

CUT

PARIS

SOCIÉTÉ DES ARTISTES FRANÇAIS

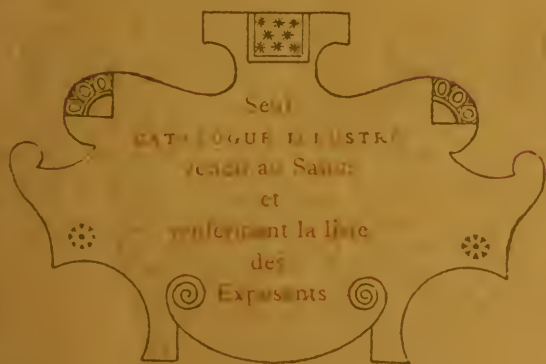


Catalogue illustré

DU

Salon de 1898

Vingtième Année



LIBRAIRIE D'ART

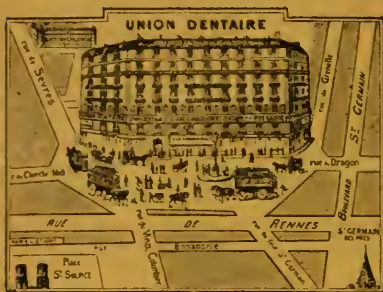
Ludovic Baschet, éditeur

12, RUE DE L'ABBAIE. 12

PARIS

GRAND ÉTABLISSEMENT
DE
L'UNION DENTAIRE

PARIS — 2, Carrefour de la Croix-Rouge, 2 — PARIS



Les agrandissements importants qui ont facilité la nouvelle organisation de l'**Union dentaire** ont de même secondé son projet d'élaborer un nouveau tarif d'honoraires le plus accessible.

Ainsi se trouve atteint son but de faire profiter sa clientèle, malgré ses *prix exceptionnels de bon marché*, des avantages résultant des plus utiles perfectionnements que l'**Art dentaire** ait réalisés jusqu'à ce jour.

La délicatesse des opérations et le discernement des soins qui y sont appliqués par des praticiens spécialistes distingués et diplômés des Ecoles dentaires et de la Faculté de médecine de Paris ajoutent encore au succès de cet établissement dont les remarquables innovations sont le fruit de plus de vingt années d'observations cliniques et d'un travail assidu.

Suppression de la douleur, traitement, cautérisation, plombages, greffe, aurifications reconstitution des dents ou racines gâtées, ou dentures difformées entièrement rétablies.

Dents artificielles posées sans plaque ni trace d'artifice. — **Dentiers** complets fonctionnant sans ressorts ni crochets, pose et usage faciles, sans gêne ni douleur.

Redressements. Réparation et transformations de dentiers d'anciens systèmes, **Bridg Work.** **PROTHÈSE** immédiate et dents nouvelles réunies ou isolées. Brevetées, garanties Six nouveaux cabinets permettant la réception immédiate.

OUVERT TOUS LES JOURS DE 9 A 6 HEURES

Consultations et Renseignements gratuits.

Sulfurine OU **BAIN SULFUREUX** sans odeur

Le Bain de Sulfurine possède exactement les propriétés thérapeutiques du bain sulfureux ordinaire, dit de *Barèges*, avec cet avantage qu'il est sans odeur, et que n'altérant ni les métaux ni les peintures, il peut être pris chez soi et dans toutes espèces de baignoires.

A son action stimulante, tonique et reconstituante, à ses propriétés remarquables dans le traitement de l'anémie, du rhumatisme, de la goutte et des affections entanées, le bain de Sulfurine joint celle d'adoucir la peau et de lui communiquer une grande blancheur en même temps qu'une souplesse extrême.

Prix : 1 fr. 25 cent.

Pharmacie **LANGLEBERT**, 55, rue des Petits-Champs, Paris, dans toutes les pharmacies et dans les principaux établissements de bains.

NÉURALGIES — MIGRAINES — COLIQUES

HÉPATIQUES, NÉPHRÉTIQUES, UTÉRINES

CAPSULES BRUEL

A L'ÉTHER AMYL-VALÉRIANIQUE

Prix du flacon : 3 francs

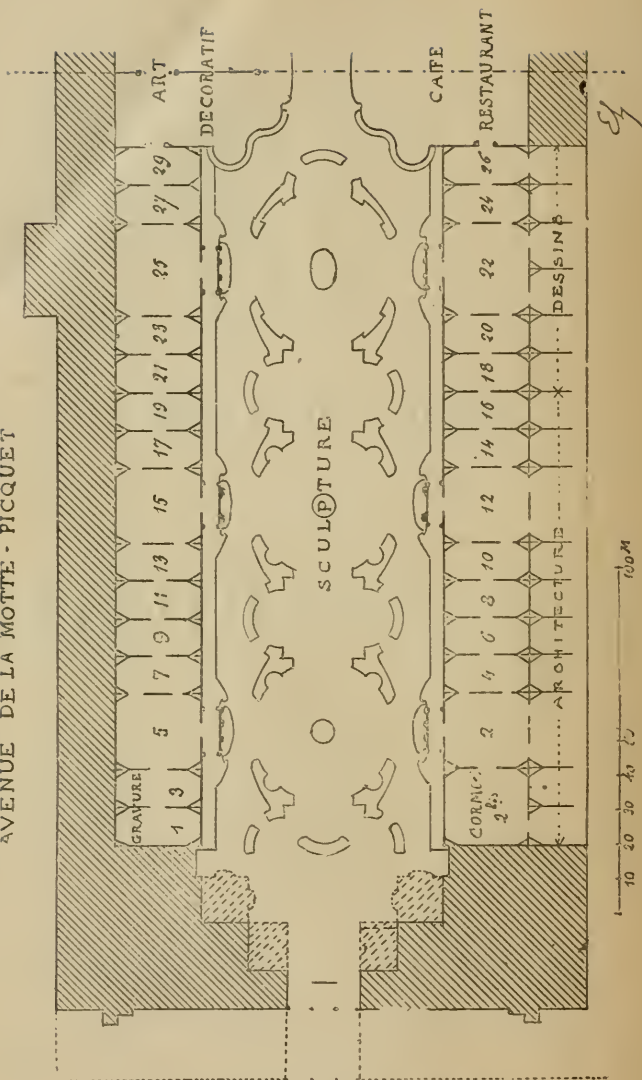
Pharmacie **BRUEL**, à Bécon-les-Bruyères (Seine) et dans toutes les Pharmacies.

Salon de 1898

CATALOGUE ILLUSTRÉ

AVENUE DE LA MOTTE - PICQUET

AVENUE LABOURDONNAIS



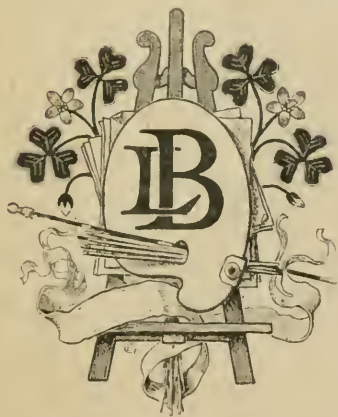
SOCIÉTÉ DES ARTISTES FRANÇAIS

Catalogue illustré

DU

Salon de 1898

Vingtième Année



LIBRAIRIE D'ART

Ludovic Baschet, éditeur

12, RUE DE L'ABBAYE, 12

PARIS

RÈGLEMENT DU SALON

L'Exposition sera ouverte de 8 heures du matin à 6 heures, sauf le lundi, où les portes n'ouvriront qu'à 10 heures.

Les jours fériés, quels qu'ils soient, les portes seront ouvertes dès 8 heures du matin, même lorsque ces fêtes tomberaient un lundi. Le jour du vernissage, le prix d'entrée est fixé à **10 francs**.

Le droit d'entrée est fixé à **1 franc** toute la journée à partir de 8 heures. Toutefois, le dimanche 1^{er} mai, jour de l'ouverture, l'entrée sera de **2 francs** jusqu'à midi, et de **1 franc** de midi à 6 heures.

Les dimanches ordinaires, l'entrée sera de **1 franc** de 8 heures à midi, **50 centimes** de midi à 6 heures.

Des cartes d'entrée, rigoureusement personnelles, seront mises à la disposition des artistes exposants, et des Sociétaires non exposants. Ces cartes seront distribuées aux ayants droit, dans les bureaux du secrétariat de l'administration du Salon à la Galerie des Machines. Les artistes, pour s'en servir, devront y apposer leur signature.

Toute carte prêtée sera confisquée et ne sera jamais rendue au titulaire.

Le trésorier de la Société des Artistes français est autorisé à délivrer des cartes d'abonnement personnelles pour la durée du Salon, au prix de **30 francs** et sur la remise d'une photographie du titulaire, laquelle restera annexée à la carte d'abonnement.

Chaque Sociétaire aura droit pour un membre de sa famille exclusivement à une carte d'abonnement avec photographie au prix de **10 francs** pour la durée de l'Exposition.

Il sera également délivré des cartes de vernissage au prix de **10 francs** et d'autres cartes d'un jour au prix fixé par le règlement.

Ces dispositions sont communes à la Société des Artistes français et à la Société nationale des Beaux-Arts; les visiteurs pourront, sans autre rétribution que les prix d'entrée ci-dessus indiqués, visiter les expositions organisées par les deux Sociétés.



CATALOGUE

DES OUVRAGES EXPOSÉS

A LA GALERIE DES MACHINES

LE 1^{er} MAI 1898

PEINTURE

- 1 ABBÉMA (M^{lle} L.), rue Laffitte, 47. — *Portrait de M^{me} B...*
- 2 ABOILARD (M^{lle} M.), rue de Lancry, 44. — *Musette et violon ; nature morte.*
- 3 — *Perdrix rouge et perdrix grise ; nature morte.*
- 4 ABRAM (P.), rue Cardinet, 93. — *Le soir sur le môle, à Douarnenez (Finistère).*
- 5 — *Braconnier blessé ; Finistère.*
- 6 ABRAN (M^{me} M.), boulevard Arago, 65. — *La mine.*
- 7 — *Jeune tigresse.*
- 8 ACHIENBACH (M^{lle} G.), rue Lauriston, 84. — *Portrait ; étude, plein air.*
- 9 — *Vieille femme ; étude à la lampe.*
- 10 ACHILLE-FOULD (M^{lle} G.), boulevard de Courcelles, 20. — *Les joyeuses commères de Windsor ; comédie de Shakespeare.*
- 11 ADAM (M^{me} N.), rue de Narbonne, 1. — *Un coin de route en Provence.*
- 12 ADAN (L.-E.), H. C., rue de Courcelles, 75. — *La lectrice.*
- 13 — *Première leçon.*
- 14 ADLER (J.), rue de Malte, 65. — *Joies populaires.*
- 15 — *Homme à la blouse ; étude.*
- 16 ALBERTI (H.), rue d'Hauteville, 34. — *Voiture cellulaire.*
- 17 ALIZARD (J.-P.), villa Gabriel, rue des Fourneaux, 9. — *Portrait de A. S...*
- 18 ALLAN (R.-W.), H. C., à Londres, 98, James Street, Buckingham Gate. — *Le départ.*
- 19 — *Le marché, à Moret.*
- 20 ALLEAUME (L.). — *Après le bain.*
- 21 ALLÈGRE (R.), H. C., boulevard Poissonnière, 14. — *La Samaritaine.*
- 22 — *Diane.*
- 23 ALLOUARD (E.), rue des Beaux-Arts, 3 bis. — *Près de la source.*
- 24 — *Cueillette printanière.*

- 25 ALMA-TADEMA (M^{me} L.-T.), H. C., à Londres, Grove End Road, 17. — *Un toast.*
- 26 ALONSO-PÉREZ (M.), rue Copernic, 30. — *En voiture!*
- 27 ALPÉRIZ (N.), rue Caumartin, 19. — *Déshonorée.*
- 28 ALSOP (J.-J.), à Londres, Hurlingham Road, S. W. — *Tête d'étude.*
- 29 AMÉDÉE (H.-H.), rue Duperré, 13. — *Viviane victorieuse de Myrdhinn.*
- 30 — *L'Amie de Silence.*
- 31 AMÉN (M^{me} J.), quai Malaquais, 3. — *Sur la falaise; en Bretagne.*
- 32 — *Primevères.*
- 33 AMIARD (M^{lle} H.-E.), au Hayre, rue Duguay-Trouin, 23. — *Violettes et roses-thé; étude.*
- 34 AMORETTI (G.), rue des Fourneaux, 38. — *L'annonce aux bergers.*
- 35 ANNALY (M^{me}), à Bordeaux, rue de l'Eglise-Saint-Seurin, 14. — *Pompiers en fleurs; Clisson (Loire-Inférieure).*
- 36 ANTIGNA (M.), à Montigny-sur-Loing (Seine-et-Marne). — *Premier deuil.*
- 37 ANTIN (P.), boulevard Berthier, 31. — *La vallée de la Meuse, près Liège; usines Coccherill.*
- 38 ANTONIN (L.-F.), boulevard Saint-Jacques, 51. — *L'Incendiaire.*
- 39 APCHIÉ (M^{me} B.-C.), rue Lafontaine, 16, hameau Béranger. — *Portrait.*
- 40 APPIAN (A.), H. C., rue Saint-Augustin, 18. — *Brouillard d'octobre; au hameau de Cervérieux (Ain).*
- 41 ARC-VALLETTE (M^{me} L.), rue Keppler, 10. — *La Loire et les maisons de l'île d'Ojar, en Anjou.*
- 42 ARDEN (H.), à Bruxelles, villa Stella, avenue Casalta Uccle. — *Les Bohémiens.*
- 43 ARDEN (M^{me} L.), à Bruxelles, villa Stella, av. Casalta Uccle. — *Les pauvres.*
- 44 ARRINGTON (M^{lle} M.-L.), rue de Chevreuse, 4. — *La jeune ménagère.*
- 45 ARTIGUE (A.-E.), rue Campagne-Première, 13 bis. — *L'heure du thé.*
- 46 — *Endormie!*
- 47 ARTIGUE (B.-J.), à Blaye, par Carmaux (Tarn). — *La Sainte Table.*
- 48 ARUS (R.), H. C., rue Fontaine, 42. — *Fin de congé.*
- 49 — *Temps de pluie.*
- 50 ASSÉZAT DE BOUTEYRE (C.-L.-E.), rue de l'Yvette, 27. — *Les insurgés.*
- 51 — *Impression.*
- 52 ASTI (A.), rue Bayen, 33. — *Candeur.*
- 53 — *Rêve.*
- 54 ATCHÉ (M^{lle} J.), rue Pigalle, 34. — *Portrait.*
- 55 ATTENDU (F.), rue Châteaubriant, 11. — *A l'office; nature morte.*
- 56 AUBERT (J.-E.), H. C., rue Pergolèse, 48, villa Dupont. — *Cambriolage.*
- 57 — *Portrait du docteur P...*
- 58 AUBERT (J.-J.-F.), H. C., rue Chalgrin, 4. — *La Cène.*
- 59 — *Portrait.*
- 60 AUBURTIN (H.), rue de Vaugirard, 99. — *Première neige dans le Tyrol; environs de Méran.*
- 61 — *Vallée de Vologne; à Richompré (Vosges).*
- 62 AUERBACH (C.), à Monte-Carlo, villa Marie-Antoinette. — *Artilleurs.*
- 63 AUGUIN (L.-A.), H. C., à Bordeaux, rue de la Course, 67. — *Les grands bois en été; site girondin.*
- 64 — *La plage.*
- 65 AURÈCHE (E.), rue Linné, 45. — *Enfance de Jésus.*
- 66 AVIAT (J.-C.), rue de Saint-Pétersbourg, 32. — *Portrait de M^{me} la marquise de X...*
- 67 — *Portrait de M^{lle} X...*
- 68 AVIGDOR (R.), rue Jadin, 3 bis. — *Portrait de M. Rodin.*
- 69 AVY (M.-J.), av. du Maine, 14. — *Jésus se repose chez Marthe et Marie.*
- 70 — *Soleil couchant sur la mer.*
- 71 AXILETTE (A.), H. C., rue La Rochefoucauld, 64. — *Portrait de M^{me} L. M...*
- 72 — *Portrait de M. J. L...*
- 73 AYNARD (V.), rue des Saints-Pères, 1. — *Repos du modèle.*
- 74 AZAMBRE (E.), rue Bonaparte, 13. — *Liseuse.*
- 75 — *Le jeu de l'oie.*
- 76 AZÉMA (E.), rue Jacob, 29. — *Étude de nu.*

- 77 BAADER (L.), H. C., avenue de Suffren, 156. — *Portrait de M^{me} la marquise de M. d'E...*
- 78 — *Portrait de J.-A. Delorme, statuaire.*
- 79 BACON (J.-H.-F.), Harwell Stevenon Berks (Angleterre). — *Le soir de la résurrection.*
- 80 BAHUET (A.-L.), rue Monsieur-le-Prince, 61. — *Le coin intime.*
- 81 BAIL (F.), quai d'Anjou, 25. — *L'éventailiste.*
- 82 — *Effet de lampe.*
- 83 BAIL (J.), H. C., quai Bourbon, 11. — *Reflet de cuivre.*
- 84 BAILLIF (L.), à Asnières (Seine), rue Eugénie, 9. — *L'étang de Cély.*
- 85 BAIRD (W.), rue d'Odessa, 3. — *Vaches ; en Bretagne.*
- 86 BAKER (M^{me} THOMPSON, E.-K.), à Puteaux (Seine), rue Lemaitre, 7. — *Une madone.*
- 87 BAL (J.-B.-E.), rue de Vaugirard, 98. — *La visite du fiancé.*
- 88 — *Portrait de M^{me} de Champrosay.*
- 89 BALESTRIERI (L.), rue des Ternes, 7. — *Mimi !... Mimi !...*
- 90 BALLAVOINE (J.-F.), avenue de Wagram, 32. — *Portrait de M^{me} S...*
- 91 BALLUE (P.), boul. Lannes, 39. — *La bâtardière ; environs de Clisson.*
- 92 — *Rivière sous bois.*
- 93 BALOUZET (A.-A.), H. C., à Lyon, rue Jarente, 15. — *Solitude.*
- 94 — *Bords du Rhône ; à Irigny (Rhône).*
- 95 BALZE (R.), H. C., rue Saint-Dominique, 31. — *Virgile récitant le V^e chant des « Bucoliques » aux esclaves des Romains.*
- 96 — *Les villas et cascadeles, de Mécène à Tibur ; vue prise de la maison d'Horace, à Tivoli.*
- 97 BARBOSA (M^{me} A.-V.), à Lisbonne, rue das Chagas, 22. — *Matin de la Saint-Jean.*
- 98 BARCK (N.-I.-J. DE), boulevard Malesherbes, 112. — *La dînette ; Suède.*
- 99 BARDON (J.), rue de Seine, 35. — *Santa Lucia.*
- 100 BARILLOT (L.), H. C., rue de la Tour-d'Auvergne, 16. — *Herbages du Cotentin.*
- 101 — *Vache normande.*
- 102 BARLOW (M.), impasse de Conti, 2. — *Job et ses amis.*
- 103 BARNOIN (A.), rue Madame, 37. — *Portrait.*
- 104 BARRÉ (L.-E.-A.), à Trappes (Seine-et-Oise). — *L'éternelle chanson.*
- 105 BARRET (M.), à Marseille, quai de Rive-Neuve, 1a. — *« El Cigarillo. »*
- 106 BARRIAS (F.-J.), H. C., rue de Bruxelles, 34. — *Payens et chrétiens.*
- 107 BARRIER (G.), rue Clauzel, 22. — *Après la victoire ; nature morte.*
- 108 BARTHALOT (M.), rue Alfred-Stevens, 3. — *Portrait de M. A. G...*
- 109 — *En famille.*
- 110 BASCHET (M.), H. C., rue de l'Abbaye, 12. — *Portrait de M. V...*
- 111 — *Portrait de Geneviève.*
- 112 BASSOT (F.), rue Dutot, 3. — *Portrait.*
- 113 BASTET (T.), rue de Vaugirard, 173. — *Caïn.*
- 114 — *Van Sékrouth, peintre de la Graw.*
- 115 BATCHELOR (N.-G.), boul. Malesherbes, 112. — *Portrait de M^{me} S...*
- 116 BAUME (M^{me} M.-B. DE LA), rue du Château-d'Eau, 20. — *Les asperges.*
- 117 BAYE (P.-A.), rue Charles V, 23. — *Chez un bibliophile.*
- 118 — *Bibles.*
- 119 BEALE (A.), Saint-Yves, Cornwall (Angleterre). — *Matinée d'été.*
- 120 BEAUDUIN (J.), à Sannois (Seine-et-Oise), rue Josselin, 6. — *Soir.*
- 121 BEAUFRERE (A.-M.-T.), rue de Lille, 23. — *Portrait de M^{me} C...*
- 122 BEAUMONT (H. DE), rue de Vaugirard, 99. — *Une répétition ; étude d'intérieur.*
- 123 BEAUMONT (P.-L.), à Pontoise (Seine-et-Oise), rue Victor-Hugo, 23. — *Les basses-prairies ; près de Pontoise.*
- 124 BEAUNE (L.-E. DE), rue Humboldt, 25. — *Chemin de la gare ; à Athis-Mons (Seine-et-Oise).*
- 125 BEAUQUESNE (W.-C.), à Fontenay-sous-Bois, rue Émile-Roux, 54. — *Combat d'escorte dans les rues de Verdun (août 1870).*
- 126 BEAURY-SAUREL (M^{lle} A.), H. C., galerie Montmartre, 27, passage des Panoramas. — *Marseille racontant ses luttes.*
- 127 — *Portrait de la comtesse d'A...*

- 128 BEAUVAIS (A.), H. C., rue Denfert-Rochereau, 18. — *Le pâtureau ; novembre.*
- 129 — *Les maisons des caves ; Berry.*
- 130 BEAUVÉRIE (C.-J.), H. C., rue Gabrielle, 29. — *Le lac d'Aydat (Puy-de-Dôme).*
- 131 — *Chemin dans la plaine ; matin d'octobre.*
- 132 BÉLAIR (F. DE), à Lyon, rue Adélaïde-Perrin, 9. — *Le Dante et les compagnes de Béatrix.*
- 133 BELLAN (H.-F.), rue Saint-Antoine, 193. — *Misère.*
- 134 BELLANGER (A.-P.), rue Victor-Massé, 31. — *Tréboul (Finistère).*
- 135 BELLANGER (C.-F.), H. C., rue de l'Arbalète, 38. — *Le vieux mur.*
- 136 — *L'herbe à lapins.*
- 137 BELLAY (Ch.-P.), H. C., rue Blanche, 72. — *Visite au prisonnier.*
- 138 — *Moisson.*
- 139 BELLEMONT (L.), rue Émile-Allez, 5. — *Nymphe chasserresse.*
- 140 BELLÉRY-DESFONTAINES (H.-J.-F.), quai Saint-Michel, 19. — *Le plus fort.*
- 141 — *Liseur.*
- 142 BELLOY (M^{lle} C.), à Troyes, rue Largentier, 32. — *Nature morte.*
- 143 BELMIRO (A. DE), rue Campagne-Première, 17 bis. — *Un vieil artiste.*
- 144 BELMONTE (L.), rue Cauchois, 9. — *Vanité.*
- 145 — *Portrait.*
- 146 BENJAMIN-CONSTANT (J.-J.), H. C., rue Pigalle, 27. — *Portrait de M. Gabriel Hanotaux, de l'Académie Française.*
- 147 — *Portrait de M. Paul Sohège.*
- 148 BENNER (J.), H. C., boul. de Clichy, 71. — *Portrait de M^{me} J. R...*
- 149 — *Portrait de M^{lle} M. H...*
- 150 BENNER (M.-E.-M.), rue Victor-Massé, 39. — *Portrait de mon père.*
- 151 — *Anachorète.*
- 152 BENOIT-BARNET (L.), rue Lhomond, 52. — *Portrait du D^r Merklen.*
- 153 BENOIT-LÉVY (J.), rue Guénégaud, 9. — *Arrestation de Condorcet.*
- 154 BERENS (A.-H.), à Maisons-Laffitte, rue du Chemin-Vert, 1. — *Les chasseurs d'Afrique.*
- 155 — *Après le bain.*
- 156 BÉRÉNY (R.), à Francfort, Kronprinzenstrasse, 48. — *Portrait de l'Impératrice Frédéric.*
- 157 BERGER (J.), boulevard de Port-Royal, 31. — *L'enfant.*
- 158 BERGERET (P.-D.), H. C., rue Victor-Massé, 26 (avenue Frochet, 4 bis). — *Un électeur.*
- 159 — *Gorgonzola ; nature morte.*
- 160 BERGES (G.), H. C., à Bayonne, quai Galuperie, 28. — « *Dona Maria* » ; *portrait.*
- 161 — « *Domingo* » ; *mendiant à Tolède.*
- 162 BERLIN (M^{lle} C.), rue de Malte, 65. — *Dans le rêve.*
- 163 BERNAST (A.-O.-F.), à Roubaix (Nord), rue des Arts, 52. — *Portrait de M. R...*
- 164 — *Portrait de M^{me} M...*
- 165 BERNE-BELLECOUR (E.-P.), H. C., rue Ampère, 24. — *Contretemps.*
- 166 — *Deux camarades.*
- 167 BERNE-BELLECOUR (F.), avenue de Villiers, 45. — *Portrait de M^{me} B. de M...*
- 168 BERNET (T.), rue de Seine, 18. — *La calomnie.*
- 169 BERNIER (C.), H. C., rue Jean-Nicot, 2. — *Une mare en Bretagne.*
- 170 BERNOVILLE, à Saint-Jean-de-Luz (Basses-Pyrénées). — *Portrait de M. A. G...*
- 171 BERONNEAU (M.-A.-P.), rue de Babylone, 20. — *Suzanne.*
- 172 — *La femme au chat noir.*
- 173 BÉROUD (L.), H. C., av. des Champs-Élysées, 21. — *Éternelle chaîne.*
- 174 — *Portrait de M^{me} de la C...*
- 175 BERTEAUX (H.-D.), H. C., boulevard du Montparnasse, 141. — *Portrait de M. Manau, procureur général près la Cour de cassation.*
- 176 — *Portrait de M. Georges Lafont.*

- 177 BERTHAULT (M^{me} J.), boulevard Clichy, 67. — *Tête d'enfant*.
- 178 — *Portrait de M. R...*
- 179 BERTHAULT (L.), Rond-Point de la Porte-Maillot, 14, à Neuilly-sur-Seine. — *Portrait de M. A. R...*
- 180 BERTHÉLEMY (E.-V.), avenue Niel, villa Niel, 3. — *Mer déferlant*.
- 181 BERTHELON (E.), H. C., rue Alfred-Stevens, 7. — *Grande marée au Tréport, par un grand vent sud-ouest*.
- 182 — *Marée basse; Le Tréport (Seine-Inférieure)*.
- 183 BERTIER (Ch.-A.), à Grenoble, boulevard Gambetta, 7 bis. — *L'Isère, au Bec de l'Échaillon; novembre en Dauphiné*.
- 184 — *Le lac Crozet; Alpes Dauphinoises*.
- 185 BERTIER DE SAUVIGNY (C^{ste} A. DE), rue Fabert, 6. — *Portrait de M^{lle} de M. F...*
- 186 BERTON (P.-E.), rue Mozart, 9. — *Décembre en forêt*.
- 187 — *Chemin de Brolles, à Chailly; forêt de Fontainebleau*.
- 188 BERTRAND (P.), H. C., rue Bayen, 41. — *Toulon (Var)*.
- 189 — *Le Lèques en Provence (Var)*.
- 190 BESSET (C.), rue Victor-Massé, 35. — *Village de Cagnes; environs de Nice*.
- 191 BESSON (J.-G.), rue Lakanal, 3, au Grand-Montrouge (Seine). — *Fours à coke; Lourches (Nord)*.
- 192 — *Intimité*.
- 193 BESSON (M^{lle} M.), rue Caumartin, 41. — *Portrait de l'auteur*.
- 194 BETELU (M.), rue de Babylone, 37. — *Portrait de M^{me} B...*
- 195 BEYLE (P.-M.), H. C., à Chennevières-sur-Marne (Seine-et-Oise), rue de l'Étape, 3. — *Première communion d'une étoile*.
- 196 — *Service d'amis*.
- 197 BIBBY (C.), rue Duphot, 15. — *Étude*.
- 198 BICKNELL (F.-A.), boulevard Garibaldi, 90. — *Paysage d'automne*.
- 199 — *Bords du Loing*.
- 200 BIDAU (E.), rue Rébeval, 62. — *Fleurs de printemps*.
- 201 — *Roses et Nigelle; fleurs*.
- 202 BIDEAULT (J.-L.), rue de Gentilly, 6. — *Portrait d'enfant*.
- 203 — *Portrait*.
- 204 BIGOT (M^{me} G. DE), Faubourg-Saint-Honoré, 235. — *Le pêcheur*.
- 205 BILL (L.-L.), à Avignon (Vaucluse), villa Chante-Cigale. — *La Pointe rouge; rade de Marseille*.
- 206 BILLET (P.), H. C., rue Godot-de-Mauroi, 12. — *Le chant de rossignol*.
- 207 — *Marée basse*.
- 208 BINET (G.-J.-E.), rue Tourlaque, 7. — *Azalées*.
- 209 — *Roses trémières*.
- 210 BISLING (H.-S.), H. C., rue des Martyrs, 23. — *Sur la côte; le matin*.
- 211 BISSON (A.-E.-V.), rue de l'Arbre-Sec, 46. — *Eve*.
- 212 BISSON (E.), H. C., boulevard du Montparnasse, 152. — *Son troupeau*.
- 213 — *Ephémère*.
- 214 BIVA (H.), H. C., rue du Château-d'Eau, 72. — *Villeneuve-l'Étang; le soir*.
- 215 — *Villeneuve-l'Étang; le matin*.
- 216 BIVA (P.), rue du Faubourg-Saint-Martin, 90. — *Roses trémières*.
- 217 — *Pavots*.
- 218 BIZOUARD (V.-J.), rue Saint-Jacques, 350. — *En Morvan*.
- 219 BLAIR-BRUCE (W.), boulevard Arago, 65. — *Temps de mistral; Méditerranée*.
- 220 BLANCHARD (P.), rue Notre-Dame-de-Lorette, 44. — *Portrait de M^{lle} J. B...*
- 221 BLANCHON (E.-H.), rue Aumont-Thiéville, 6. — *Séance de nuit au conseil municipal de Paris (1897); question d'assistance publique; la laïcisation des hôpitaux*.
- 222 BLIGNY (A.), rue Hermel, 14. — *Le retour de l'île d'Elbe*.
- 223 BLOIS (G.-P.), rue de Valois, 18. — *Effet du matin; près La Rochelle (Charente-Inférieure)*.

- 224 BOCQUET (M^{lle} B.), rue Réaumur, 33. — *Portrait de ma mère.*
 225 BOEMM (M^{lle} R.), rue du Château-d'Eau, 20. — *Le whist.*
 226 BOESWILLWALD (E.-A.), rue Vaneau, 15. — *Vingt-cinq ans après; portraits.*
 227 BOGGIO (E.), rue Aumont-Thiéville, 2. — *Clair de lune.*
 228 BOGGS (F.-M.), H. C., chez M. Brame, rue Laffitte, 2. — *Le pont Saint-Michel; Paris 1898.*
 229 — *Pont de l'Estacade; Paris 1897.*
 230 BOHM (M.), à Etaples (Pas-de-Calais), rue Montreuil. — « *En mer.* »
 231 — *Portrait de ma tante.*
 232 BOIRY (C.), boulevard Saint-Jacques, 51. — *Portrait du Dr B...*
 233 BOISSELIER (G.-A.-L.), rue d'Aboukir, 112. — *Portrait de mon père.*
 234 — *Portrait de M. A. B...*
 235 BOISSON (I.-E.), rue Delambre, 22. — *Le volant.*
 236 — *Méduse.*
 237 BOIVIN (E.-P.-A.), avenue de Clichy, 86. — *Caravane; route d'Hammanlif, près Tunis.*
 238 BOMPARD (M.), H. C., boulevard Pereire, 167. — *Doux propos; scène de la vie populaire à Venise.*
 239 — *Les musiciens nègres; scène de la vie arabe.*
 240 BONDOUX (J.-G.), rue Hégésippe-Moreau, 15. — *20 juin 1792.*
 241 — *Le soir des noces.*
 242 BONFILS (G.), boulevard de Clichy, 83. — « *Dora.* »
 243 BONIS (H.), rue de la Tour-d'Auvergne, 15. — *Portrait de M. Gauvain, sous-gouverneur du Crédit foncier.*
 244 BONNAT (L.), H. C., rue Bassano, 48. — *Portrait du général Davoust, duc d'Auerstaedt, Grand Chancelier de la Légion d'Honneur.*
 245 — *Portrait de M^{me} Rose Caron.*
 246 BONNEFOY (H.), H. C., rue Fontaine, 42. — *Calme.*
 247 — *Aide mutuelle.*
 248 BONNET (F.), rue de Vaugirard, 99. — *Pendant l'entr'acte.*
 249 BONNOTTE, rue Bonaparte, 24. — *Vieillard; étude.*
 250 BONVALET-BARILLOT (M^{me} L.), avenue Niel, 26. — *Roses et renoncules.*
 251 BOQUET (J.), H. C., rue de la Victoire, 6. — *Deuil.*
 252 — *Tendresse.*
 253 BORCHARD (E.), place Pigalle, 11. — *Marée basse; à Portrieux (Côtes-du-Nord).*
 254 BORDE-GUYON (M^{me} J.-M.-J.), avenue Niel, 23. — *Portrait de Maud B...*
 255 BORDES (E.), H. C., rue Ampère, 87. — *Portrait de M. L. N. B. Wyse.*
 256 — *Portrait de M^{lle} M. R...*
 257 BOTTIN (M.), rue Victor-Massé, 32 bis. — *Portrait de M^{lle} X...*
 258 BOUARD (E.-A.). — *Retraite de Saint-Calais; 1870.*
 259 BOUCHARD (P.), rue de Calais, 12. — *Vue principale du Kremlin; à Moscou.*
 260 — *Rue Ilyinka; à Moscou.*
 261 BOUCHÉ (A.), villa des Arts, rue Pierre-Ginier, 15. — *Au crépuscule; Messy (Seine-et-Marne).*
 262 — *Le puits du village.*
 263 BOUCHER (A.-J.), rue de Lanery, 45. — *Le long rocher; forêt de Fontainebleau.*
 264 BOUCHOR (J.-F.), H. C., à Freneuse, par Elbeuf (Seine-Inférieure). — *Le bois; l'hiver.*
 265 — *La herse.*
 266 BOUDIER (R.), rue Ganneron, 22, pavillon B. — *Portrait de M^e M. D...*
 267 BOUDOT (L.), H. C., à Besançon, rue d'Anvers, 9. — *Un plateau du Jura; le matin.*
 268 — *Pâturage du Jura; automne.*
 269 BOUÉ (L.), rue Saint-Paul, 3. — *Un coin de Nemours.*
 270 — *Sous bois.*
 271 BOUFFAY (M^{lle} C.), à Haubourdin (Nord). — *Une prairie normande.*

- 272 BOUGUEREAU (W.-A.), H. C., rue Notre-Dame-des-Champs, 75. — *L'assaut.*
- 273 — *Inspiration.*
- 274 BOUILLE (E.), à Guingamp (Côtes-du-Nord), rue Montbareil, 23. — *Camaret après la pluie; Finistère.*
- 275 BOUISSET (F.), rue des Plantes, 41 bis. — *Portrait.*
- 276 BOULANGER (M^{me} L.), rue Trézel, 33. — *Amour du travail.*
- 277 BOURDIER (P.), à Mériel (Seine-et-Oise). — *Coin de Seine; à Portejoie.*
- 278 BOURDON (M^{lle} C.), rue Beautreillis, 6. — *Portrait de M^{me} A...*
- 279 BOURGAIN (G.), boulevard Rochechouart, 37 bis. — *La prière à bord du « Trident ».*
- 280 BOURGEOIS (E.-V.), H. C., à Neuilly-sur-Seine, avenue Philippe-Leboucher, 5 bis. — *Les ruines.*
- 281 — *Lever de lune; sur les Hauts-Plateaux (Corrèze).*
- 282 BOURGEOIS (V.-F.), rue Vercingétorix, 3. — *La ville d'Amiens recevant les hommages de ses industries.*
- 283 BOURGOGNE (G.), à Douai (Nord), rue Saint-Jean, 27. — *Fin d'automne.*
- 284 BOURGOGNE (P.), H. C., rue Taitbout, 80. — *Cueillette d'été.*
- 285 — *Fin de saison.*
- 286 BOURGONNIER (C.), H. C., rue du Ranelagh, 37. — *Le Christ.*
- 287 — *Portrait de M. Vigné d'Octon, député.*
- 288 BOUTIGNY (E.), H. C., rue Nollet, 56. — *Tableau.*
- 289 BOUVIER (J.), rue Saint-Marc, 30. — *Sous les figuiers.*
- 290 BOYÉ (A.), H. C., rue Juliette-Lambert, 20. — « *La Lyre immortelle.* »
- 291 — *Portrait de Marcelle P...*
- 292 BOYER-BRETON (M^{me} M.), rue des Dames, 69. — *La Vierge au cheminéau.*
- 293 BRÉAUTÉ (A.), H. C., rue Dautancourt, 21. — *L'Actrice.*
- 294 — *La toilette.*
- 295 BRÉMOND (J.-L.), rue de l'Yvette, 29. — *La laude; Seine-Inférieure.*
- 296 BRÉNER (Th.-A.), boulevard Saint-Jacques, 51. — *Notre jardin.*
- 297 BRÉTON (E.-A.), H. C., à Courrières. — *La ferme abandonnée.*
- 298 BRÉTON (J.-A.), H. C., à Courrières (Pas-de-Calais). — *La glaneuse.*
- 299 — *Rue de village.*
- 300 BRIAUDEAU (P.-Ch.-J.), rue Vercingétorix, 6. — *Le soir.*
- 301 — *Les chaudières.*
- 302 BRICOUX (Ch.), à la Bourse du Commerce. — *Portrait de M. X...*
- 303 BRICHERASIO (C^{esse} S. DE), à Turin, rue Lagrange, 20 bis. — *Haute-Loire.*
- 304 BRIDGMAN (F.-A.), H. C., boulevard Malesherbes, 146. — *Le torrent; le ruisseau; diptyque.*
- 305 BRILLAUD (F.), rue de l'Abbé-Grégoire, 4. — *Libellule.*
- 306 BRISARD (F.), rue d'Odessa, 9. — « *Un petit sou, s'il vous plaît.* »
- 307 BRISPOT (H.), H. C., avenue Trudaine, 17. — *Le viatique.*
- 308 — *Avant la messe.*
- 309 BRISSET (E.), rue d'Armaillé, 13. — *Napoléon en campagne; 1809.*
- 310 BROCOS (M.), rue du Cherche-Midi, 5. — *Préparation du manioc; Brésil.*
- 311 BRONNER (M^{me} P.-N.), à Asnières (Seine), rue de Châteaudun, 100. — *Portrait de M^{lle} S. B...*
- 312 BROSSARD (M^{lle} J.), rue Littré, 15. — *Portrait de M^{me} Jeanne Amen.*
- 313 BROUARDEL (M^{me} L.), à la Faculté de médecine. — *Portrait de M^{me} L. B...*
- 314 — *Portrait de M. le Pr T...*
- 315 BROUILHONY (M^{me} J.-L.-L.), rue de Chabrol, 14. — *Le benedicite.*
- 316 BROUILLET (A.), H. C., boul. Flandrin, 72. — *Portrait de René M. S...*
- 317 — *Au coin du feu.*
- 318 BROUTELLES (Th. DE), à Dieppe, rue Aguada, 19. — *La jetée de Dieppe par un gros temps.*
- 319 BROZIK (V.), H. C., rue de Ponthieu, 61. — *Portrait de M^{me} J...*
- 320 BRUGAIROLLES (V.), rue Ampère, 83. — *Portrait.*
- 321 — *Dans le parc.*

- 322 BRUN (Ch.), rue Clauzel, 6. — *Une intéressante conversation surprise ; souvenir de Constantine (Algérie).*
- 323 BRUN (G.), à Neuilly (Seine), rue d'Orléans, 18. — *Vieux barrage.*
- 324 BRUNEL (J.-B.), à Avignon, rue de Mons, 19. — *Fin d'automne ; environs d'Avignon.*
- 325 BRUNET (A.-J.), rue du Moulin-de-Beurre, 12. — *Le blessé.*
- 326 BRUNET (J.), H. C., à Levallois-Perret, rue Danton, 6. — *Le chemin du Calvaire au Sépulcre, dans la nuit du Vendredi saint.*
- 327 — *Le récit du naufrage ; souvenir de Bretagne (triptyque).*
- 328 BRUNET (M^{me} S.), à Hyères (Var), avenue des Iles-d'Or, 6. — *Mendiant à la pipe.*
- 329 BRUNET-HOUARD (P.-A.), à Fontainebleau (Seine-et-Marne), rue des Provençaux, 30. — *Dragons faisant le fourrage devant l'ennemi.*
- 330 BRUNERY (F.). — *A la santé du chef!*
- 331 — *L'étude interrompue.*
- 332 BRUNIN (L.), à Auvers (Sud), rue de la Province, 52. — *L'intendant.*
- 333 BUBUA (F.), boulevard de Clichy, 11. — *Portrait d'homme.*
- 334 BUFFET (A.), rue Cauchois, 3. — *Etang de Ville-d'Avray.*
- 335 BUFFET (P.), H. C., rue Cauchois, 3. — *Le négus Ménélick, à la bataille d'Adoua.*
- 336 BULAND (E.-J.), H. C., à Charly (Aisne). — *Bric-à-brac.*
- 337 — *Vieux Breton.*
- 338 BULFIELD (J.), rue de Sèvres, 29. — *Retour de la classe.*
- 339 BUNNY (R.-C.-W.), avenue de Saxe, 59. — *Au bord de la mer.*
- 340 — *« La Penserosa ».*
- 341 BURDY (G.-H.), rue Berthe, 50. — *Portrait de jeune fille.*
- 342 — *Intérieur.*
- 343 BURGAT (E.), rue de Vouillé, 64. — *Intérieur de cuisine ; Haute-Savoie.*
- 344 BURGKAN (M^{lle} B.), rue Boissonade, 6. — *Jardinage d'automne.*
- 345 BURLET (G.), à Bruxelles (Belgique), rue Froissart, 59. — *Le lac de Virelles.*
- 346 — *La moisson en Flandre.*
- 347 BUSSIÈRE (G.), rue de Vaugirard, 93. — *L'épopée.*
- 348 — *Les iris.*
- 349 BUSSON (Ch.), H. C., rue des Fourneaux, 9. — *Passerelle sur le Barangeon ; Cher.*
- 350 — *Une matinée ; souvenir du Berry.*
- 351 BUSSON (G.), H. C., rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233. — *Hallali de sanglier.*
- 352 — *Diane.*
- 353 BUTLER (C. LA VERNE), villa Dupont, 28. — *La fin du jour.*
- 354 CABANE (E.), rue Bonaparte, 84. — *Portrait de M^{me} de N...*
- 355 — *Portrait de jeune homme.*
- 356 CABANES (L.-F.), rue de Vaugirard, 99. — *Rêve de gloire.*
- 357 CABIÉ (L.-A.), à Bordeaux, rue de l'Observance, 4. — *La vallée de la Vézère, aux Eyzies (Dordogne).*
- 358 — *Basse mer, à Saint-Georges, près Royan (Charente-Inférieure).*
- 359 CABUZEL (A.-H.), rue de Vaugirard, 64. — *Une mare.*
- 360 CACHOUD (F.-Ch.), boulevard Rochechouart, 84. — *Vers la nuit ; baie d'Hautecombe (Savoie).*
- 361 CAGNIART (E.), H. C., rue de Navarin, 6. — *Après la neige ; place Saint-Michel, Paris.*
- 362 — *La ville de Thuin (Belgique) ; soleil couchant.*
- 363 CAHEN (M^{me} R.), boulevard de Clichy, 73. — *Portrait de M^{lle} G...*
- 364 CAILLARD (A.), rue de Bagneux, 7. — *Portrait de M. Pierre Defaucamberge.*
- 365 CAILLE (L.), boulevard Saint-Michel, 139. — *Intérieur paisible.*
- 366 CAIN (H.), H. C., rue de l'Entrepôt, 19. — *L'apparition aux bergers ; la marche vers l'étable ; la crèche.*
- 367 CALBET (A.), H. C., rue du Cherche-Midi, 102. — *Portrait du général de N...*
- 368 — *Portrait de M. M...*

- 369 CALLOT (H.-E.), boulevard Malesherbes, 160. — *Légende (tirée de François Coppée).*
- 370 CALVÉ (J.), à Bordeaux, rue d'Aviau, 1. — *Fin octobre.*
- 371 CALVÈS (L.-G.), rue de la Tour-d'Auvergne, 44. — *Le chemin noyé ; Champagne.*
- 372 — *Rentrée de moisson ; Champagne.*
- 373 CALVÈS (M^{me} M.-D.), rue de la Tour-d'Auvergne, 44. — *Source de l'Erable ; Champagne.*
- 374 CAMBIAGGIO (E.), rue Dautancourt, 4. — *Le soir.*
- 375 CAMOREYT (J.), rue de Steinkerque, 6. — *La poterne du marché de Triana ; Séville.*
- 376 — *Un marchand de poteries sur le Zocadover ; Tolède.*
- 377 CANET (C.-E.), rue Bertin-Poirée, 16. — *Les docks à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais).*
- 378 CANUET (M^{lle} L.), rue Eugène-Delacroix, 7. — *Jeune Vénitienne.*
- 379 CAPDVIELLE (L.), à Lourdes. — *Carmen.*
- 380 CAPIDAN (P.), rue des Beaux-Arts, 13. — *Portrait de M. P.-N. D...*
- 381 CARAUD (J.), H. C., rue Bochart-de-Saron, 9. — *Sous les lilas.*
- 382 — *A la fenêtre.*
- 383 CARLIEZ (A.), rue Descombes, 14. — *Portrait de M. Georges Berry, député de Paris.*
- 384 CARLOS-LEFEBVRE, rue Hégésippe-Moreau, 14. — *La ferme du père Noffray ; Sologne.*
- 385 — *L'allée de châtaigniers ; Sologne.*
- 386 CARL-ROSA (M.), H. C., rue du Bac, 40. — *La rivière.*
- 387 — *Les bords de l'Eure ; à l'automne.*
- 388 CARMICHAEL (G.), carrefour de la Croix-Rouge, 2. — *Portrait de M. J...*
- 389 CARON (H.-P.-E.), rue d'Assas, 89. — *Dans le détroit du Pas-de-Calais ; marine.*
- 390 CARPENTIER (E.), rue Notre-Dame-de-Lorette, 16. — *Noireau de temps de pluie.*
- 391 — *Les mendiants.*
- 392 CARPENTIER (M^{lle} M.), rue de Maubeuge, 60. — *Portrait de M. A. de V...*
- 393 CARRÉ (J.-P.), rue du Faubourg-Saint-Jacques, 35. — *Portrait de M. W...*
- 394 CARRÉ (R.-P.-L.), rue de Navarin, 12. — *Marché aux fleurs de Saint-Sulpice.*
- 395 CARTERON (E.), H. C., boul. Raspail, 138. — *Cuisine en plein vent.*
- 396 CARTHENNE (M^{lle} L.), à Avon-Basses-Loges (Seine-et-Marne). — *Environs de Fontainebleau.*
- 397 CARTIER (K.), rue de Longchamp, 144. — *Portrait de M^{me} D...*
- 398 — *Portrait de M. Fernand Thierry.*
- 399 CARVONIDÈS (P.), rue de Seine, 54. — *Portrait de M^{lle} A. F...*
- 400 CASTAING (J.-H.), à Pau, rue Alexander-Taylor, 8. — *Tête de vieille femme.*
- 401 CASTÉRA (G. DE), rue Bonaparte, 13. — *« Rainuntcho ».*
- 402 CASTIGLIONE (G.), H. C., boulevard de Clichy, 11. — *La visite à l'oncle Cardinal.*
- 403 — *La petite Yvonne.*
- 404 CASTRES (E.), H. C., avenue Kléber, 96. — *Le benedicite.*
- 405 — *Le jardinier du couvent.*
- 406 CAUCAUNIER (D.), à Bois-Colombes (Seine), rue Maunoury, 25. — *Offrande à Bouddha.*
- 407 CAUCHOIS (E.-H.), rue de la Grange-Batelière, 15. — *Roses de septembre.*
- 408 CAVALLIER (L.), rue Campagne-Première, 9. — *Le Christ insulté.*
- 409 CAVE (J.-C.), H. C., rue Notre-Dame-des-Champs, 85. — *Jeunesse.*
- 410 CAY (DE), rue des Fourneaux, 9. — *Etude d'intérieur.*
- 411 CAYRON (J.), rue d'Amsterdam, 77. — *Harmonies.*
- 412 — *Portrait de M^{me} Marguerite Durand, directrice du journal « La Fronde ».*

- 413 CAYRON-VASSELON (M^{me} M.-U.), rue Myrrha, 6. — *Portrait de M^{me} X...*
- 414 — *Portrait de Marguerite C...*
- 415 CEMBIER (H.-P.), rue Girardon, 15. — « *Schéhérazade* ».
- 416 CERBELAUD (M^{lle} J.-L.-B.), rue Trézel, 34. — *Etangs en Picardie*.
- 417 CESBRON (A.), H. C., rue Jacquemont, 13. — *Le bouquet de roses à la guirlande*.
- 418 — *Rosier blanc*.
- 419 CESBRON (C.), rue Jacquemont, 13. — *Le coin des pauvres; église abbatiale de Fécamp*.
- 420 CHABANIAN (A.), rue Fontaine, 44. — *Sur les bords de l'Océan*.
- 421 CHABAS (M.), boul. Saint-Michel, 133. — *Les trois gardiennes du Yoddé*.
- 422 — *Moulin de Bulguen; environs de Lannion*.
- 423 CHABAS (P.), H. C., rue de la Terrasse, 3. — *Portrait de ma femme*.
- 424 — *Sur l'eau*.
- 425 CHABELLARD (A.), rue Ravignan, 13. — *Iris*.
- 426 CHAHINE (E.), rue d'Amsterdam, 100. — *Le Refuge*.
- 427 — *Intérieur*.
- 428 CHAIGNEAU (J.-F.), avenue Victor-Hugo, 162. — *Au bord de la mer; soleil couchant*.
- 429 — *Les bords de l'Yonne*.
- 430 CHAIX (A.), à Lyon, rue Malesherbes, 44. — *Grand'mère*.
- 431 CHALON (L.), rue d'Amsterdam, 77. — *Orphée*.
- 432 CHAMPEAUX (O. DE), rue Boccador, 7. — *Mer houleuse à Flessingue (Hollande)*.
- 433 — *Lever de lune sur les bords de l'Arroux (Saône-et-Loire)*.
- 434 CHAMPION (G.), boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 23. — *Quai Saint-Paul*.
- 435 CHAMSON (J.-A.), rue du Regard, 10. — *La mort et le bûcheron*.
- 436 CHANET (G.), rue Lepic, 80. — *Portrait de l'auteur*.
- 437 CHANTRON (A.-J.), à Nantes, rue Beaumanoir, 9. — *Apprêts de carnaval*.
- 438 — *Marchand de pommes*.
- 439 CHANUT (A.), rue Barbette, 3. — *Les petites sœurs des pauvres*.
- 440 CHAPERON (E.), H. C., boulevard Rochechouart, 49. — *Le maréchal Ney à Waterloo*.
- 441 CHAPIN (M^{me} S.), rue Chabonais, 7. — *Adriaan Labruyère; enfant zélandais*.
- 442 CHARBONNEAU (G.), rue du Château, 73. — *Portrait de M. Mondain*.
- 443 CHARMAISOY (R.), avenue de Messine, 21. — *Chemin de traverse; Saint-Martin-en-Rivière*.
- 444 CHARON (P.), à Laval (Mayenne), rue de Strasbourg, 5. — *Pastorale*.
- 445 CHARPENTIER (G.), rue Rodier, 70. — *Coin de vallée à Etretat*.
- 446 — *Portrait*.
- 447 CHARPENTIER-BOSIO (G.), avenue du Maine, 14. — *Délassement*.
- 448 CHARPIN (A.), H. C., quai Saint-Michel, 13. — *Retour des champs; clair de lune*.
- 449 — *Souvenir de Sologne*.
- 450 CHARTIER (H.-G.-J.), rue de Vaugirard, 108. — *Sambre-et-Meuse*.
- 451 CHARRÉTON (V.), à Lyon, rue de l'Hôtel-de-Ville, 98. — *Soir d'octobre à Montpeyroux (Auvergne)*.
- 452 CHARTRAN (T.), H. C., place des Etats-Unis, 3 bis. — *La chanson de l'épée (Siegfried)*.
- 453 — *Portrait de M^{lle} L. G...*
- 454 CHARVOT (E.), avenue de Villiers, 2. — *Intérieur arabe à Tunis*.
- 455 — *Paysage en Bourbonnais*.
- 456 CHAUVIER DE LÉON (G.-E.), rue de Seine, 4. — *Pins parasols à la Faux; golfe de Saint-Tropez*.
- 457 CHAYLLERY (E.-L.), H. C., rue Cortot, 2. — *La brodeuse*.
- 458 — *Le départ pour l'école*.
- 459 CHECA (U.), H. C., rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233. — *Départ pour la fantasia*.
- 460 — *A la foire de Séville*.

- 461 CHELMINSKI (J.-V.), place Malesherbes, 9. — *En route pour le quartier général.*
- 462 CHÉNARD-HUCHÉ (G.), place Wagram, 1. — *La grève de Port-Issol (Provence).*
- 463 CHENU (M^{me} J.), rue de Madrid, 34. — *Portrait de M^{lle} C...*
- 464 CHETWOOD-AIKEN (W.), rue Notre-Dame-des-Champs, 70 bis. — *Le pardon de Sainte-Barbe au Faouët et la fête du Saint-Sacrement.*
- 465 CHEVILLIARD (V.), rue Racine, 3. — *Un mélomane.*
- 466 CHEVREUIL (L.), rue Boissonade, 10. — *Geneviève de Brabant.*
- 467 CHICOTOT (G.-A.), rue Fromentin, 8. — *Fra Angelino.*
- 468 CHIFFLART (F.-N.), rue Aumont-Thiéville, 4. — *Le banni.*
- 469 CHIGOT (A.), à Valenciennes, rue des Petits-Cailloux, 1. — *L'héroïsme du capitaine du Tertre.*
- 470 CHIGOT (E.-H.-A.), H. C., à Etaples (Pas-de-Calais), villa des Roses. — *Portrait de M. H. L...*
- 471 CHIRADE-DEVORE (M^{me} M.-D.), avenue d'Eylau, 31. — *Roses et boules de neige.*
- 472 CHOCARNE-MOREAU (P.-C.), avenue des Ternes, 96. — *L'amorce.*
- 473 CHOQUET (J.-C.), quai d'Anjou, 13. — *Dattes, oranges, bibelots; nature morte.*
- 474 CHOQUET (R.-M.), rue Washington, 39, et boulevard Malesherbes, 112. — *Un accident, avenue du Bois-de-Boulogne.*
- 475 — *Les maquignons.*
- 476 CHRÉTIEN (R.-L.), H. C., avenue des Tilleuls, 11. — *Pinkade; nature morte.*
- 477 — *Melon et raisins.*
- 478 CIPOLLA (F.), rue Scribe, 7. — *Chagrin d'amour.*
- 479 CIROU (P.), rue Campagne-Première, 13 bis. — *Portrait.*
- 480 CLAIRIN (G.-J.-V.), H. C., rue de Rome, 62. — *La grande vague.*
- 481 — *La vallée de Thèbes (Egypte).*
- 482 CLAUDE (E.), H. C., rue Fontaine, 37. — *Le gigot à l'anglaise.*
- 483 — *Après carême.*
- 484 CLAUDE (G.), H. C., boulevard des Batignolles, 82. — *Portrait de M. A. L...*
- 485 CLAUDE (J.-M.), H. C., à Maisons-Laffitte, rue de la Maison-Neuve, 8. — *Une matinée d'ouverture.*
- 486 — *La réparation des filets de pêche; souvenir de Lavandou (Var).*
- 487 CLAVERIE (J.), à Marseille, rue Traverse-Chape, 66. — *Fin de journée à Vitrolles (Provence).*
- 488 CLÉMENT (M.), boulevard Percire, 88. — *« Par la blanche ».*
- 489 CLÈRE (J.-F.-C.), rue des Plantes, 73. — *Portrait du général A. L., commandant la 41^e division.*
- 490 — *Portrait du général A. L., commandant l'Ecole d'application de l'artillerie et du génie.*
- 491 CLERMONT (A.-H.-L. DE), cité Malesherbes, 18. — *Calme; le soir.*
- 492 — *Le givre.*
- 493 COATES (G.), avenue du Maine, 63. — *Portrait de M. D...*
- 494 COBIANCHI (I.), rue Scribe, 7. — *L'été.*
- 495 COEFFIER (M^{me} P.), quai Bourbon, 21. — *Portraits de M^{me} et de M^{lle} B...*
- 496 COESSIN DE LA FOSSE (C.-A.), H. C., boulevard Lannes, 13. — *Madame Roland et les septembriseurs; 2 septembre 1792.*
- 497 — *Duo.*
- 498 CŒURET (A.-L.), rue de la Tombe-Issoire, 26. — *Un coin de mon jardin.*
- 499 COEYLAS (H.), rue Guy-de-la-Brosse, 9. — *Le Conseil municipal de Paris en séance; rapport général du budget 1897; session de 1896.*
- 500 COGEN (F.), H. C., rue Caumartin, 19. — *Inquiétude.*
- 501 — *Heureuse vieillesse.*
- 502 COGGHE (R.), à Roubaix (Nord), rue des Fleurs, 22. — *Caramba!*
- 503 — *Portrait de M. M...; panneau pour cheminée.*

- 504 COHEN (M^{lle} E.-G.), rue du Cherche-Midi, 109. — *Le bouquet.*
- 505 COIGNARD (A.), rue Constance, 11. — *Meuilles, près Pacy-sur-Eure.*
- 506 COIGNET (M^{lle} M.), avenue des Gobelins, 67. — *Coin d'office.*
- 507 COLIN-LIBOUR (M^{me} U.), rue Duperré, 7. — *Charité.*
- 508 — *Fioraliso.*
- 509 COLLIN (R.), H. C., rue de Vaugirard, 152. — *En été.*
- 510 — *Les Harmonies de la nature inspirent le compositeur.*
- 511 COMERRE (L.), H. C., rue Ampère, 67. — *Portrait de M^{me} D...*
- 512 — *Portraits de M^{lles} L. de C...*
- 513 COMOY (M.-E.-G.), rue Méchain, 13. — *Matinée d'automne; paysage.*
- 514 COMTE (M^{me} J.), rue de l'Arcade, 8. — *Petite mendiante.*
- 515 CONNELL (E.-D.), à Puteaux, rue Lemaitre, 7. — *En plein été.*
- 516 CONSTANTIN (M^{lle} M.), boulevard Raspail, 216. — *Inspiration.*
- 517 — *Japonaise.*
- 518 CONTE (M^{lle} E.), avenue Daumesnil, 48. — *Portrait.*
- 519 COPPIER (A.-C.), à Annecy, clos Nemours. — *Les lavandières de nuit.*
- 520 CORBINEAU (A.-C.), rue Hégésippe-Moreau, 15 (villa des Arts). — *Ecoute!*
- 521 — *Présentation.*
- 522 CORMON (F.), H. C., rue d'Aumale, 13. — *Décoration d'une salle du Muséum.*
- 523 CORNELLIER (E.), place Cadet, 31. — *Saint Mandrier.*
- 524 CORREA (A.), impasse du Maine, 12. — *Siège de Paris; décembre 1870.*
- 525 CORREA (R.), rue Léopold-Robert, 2. — *Pâturage des bords de la Seine.*
- 526 — *Troupeau d'animaux au Chili.*
- 527 COSSON (P.-H.-C.), avenue Friedland, 5. — *Mare dans la plaine de Sivry (Seine-et-Marne).*
- 528 COT (E.-W.), rue Bonaparte, 88. — *Portrait.*
- 529 COTÉ (A.-S.), boulevard du Montparnasse, 37. — *Solitude; paysage canadien.*
- 530 — *Entrée de bois; paysage canadien.*
- 531 COULAUD (M.), rue Saint-Gilles, 5 bis. — *Troupeau à la mare.*
- 532 — *Départ du troupeau; le matin.*
- 533 COULIN (M^{me} E.), rue Cervantès, 1. — *La visite.*
- 534 COURSELLES-DUMONT (H.), rue Mozart, 99. — *Le conquérant.*
- 535 COUTURIER (P.-L.), H. C., à Saint-Quentin, quai du Port-Gayan, 7. — *Marguerite en prison; « Faust », de Gæthe.*
- 536 — *Coq et poule.*
- 537 COXON (E.-J. DE VEUILLE), rue Fontaine, 38 bis. — *Jeune Italien.*
- 538 CRAFT (P.-R.), Mount, Vernon, Newlyn, Penzance (Angleterre). — *Pêcheurs relevant leurs filets; pêche à la sardine; côtes de Cornouailles.*
- 539 CRAUK (C.-A.), H. C., rue de Vaugirard, 89. — *Fête du triomphe et baptême de la promotion à l'École militaire de Saint-Cyr.*
- 540 CREMIEUX (E.), à Marseille, quai de Rive-Neuve, 1 bis. — *Le port des pêcheurs; Marseille.*
- 541 CRÈS (C.), à La Flèche (Sarthe), rue de la Paix, 30. — *Au cantonnement.*
- 542 CROCKER (M.), rue de Verneuil, 23. — *Chevrière hollandaise.*
- 543 — *Saules.*
- 544 CROEGAERT (G.), rue Cauchois, 15. — *La toilette.*
- 545 CROIZÉ (E.-P.-L.), à Saint-Quentin, rue des Canoniers, 21. — *Le bon plaisir de l'artiste.*
- 546 CSOK (E.), chez MM. Michel et Kimbell, place du Marché-Saint-Honoré, 31. — *Portrait de M^{me} ...*
- 547 CUNHA (A.-C. DA), avenue du Maine, 16. — *Le viatique; impression de nuit.*
- 548 CURTELIN (C.), à Lyon, rue de Marseille, 85. — *Brouillard en Gironde.*
- 549 DABADIE (H.), boulevard Saint-Michel, 121. — *Un village à Bréhat.*
- 550 — *Saint François parlant aux oiseaux.*

- 551 DAGNAC-RIVIÈRE (C.-H.-G.), rue Denfert-Rochereau, 37. — *Marché arabe.*
- 552 — *Moulin à tan.*
- 553 DAINVILLE (M.), rue de Fleurus, 33 bis. — *Gelée blanche précoce.*
- 554 — *Crépuscule d'automne.*
- 555 DALLIANCE (L.), boulevard Saint-Marcel, 86. — *La Sarthe près Saint-Céneri.*
- 556 DALLIER (G.), rue Furstenberg, 6. — *Chênes verts à Antibes.*
- 557 DAMAS (E.-E.), à Charleville (Ardennes), route Nationale, 24. — *Aux pissenlits.*
- 558 DAMBEZA (L.-E.-G.), rue d'Estrées, 6. — *Un troupeau dans le Val.*
- 559 — *Le passeur de Saint-Athanase.*
- 560 DAMERON (E.-C.), H. C., rue Rochechouart, 38. — *Carrière de Chamesson (Côte-d'Or).*
- 561 — *Un soir, sous les chênes verts, au cap d'Antibes.*
- 562 DANGER (H.-C.), H. C., rue du Faubourg-Saint-Honoré, 235. — *Les grands artisans de l'arbitrage et de la paix.*
- 563 DANGUY (C.-J.), rue Leclere, 1. — *Portrait.*
- 564 — *Sapho et les Lesbienues.*
- 565 DANIELL (F.), rue Bréa, 17. — *Coquelicots.*
- 566 DARDOIZE (E.), H. C., rue Coëtlogon, 4. — *Olivier à Cagnes (Alpes-Maritimes).*
- 567 — *Genêts au mont Saint-Michel; soleil couchant.*
- 568 DAREY (L.), à Royan-Pontailiac (Charente-Inférieure), avenue de Bordeaux. — *Fox-hounds au chenil.*
- 569 DARGENT (Y.), H. C., à Creac'h-André, en Saint-Pol-de-Léon (Finistère). — *L'escadre du Nord à l'horizon de Goulven (Finistère).*
- 570 — *Le long des grèves; anse de Dinan (Finistère).*
- 571 DARIEN (H.-G.), boulevard Saint-Michel, 113. — *Les halles; Paris.*
- 572 — *Monsieur le Maire.*
- 573 DASTUGUE (M.), rue Campagne-Première, 15. — *Portrait de M^{lle} B...*
- 574 DAUDIN (H.-C.), boulevard de Clichy, 60. — *Portrait.*
- 575 DAUVERGNE (M^{lle} E.), rue de Lyon, 1. — *Le soir; bords de la Bourbe (Isère).*
- 576 DAVID (T.), au Mans, rue Prémartine, 95. — *Rochefort-en-Terre (Morbihan).*
- 577 DEACON (A.), à Montigny-sur-Loing (Seine-et-Marne). — *Après le travail.*
- 578 DEBAT-PONSAN (E.-B.), H. C., av. Victor-Hugo, 55. — « *Nec mergitur!* ».
- 579 — *Portrait de M^{me} D...*
- 580 DEBON (E.), rue Caulaincourt, 61. — *Les varechs à Carolles.*
- 581 DEBRIE-BULO (M^{me} D.), bd St-Germain, 115. — *Moret (Seine-et-Marne)*
- 582 DEBUT (M.), rue Lafontaine, 16. — *Le soir; paysage.*
- 583 DECAMPS (A.), à Allery (Somme). — *L'ancien métier à tisser.*
- 584 DE CONINCK (M^{lle} A.-L.), à Amiens, rue Voiture, 25. — *Les noces d'or.*
- 585 DE CONINCK (P.-L.-J.), H. C., à Amiens, rue Voiture, 25. — *Portrait des enfants de M. H...*
- 586 — « *Pasquecia* ».
- 587 DE CONINCK (M^{lle} R.), à Amiens, rue Voiture, 25. — *Giroflées et pivoinés.*
- 588 DÉCORCHEMONT (F.-E.), rue Ganneron, 12. — *Etude sous bois; forêt de Conches.*
- 589 DÉCOTE (G.), rue de Vaugirard, 195. — *Liseuse.*
- 590 DEGRAVE (J.-A.-P.), à Saint-Quentin, rue Labon, 3. — *L'ardoise cassée.*
- 591 — *En retenue.*
- 592 DE IEM (M^{lle} L.), rue Montmartre, 121. — *Le bedeau; en Flandre.*
- 593 DELABARRE (E.-L.-M.), avenue de Wagram, 32. — *Judith.*
- 594 — *Portrait de ma mère.*
- 595 DELACROIX (H.-E.), H. C., rue de Douai, 22. — *Lavoir dans une source d'eaux chaudes à Ax (Ariège).*
- 596 — *Portrait de M^{me} D. G...*
- 597 DELACROIX-GARNIER (M^{me} P.), rue de Douai, 22. — *Heureuse mère.*
- 598 — *Une liseuse.*
- 599 DELAHAYE (E.-J.), H. C., rue Capron, 35. — *Mademoiselle Fifi.*
- 600 — *Portraits de M^{lles} A. V... et C. V...*

- 601 DELAILLE (E.), rue de Buffon, 69. — *Le moulin d'Alfort.*
- 602 DELAISTRE (A.), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 170. — *Crépuscule.*
- 603 — *Après la pluie.*
- 604 DELANOY (H.-P.), H. C., rue de la Chapelle, 117. — *Portrait de M^{lle} S... aînée.*
- 605 — *Portrait de M^{lle} S... jeune.*
- 606 DELANNOY (A.), rue de l'Ancienne-Comédie, 8. — *Halte sur la colline.*
- 607 DELAPLACE (M^{lle} M.), à Neuilly (Seine), rue Perronet, 41. — *Portrait de femme.*
- 608 DELASALLE (M^{lle} A.), rue Duplex, 49. — *Le retour de la chasse.*
- 609 — *La grand'mère; portrait.*
- 610 DELATTRE (M^{lle} M.-H.), rue Duperré, 17. — *Portrait de M^{lle} J. Tournay.*
- 611 DELAUNAY (J.), quai Bourbon, 9. — *Souvenir de manœuvres; mouvement de cavalerie; cuirassiers.*
- 612 DELAUNAY (P.), rue des Ternes, 7. — *Portrait de M^{lle} D...*
- 613 — *Portrait.*
- 614 DELAVOIERE (P.-A.), rue des Dames, 4. — *Pommes cuites.*
- 615 DELBEKE (L.), rue de Grenelle, 38. — *Vision douloureuse.*
- 616 DELHUMEAU (G.), rue Bayen, 41. — *Portrait de M^{lle} F. D. de G. M...*
- 617 — *Portrait de M. P. B...*
- 618 DELISSA (J.-L.), à Londres W., Addison Road, 14, Kensington. — *Le chandelier d'argent.*
- 619 — *Portrait de miss C...*
- 620 DELOBBE (F.-A.), H. C., rue d'Alésia, 27. — *Le murmure du ruisseau.*
- 621 — *Portrait.*
- 622 DELOBRE (E.-V.-A.), à Alfortville, rue Saint-Jean, 9. — *Saint Jean.*
- 623 DELORME (M^{lle} B.), rue de la Bienfaisance, 43. — *Portrait de M^{lle} M. D...*
- 624 DELORME-CORNET, rue de la Tour-d'Auvergne, 22. — *Prière du soir; vieille femme.*
- 625 DEMANCHE (M^{lle} B.), rue de Chabrol, 18. — *La prière du soir.*
- 626 DEMANGE (A.), à Asnières (Seine), rue J.-J.-Rousseau, 35. — *Deux moments.*
- 627 DÉMAREST (A.-G.), H. C., rue de la Grande-Chaumière, 1. — *La halte.*
- 628 DEMARQUET (M^{me} I., née CRAUK), boulevard du Montparnasse, 159 bis. — *En retenue.*
- 629 DEMAY (P.-L.-H.-O.), rue Condorcet, 65. — *La pointe de la Bretonne, à Barfleur (Manche).*
- 630 DEMONT (A.-L.), H. C., avenue de l'Opéra, 33. — *Les épaves.*
- 631 — *Hymne au Soleil.*
- 632 DEMONT-BRETON (M^{me} V.), H. C., avenue de l'Opéra, 33. — *Hommes de mer.*
- 633 — *Dans l'eau bleue.*
- 634 DEMONTS (M.), rue de Courcelles, 63. — *Les présages.*
- 635 DENET (C.), rue Jouffroy, 2. — *Au marché.*
- 636 DENNERY (G.-L.), à Saint-Mandé, avenue Benoit-Lévy, 6. — *Tourneur de rouets.*
- 637 DENNEULIN (J.), à Lille, rue Saint-Firmin, 7. — *Où?... là'*
- 638 DEPRÉ (A.), rue de Navarin, 14. — *Lendemain de mi-carême; à l'aurore.*
- 639 — *Crépuscule en Normandie; le calme.*
- 640 DESAINT (A.), rue Caulaincourt, 83. — *Une rue à Bou-Saâda; Sud-Algérien.*
- 641 DESAUTY (M^{me} H.), boulevard de Clichy, 60. — *Le missel.*
- 642 DESBROSSES (J.), H. C., rue de Lubeck, 20. — *Le soir; Tombeau de Marie Joly, à la Roche-au-Diable (Calvados).*
- 643 — *La bruine; en forêt (Vosges).*
- 644 DESCAMPS-SABOURET (M^{lle} L.-C.), rue de la Présentation, 11. — *Avant le marché.*
- 645 DESCHELLES (P.), à Saint-Dié (Vosges), rue de l'Orphelinat, 5. — *Joyeuse couvée.*
- 646 DESCH (A.), rue de Seine, 20. — *Jeunes et vieux.*
- 647 — *Portrait de M^{me} B...*

- 648 DESCHENS (M^{me} P.), à l'Île-Saint-Denis (Seine), quai du Moulin, 7. — *Etude de lilas.*
- 649 DESGOFFE (B.), H. C., rue Dutot, 1. — *Orchidées, agate, ivoire, cristal de roche, cloisonné de Chine, etc.*
- 650 — *Table de Marie-Antoinette; cristal de roche.*
- 651 DESGOFFE (J.), rue Fessart, 2. — *Hallebardier.*
- 652 DESMARQUAIS (H.), boulevard Garibaldi, 90. — *Effet d'automne.*
- 653 — *Bords de la Juine.*
- 654 DESMETH (H.), à Anvers, rue de la Couronne, 46. — *Le jour des morts et le mercredi des Cendres; diptyque.*
- 655 DESPAGNAT (V.), rue de Lévis, 96. — *La rentrée des pêcheurs de sardines; Concurneau.*
- 656 DESPLANQUES (A.), à Tourcoing, rue du Haze, 104. — *Portrait de M. D...*
- 657 DESPREZ-BOURDON (J.), rue Faustin-Hélie, 12. — *Portrait de Jean Danès.*
- 658 DESTREM (C.), H. C., au Castelet-Pinsaguel (Haute-Garonne). — *Stet Capitolium fulgens...*
- 659 — *Pallas Tolosana.*
- 660 DESURMONT (E.), à Tourcoing rue de Gand, 343 bis. — *Au soleil.*
- 661 DETAILLE (E.), H. C., boulevard Malesherbes, 129.
- 662 DETANGER (M^{me} R.-L.), rue d'Orsel, 32 bis. — *L'étable.*
- 663 DETTI (C.), H. C., rue Fontaine, 14. — *Enfant au drageoir.*
- 664 DEULLY (E.-A.-F.), H. C., impasse du Maine, 9, villa Rubens. — *Rochefort petit-fils.*
- 665 — *Printemps.*
- 666 DEUTSCH (L.), rue de Navarin, 11. — *La prière au tombeau.*
- 667 DEVAMBEZ (A.), avenue Victor-Hugo, 43. — *Conversion de Marie-Madeleine.*
- 668 DEVILLARIO (R.), rue de Dunkerque, 79. — « *Primavera* ».
- 669 DEYROLLE (T.), H. C., rue de Sèvres, 29. — *Le chemin de la chapelle.*
- 670 — *La fin de la journée des faneuses.*
- 671 DIAS (N.), rue Saint-Jacques, 158. — « *Mon ami Pierrot* ».
- 672 DICKSON (M.-E.), rue Scribe, 7. — *Haydée.*
- 673 — *Fleur brisée.*
- 674 DIDIER (C.-A.-F.), à Versailles, rue Alexandre-Lange, 16. — *Confidences.*
- 675 — *Chez le peintre.*
- 676 DIDIER (J.), H. C., rue de Javel, 88. — *Les eaux basses sur l'Arroux; Autom.*
- 677 — *Matinée de novembre.*
- 678 DIDIER-POUGET (W.), boul. de Clichy, 12. — *Gavarnie; effet du soir.*
- 679 — *Le matin; vallée de la Creuse.*
- 680 DIERCKX (P.-J.), à Anvers, rue Rouge, 10. — « *Pendant les vacances* ».
- 681 DIETERLE (C.), boulevard Berthier, 37 bis. — *Portrait de J. D...*
- 682 DIETERLE (M^{me} M., née VAN MARCKE), H. C., boulevard Berthier, 37 bis. — *Le gué des Saules; Normandie.*
- 683 DIÉTERLE (P.-G.), H. C., rue de Bruxelles, 3. — *Vieux chaume; paysage.*
- 684 — *Lever de lune; Criquebeuf-en-Caux.*
- 685 DIETSCH (J.), rue des Volontaires, 14. — *Le sabot de Noël du petit Jean.*
- 686 — *Marée.*
- 687 DIEUDONNE (E. DE), H. C., avenue de Wagram, 33. — *Portrait de M^{me} du B...; souvenir d'une soirée travestie.*
- 688 — *Boutique de fruitier arabe; Alger.*
- 689 DIEZ Y PENADÉS (J.), à Madrid, calle de Zaragoza, 6. — *Nourrice indispensable.*
- 690 DIFFRE (J.), à Toulouse, rue Montplaisir, 16. — *Mendiant espagnol.*
- 691 DILLY (G.), rue de la Grande-Chaumière, 4. — *Portrait de M^{me} J...*
- 692 DIRANIAN (S.), rue de Douai, 39. — *Portrait de M. A. J...*
- 693 DOBSON (A.), boul. Montparnasse, 49. — *Jeune femme à sa toilette.*
- 694 DODGE (W. DE LEFTWICH), rue des Fourneaux, 9. — *La guerre.*
- 695 DOLLFUS (R.), à Clisson (Loire-Inférieure). — *Genre.*
- 696 DOSQUE (P.-T.-R.), Le Bouseat (Gironde), rue Laharpe, 110. — *Lisière de bois à Floirac.*

