



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

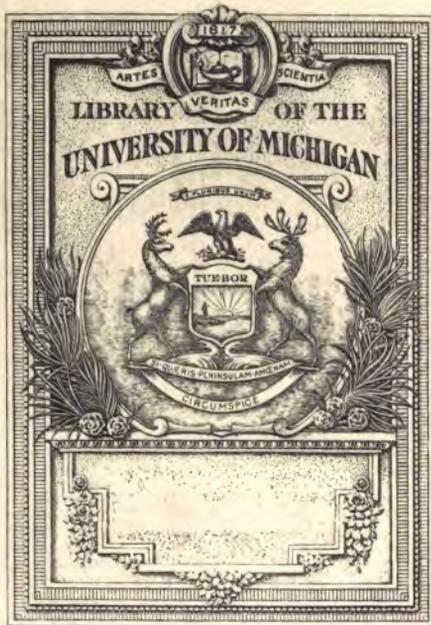
Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>

B 816,210



OTTO HARRASSOWITZ
BUCHHANDLUNG
: LEIPZIG :

CJ
691
.456



*A Monsieur le Prof. Dr.
Th. Nöldke hommage
respectueux de l'auteur*

COLLECTIONS SCIENTIFIQUES

DE

L'INSTITUT DES LANGUES ORIENTALES

DU

MINISTÈRE DES AFFAIRES ÉTRANGÈRES.

PUBLIÉES PAR ORDRE ET AUX FRAIS DU DÉPARTEMENT ASIATIQUE.

▼.

MONNAIES ARSACIDES, SUBARSACIDES, SASSANIDES ETC.

DECRIRES

PAR ALEXIS DE MARKOFF.

(Avec deux planches phototypiques et une vignette.)

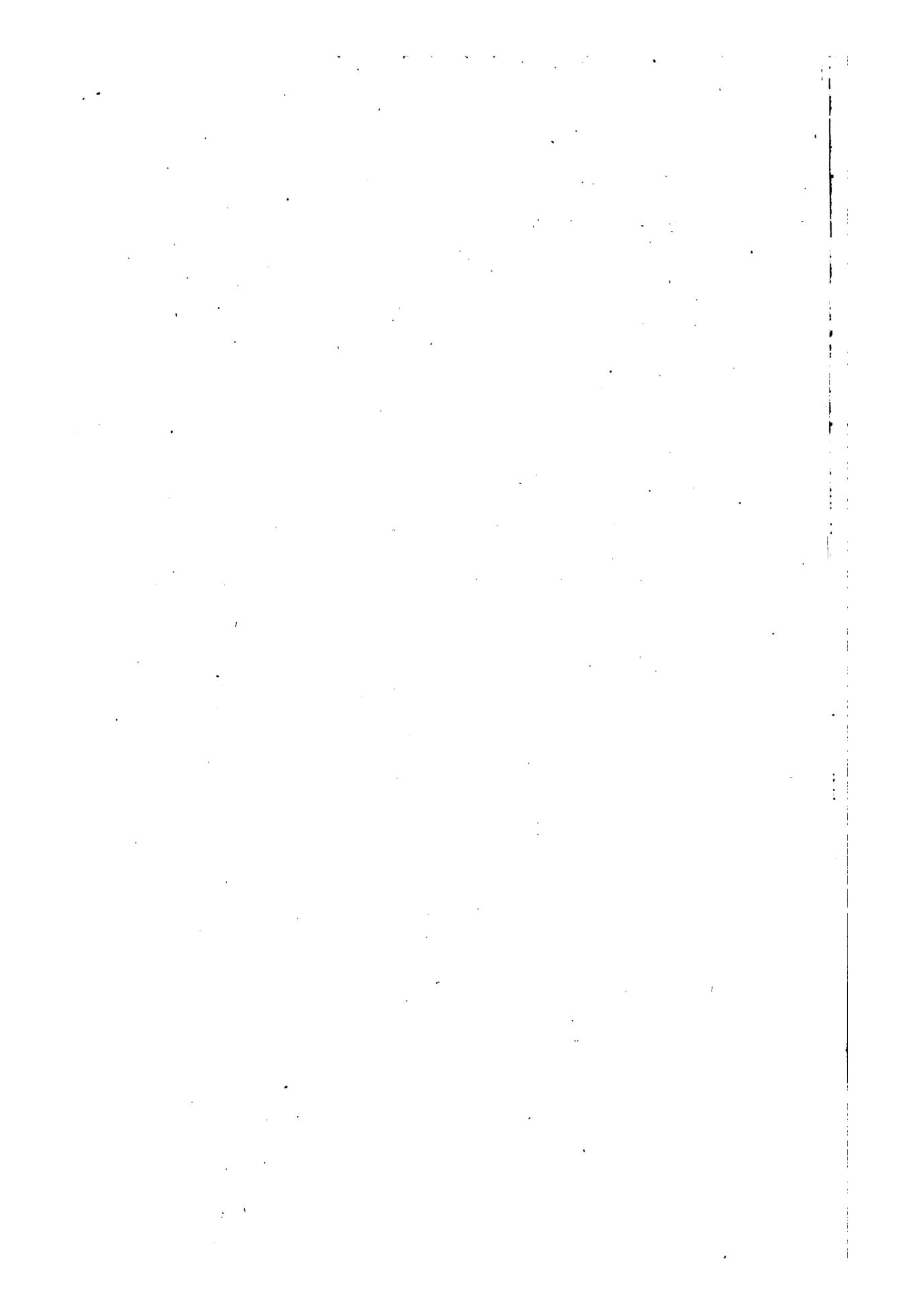
— 633 —

SAINT-PÉTERSBOURG.

Imprimerie de l'Académie Impériale des Sciences.

(Vass.-Ostr., 9^e ligne, № 12.)

1889.



COLLECTIONS SCIENTIFIQUES

DE

L'INSTITUT DES LANGUES ORIENTALES

DU

MINISTÈRE DES AFFAIRES ÉTRANGÈRES.

PUBLIÉES PAR ORDRE ET AUX FRAIS DU DÉPARTEMENT ASIATIQUE.

V.

(Avec deux planches phototypiques et une vignette.)

833

SAINT-PÉTERSBOURG.

Imprimerie de l'Académie Impériale des Sciences.

(Vass.-Ostr., 9^e ligne, № 12.)

1889.

*Ученое общество востоковедов
Императорской Академии наук*

CATALOGUE

DES MONNAIES

ARSACIDES, SUBARSACIDES, SASSANIDES, DABWEIHIDES,

AINSI QUE DES PIÈCES FRAPPÉES

PAR

LES ISPEHBEDS ARABES DU TABARISTAN

ET LES GOUVERNEURS DE LA PERSE ET DU MAVERANNAHR

AU NOM DES KHALIFES.

PAR

ALEXIS DE MARKOFF.



SAINT-PÉTERSBOURG.

Se vend chez Eggers & Comp., Nevsky, 11.

1889.



02-2-2-3-3-2

*Instit. Arch. Muséum
Fabr.
12-23-32
27052*

En publiant le 2^{me} fascicule de L'INVENTAIRE DES MONNAIES, qui font partie des Collections scientifiques de l'Institut, je craignais qu'il ne se passât bien des années avant qu'il me fût possible de m'assurer le concours d'un savant, dont la complaisance et l'assiduité égaleraient celles de Mr. Dorn (Ib. Avant-propos), l'instigateur de cette excellente publication, que nous devons aussi à sa plume compétente. Cependant, le sort m'a favorisé en me mettant en rapport avec M. A. de Markoff, professeur de numismatique ancienne à l'Institut archéologique et conservateur du cabinet des monnaies orientales au Musée Impérial de l'Ermitage, qui s'est chargé de poursuivre et de mener à bonne fin le travail entrepris par le regretté académicien. Le catalogue des monnaies Arsacides et Sassanides est achevé et voit le jour dans ce volume que je présente avec confiance au public, qui saura estimer à sa juste valeur l'oeuvre de notre jeune numismate. Je profite de l'occasion, qui m'est ainsi offerte, pour remercier publiquement Mr. de Markoff du zèle avec lequel il a mis jusqu'à ce jour ses lumières et sa science au service de l'Institut des Langues Orientales.

Mars 1889.

M. Gamazof



PRÉFACE.

La collection numismatique de l'Institut des langues orientales a été fondée par M. Adelung en 1826, c'est à dire bientôt après l'établissement de l'école même. Dans un rapport, adressé le 9 Novembre 1826 au C^{te} de Nesselrode, qui dirigeait alors le Ministère des Affaires Étrangères, F. Adelung exposait tous les avantages que présenterait pour les études orientales, poursuivies sous ses auspices l'existence d'une collection de monnaies à l'école des langues orientales. „Persuadé de l'utilité d'un cabinet de monnaies orientales“, disait ce rapport, que nous nous permettrons de transcrire ici en partie „pour apprendre à connaître aux élèves de l'Institut le „système monétaire des pays qu'ils sont appelés d'habiter un jour, „leur en faciliter l'étude de l'histoire, les former à la connaissance et „au goût des monumens anciens et les rendre par là capables d'être „encore utiles à la patrie sous le rapport scientifique, j'ai commencé „à former une collection de monnaies orientales, qui, grâce à la complaisance avec laquelle plusieurs amateurs sont venus au devant de „mes vœux, est déjà parvenue aujourd'hui au nombre d'environ 300 „pièces, parmi lesquelles d'après M^r. l'académicien Fraehn, il s'en „trouve de très-rares. Ce célèbre orientaliste a eu la bonté d'ajouter „un prix particulier à cette collection en en faisant le catalogue que „j'ai également l'honneur de joindre ¹⁾.

1) Ce catalogue a été perdu vraisemblablement pendant ses pérégrinations de l'Institut au ministère et vice versa, du moins il ne se trouve pas actuellement à l'Institut.

„J'ai aujourd'hui l'extrême satisfaction de présenter à l'Institut „Oriental cette collection enfermée dans un médaillier analogue, sans „qu'elle ne lui eût coûté un sou, et je me flatte que Votre Excellence „ne me refusera pas la permission de la faire entrer au nombre des „moyens offerts aux élèves de cet établissement pour faciliter leurs „études et se rendre dignes des bienfaits généreux du Gouvernement „et de la protection de Votre Excellence“.

Ainsi fut formé le noyau de cette collection, célèbre depuis, dont la fondation n'a été due qu'à l'énergie et au zèle scientifique d'un seul homme.

Les amateurs généreux, dont les monnaies, offertes en dons à M. Adelung vinrent grossir sa collection, furent MM. Djaffar Kazem-Bek, Spitznagel, Botyanoff, Ivanoff, Weisse et Schubert; toutes ces personnes faisaient alors partie du personnel de l'Institut soit comme élèves soit comme professeurs. Néanmoins la majeure partie de la collection, présentée à l'Institut par Adelung, a été formée par lui même. Il commença de collectionner les monnaies orientales dès l'année 1825, qui fut celle de son entrée en charge.

Bientôt le cabinet des médailles de l'Institut s'accrut considérablement par le don de monnaies orientales, que lui fit en 1827 M. Masarovitsch. Cette nouvelle collection, formée par son propriétaire lors de son séjour en Perse, se composait en tout de 164 pièces dont 4 en or, 33 en argent et 127 en cuivre.

La guerre avec la Perse de l'année suivante, qui enrichit si considérablement par les monnaies de la contribution persane la collection de l'Ermitage Impérial, contribua aussi à l'accroissement du médaillier de l'Institut. Par un rapport spécial du 2 Novembre 1828 au Comte Nesselrode, F. Adelung, pria le ministre d'insister auprès de l'Empereur Nicolas pour qu'une collection complète de médailles et monnaies persanes en or, provenant de la contribution de guerre, fût envoyée à l'Institut, vœu, qui fut vite exaucé par l'Empereur.

En 1829 le cabinet numismatique de l'Institut s'enrichissait d'une acquisition qui fit sensation dans le monde des savants. Pour la somme de 400 roubles assignats Adelung avait acquit une pièce en argent du septième Sassanide Nersès, dont les monnaies jusqu'a-

lors étaient tout-à-fait inconnues aux numismates. Fraehn consacra une étude spéciale à cette pièce dans la *St. Petersburger Zeitung* (1829, N° 6) où il exposa la valeur scientifique de cette nouvelle acquisition heureuse d'Adelung.

Bientôt après en 1830 nous voyons encore Adelung présenter au C^{te} Nesselrode une requête, dans laquelle il demandait la permission d'acquérir pour l'Institut, une collection de monnaies coupées, composée de 525 pièces dont 3 en or, 416 en argent et 106 en cuivre pour la somme de 1382 roubles assignats. Malheureusement le rapport ne dit pas d'où provenait cette collection, de même qu'il ne nous fait pas connaître de quel genre de monnaies elle était composée. L'académicien Fraehn fit l'estimation de cette collection, qui ne tarda pas d'entrer aussi dans le médaillier de l'Institut; d'après son opinion elle contenait plus de cent pièces inédites, dont deux étaient évaluées par le savant orientaliste à cent roubles chacune.

La même année un nouvel achat de monnaies orientales pour l'Institut fut fait par le ministère d'après le consentement du C^{te} Nesselrode. Cette fois c'était à M^r. Adelung lui-même qu'on achetait la collection, qui se composait en tout de 121 pièces, dont 4 en or, 32 en argent et 85 en cuivre. L'infatigable directeur avait amassé ces pièces dans le courant de l'année 1830 et les revendait pour la somme que lui coûtèrent ces monnaies, montant à 202 roubles assignats. L'année suivante vit encore s'accroître la collection de M. Adelung par l'acquisition de 115 monnaies orientales dont 2 en or, payées 5 roubles pièce, 50 en argent, à 2 rub. 50 k. et 63 en cuivre, à 75 kop. La provenance, de même que le genre des monnaies composant cette collection ne nous sont pas connus. Toutes les pièces, présentées pour être vendues à M. Adelung étaient estimées par M. Fraehn, dont la parfaite compétence en pareille matière était garant de l'exactitude des estimations. Les archives de l'Institut, où nous puisons tous ces renseignements, contiennent une intéressante et, volumineuse série de lettres, adressées par le savant académicien à M. Adelung à propos de l'estimation scientifique et pécuniaire des trésors numismatiques, qui affluaient de toute part au médaillier de l'Institut sous l'administration d'Adelung. En 1832 nous voyons pour la première fois paraître un agent spécial de M. Adelung pour

la recherche et l'acquisition de monnaies. Cet agent fut un certain Basile Zaitzewski, changeur de profession résidant à Moscou, bien connu dans le cercle étroit des numismates d'alors, comme un chercheur heureux de monnaies anciennes. Un certain nombre de lettres de ce personnage, adressées à M. Adelung, est conservé aux archives de l'Institut. Les prix que se faisait payer Zaitzewski étaient assez élevés, surtout pour le temps. Ainsi en 1832 il envoyait à Adelung 36 pièces en argent et 1 en or à raison de 125 roubles les monnaies d'argent et 65 roubles la pièce d'or. Il paraît que dans ce temps là des marchands orientaux apportaient quelquefois des collections entières de monnaies anciennes à la foire de Nijni-Nowgerod, où les allait chercher Zaitzewski. Une collection de monnaies grecques, écrit Zaitzewski, dans une de ses lettres à M. Adelung, fut apportée en 1832 à cette foire par des marchands arméniens, qui voulaient la vendre en bloc pour le prix de 20,000 roubles assignats. Comme ils n'ont trouvé personne, qui puisse leur payer cette somme, ils emportèrent les monnaies en orient, d'où ils étaient venus.

Presque en même temps, un second agent pour l'acquisition de monnaies fut créé par M. Adelung à Constantinople dans la personne de son ancien élève Ignace Pietraszewski, qui, après avoir fini son cours à l'Institut, occupait à l'ambassade russe auprès du Sultan, la place de jeune de langue et dans ses loisirs s'occupait à collectionner des monnaies pour le compte de l'Institut. Dans ses lettres, adressées à M. Adelung, Pietraszewski se plaint qu'il rencontre un empêchement majeur pour la réussite complète de ses recherches dans le manque de moyens, nécessaires pour l'acquisition des pièces les plus rares qu'il devait laisser vendre à d'autres, faute d'argent pour les acquérir soi-même. D'autre part le défaut de connaissances numismatiques, faisait faire à M. Pietraszewski des bévues, dont se ressentait le médaillier de l'Institut. Néanmoins le zèle que déployait alors ce futur numismate distingué, à dénicher les médailles à Constantinople et de les envoyer à St. Pétersbourg au fur et à mesure qu'il les trouvait, ne contribua pas peu à la réussite de l'entreprise de M. Adelung.

Enfin nous voyons apparaître un troisième agent numismatique, résidant dans la ville de Salonique. C'était un employé diplomatique

russe habitant cette ville, A. Jaba, dont la riche collection de manuscrits courdes, passée depuis à la Bibliothèque Impériale de St. Pétersbourg, a rendu le nom célèbre. De temps en temps M. Jaba envoyait aussi des pièces orientales au médailleur de l'Institut. C'est ainsi qu'il faisait parvenir le 3/15 Mai 1833 „quatre médailles d'une grande importance et très recherchées par les amateurs de l'antiquité“ qu'il acheta pour la somme de trente tallaris d'Espagne. Toutes les quatre pièces furent trouvées fausses par M. Adelung, qui néanmoins les acheta, mais pour une somme beaucoup moindre. Bientôt après Jaba envoyait encore 9 pièces en argent et 50 en bronze, cette fois authentiques, qui lui furent payées la somme minime de 20 fr. Cette même année encore vit s'enrichir spontanément le médailleur de l'Institut d'une belle suite de médailles sassanides. Nous n'avons pu découvrir dans les archives de l'Institut aucun papier qui puisse nous renseigner sur la provenance de cette belle collection. Elle se composait en tout de 228 pièces en argent et de deux pièces en or, que nous présumons être les monnaies № 32 et 33 du présent catalogue, c'est-à-dire des pièces, presque pareilles, de Sapor II. La collection entière fut acquise au prix de 3500 roubles assignats, payés le 22 Février 1833.

La correspondance, conservée dans les archives de l'Institut, vient nous apprendre que de très curieuses disputes s'élevaient quelquefois entre Adelung et ses agents à propos de l'authenticité des pièces, qu'ils envoyaient à St. Pétersbourg. Une lettre de Pietraszewski du 17 Décembre 1834, adressée à M. Adelung de Constantinople, nous fait savoir que des monnaies Arsacides en argent, trouvées sous les yeux mêmes d'un connaisseur distingué, dans les ruines de Palmire, achetées et envoyées par J. Pietraszewski à M. Adelung, furent déclarées fausses par un des numismates les plus compétents en matière de l'authenticité des pièces, M^r. J. Reichel, rien que parcequ'elles furent endommagées par le feu, où elles ont été mises pour les nettoyer par des personnes peu versées dans les opérations techniques de la numismatique.

Un nouvel achat de monnaies en bloc fut fait l'an 1834. Cette fois par un heureux hasard il est fait mention dans les papiers, concernant l'achat, du prix et de l'attribution des principales pièces

de la collection acquise. L'envoi était fait par S. Pietraszewski de Constantinople et consistait en monnaies sassanides, arabes et autres, non nommées, au nombre de 2 pièces en or et 71 en argent. Le tout a été payé par le gouvernement, sur les instances de M. Adelung, 731 roubles, et la collection fut annexée au médaillier le 27 Novembre 1834. Les estimations furent faites par M. Fraehn, qui fit payer une pièce de Hormisdas I en argent 100 roubles, une autre de Varahran IV 50 roubles, celle de Varahran V (?) 100 roubles, d'Artaxerxes I 50 roubles, enfin une pièce en cuivre, unique alors, d'un émir Cheddadide était acquise à raison de 25 roubles. La même année M. Adelung recevait les 18 pièces orientales, que lui envoyait le drogman de Salonique M. Jaba et les 101 pièces, arsacides et arabes, dont 14 en or, 17 en argent et 70 en cuivre, qui lui furent expédiées de Constantinople par Pietraszewski. Il est à présumer que ce dernier envoi contenait des pièces remarquables par leur valeur scientifique, car le ministère les paya d'une somme ronde de 2296 piastres (= 533 rub. 82 k. d'après le cours du temps) le 19 Novembre 1834. De plus, en même temps Pietraszewski faisait parvenir à Mr. Adelung une collection de 198 monnaies grecques et romaines, que le ministère acquit au prix de 2800 piastres. Comme ce genre de monnaies ne convenait nullement au cabinet numismatique de l'Institut, M. Adelung s'appropriâ toute cette collection en remboursant de son argent au ministère la somme payée à Pietraszewski. Nous ignorons malheureusement où sont actuellement ces pièces antiques et même si elles existent encore; il est certain seulement qu'elles ne se trouvent pas dans les cartons de l'Institut.

M. Jaba envoyait des pièces orientales pour l'Institut presque aussi souvent que Pietraszewski. Ainsi dans le courant de l'année 1834 il fit parvenir à M. Adelung des monnaies orientales deux fois; le premier envoi contenant 105 pièces en cuivre et 15 en argent, a coûté au zélé directeur 55 francs; le second consistait en 18 médailles en argent d'un prix inconnu pour nous. En même temps Adelung était préoccupé de mettre les trésors numismatiques, qu'il avait amassés, au profit des études orientales de son école. Il institua une chaire spéciale de numismatique orientale en 1834 et confia l'enseignement de cette science, qui venait presque de naître

alors, au prof. B. Dorn, qui occupait à l'Institut la chaire de l'histoire de l'Orient. Ce numismate bien connu par ses travaux d'une érudition profonde qui défrichèrent le champ de la numismatique sassanide, la seule branche de la numismatique orientale qui n'était pas cultivée par C. M. Fraehn, occupa dignement la chaire nouvellement créée jusqu'à l'année 1843. L'objet de son cours furent les médailles sassanides et celles du khalifat de l'Orient. Ces leçons étaient professées deux fois par semaine et le cours complet était calculé pour les deux années que duraient les études orientales à l'Institut. Le médaillier de l'Institut servait à illustrer ce cours, et surtout il était utile pour communiquer aux élèves la connaissance pratique de la science des médailles. C'est précisément le manque de ces connaissances chez les agents numismatiques de M. Adelung, surtout chez Jaba d'ailleurs si versé dans les langues orientales, qui nuisait aux achats heureux de monnaies orientales. M. Jaba envoyait souvent à St.-Pétersbourg des monnaies fausses, surtout lorsqu'il s'agissait de pièces arsacides et sassanides, ou des doubles qu'il ne savait distinguer. Tout ceci lui valait souvent des reproches amers de la part de M. Adelung, qui lui rabattaient le plaisir d'envoyer de nouvelles pièces pour l'Institut; dans ses lettres adressées de Salonique, il le dit expressément à Mr. Adelung, qui lui demandait de nouvelles acquisitions. Il paraît cependant qu'il recherchait les pièces avec assez de ferveur, car dans une de ces lettres il dit à M. Adelung: „Je crois devoir vous prévenir que la source de ces antiquités s'épuise tous les jours et les prix qu'on en demande, s'accroissent en proportion. Je crains désormais de n'être plus en position de vous faire des envois, car cette circonstance me fait désespérer pour mes recherches postérieures“. Comme de son temps il n'existait pas à Salonique d'acheteurs de monnaies orientales autres que M. Jaba, nous devons conclure que cet épuisement progressif des richesses numismatiques dans cette ville fut occasionné par les recherches zélées de M. Jaba lui-même. Pourtant l'année suivante en 1835 tout en se plaignant encore que „la source des antiquités s'épuise tous les jours en Macédoine“, il faisait parvenir à M. Adelung un paquet de médailles entre lesquelles se trouvait aussi un camée antique, le tout pour le prix de 200 fr. Presque en même temps M. Piętraszewski, dont le zèle égalait au moins celui de son

collègue, envoyait à l'Institut 218 médailles orientales, (22 pièces en or, 133 en argent et 63 en cuivre) pour le prix de 55 ducats le tout, somme qui égalait 588 r. 50 k. Par ordre spécial du C^{te} Nesselrode toutes ces pièces furent acquises le 4 Novembre 1835. Encouragé par cet achat Pietraszewski en 1836 offrit à Adelung toute une collection de monnaies osmanides, qu'il avait formé lui-même pendant son long séjour dans la capitale de la Turquie. La collection consistait en tout de 45 pièces, dont 8 en or et quelques unes en cuivre, et formait une suite de 38 sultans osmanlis; la majeure partie de la collection se composait de pièces très rares, comme toutes les monnaies anciennes turques; Pietraszewski expliquait la cause de cette rareté dans sa lettre: elle provenait des mesures financières prises depuis un certain temps par l'administration ottomane à l'égard des monnaies. „Le gouvernement turc“ écrivait M. Pietraszewski, „les refond continuellement depuis le règne de Mustapha III, qui donna le projet d'altérer les monnaies“. Il voulait que l'académicien Fraehn soit désigné pour mettre le prix à cette collection importante. Il est à regretter que les archives de l'Institut n'ont conservé aucun document qui puisse nous apprendre si la dite collection fut acquise; il est très probable cependant qu'elle à été jointe aussi au collections de l'Institut.

En même temps le troisième agent de M. Adelung, Zaitzewski lui faisait parvenir de Moscou 350 monnaies arabes, trouvées au gouvernement de Minsk en 1835. 144 pièces de cette trouvaille présentant le plus haut intérêt scientifique furent acquises pour l'Institut, pour la somme de 432 roub. assignats. La valeur scientifique des pièces acquises fut signalé à M. Adelung par M. Fraehn, qui lui écrivit une longue lettre, concernant les monnaies de cette trouvaille. Nous pouvons présumer que toutes ces pièces provenaient de la grande trouvaille faite au gouvernement de Minsk, dont une partie (21 monnaies) fut achetée pour le médaillier de l'Académie des Sciences (v. Савельевъ, Мухаммеданская Нумизматика p. 24). Bientôt après Adelung faisait des démarches auprès du C^{te} de Nesselrode pour l'achat d'une collection de monnaies parthes arsacides, composée de 206 pièces dont 200 en argent et 6 en cuivre. Les monnaies arsacides manquaient alors totalement au

médailleur de l'Institut et cette lacune pouvait être d'autant plus facilement comblée par l'acquisition que désirait M. Adelung, que le prix de 2870 r. ass. exigé par son possesseur, qui d'ailleurs nous reste inconnu, était minime en comparaison des prix, indiqués par Mionnet pour des pièces semblables. D'après le calcul de M. Adelung le prix d'une collection égale à celle qu'il sollicitait, d'après l'estimation de Mionnet s'éleverait à 5647 francs. La somme nécessaire fut gracieusement accordée par le ministre le 20 Février 1836 et la collection est allée embellir le médaillier de M. Adelung. Le même changeur Zaitzowski au mois de mai 1836 envoyait encore 100 monnaies orientales d'une provenance inconnue dont 26 pièces furent acquises par le directeur au prix de 78 roub. assignats.

Tous ces achats successifs produisirent bientôt une telle extension de la collection que son placement même devenait un objet de souci pour M. Adelung. Nous apprenons qu'en 1837 le cabinet numismatique de l'Institut était déjà tellement bien garni que l'ancien médaillier, celui dont M. Adelung fit don à l'Institut, ne suffisait plus pour le loger. Le directeur s'adressa alors à la libéralité déjà si souvent éprouvée du ministre avec la prière de lui permettre l'acquisition d'une belle armoire arrangée en médaillier, que M. Adelung avait trouvé chez le menuisier Dilleman pour le prix de 600 roub. ass., ce qui lui fut vite accordé. Cette armoire contient à présent toutes les médailles de l'Institut, hors celles des rois parthes, qui sont placés dans le médaillier, ayant servi de premier meuble pour loger la collection naissante de l'Institut en 1826.

La même année M. Adelung faisait un inventaire sommaire des médailles, qui se trouvaient l'an 1837 au cabinet de l'Institut. Cet inventaire fut lithographié à 50 ex. l'an 1841 et depuis imprimé dans la préface du I fasc. des „Collections scientifiques de l'Institut“, p. VII—IX. On voit d'après cet inventaire qu'en 1837 le cabinet possédait en tout 4269 monnaies orientales, dont 128 en or, 2806 en argent et 1335 en cuivre. Beaucoup de branches de la numismatique orientale étaient même alors représentées très bien. Ainsi la collection contenait vers ce temps 211 monnaies arsacides, 358 sassanides, dont 2 en or, 550 abbasides, dont 3 en or, 308 samanides, dont 76 en cuivre et l'on connaît assez la rareté des monnaies

samanides de ce métal. L'Académicien Fraehn en 1838 exprimait déjà son opinion si flatteuse pour le médaillier de l'Institut, auquel il réservait la seconde place après celui de l'Académie Impériale des Sciences de Saint-Pétersbourg, qui était dans ses temps la première collection de médailles orientales de l'Europe. Malheureusement depuis l'Académie ne sut pas maintenir son médaillier à la hauteur ou le plaçait le zèle de M. Fraehn. La croissance successive des trésors numismatiques de l'Institut continua. Les documents de l'archive viennent nous apprendre, qu'en 1839 une collection de monnaies orientales, composée de 176 pièces, dont 23 en or, 69 en argent et 84 en cuivre, prenait place dans les cartons de M. Adelung, qui payait cette nouvelle acquisition importante de la somme de 400 roubles. Il est à regretter que le rapport du directeur au chancelier C^{te} de Nesselrode, comme à l'ordinaire, ne nous dit rien ni sur la provenance, ni sur le genre de monnaies, qui composaient la collection.

L'année 1840 fut particulièrement favorable aux acquisitions nouvelles. Pendant son cours furent achetées chez Zaitzewski 7 monnaies orientales en or au prix de 20 roubles la pièce soit 140 r. le tout; on paya de même à quelqu'un, resté inconnu pour nous, 150 r. 50 kop. pour 12 pièces en or, 16 en argent et 30 en cuivre acquises pour l'Institut. Enfin un Logothète de Roumanie, M^r Th. Balsch fit présent à M. Adelung de 46 monnaies romaines, 4 polonaises et 4 pièces en or, trouvées en Roumanie. Il est impossible de savoir si ces 4 monnaies étoient orientales; quant aux autres il est sûr qu'elles ne sont pas entrées dans la collection de l'Institut. Le médaillier de l'Institut du reste ne s'emplissait pas seulement par des achats. Des donateurs généreux venaient quelquefois eux-mêmes au-devant des désirs du directeur, dont l'ardeur à compléter son médaillier excitait le désir de toutes les personnes qui lui étoient connues de le secourir dans sa noble tâche. Nous voyons en 1841 un anglais le colonel Briggs faire cadeau à M. Adelung de 30 monnaies musulmanes, dont 1 en or, 20 en argent et 9 en cuivre, déterrées à Orenbourg. Un second don, plus important encore, fut fait en 1842 par le célèbre orientaliste M. Khanikoff; il consistait en 45 monnaies dont 14 en argent, 30 en cuivre et 1 en verre, rassemblées par M. Khanikoff pendant sa longue mission à Bokhara. Enfin,

presque en même temps, un célèbre explorateur de l'orient le D^r J. M. Honigberger fit don à l'Institut d'une pièce unique jusqu'à ce jour de Hormisdas I au revers si singulier et si difficile à expliquer, à laquelle M. Dorn consacra dans le Bulletin de l'Académie Imperiale des sciences de S^t Pétersbourg une étude des plus curieuses (t. I p. 230 et suiv.).

En 1843 M. Adelung est mort; le poste de directeur de l'Institut fut donné au B^{on} Desmaisons. Au temps de l'entrée en charge de ce dernier cette école possédait en tout 5424 monnaies orientales. Le nouveau directeur envisageait le médaillier de l'Institut d'un tout autre point de vue que son prédécesseur. Il le considérait comme presque inutile au but, que poursuivaient les études orientales à l'Institut. Par conséquent les achats de monnaies orientales pour son compte, si fréquents sous l'administration de M. Adelung, furent interrompus tout court dès la première année de l'entrée en charge de M. Desmaisons. Les quelques accroissements du cabinet numismatique, que nous avons à noter pendant son administration, sont dus seulement aux donateurs et au département asiatique, qui faisait parvenir à l'Institut toutes les pièces, tombées en son pouvoir. Ainsi l'année même de la nomination au poste de directeur de M. Desmaisons, le département asiatique lui envoyait par voie officielle 7 pièces en or, 4 en argent et 2 en cuivre, frappées tout récemment par le Chah de Perse; en même temps le fils de M. Adelung faisait don de 22 pièces orientales, dont 3 en or, 9 en argent et 10 en cuivre. Un autre don fut fait la même année par un ancien élève de l'Institut M. Edouard Gutt, qui enrichit le médaillier de 40 pièces recueillies par lui pendant son séjour en Perse. Dans le nombre de ces pièces se trouvaient 6 monnaies seleucides, trois bactriennes, 14 arsacides et 3 sassanides. Le reste ne présentait aucun intérêt scientifique.

En 1844 le département asiatique envoya encore à l'Institut une monnaie turque en or de 100 piastres, 2 en or de 50 piastres, 2 en argent de 20 piastres chacune, 2 pièces de 10 piastres, 2 de 5 piastres et enfin 14 pièces des deys d'Algérie. L'année suivante le même département fit parvenir deux pièces turques en argent de deux piastres, une médaille, frappée à Constantinople à propos des

améliorations introduites dans le système monétaire turc et une pièce d'or frappée par le chah Feth Aly dans l'île de Bahrein. On reçut de plus en 1846 du département deux pièces en cuivre turques d'une et de cinq paras. Ce sont là tous les accroissements du cabinet numismatique de l'Institut qui se firent du temps du Baron Desmaisons.

Avec l'entrée en charge en 1872 du directeur actuel de l'Institut M^r Gamazof qui partageait entièrement les vues d'Adelung sur l'utilité d'un cabinet des médailles pour faciliter les études orientales à l'école, le médaillier de l'Institut a commencé de s'accroître de nouveau.

En 1872 le directeur offrait à son nom des monnaies arméniennes très rares de Léon II, Heithum I, Léon V et Constantin, qui furent définies par l'académicien M. Brosset. Bientôt après il présentait encore quelques pièces arsacides, qui manquaient à l'Institut et une monnaie sassanide de Varahran V, l'unique médaille de ce roi que possède actuellement le médaillier de l'Institut. En 1879 il fit don d'un dinar abbasside de l'année 651 excessivement rare, et d'un autre gaznewide de Massoud de l'an 423, très rare, de plus de 6 dinars fatimides, de 3 pièces en cuivre ortokides, 3 en cuivre des atabeks, 1 du même métal houlagouide, 6 pièces timourides en cuivre, 17 pièces cheibanides en argent et d'une certaine quantité de monnaies osmanides et cadjarides.

Mais assurément le don le plus splendide entre tous ceux qui furent jamais fait à l'Institut en fait de médailles, a été celui de M. Goubastoff, actuellement consul-général de Russie à Vienne, qui en 1880 offrit à l'Institut une très belle suite de monnaies parthes arsacides, qu'il avait formé pendant son séjour à Constantinople en qualité de jeune de langue à l'ambassade russe. Cette collection se composait de 243 pièces en argent et de 225 pièces en cuivre et contenait plusieurs raretés insignes.

Enfin la collection des arsacides et des sassanides s'accrut encore considérablement par l'achat au mois d'Avril 1886 de 61 monnaies arsacides et 68 monnaies sassanides en argent pour la somme de 110 roubles au consul russe d'Alep, M. Ivanoff, qui venait d'arriver alors en Russie avec une grande collection d'antiquités orientales.

Parmi les pièces les plus curieuses de cette collection se trouvait l'obole unique jusqu'à ce jour de Sapor I, représentant ce roi tourné à gauche, ce qui est la seconde exception connue dans la numismatique des Sassanides, dont les têtes sont presque toujours tournées à droite sur les médailles.

La dernière acquisition de monnaies pour l'Institut fut faite en 1888 par voie d'échange des doubles. De cette manière sont entrés dans la collection 40 dirhems abbassides, qui manquaient jusque là dans la collection déjà si riche en ce genre de monnaies de l'Institut.

En 1877 M. Gamazof songea de mettre au profit du monde savant les trésors numismatiques de l'école qu'il dirigeait, en publiant le catalogue descriptif de son médaillier accompagné de planches, reproduisant les pièces les plus dignes d'attention parmi les nombreuses raretés qu'il contient.

M. l'académicien Dorn fut choisi pour éditer ce catalogue, déjà presque fait par les soins de M. Adelung, qui avec le concours de Mr Fraehn avait dressé un inventaire sommaire de toutes les pièces, se trouvant dans le médaillier de l'Institut, hormis les monnaies arsacides et sassanides. Les deux fascicules de ce catalogue général, qui parurent jusqu'à ce jour, contiennent l'inventaire des monnaies de XXVI dynasties musulmanes. Le troisième fascicule, dont la publication fut interrompue par la mort de M. Dorn, devait contenir les monnaies des XX classes restées non décrites.

En acceptant la tâche de mener jusqu'au bout la publication du catalogue complet du médaillier de l'Institut, nous avons cru devoir d'abord commencer par la publication de la description des deux premières classes de monnaies, qui ne sont pas comprises dans le catalogue de Mr Dorn, à savoir des pièces arsacides et sassanides ainsi que des monnaies incertaines, qui sont généralement rangées dans les collections numismatiques après les deux grandes classes susmentionnées.

Le classement et l'attribution des monnaies arsacides, de même que des pièces frappées sous leurs domination en Perse par les rois leurs vasseaux, présente des difficultés et des incertitudes, qui ne seront peut être jamais applanies faute de faits positifs dans l'histoire, si peu connue de cette dynastie. L'attribution des pièces arsa-

cides varie selon les divers savants, qui se sont occupé de la tâche ingrate de mettre en ordre les nombreuses suites de ces monnaies, éparses dans les collections. Dans notre classement nous avons suivi généralement le système de M^r Percy Gardner; les quelques modifications que nous avons jugé nécessaires d'apporter dans l'attribution de certaines pièces, seront justifiées dans la seconde partie de ce catalogue, qui contiendra le commentaire numismatique des pièces, dont cette partie ne présente que la description.

Les monnaies subarsacides, isphébedes et sassanides ont été classées d'après le système de Mr. A. D. Mordtmann, qu'il a exposé dans ses nombreux travaux consacrés à la numismatique de l'ancienne Perse énuméré par nous dans la liste bibliographique des ouvrages consultés.

Nous n'avons pas cru nécessaire de transcrire les légendes des monnaies des derniers arsacides en gardant leur orthographe et toutes les irrégularités des légendes, qui caractérisent ces pièces barbares, vu que toutes les légendes ici ne sont que des répétitions, plus ou moins défigurées par des graveurs inhabiles, des légendes arsacides de la belle époque et par conséquent peuvent être lues à priori et leur sens établi sans difficulté. Nous nous sommes comporté tout autrement avec les légendes des pièces sassanides.

Vu l'imperfection de l'alphabet pehlevi, le peu d'habileté des médailleurs qui travaillaient à la monnaie des Sassanides et surtout la variété des légendes de ces pièces, la lecture des légendes pehlevies est loin d'être aussi certaine que celle des pièces parthes mêmes les plus barbares. Nous avons donc pris le parti de reproduire par les caractères typographiques les légendes sassanides aussi fidèlement que possible avec toutes les fautes d'orthographe et les innombrables irrégularités, que contiennent ces légendes. Dans les cas où nous avons pu trouver le sens des légendes nous les accompagnons de la transcription en caractères arabes et de la traduction française.

Il nous reste à présent à expliquer les abréviations employées dans la composition de ce catalogue. Les monnaies auxquelles est apposée la lettre I. font partie de l'ancienne collection de l'Institut, formée du temps d'Adelung, celles qui sont désignées par la lettre G. ont été offertes en don par M. Goubastof, enfin la lettre D. in-

dique que la pièce a été donnée à l'Institut par son directeur actuel M. Gamazof.

La valeur ancienne des monnaies est désignée par les abréviations suivantes: t. désigne les tetradrachmes, d. les drachmes, hem. les hemidrachmes, o. les oboles, ch. les chalques, tril. le trilepton, dil. le dilepton et l. le lepton. Les lettres grecques α , β , γ , δ , ϵ , ζ indiquent l'état de conservation des pièces. La lettre α désigne les pièces à fleur de coin, β indique une excellente conservation, γ une bonne conservation, δ une pièce assez usée, ϵ une mauvaise conservation, ζ une pièce fruste.

Le poids des pièces est donné en grammes et centigrammes.

A. de Markoff.

1

BIBLIOGRAPHIE.

HISTOIRE DES PARTHES SOUS LE GOUVERNEMENT DES ARSACIDES.

- R. Reineccius:** Familia Arsacidarum, quae a consulatu C. Attilii Serrani et L. Manlii Volsonis, usque ad annum quartum Alexandri Severi Imp. tenuit Parthicum regnum annos CCCC. LXXV. conscripta.
Lipsiae, 1571. 4° min. 40 p. avec I tab. généal.
- J. H. Boeckler:** De bello Parthico, ad Flor. IV, cap. IX et X.
Argentorati, 1644. 4°.
- H. Brenner:** De origine et regibus Armenorum et Parthorum.
Stockholm, 1723. 4°. 108 pp.
- Th. Lewis:** The History of the Parthian Empire, From the Foundation of the Monarchy by Arsaces, To its final Overthrow by Artaxerxes the Persian; Contained in a succession of Twenty nine Kings. Compiled from the Greek and Latin Historians and other Writers, and the Chronology settled.
London, 1728. 8°. VIII, 372, VIII pp.
- L. Du Four de Longuerue:** Annales Arsacidarum.
Argentorati, 1732. 4°. VIII, 64 pp. avec II tab.
- Sainte-Croix:** Mémoire sur le gouvernement des Parthes.
Mém. de l'Acad. des Inscr. et Belles-Lettres t. L.
- J. R. Forster:** Observations on the Parthian Epoches, found on a coin in the Imperial Cabinet at Vienna, published by E. Fröhlich in his elementa numismatica t. XIV, N° 6.
«Archeologia» t. III (1772) p. 159.

- K. F. Richter:** Historisch-kritischer Versuch über die Arsaciden- und Sasaniden-Dynastie nach den Berichten der Perser, Griechen und Römer bearbeitet.
Leipzig, 1804. 8°. IV, 260 p.
- J. Saint Martin:** Fragments d'une histoire des Arsacides, ouvrage posthume publié sous les auspices du Ministère de l'Instruction publique.
Paris, 1850. 8°. 2 vol. XII, 2, 448 et 446 pp. av. III tabb. chr.
- F. Mühlau und A. von Gutschmid:** Zur Geschichte der Arsakiden.
Leipzig, 1861. 8°. 27 pp. Extr. de la Zeitschr. d. Deutsch. Morg. Gesellsch. XV (1861), pag. 664—689.
- C. J. Tornberg:** Mirkhonds berättelse om Askaniernas konungaätt i Persien.
Lund, 1863. 4°. 18 pp.
- O. Blau:** Ueber Mirchond's Arsacidenchronik. Zeitschr. d. Deutsch. Morg. Gesellsch. Bd. XVIII (1864), p. 680—690.
- G. Rawlinson:** The Sixth Great Oriental Monarchy or the Geography, History and Antiquities of Parthia collected and illustrated from Ancient and Modern Sources.
London, 1873. 8°. 460 pp.
- J. H. Schneiderwirth:** Die Parther oder das neupersische Reich unter den Arsaciden nach griechisch-römischen Quellen.
Heiligenstadt, 1874. 8°. IV, 201 pp.
- G. Laufenberg:** Quaestiones chronologicae de rebus Parthicis Armeniisque a Tacito in libris XI—XVI ab exc. D. Aug. enarratis. D. J.
Bonn, 1875. 8°. 59 p.
- J. Olshausen:** Parthava und Pahlav, Mâda und Mâh.
Berlin, 1877. 8°. Monatsber. d. Berl. Akad. d. Wiss. t. (1877) Nov., 76.
- J. Olshausen:** Ueber das Zeitalter einiger Inschriften auf arsacidischen und sâsânidischen Monumenten.
Berlin, 1878. 8°. Extr. des «Monatsb. d. Kgl. Pr. Acad. d. Wiss.» Jahrg. 1878, p. 172—188.
- A. Bürcklein:** Quellen und Chronologie der römisch-parthischen Feldzüge in den Jahren 713—718 d. St. D. J.
Berlin. 1879. 8°. 69 p.
- J. H. Schneiderwirth:** Seleucia am Tigris. (Ein Zusatz zu des Verfassers Parthergeschichte vom Jahre 1874).
Heiligenstadt, 1879. 4°. 27 pp.
- F. W. Drexler:** Caracalla's Zug nach dem Orient und der letzte Partherkrieg (214—117). D. J.
Halle, 1880. 8°. 68 p.

- J. Olshausen:** Zur Erläuterung einiger Nachrichten über das Reich der Arsaciden.
Berlin, 1880. 8°.
- H. Ten Cate Fennema:** Quaestiones Parthicae.
Neomagi, 1882. 8°. 120 pp.
- نامه خسروان دایستان پادشاهان ایران از آغاز: جلال الدین میرزا
آبادیان نا انجام ساسانیان
Vienne, 1884. 8°. 3 ff. préf. et 408 p. av. fig. et I. pl.
- M. Dieulafoy:** L'art antique de la Perse: Achéménides, Parthes, Sassanides.
P. I—IV. Paris, 1884—85. 4°. IV, 68 p. et 20 pl.; 96 p. av. 22 pl.; 112 p. av. 19 pl.; 88 p. av. 20 pl. Les quatre parties de cet ouvrage, parues jusqu'à ce jour, ne contiennent encore que la description des monuments de l'époque achéménide.

NUMISMATIQUE DES ROIS PARTHES DE LA DYNASTIE DES ARSACIDES ET DES ROIS DE PERSE, QUI ONT REGNÉS SOUS CES DERNIERS.

- J. Hardouin:** Difficultez proposées sur quelques médailles du roi Arsaces.
«Mém. de Trevoux» (1726) Aug. p. 1455—1464.
- J. Hardouin:** Fausseté d'une médaille d'Arsaces II, roi des Parthes, dans le livre, intitulé Regum Parthorum Historia etc.
Ib. (1727) p. 2088—2093.
- J. Foy-Vaillant:** Arsacidarum Imperium sive Regum Parthorum historia ad fidem numismatum accomodata.
Parisiis, 1725. 8°. VIII ff. préf. 407 et 47 p. av. fig. Sec. éd. ib. 1728. Troisième édition à Glogan. 1728 in 8°. Lipsius dans sa Bibliotheca numaria p. 410 indique une quatrième édition de ce livre, parue à Vienne en 1752 in 8°, mais je ne l'ai jamais vu et elle ne s'y trouve pas non plus dans les deux grands dictionnaires de la littérature allemande de Heinsius et Kayser.
- E. Corsini:** De Minnisari aliorumque Armeniae regum numis et Arsacidarum epocha.
Liburni, 1754. 4°. VIII, 72 p.
- E. Froelich:** Dubia de Minnisari aliorumque Armeniae regum numis et Arsacidarum epocha nuper vulgatis.
Viennae Austriae, 1754. 4°. 104 p. av. I pl.
- E. Corsini:** Epistola in qua Gotarzis, Parthiae regis numus, hactenus ineditus, explicatur et plura Parthicae historiae capita illustrantur.
Romae, 1757. 4°.

J. Swinton: A dissertation upon a Parthian coin with characters on the reverse, resembling those of the Palmyrenes.

Philos. Transact. an. 1756, p. 593; trad. allemande dans le «Brem. Magaz.» (1763) t. III p. 428 et suiv.

J. Swinton: Some remarks on a Parthian coin with a greek and parthian legend, never before published.

Philos. Transact. an. 1757, p. 175 et suiv.; trad. allemande dans «Brem. Mag.» an. 1764, p. 164.

J. Swinton: Conjectures upon an inedited Parthian coin.

Philos. Trans. an. 1760, p. 680.

J. Swinton: Description of two Parthian coins, never hitherto published.

Philos. Trans. an. 1766, p. 296.

Th. Ch. Tychsen: Commentationes II de Numis veterum Persarum et Arsacidarum.

Comment. Nov. Soc. Scient. Gotting. vol. I, III, an. 1808—1810.

E. Q. Visconti: Médaille de la reine Thermuse épouse de Phraate IV et mère de Phraataces, roi des Parthes.

Journal des Savants 1817 p. 735—738.

Grivaud de la Vincelle: Dissertation sur une médaille inédite d'Arsace XV, Phraate IV, roi des Parthes et sur quatre médailles d'Attambylus, roi de Characène.

Paris, 1817. 40. 17 p. av. I pl.

K. E. Koehler: Notice dans laquelle il est prouvé qu'une médaille, portant la tête du roi Mnaskyrès de l'Apolloniade n'a pas plus existé que ce souverain même, son prétendu royaume et sa mère Arsé.

St. Pétersbourg, 1835. 4°. 8 pp. av. I pl.

Raoul-Rachette: Médaille arsacide.

Blätter für Münzkunde, t. II (1835) p. 300—303.

Cet un article, dérogé contre H. K. E. Koehler, à propos de la dragme de Phraataz et Musa.

A. de Longpérier: Examen des médailles d'Artaban IV et coup d'oeil sur la numismatique des onze derniers rois parthes arsacides.

Revue de la numism. franç. t. VI (1841) p. 245—255, av. I pl.

Ch. Lenormant: Mémoire sur le classement des médailles, qui peuvent appartenir aux treize premiers Arsacides.

Paris, 1841. 4°. 46 pp. av. II pl.

Extr. des Nouv. Annales de l'Institut Archéol. de Rome, t. II; Recension par M. De la Saussaie dans la «Revue Num. franç.» t. IX (1844) p. 64—75.

E. Thomas: Early armenian coins.

Numism. Chron. I Sér. t. VII (1844) p. 141—156, 216—244.

Les monnaies, appelées par M. Thomas, qui les a publiés le premier, arméniennes, furent restituées depuis aux rois de Perse, qui ont régné sous les Arsacides.

J. de Bartholomaei: Recherches sur la numismatique des rois Arsacides.

St. Pétersbourg 1848 gr. 8°. 80 p. av. VII pl.

Ext. des Mémoires de la Soc. d'archéol. de St. Pétersb. t. II, p. 1—80.

La seconde édition, entièrement remaniée, de cet ouvrage était sous presse, quand la mort a surpris l'auteur. Je possède la première feuille imprimée de cette seconde édition, qui devait avoir les figures des monnaies, insérées dans le texte. Ce fragment, probablement unique, consiste en seize pages in 8°, numérotées de 1 à 16, contenant la description des monnaies en argent et en cuivre des cinq premiers rois Arsacides.

E. Thomas: Observations introductory to the explanation of the Oriental legends, to be found on certain imperial Arsacidan and Partho-Persian coins.

London, 1849. 8°. 36 pp. av. I pl.

Ext. de la Numism. Chron. I S. t. XII (1850) p. 68—77 et 91—114.

Marquis de Lagoy: Attribution d'un tétradrachme à Vonones II Arsace XXII.

Revue num. franç. t. XVIII (1853) p. 202—206 av. fig.

J. Lindsay: A view of the History and Coinage of the Parthian kings, with descriptive catalogue and tables.

Cork, 1853. 4°. VII, 250 p. av. XII pl.

W. H. Scott: On Parthian coins.

London; 1854. 8°. 43 pp. av. III pl.

Ext. de Num. Chron. v. XVII p. 131—173.

A. de Longpérier: Mémoire sur la chronologie et l'iconographie des rois parthes Arsacides.

Paris, 1853. 4°. 160 p. av. 18 pl. (qui n'ont paru qu'en 1882).

Marquis de Lagoy: Mélanges de quelques médailles arsacides et gauloises.

Rev. numism. franç. v. XX (1855) p. 326—335. av. la pl. VIII.

W. H. Scott: Explanation of a type of Arsaces XXX.

Num. Chr. I. S. t. XVIII (1856) p. 85—86.

Nergue: On four Arsacidan coins found in excavating at Nimroud.

Num. Chr. v. XVIII (1856) Proceedings p. 9.

Comte A. de Gobineau: Sur quelques médailles à légendes iraniennes de l'époque arsacide.

Zeitschr. d. Deut. Morg. Gesellsch. v. XI (1857) p. 700—707.

W. H. Scott: Note of the coins of Merdates and Viphoba.

Numism. Chron. v. XIX (1858) p. 226—227.

O. Blau: Bemerkung zu des Grafen Gobineau lettre sur quelques médailles à légendes iraniennes de l'époque arsacide.

Zeitschrift d. Deut. Morg. Gesellsch. Bd. XII (1858) p. 677—679.
Voy. aussi les remarques de Mr. A. Levy, *Ibid.* pag. 305—307.

Bartholomaei: Extrait d'une lettre de M. Bartholomaei à M. Dorn, datée de Téhéran, le 29 Décembre 1858, concernant une monnaie du roi arsacide Tiridate II.

Mélanges asiatiques tirés du Bulet. hist.-philol. de l'Ac. des sc. de St. Pétersb. t. III (1859) 584—588.

J. de Bartholomaei: Affluence en Géorgie des monnaies arsacides des premiers règnes; guerre entre la drachme parthe et le denier romain; quelques remarques sur la numismatique arsacide;

Lettres numism. et archéol. rel. à la Transcaucasie.
St.-Pétersbourg, 1859. 4°. P. 22—30, lettre 4—6.

تكملة العبر لصبحى بك

قسطنطينية ١٢٧٨ (=1862) 8°. 3 ff. n. n. 51 p. 1 f. n. n. et 28 p. av. 20 pl. Cet ouvrage, écrit en langue turque, fut composé pour faire suite à l'histoire de l'auteur arabe Ibn Khaldoun, intitulée *Kitab ul Ibar wa diwan ul moubtada wa l'khabar*. Il contient une histoire des dynasties seleucide et arsacide, composée d'après les auteurs anciens classiques et orientaux, illustrée de médailles seleucides et arsacides. Voy. *Zeitschr. d. D. M. G.* Bd. XVII (1863), p. 785—788. Avec 1 pl. Il en existe une traduction arabe, faite par un certain خليل الخورى sous le titre de *تعمير تكملة العبر* et imprimé à Beyrouth (sans date) in 8°. 172, 11, 98 et 8 p. avec illustrations dans le texte, representants seulement une partie des monnaies de l'édition turque.

A. de Longpérier: Mérédate, roi des Omanes.

Revue numism. N. S. t. VIII (1863) p. 333—341.

B. v. Koehne: Arsaciden-Münzen aus der Sammlung des F^{tn} v. Prokesch-Osten.

Berliner Blätter für Münz-Siegel u. Wappenkunde, t. II (1865) p. 271—275 et pl. XXII.

Von Prokesch-Osten: Die Arsaciden auf Münzen der Sammlung Prokesch-Osten.

Archäol. Zeitung Jahrg. XXIV. (1866) № 213 p. 201—216 av la tab. CCXIII.

Baron B. de Koehne: L'ère des Arsacides.

Bruxelles, 1866. 8°. 6 p. av. fig.
(Extr. de la Revue num. bel. t. IV de la IV^{me} Série p. 369—374.)

H. Hofmann: Rois Parthes.

Le Numismate, bull. périod. № 36 (1867) av. II pl.

M. A. Levy: Beiträge zur aramäischen Münzkunde Eran's und zur Kunde der ältern Pehlewy-Schrift.

Leipzig, 1867. 8°. 45 pp. av. III tabb.

(Extr. de la «Zeitschr. der Deutsch. Morg. Gesellsch.» t. XXI).

A. de Longpérier: Observations sur la date d'un tétradrachme de Phraatace, roi des Parthes.

Revue numism. t. XIII (1868) p. 21—27.

Von Prokesch-Osten: Tétradrachmen des Pacorus.

Wiener Numism. Monatshefte t. IV, p. 285—288. av. la tab. 6.

Von Prokesch-Osten: Beiträge zu den Münzen der Arsaciden.

