adventus anno M.V<sup>c</sup>.lxxvi.
  34. (F. 136-138<sup>v</sup>). Dominica secunda adventus anno M.V<sup>c</sup>.lxxvi.
  35. (F. 138<sup>v</sup>-140<sup>v</sup>). Dominica tertia adventus M.V<sup>c</sup>.lxxvi.

(1) L'ancien inventaire, t I, p. 24, attribue ces sermons à " Simon Uyttenhove, alias Zeclens ". Le manuscrit ne renferme plus aucune indication qui puisse justifier cette attribution. Peut-être se trouvait-elle jadis sur le premier feuillet de garde, dont il ne reste plus qu'un fragment.

36. (F. 140<sup>v</sup>-143). In die nativitatis Domini M.V<sup>c</sup>.lxxvi.
37. (F. 143<sup>v</sup>-147). In Epiphania Domini anno M.V<sup>c</sup>.lxxvii.
38. (F. 147-150<sup>v</sup>). In Purificatione beate Marie Virginis anno M.V<sup>c</sup>.lxxviii.
39. (F. 150-154<sup>v</sup>). Dominica secunda quadragesime M.V<sup>c</sup>.lxxvii.
40. (F. 154<sup>v</sup>-157). Dominica iii<sup>a</sup> in quadragesima M.V<sup>c</sup>.lxxviii.
41. (F. 157-160<sup>v</sup>). Dominica quarta in quadragesima. M.V<sup>c</sup>.lxxviii.
42. (F. 160<sup>v</sup>-163<sup>v</sup>). In annuntiatione beate Marie Virginis anno M.V<sup>c</sup>.lxxviii.
43. (F. 163<sup>v</sup>-167<sup>v</sup>). In die palmarum anno M.V<sup>c</sup>.lxxviii.
44. (F. 167<sup>v</sup>-172). Sermo in festo Pasche anno M.V<sup>c</sup>.lxxviii.
45. (F. 172<sup>v</sup>-175<sup>v</sup>). In dedicatione ecclesie anno M.V<sup>c</sup>.lxxviii.
46. (F. 175<sup>v</sup>-178<sup>v</sup>). Dominica iii<sup>a</sup> post Pascha, anno M.V<sup>c</sup>.lxxviii.
47. (F. 178<sup>v</sup>-182). In ascensione Domini anno M.V<sup>c</sup>.lxxviii.
48. (F. 182-187<sup>v</sup>). In professione Agnetis de Pau, M.V<sup>c</sup>.lxxviii.
49. (F. 187<sup>v</sup>-192<sup>v</sup>). Sermo in festo corporis Christi M.V<sup>c</sup>.lxxviii.
50. (F. 192-192<sup>v</sup>). In nativitate S. Ioannis Baptiste M.V<sup>c</sup>.lxxviii. *Des. mutil.* hij en heeft gheen consent willen gheven....
51. (F. 193-197<sup>v</sup>). In assumptione beate Marie Virginis anno M.V<sup>c</sup>.lxxviii.
52. (F. 198-200<sup>v</sup>). De sancto Bernardo, M.V<sup>c</sup>.lxxviii.
63. (F. 200<sup>v</sup>-203<sup>v</sup>). In nativitate beate virginis Marie.
54. (F. 203<sup>v</sup>-206<sup>v</sup>). Dominica xviii post Trinitatem.
55. (F. 206<sup>v</sup>-211). Dominica xx post Trinitatem.
56. (F. 211-214). In festo omnium sanctorum.
57. (F. 214-229<sup>v</sup>). Sermo de prima, 2<sup>a</sup>, 3<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup> dominica adventus.
58. (F. 227<sup>v</sup>-239<sup>v</sup>). Sermo in nativitate Domini 1577.
59. (F. 239<sup>v</sup>-244). Dominica iii<sup>a</sup> post octavam Epiphanie anno M.V<sup>c</sup>.lxxviii.
60. (F. 244-248<sup>v</sup>). In festo purificationis Marie Virginis.
61. (F. 248<sup>v</sup>-253). Dominica ii<sup>a</sup> quadragesime, M.V<sup>c</sup>.lxxviii.
62. (F. 253-257). Dominica iii<sup>a</sup> quadragesime anno MV<sup>c</sup>.lxxviii.
63. (F. 257-260<sup>v</sup>). Dominica palmarum anno M.V<sup>c</sup>.lxxviii.
64. (F. 260<sup>v</sup>-264). Sermo in die sancto Pasche anno M.V<sup>c</sup>.lxxviii.
65. (F. 265-269). Dominica ii<sup>a</sup> post Pascha anno MV<sup>c</sup>.lxxviii.
66. (F. 270-271). Index.

Papier; 271 feuillets ; 0<sup>m</sup>,208 × 0<sup>m</sup>,199; XVI<sup>e</sup> siècle (1575-1578). F. 1, on lit: *Bibliot. Vilvord.* Demi-reliure moderne.

**2016.** (2981). — HENRICUS COOL. Sermons. En flamand.

1. (F. 1-176). Uut die sermoenen die den E. pater HENRYCUS COOL(1)

(1) F. 176<sup>v</sup>, on ajoute au nom de l'auteur sa qualité : *Vijcaris van desen huusse.*

ghepreeckt heeft hier in ons couvent van den satruesijnnen buten Brugghe int jaer ons hecre doen men screef MV<sup>c</sup>lxxvi.

2. (F. 176-177). Note du compilateur.

3. (F. 177<sup>v</sup>-178). Table des matières.

Papier; 178 feuillets; 0<sup>m</sup>,142 × 0<sup>m</sup>,10; XVI<sup>e</sup> siècle (1576, cf. f. 1, 176<sup>\*</sup> et 177<sup>\*</sup>); ancienne pagination 1-clxxxiii. F. 1 et f. 178<sup>v</sup>, il y a l'estampille rouge, mais presque effacée, de la Bibliothèque nationale de Paris. Reliure vélin.

**2017.** (II. 209S). — HENRICUS COOL. Sermons. En flamand.

1. (F. 1-179). [Sermons depuis l'Épiphanie jusqu'à la fête des reliques].

2. (F. 179<sup>v</sup>-180). [Note sur l'auteur de ces sermons]. *Dat in dit boucxkin ghescreve staet dat es ghenomen wt die sermoenen, die in ons convent ghepreeckt gheweest hebben van den Eerwerden en te seere devoten Pater HENRYCUS COOL vycaris van desen huusse int iaer ons heeren Mv<sup>c</sup>.lxxiiii.*

3. (F. 180<sup>v</sup>-181<sup>v</sup>). Table des matières.

Papier; 181 feuillets; 0<sup>m</sup>,15 × 0<sup>m</sup>,105; XVI<sup>e</sup> siècle (1574), car on lit f. 180<sup>v</sup>: *Al de sermoenen daer ick wat of ghescreven hebbe in dit boucxkin van dat iaer ons heeren doen men screef MV<sup>c</sup>lxxiiii.* Ancienne pagination 1-clxxxii; f. cliv<sup>v</sup>, il y a une gravure sur bois coloriée du XVI<sup>e</sup> siècle représentant la conversion de Marie-Madeleine. Ce volume a été acquis en 1898 à la vente des livres de van den Eynden à Anvers (n. 2474 du catalogue), pour fr. 16,00. Reliure vélin.

**2018.** (3039). — BALTHAZAR VAN DER HEYDEN. Sermons sur la passion de Jésus-Christ. En flamand (1).

TITRE. Dit is het tweede boexken ende het vervolch van die passie ons liefs heeren beghinnende aen die gheesselinghe ende is ghescreven uit xxvij collacien ghepreekt in ons convent van Sinte Claren binnen Loven van onsen eerwearden ende seer beminde pater B. BALTBEZAR VAN DER HEYDEN. Die welcke passie hij ghedeilt heeft op die ghetijden. Met veel schoon leeringhen waer af hier een weynich geschreven is beghinnende die Terci.

Papier; 387 feuillets, plus sept de garde; 0<sup>m</sup>,142 × 0<sup>m</sup>,093; XVI<sup>e</sup> siècle (1565-1568), car on lit f. 1<sup>v</sup>: *Intjaer ons heeren documen schreef. 1565. ende was voleynt anno 1567, et f. 387; il y a la date 1568.* Initiales rouges et bleues. F. 8, une miniature, au trait, représente la flagellation du Christ. F. 387, il y a la note : *Dit boexken is doer die gracie gods nae onse simpelheit met groten arbeijt onthouwen ende ghescreven in ons convent van Sinte Claren binnen Loven. Wilt de heere vor mij bidden dat ick wel mach beleven ende allen tgeestelijck profijt deelachtich wesen.*

(1) Au sujet de cet auteur, voir S. DIRKS, *Histoire littéraire et bibliographique des Frères Mineurs de l'observance de S. François en Belgique et dans les Pays-Bas*, p. 97-97.

*Amen.* L'estampille rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 2 et f. 387<sup>v</sup>. Demi-reliure moderne, dos en maroquin rouge; au dos, le titre doré et le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

**2019.** (II. 1308). — BALTHAZAR VAN DER HEYDEN. Sermoenen.

1. (F. 1-298). Gulde sermoenen gemaeckt ende gepreeckt door den seer eerwaerdigen Pater frater BALTHAZAR MYRICANUS eertyts Pater van het clooster der armer clarissen binnen der stat van Loven.

2. (F. 298<sup>v</sup>-299<sup>v</sup>). Dédicace du scribe. *Anno Domini 1620. Ick broeder Willem van Gouthouven (1).*

Papier; 299 feuillets; 0<sup>m</sup>,27 × 0<sup>m</sup>,21; XVII<sup>e</sup> siècle, car au cours du volume, on trouve les dates suivantes : f. 32 : *anno Domini 1619, mense iulij die XVII*; f. 84 : *anno 1619, 13 septem*; f. 128 : *Anno Domini 1619, octob. 10*; f. 130 : *anno 1619, XX octo.*; f. 137 : *1619, 12 novemb.*; f. 148 : *1619, XXX dec.*; f. 149<sup>v</sup> : *Anno Domini 1620, 3 ianu. Fr. Gouthoven*; f. 164 : *1620, XXVIII ianu.*; f. 170<sup>v</sup> : *1620, V marty.*; f. 176<sup>v</sup> : *1620, aprilis XXII*; f. 178<sup>v</sup> : *1620, XXVI aprilis*; f. 184 : *1620, XX maij*; f. 211 : *anno D. 1620, XII iulii*; f. 216 : *anno 1620, 15 iuly*; f. 233<sup>v</sup> : *1620 : f. 243 : 1620, X aug.*; f. 265 : *Anno Domini 1620, quinta die septembris*, et enfin f. 299<sup>v</sup> : *XXXI octobris (1620)*, binnen Brussel int convent der Annunciaten. Le volume renferme un grand nombre de gravures sur cuivre : f. 1<sup>v</sup> : *Dilectus meus mihi d'ABP. VAN MERLEN*; f. 26<sup>v</sup>, les *Arma redemptoris Christi*; f. 67, *Egredimini filiae Sion*, f. 127, le bon pasteur; f. 132<sup>v</sup>, la prière du Christ au jardin des Oliviers de MICHEL SNYDERS; f. 164<sup>v</sup>, la flagellation; f. 135<sup>v</sup>, la nativité; f. 212, la Passion du Christ et l'Eucharistie; f. 213<sup>v</sup>, la dernière Cène; f. 265, la Vierge des sept douleurs de MICHEL SNYDERS; f. 266<sup>v</sup>, le Christ en croix de JÉRÔME WIERX; f. 282<sup>v</sup>, le Christ descendu de la croix. Ce manuscrit a été acquis en mai 1890 à la seconde vente des livres de Neufforge (n. 1056) pour fr. 7,15. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé, tranche verte, restes de fermoirs.

**2020.** (614). F. COSTERUS, S. I. Sermons. En flamand (2).

1. (F. 1-10). Sermoen ghepredicht int iaer ons heeren. MV<sup>c</sup>.xciii des woensdachs na sinxen in Sinter Goelen kerke van den eerweerdighen pater der Societeyt Ihesu ghenaemt COSTERUS.

2. (F. 10<sup>v</sup>-21<sup>v</sup>). Sermoen ghepredickt des ander dachs van den selven heere in die selve kerke.

3. (F. 21<sup>v</sup>-24<sup>v</sup>). [Troisième sermon du même].

4. (F. 25-30<sup>v</sup>). Seer schoon sermonen ghepredict binnen onsen clooster van Iericho int iaer ons heeren MV<sup>c</sup>.xcii van ...

5. (F. 30<sup>v</sup>-39). Op die scheedinghe der apostelen in ons clooster van Iericho van een gheleert man ende priste wt die Societijt Ihesu.

6. (F. 39-42). Sermon ghepredict int clooster Sinte Elisabet op den sondach naer asencie dach int iaer xcii (3).

(1) Au sujet de ce scribe, voir plus bas, p. 254, n. 2023 (1607).

(2) Au sujet du P. Coster, voir SOMMEROV р, *Bibl. des écrivains de la Compagnie de Jésus*, t. II, col. 1510 sqq.; qui pourtant ne signale pas ces sermons.

(3) Ici commence une série de sermons sur le Cantique des cantiques.

7. (F. 42v-51v). Sermon ghepredict in ons clooster van Jherico op den 11 sinxendach van eenen eerweerdighen Heere.
8. (F. 52-60). Sermon ghepredict op den derden sinxendach op het vervolgh van Cantica in ons closter van Jherico.
9. (F. 60v-67). [Autre sermon du même sur le même sujet].
10. (F. 67-74v). Ghepredikt op Sint Jan Baptisten dach in ons closter van Jherico.
11. (F. 74v-83v). Sermon gepredikt op sinte Peeters ende sinte Pauuels dach van den selven eerwerdighen heere in ons clooster van Jherico.
12. (F. 83v-92). Sermon ghepredict op onser liever vrouwen visitatie dach in ons closter van Jherico.
13. (F. 92-100). Sermon ghepredikt op sinte Margarite dach in ons closter van Jherico anno M.V<sup>c</sup>.xcijj.
14. (F. 100-108v). Sermon ghepredikt op den dach van die scheydinge der Apostelen in onsen closter van Jherico van den selven heere.
15. (F. 108v-118). Sermon op sinte Marien Magdalenen dach in ons closter van Jherico.
16. (F. 118-125v). Op die selve materie en van den selven heere op sint Annendach int iaer ons heeren M.V<sup>c</sup>. xciii, in ons closter van Jherico.
17. (F. 125v-134). Sermon vervolghende de materie van den selven (1).
18. (F. 134-138). Het tweede capittel van Cantica.
19. (F. 138-144). Suite.
20. (F. 144-149). Sermon ghepredict den 30 dachs merte int jaer ons heeren 1594 van den cerwerdeghen pater COSTERIUS.
21. (F. 149-156). Sermon ghepredict den eersten dach van april vervolghende de materie.
22. (F. 156-164). Sermon ghepredict op sinte Maercusdach int jaer ons heeren M.V<sup>c</sup>.xciiii.
23. (F. 164-172). [Suite]. Op sinte Marcus dach 1594.
24. (F. 172v-179v). Suite.
25. (F. 179v-185). Suite.
26. (F. 185-192v). Ghepredikt op den kermisse dach den 22 mey 1594. Pater COSTERIUS.

(1) A la fin de ce sermon, on lit la note : *Seer cort hier naer* (donc fin juillet 1592) *is hij naer Roome gheweist, ende is weder commen in die vastenen int jaer ons heeren M.V<sup>c</sup>.xcijj op onser lieven vrouwen ende deerste weke daer na is hij tot ons commen vervolghende sijn materie.* Cette date est précisée par celle qui se trouve à la fin du sermon, f. 138 : *Ghepredickt den 28 merte 1594.*

27. (F. 192<sup>v</sup>-369<sup>v</sup>). Suite de vingt-cinq sermons sur le Cantique des cantiques, en flamand (1). *Des. mutil.* ende soude wesen dat ontreckt hij ons want ...

Papier; 369 feuillets, plus 47 feuillets blancs à la fin du volume et 9 en tête; 0<sup>m</sup>,31 × 0<sup>m</sup>,203; XVI<sup>e</sup> siècle (1592-1594). F. 31, on lit la note : *Van een werlijke ioffrouwe wt sijnen mont ghecomponere ende heft doer mijn versueck, mij heeft gheleent ende hebt wt den haren gheschreven de zuster Katherina Moleman hopende een beter, et f. 144 : Ende wt sijnen mont ghescreven van Suster Hester Malcoet religiose in ons closter van Jherieo.* Signatures 1-xxv. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle; ais de bois recouverts de veau brun estampé; restes de fermoirs en cuivre.

**2021.** (516). — NICOLAUS VAN WINGHE. Sermonen. En flamand (2).

1. (F. 1<sup>v</sup>-281<sup>v</sup>, 283<sup>v</sup>-560). Sonderlinghe zeer schoon sermoonen op diverse daghen ghe[pred]icht bij den Eerweerdighen heere Heere NICOLAUS VAN WINGHE canonck (*sic*) Regulier ghepropessijt (*sic*) in Sinte Mertens t clooster binnen Loeven.

2. (F. 282-282<sup>v</sup>). Tafel van desen boeke.

Papier; 560 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,32 × 0<sup>m</sup>,21; XVI<sup>e</sup> siècle (1595), car on lit, f. 560 : *Anno Domini . 1505 . den . IX . mey . Te Brussel int Closter van Sinte Elizabeth op den berch sion was desen boeck volscreven van S. Catherine Wouters. Eenen Ave Maria om Gods wille.* Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun; ornements à la roulette, restes de fermoirs en cuivre.

**2022.** (4322-24). — PETRUS LUXUS. Opera.

1. (F. 1-102). Boeck der maechdelycker reynicheit gemackt door den eerwerdigen doctor in der Godheit ende Prior ende Meester Provinciaal uyt den Convente der Carmelyten van Mechelen Bruder PETRUS LUXUS.

A la fin de ce traité, on lit la note : *Librum hunc de virginitate senser (*sic*) cum utilitate et fructu legentum (*sic*) posse excudi.* PETRUS LUPUS Augustini.

2. (F. 103-104<sup>v</sup>). Sermon op sinte Barbaren dach.

Le feuillet 105 est blanc.

3. (F. 106-127<sup>v</sup>). De passie ghedeylt in seven uytganghen.

4. (F. 128-150<sup>v</sup>). Sermonen van den h. Sacrament.

5. (F. 151-153<sup>v</sup>). Sermon op sint Annen dach.

6. (F. 154-161). Op alder h. dach (2 sermons).

7. (F. 162-182). Acht sermoonen op de acht zalicheden, anno 1589 (3).

(1) F. 264<sup>v</sup>, il y a la date : *Int jaer 1594 ; f. 284<sup>v</sup> : Ghepredickt den 17 augusti [1594] ; f. 298<sup>v</sup> : Den XXIX augusti 1594 op eenen maendach ; f. 303 : Ghepredickt den vijfsten dach van september anno 1594.*

(2) Au sujet de cet auteur, cf. J. Acquoy, *Het Klooster te Windesheim*, t. III, p. 421.

(3) En fait il n'y a que cinq sermons.

8. (F. 183-190v). Sermoen van de scheppinghe des menschen  
(3 sermons).
9. (F. 191-195v). Op devangelie van den verloren soon. Dominica  
3<sup>a</sup> quadragesimae anno 1591.
10. (F. 196-209). Anno 1593. Sermoen van den tweeden.... vierden,  
derden, vysten sondach nae Paeschen.
11. (F. 209-210v). Collatie up de professie dach van S. Barbara de  
Vison anno 1592 up sint Franciscus dach.
12. (F. 212-214v). Sermoen up de h. Drijvuldicheyt.
13. (F. 215-254v). Sermoen op den sesden, 9, xii, xiii, xix, 20, 21,  
24 sondach nae de h. Dryvuldicheit dach.
14. (F. 255-258). Up Marien Magdalenen dach.
15. (F. 259-273v). Up onser liever vrouwen hemelvaert dach  
(4 sermons).
16. (F. 274-277). Up onser liever vrouwen ghebuerte dach.
17. (F. 278-282). Anno 1529 in troost. Up sinte Katharina dach.
18. (F. 283-286). Up sint Andries dach.
19. (F. 287-290). Up den tweeden sondach van den Advent, anno  
1590.
20. (F. 290-297v). Up de ontfanckenisse dach van Maria (2 sermons).
21. (F. 298-301). Sermoen up *Missus est*.
22. (F. 302-305v). Anno 1590 sermoen up den 4 sondach van den  
Advent.
23. (F. 306-316). Sermoen op den Kersdach (3 sermons).
24. (F. 317-324). Sermoen up sint Jans evangelistdach (2 sermons).  
Le feuillet 325 est blanc.
25. (F. 326-331v). Sermoon op alder kinderen dach (2 sermons).
26. (F. 332-343). Sermoen up den nieuwiaersdach (3 sermons).
27. (F. 344-354). Sermoon op de drij coninghen dach (3 sermons).
28. (F. 355-357v). Sermoon up den vierden sondach nae Epy-  
phanie.  
Le feuillet 358 est blanc.
29. (F. 359-362). Sermoen up den vysten sondach nae Epyphanie.
30. (F. 363-366). Up sinte Pauwels bekeeringhe dach.
31. (F. 367-373v). Op Lichmissoe dach (2 sermons).  
Le feuillet 374 est blanc.
32. (F. 375-390). Op den sondach septuagesima, sexagesima,  
quinquagesima.
33. (F. 390v-391). Table des matières.

Papier; 391 feuillets; 0<sup>m</sup>,175 × 0<sup>m</sup>,135; XVI<sup>e</sup> siècle, ancienne pagination 1-390.  
signatures *a-y, aa-zz, aaa-zzz*. Sur le premier feuillet de garde, on lit : *Dezen bok  
hoort toe den carmeliterssen ten troost*. Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, ais de bois recou-  
verts de veau brun estampé et gaufré.

**2023.** (1607). — JAN VAN THIENEN. Sermoenen.

Dese sermoenen beginnende *Audi filia* zijn gepreeckt door den Eerw. Pater Pr. JAN VAN THIENEN biechtvader vant clooster der Annunciaten binnen Loven.

Papier; 162 feuillets; 0<sup>m</sup>,274 × 0<sup>m</sup>,215; XVII<sup>e</sup> siècle (1622), car f. 162, il y a la note : *Dit boeck heeft gherne ghescreven tot gebruyck vant clooster der Annunciaten tot Brussel frater Guilhelmus de Gouthouuen (1) minderbroeder int iaer ons Heere 1622 . 2 April, overleden den 27 septembris 1655. Requiescat in pace . Amen.* Au cours du volume, il y a encore les dates suivantes: f. 18<sup>v</sup>: 1621, xx ianu., f. 23<sup>v</sup> *F. Guil. de Gouthouuen, anno 1621, ultima ianuarij*; f. 79: *anno 1621, 22 octobris*; f. 95: *anno 1621, ultima decembris*. Superbe calligraphie. Reliure vélin.

**2024.** (II. 2269). — IOANNES VAN THIENEN. Sermones. En flamand.

1. (F. 1-311). Seer schoon sermoonen gepredickt in ons convent van de Annuntiaten binnen Loven, door den eerweerdighen Pater P. IOANNES VAN THIENEN op het vers *Cantabiles mihi erant iustificationes tue*, psalmo 118, omtrent het iaer ons heeren 1578.

2. (F. 312-315<sup>v</sup>). Op alderhylichen dach, een schoon sermoen oock gheprekkt van onsen eerweerde. Bichtvader Pater IOANNES VAN THIENEN.

3. (F. 315<sup>v</sup>-326<sup>v</sup>). Een seer schoon exelent sermoen op den Lofsanck van onse ghebenedyde Moeder Maria ons oock gheprekkt van onsen eerweerdighen Bichtvader Pater JAN VAN THIENEN.

4. (F. 327-387<sup>v</sup>). [Autres sermons du même].

Papier; 387 feuillets; 0<sup>m</sup>,30 × 0<sup>m</sup>,222; XVI<sup>e</sup> siècle. F. 387<sup>v</sup>, on lit la note : *Desen Boeck is ons gheleent geveest van de Annuntiaten van Loven ende onse eerweerdeghen Moeder Ancilla Suster Sara de Licht heeft denselven int beginsel deser fondatie tot consolatie van de hylege gemynte doen uijtschryven door Suster Petronella Vuytenhond, om in den Refter te lesen. Requiescant in pace.* Ce volume a été acheté en 1898 à M. Pairon, à Bruxelles, pour 65 francs. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, ais de bois; recouvert de veau brun estampé; tranche verte; fermoirs en cuivre.

**2025.** (4162). — CAROLUS DE SECLYN. Sermons. En flamand.

1. (F. 1-173<sup>v</sup>). [Conciones ab adventu ad quadragesimam]. En flamand.

Les feuillets 174-176<sup>v</sup> sont blanches.

2. (F. 177-189<sup>v</sup>). Notes de sermons. En flamand.

Les feuillets 190-204<sup>v</sup> sont blanches.

3. (F. 205-207). Index concionum ab adventu usque ad quadragesimam. En latin.

Papier ; 207 feuillets; 0<sup>m</sup>,20 × 0<sup>m</sup>,155; XVI<sup>e</sup> siècle. Reliure, veau raciné; au dos, le titre doré : *P. Car. de Seclyn concio. ab adv. ad quad. tom. I*; tranche rouge.

(1) Voir plus haut, p. 250, n. 2019 (II. 1308).

**2026.** (15131). — VAN STRALENBORCH. Sermon. En flamand.

1. (F. 1-39<sup>v</sup>). Sermoen [van] lesemeester VAN STRAL[EN]BORCH ter capitelen te Lo[v]inne ten beghinien.

2. (F. 40-46). Traité ascétique. En flamand.

3. (F. 46-46<sup>v</sup>). Den *Credo* in vlaems, den *Salve regina*.

Parchemin; 46 feuillets, plus quatre de garde ; 0<sup>m</sup>,126 × 0<sup>m</sup>,103. Sur le premier plat intérieur, on lit cette note écrite par C. van Hulthem : *Ex Bibliotheca Bellan-distarum Antverpiensium Societatis Iesu, empl[us] 3 septembris 1825* ; au-dessous, l'ex-libris de C. van Hulthem (1). Demi-reliure moderne, tranche rouge.

**2027.** (2432-33). — HOMILIAIRE. En flamand.

Gloses sur les différentes épîtres de S. Paul, d'après l'ordre liturgique.

1. (F. 1-121). Propre du temps.

2. (F. 122-142<sup>v</sup>). Propre des saints. — A noter S. Lebuin et S. Hieron qui reportent au diocèse d'Utrecht.

3. (F. 143-157<sup>v</sup>). Commun des saints.

Les feuillets 158-161 sont blanches.

Suit un exemplaire incunable, sans lieu ni date, du *Spieghel des eeuwighen levens*.

Papier, au filigrane de la tête de bœuf surmontée de la croix ; 157 feuillets, pour la partie manuscrite, plus six de garde ; 0<sup>m</sup>,202 × 0<sup>m</sup>,132 ; XVI<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé.

**2028.** (4289-96). -- SERMONS. En flamand.

1. (F. 1-14). [Sermoen van] bruder PAFNUTIUS mindebroeder : *Eamus ad eum extra castra*.

2. (F. 14-19). Somighe argumenten ... op die hertneckige opinie ... van den staet ... der gheestelijcker religien.

3. F. 19-23<sup>v</sup>). Een seer troostelijcke leeringhe voor alle cleynmoe-dige menschen. — Goede leeringhe.

4. (F. 24-77). ALFUNDIUS DE BOSSU. *Hoc nunc os ex ossibus meis*.

5. (F. 77-88). Sermoen ... tot Vorst in ons clooster ghepreect bij den selven bruder ALPHUNDIUS DE BOESSUT. *Que sursum sunt querite*.

6. (F. 88-101). Noch bij denselven bruder ALFUNDIUS DE BOESSUT ghepreect tot Vorst. *Que sursum sunt querite*.

7. (F. 101-109<sup>v</sup>). Noch bij den selven broeder ALFUNDIUS ghepreect op sinte Benedictus dach.

8. (F. 109<sup>v</sup>-121). Sermoen ... te Vorst in ons clooster van eenen devoten minderbroeder op den ascentioensdach.

9. (F. 121-129<sup>v</sup>). Sermoen ... tot Vorst in ons clooster van ... den pater van die Clarisse van Brussel.

(1) Voir *Bibliotheca Hulthemiana*, t. VI, manuscrits, p. 11, n. 40.

Les feuillets 130-131 sont blanches.

10. (F. 132-141). Sermoen op ... *Redde quod debes* ... van een ... broeder van die minderbruders oordene.
11. (F. 141v-151). Sermoen ... in ons clooster tot Vorst van [den] president van minderbruders clooster ter Brussel anno duysent vijf hondert ende lxvi.
12. (F. 151-162v). Tweeste sermoen dat den voorseyden ... president van Brussel ghepreect heeft in ons clooster te Vorst anno Domini 1566.
13. (F. 162v-177v). Derde sermoen van den president van Brussel in ons clooster tot Vorst ghepreect heeft anno duysent vijf hondert ende 66.
14. (F. 177v-190). Sermoen [van] eenen devoten mindebroeder te Vorst int clooster. *Miserere nostri, Domine.*
15. (F. 190-206v). Sermoen dat heeft ghepreect gheweest in ons clooster van Vorst van den hooghen doctor meester GILLAIN, die in Vorst was prochiaen van der Capelle ende heeft ooc gheweest souffragaen van Mechelen. *Nisi granum frumenti.*
16. (F. 206v-225). Sermoen [van] den voorseyden hecre ende doctor meester GILLAIN curreyt van den begijnhof ... te Brussel ... gepreect int clooster van Vorst op den evangelie van der bruyloft.
17. (F. 225-232v). Sermoen ghepreect in ons clooster te Vorst van renen minderbroeder broe BONAVENTURA. *Homo quidam fecit cenam magnam.*
18. (F. 232v-246). Sermoen ... ghepreect ... int ons clooster te Vorst van onsen eerweerdighen bichtvader meester ADRIAEN BAAZ.
19. (F. 246-260v). Van den selven M. ADRIAEN.
20. (F. 261-278v). Sermoen ghepreect in ons clooster tot Vorst op onser liever vrouwendach half oost bij broeder ALPHUNTIUS gardiaen van Bootendael.
21. (F. 278v-286v). Sermoen ... ghepreect [van] Broeder ALPHUNTIUS DE BOSSUT in ons clooster tot Vorst ende hii was toen gardiaen van Bootendael.
22. (F. 286v-307). Op die gloriose hoochtijt van onser lieve vrouwe gheborte soo schrijvet ... sinte BERNAERT twee sermoenen (1).
23. (F. 307-315). Een lieffelijcke vermaeninghe ... ghedaen door den eerweerdighen Pastoir ofl prochiaen van Sinter Goedele kercke Heer PIETER SMET int iaer ons heeren duysent vijf hondert ende lxxxI den vierden dach van Mey.
24. (F. 315-318). Gheestelijc sermoen tot vertroostinghe van alle bedrukte herten in deser tijt.

---

(1) Cf. *PL.*, t. CLXXXIII, col. 437-48 et t. CLXXXV, col. 199-203.

25. (F. 318-325v). Sermoen ... ghepreect in ons clooster tot Vorst van onsen eerweerdigen biechtvader meester ADRIAN BAYS op onser vrouwen hemelvaert dach anno duisent vijf hondert ende lxxx.

26. (F. 325v-327). Expositie op dat woort : Salich syn die oogen die sien, etc.

27. (F. 327v-334). [Sermoen]. Weest bereet, o Israel, ende gaet uwen heere te ghemoete.

28. (F. 334-342). Een corte collatie op die selve materie ghepreect tot Vorst bij eenen devoten minderbroeder van Bootendaele.

29. (F. 342-347). Sermoon op dat hooche tijt van Kermisse.

Papier; 347 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,204 × 0<sup>m</sup>,146; XVI<sup>e</sup> siècle. Ce volume provient de l'abbaye de Forest, comme le montrent les titres d'un grand nombre de sermons. Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé sur ais de bois; restes de fermoirs en cuivre.

**2029.** (II. 204). — EVERART VAN DEN WATER. Sermons. En flamand.

1. (F. 1). TITRE. Den gheestelijken strijt met leeringe op de evangelien van den vasten tot vyftich sermonen gemaect en gepredict door den eerw. Pater broeder EVERART VAN DEN WATER minderbroeder ende biechtvader van de Clarissen, toegeeygent d'eerweerdige vrouwe mevrouw Abdisse Maria van Heel ende haer godvruchttige religieusen Clarissen haer bevolen susteren ende beminde dochteren in den heere binnen Tshertogenbossche int jaer 1610.

Le feuillet 2 est blanc.

2. (F. 3-5). Aen de eerweerdige vrouwe mevrouwe Maria van Heel.

3. (F. 5v-10). Brullof-liet op den gheestelycken strydt door den autheur des boeck gemaect toegeeygent de godvruchttige Religieus S. Geertruydt de Bruyn op den dach haerer professie int iaer 1610. — Avec musique.

4. (F. 11-21). Tafel .... der sermonen des gheestelijcke strijts.

5. (F. 22-427v). Den gheestelijken strijt.

6. (F. 428-428v). Approbatio 21 julii 1614, signé : I. KIEVITS, Paenitentiarius ac canonicus Buscoducensis, librorum censor.

Papier; 428 feuillets, plus six de garde; 0<sup>m</sup>,202 × 0<sup>m</sup>,16; XVII<sup>e</sup> siècle (1610). Ce volume a été acquis à une vente chez Bluff à Bruxelles, le 20 janvier 1876 (n. 1654 du catalogue) pour fr. 1,76. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé; fermoirs en cuivre, tranche rouge.

**2030.** (1260). — SERMONS. En flamand.

XLVII sermoenen gepredickt van eenen devoeten religieusen pater confessor van een clarissen clooster.

Papier; 227 feuillets, plus quatorze feuillets blancs à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,288 × 0<sup>m</sup>,188; XVII<sup>e</sup> siècle (1631), car on lit f. 227: *Desen boek heeft doen schrijven onse verweerdige moeder ancilla suster Maria de Smidt erste moeder ancilla van desen convente van de annuntiaten binnen deser stadt van Ghendt int jaer ons heeren XVI cenendertich ende is van mij gescreven suster Cattijn van der moesen begonst den 6 september, voleynt den 6 november 1631.* Le volume est orné de dix-neuf gravures en taille douce de JÉRÔME WIERX, C. DE MALLERY et MICHEL SNYDERS. Le chiffre rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 227v. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé, ornements à la roulette; tranche rouge.

**2031.** (2080). — SERMONS. En flamand, sur le chapitre vi de la Genèse.

1. (F. 1-2v). Index. En latin.  
Le feuillet 3 est blanc.
2. (F. 4-4v). Titre et prologue. Noe, divinus iustitie Preco. 2<sup>a</sup> Petri, 2<sup>o</sup>. Den Wtroeper van goddelycker rechtvaerdicheijt. Overvloet der sonden.
3. (F. 5-103). Proces teghen den sondaer.

Papier; 103 feuillets; 0<sup>m</sup>,215 × 0<sup>m</sup>,163; XVII<sup>e</sup> siècle (1658); car f. 4, il y a la date: 3<sup>rd</sup> Augusti 1658 et f. 103: *Bergis S. Winoci, 26 novemb. 1658.* Reliure vélin; fermoirs en cuivre.

**2032.** (4208). — JOSEPH VAN DER MAELEN. Sermons. En flamand.

1. (F. 1). TITRE. Sermonoen van verscheyde heylighen geprekt door den seer eerwearden Heer JOSEPHUS VAN DER MAELEN, Proost van het clooster der canonikersse van sincete Catharinien Dael der order van Premonstreyt tot Oosterhout anno 1688.
2. (F. 2-9). Sermon op den feestdach van Alder Heylighen ghepredickt in ons clooster tot Oosterhout, anno 1687.
3. (F. 10-15v). Sermon op Alder Sielen dach ghepreckt anno 1687.
4. (F. 16-26). Sermon van S. Willebrordus geprekt tot Alphen den 14 november 1683.
5. (F. 27-33v). Op den Feestdach van de H. Catharina, anno 1678.
6. (F. 34-44v). Op den Feestdach van de H. Catharina, geprekt tot Oosterhout, anno 1679.
7. (F. 45-53v). Op den Feestdach van S. Catharina, 1680.
8. (F. 53v-59). Op den Feestdach van S. Catharina, 1681.
9. (F. 59v-67v). Op den Feestdach van S. Catharina, 1683.
10. (F. 68-75). Op den Feestdach van S. Stephanus, geprekt in ons clooster tot Oosterhout, 1685.
11. (F. 75v-80v). Op den Feestdach van S. Stephanus gepredickt in ons clooster tot Oosterhout, anno 1686.

Le feuillet 81 est blanc.

12. (F. 82-90). Op den Feestdach van S. Ioannis Evangelista, gepredickt in ons clooster tot Oosterhout, anno 1686.
13. (F. 91-100). Op den Feestdach van S. Ioannis Evangelista ... tot Oosterhout, anno 1687.
14. (F. 101-110). Op den Feestdach van de onnoosele kinder, anno 1687.
15. (F. 111-119). Op den Feestdach van de besnydenisse ons Heere, anno 1688.
16. (F. 120-128<sup>v</sup>). Op den Feestdach van dry Koninge, anno 1688.
17. (F. 129-140). Op den Feestdach van S. Antonius ... in Terheyden, 17 ianuari 1682.
18. (F. 141-148<sup>v</sup>). Op den Feestdach van S. Quirinus ... te Oosterhout, 1683.
19. (F. 149-154). Sermoone van S. Quirinus gepreickt anno 1687.
20. (F. 155-167). Op den Feestdach van H. Cruys vindin ... tot Breda den 13 Mei, anno 1688.
21. (F. 168-180). Op den Feestdach van S. Jan Baptista ... in Goirle den 24 Juny 1686.
22. (F. 181-189). Op den Feestdach van S. Peeter en S. Paulus ... tot Sprindel, anno 1687.
23. (F. 190-200). Op den Feestdach van S. Begge gepredickt op het vermaert Beggynhof tot Breda, anno 1677, den 7 July.
24. (F. 200-213<sup>v</sup>). Op den Feestdach van de H. Begga ... op het vermaert Beggynhof binnen Breda den 7 julij 1678.
25. (F. 213<sup>v</sup>-223). Op den Feestdach van de H. Begga ... tot Breda, den 7 julij, anno 1685.
26. (F. 224-237). Op den Feestdach van de H. Martelaers van Gorcom, gepreickt tot Parck op den sondach quinquaginta, anno 1675.
27. (F. 238-250). Op den Feestdach van onsen H. Vader Norbertus gepreickt tot Breda.
28. (F. 251-261). Op den Feestdach van den H. Vader Norbertus gepreickt tot Breda, anno 1677.
29. (F. 262-274). Op den Feestdach van S. Norbertus ... tot Oosterhout anno 1681, den 11 julij.
30. (F. 275-284). Op den Feestdach van S. Peeters Banden ... tot Gits, anno 1679.
31. (F. 286-294). Op den Feestdach van Portionculen ... tot Breda, anno 1688.
32. (F. 295-301). Op den Feestdach van S. Laurentio ... in Ginneken, anno 1682.
33. (F. 302-312<sup>v</sup>). Op den Feestdach van S. Bartholomeus ... in Masbeeck, anno 1687.

34. (F. 314-322<sup>v</sup>). Op den Feestdach van den H. Augustinus, anno 1681.
35. (F. 322<sup>v</sup>-332). Op den Feestdach van den H. Augustinus, 1687.
36. (F. 333-346). Op den Feestdach van S. Dionisius ... tot Tilborgh, anno 1683.
37. (F. 347-385<sup>v</sup>). Sermon van S. Fransicisco Zaverius ... tot Breda den 3 december, anno 1686.

Le feuillet 359 est blanc.

38. (F. 360-365<sup>v</sup>). Bladtwijser van de voorgaende sermoonen.

Papier; 365 feuillets; 0<sup>m</sup>.20 × 0<sup>m</sup>, 152; XVII<sup>e</sup> siècle (1688), car cette date se trouve f. 1 et f. 358<sup>v</sup>. Plusieurs feuillets sont enluminés, mais assez grossièrement, ainsi que les initiales. Il y a dans le volume un grand nombre de gravures, f. 1<sup>v</sup>, les anges de JÉRÔME WIERX; f. 9<sup>v</sup>, l'adoration du nom de Jésus; f. 26<sup>v</sup>, S<sup>t</sup>e Catherine de T. VAN MERLEN; f. 81<sup>v</sup>, S. Jean de P. CANDIDUS, gravure de M. SNYDERS; f. 90<sup>v</sup>, S. Jean de M. DE VOS, gravé par IUSTUS GOLTIUS; f. 100<sup>v</sup>, le massacre des innocents; f. 110<sup>v</sup>, la Circoncision; f. 119<sup>v</sup>, l'adoration des Mages par ADRIEN COLLAERT; f. 140<sup>v</sup>, S. Quirin et S<sup>t</sup>e Balbine, avec les armoiries de l'abbaye de Parc et l'inscription : *Den 30 april int cloester van heeren Parck by Loven*; f. 154<sup>v</sup> et f. 180<sup>v</sup>, miniatures représentant les instruments de la Passion; f. 167<sup>v</sup>, gravure de S. Jean-Baptiste; f. 237<sup>v</sup>, S. Norbert à Sigeberg chez l'abbé Conon; f. 250<sup>v</sup>, prédication de S. Norbert; f. 261<sup>v</sup>, S. Norbert désignant Hugo comme son successeur; f. 301<sup>v</sup>, martyre de S. Barthélemy; f. 313<sup>v</sup>, S. Augustin par P. BOUETTALS. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau raciné; tranche rouge.

**2033.** (II. 2713). — JOSEPHUS LE JUSTE. Sermons. En flamand.

1. (F. 1-196<sup>v</sup>). Meditatien op het bitter lijden ons Heere Iesu Christi, begost den 10 meert anno 1715 door I. JOSEPHUS LE JUSTE pastoor vant Clooster S. Annendaal binnen Antwerpen.

Les feuillets 197-210 sont blancs.

2. (F. 210<sup>v</sup>-212). Sermon gedaen in de borchtkerk den 27 febr. 1716 op de h. Walburgisdach.

3. (F. 212<sup>v</sup>-214<sup>v</sup>). Sermon gedaen op S. Joris dach den 23 april in S. Joris kerck, anno 1716.

4. (F. 215-217). Sermon gedaen op het h. Cruijs den 4 mey 1716 tot de wittesusters.

5. (F. 217<sup>v</sup>-219<sup>v</sup>). Sermon gedaen int clooster van ter Siecken op S. Augustinus dach 1716.

6. (F. 220-222). Sermon gedaen op S. Augustinus octave int clooster van ter siecken den 4 september 1716.

7. (F. 222<sup>v</sup>-227). Sermon gedaen op S. Lucia dach den 13 december 1716 in de Capelle van dito naam.

8. (F. 227<sup>v</sup>-229). Concio habita in festo ascensionis Domini 1719, 18 maii.

Papier; 229 feuillets; 0<sup>m</sup>,155 × 0<sup>m</sup>,10; XVIII<sup>e</sup> siècle (1715-1719). Au verso du premier feuillet de garde, il y a le nom propre écrit au crayon: *D. Verdegem*. Ce

volume a été acquis à la vente du 25 février 1901, chez M. Fiévez (n° 659 du catalogue) pour 18 francs. Reliure, veau raciné.

**2034.** (14661). — IACOBUS BOSMANS. Sermons. En latin et en flamand.

1. (F. 1). Éloge des FF. Nicolas van den Branden et Campenhaut.
2. (F. 2-42). In monasterio Mariendaal Distij, 1733. [Meditationes]. En flamand.

3. (F. 42v-44). Oratio capitularis mea prima in Elsegem. En latin.

4. (F. 44v-45). Deux lettres, dont l'une est adressée à *Excellentissimo domino du Soupirre mareschallo*. En latin.

5. (F. 45v-47). Pro professione. Sermon flamand.
6. (F. 47v). Lettre. En latin.
7. (F. 48-49). Oratio funebris pro obitu alicuius confratris. En latin.
8. (F. 49v-51v). Oratio pro die veneris sancte.
9. (F. 52-53v). Oratio brevis de dignitate sacerdotis.
10. (F. 54-55v). Oratio altera funebris pro die sepulturae.

11. (F. 56-57). Exhortatio ante sumptionem sanctissimi viatici promonialibus. En flamand.

12. (F. 57v-58v). Brevis admonitio ante sacram unctionem promonialibus. En flamand.

13. (F. 59-60). Cinq lettres. En latin.

14. (F. 61-64). Feria 5<sup>ta</sup> in Coena Domini coram communitate. Sermon flamand.

15. (F. 64v-66v). Cinq lettres, dont deux sont signées par *Frater Iacobus Iheronimus Bosmans canonicus regularis sancti Martini Lovani S. T. B. F. Rector in Mariendael*.

Papier; 66 feuillets; 0<sup>m</sup>,20 × 0<sup>m</sup>,153; XVIII<sup>e</sup> siècle (1733-1734, dates qui se trouvent en tête de plusieurs sermons et à la suite des lettres). Reliure du même temps, veau brun estampé.

**2035.** (12069). — GUILIELMUS WALRICUS VAN LEEMPOEL. Sermon.

Praedicatie over de tweede der hooftzonden de gierigheid ende daartegenovergestelde deugd de mededeelzaamheid, opentlyk gepredikt door GUILIELMUS WALRICUS VAN LEEMPOEL binnen de stad Gouda in de kerk van de eerweerdige Paters der Societeit Iesu, op den 28 iulii 1758, oud synde 7 jaaren en 10 maanden.

Papier; 24 feuillets; 0<sup>m</sup>,29 × 0<sup>m</sup>,196; XVIII<sup>e</sup> siècle. Sur le premier plat intérieur, l'ex-libris armorié de Le Candele. Cartonnage.

**2036.** (II. 2772). — ROLANDUS DE LA HAYE. Sermons. En flamand.

1. (F. 1-1v). Comptes de 1727.
2. (F. 2v-138). Sermoonen of om beeter te seggen puntiens ont-houden uijt de Sermoonen van den Eerwerdighsten Heer Heer ROLLANDUS DE LA HAYE, proost van Sint Catharinendal.

3. (F. 138v). Tafel of blatwijser.
4. (F. 139-220v). [Sermoonen].

Papier; 220 feuillets, plus cinq de garde ; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,16; XVIII<sup>e</sup> siècle. F. 2, il y a la note : *Desen boeck hoort toe Maria Anna Smits Beggyntien tot Turnhout. Desen Boeck is gemaect van haere matant Religieus int clooster van S' Catharina Dal tot Oosterhout. Den inhout sijn sermoonen die de selve persoon onthouden heeft die dier tijdt van heeren proost gepredickt sijn in hunne Abdij oft Clooster.* Ce volume a été acquis à une vente de livres chez Fiévez, le 7 octobre 1901 (n. 1481 du catalogue), pour fr. 37,20. Reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé ; restes de fermoirs en cuivre.

**2037.** (II. 464). — SERMONS. En flamand.

Série de sermons prêchés pour la plupart de 1761 à 1773, dans l'église Saint-Donat, à Bruges.

Papier; 164 feuillets ; 0<sup>m</sup>,21 × 0<sup>m</sup>,165; XVIII<sup>e</sup> siècle. Ce volume a été acquis, le 16 février 1882, à la vente des livres du chevalier Camberlyn (1), pour 1 franc. Demi-reliure, vélin.

**2038.** (II. 1616). — SERMON. En flamand.

*Explicatio loci Deut[eronomii] 18, v. 15.*

Papier ; 12 feuillets, plus six de garde ; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,167; XVIII<sup>e</sup> siècle. Ce volume a été donné à la Bibliothèque royale, en 1895, par les héritiers de Mgr De Ram. Reliure moderne, vélin.

**2039.** (II. 2916). — SERMONS. En flamand.

1. (F. 1). TITRE. *Conciones super dominicas et festa per annum. Meditationes XII de Christo paciente etc. ad usum fratris Rochi a S. Iudoco.*

2. (F. 2-2<sup>v</sup>). *Circa abbreviations notandum.*

3. (F. 4-178<sup>v</sup>). [Conciones].

4. (F. 179-202<sup>v</sup>). [Considerationes XII de Christo paciente].

5. (F. 203-216<sup>v</sup>). *Conciones quaedam panegyrico-morales de S. Petro Regalato, S<sup>a</sup> Catherina de Ricciis, S. P. N. Elia, S. Bernardo.*

6. (F. 217-218). *Index materiarum alphabeticus.*

Les feuillets 218<sup>v</sup>-219<sup>v</sup> sont blanches.

7. (F. 220-223<sup>v</sup>). *In dedicatione ecclesiae. De pane eucharistico.*

8. (F. 224-225<sup>v</sup>). *Octava de diva virgine.*

9. (F. 226-235). *Exordia super evangelia quadragesimae.*

Papier; 235 feuillets, plus dix de garde; 0<sup>m</sup>,186 × 0<sup>m</sup>,115; XVIII<sup>e</sup> siècle. Au verso du cinquième feillet de garde, on lit : *Ad usum A. F. Verlinden Prioris Carm. Thenensis 1807.* Ce volume a été acheté en 1902 à M. De Becker, à Bruxelles, pour fr. 20. Reliure moderne, veau raciné.

(1) Catalogue, n. 155.

**2040.** (5145-46). — JOHANNES CLARE S. I. Sermons. En anglais (1).

1. (F. 1<sup>v</sup>). Note sur les sermons suivants.

2. (F. 1-305). Suite de soixante-trois *Exhortationes ad novitios*, prêchées du 22 janvier 1686 au 10 février 1690. En anglais.

3. (F. 305<sup>v</sup>-312<sup>v</sup>). Exhortatio domestica habita Audomari 16 martii 1691, item vigilia nativitatis 1692.

Les feuillets 313 et 314 sont blancs.

4. (F. 315-410). Série de quarante et une *Exhortationes domesticae*. En anglais. La première est datée *in vigilia nativitatis 1687* et la dernière du *4 maij 88*. A noter, f. 368, l'*Exhortatio habita Gravelingae in professione dominae Fettiplace in festo S. Ioannis erangelistae 1688*.

5. (F. 411-412<sup>v</sup>). Index of the Exhortations to the novices.

Les feuillets 413 et 414 sont blancs.

6. (F. 413-426). Exhortatio domestica at St Omer, 1687. En anglais. Les feuillets 426<sup>v</sup>-427<sup>v</sup> sont blancs.

7. (F. 428-438<sup>v</sup>). Exhortation for the cloothing of M<sup>rs</sup> Fettiplas on Graveling, 14 octobris 1687.

8. (F. 439-443<sup>v</sup>). Exhortatio domestica habita in renovatione votorum in vigilia Pentecostes, 28 maij [16]89.

Papier; 443 feuillets, plus trois de garde à la fin; 0<sup>m</sup>,213 × 0<sup>m</sup>,163; XVII<sup>e</sup> siècle (1686-89); la plupart des feuillets ne sont écrits qu'au recto. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau raciné; titre doré au dos; tranche rouge.

**2041.** (515). — RICHARD F. Sermons. En anglais.

1. (F. 1-2). Épître dédicatoire. " To my ever dear children the Reverend Mother Wenefride Thimelby, prioresse and the vertuous religious of St Monicas in Lovaine , , (2).

2. (F. 3-242). A centurie of sermons preached in saint Monicas at Lovaine by Rich. F.

3. (F. 242<sup>v</sup>-244). A table of sermons.

4. (F. 245-250). Traité des vertus, en anglais. *Inc.* Consider that virtue hath two offices.

Papier; 250 feuillets; 0<sup>m</sup>,314 × 0<sup>m</sup>,203, pour les 244 premiers feuillets; 0<sup>m</sup>,165 × 0<sup>m</sup>,103, pour les autres; XVIII<sup>e</sup> siècle. Reliure parchemin.

**2042.** (11083-84). — BERTHOLD (3). Sermons. En allemand.

1. (F. 1). Note de MONE sur ce volume.

(1) Sur le P. Jean Clare ou Warner, voir SOMMEROV рEL, *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, t. VIII, col. 994. Ce manuscrit est cité dans la liste des œuvres de Jean Clare.

(2) Il s'agit du couvent des nonnes anglaises à Louvain. Cf. E. VAN EVEN, *Louvain dans le passé et dans le présent*, Louvain, 1895, p. 527-30.

(3) Sur le franciscain Berthold, voir WADDING-SBARALEA, *Script. ord. min.*, p. 138.

2. (F. 2-173v). Bruder BERTHOLT. [Predigten] (1).
3. (F. 173v-174v). [BERTHOLT]. Dye funffzehn zeihen die vor dem iungsten tag geschehen sullen.

4. (F. 175-). Das guldein *Ave Maria*.

Papier; 175 feuillets; 0<sup>m</sup>,312 × 0<sup>m</sup>,20; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. F. 174v, on lit : *Wer das als buch also sum es war verscriben stet dem versprich, Ich bruder Wolphart minnenbruder orden corrigiren diez buchs das ewig lebenn. Amen.* L'estampille rouge, aujourd'hui grattée, de la Bibliothèque nationale de Paris, R. F., se trouvait f. 2 et f. 175. Reliure moderne, veau raciné, filets d'or; au dos, le titre doré reproduit à l'intérieur sur une étiquette de maroquin rouge : *Sermons de Berthold, allemand*; en dessous, les armes de Belgique et l'inscription *Bibl. royale*.

#### IV. Théologie ascétique.

- 2043.** (2282). — IOHANNES CLIMACUS. Scala (2).

1. (F. 1-1v). Tabula pro facili inventione eorum que sunt magis notabilia et plana in isto libro.
2. (F. 2-2v). Epistola abbatis IOHANNIS duecis Raythu ad admirabilem Iohannem montis Synay cognominatum scolasticum.
3. (F. 2v-3). Responsiva epistola IOHANNIS scolastici dicti Climaci.
4. (F. 3-165v). [IOHANNIS CLIMACI scala].

Parchemin; 165 feuillets; 0<sup>m</sup>,21 × 0<sup>m</sup>,148; XIV<sup>e</sup> siècle. F. 2 et f. 165v, il y a l'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris. Demi-reliure en maroquin brun; au dos, le titre doré : *Iohannis Climac. Scala paradisi. XIV<sup>e</sup> siècle*; en dessous, le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

- 2044.** (1715). — IOHANNES CASSIANUS. Collationes (3).

Collationes XI-XXIV. = *PL.*, t. XLIX, col. 843 sqq.

Parchemin; 112 feuillets; 0<sup>m</sup>,275 × 0<sup>m</sup>,192; XV<sup>e</sup> siècle (1446)<sup>1</sup> car on lit, f. 112 : *Anno Domini millesimo quadringentesimo quadragesimo sexto hora quasi secunda in profesto Praxedis virginis.* Deux colonnes; quelques lettrines fort élégantes; initiales rouges et bleues. F. 1, il y a la note : *Liber monasterii canonicorum Regularium vallis sancti Martini in lovanio ex parte fratris Henrici Vranx eiusdem monasterii canonici et presbiteri professi*, et f. 112<sup>v</sup> : *Liber canonicorum Regularium vallis sancti Martini in lovanio.* Le chiffre rouge de la Bibliothèque nationale de Paris, R. F., se trouve f. 2 et f. 112. Reliure ancienne restaurée; sur le premier plat, une étiquette sous corne et encadrée de cuivre : *Collationum sanctorum Patrum secunda pars*, et la cote *G. XVIII* (4).

(1) Ce sont les sermons 19-47.

(2) Cf. t. II de ce Catalogue, p. 271-72. Pour les éditions de la *Scala*, voir GRAESSE, *Trésor des livres rares et précieux*, t. II, p. 202.

(3) Cf. t. II de ce Catalogue, p. 189-92.

(4) Ce volume fait suite au n° 1211. Cf. t. II de ce Catalogue, p. 191-92, n. 1177.

**2045.** (2341). — JOHANNES CASSIANUS. Collationes. En flamand.

1. (F. 1v-2). Testament de Guillaume Boc, recteur *in ecclesia de Velpa superiore* (1) *Leodiensis diocesis*, daté de 1360, 4 octobre.

Le feuillet 3 est blanc.

2. (F. 4-168). Die VI colatie van den ouden vaders (2).

Le feuillet 169 est blanc.

3. (F. 170). Fragment d'un acte passé devant Guillaume Renard, notaire à Liège. Y interviennent Pierre de Balen, chapelain de Saint-Martin, à Liège, Jean Andrir, Rennechon de Emal.

Parchemin; 170 feuillets; 0<sup>m</sup>,22 × 0<sup>m</sup>, 153; XIV<sup>e</sup> siècle (1382), car on lit, f. 168 : *Bult voer den scrivere die dit boec ghescreven heeft dat hen onse heer een goet salich ynde gheve. Amen. Int iaer ons heren doen men screef dusentich ende driehondert en tve ende tachtentich waren vulmaect dese Collatien uten siden swaren ghecapenden latine te dietsche op dertien avant ontrent noen on Lodewijcs Thovijc van bruesele begherle van Ianne Cassiane monnec ende priester van Marsael dien gheborne ende in latine van hem ghemaect. Deux colonnes, initiales rouges et bleues; signatures a1-qv. F. 2<sup>v</sup>, on lit : *Dit boec hoert toe den Gods huys van bethleem bi loven in brabant. Liber iste pertinet monasterio in Bethleem prope lovanum.* F. 3, il y a la cote E; f. 4 : *Bethleem*; f. 168 : *Liber iste pertinet monasterio de bethleem* et f. 169<sup>v</sup> : *Dit boeck hoert toe den cloester van Bethleem by Locven*, et : *Permissum Johanni de Anne.* L'estampille rouge, R. F., de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 4 et f. 168. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé.*

**2046.** (2528). — JOHANNES CASSIANUS. Collationes. En flamand.

1. (F. 1<sup>v</sup> et 129-129<sup>v</sup>). Receptum Francisci de Halle, collectoris Thenensis de redditibus domni ducis et domne ducisse Brabantie.

2. (F. 2-128<sup>v</sup>). De XIX boeckelkine vander heyleghere vadere collacien (3).

Parchemin; 129 feuillets; 0<sup>m</sup>,21 × 0<sup>m</sup>,14; XIV<sup>e</sup> siècle. F. 1, il y a la note : E. *Dit boeck hoert toe den godshuyse van Bethleem*, et f. 2 : *Bethleem*. L'estampille rouge, R. F., de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 2 et f. 128<sup>v</sup>. Reliure restaurée du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé.

**2047.** (11178). — CASSIANUS. Collationes patrum. En flamand.

1. (F. 2-98). XIX boeckskene van der heiliger vadere collacien (4).

2. (F. 98-103). VII woerde die dabit Moyses sant den abt Pimo (5).

Parchemin; 103 feuillets; 0<sup>m</sup>,27 × 0<sup>m</sup>,177; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues. F. 1, on lit la note : *Den cloesier van Korsendonck der orden Sinte Augustyns gelegen bider vriheit van Turnhout hoort det boeck toe etc.* (6) *ende is geteekent in regyter* (sic) *op die littere VIII. Voer die ghemeyn brueders in die*

(1) C'est-à-dire Opvelp dans le Brabant.

(2) Cf. PL., t. XLIX, col. 643 sqq.

(3) Ibid., col. 1125 sqq.

(4) Ibid., col. 1125.

(5) Cf. PL., t. LXXIII, col. 1014.

(6) Cf. SANDERUS, *Bibl. belg. ms.*, part. II, p. 52.

*liberarie*, et f. 103<sup>v</sup> : *Desen boeck hoort toe Jaspers van den Ven van Korssendonck, men sal hem enen goryen nieen iacr geren.* Demi-reliure moderne; dos en maroquin brun, avec le titre doré : *Collacien der vaderen, XIV<sup>e</sup> sace.*, et le monogramme couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

**2048.** (2844). — IOHANNES CASSIANUS. Collationes. En flamand.

1. (F. 1<sup>v</sup>). Table des collations.

2. (F. 2-169). [IOHANNES CASSIANUS. Collationes]. En flamand, les collations XIV-XXIV (1).

Parchemin; 179 feuillets; 0<sup>m</sup>,185 × 0<sup>m</sup>,126; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; ancienne pagination 1-CLXVIII. F. 1, il y a la note : *Dit boeck hoert ten rodencloostere sinte Pawels in zonien.* L'estampille rouge, R. F., de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 169. Reliure restaurée du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun; traces de fermoirs.

**2049.** (4448). — IOHANNES CASSIANUS. Collationes Patrum. En flamand.

Die anderde vader clacye (2).

Parchemin; 133 feuillets; 0<sup>m</sup>,177 × 0<sup>m</sup>,119; XV<sup>e</sup> siècle. F. 133<sup>v</sup>, il y a la note : *Dyt boeck hoert int convent der susteren van der derder oerden in Oldenziel*, et f. 2 : *Dono domine de Egmont*, et au haut de la page : *Domui Patrum tertii anni Lirae dono dedit R. P. Henricus Celenius superior eiusdem domus.* Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé, avec les représentations de *Iudit*, de *Caliope* et de *Fortitudo*.

**2050.** (1662-73). — PETRUS ALPHONSUS. Opera.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Fragment d'un traité de théologie [de baptismo].

2. (F. 2-47). Historia regis Alexandri magni (3).

3. (F. 47<sup>v</sup>-65<sup>v</sup>). Proverbia PETRI ALPHUNCI. = PL., t. CLVII, col. 671-706.

4. (F. 65<sup>v</sup>). Exemplum. Inc. Sagittarius quidam.

5. (F. 66-90). [Stella clericorum] (4).

6. (F. 91-118). Cordiale quatuor novissimorum (5).

7. (F. 118-119). Extraits.

8. (F. 120-161). Digitus iuris.

9. (F. 161<sup>v</sup>-162). Tabula digitii iuris.

10. (F. 162<sup>v</sup>-168). Decretum abbreviatum.

(1) Cf. PL., t. XLIX, col. 953.

(2) Ce sont les collations nn. IX-XVI, voir PL., t. XLIX, col. 769-1042.

(3) Cf. au sujet de ce texte, BERGER DE XIVREY, *Notice de la plupart des manuscrits ... contenant l'histoire fabuleuse d'Alexandre-le-Grand*, dans NOTICES ET EXTRAITS DES MANUSCRITS DE LA BIBLIOTHÈQUE DU ROI, t. XIII, p. 162-305.

(4) Cf. t. II de ce Catalogue, pp. 10, 318, 366, 368, 398, 402.

(5) Les feuillets 73<sup>v</sup>, 82<sup>v</sup>-83<sup>v</sup> sont blancs, mais le texte continue sans interruption. Voir d'autres exemplaires de la *Stella clericorum*, t. II de ce Catalogue, pp. 368, 378 et 402.

11. (F. 169-172). *Proverbia Salomonis*.  
Les feuillets 172<sup>v</sup>-176<sup>v</sup> sont bleus.
12. (F. 177-180). *Traité ascétique*. *Inc.* *Illa ego tibi alumpno meo semper fidelissima*.
13. (F. 180<sup>v</sup>). Extraits, en français.
14. (F. 181-188<sup>v</sup>). [GUNDO DE COLUMNA]. *Historia belli troiani* (1).
15. (F. 189). Table des matières.
16. (F. 189-190). Acte notarial de Jean de Nederich, notaire à Cologne, 13 mai 1401..

Papier, aux filigranes de l'ancre et de la roue; les feuillets 1, 180-189 sont en parchemin; 189 feuillets; 0<sup>m</sup>,291 × 0<sup>m</sup>,20; XV<sup>e</sup> siècle (1445-1447), car f. 47, on lit: *Anno Domini millesimo quadringentesimo quadragesimo quinto ipsa die veneris quinta mensis novembris*; f. 63<sup>v</sup>: *Sub anno Domini 1447 die v decembris*; f. 161: *Anno Domini MCCCCXL sexto die veneris ante dominicam Esto michi per manus tuas*. Deux colonnes, sauf les feuillets 177-189. F. 1<sup>v</sup>, il y a l'ex-libris: *B. L. IV. n. 31. ad Biblioth. FF. Min. Conv. Coloniae*. Le chiffre rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 2 et f. 189<sup>v</sup>. Demi-reliure moderne, dos en maroquin brun, avec les titres dorés des divers traités et le chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup> (2).

- 2051.** (11043-44). — PETRUS ALPHONSUS. *Opera*. En français.
1. (F. 1-40<sup>v</sup>). PIERRE ALFONSE. *Discipline de clergie* (3). *Inc.* Pierre Alfonse, serf de Jhesucrist, qui fist cestui livre dist : Je rens graces a Dieu. *Des.* Affin que nous puissions avoir pormanable repos avec ses esleuz en gloire. Amen.
  2. (F. 41-55<sup>v</sup>). *Le livre de SENECQUE, des remedez contre fortune* (4).

Parchemin; 55 feuillets, plus trois de garde à la fin du volume et deux en papier; 0<sup>m</sup>,247 × 0<sup>m</sup>,164; XV<sup>e</sup> siècle; titres en rouge; initiales or sur fond rouge et bleu; nombreux signes de paragraphes alternativement bleus et or à filets rouges et noirs; f. 1, encadrement élégant et belle miniature représentant des clercs adonnés à l'étude de la *Discipline*. L'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris, a été apposée sur les ff. 1 et 55<sup>v</sup>. Reliure veau raciné, filets d'or; au dos, le titre doré, reproduit à l'intérieur sur un fragment de maroquin rouge : *Discipline de clergie*; tranches dorées et ciselées (5).

- 2052.** (II. 1561). — S. MECHTILDIS. *Opera*.
1. (F. 1-2). *Rosarium in laudem dignissimi et sanctissimi sacramenti Corporis Christi*.

Les feuillets 3 et 4 sont blancs.

(1) Voir, pour les éditions de ce traité, POTTHAST, *Bibl. hist. med. aevi*, 2<sup>e</sup> ed., p. 55.

(2) Cf. pour ce manuscrit, *Messager des sciences historiques*, 1847, p. 401.

(3) Voir GROEBER, *Grundriss der romanischen Philologie*, p. 1192.

(4) Voir *ibid.*, p. 1024.

(5) BARROIS, *Bibliothèque prototypographique*, n° 2261.

2. (F. 5-53<sup>v</sup>). De fonte beatissime Trinitatis, et autres extraits des Révélations de St<sup>e</sup> MECHTILDE (1).

Suivent deux incunables : *Iohannis Gerson Cancellarii parisiensis de imitatione Christi. Parisii pro Iohanne parvo commorantem in vico aljni Iacobi anno Domini millesimo quingentesimo primo et Alphabetum divini amoris. De elevatione mentis ad Deum, etc. Impressum Parisii in Belloris uero magistro Guidone mercatore anno Domini 1499.*

3. (F. 185-194<sup>v</sup>). Regula et forma vite sororum pauperum (2).

4. (F. 194<sup>v</sup>-199<sup>v</sup>). Testamentum sancte CLARE virginis (3).

5. (F. 199<sup>v</sup>-200). Benedictio eiusdem sancte CLARE sororibus suis praesentibus et futuris.

6. (F. 200). [Formula votorum]. En flamand.

7. (F. 200<sup>v</sup>-202). Epistola de conversione et perseverancia in bono proposito. *Inc.* Dilecte frater intime congaudeo tibi, quia invenisti locum Deo serviendi.

8. (F. 202-211). Epistola devota ad quendam regularem. *Inc.* Ista sunt praecipue necessaria et utilia pro conversatione devotionis.

9. (F. 211<sup>v</sup>-238<sup>v</sup>). De solitudine et silentio, et autres notes ascétiques.

Papier ; 238 feuillets ; 0<sup>m</sup>,135 × 0<sup>m</sup>,088; XV<sup>e</sup> siècle ; signatures dans la dernière partie du volume *A<sub>1</sub>-A<sub>v</sub>, B<sub>1</sub>-C<sub>v</sub>*. F. 54<sup>v</sup>, curieuse gravure sur bois du XV<sup>e</sup> siècle représentant les stigmates de S. François, avec la légende : *Gheprent te brucel ten grauwen susteren ghecheeten bedlehem.* Ce volume a été acquis en 1894, pour 500 fr. chez M. Van Trigt, à Bruxelles. Très jolie reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau noir estampé, feuillage avec animaux fantastiques et la légende : *O mors quam | amara est victoria tua | homini habenti | spem suam in deliciis suis ; fermoir en cuivre.*

**2053.** (II. 1302). — S. MECHTILDIS. Revelationes. En flamand.

1. (F. 1<sup>v</sup>). Note sur les révélations de St<sup>e</sup> Mechtilde (4).

2. (F. 3-297). Dat boec van der heylegher MECHTELDEN die haer leven ende wercken die God met haer dede.

3. (F. 298-298<sup>v</sup>). Tafel.

4. (F. 299-301<sup>v</sup>). Een schoon onghehoert mirakel van S. Katherinen heylighen reliquien (5).

5. (F. 301<sup>v</sup>-302). Een schoon mirakel van sinte Katherinen reliquien.

(1) Pour les éditions des Révélations de St<sup>e</sup> Mechtilde, cf. ZIEGELBAUER, *Hist. rei litter. ord. S. Benedicti*, t. III, p. 510-14.

(2) Voir la formule de cette règle chez WADDING, *Annales Minorum*, ann. 1219, n. 46.

(3) Voir *Acta Sanctorum*, Augusti t. II, p. 747.

(4) Cette note est ainsi couquée : *Broeder dierick van Mouster heeft ghepredickt te Jericho in die kerke dat desen boec van sinte Machtele vysioenen alsoe waer was als theylich evangelië.* Sur les travaux de Thierry de Munster à Bruxelles, cf. *Précis historiques*, 1878, p. 168 sqq.

(5) Cf. BHL., n. 1698.

6. (F. 302-303). Een mirakel welck gheschiet es int jaer ons heeren. XV<sup>e</sup>.liii. *Inc.* In die stadt van Bruesel int cloester den Clarissen voor theghienhof.

Papier; 303 feuillets; 0<sup>m</sup>,301 × 0<sup>m</sup>,203; XVI<sup>e</sup> siècle (1592), car on lit f. 297 : *Dit boeck was ghescriven ende volyndt int jaer ons heeren M.D.XCII. den XVII<sup>e</sup> november. Bidt om Gods wille eenen Ave Maria voer suster Catherine Wouters, die dit wt liefsden heeft ghedaen op dat die suete Jhesus tot alder uren in synder goedertierende gratien haer wil ontfaen. Amen.* Deux colonnes. Sur le premier feuillet de garde, il y a la note : *Liberye van den Refter.* F. 2<sup>v</sup>, gravure signée *H[ans] V[an] L[uycck]*, représentant la *Virgo lactans*. Ce volume a été acquis en mai 1890 à la deuxième vente de Neufforge pour fr. 8,25. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau estampé; restes de fermoirs en cuivre.

**2054.** (1908-10). — RICHARDUS LEICESTRIUS. Opera.

1. (F. 1-1v). Fragment d'un traité de *Trinitate*.

2. (F. 2-48). Magistri RICARDI DE LAYCESTER dicti Wedringletus speculum sacerdotum.

3. (F. 48-136). [Eiusdem] oculus sacerdotum.

4. (F. 136v). Capitula tractatus primi operis quem posuit magister Ricardus Wederingletus.

5. (F. 137-195v). [Sermones de sanctis] (1).

Parchemin ; 195 feuillets ; 0<sup>m</sup>,245 × 0<sup>m</sup>,17 ; XVI<sup>e</sup> siècle, sauf le feillet 1 qui est du XII<sup>e</sup>; deux colonnes. F. 1, il y a la note : *Collegii Societatis Iesu Lovani M. B.*, et au verso de la couverture la cote *I. 2.* Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé; tranche verte.

**2055.** (4385-86). — GUIGO. Opera.

1. (F. 1-7v). [GUIGO CARTHUSIANUS. Scala claustralium]. == *PL.*, t. CLXXXIV, col. 475-84.

2. (F. 8-40v). [Meditationes].

3. (F. 41-58). [Ars bene moriendi].

Papier; 58 feuillets; 0<sup>m</sup>,212 × 0<sup>m</sup>,14 ; XVI<sup>e</sup> siècle. F. 1, il y a la note : *Societatis Iesu Hallis P. S.* Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle; veau brun estampé.

**2056.** (11454-55). — WILHELMUS LUGDUNENSIS. Opera.

1. (F. 1-57v). Summa virtutum compilata per reverendum patrem WYLHELMUM LUGDUNENSEM (2).

(1) Au sujet de ce sermon, voici une note qui se trouve f. 1 : « *Idem auctores* (Gesnerus, Possevinus, Pitsaeus) *tribuunt Richardo practer speculum sacerdotum opus Homiliarum insigne : quod suspicor esse illud de sanctis quod subiungitur.* » Sur cet auteur, dont le vrai nom est Richard Wetherset, chancelier de l'Université de Cambridge de 1349-50, voir SIDNEY LEE, *Dictionary of national Biography*, t. LX, p. 387-88.

(2) Au sujet de Guillaume Perrault et des éditions de la *Summa virtutum et viciorum*, voir *Histoire littéraire de la France*, t. XIX, p. 308.

2. (F. 58-58<sup>v</sup>). Tituli de summa virtutum.
3. (F. 59-128). [PERALDUS]. Summa viciorum abbreviata.
4. (F. 128-129). [Tituli de summa viciorum].
5. (F. 129-134<sup>v</sup>). De regulari disciplina et speculo monachorum per D. MENARDUM. = *PL.*, t. CLXXXIV, col. 1189 sqq. (1).

Parchemin; 134 feuillets; 0<sup>m</sup>,172 × 0<sup>m</sup>,12; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues; titre courant; ancienne pagination 1-57, 1-69. Ce volume provient de l'abbaye de Parc; à l'intérieur du premier plat, il y a la cote *I. theca X* de cette bibliothèque, et sur les deux plats de la reliure, en veau fauve, les armes de l'abbaye ont été grattées; au dos, le titre doré : *Peraldi summa abbrevi.*, tranche rouge.

**2057.** (2653-62). — INNOCENTIUS III. Opera.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Tabula.
2. (F. 2-31). Liber de miseria hominis editus a Lothario dyacono et cardinali qui postea dictus fuit INNOCENTIUS tertius. = *PL.*, t. CCXVII, col. 701.
3. (F. 31<sup>v</sup>-38<sup>v</sup>). Libellus sancti ANCELMI Cantuariensis archiepiscopi de quatuordecim beatitudinibus. = *PL.*, t. CXLIX, col. 587.  
Le feuillet 39 est blanc.
4. (F. 40-66<sup>v</sup>). PETRUS DE ALYACO. Super septem psalmos penitenciales (2).
5. (F. 66<sup>v</sup>-67<sup>v</sup>). Epistola PETRI DAMIANI ad Blancam comitissam. = *PL.*, t. CXLIV, col. 460.
6. (F. 68-110<sup>v</sup>). Speculum christiani utilissimum pro salute hominum salvandorum. *Inc.* Ieronimus. In principio cuiuslibet operis praemitte dominicam orationem et signum crucis.
7. (F. 110<sup>v</sup>-111<sup>v</sup>). De modo confessionis generalis.
8. (F. 111<sup>v</sup>). Descriptio corporis Christi (3).
9. (F. 111<sup>v</sup>-112). Descriptio beate Marie virginis.
10. (F. 112-112<sup>v</sup>). [Genealogia Christi].  
*Inc.* Est tuus, Anna, pater Ysacar, Nazaphat tua mater.
11. (F. 112<sup>v</sup>). Proverbia sapientum.
12. (F. 112<sup>v</sup>-114). De tribus generibus infelicium, et autres sentences en vers.  
*Inc.* Tres infelices in mundo dicimus esse.
13. (F. 114-115<sup>v</sup>). *Pater noster*, en vers, et autres petits poèmes moraux.

---

(1) Sous ce titre il y a le célèbre opuscule attribué à S. Bernard : *Ad quid venisti?*

(2) Cf. L. SALEMPIER, *Petrus de Alliaco*, p. XLII.

(3) Cf. t. II de ce Catalogue, p. 385.

Parchemin ; 114 feuillets ; 0<sup>m</sup>,188 × 0<sup>m</sup>,133 ; XIV<sup>e</sup> siècle; initiales dorées, rouges et bleues; les feuillets 1 et 38<sup>v</sup> sont à deux colonnes. Sur le premier feuillet de garde, on lit : *Cartusiae Capellae*. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau raciné; au dos, le titre doré : *Innocent. III. Pet. aly. opu. M. S.*

**2058.** (1138-59). INNOCENTIUS III. Opera.

1. (F. 1). Genealogia Iaphet.
2. (F. 2-12). Arbor hystorie biblice (1).
3. (F. 13-13<sup>v</sup>). Registrum huius libri.
4. (F. 14-20<sup>v</sup>). Sermo illius evangelii *In illo tempore loquente Ihesu ad turbas extollens vocem quedam mulier.*
5. (F. 20<sup>v</sup>-26<sup>v</sup>). Speculum anime magistri HEYNRICI DE HASSIA (2).
6. (F. 27-70). [IOHANNES DE TAMBACO]. Liber de consolatione theologie (3).
7. (F. 70-80<sup>v</sup>). De utilitate tribulacionum.
8. (F. 80<sup>v</sup>-96). Liber LOTHARII levite et cardinalis de miserabili condicione humani generis, qui postea INNOCENTIUS tertius papa dictus. = *PL.*, t. CCXVII, col. 701.
9. (F. 96-96<sup>v</sup>). [Epistola LENTULI de Christo] (4).
10. (F. 96<sup>v</sup>). [Epistola LUCAE evangelistae ad Galienum].
11. (F. 96<sup>v</sup>). IOSEPHI testimonium de Christo libro XVIII Antiquitatum.
12. (F. 97-101<sup>v</sup>). Declaracio magistrorum sacre theologie (*sic*) sancte universitatis studii pragensis.
13. (F. 102-106). Tractatus editus a venerabili patre magistro IACOBO Carthusiensi Erfordensi de securiori via incedendi in hac vita (5).
14. (F. 106<sup>v</sup>-163). Quotlibetum statuum humanorum editum ab eodem venerabili fratre IACOBO (6).
15. (F. 164-230). Quedam collecta circa *Magnificat. Inc.* Pro laude et gloria sponsi et spose, filii et matris Christi.
16. (F. 230-234). Pro festo nativitatis Christi.
17. (F. 234-238). In festo Epiphanie.
18. (F. 238-243<sup>v</sup>). In die purificationis beate Virginis.
19. (F. 243<sup>v</sup>-246). Item de festo pasche.
20. (F. 246-250<sup>v</sup>). Item pro die ascensionis.
21. (F. 250<sup>v</sup>-254<sup>v</sup>). De festo penthecostis.

(1) Cf. t. I de ce Catalogue, p. 79-81 et 97.

(2) Voir FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. act.*, t. II, p. 216.

(3) Cf. supra, p. 107, n° 1722 (806). Dans ce volume, il n'y a qu'une partie du traité.

(4) Voir E. von DOBSCHÜTZ, *Christusbilder*, p. 308-30. Cf. t. I de ce Catalogue, p. 518.

(5) Cf. PETREIUS, *Bibl. Carthusiana*, p. 154, n° 52.

(6) Cf. *ibid.*, p. 152, n° 17.

22. (F. 255-260). De corpore Christi.  
 23. (F. 260-261<sup>v</sup>). EX CLEMENTE.  
 24. (F. 261<sup>v</sup>-295<sup>v</sup>). Sermones aliqui de festo penthecostes et signanter de septem donis Spiritus sancti.  
 25. (F. 296-306<sup>v</sup>). Liber beati AUGUSTINI ad Valentimum monachum de gratia et libero arbitrio. = *PL.*, t. XLIV, col. 881.  
 26. (F. 307-307<sup>v</sup>). YSIDERUS. De libero arbitrio et gratia Dei. — Extrait.  
 27. (F. 308-314<sup>v</sup>). HENRICUS DE HASSIA in sermone de assumptione gloriose Virginis Marie (1).  
 28. (F. 314<sup>v</sup>-318). Questio utrum operari manibus sit in precepto. — Ex dictis BERNARDI de diligendo Deo.  
 29. (F. 318-318<sup>v</sup>). De fide.  
 30. (F. 318<sup>v</sup>-319). Christifera sancte Marie regula a sancto IGNACIO conscripta. Vers latins.

*Inc.* Maria sibi regulam statuit vivendi,  
 Et sub isto ordine Deo serviendi.

31. (F. 320-332). Questio LYRE de incarnatione Dei contra Iudeos (2).  
 32. (F. 334-355<sup>v</sup>). Speculum de antichristo iam nato in mundum.  
 33. (F. 355<sup>v</sup>-356<sup>v</sup>). Causa incredulitatis malorum.

Papier, divers filigranes de la tête de bœuf surmontée de la croix, de la grappe de raisin, de la couronne surmontée d'une croix ; 356 feuillets ; 0<sup>m</sup>,287 × 0<sup>m</sup>,202; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; ancienne pagination 1-368. F. 356<sup>v</sup>, il y a la note : *Iste tractatus pertinet Iohanni Krul de Drechtingetzhusen vicario ecclesie sancti Stephani Maguntini.* F. 13, on lit : *Collegii Societatis Iesu Coloniae 1648.* F. 1 et f. 356<sup>v</sup>, il y a l'estampille rouge de la Bibliothèque impériale de Paris. Demi-reliure moderne, dos en maroquin brun avec les titres dorés des divers traités et le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

- 2059.** (14720). — INNOCENTIUS III. De contemptu mundi.  
 1. (F. 1-4<sup>v</sup>). Notes sur les psaumes.  
 2. (F. 5). Quando funus est praesens. — Réflexions sur la mort. Le feuillet 6 est blanc.  
 3. (F. 7-30<sup>v</sup>). [INNOCENTIUS III. De contemptu mundi]. = *PL.*, t. CCXVII, col. 701.  
 4. (F. 31-88). [Sermones de tempore et de sanctis] (3).

Papier, aux filigranes de la tête de bœuf surmontée d'une croix, de la lettre *P*, des clefs en sautoir, de l'ancre ; 88 feuillets ; 0<sup>m</sup>,21 × 0<sup>m</sup>,145; XV<sup>e</sup> siècle. Sur le premier plat intérieur, il y a l'ex-libris : *Ex bibliotheca Renessiana, n° 32. Cartonnage.*

(1) FABRICIUS-MANSI, *op. cit.*, t. II, p. 216.

(2) Cf. supra, p. 392-93,

(3) F. 31, on lit en marge la note suivante : *Nota. Si iste introductiones sunt incorrecte, tunc quaere librum 15 in libraria porconchue (?) et in parvo invenies eas omnes consequentes.*

**2060.** (2146-54). — INNOCENTIUS III. Opera.

1. (F. 1<sup>v</sup> et 199). Fragment d'une lettre adressée par Innocent VII, la seconde année de son pontificat, à l'église de Liège, en faveur d'un certain Gérard.

2. (F. 2). *Capitula libri de virtutibus.*

3. (F. 3-43<sup>v</sup>). *Liber de sanctis virtutibus. Inc.* Scio eum vere multum esse beatum qui se solummodo salvat Domino adiuvante.

Les feuillets 44 et 45 sont blanches.

4. (F. 46-79<sup>v</sup>). *Tractatus qui contemptus mundi nuncupatur a felicis recordationis domno INNOCENTIO papa tertio compositus.* = *PL.*, t. CCXVII, col. 701.

5. (F. 80-125). *Tractatus Ny[CHOLAI]IAWOR de illusionibus demonum, sortilegiis, presagiis et huiusmodi superstitionibus* (1).

6. (F. 125-130<sup>v</sup>). *Additamenta praecedentis opusculi de strigibus* (2).

7. (F. 131-136<sup>v</sup>). *NYCOLAUS OREM.* *Contra mendicitatem spontaneam* (3).

Les feuillets 137-139 sont blanches.

8. (F. 140-164). *Hystoria Ioseph translata de arabico in latinum per fratrem ALPHONSUM BONI HOMINIS hyspanum ordinis predicatorum, quam scripsit in Egipto in carcere soldani existens anno Domini millesimo CCC<sup>o</sup>.XXXVI<sup>o</sup>* (4).

9. (F. 164<sup>v</sup>). *GREGORIUS [De fornicatione presbyterorum et diaconorum].* Extrait.

10. (F. 165-169<sup>v</sup>). *De die novissimo [sermo].*

11. (F. 169<sup>v</sup>-170<sup>v</sup>). *Adhuc de eodem iudicio finali.*

12. (F. 170<sup>v</sup>-172). *Comparatio mortis et colinquitidis agrestis.*

Les feuillets 172<sup>v</sup>-174<sup>v</sup> sont blanches.

13. (F. 175-177). *Sermo in festo unius episcopi confessoris.*

14. (F. 177-179). *De purgatorio, de inferno.*

15. (F. 179). *De praelato.*

16. (F. 179-181). *Sermo IACOBI DE VICTRIACO episcopi Acconensis et romane ecclesie cardinalis ad prelatos.*

17. (F. 181<sup>v</sup>-185<sup>v</sup>). *Sermo de gradibus ecclesiasticis.*

18. (F. 186-186<sup>v</sup>). *An male loqui de aliis in eorum absencia sit semper peccatum.*

19. (F. 187-198). [HERMANNUS DE SCHILDIS]. *Speculum manuale sacerdotum* (5).

(1) Il s'agit sans doute de Nicolas Jaquier. Cf. supra, p. 101-103.

(2) En marge, on lit la glose flamande *Werwolf.*

(3) Voir FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. aet.*, t. V, p. 121.

(4) Cf. t. I de ce catalogue, p. 99-100, ms. n° 218 (5053-54).

(5) Voir OSSINGER, *Bibl. august.*, p. 812-15.

Parchemin, les feuillets 3-43; le reste en papier, au filigrane de la tête de bœuf; 199 feuillets; 0<sup>m</sup>,208 × 0<sup>m</sup>,145; XV<sup>e</sup> siècle, les feuillets 46-79<sup>v</sup> ont été écrits en 1430, car on lit f. 79<sup>v</sup> : *Quem fecit scribi nonnus Iohannes De marchia monachus sancti Iacobi leodiensis per fratrem Cornelium de Zantcliet (1) eiusdem monasterii monachum professum anno Domini millesimo quadringentesimo tricesimo.* Signatures *a<sub>1</sub>-f<sub>111</sub>*, ancienne pagination 1-82. F. 3, il y a la note : *Liber monasterii stabulensis*, et f. 199 : *Liber monasterii sancti Remacli stabulensis*. Sur le même feuillet, une ligne grattée semble avoir contenu la mention de provenance : *Pertinet [prae]sens liber monasterio sancti Iaco]bi in leod[io]*. L'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 3 et f. 198<sup>v</sup>. Demi-reliure moderne.

**2061.** (11526). — ALBERTANUS BRIXIENSIS. Opera (2).

1. (F. 1-26). Liber consolationis et consilii quem ALBERTANUS causidicus de hora sancte Agathe edidit atque composuit sub anno Domini M<sup>o</sup>.CC<sup>o</sup>.XL<sup>o</sup>.VI<sup>o</sup>, mensibus aprilis et maii.

2. (F. 26-26<sup>v</sup>). Notes diverses, entre autres vers flamands :

Wat deyt meyr herten breken  
Dan sere minnen en selden spreken.

Parchemin; 26 feuillets; 0<sup>m</sup>,268 × 0<sup>m</sup>,179; XIII<sup>e</sup> siècle (1290), car on lit f. 26 : *Scriptus anno Domini M<sup>o</sup>.CC<sup>o</sup> nonagesimo, sabbato ante conversionem Pauli apud Cameracum.* Ce volume provient de l'abbaye de Parc, car sur le premier plat intérieur, il y a la cote *K.IV* et sur les deux plats extérieurs, les armes de l'abbaye ont été grattées. Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, veau fauve, titre doré : *Alb. Sum. Csol. anni 1290*; tranche rouge.

**2062.** (10096-97). — ALBERTANUS BRIXIENSIS. Opera.

1. (F. 1-39). Liber de doctrina dicendi et tacendi quem ALBERTANUS BRIXIENSIS composuit.

2. (F. 39-90). [IDEM]. De doctrina amoris.

3. (F. 90-93<sup>v</sup>). Sermo quem ALBERTANUS causidicus Brixiensis de sancta Agatha composuit et edidit .... super confirmatione vite.

4. (F. 93<sup>v</sup>-97<sup>v</sup>). Sermo factus super illuminatione et super spirituali et corporali refectione.

5. (F. 97<sup>v</sup>-107). Sermo tertius quem Albertanus causidicus Brixiensis composuit et edidit inter fratres minores.

6. (F. 107-109). Sermo [quem] ALBERTANUS causidicus Brixiensis de sancta Agatha composuit et edidit inter causidicos brixienes.

7. (F. 109<sup>v</sup>-110<sup>v</sup>). Table des matières.

Parchemin; 110 feuillets; 0<sup>m</sup>,258 × 0<sup>m</sup>,18; XIII<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues. F. 109, il y a la note : *Sancti Laurencii prope leodium*. L'estampille rouge de la Bibliothèque nationale de Paris, aux faisceaux, se trouve f. 1 et f. 109<sup>v</sup>. Reliure moderne, veau raciné; filets d'or; au dos, le titre doré, reproduit sur une

(1) Cf. S. BALAU, *La Bibliothèque de l'abbaye de Saint-Jacques à Liège*, p. 20.

(2) Voir HAIN, *Repert. bibliogr.*, t. I, p. 43-45, nn. 393-412.

étiquette de maroquin rouge à l'intérieur du volume : *Albertanus de doctrina dicendi*; plus bas, les armes de Belgique et l'inscription *Bibl. royale*.

**2063.** (2519-23). — ALBERTANUS BRIXIANUS. Opera.

1. (F. 1). Contenta.
2. (F. 2-27). ALBERTANUS, causidicus Brixianus. De consolatione et consilio.

3. (F. 28-30). Sermo compositus ab eodem magistro inter causidicos Iauenses et quosdam noviciorum super confirmatione vite illorum.

Les feuillets 31-33 sont blancs.

4. (F. 34-73v). Liber de amore et dilectione Dei .... quem ALBERTANUS causidicus Brixensis .... compilavit ac scripsit.

Les feuillets 74-77 sont blancs.

5. (F. 78-84). Liber magistri ALBERTANI causidici Brixiensis de doctrina dicendi atque tacendi.

Les feuillets 84v-89v sont blancs.

6. (F. 90-139). YSOPUS. [Fabulae], avec commentaire interlinéaire et explications (1).

Papier, au filigrane de la main ; 139 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,215 × 0<sup>m</sup>,14; XV<sup>e</sup> siècle. F. 2, on lit : *Liber canonicorum regularium vallis sancti Martini in lovanio*; f. 77<sup>v</sup> : *Est liber hic sancti Martini lovaniensis*, de même au verso du premier feuillet de garde à la fin du volume. L'estampille rouge, R. F., de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 3 et f. 139<sup>v</sup>. Demi-reliure moderne, basane rouge ; au dos, les titres dorés des divers traités et le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup> (2).

**2064.** (3636-38). — ALBERTANUS BRIXIENSIS. Opera.

1. (F. 1-125). [ALBERTANUS BRIXIENSIS]. De doctrina cordis.
2. (F. 125-137). [ALBERTANUS BRIXIENSIS]. Tractatus de doctrina tacendi et loquendi.

3. (F. 137-138). Summa et capitula magistri Remundi de casibus abbreviate.

4. (F. 138-200v). Summa magistri REMUNDI (3). *Des. mutil.* (cap. lxxviii de matrimonio). Similiter de eo qui sectus est. Item affinitas ....

Parchemin; 200 feuillets; 0<sup>m</sup>,298 × 0<sup>m</sup>,20; deux colonnes; initiales rouges et bleues; signatures i-ix. F. 1, on lit : *Monasterii Heyleshemensis*. Reliure moderne, veau brun estampé; au dos, les titres dorés des différents chapitres et le monogramme couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

(1) En fait, nous avons ici les fables de WALTHER, sur les éditions duquel on peut consulter L. HERVIEUX, *Les Fabulistes latins*, 1884, t. I, p. 541-54.

(2) Voir la description de ce manuscrit par L. HERVIEUX, *op. cit.*, p. 531.

(3) FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. act.*, t. V, p. 225.

**2065.** (9779-82). — ALBERTANUS BRIXIENSIS. Opera.

1. (F. 2-23v). Liber de doctrina dicendi et tacendi ab ALBERTINO causidico Brixinensi.
2. (F. 23v-58). [ALBERTANUS BRIXIENSIS]. De amore et dilectione Dei et proximi et aliarum rerum.
3. (F. 58-60v). Sermo quem ALBERTANUS causidicus Brixensis de sancta Agatha composuit et edidit ... super conformacione vite.
4. (F. 60v-63). Sermo factus super illuminacione et super spirituali et corporali refectione.
5. (F. 63-69v). Sermo secundus quem ALBERTANUS causidicus Brixensis composuit inter fratres minores.

Parchemin; 69 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,275 × 0<sup>m</sup>,19; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues. F. 1, on lit : *Ce livre fut acheté à Hedin, et f. 1<sup>v</sup> : Symon Crinon jadis parrain (?) demiselle (?) Marie de Marcholet.* L'estampe rouge, R. F., de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 2 et f. 69<sup>v</sup>. Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, vélin jaune.

**2066.** (10317-18). — ALBERTANUS BRIXIENSIS. Opera. En français.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). [Préface du traducteur].
2. (F. 1<sup>v</sup>-79). Le livre de ALBERTAN sur la doctrine de parler et de se taire (1).

Parchemin; 72 feuillets; 0<sup>m</sup>,29 × 0<sup>m</sup>,205; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues rehaussées d'or; plusieurs feuillets enguirlandés. F. 1, une miniature représente le duc de Savoie recevant l'hommage de la traduction d'Albertan de Brescia. F. 1 et f. 79, l'estampe rouge, grattée, de la Bibliothèque nationale de Paris. On lit, f. 1 et f. 1<sup>v</sup> : *Ce volume enlevé de la Bibliothèque Roiale de Bourgogne après la prise de Bruxelles en 1746 et qui depuis lors a été placé dans la Bibliothèque du Roi à Paris a été restitué par la France et replacé à Bruxelles dans la Bibliothèque de Bourgogne le 7 juin 1770* (2). Reliure du même temps, maroquin rouge, aux armes royales de France sur les plats; titre doré au dos, avec le double monogramme couronné de Louis XV.

**2067.** (4457-58). — THOMAS CANTIPRATENSIS. Opera (3).

1. (F. 1-2, 218-218<sup>v</sup>). Fragments de sermons.
2. (F. 2<sup>v</sup>-6). Poème.

*Inc. Collige, serve Dei, saltem pro parte dixi,  
Probra redemptoris fusique memento cruoris.*

3. (F. 6<sup>v</sup>-216<sup>v</sup>). [THOMAS CANTIPRATENSIS. Bonum universale]. *Des. mutil.* Hec dicens de lectulo prout potuit exsurrexit et videntibus monialibus ...

(1) GRÖBER, *Grundriss der romanischen Philologie*, p. 1025 et 1182.

(2) Cf. BARROIS, *Bibliothèque prototypographique*, p. 318, n. 2252.

(3) Pour les éditions, cf. par exemple, BRUNET, *Manuel du libraire*, 5<sup>e</sup> éd., t. I, p. 1552.

Parchemin; 218 feuillets ; 0<sup>m</sup>,175 × 0<sup>m</sup>,127 ; XIV<sup>e</sup> siècle; ancienne pagination I-cxxviii (c'est l'indication des chapitres). F. 2, il y a la note : *Liber sancte Marie de Villari*. Demi-reliure moderne; dos en maroquin brun, avec le titre doré : *Thomae Cantimpratensis Universale bonum de apibus, XIII saec.*, et le chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup>.

**2068.** (2144). — THOMAS CANTIPRATANUS. *Liber de apibus*.

1. (F. 1-176). *Liber qui dicitur Bonum universale de apibus*.

2. (F. 176v-177). Table alphabétique des matières.

Parchemin; 177 feuillets ; 0<sup>m</sup>,241 × 0<sup>m</sup>,159 ; XIV<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes; ancienne pagination à l'encre rouge; signatures *a<sub>1</sub>-g<sub>111</sub>*. F. 176, il y a la note : *Liber cenobii sancti Pauli in Zonia*. L'estampille rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 176v. Demi-reliure moderne.

**2069.** (11488). — THOMAS CANTIPRATANUS. *Bonum universale*.

Le livre II ne va que jusqu'au chapitre 16.

Parchemin; 68 feuillets ; 0<sup>m</sup>,195 × 0<sup>m</sup>,138 ; XIV<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes; initiales rouges et bleues. Volume de l'abbaye de Parc; la cote *I. theca III* de cette bibliothèque se trouve sur le premier plat intérieur. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau fauve; titre doré au dos : *Tho. Ca. Bonum Univer.*, tranche rouge.

**2070.** (1018-21). — THOMAS CANTIPRATANUS. *Liber apum*.

1. (F. 1-72). [THOMAS CANTIPRATANUS. *Bonum universale*]. *Inc. mutil.* (Lib. I, c. 5). ... Qualis prelatus esse debeat (1).

2. (F. 73-76). [Exempla]. *Inc.* Miles quidam in villa quadam habitavit.

3. (F. 76-77v). Quatuor novissima.

4. (F. 78-82). [THOMAS A KEMPIS]. Libellus humilis ac devotus dictus liber de ymitacione Ihesu Christi. — A savoir Lib. I, cap. 1-25.

5. (F. 83-89). [Commentarius de septem psalmis paenitentialibus]. *Des. mutil.* ad recte ambulandum in via mandatorum tuorum quia ad te ...

Papier, au filigrane de la clef; 89 feuillets ; 0<sup>m</sup>,29 × 0<sup>m</sup>,21 ; XV<sup>e</sup> siècle (1429) car on lit f. 82 : *Finitus sub anno Domini 1429 ipsa sancta die trium magorum Osnaburgis et hora tertia. Deo gratias*. Deux colonnes; signatures *a<sub>1</sub>-g<sub>3</sub>*. F. 76v, il y a la note : *Liber iste pertinet monasterio beate Marie virginis in Knechtstede ordinis praemonstratensis*. Le chiffre rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 89v. Demi-reliure moderne; dos en maroquin rouge, avec les titres des divers traités et le chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup>.

**2071.** (II. 1445). — THOMAS CANTIPRATANUS. *Bonum universale*.

1. (F. 1v). Notes sur l'auteur de ce traité.

2. (F. 2-3v). Tabula utrorumque librorum de apibus.

3. (F. 4-135). *Liber qui dicitur Universale bonum de apibus*.

(1) P. 8 de l'édition de Douai, 1605.

Papier, au filigrane de la tête de bœuf surmontée de la croix; 135 feuillets; 0<sup>m</sup>,261 × 0<sup>m</sup>,205; XV<sup>e</sup> siècle (1449), car on lit, f. 135 : *Scriptus et completus in die sanctorum martirum Gervasii et Prothasii per manus fratris Ottonis sacerdotis de delfordinis canonicorum regularium, anno Domini. M<sup>o</sup>.CCCC<sup>o</sup>.xlix<sup>o</sup>.* L'ex-libris de Verdussen se trouve sur les deux plats intérieurs. F. 1, il y a la cote : *Sir T. P. Middle Hill 2271.* Ce volume a été acquis à Cheltenham en 1891. Demi-reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, dos en vélin rose.

**2072.** (9623). — THOMAS CANTIPRATANUS. Liber de apibus.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Capitula ... libri qui praenotatur *Bonum universale.*

2. (F. 2-119). Liber de apibus.

3. (F. 119-121). Exempla dicti libri secundum ordinem alphabeti.

Parchemin; 121 feuillets; 0<sup>m</sup>,31 × 0<sup>m</sup>,21; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues. F. 1, on lit : *Manuscriptum hunc librum perpetuis DD. Patrum Societatis Iesu Lovaniensium usibus dicatum reliquerat Guliel. Fabius (1), obnixe orans ut lectoris precibus commendetur, anno 1588, et Collegium Societatis Iesu Lovani. Reliure moderne, veau raciné, filets d'or; au dos, le titre doré reproduit sur une étiquette : Thomas Cantipr. de apibus; en dessous, les armes de Belgique et l'inscription : Bibl. royale.*

**2073.** (9507). — THOMAS DE CANTIMPRÉ. Bonum universale. En français.

Le bien universel des mousches à miel.

Parchemin; 125 feuillets; 0<sup>m</sup>,303 × 0<sup>m</sup>,215; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues. F. 1, quatre miniatures, encadrées des trois couleurs de France et représentant quelques-unes des scènes de l'ouvrage; f. 28, autres miniatures avec les trois ordres de l'Eglise; f. 111<sup>v</sup>, les hirondelles happant les abeilles; titre courant rouge et bleu. F. 125<sup>v</sup>, on lit la note : *Or est ci fine notre livre benoit soit Dieu. ie en sui delivre, et la escript Henrui du treuou.* Puis, d'une autre main : *Ce livre de moralitez dez mochez a miel est a nos* (le reste a été gratté) *finez translater, escrire et perfere lan M.CCC.lxxii.* F. 1, il y a les armes du roi de France Charles V. L'estampe rouge, R. F., de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 125<sup>v</sup>. Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, vélin rose (2).

**2074.** (19407). — THOMAS CANTIPRATANUS. En flamand (3).

1. (F. 1-2<sup>v</sup>). Die capittele des boecs.

2. (F. 3-153<sup>v</sup>). Dat boec dat gheheten is een ghemeen goet van der naturen der byen.

Papier, au filigrane du chien courant; 153 feuillets; 0<sup>m</sup>,27 × 0<sup>m</sup>,198; XV<sup>e</sup> siècle (1481), car il y a, f. 153<sup>v</sup> la note : *Dit boec is ghescreeuen int iær ons heren dusent vierhondert ende lxxxi, gheeynt op sunte Remygius dach.* Deux colonnes, ancienne pagination 1-CLI. F. 153<sup>v</sup>, on lit : *Dit boec hoert toe den convent van sunte aechten*

(1) Sur Guillaume Boonaerts, dit *Fabius*, cf. *Biographie nationale*, t. II, col. 696-97.

(2) Voir BARROIS, *Bibliothèque prototypographique*, p. 319, n° 2263.

(3) Voir CAPMELL, *Annales de la typographie néerlandaise au XV<sup>e</sup> siècle*, p. 472, n. 1658.

*tamersfoert op die spoye.* Ce volume a été acquis en septembre 1845 à la vente des livres du v<sup>e</sup> du Bus pour 20 francs. Demi-reliure moderne, dos en maroquin rouge, avec le titre : *Ghemeen goet van de naturen der byen*, puis le double monogramme couronné de Léopold I<sup>r</sup>, la date 1481 et l'inscription : *Bibl. royale*.

**2075.** (1795-96). — DAVID DE BAVARIA. *De profectu religiosorum.*

1. (F. 1<sup>v</sup>-3). *Capitula secundi libri profectus religiosorum.*
2. (F. 3<sup>v</sup>). Note sur cet ouvrage.
3. (F. 4-119<sup>v</sup>). *Secundus liber profectus religiosorum* (1).
4. (F. 119<sup>v</sup>-168<sup>v</sup>). *Liber primus.*

Parchemin; 168 feuillets; 0<sup>m</sup>,269 × 0<sup>m</sup>,175; XIV<sup>e</sup> siècle; car f. 168, on lit : *Anno Domini. M<sup>o</sup>. CCC<sup>o</sup>.lxxviiij.* Plusieurs feuillets sont richement enluminés et encadrés. F. 1, il y a la note : *Gruenendael*, et f. 3<sup>v</sup> : *Liber monasterii beate Marie viridis vallis canonicorum regularium in brabantia.* Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, veau estampé.

**2076.** (2891-92). — DAVID DE BAVARIA. *Opera.*

1. (F. 1). Table et notes sur les traités contenus dans ce volume.
2. (F. 2-16). *Formula noviciorum fratris David de exteriori homine.*
3. (F. 16<sup>v</sup>-62). *Formula noviciorum de interiori homine.*
4. (F. 63-183<sup>v</sup>). *Liber septem profectuum religiosorum.*

Parchemin; 184 feuillets; 0<sup>m</sup>,164 × 0<sup>m</sup>,122; XV<sup>e</sup> siècle (1411), car on lit f. 183 : *Anno Domini millesimo CCCXI<sup>o</sup> crastino annunciacio[n]is gloriose et in eternum benedicte Dei genitricis et virginis Marie ex semine Abrahe de tribu Iuda ex stirpe David, per manus fratris Henrici ten have de doesborch monachi domus sancte Barbare infra muros Colonienses ordinis Cartusiensis. Cui Deus gaudia, pro labore det et premia in eterna vita, per secula infinita. Amen.* Initiales rouges et bleues; quelques jolies lettrines. F. 1, il y a la note : *Iste liber est fratrum domus sancte Barbare in Coloniensi ordinis Carthusiensis.* L'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris, se trouve f. 2 et f. 183. Demi-reliure moderne en maroquin rouge; au dos, les titres dorés des divers traités et le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

**2077.** (2792). — DAVID DE BAVARIA. *Opera.*

1. (F. 2-46). [DAVID DE BAVARIA]. *Formula noviciorum de interiori homine].*

2. (F. 46<sup>v</sup>-144). [DAVID DE BAVARIA]. *Liber profectuum religiosorum.*

Parchemin; 144 feuillets; 0<sup>m</sup>,20 × 0<sup>m</sup>,138; XV<sup>e</sup> siècle (1449), car on lit f. 144 : *Anno Domini MCCCCxlix;* initiales rouges et bleues. F. 1, on lit : *Pertinet liber iste monasterio de Bethlehem prope lovanum ex dono devoti quondam presbiteri domini Theoderici de Bruxella. Quapropter fratres pro eius anima fideliter orent Deum. Quem quidem librum praescripto monasterio dedit anno Domini xiiiij. l<sup>mo</sup> priusquam iter arriperet versus Roman in quo et defunctus est.* F. 2 et 2', on lit : *Bethleem*, et f. 144<sup>v</sup> : *Pertinet in bethleem prope lovanum liber iste.* Reliure restaurée du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé; fers très artistiques.

(1) Voir FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. aet.*, t. II, p. 15.

**2078.** (2145). — DAVID DE BAVARIA. Opera.

1. (F. 1-40v). [DAVID DE BAVARIA]. Libellus qui dicitur formula noviorum. *Inc. mutil.* .... extingua. De oratione in via. Quomodo tempus foris utiliter expendas.

2. (F. 40v-85v). [DAVID DE BAVARIA]. De profectu religionis.

Parchemin; 85 feuillets ; 0<sup>m</sup>,24 × 0<sup>m</sup>,164; XIV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues; ancienne pagination viii-xciii. Il manque donc sept feuillets. F. 1, il y a la cote Y 1. Demi-reliure moderne; veau brun.

**2079.** (2434-52). — IACOBUS DE CESSOLIS. Super ludo scacchorum (1).

1. (F. 1-1v). Fragment de la Bible, XIV<sup>e</sup> siècle.

Les feuillets 2-3 sont blancs.

2. (F. 4-15). [THOMAS A KEMPIS. De imitatione Christi liber quartus]. *Inc. mutil.* .... quomodo dignaris ad peccatorem venire (Lib. IV, cap. II, n. 1).

Les feuillets 15v-21v sont blancs.

3. (F. 22-51v). Quatuor novissima. *Inc.* Memorare novissima tua... Dicit beatus Augustinus ... plus vitanda est sola peccati fedita.

4. (F. 52-63). Tractatus de tribus punctis christiane religionis. *Inc.* Religio munda et immaculata aput Deum.

5. (F. 64-81v). [HENRICUS DE BELLE]. De septem sacramentis. *Inc.* Speciali amico suo Iohanni plebano in lovennich Henricus de Belle clericus pastor eiusdem ecclesie.

6. (F. 82-92v). Libellus qui intitulatur Phisiologus THEOBALDI episcopi (2).

7. (F. 93-100v). Speculum misse. *Inc.* Induite vos armatura Dei.

8. (F. 101-104). Novem peccata aliena.

9. (F. 104v-107). De septem mirabilibus corporis Christi in sacramento.

10. (F. 107v-134v). Tractatus de modo confitendi sive audiendi confessiones. Cum in arte naturalis medicus ad completam corporum curacionem.

11. (F. 135-136v). Vers sur divers points de la doctrine chrétienne.

Le feuillet 137 est blanc.

12. (F. 138-158v). ENEE SILVII poete senensis de duobus amantibus (3).

13. (F. 159-193v). Liber qui intitulatur de moribus hominum et

(1) Voir BRUNET, *Manuel du libraire*, 5<sup>e</sup> éd., t. III, col. 480.

(2) Voir CAHIER, *Mélanges d'Archéologie*, t. II, p. 85 sqq.

(3) Cf. *Aeneae Sylvii opera*, Basileae, 1551, p. 623 sqq.

officiis nobilium super ludo scacchorum a fratre IACOBO DE CESULIS ordinis fratrum praedicatorum.

Les feuillets 194-197<sup>v</sup> sont blancs.

14. (F. 198-201v). [ARISTOTELES]. De auctoritatibus ethicorum, politicorum, et autres extraits, surtout de SENÈQUE.

15. (F. 202-216). Tractatulus [moralis]. *Inc.* Moralium dogma philosophorum per multa dispersum.

16. (F. 216<sup>v</sup>-220). Excerpta TULLII de amicitia, de senectute, de officiis.

17. (F. 220<sup>v</sup>-222). Aliqua proverbia SENECE.

18. (F. 222<sup>v</sup>-223). De dictis BOECHI.

19. (F. 223-223<sup>v</sup>). Dicta diversorum philosophorum.

Les feuillets 224 et 225 sont blancs.

20. (F. 226-226<sup>v</sup>). Fragment de missel, XIV<sup>e</sup> siècle.