- 697 DOYEN (L.-M.), passage de l'Elysée-des-Beaux-Arts, 18. — *Portrait de M. Bonnet, maire du X^e arrondissement.*
- 698 DRAMARD (G. DE), H. C., rue du Faubourg-Saint-Honoré, 157. — *Marchand de poissons.*
- 699 — *Dans la rosée.*
- 700 DREW (M^{me} A.), rue de Chevreuse, 4. — *Affection partagée.*
- 701 DROUET (L.), rue Cortot, 16. — *Fleurs.*
- 702 DRUARD (P.), à Besançon, place Labourey, 16. — *Portrait de M. W...*
- 703 DUBE (M^{me} M.), rue de Courcelles, 111. — *Avant l'enterrement.*
- 704 DUBOIS (A.), avenue des Ternes, 86. — *Bords d'étang à Crésantignes (Aube); clair de lune.*
- 705 DUBOIS (P.), H. C., École nationale des Beaux-Arts. — *Marchesina d'A. S...*
- 706 DUBOIS-MENANT (J.-G.), rue Vignon, 18. — *Portrait de M. Félix Jahyer.*
- 707 DUBOURG (M^{me} V.), rue des Beaux-Arts, 8. — *Dahlias.*
- 708 DUBRON (M^{me} P.), à Douai (Nord). — *Gigot froid.*
- 709 — *Fromages.*
- 710 DUBUISSON (A.-L.), rue Cardinet, 53. — *Le Palais-Royal.*
- 711 — *Printemps.*
- 712 DUCARUGE (L.-P.), rue de la Paix, 6. — *Le matin à Veauce (Loire).*
- 713 DUCHATEAU (T.), à Tours, rue de la Basoche, 1. — *Souvenirs.*
- 714 DUCHEMIN (D.), rue de Bourgogne, 69. — *Le vallon de Rossglaz (Finistère).*
- 715 — *Les bords du Scorff (Morbihan).*
- 716 DUCHÈNE (C.), boulevard Pereire, 57. — *Partie inégale.*
- 717 DUDLEY-HARDY, à Londres, Oakhuret Ravenscourt Park. — *Les Marocains en Espagne.*
- 718 — *La fuite.*
- 719 DUFAU (M^{lle} C.-H.), rue Pergolèse, 12. — « *Travail* ».
- 720 — « *Jeux d'été* ».
- 721 DUFFAUD (J.-B.), H. C., rue du Cherche-Midi, 9. — *Le Sommeil surpris par l'Aube.*
- 722 — *Portrait de M^{me} Roullier.*
- 723 DUFOUR (C.), H. C., rue des Martyrs, 29. — *Le village de la Frette (Seine-et-Oise).*
- 724 — *Bord de Seine à Lavacourt (Seine-et-Oise).*
- 725 DUFOUR (C.), à Dieppe, rue Gambetta, 115. — *Nocturne; rue au clair de lune.*
- 726 DULUARD (H.-F.-L.), avenue Matignon, 13. — *Portrait de M. A. M...*
- 727 DUMAS (H.), rue Eugène-Flachat, 32. — *Une reprise.*
- 728 DU MOND (F.-V.), rue Boissonade, 13. — *Le soir.*
- 729 — *Dans l'ombre.*
- 730 DU MOND (M^{me} H.-S.), rue Boissonade, 13. — « *Ondine* ».
- 731 DUOLÉ (S.), rue du Dragon, 13. — *Pâturage; soir d'automne.*
- 732 DUPAIN (E.), H. C., boulevard du Montparnasse, 152. — *Doux pays.*
- 733 — *Malice.*
- 734 DUPONT (R.), rue de Rennes, 50. — *Intérieur d'atelier.*
- 735 DUPONT-BINARD (M^{me} G.), rue de l'Arc-de-Triomphe, 17. — *Portrait de M^{lle} P. de N...*
- 736 DUPRÉ (J.), H. C., boulevard Flandrin, 20. — *Le labour.*
- 737 — *Prairie.*
- 738 DUPUIS (P.), rue Capron, 25. — *Une vigoureuse défense.*
- 739 — *Portrait de M. D...*
- 740 DUPUY (P.-M.), rue Daubigny, 11. — *Persée combattant le dragon.*
- 741 DURAND (É.-V.), boulevard Saint-Marcel, 68. — *L'homme qui attend la fortune en dormant.*
- 742 DURAND-LORIENTAIS (A.), rue Lemer cier, 100. — *Femmes bigolantes de Venise à la citerne.*
- 743 DURANGEL (L.-V.), H. C., rue de Bruxelles, 30. — *Portrait de M. le capitaine Ollivier.*
- 744 — *Portrait de M^{lles} I. et M. W...*
- 745 DURANTON (M^{me} J.-M.-C.), rue Guillaume-Tell, 11. — *Étude de serre.*

- 746 DURRUTHY (M^{lle} Z.), rue de La Tour-d'Auvergne, 22. — *Consolation.*
- 747 DURY-VASSELON (M^{me} H.), rue Cretet, 2. — *Roses ; souvenir de la Malmaison.*
- 748 — *Fleurs et fruits.*
- 749 DUTRIAC (G.-P.), boulevard de Clichy, 12. — *Philémon et Baucis.*
- 750 DUVAL (J.-M.), rue Notre-Dame-des-Champs, 72. — *Portrait de M. B...*
- 751 DUVAL-DAUSSIN (M^{me} J.), à Soisy-sous-Montmorency, rue Carnot, 16. — *Une place enviée.*
- 752 DUVENT (C.), H. C., rue de Saint-Petersbourg, 32. — *La procession.*
- 753 — *Portrait.*
- 754 DUVERGER (T.-E.), H. C., à Ecouen (Seine-et-Oise). — *Allant aux champs.*
- 755 DUVOCELLE (J.-A.), rue Mazarine, 52. — *Portrait de ma mère.*
- 756 DYONNET (M^{me} C.-A.), à Saint-Denis, Maison de la Légion d'honneur. — *« Bleues au dessin ».*
- 757 — *Portrait d'Hélène.*
- 758 EAST (A.), H. C., à Londres, Spencer Street Victoria Stuch S. W. — *Matin sur la Somme.*
- 759 EDOUARD (A.-J.), H. C., quai Saint-Michel, 19. — *Quine ; la partie de loto.*
- 760 — *Un monument menacé de ruine.*
- 761 EISENHUT (F.), rue de Rome, 157. — *Combat de coqs, au Caire.*
- 762 ELIAS (A.), à Tonbridge (Angleterre). — *Troupeau de moutons dans une plaine ; Angleterre.*
- 763 — *Vaches allant au pâturage ; Angleterre.*
- 764 EMANUEL (F.-L.), Bedford Gardens, 60, Kensington, Londres. — *Une rencontre sur l'Atlantique.*
- 765 ENDERS (J.-J.), à Besançon, rue Charles-Nodier, 27. — *Rayon dans le deuil.*
- 766 — *La veillée au presbytère.*
- 767 ENGRAND (M^{me} M.-A.-M.), rue Richelieu, 85. — *Sous bois.*
- 768 ENTRAYGUES (C.-B. D^e), rue Hallé, 19. — *Sur les fortifs.*
- 769 ÉPINAY (M^{lle} M. D^e), avenue Wagram, 26. — *Portrait de M^{me} A. G...*
- 770 ERNST (R.), rue Humboldt, 25. — *Prière du soir.*
- 771 ESSARTS (A.-F.-P.-S. DES), place Pigalle, 11. — *Coquetterie de modèle.*
- 772 ESTIENNE (H. D^e), rue de Vouvray, 4 (Berey). — *Portrait de jeune fille.*
- 773 — *Portrait de M^{me} X...*
- 774 ETCHEVERRY (H.-D.), rue des Fourneaux, 91, villa Gabriel. — *« Ils ne lisaient plus... »*
- 775 ÉTIENNE (R.-E.), rue Legendre, 176. — *Portrait de M^{me} M.-L. E...*
- 776 EULER (P.), à Lyon, rue de la République, 13. — *Fleurs de printemps.*
- 777 EYMIEU (B.-L.), rue de Lille, 19. — *Avant l'orage.*
- 778 — *Ruelle d'un vieux village ; Dauphiné.*
- 779 EYMONNET (L.), boulevard Saint-Jacques, 51. — *La Sirène.*
- 780 EYSSÉRIC (J.), à Carpentras (Vaucluse). — *En rade de Toulon ; crépuscule.*
- 781 — *Samarkand ; mosquées.*
- 782 FABER DU FAUR (H. VON), à Törwang, par Rosenheim (Bavière). — *Dans la forge.*
- 783 FABER DU FAUR (O. DE), à Munich, Arustrasse, 4. — *Attaque de hussards sous Napoléon I^{er}.*
- 784 — *Napoléon en Égypte.*
- 785 FAEHNLEIN (J.), cour du Dragon, 10. — *Coin d'atelier.*
- 786 FAIVRE (J.-A.), rue Fontaine, 42. — *Tête de jeune fille.*
- 787 FAIVRE (M.), H. C., rue Herran, 4. — *Une parade à Neuilly.*
- 788 FAIVRE (T.), rue Caulaincourt, 57. — *Portrait de M^{lle} E. J...*
- 789 FANTIN-LATOURE (H.), H. C., rue des Beaux-Arts, 8. — *Le lever.*
- 790 — *Andromède.*
- 791 FANTY-LESCURE (M^{lle} E.), rue Fontaine, 42. — *Roses et boules de neige.*
- 792 FARRE (H.), rue du Temple, 189. — *Portrait de M^{me} X...*
- 793 — *Portrait.*

- 794 FATH (R.-M.), H. C., à Maisons-Laffitte, rue Dumesnil, 49. — *La futaie au lierre; château de Maisons-Laffitte.*
- 795 — *L'étang sous bois; château de Maisons-Laffitte.*
- 796 FAULKNER (H.-W.), impasse du Maine, 9. — *La cuisine de mon gondolier, à Venise.*
- 797 FAURET (J.-J.-L.), rue des Fourneaux, 9. — *Un goûter au Petit-Trianon.*
- 798 FAUST (J.), rue de l'Odéon, 9. — *A mon ami Lemoine; portrait.*
- 799 FAUVEL (G.-H.), au Havre, chez son frère, rue du Champ-de-Foire, 28. — *Il pleut, bergère.*
- 800 FAVEROT (J.-B.), rue Bréda, 26. — *Soleil de juillet; étude.*
- 801 FAVIER (E.), rue de l'Odéon, 20. — *Portrait de M^{me} Ed. Damain.*
- 802 FAVIER (M^{lle} J.-M.), rue Visconti, 17. — *Portrait.*
- 803 FAYET (P.-A.-G.), à Béziers, rue du Capus, 9. — *Soleil couchant dans les bois.*
- 804 — *Le soir; plateau de Cazedarnes.*
- 805 FAYOLA (P.-E.), rue Bonaparte, 12. — *Portrait de M^{me} ***.*
- 806 FELD (J.), avenue de l'Opéra, 27. — *Portrait de M. G...*
- 807 FÉLIX (L.-P.), rue de Fleurus, 27. — « *Matri meæ* ».
- 808 — *Portrait de l'aquafortiste Victor Focillon.*
- 809 FÉLIX (R.), square du Roule, 5. — *Portrait de M^{lle} A. B...*
- 810 FÉLIX (M^{me} J.-M.-J.), rue de Vintimille, 20. — *Nature morte.*
- 811 FERNAN (J.), rue de La Rochefoucauld, 51. — *Prunes de Monsieur.*
- 812 FERRIER (G.), H. C., rue du Général-Appert, 6. — *Heure de jeunesse.*
- 813 — *Pensée d'amour.*
- 814 FEYEN (E.), H. C., boulevard de Clichy, 11. — *Départ pour la pêche.*
- 815 — *Le pêcheur et sa pêche.*
- 816 FINNIE (J.), à Llandudno, North Wales (Angleterre). — *Temps de pluie.*
- 817 FIRMIN (C.), rue de Seine, 54. — *Dans une ferme comtadine; Provence.*
- 818 FLAHAUT (L.), H. C., boulevard Malesherbes, 139. — *Lever de lune.*
- 819 FLAMENG (F.), H. C., rue Ampère, 61. — « *Vive l'Empereur!* » ; (*Waterloo, 18 juin 1815, 6 heures du soir*).
- 820 — *Portrait de M^{lle} O. P...*
- 821 FLANDRIN (P.), H. C., rue Garancière, 10. — *Petit chemin aux environs de Pornic (Loire-Inférieure).*
- 822 — *Vallée de l'Augronne; à Plombières (Vosges).*
- 823 FLANDRIN (P.-H.), rue Madame, 54. — *La vocation de saint Jean et le retour du Calvaire; la sainte Vierge et saint Jean.*
- 824 FLOUR (J.-A.), rue Campagne-Première, 3. — *Panneau décoratif.*
- 825 FONTAINE (M^{lle} J.-M.), rue du Louvre, 15. — *Portrait de M^{me} V...*
- 826 — *Portrait de M^{lle} de S...*
- 827 FONVIELLE (U. DE), rue Scheffer, 61. — *Carrefour de la Sablonnière; à Viroflay.*
- 828 FOREAU (H.-L.), H. C., rue de Londres, 58. — *Le loup et le berger.*
- 829 — *Paysage.*
- 830 FORSHALL (F.-S.-H.), à Londres, Steeles Rd Haverstock Hill Hampstead, 32. — *Pamela.*
- 831 FOSTER (G.), à Leeds (Angleterre), Beechwood Halton. — *Le silence de la nuit.*
- 832 FOUBERT (E.-L.), H. C., rue Victor-Massé, 19. — *Dans les joncs.*
- 833 — *Belle matinée d'été sur la Seine; Vetheuil (Seine-et-Oise).*
- 834 FOUGERAT (E.), à Vitry (Ille-et-Vilaine), rue de Rennes. — *Portrait de M^{lle} de V...*
- 835 — *Mère Françoise, de Vitry.*
- 836 FOUGERAY DU COUDREY (R.), rue Le Verrier, 19. — *Le reposoir.*
- 837 FOULD (M^{me} C.), rue de Prony, 21. — *Enterrée vive!*
- 838 — *Chez la sorcière; le talisman.*
- 839 FOUQUERAY (C.), à Thiais (Seine), avenue d'Ormesson. — *Aboukir (2 août 1798); épisode du vaisseau « le Tonnant »; la mort de Dupetit-Thouars.*

- 840 FOURNIER (H.), H. C., rue Denfert-Rochereau, 77. — *Foi.*
841 — *Le soir.*
842 FOURNIER (L.-E.), H. C., rue Monsieur-le-Prince, 22. — *La tradition.*
843 — *Portrait de M. Liotard Vogt, conseiller-maître à la Cour des
complexes.*
844 FRAIPONT (G.), H. C., rue de Vaugirard, 95. — *Marché à Falaise ;
place Saint-Gervais.*
845 — *Portrait de M. Georges F...*
846 FRANZINI D'ISSONCOURT (C.-H.-M.), H. C., avenue Daubigny, 27
(rue Jouffroy, 48). — *Portrait de M^{me} Virginie Demont-
Breton.*
847 FRASER (J.), The Studios, 21, Cambden Road, Londres N. W. — *Le
loup solitaire.*
848 FRICK (P. DE), boulevard Saint-Germain, 204. — *Portrait de M^{me} B...*
849 FROB, rue Boissonade, 12. — *Verdure sauvage.*
850 FROMENT (L.-E.), rue de la Santé, 46. — *Service en campagne.*
851 FRONT (F.), rue de Belleville, 16. — *La consolation.*
852 — *Portrait de l'auteur.*
853 FRY (J.-H.), rue des Fourneaux, 9. — *Portrait de M^{me} T...*
854 FULLER (M^{lle} F.-A.), rue Chabanais, 7, chez MM. Lorne et Haas. —
Portrait de M^{me} Collin.
855 FUSTER (A.), boulevard Saint-Michel, 31. — *Sapho consultant la
Pythonisse.*
856 GADALA (P.-C.), rue Auber, 7. — *Trégastel.*
857 GAGLIARDINI (J.-G.), H. C., boulevard de Clichy, 12. — *Frontière d'Es-
pagne ; rue du village.*
858 — *Vallée du Buech.*
859 GAGNEAU (L.), avenue Trudaine, 31. — *Le viaduc des Moulineaux.*
860 GAIDAN (L.), à Carqueiranne (Var). — *L'allée des Douaniers ; à Car-
queiranne.*
861 GAILLARD (P.-A.), rue du Marché-Couvert, 3, à Chaumont. — *Armes
et bibelots.*
862 GALAND (L.-L.), rue Boissonade, 11. — *Portrait de M. C...*
863 — *Portrait ; étude.*
864 GALERNE (P.), rue de Bourgogne, 52. — *Bords de la Vienne ; matin.*
865 — *La Gartempe à Chez-Mouroux (Vienne).*
866 GALIN (U.), passage Dulac, 18. — *Moine.*
867 GALLIAC (L.), H. C., rue Turgot, 3. — *Portrait de M. Sarrien, vice-
président de la Chambre des députés.*
868 GARAUD (G.-C.), H. C., rue Notre-Dame-des-Champs, 117. — *Le Pont-
Royal, Paris.*
869 — *Jeunes marinières ; bords du Loing.*
870 GARAY (M^{lle} M.), à Bayonne, rue de l'Évêché, 6. — *Sandaliers et
sandalières ; pays basque.*
871 GARCEMENT (A.-P.), rue Notre-Dame-des-Champs, 117. — *Le gué
de Fontaraby, près Dampierre-sur-Nièvre.*
872 — *Mon clocher.*
873 GARDENTY (G.-A.), boulevard Rochechouart, 110. — *Sous les pom-
miers ; Crozant (Creuze).*
874 GARDETTE (L.), rue Campagne-Première, 17. — *En campagne ; le
renseignement.*
875 GARDIER (R. DU), boulevard du Montparnasse, 12 (square du Croisic).
— *Portrait de M^{lle} D. F...*
876 — *Sapho.*
877 GARDON (F.), cité du Vaux-Hall, 6. — *Entrée du château de Failly
(Seine-et-Marne).*
878 GARIBALDI (J.), à Marseille, rue Paradis, 180. — *Abbaye de Montma-
jour, près d'Arles.*
879 GARNELO-ALDA (J.), à Barcelone, place de l'Universidad, 35. —
Lourdes.
880 — *Charité.*
881 GARNER (W.), boulevard Arago, 65. — *Mendiant espagnol.*
882 GARNIER (P.), à Lyon (Rhône), rue Hénon, 24. — *Roses.*

- 883 GARRIDO (E.-L.), rue Laffitte, 7 bis. — *Le pas de quatre.*
884 — *Etude.*
885 GARRIDO (L.-R.), avenue de Saxe, 59. — *Or et argent.*
886 — *Portraits de MM. Blair-Bruce et de Fly.*
887 GASSETTI (M^{me} G.), rue Boissonade, 10. — *Portrait de M. G...*
888 GASTINE (C.-A.), à Pavilly (Seine-Inférieure). — *Les côtes à Pavilly.*
889 GAUDEFRY (A.), rue de Passy, 27. — *Un chemineau.*
890 — *Soupçon ?*
891 GAUSSEN (A.-L.-L.), à Marseille, avenue du Prado, 20. — *Un coup de larguade.*
892 GELHAY (E.), H. C., rue Pierre-Ginier, 15 (villa des Arts). — *Un coin de province.*
893 — *Devant le vieux château.*
894 GÉLIBERT (G.), à Châtillon (Seine). — *Arrêt ferme.*
895 GÉLIBERT (J.-B.), H. C., chez M. Guict, avenue Montaigne, 54. — *Hallali de sanglier.*
896 — *Grands griffons nivernais.*
897 GENTZ (I.), à Berlin, Hildebrandstrasse, 6. — *Jardin inondé en Tyrol.*
898 GEOFFROY (J.), H. C., rue des Lilas, 7. — *Ecole maternelle.*
899 — *La veille des prix.*
900 GEORGET (M^{me} E.-A.), à Melun (Seine-et-Marne), avenue Thiers, 14. — *Un coin de parc.*
901 GERMAIN (M^{me} L.), à Aix-en-Provence (Bouches-du-Rhône), rue Espariat, 32. — *Moutons algériens.*
902 GÉROME (J.-L.), H. C., boulevard de Clichy, 65. — *Daphnis et Chloé.*
903 — *Femmes au bain.*
904 GERSON (W.), H. C., à Varsovie (Pologne), rue Oboina, 5. — *Les deux sœurs en deuil.*
905 — *Une dame orientale.*
906 GERVAIS (P.), H. C., rue de Passy, 78. — *Les pommes ; plafond.*
907 GESNE (A. DE), rue Michel-Ange, 63. — *Chiens courants à la lisière d'un bois.*
908 GIACOMOTTI (F.-H.), H. C., à Besançon. — *Le Calvaire.*
909 — *Portrait de M. D...*
910 GIESLER (M^{me} A.-F.), à Molsheim (Alsace). — *Roses trémières et reines-marguerites.*
911 GIGNOUX (R.), avenue de la Grande-Armée, 64. — *Repas de manœuvres.*
912 GILBERT (V.-G.), H. C., rue Victor-Massé, 26. — *Portrait de M^{lle} de B...*
913 — *Portrait de M^{me} M...*
914 GILQUIN (A.-L.), boulevard Bourdon, 9. — *Chez le garde.*
915 GIMÉNEZ (M.), rue Clignancourt, 46. — *Dans le jardin.*
916 GIRARD (A.), H. C., rue de Courcelles, 69. — *Le marché de Sidi-Aïch ; en Kabylie.*
917 — *Le troupeau.*
918 GIRARDET (J.), H. C., rue Théophile-Gautier, 55. — *Défense du pont de Thielle.*
919 GIRARDET (P.), boulevard Inkermann, 26. — *Sous les amandiers ; Provence.*
920 GIRARDIN (E.), rue des Sablons, 4. — *Evocation !*
921 GIRARDOT (G.-M.-J.), rue Cardinet, 48. — *Saint Columba et ses moines.*
922 — *Attirance.*
923 GLACON (M^{me} E.), rue Nollet, 74. — *Brioche ; nature morte.*
924 GLAÏZE (J.-E.), avenue Malakoff, 11. — *Lever de lune en Bretagne.*
925 GLAÏZE (P.-P.-L.), H. C., rue de Vaugirard, 95. — *Portrait de M^{lle} Georgette W...*
926 GLOVER (F. W.), boulevard du Montparnasse, 49. — *Femme raccommodant les filets.*
927 GLUCK (E.), rue de Vaugirard, 99. — *Paysage.*
928 GODEBY (C.-L.), boulevard de Clichy, 62. — *Sous l'ondée ; souvenir de Bretagne.*

- 929 GONÇALVES (M^{me} S. V.), à Lisbonne, rue de la Secca, 47. — *Quelque chose dans l'œil.*
- 930 GONZALEZ (J.), rue Vercingétorix, 3. — *Paysage; étude.*
- 931 GORGUET (A.-M.-F.), H. C., rue Boissonade, 6. — *Pomone et Vertumne.*
- 932 — *Portrait de Louis Muller.*
- 933 GOSSSELIN (A.), H. C., avenue de Breteuil, 63. — *Calme du soir; bords de l'Eure.*
- 934 — *Prairies au bord du Loing.*
- 935 GOUNIN (H.), rue Notre-Dame-des-Champs, 70 bis. — *Matinée d'automne.*
- 936 GOURSE (H.), rue d'Estrées, 6. — *Les compagnons d'Ulysse.*
- 937 GOUSSET (E.), au Mans (Sarthe), rue Saint-Dominique, 9. — *Portrieux (Côtes-du-Nord).*
- 938 GOUY (M^{lle} J.), avenue de Villiers, 74. — *Portrait de M^{lle} E. F...*
- 939 GRAHAM SMITH (M^{me} L.), rue de Douai, 48. — *Portrait de M. Edmond L...*
- 940 GRANDJEAN (E.-G.), rue Cortambert, 41. — *Le char du soleil.*
- 941 GRANDSIRE (E.), H. C., quai Voltaire, 25. — *Bords de l'Aren; Finistère.*
- 942 — *Anvers.*
- 943 GRANT (N.-E.), rue d'Assas, 130. — *Fillettes au bord de la rivière; Poulou.*
- 944 GRASSET (F.), rue Berthe, 21. — *La galerie d'Apollon au musée du Louvre.*
- 945 GRAU (G.-A.), rue de Vaugirard, 117. — *La chanson du soir.*
- 946 GRÉGOIRE (P.), rue Monsieur-le-Prince, 48. — *En moisson.*
- 947 GRÉGORIAN (J.), rue des Quatre-Vents, 16. — *Portrait de M. S. M...*
- 948 GRIMBERGHE (E. DE), boul. Haussmann, 61. — *Portrait de M^{lle} Sorel.*
- 949 GRIMELUND (J.), H. C., rue de Douai, 39. — *La Meuse à Dordrecht*
- 950 — *Au fond du Fjearlanfjord (Norvège).*
- 951 GRISON (A.), rue de l'Entrepôt, 4. — *Un édit du roi, à Rouen, au XVIII^e siècle.*
- 952 — *La leçon du vicomte.*
- 953 GRITSENKO (N.), avenue d'Eylau, 33. — *Entrée de l'escadre française à Cronstadt (23 août 1897).*
- 954 — *Escadre française (23 août 1897), 8 heures du matin.*
- 955 GRIVOLAS (A.), rue du Val-de-Grâce, 9. — *Pivoines.*
- 956 — *Le matin; au Mont-Valérien.*
- 957 GROLLERON (P.), H. C., rue Boursault, 66. — *Dévouement.*
- 958 — *Le dernier de Waterloo.*
- 959 GROLLIER (P.), avenue de l'Observatoire, 34. — *Portrait de M. Ludwig Guignes, sculpteur.*
- 960 GROS (A.), à Dôle (Jura), boulevard de la Liberté, 8. — *La source noire; à Consolation (Doubs).*
- 961 GROSJEAN (H.), rue Bosio, 6 (Auteuil). — *Rivière sous bois; paysage.*
- 962 GROSS (P.-A.), rue Duperré, 9. — *« La Sente »; Blémur.*
- 963 — *Le clocher de Montmorency.*
- 964 GROSSO (G.), à l'Académie des Beaux-Arts de Turin (Italie). — *Portrait de femme.*
- 965 GRUN (J.-A.), rue d'Orsel, 48. — *Le vieux salin; nature morte.*
- 966 GUAY (G.), H. C., rue des Gardes, 7. — *La dernière dryade.*
- 967 GUBBO-BOYER (M^{mo} M.-L.), rue Clapeyron, 19. — *Cueillette printanière.*
- 968 GUÉDY (G.-E.), rue de l'Ancienne-Comédie, 21. — *Portrait de M. de Gourlet, inspecteur général des Palais nationaux.*
- 969 GUELDRY (J.-F.), H. C., rue de Clichy, 54. — *Les buveurs de sang.*
- 970 GUÉRIN (G.), rue Pigalle, 34. — *Chemin de croix à Notre-Dame des Victoires.*
- 971 — *« Et sa bonté s'étend sur toute la nature. »*
- 972 GUÉRY (A.), H. C., rue de Rome, 137. — *Soir de janvier; Avauçon (en Champagne).*
- 973 — *Clair de lune; en Champagne.*

- 974 GUÉTIN (V.), à Bois-Colombes, villa des Carbonnets. — *Dans un grenier.*
- 975 — *Enterrement dans une mosquée ; au Caire.*
- 976 GUIGNERY (G.-A.), rue de la Grande-Chaumière, 16. — *Matinée ; bords de l'Yerres.*
- 977 GUILLAUME (M^{me} N.), boul. de Clichy, 6. — *Portrait de M. Flament.*
- 978 — *Jeune fille lisant.*
- 979 GUILLEMET (J.-B.), H. C., rue Clauzel, 6. — *Au plateau de Châtillon.*
- 980 — *Maisons de pêcheurs.*
- 981 GUILLON (E.-A.), rue Méchain, 10. — *Portrait d'homme.*
- 982 GUILLONNET (O.-D.-V.), H. C., boulevard de Clichy, 60. — *Portrait du Dr Viger, député du Loiret.*
- 983 GUILLOU (A.), H. C., boulevard du Montparnasse, 159 bis. — *« Pour son grand-père ».*
- 984 — *« Une surprise ».*
- 985 GUINIER (H.), boulevard des Batignolles, 29. — *Printemps.*
- 986 — *Un dimanche ; Enfants de Marie.*
- 987 GUMERY (A.-E.), rue Notre-Dame-de-Lorette, 46. — *Derniers rayons.*
- 988 GUY (M.-H.), rue des Fourneaux, 9. — *Portrait de M^{me} A. S...*
- 989 GUYON (E.), boulevard de Clichy, 60. — *Femme aux fleurs.*
- 990 GUYON (M^{lle} M.), H. C., rue Alphonse-de-Neuville, 9. — *Sur la grande route.*
- 991 HALES (R.), avenue du Maine, 52. — *Marine.*
- 992 HALL (S.), avenue Victor-Hugo, 43. — *Portrait de M^{me} P...*
- 993 HALLÉ (C.), rue de Vaugirard, 95. — *Le hameau ; le petit Boinvau.*
- 994 HALLEZ (P.-A.-J.), rue du Cherche-Midi, 71. — *Fillette du Portel (Pas-de-Calais).*
- 995 HAQUETTE (G.), rue Emile-Allez, 3 bis. — *Pilote allant au-devant d'un navire.*
- 996 — *Barque de pêcheurs fuyant devant l'orage.*
- 997 HAREUX (E.-V.), H. C., à Grenoble (Isère), avenue d'Alsace-Lorraine, 15. — *Les bords du Drac ; environs de Grenoble.*
- 998 — *Au cap d'Antibes (Alpes-Maritimes).*
- 999 HARGREAVES-SMITH (F.), à Liverpool, Harrington Street, 4. — *Portrait de M^{me} J.-A. S...*
- 1000 HARPIGNIES (H.), H. C., rue Coëtlogon, 9. — *Une matinée dans le Dauphiné.*
- 1001 — *Le Teverone ; souvenir d'Italie.*
- 1002 HARTMAN (S.-K.), rue Saint-Placide, 46. — *Le dernier de sa race.*
- 1003 HAVEN (M^{lle} J.), rue Boccador, 9. — *Portrait de ma mère.*
- 1004 — *Portrait de M. Gaston Lhérie.*
- 1005 HAY (P.-A.). — *Portrait de M^{me} L.-S. N...*
- 1006 HAYES (M^{lle} E. DE), rue Chateaubriant, 18. — *Portrait de M^{lle} H...*
- 1007 HAZON (M^{lle} J. D'), avenue Carnot, 18. — *A la courte paille ; famille de chats.*
- 1008 HÉBERT (E.), H. C., boul. Rochechouart, 55. — *Portrait de M^{me} X...*
- 1009 — *Fleur d'oubli.*
- 1010 HEIMES (H.), à Egmond-sur-Mer (Hollande). — *Dans les dunes, près d'Egmond-sur-Mer (Hollande).*
- 1011 HELCKÉ (A.), rue du Dragon, 33. — *Paysage.*
- 1012 HENNER (J.-J.), H. C., place Pigalle, 11. — *Le Lévite d'Ephraïm et sa femme morte.*
- 1013 — *Portrait de M^{lle} L...*
- 1014 HENRIOT (M^{lle} C.), boulevard de Clichy, 83. — *Douloureuse.*
- 1015 HENRY (V.), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 30. — *Dernières neiges, à Villeneuve-l'Étang.*
- 1016 HENS (F.), à Anvers, rue de Rotterdam, 50. — *Sur l'Escaut ; marine.*
- 1017 HERBO (L.), à Bruxelles, rue des Drapiers, 28. — *L'aveugle.*
- 1018 — *Le musicien du village.*
- 1019 HÉRISSON (R.), rue Notre-Dame-de-Lorette, 16. — *La Combe à Baudry ; la Billarderie, environs de Cognac (Charente).*
- 1020 HERKOMER (H.), H. C., Buskey Lululaund, Herts (Angleterre). — *Portrait de mistress Herkomer.*

- 1021 HERLAND (M^{lle} E.), à Concarneau (Finistère). — *Le premier bain.*
- 1022 HÉRON (J.-P.), à Bordeaux, place de Tourny, 7. — *Lisière de bois.*
- 1023 — *Bois de Thouars (Gironde).*
- 1024 HERRMANN-LÉON (Ch.), H. C., avenue Frochot, 8. — *Haletant.*
- 1025 — *Portrait de Whip.*
- 1026 HERVÉ (G.), rue Hégésippe-Moreau, 15. — *Portrait de M. A. M...*
- 1027 HIDALGO (F.-R.), H. C., boulevard Arago, 65. — *Les épaves.*
- 1028 — *Calme.*
- 1029 HILDA (M^{lle} E.), rue Humboldt, 25. — *Le gardien du tombeau.*
- 1030 — *Effet du matin, à Primel (Finistère).*
- 1031 HILDEBRAND (M^{lle} C.), rue de l'Amiral-Courbet, 7. — *Portrait de la comtesse d'O...*
- 1032 — *Portrait de M^{lle} S...*
- 1033 HIRSCH (A.-A.), H. C., rue Notre-Dame-des-Champs, 73. — *Portrait de M. L...*
- 1034 — *Fontaine; à Ollioules.*
- 1035 HIRSCHFELD (E.-B.), rue Say, 9. — *Le baptême d'un bateau de pêche.*
- 1036 HIS (R.-C.-E.), rue Caulaincourt, 61. — *En Aiglard; paysage.*
- 1037 HITCHCOCK (G.), H. C., à Egmond Hoef (Hollande). — *La fuite en Egypte.*
- 1038 — « *Vaincu.* »
- 1039 HODEBERT (L.-A.-C.), boulevard Pasteur, 25. — *L'imprimeur de lithographies.*
- 1040 HOFFBAUER (C.), boulevard du Montparnasse, 40. — *Réunion de bourgeois (XIV^e siècle).*
- 1041 HÖFLINGER (A.), à Bâle (Suisse), Alumenrain, 32. — *Portrait de M^{sr} Kneipp.*
- 1042 HORTON (W.), boulevard Haussmann, 31. — *Soleil couchant en Sologne.*
- 1043 HOURY (feu C.), rue des Colonnes-du-Trône, 11. — *Pêcheurs de crevettes; Berck-plage.*
- 1044 HOUSSAY (M^{lle} J.), quai des Grands-Augustins, 47. — *Portrait de M^{lle} Rose D...*
- 1045 HOUZÉ (A.), à Lille-Lambersart (Nord), avenue Boufflers, 6. — *Tour Saint-Hospice, près Nice.*
- 1046 HOWARD (H.-M.), rue de Châteaubriant, 11. — *Le départ pour la pêche, à Cancale; matin.*
- 1047 — *Un jour de brume dans la Manche.*
- 1048 HUET (L.-A.), cité du Retiro, 9. — *Portrait de M^{me} L. H...*
- 1049 HUGARD (C.-S.), rue de La Condamine, 52. — *Intérieur hollandais.*
- 1050 HUGHES (G.), chez M. Paul Foinet, rue Notre-Dame-des-Champs, 54. — *Portrait de M^{me} H...*
- 1051 HUGHES-STANTON (H.), à Londres, Glowcester Mansion, Glowcester R^d, 8. — *Printemps.*
- 1052 HUMBERT (F.), H. C., avenue Frochot, 8. — *Portrait de M. Jules Lemaitre.*
- 1053 — *Portrait de M^{lles} de B...*
- 1054 HUMBLOT (E.), à Joinville (Haute-Marne). — *Après-midi à l'église Saint-Jean de Chaumont.*
- 1055 — *Le ruisseau de Montreuil; le soir.*
- 1056 HUNTER (G.-S.), chez M. Foinet, rue Notre-Dame-des-Champs, 54. — *Juifs récitant à Jérusalem les psaumes de David.*
- 1057 HUNTLEY (M^{lle} S.), rue Léon-Cogniet, 13. — *Le silence.*
- 1058 HUTCHENS (F.-T.), rue Bonaparte, 22. — *Souvenir de l'absent.*
- 1059 — *Désappointement.*
- 1060 INNESS (G.), avenue de Villiers, 147. — *Le dernier reflet de la Croix; mise au tombeau.*
- 1061 — *Le matin; à Venise.*
- 1062 ISENBART (E.), H. C., à Besançon-Beauregard (Doubs). — *Le soir; au Valbois (Doubs).*
- 1063 — *Environs de Neuschâtel (Suisse).*

- 1064 JACOB (S.), rue Laugier, 80. — *Portrait de M^{lle} F. H.*
- 1065 JACOMIN (A.-L.), à Chatou (Seine-et-Oise), rue de la Liberté, 13. — *Chez l'antiquaire.*
- 1066 JACOMIN (M.-F.), H. C., rue Caumartin, 9. — *La berge; à Poissy (Seine-et-Oise).*
- 1067 — *Une matinée en forêt; Seine-et-Oise.*
- 1068 JACQUES-MARIE, rue du Cherche-Midi, 53. — *Lever de lune; à Noirmoutiers.*
- 1069 — *Mare sous bois.*
- 1070 JACQUET (G.), H. C., avenue de Wagram, 92. — *Portrait de M. Gabriel Bonvalot.*
- 1071 JACQUET (H.-L.), à Tourcoing (Nord), place Thiers, 18. — *Deuillante.*
- 1072 JACQUIEN (H.), rue du Dragon, 33. — *Le pont Saint-Martin; à Vienne (Isère).*
- 1073 — *Portrait de M. Paul Saïn; intérieur d'atelier.*
- 1074 JAMESON-MIDDLETON, rue des Fourneaux, 9. — *Terpsichore à Londres.*
- 1075 JAMET (H.), rue Victor-Massé, 25. — *La mère Louise.*
- 1076 — *Le tisserand.*
- 1077 JAMIN (P.-J.), boulevard des Batignolles, 82. — *Cité lacustre; le retour des hommes est signalé.*
- 1078 JAN MONCHABLON (F.), H. C., avenue de Villiers, 83. — *La Saône à Lironcourt.*
- 1079 — *Vue de Fresnes.*
- 1080 JANSEN (H.-W.), à Amsterdam, Hennepkade, 55. — *Moulin sur les boulevards d'Amsterdam.*
- 1081 — *Port à Amsterdam.*
- 1082 JAPY (L.), H. C., avenue de Villiers, 91. — *Labourage dans l'Ain.*
- 1083 — *Soir aux bords de l'Ain.*
- 1084 JEAN (E.), boulevard Saint-Marcel, 49. — *Abel.*
- 1085 — *Hélène; portrait.*
- 1086 JEAN (M.-J.-T.), rue de la Chaise, 22. — *Portrait.*
- 1087 JEAN (P.), à Marseille, rue Saint-Jacques, 78. — *Portrait du comte de J. C. . .*
- 1088 JEANNIN (G.), H. C., rue des Dames, 32. — *Lutetiv.*
- 1089 — *Dahlia.*
- 1090 JEANNIN (M.), rue des Dames, 32. — *Portrait de M^{me} G. J. . .*
- 1091 JIMENEZ (L.), H. C., rue Caumartin, 19. — *Un rayon de soleil.*
- 1092 — *Pauvre petite.*
- 1093 JIOUCHNÉWITSCH (M.), rue du Mont-Dore, 11. — *Portrait de M^{me} M. J. . .*
- 1094 JOANNON (E.), boulevard des Batignolles, 52. — *L'essayage.*
- 1095 JOBERT (P.), rue Jean-Baptiste-Dumas, 15. — « *Le vieux terre-neuas.* »
- 1096 — *Une épave dans l'Atlantique.*
- 1097 JOHNSON (B. D.), rue Campagne-Première, 9. — *Portrait.*
- 1098 JOLLEY (G.), à Londres, Great Russel St., 30. — *Où ou non.*
- 1099 — *Idylle à Sorrente.*
- 1100 JOLYET (P.), à Bayonne (Basses-Pyrénées), rue Thiers, 6. — *La gardeuse d'oies.*
- 1101 — *Concours de grimaces.*
- 1102 JORRAND (M.-A.), avenue Niel, 91. — *Le nuage et l'étang; vallée de la Creuse.*
- 1103 JOUANNE (M^{lle} M.), rue Cauchois, 15. — *La toilette.*
- 1104 JOUAS (E.-E.), au Havre (Seine-Inférieure), rue Victor-Hugo, 101. — *Le grand refend à Condé-sur-Risle (Eure).*
- 1105 JOUBERT (L.), H. C., à Vêtheuil (S.-et-O.). — *La Seine à Vêtheuil.*
- 1106 — *La Seine à Lavacourt.*
- 1107 JOURDAN (Th.), à Marseille, rue de la Bibliothèque, 18. — *Avant l'aube, sur la montagne.*
- 1108 JOURDEUIL (A.), H. C., passage Saulnier, 6. — *Le matin 'au bac de la Rollandière; environs de Grenoble.*
- 1109 — *Fin de journée printanière au cap d'Antibes.*

- 1110 JOUSSET (C.), rue de Vaugirard, 99. — *Les régates.*
- 1111 JOUVE (G.), passage Tenaille, 8. — *Portrait.*
- 1112 JOUVIN (M^{lle} M.), avenue Duquesne, 24. — *Portrait de mon frère.*
- 1113 JOY (G.-W.), à Londres, The Red Lodge, Palace Court, 51. — *Doux repos.*
- 1114 JUNÈS (D.), rue Vavin, 46. — *Gargotte arabe.*
- 1115 — *Effet du soir ; marine.*
- 1116 KAEMMERER (F.-H.), H. C., rue de Vaugirard, 95. — *Domino.*
- 1117 — *Accident.*
- 1118 KAHN (M.), boul. de Clichy, 25. — *Famille de pêcheurs ; à Volendam.*
- 1119 — *Portrait de M^{me} ...*
- 1120 KAUB (M^{me} A.), rue de la Tour, 119. — *Les vierges aux rochers.*
- 1121 KAY (A.), à Glasgow (Ecosse), Berkeley Terrace, 11. — *Pâturage sur les côtes de la mer du Nord.*
- 1122 — *Clair de lune.*
- 1123 KEMENCZSKI (A. DE), rue de la Santé, 32. — *Printemps.*
- 1124 KIEFER (E.-H.), rue de Bagneux, 7. — *La lecture interrompue.*
- 1125 KIND (A.), à Nancy, villa des Sapins. — *Dévotion ; fleurs.*
- 1126 KNIGHT (D.-R.), H. C., à Poissy (Seine-et-Oise), place de l'Eglise. — *La fille du jardinier.*
- 1127 — *Sur la terrasse.*
- 1128 KOROCHANSKY (M.), à Montigny-sur-Loing (Seine-et-Marne). — *Crépuscule.*
- 1129 KOUZNITSOW (N.), H. C., à Odessa (Russie). — *Portrait de M. Albert Edelfel.*
- 1130 — *Etude.*
- 1131 KOWALSKY (L.-F.), rue La Fontaine, 16. — *Le passeur.*
- 1132 KREYDER (A.), H. C., passage Stanislas, 11. — *Fleurs de printemps.*
- 1133 — *Fruits.*
- 1134 KRONBERG (L.), boulevard du Montparnasse, 49. — *Portrait de M^{lle} Lôte Fuller.*
- 1135 KRUG (E.), H. C., boulevard de Clichy, 11. — *La pomme.*
- 1136 — *Portrait de M. Delcassé.*
- 1137 KRUSEMAN VAN ELTEN (H.-D.), rue d'Assas, 100. — *L'automne.*
- 1138 KUHSTOHS (P.), rue Chaptal, 3. — *Le retour de la pêche à Katwijk aan Zee (Hollande).*
- 1139 — *L'heure des vêpres au pays flamand.*
- 1140 KUWASSEG (C.), rue des Dames, 32. — *La mer à Fécamp et le Trou du chien ; falaises.*
- 1141 LABITTE (E.-L.), à Concarneau (Finistère). — *Le rendez-vous.*
- 1142 — *Les sables blancs de Concarneau.*
- 1143 LABOLBEC (H.-E.), à Vandancourt (Oise), par Gisors (Eure). — *Le 14 Juillet.*
- 1144 LACARRIÈRE (M.), boulevard Pereire, 217. — *Paysage.*
- 1145 LACAZE (J.-V.), rue Guénégaud, 15. — *Portrait.*
- 1146 LACOSTE (E.). — *Paysage.*
- 1147 LAFOND (A.), H. C., à Rennes, Contour de la Motte, 2. — *Le Benedicite.*
- 1148 — *Une bolée.*
- 1149 LAGROST (M^{me} M.), rue de la Victoire, 20. — *Fleurs ; bleuets.*
- 1150 — *Fleurs ; roses.*
- 1151 LAHALLE (C.-D.-O.), villa de Beauvois, par Saint-Jean-de-Braye (Loiret). — *En permission à Noël.*
- 1152 LA HOUQUE (J. DE), rue d'Assas, 33. — *Portrait de M^{lle} de V...*
- 1153 LAIDLEY (W.-J.), à Londres, Saint-John Wood, Circus Road, 50. — *Chasse aux canards ; l'approche.*
- 1154 LAINÉ (L.-A.-M.), rue Sevestre, 10. — *La Seine à Triel ; avril.*
- 1155 LAISSEMENT (A.-H.), rue Alfred-Stevens, 10. — *Mauvais joueur.*
- 1156 LAJALLET (M^{lle} H. DE), rue de Prony, 80. — *Roses.*
- 1157 LAKHOVSKY (J.), boul. Saint-Germain, 272. — *Emigrant italien.*
- 1158 LALIRE (A.), à Courbevoie (Seine), rue Saint-Denis, 245. — *Les sirènes.*
- 1159 — *Le couronnement de sainte Cécile.*

- 1160 LALOBBE (A. DE), à La Flèche (Sarthe), rue la Tour-d'Auvergne. — *Malinée de novembre.*
- 1161 LAMBERT (A.-A.), H. C., boulevard Rochechouart, 35. — *Portrait de M^{lle} G. M...*
- 1162 — *Allant aux champs.*
- 1163 LAMBERT (L., B^{nc} TRISTAN-LAMBERT), à Neuilly (Seine), rue Borghèse, 68. — *Fleurs de printemps.*
- 1164 LAMORINIÈRE (F.), H. C., à Anvers, rue de la Province-Sud, 163. — *La Mare à Putte; Hollande.*
- 1165 LAMY (P.-F.), H. C., rue Ballu, 5. — *La paix des champs.*
- 1166 — *Octobre.*
- 1167 LANDELLE (C.), H. C., quai Voltaire, 21. — *La vie; joie et douleur; diptyque.*
- 1168 — *Le houx; « Qui s'y frotte s'y pique ».*
- 1169 LANDRÉ (M^{lle} L.-A.), Faubourg-Saint-Honoré, 233. — *Portrait de M^{me} H. R...*
- 1170 LANGHARD (A.), boulevard Saint-Michel, 139. — *Obsession.*
- 1171 — *Pivoines, aubépine double et branche de cerisier.*
- 1172 LANGLOIS (H.), rue Blanche, 96. — *Le chenal des marais salants aux Sables-d'Olonne.*
- 1173 LANGLOIS (P.), rue Duperré, 4. — *Au piano.*
- 1174 — *Portrait de M^{lle} M...*
- 1175 LANTERNIER (R.), rue Saint-Jacques, 350. — *Brodeuse.*
- 1176 LAPIERRE-RENOUARD (P.-M.), boulevard Pereire, 179. — *Portrait du sculpteur Gaudex.*
- 1177 — *Pensive.*
- 1178 LAPOINTE (M^{lle} J.), boulevard de Clichy, 11. — *Repos.*
- 1179 LARD (F.-M.), rue Chaptal, 5. — *Dans les bois.*
- 1180 LAROCHE (A.), H. C., boulevard de Clichy, 11. — *Portrait de M. F. B...*
- 1181 LARONZE (J.), à Neuilly-sur-Seine, rue Perronet, 36. — *La Bourbince à Génélard.*
- 1182 LARTEAU (A.-F.), à Nancy, rue du Joli-Cœur, 7. — *Le bain.*
- 1183 LASZLO (F.), à Budapest, rue Balvany, 17. — *Portrait de la princesse d'Orsay-Ratibon.*
- 1184 — *Portrait de M^{me} G. Singer.*
- 1185 LAUBADERE (L.-P. DE), r. de l'Abbaye, 14. — *Bal pour les pauvres.*
- 1186 LAUGÉE (G.), H. C., boulevard Flandrin, 20. — *Une fille d'Eve.*
- 1187 — *La chanson des blés.*
- 1188 LAUNAY (F. DE), place Dancourt, 10. — *Portrait de M^{lle} de L...*
- 1189 — *Jardin fleuri.*
- 1190 LAUREAUX (P.), à Dijon, rue Turgot, 31. — *Nature morte.*
- 1191 LAURENS (A.), rue Victor-Massé, 23. — *Portrait.*
- 1192 LAURENS (P.-A.), rue Vereingétorix, 6. — *La bourrasque.*
- 1193 — *Femme nue couchée.*
- 1194 LAURENS (J.-P.), H. C., rue Notre-Dame-des-Champs, 73. — *L'arrestation de Broussel.*
- 1195 — *Portrait de mon fils, P. Albert.*
- 1196 LAURENS (J.-J.-A.), H. C., à Carpentras, rue du Quinconce, 2. — *Bords de l'Ouvèze (Vaucluse).*
- 1197 — *Rocher de Saint-Gens (Vaucluse).*
- 1198 LAURENS (N.-A.), avenue Trudaine, 17. — *Sous la vague.*
- 1199 — *La saulaie.*
- 1200 LAURENS (P.), rue Notre-Dame-des-Champs, 73. — *Hercule.*
- 1201 LAURENT (E.-J.), H. C., rue Rousselet, 17. — *La muse du bois.*
- 1202 — *Portrait de M^{me} ...*
- 1203 LAURENT-DESROUSSEAUX (H.-A.-L.), H. C., rue Hippolyte-Lebas, 12. — *Sous les platanes; Seillans (Var).*
- 1204 — *Le lavoir; Seillans (Var).*
- 1205 LAURENT-GSELL (L.), rue de Douai, 39. — *Portrait de M^{lles} D. N...*
- 1206 — *Portrait de M^{lle} Lucienne V...*
- 1207 LAUTH (F.), rue d'Assas, 36. — *Automne.*
- 1208 — *Portrait de M^{me} O...*

- 1209 LAUVERNAY (M^{lle} J.), rue de Rennes, 148. — *Nature morte.*
 1210 LAVALLEY (A.-C.-L.), rue Lemer cier, 81. — *Etude.*
 1211 — *Portrait.*
 1212 LAVERGNE (G.), boulevard Rochechouart, 35. — *Jeunesse et chimère.*
 1213 — *Portrait de miss Madge R. . .*
 1214 LA VILLETTE (M^{me} E.), H. C., à Lorient (Morbihan), rue Amiral-Courbet, 2. — *Coucher de soleil; à Quiberon (Morbihan).*
 1215 LAVRUT (M^{me} L.), à Limours (Seine-et-Oise). — *Mon grand-oncle.*
 1216 LAYRAUD (J.-F.), H. C., à l'Académie de Valenciennes (Nord). — *Portrait de M^{me} Loubet.*
 1217 — *Portrait de M^{me} J. . .*
 1218 LAZERGES (J.-H.-P.), rue des Apennins, 23. — *Retour du pâturage; près El Kantara.*
 1219 — *Repos au campement le soir; près Biskra.*
 1220 LE BESQUE (M^{me} M.-L.), rue de Fleurus, 37. — *Roses premières; étude plein air.*
 1221 LEBRUN (M.), rue Volta, 58. — *Lever de lune; à Bruyère-le-Châtel (Seine-et-Oise).*
 1222 LE CARPENTIER (A.), rue Brézin, 28. — *Village picard.*
 1223 LECHEVALLIER-CHEVIGNARD (E.), H. C., rue du Cherche-Midi, 15. — *Marie.*
 1224 — *Portrait de l'auteur.*
 1225 LECLERCQ (L.-A.), à Equihen, par Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais). — *La mère.*
 1226 LECLERCQ (T.-T.), boulevard Montparnasse, 50. — *Un coin de cuisine.*
 1227 LECOMTE (P.), H. C., rue Albouy, 22. — *Panneau décoratif.*
 1228 — *La Seine au pont au Change.*
 1229 LECOMTE (V.), quai de la Varenne, 91. — *Consolation.*
 1230 — *Femme épluchant des légumes.*
 1231 LECOQ (M.), à Lille, rue Ratisbonne, 35. — *Portrait.*
 1232 LECUÏT-MONROY (P.), rue de Malte, 65. — *La rivière des amoureux; près Toulon.*
 1233 — *Vieille route en Provence.*
 1234 LE DRU (A.-F.), rue Erlanger, 25. — *Le duc de Chartres à Jemmapes.*
 1235 LEE (W.), boulevard Malesherbes, 112. — *La causette.*
 1236 LEENHARDT (M.), H. C., rue Jadin, 3 bis. — *Les héros de la liberté de conscience.*
 1237 — *Effet d'aube sur les blés.*
 1238 LEFEBVRE (A.-F.), rue de Chabrol, 24. — *Etude d'une partition.*
 1239 LEFEBVRE (J.-J.), H. C., rue Labruyère, 5. — *Portrait de M^{me} V. Postma.*
 1240 — *Portrait de M. le comte de Kerchove de O. Deuterghem.*
 1241 LE FEBVRE (G.-J.-J.), boulevard Saint-Michel, 139. — *Automne; paysage.*
 1242 — *Demeure ancienne; paysage.*
 1243 LEGLIZE (M^{le} M.-M.-L.), à Bruxelles, chaussée d'Haecht, 227. — *Homme couché; étude.*
 1244 LEGRAND (P.), rue d'Orsel, 42. — *Le divin prisonnier.*
 1245 LEHMANN (G.), H. C., rue Duperré, 9. — *Portrait de M. Wartel.*
 1246 LEITNER (R.), rue Hégésippe-Moreau, 15. — *Portrait.*
 1247 LEJEUNE (A.-F.), rue Poncelet, 26. — *Paysage; le chemin de la plâtrière, à Veltheuil (Seine-et-Oise).*
 1248 LELEU (A.-F.), Rue de Buci, 7. — *En Wallonie; buveur; étude.*
 1249 LELIEVRE (M^{lle} J.), rue Vintimille, 22. — *Fleur de mai.*
 1250 LELONG (R.), rue de l'Abbé-Grégoire. — *Le démoniaque.*
 1251 LE MAINS (G.), à Saint-Cloud (Seine-et-Oise), rue du Calvaire, 11. — *Sur la jetée.*
 1252 — *Le soir.*
 1253 LEMAIRE (L.), rue Rochechouart, 67. — *La joie du printemps.*
 1254 — *Bouquet de roses.*

- 1255 LEMAITRE (G.), boulevard de Clichy, 130. — *Harmonie verte.*
 1256 — *Au bord de l'eau.*
 1257 LEMATTE (J.-F.-F.), H. C., rue Saint-Lazare, 72. — *Enlèvement de Psyché; plafond.*
 1258 LEMÉNOREL (É.-E.), à Villiers-le-Bel (Seine-et-Oise), rue Thomas-Couture, 8. — *Paméla.*
 1259 LE MESLE (J.-S.), rue Saint-Jacques, 350. — *Douleur.*
 1260 LEMEUNIER (B.), boulevard Voltaire, 162. — *Portrait de M^{sr} le duc d'Anmale.*
 1261 — *Le trotin de Paris.*
 1262 LE MORE (P.-R.), rue de Clichy, 60. — *Une chasse imprévue.*
 1263 LENOIR (C.-A.), H. C., boulevard du Montparnasse, 27. — *Au guet.*
 1264 — *Charmeuse.*
 1265 LE POITTEVIN (L.), H. C., rue de Montchanin, 10. — *La femme du pêcheur; le grand val; près Vernon.*
 1266 LEPRAT (P.) à Montluçon (Allier). — *Le labourage dans la Creuse.*
 1267 LE QUESNE (F.), H. C., rue Vézelay, 7. — *La girouette.*
 1268 — *Portrait de M^{lle} G. L...*
 1269 LEROUX (A.-P.), à Fécamp, rue Alexandre-Lyros, 45. — *La Vanne; environs de Fécamp.*
 1270 LEROUX (A.), rue Monsieur-le-Prince, 62. — *Samson et Dalila.*
 1271 LE ROUX (C.), à Carolles, par Sartilly (Manche). — *Après la fenaison.*
 1272 — *Maternité.*
 1273 LE ROUX (E.), H. C., rue Aumont-Thiéville, 2. — *L'orpheline.*
 1274 LEROUX (E.-E.), rue de Vaugirard, 59. — *Vieux serviteurs; fin de jour.*
 1275 LE ROUX (H.), H. C., rue Lemer cier, 26. — *Périclès visitant l'atelier de Phidias.*
 1276 — *Toilette d'une Pompéienne.*
 1277 LE ROUX (M^{lle} L.), rue Lemer cier, 26. — *Charmeuse.*
 1278 — *Portrait.*
 1279 LEROUX (L.), avenue Mac-Mahon, 27. — *Bords de l'Orne, à Thury-Harcourt (Calvados).*
 1280 LEROUX-CESBRON (C.), aux Coteaux, par Maulévrier (Maine-et-Loire). — *Marais en Anjou.*
 1281 LE ROY (J.), boulevard des Batignolles. — *Pendant l'office.*
 1282 LEROY (P.-A.-A.), H. C., rue Bara, 3. — *Le Bain.*
 1283 — *Portraits de MM. R. et O. G...*
 1284 LEROY (S.), à Douai, rue des Foulons, 14 bis. — *Portrait de jeune homme.*
 1285 LEROY-DIONET (A.-E.-L.), rue du Général-Lassalle. — *Portrait de M^{me} V. D...*
 1286 LE ROYER (L.), à Meaux (Seine-et-Marne), rue Saint-Faron, 14. — *Campagne Pascal, à Cannes.*
 1287 — *Marais de la Bocca, près Cannes.*
 1288 LE SÉNECHAL DE KERDRÉORET (G.-E.), H. C., rue Notre-Dame-des-Champs, 83. — *Bateaux sardiniérs, à Port-Louis (Morbihan).*
 1289 — *Cour de la ferme A. V., à Mers (Somme).*
 1290 LESLAY (E.), galerie Montmartre, 27. — *Portrait de Edith S. Leslay.*
 1291 LESSERTISSEUX (M.), rue Denfert-Rochereau, 37. — *Coin d'étang; La Ferté (Sologne).*
 1292 LETSCH (L.), à Mulhouse (Alsace), villa Rose. — *Chrysanthèmes.*
 1293 LE VAVASSEUR (C.-L.-P.-E.), quai Malaquais, 7. — *Premier labour; attelage bas-normand.*
 1294 LE VILLAIN (A.-E.), rue Alphonse-de-Neuville, 30. — *Solitude; Seine-et-Marne.*
 1295 — *Une mare; forêt de Sénart.*
 1296 LÉVIS (M.), rue Notre-Dame-de-Lorette, 15. — *Matinée d'automne; bords du Clain.*
 1297 — *Sur la côte sud; Ile de Capri.*
 1298 LEYDET (V.), boulevard de Port-Royal, 72. — *Avant la messe.*
 1299 — *Quiétude.*

- 1300 LHOSTE (G.), rue Oberkampf, 16. — *Coin d'usine.*
- 1301 LIÉRON (C.), à Beaujardin, par Fondettes (Indre-et-Loire). — *Sur la Loire.*
- 1302 LIESEGANG (H.), à Dusseldorf (Bas-Rhin), Herderstr., 1. — *Village en Hollande.*
- 1303 LINDHEIMER (G.), rue Hégésippe-Moreau, 14. — *L'étendard des dragons de la garde; 1808.*
- 1304 LINGUET (H.), rue de Lancry, 53. — *Souvenir de Beaulieu.*
- 1305 LINT (A.), à Lagny (S.-et-M.), villa des Sources. — *Les faucheurs.*
- 1306 — *Le sermon.*
- 1307 LIOT (P.), rue Say, 11. — *Le moulin de la Lande; — baie de Quiberon (Morbihan).*
- 1308 LITTLE (R.-A.-R.-W.-S.), à Londres (Hampstead), Church Row, 26. — *Ennemis naturels.*
- 1309 LIZARS (C.), rue de l'Arc-de-Triomphe, 24. — *Sous les falaises. à Fécamp.*
- 1310 LOBRICHON (T.), H. C., rue Guyot, 32. — *Mes modèles.*
- 1311 — *Aveu.*
- 1312 LOCKHART (W.-E.), à Londres, W. Phillimore Gardens. — *Portrait de M^{me} Denny.*
- 1313 — *La célébration du Jubilé de S. M. la Reine d'Angleterre dans l'abbaye de Westminster, 21 juin 1897.*
- 1314 LOEB (L.), impasse du Maine, 16. — *Le temple d'Eole.*
- 1315 — *La malade.*
- 1316 LOIR (G.), à Rouen, rue Malatère, 44. — *Oubliés; nature morte.*
- 1317 — *Roses.*
- 1318 LOIR (L.), H. C., rue de Turbigo, 89. — *L'express.*
- 1319 LOIRE (L.), rue de Vaugirard, 240. — *Hélène.*
- 1320 LOOYMANS (R.), à Anvers (Belgique), rue de l'Eglise, 119. — *Lapêche miraculeuse.*
- 1321 LORGEUX (G.-E.), rue du Bac, 97. — *Marine.*
- 1322 LORIEUX (A.), rue des Couronnes, 80. — *Solitude.*
- 1323 LOTTHÉ (R.), à Bailleul (Nord), rue de Lille, 14. — *A l'hospice.*
- 1324 LOUBAT (H.-J.-P.), à Toulouse, rue des Paradoux, 34. — *Dernier amour.*
- 1325 LOUCHET (P.-F.), rue Notre-Dame-de-Nazareth, 20, et rue Auber, 3. — *Matin à Gimmelwald; vallée de Lauterbrune.*
- 1326 LOUSTAUNAU (L.-A.-G.), H. C., boulevard Rochechouart, 57 bis. — *Le matin à Trianon.*
- 1327 LOUVET (H.), à Versailles, boulevard de la Reine, 11. — *Cavaliers gaulois allumant des feux à l'approche des armées romaines.*
- 1328 LUCAS (D.), rue Hégésippe-Moreau, 15. — *Conte de grand-mère.*
- 1329 — *La fileuse au rouet; ferme bretonne.*
- 1330 LUCAS (F.-H.), H. C., rue Fromentin, 9. — *Portrait du jeune Nano.*
- 1331 — *Portrait de M^{lle} Dedette R...*
- 1332 LUCAS (M^{me} M.-L.), avenue Victoria, 20. — *Portrait de M^{lle} A...*
- 1333 LUCAS-ROBIQUET (M^{me} M.-A.), rue de Bassano, 28. — *Le fils du marabout.*
- 1334 — *Si Yousef et son khammès.*
- 1335 LUCIUS (S.), rue de Bruxelles, 30. — *Portrait de M^{me} de C...*
- 1336 LUIDEMERE (R.), rue Pierre-Ginier, 15. — *Cheval de course.*
- 1337 LUIGINI (F.-J.-Ch.-A.), rue Duperré, 7. — *L'accordeur.*
- 1338 LÜSSENHOP (F.-L.), rue du Faubourg-Saint-Jacques, 25. — *Portrait de M^{me} Rochemont.*
- 1339 LUZEAU-BROCHARD (F.-A.), boulevard du Montparnasse, 156. — *Le récit.*
- 1340 — *La bénédiction de l'agneau pascal.*
- 1341 LYNCH (A.), H. C., avenue de Villiers, 147. — *Portrait de M^{lle} de B...*
- 1342 — *Le soir.*
- 1343 LYTTON (N.-S.), rue Denfert-Rochereau, 37. — *Portrait de M. Napier.*
- 1344 MAC-EWEN (W.), H. C., place Pigalle, 11. — *Dimanche en Hollande.*
- 1345 — *Gamins hollandais.*

- 1346 MAC-FARLAND (M^{lle} E.-B.), boulevard Raspail, 243. — *Portrait de ma sœur.*
- 1347 — *Préparatifs pour le dîner.*
- 1348 MACHARD (J.), H. C., rue Ampère, 87. — *Le rêve d'Eros.*
- 1349 — *Portrait de M^{me} J. D...*
- 1350 MAC-RITCHIE (M^{lle} A.), rue Bayen, 33. — *Suzanne.*
- 1351 MADELINE (P.), quai Voltaire, 17. — *La Sedelle, à Crozant (Creuse).*
- 1352 MADRUGA (M.), boulevard Richard-Lenoir, 138. — *Vieux saules.*
- 1353 — *Paysage.*
- 1354 MAGNE (A.), boulevard du Montparnasse, 162. — *Le trésor de l'abbaye.*
- 1355 — *Armes anciennes et gibiers.*
- 1356 MAHLER (P.), rue Campagne-Première, 13 bis. — *Plus gênant que gêné.*
- 1357 MAILFAIRE (L.), rue Cambronne, 119. — *Chaville; paysage.*
- 1358 MAILLARD (É.), à Saint-Acheul-Amiens (Somme). — *Pêche aux harengs.*
- 1359 — *Le soir.*
- 1360 MAILLART (A.-E.), rue de la Tombe-Issoire, 73. — *Portrait de vieillard.*
- 1361 MAILLART (D.-U.-N.), H. C., rue de Sèvres, 137. — *Portrait de M. Fichot.*
- 1362 — *Portrait du prince de Lusignan.*
- 1363 MAILLART (M^{lle} J.-B.), rue de Sèvres, 137. — *Jeune Bretonne; étude.*
- 1364 MAILLAUD (F.), rue Paul-Féval, 13. — *Intérieur d'une maison à Tresselines (Creuse).*
- 1365 MAISSEN (F.), rue Rodier, 62. — *Vers le pôle.*
- 1366 — *L'étape.*
- 1367 MALBET (M^{lle} L.), place Saint-Michel, 7. — *Avant la noce.*
- 1368 MALET (E.), rue Durantin, 17. — *Parc de Saint-Cloud; paysage.*
- 1369 MALÉZIEUX (M.), rue de la Chaussée-d'Antin, 38. — *Temps gris.*
- 1370 MALFILATRE (M^{me} L.), rue de Vaugirard, 176. — *Souvenir de la Creuse.*
- 1371 MALHOA (J.), à Lisbonne, Académie royale des Beaux-Arts. — *La bouillie.*
- 1372 — *Au four; costumes du Minho (Portugal).*
- 1373 MANCEAUX (A.-L.), à Beauvais (Oise), rue de Rouen, 48. — *Les vieux.*
- 1374 MANGIN (M.), rue d'Erlanger, 102. — *Musique du soir.*
- 1375 MANGIN (M^{lle} M.), rue Saint-Martin, 292. — *L'aube fleurie.*
- 1376 MARAIS (A.), H. C., rue Jules-César, 13. — *Vallée de la Touque; effet du matin.*
- 1377 — *A la mare; vallée d'Auge.*
- 1378 MARAIS (V.), rue Championnet, 125. — *Portrait de M^{lle} Marguerite Picard, de l'Opéra.*
- 1379 MARCERON-MAILLE (M^{me} J.), à Neuilly-sur-Seine, avenue du Roule, 129. — *Portrait de M^{me} M. B...*
- 1380 MARCHAIS (L.), rue Burcq, 13. — *La Vanne; paysage.*
- 1381 MARCHAND (A.), boulevard Flandrin, 72. — *A la forge; pendant l'étape.*
- 1382 MARCHÉ (E.-G.), boulevard Richard-Lenoir, 109. — *Premier quartier.*
- 1383 — *Un coin du parc de Saint-Ange.*
- 1384 MARCOTTE DE QUIVIÈRES (A.-M.-P.), boulevard Maiesherbes, 188. — *Jetée ouest de Boulogne-sur-Mer.*
- 1385 — *Temps calme, au large d'Étaples.*
- 1386 MAREC (V.), H. C., rue de Chabrol, 18. — *Portrait de ma mère.*
- 1387 — *Portrait de M. A. C...*
- 1388 MARÉCHAL (G.-E.), rue de Grenelle, 96. — « *Arma.* »
- 1389 MARIOTON (J.-A.), H. C., rue du Rendez-Vous, 58. — *Les songes; plafond.*
- 1390 MARK (L.), à Budapest, Vasvary Pal, 9. — *Remords.*
- 1391 MARLIER (M^{lle} M.), à Remiremont. — *Chèvre-feuilles.*
- 1392 MARONIEZ (G.-P.-Ch.), à Cambrai, rue Saint-Martin, 16. — *Au bord du marais.*
- 1393 — *Retour de pêche.*

- 1394 MARQUET (G.), avenue des Ternes, 40. — *Ronde d'enfants au printemps.*
- 1395 MARSAC (P.-A.), rue Jean-Macé, 14. — *La baie du Sphinx.*
- 1396 MARTENS (E.), rue Notre-Dame-des-Champs, 28. — *Portrait de M^{me} de L...*
- 1397 — *Offrande à l'amour.*
- 1398 MARTIN (A.-N.), rue Méchain, 13. — *Portrait.*
- 1399 — *Intérieur.*
- 1400 MARTIN (E.), H. C., rue Rochechouart, 70. — *Marseille.*
- 1401 — *Soir de vendanges.*
- 1402 MARTIN (H.-J.-G.), H. C., rue Denfert-Rochereau, 89. — *Apparition de Clémence Isaure aux troubadours.*
- 1403 — *Muse.*
- 1404 MARTIN-BRETON (P.-L.-A.), rue du Général-Foy, 17. — *Bords de Seine.*
- 1405 MARTIN DES AMOIGNES (P.-L.), rue Boissonade, 6. — *La Reven-derie à Nevers.*
- 1406 MARTIN-KAVEL (F.), quai Malaquais, 7. — *Portrait de M. G...*
- 1407 MARX-ELLUIN (M^{me} G.), rue Thibaud, 5. — *Tête d'étude.*
- 1408 MARY (J.-F.), avenue d'Eylau, 31. — *Femme à sa toilette.*
- 1409 MASCRÉ (O.-L.-E.), boulevard Pereire, 28. — *Matinée d'été dans la vallée de la Guisanne; Hautes-Alpes.*
- 1410 MASSARD (Ch.), rue Gay-Lussac, 30. — *Portrait de femme.*
- 1411 MASSÉ (J.-E.-J.), à Luzancy, par Saacy (Seine-et-Marne). — *Effet de neige; Nanteuil-les-Meaux.*
- 1412 — *Le Chertan; à Luzancy (Seine-et-Marne).*
- 1413 MASSIAS (G.-P.-L.), avenue du Maine, 165. — *Un instant de repos.*
- 1414 MASURE (J.), H. C., rue Boissière, 19. — *Après-midi d'octobre à Wimereux.*
- 1415 — *La pointe de Granville.*
- 1416 MATHIEU (C.-J.), à Boulogne (Seine), Grande-Rue, 87. — *Villeneuve-l'Étang; premiers rayons.*
- 1417 — *Matinée de juin à la pointe de l'île Séquin; Sèvres.*
- 1418 MATHIEU (G.), à Champigny-sur-Marne (Seine), rue Thiers, 9. — *Le château de Beynac (Dordogne).*
- 1419 — *Le chemin du moulin, à Champigny.*
- 1420 MATIGNON (A.), rue de Tournon, 17. — *Juliette.*
- 1421 MATISSE (A.), rue Méchain, 2. — *La vie est un combat, le rêve en est la gloire.*
- 1422 MAURY (F.), à Marseille, rue Goudard, 17. — *Au jour le jour.*
- 1423 MAUVOISIN (G.-F.-L.), rue Durantin, 20. — *Soir sur un étang.*
- 1424 MAXENCE (E.-H.-M.-A.), H. C., rue de Vaugirard, 71 bis. — *L'Âme de la forêt.*
- 1425 — *Portrait de MM. L...*
- 1426 MAYAN (T.-H.), à Marseille, rue Peirier, 3. — *Dans les collines du Rove; chèvres provençales à poil ras.*
- 1427 MAYER (C.), H. C., rue Glück, 2. — *Le livre d'images.*
- 1428 MAYET (L.), rue de Trévise, 37. — *La toilette de Médor.*
- 1429 MAZADE (A.-L. DE), boul. Sébastopol, 107. — *L'atelier Edmond Yon.*
- 1430 MAZARD (A.-H.), rue Notre-Dame-des-Champs, 117. — *La moisson; hameau des Murs (Seine-et-Oise).*
- 1431 MEISSONNIER (J.-F.), à Avignon, boulevard Saint-Michel. — *Un coin de jardin.*
- 1432 MELENDY-WESTCOTT (M^{me} S.-E.), à Veulettes, par Cany (Seine-Inférieure). — *Un four à plâtre.*
- 1433 MENGIN (A.-C.), H. C., impasse Ronsin, 11. — *Portrait de M^{me} L...*
- 1434 — *Portrait de M. T...*
- 1435 MENTA (E.), à Nice, villa Roscobello, Beaumettes. — *Choix embar-rassant.*
- 1436 MÉRAU (M.), rue Scribe, 9. — *Étude de brune.*
- 1437 MERCIÉ (A.), H. C., avenue de l'Observatoire, 15. — *Le fruit défendu.*
- 1438 — *Portrait de M^{me} X...*