Wien, 1870. 8°. 10 pp. av. fig.

(Extr. de la «Numism. Zeitschr.» t. I. (1870).

E. Thomas: Indo-Parthian Coins.

London, 1870. 8°.

(Extr. du «Journal of the Royal Asiat. Soc.» t. IV, N. S. p. 503—521.

Cet ouvrage fut réimprimé aussi dans la Numism. Chron. t. X. N. 5. (1870) p. 139—163).

A. von Sallet: Die ältesten Tétradrachmen der Arsaciden.

Zeitschr. für Numism. t. I (1874) p. 305—313.

Comte Prokesch-Osten: Les monnaies des rois Parthes.

Paris, 1874—75. 4°. 82 p. av. VI tabb.

(Extr. des Mém. de la soc. franç. de Numism. et d'Archéologie).

A. D. Mordtmann: Ueber eine bisher unbekannte Varietät arsakidischer Münzen.

Berlin, 1875. 8°. 12 p. av. I pl.

(Extr. de la «Zeitschr. für Numism.» t. III, p. 223—234 av. pl.).

V. Promis: Su due monete di Kamnaskire re dei Parti. Cenno.

Torino, 1876. 4°. 8 p.

A. D. Mordtmann: Persepolitische Münzen.

Berlin, 1877. 8°. 78 pp. av. II tabb.

(Extr. de la «Zeitschr. für Numism.» t. IV, p. 152—229, tab. I et II).

A. de Markoff: Les monnaies des rois parthes, supplément à l'ouvrage de M. Le Comte Prokesch-Osten.

Paris, 1877. 4°. fasc. I et II. 15 p. av. II pl. et 63 p. av. VIII pl.

O. Blau: Die Elymaeischen Pyraethen und ihre Münzen.

Wien, 1877. 8°. 28 pp.

Extr. de la «Numism. Zeitschr.» t. IX, p. 63—90).

P. Gardner: The Parthian Coinage.

London 1877. 4°. IV, 65 pp. av. VIII pl.

(Forme la V partie de l'International Numismata Orientalia).

- A. D. Mordtmann:** Ueber die persepolitischen Münzen.
Wien 1878. 8°. 37 pp.
(Extr. de la «Numism. Zeitschr.» t. X, p. 181—217).
- A. D. Mordtmann:** Weitere Beiträge zur Kenntniss der persepolitischen Münzen.
Zeitschr. für Numism. t. VII (1880) p. 40—53.
- A. von Sallet:** Kamnaskires und seine Dynastie.
Zeitschr. für Numism. t. VIII (1881) p. 205—211.
- E. Thomas:** Parthian and Indo-Sassanian coins.
Hertford, 1883. 8°. 27 pp. av. I pl.
(Extr. du «Journ. of the Royal Asiatic Society» New Ser. Vol. XV, p. 73—99).
- A. Марковъ:** О монетахъ, поступившихъ въ музей Археологическаго Института отъ Э. О. Розенбаума.
«Вѣстн. Археол. и Ист.» в. III, p. 81—84.

HISTOIRE ET ANTIQUITÉS DES SASSANIDES.

- W. Schikardus:** Tarich, h. e. series regum Persiae, ab Ardeschir-Babekan usque ad Jezdigerdem a chaliphis expulsam, per annos fere 400.
Tubingae, 1628. 4° min.
- I. L. F. Flathe:** De imperio Sassanidarum.
Lipsiae, 1843. 8°.
- کفتار در بیان طبعه چهارم از ملوک هجم که ایشانرا ساسانیان کویند
Histoire des Sassanides par Mirkhond, texte persan publié par Jaubert.
Paris, 1843. 8°.
- Th. Benfey:** Ein Persisches Amulet, mit einer Pehlewy-Inschrift. Avesta.
Zeitschr. d. Deutsch. Morg. Gesellsch., t. XII (1858), p. 567.
- B. Dorn:** Ueber eine Pehlewy-Inschrift und die Bedeutung des Wortes Avesta.
Mél. Asiat., t. III (1859), p. 506—531.
- К. П. Патканьянъ:** Опыт исторіи династіи Сасанидовъ по свѣдѣніямъ, сообщаемымъ армянскими писателями.
С.-Петербургъ, 1863. 8°. XIII, 90 et 5 pp.
(Extr. des «Труды восточн. отд. Имп. Арх. Общ.», t. VIII, traduit en français par E. Prudhomme sous le titre d'Essai d'une histoire de la dynastie des Sassanides, d'après les renseignements fournis par les historiens arméniens). Paris, 1866. 8°. (Extr. du Journ. Asiat. 1866, Févr.—Mars, p. 101—238).

- A. D. Mordtmann:** Studien über geschnittene Steine mit Pehlewy-Inschriften. I.
Zeitschr. d. Deutsch. Morg. Gesellsch., t. XVIII (1864), p. 1—52.
Avec 6 pl.
- E. Thomas:** Sassanian inscriptions.
Journal of the Royal Asiat. Soc. 1867. 117 p., av. planches.
- E. Thomas:** Early Sassanian inscriptions, seals and coins.
London, 1868. 8°. VIII, 137 pp., av. II pl.
- A. D. Mordtmann:** Hecatompylos. Ein Beitrag zur vergleichenden Geographie Persiens.
Sitzungsberichte der k. b. Akad. d. Wissensch. 1869, t. I, 4.
p. 497—536 av. I pl.
- Kh. R. Kāmā:** Jajdejardi tarikh.
Bombay, 1870. 8°. (De l'ère de Jezdegerd).
- A. D. Mordtmann:** Die Chronologie der Sassaniden.
Sitzungsber. der k. bayer. Akad. d. Wissensch. vom 7. Januar 1871.
p. 3—40.
- A. C. Burnell:** On some Pahlavi inscriptions in South-India.
Mangalore, 1873. 4°. 15 p. av. II pl.
- Kretschmann:** Die Kämpfe zwischen Heraclius I und Chosroes II.
Güstrov, 1875—76. 4°. Deux parties 20 et 24 p.
- A. D. Mordtmann:** Sassanidische Gemmen. II.
Zeitschr. d. Deutsch. Morg. Gesellsch., t. XXIX (1875), p. 199—
211. Avec 1 pl.
- Rawlinson:** The seven great oriental Monarchy or a History of the Sassanians or new Persian Empire, with notices, geographical and antiquarian.
London, 1876. 8°. 712 pp.
- A. D. Mordtmann:** Studien über geschnittene Steine mit Pehlewy-Legenden. III.
Zeitschr. der Deutsch. Morg. Gesellsch., t. XXXI (1877), p. 582—
597. Avec 1 pl. Voy. aussi Ibid. p. 767—768.
- K. Hoffmann:** Zur Kritik der byzantinischen Quellen für die Römerkriege Kobad's I. D. J.
Schweinfurt, 1877. 8°. 41 p.
- Th. Nöldeke:** Geschichte des Artachšir i Pâpakân aus dem Pehlewy übersetzt, mit Erläuterungen und einer Einleitung versehen.
Göttingen, 1879. 8°. 49 pp.
- J. Fergusson:** Identification of the portrait of Chosroes II in the Caves at Ajanta.
London, 1879. 8°.

- Th. Nöldeke:** Geschichte der Perser und Araber zur Zeit der Sassaniden. Aus der arabischen Chronik des Tabari übersetzt und mit ausführlichen Erläuterungen versehen.
Leiden, 1879. 8°. XXVIII, 503 p.
- A. von Gutschmid:** Bemerkungen zu Tabari's Sassanidengeschichte, übersetzt von Th. Nöldeke.
Zeitschr. d. Deutsch. Morg. Gesellsch., t. XXXIV (1880), p. 721—748.
- E. W. West:** The Pahlavi inscriptions at Kanheri,
Indian Antiquary, t. IX (1880), November.
- B. Dorn:** Versuch einer Erklärung der auf einer Gemme im Besitze des Grafen S. Stroganow befindlichen Pehlewi-Inschrift.
St. Petersburg, 1881. 4°. Extr. du Compte-rendu de la Commission Impériale Archéolog. pour les années 1878—1879; avec quelques additions et corrections.
- E. W. West:** Sasanian inscription of Nagshi Rustam,
Indian Antiquary, t. X (1881), February.
- E. W. West:** Un manuscrit inexploré du Farhang sassanide.
Le Muséon, t. I (1882), 1.
- E. W. West:** An engraved stone with Pahlavi inscription from Bagdad.
Indian Antiquary, 1882, t. XI, August.
- F. Stolze:** Die achaemendischen und sassanidischen Denkmäler und Inschriften von Persepolis, Istakhr, Pasargadar Shâhpur. Zum ersten Male fotogr. aufgenommen. Mit Besprechung der Inschriften von Th. Nöldeke.
Berlin, 1882. Fol. 2 vol. 7 p., 73 ff. et 11, 12 p., 77 ff. av. 150 pl.

NUMISMATIQUE DES SASSANIDES.

- S. de Sacy:** Mémoires sur diverses antiquités de la Perse et sur les médailles des rois de la dynastie des Sassanides; suivis de l'histoire de cette dynastie, traduite de Mirkhond.
Paris, 1793. 4°.
- W. Ouseley:** Observations on some Medals and Coins bearing inscriptions in the Pahlawi.
London, 1801. 4°.
- Th. Ch. Tychsen:** Commentationes IV de numis veterum Persarum.
Comment. Reg. Soc. Scient. Goetting., 1808—18. 4°.

- Ch. M. Fraehn:** Die Chosroën-Münzen der früheren Arabischen Chalifen.
Mitau, 1822. 4^o.
(Extr. des «Jahresverhandl. d. Kurländ. Gesellsch.», t. II, p. 401—416.)
- Ch. M. Fraehn:** Supplément au mémoire sur les monnaies arabes au coin des Chosroës et chalifes avant l'an 75 de l'hégire.
Journ. Asiat. (1824), t. IV, p. 331.
- Ch. M. Fraehn:** (Ueber eine Münze des Sassaniden Narses.)
St. Petersburger Zeitung, 1829. № 6.
- A. de Longpérier:** Essai sur les médailles des rois Perses de la dynastie sassanide.
Paris, 1840. 4^o. IV, 88 p. av. XII tab.
(Rec. dans la «Revue Numism. franç.» vol. VI (1841), p. 58—66, par J. de Witte; ibid. vol. V (1840), p. 385—387, par Cartier; dans la «Numism. chron.», vol. III (1841), p. 48—55.)
- B. Dorn:** Versuch einer Erklärung von drei Münzen mit Sassaniden-Gepräge.
St. Petersburg, 1842. 8^o. 14 pp. av. I pl.
(Extr. du Bulet. de la classe histor.-philol. de l'Acad. Imp. des sciences de St.-Petersbourg, t. I, col. 33—43.)
- J. Olshausen:** Die Pehlewi-Legenden auf den Münzen der letzten Sāsāniden, auf den ältesten Münzen arabischer Chalifen, auf den Münzen der Ispēhbed's von Taberistān und auf indo-persischen Münzen des östlichen Irān, zum ersten Male gelesen und erklärt.
Kopenhagen, 1843. 8^o.
(La traduction de cet ouvrage en anglais fut insérée dans la «Numism. Chron.», tome XI (1849), p. 60—92 et 121—146. Voyez aussi Quatremère dans le Journ. des Savants 1840, p. 406—413.)
- A. Krafft:** Ueber Herrn Professors Dr. Justus Olshausen's Entzifferung der Pehlewi-Legenden auf Münzen.
Wiener Jahrb., t. CVI, Anzeige-Blatt für Wissensch. u. Kunst (1844), p. 1—33, av. I pl.
(V. «Труды восточн. отд. русск. Арх. общ.», t. I, pag. 270—273.)
- B. Dorn:** Ueber einige bisher ungekannte Münzen des dritten Sasaniden-Königes Hormisdas I.
Bulet. de la cl. des sc. histor., philol. etc. de l'Acad. Imp. des sc. de St.-Petersb., t. I (1844), col. 273—294, av. II pl.
- B. Dorn:** Die neueste Bereicherung des asiatischen Münzcabinettes der Kaiserl. Akademie der Wissensch. II. Sassaniden.
Bulet. de la cl. des sc. hist., philol. etc., t. I (1844), col. 107—110.
- B. Dorn:** Die letzte Schenkung von morgenländischen Münzen an das asiatische Museum. II. Nicht muhammedanische, d. i. Parsen-Münzen.
Bulet. de la cl. des sc. hist., philol. etc., t. I (1844), c. 270—272.
- П. Савельевъ:** О пеглевійскихъ надписяхъ на монетахъ Таберистана. Мухамм. Нумизм. Слб. 1846. 8^o. Прилож. I, p. 129—143.

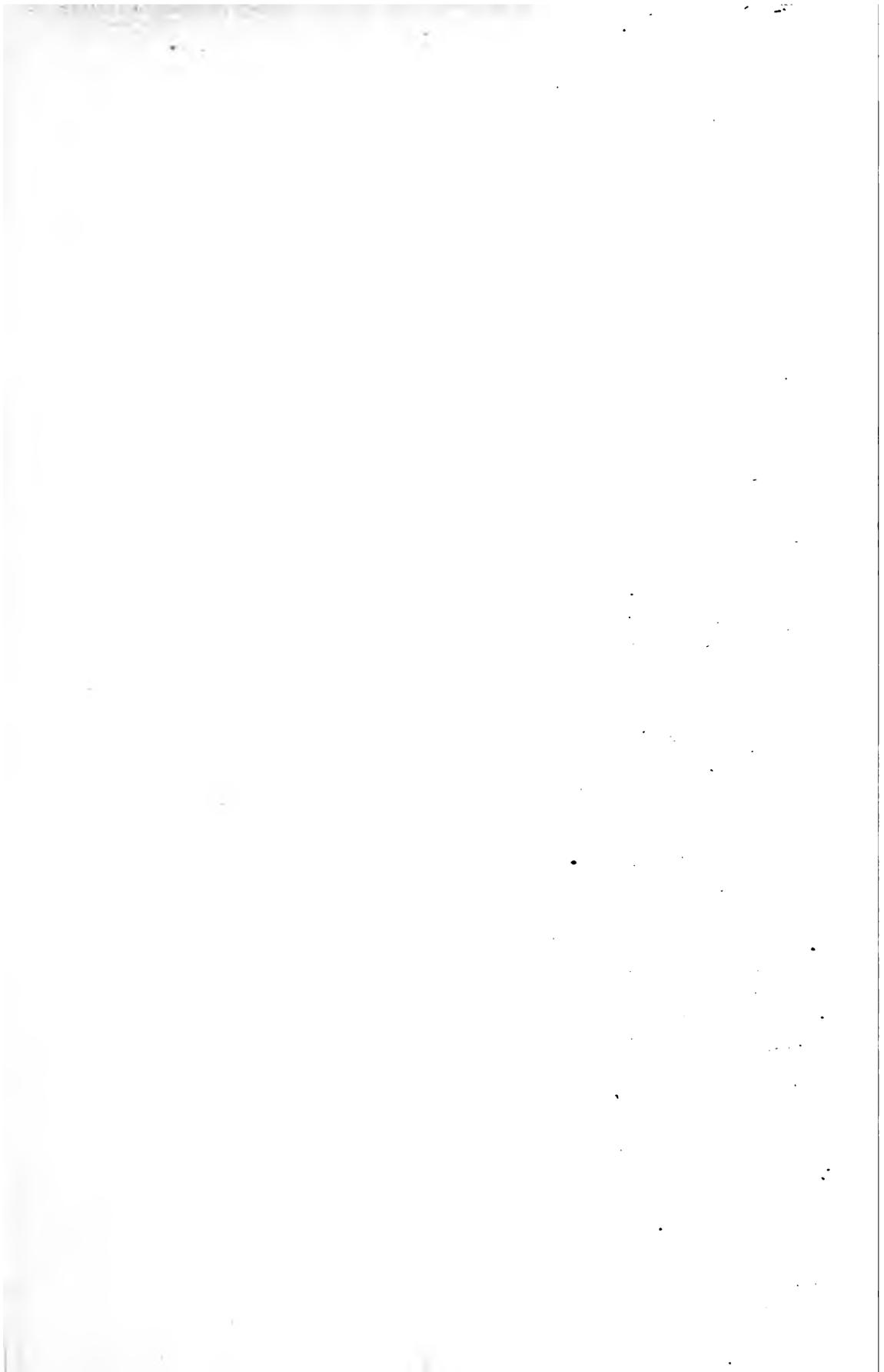
- I. de Bartholomaei:** Conjectures sur quelques médailles Sassanides postérieures au roi Firouz.
St.-Pétersbourg, 1847. 8°.
- F. Soret:** Lettre à M. I. Olshausen sur quelques médailles nouvelles au type sassanide.
Genève, 1847. 8°. av. I pl.
- J. de Bartholomaei:** Classement de médailles au type sassanide du point de vue de l'art.
St.-Pétersbourg, 1847. 8°.
- A. Mordtmann:** Auszüge aus Briefen an Prof. Olshausen.
Zeitschr. d. Deut. Morg. Ges. Bd. II (1848), p. 108—116.
- B. Dorn:** Bemerkungen zur Sasaniden-Münzkunde.
Bulet. de la cl. des sc. hist., philol. etc., t. V (1848), col. 225—234.
- E. Thomas:** Contributions to the numismatic history of the early Mohammedan Arabs in Persia.
London, 1849. 8°. 95 pp., av. III pl.
Extr. du Journ. of the Asiat. Soc. t. XII, p. 253—348.
- A. Mordtmann:** Schreiben an Prof. Olshausen.
Zeitschr. d. Deut. Morg. Ges. Bd. IV (1850), p. 83—96, 505—509.
- E. Thomas:** Sassanian Coins.
Num. Chr., XII (1850), p. 68—77; t. XV (1852), p. 65—66; 180—187.
- E. Thomas:** Notes introductory to Sassanian Mint Monograms and Gems. With a supplementary Notice on the Arabico-Pehlvi Series of Persian Coins.
Journ. of the Royal Asiat. Society of Great-Brit. t. XIII (1852), p. 373—428, av. III pl.
- И. Бартоломей:** О годъ ~~сорок~~ на таберистанской монетѣ съ именемъ Омара. (Изъ письма къ П. С. Савельеву.)
Записки Имп. Арх. Общ., t. IV (1852), p. 95—96.
- E. Thomas:** Remarkable indo-sassanian coin.
Numism. Chron., t. XV (1853), p. 65—66. Mit Holzsch.
- A. D. Mordtmann:** Erklärung der Münzen mit Pehlewi-Legenden.
Leipzig, 1854. 8°. 266 p., av. X pl.
(Extr. de la «Zeitschr. d. Deutsch. Morg. Gesellsch.», t. VIII, p. 1—209 et t. XII, p. 1—57.)
- Mommsen:** Ueber das Gewicht der Sasaniden-Münzen.
Zeitschr. d. Deutsch. Morgenl. Ges. Bd. VIII (1854), p. 571—572.
Voy. aussi Numism. Chron. I Sér. vol. XIX, p. 223 sq.
- B. Dorn:** Die Pehlewi-Münzen des asiatischen Museums der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften. III. Die Münzen der Ispehbede, Chalifen, und deren Statthalter (Extrait).
Mél. asiat. de l'Acad. Imp. des sc. de St.-Pétersb., t. II (1856), p. 249—263.

- B. Dorn:** Noch einige Nachweisungen über Pehlewy-Münzen.
Mél. Asiat., t. II (1856), p. 387—398.
- B. Dorn:** Ueber die letzten dem asiatischen Museum zugekommenen Pehlewy-Münzen.
Mél. Asiat., t. II (1856), p. 608—611.
- Petermann:** Ueber die in dem Kgl. Museum befindlichen Sassaniden-Münzen.
Monatsbericht der Berliner Akad. der Wissensch., 1857, p. 445—448.
- J. de Bartholomaei:** Lettres numismatiques et archéologiques, relatives à la Transcaucasie.
St.-Pétersb. 1859. 4°. Avec IV pl. (monnaies sassanido-géorgiennes).
- I. de Bartholomaei:** Extrait d'une lettre à M. Dorn, datée de Lenkoran, 12 Mai 1857, contenant des observations numismatiques, concernant les règnes de Kavad et de Khosrou I.
Mél. Asiat., t. III (1859), p. 138—148.
- J. de Bartholomaei:** Extraits des lettres à M. Dorn, datées de Lenkoran, 30 Juin et 6 Juillet et de Tiflis, 11 Août 1857 à propos d'une lettre de M. Khanykov, datée de Tébriz, 5 (17) Juin 1857.
Mél. Asiat., t. III (1859), p. 149—165.
- B. Dorn:** Noch einige Worte über ein auf Pehlewy-Münzen vorkommendes sogenanntes Münzzeichen oder Monogramm: ☩.
Mél. Asiat., t. III (1859), p. 286—315.
- J. de Bartholomaei:** Extraits des lettres à M. Dorn, datées de Tiflis 5, 9, 12, 16 et 26 Mai 1858, contenant des observations sur la numismatique sassanide, avec des remarques de M. Dorn.
Mél. Asiat., t. III (1859), p. 349—372.
- B. Dorn:** Neue Ansichten in der Pehlewy-Münzkunde.
Mél. Asiat., t. III (1859), p. 426—459.
- B. Dorn:** Nachträge zu den neuen Ansichten in der Pehlewy-Münzkunde.
Mél. Asiat., t. III (1859), p. 460—475.
- B. Dorn:** Forschungen in der Pehlewy-Münzkunde. I.
Mél. Asiat., t. III (1859), p. 613—630.
- B. Dorn:** Forschungen in der Pehlewy-Münzkunde. II.
Mél. Asiat., t. IV (1863), p. 22—24.
- A. D. Mordtmann:** Erklärung der Münzen mit Pehlewi-Legenden. 2. Nachtrag.
Zeitschr. d. Deutsch. Morg. Gesellsch., t. XIX (1865), p. 373—496 et 679.
- J. K(arabacek?):** Beschreibung einer Sammlung von Sassanidenmünzen.
«Wiener num. Monatshefte», t. I (1865), p. 25—35; 52—69 av. II pl.

- E. Thomas: Sassanian gems and early armenian coins.**
London, 1866. 8°. 8 p. av. figg.
(Extr. de la Numism. Chronic., t. VI. N. S., p. 241—248.)
- A. D. Mordtmann: Sassaniden-Münzen.**
Grote's Münzstudien, Bd. V, pag. 1—8.
- B. Dorn: Bemerkungen über A. Mordtmann's Erklärung der Münzen mit Pehlevi-Legenden.**
Zeitschr. d. Deut. Morg. Ges. Bd. XXI (1867), p. 161—168.
- E. Thomas: Comments on recent pehlevi decipherments. With an incidental sketch of the derivation of aryan alphabets and contributions to the early history and geography of Tabaristan. Illustrated by coins.**
London, 1872. 8°. 52 pp. av. II pl.
(Extr. du Journ. of the Royal Asiat. Soc., New Ser. t. V (1871), pag. 408—459.)
- B. Dorn: Zwei dem asiatischen Museum zugekommene Münzerwerbungen.**
Mél. Asiat., t. VI (1873), p. 141—144.
- E. Thomas: Numismatic and other antiquarian illustrations of the rule of the Sassanians in Persia a. D. 226 to 652.**
London, 1873. 8°. 43, 16, 34 pp. av. VII pl. et fig. imprimées dans le texte.
(Extr. de la «Numism. Chronicle», vol. XII N. S. (1872), p. 33—59; 105—119; 271—286; vol XIII (1873), p. 220—253.)
- B. Dorn: Sieben aus dem Nachlass des Gen.-Lieut. von Bartholomaei dem Asiatischen Museum zugekommene Münzen.**
Mél. Asiat., t. VI (1873), p. 678—680.
- I. de Bartholomaei: Collection de monnaies Sassanides de feu le Lieutenant-General J. de Bartholomaei, représentée d'après les pièces les plus remarquables. Publié par B. Dorn.**
St.-Petersbourg, 1873. 4°. 10 p. av. 32 pl. et le portrait de l'auteur.
Sec. éd. ibidem, 1875. 4°. 14 p. av. 32 pl. et le portrait.
- Th. Nöldeke: Zur Erklärung der Sassaniden-Münzen.**
Zeitschr. d. Deutsch. Morg. Gesellsch., t. XXXI (1877), p. 147—151.
- A. D. Mordtmann: Zur Pehlevi-Münzkunde. IV.**
Zeitschr. d. Deutsch. Morg. Gesellsch., t. XXXIII (1879), p. 82—142.
- P. Lerch: Sur les monnaies des Boukhâr-Khoudahs, ou princes de Boukhara avant la conquête du Maveranahr par les arabes.**
Leyde, 1878. 8°. 11 p.
(Extr. des «Travaux de la III^e sess. du congr. intern. des orient. à St.-Petersbourg 1876», p. 417—424).
Cet opuscule fut suivi par un grand ouvrage de M. Lerch sur ces mêmes monnaies en langue russe, dont l'impression a été commencée, mais qui est resté inachevé par cause de décès de l'auteur. Les dix feuilles imprimées de ce livre et les quatre planches, donnant les dessins de ces monnaies bilingues, doivent paraître prochainement, éditées par les soins de la Société Archéologique de St.-Petersbourg.

- C. Salemann:** Ueber eine pehlevisch-arabische Münze.
Ibid. pag. 511.
- E. Thomas:** On some bilingual coins of Bokhârâ, struck in the II-nd century of the Hijrah-continuative of Sassanian types and devices.
Bombay, 1879. 12°. 18 p.
(Extr. de l'Indian Antiquary ed. par J. Burgess.)
- A. D. Mordtmann:** Zur Pehlevi-Münzkunde. V.
Zeitschr. d. Deutsch. Morg. Gesellsch., t. XXXIV (1880), p. 1—162
Avec 1 pl.
- B. Dorn:** Einige Bemerkungen zur Sasaniden-Münzkunde.
Mél. Asiat., t. VIII (1881), p. 197—201.
- B. Dorn:** Sechsendachtzig Silbermünzen mit Pehlewy-Inschriften.
Mél. Asiat., t. VIII (1881), p. 269—280.
- E. Thomas:** Bilingual coins of Bukhara.
London, 1881. 8°. 13 p. av. I pl.
(Extr. de la Numism. Chron. III Sér. t. I, p. 116—128.)
- Ed. Drouin:** Observations sur les monnaies à légendes en pehlvi et pehlvi-arabe.
Paris, 1886. 98 p. 8°. Avec IV pl.
Extr. de la Revue Archéologique pour les années 1884 et 1885.





SUPPLÉMENT A LA BIBLIOGRAPHIE.

Histoire des Parthes sous le gouvernement des Arsacides.

- B^{on} de Sainte-Croix**: Mémoire sur l'étendue de l'empire des Parthes.
Mémoires de l'Acad. des Inscr. et belles-lettres t. L. (Paris 1808)
p. 79—107.
- (A. A. Barbier)**: Napoléon et les Parthes. Extrait des souvenirs sur le
bibliothécaire de l'empereur; par L. B. (Contenant des Mé-
moires sur les campagnes qui ont eu lieu sur l'Euphrate et
contre les Parthes, à partir de celle de Crassus jusqu'au 8^m
siècle). Notes et pièces.
Paris 1843. 8°. 16 pp.
- Chesney**: Euphrates Expedition.
London 1850.
- Elberling**: La restitution des enseignes légionnaires romaines par les
Parthes.
Rev. Num. Bel. 1860, p. 117—123, t. X, fig. 1—4.
- Em. Egli**: Die Feldzüge in Armenien von 41—63 n. Chr.
Leipzig 1868. 8°. 102 p. av. II. cartes.
- Пароля, Римъ, Христианство**. (Библи. очеркъ).
«Христианское Чтение». 1874, № 7, p. 472—495.
- E. Napp**: De rebus ab imperatore M. Aurelio Antonino in Oriente gestis.
Quaestiones historicae atque chronologicae de bello Armeniaco,
Parthico et de Avidii Cassii seditione.
Bonnae 1879. 8°. VI. 130 p.
- A. von Sallet**: Arsaciden-Inschrift von Délos.
Zeitschrift f. Numism. t. XII, p. 372—375. v. Bullet. de l'Athé-
neum français 1883, p. 349.
- Th. W. Kingsmill**: The ancient capital of Parthia.
«Académie», 1884, June 14. № 632. p. 422—3.

- M. Wertner:** Eine parthische Kurgeschichte.
«Deutsches Archiv für Geschichte der Medizin», t. VIII (1885),
livraison 3, p. 375—378.
- A. von Gutschmid:** Geschichte Iráns von Alexander dem Grossen bis zum
Untergange der Arsaciden.
Tübingen 1888. 8°. VII, 172 p.

Numismatique des rois parthes.

- Th. Ch. Tychsen:** Commentatio de nummis veterum Persarum, cum illustratione aliquot Numorum Persicorum . . .
Gottingae 1808. 4°. av. II pl.
- Th. Ch. Tychsen:** De nummis veterum Persarum commentatio altera; qua regum Achaemenidarum et Parthorum sive Arsacidarum, nummi secundum ectypa Mionneti et argenteos Gothanos illustrantur.
Gottingae 1810. 4°. 30 p. et II planches.
- Th. Ch. Tychsen:** De nummis veterum Persarum commentatio IV, qua imprimis tetradrachma Arsacidarum recensetur.
Gottingae 1813. 4°. 56 p. av. 2 pl.
- П. Мельниковъ:** О изображеніи Тиридата I^{го} на монетахъ арсакидскихъ.
«Отечеств. Записки» t. XVIII (1841), p. 67—69, смѣсь за октябрь.
Un extrait de cet article fut imprimé dans la Revue num.
belge 1842, p. 148, de même que dans la Tijdschrift voor algemeene munt-en Peningkunde, vol. II, p. 898, et dans «Das Ausland» 1842, № 336, p. 1343.
- J. de Bartholomaei:** Lettre au redacteur des Mémoires, sur deux monnaies inédites de Syrie et d'Arménie.
Mém. de la société de numism. et d'archéol. de St-Pétersbourg, t. VI (1852), p. 173. Sur un tetradrachme de Camnascires.
- H. Dannenberg:** Zwei Drachmen von Arsaces XXIV. und XXVIII.
Zeitschrift für Münz- Siegel- und Wappenkunde. Neue Folge t. I (1860), p. 222, pl. III, fig. 13 et 14.
- Longpérier:** Observations sur la date d'un tetradrachme de Phraatace (roi des Parthes).
Rev. Num. 1868, p. 21—27.
- A. Dumont:** Notice sur un poids grec inédit.
Paris 1870. 8°. 27 pp. (Ext. de l'Annuaire de l'assoc. pour l'encour. des études grecques t. IV, p. 40—66.
- A. von Sallet:** ΜΑΡΤΙΑΝΗ auf einer Drachme Arsaces' VII Phraates II.
Zeitschr. f. Numism. t. III (1876) p. 246—249.
- P. Gardner:** A Persepolitan King.
Num. Chron. New Ser. vol. XIX (1879), p. 4—10 av. I pl.

- P. Gardner:** New coins from Bactria I. Andragoras.
Num. Chron. New Ser. (1879) XIX, p. 1—4 av. I pl.
- P. Gardner:** A Silver Tetradrachm of Andragoras.
Num. Chron. III Ser. vol. I (1881) p. 8—10 av. I pl.
- A. Cunningham:** Andragoras.
Journ. of the Royal. Asiat. Soc. of Bengal. t. L (1881) p. 172—173.
- Gardner and Phené:** On Parthic coins.
British Archeological Association London session of 7 Februar 1883.

Histoire et antiquités des Sassanides.

- Georgius Pisides:** Carmen complectens expeditionem Heraclii imperatoris bellicam contra Chosroen Persarum regem.
Romae 1777.
- J. Krebs:** De Severi Alexandri bello contra Persas gesto.
Düsseldorf 1847.
- A. Kapp:** Die Religion und Sitte der Perser und übrigen Iranier nach den griechischen und römischen Quellen.
Zeitschrift der Deut. Morgenl. Gesellsch. t. XIX (1865), c. 1—80;
t. XX (1866), c. 49—140.
- L. Müller:** Om Ringen eller Diademet som et Symbol paa Kongevaedigheden i Persien, navnlig paa de sassanidiske Monuementer.
Kjöbenhavn 1867. 8°. 37 p. av. pl.
- J. Oberdick:** Die römerfeindlichen Bewegungen im Orient während der letzten Hälfte des 3. Jahrhunderts n. Chr. (254—274).
Berlin 1869. 8°. XVI, 171 p.
- P. Ruchniewicz:** Bellum Romanum imprimis Constantio et Juliano ducibus cum Persis gestum. Pars I.
Monasterii 1871. 8°.
- A. Auler:** De fide Procopii Caesarensis in secundo bello persico Justiniani I. enarrando.
Bonnae 1876. 8°.
- D. A. Kuhn:** Pierre gravée sassanide.
«Le Moniteur de la Numismatique», t. I (1881), p. 243—247.
A propos de la gemme de la reine Dinak publiée par Dorn.
- C. de Harlez:** Inscription pahlevie.
«Le Muséon», 1883. 2.
- L. C. Casartelli:** La philosophie religieuse du mazdéisme sous les Sassanides.
Paris 1884. 8°. VIII, 192 p.

Th. Nöldeke: Aufsätze zur persischen Geschichte.

Leipzig 1887. 8°. VI et 158 p.

M. Büdinger: Zur persischen Geschichte.

«Wiener Zeitsch. f. d. Kunde d. Morgenl.», t. II. (1888) p. 42—52.
Critique de l'ouvrage preced.

Numismatique des Sassanides.

Th. Ch. Tychsen: De nummis veterum Persarum. Commentatio tertia, qua regum Sassanidarum nummi illustrantur.

Gottingae 1812. 4°. av. 2 pl.

A. D. Mordtmann: Erklärung der Münzen mit Pehlewy-Legenden. Theil II.

Leipzig 1858. 8°. av. 1 pl.

A. D. Mordtmann: Numismatik der Sassaniden.

«Beilage zur Allgemeine Zeitung» 1873 № 308.

Bayler: Sassanian Coins.

Calcutta 1874. 8° (from the as. Journ.).

O. Blau: Istandara de Méschon. Ein Beitrag zur Münztopographie der Sassaniden.

Num. Zeitschr. IX p. 273—283 (1877).

Th. Nöldeke: Zur Pehlevi Sprache und Münzkunde.

Zeitschr. d. Deut. Morg. Gesell. XXXIII (1879) p. 687—693.

PREMIÈRE PARTIE.
ROIS ARSACIDES.

Arsace I et Arsace II. Tiridate I.

(247—214 av. J. C.)

1. **Æ. 4.19. d. J. β.** Buste imberbe du roi tourné à gauche, coiffé d'un casque scythique de cuir, ayant quatre attaches au menton, couvrant les oreilles et la nuque, ceint d'un diadème royal; l'épaule est drapée d'un candys, autour un grènetis.
R. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΡΣΑΚΟΥ. Arsace I, la tête couverte du même casque, vêtu du candys et de l'anaxyris, assis à droite sur la cortine et tenant un arc dans la main droite.
2. **Æ. 3.85. d. G. β.** La même; trouée.
3. **Æ. 4.00. d. G. β.** Même buste; trouée.
R. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ.
Même type.
4. **Æ. 4.25. d. G. δ.** La même.
5. **Æ. 4.20. d. G. β.** La même.
6. **Æ. 3.85. d. G. β.** La même. La légende est tracée en lettres perlées.

7. **R.** 3.85. d. G. β. La même.
8. **R.** 3.55. d. G. β. La même.
9. **R.** 3.56. d. G. β. La même.
10. **R.** 3.50. d. G. β. La même.
11. **R.** 3.85. d. G. β. La même.
12. **R.** 4.04. d. G. β. La même, de fabrication barbare.

Arsace III. Artaban I.

(214—196 av. J. C.)

13. **R.** 3.50. d. G. β. Buste du roi barbu, ayant les cheveux courts, ceints d'un diadème, à gauche dans un grènetis, formé ainsi ||—||—||—||. Deux trous.

R. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ.

Arsace I assis sur la cortine etc.

14. **R.** 3.62. d. G. β. La même.
15. **R.** 3.51. d. G. γ. La même.
16. **R.** 3.70. d. G. β. La même, trouée.
17. **R.** 3.70. d. G. β. La même, la barbe du roi est plus longue.
18. **R.** 3.94. d. J. β. La même.
19. **R.** 3.15. d. G. β. La même, coulée.

Arsace IV. Phraapate.

(196—181 av. J. C.)

20. **R.** 2.80 G. d. α. Buste du roi barbu à gauche avec des cheveux, disposés en cinq rangées de boucles superposées, vêtu du candys, en grènetis.

R. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ

†ΙΛΛΔΕΛ†ΟΥ. Arsace I assis etc.

Arsace V. Phraate I.

(181—174 av. J. C.)

21. **R.** 3.66. G. d. β. Buste du roi au cheveux courts, ceints du diadème royal à gauche; barbe courte, touffue. Au coup un collier. Derrière la nuque les lettres **TAM**. Grènetis.

R. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ
ΘΕΟΠΑΤΟΡΟΣ. Type du roi assis etc.

22. **Α.** 3.34. J. d. β. La même.
23. **Α.** 4.07. G. d. β. La même.
24. **Α.** 3.19. G. d. β. La même.
25. **Α.** 2.96. G. d. β. Même buste de moindre dimension sans les lettres **ΤΑΜ**.
26. **Α.** 3.62. G. d. β. Même buste. Derrière la nuque du roi **ΤΑ**.
27. **Α.** 4.85. G. h. γ. Même buste.
R. Cheval marchant à droite. Légende fruste. Coulée.
28. **Α.** 1.97. G. dil. δ. Même buste.
R. fruste.

Arsace VI. Mithradate I.

(174—136 av. J. C.)

PREMIÈRE PÉRIODE.

29. **Α.** 4.22. G. d. β. Buste du roi à gauche à barbe assez courte, ceint du diadème, vêtu du candys; Grènetis.

R. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ
ΕΠΙ-ΑΝΟΥΣ. Arsace I assis etc.

30. **Α.** 3.90. G. d. β. La même, trouée.
31. **Α.** 3.77. G. d. β. La même.
32. **Α.** 3.97. G. d. β. La même.
33. **Α.** 4.02. G. d. β. La même.
34. **Α.** 3.87. G. d. β. La même.
35. **Α.** 4.55. G. d. β. La même.
36. **Α.** 3.70. G. d. β. La même.
37. **Α.** 3.67. J. d. β. La même.
38. **Α.** 3.52. J. d. β. La même.
39. **Α.** 4.55. J. d. β. La même.
40. **Α.** 3.98. J. d. β. La même. Derrière la nuque du roi les monogrammes **Α** et **Α**.
R. Mêmes légendes et type. Derrière Arsace I assis le monogramme **Α**. Trouée.

41. **Æ.** 3.40. J. d. γ . La même, sans les monogrammes.
42. **Æ.** 3.68. J. d. β . La même.
43. **Æ.** 4.55. J. d. γ . La même.
44. **Æ.** 7.87. G. ch. d. Même type. Derrière la nuque du roi le monogramme .
R. Cheval marchant à droite. Même légende.
45. **Æ.** 8.75. G. ch. β . La même.
46. **Æ.** 5.62. G. ch. δ . La même.
47. **Æ.** 1.65. G. lep. γ . La même.
48. **Æ.** 3.58. G. h. α . Même type en plus petit. Derrière la nuque la lettre **M**.
R. Tête de cheval à droite. Même légende.
49. **Æ.** 3.84. G. β . La même.
50. **Æ.** 4.40. G. β . La même. Sous la lettre **M** le monogramme .
51. **Æ.** 2.90. G. γ . La même.
52. **Æ.** 3.95. J. γ . La même.
53. **Æ.** 3.05. G. β . Même buste.
R. Pégase volant à droite. Même légende.
54. **Æ.** 3.45. G. δ . La même.
55. **Æ.** 3.40. G. δ . La même.
56. **Æ.** 2.00. G. γ . La même.
57. **Æ.** 1.78. G. γ . Même type plus petit.
R. Goryte avec l'arc dedans. Même légende.
58. **Æ.** 1.90. G. β . Même type encore plus petit. R. Même.
59. **Æ.** 1.87. G. δ . La même.
60. **Æ.** 2.65. G. β . La même.
61. **Æ.** 2.02. G. β . La même.
62. **Æ.** 1.81. G. α . La même.

SECONDE PÉRIODE.

63. **Æ.** 3.85. J. d. β . Buste du roi à barbe très longue, diadémé, vêtu du candys, avec des boucles d'oreilles, à gauche.
R. **ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ ΕΠΙΨΑΝΟΥΣ.** Arsace I assis sur un siège à dossier, tenant un arc dans la main droite.

64. *R.* 3.48. J. d. β . La même.
65. *R.* 3.90. J. d. β . La même.
66. *R.* 3.95. J. d. β . La même; avec une anse scellée.
67. *R.* 3.95. J. d. β . La même.
68. *R.* 4.07. J. d. γ . La même.
69. *R.* 4.05. J. d. β . La même.
70. *R.* 3.80. J. d. γ . La même.
71. *R.* 3.50. A. d. γ . La même; avec une anse scellée.
72. *R.* 3.85. A. d. β . La même.
73. *R.* 3.08. J. d. β . La même.
74. *R.* 3.60. G. d. β . La même.
75. *R.* 3.95. G. d. β . La même.
76. *R.* 4.18. D. d. β . La même.
77. *R.* 3.55. G. d. β . La même.
78. *R.* 4.14. G. d. β . La même.
79. *R.* 4.70. G. d. β . La même.

TROISIÈME PÉRIODE.

80. *R.* 3.95. J. d. β . Buste du roi à gauche à longue barbe, vêtu du *candys* et de la haute tiare des grands rois, ornée de perles et d'une étoile au côté; Grènetis.
R. Même type et même légende.
81. *R.* 3.55. J. d. γ . La même.
82. *R.* 3.95. J. d. β . La même.
83. *R.* 3.97. J. d. β . La même.
84. *R.* 3.95. J. d. β . La même.
85. *R.* 4.00. J. d. β . La même.
86. *R.* 3.80. G. d. β . La même.
87. *R.* 3.70. G. d. β . La même.
88. *R.* 4.10. G. d. β . La même.
89. *R.* 3.88. G. d. β . La même.
90. *R.* 3.72. G. d. β . La même.
91. *R.* 3.92. G. d. β . La même.
92. *Æ.* 2.32. G. dil. γ . Même buste.
R. Nike, portant une couronne dans la

main droite et marchant à droite. Même légende.

93. Æ. 4.02. G. h. γ. Même buste.

R. Pégase volant à droite. Légende ordinaire.

94. Ἀ. 3.85. J. d. β. Même buste.

R. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΑΡΣΑΚΟΥ
ΔΙΚΑΙΟΥ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ ΚΑΙ ΨΙΛΛΕΛΛΗΝΟΣ.

Arsace I assis etc.

95. Ἀ. 3.55. J. d. β. La même.

96. Ἀ. 3.55. G. d. δ. La même.

MONNAIES DE FABRICATION GRECQUE.

97. Ἀ. 3.40. A. d. γ. Buste du roi à barbe courte à la haute tiare avec oreillettes, ornée de perles et d'une étoile au milieu, à gauche; candys orné. Derrière la tiare deux bouts flottants du diadème.

R. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΑΡΣΑΚΟΥ
ΔΙΚΑΙΟΥ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ ΚΑΙ ΨΙΛΛΕΛΛΗΝΟΣ.

Arsace I assis etc.

98. Æ. 7.90. J. ch. γ. Tête du roi diadémée à droite à barbe assez longue.

R. Tête de cheval. Légendes frustes.
Taillée en biseau.

99. Æ. 5.35. G. ch. γ. La même.

100. Ἀ. 3.07. G. d. β. Tête du roi diadémée à droite avec des cheveux bouclés et la barbe courte et tressée.

R. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ.
Zeus, tenant un aigle, ayant des ailes éployées, dans la main droite et une haste dans la main gauche, assis sur un siège.

101. Ἀ. 0.78. G. o. β. Tête du roi barbu à droite en diadème dans un cercle.

R. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ.

Tête de roi, coiffée du casque scythique en cuir, à droite. Coulée.

102. *Æ.* 0.58. G. o. γ . La même.

Arsace VII. Phraate II.

(136—127 av. J. C.)

103. *Æ.* 3.80. J. d. γ . Buste du roi, ayant la chevelure, coupée rat au coup et diadémée, à barbe très courte, vêtu du candys, à gauche dans un grènetis.

R. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ
ΘΕΟΠΑΤΟΡΟΣ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ. Ar-
sace I assis etc.

104. *Po.* 3.65. J. d. β . La même.

105. *Æ.* 3.87. J. d. β . La même.

106. *Æ.* 3.27. A. d. γ . La même.

107. *Æ.* 3.79. J. d. β . La même.

108. *Æ.* 3.60. J. d. γ . La même; coulée.

109. *Æ.* 3.68. J. d. γ . La même; coulée.

110. *Æ.* 3.82. J. d. β . La même.

111. *Æ.* 3.82. G. d. β . La même. Double surfrappe.

112. *Po.* 3.82. J. d. β . La même; coulée.

113. *Æ.* 3.62. J. d. β . La même; coulée.

114. *Æ.* 3.92. G. d. α . La même.

115. *Æ.* 3.95. G. d. α . La même.

116. *Æ.* 3.70. G. d. β . La même.

117. *Æ.* 3.80. G. d. β . La même.

118. *Æ.* 3.58. G. d. β . La même.

119. *Æ.* 2.27. G. dil. δ . Même buste.

R. Tête de cheval à droite. Légende fruste.

Arsace VIII. Artaban II.

(127—124 av. J. C.)

120. *Æ.* 4.10. J. d. α . Buste du roi barbu, coiffé de la tiare, ornée de perles et d'une corne au côté, vêtu du candys à gauche dans un grènetis.

R. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ
ΘΕΟΠΑΤΡΟΥ (sic) ΝΙΚΑΤΡΟΣ (sic).

Type d'Arsace I assis sur un siège etc.

121. *℞*. 3.75. J. d. β. La même avec le mot ΝΙΚΑΤΟΡΟΣ écrit sans faute.
122. *℞*. 3.90. J. d. β. La même.
123. *℞*. 4.10. J. d. β. La même.
124. *℞*. 3.85. J. d. β. La même.
125. *℞*. 3.88. J. d. γ. La même.
126. *℞*. 3.80. J. d. β. La même.
127. *℞*. 3.70. J. d. δ. La même.
128. *℞*. 3.30. J. d. β. La même.
129. *℞*. 3.80. G. d. γ. La même avec ΘΕΟΠΑΤΡΟΣ.
130. *℞*. 3.80. J. d. γ. La même.
131. *℞*. 3.67. A. d. γ. La même.
132. *℞*. 3.62. A. d. γ. La même.
133. *℞*. 4.07. A. d. β. La même.
134. *℞*. 3.63. A. d. β. La même.
135. *℞*. 4.12. G. d. β. La même avec ΘΕΟΠΑΤΡΟΥ.
136. *℞*. 4.10. G. d. β. La même.
137. *℞*. 3.83. A. d. α. La même.
138. *℞*. 3.50. G. d. β. La même.
139. *℞*. 3.80. G. d. β. La même.
140. *℞*. 3.75. G. d. β. La même.
141. *℞*. 3.55. G. d. β. La même.
142. *℞*. 3.70. G. d. β. La même, légende barbare.
143. *Æ*. 3.50. G. h. β. Même buste.

R. Pégase, volant à droite; légende ordinaire.

Arsace IX. Mithradate II.

(124—89 av. J. C.)

PREMIÈRE PÉRIODE.

144. *℞*. 3.77. G. d. β. Buste du roi à barbe de longueur moyenne, diadémé, avec les cheveux disposés en

cinq rangées de boucles, vêtu du candies
à gauche; grènetis.

R. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ
ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ ΕΠΙΨΑΝΟΥΣ ΨΙΛΛΕΛΛΗΝΟΣ.

Arsace I assis etc. Dans le champ, sous
l'arc les lettres ΒΜ.

145. Æ. 2. 75. G. γ. Même buste.
R. Pégase, volant à droite. Même légende.

SECONDE PÉRIODE.

146. Α. 3. 80. G. d. β. Buste du roi barbu en mitre haute, ornée
de perles et d'une corne au côté, vêtu du
candys à gauche dans un grènetis.

R. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ
ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ ΕΠΙΨΑΝΟΥΣ ΚΑΙ
ΨΙΛΛΕΛΛΗΝΟΣ. Arsace I assis etc.

147. Α. 3. 75. G. d. β. La même; la légende est sans le mot ΚΑΙ.
R. sous l'arc Α.

148. Α. 3. 84. J. d. β. La même.

149. Α. 3. 43. J. d. β. La même, avec η̄ derrière la nuque du roi.
R. Même revers sans Α.

150. Α. 3. 80. J. d. β. La même.
R. Sous l'arc le monogramme Μ.

151. Æ. 2. 30. G. γ. Même buste en cercle.
R. Tête de cheval à droite. Même légende.

Arsace X. Sinatrocles.

(76—67 av. J. C.)

152. Α. 3. 75. J. d. β. Buste du roi, coiffé de la tiare à trois ran-
gées de perles, avec la barbe courte et le
nez fortement aquilin, vêtu du candies,
à gauche.

R. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ
ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΟΣ ΨΙΛΟΠΑΤΟΡΟΣ
ΕΠΙΨΑΝΟΥΣ ΨΙΛΛΕΛΛΗΝΟΣ. Ar-
sace I assis etc.

153. **Æ.** 3.85. J. d. β . La même.
154. **Æ.** 3.50. J. d. γ . La même. Buste du roi en grènetis.
155. **Æ.** 3.55. J. d. β . La même, coulée.
156. **Æ.** 3.75. J. d. β . La même.
157. **Æ.** 3.49. J. d. β . La même, trouée.
158. **Æ.** 3.58. J. d. β . La même, trouée.
159. **Æ.** 3.51. A. d. δ . La même.
160. **Æ.** 3.56. A. d. γ . La même, ébréchée.
161. **Æ.** 3.95. A. d. β . La même, dorée et trouée.
162. **Æ.** 3.28. J. d. β . La même.
163. **Æ.** 3.90. J. d. β . La même.
164. **Æ.** 3.52. J. d. α . La même.
165. **Æ.** 3.70. G. d. β . La même.
166. **Æ.** 3.68. G. d. β . La même.
167. **Æ.** 3.77. G. d. β . La même.
168. **Æ.** 3.75. G. d. β . La même.
169. **Æ.** 3.84. G. d. β . La même.
170. **Æ.** 3.82. G. d. β . La même.
171. **Æ.** 2.15. G. γ . Même buste.
R. Tête de cheval à droite. Même légende.
172. **Æ.** 2.90. G. γ . Même buste.
R. Pégase volant à droite. Même légende.
173. **Æ.** 3.00. G. γ . La même.

Arsace XIII. Phraate III.

(67—60 av. J. C.)

PREMIÈRE PÉRIODE.

174. **Æ.** 4.10. J. d. γ . Tête du roi de face, diadémée à barbe très courte. Les bouts du diadème flottant des deux côtés de la tête. Candys et grènetis.
R. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ
ΘΕΟΠΑΤΟΡΟΣ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ
ΕΠΙΨΑΝΟΥΣ ΨΙΛΛΗΝΟΣ.
Arsace I assis etc. Sous l'arc **M**.

175. \mathcal{A} . 2.85. J. d. γ . La même.
176. \mathcal{A} . 3.72. G. h. γ . Même buste.
R. Cheval debout à droite. Même légende.
177. \mathcal{A} . 2.50. G. dil. δ . La même.

SECONDE PÉRIODE.

178. \mathcal{A} . 3.70. G. d. β . Buste du roi diadéme à gauche, à barbe courte, ayant les cheveux, disposés en quatre rangées de boucles; dans un grènetis.
R. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ
†ΙΛΕΛΛΗΝΟΣ ΕΠΙ†ΑΝΟΥΣ
†ΙΛΟΠΑΤΟΡΟΣ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ.
Arsace I assis etc. Sous l'arc \mathfrak{M} .
179. \mathcal{A} . 3.60. G. d. γ . La même.
180. \mathcal{A} . 1.67. G. l. γ . Buste du roi, couronné par une Nike.
R. Nike avec une couronne dans la main droite, marchant à droite. Légende fruste.
Coulée.
181. \mathcal{A} . 1.85. G. l. γ . La même.
182. \mathcal{A} . 1.85. G. l. γ . La même.
183. \mathcal{A} . 5.20. G. ch. δ . Même buste.
R. Fruste.

Arsace XIV. Mithradate III.

(60—56 av. J. C.)

184. \mathcal{A} . 3.80. J. d. β . Buste du roi diadéme à barbe très courte, à gauche, avec les cheveux à quatre rangées de boucles, vêtu du candys; en grènetis.
R. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ
ΕΠΙ†ΑΝΟΥΣ ΔΙΚΑΙΟΥ ΘΕΟΥ
ΕΠΑΤΟΡΟΣ (sic) ΚΑΙ †ΙΛΕΛΛΗΝΟΣ.
Arsace I assis sur un siège à dossier etc.
Sous l'arc \mathfrak{P} .

185. **Α.** 3.95. **G. d. β.** Même buste.
R. Même légende avec le mot *εὐπάτορος*
écrit régulièrement et sans la conjonc-
tion *καί*. Derrière la chaise **Ϛ**, sous
l'arc **Α**.
186. **Α.** 3.40. **J. d. γ.** La même, au dessus de l'arc **Ϝ**. Trouée.
187. **Α.** 3.82. **G. d. β.** Même légende mais barbare.
R. Même. Sous l'arc **Ϟ**.
188. **Α.** 3.72. **G. d. β.** La même.
189. **Α.** 3.82. **J. d. β.** Même buste.
R. **ΒΑΣΙΛΕΥΟΝΤΟΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ
ΑΡΣΑΚΟΥ ΕΠΙΨΑΝΟΥΣ ΚΑΙ
ΨΙΛΛΗΝΟΣ ΚΑΙ ΨΙΛΟ-
ΠΑΤΟΡΟΣ ΨΣΔΙΚΑΙΟΥ.**
Arsace I etc. Sous l'arc **Π**.
190. **Α.** 3.72. **J. d. β.** La même.
R. Légende barbare. Sous l'arc **Ϟ**.
191. **Α.** 3.04. **G. h. γ.** Même buste.
R. **ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΑΡΣΑΚΟΥ
ΜΕΓΑΛΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΕΠΙΨΑΝΟΥΣ
ΘΕΟΥ ΕΥΠΑΤΟΡΟΣ ΨΙΛΛΗΝΟΣ.**
Elephant debout à droite.
192. **Α.** 5.50. **G. ch. γ.** La même.

Arsace XV. Orodes I.

(56—37 av. J. C.)

PREMIÈRE PÉRIODE.

193. **Α.** 3.77. **J. d. β.** Buste du roi à barbe courte, aux cheveux,
arrangés en quatre rangs de boucles,
diadémé, à gauche dans un grènetis.
R. **ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΑΡΣΑΚΟΥ
ΨΙΛΟΠΑΤΟΡΟΣ ΔΙΚΑΙΟΥ ΕΠΙΨΑ-
ΝΟΥΣ ΚΑΙ ΨΙΛΛΗΝΟΣ** en lettres
très corrompues. Arsace I assis etc. Sous
l'arc **Ϟ**.

194. **R.** 3.95. J. d. β . La même. Sous l'arc **MP**.
195. **R.** 3.84. J. d. γ . La même.
196. **R.** 4.00. J. d. β . Même buste, couronné par une Nike.
R. Même, sous l'arc **EP**.
197. **R.** 3.65. J. d. β . La même, sous l'arc un monogramme fruste.

SECONDE PÉRIODE.