Papier, au filigrane de la tête de bœuf; 226 feuillets; 0<sup>m</sup>,215 × 0<sup>m</sup>,14; XV<sup>e</sup> siècle (1470), car f. 193<sup>v</sup>, on lit : *Scriptum per me Theodericum etc. anno lxx<sup>o</sup>. In die sancti Gereonis completum etc.* F. 2, on lit : *Domnus Theodericus Weuerden Arcium magister huius ecclesie canonicus presbiter pro salute anime sue et beneficiorum suorum hunc contulit librum.* L'estampille rouge, R. F., de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 4 et f. 223<sup>v</sup>. Demi-reliure moderne.

### 2080. (11050). — JEAN DE VIGNAY. Œuvres.

Le livre de la moralité de nobles hommes fait sus le gieu des esches (1).

Parchemin; 97 feuillets; 0<sup>m</sup>,22 × 0<sup>m</sup>,141; XIV<sup>e</sup> siècle; très jolies lettrines, rehaussées d'or. Le volume est orné d'un grand nombre de miniatures; f. 1: Jean de Vignay offrant son livre au roi de France; f. 8, le roi; f. 13, le roi et la reine; f. 23, les juges; f. 27<sup>v</sup>, le chevalier; f. 36, les émissaires royaux; f. 44<sup>v</sup>, le laboureur; f. 49, le menuisier; f. 52, le tabellion; f. 64, le médecin; f. 69, le tavernier; f. 74, le garde des cités; f. 78, le joueur de dés; f. 82, la tour de Babel; f. 84<sup>v</sup>, le roi se mouvant sur l'échiquier; f. 88<sup>v</sup>, les mouvements de la reine; f. 90, la marche des juges; f. 91<sup>v</sup>, le chevalier gardant le champ du laboureur; f. 93, la marche des émissaires royaux; f. 93<sup>v</sup>, l'adoration d'Apollon. Ce volume provient de l'ancienne bibliothèque de Bourgogne (2); sur le premier plat intérieur se trouve l'ex-libris d'Albert et d'Isabelle. Reliure moderne, veau raciné; au dos, le titre doré reproduit à l'intérieur sur une étiquette en maroquin rouge : *Moralité du Jeu des échecs*, tranche dorée.

### 2081. (11136). — JEAN DE VIGNAY. La moralité du Jeu des Eschez.

Parchemin; 91 feuillets, plus sept de garde; 0<sup>m</sup>,25 × 0<sup>m</sup>,178; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues rehaussées d'or. F. 1, une miniature représentant Jean de Vignay offrant son livre au roi Jean de France. Les armoiries de Charles de Croy se trouvent f. 1 et f. 91, on lit la note : *Cest le livre du Jeu des Escez moralisie et ny a qu'une*

(1) Version française du traité de Jacques de Cessoles, sur le même sujet. Cf. GROEBER, *Grundriss der romanischen Philologie*, p. 1024.

(2) Cf. BARROIS, *Bibliothèque prototypographique*, p. 222, n. 1570.

*histoire. Lequel est a Monseigneur Charles de Croy, Comte de Chimay.* CHARLES. Reliure moderne, veau raciné, filets d'or; au dos, le titre doré reproduit sur une étiquette en maroquin rouge : *Moralité du Jeu des Echees*; tranche dorée.

**2082.** (10394-414). — JEHAN FERON. *Le livre des échecs.*

1. (F. 1-38). JEHAN FERRON de l'ordre des frères prescheurs. *Le livre des esches* (1).

2. (F. 38v-47v). *Lepistre du mirouer de crestienté. Inc.* Lepistre du mirouer de crestiente en la quelle chascun se doit mirer pour savoir comment il doit vivre selon la loy.

3. (F. 48-70v). *La passion et la vengeance Nostre Seigneur. Inc.* Comment Dieu fist ciel et terre et mers.

4. (F. 71-86v). *Le doctrinal de sapience. Inc.* Ou nom du père.... Cest cy une doctrine belle pour enseigner ... les simples prestres.

Le feuillet 87 est blanc.

5. (F. 88-104). *Les bons mos des philozophes abregées et sont nommes moralites* (2).

6. (F. 105-110). *Articles de la foy complies par Maistre JEHAN DE MEUNG, en vers* (3).

7. (F. 111-111v). *Autres vers sur les trépassés.*

*Inc.* Dieu ait lame des trespassez.

Les feuillets 112-113v sont blancs.

8. (F. 114-118). *Le mirouer des pecheurs* (4).

9. (F. 118-121). *IX enseignemens tres proufitables pour vivre espirituellement.*

10. (F. 121-124). *Une tres bonne et briefve doctrine pour enseigner chascune personne ou lit de la mort compilée par maistre JEHAN JARSON* (5).

11. (F. 125-150v). *Meditaciones beati BERNARDI.* En français (6).

12. (F. 151-207). [RENAUT DE LOUENS]. *Une fictions* escrit de la sainte escripture ou il a de nobles auctoritez de philosophes et autres sages docteurs (7).

(1) Autre version du traité de Jacques de Cessoles. Voir GROEBER, *Grundriss der romanischen Philologie*, p. 1027.

(2) Cf. GROEBER, *op. cit.*, p. 1024.

(3) Voir B<sup>on</sup> KERVYN DE LETTENHOVE, *Notes sur quelques manuscrits de la Bibliothèque de Bourgogne*, dans COMTE RENDU DES SÉANCES DE LA COMMISSION ROYALE D'HISTOIRE, 2<sup>e</sup> série, t. XI, 1858, p. 451. Cf. les manuscrits de la Bibliothèque royale, nn. 11245 et 11246.

(4) Version française du *Speculum peccatorum*, voir PL., t. XL, col. 983 sqq.

(5) ELLIES DU PIN, *Iohannis Gersonii opera*, t. III, p. 275.

(6) Cf. PL., t. CLXXXV, col. 485.

(7) Sous ce titre se trouve le traité de Mélibée et de Prudence. Cf. GROEBER, *op. cit.*, p. 1025.

13. (F. 207<sup>v</sup>-209<sup>v</sup>). Les doctrines CATON en prose.

Le feuillet 210 est blanc.

14. (F. 211-224). [Enseignements de S. Louis, roi de France, à son fils] (1).

15. (F. 225). Prière.

Les feuillets 225 et 226 sont blancs.

16. (F. 227-238<sup>v</sup>). Le bestiaire damours. *Des. mutil.* pour quant si leu laissaient... (2).

Les feuillets 239-247<sup>v</sup> sont blancs.

17. (F. 248-296<sup>v</sup>). Les vraies cronikes de la fundation de la noble ville et cite de Tornay (3).

Les feuillets 297-306<sup>v</sup> sont blanches.

18. (F. 307-391). [GUILLAUME DE TIGNOUVILLE]. Croniques de plusieurs sages philozophes (4).

Les feuillets 391<sup>v</sup>-392<sup>v</sup> sont blancs.

19. (F. 393-399<sup>v</sup>). Les 12 signes dou firmament. *Inc.* A lhonneur et a le gloire de le sainte trinite .... jou ay commenchie a translater dou latin en roman cest livre de mon petit engien.

Le feuillet 400 est blanc.

20. (F. 401-405). La devision de la terre de oultremer et des choses qui y sont. *Inc.* Li apostoles Inocens de Rome vault savoir les usages et les coutumes des sarrazins.

21. (F. 405-406). [Règles de divination].

22. (F. 407-409). Une bonne table et proafilable de la foy catholique.

23. (F. 410-412<sup>v</sup>). L'enseignement de sapience.

Papier, aux filigranes de la poignée d'épée, de la tête de bœuf surmontée de la croix, de l'ancre, de l'arc et de la flèche, de l'oie, de la hache, du léopard et du lotus; 412 feuillets, plus douze feuillets blancs en tête et trente-deux à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,275 × 0<sup>m</sup>,20; les feuillets 105-111, 151-207, 227-238 sont à deux colonnes; signatures *a<sub>4</sub>-c<sub>1</sub>*, *a<sub>4</sub>-d<sub>1</sub>*. F. 391, on lit : *B. de Couroubles lescripsi, prijes pour luy.* Reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle, maroquin rouge, aux armes de France sur les plats et au dos le double monogramme de Louis XV couronné.

### 2083. (11045). — JEHAN FERRON. Le Jeu des échecs moralisés.

Parchemin; 67 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,235 × 0<sup>m</sup>,184; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues. F. 1, il y a le nom propre *Jean Gevant* et f. 67, on lit la

(1) Voir MARCHAL, *Conseils de Charles V, roi de France, au dauphin*, dans BULLETIN DE L'ACADEMIE ROYALE DE BELGIQUE, t. VI, 1839, 1<sup>re</sup> part., p. 345-54; *ibid.*, 2<sup>re</sup> part., p. 502; R<sup>2</sup>n KERVYN DE LETTENHOVE, *loc. cit.*, p. 448.

(2) Cf. GROEBER, *op. cit.*, p. 727-28.

(3) Voir la note d'A. d'HERBOMEZ, *Bulletins de la Société historique et littéraire de Tournai*, t. XXIV, p. 248-49.

(4) GROEBER, *op. cit.*, p. 1075. BRUNET, *Manuel du libraire*, 5<sup>e</sup> éd., t. II, p. 765, mentionne une édition de ce traité.

note : *Ceste hystoire moralisie sur le ju des esches si contient lxxij foecullez descripture lequelle si est a messire Robert Geraut prestre cannoine de Sainte Perinne, perny VIII S. por quil en paye a maistre Jehan Cordouanier clerc de Sint Martin en Sint Quentin en Vermendois, le sepmaine de le feste de Sint Denis lan M.CCCC. et XII. Jean Geraut.* Sur le dernier feuillet de garde, il y a ces vers :

*Joie sans fin paix et puissance  
Doint Dieu à Charles Roy de France  
Pressier*

L'estampille rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 67. Cartonnage.

**2084.** (20040). — IACOBUS DE CESSOLIS. *Ludus scacorum.* En flamand (1).

Papier, au filigrane du cœur, les cahiers sont entourés d'un feuillet en parchemin; 110 feuillets; 0<sup>m</sup>.22 × 0<sup>m</sup>.15; XV<sup>e</sup> siècle. Enluminures, f. 1<sup>v</sup>, deux joueurs d'échecs; f. 5, le roi; f. 14, la reine; f. 21, les conseillers du roi; f. 31 et f. 53, le cavalier; f. 62, le laboureur; f. 67, le menuisier; f. 72<sup>v</sup>, le barbier; f. 77, le marchand; f. 85<sup>v</sup>, le lettré; f. 94, le tavernier; f. 100<sup>v</sup>, le portier; f. 103, le fou. Le volume est fort délabré, il ne reste qu'un fragment du f. 3, les feuillets 55 et 102 sont à moitié enlevés, il y a des déchirures à un grand nombre de feuillets. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé, restes de fermoirs en cuivre.

**2085.** (14751-54). — HENRICUS DE GANDAVO. *De virginitate.*

1. (F. 1-1v). Litanies des saints. Fragments.
2. (F. 2). Index.
3. (F. 2-4). Nota de virginibus et castis viduis.  
Les feuillets 4<sup>v</sup>-6<sup>v</sup> sont blanes.
4. (F. 7-90v). *Liber de virginitate compilatus a magistro HENRICO DE GANDAVO quandam archidiacono tornacensi* (2).
5. (F. 91-110). *Vita Iosaphat condam regis filii.* = *BHL.*, n. 979.  
Les feuillets 110<sup>v</sup>-114<sup>v</sup> sont blanes.
6. (F. 115-145<sup>v</sup>). *Summa quam fecit frater theutonicus qui fecit Summam confessorum.*  
Le feuillet 146 est blanc.
7. (F. 147-148). *De divinorum mandatorum diligent observatione.*  
*Ex Invitorio exulantis anime magistri JOHANNIS DE HUXARIA de ordine fratrum heremitarum sancti Augustini* (3) *ad quandam nobilem domicillam scilicet Mariam de Bienraing.*
8. (F. 148-232<sup>v</sup>). *Excerpta bona de diversis.* — Notes et extraits de Pères et d'auteurs ascétiques.
9. (F. 233-235). *Benedictio campane.* — Rubrique en flamand.

(1) BRUNET, *Manuel du libraire*, 5<sup>e</sup> éd., t. III, col. 482.

(2) Voir, au sujet de ce traité, HUET, *Recherches sur Henri de Gand*, p. 70-71.

(3) Inconnu à OSSINGER, *Bibl. augustana*, et aux autres bibliographes.

Papier, au filigrane de la tête de bœuf surmontée de la croix; plusieurs feuillets sont en parchemin; 235 feuillets; 0<sup>m</sup>,147 × 0<sup>m</sup>,107; XV<sup>e</sup> siècle (1419), car f. 90<sup>v</sup>, on lit : *Finita et completa sunt hec predicta per manus Henrici Donckels, Davantrie, Deo gratias*, et f. 145<sup>v</sup> : *Finita et completa per manus Iohannis Y* (le reste du nom est gratté) *anno Domini 1419 post meridiem in die palmarum.* F. 2, il y a la note de provenance : *Liber monasterii Regularium in Tungris* (1). Reliure restaurée du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de vélin estampé.

**2086.** (1727-29). — PETRUS LEMOVICENSESIS. Oculus moralis.

1. (F. 1-33<sup>v</sup>). Liber de oculo morali a magistro PETRO Limoviensis (*sic*) composito (2).

2. (F. 34-37). Divisio templi spiritalis et temporalis.

3. (F. 37<sup>v</sup>). Lettre de GODEFROI DE MIDSBEKEN, chapelain de l'abbaye de Forest, à Guillaume, archevêque de Reims.

4. (F. 37<sup>v</sup>). Copia precatorii generalis.

5. (F. 38-39<sup>v</sup>). Fragment des constitutions de l'Ordre de S. François.

Parchemin; 39 feuillets; 0<sup>m</sup>,315 × 0<sup>m</sup>,24; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. F. 38<sup>v</sup>, il y a la note : *Liber monasterii canonicorum regularium vallis sancti Martini in lovanio.* L'estampille rouge, R. F., de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 37<sup>v</sup>. Demi-reliure, maroquin rouge; au dos, les titres dorés des différents traités.

**2087.** (9525-30). — PETRUS LEMOVICENSESIS. Oculus moralis.

1. (F. 1-41<sup>v</sup>). [PETRUS CYPRIUS]. Libellus qui dicitur oculus moralis.

2. (F. 42-99<sup>v</sup>). Liber de septem instructionibus cordis. *Inc.* Preparate corda vestra Domino, verba sunt Samuelis in libro regum.

3. (F. 100-103). Planctus ecclesie secundum statum modernorum filiorum et non peregrinorum eius editus a quodam sacerdote.

*Inc.* Rogo corde pertractetur hoc breve compendium.

4. (F. 104-116). Libellus de fide et de sacramentis ecclesie necnon de aspersione salis et aque et celebratione misse. *Inc.* Fortassis hoc opusculum, quod ex dictis et sententiis sanctorum patrum brevi et lucido stilo compilare Deo auctore disposui, presumptioni deputabitur.

5. (F. 117-153). Tractatus de tribus dietis. *Inc.* Vias tuas, Domine, demonstra michi.

6. (F. 153-155<sup>v</sup>). Regula beati AUGUSTINI episcopi (3).

7. (F. 155<sup>v</sup>). Prière aux plaies du Christ. En latin.

Parchemin; 155 feuillets; 0<sup>m</sup>,34 × 0<sup>m</sup>,225; XV<sup>e</sup> siècle (1422-23), car f. 41<sup>v</sup>, on lit : *Explicit oculus moralis anno Domini 1422*, et f. 155<sup>v</sup> : *Hoc presens volumen scribi*

(1) Cf. SANDERUS, *Bibl. belg. ms.*, part. II, p. 191.

(2) La rubrique ajoute *Egidii de Roma ut quibusdam visum est.* Voir FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. aet.*, t. V, p. 262.

(3) Cf. HOLSTEN, *Codex regularum*, t. I, p. 349.

*fecit venerabilis pater dominus Heynricus Ade huius monasterii sancti Laurencii Abbas vicesimus quintus (1) qui obiit anno Domini M<sup>r</sup>. CCCC<sup>o</sup>. XXXIII<sup>e</sup> mensis septembris die iiiij<sup>a</sup>. Cuius anima per misericordiam Dei requiescat in pace. Amen.* Reliure moderne, veau raciné, filets d'or, titre doré : *Miscellanea ascetica*; en dessous, les armoiries de Belgique, et l'inscription *Bibl. royale*; on remarque encore les N couronnés de la Bibliothèque impériale de Paris, plus tard effacés.

**2088.** (II. 2210). — PETRUS LEMOVICENSESIS. *Oculus moralis.*

1. (F. 2<sup>v</sup>). Tableau synoptique des sept péchés capitaux.

2. (F. 3-68). *Liber de oculo morali quem composuit magister PETRUS LA CIPIEYRA lemovicensis dioceseos et capellanus seu curatus ecclesie de Donzachaco dictae diocesis.*

Parchemin; 68 feuillets; 0<sup>m</sup>,195 × 0<sup>m</sup>,135; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues; f. 1<sup>v</sup>, dessin au trait fort grossier représentant la roue de la fortune et f. 2, le Christ en croix. Sur le premier plat antérieur, il y a la cote : *Sir T. P. Middle Hill, 280*. Ce volume a été acquis, en 1898, à une vente chez Sotheby, à Londres (2), pour 105 francs. Demi-reliure maroquin rouge; tranche jaune.

**2089.** (2310-23). — GUILLIELMUS DE CANITIA. *Dieta salutis.*

1. (F. 1<sup>v</sup>). *Tabula huius opusculi.*

2. (F. 2-113<sup>v</sup>). *Tractatus qui dicitur Oculus religiosorum magistri IACOBI carthusiensis, sacre theologie professoris eximii* (3).

3. (F. 114-148<sup>v</sup>). *Omelie beati EUSEBII Cezariensis episcopi ad monachos.* = *PL.*, t. XXXIX, col. 2317; t. LXVII, col. 1056, col. 1059, col. 1062, col. 1089, col. 1067, col. 1069 (4).

Le feuillet 149 est blanc.

4. (F. 150-152). *Bulla Cena Domini Sixti IV, anno 1476* (5).

Le feuillet 153 est blanc.

5. (F. 154-255). *Libellus qui vocatur Dieta salutis compositus a fratre GUILLELMO DE LANCEA equitanico de ordine fratrum minorum, et secundum quosdam a beato THOMA* (6).

6. (F. 255<sup>v</sup>-256). *Themata dominicalia* (7).

Les feuillets 256<sup>v</sup>-259<sup>v</sup> sont blancs.

7. (F. 260-271<sup>v</sup>). *Tractatus brevis et utilis venerabilis N. ROEDE dudum prioris carthusiensis prope Treverim, postmodum abbatis sancti Mathie Treverensis De regimine abbatis intitulatus.*

(1) Cf. *Gallia christiana*, t. III, col. 994.

(2) *Bibliotheca Phillipica*, Londres, 1898, n° 274 du catalogue.

(3) Sur Jacques Junterbuick, voir PETREIUS, *Bibliotheca Carthusiana*, p. 155.

(4) Ce sont plutôt les homélies de S. Césaire. Cf. t. II de ce Catalogue, p. 224 sqq.

(5) Voir *Bulla in Cena Domini*, Rome, 1515.

(6) Voir WADDING-SBARALEA, *Script. ord. min.*, p. 692. Cf. t. II de ce catalogue, p. 151.

(7) Id., *ibid.*

Les feuillets 272-275<sup>v</sup> sont blancs.

8. (F. 276-287). *Tituli singulorum universalis ecclesie episcopatuum.* — Autres notes historiques.

9. (F. 287<sup>v</sup>-288). *Nomina monasteriorum ordinis sancti Wilhelmi.*

10. (F. 289-291). *Epistola Luciferi demonum principis ad cunctos prelatos ecclesie* (1).

11. (F. 292-309). *Summi pontifices, cardinales, episcopi, sancti ordinis sancti Benedicti.*

12. (F. 310-345). *Cronica presulum et archiepiscoporum coloniensis ecclesie* (2).

13. (F. 346-381). *IOHANNIS SPANHEMENSIS abbatis opusculum ... de laudibus ... ordinis sanctissimi patris nostri Benedicti* (3).

Les feuillets 381<sup>v</sup>-382 sont blancs.

14. (F. 382<sup>v</sup>-383). *Ad Iohannem abbatem in Spanheim epistolae GEORGII DE GRIMUNGEN et IACOBI WINPFHINGII.*

Papier, aux filigranes de l'étoile, de la lettre *P*, du pot ansé; 383 feuillets; 0<sup>m</sup>.20 × 0<sup>m</sup>.135; XV<sup>e</sup> siècle. F. 113<sup>v</sup>, on lit: *Finitus per me fratrem Conradum ? de Gladbach.* F. 1 et f. 276, il y a la note: *Liber sancti Nicolai in Bruwylre.* L'estampe rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris, se trouve f. 2 et f. 383<sup>v</sup>. Reliure restaurée du XV<sup>e</sup> siècle; ais de bois recouverts de veau brun estampé.

#### **2090. (5113-20). — IACOBUS DE LAUSANNA. Moralitates.**

1. (F. 1-103). *De conversatione et institutione sanctorum patrum.*

Les feuillets 103<sup>v</sup>-105<sup>v</sup> sont blancs.

2. (F. 106-137<sup>v</sup>). *Collecta ex THOMA CANTIPRATENSI de apibus.*

Les feuillets 138-141<sup>v</sup> sont blancs.

3. (F. 142-170<sup>v</sup>). Extraits ascétiques. *Inc. Accedia multa mala facit.*

4. (F. 171-172<sup>v</sup>). [PETRARCA. *Historia Griselidis*] (4).

5. (F. 173-174). [De origine ordinum religiosorum].

6. (F. 174<sup>v</sup>-177). [De thesauris spiritualibus]. *Inc. Infinitus thezaurus est hominibus. Sapientie VII.*

7. (F. 178-222<sup>v</sup>). *Moralitates IACOBI DE LAUSANNA* (5).

Les feuillets 223-225<sup>v</sup> sont blancs.

8. (F. 226-251). *Excerpta quarundam fabularum ex diversis collecta.* — Collection de fables disposée par ordre alphabétique et commençant par la fable: *Abies quedam radicata stans.*

(1) Cf. POTTHAST, *Bibl. hist. med. aevi*, 2<sup>a</sup> ed., p. 747.

(2) Publié par G. ECKERTZ, *Annalen des hist. Vereins f. den Niederrhein*, t. II, 1856, p. 181 sqq.

(3) Voir I. TRITHEMIUS, *Opera*, Moguntiae, 1605, p. 17 sqq.

(4) Francisci Petrarchae *opera omnia*, Basileae, 1554, p. 670-7. Voir t. II de ce Catalogue, p. 227.

(5) Cf. QUÉTIFFÉCHARD, *Script. ord. praed.*, t. I, p. 547-49.

Papier, au filigrane de la lettre *P* fleuronnée; 251 feuillets; 0<sup>m</sup>,215 × 0<sup>m</sup>,146; XV<sup>e</sup> siècle; ancienne pagination en chiffres romains I-CCLIII, mais les chiffres CVI et CCVI manquent. F. 1, il y a la note : *Collegii Societatis Iesu Bruxellis, 1644. M. B.* Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé; restes de fermoirs en cuivre, tranche dorée et ciselée.

**2091.** (II. 1033). — HUMBERTUS. De eruditione religiosorum (1).

1. (F. 1-149). Excerpta quedam de quodam libro qui intytulatur liber eruditionis religiosorum.

2. (F. 149v-159v). Tabula super excerpto libri eruditionis religiosorum.

Papier, au filigrane de la tête de bœuf surmontée de la croix, quelques feuillets en parchemin; 159 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,105; XV<sup>e</sup> siècle, F. 149<sup>v</sup>, on lit la note : *Liber monasterii de bethleem prope Lovanium*, et au verso de l'avant-dernier feuillet de garde, il y a la cote : *Sir T. P. Middle Hill. 3956.* Ce volume a été acquis de la bibliothèque de Cheltenham en 1888. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle restaurée; ais de bois recouverts de veau brun estampé.

**2092.** (II. 1131). — BLIARDUS. Distinctiones.

1. (F. 1-1v). Fragment de missel.

2. (F. 2-240). Distinctiones BLIARDI secundum ordinem alphabeti.

Parchemin; 240 feuillets; 0<sup>m</sup>,295 × 0<sup>m</sup>,205; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues. F. 240<sup>v</sup> : *Liber beate Marie de Alna* (2). *Carolus Massardus*. Ce volume a été acquis en 1888, de la bibliothèque de Cheltenham, où il était coté n° 4712. Demi-reliure moderne (BRETHERTON 1849), cuir et toile anglaise.

**2093.** (728). — HUBERTINUS DE CASALI. Arbor crucifixe vite Iesu Christi.

1. (F. 1-2). Tabula capitulorum et foliorum huius voluminis.

2. (F. 3-237). [HUBERTINUS DE CASALI]. Arbor crucifixe vite Iesu Christi (3).

Parchemin; 237 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,294 × 0<sup>m</sup>,207; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; capitales rouges et bleues; ancienne pagination I-CCXL. F. 237<sup>v</sup>, il y a la note : *Iste liber pertinet monasterio rubeevallis in Zonia prope bruxellam*; le chiffre rouge, R. F., de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 3 et f. 237<sup>v</sup>. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé.

**2094.** (646). — HUBERTINUS DE CASALI. Arbor crucifixe vite Ihesu fratris HUBERTINI DE CASALI.

A la fin du traité, il y a les vers suivants.

Hic cruce sub dura  
Et duce pictura

(1) Voir plus haut, p. 58-60.

(2) Voir SANDERUS, *Bibl. belg. ms.*, p. 248, classis quinta, decuria prima.

(3) Voir HAIN, *Repert. bibl.*, t. II, p. 50.

Pro cruce tortura  
Luce poli pura  
Novitura tundere cura  
Peritura linquere cura  
Placitura fundere thura  
Valitura condere plura.

Papier, au filigrane de la main surmontée d'une croix ; 507 feuillets, plus sept feuillets de garde ; 0<sup>m</sup>,277 × 0<sup>m</sup>,20; XVI<sup>e</sup> siècle (1534), car f. 507<sup>v</sup>, on lit la note : *In festo exaltationis vivifice crucis Domini nostri Ihesu Christi anno ut infra. Cette année est marquée par le chronogramme : nVnC Care doMIne IhesV Xpe benefaC bonIs et reCts Corde.* Deux colonnes, initiales rouges et bleues; titre courant en rouge. Demi-reliure moderne.

**2095.** (1164). — HUBERTINUS DE CASALI. *De arbore crucifixe vite Ihesu.*

*Des. mutil. à la fin du chap. XXIII:* O quam verum signum est quia est verum balsamum quando suum semper sibi retinet et ....

Parchemin; 242 feuillets, plus 24 feuillets de papier blanc à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,265 × 0<sup>m</sup>,192; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues. F. 1, il y a la note : *Societatis Iesu Lovanië 1652. Integer est in Carthusia Coloniensi.* Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle restaurée, veau brun estampé.

**2096.** (1273). — HUBERTINUS DE CASALI. *Arbor crucifixe vite Iesu.*

Papier, divers filigranes, écu de France, pot ansé, le P, la main surmontée d'une fleur ; 516 feuillets ; 0<sup>m</sup>,285 × 0<sup>m</sup>,204; XVI<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; titre courant, ancienne pagination 1-ccccxvii; signatures 1-xxxviii, d. Sur le premier feillet de garde et f. 506, il y a la note : *Viridis Vallis.* L'estampille rouge, R. F., de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 516<sup>v</sup>. Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé; jolis fers ; traces de sermoirs.

**2097.** (3057-58). — HUBERTINUS DE CASALI. *Opera.* En flamand.

1. (F. 2-49). Van den inwindege lyden ons liefs heeren Iesu Christi, na dat het die leeraers UBERTINUS ende S. BERNARDUS bescreven (1).

Les feuillets 50-53 sont blancs.

2. (F. 53<sup>v</sup>-167). Die passie ons liefs heeren Iesu Christi.

3. (F. 168-183). Een suete meditatatie ... hoe dat die verloren ziele van den sone Gods vonden es.

4. (F. 184-189). Contemplatie op die principaelste puncten van die passie Christi.

5. (F. 189<sup>v</sup>-191<sup>v</sup>). Het bundelken der minlijcker passien ons L. heeren Iesu Christi.

6. (F. 192-205<sup>v</sup>). Diverses notes et extraits ascétiques, exercices de piété.

(1) Extraits du livre IV de l'*Arbor crucifixe vitae.*

Papier; 203 feuillets; 0<sup>m</sup>,139 × 0<sup>m</sup>,92; XVI<sup>e</sup> siècle; signatures A-Z, a,-a<sub>f</sub>. F. 1, on lit la note : *Desen boeck hoort toe int het clooster van S' Elizabeth opden berch sion int Wervoebroeck.* F. 2 et f. 205<sup>v</sup>, il y a l'estampille rouge de la Bibliothèque nationale de Paris. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, vélin.

**2098.** (9523). — S. BIRGITTA. *Revelationes*.

1. (F. 1-5). Table des matières.
2. (F. 6-59<sup>v</sup>). [Revelationes S. BIRGITTAE] (1).
3. (F. 59<sup>v</sup>-144). [Visiones EIUSDEM].

Parchemin; 144 feuillets; 0<sup>m</sup>,335 × 0<sup>m</sup>,23; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. Reliure moderne, avec le titre *S. Brigitte revelationes*, les armes de Belgique et l'inscription *Bibl. royale*.

**2099.** (1451-53). — S. BIRGITTA. *Revelationes*.

1. (F. 1-3<sup>v</sup>). Prohemium defensorium totius libri celestium revelationum Dei beate Birgitte divinitus revelatarum.

2. (F. 3<sup>v</sup>-4). Epistola domni IOANNIS .... tituli sancte Marie trans tiberim, quondam sancti Sixti presbiteri cardinalis in declarationes quas edidit ipsa super nonnullis articulis ex libris revelationum beate Birgitte in concilio generali Basiliensi extractis (2).

3. (F. 4-8<sup>v</sup>). Dicta domni Ioannis cardinalis (3).

4. (F. 9<sup>v</sup>-13). Bulla canonizationis beate Birgitte. = *BHL*, n. 1346.

5. (F. 13-14). Confirmatio eiusdem (4).

6. (F. 14-15<sup>v</sup>). Littera testimonialis et decretum domni iudicis camere apostolice super premissis declarationibus domni Iohannis cardinalis de turre cramata (*sic*) vulgariter appellati (5).

7. (F. 15<sup>v</sup>-28). Prohemium et prologus ... magistri HEIMERICI DE CAMPO ... super articulis ex libro revelationum beate Birgitte in concilio basiliensi (6).

8. (F. 28). Metra EIUSDEM [de S. Birgitta].

*Inc.* Felix regnicola paradisi sancta Birgitta.

9. (F. 28<sup>v</sup>-31<sup>v</sup>). XXXVIII articuli ... quos ... doctores qui ... in concilio basiliensi deputati fuerunt unanimiter composuerunt.

Le feuillet 32 est blanc

10. F. 33-45<sup>v</sup>). Tabula super quattuor primos libros divinarum seu celestium revelationum ad sanctam Birgittam.

Le feuillet 46 est blanc.

(1) Voir l'édition des *Revelationes S. Brigittae* par CONSALVE DURANT, Anvers, 1610.

(2) *Ibid.*, f. 1-1<sup>v</sup>.

(3) *Ibid.*, f. 1<sup>v</sup>-4<sup>v</sup>.

(4) *Ibid.*, f. \*\*2-\*\*2.

(5) *Ibid.*, f. \*\*2<sup>v</sup>-\*\*3.

(6) Voir FOPPENS, *Bibl. belg.*, p. 433.

11. (F. 47-257<sup>v</sup>). Liber caelestium revelationum beate BIRGITTE de regno Swetie.

12. (F. 258-264<sup>v</sup>). Articuli ex precedenti quarto libro celestium revelationum Dei extracti et velut erronei accusati cum suis replicis defensivis.

Le feuillet 265 est blanc.

13. (F. 266-278). Vita sive legenda cum miraculis domne Katherine sancte memorie filie sancte Birgitte de regno Swetie. — *BHL.*, n. 1710.

14. (F. 278-279<sup>v</sup>). [Miracula post mortem]. — *BHL.*, n. 1711.

15. (F. 279<sup>v</sup>-292<sup>v</sup>). Tenor littere commissionis reverendi patris et domini domni HENRICI ... episcopi Lyncopensis super miraculis ... domne Katherine, filie sancte Birgitte. — *BHL.*, n. 1713.

Sur le second feuillet de garde, en tête du volume, billet de part imprimé de la mort de " *Soror... Domicella Emerentiana van Langenhore* ", décédée à l'abbaye de Cortenberg, le 5 août 1565.

Papier, au filigrane de la lettre *P* fleuronnée ; 292 feuillets, plus quatre de garde, 0<sup>m</sup>,287 × 0<sup>m</sup>,205; XV<sup>e</sup> siècle (1490), car f. 264<sup>v</sup>, ou lit : *Ad honorem Dei omnipotentis et virginis Marie matrisque nostre sancte Brigitte presentes quattuor primi libri celestium revelationum cum suis defensivis anno Domini millesimo quadringentesimo nonagesimo in vigilia natalis sanctissimi Ioannis Baptiste feliciter explicitunt*. Deux colonnes, initiales rouges et bleues; f. 49, il y a une lettrine représentant Jésus et la Sainte Vierge apparaissant à St<sup>e</sup> Brigitte. F. 1 et f. 292<sup>v</sup>, il y a l'estampille rouge de la Bibliothèque nationale de Paris. Demi-reliure moderne en maroquin brun; au dos, le titre doré et le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

**2100.** (3045-49). — S. BIRGITTA. Révélations. En flamand.

1. (F. 1-41<sup>v</sup>). Die passie ons liefs heeren Ihesu Christi ... gheopenbaert ... eender synre devoter braut gheheeten Brigitta (1).

2. (F. 42<sup>v</sup>-45). De a b c up elcke lettere een sonderlinghe duecht.

3. (F. 45<sup>v</sup>-48). Een zeer scoen exemplel. *Inc.* Men leest een exemplel van eenen devoten menschen (2).

4. (F. 48). Hoe die daghelixse sonde .... mogen dootlic worde.

5. (F. 49-60<sup>v</sup>). Een zeer scoen sermoen.

6. (F. 61-66). XII vruchten der passie Christi.

7. (F. 66<sup>v</sup>-67<sup>v</sup>). Den heleghen *Pater noster*.

8. (F. 68-68<sup>v</sup>). Puenten ... so wielc menschen ... in hem voelt ... mach hopen dat hi in ghenade es.

9. (F. 69-72<sup>v</sup>). [Sermon]. *Inc.* Ihesus sprac tot een aerme dieruken : Wildi hu in waert keeren.

(1) Cf. HAIN, *Repert. bibliogr.*, t. I, p. 439, n. 3207.

(2) Voir au sujet de ce texte, C. G. N. DE VOOTS, *Middelnederlandsche legenden en exemplelen*, 1900, p. 295.

10. (F. 73-87). [Sur le Cantique des cantiques]. *Inc.* Hortulus noster floridus. Dese worde staen ghescreven in den minne boec.
11. (F. 87-94v). Exempelen.
- a) *Inc.* Het was eens een riddere.
  - b) *Inc.* Men leest een scoen exemplel van sinte Gregorius.
  - c) *Inc.* Het ghesciede in Borgoenyen.
  - d) *Inc.* Van eene ermitje die menich jaer in een ermitage ghelegen hadde (1).
  - e) *Inc.* Daer was sente Damiaens suster dat een heleghen nonne was.
  - f) *Inc.* Sinte Gregorius scrijft een exemplel van eender jongher maecht (2).
  - g) *Inc.* Het was eens een beghinne die alte dickent haer verstoerde (3).
  - h) *Inc.* Het was een goet broeder.

Papier, au filigrane de la tour à trois crêneaux ; 94 feuillets ; 0<sup>m</sup>,143 × 0<sup>m</sup>,099 ; XV<sup>e</sup> siècle. F. 41<sup>v</sup>, il y a la note :

*Bit voer die hu dit screef,  
Want si arme van duechden bleef.*

*Dit boucsken behoert int cloester tot onser vrouwen van galyleen te ghent buter torre porten int cloester ten regulieressen. Reliure moderne, parchemin.*

**2101.** (21826). — IOHANNES DE PARMA. Rosarium.

1. (F. 2-49). Rosarium compilatum a magistro IOHANNE DE PARMA ordinis minorum (4).

2. (F. 49). Tabula rosarii.

Parchemin; 49 feuillets; 0<sup>m</sup>,252 × 0<sup>m</sup>,19; XVI<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes. F. 1<sup>r</sup>, on lit : *Liber monasterii sancti Iacobi Leodiensis quem dedit eidem monasterio dominus Guillelmus de Momalia canonicus leodiensis avunculus nonni Arnoldi de Momalia monachi nostri, anno Domini M<sup>CCCC</sup> XV<sup>o</sup>. Orate pro eo* (5). Les cotes E. 1 et G. 18 de la bibliothèque de Saint-Jacques se trouvent f. 1, f. 1<sup>r</sup> et f. 2. Ce volume fut acquis à la vente Le Petit, le 19 mai 1862, pour 20 francs (6). Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, veau raciné.

**2102.** (3651-53). — IOHANNES O. P. Scala Dei.

Liber exemplorum diversorum secundum ordinem alphabeti, Scala Dei nominatus (7).

(1) Cf. C. DE VOOYS, *op cit.*, p. 175.

(2) Voir *ibid.*, p. 308.

(3) Cf. *ibid.*, p. 231.

(4) Voir WADDING-SBARALEA, *Script. ord. min.*, p. 425.

(5) Voir S. BALAU, *La Bibliothèque de l'abbaye de Saint-Jacques à Liège*, p. 16, note 2.

(6) Précédemment le même volume a appartenu à Vergauwen, cf. *Catalogue Vergauwen*, p. 77, n. 393.

(7) Cf. QUÉTIFF-ECHARD, *Script. ord. praed.*, t. I, p. 633.

Dans le même volume se trouve une édition incunable des *Flores S. Augustini* de FRANÇOIS DE MAYRONIS, avec le traité *De animarum commemoratione ac missa pro defunctis celebranda*.

Papier, au filigrane de l'écu de France, quelques feuillets en parchemin ; 208 feuillets ; 0<sup>m</sup>,29 × 0<sup>m</sup>,205 ; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; signatures *a<sub>1</sub>-g<sub>6</sub>*. F. 108, il y a la note : *Scriptus per Egidium Guillelmi*, et f. 1, on lit : *Desen boeck heb ic gecocht in heer Marynus Huysraet tot Mechelen achter onser liever vrouwen kercke ende is gedeputeert totte Librarie der Minderbruers tot Brussel*, et f. 2 : *Bibliothecae fratrum Minorum Bruxellensium*. Reliure ancienne restaurée du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé.

**2103.** (4987). — RICARDUS HAMPOLE. *Incendium amoris* (1).

Parchemin ; 105 feuillets ; 0<sup>m</sup>,161 × 0<sup>m</sup>,11; XIV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues ; signatures *a<sub>1</sub>-n<sub>4</sub>*. F. 1<sup>v</sup>, on lit : *Liber domus Capelle B. Marie iuxta angiam*. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé.

**2104.** (9146). — VINCENTIUS BELLOVACENSIS. *Speculum historiale* (2). Pars prima, lib. I-VIII.

Parchemin ; 208 feuillets ; 0<sup>m</sup>,39 × 0<sup>m</sup>,273; XV<sup>e</sup> siècle (1448-1450), car on lit, f. 1 : *Incepturn feria VI hora infra IX et X de mane ipso die sancti Thome archiepiscopi Cantuariensis anno XIII- XLVIII*, et f. 208<sup>r</sup> : *Presens volumen fuit scriptum et completum anno Domini millesimo quadringentesimo quinquagesimo, qui fuit decimus quintus administrationis venerabilis patris domini henrici delcherauz* (3) *huius monasterii sancti laurentij prope leodium abbatis XXVI, per fratrem quandam eiusdem monasterii monachum, cuius nomen sit scriptum in libro vite. Amen*, et au bas du même feuillet : *Explicit in die sabbati ultima februario hora quasi tercia post prandium anno domini Mcccc<sup>o</sup>lmo*. Deux colonnes; initiales rouges et bleues; titre courant aux mêmes couleurs; signatures *a<sub>11</sub>-z<sub>1111</sub>*. F. 1, il y a les cotes successives *M-M*, 3-4 et *K-K*, 1-3 de la bibliothèque de l'abbaye de Saint-Laurent, à Liège. Reliure moderne, veau raciné, filets d'or; au dos, le titre doré : *Vincentii Bellov. Speculum historiale I*, reproduit à l'intérieur du volume sur une étiquette de maroquin rouge; en dessous, les armes de Belgique et l'inscription : *Bibl. royale*.

**2105.** (9147). — VINCENTIUS BELLOVACENSIS. *Speculum historiale*.

Pars secunda. Libri IX-XVI.

F. 260<sup>v</sup>, il y a l'obit suivant : *Commemoratio natalis pistoris nostri qui obijt in die sancti Mychaelis anno Domini M<sup>o</sup>.CCCC.lxvij<sup>o</sup>. et reliquit nobis in testamento suo XIII grossos de quibus redemptus fuit presens liber a Xvij sociis de ultra mosa in ardenna qui asportaverant*

(1) Sur Richard Rolle de Hampole, voir SIDNEY LEE, *Dictionary of National Biography*, t. XLIX, p. 167. Pour les éditions de l'*Incendium amoris*, voir FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. aet.*, t. III, p. 187.

(2) Pour les éditions, cf. BRUNET, *Manuel du libraire*, 5<sup>e</sup> éd., t. V, col. 1253.

(3) Cf. n° 9163-64, t. I de ce Catalogue, p. 16, et n° 9214, p. 210.

*eum de hoye cum aliis spoliis etc. Anima eius cum omnibus fidelium animabus requiescat in pace. Amen.*

Parchemin; 260 feuillets; 0<sup>m</sup>,39 × 0<sup>m</sup>,273; XV<sup>e</sup> siècle (1450-1453), car on lit f. 1 : *Incepit fait presens volumen feria quarta hora quasi prima quarta marcij anni xiij l, et f. 260<sup>r</sup> : Finita fait presens pars speculi historialis feria sexta xxix<sup>ma</sup> decembris infra octarum nativitatibus domini nostri Ihesu Christi anno a nativitate domini nostri Ihesu Christi M<sup>mo</sup>.CCCC<sup>mo</sup> quinquagesimo tertio, tempore domini henrici delle cherauze abbatis huius monasterii sancti Laurentii prope leodium xxvii<sup>ti</sup>.* Deux colonnes; initiales rouges et bleues; titre courant, signatures *a<sub>1</sub>-es<sub>1111</sub>*. Ce volume provient de Saint-Laurent de Liège, car f. 1, il y a les cotes **M-M**, **3-4**; **K-K**, **1-4**, de cette bibliothèque. Reliure moderne, veau raciné, filets d'or; au dos, le titre doré, reproduit à l'intérieur sur une étiquette en maroquin rouge : *Vincentii Bellov. Speculum historiale 2*; en dessous, les armes de Belgique et l'inscription *Bibl. royale*; tranche rouge.

**2106.** (9148-50). — **VINCENTIUS BELLOVACENSIS.** *Speculum historiale.*

1. (F. 1). Fragment de calendrier, mois de juillet, août, septembre, octobre. A noter, le 23 octobre : *Ode vidue*.
2. (F. 1<sup>v</sup>). Consécration de l'abbé de Saint-Laurent, à Liège.
3. (F. 2-220). [*Speculum historiale. Libri XVII-XXIV*].
4. (F. 221). Diplôme de LOUIS DE BOURBON, daté de Maestricht, 4 juillet 1472, en faveur d'Hubert Léonard contre les Carmes (1). Copie authentiquée par J. de Sanctis, notaire.
5. (F. 221). Note sur un manuscrit d'un traité de Nicolas de Cues, *qui habetur leodii in collegio ad sanctum paulum*.
6. (F. 221). Lettre du prieur de Saint-Laurent prescrivant les jours de présence au monastère.

Parchemin; 221 feuillets; 0<sup>m</sup>,38 × 0<sup>m</sup>,267; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales et titre courant en rouge et en bleu; signatures *b<sub>1</sub>-z<sub>1</sub>*. Ce volume provient de l'abbaye de Saint-Laurent à Liège, comme le montrent, f. 2, les cotes **M-M**, **3-5** et **K-K**, **1-5**. Reliure moderne, veau raciné; filets d'or; au dos, le titre doré, reproduit à l'intérieur sur un fragment de maroquin rouge : *Vincentii Bellov. Speculum historiale 3*; plus bas, les armes de Belgique et l'inscription *Bibl. royale*.

**2107.** (9330). — **VINCENTIUS BELLOVACENSIS.** *Speculum historiale.*

Primum volumen, lib. I-VIII.

Parchemin; 232 feuillets; 0<sup>m</sup>,353 × 0<sup>m</sup>,24; XV<sup>e</sup> siècle (1453), car on lit, f. 232<sup>r</sup> : *Ego Iohannes Vinchin presbiter licet indignus scripsi ac complevi hoc presens volumen anno domini M<sup>o</sup>. CCC<sup>mo</sup>.liij<sup>o</sup>. decima die mensis novembris in domo inhabitacionis mee videlicet in domo capelle sancti Iacobi apostoli supra portam, ad instantiam honorabilis viri Magistri Waltheri de Horion presbiteri capellani in ecclesia beate Marie Virginis hoyensis, qui solvit pretium pro scriptura, et pertinet hoc volumen*

(1) Cf. J. DARIS, *Histoire du diocèse de Liège pendant le XV<sup>e</sup> siècle*, pp. 519-20, 539 et P. FREDERICQ, *Corpus documentorum inquisitionis haereticae pravitatis neerlandicae*, t. I, p. 443.

*conventui religiosorum fratrum sancte Crucis hoyensis. Oretis ergo fratres devoti Deum pro nobis.* Deux colonnes, titre courant et initiales en rouge et en bleu; quelques capitales ornées; signatures [a:]-gg-. F. 1, il y a la note : *Conventus cruciferorum hoyensium.* Reliure inoderne, veau raciné, filets d'or; au dos, le titre doré : *Vincentii Bellov.* *Speculum histor.*, reproduit à l'intérieur sur une étiquette en maroquin rouge; en dessous, les armes de Belgique et l'inscription *Bibl. royale*; tranche dorée.

**2108.** (II. 941). — **VINCENTIUS BELLOVACENSIS.** *Speculum historiale.*

1. (F. 1-10<sup>v</sup>). *Tabula ordinata secundum ordinem alphabeti.*
2. (F. 11-193<sup>v</sup>). *Speculum hystorie fratris Vincentii.* — Prima pars, libri I-VIII.

Parchemin; 193 feuillets; 0<sup>m</sup>,38 × 0<sup>m</sup>,275; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues; capitales ornées, titre courant en rouge. F. 1, on lit la note : *Liber sancte Marie de Camberone* et sur un grand nombre d'autres feuillets : *De Camberone.* Ce volume fut acquis en 1888 de Sir Thomas Phillipps pour fr. 135. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de vélins estampé, curieux fers; sous corne et encadrée de cuivre, l'étiquette : *Prima pars speculi hystorialis Vincentii continens octo libros primos;* traces de fermoirs.

**2109.** (II. 1396). — **VINCENTIUS BELLOVACENSIS.** *Speculum historiale.*

1. (F. 1-230<sup>v</sup>). Libri I-VIII.
2. (F. 231-240<sup>v</sup>). *Tabula secundum ordinem alphabeti.*

Parchemin; 240 feuillets; 0<sup>m</sup>,335 × 0<sup>m</sup>,235; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues; titre courant en rouge. F. 1, lettrine représentant l'auteur. Sur un onglet, à l'intérieur du volume, il y a cette note, de la main de Sir Thomas Phillipps : *Ex abbatis S. Martini Tornacensis,* mais rien ne démontre cette attribution. F. 1, il y a l'ex-libris : *Sir T. P. Middle Hill, 2074.* Ce volume a été acquis à Cheltenham en 1891. Reliure moderne, cuir de Russie; au dos, le titre doré : *Vincentii de Beauvais Speculum historiale, vol. 1.*

**2110.** (17970). — **VINCENTIUS BELLOVACENSIS.** *Speculum historiale.*

Les livres VIII-XVI. On lit, en effet, f. 1 : *In hoc sequenti volumine continentur octo libri speculi hystorialis fratris Vincentii videlicet octavus liber usque ad sextum decimum.*

Parchemin; 271 feuillets; 0<sup>m</sup>,33 × 0<sup>m</sup>,236; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues; titre courant rouge et bleu. F. 3 et f. 271, on lit : *Liber Cisterci et f. 271<sup>v</sup> : V de quarta banca vel [in] ref[ectorio].* Sur le premier plat intérieur, l'ex-libris de Charles van Hulthem, et f. 1, la note : *Hunc codicem emi in auctione publica librorum Barthelemii Mercier abbatis S<sup>te</sup> Leodegarii, quondam Bibliothecarii celeberrimi S<sup>tae</sup> Genovevae. Parisiis 1799. C. van Hulthem (1).* Cartonnage.

**2111.** (79). — **VINCENTIUS BELLOVACENSIS.** *Speculum historiale.*

1. (F. 1-5<sup>v</sup>). *Tabula secundi voluminis speculi hystorialis.*
2. (F. 6-291<sup>v</sup>). [*Speculum historiale. Liber IX-XVI*].

---

(1) Voir *Bibliotheca Hulthemiiana*, t. VI, p. 288, n. 986.

Parchemin; 291 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,37 × 0<sup>m</sup>,255; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; très jolies initiales rouges et bleues, le feuillet 6<sup>v</sup> est orné d'un bel encadrement et d'une lettrine à miniature représentant le roi David. Reliure moderne de luxe, peau de truite avec un joli fer représentant la Vierge et l'enfant Jésus. On a conservé sous corne et encadrée de cuivre l'ancienne étiquette : *Secunda pars Speculi hystorialis.*

**2112.** (II. 1063). — VINCENTIUS BELLOVACENSIS. *Speculum historiale.* Tertia pars, libri XVII-XXIII.

Parchemin; 351 feuillets; 0<sup>m</sup>,35 × 0<sup>m</sup>,238; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues; titre courant en rouge, quelques capitales ornées. F. 351<sup>v</sup>, il y a la note : *Hunc librum scripsit Rogerus Valencenensis, monachus alnensis. Orate pro eo fratres karissimi* (1). Ce volume a été acquis en 1888 à la bibliothèque de Cheltenham, où il portait la cote n. 4643; sur le premier feuillet de garde, on lit : *4643 Ph. Ex Bibl. Alna monasterii. Sir T. P. Middle Hill.* Reliure moderne, cuir de Russie estampé; au dos, le titre : *Vincentii Bellovacensis speculum historiale, pars III.*

**2113.** (9151). — VINCENTIUS BELLOVACENSIS. *Speculum historiale.*

1. (F. 1-331). Quarta pars speculi hystorialis.

2. (F. 331). Tabula voluminis quarti et ultimi speculi hystorialis Vincentii.

Parchemin; 331 feuillets; 0<sup>m</sup>,391 × 0<sup>m</sup>,276; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues; titre courant en rouge. Le feuillet 2 est élégamment encadré; dans une belle lettrine le monogramme du Christ et au bas de la page des armoires soutenues par des griffons. Ce volume provient de Saint-Laurent à Liège, car f. 1, il y a les cotes *M-M*, 3 et *K-K*, 1-6 de cette bibliothèque. Reliure moderne, veau raciné, filets d'or; au dos, le titre doré reproduit à l'intérieur sur une étiquette en maroquin rouge; *Vincentii Bellov. Speculum historiale 4.*

**2114.** (118). — VINCENTIUS BELLOVACENSIS. *Speculum historiale.*

1. (F. 1-3). Tabula supra tertiam partem speculi hystorialis.

2. (F. 3-308). Tertia pars speculi hystorialis. Liber XVII-XXIII.

Parchemin; 308 feuillets; 0<sup>m</sup>,372 × 0<sup>m</sup>,25; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes, très jolies initiales rouges et bleues; le feuillet 3 est richement encadré, lettrine à personnages. Reliure moderne, veau brun estampé.

**2115.** (14671-72). — VINCENTIUS BELLOVACENSIS. *Speculum historiale.*

1. (F. 1-62). *Excerpta ex tercio volumine Speculi ystorialis.* — Extraits des livres XXII-XXIV.

Les feuillets 62<sup>v</sup>-63<sup>v</sup> sont blancs.

2. (F. 64-100<sup>v</sup>). Libri XIX et XX.

Les feuillets 101-103<sup>v</sup> sont blancs.

3. (F. 104-274). Libri XXV-XXXII.

---

(1) SANDERUS, *Bibl. belg. ms.*, part. II, p. 256.

Parchemin et papier, au filigrane de la fleur de lis couronnée accompagnée des initiales *I. B.*; 274 feuillets, plus cinq de garde; 0<sup>m</sup>,295 × 0<sup>m</sup>,205; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. F. 1, il y a la note : *Coll. Societatis Iesu Lovaniæ Z.* 2. Reliure moderne, peau de truite estampée, avec l'inscription : *Regia Bibl. Belgica.*

**2116.** (18465). — VINCENTIUS BELLOVACENSIS. *Speculum naturale* (1).

Parchemin; 207 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,357 × 0<sup>m</sup>,247; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; superbes capitales enluminées et rehaussées d'or; initiales rouges et bleues; titre courant en rouge. F. 1, il y a la note : *Liber sancti Martini Tornacensis, et sur le dernier feuillet de garde : Iste liber pertinet ecclesiae sancti Martini Tornacensis, afferenti maledictio, servant benedictio. Amen, et : Dompnus Johannes Avignon Religiosus istius Cenobii.* Reliure moderne, cuir et toile.

**2117.** (18466). — VINCENTIUS BELLOVACENSIS. *Speculum naturale.*

Parchemin; 242 feuillets; 0<sup>m</sup>,347 × 0<sup>m</sup>,23; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; jolies capitales ornées et enluminées; initiales rouges et bleues; titre courant. Ce volume provient de la bibliothèque Serrure. Demi-reliure moderne; dos en maroquin rouge; au dos, le titre doré *Vincentii Bellovaci speculum naturale sace. XIV;* en dessous, le monogramme couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

**2118.** (9152). — VINCENTIUS BELLOVACENSIS. *Speculum naturale.* Libri I-VIII.

Parchemin; 131 feuillets; 0<sup>m</sup>,42 × 0<sup>m</sup>,283; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues; quelques capitales ornées. Ce volume provient de l'abbaye de Saint-Laurent, à Liège, car f. 1, on voit les cotes *M-M, 3-2; K-K, 1-2.* Reliure moderne, veau raciné, filets d'or; sur le dos, le titre doré *Vincentii Bellov. Speculi naturalis lib. VIII,* reproduit aussi à l'intérieur sur une étiquette en maroquin rouge; plus bas, les armes de Belgique et l'inscription *Bibl. royale.*

**2119.** (II. 943). — VINCENTIUS BELLOVACENSIS. *Opera.*

1. (F. 1<sup>v</sup>). Table des matières.
2. (F. 2-45<sup>v</sup>). *Epistola de morte amici consolatoria* (2).
3. (F. 45<sup>v</sup>-128<sup>v</sup>). [De eruditione puerorum nobilium].
4. (F. 129-256<sup>v</sup>). *Dictamina magistri PETRI DE VINEIS de gestis Federici imperatoris* (3).
5. (F. 257-267<sup>v</sup>). [IOHANNES LEMOVICENSES]. *Morale sompnum Pharaonis* (4).

Parchemin; 267 feuillets; 0<sup>m</sup>,343 × 0<sup>m</sup>,238; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues. F. 6 et sur un grand nombre de feuillets, il y a la note : *De Camberone.* Ce volume fut acquis en 1885 à Cheltenham, où il portait jadis le n° 337,

(1) Voir, pour les éditions du *Speculum naturale*, BRUNET, *Manuel du libraire*, 5<sup>e</sup> éd., t. V, col. 1253.

(2) FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. act.*, t. VI, p. 299.

(3) POTTHAST, *Bibl. hist. med. aevi*, 2<sup>e</sup> éd., t. I, p. 918-19.

(4) FABRICIUS-MANSI, *op. cit.*, t. IV, p. 91-94. Cf. t. I de ce Catalogue, p. 99, et t. II, p. 393.

pour 150 francs. Reliure moderne; sur le second plat, on a replacé sous corne, dans un cadre de cuivre, l'ancienne étiquette : *Liber consolatorius de morte amici*.

**2120.** (551). — CAESARIUS HEISTERBACENSIS. *Liber dialogorum* (1).

1. (F. 1-205). [CAESARIUS. *Liber dialogorum*].

2. (F. 205v). Notes historiques sur le monastère des Clarisses, à Gand.

Les feuillets de garde, au commencement et à la fin, contiennent des fragments de lectionnaire.

Parchemin; 205 feuillets; 0<sup>m</sup>.345 × 0<sup>m</sup>.234; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; très jolies initiales; titre courant. F. 1, il y a la note : *Bibliothecae pauperum Clarissarum*, et f. 205v : *Iste liber pertinet conventui sancte Clare in bethleem Gandensi tornacensis dyocesis. Ex legatione fratris Petri de ligno de ordine minorum. Anno Domini 1442 dum habitum religionis assumpsit ibidem, in die nativitatis virginis Marie*. L'estampe rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris, se trouve f. 1 et f. 205. Reliure restaurée du XVI<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de peau de truite estampée.

**2121.** (II. 1067). — CAESARIUS HEISTERBACENSIS. *Distinctiones*.

1. (F. 1-280). [CAESARIUS HEISTERBACENSIS. *Distinctiones*].

2. (F. 280v-288). [Paenitentia Adam] (2).

3. (F. 288-294). *Disputatio inter demones et genus humanum. Inc.* Nostis, carissimi, qualiter sathanas subintrans viscera iude.

4. (F. 294-294v). [Miraculum B. Mariae Virginis]. *Inc.* Relatum fuit Aurelianis. — Quodam fratre in die purificationis beatissime virginis Marie.

5. (F. 294v). Note sur Guy, abbé de Cîteaux et cardinal-légat à Cologne.

Parchemin; 294 feuillets; 0<sup>m</sup>.328 × 0<sup>m</sup>.22; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. F. 1, il y a la note : *Liber beate Marie de Alna, et 1447 Ph[illips]*, de la bibliothèque duquel ce volume fut acquis en 1888. Demi-reliure moderne, cuir et toile anglaise (BRETHERTON, 1849).

**2122.** (1191). — CAESARIUS HEISTERBACENSIS. *Liber dialogorum*.

Papier, aux filigranes de l'ancre, de l'*Agnus Dei* et du chien courant; 209 feuillets; 0<sup>m</sup>.29 × 0<sup>m</sup>.295; XV<sup>e</sup> siècle (1443), car on lit f. 209v : *Scriptus 1443*; deux colonnes. F. 1, il y a la note : *M. B. Collegii Societatis Iesu Lovani*. Demi-reliure maroquin rouge; au dos, le titre : *Cesarii monachi de miraculis anno 1443*; en dessous, le chiffre couronné de Léopold Ier.

**2123.** (11159). — MARTINUS LAUDUNENSIS. *Epistola*.

1. (F. 1-49). *Exhortatio ad constantiam suscepti propositi cuidam novicio Cartusiensi directa* (3).

(1) Voir HAIN, *Repert. bibliogr.*, t. II, p. 8.

(2) Voir plus haut, p. 37 et t. II, de ce Catalogue, p. 310.

(3) Voir t. I, p. 210 et t. II, pp. 22 et 210 de ce Catalogue. Cette pièce a été publiée dans *Maxima Patrum Bibliotheca*, t. XXVII.

## 2. (F. 49-50v). Capitula.

Parchemin; 50 feuillets; 0<sup>m</sup>,181 × 0<sup>m</sup>,135; XIV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues. F. 1 et f. 50<sup>v</sup>, il y a la note : *Liber domus silve sancti Martini ordinis Cartusiensis prope Geraldimontem ex donatione fratris Gossuini de Beka huius domus monachi professi condam canonici Curtracensis* (1). L'estampille, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 50<sup>v</sup>. Reliure vélin, tranche verte; sur le premier plat, l'inscription : *Pro novitiis*.

## 2124. (5232-34). — HENRICUS DE WEIMAR. Opera.

1. (F. 1-55v). Cordiale de quatuor novissimis (2). *Inc. mutil.* ... tur. Vitam transisse putant.

2. (F. 55v-76v). Liber eterne sapientie. — Extraits, savoir : lib. II, cap. 2; lib. I, cap. 10, 11.

3. (F. 76v-101v). [HENRICUS DE WEIMAR]. Libellus de quatuor instinctibus, scilicet divino, angelico, dyabolico et naturali (3).

Parchemin; 101 feuillets; 0<sup>m</sup>,154 × 0<sup>m</sup>,107; XV<sup>e</sup> siècle. F. 101<sup>v</sup>, on lit : *Liber sancti Petri Gemblacensis*. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau raciné, titre doré : *De quatuor novissimis*, filets; tranche rouge.

## 2125. (399-400). — LUDOLPHUS CARTHUSIENSIS. De vita Christi (4).

1. (F. 1-3). Annotacio capitulorum.

2. (F. 3-4). Inicia evangeliorum dominicalium.

3. (F. 4-4v). Tabula lectionum evangelicarum de sanctis per annum occurrentium.

4. (F. 5-347v). [LUDOLPHUS]. Liber primus et secundus vite Ihesu Christi.

Parchemin; 347 feuillets, plus huit de garde; 0<sup>m</sup>,33 × 0<sup>m</sup>,217; XIV<sup>e</sup> siècle (1444), car on lit, f. 347<sup>v</sup> : *Scriptum per manus domini Iohannis de Calstris presbiteri, anno Domini M<sup>o</sup>CCCC<sup>o</sup>xtiiii, xxi die mensis Ianuarij*. Deux colonnes; initiales rouges et bleues; f. 5, une jolie lettrine rehaussée d'or représente l'enfant Jésus; ancienne pagination x-ccc xlviij. F. 347<sup>v</sup>, on lit la note suivante : *Liber monasterii rubee vallis in Zonia et Iste liber pertinet monasterio rubee vallis in Zonia prope bruxellam*. Le chiffre rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris, se trouve f. 1 et f. 347<sup>v</sup>. Reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle, vélin estampé.

## 2126. (345-49). — LUDOLPHUS. Vita Christi.

1. (F. 1). Contenta in hoc volumine.

2. (F. 2<sup>v</sup>-3). Annotacio capitulorum huius secundi libri [vite Ihesu].

(1) Cf. t. II de ce Catalogue, p. 393.

(2) Pour les éditions, voir HAIX, *Repert. bibl.*, t. II, p. 197-99.

(3) Sur Henri de Weimar et son traité, cf. OSSINGER, *Bibl. Augustana*, p. 952-55.

(4) Cf. PETREIUS, *Bibl. Carthusiana*, p. 233. Une édition par L. M. Rigolot a paru en quatre volumes, Paris, Palmé, 1878.

3. (F. 4-207<sup>v</sup>). Secundus liber de vita Ihesu Christi [per LUDOLPHUM CARTHUSIENSEM].

Le feuillet 208 est blanc.

4. (F. 209-241<sup>v</sup>). Didascalicon liber magistri HUGONIS. = *PL.*, t. CLXXVI, col. 739 sqq.

5. (F. 242-250). Tractatus magistri RICARDI prophete de oratione mentali et fervore orationis. = *PL.*, t. CXCVI, col. 995 sqq.

6. (F. 250-257<sup>v</sup>). Sermones.

a) De impugnatione carnis per spiritum.

b) De quadruplici temptatione.

c) De paupere potente.

d) De pace.

e) De manna celesti.

f) In ascensione Domini.

7. (F. 258-324<sup>v</sup>). Omelie magistri HUGONIS DE SANCTO VICTORE in Ecclesiasten. = *PL.*, t. CLXXV, col. 113 sqq.

8. (F. 324<sup>v</sup>-326<sup>v</sup>). De cibo Emanuelis. = *PL.*, t. CLXXVII, col. 477.

Les feuillets 327-328<sup>v</sup> sont blancs.

9. (F. 329-346<sup>v</sup>). Liber magistri HUGONIS DE SANCTO VICTORE de vanitate mundi. = *PL.*, t. CLXXVI, col. 701 sqq.

Parchemin ; 346 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,295 × 0<sup>m</sup>,195; XV<sup>e</sup> siècle (1445 et 1500), car on lit, f. 207<sup>v</sup>: *Explicit tertium volumen vite Ihesu finitum anno Domini M<sup>o</sup>.CCCC.xlv, in profecto annuntiationis beate Marie Virginis*, et f. 346<sup>v</sup>: *Hunc librum scripsi anno Domini millesimo quingentesimo quarto iduum martii ex exemplari fratrum de viridivalle*. Deux colonnes; initiales rouges et bleues; pour la première partie, ancienne pagination 1-ccv. F. 346<sup>v</sup> et sur l'avant-dernier feuillet de garde, on lit : *Iste liber pertinet monasterio rubee vallis in zonia prope bruxellam*. L'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris, se trouve f. 2<sup>v</sup> et f. 346<sup>v</sup>. Reliure ancienne, veau brun estampé, avec jolis fers et l'inscription : *Roedenclœster* (1).

## 2127. (151). — LUDOLPHUS CARTHUSIENSIS. Vita Christi.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). [Epistolae AUGUSTINI]. = *PL.*, t. XXXIII, col. 250.

2. (F. 2). Tabula.

3. (F. 3-207). Tertia pars vite Ihesu Christi.

4. (F. 207-208). Iubilus BERNARDI. = *RH.*, n. 9541.

5. (F. 208-208<sup>v</sup>). Tabula capitulorum huius voluminis.

Parchemin; 208 feuillets; 0<sup>m</sup>,334 × 0<sup>m</sup>,22; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; ancienne pagination à l'encre rouge 1-205; f. 1<sup>v</sup>, la cote X. 1 de Corsendonck, et f. 3 et f. 208, l'estampille *R. F.* de la Bibliothèque nationale de Paris. Reliure ancienne restaurée, ais de bois recouverts de peau de truite.

(1) Cf. [J. WEALE], *Bookbindings and Rubbings*, p. 178.

**2128.** (389). — LUDOLPHUS CARTHUSIENSIS. Vita Christi.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Tabula capitulorum secunde partis vite domini nostri Ihesu Cristi.

2. (F. 2-246). Secunda pars vite Ihesu Christi.

Parchemin; 246 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,336 × 0<sup>m</sup>,22; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. Au verso du deuxième feillet de garde, il y a la cote X.1 de Corsendonck (1) et la note, sur une étiquette en papier: *Instauracio urbis Romane, quinterni septem scripti per Henricum familiarem domni episcopi Tyrazonensis, partim a Channe s. Hade monasterie.* L'estampille rouge, R. F., de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 2 et f. 246<sup>v</sup>. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, restaurée, veau brun.

**2129.** (4569-70). — LUDOLPHUS CARTHUSIENSIS. Vita Christi. En flamand (2).

1. (F. 1-250). Hier beghint dat boec van den leven ons heeren Ihesu Christi ende maechte als men seit huuten latine een satrues up den ryn.

Les feuillets 250<sup>v</sup>-253<sup>v</sup> sont blancs.

2. (F. 254-325<sup>v</sup>). Een devote materie ten liden ende ten wonderen ons heeren.

Papier, au filigrane du pot ansé; 325 feuillets; 0<sup>m</sup>,142 × 0<sup>m</sup>,105; XV<sup>e</sup> siècle. F. 1, il y a la note: *Sum Nicolai Blancaert conventus Bruxell. Beggard.* Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé, fers; traces de fermoirs.

**2130.** (63). — PETRUS BERTHORIUS. Opera (3).

1. (F. 1-165<sup>v</sup>). Repertorium morale ... compilatum a fratre PETRO BERTHORII priore sancti Eligii Parisiensis.

2. (F. 166-214). Tabula super librum Dictionarii seu Repertorii moralis.

3. (F. 214<sup>v</sup>-220<sup>v</sup>). Tabula alphabetica.

Parchemin; 220 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,365 × 0<sup>m</sup>,232; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues; signatures *a<sub>1</sub>-x<sub>4</sub>*. Au verso du premier feillet de garde, il y a la note: *Iste liber pertinet regularibus monasteriū rubee vallis prope Bruxellam in Brabantia.* F. 1 et f. 220<sup>v</sup>, l'estampille rouge, R. F., de la Bibliothèque nationale de Paris. Reliure restaurée du XV<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé sur ais de bois.

**2131.** (2064-65). — HENRICUS DE SUSO. Horologium sapientiae (4).

1. (F. 1-164). Liber qui intitulatur horologium eterne sapiencie.

2. (F. 164-168). Cursus de eterna sapientia.

(1) Cf. SANDERUS, *Bibl. belg. ms.*, part. II, p. 65.

(2) Voir M. F. CAMPBELL, *Annales de la typographie néerlandaise au XV<sup>e</sup> siècle*, p. 332-35.

(3) Voir BRUNET, *Manuel du libraire*, 5<sup>e</sup> éd., t. I, col. 818-19.

(4) Cf. QUÉTIFF-ECHARD, *Script. ord. praed.*, t. I, p. 653-58.

3. (F. 168v-169). Officium misse de eterna sapientia.

Parchemin ; 169 feuillets, plus cinq de garde ; 0<sup>m</sup>,129 × 0<sup>m</sup>,16; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. Sur le troisième feuillet de garde, il y a la note : *Est liber hic in monasterio sancti Martini. Precium huius libri VII renenses, pro quolibet floreno. XX. stuferos*; de même, au verso du même feuillet : *Liber monasterii canonicorum reguliarum vallis sancti Martini in locanio*. L'estampille rouge, R. F., de la Bibliothèque nationale de Paris se voit f. 1 et f. 169v. Demi-reliure moderne; dos en maroquin brun, avec le titre doré du traité et le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

**2132.** (II. 2689). — HENRICUS DE SUSO. Horologium sapientiae.

1. (F. 1). Contenta in hoc volumine.

2. (F. 2-123v). Horologium sapientie.

3. (F. 123v-134v). Prologus cuiusdam fratris de viridi valle super centum meditationes dominice passionis. — Centum meditationes(1).

4. (F. 134v-138). Cursus de eterna sapientia.

5. (F. 138-141v). Sermo utilis de vestigiis domini nostri Ihesu Christi.

6. (F. 142-146v). Horae de compassione Domini vel dolore beate Marie Virginis... edite a sanctissimo domino nostro papa IOHANNE XXII<sup>o</sup>.

Le feuillet 147 est blanc.

7. (F. 148-150). Centum meditaciones passionis domini nostri Ihesu Christi.

8. (F. 151-154). Brevis et utilis expositio canonis.

9. (F. 154-154v). Meditatio devota circa sacramentum Domini. Post gratiarum actiones meditatio utilis.

Le feuillet 155 est blanc.

10. (F. 156-160). Meditacio devota de passione Domini.

11. (F. 161-165v). Salutationes domini nostri Ihesu Christi a viro religioso domno HUGONE abbate sancti Iohannis Laudunensis composite, ordinis praemonstratensis (2).

Papier ; 165 feuillets ; 0<sup>m</sup>,212 × 0<sup>m</sup>,142; XV<sup>e</sup> siècle; ancienne pagination à l'encre rouge, 1-171; signatures i-xx. F. 165v, il y a la note : *Iustum librum fecit scribi nonnus Iudocus* (3) *monachus huius loci. Orale pro eo*, et au verso du premier plat : *Liber monasterii sancti Iacobi leodiensis* (4), en dessous : *Dono et expensis amplissimi*

(1) Voir CAMPBELL, *Annales de la typographie néerlandaise au XV<sup>e</sup> siècle*, p. 77, n. 1000.

(2) Cf. au sujet d'Hugues de Laon, *Histoire littéraire de la France*, t. XIII, p. 398-400.

(3) T. II de ce Catalogue, p. 26, dans la description du manuscrit 934 (21205-09) qui, pour l'écriture, a de grands rapports avec celui présentement décrit, nous avons lu : *Iustum librum fecit scribi nonnus Iudetus monachus huius loci*, Cf. BALAU, *La Bibliothèque de l'abbaye de Saint-Jacques à Liège*, p. 7. En comparant les deux manuscrits, nous nous sommes convaincu qu'il faut lire, les deux fois, *Iudocus* et non *Iudetus*.

(4) Cf. S. BALAU, *La Bibliothèque de l'abbaye de Saint-Jacques à Liège*, p. 49.

*Domini Augustini Gillet Bellireditus abbatis* (1) 1788. F. 2, il y a les cotes *F. 118* et *B. 86* de l'ancienne bibliothèque de Saint-Jacques. Ce volume a été acheté à Gand, en 1900, chez M. Vyt pour 20 francs. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau raciné; au dos, filets et titre doré : *Horlg (sic) sapient . et medit. passionis. Ms. B. 86.*

**2133.** (10981). — JEAN DE SOUABE. L'Horloge de Sapience (2).

1. (F. 1-2<sup>v</sup>). La table.  
2. (F. 4-243<sup>v</sup>). Le livre qui est dit l'orloge de Sapience, lequel fist frere JEHAN DE SOUHAUDE, de la nacion d'Alemaingne, de l'ordre des freres prescheurs de Saint Dominique.

3. (F. 244-245). Es vers cy escrips trouveres ceulx qui ont fait et fait faire cest livre.

Voici les renseignements qui y sont consignés à ce sujet :

Ceste doctrine . . . . .  
 . . . . . fut ditte  
 A un homme de grant merite,  
 . . . . .  
 Profes en la religion  
 Du glorieux Saint Dominique,  
 Nez fut de terre allemannique,  
 Frere Jehan dit de Souhaude,  
 Qui de purte ot vestu l'aube.  
 . . . . .  
 De latin en Rommans donnee  
 Fut ceste histoire, celle annee  
 Que le milliaire courroit  
 . . . . .  
 Mil trois cens quatrevins neuf,  
 En la ville du Chastel neuf,  
 A la requeste et a l'instance  
 Domme de grant souffissance,  
 Es vij ars fondez realment,  
 Licenciez principalment  
 Es drois dis civil et canon,  
 Qui du fons de baptesme ot nom  
 Maistre Diemence dit de port,  
 . . . . .  
 Par ung frere religieux  
 . . . . .

(1) Il s'agit de l'abbaye de Beaurepart à Liège.

(2) Cf. BRUNET, *Manuel du libraire*, 5<sup>e</sup> éd., t. IV, col. 233-34.

De la nacion de Lorrainne,  
 . . . . .  
 Et fut de l'ordre saint Francois,  
 Maistre fut en theologie;  
 Son nom et son genealogie,  
 De fait advise, cele et ceuvre,  
 Car Il n'a pas fait si grant euvre  
 . . . . .  
 Pour soy nommer en cest chapitre.

Faitte fu la translacion  
 En l'an del Incarnacion  
 Devant ditte, le jour xxvij<sup>e</sup>  
 Du mois d'avril, environ prime.

Papier, au filigrane de l'ancre; 245 feuillets, plus deux de garde en tête du volume et quatre à la fin; 0<sup>m</sup>,300 × 0<sup>m</sup>,202; XV<sup>e</sup> siècle (1448), car on lit, f. 245<sup>v</sup>: *Parfait par Jchan Dardenay, escrivain natif de Paris, demourant à Lille, le jeudy derrenier jour du mois de May, l'an de grace mil CCCC quarante et huit.* Rubriques; initiales or et bleu à filigranes rouges; signes de paragraphes alternativement rouges et bleus; traits rouges dans les majuscules; ancienne foliation à l'encre noire, commençant au second feuillet de garde. Deux beaux dessins à la plume, rehaussés de couleurs: f. 1, les armoiries de Philippe le Bon, avec le collier et les insignes de la Toison d'or (1); f. 4, l'horloge de Sapience. F. 245<sup>r</sup>, sous l'*explicit*, on lit: *Vive Bourgogne* (?). L'estampille rouge de la Bibliothèque nationale de Paris a été effacée, ff. 1 et 245. Reliure, veau raciné, filets d'or; au dos, le titre doré, reproduit à l'intérieur sur un fragment de maroquin rouge : *Horloge de Sapience*; plus bas, les armes de Belgique et la cote: *Bibl. royale*.

**2134.** (2846). — *HOROLOGIUM AETERNAE SAPIENTIAE.* En flamand.  
*Inc. mutil... hi aldus dolen woude int rike der onghelijcheit.*

Parchemin, sauf les feuillets 165-179 qui sont en papier; 179 feuillets; 0<sup>m</sup>,17 × 0<sup>m</sup>,12; XV<sup>e</sup> siècle. F. 2, il y a l'inscription *Bethleem.* L'estampille rouge, R. F., de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 2 et f. 179. Très jolie reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé, fers très artistiques (2); les deux plats sont différents, traces de fermoirs.

**2135.** (902). — *GALLUS, abbas Aulae regiae* (3). *Malogranatum* (4). Sur les feuillets de garde, en tête et à la fin du volume, diverses notes, entre autres un fragment d'obituaire.

Papier; 376 feuillets; 0<sup>m</sup>,307 × 0<sup>m</sup>,205; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. F. 4, il y a la note: *Collegii Societatis Iesu Luxemburgi.* Reliure restaurée du XV<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé.

(1) Voir BARROIS, *Bibliothèque prototypographique*, p. 263, n° 1835.

(2) Voir [J. WEALE], *Bookbindings*, p. 176, n. 352.

(3) Sur l'abbaye de Königssaal, cf. JANASCHKEK, *Origines cistercienses*, p. 264-65.

(4) Cf. sur les éditions de cet ouvrage, voir HAIN, *Repert. bibliogr.*, t. II, p. 433.

**2136.** (15156). — MALOGRANATUM. En flamand.

**TITRE.** Een boeck dat gheheeten es *Malogranatum* oft anders ghenoemt tgulden dyalogus.

Sur les deux plats intérieurs, fragments d'antiphonaire, en parchemin, XIV<sup>e</sup> siècle.

Papier, aux filigranes de la lettre *Y* et du pape en chaire ; de-ci de-là quelques feuillets en parchemin ; 284 feuillets, plus quatre feuillets blancs en tête et cinq à la fin du volume ; 0<sup>m</sup>,203 × 0<sup>m</sup>,138 ; XV<sup>e</sup> siècle (1485), car f. 284<sup>v</sup>, il y a la note : *Hier ynt dat cerste boeck gheheeten Malogranatum, dat volscreuen wert op Sinte Nychasius dach, int iaer ons heeren M.CCCC ende lxxxv van suster Katherine van Molenbeke als si out was xliiii iaer. Dit heeft sy om die minne Gods ghedaen ende tot ghemeeynden stichtingen, waer af ons heere haer loen wil syn in der ewicheit. Amen*, et plus bas : *Dit boeck hoert toe den cloester der rosen gheplant in Jherico binnen Bruesel by Sinte Katherinen.* Plus tard, ce volume a appartenu à Ch. van Hulthem (1). Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau estampé ; fermoir en cuivre.

**2137.** (1171-72). — MALOGRANATUM. En flamand.

1. (F. 1-161). Dat derde stuck van Malogranatum.

2. (F. 162-164<sup>v</sup>). Die IIII wterste (2).

Papier, aux filigranes de la lettre *P*, du pot ansé surmonté de la croix ; 164 feuillets ; 0<sup>m</sup>,288 × 0<sup>m</sup>,205 ; XV<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes ; signatures *a<sup>1</sup>-p<sub>4</sub>*. Sur une étiquette, en tête du volume, il y a la note : *Hoert toe te bethleem voer die leuke brueders*, et f. 1, dans la lettrine, on lit : *Bethleem.* F. 1 et f. 163<sup>v</sup>, il y a l'estampille rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé, très jolis fers.

**2138.** (14053-68). — HENRICUS DE HASSIA. Opera.

1. (F. 1). Index.

Suit une édition incunable du *Tractatus contra demonum invocatores compilatus per sacre theologie professorem fratrem IOHANNEM VINETI ordinis predicatorum, inquisitorem apostolicum Carcassone. S. I. et a.*, et une autre du *Tractatus brevis domini BONADVENTURE de modo se preparandi ad celebrandam missam*.

2. (F. 54-63<sup>v</sup>). Visio spiritus Gwidonis de Corvo qui obiit Domini anno Ihesu Christi millesimo trecentesimo vicesimo quarto (3).

3. (F. 64 65<sup>v</sup>). Tractatus quidam de veritate artis compellendi demones.

4. (F. 66-78). [Expositio lectionum octo de vigiliis defunctorum].

5. (F. 78<sup>v</sup>-81). Collacio de omnibus sanctis.

(1) Voir *Bibliotheca Hulthemiiana*, t. VI, manuscrits, p. 17, n. 58.

(2) Texte abrégé de Gérard van Vliederhoven, qui se trouve dans le ms. nn. 3026-30, 19549 et II. 469. Cf. CAMPBELL, *Annales de la typographie néerlandaise*, p. 369.

(3) Cf. CAMPBELL, *op. cit.*, p. 240.

6. (F. 81v-89). *Expositio super Pater noster* edita a Reverendo magistro HENRICO DE HASSIA (1).
7. (F. 89-92v). *Scriptum super Ave Maria* magistri HENRICI DE HASSIA doctoris in theologia (2).
8. (F. 93-98v). *Sermo de nativitate Domini nostri.*
9. (F. 98v-99). Extraits.  
Les feuillets 99v-102v sont blancs.
10. (F. 103-105). *Epistola brevis ac perutilis [F. ENGHELBERTI CULTIFICIS ordinis praedicatorum]* de symonia vitanda in receptione noviciorum et noviciarum ad religionem (3).
- Les feuillets 105v-111v sont blancs.
11. (F. 112-121v). *Tenor bulle [MARTINI pape] contra errores Wyklef, Huss et Ieronimi de Praga* (4).
12. (F. 121v-126v). [Sermo in ascensione Domini].
13. (F. 127-131v). In festo Michaelis archangeli.  
Le feuillet 132 est blanc.
14. (F. 133-146v). [Sermo de cena Domini].
15. (F. 147-189). *Passio Domini nostri Ihesu Christi ex quatuor ewangelistis compilata.*
16. (F. 190-193). *Sermo latinus de novo presbitero.*
17. (F. 193v-194v). [Scripta S. Thomae de Aquino].
18. (F. 195-234v). [OPTIMUS DE CANISTIUS Papiensis]. *Liber de preeminentia spiritualis imperii. Inc.* Nobili ac magnifico viro domino Iohanni Cabossole iuris civilis professori.  
Les feuillets 235-238v sont blancs.
19. (F. 239-245v). *Legenda sancti Victoris martiris.* = *BHL.*, n. 8569.  
Le feuillet 246 est blanc.
20. (F. 247-253). *Brevis historia de vita et doctrina Alberti magni.* = *BHL.*, n. 224.
21. (F. 253-259v). *De beato Thoma de Aquino.*
22. (F. 260-265v). *Vita domini Balduini de Bocla primi fundatoris monasterii de Bodeloe.* = *BHL.*, n. 901.  
Les feuillets 266-268 sont blancs.
23. (F. 268v). Notes diverses.

Papier, aux filigranes de la licorne, de la lettre *P*, de l'écu de France ; 268 feuillets; 0<sup>m</sup>,202 × 0<sup>m</sup>,14; XV<sup>e</sup> siècle (1459), car on lit, f. 189 : *Finita et scripta per manus magistri Wilhelmi Scelkens anno 1459, 20 iunii*; f. 193 : *Cum Scelken*

(1) Voir FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. act.*, t. II, p. 216.

(2) Voir *ibid.*, p. 216.

(3) QUÉTIF-ECHARD, *Script. ord. praed.*, t. I, p. 875.

(4) Voir *Bullarium romanum*, Augustae Taurinorum, t. IV, p. 665.

*scripsit fines penne sere cedit. F. Wil. Scelken, 21 iunii; f. 234<sup>r</sup>: Per manus  
Wilhelmi Scelken artium magistri VH kalendas septembbris anno ut in versu  
sequentia*

*sCeLken per Leges papa M VVLt CeLLere reges (1460).*

F. 265<sup>r</sup>, il y a la note : *Per manus fratris Egidii Suibbele.* F. 1, on lit : *Est liber hic  
sancti Martini Lovaniensis, K. 6;* f. 65<sup>r</sup>, le nom propre : *W. Elye.* Demi-reliure  
moderne, dos en maroquin rouge, avec les titres dorés des divers traités et le  
monogramme couronné de Léopold I<sup>er</sup>.

**2139.** (II. 2315). — IEREMIAS DE MONTAIGNONE. *Moralia notabilia.*

1. (F. 1-8). *Tituli sive rubrice totius presentis copulationis.*
2. (F. 8v-268v). *Compendium moralium notabilium editum per  
IHEREMIAM DE MONTAIGNONE iudicem paduanum (1).*

Parchemin; 268 feuillets; 0<sup>m</sup>285 × 0<sup>m</sup>205; XV<sup>e</sup> siècle (1470), car on lit f. 268<sup>r</sup> : *Quem librum fecit [fieri] Reverendus in Christo pater dominus Philippus Moraldi ex Poligniaco in comitatu Burgondiae oriundus, abbas monasterii sancti Petri iuxta Gandavum (2) anno Domini millesimo CCCC septuagesimo et quem dedit reverendo in Christo patri et domino ....* Le reste a été gratté. Deux colonnes; superbes lettrines rouges et bleues et rehaussées d'or, ancienne pagination. F. 1, il y a la cote : *Sir T. P. Middle Hill 2846.* Ce volume fut acheté à Londres à une vente chez Sotheby, le 28 juin 1899, pour 525 francs (3). Reliure moderne, veau fauve, titre doré au dos.

**2140.** (281-83). — *SPECULUM HUMANAE SALVATIONIS.*

1. (F. 1-1v). *Tabula speculi alphabetica.*
2. (F. 1v-3v). *Prohemium cuiusdam nove compilationis cuius nomen  
et tytulus est speculum humane salvationis.*
3. (F. 3v-4). *Ordo librorum biblie et autres notes.*
4. (F. 4v-52). *Speculum humane salvacionis (4).*
5. (F. 53-76v). *Quaestiones dominicales magistri BARTHOLOMEI  
BRIXIENSIS (5).*
6. (F. 77-96). *Almanach PROPHACII iudei (6).*
7. (F. 96v). *Lucta noviciorum. — Dialogue en vers entre un abbé et un  
novice.*

Le couteau du relieur a entamé, dans la marge de gauche, une partie de cette pièce.

(1) Cf. FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. act.*, t. III, p. 245.

(2) Cf. DE BUSSCHER, *L'Abbaye de Saint-Pierre à Gand*, p. 132.

(3) *Bibliotheca Phillipica*, p. 96, n° 880.

(4) Sur les éditions du *Speculum humanae salvationis*, voir HAIN, *Repert. bibl.*, t. IV, p. 342, n. 14922 sqq., J. M. GUICHARD, *Notice sur le Speculum humanae salvationis*, Paris, 1840, p. 32 sqq., et J. PH. BERJEAU, *Speculum humanae salvationis*, Londres, 1861, qui reproduit l'ouvrage en fac-simile.

(5) Voir FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. act.*, t. I, p. 176-77.

(6) Voir G. WOLFIUS, *Bibliotheca hebraica*, t. I, p. 988. Les œuvres de Profacius sont encore inédites.

Parchemin; 96 feuillets, plus cinq de garde; 0<sup>m</sup>,348 × 0<sup>m</sup>,238; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. Le *Speculum humanae salvationis* est, à chaque page, orné de deux grandes miniatures relatives au sujet développé dans chaque colonne. Au troisième feuillet de garde, il y a les notes suivantes de provenance : *Iste liber pertinet fratribus sancte Crucis in Steynhuyse* (1). — *Iste liber pertinet fratribus sancte Crucis domus lapidee. S. ij.* — *Liber Iohannis van der Berek et amicorum praesertim Winaudi a Preschoff, ita tamen quod a sancto Antonio nunquam exulare debeat, anno Domini 1592.* A l'avant-dernier feuillet de garde, à la fin, on lit : *Iste liber pertinet fratribus ordinis sante Crucis conventus domus lapidee ducatus mon[tensis]*. L'estampe rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris, se voit f. 1 et f. 96<sup>v</sup>. Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, peau de truite estampée; jolis fers, traces de fermoirs (2).

**2141.** (9332-46). — *SPECULUM HUMANAE SALVATIONIS.*

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Table des matières.
2. (F. 2-6<sup>v</sup>). [Passio S. Laurentii martyris]. = *BHL.*, n. 4772.
3. (F. 6<sup>v</sup>-8). Omelia beati AUGUSTINI episcopi. = *PL.*, t. XXXV, col. 1766, n. 9.
4. (F. 8-12<sup>v</sup>). Passio beati Laurentij archilevite et martyris Christi in versibus DCC<sup>tis</sup>. = *BHL.*, n. 4769.
5. (F. 12<sup>v</sup>-18). Item passio beati Laurentii martyr (3).
6. (F. 18-20). Dicta domni ROBERTI TUITIENSIS abbatis sacerdotis monachi huius loci (4). = *PL.*, t. CLXVIII, col. 1750, cap. xvii.
7. (F. 20-23). Sermo domni STEPHANI CANTUARIENSIS archyepiscopi de beato Laurentio archilevite et martyre. *Inc.* Dispersit dedit pauperibus.... Cum populus israheliticus per desertum in terram promissionis profisciceretur.
8. (F. 23-23<sup>v</sup>). Sermo beati MAXIMI episcopi. = *PL.*, t. LVII, col. 408.
9. (F. 23<sup>v</sup>-24). Sermo beati AUGUSTINI episcopi (5).
10. (F. 24-24<sup>v</sup>). Sermo beati MAXIMI. *Inc.* Post apostolorum victoriā letus Laurentius ingressus est pugnam.
11. (F. 24<sup>v</sup>-25). Sermo beati MAXIMI episcopi. *Inc.* Licet ingentia sacra tenuis sermo non explicet.
12. (F. 25-26). Sermo AUGUSTINI episcopi. = *PL.*, t. XXXVIII, col. 1395.
13. (F. 26-26<sup>v</sup>). Sermo beati AUGUSTINI episcopi. = *PL.*, t. XXXIX, col. 2128.

(1) Sur ce couvent, voir C. HERMANS, *Annales ... ordinis S. Crucis*, t. I, p. 61.

(2) Cf., sur ce manuscrit, *Bulletin de l'Académie royale de Belgique*, 2<sup>e</sup> série, t. III, 1857, p. 51-52; G. HULN, *Bulletin de la Société d'histoire et d'archéologie de Gand*, t. IX, 1901, p. 226.

(3) Cf., pour la teneur de cette Passion, BOLLANDIANI, *Catal. cod. hagiogr. bibl. reg.* Bruxell., t. II, p. 324.

(4) En marge, il y a la note suivante écrite au XV<sup>e</sup> siècle : *Quere hec in libro eius de opere Trinitatis libro XXXIX<sup>o</sup> capite xvij<sup>o</sup>.*

(5) C'est le sermon publié par MAI, *Nova Patrum Bibliotheca*, t. I, p. 111.

14. (F. 26<sup>v</sup>-27<sup>v</sup>). Sermo sancti MAXIMI episcopi. = *PL.*, t. LVII, col. 410.
15. (F. 27<sup>v</sup>-28). Omelia GREGORII pape habita ad populum in basilica sancti Sebastiani. = *PL.*, t. LXXVI, col. 1275.
16. (F. 28-28<sup>v</sup>). Sermo beati MAXIMI episcopi. = *PL.*, t. LVII, col. 413.
17. (F. 28<sup>v</sup>-29<sup>v</sup>). Sermo beati MAXIMI (1) episcopi. = *PL.*, t. LXV, col. 930.
18. (F. 29<sup>v</sup>-30). Sermo beati AUGUSTINI episcopi. *Inc.* Dicit Dominus in Evangelio. Cui simile est regnum Dei?
19. (F. 30-31). Sermo beati AMBROSI episcopi. = *PL.*, t. LVII, col. 675.
20. (F. 31-31<sup>v</sup>). Die octava et in adventu reliquiarum beati Laurentii; lectio de evangelio *Nisi granum frumenti*.
21. (F. 31<sup>v</sup>-32). Tractatus de commentario beati IHERONIMI presbiteri [in evangelium secundum Matthaeum]. = *PL.*, t. XXVI, col. 120.
22. (F. 32-33). Omelia beati GREGORII pape de eadem lectione. = *PL.*, t. LXXVI, col. 1205.
23. (F. 33-34). Sermo beati AUGUSTINI. = *PL.*, t. XXXIX, col. 2351.
24. (F. 34-34<sup>v</sup>). Sermo beati AUGUSTINI. *Inc.* Gloriosa memoria beatissimorum Stephani et Laurentii.
25. (F. 34<sup>v</sup>-35<sup>v</sup>). De translatione ac coniunctione corporis sancti Stephani corpori beati Laurentii. = *BHL.*, n. 7878.
26. (F. 35<sup>v</sup>-36). Sermo LEONIS pape. = *PL.*, t. LIV, col. 435.
27. (F. 36-36<sup>v</sup>). Miracula beati Laurentij scripta a GREGORIO TURONENSI. = *PL.*, t. LXXI, col. 743-45, 747, 748.
28. (F. 36<sup>v</sup>-37<sup>v</sup>). [LUDOVICUS SENIOR]. Translatio reliquiarum beati Laurentii. = *BHL.*, n. 4778.
29. (F. 37<sup>v</sup>-39<sup>v</sup>). REINERUS MONACHUS. De adventu reliquiarum beati Laurentii martyris in Leodium ab urbe Roma. = *Ibid.*, n. 4779.
30. (F. 39<sup>v</sup>). De privilegio beati Laurentii in sexta feria (2).
31. (F. 39<sup>v</sup>-41<sup>v</sup>). [Miracula sancti Laurentii] (3).
32. (F. 42-47). [REINERUS]. Vita domni Walbodonis Leodiensium venerabilis episcopi. = *BHL.*, n. 8984.
33. (F. 47-50). [REINERUS]. Vita domni Euracli leodiensium memorabilis (4).

(1) En fait, ce sermon est de S. Fulgence.

(2) *Act. SS.*, Aug. t. II, pp. 495-96, nn. 52 et 53.

(3) A savoir les miracles publiés *Act. SS.*, Aug. t. II, p. 521, n. 5, § 3; *Cat. cod. hagiogr. bibl. reg. Bruxell.*, t. II, p. 307, n. 80; *Legenda aurea*, ed. GRAESSE, pp. 493-94, n. 4, p. 494, n. 6, 4 et fin n. 7, p. 495, lin. 4 a fine et *Act. SS.*, Aug. t. II, p. 523, n. 15-24.

(4) Cf. POTTHAST, *Bibl. hist. med. aevi.*, 2<sup>a</sup> ed., t. II, p. 1303.

34. (F. 50-55). [REINERUS]. Vita Reginardi (1).
35. (F. 55-61). De edificatione ecclesie nostre, de consecratione ecclesie, [de reliquiis et consecratione altarium ecclesiae sancti Laurentii Leodiensis] (2).
36. (F. 61-63v). Opusculum cuiusdam [REINERI] ad amicum familiarem de casu fulminis (3).
37. (F. 63v-66v). Libellus gratiarum actionis ad beatum Laurentium super dedicatione secunda altaris maioris (4).
38. (F. 66v-74v). Libellus magistri REINERI loci huius monachi super opuscula quorundam abbatum et fratrum (5).
39. (F. 74v-80). [Continuatio REINERI de abbatibus sancti Laurentii Leodiensis] (6).
40. (F. 80-91). Libellus lacrimarum editus a quodam fratre [REINERO] (7).
41. (F. 92-103v). Office noté de S. Laurent.
42. (F. 103v-108). Messes pour la vigile, pour la fête de S. Laurent et pour l'octave. Musique.
43. (F. 108-110). De beato Laurentio quaedam capitula, collecte et orationes.
44. (F. 110-110v). Hore beati Laurentii.
45. (F. 110v-111v). De miraculo cuidam monacho huius loci sanct Laurentij iuxta leodium ostenso anno ab incarnatione Domini M<sup>o</sup>.C<sup>o</sup>.XI<sup>o</sup>. [auctore RUPERTO TUTIENS<sup>i</sup>]. = *PL.*, t. CLXX, col. 215.
46. (F. 111v-112v). Sermo de sancto Laurentio. *Inc.* Probasti, Domine, eor meum.
47. (F. 112v-114). Item sermo de beato Laurentio. *Inc.* Hec passus sum absque iniustitate manus mee.
48. (F. 114-116). Expositio HAYMONIS super epistolam beati apostoli ad Corinthios in Cena Domini. = *PL.*, t. CXVII, col. 569.
49. (F. 116-118v). [HAYMO]. Super evangelium Iohannis sermo unde supra. = *PL.*, t. CXVIII, col. 422.
50. (F. 119-169). Speculum humanae salvationis.

(1) *Ibid.*, p. 1544.

(2) Au sujet de ces compléments à l'œuvre du moine Renier d'us probablement à Jean de Stavelot, voir *Catal. cod. hagiogr. bibl. reg. Bruxell.*, t. II, p. 322.

(3) POTTHAST, *op. cit.*, p. 962.

(4) *Ibid.*

(5) *Ibid.*

(6) *Ibid.* Les feuillets 75-80 sont surchargés, dans les interlignes et les marges, d'un certain nombre de notes qui nous paraissent être de la main d'Adrien d'Oudenbosch. Cf. t. II de ce Catalogue, p. 342 et plus haut, p. 19.

(7) Cet opuscule a été publié par Pez, *Thesaurus anecdotorum*, t. IV, part. III, col. 211.

51. (F. 170-174). [Miracula de sancto Laurentio].

a) Apparitio duplex euidam Iohanni de ordine fratrum minorum et alii Iohanni de sancto Laurentio (1).

b) Visio de statu animaum. = *BHL.*, n. 4782.

c) Intercessio S. Laurentii ante tribunal Dei.

52. (F. 175). [Inventio corporum SS. Laurenti et Stephani Romae anno 1447]. = *BHL.*, n. 4788.

53. (F. 175<sup>v</sup>). [De scriptis Iohannis Stabulensis] (2).

54. (F. 176). Notes historiques sur le monastère de Saint-Laurent, à Liège, entre autres les inscriptions des cloches (3).

Parchemin; 176 feuillets; 0<sup>m</sup>.35 × 0<sup>m</sup>.234; XV<sup>e</sup> siècle (1428), car on lit, f. 1<sup>v</sup> : *Anno ab incarnatione Domini M<sup>o</sup>.CCCC<sup>o</sup>.XX<sup>o</sup>.VIII<sup>o</sup> nonnus Iohannes de Stabulis coenobii sancti Laurentii iuxta Leodium sacrista et monachus, ad Dei sancteque Marie Virginis honorem ac ipsius ecclesie patroni venerationem hunc librum in diversis codicibus dispersum recollegit scripsitque atque depinxit :*

*Pro cuius, precor, anima  
Omnis oret ecclesia,  
Ut eam caelestis curia  
In sua recipiat habitacula.  
Amen dicant omnia.*

Une main récente a ajouté : *Obiit anno XLIX<sup>v</sup>, III octobris.* Deux colonnes, initiales rouges et bleues. F. 2, très jolie miniature, représentant S. Laurent (4). F. 119-169, le *Speculum humanae salvationis* est orné de 196 miniatures (5). Ce volume provient de Saint-Laurent, à Liège, car on lit f. 1 : *Liber Sancti Laurentii martiris K-K*, 3-1, f. 175 : *Liber monasterii sancti Laurencij prope leodium*, et f. 175<sup>v</sup>, il y a la cote : *LL*, 3-2. L'estampille rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris, qui se trouvait f. 1 et f. 174<sup>v</sup>, a été grattée. Reliure moderne, veau raciné à filets d'or; au dos, le titre doré : *Varia ad Vitam S. Laurentii*, reproduit à l'intérieur sur une étiquette en maroquin rouge; en dessous, les armes de Belgique et l'inscription *Bibl. royale* (6).

(1) En marge, on lit cette note écrite au XV<sup>e</sup> siècle : *Iohannes nomine frater Gisleberti monachi qui de pluribus sanctis cantus composuit.*

(2) Cette note a été publiée dans *Catal. cod. hagiogr. bibl. reg. Bruxell.*, t. II, p. 322, note 1.

(3) Voir, pour ces inscriptions, *Compte rendu des séances de la Commission royale d'histoire*, t. XIV, 1848, p. 189-92.

(4) Cette miniature est reproduite dans J. HELBIG, *Histoire de la peinture au pays de Liège*, 1873, p. 73.

(5) Voir dans J. M. GUICHARD, *Notice sur le Speculum humanae salvationis*, la liste des figures qui se trouvent ordinairement dans cet ouvrage. Plusieurs des miniatures de ce manuscrit ont été reproduites ou décrites; voir, par exemple, *Bulletins de l'Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique*, 1857, 2<sup>e</sup> série, t. III, p. 54 sqq., savoir les miniatures des ff. 124, 132, 146, et J. HELBIG, *op. cit.*, p. 65, qui reproduit la miniature du f. 145<sup>v</sup>.

(6) Au sujet de ce manuscrit, outre les ouvrages cités plus haut, voir PERTZ, *Archiv*, t. VIII, p. 528; *Monumenta Germaniae*, scr. t. XX, p. 604.

**2142.** (9249-50). — *SPECULUM HUMANAE SALVATIONIS*. En français.

1. (F. 1-99<sup>v</sup>). [JEAN MIELOT]. *Miroir de la salvation humaine script et translate de latin, ryme en francois, a Lille, à Brouxelle et a Bruges* (1).

Le feuillet 100 est blanc.

2. (F. 101-102<sup>v</sup>). Le prologue du miroir de la salvation humaine translate de latin, rymes en maniere de doublettes, en cler francois, mis en prose lan de l'incarnation Nostre Seigneur mil quatre cent quarante et neuf, en la fourme et stile cy apres sensievent.

3. (F. 103-112). Table du miroir de la salvation humaine.

Papier, au filigrane de la charrue (2); 112 feuillets; 0<sup>m</sup>.412 × 0<sup>m</sup>.284; XV<sup>e</sup> siècle (1448-1449), car on lit, f. 2 : *Hystoirie, cadele et escript de ma main lan 1448*. Ce volume est curieusement enluminé: f. 1, une lettre **M** gigantesque remplit toute la page; f. 1, lettre **S** monumentale en toutes couleurs; f. 2, dans une grande lettre **D**, le scribe traducteur du volume, peut-être Jean Miélot, avec la devise: *Sauoir vault mieulx que Auoir*; suivent alors cent quatre-vingt-deux dessins à la plume en tête de chaque page, représentant les divers sujets traités dans le *Speculum* (3); ff. 98<sup>v</sup> et 99<sup>v</sup>, trois grandes majuscules occupent toute la page, coloriées et ornées de personnages. Initiales rouges et bleues; chiffre courant en rouge. F. 2 et f. 112, il y a l'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris. Reliure moderne, veau raciné à filets d'or; au dos, le titre doré, reproduit à l'intérieur sur une étiquette de maroquin rouge : *Le miroir de salvation humaine*; plus bas, les armes de Belgique et l'inscription : *Bibl. royale* (4).

**2143.** (2939-44). — RECUEIL ASCÉTIQUE.

1. (F. 1-5<sup>v</sup>). *Tabula huius libri*.

Le feuillet 6 est blanc.

2. (F. 7-173). [*Speculum sacerdotum*]. *Inc.* Cum miseraciones Domini sint super omnia opera eius.

3. (F. 173-178). *Collocutio beati BERNARDI cum beata Virgine Maria. Inc.* Quis dabit capiti meo aquam.

4. (F. 178-191). *Sermones de vicio tactus et osculis illicitis, de Salomone, de virginitate, de quinque virtutibus beate Virginis, de amore Dei.*

(1) Cf. GRÖBER, *Grundriss der romanischen Philologie*, p. 1145. Ce texte est inédit, les diverses éditions françaises du *Miroir de la redempcion de humain lignage* reproduisent une autre rédaction. Cf. J. M. GUICHARD, *Notice sur le Speculum humanae salvationis*, Paris, 1840, p. 62 sqq.

(2) Voir SOTHEBY, *The Block-Books*, t. III, *Paper-Marks*, p. 10, pl. V, n. 2.

(3) Sur ces miniatures, voir les remarques de MAX LEHRS, *Der Meister des Liebesgärten*, Dresden, 1893, p. 9. M. Lehrs a reproduit, fig. 6 b et 10 b, deux de ces miniatures, savoir celles du f. 38<sup>b</sup> et du f. 52<sup>v</sup>.

(4) Voir, au sujet de ce manuscrit, les ouvrages cités de GRÖBER, p. 1145 et LEHRS, p. 9, et de J. MARIE GUICHARD, p. 29-30, et G. HULIN, *Le Tableau de "Tomyris et Cyrus", dans l'ancien palais épiscopal*, dans *BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ D'HISTOIRE ET D'ARCHÉOLOGIE DE GAND*, t. IX, 1901, pp. 224-25, 226.

5. (F. 191<sup>v</sup>-211<sup>v</sup>). Sermones de sanctis : S. Georgio, S. Mathia, S. Matheo, S. Vincentio, S. Christoforo, decem mille virginibus, Christina, Eufemia, Barbara, Paulo, Tecla, Theodoro, Erasmo, Qui-riaco, Eulalia.

6. (F. 211<sup>v</sup>-219<sup>v</sup>). [Vita S. Adriani]. = *BHL*, n. 3744.

7. (F. 219<sup>v</sup>-239). De ortu beatissime Virginis Marie. = *BHL*, nn. 5334 sqq.

8. (F. 239-240<sup>v</sup>). Sermo de nativitate Domini nostri Ihesu Christi.

9. (F. 240<sup>v</sup>-246). Sermones de S. Stephano, S. Iohanne apostolo, de innocentibus, de circumcisione, de epifania.

10. (F. 246-265<sup>v</sup>). [De sacramentis]. *Inc.* Samaritanus vulnerato approprians curationi eius sacramentorum alligamenta adhibuit.

Parchemin ; 265 feuillets ; 0<sup>m</sup>,152 × 0<sup>m</sup>,105 ; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. F. 5<sup>v</sup>, on lit: *Liber ecclesie sancti Remacli in Stabulaus*, et f. 6<sup>v</sup>: *Liber monasterii Stabulensis*. L'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris, se trouve f. 6<sup>v</sup> et f. 7. Demi-reliure moderne.

#### **2144.** (4321). — RECUEIL ASCÉTIQUE.

Defensio religiosorum monachorum (1). *Inc.* Ecce inimici tui..... omnipotens Deus auctor hominum.

Parchemin ; 54 feuillets ; 0<sup>m</sup>,212 × 0<sup>m</sup>,145 ; XIV<sup>e</sup> siècle; ancienne pagination 327-381, signatures *d*u*-h*uit**; initiales rouges et bleues. F. 1, on lit: *Societatis Iesu Antverpiae D[ominus] P[rofessae]. Ex dono Gul. Camdeni, ex Britannia*. Au verso de la couverture, premier plat intérieur, la marque **\* 155** de la bibliothèque des anciens Bollandistes. Reliure ancienne du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de parchemin ; restes de fermeoirs en cuivre.

#### **2145.** (4588-91). — TRAITÉ ASCÉTIQUE.

1. (F. 1-6). [De vita monachorum]. *Inc.* *mutil.* .... clamavit, et inclinato capite, tradidit spiritum.

2. (F. 6-15). Extraits de S. Augustin, S. Ambroise, S. Bernard, etc.

3. (F. 15-17). Versus de beata Maria.

a) *Inc.* Si fieri posset, quod arene, gutte, pulvis et unda. = *RH*, n. 18874.

b) *Inc.* Incipiam nec deficiam laudare sophiam.

c) *Inc.* Tu mihi, nota, pater et tu mihi, filia, mater.

4. (F. 17<sup>v</sup>-46<sup>v</sup>). Extraits des Pères.

5. (F. 46<sup>v</sup>-48<sup>v</sup>). Sermo cuiusdam de passione Domini.

6. (F. 48<sup>v</sup>-50<sup>v</sup>). Excerpta quedam ex Vita beati Iohannis Crisostomae.

(1) En marge, note de GAMDEN : *Incerti auctoris ut scripsit D. Thomas et Bonaventura.*

7. (F. 50<sup>v</sup>-63). *Meditatio florida de passione Christi continens tres versuum quinquegenas.*

8. (F. 63-65<sup>v</sup>). *Adoratio sive salutatio in elevatione salutaris hostie. — De purgatorio.*

9. (F. 65<sup>v</sup>-83). *Cursus de sancta Trinitate; de sanctis angelis, pro fidelibus defunctis; cursus in honore sanctorum XI milium virginum, in honore sancti Spiritus, in honore sancte crucis, de omnibus sanctis.*  
Les feuillets 83<sup>v</sup>-84<sup>v</sup> sont blancs.

10. (F. 85-186<sup>v</sup>). [De festis in anno distinctis iuxta tempus renovationis, reconciliationis, deviationis, peregrinationis]. *Des. mutil.* (cap. vii partis tertiae) vidit turbam maximam virginum in ecclesiam venientem.

Parchemin; 187 feuillets ; 0<sup>m</sup>,139 × 0<sup>m</sup>,10; XIV<sup>e</sup> siècle; signatures I-XVIII. F. 187, il y a la note : *Liber sancte Marie de Villari in br[abantia]*. Reliure restaurée du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé.

#### 2146. (161). — SUMMA VIRTUTUM.

1. (F. 2-4<sup>v</sup>). Capitula.

2. (F. 5-289). *Summa de virtutibus. Inc.* Presens opus habet quinque partes principales .... cum circa utilia studere debeamus exemplo Salomonis dicentis (1).