- 1439 MERCIER (M^{lle} L.), rue de Seine, 16. — *Au piquet.*
 1440 MERLOT (E.-J.), H. C., rue Lepic, 69. — *Animaux.*
 1441 — *Animaux et paysage.*
 1442 MÉROU (L.), rue Saint-Placide, 44. — *Portrait d'enfant; jeunesse.*
 1443 — *Portrait de M^{me} Boher.*
 1444 MERTENS (C.), à Anvers, place de Meirs, 75. — *Viatique; en Flandre.*
 1445 MERTENS (M^{me} F. DE), à Marseille, rue Saint-Jacques, 78. — *Raccommodeur de filets; Martigues.*
 1446 MÉRY (P.), rue Caulaincourt, 35. — *Matinée de novembre sur le Loing; Moret.*
 1447 MÉRY (P.-G.), rue Vaneau, 45. — *Lisière de bois à la Cadrouze (Poitou); paysage.*
 1448 MESNAGER (E.-P.), boulevard Arago, 65. — *Rêves.*
 1449 MESPLES (E.), rue Girardon, 3. — *Portrait de M. S...*
 1450 METZ (M^{me} E. DE), à Asnières, rue Chanzy, 10. — *Cabillauds.*
 1451 MEY (L.), rue du Faubourg-Montmartre, 13. — *Dans le jardin; étude.*
 1452 MEYER (G.), quai Bourbon, 17. — *Entre deux feux.*
 1453 — *Portrait de M. B...*
 1454 MEYNIER (J.-J.), H. C., rue de Prony, 67. — *Tentation.*
 1455 — *Le bûcheron et Mercure.*
 1456 MICHEL (C.-H.), H. C., rue de Varenne, 18. — *Portrait de M. Joseph Lavergne.*
 1457 MICHEL (E.), H. C., à Montpellier, rue Mareschal, 11. — *Soirée d'été à la campagne.*
 1458 MICHEL (F.-E.), H. C., avenue de l'Observatoire, 9. — *Mare, en forêt.*
 1459 MICHEL-LANÇON (E.), rue Denfert-Rochereau, 37. — *Portrait de M. F...*
 1460 MICHEL-LÉVY (H.), H. C., rue de Boulainvilliers, 42. — *Lou Gousta; Provence.*
 1461 — *Plage; au Pouliguen.*
 1462 MICHON (H.), av. Wagram, 134. — *Roche et bruyères; crépuscule.*
 1463 MIDY (A.), quai de l'Horloge, 19. — *Portrait de M^{lle} C. L...*
 1464 MIGL (A. DE), avenue de Villiers, 45. — *Les premiers aveux.*
 1465 MIHIE, à Londres, Primrose Hill Studios Fitzroy Road, 9. — *Paysage d'automne.*
 1466 MILLE (A.-J.-L.), impasse du Maine, 118 bis. — *Portrait de M^{lle} M. J...*
 1467 — *Portrait d'une dame arménienne.*
 1468 MINET (E.-L.), à Pont-de-l'Arche (Eure). — *Moulin de Folleville (Eure).*
 1469 MIRALLÈS-DARMANIN (J.), à Orgerus (Seine-et-Oise). — *Ohé! Ohé! le passeur!*
 1470 MITA (G.), rue Saint-Vincent, 38. — *Site normand.*
 1471 MOISSENET (L.-J.), rue Bleue, 3. — *Au clair de lune; campagne de Cherbourg.*
 1472 MOISSET (M.), rue Viète, 3. — *L'étang de Joncquoy, à Sacy-le-Grand (Oise); effet du soir.*
 1473 — *Pâturage dans les marais de Labruyère (Oise).*
 1474 MOLIÈRE (G.-M.), à Mons-en-Barœul, près Lille (Nord), Grande-Route, 105. — *Portrait.*
 1475 MOLS (R.), rue d'Amsterdam, 25. — *Delft Haven (Hollande).*
 1476 MONCHABLON (A.), H. C., avenue de Villiers, 147. — *Portrait de M^{me} N...*
 1477 — *Portrait de M^{me} A. V...*
 1478 MONGE (J.), rue Poncelet, 19. — *La dernière étape!...*
 1479 MONGINOT (C.), H. C., rue de Bagneux, 5. — *Un mage.*
 1480 — *Corbeille de pêches.*
 1481 MONTHOLON (F. DE), rue des Martyrs, 20. — *La fosse aux brèmes; Loire-Inférieure.*
 1482 — *Eau dormante; septembre, à Oudon (Loire-Inférieure).*

- 1483 MONTILLE (M^{lle} M. DE), rue du Débarcadère, 16. — *Portrait de l'auteur.*
- 1484 MOONY (E.), rue des Beaux-Arts, 3 bis. — *Portrait.*
- 1485 MORANCÉ (C.), au Mans, quai Lalande, 26. — *Portrait du Dr P... du Mans.*
- 1486 MORAND (L.-E.-C.), à Moulins-la-Marche (Orne). — *Un chemin creux; à Moulins-la-Marche.*
- 1487 MOREAU (A.), H. C., rue Mozart, 9. — *Le débarquement.*
- 1488 — *Aux Tuileries.*
- 1489 MOREAU-DESCHANVRES, à Saint-Saulve-lez-Valenciennes (Nord). — *Portrait de M. E. P..., doyen d'âge de l'Association des chimistes de France.*
- 1490 MOREAU-NERET (A.), rue Saint-Honoré, 177. — *Vierge douloureuse.*
- 1491 — *Le marchand de pivoines.*
- 1492 MOREAUX (E.), à Vervins (Aisne), rue du Palais, 7. — *Fraternité.*
- 1493 MORENO (S.), rue Campagne-Première, 9. — *Carmencita la Sévillana.*
- 1494 MORIN (M^{me} G.), à Eu (Seine-Inférieure), boulevard Victor-Hugo, 68. — *Coup de mer.*
- 1495 MORION (J.), à Chambéry (Savoie). — *Soir d'automne; village d'Aiguebelette (Savoie).*
- 1496 MORISOT (M^{lle} H.), rue de Chabrol, 71. — *Portrait.*
- 1497 MORLON (A.-P.-E.), H. C., rue de l'Orient, 9. — *Marie-Antoinette au petit Trianon.*
- 1498 — *Le balelage au Tréport.*
- 1499 MORLOT (A.-A.), H. C., rue de Chabrol, 18. — *Un coup de vent sur les moissons.*
- 1500 — *La sortie du village de Montévrain (Seine-et-Marne).*
- 1501 MOROT (A.), H. C., rue Wéber, 11. — *Portrait du Prince A. d'A...*
- 1502 — *Portrait du duc de La Rochefoucauld-Doudeauville.*
- 1503 MOROT (V.-P.-E.), rue Lepic, 61. — *Notre-Dame de Paris.*
- 1504 MORRISON (R.), à Etaples (Pas-de-Calais). — *Étude.*
- 1505 MOTELEY (G.-J.), rue Fontaine, 38 bis. — *Lavoir abandonné, dans les bois de Clécy; Normandie.*
- 1506 — *L'hiver dans les clos de Clécy; Normandie.*
- 1507 MOTT-SMITH (H.-M.), boulevard du Montparnasse, 147. — *La triste nouvelle.*
- 1508 MOTTE (H.), H. C., à Bourg-la-Reine, Grande-Rue, 21. — *Bonaparte au trône de Charlemagne (1804); étude.*
- 1509 MOUCHEL (M^{lle} M.-B.), A Elbeuf, rue Magenta, 15. — *Fleurs de novembre.*
- 1510 MOUSSY (M^{me} L.), rue La Bruyère, 49. — *Envoi de fleurs.*
- 1511 — *Mimosas et roses.*
- 1512 MOUSSY (M^{lle} R.), rue La Bruyère, 49. — *Curiosité.*
- 1513 MOYSE (E.), H. C., rue des Beaux-Arts, 3 bis. — *Le Schophar.*
- 1514 — *La bénédiction des palmes.*
- 1515 MUEDEN (M^{lle} M.), rue Châteaubriant, 3. — *Portrait de M^{me} B...*
- 1516 MULERTT (E. DE), à Barbizon, par Chailly (Seine-et-Marne). — *Paysage.*
- 1517 MUNTZ (M^{me} L.), rue des Fourneaux, 9. — *A la fenêtre.*
- 1518 MURATON (A.), rue Duperré, 17. — *Portrait de M. D...*
- 1519 — *Portrait du marquis de V...*
- 1520 MURATON (M^{me} E.), H. C., rue Duperré, 17. — *Un coin de laboratoire.*
- 1521 — *Les geais.*
- 1522 MURATON (L.), rue Hégésippe-Moreau, 15. — *Portrait de M^{me} B...*
- 1523 — *Portrait de M^{me} de L...*
- 1524 NANTEUIL-GAUGIRAN (C.), H. C., rue de Saint-Pétersbourg, 24. — *L'abreuvoir.*
- 1525 NARDI (F.), rue Constance, 11. — *Premiers jours d'automne, en Provence.*
- 1526 NÉMOZ (feu J.-B.-A.), H. C., boul. Saint-Michel, 139. — *Les affligés.*
- 1527 — *Paysage; Dauphiné.*

- 1528 NEWMAN (M^{me} W.-B.), rue de la Grande-Chaumière, 16. — *La vierge folle.*
- 1529 — *Soir de fête.*
- 1530 NICOLAS (A.-J.-M.), rue du Cherche-Midi, 84. — *Portrait du colonel F...*
- 1531 NICOLAS (M^{me} M.-J.), rue Godot-de-Mauroi, 20. — *Portrait de M. A. B...*
- 1532 NICOLET (G.-E.-E.), H. G., rue Victor-Massé, 33. — *Portrait de M^{me} Oppenheim de Quevedo.*
- 1533 NOÉ (G. DE LA), rue de Bagneux, 5. — *Portrait.*
- 1534 NOE (J.), rue Boissonade, 15. — *Rêverie.*
- 1535 NOGARO (C.), rue Lecourbe, 10. — *Les flamants; panneau décoratif.*
- 1536 NOIROT (E.), H. G., à Roanne (Loire), clos de l'Aubépin. — *Poli-gnac (Haute-Loire).*
- 1537 NORDGREN (M^{me} A.), à Londres, Stanley Studios, Park Walk, 7. — *Musique dans un cottage.*
- 1538 — *La vieille Johanna; Suédoise.*
- 1539 NORIAC (M^{le} B.), rue Blanche, 44. — *Tout beau, Selika!*
- 1540 NORMANN (A.), à Berlin, Kurfürstenstrasse, 126. — *Un soir en mer.*
- 1541 NORTON (W.-E.), à Londres, studios, 21, Camden Road. — *Une nuit calme.*
- 1542 NOZAL (A.), H. G., quai de Passy, 7. — *Déversoir du lac de Gaube (Hautes-Pyrénées); en mai.*
- 1543 — *Le gave de Pau, à Assat.*
- 1544 NUEL (E.), rue Campagne-Première, 8 bis. — *Portrait de M^{me} E. C...*
- 1545 OFFICER (E.-C.), à Etaples (Pas-de-Calais). — *Nuages d'été.*
- 1546 — *Clair de lune.*
- 1547 OGIER (feu C.-J.), boulevard du Montparnasse, 159 bis. — *Le soir à Tolède (Espagne).*
- 1548 OLIVE (J.-B.), H. G., rue Alfred-Stevens, 5. — *Le palais Morosine.*
- 1549 — *Canal Grande.*
- 1550 OLIVIÉ-BON (L.), avenue de la Grande-Armée, 30. — *Lecture; étude.*
- 1551 OLIVIER (M^{me} G.), rue Boissière, 51. — *Roses et prunes.*
- 1552 OLIVIER (M^{me} M.-T.), rue Humboldt, 25. — *Cascades à Cernay (Seine-et-Oise).*
- 1553 OLPINSKI (J.-C.), rue du Faubourg-Saint-Jacques, 27. — *Portrait de M. S. E...*
- 1554 OPPENHEIM (G.), quai des Grands-Augustins, 37. — *Portrait.*
- 1555 ORANGE (M.-H.), H. G., boulevard Péreire, 173. — *Champollion (1828); retour d'une expédition archéologique dans la vallée des Rois, près des Colosses de Memnon.*
- 1556 OSTOLLE (H.), rue de Chabrol, 22. — *Le grand Morin à Crécy.*
- 1557 OTTOZ (E.), rue Duperré, 7 bis. — *Matinée d'été.*
- 1558 OUTIN (P.), H. G., boulevard de Clichy, 27. — *La bouquetière.*
- 1559 — *L'atelier de modiste.*
- 1560 PACHOT (P.), à Montreuil-sur-Mer (Pas-de-Calais). — *Près de Camiers (Pas-de-Calais).*
- 1561 PAGÈS (J.). — *Saint Eloi travaille à la chasse de saint Martin.*
- 1562 PAIL (E.), boulevard du Montparnasse, 156. — *Soirée d'orage; environs de Corbigny.*
- 1563 PAILLET (F.), boulevard de Clichy, 6. — *Dans les cressonnières de Veules.*
- 1564 PALÉZIEUX (E. DE), rue de Rome, 83. — *Souvenir de Bretagne.*
- 1565 PALIN (W.-M.), à Londres W., Studio, 1, Campden Hill Road. — *Le Crépuscule.*
- 1566 PAPE (J.-C.), à Clamart, avenue Schneider, 64. — *Gorges de la Prüm; près Bollendorf (Grand-duché du Luxembourg).*
- 1567 PARÈDES (DE), à Arcueil (Seine), rue du Chemin-de-Fer, 8. — *Mozart chez M^{me} de Pompadour.*
- 1568 PARFONRY (P.), rue Jouffroy, 68 bis. — *Une tasse de thé.*
- 1569 PARGON (V.-W.), à Chennevières-sur-Marne (Seine-et-Oise). — *Pâturage; le matin.*

- 1570 PARIS (C.), H. C., rue Vintimille, 16. — *Un ravin dans le Charolais.*
- 1571 PARIS (J.-M.-A.), rue du Pot-de-Fer, 9. — *Au bord de l'Oued.*
- 1572 PARKER (L.-S.), impasse du Maine, 9. — *Portrait de M^{lle} G...*
- 1573 — *La fée des eaux.*
- 1574 PARQUET (G.), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233. — *Un rally.*
- 1575 PARTURIER (L.-E.), à Garches (Seine-et-Oise). — *Un coin de ferme, à la fin du jour; environs de Laval.*
- 1576 PASCAL (P.), rue Aumont-Thiéville, 4. — *Avant la messe; Bretagne.*
- 1577 PASQUIER (M.), place Saint-François-Xavier, 3. — *Dans les prés, à Heuille (Sarthe).*
- 1578 PATRICOT (J.), avenue du Château, 4 (parc de Neuilly-sur-Seine). — *Portrait du vice-amiral Regnault de Prémésnil.*
- 1579 — *Portrait du D^r G. Richelot.*
- 1580 PATTEIN (C.), chez M. Bréard, rue de Seine, 91. — « *Il a fait mon portrait.* »
- 1581 PAUPION (E.-J.), à Dijon, rue Devoye, 80. — *Saint François prêchant aux poissons.*
- 1582 — *La confirmation en Franche-Comté.*
- 1583 PAVEC (G.), rue de Vaugirard, 114. — *Portrait.*
- 1584 PAYMAL-AMOUROUX (M^{me} B.), avenue de la Grande-Armée 78. — *Portrait de M. L. J...*
- 1585 — *Portrait de M^{me} de T...*
- 1586 PAYRET-DORTAIL (L.-G.), rue Humboldt, 25. — *Automne.*
- 1587 PEARCE (M^{me} C.-S.), à Auvers-sur-Oise (Seine-et-Oise). — *Roches à Barbizon.*
- 1588 PEARCE (C.-S.), rue Fontaine-Saint-Georges, 42. — *Mélodie champêtre.*
- 1589 PÉCRUS (F.-Ch.), rue Fontaine-Saint-Georges, 42. — *Laveuses sur la Touques.*
- 1590 PELLETHIER (L.), impasse du Maine, 12. — *Portrait de M^{lle} M. G. ...*
- 1591 PELOUX (F.), à Nîmes, ruelle Sainte-Eugénie, 1. — *Garrigues, aux environs de Nîmes.*
- 1592 PENGUERN (A. DE), quai Malaquais, 7. — *Temps gris; bords de l'Ellée (Finistère).*
- 1593 PENOT (A.-J.), rue du Dôme, 7. — *Rêverie.*
- 1594 PÉPÉ (M^{lle} V.), à Douai, rue du Cantelieu, 22. — *Vieux bateaux.*
- 1595 PEPPER (C.-H.), boulevard Garibaldi, 90. — *Portrait.*
- 1596 — *Portrait.*
- 1597 PERBOYRE (P.-E.-L.), avenue Bosquet, 47 bis. — *En Souabe (1806).*
- 1598 PERLMUTTER (I.), rue de la Tour-d'Auvergne, 40. — *Le benedicite; Hollande.*
- 1599 PERRAULT (H.), boul. Flandrin, 72. — *La prière de la Glorification.*
- 1600 — *Portrait de M^{me} P...*
- 1601 PERRAULT (L.), H. C., boulevard Lannes, 43. — *Nymphe des eaux.*
- 1602 — *Au bord du ruisseau.*
- 1603 PERRET (M.), rue Monsieur-le-Prince, 22. — *Les remparts du Bardo; Tunisie.*
- 1604 — *Fin du Bardo.*
- 1605 PERREY (J.), avenue de Saxe, 21, et impasse de Saxe, 2. — *Abordage.*
- 1606 PERREY (L.-J.-M.), rue Victor-Massé, 13. — *Poésie.*
- 1607 PERRIER (M^{lle} M.), rue Alfred-Stevens, 9. — *Parisienne de Montmartre.*
- 1608 PÉTILLION (J.), à Créteil (Seine), Grande-Rue, 147. — *Place Clichy à Paris.*
- 1609 PETIT (L.), rue Notre-Dame-des-Champs, 117. — *Nature morte.*
- 1610 PETITEAU (M^{lle} C.-M.-B.), rue de Lévis, 57. — *Le lapin.*
- 1611 PETIT-GÉRARD (P.), boulevard de Clichy, 60. — *Division de cavalerie indépendante; le rapport d'une reconnaissance d'officier.*
- 1612 PETITJEAN (E.), H. C., rue Alfred-Stevens, 3. — *Le village de Gudmont (Haute-Marne).*
- 1613 — *Un « grain » dans un bassin; à Dunkerque.*

- 1614 PEYROL (R.), rue de Crussol, 14. — *Moutons.*
- 1615 PEZANT (A.), H. C., rue du Delta, 19. — *Le rû de l'Aulnaie à Parnes; fin de jour.*
- 1616 — *Au soleil couchant.*
- 1617 PHILIPPART-QUINET (M^{me} J.-C.), rue Hégésippe-Moreau, 15 (villa des Arts). — *Jean et Pierre.*
- 1618 — *Portrait de M. C. Q...*
- 1619 PIBRAC (R.-G.-M. DE), à Châteaurenard (Loiret). — *La quête un jour de première communion.*
- 1620 PICARD (É.), H. C., avenue de Wagram, 25. — *Drame intime.*
- 1621 — *L'huissier.*
- 1622 PICARD (H.), rue Wasinghton, 32. — *Pensive.*
- 1623 PICKNELL (W.-L.), rue du Dragon, 33. — *Le matin sur le littoral méditerranéen.*
- 1624 PIERRE (G.-R.), quai de l'Hôtel-de-Ville, 16. — *Après le repas.*
- 1625 — *Dans l'atelier.*
- 1626 PIERREY (L.-M.), rue de la Faisanderie, 56. — *Solitude.*
- 1627 PIETERS (E.), à Blaricum [Govi] (Hollande). — *La veuve.*
- 1628 PIGEARD (G.), boul. Diderot, 30. — *Ascalaphe changé en hibou.*
- 1629 PILLINI (M^{lle} M.), rue de Clichy, 61. — *Le lis.*
- 1630 PINCHON (J.), passage Legendre, 23. — *Deux chiens.*
- 1631 PINTA (H.-L.-M.), rue Bertrand, 23. — *Jésus pleuré par les saintes femmes.*
- 1632 — *Portrait de Clotilde.*
- 1633 PIOT (E.-A.), quai Malaquais, 21. — *Innocence.*
- 1634 — *Méditation.*
- 1635 PIOT-NORMAND (A.), rue Bochart-de-Saron, 9. — *Pierrette.*
- 1636 PIPARD (C.), rue de Ménilmontant, 103. — *Portrait de l'auteur.*
- 1637 PLACE-CANTON (P.), rue de Dunkerque, 57. — *Monaco.*
- 1638 — *Village de pêcheurs: Méditerranée.*
- 1639 PLANQUETTE (F.), rue de la Folie-Méricourt, 44. — *Un matin dans la Creuse.*
- 1640 — *Un soir dans la Creuse.*
- 1641 PLUMENT DE BAILHAC (P.-M.-C. DE), rue de Passy, 93. — *Eglise Saint-Pierre, à Chabanais (Charente).*
- 1642 POINTELIN (A.-E.), H. C., rue de Fleurus, 26. — *Tertre rocheux; le matin.*
- 1643 — *Peupliers; le soir.*
- 1644 POLI-MARCHETTI (M^{lle} A.), place des Vosges, 4. — *Portrait de M^{me} de B...*
- 1645 POMEY (L.), boulevard Lannes, 39. — *La bonne aventure.*
- 1646 — *L'heure de la soupe.*
- 1647 POMEY-BALLUE (M^{me} T.), H. C., boulevard Lannes, 39. — *Portrait de M^{me} T... et de sa fille.*
- 1648 PONCET (J.-B.), H. C., à Lyon, Palais des Arts. — *Vénus et l'Amour.*
- 1649 PONCHIN (A.), à Marseille, rue de la Tour, 8. — *Un quai; aux Marseillaises.*
- 1650 PORCHEZ (L.), rue des Petits-Hôtels, 25. — *L'Isle, à Quimperlé (Finistère).*
- 1651 POUJOL (P.-L.-M.), à Marseille, boulevard Dugommier, 7. — *Biblié changée en source.*
- 1652 PRAT (M.-H.-R.-L.), rue Cambon, 22. — *Portrait de M^{lle} P...*
- 1653 PREBLÉ (M^{me} M.), rue Campagne-Première, 9. — *Fleurs et fruits; nature morte.*
- 1654 PRELL (W.), rue Boissonade, 6. — *La récolte du goémon.*
- 1655 PREVOT-VALERI (A.), rue Aumont-Thiéville, 6. — *Le clos Monsieur; (Seine-et-Marne).*
- 1656 — *Le soir; au Mesnil (Seine-et-Marne).*
- 1657 PRINCETEAU (R.-P.-C.), H. C., à Pontus-Fronsac (Gironde). — *La semaille.*
- 1658 PRIOU (L.), H. C., rue de la Sourdière, 31. — *Portrait de M. E. K...*
- 1659 — *Le billet de logement.*

- 1660 PROÛST (M^{lle} A.), rue Dauphine, 24. — *Portrait de ma mère.*
- 1661 PRZEPIORSKI (L.), H. C., rue de Seine, 9. — *Portrait de M. P...*
- 1662 PUJOL (C.), rue Boissonnade, 11. — *Double choix.*
- 1663 PUTNAM (M^{me} F.-N.), à Brookline, Massachusetts (Etats-Unis). — *La fille du bourgmestre.*
- 1664 QUESNET (J.), Rue Guyot, 8. — *Portrait de M^{me} H..., artiste peintre.*
- 1665 QUIGNON (F.-J.), H. C., boulevard Richard-Lenoir, 83. — *La nuée.*
- 1666 — *Le Montcey, à Nesles.*
- 1667 QUINN (J.), boulevard Edgar-Quinet, 33. — *Chagrin.*
- 1668 — *Mère et enfants.*
- 1669 QUINSAC (P.), H. C., rue de la Barre, 40. — *Portrait.*
- 1670 QUINTARD (L.-C.-J.), à Nancy, rue Gilbert, 4. — *Fin de journée d'été; à Liverdun (Meurthe-et-Moselle).*
- 1671 QUINTON (C.), H. C., à Saint-Maur, rue du Bois-Guinier, 67. — *La houle et le vent à marée montante; Ploumanac'h.*
- 1672 — *Le port de Ploumanac'h, le soir.*
- 1673 QUINET (C.), rue Vieille-du-Temple, 64. — *Matinée d'été.*
- 1674 QUOST (E.), H. C., rue Rochechouart, 72. — *Bords de l'Orge à Vacluse; paysage.*
- 1675 — *Fleurs de printemps.*
- 1676 RACHMIEL (J.), rue de Seine, 47. — *Portrait.*
- 1677 RADIMSKY (V.), à Giverny (Eure). — *L'approche du printemps.*
- 1678 RAGOT (J.-B.-F.), boulevard Rochechouart, 23. — *Coin vierge; parc de Chateauvillain; paysage.*
- 1679 RAINOUARD (M^{lle} J.), boulevard Haussmann, 119. — *Portrait de M^{lle} S. Laisné, de l'Opéra-Comique.*
- 1680 RALLI (T.), H. C., rue Aumont-Thiéville, 6. — *Les mauvaises nouvelles; Grèce (1897).*
- 1681 — *L'absolution dans une église grecque.*
- 1682 RALLI-SCARAMANGA (Th.), à Marseille (Bouches-du-Rhône), rue Villa-Paradis, 23. — *Etude de paysan.*
- 1683 RAMBAUD (A.-M.), rue d'Antin, 23. — *Mare de la Tour-du-Bonhomme, à Marigny (Aisne).*
- 1684 RAMSDELL (F.), impasse du Maine, 18 bis. — *Portrait de M^{me} R...*
- 1685 RAMUS (G.-A.), rue de Châteaudun, 39. — *La Marnière; à Dinville (Seine-et-Marne); soirée d'octobre.*
- 1686 RAPHAEL (M^{me} Veuve M.-F.), à Londres, N. W, Hanover Terrace, Regents Park, 2. — *Eve.*
- 1687 RAPIN (H.), rue de Bourgogne, 32. — *L'automne.*
- 1688 RAVANNE (L.-G.), H. C., rue Caulaincourt, 53. — *Barques au carénage.*
- 1689 — *Coin de port, à Concarneau (Finistère).*
- 1690 RAVAUT (R.-H.), H. C., rue Daubigny, 11 bis. — *Retour de pêche; Villerville (Calvados).*
- 1691 — *Pêche à l'anguille; Villerville (Calvados).*
- 1692 RAVIER (M^{lle} J.), rue Broca, 7. — *Antonio; le petit marchand de plâtres.*
- 1693 RAVINET (A.), à Dunkerque, rue Vauban. — *La veillée de l'aïeule.*
- 1694 RAYNOLT (A.-M.), rue Oudinot, 23. — *Orphée.*
- 1695 REALIER-DUMAS (M.), à Chatou (Seine-et-Oise), rue d'Eprémesnil, 4. — *L'initiatrice.*
- 1696 REBOLLAR (G.), rue Saint-Ferdinand, 22. — *Portrait de M. Roger Périac.*
- 1697 REGEREAU (P.-H.), quai d'Anjou, 9. — *Le puits; Eure-et-Loir.*
- 1698 — *La soupe au lait.*
- 1699 REID (G.-O.), à Edimbourg, Shandwick place, 13. —
- 1700 REILLY (F.), à Puteaux (Seine), rue Lemaître, 7. — *Portrait de M^{lle} M...*
- 1701 REMOND (J.), rue Notre-Dame-des-Champs, 36. — *Vue du canal Saint-André; — Chioggia (Italie).*
- 1702 RENARD (E.), H. C., rue Geoffroy-l'Asnier, 30. — *Portrait de M^{me} M. S..*

- 1703 RENARD (M^{me} F.), à Sèvres (Seine-et-Oise), rue des Petites-Binelles 2 bis. — *Portrait.*
- 1704 RENARD-BRAULT (H.-C.), à Sèvres, rue des Charbonniers, 4. — *La prière console.*
- 1705 — *La cardeuse.*
- 1706 RENAUDIN (A.), à Lunéville, rue Cyflé, 6. — *Herbeviller (Lorraine).*
- 1707 — *Domèvre-sur-Vezouze (Lorraine).*
- 1708 RENAULT (G.), rue Hégésippe-Moreau, 17. — *La petite cuisinière.*
- 1709 REY-BERLING (M^{me} E.), quai aux Fleurs, 21. — *Portrait de M. le lieutenant de vaisseau Etienne Berling.*
- 1710 REYNAUD (F.), H. C., rue Poncelet, 19. — *Vente à la criée, à Grand-Camp (Calvados).*
- 1711 — *Pêcheuses de crevettes.*
- 1712 REYNAUD (J.-M.), à Marseille (Bouches-du-Rhône), quai Rive-Neuve, 59. — *Un coin de Provence.*
- 1713 — *Futur toréador.*
- 1714 RIBERA (P.), rue Vivienne, 47. — *Judas méditant sa trahison.*
- 1715 RICAU (L.-J.-B.), rue Clignancourt, 73. — *Un rêve d'amour.*
- 1716 RICHARD-PUTZ (M.), rue Hégésippe-Moreau, 15 (villa des Arts). — *Salambô.*
- 1717 RICHARDSON (F.-II.), rue des Fourneaux, 9. — *Mère et enfants; portraits.*
- 1718 RICHET (L.), rue Choron, 20. — *La mare; près Melun.*
- 1719 — *La Marne; près Le Perreux.*
- 1720 RICHOMME (J.), H. C., avenue Trudaine, 31. — *Bouquetière.*
- 1721 — *Vue prise à Saint-Tropez (Var).*
- 1722 RICHTER (E.), rue des Martyrs, 23. — *La belle Imperia.*
- 1723 RIDEL (L.-M.-J.), rue de l'Arbalète, 32. — *Pensées d'automne.*
- 1724 — *Manon.*
- 1725 RIEDER (M.), rue Perceval, 10. — *Trio.*
- 1726 — *Noël.*
- 1727 RIGOLOT (A.-G.), H. C., rue de la Grande-Chaumière, 16. — *Fête arabe, à Bou-Saâda (Sud-Algérien).*
- 1728 — *Intérieur arabe, à Bou-Saâda.*
- 1729 RIOU (E.), H. C., rue Etienne-Dolet, 30. — *Saint-Raphaël; portrait d'Alphonse Karr,*
- 1730 RIVA-MUNOZ (M^{me} M.-L. DE LA), rue du Faubourg-St-Honoré, 233. — *Fruits.*
- 1731 ROBAUDI (A.), rue Trézel, 15. — *La foire de Gravay (Manche); les rôtisseries.*
- 1732 ROBBECKE (F.-M.), rue Victor-Massé, 6. — *Portrait de l'auteur.*
- 1733 ROBBI (A.), rue des Fourneaux, 9. — *Bretonne en deuil.*
- 1734 — *Bretonne.*
- 1735 ROBERT-FLEURY (T.), H. C., rue de Douai, 69. — *Sous la Terreur; une perquisition.*
- 1736 — *Un doute.*
- 1737 ROBINET (P.), rue Crevaux, 10. — *Le château de Chillon, en automne; lac de Genève.*
- 1738 ROBINET (P.-G.), rue Crevaux, 10. — *L'alchimiste.*
- 1739 ROCCA (A. DE LA), à Bordeaux, rue Naujac, 50. — *Belle matinée d'octobre, le long du ruisseau; à Mimizan (Landes).*
- 1740 ROCHEGROSSE (G.), H. C., boulevard Berthier, 61. — « *Le chant des Muses éveille l'âme humaine.* »
- 1741 RODOCANACHI (P.), avenue Victor-Hugo, 54. — *Toréador.*
- 1742 RODRIGUEZ-ETCHART (S.), rue Duperré, 4. — *Après la pose.*
- 1743 ROE (F.), à Londres N. W., 104, Priory Road, West-Hampstead. — *Le baptême du premier prince de Galles.*
- 1744 ROGER (L.), rue Campagne-Première, 12. — *Le Christ parlant à la foule sur les bords du lac de Tibériade.*
- 1745 ROMANI (M^{le} J.), H. C., rue du Mont-Thabor, 24. — *Salomé.*
- 1746 — *Angelica.*
- 1747 ROMBERG (M.), à Bruxelles, rue des Deux-Eglises, 26. — *La course des marchands de chevaux au marché du jeudi; Maroc.*

- 1748 RONGIER (M^{llo} J.), boulevard des Batignolles, 48. — *Jeunesse.*
- 1749 RONSIN (J.-M.), boulevard Edgar-Quinet, 8. — *Portrait du sculpteur Deschamps.*
- 1750 RONSSIN (M^{mo} A.-M.), rue Saint-Antoine, 110 bis. — « *Salabacca* ».
- 1751 ROOS (M^{me} E.-V.), à Londres, N. W., the Mall Park Hill Road, 9, Hawstock Hill. — *Deux rêves.*
- 1752 ROSEN (J.), boulevard Berthier, 47. — *Eclaireurs d'avant-garde de la Grande Armée; bords du Niémen (1812).*
- 1753 ROSENKRANTZ (B. A. DE), à Rome (Italie), via Gaeta, 2 A. — *Le secret.*
- 1754 ROSIER (A.), H. C., à Billancourt (Seine), rue Heinrich, 4. — *Soleil brumeux, à Venise.*
- 1755 ROSZCZEWSKI (H.), rue Durantin, 8. — *Convoitise.*
- 1756 ROTIG (F.-G.), au Havre, place de l'Hôtel-de-Ville, 16. — *Sanglier faisant tête aux chiens.*
- 1757 ROUBICHON (A.), impasse du Maine, 18 bis. — *L'absente.*
- 1758 ROUBY (A.), rue des Martyrs, 20. — *Intérieur d'atelier.*
- 1759 ROUFFET (J.), H. C., rue de la Tombe-Issoire, 83. — *Pointe d'avant-garde (1806).*
- 1760 ROULLET (G.), H. C., rue de Lille, 34. — *Un village de Dong-Ba; faubourg de Hué (Annam).*
- 1761 — *En Extrême-Orient.*
- 1762 ROUSSEAU (E.), rue Blomet, 55. — *Lapins de garenne.*
- 1763 ROUSSEL (C.), à Berck-Plage (Pas-de-Calais), avenue de la Gare, 27. — *La prière avant la mise des filets dans le bateau.*
- 1764 ROUSSEL (G.-F.), rue Spontini, 43. — « *L'Empereur!* »; *entrée des cendres de Napoléon I^{er} dans la chapelle des Invalides (15 décembre 1840).*
- 1765 ROUSSELIN (J.-A.), rue Guersant, 27. — *Portrait.*
- 1766 ROUSSET (H.-D. DE), à Lvon, rue Royale, 13. — *Villageoise sous le voile.*
- 1767 ROUSSIN (G.), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 235. — *Portrait de M. Bertulus, juge d'instruction.*
- 1768 ROUSTEAUX-DARBOUR (M^{mo} E.), rue du Château-d'Eau, 29. — *Printemps.*
- 1769 ROUX-RENARD (A.-M.-A.), rue Boissonade, 11. — *Au pays des chimères.*
- 1770 — *La chambre de Suzon.*
- 1771 ROVEL (H.), à Saint-Dié (Vosges), avenue de Robache. — *Au pied de l'Esterel.*
- 1772 ROY (M.), H. C., villa Gabriel, rue des Fourneaux, 9. — *Entre deux étapes; pupille de la garde et fusilier.*
- 1773 ROY (P.-M.-D.), rue Gabrielle, 39. — *Portrait.*
- 1774 ROYBET (F.), H. C., rue du Mont-Thabor, 24. — *L'Astronome.*
- 1775 — *Portrait de M. Vignerou.*
- 1776 ROYER (E.), à Montereau (Seine-et-Marne), Grande-Rue, 102. — *Portrait de l'auteur.*
- 1777 ROYER (H.), H. C., rue Bochart-de-Saron, 9. — *L'ex-voto.*
- 1778 — *Le Christ au tombeau.*
- 1779 ROYER (L.), H. C., rue Méchain, 8. — *Le jugement de Paris.*
- 1780 — *Louis XI, au Mans.*
- 1781 ROZIER (D.), H. C., boulevard de Clichy, 34. — *Coin de parc de pêche; Dieppe (Seine-Inférieure).*
- 1782 — *Fleurs.*
- 1783 RUCH (J.), rue Caulaincourt, 61. — *Dévotions en Valais.*
- 1784 RUDAUX (E.-A.), rue Clauzel, 10. — *Un vœu.*
- 1785 RUDAUX (H.-E.), rue Clauzel, 10. — *Rentrée des couleurs et du grand pavois à bord du « Pothuau »; Spithead (août 1897).*
- 1786 — *Marine.*
- 1787 RUEL (L.), H. C., rue Bayen, 62. — *La Sirène.*
- 1788 RUELLAN (J.-A.), à Bourg-la-Reine, avenue Victor-Hugo, 6 bis. — *La mer; temps orageux.*
- 1789 RUFIN (G.-L.-J.), rue Fontaine, 42. — *Matinée d'août.*

- 1790 SABATTÉ (J.-G.-F.), rue de l'Abbaye, 12. — *Le pauvre.*
1791 — *Un philosophe.*
1792 SAIN (P.), rue du Dragon, 33. — *La Barthelasse d'Avignon; soir de février.*
1793 — *Le pêcheur; matinée de juin, sur les bords de la Sarthe.*
1794 SAINT-GERMIER (J.), H. C., square de Messine, 11. — *Coin d'atelier.*
1795 — *Petit canal de Venise.*
1796 SAINTPIERRE (G.-C.), H. C., avenue de Wagram, 35. — *Portrait de M^{lle} J. S...*
1797 — *Portrait de M^{lle} J. R...*
1798 SALANSON (M^{lle} E.), rue Notre-Dame-des-Champs, 117. — *Portrait de M. le comte de Miramon.*
1799 — *Portrait de M. le comte de Kergorlay, ancien député.*
1800 SALLÉ (F.-A.), rue Chaptal, 7. — *Les « Pigeons ».*
1801 SALLES (R.), avenue du Maine, 12. — *Temps de peste; Lisieux, 1630.*
1802 SAMARAN (U.-M.), rue Cortambert, 64. — *Rayon de soleil.*
1803 SAN-CARLOS, rue Notre-Dame-des-Champs, 54. — *Portrait.*
1804 SANTA-MARIA (M.), à Madrid, Carrera San Geronimo, 53. — *La tonte.*
1805 SAUTAI (P.-E.), H. C., rue Notre-Dame-des-Champs, 74. — *Femme de Saint-Jean-de-Luz allant à l'église.*
1806 — *Souvenir de Ciboure; Basses-Pyrénées.*
1807 SAUVAGE (H.), rue Lesueur, 8. — *Portrait de M. C. Dufay, ancien sénateur.*
1808 — *Un potier; faïences de Blois.*
1809 SAUVAGE-DUMENIL (M^{me} L.-A.), à Bernay (Eure). — *Portrait.*
1810 SAUVAIGE (M.-L.), à Lille, boulevard de la Liberté, 51. — *La maison de paille; à Camaret-sur-Mer (Finistère).*
1811 — *Matinée, à Wissant.*
1812 SAUZAY (J.-A.), H. C., rue Seveste, 10. — *Sur la ligne du chemin de fer, entre Vaux et Triel.*
1813 — *La fin de l'étang de Chalesse (Sologne); en automne.*
1814 SAXTON (J.-E.) A Trépiéd, près Etaples (Pas-de-Calais). — *Au déclin du jour.*
1815 SCALBERT (J.), rue Méchain, 10. — *La fête du satyre.*
1816 SCHAAN (P.-A.), rue Levert, 36. — *Paris, vu de Montretout.*
1817 SCHAAP (E.-R.-D.), à Graveland (Hollande). — *L'automne.*
1818 SCHAFER (H.-T.), à Londres, 40. Broadhurst Gdnô, 3, Hampstead. *Portrait.*
1819 — *Lumière et obscurité.*
1820 SCHERRER (J.-J.), H. C., rue Rochechouart, 72. — *Un souper chez M^{lle} Rachel.*
1821 SCHMALZ (H.), à Londres, 49, Addison Road, Kensington. — *Chrétiens, exposés aux lions, attendant la mort dans l'ardente clarté de l'arène.*
1822 SCHMITT (P.-L.-F.), H. C., rue Boissonade, 12. — *Le pont de Grenelle et la statue de la Liberté, à Paris.*
1823 — *L'Ellé, à Kérizel, près Quimperlé (Finistère).*
1824 SCHOLZ (R.), rue de Douai, 43. — *Sainte Geneviève.*
1825 SCHOMMER (F.), H. C., à Neuilly (Seine), boulevard Bineau, 83. — *Portrait de M. le D^r C...*
1826 SCHREIBER (G.-B.), rue Clauzel, 21. — *Méditation.*
1827 — *Les humbles.*
1828 SCHRENDER (V. DE C.), à La Haye, V., Blankenburgstraat, 12. — *Passage d'une rivière.*
1829 SCHRYVER (L. DE), rue Pergolèse, 12 bis. — *Rue Royale.*
1830 SCHULER (A.), à Hambourg, Rotterbaum Chaussée, 62. — *Une visite au couvent des Ursulines.*
1831 SCHUTZENBERGER (L.-F.), H. C., rue Bara, 7. — *Portrait de M^{me} la comtesse W. de N...*
1832 — *Masseuse.*
1833 SCOTT (G.), avenue de Tourville, 17. — *Retour des manœuvres; Ecole militaire.*

- 1834 SEARS (T.), rue Vereingétorix, 6. — *Soir, à Venise.*
 1835 — *La jeune vierge écoutant.*
 1836 SEBILLEAU (P.), à Bordeaux, rue Duplessis, 14. — *Les marais de Biscarrosse (Landes); en avril.*
 1837 SÉDILLOT (A.), rue Martel, 4. — *Lassitude.*
 1838 SEEBERGER (S.), rue de la Fontaine-au-Roi, 36. — *Henri II, roi d'Angleterre, sur le tombeau de Thomas Becket, archevêque de Canterbury (1174).*
 1839 SEGUIN (M^{me} F.), rue Ballu, 1. — *Pommes rouges.*
 1840 SEIGNAC (G.), rue de Fleurus, 26. — *Flore.*
 1841 — *Tête grecque.*
 1842 SEIQUER (A.), rue du Faubourg-Poissonnière, 54. — *Les deux compères.*
 1843 — *Banquet inattendu.*
 1844 SÉON (A.), H. C., rue de l'Abbié-Groult, 81. — *L'abandonnée.*
 1845 — *La Mélancolie.*
 1846 SERAFIM (D.), rue du Delta, 19. — *La Vérité et le Mensonge.*
 1847 SERGENT (L.-P.), H. C., avenue des Ternes, 55. — « *La bataille approche* » ; première campagne de l'Argone (1792).
 1848 — *Dévouement; Berry-au-Bac; (mars 1814).*
 1849 SERRAND (M^{lle} J.), rue du Commandant-Rivière, 8. — *Portrait.*
 1850 SERRES (J.-A.), avenue de Laumière, 3. — *Le Messie.*
 1851 SERRIER (G.-P.-L.), rue de Douai, 65. — *En Auvergne.*
 1852 — *Bords de la Gemaine.*
 1853 SEYMOUR-LUCAS (M^{me} M.), à Londres, New Place, Woodchurch Road, W. Hampstead. — « *Au début de la vie* ».
 1854 SHEARD (T.), à Londres, Tarners Studios, 3, Chelsea. — *Portrait de miss Daisy Dearlsy.*
 1855 SHRIMPTON (M^s A.-M.), rue du Bac, 70. — *Rêves du passé.*
 1856 SHUTTLEWORTH (M^{lle} C.), chez M. P. Havard, boulevard du Montparnasse 123. — *Le marché.*
 1857 SICARD (N.), à Lyon, rue Duquesne, 54. — *Défilé de cavalerie; changement de direction au galop.*
 1858 SIGNORET (C.-L.-E.), rue Emile-Allez, 5. — *Le calme; crépuscule.*
 1859 SILBERT (M.), rue Guénégaud, 17. — *Portrait.*
 1860 — *Coin de sacristie.*
 1861 SILBURN (A.), rue des Sablons, 33. — *Vieille paysanne.*
 1862 SIMONIDY (M.), boulevard Péreire, 177. — *La Danse; plafond.*
 1863 SIMONNET (L.), H. C., à Sèvres (S.-et-O.), rue des Rouillis, 3. — *Le soir.*
 1864 — *Brouillard et soleil.*
 1865 SINIBALDI (P.), avenue de Tourville, 17. — *L'Industrie; les Sciences et les Arts présentent leurs découvertes à l'Industrie.*
 1866 SISTELLO (M^{me} la V^{ve} de), rue Margueritte, 18. — *Communiant, Portugal.*
 1867 SLUPSKI (F. de), rue Campagne-Première, 3. *Portrait de M. le Dr F. d'Osten.*
 1868 SMITH (M^{lle} M.), rue Michelet, 4. — *Été.*
 1869 — *Captive.*
 1870 SMITH-LEWIS (J.), à Dinard (Ille-et-Vilaine), à la Belle-Entrée. — *En pèlerinage au Méné.*
 1871 SOHIE (A.), à Hoeylaert (Belgique). — *Un coin de Malaise.*
 1872 — *Etang de Hoeylaert.*
 1873 SON (J.), Rue Molière, 20. — *Lever de lune au crépuscule; bord du Lignon (Loire).*
 1874 SONREL (M^{lle} E.), à Sceaux (Seine), rue Houdan, 104. — *L'offrande à la Vierge; XIV^e siècle.*
 1875 SONREL (J.), passage Dulac, 18. — *Portrait de M. A. R. . .*
 1876 SOORD (A.-U.), à Bushy-Herh (Angleterre), Meadow-Studios, 11. — *Somnambule.*
 1877 SORIANO (F.). — *Malheureuse!*
 1878 SOROLLA Y BASTIDA (J.), H. C., à Madrid, passage Alhambra, 3. — *Plage de Valence.*
 1879 — *Mes fils.*

- 1880 SOUFFRAN (J.), rue de Seine, 16. — *Portrait du capitaine B...*
- 1881 SOULANGÉ-BODIN (T.-E.), avenue Percier, 1. — *Environs de Bayonne; paysage.*
- 1882 SOUZA-PINTO (J.-J. DE), H. C., rue du Faubourg-Saint-Honoré, 235. — « *Chloé enfant* ».
- 1883 — *Au cabaret.*
- 1884 SOYER (P.), H. C., à Chanteloup, par Triel (Seine-et-Oise). — *Forgeron frappeur; étude.*
- 1885 — *Portrait de l'auteur.*
- 1886 SPINDLER (J.-G.-H.), à Dundee (Écosse), Garland Place, 6. — *Le défilé du Capel, Glen Cova (Écosse).*
- 1887 STECK (P.-A.), rue Hégésippe-Moreau, 15. — *Symphonie : clair de lune (mélodie); clair de lampe (harmonie); clair de rampe (rythme); triptique décoratif.*
- 1888 STEINHEIL (A.-C.-E.), H. C., rue de Vaugirard, 152, impasse Ron-sin, 6 bis. — *Remise des décorations par M. le Président de la République aux survivants de la catastrophe de la redoute ruinée (8 août 1897).*
- 1889 STETTLER (M^{lle} M.), rue d'Assas, 90. — *Portrait de M^{lle} Ph.*
- 1890 STEWART (W.-W.), à Sèvres (Seine-et-Oise), rue Brancas, 2. — *Beau temps; — parc de Saint-Cloud.*
- 1891 STIÉVENART (F.), à Douai, rue Jean-de-Gouy, 7. — *Plaine en-dormie.*
- 1892 STIÉVENARD DE REUL (G.), à Douai (Nord), rue Jean-de-Gouy, 7. — *Fin de journée.*
- 1893 STODDART (M^{me} Ch.-M.), rue de Beaune, 5. — *Portrait de M^{me} ...*
- 1894 STOFFREGEN (M^{lle} H.), — *Un souvenir; — étude.*
- 1895 STOLZ (M^{lle} A.), rue Jacquemont, 14. — *Portrait de M. de J...*
- 1896 STOLZ (L.), rue de Chabrol, 16. — *Ma mère.*
- 1897 STORY (J.), place des États-Unis, 7. — *Les poissons rouges.*
- 1898 — *Étude.*
- 1899 STREUBEL (A.), avenue de Tourville, 17. — *Jeunes filles.*
- 1900 STRUTT (W.), à Wedhurst (Angleterre). — *Une surprise; scène prise en Laponie.*
- 1901 — *Sans secours; Maroc.*
- 1902 SUAU (E.), rue Turgot, 23. — *Un santon; Maroc.*
- 1903 SURAND (G.), H. C., rue Notre-Dame-des-Champs, 86. — *Sri-Râma; légende hindoue.*
- 1904 — *Coquetterie.*
- 1905 SURÉDA (A.), rue Boissière, 31. — *La rade de Palma (Espagne).*
- 1906 — *Un lavoir à Palma (Espagne).*
- 1907 SWIEYKOWSKI (A.), rue Hégésippe-Moreau, 15. — *Saint Jean-Baptiste.*
- 1908 — *Portrait.*
- 1909 SYLVESTRE (J.-N.), H. C., rue Chaptal, 20. — *A la fortune du pot.*
- 1910 — *Causerie intime.*
- 1911 SYNAVE (T.), rue de Dunkerque, 79. — *La fuite de Loth.*
- 1912 — *Au pied de la butte.*
- 1913 TADAMA (F.), à Egmond-sur-Mer. — *Egmond-sur-Mer.*
- 1914 TADAMA-GROENVELD (M^{me} T.), à Egmond-sur-Mer. — *Paysage.*
- 1915 TAILLEFÉRIÉ (M^{lle} J.), avenue Victor-Hugo, 108. — *La mort d'un saint.*
- 1916 TANGUY (E.), rue Humboldt, 25. — *Environs d'Elven (Morbihan).*
- 1917 — *Plage; environs de Trégastel (Côtes-du-Nord).*
- 1918 TANNER (H.-O.), boulevard Saint-Jacques, 51. — *L'Annonciation.*
- 1919 TANOUX (A.-H.), H. C., boulevard de Clichy, 8. — *L'oiseau bleu.*
- 1920 TANQUERAY (L.), avenue des Tilleuls, 11. — *Portrait de M^{lle} Mar-guerite B...*
- 1921 TANZI (L.), H. C., chez MM. Chainé et Simonson, rue Caumartin, 19. — *La réserve; parc de Maintenon.*
- 1922 — *Fontaine de Tenneuse; Maintenon.*
- 1923 TAPISSIER (E.), rue Bara, 3. — *Titiana.*
- 1924 TARDIEU (V.), rue Perceval, 10. — *Portrait de M^{lle} Marcelle G...*

- 1925 TATTEGRAIN (F.), H. C., boulevard de Clichy, 12. — *Epave*.
- 1926 TAUPIN (J.-C.-C.), rue Bayen, 41. — *Les fumeurs de haschisch*.
- 1927 TAUZIN (L.), à Bellevue (Seine-et-Oise), sentier des Pierres-Blanches, 4. — *Les roches de Vallières à Royan*.
- 1928 — *Matinée d'été à Bellevue*.
- 1929 TAVEL (F.-A.-A.), à Cannes, rue Lecerf, 9. — *Sous les oliviers en hiver; contre-jour*.
- 1930 TAVERNIER (P.), à Fontainebleau, rue Royale, 38. — *Rendez-vous*.
- 1931 — *Hallali*.
- 1932 TEAGUE (M^{lle} V.). — *Portrait de M. ...*
- 1933 TEILLIET (J.-C.), rue Christine, 1. — *Solitude; roches du Chatelard; Limousin*.
- 1934 TENRÉ (H.), rue de Villejust, 36. — *Lecture*.
- 1935 — *Arrivée du coche d'eau (1810)*.
- 1936 TÉROUANNE (M^{lle} M.), avenue de Wagram, 25. — *Portrait*.
- 1937 TESSIER (L.-A.), rue de Douai, 43. — *La fin d'un roman*.
- 1938 THÉRIAT (C.), au Mée, par Melun (Seine-et-Marne). — *La rentrée du troupeau*.
- 1939 — *Le village rouge; El Kantara*.
- 1940 THIBAUDEAU (J.), rue Notre-Dame-des-Champs, 85. — « *Sa pensée est ailleurs.* »
- 1941 — *Voilà le loup!*
- 1942 THIÉROT (M.-J.-H.), rue Jacob, 33. — *Portrait de M. D., sénateur*.
- 1943 THIÉRY (E.-E.), rue Mazarine, 44. — *Perdrix grise*.
- 1944 THIRION (E.-R.), H. C., rue Chaptal, 28. — *Portrait de M. ...*
- 1945 THIVET (A.-A.), rue Saint-Claude, 1. — « *Tentation.* »
- 1946 THIVIER (E.-L.), rue de la Tour, 119. — *Portrait de M^{lle} A. K...*
- 1947 THOMAS (A.-V.), rue de la Trémoille, 22. — *Soir antique*.
- 1948 — *Portrait de M^{me} E. B...*
- 1949 THOMAS (P.), H. C., rue Bara, 5. — *Portrait de M^{me} F...*
- 1950 — *Portrait de M^{lle} A. B...*
- 1951 THOMAS (S.), boulevard du Montparnasse, 106. — *Un héros de la guerre mexicaine*.
- 1952 THOMPSON (G.), rue de Bagnaux, 7. — *Lecture poétique*.
- 1953 THOMPSON (H.), H. C., à Puteaux, rue Lemaître, 7. — *Moutons, à Allery (Somme)*.
- 1954 — *Vieux premiers, à Wiry (Somme)*.
- 1955 THOREL (M^{lle} C.-M.), à Versailles, rue Royale, 91. — *Portrait de M^{me} d'A. de la M...*
- 1956 THOREN (M. DE), rue Legendre, 62. — *Départ de la pêche; la nuit; Concarneau*.
- 1957 — *Taïau!*
- 1958 THURNER (G.), H. C., rue des Volontaires, 14. — *Le jardin du pauvre*.
- 1959 — *Intérieur de cuisine, à la Valancelle (Alsace)*.
- 1960 TILLIER (P.), boulevard de Courcelles, 64. — *Sortie de bain*.
- 1961 — *La charité florentine*.
- 1962 TIMKEN (M^{me} G.), rue des Fourneaux, 9. — *Les moutons*.
- 1963 TIMMERMANS (L.), rue Aumont-Thiéville, 2. — *Le bassin à Dieppe; le soir*.
- 1964 TINAYRE (J.-P.-L.), boulevard du Port-Royal, 19. — *La route; campagne de Madagascar (1895)*.
- 1965 — *Le départ de la colonne légère; campagne de Madagascar (1895)*.
- 1966 TIRODE (L.), rue du Montparnasse, 13. — *Après le bain*.
- 1967 TIXIER (D.-A.), boulevard Saint-Jacques, 51. — « *Suzanne* ».
- 1968 TOLLET (T.). — *Portrait de M^{me} D...*
- 1969 TOURILLON (A.-E.), à Lagny (Seine-et-Marne), rue Jacques-Lepaire. — *Nature morte*.
- 1970 TOURNAY (M^{lle} J.), rue Boissy-d'Anglas, 35, cité du Retiro. — *Portrait du sénateur Th. Roussel, membre de l'Institut et de l'Académie de médecine*.
- 1971 TOUSSAINT (P.), rue des Boulets, 18. — *Joueuse de mandoline*.

- 1972 TRÉVOR (M^{lle} H.-M.), rue du Cherche-Midi, 55. — *Intérieur breton.*
- 1973 TRIBOUL (F.-R.), à Saint-Denis-sur-Sarthon (Orne). — *L'étang de la Forge; Saint-Denis-sur-Sarthon; effet du soir.*
- 1974 — *Etude; effet du soir.*
- 1975 TRIGOULET (E.), rue de Sèvres, 137. — *Coin d'Auvergne.*
- 1976 TRIQUET (J.-O.), rue Aumont-Thiéville, 6. — *Portrait de M^{lle} J. M...*
- 1977 — *« Fantaisie coquette ».*
- 1978 TRONCY (É.), rue Choron, 16. — *Equipe de traîne; lou train.*
- 1979 — *La Marie; Cernay-la-Ville (Seine-et-Oise).*
- 1980 TROUPEAU (F.), rue Gérando, 20. — *Iris; étang de Mortefontaine, le matin.*
- 1981 TRUCHET (L.-A.), rue Caroline, 4. — *Soirée d'esthètes.*
- 1982 — *« Flirt ».*
- 1983 TRUESDELL (G.-S.), H. C. — rue Duperré, 9. — *Dans le verger.*
- 1984 — *Berger et moutons sur les dunes.*
- 1985 TRUPHÈME (A.), H. C., rue de Sèvres, 23. — *M. Bertrand, procureur général près la Cour d'appel.*
- 1986 — *M^{me} Léa Maujan.*
- 1987 TURGY (A.-P. DE), Hôtel de l'Europe, rue Le Pelletier. — *Nymphe.*
- 1988 UMBRIGHT (H.), rue Lemer cier, 30. — *Portrait de M. Knièder.*
- 1989 — *Le vieux fumeur.*
- 1990 VACHA (R.), rue Boccador, 5. — *Portrait de Marcel G...*
- 1991 VAGNIÈRE (P.-L.), à Reims, rue Jacquart, 73. — *Fête antique.*
- 1992 VALLAYER-MOUTET (M^{lle} P.), boulevard du Temple, 30. — *« L'homme à la pipe »; étude*
- 1993 VALLET (M^{me} F.), avenue Gourgaud, 17. — *Intimité.*
- 1994 VAN AKEN (L.), chez M. Hardy-Allan, rue du Cherche-Midi, 36. — *Le malade.*
- 1995 VAN COPPENOLLE (J.). — *Après la pluie.*
- 1996 VAN DAMME-SYLYA (E.-E.), à Bruxelles, rue Van-der-Linden, 60. — *Chemin ensoleillé*
- 1997 VAN DEN BOS (G.-P.-M.), boul. Rochechouart, 49. — *Les tortues.*
- 1998 VAN DE VELDE (L.), rue de Chabrol, 16. — *Orpheline; souvenir des inondations.*
- 1999 VAN DONGHEN (M^{me} M.), rue de Chabrol, 18. — *Portrait de M^{me} V...*
- 2000 VAN ELVEN, chez M. Saint-Martin, quai Malaquais, 7. — *Intérieur d'une église en ruines, à Nervi (Italie).*
- 2001 VAN HOLLEBEKE (A.-A.), à Vandancourt (Oise), par Gisors (Eure). — *Au presbytère; le cidre.*
- 2002 VAN HOVE (E.), à Bruges, rue Saint-Jean, 5. — *Les trois villes sœurs : Gand la Vaillante, Bruges la Belle, Anvers l'Opulente; triptyque.*
- 2003 VAN PELT (J.-V.), square de Latour-Maubourg, 4. — *Paysage.*
- 2004 VARDON (T.-E.), rue Nationale, 155. — *Liberta et Ravaude; portraits de chiens griffons bassets tricolores.*
- 2005 — *Départ pour la chasse; griffons bassets.*
- 2006 VARIN (A.), rue Alfred Stevens, 7. — *Cérès cherchant sa fille Proserpine.*
- 2007 VASARRI (E.), à Courbevoie (Seine), rue Barbès, 14. — *La mère mourante.*
- 2008 VASSELON (M.), rue Cretet, 2. — *Printemps.*
- 2009 VAUTHIER (P.-L.), H. C., rue Spontini, 41. — *Au pays noir; bords de la Sambre, près de Charleroi.*
- 2010 — *Rue El-Hadjamine; un coin de Tunis, en hiver.*
- 2011 VAYSON (P.), H. C., rue Fortuny, 13. — *Le départ pour les arènes, scènes de Camargue.*
- 2012 VAZQUEZ (C.), rue Vivienne, 47. — *Portrait.*
- 2013 — *Don Quichotte.*
- 2014 VEBÈRE (J.), boulevard Pereire, 149. — *La parabole des vierges folles.*
- 2015 VEDDER (S.-H.), à Londres, the Mall Park Hill, Rd Hawstock Hill. — *Portrait.*
- 2016 VERDIÉ (J.-L.), à Bordeaux, rue de la Trésorerie, 22. — *Côtes de Saintonge.*

- 2017 VERDIER (F.-E.), à Nantes (Loire-Inférieure), au Lycée. — *La fille du mouleur.*
- 2018 VERDIER (J.-V.), impasse du Maine, 9 (villa Rubens). — *Poursuite d'amours.*
- 2019 VERGEAUD (A.), passage d'Enfer, 5. — *L'aïeule.*
- 2020 VERGEZ (E.), à Bordeaux, cours d'Aquitaine, 78. — *Les dunes du Pouldu; Finistère.*
- 2021 VERNON (E.), à Tours (Indre-et-Loire), rue Lakanal, 10. — *Sur la plage.*
- 2022 VEZOUX (M.), rue Bayen, 33. — *Vision du Christ.*
- 2023 VILLARS (M^{me} L. KRÄFFT), rue Antoinette, 4. — *Dentellière normande.*
- 2024 VILLEBESSEYX (M^{me} J.), rue Victor-Massé, 26. — *Coquelicots doubles.*
- 2025 VIMAR (N.-S.-A.), chez MM. Boussod, Valadon et C^{ie}, boulevard des Capucines, 24. — *Au bout de la cravache.*
- 2026 VINIÉGRA (J. L. S.), avenue de l'Opéra, 33. — *La récolte du sel.*
- 2027 — *La vendange.*
- 2028 VIVÈS-APY (C.), rue de la Grande-Chaumière, 8. — *Roches au bord de la Méditerranée.*
- 2029 VOISARD-MARGERIE (A.-G.), rue Caulaincourt, 78. — *La prairie; soleil couchant.*
- 2030 VOLLET (H.-E.), H. C., boulev. de Clichy, 6. — *Nocturne à deux voix.*
- 2031 — *Portraits de M^{lles} Germaine et Georgette P...*
- 2032 VOLLON (A.), H. C., rue Treillard, 15. — *Portrait de M^{lle} J. G...*
- 2033 — *Portrait de M^{me} G...*
- 2034 VUAGNAT (F.), rue du Faubourg-Poissonnière, 54. — *Sur le mont Salève (Haute-Savoie).*
- 2035 VUIBERT (P.), villa Michon, rue Boissière, 29. — *Le Tertre Garçon; îles de Bréhat.*
- 2036 VUILLEFROY (F. DE), H. C., rue Andrieux, 3. — *Nuit d'automne.*
- 2037 — *L'inondation.*
- 2038 WAGREZ (J.), boulevard Rochechouart, 57 bis. — *Un maître de chapelle de Saint-Marc de Venise; XV^e siècle.*
- 2039 WAHL-FONTAINE (M^{me} L.), quai de Bourbon, 19. — *Marmilons.*
- 2040 WALCOTT (H.-M.), rue Oudinot, 23. — *Premier jour en mer.*
- 2041 WALDEN (L.), boulevard Edgar-Quinet, 33. — *Vaisseau en partance; effet de clair de lune.*
- 2042 WALDMEIER (E.), rue Jacob, 20. — *Portrait.*
- 2043 WALKER (J. A.), villa des Arts, rue Hégésippe-Moreau, 15. — *Les seuls survivants de l'embuscade.*
- 2044 WALLET (A.-C.), H. C., rue des Batignolles, 34. — *Calme.*
- 2045 — *Environs de Paris; petit bras de la Seine, près de l'île de Vaux.*
- 2046 WARD (A.), à Londres, Pembroke Studios Kensington. — *Sympathie.*
- 2047 WARDEN (W.-F.), rue Aumont-Thiéville, 4. — *Une esclave de harem.*
- 2048 WASHINGTON (G.), chez M. Bernheim jeune, rue Lafitte, 8. — *Message apporté par un courrier dans le Sahara.*
- 2049 — *Passage d'un gué par une troupe arabe.*
- 2050 WATELIN (L.-V.), H. C., boulevard Pereire, 59. — *Le marais de Boves (Somme).*
- 2051 WAUTHELET (M^{lle} Z.), à Lisbonne, rua Nova de San Francisco de Paula, 67. — *Portrait de ma mère.*
- 2052 WEBER (A.), rue Berthe, 13. — *Trop chaud!*
- 2053 WEBER (T.), boul. de Clichy, 71. — *A l'embouchure de la Somme.*
- 2054 — *Au Tréport.*
- 2055 WEEKS (E.), H. C., avenue Niel, 34. — *Le soir; en Perse.*
- 2056 — *Au Touring-Club; Bois-de-Boulogne.*
- 2057 WEINGARTENER (P.), rue des Fourneaux, 9. — *Jugement de Paris.*
- 2058 WEISS (G.), rue Bréda, 21. — *Les deux souverains.*
- 2059 — *Labeur juvénile.*
- 2060 WEISS (J.), à Houghton Arundel (Angleterre). — *Lever de lune dans les Southdowns.*

- 2061 WEISZ (A.), H. C., place Pigalle, 11. — *Portrait de M. L. N...*
 2062 — *Jeune fille dans les roseaux.*
 2063 WELLS (N. A.), chez M. Paul Foinet, rue Notre-Dame-des-Champs, 54.
 — *Portrait.*
 2064 WENCKER (J.), H. C., rue Ballu, 6. — *Portrait de M^{me} D...*
 2065 — *Portrait de M^{lle} X...*
 2066 WENTWORTH (M^{me} C. DE), rue Legendre 22. — *Portrait.*
 2067 WERTHEIMER (G.), rue Rochechouart, 38. — *La vague charmeuse.*
 2068 WERY (E.-A.), rue Emile-Allez, 5. — *Soir après l'orage.*
 2069 — *Fille de Penmark.*
 2070 WETTSTEIN (R.), quai Malaquais, 7. — *Coin d'atelier de sculpteur.*
 2071 — *Après dîner.*
 2072 WIDHOPFF (D. O.), rue Cauchois, 3. — *Rêveuse.*
 2073 — *Boudeuse.*
 2074 WIENER (A.), à Bruxelles, rue Juste-Lipse, 50. — *Intérieur hollandais.*
 2075 WILLEMS (F.), H. C., à Neuilly (Seine), boulevard d'Argenson. — *La réprimande.*
 2076 WILHELMSON (C. W.), chez M. Belmonte, rue Cauchois, 9. — *Fatiguée.*
 2077 — *Sœurs.*
 2078 WILLAME (P.), à Marconne, par Hesdin (Pas-de-Calais). — *La Conche; à Hesdin.*
 2079 WILLAUME (L.-C.), rue Duroc, 13. — *Portrait.*
 2080 WILLEMS (H.-C.), à Neuilly-sur-Seine, boulevard d'Argenson, 9. — *Portrait de M. F. W...*
 2081 WILLETTE (L.-A.), rue du Delta, 15. — *Portrait de M. Jules Roques.*
 2082 WINTER (C.-A.), avenue du Maine, 52. — *Fantaisie égyptienne.*
 2083 WINTER (P. DE), H. C., à Lille, rue de la Préfecture, 15. — *Religieuse de l'ordre des augustines.*
 2084 WITHERS (A.), à Londres, Church-Row, Hampstead, 28. — *Paysage.*
 2085 WOOD (O.), rue Bochart-de-Saron, 9. — *L'Été.*
 2086 WOODERRY (R.), rue d'Assas, 58. — *Portrait de M. R...*
 2087 WOODWARD (M^{me} A.), rue Clément-Marot, 18. — *Le sabot cassé.*
 2088 — *Récolte des pommes de terre en Hollande.*
 2089 WOODWARD (M^{me} L.-G.), boulevard du Montparnasse, 123. — *Les cloîtres.*
 2090 WORMS (J.), H. C., rue de Navarin, 19. — *Le cœur et l'estomac.*
 2091 WOSTRY (C.), rue Saint-Georges, 50. — *La Madeleine.*
 2092 — *Le boulevard des Italiens.*
 2093 WUHRER (L.), rue Gay-Lussac, 66. — *Descente du col de la Vanoise sur Pralognan (Savoie); 7 août 1897.*
 2094 WYSMULLER (J. H.), Overtom, 3, à Amsterdam (Hollande). — *Soir d'hiver en Hollande.*
 2095 YARZ (E.), H. C., à Toulouse, rue de la Trinité, 10. — *Pins et tamaris; automne en Provence.*
 2096 YPERMAN (L.), rue Bonaparte, 7. — *Portrait de M^{me} X...*
 2097 ZAWISKI (E.), rue Lepic, 59. — *Le miroir aux amours.*
 2098 ZIER (E.), rue Daubigny, 7. — *Portrait de M^{me} B...*
 2099 — *Étude.*
 2100 ZO (H.), rue Notre-Dame-des-Champs, 117. — *« Ombre et soleil »; au cirque des taureaux.*
 2101 — *La partie de pelote.*
 2102 ZUBER (J.-H.), H. C., rue de Vaugirard, 59. — *A la côte d'Azur.*
 2103 — *Le passé; Versailles.*
 2104 ZWILLER (M.-A.), H. C., à Neuilly (Seine), villa Mécquillet, 3. — *L'industrie en Alsace; l'impression.*
 2105 — *L'industrie en Alsace; le tissage.*



SCULPTURE

- 3085 ACHARD (J.-G.-P.), rue de Vaugirard, 152, impasse Ronsin, 11. — *S. M. Nicolas II, inspiré par la paix, reçoit les hommages de l'Industrie et du Commerce français.*
- 3086 ADAM (M^{lle} M.), rue Ampère 47. — *Etude de jeune garçon.*
- 3087 ALAPHILIPPE (C.), rue de Sèvres, 137. — *Enfant.*
- 3088 ALBAZZI (M^{me} la C^{ss}e DE KWIATKOWSKA), rue Aumont-Thiéville. 6. — *Alfred Darcel, officier de la Légion d'honneur, ancien administrateur de la manufacture nationale des Gobelins, ancien conservateur du musée de Cluny.*
- 3089 — *Le Vitriarius J.-A. Pousin, auteur du projet du palais lumineux pour l'exposition de 1900.*
- 3090 ALBERT-LEFEUVRE (L.-E.), H. C., rue de Seine, 81. — *Les sylphes.*
- 3091 — *Portrait de M^{me} Rysette.*
- 3092 ALBISETTI (N.), avenue de Saint-Ouen, 22. — *Tendresses maternelles.*
- 3093 ALLAR (A.), H. C., rue d'Amsterdam, 77. — *Saint Louis, roi de France.*
- 3094 ALLOUARD (H.), H. C., rue Vavin, 28 bis. — *Maquette en bronze de la statue de Lachaud, érigée à Treignac.*
- 3095 — *Portrait de M. C. S...*
- 3096 ALLOY (L.), rue des Saints-Pères, 57. — *Portrait de M. Cassel.*
- 3097 ALONZO (D.), rue Vercingétorix, 3. — *Portrait de M^e M...*
- 3098 ALUC (E.), rue Caulaincourt, 17. — *Portrait.*
- 3099 AMY (J.-B.), avenue d'Orléans, 55. — *La fin d'un paysan.*
- 3100 — *Panneau.*
- 3101 ANCIAUX (von E.-A.), rue Vercingétorix, 3. — *Tigre aux aguets.*
- 3102 ANDRÉ, à Mormant (Seine-et-Marne), chez M. Laugiers. — *Echelles d'amour.*
- 3103 — *La nuit.*
- 3104 ANTOINE (C.), impasse Ronsin, 11, rue de Vaugirard, 152. — *Tête de Christ.*
- 3105 ARIAS (V.), H. C., rue Bayen, 33. — *Daphnis et Chloé.*
- 3106 — *Bébé aux jouets.*
- 3107 ARRONDELLE (E.), au musée du Louvre. — *Enigme.*
- 3108 ASCOLI (J.), square Monceau, boulevard des Batignolles, 82. — *« Gringoire » (M. Georges Berr, sociétaire de la Comédie française).*
- 3109 — *Pietro.*
- 3110 ASTANIÈRES (C., comte n°), rue d'Assas, 68. — *Un moine.*

- 3111 ASTRUC (J.-B.), boulevard Voltaire, 236. — *Portrait de M. F...*
 3112 AUBAN (P.), rue de Bagneux, 7. — *Deux médaillons.*
 3113 AUBERT (P.), rue de la Tombe-Issoire, 37. — *Judith.*
 3114 AZAIS (P.), rue des Lombards, 14. — *Buste.*
 3115 AZIERE (H.-F.). — *Portrait de M^{me} A...*
 3116 BACQUE (J.-D.), boulevard des Batignolles, 22. — *Portrait.*
 3117 — *Mépris.*
 3118 BACQUET (P.), rue du Moulin-de-Beurre, 14. — *M. P..., conseiller à la Cour d'appel.*
 3119 BADIN (J.-V.), à Levallois-Perret (Seine), villa Chaptal, 13. — *La source dort.*
 3120 BAERISWYL (M.), rue Washington, 36. — *Religieuse.*
 3121 BAILLY (C.-F.), impasse du Maine, 7 *ter.* — *Feu Georges Ville, ancien professeur et administrateur au Muséum.*
 3122 BAILLY (P.-E.), à Lorient, avenue du Polygone. — *La prière enfantine.*
 3123 BARDELLE (L.-R.), rue Martel, 4. — *Portrait de M. M...*
 3124 BAREAU (G.-M.-V.), H. C., rue Denfert-Rochereau, 77. — *Chasse-resse.*
 3125 — *L'Histoire.*
 3126 BARRAU (T.-E.-V.), H. C., boulevard du Montparnasse, 55. — *« Fais ce que dois » (1792).*
 3127 BARTHOLDI (F.-A.), H. C., rue d'Assas, 82. — *La Saône emportant ses affluents.*
 3128 — *Tombeaux des gardes nationaux. tués à Colmar.*
 3129 BASSET (U.), boulevard Saint-Jacques, 51. — *Portrait de L...*
 3130 BASTET (V.-A.), H. C., rue des Artistes, 36. — *Manon.*
 3131 — *M. Michel Noël, homme de lettres.*
 3132 BATE (F.), rue Vercingétorix, 3. — *Portrait de M. S. L..., lieutenant d'infanterie de marine.*
 3133 BAUR (P.), rue de Tolbiac, 81. — *M^{lle} L...*
 3134 BAUWENS (J.), rue Rébeval, 36. — *Portrait de M. J...*
 3135 BECHER (H.-E.), rue Jacob, 27. — *L'enfant prodigue.*
 3136 — *Portrait.*
 3137 BECQUET (J.), H. C., rue de la Procession, 27. — *Portrait de M. A. L...*
 3138 — *Portrait de M. Himly, doyen de la Faculté des lettres de Paris.*
 3139 BEGNEUX (L.), à Bourges, rue Joyeuse, 5. — *Portrait de M. B...*
 3140 BEGUINE (M.-L.), avenue de Châtillon, 36. — *La première parure.*
 3141 BELIN (J.), rue Beautreillis, 17. — *La vague.*
 3142 BENEDICKS-BRUCE (M^{me} C.-M.), boulevard Arago, 68. — *Portrait de M. Edouard Dantan.*
 3143 BÉNET (E.-P.), boulevard du Montparnasse, 81. — *Le Vent et la Nue.*
 3144 BENNETEAU-DESGROIS (F.), rue de Sambre-et-Meuse, 50. — *La dernière prière du mousse.*
 3145 BÉRARD (L.), à Orléans, rue de l'Evêché, 3 bis. — *Fauconnier (moyen âge).*
 3146 — *Jean XI de Morvillier et M^{sr} Renaudin.*
 3147 BERNARD (J.-A.), avenue du Maine, 52. — *Espoir vaincu.*
 3148 — *Lucien.*
 3149 BERNSTAMM (L.), H. C., rue de Douai, 69. — *M. Henri Brisson, président de la Chambre des députés.*
 3150 — *M. J.-L. Gérôme, membre de l'Institut.*
 3151 BERNSTEIM-SINAYEFF (L.), impasse Ronsin, 11, rue de Vaugirard, 152. — *Esdras désolé.*
 3152 — *Portrait de M. Nicolas de Giers, ministre de Sa Majesté l'Empereur de Russie, à Bruxelles.*
 3153 BERTAULT (A.), rue Rosenwald, 4. — *« Coquette. »*
 3154 BERTHET (P.), impasse du Maine, 18. — *M. le comte et M^{me} la comtesse de Lévis-Mirepoix.*
 3155 BERTHOUD (P.-F.), rue Tourlaque, 22. — *Portrait de M. H. R...*
 3156 — *Etude pour un Louis XI.*