198. **R.** 3.70. J. d. β . Buste du roi au coup plus court, avec les cheveux, disposés en quatre rangs de boucles, diadémé, à barbe courte, à gauche dans un grènetis.
R. **ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΑΡΣΑΚΟΥ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΕΠΙ-†ΑΝΟΥΣ †ΙΛΕΛΛΗΝΟΣ**. Arsace I assis etc.
Sous l'arc **K**.
199. **R.** 3.40. J. d. β . La même.
200. **R.** 3.75. J. d. β . La même; sous l'arc **A**.
201. **R.** 3.75. J. d. β . La même; légende barbare. Sous l'arc **A**.
202. **R.** 3.03. A. d. γ . Même buste.
R. Même. Sous l'arc **K**.
203. **R.** 3.78. A. d. β . Même buste, derrière un croissant.
R. Même. Sous l'arc **P**.
204. **R.** 3.67. A. d. δ . Même buste. Derrière un croissant devant une étoile. Grènetis.
R. Même. Sous l'arc **K**.
205. **R.** 3.77. A. d. β . Même buste mais sans croissant ni étoile.
R. Même. Sous l'arc **EP**.
206. **R.** 3.56. A. d. γ . Même buste, devant une étoile, derrière un croissant et une étoile. Torques au coup terminé en griffon.
R. Même. Derrière Arsace I un $\overline{\eta}$. Sous l'arc **K**. Trouée.
207. **R.** 3.37. A. d. β . Même buste. Devant une étoile, derrière un croissant et une étoile.
R. Même. Derrière Arsace I un $\overline{\eta}$. Sous l'arc **K**. Trouée.

208. **R.** 3. 63. A. d. β . Même buste.
R. Même. Derrière le roi η sous l'arc \mathcal{P} .
209. **R.** 3. 17. A. d. γ . La même trouée. Fourrée.
210. **R.** 3. 65. J. d. β . La même; sous l'arc $\overline{\Lambda}$, au-dessus de l'arc \mathcal{E} .
211. **R.** 3. 55. J. d. β . La même; sous l'arc $\overline{\Lambda}$.
212. **R.** 4. 44. G. d. β . La même; sous l'arc $\overline{\Lambda}$. Derrière Ar-sace I η .
213. **R.** 3. 65. J. d. β . La même; sous l'arc $\overline{\Lambda}$ au-dessus de l'arc \mathcal{N} .
214. **R.** 3. 77. J. d. β . La même; sans monogrammes.
215. **R.** 2. 95. J. d. γ . La même; sous l'arc $\overline{\Lambda}$.
216. **R.** 3. 90. J. d. β . La même; sous l'arc $\overline{\Lambda}$.
217. **R.** 3. 60. J. d. γ . La même; sous l'arc \mathcal{F} .
218. **R.** 2. 85. J. d. γ . La même; sans monogrammes (?). Fourrée.
219. **R.** 3. 80. J. d. α . La même; sous l'arc $\overline{\Lambda}$.
220. **R.** 3. 95. J. d. δ . La même; sous l'arc \mathcal{EP} ; avec une anse.
221. **R.** 3. 85. G. d. γ . La même; sous l'arc \mathcal{IP} .
222. **R.** 3. 90. G. d. α . La même; sous l'arc \mathcal{P} .
223. **R.** 3. 67. G. d. β . La même; sous l'arc \mathcal{SP} .
224. **R.** 3. 25. G. d. β . La même; sous l'arc $\overline{\Lambda}$.
225. **R.** 2. 82. J. d. δ . La même, derrière la tête du roi un croissant.
R. Même; sous l'arc \mathcal{P} .
226. **R.** 3. 77. J. d. γ . La même; sous l'arc $\overline{\Lambda}$.
227. **R.** 3. 27. J. d. β . La même; sous l'arc \mathcal{SP} .
228. **R.** 3. 70. J. d. β . La même; sous l'arc $\overline{\Lambda}$.
229. **R.** 3. 50. J. d. β . La même; sous l'arc $\overline{\Lambda}$.
230. **R.** 3. 80. G. d. α . La même; sous l'arc \mathcal{K} .
231. **R.** 3. 68. J. d. γ . La même; sous l'arc $\overline{\Lambda}$.
232. **R.** 3. 30. G. d. δ . La même; sous l'arc \mathcal{P} .
233. **R.** 3. 50. J. d. β . La même; sous l'arc \mathcal{P} .
234. **R.** 3. 05. G. d. β . Même buste, devant une étoile, derrière un croissant.
R. Même; au-dessus de l'arc $\overline{\Lambda}$, sous l'arc \mathcal{F} .

235. *R.* 3.90. G. d. β . La même; sous l'arc \mathfrak{M} .
236. *R.* 3.40. G. d. β . La même; sous l'arc \mathfrak{M} .
237. *R.* 3.55. G. d. γ . La même; sous l'arc \mathfrak{P} .
238. *R.* 3.55. J. d. β . La même; sous l'arc \mathfrak{A} , au-dessus de l'arc \mathfrak{K} .
239. *R.* 3.92. J. d. γ . La même; sous l'arc \mathfrak{P} , derrière Arsace I \mathfrak{H} .
240. *R.* 3.10. J. d. γ . La même; sous l'arc \mathfrak{A} .
241. *R.* 3.90. J. d. γ . La même; sous l'arc \mathfrak{P} .
242. *R.* 3.35. J. d. γ . La même; sous l'arc \mathfrak{K} , au-dessus de l'arc \mathfrak{M} . Ebréchée.
243. *R.* 3.50. J. d. β . La même; sous l'arc \mathfrak{A} , au-dessus de l'arc \mathfrak{M} .
244. *R.* 2.75. J. d. γ . La même; sous l'arc \mathfrak{P} . Ebréchée.
245. *R.* 3.85. J. d. β . La même; sous l'arc \mathfrak{E} .
246. *R.* 3.60. J. d. β . La même; sous l'arc \mathfrak{A} .
247. *R.* 2.85. J. d. γ . La même; sous l'arc \mathfrak{P} .
248. *R.* 3.70. J. d. γ . La même; sous l'arc \mathfrak{A} .
249. *R.* 3.07. G. d. γ . Même buste; derrière un croissant et une étoile, devant une étoile.
R. Même légende et même type. Sous l'arc \mathfrak{M} , derrière Arsace I \mathfrak{H} .
250. *R.* 3.75. G. d. β . La même; sous l'arc \mathfrak{P} ; derrière Arsace I \mathfrak{H} .
251. *R.* 3.72. G. d. β . Même buste à barbe plus longue. Devant une étoile, derrière un croissant et une étoile.
R. Même légende et même type. Sous l'arc \mathfrak{M} ; derrière Arsace I \mathfrak{H} .
252. *R.* 3.45. A. d. γ . La même.
253. *R.* 3.35. A. d. γ . La même.
254. *R.* 3.48. A. d. γ . La même.
255. *R.* 3.65. J. d. β . La même.
256. *R.* 3.80. J. d. β . La même.
257. *R.* 3.44. J. d. δ . La même.
258. *R.* 3.40. J. d. δ . La même.
259. *R.* 0.57. J. o. α . Même buste, sans croissant ni étoile.

R. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΑΡΣΑΚΟΥ
ΔΙΚΑΙΟΥ en lettres très corrompues.

Arsace I assis etc. sans monogrammes.

260. Α. 0.51. G. o. β. Même buste avec la verrue au front et la barbe plus courte.

R. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΑΡΣΑΚΟΥ
ΟΡΩΔΟΥ. Arsace I assis etc. Sous l'arc Ϝ.

PREMIÈRE PÉRIODE (EN CUIVRE).

261. Α. 3.89. G. h. γ. Buste du roi au long coup, couronné par une Nike dans un grênetis.

R. ΒΑΣΙΛΕ..... ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΑΡΣΑΚΟΥ
†ΙΛΟΠΑΤΟΡΟΣ ΔΙΚΑΙΟΥ ΕΠΙ†ΑΝΟΥΣ
†ΙΛΕΛΛΗΝΟΣ. Oiseau, marchant à droite les ailes éployées; dans le champ Α.

262. Α. 2.05. G. dil. β. Même buste couronné par une Nike.

R. Même légende. Goryte avec l'arc dedans; dans le champ Α.

263. Α. 3.05. G. h. γ. Même buste sans Nike.

R. Même légende. Pégase volant à droite.

264. Α. 3.05. J. h. γ. Même buste; devant une étoile.

R. Même.

265. Α. 3.87. J. h. ζ. Même buste.

R. Cheval debout à droite; dans le champ un monogramme fruste.

266. Α. 2.34. G. dil. β. La même.

267. Α. 2.92. G. h. γ. Même buste.

R. Pégase, volant à droite. Même légende.

268. Α. 3.52. J. h. γ. La même, coulée.

269. Α. 1.82. G. l. γ. Même buste.

R. Même légende. Tête de cerf; dans le champ Δ.

270. Α. 3.95. G. h. β. Même buste.

R. Même légende. Cerf debout à droite. Dans le champ Δ.

271. Æ. 1.72. G. 1. γ. Même buste.
R. Même légende. Quatre tours.
272. Æ. 1.77. G. 1. β. La même.
273. Æ. 1.27. G. 1. γ. La même.
274. Æ. 1.50. G. β. La même.

SECONDE VARIÉTÉ (EN CUIVRE).

275. Æ. 1.45. G. γ. Buste du roi au coup plus court, à barbe très courte, diadémé, à gauche.
R. Même légende. Poignée de la main ayant le poucet et le second doigt recourbé et les trois autres doigts étendus. Dans le champ Α.
276. Æ. 2.82. G. β. Même buste; derrière un croissant.
R. Même légende. Niké, ayant une couronne dans la main droite, marchant à droite; dans le champ Α.
277. Æ. 1.50. G. β. Même buste, devant une étoile.
R. Légende presque fruste; Pigeon, les ailes éployées, marchant à droite; dans le champ Α. Saucée.
278. Æ. 1.72. G. β. Même buste; devant une étoile, derrière un croissant.
R. Même légende. ϩ et à côté Α.
279. Æ. 1.10. G. γ. Même buste; devant une étoile.
R. Tête de femme tourellée, à droite. Monogramme et légende frustes.
280. Æ. 1.20. G. δ. La même; coulée.
281. Æ. 2.20. G. γ. La même.
282. Æ. 1.15. G. β. Buste du roi à barbe plus longue, derrière un croissant et une étoile.
R. Signe militaire avec l'effigie d'un aigle, posée au sommet. Dans le champ Α.
283. Æ. 1.25. G. δ. La même.

284. Æ. 1.07. G. β. Même buste.
R. Légende ordinaire. A entre deux figures
humaines.

Orodes I et Pacorus I.

285. Ἀ. 3.95. G. d. β. Même buste; derrière un croissant devant
une étoile.
R. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΑΡΣΑΚΟΥ
ΕΠΙ†ΑΝΟΥΣ †ΙΛΕΛΛΗΝΟΣ
ΑΡΣΑΚΟΥ ΠΑΚΟΥ.
Arsace I assis etc.; sous l'arc ἸΙ, au-
dessus de l'arc ο.
286. Ἀ. 3.67. G. d. β. La même; sous l'arc ἸΙ.
287. Ἀ. 3.85. G. d. β. La même; sous l'arc ἸΙ.
288. Ἀ. 3.75. J. d. β. La même; sous l'arc ἸΙ; derrière Ar-
sace I ἸἸ.
289. Ἀ. 3.80. J. d. γ. La même; sous l'arc ἸΙ.
290. Ἀ. 3.75. J. d. γ. La même; sous l'arc ἸΙ.
291. Ἀ. 3.80. J. d. δ. La même; monogramme fruste.
292. Ἀ. 3.95. J. d. β. La même; sous l'arc ἸΙ, derrière Ar-
sace I ἸἸ.
293. Ἀ. 2.75. J. d. γ. La même; sous l'arc ἸΙ; coulée.
294. Ἀ. 3.67. J. d. δ. La même; sous l'arc ἸΙ.
295. Ἀ. 3.80. J. d. α. La même; sous l'arc ἸΙ.

Arsace XVI. Phraate IV.

(37—2 av. J. C.)

296. Ἀ. 13.32. G. t. β. Buste du roi diadémé, à quatre rangées
de boucles, ayant la barbe plus longue
au menton et sur le front une verrue,
vêtu du candys, à gauche dans un
grènetis.
R. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΑΡΣΑΚΟΥ
ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΕΠΙ†ΑΝΟΥΣ

†ΙΛΕΛΛΗΝΟΣ. Le roi assis à droite sur un siège à dossier, vêtu des anaxyrides et du candys; devant lui Tyché en robe longue.

297. *Α.* 13.95. *A. t. β.* La même, Nike ayant une corne d'abondance dans la main gauche, lui présente la couronne. A l'exergue ..Δ...
298. *Α.* 14.15. *G. t. β.* La même, du mois ΓΟΡΠΙΑΙΟΣ, de l'année ΠΣ.
299. *Α.* 14.65. *G. t. ζ.* La même; dans le champ un croissant. Année et mois frustes.
300. *Α.* 14.75. *G. t. γ.* La même du mois Ε , année fruste. Dans le champ *W*. Sous la chaise *X*, sous le pied *A*.
301. *Α.* 14.47. *G. t. β.* La même du mois ΔΕΙΣΙΟΣ de l'année ΠΣ.
302. *Α.* 14.87. *G. t. β.* La même du mois ΠΑΙΟΝΙΟΣ de l'année
303. *Α.* 14.95. *G. t. β.* La même du mois ΔΑΙΣΙΟΣ de l'année ..ΠΣ, placée sous la chaise.
304. *Α.* 13.62. *G. t. β.* La même du mois ΓΟΡΠΙΑΙΟΣ de l'année . . . ΠΣ.
305. *Α.* 14.17. *G. t. γ.* La même du mois ΔΕΙΣΙΟΣ de l'année . . . ΠΣ.
306. *Α.* 14.95. *G. t. β.* Même buste.
B. Tyché, ayant dans sa main droite un palme le présente au roi, assis à droite sur une chaise à dossier. A l'exergue le mois ΑΥΔΝΑΙΟΣ (sic) de l'année ..ΠΣ.
307. *Α.* 13.85. *G. t. β.* La même du mois ΥΠΕΡΒΕΡΕΤΑΙΟΣ de l'année . . . ΠΣ.
308. *Α.* 13.07. *G. t. γ.* La même, mois et années non venus. Dans le champ *N*. Sous la chaise *X*, sous le pied du roi assis *A*.

309. *Α.* 15.05. G. t. β. La même; mois et année frustes.
310. *Α.* 14.22. G. t. δ. La même, du mois *ΔΑΙΣΙΟΣ*. de l'année *ΕΠΣ*, placée sous le siège.
311. *Α.* 14.83. G. t. β. La même, du mois *ΞΑΝΔΙΧΟΣ* de l'année *ΕΠΣ*, placée sous la chaise.
312. *Α.* 11.52. G. t. β. Même buste.
R. Le roi, assis à gauche sur une chaise basse sans dossier, vêtu des anaxyrides et du candys et diadémé, la main gauche appuyée sur une haste, tenant dans la main droite une Nike, qui porte une couronne. Sous le siège l'année *ΕΠΣ*, à l'exergue le mois *ΞΑΝΔΙΧΟΣ*.
313. *Α.* 14.65. G. t. γ. La même, du mois de l'année *ΖΠΣ*.
314. *Α.* 14.40. G. t. β. La même, du mois *ΕΙ* de l'année *ΖΠ(Σ)*.
315. *Α.* 10.70. G. t. γ. La même, du mois *ΔΥΣΤΡΟΣ* de l'année *ΖΠ(Σ)*. Fourrée.
316. *Α.* 13.44. G. t. γ. La même, mois tronqué sous la chaise l'année *ΖΠΣ*.
317. *Α.* 13.67. G. t. β. La même, mois non venu de l'année *ΗΠΣ*.
318. *Α.* 12.82. G. t. γ. La même, du mois *ΑΡΤΕΜΙΣΙΟΣ* de l'année *ΗΠΣ*.
319. *Α.* 14.85. G. t. γ. La même, de l'année *ΗΠΣ* placée sous la chaise du roi; à l'exergue le mois *ΑΥΔΝΑΙΟΣ* . . .
320. *Α.* 14.84. G. t. β. La même, du mois *ΑΡΤΕΜΙΣΙΟΣ* de l'année *ΗΠΣ*, placée sous la chaise.

PREMIÈRE VARIÉTÉ (DRAGMES).

321. *Α.* 3.67. J. d. γ. Buste du roi, ayant une verrue au front, à barbe pointue, diadémé, cheveux à cinq rangées de boucles, à gauche vêtu du

candys. Derrière un aigle ayant une couronne dans le bec.

R. Même légende. Arsace I assis, etc.; sous l'arc M .

322. Bi. 3.72. J. d. δ . La même, traces de soudure d'une anse dans le champ.
323. R. 3.79. G. d. β . La même, devant la figure du roi un croissant et une étoile, derrière un aigle avec la couronne au bec. Sous l'arc A.
324. R. 3.60. G. d. γ . La même.
325. R. 3.75. G. d. α . La même.
326. R. 3.65. G. d. α . La même, sans le croissant et l'étoile. Derrière Arsace I assis, un aigle avec une couronne dans le bec.
327. R. 3.81. J. d. β . La même, sans aigle derrière Arsace I. Sous l'arc P.
328. R. 3.52. G. d. β . La même. Derrière Arsace I une étoile, sous l'arc Ω et un monogramme fruste.

SECONDE VARIÉTÉ (DRAGMES).

329. R. 3.80. J. d. β . Même buste, mais au menton la barbe est plus longue qu'au reste de la figure. Derrière un aigle, ayant une couronne au bec.
R. Même légende et type; sous l'arc λ .
330. R. 3.55. J. d. β . La même. Sous l'arc A.
331. R. 3.55. J. d. β . La même.
332. Bi. 3.82. J. d. δ . La même.
333. R. 3.35. J. d. δ . La même.
334. R. 3.30. J. d. β . La même.
335. R. 3.70. J. d. β . La même.
336. R. 3.99. J. d. γ . La même.
337. Bi. 3.45. J. d. γ . La même.
338. R. 3.60. J. d. γ . La même.
339. R. 3.30. J. d. γ . La même.
340. R. 3.45. J. d. β . La même. •

341. Bi. 2.95. J. d. γ . La même.
342. \mathcal{R} . 3.80. G. d. β . La même.
343. \mathcal{R} . 3.65. J. d. β . La même, trouée.
344. \mathcal{R} . 3.60. J. d. β . La même, devant la figure du roi un croissant et une étoile.
345. \mathcal{R} . 3.55. J. d. β . La même.
346. \mathcal{R} . 3.62. J. d. γ . La même.
347. \mathcal{R} . 3.70. J. d. γ . La même.
348. \mathcal{R} . 3.22. J. d. δ . La même, devant la figure du roi une étoile.
R. Arsace I assis etc., derrière lui une étoile.
349. \mathcal{R} . 3.77. J. d. β . La même.

TROISIÈME VARIÉTÉ
(fabrique barbare).

350. Bi. 3.75. J. d. γ . Même tête avec l'aigle, tenant la couronne derrière, mais d'exécution barbare.
R. Même légende. Sous l'arc \mathcal{A} .
351. Bi. 3.05. J. d. γ . La même.
352. Bi. 3.60. G. d. β . La même.
R. Même; double surfrappe.

SECONDE VARIÉTÉ (EN CUIVRE).

353. \mathcal{A} . 2.07. G. dil. γ . Buste du roi, devant une étoile.
R. Buste de femme tourellée à droite.
Derrière l'année $\Pi\Sigma$. Anépigraphe.
354. \mathcal{A} . 1.89. G. dil. γ . Même buste.
R. Légende fruste. Eléphant debout à droite.
355. \mathcal{A} . 1.07. G. 1. γ . Même buste.
R. Zébu debout à droite. Légende fruste.
Dans le champ \mathcal{A} .
356. \mathcal{A} . 1.05. J. 1. β . Même buste.
R. Légende tronquée. Poisson à droite,
dans le champ \mathcal{A} .
357. \mathcal{A} . 1.20. G. 1. β . La même.
358. \mathcal{A} . 1.25. G. 1. γ . Même buste.
R. Tête de boeuf de face. Légende fruste.

359. Æ. 1.10. G. 1. γ. Même buste.
R. Tête d'une divinité trifrons.
Légende fruste.
360. Æ. 1.00. G. 1. γ. Même buste.
R. Niké, marchant à droite, ayant une couronne à la main droite. Dans le champ Α.
361. Æ. 1.37. G. 1. β. Même buste.
R. Fortune (?) debout ayant la corne d'abondance dans la main gauche et la manœuvre d'un gouvernail dans la main droite, à côté un autel (?). Dans le champ Α.
362. Æ. 1.72. G. dil. δ. Même buste.
R. Caducée ailé; légende fruste.
363. Æ. 1.05. G. 1. β. Même buste.
R. Aequitas debout. Dans le champ Α.
364. Æ. 1.07. J. 1. γ. La même.
365. Æ. 1.11. J. 1. β. Même buste.
R. Sphinx à droite.

Tiridate II. (Usurpateur).

(32 av. J. C.)

366. Α. 14.80. J. t. α. Buste du roi jeune, à barbe très courte, diadémé, aux cheveux à trois rangées de boucles, vêtu du candys avec un torques au coup, à gauche dans un grènetis.
R. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΑΡΣΑΚΟΥ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΕΠΙ-ΑΝΟΥΣ ΤΙΛΕΛΛΗΝΟΣ. Le roi imberbe assis sur une chaise à dossier à gauche, tenant dans sa main droite une Niké, qui lui présente une couronne, et appuyant sa main gauche sur une haste. Dans le champ Γ.
367. Α. 14.22. J. t. β. La même du même coin.

Arsace XVII. Phraataz.

(2 av. J. C. — 3 de J. C.)

368. **R.** 14.32. t. G. γ. Buste du roi diadémé à trois rangées de boucles à barbe courte, plus longue au menton qu'au reste de la figure, vêtu du candys, à gauche. Devant sa figure Niké, tenant une couronne à la main droite. Grènetis.

R. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΑΡΣΑΚΟΥ
ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΕΠΙΨΑΝΟΥΣ
ΨΙΛΛΕΛΛΗΝΟΣ. Arsace I assis etc.,
dans le champ l'année ΑΙΤ.

Phraataz et Musa.

369. **R.** 3.60. G. d. β. Buste du roi à gauche, diadémé, à la chevelure, disposée en cinq rangées de boucles, à la barbe, proéminente sur le menton, couronné par deux Nikés, disposées des deux côtés de la tête.

R. ΘΕΑΣ ΟΥΡΑΝΙ(ΑΣ) ΜΟΥΣΗΣ
ΒΑ(ΣΙΛΙΣΤΗΣ). Buste de la reine Musa à gauche, coiffée de la cidaris; ornée de perles précieuses, avec un diadème au-dessous. Cheveux, ammenés en arrière et disposés en chignon; au coup un collier de perles; dans le champ Α.

370. **R.** 3.75. G. d. β. La même.

371. **R.** 3.42. G. d. α. La même.

372. **R.** 3.55. G. d. β. La même.

373. **R.** 3.70. G. d. β. Même buste.

R. . . . ΑΣΥΤΗΣ ΜΟΥΣΗΣ
ΑΙΛΠ; dans le champ η).

374. **Bi.** 3.52. G. d. γ. Même buste; devant un croissant, derrière une Niké.

R. Buste de Musa. Légende fruste.

375. \mathcal{A} . 0.90. G. d. δ . Buste du roi, couronné par deux Niké, disposées des deux côtés de sa tête, à gauche.
R. Buste de la reine Musa à gauche.
Anépigraphe (?).

Arsace XIX. Vonones I.

(6—14 de J. C.)

376. \mathcal{R} . 3.67. J. d. β . Buste du roi, diadémé, à barbe longue, avec des boucles d'oreilles, à gauche, dans un grènetis. Autour: ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΟΝΩΝΗΣ.
R. ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΟΝΩΝΗΣ ΝΕΙΚΗΣΑΣ ΑΡΤΑΒΑΝΟΝ. Niké, une palme dans dans la main droite, marchant à droite. Dans le champ \mathcal{A} . Redoublé.
377. \mathcal{R} . 3.60. J. d. γ . La même.
378. \mathcal{R} . 3.48. \mathcal{A} . d. γ . La même.
379. \mathcal{R} . 3.77. G. d. β . La même.
380. \mathcal{R} . 3.70. G. d. β . La même.
381. \mathcal{R} . 3.22. G. d. β . La même.
382. \mathcal{R} . 3.75. G. d. β . La même.
383. \mathcal{R} . 3.60. G. d. γ . La même.
384. \mathcal{R} . 3.20. J. d. γ . La même, trouée.
385. \mathcal{A} . 1.30. G. l. γ . Même légende et buste.
R. Même légende, au milieu \mathcal{A} .

Arsace XX. Artaban III.

(14—39 de J. C.)

386. \mathcal{R} . 13.17. t. G. ζ . Buste du roi diadémé, à barbe longue, aux cheveux, disposés en trois rangées de boucles, ayant des boucles d'oreilles, vêtu du candys, à gauche.
R. (ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ) (Α)ΡΣΑΚ(Υ) (ΕΥ)ΕΡΓΕΤ(ΟΥ). Artaban, assis sur

une chaise, vêtu du candys et des anaxyrides, recevant une palme, que lui présente une figure féminine, et une couronne, présentée par une figure masculine, agenouillée.

387. *Æ.* 13.97. G. t. δ . Même buste de face.

R. ΒΑΣΙΛΕ(ΩΣ) (ΒΑΣΙΛΕΩΝ) ΔΙΚΑΙΟΥ
ΕΠΙ-†ΑΝΟΥΣ. Artaban, assis sur un cheval, vêtu d'un habit long, recevant une palme des mains d'une femme tourellée. Dans le champ l'année Τ(Λ)Η. Sous le cheval †.

388. *Æ.* 7.55. G. t. ζ . La même, de la même année. Sous le cheval †.

389. *Æ.* 3.79. G. d. β . Buste du roi à longue en tresses à barbe longue, diadémé à gauche en grènetis.

R. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΑΡΣΑΚΟΥ
ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΕΠΙ-†ΑΝΟΥΣ
†ΙΛΕΛΛΗΝΟΣ. Arsace I assis etc.
Sous l'arc Α.

390. *Æ.* 3.34. G. d. β . La même.

391. *Æ.* 3.67. G. d. β . La même.

392. *Æ.* 3.65. G. d. β . La même.

393. *Æ.* 3.73. J. d. β . La même.

394. *Æ.* 3.79. J. d. γ . La même.

395. *Æ.* 3.65. J. d. β . La même.

396. *Æ.* 1.73. G. dil. γ . Même buste.

R. Canthare; dans le champ Α. Traces de légende.

Arsace XXI. Vardanes I.

(39—40 de J. C.)

397. *Æ.* 8.80. t. G. β . Buste du roi, au cheveux, disposés en quatre rangées de boucles et diadémés, à la barbe courte et pointue, à gauche. Au cou un collier. Vêtu du candys.

R. (ΒΑΣΙΛΕΩΣ) ΒΑΣΙΛΕΩΝ (ΑΡΣΑΚΟΥ)
ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΕΠΙ†ΑΝΟΥΣ
(†ΙΛΕΛΛΗΝΟΣ). Vardanes, assis à
gauche sur une chaise à dossier, reçoit
une palme d'une femme, ayant la corne
d'abondance dans la main gauche. Dans
le champ l'année ÇNT.

398. R. 8.42. A. t. β. La même du mois σΟΛΨΙΟς de l'an-
née ΓNT. Fourrée.
399. R. 8.72. A. t. β. La même, mois tronqué, année ENT.
Fourrée.
400. R. 10.69. G. t. γ. La même; dans le champ l'année ENT,
à l'exergue le mois ΑΙΟΥ.
(R. Redoublé.)
401. R. 10.85. G. t. γ. La même, année ENT, à l'exergue le
mois απΕΛΛΙΟς.
402. R. 8.75. A. t. γ. La même, mois tronqué, année ÇNT.
Fourrée.
403. R. 10.12. A. t. γ. La même, mois tronqué, année . . . NT.
Fourrée.
404. R. 11.65. J. t. ζ. La même; année et mois tronqués. Four-
rée à l'ame de fer.
405. R. 10.670. J. t. ζ. La même, année et mois tronqués. Fourrée.
406. R. 3.36. J. d. β. Même buste; sans grènetis.
R. Même légende; Arsace I assis, etc.,
sous l'arc Α.
407. R. 3.70. G. d. δ. La même.
408. R. 3.48. G. d. γ. La même.
409. Æ. 1.72. G. dil. β. Même buste à gauche.
R. Aigle, ayant la couronne au bec,
à droite. Dans le champ A. Grènetis
quadrivalve.
410. Æ. 1.25. G. l. β. Même buste.
R. Une femme, la main droite appuyée
sur une haste, sacrifiant sur un autel.

411. \mathcal{A} . 3.32. G. hem. β . Buste de femme tourellée à droite, dans un grènetis.
R. Niké, une palme dans la main droite, marchant à gauche. Dans le champ l'année $\mathcal{A}\mathcal{N}\mathcal{T}$.
412. \mathcal{A} . 3.10. G. hem. γ . La même de l'année $\Gamma\mathcal{N}\mathcal{T}$.
413. \mathcal{A} . 3.10. G. hem. γ . La même de l'année $\Delta\mathcal{N}\mathcal{T}$.
414. \mathcal{A} . 3.25. G. hem. γ . Buste du roi Vardane I, devant l'année $\Delta\mathcal{N}\mathcal{T}$.
R. Buste de femme tourellée à droite, en grènetis.
415. \mathcal{A} . 1.34. J. 1. γ . Même buste.
R. Oiseau, les ailes éployées à droite, en grènetis quadrivalve.

Arsace XXII. Goterzes.

(40—43 et 45—53 de J. C.)

416. \mathcal{R} . 13.85. G. t. β . Buste du roi aux cheveux, disposés en quatre rangées, diadémé, à barbe assez longue, à gauche dans un grènetis.
R. $\text{ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΑΡΣΑΚΟΥ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΕΠΙΨΑΝΟΥΣ ΨΙΛΛΑΛΗΝΟΣ}$. Le roi, assis à gauche sur une chaise à dossier, recevant une couronne, que lui présente une femme, ayant la corne d'abondance dans la main gauche. Dans le champ l'année $\mathcal{E}\mathcal{N}\mathcal{T}$; le mois est tronqué.
417. \mathcal{R} . 9.74. G. t. γ . La même de l'année $\mathcal{Z}\mathcal{N}\mathcal{T}$ du mois
418. \mathcal{R} . 13.60. G. t. β . La même de l'année $\mathcal{H}\mathcal{N}\mathcal{T}$, mois tronqué.
419. \mathcal{R} . 8.88. A. t. β . La même, mois tronqué, année $\mathcal{H}\mathcal{N}\mathcal{T}$.
Fourrée.
420. \mathcal{R} . 11.30. G. t. γ . La même de l'année $\mathcal{I}\mathcal{T}$, mois tronqué.
421. \mathcal{R} . 8.87. A. t. γ . La même, mois tronqué, année $\mathcal{A}\mathcal{I}\mathcal{T}$.
Fourrée.
422. \mathcal{R} . 12.57. G. t. β . La même de l'année $\mathcal{A}\mathcal{E}\mathcal{T}$, mois tronqué.

423. *R.* 12.72. G. t. β . La même, de la même année, mois tronqué.
424. *R.* 7.62. A. t. γ . La même, mois tronqué, année **BET**.
425. *R.* 13.67. G. t. γ . La même; année et mois frustes.
426. *R.* 12.72. J. d. δ . La même; année et mois ébréchés. Fourrée.
427. *R.* 11.19. J. t. ζ . La même, année et mois frustes. Fourrée.
428. *R.* 3.57. J. d. β . Même buste, à barbe longue, avec des
boucles d'oreilles, à gauche. Trouée.

R. Même légende. Arsace I etc., sous
l'arc **A**.

429. *R.* 3.50. J. d. β . La même.
430. *R.* 3.12. A. d. β . La même.
431. *R.* 3.48. A. d. β . La même.
432. *R.* 3.90. A. d. β . La même.
433. *R.* 3.67. A. d. β . La même.
434. *R.* 3.57. A. d. α . La même.
435. *R.* 3.13. A. d. β . La même.
436. *R.* 3.67. A. d. γ . La même.
437. *R.* 3.30. A. d. β . La même.
438. *R.* 3.60. J. d. β . La même.
439. *R.* 3.55. J. d. α . La même.
440. *R.* 3.51. J. d. β . La même.
441. *R.* 3.35. J. d. β . La même, trouée.
442. *R.* 3.25. J. d. δ . La même.
443. *Bi.* 3.57. J. d. β . La même.
444. *R.* 3.37. J. d. γ . La même.
445. *R.* 3.62. J. d. β . La même.
446. *R.* 3.57. J. d. γ . La même.
447. *R.* 3.50. J. d. δ . La même.
448. *R.* 3.66. J. d. γ . La même.
449. *R.* 3.37. J. d. β . La même.
450. *R.* 3.60. D. d. γ . La même.
451. *R.* 3.70. J. d. γ . La même.
452. *Bi.* 3.52. J. d. γ . La même; trouée.
453. *R.* 3.62. J. d. γ . La même; trouée.
454. *R.* 3.46. J. d. β . La même; trouée.
455. *R.* 3.48. J. d. β . La même.

456. *R.* 3.55. J. d. δ . La même.
457. *R.* 3.22. J. d. δ . La même.
458. *R.* 3.68. D. d. γ . La même.
459. *R.* 3.62. G. d. γ . La même.
460. *R.* 3.45. J. d. β . La même.
461. *R.* 3.56. G. d. γ . La même.
462. *R.* 3.68. G. d. α . La même.
463. *R.* 3.50. G. d. α . La même.
464. *R.* 3.47. G. d. β . La même.
465. *R.* 3.30. G. d. γ . La même.
466. *R.* 3.85. G. d. α . La même.
467. *R.* 3.60. G. d. γ . La même.
468. *R.* 3.70. G. d. β . La même.
469. *R.* 3.40. G. d. γ . La même.
470. *R.* 3.66. G. d. δ . La même.
R. Même; sous l'arc \ddagger .
471. *R.* 3.75. J. d. β . La même.
472. *Po.* 3.60. G. d. β . Même buste, de fabrication tout-à-fait
barbare, devant un croissant et une
étoile.
R. Arsace I assis etc., légende tout-à-fait
défigurée.
473. *Æ.* 1.53. J. β . Même buste.
R. Diota, en grènetis.
474. *Æ.* 1.68. J. β . Même buste.
R. Grenade, en grènetis.
475. *Æ.* 1.20. G. 1. β . La même.
476. *Æ.* 0.87. J. 1. β . Même buste.
R. Caducée, en grènetis quadrivalve.
477. *Æ.* 1.37. J. γ . Même buste.
R. Diota, en cercle.
478. *Æ.* 1.57. G. γ . Même buste.
R. Cavalier à droite, en grènetis.
479. *Æ.* 1.64. G. γ . Même buste.
R. Poupe de navire à droite, en grènetis.

480. Æ. 1.54. G. γ. Même buste.
R. Main, tenant un caducée à droite, en grènetis.
481. Æ. 1.17. G. 1. γ. Même buste.
R. Cheval, conduit par un homme à droite, en grènetis.
482. Æ. 1.44. G. γ. Diota en grènetis.
483. Æ. 1.87. G. γ. La même.
484. Æ. 1.60. G. β. Même buste.
R. Protome de Diane à droite, tenant l'arc dans la main droite, et tirant une flèche du carquois, pendu derrière son épaule; grènetis quadrivalve.
485. Æ. 1.07. G. 1. γ. La même.
486. Æ. 1.30. G. δ. La même.
487. Æ. 1.23. G. δ. La même.
488. Æ. 1.60. G. β. Même buste.
R. Niké, marchant à droite, tenant une palme en main droite, en grènetis quadrivalve.
489. Æ. 0.96. G. 1. β. Même buste.
R. Buste d'une reine à droite, en grènetis.
490. Æ. 1.29. G. 1. γ. La même.
491. Æ. 1.15. G. 1. γ. La même.
492. Æ. 1.27. G. 1. β. Même buste.
R. Buste d'un roi, coiffé de la cidaris, à gauche dans un cercle.
493. Æ. 1.25. J. 1. β. La même.
494. Æ. 0.88. G. β. Même buste.
R. Protome d'une femme (Νίκη ἄπτερος), marchant à droite avec une palme dans la main droite, en grènetis.
495. Æ. 1.05. G. 1. γ. Même buste.
R. Buste radié de Sérapis de face.
496. Æ. 1.32. G. 1. β. Même buste.
R. Poisson à droite; coulée.

497. Æ. 1.52. G. γ. Même buste.
R. Tête de cheval à droite. Dans le champ Æ. Grènetis.
498. Æ. 1.33. J. 1. γ. La même.
499. Æ. 1.01. G. 1. γ. Même buste.
R. Couronne de laurier.
500. Æ. 0.92. G. 1. δ. La même.
501. Æ. 1.12. G. 1. β. Même buste.
R. Protome d'un guerrier, ayant un bouclier dans la main gauche et une haste dans la main droite.
502. Æ. 1.32. G. 1. β. Même buste.
R. Femme, assise sur un rocher tenant dans la main gauche une palme; en grènetis.
503. Æ. 1.09. G. 1. γ. La même.
504. Æ. 2.09. G. dil.γ. Même buste.
R. Homme, assis sur une chaise à droite, tenant une palme en main droite; en grènetis quadrivalve.
505. Æ. 0.97. G. 1. β. La même.
506. Æ. 1.25. G. 1. β. Même buste.
R. Figure humaine, sacrifiant sur un autel; en grènetis.
507. Æ. 1.25. G. 1. δ. Même buste.
R. Figure humaine à droite dans un grènetis quadrivalve.
508. Æ. 1.02. G. 1. ε. Même buste.
R. Tête de femme tourellée à droite.

Arsace XXIV. Vologese I.

(55—58 de J. C.)

509. R. 13.90. G. t. β. Buste du roi à barbe courte, aux cheveux, disposés à quatre rangées de boucles, diadémé, avec un collier au cou, vêtu du candys, à gauche.

**R. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ
ΔΙΚΑΙΟΥ ΕΠΙΘΑΝΟΥΣ ΨΙΛΛΕΛΛΗΝΟΣ.**

Le roi, assis sur une chaise sans dossier, recevant la couronne, que lui présente une femme tourellée. Dans le champ l'année ΓΞΤ.

510. **Α.** 11.50. **A.** t. δ. La même, année ΔΞΤ. Fourrée.

511. **Α.** 3.30. **G.** d. β. Même buste.

R. Même légende. Arsace I assis etc., sous l'arc **A.**

512. **Α.** 3.52. **G.** d. β. La même.

513. **Α.** 3.51. **J.** d. β. La même; derrière le buste du roi les lettres **ϸ** (ולנאשי = גל).

514. **Α.** 2.77. **J.** d. ζ. La même.

515. **Æ.** 1.20. **G.** β. Même buste.

R. Tête de cheval à droite. Dans le champ **A.** Grènetis.

516. **Æ.** 1.24. **G.** β. La même.

517. **Æ.** 1.45. **G.** β. Protome de femme entre deux signes (militaires?) en grènetis.

Arsace. Vardane II.

(55—58 de J. C.)

518. **Α.** 12.75. **G.** t. β. Buste du roi à barbe courte, ayant sur le front une verrue, aux cheveux, disposés en quatre rangs de boucles, diadémé, en candys, à gauche.

**R. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΑΡΣΑΚΟΥ
ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ ΕΠΙΘΑΝΟΥΣ ΨΙ-
ΛΕΛΛΗΝΟΣ.** Vardane, assis à droite sur une chaise à dossier, recevant une couronne des mains d'une femme portant une couronne tourellée. (La Cité). Dans le champ **ZΞΤ**, à l'exergue un mois fruste. Fourrée.

519. **Po.** 11.10. **J.** t. γ. La même, authentique.

520. \mathcal{A} . 13.27. A. t. γ . La même, de l'année $\text{H}(\text{IT})$ du mois ΑΠΕΛΛΑΙΟΣ .
521. \mathcal{A} . 11.70. G. t. β . La même. Fourrée.
522. \mathcal{A} . 12.87. A. t. β . La même, de l'année ΘIT . Mois fruste.
523. \mathcal{A} . 14.22. G. t. α . La même, de l'année HET ; à l'exergue un mois fruste
524. \mathcal{A} . 3.50. J. d. γ . Même buste de face sans barbe entre deux étoiles, en grènetis.
R. Même légende. Arsace I assis etc., sous l'arc \mathcal{A} .
525. Bi. 3.40. J. d. δ . La même.
526. \mathcal{A} . 3.67. G. d. γ . La même.
527. \mathcal{A} . 3.70. G. d. γ . La même.
528. \mathcal{A} . 3.50. G. d. γ . La même.
529. \mathcal{A} . 1.80. G. γ . Même buste de face.
R. Figure humaine à droite, tenant un aigle dans la main gauche; en grènetis.
530. \mathcal{A} . 1.80. G. β . La même.
531. \mathcal{A} . 1.35. J. β . La même, buste plus grand.
R. La même.

Arsace. Vologese II.

(60—67 de J. C.).

532. \mathcal{A} . 13.60. G. t. β . Buste du roi à barbe courte, diadémé coiffé du candys à gauche.
R. $\text{ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΑΡΣΑΚΟΥ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΕΠΨΑΝΟΥΣ ΨΙΛΕΛΛΗΝΟΣ}$. Le roi, vêtu du candys et des anaxyrides, assis à droite sur un siège sans dossier, recevant de la Cité tourellée une palme. Dans le champ l'année EIT .
533. \mathcal{A} . 3.57. G. d. α . Même buste, en grènetis.
R. Même légende. Arsace I assis etc., sous l'arc \mathcal{A} .

Arsace. Pacorus II.

(77—107 de J. C.)

534. *AR.* 13.20. G. t. β . Buste imberbe du roi, diadémé, aux cheveux, disposés en quatre rangs de boucles à gauche, vêtu du candys; en grènetis. Derrière la tête *B*.

R. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΑΡΣΑΚΟΥ ΠΑΚΟΡ(ΟΥ) ΔΙΚΑΙΟΥ ΕΠΙΨΑΝΟΥΣ ΨΙΛΕΛΛΗΝΟΣ. Le roi, assis sur une chaise à dossier à droite, recevant une couronne de la Cité tourellée. Dans le champ l'année ΘΠΤ.

535. *AR.* 11.15. G. t. ζ . Même buste; derrière *B*.

R. Le roi, à cheval à gauche, recevant de la Cité tourellée une couronne. Dans le champ l'année ϜϜΤ. Légende fruste.

536. *AR.* 3.39. G. d. ζ . Même buste aux cheveux longs. Grènetis.

R. Même légende, sans le mot Παχόρου. Arsace I assis etc., sous l'arc *A*.

537. *AR.* 2.80. J. d. β . La même, trouée.

538. *AE.* 1.24. G. β . Même buste.

R. Prochous à droite, en cercle.

539. *AR.* 3.22. G. d. γ . Tête de Pacorus des tetradrachmes en cercle, à gauche. Devant l'année ΔϞΤ.

R. Buste de femme tourellée à droite, en cercle. Devant *A*.

540. *AE.* 3.27. G. γ . La même.

541. *AE.* 2.90. G. β . La même.

542. *AE.* 3.40. G. β . La même.

543. *AE.* 2.82. G. dil. β . La même.

SECONDE VARIÉTÉ.

544. *AR.* 3.60. G. d. β . Buste du roi à gauche, coiffé de la tiare à oreillères, ornée de perles, et vêtu du candys. En grènetis.

**Ρ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΑΡΣΑΚΟΥ
ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΕΠΙΨΑΝΟΥΣ
ΨΙΛΛΕΛΛΗΝΟΣ.** Arsace I assis, etc.,
sous l'arc Α.

Arsace XXIX, Chosroes.

(107—119 de J. C.)

545. **Α.** 3.42. **Γ.** δ. γ. Buste du roi à gauche diadémé, ayant des touffes de cheveux aux tempes et sur la tête, et la barbe longue. En grènetis.
**Ρ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΑΡΣΑΚΟΥ
ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΕΠΙΨΑΝΟΥΣ
ΨΙΛΛΕΛΛΗΝΟΣ.** Arsace I assis, etc.,
sous l'arc Α.
546. **Α.** 12.20. **Γ.** δ. Même buste.
Ρ. Tête de femme tourellée à droite; devant l'année . . . Υ.
547. **Α.** 3.92. **Γ.** δ. Même buste.
Ρ. Tête de femme tourellée à droite. Légende fruste.
548. **Α.** 1.12. **Γ.** γ. Même buste.
Ρ. Griffon ailé à droite, dans un grènetis.
549. **Α.** 1.32. **Γ.** δ. La même.
550. **Α.** 3.54. **Γ.** γ. Buste du roi en tiare à gauche, derrière la tête une touffe de cheveux.
Ρ. Tête de femme à droite; devant une palme.
551. **Α.** 1.05. **Γ.** δ. Même buste en couronne, qui finit en trois pointes.
Ρ. Tête de femme tourellée à droite; devant l'année ΒΛΥ.

Mithradate (Satrape Parthe).

(107—118 de J. C.)

552. **Α.** 3.78. **Ι.** δ. β. Buste du roi aux cheveux, disposés en trois rangées de boucles, diadémé, à barbe

longue, pointue; collier et boucles
d'oreilles. En grènetis.

R. (כע) א תַּיִן מַלְכָּא (מתודה מלכא)
ΑΡΣΑΚΟΥ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ
ΕΠΙΤΑΝΟΥΣ (†ΙΛΕΛΛΗΝΟΣ). Ar-
sace I assis etc., sous l'arc Α.

553. R. 3.78. J. d. β. La même.
554. R. 3.78. G. d. β. La même.
555. R. 3.68. G. d. γ. La même.
556. R. 3.20. G. d. β. La même.
557. R. 3.44. G. d. β. La même sans la légende araméene, rem-
placée par les mots ordinaires ΒΑΣΙΛΕΩΣ
ΒΑΣΙΛΕΩΝ.
558. R. 3.27. G. d. γ. La même.
559. R. 3.59. G. d. β. La même.
560. R. 3.66. A. d. β. La même.
561. R. 3.40. A. d. β. La même.
562. R. 3.57. A. d. β. La même.
563. R. 3.67. J. d. β. La même.
564. R. 3.70. J. d. β. La même.
565. R. 3.52. J. d. β. La même; trouée.
566. R. 3.35. J. d. γ. La même; trouée.
567. R. 3.65. J. d. β. La même.
568. Bi. 3.61. J. d. β. La même.
569. Bi. 3.71. J. d. β. La même.
570. Bi. 3.27. J. d. ζ. La même.
571. R. 3.75. J. d. β. La même.
572. R. 3.22. D. d. δ. La même.
573. Bi. 3.77. D. d. γ. La même.
574. R. 3.48. D. d. γ. La même.
575. R. 3.25. J. d. γ. La même.
576. R. 3.71. J. d. β. La même.
577. R. 3.71. J. d. β. La même.
578. Bi. 3.76. J. d. β. La même.
579. R. 3.61. J. d. β. La même.

580. R. 3.67. J. d. β. La même.
 581. R. 3.62. G. d. α. La même.
 582. R. 3.50. G. d. β. La même.
 583. R. 3.37. G. d. γ. La même.
 584. R. 3.62. G. d. β. La même.
 585. R. 3.62. J. d. γ. La même.
 586. R. 3.62. G. d. α. La même.
 587. A. 2.31. G. γ. Même buste.
 R. Tête de cheval à droite, en grènetis.
 588. A. 1.70. J. β. Même buste.
 R. Zébu couché à droite. Dans le champ Ϙ.
 589. A. 0.76. G. β. Même buste.
 R. Aigle, une couronne au bec marchant
 à droite, en grènetis.
 590. A. 1.30. G. δ. Même buste.
 R. Zébu, couché à droite, au-dessus un
 croissant.
 591. A. 1.25. G. γ. Même buste.
 R. Homme, sacrifiant sur un autel. Au-
 dessus de l'autel un croissant. En grè-
 netis quadrivalve.
 592. A. 1.19. G. γ. Même buste.
 R. Bouc couché à droite; dans le champ
 υ (ϛ)? et Α.
 593. A. 1.43. G. β. La même.
 594. A. 1.37. J. δ. La même; ébréchée.
 595. A. 0.90. J. γ. Même buste.
 R. Sépia (?), en grènetis.

Arsace. Vologese III.

(77—148 de J. C.)

596. R. 11.39. G. t. γ. Buste du roi, coiffé de la tiare, à barbe
 courte, aux cheveux bouclés, sortant de
 la tiare par derrière, vêtu du candys
 à gauche. Derrière Ε. En grènetis.
 R. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΑΡΣΑΚΟΥ

ΟΛΑΓΑ(ΣΟΥ) ΔΙΚΑΙΟΥ ΕΠΙΨΑΝΟΥΣ
ΨΙΛΕΛΛΗΝΟΣ. Le roi assis sur une
chaise à dossier à droite, recevant de la
Cité tourellée une couronne. Dans le
champ l'année ΓΛΥ.

597. *Α.* 13.25. *G.* t. δ. La même; année fruste.

598. *Β.* 13.68. *J.* t. δ. La même; année fruste.

599. *Α.* 3.65. *J.* d. γ. Même buste.

R. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΑΡΣΑΚΟΥ
ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΕΠΙΨΑΝΟΥΣ
ΨΙΛΕΛΛΗΝΟΣ. Arsace I assis etc.,
sous l'arc *Α.*

600. *Α.* 3.40. *J.* d. δ. La même.

601. *Α.* 3.45. *G.* d. δ. La même.

602. *Α.* 2.29. *G.* d. γ. La même.

603. *Α.* 3.22. *G.* d. β. La même; derrière le buste du roi les
lettres Ϛ (Ϛ).

604. *Α.* 4.60. *G.* γ. Même buste; sans lettres.

R. Tête de femme tourellée à droite.

605. *Α.* 1.27. *G.* γ. Même buste.

R. Tête de femme tourellée à droite plus
petite. Devant *Α.*

606. *Α.* 1.10. *G.* γ. Même buste.

R. Aigle avec un couronne au bec de face,
en grènetis.

607. *Α.* 1.19. *J.* β. La même.

608. *Α.* 3.77. *Α.* γ. Buste du roi de face en tiare haute à
barbe longue, à droite . . . Υ.

R. Femme tourellée à gauche, assise sur
une chaise, la main gauche levée. Devant
une palme.

Arsace. Vologese IV.

(148—190 de J. C.)

609. *Α.* 13.21. *G.* t. β. Buste du roi à gauche en haute tiare à
oreillères, à barbe tressée et bouclée,
diadémé et vêtu du candys. Derrière *Β.*

R. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΑΡΣΑΚΟΥ
..... ΔΙΚΑΙΟΥ ΕΠΙΨΑΝΟΥΣ
ΨΙΛΕΛΛΗΝΟΣ. Le roi, assis sur une
chaise à dossier, recevant la couronne
de la Cité tourellée. Dans le champ l'an-
née ΞΥ, à l'exergue le mois ΔΙΟΥ.

610. Bi. 12.40. G. t. γ. La même avec ΟΛΑΓΑΣΟΥ, de l'année
ΑΞΥ, du mois ΠΑΝΗΜΟΥ.
611. Α. 7.68. A. t. β. La même, avec le nom du roi tronqué,
de l'année ΒΞΥ, du mois ΔΑΙΣΙΟΥ.
612. Α. 13.55. G. t. γ. La même avec le nom du roi tronqué, de
l'année ΕΞΥ, du mois ΔΙΟΥ.
613. Α. 9.50. G. t. β. La même, de l'année ΖΞΥ, du mois ΔΙΟΥ
mais le nom du roi est écrit ΟΛΑΓΑΣΟΥ.
614. Α. 13.44. G. t. β. La même, avec le nom du roi écrit ΟΛ-
ΓΑΣΟΥ de l'année ΖΞΥ, du mois
ΔΙΟΥ.
615. Α. 13.37. G. t. β. La même, avec ΟΛΑΓΑΣΟΥ, de l'année
ΗΞΥ, du mois ΔΙΟΥ.
616. Α. 10.13. G. t. γ. La même, avec le nom du roi tronqué,
de l'année ΑΟΥ du mois αΠΕΛΛΑΙΟΥ.
617. Α. 13.08. G. t. β. La même, avec ΟΛΑΓΑΣΟΥ, de l'année
ΔΟΥ; mois tronqué.
618. Α. 13.17. G. t. γ. La même, avec ΟΛΟΓΑΣΟΥ, de l'année
ΑΠΥ, du mois ΔΙΟΥ.
619. Α. 10.82. G. t. ζ. La même, avec le nom du roi tronqué, de
l'année ΕΠΥ; mois tronqué.
620. Bi. 11.85. G. t. γ. La même avec ΟΛΑΓΑΣΟΥ, de l'année
ΗΠΥ, du mois ΔΙΟΥ.
621. Α. 12.70. G. t. β. La même avec ΟΛΟΓΑΣΟΥ, de l'année ...
..ΨΥ; mois tronqué.
622. Α. 11.16. A. t. β. La même, avec le nom du roi, écrit ΟΛ-
ΓΑΣΟΥ, de l'année ΓΔΥ, du mois ΞΑΝ
δικου.
623. Α. 12.68. G. t. β. La même, de l'année ΗΨΥ, du mois ...
..ΕΝΕ...

624. *R.* 3.41. G. d. β . Même buste, gravé barbarement, en grènetis.

R. כְּנֵזֶן מְלִכָא (ולנשי מלכא). Légende grecque, presque entièrement défigurée et illisible. Arsace I assis etc., sous l'arc A, Sous la chaise A.

625. *R.* 3.75. G. d. β . La même.

626. *R.* 3.52. G. d. β . La même.

627. *R.* 3.52. G. d. β . La même.

628. *R.* 3.35. A. d. γ . La même.

629. *R.* 3.60. G. d. β . La même.

630. *R.* 3.57. A. d. γ . La même.

631. *R.* 3.20. J. d. ζ . La même.

632. *R.* 3.73. J. d. γ . La même.

633. *Æ.* 6.37. G. pent. δ . Buste du roi (des tétradrachmes). Devant l'année ΔKY .

R. Tête de femme tourellée à droite; devant A.

634. *Æ.* 1.40. G. 1. β . La même, de l'année MY.

635. *Æ.* 4.12. G. hem. β . Buste du roi; devant l'année ΘOY .

R. Femme assise sur un rocher à gauche, ayant sa main gauche levée vers la figure. Devant une palme.

636. *Æ.* 3.42. G. tril. β . La même de l'année $\Gamma \Pi$...

637. *Æ.* 3.07. G. tril. δ . La même; année fruste.

638. *Æ.* 4.12. G. hem. γ . La même; année fruste.

639. *Æ.* 3.00. G. tril. β . La même de l'année ... ΠY .

640. *Æ.* 3.15. G. tril. γ . La même de l'année ... $\Pi (Y)$.

641. *Æ.* 2.70. G. dil. β . La même, de l'année ... ΠY .

642. *Æ.* 2.70. G. dil. δ . La même; année tronquée.

643. *Æ.* 2.05. G. dil. γ . La même; année tronquée.

644. *Æ.* 3.82. G. tril. γ . La même; année peu visible.

645. *Æ.* 1.07. G. lep. δ . Même buste.

R. La Cité tourellée, assise à droite, tenant une palme dans la main gauche et une corne d'abondance dans la main droite.