Parchemin; 289 feuillets; 0<sup>m</sup>,347 × 0<sup>m</sup>,245; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues; ancienne pagination I-cclxxxv; signatures I-xxxiv. F. 1, on lit : *Pertinet domui sancte Anne : monialium ordinis Cartusiensis iuxta Brugas*. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle restaurée, veau brun estampé sur ais de bois.

#### 2147. (2179-80). — SUMMA DE VITIS.

1. (F. 1-150). *Summa de viciis. Inc.* Tractatus iste continet IX partes (2).

2. (F. 150-150<sup>v</sup>). Capitula in summa de viciis.

3. (F. 151-228<sup>v</sup>). *Auctoritates sanctorum. Inc.* Augustinus in libro Confessionum, quid est Deus?

4. (F. 228<sup>v</sup>-231). Capitula de auctoritatibus sanctorum.

Parchemin; 231 feuillets; 0<sup>m</sup>,218 × 0<sup>m</sup>,155; XIV<sup>e</sup> siècle (1351); deux colonnes; initiales rouges et bleues, ancienne pagination à l'encre rouge. F. 231<sup>v</sup>, il y a la note : *Anno Domini millesimo CCC<sup>mo</sup> quinquagesimo primo [indicti]one (?) quarta mensis februarii die tertia emptus est liber praeiens per me ..... sculacis (?) tornacensibus*, et f. 1 : *Collegii Societatis Iesu Lovani<sup>i</sup> M. B.* Demi-reliure moderne.

#### 2148. (5614-16). — RECUEIL ASCÉTIQUE.

1. (F. 1-2). *Commentaire sur le texte de l'Apocalypse : Vidi turbam magnam.*

(1) Voir les nn. 161, 1608-09, 5614-16 et II. 1102.

(2) Cf. nn. 5614-16 et 7928.

**2.** (F. 2<sup>v</sup>-4<sup>v</sup>). Vers latins sur les sept péchés capitaux.

*Inc.* Deicit, infatuat, condemnat, deprimit, inflat.

**3.** (F. 5-7<sup>v</sup>). Table alphabétique des matières.

**4.** (F. 8-205<sup>v</sup>). Tractatus de septem capitalibus viciis. *Inc.* Tractatus iste continet IX partes (1).

Le feuillet 206 est blanc.

**5.** (F. 207<sup>v</sup>-451<sup>v</sup>). Tractatus moralis de virtutibus. *Inc.* Presens opus habet V partes principales (2). *Des. mutil.*

Parchemin; 451 feuillets; 0<sup>m</sup>,150 × 0<sup>m</sup>,103; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues; ancienne pagination 1-ccccxlvi, les quatre derniers feuillets sont lacérés. A en juger par la reliure, veau raciné, titre doré au dos et filets, tranche rouge, ce volume provient de l'abbaye de Gembloux; au dos, le titre doré : *Summa virtutum et vitiorum.*

#### **2149.** (7928). — DE VITIIS CAPITALIBUS.

Tractatus moralis in VII viciis capitalibus. *Inc.* Tractatus iste continet IX partes (3).

Parchemin; 179 feuillets; 0<sup>m</sup>,303 × 0<sup>m</sup>,225; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; écriture italienne; initiales rouges et bleues; les en-têtes des chapitres ont de très belles capitales en toutes couleurs; réclames ornées. F. 1, il y a la note : *Biblioth. tongerl[oenensis]. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau raciné; au dos, le titre doré : Tractat. morales de 7. vitiis capitalib.; tranche rouge.*

#### **2150.** (II. 1102). — TRACTATUS DE VIRTUTIBUS.

**1.** (F. 1-3). Table des matières.

**2.** (F. 3-210). Tractatus de virtutibus. *Inc.* Presens opus habet quinque partes principales .... cum circa utilia studere debeamus exemplum Salomonis dicentis (4).

Parchemin; 210 feuillets; 0<sup>m</sup>,335 × 0<sup>m</sup>,192; XIV<sup>e</sup> siècle, deux colonnes; initiales rouges et bleues; ancienne pagination 1-ccccxiii. F. 210, on lit : *Liber hic Alne monachorum virginis alme; f. 210<sup>r</sup> : Liber sancte Marie de Alne, si quis abstulerit anathema sit, et plus bas : Liber sancte Marie de Alne, servantis benedictio. Amen.* Ce volume a ensuite appartenu à Phillipps avec le n. 4683, et a été acquis par la Bibliothèque royale en 1888. Cartonnage.

#### **2151.** (1955). — SUMMA VITIORUM.

**1.** (F. 1-318). Tractatus moralis de viciis. *Inc.* Tractaturi de viciis, primo agemus de vicio in communi. *Des.* Locutum esse aliquando penituit, tacere vero nunquam (5).

(1) A la fin de ce traité, il y a la rubrique : *Summa viciorum quam quidam frater de ordine praedicatorum compilavit.* Cf. nn. 2179-80 et 7928.

(2) Cf. nn. 161, 1608-09 et II. 1102.

(3) Cf. nn. 2179-80 et 5614-16.

(4) Cf. les nn<sup>o</sup>s 161, 1608-09, 5614-16.

(5) Voir le n. 1608-09.

## 2. (F. 318v). Sentences diverses.

Parchemin; 318 feuillets ; 0<sup>m</sup>,255 × 0<sup>m</sup>,165 ; XV<sup>e</sup> siècle (1436), car on lit f. 318 : *Scribendo finita anno Domini M<sup>o</sup>.CCCC<sup>o</sup>.XXXVI<sup>o</sup>. octavo ydus octobris, quem gloriosum illustrat atque mellifluum natale beatissimi senis Symeonis qui in evangelio legitur Dominum suis suscepisse ulnis cuius precibus videre et meritis gloriam plebis Israhel summa viciorum purificati iugiter mereamur. Amen.* Titre courant en rouge. Sur le premier plat de la couverture, étiquette sous corne encadrée de cuivre : *Summa viciorum in Korsendonck* (1), et f. 318<sup>v</sup> : *In Corsendonck canonici. Adolescenti Ioanni Stockans Lirensi, eodem quondam nobiscum gymnasio operam danti.* L'estampille rouge, R. F., de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 318. Reliure restaurée du XV<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé.

## 2152. (1608-09). — DE VITIS ET VIRTUTIBUS.

1. (F. 1-1v; 310-310<sup>v</sup>). Fragments de la Bible, *Gen.*, III, 22-VII, 14; XXXI, 16 - XXXIII, 15.

2. (F. 2-142<sup>v</sup>). *Tractatus moralis de viciis, summa septem viciorum capitalium et XXIII viciorum lingue. Inc.* *Tractaturi de viciis primo agemus de vicio in communi* (2).

3. (F. 143-308). *Tractatus virtutum. Inc.* Praesens opus habet quinque partes principales (3).

Papier, aux filigranes de la tête de bœuf surmontée de la croix et de la croix gammée; 310 feuillets; 0<sup>m</sup>,28 × 0<sup>m</sup>,205; XV<sup>e</sup> siècle (1440 et 1442), car on lit f. 142<sup>v</sup> : *Explicit .... completa per Gherardum Iohannis presbiterum in octava nativitatis gloriose virginis Marie anno Domini XIII<sup>e</sup> et Xlii<sup>o</sup>. Deo laus, et f. 309 : Scripta per manus Gherardi Iohannis et finita per eundum presbiterum anno de nativitate Domini Xiiij<sup>e</sup>. quadragesimo ipso die sancti Luce evangeliste.* Deux colonnes. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle restaurée, veau brun; sur le premier plat, fragment de l'étiquette autrefois sous corne.

## 2153. (II. 1081). — RECUEIL ASCÉTIQUE.

1. (F. 1-129<sup>v</sup>). [De virtutibus et vitiis]. *Inc.* Duplex est abstinentia.

2. (F. 130-133<sup>v</sup>). Table des lectures pour les diverses fêtes.

3. (F. 134-134<sup>v</sup>). Tables du précédent traité.

4. (F. 135-145<sup>v</sup>). [PUBLIUS SYRUS. *Sententiae*] (4).

5. (F. 146-154). Notes et extraits divers.

Parchemin; 154 feuillets; 0<sup>m</sup>,186 × 0<sup>m</sup>,126; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. Ce volume provient de l'abbaye d'Alne (5), car on lit f. 147<sup>v</sup> : *Alnenses lucent lumine angelico.* Plus tard, ce volume a appartenu à Sir Thomas Phillipps, n. 4662; il a été acquis en 1888. Demi-reliure moderne, toile anglaise et cuir.

(1) Cf. SANDERUS, *Bibl. belg. ms.*, part. II, p. 68.

(2) Ce traité ne constitue qu'une recension différente de celui signalé dans les nn. 2179-80, 5614-16 et 7928. Cette recension se trouve encore dans le n° 1955.

(3) Cf. n. 5614-16.

(4) Voir l'édition de BOTHE, *Poet. lat. scen. fragm.*, t. II, p. 219.

(5) Voir SANDERUS, *Bibl. belg. ms.*, part. II, p. 253, decuria nona.

**2154.** (2884-85). — DE DOCTRINA CORDIS.

1. (F. 1-31<sup>v</sup>, 35-38<sup>v</sup>). [Liber de doctrina cordis]. *Inc. mutil.* ... contra carnem. *Gal. V*, et hoc non est bellum sed torneamentum. *Des. mutil.* Limbus appellatur ora sive quasi inferni porticus, ubi erant sancti [expectantes visitationem]...

2. (F. 32-33). De custodia lingue.

3. (F. 33<sup>v</sup>-34<sup>v</sup>). Responsio beati ANCHELMI Cantuariensis archiepiscopi ad obiectiones cuiusdam abbatis de pueris et monachis ordinis beati Benedicti. = *PL.*, t. CLVIII, col. 67, n. 30.

4. (F. 39-65<sup>v</sup>). [ALANUS DE INSULIS. Anticlaudianus]. *Inc. mutil.* (Lib. VI, cap. vi, v. 3). = *PL.*, t. CCX, col. 345 sqq.

5. (F. 66-66<sup>v</sup>). Fragment de l'office des morts.

Parchemin ; 66 feuillets ; 0<sup>m</sup>,168 × 0<sup>m</sup>,12; XIII<sup>e</sup> siècle. La tradition fait provenir ce volume de l'abbaye de Gembloux; au verso du premier plat, il y a l'ex-libris armorié : *Ex bibliotheca Nicolai Joseph Foucault comitis consistoriani*. Très curieuse reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé; fers très originaux (1).

**2155.** (4475). — DE DOCTRINA CORDIS.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Index.

2. (F. 1<sup>v</sup>-97). Liber de doctrina cordis. *Inc.* Preparate corda vestra Domino, verba sunt Samuelis in libro regum.

Parchemin; 97 feuillets, plus quatre de garde ; 0<sup>m</sup>,176 × 0<sup>m</sup>,135; XV<sup>e</sup> siècle. Sur le troisième feuillet de garde, il y a la note : *Liber Arnoldi de gheel* (2). Reliure moderne très élégante, peau de truite estampée, avec l'inscription : *Regia Bibl. Belgica*.

**2156.** (12131-50). — RECUEIL ASCÉTIQUE.

1. (F. 1<sup>v</sup>). Index.

2. (F. 2-17). [Vita Ioachim et Annae Mariae virginis matris Domini]. = *BHL.*, n. 5335.

3. (F. 17-25<sup>v</sup>). De Adam et Eva, et est in gallico. — Li chancons d'Adam no premier pere (3).

4. (F. 25<sup>v</sup>-28). De XII lapidibus preciosis et exponuntur moraliter. *Inc.* Primus lapis est iaspis.

5. (F. 28<sup>v</sup>-29<sup>v</sup>). Quod Christus septem privilegia habuit in sua persona.

6. (F. 30-69). Libellus de penis purgatoriis (4).

7. (F. 69-69<sup>v</sup>). Fragment de l'évangile selon S.Jean, cap. xiv, 23-31.

(1) Voir, au sujet de ce manuscrit, une note du B<sup>on</sup> DE REIFFENBERG dans *Bulletins de l'Académie des Sciences et Belles-Lettres de Bruxelles*, t. X, 2<sup>e</sup> partie, 1843, p. 245.

(2) Voir t. I de ce Catalogue, p. 68, n° 135 (21839).

(3) Voir J. NÈVE, *La légende de l'arbre de la croix avant Jésus-Christ*, dans *REVUE GÉNÉRALE*, Juin 1897, p. 809 sqq., qui a publié ce texte.

(4) Publié dans COLGAN, *Trias thaumaturga*, p. 273 sqq.

8. (F. 70-117<sup>v</sup>). [HONORIUS AUGUSTODUNENSIS]. Elucidarium, in quo continentur quaedam quorum teneat legens tenenda. = *PL.*, t. CLXXII, col. 1109-1192.
9. (F. 118-118<sup>v</sup>). De miraculis beate Marie (1).
10. (F. 118<sup>v</sup>-122). [Sermones de B. Virgine Maria].
11. (F. 122-123<sup>v</sup>). [De Christo]. De obedientia.
12. (F. 123<sup>v</sup>-125<sup>v</sup>). Miracula S. Iacobi maioris (2).
13. (F. 126-127). [Miraculum B. Mariae Virginis] (3).
14. (F. 127<sup>v</sup>-134<sup>v</sup>). [Sermones].
- a) Sermo de humilitate et obedientia.
- b) De Raab spiritualis expositio.
- c) De tribus oculis. — De viis hominum.
- d) De nativitate Domini.
15. (F. 134<sup>v</sup>-135<sup>v</sup>). De miraculis quae Deus fecit pro Carolo magno imperatore et Rothlando nepote suo (4).
16. (F. 135<sup>v</sup>-141). Miracula beati Stephani prothomartyris (5).
17. (F. 141-143). Translatio S. Stephani. = *BHL.*, n. 7858.
18. (F. 143-143<sup>v</sup>). [De inventione capitis beatae Margaretae virginis et martyris]. = *BHL.*, n. 5312.
19. (F. 144-145). Miraculum de sancto Stephano. = *BHL.*, n. 7874.
20. (F. 145-145<sup>v</sup>). Aliud miraculum de sancto Stephano. = *BHL.*, n. 7875.
21. (F. 145<sup>v</sup>-147). Tractatus super miracula beati Martini. *Inc.* Verum facie in deterius mutata insurgunt ferrea secula.
22. (F. 147-149<sup>v</sup>). Miracula beati Martini (6).
23. (F. 149<sup>v</sup>-151). De sancto Iheronimo et leone. = *PL.*, t. XXIII, col. 210-14.
24. (F. 151-151<sup>v</sup>). Iterum de sancto Martino. = *BHL.*, n. 5662.
25. (F. 151<sup>v</sup>-157). Sermo de nativitate Domini, de incarnatione

(1) Cf. A. PONCELET, *Index miraculorum B. V. Mariae quae latine sunt conscripta*, nn. 580, 785, 1380.

(2) C'est-à-dire la narration de l'arrivée du corps de S. Jacques en Espagne, texte publié dans le *Catal. cod. hagiogr. bibl. reg. Bruxell.*, t. I, p. 66 sqq., puis les miracles publiés *Act. SS.*, t. VI, 25 juillet, p. 47 sqq., n. 190-98.

(3) *Ibid.*, nn. 337.

(4) Ce sont les chapitres xvii et xviii de l'histoire du Pseudo-Turpin, voir REUBER, *Veter. script.*, p. 101-110. Dans ce manuscrit, le texte est fortement résumé.

(5) Résumé de la recension publiée dans *PL.*, t. XLI, p. 833 sqq.; plus le livre XXII *De civitate Dei*, nn. 10-17, *PL.*, p. 766-67.

(6) A savoir : 1<sup>o</sup> le miracle dont il est question *Act. SS.*, 22 Sept., t. VI, nn. 180 et 181, cf. *Anal. Boll.*, t. III, p. 223-24, nn. 5 et 6; 2<sup>o</sup> les miracles rapportés par Grégoire de Tours, *De miraculis S. Martini*, lib. IV, cap. 31; *De gloria confessorum*, cap. 7; *De gloria martyrum*, lib. I, cap. 42; *De gloria conf.*, cap. 4, 5, 7; 3<sup>o</sup> les miracles publiés dans *Anal. Boll.*, t. III, p. 231 sqq., nn. 3-10.

Domini, de sancto Stephano, de sancto Iohanne, in capite ieunii, dominica in quadragesima, dominica secunda in quadragesima.

26. (F. 158-159v). De arbore crucis qualiter crevit (1). *Inc. mutil.* ... *cura cum cedro, et primo cedrus.*

27. (F. 160-160v). Comparatio decem praeceptorum decalogi ad decem plagas Egipti.

Parchemin; 160 feuillets ; 0<sup>m</sup>,139 × 0<sup>m</sup>,197; XIII<sup>e</sup> siècle; signatures *I-V*, *I-V<sub>2</sub>*, ancienne pagination 1-134, mais où manquent les feuillets 28 et 78-93. F. 1<sup>v</sup>, on lit : *Liber [monas]terii sancti Iacobi leodiensis*, et plus bas : *Iacobi R. 34*, et f. 157<sup>v</sup> : *Liber sancti Iacobi in insula* (2). Demi-reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle (3).

### 2157. (II. 969). — RECUEIL ASCÉTIQUE.

1. (F. 1-51v). Fragments d'un traité moral et ascétique en quatre livres. *Inc. mutil.* (lib. II) .... et negacionis. *Des. mutil.* et adversitates huius mundi et resistant ....

2. (F. 52-52v). Table incomplète d'un traité ascétique.

3. (F. 53-65v). Traité incomplet, ayant les chapitres xxviii, xxxix, xlvi-lxxvi. Le premier a pour titre *Similitudo inter laborantes et molentes*, et le dernier : *Similitudo inter Deum et imperatorem*.

Parchemin; 65 feuillets; 0<sup>m</sup>,165 × 0<sup>m</sup>,125; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales rouges et bleues. Sur un grand nombre de feuillets, au bas de la page, on lit : *De scriptorio abbatis de Camberone*. Ce volume a été acquis en 1888 de la bibliothèque Phillipps, où il portait le n° 4170. Cartonnage recouvert de percaline verte.

### 2158. (4971-73). — HENRICUS DE COESVELDT. Opera (4).

1. (F. 1-1v). De praedestinatione. — Court extrait.

2. (F. 2v). Index.

3. (F. 3-117). [HENRICUS DE COESVELDT]. Liber de utili ac oportuna institutione sacramenti Eucharistie.

4. (F. 117v). Note sur Henri de Coesveldt. En latin.

Le feillet 118 est blanc.

5. (F. 119-133). [HENRICUS DE WEIMAR]. Tractatus de instinctibus sive discretione spirituum (5).

6. (F. 133v-136). Tractatus de secura vita valde utilis.

Papier et parchemin; 136 feuillets; 0<sup>m</sup>,128 × 0<sup>m</sup>,099; XV<sup>e</sup> siècle (1416), car on lit f. 117 : *Scriptum per fratrem Petrum Brassart et finitum anno Domini.*

(1) Cf. MUSSAFIA, *Sitzungsber. der kk. Akademie von Wien*, phil.-hist. Classe, t. LXIII, p. 168. Cf. t. II de ce Catalogue, p. 310.

(2) Voir S. BALAU, *La Bibliothèque de l'abbaye de Saint-Jacques à Liège*, p. 49.

(3) Voir une description de ce manuscrit dans BOLLANDIANI, *Catal. cod. hagiogr. bibl. reg. Bruxell.*, t. II, p. 406-8.

(4) Voir VAN DER AA, *Biographisch Woordenboek der Nederlanden*, t. III, p. 597. Les œuvres d'Henri de Coesveldt semblent encore inédites.

(5) Cf. supra, p. 299.

*M<sup>o</sup>.CCCC<sup>e</sup>.XVI<sup>o</sup>*, feria sexta post Martini ipso die Brictii mense novembri, in domo Capelle beate Marie prope Anghiam ordinis Carthusiensis. Orate pro eo. F. 2<sup>r</sup>, il y a la note : *Liber domus Capelle beate Marie ordinis Carthusiensis, et f. 136<sup>v</sup> : Iste liber pertinet ad dominum Capelle beate Marie ordinis Cartusiensis prope Angiam, qui scriptus est manu fratris Petri Brassart de Ath.* Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau raciné; au dos, le titre doré : *De sacrame[n]to*; tranche rouge.

**2159.** (5029-30). — HENRICUS DE COESVELDT. Opera.

1. (F. 1-68). Tractatus dompni HENRICI DE COESVELDIA ordinis carthusiensis de tribus votis.

2. (F. 68<sup>v</sup>-142<sup>v</sup>). Sermones X de decem preceptis decalogi a quodam Carthusiensi domino GERARDO DE SCYEDAM (1) professo domus Leodii.

Parchemin; 142 feuillets; 0<sup>m</sup>16, × 0<sup>m</sup>,11; XV<sup>e</sup> siècle (1433), car on lit f. 142<sup>v</sup> : *Domino adiuuante compilati et collecti anno Domini M<sup>o</sup>.CCCC.XXXIII<sup>o</sup> die tertio ianuarii. Deo gratias.* Sur le premier feuillet de garde, on lit : *Liber domus Capelle beate Marie Virginis iuxta Angiam ordinis Carthusiensis.* Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé.

**2160.** (11811-12). — HENRICUS DE COESVELDT. Opera.

1. (F. 1). Contenta.

Le feuillet 2 est blanc.

2. (F. 3-101<sup>v</sup>). Tractatus venerabilis patris HEINRICI COESVELDII ordinis Carthusiensis de sacramento Eucharistie.

3. (F. 101<sup>v</sup>). Note sur Henri de Coesveldt.

Les feuillets 102 et 103 sont blanches.

4. (F. 104-125<sup>v</sup>). Tractatus de audiendis missis.

Les feuillets 126 et 127 sont blanches.

5. (F. 128-206<sup>v</sup>). [HENRICUS COESVELDIUS]. Circumcisiorum mysticum.

Le feuillet 207 est blanc.

6. (F. 208-210). [De neomystis]. *Inc.* Sacerdotes de novo celebraturi multa indigent circumspectione.

Papier, au filigrane de la lettre *P* fleuronnée; 210 feuillets; 0<sup>m</sup>,21 × 0<sup>m</sup>,14; XVI<sup>e</sup> siècle (1516), car on lit f. 101<sup>v</sup> : *Finitum anno M<sup>o</sup>.5<sup>c</sup>.XVI<sup>o</sup> per manus fratris Anthonii Hoents,* puis en marge : *Frater Anthonius Hoents scripsit hec, ora pro eo,* et f. 210, il y a la note : *Per me fratrem Joachim Reijnerts (?)*. F. 3, il y a la note de provenance : *Bethleem.* Reliure restaurée du XVI<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé.

**2161.** (II. 650). — GERLACUS PETERS. Opera (2).

1. (F. 1-32<sup>v</sup>). Soliloquium fratris GERLACI canonici regularis in Wyndeshem de libertate spiritus (3).

(1) Cf. PETREIUS, *Bibliotheca Cartusiana*, p. 104-5.

(2) Cf. FOPPENS, *Bibl. belg.*, p. 364 ; J. ACQUOY, *Het Klooster te Windesheim*, t. I, p. 271 sqq.

(3) J. ACQUOY, *op. cit.*, t. I, p. 277-78.

2. (F. 33v-104). Opusculum pie vivendi et superne meditandi.

Sur le premier plat intérieur, il y a quatre vers latins et deux vers flamands sur la victoire de Charles-Quint en Gueldre et Juliers, l'année 1543.

Parchemin; 104 feuillets, plus cinq de garde; 0<sup>m</sup>,207 × 0<sup>m</sup>,145; XV<sup>e</sup> siècle (1423), car f. 104, il y a la date : *Anno XXIII*. Ancienne pagination 1-106. Sur le second feuillet de garde et au verso, on lit : *Liber monasterii beati Pauli alias rubee vallis in zonia*, et au verso du dernier feuillet : *Liber monasterii rubee vallis*. Sur le premier plat intérieur, il y a la note : *Catalogue Vandervelde, n. 15169*. Ce volume a été acquis à la vente des livres de Vergauwen à Gand (11-15 mars 1884, n. 431 du catalogue) pour fr. 28,60. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé.

**2162.** (11866-67). — GERLACUS DE DAVENTRIA. Opera.

1. (F. 1-1v). Fragment, *de elemosinis spiritualibus et corporalibus*.

2. (F. 2v). Contenta.

3. (F. 3-10). Exhortatio cuiusdam [GERARDI GROOTII] ad novilios monachos (1).

4. (F. 11-38). Breviloquium fratris GERLACI DE DAVENTRIA canonici regularis in domo Windechemensi (2).

5. (F. 39-42v). Meditatio anime super duobus statibus in quibus se invenit iam in devotione, iam absque devotione. *Ine.* Plorate, oculi mei, plorate et plangite durissimam illam separationem.

6. (F. 42v). Nota contra somnolentos.

7. (F. 43-90v). [IOHANNES TRITHEMIUS]. Exercitia quotidiana omni religioso summe necessaria (3).

8. (F. 91-97). Compendium quotidiani spiritualis exercitii per IOHANNEM TRITEMIUM (4).

9. (F. 97v-99). Ex aureis dictis fratris EGIDI (5).

10. (F. 99-100v). De missa sancti Gregorii, cum oratione, decreto pape NICOLAI, indulgentiis in ecclesia S. Crucis.

Papier; 100 feuillets, plus sept feuillets blancs à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,14 × 0<sup>m</sup>,104; XVI<sup>e</sup> siècle (1550), car on lit, f. 38 : *Deo gratias, 1550, Georgii*. Demi-reliure maroquin rouge (6).

(1) Voir J. ACQUOV, *Gerardi magni epistolae*, Amsterdam, 1857, pp. 13, 14. Cette lettre a été publiée par Mgr DE RAM, *Venerabilis Gerardi magni de Daventria epistolae VIII*, dans *BULLETINS DE LA COMMISSION ROYALE D'HISTOIRE*, 3<sup>e</sup> série, t. I, p. 78-83.

(2) Cf. ACQUOV, *Het Klooster te Windesheim*, t. I, p. 278. Le *Breviloquium* a été publié d'après ce manuscrit par MOLL, *Gerlach Peters en zijne schriften*, dans KIST ET MOLL, *Kerkhistorisch archief*, t. II, 1859, p. 174-99.

(3) *Iohannis Trithemii Spanhemensis opera*, Moguntiae, 1605, p. 627-55.

(4) *Ibid.*, p. 656-60.

(5) Cf. HAIN, *Repert. bibliogr.*, t. I, p. 13, n. 105.

(6) Voir une description de ce manuscrit dans l'article cité de MOLL, p. 172-73.

**2163.** (560). — BARTHOLOMAEUS. Florarius.

1. (F. 1-277<sup>v</sup>). Liber qui intitulatur florarius BARTHOLOMEI (1).
2. (F. 277<sup>v</sup>-278<sup>v</sup>). Capitula precedentis compilationis.

Parchemin; 278 feuillets; 0<sup>m</sup>.332 × 0<sup>m</sup>.229; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; capitales rouges et bleues; ancienne pagination à l'encre rouge. F. 278<sup>v</sup>, il y a la note :

*Explicit hic liber, scriptor sit criminis liber.*

*Orate propter Deum pro scriptoribus.*

Sur le plat de la couverture, on lit, sur une étiquette placée sous corne et encadrée de cuivre : *Florarius Bartholomei in Korssendonck* (2). L'estampille rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 278<sup>v</sup>. Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, restaurée, ais de bois recouverts de veau brun estampé; restes de fermoirs en cuivre.

**2164.** (800). — BARTHOLOMAEUS. Florarius.

1. (F. 1-308). Florarius BARTHOLOMEI.
2. (F. 308<sup>v</sup>-309<sup>v</sup>). Capitula precedentis compilationis.

Papier, aux filigranes de la tête de bœuf surmontée de la croix et de la licorne; 309 feuillets; 0<sup>m</sup>.292 × 0<sup>m</sup>.21; XV<sup>e</sup> siècle. Le chiffre rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 308. Reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle; au dos, e titre doré : *Bartolomaei florarius, XV saec.*; en dessous, le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

**2165.** (15129). — IOHANNES DE SCHOONHOVIA. Opera (3).

1. (F. 1<sup>v</sup>). Notes de C. VAN HULTHEM sur ce volume.
2. (F. 2-2<sup>v</sup>). Prologus cum tytulis tractatum.
3. (F. 3-17<sup>v</sup>). Tractatus de contemptu huius mundi [IOHANNIS DE SCHOONHOVIA].
4. (F. 17<sup>v</sup>-22<sup>v</sup>). Quedam collatio EIUSDEM.
5. (F. 22<sup>v</sup>-24<sup>v</sup>). Epistola EIUSDEM missa magistro Egidio Brugis in iure canonico licenciato ecclesie sancte Gudule Bruxellensis quondam plebano.
6. (F. 24<sup>v</sup>-27). Epistola EIUSDEM ad quendam magistrum.
7. (F. 27-29<sup>v</sup>). Epistola EIUSDEM ad magistrum Iacobum.
8. (F. 29-31). Quedam epistola EIUSDEM [ad] quendam fratrem.
9. (F. 31-34). Declamationes quorundam dubiorum pro parte prioris sui contra frivola motiva alterius fratris.
10. (F. 34-42). Sermo quidam EIUSDEM in visitatione.
11. (F. 42-61). Tractatus EIUSDEM super defensionem quorundam dictorum domini Iohannis Ruysbroeck (4).

(1) Voir FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. aet.*, t. I, p. 179.

(2) Cf. SANDERUS, *Bibl. belg. ms.*, part. II, p. 49.

(3) Sur tous ces traités de Jean de Schoonhoven, inédits pour la plupart, voir J. ACQUOY, *Het Klooster te Windesheim*, t. II, pp. 89, 318-19.

(4) Publié dans ELLIES DU PIN, *Iohannis Gersonii opera omnia*, t. I, col. 63-78.

12. (F. 61-83). *Sermo EIUSDEM.*
13. (F. 83-106). *Epistola EIUSDEM missa fratri Egidio novicio tunc in Bethleem prope Lovanium, postea ibidem priori.*
14. (F. 106-131v). *Epistola EIUSDEM missa fratri Nicholao nepoti suo novitio in Eemsteyn.*
15. (F. 131v-153). *Epistola fratris IOHANNIS missa fratri Symoni.*
16. (F. 153-157v). *Epistola EIUSDEM missa fratri Symoni nepoti suo professo in Eemsteyn.*
17. (F. 157v-161v). *Epistola EIUSDEM missa scilicet Ioanni de Bastonia professo monasterii sancti Iacobi Leodiensi.*
18. (F. 161v-167). *Epistola fratris IOHANNIS DE SCOENHOVIA contra errores cuiusdam prioris.*
19. (F. 167-206). *Tractatus IOHANNIS DE SCHONOVIA de passione Domini ad fratrem Wilhelmum Eerymen ordinis Carthusiensis.*
20. (F. 206-230). *Sermo EIUSDEM ad patres in capitulo generali in Windesim congregatos.*
21. (F. 230-239v). *Quedam devota collatio EIUSDEM facta tempore generalis capituli in Windesim de passione.*
22. (F. 239v-285v). *Quedam epistola utilis et egregia collatio EIUSDEM ad omnes religiosos.*
23. (F. 285v-286v). *De quiete et tranquillitate mentis.*

Parchemin; 286 feuillets; 0<sup>m</sup>,175 × 0<sup>m</sup>,192; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues; ancienne pagination à l'encre rouge i-cclxxxiii. F. 2<sup>v</sup>, on lit : *Liber monasterii viridis vallis in Zonia, et au dernier feillet de garde : Acheté dans la vente de Collaert le 9<sup>e</sup> 9<sup>me</sup> 1812 à Bruxelles, n. 63. Ch. van Hulthem.* Reliure du XV<sup>e</sup> siècle restaurée, ais de bois recouverts de veau brun estampé; au dos, titre doré et monogramme couronné de Léopold I<sup>er</sup> (1).

#### **2166.** (2923). — IOHANNES DE SCHOONHOVIA. Epistola.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>, 54-54<sup>v</sup>). Fragment d'antiphonaire noté, avec neumes.
2. (F. 2-52<sup>v</sup>). *Epistola fratris IOHANNIS DE SCOENHOVIA missa cuidam pro confortacione sua.*

Parchemin ; 54 feuillets ; 0<sup>m</sup>,17 × 0<sup>m</sup>,115; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues. F. 53, on lit : *Est liber hic sancti Martini loveniensis. — Liber canonicorum sancti Augustini ad sanctum Martinum in lovanio.* Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois et veau brun estampé.

#### **2167.** (5848). — IOHANNES DE SCHOONHOVIA. Epistola.

1. (F. 1-43). *IOHANNIS DE SCHOONHOVIA epistola ad nepotem, [seu] exhortatorium spirituale.*

---

(1) Ce volume est décrit dans *Bibliotheca Hulthemiiana*, t. VI, manuscrits, p. 10-11, n. 38.

2. (F. 43<sup>v</sup>). *Epistola secunda in Eymsteyn fratris Iohannis de Scoen-novia prioris in Viridivalle.*

Parchemin; 43 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,146 × 0<sup>m</sup>,104; XV<sup>e</sup> siècle; signatures *ai-f.1.* F. 1, il y a la note : *C. V. Heriberto Rosweido d. m. Elmenhorst,* et la cote : *\* Ms. 23 de la bibliothèque des anciens bollandistes.* Demi-reliure moderne, dos en maroquin rouge.

**2168.** (1137). — RAIMUNDUS SEBONDA. *Opera* (1).

*Liber nature sive creaturarum .... compositus a venerabili viro magistro RAYMUNDO SABUNDO magistro in artibus et medicine doctore ac in sacra pagina egregio professore.*

Papier, au filigrane de la lettre *V*; 0<sup>m</sup>,289 × 0<sup>m</sup>,206; XV<sup>e</sup> siècle (1468), car on lit, f. 229 : *Finitus et completus anno Domini M<sup>v</sup>.CCCC. lxviii in vigilia concepcionis beate Marie Virginis. Orate pro scriptore propter Deum.* Deux colonnes; ancienne pagination i-ccxxx ; signatures *di-vi.* F. 1, il y a la note : *Liber monasterii S. Nicholai in Brauweller.* L'estampille rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 229. Demi-reliure moderne ; au dos, en maroquin rouge, il y a le titre : *Raymundi Sabundae liber naturae sive creaturarum, anno 1468;* tranche verte.

**2169.** (829). — RAIMUNDUS SEBONDA. *Liber naturae.*

Papier, au filigrane du dauphin, de-ci de-là quelques feuillets en parchemin; 152 feuillets; 0<sup>m</sup>,295 × 0<sup>m</sup>,215; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; signatures *ai-ne.* F. 1, on lit la note : *Iste liber pertinet conventui fratrum sancte crucis in Namurco.* Demi-reliure moderne.

**2170.** (II. 2857). — RAIMUNDUS SEBONDA. *Opera.* En français.

1. (F. 1). TITRE. La violette de l'ame en forme de dialogue où l'on enseigne le moyen infaillible de parvenir à une parfaite connaissance de Dieu, de soy même et du prochain et sans laquelle on ne peut opérer son salut. Traduite du latin de RAYMOND SEBOND, par dom Charles de Blandecq, religieux de l'ordre de St Benoît à Marchiennes en 1600, imprimé en 1617. Revu, corrigé et rédigé en meilleur français par M. J. L. C. en 1817.

2. (F. 2-8<sup>v</sup>). Avant-propos de Charles BLANDECQ, religieux de l'ordre de St Benoit à Marchiennes.

3. (F. 8<sup>v</sup>). *Ad lectorem PHILIPPI MEYERI Atrebatis epigramma.*

4. (F. 9). Approbation, 26 sept. 1660, de FRANÇOIS DIENNÉ.

5. (F. 9<sup>v</sup>-11<sup>v</sup>). Prologue sur les dialogues.

6. (F. 12-14<sup>v</sup>). Conversation préliminaire sur les dialogues.

7. (F. 15-327). [Dialogues].

---

(1) Voir FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. aet.*, t. VI, p. 42.

Papier; 327 feuillets ; 0<sup>m</sup>,167 × 0<sup>m</sup>,10 ; XIX<sup>e</sup> siècle (1817). Ce volume a été acquis le 12 janvier 1902, à une vente chez M. Flévez, à Bruxelles (n° 114 du catalogue), pour fr. 6,60. Reliure veau raciné, filets d'or, tranche dorée.

**2171.** (14674-75). — JOHANNES NIDER. Opera.

Ce volume contient d'abord un exemplaire incunable, s. l. et a., du *Manuale confessorum venerabilis magistri Iohannis Nider sacre theologie professoris ordinis predicatorum*.

Puis, il y a, en manuscrit (f. 77-205) *Tractatus de morali lepra fratris Iohannis Nider sacre theologie professoris ordinis praedicatorum* (1).

Papier, au filigrane de la lettre *P*; 205 feuillets ; 0<sup>m</sup>,213 × 0<sup>m</sup>,14; XV<sup>e</sup> siècle; signatures *a1-M3*. F. 76<sup>r</sup>, on lit : *Fr. Robertus Pontanus Insulensis. Orale pro me ad Dominum*, et f. 205 : *Iste liber est fratrum sancte crucis conventus tornacensis*. Reliure moderne, veau raciné; au dos, les titres dorés : *Nyder. Manuale Confessorum. S. A. et l. typis Ulr. Zel. Nyder de morali lepra ms.*

**2172.** (11847-50). — HENRICUS DE BALMA. Opera (2).

1. (F. 1). Table des matières.

2. (F. 2-41<sup>v</sup>). De triplici via proficiendi. HENRICUS DE BALMA.

Les feuillets 42 et 43 sont blancs.

3. (F. 44-49). Vita devoti fratris Rogerii. = *BHL.*, n. 7289.

4. (F. 50-131). Liber magistri ADRIANI Cartusiensis de remediis fortune prospere (3).

5. (F. 132-157<sup>v</sup>). Consultatio de emptione reddituum cum opinioribus doctorum.

Papier, au filigrane de la lettre *Y*; 157 feuillets; 0<sup>m</sup>,219 × 0<sup>m</sup>,145; XV<sup>e</sup> siècle; signatures *A2-h5*. F. 1, on lit : *Ad sanctum Martinum .... ex parte fratris Ade Ioerdaens. Demi-reliure moderne, dos et coins en cuir.*

**2173.** (4958). — HENRICUS DE BALMA. Stimulus amoris.

Liber qui dicitur *Stimulus amoris* in pium Ihesum Christum Dominum nostrum quem compilavit Fr. HENRICUS DE BALMA ordinis fratrum minorum, quem dicunt aliqui fuisse fratrem Bonaventuram ordinis minorum.

Parchemin; 211 feuillets; 0<sup>m</sup>,115 × 0<sup>m</sup>,078; XV<sup>e</sup> siècle. Demi-reliure moderne, maroquin brun; au dos, le titre doré et le double monogramme couronné de Léopold I<sup>er</sup>; fermoir en cuivre.

**2174.** (15087-90). — HENRICUS DE BALMA. Opera. En flamand.

1. (F. 1-129). Den boec die men heet der minnen gaert die

(1) Cf. QUÉTIF-ÉCHARD, *Script. ord. praed.*, t. I, p. 792.

(2) Voir WADDING-SBARALEA, *Scriptores ordinis minorum*, p. 333-36.

(3) Cf. PETREIUS, *Bibl. Cartusiana*, p. 3-4.

brueder HENRICUS VAN BALMA maecte van der minderbrueder ordenen (1).

2. (F. 129-154). Van den houte slevens dat de selve brueder HENRIC voerscreven maecte generael van der minderbruedere ordenen (2).

Les feuillets 154<sup>v</sup>-156<sup>v</sup> sont blances.

3. (F. 157-161<sup>v</sup>). Sunte Gummaries legende (3).

4. (F. 161<sup>v</sup>-164). De legende van sente Barbaren (4).

5. (F. 164-167). [Miracles de St<sup>e</sup> Barbe]. En flamand (5).

6. (F. 167-167<sup>v</sup>). Zeer vele devoter bedinghen van sinte Barbaren.

Parchemin; 167 feuillets, plus trois de garde au commencement et six à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,925 × 0<sup>m</sup>,155; XIV<sup>e</sup> siècle (1386), car on lit, f. 129 : *Hier gaen wte de boeke van den gaerde der minnen die brueder Heinric van Baliva(sic) van der minderbruedere ordenen maecte ende den devoten leerare die ic yndde te volmakene in dietsche met groter siechheit. Int iaer ons heren M.CCC. ende lxxxi. op den iersten dach van merte ingaende, et f. 154: Int iaer ons heren M.CCC.lxxxi op den anderen dach in oechstmaent was dit dietsche volmaect van den houte slevens dat brueder henric de generael voerscreven eerst in latijn maecte die namaels kardinael wert. Ora pro scriptore.* Deux colonnes; initiales rouges et bleues. F. 187<sup>v</sup>, il y a la note : *Desen boeck hoert toe den leekere broeders inden Reeft gheteeckent met den tweesten A b die letter D.* Sur le second plat intérieur, on lit : *Dit boeck hoert toe den clooster van Gruenendale, puis: Groenendale, acheté à Bruxelles, à la vente de Collaert le 9. 9<sup>bre</sup> 1812. Ch. Van Hulthem, et en dessous, de nouveau d'une écriture du XVI<sup>e</sup> siècle : Desen boeck hoert toe lecke bruers in den refsteter.]*

*Die desen boeck vient die brienten teuys.*

*Men sal hem geven die schoenste d.... van den hueys.]*

*Is hy daer mede niet te vrede,*

*Men sal hem geven eenen stoeck op syn lede.*

Sur le premier plat intérieur, l'ex-libris de Ch. van Hulthem (6). Reliure du XV<sup>e</sup> siècle restaurée, ais de bois et veau brun estampé de fleurs de lis et de rosaces ; restes d'une étiquette sous corne et traces de fermoirs (7).

**2175.** (5018-22). — GERARDUS STREDAMIUS. Opera (8).

1. (F. 1<sup>v</sup>-2). Vers latins; entre autres sur Enghien.

Les feuillets 2<sup>v</sup>-4<sup>v</sup> sont blances.

2. (F. 5-38<sup>v</sup>). [GERARDUS STREDAMIUS]. Tractatus de instructione praelatorum.

(1) Traduction du *Stimulus amoris*, voir WADDING, *Script. ord. minorum*, p. 334.

(2) Version du *Lignum vitae* de S. Bonaventure.

(3) Cf. *BHL.*, n. 3694.

(4) Voir *ibid.*, n. 915.

(5) *Ibid.*, nn. 937, 938, 940, 941, 935, 952.

(6) Voir *Bibliotheca Hulthemiana*, t. VI (manuscrits), p. 8-9, n° 32.

(7) Cf., au sujet de ce manuscrit, S. DIRKS, *Histoire littéraire et bibliographique des Frères Mineurs de l'observance en Belgique et dans les Pays-Bas*, p. 32.

(8) Cf. PETREIUS, *op. cit.*, p. 104-105.

3. (F. 39-118). *Speculum subditorum.*

Les feuillets 118<sup>v</sup>-119<sup>v</sup> sont blancs.

4. (F. 119-142). *Dompni GERARDI DE SCHIEDAM ordinis carthusiensis speculum sacerdotum.*

5. (F. 142-194<sup>v</sup>). *Speculum secularium et huius mundi amatorum dompni GERARDI DE SCHIEDAM.*

6. (F. 194<sup>v</sup>-220<sup>v</sup>). *Speculum ac pocius stimulus penitentie.*

Parchemin ; 220 feuillets, plus cinq de garde à la fin : 0<sup>m</sup>,155 × 0<sup>m</sup>,105 ; XV<sup>e</sup> siècle (1478), car on lit, f. 220<sup>v</sup> : *Per fratrem P. de L. 1478°.* F. 2, il y a la note : *Liber domus capelle beate Mariæ prope Angyam ordinis carthusiensis.* Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé ; très jolis fers ; traces de fermoirs en cuivre.

**2176.** (II. 2319). — **BUDERICUS DE ELSEGHEM.** Traité ascétique, en vers latins.

1. (F. 1). Notice sur ce manuscrit par MERCIER DE SAINT-LÉGER.

2. (F. 1<sup>v</sup>-3). Notes et extraits divers.

3. (F. 4-6<sup>v</sup>). Prologus, tabula solutionum.

4. (F. 7-90). [ARNOLDUS DE BUDERIC. *Libri duo odarum de laude Dei*] (1).

Papier ; 91 feuillets ; 0<sup>m</sup>,212 × 0<sup>m</sup>,142 ; XV<sup>e</sup> siècle (1424), car on lit, f. 90 : *Finit volumen secundum. Deo gratias. Anno Domini M<sup>mo</sup>.CCCC<sup>mo</sup>.XXIII<sup>lo</sup>. Amen.* Nombreuses notes marginales, notes de musique. F. 91, on lit : *Iste liber pertinet ad domum sancte Marie de vallo in elzeghem, ordinis canoniconorum regularium sancti Augustini capituli de Windesim, Tornacensis diocesis post mortem fratris Arnoldi de Buederic, quia ibi composuit et scripsit eum. Cuius copia hic existit. Nota bene quod secundus liber partim fuit ante ingressum religionis per eum dictatus, partim hic, partim inibi. Sed primus liber qui origine posterior 2<sup>o</sup> est compositus in dicto monasterio de vallo et in eius itineribus compositus exstitit. Oretis propter Deum pro scriptoribus et pro ligatore voluminis huius.* F. 2, il y a la note : *Phillipps ms. 9329.* Ce volume a été acquis à une vente à Londres en 1899, chez Sotheby (2), pour fr. 387,50. Reliure moderne, veau ; au dos, le titre doré : *Arnoldi Buderici opus. Ms. in memb. 1424.*

**2177.** (11571-75). — **HEIMERICUS DE CAMPO.** Opera (3).

1. (F. 1). Table des matières.

2. (F. 1<sup>v</sup>-74<sup>v</sup>). *Centheologicon*, primus quidem tractatus continens centum theologiae compositus, a magistro HEYMERICO DE CAMPO.

3. (F. 75-118<sup>v</sup>). *Tractatus quidam continens determinationes magistri HEYMERICI DE CAMPO contra quosdam articulos erroneos contentos in duobus libellis comparatis apud quendam bogardum reclusum circa Renum.*

(1) Cf. J. Acquoy, *Het Klooster te Windesheim*, t. II, p. 251-52.

(2) Voir *Bibliotheca Phillipica*, 1899, n° 299.

(3) Voir FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. aet.*, t. III, p. 205.

Le feuillet 119 est blanc.

4. (F. 120-122v). Alphabetum doctrinale cuiuslibet vere scibilis  
M. H. DE CAMPO.

5. (F. 123-136). Opus magistri HEYMERICI DE CAMPO, speculare  
enigma universi sigillum eternitatis authentice appellatum.

6. (F. 137-187v). Testamentum doctrinale M. HEYMERICI DE CAMPO  
artium et in sacra pagina professoris eximii.

7. (F. 188-197). [Summaria minoris DONATI, philosophi, theologice  
confirmata] (1).

8. (F. 197-231v). Sequitur summaria CATHONIS ethica.

Parchemin; 231 feuillets; 0<sup>m</sup>,313 × 0<sup>m</sup>,213; XV<sup>e</sup> siècle (1450 et 1453), car on lit f. 118v : *Anno Domini 1450, ipso die sancte Prisce inter IX<sup>am</sup> et X<sup>am</sup> horas instante solemnitate missarum manu propria conscripta*, et f. 187v : *Anno Domini 1453º tempore vacantiarum studii loveniensis vicissim dictatum et scriptum, ac ipsa die beati Ieronimi hora vesperarum finitum*. Deux colonnes; initiales rouges et bleues; signatures *a<sub>1</sub>-st.<sub>4</sub>*. Ce manuscrit provient de l'abbaye de Parc, car il y a, sur le premier plat intérieur, la cote *I. theca VI*. Sur la reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau fauve, les armes de l'abbaye sont grattées; au dos, le titre doré : *Heymerici de Campo opera anni 1450*; tranche rouge.

### 2178. (10856-57). — AENEAS SYLVII. Opera.

1. (F. 1-47). ENEE SILVII poete laureati historia de duobus amantibus (2).

2. (F. 48-83v). ENEE SILVII disputatio de curialium miseria (3).

Parchemin; 83 feuillets; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,135; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues; quelques jolies lettrines. F. 83v, on lit la note : *Du trelix de ferle VIII<sup>e</sup>*. Sur le plat intérieur, l'ex-libris colorié d'Albert et d'Isabelle. L'estampille rouge de la Bibliothèque nationale de Paris se voit f. 1 et f. 83v. Reliure moderne, veau raciné; filets d'or; au dos, le titre doré : *Aeneas Sylvius de duobus amantibus*; en dessous, les armes de Belgique et le titre doré : *Bibl. royale*.

### 2179. (12070). — HENRICUS DE POMERIO. Spirituale pomerium (4).

Le manuscrit est accompagné d'une feuille en xylographie de la *Biblia pauperum*, semblable à l'exemplaire signalé par SOTHEBY, *Principia typographica*, t. I, p. 50, pl. X.

Papier, au filigrane de l'ancre; 25 feuillets; 0<sup>m</sup>,274 × 0<sup>m</sup>,208; XV<sup>e</sup> siècle. Le volume renferme un certain nombre de curieuses gravures anciennes : f. 2, la création du monde; f. 4, la création de l'homme; f. 5v, Adam et Ève chassés du Paradis terrestre; f. 7v, les prophètes de l'ancienne loi; f. 9, la nativité de Notre-

(1) Cf. HAIN, *Repert. bibliogr.*, t. II, p. 273, n. 6530 sqq.

(2) Voir *ibid.*, t. I, p. 25, n. 213-17.

(3) Il y a de ce traité une édition faite à Mayence en 1517; voir t. II de ce Catalogue, p. 9, note 4, et HAIN, *op. cit.*, t. I, p. 24, n. 194-203.

(4) Cf. J. ACQUOY, *Het Klooster te Windesheim*, t. II, pp. 214, 236-37.

Seigneur; f. 11, le baptême du Christ; f. 13, la dernière Cène; f. 15, le Christ en croix; f. 17, la résurrection du Christ; f. 19, la descente du Saint-Esprit; f. 20, la résurrection des morts; f. 21, le couronnement de la Vierge (1). Demi-reliure moderne, maroquin brun.

**2180.** (920-22). — DIONYSIUS A RYCKEL. Opera.

1. (F. 1-92). [Expositio super Actus apostolorum] (2).
2. (F. 92v-135). Expositio epistolae sancti Iacobi episcopi (3).
3. (F. 135v-193v). [Expositio super epistolas Petri] (4).
4. (F. 194-235). [Expositio super epistolas Iohannis] (5).
5. (F. 235v-242). Explanatio epistole Iude apostoli (6).
6. (F. 242v-346). Cominentum super Apocalipsim beati Iohannis apostoli (7).

Papier, au filigrane de la tête de bœuf surmontée de la croix; 346 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,285 × 0<sup>m</sup>,207; XV<sup>e</sup> siècle; quelques lettrines en toutes couleurs. F. 120, il y a la note: *Est liber hic sancti Martini lovanensis*. L'estampe rouge, **R** F., de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 336. Demi-reliure moderne; dos en basane rouge avec le titre doré: *Dionysii Ryckel Exposit. super Acta apostolorum, exposit. super epistolas Pauli* (sic), *exposit. super apocalypsim*; en dessous, le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

**2181.** (2670-82). — DIONYSIUS A RYCKEL. Opera.

1. (F. 1-2v). Index.
2. (F. 3-116v). Tractatus de viciis et virtutibus magistri ac fratris Dyonisi carthusiensis (8).
3. (F. 117-125). Tractatus de pollucione nocturna magistri IOHANNIS DE GERSONA (9).
4. (F. 125v-127). Ex Clementinis.
5. (F. 127v-128v). [Tituli ecclesiarum].
6. (F. 129-134v). Speculum ecclesie compositum a fratre HUGONE DE SANCTO VICTORE. = *PL.*, t. CLXXVII, col. 335.
7. (F. 134v-139v). Expositio harum lectionum que in ecclesia legi solent pro defunctis. *Des. mutil.* Vermes nascuntur ex materie corporum ...

(1) Ces gravures ont été reproduites en photo-lithographie par L. ALVIN, *Documents iconographiques de la bibliothèque royale de Belgique*, Bruxelles, 1864.

(2) Cf. *Dionysii Carthusiensis doctoris ecstatici opera omnia*, Monstroulii, 1901, t. XIV, p. 83 sqq.

(3) *Ibid.*, t. XIII, p. 547 sqq.

(4) *Ibid.*, p. 613 sqq.

(5) *Ibid.*, t. XIV, p. 3 sqq.

(6) *Ibid.*, p. 67 sqq.

(7) *Ibid.*, p. 225 sqq.

(8) Cf. *ibid.*, t. I, p. LXIV, n. 126.

(9) ELLIES DU PIN, *Iohannis Gersonii opera*, t. III, p. 323.

8. (F. 140-149<sup>v</sup>). [THEOBALDUS. *Physiologus*] (1).
9. (F. 150-175). *Tractatulus de exemplis et documentis autenticis*. Ce traité comprend des extraits de CASSIEN et de JEAN CLIMAQUE. A la fin, il y a la note : *Explicit tractatus magistri Dyonisi Lewis carthusiensis* (2).
10. (F. 175<sup>v</sup>-190). *De distancia perfectionis divine et humane* (3).
11. (F. 190-219<sup>v</sup>). *De vita et fine solitarii magistri Dyonisi Lewis carthusiensis* (4).
12. (F. 219<sup>v</sup>-228<sup>v</sup>). *Cordiale magistri Dyonisi Lewis carthusiensis* (5).
13. (F. 228<sup>v</sup>-229). *De amore*. — Courts extraits des Pères.
14. (F. 229-229<sup>v</sup>). *De beginis [epistola Iohannis XXII]* (6).
15. (F. 229<sup>v</sup>-230<sup>v</sup>). *De Carthusiensibus*.

Papier, au filigrane de l'**I** et de la tête de bœuf surmontés d'une croix; 230 feuillets; 0<sup>m</sup>,215 × 0<sup>m</sup>,143; XV<sup>e</sup> siècle (1455-1459), car on lit f. 116<sup>v</sup> : *Scriptus per manus Ade Rolants seu Weluis presbiteri anno Domini. 1459<sup>o</sup>. 3<sup>a</sup> nonas may in opido ruremundensi leodiensis dyocesis*; puis f. 125 : *Scriptus in opido ruremundensi, anno Domini 1458 mensis februarii*; f. 134<sup>v</sup> : *Finitum necnon scriptum per manus Ade Weluis, anno a nativitate Domini M<sup>o</sup>.CCCC<sup>o</sup>.XLX<sup>o</sup>. Mensis iunii die 24<sup>a</sup>, hora nona ante meridiem*; f. 175 : *Scriptus per manus Adae Dweluewers seu Weluis, anno Domini 1454<sup>o</sup>, 16 kalendas septembbris*; f. 219<sup>v</sup> : *Scriptus per manus domini Ade Dweluewers anno 1455, 2<sup>o</sup> ydus septembbris et f. 228<sup>v</sup> : Scriptus per manus Ade Dweluewers presbiteri Weluis, anno Domini 1455, 2<sup>o</sup> ydus septembbris*. Les feuillets 140-149 sont ornés de dessins d'animaux. Demi-reliure moderne.

### **2182.** (891). — DIONYSIUS A RYCKEL. *De vitiis et virtutibus* (7).

Le feuillet de garde de la fin, en parchemin (XIV<sup>e</sup> siècle) contient un fragment d'un traité de droit canon.

Papier, au filigrane de la lettre **P**; 129 feuillets, plus six de garde; 0<sup>m</sup>,298 × 0<sup>m</sup>,205; XVI<sup>e</sup> siècle; ancienne pagination; signatures **A<sub>1</sub>-M<sub>4</sub>**. F. 1, on lit : *Bethleem*. L'estampille rouge, **R. F.**, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 129. Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé.

### **2183.** (1557-1604). — DIONYSIUS A RYCKEL. *Opera*.

1. (F. 1<sup>v</sup>). *Table des matières*.

(1) Voir CAHIER, *Mélanges d'Archéologie*, t. II, p. 107 sqq. Cf. t. II de ce Catalogue, pp. 50 et 100, et plus haut, p. 28.

(2) *Dionysii ... opera omnia*, Monstrolii, 1896, t. I, p. lvi, n. 50.

(3) *Ibid.*, p. lviii, n. 67.

(4) *Ibid.*, p. xxiii-xlviii.

(5) *Ibid.*, p. lxvii, n. 154.

(6) Cette lettre a été publiée par PAUL FREDERICQ, *Corpus documentorum inquisitionis haereticae pravitatis neerlandicae*, t. II, p. 73-74.

(7) Cf. *Dionysii ... opera omnia*, Monstrolii, 1896, t. I, p. lxiv, n. 126.

2. (F. 2-33). *Dyonisi carthusiensis de arla via salutis et contemptu mundi* (1).
3. (F. 33<sup>v</sup>-38). *Eiusdem de vita solitaria* (2).
4. (F. 38<sup>v</sup>-46<sup>v</sup>). *Visio mirabilis de quodam spiritu* (3).
5. (F. 46<sup>v</sup>-48<sup>v</sup>). *De puero Tridentino.* = *BHL*, n. 7762.
6. (F. 48-49). *Oratio de totali passione Christi.* *AMBROSIA*.
7. (F. 49-49<sup>v</sup>). *Orationes.*
8. (F. 49<sup>v</sup>). *De humilitate.*
9. (F. 50-64<sup>v</sup>). *Tractatus devotus fratris Dyonisi carthusiensis de mortificatione vivifica et reformatio interna* (4).
10. (F. 64<sup>v</sup>-65). *Tabula articulorum praefati tractatus.*
11. (F. 65-77). *De vita laudabili viduarum Dyonisi carthusiensis* (5).
12. (F. 77-106). *Expositio misse Dyonisi carthusiensis* (6).
13. (F. 106-139<sup>v</sup>). *Expositio passionis domini nostri Ihesu Christi Dyonisi carthusiensis* (7).
14. (F. 140-144). *Tractatus de scientia principum* (8).
15. (F. 144-144<sup>v</sup>). *De hiis que requiruntur ad veram orationem.*
16. (F. 144<sup>v</sup>-145). *De oracione dominica commendacio et exposicio brevis.*
17. (F. 145). *De sanctificatione beate Marie.*
18. (F. 145-145<sup>v</sup>). *De doctrina et gradu religionum ex dictis beati THOME et aliorum excerpta.*
19. (F. 145<sup>v</sup>). *De triplici dignitate hominis.*
20. (F. 146-158<sup>v</sup>). *Liber soliloquiorum beati Ysidori episcopi Palatinensis urbis.* = *PL*, t. LXXXIII, col. 827 sqq.
21. (F. 159-166). *Meditatio devota VILHELMI Parisiensis episcopi ad audiendum vel celebrandum divinum officium misse in libro de fide et legibus* (9).
22. (F. 166-168<sup>v</sup>). *Opusculem SENECE de quatuor virtutibus cardinalibus.*
23. (F. 168<sup>v</sup>-169<sup>v</sup>). *SENECA. De remediis fortitorum.*

(1) *Dionysii ... opera omnia*, t. I, p. lxxv, n. 139.

(2) *Ibid.*, p. lxxiii, n. 118.

(3) Au sujet de cette pièce, parfois intitulée *Revelatio Spiritus Henrici Bosman*, voir *De codicibus hagiographicis Iohannis Gielemans canonici regularis in Rubea valle prope Bruxellas, adiectis anecdotois*, Bruxellis, 1895, p. 72, 73.

(4) *Dionysii ... opera omnia*, t. I, p. lxvi, n. 148.

(5) *Ibid.*, p. lxii, n. 107.

(6) *Ibid.*, p. lix, n. 76.

(7) *Ibid.*, n. 75.

(8) *Ibid.*, p. lxii, n. 100.

(9) *FABRICIUS-MANSI, Bibl. lat. med. et inf. aet.*, t. III, p. 159. Voir t. II de ce Catalogue, p. 383, n. 1486 (1610-28).

24. (F. 169<sup>v</sup>). Courts extraits.
25. (F. 170-193). Liber FRANCISCI PETRARCHAE laureati poete de ocio religiosorum (1).
26. (F. 193-193<sup>v</sup>). Quid sit esse christianum. S. AUGUSTINUS in libro de vita christiana ad sororem suam viduam. = *PL.*, t. XL, col. 1033.
27. (F. 194-199<sup>v</sup>). Breviloquium fratris GERLACI regularis pro danda occasione spiritualis exercitii eidam bone voluntatis clericu (2).
28. (F. 199<sup>v</sup>-204). Compunctiones secundum exigenciam diei.
29. (F. 204-204<sup>v</sup>). De quatuor in quibus incipientes Deo servire debent.
30. (F. 204<sup>v</sup>-205<sup>v</sup>). Quidam sermo de silentio.
31. (F. 206-271). Magister HUGO DE SANCTO VICTORE super Ecclesiasten. = *PL.*, t. CLXXV, col. 113 sqq.
32. (F. 271-280). Collatio seu Aurea verba fratris EGIDIU socii sancti Francisci cuius dicta et vitam beatus Franciscus commendavit (3).
33. (F. 280-281). De fratre Egidio ... ex tercia parte cronice ANTHONINI circa finem.
34. (F. 281). De oratione dominica et salutatione angelica.
35. (F. 281<sup>v</sup>-282). De religione, vano gaudio et vito lingue.
36. (F. 282-282<sup>v</sup>). Ex dictis sancti THOME de solitudine.
37. (F. 282<sup>v</sup>). Diverses sentences.
38. (F. 282<sup>v</sup>-283). Ex tractatu DYONISII carthusiensis de symonia fugienda.
39. (F. 283-283<sup>v</sup>). PETRUS BLESENSIS contra ambitionem, contra temptationes.
40. (F. 283<sup>v</sup>-289). Divers extraits de traités ascétiques.
41. (F. 289<sup>v</sup>-290). Rosaceum coronamentum IUDOCI BEYSELLEI Aquensis patricii (4) exuperantissimo altaris sacramento ad fratrem Petrum Dorlandum.
42. (F. 290<sup>v</sup>-293). Anne sanctissime matri magne rosaceum IUDOCI BEYSELLEI Aquensis patricii coronamentum.
43. (F. 293-301<sup>v</sup>). Recueil de diverses prières.
44. (F. 302-317<sup>v</sup>). Liber RICARDI de statu interioris hominis post lapsum. = *PL.*, t. CXCVI, col. 1219.
45. (F. 317<sup>v</sup>-334). Liber RICARDI eiusdem de exterminatione mali et promotione boni. = *PL.*, t. CXCVI, col. 1073 sqq.

(1) *Francisci Petrarchae opera omnia*, Basileae, 1554, p. 331-64. Cf. t. II de ce Catalogue, p. 217.

(2) Voir plus haut, p. 321.

(3) Cf. HAIN, *Repert. bibliogr.*, t. I, p. 13. Voir plus haut, p. 321.

(4) Au sujet de cet auteur et des éditions de ses œuvres, voir *Allgemeine deutsche Biographie*, t. II, p. 294-95.

46. (F. 334-341). Liber questionum RICARDI DE SANCTO VICTORE de potestate ligandi atque solvendi. = *PL.*, t. CXCVI, col. 1159.

47. (F. 341-350<sup>v</sup>). Sermo magistri HUGONIS DE SANCTO VICTORE de laude patrum. *Inc.* Quociens Dei eternitatem mente revollo.

48. (F. 350<sup>v</sup>-351<sup>v</sup>). Cur electi salvandi sint.

49. (F. 351<sup>v</sup>-383). Tractatus magistri HUGONIS DE SANCTO VICTORE super lamentationes Iheremie prophete. = *PL.*, t. CLXXV, col. 255 sqq.

50. (F. 383-385). Oratio beati IHERONIMI presbiteri ad Rusticum monachum. *Inc.* Pervenit ad me caritatis tue devotio.

51. (F. 385). Quedam alia oratio de passione Domini breviter legenda.

52. (F. 385<sup>v</sup>). Divers extraits et sentences.

53. (F. 386-394<sup>v</sup>). Manuale beati AUGUSTINI. = *PL.*, t. XL, col. 951 sqq.

54. (F. 394<sup>v</sup>-412<sup>v</sup>). Liber soliloquiorum beati AUGUSTINI. = *PL.*, t. XL, col. 863 sqq.

55. (F. 412-420). Meditationes beati AUGUSTINI episcopi. = *PL.*, t. XL, col. 901.

56. (F. 420-428<sup>v</sup>). Liber sancti AUGUSTINI de continencia. = *PL.*, t. XL, col. 345.

57. (F. 428<sup>v</sup>-434<sup>v</sup>). Sermo sancti AUGUSTINI primus de penitentiis. = *PL.*, t. XXXIX, col. 1535, sermo 351.

58. (F. 434<sup>v</sup>). AUGUSTINUS. De morte contempnenda. — Court extrait.

59. (F. 434<sup>v</sup>-435<sup>v</sup>). Sermo sancti AUGUSTINI [de resurrectione Christi]. = *PL.*, t. XXXIX, col. 2211.

60. (F. 435<sup>v</sup>-440<sup>v</sup>). AUGUSTINUS. De visitatione egroti. = *PL.*, t. XL, col. 1147.

61. (F. 440<sup>v</sup>-444). Libellus venerabilis viri AMBROSI Mediolanensis episcopi. = *PL.*, t. XVII, col. 527.

62. (F. 444-458). Tractatus ad vivendum in perfectissimo statu.

63. (F. 458-493). Tractatus moralis magistri RICARDI DE SANCTO VICTORE in partem Cantici cantorum. = *PL.*, t. CXCVI, col. 405.

64. (F. 493-494). Extraits. De patiencia, [de lapidibus preciosis].

Papier, au filigrane du gantelet surmonté de la fleur; 494 feuillets; 0<sup>m</sup>,28 × 0<sup>m</sup>,192; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. F. 1<sup>v</sup>, on lit: *Iste liber pertinet Carthusiensibus domus Sophie prope buscum ducem*. L'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris, se trouve f. 2 et f. 494. Reliure restaurée du XIV<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé ; jolis fers.

**2184.** (1261). — DIONYSIUS A RYCKEL. Opera.

Expositiones Dyonisi Carthusiensis super terciam quinquagenam psalterii (1).

(1) Cf. *Dionysii ... opera omnia*, Monstrolii, 1898, t. VI, p. 410 sqq.

Papier, au filigrane du pot ansé, surmonté de la croix ; 202 feuillets, plus cinq de garde ; 0<sup>m</sup>,284 × 0<sup>m</sup>,205; XV<sup>e</sup> siècle. Sur le second feillet de garde, il y a la note : *Est liber hic sancti Martini locaniensis.* L'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris, se trouve f. 1 et f. 202<sup>v</sup>. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé ; jolis fers à la fleur de lis et au monogramme du Christ ; sur le premier plat, une étiquette avec le titre à demi-effacé.

**2185.** (1120-21). — DIONYSIUS A RYCKEL. Super evangelium Lucae (1).

DIONYSIUS ordinis Carthusiensis in expositionem evangelii secundum Lucam.

Papier, au filigrane de la lettre *P*; 230 feuillets; 0<sup>m</sup>,279 × 0<sup>m</sup>,190; XV<sup>e</sup> siècle. L'estampille rouge de la Bibliothèque nationale de Paris, *R. F.*, se trouve f. 1 et f. 230<sup>v</sup>. Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé ; très jolis fers.

**2186.** (4380-84). — DIONYSIUS A RYCKEL. Opera.

1. (F. 1-117). Expositio magistri NICOLAI TRIVET super regulam beati Augustini episcopi (2).

2. (F. 117<sup>v</sup>-118<sup>v</sup>). De doctrina regis LODEWICI quam dedit Philippo filio suo (3).

3. (F. 118<sup>v</sup>-119<sup>v</sup>). Notabile valde pro consolacione.

Le feillet 120 est blanc.

4. (F. 121-135<sup>v</sup>). [HENRICUS POMERIUS]. Tractatus de vita et miraculis fratris Iohannis Ruysbroeck devoti et primi prioris viridis vallis (4).

Les feuillets 136 et 137 sont blancs.

5. (F. 137<sup>v</sup>-171). Tractatus venerabilis et devoti patris domini Dyonisi Carthusiensis doctoris de enormitate et nocumentis peccati (5).

6. (F. 172-215<sup>v</sup>). Tractatus valde devotus venerabilis et devoti patris domni Dyonisi Carthusiensis doctoris, qui dicitur de fonte lucis et semitis eius (6).

7. (F. 216-217<sup>v</sup>). Extraits.

8. (F. 218-218<sup>v</sup>). Fragment de bréviaire, sur parchemin, XIV<sup>e</sup> siècle. Il y a un autre fragment du même bréviaire collé sur le premier plat intérieur.

Papier, au filigrane de la tête de bœuf surmontée d'une croix ; 218 feuillets; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,138; XV<sup>e</sup> siècle. Reliure du même temps, ais de bois et veau brun estampé, fers très élégants ; fleurs de lis, lion ailé, aigle éployée.

(1) Voir *Dionysii ... opera omnia*, Monstrolii, 1900, t. XI et XII.

(2) Sur ce traité et ses éditions, voir QUÉTIFF-ECHARD, *Script. ord. Praed.*, t. I, p. 561-65.

(3) *Recueil des historiens des Gaules et de France*, t. XX, p. 47.

(4) Ce traité a été publié dans les *Analecta Bollandiana*, t. IV, 1885, p. 283-308.

(5) *Dionysii ... opera omnia*, t. I, p. LXV, n. 137.

(6) *Ibid.*, p. LXVII, n. 149.

**2187.** (4414-24). — DIONYSIUS A RYCKEL. Opera.

1. (F. 1-27). Speculum conversionis peccatorum magistri DIONISII DE LEUWIS alias RIJKEL ordinis Cartusiensis (1).

2. (F. 27v-37). Tractatus de remediis contra concupiscentias carnales compositus per magistrum JOHANNEM VAERNACKER (2).

3. (F. 37v-47). Tractatus venerabilis magistri JOHANNIS GERSON ... de cognizione castitatis et pollutionibus diurnis (3).

4. (F. 47v-49). Forma absolutionis sacramentalis eiusdem magistri JOHANNIS GERSON (4).

5. (F. 50-57). Tractatulus compendiosus de septem sacramentis ecclesie editus per egregium virum magistrum JOHANNEM VARENACKER, artium magistrum, et sacre theologie professorem eximium (5).

Les feuillets 57v-62v sont blancs.

6. (F. 63-68). [Examen coram angelo custode de beneficiis Dei].

Les feuillets 68v-69v sont blancs.

7. (F. 70-78v). [Sermo de contemptu mundi]. *Inc.* Nolite diligere mundum ... vita mundi, non vita sed mors.

8. (F. 79-82v). Expositio sive glosa de *Pater noster* edita a sancto THOMA DE AQUINO (6).

Les feuillets 83 et 84 sont blancs.

9. (F. 84-99). Dyalogus magistri MATHEI DE CRACOVIA doctoris sacre theologie universitatis Pragensis de modo celebrandi seu recipiendi sacramentum Eukaristie, qui nunc est episcopus Wormaciensis, anno scilicet Domini millesimo quadragesimo nono (7).

10. (F. 100-109). [GERSON]. Alius tractatus celebracionis misse (8).

11. (F. 110-117v). [De horis canoniciis]. *Inc.* Septies in die laudem dixi tibi.

12. (F. 118-123v). Tractatus de vita presbiterorum qui non vivunt caste. *Inc.* Ihremie nono capite hec sunt verba.

13. (F. 124-130v). Divers extraits.

a) [THOMAS CANTIPRATENSIS]. De apibus.

b) S. BERNARDUS in sermone xxxiii<sup>o</sup> super Cantica. = *PL.*, t. CLXXXIII, col. 958-59, n. 15.

c) Consilium sive responsum GERARDI MAGNI (9).

(1) *Dionysii ... opera omnia*, t. I, p. lxv, n. 138.

(2) FOPPENS, *Bibl. belg.*, p. 743.

(3) ELLIES DU PIN, *Iohannis Gersonii opera omnia*, t. III, col. 335-45.

(3) *Ibid.*, t. II, col. 406.

(5) FOPPENS, *op. cit.*, p. 743.

(6) QUÉTIF-ECHARD, *Script. ord. praed.*, t. I, p. 333, n. 7.

(7) Voir FABRICIUS-MANSL, *Bibl. lat. med. et inf. aet.*, t. V, p. 48.

(8) ELLIES DU PIN, *op. cit.*, t. III, p. 323.

(9) Voir *Archief voor kerkelijke geschiedenis*, t. III, 1831, Bijlage, p. 13.

Papier, aux filigranes du serpent, de l'écu de France, de l'arc et de la flèche; 130 feuillets; 0<sup>m</sup>.208 × 0<sup>m</sup>.136; XV<sup>e</sup> siècle. Au verso du premier plat sur une étiquette en parchemin, on lit : *Liber Petri de Haeswinckel presbiteri et capellani nostre domine antwerpiensis*, et f. 1 : *Desen boeck hoort toe Danckaert Fynaert, apno 1571 den 6<sup>me</sup> augusti. D. F. 1571. Nyet sonder God.* Au haut du même feuillet : *Societatis Iesu Antwerpiae D. P.* Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé sur ais de bois.

**2188.** (5855-61). — THOMAS KEMPENSIS. Opera.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Notes sur les diverses provenances du manuscrit.
2. (F. 2<sup>v</sup>). Table des matières.
3. (F. 3<sup>v</sup>). Capitula.
4. (F. 3<sup>v</sup>-24<sup>v</sup>). Ammonitiones ad spiritualem vitam utiles. — C'est l'ancien titre du livre I *De imitatione Christi*.
5. (F. 25-39). Ammoniciones ad interna trahentes. — Livre II *De imitatione*.
6. (F. 39<sup>v</sup>-59). Liber de sacramento. — Livre IV *De imitatione*.  
Les feuillets 59<sup>v</sup>-61<sup>v</sup> sont blancs.
7. (F. 62-63<sup>v</sup>). Capitula libri sequentis.
8. (F. 63<sup>v</sup>-118<sup>v</sup>). Liber interne consolacionis. — Livre III *De imitatione*.  
Les feuillets 119-120 sont blancs.
9. (F. 120<sup>v</sup>). Capitula libri sequentis.
10. (F. 120<sup>v</sup>-146<sup>v</sup>). Libellus de disciplina claustralium (1).
11. (F. 147-149<sup>v</sup>). Epistola devota ad quendam regularem (2).
12. (F. 150-161<sup>v</sup>). Libellus spiritualis exercitii (3).
13. (F. 162-169). Libellus de recognitione proprie fragilitatis (4).
14. (F. 169-171<sup>v</sup>). Recomendacio humilitatis (5).
15. (F. 172-175<sup>v</sup>). De mortificata vita pro Christo (6).
16. (F. 175<sup>v</sup>-176<sup>v</sup>). De bona pacifica vita (7).  
Les feuillets 177-178<sup>v</sup> sont blancs.
17. (F. 179-180<sup>v</sup>). De elevacione mentis ad inveniendum sumnum bonum (8).
18. (F. 180<sup>v</sup>-182<sup>v</sup>). De verbo increato, eterno et immenso (9).
19. (F. 182<sup>v</sup>-183). De estuanti desiderio anime (10).

(1) Voir SOMMALIUS, *Thomae Kempensis opera omnia*, Antwerpiae, 1615, p. 600.

(2) *Ibid.*, p. 1038.

(3) *Ibid.*, p. 682.

(4) *Ibid.*, p. 738.

(5) *Ibid.*, p. 798.

(6) *Ibid.*, p. 795.

(7) *Ibid.*, p. 801.

(8) *Ibid.*, p. 757.

(9) *Ibid.*, p. 759.

(10) *Ibid.*, p. 761.

- 20. (F. 183-184). Oracio de abrenunciacione omnium mundanorum (1).
- 21. (F. 184v-187v). Oracio de felici consummacione in virtutibus. — Autres prières (2).
- 22. (F. 188-192v). Brevis ammonio spiritualis exercitii (3).
- 23. (F. 193v). Transcription, de la main du P. Janning, bollandiste, de la rubrique finale du fol. 192v.

Papier et parchemin; 193 feuillets; 0<sup>m</sup>,103 × 0<sup>m</sup>,067; XV<sup>e</sup> siècle, car f. 192v, on lit : *Finitus et completos anno Domini MCCCC XL I per manus fratris Thomae Kempis in monte sancte Agnetis prope Zwollis.* F. 1-1<sup>v</sup>, il y a la note : *Soc. Iesu Ante. D. P. — Liber monasterii canonicorum regularium in monte sancte Agnetis virginis ac martiris prope Swollis .... quem F. Ioan. Latomus professus ordinis Regularium in throno B. Mariae prope Herentals, eiusdem ordinis generalis Minister, facta visitatione monasterii S. Agnetis prope Swollam eiusdem Monasterii ruinis erexit ne penitus interiret Antverpiam allatum Ioanni Bellero amico veteri et fideli DD. anno salutis 1577. Porro Iohann. Bellerus P. P. Societatis Iesu in gratiam suorum filiorum quos eadem Societas religiosos sovet, lubens donavit kalen. Iunii 1590.* Reliure ancienne restaurée du XIV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé; fermoir en cuivre (4).

#### 2189. (15137). — THOMAS A KEMPIS. Opera.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Note de Ch. VAN HULTHEM sur ce volume.

2. (F. 2-78v). De imitacione Criști. — Lib. I-III (5).

Sur la couverture, fragment d'antiphonaire du XIV<sup>e</sup> siècle.

(1) Voir SOMMALIUS, *Thomae Kempensis opera omnia*, Antverpiae, 1615, p. 762.

(2) *Ibid.*, p. 763-69.

(3) *Ibid.*, p. 694.

(4) Ce volume est le célèbre autographe de Thomas à Kempis. L'*Imitation de Jésus-Christ* contenue dans ce manuscrit a été reproduite en phototypie par l'éditeur Elliot Stock de Londres, sous le titre de : *Imitation de Jésus-Christ par Thomas à Kempis. Reproduction en fac-simile du manuscrit autographe de 1441, avec une introduction par Charles Ruelens*. Bruxelles, 1879, in-16. Il y a eu un certain nombre d'exemplaires destinés à l'Angleterre, où le titre et l'introduction sont en anglais. Il n'est pas possible de dresser ici la liste exacte des publications auxquelles ce volume a donné lieu. Nous citerons quelques-unes des principales : MALOU, *Recherches sur l'auteur de l'Imitation*, 3<sup>e</sup> éd., p. 104-106; HIRSCHÉ, *Thomae Kempensis de Imitatione Christi libri quatuor*, Berolini, 1874, p. iv-v; V. BECKER, *L'Auteur de l'Imitation et les documents néerlandais*, Bruxelles, 1882, p. 229 sqq.; ID., *Les derniers travaux sur l'auteur de l'Imitation dans Précis historiques*, 1889, p. 31; SPITZEN, *Thomas à Kempis*, Utrecht, 1880, passim; ID., *Nouvelle défense de Thomas à Kempis*, Utrecht, 1884, p. 137 sqq.; F. R. CRUISE, *Thomas à Kempis*, London, 1887, p. 171-72; MGR PUYOL, *Les Manuscrits de l'Imitation de Jésus-Christ*, p. 201; J. BONET-MAURY, *E quibus nederlandicis fontibus hauserit scriptor ... de Imitatione Christi*, Paris, 1878, p. 11-13; HIRSCHÉ, *Prolegomena*, t. II, p. 2-88.

(5) Le livre IV qui faisait autrefois partie de ce manuscrit, se trouve aujourd'hui à la Bibliothèque de Munich. Cf. V. BECKER, *De Codex van Kirchheim*, dans *STUDIEN OP GODSDIENSTIG, WETENSCHAPPELIJK EN LETTERKUNDIG GEBIED*, t. XXVII, 1894, p. 10 du tirage à part.

Papier, au filigrane de la croix gammée; 78 feuillets; 0<sup>m</sup>,186 × 0<sup>m</sup>,142; XV<sup>e</sup> siècle (1425), s'il faut en croire la note f. 2 : *Notandum quod iste Tractatus editus est a probo et egregio viro magistro Thoma de monte sancte Agnetis et canonicō regulari in traecto Thomas de Kempis dictus, descriptus ex manu autoris in traecto anno 1425 in sociatu provincialatus.* Ce manuscrit appartenait, en 1617, à Ehinger, bibliothécaire à Augsbourg (1), vers 1628, il fut envoyé à Anvers chez les Bollandistes, d'où il disparut vers 1641. En 1775, Ghesquière le retrouve "dans un coin négligé d'une certaine bibliothèque" (2). "Au commencement du XIX<sup>e</sup> siècle, il arrive dans la bibliothèque de Charles van Hulthem, dont l'ex-libris se trouve sur le premier plat intérieur (3). Demi-reliure vélin (4).

**2190.** (14069-88). — THOMAS A KEMPIS. De Imitatione Christi.

1. (F. 1-2). Tabula praeSENTIS libelli.

2. (F. 2<sup>v</sup>-21<sup>v</sup>). Libellus per pulera exempla excitans et inflammans ad devotam et strenuam divinarum horarum persolutionem.

Les feuillets 22-24 sont blancs.

3. (F. 25-28<sup>v</sup>). Commentum alphabeti. — Explication du *Pater noster*, de l'*Ave Maria* et du *Credo*.

4. (F. 29-33<sup>v</sup>). Duodecim abusiones claustrales. En vers.

5. (F. 34-35). Dictamen de laude vite regularis et despectu vite secularis. = *PL.*, t. CLXXXIV, col. 1327-30.

6. (F. 35-37<sup>v</sup>). Instructio beati BERNARDI ad monachos. *Inc.* Qui monachus perfectus esse desiderat.

7. (F. 37<sup>v</sup>-38<sup>v</sup>). Versus de excellentia ordinis cartusiensis et de praerogativis celle laudeque vite solitarie.

*Inc.* Utile successit sanctum celesteque numen

Hunc quem direxit ad carthusiense cacumen.

8. (F. 39-53<sup>v</sup>). Expositiones diversorum auctorum super *Pater noster*.

Le feuillet 54 est blanc.

9. (F. 55-62). Expositiones trium symbolorum.

10. (F. 62<sup>v</sup>-63). Fides et symbolum sancti IHERONIMI presbiteri. = *PL.*, t. XXX, col. 176.

(1) Voir AMORT, *Plena ac succincta informatio*, p. 195.

(2) *Dissertation sur l'auteur de l'Imitation de J.-C.*, 1775, p. 24.

(3) *Bibliotheca Hulthemiiana*, t. VI, manuscrits, p. 14, n. 46.

(4) Sur ce manuscrit, connu dans la controverse relative à l'auteur de l'*Imitation* sous le nom de "Codex de Kircheim", voir, outre les ouvrages que nous venons de citer, J. B. MALOU, *Recherches sur le véritable auteur du livre de l'Imitation*, 3<sup>e</sup> éd., 1858, pp. 30, 100-103; O. A. SPITZEN, *Nouvelle défense de Thomas a Kempis*, Utrecht, 1884, p. 49-58; NOLTE, *Geschichte des Büchlein ... die Nachfolge Christi*, in *ZEITSCHR. FÜR DIE GESAMMTE KATH. THEOL.*, t. VII, Vienne, 1855, p. 8-14; L. SANTINI, *I diritti di Thommaso de Kempis*, t. II, p. 225; H. DENIFLE, *Kritische Bemerkungen zu Gerson Kempisfrage*, *ZEITSCHR. FÜR KATH. THEOL.*, t. VII, 1883, p. 738; J. POHL, *Thomas von Kempen ist der Verfasser der Bücher De Imitatione Christi*, Kempen, 1894, p. vii.

11. (F. 64-100). Libellus de quarundam virtutum exercitiis olim editus in vulgari lingua Brabantie a venerabili viro domino IOHANNE DE RUUSBROEC (1).

12. (F. 100v-101). RUYSBROECH tusschen onderscheit van sien, aensien en besien. — Court extrait.

13. (F. 102-107v). Lamentatio gloriose Virginis Marie iuxta crucem Ihesu, beati AUGUSTINI vel sancti BERNARDI. *Inc.* Quis dabit capiti meo aquam.

14. (F. 107v-146v). Libellus quidam devotus copulatus a quadam devoto cartusiensi domus Gelrie.

Sous ce titre, il y a THOMAS A KEMPIS, *De imitatione Christi*, lib. I, cap. 1-19; lib. II, lib. III.

15. (F. 147-194v). Liber sancti EFFREM dyaconi atque abbatis de compunctione cordis (2).

16. (F. 195-241). Cronicá priorum domus maioris Carthusie (3).

17. (F. 242-253v). Verba aurea fratris EGIDIU ordinis fratrum minorum (4).

18. (F. 254-261v). Epistola cuiusdam viri approbati [IOHANNIS DE SCHOONHOVIA] de fuga mundi (5).

19. (F. 261v-262v). Epistola PETRI DAMIANI ad Blanckam comitis-sam. = *PL.*, t. CXLIV, col. 460.

20. (F. 263-285v). Commentaire sur le Cantique des Cantiques.

21. (F. 286-304v). Tractatus de non esu carnium a reverendo domino magistro IOHANNE DE IARSONNO cancellario ecclesiae et universitatis Parisiensis (6).

22. (F. 302-311v). Summa de modo confitendi. *Inc.* Peniteas cito peccator.

Papier, aux filigranes de la tête de bœuf surmontés de la croix et de la licorne ; les feuillets 64-102 et de-ci de-là quelques autres sont en parchemin ; 311 feuillets ; 0<sup>m</sup>,212 × 0<sup>m</sup>,14 ; XV<sup>e</sup> siècle. F. 28<sup>v</sup>, on lit la note : *Scripta per manus Iohannis Petri Scrinificis.*

*Hic qui me scripsit cum Christo vivere gliscit,  
Lauda scriptorem donec videris meliorem.  
Laus est finire, pudor est incepta perire,  
Laus in fine datur quia res a fine probatur.*

(1) Voir SURIUS, *Iohannis Rusbrochii opera*, Coloniae, 1609, p. 303.

(2) Cf. *Sancti Ephrem Syri opera omnia*, Romae, 1732, t. I, col. LXXXI, nn. 8 et 7.

(3) Voir MARTENE, *Veterum scriptorum amplissima collectio*, t. VI, Paris, 1729, col. 113 sqq.

(4) Cf. HAIN, *Repert. bibliogr.*, t. I, p. 13. Cf. supra, p. 332.

(5) Voir MOLL, *Kerkgeschiedenis van Nederland voor de Hervorming*, t. II, p. 368. notes 2-4; Id., *Kerkhistorisch archief*, t. IV, p. 263.

(6) ELLIES DU PIN, *Gersonii opera*, t. II, p. 715.

F. 53<sup>v</sup> : *Scripta autem et finita per manus Iohannis Petri Delf, anno 1424 in vigilia sancti Iohannis Baptiste.*

*De quo laudetur qui nos sine fine tuerit.*

F. 194<sup>v</sup> : *Scriptum Daventrie anno Domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XIX<sup>v</sup> ydus ianuarii, feria 2<sup>a</sup> post epiphianum Domini hora 4<sup>a</sup> vel quasi de nocte per manus Egidiū de Actrebato alias Huesse. Orate pro eo unum Ave Maria propter Deum.* F. 253<sup>v</sup> : *Scripta per manus Egidiū de Attrebato et animo eodem cum quodam socio nomine Iohannes Wert.* F. 311<sup>v</sup> : *Finita anno Domini M<sup>o</sup>CCCC<sup>o</sup>XVII<sup>m</sup> mensis februarii die XXV<sup>to</sup>.* Sur le premier feuillet de garde, on lit : *Cartusiae Capellae ; f. 23<sup>v</sup> : Liber domus Capelle iuxta angiam ; f. 146<sup>v</sup> : Iste liber pertinet ad domum Capelle ordinis carthusiensis ; f. 241 : Liber domus Capelle beate Marie iuxta Angyam.* Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau.

**2191.** (21946). — THOMAS A KEMPIS. Opera.

1. (F. 1-29). Ammonitiones et regularia instituta sancti Patris PACHOMII (1).

2. (F. 30<sup>v</sup>-53<sup>v</sup>). Epistola fratris IOHANNIS DE SCOENHOVIA professi monasterii viridis vallis myssa in Eymsteyn (2).

3. (F. 54-72<sup>v</sup>). [THOMAS A KEMPIS]. Ammonitiones ad interna trahentes.

Livre II *De imitatione Christi.*

4. (F. 72<sup>v</sup>-74). [Bulla NICOLAI V et CLEMENTIS VI papae] (3).

Les feuillets 74<sup>v</sup>-77<sup>v</sup> sont blancs.

5. (F. 78-101). Corona beate Marie composita ex lapidibus preciosis.

6. (F. 102-107). SENECA. De remediis fortuitorum (4).

7. (F. 107-107<sup>v</sup>). Auctoritates SENECE.

8. (F. 107<sup>v</sup>-110). Quod sapiens non ducat uxorem ex libro quem frater LAURENCIUS (5) compositus de eruditione puerorum nobilium.

Les feuillets 110<sup>v</sup>-113<sup>v</sup> sont blancs.

9. (F. 114-129<sup>v</sup>). Speculum monachorum. = *PL.*, t. CLXXXIV, col. 1175-78.

10. (F. 129<sup>v</sup>-187<sup>v</sup>). [De virtutibus et vitiis]. — Divers extraits.

Papier, aux filigranes de la tête de bœuf et de la lettre *P*; 137 feuillets, plus trois de garde au commencement et quatre à la fin; 0<sup>m</sup>,143 × 0<sup>m</sup>,99; XV<sup>e</sup> siècle (1412), car on lit f. 129<sup>v</sup> : *Scriptum anno Domini M<sup>o</sup>CCCC<sup>o</sup>Xij<sup>v</sup> in festo Juliani, finitum ultra octo dies. Deo laus. Oretis propter Dominum pro scriptore unum Ave Maria* (6). Sur le second feuillet de garde, il y a la note : *Liber monasterii Regularium vallis sancti*

(1) Voir LUCAS HOLSTENIUS, *Codex regularum*, t. I, p. 25-34.

(2) Voir plus haut, p. 323.

(3) Cf. HERGENRÖTHER-KAULEN, *Kirchenlexikon*, t. VI, col. 1907-9.

(4) Cf. *Senecae opera*, ed. HAASE, Teubner, t. III, p. 446.

(5) QUÉTIFF-ECHARD, *Script. ord. praed.*, t. I, p. 386.

(6) Cette date ne porte que sur le *Speculum monachorum*, les autres parties du volume ont été copiées à une époque postérieure.

*Martini in lovanio*; f. 30 : *Pertinet monasterio vallis sancti Martini ordinis canonorum Regularium in lovanio*, et au verso de l'avant-dernier feuillet de garde : *Est liber hic Martini lovaniensis*. Reliure ancienne restaurée du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé.

**2192.** (22084). — THOMAS A KEMPIS. Opera.

1. (F. 1-137). [THOMAS A KEMPIS]. De imitatione Christi.  
Les feuillets 139 et 139<sup>v</sup> sont blancs.

2. (F. 140-164<sup>v</sup>). Tractatus magistri THEODERICI de vicio proprietatis ad sorores sanctimoniales venerabilis conventus sancti Egidii Monasteriensis ordinis sancti Benedicti (1).

Papier; 164 feuillets; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,106; XV<sup>e</sup> siècle (1427), car on lit f. 164<sup>v</sup> : *Finatum et completum anno Domini millesimo quadringentesimo vicesimo septimo in profesta visitacionis gloriose Virginis Marie per manus fratris Henrici Tengnagels canonici regularis extra muros novimagine*s. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé (2).

**2193.** (11841-46). — THOMAS KEMPENSIS. Opera.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Tabula infrascriptorum tractatuum sive libellorum.
2. (F. 2). Complanctus super miserabilem statum anime.
3. (F. 3<sup>v</sup>). Note sur Thomas a Kempis.
4. (F. 3<sup>v</sup>). In fratrem Thomam Kempis .... epitaphion (3).
5. (F. 4-22<sup>v</sup>). Libellus de disciplina claustralium fratris THOME KEMPIS (4).
6. (F. 23-24<sup>v</sup>). Epistola quedam satis devota ad quendam regularem fratris THOME KEMPIS (5).
7. (F. 25-26). Alphabetum pauperis monachi in scola humilis Ihesu Christi fratris THOME DE KEMPIS (6).
8. (F. 26<sup>v</sup>). Sequentia eiusdem fratris THOME de dulcedine Ihesu.  
Les feuillets 27 et 28 sont blancs.
9. (F. 29-35<sup>v</sup>). De elevatione mentis ad Deum (7).
10. (F. 35<sup>v</sup>-39<sup>v</sup>). Ex soliloquiis AUGUSTINI. = *PL.*, t. XL, col. 863 sqq.  
Le feuillet 40 est blanc.
11. (F. 41-57). Liber de sacramento fratris THOME KEMPIS.  
C'est le livre IV *De imitatione Christi*.

(1) Voir S. DIRKS, *Hist. litt. et bibliogr. des Frères Mineurs de l'Observance*, p. 18-24.

(2) ROSWEYDE, *Vindiciae Kempenses*, 2<sup>e</sup> éd., 1621, p. 33; HIRSCHÉ, *Prolegomena*, t. II, p. LXXIX; PUYOL, *op. cit.*, p. 321-22; *Le Bibliophile belge*, 1867, p. 393.

(3) Voir MALOU, *Recherches sur l'auteur de l'Imitation*, p. 214.

(4) SOMMALIUS, *Thomae a Kempis opera omnia*, ed. quarta, Duaci, 1625, p. 600.

(5) *Ibid.*, ep. 6, p. 1038.

(6) *Ibid.*, p. 769.

(7) *Ibid.*, p. 757.

12. (F. 57v-60v). *De mortificata vita pro Christo fratris THOME KEMPIS* (1).
13. (F. 61-66v). *Brevis ammonio spiritualis exercitii fratris THOME KEMPIS* (2).
14. (F. 66v-77). *Libellus spiritualis exercitii THOME KEMPIS* (3).
15. (F. 77v-83). *Eiusdem fratris THOME KEMPIS de recognitione proprie fragilitatis* (4).
16. (F. 83-86). *Recommendacio humilitatis* (5).  
Les feuillets 86v-88v sont blancs.
17. (F. 89-107). [Sermo de passione Christi].
18. (F. 108-115v). *Stella clericorum* (6).
19. (F. 115v-116). *BERNARDUS*. Extrait.
20. (F. 117-168v). [Dialogus GUIDONIS Cameracensis episcopi de VII sacramentis] (7).
21. (F. 169-169v). Divers extraits.
22. (F. 170-178v). Opusculum de VII mortalibus peccatis.
23. (F. 179-184). Tractatus de X praeceptis.
24. (F. 184v-188v). *Dyalogus MALCHI ad Ihesum presbiterum. Inc.*  
Si nunc ocio habundas et tibi non displiceret.

Sur le premier plat intérieur, fragment de missel, en parchemin, du XIV<sup>e</sup> siècle, et sur le second plat, un autre fragment du canon de la messe (XIII<sup>e</sup> siècle).

Papier, aux filigranes de la croix gammée, du tau, de la tête de bœuf surmontée de la croix ; 188 feuillets, plus six de garde; 0<sup>m</sup>,215 × 0<sup>m</sup>,146; XV<sup>e</sup> siècle (1441), car on lit f. 184 : *Explicit de decem preceptis anno Domini M CCCC xli, margarete virginis*. Les feuillets 89-107 sont à deux colonnes; signatures 1a-6d, 1-6. F. 1 et au verso du dernier feuillet de garde, il y a la note : *Liber rubeevallis*. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé ; fermoir en cuivre.

- 2194.** (2581-89). — THOMAS A KEMPIS. Opera.
1. (F. 1v). *Contenta huius libri.*
  2. (F. 2-4v). *Tabula libri interne consolationis.*
  3. (F. 5-64v). [THOMAS A KEMPIS]. *Liber interne consolacionis* (8).
  4. (F. 64v-81v). [THOMAS A KEMPIS]. *Tractatus parvus dictus regnum Dei* (9).

(1) SOMMALIUS, *Thomae a Kempis opera omnia*, p. 795.

(2) *Ibid.*, p. 694.

(3) *Ibid.*, p. 682.

(4) *Ibid.*, p. 738.

(5) *Ibid.*, p. 799.

(6) Voir t. II de ce Catalogue, p. 36, note 1.

(7) Voir FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. aet.*, t. III, p. 139.

(8) Sous ce titre, il y a le livre troisième de Thomas a Kempis, *De imitatione Christi*.

(9) Livre deuxième du même traité.

5. (F. 82-82<sup>v</sup>). Tabula in libello sequenti.
6. (F. 83-111). [THOMAS A KEMPIS]. Parvus tractatus de ymitacione Christi (1).
7. (F. 111<sup>v</sup>-112). Tabula in opusculo sequenti.
8. (F. 112-140<sup>v</sup>). [THOMAS A KEMPIS]. Tractatus parvulus de sacramento (2).
- Le feuillet 141 est blanc.
9. (F. 142-167). Tractatulus de arte bene mori. *Inc.* Cum de praesentis exilii miseria mortis transitus.
10. (F. 167<sup>v</sup>-171<sup>v</sup>). Quedam ammoniciones .... domni FLORENCII quondam prioris domus clericorum in Davantria (3).
11. (F. 172-174<sup>v</sup>). Excerpta quedam ex devotis dictis eiusdem viri sancti [LUBERTI BERNERI] discipuli domini Florencii (4).
12. (F. 174<sup>v</sup>-177<sup>v</sup>). Libellulus dictus scola celestis exercitii. *Inc.* Qui cumque es qui cupis ingredi scolam celestis exercitii.
13. (F. 178-179<sup>v</sup>). Ex profectibus religiosorum quatuor in quibus cauti debent esse noviciei.
14. (F. 179<sup>v</sup>-182). Speculum sancti BERNARDI. = *PL.*, t. CLXXXIV, col. 1175-78.
15. (F. 183-193<sup>v</sup>). [Quaestiones de confessione].
16. (F. 194). [Tabula synoptica de confessione].

Parchemin; 194 feuillets; 0<sup>m</sup>,198 × 0<sup>m</sup>,139; XV<sup>e</sup> siècle (1449-1451), car on lit, f. 64 : *Scriptus per manus fratris Iacobi Baenst layci redditi. Finitus in anno iubileo. M.CCCC.l<sup>v</sup>, xiii<sup>o</sup> die mensis octobris, et pertinet ad Carthusienses domus silve sancti Martini prope Geraldii montem*, puis cette addition postérieure : *Nunc ad Cartusiam Bruxellensem, 1645*; f. 81<sup>v</sup> : *Scriptus per manus fratris Iacobi Baenst redditi layci. Oretis propter Deum pro eo. Finitus anno Domini M<sup>o</sup>.CCCC<sup>o</sup>.l<sup>v</sup>, XVI<sup>a</sup> die mensis marci<sup>i</sup>. Deo gracias semper*; f. 111 : *Scriptus per manus fratris Iacobi Baenst redditi layci. Finitus anno Domini . M<sup>o</sup>.CCCC<sup>o</sup>.l<sup>v</sup>, VI<sup>o</sup> die aprilis. Oretis propter Deum pro eo*; f. 140<sup>v</sup> : *Scriptus per manus fratris Iacobi Baenst redditi layci. Finitus anno Domini M<sup>o</sup>.CCCC<sup>o</sup>.l<sup>v</sup>, XXVIII<sup>o</sup> die mensis iunii. Oretis propter Deum pro eo*; f. 167 : *Scriptus per manus fratris Iacobi Baenst redditi layci. Scriptus anno Domini M<sup>o</sup>.CCCC<sup>o</sup>.l<sup>v</sup> XIII<sup>a</sup> die mensis iulii. Oretis propter Deum pro eo*; f. 177<sup>v</sup> : *Scriptus per manus fratris Iacobi Baenst redditi layci. Finitus anno M<sup>o</sup>.CCCC<sup>o</sup>.l<sup>v</sup>, XXVI<sup>o</sup> die mensis iulii. Oretis pro eo propter Deum*; f. 193<sup>v</sup> : *Copulata fuerunt hec per Cartusiensem unum N. iuxta Gandavum. Anno M<sup>o</sup>.CCCC<sup>o</sup>.xli<sup>o</sup> et sexta decima die mensis octobris finita*. Très jolies initiales en vermillon, ancienne pagination à l'encre rouge 1-CLXXVII. F. 193<sup>v</sup>, il y a la note de provenance : *Que pertinent domui silve sancti Martini ordinis Cartusiensis prope Geraldii montem*; et f. 1 : *Emit hunc*

(1) Livre prenier *De imitatione Christi*.

(2) Livre quatrième du même traité.

(3) Publié par SOMMALIUS, *Ven. viri Thomae Malleoli a Kempis ... opera omnia*, Duaci, 1626, p. 965-70, et d'après ce manuscrit par J.-B. MALOU, *Recherches sur l'auteur de l'Imitation*, 3<sup>e</sup> éd., 1858, p. 389-91.

(4) SOMMALIUS, *op. cit.*, p. 992-95.

*librum a Cartusia Sylvae S. Martini cum multis aliis et quidem care solvit Cartusia Bruxellensis, 1615.* L'estampille rouge, R. F., de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 5 et f. 193<sup>v</sup>. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau raciné et estampé (1).

**2195.** (4585-87). — THOMAS A KEMPIS. Opera.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Contenta in libello.

Le feuillet 2 est blanc.

2. (F. 3-22<sup>v</sup>). [THOMAS KEMPENSIS. Meditationes] (2).

3. (F. 22<sup>v</sup>-26<sup>v</sup>). [THOMAS KEMPENSIS. Carmina cum notis musicis] (3).

4. (F. 26-101<sup>v</sup>). [THOMAS KEMPENSIS. Meditationes] (4).

Les feuillets 102 et 103 sont blanches.

5. (F. 104-116<sup>v</sup>). [THOMAS KEMPENSIS. Meditationes] (5).

6. (F. 117-118<sup>v</sup>). Parvum alphabetum monachi in schola Dei (6) [cum versibus de sancta cruce] (7).

7. (F. 119-119<sup>v</sup>). Van goeden woerden to horen ende die to spreken (8).

Papier, au filigrane de la tête de bœuf surmontée de la croix; 119 feuillets; 0<sup>m</sup>,149 × 0<sup>m</sup>,105; XV<sup>e</sup> siècle (1466), car on lit, f. 119<sup>v</sup>: *Anno Domini, M<sup>o</sup>.CCCC. lxvi<sup>v</sup>, finitus et scriptus per manus fratris Thome Kempis.* Sur le premier plat intérieur, il y a la note : *Dono dedit anno 1755 R. P. Rumoldus Weynans Museo nostro præsente et consentiente R. P. Patre Provinciale.* Demi-reliure moderne (9).

**2196.** (2982-89). — THOMAS A KEMPIS. De imitatione Christi.

1. (F. 1-101<sup>v</sup>). [THOMAS A KEMPIS. De imitatione Christi]. Liber III, I, II, IV.

2. (F. 102-103<sup>v</sup>). De vestibus sacerdotalibus.

3. (F. 103<sup>v</sup>-112<sup>v</sup>). Meditationes devote de quibusdam misteriis infra missarum solemnia meditande.

(1) Au sujet de ce manuscrit, voir MALOU, *Recherches sur l'auteur de l'Imitation*, pp. 109, 383; PUYOL, *Descriptions bibliographiques des manuscrits de l'Imitation de J.-C.*, p. 99-100.

(2) Voir H. SOMMALIUS, *Thomae a Kempis opera omnia*, 1615, p. 170-89. A noter que les deux oraisons f. 21-22<sup>v</sup> ne se trouvent que dans la première édition de Sommalius, 1600, pp. 695 et 694.

(3) Ces chants liturgiques ont été publiés, texte et musique (en fac-simile et en transcription), par E. DE COUSSEMAKER, *Messager des sciences historiques de Belgique*, 1856, p. 76-81.

(4) Cf. SOMMALIUS, *op. cit.*, p. 193-298.

(5) *Ibid.*, p. 301-14.

(6) *Ibid.*, p. 769.

(7) *Ibid.*, p. 812.

(8) Publié par J. B. MALOU, *op. cit.*, 3<sup>e</sup> éd., 1858, p. 389-91; HIRSCHÉ, *Prolegomena*, t. I, p. 291.

(9) Cf. au sujet de ce manuscrit, E. DE COUSSEMAKER, *loc. cit.*, p. 71-72; MALOU, *op. cit.*, pp. 383, 389; HIRSCHÉ, *op. cit.*, t. II, p. 89-198.

4. (F. 113-132<sup>v</sup>). [Epistola Iohannis de Schoonhovia ad nepotem suum Traiecti in monasterium fratrum Theutonicorum] (1).

5. (F. 133-136<sup>v</sup>). De dictis philosophorum.

6. (F. 137-147). Collationes fratris Egidiū socii beati Francisci (2).

7. (F. 148-163<sup>v</sup>). Epistola [Iohannis de Schoonhovia] ad Eemsteyn (3).

8. (F. 164-197). Soliloquium beati Augustini episcopi. = *PL.*, t. XL, col. 863 sqq.

9. (F. 197). BERNARDUS. [In] sermone XXXIII<sup>o</sup> super cantica de ypocrisi. = *PL.*, t. CLXXXIII, col. 958.

Papier, au filigrane de l'ancre; 197 feuillets, plus six de garde; 0<sup>m</sup>,146 × 0<sup>m</sup>,103; XIV<sup>e</sup> siècle (1477), car on lit, f. 197 : *Scriptum per manus Ponciani Petri presbiteri, 1477. F. 1 et f. 197<sup>v</sup>*, il y a l'estampille rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris. Reliure restaurée du XV<sup>e</sup> siècle ; ais de bois recouverts de veau brun.

**2197.** (576-80). — THOMAS A KEMPIS. Sermones.

1. (F. 1). Index.

Les feuillets 1<sup>v</sup>-2<sup>v</sup> sont blancs.

2. (F. 3-85<sup>v</sup>). Magister Iohannes Nyder .... de reformatio religiosorum (4).

Le feuillet 86 est blanc.

3. (F. 87-89<sup>v</sup>). Copulatum venerabilis magistri BERNARDI DE REYDA de correctione fraterna.

4. (F. 89<sup>v</sup>-90). Venerabilis pater magister HENRICUS DE PIRO Carthusiensis. [Praemissorum maior declaratio].

5. (F. 90-98<sup>v</sup>). Decem considerationes ... venerabilis patris magistri HENRICI DE PIRO Carthusiensis .... qualiter se fratres habeant in visitationibus (5).

6. (F. 99-156). Fratris THOME DE CAMPIS sermones ad novicios regulares (6).

7. (F. 157-161). Questio de secreto confessionis celando cum sua determinatione data per magistrum BERNARDUM DE REYDA sacre theologie professorem (7).

Parchemin; 161 feuillets; 0<sup>m</sup>,323 × 0<sup>m</sup>,217 ; XV<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes ; initiales rouges et bleues ; signatures *A<sub>I</sub>-H<sub>II</sub>*. L'estampille rouge de la Bibliothèque nationale de Paris, *R. F.*, se trouve f. 3 et f. 161<sup>v</sup>. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé, jolis fers, qui semblent attester la facture de

(1) Cf. n. 15129. Voir J. Acquoy, *Het Klooster te Windesheim*, t. II, p. 318-19.

(2) HAIN, *Repert. bibliogr.*, t. I, p. 13. Voir plus haut, pp. 321, 332 et 339.

(3) Cf. n. 2165 (15129), plus haut, p. 232.

(4) Voir QUÉTIF-ECHARD, *Script. ord. praed.*, t. I, p. 793.

(5) Cf. PETREIUS, *Bibl. Cartusiana*, p. 137.

(6) SOMMALIUS, *op. cit.*, p. 5 sqq.

(7) Voir plus haut, p. 80, n. 15; p. 86, n. 45.

l'atelier de Bethleem, près Louvain; sur le premier plat, le titre sur une étiquette : *Tractatus magistri Iohannis Nyder de reformatione religiosorum.* Restes de fermoirs en cuivre.

**2198.** (2231-45). — THOMAS A KEMPIS. Opera.

1. (F. 1). Contenta.
2. (F. 2-15). [THOMAS A KEMPIS]. Libellus de disciplina claustralium (1).
3. (F. 15-20). [THOMAS A KEMPIS]. Libellus spiritualis exercii (*sic*) (2).
4. (F. 20v-24). [THOMAS A KEMPIS]. De recognitione propriae fragilitatis (3).
5. (F. 24-25v). [THOMAS A KEMPIS]. Epistola devota EIUSDEM ad quendam regularem (4).
6. (F. 25v-32). Libellus quartus de disciplina. *Inc.* Tractando de disciplina corporis, primo disciplinam describimus.
7. (F. 32-44). De partibus discipline. — Extraits des Pères.
8. (F. 44-50v). Epistola bona precipue contra gulam, luxuriam et avariciam. *Inc.* Carnali homini et in via mortis graviter erranti.
9. (F. 50v-53v). [Frater B. armiger et miles]. Epistola de bonis superne patrie et tormentis gehenne. *Inc.* Merito, dilecti mei, eos inter amicos nominatim expressi.
10. (F. 53v-56). Epistola pauperis mundo renuntiantis contra detractores Deo odibiles. *Inc.* Difficile est pressam malis innocentiam non dolere.
11. (F. 56-76). Aliqua excerpta ex opusculis venerabilis patris episcopi patriarche Venetiarum [LAURENTII IUSTINIANI] de statu religiosorum (5).
12. (F. 76-79). Aliqua excerpta ex opusculo EIUSDEM de laude sancte humilitatis.
13. (F. 79-97v). De confessione. IDEM in libro monastice discipline. Autres extraits du même ouvrage.
14. (F. 98-105v). Sermo in festo omnium sanctorum de octo beatitudinibus.
15. (F. 105v-108). [DIONYSIUS Carthusianus]. Sermo utilissimus ad religiosos de nomine monachi.
16. (F. 108-110v). [DIONYSIUS Carthusianus]. De Pharisaeo et publicano].