- 3157 BERTRAND (M^{ie} C.), boulevard Voltaire, 206. — *Six médailles.*
 3158 BERTRAND (L.), avenue de Ségur, 49. — *Portrait de mon père.*
 3159 BERTRAND (R.), rue Tholozé, 20. — *Portrait.*
 3160 BESLAND (R.), avenue du Maine, 80. — *Enfant.*
 3161 BESQUEUT (A.), rue de Sèvres, 35. — *Saint Ignace et ses premiers compagnons; à Montmartre.*
 3162 BETTI (L.), rue de la Tombe-Issoire, 37. — *Ariane.*
 3163 BÉVILLE (P.-J.-A.), avenue de Villiers, 95. — *Le père Antoine.*
 3164 BEYLARD (M^{me} A.), rue Denfert-Rochereau, 77. — *Liliane.*
 3165 BEYLARD (C.), H. C., rue Denfert-Rochereau, 77. — *M. Poinsolet, président-directeur honoraire de l'Ecole dentaire de Paris,*
 3166 BIANCHI (D.), rue Couesnon, 15. — *Peintre de masques.*
 3167 — *Cérès.*
 3168 BIANCHI (M^{me} M.), rue Jean-Goujon, 6. — *Enfant et dinde.*
 3169 BIANCHI (M.), rue de Bagnaux, 7. — *La source.*
 3170 BICHOT (M^{lle} L.), impasse du Mont-Tonnerre, 12. — *Regina virginum.*
 3171 BINY (A.-M.). — *Portrait de M. Lacroix, archiviste du département de la Drôme.*
 3172 BISSON (M^{lle} J.), avenue du Bois-de-Boulogne, 22. — *Décidé! (jeune garçon).*
 3173 BIZARD (M^{lle} S.), avenue de Breteuil, 78. — *La pente.*
 3174 BLANC (C.), rue Dutot, 33. — *Jeunesse.*
 3175 — *La source.*
 3176 BLANCHON (M^{lle} M.), rue Saint-Lazare, 7. — *La Danse.*
 3177 — *Sur la plage.*
 3178 BLANCHOT (L.-A.), rue du Cherche-Midi, 100. — *Narcisse.*
 3179 — *Portrait de M^{me} X. B...*
 3180 BLAY Y FABREGA (M.), à Neuilly (Seine), avenue de Neuilly, 175, passage Saint-Ferdinand. — *La Charité.*
 3181 — *Portrait de mon ami Federico de Madrazo.*
 3182 BLOCH (A.-L.), rue Dareau, 5. — *A notre père.*
 3183 — *Le Christ, fin de la flagellation.*
 3184 BLOCH (M^{me} E.), rue du Printemps, 1. — *M. A. Davanne, vice-président de la Société nationale de photographie.*
 3185 — *Portrait de M. G. D...*
 3186 BLONDAT (M.), rue de Belleville, 53. — *M^{lle} Etiennette B...*
 3187 — *Busle.*
 3188 BLOT (A.), rue Boursault, 37. — *Pierre Chervet.*
 3189 BOÉRO (J.), rue Laugier, 58. — *Portrait de M^{lle} X...*
 3190 BOÉRO (M^{lle} N.), boulevard Pereire, 173. — *Fausse surprise.*
 3191 BOISSEAU (E.-A.), H. C., rue des Volontaires, 16. — *Oysel, le troubadour du pays bleu.*
 3192 — *Le nouveau-né.*
 3193 BOISSONNADE (H.-P.-M.), boulevard du Montparnasse, 29. — *Vieillard.*
 3194 BONHEUR (I.-J.), H. C., rue de Crussol, 14. — *Chevaux.*
 3195 BORGLUM (S.-H.-M.), rue de la Grande-Chaumière, 16. — *La chasse des chevaux sauvages.*
 3196 — *L'hiver.*
 3197 BOUCHER (A.), H. C., rue de Vaugirard, 152. — *Philosophie de l'histoire.*
 3198 — *L'hirondelle blessée.*
 3199 BOUILLOT (P.), impasse Frémin, 7. — *Portrait de M^{lle} Yvonne L...*
 3200 BOURET (E.), rue Fontaine-au-Roi, 28. — *Libellule.*
 3201 BOURGEOIS (M.), H. C., rue de Sèvres, 103. — *Harmonie.*
 3202 BOURLANGE (A.), à Villeneuve-sur-Lot, rue Sainte-Catherine, 27. — *Portrait de M. F. G...*
 3203 — *Le Bire Mignon.*
 3204 BOUTRY (E.-H.), H. C., rue Bayen, 66. — *Portrait de M. F.*
 3205 BOUVAL (M.), rue du Moulin-de-Beurre, 12. — *Portrait de mon amie Bichon (Jane Fumière).*
 3206 BOVERIE (E.-J.). — *Raymond Laborde.*
 3207 — *M^{lle} A. T...*

- 3208 BRACH (M.). — *M. Rambaud, Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts.*
- 3209 BRARD (E.), rue Villehardouin, 10. — *Le dompteur; cendrier, argent repoussé.*
- 3210 BREITEL (L.), villa Duthy, 10 bis. — *Portrait de M^{lle} Aimée Boissy.*
- 3211 BRETON (P.-E.), rue de Vaugirard, 114. — *Martyr.*
- 3212 — *Portrait du général R...*
- 3213 BRIAND (M^{lle} M.), rue Notre-Dame-des-Champs, 3. — *Vieillard.*
- 3214 BRICTEUX (V.), rue du Faubourg-Saint-Denis, 174. — *Portrait de M^{me} B...*
- 3215 BRIDEN (D.), rue Gassendi, 27. — *M. Doré-Doré.*
- 3216 BROISE (H.-L.), rue de Bagneux, 7. — *Portrait de M. X...*
- 3217 BRONSON (L.-H.), rue de l'Yvette, 6. — *Fantaisie, d'après une peinture de M. F. S. Church.*
- 3218 BROOKS (R.-E.), avenue de Wagram, 25. — *Miss Amy Porter.*
- 3219 — *Portraits.*
- 3220 BROU (F.), rue Tourlaque, 22. — *La chrysalide.*
- 3221 BROUILLON (L.-J.), boulevard de Port-Royal, 66. — *Portrait de J.-L.-B. C...*
- 3222 BRUCE-JOY (A.), impasse du Maine, 16. — *Portrait du Dr W. Bruce-Joy.*
- 3223 BRUNEAU (L.), rue de l'Abbaye, 13. — *Léna.*
- 3224 BRUYNEEL (V.). — *Tant va là cruche à l'eau...*
- 3225 BUTENSKY (J.), impasse Ronsin, 11 (rue de Vaugirard, 152). — *Portrait de M. P.-A. K...*
- 3226 — *L'Incube.*
- 3227 CABUCHET (E.), H. C., rue Saint-Simon, 11 bis. — *Le curé d'Ars.*
- 3228 — *Lamartine.*
- 3229 CADOUX (E.-M.), impasse du Maine, 3 bis. — *Portrait de M^{lle} Renée L...*
- 3230 — *Cinq objets.*
- 3231 CAILLEAUX (M^{me} M.-A.-V.), rue des Martyrs, 24. — *Adieu!*
- 3232 CALLCOTT (F.), à Londres, Rochester Road, 18, Camben Road. — *Allant à l'école.*
- 3233 CALVET (G.), rue Denfert-Rochereau, 77. — *Le commandant Lelanchon.*
- 3234 — *Deux médaillons.*
- 3235 CALVET (H.), rue Campagne-Première, 3. — *Médaillon.*
- 3236 CAMEL (T.-P.), rue de Clignancourt, 46. — *Portrait du petit L...*
- 3237 CAMPAGNE (D.), rue Dutot, 36. — *Un chouan.*
- 3238 CANIVET (C.-G.), à Charenton, avenue de Gravelle, 40. — *Médaillon*
- 3239 CAPELLANI (P.-H.), à Vincennes (Seine), rue Diderot, 15. — *Portrait de M. J. C...*
- 3240 CAPELLARO (P.-G.), impasse Ronsin, 11. — *Portrait du jeune J. R...*
- 3241 — *A la fontaine.*
- 3242 CAPTIER (F.-E.), H. C., impasse Fremin, 11. — *Premières joies marnettes d'Eve.*
- 3243 CARAVANIEZ (A.), à Nantes (Loire-Inférieure), rue de Sully, 8. — *Portrait de M^{me} Lusseau.*
- 3244 — *Portrait de M. Emile Mary, vice-consul de Grèce.*
- 3245 CARILLON (R.), à Argenteuil (Seine-et-Oise), route d'Enghien, 2. — *M. A. L...*
- 3246 CARION (L.-A.), passage Gourdon, 3. — *Portrait de M^{me} C...*
- 3247 CARLÈS (A.-J.), H. C., avenue de la Grande-Armée, 24. — *Nymphes de l'Oise.*
- 3248 — *Etude.*
- 3249 CARLI (A.), impasse Ronsin, 11. — *Combat de démons.*
- 3250 CARLIER (E.-J.-N.), H. C., rue du Regard, 6. — *La brise.*
- 3251 — *Portrait de M. H...*
- 3252 CARLUS (J.), rue du Pot-de-Fer, 9. — *Portrait de M. Léo Merle.*
- 3253 — *On badine avec l'amour.*
- 3254 CARON (A.-A.), boulevard Richard-Lenoir, 83. — *Cigale.*
- 3255 — *Chagrin d'amour. — En 1830.*

- 3256 CARTOCCIO (P.), boulevard Pereire, 191. — *Au bal.*
- 3257 CARVIN (L.-A.), rue du Dragon, 20. — *Ecureuil et serpent.*
- 3258 CASINI (M^{lle} A.), boulevard Raspail, 221. — *Le lasso.*
- 3259 CASINI (E.), boulevard Raspail, 221. — *M. l'abbé V...*
- 3260 CASTEX (L.), à Issy (Seine), rue Ernest-Renan, 49. — *Vision de la Vierge.*
- 3261 CAUSSE (A.), à Bourg-la-Reine (Seine), rue Saint-Cyr, 11. — *Portrait de l'auteur.*
- 3262 CAUSSÉ (J.), rue Blomet, 20. — *Portrait de M. Husson.*
- 3263 — *Portrait de M. X..., peintre.*
- 3264 CESAR-BRU (J.), rue de Quatre Vents, 6. — *Femme à la cruche.*
- 3265 CHALON (L.), rue d'Amsterdam, 77. — *Vers la lumière.*
- 3266 CHAMONARD (C.), à Mâcon, rue Lacrosette. — *Portrait de M^{me} R...*
- 3267 CHAMPEIL (J.-B.), rue des Fourneaux, 38. — *Portrait de M. Georges Seure, membre de l'Ecole française d'Athènes.*
- 3268 CHAPUY (J.), rue Saint-Jacques, 34. — *M. le capitaine H...*
- 3269 CHARLES (L.), rue de Palestine, 10. — *Un revenant.*
- 3270 CHARPENTIER (F.-M.), H. C., rue Campagne-Première, 17. — *Douleur.*
- 3271 — *Portrait de M^{me} H...*
- 3272 CHARRON (A.), rue du Moulin-de-Beurre, 12. — *Chérubin.*
- 3273 CHAUVIN (G.-B.), rue Ernest-Renan, 10. — *Buste.*
- 3274 CHÉREAU (E.-J.), rue de Turenne, 67. — *Minerve.*
- 3275 CHEVRE (P.), rue Verniquet, 35. — *Samuël de Champlain (le Saintongeois).*
- 3276 CHOPPIN (P.-F.), rue d'Assas, 68. — *Un enrôlé de 1792.*
- 3277 — *Portrait de M. Paul Deschanel, vice-président de la Chambre des députés.*
- 3278 CHRÉTIEN (E.-E.), H. C., rue de Vaugirard (impasse du Mont-Tonnerre, 12). — *La cigale et la fourmi.*
- 3279 CLAU (A.), impasse du Maine, 7 ter. — *Portrait de M^{me} B...*
- 3280 CLAUS (E.), à Vincennes (Seine), avenue de la République, 5. — *Douze médailles argent.*
- 3281 CLAUSADE (J.-L.), avenue de Saxe, 59. — *Guitariste.*
- 3282 — *Portrait de M^{lle} D...*
- 3283 COLIN (G.), à Saint-Mandé (Seine), Grande-Rue-de-la-République, 14. — *Buste de jeune fille.*
- 3284 COLLINS (L.), rue Galvani, 17. — *M^{me} M. C...*
- 3285 COLOMBIER (A.), rue de la Chaussée-d'Antin, 15. — *Renée de L...*
- 3286 COMBESCOT (A.), à Colombes (Seine), rue de la Reine-Henriette, 1. — *Portrait de M. B...*
- 3287 CONVERS (L.), rue Poncelet, 47. — *La Justice.*
- 3288 CORNU (V.), H. C., rue Campagne-Première, 17. — *Douces langueurs.*
- 3289 — *Crépuscule.*
- 3290 COULON (J.), rue Froidevaux, 9. — *Le grand Ferré.*
- 3291 — *Galathée après la mort d'Acis.*
- 3292 COUTAN-MONTORGUEIL (M^{me} L.), rue Victor-Massé, 31 bis. — *M^{me} D...*
- 3293 CRANNEY-FRANCESCHI (M^{me} M.-J.), rue Montaigne, 16. — *Salomé.*
- 3294 CRENIER (C.), rue de Saintonge, 24. — *Cinq médailles.*
- 3295 CRENIER (H.), rue d'Assas, 68. — *Première tristesse.*
- 3296 CROISY (A.), H. C., rue Vavin, 44. — *Baigneuse.*
- 3297 CROIZET (H.-E.), à Saint-Mandé (Seine), place de la Mairie, 4. — *Deux médailles.*
- 3298 CROS (H.), H. C., à la Manufacture de Sèvres. — *Un cadre.*
- 3299 CROS (J.-V.-L.), à Pau (Basses-Pyrénées), rue Carnot, 14. — *Orpheline.*
- 3300 — *Rêve.*
- 3301 CROSSLEY, avenue Montaigne, 44. — *Méditation.*
- 3302 CULLET (A.), avenue du Maine, 76. — *Saint François d'Assise.*
- 3303 DAGONET (E.), rue d'Assas, 68. — *Capture.*
- 3304 DALBOY (M^{me} B.-C.), à Saint-Mandé (Seine), avenue Alphand, 14. — *Le chat et la mouche.*

- 3305 DALLIN (C.-E.), rue des Fourneaux, 9. — *Don Quichotte*.
 3306 — *Portrait de M^{lle} C...*
 3307 DAMÉ (E.), H. C., rue de l'Abbaye, 13. — *Feu Vincent Raspail*.
 3308 DAMON (A.-E.), rue du Faubourg-Saint-Antoine, 74. — *Deux plaquettes*.
 3309 DARAGON (L.), rue de Crussol, 17. — *Portraits de M. et M^{me} D...*
 3310 DARBEFEUILLE (P.), boulevard Saint-Michel, 141. — *Portrait de M. le docteur Ch. M...*
 3311 — *Une danseuse*.
 3312 DARMAISIN (P.), à Marseille, rue Armény, 1. — *Pescadou (pêcheur provençal)*.
 3313 DAUTEL (P.-V.), rue Gassendi, 15. — *Portraits d'enfants*.
 3314 DAVID (F.-J.), place Pereire, 5. — *Médailon*.
 3315 DEBERT (C.-C.-J.), impasse du Maine, 18 bis. — *A la source*.
 3316 DEBIENNE, rue de la Rochefoucauld, 17. — *Portrait de M. J. A. B...*
 3317 DEBON (F.), rue Riblette, 19, Cité Leclaire, 17. — *Buste d'enfant*.
 3318 DEBOULET (E.), rue Dareau, 6. — *M^{lle} Math. Garat*.
 3319 DEBRIE (G.), rue Lhomond, 52. — *Portrait d'enfant*.
 3320 DEBUT (M.), rue La Fontaine, 16 (hameau Béranger, 3). — *Le Génie des Arts*.
 3321 — *Labourage*.
 3322 DELABRIERRE (É.), avenue de la République, 43. — *Panthère et lapin*.
 3323 — *Chien sur perdrix*.
 3324 DELAGRANGE (L.-N.), rue Fontaine, 14. — *Pochades (masques)*.
 3325 — *Miserere*.
 3326 DELBOS (E.), à Saint-Maurice (Seine), villa des Épinettes. — *Portrait de M^{me} D...*
 3327 DELORME (J.-A.), H. C., boulevard Pasteur, 49. — *Baigneuse*.
 3328 — *Portrait de M. B. C. B...*
 3329 DELOYE (G.), H. C., rue Mansart, 15. — *M^{me} Éva Mac-Master*.
 3330 — *Hébé*.
 3331 DELPECH (J.-M.), avenue du Maine, 14. — *Portrait d'Hélène Delacour*.
 3332 DEMAGNEZ (M^{me} M.-A.), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233 bis. — *Étude de tête*.
 3333 DEMAILLE (L.), H. C., rue Croix-Nivert, 141. — *Portrait de M^{me} Léa Maujan (Caristie Martel)*.
 3334 — *La République française*.
 3335 DEMAN (T.), rue des Fourneaux, 74, impasse Frémin. — *Muse de la Musique*.
 3336 DENÉCHEAU (S.), rue de Bruxelles, 20. — *Rieur*.
 3337 DEPLECHIN (V.-E.), à Lille, rue de Douai, 96. — *La nuit*.
 3338 DERCHEU (J.), place Denfert-Rochereau, 8. — *Daphné changée en laurier*.
 3339 DERRÉ (E.), rue Girardon, 15. — *M. X..., ministre des finances mexicain*.
 3340 — *Monument de Charles Fourier*.
 3341 DESCA (E.), H. C., boulevard de Vaugirard, 8. — *Le Gypaète*.
 3342 — *M. Estellé, préfet des Hautes-Pyrénées*.
 3343 DESCHAMPS (L.), rue de la Tombe-Issoire, 82. — *Portraits de M. et de M^{me} Audemard d'Alençon*.
 3344 DESCOMPS (J.), rue des Pyrénées, 220 bis. — *Diane*.
 3345 DESPIAU (C.), boulevard du Montparnasse, 55 bis. — *Buste de M. B...*
 3346 DESRUELLES (A.-F.), rue de Bagnaux, 7. — *Portrait de M. Legay*.
 3347 — *Portrait de M. Lalouette*.
 3348 DESVERGNES (C.), rue de Vaugirard, 131. — *La Jeunesse explorée*.
 3349 DEVAULX (A.-H.), rue Dutot, 40. — *M. F...*
 3350 — *M^{me} T...*
 3351 DEVAUX (F.-A.), impasse du Mont-Tonnerre. — *Feu Duprey, professeur à l'École de médecine*.
 3352 DEVENET (C.), avenue d'Orléans, 21. — *Portrait de M. Stockman père*.

- 3353 DIDIER (A.), à Orléans, rue du Bœuf-Saint-Paterne, 15. — *Ma petite Marthe.*
- 3354 DOLIVET (E.), à Rennes, rue Boulitte, 10. — *Portrait de M^{lle} Yvonne Bonnemère.*
- 3355 — *Portrait de M. Lucien Decombe, directeur du Musée archéologique de la ville de Rennes.*
- 3356 DORISY (C.-E.), rue de Vaugirard, 131. — *Jean (enfant).*
- 3357 DORMAY (A.-C.-G.), impasse du Mont-Tonnerre, 12. — *Fulgur.*
- 3358 DOUBLEMARD (A.-D.), H. C., av. du Bois-de-Boulogne, 64. — *M. Coquelin aîné.*
- 3359 DOUGLAS-THIDEN, avenue de Châtillon, 44 bis. — *Joueurs de football.*
- 3360 DRIVIER (L.), rue du Cardinal-Lemoine, 51. — *M. E. B...*
- 3361 — *Tête de femme.*
- 3362 DROUOT (E.), rue Dutot, 36. — *Par, Labor.*
- 3363 DUBOIS (E.-J.-T.), à la Varenne-Saint-Hilaire (Seine), avenue Marguerite, 20. — *Portrait de M. M...*
- 3364 DUBOIS (E.), H. C., rue Fromentin, 7. — *M^{lle} F. D...*
- 3365 — *Joseph et Xavier de Maistre.*
- 3366 DUBOIS (F.), avenue du Maine, 128. — *Le fleuve.*
- 3367 — *Portrait de M. A. G...*
- 3368 DUBOIS (G.), avenue d'Orléans, 50. — *Feu Pascal Lehoux, peintre d'histoire.*
- 3369 — *Vertige.*
- 3370 DUBOIS (H.), boulevard Saint-Michel, 115 — *Médailles et médaillons.*
- 3371 DUBOIS (P.), H. C., à l'École des Beaux-Arts. — *Portrait de M. le comte de Franquerille.*
- 3372 — *Portrait de M. le professeur Lannelongue.*
- 3373 DUBOIS-DAVESNES (M^{lle} M.-F.), rue de l'Assomption, 20. — *Sa Sainteté Léon XIII, d'après le portrait gravé par F. Gaillard.*
- 3374 DUCOUDRAY (M^{lle} M.), avenue d'Eylau, 31. — *Une humble.*
- 3375 DUCROT-ICARD (M^{me} F.), à Saint-Germain-en-Laye, place Thiers, 1. — *Portrait de M. R. G...*
- 3376 DUCUING (P.), rue Bara, 5. — *Monument à Auguste Fourès.*
- 3377 DUFRASNE (G.-J.-M.), rue de la Pompe, 85. — *« Las de demander. »*
- 3378 DUMONTET (M^{me} G.), boulevard Berthier, 29. — *Le père Elie, doyen des forgerons de la Gironde.*
- 3379 — *La jeunesse de Triboulet.*
- 3380 DUPÉRON-STRENZ (M^{lle} J.), rue d'Angoulême, 98. — *Trois médaillons.*
- 3381 — *Portrait de M. Auguste Borgeaud.*
- 3382 DURAND (L.), H. C., à Courbevoie (Seine), rue de Bécon, 28. — *Richesse et travail.*
- 3383 ELMQUIST (H.), rue des Fourneaux, 9. — *Ève.*
- 3384 EMBIL (M.), impasse du Maine, 10. — *Un dénicheur.*
- 3385 ESCUDERO (F.-X.), rue Dareau, 6. — *Quatre médaillons.*
- 3386 EVANS (R.-H.), à Bellevue (Seine-et-Oise), manoir Sans-Souci. — *Bas-relief.*
- 3387 — *Portrait de M. X...*
- 3388 EVRARD (H.), rue des Volontaires, 20. — *Portrait de M. H. L...*
- 3389 EYNAC (L.), rue de Mironmesnil, 86. — *Portrait de M. E...*
- 3390 FAIVRE (F.), rue Humboldt, 25. — *Première rêverie.*
- 3391 — *Psyché exposée sur le rocher.*
- 3392 FALGUIÈRE (A.), H. C., rue d'Assas, 68. — *Le cardinal Lavigerie.*
- 3393 FARABEUF (P.), rue Denfert-Rochereau, 22. — *Femme au lézard.*
- 3394 FAVRE (M.), à Saint-Maurice (Seine), Grande-Rue, 134. — *Le lieutenant-colonel Tournès.*
- 3395 FEINBERG (B.), rue Aumont-Thiéville, 4. — *Aurore.*
- 3396 FERENDY (M^{me} C.), rue du Bac, 144. — *Marie.*
- 3397 FERIGOULE (C.-A.), rue Vavin, 47. — *Portrait de M. Fernand Michel (Antony Réal), membre de la Société des Gens de lettres.*
- 3398 FERNANDEZ DE SA (A.), rue du Moulin-de-Beurre, 12. — *Entèremment de Ganymède.*

- 3399 FERRAND (E.-J.), rue de la Rochefoucauld, 17. — *Portrait de M^{me} P. S...*
- 3400 — *Portrait de M. Daniel Mérillon, avocat général, président de l'Union des sociétés de tir de France.*
- 3401 FERRARY (M.), H. C., à Neuilly-sur-Seine, boulevard Bincau, 80 bis. — *Saint-Georges.*
- 3402 — *Léda.*
- 3403 FINET (A.-A.), rue Delambre, 23. — *Moïse.*
- 3404 FIZELIÈRE-RITTI (M^{me} M. DE LA), à Saint-Maurice (Seine), Grande-Rue, 57. — *Une extatique (étude).*
- 3405 FLANAGAN (J.), impasse du Maine, 16. — *Tête de femme.*
- 3406 — *Tête de jeune athlète américain.*
- 3407 FORESTIER (A.), impasse du Maine, 7 ter. — *Portrait de M. J. C...*
- 3408 FOSSÉ (A.-T.-F.), rue Chevert, 23. — *Jeanne d'Arc montant au Ciel, par la délivrance de la mort.*
- 3409 FOUQUES (H.-A.), rue Fondary, 37. — *La défensive.*
- 3410 — *Buste, bronze.*
- 3411 FOURNIER (E.), à Clermont-Ferrand (Puy-de-Dôme), boulevard Lafayette, 23. — *Beaumarchais.*
- 3412 — *Lamartine.*
- 3413 FOURNIER (P.), rue de Prony, 25. — *Portrait de M^{me} Menier.*
- 3414 FRASER (E. J.), impasse du Maine, 16. — *Buste.*
- 3415 FRÉMIET (E.), H. C., boulevard Beauséjour, 43. — *Cocher romain.*
- 3416 — *Maternité.*
- 3417 FRÈRE (J.), H. C., rue Denfert-Rochereau, 22. — *L'Amour piqué (Anacréon).*
- 3418 FRESNAYE (M^{lle} M.), à Marenla, par Beaurainville (Pas-de-Calais). — *Le ruisseau.*
- 3419 — *Farniente.*
- 3420 FUGÈRE (H.), rue Clavel, 25. — *Paul Fugère, de la « Galté. »*
- 3421 FULCONIS (L.-P.-V.), à la Roche-sur-Yon (Vendée), boulevard de Mirville, 23. — *La Gloire.*
- 3422 — *M. Guillemé, maire de la Roche-sur-Yon.*
- 3423 GABOWITCH (J.), rue Notre-Dame-des-Champs, 85. — *Le Naja.*
- 3424 — *M. Edouard Cuyer, professeur à l'École nationale des Beaux-Arts.*
- 3425 GAILLARD (L.), rue Dareau, 6. — *Yolaine.*
- 3426 — *M. Francis Greppe.*
- 3427 GALLAUD (M^{lle} M.), rue Rochechouart, 67. — *Au lutrin de Vernouillet.*
- 3428 — *Gazette villageoise.*
- 3429 GALLIARD-SANSONETTI (O.), rue Aumont-Thiéville, 4. — *Cheval de cirque.*
- 3430 — *Lévrier.*
- 3431 GALY (H.-M.), rue Ternaux, 8. — *Le Datura.*
- 3432 GARDET (G.), H. C., avenue de Breteuil, 78. — *Tigres et lions.*
- 3433 — *Chiens danois.*
- 3434 GARDY (G.), rue de Vaugirard, 91. — *Portrait du Dr Marco A. Soto, ancien président de la République de Honduras.*
- 3435 GARRY (A.), à Laval, plateau du Bel-Air. — *Portrait de Louis Chevallier.*
- 3436 — *Portraits de René et de Jeanne Goiffon.*
- 3437 GASNIER (M.), rue des Trois-Bornes, 9. — *Agar.*
- 3438 GASPARY (E. DE), rue Dareau, 5. — *Louis.*
- 3439 GASQ (P.), H. C., rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233. — *Statue ailée, représentant la Gloire.*
- 3440 — *Portrait de M. Mazeau, sénateur, premier président à la Cour de cassation.*
- 3441 GATÉ (C.-L.), à Nogent-le-Rotrou. — *L'Humanité devant l'Infini.*
- 3442 GATELLIER (L'abbé A.), à Blois, rue Franciade. — *Jeanne d'Arc.*
- 3443 GAUCHER (E.), à Nantes, rue Fourée, 11. — *Noël.*
- 3444 GAUDISSERT (E.), rue Campagne-Première, 27. — *Le Poète apporte aux foules le calme et la modération.*

- 3445 GAULARD (E.-F.), à Vincennes, rue Montebello, 6. — *Portrait de M^{lle} A. G...*
- 3446 GAUQUIÉ (H.-D.), H. C., rue Férou, 4. — *Modèle du monument Clairon, pour Condé-sur-Escaut.*
- 3447 — M^{lle} Charlotte Wyns, de l'Opéra-Comique, dans *Charlotte de Werther.*
- 3448 GAUTHIER (A.), à Clamart (Seine), sentier du Montoir prolongé. — *Portrait de M. Riby.*
- 3449 GAUTIER (S.), au Havre, rue Frédéric-Bellenger, 50. — *Portrait de feu Augustin Normand, célèbre constructeur de navires.*
- 3450 GEOFFROY (A.-L.-V.), rue de Vaugirard, 152. — *Enfant.*
- 3451 GÉRIKÉ (A. DE), rue de la Tombe-Issoire, 26. — *Anc du Caire.*
- 3452 GERMAIN (J.-B.), rue de la Vêga, 42. — *Le Travail.*
- 3453 — *L'étoile polaire.*
- 3454 GÉROME (J.-L.), H. C., boulevard de Clichy, 65. — *Timour-Leng.*
- 3455 — *Belluaire.*
- 3456 GERSON (M^{lle} M.), à Varsovie, rue Obosna, 5. — *Fuite en Egypte.*
- 3457 GIBERT (L.), rue de la Fédération, 84 bis. — *Mon colonel.*
- 3458 GILBAULT (F.), rue de la Collégiale, 25. — *M. Delobean, sénateur du Finistère.*
- 3459 GIRARDET-IMER (M^{lle} B.), à Neuilly-sur-Seine, boulevard Inkermann, 26. — *La veille de Noël.*
- 3460 GIRARDIN (E.), rue Notre-Dame-des-Champs, 115. — *Mélancolie.*
- 3461 — *Sauvé.*
- 3462 GODET (H.), rue du Rendez-Vous, 58. — *Le lierre.*
- 3463 — *Jules Caumeau, ancien vice-président du Conseil municipal de Paris.*
- 3464 GONTAUT-BIRON (R. DE), rue Washington, 13. — *Flore.*
- 3465 — *Bacchante.*
- 3466 GONZALEZ (S.), rue Vercingétorix, 3. — *Sapho.*
- 3467 GOSSIN (L.), rue de Romainville, 54. — *David vainqueur.*
- 3468 GOUPY (M^{me} A.), rue de Rivoli, 148. — *Portrait de M^{lle} G...*
- 3469 GOUVEIA (F. DA S.), rue Notre-Dame-des-Champs, 117. — *Béatrix de Portugal (légende).*
- 3470 GRAF (P.-H.), impasse du Maine, 3 bis. — *M. Berr, dessinateur.*
- 3471 GRANDIN (L.-J.-B.), boulevard Saint-Michel, 129. — *Un vieux loup de mer.*
- 3472 GRANGER (M^{me} G.), boulevard du Montparnasse, 153. — *M. Edmond Nantet, avocat à la Cour.*
- 3473 — *Profil de jeune fille.*
- 3474 GRAVILLON (A. DE), à Ecully (Rhône), villa Saint-Pierre. — *Le sphinx écoute et répond.*
- 3475 GRÉBER (H.-L.), rue Vernier, 6. — *Tombeau de M^{lle} Koch.*
- 3476 — *Fragment du tombeau du docteur Lesage, député de l'Oise.*
- 3477 GRELIER (L.), rue de Sèvres, 121. — *Portrait de mon professeur.*
- 3478 GROSJEAN (J.), rue Leclerc, 1. — *Portrait de M. G...*
- 3479 GROUILLET (M.) boulevard Raspail, 221. — *Insouciance.*
- 3480 GUGLIELMO (L.), H. C., à Neuilly-Plaisance (Seine-et-Oise), avenue Victor-Hugo, 19. — *Portrait de M. G...*
- 3481 — *Portrait de M^{me} L. G...*
- 3482 GUIBÉ (P.), à Vincennes, chez M. Berthereau, aven. de la République, 62. — *Portrait de M^{me} J. G...*
- 3483 GUILBAUD (G.), avenue d'Orléans, 140. — *Les deux amis.*
- 3484 GUILBERT (E.-C.-D.), H. C., rue de Vaugirard, 59. — *Portrait de M^{me} Schaffner.*
- 3485 — *Portrait de M. Isaac, sénateur.*
- 3486 GUILLAUME (E.), rue d'Amsterdam, 77. — *Communion d'âmes.*
- 3487 — *Buste.*
- 3488 GUILLEMIN (G.), à Cambrai (Nord), rue des Capucins, 51. — *Portrait de M. M...*
- 3489 GUILLOT (A.), impasse du Moulin-Vert, 2. — *Portrait de M. Garnier.*
- 3490 GUILLOUX (A.-É.), H. C., rue Denfert-Rochereau, 22. — *Portrait de M. Vermont.*

- 3491 GUIMBERTEAU (R.), rue Bayen, 33. — *Portrait de M^{me} M...*
3492 GUITTET (G.), rue de Bagneux, 5. — « *Sacré-Cœur* ».
3493 — *Enfant à la tortue*.
3494 GWENDOLEN (M^{lle} W.), rue de Milan, 18 (hôtel Washington). — *Evangeline*.
3495 HAEUW (D.), rue de Vaugirard, 121. — *Le général Libermann*.
3496 HAINGLAISE (J.-F.), rue de la Sourdière, 18. — *MM. Georges et Pierre H...*
3497 HAMAR (F.), rue du Moulin-de-Beurre, 12. — « *Lampadaire* ».
3498 — *Portrait de M. D...*
3499 HANNAUX (E.), H. C., impasse Ronsin, 11. — *Sainte Cécile*.
3500 — *Portrait du colonel Mulotte, ancien chef d'Etat-major du 2^e corps d'armée*.
3501 HARVEY (E.), rue Boissonade, 15. — *Jaguar*.
3502 HERBEMONT (A.-A.), rue Saint-Sébastien, 18. — *Portrait de M^{me} J. L. H...*
3503 HERCULE (B.-L.), rue de l'Assomption, 80. — *M^{lle} Suzanne Lamboi*.
3504 — *M. Georges Destreicher*.
3505 HÉRODE (E.), à Tours, quai St-Symphorien, 55. — *Marguerite B...*
3506 HÉRON (A.-P.), au Pré-Saint-Gervais (Seine), villa du Pré, 5. — *Petite Yvonne*.
3507 — *M^{me} Marie B...*
3508 HIDDEN (E.-J. C.), rue du Val-de-Grâce, 6. — *Médaille*.
3509 HINGRE (L.-T.), rue de la Folie-Méricourt, 64. — *Nichée de lapins*.
3510 HINTON-HUNCKER (M^{me} C.), rue de l'Yvette, 6. — *Buste d'enfant*.
3511 HIROU (E.), rue de Sèze, 3. — *Portrait de M^{lle} de Gantès*.
3512 — *Portrait de M^{lle} Michaut*.
3513 HOTTOT (L.), à Neuilly (Seine), rue Charles-Laffitte, 60 bis. — *Portrait de M^{me} L. L...*
3514 — *La pose du modèle*.
3515 HOUSSIN (E.), rue Denfert-Rochereau, 37. — *Monument de M. le baron E. des Rotours*.
3516 — *M. Léon Honoré, compositeur de musique*.
3517 HUGOULIN (E.), H. C., rue Deparcieux, 29. — *Printemps*.
3518 HUGUES (J.), H. C., rue Pierre-Charron, 31 bis. — *Venise*.
3519 — *Terme*.
3520 HUPPE (H.), rue Villehardouin, 12. — *Médaille*.
3521 ICARD (H.), H. C., à Saint-Germain-en-Laye, place Thiers, 1. — *Portrait de M^{me} Ducrot-Icard*.
3522 — *Portrait du D^r Feulard*.
3523 IMBAULT (L.), à Malakoff (Seine), rue du Chemin-de-Fer, 65. — *Buste*.
3524 ISELIN (G.), H. C., rue Dareau, 5. — *Captif*.
3525 ITASSE (M^{lle} J.), rue du Faubourg-St-Honoré, 233. — *Etude de tête*.
3526 — *Tête de saint Sébastien*.
3527 JACKSON (G.), rue La Boétie, 22. — *Le piqueur Montjarret*.
3528 JACQUES (E.-F.), rue Claude-Tillier, 12. — *M. B...*
3529 — *M^{me} B...*
3530 JACQUES (N.), à Genève (Suisse). Ecole des Arts industriels. — *Printemps*.
3531 JACQUOT (C.), rue Denfert-Rochereau, 17. — *Tendresses maternelles*.
3532 JANVIER (L.), rue du Moulin-Vert, 37. — *Quatre portraits*.
3533 JAQUET (D.), rue Daguerre, 49. — *Portraits de la famille R...*
3534 JAÜZION (M^{me} J.), rue Boissonade, 6. — *Portrait d'enfant*.
3535 JEANNIN (R.-F.), rue Descombes, 2 bis. — *Prométhée*.
3536 JENLIS (E. DE), à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), rue de la Paix, 150. — *Une pièce perdue*.
3537 JESPERS (E.-L.-M.), à Anvers, rue Boisot, 25. — *Insultée*.
3538 JOIRE (J.), à Lille, boulevard de la Liberté, 135. — *Scène hippique*.
3539 JONCHERY (C.-E.), avenue du Maine, 80. — *Portraits de M^{lles} O. et M. D... (jumelles)*.
3540 JOSEPH (E.), rue Rochebrune, 8. — *Portrait de M. F. C...*
3541 JOZON (M^{lle} J.), rue de Babylone, 37. — *Portrait de M^{me} T...*
3542 — *Portrait de M^{me} L. de T...*

- 3543 JULIEN (G.), rue Mornay, 6. — *Portrait de M. Nanteuille, architecte.*
 3544 JULION (F.-G.), rue de Bagnaux, 7. — *Etude.*
 3545 KAPLAN (M.), avenue des Gobelins, 72. — *Femme.*
 3546 KAUTSCH (H.), rue d'Armaillé, 3. — *M. l'amiral Fouque de Jonquières, membre de l'Institut.*
 3547 KEYSER (E.-W.), rue des Fourneaux, 9. — *Portrait de M^{lle} J...*
 3548 — *Portrait de Enoch Pratt.*
 3549 KINSBURGER (S.), rue Tourlaque, 22. — *Feu M^{me} L. C. de V...*
 3550 — *M. L. C. de V...*
 3551 KJELLBERG DE FRUMERIE (M^{me} A.), boulevard du Montparnasse, 86. — *Le mois de mai.*
 3552 KOSSOWSKI (H.), rue Piat, 43. — *Portrait de M. H. K...*
 3553 LABATUT (J.-J.), H. C., avenue Hoche, 9. — *Portrait de M. de L...*
 3554 LACAZE-DORY (M^{lle} L.), rue Servandoni, 20. — *Danseuse.*
 3555 LAFONT (E.), avenue de Wagram, 76. — *L'âme des ruines.*
 3556 LAHEUDRIE (E. DE), boulevard du Montparnasse, 139. — *Portrait de M^{lle} Chaminaide.*
 3557 — *« Charitas ardens ».*
 3558 LALANNE (M^{lle} M.), rue de Vaugirard, 61. — *Tête d'enfant.*
 3559 LAMI (S.), rue Scheffer, 51. — *Portrait de M^{me} S. L...*
 3560 — *Portrait de M. C. S...*
 3561 LANNES (T.), rue Léon-Cogniet, 13. — *Portrait de M. Raymond, du Palais-Royal.*
 3562 LAOUST (A.-L.-A.), rue Blomet, 45. — *Rieuse.*
 3563 — *Le menuet.*
 3564 LAPLAGNE (G.), avenue de Saxe, 59. — *Louis XVII.*
 3565 LAPORTE (E.), rue de Vaugirard, 152. — *Chercheur d'or.*
 3566 — *Jeune épave.*
 3567 LAPORTE-BLAIRSY (L.), rue des Plantes, 72 (villa Brune), 41 bis. — *Le réveil de Morphée.*
 3568 — *Caresses de faune.*
 3569 LARROUX (A.), rue Tourlaque, 22. — *Midi dans les foins.*
 3570 — *Jeanne d'Arc écoutant la voix des anges.*
 3571 LATRY (M^{lle} A.), avenue de la Grande-Armée, 26. — *Châtelaine moyen âge.*
 3572 LAURENT (P.), avenue du Maine, 21. — *Portrait de M. Lansiaux.*
 3573 LEBASNIER (F.-A.), impasse Ronsin, 41. — *Le P. L...*
 3574 LE BOSSÉ (V.-H.-G.), rue du Moulin-Vert, 26. — *Portrait de René L...*
 3575 — *Trois médaillons.*
 3576 LECLAIRE (L.), avenue de Versailles, 146. — *Le premier amour.*
 3577 LECOURTIER (P.), rue Dareau, 5. — *Le soir (lion).*
 3578 LEDRU (A.), avenue de Ségur, 39 et 49. — *Fontaine lavabo, placée sur un fond en bois peint.*
 3579 — *Plateau contenant quatre objets.*
 3580 LEFEBVRE (H.), rue du Cherche-Midi, 112. — *Mignon.*
 3581 — *Niobé.*
 3582 LEGASTELOIS (J.-P.), rue Victor-Chevreuil, 19. — *Portrait de F. G...*
 3583 — *Portrait de M. Beyle.*
 3584 LEGENDRE (M.-L.), rue Vercingétorix, 3. — *Portrait de M. Albert L...*
 3585 LEGRAND (E.), rue des Plantes, 55. — *L'ange déchu.*
 3586 — *M. G. J...*
 3587 LEMAIRE (G.), rue Tourlaque, 22. — *Stèle marbre, pour le monument de M. Normand, maire de Nantes.*
 3588 LEMAIRE (H.), H. C., rue Denfert-Rochereau, 77. — *Roche qui pleure.*
 3589 LEMAITRE (M^{me} E., née ROBERT-HOUDIN), à Blois, place Victor-Hugo, 6. — *Devant les tisons.*
 3590 LEMARQUIER (P.-C.-A.), rue Delambre, 23. — *Portrait de l'ami E. G...*
 3591 LEMATTE (J.-F.-F.), à Toislay, par Nonancourt (Eure). — *Bas-relief.*
 3592 LEMIT (W.-H.-E.), rue Christiani, 15. — *Portrait de M^{lle} B...*

- 3593 LENORMAND (P.-J.-A.), villa du Bel-Air, 2. — *Femme arrachant des chardons.*
- 3594 LEONARD (G.), rue Washington, 30. — *Portrait de M. R. d'O...*
- 3595 LEROUX (E.), H. C., rue de Vaugirard, 99. — *Le Génie de la Patrie.*
- 3596 LEROUX (G.-V.), à Bordeaux, rue de Pessac, 203. — *Portrait de M^{me} H. G...*
- 3597 LE ROY-DÉ-PRÉSALÉ (M^{me} M.), rue La Fontaine, 32. — *Le docteur Vic.*
- 3598 LETOURNEAU (E.), boulevard Lannes, 23. — *A vendre.*
- 3599 — *Seule!*
- 3600 LEU (M.), rue Dareau, 22. — *Portrait de M. le docteur Schider.*
- 3601 LEVASSEUR (H.-L.), rue d'Assas, 68. — *La perle.*
- 3602 — *La légende des ruines.*
- 3603 LEVY (A.), rue Bayen, 41. — *Sans permis.*
- 3604 LEVY (C.-O.), passage Saint-Pierre-Amelot, 5. — *La Paix.*
- 3605 L'HOEST (E.-L.), à Paris, rue de Bagneux, 7. — *Désespoir.*
- 3606 — *Portrait de M. M. C.-D...*
- 3607 L'HOMMEAU (J.-A.), rue Notre-Dame-des-Champs, 66. — *Portrait.*
- 3608 LIBERGE (L.-A.), rue Saint-Dominique, 34. — *Buste.*
- 3609 LIEGAULT (E.-L.), à Caen, boulevard Saint-Pierre, 76. — *Trois médailles.*
- 3610 LIENARD (E.), rue Pascal, 53. — *Un vieux chasseur.*
- 3611 — *Pointer et lapin.*
- 3612 LOISEAU-BAILLY (G.), rue Dutot, 36. — *Tendresse.*
- 3613 — *La veuve.*
- 3614 LOISEAU-ROUSSEAU (P.), rue Notre-Dame-des-Champs, 28. — *Le supplice de la croix.*
- 3615 — *Musicien nègre.*
- 3616 LOMBARD (H.), H. C., rue Vernier, 18. — *Apollon.*
- 3617 LORIEUX (J.), rue Véron, 24. — *Le berceau vide.*
- 3618 LORMIER (E.), à Neuilly-sur-Seine, rue Borghèse, 32. — *Mort pour la Patrie.*
- 3619 LOUIS-NOEL (H.), H. C., rue de Vaugirard, 108. — *Pierre Olivaint, de la Compagnie de Jésus.*
- 3620 — *Henri Jouin.*
- 3621 LOYSEAU (A.-C.), rue Delaplanche, 9. — *L'attente.*
- 3622 LOYSEL (J.), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233. — *Baigneuse.*
- 3623 LUGEON (R.), rue des Tournelles, 22. — *La Guerre.*
- 3624 LUMINAIS (M^{me} H.), boulevard Lannes, 17. — *Prière! (petit ange).*
- 3625 MACHELIDOR (C.), rue Albouy, 24. — *Poulet.*
- 3626 MAC-MONNIÈS (F.) H. C., rue de Sèvres, 44. — *Quadrige et groupes de chevaux et cavaliers.*
- 3627 — *Vénus et Adonis.*
- 3628 MADRASSI (L.), boulevard du Montparnasse, 49. — *Maman! maman!*
- 3629 — *Lutteur.*
- 3630 MAES (A.), rue de Vaugirard, 152. — *La prière du matin.*
- 3631 MAGNIER (F.-J.), avenue d'Eylau, 13. — *Portrait du D^r Magnier, mon père.*
- 3632 MAGROU (J.-M.-J.), rue de Condé, 16. — *M^{me} C. de C...*
- 3633 — *M^{lle} M. G...*
- 3634 MAHAUD (M^{lle}), avenue Marceau, 67. — *Portrait de M^{lle} G. de L...*
- 3635 MAILLARD (A.), avenue Niel, 63. — *Chute d'Icare.*
- 3636 — *Le capitaine Ménard, statue devant être érigée à Lunel (Hérault).*
- 3637 MALACAN (J.-B.), rue Saint-Jacques, 282. — *Premier désir.*
- 3638 MALRIC (C.-L.), avenue d'Orléans, 21. — *Narcisse.*
- 3639 MANIEL (M^{lle} A.), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233. — *Buste.*
- 3640 MANNEVILLE (A.), rue de Vaugirard, 152 (impasse Ronsin, 11). — *Portrait de M^{lle} M. B...*
- 3641 MARC (M^{me} F.), rue d'Assas, 68. — *Le jet d'eau.*
- 3642 — *Eve chassée du Paradis.*
- 3643 MARGO (E.), rue Dauphine, 61. — *Portrait du D^r S...*

- 3644 MARIOTON (E.), rue de la Vége, 24. — *La Force protégeant le Droit.*
3645 — *Portrait de M. le Dr Paul de Molènes.*
3646 MAROTTE (L.-V.), place Jussieu, 5. — *Portrait de M^{lle} C...*
3647 MARQUESTE (L.-A.), H. C., rue Poncelet, 19. — *Portrait de M. Ed. Cahen.*
3648 — *Saint Jean.*
3649 MARQUET (A.), rue Vandamme, 46. — *Ch. Mathieu.*
3650 MARTIN (F.), H. C., à Orsay (Seine-et-Oise). — *Cinq sujets.*
3651 MARTIN (G.-J.), à Neuilly (Seine), rue Perronet, 76. — *L'Aurore.*
3652 MASSON (J.-E.), rue du Saint-Gothard, 16. — *Charles le Téméraire, duc de Bourgogne (1433-1477).*
3653 MASSOULLE (A.-A.-P.), H. C., rue Notre-Dame-des-Champs, 86. — *Naiade.*
3654 MATHET (L.-D.), rue des Fourneaux, 112. — *Inondation.*
3655 MATHIEU (C.), rue des Quatre-Vents, 6. — *Raymond VII, comte de Toulouse.*
3656 MAUBERT (L.), rue Taylor, 12. — *Portrait de S...*
3657 — *Médaille.*
3658 MAUGENDRE-VILLERS (E.), Académie de Valenciennes (Nord). — *Le capitaine.*
3659 MELIN (P.-P.), impasse Ronsin, 11. — *Portrait de M^{me} Ch...*
3660 — *Portrait de M. Mérignac.*
3661 MELIODON (J.-A.), rue Traversière, 58. — *Portrait de M. E. Lefebvre.*
3662 MELLANVILLE (G. DE), rue Duperré, 9. — *Statue.*
3663 MENGIN (P.-E.), rue Dutot, 36. — *Amour et jeunesse.*
3664 — *Volupté.*
3665 MENGUE (J.-M.), H. C., rue de Vaugirard, 91. — *La félibresse Philadelphie.*
3666 — *Tristesse.*
3667 MERCIÉ (A.), H. C., avenue de l'Observatoire, 15. — *Au sérail.*
3668 — *Psyché sur le rocher.*
3669 MERCULIANO (J.), *En vue de la proie.*
3670 MÉRITE (E.-P.), rue Lafayette, 93. — *Caresses félines.*
3671 — *Une vitrine.*
3672 MERLIN (M.), rue Vandamme, 68. — *Portrait de M. E. V...*
3673 MERN (A.), à Brive, au 14^e de ligne. — *En route!*
3674 MICHELET (F.), rue de la Tombe-Issoire, 37. — *Enfant.*
3675 — *Le Départ.*
3676 MICHON-JACOPIN (A.-E.), rue du Chemin-Vert, 6. — *Portrait de M. G...*
3677 MILLARD (J.), rue de la Tombe-Issoire, 37. — *Désillusionné.*
3678 MILLET DE MARCILLY (E.), rue Washington, 13. — *Portrait de M^{lle} M. C...*
3679 *Portrait de M. Labrousse, sénateur de la Corrèze.*
3680 MILLIET (C.), rue Saint-Sauveur, 47. — *Portrait de M. Topart, ancien juge.*
3681 MISEREY (A.-E.), rue Dutot, 36. — *Buste décoratif.*
3682 MITCHELL (G.). — *Ophélie.*
3683 MOMBUR (J.-O.). — *Le baiser filial.*
3684 MONCEL (A.), rue Descombes, 2 bis. — *Vers l'amour.*
3685 — *Alexandre Dumas fils.*
3686 MONGINOT (M^{lle} C.), rue de Bagnaux, 5. — *Le bruit de la mer.*
3687 MONTHIÈRES (L. DE), rue Bochart-de-Saron, 9. — *Au bord de l'eau.*
3688 MONY (A.-S.), rue Spontini, 70. — *Jeune fille au boa.*
3689 — *Le règne de la bête.*
3690 MOREAU (M.), rue Pelleport, 140. — *Les armes d'Achille.*
3691 — *Carrot.*
3692 MOREAU-VAUTHIER (P.), rue de Vaugirard, 108. — *La Sulamite.*
3693 — *M^{lle} H...*
3694 MORIA (M^{lle} B.-A.), rue du Cherche-Midi, 89. — *Brettonne.*
3695 MORICE (L.), H. C., rue Erlanger, 41. — *Souvenir.*
3696 — *Inspiration.*
3697 MOULINES (E.), rue Gay-Lussac, 52. — *Prière.*

- 3698 MOURGUES (F.), rue de la Gaité, 10 bis. — *Buste.*
3699 MUHLENBECK (G.-E.), rue des Fourneaux, 38. — *Chloé.*
3700 — *Caïn.*
3701 MUSCAT (A.), rue du Cherche-Midi, 60. — *M. G...*
3702 NAVELLIER (E.-F.-E.), rue Notre-Dame-des-Champs, 28. — *Éléphant aux prises avec un crocodile.*
3703 — *Kangouroo géant (mâle).*
3704 NEGRE-BAUDOIN (H.), rue Campagne-Première, 15. — *Trois médailles.*
3705 NELLI (H.), chez M. Desca, boulevard de Vaugirard, 8. — *Le père Sempé, de Lourdes.*
3706 NELSON (H.-A.), rue de Chazelles, 20. — *Portrait de S. A. I. M^{me} la duchesse de L...*
3707 NEWMANN (M^{lle} F.), à Brondesbury (Angleterre), Buckley Road, 48. — *M^{lle} Edith Walker.*
3708 — *M^{me} Ellen Wright.*
3709 NEYMAUD, rue Pierre-Charron, 12. — *David repoussant les attaques de Saül.*
3710 NIVET (E.-E.), à Châteauroux (Indre), faubourg Saint-Denis. — *Fileuse du Berry.*
3711 — *M. Clugnet, directeur des manufactures de l'Etat.*
3712 NOÉ (P.), rue du Ranelagh, 117, pavillon n^o 7. — *Jeanne.*
3713 NOVAK (F.-N.), rue des Gravilliers, 44. — *Trois portraits.*
3714 OBIOLS (G.), Faubourg-Saint-Honoré, 233 bis. — *Idylle.*
3715 OCTOBRE (A.-J.), à Rome, villa Médicis. — *Buste.*
3716 OGÉ (P.-M.-F.), rue d'Assas, 46. — *M. A. Rousseau.*
3717 — *M^{me} A. A...*
3718 OURY (L.), boulevard Lannes, 11. — *Baiser de la mort.*
3719 — *Droit au but.*
3720 PAIGNÉ (O.-L.), à Issy-les-Moulineaux (Seine), place Voltaire, 4. — *Portrait de M. A. Gervais, conseiller général de la Seine.*
3721 PAILLET (C.), rue Vercingétorix, 3. — *Singe cynocéphale.*
3722 — *Singe cynocéphale se mirant dans une glace.*
3723 PALLEZ (L.), H. C., rue Bara, 3. — *Némésis.*
3724 PANCETTA (J.), avenue du Maine, 52. — *M. Paul Champoudry, ancien président du Conseil municipal en 1895.*
3725 PARIS (A.), H. C., avenue d'Orléans, 122. — *Groupe de canards.*
3726 — *L'éternel moqueur.*
3727 PARIS (R.-A.), rue de l'Évangile, 5. — *Lionne rugissant.*
3728 PASCHE (A.), à Besançon (Doubs), rue Champrond, 10. — *Portrait de M^{me} X...*
3729 — *Portrait de M. Louis Pretet.*
3730 PASSAGE (C., vicomte du), à Boulogne-sur-Mer. — *Vase gaulois.*
3731 PATRIARCHE (L.), avenue de Saxe, 44. — *Ma mère.*
3732 PATTEE (E.-E.), quai Voltaire, 4. — *Étude.*
3733 PECH (G.-E.-B.), rue Notre-Dame-des-Champs, 85. — *Un grand secret.*
3734 PÊCHE (A.). — *Immortalité.*
3735 PECOU (W.-H.), rue Boissonade, 11. — *Jeanne d'Arc.*
3736 — *M. Ed. Hérouard, professeur à la Sorbonne.*
3737 PÉENE (A.), avenue de Ségur, 39, villa Ségur. — *M. Marchand.*
3738 PELGRIN (G.-J.), rue Daguerre, 7. — *Mignon.*
3739 PENDARIES (J.-J.), rue des Ecoles, 2. — *Portrait de M^{me} R...*
3740 — *Portrait de M. Fernand C...*
3741 PERNOT (H.), rue Mouton-Duvernet, 60. — *Piège à loup.*
3742 PERRAULT (E.), boulevard Lannes, 43. — *Éléphant d'Afrique.*
3743 PERREAU (L.-E.-E.), boul. du Temple, 32. — *Portrait de M. X...*
3744 PERREY (L.-A.), H. C., avenue de Saxe, 21. — *Calixte II, pape, né à Quingey (Doubs), 1060-1124.*
3745 — *Portrait de M. Ulysse Robert, inspecteur général des bibliothèques de France.*
3746 PERRON (C.-T.), rue Humboldt, 35. — *Espièglerie.*
3747 — *Lierre et ruines.*

- 3748 PERROTTE (P.-E.), à Levallois-Perret (Seine), rue Chaptal, 11. — *Portrait de M. L. E...*
- 3749 PETER (V.), rue Dutot, 40. — *Maternité (lionne et lionceaux).*
- 3750 PEYNOT (E.-E.), H. C., rue Denfert-Rochereau, 89. — *Monument du cardinal Bernadou (sarcophage et figure).*
- 3751 — *Eternelle lutte.*
- 3752 PEYRE (R.-C.), rue Notre-Dame-des-Champs, 117. — *Chrysis.*
- 3753 PEYROL (F.-A.-H.), H. C., rue de Crussol, 14. — *Buste d'enfant.*
- 3754 PEYRONNET (E.), rue Delambre, 22. — *Etude de paysan.*
- 3755 PÉZIEUX (J.-A.), boulevard de la Tour-Maubourg, 82. — *Modèle du buste de Louis Pasteur.*
- 3756 — *Le souvenir gardant la douleur.*
- 3757 PHILIPPON (G.), rue des Fossés-Saint-Jacques, 18. — *Hédéra.*
- 3758 PHIMISTER-PROCTOR (A.), impasse Ronsin, 11. — *Guerrier indien.*
- 3759 — *Puma d'Amérique.*
- 3760 PICAUD (C.-L.), avenue du-Maine, 14. — *Mon père.*
- 3761 — *Antoinette C...*
- 3762 PICAULT (E.), rue Dareau, 22. — *La source du Pactole (le Travail).*
- 3763 PILET (L.), quai Jemmapes, 6. — *Portrait de M^{me} B...*
- 3764 — *L'Aurore.*
- 3765 PIQUEMAL (A.), rue Capron, 35. — *Portrait de M. Henri Bernardeau.*
- 3766 PIRON (L.), à Pantin (Seine), route d'Aubervilliers, 38. — *M. Rohrbach.*
- 3767 PLANES (J.), rue Decamps, 19. — *Mon portrait.*
- 3768 PLÉ (H.-H.), rue Deguerry, 6. — *Echo des bois.*
- 3769 PLESSIS (F.), rue Perceval, 10. — *Portrait de la fille de M. Dejean, député.*
- 3770 — *M. Miaulet.*
- 3771 POMPON (F.), rue Campagne-Première, 3. — *Cosette.*
- 3772 — *M. Bizouard Bert, député de la Côte-d'Or.*
- 3773 PONT-JEST (M^{me} R. DE), rue de Sontay, 6. — *M^{lle} Jeanne Laurent, du Vaudeville et du Gymnase.*
- 3774 PORTALIS (C.), à Reims, rue Coquebert, 16. — *Napoléon à Iéna.*
- 3775 PORTIER (A.), à Levallois-Perret (Seine), rue Carnot, 38. — *Portrait de M^{lle} Lucie P...*
- 3776 POUBLAN (H.-A.), rue Vercingétorix, 3. — *Ugolin devant le crâne de Roger.*
- 3777 POWNALL (M^{lle} M.), rue Laugier, 47. — *Portrait de M. Pownall père.*
- 3778 — *Portrait de Joyce Gibbons.*
- 3779 POZZI (T.), à Turin (Italie), rue Giannone, 5. — *Le poème de la femme.*
- 3780 PRATT (B.-L.), rue Boissonade, 6. — *Portrait du Rév. D^r Coët.*
- 3781 — *Le dernier chant d'Orphée.*
- 3782 PRIEUR-BARDIN (F.-L.), rue Bourgeois, 5 bis. — *Portrait de M. Dalmas, président de la société d'agriculture de Grenoble.*
- 3783 PRINTEMPS (J.), rue du Moulin-de-Beurre, 12-14. — *Portrait de M. T...*
- 3784 — *L'Incrédulité.*
- 3785 PRUDHOMME (G.-H.), rue Tournefort, 19. — *Buste.*
- 3786 PUECH (D.), H. C., Faubourg-Saint-Honoré, 233. — *Groupe.*
- 3787 — *L'Enfant au poisson.*
- 3788 QUÉNARD (A.-P.-L.), rue Julien-Lacroix, 8. — *Portrait de M^{me} J. Quénard.*
- 3789 — *Jeune parisienne.*
- 3790 QUESTE (L.-M.), rue de Turenne, 72. — *Taillade, dans le « Vieux Caporal. »*
- 3791 RAGOT (E.-J.-B.-F.), boulevard Rochechouart, 25. — *Portrait de mon père.*
- 3792 — *Portrait de mon ami E. Malet.*
- 3793 RAISSIGUIER (E.-P.), avenue de Ségur, 49. — *Portrait de M^{me} A. R...*
- 3794 — *Saint Jean.*
- 3795 RANIERI (A. DE), rue Vercingétorix, 3. — *Tentation : femme.*
- 3796 RAPHAEL (F.), rue Monsieur-le-Prince, 52. — *Portrait.*

- 3797 RECIPON (G.), rue des Dames, 123. — *Tombeau de M^{me} Lecomte.*
3798 — *Portraits d'Yvonne et de Suzanne Elot.*
3799 REINITZER (A.), avenue Trudaine, 17. — *Saint Oswald, roi des Anglo-Saxons.*
3800 RICHÉ (L.), avenue des Tilleuls, 10. — *Fausse alerte.*
3801 — *La fin du jeu.*
3802 RICHER (P.), rue Garancière, 11. — *Forgeron.*
3803 RICHOU (H.-L.), à Etampes (Seine-et-Oise). — *Portrait de M^{me} F...*
3804 RIFFARD (A.), rue de Vaugirard, 226. — *Adam et Eve, avant le péché.*
3805 RIGOLAGE (P.-J.-E.-C.), impasse Ronsin, 11 (rue de Vaugirard, 152). — *M. Jules Bouvet-Ladubay.*
3806 — *M. Pierre Laffitte, directeur du positivisme, professeur au Collège de France.*
3807 RISPAL (J.-L.), rue Dutot, 3. — *Médaille.*
3808 RIVIÈRE-THÉODORE (L.-A.), rue de Vaugirard, 95. — *Portrait de M. H. B...*
3809 — *Portrait de M. A. Mariani.*
3810 ROBERTON (A.), rue des Malmaisons, 21. — *Portrait du frère Anselmus.*
3811 ROCHER (G.), rue Mornay, 4. — *Portrait.*
3812 ROGER-MARX (M.), avenue du Maine, 54. — *Fragment du monument élevé à L. Terrier, ancien ministre, à Dreux.*
3813 ROGEROL (H.-E.), à Sèvres (Seine-et-Oise), rue de la Ville, 7. — *Portrait de M. X...*
3814 ROGEROL (M.), rue Visconti, 4. — *Valmiki, poète indien.*
3815 — *L'Expiation.*
3816 ROINÉ (J.-E.), à Alfortville (Seine), rue du Quatorze-Juillet, 1. — *M^{me} et M^{lle} J.-E. R...*
3817 — *Réalisme dans l'art.*
3818 ROLARD (F.-L.), H. C., rue Notre-Dame-des-Champs, 85. — *Bas-relief.*
3819 ROPE (E.-M.), à Londres, W. Maryleborn Road, 107. — *Mère et enfant.*
3820 ROSSI (E.), à Naples, Largo Vittoria. — *Pêcheur de polypes.*
3821 ROUBAUD jeune (L.-A.), H. C., rue Campagne-Première, 25. — *Feu X...*
3822 — *M^{lle} Jeanne Derolland.*
3823 ROUDEBUST (J. H.), hameau Boileau, 15, Paris-Auteuil. — *Boxeurs.*
3824 ROUFOSSE (C.-J.), rue Denfert-Rochereau, 77. — *La Bourgogne.*
3825 — *Premier frisson.*
3826 ROUILLIÈRE (M.-A.), rue Clauzel, 5. — *Portrait de ma fille.*
3827 ROUSSEL (L.), rue d'Alembert, 16. — *Innocence.*
3828 ROUSSEL (M.), rue des Fourneaux, 74 (impasse Frémin). — *Jeune fille à sa toilette.*
3829 ROUSSEL (P.), à Rome, villa Médicis. — *Le Pèlerin de la vie.*
3830 ROUX (C.), à Rome, Académie de France, villa Médicis. — *Amour au guet.*
3831 ROZE (A.), à Amiens, rue Laurendeau, 119 bis. — *Résurrection.*
3832 RUILLE (Comte G. DE), rue François 1^{er}, 34. — *Une intrépide.*
3833 SAINT-GERVAIS (M^{me} C. DE), avenue de Villiers, 55. — « *Lilium inter lilia* ».
3834 SAINT-HILAIRE (B.), Chaussée-d'Antin, 23. — *Après le bain.*
3835 — *Un disciple de Saint François d'Assise.*
3836 SAINT-VIDAL (F. DE), avenue du Maine, 14. — *Portrait d'Alphonse de Neuville.*
3837 SALES (A.-P.), rue Garancière, 1. — *Christ expirant.*
3838 SALIÈRES (S.), rue de Vaugirard, 108. — *Portrait du Dr Verneuil.*
3839 — *Premier âge (enfant, chats et tortue).*
3840 SANGLAN (E.), rue Friant, 14 bis. — *Etude de rats, pouvant servir pour un pot à tabac.*
3841 SANSON (J.-C.). — *La Prière.*
3842 SAULO (G.-E.), rue Dareau, 22. — *Buste d'enfant.*
3843 — *Portrait de M^{me} S...*

- 3844 SCANDELLARI (G.), rue Saint-Georges, 48. — *Diane*.
- 3845 SCHOCH (M.), impasse de l'Enfant-Jésus, 3. — *La fille du dernier chef huron*.
- 3846 SCHROEDER (L.), H. C., rue Denfert-Rochereau, 77. — *Statue*.
- 3847 SEEBOLD (V.-N.), rue du Faubourg-Montmartre, 66. — *Portrait fillette*.
- 3848 SÉGOFFIN (V.-J.-J.-A.), à Rome (Italie), villa Médieis. — *Judith*.
- 3849 — *Portrait de M. H. F...*
- 3850 SEGUIN (L.), boul. du Montparnasse, 52. — *Portrait de jeune fille*.
- 3851 SENNECY (M^{me} F.-D. DE), boulevard Malesherbes, 155. — *Quatre médailles*.
- 3852 SEYSSES (A.), rue Bréa, 5. — *Le retour*.
- 3853 SHAW (Miss K.), à Londres, Dorset Square, Balcombe Street, 6. — *Le comte Egerton de Tatton*.
- 3854 SIBEUD (M^{lle} H.), avenue du Maine, 80. — *Ma mère*.
- 3855 SICARD (F.), rue d'Armaillé, 18. — *Le bon Samaritain*.
- 3856 SIGNORET-LEDIEU (M^{lle} L.), rue du Faubourg-Saint-Jacques, 72. — *Mignon, enfant*.
- 3857 SIMONS (A.-C.), rue Campagne-Première, 17 bis. — *Portrait de M. V. F...*
- 3858 — *Portrait*.
- 3859 SOCHOS (L.), rue de Vaugirard, 108. — *Portrait de M. D...*
- 3860 — *Portrait de M^{me} N...*
- 3861 SOLDI (E.), rue Chalgrin, 5 bis. — *Portrait de M^{me} P...*
- 3862 SOLLIER (E.), rue Boissonade, 12. — *Portrait de M^{me} D...*
- 3863 — *Malva, jument de chasse*.
- 3864 SOMME (T.-F.), rue de Navarin, 29. — *Orphée mourant*.
- 3865 SORENSEN-RINGI (H.), boulevard Saint-Jacques, 51. — *La prière*.
- 3866 SORTINI (X.), rue Capron, 35. — *Berthe la Belle*.
- 3867 SOULES (F.), H. C., rue Nansouty, 26. — *Vierge surmontant un autel*.
- 3868 — *Tombeau de J. H...*
- 3869 SOULET (B.), rue Godot-de-Mauroi, 24. — *Franc sourire*.
- 3870 STEINER (L.), H. C., rue de Passy, 82. — *Le déclin*.
- 3871 STIGELL (R.), rue Denfert-Rochereau, 77. — *Les naufragés*.
- 3872 SYAMOUR (M^{me} M.), rue du Val-de-Grâce, 6. — *Portrait de M. Du-jardin-Beaumetz*.
- 3873 — *Harmonies*.
- 3874 TABORA (C.), à Saint-Cloud (S.-et-O.), rue de Buzenval. — *Fortune*.
- 3875 TARDIF (E.), rue de la Rochelle, 3. — *Portrait*.
- 3876 TARNOWSKY (M. DE), rue Saint-Didier, 50. — *Portrait de M^{me} de T...*
- 3877 — *M. Louis Morin*.
- 3878 TARRIT (J.), rue Vercingétorix, 3. — *Chant du matin*.
- 3879 TERNOIS (J.), rue Vercingétorix, 3. — *Portrait de M. T...*
- 3880 TESSIER (V.-L.), rue Liancourt, 41. — *Portrait de M. Emile Massart*.
- 3881 TESTARD (M^{lle} P.), rue Boyer-Barret, 3 bis. — *Douloureuse énigme*.
- 3882 THEUNISSEN (C.-H.), rue de Vaugirard, 195. — *Fontaine de Bellevue*.
- 3883 — *M^{me} F. H...*
- 3884 THIVIER (E.-S.), rue du Ranelagh, 102. — *M. Julien Lavollée*.
- 3885 — *Charmeuse égyptienne*.
- 3886 THOMAS (G.-J.), H. C., rue Notre-Dame-des-Champs, 73. — *L'Air*.
- 3887 THOMAS (J.), rue de Trévisé, 49. — *Portrait de M^{lle} T...*
- 3888 THOMAS-SOYER (M^{me} M.), rue d'Assas, 22. — *Alerte (laie et mar-cassins)*.
- 3889 THOMSEN (C.-A.), avenue de Ségur, 23. — *Monument de la défense de Bazeilles*.
- 3890 THORESEN (M^{lle} L.), boulevard du Montparnasse, 142. — *Mamette*.
- 3891 TISSOT (M.), rue de la Santé, 48. — *Saint Sébastien*.
- 3892 TIZARD (Miss K.), rue de Babylone, 37. — *Petit penseur*.
- 3893 TONETTI (D.), rue Cassini, 6. — *Discorde d'amis*.
- 3894 TONNESEN (M^{lle} A.), boulevard Raspail, 208. — *Cendrillon*.
- 3895 TOURGUENEFF (P.), H. C., rue de Lille, 97. — *Jument et son poulain*.
- 3896 — *Le collier*.
- 3897 TOURNOUX (J.), rue de la Sourdière, 29. — *Préoccupations mater-nelles*.

- 3898 TRICARD (L.), rue Vivienne, 16. — *Six médaillons et quatre plaquettes.*
3899 TROCME-BECKER (A.), à Saint-Quentin, rue Condorcet, 41. — *Portrait de M. A. D...*
3900 TROILI (E.), rue Aumont-Thiéville, 6. — *Portrait de M. Chavagnat, compositeur de musique, directeur de l'école classique de la rue de Berlin.*
3901 TRUGARD (G.-A.), rue Véron, 31. — *Portrait de M^{lle} Wuschendorff.*
3902 URBAIN (G.), à Arcueil-Cachan (Seine), rue du Chemin-de-Fer, 18. — *A la mémoire de Schutzenberger.*
3903 URRUELA (F.-R.), rue Pierre-le-Grand, 4. — *Mon père.*
3904 USTOND (G.), rue d'Armaillé, 5. — *Portrait.*
3905 — *En route.*
3906 VALENTINE (J.), à Bourges (Cher). — *Buste.*
3907 VALTON (C.), H. C., rue Saint-Gilles, 12. — *Sous l'œil du dompteur (un lion et deux lionnes).*
3908 — *Un chien du Saint-Bernard.*
3909 VANGEN (M^{lle} A.), à Kongsvinger (Norvège). — *Portrait.*
3910 VAN-GRUTTEN (G.-L.), rue Ménilmontant, 71. — *La joie du foyer; portrait de mon bébé.*
3911 VARENNE (H.-F.), à Tours (Indre-et-Loire), rue Michelet, 36. — *Portrait de M^{me} I...*
3912 — *Solange.*
3913 VÉRIANE (M^{lle} R.), rue des Acacias, 8. — *Le réveil.*
3914 VERLET (R.-C.), H. C., rue Galvani, 7. — *Gallia.*
3915 — *Portrait d'enfant.*
3916 VERMARE (A.-C.), rue du Moulin-de-Beurre, 12. — *Le Giotto.*
3917 — *Portrait de M. X...*
3918 VERMILLET (A.), à Neuilly (Seine), pl. du Marché, 18. — *M^{me} L. C...*
3919 — *Le Dr Catuffe.*
3920 VEROT (J.-M.), boulevard de l'Hôpital, 113. — *Cendrillon.*
3921 VIENNET (J.), à Clermont-Ferrand (Puy-de-Dôme), rue Montlosier, 33 bis. — *Médaille.*
3922 VIENNOIS-ALEX (M^{me} C.), à Vienne (Isère), rue Victor-Hugo, 14. — *M. le chanoine V...*
3923 VIGIER (C.), boulevard Richard-Lenoir, 49. — *Flore.*
3924 VILLANIS (E.), boulevard Rochechouart, 106. — *Judith.*
3925 VIOT (M.), rue Delambre, 37. — *Portrait de M. le Dr R...*
3926 VOISIN (M^{me} A.), boulevard de Port-Royal, 36. — *Mon portrait.*
3927 WADE (G.-E.), à Londres, Sloane Street, 63. — *Aphrodite.*
3928 WALDMANN (O.), avenue du Maine, 80. — *Tigresse et serpent.*
3929 — *Tigresse et serpent.*
3930 WALLET (G.), rue de Prony, 42 bis. — *L'aurore lève les voiles de la nuit.*
3931 WALTER (E.), rue des Abbesses, 55. — *M. S.-J. Cauffmann.*
3932 WEIGELE (H.), rue Rennequin, 33. — *La Douleur.*
3933 — *Le Lys.*
3934 WEIL (L.), à Saint-Mandé (Seine), rue Paul-Bert, 17. — *Portraits de M. et M^{me} T...*
3935 WEITMEN (C.-J.-B.). — *Buste.*
3936 — *Eve.*
3937 WEYT (M^{me} J.), rue Edouard-Detaille, 4. — *Tête de femme.*
3938 WIPFF (J.), avenue de Versailles, 94. — *Portrait de M. Balmette, ingénieur civil.*
3939 WOLF (M^{lle} M.), au Havre (Seine-Inférieure), rue Côte-Morisse, 19. — *Bretonne.*
3940 YANDELL (E.), avenue d'Orléans, 50. — *M^{me} la baronne de B...*
3941 YOVANOVITCH (G.), rue des Fourneaux, 9. — *Miloche Obrenovitch I^{er}, prince de Serbie.*
3942 — *La Serbie.*
3943 ZORRILLA (H.), cité Condorcet, 1. — *M. X..., instituteur.*

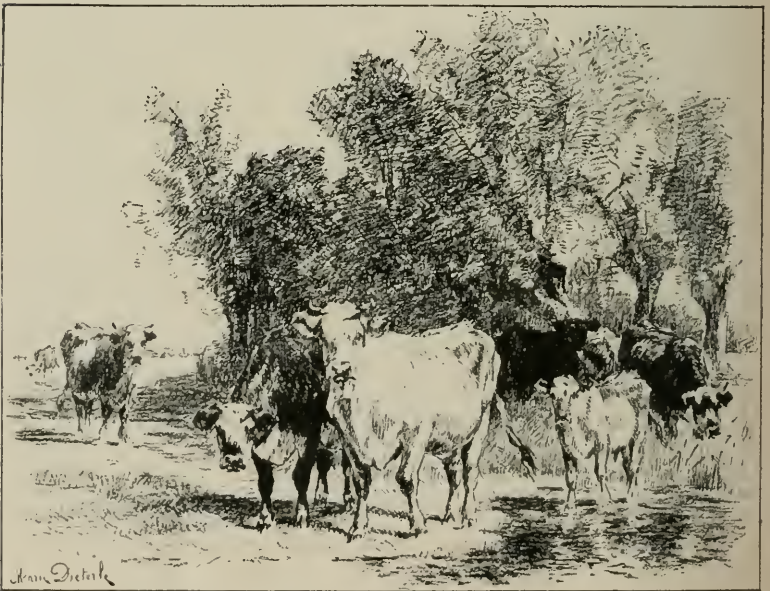


Copyright 1898, by Braun, Clément et Cie.

BOUGUEREAU (W.-A.). H. C. *L'assaut*. — *The attack*.



LEROUX (L.). *Bords de l'Orne, à Thury-Harcourt (Calvados).*
Banks of the Orne.



DIÉTERLE (M^{me} M., NÉE VAN MARCKE). H. C. *Le gué des saules; Normandie.*
Saules Ford.



DIDIER (J.). H. G. *Les eaux basses sur l'Arroux; Autun.*
The Arroux (Autun).



JOLYET (P.). *La gardeuse d'oies. — Guarding the Geese.*



SERGENT (L. P.). H. C. « *La bataille approche* »; première campagne de l'Argonne (1792). — *First Campaign in the Argonne (1792)*.



LOEB (L.). *Le temple d'Eole*. — *The temple of Eolus*.



BLIGNY (A.). *Le retour de l'île d'Elbe.* — *Return from Elba.*



DÉMAREST (A.-G.). H. C. *La halte.* — *The Halt.*



HALL (R.). *Moines trappistes en méditation.*
"Trappist" monks in prayer.



BAHUET (A.-L.). *Le coin intime.* — *The quiet corner.*



BALESTRIERI (L.). *Mimi!... Mimi!...* (*La Bohème de Puccini.*)



DESCELLES (P.). *Joyeuse couvée. — A happy family.*



Édité par Braun, Clément et Cie.

PERRAULT (L.). H. G. *Au bord du ruisseau.*
The edge of the brook.



Édité par Braun, Clément et Co.