659. \mathcal{R} . 3.35. G. d. β . Même tête à gauche. Derrière les lettres ζ (ζ). En grènetis, légende grecque corrompue. Arsace I assis etc., sous l'arc \mathcal{A} .
660. \mathcal{R} . 3.72. G. d. β . La même.
661. \mathcal{R} . 3.70. A. d. β . La même.
662. \mathcal{R} . 3.55. G. d. γ . La même.
663. \mathcal{R} . 3.70. G. d. γ . La même.
664. \mathcal{R} . 3.61. G. d. β . La même.
665. \mathcal{R} . 3.50. J. d. γ . La même.
666. \mathcal{R} . 3.68. J. d. β . La même.
667. \mathcal{R} . 3.52. J. d. β . La même.
668. \mathcal{R} . 3.57. J. d. δ . La même.
669. \mathcal{R} . 3.46. J. d. ϵ . La même.
670. \mathcal{R} . 3.40. J. d. ϵ . La même.
671. \mathcal{A} . 1.06. J. 1. β . Même buste.
R. Oiseau à gauche, ayant la couronne au bec, en grènetis.
672. \mathcal{A} . 1.12. G. 1. β . La même.
673. \mathcal{A} . 1.00. G. 1. β . Même buste.
R. Belier marchant à gauche en grènetis.

Arsace. Artaban V.

(221—227 de J. C.)

674. \mathcal{R} . 2.99. G. d. β . Buste du roi à haute tiare à oreillères la barbe assez longue et pointue, en grènetis.
R. $\text{חרתבי מלכא} \text{זלנא} \text{זלנא}$. (חרתבי מלכא)
légende grecque corrompue. Arsace I assis etc. Sous l'arc \mathcal{A} .
675. \mathcal{R} . 3.62. G. d. γ . La même. Sous l'arc \mathcal{A} .
676. \mathcal{B} i. 3.18. G. d. β . La même.
677. \mathcal{R} . 3.46. J. d. γ . La même.
678. \mathcal{R} . 3.61. D. d. α . La même.
679. \mathcal{A} . 1.09. G. 1. β . Même buste.
R. Niké marchant à droite avec une couronne à la main droite.

680. Æ . 2,17. G. dil. δ . Même buste.
R. Belier à gauche.
681. Æ . 2.00. G. dil. δ . Même buste.
R. Tête de cheval à gauche.

MONNAIES FRAPPÉES EN PERSE PAR LES ROIS
VASSAUX DES ARSACIDES.

Rois incertains.

682. Æ . 0.31. G. o. β . Buste d'un roi diadéme à haute tiare, ornée de perles à oreilles, aux cheveux longs à barbe longue à gauche.
R. Buste d'un roi en tiare, aux cheveux ramenés en touffe derrière la tête, à barbe assez longue à gauche en candys. Autour une imitation barbare de légende grecque.
683. Æ . 4.07. A. d. γ . Buste d'un roi à droite en casque de cuir, surmonté d'un aigle les ailes éployées, à barbe courte touffue, ayant des anneaux aux oreilles.
R. Autel surmonté d'un ferwer, à côté un prêtre, tourné à droite. Deux trous.
684. Æ . 3.86. A. d. γ . Buste d'un roi imberbe à droite avec des boucles d'oreilles, en casque de cuire, surmonté d'un aigle, ayant les ailes éployées; derrière deux bouts du diadème flottant.
R. Un grand autel de feu avec une porte au milieu. Au-dessus Ahuramazda aux ailes éployées. A gauche un personnage en adoration, tourné vers l'autel; à droite. un signe militaire avec un oiseau dessus.

Darius I.

685. \mathcal{R} . 3.34. A. d. β . Buste du roi à gauche à haute tiare des grands rois à oreillères, ornée de perles et d'un croissant au milieu. Derrière deux bouts du diadème flottant. Barbe assez longue, disposée en rangées de boucles. Nez aquilin.

R. Autel flamboyant, à côté un prêtre, tenant un sceptre dans la main droite, tourné à gauche. Autour:

זכרון אלו עתה זמרוני מ
(דאריו מלכא בר זמורדת מלכא)

Tiridate II.

686. \mathcal{R} . 1.51. A. triob. β . Buste du roi à gauche, à haute tiare, ornée de perles et d'un croissant au front, entourant une étoile, à barbe assez longue, au cheveux longs, en candys. Derrière $\text{על גלגל} [(\text{תי}) \text{דדת מלכא}]$.

R. Buste jeune, imberbe diadémé, à gauche avec une touffe de cheveux par derrière, en candys.

Isdegerd I.

687. \mathcal{R} . 3.80. A. d. β . Buste du roi à gauche, à barbe assez courte diadémé avec trois pointes sur la tête. Grènetis.

R. Le roi debout en couronne à droite. Devant un croissant et une étoile. Autour: $\text{והיהו אלו על} \dots\dots\dots$
(דכרש מלכא בר)

Ardeschir II.

688. \mathcal{R} . 0.55. G. o. γ . Buste d'un roi à barbe courte pointue, aux cheveux disposés en quatre rangs

de bouclés ayant une couronne à trois pointes, tourné à gauche. Au coup un collier triple, derrière deux bouts du diadème et $\circ\Delta$.

R. Pyrée enflammé, devant à droite un personnage, tenant un sceptre en main gauche.

Autour: ... } ארמיהשמר } ... } א ... }
[[ארמיהשמר) מלכא בר דאר) יו מלכ(א]].
Trois trous.

MONNAIES, FRAPPÉE EN PERSE AU NOM DES ARSACIDES.

Sous Orodes I.

689. Æ. 3.80. G. tril. γ . Buste du roi à barbe longue à haute tiare avec diadème à gauche. Derrière une ancre et un croissant, au milieu duquel est placée une étoile.

R. Buste de femme à droite en grènetis.
Autour: ΒΑCΙΑΥC ΥΡΩΔHC.

690. Æ. 3.48. G. tril. γ . La même.

691. Æ. 3.37. G. tril. γ . La même.

692. Æ. 3.72. G. tril. γ . La même.

693. Æ. 3.01. G. tril. γ . La même.

694. Æ. 3.27. G. tril. γ . La même.

695. Æ. 3.35. G. tril. γ . La même.

696. Æ. 3.30. G. tril. γ . La même.

697. Æ. 2.50. G. dil. γ . La même; derrière le buste de la femme le signe * représentant Ormuzd. Anépigraphe.

698. Æ. 2.57. G. dil. γ . Même buste.

R. Ancre au milieu, autour des points allongés, parsemés dans le champ. Anépigraphe.

714. Æ. 3.60. G. tril. γ. La même.
715. Æ. 3.70. G. tril. γ. Même buste; derrière un croissant avec une étoile dedans et une ancre à côté.
R. Champ parsemé de croissant.
716. Æ. 2.92. G. tril. γ. Même.
R. Aigle, les ailes éployées, autour un grènetis.
717. Æ. 2.98. G. tril. γ. Même.
R. Symbole inconnu.
718. Æ. 2.50. G. dil. γ. Même.
R. Tête de femme radiée à gauche. Derrière une ancre.
719. Æ. 3.15. G. tril. γ. La même.
720. Æ. 3.40. G. tril. γ. La même.
721. Æ. 2.85. G. tril. γ. Buste d'un roi à gauche en tiare haute, à barbe longue, aux cheveux ramenés en arrière et disposés en touffe derrière la nuque, diadémé. Derrière une ancre avec un croissant en dedans. Autour un grènetis.
R. Guerrier en habit long s'appuyant sur une lance de la main droite et tenant la main gauche posée sur un bouclier. Grènetis.
722. Æ. 2.07. G. dil. γ. Buste d'un roi diadémé à gauche à barbe assez longue, avec un collier au coup.
R. Femme, tournée à droite, ayant la main droite levée.
723. Æ. 1.85. G. dil. γ. Buste d'un roi diadémé à gauche à barbe longue avec un double collier au coup.
R. Guerrier tirant de l'arc à droite, en grènetis.
724. Po. 13.79. J. t. δ. Buste d'un roi barbu à gauche diadémé, avec boucles d'oreilles et collier; derrière ἦ et au-dessus θ. Grènetis.

- R. Une figure de face barbarement exécutée, imberbe, ayant la moustache. Autour des traces de légende ordinaire des derniers arsacides.
725. Æ. 3.42. G. tril. γ. Même type.
R. Champ parsemé de †.
726. Æ. 2.40. G. dil. γ. Buste d'un roi diadémé à gauche à barbe courte avec une touffe de cheveux sur la tête.
R. Tête de femme à gauche.
727. Æ. 2.52. G. dil. γ. La même.
728. Æ. 2.02. G. dil. γ. La même.
729. Æ. 2.00. G. dil. γ. La même.
730. Æ. 3.20. G. tril. γ. Buste d'un roi à gauche avec des touffes de cheveux par derrière et sur la tête, diadémé, à barbe courte, avec un collier. Derrière une ancre avec un croissant au-dessus, ayant une étoile entre les cornes.
R. Guerrier à droite appuyant sa main gauche sur un bouclier et sa main droite sur une haste, en grènetis.
731. Æ. 2.85. G. tril. γ. La même.
732. Æ. 3.07. G. tril. γ. La même.
733. Æ. 6.10. G. chal. γ. Buste d'un roi diadémé à haute tiare à oreillères, à barbe assez longue à gauche.
R. Représentation inconnue en cercle.

MONNAIES, D'UNE ÉPOQUE INCERTAINE, DES ROIS MAZDÉENS, AYANT RÉGNÉ DANS UNE CONTRÉE INCONNUE DE L'IRAN (?).

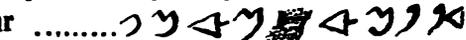
734. Æ. 2.27. J. γ. Buste diadémé d'un roi imberbe portant la moustache, aux cheveux assez courts, tourné à droite, avec les bouts du

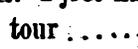
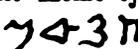
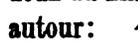
diadème flottants derrière la tête, vêtu du candys. Sur la tête un croissant. Grènetis.

R. Pyrée flamboyant, autour:

𐤀𐤃𐤆𐤏𐤏𐤏𐤏. Le tout en grènetis.

735. Æ. 2.25. J. δ. Même type.
R. Même. Légende fruste.
736. Æ. 1.22. J. ε. Même type.
R. Même. Légende fruste.
737. Æ. 1.40. J. δ. Même type.
R. Pyrée flamboyant, ayant la flamme divisée en quatre langues de feu. Autour:
𐤀𐤃𐤆𐤏𐤏𐤏𐤏... Grènetis.
738. Æ. 1.61. J. δ. Même type.
R. Pyrée flamboyant, ayant la flamme divisée en cinq langues de feu. Autour:
𐤀𐤃𐤆𐤏𐤏𐤏𐤏𐤏. Grènetis.
739. Æ. 1.92. J. δ. Même type.
R. Pyrée flamboyant, ayant la flamme divisée en quatre langues de feu. Autour:
𐤀𐤃𐤆𐤏𐤏𐤏𐤏𐤏. Grènetis.
740. Æ. 1.04. J. ε. Même type.
R. Pyrée flamboyant, ayant la flamme divisée en cinq langues de feu. Autour:
.....𐤀𐤃𐤆𐤏𐤏𐤏𐤏.
741. Æ. 1.50. J. ε. Même type.
R. Pyrée flamboyant, ayant la flamme divisée en quatre langues de feu. Légende fruste.
742. Æ. 1.51. J. ζ. Même type.
R. Même; autour𐤀𐤃𐤆𐤏𐤏. Grènetis.

743. Æ. 1.70. J. ζ. Même type.
R. Fruste. Grènetis.
744. Æ. 1.94. J. ζ. Même type.
R. Pyrée flamboyant, ayant la flamme divisée en six langues de feu; autour
 ... Grènetis.
745. Æ. 1.25. J. ε. Même type.
R. Pyrée flamboyant, ayant la flamme fruste;
autour  Grènetis.
746. Æ. 1.60. J. ε. Même type.
R. Pyrée flamboyant, ayant la flamme divisée en six langues de feu, dont deux du milieu se touchent par le haut; autour
 Grènetis.
747. Æ. 1.92. J. η. Même type.
R. Fruste. Grènetis.
748. Æ. 0.72. J. η. Même type du module moindre.
R. Même type, légende fruste. Grènetis.
Trouée.
749. Æ. 1.10. J. ε. Même type du module ordinaire.
R. Pyrée flamboyant, ayant la forme de H; flamme fruste. Autour:
..... en cercle.
750. Æ. 1.80. J. η. Même type.
R. Pyrée flamboyant, ayant l'autel ordinaire à flamme divisée en cinq langues de feu.
Légende fruste.
751. Æ. 2.66. J. η. Même type.
R. Pyrée flamboyant, ayant la flamme divisée en trois langues de feu. Légende fruste. Grènetis.
752. Æ. 1.72. J. η. Même type.
R. Pyrée flamboyant, ayant la flamme di-

761. Æ. 1.67. J. η. Même type.
R. Fruste. Grènetis.
762. Æ. 1.50. J. ζ. Même type.
R. Pyrée flamboyant, ayant la flamme divisée en trois langues de feu; autour:..... Grènetis.
763. Æ. 0.90. J. ζ. Même type.
R. Pyrée flamboyant presque fruste. Autour:.....
764. Æ. 1.55. J. ζ. Même type.
R. Pyrée flamboyant, ayant la flamme divisée en cinq langues de feu. Autour: ..... Grènetis.
765. Æ. 1.19. J. η. Même type.
R. Pyrée flamboyant, ayant la flamme divisée en deux langues de feu; autour une légende fruste.
766. Æ. 1.20. J. ζ. Même type.
R. Pyrée flamboyant, ayant la flamme très-large, divisée en six langues de feu; autour une légende fruste.
767. Æ. 2.06. J. ζ. Même type.
R. Même type; autour: ..... Grènetis.
768. Æ. 1.72. J. ζ. Même type.
R. Pyrée flamboyant, ayant la flamme divisée en six langues du feu, dont les deux du milieu se rencontrent par le haut; autour: ..... Grènetis.
769. Æ. 1.60. J. ζ. Buste d'un roi imberbe, vu de trois-quarts avec un diadème sur la tête, ornée d'un ☪. Cheveux courts. Candys.
R. Pyrée flamboyant, dont le support a quatre

pieds et la flamme est divisée en sept langues de feu. Autour||.....|||

770. Æ. 1.66. J. ζ. Même type.
R. Même pyrée avec  au lieu de la flamme.
En cercle. Ebréchée.
771. Æ. 1.32. J. δ. Un chameau tourné à droite.
R. Pyrée flamboyant, ayant la flamme divisée en cinq (?) langues de feu. Anépigraphe.



SECONDE PARTIE.
ROIS SASSANIDES.

Artaxerxe I.

(226—238 de J. C.)

PREMIER TYPE.

1. **Æ.** 13.10. **β.** Buste du roi à haute tiare, ornée de perles et d'une étoile au milieu avec oreillères, a barbe très longue à droite. Derrière sa tête deux bouts du diadème flottant. Epaule couverte du candys, orné de perles. Devant une légende fruste. Grènetis.
R. Autel flamboyant orné de bandelettes avec deux vases au charbon, posés de ces deux côtés. Légende fruste. Autour un grènetis.
2. **Po.** 12.60. **γ.** Même type. Légende fruste.
R. Même type, autour **𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦𐎧𐎨𐎩𐎪𐎫𐎬𐎭𐎮𐎯𐎰𐎱𐎲𐎳𐎴𐎵𐎶𐎷𐎸𐎹𐎺𐎻𐎼𐎽𐎾𐎿𐏀𐏁𐏂𐏃𐏄𐏅𐏆𐏇𐏈𐏉𐏊𐏋𐏌𐏍𐏎𐏏𐏐𐏑𐏒𐏓𐏔𐏕𐏖𐏗𐏘𐏙𐏚𐏛𐏜𐏝𐏞𐏟𐏠𐏡𐏢𐏣𐏤𐏥𐏦𐏧𐏨𐏩𐏪𐏫𐏬𐏭𐏮𐏯𐏰𐏱𐏲𐏳𐏴𐏵𐏶𐏷𐏸𐏹𐏺𐏻𐏼𐏽𐏾𐏿𐐀𐐁𐐂𐐃𐐄𐐅𐐆𐐇𐐈𐐉𐐊𐐋𐐌𐐍𐐎𐐏𐐐𐐑𐐒𐐓𐐔𐐕𐐖𐐗𐐘𐐙𐐚𐐛𐐜𐐝𐐞𐐟𐐠𐐡𐐢𐐣𐐤𐐥𐐦𐐧𐐨𐐩𐐪𐐫𐐬𐐭𐐮𐐯𐐰𐐱𐐲𐐳𐐴𐐵𐐶𐐷𐐸𐐹𐐺𐐻𐐼𐐽𐐾𐐿𐑀𐑁𐑂𐑃𐑄𐑅𐑆𐑇𐑈𐑉𐑊𐑋𐑌𐑍𐑎𐑏𐑐𐑑𐑒𐑓𐑔𐑕𐑖𐑗𐑘𐑙𐑚𐑛𐑜𐑝𐑞𐑟𐑠𐑡𐑢𐑣𐑤𐑥𐑦𐑧𐑨𐑩𐑪𐑫𐑬𐑭𐑮𐑯𐑰𐑱𐑲𐑳𐑴𐑵𐑶𐑷𐑸𐑹𐑺𐑻𐑼𐑽𐑾𐑿𐒀𐒁𐒂𐒃𐒄𐒅𐒆𐒇𐒈𐒉𐒊𐒋𐒌𐒍𐒎𐒏𐒐𐒑𐒒𐒓𐒔𐒕𐒖𐒗𐒘𐒙𐒚𐒛𐒜𐒝𐒞𐒟𐒠𐒡𐒢𐒣𐒤𐒥𐒦𐒧𐒨𐒩𐒪𐒫𐒬𐒭𐒮𐒯𐒰𐒱𐒲𐒳𐒴𐒵𐒶𐒷𐒸𐒹𐒺𐒻𐒼𐒽𐒾𐒿𐓀𐓁𐓂𐓃𐓄𐓅𐓆𐓇𐓈𐓉𐓊𐓋𐓌𐓍𐓎𐓏𐓐𐓑𐓒𐓓𐓔𐓕𐓖𐓗𐓘𐓙𐓚𐓛𐓜𐓝𐓞𐓟𐓠𐓡𐓢𐓣𐓤𐓥𐓦𐓧𐓨𐓩𐓪𐓫𐓬𐓭𐓮𐓯𐓰𐓱𐓲𐓳𐓴𐓵𐓶𐓷𐓸𐓹𐓺𐓻𐓼𐓽𐓾𐓿𐔀𐔁𐔂𐔃𐔄𐔅𐔆𐔇𐔈𐔉𐔊𐔋𐔌𐔍𐔎𐔏𐔐𐔑𐔒𐔓𐔔𐔕𐔖𐔗𐔘𐔙𐔚𐔛𐔜𐔝𐔞𐔟𐔠𐔡𐔢𐔣𐔤𐔥𐔦𐔧𐔨𐔩𐔪𐔫𐔬𐔭𐔮𐔯𐔰𐔱𐔲𐔳𐔴𐔵𐔶𐔷𐔸𐔹𐔺𐔻𐔼𐔽𐔾𐔿𐕀𐕁𐕂𐕃𐕄𐕅𐕆𐕇𐕈𐕉𐕊𐕋𐕌𐕍𐕎𐕏𐕐𐕑𐕒𐕓𐕔𐕕𐕖𐕗𐕘𐕙𐕚𐕛𐕜𐕝𐕞𐕟𐕠𐕡𐕢𐕣𐕤𐕥𐕦𐕧𐕨𐕩𐕪𐕫𐕬𐕭𐕮𐕯𐕰𐕱𐕲𐕳𐕴𐕵𐕶𐕷𐕸𐕹𐕺𐕻𐕼𐕽𐕾𐕿𐖀𐖁𐖂𐖃𐖄𐖅𐖆𐖇𐖈𐖉𐖊𐖋𐖌𐖍𐖎𐖏𐖐𐖑𐖒𐖓𐖔𐖕𐖖𐖗𐖘𐖙𐖚𐖛𐖜𐖝𐖞𐖟𐖠𐖡𐖢𐖣𐖤𐖥𐖦𐖧𐖨𐖩𐖪𐖫𐖬𐖭𐖮𐖯𐖰𐖱𐖲𐖳𐖴𐖵𐖶𐖷𐖸𐖹𐖺𐖻𐖼𐖽𐖾𐖿𐗀𐗁𐗂𐗃𐗄𐗅𐗆𐗇𐗈𐗉𐗊𐗋𐗌𐗍𐗎𐗏𐗐𐗑𐗒𐗓𐗔𐗕𐗖𐗗𐗘𐗙𐗚𐗛𐗜𐗝𐗞𐗟𐗠𐗡𐗢𐗣𐗤𐗥𐗦𐗧𐗨𐗩𐗪𐗫𐗬𐗭𐗮𐗯𐗰𐗱𐗲𐗳𐗴𐗵𐗶𐗷𐗸𐗹𐗺𐗻𐗼𐗽𐗾𐗿𐘀𐘁𐘂𐘃𐘄𐘅𐘆𐘇𐘈𐘉𐘊𐘋𐘌𐘍𐘎𐘏𐘐𐘑𐘒𐘓𐘔𐘕𐘖𐘗𐘘𐘙𐘚𐘛𐘜𐘝𐘞𐘟𐘠𐘡𐘢𐘣𐘤𐘥𐘦𐘧𐘨𐘩𐘪𐘫𐘬𐘭𐘮𐘯𐘰𐘱𐘲𐘳𐘴𐘵𐘶𐘷𐘸𐘹𐘺𐘻𐘼𐘽𐘾𐘿𐙀𐙁𐙂𐙃𐙄𐙅𐙆𐙇𐙈𐙉𐙊𐙋𐙌𐙍𐙎𐙏𐙐𐙑𐙒𐙓𐙔𐙕𐙖𐙗𐙘𐙙𐙚𐙛𐙜𐙝𐙞𐙟𐙠𐙡𐙢𐙣𐙤𐙥𐙦𐙧𐙨𐙩𐙪𐙫𐙬𐙭𐙮𐙯𐙰𐙱𐙲𐙳𐙴𐙵𐙶𐙷𐙸𐙹𐙺𐙻𐙼𐙽𐙾𐙿𐚀𐚁𐚂𐚃𐚄𐚅𐚆𐚇𐚈𐚉𐚊𐚋𐚌𐚍𐚎𐚏𐚐𐚑𐚒𐚓𐚔𐚕𐚖𐚗𐚘𐚙𐚚𐚛𐚜𐚝𐚞𐚟𐚠𐚡𐚢𐚣𐚤𐚥𐚦𐚧𐚨𐚩𐚪𐚫𐚬𐚭𐚮𐚯𐚰𐚱𐚲𐚳𐚴𐚵𐚶𐚷𐚸𐚹𐚺𐚻𐚼𐚽𐚾𐚿𐛀𐛁𐛂𐛃𐛄𐛅𐛆𐛇𐛈𐛉𐛊𐛋𐛌𐛍𐛎𐛏𐛐𐛑𐛒𐛓𐛔𐛕𐛖𐛗𐛘𐛙𐛚𐛛𐛜𐛝𐛞𐛟𐛠𐛡𐛢𐛣𐛤𐛥𐛦𐛧𐛨𐛩𐛪𐛫𐛬𐛭𐛮𐛯𐛰𐛱𐛲𐛳𐛴𐛵𐛶𐛷𐛸𐛹𐛺𐛻𐛼𐛽𐛾𐛿𐜀𐜁𐜂𐜃𐜄𐜅𐜆𐜇𐜈𐜉𐜊𐜋𐜌𐜍𐜎𐜏𐜐𐜑𐜒𐜓𐜔𐜕𐜖𐜗𐜘𐜙𐜚𐜛𐜜𐜝𐜞𐜟𐜠𐜡𐜢𐜣𐜤𐜥𐜦𐜧𐜨𐜩𐜪𐜫𐜬𐜭𐜮𐜯𐜰𐜱𐜲𐜳𐜴𐜵𐜶𐜷𐜸𐜹𐜺𐜻𐜼𐜽𐜾𐜿𐝀𐝁𐝂𐝃𐝄𐝅𐝆𐝇𐝈𐝉𐝊𐝋𐝌𐝍𐝎𐝏𐝐𐝑𐝒𐝓𐝔𐝕𐝖𐝗𐝘𐝙𐝚𐝛𐝜𐝝𐝞𐝟𐝠𐝡𐝢𐝣𐝤𐝥𐝦𐝧𐝨𐝩𐝪𐝫𐝬𐝭𐝮𐝯𐝰𐝱𐝲𐝳𐝴𐝵𐝶𐝷𐝸𐝹𐝺𐝻𐝼𐝽𐝾𐝿𐞀𐞁𐞂𐞃𐞄𐞅𐞆𐞇𐞈𐞉𐞊𐞋𐞌𐞍𐞎𐞏𐞐𐞑𐞒𐞓𐞔𐞕𐞖𐞗𐞘𐞙𐞚𐞛𐞜𐞝𐞞𐞟𐞠𐞡𐞢𐞣𐞤𐞥𐞦𐞧𐞨𐞩𐞪𐞫𐞬𐞭𐞮𐞯𐞰𐞱𐞲𐞳𐞴𐞵𐞶𐞷𐞸𐞹𐞺𐞻𐞼𐞽𐞾𐞿𐟀𐟁𐟂𐟃𐟄𐟅𐟆𐟇𐟈𐟉𐟊𐟋𐟌𐟍𐟎𐟏𐟐𐟑𐟒𐟓𐟔𐟕𐟖𐟗𐟘𐟙𐟚𐟛𐟜𐟝𐟞𐟟𐟠𐟡𐟢𐟣𐟤𐟥𐟦𐟧𐟨𐟩𐟪𐟫𐟬𐟭𐟮𐟯𐟰𐟱𐟲𐟳𐟴𐟵𐟶𐟷𐟸𐟹𐟺𐟻𐟼𐟽𐟾𐟿𐠀𐠁𐠂𐠃𐠄𐠅𐠆𐠇𐠈𐠉𐠊𐠋𐠌𐠍𐠎𐠏𐠐𐠑𐠒𐠓𐠔𐠕𐠖𐠗𐠘𐠙𐠚𐠛𐠜𐠝𐠞𐠟𐠠𐠡𐠢𐠣𐠤𐠥𐠦𐠧𐠨𐠩𐠪𐠫𐠬𐠭𐠮𐠯𐠰𐠱𐠲𐠳𐠴𐠵𐠶𐠷𐠸𐠹𐠺𐠻𐠼𐠽𐠾𐠿𐡀𐡁𐡂𐡃𐡄𐡅𐡆𐡇𐡈𐡉𐡊𐡋𐡌𐡍𐡎𐡏𐡐𐡑𐡒𐡓𐡔𐡕𐡖𐡗𐡘𐡙𐡚𐡛𐡜𐡝𐡞𐡟𐡠𐡡𐡢𐡣𐡤𐡥𐡦𐡧𐡨𐡩𐡪𐡫𐡬𐡭𐡮𐡯𐡰𐡱𐡲𐡳𐡴𐡵𐡶𐡷𐡸𐡹𐡺𐡻𐡼𐡽𐡾𐡿𐢀𐢁𐢂𐢃𐢄𐢅𐢆𐢇𐢈𐢉𐢊𐢋𐢌𐢍𐢎𐢏𐢐𐢑𐢒𐢓𐢔𐢕𐢖𐢗𐢘𐢙𐢚𐢛𐢜𐢝𐢞𐢟𐢠𐢡𐢢𐢣𐢤𐢥𐢦𐢧𐢨𐢩𐢪𐢫𐢬𐢭𐢮𐢯𐢰𐢱𐢲𐢳𐢴𐢵𐢶𐢷𐢸𐢹𐢺𐢻𐢼𐢽𐢾𐢿𐣀𐣁𐣂𐣃𐣄𐣅𐣆𐣇𐣈𐣉𐣊𐣋𐣌𐣍𐣎𐣏𐣐𐣑𐣒𐣓𐣔𐣕𐣖𐣗𐣘𐣙𐣚𐣛𐣜𐣝𐣞𐣟𐣠𐣡𐣢𐣣𐣤𐣥𐣦𐣧𐣨𐣩𐣪𐣫𐣬𐣭𐣮𐣯𐣰𐣱𐣲𐣳𐣴𐣵𐣶𐣷𐣸𐣹𐣺𐣻𐣼𐣽𐣾𐣿𐤀𐤁𐤂𐤃𐤄𐤅𐤆𐤇𐤈𐤉𐤊𐤋𐤌𐤍𐤎𐤏𐤐𐤑𐤒𐤓𐤔𐤕𐤖𐤗𐤘𐤙𐤚𐤛𐤜𐤝𐤞𐤟𐤠𐤡𐤢𐤣𐤤𐤥𐤦𐤧𐤨𐤩𐤪𐤫𐤬𐤭𐤮𐤯𐤰𐤱𐤲𐤳𐤴𐤵𐤶𐤷𐤸𐤹𐤺𐤻𐤼𐤽𐤾𐤿𐥀𐥁𐥂𐥃𐥄𐥅𐥆𐥇𐥈𐥉𐥊𐥋𐥌𐥍𐥎𐥏𐥐𐥑𐥒𐥓𐥔𐥕𐥖𐥗𐥘𐥙𐥚𐥛𐥜𐥝𐥞𐥟𐥠𐥡𐥢𐥣𐥤𐥥𐥦𐥧𐥨𐥩𐥪𐥫𐥬𐥭𐥮𐥯𐥰𐥱𐥲𐥳𐥴𐥵𐥶𐥷𐥸𐥹𐥺𐥻𐥼𐥽𐥾𐥿𐦀𐦁𐦂𐦃𐦄𐦅𐦆𐦇𐦈𐦉𐦊𐦋𐦌𐦍𐦎𐦏𐦐𐦑𐦒𐦓𐦔𐦕𐦖𐦗𐦘𐦙𐦚𐦛𐦜𐦝𐦞𐦟𐦠𐦡𐦢𐦣𐦤𐦥𐦦𐦧𐦨𐦩𐦪𐦫𐦬𐦭𐦮𐦯𐦰𐦱𐦲𐦳𐦴𐦵𐦶𐦷𐦸𐦹𐦺𐦻𐦼𐦽𐦾𐦿𐧀𐧁𐧂𐧃𐧄𐧅𐧆𐧇𐧈𐧉𐧊𐧋𐧌𐧍𐧎𐧏𐧐𐧑𐧒𐧓𐧔𐧕𐧖𐧗𐧘𐧙𐧚𐧛𐧜𐧝𐧞𐧟𐧠𐧡𐧢𐧣𐧤𐧥𐧦𐧧𐧨𐧩𐧪𐧫𐧬𐧭𐧮𐧯𐧰𐧱𐧲𐧳𐧴𐧵𐧶𐧷𐧸𐧹𐧺𐧻𐧼𐧽𐧾𐧿𐨀𐨁𐨂𐨃𐨄𐨅𐨆𐨇𐨈𐨉𐨊𐨋𐨌𐨍𐨎𐨏𐨐𐨑𐨒𐨓𐨔𐨕𐨖𐨗𐨘𐨙𐨚𐨛𐨜𐨝𐨞𐨟𐨠𐨡𐨢𐨣𐨤𐨥𐨦𐨧𐨨𐨩𐨪𐨫𐨬𐨭𐨮𐨯𐨰𐨱𐨲𐨳𐨴𐨵𐨶𐨷𐨹𐨺𐨸𐨻𐨼𐨽𐨾𐨿𐩀𐩁𐩂𐩃𐩄𐩅𐩆𐩇𐩈𐩉𐩊𐩋𐩌𐩍𐩎𐩏𐩐𐩑𐩒𐩓𐩔𐩕𐩖𐩗𐩘𐩙𐩚𐩛𐩜𐩝𐩞𐩟𐩠𐩡𐩢𐩣𐩤𐩥𐩦𐩧𐩨𐩩𐩪𐩫𐩬𐩭𐩮𐩯𐩰𐩱𐩲𐩳𐩴𐩵𐩶𐩷𐩸𐩹𐩺𐩻𐩼𐩽𐩾𐩿𐪀𐪁𐪂𐪃𐪄𐪅𐪆𐪇𐪈𐪉𐪊𐪋𐪌𐪍𐪎𐪏𐪐𐪑𐪒𐪓𐪔𐪕𐪖𐪗𐪘𐪙𐪚𐪛𐪜𐪝𐪞𐪟𐪠𐪡𐪢𐪣𐪤𐪥𐪦𐪧𐪨𐪩𐪪𐪫𐪬𐪭𐪮𐪯𐪰𐪱𐪲𐪳𐪴𐪵𐪶𐪷𐪸𐪹𐪺𐪻𐪼𐪽𐪾𐪿𐫀𐫁𐫂𐫃𐫄𐫅𐫆𐫇𐫈𐫉𐫊𐫋𐫌𐫍𐫎𐫏𐫐𐫑𐫒𐫓𐫔𐫕𐫖𐫗𐫘𐫙𐫚𐫛𐫜𐫝𐫞𐫟𐫠𐫡𐫢𐫣𐫤𐫦𐫥𐫧𐫨𐫩𐫪𐫫𐫬𐫭𐫮𐫯𐫰𐫱𐫲𐫳𐫴𐫵𐫶𐫷𐫸𐫹𐫺𐫻𐫼𐫽𐫾𐫿𐬀𐬁𐬂𐬃𐬄𐬅𐬆𐬇𐬈𐬉𐬊𐬋𐬌𐬍𐬎𐬏𐬐𐬑𐬒𐬓𐬔𐬕𐬖𐬗𐬘𐬙𐬚𐬛𐬜𐬝𐬞𐬟𐬠𐬡𐬢𐬣𐬤𐬥𐬦𐬧𐬨𐬩𐬪𐬫𐬬𐬭𐬮𐬯𐬰𐬱𐬲𐬳𐬴𐬵𐬶𐬷𐬸𐬹𐬺𐬻𐬼𐬽𐬾𐬿𐭀𐭁𐭂𐭃𐭄𐭅𐭆𐭇𐭈𐭉𐭊𐭋𐭌𐭍𐭎𐭏𐭐𐭑𐭒𐭓𐭔𐭕𐭖𐭗𐭘𐭙𐭚𐭛𐭜𐭝𐭞𐭟𐭠𐭡𐭢𐭣𐭤𐭥𐭦𐭧𐭨𐭩𐭪𐭫𐭬𐭭𐭮𐭯𐭰𐭱𐭲𐭳𐭴𐭵𐭶𐭷𐭸𐭹𐭺𐭻𐭼𐭽𐭾𐭿𐮀𐮁𐮂𐮃𐮄𐮅𐮆𐮇𐮈𐮉𐮊𐮋𐮌𐮍𐮎𐮏𐮐𐮑𐮒𐮓𐮔𐮕𐮖𐮗𐮘𐮙𐮚𐮛𐮜𐮝𐮞𐮟𐮠𐮡𐮢𐮣𐮤𐮥𐮦𐮧𐮨𐮩𐮪𐮫𐮬𐮭𐮮𐮯𐮰𐮱𐮲𐮳𐮴𐮵𐮶𐮷𐮸𐮹𐮺𐮻𐮼𐮽𐮾𐮿𐯀𐯁𐯂𐯃𐯄𐯅𐯆𐯇𐯈𐯉𐯊𐯋𐯌𐯍𐯎𐯏𐯐𐯑𐯒𐯓𐯔𐯕𐯖𐯗𐯘𐯙𐯚𐯛𐯜𐯝𐯞𐯟𐯠𐯡𐯢𐯣𐯤𐯥𐯦𐯧𐯨𐯩𐯪𐯫𐯬𐯭𐯮𐯯𐯰𐯱𐯲𐯳𐯴𐯵𐯶𐯷𐯸𐯹𐯺𐯻𐯼𐯽𐯾𐯿𐰀𐰁𐰂𐰃𐰄𐰅𐰆𐰇𐰈𐰉𐰊𐰋𐰌𐰍𐰎𐰏𐰐𐰑𐰒𐰓𐰔𐰕𐰖𐰗𐰘𐰙𐰚𐰛𐰜𐰝𐰞𐰟𐰠𐰡𐰢𐰣𐰤𐰥𐰦𐰧𐰨𐰩𐰪𐰫𐰬𐰭𐰮𐰯𐰰𐰱𐰲𐰳𐰴𐰵𐰶𐰷𐰸𐰹𐰺𐰻𐰼𐰽𐰾𐰿𐱀𐱁𐱂𐱃𐱄𐱅𐱆𐱇𐱈𐱉𐱊𐱋𐱌𐱍𐱎𐱏𐱐𐱑𐱒𐱓𐱔𐱕𐱖𐱗𐱘𐱙𐱚𐱛𐱜𐱝𐱞𐱟𐱠𐱡𐱢𐱣𐱤𐱥𐱦𐱧𐱨𐱩𐱪𐱫𐱬𐱭𐱮𐱯𐱰𐱱𐱲𐱳𐱴𐱵𐱶𐱷𐱸𐱹𐱺𐱻𐱼𐱽𐱾𐱿𐲀𐲁𐲂𐲃𐲄𐲅𐲆𐲇𐲈𐲉𐲊𐲋𐲌𐲍𐲎𐲏𐲐𐲑𐲒𐲓𐲔𐲕𐲖𐲗𐲘𐲙𐲚𐲛𐲜𐲝𐲞𐲟𐲠𐲡𐲢𐲣𐲤𐲥𐲦𐲧𐲨𐲩𐲪𐲫𐲬𐲭𐲮𐲯𐲰𐲱𐲲𐲳𐲴𐲵𐲶𐲷𐲸𐲹𐲺𐲻𐲼𐲽𐲾𐲿𐳀𐳁𐳂𐳃𐳄𐳅𐳆𐳇𐳈𐳉𐳊𐳋𐳌𐳍𐳎𐳏𐳐𐳑𐳒𐳓𐳔𐳕𐳖𐳗𐳘𐳙𐳚𐳛𐳜𐳝𐳞𐳟𐳠𐳡𐳢𐳣𐳤𐳥𐳦𐳧𐳨𐳩𐳪𐳫𐳬𐳭𐳮𐳯𐳰𐳱𐳲𐳳𐳴𐳵𐳶𐳷𐳸𐳹𐳺𐳻𐳼𐳽𐳾𐳿𐴀𐴁𐴂𐴃𐴄𐴅𐴆𐴇𐴈𐴉𐴊𐴋𐴌𐴍𐴎𐴏𐴐𐴑𐴒𐴓𐴔𐴕𐴖𐴗𐴘𐴙𐴚𐴛𐴜𐴝𐴞𐴟𐴠𐴡𐴢𐴣𐴤𐴥𐴦𐴧𐴨𐴩𐴪𐴫𐴬𐴭𐴮𐴯𐴰𐴱𐴲𐴳𐴴𐴵𐴶𐴷𐴸𐴹𐴺𐴻𐴼𐴽𐴾𐴿𐵀𐵁𐵂𐵃𐵄𐵅𐵆𐵇𐵈𐵉𐵊𐵋𐵌𐵍𐵎𐵏𐵐𐵑𐵒𐵓𐵔𐵕𐵖𐵗𐵘𐵙𐵚𐵛𐵜𐵝𐵞𐵟𐵠𐵡𐵢𐵣𐵤𐵥𐵦𐵧𐵨𐵩𐵪𐵫𐵬𐵭𐵮𐵯𐵰𐵱𐵲𐵳𐵴𐵵𐵶𐵷𐵸𐵹𐵺𐵻𐵼𐵽𐵾𐵿𐶀𐶁𐶂𐶃𐶄𐶅𐶆𐶇𐶈𐶉𐶊𐶋𐶌𐶍𐶎𐶏𐶐𐶑𐶒𐶓𐶔𐶕𐶖𐶗𐶘𐶙𐶚𐶛𐶜𐶝𐶞𐶟𐶠𐶡𐶢𐶣𐶤𐶥𐶦𐶧𐶨𐶩𐶪𐶫𐶬𐶭𐶮𐶯𐶰𐶱𐶲𐶳𐶴𐶵𐶶𐶷𐶸𐶹𐶺𐶻𐶼𐶽𐶾𐶿𐷀𐷁𐷂𐷃𐷄𐷅𐷆𐷇𐷈𐷉𐷊𐷋𐷌𐷍𐷎𐷏𐷐𐷑𐷒𐷓𐷔𐷕𐷖𐷗𐷘𐷙𐷚𐷛𐷜𐷝𐷞𐷟𐷠𐷡𐷢𐷣𐷤𐷥𐷦𐷧𐷨𐷩𐷪𐷫𐷬𐷭𐷮𐷯𐷰𐷱𐷲𐷳𐷴𐷵𐷶𐷷𐷸𐷹𐷺𐷻𐷼𐷽𐷾𐷿𐸀𐸁𐸂𐸃𐸄𐸅𐸆𐸇𐸈𐸉𐸊𐸋𐸌𐸍𐸎𐸏𐸐𐸑𐸒𐸓𐸔𐸕𐸖𐸗𐸘𐸙𐸚𐸛𐸜𐸝𐸞𐸟𐸠𐸡𐸢𐸣𐸤𐸥𐸦𐸧𐸨𐸩𐸪𐸫𐸬𐸭𐸮𐸯𐸰𐸱𐸲𐸳𐸴𐸵𐸶𐸷𐸸𐸹𐸺𐸻𐸼𐸽𐸾𐸿𐹀𐹁𐹂𐹃𐹄𐹅𐹆𐹇𐹈𐹉𐹊𐹋𐹌𐹍𐹎𐹏𐹐𐹑𐹒𐹓𐹔𐹕𐹖𐹗𐹘𐹙𐹚𐹛𐹜𐹝𐹞𐹟𐹠𐹡𐹢𐹣𐹤𐹥𐹦𐹧𐹨𐹩𐹪𐹫𐹬𐹭𐹮𐹯𐹰𐹱𐹲𐹳𐹴𐹵𐹶𐹷𐹸𐹹𐹺𐹻𐹼𐹽𐹾𐹿𐺀𐺁𐺂𐺃𐺄𐺅𐺆𐺇𐺈𐺉𐺊𐺋𐺌𐺍𐺎𐺏𐺐𐺑𐺒𐺓𐺔𐺕𐺖𐺗𐺘𐺙𐺚𐺛𐺜𐺝𐺞𐺟𐺠𐺡𐺢𐺣𐺤𐺥𐺦𐺧𐺨𐺩𐺪𐺫𐺬𐺭𐺮𐺯𐺰𐺱𐺲𐺳𐺴𐺵𐺶𐺷𐺸𐺹𐺺𐺻𐺼𐺽𐺾𐺿𐻀𐻁𐻂𐻃𐻄𐻅𐻆𐻇𐻈𐻉𐻊𐻋𐻌𐻍𐻎𐻏𐻐𐻑𐻒𐻓𐻔𐻕𐻖𐻗𐻘𐻙𐻚𐻛𐻜𐻝𐻞𐻟𐻠𐻡𐻢𐻣𐻤𐻥𐻦𐻧𐻨𐻩𐻪𐻫𐻬𐻭𐻮𐻯𐻰𐻱𐻲𐻳𐻴𐻵𐻶𐻷𐻸𐻹𐻺𐻻𐻼𐻽𐻾𐻿𐼀𐼁𐼂𐼃𐼄𐼅𐼆𐼇𐼈𐼉𐼊𐼋𐼌𐼍𐼎𐼏𐼐𐼑𐼒𐼓𐼔𐼕𐼖𐼗𐼘𐼙𐼚𐼛𐼜𐼝𐼞𐼟𐼠𐼡𐼢𐼣𐼤𐼥𐼦𐼧𐼨𐼩𐼪𐼫𐼬𐼭𐼮𐼯𐼰𐼱𐼲𐼳𐼴𐼵𐼶𐼷𐼸𐼹𐼺𐼻𐼼𐼽𐼾𐼿𐽀𐽁𐽂𐽃𐽄𐽅**

3. Æ. 2.70. β. Même type en plus petit. Légende juruste.
R. Même.

SECOND TYPE.

4. Æ. 3.82. d. γ. Buste du roi à droite en casque rond orné d'un globe, posé sur un croissant; derrière la tête les bouts du diadème flottant. Barbe longue, tressée. Cheveux disposés en trois tresses longues. L'épaule est couverte du candys, orné de perles.
Autour: $\text{𐎠𐎡𐎴 𐎠𐎡𐎴 𐎠𐎡𐎴 𐎠𐎡𐎴 𐎠𐎡𐎴 𐎠𐎡𐎴}$
مزدیسن بگی (ملکا) ایران منوچتری (من یزدان). Adorateur d'Ormuzd divin Artahschetr, roi des rois de l'Iran, germe céleste.

R. Autel flamboyant orné de bandelettes, avec deux tuyaux au côtés, finissant en têtes de lions ou de dragons; des deux côtés de l'autel sont posées deux boîtes au charbon. Dans le champ à gauche un point. Au dessus en rond: $\text{𐎠𐎡𐎴 𐎠𐎡𐎴 𐎠𐎡𐎴 𐎠𐎡𐎴 𐎠𐎡𐎴 𐎠𐎡𐎴}$ (تہشتر.... نووازی). Artahschetr adorateur.

5. Æ. 4.11. A. d. β. Même buste; légende: $\text{𐎠𐎡𐎴 𐎠𐎡𐎴 𐎠𐎡𐎴 𐎠𐎡𐎴 𐎠𐎡𐎴 𐎠𐎡𐎴}$
مزدیسن بگی (ارتہشتر) (ملکان ملک) (نو) چتری من.

R. Même, à dr. $\text{𐎠𐎡𐎴 𐎠𐎡𐎴 𐎠𐎡𐎴 𐎠𐎡𐎴 𐎠𐎡𐎴 𐎠𐎡𐎴}$ a. g.

- β Æ. 2.53. A. triob. γ. Même buste, autour: $\text{𐎠𐎡𐎴 𐎠𐎡𐎴 𐎠𐎡𐎴 𐎠𐎡𐎴 𐎠𐎡𐎴 𐎠𐎡𐎴}$
مزدیسن (ملکا) (نو) چتری من.

R. Même, à dr. $\text{𐎠𐎡𐎴 𐎠𐎡𐎴 𐎠𐎡𐎴 𐎠𐎡𐎴 𐎠𐎡𐎴 𐎠𐎡𐎴}$ a. g. (نووازی) trouée et ébrechée.

7. *Æ.* 3.27. d. β . M \acute{e} me buste; autour: $\text{מזדיסן בִּגִי אֲרֵתְשֶׁתְר מְלִכָּאן מְלִכָּא אִירָאן}$
מזדיסן בִּגִי אֲרֵתְשֶׁתְר מְלִכָּאן מְלִכָּא אִירָאן
(منوچتری من یزدان).
R. M \acute{e} me type; autour: $\text{אַרְתַּחֲשֶׁתְר אֲדוֹרָאטוֹר}$
(ارتھشتر نووازی) Artahschetr adorateur.
8. *Æ.* 3.90. d. β . M \acute{e} me type; autour: $\text{מזדיסן בִּגִי אֲרֵתְשֶׁתְר מְלִכָּאן מְלִכָּא אִירָאן}$
מזדיסן בִּגִי אֲרֵתְשֶׁתְר מְלִכָּאן מְלִכָּא אִירָאן
(منوچتر من یزدان).
R. M \acute{e} me type; autour: ... $\text{אַרְתַּחֲשֶׁתְר נױװאַז}$
(ارتھشتر نوواز...).

Sapor I.

(288—269 de J. C.)

9. *Æ.* 3.70. d. β . Buste du roi à droite à barbe assez courte, ceinte d'une ficelle par le milieu, qui la s \acute{e} pare en deux parties; couronne à trois pointes cr \acute{e} nel \acute{e} es avec oreill \acute{e} res longues. Au-dessus de la couronne un globe; cheveux en touffe, ramen \acute{e} s en arri \acute{e} re; derri \acute{e} re la nuque les bouts du diad \acute{e} me flottant. Au cou un collier; l' \acute{e} pau \acute{e} est drap \acute{e} e du candies. Autour: (sic) $\text{מזדיסן בִּגִי אֲדוֹרָאטוֹר}$
..... $\text{אַרְתַּחֲשֶׁתְר אֲדוֹרָאטוֹר}$
(مزدین شاهپو... نووازی...)
L'adorateur d'Ormouzd, Schahpou... divin..... Gr \acute{e} netis.
R. Pyr \acute{e} e flamboyant avec les deux person- nages, pos \acute{e} s de ces deux c \acute{o} t \acute{e} s, la face detourn \acute{e} e de l'autel, v \acute{e} tus des anaxy- rides et d'une veste collante, et portant chacun la couronne cr \acute{e} nel \acute{e} e à trois pointes sur la t \acute{e} te et la main droite

posée sur l'épée, tandis que la main gauche est appuyée sur une cateia. Autour: شاهپوری (شاهپوری). Grènetis. Trouée.

10. \mathcal{R} . 3.70. d. β . Même type; autour: ...
.....
[مزد[سن بگی شهپور[ی]]] ...
ملکان ملکا ایران منوچ[تر]ی من
یزدان). L'adorateur d'Ormouzd divin
Sapor Roi des rois de l'Iran germe céleste.
R. Même; à droite: (بووازی)
l'adorateur, à gauche: (... هری)
Sapor.
11. \mathcal{R} . 3.70. d. β . Même type; autour: ...
...
مزدیسن بگی شه...
ایران (...).
R. Même type; à droite: (شهپور)
Schahpouhr, à gauche: (نووازی)
Nouwazi (adorateur).
12. \mathcal{R} . 3.82. d. β . Même type; autour: ...
...
مزدیسن بگی شهپوری ملکان)
(ملکا ایران منوچتری من یزدان
R. Même type; à droite même légende:
(شهپور), à gauche même
légende: (نووازی).
13. \mathcal{R} . 3.65. d. δ . Même type; légende presque fruste.
R. Même type; sur le fût de la colonne,
qui soutient l'autel le signe ζ . Autour
une légende fruste.
14. \mathcal{R} . 3.72. d. β . La même, sans ζ .
15. \mathcal{R} . 3.50. d. β . La même; ébrechée.
16. \mathcal{R} . 3.15. d. δ . La même; ébrechée.
17. \mathcal{R} . 4.15. d. γ . Même type et légende.
R. Même type; à droite: (نووازی)
à gauche: (شهپور).