(1) H. SOMMALIUS, *Thomae a Kempis opera omnia*, Duaci, 1625, p. 600-24.

(2) *Ibid.*, p. 682-94.

(3) *Ibid.*, p. 738-45.

(4) *Ibid.*, p. 1038-40.

(5) Sur ce traité de S. Laurent Iustiniani et ceux signalés aux nn. suivants, voir FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. act.*, t. IV, p. 209.

17. (F. 110<sup>v</sup>-113<sup>v</sup>). Capitulum utilissimum de modo iudicandi et corripiendi pro religiosis compilatum per fratrem DIONYSIUM.
18. (F. 113<sup>v</sup>-117). Sermo bonus ad religiosos.
19. (F. 117-119<sup>v</sup>). Sermo in visitatione post annum iubilei.
20. (F. 119<sup>v</sup>-121<sup>v</sup>). Sermo de omnibus sanctis.
21. (F. 121<sup>v</sup>-124). [Sermo de modo vivendi].
22. (F. 124<sup>v</sup>-128<sup>v</sup>). De proverbiis extracta ad instruendum hominen.
23. (F. 128<sup>v</sup>-136). Quedam sentencie valde utiles.
24. (F. 136-152). Liber domini HUGONIS claustrum materialis. = *PL.*, t. CLXXVI, col. 1051-86.
25. (F. 152-162). Liber domini HUGONIS de claustro anime. = *Ibid.*, col. 1085-1104.
26. (F. 162-167<sup>v</sup>). [HUGO DE SANCTO VICTORE]. De virtute hominis ante peccatum. = *Ibid.*, col. 273 sqq.
27. (F. 168-225). Plures tractatus de canticis compositi a magistro IOHANNE DE GERSONIO (1).
28. (F. 225<sup>v</sup>-237<sup>v</sup>). [JOHANNES GERSON]. Dyalogus cuius collocutores sunt milites duo, unus Francus, alter Anglus contendentes de querelis Francie et Anglie (2).
29. (F. 237<sup>v</sup>-244<sup>v</sup>). Recomendatio licentiandorum in decretis facta Parisiis per magistrum JOHANNEM DE GERSONIO (3).
30. (F. 245-249). [JOHANNES GERSON]. Declaratio compendiosa defectuum virorum ecclesiasticorum (4).

Papier, au filigrane de l'Y, surmonté de la croix ; 249 feuillets ; 0<sup>m</sup>,212 × 0<sup>m</sup>,14 ; XV<sup>e</sup> siècle. F. 1, il y a la note : *Liber carthusiensium in Ruremunda*. L'estampille rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 249. Demi-reliure moderne, en maroquin rouge; au dos, le titre doré : *Hugonis de Sancto Victore de disciplina claustralium etc. XV saec.*, et le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

**2199.** (4913-16). — THOMAS A KEMPIS. De Imitatione Christi.

1. (F. 1-113). Les quatre livres *De imitatione Christi*.
2. (F. 114<sup>v</sup>). Extraits des Pères.

Parchemin ; 114 feuillets ; 0<sup>m</sup>,142 × 0<sup>m</sup>,98 ; XV<sup>e</sup> siècle ; initiales rouges et bleues. Reliure parchemin (5).

**2200.** (4976-82). — THOMAS A KEMPIS. Opera.

1. (F. 1-3). Diverses sentences des Pères.
2. (F. 3<sup>v</sup>). Table des matières.

(1) ELLIES DU PIN, *Iohannis Gersonii opera*, t. III, p. 619-84.

(2) *Ibid.*, t. IV, p. 844.

(3) *Ibid.*, t. IV, p. 686.

(4) *Ibid.*, t. II, p. 314.

(5) Ce manuscrit est décrit par PUYOL, *op. cit.*, p. 124.

3. (F. 4-75). [THOMAS KEMPENSIS]. *Soliloquium anime* (1).
4. (F. 75v-78). Sermo beati BERNARDI abbatis de triplici genere cogitationum. — *PL.*, t. CLXXXIII, col. 600-603. — Ce sermon est suivi de sentences diverses.
- Le feuillett 78v est blanc.
5. (F. 79-98v). *Ammonitiones de sacramento*.
- Sous ce titre, il y a le livre IV *De imitatione Christi*.
- Les feuillets 99-100v sont blancs.
6. (F. 101-103). [De sacerdotio]. *Inc.* Manet claritas verbi incarnati in homine glorificato. *Des.* Noli me tangere, quia tactus tuus contagiun est.
7. (F. 103-105). De meditatione. *Inc.* Meditare, dilecte sacerdos. *Des.* et de pane illo sacre eucaristicie edas et de calice bibas.
8. (F. 105-106). De triplici sumptione sacramenti. *Inc.* Huius autem sacratissimi panis. *Des.* quando se denuo dabit in praemium.
9. (F. 106v). Virtutes misse et vox Christi in altare. — En vers, avec commentaire.
10. (F. 107). De effectu Eucharistie. BERNARDUS. Extrait.
11. (F. 107v-108v). Ex sermone beati IHERONIMI de sacramento.
12. (F. 108v). Preparatio dicenda a sacerdote ... ante sacram communionem.
13. (F. 109-118). Gladius passionis beatissime semper virginis Marie. *Inc.* O virgo sapiens et pariens Emmanuel.
14. (F. 118v). [Praeparatio ad missam].
15. (F. 119-126v). Quidam utilis tractatus proficere volentibus a quodam cartusiensi nomine CALCAR (2).
16. (F. 127-128). [IOHANNES DE SCHOONHOVIA. Sermo in professione novitij] (3).
17. (F. 128-128v). Sermo beati ANTHONII abbatis.

Parchemin ; 128 feuillets, plus quatre de garde ; 0<sup>m</sup>,15 × 0<sup>m</sup>,104; XV<sup>e</sup> siècle. F. 2<sup>r</sup>, il y a cette note : *Liber domus Capelle b. Marie iuxta Angiam ordinis carthusiensis*. Reliure veau raciné (4).

### 2201. (10821-25). — THOMAS A KEMPIS. *De imitatione Christi*.

1. (F. 1-82v). [THOMAS KEMPENSIS. *De imitatione Christi*, lib. I et III].

(1) Voir SOMMALIUS, *Thomae a Kempis opera omnia*, Duaci, 1625, p. 443 sqq.

(2) Cf. FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. act.*, 1754, t. V, p. 223. Le même traité se trouve aussi dans le manuscrit n. 1686 (11889) de la Bibliothèque royale, cf. supra, p. 76-78. Ce traité a été publié, d'après ces deux manuscrits, par C. HIRSCHE, *Prolegomena ... der Imitatio Christi*, t. I, p. 482-504.

(3) Cf. supra, p. 322, n. 15129.

(4) Voir PUYOL, *op. cit.*, p. 125.

2. (F. 83-106<sup>v</sup>). *Speculum monachorum.* = *PL.*, t. CLXXIV, col. 1189 sqq.

3. (F. 107-121). [GERLACUS DE DAVENTRIA]. *Breviloquium pro danda occasione spiritualis exercitii* (1).

4. (F. 121<sup>v</sup>-153<sup>v</sup>). *Libellus HUGONIS DE SANCTO VICTORE de conscientia.* = *PL.*, t. CLXXXIV, col. 507 sqq.

Le feuillet 154 est blanc.

5. (F. 155-162). Extraits, surlout de S. Grégoire, *ex libro moralium.*

Papier, au filigrane de la tête de bœuf surmontée de la croix ; 162 feuillets, plus dix de garde; 0<sup>m</sup>,143 × 0<sup>m</sup>,10; XV<sup>e</sup> siècle. L'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 162<sup>v</sup>. Reliure moderne, veau raciné; filets d'or; au dos, le titre doré qui se trouve aussi à l'intérieur, sur une étiquette en maroquin rouge *Miscellanea ascetica* (2).

### 2202. (15138). — THOMAS A KEMPIS. *De imitatione Christi.*

*Libellus qui vocatur musica ecclesiastica.* — Sous ce titre, il y a *De imitatione Christi*, lib. I-III.

Parchemin; 112 feuillets; 0<sup>m</sup>,178 × 0<sup>m</sup>,12; XV<sup>e</sup> siècle. F. 1, il y a la note de provenance : *Liber Cartusiae monachorum Brugis*, puis au verso du premier feuillet de garde : *B. Baudewyns à Bruxelles*, et au dernier feuillet de garde, la note : *Acheté à la vente des livres de M. Baudewyns, n° 277, Bruxelles 19 avril 1819. Ch. van Hulthem*, et en dessous l'ex-libris imprimé : *Ex bibliotheca selectissima P. I. Baudewyns Bruxellensis, olim in Collegio Theresiano syntaxeos professoris, mortui an. 1717, aetat. 66*, et au verso du premier feuillet de garde, l'ex-libris de C. van Hulthem. Demi-reliure moderne; dos en maroquin rouge; au dos, le titre doré : *Thomae a Kempis. De Imitatione Christi, XV saec.*, et le chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup> (3).

### 2203. (19851-59). — THOMAS A KEMPIS. *Opera.*

La première partie de ce volume est occupée par un exemplaire incunable *s. l. et a.* de *l'Historia scolastica* de PETRUS COMESTOR.

1. (F. 304-312<sup>v</sup>). *Mysterium misse. Inc. Induite vos armaturam Dei* (4).

2. (F. 312<sup>v</sup>-320<sup>v</sup>). *De septem sacramentis. Inc. Dicto de officiis ecclesiasticis dicendum est de sacramentis ecclesiasticis.*

3. (F. 320<sup>v</sup>-331<sup>v</sup>). Divers extraits des Pères sur toutes sortes de sujets ascétiques.

4. (F. 331<sup>v</sup>-371<sup>v</sup>). *Libellus de imitatione Christi.*

Les trois premiers livres du traité.

(1) Voir plus haut, pp. 321 et 332.

(2) Voir Puyol, *op. cit.*, p. 123.

(3) Cf. *Bibliotheca Hulthemiiana*, t. VI, manuscrits, p. 14, n. 47, et Puyol, *op. cit.*, p. 120-21.

(4) Cf. supra, p. 280, n. 2079 (2434-52).

5. (F. 371<sup>v</sup>-381). *Meditationes beati BERNARDI.* = *PL.*, t. CLXXXIV, col. 485-508.

6. (F. 381-381<sup>v</sup>). *Van sinte Bave.*

*Inc.* Onhendelike zy hu ghesproken.

7. (F. 382-382<sup>v</sup>). Divers extraits.

8. (F. 382<sup>v</sup>-386<sup>v</sup>). *Revelatio beate Marie virginis de passione domini filii sui domini nostri Ihesu Christi, quam revelavit beato Ancelmo dicta beata virgo.* = *PL.*, t. CLIX, col. 271 sqq.

Papier, aux filigranes de l'ancre, du chien, de la licorne, de la cruche surmontée d'une croix; 82 feuillets pour la partie manuscrite; 0<sup>m</sup>,292 × 0<sup>m</sup>,203; XV<sup>e</sup> siècle. F. 1, il y a la note : *Collegii Societatis Iesu Confracti, 1611.* Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé; traces de fermoirs en cuivre.

**2204.** (19974). — THOMAS A KEMPIS. *Sermones.*

TITRE. *Sermones melliflui devoti fratris THOMAE KEMPIS canonici regularis in monte sancte Agnetis* (1).

Papier, aux filigranes du gantelet, du pot ansé et de la lettre *P*; 33 feuillets; 0<sup>m</sup>,306 × 0<sup>m</sup>,212; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. Demi-reliure moderne, dos en maroquin brun.

**2205.** (21889). — THOMAS KEMPENSIS. *Opera.*

1. (F. 1 et 131<sup>v</sup>). Vers latins. Chronogrammes sur certains événements du monastère de Groenendaal.

a) Data inclusionis monasterii viridis vallis quae fuit ipso die Innocentum anno 1447.

b) Data de incendio eiusdem monasterii quod fuit ultima aprilis anno Domini 1435.

c) Datum diluvii monasterii viridis vallis.

d) Datum dampni de tonitruo facti.

2. (F. 2-5). *Cisioianus* (2), et autres notes de comput.

3. (F. 5<sup>v</sup>-10<sup>v</sup>). Sentences diverses extraites des Pères.

4. (F. 11-30<sup>v</sup>). *Libellus de disciplina claustralium quem edidit devotissimus frater THOMAS DE KEMPIS regularis canonicus in monte sancte Agnetis prope Zwollis* (3).

5. (F. 31-32<sup>v</sup>). *Oratio devota sancti HERONIMI quam faciebat migratus ad Dominum ut habetur in libro de obitu eiusdem* (4).

6. (F. 33-34). *Devota oratio cum humili confessione peccatorum.* — De S. Gregorio suffragium.

(1) Ce sont les sermons pp. 189-276, 287-314, de l'édition de SOMMALIUS, *Thomae a Kempis opera omnia*, ed. quarta, Duaci, 1625.

(2) Voir t. II de ce Catalogue, pp. 370, n° 14 et 416.

(3) Publié dans SOMMALIUS, *op. cit.*, ed. quarta, Duaci, 1625, p. 600-24.

(4) Prière apocryphe.

7. (F. 34v-36). Pium alphabetum monachi in scola Dei (1).
8. (F. 36v-52). Ortulus rosarum in valle lacrimarum (2).
9. (F. 52v-70). Ammonitiones ad spiritualem vitam.

Livre I *De imitatione Christi.*

Les feuillets 70v-72v sont blancs.

10. (F. 73-76). Tabula in quaternulos sequentes.

Les feuillets 76v-79v sont blancs.

11. (F. 80-97). Tractatus de contemptu mundi editus per fratrem IOHANNEM DE SCOENHOVIA canonicum regularem professum in viridivalle in Zonia (3).

12. (F. 97-98v). SCOENHOVIA. Octo servanda. = *PL.*, t. CLXXXIV, col. 1181.

13. (F. 98v-131). Sentences, notes, divers extraits des Pères.

14. (F. 132-175v). Tractatus de tribulatione. *Inc.* Da nobis, Domine, auxilium de tribulatione.

15. (F. 175v-179v). BERNARDI speculum. = *Ibid.*, col. 1175.

Papier, au filigrane de la lettre *P*, quelques feuillets en parchemin; 179 feuillets, plus cinq de garde en tête du volume; 0<sup>m</sup>,146 × 0<sup>m</sup>,77; XV<sup>e</sup> siècle. Sur le second feuillet de garde, on lit : *Frater Martinus Heris hic utitur, gruenendael*, et au verso du cinquième feuillet de garde : *Ad usum fratris Iudoci de Fass de Warria, et Ad usum fratris Martini Heris de Ischa superiori*. Ce volume fut acquis par la Bibliothèque royale en 1863, à la vente des livres de Van Alstein, pour fr. 16,50. Reliure moderne, vélin.

**2206.** (21989). — THOMAS A KEMPIS. Opera.

1. (F. 1-37v). Liber secundus THOME A KEMPIS *De imitatione Christi.*

2. (F. 38-54v). Devota exhortatio ad sacram communionem Christi.

Hic est quartus liber *De imitatione Christi* editus a THOMA DE KEMPIS.

3. (F. 55-61). Speculum peccatorum beati AUGUSTINI vel BERNARDI secundum quosdam. = *PL.*, t. XL, col. 983.

4. (F. 61-66v). Venerabilis modus ad formandas meditaciones de morte. *Inc.* Meditare, o homo, et ab oculis tuis nunquam recedat (3).

5. (F. 67-75v). Sancti AUGUSTINI episcopi manuale. = *PL.*, t. XL, col. 951 sqq.

6. (F. 76-105). Speculum aureum peccatarie anime. *Inc.* Vanitas vanitatum.

7. (F. 105-109v). Sentences et extraits des Pères.

8. (F. 110-113). De pecunia suscipienda vel suscepta pro ingressu monasterii alicuius. — Autres courts extraits.

(1) Ce traité de THOMAS A KEMPIS est publié par SOMMALIUS, *Thomae a Kempis opera omnia*, p. 769-72.

(2) Voir *ibid.*, p. 512-534.

(3) Voir plus haut, p. 348, n. 7.

9. (F. 113-116). [S. BERNARDUS. Excerpta ex epistolis].
10. (F. 116v-117v). Copia bulle [BONIFACII] privilegii Cisterciensis concessa de peregrinis et mercenariis suis sacramentis ministrandis.
11. (F. 117v-118v). Quedam copia bulle [URBANI] contra intrantes religionem vel recipientes aliquos vel alias sub condicione dandi aliqua temporalia (1).
12. (F. 118v-119). Ex summa magistri PETRI CANTORIS parisiensis. — Courts extraits.
13. (F. 120-126v). Ex principio libri apologetici PETRI DAMIANI contra proprietarios monachos. = *PL.*, t. CXLIV, col. 251 sqq.
14. (F. 127-132). Magister PETRUS CANTOR Parysiensis in fine libri sui qui intitulatur *Verbum abbreviatum*.
15. (F. 133-139). Contra proprietarios.
- A la fin du traité, on lit cette note : *Explicit hoc opus editum per magistrum IOHANNEM FABRI primo canonicum regularem in Corssendonck, qui postea suscepit monachalem habitum ordinis Cisterciensis in monasterio de Vilari in brabancia, et professione ibidem facta factus est confessor monialium de reformacione eiusdem ordinis in monasterio de Marts* (2) *situm (sic) sub patria namurcensi*.
16. (F. 139v-155). Tractatus magistri THEODRICI [DE MONASTERIO] de proprietate (3).
17. (F. 155-166). [De proprietate monachorum]. *Inc.* Manifestum videtur esse quod persone religiose.
18. (F. 166v-180). Tractatulus quaestionis magistri IOHANNIS DE BOMALIA sacre theologie doctoris ordinis predicatorum (4).
19. (F. 180-193v). Epistola responsiva magistri IOHANNIS [UTENHOVE] EX CURIA, licenciati in sacra theologia et vicarii generalis ordinis predicatorum ad dominum Carolum ducem Burgondie pro reformatio-  
ne monasteriorum (5).
20. (F. 194-195v). [De reformatione religiosorum]. Divers extraits.
21. (F. 196-201). Ex epistola RODOLPHI abbatis sancti Trudonis ad monachos sancti Panthalionis in Colonia. = *PL.*, t. CLXXIII, col. 196 sqq. (6).
22. (F. 202-208). Professio ordinis Cysterciensis.
23. (F. 208v-210v). Regule diversorum statuum.
24. (F. 210v-213). [S. AUGUSTINUS]. Divers extraits.

(1) Cf. plus haut, p. 86, n. 44.

(2) Il s'agit sans doute de l'abbaye de Marche-les-Dames, cf. URSMER BERLIÈRE, *Monasticon belge*, t. I, p. 97 sqq.

(3) Voir WADDING, *Script. ord. min.*, p. 321.

(4) QUÉTIFF-ECHARD, *Script. ord. praed.*, t. I, p. 855; cf. plus bas, p. 364.

(5) Voir QUÉTIFF-ECHARD, *Script. ord. praed.*, t. I, p. 448.

(6) Voir plus haut, p. 87, n. 55.

- a) Ex sermone de persecutione christiana.
- b) De obedientia.
- c) De bono discipline.

Papier, aux filigranes de la lettre *P*, de l'écu de Champagne, de la lettre *Y* fleuronnée; 213 feuillets; 0<sup>m</sup>,199 × 0<sup>m</sup>,135; XV<sup>e</sup> siècle. Ce volume a appartenu à l'abbaye de Parc, il reste encore sur le premier plat intérieur la cote *K. X.*; plus tard il a fait partie de la bibliothèque de Lammens dont on voit encore l'ex-libris : *Ex bibliotheca P. D. C. Lammens*; il a été acquis pour 22 francs en 1863, à la vente des livres de Van Alstein. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau fauve; au dos, le titre doré : *Opuscula variorum*; tranche rouge.

**2207.** (II. 111). — THOMAS KEMPENSIS. Opera.

1. (F. 2-17<sup>v</sup>). Pars secunda libri primi THOME KEMPIS de imitatione Christi.

En réalité, c'est le livre II.

2. (F. 18-53<sup>v</sup>). Divers extraits de S. AUGUSTIN, S. GRÉGOIRE, S. BERNARD, etc.

3. (F. 54-58). Epistola beati Bernardi abbatis ad illustrem iuvenem G. cuius parentes introitum religionis nitebantur impedire. = *PL.*, t. CLXXXII, col. 251 sqq., ep. 109-111.

4. (F. 59-77<sup>v</sup>). [Varia ascetica et excerpta ex ANSELMO, CASSIANO, IHERONIMO, etc.].

5. (F. 78-81). Cantique, en vers flamands (1).

6. (F. 81<sup>v</sup>-98). Excerpta ex AUGUSTINO, BERNARDO, etc.

7. (F. 99-108<sup>v</sup>). De meditacione circa beneficia. HUGO, de arra anime. — Courts extraits d'HUGUES et d'autres Pères.

8. (F. 109-109<sup>v</sup>). Exemple. En flamand. *Inc.* Het was een bruer in Sinte Bernardo cloester.

Le feuillet 110 est blanc.

9. (F. 111-113<sup>v</sup>). Ex sermone XXIX<sup>e</sup> beati BERNARDI abbatis. = *PL.*, t. CLXXXIII, col. 930, n. 3.

10. (F. 113<sup>v</sup>-117). [Excerpta AMBROSI, BERNARDI, ANSELMI, IHERONIMI].

Parchemin et papier; 117 feuillets; 0<sup>m</sup>,148 × 0<sup>m</sup>,108; XV<sup>e</sup> siècle. Ce volume provient du monastère de Bethleem, car f. 2, il y a la note : *Bethleem*, et sur une étiquette au verso du premier plat : *Liber monasterii de bethleem prope lovanium* et f. 117<sup>v</sup> : *Pertinet in bethleem prope lovanium liber iste*. Plus tard, ce volume a appartenu à Vande Velde, car f. 1<sup>v</sup>, il y a la note : *Cat. Vande Velde n° 15127*. La Bibliothèque royale acquit ce volume, le 23 octobre 1873, à la vente des livres de

(1) C'est la pièce qui se trouve aussi dans le ms. 2559-62, f. 103-105. Elle a été publiée par MONE, *Ubersicht*, p. 155, n° 166 et par W. DE VREESE dans *Tijdschrift voor Nederlandsche Taal- en Letterkunde*, t. XIX, p. 311-19.

Serrure pour fr. 20,85 (1). Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé (2).

**2208.** (II. 467). — THOMAS A KEMPIS. Opera.

1. (F. 1). Fragment indéterminé.

Les feuillets 1<sup>v</sup>-2<sup>v</sup> sont blancs.

2. (F. 3-3<sup>v</sup>). Transcription par Ch. Ruelens de la pièce qui se trouve à la fin du volume.

3. (F. 4). Index.

4. (F. 5-98). [THOMAS A KEMPIS]. De interna Christi locutione ad animam fidelem.

C'est le livre III *De imitatione Christi*.

Les feuillets 98<sup>v</sup>-99<sup>v</sup> sont blancs.

5. (F. 100-186<sup>v</sup>). Liber beati AUGUSTINI de spiritu et anima. = *PL.*, t. XL, col. 779 sqq.

Le feuillet 187 est blanc.

6. (F. 188-188<sup>v</sup>). Fragment de bréviaire.

Le feuillet 189 est blanc.

7. (F. 190<sup>v</sup>). Fragment d'un acte, en parchemin, concession de reliques à l'archevêque de Cologne.

Papier, quelques feuillets en parchemin ; 190 feuillets ; 0<sup>m</sup>,14 × 0<sup>m</sup>,10; XV<sup>e</sup> siècle. Ce volume a été acquis, pour fr. 22, à la vente des livres du chevalier Camberlyn, 10-18 février 1882 (3). Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun, avec un fer à froid portant le nom *Maria*; sur la tranche supérieure, on lit : *Ad cruciferos*.

**2209.** (11160-68). — THOMAS A KEMPIS. Opera.

1. (F. 1-123). Liber fratris THOME KEMPIS canonici regularis de imitatione Christi.

2. (F. 123-126<sup>v</sup>). Tabula quatuor librorum de imitatione Christi.

3. (F. 127-191). Fratris THOME KEMPIS ... soliloquium anime.

4. (F. 191<sup>v</sup>-197). Fratris THOME KEMPIS brevis ammonitio spiritualis exercitii.

5. (F. 198-205). Libellus fratris THOME KEMPIS ... de vera compunctione cordis.

6. (F. 205<sup>v</sup>-229<sup>v</sup>). Tractatus fratris THOME KEMPIS canonici regularis de instituto Marthe et cuiuslibet fidelis dispensatoris.

7. (F. 230-246<sup>v</sup>). Tractatus fratris THOME KEMPIS canonici regularis ad quemdam a ministerio suo absolutum de recommendatione solitudinis et custodia silentii.

(1) Catalogue des livres rares de la bibliothèque de M. Serrure, Bruxelles, 1873, p. 24, n. 2065.

(2) Voir une description de ce volume dans *Tijdschrift*, tom. cit., p. 320-24.

(3) Voir Catalogue, Bruxelles 1882, p. 23, n. 156.

8. (F. 247-274). Devotus libellus fratris THOME KEMPIS canonici regularis de tribus tabernaculis.
9. (F. 274v-295). Fratris THOME KEMPIS canonici regularis sermones ad fratres.
10. (F. 295v-311). Epistole fratris THOME KEMPIS canonici regularis ad diversos.
11. (F. 311v-313v). Alphabetum monachi in schola Dei fratris THOME KEMPIS.
12. (F. 314-335v). Devotus libellus fratris THOME KEMPIS canonici regularis qui dicitur Ortulus rosarum.
13. (F. 336-336v). Laus cruci crucifixi Ihesu Christi.
14. (F. 337-338v). Ex epistola magistri GERARDI GROOT de passione Domini.
15. (F. 338v-339). Epistola beati THOME DE AQUINO.
16. (F. 339v-341v). Beatus BERNARDUS. — Extraits.  
Le feuillet 342 est blanc.
17. (F. 343-345). Sermo beati AUGUSTINI super *Deponentes mendacium*.
18. (F. 345-347). Sermo beati AUGUSTINI episcopi patris nostri de eo quod scriptum est : *Cantate et exultate.* — *PL.*, t. XXXIX, col. 1844-45.
19. (F. 347-347v). Ex sermone beati AUGUSTINI de patientia.

Papier, au filigrane de la main surmontée d'une fleur ; 347 feuillets ; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,138; XVI<sup>e</sup> siècle (1524-1525), car on lit, f. 126<sup>v</sup> : *Ultima decembris finientis anni millesimi quingentesimi vicesimi quarti in festo sancti Silvestri pape et confessoris*, et plus bas : *Frater Heymer (1) anno 1524*; puis f. 191 : *In vigilia beatissimorum apostolorum Petri et Pauli, anno Domini XV<sup>c</sup>.XXV*; f. 197 : *In festo beatissimorum Petri et Pauli apostolorum principum anno Domini XV<sup>c</sup>.XXV*; f. 205 : *In vigilia assumptionis beatissime Marie virginis anno Domini XV<sup>c</sup>.XXV*; f. 229<sup>v</sup> : *In octava assumptionis gloriose virginis Marie anno Domini XV<sup>c</sup>.XXV*; f. 246<sup>v</sup> : *Anno Domini 1525, augusti 26<sup>a</sup>*; f. 274 : *Ultima augusti 1525*; f. 295 : *Anno Domini XV<sup>c</sup>.XXV<sup>o</sup>, septemboris quinta*; f. 311 : *In festo nativitatis beate Marie virginis anno 1525<sup>o</sup>*; f. 335<sup>v</sup> : *In festo exaltationis sancte crucis crucifixi Domini nostri Ihesu Christi filii Dei, anno Domini millesimo quingentesimo vicesimo quinto*. Initiales rouges et bleues. Demi-reliure moderne ; au dos, les titres dorés des divers traités, et le monogramme couronné de Léopold I<sup>r</sup> (2).

#### **2210. (5023-25). — THOMAS A KEMPIS. Opera.**

1. (F. 1-1v, 189-189v). Fragment d'antiphonaire, avec la notation musicale.
2. (F. 2-3v). Notes diverses.
3. (F. 4-5v). Prologus in formulam exercitii spiritualis.
4. (F. 6-8v). Prima novitiorum regula.

(1) Cf. n° 11915-19, plus bas, p. 370.

(2) Voir une description de ce volume dans PUYOL, *op. cit.*, p. 125.

5. (F. 8v-11v). Alphabetum monachorum compositum a venerabili patre THOMA a CAMPIS.
6. (F. 11-116v). De obedientia, de humilitate, et le reste des traités qui composent la *Formula exercitii spiritualis*.
7. (F. 117v-119). Dita (*sic*) boni monachi a THOMA MALLEALO (*sic*).
8. (F. 119v-123v). Speculum beati BERNARDI de honestate vite. = *PL.*, t. CLXXXIV, col. 1167 sqq.
9. (F. 123v-127v). Speculum monachorum EIUSDEM. = *Ibid.*, col. 1175.
10. (F. 127v-129v). Meditationes ... exscripte ... ex libello de spiritualibus ascensionibus. *Inc.* Meditare, o homo (1).
11. (F. 130-164v). Tractatus de morum institutione et correctione ac doctrina puerorum beati BERNARDI abbatis. = *PL.*, t. CLXXXIV, col. 561.
12. (F. 164v-176). Scala claustralium sive de modo orando (*sic*) beati BERNARDI abbati (*sic*). = *Ibid.*, col. 475.
13. (F. 176-182). Ex ordinario divinorum nigrorum monachorum ordinis sancti Benedicti de observantia Bursfeldensi de diversitate festorum.
14. (F. 183-186). Sermon.
15. (F. 186v-187). Hore de sancta cruce.
16. (F. 187v-188v). Notes diverses.

Papier ; 189 feuillets ; 0<sup>m</sup>,143 × 0<sup>m</sup>,10 ; XVI<sup>e</sup> siècle (1545), car on lit, f. 116v : *Anno Domini 1545* ; signatures *A-BB*<sub>1</sub>. F. 1 et f. 2, on trouve le nom propre : *Frater Gerardus Gordynus lovaniensis*, et f. 3 : *Y. 4. Collegii Societatis Iesu Lovani MB.* Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau estampé.

**2211.** (4656-58). — THOMAS a KEMPIS. De imitatione Christi.

1. (F. 1-9v). Notes diverses, en latin, relativement au livre et à l'auteur de l'Imitation de Jésus-Christ.

2. (F. 10-93). De imitatione Christi libri 4, authore Thoma a Kempis canonico regulari ordinis divi Augustini ad autographum emundati opere ac studio Henrici Sommalii. Ego hoc descripsi ex correcto exemplari Sommalii impresso Antverpiae anno 1600.

3. (F. 93v). Vers latins.

*Inc.* Scribere qui nescit nullum putat esse laborem.

4. (F. 94-96v). Elogia magnorum virorum de hisce libris [Imitationis].

5. (F. 97-122). Vita Christi ex quatuor evangelistis contexta sive evangelica historia iuxta ordinem in *Concordia evangelica* R<sup>mi</sup> Domni CORNELII IANSENII episcopi Gandavensis observatum (2).

(1) Voir plus haut, p. 351, n. 2206 (21989), et plus bas, p. 368, n. 2233 (11851-53).

(2) Cf. FOPPENS, *Bibl. belg.*, p. 204.

6. (F. 122<sup>v</sup>). Collectio locutionum que teutonicam phrasim redolent in libro Thomae a Kempis.

7. (F. 123-126<sup>v</sup>). Vita Thomae a Kempis canonici regularis ex variis autoribus ab HERIBERTO ROSWEYDO concinata.

8. (F. 127-127<sup>v</sup>). Extraits ascétiques.

9. (F. 128-141). Methodus practica aurei libelli Thomae de Kempis *De imitatione Christi*.

10. (F. 141-141<sup>v</sup>). SENECA. Extraits.

11. (F. 142-142<sup>v</sup>). Certissima testimonia quibus Thomas a Kempis auctor asseritur librorum *De imitatione Christi*.

Papier; 142 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,11 × 0<sup>m</sup>,085; XVII<sup>e</sup> siècle. F. 142<sup>v</sup> et 143, il y a le nom propre : *F. Iohannes Aggerius Harleensis*. Reliure parchemin, contenant des fragments d'un texte flamand.

### **2212. (10321). — THOMAS A KEMPIS. En français.**

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Note de CHARLES RUELENS sur ce volume et cette version de l'Imitation.

2. (F. 2<sup>v</sup>). Vers sur la corruption de la chair, signés M.

3. (F. 3-6<sup>v</sup>). La table de ce petit livre.

4. (F. 7-111<sup>v</sup>). Le livre intitule eternelle consolacion.

Sous ce titre, il y a une version française des livres II, III et I *De imitatione Christi*.

Papier, au filigrane de la tête de femme; 111 feuillets; 0<sup>m</sup>,30 × 0<sup>m</sup>,207; XV<sup>e</sup> siècle; quelques initiales dorées et coloriées. Ce volume provient de l'ancienne bibliothèque de Bourgogne; à l'intérieur du premier plat, il y a le grand ex-libris colorié d'Albert et d'Isabelle (1). Demi-reliure, dos en vélin jaune.

### **2213. (11856-57). — THOMAS A KEMPIS. Opera. En flamand.**

1. (F. 1-50<sup>v</sup>). Seer orberlike vermaninghen tot gheesteliken levene.

Sous ce titre, il y a une version flamande du livre I *De imitatione Christi*.

Le feuillet 51 est blanc.

2. (F. 52-52<sup>v</sup>). Fragment. *Inc.* God der vader spricht der zielen toe van bynnen.

Le feuillet 53 est blanc.

3. (F. 54-67<sup>v</sup>). Exercices de dévotion pour tous les jours de la semaine. En flamand.

4. (F. 68-85<sup>v</sup>). Die spegel der sunder.

Papier; 85 feuillets, plus sept de garde; 0<sup>m</sup>,149 × 0<sup>m</sup>,10; XV<sup>e</sup> siècle (1463), car on lit, f. 40<sup>v</sup> : *Compleitus per manus fratris Petri de Gelopia in hac domo scilicet bonorum*

(1) Voir BARROIS, *Bibliothèque prototypographique*, p. 319, n. 2255.

*puerorum in ledio professi anno Domini 1463 die nescio quo. Orate pro scriptore unum ave Maria ex caritate.* Signatures A<sub>1</sub>-d<sub>4</sub>, a<sub>1</sub>-b<sub>1</sub>. Au verso du quatrième feuillet de garde, on lit : *Dit boec hoert toe den Regulieren of ....* (le reste a été gratté) ; en dessous, d'une écriture du XVI<sup>e</sup> siècle : *Desen boeck behoert toe Mertynken van corsteller baghynken van Antwerpen, brent hem weder om Gods wiel.* Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé.

**2214.** (4634). — THOMAS A KEMPIS. De imitatione Christi. En flamand.

1. (F. 1-162). Dit boec heeft ghemaect broeder THOMAS VAN KEMPEN, regulier tot Sinte Agnietenberch bi Zwol.

C'est le livre III *De imitatione Christi*.

2. (F. 162v-163). Pensées pieuses. En flamand.

Papier, au filigrane de l'ancre; 163 feuillets; 0<sup>m</sup>,148 × 0<sup>m</sup>,103; XV<sup>e</sup> siècle (1469), car on lit, f. 162 : *Per manus Theobaldi Petri iste liber fuit finitus anno Domini 1469, feria 2<sup>a</sup> post octavas pasche, orate pro eo Ave Maria.* F. 163, il y a la note : *Dit hoert toe Annatgen (?) Dierx dochter van beest.* Reliure moderne, parchemin.

**2215.** (3041). — THOMAS A KEMPIS. De imitatione Christi. En flamand.

1. (F. 1-5v). Sommeghe gheestelike mynnen brieven die seynde een dienre der ewigher wysheit hier en daar synen gheesteliken kinderen.

2. (F. 6-74v). Goet profitelyc boexcken van der edelre doeghet der verduldicheit (1).

3. (F. 74v-81). Sommighe goede punten hoe een mensche in vergaderinghe leven sal.

4. (F. 81-83v). Van V mesters die spraken van verduldighen liden.

5. (F. 83v-176v). [THOMAS A KEMPIS. De navolging van Christus]. Livres I et II de la version flamande du livre *De imitatione Christi*.

6. (F. 177-191v). Dat derde boeck der geesteliker liden vermaeninghen.

7. (F. 191v-244v). Dit is een devote leeringhe seer wel dienende gheestelike personen. *Inc. Accedite ad eum ... Alre liefste brueder ghi beghert van mij ghescreven te hebben.*

8. (F. 245-253v). Goede ponten die comen van der selencien. *Des. mutil.* die besondicht es met eenders quellen der sielen die ellendich es ...

Papier, au filigrane de la lettre **P**; 253 feuillets; 0<sup>m</sup>,142 × 0<sup>m</sup>,103; XV<sup>e</sup> siècle ; le premier feillet, en parchemin, est élégamment encadré et orné d'une très belle initiale. L'estampille rouge de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1<sup>v</sup> et

(1) En marge, il y a la note suivante écrite au XVII<sup>e</sup> siècle : *Hic tractatus videtur ab aliquo ordinis nostri (forte monasterii nostri) compositus. Vocat enim in eo S. Augustinum patrem nostrum.*

f. 252<sup>r</sup>. Demi-reliure moderne; dos en maroquin rouge, avec le titre doré: *Sommige gheestelycke mynnen* (1).

**2216.** (II. 2252). — THOMAS A KEMPIS. *De imitatione Christi*. En flamand.

1. (F. 1-117<sup>v</sup>). [THOMAS A KEMPIS. *De imitatione Christi* liber III]. En flamand.

2. (F. 117<sup>v</sup>-161). Notes et courts extraits des Pères. En flamand.

3. (F. 161<sup>v</sup>-168<sup>v</sup>). Die ses ghorechten mit welken een hongheringhe zielen haer selven daghelic mede spyse ende voeden mach.

4. (F. 169-176<sup>v</sup>). Een suverlike capitteel wt Cantica Canticorum.

5. (F. 177-183). Van een leringhe die den menschen doen dat swighen mynnen.

6. (F. 183<sup>v</sup>-189<sup>v</sup>). Van ses dingen in der passien ons liefs heren.

7. (F. 189<sup>v</sup>-193). [Van den palmboem dat is het crus ons heren].

8. (F. 193-204<sup>v</sup>). Extraits divers. En flamand.

Papier, au filigrane du gantelet fleuronné; 204 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,14 × 0<sup>m</sup>,105; XV<sup>e</sup> siècle. Sur les deux feuillets de garde, on lit le nom propre: *Godefridus Clout*. Ce volume a été acquis en 1898 à une vente chez M. Vyt à Gand, pour fr. 33,65. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé.

**2217.** (II. 2271). — THOMAS A KEMPIS. *De imitatione Christi*. En flamand.

1. (F. 1. 1-27). Een boexken gheheeten den hoff der roosen in dat dal der tranen (2).

2. (F. 27-192). Een devoet boexem ... geheeten *qui sequitur me* van der navolginge Christi.

Livre I-IV *De imitatione Christi*.

3. (F. 192-193). [Missa S. Gregorii]. En flamand.

4. (F. 194-204). Hoe hem een devoet mensche oefenen sal in drie manieren des daghes.

5. (F. 204<sup>v</sup>-227). Dat spieghel der moncker (3).

6. (F. 227-238). Van den articulen des kersten gheloven.

Papier, au filigrane de la lettre *P* couronnée; plusieurs feuillets en parchemin; 238 feuillets; 0<sup>m</sup>,13 × 0<sup>m</sup>,097; XV<sup>e</sup> siècle. Ce volume a été acheté fr. 312,50 à M. Rosenthal, à Munich, en 1898. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau; tranche rouge.

(1) Voir au sujet de ce manuscrit, C. DE VOOYS, *Middelnederlandsche Legenden*, p. 257; Id., *De Katholieke*, t. CXXI, pp. 364, 369, 374; Id., *Nederlandsch Archief voor kerkgeschiedenis*, 1902, p. 81.

(2) Seule traduction flamande jusqu'à ce jour signalée de l'*Hortulus rosarum* Cf. C. G. N. DE VOOYS, dans *De Katholieke*, t. CXXI, p. 359, note 2 et p. 369.

(3) Version du traité attribué à S. Bernard, *PL.*, t. CLXXXIV, col. 1189 sqq.

**2218.** (21632-34). — THOMAS A KEMPIS. Opera. En flamand.

1. (F. 1-95). [THOMAS A KEMPIS. De imitatione Christi]. En flamand. Lib. I, cap. 1, 6, 8, 10-17, 20, 21, 19, 22, 23; lib. II en entier.

2. (F. 96-123). Dat goede boesken van der lydsamheit. *Inc.* Al onse geestelike voerfganc ende onse fondament.

En tête, on lit cette note : *Dit navolghende boesken heb ic ghetotghen wt CLIMACUS boec, item wt YSAACS boec, wt Gwigonis boec en le wt twe ander leerraes ende ten isser nerghen na al.*

Parchemin ; 123 feuillets ; 0<sup>m</sup>,095 × 0<sup>m</sup>,065; XV<sup>e</sup> siècle ; initiales rouges et bleues. Au verso du premier feillet de garde, on lit : *Suster Jennecken Cloessel van Luijck hoert dit boec toe 1528. — Suster Margarriet Thodar van Luyck hoort dit boec toe 1510.* F. 123, il y a la note : *Bit voor suster Anna Yohanna Rossom anno 1661, et f. 123<sup>v</sup> : Mechelt Veelinc hoert dit boec toe.* Ce volume a été acquis, le 28 février 1848, pour fr. 2,20. Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé; restes de fermoirs en cuivre.

**2219.** (22005). — THOMAS A KEMPIS. De imitatione Christi. En vers italiens.

1. (F. 1). TITRE. L'Imitatione di Christo di Tomaso de Kempis spiegata in versi da MICHEL ANGELO GOLTIO.

2. (F. 2-3<sup>v</sup>). Dédicace et table.

3. (F. 4-303<sup>v</sup>). *De imitatione Christi.* En vers italiens.

4. (F. 304). Forza del divino amore nel santissimo sagramento.

Papier; 304 feuillets, plus huit de garde; 0<sup>m</sup>,208 × 0<sup>m</sup>,153; XVIII<sup>e</sup> siècle. Reliure du même temps, chagrin noir, tranche dorée.

**2220.** (II. 466). — J. M. SCHRANT. Pensées de l'Imitation de Jésus-Christ.

1. (F. 1<sup>v</sup>). Note sur J. M. Schrant par Ch. RUELENS.

2. (F. 2-16). Choix de pensées morales tirées du livre de l'Imitation de Jésus-Christ, par J. M. SCHRANT (1).

3. (F. 16). Table.

Papier; 16 feuillets, plus cinq de garde; 0<sup>m</sup>,21 × 0<sup>m</sup>,135; XIX siècle. Ce volume a été acquis, en 1882, à la vente des livres du chevalier Camberlyn (2). Demi-reliure moderne, vélin.

**2221.** (2487-89). — RECUEIL ASCÉTIQUE.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Fragment d'un commentaire sur l'évangile *Missus est*.

2. (F. 2-69). [Traité ascétique sous forme de dictionnaire, commençant par le mot *Abstinentia* et finissant par *Xpistus*].

(1) Schrant a publié, à Gand, en 1818, les *Beautés morales tirées du livre de l'Imitation de Jésus-Christ* et à Leyde, en 1842, le *Livre d'or extrait de l'Imitation*. Mais ces deux ouvrages sont beaucoup plus considérables que ce manuscrit.

(2) N. 151 du Catalogue.

3. (F. 69v-71v). Table du traité précédent.
4. (F. 72-112v). Distinctiones bone et utiles secundum ordinem alphabeti.
5. (F. 113-118). Divers extraits des Pères.
6. (F. 118-151v). Sermones de evangelii dominicis diebus per totum annum breves et valde utiles.
7. (F. 152v). Note sur la donation de l'église de Vremerstede au monastère de Knechtstede. *Sub annis Domini M<sup>o</sup>CC<sup>o</sup>X<sup>o</sup> domnus Luthorus comes in Hoestadem et domna Mettildis eius uxor, Luthorus et Conrradus eius filii donarunt ecclesiam in Vremerstede cum decimis pleno iure monasterio beate Marie virginis in Knechtstede, quorum anime cum beatis requiescant in pace. Amen.*
8. (F. 153-153v). Fragment d'un commentaire sur l'évangile.

Papier, au filigrane de la tête de bœuf ; les feuillets 1 et 153 sont en parchemin ; 153 feuillets ; 0<sup>m</sup>,213 × 0<sup>m</sup>,146; XV<sup>e</sup> siècle (1417), car on lit, f. 112<sup>v</sup> : *Finite anno Domini 1417 in vigilia corporis Christi hora quasi quinta ante meridiem*, et f. 118 : *Finitum anno Domini MCCCCXVII*. Les feuillets 1, 72-153 sont à deux colonnes. F. 1<sup>v</sup>, on lit la note : *Iste liber pertinet monasterio Knechtstedensi ordinis premonstratensis, quem frater Lambertus de Grevenbroich habet sub custodia sua, p[astor] in Vremerstede*, et f. 153 : *Ego sum monasterii Knechtstedensis ordinis premonstratensis. Frater Lambertus de Grevenbroich, pastor in Vremerstede gerit curam custodie mee.* L'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris, se trouve f. 2 et f. 152<sup>v</sup>. Demi-reliure moderne.

## **2222. (19944-45). — RECUEIL ASCÉTIQUE.**

La première partie du volume se compose d'un exemplaire incunable du *Speculum vite humane* de RODERICUS ZAMORENSIS<sup>2</sup>.

Puis

1. (F. 207-209v). Tractatus in quo ponuntur exposiciones seu diffiniciones peccatorum.
2. (F. 210-213). Casus papales et episcopales et alii.
3. (F. 213-216v). Exortacio beati BERNARDI ad devocationem exaltandam pro devotis et religiosis. = *RH*, n. 18905.
4. (F. 216v). Liber de miseria condicionis humane editus a Lothario olim sancte romane ecclesie diacono cardinali, postea summo pontifice domino INNOCENTIO tercio. = *PL*, t. CCXVII, col. 701.

A cause de l'enlèvement de deux feuillets, il n'y a que le commencement de la préface.

5. (F. 217). Exposicio super Apocalipsim.

Sur les deux plats intérieurs fragments, en parchemin, d'un traité de droit canonique.

Papier, au filigrane de la tête de bœuf surmontée d'une croix ; 217 feuillets ; 0<sup>m</sup>,20 × 0<sup>m</sup>,136; XV<sup>e</sup> siècle (1437), car f. 217<sup>v</sup>, on lit : *Finita ultima die novembri, anno Domini millesimo quadringentesimo tricesimo septimo tricesima novembri*.

F. 1, il y a la note de provenance : *Bibliothecae fratrum minorum regularis observantiae, Lorani Conventus SS. Trinitatis*, et sur le premier plat intérieur, il y a l'ex-libris imprimé : *Bibliothecae FF. Min. recollect. Loran. ad SS. Trinit. renov. et auctae 1791.* Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé.

**2223.** (20046-53). — RECUEIL ASCÉTIQUE.

En tête du volume deux incunables, l'un *Dicta de arbore que dicitur ymago hominis* (s. l. e. a.) et l'autre : *Roseum memoriale divisorum eloquiorum compilatum per fratrem Petrum de Rosenheim monachum monasterii mellicensis ordinis sancti Benedicti* (s. l. e. a.).

1. (F. 77-80). Tabula quatuor librorum sententiarum.
2. (F. 80-81). Notes et extraits.
3. (F. 82-83<sup>v</sup>). Versus in quibus compendiose continentur omnes rubrice decretalium librorum.
4. (F. 84<sup>v</sup>-88). Decretum abbreviatum.
5. (F. 89-98). [De indulgentiis].
6. (F. 99-102<sup>v</sup>). De indulgentiis. Responcio secundum NICOLAUM DE DINCKELSPHEL (1).
7. (F. 103-129). Notes et extraits divers.
8. (F. 129<sup>v</sup>-130). Determinatio pape IOHANNIS XXII contra magistrum Iohannem de Poliaco de confessione fratribus facta sacerdoti curato non iterando (2).
9. (F. 131-143). Tractatus perutilis obstruens ora detractorum ... editus a fratre IOHANNE DE HYLDENSHEIM (3).
10. (F. 143<sup>v</sup>-144<sup>v</sup>). Prosa de laude Virginis R. P. CHRISTIANI DE RAVENSPURG.
- Le feuillet 145 est blanc.
11. (F. 146-148<sup>v</sup>). [De virgine Maria, patrona Carmeli].
12. (F. 149-149<sup>v</sup>). [Circa determinationem Iohannis XXII] (4).
13. (F. 150-158). IOANNIS DE CHIMINETO. Speculum de origine ordinis fratrum beatissime Dei genitricis virginis Marie de monte Carmeli (5).
14. (F. 159-161). Declaratio autentica inclite facultatis sacre theologie alme universitatis Wiennensis pro 4<sup>or</sup> sacrис ordinibus mendicantibus ipsorumque privilegiis ab ecclesia Dei et sede apostolica confictis facta adversus quendam Leonardum magistrum chori seu vice plebanum ecclesie sancti Stephani Wiennensis (6).
15. (F. 161<sup>v</sup>). Octo dignitates mulieris.

(1) Voir FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. act.*, t. II, p. 29.

(2) SBARALEA, *Bullarium Franciscanum*, t. V, Romae 1898, p. 208-9, n. 437.

(3) FABRICIUS-MANSI, *op. cit.*, t. IV, p. 84.

(4) Voir plus haut au n° 8, f. 129<sup>v</sup>-130, de ce manuscrit.

(5) Cf. *Bibliotheca Carmelitana*, Aurelianis, 1752, t. I, col. 813-14.

(6) Cf. QUÉTIFF-ECHARD, *Script. ord. praed.*, t. I, p. 843.

Papier, aux filigranes de la lettre *P* et de la licorne; 161 feuillets; 0<sup>m</sup>,212 × 0<sup>m</sup>,142; XV<sup>e</sup> siècle (1471), car on lit, f. 129 : *Laus Deo 1471. Cursim properantur per me fratrem Cristianum Buchs de Ravenspurg carmelitam in coloniensi conventu scriptum*, et f. 143 : *Huius tractatuli finis est Deo laus, per fratrem Cristianum Buchs de Ravenspurg carmelitam anno 1471. Coloniæ*. Le nom du scribe *Cristianus* se retrouve f. 149<sup>v</sup> et f. 158, et f. 161, il y a les initiales *C. B. F.* 1 et f. 76, il y a la note : *Carmeli Bambergensis*, puis f. 1 et f. 2 : *Carmeli Bruxellensis*. Demi-reliure moderne; dos en maroquin rouge, avec le titre doré : *Opera varia, XV sacc.*, et le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

**2224.** (2387-94). — RECUEIL ASCÉTIQUE.

1. (F. 1<sup>v</sup>). Table des matières.

2. (F. 2-52<sup>v</sup>). [IOHANNES VITERBIENSIS]. Glosa super Apocalipsim de statu ecclesie ab anno salutis presenti scilicet MCCCClxxxii usque ad finem mundi (1).

3. (F. 53-69<sup>v</sup>). Questio quedam determinata per magistrum Egidium VARENACKER utrum ab homine possit dispensari in praeceptis aut prohibitionibus iuris naturalis et divini. — A la fin du traité, f. 69<sup>v</sup>, il y a cette note : *Explicit quaestio praedicta per venerabilem virum et egregium dominum magistrum Eigidium Varenacker artium et sacre theologie professorem eximium in alma universitate Lovaniensi anno Domini 1456<sup>to</sup> determinata* (2).

4. (F. 70-161). Liber de venatione divini amoris. *Inc.* Eya queso te nunc, o anima mea, ne fugias, ne discedas a me.

Les feuillets 161<sup>v</sup>-167<sup>v</sup> sont blancs.

5. (F. 170-237<sup>v</sup>). Regula ordinis fratrum beatissime Virginis Marie de monte Carmeli, cum expositione magistri IOHANNIS SORETH (3).

Le feuillet 238 est blanc.

6. (F. 239-250). Tractatus de statu religiosorum et est de vitio proprietatis et narrat quam grave peccatum est monachis habere proprium. *Inc.* Manifestum videtur esse quod persone religiose viri et femine ordinem approbatum professe proprietatis vicio alligate (4).

Les feuillets 250-252<sup>v</sup> sont blancs.

7. (F. 253-272<sup>v</sup>). Libellus qui dicitur *Rosa Angelorum*. *Inc.* Magnus Dominus et laudabilis nimis, factus est puer parvulus et amabilis nimis.

Les feuillets 273-276<sup>v</sup> sont blancs.

8. (F. 277-336). [IOHANNES GERSON]. Tractatus contra proprietarios regule beati Augustini episcopi (5).

(1) HAIN, *Repert. bibl.*, t. I, p. 124, n. 1124.

(2) FOPPENS, *Bibl. belg.*, p. 742.

(3) *Bibliotheca Carmelitana*, t. II, col. 99-100.

(4) Voir plus haut, p. 352, n. 17.

(5) ELLIES DU PIN, *Gersonii opera*, t. II, p. 775.

9. (F. 337-357<sup>v</sup>). [JOHANNES UTENHOVE]. *Forma sive modus reformati religiosos ordinis praedicatorum scriptus domino Carolo duci Burgundie* (1).

Papier, au filigrane de la licorne et parchemin; 357 feuillets, plus huit de garde; 0<sup>m</sup>,21 × 0<sup>m</sup>,137; XV<sup>e</sup> siècle, car f. 69<sup>r</sup>, on lit: *Anno 1488<sup>o</sup> septembri 19<sup>ua</sup> hora 3<sup>a</sup>*; f. 161<sup>v</sup>: *Anno Domini 1490 die nona ianuarii*, et f. 250: *Explicit 1485 fe(bruario) 7<sup>a</sup>*. Sur le second feuillet de garde, en tête du volume, on lit: *Liber monasterii rubee vallis in Zonia iuxta bruxellam scriptus per manus fratris Adriani Mes sacerdotis professi in eadem domo* (2). *Oretis ergo pro eo ex caritate. Pro libraria.* L'estampille rouge, R. F., de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 2 et f. 357<sup>v</sup>. Demi-reliure moderne, dos en maroquin brun, titre doré: *Ioannis Viterbiensis glosa super apocalypsim cum aliis opusculis, XV saec.*; plus bas, le monogramme couronné de Léopold I<sup>er</sup>.

### 2225. (2845). — QUATUOR NOVISSIMA.

*Inc.* Memorare novissima tua et in eternum non peccabis (3).

Parchemin; 70 feuillets; 0<sup>m</sup>,18 × 0<sup>m</sup>,13; XV<sup>e</sup> siècle. F. 1 et f. 76<sup>v</sup>, se trouve l'estampille rouge, R. F., de la Bibliothèque nationale de Paris. Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, vélin..

### 2226. (3016-22). — RECUEIL ASCÉTIQUE.

1. (F. 1<sup>v</sup>). Contenta huius libri.

2. (F. 2<sup>v</sup>-19<sup>v</sup>). [Libellus confessionis] (4).

3. (F. 20-42)). M. IO[HANNES] GERSON. De confessione sacramentali et de X praeceptis (5).

4. (F. 42<sup>v</sup>-51). Examinatio conscientiae. *Inc.* Quisquis a morte peccati ad salutem et gratie statum volet resurgere.

5. (F. 51-66). De scientia bene moriendo (6).

6. (F. 66-68<sup>v</sup>). De modo absolutionis sacramentalis certorum casuum magistri THEODERICI DE MONASTERIO (7).

7. (F. 68<sup>v</sup>-72<sup>v</sup>). Questio a magistro IOHANNE GERSON determinata de custodia lingue (8).

(1) Cf. QUÉTIF-ECHARD, *Script. ord. praed.*, t. I, p. 448. Voir plus haut, p. 352, la même pièce.

(2) Cf. HAGIOGRAPHI BOLLANDIANI, *Anecdota ex codicibus hagiographicis Iohannis Gielemans*. Bruxelles, 1893, p. 250: [Adrianus Mes] scripsit Augustinum super canoniam Iohannis et glossam super Apocalypsim magistri Iohannis Viterbiensis.

(3) Voir t. II de ce Catalogue, p. 336.

(4) Dans la table des matières, ce traité est libellé comme suit: *Libellus confessionis communis in lingua peregrina Ioannis Elen van Balen in Brabant*. Nous n'avons pu trouver aucun renseignement sur ce personnage.

(5) ELLIES DU PIN, *Ioannis Gersonii opera omnia*, t. I, p. 425.

(6) Les nn. 3, 4, 5 forment les trois parties de l'*Opus tripartitum* de GERSON.

(7) Cf. WADDING, *Script. ord. min.*, p. 321.

(8) ELLIES DU PIN, *op. cit.*, t. III, p. 161 sqq.

8. (F. 72v-74v). De correptione fraterna.
  9. (F. 74v-80v). De contumelia, de peccato mortali, que sint peccata mortalia et que venialia.
  - Le feuillet 81 est blanc.
  10. (F. 82-92v). [Modus confitendi]. *Inc.* Volens confiteri accedens sacerdotem flexisque genibus dicet : Benedicite.
  11. (F. 92-93). Extraits.
  12. (F. 94-102). [Orationes pro confessione et examine conscientiae].
  13. (F. 102v). Formule de confession. En flamand.
  14. (F. 103). Quibusnam prohibetur communio.
  15. (F. 104-113). Declaracio cuiusdam questionis pro scrupulosis fratribus Carthusiensibus.
  16. (F. 113-114). Courts extraits.
  17. (F. 115-116). Epistola domni GERLACI quondam prioris domus Confluenzie interrogativa ad magistrum H. Kalckar.
  18. (F. 116v-119). Epistola responsiva venerabilis patris H. CALKAR super casu praescripto (3).
  19. (F. 119-119v). [Nota de magistro Henrico Kalkar].
  20. (F. 119v). [Objectiones ad praecedentem epistolam].
  21. (F. 120-127). [De confessionibus conventionalibus].
  - Les feuillets 128 et 129 sont blancs.
  22. (F. 130). Fragment d'un acte sur parchemin. En allemand. *Inc.*
- Wir Frederich Greve so voorste...

Papier; 130 feuillets; 0m,141 × 0m,098; XV<sup>e</sup> siècle; les feuillets 94-102 sont à deux colonnes. Sur le second feuillet de garde, on lit le nom propre : *Frater Iohan Scelck*, et f. 102 : *Dericus Kremer*. F. 2 et f. 127, il y a l'estampille rouge de la Bibliothèque impériale de Paris. Reliure du XIV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé de fers très élégants; fleurs de lis et rosaces.

#### **2227. (4635). — RECUEIL ASCÉTIQUE.**

1. (F. 1-34v). Dyalogus crucifixi et peccatoris. *Inc.* Peccator. Ignosce, queso, benignissime Iesu.
2. (F. 35-55v). BERNARDUS. [Meditatio].=PL., t. CLXXXIV, col. 485.
3. (F. 57-73v). [Explicatio Pater noster].
4. (F. 74v-79v). Divers extraits des Pères.

Parchemin; 79 feuillets; 0m,139 × 0m,093; XV<sup>e</sup> siècle. Demi-reliure moderne, maroquin rouge.

#### **2228. (4949). — RECUEIL ASCÉTIQUE.**

1. (F. 1-35). Meditatio quedam devota a sacerdote celebraturo habenda circa magnalia misteria eucharistie. *Inc.* Exurge nunc anima mea.

---

(1) Cf. PETREIUS, *Bibliotheca Cartusiana*, p. 131-33.

2. (F. 35v-40v). Ex verbis sancti IERONIMI quando debuit mori de sacraumento altaris excepta. *Inc.* Ave panis vite qui de celo descendisti.
3. (F. 40v-44). In epistola EUSEBII de morte beati Ieronimi. = *RH.*, n. 3866.
4. (F. 44-45v). In fine omelie tercie beati BERNARDI super evangeliū *Missus est.* = *PL.*, t. CLXXXIII, col. 77-78.
5. (F. 45v-59). Prières diverses. En latin.
6. (F. 59v-87v). Libellus devotus ANSELMI vel BERNARDI stimulus amoris vocatus.
7. (F. 87v-103). Soliloquium quoddam valde devotum. *Inc. Verbum michi est ad te, o rex saeculorum, Christe Ihesu.*
8. (F. 103-110v). Oratio ... quam beatus BERNARDUS composuit. = *RH.*, n. 18056.
9. (F. 111-143). Psalmi ante missam dicendi. — [Aliae orationes ante missam].
10. (F. 143-151v). Ordo procedendi in officio misse.
11. (F. 151v-154v). Post missam psalmi dicendi.
12. (F. 155-159). Prières diverses.

Parchemin; 159 feuillets; 0<sup>m</sup>,112 × 0<sup>m</sup>,08; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues. Reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle, veau raciné; au dos, le titre doré : *Pia eucharistica M. S.*; tranche rouge.

#### **2229. (5009). — TRAITÉ ASCÉTIQUE.**

Libellus intitulatus *Beati misericordes*, divisé en deux parties.

1. (F. 1-6). Auctoritates novi testamenti.
2. (F. 6v-87). Doctorum auctoritates orthodoxorum.

Parchemin; 87 feuillets; 0<sup>m</sup>,155 × 0<sup>m</sup>,104; XV<sup>e</sup> siècle. Reliure de la même époque, ais de bois recouverts de veau brun estampé et gaufré.

#### **2230. (21852). — TRAITÉ ASCÉTIQUE.**

1. (F. 1-91v). Libellus *Beati misericordes* intitulatus.
2. (F. 92-92v). Fragment. *Inc.* ... vis fac de parte tua. Senex autem divisit panes. *Des. mutil.* solus in campis per devia veniebat. Et....

Parchemin; 92 feuillets; 0<sup>m</sup>,16 × 0<sup>m</sup>,11; XV<sup>e</sup> siècle. F. 1, il y a la note : *Liber domus Capelle beate Marie ordinis Carthusiensis*, et f. 92 : *Liber domus Capelle ordinis Carthusiensis*. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de peau de truie estampée; traces de fermoirs.

#### **2231. (9296). — TRAITÉ ASCÉTIQUE. En français.**

1. (F. 1-2v). Le prologue du livre qui s'ensuit, intitule *Benois seront les misericordieux.*

2. (F. 2v-213v). Tractie.

Dans le prologue, on lit ceci : *A la requeste de... Madame Margue-*

*rite dyork, seur du roy Edouuard, roy d'Angleterre, et femme et espeuse de ... Charles... duc de Bourgogne..., je, Nicolas Finet, maistre es ars, chanoine de Cambray et aumosnier de ma ditte tres redoubtee dame, ay entrepris de translater de latin en franchois une compilacion de plusieurs auctorites extraites tant du nouveau testament des euvangiles, epistles de saint Pol et canoniques et des fais des apostres, comme du vieux testament et des ditz et auctorites des saintz docteurs de nostre mere saincte eglise, et de pluseurs exemples notables, en prenant ce qui sera a la fin et pourpos de ceste compilacion..., laquelle compilacion est issue du couvent des chartrois nomme la maison de la chappelle Nostre Dame en la ville de Herines empres Enguien, ou pays de Haynault, et ceste ditte compilacion est intitulee et nommee "benois seront les misericordieux (1)" ... et ... me suis enhardis et plus vrayement ay presume d'emprendre la ditte translacion, en laquelle a le foys ie n'ay pas translate de mot a mot, ains pris le sens de la lettre pour plus adoucier le langage.*

Parchemin; 213 feuillets, plus deux de garde en papier; 0<sup>m</sup>,375 × 0<sup>m</sup>,265; XV<sup>e</sup> siècle; rubriques; nombreuses lettrines, à décoration très variée, mais toujours fort luxueuses et couvrant une partie des marges; dans plusieurs d'entre elles, se trouvent les initiales CM de Charles le Téméraire et de Marguerite d'York; signes de paragraphes bleus; majuscules rehaussées de traits jaunes; en marge des ff. 2<sup>r</sup>-15<sup>r</sup>, se voient des chiffres rouges indiquant des références au texte de l'Écriture sainte. Deux miniatures extrêmement intéressantes : la première, f. 1, est divisée en huit compartiments, dont sept représentent la duchesse de Bourgogne exerçant les sept œuvres de miséricorde corporelle, tandis que le dernier la montre agenouillée à son prie-Dieu, sous la protection de sa patronne, S<sup>t</sup>e Marguerite; dans la seconde, f. 17, on voit de nouveau la duchesse avec sa patronne, puis, dans le fond, l'église Sainte-Gudule de Bruxelles et, autour, S. Augustin, S. Grégoire, S. Jérôme et S. Ambroise. Outre ces miniatures, on trouve aux ff. 1, 77, des encadrements chargés de plantes et d'animaux divers, et contenant les armoiries de Marguerite d'York, avec sa devise : *Ben en aviegne*; ces armoiries ornent également le tapis des prie-Dieu, les encadrements de la première miniature et les grandes initiales des ff. 1, 2<sup>r</sup>, 17. A la fin du volume, on lit la signature : MARGARETE DE YORKE(2). F. 1, l'estampille rouge de la Bibliothèque nationale de Paris a été grattée. Reliure, veau raciné, filets d'or; au dos, le titre doré, reproduit à l'intérieur sur un fragment de maroquin rouge : *Benois seront les misericordieux*; plus bas, les armes de Belgique et l'inscription : *Bibl. Royale*; en dedans, sur le premier plat, vignette aux armes des archiducs Albert et Isabelle; tranches dorées et ciselées.

## 2232. (11453). — RECUEIL ASCÉTIQUE.

### 1. (F. 1). Index.

2. (F. 2-147<sup>v</sup>). Dialogus inter patrem et filium de variis, piis et altis questionibus. *Inc.* Scire debes, fili, quod triplex est mors.

(1) Ce volume est encore conservé à la Bibliothèque royale, c'est le n. 21852, que nous venons de décrire.

(2) BARROIS, *Bibliothèque prototypographique*, n. 2276.

Papier, au filigrane de la lettre **P**; 147 feuillets; 0<sup>m</sup>,202 × 0<sup>m</sup>,14; XV<sup>e</sup> siècle; ancienne pagination i-cxlvij. Le volume porte à l'intérieur du premier plat la cote **K. IV.** de l'abbaye de Parc. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau fauve; titre doré : *Dialogus inter patr. et filium*, tranche rouge.

**2233.** (11851-53). — RECUEIL ASCÉTIQUE.

1. (F. 1<sup>v</sup>). Table.
2. (F. 2-82<sup>v</sup>). [GERARDUS DE ZUTPHANIA]. *Devotus tractatulus de spiritualibus ascensionibus. Inc.* Beatus vir cuius est auxilium abs te ... Novi, homo, quod ascensionum sis cupidus (1).
- Le feuillet 83 est blanc.
3. (F. 84-171). *Vita beatissime Angele de Fulgineo.* = *BHL.*, n. 456.
4. (F. 172-178<sup>v</sup>). *De septem peccatis mortalibus, decem praecepta decalogi, profectus religiosi.* — Extraits.

Papier, au filigrane de la tête de bœuf, de-ci de-là plusieurs feuillets en parchemin; 178 feuillets; 0<sup>m</sup>,14 × 0<sup>m</sup>,099; XV<sup>e</sup> siècle. F. 1<sup>v</sup>, on lit : *Liber monasterii sancti Pauli in Zonia canonicorum regularium prope Bruxellam, reddatur ei*, et f. 171 : *Liber monasterii sancti Pauli in Zonia sive rubee vallis.* Demi-reliure moderne; dos en maroquin rouge.

**2234.** (11915-19). — RECUEIL ASCÉTIQUE.

1. (F. 1-3). Notes diverses, entre autres pour le balayage du monastère et *Commendatio sequentis opusculi*.
2. (F. 3<sup>v</sup>-7). *Tituli contentorum in praesenti opusculo.*
3. (F. 7-8). Extrait du livre des Proverbes.
4. (F. 9-29). [Bullae inclusionis ac incorporationis monasterii Vallis sancti Martini lovaniensis capitulo Windeschimensi] (2).
5. (F. 29-32). *Fraternitas ordinis cruciferorum, praedicatorum, Guilhelmitorum, Carthusiensium [cum monasterio Vallis sancti Martini lovaniensi].*
6. (F. 32<sup>v</sup>). *Cuidam religioso desideranti scire a Deo quid esset sibi beneplacitum, responsum.*
7. (F. 33-57<sup>v</sup>). *Quaedam generalia ex statutis venerabilis capituli nostri Windesimensis extracta.*
8. (F. 58-111<sup>v</sup>). *Quedam consuetudines laudabiles domus nostrae.*
9. (F. 112-113). *Ex tractatu de reformatioне virium anime fratris GERARDI ZUTPHANIE. Capitulum vicesimum.*
10. (F. 113<sup>v</sup>-118<sup>v</sup>). *Utilis instructio secundum formiam prescriptam pro hiis qui frequenter confitentur.*

(1) Cf. J. Acquoy, *Het Klooster te Windesheim*, t. I, p. 63, t. III, p. 274; JOSTES, *Die Schriften des Gerhard Zerbolt van Zutphen*, HISTOR. JAHRBUCH, 1890, p. 1.

(2) Voir J. Acquoy, *op. cit.*, t. II, p. 52-53, note 8, qui cite ce manuscrit.

11. (F. 119-145v). *Epistola de vita et passione Domini nostri Ihesu Christi cum aliis devotis exercitiis secundum que fratres in Windesem se solent exercere per auctorem libri *de viris illustribus domus Windesimensis* de teutonico in latinum translata* (1).
12. (F. 146-154v). *De visitatione altarium.*
13. (F. 155-160v). *Indulgentie nostro ordini et venerabili capitulo Windesemensi vel etiam conventui nostro per diversos romanos pontifices, cardinales, legatos et episcopos* (2).
14. (F. 161-173v). *Aliqua in materna lingua pro noviciis laicis capuciatis. En flamand. Inc. In den yersten sullen die ionghe lecken.*
15. (F. 174-179). *Epistola exhortatoria ad novicios magistri GERARDI GROOT* (3).
16. (F. 179-181v). *Exhortatio EIUSDEM de passione Domini. Inc. Passio Domini nostri Ihesu Christi semper in mente est habenda* (4).
17. (F. 181v-183). *Ex sermone domini PETRI DAMIANI tercio de sancto Appollinari. = PL., t. CXLIV, col. 676.*
18. (F. 183-183v). *Ex eodem sermone EIUSDEM. = Ibid., col. 680.*
19. (F. 183v-186v). *Ex sermone tricesimo beati BERNARDI super cantica cantorum. = PL., t. CLXXXIII, col. 938, n. 9 in fine.*
20. (F. 187-191v). *Tractus (sic) sancti BONAVENTURE de modo vivendi et conficiendi* (5).
21. (F. 191v-200). *Sermo de modo vivendi. Inc. Quicunque es qui per fidem, spem et caritatem vis ad salutem pertingere.*
22. (F. 200-202). *Exhortatio quod homo fervore debet ad opera Dei. Inc. Si attenderes, o homo, quod Deus te ad ymaginem suam fecit.*
23. (F. 202-206). *Exhortatio quod volens proficere ... non debet aliquem despicere ... propter apparentes defectus. Inc. Dyabolus in malicia antiquus viros contemplativos cernens.*
24. (F. 206-233). *Cartha divini amoris. Inc. Si me habes, ait ipsa veritas.*
25. (F. 233-235v). *Alphabetum monachi fratris THOMAE KEMPIS* (6).
26. (F. 236-245). *Fratris THOME KEMPIS ammonitio brevis spiritualis exercitii* (7).

(1) J. Acquoy, *Het Klooster te Windesheim*, t. I, p. 163.

(2) Cf. *ibid.*, t. I, pp. 75, 30; t. II, pp. 68, 123-24, 263; t. III, pp. 257, 283, 285, 292, 294.

(3) Publiée par DE RAM, *Bulletin de la Commission royale d'histoire*, 3<sup>e</sup> série, t. II, 1862, p. 78 sqq.

(4) Voir plus haut, p. 355.

(5) C'est la *pars secunda*, cap. 1, du *Stimulus amoris*. Voir S. Bonaventurae *opera omnia*, t. VII, Romae, 1596, p. 224-25.

(6) SOMMALIUS, *Thomae a Kempis opera omnia*, p. 769.

(7) *Ibid.*, p. 694.

27. (F. 245-249v). Ex rosario eiusdem fratris THOME capitulum decimum septimum (1).

28. (F. 249v-265v). Ex dyalogo noviciorum eiusdem fratris THOME KEMPIS. Ex primo libro secundum capitulum, ex capitulo III, capitulum quartum, capitulum quintum (2); ex 2<sup>o</sup> libro, dicta magistri GERARDI GROOT, ex tertio libro capitulo XXIII<sup>o</sup>, XXXIV<sup>o</sup>, XXV<sup>o</sup>, dicta domini FLORENTII.

29. (F. 265v-267). Epistola eiusdem domini FLORENTII missa ad quendam regularem in Windesem (3).

30. (F. 267v-274v). Exhortationes et quaedam mirabilia verba domni FLORENTII presbiteri (4).

31. (F. 274v-288). Quaedam ex EIUSDEM dyalogi novitiorum quarto libro capitulum sextam, quarti libri capitulum decimum, ex capitulo XIII (5).

32. (F. 288v-308v). Quedam devota et interna exercitia religiosis utilissima [PETRI GERLACI] (6).

33. (F. 309-317). Speculum bene vivendi. *Inc.* Scito, homo, te ipsum. Memento condicionis tue fragilis.

34. (F. 317-324). Quedam dicta utilia et ammonitiones virtuose beati FRANCISCI (7).

35. (F. 324-329). Alique exhortationes et dicta fratris IACOBI DE TURDERTO (8).

36. (F. 329v-345). Aliqua ex aureis verbis fratris EGIDI consocii sancti Francisci (9).

Papier; 345 feuillets; 0<sup>m</sup>,143 × 0<sup>m</sup>,096; XVI<sup>e</sup> siècle (1526), car on lit, f. 345<sup>v</sup>: *Finis istius libelli ex diversis collecti in festo exaltationis vivifice crucis Domini nostri Ihesu Christi, anno eius XV<sup>e</sup> XXVI<sup>e</sup>. mense septembri. F. Heymer* (10); de même, f. 3 : *Anno 1526. F. Heymer.* Le contenu du volume fait croire qu'il provient du monastère de Val-Saint-Martin, à Louvain. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau raciné; tranche rouge.

(1) SOMMALIUS, *Thomae a Kempis opera omnia*, p. 529.

(2) *Ibid.*, p. 672 sqq.

(3) *Ibid.*, p. 965.

(4) *Ibid.*, p. 964.

(5) *Ibid.*, p. 992.

(6) Cf. MOLL, *Gerlach Peters dans Kerkhistorisch archief*, t. II, p. 174 sqq. Voir plus haut, pp. 321, 332 et 349.

(7) Ce n'est pas un traité continu, mais une suite de pensées extraites de la vie et des œuvres de S. François.

(8) WADDING-SBARALEA, *Script. ord. min.*, p. 366.

(9) Voir plus haut, pp. 321, 332, 339 et 345.

(10) C'est la signature qui se trouve aussi plusieurs fois dans le manuscrit n. 2209 (11160-66); voir plus haut, p. 355.

**2235.** (14745-50). — RECUEIL ASCÉTIQUE.

1. (F. 1). Table des matières.
2. (F. 2-5v). De facili ascensu ad perfectionem.
3. (F. 6-7v). Colores XII lapidum.
4. (F. 8-8v). AUGUSTINUS. De caritate.
5. (F. 9-10v). Exhortatio utilis ad compunctionem.
6. (F. 11-12v). Notes et extraits divers.
7. (F. 13-18). Optima puncta.
8. (F. 19-20v). GREGORIUS in registro.
9. (F. 21-32). Sentences, notes et extraits divers.
10. (F. 33-36v). Opusculum metrice contextum de laude et dignitate virginitatis.
11. (F. 37-40v). Versus de vanitate mundi, de statu humani generis.
12. (F. 41-48v). Notes et extraits divers.
13. (F. 49-59). De detestatione peccati in communi ex *Dieta salutis*.
14. (F. 60-70). [Tituli epistolarum sancti Pauli].
15. (F. 71-80v). De constitutionibus [canonum].
16. (F. 81-95v). Speculum monachorum. = *PL.*, t. CLXXXIV, col. 1189.
17. (F. 95v-106v). Ammonitio regularis discipline. *Inc.* Ad hoc stu-deat quisque bonus religiosus ut habeat cordis puritatem.
18. (F. 106v-120). Courts extraits des Pères.
19. (F. 120v-122v). Notes ascétiques. En flamand.
20. (F. 122v-123v). Courts extraits ascétiques. En latin.

Papier, au filigrane de la tête de bœuf surmontée de la croix; plusieurs feuillets en parchemin; 123 feuillets; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,107; XV<sup>e</sup> siècle. F. 1, on lit la note de provenance : *Iste libellus pertinet fratribus regularibus in Tungris*. Reliure restaurée du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé.

**2236.** (15157). — RECUEIL ASCÉTIQUE.

1. (F. 1-4v). Diverses notes.  
Le feuillet 5 est blanc.
2. (F. 6-131). [De temptatione diaboli et auxilio angeli]. *Inc.* Sicut dicit Iohannes Boccacij in libro suo *De casibus virorum illustrium*.

Parchemin; 131 feuillets; 0<sup>m</sup>,158 × 0<sup>m</sup>,108; XV<sup>e</sup> siècle. Ce volume provient de la collection C. van Hulthem (1). Très jolie reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé; fers très élégants, représentant la Vierge et l'enfant Jésus, l'agneau de Dieu, les monogrammes du Christ et de la Vierge; tranche rouge; restes de fermoir en cuivre.

---

(1) *Bibliotheca Hulthemiiana*, t. VI, manuscrits, p. 17, n. 59.

**2237.** (20054-71). — RECUEIL ASCÉTIQUE.

1. (F. 1). Index.
  2. (F. 2-28<sup>v</sup>). [Instructio confessariorum]. *Inc.* Cum in arte naturalis medicina ad completam curacionem corporis (1).
  3. (F. 28<sup>v</sup>-32<sup>v</sup>). Tractatus de modo confitendi. seu confessio edita a priore Sancti Victoris.
  4. (F. 32<sup>v</sup>-33<sup>v</sup>). Quedam dictu notanda GREGORII.
  5. (F. 34-41<sup>v</sup>). Speculum ecclesie.
  6. (F. 41<sup>v</sup>-68). Praecepta decem domini nostri Ihesu.
  7. (F. 68-70<sup>v</sup>). Speculum peccatorum. = *PL.*, t. XL, col. 983 sqq.
  8. (F. 70<sup>v</sup>-73<sup>v</sup>). Memorale passionis Domini nostri Ihesu Christi.
  9. (F. 73<sup>v</sup>-75<sup>v</sup>). Practica brevis et utilis super confessionibus audiendis composita a reverendo et devoto doctore magistro IOHANNE JARSON cancellario parysiensi (2).
  10. (F. 75<sup>v</sup>-77). Tractatus de pusillanimitate.
  11. (F. 77-81<sup>v</sup>). Tractatus de instinctibus.
  12. (F. 81<sup>v</sup>). [De missa]. — Note.
  13. (F. 82-85). [Stella clericorum] (3).
  14. (F. 85-90<sup>v</sup>). Speculum anime editum a magistro HENRICO DE HASSIA (4).
  15. (F. 90<sup>v</sup>-91). Epistola PETRI DAMIANI ad Blancam comitissam ammonitio de morte utilis. = *PL.*, t. CXLIV, col. 460.
  16. (F. 91-96). Disputacio inter priorem et spiritum Guidonis cuiusdam civis de Baiona (5).
  17. (F. 96-102<sup>v</sup>). Visio Tundali (6).
  18. (F. 103-104<sup>v</sup>). Speculum peccatorum agonizantium.
  19. (F. 104<sup>v</sup>-110<sup>v</sup>). Tractatus de arte moriendo. *Inc.* Dum de presentis exilio miseria mortis transitus (7).
  20. (F. 111-117), [THOMAS KEMPENSIS]. De imitatione Christi.
  21. (F. 117-124). Epistola fratris IOHANNIS DE SCHOENHOVIA professi monasterii viridis vallis missa in Eymsteyn (8).
  22. (F. 124-126<sup>v</sup>). Gnotosoliton HUGONIS DE SANCTO VICTORE (9).
  23. (F. 127-140<sup>v</sup>). Liber sapientiae.
- Les feuillets 141-142<sup>v</sup> sont blancs.

(1) Voir plus haut, p. 280, n. 2079 (2434-52), f. 107<sup>v</sup>-134<sup>v</sup>.(2) ELLIES DU PIN, *Gersonii opera omnia*, t. II, p. 446 sqq.

(3) Voir plus haut, p. 342.

(4) FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. aet.*, t. III, p. 216.

(5) Cf. t. II de ce catalogue, p. 366, et supra, p. 305.

(6) Voir POTTHAST, *Bibl. hist. med. aevi.*, t. II, p. 1098.

(7) Voir plus haut, p. 343.

(8) Voir plus haut, pp. 323 et 340.

(9) Voir t. II de ce catalogue, p. 199.

24. (F. 143-150<sup>v</sup>). Miracula beatae Virginis Mariae. *Inc. mutil.*  
... habitum suscipiens Domino devote servire studebat.

Il y a d'abord le miracle de Sardenay, ensuite les nn. 808, 1712,  
1614, 1161, 1326, 502, 1604, 850, 1358, 1359, 122, 1226, 819, 1187, 646  
(*des. mutil.* terre collabitur exanimus fere...) de l'*Index miraculorum*  
*B. V. Mariae quae latine sunt conscripta* (1).

Papier, aux filigranes des clefs, de la balance, de la tête de bœuf surmontée de la croix, de la lettre *P*, de la fleur de lotus, de la croix gammée et du quintefeuille ; 150 feuillets ; 0<sup>m</sup>,288 × 0<sup>m</sup>,215 ; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. Demi-reliure moderne ; dos en maroquin rouge ; titre doré : *Beati Gregorii et aliorum opera varia*, avec le monogramme de Léopold I<sup>er</sup>.

**2238.** (20899). — EXEMPLA (2).

1. (F. 1-8<sup>v</sup>). Exempla memorabilia de venerabili sacramento Eucharistiae.

2. (F. 2-32). Exempla memorabilia de B. Maria Virgine et aliis sanctis.

3. (F. 33-54<sup>v</sup>). Exempla memorabilia de angelis bonis et malis.

Les feuillets 55-57<sup>v</sup> sont blanches.

4. (F. 58-81). Exempla memorabilia bonorum praelatorum vel superiorum.

Les feuillets 81<sup>v</sup>-86<sup>v</sup> sont blanches.

5. (F. 87-92). Exempla memorabilia de malis ecclesiae praelatis.

Les feuillets 92<sup>v</sup>-94<sup>v</sup> sont blanches.

6. (F. 95-145). Exempla memoralia de bonis sacerdotibus, clericis et claustralibus.

Les feuillets 145<sup>v</sup>-150<sup>v</sup> sont blanches.

7. (F. 151-170). Exempla memorabilia de malis sacerdotibus, clericis et claustralibus.

Les feuillets 170<sup>v</sup>-174<sup>v</sup> sont blanches.

8. (F. 175-202). Exempla memorabilia de bonis secularibus tam nobilibus quam plebeis.

Les feuillets 202-206<sup>v</sup> sont blanches.

9. (F. 207-237<sup>v</sup>). Exempla memorabilia de malis secularibus tam nobilibus quam plebeis.

Papier, au filigrane de la balance ; 237 feuillets ; 0<sup>m</sup>,274 × 0<sup>m</sup>,187 ; XVI<sup>e</sup> siècle  
Reliure de la même époque, veau brun estampé.

**2239.** (21503-4). — RECUEIL ASCÉTIQUE.

1. (F. 1-43). Scala amoris. *Inc. Amice, ascende superius.*

(1) *Analecta Bollandiana*, t. XXI, p. 241 sqq.

(2) Ces récits sont extraits de THOMAS CANTIPRATANUS, *De bono universalis* ; CAESARIUS HEISTERBACENSIS, *Liber miraculorum*,

2. (F. 43-178<sup>v</sup>). *Edennium contemplativorum diversis industriis et sermonibus distinctum* (1).

Les feuillets 179-184<sup>v</sup> sont blancs.

3. (F. 185-212<sup>v</sup>). *Liber de vita et moribus atque miraculis beate Elysabeth vidue*. = *BHL*, n. 2496.

Papier, au filigrane de la tête de bœuf surmontée de la croix; 212 feuillets; 0<sup>m</sup>,142 × 0<sup>m</sup>,095; XV<sup>e</sup> siècle (1456). Ce volume provient des Frères mineurs de Louvain. Voir l'incunable n. 2708 dont il a été détaché. Reliure moderne vélin, fermoirs en boyaux.

**2240.** (21950). — EXEMPLA.

1. (F. 1-2). Fragments.

2. (F. 2<sup>v</sup>-6). Table alphabétique des matières.

3. (F. 6-8<sup>v</sup>). Autres fragments et extraits.

4. (F. 9-185). [Liber exemplorum].

5. (F. 186). Extraits.

Parchemin; 186 feuillets; 0<sup>m</sup>,11 × 0<sup>m</sup>,073; XV<sup>e</sup> siècle; ancienne pagination : 1-clxxvij. F. 1<sup>v</sup> et f. 2, il y a la note : *Liber Regularissarum prope Maeseyck, nunc a 1<sup>a</sup> iunii 1708 Mathiae Donners canonici Susterensis per donationem*; f. 186 : *Liber Regularissarum prope Maeseyck*. Reliure moderne, ais de bois recouverts de peau de chamois.

**2241.** (II. 193). — TRAITÉS ASCÉTIQUES.

1. (F. 1-4). *De novicio intrante religionem. Est hoc BERNARDI speculum.* = *PL*, t. CLXXXIV, col. 1175-78.

2. (F. 4-10<sup>v</sup>). *Libellus eiusdem de honestate vitae.* = *Ibid.*, col. 1167-72.

3. (F. 10<sup>v</sup>-31<sup>v</sup>). *Speculum monachorum eiusdem.* = *Ibid.*, col. 1189-98.

4. (F. 32-44<sup>v</sup>). *Formula noviciarum. Inc. Si vis in spiritu proficere.*

5. (F. 45-49). *Tractatus magistri GERARDI GROET de intrantibus religionem* (2).

6. (F. 49-50). [De psalmorum virtute].

7. (F. 50-51). *Quidam versus doctrinales.*

8. (F. 51<sup>v</sup>-56). *Quomodo se habeat sacerdos ante missam.* ANCELMUS.

9. (F. 56-56<sup>v</sup>). *Ex libro de profectibus religiosorum.*

10. (F. 57-62<sup>v</sup>). *Tractatus de iudicio.*

11. (F. 62<sup>v</sup>-64<sup>v</sup>). *BERNARDUS. Contra tepidos monachos.* — Divers autres extraits.

12. (F. 65-68<sup>v</sup>). *Auctoritates ex speculo subditorum.*

(1) A la fin du traité, f. 178<sup>v</sup>, on lit la note . *Hec enim compositio libri completa est et finita in sacro monte Alverne... Anno millesimo CCC<sup>o</sup> lvj vicesima die mensis octobris.*

(2) Publié par DE RAM, *Bulletin de la Commission d'histoire*, 3<sup>e</sup> série, t. II, 1861, p. 68; voir plus haut, p. 369.

13. (F. 69-74). Alphabetum monachorum in cella Dei (1).
  14. (F. 74-78v). De confessione carmina. — Autres vers latins sur divers sujets.
  15. (F. 79-82v). De misteriis allegorice crucis habitus nostri (2).
- Inc.* Quoniam sponsus dicit in canticis capite primo : Fasciculus mire delectus meus.
16. (F. 83-86). Tractatus Isidori ad institutionem bone vite. = *PL.*, t. LXXXIII, col. 1247.
  17. (F. 86-90). Excerpta ex primo libro IOANNIS GERSONIS cancellarii parisiensis de contemptu mundi (3).
  18. (F. 90-92). Isidorus in soliloquiis. — Extraits.
  19. (F. 92-95v). Regule morales eiusdem GERSONIS (4).
  20. (F. 96-98). [De cruciferis] (5).
  21. (F. 99-99v). Duodecim articuli fidei catholice.
  22. (F. 100-103). Suite de dictos moraux et ascétiques. En vers.
  23. (F. 103v-106). IACOBUS FRESSELL DE SOWNDERLANDE. Destructio castrorum Rochburgh et Werke(6). En vers latins.

*Inc.* Maxima milicie dant gaudia carmina martis.

24. (F. 106v-107). [Formulae scribendi ad episcopum Leodiensem].

25. (F. 107v-111v). Vers latins.

- a) En l'honneur de la Vierge.

*Inc.* Laus tibi regina virgoque Maria sacrata.

- b) Vers sur Maestricht, intitulés *Virgo* (7).

- c) Épitaphe d'un prieur nommé *Iohannes Alexii* (1484).

Papier, au filigrane de la lettre *P*; 111 feuillets; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,10; XV<sup>e</sup> siècle. Au verso de la couverture, il y a l'ex-libris imprimé : *Du cabinet de M. Borluut de Noorddonck*. Plus tard ce livre a appartenu à C. P. Serrure, et en 1875, ce volume est venu à la Bibliothèque royale par don des héritiers de Mgr De Ram. Demi-reliure moderne.

## 2242. (II. 269). — RECUEIL ASCÉTIQUE.

1. (F. 1<sup>v</sup>-2). Notes diverses.
2. (F. 3-75). Devotum exercitium de vita Ihesu.

(1) SOMMALIUS, *Thomas a Kempis opera omnia*, p. 769.

(2) C'est-à-dire des Croisiers. Ce détail joint à celui signalé plus loin, note 6, indique que ce manuscrit provient des Croisiers de Huy.

(3) Extraits du livre I et III *De imitatione Christi*, ici attribuée à Gerson.

(4) ELLIES DU PIN, *Iohannis Gersonii opera omnia*, t. III, p. 77.

(5) Sur la prise de Roxburg en Écosse, voir BUCHANAN, *Rerum scoticarum historia*, p. 217.

(6) Cf. le ms. n° 21643. A la fin il est question des Croisiers à Huy.

(7) Publié dans *Catalogue de la bibliothèque de M. C. P. Serrure*, seconde partie, Bruxelles, 1873, p. 334.

3. (F. 75-85v). Ex *Stimulo amoris* [BONAVENTURAE] (1).
4. (F. 86-129). Prières, hymnes, litanies, etc., avec neumes.
5. (F. 129v-132). De sancta Dorothea sequentia = *RH*, n. 15706, et de sancta Dorothea martyre :

*Inc. Ave, sancta Dorothea,  
Audi queso vota mea.*

6. (F. 133-136). Notes d'AUGUSTE LEGRAND sur ce manuscrit (XIX<sup>e</sup> siècle).

Papier, de-ci de-là quelques feuillets en parchemin ; 136 feuillets ; 0<sup>m</sup>,104 × 0<sup>m</sup>,067; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues. Ce volume a été acquis à la vente de Coussemaker, 17-20 avril 1877 (n. 793 du catalogue) pour fr. 17,60. Reliure moderne, trame jaspée, bleu et jaune (2).

**2243.** (II. 468). — RECUEIL ASCÉTIQUE.

1. (F. 1-162). Liber qui intitulatur Rosarium Ihesu et Marie (3). Le feuillet 163 est blanc.
2. (F. 164-164v). Fragment d'antiphonaire du XII<sup>e</sup> siècle, avec neumes gothiques.

Papier, au filigrane de la lettre *P*, de-ci de-là feuillets en parchemin ; 164 feuillets, plus quatre de garde ; 0<sup>m</sup>,207 × 0<sup>m</sup>,14; XV<sup>e</sup> siècle; quelques jolies lettrines bleues et rouges; titre courant. Sur le deuxième feuillet de garde, on lit : *Pertinet fratibus regularibus in Tongris leodiensis dyocesos*, f. 1 : *Pertinet monasterio fratrum regularium in tongris* (4). Ce volume a été acquis par la Bibliothèque royale à la vente des livres du chevalier Camberlyn, 16-18 février 1882 (n. 179 du catalogue) pour fr. 28,60. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé.

**2244.** (II. 2645). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En latin et en flamand.

1. (F. 1.) Note de J. M. GRESLEY sur ce volume.
  2. (F. 1v-4v). De spirituali claustro.
  3. (F. 4v-10v). De sponso et sponsa.
  4. (F. 10v-16). Memoria de coronatione.
  5. (F. 16-19). De resurrectione novissima.
  6. (F. 19-20v). De professione.
  7. (F. 20v-38). Memorie de professione.
  8. (F. 38-42v). Monitiones regularis vite.
- Les feuillets 43-49v sont blancs.

(1) *S. Bonaventurae opera omnia*, Romae, 1596, t. VII, p. 502.

(2) Voir une description de ce manuscrit dans le *Catalogue des livres de M. Edmond de Coussemaker*, n. 793.

(3) F. 12v, l'auteur se traite de *Ego immundus et infelix peccator solo nomine heu et habitu carthusiensis*. C'est peut-être l'ouvrage signalé par CAMPBELL, *Annales de la typographie néerlandaise*, n. 1481-1482.

(4) Voir SANDERUS, *Bibl. belg. ms.*, part. II, p. 197.

9. (F. 50-68<sup>v</sup>). In festum desponsationis dicatur noviciis de monastica vita. En flamand.

10. (F. 69-89). [Explication des cérémonies de la profession religieuse]. En flamand.

11. (F. 89<sup>v</sup>-101<sup>v</sup>). [Sermon pour la profession religieuse]. En flamand.

Les feuillets 102-106<sup>v</sup> sont blancs.

12. (F. 107-128<sup>v</sup>). In vigilia conversionis. Sermon flamand.

13. (F. 129-166<sup>v</sup>). Notes et extraits divers de traités ascétiques. En flamand et en latin.

14. (F. 166<sup>v</sup>-167<sup>v</sup>). De sigillo confessionis.

Sur les deux plats intérieurs, fragments d'antiphonaire.

Papier; 167 feuillets; 0<sup>m</sup>,142 × 0<sup>m</sup>,105; XV<sup>e</sup> siècle. Ce volume a été acquis à Cheltenham en 1901, il portait dans la bibliothèque de Sir Thomas Phillipps le n. 19588. Curieuse reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de peau de truite rose, très jolis fers : *Ihesus, Maria*; sur le fermoir en cuivre, on lit : *Ave*.

#### **2245. (II. 2095). — RECUEIL ASCÉTIQUE.**

1. (F. 1 et 4<sup>v</sup>). [De corpore et anima].

2. (F. 1<sup>v</sup>-3). Conversio beate Marie Magdalene.

Les feuillets 3<sup>v</sup>-4 sont blancs.

3. (F. 5-48). De humilitate, superbia, castitate, luxuria, elemosina et largitate, de pacienza, de ira, abstinentia, gula et ebrietate, de caritate, de invidia, de deiectione, de pace, de discordia, de dilectione, de odio.

4. (F. 48<sup>v</sup>). Tabula.

5. (F. 49-141<sup>v</sup>). De confessione, de non consentibus, de nutritoribus carnis, de obediencia, de inobedientia, de operacione manuum, de fervore, de pigricia, de silencio, de paupertate, de puritate conscientie, de macula peccati, de sapiencia, de stulticia, de temptatione demonum, de errore, de devacione, de amore Dei, de timore Dei, de servicio Dei, de perseverantia, de duodecim penis inferni, de duodecim gaudiis paradisi, de decem que prosunt defunctis, de decem quae prosunt viventibus.

6. (F. 141<sup>v</sup>-144<sup>v</sup>). [De decem praeceptis].

7. (F. 145-193). [Sermones diversi].

8. (F. 194-195). De beata virgine exemplum notabile.

9. (F. 195-198<sup>v</sup>). [De sacramentis].

10. (F. 198<sup>v</sup>-200<sup>v</sup>). Exempla (1).

Papier; 200 feuillets; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,135; XV<sup>e</sup> siècle. Ce volume a été acquis en février 1898 à la vente des livres de van den Eynde (n. 2473 du catalogue) pour fr. 30. Reliure moderne, veau raciné ; tranche rouge.

---

(1) PONCELET, *Initia*, n. 1258 et 1066.

**2246.** (II. 2294). — RECUEIL ASCÉTIQUE.

1. (F. 1-89). *Manipulus diversarum materiarum* (1).
2. (F. 89-126). *Miracula de beatissima Virgine Maria* (2).
3. (F. 126-140). Suite du *Manipulus*.
4. (F. 140). *Versus latini*.

Esto tardiloquus : audi, tace, disce libenter.

5. (F. 140v). In capitulo. **BERNARDUS**.
6. (F. 140v-199v). *Aliqua excerpta exempla ex nonnorum historia mistice designata*. — Suite du *Manipulus*.
7. (F. 199v-203v). *Epistola bragmanorum ad Alexandrum*. — *Epistola DIDYMI ad Alexandrum* (3).
8. (F. 203v-204v). *De virtute misse*.
9. (F. 205-205v). **AUGUSTINUS**. *De natura animae*. — Extrait.
10. (F. 206-228). *Visio eiusdam militis hibernensis* (4).

Sur le premier plat intérieur, il y a une note sur ce manuscrit par le B<sup>on</sup> DE CRASSIER.

Papier, au filigrane de la lettre Y; 228 feuillets, plus neuf de garde; 0<sup>m</sup>,215 × 0<sup>m</sup>,145; XV<sup>e</sup> siècle. Sur le premier plat intérieur, il y a la note : *Liber monasterii sancte Agnetis regularium in Eyck*, et f. 228 : *Pertinet conventui sororum regulissarum in oppido Maesycensi ad sanctam Agnetem*. Sur le premier plat intérieur, l'ex-libris imprimé : *From the Library of the Earl of Ashburnham, Appendix, n° CYLIII, mai 1897* (5). Ce volume a été acheté à Londres en 1897 pour fr. 218,75. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé.

**2247.** (3011-13). — DESTRUCTORIUM VITIORUM.

1. (F. 1). Notes diverses.
2. (F. 2-227). *Insignis compilacio sive tractatus de septem tractans capitalibus viciis, de eorum detestacionibus, speciebus et remediiis ... collectus ex summa que destructorium viciorum intitulatur*.
3. (F. 227v-233). *Inhibiciones a sacra communione a doctoribus tradite et sicut in fine sermonum Discipuli continentur* (6).
4. (F. 233-235v). Quelques points de la doctrine chrétienne.

(1) Collection d'aneedotes morales dans le genre des *Gesta Romanorum*.

(2) Recueil de soixante-quatre miracles, parmi lesquels nous avons identifié les numéros suivants de l'*Index Miraculorum B. V. Mariae*, par A. PONCELET, S. I., nn. 611, 875, 198, 1489, 877, 1062, 1290, 1135, 839, 183, 633, 1411, 453, 834, 854, 455, 1631, 1076, 1306, 794, 172, 766, 1332, 147, 616, 648, 662 et 1691.

(3) FABRICIUS, *Bibl. græca*, t. III, p. 28.

(4) Voir POTTHAST, *Bibl. hist. med. aevi*, t. II, p. 1098, *Visio Tundali*.

(5) Voir Catalogue of an portion of the collection of manuscripts known as the "Appendix," made by the late Earl of Ashburnham, London, 1899, p. 31, n. 54.

(6) Cf. HEROLT, *Sermones Discipuli*, Nuremberg, 1486, voir HAIX, *Rep. bibl.*, t. I, p. 28, n. 8493.

5. (F. 236-243<sup>v</sup>). *Tractatus magistri IOHANNIS DE GERSON de septem petitionibus contentis in oracione dominica* (1).

6. (F. 244-265). *Tractatus magistri IOHANNIS DE GERSON de cognitione peccatorum venialium et mortalium* (2).

Papier, au filigrane de la main; 269 feuillets; 0<sup>m</sup>,14 × 0<sup>m</sup>,102; XVI<sup>e</sup> siècle (1505-6), car on lit, f. 226<sup>v</sup>: *Ipso die Damasi pape, in puncto secunde hore post prandium... Per me humilem fratrem Stephanum Truden de Ernst* (le reste est gratté) *anno videlicet virginei partus millesimo quingentesimo quinto. Orate post mortem propter Deum pro eo ut cum beatis et celum possidentibus regnet. Amen dicat omnis homo*; f. 243<sup>v</sup>: *Per me humilem fratrem Stephanum Ernst, anno Domini 1506, et f. 265<sup>v</sup>: Per me fratrem Stephanum Ernst ... finit feliciter ipso die Fabiani et Sebastiani martirum.* Signatures *a-z<sub>4</sub>, a-cs*. L'estampille rouge, *R.F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 265<sup>v</sup>. Demi-reliure moderne.

#### **2248. (5238-39). — RECUEIL ASCÉTIQUE.**

Scintilla caritatis.

Suit un incunable : *Leonis pontificis maximi sermones quam diligentissime nuperrime castigati | et quantum anniti ars potuit fideliter impressi. Venumdantur Parisius in rivo divi Iacobi sub Lilio aureo a Iohanne parvo.*

Parchemin; 130 feuillets; 0<sup>m</sup>,198 × 0<sup>m</sup>,135; XVI<sup>e</sup> siècle (1513), car on lit, f. 130<sup>v</sup>: *Anno Domini M<sup>o</sup> quingentesimo XIII<sup>o</sup> a fratre Petro de Hantwerpia alias Mangelscts.* Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé; sur les plats, armes d'un évêque, avec les initiales *I. H.*; restes de fermoirs en cuivre.

#### **2249. (11804). — RECUEIL ASCÉTIQUE.**

1. (F. 1). **TITRE.** *Libellus plane aureus de religiosorum exercitiis in duas partes divisus, quarum prima de spiritualibus et internis exercitiis, secunda de externis tam incipientium quam proficientium tractat.*

2. (F. 2-46<sup>v</sup>). [WILLELMUS DICBIER]. *Liber primus de exercitiis religiosorum. Inc.* Igitur pro spirituali vita inchoandam.

3. (F. 47-84<sup>v</sup>). [Liber secundus]. *Inc.* Igitur cum primum evigilaveris a somno. — A la fin du traité, f. 84<sup>v</sup>, on lit : *Hee quandam venerabilis qui et quadraginta annis fuit prior in Haga (3) iuxta Eyndhoviam, WILHELMUS DICBIER, ex quodam teutonico exemplari transtulit in hanc linguam.*

4. (F. 85-86<sup>v</sup>). [Pensées pieuses]. *Inc.* Erubescere, o homo, ob flagitium.

5. (F. 86-102). **HUGONIS DE SANCTO VICTORE** libellus de modo orandi. = *PL.*, t. CLXXVI, col. 977 sqq.

(1) ELLIES DU PIN, *Gersonii opera*, t. I, p. 303.

(2) *Ibid.*, t. II, p. 486.

(3) Sur ce monastère voir J. ACQUOY, *Het Klooster te Windesheim*, t. III, p. 80.

6. (F. 103-115v). Traité ascétique. *Inc.* Parens hominum omnium Adam ita plasmatus fuerat.

Papier; 115 feuillets, plus sept de garde; 0<sup>m</sup>,147 × 0<sup>m</sup>,10; XVI<sup>e</sup> siècle (1555), car on lit, f. 84<sup>v</sup> : *Et est hic libellus transcriptus per fratrem Iohannem Rivium de buscho, anno Domini 1555 circa festum exaltacionis sante crucis, finito in profecto eiusdem.* F. 1<sup>v</sup>, on lit : *Liber monasterij S. Martini Lovanij.* Reliure moderne vélin; trame jaune.

**2250. (4444). — RECUEIL ASCÉTIQUE.**

1. (F. 1-8). Consolationes infirmorum tam spirituali, quam corporali infirmitate laborantium ex sacra scripura (*sic*), sanctis Patribus et aliis ecclesiae doctoribus, scriptoribus desumpte. En latin et en flamand.

2. (F. 9-21). Breve compendium vitae Beatissimi Patris nostri Francisci et aliorum sanctorum seraphicae nostrae religionis.

3. (F. 22-39). Compendium vitae et coelitus infusae doctrinae S. Catharinae Adornae Genuensis.

4. (F. 39<sup>v</sup>-42<sup>v</sup>). Dialogus seraphicae Dei dilectricis inter animam, corpus, amorem proprium, spiritum, humanitatem ac Dominum Deum.

5. (F. 42<sup>v</sup>-43<sup>v</sup>). Ex tractatu de purgatorio.

6. (F. 43-80). Ex theologia mystica S. BONAVENTURE doctoris seraphici.

7. (F. 81<sup>v</sup>-134). Praecipua sacrae scripturae testimonia in confirmationem triplicis viae, nimirum purgativae, illuminativae et unitivae. — Item ex missali, breviario et pontificali romano.

8. (F. 134<sup>v</sup>-140<sup>v</sup>). Het weerdichste meurch ghetrocken wt de zeer gheestelijcke schriften van de H. Moeder THERESE.

9. (F. 141-147<sup>v</sup>). Orationes devotissime XV dive BRIGITTE de passione Domini ad vetustissima exemplaria diligenter correcte.

10. (F. 148-149<sup>v</sup>). De seraphico sanctae charitatis ardore.

11. (F. 150-155). An sit praeceptum referendi omnia opera ad Deum tamquam finem ultimum. Ex cap. 8 et 9 *Brevis Anatomiae hominis LIBERTI FROMONDI S. Theol. et prof. regii ecclesie collegiate B. Petri Lovani decani* (1).

12. (F. 156-160). Flammulae divini amoris B. AUGUSTINI.

Papier; 160 feuillets; 0<sup>m</sup>,175 × 0<sup>m</sup>,117; XVII<sup>e</sup> siècle (1640-1643), ces dates se trouvent, à diverses reprises, au cours du volume. Le volume est orné d'un certain nombre de gravures; f. 8<sup>v</sup>, *Mater Ludovica* (peut-être Louise de France, carmélite), f. 44<sup>v</sup> et f. 82<sup>v</sup>, S. Bruno; f. 55, Marie-Madeleine de JEAN VALDOR; f. 55<sup>v</sup>, S. Augustin; f. 83<sup>v</sup>, S. Nicolas; f. 86<sup>v</sup>, la Vierge de PHILIPPE DE MALLERY; f. 93<sup>v</sup>, *vera effigies devo-*

---

(1) Voir FOPPENS, *Bibl. belg.*, p. 820.

*tissimi Patris Fr. Bartholomaei a Saluthio ordinis S. Francisci .... moritur anno 1621*; f. 104, S. Ignace de Loyola, par JEAN WALDOR; f. 108<sup>v</sup>, portrait d'un docteur en théologie; f. 157<sup>v</sup>, le crucifiement. Reliure parchemin.

**2251.** (20912). — IOHANNES TRITHEMIUS. *Liber de triplici regione claustralium et spirituali exercitio monachorum omnibus religiosis non minus utilis quam necessarius lo. TRITEMIO abbate spanhemense emendante opusculum* (1).

Papier; 109 feuillets; 0<sup>m</sup>,196 × 0<sup>m</sup>,158 ; XV<sup>e</sup> siècle. Au troisième feuillet de garde, il y a la note : *Liber monasterij sancti Trudonis. M. 6.* Reliure moderne vélin.

**2252.** (20914). — IOHANNES TRITHEMIUS. *Liber de triplici regione claustralium monachorum omnibus religiosis non minus utilis quam necessarius IOANNE TRITEMIO abbate.*

Papier; 91 feuillets; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,157 ; XIV<sup>e</sup> siècle. F. 1, il y a la note : *Liber monasterii sancti Trudonis M. 6.* Reliure moderne vélin; tranche rouge.

**2253.** (10783). — GEORGIUS BENIGNUS. *Contemplationes de B. V. Maria.*

1. (F. 2<sup>v</sup>-5<sup>v</sup>). *Ad inclitam et serenissimam Margaritam maximi Maximiliani Cesaris semper augusti sapientissimam et devotissimam filiam Brabantie et Flandrie et cetera gubernatricem optimam GEORGII BENIGNI* (2) *artium et sacre Theologie professoris atque episcopi Calliensis in contemplationes commendationum virginis gloriose prohemium.*

2. (F. 5<sup>v</sup>-94). [Contemplationes].

Parchemin; 94 feuillets, plus sept de garde; 0<sup>m</sup>,243 × 0<sup>m</sup>,157 ; XIV<sup>e</sup> siècle; très jolies initiales bronze sur fond bleu, vert et rouge; les feuillets 3 et 6 sont richement encadrés de fleurs, d'oiseaux, d'insectes et de fruits. F. 1, il y a la cote : *Le ringt deuxiesme*, probablement de la bibliothèque de Marguerite d'Autriche. L'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris, se trouve f. 2 et f. 94<sup>v</sup>. Reliure moderne veau raciné, à filets d'or; au dos, le titre doré reproduit sur une étiquette en maroquin rouge à l'intérieur du volume : *Geor. Benigni contemplationes B. Mariae*; plus bas, les armes de Belgique et l'inscription *Bibl. royale*.

**2254.** (20944). — IOHANNES MELITANUS A CORYLO. *De avaritia sacerdotum.*

**TITRE.** *De avaritia sacerdotum dissertatio theologica IOANNIS MELITANI A CORYLO ad reverendissimum et perillustrem Dom.*

(1) Voir *Ioannis Trithemii opera*, Moguntiae, 1605, p. 562 sqq.

(2) Sur Georges Benigni de Salviatis, franciscain, évêque de Cagli, mort en 1520, voir FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. aetatis*, t. III, p. 33 et WADDING-SBARALEA, *Script. ord. min.*, p. 303. Mais aucun de ces deux bibliographes ne cite ce traité.