BELMONTE (L.). *Vanité.*



DEULLY (E.-A.-F.). H. C. *Printemps*. — *Spring*.



GÉROME (J.-H.). H. C. *Femmes au bain*. — *The bath*.



BIVA (H.). H. C. Villeneuve-l'Étang; le soir.
Villeneuve-l'Étang; Evening.



ROE (F.). Le baptême du premier prince de Galles.
Baptism of the first Prince of Wales.



VAN DE VELDE (L.). *Orpheline; souvenir des inondations.*
Orphan; souvenir of the floods.



GEOFFROY (J.). *H. C. École maternelle. — Infants' school.*



PETIT-GÉRARD (P.). *Division de cavalerie indépendante; le rapport.*
Reporting result of reconnaissance.



JOLYET (P.). *Concours de grimaces. — Grimace competition.*

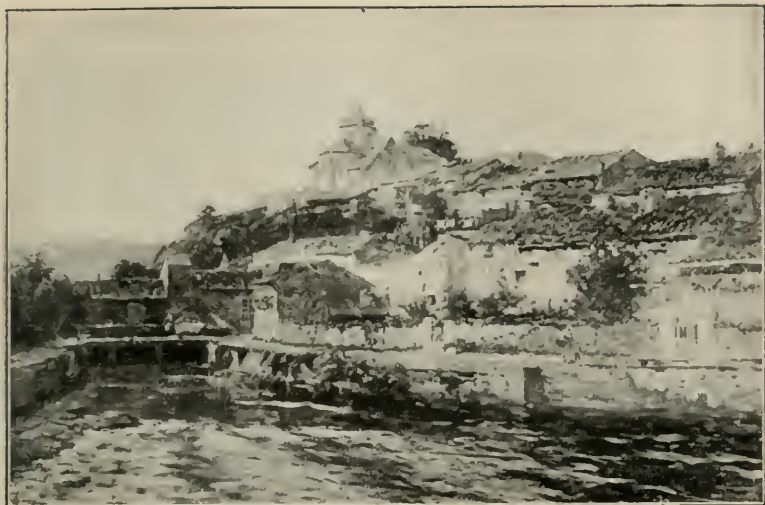


VASARRI (E.). *La mère mourante.* — *The dying Mother.*



Édité par Braun, Clément et Cie.

RONGIER (M^{lle} J.). *Jeunesse.* — *Youth.*



PETITJEAN (E.). H. C. *Le village de Gudmout (Haute-Marne).*



HIRSCHFELD (É.-B.). *Le baptême d'un bateau de pêche neuve.*
Baptising a new Fishing boat.



GUILLEMET (J.-B.-A.). H. C. *Au plateau de Châtillon.*



WUHRER (L.). *Descente du col de la Vanoise-sur-Pratognan (Savoie, 7 août 1897).*
Descent of Vanoise-sur-Pratognan.



ROBERT-FLEURY (T.). H. C.
Sous la Terreur, une perquisition.

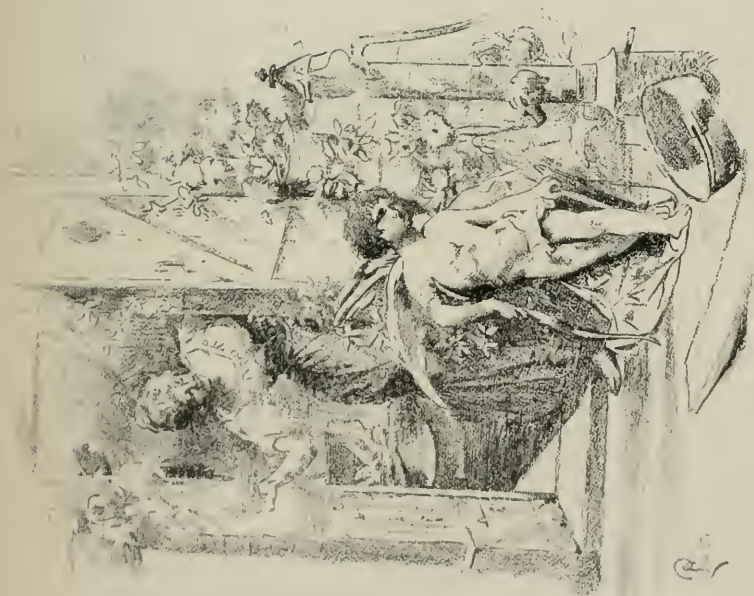


BROUILLET (A.). H. C. *Au coin du feu. — Fireside.*

André Brouillet



GULLON (E.-A.). Portrait d'homme.



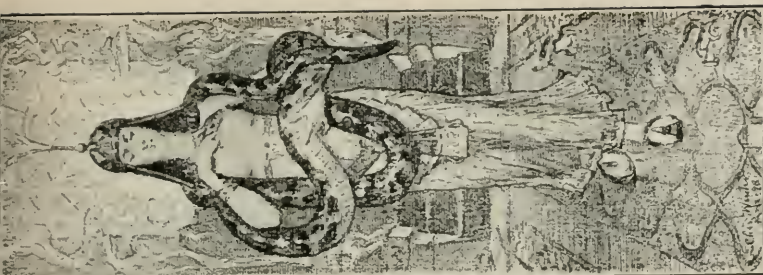
PRIOU (L.). H. G. Le billet de logement.
Quartering order.



CHRÉTIEN (R.-L.). H. C. Melon et raisins — Melon and Grapes.



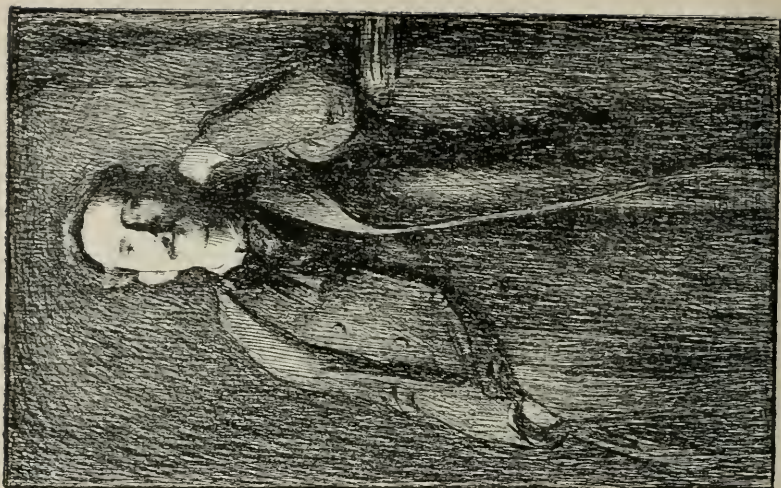
MOREAU-NÉRET (A.).
Le marchand de pivoines.
Paton Seller.



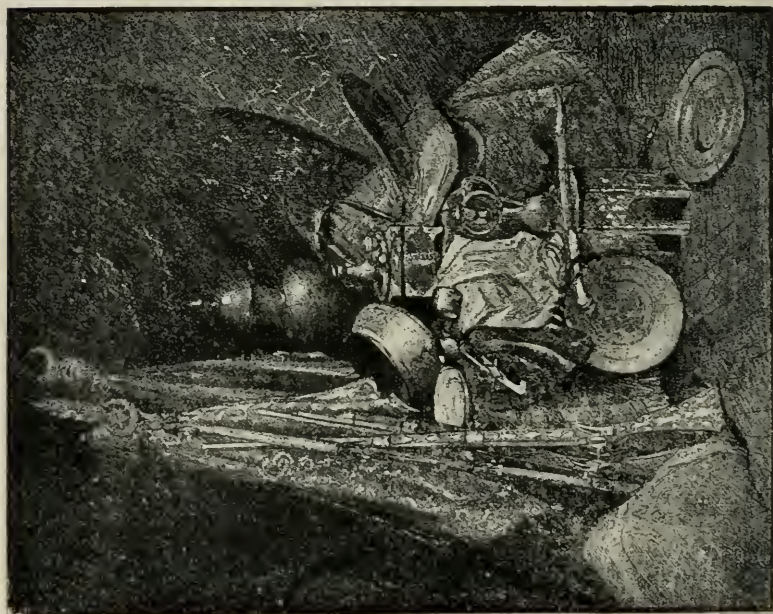
WINTER (C.-A.).
Fantaisie égyptienne.
Egyptian fantasy.



SERGEANT (L.-P.). H. C. *Dévotion*; Berry-au-Bac, mars 1814. — *Devotion.*



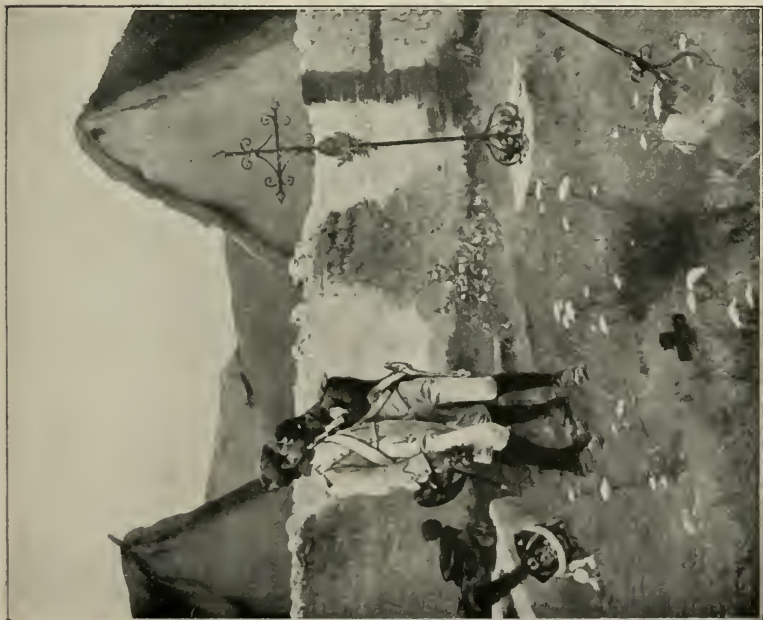
JOUVE (G.). *Portrait.*



BARRIER (G.). *Après la victoire; nature morte.*
After the Victory; still life.



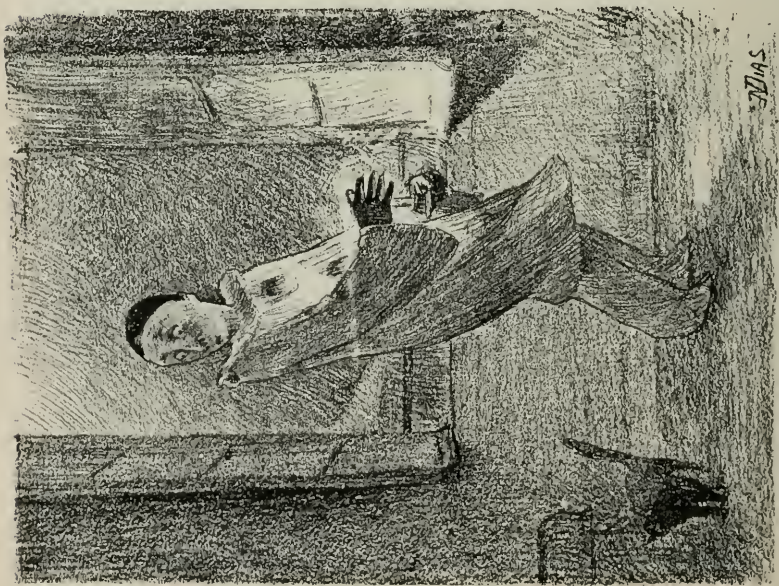
NORTAC (M^{lle} B.). Tout beau, Selika!
Beg, Selika!



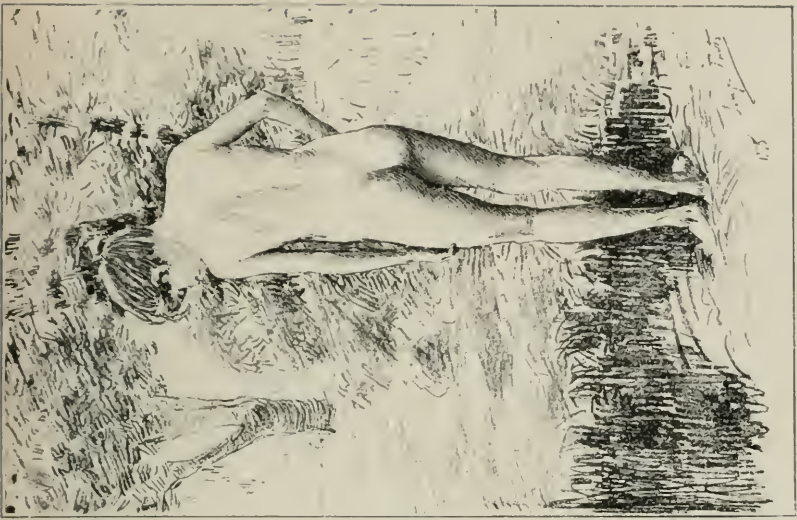
ROY (M.). H. C. Entre deux étapes; pupille de la garde et fusilier.
Between two resting places.



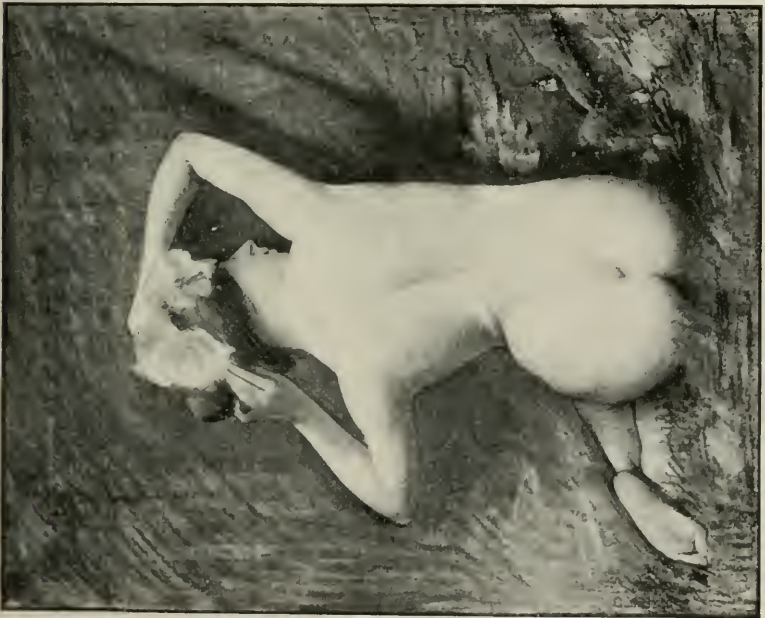
BELLAN (H.-F.). *Misère.*



DIAS (N.-M.). « *Mon ami Pierrot* ». — *My friend Pierrot.*



SOUZA-PINTO (J.-J. DE). H. C. Chloë enfant.
Childhood of Chloë.



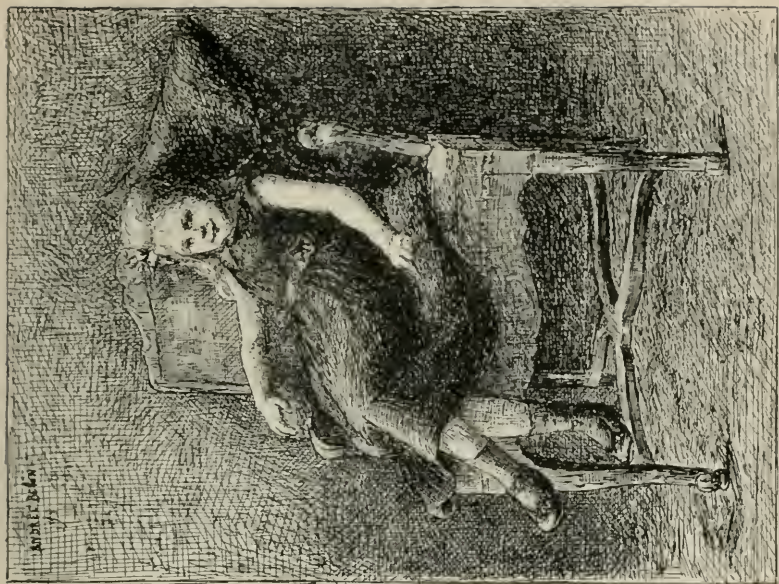
TIRODE (L.). *Après le bain.* — *After the bath.*



FAVIER (E.). *Portrait de Mme Ed. D.*



SCHERRER (H. G.). *Un souper chez Mlle Rachel.*
A supper at Mlle Rachel's.



BELIN (M^{llo} A.). *Portrait de Suzanne.*



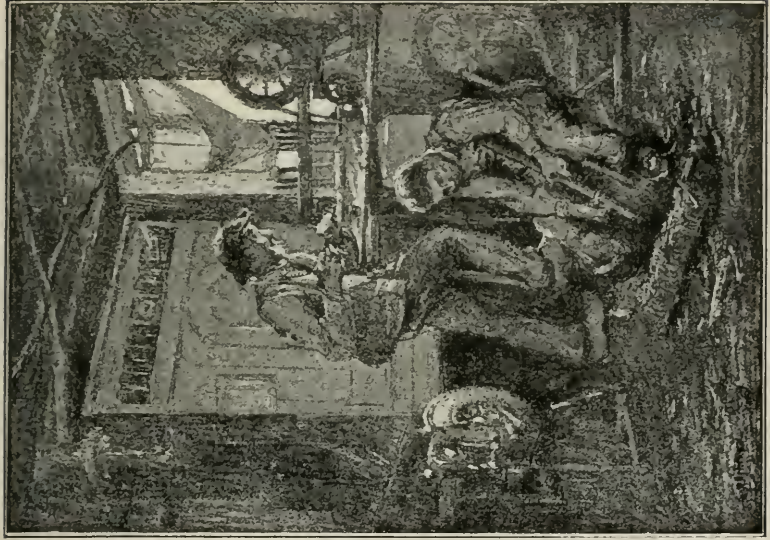
MARCERON-MAILLE (M^{llo} J.). *Portrait de Mme M. B...*

BOUCHERON (M^{lle} H.). *Portrait de M^{lle} D...*

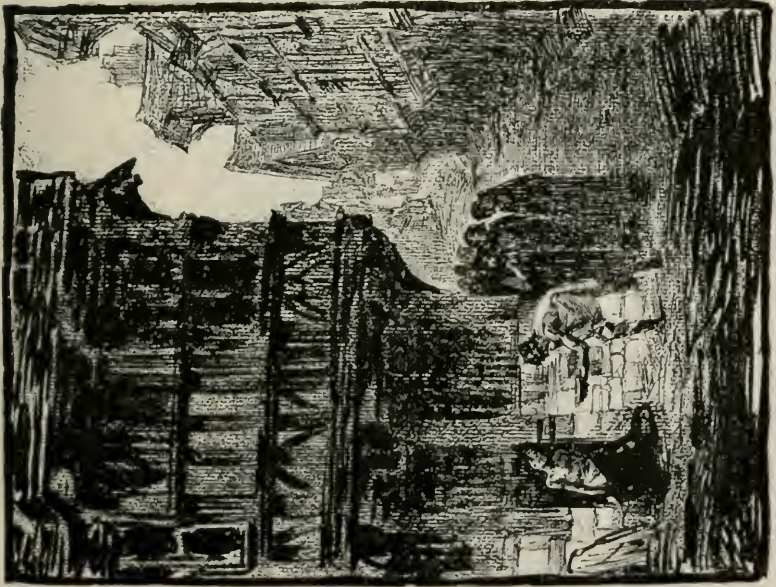


GIRARDOT (G.-M.-J.). *Saint Colomba et ses moines.*
St-Colomba and his Monks.



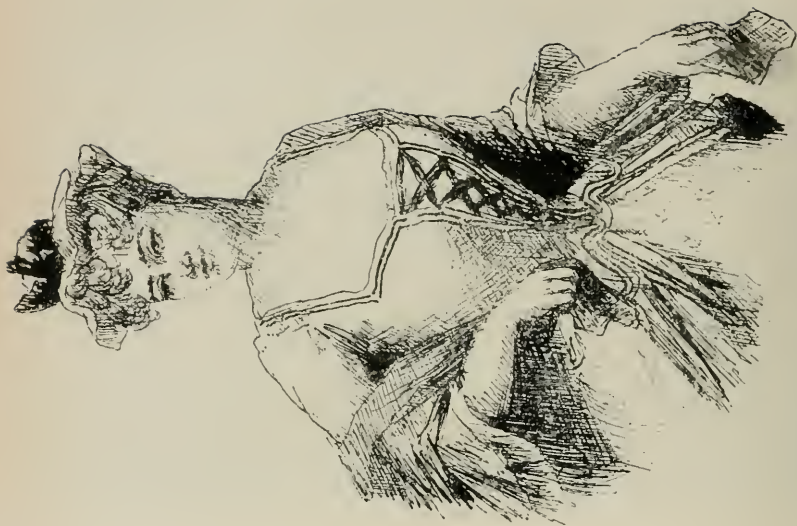


DENNERY (G.-L.). *Tourneur de rouets.* — Turners.



SALLES (R.). *Temps de peste, Lisieux, 1630.*
Plague time, Lisieux, 1630.

Robert Galle



RAINOUARD (M^{lle} J.). *Portrait de M^{lle} S. Laisné,
de l'Opéra-Comique.*



DUPONT-BINARD (M^{me} G.). *Portrait de M^{lle} P. de N...*

H. C. Quine.



ÉDOUARD (A.-J.). H. C. Quine; la partie de loto.
Game of loto.



MATTIG (P.) Portrait de Mme G. M...



LINGUET (H.). *Souvenir de Beaulieu.*



HAGON (M^{lle} J. D'). *A la courte faille; famille de chats. — Cats at play.*



GÉLIBERT (J.-B.). H. C. Hallali de sanglier. — *The boar at bay.*



ABRAM (P.). *Le soir sur le môle, à Douarnenez (Finistère).*
Evening on the jetty; Douarnenez.



VUAGNAT (F.). *Sur le mont Salève (Haute-Savoie).*
Mount-Salève (Haute-Savoie).



QUINTARD (L.-C.-J.). *Fin de journée d'été; à Liverdun (Meurthe-et-Moselle).*
End of summer-day; Liverdun.]



DIDIER-POUGET (W.). *Gavarnie; effet du soir.*
Gavarnie (Hautes-Pyrénées); Evening effect



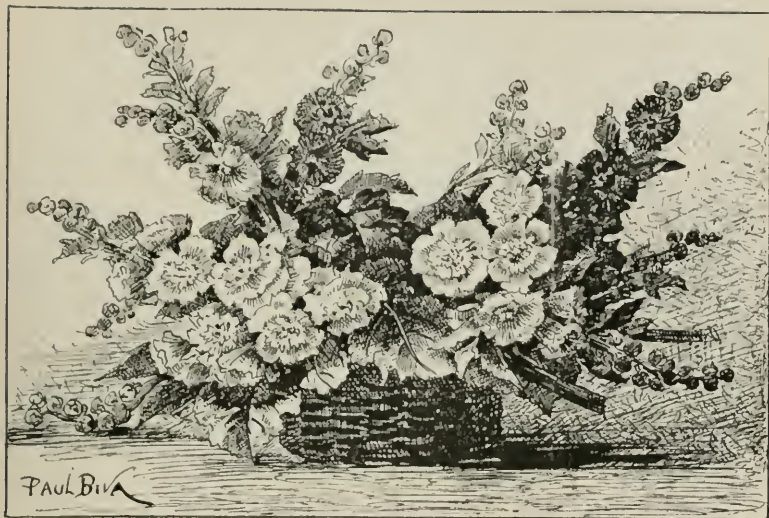
CHABANIAN (A.). *Sur les bords de l'océan.* — *On the shores of the ocean.*



FATH (R.-M.). *L'étang sous bois; château de Maisons-Laffitte.*
Pond in wood; Maisons-Laffite castle.



BOURGOGNE (P.), H. G. *Fin de saison, — End of the season,*



BIVA (P.). *Roses trémières. — Hollyhocks.*



MAILLARD (É.). *Le soir. — Evening.*



MARCOTTE DE QUIVIÈRES (A.-M.-P.). *Jetée ouest de Boulogne-sur-Mer.*
West jetty; Boulogne-sur-Mer.



SÉBILLEAU (P.). *Les marais de Biscarrosse (Landes); en avril.*
Biscarrosse Marsh; April.



BERTHELON (E.). H. C. Grande marée au Tréport, par un grand vent sud-ouest
High tide with strong sou' wester; Tréport.



WERY (É.-A.). Filles de Penmark. — *Daughters of Penmark.*



BELLANGER (C. F.). H. C. *L'herbe à lapins.* — *Food for the rabbits.*



ABRAM (P.). *Braconnier blessé (Finistère)*. — *Poacher wounded (Finistère)*.



ROULET (G.). H. C. *Un village de Dong-Ba; faubourg de Hué (Annam).*
Annamite Village.



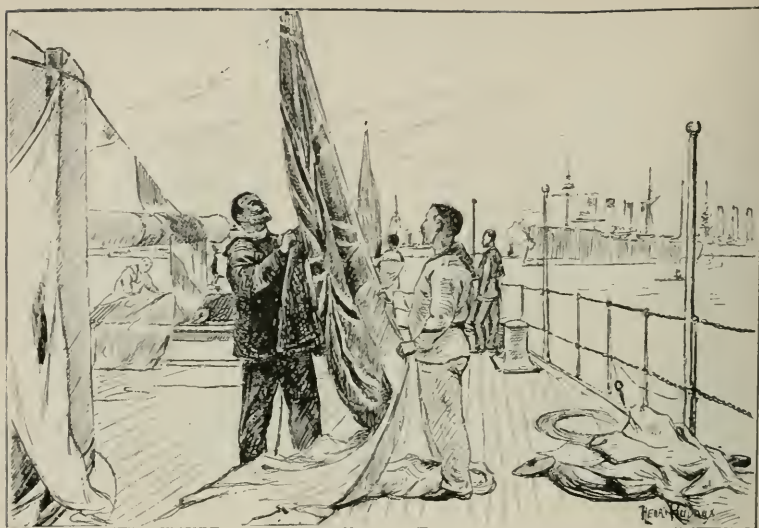
RALLI (T.). H. C. *Les mauvaises nouvelles; Grèce (1897).*
Bad news; Greece.



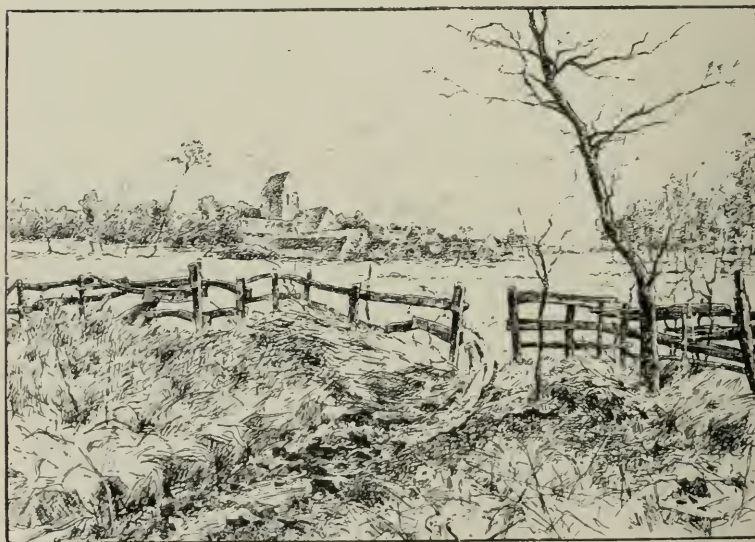
MOISSET (M.). *L'étang de Jonquoy, à Sacy-le-Grand (Oise); effet du soir*
Jonquoy Pond; evening.



SAUVAGE (H.). *Un potier; faïences de Blois.*
A potter; Blois ware.



RUDAUX (H.-E.). *Rentrée des couleurs et du grand favois à bord du « Pothuau » ; Spithead (juin 1897).* — *The « Pothuau » at Spithead 1897.*



BEAUMONT (P.-L.). *Les basses-prairies ; près de Pontoise.*¹
Lower meadows ; near Pontoise.



RAMBAUD (A.-M.). *Mare de la Tour-du-Bonhomme; à Marigny (Aisne).
Tour-du-Bonhomme Marsh.*



BONNEFOY (H.). *H. C. Aide mutuelle. — Mutual assistance.*



MARCHÉ (E.-G.). *Premier quartier*. — *First quarter of the moon*.



DURY-VASSELON (M^{me} H.). *Roses; souvenir de la Malmaison*.



PALÉZIEUX (E. DE). *Souvenir de Bretagne*



BINET (G.-J.-E.). *Azalées.*

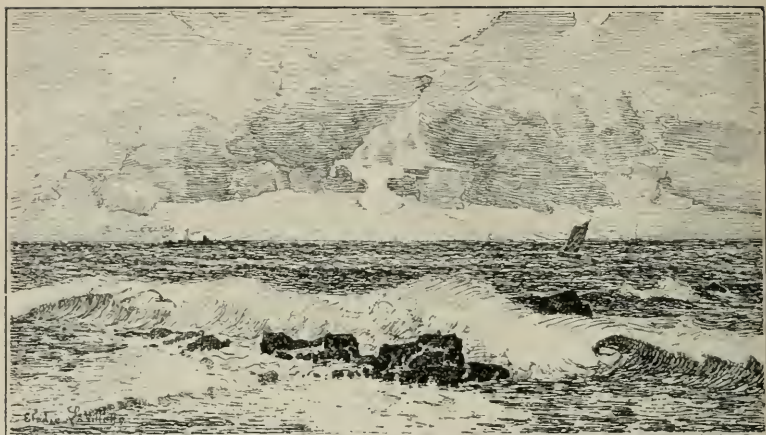
S. Moreno. 98.



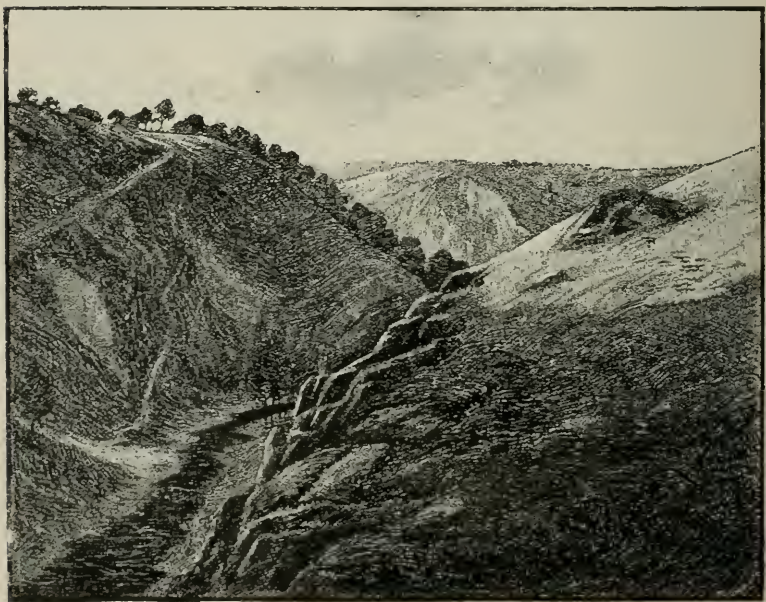
MORENO (S.). *Carmencita la Sévillana.*



DELABARRE (E.-L.). *Judith.*



LA VILLETTE (M^{me} É.). H. G. *Coucher de soleil; à Quiberon*
Sunset; Quiberon.



MADLINE (P.). *La Sedelle; à Crozant (Creuse).*
The Sedelle at Crozant.



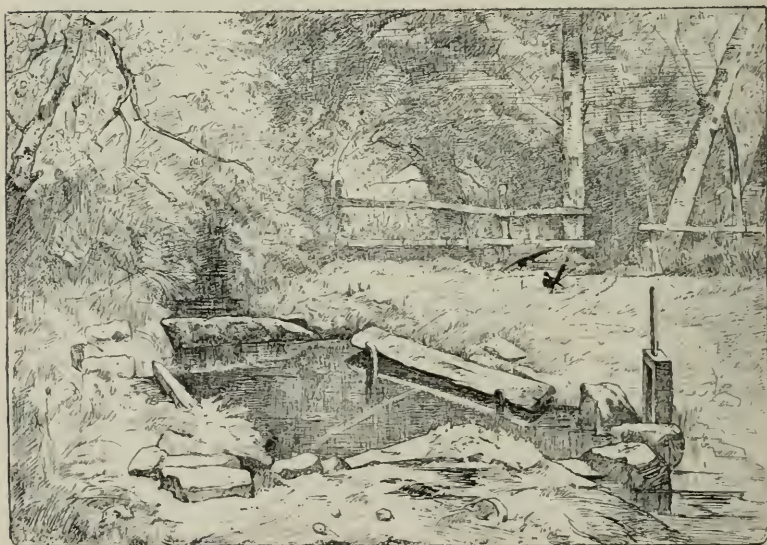
DARGENT (YAN). H. C. *Le long des grèves; anse de Dinan (Finistère).*
Along the sands; Dinan.



RUCH (J.). *Dévotions en Valais. — Devotions (Valais).*



EYMIEU. (B.-L.) *Avant l'Orage. — Before the storm.*



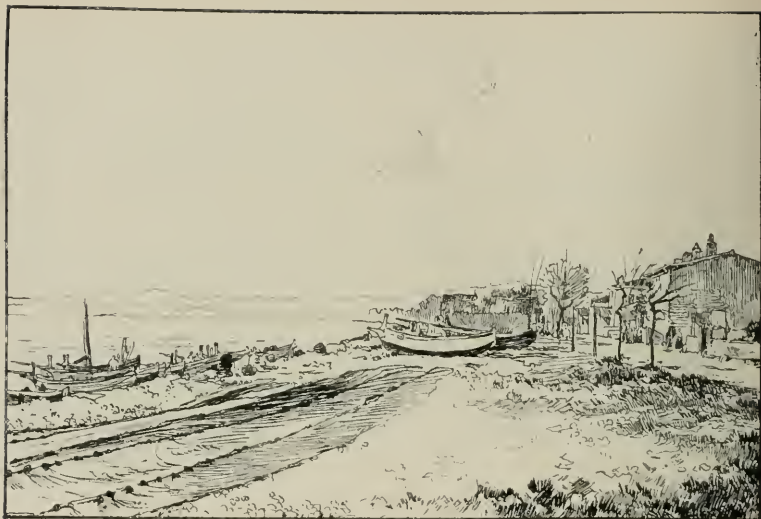
MOTELEY (G.-J.). *Lavoir abandonné dans les bois de Clécy (Normandie).
Disused washing-place in Clécy wood.*



LOUVET (H.). *Cavaliers gaulois allumant des feux à l'approche des armées romaines.* — *Gauls lighting fires on the approach of the Romans.*



AMORETTI (G.). *L'annonce aux bergers.* — *The "Glad Tidings" to the shepherds.*



PLACE-CANTON (P.). *Village de pêcheurs; Méditerranée.*
Mediterranean Fishing village.



CAGNIART (E.). H. G. *Après la neige, place Saint-Michel, Paris.*
After snow, Place S'-Michel, Paris.



LIOT (P.). *Le moulin de la Lande; baie de Quiberon (Morbihan).*
La Lande windmill (Quiberon).



ZWILLER (M.-A.). H. C. *L'industrie en Alsace; le tissage.*
Weaving in Alsace.



SCALBERT (J.). *La fête du satyre.* — *The Satyr's fête.*



DODGE (W DE LEFTWICH). *La Guerre*. — War.



RIBÉRA (P.). *Judas méditant sa trahison.* — *Judas meditating the betrayal.*



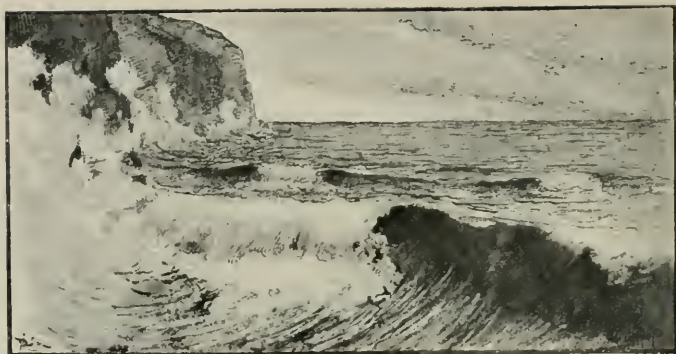
GROSJEAN (H.). *Rivière sous bois; paysage.*
Brook in wood; landscape.



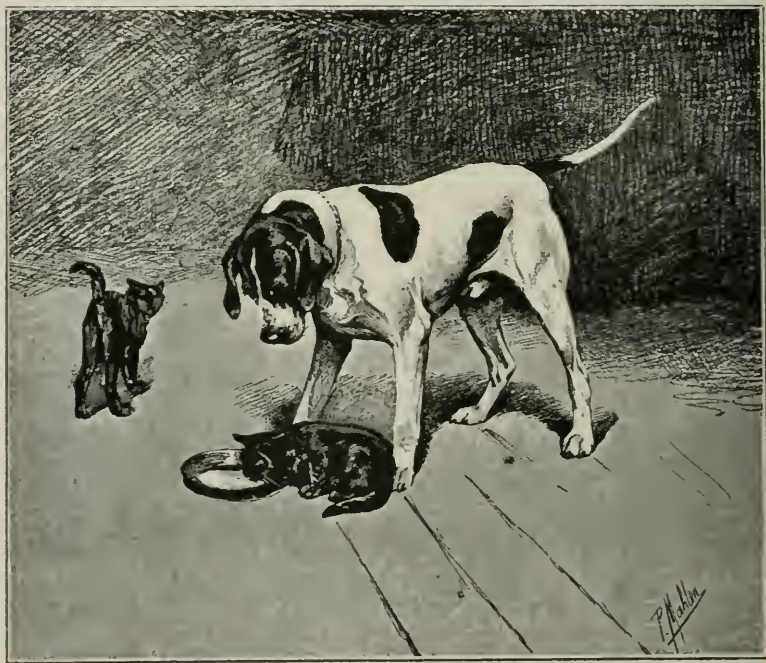
ELIAS (A.). *Troupeau de moutons dans une plaine (Angleterre).*
Flock of sheep in field (England)



FOREAU (H.). H. C. *Le loup et le berger.* — *The wolf and the shepherd.*



RUELLAN (J.-A.). *La mer · temps orageux.* — *The seas; storm.*



MAHLER (P.). *Plus gênant que gêné.* — *More annoying than annoyed.*



BEAUVÉRIE (C.-J.). H. C. *Chemin dans la plaine; matin d'octobre.*
Path through the plain; October morning.



KAAS (M.). *Famille de pêcheurs; à Volendam.*
Fisher's family; Volendam.



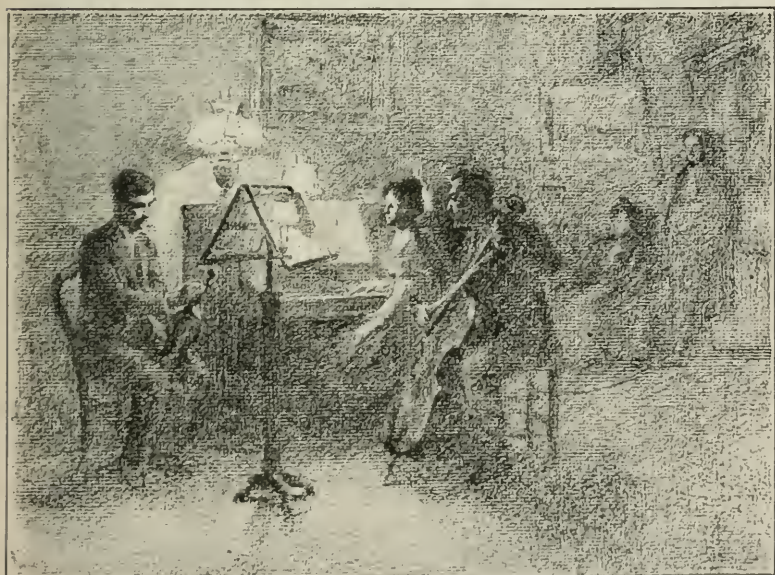
MONTHOLON (F. DE). *La fosse aux Brèmes (Loire-Inférieure).*
"Bream" ditch (Loire-Inférieure).



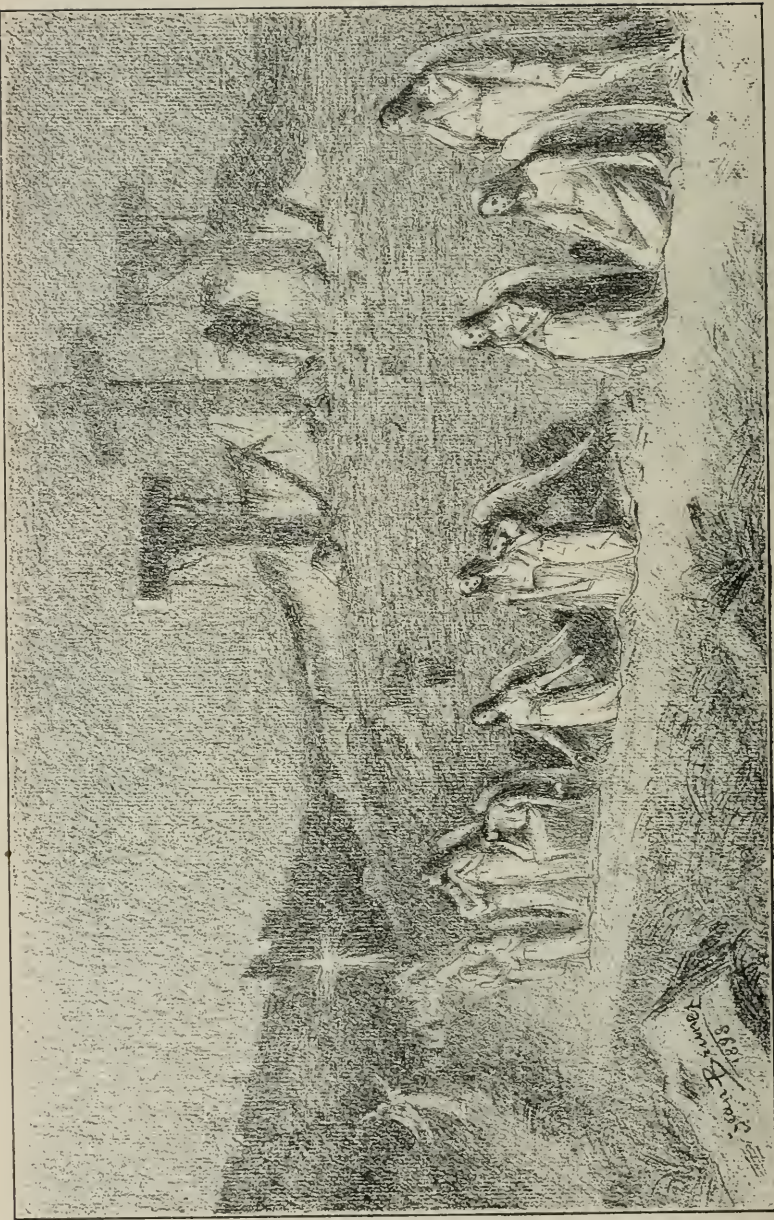
GAUDEFROY (A.). *Un Chemineau. — A tramp.*



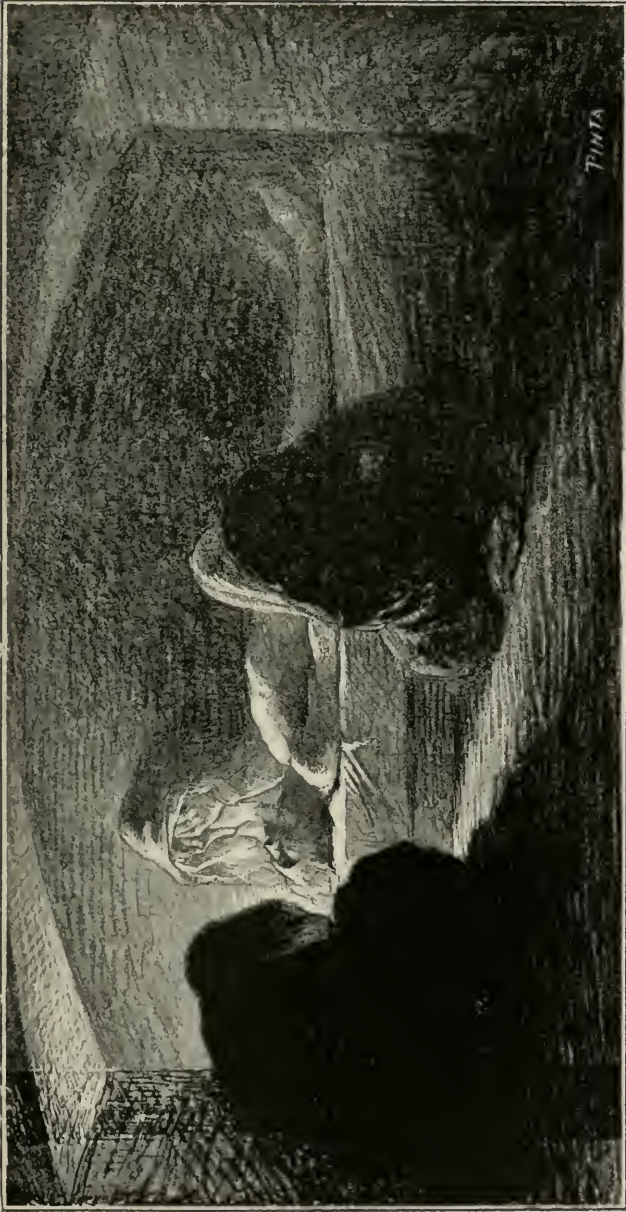
CACHOUD (F.-C.). *Vers la nuit; baie d'Hautecombe (Savoie).*
Towards night; Hautecombe bay.



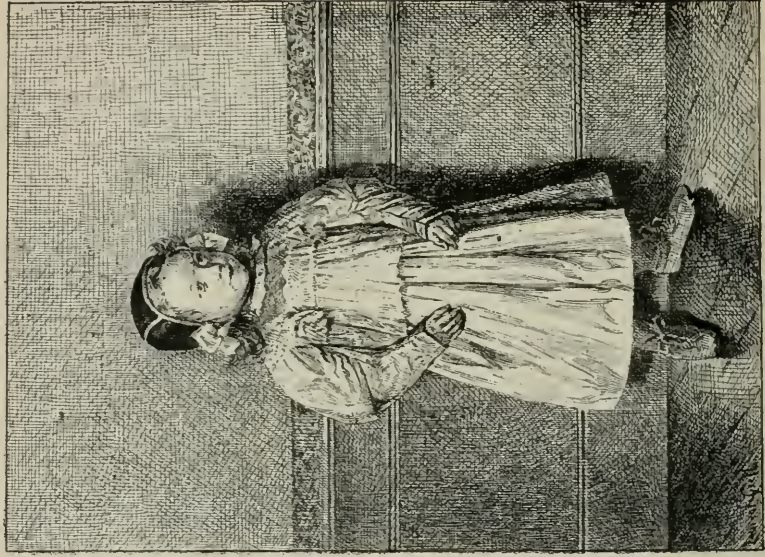
RIEDER (M.). *Trio.*



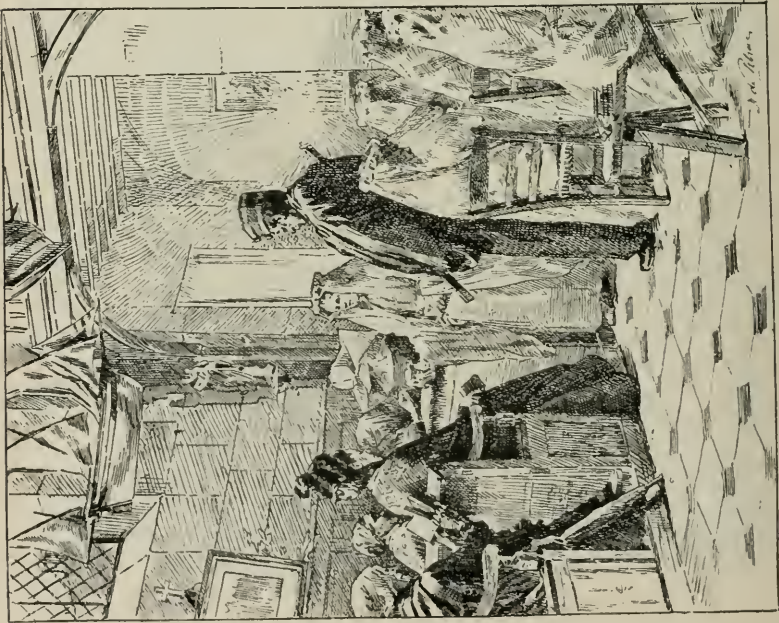
BRUNET (J.). H. C. *Le chemin du Calvaire au Sépulcre; dans la nuit du Vendredi-Saint.*
The way from Calvary to the Tomb, Good Friday night.



PINTA (H.-L.-M.). *Jésus pleuré par les saintes femmes.* — *The holy women weeping over Jesus.*



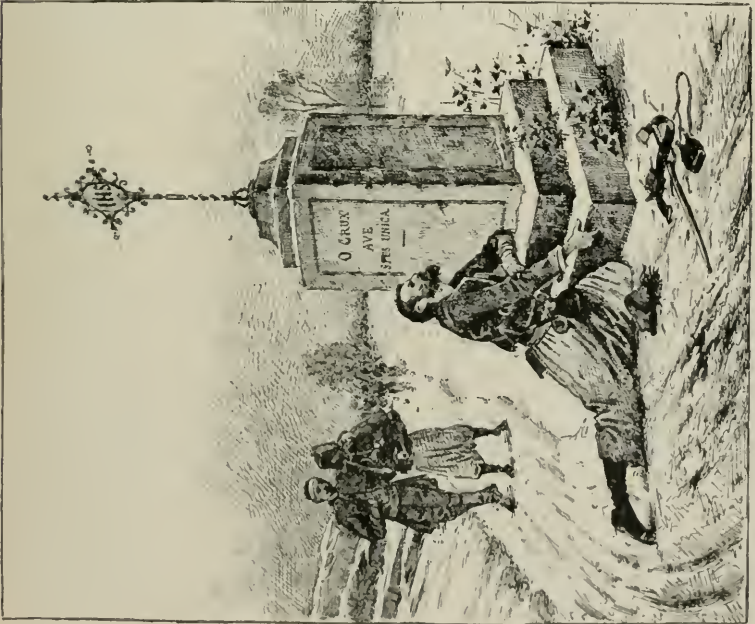
LAURENT-GSELL (L.). *Portrait de Mlle Lucienne V...*



PIBRAC (R.-G.-M. DE). *La quête un jour de première communion.*
The offertory; day of the first communion.



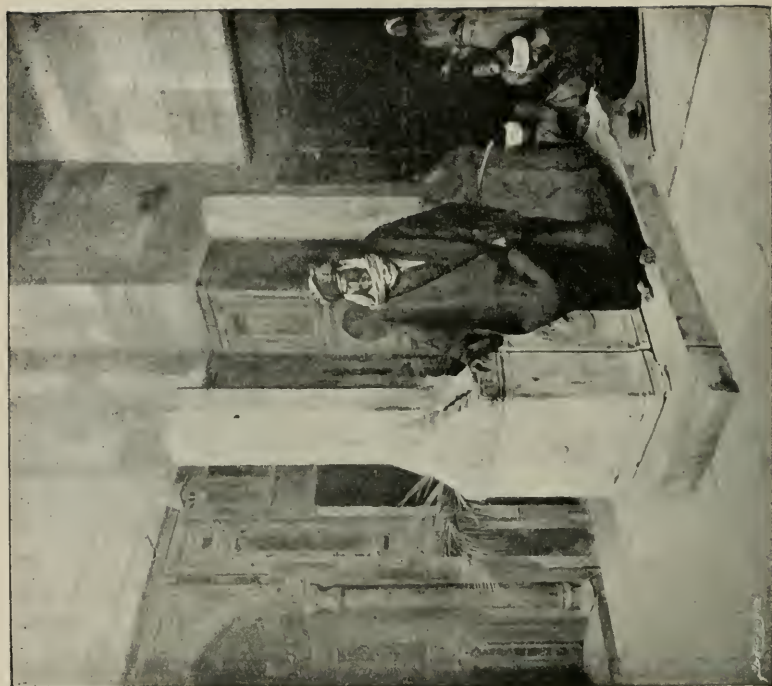
FEYEN (E.). H. G. Départ pour la pêche. — Off fishing.



MONCE (J.). La dernière étape. — The last halt.



MOUCHEL (M^U. M. B.). *Fleurs de novembre.*
November flowers



DEUTSCH (L.). *La prière au tombeau.* — *Praying at the tomb.*



PERREY (L.-J.-M.), *Poesie*. — *Poetry*.



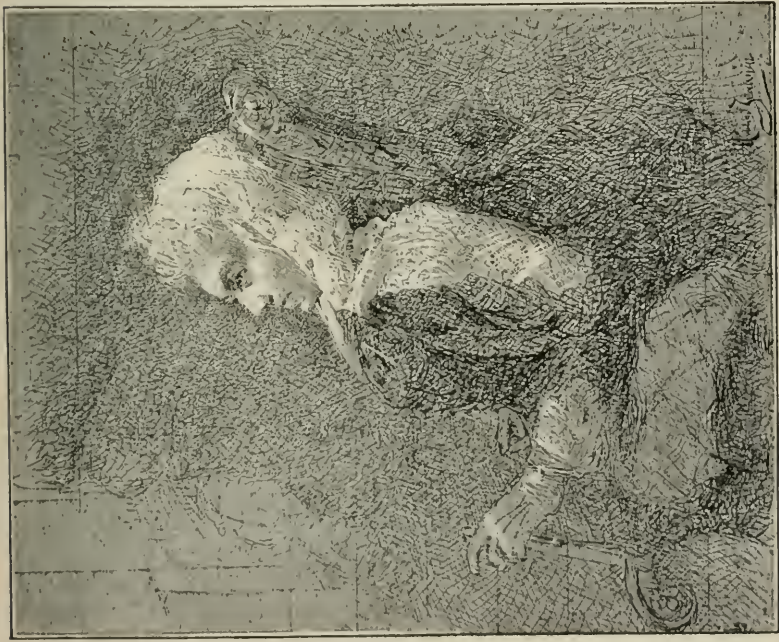
SABATTÉ (J.-G.-F.), *Le pauvre*. — *The pauper*.



PRZEPIORSKI (L.). H. C. Portrait de M. P...



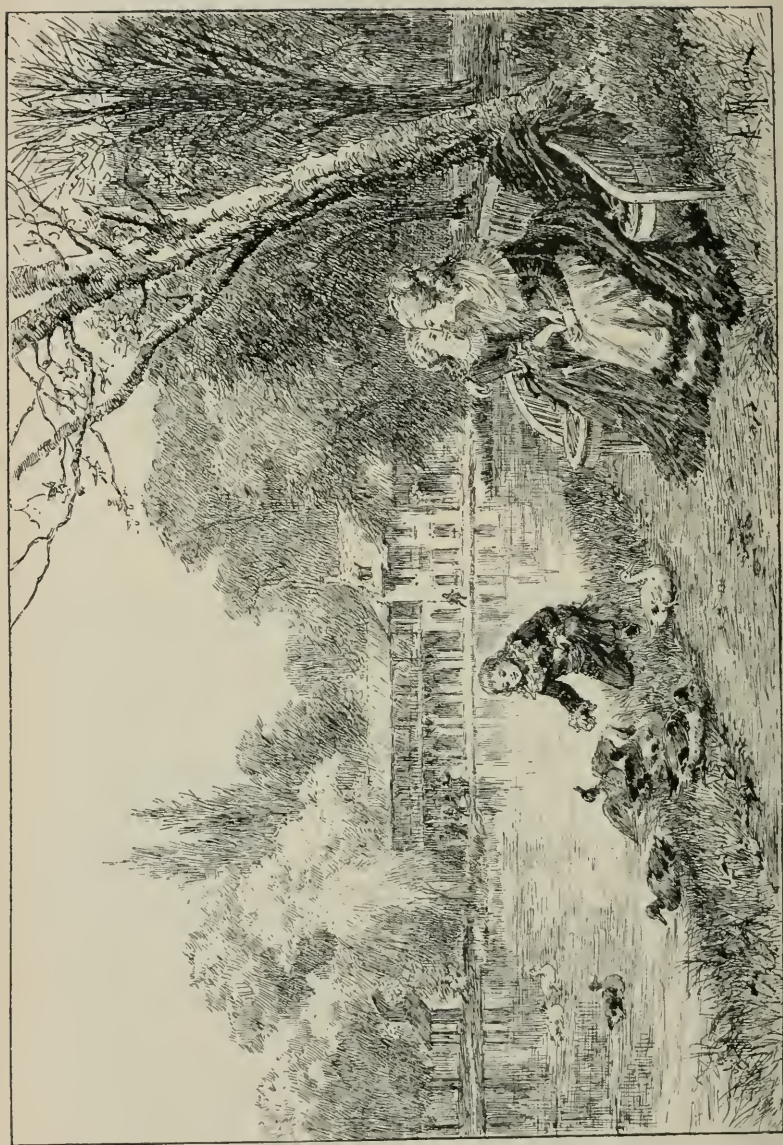
LE ROY (J.). Pendant l'office. — During the service.



JEANNIN (M.). *Portrait de Mme G. J.*...



MONGINOT (C.) *H. C. Un mage.* — *One of the magi.*



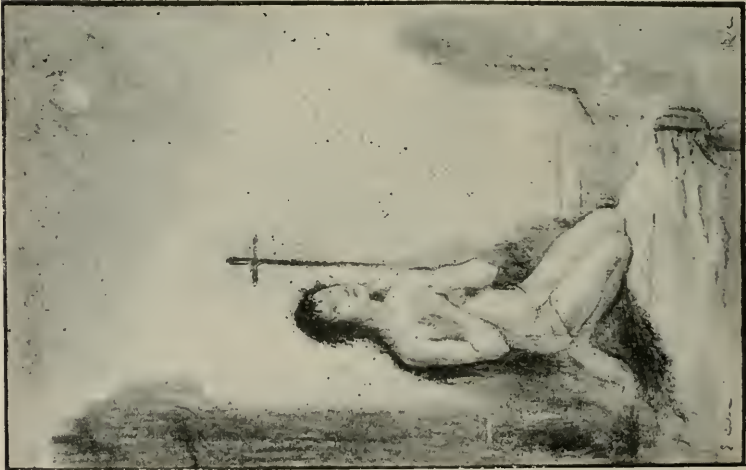
MORLON (A.-P.-E.) H. C. Marie-Antoinette au petit Trianon. — Marie-Antoinette at the Petit Trianon.



LAURENS (N.-A.). Sous la vague. — Under the wave.



DUBÉ (M^{me} MATTIE). Avant l'enterrement.
Before the burial.



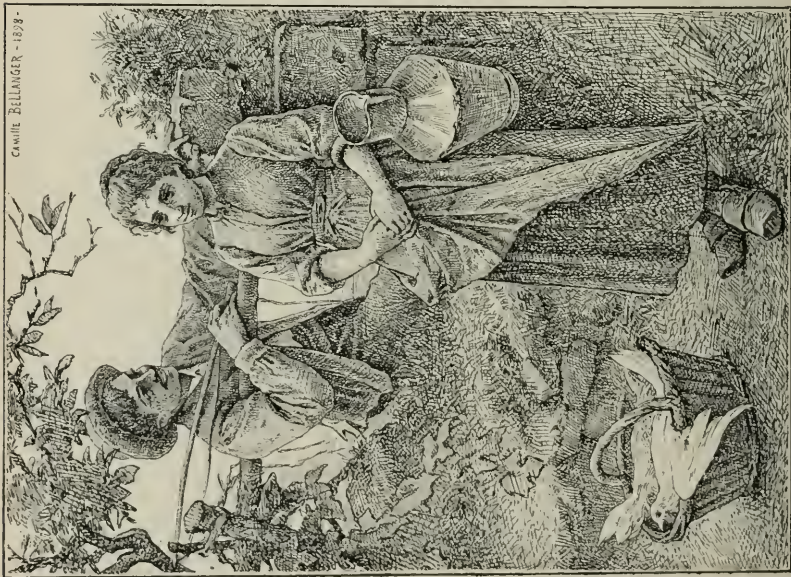
DELOBRE (E.-V.-A.). Saint Jean. — St John.



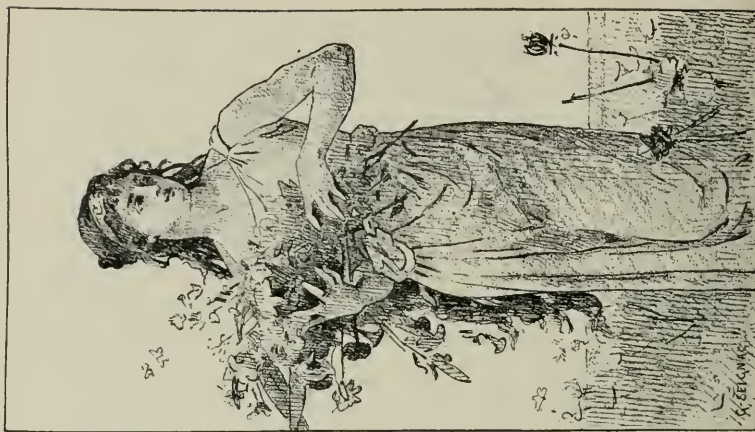
DAUDIN (H.-C.). *Portrait.*



GUÉTIN (V.). *Enterrement dans une mosquée; au Caire.*
Burial in a mosque; Cairo.



BELLANGER (C.-F.), H. C. *Le vieux mur.* — *The old wall.*



SEIGNAC (G.), *Flore.*



GALLIAC (L.). H. C. *Portrait de M. Sarrion, vice-président de la Chambre des députés.*



COUTURIER (P.-L.). H. C. *Marguerite en prison; « Faust » de Goethe.*

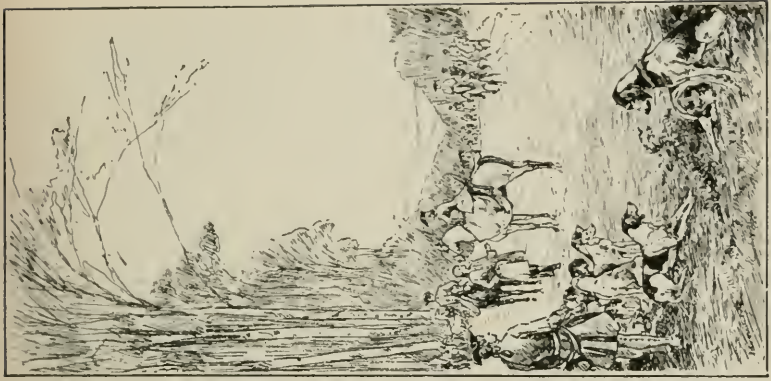


TAVERNIER (P.). *Hallali.*
Tally Ho!

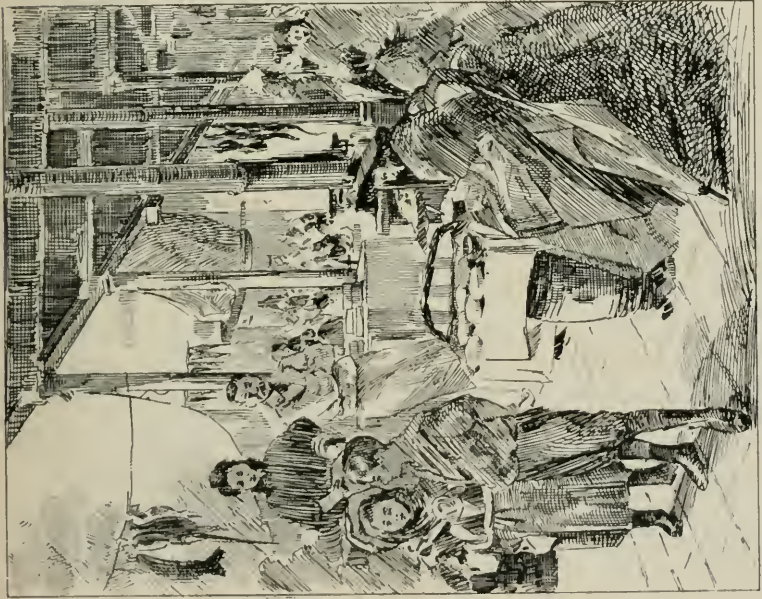


PHILIPPAR QUINET (M^{me} J.-C.). — *Jean et Pierre.*
John and Peter.

J. PHILIPPAR QUINET
1878



Tavernier (P.). *Rendez-vous*.



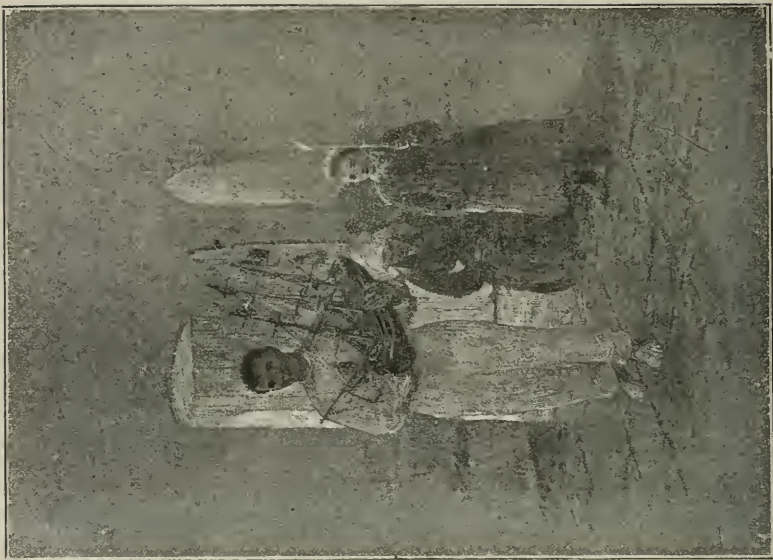
Martin des Amoignes (P.-L.). *La Revenderie; à Nevers*.



AUBERT (J.-J.-F.). H. G. La Cène. — The Lord's Supper.



GUELDRY (J.-F.) H. C. *Les buveurs de sang.* — Anemics drinking blood.



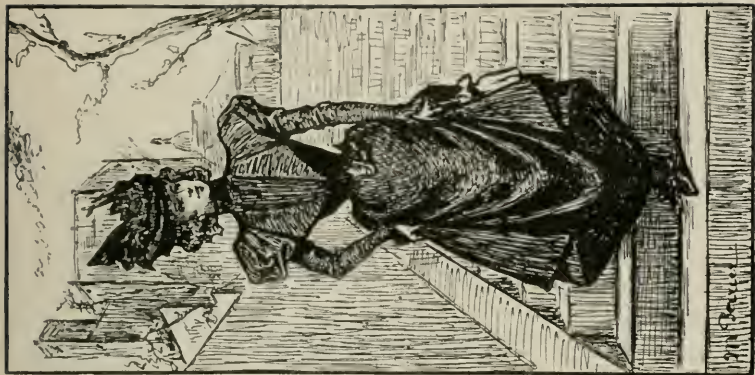
RUDAUX (E.-A.). Un peu. — A. 10011.



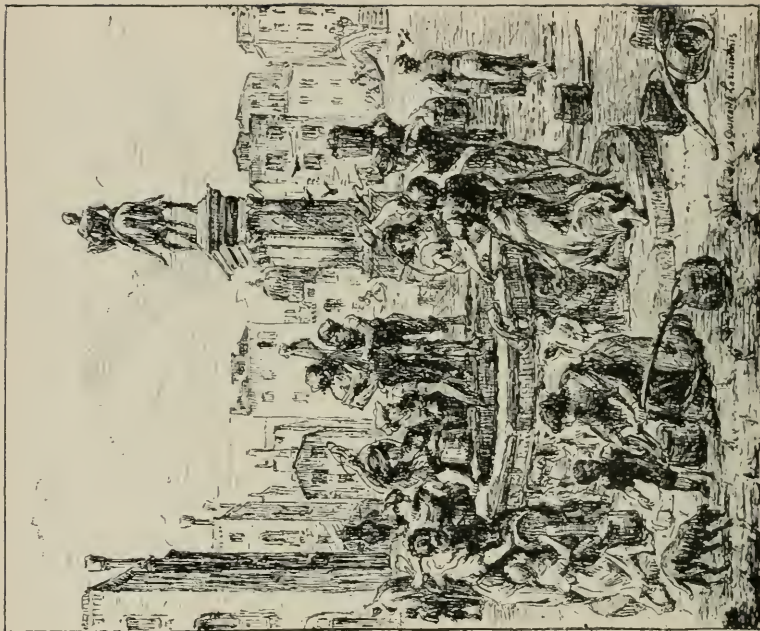
MARTENS (E.).
Portrait de Mme de L.



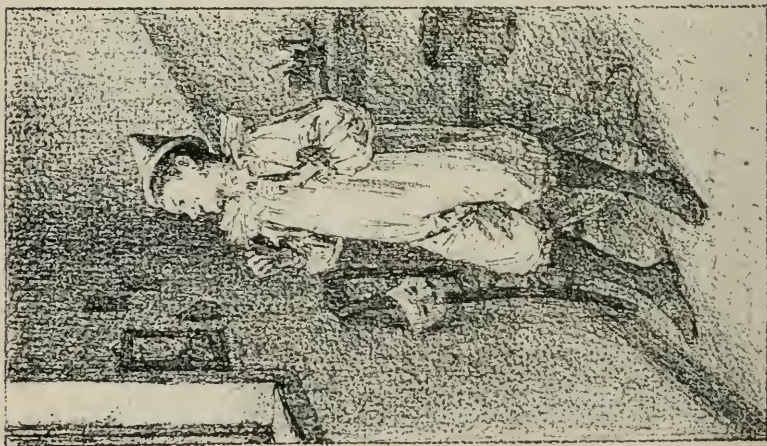
MICL (ARRAD DE). *Les premiers aveux.*
The first avowal.



FERRIER (M^{lle} M.).
Parisienne de Montmartre.



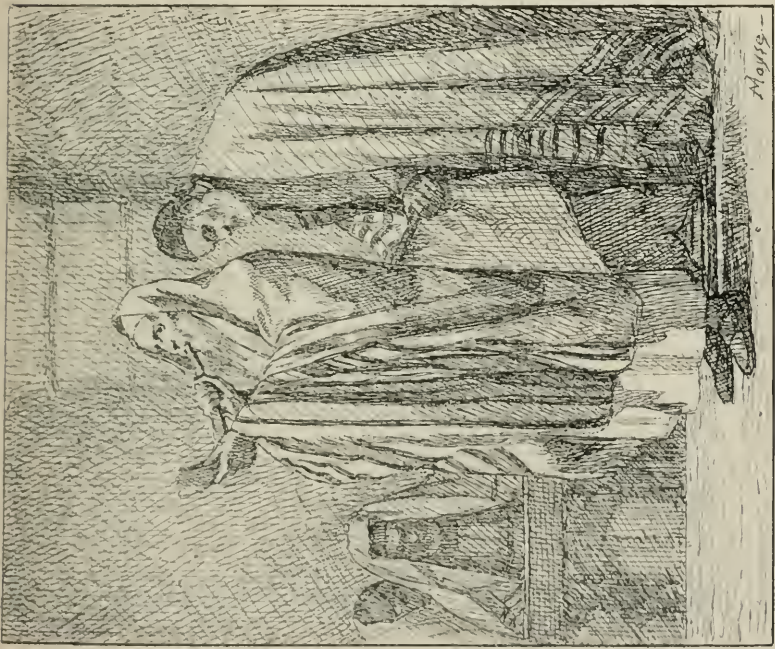
DURAND-LORIENTAIS (A.). Femmes bigolautes de Venise
à la citerne. — Venetian women at the fountain.



CHANTRON (A.-J.). Apprêts de carnaval.
For the Carnival.



SHIRINGTON (M^{lle} A.-M.), Réves du Fcisé.
Dreams of the Fast.



MOYSE (ÉD.), H. C. Le Schophar.



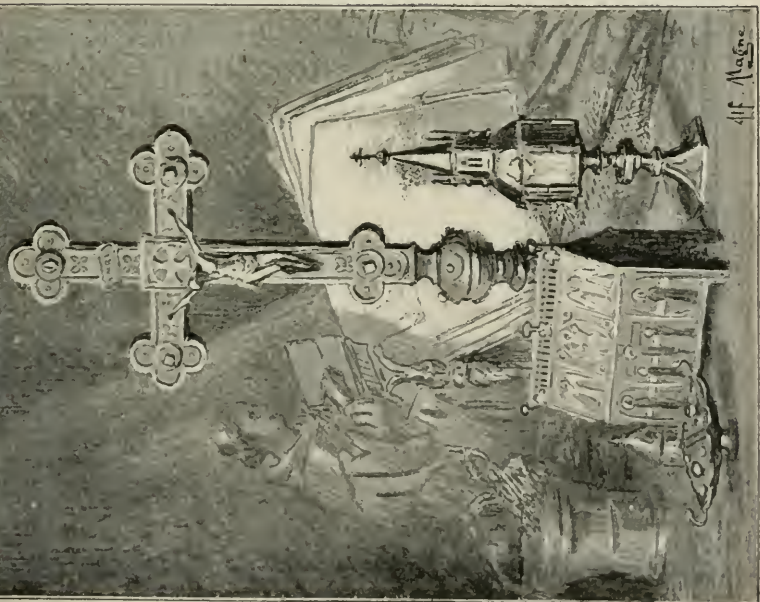
DAGNAC-RIVIÈRE (C.-H.-G.). *Marché arabe.*
Arab market.



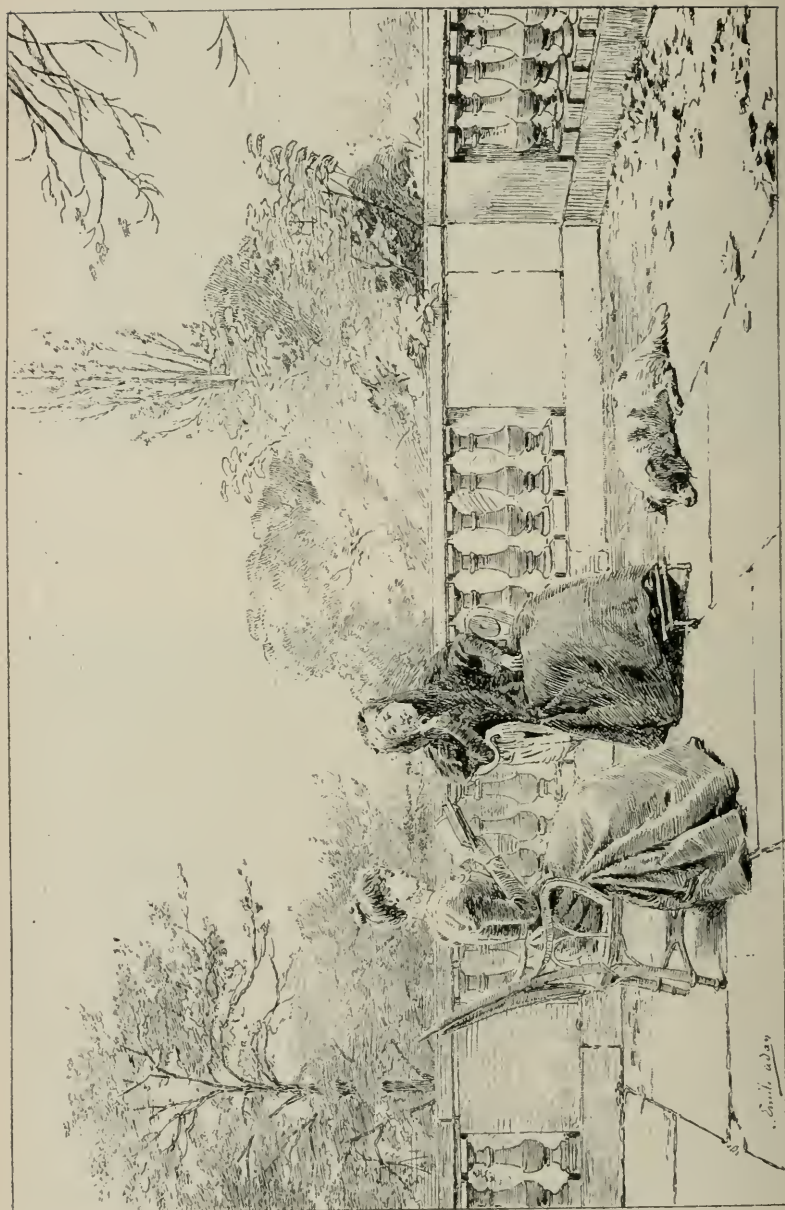
VERGEAUD (A.). *L'aïeule.* — Great grandmother.