18. *R.* 210. hemidr. β . Même type et légende.
R. Même type; à droite: 𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥
(شهبهری) Sapor, à gauche: 𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥
(نو...زی) adorateur.
19. *R.* 0.52. A. obolo β . Même buste tourné à gauche. Autour
 $\text{𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦𐎧𐎨𐎩𐎪𐎫𐎬𐎭𐎮𐎯𐎰𐎱𐎲𐎳𐎴𐎵𐎶𐎷𐎸𐎹𐎺𐎻𐎼𐎽𐎾𐎿𐏀𐏁𐏂𐏃𐏄𐏅𐏆𐏇𐏈𐏉𐏊𐏋𐏌𐏍𐏎𐏏𐏐𐏑𐏒𐏓𐏔𐏕𐏖𐏗𐏘𐏙𐏚𐏛𐏜𐏝𐏞𐏟𐏠𐏡𐏢𐏣𐏤𐏥𐏦𐏧𐏨𐏩𐏪𐏫𐏬𐏭𐏮𐏯𐏰𐏱𐏲𐏳𐏴𐏵𐏶𐏷𐏸𐏹𐏺𐏻𐏼𐏽𐏾𐏿𐐀𐐁𐐂𐐃𐐄𐐅𐐆𐐇𐐈𐐉𐐊𐐋𐐌𐐍𐐎𐐏𐐐𐐑𐐒𐐓𐐔𐐕𐐖𐐗𐐘𐐙𐐚𐐛𐐜𐐝𐐞𐐟𐐠𐐡𐐢𐐣𐐤𐐥𐐦𐐧𐐨𐐩𐐪𐐫𐐬𐐭𐐮𐐯𐐰𐐱𐐲𐐳𐐴𐐵𐐶𐐷𐐸𐐹𐐺𐐻𐐼𐐽𐐾𐐿𐑀𐑁𐑂𐑃𐑄𐑅𐑆𐑇𐑈𐑉𐑊𐑋𐑌𐑍𐑎𐑏𐑐𐑑𐑒𐑓𐑔𐑕𐑖𐑗𐑘𐑙𐑚𐑛𐑜𐑝𐑞𐑟𐑠𐑡𐑢𐑣𐑤𐑥𐑦𐑧𐑨𐑩𐑪𐑫𐑬𐑭𐑮𐑯𐑰𐑱𐑲𐑳𐑴𐑵𐑶𐑷𐑸𐑹𐑺𐑻𐑼𐑽𐑾𐑿𐒀𐒁𐒂𐒃𐒄𐒅𐒆𐒇𐒈𐒉𐒊𐒋𐒌𐒍𐒎𐒏𐒐𐒑𐒒𐒓𐒔𐒕𐒖𐒗𐒘𐒙𐒚𐒛𐒜𐒝𐒞𐒟𐒠𐒡𐒢𐒣𐒤𐒥𐒦𐒧𐒨𐒩𐒪𐒫𐒬𐒭𐒮𐒯𐒰𐒱𐒲𐒳𐒴𐒵𐒶𐒷𐒸𐒹𐒺𐒻𐒼𐒽𐒾𐒿𐓀𐓁𐓂𐓃𐓄𐓅𐓆𐓇𐓈𐓉𐓊𐓋𐓌𐓍𐓎𐓏𐓐𐓑𐓒𐓓𐓔𐓕𐓖𐓗𐓘𐓙𐓚𐓛𐓜𐓝𐓞𐓟𐓠𐓡𐓢𐓣𐓤𐓥𐓦𐓧𐓨𐓩𐓪𐓫𐓬𐓭𐓮𐓯𐓰𐓱𐓲𐓳𐓴𐓵𐓶𐓷𐓸𐓹𐓺𐓻𐓼𐓽𐓾𐓿𐔀𐔁𐔂𐔃𐔄𐔅𐔆𐔇𐔈𐔉𐔊𐔋𐔌𐔍𐔎𐔏𐔐𐔑𐔒𐔓𐔔𐔕𐔖𐔗𐔘𐔙𐔚𐔛𐔜𐔝𐔞𐔟𐔠𐔡𐔢𐔣𐔤𐔥𐔦𐔧𐔨𐔩𐔪𐔫𐔬𐔭𐔮𐔯𐔰𐔱𐔲𐔳𐔴𐔵𐔶𐔷𐔸𐔹𐔺𐔻𐔼𐔽𐔾𐔿𐕀𐕁𐕂𐕃𐕄𐕅𐕆𐕇𐕈𐕉𐕊𐕋𐕌𐕍𐕎𐕏𐕐𐕑𐕒𐕓𐕔𐕕𐕖𐕗𐕘𐕙𐕚𐕛𐕜𐕝𐕞𐕟𐕠𐕡𐕢𐕣𐕤𐕥𐕦𐕧𐕨𐕩𐕪𐕫𐕬𐕭𐕮𐕯𐕰𐕱𐕲𐕳𐕴𐕵𐕶𐕷𐕸𐕹𐕺𐕻𐕼𐕽𐕾𐕿𐖀𐖁𐖂𐖃𐖄𐖅𐖆𐖇𐖈𐖉𐖊𐖋𐖌𐖍𐖎𐖏𐖐𐖑𐖒𐖓𐖔𐖕𐖖𐖗𐖘𐖙𐖚𐖛𐖜𐖝𐖞𐖟𐖠𐖡𐖢𐖣𐖤𐖥𐖦𐖧𐖨𐖩𐖪𐖫𐖬𐖭𐖮𐖯𐖰𐖱𐖲𐖳𐖴𐖵𐖶𐖷𐖸𐖹𐖺𐖻𐖼𐖽𐖾𐖿𐗀𐗁𐗂𐗃𐗄𐗅𐗆𐗇𐗈𐗉𐗊𐗋𐗌𐗍𐗎𐗏𐗐𐗑𐗒𐗓𐗔𐗕𐗖𐗗𐗘𐗙𐗚𐗛𐗜𐗝𐗞𐗟𐗠𐗡𐗢𐗣𐗤𐗥𐗦𐗧𐗨𐗩𐗪𐗫𐗬𐗭𐗮𐗯𐗰𐗱𐗲𐗳𐗴𐗵𐗶𐗷𐗸𐗹𐗺𐗻𐗼𐗽𐗾𐗿𐘀𐘁𐘂𐘃𐘄𐘅𐘆𐘇𐘈𐘉𐘊𐘋𐘌𐘍𐘎𐘏𐘐𐘑𐘒𐘓𐘔𐘕𐘖𐘗𐘘𐘙𐘚𐘛𐘜𐘝𐘞𐘟𐘠𐘡𐘢𐘣𐘤𐘥𐘦𐘧𐘨𐘩𐘪𐘫𐘬𐘭𐘮𐘯𐘰𐘱𐘲𐘳𐘴𐘵𐘶𐘷𐘸𐘹𐘺𐘻𐘼𐘽𐘾𐘿𐙀𐙁𐙂𐙃𐙄𐙅𐙆𐙇𐙈𐙉𐙊𐙋𐙌𐙍𐙎𐙏𐙐𐙑𐙒𐙓𐙔𐙕𐙖𐙗𐙘𐙙𐙚𐙛𐙜𐙝𐙞𐙟𐙠𐙡𐙢𐙣𐙤𐙥𐙦𐙧𐙨𐙩𐙪𐙫𐙬𐙭𐙮𐙯𐙰𐙱𐙲𐙳𐙴𐙵𐙶𐙷𐙸𐙹𐙺𐙻𐙼𐙽𐙾𐙿𐚀𐚁𐚂𐚃𐚄𐚅𐚆𐚇𐚈𐚉𐚊𐚋𐚌𐚍𐚎𐚏𐚐𐚑𐚒𐚓𐚔𐚕𐚖𐚗𐚘𐚙𐚚𐚛𐚜𐚝𐚞𐚟𐚠𐚡𐚢𐚣𐚤𐚥𐚦𐚧𐚨𐚩𐚪𐚫𐚬𐚭𐚮𐚯𐚰𐚱𐚲𐚳𐚴𐚵𐚶𐚷𐚸𐚹𐚺𐚻𐚼𐚽𐚾𐚿𐛀𐛁𐛂𐛃𐛄𐛅𐛆𐛇𐛈𐛉𐛊𐛋𐛌𐛍𐛎𐛏𐛐𐛑𐛒𐛓𐛔𐛕𐛖𐛗𐛘𐛙𐛚𐛛𐛜𐛝𐛞𐛟𐛠𐛡𐛢𐛣𐛤𐛥𐛦𐛧𐛨𐛩𐛪𐛫𐛬𐛭𐛮𐛯𐛰𐛱𐛲𐛳𐛴𐛵𐛶𐛷𐛸𐛹𐛺𐛻𐛼𐛽𐛾𐛿𐜀𐜁𐜂𐜃𐜄𐜅𐜆𐜇𐜈𐜉𐜊𐜋𐜌𐜍𐜎𐜏𐜐𐜑𐜒𐜓𐜔𐜕𐜖𐜗𐜘𐜙𐜚𐜛𐜜𐜝𐜞𐜟𐜠𐜡𐜢𐜣𐜤𐜥𐜦𐜧𐜨𐜩𐜪𐜫𐜬𐜭𐜮𐜯𐜰𐜱𐜲𐜳𐜴𐜵𐜶𐜷𐜸𐜹𐜺𐜻𐜼𐜽𐜾𐜿𐝀𐝁𐝂𐝃𐝄𐝅𐝆𐝇𐝈𐝉𐝊𐝋𐝌𐝍𐝎𐝏𐝐𐝑𐝒𐝓𐝔𐝕𐝖𐝗𐝘𐝙𐝚𐝛𐝜𐝝𐝞𐝟𐝠𐝡𐝢𐝣𐝤𐝥𐝦𐝧𐝨𐝩𐝪𐝫𐝬𐝭𐝮𐝯𐝰𐝱𐝲𐝳𐝴𐝵𐝶𐝷𐝸𐝹𐝺𐝻𐝼𐝽𐝾𐝿𐞀𐞁𐞂𐞃𐞄𐞅𐞆𐞇𐞈𐞉𐞊𐞋𐞌𐞍𐞎𐞏𐞐𐞑𐞒𐞓𐞔𐞕𐞖𐞗𐞘𐞙𐞚𐞛𐞜𐞝𐞞𐞟𐞠𐞡𐞢𐞣𐞤𐞥𐞦𐞧𐞨𐞩𐞪𐞫𐞬𐞭𐞮𐞯𐞰𐞱𐞲𐞳𐞴𐞵𐞶𐞷𐞸𐞹𐞺𐞻𐞼𐞽𐞾𐞿𐟀𐟁𐟂𐟃𐟄𐟅𐟆𐟇𐟈𐟉𐟊𐟋𐟌𐟍𐟎𐟏𐟐𐟑𐟒𐟓𐟔𐟕𐟖𐟗𐟘𐟙𐟚𐟛𐟜𐟝𐟞𐟟𐟠𐟡𐟢𐟣𐟤𐟥𐟦𐟧𐟨𐟩𐟪𐟫𐟬𐟭𐟮𐟯𐟰𐟱𐟲𐟳𐟴𐟵𐟶𐟷𐟸𐟹𐟺𐟻𐟼𐟽𐟾𐟿𐠀𐠁𐠂𐠃𐠄𐠅𐠆𐠇𐠈𐠉𐠊𐠋𐠌𐠍𐠎𐠏𐠐𐠑𐠒𐠓𐠔𐠕𐠖𐠗𐠘𐠙𐠚𐠛𐠜𐠝𐠞𐠟𐠠𐠡𐠢𐠣𐠤𐠥𐠦𐠧𐠨𐠩𐠪𐠫𐠬𐠭𐠮𐠯𐠰𐠱𐠲𐠳𐠴𐠵𐠶𐠷𐠸𐠹𐠺𐠻𐠼𐠽𐠾𐠿𐡀𐡁𐡂𐡃𐡄𐡅𐡆𐡇𐡈𐡉𐡊𐡋𐡌𐡍𐡎𐡏𐡐𐡑𐡒𐡓𐡔𐡕𐡖𐡗𐡘𐡙𐡚𐡛𐡜𐡝𐡞𐡟𐡠𐡡𐡢𐡣𐡤𐡥𐡦𐡧𐡨𐡩𐡪𐡫𐡬𐡭𐡮𐡯𐡰𐡱𐡲𐡳𐡴𐡵𐡶𐡷𐡸𐡹𐡺𐡻𐡼𐡽𐡾𐡿𐢀𐢁𐢂𐢃𐢄𐢅𐢆𐢇𐢈𐢉𐢊𐢋𐢌𐢍𐢎𐢏𐢐𐢑𐢒𐢓𐢔𐢕𐢖𐢗𐢘𐢙𐢚𐢛𐢜𐢝𐢞𐢟𐢠𐢡𐢢𐢣𐢤𐢥𐢦𐢧𐢨𐢩𐢪𐢫𐢬𐢭𐢮𐢯𐢰𐢱𐢲𐢳𐢴𐢵𐢶𐢷𐢸𐢹𐢺𐢻𐢼𐢽𐢾𐢿𐣀𐣁𐣂𐣃𐣄𐣅𐣆𐣇𐣈𐣉𐣊𐣋𐣌𐣍𐣎𐣏𐣐𐣑𐣒𐣓𐣔𐣕𐣖𐣗𐣘𐣙𐣚𐣛𐣜𐣝𐣞𐣟𐣠𐣡𐣢𐣣𐣤𐣥𐣦𐣧𐣨𐣩𐣪𐣫𐣬𐣭𐣮𐣯𐣰𐣱𐣲𐣳𐣴𐣵𐣶𐣷𐣸𐣹𐣺𐣻𐣼𐣽𐣾𐣿𐤀𐤁𐤂𐤃𐤄𐤅𐤆𐤇𐤈𐤉𐤊𐤋𐤌𐤍𐤎𐤏𐤐𐤑𐤒𐤓𐤔𐤕𐤖𐤗𐤘𐤙𐤚𐤛𐤜𐤝𐤞𐤟𐤠𐤡𐤢𐤣𐤤𐤥𐤦𐤧𐤨𐤩𐤪𐤫𐤬𐤭𐤮𐤯𐤰𐤱𐤲𐤳𐤴𐤵𐤶𐤷𐤸𐤹𐤺𐤻𐤼𐤽𐤾𐤿𐥀𐥁𐥂𐥃𐥄𐥅𐥆𐥇𐥈𐥉𐥊𐥋𐥌𐥍𐥎𐥏𐥐𐥑𐥒𐥓𐥔𐥕𐥖𐥗𐥘𐥙𐥚𐥛𐥜𐥝𐥞𐥟𐥠𐥡𐥢𐥣𐥤𐥥𐥦𐥧𐥨𐥩𐥪𐥫𐥬𐥭𐥮𐥯𐥰𐥱𐥲𐥳𐥴𐥵𐥶𐥷𐥸𐥹𐥺𐥻𐥼𐥽𐥾𐥿𐦀𐦁𐦂𐦃𐦄𐦅𐦆𐦇𐦈𐦉𐦊𐦋𐦌𐦍𐦎𐦏𐦐𐦑𐦒𐦓𐦔𐦕𐦖𐦗𐦘𐦙𐦚𐦛𐦜𐦝𐦞𐦟𐦠𐦡𐦢𐦣𐦤𐦥𐦦𐦧𐦨𐦩𐦪𐦫𐦬𐦭𐦮𐦯𐦰𐦱𐦲𐦳𐦴𐦵𐦶𐦷𐦸𐦹𐦺𐦻𐦼𐦽𐦾𐦿𐧀𐧁𐧂𐧃𐧄𐧅𐧆𐧇𐧈𐧉𐧊𐧋𐧌𐧍𐧎𐧏𐧐𐧑𐧒𐧓𐧔𐧕𐧖𐧗𐧘𐧙𐧚𐧛𐧜𐧝𐧞𐧟𐧠𐧡𐧢𐧣𐧤𐧥𐧦𐧧𐧨𐧩𐧪𐧫𐧬𐧭𐧮𐧯𐧰𐧱𐧲𐧳𐧴𐧵𐧶𐧷𐧸𐧹𐧺𐧻𐧼𐧽𐧾𐧿𐨀𐨁𐨂𐨃𐨄𐨅𐨆𐨇𐨈𐨉𐨊𐨋𐨌𐨍𐨎𐨏𐨐𐨑𐨒𐨓𐨔𐨕𐨖𐨗𐨘𐨙𐨚𐨛𐨜𐨝𐨞𐨟𐨠𐨡𐨢𐨣𐨤𐨥𐨦𐨧𐨨𐨩𐨪𐨫𐨬𐨭𐨮𐨯𐨰𐨱𐨲𐨳𐨴𐨵𐨶𐨷𐨹𐨺𐨸𐨻𐨼𐨽𐨾𐨿𐩀𐩁𐩂𐩃𐩄𐩅𐩆𐩇𐩈𐩉𐩊𐩋𐩌𐩍𐩎𐩏𐩐𐩑𐩒𐩓𐩔𐩕𐩖𐩗𐩘𐩙𐩚𐩛𐩜𐩝𐩞𐩟𐩠𐩡𐩢𐩣𐩤𐩥𐩦𐩧𐩨𐩩𐩪𐩫𐩬𐩭𐩮𐩯𐩰𐩱𐩲𐩳𐩴𐩵𐩶𐩷𐩸𐩹𐩺𐩻𐩼𐩽𐩾𐩿𐪀𐪁𐪂𐪃𐪄𐪅𐪆𐪇𐪈𐪉𐪊𐪋𐪌𐪍𐪎𐪏𐪐𐪑𐪒𐪓𐪔𐪕𐪖𐪗𐪘𐪙𐪚𐪛𐪜𐪝𐪞𐪟𐪠𐪡𐪢𐪣𐪤𐪥𐪦𐪧𐪨𐪩𐪪𐪫𐪬𐪭𐪮𐪯𐪰𐪱𐪲𐪳𐪴𐪵𐪶𐪷𐪸𐪹𐪺𐪻𐪼𐪽𐪾𐪿𐫀𐫁𐫂𐫃𐫄𐫅𐫆𐫇𐫈𐫉𐫊𐫋𐫌𐫍𐫎𐫏𐫐𐫑𐫒𐫓𐫔𐫕𐫖𐫗𐫘𐫙𐫚𐫛𐫜𐫝𐫞𐫟𐫠𐫡𐫢𐫣𐫤𐫦𐫥𐫧𐫨𐫩𐫪𐫫𐫬𐫭𐫮𐫯𐫰𐫱𐫲𐫳𐫴𐫵𐫶𐫷𐫸𐫹𐫺𐫻𐫼𐫽𐫾𐫿𐬀𐬁𐬂𐬃𐬄𐬅𐬆𐬇𐬈𐬉𐬊𐬋𐬌𐬍𐬎𐬏𐬐𐬑𐬒𐬓𐬔𐬕𐬖𐬗𐬘𐬙𐬚𐬛𐬜𐬝𐬞𐬟𐬠𐬡𐬢𐬣𐬤𐬥𐬦𐬧𐬨𐬩𐬪𐬫𐬬𐬭𐬮𐬯𐬰𐬱𐬲𐬳𐬴𐬵𐬶𐬷𐬸𐬹𐬺𐬻𐬼𐬽𐬾𐬿𐭀𐭁𐭂𐭃𐭄𐭅𐭆𐭇𐭈𐭉𐭊𐭋𐭌𐭍𐭎𐭏𐭐𐭑𐭒𐭓𐭔𐭕𐭖𐭗𐭘𐭙𐭚𐭛𐭜𐭝𐭞𐭟𐭠𐭡𐭢𐭣𐭤𐭥𐭦𐭧𐭨𐭩𐭪𐭫𐭬𐭭𐭮𐭯𐭰𐭱𐭲𐭳𐭴𐭵𐭶𐭷𐭸𐭹𐭺𐭻𐭼𐭽𐭾𐭿𐮀𐮁𐮂𐮃𐮄𐮅𐮆𐮇𐮈𐮉𐮊𐮋𐮌𐮍𐮎𐮏𐮐𐮑𐮒𐮓𐮔𐮕𐮖𐮗𐮘𐮙𐮚𐮛𐮜𐮝𐮞𐮟𐮠𐮡𐮢𐮣𐮤𐮥𐮦𐮧𐮨𐮩𐮪𐮫𐮬𐮭𐮮𐮯𐮰𐮱𐮲𐮳𐮴𐮵𐮶𐮷𐮸𐮹𐮺𐮻𐮼𐮽𐮾𐮿𐯀𐯁𐯂𐯃𐯄𐯅𐯆𐯇𐯈𐯉𐯊𐯋𐯌𐯍𐯎𐯏𐯐𐯑𐯒𐯓𐯔𐯕𐯖𐯗𐯘𐯙𐯚𐯛𐯜𐯝𐯞𐯟𐯠𐯡𐯢𐯣𐯤𐯥𐯦𐯧𐯨𐯩𐯪𐯫𐯬𐯭𐯮𐯯𐯰𐯱𐯲𐯳𐯴𐯵𐯶𐯷𐯸𐯹𐯺𐯻𐯼𐯽𐯾𐯿𐰀𐰁𐰂𐰃𐰄𐰅𐰆𐰇𐰈𐰉𐰊𐰋𐰌𐰍𐰎𐰏𐰐𐰑𐰒𐰓𐰔𐰕𐰖𐰗𐰘𐰙𐰚𐰛𐰜𐰝𐰞𐰟𐰠𐰡𐰢𐰣𐰤𐰥𐰦𐰧𐰨𐰩𐰪𐰫𐰬𐰭𐰮𐰯𐰰𐰱𐰲𐰳𐰴𐰵𐰶𐰷𐰸𐰹𐰺𐰻𐰼𐰽𐰾𐰿𐱀𐱁𐱂𐱃𐱄𐱅𐱆𐱇𐱈𐱉𐱊𐱋𐱌𐱍𐱎𐱏𐱐𐱑𐱒𐱓𐱔𐱕𐱖𐱗𐱘𐱙𐱚𐱛𐱜𐱝𐱞𐱟𐱠𐱡𐱢𐱣𐱤𐱥𐱦𐱧𐱨𐱩𐱪𐱫𐱬𐱭𐱮𐱯𐱰𐱱𐱲𐱳𐱴𐱵𐱶𐱷𐱸𐱹𐱺𐱻𐱼𐱽𐱾𐱿𐲀𐲁𐲂𐲃𐲄𐲅𐲆𐲇𐲈𐲉𐲊𐲋𐲌𐲍𐲎𐲏𐲐𐲑𐲒𐲓𐲔𐲕𐲖𐲗𐲘𐲙𐲚𐲛𐲜𐲝𐲞𐲟𐲠𐲡𐲢𐲣𐲤𐲥𐲦𐲧𐲨𐲩𐲪𐲫𐲬𐲭𐲮𐲯𐲰𐲱𐲲𐲳𐲴𐲵𐲶𐲷𐲸𐲹𐲺𐲻𐲼𐲽𐲾𐲿𐳀𐳁𐳂𐳃𐳄𐳅𐳆𐳇𐳈𐳉𐳊𐳋𐳌𐳍𐳎𐳏𐳐𐳑𐳒𐳓𐳔𐳕𐳖𐳗𐳘𐳙𐳚𐳛𐳜𐳝𐳞𐳟𐳠𐳡𐳢𐳣𐳤𐳥𐳦𐳧𐳨𐳩𐳪𐳫𐳬𐳭𐳮𐳯𐳰𐳱𐳲𐳳𐳴𐳵𐳶𐳷𐳸𐳹𐳺𐳻𐳼𐳽𐳾𐳿𐴀𐴁𐴂𐴃𐴄𐴅𐴆𐴇𐴈𐴉𐴊𐴋𐴌𐴍𐴎𐴏𐴐𐴑𐴒𐴓𐴔𐴕𐴖𐴗𐴘𐴙𐴚𐴛𐴜𐴝𐴞𐴟𐴠𐴡𐴢𐴣𐴤𐴥𐴦𐴧𐴨𐴩𐴪𐴫𐴬𐴭𐴮𐴯𐴰𐴱𐴲𐴳𐴴𐴵𐴶𐴷𐴸𐴹𐴺𐴻𐴼𐴽𐴾𐴿𐵀𐵁𐵂𐵃𐵄𐵅𐵆𐵇𐵈𐵉𐵊𐵋𐵌𐵍𐵎𐵏𐵐𐵑𐵒𐵓𐵔𐵕𐵖𐵗𐵘𐵙𐵚𐵛𐵜𐵝𐵞𐵟𐵠𐵡𐵢𐵣𐵤𐵥𐵦𐵧𐵨𐵩𐵪𐵫𐵬𐵭𐵮𐵯𐵰𐵱𐵲𐵳𐵴𐵵𐵶𐵷𐵸𐵹𐵺𐵻𐵼𐵽𐵾𐵿𐶀𐶁𐶂𐶃𐶄𐶅𐶆𐶇𐶈𐶉𐶊𐶋𐶌𐶍𐶎𐶏𐶐𐶑𐶒𐶓𐶔𐶕𐶖𐶗𐶘𐶙𐶚𐶛𐶜𐶝𐶞𐶟𐶠𐶡𐶢𐶣𐶤𐶥𐶦𐶧𐶨𐶩𐶪𐶫𐶬𐶭𐶮𐶯𐶰𐶱𐶲𐶳𐶴𐶵𐶶𐶷𐶸𐶹𐶺𐶻𐶼𐶽𐶾𐶿𐷀𐷁𐷂𐷃𐷄𐷅𐷆𐷇𐷈𐷉𐷊𐷋𐷌𐷍𐷎𐷏𐷐𐷑𐷒𐷓𐷔𐷕𐷖𐷗𐷘𐷙𐷚𐷛𐷜𐷝𐷞𐷟𐷠𐷡𐷢𐷣𐷤𐷥𐷦𐷧𐷨𐷩𐷪𐷫𐷬𐷭𐷮𐷯𐷰𐷱𐷲𐷳𐷴𐷵𐷶𐷷𐷸𐷹𐷺𐷻𐷼𐷽𐷾𐷿𐸀𐸁𐸂𐸃𐸄𐸅𐸆𐸇𐸈𐸉𐸊𐸋𐸌𐸍𐸎𐸏𐸐𐸑𐸒𐸓𐸔𐸕𐸖𐸗𐸘𐸙𐸚𐸛𐸜𐸝𐸞𐸟𐸠𐸡𐸢𐸣𐸤𐸥𐸦𐸧𐸨𐸩𐸪𐸫𐸬𐸭𐸮𐸯𐸰𐸱𐸲𐸳𐸴𐸵𐸶𐸷𐸸𐸹𐸺𐸻𐸼𐸽𐸾𐸿𐹀𐹁𐹂𐹃𐹄𐹅𐹆𐹇𐹈𐹉𐹊𐹋𐹌𐹍𐹎𐹏𐹐𐹑𐹒𐹓𐹔𐹕𐹖𐹗𐹘𐹙𐹚𐹛𐹜𐹝𐹞𐹟𐹠𐹡𐹢𐹣𐹤𐹥𐹦𐹧𐹨𐹩𐹪𐹫𐹬𐹭𐹮𐹯𐹰𐹱𐹲𐹳𐹴𐹵𐹶𐹷𐹸𐹹𐹺𐹻𐹼𐹽𐹾𐹿𐺀𐺁𐺂𐺃𐺄𐺅𐺆𐺇𐺈𐺉𐺊𐺋𐺌𐺍𐺎𐺏𐺐𐺑𐺒𐺓𐺔𐺕𐺖𐺗𐺘𐺙𐺚𐺛𐺜𐺝𐺞𐺟𐺠𐺡𐺢𐺣𐺤𐺥𐺦𐺧𐺨𐺩𐺪𐺫𐺬𐺭𐺮𐺯𐺰𐺱𐺲𐺳𐺴𐺵𐺶𐺷𐺸𐺹𐺺𐺻𐺼𐺽𐺾𐺿𐻀𐻁𐻂𐻃𐻄𐻅𐻆𐻇𐻈𐻉𐻊𐻋𐻌𐻍𐻎𐻏𐻐𐻑𐻒𐻓𐻔𐻕𐻖𐻗𐻘𐻙𐻚𐻛𐻜𐻝𐻞𐻟𐻠𐻡𐻢𐻣𐻤𐻥𐻦𐻧𐻨𐻩𐻪𐻫𐻬𐻭𐻮𐻯𐻰𐻱𐻲𐻳𐻴𐻵𐻶𐻷𐻸𐻹𐻺𐻻𐻼𐻽𐻾𐻿𐼀𐼁𐼂𐼃𐼄𐼅𐼆𐼇𐼈𐼉𐼊𐼋𐼌𐼍𐼎𐼏𐼐𐼑𐼒𐼓𐼔𐼕𐼖𐼗𐼘𐼙𐼚𐼛𐼜𐼝𐼞𐼟𐼠𐼡𐼢𐼣𐼤𐼥𐼦𐼧𐼨𐼩𐼪𐼫𐼬𐼭𐼮𐼯𐼰𐼱𐼲𐼳𐼴𐼵𐼶𐼷𐼸𐼹𐼺𐼻𐼼𐼽𐼾𐼿𐽀𐽁𐽂𐽃𐽄𐽅𐽆𐽇𐽋𐽍𐽎𐽏𐽐𐽈𐽉𐽊𐽌𐽑𐽒𐽓𐽔𐽕𐽖𐽗𐽘𐽙𐽚𐽛𐽜𐽝𐽞𐽟𐽠𐽡𐽢𐽣𐽤𐽥𐽦𐽧𐽨𐽩𐽪𐽫𐽬𐽭𐽮𐽯𐽰𐽱𐽲𐽳𐽴𐽵𐽶𐽷𐽸𐽹$

- main droite, tenant un diadème étendue vers l'autel. Autour à droite: 𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦𐎧𐎨𐎩𐎪𐎫𐎬𐎭𐎮𐎯𐎰𐎱𐎲𐎳𐎴𐎵𐎶𐎷𐎸𐎹𐎺𐎻𐎼𐎽𐎾𐎿𐏀𐏁𐏂𐏃𐏄𐏅𐏆𐏇𐏈𐏉𐏊𐏋𐏌𐏍𐏎𐏏𐏐𐏑𐏒𐏓𐏔𐏕𐏖𐏗𐏘𐏙𐏚𐏛𐏜𐏝𐏞𐏟𐏠𐏡𐏢𐏣𐏤𐏥𐏦𐏧𐏨𐏩𐏪𐏫𐏬𐏭𐏮𐏯𐏰𐏱𐏲𐏳𐏴𐏵𐏶𐏷𐏸𐏹𐏺𐏻𐏼𐏽𐏾𐏿𐐀𐐁𐐂𐐃𐐄𐐅𐐆𐐇𐐈𐐉𐐊𐐋𐐌𐐍𐐎𐐏𐐐𐐑𐐒𐐓𐐔𐐕𐐖𐐗𐐘𐐙𐐚𐐛𐐜𐐝𐐞𐐟𐐠𐐡𐐢𐐣𐐤𐐥𐐦𐐧𐐨𐐩𐐪𐐫𐐬𐐭𐐮𐐯𐐰𐐱𐐲𐐳𐐴𐐵𐐶𐐷𐐸𐐹𐐺𐐻𐐼𐐽𐐾𐐿𐑀𐑁𐑂𐑃𐑄𐑅𐑆𐑇𐑈𐑉𐑊𐑋𐑌𐑍𐑎𐑏𐑐𐑑𐑒𐑓𐑔𐑕𐑖𐑗𐑘𐑙𐑚𐑛𐑜𐑝𐑞𐑟𐑠𐑡𐑢𐑣𐑤𐑥𐑦𐑧𐑨𐑩𐑪𐑫𐑬𐑭𐑮𐑯𐑰𐑱𐑲𐑳𐑴𐑵𐑶𐑷𐑸𐑹𐑺𐑻𐑼𐑽𐑾𐑿𐒀𐒁𐒂𐒃𐒄𐒅𐒆𐒇𐒈𐒉𐒊𐒋𐒌𐒍𐒎𐒏𐒐𐒑𐒒𐒓𐒔𐒕𐒖𐒗𐒘𐒙𐒚𐒛𐒜𐒝𐒞𐒟𐒠𐒡𐒢𐒣𐒤𐒥𐒦𐒧𐒨𐒩𐒪𐒫𐒬𐒭𐒮𐒯𐒰𐒱𐒲𐒳𐒴𐒵𐒶𐒷𐒸𐒹𐒺𐒻𐒼𐒽𐒾𐒿𐓀𐓁𐓂𐓃𐓄𐓅𐓆𐓇𐓈𐓉𐓊𐓋𐓌𐓍𐓎𐓏𐓐𐓑𐓒𐓓𐓔𐓕𐓖𐓗𐓘𐓙𐓚𐓛𐓜𐓝𐓞𐓟𐓠𐓡𐓢𐓣𐓤𐓥𐓦𐓧𐓨𐓩𐓪𐓫𐓬𐓭𐓮𐓯𐓰𐓱𐓲𐓳𐓴𐓵𐓶𐓷𐓸𐓹𐓺𐓻𐓼𐓽𐓾𐓿𐔀𐔁𐔂𐔃𐔄𐔅𐔆𐔇𐔈𐔉𐔊𐔋𐔌𐔍𐔎𐔏𐔐𐔑𐔒𐔓𐔔𐔕𐔖𐔗𐔘𐔙𐔚𐔛𐔜𐔝𐔞𐔟𐔠𐔡𐔢𐔣𐔤𐔥𐔦𐔧𐔨𐔩𐔪𐔫𐔬𐔭𐔮𐔯𐔰𐔱𐔲𐔳𐔴𐔵𐔶𐔷𐔸𐔹𐔺𐔻𐔼𐔽𐔾𐔿𐕀𐕁𐕂𐕃𐕄𐕅𐕆𐕇𐕈𐕉𐕊𐕋𐕌𐕍𐕎𐕏𐕐𐕑𐕒𐕓𐕔𐕕𐕖𐕗𐕘𐕙𐕚𐕛𐕜𐕝𐕞𐕟𐕠𐕡𐕢𐕣𐕤𐕥𐕦𐕧𐕨𐕩𐕪𐕫𐕬𐕭𐕮𐕯𐕰𐕱𐕲𐕳𐕴𐕵𐕶𐕷𐕸𐕹𐕺𐕻𐕼𐕽𐕾𐕿𐖀𐖁𐖂𐖃𐖄𐖅𐖆𐖇𐖈𐖉𐖊𐖋𐖌𐖍𐖎𐖏𐖐𐖑𐖒𐖓𐖔𐖕𐖖𐖗𐖘𐖙𐖚𐖛𐖜𐖝𐖞𐖟𐖠𐖡𐖢𐖣𐖤𐖥𐖦𐖧𐖨𐖩𐖪𐖫𐖬𐖭𐖮𐖯𐖰𐖱𐖲𐖳𐖴𐖵𐖶𐖷𐖸𐖹𐖺𐖻𐖼𐖽𐖾𐖿𐗀𐗁𐗂𐗃𐗄𐗅𐗆𐗇𐗈𐗉𐗊𐗋𐗌𐗍𐗎𐗏𐗐𐗑𐗒𐗓𐗔𐗕𐗖𐗗𐗘𐗙𐗚𐗛𐗜𐗝𐗞𐗟𐗠𐗡𐗢𐗣𐗤𐗥𐗦𐗧𐗨𐗩𐗪𐗫𐗬𐗭𐗮𐗯𐗰𐗱𐗲𐗳𐗴𐗵𐗶𐗷𐗸𐗹𐗺𐗻𐗼𐗽𐗾𐗿𐘀𐘁𐘂𐘃𐘄𐘅𐘆𐘇𐘈𐘉𐘊𐘋𐘌𐘍𐘎𐘏𐘐𐘑𐘒𐘓𐘔𐘕𐘖𐘗𐘘𐘙𐘚𐘛𐘜𐘝𐘞𐘟𐘠𐘡𐘢𐘣𐘤𐘥𐘦𐘧𐘨𐘩𐘪𐘫𐘬𐘭𐘮𐘯𐘰𐘱𐘲𐘳𐘴𐘵𐘶𐘷𐘸𐘹𐘺𐘻𐘼𐘽𐘾𐘿𐙀𐙁𐙂𐙃𐙄𐙅𐙆𐙇𐙈𐙉𐙊𐙋𐙌𐙍𐙎𐙏𐙐𐙑𐙒𐙓𐙔𐙕𐙖𐙗𐙘𐙙𐙚𐙛𐙜𐙝𐙞𐙟𐙠𐙡𐙢𐙣𐙤𐙥𐙦𐙧𐙨𐙩𐙪𐙫𐙬𐙭𐙮𐙯𐙰𐙱𐙲𐙳𐙴𐙵𐙶𐙷𐙸𐙹𐙺𐙻𐙼𐙽𐙾𐙿𐚀𐚁𐚂𐚃𐚄𐚅𐚆𐚇𐚈𐚉𐚊𐚋𐚌𐚍𐚎𐚏𐚐𐚑𐚒𐚓𐚔𐚕𐚖𐚗𐚘𐚙𐚚𐚛𐚜𐚝𐚞𐚟𐚠𐚡𐚢𐚣𐚤𐚥𐚦𐚧𐚨𐚩𐚪𐚫𐚬𐚭𐚮𐚯𐚰𐚱𐚲𐚳𐚴𐚵𐚶𐚷𐚸𐚹𐚺𐚻𐚼𐚽𐚾𐚿𐛀𐛁𐛂𐛃𐛄𐛅𐛆𐛇𐛈𐛉𐛊𐛋𐛌𐛍𐛎𐛏𐛐𐛑𐛒𐛓𐛔𐛕𐛖𐛗𐛘𐛙𐛚𐛛𐛜𐛝𐛞𐛟𐛠𐛡𐛢𐛣𐛤𐛥𐛦𐛧𐛨𐛩𐛪𐛫𐛬𐛭𐛮𐛯𐛰𐛱𐛲𐛳𐛴𐛵𐛶𐛷𐛸𐛹𐛺𐛻𐛼𐛽𐛾𐛿𐜀𐜁𐜂𐜃𐜄𐜅𐜆𐜇𐜈𐜉𐜊𐜋𐜌𐜍𐜎𐜏𐜐𐜑𐜒𐜓𐜔𐜕𐜖𐜗𐜘𐜙𐜚𐜛𐜜𐜝𐜞𐜟𐜠𐜡𐜢𐜣𐜤𐜥𐜦𐜧𐜨𐜩𐜪𐜫𐜬𐜭𐜮𐜯𐜰𐜱𐜲𐜳𐜴𐜵𐜶𐜷𐜸𐜹𐜺𐜻𐜼𐜽𐜾𐜿𐝀𐝁𐝂𐝃𐝄𐝅𐝆𐝇𐝈𐝉𐝊𐝋𐝌𐝍𐝎𐝏𐝐𐝑𐝒𐝓𐝔𐝕𐝖𐝗𐝘𐝙𐝚𐝛𐝜𐝝𐝞𐝟𐝠𐝡𐝢𐝣𐝤𐝥𐝦𐝧𐝨𐝩𐝪𐝫𐝬𐝭𐝮𐝯𐝰𐝱𐝲𐝳𐝴𐝵𐝶𐝷𐝸𐝹𐝺𐝻𐝼𐝽𐝾𐝿𐞀𐞁𐞂𐞃𐞄𐞅𐞆𐞇𐞈𐞉𐞊𐞋𐞌𐞍𐞎𐞏𐞐𐞑𐞒𐞓𐞔𐞕𐞖𐞗𐞘𐞙𐞚𐞛𐞜𐞝𐞞𐞟𐞠𐞡𐞢𐞣𐞤𐞥𐞦𐞧𐞨𐞩𐞪𐞫𐞬𐞭𐞮𐞯𐞰𐞱𐞲𐞳𐞴𐞵𐞶𐞷𐞸𐞹𐞺𐞻𐞼𐞽𐞾𐞿𐟀𐟁𐟂𐟃𐟄𐟅𐟆𐟇𐟈𐟉𐟊𐟋𐟌𐟍𐟎𐟏𐟐𐟑𐟒𐟓𐟔𐟕𐟖𐟗𐟘𐟙𐟚𐟛𐟜𐟝𐟞𐟟𐟠𐟡𐟢𐟣𐟤𐟥𐟦𐟧𐟨𐟩𐟪𐟫𐟬𐟭𐟮𐟯𐟰𐟱𐟲𐟳𐟴𐟵𐟶𐟷𐟸𐟹𐟺𐟻𐟼𐟽𐟾𐟿𐠀𐠁𐠂𐠃𐠄𐠅𐠆𐠇𐠈𐠉𐠊𐠋𐠌𐠍𐠎𐠏𐠐𐠑𐠒𐠓𐠔𐠕𐠖𐠗𐠘𐠙𐠚𐠛𐠜𐠝𐠞𐠟𐠠𐠡𐠢𐠣𐠤𐠥𐠦𐠧𐠨𐠩𐠪𐠫𐠬𐠭𐠮𐠯𐠰𐠱𐠲𐠳𐠴𐠵𐠶𐠷𐠸𐠹𐠺𐠻𐠼𐠽𐠾𐠿𐡀𐡁𐡂𐡃𐡄𐡅𐡆𐡇𐡈𐡉𐡊𐡋𐡌𐡍𐡎𐡏𐡐𐡑𐡒𐡓𐡔𐡕𐡖𐡗𐡘𐡙𐡚𐡛𐡜𐡝𐡞𐡟𐡠𐡡𐡢𐡣𐡤𐡥𐡦𐡧𐡨𐡩𐡪𐡫𐡬𐡭𐡮𐡯𐡰𐡱𐡲𐡳𐡴𐡵𐡶𐡷𐡸𐡹𐡺𐡻𐡼𐡽𐡾𐡿𐢀𐢁𐢂𐢃𐢄𐢅𐢆𐢇𐢈𐢉𐢊𐢋𐢌𐢍𐢎𐢏𐢐𐢑𐢒𐢓𐢔𐢕𐢖𐢗𐢘𐢙𐢚𐢛𐢜𐢝𐢞𐢟𐢠𐢡𐢢𐢣𐢤𐢥𐢦𐢧𐢨𐢩𐢪𐢫𐢬𐢭𐢮𐢯𐢰𐢱𐢲𐢳𐢴𐢵𐢶𐢷𐢸𐢹𐢺𐢻𐢼𐢽𐢾𐢿𐣀𐣁𐣂𐣃𐣄𐣅𐣆𐣇𐣈𐣉𐣊𐣋𐣌𐣍𐣎𐣏𐣐𐣑𐣒𐣓𐣔𐣕𐣖𐣗𐣘𐣙𐣚𐣛𐣜𐣝𐣞𐣟𐣠𐣡𐣢𐣣𐣤𐣥𐣦𐣧𐣨𐣩𐣪𐣫𐣬𐣭𐣮𐣯𐣰𐣱𐣲𐣳𐣴𐣵𐣶𐣷𐣸𐣹𐣺𐣻𐣼𐣽𐣾𐣿𐤀𐤁𐤂𐤃𐤄𐤅𐤆𐤇𐤈𐤉𐤊𐤋𐤌𐤍𐤎𐤏𐤐𐤑𐤒𐤓𐤔𐤕𐤖𐤗𐤘𐤙𐤚𐤛𐤜𐤝𐤞𐤟𐤠𐤡𐤢𐤣𐤤𐤥𐤦𐤧𐤨𐤩𐤪𐤫𐤬𐤭𐤮𐤯𐤰𐤱𐤲𐤳𐤴𐤵𐤶𐤷𐤸𐤹𐤺𐤻𐤼𐤽𐤾𐤿𐥀𐥁𐥂𐥃𐥄𐥅𐥆𐥇𐥈𐥉𐥊𐥋𐥌𐥍𐥎𐥏𐥐𐥑𐥒𐥓𐥔𐥕𐥖𐥗𐥘𐥙𐥚𐥛𐥜𐥝𐥞𐥟𐥠𐥡𐥢𐥣𐥤𐥥𐥦𐥧𐥨𐥩𐥪𐥫𐥬𐥭𐥮𐥯𐥰𐥱𐥲𐥳𐥴𐥵𐥶𐥷𐥸𐥹𐥺𐥻𐥼𐥽𐥾𐥿𐦀𐦁𐦂𐦃𐦄𐦅𐦆𐦇𐦈𐦉𐦊𐦋𐦌𐦍𐦎𐦏𐦐𐦑𐦒𐦓𐦔𐦕𐦖𐦗𐦘𐦙𐦚𐦛𐦜𐦝𐦞𐦟𐦠𐦡𐦢𐦣𐦤𐦥𐦦𐦧𐦨𐦩𐦪𐦫𐦬𐦭𐦮𐦯𐦰𐦱𐦲𐦳𐦴𐦵𐦶𐦷𐦸𐦹𐦺𐦻𐦼𐦽𐦾𐦿𐧀𐧁𐧂𐧃𐧄𐧅𐧆𐧇𐧈𐧉𐧊𐧋𐧌𐧍𐧎𐧏𐧐𐧑𐧒𐧓𐧔𐧕𐧖𐧗𐧘𐧙𐧚𐧛𐧜𐧝𐧞𐧟𐧠𐧡𐧢𐧣𐧤𐧥𐧦𐧧𐧨𐧩𐧪𐧫𐧬𐧭𐧮𐧯𐧰𐧱𐧲𐧳𐧴𐧵𐧶𐧷𐧸𐧹𐧺𐧻𐧼𐧽𐧾𐧿𐨀𐨁𐨂𐨃𐨄𐨅𐨆𐨇𐨈𐨉𐨊𐨋𐨌𐨍𐨎𐨏𐨐𐨑𐨒𐨓𐨔𐨕𐨖𐨗𐨘𐨙𐨚𐨛𐨜𐨝𐨞𐨟𐨠𐨡𐨢𐨣𐨤𐨥𐨦𐨧𐨨𐨩𐨪𐨫𐨬𐨭𐨮𐨯𐨰𐨱𐨲𐨳𐨴𐨵𐨶𐨷𐨹𐨺𐨸𐨻𐨼𐨽𐨾𐨿𐩀𐩁𐩂𐩃𐩄𐩅𐩆𐩇𐩈𐩉𐩊𐩋𐩌𐩍𐩎𐩏𐩐𐩑𐩒𐩓𐩔𐩕𐩖𐩗𐩘𐩙𐩚𐩛𐩜𐩝𐩞𐩟𐩠𐩡𐩢𐩣𐩤𐩥𐩦𐩧𐩨𐩩𐩪𐩫𐩬𐩭𐩮𐩯𐩰𐩱𐩲𐩳𐩴𐩵𐩶𐩷𐩸𐩹𐩺𐩻𐩼𐩽𐩾𐩿𐪀𐪁𐪂𐪃𐪄𐪅𐪆𐪇𐪈𐪉𐪊𐪋𐪌𐪍𐪎𐪏𐪐𐪑𐪒𐪓𐪔𐪕𐪖𐪗𐪘𐪙𐪚𐪛𐪜𐪝𐪞𐪟𐪠𐪡𐪢𐪣𐪤𐪥𐪦𐪧𐪨𐪩𐪪𐪫𐪬𐪭𐪮𐪯𐪰𐪱𐪲𐪳𐪴𐪵𐪶𐪷𐪸𐪹𐪺𐪻𐪼𐪽𐪾𐪿𐫀𐫁𐫂𐫃𐫄𐫅𐫆𐫇𐫈𐫉𐫊𐫋𐫌𐫍𐫎𐫏𐫐𐫑𐫒𐫓𐫔𐫕𐫖𐫗𐫘𐫙𐫚𐫛𐫜𐫝𐫞𐫟𐫠𐫡𐫢𐫣𐫤𐫦𐫥𐫧𐫨𐫩𐫪𐫫𐫬𐫭𐫮𐫯𐫰𐫱𐫲𐫳𐫴𐫵𐫶𐫷𐫸𐫹𐫺𐫻𐫼𐫽𐫾𐫿𐬀𐬁𐬂𐬃𐬄𐬅𐬆𐬇𐬈𐬉𐬊𐬋𐬌𐬍𐬎𐬏𐬐𐬑𐬒𐬓𐬔𐬕𐬖𐬗𐬘𐬙𐬚𐬛𐬜𐬝𐬞𐬟𐬠𐬡𐬢𐬣𐬤𐬥𐬦𐬧𐬨𐬩𐬪𐬫𐬬𐬭𐬮𐬯𐬰𐬱𐬲𐬳𐬴𐬵𐬶𐬷𐬸𐬹𐬺𐬻𐬼𐬽𐬾𐬿𐭀𐭁𐭂𐭃𐭄𐭅𐭆𐭇𐭈𐭉𐭊𐭋𐭌𐭍𐭎𐭏𐭐𐭑𐭒𐭓𐭔𐭕𐭖𐭗𐭘𐭙𐭚𐭛𐭜𐭝𐭞𐭟𐭠𐭡𐭢𐭣𐭤𐭥𐭦𐭧𐭨𐭩𐭪𐭫𐭬𐭭𐭮𐭯𐭰𐭱𐭲𐭳𐭴𐭵𐭶𐭷𐭸𐭹𐭺𐭻𐭼𐭽𐭾𐭿𐮀𐮁𐮂𐮃𐮄𐮅𐮆𐮇𐮈𐮉𐮊𐮋𐮌𐮍𐮎𐮏𐮐𐮑𐮒𐮓𐮔𐮕𐮖𐮗𐮘𐮙𐮚𐮛𐮜𐮝𐮞𐮟𐮠𐮡𐮢𐮣𐮤𐮥𐮦𐮧𐮨𐮩𐮪𐮫𐮬𐮭𐮮𐮯𐮰𐮱𐮲𐮳𐮴𐮵𐮶𐮷𐮸𐮹𐮺𐮻𐮼𐮽𐮾𐮿𐯀𐯁𐯂𐯃𐯄𐯅𐯆𐯇𐯈𐯉𐯊𐯋𐯌𐯍𐯎𐯏𐯐𐯑𐯒𐯓𐯔𐯕𐯖𐯗𐯘𐯙𐯚𐯛𐯜𐯝𐯞𐯟𐯠𐯡𐯢𐯣𐯤𐯥𐯦𐯧𐯨𐯩𐯪𐯫𐯬𐯭𐯮𐯯𐯰𐯱𐯲𐯳𐯴𐯵𐯶𐯷𐯸𐯹𐯺𐯻𐯼𐯽𐯾𐯿𐰀𐰁𐰂𐰃𐰄𐰅𐰆𐰇𐰈𐰉𐰊𐰋𐰌𐰍𐰎𐰏𐰐𐰑𐰒𐰓𐰔𐰕𐰖𐰗𐰘𐰙𐰚𐰛𐰜𐰝𐰞𐰟𐰠𐰡𐰢𐰣𐰤𐰥𐰦𐰧𐰨𐰩𐰪𐰫𐰬𐰭𐰮𐰯𐰰𐰱𐰲𐰳𐰴𐰵𐰶𐰷𐰸𐰹𐰺𐰻𐰼𐰽𐰾𐰿𐱀𐱁𐱂𐱃𐱄𐱅𐱆𐱇𐱈𐱉𐱊𐱋𐱌𐱍𐱎𐱏𐱐𐱑𐱒𐱓𐱔𐱕𐱖𐱗𐱘𐱙𐱚𐱛𐱜𐱝𐱞𐱟𐱠𐱡𐱢𐱣𐱤𐱥𐱦𐱧𐱨𐱩𐱪𐱫𐱬𐱭𐱮𐱯𐱰𐱱𐱲𐱳𐱴𐱵𐱶𐱷𐱸𐱹𐱺𐱻𐱼𐱽𐱾𐱿𐲀𐲁𐲂𐲃𐲄𐲅𐲆𐲇𐲈𐲉𐲊𐲋𐲌𐲍𐲎𐲏𐲐𐲑𐲒𐲓𐲔𐲕𐲖𐲗𐲘𐲙𐲚𐲛𐲜𐲝𐲞𐲟𐲠𐲡𐲢𐲣𐲤𐲥𐲦𐲧𐲨𐲩𐲪𐲫𐲬𐲭𐲮𐲯𐲰𐲱𐲲𐲳𐲴𐲵𐲶𐲷𐲸𐲹𐲺𐲻𐲼𐲽𐲾𐲿𐳀𐳁𐳂𐳃𐳄𐳅𐳆𐳇𐳈𐳉𐳊𐳋𐳌𐳍𐳎𐳏𐳐𐳑𐳒𐳓𐳔𐳕𐳖𐳗𐳘𐳙𐳚𐳛𐳜𐳝𐳞𐳟𐳠𐳡𐳢𐳣𐳤𐳥𐳦𐳧𐳨𐳩𐳪𐳫𐳬𐳭𐳮𐳯𐳰𐳱𐳲𐳳𐳴𐳵𐳶𐳷𐳸𐳹𐳺𐳻𐳼𐳽𐳾𐳿𐴀𐴁𐴂𐴃𐴄𐴅𐴆𐴇𐴈𐴉𐴊𐴋𐴌𐴍𐴎𐴏𐴐𐴑𐴒𐴓𐴔𐴕𐴖𐴗𐴘𐴙𐴚𐴛𐴜𐴝𐴞𐴟𐴠𐴡𐴢𐴣𐴤𐴥𐴦𐴧𐴨𐴩𐴪𐴫𐴬𐴭𐴮𐴯𐴰𐴱𐴲𐴳𐴴𐴵𐴶𐴷𐴸𐴹𐴺𐴻𐴼𐴽𐴾𐴿𐵀𐵁𐵂𐵃𐵄𐵅𐵆𐵇𐵈𐵉𐵊𐵋𐵌𐵍𐵎𐵏𐵐𐵑𐵒𐵓𐵔𐵕𐵖𐵗𐵘𐵙𐵚𐵛𐵜𐵝𐵞𐵟𐵠𐵡𐵢𐵣𐵤𐵥𐵦𐵧𐵨𐵩𐵪𐵫𐵬𐵭𐵮𐵯𐵰𐵱𐵲𐵳𐵴𐵵𐵶𐵷𐵸𐵹𐵺𐵻𐵼𐵽𐵾𐵿𐶀𐶁𐶂𐶃𐶄𐶅𐶆𐶇𐶈𐶉𐶊𐶋𐶌𐶍𐶎𐶏𐶐𐶑𐶒𐶓𐶔𐶕𐶖𐶗𐶘𐶙𐶚𐶛𐶜𐶝𐶞𐶟𐶠𐶡𐶢𐶣𐶤𐶥𐶦𐶧𐶨𐶩𐶪𐶫𐶬𐶭𐶮𐶯𐶰𐶱𐶲𐶳𐶴𐶵𐶶𐶷𐶸𐶹𐶺𐶻𐶼𐶽𐶾𐶿𐷀𐷁𐷂𐷃𐷄𐷅𐷆𐷇𐷈𐷉𐷊𐷋𐷌𐷍𐷎𐷏𐷐𐷑𐷒𐷓𐷔𐷕𐷖𐷗𐷘𐷙𐷚𐷛𐷜𐷝𐷞𐷟𐷠𐷡𐷢𐷣𐷤𐷥𐷦𐷧𐷨𐷩𐷪𐷫𐷬𐷭𐷮𐷯𐷰𐷱𐷲𐷳𐷴𐷵𐷶𐷷𐷸𐷹𐷺𐷻𐷼𐷽𐷾𐷿𐸀𐸁𐸂𐸃𐸄𐸅𐸆𐸇𐸈𐸉𐸊𐸋𐸌𐸍𐸎𐸏𐸐𐸑𐸒𐸓𐸔𐸕𐸖𐸗𐸘𐸙𐸚𐸛𐸜𐸝𐸞𐸟𐸠𐸡𐸢𐸣𐸤𐸥𐸦𐸧𐸨𐸩𐸪𐸫𐸬𐸭𐸮𐸯𐸰𐸱𐸲𐸳𐸴𐸵𐸶𐸷𐸸𐸹𐸺𐸻𐸼𐸽𐸾𐸿𐹀𐹁𐹂𐹃𐹄𐹅𐹆𐹇𐹈𐹉𐹊𐹋𐹌𐹍𐹎𐹏𐹐𐹑𐹒𐹓𐹔𐹕𐹖𐹗𐹘𐹙𐹚𐹛𐹜𐹝𐹞𐹟𐹠𐹡𐹢𐹣𐹤𐹥𐹦𐹧𐹨𐹩𐹪𐹫𐹬𐹭𐹮𐹯𐹰𐹱𐹲𐹳𐹴𐹵𐹶𐹷𐹸𐹹𐹺𐹻𐹼𐹽𐹾𐹿𐺀𐺁𐺂𐺃𐺄𐺅𐺆𐺇𐺈𐺉𐺊𐺋𐺌𐺍𐺎𐺏𐺐𐺑𐺒𐺓𐺔𐺕𐺖𐺗𐺘𐺙𐺚𐺛𐺜𐺝𐺞𐺟𐺠𐺡𐺢𐺣𐺤𐺥𐺦𐺧𐺨𐺩𐺪𐺫𐺬𐺭𐺮𐺯𐺰𐺱𐺲𐺳𐺴𐺵𐺶𐺷𐺸𐺹𐺺𐺻𐺼𐺽𐺾𐺿𐻀𐻁𐻂𐻃𐻄𐻅𐻆𐻇𐻈𐻉𐻊𐻋𐻌𐻍𐻎𐻏𐻐𐻑𐻒𐻓𐻔𐻕𐻖𐻗𐻘𐻙𐻚𐻛𐻜𐻝𐻞𐻟𐻠𐻡𐻢𐻣𐻤𐻥𐻦𐻧𐻨𐻩𐻪𐻫𐻬𐻭𐻮𐻯𐻰𐻱𐻲𐻳𐻴𐻵𐻶𐻷𐻸𐻹𐻺𐻻𐻼𐻽𐻾𐻿𐼀𐼁𐼂𐼃𐼄𐼅𐼆𐼇𐼈𐼉𐼊𐼋𐼌𐼍𐼎𐼏𐼐𐼑𐼒𐼓𐼔𐼕𐼖𐼗𐼘𐼙𐼚𐼛𐼜𐼝𐼞𐼟𐼠𐼡𐼢𐼣𐼤𐼥𐼦𐼧𐼨𐼩𐼪𐼫𐼬𐼭𐼮𐼯𐼰𐼱𐼲𐼳𐼴𐼵𐼶𐼷𐼸𐼹𐼺𐼻𐼼𐼽𐼾𐼿𐽀𐽁𐽂𐽃𐽄𐽅𐽆𐽇𐽋𐽍𐽎𐽏𐽐𐽈𐽉𐽊𐽌𐽑𐽒𐽓𐽔𐽕𐽖𐽗𐽘𐽙𐽚𐽛𐽜𐽝𐽞𐽟𐽠𐽡𐽢𐽣𐽤𐽥𐽦𐽧𐽨𐽩𐽪𐽫𐽬𐽭𐽮𐽯𐽰𐽱𐽲𐽳𐽴𐽵𐽶𐽷𐽸𐽹𐽺𐽻𐽼𐽽𐽾𐽿𐾀𐾁𐾃𐾅𐾂𐾄𐾆𐾇𐾈𐾉𐾊𐾋𐾌𐾍𐾎𐾏𐾐𐾑𐾒𐾓𐾔𐾕𐾖𐾗𐾘𐾙𐾚𐾛𐾜𐾝𐾞

pointes et le disque traditionnel. Derrière deux bouts du diadème flottant.

Autour: $\text{𐎧𐎠𐎡𐎹 𐎧𐎡𐎴𐎠𐎢𐎴 𐎧𐎡𐎴𐎠𐎢𐎴}$
 $\text{𐎧𐎡𐎴𐎠𐎢𐎴 𐎧𐎡𐎴𐎠𐎢𐎴 𐎧𐎡𐎴𐎠𐎢𐎴}$
مزدسن (sic) بگی ورهران ملکان) دای
ملکا ایران و انیران منوچتری من
(یزدا) (sic). L'adorateur d'Ormouzd le divin
Varahran, rois des rois de l'Iran et de
l'Aniran, germe céleste. Grènetis.

B. Autel flamboyant, à droite le grand prêtre en couronne à quatre pointes, à gauche le roi en couronne, ornée d'un globe, tenant leurs mains droites posées sur des épées et leurs mains gauches appuyées sur des cateias. À droite: 𐎧𐎡𐎴𐎠𐎢𐎴
(نوازی), divin, à gauche: 𐎧𐎡𐎴𐎠𐎢𐎴
(و....ان) V(arahr)an. Grènetis.

23. R. 4.00. d. β . Même buste; autour: 𐎧𐎡𐎴𐎠𐎢𐎴 𐎧𐎡𐎴𐎠𐎢𐎴
 $\text{𐎧𐎡𐎴𐎠𐎢𐎴 𐎧𐎡𐎴𐎠𐎢𐎴 𐎧𐎡𐎴𐎠𐎢𐎴}$
مزدسن بگی ورهران ملکان) دای (sic)
(ملکا ایران و انیران منوچتری من یزد

B. Même type; à droite: 𐎧𐎡𐎴𐎠𐎢𐎴
à gauche: 𐎧𐎡𐎴𐎠𐎢𐎴 (ورهران) Varahran.
Sur le fût de la colonne, qui soutient
l'autel le signe 𐎧𐎡𐎴𐎠𐎢𐎴

Varahran II.

(274—291 de J. C.)

PREMIÈRE VARIÉTÉ.

24. R. 3.80. d. β . Buste du roi à droite vêtu du candys, ayant la barbe courte et bouclée, attachée au milieu par une ficelle, qui la sépare en deux parties; sur la tête un diadème, dont les bouts flottent derrière; deux ailes

(مزدیسن), plus loin la légende est barbare. Grènetis.