D. Michaelm abbatem S. Trudonis urbisque Trudonensis et alibi Dynastam etc. Theologum eximium, antiquitatisque ecclesiasticae et disciplinae peritissimum (1).

Papier; 38 feuillets, plus quatre de garde en tête et cinq à la fin du volume ; 0<sup>m</sup>,199 × 0<sup>m</sup>,155 ; XVI<sup>e</sup> siècle. Reliure parchemin.

**2255.** (4671). — S. IGNATIUS DE LOYOLA. Exercitia spiritualia.

1. (F. 1-4). Epistola PAULI tertii.
2. (F. 4<sup>v</sup>-5). Testimonia eorum quibus censura exercitiorum est commissa.
3. (F. 5<sup>v</sup>-6<sup>v</sup>). Epistola ad lectorem.
4. (F. 7-107<sup>v</sup>). Liber exercitiorum.
5. (F. 108-110<sup>v</sup>). Brevis index eorum quae hoc continentur libello.
6. (F. 111-111<sup>v</sup>). Conditionis ac scopi Societatis Iesu succincta eaque verissima descriptio.
7. (F. 111<sup>v</sup>-112<sup>v</sup>). Summissima humiliatio peccatoris coram Deo.

Papier ; 112 feuillets, plus neuf de garde, dont trois en tête du volume ; 0<sup>m</sup>,097 × 0<sup>m</sup>,057 ; XVII<sup>e</sup> siècle, F. 1, on lit : *Domus probationis Societatis Tornaci cata[logo] inscrip. biblio. novit.* Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, maroquin noir ; filets, sur les plats la légende : *Nomen Domini turris fortissima* ; au milieu, le monogramme du Christ et les initiales *I. W. H. C., D. I. L., S. A. I.* ; tranche dorée.

**2256.** (4605). — S. IGNATIUS DE LOYOLA. Exercitia spiritualia.

1. (F. 171<sup>v</sup>). Index capitum huius tomii.  
Les feuillets 2 et 3 sont blancs.
2. (F. 3<sup>v</sup>-6<sup>v</sup>). Compendium praxis orationis mentalis ex libro exercitiorum B. P. IGNATII.  
Le feuillet 7 est blanc.
3. (F. 8-11<sup>v</sup>). Praeludium ad exercitia.
4. (F. 11<sup>v</sup>-16<sup>v</sup>). Consideratio fundamenti.
5. (F. 16<sup>v</sup>-21<sup>v</sup>). De naturalibus et supernaturalibus adiumentis ad finem nostrum consequendum.
6. (F. 22-35<sup>v</sup>). De peccatis.
7. (F. 35<sup>v</sup>-37<sup>v</sup>). De fructibus paenitentiae.
8. (F. 37<sup>v</sup>-41). De divinae gratiae praestantia.
9. (F. 41-45<sup>v</sup>). De studio excolendae et augendae divinae gratiae.
10. (F. 46-71). De quatuor novissimis.
11. (F. 72-75<sup>v</sup>). Secunda hebdomada.
12. (F. 76-84<sup>v</sup>). De regno Christi.
13. (F. 84<sup>v</sup>-87<sup>v</sup>). De duobus vexillis.
14. (F. 87<sup>v</sup>-91<sup>v</sup>). De tribus hominum classibus.

---

(1) Ce titre est imprimé.

15. (F. 91v-93v). De institutione ac directione spirituali.
16. (F. 93v-96v). De indicatione sui.
17. (F. 96v-99). De tribus gradibus humilitatis.
18. (F. 99-100v). De observatione legum nostri instituti.
19. (F. 100v-103). In secundum et tertium gradum humilitatis.
20. (F. 103v-104v). Tertia et quarta hebdomada.
21. (F. 104v-108v). De emendatione vitae.
22. (F. 108v-111). Explicatio contemplationis ad amorem.
23. (F. 112-118). Distributio eorum que in peragendis exercitiis tractanda sunt.

Papier; 118 feuillets, plus vingt-quatre feuillets blancs à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,134 × 0<sup>m</sup>,097; XVIII<sup>e</sup> siècle. Demi-reliure moderne.

**2257.** (4652). — S. IGNACE DE LOYOLA. (Œuvres. En français.

1. (F. 1-1v). Sonnet du livre au lecteur.
2. (F. 2-23). Quelques reigles prises et tirees des constitutions qui doivent estre de tous observees (1).
3. (F. 23-33v). Reigles communes lesquelles concernent le bien particulier d'un chascun.
4. (F. 34-63). Epistre de nostre R. P. IGNACE à nos Pères et Freres Portugois traduite d'italien en latin et de latin en francoy.
5. (F. 64-75v). La méthode comme il faut se preparer pour recepvoir le sainct sacrement de l'Eucharistie.
6. (F. 75v-77). Divers extraits ascétiques.
7. (F. 78-79v). Les Reigles de notre R. Pere IGNACE.
8. (F. 60-83). Oratio ante S. Communionem.

Papier; 84 feuillets; 0<sup>m</sup>,105 × 0<sup>m</sup>,072; XVI<sup>e</sup> siècle. F. 1<sup>v</sup> et f. 14<sup>v</sup>, on lit : *Priez Dieu pour Michel Coysard*; f. 63 : *Priez pour Jacques Cospeau vostre mende frere*; f. 77 : *Priez pour Jacques Cospeau*; f. 83 : *Ora pro F. Henrico* et f. 84<sup>v</sup> : *Mon bien ayme frere en Jesus Christ ie vous envoie ce petit livre, pour celui qui a escrit a scavoir Jacques de mont vous tuy direz un chapelet et si vous plest pour moy un aussi. Dieu soit avec vous. Jacques de le Deulle de Lille.* Reliure moderne, peau de truie estampée, avec l'inscription *Reg. Bibl. Belgica.*

**2258.** (4157). — IGNATIUS DE LOYOLA. (Œuvres, en flamand.

1. (F. 1-33v). Regulen tot de volmaectheit voor geestelijcke personen inde werelt. *Inc. Audi, filia, et vide ... aengesien Godt door sijne bermherticheyt ende gratie U tot desen staet van sijnen besonderen dienst.*
  2. (F. 34-35v). Cort onder-wijs om profijtelijk te mediteren op de regulen van den gheestelijcken staet.
- Le feullet 36 est blanc.

(1) C'est le sommaire des Constitutions de la Compagnie de Jésus.

3. (F. 37-46). Sende Brief onser saligen vaders IGNATIJ van de deughdt der Gohoorsaemheit.

Le feuillet 46<sup>v</sup> est blanc.

4. (F. 47-53). Contemplatie om de goddelijke liefde in ons te ontsteken.

Papier; 53 feuillets; 0<sup>m</sup>,202 × 0<sup>m</sup>,155; XVI<sup>e</sup> siècle. Reliure parchemin.

**2259.** (4508). — INSTRUCTIONES NOVITIORUM.

1. (F. 1). Notes et extraits.

2. (F. 1<sup>v</sup>-3<sup>v</sup>). Modus admittendi aliquos ad officia praedicationis.

3. (F. 4-24). Instructiones novitiorum ... per quendam devotum fratrem sacri ordinis predicatorum ... postmodum per reverendissimum totius ordinis magistrum IOACHIMUM TURRIANUM venetum (1) consecrate ac sigilli sui impressione munite voluitque iuvenes conventus Buscensis provincie theutonice eiusdem ordinis 2<sup>um</sup> easdem institui et dirigi.

4. (F. 24<sup>v</sup>-25). Ex actis Capituli provincialis Studgardie celebrati anno Domini 1503 dominica *Iubilate* sub eximio sacre theologie professore magistro Petro Siber provinciali provincie theutonice maiori.

5. (F. 25<sup>v</sup>-26). Formula absolutionis ab excommunicatione.

6. (F. 27-39). Officium magistri noviciorum.

7. (F. 39-41). De predicatoribus et eorum exercitiis.

8. (F. 41<sup>v</sup>). De confessione.

9. (F. 42-44). Poème à l'enfant Jésus.

*Inc.* Ave Ihesu parvule celorum rex sublimis.

10. (F. 44<sup>v</sup>-46). Lectio studentis in scola Dei.

11. (F. 46<sup>v</sup>-47). [De gradibus obedientiae].

12. (F. 47). [Litterae fratris JOHANNIS PAULI suprioris conventus Lagensis (?)].

13. (F. 47<sup>v</sup>). Litterae testimoniales pro mittendis ad ordines.

F. IACOBUS prior predictor Bruxellis.

14. (F. 48). De humilitate et superbia.

15. (F. 48<sup>v</sup>-49<sup>v</sup>). De irreverencia cavenda iuxta altare.

16. (F. 49<sup>v</sup>-56). Divers extraits.

17. (F. 55<sup>v</sup>-57<sup>v</sup>). Forma litterarum.

18. (F. 57<sup>v</sup>-63). Divers documents relatifs aux dominicains de Louvain, entre autres le procès-verbal d'une élection faite le 17 juillet 1564.

Papier; 63 feuillets; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,105; XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles. F. 46, il y a la note : *Frater Petrus de Perweto conventus lovaniensis*. Reliure parchemin, contenant des fragments de la Bible du XIV<sup>e</sup> siècle.

---

(1) Cf. QUÉTIFF-ÉCHARD, *Script. ord. praed.*, t. II, p. 869.

**2260.** (20421). — FRANCISCUS AMELRY. Opera.

1. (F. 1-17). Ex lucubratione R. P. fratris Francisci Amelre (1).
2. (F. 18-35). Michee prophete.

Papier; 35 feuillets; 0<sup>m</sup>,102 × 0<sup>m</sup>,138; XVI<sup>e</sup> siècle. Demi-reliure moderne, dos en maroquin rouge.

**2261.** (3612-13). — LAURENTIUS BEYERLINCK. Apophtegmata christiana (2).

1. (F. 1-202). Apophtegmata christiana a LAURENTIO BEYERLINCK Antverpiano S. Theolog[iae] Licen[tiato] collecta ex optimis quibusque scriptoribus tam sacris quam profanis.

2. (F. 203-204). De ordine carmelitarum. — Notes de chronologie.

Papier; 204 feuillets; 0<sup>m</sup>,305 × 0<sup>m</sup>,20; XVII<sup>e</sup> siècle (1607), car on lit f. 1<sup>v</sup>: *Anno Domini 1607*. Les feuillets sont blancs au verso. Demi-reliure moderne, dos et coins en peau de truite.

**2262.** (5618). — ROBERTUS SOTWELL S. I. Recueil ascétique (3).

1. (F. 1<sup>v</sup>-67). Exercitia et devotiones R. P. ROBERTI SOTWELLI martyris in Anglia descripta ex libello eius manu propria scripto 1607, feb. 11<sup>o</sup>.

2. (F. 68-72<sup>v</sup>). Déclarations du P. SOTWELL.

3. (F. 73<sup>v</sup>). Note.

Papier; 73 feuillets, plus dix de garde; 0<sup>m</sup>,106 × 0<sup>m</sup>,08; XVII<sup>e</sup> siècle. Reliure parchemin du XVII<sup>e</sup> siècle.

**2263.** (5026). — I.P. CAMPANUS. Exercitia spiritualia Societatis Iesu.

1. (F. 1). Titre, avec le millésime : Brunae scribebat I. D. 3. B. P. S. I. anno M.D.LXXX.

2. (F. 2). Emblèmes de la passion du Christ, avec explications en vers latins, français et flamands.

3. (F. 3-6). Index eorum quae in hoc libello continentur.

Les feuillets 7-8<sup>v</sup> sont blancs.

4. (F. 9-111<sup>v</sup>). Modus et ratio in traditione exercitiorum spirituallium servata a Reverendissimo Patre IOANNE PAULO CAMPANO Domus Probationis Brunensis Societatis Iesu Rectore ac novitiorum magistro (4).

(1) Voir FOPPENS, *Bibl. belg.*, p. 281.

(2) Cf. *Biographie nationale*, t. II, col. 404-5.

(3) Cf. C. SOMMERVOGEL, *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, t. VII, col. 1412.

(4) Le P. Paul Campanus fut le premier maître des novices du noviciat de Brunn, fondé en 1578. Cf. C. SOMMERVOGEL, *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, t. II, col. 258.

5. (F. 112-117). Brevis responsio R. P. LAURENTII NORWEGHI Presbyteri Societatis Iesu ad interrogationes quasdam de ratione tradendi exercititia spiritualia.

Papier; 117 feuillets; 0<sup>m</sup>,158 × 0<sup>m</sup>,10; XVI<sup>e</sup> siècle (1580, voir le titre); signatures ~~★-★~~, *A-Ov.* F. 8<sup>v</sup>, gravure représentant l'apôtre S. Paul, signée *M. F.* Reliure parchemin du XVI<sup>e</sup> siècle.

**2264.** (5028). — AEGIDIUS DE SMIDT S. I. Meditationes (1).

1. (F. 1-7<sup>v</sup>). Index eorum quae hoc libro continentur.

2. (F. 8). Vers flamands.

*Inc.* Die de werelt verlaet, die den goet versmaet.

3. (F. 8<sup>v</sup>). Formule de la profession d'Aegidius de Smidt, 1617.

4. (F. 9-10). Ordo meditationum quotidianarum qui servari potest de renovatione ad renovationem.

5. (F. 10-17). Documenta quaedam P. LOARTI pro meditatione ex italicico ad sensum conversa (2). — Servanda in meditatione R. P. CLAUDII AQUAVIVE.

6. (F. 17-22). Meditationes aliquot 1<sup>re</sup> probationis hebdomadae.

7. (F. 23-71). Exercitia pertinentia ad 1<sup>am</sup> hebdomadam seu viam purgativam.

Les feuillets 71<sup>v</sup>-83<sup>v</sup> sont blancs.

8. (F. 84-121). Exercitia secundae hebdomadae correspondentia viae illuminativae.

Les feuillets 121<sup>v</sup>-131<sup>v</sup> sont blancs.

9. (F. 132-158<sup>v</sup>). Exercitia tertiae hebdomadae seu viae unitivae.

Les feuillets 159-168<sup>v</sup> sont blancs.

10. F. 169-225<sup>v</sup>. [Quarta hebdomada].

Les feuillets 226-228 sont blancs.

11. (F. 228<sup>v</sup>-234<sup>v</sup>). Modus meditandi regulas. — Summarium reguliarum ad 12 meditationes contractum.

12. (F. 234<sup>v</sup>-238<sup>v</sup>). Instructio ad facilius meditandum doctrinam christianam.

13. (F. 339-282<sup>v</sup>). Modus meditandi symbolum, orationem dominicam, *Ave Maria, Salve regina*, decalogum, etc.

14. (F. 283-296). De immaculata B. M. Conceptione; autres méditations sur la Vierge et les saints.

Les feuillets 296<sup>v</sup>-304 sont blancs.

15. (F. 304<sup>v</sup>). [Preces] eiaculariterie pro singulis mensibus anni.

16. (F. 305). Biographie d'Aegidius de Smidt S. I. (1584-1651).

(1) Voir sur le P. Gilles de Smidt l'article de C. SOMMEROV рЕГ, *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, t. VII, col. 1320, où ce manuscrit est signalé.

(2) Voir *ibid.*, t. IV, col. 1880.

Papier; 305 feuillets; 0<sup>m</sup>,155 × 0<sup>m</sup>,098; XVII<sup>e</sup> siècle. Reliure parchemin du XVII<sup>e</sup> siècle; tranche rouge; sur le plat de la couverture, on a écrit cette note : *Meditationes patris Smet; possent servire Patri Spirituali.*

**2265.** (3658). — **GUILLIELMUS HESIUS S.I.** (1). Praecepta christiano-politica.

**TITRE.** Postuma P. GUILIELMI HESII. Praecepta christiano-politica humanae vitae cum Deo, secum et sum suis recte instituendae emblematis proposita et utroque stylo expressa a G. H. anno 1651 inchoatus, per otium pertextus labor.

Les feuillets 1<sup>v</sup>, 3<sup>v</sup>-4<sup>v</sup>, 8, 11<sup>v</sup>, 14<sup>v</sup>, 22<sup>v</sup>, 27-29, 32<sup>v</sup>, 35<sup>v</sup>-38<sup>v</sup>, 42<sup>v</sup>, 45-46<sup>v</sup>, 48<sup>v</sup>-50<sup>v</sup>, 54-54<sup>v</sup>, 57-57<sup>v</sup>, 69-71<sup>v</sup>, 75-75<sup>v</sup>, 99-99<sup>v</sup>, 110-111, 114<sup>v</sup>-115<sup>v</sup>, 118<sup>v</sup>, 121<sup>v</sup>, 132<sup>v</sup>, 138<sup>v</sup>, 149<sup>v</sup>-155<sup>v</sup>, 159<sup>v</sup>, 164, 167<sup>v</sup>, 170<sup>v</sup>, 172<sup>v</sup>-174<sup>v</sup>, 177<sup>v</sup>-179, 182-182<sup>v</sup>, 185<sup>v</sup>-186<sup>v</sup>, 189, 195-195<sup>v</sup>, 198<sup>v</sup> sont blancs.

Papier; 205 feuillets; 0<sup>m</sup>,285 × 0<sup>m</sup>,18; XVII<sup>e</sup> siècle. F. 1, il y a la marque **\* Ms. 138** de l'ancienne bibliothèque des Bollandistes. Demi-reliure moderne; dos en maroquin rouge, avec le titre doré : *G. Hesii praecepta christiana (sic) politica* et le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

**2266.** (3855). — **IACOBUS WILLART O. P.** Negotium misericordiae universalis a Deo promissae (2).

1. (F. 1-2). Reverendissimo in Christo Patri Patri Vincentio Candido sacri Palatii magistro ... fr. IACOBUS WILLART, sacerdos, ordinis praedicatorum, conventus Audomarensis in Belgio. — Ex conventu ... S. Vincentii Ferrerii, Bruxellis, vigesima tertia septembris, anno Domini 1649.

2. (F. 3-36). [IACOBUS WILLART]. Tractatus, paucis capitibus distinctus, ad compendiosam intelligentiam negotii misericordiae universalis a Deo promissae ad praesens ecclesiae relevamen.

Papier; 36 feuillets; 0<sup>m</sup>,319 × 0<sup>m</sup>,205; XVII<sup>e</sup> siècle. Demi-reliure moderne, basane rouge.

**2267.** (4512). — MEDITATIONES.

1. (F. 1<sup>v</sup>). Index.

2. (F. 2-9). De praxi bene meditandi.

(1) Sur Guillaume Van Hees, voir C. SOMMEROGEL, *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, t. IV, col. 336-37. Les *Praecepta christiano-politica* sont inédits.

(2) Au sujet de Jacques Willart, voir QUÉTIF-ECHARD, *Script. Ord. Praed.*, t. II, p. 696. Mais cet ouvrage n'est pas cité. Quétif-Echard ne relève qu'une seule œuvre de Willart : *Ramus olivae annuncians mirum secretum divinae providentiae in hoc mundo vespera facienda*. Douai, 1667, in-4°. Il est possible que le traité contenu dans notre manuscrit soit la première esquisse de cet ouvrage.

3. (F. 10-42v). Meditationes triginta duae de regulis summarii constitutionum [Societatis Iesu].

4. (F. 43-66). Meditationes viginti quinque de sanctis et beatis Societatis Iesu.

5. (F. 67-90). Meditationes viginti duae de B. Virgine Maria.

6. (F. 90v-92). Meditatio de formula votorum.

7. (F. 93-94). Index meditationum huius libri.

Les feuillets 94v-97v sont blancs.

8. (F. 98-133v). Exhortationes R. P. AEGIDIU VAN DER BEECKEN rectoris Mechliniensis anno 1661 (1).

9. (F. 134-135v). Admonitiones aliquae tota vita servandae.

Les feuillets 136-138 sont blancs.

10. (F. 139-140v). Index exhortationum huius libelli.

Papier; 135 feuillets, plus neuf feuillets blancs au commencement et quatre à la fin; 10<sup>m</sup>,15 × 0<sup>m</sup>,095; XVII<sup>e</sup> siècle (1661), date qui se trouve f. 1 et f. 98. F. 90<sup>v</sup>, il y a le nom propre *Ioannes Norbertus Collaert*. Les diverses parties du livre sont annoncées par des titres placés sous un grand cartouche gravé, au monogramme IHS. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, maroquin noir; tranche dorée.

**2268.** (14132, 14133, 20635). — LEONARDUS PERSSET, S. I. De septemplici spiritu Christi; en huit volumes (2).

#### TOME PREMIER (n. 14132).

Portefeuille contenant treize pièces, censures, approbations, prospectus de l'ouvrage du P. Perset.

#### TOME DEUXIÈME (n. 14133. 4).

De septemplici iuxta Isaiae prophetiam cap. ii a v. 2. Domini nostri I. C. spiritu ... liber secundus de spiritu intellectus, exhortationes decem continens.

#### TOME TROISIÈME (n. 20635).

Liber tertius de spiritu consilii, exhortationes novem.

#### TOME QUATRIÈME (n. 14133. 5).

Liber quartus. Spiritus fortitudinis. Exhortatio I-V.

#### TOME CINQUIÈME (n. 14133. 2).

1. (F. 1-7v). Praefatio.

2. (F. 8-89v). Liber quartus. Exhortatio 6-9.

(1) Ce nom n'est pas cité par C. SOMMEROV рEL, dans la *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*.

(2) Comme on le verra par le dépouillement de ces volumes, ils ont été reliés d'une façon très négligente. L'ouvrage du P. Perset étant resté inédit, n'a pas trouvé place dans la *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus* de C. SOMMEROV рEL.

3. (F. 90-262<sup>v</sup>). Liber 1, exhortatio 14.

4. (F. 263-282<sup>v</sup>). Praefatio ad lectorem conspectus operis.

TOME SIXIÈME (n. 14133. 3).

Liber quintus. De spiritu scientiae. Exhortationes octo.

TOME SEPTIÈME (n. 14133. 1).

Liber sextus. De spiritu pietatis. Exhortationes undecim.

TOME HUITIÈME (n. 14133. 6).

Liber septimus de spiritu timoris Domini continens exhortationes duodecim.

Papier; 113, 131, 77, 282, 179, 235, 182 feuillets; 0<sup>m</sup>,332 × 0<sup>m</sup>,205; XVII<sup>e</sup> siècle.  
Demi-reliure moderne.

**2269.** (1769). — GUALTERUS PAULLUS. Iesulogia (1).

GUALTERI PAULLI e Societate Iesu doctoris theologi Iesulogia. Fundamenta totius theologiae et philosophiae nomine Iesu in quo sunt omnes thesauri sapientiae et scientiae absconditi revelata.

Papier; 114 feuillets; 0<sup>m</sup>,325 × 0<sup>m</sup>,21; XVIII<sup>e</sup> siècle. Demi-reliure moderne, en maroquin brun, avec le titre doré au dos : *Gualteri Pauli Iesulogia*, et le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

**2270.** (5854). — RECUEIL ASCÉTIQUE.

1. (F. 1-105<sup>v</sup>). [Meditationes].

2. (F. 106-109). Proposita quaedam et decreta observanda.

Les feuillets 109<sup>v</sup>-111<sup>v</sup> sont blancs.

3. (F. 112-135). Modus bene transigendi primam horam. — Autres exercices de piété.

Les feuillets 136-137<sup>v</sup> sont blancs.

4. (F. 138-157). Examen quotidianum practicum. — Autres exercices de dévotion.

5. (F. 157<sup>v</sup>-161<sup>v</sup>). Notes diverses. Testamentum [spirituale].

Papier; 161 feuillets; 0<sup>m</sup>,10 × 0<sup>m</sup>,072; XVII<sup>e</sup> siècle (1633, voir f. 108 et f. 135<sup>v</sup>). F. 105, il y a la note : *Vive semper boni memor propositi et mei servi fratrisque tui charissimi. Guillielmus Mareque*. F. 158<sup>v</sup>-159, on lit les noms propres : *M. de Ghistel, F. Roguet, R. Schelton, Hugo Vranx, N. du Toit, L. Louvrex, Alo. Roskal, Dominus Baro d'Exelmeux, P. Balt. Poirot*. F. 1, on lit : *Seminarii Societatis Iesu Montibus*. Reliure parchemin du XVII<sup>e</sup> siècle; tranche rouge.

**2271.** (4637). — MEDITATIONES de vita Christi, quibus accedunt et aliae sanctorum, more Societatis Iesu.

(1) Voir C. SOMMERVOGEL, *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, t. VI, col. 383-87. Cet ouvrage est encore inédit, voir *ibid.*, col. 387.

Papier; 169 feuillets; 0<sup>m</sup>,147 × 0<sup>m</sup>,09; XVII<sup>e</sup> siècle, car f. 169<sup>v</sup>, il y a la date : 1635, -f. Sept. F. 1, on lit : *Collegii Societatis Iesu Montensis*. En tête du volume se trouve une jolie gravure de JÉRÔME WIERX, avec la légende : *Lex per Moysen facta est*. Demi-reliure moderne, tranche rouge.

**2272.** (4960). — RECUEIL ASCÉTIQUE.

1. (F. 1-2). Diverses notes ascétiques.

2. (F. 2<sup>v</sup>-7). *Indulgentiae a sanctissimo Domino nostro Gregorio XV concessae coronis, rosariis, imaginibus, crucibus et medallias benedictis.*

3. (F. 7<sup>v</sup>-172<sup>v</sup>). Recueil de méditations, de prières, de traités ascétiques. En latin et en français.

Papier; 172 feuillets; 0<sup>m</sup>,105 × 0<sup>m</sup>,063; XVII<sup>e</sup> siècle (1649), car on lit, f. 7 : *Scriptum Duaci anno Domini 1649*. Reliure du même temps, restaurée; dos en basane rouge.

**2273.** (4666). — RECUEIL ASCÉTIQUE.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Liste de noms, probablement du noviciat des jésuites à Tournai.

2. (F. 2-5). *Speculum christianorum operum reverendi Patris FRANCISCI BORGIAE* (1).

3. (F. 5-6). *Consilia et documenta spiritualia matris THERESTAE DE IESUS.*

4. (F. 6-9<sup>v</sup>). *Fructus ... e digna venerabilis sacramenti receptione ... reverendi P. Fratris IOHANNIS DE LANSPERGE chartusiani* (2).

5. (F. 9<sup>v</sup>-15<sup>v</sup>). *Exercitium de obedientia, de vocatione, de praesentia Dei, de charitate proximi, de amore crucis.*

6. (F. 15<sup>v</sup>-24<sup>v</sup>). *Hebdomadariae recollectionis exemplar.*

7. (F. 24<sup>v</sup>-26). *Scala Iacob seu exercitium de pura intentione.*

8. (F. 26-29). *Salutatio venerabilis sacramenti.*

9. (F. 29-46). *Exercitia de superbia, de humilitate, de loquacitate.*

10. (F. 46-49<sup>v</sup>). *Considerationes ad recollectionem hebdomadariam.*

11. (F. 49<sup>v</sup>-55<sup>v</sup>). *Exercitium de angelo custode.*

12. (F. 55<sup>v</sup>-56<sup>v</sup>). *Oraison pour le matin. En français.*

13. (F. 56<sup>v</sup>-59). *Modus examinandi conscientiam, legendi rosarium.*

14. (F. 59<sup>v</sup>-78<sup>v</sup>). *Exercitium de obedientia, de manifestatione sui ipsius superiori, ad novitatem vitae, de peccato veniali, de venerabili eucharistia, de ira, de mansuetudine, de tentatione.*

15. (F. 78<sup>v</sup>-83<sup>v</sup>). *Meditationes de formula votorum.*

16. (F. 83<sup>v</sup>-88). *Exercitium de oratione, de examine particulari.*

(1) Cf. C. SOMMERVOGEL, *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, t. I, col. 1808 sqq.

(2) Voir PETREIUS, *Bibliotheca Cartusiana*, p. 502.

17. (F. 88v). Formula votorum.
18. (F. 89-89v). Quaedam puncta seu regulae a magistris preser-tim novis diligenter observandae.
- Le feuillet 90 est blanc.
19. (F. 91-93v). Praxis meditationis.
- Le feuillet 94 est blanc.
20. (F. 95-97v). Compendium evangelice concordie.
21. (F. 98-101). Ritus in celebratione misse.
22. (F. 101-103v). Vitia contra vota.
23. (F. 103v-104). Modus iuvandi poenitentes.
24. (F. 105-109). In honorem effusi sanguinis Christi, modus dicendi rosarium.
25. (F. 109v-124v). Formula orationis praeparatoriae initio meditationis facienda. — Pro studiis intentio. — Diverses autres prières.

Papier; 124 feuillets; 0<sup>m</sup>,125 × 0<sup>m</sup>,075; XVII<sup>e</sup> siècle, car f. 122v, il y a la date de 1652. F. 88<sup>v</sup> et f. 122<sup>v</sup>, on lit le nom propre *Johannes Rademacher*. Reliure par-chemin du XVII<sup>e</sup> siècle.

- 2274.** (4631). — RECUEIL ASCÉTIQUE.
1. (F. 1-4). Exercitia fratrum novitiorum quotidiana.
  2. (F. 4-5, 24-26). Sex documenta sancti BONAVENTURE.
  3. (F. 5v-12v). Methodus fratrum novitiorum.
  4. (F. 13-23, 44-66v). Officia communia fratrum novitiorum.
  5. (F. 26-36v). Statuta fratrum novitiorum.
  6. (F. 36v-44). Modus inserviendi pro sanctissimo sacrificio misse.
  7. (F. 66v-73). Methodus cum fructu anime nostre audiendi sum-mum sacrum.
  8. (F. 73v-92v). Vite spiritualis praxis.
  9. (F. 92v-96). De natura virtutis recollectionis.
  10. (F. 96-100). Prefacilis et pia methodus examinandi quotidie conscientiam.
  11. (F. 100v-110). De recta intentione in omnibus humanis actibus adhibenda.
  12. (F. 110-112). Decem perfectiones veri religiosi.
  13. (F. 112-113v). Brevia quedam documenta mente et animo a fratre minore sepius recolenda.
  14. (F. 113v-115). Salutaria documenta quoad ea que facienda sunt publice in conventu.
  15. (F. 116-129v). Mortificationes, auctore R. P. HENRICO HESIO ordinis fratrum minorum.

Papier; 130 feuillets; 0<sup>m</sup>,15 × 0<sup>m</sup>,10; XVII<sup>e</sup> siècle (1658), car f. 103, il y a le chrono-gramme: oMnIa faC Vere pro DeI gLorIa. Sur le même feuillet, on lit les noms propres : *Henricus Matthias Haenegraeff novitius indignus Boetendalensis*, et *Pro*

*venerando patre Georgio Van Overbeke*, et f. 1 : *Venerandus Pater De Boodt*. Demi-reliure moderne, maroquin rouge; au dos, le titre doré : *Antiqua statuta fratrum novitiorum*, avec le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

**2275.** (4969). — RECUEIL ASCÉTIQUE.

1. (F. 1-20). Méditations sur divers mystères de la vie de Jésus-Christ. En latin.

2. (F. 20v-23v). *Affectus virtutum ex contemplatione Christi crucifixi*.

3. (F. 24-30). Notes diverses. *Requisita in ordinando, officium subdiaconi et diaconi in ministrando sacrificio misse*.

Les feuillets 30v-34v sont blancs.

4. (F. 34v-38). *Quaedam annotata de sacramento Eucharistiae, missa, sacrificio*.

Papier; 38 feuillets, plus huit de garde; 0<sup>m</sup>,155 × 0<sup>m</sup>,095; XVI<sup>e</sup> siècle. Cartonnage.

**2276.** (3074). — RECUEIL ASCÉTIQUE.

1. (F. 1-2). Notes diverses.

Les feuillets 3 et 4 sont blancs.

2. (F. 5-349v). *Considerationes ad morbi molestias constanter ferendas*.

A la fin du traité, il y a plusieurs exercices de piété et des prières pour les malades; quelques-unes sont en français et en flamand. — Entre les feuillets 286 et 287, on a inséré cinq feuillets imprimés d'un bréviaire, l'*Ordo commendationis animae*.

Le feuillet 349 est blanc.

3. (F. 350-352v). *Index capitum que hoc libro continentur*.

4. (F. 353). Oraison par laquelle on délivre une ame du purgatoire, du S. Suaire .... par la concession de Clément 8<sup>me</sup>, à l'instance de la serenissime infante Donna Catharina (1).

5. (F. 353v-356v). *Index precipuarum rerum hoc libello contentarum*.

6. (F. 357-357v). *Pro incarceratis et captivis*.

Papier; 357 feuillets, plus neuf feuillets de garde, à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,139 × 0<sup>m</sup>,79; XVII<sup>e</sup> siècle. Reliure du même temps, veau brun.

**2277.** (5027). — RECUEIL ASCÉTIQUE.

1. (F. 1-63). *Instructio pro visitaturo aegrotos*.

Les feuillets 63v-64v sont blancs.

(1) A la fin on lit cette note : *Extract du livre du R. Pere Martin de Roa de la Comp. de Jesus* : De l'estat des ames du purgatoire l'an 1621. Cf. SOMMERVOGEL, *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, t. VI, col. 1891-92.

2. (F. 65-77). Methodus iuvandi captivos et morte plectendos ex variis auctoribus concinnata.

Papier; 77 feuillets; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,095; XVII<sup>e</sup> siècle. Reliure du même temps, parchemin.

**2278.** (6375-85). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En latin et en français.  
 1. (F. 1). Note sur la fondation de la Chartreuse de Tournai.  
 2. (F. 2-3). Index exercitiorum in hoc directorio contentorum.  
 3. (F. 4-12). Compendium directorii.  
 4. (F. 12-15<sup>v</sup>). Modus confitendi.  
 5. (F. 15<sup>v</sup>-18) Exercice pratique par quelque sainte religieuse pour ouyr devotement la messe.

6. (F. 18<sup>v</sup>-23<sup>v</sup>). Forma communicandi.  
 7. (F. 23<sup>v</sup>-41). Divers exercices de piété. En latin et en français.  
 8. (F. 41-71). Forma confessionis, forma communicandi.  
 9. (F. 71-86). Divers autres exercices de piété et considérations ascétiques (1).

10. (F. 86-108). Meditationes.  
 11. (F. 108-160). La pratique de dévotion abrégée en une (*sic*) mot d'Amen.

12. (F. 161-198<sup>v</sup>). Méthode utile pour embrasser toutes sortes des croys joyeusement pratiqué par un grand serviteur de Dieu. — Tiré d'un livre intitulé : *Le chrestien intérieur ou la conformité intérieure que doivent avoir les chrestiens avec Jesus-Christ divisé en vinct livre qui contient des sentimens tous divins tiré des escrits d'un grand serviteur de Dieu de notre siècle par un solitaire. Imprimé à Paris chez Claude Cramoisy rue Saint-Victor proche la place Maubert au sacrifice d'Abel avec privilège et approbation, 1664.*

13. (F. 199-225<sup>v</sup>). Petit traité de la vie, des œuvres et revelations de Sainte Brigitte .... tiré d'une lettre de Monsieur ALPHONSE evesque de Giennense autrefois (2) et puis hermite de tres bonne vie.

14. (F. 226-228). [THOMAS KEMPENSIS]. Alphabetum religiosorum (3).  
 15. (F. 228-228<sup>v</sup>). Aliud alphabetum religiosorum incipientium sancti BONAVENTURAE (4).

16. (F. 229). Oratio ad crucifixum.  
 17. (F. 230-234<sup>v</sup>). Chronologie de tous les papes.

(1) Ici se termine le *Compendium Directorii* dont nous avons indiqué nn. 3-9 les principales subdivisions.

(2) C'est-à-dire Alphonse Pecha, évêque de Jaén (1367-1368), cf. *BHL.*, nn. 1337 et 1345.

(3) Voir SOMMALIUS, *Thomae Kempensis opera omnia*, p. 769.

(4) *S. Bonaventuræ opera omnia*, t. VII, p. 564.

18. (F. 235v-236). Histoire de l'enfant de Louis Roosseel d'Ulase, près de Dixmude, en 1330 (1).

19. (F. 237-239v). Forme de recognoistre et confesser ses pechez pour les religieux.

20. (F. 239v-240). Canticum de S. Brunone. *Te sanctum Brunonem laudamus.*

Papier; 240 feuillets, plus quatre feuillets blanches à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,204 × 0<sup>m</sup>,16; XVII<sup>e</sup> siècle, la date de 1664 se lit ff. 27, 28, 83, 198, 198v. Reliure parchemin, fermoirs en cuivre.

**2279.** (11858). — RECUEIL ASCÉTIQUE.

Perfectionis speculum. — Recueil d'instructions à des novices.

Papier; 34 feuillets; 0<sup>m</sup>,16 × 0<sup>m</sup>,105; XVIII<sup>e</sup> siècle. Cartonnage.

**2280.** (20900). — TRAITÉ ASCÉTIQUE.

Fragment d'un traité, commençant au milieu du chapitre VII ... *creatorem ac redemptorem suum in silentio cogitatque sibi dici a Christo;* le chapitre VIII est intitulé : *De distractionibus et aridatibus.* Le traité se termine par un chapitre XX : *De renovatione professionis.*

Papier; 106 feuillets; 0<sup>m</sup>,308 × 0<sup>m</sup>,205; XVII<sup>e</sup> siècle. La moitié des feuillets sont blancs. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, vélin.

**2281.** (3032). — RECUEIL D'ASCÉTISME.

1. (F. 1-3). Descriptio quatuor graduum exercitationum spirituallium authore R. P. QUIGONE Carthusiensi. Tract. *de modo orandi,* cap. I, 49.

2. (F. 3-4). S. BERNARDUS, Libro de modo bene vivendi ad sororem. — Extrait.

Les feuillets 4v-5v sont blancs.

3. (F. 6-8). Litaniae lauretanae, et autres prières à la S<sup>te</sup> Vierge.

4. (F. 8-16v). Ad SS. patronos quotidianos.

5. (F. 17-19v). Oratio brevis matutina.

Le feuillet 20 est blanc.

6. (F. 21-22). Oratio ad Christum in horto.

7. (F. 22-43). Exercitium vespertinum.

8. (F. 44-57). Praeparatio ad missam et gratiarum actio post missam.

9. (F. 58-63). Prières diverses à Jésus-Christ.

10. (F. 63-66v). Prière à la S<sup>te</sup> Trinité.

Le feuillet 67 est blanc.

(1) D'après le P. Loth, dominicain. Cf. QUÉTIFF-ECHARD, *Script. ord. praed.*, t. II, p. 571.

11. (F. 68-72v). Exercices de dévotion à la Très Sainte Vierge.
12. (F. 73-75v). Litaniae de sancto patre nostro Francisco de Paula.
13. (F. 76-86v). Methodus pie et fructuose meditandi.
14. (F. 86-90v). Hymnus *Omni die dic Mariae.* = RH., n. 14070.
15. (F. 90-92v). Litaniae ad sanctos angelos.

Papier; 92 feuillets ; 0<sup>m</sup>,142 × 0<sup>m</sup>,092; XVIII<sup>e</sup> siècle; ancienne pagination, pages 1-170; signatures *a<sub>1</sub>* ... *a<sub>5</sub>*, *a*, *a* ... *b*, *b<sub>1</sub>* ..... *m<sub>5</sub>*. Le volume est orné d'un bon nombre d'estampes, au verso du premier plat de la couverture, la crucifixion ; au second feuillet de garde, f. 35<sup>v</sup>, f. 52<sup>v</sup> et f. 58, images de S. François de Paule ; f. 5, la Vierge et l'enfant Jésus ; f. 20, le Christ au jardin des Oliviers ; f. 30, le V. P. Gaspar de Bono, estampe signée Io. SADELER; f. 44<sup>v</sup>, la Vierge et S. Jean au pied de la croix, estampe signée SEB. JENET, Wienae ; f. 68<sup>v</sup>, l'Immaculée Conception de WOLF KILIAN, et sur le second plat intérieur, la *Mater dolorosa*. Sur le deuxième feuillet de garde, on lit : *De Bibliotheca PP. Minim. Bruxellis*. Reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle, maroquin noir; sur le plat, en lettres d'or : *Charitas*, tranche dorée.

#### **2282. (5824-25). — RECUEIL ASCÉTIQUE.**

1. (F. 1-112v). Praxis pie et religiose surgendi, devote sacrum audiendi, etc.; pratiques pour les divers exercices de piété.

Les feuillets 113-125 sont blancs.

2. (F. 125v-176). Obituaire des Jésuites de la province Flandro-Belge de 1728-1742.

Papier; 176 feuillets; 0<sup>m</sup>,155 × 0<sup>m</sup>,098; XVIII<sup>e</sup> siècle. Reliure moderne parchemin.

#### **2283. (5827). — RECUEIL ASCÉTIQUE.**

1. (F. 1-9v). Praxes aliquot amoris et cultus Deiparae.  
Le feuillet 10 est blanc.
2. (F. 11-15). Proposita quaedam.
3. (F. 15-17v). Praxes quaedam ex bonis piisque fructibus collectae.
4. (F. 18). Oratio ad impetrandam silentii virtutem.

Papier; 18 feuillets; 0<sup>m</sup>,16 × 0<sup>m</sup>,106 ; XVIII<sup>e</sup> siècle. Ce volume semble avoir été écrit par Ch. Van den Abeele, S. I. (cf. f. 17<sup>v</sup>.) Reliure parchemin.

#### **2284. (11808). — RECUEIL ASCÉTIQUE.**

1. (F. 1-4). Theoria de opere Dei.
2. (F. 5-11). Praxis studiose et devote opus Dei peragendi.
3. (F. 12-46). Exercitium de oratione mentali.
4. (F. 47-63v). Exercitium de capitulo culparum.
5. (F. 64-80). Exercitium de confessione sacramentali.
6. (F. 81-114v). Exercitium de sacrificio, auditione et ministerio missae itemque SS. communione.

7. (F. 115-123). Exercitium de frugali piaque corporis cum prandii, eum caenae tempore refectione.

8. (F. 124-131v). Exercitium de relaxatione animi.

9. (F. 132-139). Exercitium de opere manuum.

10. (F. 140-149v). Exercitium de lectione seu litterarum studio.

11. (F. 150-226). Exercitium de recollectione vespertina.

Sur le second plat intérieur, notes d'obits pour Arnold von den Enden, Guillaume de Ulner, Edmond Cresfers, Frère Schmit et Caspars.

Papier; 226 feuillets; 0<sup>m</sup>,135 × 0<sup>m</sup>,08; XVIII<sup>e</sup> siècle. Au verso du troisième feuillet de garde en tête, on lit : *J. F. Vande Velde, S. I. D.* Reliure vélin.

**2285.** (18195). — RECUEIL ASCÉTIQUE.

1. (F. 1<sup>v</sup>-3). [Meditationes].

2. (F. 3<sup>v</sup>-5). Synopsis exercitiorum [de virtutibus et vitiis].

Les feuillets 5<sup>v</sup>-6<sup>v</sup> sont blancs.

3. (F. 7-8<sup>v</sup>). Notes ascétiques.

4. (F. 9-19). Oratio matutina.

5. (F. 20-24). Meditatio.

6. (F. 24-24<sup>v</sup>). Oratio R. P. IUDOCI SCHAEPELINCK quam quotidie orabat pro se et pro quibus promiserat se oraturum.

7. (F. 25-31). Affectus in meditatione eliciendi.

8. (F. 31-35). Varius modus instituendi colloquia in meditatione.

9. (F. 35<sup>v</sup>-36<sup>v</sup>). Fiducia in Iesum et Mariam.

10. (F. 37-38<sup>v</sup>). Veritates evangelicae.

11. (F. 39-43<sup>v</sup>). Modus meditandi.

12. (F. 44-45). Veritates evangelicae.

13. (F. 46-47). Exercitium trium potentiarum circa nativitatem.

14. (F. 48-54<sup>v</sup>). De fundamento.

15. (F. 55-56<sup>v</sup>). Quando difficultatem sentis in tui humiliatione.

16. (F. 57<sup>v</sup>-59). Finis anni secessus per exercitia spiritualia S. P. N.

Papier; 59 feuillets; 0<sup>m</sup>,15 × 0<sup>m</sup>,095; XVIII<sup>e</sup> siècle. F. 45<sup>v</sup>, une jolie gravure représentant la Nativité, et f. 47<sup>v</sup>, une autre donnant l'allégorie des fins dernières de l'homme. Cartonnage.

**2286.** (II. 2043). — LIBER MEDITATIONUM, e lingua flandrica in latinum conversus, maxime utilis ad evitanda peccata.

1. (F. 1-9<sup>v</sup>). Brevis instructio de meditatione.

Le feuillet 10 est blanc.

2. (F. 11-100<sup>v</sup>). Meditationes maxime conducentes ad evitanda peccata in quatuor septimanas divisae.

3. (F. 101-221<sup>v</sup>). Meditationes maxime servientes ad virtutes acqui-rendas in quatuor septimanas divisae.

4. (F. 222-224). [De patientia]. *Inc. mutil.* ... Tu enim cum cumulasti, opibus auxisti libens.

5. (F. 224-226<sup>v</sup>). Modus praeparandi se ante orationem, ... finiendo orationem.

6. (F. 226<sup>v</sup>-249<sup>v</sup>). Prières diverses. En latin.

7. (F. 250-264). Oratio de abstinentia, habita in quadragesima.

Papier; 264 feuillets ; 0<sup>m</sup>,15 × 0<sup>m</sup>,095 ; XVIII<sup>e</sup> siècle. Le volume est orné d'un certain nombre de gravures. F. 35, le *divinus amor* de HIERONIMUS WIERX ; f. 52, les supplices de l'enfer ; f. 58, les tourments du purgatoire ; f. 89, S. Albert d'ABRAHAM VAN MERLEN ; f. 103, l'annonciation ; f. 108, S. Louis de Gonzague par HIERONYMUS WIERX ; f. 112, le Christ au tombeau ; f. 115, l'apparition de l'ange à S. Joachim ; f. 119, la nativité de la St<sup>e</sup> Vierge ; f. 121, Joachim repoussé de l'autel ; f. 123, conception de St<sup>e</sup> Anne ; f. 129, l'annonciation ; f. 131, la visitation ; f. 133, la nativité du Christ ; f. 135 et f. 137, la circoncision ; f. 139, l'adoration des mages ; f. 142, la fuite en Égypte ; f. 146, la Vierge et l'enfant Jésus ; f. 148, le Christ au milieu des docteurs ; f. 150, les noces de Cana ; f. 152, le Christ en croix ; f. 154, l'assomption de la Vierge ; f. 157, le couronnement de Marie dans le ciel ; f. 162, S. Hyacinthe ; f. 243, S. Ignace de Loyola. Ce volume a été acquis en 1897, vente du 24 au 26 juillet chez Flévez, à Bruxelles (n° 754 du catalogue), pour fr. 16,50. Très jolie reliure du XVII<sup>e</sup> siècle ; ais de bois recouverts de veau brun estampé ; restes de fermoirs en cuivre ; tranche verte.

**2287.** (II. 883). — LE RECLUS DE MOLIENS. Fragment.

*Inc. mutil.* Pour ce qui ne te voit sanes.

*Des. mutil.* Mais pour de pas ne recroir.

Ce fragment comprend 448 vers.

Parchemin; 4 feuillets; 0<sup>m</sup>,263 × 0<sup>m</sup>,185; XIII<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. Ces feuillets ont été achetés à M. Molenschott à Bruxelles, le 1<sup>er</sup> mars 1888 pour fr. 6. Ils servaient de garde à un exemplaire du *Plinii secundi historia mundi*, Bâle, Froben, 1535, ayant appartenu au prieuré de Groenendaal.

**2288.** (12118-19). — PIERRE DE PEKHAM. Œuvres. En français.

1. (F. 1-29<sup>v</sup>). Cest livere de clergie est en romauanz qe est apele la Image del mound, [par maître Gossouin] (1).

*Des. mutil.* E meyns gaignent il sanz faille,  
Car il servent Deu de la paille.

2. (F. 29-88<sup>v</sup>). La lumiere as laies, [par PIERRE DE PECKHAM] (2).  
*Inc. mutil.* Sire pur sei meismes requer (v. 253).

Vélin; 88 feuillets, plus deux de garde en papier; 0<sup>m</sup>,240 × 0<sup>m</sup>,170; XIII<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; la décoration-rubriques, capitales filigranées, signes de paragraphes, rehauts des initiales de vers, figures de l'*Image du monde* est partagée entre le rouge, le vert et le bleu. F. 1<sup>v</sup>, miniature représentant la majesté de Dieu. Reliure, veau

(1) GRÖBER, *Grundriss der romanischen Philologie*, p. 757.

(2) *Ibid.*, p. 748.

raciné, filets d'or; au dos, le titre doré : *Romance intitul. Imagis del monde*, et l'inscription : *Mss. sur vélin*; à l'intérieur, sur le premier plat, l'ex-libris armorié de Le Cande le.

**2289.** (11118). — S. PIERRE DE LUXEMBOURG. Œuvres.

1. (F. 1). Note de CHARLES RUELENS sur ce volume.
2. (F. 2-43v). Le livre de saint PIERRE DE LUXEMBOURG. [Le jardin de dévotion] (1).
3. (F. 44-80v). Le jardin de virtueuse consolation.  
Le feuillet 81 est blanc.
4. (F. 82-83). Table du traité précédent.
5. (F. 84-282v). [Doctrinal de sapience] (2).
6. (F. 282v-284). Table.

Papier, aux filigranes du gantelet et de la tête du bœuf surmontée d'une croix; 284 feuillets; 0<sup>m</sup>.285 × 0<sup>m</sup>.20; XV<sup>e</sup> siècle. F. 2, un dessin colorié, assez grossier, représente S. Pierre de Luxembourg; dans la première lettrine se trouvent ses armoiries. L'estampille, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris, se trouve f. 2 et f. 284v. Reliure moderne, veau raciné; filets d'or; au dos, le titre doré reproduit à l'intérieur du volume sur une étiquette en maroquin rouge : *Le jardin de dévotion*, avec les armes de Belgique et l'inscription : *Bibl. royale*.

**2290.** (11206-27). — F. LAURENT DU BOIS. La Somme le Roi.

1. (F. 1-182). [Frère LAURENT DU BOIS. La Somme le Roi]. Che livre compila et fist uns freres des precheurs a le requeste dou roy Philippe de Franche, qui fut parfais en l'an de l'incarnation mille 11 cens LXXIX ou mois de marc (3).

a) (F. 1-4). [Les dix commandements]. *Inc.* Li premier commandemens que Diex comanda.

b) (F. 4v-6). Des XII articles delle foit crestienne. *Inc.* Che sont li article de delle (*sic*) foit crestienne.

c) (F. 6v-42). Des VII pechies mortels. *Inc.* [M]essires sains Jehans ou livre de ses revelations.

d) (F. 42v-60). Chi commenche li traities des vertus et comment on aprent bien a morir. *Inc.* Envis muert qui apris ne l'a.

e) (F. 60v-73). Comment on expose la patre nostre en roumant. *Inc.* Quant on met on enfant a l'escole.

f) (F. 73v-176). Chi commencent li VII don dou Saint Esperit. *Inc.* Apres les VII peticions qui sont contenues en la sainte patrenostre.

g) (F. 177-181). Chi commanda li table de che livre pour trouveir les materes qui ens sont escriptes.

(1) GRÖBER, *Grundriss der romanischen Philologie*, p. 1175.

(2) Traduction de l'œuvre de Gilles de Roya.

(3) Cf. GRÖBER, *op. cit.*, p. 1027; D. C. TINBERGEN, *Des Coninx Somme, Inleiding*, pp. 5-78.

*h)* (F. 181<sup>v</sup>-182). Chi commence li table des exemples qui sont en che livre chi.

*2.* (F. 182-186). I Sermon dou gardin delle sainte ame devote. *Inc.* Veniat dilectus in ortum suum.

*3.* (F. 186-188<sup>v</sup>). Un sermon de saint Jehan Baptiste. *Inc.* Ecce tu pulcer es.

Parchemin; 188 feuillets, plus deux de garde en tête du volume, quatre à la fin, et deux en papier; 0<sup>m</sup>,235 × 0<sup>m</sup>,168; XIV<sup>e</sup> siècle (1389), car on lit la note suivante, f. 177 : *Che livre fist escrire monsieur Allemant et ma dame se femme, l'an mille CCCCLXXXIX ou mois de genvier le XII<sup>e</sup> jour*; deux colonnes, sauf la table, ff. 177<sup>v</sup>-182; rubriques; initiales filigranées rouges et bleues; signes de paragraphe aux mêmes couleurs; nombreux rehauts rouges dans le texte; foliation rouge, 1-clxxvi, commençant au f. 1; une note placée à la fin a été grattée, ainsi qu'une autre, en rouge, placée sur le premier feuillet de garde; au haut de ce même feuillet se trouve le titre suivant, inscrit au XVI<sup>e</sup> siècle : *Livre des vices et vertus, et en la fin de pluseurs preschemens*. Reliure ancienne, veau raciné; au dos, fleurons d'or et titre : *Vices et vertus*.

**2291.** (11041). — Frère LAURENT DU Bois. La Somme le Roi (1).

*a)* (F. 3-6). [Les dix commandements]. *Inc.* Li premiers commandemens que Diex commande est cestui.

*b)* (F. 7-9). [Le Symbole des Apôtres]. *Inc.* Ce sont les articles de la foy creslienne.

*c)* (F. 10-36). [Les sept péchés capitaux]. *Inc.* Mesires Sains Jehans ou livre de ses revelacionz.

*d)* (F. 37-50). [Traité des vertus]. *Inc.* Envis muert qui apris ne l'a.

*e)* (F. 51-61). [Exposé du *Pater*]. *Inc.* Quant on met un enfant a lettre.

*f)* (F. 62-143). [Traité des sept dons du Saint-Esprit]. *Inc.* Aprez les VII peticions qui sont continues en la sainte paternostre.

A la fin : Ce livre complia (*sic*) et parfist uns freres de l'ordene des preecheurs a la requeste du roy de France Philippe, en l'an de l'incarnation de Nostre Seigneur M<sup>o</sup>CC<sup>o</sup>lxxix<sup>o</sup>.

Vélin; 143 feuillets, plus un de garde à la fin du volume et deux en papier; 0<sup>m</sup>,250 × 0<sup>m</sup>,163; XV<sup>e</sup> siècle (1415), car on lit à la fin : *Et chis presens livres fu transcrits en l'an de grace mil cccc et quinze par* (*sic*); deux colonnes; initiales rouges et bleues. Très beaux dessins à la plume, coloriés, en pleine page : f. 2<sup>v</sup>, Moïse recevant et brisant les tables de la loi; le veau d'or; f. 6<sup>v</sup>, descente du Saint-Esprit sur les apôtres; f. 9<sup>v</sup>, allégorie des sept péchés capitaux d'après l'*Apocalypse*; f. 30<sup>v</sup>, le jugement dernier; f. 48<sup>v</sup>, c'est li gardins [des vertus]; f. 52<sup>v</sup>, le sermon sur la montagne; f. 61<sup>v</sup>, descente du Saint-Esprit sur les Apôtres; f. 65<sup>v</sup>, Prudence,

(1) Cf. GRÖBER, *Grundriss der romanischen Philologie*, p. 1027; D. C. TINBERGEN, *Des Coninx Summe*, Inleiding, p. 5-78.

Atemprance, Force, Justice; f. 70<sup>v</sup>, Humilite, Orguel, li picuer, l'ipocrite; f. 77<sup>v</sup>, Amite, Heli, Davit, Jonatas, Saulmon, Davit; f. 81<sup>v</sup>, Aquite, Felonie, l'arce Noe qui senefie Pais; f. 88<sup>v</sup>, Proesse, Paresse, Davit, Golias, Labour; f. 99<sup>v</sup>, Misericorde, Avarice; f. 113<sup>v</sup>, Caste, Luxure, Oliferne, Judid, Josep qui fuit la fole feme; f. 135<sup>v</sup>, Sobriete. Gloutonnie. Sur le premier feuillet, on a inscrit le titre suivant : *Les dix commandements de la loi, 1415.* F. 3 et f. 143<sup>v</sup>, l'estampille rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris. Reliure moderne, veau raciné à filets d'or; au dos, le titre doré reproduit à l'intérieur sur un fragment de maroquin rouge : *La Somme le Roi*; plus bas, les armes de Belgique et l'inscription : *Bibl. royale*.

**2292.** (9106). — LAURENT DU BOIS. La Somme le Roi.

1. (F. 1-8). Table des rubriches de ce livre intitulé La somme de perfection, compile sur le contenu de l'Apocalypse.

2. (F. 9-250<sup>v</sup>). Le livre intitulé La somme de perfection, traitant de vices et vertus.

a) (F. 9-9<sup>v</sup>). Prologue de ce livre.

On y lit : Par l'ordonnance du roy Phelippe, filz du roy Loys, fut ceste œuvre compilee par frere Laurens du Bois, docteur et lisant de l'ordre des prescheurs en la cite de Pariz, l'an de grace mil CC.LXXIX (1).

b) (F. 9<sup>v</sup>-49<sup>v</sup>). [Les sept péchés capitaux]. *Inc.* Monseigneur saint Jehan euvangeliste ou livre de ses revelations.

c) (F. 49<sup>v</sup>-81). Comment chascune creature doit apprendre a bien mourir. *Inc.* L'on seult dire que envys meurt qui aprins ne l'a.

d) (F. 81-94<sup>v</sup>). Cy traite des VII petitions de l'oroison dit *Pater noster*. *Inc.* Quant l'on met ung enfant a l'escole.

e) (F. 94<sup>v</sup>-199<sup>v</sup>). Apres il traite des VII dons du Saint Esperit. *Inc.* Apres les sept petitions qui sont contenues.

f) (F. 199<sup>v</sup>-201<sup>v</sup>). Comment Jhesu Crist ... enseigna ses appotres quant il les eslut en ce monde, sur l'exposition de l'euvangille saint Jehan en l'isle de Pathmos.

g) (F. 201<sup>v</sup>-202). La patre nostre en françoz.

h) F. 202-205). Comment l'on se doit confesser. *Inc.* Confession doit estre telle : volontaire, amere.

i) (F. 205<sup>v</sup>-208<sup>v</sup>). Comment chascune creature doit avoir en luy vraye cognoissance de son creator, et ramembrer les grands biens qu'il luy a fais.

j) (F. 208<sup>v</sup>-212<sup>v</sup>). Les dix commandemens de la loy. *Inc.* Le premier commandement que Dieu Nostre Seigneur commanda est tel.

k) (F. 212<sup>v</sup>-227<sup>v</sup>). Aucuns bons motifs des sains de paradis. *Inc.* Oyes, bonnes gens, que Jhesu Crist ... dist en l'euvangille.

---

(1) GRÖBER, *Grundriss der romanischen Philologie*, p. 1027; D. C. TINBERGEN, *Des Coninx Summe*, pp. 5-78,

*l)* (F. 227v-230). Plusieurs beaulz exemples, en declarant d'une vertu qui s'appelle fontaine de humilité.

*m)* (F. 230-232). Ung exemple de moral sur une fiction du corps et de l'ame.

*n)* (F. 232-233v). Le signifiement et ordonnance de la sainte messe.

*o)* (F. 233v-234v). Plusieurs beaulz exemples et enseignemens. *Inc.* Se tu vœulz estre bon religieuz, tien toy cloz.

*p)* (F. 234v-236v). La vertu et proufit que dessert la personne quy est en l'amour de Nostre Seigneur. *Inc.* Amour fait tout bien faire.

*q)* (F. 236v-242v). De la vertu et des branches du pommier, qu'il expose moralement. *Inc.* Le prophete dit ces paroles : Je monteray au pommier et prendray le fruit.

*r)* (F. 242v-244). Les signes par lesquelz l'on acquiert l'amour de Nostre Seigneur.

*s)* (F. 244-245v). Sensieult ung ensaignement par maniere de predication, jadis fait au poeple en Paris par maistre ALBERT [DE MONT-FERRANT, archevesque de Coulongne], contenant neuf articles.

*t)* (F. 245v-246). Plusieurs beaulz dits et exemples de saint Pol et aultres docteurs en divinite. *Inc.* In nomine domini. Amen. Saint Pol ... dit : Tous ceulz qui vouldront seurement vivre en Jhesu Crist endureront persecutions.

*u)* (F. 246-247). VI maistres demanderent l'un a l'autre quel chose ils diroient de Dieu. Si commencerent a parler de tribulation.

*v)* (F. 247-248v). Ung lay par les lettres de l'Ave Maria, sur la vye de Theophile [par RUTEBEUF] (1).

*Inc.* Toutes gens qui ont savoir

Fait un povre clerc a savoir.

*w)* (F. 248v-251). Ung exemple moult notable sur l'euvangile touchant a chascune creature. *Inc.* Arbor bona produxit fructus bonos.

*x)* (F. 251-253). De la nativite de Antecrist. *Inc.* Selon ce que Nostre Seigneur dit en l'euvangille.

*y)* (F. 253-253v). Des XV signes qui advendront devant le grant jugement.

*z)* (F. 253v-256v). Cy devise de la resurrection des mors et du jour du jugement. — [Des peines des damnés et de la gloire des bienheureux].

Parchemin; 256 feuillets, plus trois de garde à la fin du volume et deux en papier; 0<sup>m</sup>,380 × 0<sup>m</sup>,250; XV<sup>e</sup> siècle (1475), car on lit f. 256v : *Cy fine le livre intitulé La somme de perfection, traitant de vices et vertuz par maniere de ampliation sur les visions de l'Apocalypse saint Jehan, qui au commandement de tres haulte ... princhesse et ma tres redoubee dame, madame Marguerite de York, duchesse de Bour-*

(1) GRÜBER, *Grundriss der romanischen Philologie*, pp. 772, 827.

*goingne et de Brabant, etc, a este escript et ordonne comme il appert en la ville de Gand, l'an de grace mil ccce.lx et quinze.* DAVID AUBERT, *manu propria* (1). Deux colonnes; rubriques; initiales et signes de paragraphes or sur fond bleu et rouge; f. 9, miniature ayant pour sujet l'allégorie des sept péchés capitaux d'après l'Apocalypse; sur la même page, encadrement dans lequel se trouvent les armes de Marguerite d'York et sa devise : *Bien en aviengne.* Au bas du dernier feuillet de garde en parchemin, on lit la signature suivante : *Charles (?) Lannoy de Baudachon.* L'estampille rouge de la Bibliothèque nationale de Paris a été grattée f. 1 et f. 256<sup>v</sup>. Reliure, veau raciné, filets d'or; au dos, le titre doré, reproduit à l'intérieur sur un morceau de maroquin rouge : *La Somme Le Roy;* plus bas, les armes de Belgique et la cote : *Bibl. royale;* en dedans, sur le premier plat, vignette portant les armoiries d'Albert et Isabelle; tranches dorées et ciselées.

**2293.** (9544). — LAURENT DU Bois. *La Somme le Roi* (2).

1. (F. 1-2). Ci commence la table du livre des vices et vertus intitule la somme le Roy.

2. (F. 2-3). Ci s'ensuit la table du livre de bonnes meurs, lequel est escript et adjouste en cest present volume.

3. (F. 4-120<sup>v</sup>). Ci commence le livre des vices et vertus, le quel est appelle la somme le Roy, et le fist et compila frere LAURENS, maistre en divinite, de l'ordre des prescheurs, a la priere et requeste du bel Roy Philippe, Roy de France, en l'an de l'incarnation mil II<sup>e</sup>lxxix (3)..

a) (F. 4-7). [La foi et le symbole des apôtres]. *Inc.* Ce aucun bien on scet, on ne le doit mie a son proxime celer.

b) (F. 7-10). Ci après s'ensuivent les X commandemens. *Inc.* Le second chapitre est des X commandemens que Dieu donna a Moyse. Plus loin, f. 7<sup>v</sup> : Le premier commandement de la loy que Dieu commande, c'est cestuy ....

c) (F. 10-32). [Les sept péchés capitaux]. *Inc.* Monseigneur Saint Jehan ou livre de ses revelacions.

d) (F. 32-50). Comment chascun se doit adviser de bien vivre et de bien morir. *Inc.* On seult dire que envis meurt qui apris ne l'a.

e) (F. 50-58). La dignite de la pater nostre, *Inc.* Quand on met un enfant a lettre.

f) (F. 58<sup>v</sup>-122). Des VII dons du Saint Esperit. Apres les sept peticions qui sont contenues en la sainte paternostre.

4. (F. 122-182<sup>v</sup>). Ci commence la premiere partie du livre de bonnes meurs.

a) (F. 122-145). [Des sept pechies mortelz et des remedes à l'encontre]. *Inc.* Tous orgueilleux se veulent a Dieu comparer.

(1) GRÖBER, *Grundriss der romanischen Philologie*, p. 1145.

(2) BARROIS, *Bibliothèque prototypographique*, pp. 137, 274, n°s 827, 1920.

(3) Cf. GRÖBER, *op. cit.*, p. 1027; D. C. TINBERGEN, *Des Coninx Summe*, Inleiding, pp. 5-78.

*b)* (F. 145<sup>v</sup>-150). De l'estat des gens d'église et des clercs. *Inc.* L'Eglise est comme la mère de tous les cristiens.

*c)* (F. 150-159). De l'estat des princes et seigneurs temporelz et de toute chevalerie. *Inc.* Prince sans piete ment en sa seignourie.

*d)* (F. 159-164). De l'estat du commun peuple. *Inc.* Les biens temporelz viennent de Dieu et non de la creature.

*e)* (F. 164-182). De la mort et du jugement, et comment nul ne se doit de son estat glorifier. *Inc.* Comme dit Job, homme est de briue vie.

Parchemin; 182 feuillets, plus deux de garde, dont un en papier, à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,341 × 0<sup>m</sup>,244; XV<sup>e</sup> siècle; une seconde main a fait des corrections, soit en marge, soit après avoir gratté ou biffé la première copie; deux colonnes; rubriques; initiales or et couleurs; signes de paragraphe alternativement en or et en bleu; majuscules rehaussées d'un trait jaune; foliation or, l-clxxci, commençant au f. 4. Deux miniatures avec beaux encadrements, f. 4, Frère Laurent offrant son livre à Philippe le Hardi; f. 122, les diverses classes sociales venant recevoir les enseignements de l'auteur. Reliure moderne, veau raciné, filets d'or; au dos, le titre doré, reproduit à l'intérieur sur un fragment de maroquin rouge: *Somme Le Roy*; plus bas, les armes de Belgique et la cote *Bibl. royale*.

**2294.** (9550). — Frère LAURENT DU Bois. La Somme le Roi (1).

1. (F. 1-2). Ci commencent les dix commandemens de nostre seigneur Jhesu-Crist.

2. (F. 3). Ce sont les XII articles de la foy que chascun crestian doit croire fermement.

3. (F. 4-20). Les sept pechiez mortelz. *Inc.* Monseingneur Saint Jehan ou livre de cez revelacions.

4. (F. 21<sup>v</sup>-29). [Traité des vertus]. *Inc.* Genvis muert qui aprins ne l'a.

5. (F. 30-35). Ci apres s'ensuit le prologue de la paternostre. *Inc.* Quant l'on met un enfant à l'escole.

6. (F. 36<sup>v</sup>-86). Apres les sept peticions de la paternostre nous convient parler a grant reverance de si tres haute matiere comme de sept dons du Saint Esperit.

Parchemin; 86 feuillets, plus deux de garde en papier; 0<sup>m</sup>,307 × 0<sup>m</sup>,229; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; rubriques; initiales filigranées rouges et bleues; des lettrines et des encadrements ornent les pages à miniatures. Ces dernières ont pour sujets : f. 1, Moïse recevant les tables de la loi sur le mont Sinaï; f. 3, la composition du symbole des apôtres; f. 4, l'allégorie des sept péchés capitaux d'après l'Apocalypse; f. 21<sup>v</sup>, la résurrection et le jugement dernier; f. 30<sup>v</sup>, le sermon sur la montagne; f. 36<sup>v</sup>, la descente du Saint-Esprit sur les apôtres; ff. 38<sup>v</sup>-39, les quatre vertus cardinales; f. 41, l'Humilité, l'Orgueil et l'Hypocrisie; f. 45, le don de piété;

---

(1) BARROIS, *Bibliothèque prototypographique*, p. 274, n° 1919. — Cf. GRÖBER, *Grundriss der romanischen Philologie*, p. 1027; D. C. TINBERGEN, *Des Coninx Summe*, Inleiding, pp. 5-78.

f. 47, l'arche de Noé, la Paix ; f. 51, David et Goliath, la Force, la Paresse, le Travail. A la fin, on lit l'ex-libris de Charles de Croy, d'une écriture plus récente que la copie : *C'est le livre la somme le roy le quel parle de plusieurs belles devotions, ou il y a XII histoires, et est a monseigneur Charles de Croy, Conte de Chimay, CHARLES*; les armes de ce prince ont également été introduites après coup dans la lettrine du f. 1. Sur ce même feuillet, l'estampille rouge de la Bibliothèque nationale de Paris a été grattée. Reliure moderne veau raciné à filets d'or ; à l'intérieur, sur le premier plat, vignette aux armes des archiducs Albert et Isabelle ; au dos, le titre doré, reproduit à l'intérieur sur un fragment de maroquin rouge : *La Somme Le Roy par F. Laurent* ; plus bas, les armes de Belgique et l'inscription : *Bibl. royale* ; tranches dorées, ornées de banderoles avec la devise de Charles de Croy : *Moy seul*.

**2295.** (10320). — Frère LAURENT DU Bois. La Somme le Roi.

1. (F. 1). La table.
2. (F. 2-3). [Les dix commandements]. *Inc.* Le premier commandement que Dieu commanda.
3. (F. 4-5). Ci commencent li XII article de la foy. *Inc.* Ce sont li XII article de la foy crestienne.
4. (F. 5v-26). Ci devise Saint Jehan l'évangéliste les VII pechiez mortels.
5. (F. 27-37). Ci aprent on a morir et a vivre, et a mener bonne vie. *Inc.* Envis muert qui apris ne l'a.
6. (F. 38-45). [Exposé du Pater]. *Inc.* Quant on met un enfant à l'escole.
7. (F. 46v-110). Ce sont li VII don dou Saint Esperit. *Inc.* Apres les VII peticions qui sont contenues en la sainte paternostre.

A la fin : Explicit et fenist la Somme le Roy, la quele uns freres de l'ordre des freres prescheurs fist et compila, a la requeste dou bon roy de France Philippe, en l'an de l'Incarnation nostre signeur Jesus Crist mil deux cens lxxix ou mois de mars.

Parchemin; 110 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,300 × 0<sup>m</sup>,225; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; initiales or et couleurs; f. 2, lettrine ornée d'une miniature représentant Notre-Seigneur, et encadrement chargé des armes de Flandre et de Bourgogne; ff. 1 et 110<sup>v</sup>, l'estampille rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris. Reliure, peau de chamois verte; au dos, filets d'or et titre doré : *La Somm[e] Le Roy*.

**2296.** (2079). — IAN VAN BREDERODE. La Somme le Roi. En flamand.

Somme le roye in duytschen, des Conicks somme, dit sijn die X gheboden ende andere godeleeringen (1).

---

(1) Sur les éditions de cet ouvrage, voir C. TINBERGEN, *Des Coninx Summe*, p. 204-8.

A la fin du volume, il y a deux feuillets du *Breviarium ad usum Cisterciensis ordinis*, imprimé à Paris chez Thielmann Kerver (1).

Papier; 121 feuillets; 0<sup>m</sup>.213 × 0<sup>m</sup>.14; XV<sup>e</sup> siècle. Au verso du troisième feuillet de garde, il y a la note : *Dit boeck hoert toe den godshuyse van Beddeleem den vor die lecke broedere, et f. 1 : Bethleem.* L'estampille rouge, R. F., de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 2 et f. 121. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé, aux fers *IHS* (2).

**2297.** (9235-37). — CHRISTINE DE PISAN. Œuvres.

1. (F. 1-134). La Cite des dames [par CHRISTINE DE PISAN] (3).
2. (F. 135-225). Le livre des trois vertus à l'enseignement des dames [par CHRISTINE DE PISAN] (4).
3. (F. 226-246<sup>v</sup>). Le livre de Mellibee et de dame Prudence, sa femme [par RENAUT DE LONENS]. *Inc.* Uns jouvenceaux, appellez par son nom Mellibee (5).

Parchemin; 246 feuillets plus deux de garde en tête du volume et un en papier à la fin; 0<sup>m</sup>.436 × 0<sup>m</sup>.307; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; rubriques; initiales en or sur fond rouge et bleu, avec de gracieux ornements marginaux; rehauts jaunes dans les majuscules. Les peintures sont d'une richesse extrême, mais plus remarquables par leur éclat que par leur réelle valeur artistique; les miniatures représentent : f. 3, Christine de Pisan dans son cabinet de travail; f. 5, "comment les trois dames luy apparurent"; f. 10<sup>v</sup> "comment la dicte Christienne, par l'aide de Raison, elle commencha a fourir la terre pour faire les grans fondemens de la dicte cite"; f. 24<sup>v</sup>, combat des amazones contre Hercule et Thésée; f. 52, Christine se préparant à "maçonner les murs de la cité, sous la direction de Droiture"; f. 113, "comment Justice amena la royne du ciel pour habiter et seignourir en la dicte cite des dames"; f. 137, nouvelle apparition des trois dames, qui ordonnent à Christine d'écrire le *livre des trois vertus*; f. 181, les dames et demoiselles, auxquelles s'adresse la seconde partie de ce *Livre*; f. 202, les bourgeois auxquelles s'adresse la troisième partie; f. 226, les ennemis de Mélibée s'introduisant chez lui durant son absence et battant sa femme et sa fille. Les encadrements de ces miniatures, ainsi que les lettrines sont ornés de fleurons, de grotesques, de figures d'hommes et d'animaux. A la fin du volume, on lit : *Cel livre est intitulé la Cite des dammes, compose par damme Christine, et y a dix histoires, lequel appartient a Madamme Loyse de Labret, seur du roy de Navarre, princesse de Chimay, etc., et l'a signé de sa main. Loyse.* A côté de cet ex-libris, est ajoutée la note suivante : *Et fut icellui livre premier a Madame Walburge, fille au comte de Meurs, belle-mere a la dicte princesse de Chimay.* Ce sont les armes de cette dernière et celles de son mari, Philippe de Croy, que l'on rencontre dans les encadrements, avec le grelot (6) et la devise : *Moy seul.* Au sommet du premier feuillet

(1) Six autres feuillets de ce bréviaire se trouvent dans le ms. 2192-93.

(2) Voir la description de ce manuscrit par D. C. TINBERGEN, *Des Coninx Summe*, 1900, p. 201-2.

(3) GRÖBER, *Grundriss der romanischen Philologie*, p. 1099.

(4) *Ibid.*, p. 1099.

(5) *Ibid.*, p. 1025.

(6) Ce grelot, qui apparaît régulièrement dans la décoration des manuscrits

de garde, on lit la note : *Du premier pepitre le X<sup>e</sup>*. Au bas du dernier feuillet, verso, se trouve cette attestation : *Sermus Princeps Carol. Ferdinandus vidit 12. Dec. 1639.*  
*A. MIRCEUS, Bibl. Regius.* L'estampille rouge de la Bibliothèque nationale de Paris a été grattée, f. 1 et f. 246<sup>v</sup>. Reliure, veau raciné à filets d'or; au dos, les titres dorés, reproduits à l'intérieur sur une étiquette de maroquin rouge : *La Cité des dames, Melibée et Prudence*; plus bas, les armes de Belgique et l'inscription *Bibl. royale*; sur les tranches, le blason de la première propriétaire ; fermoirs en argent.

**2298.** (10973). — CHRISTINE DE PISAN. Le livre des trois vertus à l'enseignement des dames (1).

Vélin; 90 feuillets, plus un de garde en tête du volume et deux en papier; 0<sup>m</sup>,285 × 0<sup>m</sup>,188; XV<sup>e</sup> siècle; rubriques; initiales alternes rouges et bleues; rehauts rouges dans les majuscules. Sur le verso du feuillet de garde en vélin, on lit : *Le livre de III vertus a l'enseignement des dames, achete du gouverneur de Lille.* Les ff. 4 et 90 portent l'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris. Reliure, veau raciné à filets d'or; au dos, le titre doré, reproduit à l'intérieur sur une étiquette en maroquin rouge : *Le livre des trois vertus par Christine de Pisan*; plus bas, les armes de Belgique et la cote : *Bibl. royale*.

**2299.** (10974). — CHRISTINE DE PISAN. Le livre des trois vertus à l'enseignement des dames (2).

Papier au filigrane du *P* surmonté de la croix; 92 feuillets, plus six de garde, deux en tête et quatre à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,290 × 0<sup>m</sup>,202, XV<sup>e</sup> siècle; rubriques soulignées de rouge; initiales de chapitres alternativement rouges et bleues; majuscules rehaussées de rouge; quelques lettrines filigranées aux mêmes couleurs. Sur les ff. 3 et 92<sup>v</sup>, l'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris a été grattée. Reliure, veau raciné, filets d'or; au dos, le titre doré, reproduit à l'intérieur sur un fragment de maroquin rouge : *Le livre des trois vertus par Christine de Pisan*; plus bas, les armes de Belgique et la cote : *Bibl. royale*; en dedans, sur le premier plat, vignette aux armes des archiducs Albert et Isabelle.

**2300.** (10982). — CHRISTINE DE PISAN. Le livre du chemin de long estude (3).

Parchemin; 100 feuillets, plus deux de garde en papier; 0<sup>m</sup>,293 × 0<sup>m</sup>,206; XV<sup>e</sup> siècle; rubriques; initiales or à fond rouge et bleu; signes de paragraphes en or. Très beaux dessins à la plume, rehaussés de couleurs et accompagnés de lettrines peintes : f. 1, Christine offrant son œuvre au roi de France, Charles V; f. 2, Christine dans son cabinet de travail; f. 8, apparition de la Sibylle à Christine; f. 13<sup>v</sup>, le bain des neuf Muses; f. 25<sup>v</sup>, l'échelle du firmament; f. 33<sup>v</sup>, les dames Richesse, Chevalerie, Noblesse et Sagesse, et le trône de la reine Raison. L'estam-

exécutés pour les Croy, est une allusion au surnom de Philippe, qu'on appelait la *Clochette de Hainaut*, à cause des clochettes d'argent que portaient ses chevaux.  
Cf. BURY-ADELSTORN, *La Maison de Croy*, Bruxelles, p. 116.

(1) BARROIS, *Bibliothèque prototypographique*, pp. 158, 268, n° 1014, 1873; GRÖBER, *Grundriss der romanischen Philologie*, p. 1099.

(2) *Ibid.*, p. 1099.

(3) *Ibid.*, p. 1096.

pille rouge de la Bibliothèque nationale de Paris, qui avait été appliquée sur les ff. 1 et 100, a été grattée. Reliure, veau raciné à filets d'or; au dos, le titre doré, reproduit à l'intérieur sur une étiquette en maroquin rouge : *Le chemin de longue étude par Christine de Pisan*; plus bas, les armes de Belgique et l'inscription : *Bibl. royale*; tranches dorées (1).

**2301.** (10983). — CHRISTINE DE PISAN. Le livre du chemin de la longue étude.

Parchemin; 96 feuillets; 0<sup>m</sup>,280 × 0<sup>m</sup>,190; XV<sup>e</sup> siècle; rubriques; les initiales et les signes de paragraphes alternent entre le rouge et le bleu; quelques lettrines peintes; jolies vignettes dessinées à la plume et ornées en couleurs: F. 1, l'auteur faisant l'hommage de son livre à Charles V; f. 7<sup>v</sup>, apparition de la Sibylle à Christine; f. 13, le bain des neuf Muses; f. 24<sup>v</sup>, l'échelle du firmament. On trouve, sur les ff. 1 et 96<sup>v</sup>, l'estampille rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris. Reliure, veau raciné, filets d'or; au dos, le titre doré, reproduit à l'intérieur sur un fragment de maroquin rouge : *Le chemin de longue étude par Christine de Pisan*; plus bas, les armes de Belgique et la cote: *Bibl. Royale*; tranches dorées et ciselées (2).

**2302.** (11074-78). — CHRISTINE DE PISAN. Œuvres.

1. (F. 1-19<sup>v</sup>). [Explication de la messe].

2. (F. 20-57). [Le jeu des échecs moralisé].

Les feuillets 57<sup>v</sup>-71<sup>v</sup> sont blancs.

3. (F. 72-115). [CHRISTINE DE PISAN]. Le livre de prudence et l'enseignement de bien vivre.

Les feuillets 115<sup>v</sup>-116<sup>v</sup> sont blancs.

4. (F. 117-145<sup>v</sup>). [Poème sur Jésus-Christ].

*Inc.* Li peres et li filz et li sains esperis ung Dieu en trois personnes aoures et cherise, tiengue les bons en joye.

5. (F. 146-166). [LE RECLUS DE MOLLIENS]. Misericere (3).

6. (F. 166-183). [LE RECLUS DE MOLLIENS]. Roman de la charité.

Papier, au filigrane de la lettre *P*, de l'ancre, du chien courant, de l'arc et de la flèche; 183 feuillets, plus six de garde en tête du volume et quatre à la fin; 0<sup>m</sup>,295 × 0<sup>m</sup>,21; XV<sup>e</sup> siècle; les feuillets 146-183 sont à deux colonnes; signatures I-xix, I-xiii, I-ii. F. 1 et f. 183<sup>v</sup>, il y a, à demi grattée, l'estampille rouge de la Bibliothèque nationale de Paris. Reliure moderne, veau raciné, filets d'or; au dos, les titres dorés, reproduits à l'intérieur sur deux étiquettes en maroquin rouge; plus bas, les armes de Belgique et l'inscription *Bibl. royale*.

**2303.** (9393). — CHRISTINE DE PISAN. La Cité des dames.

Vélin; 86 feuillets, plus un de garde en tête du volume, deux à la fin et deux en papier; 0<sup>m</sup>,365 × 0<sup>m</sup>,264; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; rubriques; initiales et signes de paragraphes en or sur fond rouge et bleu. Les miniatures sont pleines de

(1) BARROIS, *Bibliothèque prototypographique*, pp. 225, 261, n° 1574, 1826.

(2) *Ibid.*, pp. 225, 261, n° 1573, 1825.

(3) Sur les éditions, cf. GRÖBER, *Grundriss der romanischen Philologie*, p. 697.

fraîcheur et accompagnées de lettrines fleuronnées ainsi que de gracieux encadrements : F. 2, apparition des trois dames à Christine et construction des murs de la Cité; f. 34<sup>v</sup>, Christine et Droiture; f. 73<sup>v</sup>, Justice amenant dans la Cité la Reine du Ciel et sa cour. On trouve l'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris sur les ff. 2, 86<sup>v</sup>. Reliure, veau raciné; au dos, le titre doré. *Cité des dames* (1).

**2304.** (9555-58). — DURAND DE CHAMPAGNE. Œuvres.

1. (F. 1<sup>v</sup>-148). Le livre qui est appellez le Mirouer des dames [par frère DURAND de Champagne] (2).

2. (F. 148-151). Le Mirouer du monde (3).

Ce "dit" est précédé d'un court prologue dans lequel on lit : *Pour ce que derrainnement avons fait mencion de la maison de paradis,... s'ensuit le traitie qui demonstre de chascun estat la finable conclusion humaine.*

*Inc.* Je voiz morir, venes avant,  
Tout cil qu'encore estes vivant.

3. (F. 151-154). Le livre du Cloistre de l'ame, que fist HUE DE SAINT-VICTOR (4). *Inc.* La sainte abaie et la religion, a parler espiritulement. *Des.* Qui doit estre si forment estraint et relie que il ne espande pour nulle achoison.

4. (F. 154-156<sup>v</sup>). Les meditacions de saint ANSEAUME. *Inc.* Cy commencent les meditacions... et ore parle sa raison a s'ame. *Des.* Sire, qui estes bien eurez par tous les siecles. Amen.

5. (F. 156<sup>v</sup>-166). La droite forme de vivre que doit mener l'ame qui se est donnee a Dieu en gardant sa virginité, sa veufvete a tous jours ou monde. *Inc.* Tout aussi comme la beste sauvage qui est enclose. *Des.* Apres de repentance, doit venir confession : c'est la bonne chamberiere qui nettoie l'ostel et gette toute l'ordure au balay de la langue.

6. (F. 166-170). Confession. *Inc.* A ce que la confession vaille au salut de l'ame, il convient avoir VI condicions. *Des.* C'est la premiere branche de l'arbre de proesce qui vaincra cestc bataille.

7. (F. 170). Les VII pechiez mortelz, les VII vertus.

8. (F. 170-171). Aprendre a mourir. *Inc.* Envis muert qui apris ne l'a. *Des.* Penser a enfer, a paradis et a purgatoire (5).

(1) BARROIS, *Bibliothèque prototypographique*, p. 270, n° 1889.

(2) Cf. GRÖBER, *Grundriss der romanischen Philologie*, p. 213; *Histoire littéraire de la France*, t. XXX, pp. 311 sqq. et 318 sqq.

(3) 58 strophes. Cf. GRÖBER, *op. cit.*, p. 865.

(4) Traduction très abrégée du *De Claustro animae* (PL., t. CLXXVI, col. 1017-1182).

(5) Ce fragment est le premier chapitre du *Traité des vertus* qui a pris place dans le *Miroir du Monde* et la *Somme le Roi*.

9. (F. 171-179). De vraie amour. *Inc.* Le je povoie trouver vraie amour. *Des.* Nous encombrons noz cuers des choses vaines qui [eloij]gnent de Dieu.

Parchemin; 179 feuillets, plus deux de garde en papier; 0<sup>m</sup>,315 × 0<sup>m</sup>,228; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; rubriques rouges dans le texte ainsi que dans les marges supérieures et inférieures; initiales et signes de paragraphes alternativement en bleu et en or, avec des filigranes rouges et bleus; f. 2, encadrement très élégant et belle miniature représentant Durand de Champagne qui fait l'offrande de son œuvre à Jeanne de Navarre. Ff. 1 et 179, se trouve l'ex-libris suivant : *Ce livre est au duc de Berry. JEHAN.* Au sommet du f. 1, on voit également cette inscription : *On purpitre sur la porte, le quarantiesme.* L'estampille rouge de la Bibliothèque nationale de Paris a été grattée, ff. 1 et 179. Reliure veau raciné; filets d'or; au dos, titre doré, reproduit à l'intérieur sur une étiquette de maroquin rouge : *Le Miroir des dames, le Miroir du monde;* plus bas, les armes de Belgique et la cote : *Bibl. Royale.*

### 2305. (11203-4). — DURAND DE CHAMPAGNE. Miroir des dames (1).

1. (F. 1-53v). [Fragment de la traduction du *Miroir des dames*, de DURAND DE CHAMPAGNE]. *Des.* Autres en y a qui mettent leurs desirs corporeles et charnelez a nous et pour nous retraire de ces desirs (2).

Les feuillets 54 et 55 sont blancs.

2. (F. 56-74). Le livre de divinacions. *Inc.* Mon entencion... est de monstrar en ce livret, par experience, par auctorites et par raison humaine que folle chose, malvaise et perilleuse temporellement est mettre son entente a vouloir savoir ou diviner... Et pour ce, ay je compose ce livret en françois, afin que gens lays le puissent entendre ... et autre foys ay je escript en latin de ceste matiere.

Parchemin; 74 feuillets, plus trois de garde, un en tête et deux à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,245 × 0<sup>m</sup>,154; XIV<sup>e</sup> siècle; rubriques rouges, parfois bleues, placées dans le texte et en marge; initiales or sur fond bleu et rouge; signes de paragraphes alternativement aux mêmes couleurs; rehauts jaunes dans les majuscules; ff. 1 et 56, lettrines avec grandes ramifications marginales chargées de fleurons et de grotesques; dans celle du f. 1, les armes des anciens comtes d'Artois, qui semblent bien avoir été ajoutées postérieurement à la confection du manuscrit (3). Reliure veau raciné; au dos, le titre doré : *Varia;* tranches dorées.

### 2306. (9030-37). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En français.

1. (F. 1-8v). Rubrices de tout cest volume, ouquel sont descripts plusieurs livres partialz traittans de matiere moult proufitable.

2. (F. 9-98v). Le second livre de la Bible moralisée, qui est de

(1) Voir plus haut, p. 408, n° 2304 (9555-58), f. 43, au milieu du chapitre intitulé : *Desir bon et mauvais.*

(2) Voir plus bas, p. 415, n° 2315 (11208).

(3) BARROIS, *op. cit.*, pp. 151, 302, n° 949, 2131.

l'yssee des enfans d'Israel hors de Egypte pour aler en la terre de promission (1).

3. (F. 99-128v). Le livre intitule : Les moralitez de philozophie. *Inc.* Voulente m'estoit prins que je racomptasse des philozophes de ceste clergie qui est appellee moralitee (2).

4. (F. 129-146v). De la passion Jhesu Crist Nostre Seigneur, et comment il fut prouve aux Juifs que a tort ilz avoient mis a mort le filz de Dieu. *Inc.* Annas et Cayphas, Simone, Dadanu.

5. (F. 147-160v). Plusieurs moult belles auctoritez de aucluns sains de Paradis. *Inc.* Oyes, seigneurs, ce que Jhesu Crist dit en l'euvangile : Orrez et veillies en oraison. *Des.* En contre luxure, ne a nul mestier de combattre, mais fuyr les occasions.

6. (F. 161-222v). Le livre intitule : Lucidaire en franchoiz. *Inc.* Souventes fois m'avoit requis (3).

7. (F. 223-242v). Le livre intitule : Le purgatoire saint Patris (4). *Inc.* A son tres cher pere Desire en Jhesu Crist, abbe de Essars, frere moisne humble, comme filz a son pere, salut et obedience.

8. (F. 242v-243). Des douze jesusnes que tous crestiens doibvent jesusner devant leur mort.

9. (F. 243). Pourquoi l'en doit plus tost jesusner le venredi que les aultres jours en la septmaine.

10. (F. 243v-252v). Ung beau traitie de confession. *Inc.* Quiconques vœult faire confession entiere. *Des.* Que il ait mercy de moy qui suis pecheur. Amen.

11. (F. 252v-254v). Cy parle de nostre creance tres appertement selon Dieu. *Inc.* Je croy qu'il est ung Dieu, le Pere et le Filz et le Saint Esperit. *Des.* Ydolatre est cellui qui auoure ce qu'il ne doit auourer.

12. (F. 255-269). La vye du doulz yhesu crist et de son humanite, faitte et ordonnee par saint ROBERT GROSSETESTE, qui fut evesque de Nicole (5).

Parchemin; 269 feuillets, plus trois de garde au commencement du volume, et deux en papier (les feuillets 129-136 doivent être rétablis dans l'ordre suivant : 129, 131, 132, 130, 135, 133, 134, 136); 0<sup>m</sup>,373 × 0<sup>m</sup>,268; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; rubriques rouges; initiales or sur fond rouge et bleu à ornements blancs; f. 255

(1) Cf. S. BERGER, *La Bible française au moyen âge*, p. 295.

(2) GRÖBER, *Gründriss der romanischen Philologie*, p. 1024.

(3) *Ibid.*, p. 1026.

(4) Version en prose différente de celle que signale M. PAUL MEYER, *Notices et Extraits des manuscrits*, t. XXXIV, p. 239; *Romania*, t. XVII, p. 382.

(5) Ce poème est connu sous le nom de *Château d'amours* (cf. GRÖBER, *op. cit.*, p. 691). Il a été publié par M. COOKE, *Robert Grossetete's Chasteau d'amour*, dans les PUBLICATIONS OF THE CAXTON SOCIETY, London, 1852, 1 vol. in-8°, pp. 2-69, 171-189.

grande lettrine; ancienne foliation rouge du f. 9 à 256. Les miniatures se distinguent par la sobriété et l'enveloppement du coloris; f. 9, le passage de la mer Rouge par les Hébreux; f. 129, Jésus devant Pilate; f. 161, l'auteur du *Lucidaire* et son disciple; f. 223, l'Enfer. Autour de ces miniatures se voient d'élégants encadrements, dont le premier contient les armoiries de Marguerite d'York, avec sa devise : *Bien en aviengne*. Sur les ff. 1, 268<sup>r</sup>, il y a l'estampille rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris. Reliure, peau de chamois rouge; dos en maroquin brun avec les titres dorés : *Bible moralisée, Lucidaire et Purgatoire de St' Patrice, XV<sup>e</sup> siècle*; plus bas, monogramme couronné de Léopold I<sup>er</sup> et le numéro 9030-37; coins et fermoirs en cuivre; tranches dorées et ciselées.

**2307.** (II. 2547). — JEHAN GALOPES. Méditations.

1. (F. 1-5). Table de ce livre des meditacions de la vie notre Seigneur Jhesu Crist selon Bonne aventure translate de latin en françois par JEHAN GALOPES dit le Galois.

2. (F. 6-176). Le livre dore de la vie Nostre Seigneur Jhesu Crist compose par Sire Bonne aventure en latin (1) et translate en françois par JEHAN GALOPES dit le Galois (2). *Inc. mutil.* .... la meditacion de la vie de Nostre Seigneur Jhesu Crist enforce et establit la pensee (3).

3. (F. 177). Note sur Baduario et sur Jean Galopes le Galois.

Parchemin; 177 feuillets; 0<sup>m</sup>.26 × 0<sup>m</sup>.20; XV<sup>e</sup> siècle. Les en-têtes des chapitres sont enguirlandés; initiales rouges et bleues rehaussées d'or. Ce manuscrit provient de Cheltenham, sur le premier feillet de garde, il y a l'ex-libris : *Sir T. P., Middle Hill, 1349*. Il a été acquis en 1900. Curieuse reliure du XVI<sup>e</sup> siècle; ais de bois recouverts de velours vert, avec broderie en or; tranche dorée.

**2308.** (10308). — RENÉ d'ANJOU. Recueil ascétique.

1. (F. 1-88). S'ensieut ung petit traittie d'entre l'ame devote et le cuer lequel s'appelle le Mortiffissement de vaine plaisirce, fait et compose par RENE (4), roy de Secile, duc d'Anjou, par luy mande et intitule a tres reverend pere en Dieu l'archeveques de Tours, lequel traittie fu fait en l'an mil iiii<sup>o</sup>lv (5).

Des feuillets 89 et 90 sont blancs.

2. (F. 91-210<sup>v</sup>). La complainte de l'omme a son ame et responce d'icelle [par JEAN GERSON] (6).

a) (F. 91-132). Icy commence le secret parlement de l'omme a son ame et de l'ame a l'omme sur la povrete et mendicite espirituelle.

b) (F. 133-210<sup>v</sup>). Pluseurs belles oroisons et meditations de l'ame devote.

(1) Il n'est pas question ici de S. Bonaventure, mais de l'augustin Bonaventura Baduaria. Cf. FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. aet.*, t. I, p. 255.

(2) Voir GRÖBER, *Grundriss der romanischen Philologie*, t. II, p. 1171.

(3) Un feuillet a été arraché, probablement pour la miniature qui s'y trouvait.

(4) GRÖBER, *op. cit.*, p. 1122.

(5) *Ibid.*, p. 1165.

(6) BARROIS, *Bibliothèque prototypographique*, n° 1614.

Parchemin; 210 feuillets, plus deux de garde, et deux en papier au commencement du volume; 0<sup>m</sup>,276 × 0<sup>m</sup>,195; XV<sup>e</sup> siècle; rubriques; initiales en or sur fond rouge et bleu à filigranes blancs. Assez belles miniatures, dont voici les sujets: f. 1, René d'Anjou dans son cabinet de travail; f. 3<sup>v</sup>, comment l'ame tient son cuer encontre sa poitrine; f. 12<sup>v</sup>, comment Crainte parle a l'Ame, qui tient son cuer en plourant, et Contrition avec elle; f. 43, comment le charrefier estant sur le tymonier maine la royne dedens son chariot atele de deux chevaux gras et gros; f. 50, comment la femmelette monte sur le pont chargie de son ble sur son col; f. 57, comment l'omme d'armes estant sur l'eschiele combat contre ceux de la cité; f. 64, comment l'ame baille son cuer a Crainte de Dieu et a Contrition; f. 76, comment les iijj dames tiennent le cuer de l'ame sur une croix; f. 81<sup>v</sup>, comment Crainte et Contrition baillent a l'Ame son cuer. F. 1 et f. 4, encadrements dans lesquels se voient les insignes de la Toison d'or, le collier de l'ordre entourant les armoiries de Philippe le Bon; les armes d'Isabelle de Portugal, femme de ce dernier, les initiales P. Y. et les devises *Autre n'aray, Mon joye, Tant que je vive*, cette dernière placée sur une banderole qui traverse un champ clos (1). Dans la lettrine du f. 1, les armes de René d'Anjou, qui se trouvent peintes également dans son cabinet de travail; dans la lettrine du f. 4, celles de Philippe et d'Isabelle. Sur le premier feuillet de garde en parchemin, on a inscrit ce titre : *Le traitte d'entre l'ame devote et li cuer*, puis, au verso, une main postérieure a ajouté : *Auctore Renato Andegavensi, rege Siciliae et duce Lotharingiae*. Ff. 1 et 210<sup>v</sup>, l'estampille rouge de la Bibliothèque nationale de Paris a été grattée. Sur les deux feuillets en papier, il y a quelques notes bibliographiques. Reliure, maroquin brun; au dos, le titre doré : *Mircoir de l'ame*; tranches dorées et ciselées.

**2309.** (9270). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En français.

1. (F. 1-2). [Prologue du copiste, DAVID AUBERT].
2. (F. 2v-395<sup>v</sup>). Traité sur la salutation angélique (2).
3. (F. 396-397). Chant royal [dont les cinq strophes et l'envoi commentent les six premiers mots de l'*Ave Maria*].

*Inc.* Ave fu dit pour salutation.

*Des.* Par Gabriel fu de Dieu saluee.

Parchemin; 397 feuillets, plus un de garde à la fin du volume et deux en papier; 0<sup>m</sup>,390 × 0<sup>m</sup>,265; XV<sup>e</sup> siècle (1461), car on lit, f. 395<sup>v</sup> : *Cy fine ung tres solemnel traitte fait et compose sur la Salutation angelique que on dist l'Ave Maria, et fu translate de latin en françois par Jo. Mielot, chanonne de Lille, l'an de grace mil cccc. lviij, et grosse par David Aubert par le commandement et ordonnance de ... Philippe, ... duc de Bourgogne ... l'an mil cccc. lax ensieuvant*; rubriques, les initiales et les signes de paragraphes sont d'or sur fond filigrané rouge et bleu; f. 2<sup>v</sup>, très belle miniature représentant, à gauche, l'annonciation, à droite, Philippe le Bon agenouillé sur son prie-Dieu. Ce prie-Dieu est couvert d'un tapis aux armes du duc et celles-ci se retrouvent dans la lettrine qui suit immédiatement. F. 1 et f. 397, on voit l'estampille rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris. Reliure veau raciné; filets d'or; au dos, le titre doré, reproduit à l'intérieur sur un fragment de maroquin : *Traité sur la Salutation angélique*; plus bas, les armes de Belgique et l'inscription : *Bibl. royale*; tranches dorées et ciselées; fermoirs en argent.

(1) BARROIS, *Bibliothèque prototypographique*, pp. 127, 241, n° 741, 1683.

(2) GRÖBER, *Grundriss der romanischen Philologie*, p. 1146.

**2310.** (9092). — TRAITÉ ASCÉTIQUE. En français.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Prologue du translateur.
2. (F. 2-3<sup>v</sup>). Prologue de lacteur.
3. (F. 4-8<sup>v</sup>). Les rubriches des chapitres.

4. (F. 9-271). Traictié fait sur l'oroison dominicale que nous disons le patrenostre. Et fu translate du latin en francois par Jo. Mielot, chanoine de Lille en Flandres lan mil quatre cens cinquante six (1).

Parchemin, 271 feuillets, plus deux de garde à la fin; 0<sup>m</sup>,397 × 0<sup>m</sup>,291; XV<sup>e</sup> siècle (1456); rubriques; initiales fleuronnées en toutes couleurs sur champ doré; signes de paragraphes en or sur fond alterne rouge et bleu. Riches miniatures représentant : f. 1, Jean Mielot, offrant son ouvrage à Philippe le Bon; f. 2, l'auteur du traité; f. 9, célébration de la messe devant le duc de Bourgogne. Les pages à miniatures sont ornées de grandes lettrines et d'encadremens, remarquables par leur finesse, qui contiennent les armes de Philippe, avec le collier de la Toison-d'Or et la devise : *Aultre n'aray* (2). L'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris se voit f. 1 et f. 271. Reliure mouton jaune; au dos, le titre doré : *Sermons sur l'orroison d.*

**2311.** (9048). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En français.

1. (F. 1-4). Prologue de l'acteur de ce traictié.
2. (F. 5-158). Traictie des quatre derrenieres choses translate de latin en francois par maistre Jehan Mielot, jadiz chanonne de Saint Pierre de Lille (3).

Parchemin; 158 feuillets, plus deux de garde en tête du volume et deux en papier; 0<sup>m</sup>,296 × 0<sup>m</sup>,202; XV<sup>e</sup> siècle; rubriques; très belles initiales de chapitres sur fond d'or à ornements variés : fleurons, fruits, filigranes, figures humaines (par exemple f. 137<sup>v</sup>); signes de paragraphes filigranés alternativement or et bleus. Jolies miniatures en grisaille et couleurs, représentant : f. 1, Jean Mielot dans son cabinet de travail (4); f. 5, la mort; f. 39, le jugement dernier; f. 90, l'enfer; f. 127, le paradis. Les pages à miniatures sont rehaussées de magnifiques encadremens chargés de fleurs, de fruits, d'animaux et de personnages grotesques. Dans celui du f. 5, se voient les armes de Charles de Croy, dont on trouve l'ex-libris à la fin du volume : *Ce livre est appelle le livre des quatre novissimes en prose, et n'y a que cinq histoires, lequel est a monseigneur Charles de Croy, comte de Chimay.* CHARLES. Sur le premier feuillet de garde en parchemin, on lit : *Ou purpitre sur la porte, le cinquiesme.* Les ff. 1 et 158<sup>v</sup> ont l'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris. Reliure veau raciné à filets d'or; au dos, le titre doré, reproduit à l'intérieur sur un fragment de maroquin rouge : *Traité des quatre dernières choses;* plus

(1) L'explicit du *Prologue de l'acteur* dit que c'était un " religieux de saint Benoit ", et dans le *Prologue du translateur* on voit que, plus tard, il " fist profession en l'ordre de saint François ", (f. 1<sup>v</sup>). Cf. G. GRÖBER, *Grundriss der romanischen Philologie*, p. 1146.

(2) Sur l'origine de ce volume provenant de l'ancienne bibliothèque de Bourgogne, voir BARROIS, *Bibliothèque prototypographique*, p. 321, n. 2275.

(3) Cf. GRÖBER, *op. cit.*, p. 1146.

(4) Cette miniature a été reproduite dans BARROIS, *op. cit.*, p. 258.

bas, les armes de Belgique et la cote : *Bibl. royale*; en dedans, sur le premier plat, vignette aux armes des archiducs Albert et Isabelle; tranches dorées.

**2312.** (11129). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En français.

1. (F. 1-3v). Prologue de l'acteur sur le traitte des quatre dernieres choses advenir.

2. (F. 4-157v). Traité des quatre dernières choses (1).

*Explicit.* Cy fine le traitte des quatre dernières choses, c'est assavoir de la mort corporele, du jugement final, de la gehine d'enfer et de la gloire de paradis, lequel traitte fu translate de latin en cler francois par JEHAN MIELOT, chanoine de Lille, l'an de grace mil quatre cens cinquante-cinq.

Parchemin; 157 feuillets, plus un de garde au commencement et à la fin du volume et deux en papier; 0<sup>m</sup>,300 × 0<sup>m</sup>,198; XV<sup>e</sup> siècle; rubriques; très belles lettrines peintes en toutes couleurs sur champ doré, avec ornements marginaux; nombreux signes de paragraphes en or sur fond bleu et rouge; rehauts jaunes dans les majuscules; jolis encadrements et riches miniatures qui représentent : F. 1, l'écrivain dans son cabinet de travail; f. 4, la mort; f. 37, le jugement dernier; f. 90, l'enfer; f. 125v, le paradis. Ce volume provient de la bibliothèque de Bourgogne (2). L'estampille rouge de la Bibliothèque nationale de Paris a été grattée. f. 1 et f. 157v. Reliure veau raciné, filets d'or; au dos, le titre doré : *Traité des quatre dernières choses*; plus bas, les armes de Belgique et la cote : *Bibl. royale*.

**2313.** (3827-28). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En latin et en français.

1. (F. 1-21v). Cy commencent unes heures de la passion Nostre Seigneur Jesu Christ. (Texte latin, rubriques en français.)

2. (F.22-24). Cy apres s'ensieut la revelation du nombre des plaies de Nostre Seigneur.

3. (F. 24-30v). Cy commencent XV oroisons du nombre des plaies de Nostre Seigneur Jesu Crist. En latin.

4. (F. 31). [Prière à dire] apres XV Pater noster et XV Ave Maria.

5. (F. 31v-32v). S'ensieut l'opinion des VI maistres qui parlerent jadis de tribulation.

6. (F. 32v-33v). S'ensieut la vertu et force contre tribulation et adversite.

7. (F. 34-111). Cy commence ung petit traictie appelle la consolation des desolez. *Explicit*: Cy fine ung petit traitte de grant confort en adversite et tribulation, lequel a este envoie nagueres par ung notable cleric en science espirituele a ung sien trescordial amy ... et fu translate de latin en cler francois par Je[han] Mielot et puis escript

(1) Cf. GRÖBER, *Grundriss der romanischen Philologie*, p. 1146.

(2) BARROIS, *Bibliothèque prototypographique*, pp. 138, 259, n<sup>o</sup>s 833, 1812.

de sa main en la ville de Brouxelles l'an de grace mil quatre cens cinquante et ung (1).

Parchemin ; 111 feuillets, plus trois de garde, deux en tête et un à la fin du volume ; 0<sup>m</sup>,257 × 0<sup>m</sup>,179; XV<sup>e</sup> siècle (1451); rubriques; initiales en or et en couleurs; nombreuses lettrines; majuscules garnies de rehauts jaunes et rouges; plusieurs beaux encadrements dans la partie contenant les *Heures de la Passion*; f. 1, la place d'une miniature est restée en blanc. Ce volume provient de l'ancienne bibliothèque de Bourgogne (2). Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé; dos restauré en peau de chamois, avec le titre doré : *Heures de la Passion, etc.*; traces de fermoirs.

#### **2314. (11123). — LE MIROIR DE L'AME PÉCHERESSE.**

Ung petit traictie intitule le miroir dor de lame pecheresse, lequel un chartreux a rassemble de diverses auctorites des .III. docteurs de l'église et d'autres theologiens et prophetes et le fit singulierement pour les pecheurs et pour les amoureux de ce monde a la requeste dun religieux son cordial amy, puis a este translate de latin en françois et escript par Jo. Mielot lan .1451 (3).

Parchemin ; 79 feuillets, plus cinq de garde ; 0<sup>m</sup>,28 × 0<sup>m</sup>,202; XV<sup>e</sup> siècle (1451); magnifiques initiales en bleu et rouge, rehaussées d'or : f. 1. une jolie miniature représentant le chartreux, auteur du traité, et f. 2, l'initiale *P*, en toutes couleurs remplissant toute la page. Reliure moderne, veau raciné, à filets d'or; au dos, le titre doré : *Miroir de l'ame pécheresse*, reproduit à l'intérieur sur une étiquette en maroquin rouge, avec les armes de Belgique et l'inscription : *Bibl. royale*.

#### **2315. (11208). — LE MIROIR DU MONDE.**

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Ichi commenche les chapistres de cest livre.

2. (F. 2-4). [De la Trinité]. *Inc.* Si comme dist Saint Augustin, combien que sens humain soit tres perchant.

3. (F. 5<sup>v</sup>-6<sup>v</sup>). Les XII (II) articles de la foy crestienne. *Inc.* Che sont les articles de la foy crestienne que chascun crestien doit creire fermement.

4. (F. 7-21). [Traité des vertus]. *Inc.* En seit dire que aenvis muert qui aprins ne l'a.

5. (F. 22-81). [Les sept péchés capitaux]. *Inc.* Qui ne donne que ainme ne prent que desire.

6. (F. 82<sup>v</sup>-95). Pater noster. *Inc.* Quant en met 1 enffant à lettre.

7. (F. 96<sup>v</sup>-167). Les VII dons du Saint Esperit. *Inc.* Apres les VII peticions nous estent parler o grant reverence.

8. (F. 168<sup>v</sup>-171). Les commandemens que Dieu commanda. *Inc.* Li premier commandement que Dieu commanda.

(1) Cf. GRÖBER, *Grundriss der romanischen Philologie*, p. 1146.

(2) BARROIS, *Bibliothèque prototypographique*, p. 133, n° 794.

(3) Voir le n° 11220-22.

Cette compilation porte, au f. 7, l'intitulation suivante : *Chi conmenche le livre royal c'on clame la Somme le roy*; mais le texte des différents traités qu'elle contient (1), notamment des traités *d* et *e*, est conforme à celui de la plus ancienne rédaction connue du *Miroir du Monde*, contenue dans le manuscrit français, n. 1109 de la Bibliothèque nationale de Paris, ff. 188-234 (2).

Parchemin; 171 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,235 × 0<sup>m</sup>,164; XIV<sup>e</sup> siècle; rubriques; initiales or et couleurs; lettrines et encadrements f. 1, f. 2 et f. 7; dans celle du f. 1, les armes des anciens comtes d'Artois : d'azur semé de fleurs de lis d'or, au lambel de gueules en chef, chaque pendant chargé de trois tours d'or rangées en pal. L'estampille rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 171. Reliure en parchemin; au dos, filets d'or.