GARAY (M^lo M.), Sandalier et sandalières;
pays basque. — Basque country folk.



MAGNE (A.), Le trésor de l'abbaye — The abbey treasures.

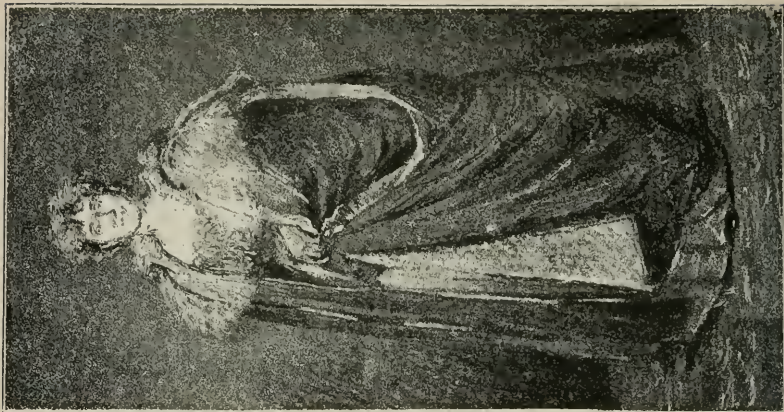


Smith, adon

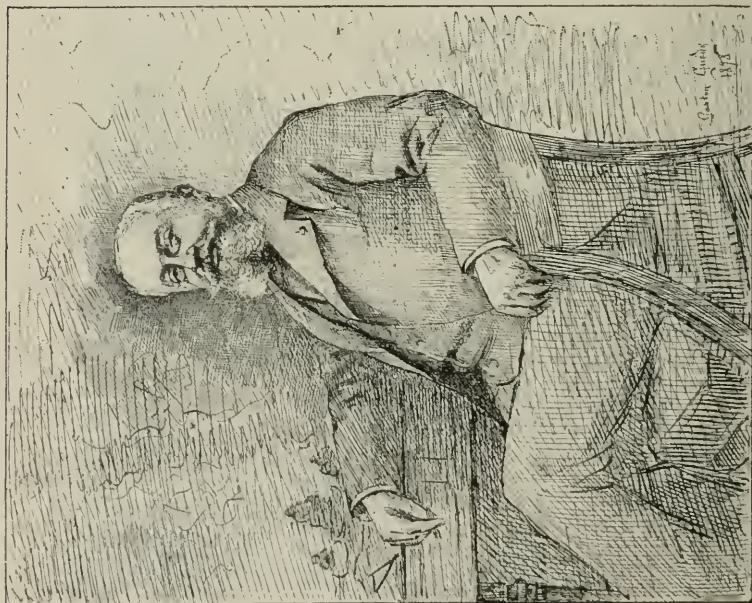
ADAM (L.-E.). H. G. La lectrice. — 'The reader.



MATISSE (A.). *La vie est un combat, le rêve en est la gloire. — Life is a struggle, dreams the glory of it.*



MURATON (L.). *Portrait de Mme de L...*



GUÉDY (G.É.). *Portrait de M. Gourlet, inspecteur général des Palais nationaux.*



GARRIDO (L.-R.). Or et argent.
Gold and silver.



BARTHALOT (M.). *En famille.* — At home.



OLIVIER (M^{me} M.-T.).
Cascades à Cernay (Seine-et-Oise).



CERBELAUD (M^{llo} J.). Le dimanche au bourg de Batz.
Sunday at Bourg de Batz.



MATIGNON (A.), *Juliette.*



CORBINEAU (A.-C.), *Écoute ! — Listen!*



THIBAUDEAU (J.). « Elle, sa pensée est ailleurs. »
Her thoughts are elsewhere.



DUBOIS-MÉNANT (J.-G.). Portrait de M. Félix Jabyer.



JOBERT (P.). *Le vieux terre-neuvais.* — *The old Newfoundlanders.*



POMEY (L.). *L'heure de la soupe.*
Soup time.



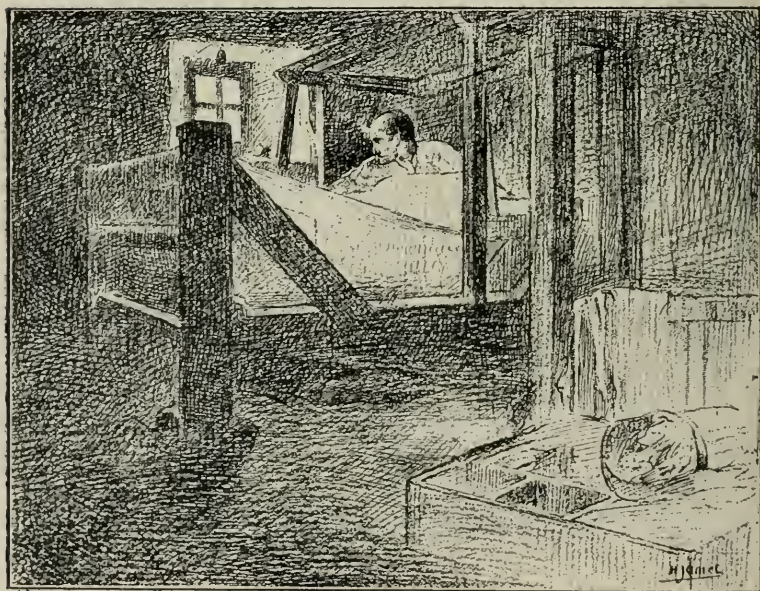
WENCKER (J.). H. G. *Portrait de Mlle X...*



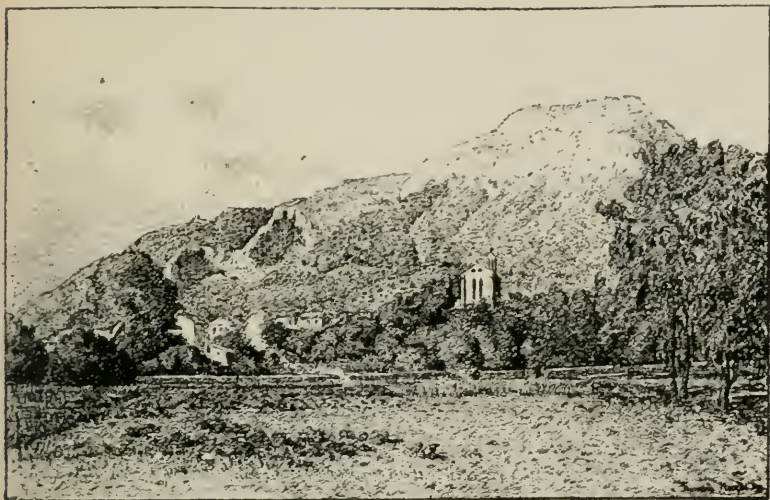
FOULD (M^{me} CONSUELO). *Enterrée vive.* — *Buried alive.*



ROUSSEL (C.). *La prière avant la mise des filets dans le bateau.*
The prayer before putting nets in boats.



JAMET (H.). *Le tisserand.* — *The weaver.*



NARDI (F.). *Premiers jours d'automne ; en Provence.*
First days of Autumn.



TURNER (G.). H. C. *Intérieur de cuisine ; à la Valancelle (Alsace).*
A kitchen ; Alsace.



CHABAS (P.). H. C. *Sur l'eau.* — *On the water.*



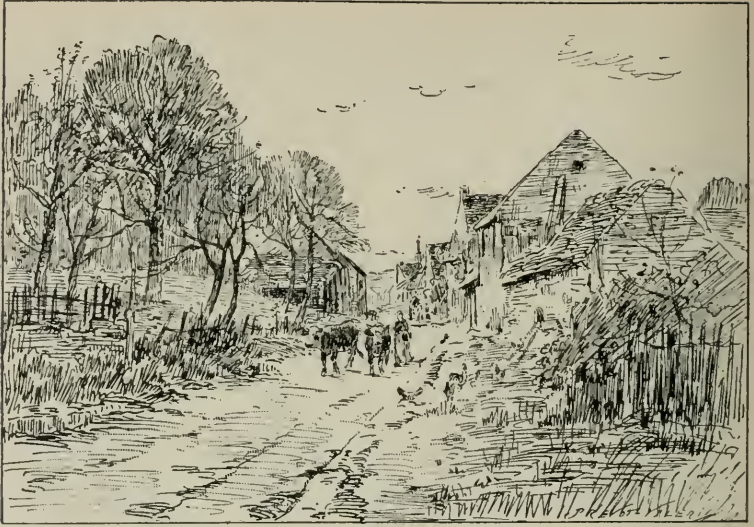
GUIGNERY (G.-A.). *Matinée; bords de l'Yverres.*
Morning; banks of the Yverres.



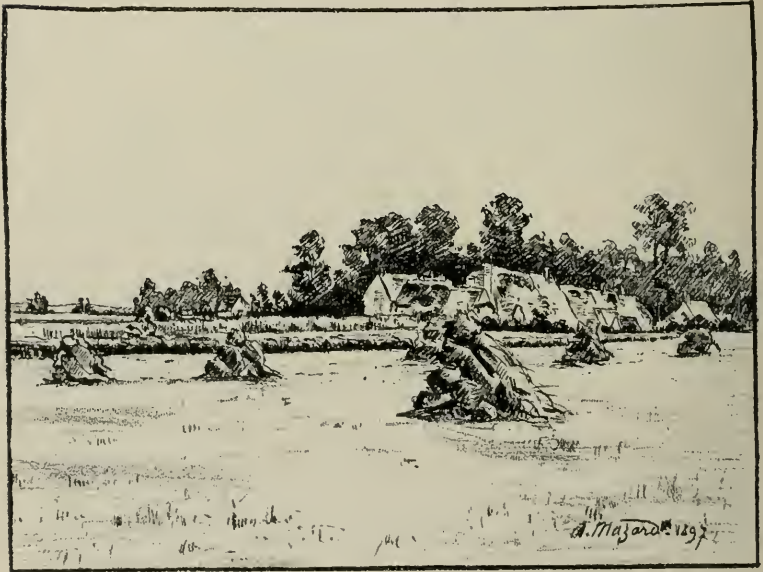
GRAU (G.-A.). *La chanson du soir.* — *Evening song.*



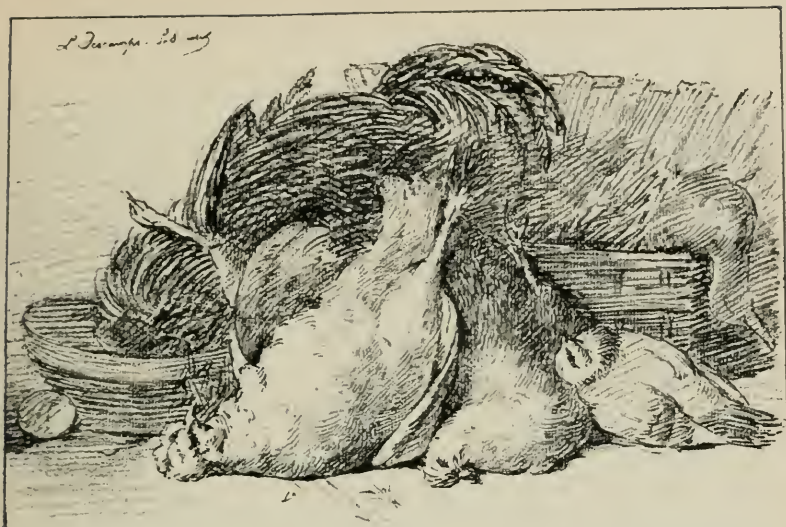
BRUNEL (J.-B.). *Fin d'automne; environs d'Avignon.*
End of Autumn; Avignon.



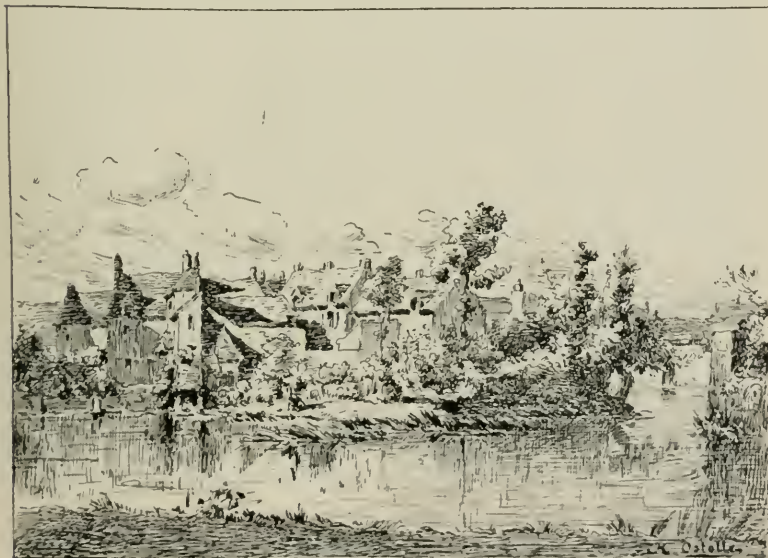
PRÉVOT-VALÉRI (A.). *Le soir; au Mesnil (Seine-et-Marne).*
Evening; Mesnil.



MAZARD (A.-H.). *La moisson; hameau des Murs (Seine-et-Oise).*
Harvest; Murs.



DESCAMPS-SABOURET (M^{lle} L.-C.). *Avant le marché. — Before the market.*



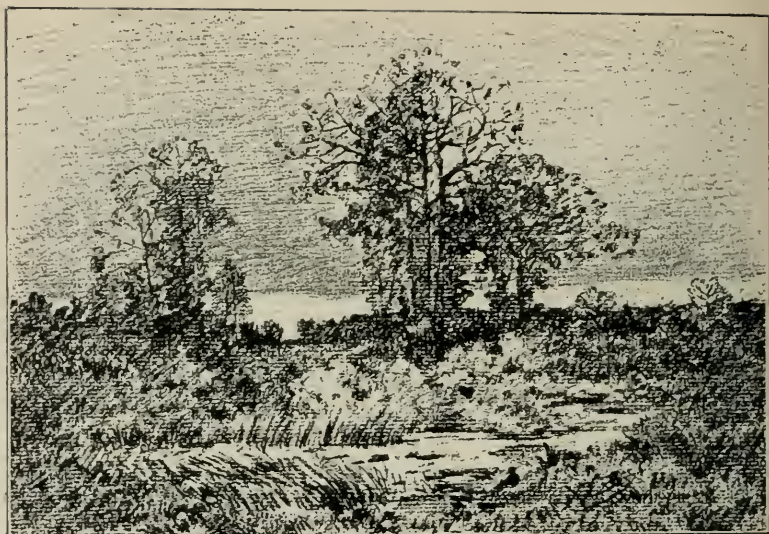
OSTOLLE (H.). *Le Grand Morin à Crécy.*



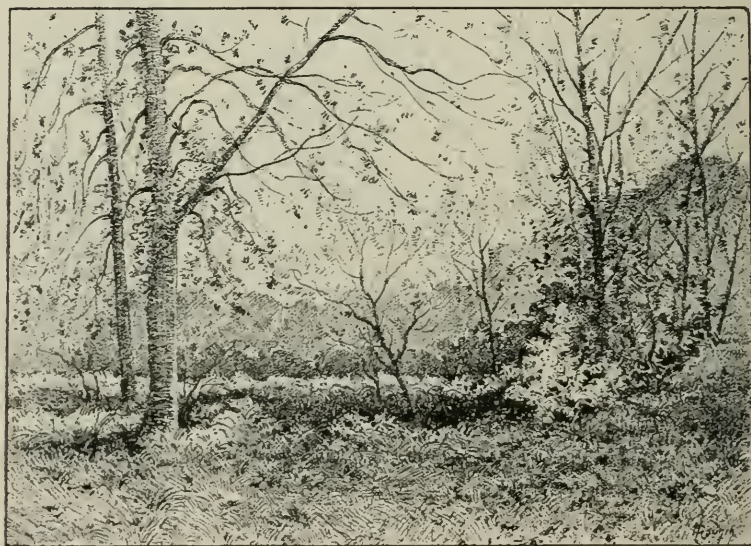
ZIER (É.). *Portrait de Mme B...*



LANDELLE (C.). H. C. *Le houx; « qui s'y frotte s'y pique ».*
Holly; who rubs pricks himself.



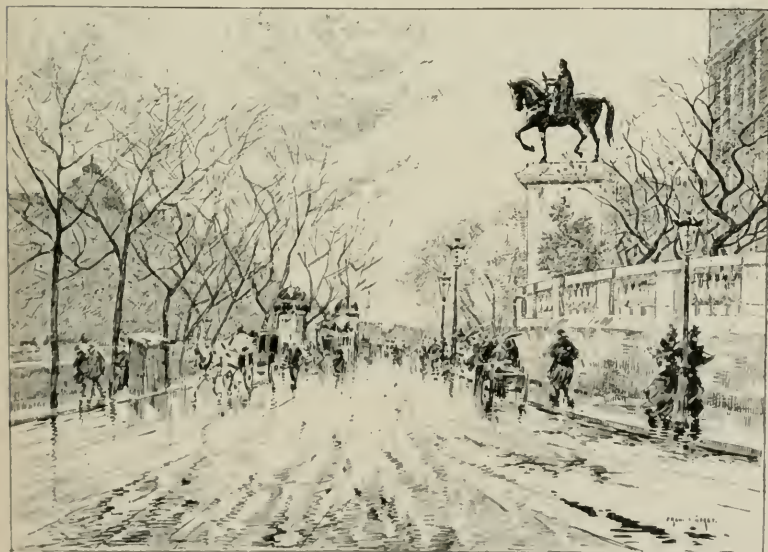
DESMARQUAIS (C.-H.). *Effet d'automne.* — *Autumn effect.*



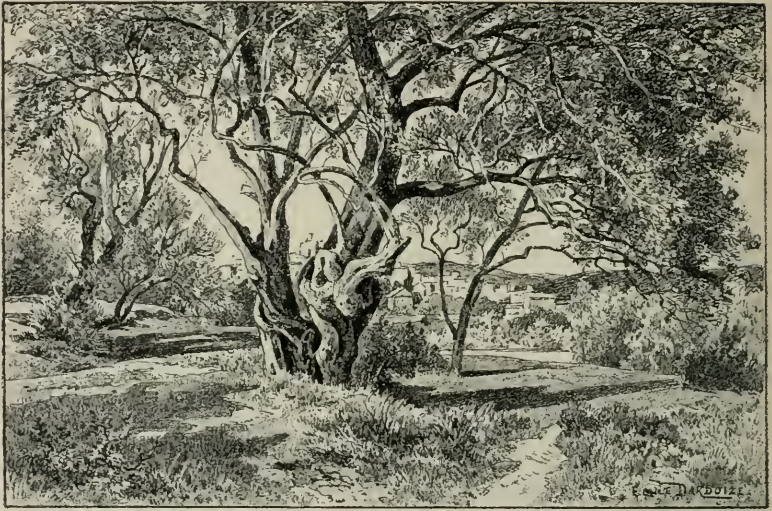
GOUNIN (H.). *Matinée d'automne.* — *Autumn morning.*



MAISSEN (F.). *L'étape.* — *The halt.*



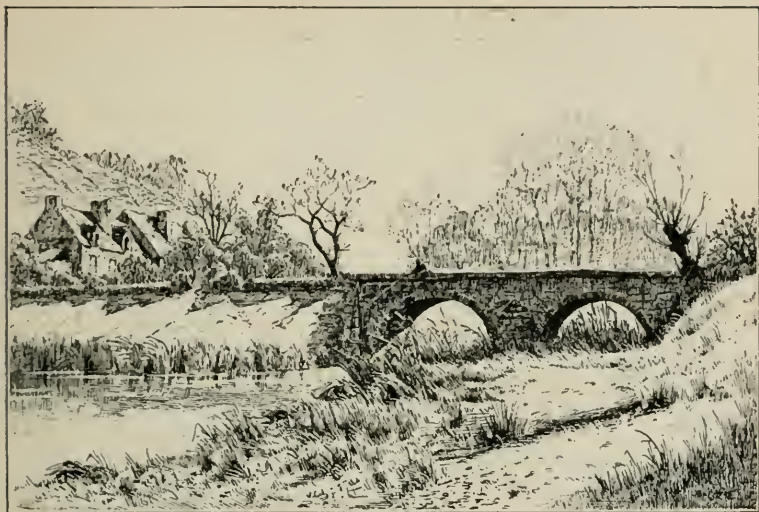
GARAT (F.). *La statue d'Étienne Marcel.*



DARDOIZE (É.). H. C. Olivier à Cagnes (Alpes-Maritimes).
Olive tree at Cagnes.



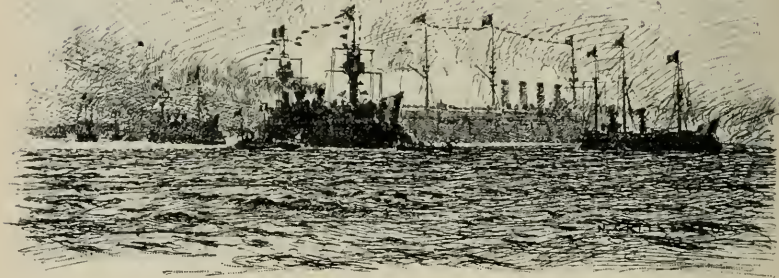
BASTET (T.). *Cain.*



MÉRY (P.). *Matinée de novembre sur le Loing; Moret.*
November morning on the Loing.



LANTIER (A.). *Les faucheurs. — Harvesters.*



GRITSENKO (N.). *Entrée de l'escadre française à Cronstadt (23 août 1897).*
Arrival of French fleet at Cronstadt.



LEMAIRE (L.). *La joie du printemps. — Spring joys.*



DEYROLLE (T.). H. G. *La fin de la journée des faneuses.*
End of the haymakers' day.



CHICOTOT (G.-A.). *Fra Angelico.*



BOQUET (J.). H. C. *Tendresse*. — *Tenderness*.



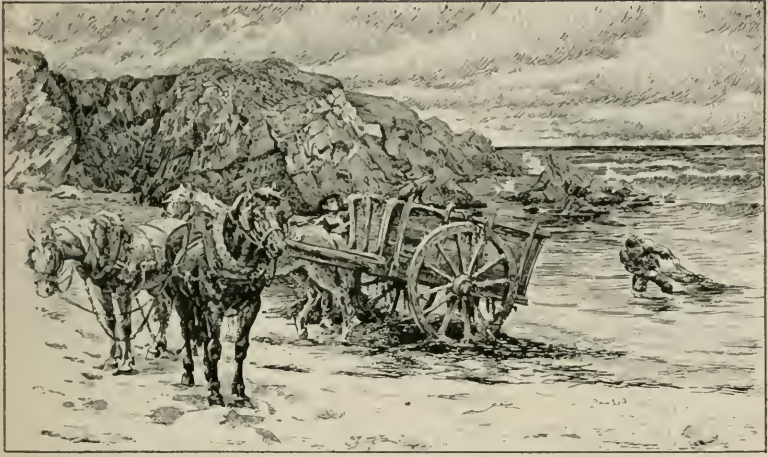
LARD (M). *Étude.* — *Study.*



HUTCHENS (F.-T.). *Souvenir de l'absent.* — *Souvenir of the absent one.*



SYLVESTRE (J.-N.). H. C. *A la fortune du pot.*
Welcome to what we've got.



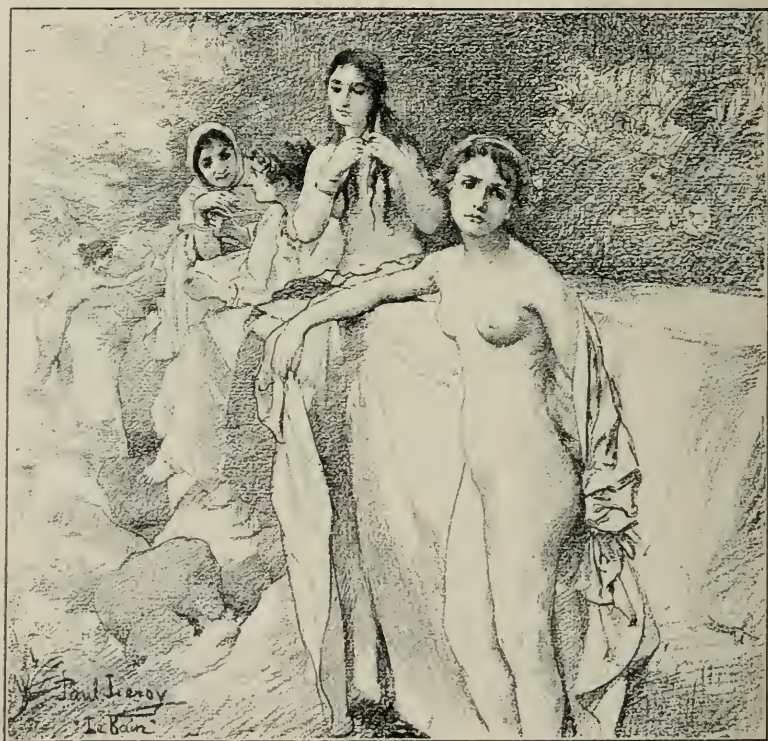
PRELL (W.). *La récolte du goémon.* — *Collecting Seaweed.*



KAUB (M^{me} A.). *Les vierges aux rochers.* — *Maidens on the rocks.*



DAINVILLE (M.). *Crépuscule d'automne.* — *Autumn dawn.*



LEROY (P.-A.-A.). H. C. *Le bain.* — *The bath.*



OLIVIER-BON (L.). *Lecture; étude.* — *Reading; study.*



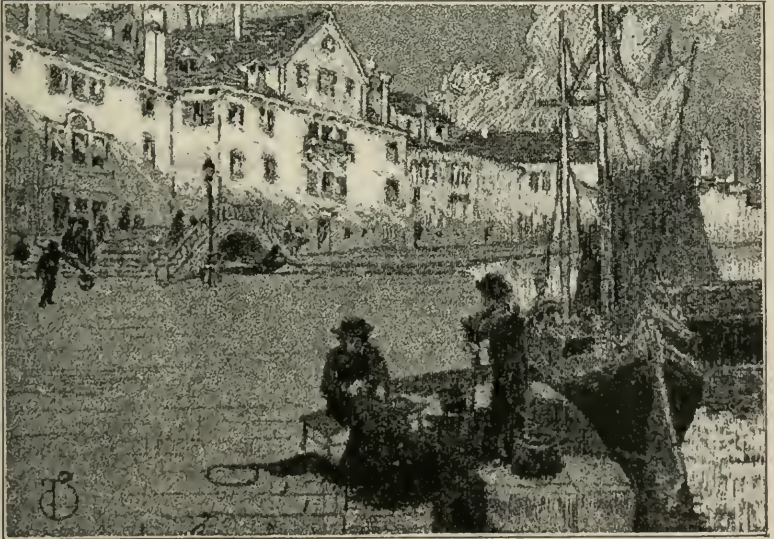
GOSSELIN (A.). *Calme du soir; bords de l'Eure.*
Evening calm; banks of the Eure.



LAUBADÈRE (L.-P. DE). *Bal pour les pauvres. — Ball for the poor.*



GARAUD (G.-C.). H. G. *Jeunes marinières; bords du Loing.*
Young fishers; banks of the Loing.



SEARS (T.). *Soir à Venise. — Evening at Venice.*



BUSSIÈRE (G.). *L'épopée. — Epic Poetry.*



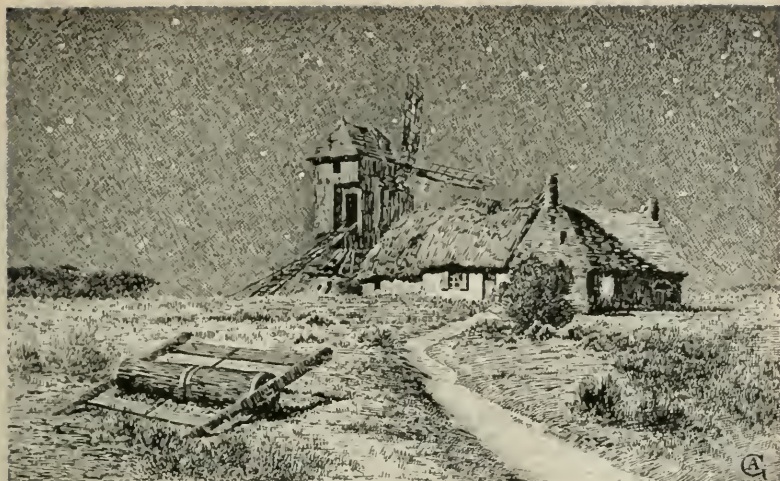
GUINIER (H.). *Printemps. — Spring.*



SON (J.). *Lever de lune au crépuscule; bord du Lignon (Loire).*
Moonrise; banks of the Lignon.



CABUZEL (A.-H.). *Une mare. — A marsh.*



GUÉRY (A.). H. G. *Clair de lune; en Champagne.*
Moonlight; Champagne



SAUVAIGE (M.-L.). *La maison de paille; à Camaret-sur-Mer (Finistère).*
The thatched cottage; Camaret-sur-Mer.



GAILLARD (P.-A.). *Armes et bibelots.* — *Arms and trinkets.*



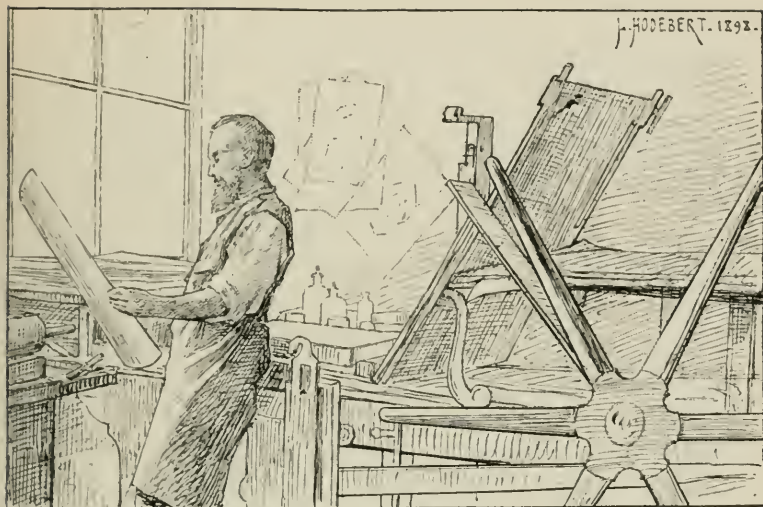
LAYRAUD (J.-F.). E. G. *Portrait de Mme Loubet.*



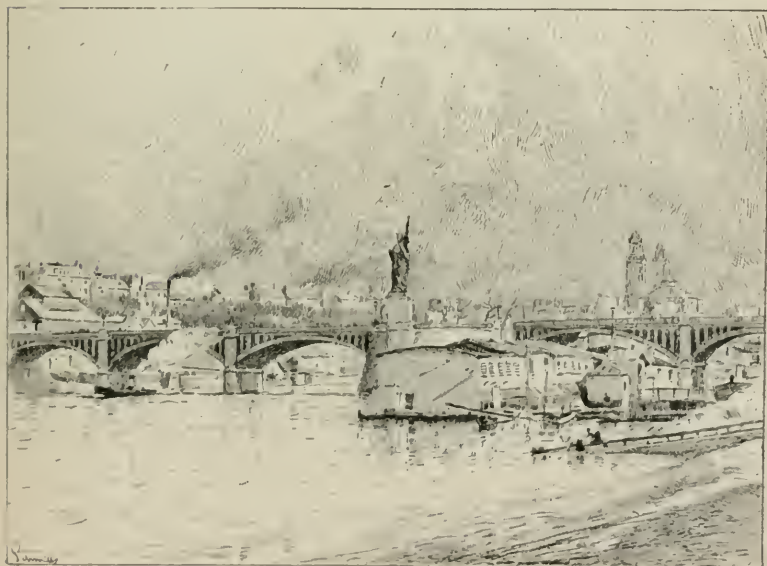
GRIMELUND (J.). H. C. *La Meuse à Dordrecht (Hollande).*



AUGUIN (L.-A.). H. C. *Les grands bois en été; site girondin.*
Woods in Summer; la Gironde.



HODEBERT (L.-A.-C.). *L'imprimeur de lithographies.*
Lithographic printer.



SCHMITT (P.-L.-F.). H. C. *Le pont de Grenelle et la statue de la Liberté;*
à Paris. — Grenelle bridge and statue of Liberty (Paris).



CARTERON (E.). H. C. Cuisine en plein vent. — Open air kitchen.



BRETON (J.-A.). H. C. Glancuse. — *Haymaker.*



GALERNE (P.). *Bords de la Gartempe (Vienne).*
Banks of the Gartempe.



PARGON (V.). *Paturage. — Pasturage.*



LARONZE (J.). *La Bourbince à G n lard.*
The Bourbince at G n lard.



WATELIN (L.-V.). H. G. *Le marais de Boves (Somme).*
Boves Marsh (Somme).



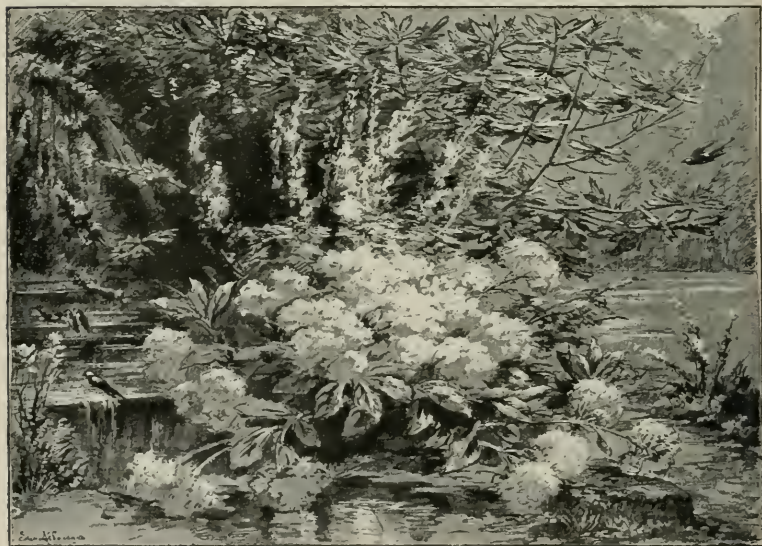
BRUGAIROLLES (V.). *Dans le parc.* — *In the Park.*



GOURSE (H.). *Les compagnons d'Ulysse.* — *Ulysses' companions.*



MASSIAS (G.-P.-E.). *Un instant de repos.* — *A moment's repose.*



ALLOUARD (E.). *Près de la source.* — *Near the spring.*



MATHIEU (C.-J.). *Villeneuve-l'Étang; premiers rayons.*
Villeneuve-l'Étang; First Rays.



MANGIN (M^{lle} M.). *L'aube fleurie.* — *Floral daybreak.*



Bail J. H. C.

BAIL (J.). H. C. *Reflets de cuivre.* — *Reflections from the copper.*



LEMÉNOREL (E.-E.), *Paméla*.



WALCOTT (H.-M.). *Premier jour en mer.* — *First day at sea.*



FIRMIN (C.). *Dans une ferme comtadine; Provence.*
Farmhouse; Provence.



CLÉMENT (M.). « Par la Blanche ». — “ By the white ”.



MICHEL (E.). H. C. Soirée d'été à la campagne.
Summer evening in the country.



CRÉMIEUX (É.). *Le port des pêcheurs; Marseille.*
The Fishermen's harbour; Marseilles.



BENOIT-LÉVY (J.). *Arrestation de Condorcet.*
The arrest of Condorcet.



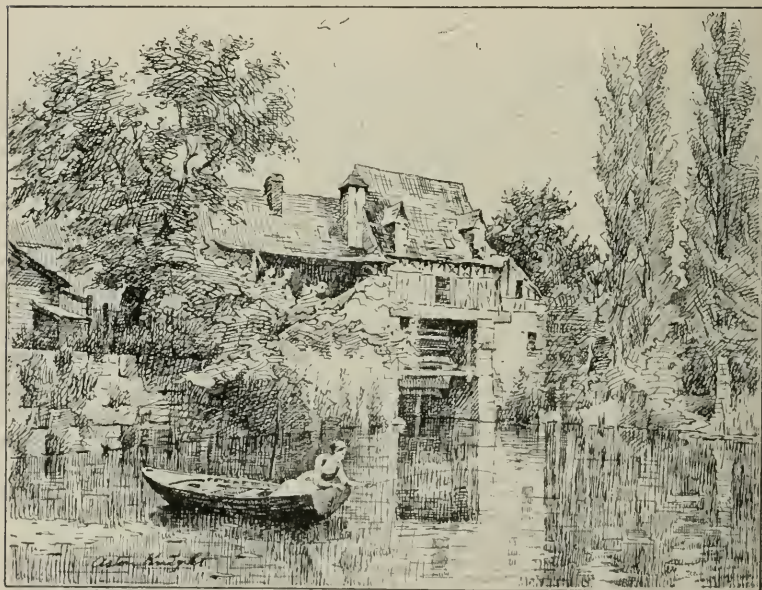
PAUPION (É.-J.). *Saint François prêchant aux poissons.*
Saint François preaching to the fishes.



GUINIER (H.). *Un dimanche; Enfants de Marie.*
Sunday; children of the Guild.



PAYRET-DORTAIL (L.-G.). *Automne. — Autumn.*



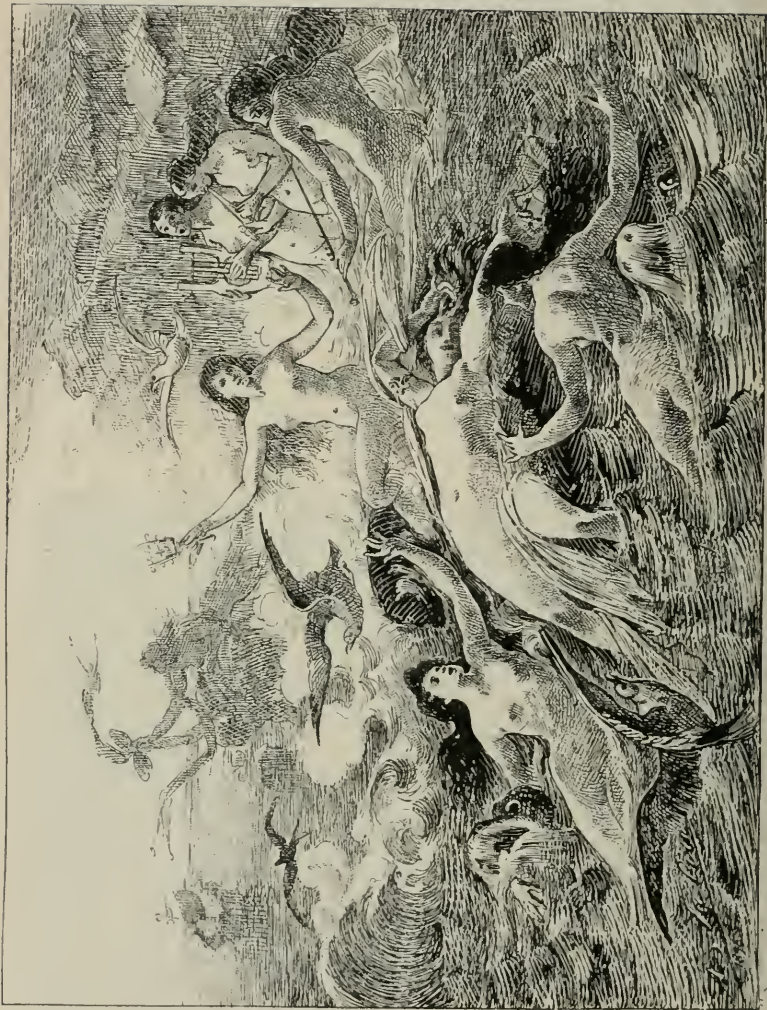
KNIGHT (A.). *Le vieux moulin. — The old mill*



CHABAS (M.). *Les trois gardiennes du Yoddé.*
The three keepers of the Yodde.



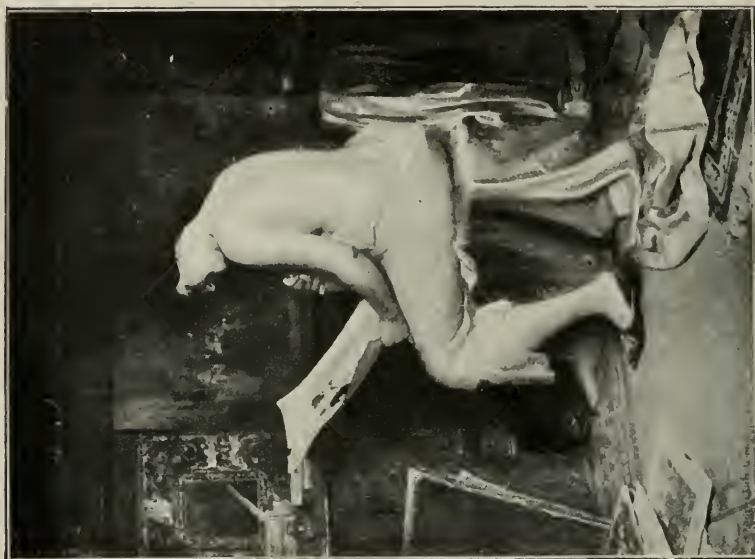
JACQUIER (H.). *Portrait de M. Paul Sain; intérieur d'atelier.*
M. Paul Sain in his studio.



LALIRE (A.). *Les sirènes. — Sirens.*



LOBRICHON (T.). H. C. *Mes modèles.* — *My models.*



RODRIGUEZ-ETCHART (S.). *Après la pose.*
After the pose.

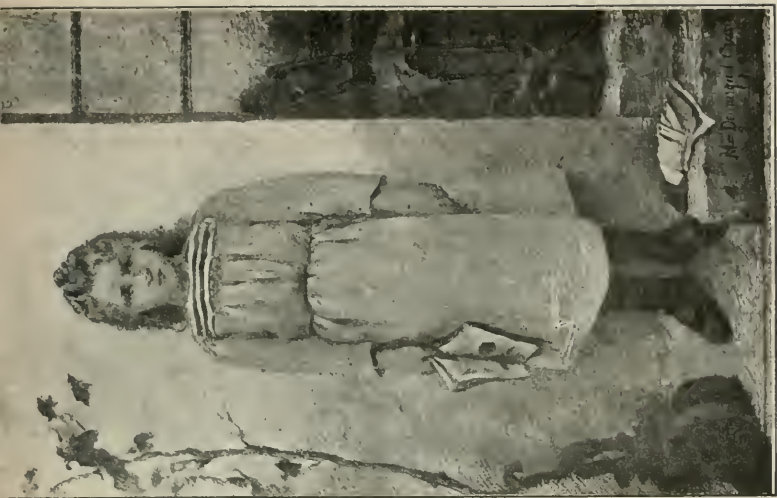


RICHARDSON (F.-H.). *Mère et enfant; portraits.*

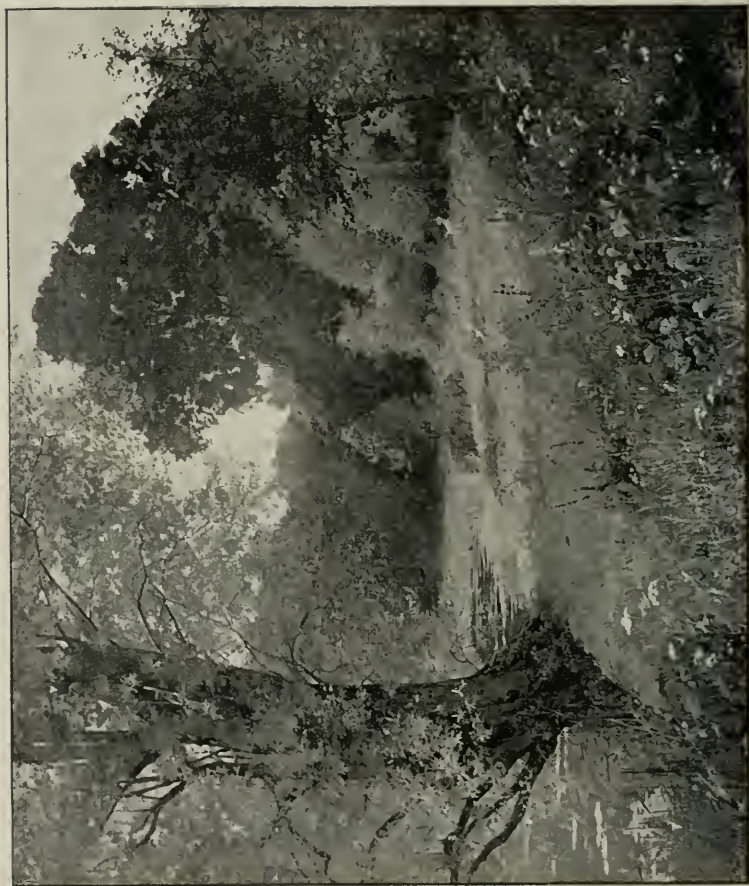


Copyright 1908, by Wagrez.

WAGREZ (J.). *Un maître de chapelle de Saint-Marc au XV^e siècle : Venise. — A Choirmaster of Saint-Mark's, Venice; 15th century.*



DEMARQUET (M^{me} IRMA, née CRAUK). *En rétenue. Kept in.*



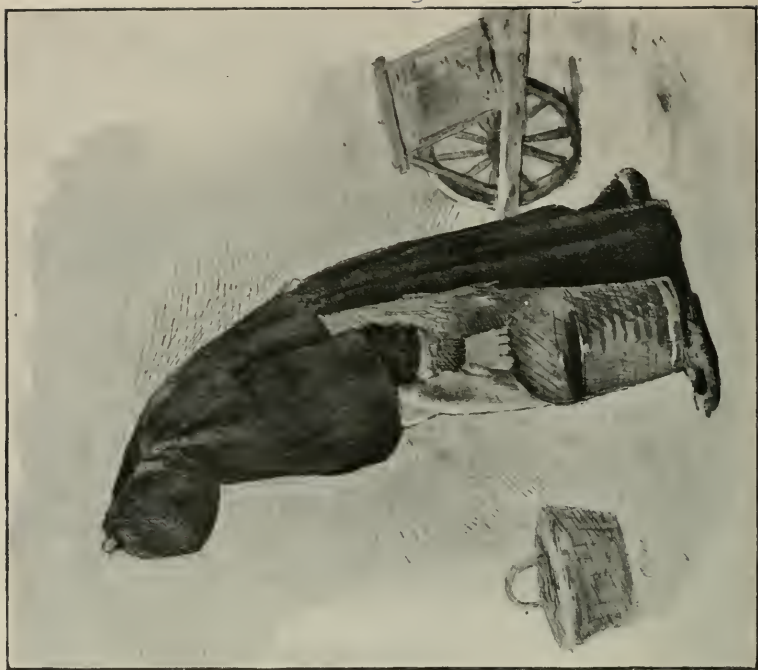
BUFFER (A.). *Étang de Ville-d'Avray.* — *Ville-d'Avray Pond.*



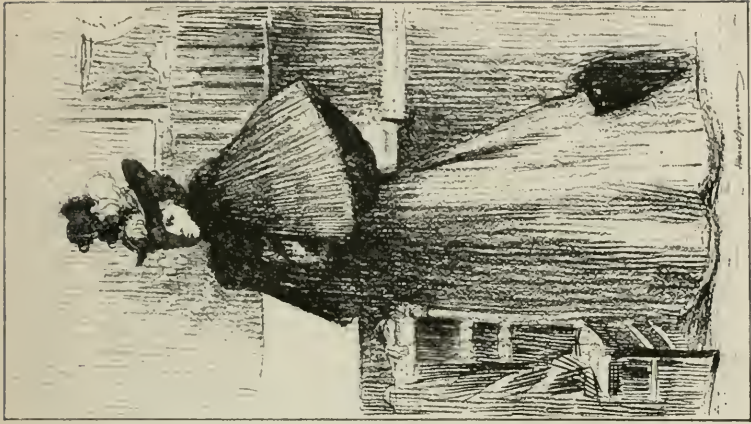
BRISPOY (H.). H. C. *Le viatique*. — *Holy Communion for the dying*.



RAVIER (M^lo J.). Antonio; le petit marchand de plâtres. — Antonio; the little plaster statue seller.



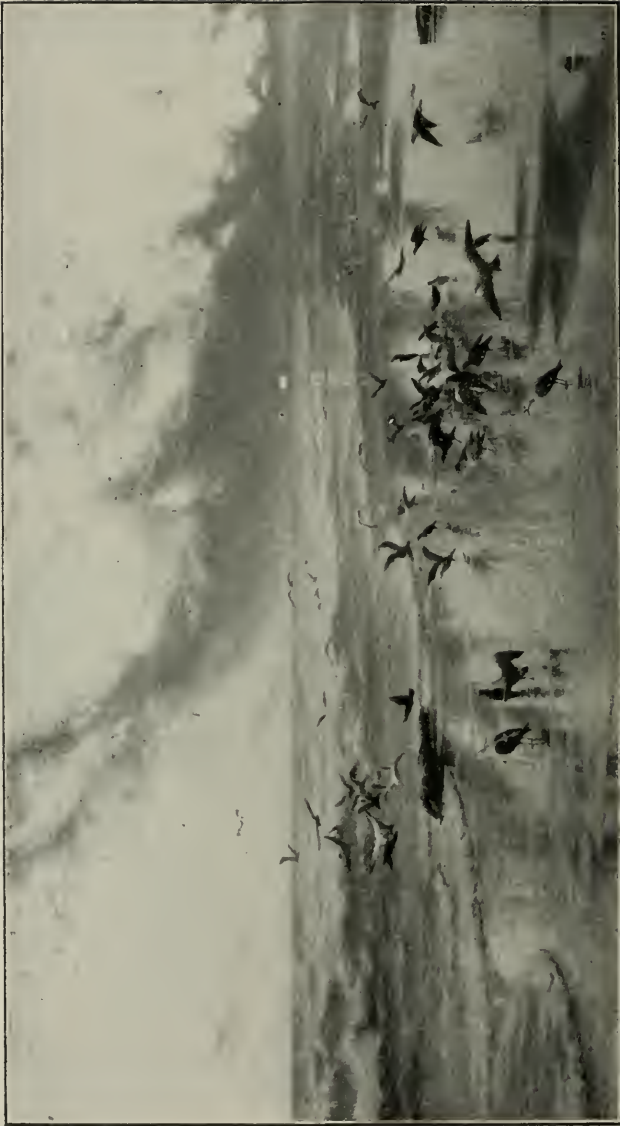
VAN HOLLEBEKE (A.-A.). Cidre; au presbytère. — Cider; at the vicarage.



BERONNEAU (M.-P.-A.). *La femme au chat noir*. — Portrait; study.



PLUMENT DE BAILLIAC (P.-M.-C. DE). *Église Saint-Pierre à Chabanais (Charente)*. — St-Peter's Church; Chabanais.



TATTEGRAIN (F.). H. C. Épave. — Wreckage.



CRAUK (C.-A.). H. C. Fête du triomphe et baptême de la promotion à l'École militaire de Saint-Cyr.
Fête at the Saint-Cyr Military School.



LAVERGNE (G.). *Jeunesse et chimère.*
Youth and fancy.



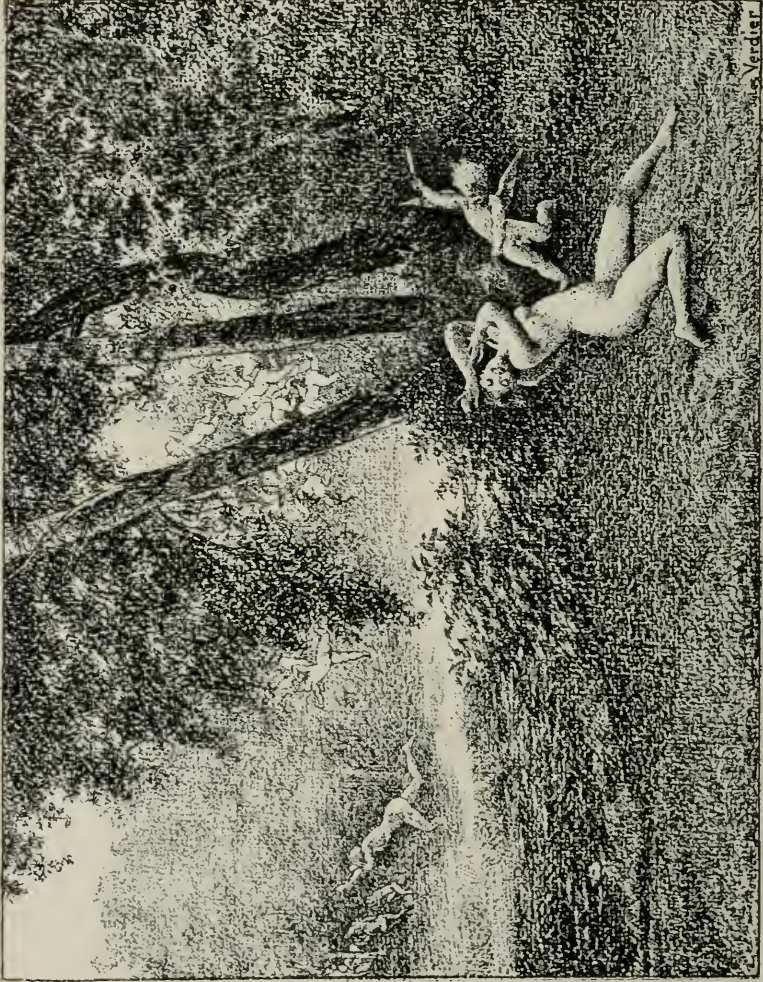
AZAMBRE (E.). *Liseuse.* — Reading.



DEMONT-BRETON (M^{me} V.). H. C. *Hommes de mer* — Seamen.



MONTILLE (M^{lle} M. DE). *Portrait de l'auteur*.
The painter's portrait.



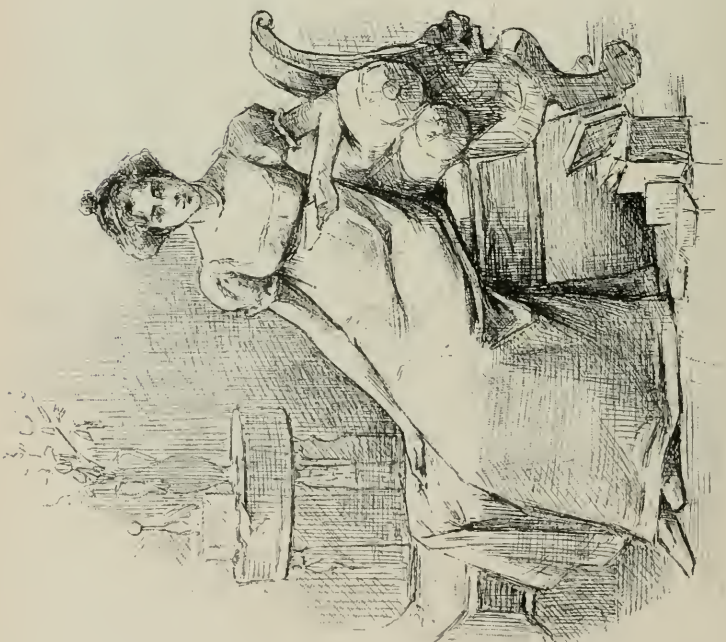
VERDIER (J.-V.). *Poursuite d'Amours.* — *Pursued by cupid.*



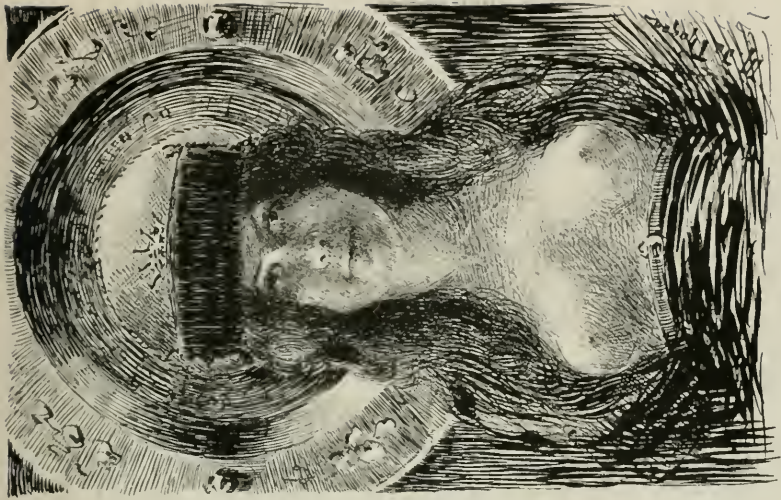
LABITTE (E.-L.). *Le rendez-vous.*



TÉROUANNE (M^{lle} M.). Portrait.



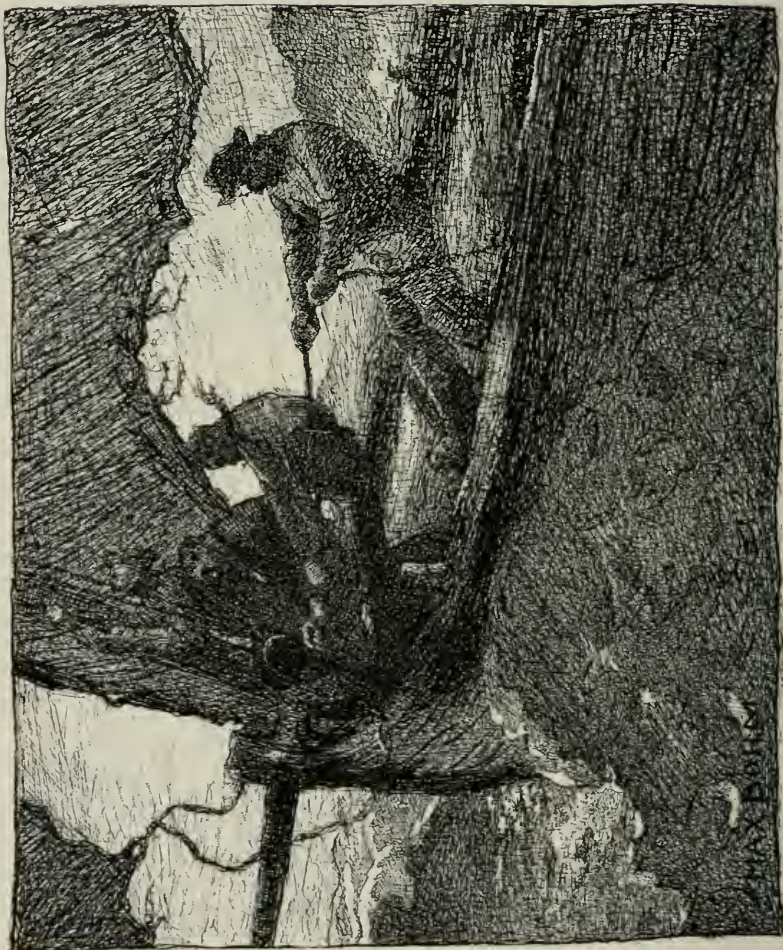
DUCHATEAU (T.). Souvenirs.



THOREN (M. DE). *Tatât!*



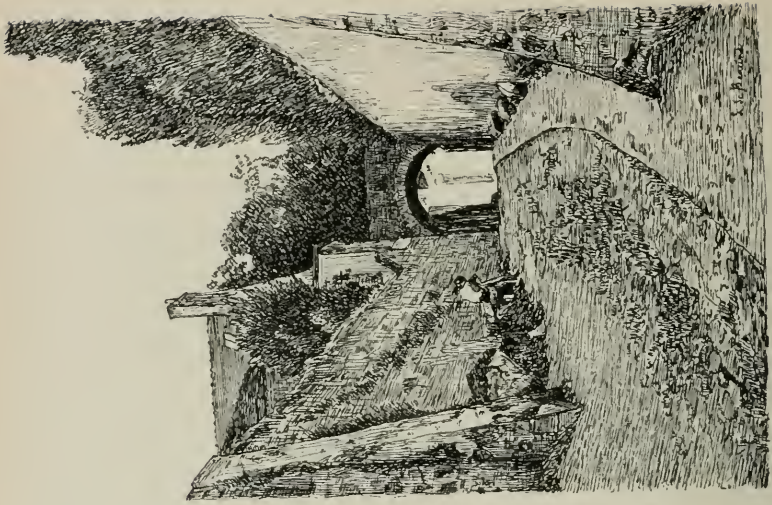
ESTIENNE (H. D'). *Portrait de Mme X...*



Воин (М.). « En mer. » — At sea.



MOREAU (A.). H. C. Aux Tuileries. — In the Tuileries Gardens.



BEAUNE (L.-E. DE). *Chemin de la gare ;
à Athis-Mons (Seine-et-Oise).
Station Road; Athis-Mons.*



GREGOIRE (P.). *En moisson. — Harvesting.*



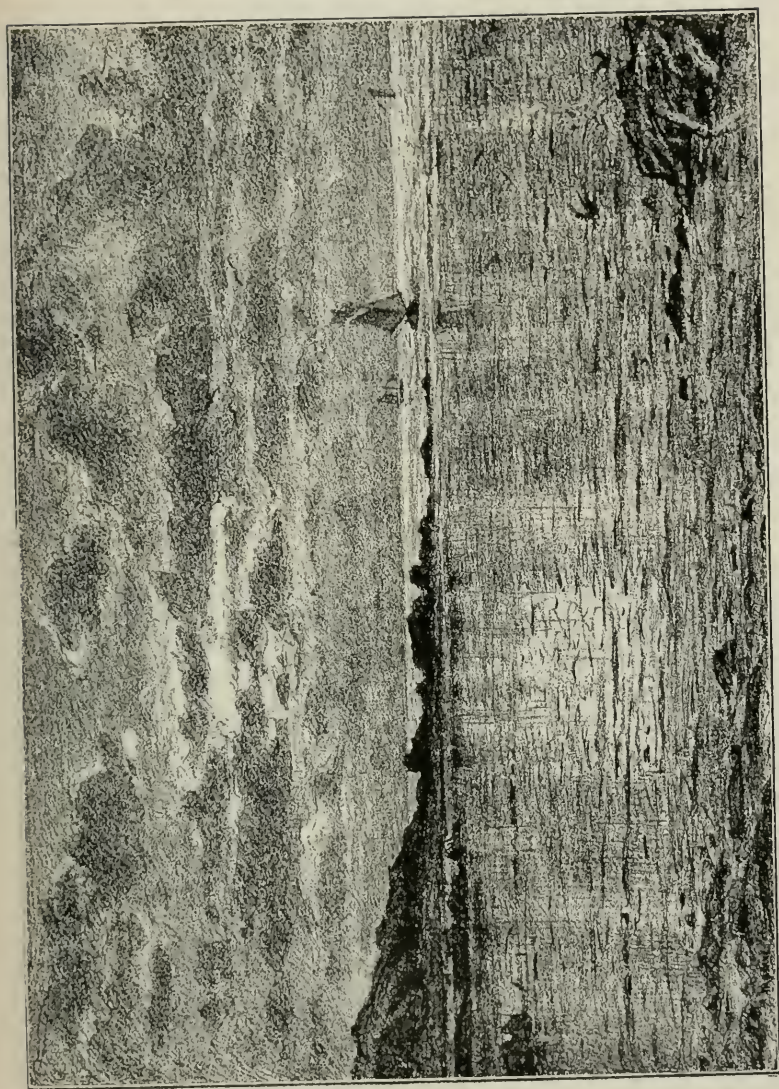
BLANCHET-MAGON (M^{me} M.). Portrait de M^{me} A. de B.



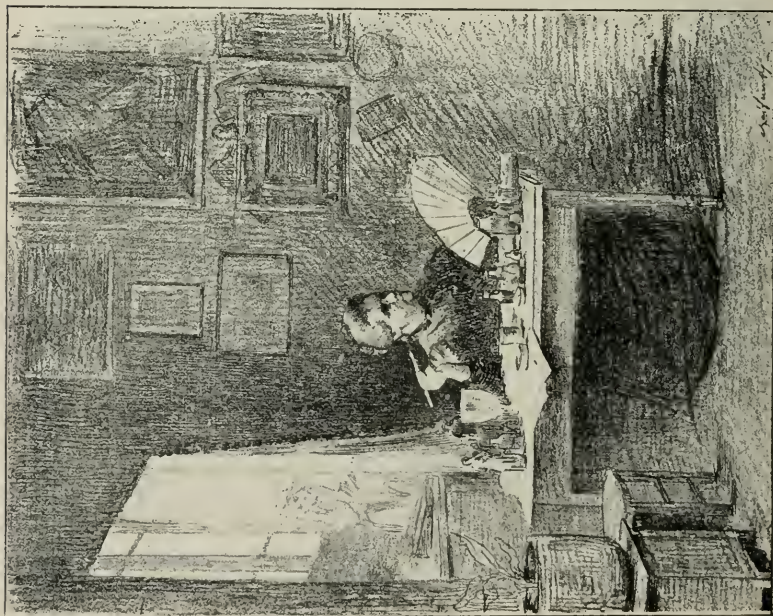
DELACROIX (H. E.). H. C. Portrait de M^{me} D. G.



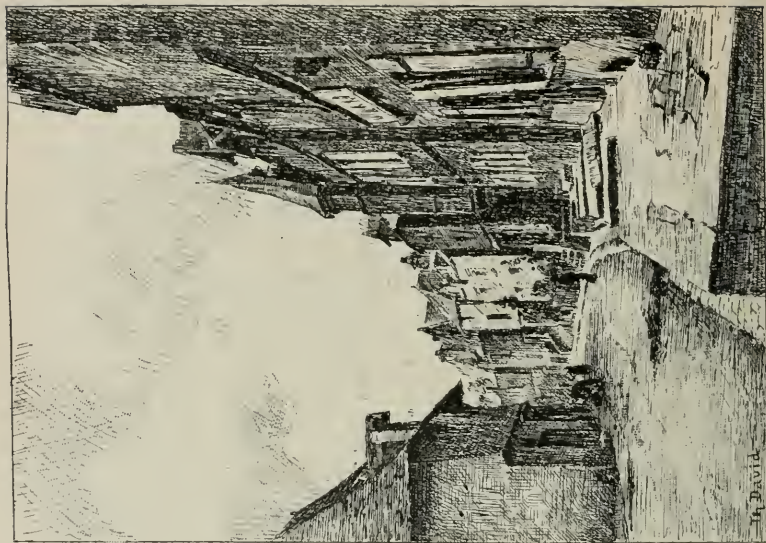
SIMONNET (L.), H. C. *Le soir*. — *Evening*.



MASURE (J.), H. C. La pointe de Granville. — Granville Head.



BAIL (F.). *L'éventailleur*. — *The Fan artist*.



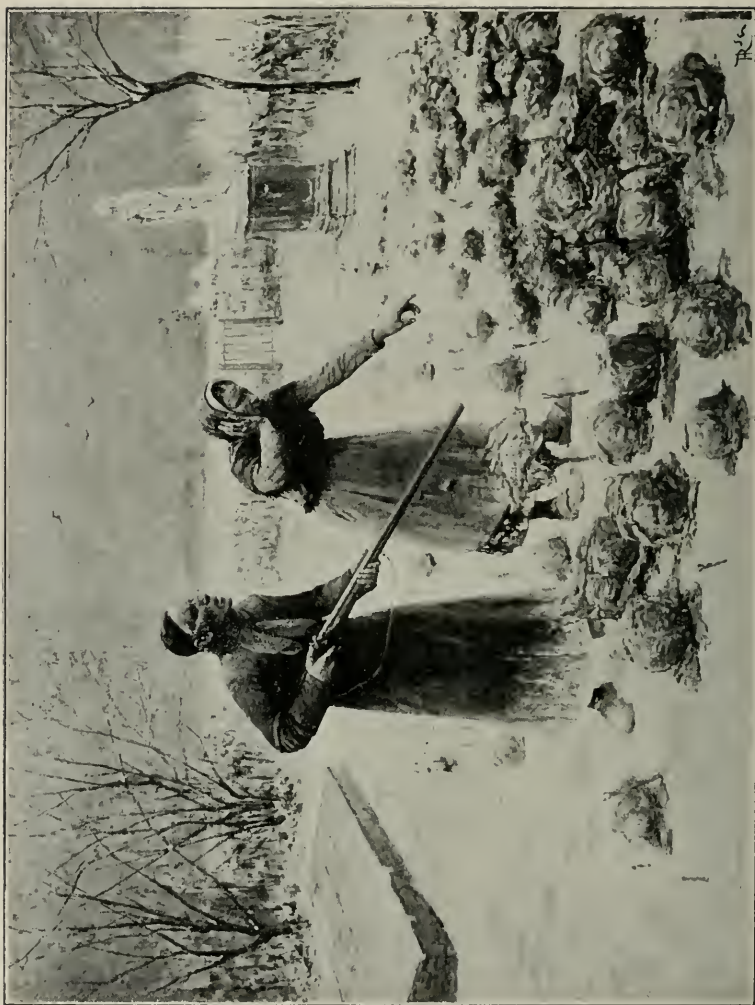
DAVID (T.-R.). *Rochefort-en-Terre (Morbihan)*.



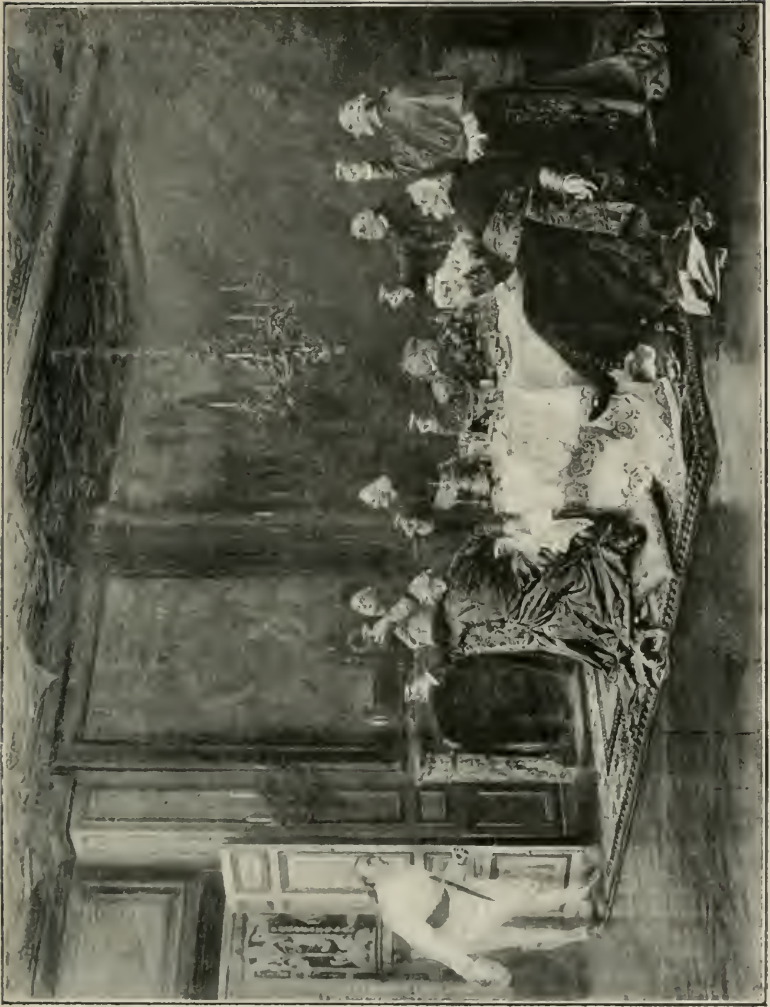
BESSON (M^{me} M.). *Portrait de l'auteur.*
The Author's portrait.



NUEL (É.). *Portrait de Mme E. C.*



DENNEULIN (J.). Où? Ici! — Where? There!



BRUNERY (F.). *A la santé du chef!* — *The Cook's health!*



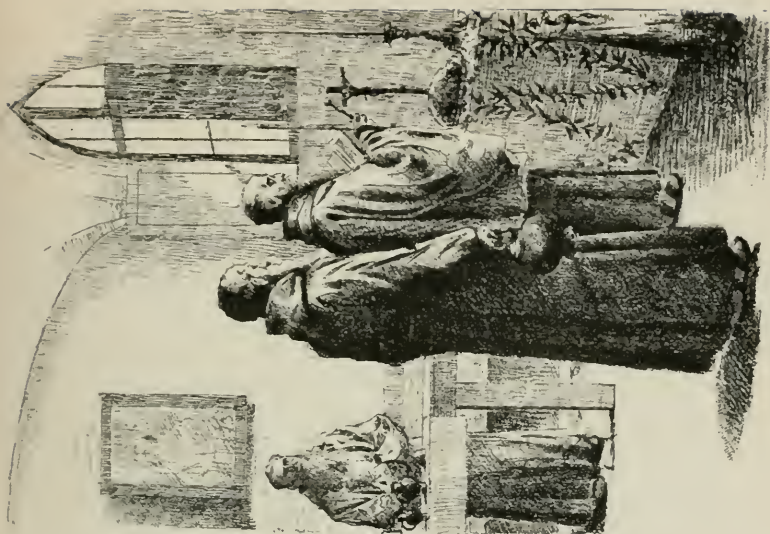
POMEY-BALLUE (M^{me} T.), H. C. Portrait de Mme T...
et de sa fille.



COLIN-LABOUR (M^{me} U.), Charité.



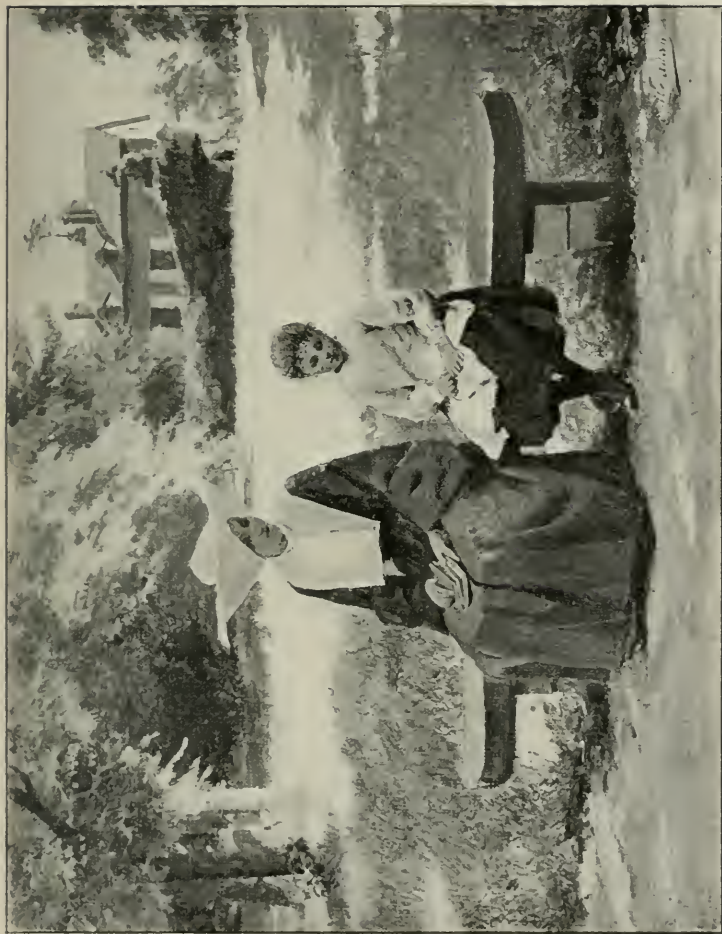
VASELON (M.). *Printemps*. — Spring.