R. Autel flamboyant, orné de bandelettes, à droite le roi, le bras droit levé portant le sabre au côté, tourné vers l'autel. Au-dessus 𐎧 ; à gauche la reine en habit long tenant une couronne dans la main gauche. A droite: 𐎧𐎠𐎡𐎢 (نروازی), à gauche: 𐎧𐎠𐎡𐎢 (... ورهران). Grènetis. Trouée.

26. R. 4.49. d. δ . Même type, légende fruste.

R. Même type; au-dessus de la reine le signe 𐎧 . Légende fruste. Sur le fût de la colonne de l'autel 𐎧 en bas et 𐎧 en haut. Grènetis.

Narses.

(291—300 de J. C.)

27. R. 4.04. d. α . Buste du roi en candys, à barbe courte, ficellée par le milieu, portant des boucles d'oreilles et un collier, aux cheveux tressés et très longs, ramenés derrière la tête. Couronne à quatre fleurons, ornée de perles et du globe; derrière les bouts du diadème flottant. Autour: $\text{𐎧𐎠𐎡𐎢 𐎧𐎠𐎡𐎢 𐎧𐎠𐎡𐎢 𐎧𐎠𐎡𐎢}$
 $\text{𐎧𐎠𐎡𐎢 𐎧𐎠𐎡𐎢 𐎧𐎠𐎡𐎢 𐎧𐎠𐎡𐎢}$
مزدیسن بگی نرسی) $\text{𐎧𐎠𐎡𐎢 𐎧𐎠𐎡𐎢 𐎧𐎠𐎡𐎢 𐎧𐎠𐎡𐎢}$ (ملکان ملکا ایران منوچتری من یزدان).
L'adorateur d'Ormouzd le divin Narses, rois des rois de l'Iran germe du ciel. Grènetis.

R. Autel flamboyant à gauche. Le roi, vêtu des anaxyrides et du candys, ayant le globe traditionnel sur la tête, debout, tourné vers l'autel, le sabre au côté,

R. Autel flamboyant, orné de bandelettes, portant le buste d'un homme barbu tourné à gauche au milieu des flammes. Le roi en habit long, tenant le sceptre dans la main droite, est posté à droite de l'autel en lui faisant face; un autre personnage, exactement semblable au roi, portant le sceptre en main droite, est posté à gauche de l'autel, la face tournée vers l'autel. Autour à droite: 𐎠𐎡𐎣𐎤𐎥 (اورمزدی), à gauche: 𐎠𐎡𐎣 (نوا).

31. R. 3.89. d. β . La même, d'autre fabrique. Autour: $\text{𐎠𐎡𐎣𐎤𐎥𐎦𐎧𐎨𐎩𐎪𐎫𐎬𐎭𐎮𐎯𐎰𐎱𐎲𐎳𐎴𐎵𐎶𐎷𐎸𐎹𐎺𐎻𐎼𐎽𐎾𐎿𐏀𐏁𐏂𐏃𐏄𐏅𐏆𐏇𐏈𐏉𐏊𐏋𐏌𐏍𐏎𐏏𐏐𐏑𐏒𐏓𐏔𐏕𐏖𐏗𐏘𐏙𐏚𐏛𐏜𐏝𐏞𐏟𐏠𐏡𐏢𐏣𐏤𐏥𐏦𐏧𐏨𐏩𐏪𐏫𐏬𐏭𐏮𐏯𐏰𐏱𐏲𐏳𐏴𐏵𐏶𐏷𐏸𐏹𐏺𐏻𐏼𐏽𐏾𐏿𐐀𐐁𐐂𐐃𐐄𐐅𐐆𐐇𐐈𐐉𐐊𐐋𐐌𐐍𐐎𐐏𐐐𐐑𐐒𐐓𐐔𐐕𐐖𐐗𐐘𐐙𐐚𐐛𐐜𐐝𐐞𐐟𐐠𐐡𐐢𐐣𐐤𐐥𐐦𐐧𐐨𐐩𐐪𐐫𐐬𐐭𐐮𐐯𐐰𐐱𐐲𐐳𐐴𐐵𐐶𐐷𐐸𐐹𐐺𐐻𐐼𐐽𐐾𐐿𐑀𐑁𐑂𐑃𐑄𐑅𐑆𐑇𐑈𐑉𐑊𐑋𐑌𐑍𐑎𐑏𐑐𐑑𐑒𐑓𐑔𐑕𐑖𐑗𐑘𐑙𐑚𐑛𐑜𐑝𐑞𐑟𐑠𐑡𐑢𐑣𐑤𐑥𐑦𐑧𐑨𐑩𐑪𐑫𐑬𐑭𐑮𐑯𐑰𐑱𐑲𐑳𐑴𐑵𐑶𐑷𐑸𐑹𐑺𐑻𐑼𐑽𐑾𐑿𐒀𐒁𐒂𐒃𐒄𐒅𐒆𐒇𐒈𐒉𐒊𐒋𐒌𐒍𐒎𐒏𐒐𐒑𐒒𐒓𐒔𐒕𐒖𐒗𐒘𐒙𐒚𐒛𐒜𐒝𐒞𐒟𐒠𐒡𐒢𐒣𐒤𐒥𐒦𐒧𐒨𐒩𐒪𐒫𐒬𐒭𐒮𐒯𐒰𐒱𐒲𐒳𐒴𐒵𐒶𐒷𐒸𐒹𐒺𐒻𐒼𐒽𐒾𐒿𐓀𐓁𐓂𐓃𐓄𐓅𐓆𐓇𐓈𐓉𐓊𐓋𐓌𐓍𐓎𐓏𐓐𐓑𐓒𐓓𐓔𐓕𐓖𐓗𐓘𐓙𐓚𐓛𐓜𐓝𐓞𐓟𐓠𐓡𐓢𐓣𐓤𐓥𐓦𐓧𐓨𐓩𐓪𐓫𐓬𐓭𐓮𐓯𐓰𐓱𐓲𐓳𐓴𐓵𐓶𐓷𐓸𐓹𐓺𐓻𐓼𐓽𐓾𐓿𐔀𐔁𐔂𐔃𐔄𐔅𐔆𐔇𐔈𐔉𐔊𐔋𐔌𐔍𐔎𐔏𐔐𐔑𐔒𐔓𐔔𐔕𐔖𐔗𐔘𐔙𐔚𐔛𐔜𐔝𐔞𐔟𐔠𐔡𐔢𐔣𐔤𐔥𐔦𐔧𐔨𐔩𐔪𐔫𐔬𐔭𐔮𐔯𐔰𐔱𐔲𐔳𐔴𐔵𐔶𐔷𐔸𐔹𐔺𐔻𐔼𐔽𐔾𐔿𐕀𐕁𐕂𐕃𐕄𐕅𐕆𐕇𐕈𐕉𐕊𐕋𐕌𐕍𐕎𐕏𐕐𐕑𐕒𐕓𐕔𐕕𐕖𐕗𐕘𐕙𐕚𐕛𐕜𐕝𐕞𐕟𐕠𐕡𐕢𐕣𐕤𐕥𐕦𐕧𐕨𐕩𐕪𐕫𐕬𐕭𐕮𐕯𐕰𐕱𐕲𐕳𐕴𐕵𐕶𐕷𐕸𐕹𐕺𐕻𐕼𐕽𐕾𐕿𐖀𐖁𐖂𐖃𐖄𐖅𐖆𐖇𐖈𐖉𐖊𐖋𐖌𐖍𐖎𐖏𐖐𐖑𐖒𐖓𐖔𐖕𐖖𐖗𐖘𐖙𐖚𐖛𐖜𐖝𐖞𐖟𐖠𐖡𐖢𐖣𐖤𐖥𐖦𐖧𐖨𐖩𐖪𐖫𐖬𐖭𐖮𐖯𐖰𐖱𐖲𐖳𐖴𐖵𐖶𐖷𐖸𐖹𐖺𐖻𐖼𐖽𐖾𐖿𐗀𐗁𐗂𐗃𐗄𐗅𐗆𐗇𐗈𐗉𐗊𐗋𐗌𐗍𐗎𐗏𐗐𐗑𐗒𐗓𐗔𐗕𐗖𐗗𐗘𐗙𐗚𐗛𐗜𐗝𐗞𐗟𐗠𐗡𐗢𐗣𐗤𐗥𐗦𐗧𐗨𐗩𐗪𐗫𐗬𐗭𐗮𐗯𐗰𐗱𐗲𐗳𐗴𐗵𐗶𐗷𐗸𐗹𐗺𐗻𐗼𐗽𐗾𐗿𐘀𐘁𐘂𐘃𐘄𐘅𐘆𐘇𐘈𐘉𐘊𐘋𐘌𐘍𐘎𐘏𐘐𐘑𐘒𐘓𐘔𐘕𐘖𐘗𐘘𐘙𐘚𐘛𐘜𐘝𐘞𐘟𐘠𐘡𐘢𐘣𐘤𐘥𐘦𐘧𐘨𐘩𐘪𐘫𐘬𐘭𐘮𐘯𐘰𐘱𐘲𐘳𐘴𐘵𐘶𐘷𐘸𐘹𐘺𐘻𐘼𐘽𐘾𐘿𐙀𐙁𐙂𐙃𐙄𐙅𐙆𐙇𐙈𐙉𐙊𐙋𐙌𐙍𐙎𐙏𐙐𐙑𐙒𐙓𐙔𐙕𐙖𐙗𐙘𐙙𐙚𐙛𐙜𐙝𐙞𐙟𐙠𐙡𐙢𐙣𐙤𐙥𐙦𐙧𐙨𐙩𐙪𐙫𐙬𐙭𐙮𐙯𐙰𐙱𐙲𐙳𐙴𐙵𐙶𐙷𐙸𐙹𐙺𐙻𐙼𐙽𐙾𐙿𐚀𐚁𐚂𐚃𐚄𐚅𐚆𐚇𐚈𐚉𐚊𐚋𐚌𐚍𐚎𐚏𐚐𐚑𐚒𐚓𐚔𐚕𐚖𐚗𐚘𐚙𐚚𐚛𐚜𐚝𐚞𐚟𐚠𐚡𐚢𐚣𐚤𐚥𐚦𐚧𐚨𐚩𐚪𐚫𐚬𐚭𐚮𐚯𐚰𐚱𐚲𐚳𐚴𐚵𐚶𐚷𐚸𐚹𐚺𐚻𐚼𐚽𐚾𐚿𐛀𐛁𐛂𐛃𐛄𐛅𐛆𐛇𐛈𐛉𐛊𐛋𐛌𐛍𐛎𐛏𐛐𐛑𐛒𐛓𐛔𐛕𐛖𐛗𐛘𐛙𐛚𐛛𐛜𐛝𐛞𐛟𐛠𐛡𐛢𐛣𐛤𐛥𐛦𐛧𐛨𐛩𐛪𐛫𐛬𐛭𐛮𐛯𐛰𐛱𐛲𐛳𐛴𐛵𐛶𐛷𐛸𐛹𐛺𐛻𐛼𐛽𐛾𐛿𐜀𐜁𐜂𐜃𐜄𐜅𐜆𐜇𐜈𐜉𐜊𐜋𐜌𐜍𐜎𐜏𐜐𐜑𐜒𐜓𐜔𐜕𐜖𐜗𐜘𐜙𐜚𐜛𐜜𐜝𐜞𐜟𐜠𐜡𐜢𐜣𐜤𐜥𐜦𐜧𐜨𐜩𐜪𐜫𐜬𐜭𐜮𐜯𐜰𐜱𐜲𐜳𐜴𐜵𐜶𐜷𐜸𐜹𐜺𐜻𐜼𐜽𐜾𐜿𐝀𐝁𐝂𐝃𐝄𐝅𐝆𐝇𐝈𐝉𐝊𐝋𐝌𐝍𐝎𐝏𐝐𐝑𐝒𐝓𐝔𐝕𐝖𐝗𐝘𐝙𐝚𐝛𐝜𐝝𐝞𐝟𐝠𐝡𐝢𐝣𐝤𐝥𐝦𐝧𐝨𐝩𐝪𐝫𐝬𐝭𐝮𐝯𐝰𐝱𐝲𐝳𐝴𐝵𐝶𐝷𐝸𐝹𐝺𐝻𐝼𐝽𐝾𐝿𐞀𐞁𐞂𐞃𐞄𐞅𐞆𐞇𐞈𐞉𐞊𐞋𐞌𐞍𐞎𐞏𐞐𐞑𐞒𐞓𐞔𐞕𐞖𐞗𐞘𐞙𐞚𐞛𐞜𐞝𐞞𐞟𐞠𐞡𐞢𐞣𐞤𐞥𐞦𐞧𐞨𐞩𐞪𐞫𐞬𐞭𐞮𐞯𐞰𐞱𐞲𐞳𐞴𐞵𐞶𐞷𐞸𐞹𐞺𐞻𐞼𐞽𐞾𐞿𐟀𐟁𐟂𐟃𐟄𐟅𐟆𐟇𐟈𐟉𐟊𐟋𐟌𐟍𐟎𐟏𐟐𐟑𐟒𐟓𐟔𐟕𐟖𐟗𐟘𐟙𐟚𐟛𐟜𐟝𐟞𐟟𐟠𐟡𐟢𐟣𐟤𐟥𐟦𐟧𐟨𐟩𐟪𐟫𐟬𐟭𐟮𐟯𐟰𐟱𐟲𐟳𐟴𐟵𐟶𐟷𐟸𐟹𐟺𐟻𐟼𐟽𐟾𐟿𐠀𐠁𐠂𐠃𐠄𐠅𐠆𐠇𐠈𐠉𐠊𐠋𐠌𐠍𐠎𐠏𐠐𐠑𐠒𐠓𐠔𐠕𐠖𐠗𐠘𐠙𐠚𐠛𐠜𐠝𐠞𐠟𐠠𐠡𐠢𐠣𐠤𐠥𐠦𐠧𐠨𐠩𐠪𐠫𐠬𐠭𐠮𐠯𐠰𐠱𐠲𐠳𐠴𐠵𐠶𐠷𐠸𐠹𐠺𐠻𐠼𐠽𐠾𐠿𐡀𐡁𐡂𐡃𐡄𐡅𐡆𐡇𐡈𐡉𐡊𐡋𐡌𐡍𐡎𐡏𐡐𐡑𐡒𐡓𐡔𐡕𐡖𐡗𐡘𐡙𐡚𐡛𐡜𐡝𐡞𐡟𐡠𐡡𐡢𐡣𐡤𐡥𐡦𐡧𐡨𐡩𐡪𐡫𐡬𐡭𐡮𐡯𐡰𐡱𐡲𐡳𐡴𐡵𐡶𐡷𐡸𐡹𐡺𐡻𐡼𐡽𐡾𐡿𐢀𐢁𐢂𐢃𐢄𐢅𐢆𐢇𐢈𐢉𐢊𐢋𐢌𐢍𐢎𐢏𐢐𐢑𐢒𐢓𐢔𐢕𐢖𐢗𐢘𐢙𐢚𐢛𐢜𐢝𐢞𐢟𐢠𐢡𐢢𐢣𐢤𐢥𐢦𐢧𐢨𐢩𐢪𐢫𐢬𐢭𐢮𐢯𐢰𐢱𐢲𐢳𐢴𐢵𐢶𐢷𐢸𐢹𐢺𐢻𐢼𐢽𐢾𐢿𐣀𐣁𐣂𐣃𐣄𐣅𐣆𐣇𐣈𐣉𐣊𐣋𐣌𐣍𐣎𐣏𐣐𐣑𐣒𐣓𐣔𐣕𐣖𐣗𐣘𐣙𐣚𐣛𐣜𐣝𐣞𐣟𐣠𐣡𐣢𐣣𐣤𐣥𐣦𐣧𐣨𐣩𐣪𐣫𐣬𐣭𐣮𐣯𐣰𐣱𐣲𐣳𐣴𐣵𐣶𐣷𐣸𐣹𐣺𐣻𐣼𐣽𐣾𐣿𐤀𐤁𐤂𐤃𐤄𐤅𐤆𐤇𐤈𐤉𐤊𐤋𐤌𐤍𐤎𐤏𐤐𐤑𐤒𐤓𐤔𐤕𐤖𐤗𐤘𐤙𐤚𐤛𐤜𐤝𐤞𐤟𐤠𐤡𐤢𐤣𐤤𐤥𐤦𐤧𐤨𐤩𐤪𐤫𐤬𐤭𐤮𐤯𐤰𐤱𐤲𐤳𐤴𐤵𐤶𐤷𐤸𐤹𐤺𐤻𐤼𐤽𐤾𐤿𐥀𐥁𐥂𐥃𐥄𐥅𐥆𐥇𐥈𐥉𐥊𐥋𐥌𐥍𐥎𐥏𐥐𐥑𐥒𐥓𐥔𐥕𐥖𐥗𐥘𐥙𐥚𐥛𐥜𐥝𐥞𐥟𐥠𐥡𐥢𐥣𐥤𐥥𐥦𐥧𐥨𐥩𐥪𐥫𐥬𐥭𐥮𐥯𐥰𐥱𐥲𐥳𐥴𐥵𐥶𐥷𐥸𐥹𐥺𐥻𐥼𐥽𐥾𐥿𐦀𐦁𐦂𐦃𐦄𐦅𐦆𐦇𐦈𐦉𐦊𐦋𐦌𐦍𐦎𐦏𐦐𐦑𐦒𐦓𐦔𐦕𐦖𐦗𐦘𐦙𐦚𐦛𐦜𐦝𐦞𐦟𐦠𐦡𐦢𐦣𐦤𐦥𐦦𐦧𐦨𐦩𐦪𐦫𐦬𐦭𐦮𐦯𐦰𐦱𐦲𐦳𐦴𐦵𐦶𐦷𐦸𐦹𐦺𐦻𐦼𐦽𐦾𐦿𐧀𐧁𐧂𐧃𐧄𐧅𐧆𐧇𐧈𐧉𐧊𐧋𐧌𐧍𐧎𐧏𐧐𐧑𐧒𐧓𐧔𐧕𐧖𐧗𐧘𐧙𐧚𐧛𐧜𐧝𐧞𐧟𐧠𐧡𐧢𐧣𐧤𐧥𐧦𐧧𐧨𐧩𐧪𐧫𐧬𐧭𐧮𐧯𐧰𐧱𐧲𐧳𐧴𐧵𐧶𐧷𐧸𐧹𐧺𐧻𐧼𐧽𐧾𐧿𐨀𐨁𐨂𐨃𐨄𐨅𐨆𐨇𐨈𐨉𐨊𐨋𐨌𐨍𐨎𐨏𐨐𐨑𐨒𐨓𐨔𐨕𐨖𐨗𐨘𐨙𐨚𐨛𐨜𐨝𐨞𐨟𐨠𐨡𐨢𐨣𐨤𐨥𐨦𐨧𐨨𐨩𐨪𐨫𐨬𐨭𐨮𐨯𐨰𐨱𐨲𐨳𐨴𐨵𐨶𐨷𐨹𐨺𐨸𐨻𐨼𐨽𐨾𐨿𐩀𐩁𐩂𐩃𐩄𐩅𐩆𐩇𐩈𐩉𐩊𐩋𐩌𐩍𐩎𐩏𐩐𐩑𐩒𐩓𐩔𐩕𐩖𐩗𐩘𐩙𐩚𐩛𐩜𐩝𐩞𐩟𐩠𐩡𐩢𐩣𐩤𐩥𐩦𐩧𐩨𐩩𐩪𐩫𐩬𐩭𐩮𐩯𐩰𐩱𐩲𐩳𐩴𐩵𐩶𐩷𐩸𐩹𐩺𐩻𐩼𐩽𐩾𐩿𐪀𐪁𐪂𐪃𐪄𐪅𐪆𐪇𐪈𐪉𐪊𐪋𐪌𐪍𐪎𐪏𐪐𐪑𐪒𐪓𐪔𐪕𐪖𐪗𐪘𐪙𐪚𐪛𐪜𐪝𐪞𐪟𐪠𐪡𐪢𐪣𐪤𐪥𐪦𐪧𐪨𐪩𐪪𐪫𐪬𐪭𐪮𐪯𐪰𐪱𐪲𐪳𐪴𐪵𐪶𐪷𐪸𐪹𐪺𐪻𐪼𐪽𐪾𐪿𐫀𐫁𐫂𐫃𐫄𐫅𐫆𐫇𐫈𐫉𐫊𐫋𐫌𐫍𐫎𐫏𐫐𐫑𐫒𐫓𐫔𐫕𐫖𐫗𐫘𐫙𐫚𐫛𐫜𐫝𐫞𐫟𐫠𐫡𐫢𐫣𐫤𐫦𐫥𐫧𐫨𐫩𐫪𐫫𐫬𐫭𐫮𐫯𐫰𐫱𐫲𐫳𐫴𐫵𐫶𐫷𐫸𐫹𐫺𐫻𐫼𐫽𐫾𐫿𐬀𐬁𐬂𐬃𐬄𐬅𐬆𐬇𐬈𐬉𐬊𐬋𐬌𐬍𐬎𐬏𐬐𐬑𐬒𐬓𐬔𐬕𐬖𐬗𐬘𐬙𐬚𐬛𐬜𐬝𐬞𐬟𐬠𐬡𐬢𐬣𐬤𐬥𐬦𐬧𐬨𐬩𐬪𐬫𐬬𐬭𐬮𐬯𐬰𐬱𐬲𐬳𐬴𐬵𐬶𐬷𐬸𐬹𐬺𐬻𐬼𐬽𐬾𐬿𐭀𐭁𐭂𐭃𐭄𐭅𐭆𐭇𐭈𐭉𐭊𐭋𐭌𐭍𐭎𐭏𐭐𐭑𐭒𐭓𐭔𐭕𐭖𐭗𐭘𐭙𐭚𐭛𐭜𐭝𐭞𐭟𐭠𐭡𐭢𐭣𐭤𐭥𐭦𐭧𐭨𐭩𐭪𐭫𐭬𐭭𐭮𐭯𐭰𐭱𐭲𐭳𐭴𐭵𐭶𐭷𐭸𐭹𐭺𐭻𐭼𐭽𐭾𐭿𐮀𐮁𐮂𐮃𐮄𐮅𐮆𐮇𐮈𐮉𐮊𐮋𐮌𐮍𐮎𐮏𐮐𐮑𐮒𐮓𐮔𐮕𐮖𐮗𐮘𐮙𐮚𐮛𐮜𐮝𐮞𐮟𐮠𐮡𐮢𐮣𐮤𐮥𐮦𐮧𐮨𐮩𐮪𐮫𐮬𐮭𐮮𐮯𐮰𐮱𐮲𐮳𐮴𐮵𐮶𐮷𐮸𐮹𐮺𐮻𐮼𐮽𐮾𐮿𐯀𐯁𐯂𐯃𐯄𐯅𐯆𐯇𐯈𐯉𐯊𐯋𐯌𐯍𐯎𐯏𐯐𐯑𐯒𐯓𐯔𐯕𐯖𐯗𐯘𐯙𐯚𐯛𐯜𐯝𐯞𐯟𐯠𐯡𐯢𐯣𐯤𐯥𐯦𐯧𐯨𐯩𐯪𐯫𐯬𐯭𐯮𐯯𐯰𐯱𐯲𐯳𐯴𐯵𐯶𐯷𐯸𐯹𐯺𐯻𐯼𐯽𐯾𐯿𐰀𐰁𐰂𐰃𐰄𐰅𐰆𐰇𐰈𐰉𐰊𐰋𐰌𐰍𐰎𐰏𐰐𐰑𐰒𐰓𐰔𐰕𐰖𐰗𐰘𐰙𐰚𐰛𐰜𐰝𐰞𐰟𐰠𐰡𐰢𐰣𐰤𐰥𐰦𐰧𐰨𐰩𐰪𐰫𐰬𐰭𐰮𐰯𐰰𐰱𐰲𐰳𐰴𐰵𐰶𐰷𐰸𐰹𐰺𐰻𐰼𐰽𐰾𐰿𐱀𐱁𐱂𐱃𐱄𐱅𐱆𐱇𐱈𐱉𐱊𐱋𐱌𐱍𐱎𐱏𐱐𐱑𐱒𐱓𐱔𐱕𐱖𐱗𐱘𐱙𐱚𐱛𐱜𐱝𐱞𐱟𐱠𐱡𐱢𐱣𐱤𐱥𐱦𐱧𐱨𐱩𐱪𐱫𐱬𐱭𐱮𐱯𐱰𐱱𐱲𐱳𐱴𐱵𐱶𐱷𐱸𐱹𐱺𐱻𐱼𐱽𐱾𐱿𐲀𐲁𐲂𐲃𐲄𐲅𐲆𐲇𐲈𐲉𐲊𐲋𐲌𐲍𐲎𐲏𐲐𐲑𐲒𐲓𐲔𐲕𐲖𐲗𐲘𐲙𐲚𐲛𐲜𐲝𐲞𐲟𐲠𐲡𐲢𐲣𐲤𐲥𐲦𐲧𐲨𐲩𐲪𐲫𐲬𐲭𐲮𐲯𐲰𐲱𐲲𐲳𐲴𐲵𐲶𐲷𐲸𐲹𐲺𐲻𐲼𐲽𐲾𐲿𐳀𐳁𐳂𐳃𐳄𐳅𐳆𐳇𐳈𐳉𐳊𐳋𐳌𐳍𐳎𐳏𐳐𐳑𐳒𐳓𐳔𐳕𐳖𐳗𐳘𐳙𐳚𐳛𐳜𐳝𐳞𐳟𐳠𐳡𐳢𐳣𐳤𐳥𐳦𐳧𐳨𐳩𐳪𐳫𐳬𐳭𐳮𐳯𐳰𐳱𐳲𐳳𐳴𐳵𐳶𐳷𐳸𐳹𐳺𐳻𐳼𐳽𐳾𐳿𐴀𐴁𐴂𐴃𐴄𐴅𐴆𐴇𐴈𐴉𐴊𐴋𐴌𐴍𐴎𐴏𐴐𐴑𐴒𐴓𐴔𐴕𐴖𐴗𐴘𐴙𐴚𐴛𐴜𐴝𐴞𐴟𐴠𐴡𐴢𐴣𐴤𐴥𐴦𐴧𐴨𐴩𐴪𐴫𐴬𐴭𐴮𐴯𐴰𐴱𐴲𐴳𐴴𐴵𐴶𐴷𐴸𐴹𐴺𐴻𐴼𐴽𐴾𐴿𐵀𐵁𐵂𐵃𐵄𐵅𐵆𐵇𐵈𐵉𐵊𐵋𐵌𐵍𐵎𐵏𐵐𐵑𐵒𐵓𐵔𐵕𐵖𐵗𐵘𐵙𐵚𐵛𐵜𐵝𐵞𐵟𐵠𐵡𐵢𐵣𐵤𐵥𐵦𐵧𐵨𐵩𐵪𐵫𐵬𐵭𐵮𐵯𐵰𐵱𐵲𐵳𐵴𐵵𐵶𐵷𐵸𐵹𐵺𐵻𐵼𐵽𐵾𐵿𐶀𐶁𐶂𐶃𐶄𐶅𐶆𐶇𐶈𐶉𐶊𐶋𐶌𐶍𐶎𐶏𐶐𐶑𐶒𐶓𐶔𐶕𐶖𐶗𐶘𐶙𐶚𐶛𐶜𐶝𐶞𐶟𐶠𐶡𐶢𐶣𐶤𐶥𐶦𐶧𐶨𐶩𐶪𐶫𐶬𐶭𐶮𐶯𐶰𐶱𐶲𐶳𐶴𐶵𐶶𐶷𐶸𐶹𐶺𐶻𐶼𐶽𐶾𐶿𐷀𐷁𐷂𐷃𐷄𐷅𐷆𐷇𐷈𐷉𐷊𐷋𐷌𐷍𐷎𐷏𐷐𐷑𐷒𐷓𐷔𐷕𐷖𐷗𐷘𐷙𐷚𐷛𐷜𐷝𐷞𐷟𐷠𐷡𐷢𐷣𐷤𐷥𐷦𐷧𐷨𐷩𐷪𐷫𐷬𐷭𐷮𐷯𐷰𐷱𐷲𐷳𐷴𐷵𐷶𐷷𐷸𐷹𐷺𐷻𐷼𐷽𐷾𐷿𐸀𐸁𐸂𐸃𐸄𐸅𐸆𐸇𐸈𐸉𐸊𐸋𐸌𐸍𐸎𐸏𐸐𐸑𐸒𐸓𐸔𐸕𐸖𐸗𐸘𐸙𐸚𐸛𐸜𐸝𐸞𐸟𐸠𐸡𐸢𐸣𐸤𐸥𐸦𐸧𐸨𐸩𐸪𐸫𐸬𐸭𐸮𐸯𐸰𐸱𐸲𐸳𐸴𐸵𐸶𐸷𐸸𐸹𐸺𐸻𐸼𐸽𐸾𐸿𐹀𐹁𐹂𐹃𐹄𐹅𐹆𐹇𐹈𐹉𐹊𐹋𐹌𐹍𐹎𐹏𐹐𐹑𐹒𐹓𐹔𐹕𐹖𐹗𐹘𐹙𐹚𐹛𐹜𐹝𐹞𐹟𐹠𐹡𐹢𐹣𐹤𐹥𐹦𐹧𐹨𐹩𐹪𐹫𐹬𐹭𐹮𐹯𐹰𐹱𐹲𐹳𐹴𐹵𐹶𐹷𐹸𐹹𐹺𐹻𐹼𐹽𐹾𐹿𐺀𐺁𐺂𐺃𐺄𐺅𐺆𐺇𐺈𐺉𐺊𐺋𐺌𐺍𐺎𐺏𐺐𐺑𐺒𐺓𐺔𐺕𐺖𐺗𐺘𐺙𐺚𐺛𐺜𐺝𐺞𐺟𐺠𐺡𐺢𐺣𐺤𐺥𐺦𐺧𐺨𐺩𐺪𐺫𐺬𐺭𐺮𐺯𐺰𐺱𐺲𐺳𐺴𐺵𐺶𐺷𐺸𐺹𐺺𐺻𐺼𐺽𐺾𐺿𐻀𐻁𐻂𐻃𐻄𐻅𐻆𐻇𐻈𐻉𐻊𐻋𐻌𐻍𐻎𐻏𐻐𐻑𐻒𐻓𐻔𐻕𐻖𐻗𐻘𐻙𐻚𐻛𐻜𐻝𐻞𐻟𐻠𐻡𐻢𐻣𐻤𐻥𐻦𐻧𐻨𐻩𐻪𐻫𐻬𐻭𐻮𐻯𐻰𐻱𐻲𐻳𐻴𐻵𐻶𐻷𐻸𐻹𐻺𐻻𐻼𐻽𐻾𐻿𐼀𐼁𐼂𐼃𐼄𐼅𐼆𐼇𐼈𐼉𐼊𐼋𐼌𐼍𐼎𐼏𐼐𐼑𐼒𐼓𐼔𐼕𐼖𐼗𐼘𐼙𐼚𐼛𐼜𐼝𐼞𐼟𐼠𐼡𐼢𐼣𐼤𐼥𐼦𐼧𐼨𐼩𐼪𐼫𐼬𐼭𐼮𐼯𐼰𐼱𐼲𐼳𐼴𐼵𐼶𐼷𐼸𐼹𐼺𐼻𐼼𐼽𐼾𐼿𐽀𐽁𐽂𐽃𐽄𐽅𐽆𐽇𐽋𐽍𐽎𐽏𐽐𐽈𐽉𐽊𐽌𐽑𐽒𐽓𐽔𐽕𐽖𐽗𐽘𐽙𐽚𐽛𐽜𐽝𐽞𐽟𐽠𐽡𐽢𐽣𐽤𐽥𐽦𐽧𐽨𐽩𐽪𐽫$

gauche chacun un glaive levé, ayant sur la tête des couronnes, ornées d'un croissant et d'un point au-dessous. A gauche dans le champ un croissant avec un point au milieu; à droite dans le champ 𐎠𐎡. Le tout en cercle.

33. *A.* 7.86. s. β . Même type et légende.

R. Même; dans le champ à droite 𐎠𐎡.

34. *R.* 3.42. d. β . Buste du roi à droite en couronne à trois pointes crénelées, ornée de perles, et surmontée du globe ordinaire. Cheveux ramenés en arrière et disposés en touffe; derrière la tête les bouts du diadème flottant. Collier, boucles d'oreilles et candys. Barbe courte, ficelée par le milieu. Autour: 𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦𐎧𐎨𐎩𐎪𐎫𐎬𐎭𐎮𐎯𐎰𐎱𐎲𐎳𐎴𐎵𐎶𐎷𐎸𐎹𐎺𐎻𐎼𐎽𐎾𐎿𐏀𐏁𐏂𐏃𐏄𐏅𐏆𐏇𐏈𐏉𐏊𐏋𐏌𐏍𐏎𐏏𐏐𐏑𐏒𐏓𐏔𐏕𐏖𐏗𐏘𐏙𐏚𐏛𐏜𐏝𐏞𐏟𐏠𐏡𐏢𐏣𐏤𐏥𐏦𐏧𐏨𐏩𐏪𐏫𐏬𐏭𐏮𐏯𐏰𐏱𐏲𐏳𐏴𐏵𐏶𐏷𐏸𐏹𐏺𐏻𐏼𐏽𐏾𐏿𐐀𐐁𐐂𐐃𐐄𐐅𐐆𐐇𐐈𐐉𐐊𐐋𐐌𐐍𐐎𐐏𐐐𐐑𐐒𐐓𐐔𐐕𐐖𐐗𐐘𐐙𐐚𐐛𐐜𐐝𐐞𐐟𐐠𐐡𐐢𐐣𐐤𐐥𐐦𐐧𐐨𐐩𐐪𐐫𐐬𐐭𐐮𐐯𐐰𐐱𐐲𐐳𐐴𐐵𐐶𐐷𐐸𐐹𐐺𐐻𐐼𐐽𐐾𐐿𐑀𐑁𐑂𐑃𐑄𐑅𐑆𐑇𐑈𐑉𐑊𐑋𐑌𐑍𐑎𐑏𐑐𐑑𐑒𐑓𐑔𐑕𐑖𐑗𐑘𐑙𐑚𐑛𐑜𐑝𐑞𐑟𐑠𐑡𐑢𐑣𐑤𐑥𐑦𐑧𐑨𐑩𐑪𐑫𐑬𐑭𐑮𐑯𐑰𐑱𐑲𐑳𐑴𐑵𐑶𐑷𐑸𐑹𐑺𐑻𐑼𐑽𐑾𐑿𐒀𐒁𐒂𐒃𐒄𐒅𐒆𐒇𐒈𐒉𐒊𐒋𐒌𐒍𐒎𐒏𐒐𐒑𐒒𐒓𐒔𐒕𐒖𐒗𐒘𐒙𐒚𐒛𐒜𐒝𐒞𐒟𐒠𐒡𐒢𐒣𐒤𐒥𐒦𐒧𐒨𐒩𐒪𐒫𐒬𐒭𐒮𐒯𐒰𐒱𐒲𐒳𐒴𐒵𐒶𐒷𐒸𐒹𐒺𐒻𐒼𐒽𐒾𐒿𐓀𐓁𐓂𐓃𐓄𐓅𐓆𐓇𐓈𐓉𐓊𐓋𐓌𐓍𐓎𐓏𐓐𐓑𐓒𐓓𐓔𐓕𐓖𐓗𐓘𐓙𐓚𐓛𐓜𐓝𐓞𐓟𐓠𐓡𐓢𐓣𐓤𐓥𐓦𐓧𐓨𐓩𐓪𐓫𐓬𐓭𐓮𐓯𐓰𐓱𐓲𐓳𐓴𐓵𐓶𐓷𐓸𐓹𐓺𐓻𐓼𐓽𐓾𐓿𐔀𐔁𐔂𐔃𐔄𐔅𐔆𐔇𐔈𐔉𐔊𐔋𐔌𐔍𐔎𐔏𐔐𐔑𐔒𐔓𐔔𐔕𐔖𐔗𐔘𐔙𐔚𐔛𐔜𐔝𐔞𐔟𐔠𐔡𐔢𐔣𐔤𐔥𐔦𐔧𐔨𐔩𐔪𐔫𐔬𐔭𐔮𐔯𐔰𐔱𐔲𐔳𐔴𐔵𐔶𐔷𐔸𐔹𐔺𐔻𐔼𐔽𐔾𐔿𐕀𐕁𐕂𐕃𐕄𐕅𐕆𐕇𐕈𐕉𐕊𐕋𐕌𐕍𐕎𐕏𐕐𐕑𐕒𐕓𐕔𐕕𐕖𐕗𐕘𐕙𐕚𐕛𐕜𐕝𐕞𐕟𐕠𐕡𐕢𐕣𐕤𐕥𐕦𐕧𐕨𐕩𐕪𐕫𐕬𐕭𐕮𐕯𐕰𐕱𐕲𐕳𐕴𐕵𐕶𐕷𐕸𐕹𐕺𐕻𐕼𐕽𐕾𐕿𐖀𐖁𐖂𐖃𐖄𐖅𐖆𐖇𐖈𐖉𐖊𐖋𐖌𐖍𐖎𐖏𐖐𐖑𐖒𐖓𐖔𐖕𐖖𐖗𐖘𐖙𐖚𐖛𐖜𐖝𐖞𐖟𐖠𐖡𐖢𐖣𐖤𐖥𐖦𐖧𐖨𐖩𐖪𐖫𐖬𐖭𐖮𐖯𐖰𐖱𐖲𐖳𐖴𐖵𐖶𐖷𐖸𐖹𐖺𐖻𐖼𐖽𐖾𐖿𐗀𐗁𐗂𐗃𐗄𐗅𐗆𐗇𐗈𐗉𐗊𐗋𐗌𐗍𐗎𐗏𐗐𐗑𐗒𐗓𐗔𐗕𐗖𐗗𐗘𐗙𐗚𐗛𐗜𐗝𐗞𐗟𐗠𐗡𐗢𐗣𐗤𐗥𐗦𐗧𐗨𐗩𐗪𐗫𐗬𐗭𐗮𐗯𐗰𐗱𐗲𐗳𐗴𐗵𐗶𐗷𐗸𐗹𐗺𐗻𐗼𐗽𐗾𐗿𐘀𐘁𐘂𐘃𐘄𐘅𐘆𐘇𐘈𐘉𐘊𐘋𐘌𐘍𐘎𐘏𐘐𐘑𐘒𐘓𐘔𐘕𐘖𐘗𐘘𐘙𐘚𐘛𐘜𐘝𐘞𐘟𐘠𐘡𐘢𐘣𐘤𐘥𐘦𐘧𐘨𐘩𐘪𐘫𐘬𐘭𐘮𐘯𐘰𐘱𐘲𐘳𐘴𐘵𐘶𐘷𐘸𐘹𐘺𐘻𐘼𐘽𐘾𐘿𐙀𐙁𐙂𐙃𐙄𐙅𐙆𐙇𐙈𐙉𐙊𐙋𐙌𐙍𐙎𐙏𐙐𐙑𐙒𐙓𐙔𐙕𐙖𐙗𐙘𐙙𐙚𐙛𐙜𐙝𐙞𐙟𐙠𐙡𐙢𐙣𐙤𐙥𐙦𐙧𐙨𐙩𐙪𐙫𐙬𐙭𐙮𐙯𐙰𐙱𐙲𐙳𐙴𐙵𐙶𐙷𐙸𐙹𐙺𐙻𐙼𐙽𐙾𐙿𐚀𐚁𐚂𐚃𐚄𐚅𐚆𐚇𐚈𐚉𐚊𐚋𐚌𐚍𐚎𐚏𐚐𐚑𐚒𐚓𐚔𐚕𐚖𐚗𐚘𐚙𐚚𐚛𐚜𐚝𐚞𐚟𐚠𐚡𐚢𐚣𐚤𐚥𐚦𐚧𐚨𐚩𐚪𐚫𐚬𐚭𐚮𐚯𐚰𐚱𐚲𐚳𐚴𐚵𐚶𐚷𐚸𐚹𐚺𐚻𐚼𐚽𐚾𐚿𐛀𐛁𐛂𐛃𐛄𐛅𐛆𐛇𐛈𐛉𐛊𐛋𐛌𐛍𐛎𐛏𐛐𐛑𐛒𐛓𐛔𐛕𐛖𐛗𐛘𐛙𐛚𐛛𐛜𐛝𐛞𐛟𐛠𐛡𐛢𐛣𐛤𐛥𐛦𐛧𐛨𐛩𐛪𐛫𐛬𐛭𐛮𐛯𐛰𐛱𐛲𐛳𐛴𐛵𐛶𐛷𐛸𐛹𐛺𐛻𐛼𐛽𐛾𐛿𐜀𐜁𐜂𐜃𐜄𐜅𐜆𐜇𐜈𐜉𐜊𐜋𐜌𐜍𐜎𐜏𐜐𐜑𐜒𐜓𐜔𐜕𐜖𐜗𐜘𐜙𐜚𐜛𐜜𐜝𐜞𐜟𐜠𐜡𐜢𐜣𐜤𐜥𐜦𐜧𐜨𐜩𐜪𐜫𐜬𐜭𐜮𐜯𐜰𐜱𐜲𐜳𐜴𐜵𐜶𐜷𐜸𐜹𐜺𐜻𐜼𐜽𐜾𐜿𐝀𐝁𐝂𐝃𐝄𐝅𐝆𐝇𐝈𐝉𐝊𐝋𐝌𐝍𐝎𐝏𐝐𐝑𐝒𐝓𐝔𐝕𐝖𐝗𐝘𐝙𐝚𐝛𐝜𐝝𐝞𐝟𐝠𐝡𐝢𐝣𐝤𐝥𐝦𐝧𐝨𐝩𐝪𐝫𐝬𐝭𐝮𐝯𐝰𐝱𐝲𐝳𐝴𐝵𐝶𐝷𐝸𐝹𐝺𐝻𐝼𐝽𐝾𐝿𐞀𐞁𐞂𐞃𐞄𐞅𐞆𐞇𐞈𐞉𐞊𐞋𐞌𐞍𐞎𐞏𐞐𐞑𐞒𐞓𐞔𐞕𐞖𐞗𐞘𐞙𐞚𐞛𐞜𐞝𐞞𐞟𐞠𐞡𐞢𐞣𐞤𐞥𐞦𐞧𐞨𐞩𐞪𐞫𐞬𐞭𐞮𐞯𐞰𐞱𐞲𐞳𐞴𐞵𐞶𐞷𐞸𐞹𐞺𐞻𐞼𐞽𐞾𐞿𐟀𐟁𐟂𐟃𐟄𐟅𐟆𐟇𐟈𐟉𐟊𐟋𐟌𐟍𐟎𐟏𐟐𐟑𐟒𐟓𐟔𐟕𐟖𐟗𐟘𐟙𐟚𐟛𐟜𐟝𐟞𐟟𐟠𐟡𐟢𐟣𐟤𐟥𐟦𐟧𐟨𐟩𐟪𐟫𐟬𐟭𐟮𐟯𐟰𐟱𐟲𐟳𐟴𐟵𐟶𐟷𐟸𐟹𐟺𐟻𐟼𐟽𐟾𐟿𐠀𐠁𐠂𐠃𐠄𐠅𐠆𐠇𐠈𐠉𐠊𐠋𐠌𐠍𐠎𐠏𐠐𐠑𐠒𐠓𐠔𐠕𐠖𐠗𐠘𐠙𐠚𐠛𐠜𐠝𐠞𐠟𐠠𐠡𐠢𐠣𐠤𐠥𐠦𐠧𐠨𐠩𐠪𐠫𐠬𐠭𐠮𐠯𐠰𐠱𐠲𐠳𐠴𐠵𐠶𐠷𐠸𐠹𐠺𐠻𐠼𐠽𐠾𐠿𐡀𐡁𐡂𐡃𐡄𐡅𐡆𐡇𐡈𐡉𐡊𐡋𐡌𐡍𐡎𐡏𐡐𐡑𐡒𐡓𐡔𐡕𐡖𐡗𐡘𐡙𐡚𐡛𐡜𐡝𐡞𐡟𐡠𐡡𐡢𐡣𐡤𐡥𐡦𐡧𐡨𐡩𐡪𐡫𐡬𐡭𐡮𐡯𐡰𐡱𐡲𐡳𐡴𐡵𐡶𐡷𐡸𐡹𐡺𐡻𐡼𐡽𐡾𐡿𐢀𐢁𐢂𐢃𐢄𐢅𐢆𐢇𐢈𐢉𐢊𐢋𐢌𐢍𐢎𐢏𐢐𐢑𐢒𐢓𐢔𐢕𐢖𐢗𐢘𐢙𐢚𐢛𐢜𐢝𐢞𐢟𐢠𐢡𐢢𐢣𐢤𐢥𐢦𐢧𐢨𐢩𐢪𐢫𐢬𐢭𐢮𐢯𐢰𐢱𐢲𐢳𐢴𐢵𐢶𐢷𐢸𐢹𐢺𐢻𐢼𐢽𐢾𐢿𐣀𐣁𐣂𐣃𐣄𐣅𐣆𐣇𐣈𐣉𐣊𐣋𐣌𐣍𐣎𐣏𐣐𐣑𐣒𐣓𐣔𐣕𐣖𐣗𐣘𐣙𐣚𐣛𐣜𐣝𐣞𐣟𐣠𐣡𐣢𐣣𐣤𐣥𐣦𐣧𐣨𐣩𐣪𐣫𐣬𐣭𐣮𐣯𐣰𐣱𐣲𐣳𐣴𐣵𐣶𐣷𐣸𐣹𐣺𐣻𐣼𐣽𐣾𐣿𐤀𐤁𐤂𐤃𐤄𐤅𐤆𐤇𐤈𐤉𐤊𐤋𐤌𐤍𐤎𐤏𐤐𐤑𐤒𐤓𐤔𐤕𐤖𐤗𐤘𐤙𐤚𐤛𐤜𐤝𐤞𐤟𐤠𐤡𐤢𐤣𐤤𐤥𐤦𐤧𐤨𐤩𐤪𐤫𐤬𐤭𐤮𐤯𐤰𐤱𐤲𐤳𐤴𐤵𐤶𐤷𐤸𐤹𐤺𐤻𐤼𐤽𐤾𐤿𐥀𐥁𐥂𐥃𐥄𐥅𐥆𐥇𐥈𐥉𐥊𐥋𐥌𐥍𐥎𐥏𐥐𐥑𐥒𐥓𐥔𐥕𐥖𐥗𐥘𐥙𐥚𐥛𐥜𐥝𐥞𐥟𐥠𐥡𐥢𐥣𐥤𐥥𐥦𐥧𐥨𐥩𐥪𐥫𐥬𐥭𐥮𐥯𐥰𐥱𐥲𐥳𐥴𐥵𐥶𐥷𐥸𐥹𐥺𐥻𐥼𐥽𐥾𐥿𐦀𐦁𐦂𐦃𐦄𐦅𐦆𐦇𐦈𐦉𐦊𐦋𐦌𐦍𐦎𐦏𐦐𐦑𐦒𐦓𐦔𐦕𐦖𐦗𐦘𐦙𐦚𐦛𐦜𐦝𐦞𐦟𐦠𐦡𐦢𐦣𐦤𐦥𐦦𐦧𐦨𐦩𐦪𐦫𐦬𐦭𐦮𐦯𐦰𐦱𐦲𐦳𐦴𐦵𐦶𐦷𐦸𐦹𐦺𐦻𐦼𐦽𐦾𐦿𐧀𐧁𐧂𐧃𐧄𐧅𐧆𐧇𐧈𐧉𐧊𐧋𐧌𐧍𐧎𐧏𐧐𐧑𐧒𐧓𐧔𐧕𐧖𐧗𐧘𐧙𐧚𐧛𐧜𐧝𐧞𐧟𐧠𐧡𐧢𐧣𐧤𐧥𐧦𐧧𐧨𐧩𐧪𐧫𐧬𐧭𐧮𐧯𐧰𐧱𐧲𐧳𐧴𐧵𐧶𐧷𐧸𐧹𐧺𐧻𐧼𐧽𐧾𐧿𐨀𐨁𐨂𐨃𐨄𐨅𐨆𐨇𐨈𐨉𐨊𐨋𐨌𐨍𐨎𐨏𐨐𐨑𐨒𐨓𐨔𐨕𐨖𐨗𐨘𐨙𐨚𐨛𐨜𐨝𐨞𐨟𐨠𐨡𐨢𐨣𐨤𐨥𐨦𐨧𐨨𐨩𐨪𐨫𐨬𐨭𐨮𐨯𐨰𐨱𐨲𐨳𐨴𐨵𐨶𐨷𐨹𐨺𐨸𐨻𐨼𐨽𐨾𐨿𐩀𐩁𐩂𐩃𐩄𐩅𐩆𐩇𐩈𐩉𐩊𐩋𐩌𐩍𐩎𐩏𐩐𐩑𐩒𐩓𐩔𐩕𐩖𐩗𐩘𐩙𐩚𐩛𐩜𐩝𐩞𐩟𐩠𐩡𐩢𐩣𐩤𐩥𐩦𐩧𐩨𐩩𐩪𐩫𐩬𐩭𐩮𐩯𐩰𐩱𐩲𐩳𐩴𐩵𐩶𐩷𐩸𐩹𐩺𐩻𐩼𐩽𐩾𐩿𐪀𐪁𐪂𐪃𐪄𐪅𐪆𐪇𐪈𐪉𐪊𐪋𐪌𐪍𐪎𐪏𐪐𐪑𐪒𐪓𐪔𐪕𐪖𐪗𐪘𐪙𐪚𐪛𐪜𐪝𐪞𐪟𐪠𐪡𐪢𐪣𐪤𐪥𐪦𐪧𐪨𐪩𐪪𐪫𐪬𐪭𐪮𐪯𐪰𐪱𐪲𐪳𐪴𐪵𐪶𐪷𐪸𐪹𐪺𐪻𐪼𐪽𐪾𐪿𐫀𐫁𐫂𐫃𐫄𐫅𐫆𐫇𐫈𐫉𐫊𐫋𐫌𐫍𐫎𐫏𐫐𐫑𐫒𐫓𐫔𐫕𐫖𐫗𐫘𐫙𐫚𐫛𐫜𐫝𐫞𐫟𐫠𐫡𐫢𐫣𐫤𐫦𐫥𐫧𐫨𐫩𐫪𐫫𐫬𐫭𐫮𐫯𐫰𐫱𐫲𐫳𐫴𐫵𐫶𐫷𐫸𐫹𐫺𐫻𐫼𐫽𐫾𐫿𐬀𐬁𐬂𐬃𐬄𐬅𐬆𐬇𐬈𐬉𐬊𐬋𐬌𐬍𐬎𐬏𐬐𐬑𐬒𐬓𐬔𐬕𐬖𐬗𐬘𐬙𐬚𐬛𐬜𐬝𐬞𐬟𐬠𐬡𐬢𐬣𐬤𐬥𐬦𐬧𐬨𐬩𐬪𐬫𐬬𐬭𐬮𐬯𐬰𐬱𐬲𐬳𐬴𐬵𐬶𐬷𐬸𐬹𐬺𐬻𐬼𐬽𐬾𐬿𐭀𐭁𐭂𐭃𐭄𐭅𐭆𐭇𐭈𐭉𐭊𐭋𐭌𐭍𐭎𐭏𐭐𐭑𐭒𐭓𐭔𐭕𐭖𐭗𐭘𐭙𐭚𐭛𐭜𐭝𐭞𐭟𐭠𐭡𐭢𐭣𐭤𐭥𐭦𐭧𐭨𐭩𐭪𐭫𐭬𐭭𐭮𐭯𐭰𐭱𐭲𐭳𐭴𐭵𐭶𐭷𐭸𐭹𐭺𐭻𐭼𐭽𐭾𐭿𐮀𐮁𐮂𐮃𐮄𐮅𐮆𐮇𐮈𐮉𐮊𐮋𐮌𐮍𐮎𐮏𐮐𐮑𐮒𐮓𐮔𐮕𐮖𐮗𐮘𐮙𐮚𐮛𐮜𐮝𐮞𐮟𐮠𐮡𐮢𐮣𐮤𐮥𐮦𐮧𐮨𐮩𐮪𐮫𐮬𐮭𐮮𐮯𐮰𐮱𐮲𐮳𐮴𐮵𐮶𐮷𐮸𐮹𐮺𐮻𐮼𐮽𐮾𐮿𐯀𐯁𐯂𐯃𐯄𐯅𐯆𐯇𐯈𐯉𐯊𐯋𐯌𐯍𐯎𐯏𐯐𐯑𐯒𐯓𐯔𐯕𐯖𐯗𐯘𐯙𐯚𐯛𐯜𐯝𐯞𐯟𐯠𐯡𐯢𐯣𐯤𐯥𐯦𐯧𐯨𐯩𐯪𐯫𐯬𐯭𐯮𐯯𐯰𐯱𐯲𐯳𐯴𐯵𐯶𐯷𐯸𐯹𐯺𐯻𐯼𐯽𐯾𐯿𐰀𐰁𐰂𐰃𐰄𐰅𐰆𐰇𐰈𐰉𐰊𐰋𐰌𐰍𐰎𐰏𐰐𐰑𐰒𐰓𐰔𐰕𐰖𐰗𐰘𐰙𐰚𐰛𐰜𐰝𐰞𐰟𐰠𐰡𐰢𐰣𐰤𐰥𐰦𐰧𐰨𐰩𐰪𐰫𐰬𐰭𐰮𐰯𐰰𐰱𐰲𐰳𐰴𐰵𐰶𐰷𐰸𐰹𐰺𐰻𐰼𐰽𐰾𐰿𐱀𐱁𐱂𐱃𐱄𐱅𐱆𐱇𐱈𐱉𐱊𐱋𐱌𐱍𐱎𐱏𐱐𐱑𐱒𐱓𐱔𐱕𐱖𐱗𐱘𐱙𐱚𐱛𐱜𐱝𐱞𐱟𐱠𐱡𐱢𐱣𐱤𐱥𐱦𐱧𐱨𐱩𐱪𐱫𐱬𐱭𐱮𐱯𐱰𐱱𐱲𐱳𐱴𐱵𐱶𐱷𐱸𐱹𐱺𐱻𐱼𐱽𐱾𐱿𐲀𐲁𐲂𐲃𐲄𐲅𐲆𐲇𐲈𐲉𐲊𐲋𐲌𐲍𐲎𐲏𐲐𐲑𐲒𐲓𐲔𐲕𐲖𐲗𐲘𐲙𐲚𐲛𐲜𐲝𐲞𐲟𐲠𐲡𐲢𐲣𐲤𐲥𐲦𐲧𐲨𐲩𐲪𐲫𐲬𐲭𐲮𐲯𐲰𐲱𐲲𐲳𐲴𐲵𐲶𐲷𐲸𐲹𐲺𐲻𐲼𐲽𐲾𐲿𐳀𐳁𐳂𐳃𐳄𐳅𐳆𐳇𐳈𐳉𐳊𐳋𐳌𐳍𐳎𐳏𐳐𐳑𐳒𐳓𐳔𐳕𐳖𐳗𐳘𐳙𐳚𐳛𐳜𐳝𐳞𐳟𐳠𐳡𐳢𐳣𐳤𐳥𐳦𐳧𐳨𐳩𐳪𐳫𐳬𐳭𐳮𐳯𐳰𐳱𐳲𐳳𐳴𐳵𐳶𐳷𐳸𐳹𐳺𐳻𐳼𐳽𐳾𐳿𐴀𐴁𐴂𐴃𐴄𐴅𐴆𐴇𐴈𐴉𐴊𐴋𐴌𐴍𐴎𐴏𐴐𐴑𐴒𐴓𐴔𐴕𐴖𐴗𐴘𐴙𐴚𐴛𐴜𐴝𐴞𐴟𐴠𐴡𐴢𐴣𐴤𐴥𐴦𐴧𐴨𐴩𐴪𐴫𐴬𐴭𐴮𐴯𐴰𐴱𐴲𐴳𐴴𐴵𐴶𐴷𐴸𐴹𐴺𐴻𐴼𐴽𐴾𐴿𐵀𐵁𐵂𐵃𐵄𐵅𐵆𐵇𐵈𐵉𐵊𐵋𐵌𐵍𐵎𐵏𐵐𐵑𐵒𐵓𐵔𐵕𐵖𐵗𐵘𐵙𐵚𐵛𐵜𐵝𐵞𐵟𐵠𐵡𐵢𐵣𐵤𐵥𐵦𐵧𐵨𐵩𐵪𐵫𐵬𐵭𐵮𐵯𐵰𐵱𐵲𐵳𐵴𐵵𐵶𐵷𐵸𐵹𐵺𐵻𐵼𐵽𐵾𐵿𐶀𐶁𐶂𐶃𐶄𐶅𐶆𐶇𐶈𐶉𐶊𐶋𐶌𐶍𐶎𐶏𐶐𐶑𐶒𐶓𐶔𐶕𐶖𐶗𐶘𐶙𐶚𐶛𐶜𐶝𐶞𐶟𐶠𐶡𐶢𐶣𐶤𐶥𐶦𐶧𐶨𐶩𐶪𐶫𐶬𐶭𐶮𐶯𐶰𐶱𐶲𐶳𐶴𐶵𐶶𐶷𐶸𐶹𐶺𐶻𐶼𐶽𐶾𐶿𐷀𐷁𐷂𐷃𐷄𐷅𐷆𐷇𐷈𐷉𐷊𐷋𐷌𐷍𐷎𐷏𐷐𐷑𐷒𐷓𐷔𐷕𐷖𐷗𐷘𐷙𐷚𐷛𐷜𐷝𐷞𐷟𐷠𐷡𐷢𐷣𐷤𐷥𐷦𐷧𐷨𐷩𐷪𐷫𐷬𐷭𐷮𐷯𐷰𐷱𐷲𐷳𐷴𐷵𐷶𐷷𐷸𐷹𐷺𐷻𐷼𐷽𐷾𐷿𐸀𐸁𐸂𐸃𐸄𐸅𐸆𐸇𐸈𐸉𐸊𐸋𐸌𐸍𐸎𐸏𐸐𐸑𐸒𐸓𐸔𐸕𐸖𐸗𐸘𐸙𐸚𐸛𐸜𐸝𐸞𐸟𐸠𐸡𐸢𐸣𐸤𐸥𐸦𐸧𐸨𐸩𐸪𐸫𐸬𐸭𐸮𐸯𐸰𐸱𐸲𐸳𐸴𐸵𐸶𐸷𐸸𐸹𐸺𐸻𐸼𐸽𐸾𐸿𐹀𐹁𐹂𐹃𐹄𐹅𐹆𐹇𐹈𐹉𐹊𐹋𐹌𐹍𐹎𐹏𐹐𐹑𐹒𐹓𐹔𐹕𐹖𐹗𐹘𐹙𐹚𐹛𐹜𐹝𐹞𐹟𐹠𐹡𐹢𐹣𐹤𐹥𐹦𐹧𐹨𐹩𐹪𐹫𐹬𐹭𐹮𐹯𐹰𐹱𐹲𐹳𐹴𐹵𐹶𐹷𐹸𐹹𐹺𐹻𐹼𐹽𐹾𐹿𐺀𐺁𐺂𐺃𐺄𐺅𐺆𐺇𐺈𐺉𐺊𐺋𐺌𐺍𐺎𐺏𐺐𐺑𐺒𐺓𐺔𐺕𐺖𐺗𐺘𐺙𐺚𐺛𐺜𐺝𐺞𐺟𐺠𐺡𐺢𐺣𐺤𐺥𐺦𐺧𐺨𐺩𐺪𐺫𐺬𐺭𐺮𐺯𐺰𐺱𐺲𐺳𐺴𐺵𐺶𐺷𐺸𐺹𐺺𐺻𐺼𐺽𐺾𐺿𐻀𐻁𐻂𐻃𐻄𐻅𐻆𐻇𐻈𐻉𐻊𐻋𐻌𐻍𐻎𐻏𐻐𐻑𐻒𐻓𐻔𐻕𐻖𐻗𐻘𐻙𐻚𐻛𐻜𐻝𐻞𐻟𐻠𐻡𐻢𐻣𐻤𐻥𐻦𐻧𐻨𐻩𐻪𐻫𐻬𐻭𐻮𐻯𐻰𐻱𐻲𐻳𐻴𐻵𐻶𐻷𐻸𐻹𐻺𐻻𐻼𐻽𐻾𐻿𐼀𐼁𐼂𐼃𐼄𐼅𐼆𐼇𐼈𐼉𐼊𐼋𐼌𐼍𐼎𐼏𐼐𐼑𐼒𐼓𐼔𐼕𐼖𐼗𐼘𐼙𐼚𐼛𐼜𐼝𐼞𐼟𐼠𐼡𐼢𐼣𐼤𐼥𐼦𐼧𐼨𐼩𐼪𐼫𐼬𐼭𐼮𐼯𐼰𐼱𐼲𐼳𐼴𐼵𐼶𐼷𐼸𐼹𐼺𐼻𐼼𐼽𐼾𐼿𐽀𐽁𐽂𐽃𐽄𐽅𐽆𐽇𐽋𐽍𐽎𐽏𐽐𐽈𐽉𐽊𐽌𐽑𐽒𐽓𐽔𐽕

- R. Même. Pas de légende autour. Sur le fût de la colonne 𐎠𐎡𐎢. Trouée.
52. R. 3.90. d. γ. Même buste, légende presque fruste. Grènetis.
R. Même, à droite: 𐎠𐎡𐎢, à gauche: 𐎠𐎡𐎢.
Sur le fût une légende fruste. Grènetis.
53. R. 4.17. d. γ. Même buste, autour à gauche: 𐎠𐎡𐎢
𐎠𐎡𐎢; à droite: 𐎠𐎡𐎢. Grènetis.
R. Même. Autour une légende barbare.
Sur la colonne 𐎠𐎡𐎢. Grènetis. A gauche dans le champ sous les pieds du personnage ♂.
54. R. 2.77. d. γ. Même buste autour une légende fruste. Grènetis.
R. Même. Sur le fût 𐎠𐎡𐎢. Autour pas de légende. Grènetis.
55. R. 3.90. d. β. Même buste, devant 𐎠𐎡𐎢... 𐎠𐎡𐎢
derrière une légende fruste. Grènetis.
R. Même, sur le fût de la colonne 𐎠𐎡𐎢... 𐎠𐎡𐎢.
Grènetis.
56. R. 3.89. d. β. Même buste. Autour: 𐎠𐎡𐎢 — 𐎠𐎡𐎢
𐎠𐎡𐎢 (𐎠𐎡𐎢). Grènetis.
R. Même, anépigraphe. Grènetis. Sur le fût de la colonne, qui soutient l'autel des traces de lettres. Deux trous.
57. R. 3.80. A. d. β. Même buste; autour: 𐎠𐎡𐎢 [𐎠𐎡𐎢
(... 𐎠𐎡𐎢... 𐎠𐎡𐎢).
R. Même; à gauche: 𐎠𐎡𐎢 (𐎠𐎡𐎢),
à droite: 𐎠𐎡𐎢. Sur le fût de la colonne ♂.
58. R. 4.12. A. d. β. Même buste; autour: 𐎠𐎡𐎢
(𐎠𐎡𐎢) Roi Sapor.