### 2316. (11063). — LE LIVRE DES BONNES MŒURS.

1. (F. 1-2<sup>v</sup>). Table des rubrices de ce présent livre.
2. (F. 3-65<sup>v</sup>). Le livre de bonnes meurs.

Parchemin; 65 feuillets; 0<sup>m</sup>,297 × 0<sup>m</sup>,22; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; très jolies initiales, en toutes couleurs, rehaussées d'or. Ce volume a été écrit par Ni[colas] Du Ny dont la signature se voit f. 65<sup>v</sup>. F. 3, une superbe miniature représente le Père Eternel précipitant les anges rebelles dans les enfers et adoré par les anges fidèles; au même feuillett se trouvent les armoiries de Charles de Croy auquel ce volume a appartenu. Car on lit f. 65<sup>v</sup> : *Cest le livre nomme bonnes meurs, et nya que une hystoire au commencement le quel est à Monseigneur Charles de Croy comte de Chimay. CHARLES.* Reliure moderne, veau raciné, filets d'or; au dos, le titre doré *Le livre des bonnes mœurs*, reproduit à l'intérieur sur une étiquette en maroquin rouge; en dessous, les armes de Belgique et l'inscription *Bibl. royale*; tranche dorée.

### 2317. (10204). — LE MIROIR DU MONDE (3).

1. (F. 1-5). [La table].
2. (F. 6-9). Des dix commandemens de la loy. *Inc.* Li premiers commandemens que Dieu commanda.
3. (F. 10<sup>v</sup>-11). Cy commencent les[XII] articles de la foy crestienne que chascuns crestiens doit croire fermement.
4. (F. 12<sup>v</sup>-137). Cy commencent les vices qui sont les sept pechies mortelz. *Inc.* Qui ne donne qui ainme, ne prend que desirre.
5. (F. 138<sup>v</sup>-167). Cy commence le livre des vertus. *Inc.* Envis muert qui apris ne l'a.
6. (F. 168-179). Comment on espont la patre nostre. *Inc.* Quant on meet ung enfant a l'escole.

(1) Sauf *a*, qui lui est propre. Voir plus haut, p. 402.

(2) Cf. GRÖBER, *Grundriss der romanischen Philologie*, p. 1027; D. C. TINBERGEN, *Des Coninx Summe*, Inleiding, p. 20-61.

(3) Pour la bibliographie, voir n. 11208, p. 415.

7. (F. 180-311). Des vij dons du Sainct Esperit. *Inc.* Apres les vij peticions qui sont contenues en la patre nostre, nous escuet (*sic*) parler en grant reverence.

Il y a trois *explicit* en vers. Le premier forme une strophe de six octosyllabes *aaabb*; le second comprend deux strophes dont la première est ainsi conçue :

Ung frere jacopin qui cest livre ordonna,  
Pour le grant roy Phelippe, du faire se pena,  
En l'an Nostre Seigneur CCC et XXVIIJ,  
Mais rabatre en convient I et puis XXXVIIJ.  
A Dieu en soit la grace le pere Jhesu Crist,  
A nais (*sic*) en soit de li le bien et le prouffit;

le troisième est le suivant :

Cy fait des vices la somme  
Et dès vertus qui les assomme.  
C'est du monde le miroir.  
De paradis soions nous hoir.  
Ainsi soit il, que Dieu le vueille,  
Que ja sa mere ne s'en dueille.

Vélin; 311 feuillets, plus un de garde au commencement du volume et deux en papier; 0<sup>m</sup>,305 × 0<sup>m</sup>,210; XVI<sup>e</sup> siècle; rubriques; initiales alternes en or et en argent sur fond rouge et bleu orné d'argent et d'or; quelques signes de paragraphes rouges et bleus; majuscules rehaussées de traits jaunes. Les miniatures sont curieuses, bien qu'assez peu fines; f. 6, Moïse recevant les tables de la loi sur le mont Sinai; f. 10, les douze apôtres; f. 13, l'arbre des sept péchés capitaux (1); f. 139, la résurrection et le jugement dernier; f. 147<sup>r</sup>, le jardin des vertus; f. 164, le sermon sur la montagne; f. 180<sup>r</sup>, la descente du Saint-Esprit sur les apôtres; f. 192, l'Humilité, l'Orgueil, le pécheur et l'hypocrite; f. 207, l'Équité, la Félonie, l'arche qui signifie Paix; f. 217<sup>r</sup>, la Force, David et Goliath, la Paresse, le Travail; f. 236, la Miséricorde, Loth et les anges, l'Avarice; f. 260, la Chasteté, la Luxure, Judith et Holopherne, Joseph et la femme de Putiphare; f. 297<sup>r</sup>, la Sobriété, la Glotonnerie, la Folie et l'histoire du mauvais riche. A partir du f. 139, les rubriques qui précèdent ces miniatures contiennent des indications très détaillées, destinées à guider le travail du peintre, et que celui-ci n'a du reste pas toujours suivies à la lettre; voici, par exemple, celles du f. 139 : *Cy doibt estre Nostre Seigneur en scaut, en fourme de jugement, et une espee en sa bouche en vengeance; et ung homme et une femme a genoulz, jointes mains, l'ung d'une part et l'autre d'autre du siege; et derriere chascun, si doibt avoir ung ange en estant; l'ung tiengue une lance et l'autre une couronne d'espines; et desoubz eulz, doibt avoir iiii ymaiges cournans, et entre ij, les mors qui ressucilent; et par desoubz doibt estre enfer, et la chaudiere sus le feu, et les ames dedens; et devers destre, doit avoir ung ange qui en maine ceulx de la*

(1) Dans les manuscrits de la *Somme le Roi*, la miniature initiale du *Traité des péchés capitaux* a été remplacée par l'allégorie du monstre aux sept têtes, d'après l'*Apocalypse*.

*partie Nostre Seigneur, et devers senestre, deux deables, l'ung qui pent les ames a son col et les gette en la chaudiere, l'autre en une chainne estrains.* Les pages à miniatures sont ornées d'encadremens dont la décoration varie; celui du f. 164 contient les armes de Marguerite d'Autriche, et les marguerites forment le principal motif d'ornementation f. 6, f. 164 et f. 180. L'estampille rouge de la Bibliothèque nationale de Paris a été grattée f. 1 et f. 311<sup>v</sup>. Reliure, veau raciné, filets d'or; au dos, le titre doré, reproduit à l'intérieur sur un fragment de maroquin rouge : *Miroir du Monde*; plus bas, les armes de Belgique et la cote : *Bibl. royale*; tranches dorées, avec de larges bandes de couleur foncée.

**2318.** (10972). — **LE CHAPELET DES VERTUS.** En français.

1. (F. 1-3). Les rubriches de ce présent livre intitule le Chappellet des vertus.

2. (F. 4-78). Cy commence ung petit livre intitule le Chappellet des vertus, ouquel est tractie l'effect de plusieurs vertus et aussi des vices contraires a icelles, en aleguant a propos les diz moraulx de plusieurs saints et d'aucuns philozophes et anciens saiges, avec plusieurs exemplaires contenuez es histoires anciennes.

Papier, au filigrane de la roue de St<sup>e</sup> Catherine; 78 feuillets, plus deux de garde en tête et à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,283 × 0<sup>m</sup>,195; XV<sup>e</sup> siècle; rubriques; initiales alternes en rouge et en bleu; signes de paragraphes rouges; rehauts jaunes dans les majuscules; f. 4, lettrine et encadremens peints. L'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris, se voit f. 4 et f. 78. Reliure, veau raciné à filets d'or; au dos, le titre doré, reproduit à l'intérieur sur un morceau de maroquin rouge : *Chapelet des vertus*; plus bas, les armes de Belgique et l'inscription : *Bibl. royale*; en dedans, sur le premier plat, vignettes aux armes d'Albert et d'Isabelle; tranches dorées et ciselées.

**2319.** (9307). — **LA SOMME DES VICES.** En français.

Parchemin; 160 feuillets, plus quatre de garde en tête et trois à la fin du volume, et en outre trois en papier au commencement et un à la fin; 0<sup>m</sup>,368 × 0<sup>m</sup>,260, XV<sup>e</sup> siècle; rubriques; initiales fleuronnées en toutes couleurs sur champ doré; signes de paragraphes en or avec fond bleu et rouge; majuscules garnies de rehauts jaunes; f. 1, belle miniature représentant un bénédictin qui adresse une instruction à une assemblée composée de dames, de religieuses, de chevaliers et de bourgeois; sur ce même feuillet, joli encadrement; dans la lettrine, les armes de Bourgogne (1). L'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 160. Reliure, veau raciné à filets d'or; le dos a été refait; on y voit le titre doré, reproduit à l'intérieur sur un fragment de maroquin rouge : *La somme des Vices*, les armes de Belgique et l'inscription : *Bibl. royale*; sur les plats, on a également remplacé les armoiries primitives par celles de Belgique; tranches dorées.

**2320.** (11220-21). — **RECUEIL ASCÉTIQUE.** En français.

1. (F. 1-29). Li livres des philosophes. *Inc.* Chens m'est pris que jou

---

(1) BARROIS, *Bibliothèque prototypographique*, pp. 133 et 238, n°s 788, 1664.

racontaisce les enseignemens des philosophes de cele clergie lui est apielee moralites (1).

2. (F. 29-87<sup>v</sup>). Li enseignement Salemon. *Inc.* A un tans que Salemons, li fixe le roi David (2).

Vélin; 87 feuillets, plus dix-neuf de reste à la fin du volume et deux de garde en papier; 0<sup>m</sup>,193 × 0<sup>n</sup>,121; XIV<sup>e</sup> siècle; initiales de paragraphes alternativement rouges et bleues, avec filets bleus et rouges et prolongements marginaux; majuscules rehaussées en rouge. Miniatures sur fond d'or, représentant: f. 1, le maître et son disciple; f. 29, le jugement de Salomon; f. 69, l'annonciation. Les lettrines des pages ornées de miniatures sont en or et en couleurs, ainsi que les parties d'encadrements qui les accompagnent. Au verso de l'avant-dernier feuillet en parchemin, on lit la note suivante: *Septima die iugnii m<sup>o</sup> iiij<sup>mo</sup> octagesimo septimo, die post sacramentum, fuit mihi liber iste datus per meam matrem.* Sur le feuillet suivant, se trouvent ces mots: *Je, Jhan Baes.* L'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris, se voit f. 1 et f. 87<sup>v</sup>. Reliure, veau raciné, filets d'or; au dos, le titre doré, reproduit à l'intérieur sur un fragment de maroquin rouge: *Enseignemens de Salomon*; plus bas, les armes de Belgique et la cote: *Bibl. royale* (3).

### 2321. (11120-22). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En français.

1. (F. 1-56). Le miroir de lame lequel ung chartreux fist à la requeste d'un sien cardinal amy (4).

2. (F. 57-67). [Méthode pour la confession].

3. (F. 68-165<sup>v</sup>). Le spirituel jeu de l'estuef ou de la paulme.

Papier, au filigrane de l'écu de Provence; 165 feuillets; 0<sup>m</sup>,29 × 0<sup>m</sup>,205; XV<sup>e</sup> siècle. Au premier plat intérieur, l'ex-libris d'Albert et d'Isabelle. F. 1 et f. 165<sup>v</sup>, l'estampille rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris, à demi grattée. Reliure moderne, veau raciné; filets d'or; au dos, les deux titres dorés *Le miroir de l'âme*; *Le livre du jeu de la paulme* reproduits à l'intérieur sur des étiquettes de maroquin rouge; en dessous, les armes de Belgique et l'inscription *Bibl. royale*; tranche dorée (5).

### 2322. (11133-35). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En français.

1. (F. 1-16). Le livre des X commandemens de nostre Seigneur Ihesu Crist.

2. (F. 16<sup>v</sup>-35). Le livre de diverses temptacions de lennemi aus creatures.

3. (F. 35-64<sup>v</sup>). [JEAN GERSON]. Le livre qui enseigne qui est pechie mortel ou veniel (6).

(1) GRÖBER, *Grundriss der romanischen Philologie*, p. 1024.

(2) *Ibid.*, p. 983.

(3) Sur ce manuscrit, voir BARROIS, *Bibliothèque prototypographique*, p. 319, n. 2259.

(4) Voir le même traité dans le n. 11123, signalé plus haut, p. 415.

(5) BARROIS, *Bibliothèque prototypographique*, p. 256, n. 1791.

(6) Cf. ELLIES DU PIX, *Ioannis Gersonii opera omnia*, t. II, p. 486.

Parchemin ; 64 feuillets ; 0<sup>m</sup>,266 × 0<sup>m</sup>,18; XV<sup>e</sup> siècle. Initiales en toutes couleurs, rehaussées d'or; capitales rouges et bleues; réclames dans des cartouches à la fin de chaque cahier; signatures *a-i*. L'ex-libris d'Albert et d'Isabelle se trouve sur le premier plat intérieur; f. 1 et f. 64<sup>v</sup>, il y a l'estampille rouge de la Bibliothèque nationale de Paris. Reliure moderne, veau raciné à filets d'or; au dos, le titre doré, avec les armes de Belgique et l'inscription *Bibl. royale*; tranche dorée.

**2323.** (11119). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En français.  
L'art de bien mourir.

Papier, au filigrane du cor de chasse avec la crosse; 176 feuillets ; 0<sup>m</sup>,299 × 0<sup>m</sup>,202; XVI<sup>e</sup> siècle. Signatures *a-p-vi*. Le grand ex-libris colorié d'Albert et d'Isabelle se trouve sur le premier plat intérieur. L'estampille rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale, se trouve f. 1 et f. 176. Reliure moderne, veau raciné à filets d'or; au dos, le titre doré du traité reproduit à l'intérieur sur une étiquette de maroquin rouge; avec les armes de Belgique et l'inscription *Bibl. royale*.

**2324.** (II. 2609). — TRAITÉ ASCÉTIQUE. En français.

*Inc.* Tous orgueilleux se veulent a Dieu comparer en tout qu'ils se glorifient en eulx mesmes.

Parchemin ; 168 feuillets ; 0<sup>m</sup>,19 × 0<sup>m</sup>,15; XV<sup>e</sup> siècle (1430), car on lit f. 168 : *Iste liber est mei Mathei Gervasii licentiati in litteris et baccalarii in decretis quem scribi feci Nemausi anno Domini M<sup>o</sup> III-XXX et die sexta octobris et decostituit mihi IX muton. aurei cum dimidio. Gervasii.* Initiales rouges et bleues. F. 2, il y a la note : *Ad usum capucinorum conventus molinensis catalogo inscriptus*, et f. 1, la cote : *Sir T. P. Middle Hill 4392*. Ce volume a été acquis à Cheltenham en 1900. Reliure moderne, peau de truite estampée, très jolis fers, avec l'inscription *Reg. Bibl. Belgica*.

**2325.** (19591). — TRAITÉ ASCÉTIQUE. En français.

1. (F. 1-158). Ung dialogue auquel raison console lame constituee en diverses tentations, en luy donnant plusieurs remèdes.

2. (F. 158-158<sup>v</sup>). Declaration en brief de la substance de ce livre.

Papier; 158 feuillets ; 0<sup>m</sup>,19 × 0<sup>m</sup>,143; XVI<sup>e</sup> siècle. F. 158<sup>v</sup>, il y a le nom propre : *Strenguart*, de la même écriture que celle du reste du volume. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, vélin estampé.

**2326.** (11210-14). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En français.

1. (F. 1-2<sup>v</sup>). Sermon [sur] la passion de saint Estivene le baron.

2. (F. 1-52). Traities de penanche.

3. (F. 52-73<sup>v</sup>). Les VII dons dou sanct Esprit.

4. (F. 73<sup>v</sup>-76). Uns traities de la Vie de Job.

5. (F. 76-88). Li livres de Thobie et de seu fil.

6. (F. 88-100). Plusieurs boin exemple.

Papier, aux filigranes du chien, de la lettre *P* et de la tête de bœuf surmontée d'une croix; 100 feuillets ; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,14; XV<sup>e</sup> siècle. F. 1 et f. 100<sup>v</sup>, se trouve l'estampille rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris. Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, peau de chamois.

**2327.** (4446). — S. ISIDORE. Liber synonymorum. En français.

1. (F. 1-3). [Épître dédicatoire] à monsieur mon cousin maistre Jehan Camu maistre de la Chambre des Comptes du Roy en sa fameuse ville de Dole.

2. (F. 4-67). De la misere et angustie de l'homme de saintet ISIDORE ou sont deux interlocuteurs a savoir lhomme et raison (1).

Papier; 67 feuillets, plus deux de garde; 0<sup>m</sup>,165 × 0<sup>m</sup>,129; XVI<sup>e</sup> siècle. Reliure parchemin.

**2328.** (II. 2088). — THÉRÈSE DE JÉSUS (2). Le Couvent royal et spirituel de la croix.

1. (F. 1). Dédicace à la très chère sœur Marie Hiasinthe de Jésus Penetente Recolectinne à Louvain.

2. (F. 1v-9). Le couvent royal et spirituel de la croix fundé par Dieu le Père Eternel.

Papier; 9 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,303 × 0<sup>m</sup>,19; XVIII<sup>e</sup> siècle (1729), car la dédicace porte la date : *De Bruxelle le 16 juillet 1729*. Ce volume a été en 1898 séparé du manuscrit n. 20634 avec lequel il n'avait aucun rapport. Demi-reliure vélin.

**2329.** (II. 2887). — LOUIS LE VALOIS S. I. Lettres (3).

1. (F. 1-8v). Avis au lecteur.

2. (F. 9-161). Lettres sur la nécessité de la retraite.

Papier; 161 feuillets; 0<sup>m</sup>,15 × 0<sup>m</sup>,11; XVIII<sup>e</sup> siècle. F. 1, il y a la note : *Ex libris Martin*. Ce volume a été acquis en 1902, à la vente du 15 mars chez M. Fièvez à Bruxelles (n. 1114 du catalogue) pour fr. 16,50. Cartonnage, tranche rouge.

**2330.** (4161). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En français.

1. (F. 1-8v). Divers extraits.

2. (F. 9-184v). Pensées et instructions chrestiennes tirees de divers auteurs.

3. (F. 185-199v). Mémoire des entretiens faites (*sic*) en la retraite. — On cite parmi les auteurs de ces entretiens MM. de Libera, archidiacre et Rago, directeur du séminaire [de Tournai].

Le feuillet 200 est blanc.

4. (F. 201-232v). Relation des exercices qu'on fait durant la retraite de dix jours à Tournay [5 avril 1672, entretiens prêchés par l'évêque (4) et M. Rago directeur du séminaire].

(1) Cf. *PL.*, t. LXXXIII, col. 827 sqq.

(2) Carmélite à Bruxelles, au XVIII<sup>e</sup> siècle.

(3) Voir C. SOMMERVOGEL, *Bibliothèque des écrivains de la Compagnie de Jésus*, t. VIII, col. 421.

(4) En 1672, l'évêque de Tournai était Gilbert Choiseul, qui occupa ce siège de 1671 à 1689.

5. (F. 233-237v). Table des matières.

Papier; 237 feuillets; 0<sup>m</sup>,20 × 0<sup>m</sup>,159; XVII<sup>e</sup> siècle (1672). Reliure du même temps, veau raciné; tranche rouge.

**2331.** (4992). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En français.

1. (F. 1-1v). Préface, signée H. d. Bdf. y.

2. (F. 2v-173v). Méditations et entretiens spirituels pour diverses fêtes durant l'année.

Papier; 173 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,155 × 0<sup>m</sup>,10; XVII<sup>e</sup> siècle (1673-1686); cette seconde date surtout est inscrite sur un grand nombre de feuillets. Reliure du même temps, veau estampé; tranche rouge.

**2332.** (4575). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En français.

1. (F. 1). TITRE. Dévotion des dévotions. Jésus-Christ captif d'amour au Saint Sacrement de l'Autel en l'estat de victime et sacrifice.

2. (F. 2-4). Epistre dédicatoire.

3. (F. 5). Reflexion sur le tiltre de ce livre.

4. (F. 7-14). Première dévotion et exercice pour le matin. Faire en tout et par tout le bon plaisir de Dieu.

5. (F. 15-29). Deuxième dévotion. La méditation de la Passion de Notre Seigneur Jésus-Christ.

6. (F. 30-35v). Troisième dévotion. Visiter les églises où repose le Très Saint Sacrement de l'Autel.

7. (F. 36-46v). Quatrième dévotion. Gagner les indulgences du Très Saint Sacrement.

8. (F. 47-58v). Cinquième dévotion. Entendre la messe.

9. (F. 59-75). Sixième dévotion. La communion sacramentelle.

10. (F. 76-83). Septième dévotion. Se préparer chaque soir pour mourir.

11. (F. 84-85). Table des dévotions.

Papier; 85 feuillets; 0<sup>m</sup>,168 × 0<sup>m</sup>,108; XVII<sup>e</sup> siècle. Le volume est orné de gravures, f. 1, l'*Ecce homo*; f. 1<sup>v</sup>: Sainte Marie-Majeure, par HERMAN WEYEN; f. 4<sup>v</sup>, f. 5<sup>v</sup>, f. 6, f. 6<sup>v</sup>, f. 7<sup>v</sup>, f. 15<sup>v</sup>, f. 29<sup>v</sup>, f. 30<sup>v</sup>, f. 36<sup>v</sup>, f. 47<sup>v</sup>, f. 59<sup>v</sup>, f. 76<sup>v</sup>, douze gravures signées I. C[hristophe] I[EGER], représentant des scènes de la Passion du Christ; f. 83<sup>v</sup>, la Vierge et l'enfant Jésus. Au verso du troisième feuillet de garde, il y a le nom propre : *S'r Anne Castille*, Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau raciné et estampé; tranche dorée.

**2333.** (4600). — RECUEIL D'ASCÉTISME. En français.

Pratique intérieure pour le jour de la profession.

Papier; 12 feuillets; 0<sup>m</sup>,152 × 0<sup>m</sup>,098; XVII<sup>e</sup> siècle. Demi-reliure moderne, maroquin rouge.

**2334.** (4662). — RECUEIL D'ASCÉTISME. En français.

1. (F. 1-58). Plusieurs devotes et sainctes petitionis comunement appellees le psaultier de Jesus.

2. (F. 58-67). Diverses autres prières.

Papier; 67 feuillets, plus cinq de garde au commencement; 0<sup>m</sup>,10 × 0<sup>m</sup>,075; XVII<sup>e</sup> siècle. F. 1, on lit : *Carm[elitarum] Discalceatorum conventus sancti Alberti Lovani*. Reliure parchemin.

**2335.** (4653). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En français.

1. (F. 1-12<sup>v</sup>). Voie de grâce d'une âme chrétienne.

2. (F. 13-14<sup>v</sup>). S. Antoine à Didyme.

3. (F. 15-20<sup>v</sup>). Extraits de quelques lettres du P. DE SACY (1).

4. (F. 21-23<sup>v</sup>). Prière. M. HAMON.

5. (F. 24-26<sup>v</sup>). Extraits de BARUC et de la princesse DE CONTY.

6. (F. 27-32<sup>v</sup>). Du mensonge.

7. (F. 33-40). [Des signes de prédestination].

8. (F. 41-58<sup>v</sup>). Qu'il faut servir Dieu avec joye.

9. (F. 59-68<sup>v</sup>). Remède contre les appréhensions de la mort.

10. (F. 69-72). Espérer et craindre.

11. (F. 73-82). [Diverses considérations pour mourir en véritable chrétien].

12. (F. 83-92). [Méditation de l'éternité].

13. (F. 93-98<sup>v</sup>). La sainte famille.

14. (F. 99-100<sup>v</sup>). [Lettre sur l'Eucharistie].

15. (F. 101-110<sup>v</sup>). Sentences diverses.

16. (F. 111-118<sup>v</sup>). L'horoscope de l'âme chrétienne.

Papier; 118 feuillets, plus neuf feuillets blancs au commencement; 0<sup>m</sup>,108 × 0<sup>m</sup>,08; XVII<sup>e</sup> siècle. F. 108, il y a la note : *R. V. B. 1688*. Reliure du même temps, maroquin noir; tranche dorée.

**2336.** (5133). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En français.

Le moyen d'exciter et d'exercer la devotion vers Jesus Christ Dieu homme le tres doux obiet de nos cœurs. — Recueil de méditations.

Papier; 196 feuillets; 0<sup>m</sup>,217 × 0<sup>m</sup>,155; XVIII<sup>e</sup> siècle. Reliure du même temps, veau raciné; filets d'or; tranche dorée.

**2337.** (4928). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En français.

1. (F. 1-2). Conversion de l'âme à Dieu.

2. (F. 2-21). Méditations pour les sept jours de la semaine.

3. (F. 21-61<sup>v</sup>). Entretiens amoureux avec Iésus en croix.

(1) Les *Lettres chrétiennes et spirituelles* de Louis Le Maistre de Sacy ont été publiées à Paris en deux volumes in-8°, en 1690.

4. (F. 62-74v). Remerciements à Jésus en croix et à tous ses membres affligez.
5. (F. 74v-81). Paraphrase sur l'oraison dominicale.
6. (F. 81-87v). Considération sur l'amour que Dieu porte aux hommes.
7. (F. 87v-97v). Considération du pur amour.
8. (F. 98v-100). Oraison pour obtenir la grâce d'union:
9. (F. 100-104v). Paraphrase sur le cantique de Siméon.
10. (F. 105-112). Méditation pour se disposer et s'exciter à la contrition.

Papier; 112 feuillets, plus six de garde ; 0<sup>m</sup>,15 × 0<sup>m</sup>,098 ; XVIII<sup>e</sup> siècle (1707), car on lit, f. 104<sup>v</sup> : *Ce present livre est à Madame Marie Alexis Lambert religieuse au S<sup>r</sup> Esprit à Luxembourg etc. par J. B. Minet, en l'année 1707.* Reliure veau raciné ; tranche rouge.

**2338.** (5121). — MÉDITATIONS. En français.

Recueil de méditations sur divers sujets, en grande partie sur la communion. — F. 40, extrait du R. P. PERDUCIUS de la Compagnie de Jésus, du livre de *l'Acheminement de l'âme* (1).

Papier; 87 feuillets; 0<sup>m</sup>,203 × 0<sup>m</sup>,15 ; XVIII<sup>e</sup> siècle. F. 48<sup>v</sup>, il y a le nom propre *Delahaye*, et f. 82, ceux de *Madelaine Pflong* et d'*Hélène de D'haem*. Demi-reliure; dos en maroquin rouge.

**2339.** (3097). — TRAITÉ DES VERTUS. En français.

Des vertus ornement de l'âme.

Parchemin; 279 feuillets; 0<sup>m</sup>,09 × 0<sup>m</sup>,07 ; XVIII<sup>e</sup> siècle. Reliure du même temps, peau de chamois pourpre; fermoir en cuivre ; tranche dorée.

**2340.** (21020). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En latin et en français.

1. (F. 1-91v). Recueil de notes détachées sur divers sujets d'ascétisme et de morale.
  2. (F. 92-104v). De casibus et censuris reservatis. *Des. mutil.*
  3. (F. 105-120v). Fragments d'un traité de philosophie. *Inc. mutil.*
  4. (F. 121-122). Excerpta ex epistolis BELLARMINI.
- Les feuillets 122<sup>v</sup>-124<sup>v</sup> sont blanches.
5. (F. 125-131v). [De dominio].

Papier; 131 feuillets; 0<sup>m</sup>,219 × 0<sup>m</sup>,163 ; XVIII<sup>e</sup> siècle. Reliure moderne vélin.

**2341.** (4377). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En français.

Réflexions pour les Pasteurs et Directeurs des âmes, tirées de *L'Abbrégé de la morale du Nouveau Testament*.

(1) Voir C. SOMMERVOGEL, *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, t. VI, col. 488.

Papier; 31 feuillets; 0<sup>m</sup>,204 × 0<sup>m</sup>,137; XVIII<sup>e</sup> siècle. Reliure du même temps, veau raciné.

**2342.** (10844-45). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En latin et en français.

1. (F. 1-146<sup>v</sup>). Ex S. BERNARDO. Divers extraits, surtout des sermons sur le Cantique des cantiques.

2. (F. 147-158). Les vertus de la Vierge, tirées de l'escriture. En français.

Les feuillets 159<sup>v</sup>-162<sup>v</sup> sont blanches.

3. (F. 163-165). Temperance et mortification de S. Fulgence. En français.

4. (F. 165<sup>v</sup>-167<sup>v</sup>). De la Vie de Monsieur de Ranty. En français (1).

Le feuillet 168 est blanc.

5. (F. 169-170). Ex tomo 5 CHRYSOSTOMI. Extraits. En grec.

Les feuillets 170<sup>v</sup>-174<sup>v</sup> sont blanches.

6. (F. 175-184<sup>v</sup>). Extraits des psaumes.

Les feuillets 185-190<sup>v</sup> sont blanches.

7. (F. 191-196<sup>v</sup>). De S. Jean.

Les feuillets 197-198<sup>v</sup> sont blanches.

8. (F. 199-205<sup>v</sup>). Ex vita B. Augustini per POSSIDONIUM.

Les feuillets 205<sup>v</sup>-206<sup>v</sup> sont blanches.

9. (F. 207-209<sup>v</sup>). Extraits.

10. (F. 210-266<sup>v</sup>). Continuatio sermonum [S. BERNARDI] in Cantica.

11. (F. 267-325). Ex sermonibus [S. BERNARDI] per annum.

12. (F. 326-328<sup>v</sup>). Table.

Papier; 328 feuillets; 0<sup>m</sup>,112 × 0<sup>m</sup>,75; XVIII<sup>e</sup> siècle. Au second feuillet de garde, on lit : *Bibliotheca vallis sancti Lamberti 1774*, et au verso : *Manuscrit de feu Mr. Jean Hamon, docteur en médecine, fort connu par son habileté, son amour pour la pénitence et ses écrits.* F. 1 et f. 328<sup>v</sup>, il y a l'estampille rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris. Reliure moderne, veau estampé, avec l'inscription : *Regia Bibl. Belgica.*

**2343.** (II. 2770). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En français.

1. (F. 1-3). TITRE. Le contre-poison des passions déreglées, ou le vraie moyen d'y résister et de les vaincre, trouvé par l'habitude de la pensée de la mort.

2. (F. 2). Note sur ce manuscrit.

3. (F. 4-12<sup>v</sup>). Avertissement au lecteur.

4. (F. 13-263). Réflexion sur la pensée de la mort.

5. (F. 264-264<sup>v</sup>). Table de ce qui est contenu en ce Livre.

6. (F. 265-266). Acte de résignation.

(1) La Vie de M. Gaston de Renty a été publiée par le P. Saint-Jure, en 1671, in-4°; ce travail a été souvent réimprimé.

Papier; 266 feuillets; 0<sup>m</sup>,153 × 0<sup>m</sup>,098; XVIII<sup>e</sup> siècle (1750). Sur le deuxième feuillet de garde, il y a le nom propre : *Rosalie Petit*; f. 3, cet autre : *A Mr de la prévostière près l'Avre Maria*, et f. 266, on lit la note : *Claudine Ronot a finie (sic) de lire ce livre pour la bien préparer à la mort, ce 26 ventose an 8.* Ce volume a été acquis à une vente chez Fiévez, le 7 octobre 1901 (n° 1480 du catalogue), pour fr. 12,10. Sur le premier plat intérieur, ex-libris armorié composé de deux écussons ovales et accolés. Le premier : de gueules à la bande d'or chargée d'une couleuvre de sable. Le second : d'azur à la fleur de lis d'argent accompagnée d'un croissant du même en pointe. Les deux écussons sont surmontés d'une couronne comtale à l'antique, soutenus par des lambrequins de fantaisie et d'une guirlande. Reliure veau raciné; tranche rouge.

**2344.** (II. 2782). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En français.

Divers avis pour la conduite spirituelle.

Papier; 101 feuillets; 0<sup>m</sup>,161 × 0<sup>m</sup>,109; XVIII<sup>e</sup> siècle. Volume acquis en 1901 à la vente du 7 octobre, chez M. Fiévez (n° 1730 du catalogue), pour fr. 13,20. Reliure veau brun; tranche dorée.

**2345.** (II. 2892). — MÉDITATIONS. En français.

1. (F. 1<sup>v</sup>). Table des pensées pieuses pour le temps de maladie.
2. (F. 2-2<sup>v</sup>). Avertissement.
3. (F. 3-106<sup>v</sup>). Pensées pieuses pour le temps de maladie.

Papier; 106 feuillets, plus neuf de garde; 0<sup>m</sup>,235 × 0<sup>m</sup>,177; XVIII<sup>e</sup> siècle. Ce volume a été acquis en 1902 à une vente chez M. Fiévez, 15 mars (n° 1122 du catalogue), pour fr. 4,95. Reliure veau raciné; tranche rouge.

**2346.** (II. 2230). — MÉDITATIONS. En français.

1. (F. 1-89). Méditations pour chaque jour du mois sur les principales qualités de Jésus-Christ dans l'Eucharistie.
2. (F. 89-120). Méditations d'une âme pénitente.
3. (F. 120-155). Prière d'un pécheur pénitent.
4. (F. 155-159). Sentences et pensées chrétiennes.
5. (F. 159-169). Les sentiments intérieurs d'une âme pénitente.
6. (F. 169<sup>v</sup>-188). Prières diverses, en latin et en français, *ante et post missam*, pour la vertu de pureté, pour la bonne mort.
7. (F. 188-190). Table.

Papier; 190 feuillets; 0<sup>m</sup>,095 × 0<sup>m</sup>,06; XVIII<sup>e</sup> siècle (1754), car f. 100, on lit : *Acheré d'écrire le jour de Saint-Martin, 11<sup>bre</sup> 1754, Porcher chanoine du château les Bourges.* Sur le feuillet de garde de la fin, on lit cette note : *J'ai donné en échange un autre petit livre imprimé intitulé comme celui cy : Méditations pour les jours du mois ; mais moins étendu, n'ayant pas les méditations d'une âme pénitente, comme celui-ci, page 177. Moer desson, Dr Neury.* Ce volume a été acquis à une vente chez M. Fiévez, 25 juillet 1898 (n° 437 du catalogue), pour fr. 4,95. Reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle, maroquin noir estampé; tranche rouge.

**2347.** (II. 2882). — RECUEIL DE PIÉTÉ. En français.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Prologue.

2. (F. 2-7<sup>v</sup>). Calendrier.

3. (F. 8-232). Calendrier du chrétien. Recueil de textes et de pensées pieuses pour tous les jours de l'année.

Papier; 232 feuillets, plus vingt-six de garde ; 0<sup>m</sup>,24 × 0<sup>m</sup>,169 ; XVIII<sup>e</sup> siècle. Ce volume a été acquis pour 11 francs, à une vente chez M. Fiévez (15 mars 1902, n. 1126 du catalogue). Reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle, veau raciné; au dos, le titre doré : *Calen. du chrest. ; tranche rouge.*

**2348.** (II. 2438). — RECUEIL D'ASCÉTISME. En français.

1. (F. 1-62). Sur les vérités de la religion chrétienne (1).

2. (F. 63-72<sup>v</sup>). [Sur la vanité du monde].

3. (F. 73-74<sup>v</sup>). Sur ces parolles de l'Evangile de S. Jean, chap. 14 : Ie reviendray et vous retireray à moy afin que vous soyez ou ie seray.

4. (F. 74<sup>v</sup>-86). De S. BERNARD.

5. (F. 86<sup>v</sup>-92). De S. AUGUSTIN, de S. GRÉGOIRE, de S. BERNARD. — Courts extraits.

6. (F. 92<sup>v</sup>-142). Des pechez venielz.

7. (F. 142-149). Avis aux ames qui recherche à se satisfaire elles mesmes dans les exercices de piété.

8. (F. 149-150). De S. BERNARD sur les cantiques.

9. (F. 150<sup>v</sup>-152). Petits articles tirés de S. Jean Climacus.

10. (F. 152-173). Pour une ame qui après avoir quitté le péché, croit le fuir et faire les actions de la piété chrestienne plustost par des esgards humains, ou par la crainte de l'enfer que pour lamour de Dieu.

Papier; 173 feuillets; 0<sup>m</sup>,242 × 0<sup>m</sup>,18; XVIII<sup>e</sup> siècle. Sur le deuxième feillet de garde en tête du volume, on lit *E bibliotheca Gigniacensi minimorum Cabilen-sium.* Ce manuscrit a été acquis en 1900 pour fr. 26,40 à une vente chez M. Fiévez (2). Reliure moderne; maroquin rouge; filets d'or; tranche dorée.

**2349.** (4578-80). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En français et en flamand.

1. (F. 1-3<sup>v</sup>). Exercice de piété. *Inc. mutil. ... toutefois plustost que de nier cest verite.*

2. (F. 4). Cort verhael des levens van de H. Maghet Rosalia.

Imprimé *t'Antwerpen by Iacobus Woons, in de Wijngaert-poort.*

3. (F. 5-20). Oeffeninge voor de communie.

4. (F. 21-22). Oeffeninge tot de mettenen.

5. (F. 23-24<sup>v</sup>). Oeffeninge hoe men sich voor de ruste naer de completen ondersoecken sal.

6. (F. 25-32). Avis de la saincte Mere THERESE DE JÉSUS pour ses Religieuses.

(1) A propos d'un ouvrage posthuime de Pascal.

(2) N° 177 du catalogue.

7. (F. 32-37<sup>v</sup>). Deux regles ou documens de saint BERNARD ... apres traicté intitulé : *Formulæ honestæ vitae* (1).

8. (F. 38-53). De quelle maniere lon doit ouir la messe. *Des. mutil.* et le verset *Panem de celo* et l'oraison du tres saint sacrament.

Papier; 53 feuillets; 0<sup>m</sup>,151 × 0<sup>m</sup>,09; XVIII<sup>e</sup> siècle. F. 1, il y a une gravure représentant *De H. Rosalia patronesse tegen de peste* honorée dans la salle de la congrégation des jeunes gens à la maison professe de la Compagnie de Jésus à Anvers; elle est signée TH. VAN KEULEN (?). F. 25, on lit le nom propre : *Sr M. A. De Landas*. Demi-reliure moderne, dos en basane rouge.

**2350.** (21962-63). — RICHARD DE SAINT-VICTOR. Œuvres. En flamand.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Fragment de droit canon.

2. (F. 2-67<sup>v</sup>). Een leedder van XVII graden hoe een yeghelick hem beryden sel om waerdelick te ontfangen dat heilige sacrament.

Les feuillets 68-73<sup>v</sup> sont blanches.

3. (F. 74-223). Boec gemaect van meester RICHARDUS DE SANCTO VICTORE op een deels van Cantica Canticorum (2).

Les feuillets 223<sup>v</sup>-225<sup>v</sup> sont blanches.

4. (F. 226-226<sup>v</sup>). Suite du fragment de droit canon, n° 1.

Papier, aux filigranes de la lettre *P*, du gantelet et de la cruche; 226 feuillets; 0<sup>m</sup>,195 × 0<sup>m</sup>,138; XVI<sup>e</sup> siècle. Reliure du même temps, ais de bois recouverts de veau estampé; très jolis fers; restes de fermoirs en cuivre.

**2351.** (4806-7). — IOHANNES DECKERS. De dietsche doctrinael.

1. (F. 1-65). Festivitates sanctorum per anni circulum. Leçons.

Les feuillets 65<sup>v</sup>-72<sup>v</sup> sont blanches.

2. (F. 73-111). Den dietschen doctrinael (3).

Papier, les feuillets 1-72, les autres en parchemin; 111 feuillets; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,16; XV<sup>e</sup> siècle pour les 65 premiers feuillets, XVI<sup>e</sup> pour les autres; deux colonnes. Reliure parchemin.

**2352.** (II. 182). — IOHANNES DECKERS. Dietsche doctrinael:

1. (F. 1). Notes de MGR DE RAM sur Jean Deckers.

Le feuillet 2 est blanc.

2. (F. 3-6<sup>v</sup>). Lettres de J. W. HOLTROP à Mgr De Ram, 24 octobre 1842 et 5 mai 1842.

Les feuillets 7 et 8 sont blanches.

3. (F. 9<sup>v</sup>). Note du Dr JONCKBLOET sur ce manuscrit.

(1) Cf. *PL.*, t. CLXXXIV, col. 1167.

(2) Cf. *PL.*, t. CXCVI, col. 405 sqq.

(3) Voir l'édition de W. J. A. JONCKBLOET, *Die dietsche Doctrinael*. 'S Gravenhage, 1842. Cf. L. PETIT, *Bibliographie der middelnederlandse taal- en letterkunde*, p. 143, n. 556.

4. (F. 10-10v). Die tafel van den duutseen doctrinael.
5. (F. 11-47v). Den duutseen doctrinael.

Parchemin; 47 feuillets, plus cinq feuillets blancs en tête du volume et huit à la fin; 0<sup>m</sup>,236 × 0<sup>m</sup>,185; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. F. 10, on lit : *Frater Iohan Conen Praesidens Praemonstratensis Lovani 1601. — Bibliotheca Tongerloensis*; puis f. 9 et f. 9v : *Ex libris P. F. X. De Ram Presbiteri*. Ce manuscrit a été donné à la Bibliothèque royale en 1875 par les héritiers de Mgr De Ram. Demi-reliure, veau, filets d'or (1).

- 2353.** (2879-80). — HEDWIGIS. Opera. En flamand.
1. (F. 1-41v). [Zuster HADEWYK]. Traités ascétiques (2).
  2. (F. 42-61v). [Zuster HADEWYK]. Visioenen (3).
  3. (F. 62-87). [Zuster HADEWYK]. Liederden (4).
  4. (F. 87-101v). [Zuster HADEWYK]. Mengeldichten (5).

Parchemin; 101 feuillets; 0<sup>m</sup>,165 × 0<sup>m</sup>,117; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. F. 101v, on lit : *Dit boec es der broedere van Sint Pauwels in Zoninghen gheheten de roede cluse*, et plus bas : *Dit boec es den roiden [cluse] bidt voer hem dijt heft ghescriven daer om God...* L'estampille rouge, R. F., de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 101v: Demi-reliure moderne (6).

- 2354.** (2877-78). — HEDWIGIS. Opera. En flamand.
1. (F. 1-60). [Zuster HADEWYK]. Traités ascétiques.
  2. (F. 60v-94). [Zuster HADEWYK]. [Visioenen].
  3. (F. 94-132). [Zuster HADEWYK]. Liederden.
  4. (F. 132-166). [Zuster HADEWYK]. Mengeldichten.

Parchemin; 166 feuillets; 0<sup>m</sup>,17 × 0<sup>m</sup>,115; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; ancienne pagination i-clxvi. F. 166, on lit : *Dit boec es der broedere van Sinte Pauwels in*

(1) Ce manuscrit est décrit par JONCKBLOET, *op. cit.*, p. XLIV, et *Catalogue des livres rares de la bibliothèque de M. Serrure*, Bruxelles, 1873, p. 327, n° 4322.

(2) Publié par VERCOURILLIE, *Werken van zuster Hadewijch*, t. II, Proza, Gent, 1895, p. 1-118.

(3) *Ibid.*, p. 119-188.

(4) Publié par J. HEREMANS et C. LEDEGANCK, *Werken van Zuster Hadewijch*, t. I, Gedichten, Gent, 1875, p. 3-171.

(5) *Ibid.*, p. 175-301.

(6) Au sujet de ce manuscrit et du suivant, voir MONE, *Übersicht der niederl. Volksliteratur ält. Zeit*, pp. 195, 217; SNELLAERT, *Verhandeling over de nederlandsche Dichtkunst in Belgie*, MÉMOIRES COURONNÉS DE L'ACADEMIE ROYALE DE BRUXELLES, t. XIV, 1838, p. 75 sqq.; *Belgisch Museum*, t. II, p. 305-7; VAN EVEN, *Eene zuidnederlandse dichteresse uit de XIII<sup>e</sup> eeuw*, dans KATHOL. NEDERL. STEMME, Arnhem, 1853; C. A. SERRURE, *Geschiedenis der nederlandsche en fransche Letterkunde in het graafschap Vlaenderen*, Gent, 1855, p. 116-17; ALBERDINGK THIJM, *La Littérature néerlandaise à ses différentes époques*, p. 70; W. J. A. JONCKBLOET, *Geschiedenis der middennederlandse Dichtkunst*, Amsterdam, 1854, t. III, p. 496-97; DIETSCHE WARANDE, t. III, 1857, p. 191; *Vaderlandsch Museum*, t. II, 1858, p. 136-45; DR JAN TE WINKEL, *Geschiedenis der nederlandsche Letterkunde*, t. I, p. 287-88.

*Zonien gheheten te roodendale.* L'estampille rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 166. Curieuse reliure du XV<sup>e</sup> siècle; ais de bois recouverts de veau brun estampé, avec l'inscription : *Godefridus scriptor me ligavit.*

**2355.** (5144). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En flamand.

1. (F. 1-2<sup>v</sup>). Tafele van desen boecke.

2. (F. 3-112). Het geestelike minschen leven.

3. (F. 112). Extraits. *Luc.* In een sermoen dat ons lieve heere dicke plach te spreken.

Parchemin; 112 feuillets; 0<sup>m</sup>,223 × 0<sup>m</sup>,155; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. F. 1, on lit la note : *Desen boeck behoert toe suster Mertynsten van Corstelles ende gesft hem den closter daer hij van comen is voer een testament*, et f. 112 : *Dit boec hoert toe den susteren te sinte Mariendaele te Dieste int bestoeten cloester achter Sint Annenkerke.* Demi-reliure moderne; titre doré au dos en basane rouge.

**2356.** (667). — JOHANNES VAN LEEUW, bonus coquus Viridisvallis. Opera. En flamand.

1. (F. 2-5<sup>v</sup>). Tafel van desen navolghende boeck.

2. (F. 6-55<sup>v</sup>). De goede coc van Gruenendale. Dboec van den X gheboden Gods.

3. (F. 55<sup>v</sup>-73). Boec van der bedinghen.

4. (F. 73-79). Dboec van den invallen.

5. (F. 79-82). Rolie van der woedegher minnen.

6. (F. 82<sup>v</sup>). Notice sur le *goede coc*.

7. (F. 82<sup>v</sup>-108<sup>v</sup>). Van Sinte Matheus ewangelie van de III Coninghe.

8. (F. 109-203). X Boeken van thienderhande materie tracterende.

9. (F. 203-256). [Boek] van vijfsterhande bruederschape.

10. (F. 256-257). Hoe hem een gheestelijc mensche vlietelyc tot Gode keeren sal na des cocs leerlinghe.

11. (F. 257-259<sup>v</sup>). Van den VII aleydicheyden des coes.

Parchemin; 259 feuillets; 0<sup>m</sup>,295 × 0<sup>m</sup>,213; XVI<sup>e</sup> siècle (1540), car on lit, f. 256 : *Dit boec es ghescreven int iaer ons heren doe men screef M D ende xl op sint Ians dach, waest volint bi Ian de Swettere. Bidet voor hen eenen Ave Maria.* Deux colonnes; ancienne pagination 1-ccliii; signatures a1-kk1ii. F. 1, il y a la note : *Desen boeck hoert toe den godshuijse van Bethlehem buyten loven tot behoef van de lecke brueders ende heeft ghescreven brueder Ian de Swetter convers, die sterf opten VIII<sup>ten</sup> dach van augusto anno XLIII.* G. F. 1 et f. 6, il y a la note : *Bethlehem.* L'estampille rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 2 et f. 259. Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle restaurée, veau brun estampé (1).

**2357.** (888-90). — JOHANNES VAN LEEUW. Opera. En flamand.

Les trois premiers feuillets sont blancs.

(1) Au sujet de ce manuscrit, voir A. AUGER, *Étude sur les mystiques des Pays-Bas au moyen âge*, p. 177.

1. (F. 4-7). Die tafel van de XII navolghende boeken.  
Les feuillets 7<sup>v</sup>-8<sup>v</sup> sont blanches.
2. (F. 9-33). Dboec van den . X . gheboden.
3. (F. 33-71). Van den seven teekenen der sonnen.
4. (F. 71-74). Terde boec.
5. (F. F. 74-93<sup>v</sup>). Van den IX choren der inghelen ende der ewe-gher glorien.
6. (F. 93<sup>v</sup>-102<sup>v</sup>). Van sevenderhande manieren van menschen.
7. (F. 102<sup>v</sup>-107). Hoe dat men Christus leere verstaen ... sal.
8. (F. 107-134). Hoe dat men alle ongerechticheit laten sal.
9. (F. 134-137<sup>v</sup>). Dat neghende boexken van meester Eckarts leere daer hi in doelde.
10. (F. 137<sup>v</sup>-162<sup>v</sup>). Van eenen inwendeghen verborghen gheesteliken sacramenteliken etene.
11. (F. 162<sup>v</sup>-169<sup>v</sup>). Van menegherande goeder leeringhen die seer orberlijc sijn.
12. (F. 169<sup>v</sup>-188). Dat XII<sup>ste</sup> boec beghinnende op die . VIII . salicheiden.
13. (F. 188<sup>v</sup>-205). Die epistele des eersamen vaders brueder HUBERTUS (1) des wyssten meesters van der predicare ordenen die hi ghescriven heeft van dien drie gheloefsten.
14. (F. 205-205<sup>v</sup>). Exempele. *Inc.* Het was in een cloester een devoet brueder van levene.
15. (F. 205<sup>v</sup>-285<sup>v</sup>). Een ander boxken. *Inc.* Meester Eggaert een uitghenomen licht van hemelscher wysheit.

Parchemin ; 285 feuillets; 0<sup>m</sup>,287 × 0<sup>m</sup>,208; XVI<sup>e</sup> siècle (1543 et 1547), car on lit, f. 188 : *Dit boec was volscreven int iaer ons heren . M . d . ende XLIII op den yersten dach van aprile des smerghen enen Ave Maria voer die dit boec heeft ghescriven. de Swettere* (2), et f. 285<sup>v</sup> : *Volindt int Iaer ons heeren M . V . hondert ende . XLVII den derden dach in meert bij mij bruer Willem Winters. Bidt voor den scrijver.* Deux colonnes; ancienne pagination 1-CLXXIX; signatures *a<sub>1</sub>-x<sub>1111</sub>*, *Aar-jj<sub>1111</sub>*. F. 4 et f. 9, il y a la note : *Bethleem.* L'estampille rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 4 et f. 255<sup>v</sup>. Deni reliure moderne; au dos, en maroquin brun, le titre doré : *Ian van Ruytsbroek. Den goeden cock van Groenendael enz.*; en dessous, le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup> (3).

- 2358.** (II. 297). — IOHANNES VAN LEEUW. Opera. En flamand.
1. (F. 1-8). Ons heilichs vaders Augustijns regule.
  2. (F. 8-10<sup>v</sup>). Een trooestelyke conselacie die in enegher tribulacien oft verdriet moghen sijn.

(1) Il s'agit d'Humbert de Romans et de son *Epistola de tribus votis religionis substantialibus*, cf. QUÉTIF-ECHARD, *Script. ord. praed.*, t. I, p. 147.

(2) Voir le numéro précédent.

(3) Voir une description de ce manuscrit par A. AUGER, *op. cit.*, p. 177.

3. (F. 11-84<sup>v</sup>). Die bediedenis van Sinte Augustijns regule off de glose (1).

4. (F. 85-98<sup>v</sup>). Der conveersen statuten die onder dat capittel van Windesem sijn.

5. (F. 99-117). Brueder IAN die goede koc van Gruenendale. Divers extraits.

6. (F. 117-119). RUUSBROEC. Extraits.

A savoir de l'édition DAVID, part. IV, p. 285, l. 16; p. 286, l. 17. Part. VI, p. 237, l. 5-20. Part. XI, p. 210, l. 21 - p. 211, l. 5. Part. II, p. 75, l. 4-8; p. 84, l. 9-33; p. 85, l. 6-14.

7. (F. 119-131). Die koc VAN GRUENENDALE.

8. (F. 131-159). Een markelijke leer van enen yeghelycken mensche om voert te gane in allen doecheden.

9. (F. 159-170). Een minlijke voergruete wol te leven. *Des. mutil.* Die alle tyt Gode aenscout sonder middel nae syn vermoghen....

Papier, aux filigranes de la lettre **I** fleuronnée et de la licorne ; 170 feuillets ; 0<sup>m</sup>,214 × 0<sup>m</sup>,145; XV<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes. Ce volume a été acquis en 1878, à la vente des livres de della Faille, pour fr. 154 (n° 351 du catalogue). Il avait appartenu auparavant à Serrure (2). Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé ; restes de fermoirs en cuivre ; tranche rouge (3).

**2359.** (II. 138). — IOHANNES VAN LEEUW. Opera. En flamand.

1. (F. 1). Notes sur ce manuscrit et ses miniatures.

2. (F. 4-4<sup>v</sup>). De prologe des boecs van den X gheboden Gods.

3. (F. 4<sup>v</sup>-6). Van den X gheboden Gods. *Des. mutil.* Siet aen alle dese dinghe es letter belanc, en sij wij...

4. (F. 5-5<sup>v</sup>). Boek [van] brueder IAN die men hiet de goede coc convers ende lecc brueder van Gruenendaele. *Des. mutil.* ende oec de pine dier toe... (4).

5. (F. 6-6<sup>v</sup>). Prologue [van den boec van X namen] (5).

6. (F. 7-7<sup>v</sup>). Prologue [van den boec des onderscheyt tusschen godlec licht ende deemsterheyt] (6). *Des. mutil.* hi en si tyerst ghesaect...

Parchemin; 7 feuillets; 0<sup>m</sup>,325 × 0<sup>m</sup>,25 : XIV<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes. F. 2 et f. 3, miniatures à pleines pages représentant différentes scènes de la vie du cuisinier

(1) Ce texte a été publié par W. DE VREESE, dans *Het Belfort*, 1894, pp. 5 sqq., 98 sqq.

(2) Catalogue, n. 2056.

(3) Sur ce volume, voir W. DE VREESE, *De Handschriften van Jan van Ruusbroeck's werken*, p. 266.

(4) Fragment du livre *De tribus magis*.

(5) C'est le prologue du traité *De articulis*.

(6) Traité *De differentia internaturrealem et supernaturrealem generationem*.

de Groenendael. F. 4-7, lettrines historiées à personnages où se trouvent figurés le Christ et son disciple, Moïse recevant les tables de la loi, l'adoration des images, le Christ inspirant Jean de Leeuw. Ce volume a été acheté en 1873, à la vente Serrure pour fr. 55,05 (1). Demi-reliure vélin.

**2360.** (11859). — IOHANNES VAN LEEUW. Opera. En flamand.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Van den GOEDEN KOCK van Groenendaele. Hoe het overnatuerlijck licht Godts uijtsluijt alle vreemde beelden.

2. (F. 2-4<sup>v</sup>). TAULERUS. Vier saecken die in Godt sijn waer aen wij nu gantsch ghebeelt sullen sijn.

3. (F. 5-6). Hoemen eijghen wille ende natuerlijcken troost begheven sal altemale.

4. (F. 6<sup>v</sup>-9<sup>v</sup>). Hoemen Godt puerlijck ende blootelijck meynen ende soecken sal.

5. (F. 9<sup>v</sup>-10<sup>v</sup>). Hoe ende wanneer ende waerduer men Godt beheut oeft ontfanckt.

6. (F. 11-13). Van blootheijt, ende hoe men moet van alles ledich sijn sal men Godt sien, etc.

7. (F. 13<sup>v</sup>-18<sup>v</sup>). *Beati pauperes spiritu.* Sermon, En flamand.

8. (F. 19-19<sup>v</sup>). Van den GOEDEN KOCK van Groenendale.

9. (F. 19<sup>v</sup>-20<sup>v</sup>). Diversche sententien ghetrocken wt de heijlijghe vaders.

10. (F. 20<sup>v</sup>-21). TAULERUS. Fol. 206 (2).

Les deux feuillets en parchemin qui servent de reliure contiennent des fragments d'antiphonaire du XIV<sup>e</sup> siècle.

Papier; 21 feuillets; 0<sup>m</sup>,17 × 0<sup>m</sup>,12; XVI<sup>e</sup> siècle. Reliure parchemin.

**2361.** (19295-97). — IOHANNES RUUSBROECK. Opera. En flamand (3).

1. (F. 1<sup>v</sup>). Index.

2. (F. 3-125<sup>v</sup>). Liber de spirituali tabernaculo. Dat boec van den gheesteliken tabernacule.

3. (F. 126-154). Speculum salutis eterne. Een spieghel der eewi-gher salicheit (4).

(1) Cf. Catalogue des livres rares de la bibliothèque de M. Serrure, Bruxelles, 1873, p. 172, n. 3061.

(2) Cette citation renvoie sans doute à une édition des œuvres de Taulère.

(3) Les œuvres complètes de Jean Ruusbroec ont été publiées par J. DAVID dans *Maatschappij der vlaamsche Bibliophilen*, 1858-1866, en six volumes. On y retrouvera les traités du célèbre mystique qui vont être relevés dans les manuscrits suivants.

(4) A remarquer la note suivante qui se trouve f. 154, dans la marge supérieure : *Quod hic subscriptitur rectificat et excusat auctorem presentis libri in alio quodam operis passu reprobato a cancellario parisiensi non satis informato de recta intensione illustrissimi patris scriptorum huius voluminis.* Cf. *Analecta Bollandiana*, t. IV, p. 287-88.

4. (F. 154v-170v). Liber de VII gradibus amoris divini. Dboec van den VII trappen in den graet der minnen.

Parchemin; 170 feuillets; 0<sup>m</sup>,31 × 0<sup>m</sup>,23; XIV<sup>e</sup> siècle (après 1381); initiales rouges et bleues; signatures très insolites *oo, oo ..... oooo, g-gggg, f-ffff, z-zzzz, a-aaaa, v-vvvv, b-bbbb, o-oooo, i-iiii, p-pppp, q-qqqq, i-iiii, b-bbbb, e-eeee, c-cccc*. F. 2<sup>r</sup>, une grande miniature paginale représente Ruusbroeck écrivant sur des tablettes en cire un traité qu'un autre moine recopie sur parchemin (1). F. 171, on lit la note : *Dit boeck hoert toe den cloester van Gruenendae (sic) ligghende in Zonien by bruesel. Ende heeft ghemaect overmits inspiracie des heilichs ghees brueder Jan Ruysbroeck yerste prioer des voerseidens cloesters.* Demi-reliure moderne; dos en maroquin rouge (2).

**2362.** (3067-73). — IOHANNES RUUSBROEC. Opera. En flamand.

1. (F. 1-14). Quidam sermones (3). En flamand.

2. (F. 15-19v). [ECKART]. Tekine eens vernuftechs gronts (4).

3. (F. 19v-24). Traité ascétique. *Inc.* Die stat daer boven es vri (5).

4. (F. 24-24v). [Van minnen]. Vers flamands.

*Inc.* Ay edele minne

In minnen beginne.

5. (F. 25-40v). Van seven manieren van heileger minnen (6).

6. (F. 40v-41v). AUGUSTINUS. Court extrait. En flamand.

7. (F. 42-49). [ECKART]. Homélies. En flamand.

a) *Inc.* Ihesus ghinc in een borghelijn (7).

b) *Inc.* Als men beghaet sinte Peters dach (8).

8. (F. 50-51). Die ... sake ... daer omme dat onse heer Ihesus Christus bi heme wandelen liet Iudas.

9. (F. 51v-53v). XVI poente die ons ... wisen te minnen onsen viant (9).

10. (F. 53v-55). *Te Deum*, en latin, et prière, en flamand.

(1) Cf, *Analecta Bollandiana*, t. IV, p. 293-94. — Cette miniature a été fort bien décrite et commentée par W. DE VREESE, *De Handschriften van Jan van Ruusbroeck's werken*, t. I, p. 4-9. M. S. G. DE VRIES en a donné une reproduction phototypique dans son article *Het gebruik van wastafeltjes*, OUD-HOLLAND, t. XII, 1894, n° 1, p. 1.

(2) Voir une étude sur ce manuscrit par W. DE VREESE, *op. cit.*, t. I, p. 3-18; DAVID, *op. cit.*, t. I, p. xxii; cf. AUGER, *Étude sur les mystiques des Pays-Bas au moyen âge*, p. 193, note 3.

(3) Quelques extraits ont été publiés par W. DE WREES, *op. cit.*, p. 639-41.

(4) Version flamande du traité d'Eckhart. Voir l'original allemand dans F. PFEIFFER, *Meister Eckhart*, p. 475 sqq. Le ms. n. 19565, fol. 20v, contient le même morceau.

(5) Voir les extraits publiés par W. DE VREES, *op. cit.*, p. 643-44.

(6) Cf. *ibid.*, p. 644-45, et J. H. KERN, *Limburgsche Sermoenen*, p. 570 sqq.

(7) PFEIFFER, *op. cit.*, p. 42 sqq.

(8) Cf. *ibid.*, p. 97 sqq.

(9) Voir des extraits de ces deux traités 8 et 9 dans W. DE VREES, *op. cit.*, p. 648-49.

11. (F. 56-79). [RUUSBROEC. Dat boec der hoechster waerheit] (1).
12. (F. 80-95v). Die heileghe X ghebode Gods (2).
13. (F. 95v-103v). Sermon sur le texte : *Wiltu comen ten eweghen levene.*

A la fin de ce traité, on lit : *Explicit anno Domini. M°.C°.C°.lxi°.*  
*Explicit hic totum, pro pena da michi potum* (3).

14. (F. 103v-106). Traité sur les sept péchés capitaux, les sept sacrements et les sept œuvres de miséricorde. En flamand.
15. (F. 106-113). Prières à la Ste Vierge et méditations sur la passion du Christ. En flamand.
16. (F. 113-117). [LEERMEESTER VAN STRAATSBURG]. Sermon en flamand (4), suivi du *Salve regina*, en latin.

17. (F. 117v-119v). Exercice pour la confession. En flamand.
18. (F. 119v-123). [RUUSBROEC. Van den blinekenden steene] (5).
19. (F. 124-125v). [Exempel]. *Inc.* Het waren. V. meesteren vergaert ende spraken van Gode (6).
20. (F. 125v-127v). Divers extraits, *Dicta patrum*. En flamand.
21. (F. 127v-129v). XXX poente der volcommender octmoedecheit.
22. (F. 129v-131). [Exempel]. *Inc.* Een geleert man vroechide een joffrouwen.
23. (F. 131-133v). Tweleve vromen ... van den sacramente in dien outare.
24. (F. 134-142). Homélie sur le texte : *Stephanus autem plenus gratia*. En flamand.
25. (F. 143-151v). De glose op den *Pater noster* broeder GHERAERTS APPELMANS.
26. (F. 151v-154v, 159-163). [ECKART. Die Wirtschaft], transcrit deux fois (8).
27. (F. 155-158v). Vers flamands.

*Inc.* Mijn lichame es een eselcrage  
 Ic hebbe vele op hem ghedaen.

(1) Cf. éd. de DAVID, t. VI, p. 241-69.

(2) Extrait dans W. DE VREESE, *De Handschriften van Jan van Ruusbroeck's werken*, p. 651,

(3) Sur cette formule, cf. WATTENBACH, *Das Schriftwesen im Mittelalter*, Leipzig, 1896, pp. 506, 516.

(4) Cf. W. DE VREESE, *op. cit.*, pp. 340, 653.

(5) De l'édition de DAVID, t. VI, p. 195-198. Un troisième chapitre, qui se trouve ici, *van der godschorwenden*, n'est pas de Ruusbroeck.

(6) Cf. W. DE VREESE, *op. cit.*, p. 654.

(7) *Ibid.*, pp. 123, 236, 656.

(8) Voir le texte original de cette version flamande dans F. PFEIFFER, *Meister Eckhart*, p. 625 sqq.

28. (F. 163). Die X ghebode.  
 29. (F. 164-171<sup>v</sup>). Sente Alexis legende.  
 30. (F. 172-176). Dites sleven van Marinien.  
 31. (F. 176-178<sup>v</sup>). [RUUSBROEC. Van den seven trappen in den graet der minnen] (1).

Parchemin; 178 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,13 × 0<sup>m</sup>,85; XIV<sup>e</sup> siècle. F. 1, il y a la note : *Dit boec hoort toe den broederen van den rooden cloostere canonee reguliers in zonien*; f. 79<sup>v</sup> et 154<sup>v</sup> : *Dit boec es der broedere van Sente Pauwels in zonien gheheten te rooden dale*; f. 178<sup>v</sup> : *Dit boec hoert den rooden clooster toe*, et f. 179 : *Iste liber pertinet monasterio rubeevallis*. L'estampille rouge, R. F., de la Bibliothèque nationale de Paris, se voit f. 2 et f. 178<sup>v</sup>. Demi-reliure moderne; dos en maroquin rouge; au dos, ce titre doré : *Recueil ascétique, XIV<sup>e</sup> siècle*, avec le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup> (2).

**2363.** (3416-24). — IOHANNES RUUSBROEC. Opera. En flamand.

1. (F. 1). Index.
2. (F. 2-3). Die prologe her GHERARDUS dier wilen prioer was inder oerden von tsartroysen (3).  
Les feuillets 3<sup>v</sup>-4<sup>v</sup> sont blances.
3. (F. 5-25<sup>v</sup>). [RUUSBROEC]. Die XII dogheden.
4. (F. 25<sup>v</sup>-29<sup>v</sup>). Dat gheloef in duytsche ghemaect van her IAN RUUSBROEC die prior was tot groenen dale in brabant.
5. (F. 29<sup>v</sup>-50). [Spiegel der ewiger salicheit]. Dit boec heeft ghemaect heer IAN RUUSBROEC.
6. (F. 51-61<sup>v</sup>). Dominus IOHANNES RUYSBROEC ... van vij trappen in den graet der gheesteliker minnen.
7. (F. 61<sup>v</sup>-71<sup>v</sup>). Dat boec van seven sloten. Her IAN RUUSBROEC quem scripsit monachus domicelle Margarete de Meerbeke sanctimoniali et cantrici monasterii sancte Clare Bruxellensis.
8. (F. 71<sup>v</sup>-74<sup>v</sup>). Dat boec vanden IIII becoringen her IAN RUUSBROEC. Les feuillets 75 et 76 sont blanches.
9. (F. 77-125<sup>v</sup>). [RUUSBROEC. Dat boec van den XII beghinien].
10. (F. 126-212<sup>v</sup>). Dat boec van den gheesteliken tabernakel.
11. (F. 212<sup>v</sup>-233). Dat boec van den rike der ghelyeven heren IANS VAN RUUSBROECK.

(1) Voir l'édition de DAVID, t. IV, p. 1-5. Il n'y a ici que le prologue et les deux premiers chapitres.

(2) Ce manuscrit a été analysé en détail par W. DE VREESE, *De Handschriften van Jan van Ruusbroeck's werken*, p. 639-63.

(3) Gérard Naghel de Delft fut élu prieur de la Chartreuse de Hérimnes, près d'Enghien, vers 1434 (cf. le manuscrit n. 13753-54, f. 7, 16<sup>v</sup>, 31), il mourut après 1456. Voir une analyse de ce travail par W. DE VREESE, *op. cit.*, t. I. p. 23. Des extraits en ont été publiés par DAVID, dans la préface à l'édition du TABERNAKEL de Ruusbroeck. M. W. DE VREESE l'a édité en entier dans *Bijdragen tot de kennis van het leven en de werken van Jan van Ruusbroeck*, p. 6 sqq.

12. (F. 234-270v). [RUYSBROEC]. Dat boec der gheesteliker brulocht.  
Le feuillet 271 est blanc.
13. (F. 272-280). Dat hantvingherlijn of van den blinkenden steen  
her IANS RUYSBROEC.
14. (F. 280v-285v). Dat boec der hoechster waerheit.
15. (F. 286). Extrait des *XII beginnen*.  
Les deux derniers vers du chapitre VI et tout le chapitre VII de  
l'édition de DAVID, part. V, p. 18 (1).
16. (F. 286-287). [Note sur les œuvres de Ruusbroec]. En  
flamand (2).
17. (F. 287v-289). Hoe dat broeder IAN VAN LEEUWEN die goede  
coc van Groenendale den eersten prior van Groendale her Ian van  
Ruysbroec prijst ende loeft (3).
18. (F. 289). Bruder IAN DIE COC. Extrait (4).

Papier, aux filigranes du chien et de la licorne; 289 feuillets; 0<sup>m</sup>,299 × 0<sup>m</sup>,206; XV<sup>e</sup> siècle (1461), car on lit, f. 212: *Dit boeck was ghecint int jaer ons heeren xiij-lxi opten Sint Lambrechtsdach in septembry ieder maent*; signatures *a<sub>1</sub>* ... *a<sub>12</sub>* ... *d<sub>1</sub>-d<sub>12</sub>* (deux fois) ... *c<sub>1</sub>-c<sub>12</sub>*, *a<sub>2</sub>-c<sub>12</sub>*, *a<sub>2</sub>* ... *f<sub>12</sub>*, *g<sub>1</sub>-g<sub>12</sub>*, *a<sub>2</sub>-b<sub>12</sub>*, *a<sub>2</sub>-b<sub>12</sub>*. F. 2, il y a la note: *Dom. profess. Societatis Iesu Ant. 1640*, et au bas de la page: *D. d., de Losbaj*. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun gaufré (5)

- 2364.** (15136). — IOHANNES RUYSBROEC. Opera. En flamand.
1. (F. 1v). Note de CHARLES VAN HULTHEM sur ce manuscrit.
  2. (F. 2-266v). Die exposicie van de tabernacule des orconseaps  
ende van datter toebehoert. Welke exposicie RUYSBROEC maeete en  
het was syn. VI. boeck.

3. (F. 267). Note sur le couvent de Jéricho par CH. VAN HULTHEM.

Papier, au filigranede l'Y; 267 feuillets; 0<sup>m</sup>,208 × 0<sup>m</sup>,141; XV<sup>e</sup> siècle (1472-1473), car on lit f. 266v: *Int iaer ons heeren. M<sup>ccc</sup>.lxxij<sup>ich</sup>, op sinte Peeters ende Pauwels dach in iunio, begonste suster Katherina van Ghiseghem, profes nonne in onsen cloester te Iericho, aen dit boec van den tabernakel te scriven. Ende sij volyndet int selve jaer. IIII dage in april, op Sinte Ambrosius dach, die viel opten sondach. Dit heeftse ter eeren Gods, ende om gemeyen stichtinge met groeter nersticheit bearbeit in allen wtgesochten tijden als sij int gemeen werck niet sijn en moeste, doense was out XXVj<sup>ich</sup> jaer. Bidt om die minne gods voer haer ewige salicheit.* Plus bas, on lit: *Dit boec behoert toe den cloestere van onser lieven vrouwen rose geplant in Jericho, bynnen Bruesele bi sinte Katherine der ordenen sinte Augustijns, soe wie dat vint*

(1) M. W. de Vreeze a réédité ces vers, dans *De Handschriften van Jan van Ruysbroec's werken*, p. 27-28.

(2) Publiée *ibid.*, p. 28-34, et précédemment par le même dans les *Bijdragen* précitées, p. 20 sqq. Cf. DAVID, édition de Ruusbroec, t. I, p. XVI.

(3) Le premier et le dernier de ces éloges ont été publiés par J.-B. WILLEMS, *Belgisch Museum*, 1845, p. 221, et les quatre par W. DE VREEZE, *Bijdragen*, p. 31 sqq.

(4) Publié par W. DE VREEZE, *Bijdragen*, p. 41.

(5) Voir, sur ce manuscrit, outre les ouvrages cités, A. AUGER, *Étude sur les mystiques des Pays-Bas au moyen âge*, p. 177, note 1.

geeft den religyosen joffrouwen weder om gods wille. Sur le premier plat intérieur, il y a l'ex-libris : *Ex Bibliotheca C. van Barriere facult. iuris Acad. Bruxell. a secretis. Franc et loyal.* Puis f. 261<sup>v</sup>, on lit : *Acheté à Bruxelles, à la vente de M. V. Bav. en avril 1827. Ch. Van Hulthem.* L'ex-libris de ce dernier se trouve sur le second plat intérieur de la couverture. Reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle, vélin (1).

**2365.** (1165-67). — JOHANNES RUUSBROECK. Opera. En flamand.

Les six premiers feuillets sont blanches.

1. (F. 7-7<sup>v</sup>). Table des matières. En latin.

2. (F. 7<sup>v</sup>). Notice sur Jean Ruusbroeck par DENIS RYCKEL (2).

Le feuillet 8 est blanc.

3. (F. 9-41). Liber qui intitulatur *Regnum amantium vel amorosorum* (3). Hunc librum edidit dominus JOHANNES RUYBROEC adhuc presbiter secularis existens.

4. (F. 41<sup>v</sup>-98). Liber de nuptiis spiritualibus. Hunc librum edidit idem dominus JOHANNES post ingressum religionis, qui etiam translatus est in latinum per fratrem Wilhelmmum Jordani presbiterum profsum in monasterio viridisvallis (4).

5. (F. 98-109<sup>v</sup>). Liber de calculo qui alias dicitur de perfectione filiorum. Hunc librum edidit idem dominus JOHANNES adhuc manens in saeculo presbiter secularis existens qui etiam traslatus est in latinum per eundem fratrem Wilhelmmum Jordani predictum.

6. (F. 109<sup>v</sup>-115). Liber de quatuor temptationibus. Hunc librum transtulit in latinum quidem frater de Perca prope Iovanium ordinis premonstratensis.

7. (F. 115-121<sup>v</sup>). Liber de fide. Hunc librum edidit idem dominus JOHANNES adhuc manens in seculo presbiter secularis.

8. (F. 121<sup>v</sup>-139). Liber de. VII. seris in quo docet et instruit normam et ordinem bone et religiose vite. Hunc librum scripsit idem dominus JOHANNES cuidam sanctimoniali in monasterio sancte Clare Bruxellis.

9. (F. 139-147<sup>v</sup>). Liber apologeticus sive retractationis loquens de unione amantis anima (*sic*) cum Deo. Iste libellus etiam translatus est in latinum per predictum fratrem premonstratensis de Perca.

(1) Voir sur ce manuscrit, *Bibliotheca Hulthemiana*, t. VI, manuscrits, pp. 13-14, n. 45; WILLEMS, *Iets over en van den gelukzaligen Jan van Ruysbroeck*, BELGISCHE MUSEUM, t. IX, p. 159-77; W. DE VREESE, *De Handschriften van Jan van Ruysbroeck's werken*, t. I, p. 19-21.

(2) In libro de donis Sancti Spiritus capitulo intitulato : Confirmatio omnium praedictorum. Cf. *Dionysii Carthusiani opera omnia*, Monstroulji, t. I, p. lix. Ce morceau a été naguère publié de nouveau par W. DE VREESE, *op. cit.*, Gent, 1900, t. I, p. 50.

(3) Tous les titres sont en latin dans ce volume, mais le texte est en flamand.

(4) Sur Guillaume Jordaens, cf. *Analecta Bollandiana*, t. IV, p. 323.

10. (F. 147<sup>v</sup>-235<sup>v</sup>). Liber de duodecim beginis, tractans \* de duplicitate hominis, contemplativa videlicet et activa. Hunc librum edidit idem dominus IOHANNES post ingressum religionis.

\*cod.  
tractans.

Papier, aux filigranes de la cruche, de la main avec une fleur sur l'index, de la tête de bœuf surmontée de la croix; 235 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,279 × 0<sup>m</sup>,194; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes; quelques belles et grandes capitales; initiales rouges et bleues. F. 1, il y a la note : *Iste liber pertinet fratribus domus Dei de Nazareth in Bruxellis*; puis f. 6<sup>v</sup> : *Desen hoert toe de liberay van S<sup>r</sup> Elisabeth op den bergh Sion. In Brussel*; la même note se trouve f. 235<sup>v</sup>, avec la variante *tot Brussel*. L'estampille, R. F., de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 7 et f. 235<sup>v</sup>. Demi-reliure; dos en maroquin rouge avec les titres dorés des divers traités; en dessous, le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup> (1).

### 2366. (2412-13). — IOHANNES RUUSBROEC. Opera. En flamand.

1. (F. 1-27<sup>v</sup>). Een boec vanden heilighen sacramente dat her IOHAN VAN RUUSBROEC ghemaect heeft.

2. (F. 27<sup>v</sup>-34). Een boec van hoeghen scouwen dat ghenoemt is Samuel, dat her IAN VAN RUUSBROEC ghemaect heeft.

3. (F. 34-45). Een boec dat ghenoemt is vander volmaeetheit der kijnder Gods dat her IOHAN VAN RUUSBROEC ghemaect heeft.

4. (F. 45-46<sup>v</sup>). Quoddam delectabile excerptum vel sumptum ex libris [domini IOHANNIS DE RUUSBROEC de ordine regularium, prioris in Groenendaal] (2).

Papier, aux filigranes du cerf, de la grappe de raisin (3) et du chat; plusieurs feuillets en parchemin; 46 feuillets; 0<sup>m</sup>,218 × 0<sup>m</sup>,15; XV<sup>e</sup> siècle. Sur le premier feuillet de garde, on a écrit à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle : *Gemaect en geschreven door Joes Rusbrochius* (4), et au verso : *Dit boeck hoert tot sancten Agneten bynnen Arnhem by die beste boecke*. L'estampille rouge de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 46<sup>v</sup>. Demi-reliure moderne; au dos, le titre doré : *Ian van Ruysbroeck. De sacramento altaris* (5).

### 2367. (2883). — IOHANNES RUUSBROEC. Opera. En flamand.

1. (F. 3-126). Des conynx summe dat voor den conijne Philips van Vrankerie in walsee gemaect was (6).

(1) Voir une description fort détaillée de ce volume dans W. DE VREESE, *De Handschriften van Jan van Ruusbroeck's werken*, Gent, 1900, p. 44-51.

(2) Les mots entre crochets ont été barrés. — Ce morceau a été publié par W. DE VREESE, *op. cit.*, t. II, p. 73-78.

(3) Du type reproduit par KEINZ, n° 349.

(4) Willems semble s'être laissé prendre à cette fausse indication, *Belgisch Museum*, t. IX, p. 161.

(5) Voir au sujet de ce manuscrit, outre les ouvrages cités de W. de Vreeze et de Willems, DAVID, éd. de Ruusbroeck, part. III, p. xiv; AUGER, *Étude sur les mystiques des Pays-Bas au moyen âge*, p. 338.

(6) Cf. au sujet de cet ouvrage, C. TINBERGEN, *Des Coninx Summe*, Groningue, 1900. Voir plus haut, p. 404.

2. (F. 126). S. AUGUSTIJN. [Prière à la Vierge]. En vers flamands (1).
3. (F. 126v-128). Hoe hem een geestelece mensce hebben sal (2).
4. (F. 128v). HUGO VAN S. VICTOERS. Extrait.
5. (F. 128v-134v). [RUUSBROEC. Van de seven sloten] (3).
6. (F. 134v). Die wise man. — Vers flamands (4).
7. (F. 134v-143v). Oefennige om den mensce sijn herte dagelijx in in goeden gedachten te houdene (5).

Parchemin; 143 feuillets, plus six de garde; 0<sup>m</sup>,161 × 0<sup>m</sup>,12; XV<sup>e</sup> siècle; initiales rouges et bleues; ancienne pagination à l'encre rouge 1-cxl; signatures *a1-Y4r*, I-III. F. 2<sup>r</sup>, il y a la note : *Dit boeck hoert toe den clooster van Gruenendale in Zoniën gheleghen*, plus trois lignes et demie d'écriture grattées et illisibles; f. 144, on lit : *Desen boeck hoert toe den lecken broeders in den Reeft, es ghetekeent met die letter g*, et f. 3 : *Gruenendale*. L'estampille rouge, R. F., de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 3 et f. 144. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé; très jolis fers; traces de fermoirs (6).

**2368.** (3037). — IOHANNES RUUSBROEC. Opera. En flamand.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>, 297-297<sup>v</sup>). Fragment d'obituaire indéterminé, XIV<sup>e</sup> siècle, en parchemin.

Les feuillets 2-3 sont blanches.

2. (F. 4-9<sup>v</sup>). Divers extraits et prières. En latin.
3. (F. 10-21<sup>v</sup>). Table alphabétique des matières.
4. (F. 21<sup>v</sup>-22<sup>v</sup>). Prières. En latin.
5. (F. 23-275<sup>v</sup>). Dboec der passien ons liefs heeren Ihesu Christi (7). — Avec un commentaire perpétuel dans les marges. En latin. Extraits de Jean van Leeuw, Ruusbroeck et de sœur Hadewijck.
6. (F. 276-280<sup>v</sup>). [RUUSBROEC. Van de seven soten]. Extraits (8).
7. (F. 280<sup>v</sup>-287). Ex libro eiusdem sancti prioris de 12 beghinis post 13 folium (9).
8. (F. 287-296). Divers extraits et prières, en latin; entre autres

(1) Publiéés par W. DE VREESE, *De Handschriften van Jan van Ruusbroeck's werken*, t. II, p. 603-4.

(2) Cf. *ibid.*, p. 604.

(3) Voir l'édition de DAVID, part. IV, p. 112, l. 7 jusqu'à la fin, p. 121, l. 62.

(4) Publiéés par W. DE VREESE, *op. cit.*, p. 604-5.

(5) Cf. *ibid.*, p. 675.

(6) M. W. DE VREESE, *op. cit.*, p. 603-7, a étudié ce volume en détail. Voir aussi TINBERGEN, *op. cit.*, p. 200.

(7) Voir extraits et remarques dans W. DE VREESE, *op. cit.*, t. II, p. 634-36.

(8) C'est-à-dire du chapitre XXI, du texte imprimé par DAVID, part. IV, p. 117, l. 13, p. 120, l. 13.

(9) Voir *ibid.*, part. V, p. 66, l. 1-2, 22-67, 5; p. 67, l. 27-28; p. 68, l. 5, 9-10, 10-18, 24-26; p. 69, l. 5-13, 21-24; p. 70, l. 7-71, 2, 4-71, 16, 18-72, 4; p. 72, l. 5-6, 11-16, 22-73, 8; p. 73, l. 25-74, 1; p. 44, l. 9-45, 1.

*l'Ave Maria* en grec, mais en caractères latins (f. 291<sup>v</sup>), *Ex historia Britonum* (f. 291<sup>v</sup>-292), *Augustinus ad Marcellum* (292<sup>v</sup>).

Papier, aux filigranes de la lettre **P** (trois types différents), de l'écu de France, de la lettre **I**; quelques feuillets en parchemin; 297 feuillets; 0<sup>m</sup>,14 × 0<sup>m</sup>,094; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes pour le plus grand nombre des feuillets; ancienne pagination II-DIXX [vijij]; signatures *la*, *a2* ..., *a10* ..., *a10* ..., *z*, *la<sub>b</sub>*, *a<sub>c1</sub>*, *a<sub>c2</sub>*, *a<sub>d1</sub>*, *a<sub>d2</sub>*, *a<sub>e1</sub>*, *a<sub>e2</sub>*; *a<sub>f1</sub>* ..., *l-6*. Ce volume semble écrit de la même main que le n. 1086-1105, qui est l'œuvre de Jean de Meerhout. F. 3<sup>r</sup>; on lit la note: *Dat boec hoert toe den ghesloten regularissen cloester te berghen opden zoem sente mergrieten*. L'estampe rouge, **R. F.**, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 4 et f. 296. Reliure restaurée du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé.

**2369.** (3026-30). — IOHANNES RUUSBROEC. Opera. En flamand.

1. (F. 1 et 338). Fragment d'un acte notarial, en latin; parchemin, XV<sup>e</sup> siècle, peu lisible.

2. (F. 2-92<sup>v</sup>). Een tractaet van der professien der regularissen (1).

3. (F. 92<sup>v</sup>-110<sup>v</sup>). Een beschouwinghe van gheestelycker vermaninghen \* der worden Ihesu Christi (2).

4. (F. 110<sup>v</sup>-112). Wordē [die] leerde ons lieve here sijnder liever bruyt sinte Brigitte.

5. (F. 112-112<sup>v</sup>). Court extrait.

Le feuillet 113 est blanc.

6. (F. 114-117). Prières à S<sup>t</sup>e Catherine et à S<sup>t</sup>e Barbe. En flamand (3).

7. (F. 117-118). [Dicta Christi]. En flamand.

8. (F. 118-123). [Exempelen] (4).

Les feuillets 123<sup>v</sup>-125<sup>v</sup> sont blancs.

9. (F. 126-145). Die passie om heeren also hijse sinte Brigitten oppenbaerde (5).

Les feuillets 145<sup>v</sup>-148<sup>v</sup> sont blancs.

10. (F. 149-160<sup>v</sup>). Van den heyleghen sacramente (6).

11. (F. 160<sup>v</sup>-162). Sinte Bernaerts testament (7).

12. (F. 162-163). [Dicta Christi]. En flamand.

13. (F. 163-165<sup>v</sup>). Brueder JAN VAN RUYSBROEC van den heyleghen sacramente (8).

\* cod. verma-  
minghen.

(1) Cf. le ms. 2805-09.

(2) Voir extraits dans W. DE VREESE, *De Handschriften van Jan van Ruysbroeck's werken*, t. II, p. 609.

(3) Voir *ibid.*, p. 611-12.

(4) *Ibid.*, p. 612 et C. DE VOOYS, *Middelnederlandse Legenden en Exempelen*, 1900, p. 335 sqq.

(5) Cf. ms. nn. 4905 et 20105.

(6) Cf. DE VREESE, *op. cit.*, p. 615-16.

(7) Cf. *ibid.*, p. 616.

(8) Attribution problématique, cf. *ibid.*, p. 617.

14. (F. 165<sup>v</sup>-172<sup>v</sup>). Gaven ende vruchten .... des heylighs sacraments (1).
15. (F. 173-184<sup>v</sup>). Oefeninghe van den heyleghen sacramento. Les feuillets 185-188 sont blanches.
16. (F. 189-214). [GERARD VAN VLIEDERHOVEN]. Van den utersten (2).
17. (F. 214-215). Die VII werken der ontfermherlicheit.
18. (F. 215-247). Die X ghebode met corte bediedenesen (3).
19. (F. 247-256<sup>v</sup>). [Sermoen over vrede en onvrede] (4).
20. (F. 256<sup>v</sup>-262<sup>v</sup>). Divers courts extraits ascétiques. En flamand (5).
21. (F. 262<sup>v</sup>-273). [Zelfonderzoek] (6).
22. (F. 273<sup>v</sup>-282<sup>v</sup>). [Dieta patrum et autres courtes notes]. En flamand.
23. (F. 283-296<sup>v</sup>). [Traité ascétique]. *Inc.* Onse suete ende minlike heere Ihesus Christus.
24. (F. 296<sup>v</sup>-299<sup>v</sup>). [Autre traité ascétique]. *Inc.* Ghij selt u wapenen metten wapene ons heeren Ihesu Christi.
25. (F. 299<sup>v</sup>-307<sup>v</sup>). [De peccato]. En flamand. *Inc.* Nu verstaet als ghij op die beelden lettet.
26. (F. 308<sup>v</sup>-315). Divers extraits (7).
27. (F. 315-332). [Boghaert des lidens ons heeren]. *Inc.* Lieve ende gheminde, dit sendic u ons dat ghij u vromelijck oeffenen soudt.
28. (F. 332-337). Diverses prières.

Papier, aux filigranes de la tête de bœuf à la croix de S. André, de la lettre **P** fleuronnée, de l'écu de Champagne avec la croix de Malte, l'**I**, l'écu de France, la tour à trois créneaux et l'inscription **nay**, d'une fabrique de papier à [Tour]nay; 338 feuillets; 0<sup>m</sup>.146 × 0<sup>m</sup>.095; XV<sup>e</sup> siècle. F. 112<sup>v</sup>, on lit : *Dijt boec hoert toe der ionfrouwen Bockaeerts wonende in closter te Vorst. Item bit voer diel screef, vant sij aerm van duichden bleef, Ave Maria.* Reliure restaurée du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun.

### 2370. (3091). — JOHANNES RUUSBROEC. Opera. En flamand.

Dat eerste deel des tabernakels dat RUUSBROEC ghemaket heeft (8). *Des. mutil.* En aldus wert volbracht die offerande die men doet vore senden....

(1) Voir W. DE VREESE, *De Handschriften van Jan van Ruusbroeck's werken*, p. 617-19.

(2) Cf. sur ce traité, C. M. Vos, *De Leer der vier Uitersten*, Amsterdam, 1866; Cf. C. DE VOORY, *Middelnederlandse Legenden en exemplen*, p. 57.

(3) Extraits du *Boec der Conscientien*, cap. vi-ix; cf. les mss. nn. II. 2047 et II. 2252.

(4) Aussi dans le n. 20105 de la Bibliothèque royale. Voir extraits dans W. DE VREESE, *op. cit.*, p. 182-83, 520-21.

(5) Pour le détail, voir W. DE VREESE, *op. cit.*, p. 624-25.

(6) Même pièce dans le ms. n. 2883; extraits dans W. DE VREESE, pp. 605, 625.

(7) Voir W. DE VREESE, *op. cit.*, p. 627.

(8) Il y a à peu près les deux tiers de l'œuvre complète.

Parchemin; 226 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,10 × 0<sup>m</sup>,063; XV<sup>e</sup> siècle; ancienne pagination 1-226. Sur le deuxième feillet de garde, on lit: *Dit boek es des cloesters van sente Pauwels in zonen roedendale.* Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, restaurée, ais de bois recouverts de veau brun; fermoirs en cuivre (1).

**2371.** (3775). — JOHANNES RUUSBROEC. Opera. En flamand.

1. (F. 1-62). RUYSBROECK. Vander chieringhen der brulocht of van den brulochten.

2. (F. 62-63<sup>v</sup>). Tafele vanden voerscreven boeke.

3. (F. 64-99). RUYSBROECK. Van den heyleghe sacramente.

4. (F. 99-141<sup>v</sup>). Trijeke der ghelyeven. RUYSBROECK. In latyn gheheten *Regnum amorosorum.*

Les feuillets 142 et 143 sont blanches.

5. (F. 144). Numerus et ordo voluminum fratris Iohannis Ruy-  
broeck (2).

Papier, aux filigranes de l'écu de Provence surmonté de la croix, de la lettre *P* fleuronnée, de la cruche à anse avec une croix, du chien courant, du lis couronné avec les lettres *j* et *b*; 144 feuillets, plus cinq de garde au commencement; 0<sup>m</sup>,275 × 0<sup>m</sup>,205; XV<sup>e</sup> siècle. Sur une étiquette en parchemin collée sur le premier plat intérieur, il y a la note: *Bethleem bi loeven C;* sur le deuxième feillet de garde : *Dit boek hoort toe den godshuysen van Bethleem voer de lecke broeders van Jan Wilhemaers weghen; f. 1 : Bethleem.* L'estampille rouge de la Bibliothèque nationale de Paris, *R. F.*, se trouve f. 1 et f. 141<sup>v</sup>. Très jolie reliure du XV<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé de fers très élégants sur ais de bois, avec l'ancienne étiquette sur le second plat : *Ruysbroeck van der gheestlycken bruilocht* (3).

**2372.** (II. 1168). — JOHANNES RUUSBROEC. Opera. En flamand.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Notes diverses. En latin et en allemand.

2. (F. 2-8<sup>v</sup>). De tribus virtutibus theologicis, de quatuor virtutibus cardinalibus.

3. (F. 9-13<sup>v</sup>). Liber septimus ethimologiarum YSYDORI. = *PL.*, t. LXXXII, col. 259 sqq.

4. (F. 14-156<sup>v</sup>). De exposicie van den tabernakel ... die her IOHAN VAN RUSBROEC meeete.

5. (F. 157-193). Ex libro gratie spiritalis beate MECHTILDIS (4).

6. (F. 193-204). Extracta de commento penarum inferni et gaudiorum similiter paradisi, edito a fratre NICHOLAO lectore andegavensi minorum ordinis (5).

7. (F. 204-206). Extracta de libro qui *Amoris stimulus* nominatur.

(1) Voir une description de ce manuscrit par DAVID, part. I, p. xxiii; W. DE VREESE, *De Handschriften van Jan van Ruusbroeck's werken*, p. 18-19.

(2) Ce morceau a été publié par W. DE VREESE, *op. cit.*, p. 83.

(3) Voir la description de ce volume par W. DE VREESE, *op. cit.*, p. 80-89.

(4) Voir plus haut, p. 267.

(5) Inconnu à WADDING, *Script. ord. min.*

Parchemin; 206 feuillets; 0<sup>m</sup>,262 × 0<sup>m</sup>,175; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes, les feuillets 2-8. F. 2, il y a la note : *Iste liber est carthusiensium in Colonia Agrippina*, puis f. 156<sup>v</sup>: *Liber Carthusiensium in Colonia et f. 206<sup>v</sup>: Reddatur liber iste Carthusiensibus in Colonia domus sancte Barbare*. Plus tard, ce volume a eu dans la Bibliothèque de Cheltenham la cote n. 9432. Il a été acquis par la Bibliothèque en 1888, pour 250 francs. Reliure très élégante du XVI<sup>e</sup> siècle; ais de bois recouverts de veau brun estampé; très jolis fers.

**2373.** (II. 2054). — JOHANNES RUUSBROEC. Opera. En flamand.

1. (F. 1-2<sup>v</sup>). Notes de MGR SPITZEN sur ce volume et son contenu.
2. (F. 3-122). [JOHANNES RUUSBROEC. Van den tabernakel] (1).

Papier, au filigrane de la lettre *F*; 122 feuillets; plus trois de garde en tête et neuf à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,195 × 0<sup>m</sup>,135; XV<sup>e</sup> siècle; signatures *A1-K*. Sur l'avant-dernier feillet de garde, il y a la note : *Dit boeck hoere tot Archt Pieters Steffens dochter opten groten beghinhof*, et sur le troisième feillet de garde, en tête, il y a la signature : *Otto Ant. Spitzen*. Ce volume a été acheté en 1897, pour 75 francs à M. Müller à Amsterdam. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, restaurée, veau brun estampé.

**2374.** (II. 2318). — JOHANNES RUUSBROEC. Opera. En flamand.

1. (F. 1<sup>v</sup>). Index.
2. (F. 2-49<sup>v</sup>). [RUUSBROEC. Een boeck van XII dogheden] (2).
3. (F. 50-86). Tondalus visione eens ridders van Irlant (3).

Papier, aux filigranes de la balance et de la grappe de raisin; plusieurs feuillets sont en parchemin; 86 feuillets; 0<sup>m</sup>,215 × 0<sup>m</sup>,143; XV<sup>e</sup> siècle. F. 1, il y a la note : *Dyt boek gehort tzo denn ... dur der brueder Refenter zo den ... in Collen, 1551*. Plus tard, ce manuscrit a appartenu à sir Thomas Phillipps, car f. 1, on lit aussi : *Phillipps ms., 9316*. Ce volume a été acquis à une vente à Londres chez Sotheby en juin 1899, pour 312 francs (4). Reliure veau fauve, au dos le titre bizarre : *Tondalio viscioen van Irlant*.

**2375.** (II. 2846). — JOHANNES RUUSBROEC. Opera. En flamand.

1. (F. 2-93<sup>v</sup>). [RUUSBROEC]. Van der gheesteliker bruyloft der zielen.
2. (F. 93<sup>v</sup>). Casus papales.
3. (F. 94-94<sup>v</sup>). Fragment de missel.

Papier, au filigrane de l'ancre; 94 feuillets; 0<sup>m</sup>,222 × 0<sup>m</sup>,145; XV<sup>e</sup> siècle. F. 1, il y a la note : *Dit boeck hoert toe int cloester van Sinte Iheronimus dale binnen den stat van sint truyden achter die abdie gheheten op den steynat*. Ce volume a été acheté en 1902 pour 125 francs. Reliure moderne, maroquin noir.

**2376.** (II. 296). — JOHANNES RUUSBROEC. Opera. En flamand.

Les six premiers feuillets sont blancs.

1. (F. 7-9). Die tafele van den boeke gheheten van den tabernakel.

(1) A savoir les ch. 31 à 158 de l'édition de DAVID.

(2) Voir DAVID, édition des œuvres de Ruusbroec, part. I.

(3) Cf. POTTHAST, *Bibl. hist. med. avi*, 2<sup>e</sup> ed., p. 1098-99.

(4) Cf. *Bibliotheca Phillipica*, n. 1140, p. 122.

Les feuillets 9<sup>v</sup>-10<sup>v</sup> sont blancs.

2. (F. 11-252<sup>v</sup>). Dat boec van den gheestelijken tabernakel.

Papier, aux filigranes de la lettre *P* fleuronnée et non fleuronnée, de la cruche surmontée des quartefeuilles et de l'écu de France; 252 feuillets; 0<sup>m</sup>,207 × 0<sup>m</sup>,140; XVI<sup>e</sup> siècle (1510), car on lit, f. 252<sup>v</sup>: *Dit boeck was gheeynt int iaer ons heeren XV. ende X. op die IX kalende septembris, op Sinte Bertholomeus avert, by my broeder Andries Blileven.* Deux colonnes. Au verso du troisième feuillet de garde, il y a sur une étiquette en parchemin la note suivante : *AG. II. Item dboec van den tabernacle. I. II.* Ce volume a été acquis en 1878 pour 95 francs, à la vente des livres de René della Faille (1). Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé; fermoirs en cuivre (2).

**2377.** (11151-55). — IOHANNES RUUSBROEC. Opera. En flamand.

1. (F. 3-20<sup>v</sup>). [Lettre sur la perfection religieuse]. En flamand (3).

Les feuillets 21-26<sup>v</sup> sont blancs.

2. (F. 27-113). [*IAN VAN RUUSBROEC*]. Een schoon boeck van der oetmoedicheit, gheheten den groten ezel, om beter te seggen den wech der volmaecktheyt (4).

3. (F. 113-184). Heer *IAN BRYNCCKELINCKS* leringhe (5).

a) (F. 113-124). Van der bekeringe van Magdalena.

b) (F. 124-129<sup>v</sup>). Van berespinghe.

c) (F. 129<sup>v</sup>-138<sup>v</sup>). Van der ghehoersamheit.

d) (F. 138<sup>v</sup>-150<sup>v</sup>). Van der oetmoedicheit.

e) (F. 150<sup>v</sup>-155). Van den heilighen sacrament.

f) (F. 155-165). Hoe wi sellen striden teghen die ghebreken ende die sinlicheiden.

g) (F. 165-175). Van den arbeide van buten ende van binnen.

h) (F. 175-181<sup>v</sup>). Hoe wi dat leven ende die passe ons liefs heren na sellen volghen.

i) (F. 181<sup>v</sup>-184). Van swighen.

4. (F. 184-196<sup>v</sup>). Een scoen sermoen op die olyven boems condicjen, hoe een claeiris hoert te leven, dat welck gheprekkt heeft de

(1) Catalogue des livres et manuscrits composant la collection de M. René della Faille, Anvers, 1878, n° 290.

(2) Voir une description de ce manuscrit dans W. DE VREESE, *De Handschriften van Jan van Ruusbroec's werken*, t. I, p. 300-5.

(3) Une partie de ce morceau a été publiée par W. DE VREESE, *op. cit.*, t. I, p. 286.

(4) Sous ces titres divers, il y a le traité de Ruusbroec *Van den XII dogheden*; voir édition de DAVID, part. I.

(5) Un fragment de la collation *b* a été publié par J. M. SCHRANT, *Oud-nederlandsch rijm en onrijm*, Leyde, 1851, p. 201 sqq.; le même fragment et un autre de la collation *d* ont été édités par VAN VLOETEN, *Nederl. Prozastrukken van 1229-1476*, p. 129 sqq. W. MOLL a fait paraître les huit premiers sermons dans *Kerkhistorisch Archief*, t. IV, p. 97 sqq. Enfin le neuvième a été publié par W. DE VREESE, dans *Het Belfort*, 1898, p. 231 sqq.

eerwaerdighe vader broeder MATHYS VAN DORDRECHT, gardejaen tanwerpen ende doe commessarius of vysentierdier wesende.

5. (F. 196<sup>v</sup>-198<sup>v</sup>). Noch drie scoene punten van des voerseyden vaders sermoen.

6. (F. 198<sup>v</sup>-205<sup>v</sup>). Sermoen ... van die eerwaerdighe vader ... pater MICGHIEL VAN OERDEREN.

7. (F. 205<sup>v</sup>-217<sup>v</sup>). Een scoen sermoen hoemen dat een sullen kennen dat noet is.

8. (F. 218-299). Epistel der jongen gheesteliken menschen te leven (1).

9. (F. 299-342). Sinte BERNAERDUS ghedachten ende overpensinghe der menscheliker onsalicheit ende kativicheit (2).

Sur les deux plats intérieurs, fragments de bréviaire, en parchemin.

Papier, aux filigranes de la lettre *P* (deux types); et du pot surmonté d'une croix; 342 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,206 × 0<sup>m</sup>,138; XVI<sup>e</sup> siècle (1521), car on lit, f. 217<sup>v</sup>: *Item ghescreven int jaer ons heren M vif honderd ende XXI. Deo gracias;* signatures *a-z, A-Q*. F. 25<sup>v</sup>, très grossière miniature représentant le Christ en croix. F. 1<sup>v</sup>, on lit les notes: *Desen boeck hoort toe de Clarissen van Amsterdam de heiliche ghemeynste* (3) et: *Desen boek hoort toe die heiliger ghemeynste der aermer Clarissen binnen Brussele, bij het begijnhof, om ter tafelen te lesen* (4). F. 3, f. 27 et f. 342, l'e-tampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris. Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé, restes de fermoirs en cuivre (5).

### 2378. (2805-9). — IOHANNES RUUSBROEC. Œuvres. En flamand.

1. (F. 1-94). Een boexken van goeder leeren ... ghemaect op maniere eens leerliken dialogus na dwoert der heilegher ewangelien van den goedertiernen ontfermherteghen Samaritaen (6).

Les feuillets 94<sup>v</sup>-96<sup>v</sup> sont blancs.

2. (F. 97-125]. Tractaet van der professen der regularessen (7).

Les feuillets 125<sup>v</sup>-127<sup>v</sup> sont blancs.

3. (F. 128-147). Sommighe punten ghepredict van de heileghen sacramente (8).

(1) W. DE VREESE, *De Handschriften van Jan Ruusbroeck's werken*, t. I, p. 287-97, a donné des extraits des pièces nn. 4-8.

(2) Cf. *PL.*, t. CLXXXIV, col. 485 sqq.

(3) Sur ce couvent fondé en 1494-1513, R. C. H. RÖMFR, *Geschiedkundig overzigt van de kloosters en abdijen in de voormalige graafschappen van Holland en Zeeland*, t. I, p. 523 sqq.

(4) Voir HENNE et WAUTERS, *Histoire de la ville de Bruxelles*, t. III, p. 538 sqq.

(5) Ce manuscrit est décrit en détail par W. DE VREESE, *op. cit.*, t. I, p. 285-300.

(6) Voir quelques extraits de ce traité dans W. DE VREESE, *op. cit.*, 2<sup>e</sup> stuk, p. 589-91. Il y a un fragment du même traité dans le ms. n. II. 2349 de la Bibliothèque royale.

(7) Cf. *ibid.*, p. 592-93.

(8) Voir *ibid.*, p. 594-95.

4. (F. 147-156). Noch een deel van der hoghen weerdeghen ende edelen sacramente, pater HEYNRICK VAN SANTEN.

5. (F. 156<sup>v</sup>-162). XII. plaeghen die comen alle den ghenen die onwerdelije ontfaen dat heilich sacrament.

6. (F. 162-171). XII. vruchten die ons comen van den heyleghen sacramente.

7. (F. 171-175<sup>v</sup>). Een scoon sermoen van sinte Pauwels bekeeren.

8. (F. 176-176<sup>v</sup>). Van sinte Pauwels den apostel ghenomen wter coroniken van Roeme.

9. (F. 177-219). [IOHANNES RUUSBROEC]. Dat boecsken van den. xij. doecheden.

Papier, aux filigranes de la main fleuronnée, de l'écu de Champagne surmonté de la croix de Malte, du cœur couronné et accosté des deux lettres *I* et *B* (1), de la cruche surmontée du trèfle, de la croix ou de la couronne, des armes du bâlard de Bourgogne et du duché d'Alençon, de la main ouverte, de la lettre *P* surmontée d'une croix, de l'arc et de la flèche. Les feuillets 177 et 188 sont en parchemin; 219 feuillets, plus huit feuillets blancs à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,206 × 0<sup>m</sup>,145; XVI<sup>e</sup> siècle; écrit de cinq mains différentes. F. 219<sup>v</sup>, on lit cette note : *Item myn vader heeft gevocht tegen enen man van over mase. ij. paer gelase ende elc paer gelas om*, et plus bas : *Item myn vader hee sen vercoch*. L'estampille rouge, R. F., de la Bibliothèque nationale de Paris, se trouve f. 1 et f. 219<sup>v</sup>. Demi-reliure moderne (2).

**2379.** (21671). — IOHANNES RUUSBROEC. Œuvres. En flamand.

1. (F. 1-31). [Cyraet des bruydts].

2. (F. 31<sup>v</sup>-33). Cantiques sur le sacré mariage du verbe éternel et de l'âme chrestienne. En français.

3. (F. 33). Au verbe Eternel Jesu Christ espoux de nos âmes. En français.

4. (F. 34-41<sup>v</sup>). Van de liefde syns naesten.

Papier; 41 feuillets; 0<sup>m</sup>,20 × 0<sup>m</sup>,16; XVI<sup>e</sup> siècle. F. 1<sup>v</sup>, gravure représentant l'épouse du Cantique des Cantiques. Cartonnage.

**2380.** (2559-62). — IOHANNES RUUSBROEC. Opera. En flamand.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>, 254-254<sup>v</sup>). Fragment d'un commentaire sur le llvre de Job, en latin, parchemin, XIII<sup>e</sup> siècle.

2. (F. 2). Note sur la provenance de ce volume.

3. (F. 3-175<sup>v</sup>). Courts extraits de JEAN VAN LEEUW, le " coc de Groenendale ", de JEAN RUUSBROEC et poèmes divers.

(1) Cf. DE STOPPELAER, *Het Papier in de Nederlanden*, p. 48; MIDOUX-MATTON, n. 250.

(2) Voir la description de ce volume dans W. DE VREESE, *De Handschriften van Jan van Ruustroec's werken*, p. 588 602.

## A. EXTRAITS DE JEAN VAN LEEUW.

Outre plusieurs sentences indiquées par les formules : *Dit secht die coc, dit secht die coc van hem selren, dit seit die goede coc van Gruenendael*, et simplement parfois par la lettre *c*, il y a de cet auteur :

- a) (F. 27-28). Hoe brueder JAN de coc van Gruenendale, primus cokus, den iersten prioer prynst ende loeft (1).
- b) (F. 28-30). Dit scrijft brueder JAN de coc van den goeden prioer van Gruenendale, den iersten prioer van Gruenendale (2).
- c) (F. 143-143v). Van den prioer hebbic ghehoert segghen in ghewarecheiden (3).
- d) (F. 144). Van den goeden prioer van Gruenendale her Ianne van Rusbroec (4).

## B. EXTRAITS DE JEAN RUUSBROEC.

Ils sont indiqués en marge par des abréviations du mot *prioer*, soit *p.*, ou *p̄*, soit *p̄̄* ou d'autres équivalentes.

- a) (F. 8). Van der Ghieregher vrechheit (5).
- b) (F. 18v-19v). Dat boec vanden blinckenden steene (6).
- c) (F. 21-21v). Van de vijf partijen van sonders (7).
- d) (F. 24-24v). [Extraits de *Dat boec van den twaelf beghinnen*] (8).
- e) (F. 43-49v). Unten spieghel der ewegher zalicheit (9).
- f) (F. 74v). Her IAN RUUSBROEC int tabbernakel (10).
- g) (F. 80v). Extrait du *Spieghel der ewigher salicheit* (11).
- h) (F. 84v-88). Extraits du *Dat Rike der Ghelieve* (12).
- i) (F. 88v-90v). Uuten rike der ghelieve, ende is van den Vij

(1) Publié par WILLEMS, *Belgisch Museum*, 1845, t. IX, p. 223-24, et W. DE VREESE, *Bijdragen tot de kennis van het leven en de werken van Jan van Ruusbroec*, BELFORT, 1895-96, p. 40-43.

(2) Publié par DE VREESE, *ibid.*, p. 43-48.

(3) *Ibid.*, p. 48-51.

(4) *Ibid.*, p. 51-52, et WILLEMS, *Belgisch Museum*, t. IX, p. 225-26.

(5) Édition DAVID, part. IV, p. 4, l. 1-7.

(6) *Ibid.*, part. VI, p. 195, l. 1 ; p. 198, l. 24.

(7) *Ibid.*, part. V, p. 204, l. 14 ; - p. 206, l. 15.

(8) *Ibid.*, part. V, p. 165, l. 13-23 ; p. 157, l. 23 - p. 151, l. 1 ; 173, l. 18-23 ; p. 253, l. 18 - p. 254, l. 18.

(9) *Ibid.*, part. III, p. 129, l. 1 - p. 144, l. 20.

(10) *Ibid.*, part. I, p. 14, l. 19-25 - p. 34, l. 14-34, 18 ; p. 20, l. 19-21, 3.

(11) *Ibid.*, part. III, p. 206, l. 5 - p. 207, l. 2.

(12) *Ibid.*, part. IV; p. 165, l. 1-17 ; p. 163, l. 7 - p. 164, l. 15 ; p. 179, l. 13 - p. 180, l. 3 ; p. 170, l. 25 - p. 172, l. 9 ; p. 186, l. 19 - p. 188, l. 11 ; p. 198, l. 21 - p. 200, l. 4 ; p. 220, l. 8 - p. 221, l. 17 ; p. 229, l. 23 - p. 230, l. 29 ; p. 237, l. 19 - p. 238, l. 22 ; p. 249, l. 20 - p. 251, l. 10.

godeleken gaven ende ho datse de mensche besitten mach in der hoe[ch]ster volcomenheit met haren doecheden (1).