LUZEAU-BROCHARD (F.-A.).
La bénédiction de l'agneau pascal.
Blessing the Paschal Lamb.



BARILLOT (L.). H. C. Soleil levant sur la Sèvre niortaise. — The sun rising on the Sèvre.



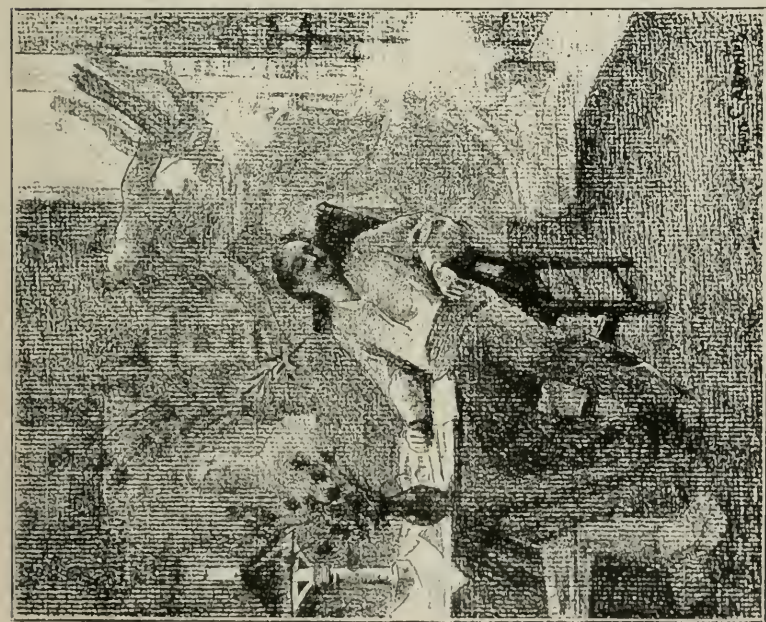
Copyright 1898, by Braun, Clément et Co.
ADAN (L. E.). H. C. *Première leçon.* — *First lesson.*



BREAUTÉ (A.). H. C. *La Toilette.*



TURGY (A.-P. DE). *Nymphé.*



CABANES (L.-F.), *Rêve de gloire. — Dreaming of glory.*



CHARTIER (H.-G.-J.), *Sambre-et-Meuse.*



VAGNIER (P.-L.). Fête antique. — Ancient Fête.



DARIEN (H.). *Les halles; Paris. — The central markets; Paris.*



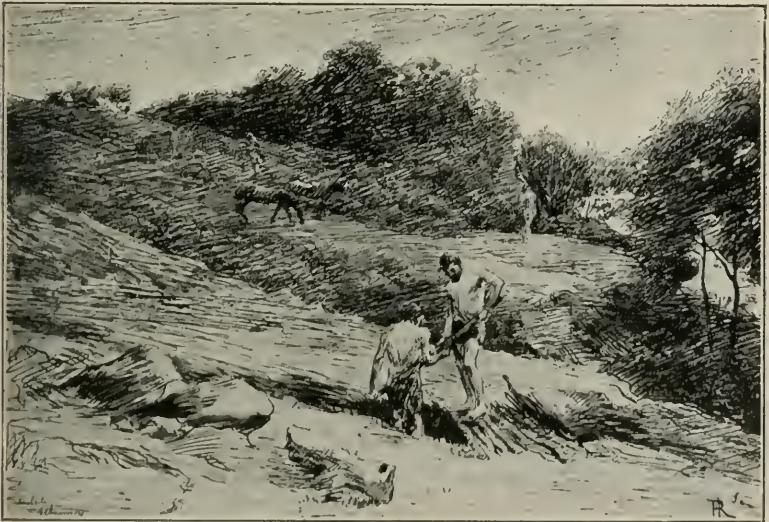
DUCHEMIN (D.). *Les bords du Scorff (Morbihan).*
Banks of the Scorff.



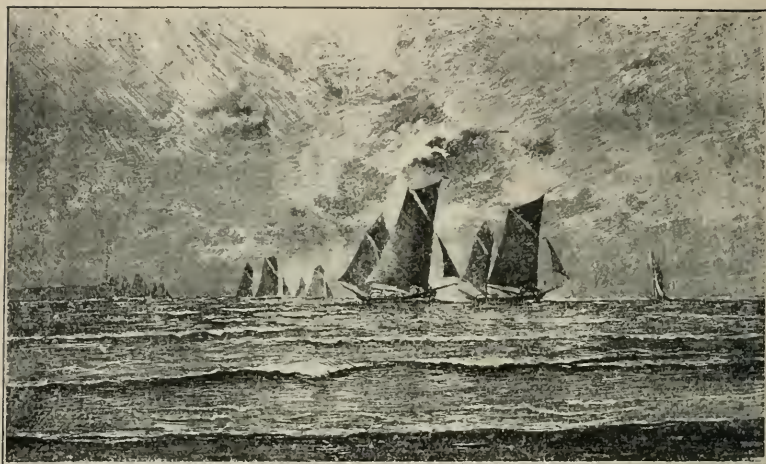
WALLET (A.). *H. G. Calme.*



VERGEZ (E.). *Les dunes du Pouldu; Finistère.*



DELANNOY (A.). *Halte sur la colline. — A rest on the hill.*



CARON (H.-P.-E.). *Dans le détroit du Pas-de-Calais; marine.*
Seascape; off Calais.



BICKNELL (FR.-A.). *Paysage d'automne.* — *Autumn landscape.*



BIVA (H.). H. C. Villeneuve-l'Étang; le matin.
Morning; Villeneuve-l'Étang.



LUCAS (D.). Conte de grand'mère. — *Grandmother's tale.*



MAYAN (T.-H.). Dans les collines du Rove; chèvres provençales à poil ras.
Rove hills; shorn goats.



SHUTTLEWORTH (M^{me} C.). Le marché. — The market.



SICARD (N.). *Défilé de cavalerie; changement de direction au galop.*



BLANCHON (É.-H.). *Séance de nuit au conseil municipal de Paris (1897);
Question d'assistance publique; laïcisation des hôpitaux.*
Night sitting of the Paris Municipal Council.



CHOCARNE-MOREAU (P.-C.). *L'amorce*. — *Bite it who can*.



COGGIE (R.). *Caramba! — Not pleasant!*



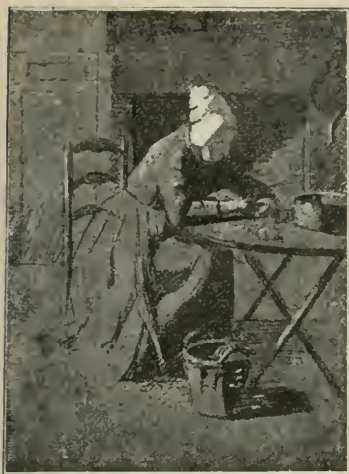
FONTAINE (M^{lle} J.). *Étude.*
Study.



FOUGERAT (EM.). *Mère Françoise.*
de Vitré.



LÉVIS (M.). *Matinée d'automne; bords du Clain.*
Autumn morning; banks of the Clain.



FARLAND (M^{lle} E. B.-M.). *Préparation pour le dîner.*
Preparing dinner.



LACAZE (J.-V.) *Portrait*



ROCCA (A. DE LA). *Belle matinée d'octobre; le long du ruisseau; à Mimizan (Landes).* — *Fine October morning.*



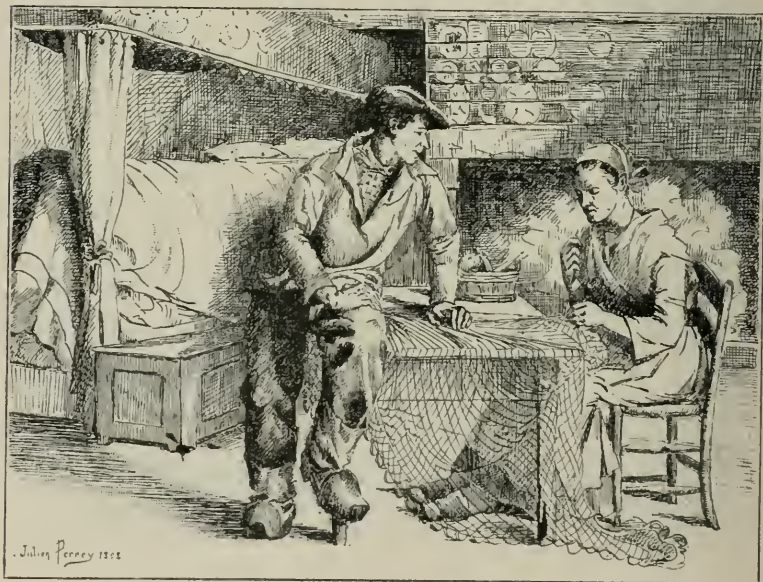
CAVALLIER (L.). *Le Christ insulté.*



BOYER-BRETON (M^{me} M.). *La Vierge au cheminéau.*
The holy Virgin.



PAPE (J.-C.). *Gorges de la Prüm; près Bollendorf (Grand-duché du Luxembourg).*



PERREY (J.). *Abordage. — Approaching the question.*



DEMONT-BRETON (M^{me} V.). H. C. *Dans l'eau bleue. — In the limpid water.*



AVY (M.-J.). *Jésus se repose chez Marthe et Marie*
Jesus reposes at the home of Martha and Mary.



WALKER (J.-A.). *Les seuls survivants de l'embuscade.*
The sole survivors of the ambush.



Édité par Braun, Clément et Cie.

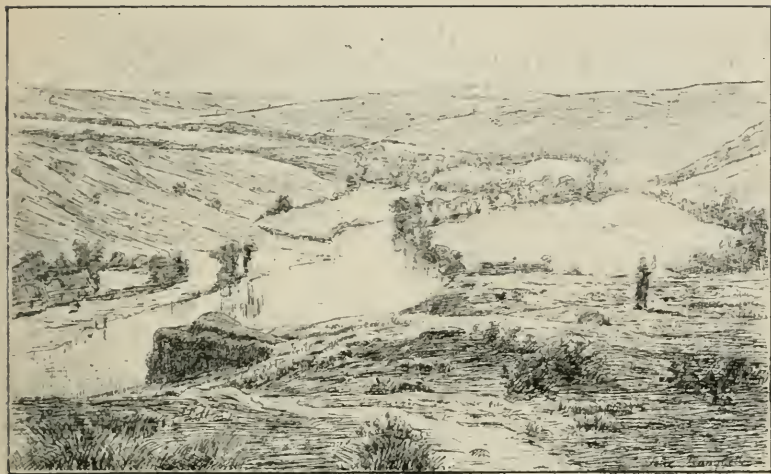
ACHILLE-FOULD (M^{lle} G.). *Les joyeuses commères de Windsor*
(Comédie de Shakespeare). — *The Merry Wives of Windsor*.



CAMBIAGGIO (É.). *Le soir. — Evening.*



SAIN (P.). H. C. *La Barthelasse d'Avignon; soir de février.*
The Barthelasse, Avignon; February evening.



PLANQUETTE (F.). *Un matin dans la Creuse.* — *La Creuse; morning.*



BEAUVAIS (A.). H. C. *Le pâtureau; novembre.* — *Pasture-land; November.*



SURÉDA (A.). *La rade de Palma (Espagne).*
Palma Roads.



KRONBERG (L.). *Portrait de M^{lle} Loïe Fuller.*



BOIVIN (É.-P.-A.). *Caravane; route d'Hamman-Lif, près Tunis.*
Caravan; Tunis.



MOREAU (A.). H. G. *Le débarquement.*



CARL-ROSA (M.). H. C. *La rivière.* — *The river.*



BRETON (J.-A.). H. C. *Rue de village.* — *Village road.*



CUNHA (A.-C. DA). *Le viatique; impression de nuit.*
Holy Communion for the dying; Night.



HAQUETTE (G.). *Pilote allant au-devant d'un navire.*
Pilot going out to a boat.



MARTENS (E.). *Offrande à l'amour.* — *Offering to love.*



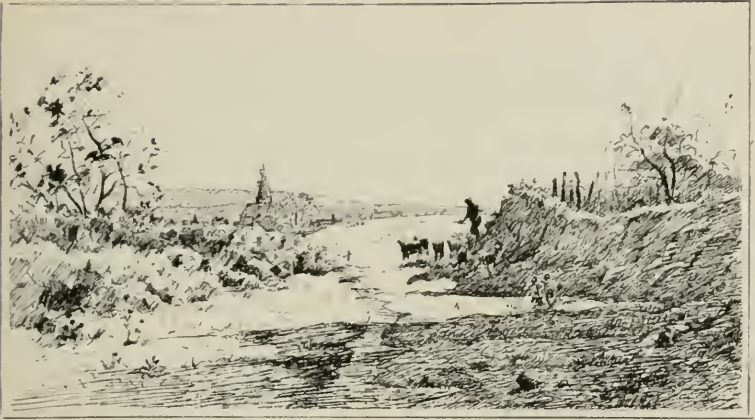
BEYLE (P.-M.). H. C. *Service d'ami*. — *Friendly service*.



HOFFBAUER (C.). *Réunion de bourgeois* (XIV^e siècle).
Meeting of citizens (14 th. century).



COMOY (M.-E.-G.). *Matinée d'automne; vallée de la Loire.*
Autumn morning; Valley of the Loire.



GARCEMENT (A.-P.). *Mon clocher. — My belfry.*



SINIBALDI (P.). *L'Industrie; les Sciences et les Arts
présentent leurs découvertes à l'Industrie.*



DUTRIAC (G.-P.). *Philémon et Baucis.*



BRISSET (É.). *Napoléon en campagne; 1809. — On service; 1809.*



QUINN (J.). *Chagrin.*



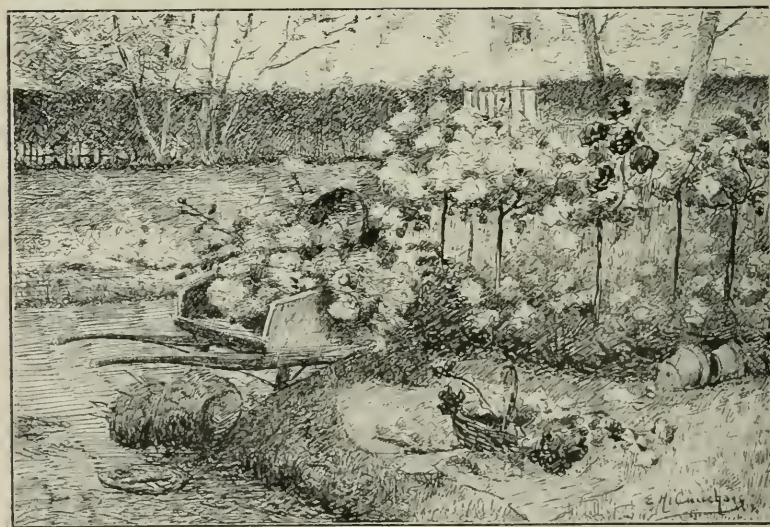
FAURET (J.-J.-L.). *Un goûter au Petit-Trianon.*
Tea at the Petit Trianon.



BOULANGER (M^{me} L.). *Amour du travail.* — *The love of work.*



DENET (C.). *Au marché.* — *At the market.*



CAUCHOIS (E.-H.). *Roses de septembre.* — *September Roses.*



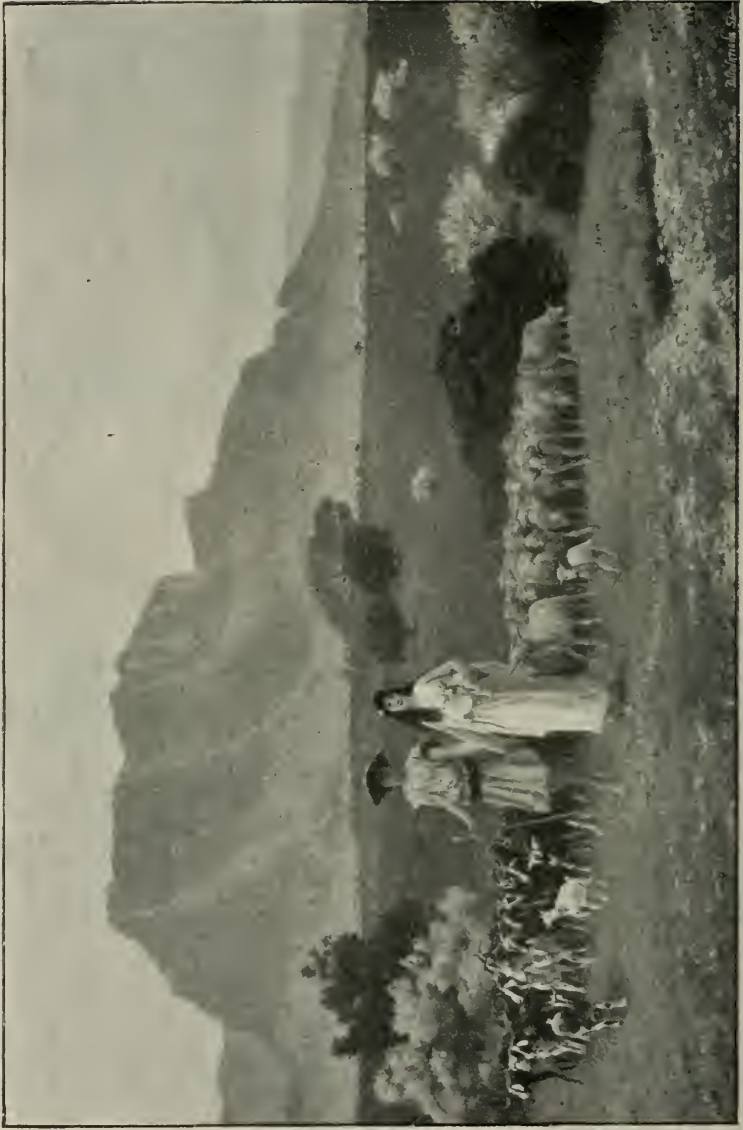
VAN DONGHEN (M^{me} M.). *Portrait
de M^{me} V...*



HAYES (M^{lle} E.-D.). *Portrait
de M^{lle} H...*



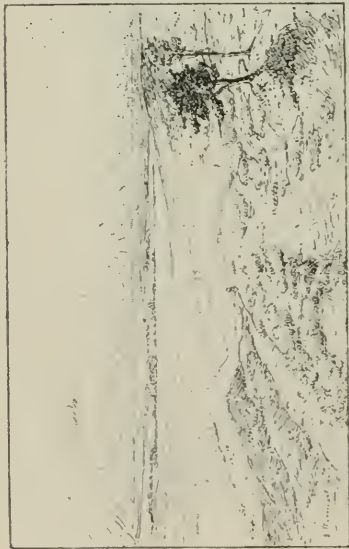
LEROUX (É.-E.). *Vieux serviteurs; fin de jour.
Old servants; day ended.*



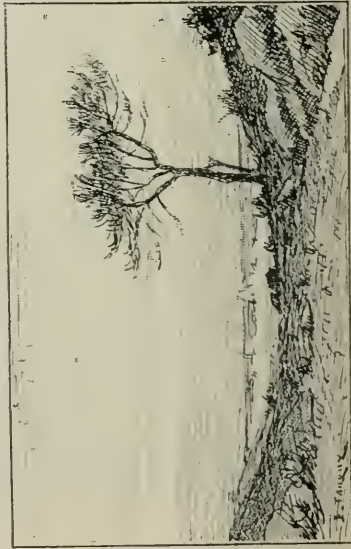
GÉROME (J.-L.), H. C. *Daphnis et Chloé*.



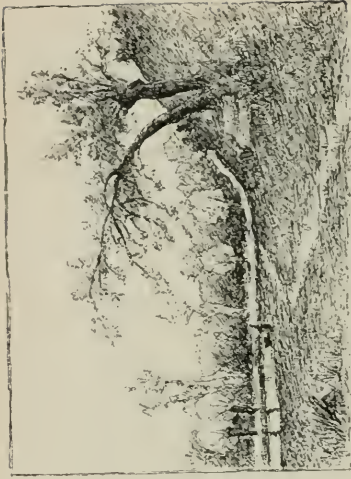
LE DRU (A.-F.). *Le duc de Chartres à Jemmapes.*



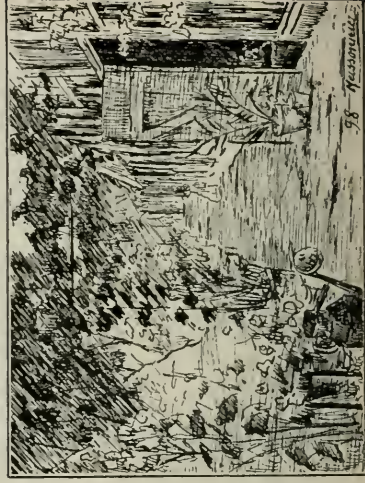
STIÉVENART (F.). *Plaine endormie.* — *Tranquil Plain.*



TANGUY (E.). *Plage; Environs de Trégastel*
(*Côtes-du-Nord*). — *Shore; Trégastel.*



MÉRY (P.-G.). *Lisière de bois à la Cadrouïze*
(*Poitou*). — *Border of Cadrouïze Wood.*



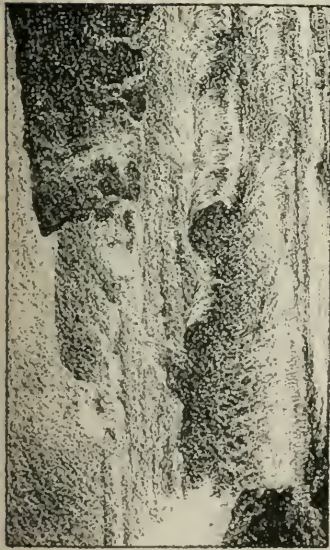
MEISSONNIER (J.-F.). *Un coin de jardin.*
Corner of the garden.



BERTHÉLEMY (É.-V.). *Mer déferlant.*
Rolling sea.



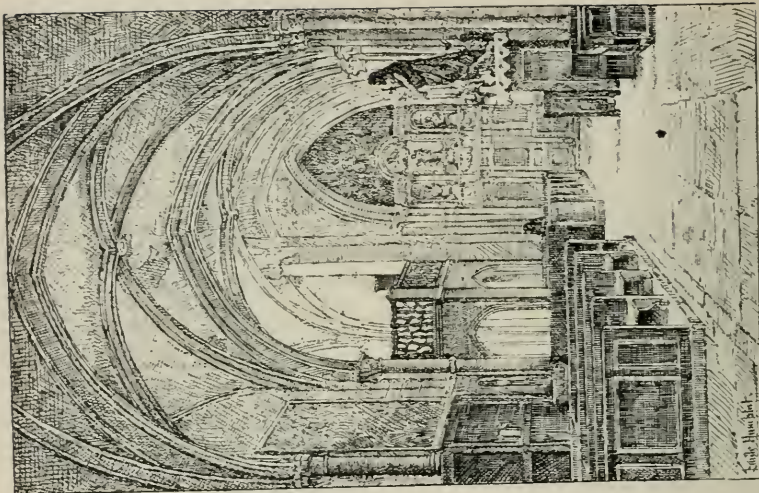
MARSAC (P.-A.). *La baie du Sphinx.*
Sphinx Bay.



LORGEUX (G.-E.). *Marine. — Seascape.*



MAUVOISIN (G.-F.-L.). *Soir sur un étang.*
Evening on a pond.



HUMBLER (E.). Après-midi à l'église Saint-Jean de Chaumont. — Afternoon at St-John's Church; Chaumont.



GODEBY (C.-L.). Sous l'ondée; souvenir de Bretagne. The Schower.



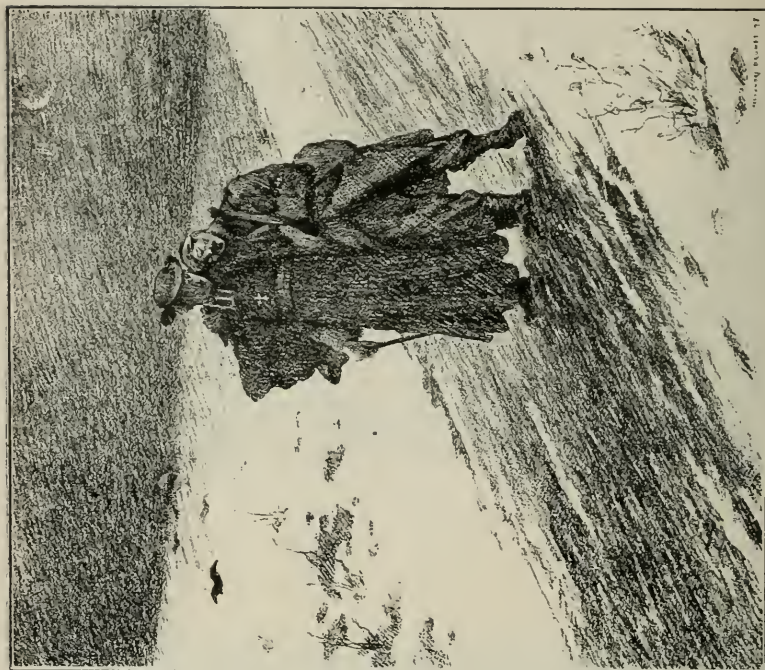
CHETWOOD-AIKEN (W.). *Le pardon de Sainte-Barbe au Frouët et la fête du Saint-Sacrement. Religieuse fête in Brittany.*



MAILLART (D.-U.-N.). *H. G. Portrait du prince de Laisignan.*



ALIZARD (J.-P.). *Portrait de A. S...*



BRUNET (A.-J.). *Le blessé. — Wounded.*



DEULLY (E.-A.-F.), H. C. Rochefort
Petit-fils. — Grandson.



CHAPERON (E.), H. C. Le maréchal Ney à Waterloo.



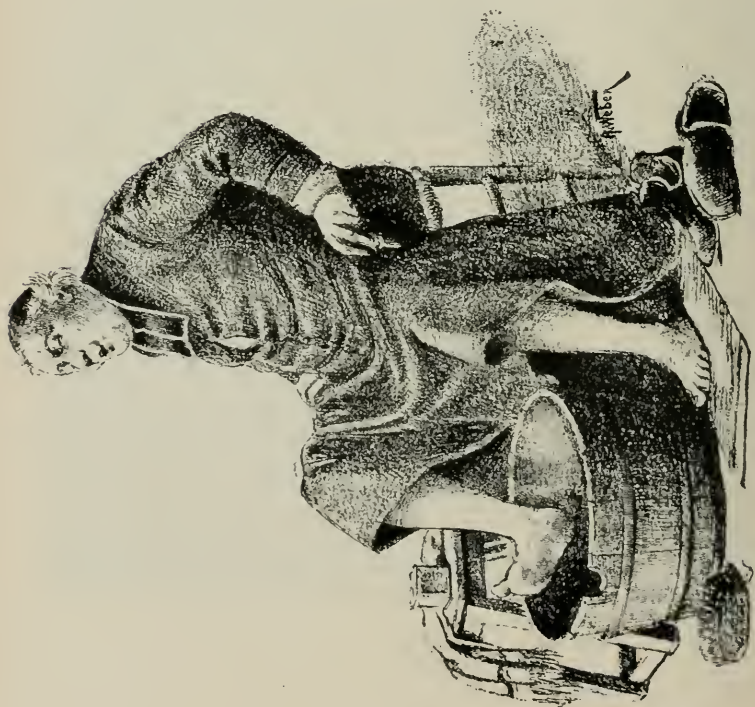
JAMIN (P.-J.). Cité lacustre; le retour des hommes est signalé. — Lacustral village;
the men's return is signalled.



ENTRAYGUES (C.-B. D'). Sur les fortifs. — *The fortifications.*



DELACROIX-GARNIER (M^{me} P.). *Heureuse mère.*
Proud mother.



WEBER (A.). *Trop chaud! — Too hot.*



SCHUTZENBERGER (L.-F.). H. C. Masseuse.



BEURY-SAUREL (M^{UO} A.). H. C. Marseille racontant ses luttes. — Marseille recounting his battles.



MACFARLANE (M^{lle} E.-H.). *Portrait.*



BOCQUET (M^{lle} B.). *Portrait de ma mère.*



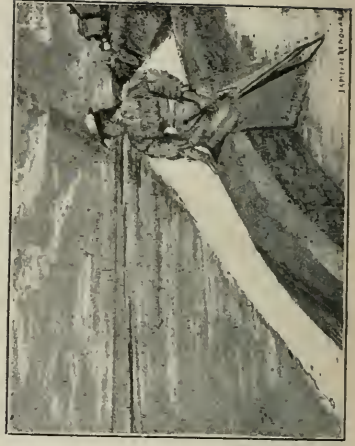
BIGOT (M^{me} G. DE). *Le pêcheur.*
The fisherman.



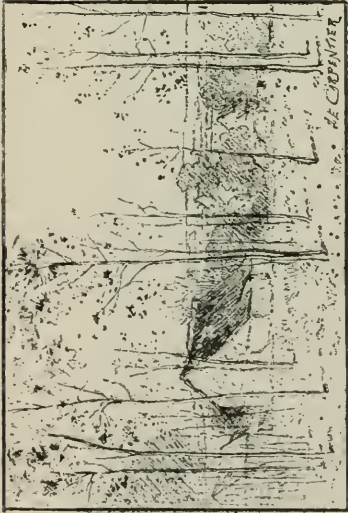
MAZADE (A.-L. DE). *L'atelier Edmond Yon.*
Edmond Yon's studio.



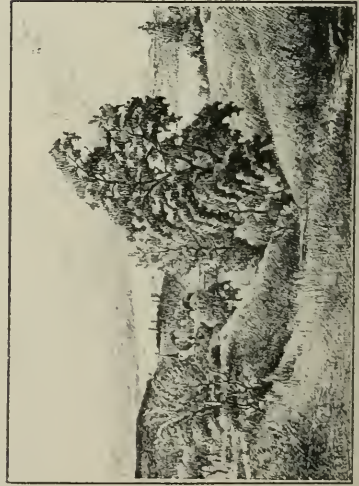
CALVÈS (M^{me} M.-D.), *Source de l'Érable*,
Champagne.



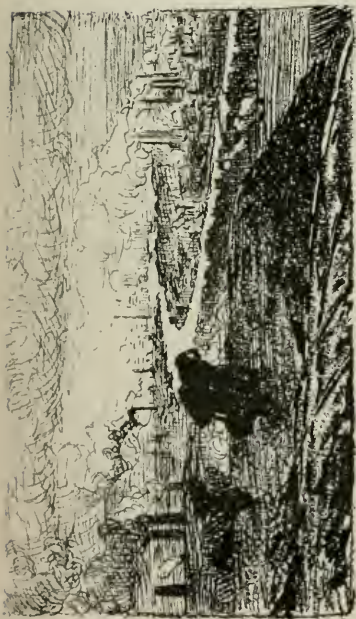
LAPIERRE-RENOUARD (P.-M.), *Pensive*.



LE CARPENTIER (A.), *Village picard*,
Village in Picardy.



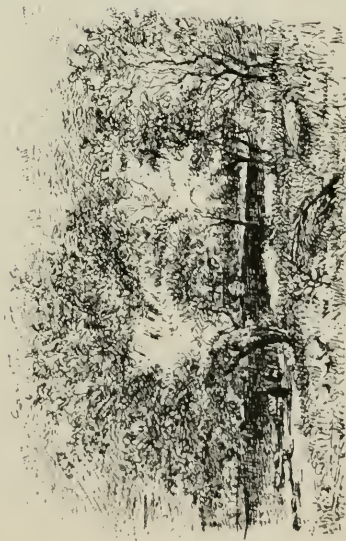
MORION (J.), *Soir d'automne*; au village
d'Aiguebelette (Savoie). — *Autumn evening*.



ANTIN (P.). *La vallée de la Meuse, près Liège.*
Usines Cockerill.



CONSTANTIN (M^{llo} M.), *Japonaise.*



ANNALY (M^{me}). *Pommiers en fleurs; Clisson*
(Loire-Inférieure). — Apple blossom.



LETSCH (L.). *Chrysanthèmes.*



DIÉTERLE (P.-G.). H. C. Lever de lune; Briquebeuf-en-Caux. — Moonrise.



BOUIGNY (E.), H. G. L'Empereur visitant les ambulances le lendemain du combat d'Ulm.
The Emperor visiting the ambulances the day after the battle of Ulm.



LESLEY (M^{lle} E.).
Portrait de M^{lle} E. S. Lesley.



LANDRE (M^{lle} L.-A.).
Portrait de M^{lle} H. R...



MARY (J.-F.). *Femme à sa toilette.*



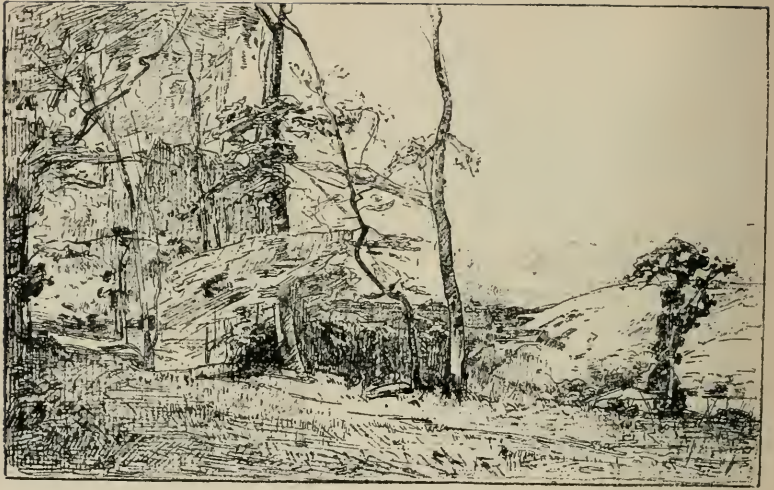
DEBON | E., *La récolte du varech.*



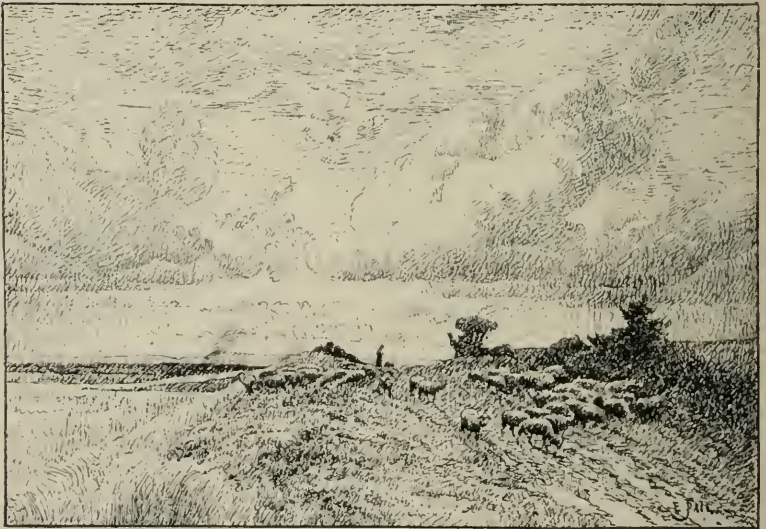
ARCHÉ (M^{lle} C.), *Portrait de M^{lle} B...*



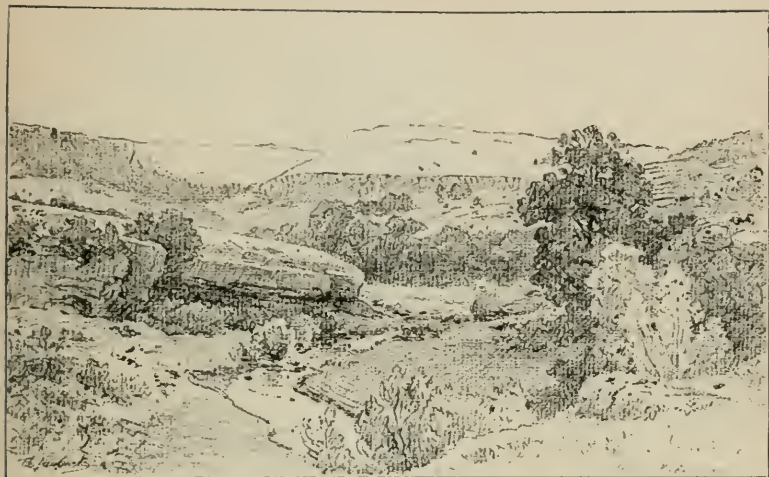
BULAND | E.-J., H. C. *Bric-à-brac.*



BRIAUDEAU (P.-C.-J.). *Le soir.* — *Evening.*



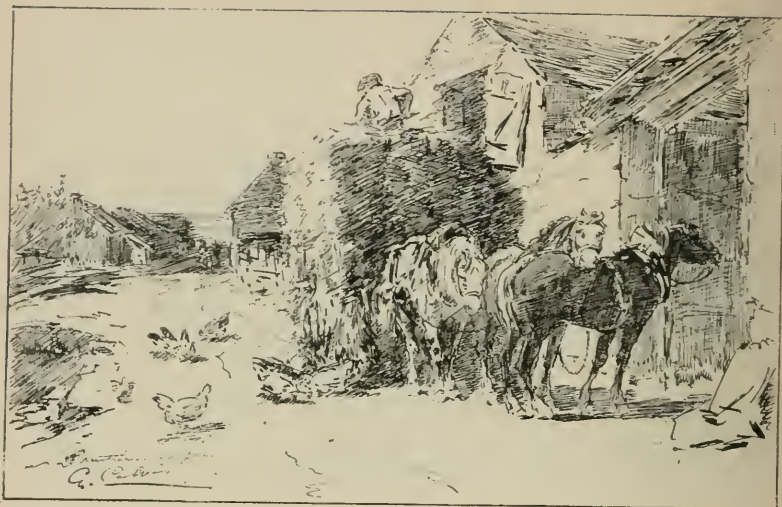
PAIL (É.). *Soirée d'orage; environs de Corbigny.*
Stormy evening.



ISENBART (É.). H. G. *Le soir, au Valbois (Doubs).* — *Evening, Valbois.*



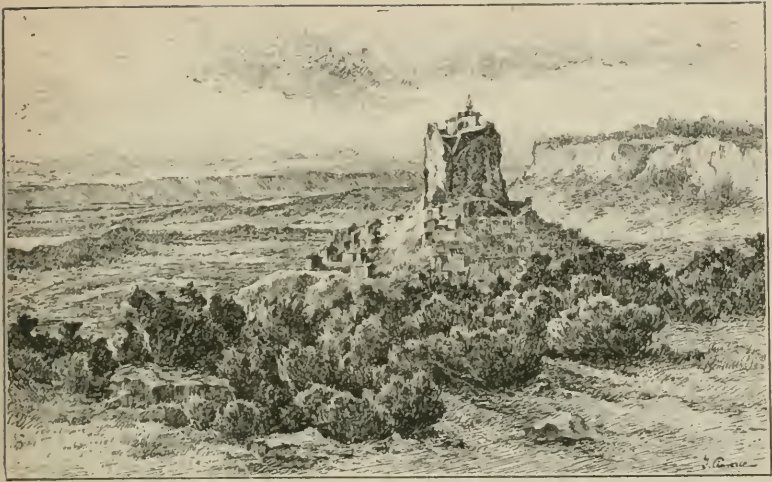
MOUREN (H.). — *La Nère et l'étang de la Verrerie (Cher).*



CALVÈS (L.-G.). *Rentrée de moisson (Champagne). — Storing the harvest.*



POPELIN (M^{lle} M.). *Un coin de bois; Auvergne.*
Corner of the wood.



CLAVÉRIE (J.). *Fin de journée à Vitrolles (Provence).*
End of the day, Vitrolles.



HERLAND (M^{lle} E.). *Le premier bain. — The first bathe.*



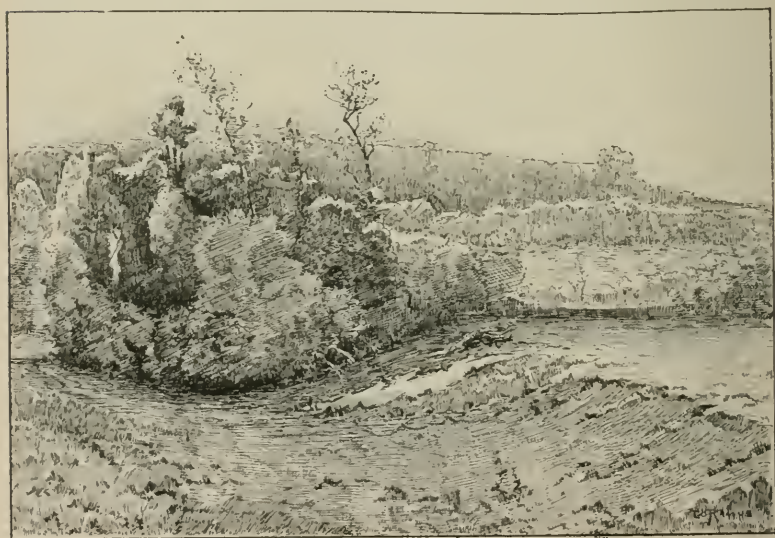
GARRIDO (E.-L.). — *Le pas de quatre.*



LAURENS (J.-P.). H. C. *L'arrestation de Brousset.*



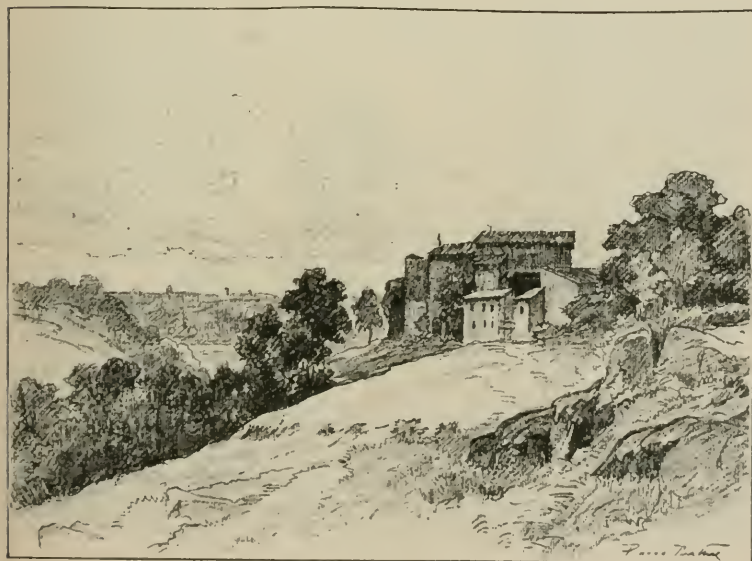
VAUTHIER P.-L.). H. C. *Au pays noir; tombée du jour après la pluie, bords de la Sambre, près de Charleroi.*
Coal country, near Charleroi.



RAMUS (G.-A.). *La Marnière; à Dinville (Seine-et-Marne); soirée d'octobre.*
Chalk Pit; Dinville, October evening.



JOUSSET (C.). *Les Régates.* — *The Regatta.*



BALLUE (P.). *La Bâtardière; environs de Clisson.*



AUBURTIN (H.). *Première neige dans le Tyrol; environs de Méran.*
First snow in the Tyrol.



SCHMITT (M.^{lle} N.). *Brodeuse. Étude.* — *Embroidering. Study.*



BARRIAS (F.-J.). H. C. Payens et chrétiens. — Heathen and Christians.



MARONIEZ (G.). Au bord du marais. — The border of the marsh.



GRANCHI-TAYLOR (A.).
Les casiers, leçon du vieux.
The cases, the veteran's lesson.



DELANOY (H.-P.). H. C.
Portrait de M^{lle} S... jeune.



MANCEAUX (A.-L.). *Les vieux.* — *The old folk.*



VUILLAUME (M^{lle} G.). *L'Indiscrète.*
Indiscretion.



DESPLANQUES (A.). *Portrait de M. D...*



LIPPE (P.). *Rue Baudrairie, à Vitré.*



PELLETIER (L.). *Portrait de M^{lle} M. G...*



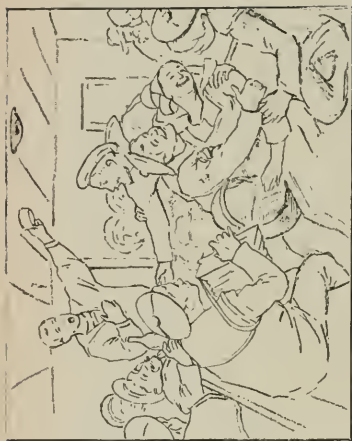
KAEMMERER (F.-H.). H. C. *Accident.*



DEBAT-PONSAN (É.-B.). H. C. « Nec mergitur ! »



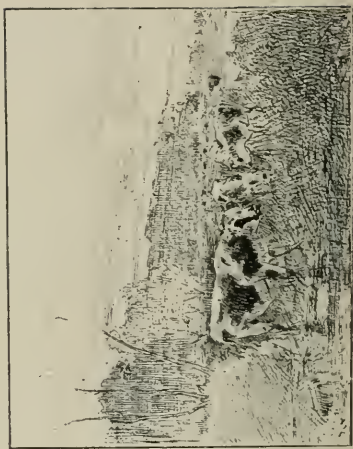
CANET (CH.-ÉM.), *Les docks à Boulogne-sur-Mer*
(Pas-de-Calais).



BULFIELD (J.), *Retour de la classe.*
Return home.



JACQUES-MARIE, *Lever de lune, à Noirmoutiers.*
Mourise, Noirmoutiers.



VOISARD-MARGERIE (A.-G.), *La prairie;*
soleil couchant. — Suisse.



HALLÉ (C.). *Le hameau; le petit Boimvau.*
The hamlet; little Boimvau.



MORLOT (A.-A.). H. G. *Un coup de vent*
sur les moissons. — Gust of wind.



MARTIN (A.-N.). *Intérieur.*



CASTÉRA (G. DE). « *Ramontcho.* »



JAPY (L.). H. C. Soir au bord de l'Ain.
Evening on the river Ain.



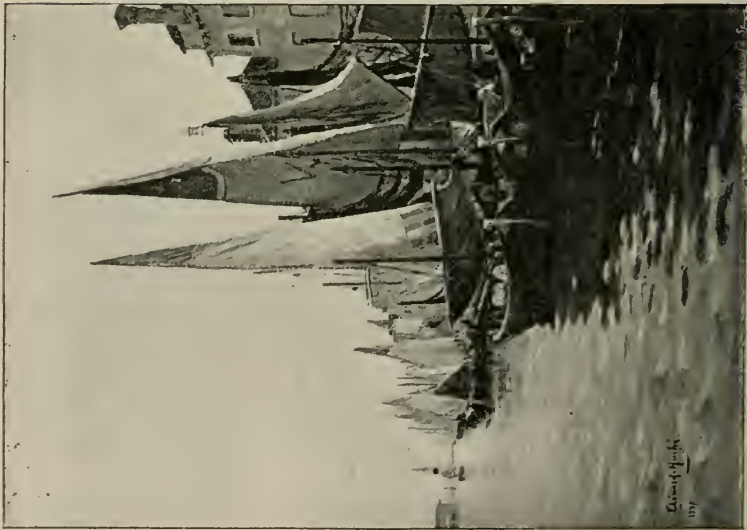
MERCË (A.). H. C. Le fruit défendu.
Forbidden fruit.



BERTON (P.-E.). Décembre en forêt.
Forest, décembre.



VACHA (R.). Visite.



CHÉNARD-HUCHÉ (G.). *La grève de Port-Issol (Provence).*
Strand at Port Issol.



LE QUESNE (F.). *La girouette.*
The weathercock.



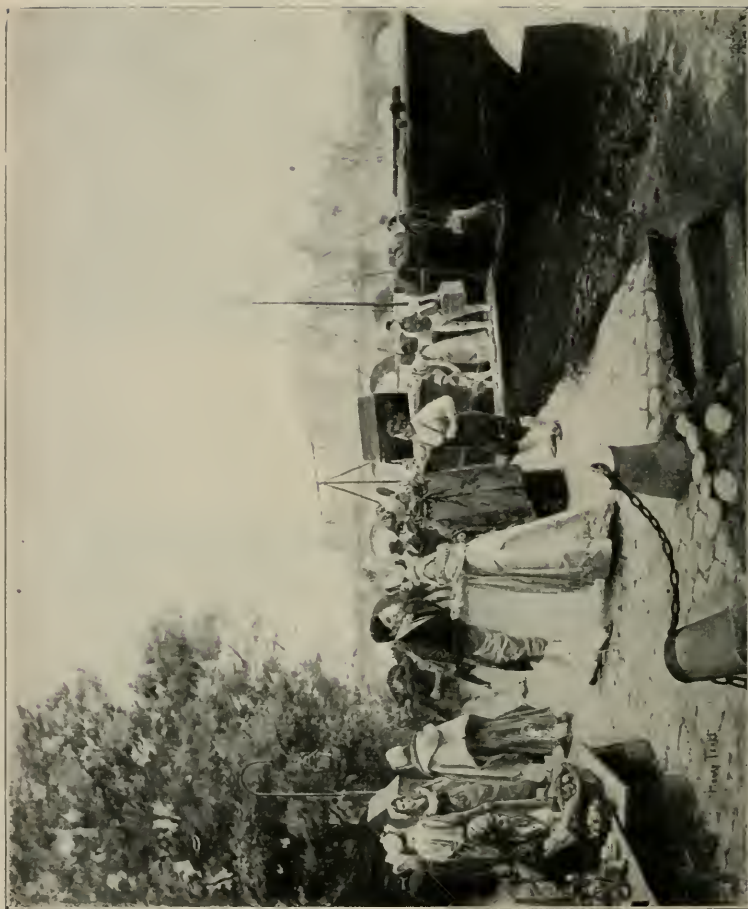
Copyright 1898, by Braun, Clément et Cie.

BOUGUEREAU (W.-A.). H. C. *Inspiration.*



Copyright 1898, by Braun, Clément et Cie.

KNIGHT (D.-R.). H. C. *La fille du jardinier.*
The gardener's daughter.

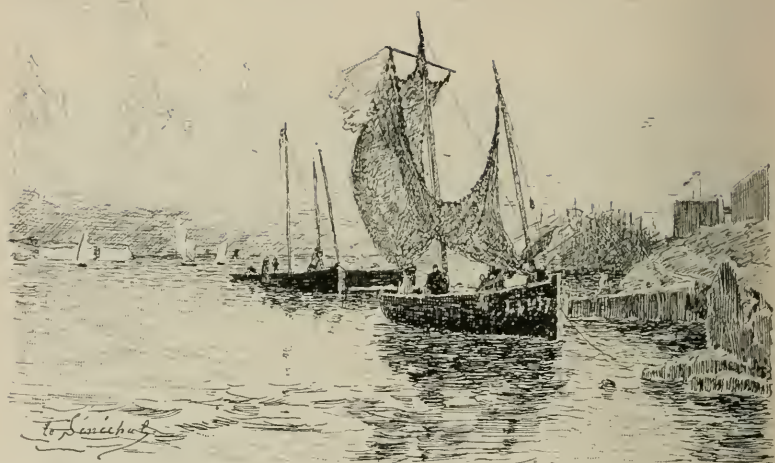


TENRE (H.). Arrivée du coche d'eau (1810).
Arrival of the water cart.

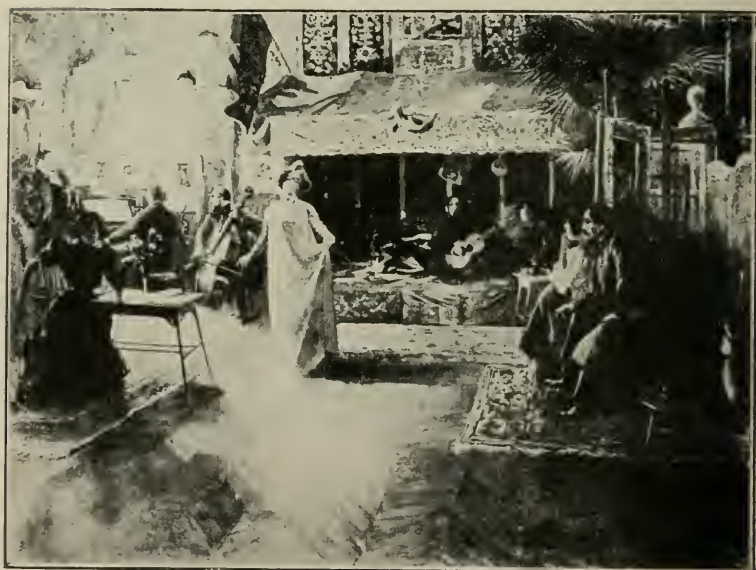


Édité par Braun, Clément et Cie.

VALLET (M^{me} F.), *Intimité.*



LE SÉNÉCHAL DE KERDRÉORET (G.-ÉD.) H. C. Bateaux sardiniens,
à Port-Louis (Morbihan). — "Sardine" fishing boats.



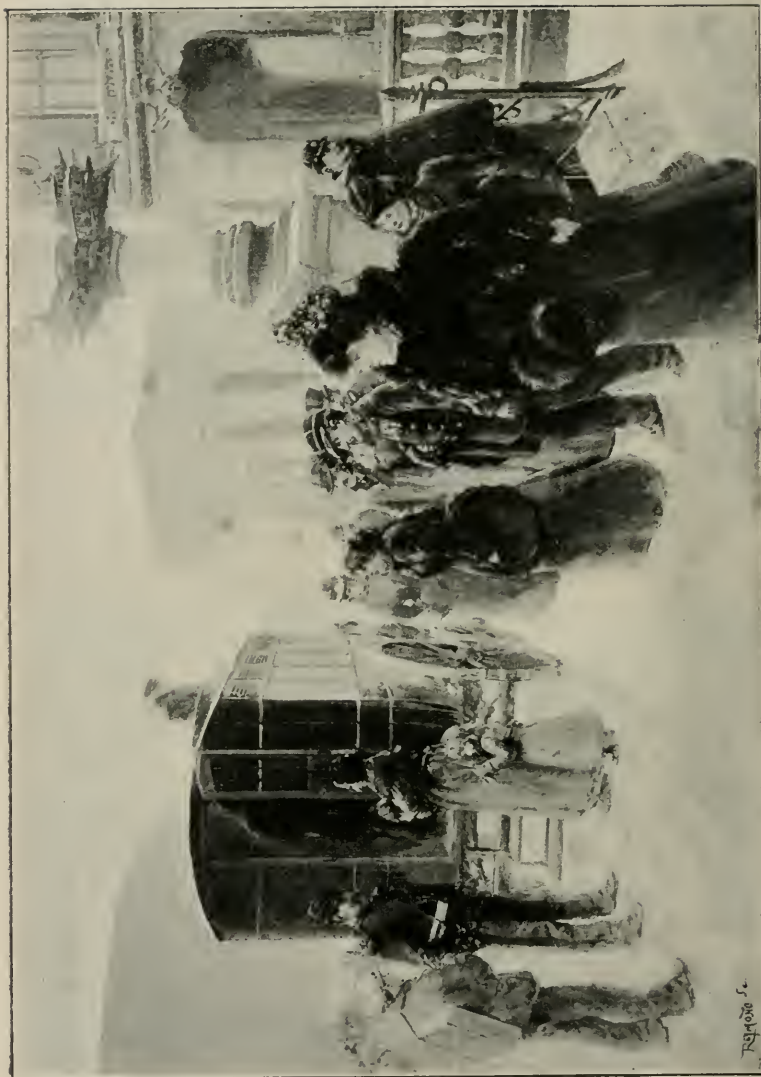
TRUCHET (L.-A.). Soirée d'esthètes. — *Esthetic soirée.*



ROUSSEL (G.-F.). *L'Empereur! entrée des cendres de Napoléon I^{er}
dans la chapelle des Invalides (15 décembre 1840).*
The Emperor! Depositing the remains of Napoleon I in the "Invalides".



DAMERON (E.-C.). *H. C. Carrière de Chamesson (Côte-d'Or).*
Chamesson quarry.



ALBERTI (H.). Voiture cellulaire. — Police van.



ROCHEGROSSE (G.), H. C. "Le chant des Muses éveille l'âme humaine".
The song of the muses awakes the human soul.



THOMAS (P., J. H. C. *Portrait de M^{lle} A. B...*



Copyright 1898, by Braun, Clément et Cie.

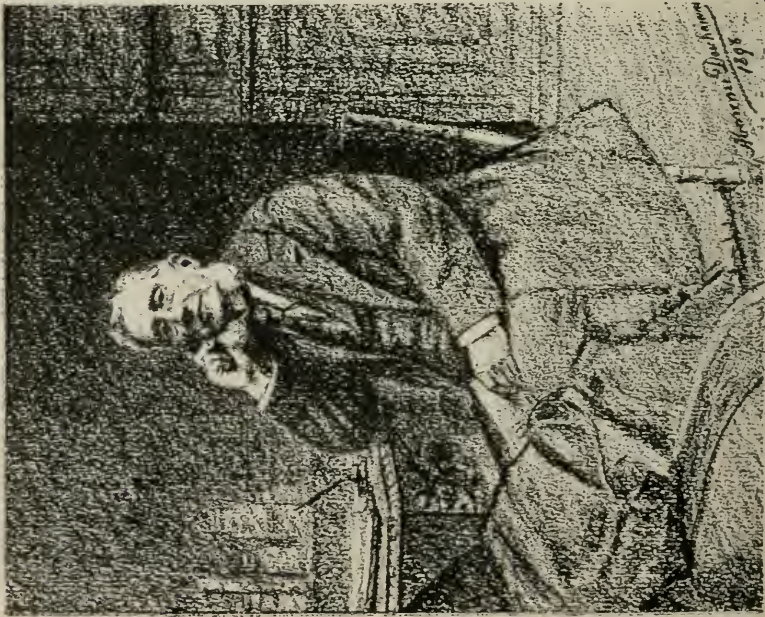
BISSON (Éd.). H. C. *Éphémère*. — *Short-lived*.



DUPAIN (E.). H. C. *Doux propos. — Sweet advances.*



BASCHET (M.). H. C. *Portrait de Geneviève.*



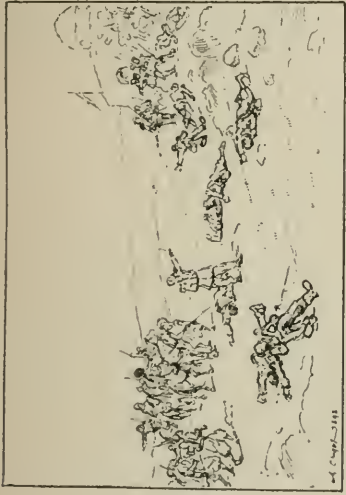
MOREAU-DESCHAMBRES. *Portrait de M. E. P..., doyen d'âge
de l'Association des chimistes de France.*



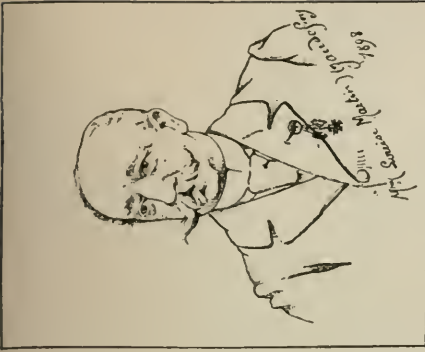
AZÉMA (L.). *Étude de nu.
Nude study.*



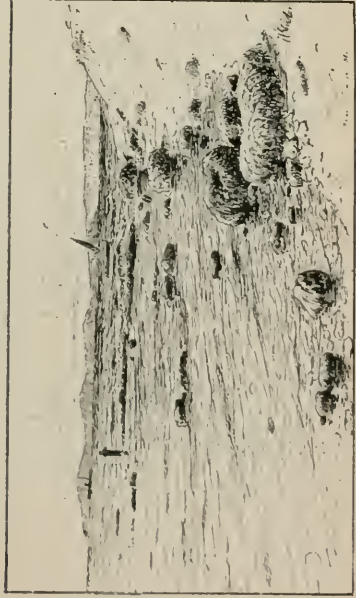
HAYEN (M^{lle} J.).
Portrait de ma mère.



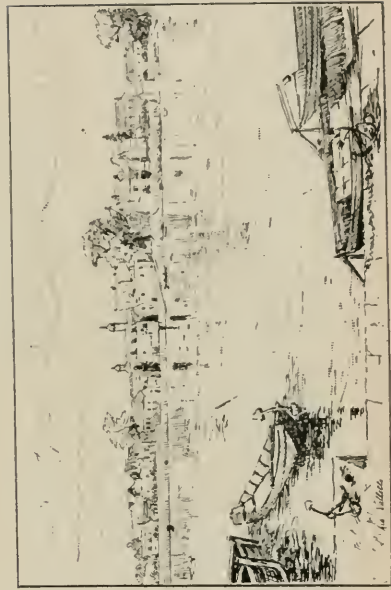
CHUGOT (A.). L'héroïsme du capitaine du Testre.



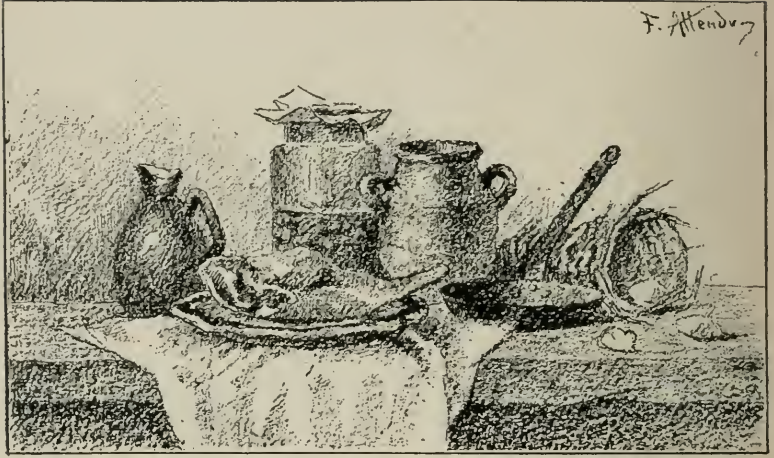
GAUDEROY (M^{me} L.-M.).
Portrait de M. G...



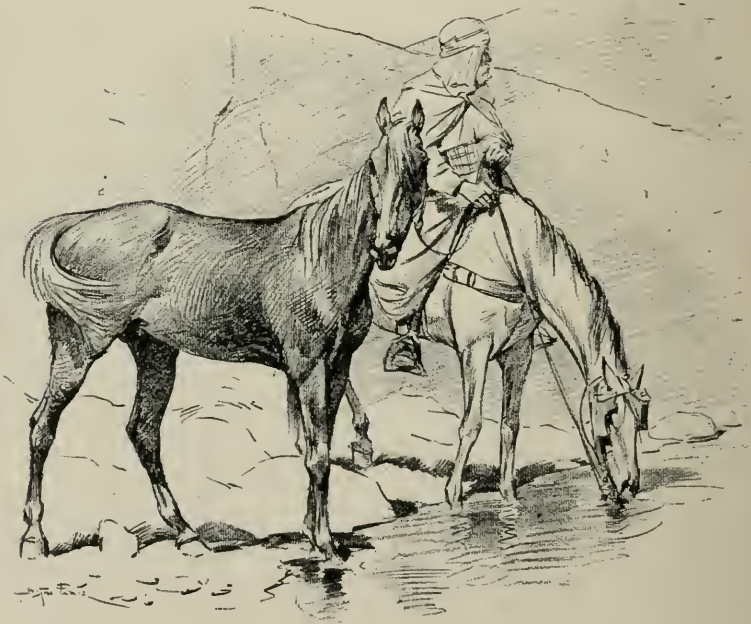
BILL (L.). La Pointe rouge, rade de Marseille.



ARC-VALLETTE (M^{me} L.).
La Loire et les maisons de l'île d'Ojar, en Anjou



ATTENU (F.). *A l'office; nature morte. — The Pantry.*



PARIS (J.-M.-A.). *Au bord de l'Oued. — Banks of the Oued.*



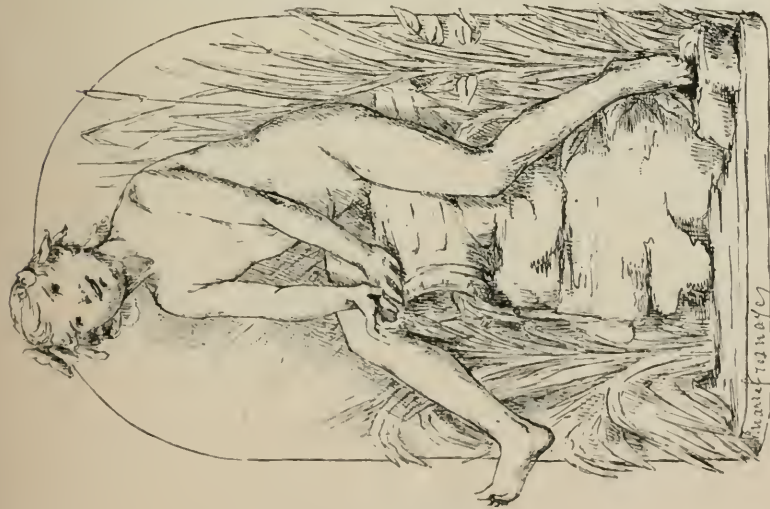
LEROUX (É.). H. C. *Le Génie de la Patrie.*
The President Spirit of the land.



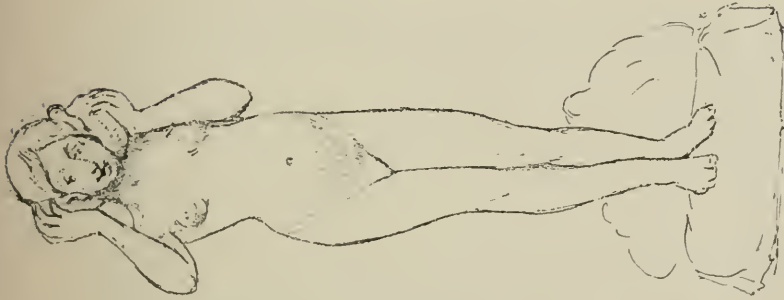
REINITZER (A.). *Saint Oswald,*
roi des Anglo-Saxons; plâtre.



LAPORTE-BLAIRSY (L.). *Caresses de faune.* — *Faune's caresses.*



FRESNAYE (M^{lle} M.). *Le ruisseau.*
The brook.



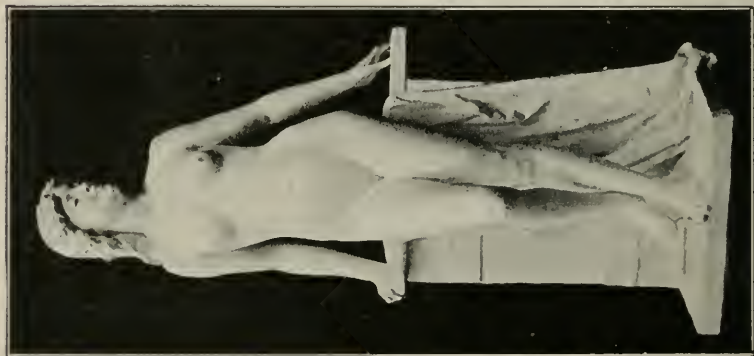
MONGINOT (M^{lle} C.).
Le bruit de la mer.
Rumbling of the Sea.



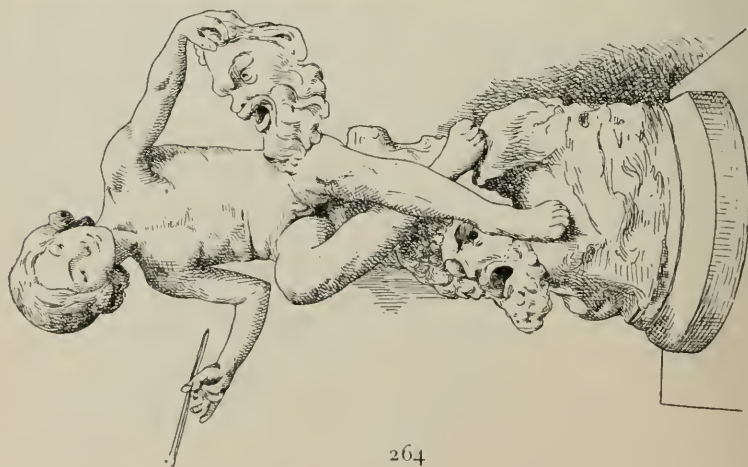
FINET (A.-A.). *Moïse.* — Moses.



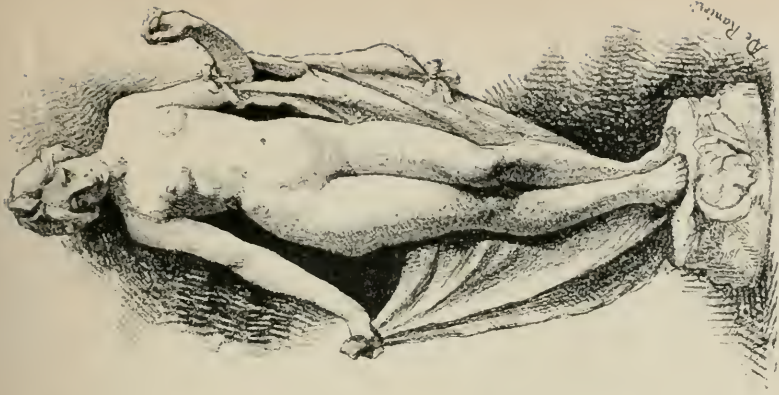
MATHET (L.-D.). *L'Inondation.*
The flood.



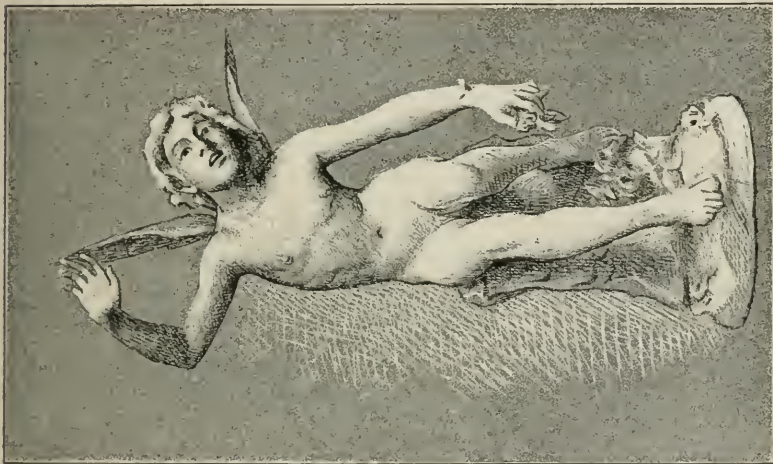
HOTTOT (L.). *La pose du modèle.*
Pose of the model.



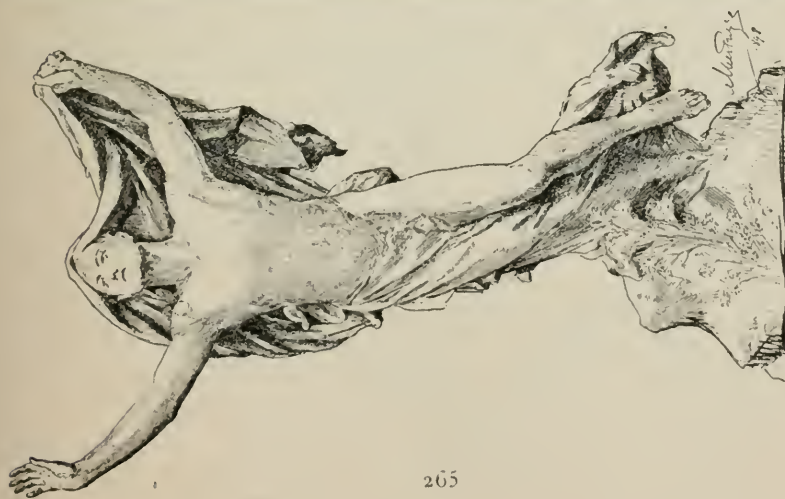
BIANCHI (D.). *Peintre de masques.*
Mask painter.



RANIERI (A. DE). *Temptation.*
Temptation.



FRÈRE (J.). H. C. *L'Amour piqué (Anacréon).*
Love pricked.

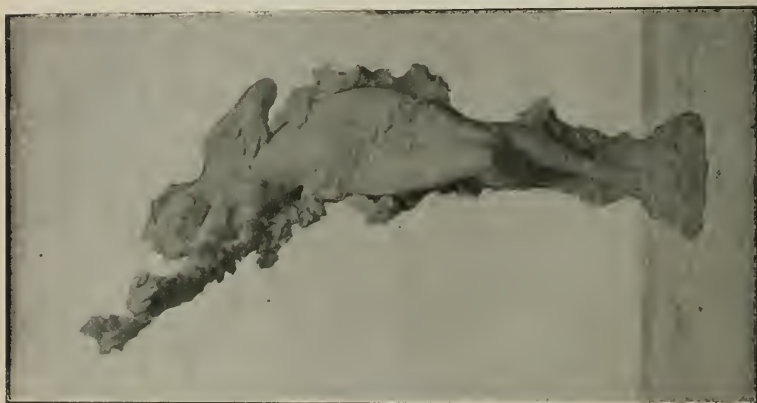


ROZE (A.). *Résurrection.*



MARIOTON (E.).

La Force protégeant le Droit.
Force protects right.

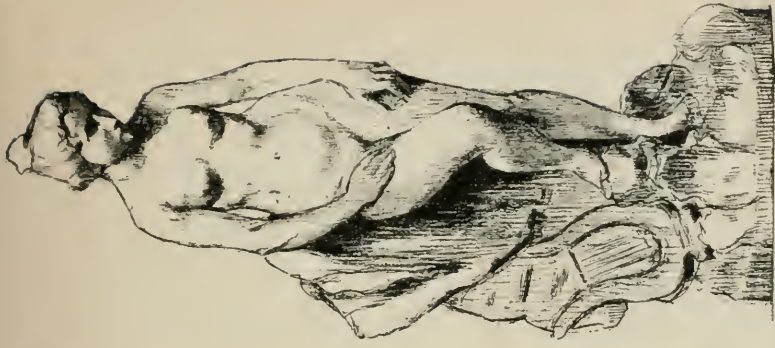


GODET (H.).

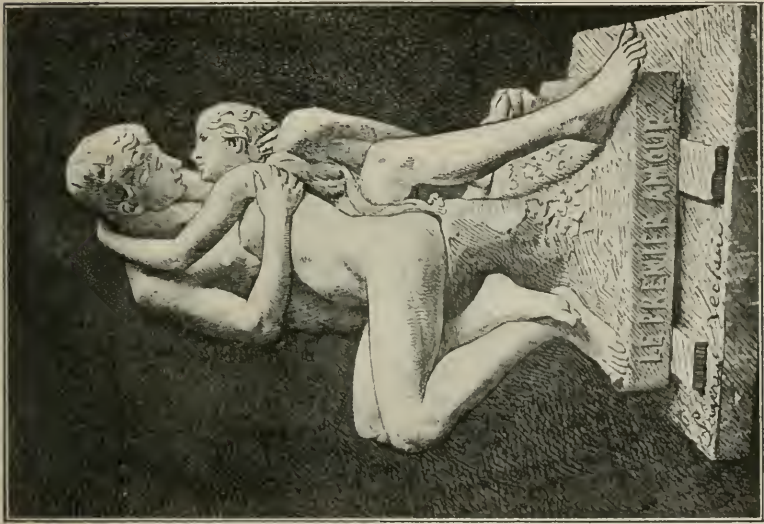
Le lierre. — Ivy.



BIANCHI (M.). La source.