- R. Même, pas de légende circulaire. Sur le fût un mot fruste. Trouée.
59. *R.* 3.58. A. d. β . Même buste; autour: درو ۱۱۱۱ مزد بگی ش (ملکان ملکا ایز).
- R. Même, à droite: درو, à gauche une légende fruste. Sur le fût de la colonne (ایران) سادس.
60. *R.* 3.77. A. d. β . Même buste, barbairement exécuté, autour une légende barbare.
- R. Même; à droite: -۱۱, à gauche: -۱۱۱. Sur le fût de la colonne (ایران) سادا Iran. Coulée.

Artaxerxe II.

(379—383 de J. C.)

61. *R.* 3.30. d. γ . Buste du roi à droite à barbe courte coiffé du disque et diadémé; derrière flottent deux bouts du diadème. Devant lui (ارتخشتر) Artahschetr. Grènetis.
- R. Autel, au-dessus duquel est posé le buste d'un homme. De ces deux côtés sont postés deux personnages, les faces tournées vers l'autel, portant en main droite des épées levées. Anépigraphe. Grènetis. Trouée.

Sapor III.

(383—388 de J. C.)

62. *R.* 4.00. d. β . Buste du roi à droite à barbe courte, aux cheveux ramenés en touffe derrière la tête, coiffée d'une couronne basse, ayant trois étoiles pour ornement et un disque au-dessus. Derrière flottent deux

- légende circulaire. Sur le fût de la colonne — μ —.
66. \mathcal{R} . 3.00. d. γ . Même buste, devant une légende fruste. Grènetis.
R. Même, à droite: $\sim\mu$, à gauche: μ . Dans le champ à droite μ . Sur le fût de la colonne une légende fruste. Sous les pieds du personnage du côté droit : sous les pieds du personnage gauche :
67. \mathcal{R} . 3.70. d. γ . Même buste, légende fruste.
R. Même, à droite: μ , à gauche: μ . Pas de lettres μ . Grènetis. Coulée.
68. \mathcal{R} . 2.87. d. γ . Même buste, devant à droite: ... μ ... à gauche: μ ... Grènetis.
R. Même. Dans de champ derrière la nuque du buste enflammé μ (ز). Pas de légendes autour. Grènetis. Coulée. Ebrechée.
69. \mathcal{R} . 3.55. d. β . Même buste, devant: μ , derrière: μ . Grènetis.
R. Même, mais le buste enflammé manque sur l'autel. Dans le champ à droite un croissant, à gauche: μ (بیش); à droite derrière le personnage μ (اس), à gauche derrière le personnage gauche μ . Sur le fût de la colonne μ . Grènetis.
70. \mathcal{R} . 3.70. d. γ . Même buste, à droite: μ (ورهران ... ملك), à gauche: ... μ . Grènetis.
R. Même, à droite: μ (ار), à gauche: μ (و), sur le fût de la colonne μ ... Trouée.
71. \mathcal{R} . 3.42. d. γ . Même buste, à droite: ... μ ... (مز [دبسن] ... μ ...), à gauche: μ (بگی). Grènetis.
R. Même, anépigraphe. Dans le champ à gauche μ . Grènetis. Trouée.

l'autel, tenant des épées levées dans leurs mains droites, sont posés des deux côtés; à droite: **ددر** (أس), à gauche: **ددر**. Grènetis.

Isdegerd III.

(439—457 de J. C.)

80. **R.** 3.77. d. β . Buste du roi à barbe très courte. Cheveux, ramenés en touffe derrière la tête, coiffée de la couronne à trois crénelures, portant un disque posé sur un croissant. Derrière les bouts du diadème flottant. L'épaule est drapée du candys. Boucles d'oreille et collier de perles. Derrière: **ددر**..... (م[زدیسن]), l'adorateur d'Ormouzd, devant: **ددر** (کدی) **ددر** (بزدکرتی) Prince Isdegerd.

R. Pyrée flamboyant, orné de bandelettes les deux personnages posés de ces deux côtés de face, portant dans leurs mains des épées levées; à droite: **ددر** (نوکی) Nowaki, le priant; à gauche: **ددر** (بزدکرتی) Iesdiker(ti). Sur le fût de la colonne: **ددر** (رأس). Grènetis.

81. **R.** 3.70. d. β . Même buste. Autour à gauche: **ددر** (م[زدیسن]), à droite: **ددر** (کدی بزدکرتی). Grènetis.

R. Même, à droite: **ددر** (نوکی), à gauche: **ددر** (بزدکرتی). Sur le fût de la colonne: **ددر** (رأس).

Perose.

(457—483 de J. C.)

82. **N.** 3.65. s. β . Buste du roi à droite, à barbe courte, coiffé de la couronne ornée d'un croissant par devant de deux ailes et du

disque, posé sur un croissant. Cheveux ramenés en arrière en touffe. Un des bouts du diadème est posé devant la figure du roi, tandis que l'autre est ramené derrière la tête. Candys. Grènetis. Autour à gauche: 10, à droite: 11.

R. Pyrée flamboyant orné des bandelettes; les deux personnages coiffés de hautes tiaras, dépassant le grènetis, sont postés de ces deux côtés, la face tournée vers l'autel. Dans le champ à gauche: 12, à droite: 13. Derrière le personnage du côté gauche: 14 (پروزی), derrière celui du côté droit: 15.

PREMIÈRE VARIÉTÉ.

83. *R.* 4.70. d. β . Même buste, mais la couronne est privée d'ailes, autour à gauche: 16, à droite: 17 (کدی پروزی). Grènetis.
R. Même; mais dans le champ du côté droit du pyrée est posé une étoile, et dans le champ du côté gauche un croissant. A droite derrière le personnage: 18 (19), à gauche derrière le personnage: 20 (21).
84. *R.* 3.15. d. γ . Même buste, autour à gauche: 22, à droite: 23 24. Grènetis.
R. Même, à droite: 25 26, à gauche: 27 28.
85. *R.* 3.99. d. β . Même buste, autour à gauche: 29 30, à droite: 31 32. Grènetis.
R. Même, à droite: 33, à gauche une légende fruste.
86. *R.* 3.87. d. β . Même buste, autour à gauche: 34, à droite: 35 36 (کدی پیرو).
R. Même, à droite: 37 (38), à gauche: 39.
87. *R.* 3.97. d. β . Même buste, autour à gauche: 40 41, à droite: 42 43 (کدی پروزی). Grènetis.

95. *R.* 4.05. d. β . Mème buste, autour à gauche: با, à droite: با. R. Mème, à droite: با (با), à gauche: با.
96. *R.* 4.05. d. β . Mème buste, autour à gauche: مو (مو), à droite: کدی پروزی (کدی پروزی). R. Mème, à droite: ربا (با), résidence, à gauche: پروزی (پروزی).
97. *R.* 4.10. d. β . Mème buste, autour à gauche une légende fruste, à droite: کدی (...). R. Mème, à droite: ربا (با), à gauche: ...
98. *R.* 3.75. d. β . Mème buste, autour à gauche: مر (مر), à droite: ک... R. Mème, à droite: ربا (با), à gauche: پروزی (پروزی).
99. *R.* 4.02. d. β . Mème buste, autour à gauche: د, à droite: کدی (...). R. Mème, à droite: با, à gauche: با.
100. *R.* 4.03. d. β . Mème buste, autour à gauche: د, à droite: کدی پروزی (کدی پروزی). R. Mème, à droite: با (او), à gauche: با.
101. *R.* 2.80. d. β . Mème buste, autour à gauche: با, à droite une légende tronquée. R. Mème, à droite: با (او), à gauche: با. Grènetis. Ebréchée.
102. *R.* 3.97. d. β . Mème buste, autour à gauche: د, à droite: کدی پیر (کدی پیر). R. Mème, à droite: با (اب), à gauche: پروزی (پروزی). Grènetis.
103. *R.* 4.07. d. β . Mème buste, autour à gauche: مر (مر), à droite: کدی پروزی (کدی پروزی). R. Mème, à droite: با (اب), à gauche: پروزی (پروزی).

104. *R.* 4.00. d. β . Même buste, autour à gauche: סו , à droite: דדדד דדד (کدی پیرو).
R. Même, à droite: אב (أب), à gauche: דוד"ד (پیروزی).
105. *R.* 4.00. d. γ . Même buste, autour à gauche une légende fruste, à droite: ל'ל' (.....کدی).
R. Même, à droite: אב (أب), à gauche: סיכויא (پیروزی).
106. *R.* 4.10. d. γ . Même buste, autour à droite: זו סזו (کدی پیرو).
R. Même, à droite: גב (ناب), à gauche: דדד (پیرو). Trois trous.
107. *R.* 4.10. d. β . Même buste, autour à gauche: רזרז , à droite: רזרזרזרז (مزدی پیروزی).
R. Même, à droite: ג , à gauche: לדג .
108. *R.* 4.07. d. β . Même buste, autour à gauche: ד'ד' , à droite: ד' ס'ל'ס' (... پیروزی).
R. Même, à droite: ב , à gauche: ב .
109. *R.* 4.07. d. β . Même buste, autour à gauche: ד'ד' , à droite: ד'ד'ד'ד'ד'ד' (کدی پیروزی).
R. Même, à droite: כא (..), à gauche: כאכא..... (..... پیروزی).
110. *R.* 2.98. d. γ . Même buste, autour à gauche: ז , à droite: ז'ז' (پیروزی).
R. Même, à droite: זא (زأ), à gauche: ...ד'ד' (.... پیرو). Ebréchée.
111. *R.* 3.82. d. β . Même buste, autour à gauche: זכ (זכ), à droite: זכזכזכזכ .
R. Même, à droite: זא (دأ), à gauche: ז'ז' (پیروز).
112. *R.* 4.05. d. β . Même buste, autour à gauche: ז'ז' , à droite: ז' ס'כ'כ' (زی پیروز).
R. Même, à droite: זא (دأ), à gauche: ז'ז' (پیروز).

113. *Æ.* 4.09. d. γ . Même buste, autour une légende fruste.
R. Même, à droite: *اس* (أس), à gauche:
...*س* (...پیر).
114. *Æ.* 2.92. d. γ . Même buste, autour à gauche: *سلا*,
à droite: *کدی پیروزی* (کدی پیروزی).
R. Même, à droite: *اس* (أس), à gauche:
سبارزی (پیرزی). Trouée.
115. *Æ.* 4.10. d. β . Même buste, autour à gauche: *د*, à
droite une légende fruste.
R. Même, à droite: *اس* (أس), à gauche:
سبار.
116. *Æ.* 4.20. d. β . Même buste, autour à gauche: *س*, à
droite: *س*.
R. Même, à droite: *اس* (أس), à gauche:
سبارزی (پیرزی).
117. *Æ.* 4.10. d. β . Même buste, autour à gauche: *د*,
à droite: *کدی پیروزی* (کدی پیروزی).
R. Même, à droite: *اس* (أس), à gauche:
سبارزی (پیرزی).
118. *Æ.* 4.07. d. γ . Même buste, autour à gauche: *س*, à
droite: *سبارزی* (...).
R. Même, à droite: *اس* (أس), à gauche:
سبار (پیر).
119. *Æ.* 4.15. d. γ . Même buste, autour à gauche: *س* (مرو),
à droite: *کدی پیروزی* (کدی پیروزی).
R. Même, à droite: *اس* (أس), à gauche:
سبارزی (پیرزی).
120. *Æ.* 4.07. d. γ . Même buste, autour à gauche: *س* (مرو),
à droite: *کدی پیرون* (کدی پیرون).
R. Même, à droite: *اس* (أس), à gauche:
سبار (پیر).
121. *Æ.* 3.55. d. γ . Même buste, autour à gauche: Θ , à droite:
کدی پیر (کدی پیر).
R. Même, à droite: *سبار*, à gauche: ...*س*.
Trouée.

122. *R.* 4.05. d. β . Même buste, autour à gauche: 311, à droite: 311 (کدی پیروز).
R. Même, à droite: 311, à gauche: 311 (پیروزی).
123. *R.* 3.67. d. β . Même buste, autour à gauche: 311, à droite: 311.
R. Même, à droite: 311, à gauche une légende frusta.
124. *R.* 4.90. d. α . Même buste, autour à gauche: 311, à droite: 311 (کدی... ..).
R. Même, à droite: 311, à gauche: 311.
125. *R.* 4.14. d. β . Même buste, autour à droite: 311, à gauche: 311 (کدی پیروزی... ..).
R. Même, à droite: 311, à gauche: 311.
126. *R.* 3.90. d. β . Même buste, autour à droite une légende frusta, à gauche: 311 (کدی پیروز).
R. Même, à droite: 311 (ات), à gauche: 311.
127. *R.* 4.07. d. β . Même buste, autour à gauche: 311, à droite une légende frusta.
R. Même, à droite: 311 (ات), à gauche: 311.
128. *R.* 4.03. d. β . Même buste, autour à gauche: 311 (م), à droite: 311 (کدی پیروزی... ..).
R. Même, à droite: 311 (ات), à gauche: 311 (پیروزی).
129. *R.* 4.09. d. γ . Même buste, autour une légende frusta.
R. Même, à droite: 311 (...), à gauche: 311 (پیروزی).
130. *R.* 4.34. d. γ . Même buste, autour à gauche: 311 (م), à droite: 311 (کدی پیروزی... ..).
R. Même, à droite: 311, à gauche: 311 (پیروز).
131. *R.* 4.10. d. β . Même buste, autour à gauche: 311, à droite: 311 (کدی پیروزی... ..).
R. Même, à droite: 311 (ات), à gauche: 311 (پیروز).

132. *R.* 3.87. d. γ . Môme buste, autour à gauche une légende fruste, à droite: ... 𐭩𐭫𐭮... (...پرو...)
R. Môme, à droite: 𐭮𐭫𐭮, à gauche: 𐭮𐭫𐭮 (پيروزی). Trouée.
133. *R.* 3.65. d. β . Môme buste, autour à gauche: 𐭮𐭫𐭮, à droite: 𐭮𐭫𐭮
R. Môme, à droite: 𐭮𐭫𐭮 (اوت), à gauche: 𐭮𐭫𐭮 (پيروزی).
134. *R.* 3.97. d. γ . Môme buste, autour à gauche: 𐭮𐭫𐭮, à droite: 𐭮𐭫𐭮 (کدی پيروزی).
R. Môme, à droite: 𐭮𐭫𐭮 (اوت), à gauche: 𐭮𐭫𐭮 (پيروزی).
135. *R.* 4.07. d. β . Môme buste, autour à gauche: 𐭮𐭫𐭮, à droite: 𐭮𐭫𐭮 (کدی پيروزی).
R. Môme, à droite: 𐭮𐭫𐭮 (اوت), à gauche: 𐭮𐭫𐭮.
136. *R.* 4.07. d. β . Môme buste, autour à gauche: 𐭮𐭫𐭮 (مر), à droite: 𐭮𐭫𐭮 (کدی پير).
R. Môme, à droite: 𐭮𐭫𐭮 (رد), à gauche: 𐭮𐭫𐭮 (پيرو).
137. *R.* 4.12. d. β . Môme buste, autour à gauche: 𐭮𐭫𐭮 (مر), à droite: 𐭮𐭫𐭮 (کدی پيرو).
R. Môme, à droite: 𐭮𐭫𐭮 (رد), à gauche: 𐭮𐭫𐭮 (پيروزی).
138. *R.* 4.12. d. γ . Môme buste, autour à gauche: 𐭮𐭫𐭮, à droite: 𐭮𐭫𐭮 (...وزی......)
R. Môme, à droite: 𐭮𐭫𐭮 (رد), à gauche: 𐭮𐭫𐭮 (پيرو).
139. *R.* 4.12. d. β . Môme buste, autour à gauche: 𐭮𐭫𐭮, à droite: 𐭮𐭫𐭮 (کدی پيروزی).
R. Môme, à droite: 𐭮𐭫𐭮 (رد), à gauche: 𐭮𐭫𐭮 (پيروزی).
140. *R.* 4.10. d. β . Môme buste, autour à gauche: 𐭮𐭫𐭮, à droite: 𐭮𐭫𐭮 (کدی پيرو).
R. Môme, à droite: 𐭮𐭫𐭮 (رد), à gauche: 𐭮𐭫𐭮.
141. *R.* 4.12. d. γ . Môme buste, autour à gauche: 𐭮𐭫𐭮 (مد), à droite: 𐭮𐭫𐭮 (کدی پيروزی).

- B. Même, à droite: 35, à gauche: 35 (پروزی).
142. R. 4.07. d. β. Même buste, autour à gauche: 35 (ای),
à droite: 35 (کدی پروزی).
R. Même, à droite: 35 (کر), à gauche:
35 (پروزی).
143. R. 4.07. d. γ. Même buste, autour à gauche: 35 (اد),
à droite: 35 (کدی پروزی).
R. Même, à droite: 35 (کر), à gauche: 35.
144. R. 4.07. d. γ. Même buste, autour à gauche: 35,
à droite: 35 (کدی پروزی).
R. Même, à droite: 35 (کر), à gauche: 35.
145. R. 4.15. d. β. Même buste, autour à gauche: 35 (دی),
à droite: 35 (کدی پروزی).
R. Même, à droite: 35 (کر), à gauche: 35.
146. R. 4.10. d. β. Même buste, autour à gauche: 35 (مر),
à droite: 35 (کدی پروزی).
R. Même, à droite: 35 (کر), à gauche:
35.....
147. R. 4.15. d. β. Même buste, autour à gauche: 35, à
droite: 35 (کدی پروزی).
R. Même, à droite: 35 (کر), à gauche:
35 (پروزی).
148. R. 4.10. d. γ. Même buste, autour à gauche pas de légende
à droite: 35 (پروزی...).
- R. Même.
149. R. 4.08. d. β. Même buste, autour à gauche: 35 (بزد),
à droite: 35 (پروزی...).
- R. Même.
150. R. 3.72. d. γ. Même buste, autour à gauche une légende
fruste, à droite: 35 (کدی
پروزی).
- R. Même.
151. R. 4.14. d. γ. Même buste, autour une légende fruste.
R. Même, à droite: 35 (کر), à gauche: 35.

152. \mathcal{R} . 4.12. d. γ . Même buste, autour une légende fruste.
R. Même, à droite: ۛۛ (کر), à gauche:
سب ادس (پیروزی).
153. \mathcal{R} . 4.02. d. β . Même buste, autour à gauche: ۛ, à droite:
سب ادس (پیروزی).
R. Même, à droite: Ω_2 (وه), à gauche:
سب ادس (پیروزی).
154. \mathcal{R} . 3.82. d. β . Même buste, autour à gauche pas de légende
à droite: ۛۛ (کلی پیروزی).
R. Même, à droite: Ω_1 (وه), à gauche: ۛ.
155. \mathcal{R} . 3.90. d. γ . Même buste, autour à gauche: ۛۛ, à
droite: ۛۛ....
R. Même, à droite: Ω_2 (وه), à gauche:
ۛۛ.... Trouée.
156. \mathcal{R} . 4.08. d. β . Même buste, autour à gauche une légende
fruste, à droite: ۛۛ-ۛۛ (کلی
پیروزی).
R. Même, à droite: Ω_1 (وه), à gauche:
ۛۛ (پیروزی).
157. \mathcal{R} . 4.12. d. β . Même buste, autour à gauche: ۛۛ (مرک),
à droite: ۛۛ (کلی پیروزی).
R. Même, à droite: Ω_1 (وه), à gauche:
ۛۛ (پیروزی).
158. \mathcal{R} . 4.10. d. γ . Même buste, autour à gauche: ۛ (پر),
à droite: ۛۛ (کلی پیروزی).
R. Même, à droite: ۛۛ, à gauche:
ۛۛ (پیروزی).
159. \mathcal{R} . 4.06. d. γ . Même buste, autour à gauche: ۛ (مر),
à droite: ۛۛ (کلی پیر...).
R. Même, à droite: Ω_1 (وه), à gauche:
ۛۛ.... Trouée.
160. \mathcal{R} . 4.12. d. β . Même buste, autour à gauche: ۛۛ, à
droite la légende de la pièce précédente.
R. Même, à droite: Ω_1 (وه), à gauche:
ۛۛ (پیروزی).

161. *Æ.* 4.12. d. β . Même buste, autour à gauche: •, à droite la légende de la pièce précédente.
R. Même.
162. *Æ.* 4.12. d. β . Même buste, autour à gauche: ۳۰۰۰, à droite la légende de la pièce précédente.
R. Même, à gauche: ۲۱ (وه), à droite: ۳۰۰۰ (پيرو).
163. *Æ.* 4.12. d. β . Même buste, autour à gauche: ۳۰ (يد), à droite: ۲۱ (پيروزی).
R. Même. Trouée.
164. *Æ.* 4.12. d. γ . Même buste, autour à gauche: ۳۰... à droite: ۲۱ (کدی پیروزی).
R. Même, à droite: ۲۱ (؟), à gauche une légende fruste. Brisée en morceaux et collée.
165. *Æ.* 4.07. d. β . Même buste, autour à gauche une légende fruste, à droite: 'کدی ۲۱' (کدی).
R. Même, à droite: ۲۱ à gauche: ۳۰.
166. *Æ.* 3.77. d. γ . Même buste, autour une légende fruste.
R. Même, à droite: ۲۱ (بو), à gauche: ۳۰ (....وزی).
167. *Æ.* 4.08. d. γ . Même buste, autour à gauche: ۳۰۷, à droite: '۱۰.
R. Même, à droite: ۳۰۷۲, à gauche: ۳۰۷۲ (پيروزی).
168. *Æ.* 3.82. d. β . Même buste, autour à gauche: ۳۰, à droite: ۲۱ (کدی...پيرو...)
R. Même, à droite: ۲۱ (سوت), à gauche: ۳۰۷۲.
169. *Æ.* 3.90. A. d. β . Même buste, autour à droite: ۳۰ ۳۰ (کدی پيرو), à gauche: ۳۰ (مرك).
R. Même, à droite: ۳۰ (شى), à gauche: ۳۰ (پيروزی).
170. *Æ.* 3.71. A. d. γ . Même buste, autour à droite: ۳۰ ۳۰

(...بیروزی), à gauche pas de légende.

R. Même, à droite: 𐎎𐎎 (𐎎), à gauche: 𐎎.
Anse scellée.

Vologese.

(483—487 de J. C.)

171. R. 4.10. d. β. Buste du roi à droite à barbe courte, coiffé de la couronne à trois crénelures, ornée d'un disque posé sur un croissant. Cheveux ramenés en touffe derrière la tête, où on ne voit qu'un seul bout du diadème flottant. Au-dessus de l'épaule gauche drappée du candys, on voit s'élever une langue de feu. Devant la figure du roi: 𐎎𐎎𐎎𐎎𐎎 (هوكد) (ولكاش) Houkad Valakasch. Grènetis double.

R. Autel flamboyant ayant à sa partie antérieure la figure du roi (?) sculptée en relief. Dans le champ à droite: 𐎎, à gauche une étoile à six rayons. Près de l'autel, lui faisant face, sont postés les deux personnages ordinaires, très barbaquement gravés. A gauche: 𐎎𐎎𐎎 (ولكا), à droite: 𐎎𐎎 (اير).

172. R. 3.10. d. β. Même buste, devant: 𐎎𐎎𐎎𐎎𐎎 (هوكد) (ولاش).

R. Même, à droite: 𐎎𐎎 (اير), à gauche: 𐎎𐎎𐎎 (ولك...).

173. R. 3.10. d. β. Même buste, devant: 𐎎𐎎𐎎𐎎 (هوكد) (ولكاش).

R. Même, à droite: 𐎎𐎎 (اير), à gauche: 𐎎𐎎𐎎 (ولكاش).

174. *Æ.* 4.14. d. β . Mème buste, devant: $\text{هوكد } \text{ن} \text{ ۳۳۳۳۳} \text{ بردم}$ (هوكد ولکاش).
R. Mème, à droite: اير مرد , à gauche pas de légende.
175. *Æ.* 4.12. d. γ . Mème buste, devant: $\text{ن} \text{ ۳۳۳} \text{ ۳۳۳}$ (هوكد ولکا).
R. Mème, à droite: اير مرد , à gauche: ولکاش $\text{۳} \text{ ۳} \text{ بردم}$.
176. *Æ.* 4.07. d. β . Mème buste, devant: $\text{ن} \text{ ۳۳۳} \text{ ۳۳۳} \text{ ۳۳۳}$ (هوكد ولکا...).
R. Mème, à droite: وه ۳ , à gauche pas de légende.
177. *Æ.* 4.12. d. β . Mème buste, devant: $\text{ن} \text{ ۳۳۳} \text{ ۳۳۳} \text{ ۳۳۳}$ (ولکا...).
R. Mème, à droite: ست ۳ , à gauche: ولکاش $\text{۳} \text{ ۳} \text{ ۳}$.
178. *Æ.* 3.90. d. γ . Mème buste, devant: la légende de la pièce précédente.
R. Mème, à droite: شي مرد , à gauche: ولکا $\text{۳} \text{ ۳}$.
179. *Æ.* 4.14. d. γ . Mème buste, devant: $\text{هوكد } \text{ن} \text{ ۳۳۳} \text{ ۳} \text{ ۳}$ (ولکا...).
R. Mème, à droite: کر ۳ , à gauche: ولکا $\text{۳} \text{ ۳}$.
180. *Æ.* 4.10. d. β . Mème buste, devant: $\text{ن} \text{ ۳۳۳} \text{ ۳۳۳} \text{ ۳}$ (هوكد ولکاش).
R. Mème, à droite: کر ۳ , à gauche une légende fruste.
181. *Æ.* 4.02. d. γ . Mème buste, devant: $\text{هوكد } \text{ن} \text{ ۳۳۳} \text{ ۳} \text{ ۳}$ (ولکا).
R. Mème, à droite: کر ۳ à gauche: ولکا (...). $\text{۳} \text{ ۳}$.
182. *Æ.* 3.90. d. γ . Mème buste, devant: $\text{هوكد } \text{ن} \text{ ۳۳۳} \text{ ۳} \text{ ۳}$ (ولکا).
R. Mème, à droite: ريو ۳ , à gauche: مردم .

183. *Æ.* 4.07. d. γ . Même buste, devant: la légende de la pièce précédente.
R. Même, à droite: 𐎎𐎠 (کر), à gauche: 𐎎𐎠𐎎 (...ولکا).

Cavade I.

(487—497 de J. C.)

PREMIER RÈGNE.

184. *Æ.* 4.08. d. γ . Buste du roi à barbe très courte à droite, portant des boucles d'oreilles, coiffé d'une couronne crénelée ornée d'un disque, posé sur un croissant. Cheveux ramenés en arrière. Des deux côtés de la tête flottent les bouts du diadème. Candys, orné de deux croissants fixés aux épaules du roi. Au cou un collier. Dans le champ à gauche une étoile. Devant la figure: 𐎎𐎠𐎎 (کواد) Kavad. Grènetis.
R. Autel flamboyant, de ses deux côtés se tiennent les deux personnages, lui faisant face. Dans le champ à gauche une étoile, à droite un croissant. A droite: 𐎎𐎠 (کر), à gauche une légende fruste. Grènetis.
185. *Æ.* 4.02. d. β . Même buste et légende.
R. Même, à droite: 𐎎𐎠𐎎 (کوات), à gauche: 𐎎𐎠𐎎 (کوات).
186. *Æ.* 3.71. d. δ . La même. Trouée.
187. *Æ.* 3.82. d. γ . Même buste et légende.
R. Même, à droite: 𐎎𐎠𐎎 , à gauche: 𐎎𐎠𐎎 (کوات).
188. *Æ.* 3.87. d. γ . Même buste. La légende est fruste.
R. Même, à droite: 𐎎𐎠𐎎 (کوات), à gauche: 𐎎𐎠𐎎 (کوات).

189. *Æ.* 3.71. d. γ . Même buste et même légende.
R. Même, à droite: $\text{س} \text{و}$ (سو), à gauche:
 $\text{كوات} \text{ز}$ (کوات). Trouée.
190. *Æ.* 4.00. d. β . Même buste et même légende.
R. Même, à droite: $\text{ن} \text{و}$ (نو), à gauche:
 $\text{كوات} \text{ز}$ (کوات).
191. *Æ.* 4.00. d. γ . Même buste et même légende.
R. Même, à droite: $\text{د} \text{ز}$ (رد), à gauche:
 $\text{كوات} \text{ز}$ (کوات).
192. *Æ.* 3.85. d. γ . Même buste et même légende.
R. Même, à droite: ...و , à gauche:
la légende de la pièce précédente.
193. *Æ.* 3.90. A d. γ . Même buste, devant: كوا (کوا).
R. Même, à droite: $\text{شیر} \text{س}$ (شیر), à
gauche: $\text{كوات} \text{ز}$ (کوات).
194. *Æ.* 4.00. A d. γ . Même buste, devant: سز .
R. Même, à droite: كوا (کوا), à gauche:
 $\text{كوات} \text{ز}$ (کوات).
195. *Æ.* 3.81. A d. β . Même buste, devant: كوا (کوا).
R. Même, à droite: $\text{د} \text{ز}$ (زد), à gauche:
 $\text{كوات} \text{ز}$ (کوات).

Zamaspe.

(497—499 de J. C.)

196. *Æ.* 3.97. d. γ . Buste du roi à barbe très courte, tourné à droite coiffé de la couronne crénelée ornée d'un croissant par le devant et surmontée du disque ordinaire posé sur un croissant. Cheveux ramenés en touffe derrière la tête du roi, où on voit flotter un bout du diadème. Les épaules sont recouvertes du *candys*. Au buste du roi est affronté un autre buste, très petit, accoutré pareillement à celui du roi, et coiffé de la couronne royale; ce dernier

personnage tient dans sa main droite une couronne et semble la présenter à Zamaspe. Derrière le buste du dernier سڙ (زام) Zam(aspé).

R. Pyrée flamboyant, ayant les deux personnages posés de ses deux côtés. Dans le champ à droite un croissant, à gauche une étoile à six rayons. A droite: سڙ (حادي) un. à gauche: سڙ (اي) un.

197. *AR.* 3.97. d. β . Même buste, à gauche: سڙ (زام).
R. Même, à droite: سڙ (اب), à gauche: سڙ (ترين) deux.
198. *AR.* 3.92. d. β . Mêmes bustes, derrière: سڙ (زا... ز).
R. Même, à droite: سڙ (اين), à gauche: سڙ (ترين) deux.
199. *AR.* 4.22. d. γ . Même buste, derrière سڙ (زام?).
R. Même, à droite: سڙ (سو), à gauche: سڙ (تلتا) trois. Trouée, ayant une anse scellée.

Cavade.

(499—531 de J. C.)

SECOND RÈGNE.

200. *AR.* 3.98. d. γ . Buste ordinaire du roi, en tout semblable à celui de la pièce N° 184, mais ayant la barbe beaucoup plus longue. Devant: سڙ (کوات).
R. Ordinaire des pièces du premier règne, à droite: سڙ (...و), à gauche: سڙ (ياج ده) onze.
201. *AR.* 4.50. d. β . Même buste, mais le disque de la couronne est orné de bandelettes et dépasse le grènetis. Dans le champ hors du grènetis à droite à gauche et au bas de la pièce

211. *R.* 4.07. d. γ . Mème buste, devant: קואל זיגט (קואל).
R. Mème, à droite: ל (נו) , à gauche:
 זיגט דע (בינג דע) .
212. *R.* 4.15. d. γ . Mème buste, devant: קואל אפזון (קואל אפזון).
R. Mème, à droite: ל (אס) , à gauche:
 $\text{זיגט דע (? בינג דע)}$.
213. *R.* 3.85. d. γ . Mème buste, devant: קואל אפזון (קואל אפזון).
R. Mème, à droite: ל (רד) , à gauche:
 $\text{זיגט דע (עף דע) dix-sept}$.
214. *R.* 3.95. d. γ . Mème buste, devant: קואל אפזון (קואל אפזון).
R. Mème, à droite: ל (סי) , à gauche:
 $\text{זיגט דע (עש דע) dix-huit}$.
215. *R.* 3.62. A. d. β . Mème buste avec une seule étoile derrière.
Devant: קואל אפזון (קואל אפזון).
R. Mème, à droite: ל (ביש ?) , à gauche:
 זיגט דע (עש דע) .
216. *R.* 4.08. d. γ . Mème buste, devant: קואל אפזון (קואל אפזון).
R. Mème, à droite: ל (קר) , à gauche:
 $\text{זיגט דע (עש דע) dix-huit}$.
217. *R.* 3.96. d. γ . Mème buste, devant: קואל אפזון (קואל אפזון).
R. Mème, à droite: ל (אר) , à gauche:
 $\text{זיגט דע (ויסט) vingt}$.
218. *R.* 4.05. d. γ . Mème buste, devant: קואל אפזון (קואל אפזון).
R. Mème, à droite: ל (סו) , à gauche:
 $\text{זיגט דע (ויסט) vingt}$.
219. *Bi.* 3.93. d. γ . Mème buste, devant: קואל אפזון (קואל אפזון).
R. Mème, à droite: ל (בד) , à gauche:
 $\text{זיגט דע (ביאג ויס) vingt et un}$.

220. *AR.* 3.40. d. δ . Même buste, devant une légende fruste.
 R. Même, à droite: س (سو) , à gauche:
 $\text{دواج ويست؟} \text{ } \text{دواج ويست؟}$ vingt-deux (?).
 Coulée. Trouée.
221. *AR.* 3.90. d. γ . Même buste, devant: كوات افزونی
 (کوات افزونی).
 R. Même, à droite: د (رد) , à gauche:
 $\text{دواج ويس؟} \text{ } \text{دواج ويس؟}$ vingt-deux?
222. *AR.* 3.95. A. d. β . Même buste, devant: كوات افزونی
 (کوات افزونی).
 R. Même, à droite: اب (اب) , à gauche:
 س (سی ويس) vingt-trois.
223. *AR.* 4.12. A. d. β . Même buste, devant: كوات افزون
 (کوات افزون).
 R. Même, à droite: ن (نب) , à gauche:
 چهل ويس vingt-quatre.
224. *AR.* 4.04. A. d. α . Même buste, devant: كوات افزون
 (کوات افزون).
 R. Même, à droite: ان (ان) , à gauche:
 پنج ويس vingt-cinq.
225. *AR.* 4.07. d. β . Même buste, devant: كوا افزو
 (کوا افزو).
 R. Même, à droite: وبه , à gauche:
 سبه trente.
226. *AR.* 3.52. A. d. γ . Même buste avec deux étoiles. Devant:
 كوات افزونی
 (کوات افزونی).
 R. Même, à droite: بیش , à gauche:
 سه..... سی trente et
227. *AR.* 3.87. A. d. δ . Même buste, devant: كوات افزونی
 (کوات افزونی).
 R. Même, à droite: بیش , à gauche:
 سه..... سی trente et
228. *AR.* 3.61. A. d. γ . Même buste, devant: كوات افزونی
 (کوات افزونی).

- R. Même, à droite: ۵۵ (مر), à gauche:
تrenté et un. (بیاج سی) ۵۵۵۵۵
229. R. 3.85. A. d. β. Même buste, devant: ۵۵۵۵۵ (کوات)
(افزونی).
- R. Même, à droite: ۵۵ (اب), à gauche:
تrenté et un. (بیاج سیه) ۵۵۵۵۵
230. R. 4.00. d. β. Même buste, devant: ۵۵۵۵۵ (کوات)
(افزونی).
- R. Même, à droite: ۵۵ (سم), à gauche:
تrenté et un. (بیاج سی) ۵۵۵۵۵
231. R. 3.95. d. γ. Même buste, devant: ۵۵۵۵۵ (کوات)
(افزونی).
- R. Même, à droite: ۵۵ (بیا), à gauche:
تrenté et un. (بیاج سی) ۵۵۵۵۵
232. R. 4.02. d. β. Même buste, devant: ۵۵۵۵۵ (کوات)
(افزونی).
- R. Même, à droite: ۵۵ (مر), à gauche:
تrenté et un. (بیاج سی) ۵۵۵۵۵
233. R. 3.97. A. d. β. Même buste avec deux étoiles, devant:
۵۵۵۵۵ (کوات).
- R. Même, à droite: ۵۵ (انت), à gauche:
تrenté-deux. (دوسی) ۵۵۵۵۵
234. R. 3.97. d. γ. Même buste, devant: ۵۵۵۵۵ (کوات افزونی...).
- R. Même, à droite: ۵۵ (بریل بل), à gauche:
تrenté-trois. (سیه) ۵۵۵۵۵
235. R. 4.00. d. γ. Même buste, devant: ۵۵۵۵۵ (کوات افزونی).
- R. Même, à droite: ۵۵ (مد), à gauche:
تrenté-quatre. (چهل سی) ۵۵۵۵۵
236. R. 3.93. d. β. Même buste, devant: ۵۵۵۵۵ (کوات)
(افزونی).
- R. Même, à droite: ۵۵ (دینان), à
gauche: ۵۵۵۵۵ (چهل سی).

246. **Æ.** 4.07. A. d. β . Même buste, devant: **كوات** (افزونی).
R. Même, à droite: **ک** (کر), à gauche:
پنج سی (پنج سی).
247. **Æ.** 4.05. A. d. β . Même buste, devant: **كوات** (افزونی).
R. Même, à droite: **م** (ام), à gauche:
پنج سی (پنج سی).
248. **Æ.** 4.10. A. d. β . Même buste, devant: **كوات** (افزونی).
R. Même, à droite: **دینان** (دینان), à gauche:
پنج سی (پنج سی).
249. **Æ.** 3.58. A. d. β . Même buste, devant: **كوات** (افزونی).
R. Même, à droite: **م** (ما), à gauche:
تrente-six (شش سی).
250. **Æ.** 3.90. A. d. β . Même buste, devant: **كوات** (افزونی).
R. Même, à droite: **ن** (نب), à gauche:
شش سی (شش سی).
251. **Æ.** 3.72. A. d. γ . Même buste, devant une légende fruste.
R. Même, à droite: **م** (مر), à gauche:
شش سی (شش سی).
252. **Æ.** 4.00. d. δ . Même buste, devant: **كوات** (...).
R. Même, à droite: **م** (مب), à gauche:
شش سی (شش سی).
253. **Æ.** 4.07. d. γ . Même buste, devant: **كوات** (افزونی).
R. Même, à droite: **م** (ما), à gauche:
شش سی (شش سی).
254. **Æ.** 4.02. d. β . Même buste, devant: **كوات** (افزونی).
R. Même, à droite: **ايرد** (ايرد), à gauche:
شش سیه (شش سیه).

255. R. 4.05. d. γ. Même buste, devant:  (קואט אפרו...י).
R. Même, à droite:  (ביש), à gauche:
 (שש סי)  ד" (שש סי).
256. R. 3.65. d. β. Même buste, devant:  (קואט אפרו).
R. Même, à droite:  (כ), à gauche:
 (שש סי)  כ" (שש סי).
257. R. 3.80. d. γ. Même buste, devant:  (קואט אפרו).
R. Même, à droite:  (סט), à gauche:
 (שש סיה)  ס" (שש סיה).
258. R. 4.07. d. γ. Même buste, devant:  (קואט אפרו).
R. Même, à droite:  (מא), à gauche:
 (הפט ס) trentes-sept.
259. R. 4.07. d. γ. Même buste, devant:  (קואט אפרו).
R. Même, à droite:  (מא), à gauche:
 (הפט סי)  ס" (הפט סי).
260. R. 4.02. d. β. Même buste, devant:  (קואט אפרו).
R. Même, à droite:  (ביש), à gauche:
 (הפט ס)  ס" (הפט ס).
261. R. 4.12. d. β. Même buste, devant:  (קואט אפרו).
R. Même, à droite:  (בר), à gauche:
 (הפט ס)  ס" (הפט ס).
262. R. 3.96. d. γ. Même buste, devant:  (קואט אפרו).
R. Même, à droite:  (פר), à gauche:
 (הפט ס?)  ס" (הפט ס?).
263. R. 3.95. d. γ. Même buste, devant:  (קואט אפרו).
R. Même, à droite:  (קואט אפרו).

- R. Même, à droite:  (...), à gauche:
هفت س) سرمدار
264. \mathcal{R} . 4.07. A. d. β . Même buste avec deux étoiles, devant:
کوات افزونی)  س) ک
- R. Même, à droite: ما) س, à gauche:
تrente-huit. Double grènetis.
هشت س) سرمد س
265. \mathcal{R} . 4.15. A. d. β . Même buste, devant:  س) ک
(کوات افزونی).
- R. Même, à droite: س) (? زب), à gauche:
هشت س) سرمد س. Double grènetis.
266. \mathcal{R} . 4.07. d. γ . Même buste, devant:  س) د درر
(کوات افزونی).
- R. Même, à droite: م) س, à gauche:
هشت س) سرمداد در
267. \mathcal{R} . 4.10. d. β . Même buste, devant: کوات)  س) د درر
(افزونی).
- R. Même, à droite: س) س, à gauche:
هشت س) سرمدار
268. \mathcal{R} . 4.05. d. β . Même buste, devant: کوات)  س) س
(افزونی).
- R. Même, à droite: س) س, à gauche:
هشت س) سرمد س
269. \mathcal{R} . 4.07. d. β . Même buste, devant: کوات)  س) ک
(افزونی).
- R. Même, à droite: س) س (? سب), à
gauche: هشت س) سرمداد در
270. \mathcal{R} . 4.07. d. γ . Même buste, devant même légende défi-
gurée.
- R. Même, à droite: س) س, à gauche: س) د درر
(هشت س)
271. \mathcal{R} . 4.25. d. γ . Même buste, devant la même légende
défigurée.
- R. Même, à droite: س) س (نبی), à gauche:
هشت س) سرمداد در

272. R. 4.00. d. γ. Même buste, devant la même légende défigurée.
R. Même, à droite: (ست) ددا, à gauche: (نوع سی) ناسردور trenteneuf.
273. R. 4.05. d. γ. Même buste, devant la même légende défigurée.
R. Même, à droite: (سو) سد, à gauche: (نوع سی) سد.
274. R. 3.85. A. d. γ. Même buste, devant: کوات (کوات) دددا سد (افز) ...
R. Même, à droite: (نیو) سد, à gauche: (نوع سی) سد.
275. R. 4.20. d. β. Même buste, devant: کوات (کوات) دددا سد (افز) ...
R. Même, à droite: (ما) سد, à gauche: (نوع سی) سد.
276. R. 4.07. d. γ. Même buste, devant même légende défigurée.
R. Même, à droite: (وه) سد, à gauche: (نوع سی) سد.
277. R. 4.02. d. β. Même buste, devant même légende défigurée.
R. Même, à droite: (مب) سد, à gauche: (نوع سی) سد.
278. R. 3.58. d. β. Même buste, devant même légende défigurée.
R. Même, à droite: (مر) سد, à gauche: (نوع سی) سد.
279. R. 3.97. d. γ. Même buste, devant même légende défigurée.
R. Même, à droite: (اس) سد, à gauche: (نوع سی) سد.
280. R. 4.01. d. γ. Même buste, devant la même légende défigurée.

- R. Même, à droite: اس (اس), à gauche: چهل (چهل) quarante.
281. \mathcal{R} . 4.10. d. β . Même buste, devant: کواتی چهل (کواتی).
R. Même, à droite: سیرگا ن (سیرگا [ن]), à gauche: چهل (چهل).
282. \mathcal{R} . 4.05. d. β . Même buste, devant: سیرگا ن (سیرگا [ن]), à gauche: چهل (چهل).
R. Même, à droite: ن (ن), à gauche: چهل (چهل).
283. \mathcal{R} . 4.00. d. γ . Même buste, devant: کوات چهل (کوات).
R. Même, à droite: وید دس (وید), à gauche: چهل دس (چهل) quarante et un.
284. \mathcal{R} . 4.10. d. β . Même buste, devant: کوات افز (...).
R. Même, à droite: سو (سو), à gauche: چهل دس (چهل).
285. \mathcal{R} . 4.10. d. γ . Même buste, devant même légende fruste.
R. Même, à droite: چهل دس (...), à gauche: چهل دس (...).
286. \mathcal{R} . 3.44. d. ϵ . Même buste, devant une légende fruste.
R. Même, à droite une légende fruste, à gauche: چهل دس (...). Oreillère soudée et cassée.
287. \mathcal{R} . 4.07. d. γ . Même buste, devant la légende ordinaire, redoublée par le soubresaut de la matrice.
R. Même, à droite: بد (بد), à gauche: چهل دس (...). et un.
288. \mathcal{R} . 3.92. A. d. β . Même buste, devant: کوات افزونی (کوات افزونی).
R. Même, à droite: ام نوه (ام), à gauche: نوه نوه (...). et neuf.
289. \mathcal{R} . 3.80. A. d. γ . Même buste, devant une légende fruste.
R. Même, à droite: اس سید (اس), à gauche: چهل دس [..] (...). cinq.
290. \mathcal{R} . 3.95. A. d. β . Même buste, devant une légende fruste.
R. Même, à droite: نو (نو), à gauche: شش شش (شش) six. Trouée.

291. **R.** 4.10. d. γ . Même buste, devant une légende presque fruste.
R. Même, à droite سر (سب), à gauche: سر (شش) ... six.
292. **R.** 4.07. d. γ . Même buste, devant: کوان (کوان) (افزو).
R. Même, à droite: دینان (دینان), à gauche: دزداد (.....).
293. **R.** 4.05. d. γ . Même buste, devant: کوا (کوا).
R. Même, à droite: سر (سب), à gauche une année fruste.
294. **R.** 4.02. d. γ . Même buste, devant: کوان (کوان).
R. Même, à droite: س, à gauche: ک. Double grènetis.

Chosroes I.

(531—579 de J. C.)

295. **R.** 4.00. A. d. β . Buste du roi coiffé de la tiare haute, ornée d'un croissant et d'une étoile sur sa partie antérieure et surmontée du disque. Cheveux ramenés en touffe derrière la tête, barbe assez longue. Candys, couvrant les épaules, collier de perles au cou, et boucles d'oreilles. Devant et derrière la tête du roi flottent les deux bouts du diadème. Derrière une étoile. Sur l'épaule droite un croissant est fixé comme un ornement. Devant: سوسروی (سوسروی).
R. Autel flamboyant; à côté se tiennent les deux personnages, ayant les mains posées sur des glaives. A gauche dans le champ une étoile, à droite un croissant. A droite: س (س), à gauche: سکا (سکا) quatre.

296. \mathcal{R} . 2.52. A. hemid. γ . Même buste et légende.
 R. Même, à droite: ز د ل (زد), à gauche:
 س م ش ا (حومشا) cinq.
297. \mathcal{R} . 4.05. d. γ . Même buste, autour une légende fruste.
 Hors du grènetis trois croissants.
 R. Même, à droite: ب ل (اب), à gauche:
 ت م ن ا (تومنا) huit.
298. \mathcal{R} . 2.30. hemid. ϵ . Même buste, autour: افزو س م د د د ا (افزو) que Chosroes soit exhaussé!
 R. Même, à droite: ا س ل (اس), à gauche:
 ا ش ر ا (اشرا) dix. Ébréchée.
299. \mathcal{R} . 4.15. d. β . Même buste, autour: افزو س م د د د ا (افزو) (....).
 R. Même, à droite: ا ر م ل (ارم), à gauche:
 ا ج د ه (اج ده) onze.
300. \mathcal{R} . 1.75. hemid. δ . Même buste, autour: افزو س م د د د ا (افزو).
 R. Même, à droite une légende fruste,
 à gauche: ا ب ج د ه (ابج ده) quinze.
301. \mathcal{R} . 4.02. d. γ . Même buste, autour: افزو س م د د د ا (افزو).
 R. Même, à droite: ا س ل (سو), à gauche:
 ا ش ت د ه (اشت ده) dix-huit.
302. \mathcal{R} . 3.62. d. γ . Même buste, autour même légende.
 R. Même, à droite: ز ب د (زب), à gauche:
 ا ش ت د ه (اشت ده).
303. \mathcal{R} . 4.02. A. d. β . Même buste, autour à droite: افزو س م د د د ا (افزو), à gauche: ا ف ز و (افزو).
 R. Même, à droite: ا و ه (وه), à gauche:
 ا ش ت د ه (اشت ده).
304. \mathcal{R} . 4.10. A. d. β . Même buste, devant: افزو س م د د د ا (افزو),
 à gauche: ا ف ز و (افزو).
 R. Même, à droite: ز د (زد), à gauche:
 ا ب ج د ه (ابج ده) dix-neuf.