- k)* (F. 91v). Van der drievoldicheit (2).
- l)* (F. 91v-92). Autres extraits du *Rike der gheliere* (3).
- m)* (F. 92v-95v). Du même ouvrage les chapitres XXXVII et XXXVIII (4).
- n)* (F. 101v-102). Een epistele die RUSBROC maecte (5).
- o)* (F. 108-108v). Extraits du *Tabernakel* (6).
- p)* (F. 116-119). Autres extraits du même traité (7).
- q)* (F. 137v). Extrait de la septième lettre de RUUSBROEC.
- r)* (F. 155-155v). Grand fragment de la même lettre (8).

### C. POÉSIES DIVERSES.

- a)* (F. 57v-58). Wat huwelijc in brinct ende wat vrede reynicheit den menschen geeft (9).
- b)* (F. 58). Den A B C D E, les dix-huit premiers vers (10).
- c)* (F. 88). *Ave Maria* (sic) *stella* in dietsche (11).
- d)* (F. 97-100v). *Te Deum laudamus*. En flamand, avec gloses (12).
- e)* (F 100v-102v). Van onser lieve vrouwe gheboerten. — Notes sur des sermons prêchés à Louvain en 1452 et 1448 par ROLAND DE BERINGHEN et WEEMMER VAN BRAKEL (13).

(1) DAVID, part. IV, p. 162, l. 4 - p. 163, l. 6; p. 169, l. 12 - p. 170, l. 24; p. 177, l. 13 - p. 178, l. 16; p. 185, l. 12 - p. 186, l. 18; p. 219, l. 1 - p. 220, l. 7; p. 228, l. 21 - p. 229, l. 22; p. 236, l. 11 - p. 237, l. 18; p. 248, l. 14 - p. 249, l. 19.

(2) Extrait du *Die gheestelike brulocht*, DAVID, part. IV, p. 109, l. 5-17.

(3) *Ibid.*, part. IV, p. 169, l. 12 - p. 170, l. 24; p. 144, l. 18 - p. 145, l. 12; p. 159, l. 8 - p. 159, l. 13.

(4) *Ibid.*, part. IV, p. 251, l. 20 - p. 257, l. 22.

(5) Extrait du *Spicghel der ewigher salicheit*, DAVID, part. III, p. 191, l. 4 - p. 192, l. 25.

(6) *Ibid.*, part. I, p. 143, l. 14 - p. 144, l. 21; p. 152, l. 15-24.

(7) *Ibid.*, part. I, p. 151, l. 4-17; p. 86, l. 14 - p. 88, l. 2; p. 214, l. 21 - p. 215, l. 2; p. 270, l. 3 - p. 271, l. 9; p. 120, l. 26 - p. 126, l. 14.

(8) Cette lettre a été publiée par W. DE VREESE. *Rijndragen tot de kennis van het leven en de werken van Jan van Ruusbroeck*, p. 60-92. Cf. A. AUGER, *Étude sur les mystiques des Pays-Bas au moyen âge*, Bruxelles, 1894, p. 223.

(9) Publié par W. DE VREESE, *Middelnederlandsche geestelijke gedichten, liederen en rijmen*, dans *TIJDSCHRIFT VOOR NED. TAAL- EN LETTERKUNDE*, t. XIX, p. 290.

(10) Publié par BLOMMAERT, *Oudvlaemsche gedichten*, t. III, p. 143, et W. DE VREESE, *loc. cit.*, p. 291.

(11) W. DE VREESE, *loc. cit.*, p. 292.

(12) *Ibid.*, p. 293-310.

(13) Ces notes ont été publiées par W. DE VREESE, *De Handschriften van Jan van Ruusbroeck's werken*, t. II, 1902, p. 574.

*f)* (F. 103-105). Dit lieken maechte een riddere die convers was van onser oerdenen in Hollaent (1).

*g)* (F. 109-109<sup>v</sup>). Dits van der werelt loeser onsekerheit (2).

*h)* (F. 121). Extrait en prose rimée (3).

*i)* (F. 132-135). Sinte IHERONIMUS in den boec van sinen sterven van den leven der werelt.

*k)* (F. 137). [Eue figure]. — Autre recension de la pièce *g* (f. 109-109<sup>v</sup>) (4).

*l)* (F. 139-140<sup>v</sup>). Die leeder des hemels met XXX sproeten (5).

*m)* (F. 141-142). Van der crancker broescher werelt (6).

*n)* (F. 142-142<sup>v</sup>). Poème.

*Inc.* Minnen natuere (7).

*o)* (F. 145-147<sup>v</sup>). Van Sinte Iero[nimus le]v[en].

*p)* (F. 148-154<sup>v</sup>). Sente Francissicus leghende.

*q)* (F. 159<sup>v</sup>). Poème satirique.

*Inc.* Deus wat leven leyden die papen (8).

*r)* (F. 159<sup>v</sup>). Een retsel (9).

*s)* (F. 162). Fragments d'ordonnances relatives aux contributions des biens situés en Flandre et en Brabant.

*t)* (F. 162<sup>v</sup>-163<sup>v</sup>). [De silentio, ex sancto ISIDORO]. En flamand.

*u)* (F. 163<sup>v</sup>). Poème. En flamand.

*Inc.* Dat ras van aventuren is so wonderlic (10).

*v)* (F. 164). Den a b c d e (11).

*w)* (F. 164). Poème.

*Inc.* Wildij geestelijc Ihesum ontsaen (12).

(1) Édité par W. DE VREESE, *Middelnederlandse Gedichten*, p. 311-19.

(2) *Ibid.*, *TIJDSCHRIFT VOOR NED. TAAL- EN LETTERKUNDE*, t. XX, p. 249-52.

(3) W. DE VREESE, *De Handschriften van Jan van Ruusbroec's werken*, t. II, p. 575, et *Middelnederlandse Gedichten*, p. 256-57.

(4) Publié par PH. BLOMMAERT, *Dietsche Warande*, t. III, 1857, p. 242 sqq.; N. DE PAUW, *Middelnederlandse Gedichten en Fragmenten*, p. 34 sqq.; W. DE VREESE, *Middelnederlandse Gedichten*, *TIJDSCHRIFT*, t. XX, p. 252-55.

(5) Cf. les extraits cités par W. DE VREESE, *De Handschriften van Jan van Ruusbroec's werken*, p. 576.

(6) Édité par W. DE VREESE, *Middelnederlandse Gedichten*, p. 257-59.

(7) *Ibid.*, p. 259-60.

(8) Publié par MONE, *Ubersicht*, p. 299, n. 470, et W. DE VREESE, *loc. cit.*, p. 261-62.

(9) Publié par J. F. WILLEMS, *Belgisch Museum*, 1841, p. 101, n. IV, et W. DE VREESE, *loc. cit.*, p. 263-64. Sur cette énigme, cf. A. JOOS, *Raadsels van het vlaamsche volk*, n. 178, et BOCKENOOGEN, *Raedsels en Raedselsprookjes*, p. 25.

(10) Publié par W. DE VREESE, *Middelnederlandse Gedichten*, p. 264-65.

(11) *Ibid.*, p. 266-67.

(12) *Ibid.*, p. 267.

x) (F. 165-165<sup>v</sup>). Poème.

*Inc.* Die creatueren geloest  
Met eniger trouwen (1).

y) (F. 165<sup>v</sup>). Poème.

*Inc.* Van minnen binnic dus gewont (2)!

z) (F. 166). Poème.

*Inc.* Eene fonteine hebbic vonden (3).

aa) (F. 166). Poème.

*Inc.* Dye aen zaeghe[n] den corten tijt (4).

bb) (F. 166<sup>v</sup>). [Van een gheestelijc convent] (5).

cc) (F. 166<sup>v</sup>). Contrat entre le prieuré de Groenendaal et Henri van Hoeberghen. En flamand.

dd) (F. 167-175). Extraits; sentences des Pères, exemples et quelques petits poèmes, à signaler f. 168<sup>v</sup> :

Salomon doet ons een betoch (6).

De plus, dans toute cette partie du volume, il y a ff. 15, 18<sup>v</sup>, 19, 25<sup>v</sup>, 40<sup>v</sup>, 42<sup>v</sup>, 43, 51<sup>v</sup>, 54, 67, 73, 76, 83<sup>v</sup>, 84, 95<sup>v</sup>, 96, 96<sup>v</sup>, 100<sup>v</sup>, 105<sup>v</sup>, 117<sup>v</sup>, 120, 121<sup>v</sup>, 125<sup>v</sup>, 137, 137<sup>v</sup>, 142, 142<sup>v</sup>, 156<sup>v</sup>, 158<sup>v</sup>, 161<sup>v</sup>, 164, 165, 166, 167, 170, 174, 175<sup>v</sup>, un certain nombre de sentences en vers, soixante-douze en tout (7), et ff. 26, 40<sup>v</sup>, 78, 83<sup>v</sup>, 124<sup>v</sup>, 125-125<sup>v</sup>, 164, 165<sup>v</sup>, une dizaine d'autres en prose rimée (8).

4. (F. 176-179<sup>v</sup>). Fragment d'un traité ascétique. *Inc. mutil.* ... ende dit es haer were daer boven, ende dit en wert nommer. *Des. mutil.* ende dienen der weerelt daer mede ende den duvel, daer wij Gode mede zouden dienen. Dat V<sup>ste</sup> en dat wij ...

5. (F. 180-253). Traité ascétique, en flamand. *Inc.* Een lepel ghewasschen of een setel ende die ter tafelen ghedraeghen.

Les feuillets 2<sup>v</sup>, 82, 110-112, 121<sup>v</sup>, 131<sup>v</sup>, 144<sup>v</sup>, 160<sup>v</sup>-161 sont blancs.

Papier, aux filigranes de l'ancre (deux types), de la tête de bœuf surmontée de la croix de Saint-André, de la licorne (deux types), de l'arc avec la flèche, du cerf, du lévrier, des ciseaux ouverts, de la croix (9), du dauphin, de la lettre *R* et de la

(1) W. DE VREESE, *Middelnederlandsche Gedichten*, p. 268-71, et aussi SERRURE, *Vaderlandsch Museum*, t. II, 1862, p. 152 sqq.

(2) *Ibid.*, p. 271-72.

(3) *Ibid.*, p. 273.

(4) *Ibid.*, p. 274.

(5) Cf. W. DE VREESE, *De Handschriften van Jan van Ruusbroeck's werken*, pp. 116, 138, 580.

(6) Publié par W. DE VREESE, *Middelnederlandsche Gedichten*, p. 274-75.

(7) Elles ont été publiées par W. DE VREESE, *ibid.*, p. 275-88.

(8) Voir *ibid.*, p. 288-90.

(9) SOTHEBY, *Paper-Marks*, p. 117.

lettre *P*; 254 feuillets, 0<sup>m</sup>,206 × 0<sup>m</sup>,139; XV<sup>e</sup> siècle; ancienne pagination 1-clxxxii, 1-clxxxii; signatures i-xi pour la dernière partie. F. 180, on lit la note à moitié effacée : *Desen boeck behoort toe den cloester onseren lieven [vrouwen.....]*, et f. 2 : *Mijn hope. God : Desen boeck behoort toe de canonikers Reguliers der cloester van Galileen binnen Ghendt, die ons ter eeren Godts ghegheven es met anderen by B. Jan Stevens alther Rector. Anno XV<sup>e</sup>. lxvijij* (1). *Bilt voor syn ziele*, et sur une étiquette en parchemin attachée au dernier feuillet: *Gallil. Gand.* F. 3 et 253<sup>v</sup>, il y a l'estampe rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris. Reliure restaurée du XVI<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé; jolie bordure représentant les vertus théologales avec les inscriptions *fides, spes, caritas* (2).

**2381.** (II. 112). — JOHANNES RUUSBROEC. Extraits. En flamand.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Index.
2. (F. 2-14). Eyn samen spreken Ihesu ende des sondaers.
3. (F. 14-27). Extraits de S. AUGUSTIN et de RUUSBROEC (3).
4. (F. 29-34). Exempelen.
5. (F. 34-36<sup>v</sup>). Uut sinte BERNARTS gedachten.
6. (F. 37<sup>v</sup>-39). Van den anxtelicken ende vreysseliken leste ordel Christi. Uut sint BERNARTS gedachten.
7. (F. 39<sup>v</sup>-97<sup>v</sup>). Divers extraits des Pères, exemples et fragments de RUUSBROEC (4) et de MANDE (5).
8. (F. 98-108). Vers flamands.

*Inc.* O menssche sterft eer ghij sterven moet.

Le feuillet 109 est blanc.

9. (F. 110-112<sup>v</sup>). De X pynen der hellen.

10. (F. 112<sup>v</sup>-128<sup>v</sup>). Exemples, extraits des Pères, notes diverses.

11. (F. 129-139). Prières.

Les deux plats intérieurs de la reliure sont recouverts de feuillets de garde contenant des fragments d'antiphonaire.

Papier, au filigrane des clefs et de la tête de bœuf surmontée de la croix; 139 feuillets; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,11; XV<sup>e</sup> siècle. F. 1, on lit la note: *Dit boeck hoert toe den bruederen der derder ordenen bynnen der stat Maestricht te Sinte Bartholo-*

(1) Le filigrane de ce feuillett, un *B* dans un écusson, est la marque de fabrique de Nicolas Lebè. Cf. DE STOPPELAER, *Het Papier in de Nederlanden*, p. 99, pl. XVI, n. 3, et L. WIENER, *Étude sur les filigranes des papiers lorrains*, Nancy, 1893, p. 47, pl. 14, nn. 2 et 3.

(2) Cf., au sujet de ce manuscrit, AUGER, *Étude sur les mystiques des Pays-Bas au moyen âge*, pp. 177, note, 223 et 340.

(3) Savoir de l'édition de DAVID, part. III, pp. 83 et 85.

(4) Éd. DAVID, part. VI, p. 223, l. 14; VI, p. 206, l. 12, 22; p. 204, l. 17, 20; p. 205, l. 1, 4, 23, 26. Part VI, p. 5, l. 23; p. 6, l. 11; p. 7, l. 1, 7, 9; p. 8, l. 3, 8; p. 9, l. 1, 7, 15, 78, 24. Part VI, p. 10, l. 11; p. 13, l. 11; p. 14, l. 6, 7, 17; p. 15, l. 9; p. 16, l. 14, 20, 23, 27; p. 17, l. 4. Part. VI, p. 237, l. 7, 20.

(5) *Ibid.*, pp. 277 et 278.

**meus.** Ce volume a été acquis, en 1873, à la vente des livres de C. P. Serrure (1), pour fr. 8,85. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé sur ais de bois ; fermoirs en cuivre.

**2382.** (II. 469). — IOHANNES RUUSBROECK. Opera. En flamand.

1. (F. 1-85<sup>v</sup>). [GERAERT VAN VLIEDERHOVEN. Die vier uterste] (2).
2. (F. 86<sup>v</sup>-88). Vers flamands pour les heures canoniales.  
Les feuillets 88<sup>v</sup>-92<sup>v</sup> sont blancs.
3. (F. 93-102). Een capittel wter ewigen wijsheit.  
Les feuillets 102<sup>v</sup>-104<sup>v</sup> sont blancs.
4. (F. 105-151). Dat boeck van den voegelen en wat dat sie bedieden (3).
5. (F. 151<sup>v</sup>-152). Tegen die artiscuylsche pine. — Vers flamands.
6. (F. 152-152<sup>v</sup>). Dictons de calendrier. *Inc. Draecht sperwerven Sixti.*
7. (F. 153<sup>v</sup>-169<sup>v</sup>). Ene devote oeffeninghe van den love Gods gheordineert in XII particulen.
8. (F. 170-179). [Description de Rome, de ses églises, de ses stations sacrées, des indulgences attachées].
9. (F. 180-204<sup>v</sup>). Extraits, entre autres de RUUSBROECK (5).

Papier; 204 feuillets; 0<sup>m</sup>,144 × 0<sup>m</sup>,102; XV<sup>e</sup> siècle (1454), car on lit f. 152<sup>v</sup> : *Anno XIIIIfliii<sup>v</sup> mensis septembri die vicesima septima.* F. 170, il y a la note : *Dit boeck es Ghert Brunen die meldre. Diet vint de gheeft hem weder om Goeds welle.* Ce volume a été acquis, en 1882, à la vente des livres du chevalier Camberlyn, pour 44 francs. Demi-reliure moderne (5).

**2383.** (1086-1115). — RUUSBROEC. Opera. Extraits. En flamand.

1. (F. 2, 6-10<sup>v</sup>). Calendrier des planètes.
2. (F. 3-3<sup>v</sup>). Tabula huius voluminis.
3. (F. 4-5<sup>v</sup>). Contra pestem.
4. (F. 11-22). Dictionnaire grec-latin.

(1) Catalogue de la bibliothèque de M. C. P. Serrure, seconde partie, Bruxelles, 1873, p. 27, n. 50, 89.

(2) Voir CAMPEELL, *Annales de la typographie néerlandaise*, n. 1296-1323.

(3) Sous ce titre, on trouve ici un fragment de RUUSBROECK, *Dat boeck van den gheesteleken tabernaculen*, éd. DAVID, part. II, p. 165, l. 19 - p. 191, l. 15, p. 197, l. 15 - p. 222, l. 18.

(4) Éd. DAVID, part. VI, p. 250, l. 11 - p. 253, l. 10; p. 197, l. 5-22; p. 237, l. 5-20. Part. III, p. 190, l. 21 - p. 192, l. 25; p. 128, l. 19 - p. 129, l. 22; p. 144, l. 8-13. Part. IV, p. 17, l. 11-20. Part. V, p. 34, l. 19 sqq. Part. VI, p. 75, l. 19 - p. 76, l. 15; p. 142, l. 23 - p. 143, l. 1; p. 143, l. 24-25; p. 144 l. 19 - p. 146, l. 17; p. 156, l. 16 - p. 157, l. 5.

(5) Catalogue des livres ... de feu M. le chev. J. Camberlyn, Bruxelles, 1882, p. 27, n. 188. Le catalogue dit que ce manuscrit provient des Réguliers de Tongres ; il n'y a plus aucune trace de cette provenance.

5. (F. 22v). Epytaphium sancti Dionysii ariopagite.
6. (F. 23). [Visio fratris Dionysii].
7. (F. 23v). HELINANDUS. De equitate.
8. (F. 24-25v). Kalendarium solis et lune actum in domo Sorbone anno filii Dei 1342.
9. (F. 26-35v). Tabulae et compotus astronomici.
10. (F. 36-39v). Beatissimus pater RUUSBROEC in libro *Iustum deduxit Dominus*. En flamand.

Ce sont des extraits des chapitres 13-38 du livre *Dat boec van der Rike der Ghelieve*, dans l'édition DAVID, part. IV, p. 155, l. 23 - p. 157, l. 16; p. 158, l. 1-2, l. 6-10, l. 16, l. 24; p. 159, l. 4-15; p. 160, l. 21-23; p. 162, l. 19 - p. 163, l. 2; p. 163, l. 10-20; p. 164, l. 1 - p. 165, l. 2, l. 18; p. 165, l. 21 - p. 166, l. 2; p. 166, l. 9-11, l. 13-19, l. 22-24; p. 167, l. 1; p. 168, l. 7-10, l. 11-15; p. 168, l. 18 - p. 169, l. 2; p. 169, l. 6 et 7; p. 170, l. 7-24; p. 171, l. 1 - p. 172, l. 15; p. 173, l. 10; p. 173, l. 12-24; p. 174, l. 9-14, l. 22; p. 174, l. 24 - p. 175, l. 11; p. 176, l. 3-5; p. 177, l. 3 - p. 178, l. 16; p. 178, l. 19 - p. 179, l. 12; p. 179, l. 16 - p. 180, l. 1; p. 180, l. 9 - p. 181, l. 4; p. 181, l. 8 - p. 182, l. 15; p. 183, l. 4-20; p. 184, l. 16-18; p. 186, l. 19 - p. 187, l. 13; p. 187, l. 17 - p. 188, l. 12; p. 189, l. 8-12, l. 17; p. 189, l. 20 - p. 190, l. 2; p. 190, l. 4-6, l. 17-20; p. 191, l. 12 - p. 192, l. 9; p. 192, l. 12-16; p. 198, l. 24 - p. 200, l. 5; p. 200, l. 18 - p. 201, l. 3; p. 201, l. 6-17; p. 202, l. 10 - p. 204, l. 8; p. 206, l. 14 - p. 207, l. 7; p. 214, l. 21 et 22; p. 215, l. 6 - p. 218, l. 15; p. 220, l. 8 - p. 221, l. 17; p. 227, l. 5 - p. 228, l. 1; p. 228, l. 9-18; p. 230, l. 2-13, l. 17-24; p. 231, l. 1-11; p. 232, l. 24 - p. 233, l. 1; p. 233, l. 9 - p. 234, l. 5; p. 235, l. 8-11; p. 235, l. 25 - p. 236, l. 7; p. 236, l. 11 - p. 237, l. 18; p. 237, l. 22 - p. 239, l. 7; p. 239, l. 10 - p. 240, l. 7; p. 245, l. 20 - p. 246, l. 12; p. 247, l. 9 - p. 248, l. 10; p. 249, l. 23 - p. 251, l. 10; p. 252, l. 1-17; p. 252, l. 20 - p. 254, l. 17; p. 254, l. 22-24; p. 256, l. 6-10.

11. (F. 40-40v). IDEM beatus pater in libro : *Qui habet aures audiendi audiat.*

Extraits du *Boec van den vier Becoringhen*, voir éd. DAVID, part. IV, p. 271, l. 21-24; p. 272, l. 15-23; p. 273, l. 7-9, 12-13; p. 274, l. 9-13; p. 274, l. 15 - p. 275, l. 6; p. 275, l. 25 - p. 276, l. 1; p. 276, l. 17 - p. 277, l. 8; p. 277, l. 12 - p. 278, l. 2; p. 278, l. 15-18; p. 279, l. 8-17; p. 279, l. 19 - p. 280, l. 2; p. 281, l. 12-13, l. 17; p. 282, l. 1-2, 4-5, 6-8, 10-15; p. 283, l. 7-14; p. 283, l. 15 - p. 285, l. 19; p. 286, l. 4 - p. 287, l. 22; p. 287, l. 24 - p. 288, l. 9; p. 288, l. 14-17.

12. (F. 41-41v). ISDEM devotissimus pater in libro de fide et iudicio qui incipit : Quicunque vult salvus esse.

Extraits du *Boec van den kersten ghelove*; de l'éd. DAVID, part. III, p. 239, l. 5-8; p. 249, l. 11-18; p. 249, l. 22 - p. 252, l. 18; p. 254, l. 3-

7; p. 254, l. 9-14; l. 17-19, p. 254, l. 23 - p. 255, l. 19; p. 255, l. 20 - p. 258, l. 2; p. 258, l. 6-11; p. 259, l. 7-13; p. 260, l. 3, l. 5-8.

13. (F. 42-42<sup>v</sup>). Ex libro eiusdem felicissimi patris (1) de oratione in quo exposuit dominicam orationem scilicet *Pater noster*.

14. (F. 43-74<sup>v</sup>). IDEM discretissimus pater in libro de tabernaculo qui incipit : *Sic currite ut comprehendatatis*.

Extraits, éd. DAVID, part. I, p. 2, l. 21-22; p. 3, l. 15-18; p. 4, l. 4-12, l. 15-16; p. 4, l. 18 - p. 5, l. 13; p. 5, l. 15 - p. 6, l. 2; p. 6, l. 6-15; p. 6, l. 17 - p. 7, l. 2; p. 7, l. 8 - p. 8, l. 8, 10-19; p. 8, l. 20 - p. 9, l. 16; p. 9, l. 19 - p. 10, l. 2; p. 10, l. 6-15, 17-26; p. 11, l. 17 - p. 12, l. 14 p. 12, l. 23 - p. 14, l. 13, l. 16-25; p. 15, l. 4 - p. 18, l. 26; p. 19, l. 14-17; p. 20, l. 6 - p. 21, l. 12; p. 21, l. 16 - p. 22, l. 27; p. 23, l. 1 - p. 25, l. 11; p. 26, l. 7 - p. 27, l. 1, l. 6-7, l. 15, l. 16-18; p. 23, l. 23 - p. 28, l. 17, 18; p. 28, l. 20 - p. 36, l. 16; p. 37, l. 5 - p. 41, l. 4, l. 10-23; p. 42, l. 2-9; p. 42, l. 11 - p. 43, l. 7; p. 44, l. 2-18; p. 44, l. 21 - p. 45, l. 2, l. 3-7, l. 10-14; p. 46, l. 23; p. 47, l. 4; p. 60, l. 6-25; p. 62, l. 6-24; p. 69, l. 25-28; p. 70, l. 3 - p. 75, l. 12; p. 76, l. 5 - p. 85, l. 8; p. 90, l. 16; p. 91, l. 3; p. 92, l. 2-24; p. 93, l. 19 - p. 94, l. 4, l. 9-15; p. 95, l. 9-17; p. 95, l. 26 - p. 96, l. 8, 17; p. 97, l. 9-13; p. 100, l. 4-7; p. 102, l. 19 - p. 120, l. 26; p. 124, l. 13 - p. 178, l. 20; p. 179, l. 21 - p. 193, l. 21; p. 202, l. 19 - p. 204, l. 5, p. 205, l. 5-13; p. 206, l. 16 - p. 218, l. 8; p. 218, l. 14 - p. 234, l. 7; p. 238, l. 2 - p. 239, l. 10; p. 241, l. 14-16; p. 242, l. 10; p. 244, l. 6; p. 246, l. 8, 9; p. 247, l. 8-19; p. 249, l. 13 - p. 255, l. 12; p. 256, l. 1 - p. 271, l. 13; p. 271, l. 24 - p. 274, l. 22; p. 279, l. 17 - p. 280, l. 9. Part. II, p. 1, l. 1 - p. 2, l. 19; p. 24, l. 22 - p. 3, l. 6; p. 3, l. 8, 13, 19; p. 4, l. 4-6; p. 6, l. 13 - p. 7, l. 20; p. 22, l. 28 - p. 24, l. 19; p. 24, l. 19; p. 24, l. 23 - p. 25, l. 23; p. 26, l. 25; p. 27, l. 9-14; p. 30, l. 24 - p. 31, l. 15; p. 32, l. 8-9; p. 32, l. 22 - p. 33, l. 10; p. 33, l. 15 - p. 34, l. 11.

15. (F. 74<sup>v</sup>-75<sup>v</sup>). IDEM in epistolis.

Fragment des V<sup>e</sup> (2), VI<sup>e</sup> et IV<sup>e</sup> lettres de RUUSBROEC.

16. (F. 75<sup>v</sup>-77). De libro de fide. — Extrait du traité *van der Kersten ghelove*.

17. (F. 78-79<sup>v</sup>). Myco levita (3).

18. (F. 80). Extraits. En latin.

19. (F. 80-86). [Super psalmum *Miserere*].

(1) Cette exposition n'est pas de Ruusbroec, cf. AUGER, *Étude sur les mystiques des Pays-Bas au moyen âge*, p. 339; W. DE VREESE, *De Handschriften van Jan van Ruusbroec's werken*, p. 553.

(2) Voir AUGER, *Étude sur les mystiques des Pays-Bas au moyen âge*, p. 340, et W. DE VREESE, *Bydragen tot de kennis van het leven en de werken van Jan van Ruusbroec*, 1896, p. 69 sqq.

(3) Cf. FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. act.*, t. V, p. 78.

20. (F. 85-87<sup>v</sup>). CASSIODORUS senator. — Extraits.
21. (F. 88-91<sup>v</sup>). Extraits divers.
22. (F. 92-98, 99<sup>v</sup>-100). Opiniones minus probabiles quas ponit III sententiarum in textu.
23. (F. 98<sup>v</sup>). Octo errores Beghardarum et beghinarum.
24. (F. 99). De heresibus Origenis.
25. (F. 101-101<sup>v</sup>). Ex tractatu composito a fratre IACOBO DE BENEVENTO ordinis fratrum praedicatorum (1).
26. (F. 102-104). Divers extraits.
27. (F. 105-106<sup>v</sup>). [RUUSBROEC]. De 12 beghinis.  
Fragments, voir l'édition de DAVID, part. V, p. 82, l. 17 - p. 83, l. 9, l. 15-17; p. 83, l. 22 - p. 84, l. 5; p. 86, l. 22; p. 88, l. 17, l. 18-22; p. 89, l. 2-3, 6-8, 17-23; p. 90, l. 1-17; p. 90, l. 19 - p. 91, l. 5; p. 114, l. 5 - p. 115, l. 3; p. 115, l. 14 - p. 117, l. 14; p. 117, l. 18 - p. 118, l. 23; p. 119, l. 1-3; p. 120, l. 3-12; p. 122, l. 27-29; p. 123, l. 1-4; p. 122, l. 25-27; p. 126, l. 20 - p. 127, l. 1; p. 129, l. 4-9.
27. (F. 107-109). [Fragment]. En flamand (2).
28. (F. 109<sup>v</sup>-110<sup>v</sup>). [RUUSBROEC]. Van den 7 trappen.  
Ce sont les extraits, édition DAVID, part. IV, p. 5, l. 17 - p. 6, l. 2; p. 8, l. 6-9; p. 8, l. 11 - p. 9, l. 2, l. 4-10; l. 14-17, l. 20-22, l. 23-25; p. 11, l. 10 - p. 12, l. 5; p. 12, l. 15-21; p. 20, l. 7 - p. 22, l. 27; p. 23, l. 4-11, 14, 21-22; p. 24, l. 1-9; p. 25, l. 5-10, 15-18; p. 26, l. 17 - p. 27, l. 10.
29. (F. 111-111<sup>v</sup>). [RUUSBROEC]. Van den twaelf beghinien en van den seven trappen.  
De l'édition DAVID, part. V, p. 196, l. 4 - p. 198, l. 6; p. 194, l. 17 - p. 195, l. 27; p. 27, l. 10 - p. 30, l. 5.
30. (F. 112-112<sup>v</sup>). [RUUSBROEC]. Van den twaalf beghinien].  
Voir édition DAVID, part. V, p. 92, l. 24 - p. 93, l. 8; p. 108, l. 12 - p. 109, l. 2; p. 109, l. 12 - p. 110, l. 11; p. 110, l. 14 - p. 111, l. 23 - p. 114, l. 5.
31. (F. 113-123<sup>v</sup>). Ex gestis Treverorum. = *PL.*, t. CLIV, col. 1102 sqq.
32. (F. 123<sup>v</sup>-124<sup>v</sup>, 127<sup>v</sup>-128). [Exemplum] in monasterio carthusiensis ordinis nomine Meriaco.  
Ce récit est transcrit deux fois.
33. (F. 124<sup>v</sup>-125<sup>v</sup>). De sancto Hildefunso.
34. (F. 125<sup>v</sup>-126). De gentili per nomen domini Ihesu converso.
35. (F. 126-127). GERSON. Claustrum.

(1) Voir QUÉTIF-ÉCHARD, *Script. ord. praed.*, t. I, p. 648.

(2) Voir les extraits donnés par W. DE VREESE, *De Handschriften van Jan van Ruusbroeck's werken*, p. 557.

36. (F. 128-134). Extraits divers.
37. (F. 134v-142). Pronostications eventuum futurorum JOHANNIS LAET DE LOS CASTRI (1) missae episcopo nostro leodiensi domino Ludovico de Bourbon anni [14]76.
38. (F. 143-147v). [Super libros sententiarum].
39. (F. 147v-149). [De Apocalysi].
40. (F. 150-150v). Fragment d'un commentaire sur l'épître aux Éphésiens.
41. (F. 151-152). Fragment d'un commentaire sur Isaie, c. I.
42. (F. 153-156). De intimis doloribus domini Ihesu Christi.
43. (F. 157-159v). Extraits et notes théologiques.
44. (F. 160-213v). Compendium grammaticæ.

Papier, divers filigranes, lettre *P* gothique, fleuronnée; l'écu aux trois fleurs de lis, avec le *t* au-dessous, la licorne, l'ancre, les clefs, la sirène au miroir, la couronne, l'*X*, la tête de bœuf, la balance; de-ci de-là quelques feuillets en parchemin: 213 feuillets; 0<sup>m</sup>,295 × 0<sup>m</sup>,21; XV<sup>e</sup> siècle (1475-1476). F. 1<sup>v</sup>, on lit la note : *Scriptus et compilatus est hic liber per f. Ioannem Merhout* (2), et il y a la cote *X. I.* du prieuré de Corsendonck (3). L'estampille rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 2 et f. 213<sup>v</sup>. Reliure ancienne restaurée, veau brun estampé, traces de fermoires et d'étiquette sous corne encadrée de cuivre (4).

- 2384.** (4935-43) — IOHANNES RUUSBROEC. En latin (5).
1. (F. 1<sup>v</sup>). Index.
  2. (F. 2-21<sup>v</sup>). Tractatus reverendi doctoris ac illustrissimi magistri HENRICI DE HASSIA de discretione spirituum (6).
  3. (F. 22-24). Formula vite honeste. *Inc.* Quoniam, ut ait apostolus I Cor. XIII, omnia honeste et secundum ordinem fiant in nobis.
  4. (F. 24). Ex libro fratris IOHANNIS DE RUSBROC, qui intitulatur liber declarationis. — Extrait.
  5. (F. 24<sup>v</sup>-31<sup>v</sup>). Compendium fratris DAVID Cartusiensis (7).
  6. (F. 32-41). [HENRICUS DE WEIMAR]. Tractatus de instinctibus sive discretione spirituum (8).

(1) A propos de cet auteur, on lit f. 137<sup>v</sup> la note : *Iste Johannes Laet moratur lovani in die ridder strate.*

(2) Cf. J. ACQUOY, *Het klooster te Windesheim*, t. II, pp. 206, 207 et 213; L. GOEMANS, dans *Biographie nationale*, t. XIV, col. 257 sqq.

(3) Voir SANDERUS, *Bibl. belg. ms.*, part. II, p. 56.

(4) Ce manuscrit est signalé par L. GOEMANS, *loc. cit.* et décrit par W. DE VREESE, *De Handschriften van Jan van Ruusbroec's werken*, p. 549-65 et A. AUGER, *Étude sur les mystiques des Pays-Bas au moyen âge*, p. 339-40.

(5) M. l'abbé A. AUGER, *op. cit.*, p. 187, croit que ces traductions des traités de Ruusbroec sont l'œuvre de Jordaens.

(6) Voir FABRICIUS-MANSI, *Bibl. lat. med. et inf. aet.*, t. II, p. 216.

(7) Cf. supra, p. 279-80.

(8) Cf. supra, pp. 299 et 319, nn. 2124 (5232-36) et 2158 (4971-73).

Les feuillets 41<sup>v</sup>-42<sup>v</sup> sont blanches.

7. (F. 43-60). Libellus qui intitulatur calculus de perfectione filiorum Dei domini JOHANNIS DE RUSBROEC (1).

8. (F. 60-153<sup>v</sup>). [JOHANNES RUUSBROEC]. Liber de ornatu spirituum nuptiarum de teutonico in latinum translatus (2).

9. (F. 153<sup>v</sup>-160). [JOHANNES RUUSBROEC]. Tractatus tertius de ornatu vite superessentialis et contemplativa (3).

10. (F. 161-166<sup>v</sup>). Epistola cancellarii Parisiensis JOHANNIS GERSON (4).

11. (F. 167-186<sup>v</sup>). Epistola responsalis fratris JOHANNIS SCOENHOVIA canonici regularis vallis viridis ordinis beati Augustini iuxta Bruxel-lam super epistolam prescriptam cancellarii (5).

12. (F. 187-191<sup>v</sup>). Epistola cuiusdam devotissimi viri in quam sub brevibus verbis describitur totus processus illius libri venerabilis domni Iohannis de Rusbroec de ornatu spiritualium nuptiarum.

Parchemin; 191 feuillets; 0<sup>m</sup>,15 × 0<sup>m</sup>,107; XV<sup>e</sup> siècle. F. 1, on lit la note : *Iste liber est domi capelle ordinis Carthusiensis cameracensis diocesis iuxta Angeam, et f. 60 : Iste liber pertinet ad domum capelle ordinis Cartusiensis iuxta Angiam.* Reliure moderne très élégante, peau de truite, estampée avec l'inscription : *Regia Bibl. Belgica.*

**2385.** (II. 2113). — JOHANNES RUUSBROEC. Opera. En latin.

1. (F. 1-62<sup>v</sup>). Tractatulus devotus de reformacione virium anime. *Inc.* Homo quidam descendit de Iherusalem.

2. (F. 63-73<sup>v</sup>). Ex libro domni JOHANNIS RUUSBROEC de virtutibus (6).

Les feuillets 74-78 sont blanches.

3. (F. 79-91<sup>v</sup>). S. BONAVENTURA. Extraits (7).

4. (F. 91<sup>v</sup>-92<sup>v</sup>). BERNARDUS. Extrait.

Parchemin; 92 feuillets, plus six de garde; 0<sup>m</sup>,136 × 0<sup>m</sup>,098; XV<sup>e</sup> siècle. Sur le premier feuillet de garde, il y a le nom du possesseur *C. Valentyns 1829.* Ce volume a été acquis en mai 1888 à une vente chez M. Fiévez pour 286 francs (n. 817 du catalogue). Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé; restes de fermoirs en cuivre.

(1) Cf. SURIUS, *Rusbrochii opera omnia*, Coloniae Agrippinae, 1692, p. 281.

(2) *Ibid.*, p. 228. Cf. AUGER, *Étude sur les mystiques des Pays-Bas au moyen âge*, p. 335-37.

(3) SURIUS, *op. cit.*, p. 277.

(4) ELLIES DU PIN, *Gersonii opera omnia*, t. I, p. 59. Cf. A. AUGER, *op. cit.*, p. 252, note 1.

(5) *Ibid.*, t. I, p. 63.

(6) Voir SURIUS, *op. cit.*, p. 164 sqq.

(7) Entre autres *S. Bonaventurae opera omnia*, t. VI, p. 58.

**2386.** (1654-55). — HERMAN STEKIJN. Dit heileghe Pater noster.

1. (F. 1-163). [HERMAN STEKIJN]. Die exposicie oft verclaringhe op die bedinghe die ons lieve heere Iesus Christus sinen apostelen leerde (1).

2. (F. 163). Note sur Herman Stekyn, vicaire du couvent de Sainte-Anne, près Bruges, † 13 avril 1428.

3. (F. 164-181). Een ghehinkenis Gods van eenen gheest dat gheschiet es inden lande van Cleve onder dat crisdom van colen bi eender stat gheheeten Duysborch int iaer ons heren M.CCCC. ende 38 (2).

Parchemin; 181 feuillets; 0<sup>m</sup>.289 × 0<sup>m</sup>.195; XV<sup>e</sup> siècle; signatures *a-s*. F. 181<sup>v</sup>, on lit : *Dit boec behoert toe den godshuyse van den roodenclostere*. L'estampille rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 181<sup>v</sup>. Demi-reliure, maroquin brun; au dos, le titre doré : *Stekyn. Varia theologica, anno 1428* (3).

**2387.** (II. 280). — BOEC VAN HET KERSTENE LEVEN.

Au verso du dernier feuillet, d'une écriture du XVIII<sup>e</sup> siècle, il y a une note sur la bibliothèque de Louis de Bruges (4).

Parchemin; 102 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>.27 × 0<sup>m</sup>.19; XV<sup>e</sup> siècle (1413), car on lit f. 102 : *Explicit. Laus Deo. Anno Domini M<sup>o</sup>.CCCC.XIII. in profesto XI<sup>m</sup> virginum ad septem fontes et : Desen bouc dede maken Amant Mannoet int iaer ons heeren MCCCC ende dertinne tan seven bornen ende hi cose hem XI libri XIII solidi paresise*. Sur le premier plat intérieur ex-libris armorié d'Edmond de Coussemaker (5). Ce volume provient de Louis de Bruges, seigneur de Gruuthuse, dont le blason est peint au bas du f. 3. Reliure très originale du XV<sup>e</sup> siècle; ais de bois recouverts de toile écrue vairée de bleu et de blanc avec fermoirs terminés par des agrafes en bronze ciselé aux armes de Gruuthuse, avec quatre boutons également ciselés (6); dans un cadre de cuivre et sous corne l'étiquette : *Somme des vertus en allemand* (7).

(1) Ce traité est la version flamande de l'*Erpositio melliflua* de Herman de Petra de Scutdorpe publiée à Audenaerde en 1480.

(2) Cf. CAMPBELL, *Annales de la typographie néerlandaise au XV<sup>e</sup> siècle*, 1874, p. 96, nn. 356, 357, et *Second Supplément* (1884), p. 10-11.

(3) Cette date n'est pas celle de la copie du manuscrit, elle est celle de la mort de l'auteur. Voir, au sujet de ce manuscrit, C. G. N. DE VOOYS, *Middelnederlandse Legenden en Exempelen*, p. 56.

(4) Voir, au sujet de cette bibliothèque, [J. VAN PRAET], *Recherches sur Louis de Bruges*, p. 81 sqq.

(5) Voir *Catalogue de la vente des livres de M. de Coussemaker*, p. 143.

(6) La reliure de ce volume a été reproduite en phototypie dans l'article du V<sup>e</sup> A. DE GHELLINCK VAERNEWYCK, *La Reliure flamande*, ANNALES DE L'ACADEMIE D'ARCHÉOLOGIE, 1902.

(7) Voir sur ce manuscrit une notice d'E. DE COUSSEMAKER dans *Bulletin du Comité flamand de France*, t. II, 1861, p. 206-8.

**2388.** (21974). — BOECK DER KRISTEN GHELOVE.

Parchemin; 99 feuillets, plus trois de garde;  $0^m,365 \times 0^m,279$ ; XIV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. Il y a un très grand nombre de curieuses lettrines avec miniatures représentant f. 1, la composition de l'ouvrage; f. 2, la Sainte Trinité; f. 3, la création des anges; f. 4, la création du monde; f. 4<sup>v</sup>, les sept planètes; f. 5<sup>v</sup>, les quatre éléments; f. 6<sup>v</sup> et 7, le paradis terrestre; f. 8, la création d'Adam; f. 9, les éléments du corps humain; f. 10, la physionomie de l'homme; f. 11<sup>v</sup>, la création de l'âme; f. 13<sup>v</sup> et f. 14<sup>v</sup>, les sept âges de l'homme et du monde; f. 16, la foi, l'espérance et la charité; f. 17<sup>v</sup>, les quatre vertus cardinales; f. 21, les sept dons du Saint-Esprit; f. 23<sup>v</sup>, les huit beatitudes; f. 27<sup>v</sup>, l'arbre de vie; f. 30, chute du démon; f. 31, tentation d'Adam et d'Ève; f. 32<sup>v</sup>, le péché; f. 35 et f. 37<sup>v</sup>, les sept péchés capitaux; f. 39, les péchés contre le Saint-Esprit; f. 39<sup>v</sup>, f. 40<sup>v</sup> et f. 41, la confession; f. 41, la terre de promission, la Judée et Jérusalem; f. 42, Moïse et la loi de Dieu; f. 50<sup>v</sup>; Pythagore et ses disciples; f. 52<sup>v</sup>, les quatre évangélistes; f. 55<sup>v</sup>, le mystère de l'Incarnation; f. 57, le mariage de la Sainte Vierge; f. 58<sup>v</sup>, l'Annonciation; f. 60, la conception de la Sainte-Vierge; f. 62, la Visitation; f. 63<sup>v</sup>, la naissance du Christ; f. 65<sup>v</sup>, la Circoncision; f. 68, l'adoration des mages; f. 69<sup>v</sup>, la Purification; f. 71<sup>v</sup>, la fuite en Égypte; f. 73, Jésus au milieu des docteurs; f. 75, Jésus à Nazareth; f. 77, le baptême du Christ; f. 78<sup>v</sup>, la tentation de Jésus; f. 80<sup>v</sup>, le Christ et ses apôtres; f. 82<sup>v</sup>, Jésus roi du monde; f. 84<sup>v</sup>, la transfiguration; f. 87, l'entrée triomphale à Jérusalem; f. 89<sup>v</sup>, Jésus chasse les vendeurs du temple; f. 91, Marie-Madeleine; f. 93<sup>v</sup>, la dernière Cène; f. 95<sup>v</sup>, Jésus lave les pieds à ses disciples; f. 97<sup>v</sup>, le discours après la Cène. Ce volume a été acquis en 1862, à la vente des livres de Van Bockel pour 176 francs Cartonnage.

**2389.** (2087). — SPIEGHEL DER KERSTENEN GHELOVE (1).

Papier, avec quelques feuillets de parchemin; 205 feuillets;  $0^m,218 \times 0^m,146$ ; XVI<sup>e</sup> siècle. Bon nombre de feuillets sont illisibles et troués par l'acide de l'encre. F. 1<sup>v</sup> et f. 205, il y a la note : *Desen boec hoert toe ten Roodencloestere gheleegen bij Brussel int bosch van zonijen.* L'estampille rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 2. Reliure ancienne du XVI<sup>e</sup> siècle, restaurée, ais de bois recouverts de veau brun estampé.

**2390.** (2136). — SPIEGHEL DER VOLCOMENHEIT (2).

Papier, au filigrane de la tête de bœuf surmontée d'une croix; 155 feuillets;  $0^m,214 \times 0^m,145$ ; XV<sup>e</sup> siècle. F. 155<sup>v</sup>, il y a la note : *Dit boec hoert toe den cloester van Jericho binnen Bruesel by sinte Katherine ende het hevel ghescreven suster Lysbet van Poele.* L'estampille rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 155<sup>v</sup>. Reliure moderne velin.

**2391.** (2246). — AETERNA SAPIENTIA. En flamand (3).

1. (F. 1-141). [Van der ewegher wijsheit].
2. (F. 141<sup>v</sup>-142). Index.

(1) Pour les éditions de cet ouvrage, voir M. CAMPBELL, *Annales de la typographie néerlandaise au XV<sup>e</sup> siècle*, p. 453.

(2) *Ibid.*, p. 450-51.

(3) Voir plus haut, p. 301-302, et pour les éditions, CAMPBELL, *op. cit.*, p. 512.

Parchemin ; 142 feuillets ; 0<sup>m</sup>,199 × 0<sup>m</sup>,138 ; XV<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes ; ancienne pagination 1-CXLII. F. 142<sup>v</sup>, il y les notes : *Desen booc hoort toe Loudolf de hooge in die spansche have*, et : *Desen boock hoort toe Loudolf Dehooghe indi spansche couwe, anno 1601*, et f. 1 : *Domus probationis Societatis Iesu Mechliniensis*. Demi-reliure moderne ; au dos, le titre doré : *De passione Domini etc.*, XV<sup>e</sup> siècle, et le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup> (1).

**2392.** (2553-54). — TRAITÉS ASCÉTIQUES. En flamand.

1. (F. 1-19<sup>v</sup>). Een devoet boexken hoe dat wij wt selen doen den ouden mensch mit sinen werken.

2. (F. 20-46). Een devoet boexken vanden binnesten ons liefs heren Ihesu Cristi.

3. (F. 46<sup>v</sup>-77<sup>v</sup>). Een devoet boexken van der volmaecter hoechheit der minnen.

Le feuillet 78 est blanc.

4. (F. 79-145<sup>v</sup>). De vier oeffeninghen.

Parchemin ; 146 feuillets ; 0<sup>m</sup>,215 × 0<sup>m</sup>,141 ; XV<sup>e</sup> siècle ; deux colonnes les feuillets 79-145<sup>v</sup> ; ancienne pagination 1-LXXVII. F. 1, on lit la note : *Dit boec behoert toe den cloester van Gruenendale in zonien gheleghen twee milen van Bruecel*, et f. 146 : *Desen boeck boec (sic) behoert toe den leeken broeders in den reefer, es gheteckent met die letter I.* Reliure du XV<sup>e</sup> siècle restaurée, ais de bois recouverts de veau brun estampé, au fer : *Groenendale* (2).

**2393.** (2694). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En flamand.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Capitulen van deser teghenwordigher passien ons heeren.

2. (F. 2-208<sup>v</sup>). Den text der passie ons heren Ihesu Christi getrocknen wten vier evangelisten, ende ... exposicie van der passien ons heren Ihesu Christi.

3. (F. 209). Vers flamands.

*Inc.* Den sueten name Ihesus si ghebenedijt.

Papier, aux filigranes de la lettre *I* surmontée de la croix et de l'écu de Jean de Bavière ; 209 feuillets, plus sept de garde ; 0<sup>m</sup>,209 × 0<sup>m</sup>,14 ; XV<sup>e</sup> siècle ; quelques initiales ornées ; ancienne pagination 1-CCXI. Sur le deuxième feuillet de garde en tête, on lit : *Dit boek behoert toe den godshuyse vanden Roodencloester in zoenien bij Brussele*, et au verso de l'avant-dernier, à la fin du volume, la même note est répétée. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle restaurée, ais de bois recouverts de veau brun estampé ; curieux fers (3).

**2394.** (2873-74). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En flamand.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Fragment d'un traité de théologie.

(1) Sur ce manuscrit, cf. C. DE VOOYS, *Middelnederlandse Legenden en Exempelen*, p. 325.

(2) Cf. [J. WEALE], *Bookbindings*, p. 173, n. 339.

(3) Voir C. DE VOOYS, *op. cit.*, pp. 60, 217.

2. (F. 2-97v, 102-104). [Van der sonden].
3. (F. 98-99v). Tafele van desen boecke.  
Les feuillets 100 et 101 sont blanches.
4. (F. 105-109). Van der dogheden te gadere cnopinghe.
5. (F. 109v-127v). [Homiliaire du commun des saints et du propre de quelques autres].

Parchemin; 127 feuillets; 0<sup>m</sup>, 178 × 0<sup>m</sup>,12; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes, sauf les feuillets 109v-127v. F. 1, on lit : *Dit boec es der broeders van den roden cloestere*. L'estampille rouge, R. F., de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 2 et f. 127. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé.

**2395.** (3004). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En flamand.

1. (F. 1). TITRE. Dat paradys der liefhebbender sielen, vol insriger oeffeningen des geests in gebets wysen van den leven ende lidens ons heren, van den heiligen sacrament ende van der godlicker liefden voor beginnende, voortgaende ende volcomen mensce in drieley manieren gedeilt, heel vierich ende devoet uitgebrocht yrstmael door die Cathusers in Colen, geapprobeert doer den eerwrdigen here Arnt van tongeren Doctoor inder heiliger script. Ende nu uuter coelster spraken overgeset ende wederom anderwerf gedruct ende gecorrigeert.

2. (F. 2-7). Table des chapitres.

Les feuillets 7v-8 sont blanches.

3. (F. 9-296). Devote oeffeninge op dat leven ende lyden Christi ons heren.

4. (F. 296-315). Hoe een goet mensche die ewige wysheit Godts tot eenen lief kiesen sal... als God eenen heiligen vader sunte Amando suster geopenbaert heeft.

Les deux feuillets de garde, en parchemin, renferment un fragment d'antiphonaire.

Papier; 315 feuillets, plus cinq de garde; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,098; XVI<sup>e</sup> siècle; ancienne pagination i-cclxxxviii. F. 1 et f. 315 se trouve l'estampille rouge R. F. de la Bibliothèque nationale de Paris. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, fort abimée, mais qui semble avoir sur le plat l'*Ecce homo*, avec l'inscription : *O vos omnes qui transitis per viam attendite et videte si est dolor similis sicut dolor meus* (1).

**2396.** (3948-49). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En flamand.

[Distinction de sonden en de duechden]. *Inc. mutil.* ... in Gods spottinghen, versmaden.

Papier, au filigrane de la lettre P; 171 feuillets; 0<sup>m</sup>,285 × 0<sup>m</sup>,208; XV<sup>e</sup> siècle; deux colonnes. Demi-reliure moderne; dos en maroquin rouge, avec le titre doré et le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

---

(1) Cf. [J. WEALE], *Bookbindings*, p. 186-87, nn. 387-88.

**2397.** (4244). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En flamand.

1. (F. 1-32). [Méditations]. *Inc.* Die godlijcke liefde ende caritate daer dat menschelijcke gheslechte mede heeft verbest gheweest.

2. (F. 32-43). De mijndertemmen. *Inc.* Int derde poent seldij mercken sijn behurtsaem regement der V sinnen sijn lichaems.

Papier ; 43 feuillets ; 0<sup>m</sup>,202 × 0<sup>m</sup>,15 ; XV<sup>e</sup> siècle. F. 43, on lit : *Eenen Ave Maria om Gods wille die desen boeck ghescriven heft op sinte Mathijs avert. Deo gracias semper* ; au premier feuillet de garde : *Suster Lijsbeth Lombars*, et au verso de la couverture : *Desen boeck hoort toe die liberije van Vorst*. Reliure parchemin.

**2398.** (4407-08). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En flamand.

1. (F. 1-2). Dat gheloeve ende seyninghe van Meester GODSCALC ROESEMONT (1).

Les feuillets 2<sup>v</sup>-3<sup>v</sup> sont blancs.

2. (F. 3-7<sup>v</sup>). Diverses prières. En flamand.

3. (F. 8-78<sup>v</sup>). Van den helighen eerweerdighen sacramente des lichaems ons liefs heeren Iesu Christi.

Le feuillet 79 est blanc.

4. (F. 80-85). Een meditacie van der passie ons heeren.

5. (F. 85<sup>v</sup>-88). Diverses prières. En latin et en flamand.

6. (F. 89-92<sup>v</sup>). Orationes.

Le feuillet 93 est blanc.

7. (F. 94-100). Die corte doernen croen ons heeren Iesu Christi.

8. (F. 100<sup>v</sup>-103). Prières. En flamand.

Les feuillets 103<sup>v</sup>-106<sup>v</sup> sont blancs.

9. (F. 107-111<sup>v</sup>). Prières. En flamand.

10. (F. 111<sup>v</sup>-115). [VAN STRAECTBORCH]. Guldin berch, een zeer troostelicke leeringhe dienende alle sondege meinschen.

11. (F. 115<sup>v</sup>-116<sup>v</sup>). Prières diverses. En flamand.

12. (F. 117). Een schoon dicht om die werelt te versmaeden.

*Inc.* Vrient zijt up u hoeden altoes

Want die weerelt es zo loes.

Papier ; 117 feuillets ; 0<sup>m</sup>,201 × 0<sup>m</sup>,138 ; XV<sup>e</sup> siècle. En tête du volume, curieuse gravure sur bois avec la légende : *S. Birgitta van den ryke verciu princiſce. Maria troene te dendermonde*. Très jolie reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé; animaux fantastiques entre des branches de feuillage, avec l'inscription : *Pulcra . es . et . decora . filia . Iherusalem . terribilis . ut . castorum . acies ordinata.*

**2399.** (4583). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En flamand.

1. (F. 1-6<sup>v</sup>). Een merkelike epistole op den woert der evangeliën Mathei Media nocte.

(1) Voir FOPPENS, *Bibl. belg.*, p. 377.

2. (F. 7-8). Een devoet ghebeth des morghens te lesene ter eerden der eweger wysheit.

3. (F. 9-159<sup>v</sup>). Een boexke van goeder leeren ende vermaninghen gemaect op manyere eens dyalogus .... ende comt nae dwoert der evangeliën van den goedertiernen samaritaen.

Papier, au filigrane de la lettre *P*; 159 feuillets, plus quatre de garde au commencement et huit à la fin; 0<sup>m</sup>,14 × 0<sup>m</sup>,105; XV<sup>e</sup> siècle. F. 8<sup>v</sup>, une gravure sur bois représentant le Christ sous la croix. Reliure, veau estampé, en forme de portefeuille.

**2400. (4604). — REGUEIL ASCÉTIQUE.** En flamand.

1. (F. 1-146). Die VII blijscapen van Maria die moeder Gods (1).

2. (F. 146-148). Een devoet ghebet totter werdeger heyligher dryvuldicheyt.

3. (F. 148-155). Diverses prières pour obtenir une bonne mort. En flamand.

4. (F. 155-158). Een gemijn bichte.

5. (F. 158-161). Voer die wapen ons Heeren.

6. (F. 161-169<sup>v</sup>). Een devoet cransken van den heyligen sacra-mente.

7. (F. 169<sup>v</sup>-177<sup>v</sup>). Een schoen gnebet van den heyligen sacra-mente.

8. (F. 177<sup>v</sup>-183). Een schoon gebeit van onser lieven vrouwen. — Autres prières à la Vierge.

9. (F. 183<sup>v</sup>-193<sup>v</sup>). Een ghebet van die heyleghe moeder sint Annen. — Sinte Annen cransken.

10. (F. 193<sup>v</sup>-205<sup>v</sup>). Prières à divers saints : S. Jean-Baptiste, S. Jean l'évangéliste, S. Joseph, S. Antoine, S. Laurent, St<sup>e</sup> Marie-Madeleine, St<sup>e</sup> Catherine, St<sup>e</sup> Barbe, St<sup>e</sup> Marguerite.

11. (F. 207-223). Die gulden litanije van der passien ons liefs heeren (2).

12. (F. 224-231). Maniere van bedinghe die seer orberlijc es die man seggen sal over eenen mensch in sijnen vonnisse liggende.

13. (F. 231-236<sup>v</sup>). [Die VII *Pater noster*].

14. (F. 237-237<sup>v</sup>). Van grooter cracht ende verdient ons een ziele mede te verlossen uuten vasevier.

15. (F. 238-238<sup>v</sup>). Een claer vat van den heyligen geest.

(1) Une partie de ce traité, savoir f. 32-70<sup>v</sup> a été publiée naguère, d'après ce manuscrit, par C. G. N. DE VOOYS, *Middelnederlandse Proza-verhalen over de geboorte van Jezus*, dans NEDERLANDSCHI ARCHIEF VOOR KERKGESCHIEDENIS, nieuwe serie, eerste deel, 1900, p. 140-51.

(2) Pour les éditions, voir M. CAMPBELL, *Annales de la typographie néerlandaise au XV<sup>e</sup> siècle*, p. 329.

16. (F. 239-249<sup>v</sup>). Prière. *Inc. mutil.* .... ghedincke, vreese ic in uwelen aenschouwen.

17. (F. 250-253<sup>v</sup>). Autres prières. En flamand.

18. (F. 254-255<sup>v</sup>). Extraits des Pères. En flamand.

19. (F. 256-256<sup>v</sup>). *Veni creator.* En latin.

<sup>1</sup> Papier; 256 feuillets; 0<sup>m</sup>,136 × 0<sup>m</sup>,09; XV<sup>e</sup> siècle. Il y a dans ce volume plusieurs gravures sur bois coloriées, f. 30, la Nativité (1), f. 206<sup>v</sup>, le Christ tombant sous le poids de la croix, avec la légende : *Gheprint tonser lierter vrouwen ten troost* (2); f. 250<sup>v</sup>, le Christ au jardin des oliviers; f. 255<sup>v</sup>, le saint nom de Jésus. Demi-reliure moderne; dos en maroquin rouge, avec le titre doré : *Die VII blydschappen van Maria die Moeder Gods*, et le monogramme couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

**2401.** (4660-61). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En flamand.

1. (F. 2-21<sup>v</sup>). De Cartikelen der passien ons heere Ihesu Christi (3).

2. (F. 21<sup>v</sup>-24<sup>v</sup>). Prières diverses. En flamand.

3. (F. 24<sup>v</sup>-31). Eene devote offerande God den Vader daghelick te offeren.

4. (F. 31-36). Van der vriendelicheit Christi.

5. (F. 36-40). [Bedinghe] des morghens.

6. (F. 40-44). Drie pointen [gheleerd van] onsen lieven heer Ihesus Christus eenre gheesteliche ... vrouwe.

7. (F. 44-46<sup>v</sup>). Een merckeliche leerynghe.

8. (F. 46<sup>v</sup>-51). Voor een mensche die in zyn huterste licht.

9. (F. 52-56). Prières à l'enfant Jésus. En flamand.

10. (F. 56<sup>v</sup>-58). Een witte rooze up de XV blyscapen van Maria.

11. (F. 58-59<sup>v</sup>). Een roode rooze up de XV bloetstortingen ons liefs heeren.

12. (F. 59<sup>v</sup>-65<sup>v</sup>). Een maniere van oefeninghe om Maria eenen mantel te makene.

13. (F. 65<sup>v</sup>-70). Eenen gheestelicken men.

14. (F. 70-71<sup>v</sup>). Hymne. En latin. = RH., n. 17875, et psaume xxxix.

15. (F. 71<sup>v</sup>-72<sup>v</sup>). Prière à la S<sup>te</sup> Vierge. En flamand.

16. (F. 74-83<sup>v</sup>). Een devoet cranskin van der passie ons heeren Ihesu Christi.

17. (F. 83<sup>v</sup>-86<sup>v</sup>). Prières pour les âmes du Purgatoire. En flamand.

18. (F. 86<sup>v</sup>-94). Principes de vie spirituelle. En flamand.

19. (F. 94-105). Van den heleghen sacramente.

20. (F. 105<sup>v</sup>-107<sup>v</sup>). Een devote meditatatie up den *Pater noster*.

21. (F. 107<sup>v</sup>-114<sup>v</sup>). Van der passie ons heeren.

(1) Voir une description par C. G. N. DE VOOVS, *loc. cit.*, p. 140.

(2) Il s'agit peut-être du couvent de Vilvorde. Voir TERWECOREN, *Notre-Dame de Consolation à Vilvorde*, 1852.

(3) Cf. M. CAMPBELL, *op. cit.*, p. 48-49.

22. (F. 114v-115v). Prière à la St<sup>e</sup> Vierge. En flamand.
23. (F. 116-128v). Den A. B. C. of cleen ghebet van eenen goeden monine ghemaect biden eersamen vader THOMAS MALLEOLUS van Campe dwele ghetrocken is huut den latynne in vlaemsche (1).
24. (F. 128v-137). De reghel der minne.
25. (F. 138-151v). De devote ghetyden van der ceuwegher wysheit. En latin.
26. (F. 151v-152v). Prière. En latin.
27. (F. 153-156v). Divers extraits et sentences. En latin.
28. (F. 156v-163). De XL cellekins.
29. (F. 163-164). Extrait de S. BERNARD. En flamand.
30. (F. 164-167). Twee puenten hoe men in der wildernesse ghaen zal.
31. (F. 167-169v). Dévotion aux douleurs de la St<sup>e</sup> Vierge. En flamand.
32. (F. 169v-174). Prières pour les âmes du purgatoire. En flamand.
33. (F. 174-177v). Zommeghen oeffeninghen diemen ouffenen mach snaechs.
34. (F. 178-178v). Een merckelike leeringhe wel dienende alle religieusen.
35. (F. 179-180v). Een maniere hoemen beghinnen zal inder duecht nade ordinantie van den a. b. c. d.
36. (F. 181). Préceptes de vie spirituelle. En flamand.  
Les feuillets 181v-182 sont blancs.
37. (F. 182v-183v). Diverses prières. En flamand.  
Les deux feuillets de garde, en parchemin (XIV<sup>e</sup> siècle), contiennent des fragments d'un commentaire sur les épîtres de S. Paul.

Papier; 183 feuillets, plus cinq de garde; 0<sup>m</sup>,124 × 0<sup>m</sup>,081; XV<sup>e</sup> siècle. F. 1, il y a la note: *Dezen boeckin bihebbe ic toe ghelaeten naer myn doet met hoerlof van ons eerweerdegher maler prioresse myn lieve kint suster tanneke Cosins ende bidde haer ende alle dieer in leeven dat sij mijn ziele ghedinccke.* Le volume renferme trois anciennes gravures sur bois représentant f. 73v et f. 137v, l'*Ecce Homo* et f. 155v, le baptême du Christ. Reliure moderne parchemin.

- 2402.** (4904-06). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En flamand.
1. (F. 2-159v). Dat boeck der sueter leeringhen ende der devoter collacien die de persoens des soens ende des heyleghen gheest ghedaen hebben des dochteren die ghemint sijn van den vader.  
Les feuillets 160-161v sont blancs.
2. (F. 162-181v). Dic passie ons heren also hise sinfe Brigitten oppenbaerde.
3. (F. 182v-185). Een scoen exemplel van sint Agneten.

(1) Cf. SOMMALIUS, *Thomae a Kempis opera omnia*, p. 769-72.

Papier, aux filigranes de l'Y fleuronné et de la tête du bœuf surmontée de la croix; 185 feuillets; 0<sup>m</sup>,153 × 0<sup>m</sup>,108; XV<sup>e</sup> siècle. F. 185, on lit la note : *Dit boec hoert toe den ioufrouwen Bockaerts* (1) *wonnende int cloerste Vorst*, et f. 1 : *In die libereye van Worst*. Demi-reliure moderne; dos en maroquin rouge; titre doré : *Dat boek der devotie*, avec le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

**2403.** (10765-66). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En flamand.

1. (F. 3<sup>v</sup>-83). Van der bedynghe ons lieven heren Ihesu Christi wtter verborgerne passien ons lieven heren.

2. (F. 83-114). Van der gloriozer verryisenisse ons lieven heren.

3. (F. 114-124). Die prosessy van den palmdach.

4. (F. 124<sup>v</sup>-139<sup>v</sup>). Zeer mynlicke worde die onse here Ihesus had mit synre liever moder van palm sonnendach totten gueden vrydach toe.

5. (F. 139<sup>v</sup>-146<sup>v</sup>). Van den heiligen sacrament wt IORDANUS sermoen (2).

6. (F. 146<sup>v</sup>-152<sup>v</sup>). Een geistelick palmeboem.

7. (F. 153-187<sup>v</sup>). Van der alre orberlixster leer der sterflichen mynschen.

8. (F. 187<sup>v</sup>-192<sup>v</sup>). Woe een mynsche sich bereiden sal mysse toe hoeren.

9. (F. 193-224). Van der becorynge ende stricke des heyligen vaders sancte Anthonius ... als bescryvet ALFONCIUS een ynnich cappelaen (3).

10. (F. 224-264). Van der heiligen licham Ihesu Christi.

11. (F. 264-279<sup>v</sup>). Van der gehorsamheit, goede punten die nutte ende orberlick syn.

Papier, au filigrane du gantlet; 279 feuillets, plus quatre de garde; 0<sup>m</sup>,279 × 0<sup>m</sup>,098; XV<sup>e</sup> siècle. F. 1, il y a la note : *Olim scriptus est hic liber a monialibus in Godtsweirt; cum dono dedit earum Superior anno 1731 Collegio Ruremondano*. F. 8 et f. 279<sup>v</sup>, l'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris. Demi-reliure moderne, dos en maroquin rouge, filets d'or, les titres des divers traités.

**2404.** (11696-97). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En flamand.

1. (F. 1-115<sup>v</sup>). Van den heiligen sacramento sommege punten die wij nernstelike aenmerken sullen.

2. (F. 115<sup>v</sup>-157). [Van der vruchten des heiliger sacraments].

3. (F. 157-158). Een doctoer sinen discipel.

4. (F. 158-179<sup>v</sup>). Hoe die suver maget Maria haer gebeit te doen plach.

5. (F. 180-189). [Officie van den predican].

(1) Voir plus haut, p. 442.

(2) Voir plus haut, p. 203-205.

(3) D'après le texte, il s'agirait d'Alphonse de l'ordre de S. Dominique, qui en 1242 aurait écrit la légende de S. Antoine.

Parchemin; 189 feuillets ; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,10 ; XV<sup>e</sup> siècle. Sur le premier plat intérieur; on lit : *Desen boec behoert toe uit cloester van Sinte Birgitte bynnen Dendermonde.* Reliure très curieuse et très caractéristique, faite probablement dans le monastère; ais de bois recouverts de veau brun estampé; très jolis fers représentant la Vierge assise sur un trône (1), avec la légende : *Throno . illius . sit . Pax usque . | in . eternum . a Domino . | tercij regum capite secundo* (2).

**2405.** (15091). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En flamand.

Ce volume est composé de courts extraits de Pères et d'auteurs ascétiques, entremêlés de prières et de méditations sur divers sujets.

Papier; 142 feuillets; 0<sup>m</sup>,182 × 0<sup>m</sup>,13; XV<sup>e</sup> siècle; très jolies lettrines en or sur fonds de diverses couleurs. F. 1, il y a le nom propre : *G. J. Van de Vivre* et les initiales : *J. B. V. V.*, et au verso du dernier feuillet de garde : *Machtelt*. Reliure restaurée du XVI<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé; fermoirs en cuivre; tranche jaune.

**2406.** (19550). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En flamand.

1. (F. 1-459<sup>v</sup>). Dat andere Boeck van den leven, van den woerden, van den wercken, van der Passien, van der verisenissen ende van der gloriosoer opvaert ons heren Ihesu Christi, mit additien van sconen moralen ende gheestelicke leringhe.

2. (F. 459<sup>v</sup>-462<sup>v</sup>). Een schoen carmen of yubileringe van den alre soetsten name Ihesus (3).

3. (F. 462<sup>v</sup>-468<sup>v</sup>). Een devote epistel gemaect van den engelschen leerre sunte BONAVENTURA ende het is eene regele alle dengenen dye guedertierlicke in Christo leven willen.

Papier, plusieurs feuillets en parchemin; 468 feuillets; 0<sup>m</sup>,132 × 0<sup>m</sup>,095; XV<sup>e</sup> siècle. F. 468<sup>v</sup>, il y a la note : *Den lecken Minbroeder Herman van Zutphen tot Nimegen.* Au verso du premier plat intérieur, de la main du B<sup>on</sup> de Reiffenberg : *Ms. de feu M. J. F. Willems, déc. 1846, 50 francs.* Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau noir estampé; fermoirs en cuivre; tranche verte.

**2407.** (20105). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En flamand.

1. (F. 1-9). [Traité ascétique]. *Inc.* Onse here leerde sinen iongheren in der ewangelien ... dat si metten eersten spraken vrede si in den huse.

2. (F. 10-22). Sinte Alexis vite.

Les feuillets 22<sup>v</sup>-23<sup>v</sup> sont blancs.

(1) Allusion au vocable du monastère des Brigittines de Termonde, *Onse lieve vrouwe ten troone*. Cette reliure est la réplique de l'estampe qui se trouve dans le ms. n. 2398 (4407-08) et qui provient aussi des Brigittines de Termonde. Cf. plus haut, p. 463.

(2) Et en outre, v. 33.

(3) Traduction du *Iesu dulcis memoria* = RH., 9541-42.

3. (F. 24-34). [Exempelen] (1).
4. (F. 35-54). Die wrede passie ons heeren die vertoent was der heylegher Sinte Brigitten (2).
- Les feuillets 54<sup>v</sup>-57<sup>v</sup> sont blanches.
5. (F. 58-82<sup>v</sup>). [Exempelen].
6. (F. 83-94<sup>v</sup>). [Exercices de dévotion pour tous les jours de la semaine]. En flamand.
7. (F. 95-101<sup>v</sup>). Wyt der epystolen PETRI DAMIANI die hi screef tot der grevynnen (3).

Papier; 101 feuillets; 0<sup>m</sup>,13 × 0<sup>m</sup>,092; XV<sup>e</sup> siècle. A la fin du volume, une curieuse gravure du XVI<sup>e</sup> siècle, représentant la chute des anges rebelles. Demi-reliure moderne; dos en maroquin rouge (4).

- 2408.** (21892). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En flamand.
1. (F. 1<sup>v</sup> et f. 191). Fragment d'acte.
  2. (F. 3-13<sup>v</sup>). Waert by datmen bekennen mach of een mensche dat lyden ons heren te recht bedacht heeft.
  3. (F. 13<sup>v</sup>-16). Een goede gheestelike oefeninge.
  4. (F. 16-18<sup>v</sup>). [De paus en de drie *Pater noster*].
  5. (F. 19-24). XIX punten ghenomen wtten schriften der devoten leeraers BONAVÉNTURA om te comen ter volcomechheit.
  6. (F. 24-25<sup>v</sup>). Van den heiligen sacramente.
  7. (F. 26-58<sup>v</sup>). Traité sur le texte : *Ascendam in palmam*. En flamand.
  8. (F. 59-61). Hoe wi Christum sullen volgen ende hem geliken.
  4. (F. 61<sup>v</sup>-72). Hoe wi ons sullen gelic maken den leven ende der passien Christi.
  10. (F. 72-106). Die regel der bruederen van der derder orden Francisci.
  11. (F. 107-168<sup>v</sup>). Dat boeck der leringe ende der sueter devoter collacien die dy persoen des soens ende di heilige gheest deden gheheyten den lyelye stock.
  12. (F. 169-190<sup>v</sup>). [Sermons sur divers sujets]. En flamand.

Papier, au filigrane de l'ancre ; 190 feuillets ; 0<sup>m</sup>,135 × 0<sup>m</sup>,10; XV<sup>e</sup> siècle. F. 2, il y a la note : *Dit boeck hoert toe den susteren van Bree der derder regelen Sinte Franciscus*. Ce volume a été acquis en 1843, à la vente des livres de van Alstein, pour fr. 1,10. Reliure moderne vélin.

(1) Cf. supra, n. 2369 (3026-30), p. 441.

(2) Ibid., n. 9, p. 441.

(3) C'est la lettre de S. Pierre Damien à la comtesse Blanche, voir *PL.*, t. CXLIV, col. 460.

(4) Au sujet de ce manuscrit, voir C. DE VOOYS, *Middelnederlandsche Legenden en Exempelen*, pp. 17, 63, 150, 317, 338.

**2409.** (21940). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En flamand.

1. (F. 4-40<sup>v</sup>). Disputacie tusschen enen prior van der predickerorden ende enen geest eens mans die gestorven was die Gwydo ghehoemt was (1).

2. (F. 41-94). Tondelus visioen. *Inc. mutil.* (un feuillet a été arraché) ... zee ende staende en gaende van zuden nederwert (2).

3. (F. 94<sup>v</sup>-125<sup>v</sup>). Van den veghevuer dat Patricius den heyligen man die Yrlant bekierden van den onsen herc bot ons dat vole toe bekieren (3).

Les feuillets 126-129<sup>v</sup> sont blanches.

4. (F. 130-145<sup>v</sup>). Van der betrachtynghen ende lidens ons lieven heren woe sich een mensche daermede becommeren sal. *Des. mutil.* alsoe myn getrouwe moeder in oerre herten droech....

5. (F. 146-160). Van den anxt Gods.

6. (F. 160-170). Van der mynen.

7. (F. 170<sup>v</sup>-191<sup>v</sup>). Exempelen.

Extraits de CÉSAIRE D'HEISTERBACH et du *Mariale* de JACQUES DE VARAZZO.

8. (F. 192-247<sup>v</sup>). Dat biechtboeck (4).

Papier, au filigrane de la tête de bœuf; 247 feuillets, plus cinq de garde; 0<sup>m</sup>,14 × 0<sup>m</sup>,107; XV<sup>e</sup> siècle. Au verso du premier plat, on lit : *Tonisken Brouwers hoert dit boecken toe, die diet vint die gevet hem wederom of men sal hem drielen met twee esers pyelen. Tonisken Brouwers.* Ce volume a été acquis en 1843, à la vente des livres de van Alstein, pour fr. 3,85. Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé; fermoirs en cuivre.

**2410.** (II. 470). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En flamand.

1. (F. 1<sup>v</sup>-2). Notes sur ce manuscrit; la première est de Ch. RUELENS, en français, la seconde en flamand.

2. (F. 3-4). Sentences diverses. En latin et en flamand.

3. (F. 4-46). Een dialogus tusschen eenen simpelen mensche en eenen pelgherim sprekende van hemelrike bi ghelikenesse van tide-licken dynghen.

(1) Version flamande du texte latin bien connu. Cf. plus haut, p. 305.

(2) Recension flamande de la *Visio Tundali*, pour les textes latins, voir POTTHAST, *Bibl. hist. med. aevi*, p. 1098. Voir plus haut, p. 444.

(3) A la fin du traité, on lit la note : *Dese Patricius was int jair ons heren CCCC ende lxxx als gescreven stait int passionael ende oic van sijnen leven. Ende het wert overgeset uiten latijn in duytchen in den iair ons heren M ende CCC ende lxxxvij bij Sinte Remigius.*

(4) Le *Biechtboeck* ou *Biechtpiegel* a été publié par MOLL, *Bijdrage tot de kennis van het middeleeuwsch bijgeloof*, dans STUDIEN EN BYDRAGEN OP 'T GEBIED DER HISTORISCHE THEOLOGIE, 1872. Cf. C. G. N. DE VOOYS, *Nederlandsch Archief voor Kerkgeschiedenis*, 1902, p. 359.

Papier, au filigrane de la lettre *P* fleuronnée; 46 feuillets, plus cinq de garde à la fin; 0<sup>m</sup>,132 × 0<sup>m</sup>,10; XV<sup>e</sup> siècle; quelques jolies initiales. Ce volume a été acheté à la vente du chevalier Camberlyn, 16-18 février 1882, pour fr. 35,20 (1). Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, veau raciné; tranche rouge.

**2411.** (II. 755). — EXEMPELEN. En flamand.

1. (F. 1-5<sup>v</sup>). Een ex sempel van Jhesus Christus.
2. (F. 6-7). Van den eeweghen leven ex sempel (2).
3. (F. 8-9<sup>v</sup>). Een ex sempel van drie ghesteliken susteren in een cloester. *Des. mutil.* ende daer soe quam soe groeten rocke der ...

Papier; 9 feuillets; 0<sup>m</sup>,098 × 0<sup>m</sup>,07; XV<sup>e</sup> siècle. Ce volume a été acheté à la vente des livres de Vander Straelen-Moons-Van Lerius, à Anvers, 18-20 janvier 1887 (n° 8 du catalogue) pour fr. 2,75. Cartonnage.

**2412.** (II. 756). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En flamand.

1. (F. 1-72<sup>v</sup>). Een ghenoechlyc [ho]ven der devoter zielen.
2. (F. 73-74<sup>v</sup>). [Exempel van] heilich vader van den Carthusers orden.
3. (F. 75-86<sup>v</sup>). Een ghebet op onser lieven vrouwen crans oft hoot roesen.
4. (F. 87-96<sup>v</sup>). Prières diverses et méditations en l'honneur de l'enfant Jésus. En flamand.
5. (F. 97-121). Die seven psalmen van penitencien.
6. (F. 122-171). In die palmarum passio domini nostri Ihesu Christi secundum Matheum ... secundum Marcum ... secundum Lucam ... secundum Iohannem.
7. (F. 172-202<sup>v</sup>). Prières diverses.

Papier, au filigrane de la lettre *P*, plusieurs feuillets en parchemin; 202 feuillets; 0<sup>m</sup>,099 × 0<sup>m</sup>,058; XV<sup>e</sup> siècle. Ce volume a été acquis le 18 janvier 1886 à la vente des livres de Vander Straelen-Moons-Van Lerius (n° 27 du catalogue). Au verso du dernier feuillet de garde, il y a le nom propre *Mathys Strick*. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé; restes de fermoirs en cuivre.

**2413.** (II. 1039). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En flamand.

1. (F. 2-13<sup>v</sup>). Calendrier, en flamand. A noter le 8 janvier et le 7 juillet *S. Goedelen dach*, le 11 août, *S. Goreis dach*, le 12 septembre *S. Widen dach*, le 27 octobre *S. Rumbout*.

(1) Catalogue des livres et manuscrits ... formant la bibliothèque de feu M. le Chev. J. Camberlyn, Bruxelles, 1882, p. 28, n. 190. Le catalogue signale dans ce manuscrit une gravure représentant le Père éternel tenant le Christ mort sur ses genoux. Cette gravure a été détachée et déposée au Cabinet des Estampes de la Bibliothèque royale, où elle est inscrite sous le n° II. 29790.

(2) Cette pièce a été publiée par C. G. N. DE VOOYS, *Middelnederlandsche legenden en exemplen*, p. 46.

2. (F. 14-100). [Documenta spiritualia]. En flamand. *Inc.* Het sin. V. poente die zeere scandeleec zyn.

3. (F. 100-182). Dat fondement ende wortele alles gheestelecs levens. *Des. mutil.* Dat ander gebod es du en salt niet[nemen]....

Parchemin; 182 feuillets; 0<sup>m</sup>,14 × 0<sup>m</sup>,098; XV<sup>e</sup> siècle. Au verso du feuillet de garde, on lit la note : *Desen boeck hoert toe Jenncke van den Eechout baghynke opt baghynhof tot Bruessel*. Ce volume a été acquis pour 5 francs en 1888 de la bibliothèque de Cheltenham, où il était coté 4081 Ph[illipps]. Demi-reliure percaline verte.

**2414.** (II. 2010). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En flamand.

1. (F. 1-7v). Van der passien Christi.

2. (F. 7v-11v). Eenighe devote meditaciën up onsen lieven heere hanghende in cruce.

3. (F. 11v-15v). Van te vele rechtveerdich te zine.

4. (F. 15v-26). Hoe men wandelen sal int huus Gods.

5. (F. 26-27v). Vander ghestelheden des herten Iesu.

6. (F. 27v-30). Dat sonder de ghemeenschepe Gods den meinsche nemmermaer wel en es in dit leven.

7. (F. 30-45v). Een devote meditacie up daventmael ons heeren.

8. (F. 46-48v). Den bogaerd der gheweercken Gods.

9. (F. 49-54). Prières diverses. En flamand.

10. (F. 54-55v). De sancta cruce. Vers flamands.

*Inc.* Hoe soude mijn aerme cranke zinnen

Den lof, den prijs begrijpen binnen.

Le feuillet 56 est blanc.

11. (F. 57-98v). Een gheestelike orloeg.

Les feuillets 99-100v sont blances.

12. (F. 101-118v). VII ghebreken daer wy altors ieghen te stridene hebben.

13. (F. 119-126v). Van den helighen sacramente des lichaems Christi.

14. (F. 127-128v). Hoe wy vrede sullen gheerighen.

15. (F. 129-136v). Hoe dat een meensche hem sal bereeden dat heliche sacrament te ontfanre.

16. (F. 137-148). Een sermoen van den drien belooften.

17. (F. 148-150). Van drie mannieren van menschen die ten helighen sacramente gaen.

18. (F. 150v-152v). Diverses notes. En flamand.

Papier; 152 feuillets; 0<sup>m</sup>,134 × 0<sup>m</sup>,095; XV<sup>e</sup> siècle. Ce volume a été acheté pour 40 francs, en 1897, à M. Aerts, libraire à Malines. Jolie reliure du XVII<sup>e</sup> siècle; veau estampé; fer doré au monogramme du Christ; tranche jaune et rouge; fermoirs en soie verte.

**2415.** (II. 2047). — BOEK DER CONSCIENTIE. En flamand.

Parchemin; 80 feuillets; 0<sup>m</sup>,213 × 0<sup>m</sup>,14; XV<sup>e</sup> siècle. Au verso du second feuillet de garde, on lit la note : *Desen boeck hoert toe het covent van lelyen dael* (1). Ce volume a été acquis en 1897 à une vente chez Fiévez pour fr. 26,40 (2). Reliure moderne, peau de truite estampée, avec l'inscription : *Regia bibl. Belgica*.

**2416.** (II. 2349). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En flamand.

1. (F. 1-16<sup>v</sup>). [Die sieke en die samaritaen].
2. (F. 17-25<sup>v</sup>). Estote prudentes sicut serpentes. — Exercices pour tous les jours de la semaine.
3. (F. 25<sup>v</sup>-27<sup>v</sup>). XL celckens van Ihesus.
4. (F. 27<sup>v</sup>-29<sup>v</sup>). Twelf gulden trappen van den bitteren lyden ons heren Ihesus Christi.
5. (F. 29<sup>v</sup>-30). Die passie ons heren.
6. (F. 30<sup>v</sup>-36<sup>v</sup>). Punte om onsen here na te volghen.
7. (F. 36<sup>v</sup>-41<sup>v</sup>). Van druck ende liden.
8. (F. 41<sup>v</sup>-43<sup>v</sup>). Goede leringhe (3).
9. (F. 43<sup>v</sup>-62). Wt enen boeck der X gheboden.
10. (F. 62-66). [De virginitate].
11. (F. 66-66<sup>v</sup>). [De beata Virgine Maria].
12. (F. 67-70). [De imitatione Christi]. En flamand; livre III, cap. XLI et LVII (4).
13. (F. 70-73<sup>v</sup>). Van den palmboem.
14. (F. 73<sup>v</sup>-78<sup>v</sup>). Divers extraits.

Papier; 78 feuillets; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,105; XV<sup>e</sup> siècle. Ce volume a été donné en 1900 à la Bibliothèque royale par M. E. de Marneffe, chef de section aux Archives générales du Royaume. Reliure moderne, vélin (5).

**2417.** (II. 2454). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En flamand.

1. (F. 1<sup>v</sup>-2). Taefelle van desen bocke gheheiten onser liever vrouwen Marien Spieghel.
2. (F. 2-4<sup>v</sup>). Die taeffele van den mirakelen onser liever vrouwen.
3. (F. 4<sup>v</sup>-5). Van der gheboerten ons heren.
4. (F. 6-217<sup>v</sup>). Den boec diemen heet onser liever vrouwen Marien Spieghel.

(1) Sur le couvent de Leliendaal, à Malines, voir, par exemple, l'étude d'A. GOOVARTS, *Bulletin du Cercle archéologique, littéraire et artistique de Malines*, t. III, 1892, p. 205-18.

(2) Vente du 24 au 26 juillet 1897, n. 952 du catalogue.

(3) *De Imitatione Christi*, lib. I, cap. 1.

(4) Quelques extraits ont été publiés par J. F. KIECKENS S. J., *Dietsche Warande*, 1896, p. 362 sqq.

(5) Au sujet de ce manuscrit, voir encore V. BECKER, dans *Dietsche Warande*, 1897, p. 102-108, et C. G. DE VOOS, dans *De Katholieck*, deel CXXI, p. 364-65.

5. (F. 218-288). [Mirakelen onser liever vrouwen] (1).

Papier, au filigrane de la tête de bœuf, surmontée d'une croix; 288 feuillets;  $0^{\text{m}}\text{,}22 \times 0^{\text{m}}\text{,}145$ ; XV<sup>e</sup> siècle (1463), car on lit, f. 5<sup>v</sup>: *Dit was ghescreven int jaer ons heren dusent vierhondert ende lxiii. Dit boec heeft ghescreven suster Woutryt. Ic bidde u allen doer die mynne ende weerdicheit Maria der moeder ons heren dat ghi die in desen boec leest die die spieghel onser liever vrouwen heet een Ave Maria voer mij leest.* Deux colonnes. F. 5<sup>v</sup>, il y a la note de provenance : *Dit boeck behoert toe den cloester van Sinte Luciendale by der stat van Sintruden in Sinte Jans prochie, et au verso de l'avant-dernier feuillet de garde : Dit boeck hoert toe den cloester van Sinte Lucyciendaal buyten Sint truyden.* Ce volume a été acquis pour 187 francs, à une vente chez M. Fiévez (22 mars 1900, n° 103 du catalogue). Reliure moderne, peau de truie estampée; très jolis fers, avec l'inscription : *Regia Bibl. Belgica.*

**2418.** (4487). — St<sup>e</sup> THÉRÈSE. Extraits. En flamand.

1. (F. 1-279). Het merch van de notabelche warcken ende woorden diemen vint ghesproken ende gedaen door de H. Moeder TERESE A IESU seer streckende tot vordeel der godvruchtiger zielen.

Dans ces extraits est inséré f. 13<sup>v</sup>-42, le traité suivant : *Zeer gheestelijcke vraeghen ende antwoorden getrocken aut het boek en genaempt. De Kunst van Godt waerachtichlijck te dienen ghemaect door eerweerde Pater B. ALPHONSUS madrillensis, minderbroeder der Observantie* (2).

Les feuillets 279<sup>v</sup>-281<sup>v</sup> sont blanches.

2. (F. 284-335). Sommighe notabile punten ende geestelijcke leringhe ghenomen uit het leven vanden weerdighen Prior Heer JAN RUYSBROECK, ende uit het ciraet der gheestelijck Bruijloft door hem ghemaect (3).

3. (F. 336-356). De notabelste pointe aengaende het gheestelijck leven ghenomen nut het merch der ziele ghemaect door den zeer verlichten Doctoor IOANNES TAUERUS.

Les feuillets 356<sup>v</sup>-357<sup>v</sup> sont blanches.

4. (F. 358-386). Tafel van alle de geestelijcke leringhe in dit boek begrepen.

Papier; 386 feuillets;  $0^{\text{m}}\text{,}155 \times 0^{\text{m}}\text{,}105$ ; XVII<sup>e</sup> siècle (1626-1633); on trouve f. 13 la date : *1626. 4 ianuarii*; f. 13<sup>v</sup>: *1626. 6 ianuarii*; f. 42: *1626, XVI augusti*; f. 117: *1626, XXIII aug.*; f. 123<sup>v</sup>: *1626, 25 septembr.*; f. 212: *anno 1627, 28 martii*; f. 217<sup>v</sup>: *anno Domini 1627, XXI aprilis*; f. 227<sup>v</sup>: *1627, III iulii*; *1628, III martii*; f. 279, *anno 1632, 29 martii*; f. 356: *1631, XVIII octobris*; f. 386: *Finis 1633.* Le volume est orné d'un grand nombre de gravures; il y en a vingt-sept représentant l'amour du Christ en emblèmes signées T. GALLE et C. DE

(1) Cf. DE VOOYS, *Middelnederlandsche Marienlegenden*, Leide, 1903, eerste deel : *Onser liever vrouwen miraculen*.

(2) Version flamande de l'ouvrage latin *Methodus apte inserviendi Deo*; voir WADDING-SBARALEA, *Script. ord. min.*, p. 25.

(3) Voir plus haut, p. 437 sqq.

MALLERY, et une dizaine de MICHEL SNYDERS sur le même sujet; en outre, f. 61 : S. François et S. Didace par CHARLES COLLAERT; f. 74 : S. Pierre d'Alcantara de C[HARLES] C[OLLAERT]; f. 97 : S<sup>e</sup> Thérèse; f. 124<sup>v</sup> : autre gravure de S<sup>e</sup> Thérèse d'ABRAHAM VAN MERLEN; f. 274 : S<sup>e</sup> Thérèse de CHARLES COLLAERT; f. 289 : l'épouse du Cantique des cantiques par CHARLES COLLAERT. F. 1, on lit la note : *Ad usum R. P. Norberti a Conceptione Carmel. Discalcati. 1695.* Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, parchemin estampé; fermoirs en cuivre; tranche verte.

**2419.** (2555-58). — BELLENS. Opera. En flamand.

1. (1-2<sup>v</sup>). Die tafele der capitelen van den tractate die hier volcht.
2. (F. 2<sup>v</sup>-63). [BELLENS]. Een tractaetken op ons heere ghebet dat es den *Pater noster*.
3. (F. 64-68). Van der passien ons heeren ende van der missen.  
Les feuillets 68<sup>v</sup>-71<sup>v</sup> sont blanches.
4. (F. 72-110). Van der oetmoedicheit ende grootmoedicheit.
5. (F. 110-111<sup>v</sup>). Die VII perikelen die die menschen pleghen toe te comen die onweerdelyc gaen totten heyleghen sacramente ghetrocken wyt eenen sermoene dat een goet vader eens predieke op den heyleghen sacraments dach in onsen cloester te Ihericho.

Les feuillets 112-116<sup>v</sup> sont blanches.

6. (F. 117<sup>v</sup>-193<sup>v</sup>). Sanctus BERNARDUS op den psalm *Qui habitat* (1).

Papier, aux filigranes de la lettre *P*, de la tête de bœuf, de la main surmontée d'une fleur; 193 feuillets, plus un de garde au commencement et trois à la fin; 0<sup>m</sup>.205 × 0<sup>m</sup>.143; XVI<sup>e</sup> siècle. Au verso du premier feuillet de garde, on lit : *Item desen Pater noster heeft ghemaect, ghescreven en ons ghegeven die eerwerdegh pater Bellens ter beden van P. van Limborc, een weerdich vader van onser ordenen. Bidt ghetrouwelyc voer syn ziele*, et sur le même feuillet, au recto : *Dit boec hoert toe den cloester van Iherico.* L'estampille rouge, *R. F.*, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 193<sup>v</sup>. Reliure vélin, en forme de portefeuille; sur le premier plat on lit : *Pater Bellens heeft dat werk gheyeven inhoudende den Pater noster, ende een tractaet op Qui habitat duele Bernardus ghemaect heeft*, et sur le second : *Dit is den Pater noster van Pater Bellens.*

**2420.** (21628-30). — NICOLAUS ESSCHIUS. Opera. En flamand.

1. (F. 1-103). Godtvuchtige oefeningen die een mensch binnen corten tyt mogen brengen tot de volmaectheit door den eerwaerdighen ende verlichten Heer Mr NICOLAES ESSCHIUS Pastoor vant Begynhoff tot Diest (2).

2. (F. 104-139<sup>v</sup>). Een oeffeninghe om profitelick misse te hooren ende hoe men onder die misse dat Hoochwaerdich sacrament gheestelick sal moghen nutten ende ontfangen.

3. (F. 139<sup>v</sup>-141<sup>v</sup>). *Te Deum laudamus.* En vers flamands.

(1) Cf. *PL.*, t. CLXXXIII, col. 185 sqq.

(2) Sur Esschius, voir *Biographie nationale*, t. VI, col. 709-11.

4. (F. 142-143v). Een corte ende heylige maniere van leven welck de heylige vader heer NICOLAUS ESCHIUS ... ghescreven heeft.

Papier; 143 feuillets, plus neuf feuillets de garde; 0<sup>m</sup>,165 × 0<sup>m</sup>,108; XVI<sup>e</sup> siècle (1568), car on lit f. 103<sup>v</sup>: *Een Ave Maria voor den gheenen die dit boecxken gheschreven heeft anno XVlxxviii.* Élégante reliure du même temps, veau brun estampé; très jolis fers, médaillons et guirlandes; tranche verte.

**2421.** (2957). — PEREGRINUS PULLEN. Drie boecxkens van den voerworp (1).

Papier; 289 feuillets; 0<sup>m</sup>,154 × 0<sup>m</sup>,098; XV<sup>e</sup> siècle. F. 1, on lit: *S. Mechtildis Vostermans, 1609. — Desen boek hoort toe Suster Bastyactken Ians soo langhe ast haer oversten belyeft, et f. 4: Tot de Annuntiatien Susters binnen Loven op de celle van der eeruerde pater.* Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé.

**2422.** (4920-21). — PEREGRINUS PULLEN. Opera. En flamand.

1. (F. 1-83). Een boecxken van een nieuwe creature. I Sertogenbosch ghemaect door den eerweerdigen ende seer verlichten heer PILGRIM PULLEN, priester, predicator ende bichtvader in St Ians.

2. (F. 83-95v). De graden van het inwendich gebed.

3. (F. 96v-137). Onder-soeck der conscientie ... door SPERANTIUS VAN AERMHUIJS priester, tot Dienst-burch, by Silvester van Onderdach in den rooden schilt anno 1626.

4. (F. 137v-142v). Het geestelijc pepelken.

A la fin: " Nota ... uit eenen seyndlbrief van eerw. vader in Christo Pater Marciliaen Capucin, anno 1628.

Le feuillet 143 est blanc.

5. (F. 144-145v). Note sur Peregrin Pullen, mort en 1608, à Gand.

6. (F. 145v-188). [PEREGRINUS PULLEN]. Gespreeck geweest met Clusin op den Beghijnhoff geheeten in die Hoeyer binnen Gendt anno 1587, den 27 november (2).

7. (F. 188v-220). Cort onderwijs hoe een mensch hem dach ende nacht houden sal ... ghemaect door den eerwearden Heer PELGRUM PULLEN, priester van Straten, Bichtvader tot Hertogenbosch, in Ste Ians kerkje ende predicator der selper stadt.

8. (F. 220-228v). Van de oefeninge der aspiratie int corte.

9. (F. 228v-238). Van het inwendich ghebedt.

10. (F. 238-247v). Van een Godt-lijdende leven ... Translatum ex anglico idiomate in quo primo conscriptum fuit.

(1) Voir sur Peregrinus Pullen la notice de A. J. VAN DER AA, *Biographisch Woordenboek der Nederlanden*, t. XV, p. 486-87.

(2) Une version latine de ce traité a été publiée sus le titre de *Dialogus Peregrini et Clusinae Begginac*, dans F. G. DE RYCKEL, *Vita S. Beggae*, p. 476-88.

Papier; 247 feuillets; 0<sup>m</sup>,14 × 0<sup>m</sup>,098; XVII<sup>e</sup> siècle; f. 137, on lit : *Anno 1628 ; signatures A-Z, a-f.* Sur le premier feuillet de garde, il y a la note : *Suster Catharina Vijders soo lanck alst haer overste belieft.* Reliure du même temps, parchemin, trame rouge.

**2423.** (II. 651). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En flamand.

1. (F. 1-3<sup>v</sup>). Tafele van alden capittel des tegenwordigen boecks.
2. (F. 4-4<sup>v</sup>). Prologus op den boeck van onser vrouwen love.
3. (F. 5-283). Een devoet boeck van den eerbaryghen love der zaligher ende eweliker maghet Gods moeder Marien.

Papier; 283 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,272 × 0<sup>m</sup>,136; XVI<sup>e</sup> siècle (1506), car on lit, f. 4<sup>v</sup> : *Suster Lijskens Tack. Anno Domini M V. ende vi. den yersten dach in december is dit boeck vol eynt ter ceren Gods ende tot orbaer den ghemeynen Zusteren vander derden regel van S<sup>t</sup> Francisci binnen Antwerpen, diet orbaert die gedenckt om Gods wil dergheender ziele diet screeft wt minnen een Ave Maria.* Volume acquis en 1884, vente Vergauwen, 11-15 mars (n. 463 du catalogue), pour fr. 7,70. Demi-reliure moderne.

**2424.** (11179). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En flamand.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>, 275-275<sup>v</sup>). Fragment de bréviaire, en parchemin; office de S. Lambert.
2. (F. 4-273). Van eenen volcomen geesteliken leven.

Papier; 275 feuillets; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,102; XVI<sup>e</sup> siècle (1526), car on lit, f. 273-273<sup>v</sup> : *Dit boeck is voleynt op sinte Lambrechsdach in den iaer ons heren MCCCC ende XXVI. Bidt om Gods wil voer die gene diet ghescreven heeft dat God hoerre zielen ontfermen wil. Amen.* F. 2, il y a les notes suivantes : *Broeder Wouter van Loeven coeme ick toe, met oerlof van sijnen oeversten te minderbruers 1594. Schutteput, 1600 . 14.* Plus tard, les mots *Wouter van loeven* ont été biffés et remplacés par *Jan Jeger*; plus bas, on lit : *Elisabet van Broechoeven wedue Peeter Maes.* F. 274 : *Dit boeck coonpt nu toe Bruer Wouter Schutteput van Loeven, een arm mindebruer ende een pelgherim van Iherusalem met oorlof van sijnen oeversten, 1583.* L'estampe rouge de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 4 et f. 273<sup>v</sup>. Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, veau estampé; la trace des fers a disparu par l'usure.

**2425.** (3059). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En flamand (1).

1. (F. 1-28<sup>v</sup>). [Souter van O. L. V.]. *Inc. mutil. ... gheren Ave Maria gracia.* Die soe minnelyc sijn discipulen haer voeten ghe-waschen.
2. (F. 28<sup>v</sup>-30<sup>v</sup>). Ghebette ... Sinte BERNAERT.
3. (F. 30<sup>v</sup>-42). Blyschapen van onser liever vrouwen.
4. (F. 42-44<sup>v</sup>). Die VII wee van onser liever soeter vrouwen.
5. (F. 45-84). Prières à divers saints, en flamand, S<sup>t</sup>e Anne, S<sup>t</sup>e Elisabeth, S. Augustin, S. Louis, roi, S<sup>t</sup>e Catherine, S<sup>t</sup>e Barbe,

(1) Ou plutôt " Recueil de prières ", qui eût dû trouver place dans le t. I de cet ouvrage.

S<sup>te</sup> Ursule, S<sup>te</sup> Marie-Madelcine, les rois mages, S. Jérôme, S. Jean l'évangéliste, S. Jean-Baptiste.

6. (F. 84-85<sup>v</sup>). Initium sancti Evangelii secundum Iohannem.
7. (F. 86-90<sup>v</sup>). Een schoen gebeth tot God.
8. (F. 91-96). Diverses prières.

Papier; 96 feuillets; 0<sup>m</sup>,139 × 0<sup>m</sup>,101; XVI<sup>e</sup> siècle (1549), car on lit, f. 95<sup>v</sup>: *Dit boeck heeft ghescreven suster Lysbeth van Elderen int ier ons heren M. V<sup>e</sup> ende xlix, ter bede van suster Lodenycia van Brigille Donatinne gheprofessyt int clooster van S. Elyzabeth in den berch van Synay binnen Brusel int ier one heren M V<sup>e</sup> lxix den XXV dach van Augustus op Lodowijcks dach. Laus Deo in sempiternum. Om Gods wil enen ave Maria voer diet ghescreven heeft.* Très jolies estampes coloriées du XVI<sup>e</sup> siècle : f. 31<sup>v</sup>, l'annonciation; f. 41<sup>v</sup>, la Vierge aux sept glaives; f. 51<sup>v</sup>, S<sup>te</sup> Élisabeth; f. 55, S. Augustin; f. 60, S<sup>te</sup> Marguerite (miniature sur parchemin); f. 71, S. Corneille et S. Quirin. F. 96, on lit la note : *Anno Domini . M. CCCCC . lxxvii die XI. novembris. Obiit Domini Iacobi de Brigillis et Domini de Chasteau militis et domine Helene de Hinckaert eius uxor. Obiit anno Domini . M. CCCCC . lxxvi, die XXVI mey.* L'estampille rouge, R. F., de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 1 et f. 96. Demi-reliure moderne, maroquin rouge; au dos, le titre erroné : *S. Augustijn. Een bevelinghe totter heiliger Drienvuldigheid int ier 1549.*

**2426.** (3646-48). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En flamand.

1. (F. 1<sup>v</sup>). Index. En flamand.
  2. (F. 2-133<sup>v</sup>). Een weerdich ende zeer schoon boeck van den ewighen leven ende het hemelsche Jherusalem.
  3. (F. 134-267). Den berch des heeren leerende van het schouwende leven.
  4. (F. 268-274<sup>v</sup>). Een tractaet leerende van den vereeninghe der ziele met Gode.
  5. (F. 275-281<sup>v</sup>). Het vingherlinck des bruygoms.
  6. (F. 282). Fragment. *Inc. mutil. ...* weyde uitghaende in dij ende inghaende in onsen lieven heere Ihesu Christo.
  7. (F. 282<sup>v</sup>-286). Leeringhe van der afgescheidenheit ende innicheit des herten.
  8. (F. 286<sup>v</sup>-294). Sermoen op ten kermis dach.
  9. (F. 294-295<sup>v</sup>). Den regel der salicheit.
  10. (F. 295<sup>v</sup>-307<sup>v</sup>). Op een weerdich hoochtijt der heyligher drijvuldicheit een suijverlike schoon sermoen.
  11. (F. 308-312<sup>v</sup>). Op Maria Magdalena dach sermoon.
  12. (F. 312<sup>v</sup>-316<sup>v</sup>). Vander ghebenedyder maghet Maria.
- Sur les deux plats intérieurs, fragment d'un traité de droit canon, en parchemin, du XIV<sup>e</sup> siècle.

Papier, au filigrane de l'écu avec les lettres *APR* et la devise *Africa*; 316 feuillets; 0<sup>m</sup>,285 × 0<sup>m</sup>,20; XVI<sup>e</sup> siècle (1549-1550), car on lit, f. 133<sup>v</sup> et f. 267 : *Anno Domini 1549, sunt hec salutis verba scripta;* ff. 274<sup>v</sup>, 281<sup>v</sup> et 316<sup>v</sup> : *Anno Domini 1550*

*sunt hec salutis verba scripta.* Deux colonnes. F. 1, il y a la note : *Desen boeck hoert toe Johanna van den Eechoute ende na myn doot sal hij toccomen den cloester van Voerst buyten Bruessel.* — *Iek Joanna van den Eechoute kerckmeestersse van den beginhove te Brussel belowe den boock van het hemelsche Jherusalem te laten naer mijn doot tot die goede ghemeynte van cloester van voerst ende dat wijt lijfden met noch Sinte Franciscus wyngaert orconden tot versekeringe heb ic mijnen naem hier onder gheschreven.* Joanna van den Eechoute (1). Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé; fers à la roulette; fermoirs en cuivre.

**2427.** (3031). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En flamand.

1. (F. 1-126). Sommighe wercken ende condicien van die saligkeit .... die alle geestelike menschen .... moeten hebben.
2. (F. 127-137<sup>v</sup>) Een devoet cransken van den H. Sacrament.
3. (F. 137<sup>v</sup>-139). Prières. En flamand.
4. (F. 139<sup>v</sup>-143). Hoe men die passie ons heeren allen uren gedencken sal.

Papier; 143 feuillets; 0<sup>m</sup>,147 × 0<sup>m</sup>,102; XVI<sup>e</sup> siècle (1572), car on lit cette date, f. 143. Au verso de la couverture, il y a la note : *Dit boeck hoort toe suster Allien Boudewijns van der Santvoort. Diet vijndt gevett haer icederom om Godts wille.* Signatures a-n<sub>11</sub>. Reliure parchemin, en portefeuille; fermoir en cuivre.

**2428.** (3986-89). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En flamand.

1. (F. 1-35). Den Pater Noster ghenomen uit den riders bouc.
2. (F. 35-46). Die hystorye van onser vrouwen van lyesse.
3. (F. 46-50<sup>v</sup>). Sommighe miraculen .... onser vrouwen van liesse.
4. (F. 50<sup>v</sup>-56<sup>v</sup>). Die leerlinghe van den eerwerdighen heere heer HENDRICK PIPPINCK (2) die minister provincial es gheweest van nederduytsland, ende nu Pater van Sinter Claren tot obbrusel ende dit heeft een duechdelije persoen uit synen monde ghescreven naer d'beste honthouden.
5. (F. 56<sup>v</sup>-59). Sommighe poynten die THAULEER ghescreven heeft van die gloriose suyver maghet Maria (3).
6. (F. 59-62<sup>v</sup>). En sermoen van onser vrouwe ghebuerte.
7. (F. 63-64<sup>v</sup>). Exempelen (4).
8. (F. 65-69). Sermoen op dwoort : Laet ons gaen te betleem.
9. (F. 69-75). Seer schoon ende troost ghevende sermoen.
10. (F. 75-79<sup>v</sup>). Sermoen ... ghepreect int clooster van Vort anno XV<sup>e</sup>lxxvi bij brueder.

(1) Voir plus haut, p. 472, n. 2413 (Il. 1039).

(2) Cf. S. DIRKS, *Histoire littéraire et bibliographique des Frères Mineurs de l'observation de S. François en Belgique et dans les Pays-Bas*, p. 90.

(3) Cf. C. DE VOOTS, *Middelnederlandsche Legenden en Exempelen*, p. 331.

(4) Le premier de ces exemples est le n° 174 des *Middelnederlandsche Marialegenden* publiés par C. G. DE VOOTS, p. 385. Cf. Id., *Middelnederlandsche Legenden en Exempelen*, p. 231.

11. (F. 79v-86v). Leeringhen en exemplelen.
12. (F. 87-122). Boucke des leeken menschen ende den gheleerde meester.
13. (F. 122-126v). Sommighe poyten .... op dat woort van Sint Jan Baptiste : Non sum.
14. (F. 127-139v). Drij manieren [te] oefenen in der passie ons heeren Ihesu Christi.
15. (F. 139v-141v). Vier duechden die Christus aan hem hadde.
16. (F. 143-152). Een gheestelijcke professie.
17. (F. 152v-154). Exempel.
18. (F. 154-155v). Een goede leeringhe die een kersten mensche diewils behoort voor ooghen te hebben.
19. (F. 155v-160). Sermoen hoe een kersten menschen behoor te begeeven dat God by hem blyve.

Papier; 160 feuillets, plus cinq de garde en tête et trois à la fin; 0<sup>m</sup>,219 × 0<sup>m</sup>,16; XVI<sup>e</sup> siècle (1577), car on lit f. 160 : *Desen bouc heeft ghescreve Ioncfrau Adriane van den Houtte* (1), *ter eren Gods ende synder liever moeder Maria tot behouf der edelder ghemeynete van Vorst anno 1577.* F. 142<sup>v</sup>, belle estampe, probablement du maître E. S. (2), représentant le Christ en croix, avec la Vierge, S. Jean, Marie-Madeleine, S. Jérôme et S. François avec les stigmates. Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau avec fers dorés; restes de fermoirs en cuivre.

**2429.** (4247-48). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En flamand.

1. (F. 1v). Tafel van zulex als in desen boec ghescreven staet.
2. (F. 2-60). [Van het lijden Christi]. *Ine.* Myn alderliefste dochters, overdinckende bij mij selve hoe dat ic ... belooft hebbe.
3. (F. 60-67v). Tverbont der goddelijke gheboden.
4. (F. 67v-93). Waer by dat compt dat wy zoo luttel God dienen.
5. (F. 93-100). Een duechdelye onderwys om daghelyc hem te oefenen.
6. (F. 100-107v). Blomken te plukken in der passie Jesu Christi.
7. (F. 107v-134v). Een tractaet int langhe van de edel duecht ghenaeempt ootmoedicheyt.
8. (F. 134v-151). Van der duecht der sachmoedicheyt ende patience.
9. (F. 151-169). Van de duecht der obedientie oft onderdanicheyt.
10. (F. 169v-183). Hoe een devote ziele mediteren zal om deelachtigt te weesen in de doot Iesu Christi.
11. (F. 183v-200v). Hoe een devote ziele met bewonderinghe mediteeren zal in de passie Iesu Christi.

(1) Voir le manuscrit n. 2014 (4297-98), cf. plus haut, p. 246.

(2) Cf. PASSAVANT, *Le Peintre graveur*, t. III, p. 47 sqq. Cette estampe n'est pas relevée parmi les œuvres connues de ce graveur.

12. (F. 201-222<sup>v</sup>). De sevenste meditatie. Hoe een devote ziele met blytschap moediteeren moet in der passie Christi Iesu.

14. (F. 222<sup>v</sup>-244<sup>v</sup>). De achste meditatie en de laste. Hoe een devote ziele mediteren moet in der passien Christi door liefde.

14. (F. 245-301). Hoe een devote ziele haer tot mediteren in der passien Iesu Christi bereden moet om godvrutelyc te mediteren.

15. (F. 301<sup>v</sup>-309). Een inwendich spreken van der leerende zile.

16. (F. 309-316<sup>v</sup>). Ghestelycke oefinghen op de zeeven ghetyden.

Papier; 316 feuillets, plus cinq feuillets de garde au début et cinq à la fin du volume; 0<sup>m</sup>,178 × 0<sup>m</sup>,132; XVI<sup>e</sup> siècle (1583), car on lit f. 2<sup>v</sup>: *Tc beghinnen dit zoete lievelyck tractaet te schriven ende te beginnen in der nacht vander witten donderdach 1583, f. 99 et f. 100*: *Ghescreven ende ende gheendt binnen Duway up den feestelijken dach van gheboorte van Sint Jan den dooper int jaer ons heeren 1583*; et f. 316: *Gheschreven ende gheluckelyc gheendt binnen Duway in myn contoor ten huyse van M<sup>r</sup> Guillame Facon erwerdich pastor van Sinte Jacobs kercke ende deken van der christenheit up Sinte Clemens dach den XXIII dach van Noverember in den morghen stont omtrent den vier hueren .... 1583*. F. 317, très jolie miniature représentant le Christ en croix, S. Pierre et S. Paul présentant le blason avec les instruments de la Passion. Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé.

#### 2430. (9329). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En flamand.

1. (F. 1-29<sup>v</sup>). Dat soete bouexken [van den] heylighen leeraer Augustin [bis]scop van Hyppo gheseyt ofte gh[eeeten] de leere des paradijs (1).

2. (F. 29<sup>v</sup>). Approbation de l'ouvrage précédent *per H. P. Fratrem CAROLUM WINCKE sacre theologie baccalarium necnon inquisitorem sacre fidei ac priorem F. Predicatorum Ypris. Ut patet ex originali quod Bergis Winnoci apud predicatorum servatur.*

Le feuillet 30 est blanc.

3. (F. 31-56). [B. HEIJNDRICK VAN DER HEIJDEN, predicaer binnen Berghen S. Winnox]. Een cortte Reghele ofte vermaen naer twelcke een ieghelyck mensche die God begheert te behaghene, mach zijn leven voeghen.

4. (F. 56). Approbation du traité précédent *per R. P. CAROLUM WYNCKIUM sacre theologie baccalarium ac tunc priorem F. praedicatorum Ypris. Addita est quoque viva voce censura erimii magistri Provincialis provincie inferioris Germanie N. G. A. Mierle prout patet ex originali quod Bergis Winnoci habetur apud predicatorum.*

5. (F. 57-57<sup>v</sup>). Fragment d'un ordinaire, en parchemin.

Papier; 57 feuillets; 0<sup>m</sup>,15 × 0<sup>m</sup>,10; XVI<sup>e</sup> siècle (1589), date qu'on lit f. 1 et f. 31; de plus f. 1, il y a les dates *24 septembris*, f. 31, *31 octobris*. Demi-reliure moderne, maroquin rouge.

(1) Cf. PL., t. XL, col. 997. Version du traité intitulé en latin: *Scala paradisi*.

**2431.** (1683-87). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En flamand.

1. (F. 1). Tafel van desen boecke.
2. (F. 2-26<sup>v</sup>). [S. Bernard. Homélies sur *Missus est*]. En flamand (1). *Inc. mutil.* ... die vaste ende vet was.
3. (F. 26<sup>v</sup>-31<sup>v</sup>). Die lesse van der heylegher evangelien op den heyleghe kerssavent.
4. (F. 31<sup>v</sup>-34). Een capittel van der yngelscer grueten.
5. (F. 34-37<sup>v</sup>). Een cappittel van der ontfanghenessen ons heeren.
6. (F. 37<sup>v</sup>-38). Een minlijke toesprake tot der weerdeger heilegher maghet Sinte Katherinen.
7. (F. 38<sup>v</sup>-39<sup>v</sup>). Van Sinte Katherinen. Vers flamands.
  - a) *Inc.* O godlijcke cracht  
Van hoogher macht.
  - b) *Inc.* Och linken, linken  
Wilt mijns ghedincken.
8. (F. 39-40). Obedietsel van Sinte Katherinen name.
9. (F. 40-40<sup>v</sup>). Vers, en l'honneur de St<sup>e</sup> Catherine. En flamand.
 

*Inc.* Katherina maghet schoone  
Aen dij heeft Ihesus der maghet sone.
10. (F. 40<sup>v</sup>-41<sup>v</sup>). Suete prosen van der werdeger maghet Sinte Katherinen ende haren lof ghemaect op die letteren haers namen.
11. (F. 41<sup>v</sup>). Noch een proper oracie op haren weerdeghen naem.  
Le feuillet 42 est blanc.
12. (F. 43-61<sup>v</sup>). [Legende der H. Katharina]. *Inc. mutil.* .... voersie-nicheit verheuct waere.
13. (F. 61<sup>v</sup>-65). Van den sonderlingen privileghien Sinte Katherinen.
14. (F. 65-65<sup>v</sup>). Een schoen myrakel van den voghelen des berchs van Synay.
15. (F. 65<sup>v</sup>-89<sup>v</sup>). Een schoon myrakel van der glorioser bruyt Sinte Katherinen. — Autres miracles. En flamand (2).
16. (F. 90<sup>v</sup>-93). Een schoen onghehoert myrakel van S. Katherinen heylighen Reliquien (3).
17. (F. 94-95). Een schoon mirakel hoe die gloriose maghet S. Katherina te helpen comt die haar aenroepen (4).

(1) Cf. *PL.*, t. CLXXXIII, col. 55 sqq.

(2) Voir C. DE VOOYS, *Middelnederlandsche Legenden en Exempelen*, pp. 49-50, 120 et 274.

(3) Cf. *De codicibus hagiographicis Iohannis Gielmans canonici regularis in Rubea valle prope Bruxellas, adiectis anecdatis*, Bruxelles, 1895, p. 548-48, où est publié le texte latin de cette pièce.

(4) C. DE VOOYS, *op. cit.*, p. 113-14. Traduction flamande d'une histoire des *Gesta nobilium* de Pierre de Ravenne.

18. (F. 96-112<sup>v</sup>). Een zeer scoen sermoen sprekende van der weerdigher glorioser maghet ende martelerssen S. Katherinen der sueter bruyt.

19. (F. 112<sup>v</sup>-121<sup>v</sup>). Drie sermoenen [van] onse eerweerdighe Pater Her IAN STORM ter eeren ende weerdicheit der liever ende heyligher maertelerssen ende bruyt Christi Sinte Katherinen op haer hoechtijt daghen in verscheidenen jaeren (1).

20. (F. 121<sup>v</sup>-128). Scoen sermoen op die hoechtijt van der weerdighen bruyt Christi S. Katherinen ghepredict van den yersten suprioer der predicaren int jaer M.CCCC ende lxvj.

21. (F. 128-128<sup>v</sup>). Een mirakel welc geschiet int jaer ons heeren XV<sup>c</sup> ende XII.

22. (F. 129-133). Op die translacie ende vindinghe der heylighen maghet Sinte Katherinen van eenen weerdighen vader gheheeten her WILLEM STORM.

23. (F. 133-145). Een corte Recommendacie van Sinte Katheinen.

24. (F. 135-139). Vander weerdicheit Sinte Katherinen een recommandacie bescreven van eenen gheleerden doctoer.

25. (F. 139-144). Een bewijs van S. Catherine gheestelike croene van XII peerlen.

26. (F. 144-148<sup>v</sup>). Een scoen sermoen vander heilegher maghet Sinte Katherinen dat beschrijft die hoeghe doctoer IOHANNES NYDOR.

27. (F. 148<sup>v</sup>-164). Een scoen sermoen van der werdegher martelersen S. Katherinen ghepredict van eenen meester nder godheydt gheheeten meester ADRIAEN VAN DEN EECKHOUTE wijlen prioer van onser liever vrouwen broeders te Ghint.

28. (F. 164). Hoe die heylege maghet Sinte Katherina oppenbaerde d'heilegher maghet Sinte Luytgaert.

29. (F. 165-166). Een scoen mirakel binnen der stadt van Iherusalem en op den berch van Synay int jaer XV<sup>c</sup> ende XII.

30. (F. 166-167). Een scoon lof van den heyleger maghet Sinte Katerinen. — Vers flamands.

*Inc. Lof, Katherina, Gods maghet soet  
Bloeyende rose aender mechden hoet.*

31. (F. 167-168). Noch een schoon lof van der heylegher maghet Katharine. — Vers flamands.

*Inc. Lof, Katherina, edel persoene  
Lof, weerde, rike vrouwe, schoone.*

(1) Voir plus haut, p. 232-37, et C. DE VOORYS, *Middelnederlandsche Legenden en Exempelen*, p. 55.

32. (F. 168-168<sup>v</sup>). Noch een ander schoen lof van Sinte Katherinen. — Vers flamands.

*Inc.* O Katherina, edel maghet, reyne,  
Lof spreken wij u alle ghemeyne.

33. (F. 168<sup>v</sup>-169). Van der selver glorioser maghet ende martelerssen Sincte Katherinen een schoon oracie.

34. (F. 169<sup>v</sup>-170). Noch van der selver.

35. (F. 170-170<sup>v</sup>). [Miracle de St<sup>e</sup> Catherine, à la Chartreuse de Londres]. En flamand.

36. (F. 171-208<sup>v</sup>). Leven der heyligher weerdigher vrouwen Sinte Elyzabethen van doringen (1).

37. (F. 209-209<sup>v</sup>). In Kerssavende die lesse Ysayas prophete.

Papier, au filigrane de la main surmontée d'une fleur; 209 feuillets; 0<sup>m</sup>,276 × 0<sup>m</sup>,196; XVI<sup>e</sup> siècle; signatures *a<sub>1</sub>-x<sub>4</sub>*; f. 208<sup>v</sup>, on lit : *Dit boeck hout in. xxvij. quateerne. Deo gracie(s) semper.* F. 164<sup>v</sup>, il y a une estampe coloriée représentant le sujet du miracle arrivé au mont Sinaï (voir plus haut, n. 29), et f. 172, une miniature assez grossière de St<sup>e</sup> Élisabeth. F. 209<sup>v</sup>, il y a la note : *Desen boeck hooirt toe den Cloostere van Jherico binnen der stadt van Brussele*, et f. 208<sup>v</sup> : *Desen boeck es blever van onser eerwerdegher Priorinne Suster Lysbeth Mols, die sij in haren tijden voer dat convent van Iherico dede scriven ter eeren gods ende synder ghebenedidder moeder Marien, ende der heylegher glorioser maghet Sinte Katherinen haerter liever patronersse. Requiescat in pace. Amen.* F. 2 et f. 200<sup>v</sup>, il y a le chiffre rouge, R. F., de la Bibliothèque nationale de Paris. Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé.

#### 2432. (2224-30). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En flamand.

1. (F. 1-1<sup>v</sup>). Fragment d'un commentaire sur l'Écriture.

Suit ensuite l'ouvrage imprimé, incunable : " Een seer suverlic boecxken gheheten dat hoveken van devocien. Tantwerpen bij die wilde zee bij my Jan Letter Snider. "

2. (F. 29-90<sup>v</sup>). [TAULAERE. Sermoenen]. En flamand.

Les feuillets 91 et 92 sont blanches.

3. (F. 93-142). Die legende van der heiligher maghet Sinte Goedelieve.

4. (F. 142-144). Exempel ... in dat boec van den bijen (2) ... int bisceopdom van Lusanne ... van eenen ridder.

5. (F. 144-149<sup>v</sup>). Van den quaden bijscop Ude (3).

6. (F. 149<sup>v</sup>-161<sup>v</sup>). Van een doede ridder (4).

(1) Cf. L. SCHARPÉ, dans *Leuvensche bijdragen op het gebied van de germanische Philologie*, 1903, p. 5-140, qui a publié ce texte d'après ce manuscrit.

(2) Voir THOMAS CANTIPRATANUS, *Bonum universale apum*, éd. de Douai, 1605. Cf. C. DE VOOYS, *Middelnederlandse Legenden en Exempelen*, p. 34.

(3) C. DE VOOYS, *op. cit.*, p. 282-83.

(4) *Ibid.*, p. 311-12.

7. (F. 161v-206v). Een ghehinghenisse Goods van eenen gheest (1).
8. (F. 206v-220). Hoe Lysbeth Symoens na haar doot openbaerde Margriete van Leeuwe.
9. (F. 220-224). Van enen paus die hem selven penitencie sette (2).
10. (F. 224-243v). Van enen kerstenen ionghelinck en eenre ioedsche maghet ... en het gheschiede in die poort van Colene.
11. (F. 243v-250v). Van eenre Keyserrinnen die Maria verloeste wt al haren lijden.
12. (F. 250v-255v). Van der vrouwe die van haren sone een kint hadde.
13. (F. 255v-256). Van der ionghen kinde dat Ihesus teten boot (3).
14. (F. 256-259v). Van den ridder die die maghet die reijnicheit gheloof hadde.
15. (F. 259v-267v). Van den kinde dat onser vrouwen tetene droech (4).
16. (F. 267-269). Van enen ionghen monnikene dat met Ihesus plach heimlijc te spelene (5).
17. (F. 269-270v). Van den goeden liede die voer ons heren ziele baden.
18. (F. 270v-272). Van een goeden, ermen simpelen man exemplē.
19. (F. 272-274). Van der vrouwen die metten zueten kinde Ihesus speelde (6).
20. (F. 273v-275). Van II ionghen monykens exemplē.
21. (F. 275-277v). Van enen ermen wijfkene die tegen onsen heere woude dinghen (7).
22. (F. 277v-278v). Van den sacramente.
23. (F. 278v-280v). Van eenen scaeps herde.
24. (F. 280v-282v). Van der maecht die met Ihesus uten lande ghinc.
25. (F. 282v-283v). Van enen scolierkene die een lesse singhen soude te metene (8).
26. (F. 283v-284). Van eenre abdyssen die verdoemt was (9).
27. (F. 285-285v). Fragment de chronique.

(1) Voir le ms. n. 2386 (1654-55), plus haut, p. 459.

(2) C. DE VOOTS, *Middelnederlandse Legenden en Exempelen*, p. 247-48.

(3) *Ibid.*, p. 115.

(4) *Ibid.*, p. 116-18.

(5) *Ibid.*, p. 119.

(6) *Ibid.*, p. 140.

(7) *Ibid.*, p. 154-55.

(8) *Ibid.*, p. 142.

(9) *Ibid.*, p. 252.

Papier, au filigrane de la crucifixion surmontée de la croix ; 285 feuillets; 0<sup>m</sup>,208 × 0<sup>m</sup>,144; XVI<sup>e</sup> siècle. F. 2 et f. 284<sup>v</sup>, l'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle; sur le plat, très joli fer représentant l'Espérance avec les textes : *Meritum Christi. — In te Domine speravi* etc. (1).

**2433.** (2945). — RECUEIL ASGÉTIQUE. En flamand.

1. (F. 1-56<sup>v</sup>). Een goede geestelijcke oefeninghe hoe hem een mensch in allen dinghen oefenen sal.
2. (F. 57-146<sup>v</sup>). Die gheestlycke mynnebrieven die een dieneer der ewegher wysheyt.
3. (F. 147-160). Extraits ascétiques. En flamand.
4. (F. 160<sup>v</sup>-172). [De morte]. En flamand.
5. (F. 172<sup>v</sup>-173). Een duechdelijcke leeringhe om hen seleven te oefenen.
6. (F. 173<sup>v</sup>-181). Divers extraits ascétiques. En flamand.
7. (F. 181<sup>v</sup>-183). Een bereydinghe dat H. Sacrament geestelijck tontfane.
8. (F. 183<sup>v</sup>-194). Een ghemein oefeninghe uter heylegher Sinte Mechteldis boeck.
10. (F. 194<sup>v</sup>-220<sup>v</sup>). Prières et exercices de dévotion. En flamand.

Papier; 220 feuillets; 0<sup>m</sup>,15 × 0<sup>m</sup>,103; XVI<sup>e</sup> siècle, f. 2, il y a une estampe coloriée du XVI<sup>e</sup> siècle représentant la Vierge et l'enfant, et f. 136, une autre du même temps représentant le Christ sous le pressoir. F. 2, il y a la note : *Desen [boeck behoort] toe Anna Somers die .... L'estampille rouge, R. F., de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 3 et f. 219<sup>v</sup>. Demi-reliure moderne; au dos, en maroquin rouge, il y a le titre : Eene goede geestelyke oeffeninghe; plus bas, le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.*

**2434.** (4210). — TRAITÉ MORAL. En flamand.

TITRE. Een dialogo hoe die Redene die ziele vertroost die in menigherande becoringhe es (2).

Papier; 249 feuillets, plus huit de garde; 0<sup>m</sup>,204 × 0<sup>m</sup>,141; XVI<sup>e</sup> siècle. F. 1<sup>v</sup>, il y a la note : *Desen boeck heeft overgheset wten walsche in duytsche die versameghe ende godcruchtighe Religiouse vrouwe Margaretha Buillemont saligher memorie die weleke sterf int iael ons heeren M.CCCC. ende lxi.* En dessous, il y a une gravure sur bois représentant Ste Livrade, avec l'inscription *Eecke.* Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé, très jolis fers.

**2435.** (4618). — RECUEIL ASGÉTIQUE. En flamand.

Ihesus mantel.

(1) Outre les passages déjà cités, voir pour ce manuscrit C. DE VOOYS, *Middelnederlandsche Legenden en Exempelen*, pp. 61, 63.

(2) Version flamande du *Liber sententiarum* de S. Isidore, cf. *PL.*, t. LXXXIII, col. 537 sqq.

Papier; 27 feuillets; 0<sup>m</sup>,15 × 0<sup>m</sup>,106; XVI<sup>e</sup> siècle. Reliure parchemin; fragment de bréviaire du XIV<sup>e</sup> siècle.

**2436.** (4624). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En flamand.

1. (F. 4-142<sup>v</sup>). Een devoet buxken der leerlinghen ons heeren Ihesu Christi dat genoemt is der lelienstock.

2. (F. 142<sup>v</sup>-202). Hoe onse lieve heere synder vriendinnen leerde die regellen der minnen.

Papier; 202 feuillets, plus sept feuillets de garde; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,10; XVI<sup>e</sup> siècle, signatures : *A III-Z III, 91-93 III*. F. 1, il y a la note : *Maria Goris biddt voor H. Nicolaes uwen neve. In Godt stel ick alle myn betrouwelen.* Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle; ais de bois recouverts de veau brun estampé.

**2437.** (5003). — RECUEIL DE MÉDITATIONS. En flamand.

1. (F. 1-8<sup>v</sup>). Voor de meditatie een bereydinge.

2. (F. 8<sup>v</sup>-69). [De seven bloedstortingen van Jesus].

3. (F. 69-74<sup>v</sup>). Prières à l'ange gardien. En flamand.

4. (F. 74<sup>v</sup>-93<sup>v</sup>). De 22 *Ave Maria* soo se Maria self heeft vertoont aen eenen jungen mensch. — Diverses autres prières à la S<sup>te</sup> Vierge. En flamand.

5. (F. 93<sup>v</sup>-107<sup>v</sup>). De drij hertstoeten Iesu in syn uttersten. — Divers autres exercices en l'honneur de la passion du Christ.

6. (F. 107<sup>v</sup>-110<sup>v</sup>). De gulden *Pater noster*.

7. (F. 110<sup>v</sup>-112<sup>v</sup>). Prières diverses. En flamand.

8. (F. 113-137). Exercices pour la communion. En flamand.

9. (F. 137-162<sup>v</sup>). Maniere om de misse aen Godt op te offeren.

10. (F. 162<sup>v</sup>-164). Prière pour la bonne mort. En flamand.

Papier; 164 feuillets; 0<sup>m</sup>,15 × 0<sup>m</sup>,95; XVI<sup>e</sup> siècle. Reliure du même temps; maroquin noir; tranche dorée; fermoirs en cuivre.

**2438.** (10759-60). — TRAITÉS ASCÉTIQUES. En flamand.

1. (F. 1-72<sup>v</sup>). Een devote oeffeninghe van onser liever vrouwen der alresuetster moeder en maget Maria.

2. (F. 72<sup>v</sup>-139). Ihesus des sueten doctoers collacien inhoudende van vastelavont tot paesschen toe.

Les feuillets 140-143 sont blancs.

3. (F. 144-252). Dat avontmael dat onse lieve heer met synen apostelen hielt.

Le feuillet 252<sup>v</sup>-253<sup>v</sup> est blanc.

4. (F. 253-269<sup>v</sup>). Een schoen leerlinghe hoe mishaechliken dat die sonden God sijn.

5. (F. 269<sup>v</sup>-273). Van een salighe werscap hoe dat een minen de ziele weerscappen sal.

6. (F. 273-278<sup>v</sup>). Een bereiden ter tafel Christi.

7. (F. 278v-290v). [Prière à Jésus-Christ]. En flamand.

Sur le premier et le dernier feuillet de garde, en parchemin, fragments (XIII<sup>e</sup> siècle) de la *Vita sancti Egydii abbatis*.

Papier; 290 feuillets, plus cinq de garde; 0<sup>m</sup>,202 × 0<sup>m</sup>,142; XVI<sup>e</sup> siècle. F. 1 et f. 290<sup>v</sup>, on voit l'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris. Reliure, vélin.

**2439.** (18975). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En flamand.

1. (F. 1-50). Een devote vermaninghe des soete brudegoms der zielen Ihesu Christi.

2. (F. 50-53v). Van der minnen Gods.

3. (F. 53v-57). Van der minnen ons eeven kerstens.

4. (F. 57-58v). Van nydicheyt.

5. (F. 58v-62). Van der oetmoedicheyt.

6. (F. 62-64v). Van der hoverdien, van lydsamicheyt.

7. (F. 65-87v). Schoone leringhen ende sermoonen in duytsch.

8. (F. 88-101). Die leringhe van den eerweerdighen dochtoer GERSON [van] mishaghen zijns staets (1).

9. (F. 101v-130v). Een onderwys om devoetelyck ten heylighen sacramente te gaen.

10. (F. 130v-132). Eenen corten spieghel om te biechten devotelyck.

Papier; 132 feuillets; 0<sup>m</sup>,145 × 0<sup>m</sup>,105; XVI<sup>e</sup> siècle; signatures *a<sub>1</sub>-h, aa<sub>1</sub>*. F. 132<sup>v</sup>, on lit la note de provenance (XVIII<sup>e</sup> siècle). *Desen Boeck hoert toe aen Balberina Lefebure*. Reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé.

**2440.** (19563). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En flamand.

1. (F. 1-13). Een schone uutleyginge op het I cap. Math.

2. (F. 13v-22v). Van den ghewonden man die ghevallen was onder die moordenaren.

3. (F. 22v-24v). Deze VII versen leerde die viant S. BERNAERT. — Traduction de *Illumina oculos meos*.

4. (F. 24v-56v). Suverlijke revereynen (2).

5. (F. 56v-64). Hoe wie een geestelijc wieroede vat malien sellen.

6. (F. 64v-96). Een corte onderwisinghe wtter H. schriftueren hoe wij onse vianden ... wederstaen sullen.

7. (F. 96-97v). Van het rechte cruyce der goeder menschen.

8. (F. 97v-102v). Een onderwysinghe den stervenden menschen zeer troostelijcken ende zalich voor te hou in haer leste eijnde.

(1) ELLIES DU PIN, *Johannis Gersonii opera omnia*, t. II, p. 529.

(2) Au sujet de ces pièces, voici la note de J. F. WILLEMS, au verso du premier feuillet de garde : *In dit HS., geschreven op het einde der 16<sup>e</sup> eeuw komen eenige niet onbelangrijke Refereinen en berijmde moralisatien voor naer veel ander HSS gekopieerd.*

9. (F. 103-105). Een zeer schoon reiserein.

10. (F. 105v-127v). Exposicie ofte wtlegghinge des 5 ca[pitel] Pau[lus] totten Romeijnen.

Papier ; 127 feuillets ; 0<sup>m</sup>,115 × 0<sup>m</sup>,09; XVI<sup>e</sup> siècle. F. 1, il y a la note : *Collegii Societatis Iesu Lovani M. B.* Sur le premier feuillet de garde, cette note du BARON DE REIFFENBERG : *De feu M. J. F. Willems, n<sup>o</sup> 8, décembre 1846, 20 francs.* Cartonnage.

**2441.** (21714). — TRAITÉ ASCÉTIQUE. En flamand.

Een gheestelijcke pelgrinacie.

Papier ; 125 feuillets ; 0<sup>m</sup>,197 × 0<sup>m</sup>,145; XVI<sup>e</sup> siècle. Le volume est orné d'un grand nombre de petites vignettes sur bois coloriées. Les indices de provenance et les marques de possesseurs sont presque tous grattés; on peut lire, au verso de la couverture : *Desen boec sal hebben ... S. Magriet Wyts ... susteren in den ... lysbet Vereycken*; f. 125v : *Desen boeck hoert toe aan Lucas Rulens (?)*. Reliure parchemin.

**2442.** (II. 461). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En flamand.

1. (F. 1-5v). [Traité]. *Inc.* Al onse verdienten ende gheestelicken.
2. (F. 5v-13). Drie oft viere manieren van bloecht.
3. (F. 13v-14). Van den uterste volmaeckter ghelaethet.
4. (F. 14-22). Kennesse van der simpelheit ... van der sinnen te te sterven ... van der verwantheyt ... der bloetheit.
5. (F. 22-32). Als een mensche gheen hope ghecryghen en can.
6. (F. 32-35v). Op die gaven Gods.
7. (F. 35-41). [Van het gheestelic leven].
8. (F. 41-45v). Die ander doot.
9. (F. 45v-50). Een soete vermaninghen.
10. (F. 50-75v). Van eender wonderlike biechtdochter.
11. (F. 76-86). CLIMACUS. YSAAC. AUGUSTIJN. GREGORIUS. — Extraits.
12. (F. 87-105). Divers extraits. En flamand.
13. (F. 105v-112v). Een vertoeininghe.
14. (F. 112v-126v). Hoe dat hun die mensche ghewaerlike haten sal om Gode ghewaerlike te minnene.
15. (F. 127-135). VI pointen die ons hinderlich syn dat wi niet voer en gaen in der duecht.
16. (F. 135v-142). Commentaire sur le texte *Venite ad me*. En flamand.
17. (F. 142-144v). Drie poynten die behoeren tot eenen vulcom-mene levene.
18. (F. 144v-151). Hoe dat aile goetwillege mensken ghehindert werden dat sy niet verlicht worden.
19. (F. 151-160v). Van de connyclike weech des crueen (1).

(1) C'est le chapitre XII du livre II de l'*Imitation de J. C.*

Papier; 160 feuillets; 0<sup>m</sup>,135 × 0<sup>m</sup>,95; XVI<sup>e</sup> siècle. Sur le deuxième feuillet de garde, en tête, il y a la note : *Desen boeck behoort toe ende es ter usancie van suster Joosyne Toreyels int clooster van Maegdendale bij Audenaerde 1584*; et en dessous le nom propre *J. Inghels*. Ce volume a été acquis en 1882, à la vente des livres du chevalier Camberlyn, pour fr. 3,30 (1). Reliure moderne très élégante, veau; filets d'or; tranche dorée.

**2443.** (II. 2450). — VILLACASTIN, S. I. De S. Sacramento. En flamand.

1. (F. 1<sup>v</sup>). Quittance d'une somme payée par Jean Vanden Brande. Anvers, 18 janvier 1820.

2. (F. 2-59). Een cleyn traecktaet van het hoochwerdich heyligh Sacrament seer profijtelijck ... ghemaect door den Eerw. Vader VILLACASTIN van de Societeyt Iesus, den 24 novembris 1615 (2).

3. (F. 52-60<sup>v</sup>). Een oeffeninghe om werdichlyk te nutten het h. Sacrament.

4. (F. 61-74). Noch een oeffeninge van de h. Communie op elcken dach van de weke.

5. (F. 74v-87<sup>v</sup>). Noch sommighe schoen ghebeden nae het ontfangen des heiligen sacraments.

6. (F. 88-95<sup>v</sup>). Die maniere van der cleedinge.

7. (F. 96-111). De maniere der professie.

Papier; 111 feuillets; 0<sup>m</sup>,150 × 0<sup>m</sup>,105; XVII<sup>e</sup> siècle. F. 1, il y a la note : *Dezen Bock hoort toe aen Petrus Gummarus Stoelen, Bouchout, 27 decembris, 1806*. Ce volume a été acquis pour fr. 30,80, en 1900, à la vente du 22 mars, chez M. Fiévez (n° 163 du catalogue). Reliure parchemin.

**2444.** (II. 2261). — IOHANNES evangelista, alias VERSCHAREN, capucinus. Opera. En flamand (3).

1. (F. 1-206). Een geestelyck tractaet leerende ende thoonende de godtsoukende ziel met clare ende gemeyne redenen ende gelycke-nissen den rechten wech door den welcken dy heeren geminden vinden sal ende middelen gevende om hem te bethouden.

2. (F. 206<sup>v</sup>). Approbatio. 16 aprilis 1628. GUILIELMUS ARENZ, archid. Gan[davensis], L. C.

Papier; 206 feuillets; 0<sup>m</sup>,21 × 0<sup>m</sup>,15; XVII<sup>e</sup> siècle. F. 1, il y a les noms propres de possesseurs : *Nicolaus Stenius. Iohannes Iansen*. Ce volume a été acquis à une vente chez M. Fiévez, 21-31 octobre 1898 (n. 178 du catalogue), pour fr. 30,80. Reliure parchemin.

(1) N° 130 du catalogue.

(2) Voir C. SOMMERVOGEL, *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, t. VII, col. 759.

(3) Voir WADDING-SBARALEA, *Script. ord. min.*, p. 417, sub v°: *Iohannis evangelista Silvaducensis*.

**2445.** (21945). — MARTINUS A SANCTO TRUDONE. Opera. En flamand.

1. (F. 1-173). Den Intreck der sielen om ut de dolinge der menich-vuldicheyt int gemoet wederom te keeren tot de simpele eenvoudicheyt des geests die noodich is om geduerich te oeffenen de tegenwoordicheyt Gods beschreven door Heer MARTINUS VAN SINT TRUYDEN regulier int clooster van sinte Mertens tot Loven onder tecapittel van Wyndesim (1).

2. (F. 174-179). Tafel. van de leerlingen oft verclaeringhen van desen hoeck.

2. (F. 179-179<sup>v</sup>). Censura, signée : *Anno 1639, 2<sup>e</sup> 9<sup>me</sup>, IOHANNES MICHAEL BLASER l. censor sacrae theologiae doctor et in universitate Coloniensi professor ordinarius.*

4. (F. 180-185). Eene godtvuchtige oefeninghe voor geestelycke personoenen om alle syn werken voor den gheheelen dag Godt op te draeghen.

Papier; 185 feuillets; 0<sup>m</sup>;155 × 0<sup>m</sup>;108; XVII<sup>e</sup> siècle (1637), car f. 4<sup>v</sup>, il y a la note : *In Bethania Mechlinie 1637.* Reliure du même temps, vélin ; tranche verte.

**2446.** (20422). — IOHANNA VAN DEN RAEDT. Recueil ascétique. En flamand.

Ce volume et les cinq suivants renferment le journal ascétique de JEANNE VAN DEN RAEDT, de Ruremonde, dirigée par les Jésuites du Collège de cette ville.

F. 80-81, lettre de CATHERINE STASSE, Maestricht 12 juillet 1687.

Papier; 187 feuillets; 0<sup>m</sup>;21 × 0<sup>m</sup>;157; XVII<sup>e</sup> siècle (1637 et 1638). Demi-reliure moderne ; dos en maroquin rouge ; titre doré : *Journal ascétique*, avec le monogramme couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

**2447.** (19073). — IOHANNA VAN DEN RAEDT. Recueil ascétique. En flamand.

Journal de biographie spirituelle, intitulé : *Les Amours de Iohanna Baptista.*

Papier; 717 feuillets; 0<sup>m</sup>;21 × 0<sup>m</sup>;154; XVII<sup>e</sup> siècle. Demi-reliure ; dos en maroquin rouge, avec le titre doré : *Méditations ascétiques*, et le monogramme couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

**2448.** (18984). — IOHANNA VAN DEN RAEDT. Recueil ascétique. En flamand.

Copie du volume précédent, avec des additions.

Papier; 399 feuillets; 0<sup>m</sup>;20 × 0<sup>m</sup>;158; XVII<sup>e</sup> siècle (1637-1638). Demi-reliure moderne ; dos en maroquin rouge, avec le titre doré : *Journal biographique d'une personne dévote depuis le 11 avril 1637 jusqu'en 1664*, et le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

---

(1) Voir FOPPENS, *Bibl. belg.*, p. 858.

**2449.** (19070). — IOHANNA VAN DEN RAEDT. Recueil ascétique. En flamand.

Suite des volumes précédents.

Papier; 373 feuillets; 0<sup>m</sup>,162 × 0<sup>m</sup>,105; XVII<sup>e</sup> siècle (1643-1646). Demi-reliure moderne; dos en maroquin rouge, avec le titre doré : *Van de Raede. Méditations ascétiques*, et le chiffre couronné de Léopold I<sup>er</sup>.

**2450.** (19504). — IOHANNA VAN DEN RAEDT. Recueil ascétique. En flamand.

Suite des volumes précédents.

Papier; 50 feuillets; 0<sup>m</sup>,165 × 0<sup>m</sup>,112; XVIII<sup>e</sup> siècle (1647).

**2451.** (14113-14). — G. P. INDEN. Geestelycken orvietan.

1. (F. 1-32). Geestelycken orvietan oft orientaele Remedien tegen allen plagen ende principalyck tegen die Peste genoemt *morbus divinus* d' welck is te seggen eene sieckte die Godt seyndt inde wereld tot straffe vande sonders, auctore G. P. INDEN.

2. (F. 33-39). Eenighe crachtige ghebedekens dienende tot een preservatie tegen de Peste.

A noter, f. 36<sup>v</sup>, une prière en vers flamands : *Waardoor de geheele stadt van Conimbre besmet wesende van de peste, is verlost geweest, getrocken uuyt de derde partye der chronycken van de orde der minderbroeders door den Eerw. P. FRAN. GONZAGA minister generael van t' selve ordre inde Provincie van Portugael*, et f. 39 : *Gebedt oft Antiphone ter eerzen van o. l. vrouwe van verlossinghe rustende in de nieuwe capelle der collegiale kercke van S. Goedele tot Brussel, ende begift met een afflaet van 40 daeghen door S. H. den aertbiscop van Mechelen Jacobus Boonen.*

Papier; 39 feuillets; 0<sup>m</sup>,198 × 0<sup>m</sup>,147; XVII<sup>e</sup> siècle. Cartonnage.

**2452.** (321-22, 323). — MARIE D'AGREDA. Œuvres. En flamand ; deux volumes.

TOME PREMIER (n. 321-22).

1. (F. 2-2<sup>v</sup>). Opdracht van Broeder ALPHONSUS SALINES minister generael van de minderbroeders.

2. (F. 3-5). Permissien.

3. (F. 6-19<sup>v</sup>). Aprobacien, censure van het werck, etc.

4. (F. 20-80). Prologo galeato van Fray JOSEPH XIMENEZ SAMANIEGO. Les feuillets 80<sup>v</sup>-81<sup>v</sup> sont blanches.

5. (F. 82-183<sup>v</sup>). Verhalinge van het leven van de weerdige moeder Suster Maria van Iesus beschreven door Broeder JOSEPH XIMENES SAMANIEGA.

6. (F. 183-380). Het Leven van de Coningin van den hemel. Eerste deel.

7. (F. 381-525). Annotationen aan dit eerste deel van de histori van het Leven van de moeder Godts ... van Pater Fray JOSEPH XIMENES SAMANIEGO.

TOME SECOND (n. 323).

1. (F. 1-464v). Geestelyke stadt Godts mirakel van syn almogenheyt ende afgront van de graci, goddelyke histori ende leven van de maecht moeder Godts ... door Sor MARIA VAN IESUS. Tweede deel ... Lisboa ... in de druckerij van Theotonius Damasus de Mello ... anno M . DC . LXXXV.

2. (F. 465-521v). Annotationen ... van den R. P. Fray IOAN. SENDIN CALDERON, lector iubilaris complutensis, gequalificeert van het heyligh offici van de inquisici, ende guardiaen in het grootste van S. Peeter ende S. Paulus van de Universiteyt van Alcala.

3. (F. 522-527). Tafel.

Papier; 525 et 527 feuillets; 0<sup>m</sup>,31 × 0<sup>m</sup>,204; XVII<sup>e</sup> siècle. Sur le premier feillet de garde de chacun des deux volumes, on lit la note : *Bibliothecae Dom. Prof. Societatis Iesu Antwerpiae] 1693. Dono R. D. van Housem interpres.* Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau raciné; au dos, le titre doré : *Opera van Maria de Iesus van Agreda, tom. I, tom. II; tranche jaspée.*

**2453.** (4995, 4996, 4997, 4998, 4999, 5000, 5001). — MARIE D'AGREDA. Œuvres. En flamand, sept volumes.

Geestelycke stadt Godts, Mirakel van syne almogenheyt ende afgront van de Gratie .... te kennen ghegeven .... aan hare slave suster MARIA VAN JESUS abdisse van het clooster der onbevleckte ontfangenisse in de stadt van Agreda .... overgeset uyt de spaensche taelle in onse nederlantsche naer den druck van Lisbona van het jaer 1684 door den seer eerweerdigen Pater Hieronymus van den Kerckhove Prior der EE. PP. Carthuyzers binnen Antwerpen anno 1698.

Le premier volume (n. 4995) contient *den eersten Boeck van het Eerste Deel*, le deuxième volume (n. 4996) *den tweeden Boeck van het eerste Deel*; le troisième volume (n. 4997) *den tweeden van het tweede deel* (1); le quatrième (n. 4998) *den derden van het tweede deel*; le cinquième (n. 4999) *den vierden van het tweede deel*; le sixième (n. 5000) contient *den sevensten Boeck*; le septième (n. 5001) contient *den achstien en laetsten Boeck van het derde Deel*.

Papier; 207, 210, 185, 212, 334, 250, 269 feuillets; 0<sup>m</sup>,161 × 0<sup>m</sup>,10; XVIII<sup>e</sup> siècle (1717-1720), car on lit, n. 4995, f. 205<sup>v</sup>: *Desen boeck is door mij fr. Paulus Clement*

(1) Ce volume est proprement le quatrième, il manque ici le livre I de la deuxième partie.

onweerdigh Priester der order des Minderbroeders geschreven op den tijdt van 5 weken ende voleyndt den 24 ianuarij anno ons heeren 1717. Bidt voor den schrijver ; n. 4996, f. 208 : .... int jaer ons heeren 1719 den 24 iulij ; n. 4997, f. 182<sup>v</sup> : .... op den tijdt van 6 weken ende voleyndt den 3 julij anno ons Heeren 1715 ; n. 4998, f. 205 : .... int jaer ons heeren 1719 den 22 december ; n. 4999, f. 329<sup>v</sup> : .... int jaer ons heeren 1720 den 6 meij ; n. 5000, f. 247 : int jaer ons heeren 1720 den 31 augusti. ; n. 5001, f. 264<sup>r</sup> : .... int jaer ons heeren 1738 den 9 van de maent october. Au commencement de chaque volume, il y a une gravure de BERTERHAM, Bruxellis représentant la venerable mere Marie de Jesus, de plus, dans le n. 5000 l'Immaculée Conception de J. HARREWYN, Bruxellis. Sur tous les volumes, f. 2, il y a la note de provenance : *Bibliothecae ff. min. Recoll. Hauensium, 1739.* Reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle, veau raciné ; titre doré au dos ; tranche rouge.

**2454.** (3308). — MARIE D'AGREDA. Œuvres. En flamand.

1. (F. 1-273). Geestelyke stadt Godts, mirakel van sijn almogenheit ende afgront van de graci, godelijke histori ende leven van de maegt moeder Godts .... opgedragen aen den seer edelen Heer Garcia de Mello ... geopenbaert .... aen haere Dinaresse Suster MARIA VAN JESUS, abdisse van het convent van de onbevlechte ontfangenis van de stadt van Agreda .... Derde Deel .... Lisboenen .... in de druckerij van Theotonius Damasus de Mello .... anno M.DC.LXXXV.

A la fin, f. 273, on lit : *Tot meerder eere Godts heeft geeyndicht de Translaci van dese goddelijke histori van het spaens in de nederlantse taal getrouwelijc ende sinceer op den 15 8<sup>bris</sup> 1691, Franciscus soon van Jan van Housem, priester onweerdich onder correcci* (1). *Francis van Housem presbyter.*

2. (F. 274-276<sup>v</sup>). Tafel van de capittels die begrijpt dit derde deel.

Papier ; 276 feuillets ; 0<sup>m</sup>,318 × 0<sup>m</sup>,205; XVII<sup>e</sup> siècle (1691, voir la note f. 273). Sur le deuxième feillet de garde, on lit : *Liber domus professae Soc. Iesu Antverpiæ 1693, dono R. D. van Housem interpretis.* Reliure du temps, veau raciné ; au dos, le titre doré : *Opera van Maria van Iesus van Agreda, tom. 3.*

**2455.** (22161). — MARIE D'AGREDA. Œuvres. En flamand (2).

1. (F. 4-210). Den derden Boeck.

2. (F. 211-407). Den vierden Boeck.

3. (F. 408-412). Tafel van derden Boeck ..., van den vierden Boeck.

Papier ; 412 feuillets ; 0<sup>m</sup>,316 × 0<sup>m</sup>,197; XVIII<sup>e</sup> siècle (1759), car f. 1<sup>v</sup>, on lit : *gheschreven int jaer 1719, et f. 408 : Bidt voor mij, Ellendige sondaresse, die desen boeck gheschreven heeft, voor ende naer mijn doot, Sr Rose Verpoorten, Religeuse des derde order S<sup>e</sup> Francisci onweerdigh. Anno 1719.* Ce volume est orné de six

(1) Voir plus haut n. 2452, p. 493.

(2) F. 2, il y a la note : *Dese boeken sijn uijt de spaensche in de duijtsche taale overgeset door den eerwerdigen Eerw. Pater HIERONYMUS VAN DEN KERCKOVE Carthuijser gestorven binnen de stadt Gent naer wiens schriften dese geschreven sijn.* Voir plus haut n° 2453, p. 493.

belles estampes; f. 3 : *Vera effigies V. M. Mariae a Iesu abbatissae conventus Immac. Concept. villae de Agreda aetatis suac LXIII*, dessin de H. VERBRUGGHEN, gravé par GASPAR BOUTTATS ; f. 290, la sainte Famille de JEAN VAN DEN SANDE ; f. 318, l'adoration des Mages de C. GALLE ; f. 342, la présentation de Jésus au temple par CORNEILLE VAN MERTEN et GASPAR HUBERTI ; f. 355, la fuite en Égypte de C. GALLE ; f. 403, même sujet par CORN. MERTEN. Sur le premier plat intérieur l'ex-libris armorié avec l'inscription : *Bibliothèque de M. de Jonghe*. Reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau raciné ; fermoirs en cuivre, tranche rouge.

**2456.** (11149). — MARIE D'AGREDA. Œuvres. En flamand.

Den vijfden Boeck van dese goddelijke historie ende den derden van het tweede deel.

Papier; 333 feuillets; 0<sup>m</sup>,203 × 0<sup>m</sup>,16; XVII<sup>e</sup> siècle. Sur le premier feuillet de garde, on lit : *Pertinet ad Carthusiam Antwerpiae*. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau raciné ; au dos, le titre doré : *Vijfden boeck, tweede deel*, tranche rouge ; fermoirs en corde de boyaux.

**2457.** (2541). — MARIE D'AGREDA. Œuvres. En flamand.

1. (F. 1-20<sup>v</sup>). Getrocken uijt het leven van de alderhey[ligste] moeder Godts MARIE DE JESU, conceptioniste van Agreda. *Des. mutil.* het is sijne belofte dat hij met hun sal ...

2. (F. 21-30<sup>v</sup>). Een cort tractatiën ons leerende hoe men van weerelijke geestelijke, en van geestelijke, goddelijke menschen can worden.

3. (F. 30<sup>v</sup>-36<sup>v</sup>). Drij trappen van 't gheestelijck leven. — Autres courts extraits ascétiques. En flamand.

4. (F. 37-77<sup>v</sup>). Den geest des heeren ... gemaectt door eenen eerw. PATER RECOLECT.

F. 42 et f. 42<sup>v</sup>, ce traité est interrompu par un autre très court intitulé : Vier pointen die de ziele brijnghen tot volcommen vrede.

5. (F. 77<sup>v</sup>-78). Op den inhoud van dit boecskens. Vers flamands.

*Inc.* Soo wie in Godt gansch geworden sal.

6. (F. 78-78<sup>v</sup>). Uijt THAULERUS. — Extraits.

7. (F. 79-81). Eersten middel tot het innigh ghebedt.

8. (F. 81-86). Eenen middel diennende tot d'oeffeninghe van de teghenwoordigheyt Godts.

9. (F. 87-93<sup>v</sup>). Allen goeden Boom brengt goede vruchten voerts.

10. (F. 94-95). Een sermoen van de inwendigh woosteyne.

11. (F. 95<sup>v</sup>-98<sup>v</sup>). Een sermoen van het ghebedt.

12. (F. 99-103<sup>v</sup>). Oeffeninghe van de teghenwoordigheyt Godts.

13. (F. 103<sup>v</sup>-105<sup>v</sup>). [Het] werckelijk ... lijdende ... en moghelyck verstant.

14. (F. 106-111<sup>v</sup>). Divers extraits ascétiques. En flamand.

15. (F. 111<sup>v</sup>-116<sup>v</sup>). Uijt het 4. traclael van de inleijdinghe int Landt van Carmelus, het 1 capitell.

16. (F. 116<sup>v</sup>-117<sup>v</sup>). Diverses notes ascétiques. En flamand.

17. (F. 118-127<sup>v</sup>). Seer schoone ende geestelijcke leeringhe noodd-sacke[lijck] voor die zielen die gelijkt worden tot de inwendige vereeninghe met Godt ... getrocken uijt de hh. vaderen ... gemaect door Eerw. pater BOTTENS.

18. (F. 127<sup>v</sup>-137<sup>v</sup>). [Brieven] geschreven door pater BOTTENS Recolet. — Leeringhe van den selven.

Ce traité est interrompu f. 131-f. 131<sup>v</sup> par diverses notes. En flamand.

19. (F. 137<sup>v</sup>-138<sup>v</sup>). 12 bemerckinghen voor een volmaeckte ende gelaeten ziele.

20. (F. 138<sup>v</sup>-151<sup>v</sup>). Diverses notes et prières, en flamand, entre autres, f. 144, antiphone tot den H. Bisschop Liborius.

21. (F. 152-152<sup>v</sup>). Lettre du P. J. ROOBAERT, datée de Grammont, 3 janvier 1755.

Le feuillet 153 est blane.

22. (F. 154-157). Lofsangh tot de gebenedijde Leden van den gekruijsten Salighmaeker, et autres extraits.

23. (F. 158). Reçu, daté du 30 septembre 1772, délivré par les religieuses capucinesses du couvent de Gand, et adressé à *Mijnher De Vijlder ontfangher van de capitulaire vergaderinge van S. Baefs.*

24. (F. 159<sup>v</sup>). Billet de part imprimé de la mort du P. Clément de Saint-Jacques, alias de Casemaker, carme à Enghien, le 30 janvier 1763. En latin.

25. (F. 160-163). Notes et prières. En flamand.

26. (F. 163<sup>v</sup>-164<sup>v</sup>). Prières. En français.

27. (F. 165-166<sup>v</sup>). Examen de conscience. En flamand.

Papier; 166 feuillets, de diverses dimensions, 0<sup>m</sup>.21 × 0<sup>m</sup>.16, 0<sup>m</sup>.192 × 0<sup>m</sup>.153; 0<sup>m</sup>.21 × 0<sup>m</sup>.15; XVII<sup>e</sup> siècle. F. 86<sup>v</sup>, une estampe signée SUSANNA VERBRUGGEN représente S<sup>t</sup>e Catherine de Bologne et f. 115<sup>v</sup> une autre image de S. Hilarion, où on lit le nom écrit à la main : *Marie de Meester*. F. 93<sup>v</sup>, on lit cet autre nom propre : *Ootmoedigen en onderdanigen Dienaar Henricus sacerdos Parduyns*, et f. 131<sup>v</sup> : *Aen de seer godtminende religieuse Maseur Victoria capucinesse in clooster van de selve religieusen tot Gendt*. L'estampille rouge, R. F., de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 140. Demi-reliure, avec le titre doré : *Maria van Agreda gebedboek* et le chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

#### 2458. (4073). — MARIE D'AGREDA. Œuvres. En flamand.

TITRE. Eenighe particuliere revelatiën die derwerdige Abdesse MARIE DE JESUS gheadt heeft.

Papier ; 327 feuillets ; 0<sup>m</sup>.21 × 0<sup>m</sup>.156 ; XVII<sup>e</sup> siècle (1660), car on lit f. 321<sup>v</sup> : *Het beschrijven van dese goddelijke historie ende leven van alderheiligste Maria hebbet ick gheijndight voer den tweeden keer op den 6 Meie int jaer 1660 op de hemelvaert van Christus*. F. 1<sup>v</sup>, il y a une gravure de Donck représentant Marie d'Agreda. F. 1, on trouve l'étiquette : *A. Remij, 1719*. Demi-reliure moderne, avec le titre doré : *Maria van Agreda. Revelatiën*, et le monogramme couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

**2459.** (4663). — SURIN S. I. Opera. En flamand.

TRTRE. Gheestelyck Discours van den eerweerdigen P. SURIN van de Societeyt Iesu ... met een ionghman oudt tusschen achtien ende negentien iaren (1).

Papier; 49 feuillets; 0<sup>m</sup>,125 × 0<sup>m</sup>,078; XVII<sup>e</sup> siècle. Reliure parchemin.

**2460.** (4212). — GASPAR ASTETE, S. I. Œuvres. En flamand.

1. (F. 1-254). Tweede Deel van den Boeck van de Christelycke Jonckheyt ... door Pater GASPAR ASTETE (2) van de Societeyt Iesu ende in onse Nederlantsche taele overgeset uijt het Spaens door JOANNES BISSCHOP, Religieus van de selve Societeyt Iesu in het jaer 1661.

2. (F. 255-258v). Tafel.

Papier; 258 feuillets; 0<sup>m</sup>,195 × 0<sup>m</sup>,15; XVII<sup>e</sup> siècle (1661). F. 1, il y a la note: *Societatis Ihesu Gandavi S. DD. 12.* Reliure parchemin; tranche rouge.

**2461.** (4221). — GILBERT ROUSSEAU S. I. Méditations pour le cours de l'année. En flamand (3).

1. (F. 2-78v). Meditatien voor 't geheel jaer by een vergadert uyt de schriften van den E. P. GILBERTUS Rousseau van de Societeyt Iesu door eenen anderen Pater van de selve Societeyt, 't eerste Deel, van den eersten sondagh van den Advent tot septuagesima uyt het Frans. Gedruckt te Limoges chez François Charbonnier Pachi imprimeur et libraire du collège, 1677.

2. (F. 80-181v). Meditatien voor 't geheel iaer bij een vergadert uyt de schriften van den E. P. Rousseau ... van septuagesima tot den sondagh van de H. Dryvuldighey.

3. (F. 183-265v). Meditatien ... 't derde Deel van de H. Dryvuldighey tot den vyfthenden sondagh na Sincexen, 1694.

4. (F. 267-332). Meditatien ... vierde Deel van vyfthende sondagh na Sincexen tot den Advent.

5. (F. 333-358v). Meditatien voor de besonderste Feestdagen van heel het jaer uyt de schriften van den E. P. G. Rousseau.

6. (F. 359-359v et 361). Obituaire des familles d'Hollander et Gillis, 1620-1689.

7. (F. 360-360v). [De communione pro non sacerdotibus in Societate Iesu].

(1) Cf. C. SOMMEROVÉGEL, *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, t. VII, col. 1716, où ce manuscrit est signalé.

(2) Cf. *ibid.*, t. I, col. 604-608. Voir en particulier, col. 606.

(3) Voir *ibid.*, t. VII, col. 233. Le P. Sommervogel ne cite pas cette version flamande.

Papier ; 361 feuillets ; 0<sup>m</sup>,192 × 0<sup>m</sup>,15 ; XVII<sup>e</sup> siècle (1694). Le volume est orné de quatre dessins à l'encre de Chine : f. 1, copie d'une peinture présentée par un ange ; f. 79, S. Francois (?) instruit par un ange ; f. 182, apparition de la St<sup>e</sup> Vierge à S. Ignace de Loyola ; f. 266, S. Francois (?) et l'ange. Il y a en outre un grand nombre de gravures : f. 3, S. Ignace de Loyola ; f. 10, *Deliciae meae esse cum filiis hominum* de R. COLLIN ; f. 16, *Sinite parvulos venire ad me* d'A. VOET ; f. 22, S. Jean Baptiste ; f. 27, la nativité du Christ ; f. 33, *Qui me iuvenerit iuvabit vitam* ; f. 37, l'Épiphanie ; f. 38<sup>v</sup>, f. 50<sup>v</sup> et f. 189, la sainte Famille ; f. 56<sup>v</sup> et f. 316, l'adoration du Christ de COLLIN ; f. 62, la St<sup>e</sup> Vierge, *Refugium peccatorum* ; f. 67<sup>v</sup>, le portrait de Jésus enfant proposé comme exemple ; f. 73<sup>v</sup>, Jésus jouant avec les anges, de A. GOETIERS ; f. 80<sup>v</sup> et f. 148<sup>v</sup>, Jésus paissant les brebis, de R. COLLIN ; f. 85<sup>v</sup> et f. 116, S. Joseph distribuant le pain à l'Enfant Jésus et à d'autres enfants, de R. COLLIN ; f. 91<sup>v</sup> et f. 122, Jésus invitant à la croix, de R. COLLIN ; f. 97<sup>v</sup> et f. 235, même sujet, *O crux ave spes unica* ; f. 103<sup>v</sup> et f. 297, la Vierge des douleurs ; f. 110, Jésus portant la croix ; f. 128, S. Francois-Xavier ; f. 135<sup>v</sup>, *Monstra te esse matrem*, de R. COLLIN ; f. 142, *Ecce Agnus Dei* ; f. 154, la croix, échelle du ciel ; f. 159<sup>v</sup>, f. 183<sup>v</sup> et f. 224, l'ange gardien ; f. 164<sup>v</sup>, f. 205<sup>v</sup> et f. 253<sup>v</sup>, le Christ portant les instruments de sa passion ; f. 169<sup>v</sup> et f. 241<sup>v</sup>, paysage ; f. 175, la descente du Saint-Esprit ; f. 194<sup>v</sup> et f. 247<sup>v</sup>, St<sup>e</sup> Marie-Madeleine ; f. 200 et f. 280, S. Pierre marchant sur les eaux ; f. 211, un ermitage ; f. 217, le bon Pasteur ; f. 230, la fuite en Égypte ; f. 260, le Saint-Sacrement de miracle du collège des Jésuites à Alcala, gravure de R. COLLIN ; f. 268, la Vierge allaitant l'enfant Jésus, de C. DE MALLERY ; f. 274, voyage de la sainte Famille ; f. 286, la sainte Famille naviguant ; f. 291<sup>v</sup>, repos de la sainte Famille ; f. 303, *Godt siet u*, de G. DONCK ; f. 309, S. Michel, de PIERRE KINTS ; f. 324<sup>v</sup>, S. Jérôme. En tête et à la fin de chaque partie, il y a les lettres *ASPE* formant monogramme. F. 1, on lit la note : *Maioris Bibliothecae Collegii Bruxellensis Societatis Iesu anno 1733. Reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle, veau raciné; au dos, le titre doré : Meditatien voor 't geheel iacer door P. Rousseau ; fermoirs en cuir ; tranche rouge.*

**2462.** (4559). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En flamand.

1. (F. 1-9<sup>v</sup>). Een devote Meditatatie die men in den Advent dage-lijcx overdencken sal.
2. (F. 9<sup>v</sup>-60). Prières, méditations, considérations pour l'Avent et le temps de Noël. En flamand.
3. (F. 60<sup>v</sup>-66<sup>v</sup>). Die hondert *Ave Maria*.
4. (F. 66<sup>v</sup>-69). Den cruysganck die onse lieven heere ghinck op ten goeden vrydach.
5. (F. 69-82<sup>v</sup>). *XXXIII Pater Noster* der passien ons heeren.
6. (F. 83-85). Ghebet in lijden of benautheit.
7. (F. 85-88<sup>v</sup>). Die seven bloetstortinghe.
8. (F. 89-93<sup>v</sup>). Een schoone oeffeninghe op die h. vijf wonderen ons heeren Ihesu Christi.
9. (F. 93<sup>v</sup>-120). Diverses prières, surtout à la Passion du Christ. En flamand.
10. (F. 120-123). Die XV vreuchden van onsen lieven heer.
11. (F. 123<sup>v</sup>-153). Diverses prières. En flamand.
12. (F. 153-162). Drie ghebeden om dickmael te lesen duerende dese nederlantsche beruerte, troubulen ende allende.

13. (F. 162-176). Die vyfthien alderdevootste ghebeden der weerdige ende heylige weduze S. Brigitten.

14. (F. 176-188). Diverses prières à la Passion du Christ. En flamand.

15. (F. 188-195<sup>v</sup>). Prières à la S<sup>te</sup> Vierge. En flamand.

16. (F. 195<sup>v</sup>-210<sup>v</sup>). Diverses prières aux saints. En flamand.

17. (F. 210<sup>v</sup>-225<sup>v</sup>). Schoone gebedekens om des morgens ende tsavonts te lesen.

18. (F. 225<sup>v</sup>-231<sup>v</sup>). Een devote meditatatie van de eeuwiche salicheyt des hemelschen Ryex.

19. (F. 232-256<sup>v</sup>). Een schoon boecxken om vierichlijck te begheren in ons te comen den heyligen Gheest.

20. (F. 257-267<sup>v</sup>). Die gulden letanien (1).

21. (F. 268-275<sup>v</sup>). Sint Anna cransken.

22. (F. 275<sup>v</sup>-283<sup>v</sup>). Het cransken van Maria de weerdige moeder ons heeren Ihesu Christi.

23. (F. 283<sup>v</sup>-291<sup>v</sup>). Een corte expositie oft verclaringhe opt ghebet ons heeren.

24. (F. 292-293<sup>v</sup>). Die *Ave Maria* deerlijck uitgheleyt.

25. (F. 293<sup>v</sup>-294<sup>v</sup>). Eene schoone bevelinghe tot die ghebenedyde moeder Gods.

Papier; 294 feuillets; 0<sup>m</sup>,149 × 0<sup>m</sup>,095; XVII<sup>e</sup> siècle (1604), car on trouve cette date f. 195<sup>v</sup>: *1604, III iulij*; signatures *aa-av... zv, aa-av... oo..* Sur le deuxième feuillet de garde, on lit la note : *Dit boeck hoort toe het convent van Bethaniën opten wijntmolenberch.* Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé; fers représentant le Christ, S. Pierre, S. Paul, S. Jean avec les inscriptions : *Data est mihi, Tu es Petrus et, Apparuit benij[gnitas], Ecce Agnus Dei.*

### **2463. (4515-17). — REGUEIL ASCÉTIQUE. En flamand.**

1. (F. 1-29<sup>v</sup>). Tractaet van het bloot ghelooff.

2. (F. 30-43<sup>v</sup>). Het tweede Concilie van Oranghe van de gratie ende van den vrijen wille.

Les feuillets 44-45<sup>v</sup> sont blancs.

3. (F. 46-100). Het boeck van den heyligen AUGUSTINUS van de gratie ende vrijen wille (2).

Papier; 101 feuillets; 0<sup>m</sup>,15 × 0<sup>m</sup>,096; XVII<sup>e</sup> siècle. Le volume renferme trois grandes gravures de I. HUBERTICX, représentant f. 24, le mariage de S<sup>te</sup> Catherine; f. 45<sup>v</sup>, le Christ en croix; f. 101, S. Jérôme. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau raciné.

### **2464. (4950-51). — REGUEIL ASCÉTIQUE. En flamand.**

1. (F. 1-102). Maniere van leven van een geesteliche dochter ende maegt inde weirelt.

(1) Voir CAMPBELL, *Annales de la typographie néerlandaise au XIV<sup>e</sup> siècle*, p. 329.

(2) Voir PL., t. XLV, col. 881 sqq.

Le feuillet 103 est blanc.

2. (F. 104-144). De perfectie van de redeliche creature.

Papier; 164 feuillets; 0<sup>m</sup>,15 × 0<sup>m</sup>,10; XVII<sup>e</sup> siècle. Reliure du même temps, maroquin noir; tranche dorée.

**2465.** (5015-16). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En français et en flamand.

1. (F. 1-104). Maniere van leven van eene geestelijcke maeghdt inde weerelt.

2. (F. 105-155<sup>v</sup>). Quelques regles pour distinguer les mouvements de Dieu dans nostre âme.

Papier; 155 feuillets, plus trois de garde; 0<sup>m</sup>,16 × 0<sup>m</sup>,105; XVII<sup>e</sup> siècle. Reliure du même temps, maroquin noir; tranche dorée.

**2466.** (11794). — MÉDITATIONS. En flamand.

Recueil de méditations sur les épîtres et les évangiles du temps depuis le premier dimanche de l'Avent jusqu'au samedi après la Pentecôte, et aussi pour les trois jours des quatre-temps de septembre.

Papier; 28 feuillets; 0<sup>m</sup>,159 × 0<sup>m</sup>,10; XVII<sup>e</sup> siècle. Demi-reliure moderne en maroquin rouge.

**2647.** (II. 2779). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En flamand.

1. (F. 2-8<sup>v</sup>). Van een gheestelijcke ontfanckenisse.

2. (F. 8<sup>v</sup>-20<sup>v</sup>). Van een gheestelijcke gheboerte.

3. (F. 20<sup>v</sup>-29<sup>v</sup>). Van den sueten naem Ihesus.

4. (F. 29<sup>v</sup>-41<sup>v</sup>). Een gheestelycke nieu jaer.

5. (F. 41<sup>v</sup>-50). Een leeringhe hoe wy Ihesum sullen wieghen.

6. (F. 51-165<sup>v</sup>). Heliseus camerken daer Ihesus met zyn liefhebbende Bruyt wilt rusten ende blyven.

Les feuillets 166-168 sont blancs.

7. (F. 168<sup>v</sup>-169<sup>v</sup>). Livre de raison de Marie Adams, 1614-1629. En flamand.

8. (F. 170-173). [Explication du psaume 83]. En flamand.

9. (F. 174-178). Lettre du frère BARTELMEUS VAN MIDDLEBURCH. Amsterdam, du couvent des frères mineurs, 1552.

10. (F. 178-217). Diverses notes et extraits ascétiques. En flamand.

11. (F. 217<sup>v</sup>-230<sup>v</sup>). Dit heeft ghepreckt bruer PETER DIE WELF op sinter Nicalsius dach.

12. (F. 230<sup>v</sup>-249). Notes et extraits ascétiques. En flamand.

Les feuillets 249<sup>v</sup>-250 sont blancs.

13. (F. 250<sup>v</sup>-252). Cronica. Cort verhaal der eedelen welgeboren graven van Egmont.

14. (F. 252<sup>v</sup>-253<sup>v</sup>). Livre de raison de la famille Prauwels (1706-1728).

Le feuillet 254 est blanc.

15. (F. 255). Contrat de Cornelius Huyghen pour l'écolage, 1655.

Papier; 255 feuillets ; 0<sup>m</sup>,19 × 0<sup>m</sup>,135; XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècle. F. 165<sup>v</sup>, il y a la date : *Anno 1565, ultima martii*. F. 1, il y a le nom propre : *Iacobus Vennekool den 6 september 1691*, et une étiquette imprimée, où on lit : *Verkooping ... Treessen en [grav]en van Brederode A. J. van Tetroo... Amsterdam, 28 oct. 1833*. Ce volume a été acquis en 1901, à la vente du 19 octobre, chez M. Fiévez (n° 757 du catalogue), pour fr. 16,50. Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle, ais de bois recouverts de veau brun estampé; restes de fermoirs en cuivre.

**2468.** (14662). — I. BOSMANS. *Meditationes*. En flamand (1).

1. (Verso de la couverture, premier plat). Notes diverses. En latin.

2. (F. 1-7). Deux méditations sur le texte *Egressus est Iesus cum discipulis suis*.

A la fin, on lit la note : *Voorreden uyt Stynihurtius, de meerrest ex eodem, Engelgrave, Agolla (sic) en de Myer een deel gedruckt anno 1704 tot Gent en selfs soo hier en daer wat by gevoght, getransporteert en geimmutert*.

3. (F. 7<sup>v</sup>). Notes. En latin et en flamand.

4. (F. 8-14). Méditation sur la trahison de Judas. En flamand.

A la fin, il y a l'indication suivante : *Ex Bax, Stanihurtio et Agolla cum Balde*.

5. (F. 15-21<sup>v</sup>). Méditation sur le reniement de S. Pierre. En flamand.

*Ex Stanihurtio, Spiegel der sondaren, De Myer, tom. 3<sup>o</sup>, Huygens et Engelgrave est.*

6. (F. 22-28<sup>v</sup>). Méditation : *Duxerunt ad Pilatum*. En flamand.

Avec la note : *Ex Stanihurtio, Engelgrave, Rudolpho. Het duysken in de steenroots, spiegel van Pelagia ende de Myers, tons tot Gendt, anno 1704*.

7. (F. 29-36<sup>v</sup>). Méditation sur le texte : *Corripiam ego eum et dimittam*. En flamand.

*Ex Stanihurtio, de Meyer, Engelgrave et Besseo.*

8. (F. 37-46). Méditation sur la passion du Christ. En flamand.

Suit la note : *Studio et labore fratris Iacobi Iheronimi Bosmans Regularis ad sanctum Martinum Lovanij sunt collectae hae meditationes ex Stanihurtio, de Meyer, Engelgrave, Agella, Bax, Rudolpho, Fabri, etc., etc., et Distii in monasterio de Mariendaal ex cathedra declamatae anno 1734*.

(1) Cf. plus haut, p. 261, n. 2034 (14661).

9. (F. 48-61). Die veneris sancto. Sermon flamand.
10. (F. 62-67v). Lettres de JACQUES BOSMANS. En latin.

Papier; 67 feuillets; 0<sup>m</sup>,195 × 0<sup>m</sup>,155; XVIII<sup>e</sup> siècle (1734), car on lit, f. 1 : *Disti  
in monasterio de Mariendaal 1734 ; et f. 61v : Amen. Absoli has meditationes pro  
anno 1734 hac 27 februarij 1734 tempestive quidem, sed consideraturum melius  
longe est prevenire quam prevenirī. — F. Iac. Iheronimus Bosmans. can. reg. Rector  
in Mariendaal.* Le volume est orné de plusieurs dessins à la plume, qui représentent f. 7v : *Sr M. A. Vluyen priorissa anno 1734* et f. 14v, la trahison de Judas. et f. 21v, le reniement de S. Pierre. Demi-reliure veau.

**2469.** (22152). — IOANNES OOMS. Tractaet van het ghebedt (1).

On lit, f. 1v : *Desen boeck is ghemaect door IOANNES OOMS canonick en Artspriester van de cathedraele kercke van St Baefs en al waert dat desen boeck in druck quame (2) en magh daarom niet gescheurd worden om dat het den originalen is en van alle geleerde mannen gheextimert wordt soo dat men dat selven wel magh bewaren.*

Papier; 157 feuillets; 0<sup>m</sup>,32 × 0<sup>m</sup>,21; XVIII<sup>e</sup> siècle. F. 1, il y a la note : *Ick diene  
an het convent der capucinessen van Gendt.* Cartonnage.

**2470.** (II. 2453). — CARRON. Opera. En flamand.

1. (F. 1). TITRE. Voorbeelden van eene techertige en gegrondede godvrugtigheyd tot de moeder Gods in den eersten ouderdom des levens door den Abt CARRON nae 't fransch.

2. (F. 2-5). Aen de Moeder Gods.

3. (F. 5-234v). Voorbeelden van godvruchtigheyd tot de moeder Gods.

Papier; 234 feuillets; 0<sup>m</sup>,192 × 0<sup>m</sup>,15; XIX<sup>e</sup> siècle. Ce volume a été acheté à une vente chez M. Flévez, 22 mars 1900, pour fr. 4,95 (n° 75 du catalogue. Cartonnage).

**2471.** (5011). — GEESTELIJKE OEFENINGEN.

1. (F. 1-13). Van de verstervinghe.

Les feuillets 13v-15v sont blanches.

2. (F. 16-18v). Advisen ofte raeden van de H. Moeder TERESA.

3. (F. 19-31v). Oefeninghe van de goede meyninghe.

4. (F. 31v-33v). Maniere om te lesen het roosen hoeyken van de vijf wonderen.

5. (F. 34-45). Examen ofte ondersoeck van conscientie.

6. (F. 46-56). Geestelijcke bemerkinghen ende practijken.

(1) Au sujet du chanoine Jean-Baptiste Ooms, voir *Biographie nationale*, t. XVI, col. 207-8.

(2) La biographie de Jean Ooms ne renseigne pas cet ouvrage. Cf. F. VAN DER HAEGHEN, *Bibliographie gantoise*, t. VII, p. 232.

Papier; 56 feuillets; 0<sup>m</sup>,135 × 0<sup>m</sup>,083; XVIII<sup>e</sup> siècle. Reliure du même temps, maroquin noir; tranche verte.

**2472.** (14115-18, 14119-21, 14122, 14123). — RECUEIL ASCÉTIQUE. En flamand, quatre volumes.

TOME PREMIER (n. 14115-18).

1. (F. 1). TITRE. Gheschiedenissen seer wonderbaer van het vergheven synder vyanden.
2. (F. 2-3). Cort begryp der gheschiedenissen.
3. (F. 3-4). Naem-Tafel van de schrijvers deser gheschiedenissen.
- Le feuillet 5 est blanc.
4. (F. 6-25). Exempelen van het vergheven synder vyanden.
- Les feuillets 25<sup>v</sup>-29<sup>v</sup> sont blancs.
5. (F. 30). TITRE. Gheschiedenissen soo van valsche als van waerachtige ghetuyghenissen te gheven.
6. (F. 31-31<sup>v</sup>). Gheschiedenissen soo van valsche als van waerachtige ghetuyghen.
7. (F. 32-33). Naem-Tafel der schryvers deser geschiedenissen.
- Les feuillets 33<sup>v</sup>-35<sup>v</sup> sont blancs.
8. (F. 36). TITRE. Gheschiedenissen van de seldtsame verhalinghen des vagheviers.
9. (F. 37-37<sup>v</sup>). Cort verhael van de gheschiedenissen des vagheviers.
10. (F. 38-39<sup>v</sup>). Naem-Tafel van de schrijvers deser geschiedenissen.
- Les feuillets 40-41<sup>v</sup> sont blanches.
11. (F. 42-56). Exempelen van ghetuyghenissen der waerheyd ende der valschydt.
- Les feuillets 56<sup>v</sup>-57<sup>v</sup> sont blancs.
12. (F. 58). TITRE. Wonderlycke uytwerckinghen van de liefde syns naesten om Godt.
13. (F. 59-60). Gheschiedenissen van de liefde syns naesten.
14. (F. 60-60<sup>v</sup>). Naem-Tafel van de schryver (*sic*) deser gheschiedenissen.
15. (F. 61-61<sup>v</sup>). Naem-Tafel der ghener daeraf ghesproken wordt.
- Les feuillets 62-63<sup>v</sup> sont blancs.
16. (F. 64-87). Exempelen van de liefde syns naesten.
17. (F. 88-112). Exempelen van het vaghevier (1).
- Les feuillets 113-119 sont blancs.
18. (F. 120-129<sup>v</sup>). [Exempelen].

---

(1) Cf. plus haut, nn. 8-10.

## TOME DEUXIÈME (n. 14122).

1. (F. 1-14<sup>v</sup>). Corte begrypen der saken in desen boeck beschreven volgens den A. B. C.

Les feuillets 15 et 16 sont blances.

2. (F. 17-19<sup>v</sup>). Naem-Tafel van schryvers deser geschiedenis.

3. (F. 20-28). Naem-Tafel der personen van de welcke ghesproken wordt.

4. (F. 29-355). Exempelen van de straffe Godts over de ketters, vervolghers, lasteraers ende sondaers.

Les feuillets 355<sup>v</sup>-362<sup>v</sup> sont blances.

5. (F. 363-364). Hooftnamen der bedeylinghen van het tweede deel.

6. (F. 365-429<sup>v</sup>). Exempelen van afgoderye, bezweeren der duyvelen, bedroch der dromen, van onsuyverheydt, van overdaet, van het schouwen der ketters, die hunne siele overgheven aen den duyvel, van verarghernighe, van vervloeckinghen, van het vercoopen der gheestelycke weerdicheden.

## TOME TROISIÈME (n. 14123).

1. (F. 1-45). Exempelen om de ketters tot het catholyck gheloove te brenghen.

Les feuillets 45<sup>v</sup>-48<sup>v</sup> sont blances.

2. (F. 49-101). Exempelen van het eeren der heyligher moeder Godts ende van de aenbiddinghe der heylighen.

Les feuillets 101<sup>v</sup>-104<sup>v</sup> sont blances.

3. (F. 105-146). Exempelen van de cracht des ghebedts.

Les feuillets 146<sup>v</sup>-150<sup>v</sup> sont blances.

4. (F. 151-178<sup>v</sup>). Exempelen van de cracht des heylighen cruys.

Les feuillets 179-182<sup>v</sup> sont blances.

5. (F. 183-205). Exempelen van het H. Sacrament des autaers.

Les feuillets 205<sup>v</sup>-206<sup>v</sup> sont blances.

6. (F. 207-226). Exempelen van eenige beloften te doen.

Les feuillets 226<sup>v</sup>-230<sup>v</sup> sont blances.

7. (F. 231-247<sup>v</sup>). Exempelen van de biechte.

## TOME QUATRIÈME (n. 14119-21).

1. (F. 1-15). Exempelen van de ghehoorsaemhert.

Les feuillets 15<sup>v</sup>-16<sup>v</sup> sont blances.

2. (F. 17-27). Exempelen van de H. Misze.

Les feuillets 27<sup>v</sup>-30<sup>v</sup> sont blances.

3. (F. 31-58<sup>v</sup>). Exempelen van het verlaten ende volghen van den roep Godts.

Les feuillets 59-61 sont blances.

4. (F. 62-65<sup>v</sup>). Tafel vande exemplen der aelmoesse.

5. (F. 66-71<sup>v</sup>). Exempelen van de ghewillighe armoede.

Les feuillets 72-73<sup>v</sup> sont blances.

6. (F. 74-81). Exempelen van het vlieden van alle gheestelycker ende wereltlycke weerdicheden.

Le feuillet 81<sup>v</sup> est blanc.

7. (F. 82-83<sup>v</sup>). Exempelen van de blyschap des herten ende des hemels.

Les feuillets 84-87<sup>v</sup> sont blances.

8. (F. 88-88<sup>v</sup>). Exempelen vande gave van verscheyden talen te spreken.

Le feuillet 89 est blanc.

9. (F. 90-99). Exempelen van het vormsel ... van het doopsel.

10. (F. 108-144). Exempelen van de aelmoesse.

Les feuillets 144<sup>v</sup>-147<sup>v</sup> sont blances.

11. (F. 148-156<sup>v</sup>). Exempelen van de goddelycke ghebenedydinghen over de goede.

Les feuillets 157-158<sup>v</sup> sont blances.

12. (F. 159-216). Exempelen van de H. Moeder Godts ende Maghet Maria.

Les feuillets 216<sup>v</sup>-219<sup>v</sup> sont blances.

13. (F. 220-237). Exempelen van begravenissen.

Papier; 129, 429, 247 et 237 feuillets; 0<sup>m</sup>,335 × 0<sup>m</sup>,21; XVIII<sup>e</sup> siècle. Demi-reliure maroquin rouge, au chiffre couronné de Léopold I<sup>r</sup>.

#### **2473. (II. 731). — MÉDITATIONS. En flamand.**

1. (F. 1-25<sup>v</sup>). Meditatie van de menschwoordinge I. C. — Wat Jesus gedaan heeft van zijne 12 tot 30 jaeren. — Van 't rijk I. C. — Van de twee standaers (1).

2. (F. 26-29). Eerste gheestelijcke Lesse voor den derden dagh smorghens.

3. (F. 30-33<sup>v</sup>). Pridie excercitiorum de bono usu temporis.

Papier; 33 feuillets; 0<sup>m</sup>,21 × 0<sup>m</sup>,161; XVIII<sup>e</sup> siècle, car f. 30, il y a la note : *Dixi Brugis 3<sup>a</sup> iunii anno 1774.* Ce volume fut acquis, avec des imprimés, le 14 octobre 1884, à la vente des livres de Vergauwen, à Gand. Demi-reliure vélin.

#### **2474. (22007-8) — RECUEIL ASCÉTIQUE. En allemand.**

1. (F. 1-70<sup>v</sup>). Orationis dominicae meditacio. Betrachtung des heiligen Vater unsers des Gebchts des Herren Iesu Christi.

Les feuillets 71 et 72 sont blancs.

2. (F. 73-147<sup>v</sup>). Bus-Rede. Das bittere Leijden Iesu Christi zu

(1) Ces méditations sont celles de la deuxième semaine des Exercices spirituels de S. Ignace de Loyola.

betrachten in allen dingen neben einer Klage über die unbussfertige sichere gottlose Welt beschrieben in allen Stände der gantzen Welt.

Le feuillet 148 est blanc.

3. (F. 149-222). Geistliche Betrachtungen von unterschiedlichen Puncten in gottseeligen Reden und Ermahnungen.

Papier; 222 feuillets, plus sept de garde; 0<sup>m</sup>,201 × 0<sup>m</sup>,128; XVI<sup>e</sup> siècle, car f. 73, il y a la date : 1596, et f. 147, on lit : *Anno geniturae salvatoris C. I. 1596 die 12 iulii finitum feliciter*. Demi-reliure moderne ; tranche dorée.

**2475.** (4126). — ALPHONSE RODRIGUEZ S. I. Œuvres. En anglais.

The practice of christian und religious virtue and perfection composed in spanish by the Reverend father RODRIGUS of the Society of Jesus. The first book and first Tracte (1).

Papier; 230 feuillets ; 0<sup>m</sup>,195 × 0<sup>m</sup>,142; XVII<sup>e</sup> siècle. Reliure parchemin ; tranche bleue.

**2476.** (4158). — ALPHONSE RODRIGUEZ S. I. Œuvres. En anglais.

Of the virtue of obedience (2).

Papier; 89 feuillets; 0<sup>m</sup>,207 × 0<sup>m</sup>,16; XVIII<sup>e</sup> siècle ; titre courant ; ancienne pagination 1-177 pages. Reliure parchemin.

**2477.** (4541). — LOUIS DE Blois. Œuvres. En anglais.

The soules Recreation gathered of the worker of the holy Doctor saint Augustin Bishop of Hippo. By the verie Reverend Father LEWIS BLOSUS abbott. Allowed by B : Loander, B : Rosendo.

Papier; 210 feuillets; 0<sup>m</sup>,14 × 0<sup>m</sup>,85; XVIII<sup>e</sup> siècle. Au verso du deuxième feuillet de garde, le nom propre : *Mary Teresia Collins*. Reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle, veau raciné ; au dos, le titre doré : *Blosius* ; tranche rouge.

**2478.** (2544-45). — WALTER HYLTON (3). Opera. En anglais.

1. (F. 1-3<sup>v</sup>). The chapyters of this presente volume of Walter Hylton named in latyn *Scala perfectionis*, englyshed the Ladder of perfection.

2. (F. 4-136). [WALTER HYLTON. The ladder of perfection].

3. (F. 136<sup>v</sup>-149). A devoute book compyled by mayster WALTER HYLTON to a devoute man in temporall estate how he sholde rule hym.

(1) Voir C. SOMMERVOGEL, *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, t. VI, col. 1951.

(2) C'est la 6<sup>e</sup> partie, 5<sup>e</sup> traité, de *La Perfection religieuse de Rodriguez*. Sur les versions anglaises, cf. C. SOMMERVOGEL, *op. cit.*, t. VI, col. 1951-52.

(3) Sur la vie et les œuvres de cet écrivain, voir LESLIE STEPHEN, *Dictionary of national Biography*, t. XXVI, p. 435-37.

Papier; 149 feuillets; 0<sup>m</sup>.20 × 0<sup>m</sup>.155; XVII<sup>e</sup> siècle (1608), car on lit, f. 136 : *Finis anno Domini 1608. Orate pro me fratre Abrahamo Converso Carthusensi.* Au quatrième feuillet de garde, il y a une gravure représentant les vertus produites par l'arbre de la croix; sur le premier feuillet de garde, on lit : *This book belongeth to the english Cartusians in Mechlin. Anno Domini 1615,* et f. 149<sup>r</sup> : *Domus S. Francisci (?) de Bethlehem in Anglia.* Reliure moderne.

**2479.** (3935). — TRAITÉ ASCÉTIQUE. En anglais.

1. (F. 2<sup>v</sup>-5<sup>v</sup>). The arguments of the chapters of the fourth Booke. Les feuillets 6-8 sont blanches.
2. (F. 9-176). The fourth Booke of the insinuations of pietie, contayning many wholsome Documents and exercises applicable to the feastes of the whole ycare.

Papier ; 176 feuillets; 0<sup>m</sup>.255 × 0<sup>m</sup>.195; XVIII<sup>e</sup> siècle. F. 1, il y a la note : *This Booke appertaineth to the Liberry of our Blessed of the orden of S: Benedict in Bruxells.* Reliure vélin; tranche rouge.

**2480.** (10897). — ANTONIUS DE ALVARADO. Opera. En espagnol (1).

1. (F. 1-3). Préface.
2. (F. 4-5). Tabla de los documentos.
3. (F. 5<sup>v</sup>-9<sup>v</sup>) Prefacion de la necessidad que tenemos de aprender a bien morir.
4. (F. 10-11<sup>v</sup>). Tabla secunda.
5. (F. 12-202). Avisos para disponerse a bien morir del R. P. ANTONIO DE ALVARADO abad de N. S<sup>ta</sup> la Real de Yrache.
6. (F. 202<sup>v</sup>-213<sup>v</sup>). Ordo commendationis anime.
7. (F. 214-218). Que las enfermedades traen consigo muchas brieses. — Diverses prières. En espagnol et en latin.

Papier; 218 feuillets; 0<sup>m</sup>.10 × 0<sup>m</sup>.075; XVIII<sup>e</sup> siècle. F. 2 et f. 217<sup>v</sup>, il y a l'estampe rouge de la Bibliothèque nationale de Paris, R. F. Reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle, maroquin noir; fermoirs en cuivre ; tranche verte.

(1) Voir N. ANTONIUS, *Bibliotheca hispana nova*, Matriti, 1783, t. I, p. 95.

## SUPPLÉMENT (1)

---

### **2481.** (11518-23). — RECUEIL THÉOLOGIQUE.

1. (F. 1<sup>v</sup>). Index.
2. (F. 2-25<sup>v</sup>). Appropriationes diversarum rerum ad B. V. M. — Excerpta quaedam ex libris ARISTOTELIS et SENECAE.
3. (F. 26-58<sup>v</sup>). Tabula de materiis theologicalibus, remittens ad originalia scripta doctorum ecclesie et aliorum philosophorum, sed non finita et vix incepta, vadit usque ad litteram *d*.
4. (F. 59-85<sup>v</sup>). Tabula alphabeticā de materia virtutum et vitiorum.
5. (F. 86-121<sup>v</sup>). De compositione libellorum.
6. (F. 122-135<sup>v</sup>). Notabilia institutionum.
7. (F. 136-141). [PSEUDO-MELLITUS]. De sancto Iohanne evangelista. — *BHL.*, n. 4320.
8. (F. 141-142). De sancto Iohanne ewangelista. — *BHL.*, n. 4324.

Parchemin; 142 feuillets; 0<sup>m</sup>.24 × 0<sup>m</sup>.16; XIV<sup>e</sup> siècle; les feuillets 2-25, 86-132 sont à deux colonnes; initiales rouges et bleues. Ce volume provient de l'abbaye de Parc, dont les armes ont été grattées sur les plats de la reliure, veau fauve; titre doré : *Variorum opuscula*; tranche rouge.

### **2482.** (156-57). — ALPHONSUS DE SPINA. Fortalitium fidei (2).

1. (F. 1-170). ALPHONSUS DE SPINA. Fortalitium fidei.
2. (F. 170<sup>v</sup>-176<sup>v</sup>) Tabula fortalicii fidei.
3. (F. 176<sup>v</sup>). [De sacrilegio patrato anno M<sup>o</sup>.CCCC<sup>o</sup>.XV<sup>o</sup> in civitate Segobiensi] (3).

---

(1) Quelques volumes de théologie, de sermons et de recueils ascétiques ont échappé à un premier recoulement. Nous les décrivons ici, en arrêtant à la date du 1<sup>er</sup> août 1903 la notice de tous les volumes de théologie que renferme la Bibliothèque royale de Belgique.

(2) Voir plus haut, p. 103-104, nn. 1711-1713.

(3) *Ibid.*, n. 1711 (7497).

Papier, au filigrane de l'ancre; 176 feuillets; 0<sup>m</sup>,385 × 0<sup>m</sup>,278; XV<sup>e</sup> siècle, deux colonnes; initiales rouges et bleues; ancienne pagination 1-clxxvi; signatures *a*-*p*. F. 1 et f. 176<sup>v</sup> se trouve l'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé; sous corne et encadrée de cuivre l'étiquette : *Fortalitium fidei*.

**2483.** (4425). — AUGUSTINUS GIUSTINIANI. S. I. Opera.

1. (F. 1-2). Notes de M. ÉMILE MATTHIEU sur ce manuscrit.

Les feuillets 3-7 sont blanches.

2. (F. 7<sup>v</sup>). Témoignages des PP. VIRGILE CEPARI et CONRAD IANNING au sujet de ce manuscrit.

3. (F. 8-189). Ex 2<sup>a</sup> 2<sup>e</sup> 7. Quaestio D. Thomae explicata per R<sup>m</sup> Patrem AUGUSTINUM IUSTINIANUM anno 1588 (1).

Les feuillets 189<sup>v</sup>-190<sup>v</sup> sont blanches.

4. (F. 191-261). Tractatus de iustitia et iure per Reverendum Patrem JOHANNEM AZOR (2).

Dans les marges de ces traités se trouvent bon nombre de notes de la main de S. LOUIS DE GONZAGUE.

Papier, fortement endommagé par le dégagement de l'acide sulfurique de l'encre; 261 feuillets; 0<sup>m</sup>,202 × 0<sup>m</sup>,134; XVI<sup>e</sup> siècle. F. 7<sup>v</sup>, il y a la note : *Donavit hunc librum anno 1700 die 14 maii adm. R. P. N. Thyrus Gonzalez Romae mihi subscripto. Ita testor praedicto die et loco. Conradus Ianningus S. I.* Au haut du même feillet se trouve la marque *M. 126* de la bibliothèque des anciens bollandistes. Demi-reliure moderne; tranche bleue.

**2484.** (3240). — MERCERUS. Theologia (3).

1. (F. 1-45<sup>v</sup>). De sacramentis in genere.

2. (F. 45<sup>v</sup>-100<sup>v</sup>). De baptismo.

3. (F. 100<sup>v</sup>-115<sup>v</sup>). De confirmatione.

4. (F. 116-263<sup>v</sup>). De venerabili Eucharistia.

Le feillet 264 est blanc.

5. (F. 265-485). De poenitentia.

6. (F. 485<sup>v</sup>-507<sup>v</sup>). De sacramento ordinis.

7. (F. 508-594). [De matrimonio].

Papier; 594 feuillets; 0<sup>m</sup>,305 × 0<sup>m</sup>,205; XVII<sup>e</sup> siècle (1622-24), car f. 1, on lit : *Sub Mercero kalendis martij anno 1622<sup>o</sup>*, et f. 263<sup>v</sup> : *Finis 24<sup>a</sup> maij anno 1624<sup>o</sup>*. Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau brun estampé.

**2485.** (10555-56). — TRAITÉ DE THÉOLOGIE.

1. (F. 1). Table des matières.

2. (F. 2-165). [De actibus humanis].

(1) Cf. C. SOMMERVOGEL, *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, t. III, col. 1489, qui cite ce manuscrit.

(2) *Ibid.*, t. I, col. 738-41; t. III, col. 489.

(3) Voir plus haut, p. 129-30.

3. (F. 165-274v). [De peccatis].
4. (F. 275-279). Index capitum et questionum tractatus de actibus humanis et peccatis.

Suivent deux plaquettes imprimées :

a) *Discursus theologici de obduratis actibus humanis et peccatis .... praeside F. Petro Clenaerts .... defendet Fr. Alexius Thibaut .... Lovanii in schola Augustiniana die 25 augusti, hora 9 ante et 3 post meridiem .... Lovanii, typis Hullegaerde ante Academiam anno 1688.*

b) *Theses theologicae de actibus humanis quas praeside F. Bonaventura van den Dylke .... defendant Fr. Gosvinus van Griensven et Fr. Albertus Vermeulen .... Lovanii, die 19 iulii hora 9 ante et 3 post meridiem. Lovanii typis Martini Hullegaerde ante Academiam anno 1689.*

Papier; 279 feuillets; 0<sup>m</sup>,20 × 0<sup>m</sup>,157; XVII<sup>e</sup> siècle. F. 1, il y a les notes : *Ad usum fratris Alexandri Slootmans, nunc ad usum fratris H. J. De Goede R. P.* Reliure du XVII<sup>e</sup> siècle, veau raciné; au dos, le titre doré : *Le Dron. de actibus humanis*; tranche rouge.

**2486.** (8529). — TRAITÉ DE THÉOLOGIE.

Dictata in primam partem sancti Thomae.

Papier; 114 feuillets; 0<sup>m</sup>,20 × 0<sup>m</sup>,157; XVIII<sup>e</sup> siècle. Demi-reliure; au dos, le titre : *Van Rymer, De Deo*; tranche rouge.

**2487.** (357). — IORDANUS DE QUEDLINBURG. Sermones (1).

1. (F. 1). Table des matières.
2. (F. 2-228v). Secunda pars postillarum ewangeliorum dominicalium fratris IORDANI DE QUEDLINGBURTH lectoris fratrum ordinis heremitarum.

Parchemin; 228 feuillets; 0<sup>m</sup>,33 × 0<sup>m</sup>,22; XV<sup>e</sup> siècle (1441), car on lit f. 228 : *Anno 1441 scripta*; deux colonnes; initiales rouges et bleues; ancienne pagination 1-218. F. 1, on lit : *Iste liber est monasterii sancte Marie semper virginis in Korsendonck prope Turnhout*. L'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris se trouve f. 2 et f. 228v. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle restaurée, ais de bois recouverts de veau brun estampé.

**2488.** (5076-81). — HEROLT. Discipulus.

1. (F. 1). Tabula huius libri.
2. (F. 2). Note, au crayon (XIX<sup>e</sup> siècle) sur l'impression de Cologne, 1841, de l'ouvrage de Herolt.
3. (F. 3-227). Promptuarium exemplorum discipuli secundum ordinem alphabeti (2).
4. (F. 227-228v). De penitentiis. Sermo.

(1) Voir plus haut, p. 203-5.

(2) Cf. HAIN, *Repert. bibl.*, t. III, p. 21 sqq.

5. (F. 228<sup>v</sup>-240<sup>v</sup>). [S. BONAVENTURA]. Formula aurea de gradibus virtutum (1).

6. (F. 241-262). Alphabetum divini amoris de elevatione mentis in Deum (2).

7. (F. 262-264). Speculum beati BERNARDI abbatis de honestate vite. = *PL.*, t. CLXXXIV, col. 1167 sqq.

Papier, au filigrane de la lettre *P*; 264 feuillets; 0<sup>m</sup>,205 × 0<sup>m</sup>,136; XV<sup>e</sup> siècle. F. 3, il y a la note : *Liber domus capelle B. Marie Virginis ordinis Cartusiensis iuxta Angiam*. Reliure du XV<sup>e</sup> siècle; veau brun estampé sur ais de bois, très jolis fers, fleur de lis, lion, agneau pascal, etc.

**2489.** (II. 2121). — JOHANNES GERSON. Liber de vita spiritualis anime (3).

Parchemin ; 38 feuillets ; 0<sup>m</sup>,236 × 0<sup>m</sup>,165; XV<sup>e</sup> siècle ; initiales rouges et bleues ; signatures *a*—*e*; Ce volume a été acquis à une vente chez M. Fiévez, 12 mars 1898, pour 231 francs. Cartonnage.

**2490.** (4970). — THOMAS A KEMPIS. Opera. En flamand (4).

1. (F. 3<sup>v</sup>-11). Calendrier.

2. (F. 11<sup>v</sup>-12). Gulden ghetel en sondach letter.

Les feuillets 12<sup>v</sup>-17<sup>v</sup> sont blancs.

3. (F. 18-52). Divers exercices de piété et prières. En flamand.

4. (F. 52-106<sup>v</sup>). Een seer troosteliche leerynghe van den cruuice ... ghetrocken uwt broeder THOMAES HAMERKINS boucken (5).

5. (F. 106<sup>v</sup>-140). Die VII psalmen David van penitentie uit den latijne in duutsch (6).

6. (F. 140-151). Iheremias schreijnghe voor des volcx sonden.

7. (F. 151<sup>v</sup>-168). Prières diverses. En flamand.

Les feuillets 169<sup>v</sup>-172 sont blancs.

8. (F. 172<sup>v</sup>-173). Pensées sur la mort. En flamand.

Papier; 173 feuillets; 0<sup>m</sup>,10 × 0<sup>m</sup>,072; XVI<sup>e</sup> siècle (1553), car on lit f. 169 : *Dit boucken is gheviseert ende gheapprobeert van den Eer[weerden] Heere. M. Jan Goossins van Oorschot prochian van Sint Jacobs kereke thanterwerpen ende is vor toeghelaten te moghen printen van den R. M. Datum te Brusel den lasten octobris anno M.CCCCC en LIII. Ondertekene P. de Lens.* F. 1, il y a la note : *Dyt boucken behoort theo Lauverynse ten Erremare. Dye dyt boucken vynct ende ter rechter weghe brengt die zal veel ghehoont zyn.* Reliure du même temps, veau brun estampé, filets d'or.

(1) *S. Bonaventurae opera omnia*, Romae, 1596, t. VII, p. 20.

(2) *Ibid.*, t. VII, p. 564-65.

(3) Cf. ELLIES DU PIN, *Johannis Gersonii opera omnia*, t. III, p. 1-77.

(4) Voir plus haut, p. 357-60.

(5) Cf. *De imitatione Christi*, lib. II, cap. 12.

(6) Voir C. H. EBBINGE WUBBE, *Over Middelnederlandsche vertalingen van het oude testament*, p. 159 sqq.

**2491.** (9272-76). — THOMAS A KEMPIS. Opera. En français.

1. (F. 1-8v). Table des rubriques de ce volume.

2. (F. 9-54v). Bonne et nécessaire doctrine touchant la teneur de toute nostre foy.

3. (F. 55-164v). Parfaite imitation de Notre-Seigneur Jésus-Christ.

A savoir les livres II, III, I, *De imitatione Christi*. En français (1).

4. (F. 165-181v). [JEAN GERSON]. Traictié de mendicité spirituelle (2).

5. (F. 182-216). Le livre de lame mendiant aumosnes espirituëles envers Dieu et les sains compose par maistre JEAN DE GERSON, chancelier de nostre dame et de l'Université de Paris (3).

6. (F. 216-233v). Meditations saint BERNARD premier abbe de Clerevaulz (4).

7. (F. 233v-238). Dune devote, humble et salutaire visitation.

8. (F. 238v-245). La lamentacion de la personne qui se trouve en larticle de la mort.

9. (F. 245-248v). Ung petit traittie de lame embrasee damour et du feu de charité.

10. (F. 249-250). Admonestement de vivre contre la vanite de ce monde.

11. (F. 251-307v). Ung petit livre intitulé *De reparatiōne lapsi* lequel Monseigneur saint JEHAN CRISOSTOME dit bouce dor fist et composa.

Parchemin; 307 feuillets; 0<sup>m</sup>,384 × 0<sup>m</sup>,275; XV<sup>e</sup> siècle. Superbe calligraphie. Les feuillets 9, 55, 165, 182, 251, sont magnifiquement encadrés de guirlandes de fleurs; plusieurs initiales en couleurs et rehaussées d'or. Le volume est orné de cinq miniatures représentant : f. 9, la création d'Ève; f. 55, la célébration de la messe; f. 165, le mendiant spirituel; f. 182, une femme à genoux devant une image de la Sainte Trinité; f. 251, un moine blanc écrivant. Ancienne pagination 1-ccxlii; signatures *a-**l-**rrrr*. F. 9, on voit les armoires de Marguerite d'York, troisième femme de Charles le Téméraire (1468 à 1477) (5). L'estampille rouge, aux faisceaux, de la Bibliothèque nationale de Paris, se trouve f. 1 et f. 307v. Reliure moderne, veau raciné; filets d'or; au dos, le titre doré : *Traité de morale*, paraît à l'intérieur sur un fragment de maroquin rouge; en dessous, les armes de Belgique et l'inscription *Bibl. royale*; tranche dorée.

(1) Cf. le ms. n° 2212 (10321), plus haut, p. 357.

(2) Cf. ELLIES DU PIN, *Gersonii opera omnia*, t. III, p. 487.

(3) *Ibid.*, p. 505.

(4) Cf. PL., t. CLXXXIV, col. 485.

(5) Cf. BARROIS, *Bibliothèque prototypographique*, p. 319, n. 2253.

## ADDITIONS ET CORRECTIONS

---

P. 77, n. 18, le traité *De quatuor instinctibus* est d'HENRI DE WEIMAR. Voir plus bas, p. 299, n° 2124 (5232-34).

P. 82, l. 23, au lieu de *contre*, lire *contra*.

P. 84, nn. 19 et 20, le *domnus Fredericus* dont il est là question est le chanoine régulier de la Congrégation de Windesheim, Frédéric de Heilo. Voir Pool, *Frederik van Heilo en zijn geschriften*, Amsterdam, 1866, pp. 32, 34, 42-85.

P. 91, l. 3, au lieu de *encre*, lire *ancré*.

P. 91, l. 11, au lieu de *Champague*, lire *Champagne*.

P. 91, l. 28, au lieu de *virginali*, lire *originali*.

P. 95, l. 14 *a fine*, au lieu de 297 feuillets, lire 207 feuillets.

P. 101, l. 10, au lieu de *prope*, lire *pape*.

P. 102, l. 30, au lieu de *F. 6-64<sup>v</sup>*, lire *F. 56-64<sup>v</sup>*.

P. 110, à propos du dernier extrait du ms. n° 4318-20, f. 144-251, le R. P. X. Le Bachelet S. I. a noté, *Dictionnaire de théologie catholique*, fasc. X, 1903, col. 54, 110-111, que c'est une partie des commentaires inédits du cardinal Bellarmine sur la *Summa theologiae* de S. Thomas d'Aquin. On retrouve pourtant tous ces extraits dans les *Controversiae*.

P. 127, voir au sujet du manuscrit n° 1778 (II. 180), *Serapeum*, Leipzig, 1867, t. XXVIII, p. 51.

P. 153, au sujet du ms. n° 1849 (II. 178), cf. LE BACHELET, *loc. cit.*, col. 65.

P. 209, l. 7, *a fine*, au lieu de *descripto*, lire *descripta*.

P. 226, l. 23, au lieu de 31 feuillets, lire 37 feuillets.

P. 237, à propos du ms. 1997 (II. 298), voir G. DE VOOYS, *Middelnederlandse Legenden en Exempelen*, p. 155.

P. 249, l. 1, *a fine*, au lieu de *p. 97-97*, lire *p. 96-97*.

P. 278, l. 27. Au sujet d'Henri du Trevou, copiste du manuscrit n. 2073 (9507), voir L. DELISLE, *Fac-simile des livres copiés et enluminés pour le roi Charles V*, Paris, 1903, p. 15. Corriger, dans notre notice XIV<sup>e</sup> siècle, au lieu de XV<sup>e</sup> siècle, puisque ce volume a été écrit en 1372.

P. 280, l. 10, *a fine*, au lieu de *medicus*, lire *medicine*. Cf. p. 372, n. 2237 (20054-71).

P. 306-7, au sujet du copiste Scelken, voir t. II de ce Catalogue, p. 246, n. 1263 (3264).

P. 367, n. 2231 (9296), la miniature représentant Marguerite d'York et l'église Sainte-Gudule à Bruxelles a été reproduite par PAUL LACROIX, *Vie militaire et religieuse au moyen âge et à l'époque de la Renaissance*, Paris, 1873, p. 397.

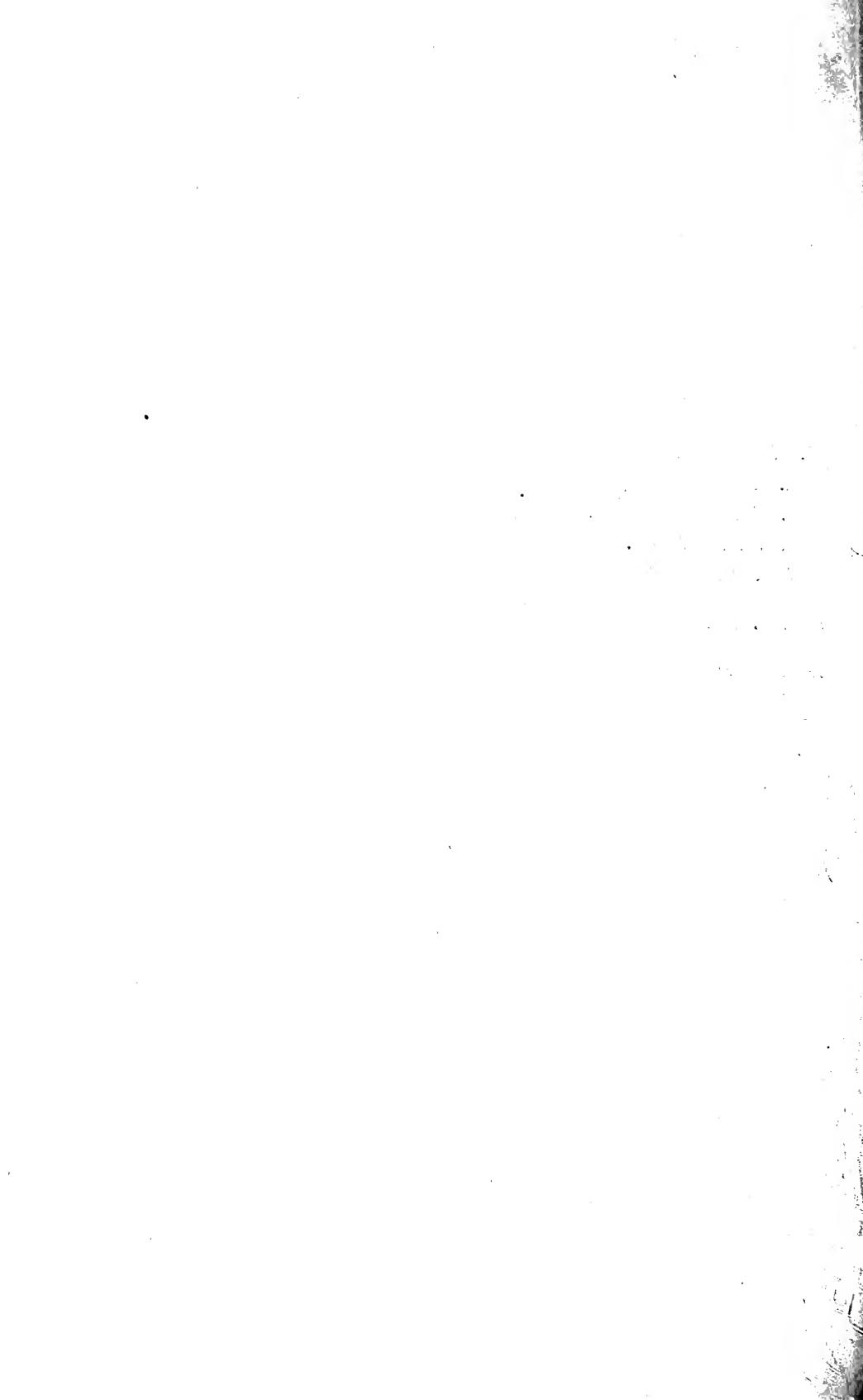


## TABLE DES MATIÈRES

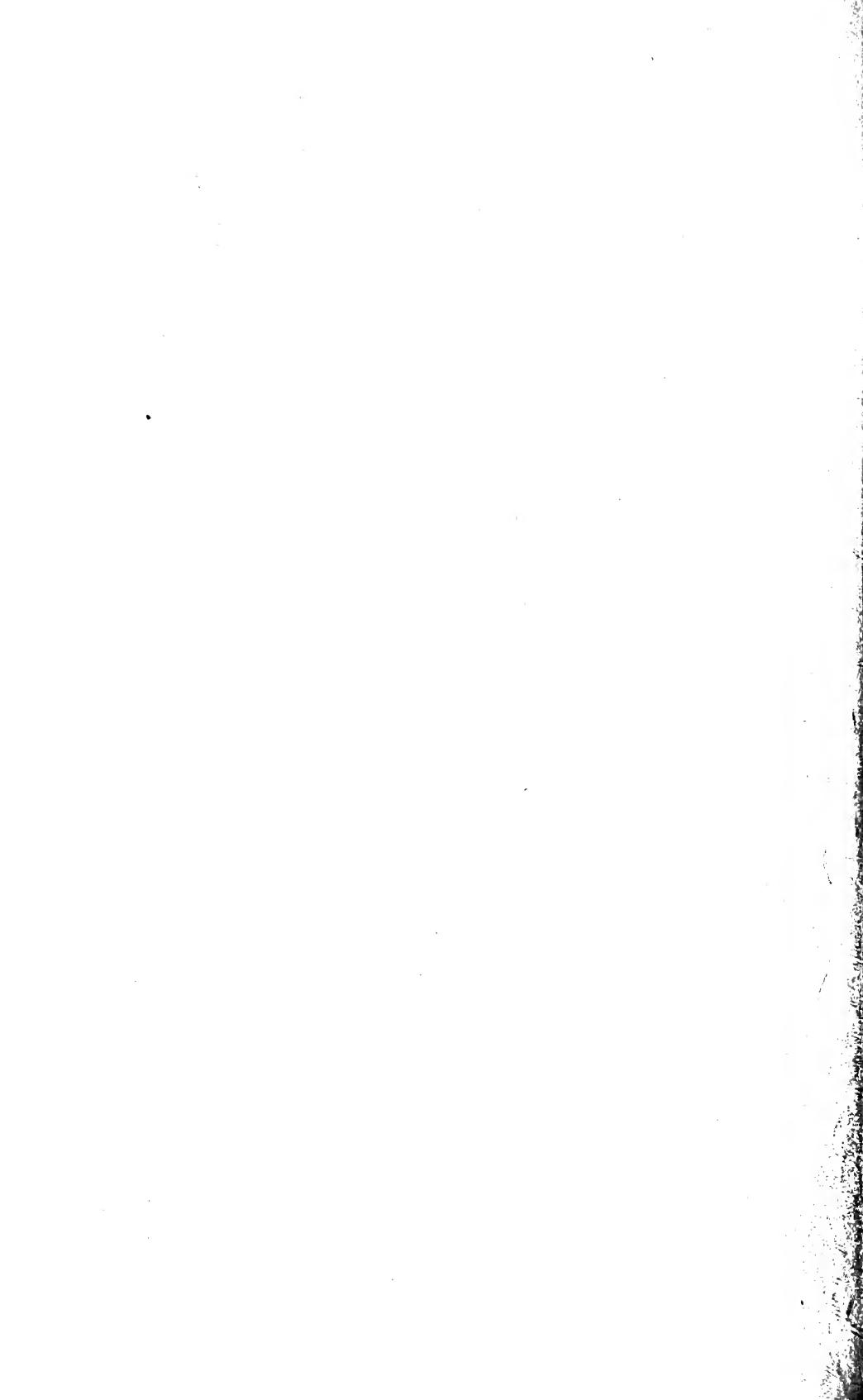
---

	PAGES.
<b>IV. THÉOLOGIE.</b>	
I. Théologie du moyen âge . . . . .	1
II. Théologie moderne . . . . .	109
III. Sermonnaires . . . . .	159
IV. Théologie ascétique . . . . .	264
<b>SUPPLÉMENT</b> . . . . .	508
<b>ADDITIONS ET CORRECTIONS</b> . . . . .	513

---











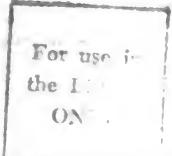
PLEASE DO NOT REMOVE  
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

---

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

---

Z              Brussels. Bibliothèque  
6621          royale de Belgique.  
B928          Section des manuscrits  
t.3              Catalogue



FOR USE IN  
LIBRARY  
ONLY