305. **R.** 4.00. A. d. β . Même buste, devant: **سیدکوب**, derrière:
افزو (افزو).
R. Même, à droite: **سب** (سب), à gauche:
ویست (ویست) vingt.
306. **R.** 4.07. A. d. β . Même buste, devant même légende, der-
rière: **افزون** (افزون).
R. Même, à droite: **سب** (سب), à gauche:
ویستی (ویستی).
307. **R.** 4.07. d. γ . Même buste, autour: **سیدکوب** **سب**
(حوسروی افزو...
R. Même, à droite: **سب** (سب), à gauche:
ویستی (ویستی). Trouée.
308. **R.** 3.77. d. δ . Même buste et même légende.
R. Même, à droite: **سب** (سب), à gauche:
ویستی (ویستی) **اکلر داک**.
309. **R.** 4.12. d. β . Même buste, autour: **سیدکوب** **سب**
(حوسروی افزو).
R. Même, à droite: **سب** (سب), à gauche:
بیاج ویستی (بیاج ویستی) vingt et un.
310. **R.** 2.82. d. γ . Même buste, autour même légende.
R. Même, à droite: **سب** (سب), à gauche:
بیاج ویستی (بیاج ویستی).
311. **R.** 4.08. d. β . Même buste, autour même légende.
R. Même, à droite: **سب** (سب), à gauche:
بیاج ویستی (بیاج ویستی).
312. **R.** 4.10. d. γ . Même buste, autour: **سیدکوب** **سب**
(حوسروی افزون).
R. Même, à droite: **سب** (سب), à gauche:
بیاج ویستی (بیاج ویستی).
313. **R.** 1.87. hemid. γ . Même buste, autour même légende.
R. Même, à droite: **سب** (سب), à gauche
la légende de la pièce précédente.
314. **R.** 4.10. d. β . Même buste et même légende.
R. Même, à droite: **سب** (سب), à gauche:
بیاج ویستی (بیاج ویستی).

315. *R.* 4.10. d. γ . Même buste et même légende.
R. Même, à droite: ۵۰ (مر), à gauche:
دواج ویستی (دواج ویستی) vingt-deux.
316. *R.* 4.02. d. δ . Même buste et même légende.
R. Même, à droite: ۵۰ (اس), à gauche:
دواج ویستی (دواج ویستی).
317. *R.* 4.07. d. β . Même buste et même légende.
R. Même, à droite: ۵۰ ([ن]),
à gauche: دواج ویستی (دواج ویستی).
318. *R.* 4.10. d. γ . Même buste, autour même légende.
R. Même, à droite: ۵۰ (فر), à gauche:
دواج ویستی (دواج ویستی).
319. *R.* 4.06. d. β . Même buste, autour même légende.
R. Même, à droite: ۵۰ (ت), à gauche:
دواج ویستی (دواج ویستی).
320. *R.* 3.77. d. δ . Même buste, autour: ۵۰ (حوسروی افزو)
(حوسروی افزو).
R. Même, à droite: ۵۰ (کر), à gauche:
سی ویستی (سی ویستی) vingt-trois.
Trouée.
321. *R.* 4.10. A. d. β . Même buste, devant: ۵۰ (حوسروی افزون)
(حوسروی افزون).
R. Même, à droite: ۵۰ (نب), à gauche:
سی ویستی (سی ویستی).
322. *R.* 4.04. d. β . Même buste, autour même légende.
R. Même, à droite: ۵۰, à gauche:
چهل ویستی (چهل ویستی) vingt-quatre.
323. *R.* 3.90. d. γ . Même buste, autour même légende.
R. Même, à droite: ۵۰ (روم), à gauche:
چهل ویستی (چهل ویستی).
324. *R.* 4.06. A. d. β . Même buste, autour même légende.
R. Même, à droite: ۵۰ (سو), à gauche:
پنج ویستی (پنج ویستی) vingt-cinq.

325. *R.* 4.12. d. β . Même buste et même légende.
R. Même, à droite: سو (سو), à gauche:
شش و یست (شش و یست) vingt-six.
326. *R.* 4.07. d. β . Même buste et même légende.
R. Même, à droite: و به (و به), à gauche:
شش و یست (شش و یست) vingt-six.
327. *R.* 4.05. d. β . Même buste et même légende.
R. Même, à droite: ایران (ایران), à
gauche: شش و یست (شش و یست).
328. *R.* 2.82. d. ε . Même buste et même légende (?) fruste.
R. Même, à droite: در (در), à gauche:
هفت و یست (هفت و یست) vingt-sept.
Trouée.
329. *R.* 4.08. d. γ . Même buste et même légende (?) fruste.
R. Même, à droite: دا (دا), à gauche:
هشت و یست (هشت و یست) vingt-huit.
330. *R.* 4.10. A. d. γ . Même buste, devant même légende.
R. Même, à droite: سو (سو), à gauche:
نوج و یست (نوج و یست) vingt-neuf.
331. *R.* 4.12. d. γ . Même buste, autour: ~~سوروی افزون~~
(حوسر... افزوی).
R. Même, à droite: اس (اس), à gauche:
نوج و یست (نوج و یست).
332. *R.* 4.10. d. β . Même buste, autour: سوروی افزون
(حوسروی افزون).
R. Même, à droite: ست (ست), à gauche:
نوج و یستی (نوج و یستی).
333. *R.* 4.07. A. d. β . Même buste, devant même légende.
R. Même, à droite: اب (اب), à gauche:
تrente. Pas de ω dans le
champ.
334. *R.* 3.73. d. A. β . Même buste et même légende.
R. Même, à droite: بیش (بیش), à gauche:
سبه (سبه).

335. *R.* 4.07. d. β . Même buste et même légende.
R. Même, à droite: ۳۵ (رد), à gauche:
(سبه) ۳۳۳.
336. *R.* 4.09. A. d. γ . Même buste et même légende.
R. Même, à droite: ۳۳۳ (وبه) ۳۳۳, à gauche:
(سبه) ۳۳۳.
337. *R.* 3.63. A. d. β . Même buste, devant: ۳۳۳۳۳۳ (حوسروی),
derrière: ۳۳۳۳۳۳ (یاچ سی) trente et un.
338. *R.* 4.02. d. γ . Même buste, autour: ۳۳۳۳۳۳ (حوسرورافزوی).
R. Même, à droite: ۳۳۳ (بیش) ۳۳۳, à
gauche: ۳۳۳ (یاچ سی).
339. *R.* 2.72. hemid. γ . Même buste et même légende presque
fruste.
R. Même, à droite: ۳۳۳ (وای... ?),
à gauche: ۳۳۳ (یاچ سی).
340. *R.* 4.04. A. d. β . Même buste, devant: ۳۳۳۳۳۳ (حوسروی),
derrière: ۳۳۳ (افزون).
R. Même, à droite: ۳۳۳ (بیش) ۳۳۳, à gauche:
(یاچ سی) ۳۳۳.
341. *R.* 3.62. d. γ . Même buste et même légende.
R. Même, à droite: ۳۳۳ (اب) ۳۳۳, à gauche:
(یاچ سی) ۳۳۳. Trouée et ébréchée.
342. *R.* 3.51. A. d. β . Même buste et même légende peu lisible
vers la fin.
R. Même, à droite: ۳۳ (زد), à gauche:
(یاچ سی) ۳۳۳.
343. *R.* 4.07. A. d. β . Même buste, devant: ۳۳۳۳۳۳ (حوسروی),
derrière: ۳۳۳ (افزو).
R. Même, à droite: ۳۳۳ (بیش) ۳۳۳, à gauche:
(یاچ سی) ۳۳۳.
344. *R.* 3.52. d. β . Même buste et même légende presque
fruste.
R. Même, à droite: ۳۳ (سو), à gauche:
(شش سی) ۳۳۳۳۳۳ trente-six.

345. *R.* 4.07. d. A. γ . Même buste et même légende.
B. Même, à droite: ۵۴ (فر), à gauche:
شش سی (شش سی).
346. *R.* 4.05. d. γ . Même buste et même légende.
B. Même, à droite: ۵۴ (سم), à gauche:
تrentesep (تrentesep).
347. *R.* 4.03. d. A. β . Même buste et même légende.
B. Même, à droite: ۵۴ (شب), à
gauche: ۵۴ (تrentesep) trentehuit.
348. *R.* 4.11. d. δ . Même buste et légende.
B. Même, à droite: ۵۴ (رد), à gauche:
بیاج چهل (بیاج چهل) quarante et un.
349. *R.* 4.20. A. d. γ . Même buste et légende.
B. Même, à droite: ۵۴ (بیت), à gauche:
بیاج چهل (بیاج چهل)
350. *R.* 4.12. d. β . Même buste et légende.
B. Même, à droite: ۵۴ (رد), à gauche:
بیاج چهل (بیاج چهل).
351. *R.* 4.07. d. γ . Même buste et même légende redoublée.
B. Même, à droite: ۵۴ (رد), à gauche:
بیاج چهل (بیاج چهل).
352. *R.* 4.12. d. γ . La même, d'autre frappe.
353. *R.* 4.10. d. β . La même.
354. *R.* 4.10. d. β . La même.
355. *R.* 4.09. d. β . Même buste, autour: ۵۴ (حوسروی افزون)
R. Même.
356. *R.* 4.12. d. γ . La même.
357. *R.* 4.12. d. γ . Même buste et légende.
B. Même, à droite: ۵۴ (نب), à gauche:
même année.
358. *R.* 4.10. d. γ . Même buste et même légende.
B. Même, à droite: ۵۴ (رد), à gauche:
بیاج چهل (بیاج چهل) quarantedeux.

359. *R.* 4.12. d. γ . La même.
360. *R.* 4.17. A. d. β . Même buste et même légende.
R. Même, à droite: **سب** (ست), à gauche:
سجھل (سجھل) quarante-trois.
361. *R.* 4.16. d. β . Même buste et légende.
R. Même, à droite: **سب** (نب), à gauche:
سجھل (سجھل).
362. *R.* 1.85. hemid. δ . Même buste et même légende.
R. Même, à droite: **سب** (زر), à gauche:
سجھل (سجھل).
363. *R.* 4.15. d. γ . Même buste et même légende.
R. Même, à droite: **سب** (بد), à gauche:
سجھل (چهل) quarante-quatre.
364. *R.* 4.12. d. β . La même.
365. *R.* 4.12. d. β . La même.
366. *R.* 4.10. d. β . La même.
367. *R.* 4.15. d. β . La même.
368. *R.* 4.12. d. β . La même.
369. *R.* 4.12. d. γ . La même.
370. *R.* 4.12. d. γ . La même.
371. *R.* 4.12. d. γ . La même.
372. *R.* 4.12. d. γ . La même.
373. *R.* 4.11. d. β . La même.
374. *R.* 4.12. d. β . La même.
375. *R.* 4.10. d. β . La même.
376. *R.* 4.15. d. γ . Même buste, autour: **سجھل** (حوسروی).
R. Même, à droite: **سب** (رد), à gauche:
la même année.
377. *R.* 4.15. d. γ . Même buste, autour: **سجھل** (حوسروی افزون).
R. Même.
378. *R.* 4.12. d. δ . La même.
379. *R.* 4.12. d. δ . La même.
380. *R.* 4.12. d. γ . La même.
381. *R.* 4.12. d. γ . La même.

382. *R.* 4.12. d. δ . Même buste et légende.
R. Même, à droite: امم (امم), à gauche:
la même année.
383. *R.* 4.10. d. γ . Même buste et même légende.
R. Même, à droite: امم (امم), à
gauche la même année.
384. *R.* 3.67. d. γ . Même buste et légende.
R. Même, à droite: زر (زر), à gauche:
la même année. Trouée.
385. *R.* 4.07. d. γ . Même buste et légende.
R. Même, à droite: زر (زر), à gauche:
 چهل (چهل) quarante-cinq.
386. *R.* 4.07. d. β . La même.
387. *R.* 3.85. d. β . La même, coulée. Trouée.
388. *R.* 4.15. d. γ . La même, frappée.
389. *R.* 4.10. d. γ . La même.
390. *R.* 4.10. d. δ . Même buste et légende.
R. Même, à droite: سنت (سنت), à gauche:
la même année.
391. *R.* 4.15. d. γ . Même buste et légende.
R. Même, à droite: امم (امم), à gauche:
la même année.
392. *R.* 4.12. d. γ . Même buste et légende.
R. Même, à droite: زد (زد), à gauche:
 چهل (چهل) quarante-six.
393. *R.* 4.11. d. γ . La même.
394. *R.* 4.12. d. γ . Même buste et légende.
R. Même, à droite: زد (زد), à gauche:
 چهل (چهل) quarante-huit.
395. *R.* 3.32. d. δ . Même buste et légende.
R. Même, à droite: رد (رد), à gauche:
la même année.
396. *R.* 4.12. d. β . La même.
397. *R.* 3.04. d. γ . Même buste et légende.
R. Même, à droite: بیش (بیش), à gauche:
la même année.

398. *R.* 3.97. d. γ . Même buste et légende.
R. Même, à droite: كمر (? ر), à gauche:
la même année.
399. *R.* 2.55. hemid. δ . Même buste et légende.
R. Même, à droite: بمه (مه), à gauche:
.... بمه quatre.

Hormisdas IV.

(579—590 de J. C.)

400. *R.* 4.10. d. γ . Buste du roi à droite, coiffé de la haute tiare, ornée d'un guidon et d'un disque dépassant le grènetis. Cheveux ramenés en touffe derrière la tête. Barbe courte, collier au cou et boucles d'oreille. Candys orné de perles et d'un croissant au-dessus de l'épaule gauche. Dans le champ à droite: ش , à gauche: \ast . Devant la figure du roi: اوهرمزى (اوهرمزى) Aouhrmazi. Derrière: افزوى (افزوى). Hors du grènetis, dans le champ à gauche, à droite et à l'exergue sont disposés trois ش .
- R. Pyrée flamboyant orné de bandelettes, ayant les deux personnages, habillés des anaxirides et du candys, postés de ses deux côtés, tenant chacun les deux mains posés sur des glaives. Deux bouts du diadème flottent de chaque côté des tiares, qui coiffent les deux personnages. Dans le champ à droite: ب , à gauche: \ast . A droite: د (د), à gauche: د (د) deux. Grènetis.
401. *R.* 4.10. d. β . Même buste et légende.
R. Même, à droite: برش (برش), à gauche:
 ترين (ترين).

402. R. 4.10. d. γ. Même buste et légende.
R. Même, à droite: ٣ (زد), à gauche:
٣ (٣) trois.
403. R. 4.12. d. β. Même buste et légende.
R. Même, à droite: ٣ (د...) à
gauche: ٣ (٣).
404. R. 4.11. d. β. Même buste et légende.
R. Même, à droite: ٣ (ز), à gauche:
٣ (٣) quatre.
405. R. 4.15. d. β. Même buste et légende.
R. Même, à droite: ٣ (زد), à gauche:
٣ (٣) cinq.
406. R. 4.17. d. δ. Même buste et légende.
R. Même, à droite: ٣ (٣), à gauche:
٣ (٣).
407. R. 4.17. d. β. Même buste et légende.
R. Même, à droite: ٣ (٣), à gauche:
٣ (٣).
408. R. 3.92. d. γ. Même buste et légende.
R. Même, à droite: ٣ (?), à gauche:
٣ (٣) sept.
409. R. 3.50. d. β. Même buste et légende.
R. Même, à droite: ٣ (٣), à gauche:
٣ (٣).
410. R. 3.60. d. δ. Même buste et légende.
R. Même, à droite: ٣ (?), à gauche:
٣ (٣) huit.
411. R. 2.82. d. γ. Même buste et légende.
R. Même, à droite: ٣ (٣), à gauche:
٣ (٣) onze.
412. R. 3.65. d. γ. Même buste et légende.
R. Même, à droite: ٣ (زد), à gauche:
٣ (٣) douze.

413. *R.* 2.70. hemid. δ . Même buste et légende.

R. Même, à droite: ۱۰ د ح ۱۰ (?), à gauche:
la même année.

Chosroes II.

(590—628 de J. C.).

414. *R.* 3.60. d. γ . Buste du roi à droite à barbe assez courte, les cheveux ramenés en arrière en touffe. Couronne ornée de deux ailes d'oiseau et surmontée de ش ; au-dessous de la couronne s'échappent deux bouts du diadème, qui flottent devant et derrière la tête du roi. Candys orné d'un croissant à l'épaule. Devant la figure du roi: ش (حوسروی) Chosroes, derrière: ش . A droite dans le champ ش , à gauche dans le champ *.

R. Autel flamboyant orné de bandelettes. De ses deux côtés sont postés deux gardiens, ayant les habits courts et les tiaras sur la tête; leurs mains sont appuyées sur des épées. A droite: ش (افز), à gauche: ش (ترین) deux. Triple grènetis, hors duquel sont posés dans le champ quatre ش disposés en croix. Cinq trous.

415. *R.* 3.82. d. γ . Même buste, devant une légende fruste,

derrière: ش (افزون).

R. Même, à droite: ش (مب), à gauche:
 ش (تلتا) trois.

416. *R.* 3.85. d. γ . Même buste, devant: ش (حوسروی),
derrière la même légende.

R. Même, à droite: ش (ناه), à gauche:
 ش (تلتا) trois.

417. R. 3.50. d. è. Même buste, devant même légende; derrière:  (أذني).
R. Même, à droite:  (أذ), à gauche: même année.
418. R. 3.56. d. γ. Même buste, devant même légende, derrière: .
R. Même, à droite une légende fruste, à gauche la même année. Trouée.
419. R. 4.03. d. β. Même buste, devant même légende, derrière:  (أذ... افزونن).
R. Même, à droite:  (أذ), à gauche:  (أذ).
420. R. 3.87. d. γ. Même buste, devant la même légende, derrière:  (أذني).
R. Même, à droite:  (أذ), à gauche:  (أذ) quatre.
421. R. 4.33. d. β. Même buste, devant la même légende, derrière:  et  (أذ).
R. Même, à droite:  (أذ), à gauche:  (أذ). Anse scellée.
422. R. 3.92. d. γ. Même buste, devant même légende, derrière: .
R. Même, à droite:  (أذ), à gauche:  (أذ).
423. R. 3.32. d. γ. Même buste, devant même légende, derrière: .
R. Même, à droite:  (أذ), à gauche:  (أذ) six. Trouée.
424. R. 3.85. d. γ. Même buste, devant même légende, derrière:  (أذ).
R. Même, à droite:  (أذ), à gauche:  (أذ).

425. *R.* 3.35. d. γ . Même buste, devant même légende, derrière: لنى سد .
R. Même, à droite: سج صب , à gauche: شت صب .
426. *R.* 4.40. d. γ . Même buste, devant même légende, derrière: افزوت دى .
R. Même, à droite: سا (سن) , à gauche: شتا = سد .
427. *R.* 3.40. d. γ . Même buste, devant même légende, derrière: افزوتن صب .
R. Même, à droite: سا (سن) , à gauche: شتا = سد .
428. *R.* 3.90. d. γ . Même buste et même légende.
R. Même, à droite: صب (مب) , à gauche: صب (شبا) sept .
429. *R.* 2.41. hemid. γ . Même buste et même légende.
R. Même, à droite: صب (سن) , à gauche: صب (شبا) .
430. *R.* 3.85. d. β . Même buste, devant même légende, derrière: اف...ت صب .
R. Même, à droite: صب (.....) , à gauche: تومنا صب huit.
431. *R.* 3.50. d. β . Même buste, devant même légende, derrière: افزوت صب .
R. Même, à droite: نار صب , à gauche: تومنا صب .
432. *R.* 2.40. hemid. β . Même buste et même légende.
R. Même, à droite: صب , à gauche: توم (.....) .
433. *R.* 4.00. d. γ . Même buste et même légende.
R. Même, à droite: صب (مب) , à gauche: توما صب .

434. **R.** 3.80. d. γ . Même buste et même légende.
R. Même, à droite: μ (سن), à gauche:
 داعدر (تشا) neuf. Ébréchée.
435. **R.** 3.96. d. γ . Même buste et même légende.
R. Même, à droite: μ (ازر), à gauche:
 اشرا (اشرا) dix.
436. **R.** 1.77. hemid. γ . Même buste et même légende, derrière:
 افزت (افزت).
R. Même, à droite: μ (سن), à gauche:
 ده (ده) dix-.....
437. **R.** 4.15. d. β . Même buste et légende, derrière: μ .
R. Même, à droite: μ (نب), à gauche:
 ده (ده) dix-.....
438. **R.** 3.90. d. ε . Même buste et légende, derrière: افزت
(افزت).
R. Même, à droite: μ (مر), à gauche:
 ده (ياج) onze.
439. **R.** 4.12. d. β . Même buste, mais la couronne est ornée
d'ailes, devant même légende, derrière:
 افزت et افزت (افزوتن). Hors du grè-
netis dans le champ: افد (افد) „Lou-
ange“ (à Dieu).
R. Même, à droite: μ (شب), à gauche:
 ده (ياج).
440. **R.** 5.17. d. β . Même buste, devant même légende, der-
rière: افزت (افزوتن), dans le champ
hors du grènetis: افد (افد).
R. Même, à droite: μ (اب), à gauche:
 ده (ياج). Entre le grènetis
triple: η . Anse scellée; dorée.
441. **R.** 4.10. d. γ . Même buste, devant même légende, der-
rière: افزت (افزت), hors du grènetis:
 افد (افد).

- R. Même, à droite: **لسم** (ناه), à gauche:
دوآج ده douze.
442. **R.** 3.40. d. γ . Même buste, mais la couronne est sans ailes, même légende; hors du grènetis dans la marge des ornements. Pas de **سم**.
- R. Même, à droite: **داب** (دوب), à gauche:
سبج ده treize.
443. **R.** 4.00. d. γ . Même buste, la couronne est ornée d'ailes. Mêmes légendes. Pas de **سم**.
- R. Même, à droite: **زر** (زر), à gauche: **دسده** (سبج ده).
444. **R.** 3.92. A. d. β . Même buste, devant même légende, derrière: **افزون** (افزون). Hors du grènetis **افد**.
- R. Même, à droite: **س** (اب), à gauche: **سدهار ده** (سدهار ده) quatorze. Trouée.
445. **R.** 4.10. d. β . Même buste, devant même légende, derrière: **افزون** (افزون), hors du grènetis: **افد**.
- R. Même, à droite: **ان** (ان), à gauche: **سدهار ده** (سدهار ده) quinze. Sans le signe η dans le grènetis.
446. **R.** 2.81. hemid. γ . Même buste, devant même légende, derrière: **افزون** (افزون). Pas de **سم**.
- R. Même, à droite: **ابه** (ابه), à gauche: **سدهار ده** (سدهار ده) quinze.
447. **R.** 2.90. hemid. β . Même buste et légende avec **سم** dans la marge.
- R. Même, à droite: **زد** (زد), à gauche: **سدهار ده** (سدهار ده) seize.

448. **R.** 1.98. hemid. β . Même buste et légende sans le mot **سه**.
R. Même, à droite: **سه** (به ?), à gauche:
سه دسده (هفت ده) dix-sept.
449. **R.** 1.70. hemid. γ . Même buste, devant même légende, der-
rière: **سه** (افزت).
R. Même, à droite: **سه** (ات), à gauche:
سه دسده (نوج ده) dix-neuf. Ébréchée.
450. **R.** 4.10. d. β . Même buste et légende.
R. Même, à droite: **سه** (شا), à gauche:
سه دسده (ويست) vingt.
451. **R.** 2.72. hemid. γ . Même buste et même légende.
R. Même, à droite: **سه** (باز), à gauche:
سه دسده (باج ويست) vingt et un.
452. **R.** 2.72. hemid. γ . Même buste et légende, hors du grènetis
سه. A droite dans la marge une contre-
marque, représentant une écrevisse avec
la lettre **و** (و) au-dessus.
R. Même, à droite: **سه** (مر), à gauche:
سه دسده (چهار ويستن) vingt-quatre.
453. **R.** 4.12. d. α . Même buste et même légende.
R. Même, à droite: **سه** (ناه), à gauche:
سه دسده (پنج ويستن) vingt-cinq.
454. **R.** 2.52. hemid. γ . Même buste et même légende sans le
mot **سه**.
R. Même, à droite: **سه** (ازر), à gauche:
سه دسده (پنج ويستن). Trouée.
455. **R.** 1.92. hemid. γ . Même buste et même légende.
R. Même, à droite: **سه** (را), à gauche:
سه دسده (پنج ويستن). Trouée.
456. **R.** 3.72. d. γ . Même buste et légende. Hors du grè-
netis **سه**.
R. Même, à droite: **سه** (نام), à gauche:
سه دسده (شش ويست) vingt-six.

457. \mathcal{R} . 4.10. d. β . Même buste et légende.
R. Même, à droite: $\text{ناه} \text{—} \text{—}$, à gauche:
(شش ویستن) ندرعدالین ر .
458. \mathcal{R} . 3.70. d. β . Même buste et légende.
R. Même, à droite: $\text{ات} \text{—} \text{—}$, à gauche:
(شش ویستن) $\text{—} \text{—} \text{—} \text{—} \text{—} \text{—}$.
459. \mathcal{R} . 2.70. hemid. δ . Même buste et légende sans و .
R. Même, à droite: $\text{رد} \text{—} \text{—}$, à gauche:
(شش ویستن) $\text{—} \text{—} \text{—} \text{—} \text{—} \text{—}$.
460. \mathcal{R} . 2.70. hemid. γ . Même buste et légende avec و .
R. Même, à droite: $\text{مر} \text{—} \text{—}$, à gauche:
(شش ویستن) $\text{—} \text{—} \text{—} \text{—} \text{—} \text{—}$.
461. \mathcal{R} . 3.90. d. γ . Même buste et même légende.
R. Même, à droite: $\text{شب} \text{—} \text{—}$, à gauche:
(هفت ویست) $\text{—} \text{—} \text{—} \text{—} \text{—} \text{—}$ vingt-sept.
462. \mathcal{R} . 3.95. d. β . Même buste et même légende.
R. Même, à droite: $\text{بد} \text{—} \text{—}$, à gauche:
(هشت ویست) $\text{—} \text{—} \text{—} \text{—} \text{—} \text{—}$ vingt-huit.
463. \mathcal{R} . 3.41. d. γ . Même buste, devant même légende, der-
rière — . Pas de و dans la marge.
R. Même, à droite: $\text{اهم} \text{—} \text{—}$, à gauche:
(هشت و.....) $\text{—} \text{—} \text{—} \text{—} \text{—} \text{—}$ vingt-
huit.
464. \mathcal{R} . 3.97. d. γ . Même buste et légende.
R. Même, à droite: $\text{بیا} \text{—} \text{—}$, à gauche:
(هشت ویست دو) $\text{—} \text{—} \text{—} \text{—} \text{—} \text{—}$ vingt-
huit
465. \mathcal{R} . 3.20. d. β . Même buste et même légende.
R. Même, à droite: $\text{اد} \text{—} \text{—}$, à gauche:
(نوج ویست) $\text{—} \text{—} \text{—} \text{—} \text{—} \text{—}$ vingt-neuf.
466. \mathcal{R} . 2.80. d. γ . Même buste et légende.
R. Même, à droite: $\text{دن} \text{—} \text{—}$, à gauche:
(نوج ویست) $\text{—} \text{—} \text{—} \text{—} \text{—} \text{—}$.
467. \mathcal{R} . 3.85. d. β . Même buste, devant même légende, der-
rière: $\text{افزوتن} \text{—} \text{—}$. Dans la marge

477. *R.* 2.60. d. γ . Même buste et légende.
R. Même, à droite: μ (ان), à gauche:
چهر سیه (?) در رکذلا در رکذلا
trente-quatre.
478. *R.* 4.04. d. β . Même buste et légende.
R. Même, à droite: كذ (رد), à gauche:
[ج] هر سیه) سكدرس . Trouée.
479. *R.* 3.07. d. γ . Même buste et légende.
R. Même, à droite: تسح (ناه), à
gauche: سكدرس (چهر سیه).
480. *R.* 4.13. d. α . Même buste et légende.
R. Même, à droite: سكدرس (ناه), à
gauche: سكدرس (پنج سیه) trente-cinq.
481. *R.* 4.20. d. α . Même buste et légende.
R. Même, à droite: سكدرس (ناه), à
gauche: سكدرس (پنج سیه).
482. *R.* 4.07. d. α . Même buste et légende.
R. Même, à droite: سكدرس (نب), à gauche
la même année.
483. *R.* 3.92. d. β . Même buste et légende.
R. Même, à droite: سكدرس (مب), à gauche
la même année.
484. *R.* 4.10. d. β . Même buste et légende.
R. Même, à droite: سكدرس (زد), à gauche
la même année.
485. *R.* 4.05. d. β . Même buste et légende.
R. Même, à droite: سكدرس (در), à gauche:
la même année.
486. *R.* 3.80. d. β . Même buste et légende.
R. Même, à droite: μ (ان), à gauche:
پنج سیه) سكدرس .
487. *R.* 4.12. d. β . Même buste et légende.
R. Même, à droite: سكدرس (ش?), à gauche:
شش سیه) سكدرس trente-six.

488. **R.** 4.15. d. β . Même buste et légende; derrière: **𐭮𐭩𐭥𐭩**
(افزوتن).
R. Même; à droite: **𐭮𐭩𐭥𐭩** (د) redoublé
par le soubresaut de la matrice, à gauche:
𐭮𐭩𐭥𐭩 (شش سیه?). Trouée.
489. **R.** 4.09. d. α . Même buste et légende.
R. Même; à droite: **𐭮𐭩𐭥𐭩** (ناه), à gauche:
𐭮𐭩𐭥𐭩 (هفت سیه) trente-sept.
490. **R.** 3.75. d. β . Même buste et légende.
R. Même; à droite: **𐭮𐭩𐭥𐭩** (اين), à gauche:
𐭮𐭩𐭥𐭩 (هفت سیه).
491. **R.** 1.80.hemid. γ . Même buste et légende.
R. Même; à droite: **𐭮𐭩𐭥𐭩** (سپ), à gauche
la même année.
492. **R.** 2.22.hemid. γ . Même buste et légende; dans le champ hors
du grènetis: **𐭮𐭩𐭥𐭩** (افد).
R. Même; à droite: **𐭮𐭩𐭥𐭩** (اين), à gauche:
𐭮𐭩𐭥𐭩 (هفت سیه).
493. **R.** 2.20.hemid. γ . Même buste; devant même légende, der-
rière: **𐭮𐭩𐭥𐭩**. Pas de **𐭮𐭩𐭥𐭩** dans la marge.
R. Même; à droite: **𐭮𐭩𐭥𐭩** (اس), à gauche:
𐭮𐭩𐭥𐭩 (هشت سیه).
494. **R.** 4.07. d. β . Même buste et même légende devant, der-
rière: **𐭮𐭩𐭥𐭩** (افزوتن).
R. Même; à droite: **𐭮𐭩𐭥𐭩** (رد), à gauche:
𐭮𐭩𐭥𐭩 (هشت سیه).
495. **R.** 3.68. d. γ . Même buste; devant même légende, der-
rière: **𐭮𐭩𐭥𐭩**.
R. Même; à droite: **𐭮𐭩𐭥𐭩** (دا), à gauche:
𐭮𐭩𐭥𐭩 (نوج سیه) trente-neuf.
496. **R.** 4.00. d. γ . Même buste; devant même légende, der-
rière: **𐭮𐭩𐭥𐭩** (افزوتن).
R. Même; à droite, **𐭮𐭩𐭥𐭩** (ان), à gauche une
légende fruste.
497. **R.** 3.57. d. γ . Même buste et légende.

R. Même; à droite: **رید** (بیش), à gauche:
رید (?).

498. **R.** 3.82. A. d. γ . Même buste; devant une légende fruste,

derrière: **افزون** (افزون).

R. Même; à droite: **رد** (رد), à gauche: une légende fruste.

Artaxerxe III.

(628—629 de J. C.)

499. **R.** 2.60. d. β . Buste du roi à droite à barbe très courte, coiffé de la couronne crénelée, ornée d'ailes d'oiseau et d'un **س**. Cheveux ramenés en touffe derrière la tête. Candys, collier et boucles d'oreilles, sur l'épaule un croissant et un bout du diadème. Devant la figure du roi: **س** (ارتخشتر) Artaxerxe, derrière: **افزون** (افزون). Le tout en grènetis, hors duquel dans la marge sont posés trois **س**.

R. Purée flamboyant, orné de bandelettes avec les deux personnages ordinaires postés de face. Dans le champ à droite: **س**, dans le champ à gauche: *****. A droite: **س** **س** (ایر), à gauche: **س** **س** (ترین) deux. Le tout en grènetis, hors duquel sont posés dans la marge quatre **س**.

droite en bas: سارا (افس), à gauche: سارا (هرون).

R. Même; à droite même légende, à gauche: سارا (چهار ويست ست) cent vingt-quatre.

14. \mathcal{R} . 1.87. hemid. γ . Même buste; devant: سارا (اومرى ي ال) Omar fils d'Ala, derrière même légende. Dans le champ: (sic) عمر بن العلاء en caractères arabes *neskhi*.

R. Même; à droite même légende, à gauche: سارا (بنج ويست ست) cent vingt-cinq. Autour un triple grènetis, hors duquel sont posés quatre سارا , entre lesquels sont placés quatre fleurons سارا . Le tout est entouré d'un second double grènetis.

15. \mathcal{R} . 1.80. hemid. β . Même buste; devant: سارا (اومر), derrière: سارا (افزوتن). Hors du grènetis: سارا (افس). Pas de سارا .

R. Même.

16. \mathcal{R} . 1.82. hemid. β . Même buste; devant: سارا , derrière: سارا (فروت). Hors du grènetis: سارا .

R. Même.

17. \mathcal{R} . 1.90. hemid. γ . La même.

18. \mathcal{R} . 1.75. hemid. γ . La même.

19. \mathcal{R} . 1.90. hemid. γ . La même.

20. \mathcal{R} . 1.74. hemid. β . La même.

21. \mathcal{R} . 1.72. hemid. β . Même buste et même légende.

R. Même; à droite même légende, à gauche: سارا (هشت ويست ست) cent vingt-huit.

22. \mathcal{R} . 1.95. hemid. γ . La même.

23. \mathcal{R} . 1.83. hemid. β . La même.

24. \mathcal{R} . 1.42. hemid. β . La même. Cassée en deux.

Saïd ben Dalidj.

(775—778 de J. C.)

25. **R.** 1.86. hemid. γ . Même buste; devant: **سعيد** Saïd en caractères *neskhi*, derrière: **سعيد**. Hors du grènetis en bas à droite: **سعيد** (افز), à gauche: **سعيد**.
- R. Même; à droite même légende, à gauche: **سعيد** (بئج ويست ست) cent vingt-cinq. Hors du grènetis dans la marge entre les **سعيد** quatre .:
26. **R.** 1.87. hemid. β . Même buste; devant même légende, derrière: **سعيد**. Hors du grènetis: **سعيد** à droite et **سعيد** à gauche.
- R. Même.
27. **R.** 1.77. hemid. β . La même.
28. **R.** 1.70. hemid. γ . La même.
29. **R.** 1.90. hemid. β . La même.
30. **R.** 1.91. hemid. γ . La même.
31. **R.** 1.90. hemid. β . La même.
32. **R.** 1.82. hemid. γ . La même.
33. **R.** 1.80. hemid. γ . La même.
34. **R.** 1.91. hemid. β . La même.

Suleiman ben Mansour.

(786—787 de J. C.)

35. **R.** 1.87. hemid. γ . Même buste, mais à la place de la figure est gravé un carré quadrangulaire contenant les lettres **سح**. Devant le buste: **سليمان** Suleiman en lettres *neskhi*, derrière: **سليمان** (افزون). Hors du grènetis: **سليمان** à droite et **سليمان** à gauche.

R. Même; à droite: $\mu\alpha\rho\lambda\epsilon\sigma\tau\alpha\upsilon$ (تپورستان),
à gauche: $\epsilon\sigma\tau\omega\iota\sigma\tau$ (سج و بست ست)
cent vingt-trois.

MONNAIES

FRAPPÉES PAR LES GOUVERNEURS DE DIFFÉRENTES PARTIES DE
LA PERSE AU NOM DU KHALIFAT.

a) Monnaies anonymes.

43. \mathcal{R} . 2.15. d. β . Buste ordinaire de Chosroes II; devant:
 $\mu\alpha\rho\lambda\epsilon\sigma\tau\alpha\upsilon$ (حی سروی) Chosroes, derrière
 $\epsilon\sigma\tau\omega\iota\sigma\tau$ (افزوتن). Grènetis double, hors
duquel sont posés dans la marge trois ω .
Entre ces croissants en bas: بسم الله „au
nom de Dieu“ en caractères *neskhi*.
R. Ordinaire des monnaies de Chosroes II;
à droite: بیش (بیش), à gauche:
 چهل و هفت (چهل و هفت) quarante-sept.
44. \mathcal{R} . 2.62. d. β . Même buste et légende.
R. Même; à droite: اد (اد), à gauche:
 چهل و نه (چهل و نه) quarante-neuf. P.
Ébréchée.

b) Monnaies portant le nom des khalifes.

Abdullah ben Zobeir.

(684—692 de J. C.)

45. \mathcal{R} . 4.01. d. β . Même buste; devant: عبدالله بن زبیر
(افدولا امیری و یرویشنیکان) عبدالله بن زبیر
en deux lignes Abdullah Emir des croyants,
derrière: افزوتن (افزوتن). Hors du grè-
netis: بسم الله „au nom de Dieu“. Dans
la marge trois ω . A l'exergue des deux
cotés du croissant deux \cdot .

- R. Même; à droite: **دل** (دل), à gauche:
دواج پنجا (دواج پنجا) cinquante-deux.
Hors du grènetis un point en haut.
46. **R. 3.22. A. d. β.** Même buste; devant: **امیر ویریشنیکان**
افدولا امیری ویریشنیکان (افدولا امیری ویریشنیکان).
Derrière: **افزوتن** (افزوتن). Hors du grè-
netis: **بسم الله**. A l'exergue des deux
cotés du croissant par deux points.
- R. Même; à droite: **را** (را), à gauche:
چهر پنجا (چهر پنجا) cinquante-quatre. Pas
de point au revers. Trouée.

Moavia ben Abou Soufian.

661—680.

47. **R. 2.70. d. γ.** Même buste; devant: **کارردن سو سو سو**
en deux lignes (ما او یای ابو سو فیان) Moa-
via Abou Soufian. Derrière même légende.
Hors du grènetis à droite: **بسم الله** „au
nom de Dieu“, à gauche: **ربی** „mon
maître“. Hors du grènetis trois **ش**.
- R. Même; à droite: **هتر** (?), à gauche:
چهر پنجا (چهر پنجا) cinquante-quatre.

c) Monnaies portant le nom des gouverneurs.

Obeid Allah ben Ziad.

(672—684 de J. C.)

48. **R. 2.48. hemid. γ.** Même buste; devant: **اوبیت الا**
Obeit Ala, dessous **الله** Obeid
Allah. Derrière: **بسم الله**. A l'exergue dans
la marge: **بسم الله** „au nom de Dieu“.
- R. Même; à droite: **ارن** (ارن), à gauche:
دواج پنجا (دواج پنجا) cinquante-deux. Fendue
en deux et collée.

49. *R.* 2.40. hemid. γ . Même buste; devant: س ز ي ا ل ف
 ل و ب ي ت ا ل ا en deux lignes (اوبيت الا)
 Obeit Ala fils de Ziad.
 Derrière: س ز ي ا ل ف . A l'exergue dans la
 marge hors du grènetis: بسم الله :: .
R. Même; à droite: ا ب (ن ب), à gauche:
 س ز ي ا ل ف (دوشست) soixante-deux.
50. *R.* 2.71. hemid. β . Même buste; devant: س ز ي ا ل ف
 ل و ب ي ت ا ل ا (اوبيت الا ي زياتان). Derrière même
 légende. Hors du grènetis même légende.
R. Même; à droite: ا ب (ه ت ر ا), à gauche:
 س ز ي ا ل ف (دوشست) soixante-deux.
51. *R.* 1.65. hemid. *d.* Même buste et mêmes légendes.
R. Même; à droite: ا ب (ز د), à gauche:
 س ز ي ا ل ف (ب ا ج ش ست) soixante et un.
52. *R.* 2.65. *d.* β . Même buste; devant: س ز ي ا ل ف
 ل و ب ي ت ا ل ا en deux lignes (اوبيت الا ي زياتان).
 Derrière même légende. Hors du grènetis,
 à droite: ا ب (ا م ر), à l'exergue: س ز ي ا ل ف
R. Même; à droite: ا ب (ب د), à gauche:
 س ز ي ا ل ف (ب ا ج ش ست) soixante et un.

Omar ben Obeidullah.

(682—689 de J. C.)

53. *R.* 2.95. *d.* δ . Même buste; devant: س ز ي ا ل ف
 ل و ب ي ت ا ل ا (اومرى اوبيت الا ا ه). Omar fils d'Obei-
 dullah. Derrière la même légende. A l'ex-
 ergue hors du grènetis: لله الحمد .
 «la gloire soit à Dieu». (الله الحمد)
R. Même; à droite: س ز ي ا ل ف (ب ي ش), à gauche:
 س ز ي ا ل ف (ه ش ت ش س ت) soixante-
 huit.
54. *R.* 3.61. *d.* γ . Même buste; devant: س ز ي ا ل ف
 ل و ب ي ت ا ل ا (اومرى اوبيت الا ان) Omar fils de Obei-

dallah. Derrière même légende. A l'exergue hors du grènetis: $\text{ﷲ ﺍﻟﺤﻤﺪ} ::$ la gloire soit à Dieu².

R. Même; à droite: $\text{ﺍﻧﺖ} \text{ (انت)}$, à gauche: $\text{ﺳﻮﺩﺱ} \text{ (ستات)}$ soixante-dix.

55. R. 2.92. d. γ . Même buste; devant et derrière mêmes légendes. A l'exergue hors du grènetis: $\text{ﷲ ﺍﻟﺤﻤﺪ} \text{ (حولان)}$ la gloire soit à Dieu², ayant cours.

R. Même; à droite une légende fruste, à gauche: $\text{ﺳﻮﺩﺱ} \text{ (ستات)}$ soixante-dix.

Abdourrahman ben Mohammed.

(Mort en 703 de J. C.)

56. R. 3.80. d. γ . Même buste; devant: $\text{ﺍﺑﻮ ﻣﺤﻤﺪ} \text{ (أبدرحمانى مامتان)}$

Abdourrahman fils de Mohammed. Derrière même légende. Sur la marge hors du grènetis trois ﷲ . A l'exergue à la marge: $\text{ﺑﺴﻢ ﺍﻟﻠﻪ} ::$ au nom de Dieu. Mohammed l'envoyé².

R. Même; à droite: $\text{ﺩﺍ} \text{ (دا)}$, à gauche: $\text{ﺳﻮﺩﺱ} \text{ (ستات)}$ soixante-dix. Trouée.

Mohalleb ben Abou Sofra.

(685—701 de J. C.)

57. R. 3.00. d. δ . Même buste; devant: $\text{ﺍﺑﻮ ﺳﻮﻓﺮﺍ} \text{ (مخالفي ابوجوفران)}$ Mohalleb fils d'Abou Sofra. Derrière même légende. A l'exergue hors du grènetis: $\text{ﷲ} ::$ ﺑﺴﻢ ﺍﻟﻠﻪ .

R. Même; à droite: $\text{ﺑﯩﺶ} \text{ (بیش)}$, à gauche: $\text{ﺳﻮﺩﺱ} \text{ (بئج ستات)}$ soixante-quinze.

Trouée.

58. *R.* 3.67. d. γ . Même buste et légende.
R. Même; à droite même légende, à gauche:
سروستت (شش هفتاد) soixante-seize.

El Hadjdjad Ben Jousouf.

(697—714 de J. C.)

59. *R.* 3.65. d. γ . Même buste; devant: الحجاج بن يوسف امير
en caractères coufiques. Derrière la même
légende. Dans la marge hors du grè-
netis à l'exergue: بسم الله لا اله الا الله
بسم الله وحده محمد رسول الله
„au nom de Dieu, il n'y a point de Dieu excepté le
Dieu unique. Mohammed est le prophète
de Dieu.
R. Même; à droite: (انت) ٠١٥٣٠, à gauche:
سروستت (هشت هفتاد) soixante-
dix-huit. En haut dans la marge hors
du grènetis: (ن) نا. Trois trous.
60. *R.* 3.70. d. γ . Même buste; devant: الحجاج بن يوسف.
Derrière et en bas même légende.
R. Même; à droite: (بیش) بس, à gauche:
سروستت (هشت هفتاد). Sans le
signe نا dans la marge.
61. *R.* 2.41. d. δ . Même buste; devant et derrière même lé-
gende. Hors du grènetis à l'exergue: ::
بسم الله „au nom de Dieu“.
R. Même; à droite: , à gauche
même légende presque fruste.

MONNAIES

FRAPPÉES AU TYPE SASSANIDE PAR LES PRINCES INDÉPENDANTS
DE BOUKHARA AVANT LA CONQUÊTE DU MAVERANAHR PAR LES
ARABES.

1. *R.* 2.97. d. β . Buste du roi Varahran V, copié sur la
monnaie № 16, pl. XII de la „Collection

Bartholomaei“ mais très barbarement exécuté. Devant la figure en caractères soghdiens (?): 𐰽𐰺𐰸𐰾𐰿𐰺𐰽𐰾𐰿 derrière: El Mahdi en caractères coufiques. Grènetis.

R. Type copié sur le revers de la même pièce de Varahran V barbarement exécuté. Grènetis. Anépigraphe.

2. \mathcal{R} . 2.72. d. β . Même buste; devant: 𐰽𐰺𐰸𐰾𐰿𐰺𐰽𐰾𐰿 derrière même légende presque fruste.
R. Même. Ebrechée.
3. \mathcal{R} . 2.70. d. δ . Même buste; devant: 𐰽𐰺𐰸𐰾𐰿𐰺𐰽𐰾𐰿 derrière même légende.
R. Même.
4. \mathcal{R} . 2.67. d. δ . Même buste; devant:𐰽𐰺..... derrière même légende presque fruste.
R. Même.
5. \mathcal{R} . 2.90. d. β . Même buste; devant: 𐰽𐰺𐰸𐰾𐰿𐰺𐰽𐰾𐰿 derrière même légende.
R. Même.
6. \mathcal{R} . 3.05. d. β . Même buste sans la légende El Mahdi; devant: 𐰽𐰺𐰸𐰾𐰿𐰺𐰽𐰾𐰿
R. Même.
7. $\mathcal{Æ}$. 1.86. f. δ . Même buste; devant:𐰽𐰺𐰸𐰾𐰿 derrière même légende.
R. Même. Ebréchée.
8. $\mathcal{Æ}$. 2.70. f. β . Même buste; devant: 𐰽𐰺𐰸𐰾𐰿...𐰽𐰺𐰸𐰾𐰿 derrière même légende.
R. Même.
9. $\mathcal{Æ}$. 2.40. f. β . Même buste; devant: 𐰽𐰺𐰸𐰾𐰿𐰺𐰽𐰾𐰿 derrière même légende.
R. Même.

CORRECTIONS ET ADDITIONS.

PRÉFACE.

Pag.	VII	l. 22	<i>au lieu de</i>	curienses	<i>lisez</i>	curieuses.
»	XV	l. 24	»	»	»	bont
»	XVI	l. 1	»	»	»	occupé

BIBLIOGRAPHIE.

Pag.	I	l. 22	<i>au lieu de</i>	n	<i>lisez</i>	in
»	III	l. 24	»	»	»	Glogan
»	IV	l. 39	»	»	»	Saussaie
»	V	l. 11	»	»	»	imprimée
»	VI	l. 1	»	»	»	Gobinean
»	VI	l. 24	»	»	»	imprimé
»	VI	l. 26	»	»	»	representants
»	X	l. 23	»	»	»	Pasargadar
»	XI	l. 10	»	»	»	dynastie
»	XI	l. 28	»	»	»	Herrn
»	XIII	l. 8	»	»	»	archéotogiques
»	XIV	l. 37	»	»	»	Maveranahr
»	XIV	l. 44	»	»	»	imprimées
»	XVIII	l. 20	»	»	»	imprimé
»	XX	l. 14	»	»	»	Bayler

DESCRIPTION DES MONNAIES.

Pag.	6,	N° 111	<i>au lieu de</i>	double surfrappe	<i>lisez</i>	tréflée.
»	10	l. 24	»	»	»	Arsace XIII.
»	11	l. 23	»	»	»	Arsace XIV.
»	12	l. 24	»	»	»	Arsace XV.
»	17	l. 6	»	»	»	variété
»	18	l. 24	»	»	»	Arsace XVI.
»	22	l. 13	»	»	»	troisième variété
»	22	l. 20	»	»	»	double surfrappe
»	24	l. 1	»	»	»	Arsace XVII.
»	25	l. 6	»	»	»	Arsace XIX.
»	25	l. 15	»	»	»	redoublé
»	25	l. 26	»	»	»	Arsace XX.
»	26	l. 15	»	»	»	Buste du roi à longue
»	26	l. 29	»	»	»	Arsace XXI.
»	27	l. 14	»	»	»	(Redoublé)
»	28	l. 15	»	»	»	Arsace XXII.
»	31	l. 36	»	»	»	à droite
»	32	l. 30	»	»	»	Arsace XXIV.
»	33	l. 21	»	»	»	Arsace.
»	34	l. 21	»	»	»	Arsace.
»	35	l. 1	»	»	»	Arsace.
»	35	<i>entre la 2 et la 3</i>	<i>lignes ajoutez:</i>	Première variété.		
»	36	l. 5	<i>au lieu de</i>	Arsace.	<i>lisez</i>	Arsace XXVIII.
»	37	l. 11	»	»	»	araméene
»	38	l. 28	»	»	»	Arsace.
»	39	l. 32	»	»	»	Arsace.

Pag. 42 l. 1	au lieu de	Arsace.	<i>lisez</i>	Arsace XXXI.
» 42 l. 23	» »	» Arsace.	»	Arsace XXXII.
» 43 l. 21	» »	» Arsace.	»	Arsace XXXIII.
» 47 l. 29	» »	» (מלכה)	»	מלכה
» 50 l. 10	» »	» même	»	même
» 55 l. 6	» »	» oreillères	»	oreilleres
» 56 l. 7	» »	» tréssée	»	tréssée.
» 62 l. 14	» »	» appuyés	»	appuyées
» 65 l. 12	» »	» (נוול)	»	(נוול); sous l'autel כ
» 67 l. 1	» »	» (נוווא...)	»	(נוו)
» 68 l. 8	» »	» R. Même	»	le buste en feu tourné à gauche
» 71 l. 2	» »	» d'oreilles devant	»	d'oreilles; devant
» 80 l. 17	» »	» کدی	»	کدی
» 91 l. 20	» »	» سی	»	سیج
» 92 l. 31	» »	» افزونی	»	افزوی
» 93 l. 29	» »	» افزونی	»	افزوی
» 94 l. 2	» »	» سی	»	سی
» 97 l. 10	» »	» اوزو	»	افزو
» 98 l. 27	» »	» هشت	»	هشت
» 100 l. 10	» »	» وید	»	ویه
» 107 l. 23	» »	» d'autre	»	d'une autre
» 113 l. 31	» »	» (ناه)	»	ناهج
» 114 l. 17	» »	» سن	»	او
» 115 l. 2	» »	» سن	»	او
» 115 l. 9	» »	» سن	»	او
» 116 l. 1	» »	» ناه	»	ناهج
» 116 l. 21	» »	» ان	»	او
» 117 l. 12	» »	» (بزاز)	»	(بیشا)
» 117 № 452—455	» »	» ویستن	»	partout ویستی
» 118 l. 17	» »	» (بد)	»	(زد)
» 119 l. 30	» »	» (بد)	»	(زد)
» 120 № 477 et 486	» »	» (ان)	»	(او)
» 120 № 479 et 481	» »	» (ناه)	»	(ناهج)
» 121 l. 33	» »	» (ان)	»	(او)
» 122 l. 19	» »	» Purée	»	Pyrée
» 127 l. 4	» »	» d'autre	»	d'une autre
» 129 la pièce № 47	doit précéder les pièces №№ 45 et 46.			
» 131 l. 4	au lieu de	gauche	<i>lisez</i>	gauche
» 132 l. 30	» »	» Maveranahr	»	Maverannahr

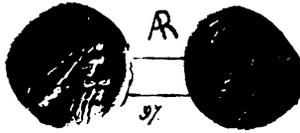
PLANCHES.

Pl. I au lieu de № 87 *lisez* № 100.





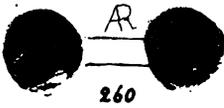
9.



97.



259.



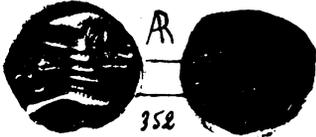
260



270



277.



352



354



356



359



366



387.



373



374.



544



479



486



537.



539.



650



688.



689



725



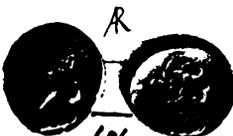
730



733



689.



686



683



685.



687.

Pag. 42 l. 1	au lieu de	Arsace.	<i>lisez</i>	Arsace XXXI.
» 42 l. 23	» »	» Arsace.	»	Arsace XXXII.
» 43 l. 21	» »	» Arsace.	»	Arsace XXXIII.
» 47 l. 29	» »	» (ملک)	»	ملک
» 50 l. 10	» »	» même	»	même
» 55 l. 6	» »	» oreillères	»	oreillères
» 56 l. 7	» »	» tréssée	»	tréssée.
» 62 l. 14	» »	» appuyées	»	appuyées
» 65 l. 12	» »	» (نوا)	»	(نوا); sous l'autel ك
» 67 l. 1	» »	» (نوا...)	»	(نوه)
» 68 l. 8	» »	» R. Même	»	le buste en feu tourné à gauche
» 71 l. 2	» »	» d'oreilles devant	»	d'oreilles; devant
» 80 l. 17	» »	» کدی	»	کدی
» 91 l. 20	» »	» سی	»	سیج
» 92 l. 31	» »	» افزونی	»	افزوی
» 93 l. 29	» »	» افزونی	»	افزوی
» 94 l. 2	» »	» سی	»	سی
» 97 l. 10	» »	» اوزو	»	افزو
» 98 l. 27	» »	» هشت	»	هشت
» 100 l. 10	» »	» وید	»	ویه
» 107 l. 23	» »	» d'autre	»	d'une autre
» 113 l. 31	» »	» (ناه)	»	ناهج
» 114 l. 17	» »	» سن	»	او
» 115 l. 2	» »	» سن	»	او
» 115 l. 9	» »	» سن	»	او
» 116 l. 1	» »	» ناه	»	ناهج
» 116 l. 21	» »	» ان	»	او
» 117 l. 12	» »	» (بزان)	»	(بیشا)
» 117 № 452—455	»	» ویستن	»	partout ویستی
» 118 l. 17	» »	» (بد)	»	(زد)
» 119 l. 30	» »	» (بد)	»	(زد)
» 120 № 477 et 486	»	» (ان)	»	(او)
» 120 № 479 et 481	»	» (ناه)	»	(ناهج)
» 121 l. 33	» »	» (ان)	»	(او)
» 122 l. 19	» »	» Purée	»	Pyrée
» 127 l. 4	» »	» d'autre	»	d'une autre
» 129 la pièce № 47	doit précéder les pièces	№№ 45 et 46. ⁴		
» 131 l. 4	au lieu de	gauchhe	<i>lisez</i>	gauche
» 132 l. 30	» »	» Mavranahr	»	Maverannahr

PLANCHES.

Pl. I au lieu de № 87 lisez № 100.





ENIV