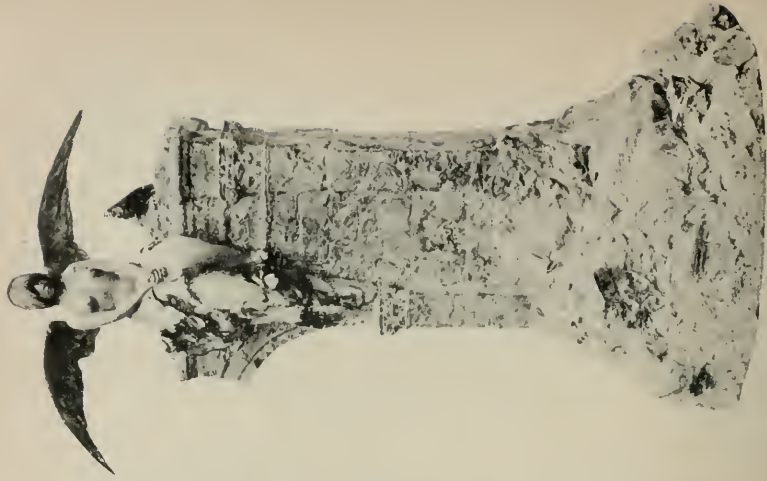
GONZALEZ (S.). Saplo.



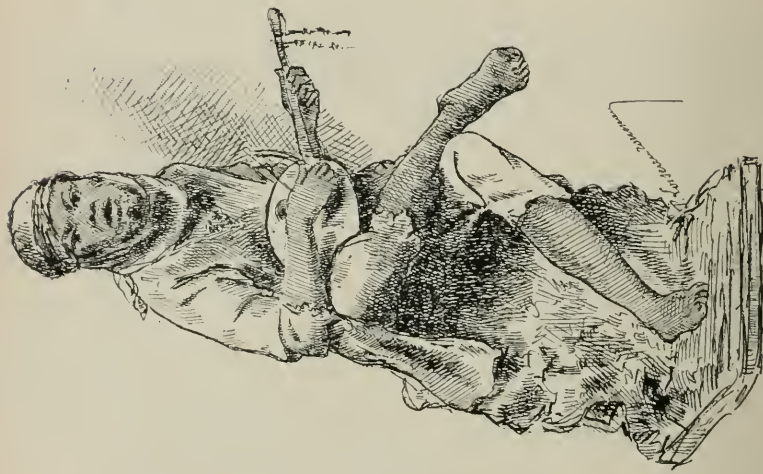
LECLAIRE (L.). *Le premier amour.* — *First love.*



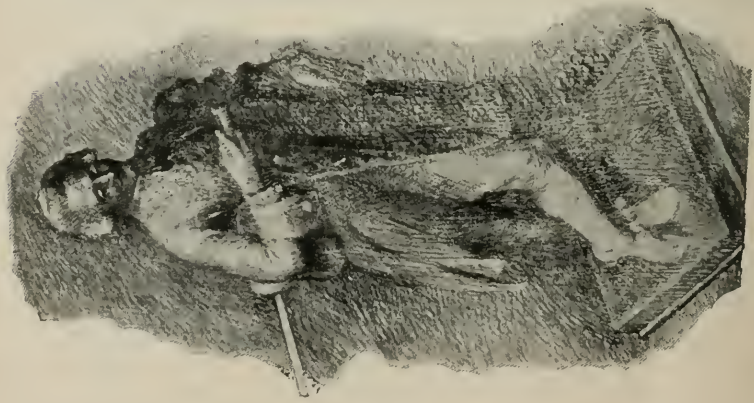
LÉVY (A.). *Sans permis.*
Without permission.



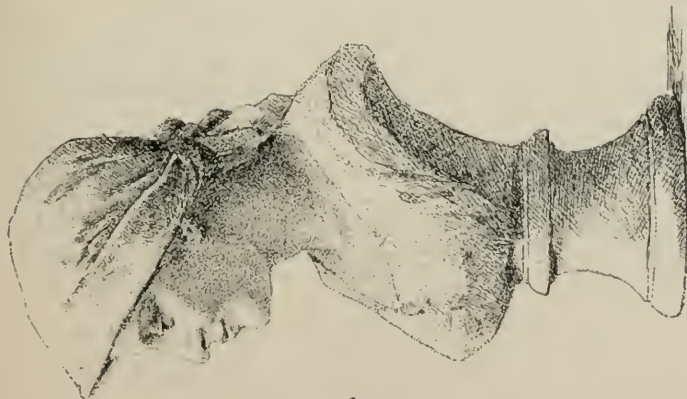
LAFONT (E.). *L'âme des ruines.*



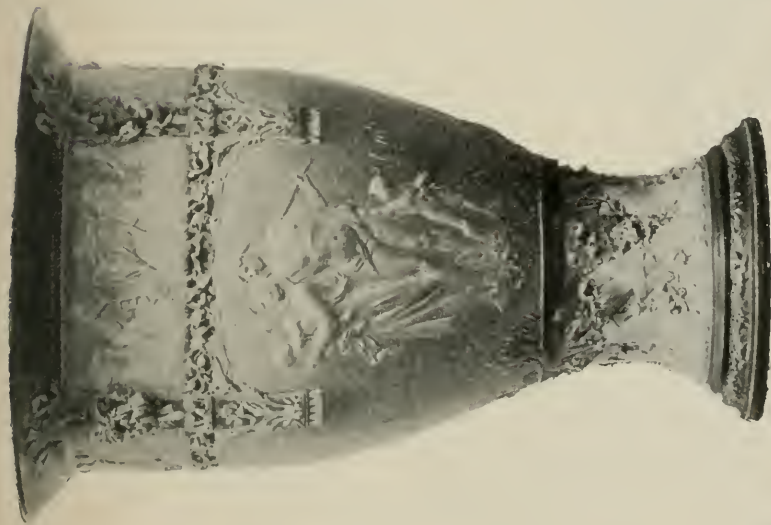
LOISEAU-ROUSSEAU (P.). *Musicien nègre.*
Nigger musician.



FOURNIER (É.). *Beaumarchais.*



PRINTEMPS (J.),
L'Incrédulité.



CARRIER-BELLEUSE (L.),
L'Agriculture.

(Fâtenées de Boulenger et G^{ts}, Choisy-le-Roi.)



LEMAIRE (G.), *Stèle marbre, pour le monument de M. Normand, maire de Nantes.*



ANDRÉ. *Échelle d'Amours.*
Ladder of love.



LEMATRE (M^{me} E. NÉE ROBERT-HOUDIN).
Devant les tisons. — *Before the embers.*



LORIEUX (J.). *Le berceau vide.* — *The empty cradle.*



PIQUEMAL (A.). *Portrait de M^e Henri Bernardeau.*



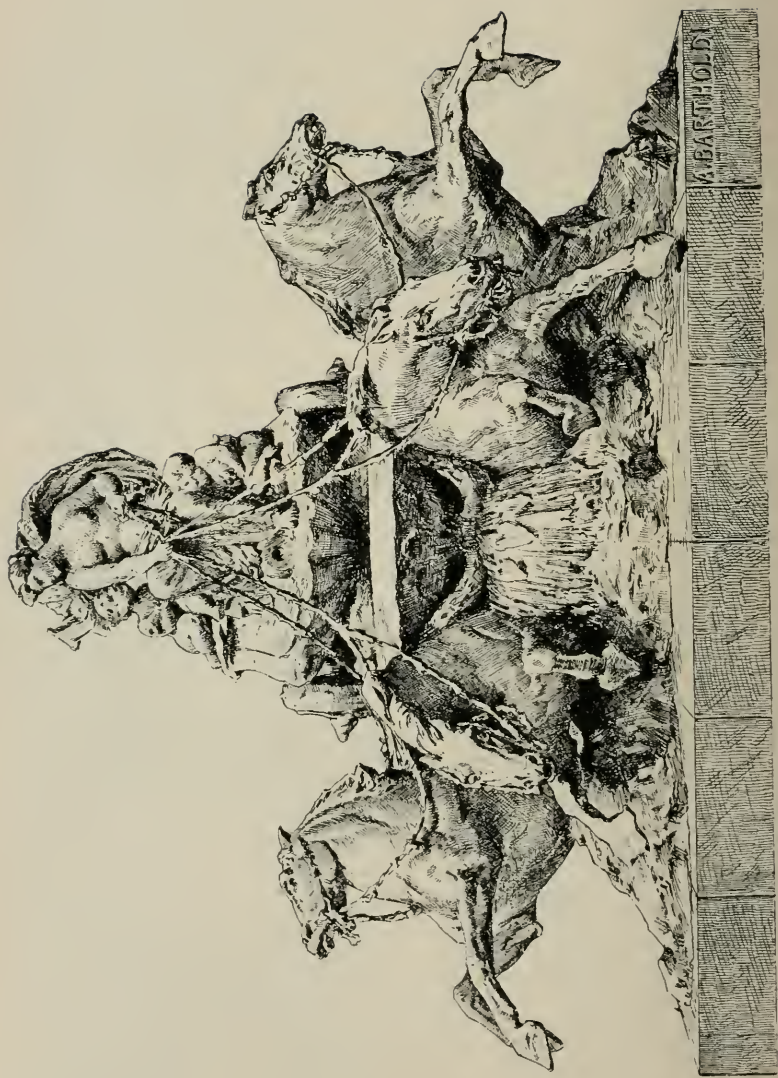
LOISEAU-BAILLY (G.). *Tendresse. Tenderness.*



PASCHE (A.). *Portrait de Mme X...*



SIMONS (A.-C.). *Portrait de M. V. F...*



BARTHOLDI (F.-A.). H. C. *La Saône emportant ses affluents.* — *The Saône carrying of its tributaries.*



MASSOULE (A.-A.-P.). H. C. Naidc.



FAIVRE (F.). *Première rêverie.*
First reverie.



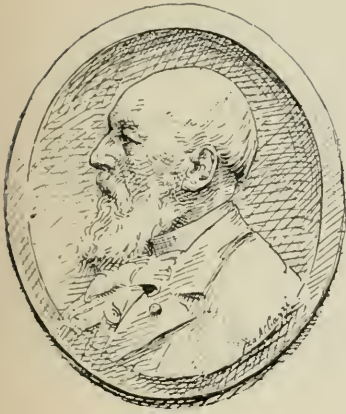
LEGASTELOIS (J.-P.). *Portraits.*



KAUTSCH (H.). *L'amiral Fouque
de Jonquières.*



RASUMNY (F.).
Tête de vierge — Virgin's head.



ALBAZZI (M^{me}). *Alfred Darcel,*
ancien adm^r de la manufacture des
Gobelins.



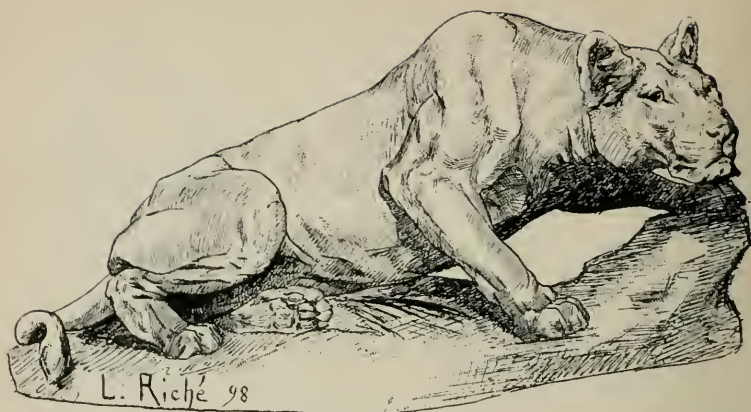
LEVASSEUR (L. H.). *Lavabo.*



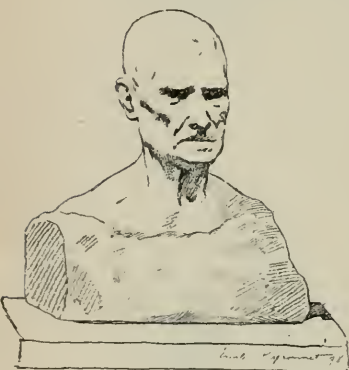
DEBIENNE. *Portrait de M. J. A. R...*



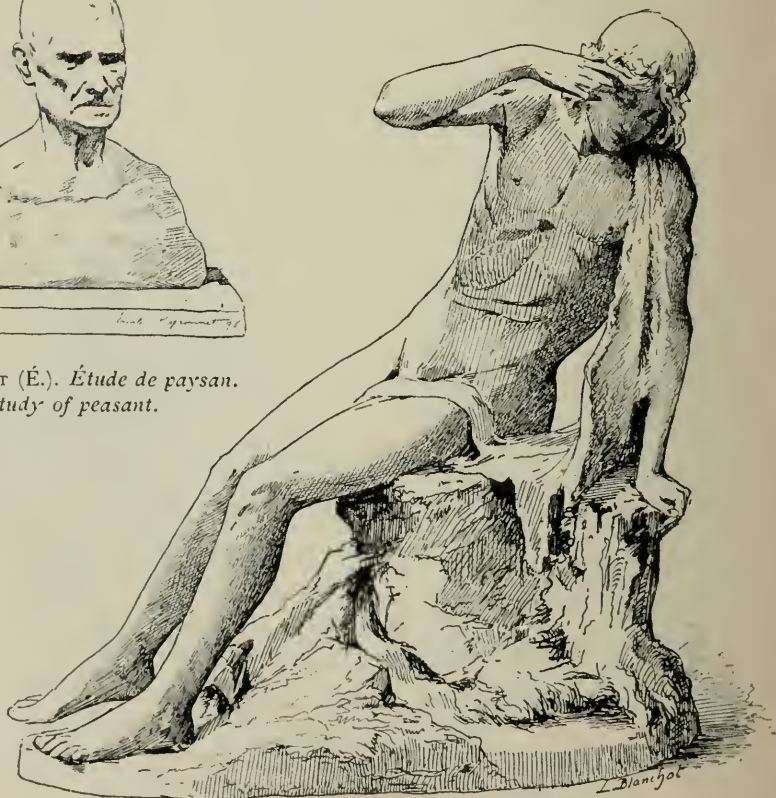
WALTER (E.). *M. S.-J. Cauffmann.*



RICHÉ (L.). *Fausse alerte; étude de lionne.*
False fancy; study of lioness.



PEYRONNET (É.). *Étude de paysan.*
Study of peasant.

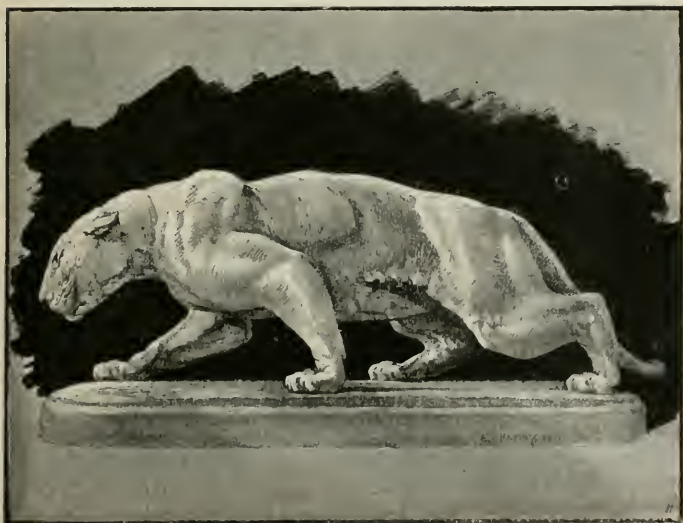


BLANCHOT (L.-A.). *Narcisse.*



MADRASSI (L.). *Les Étoiles*. — *L'Inspiration*.

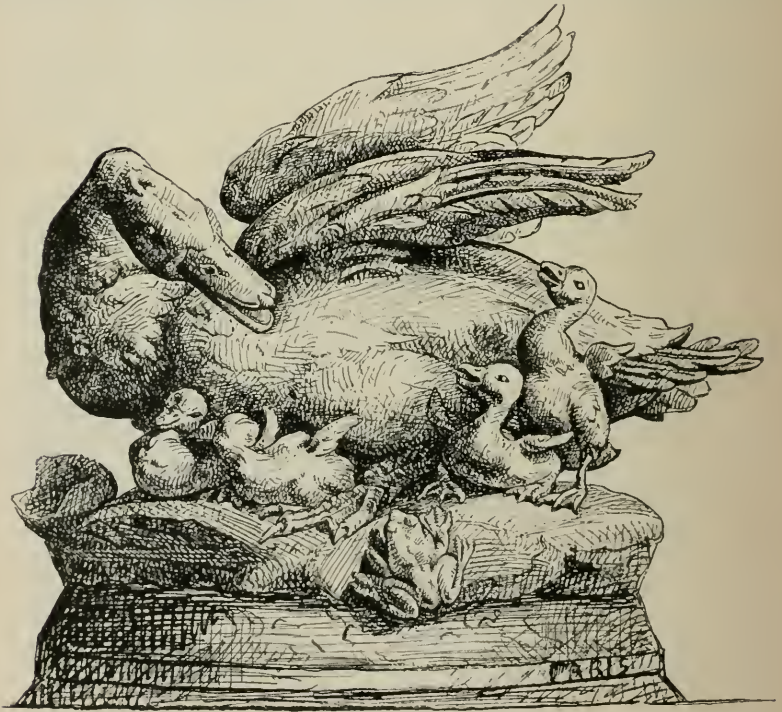
(Faïences d'Arques et Cie, Choisy-le Roi.)



HARVEY (É.). *Jaguar*.



MALRIC (L. C.). *Narcisse.*



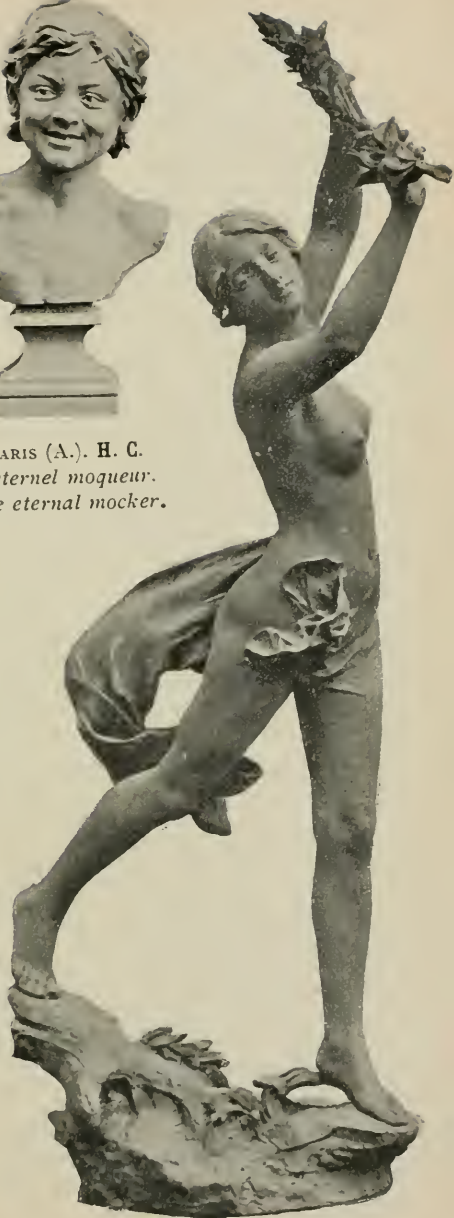
PARIS (A.). H. C. *Groupe de canards.* — *Group of ducks.*



CROISY (A.). H. C. *Baigneuse*;
statuette, bronze. — *Bather.*



PARIS (A.). H. C.
L'éternel moqueur.
The eternal mocker.



CHARPENTIER (F.). H. C.
Jeune Provence.

Édition F. GOLDSCHIEDER, 28, avenue de l'Opéra, Paris.

(Ameublement) Bronzes d'Art, Éclairage électrique.



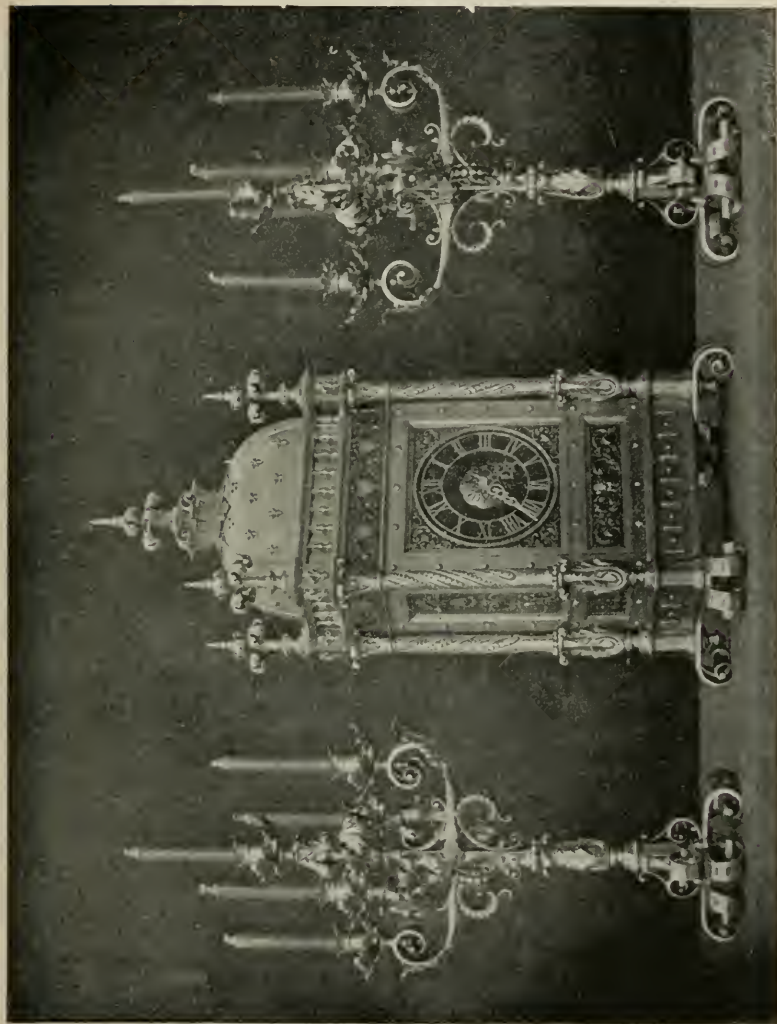
Service
de
Table.



Sculpture
de
JOSEPH CHÉRET.

Exécution en bronze, argent ou étain, par E. SOLEAU, 127, rue de Türemme, Paris.

Ferromerie d'Art.



Garniture de cheminée en fer forgé, repoussé et ciselé, exécutée pour M. le comte PRATASSOFF.

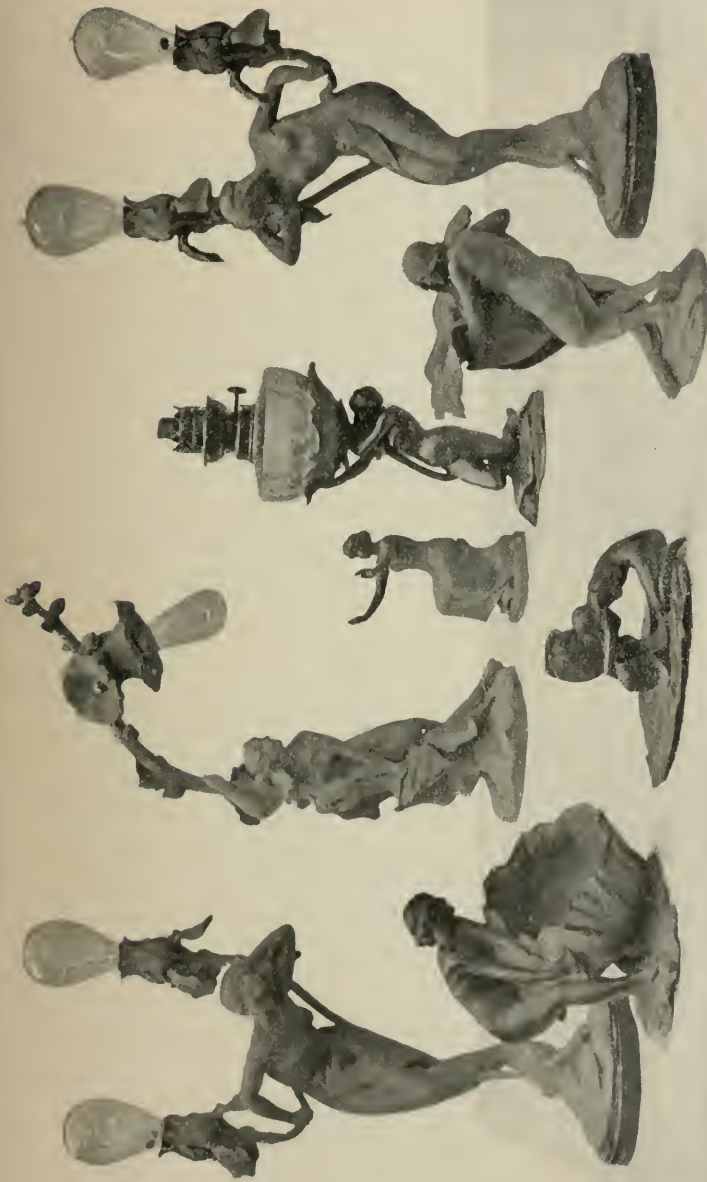
Tenture murale en Lincrusta.



*Fragment de tenture murale à reliefs pleins,
présenté par la Compagnie LINCRUSTA-WALTON FRANÇAISE.
Magasin de gros : 17, rue Lafayette, Paris.*

Bronze d'Art.

Monuments — Ameublement — Éclairage électrique.



Œuvres de MAURICE BOUVAL.

Propriété de la Maison THIÉBAUT FRÈRES, 32, avenue de l'Opéra. — Grand Prix à l'Exposition universelle de 1889.

Décoration murale artistique (Peinture-Pastel).

P. DELEPOULLE, 25, rue Saint-Augustin, Paris.

(Près le passage Choiseul.)



GORGUET. (A. F.). *L'Automne.*



ABBÉMA (M^{lle} L.). *La Musique* (1897).

Reproductions inaltérables d'après les maîtres anciens et modernes : Boucher, Lancret, Corot, Cabanel, Grasset, Abbéma, J.-P. Laurens, etc.

SUPPLÉMENT ILLUSTRÉ (INDUSTRIES D'ART)

Céramique d'Art.

ÉMILE MULLER, O. ✱, à Ivry-Paris.

GRANDE TUILERIE D'IVRY FONDÉE EN 1854

IVRY-PORT PRÈS PARIS

LA PLUS VASTE USINE DU MONDE DE PRODUITS CÉRAMIQUES
POUR CONSTRUCTION, INDUSTRIE ET PRODUCTIONS D'ART

GRÈS ÉMILE MULLER

EXÉCUTION EN GRÈS

DES ŒUVRES DE MAÎTRES

DE LA

STATUAIRE

REVÊTEMENTS
D'ARCHITECTURE

SCULPTURE
DÉCORATIVE

SALON
D'EXPOSITION

ET DE
VENTE 3, RUE HALÉVY

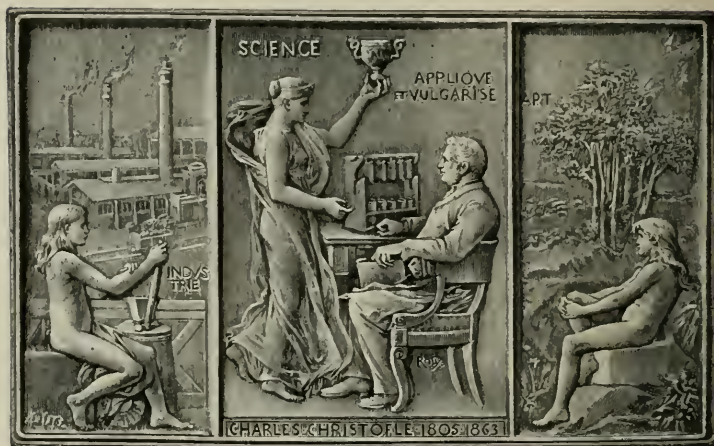
SEULCTUILE.
POUVANT PORTER
LES NOMS
MULLER
ET
IVRY

GARANTIE
CONTRE
LA GELÉE

SUPPLÉMENT ILLUSTRÉ (INDUSTRIES D'ART)

Orfèvrerie.

CHRISTOFLE, O. ✻, ET Cie, 56, rue de Bondy, Paris.



Plaquette commémorative du cinquantenaire de la Maison CHRISTOFLE.

Œuvre du maître graveur O. RORY, O. ✻.

Faïences artistiques.

H^{te} BOULENGER ET C^{ie} (Choisy-le-Roi).



Panneau décoratif de L. CARRIER-BELLEUSE.

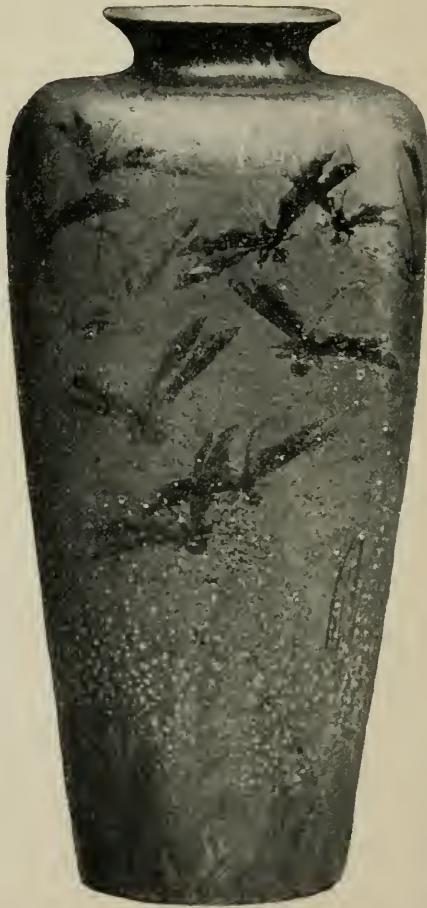
SUPPLÉMENT ILLUSTRÉ (INDUSTRIES D'ART)

“ *La Poterie du Golfe-Juan* ”

Faïences à reflets métalliques.

CLÉMENT MASSIER, Officier de la Légion d'Honneur.

Médaille d'or — Paris, 1889.



GOLFE-JUAN, près Cannes (Alpes-Maritimes).

NICE : Maison de vente, quai Saint-Jean-Baptiste, 50.

PARIS { 206, rue de Rivoli.
 { 36, avenue de l'Opéra.



FONTAINE (E.). *Chimère.*

TABLE DES GRAVURES

PEINTURE

ABRAM (P.) . . . 33,	41	BEAUVAIS (A.) . . . 105	BOURGOGNE (P.) . . . 36
ACHILLE FOULD (M ^{lle} G.) 193		BEAUVIERIE (C.-J.) . . . 61	BOUTIGNY (E.) . . . 225
ADAN (L.-E.) . . . 88,	173	BELIN (M ^{lle} A.) . . . 27	BOYER-BRETON (M ^{me} M.) 189
ALBERTI (H.) 252		BELLAN (H.-F.) 24	BRÉAUTÉ (A.) 174
ALIZARD (J.-P.) 214		BELLANGER (C.-F.) 40,	BRETON (J.-A.) . 120,
ALLOUARD (E.) 134			228
AMORETTI (G.) 53		BELMONTE (L.) 9	BRIAUDEAU (P.-C.-J.)
ANNALY (M ^{me}) 223		BENOIT-LÉVY (J.) . . . 140	228
ANTIN (P.) 223		BERONNEAU (M.-P.- A.) 151	BRISLOT (H.) 149
APCHIÉ (M ^{me} B.-C.) . 227		BERTHÉLEMY (E.-V.) 211	BRISSET (E.) 204
ARC-VALLETTE (M ^{me} L.) 259		BERTHELON (E.) 39	BROUILLET (A.) 18
ATTENDU (F.) 260		BERTON (P.-E.) 245	BRUGAIROLLES (V.) . 132
AUBERT (J.-J.-F.) 80		BESSON (M ^{lle} M.) . . . 107	BRUNEL (J.-B.) 101
AUBURTIN (H.) 236		BEYLE (P.-M.) 201	BRUNET (A.-J.) 214
AUGUIN (L.-A.) 126		BICKNELL (F.-A.) . . . 180	BRUNET (J.) 64
AVY (M.-J.) 191		BIGOT (M ^{me} G. DE) . 221	BRUNERY (F.) 169
AZAMBRE (E.) 154		BILL (L.-L.) 259	BUFFET (A.) 148
AZÉMA (E.) 258		BINET (G.-J.-E.) 47	BULAND (E.-J.) 227
BAHUET (A.-L.) 6		BISSON (E.) 255	BULFIÉD (J.) 242
BAIL (F.) 166		BIVA (H.) 11,	BUSSIÈRE (G.) 120
BAIL (J.) 136		181	CABANES (L.-F.) 175
BALESTRIERI (L.) 7		BIVA (P.) 37	CABUZEL (A.-H.) 122
BALLUE (P.) 255		BLANCHET - MAGON (M ^{me} M.) 163	CACHOUD (F.-C.) 63
BARILLOT (L.) 172		BLANCHON (E.-H.) . 183	CAGNIART (E.) 54
BARRIAS (F.-J.) 237		BLIGNY (A.) 5	CALVÈS (L.-G.) 230
BARRIER (G.) 22		BOCQUET (M ^{lle} B.) . . 220	CALVÈS (M ^{me} M.-D.) 222
BARTHALOT (M.) 91		BOHM (M.) 160	CAMBIAGGIO (E.) 194
BASCHET (M.) 257		BOIVIN (E.-P.-A.) . 197	CANET (C.-E.) 242
BASTET (T.) 108		BOISSEY (H.) 45	CARTERON (E.) 128
BEAUMONT (P.-L.) 44		BOQUET (J.) 112	CASTÉRA (G. DE) 243
BEAUNE (L.-E. DE) . 102		BOUCHERON (M ^{lle} H.) . 28	CAUCHOIS (E.-H.) 206
BEAURY-SAUREL (M ^{lle} A.) 219		BOUGUEREAU (W.-A.) I, 247	CAVALLIER (L.) 188
		BOULANGER (M ^{me} L.) 206	CERBELAUD (M ^{lle} J.- L.-B.) 92

CHABANIAN (A.)	35	DIÉTERLE (P.-G.)	224	GUILLON (E.-A.)	19
CHABAS (M.)	143	DODGE (W. de Left- wich)	57	GUINIER (H.)	121, 141
CHABAS (P.)	100	DUBÉ (M ^{me} M.)	74	HALL (R.)	6
CHANTRON (A.-J.)	84	DUBOIS - MENANT (J.-G.)	94	HALLÉ (C.)	243
CHAPERON (E.)	215	DUCHATEAU (Th.)	158	HAQUETTE (G.)	199
CHARTIER (H.-G.-J.)	175	DUCHEMIN (D.)	178	HAVEN (M ^{lle} J.)	259
CHÉNARD-HUCHÉ (G.)	246	DUPAIN (E.)	256	HAYES (M ^{lle} E. DE)	207
CHETWOOD - AIKEN (W.)	213	DUPONT - BINARD (M ^{me} G.)	30	HAZON (M ^{lle} J. D')	32
CHICOTOT (G.-A.)	111	DURAND - LORIENTAIS (A.)	84	HERLAND (M ^{lle} E.)	231
CHIGOT (A.)	259	DURY - VASSELON (M ^{me} H.)	46	HIRSCHFELD (E.-B.)	15
CHOCARNE - MOREAU (P.-C.)	184	DURIAC (G.-P.)	204	HODEBERT (L.-A.-C.)	127
CHRÉTIEN (R. L.)	20	EDOUARD (A.-J.)	31	HOFFBAUER (C.)	202
CLAVERIE (J.)	231	ELIAS (A.)	59	HUMBLLOT (E.)	212
CLÈMENT (M.)	130	ENTRAYGUES (C.-B. D')	217	HUTCHENS (F.-T.)	114
COGGE (R.)	185	ESTIENNE (H. D')	159	ISENBART (E.)	229
COLIN-LIBOUR (M ^{me} U.)	170	EYMIEU (B.-L.)	52	JACQUES-MARIE	242
COMOY (M.-E.-G.)	202	FARLAND (M ^{lle} E.-B.- M.)	87	JACQUIER (H.)	143
CONSTANTIN (M ^{lle} M.)	223	FATH (R.-M.)	136	JAMET (H.)	98
CORBINEAU (A.-C.)	93	FAURET (J.-J.-L.)	205	JAMIN (P.-J.)	216
COUTURIER (P.-L.)	77	FAVIER (E.)	26	JAPY (L.)	244
CRANK (C.-A.)	153	FEYEN (E.)	67	JEANNIN (M.)	71
CREMIEUX (E.)	140	FIRMIN (C.)	138	JOBERT (P.)	95
CUNHA (A.-C. DA)	199	FONTAINE (M ^{lle} J.- M.)	186	JOLYET (P.)	3, 13
DAGNAC-RIVIÈRE (C.-H.-G.)	86	FOREAU (H.)	59	JOUSSET (C.)	235
DAINVILLE (M.)	116	FOUGERAT (E.)	186	JOUVE (G.)	22
DAMERON (E.-C.)	251	FOULD (M ^{me} C.)	97	KAEMMERER (F.-H.)	240
DARDOIZE (E.)	108	GAILLARD (P.-A.)	124	KAHN (M.)	61
DARGENT (Y.)	51	GALERNE (P.)	130	KAUB (M ^{me} A.)	115
DARIEN (H.-G.)	177	GALLIAC (L.)	77	KNIIGHT (D.-R.)	247
DAUDIN H.-C.)	75	GARAUD (G.-C.)	110	KNIIGHT (A.-L.)	142
DAVID (T.)	166	GARAT (F.)	107	KRONBERG (L.)	196
DEBAT - PONSAN (E.-B.)	241	GAREY (M ^{lle} M.)	87	LABITTE (E.-L.)	157
DEBON (E.)	227	GARCEMENT (A.-P.)	203	LACAZE (J.-V.)	187
DELABARRE (E.-L.-M.)	49	GARRIDO (E.-L.)	232	LALIRE (A.)	144
DELACROIX (H.-E.)	163	GARRIDO (L.-R.)	91	LANDELLE (C.)	105
DELACROIX-GARNIER (M ^{me} P.)	218	GAUDEFROY (A.)	62	LANDRÉ (M ^{lle} L.-A.)	226
DELANOY (H.-P.)	238	GAUDEFROY (M ^{me} L.- M.)	250	LAPIERRE-RENOUARD (P.-M.)	222
DELANNAY (A.)	179	GÉLIBERT (J.-B.)	33	LARD (F.-M.)	113
DELOBRE (E.-V.-A.)	74	GEOFFROY (J.)	12	LARONZE (J.)	131
DÉMAREST (A.-G.)	5	GÉROME (J.-L.)	10, 208	LAUBADÈRE (L.-P. DE)	118
DEMARQUET (M ^{me} I., née Crauck)	147	GIRARDOT (G.-M.-J.)	28	LAURENS (J.-P.)	233
DEMONT-BRETON (M ^{me} V.)	155, 191	GODEBY (C.-L.)	212	LAURENS (N.-A.)	73
DENET (C.)	206	GOSSELIN (A.)	118	LAURENT-GSELL (L.)	66
DENNERY (G.-L.)	29	GOUNIN (H.)	106	LAVERGNE (G.)	154
DENNEULIN (J.)	168	GOURSE (H.)	133	LA VILLETTE (M ^{me} E.)	50
DESCAMPS-SABOURET (M ^{lle} L.-C.)	103	GRANCHI-TAYLOR (A.)	238	LAYRAUD (J.-F.)	125
DESCELLES (P.)	7	GRAU (G.-A.)	101	LE CARPENTIER (A.)	222
DESMARQUAIS (H.)	100	GRÉGOIRE (P.)	162	LE DRU (A.-F.)	209
DESPLANQUES (A.)	239	GRIMELUND (J.)	126	LEMAIRE (L.)	110
DEULLY (E.-A.-F.)	10, 215	GRITSENKO (N.)	110	LEMÉNOREL (E.-E.)	137
DEUTSCH (L.)	68	GROSJEAN (H.)	58	LE QUESNE (F.)	246
DEYROLLE (T.)	111	GUÉDY (G.-E.)	90	LEROUX (E.-E.)	207
DIAS (N.)	24	GUELDRY (J.-F.)	81	LE ROUX (L.)	2
DIDIER (J.)	3	GUÉRY (A.)	123	LE ROY (J.)	70
DIDIER-POUGET (W.)	35	GUÉTIN (V.)	75	LE ROY (P.-A.-A.)	116
DIÉTERLE (M ^{me} M., née Van Marcke)	2	GUIGNERY (G.-A.)	100	LE SENECHAL DE KER- DREORET (G.-E.)	250
		GUILLEMET (J.-B.-A.)	16	LESLAY (E.)	226
				LETSCH (L.)	223
				LÉVIS (M.)	186
				LINGUET (H.)	32
				LINT (A.)	100
				LIOT (P.)	55
				LIPPE (P.)	230
				LOBRICHON (T.)	145
				LOEB (L.)	4

LORGEUX (G.-E.)	211	NUEL (E.)	167	SCALBERT (J.)	56
LOUVET (H.)	53	OLIVIÉ-BON (L.)	117	SCHERRER (J.-J.)	26
LUCAS (D.)	181	OLIVIER (M ^{me} M.-T.)	92	SCHMITT (M ^{le} N.)	236
LUZEAU-BROCHARD (F.-A.)	171	OSTOLLE (H.)	103	SCHMITT (P.-L.-F.)	127
MACFARLANE (M ^{lle} E.- H.)	220	PAIL (E.)	228	SCHUTZENBERGER (L. F.)	219
MADELINE (P.)	50	PALÉZIEUX (E. DE)	47	SEARS (T.)	119
MAGNE (A.)	87	PARGON (V.-W.)	130	SÉBILLEAU (P.)	38
MAHLER (P.)	60	PARIS (J.-M.-A.)	260	SEIGNAC (G.)	76
MAILLARD (E.)	37	PAUPION (E.-J.)	141	SERGET (L.-P.)	4, 21
MAILLART (D.-U.-N.)	213	PAYRET-DORTAIL (L.- G.)	142	SHRIMPTON M ^e A.- M.)	85
MAISSE (F.)	107	PELLETIER (L.)	239	SHUTTLEWORTH (M ^{lle} C.)	182
MANCEAUX (A.-L.)	238	PERRAULT (L.)	8	SICARD (N.)	183
MANGIN (M ^{lle} M.)	135	PERREY (J.)	190	SIMONNET (L.)	164
MARCON - MAILLE (M ^{me} J.)	272	PERREY (L.-J.-M.)	60	SINIBALDI (P.)	203
MARCHÉ (E.-G.)	46	PERRIER (M ^{lle} M.)	83	SON (J.)	122
MARCOTTE DE QUI- VIÈRES (A.-M.-P.)	38	PETIT-GÉRARD (P.)	13	SOUZA-PINTO (J.-J. DE)	25
MARONIEZ (G.-P.-C.)	237	PETITJEAN (E.)	15	STIÉVENART (F.)	210
MARSAC (P.-A.)	211	PHILIPPART QUINET (M ^{me} J.-C.)	78	SURÉDA (A.)	196
MARTENS (E.)	82, 200	PIBRAC (R.-G.-M. DE)	66	SYLVESTRE (J.-N.)	114
MARTIN (A.-N.)	243	PINTA (H.-L.-M.)	65	TANGUY (E.)	210
MARTIN DES AMOIGNES (P.-L.)	79	PLACE-CANTON (P.)	54	TATTEGRAIN (F.)	152
MARY (J.-F.)	226	PLANQUETTE (F.)	195	TAVERNIER (P.)	78, 79
MASSIAS (G.-P.-E.)	134	PLUMENT DE BAILHAC (P.-M.-C. DE)	151	TENRÉ (H.)	248
MASURE (J.)	165	POMEY (L.)	95	TÉROUANNE (M ^{lle} M.)	158
MATHIEU (C.-J.)	135	POMEY-BALLUE (M ^{me} T.)	170	THIBAudeau (J.)	94
MATIGNON (A.)	93	POPELIN (M ^{lle} M.)	230	THOMAS (P.)	254
MATISSE (A.)	89	PRELL (W.)	115	THOREN (M. DE)	159
MATTIG (P.)	31	PRÉVOT-VALÉRI (A.)	102	TURNER (G.)	99
MAUVOISIN (G.-F.-L.)	211	PRIOU (L.)	19	TIRODE (L.)	25
MAYAN (T.-H.)	182	PRZEPIORSKI (L.)	79	TRUCHET (L.-A.)	250
MAZADE (A.-L. DE)	221	QUINN (J.)	205	TURGY (A.-P. DE)	174
MAZARD (A.-H.)	102	QUINTARD (L.-C.-J.)	34	VACHA (R.)	245
MEISSONNIER (J.-F.)	210	RAINOUARD (M ^{lle} J.)	30	VAGNIER (P.-L.)	176
MERCIÉ (A.)	244	RALLI (T.)	42	VALLET (M ^{me} F.)	249
MÉRY (P.)	109	RAMBAUD (A.-M.)	45	VAN DE VELDE (L.)	12
MÉRY (P.-G.)	216	RAMUS (G.-A.)	234	VAN DONGHEN (M ^{me} M.)	207
MICHEL (E.)	130	RAVIER (M ^{lle} J.)	150	VAN HOLLEBEKE (A.-A.)	150
MIGL (A. DE)	83	RIBÉRA (P.)	58	VASARRI (E.)	14
MOISSET (M.)	43	RICHARDSON (F.-H.)	146	VASSELON (M.)	171
MONGE (J.)	67	RIEDER (M.)	63	VAUTHIER (P.-L.)	234
MONGINOT (C.)	71	ROBERT-FLEURY (T.)	18	VERDIER (J.-V.)	150
MONTHOLON (F. DE)	62	ROCCA (A. DE LA)	187	VERGEAUD (A.)	86
MONTILLE (M ^{lle} M. DE)	155	ROCHEGROSSE (G.)	253	VERGEZ (E.)	179
MOREAU (A.)	161, 197	RODRIGUEZ-ETCHART (S.)	146	VOISARD - MARGERIE (A.-G.)	242
MOREAU - DESCHAN- VRES	258	ROE (F.)	11	VUAGNAT (F.)	34
MORAU-NÉRET (A.)	20	RONGIER (M ^{lle} J.)	14	VUILLAUME (M ^{lle} G.)	239
MORENO (S.)	48	ROULLET (G.)	42	WAGREZ (J.)	147
MORION (J.)	222	ROUSSEL (C.)	98	WALCOTT (H.-M.)	138
MORLON (A.-P.-E.)	72	ROUSSEL (G.-F.)	251	WALKER (J.-A.)	192
MORLOT (A.-A.)	243	ROY (M.)	23	WALLET (A.-C.)	178
MOTELEY (G.-J.)	52	RUCH (J.)	51	WATELIN (L.-V.)	131
MOUCHEL (M ^{lle} M.-B.)	68	RUDAUX (E.-A.)	82	WEBER (A.)	218
MOUREN (H.)	229	RUDAUX (H.-E.)	44	WENCKER (J.)	96
MOYSE (E.)	85	RUELLAN (J.-A.)	60	WERY (E.)	39
MURATON (L.)	90	SABAUTÉ (J.-G.-F.)	69	WINTER (C.-A.)	21
NARDI (F.)	99	SAIN (P.)	194	WÜHRER (L.)	17
NORIAN (M ^{lle} B.)	23	SALLES (R.)	29	ZIER (E.)	104
		SAUVAGE (H.)	43	ZWILLER (M.-A.)	55
		SAUVAIGE (M.-L.)	123		



PASSAGE (V^{te} C. DU). Vase gaulois.

SCULPTURE

ALBAZZI (M ^{me}) 275	HARVEY (E.) 277	MARIOTON (E.) 266
ANDRÉ 270	HOTTOT (L.) 264	MASSOULLE (A.-A.-P.) 273
BARTHOLDI (F.-A.) 272	KAUTSCH (H.) 274	MATHET (L.-D.) 264
BIANCHI (D.) 264	LAFONT (E.) 268	MONGINOT (M ^{lle}) 265
BIANCHI (M.) 266	LAPORTE - BLAIRSY (L.) 262	PARIS (A.) 278, 271
BLANCHOT (L.-A.) 276	LECLAIRE (L.) 267	PASCHE (A.) 279
CARRIER - BELLEUSE (L.-R.) 269	LEGASTELOIS J.-P.) 274	PASSAGE (V ^{te} C. DU) 292
CHARPENTIER (F.-M.) 279	LEMAIRE (G.) 269	PEYRONNET (E.) 276
CROISY (A.) 279	LEMAITRE (M ^{me} E.) 270	PIQUEMAL (A.) 271
DEBIENNE 275	LEROUX (E.) 261	PRINTEMPS (J.) 269
FAIVRE (F.) 274	LEVASSEUR (H.-L.) 275	RANIERI (A. DE) 265
FINET (A.-A.) 263	LÉVY (A.) 267	RASUMNY (G.) 274
FONTAINE (E.) 280	LOISEAU-BAILLY (G.) 271	REINITZER (A.) 261
FOURNIER (E.) 268	LOISEAU-ROUSSEAU (P.) 268	RICHÉ (L.) 276
FRÈRE (J.) 265	LORIEUX (J.) 270	ROZE (A.) 265
FRESNAYE (M ^{lle} M.) 263	MADRASSI (L.) 277	SIMONS (A.-C.) 271
GODET (H.) 266	MALRIC (C.-L.) 278	TROJANOWSKI (W.) 292
GONZALEZ (S.) 267		WALTER (E.) 275

INDUSTRIES D'ART. 280



TROJANOWSKI (W.). Portrait de M. Félix Faure.

LE FIGARO A SIX PAGES

6 PAGES
tous les Jours

Le **Figaro** transformé a six pages tous les jours, c'est-à-dire trois feuilles d'un seul tenant, à l'exemple des grands « quotidiens » d'Angleterre et des Etats-Unis.

Les prix d'abonnements, malgré cette augmentation de matières, ont été légèrement diminués.

En outre, **UN CERTAIN NOMBRE D'AMÉLIORATIONS** intéressantes ont été introduites dans la composition du journal.

SIX PAGES
tous les jours

SIX PAGES
tous les jours

Le **Figaro** publie chaque **lundi** un dessin de **Caran d'Ache**; chaque **jeudi**, un dessin de **Forain**; toutes les semaines, une chronique de l'**Image Etrangère**.

TOUS LES JOURS, une chronique spéciale, **Le monde et la ville**, publie les renseignements d'ordre mondain susceptible d'intéresser la clientèle du **Figaro**.

Les petites annonces d'**OFFRES** et **DEMANDES D'EMPLOI** continuent à paraître, suivant tarif réduit, le mercredi; les offres et demandes de locations le dimanche.

6 PAGES
tous les Jours

SIX PAGES
tous les jours

Le samedi, **Page de musique**. Tous les jours, **Roman**, **Correspondances étrangères**, **Revue des journaux**, **Variétés littéraires**, **Chroniques des sports**, etc.

Enfin, l'agrandissement du **Figaro** a permis l'introduction de rubriques nouvelles et le développement des services d'information, grâce auquel le **Figaro** constitue aujourd'hui, abstraction faite de la qualité de sa rédaction, le **REPertoire des FAITS** le plus complet et le plus varié de la presse française.

SIX PAGES
tous les jours

6 PAGES
tous les Jours

Cette création, réalisée pour la première fois en France, d'un journal quotidien à six pages d'un seul tenant, a eu pour conséquences la transformation radicale de l'outillage mécanique du journal; puis la refonte et l'agrandissement de ses services intérieurs.

L'outillage nouveau consiste en un jeu de machines jusqu'ici inconnues en France, grâce auxquelles chaque numéro est imprimé, collé et plié **D'UN SEUL COUP**. Pour faciliter la réorganisation de ses services, la Direction du **Figaro** a fait reconstruire l'annexe de l'hôtel de la rue Drouot. Un salon d'Exposition et d'auditions musicales y est ouvert toute l'année.

6 PAGES
tous les Jours

SIX PAGES
tous les jours

Ainsi transformé, le **FIGARO** est devenu, en France, le type du grand journal moderne. Son format ancien est conservé.

ABONNEMENTS :

PARIS	DÉPARTEMENTS	ÉTRANGER
Un an. 60 fr.	Un an. 35 fr. »	Un an. 80 fr. »
Six mois. 30 fr.	Six mois. 32 fr. 50	Six mois. 43 fr. »
Trois mois. 15 fr.	Trois mois. 18 fr. 25	Trois mois. 21 fr. 50

MARQUE DE FABRIQUE

E. MARY & FILS

26, rue Chaptal, PARIS

Geo. MARY, Successeur



DÉPOSÉE

Fournitures complètes pour la peinture à l'huile, l'aquarelle, le pastel, l'enluminure, etc.

Articles anglais de CH. ROBERSON. Couleurs pour l'aquarelle et l'huile, toiles, panneaux, produits pour l'eau-forte (*spécialité*).

MEDIUM ROBERSON, produit remplaçant dans la peinture à l'huile les siccatifs et les huiles.



Seuls Fabricants

DES COULEURS TEINTURES TAPISSERIE

MÉDAILLE DE BRONZE

A L'EXPOSITION UNIVERSELLE DE 1889

MÉDAILLE D'ARGENT

A L'EXPOSITION DE BRUXELLES 1897

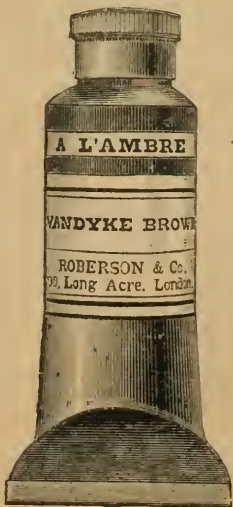
Toiles spéciales, couleurs, tracés, location de modèles, montage d'écrans et de paravents.

Guide pratique pour ce genre de peinture.
Prix : 1 fr.

Objets à décorer en peinture, poteries, bois de Spa, écrans, éventails, etc.

COULEURS D'AQUARELLE-FIXE

J.-G. VIBERT



COULEURS EXTRAFINES EN TUBES

pour la peinture à l'huile

PRÉPARÉES

A L'HUILE ET A L'AMBRE

PAR

CH. ROBERSON & C^{IE}

EN VENTE :

Chez E. MARY et Fils

PARIS. — 26, Rue Chaptal. — PARIS

Et chez les principaux marchands de couleurs fines.

TOILE BINANT

PARIS — 70, Rue Rochechouart, 70 — PARIS

EXPOSITION

DES ARTS INDUSTRIELS



Paris, 1861.



DÉPOSÉE

INTERNATIONAL

EXHIBITION



Londres, 1862.

TISSAGE SPÉCIAL A THIBOUVILLE (EURE)

MÉDAILLES AUX EXPOSITIONS UNIVERSELLES
Paris 1867, 1878, 1889

MÉDAILLE D'OR, EXPOSITION INTERNATIONALE BRUXELLES 1897

TOILE PRÉPARÉE

Pour Tableaux, Plafonds, Décorations

ET PEINTURE EN IMITATION DE TAPISSERIES

MAROUFLAGE DE PEINTURES

Dans tous les Monuments publics, Châteaux, Hôtels, Casinos, etc.

MAISON DE LA PALETTE D'OR, FONDÉE EN 1800

Emile Blanchet

PARIS — 20, Rue SAINT-BENOIT (Place Saint-Germain-des-Prés)

TOILES A TABLEAUX DE TOUTES LARGEURS

COULEURS EXTRA-FINES GARANTIES CHIMIQUEMENT PURES

ENVOI DU PRIX-COURANT ILLUSTRÉ SUR DEMANDE

FABRIQUE ET ATELIERS A VAUGIRARD

MALADIES DE L'ESTOMAC

Guérison radicale

par l'emploi des EAUX ALCALINES des

(Marque
Déposée)

SOURCES St-LOUIS, St-YORRE, près VICHY

20 fr. par caisse de 50 bouteilles — en gare Saint-Yorre.

Adresser les demandes à l'Administration : 27, BOULEV. DES ITALIENS, PARIS

DÉPOSITAIRE

DE LA MAISON

LEFRANC & C^{IE}

COULEURS FINES

POUR LA PEINTURE A L'HUILE

l'AQUARELLE, la GOUACHE, le PASTEL, etc.



MARQUE DE FABRIQUE

A. HESS

46, rue Notre-Dame-de-Lorette

PARIS

EXPOSITION UNIVERSELLE

DE 1889

TOILES A PEINDRE, BROSSERIE FINE

DEUX GRANDS PRIX

Et tous les ARTICLES RELATIFS AUX BEAUX-ARTS

TRANSPORTS AU SALON ET VERNISSAGE

HARDY-ALAN

FABRIQUE DE TOILES ET COULEURS EXTRA-FINES

36, Rue du Cherche-Midi, Paris

(Téléphone 702.51)

Toiles préparées pour la peinture à l'huile. Absorbantes et demi-absorbantes, pour peinture à la détrempe. Toiles spéciales pour pastel.

Toiles pour la décoration d'appartements et de monuments de 1^m,25 à 8^m,50 de large. Marouflage sur murs et plafonds.

Toiles écruées pour peinture en imitation de tapisserie.

Couleurs extra-fines broyées à l'huile.

Couleurs au gluten pour peintures murales. pour l'aquarelle, la gouache et la tapisserie.

Couleurs broyées à l'huile pour la décoration artistique, le tube n° 10 : 60 centimes.

Articles pour décorateurs.

Vente et location de chevalets, mannequins, échelles. Panneaux acajou jusqu'à 2 mètres. Rentoilage et restauration de tableaux.

MATÉRIEL D'ATELIER ET DE CAMPAGNE POUR ARTISTES

Dorure, Encadrements, Cadres anciens en bois sculpté.

Fabrique et Ateliers

A Vanves (Seine).

LEFRANC & C^{IE}

1878

18, rue de Valois.

1889

Trois Médailles d'Or

PARIS

Deux grands Prix

COULEURS FINES

Pour la Peinture à l'huile, l'Aquarelle, le Pastel, etc.

COULEURS A L'ŒUF

TOILES IMPUTRESCIBLES

José Frappa

FIXATIF POUR PASTEL

ARNALDO FERRAGUTI



COULEURS ET VERNIS

J.-G. Vibert

HUILES ET VERNIS

Siccatif Flamand

Exiger la Marque de Fabrique

FRANCE — Dépôt chez tous les Marchands de Couleurs — ÉTRANGER

MIGRAINES & NÉVRALGIES

Malgré toutes les tentatives faites jusqu'à ce jour, aucun remède n'avait pu donner de résultats certains contre la **MIGRAINE** et les **NÉVRALGIES**. Ces affections, en effet, tiennent à des causes si multiples, qu'un seul remède, quel qu'il soit, ne peut produire sous une forme unique le maximum d'effet chez des sujets différents, toute maladie variant selon le tempérament de chaque personne.

Il a été donné à la **CÉRÉBRINE**, par une expérience de près de 13 ans, de résoudre ce si important problème, les cinq variétés sous lesquelles elle est présentée répondant à la plupart des cas spéciaux.

La **CÉRÉBRINE** (coca-théine analgésique Pausodun) est un élixir agréable au goût, dont l'action sur le système nerveux est immédiate et qui peut être employé indéfiniment sans jamais occasionner d'inconvénients; aussi, tout le monde, le malade comme le médecin, peut se rendre compte immédiatement de ses effets, puisque une seule dose, prise à n'importe quel moment, fait disparaître, en moins de dix à quinze minutes, les migraines et les névralgies les plus violentes. Enfin, sous son influence, les accès s'éloignent de plus en plus pour disparaître complètement, sans qu'il en résulte jamais aucun inconvénient pour la santé.

La dose ordinaire est d'une cuillerée à soupe au moment des accès; les femmes peuvent en faire usage en tout temps.

Les différentes formes de la cérébrine se répartissent de la façon suivante :

Migraines, Névralgies faciales, intercostales et vésicales, Odontalgies, Courbature, Coliques périodiques, Vertige stomacal : **CÉRÉBRINE SIMPLE** ;

Lumbago. Zona. Neurasthénie : **CÉRÉBRINE BROMÉE** qui agit dans les mêmes cas que la **CÉRÉBRINE SIMPLE**, mais plus rapidement, surtout pour les cas anciens ou douloureux; ou en obtient les meilleurs effets dans le traitement de l'**HYSTÉRIE**, de l'**ÉPILEPSIE** et de l'**ATAxie**.

Névralgies d'origine arthritique, Asthme, Etats congestifs du cerveau; **CÉRÉBRINE IODÉE** ;

Goutte, Névralgies rebelles à tous les traitements antérieurs, Sciatique, Tic douloureux de la face : **CÉRÉBRINE BROMO IODÉE** ;

Grippe ou Influenza, Coryza, Fièvres éruptives, Courbature due au refroidissement, à la fatigue ou au surmenage : **CÉRÉBRINE QUINÉE**.

La Cérébrine quinée constitue le meilleur pectoral et le plus sûr calmant au début du Coryza, des Rhume, Bronchite, Grippe ou Influenza; la dose est de 2 à 3 cuillerées à soupe dans les 24 heures.

Prix du flacon, à Paris, 5 fr.; franco gare, 5 fr. 60, et à domicile, 5 fr. 85; demi-flacon, 3 fr.; franco-poste, 3 fr. 50.

ÉUGÈNE FOURNIER (Pausodun), PHARMACIE DU PRINTEMPS, 114, rue de Provence, à PARIS et dans toutes les pharmacies.

SOCIÉTÉ GÉNÉRALE

POUR FAVORISER LE DÉVELOPPEMENT DU COMMERCE ET DE L'INDUSTRIE EN FRANCE

SOCIÉTÉ ANONYME FONDÉE EN 1864.

CAPITAL : 120 MILLIONS

Siège social : 54 et 56, rue de Provence, à PARIS

Dépôts de fonds à intérêts en compte ou à échéance fixe; — Ordres de Bourse (France et Etranger); — Souscriptions sans frais; — Vente aux guichets de valeurs livrées immédiatement (Obl. de Ch. de fer, Obl. à lots de la Ville de Paris et du Crédit Foncier, Bons à lots de l'Exposition de 1900, Bons Panama, etc.); — Escompte et Encaissement de coupons; — Mise en règle de titres; — Avances sur titres; — Escompte et Encaissement d'Effets de commerce; — Garde de Titres; — Garantie contre le remboursement au pair et les risques de non-vérification des tirages; — Transports de fonds (France et Etranger); — Billets de Crédit circulaires; — Lettres de Crédit; — Renseignements; — Assurances; — Services de correspondant, etc.



LOCATION DE COFFRES-FORTS

(Compartiments depuis 5 francs par mois; tarif décroissant en proportion de la durée et de la dimension.)

52 BUREAUX A PARIS ET DANS LA BANLIEUE,
228 AGENCES EN PROVINCE, 1 AGENCE A LONDRES,
CORRESPONDANTS SUR TOUTES LES PLACES DE FRANCE ET DE L'ÉTRANGER

7, Rue de l'Estrapade

Relieurs

et
Doreurs

PARIS

Ch. Magnier & ses fils

RELIURES
de LUXE

ET ORDINAIRES

POUR BIBLIOTHÈQUES PARTICULIÈRES

RELIURES SPÉCIALES
sur onglets

POUR ATLAS. COLLECTIONS DE PHOTOGRAPHIES etc.

BAINS DE MER ET EAUX THERMALES

(2 Avril au 31 Octobre 1898)

De PARIS aux Stations Balnéaires ou Thermales suivantes :

1° — BILLETS D'ALLER ET RETOUR VALABLES PENDANT 14 JOURS

Aller : le JEUDI (depuis 5 heures du soir), le VENDREDI, le SAMEDI ou le DIMANCHE,

Retour : le DIMANCHE ou le LUNDI seulement.

De Paris aux gares suivantes :	1 ^{re} cl.	2 ^e cl.	De Paris aux gares suivantes :	1 ^{re} cl.	2 ^e cl.
	fr. c.	fr. c.		fr. c.	fr. c.
Dieppe (Pourville, Puys, Berneval).	26 »	17 50	Bayeux (Arromanches, Asnelles, Port-en-Bessin, St-Laurent-sur-Mer)	36 »	26 »
Petit-Appeville (halte) (Pourville)	26 50	18 »	Isigny-sur-Mer (Grandcamp - les-Bains)	40 »	30 »
Ouville-la-Rivière (Quiberville)	28 50	19 »	Montebourg. (Quinéville, St-Vaast-la-Hougue, Barfleur (parc. pr. ch. dep. de Montebourg et Valognes à Barfleur non comp. dans pr. billet.)	45 »	32 50
Touffreville-Criel	29 »	19 50	Valognes...	45 »	33 50
Eu (Le Bourg-d'Ault, Onival)	29 50	20 »	Cherbourg	50 »	36 »
Le Tréport-Mers	29 50	20 »	Coutances (Agon, Coutainville, Régnéville)	45 »	33 50
Saint-Valery-en-Caux (Veules)	29 »	19 50	Denneville (halte)	50 »	33 50
Cany (Veulettes, les Petites-Dalles)	29 »	19 50	Port-Bail	50 »	34 »
Fécamp (Les Petites-Dalles, Les Grandes-Dalles, St-Pierre-en-Port)	30 »	21 50	Barneville (halte)	50 »	34 50
Froberville-Yport			Carteret	50 »	35 »
Les Loges-Vaucottes-sur-Mer			Granville (Donville, Saint-Pair, Bouillon-Julouville)	45 »	32 »
Etretat (Bruneval)			Montviron-Sartilly (Carolles, St-Jean-le-Thomas)	45 »	31 50
Le Havre (Stc-Adresse, Bruneval)	30 »	22 »			
Caen			EAUX THERMALES		
Honfleur			Forges-les-Eaux (Seine-Inférieure)	18 »	12 »
Trouville-Deauville (Villerville)	30 »	21 50	ligne de Dieppe par Gournay	18 »	12 »
Blonville (halte)	30 »	21 50	Bagnoles-Tessé-la-Madel. pr Briouze	36 »	24 »
Villers-sur-Mer	30 »	22 »			
Bezeval (Houlgate)	33 »	23 »			
Dives-Cabourg (le Home-Varaville)	33 »	23 »			
Luc (Lion-sur-Mer) (Ces prix comprennent le parcours total par chemin de fer.)	34 »	25 »			
Langrune	34 »	25 »			
Saint-Aubin	35 »	26 »			
Bernières	35 »	26 »			
Courseulles (Ver-s.-Mer.)	35 »	26 »			

2° — BILLETS D'ALLER ET RETOUR VALABLES PENDANT 33 JOURS

(Jour de la délivrance non compris.)

Bayeux	fr. c.	fr. c.	Plancoët (La Garde-Saint-Cast, Saint-Jacut-de-la-Mer)	fr. c.	fr. c.
Isigny-sur-Mer			Lamballe (Pléneuf, le Val-André, Erquy)	57 50	38 85
Montebourg — Valognes			St-Brieuc (Binic, Portrieux, St-Quay)	60 20	40 65
Cherbourg			Lannion (Perros-Guirec, Trégastel-I-Grètes)	70 »	47 25
Coutances			Morlaix (St-Jean-du-Doigt, Plougasnou-Primel)	72 15	48 70
Port-Bail — Denneville (halte)	56 »	37 80	Landerneau (Brignogan)	77 35	52 35
Carteret — Barneville (halte)			Brest	80 10	54 05
Granville			Païmpol	69 20	46 70
Montviron-Sartilly			St-Pol-de-Léon	75 »	50 60
La Gouesnière-Cancalle			Roscoff (Ile de Batz)	75 95	51 25
Saint-Malo-St-Servan (Paramé, Rothéneuf)			St-Nazaire	59 70	40 30
Dinard (St-Enogat, Saint-Lunaire, St-Briaac, Lancieux)					

NOTA. — Les billets de 33 jours, peuvent être prolongés une ou deux fois de 30 jours moyennant le paiement, pour chacune de ces périodes, d'un supplément égal à 10 0/0 du prix du billet.

Abonnements dits « de Bains de Mer et d'Eaux thermales » mensuels et trimestriels

(1^{er} mai au 31 octobre)

Comportant une réduction de 40 % sur les prix des abonnements ordinaires de même durée.

Ces cartes d'abonnement sont délivrées dans toutes les Gares de Grandes lignes du réseau de l'Ouest, pour les parcours d'au moins 25 kilomètres, à toute personne qui prend 3 billets au moins, pour des membres de sa famille, ou domestiques, allant séjourner sous le même toit, dans une des stations balnéaires ou thermales dénommées ci-dessus.

La demande des billets et de la carte d'abonnement doit être adressée à la gare de départ au moins cinq jours à l'avance.

CHEMINS DE FER DE L'EST

I. RELATIONS DIRECTES DE LA C^{ie} DE L'EST (services permanents)

- a — Avec **Luxembourg** (charmante ville dans une situation fort pittoresque) via Longwy, Longwy et Rodange (Trains directs).
- b — Avec **Baden-Baden**, via Avricourt-Strasbourg (trains express).
- c — Avec **Mayence, Wiesbaden, Francfort-sur-Mein, Ems et Hombourg-les-Bains**, via Metz-Sarrebrück (Trains express).
- d — Avec **l'Autriche-Hongrie, la Roumanie, la Serbie, la Bulgarie et la Turquie**:
 - 1^o Via Avricourt-Strasbourg (Train d'Orient);
 - 2^o Via Belfort-Bâle, la Suisse orientale et l'Arberg (Trains rapides).
 - e — Avec **la Suisse**, via Belfort-Bâle (Trains rapides).
 - f — Avec **l'Italie**, via Belfort-Bâle et le Saint-Gothard (Trains rapides).

II. VOYAGES CIRCULAIRES & EXCURSIONS A PRIX RÉDUITS (saison d'été)

A. — En France

Voyages circulaires à prix réduits pour visiter les **Vosges**, avec arrêts facultatifs à toutes les stations du parcours :

BILLETS INDIVIDUELS ET BILLETS COLLECTIFS

- 1^o De Paris à Paris; 2^o De Laon à Laon;
- 3^o De Nancy à Nancy { A — Via Blainville-Charmes;
B — Via Pagny-sur-Meuse-Vaucloueurs.

B. — A l'Étranger

1^o BILLETS d'aller et retour de saison : a. De Paris à Bâle, Lucerne, Zurich, Einsiedeln, Ragatz, Landquart, Davos-Platz, Coire et Thuis. — b. De Reims, Mézières-Charleville, Châlons-sur-Marne, Bar-le-Duc, Nancy, Troyes et Chaumont à Bâle, Lucerne, Zurich, Berne et Interlaken. — c. De Dunkerque, Calais, Boulogne, Abbeville, Hazebrouck, Lille, Valenciennes, Douai, Cambrai, Arras, Amiens, Saint-Quentin et Tergnier à Bâle, Lucerne, Zurich, Einsiedeln, Berne et Interlaken. — d. De Paris à Baden-Baden. — e. De Zurich, Lucerne et Bâle à Paris.

2^o Voyage circulaire pour visiter la **Vallée de la Meuse, Hastière et Dinant**;

3^o Voyage circulaire pour visiter le **Grand-Duché de Luxembourg et la Belgique** (Grottes de { a — Via Luxembourg-Liège-Marloie;
b — Via Luxembourg-Arlon-Marloie;
Han et de Rochefort).

4^o Voyages circulaires pour visiter les **Bords du Rhin et la Belgique**;

5^o Voyages circulaires pour visiter la **Suisse, la Haute-Engadine, les Alpes et les Lacs Italiens**;

6^o Voyages circulaires pour visiter la **Suisse** (Jura Bernois, Oberland Bernois, les Alpes et le Lac de Genève), **l'Allemagne, l'Autriche-Hongrie et l'Italie**.

CHEMINS DE FER

De PARIS à LYON et à la MÉDITERRANÉE

Billets d'Aller et Retour collectifs délivrés par toutes les gares P.-L.-M.

POUR LES VILLES D'EAUX

DESSERVIS PAR LE RÉSEAU P.-L.-M.

Valables 30 jours, avec faculté de prolongation d'une ou plusieurs périodes de quinze jours, moyennant 10 0/0 de supplément par chaque période de prolongation.

Il est délivré, du 15 mai au 15 septembre, dans toutes les gares du réseau P.-L.-M., sous condition d'effectuer un parcours minimum de 300 kilomètres, aller et retour, aux familles d'au moins quatre personnes payant place entière et voyageant ensemble, des billets d'aller et retour COLLECTIFS de 1^{re}, 2^e et 3^e classes pour les stations suivantes : Aix, Aix-les-Bains, Baume-les-Dames, Besançon, Bollène-la-Croisnière, Bourbon-Lancy, Carpentras, Cette, Chambéry, Charbonnières, Clermont-Ferrand (Royat), Cluses, Coudes, Digue, Euzet-les-Bains, Evian-les-Bains, Genève, Grenoble (Uriage), Goncein, Groisy-le-Plot-la-Caille, La Bastide-St-Laurent-les-Bains, Lepin-Lac-d'Aiguebelle, Le Vigan, Lons-le-Saunier, Manosque, Montélimar, Montpellier, Montrond, Moulins, Moutiers-Salins, Pougues, Rémilly, Biom (Châtel Guyon), Roanne, Sail-sous-Couzan, Saint-Georges-de-Commiers, St-Julien-de-Cassagnas, St-Martin-d'Estréaux, Salins, Santenay, Sanvo, Thonon-les-Bains, Vals-les-Bains-la-Bégude, Vandenesse-Saint-Honoré-les-Bains, Vichy, Villefort.

Le prix s'obtient en ajoutant aux prix de six billets simples ordinaires, le prix d'un de ces billets pour chaque membre de la famille en plus de trois.

Les demandes de ces billets doivent être faites quatre jours au moins avant celui du part, à la gare où le voyage doit être commencé.

CHEMINS DE FER
De PARIS à LYON et à la MÉDITERRANÉE

BILLET DIRECTS

DE PARIS A ROYAT ET A VICHY

La voie la plus courte et la plus rapide pour se rendre de PARIS à ROYAT est la voie de Nevers-Clermont-Ferrand.

DURÉE DU TRAJET :

De Paris à Royat en 9 heures. — De Paris à Vichy en 6 heures 1/2

De Paris à { Royat.... 1^{re} classe 47 80, 2^e classe 32 30, 3^e classe 21 10
Vichy.... — 41 » — 27 70 — 18 10

VOYAGES CIRCULAIRES A ITINÉRAIRE FACULTATIF

CARNETS INDIVIDUELS ET CARNETS COLLECTIFS

Il est délivré, pendant toute l'année, des carnets de voyages circulaires avec itinéraire facultatif sur les sept grands réseaux français, permettant aux voyageurs d'effectuer, à prix réduits, en 1^{re}, 2^e et 3^e classes, sur le seul réseau P.-L.-M. de nombreuses combinaisons de voyages circulaires avec itinéraire trace à leur gré.

Ces carnets sont individuels ou collectifs.

Validité. — La durée de validité des carnets est de :
30 jours jusqu'à 1,500 kilomètres ; 45 jours de 1,501 à 3,000 kilomètres ; 60 jours pour plus de 3,000 kilomètres.

Cette durée de validité peut être, à deux reprises, prolongée de moitié, moyennant un supplément de 40 0/0 du prix total du carnet pour chaque prolongation.

Demande de carnets. — Les demandes de carnets peuvent être adressées aux Chefs de toutes les gares des réseaux participants ; elles doivent leur parvenir cinq jours au moins avant la date du départ, pour certaines grandes gares, ce délai de demande est réduit à trois jours.

CHEMINS DE FER DU NORD

PARIS A LONDRES

via CALAIS OU BOULOGNE

Cinq services rapides quotidiens dans chaque sens.

Trajet en 7 heures. Traversée en 1 heure.

Tous les trains comportent des deuxièmes classes.

En outre, les trains de nuit partant de Paris pour Londres et de Londres pour Paris à 9 heures du soir et les trains de jour partant de Paris pour Londres à 3 h. 45 du soir et de Londres pour Paris à 2 h. 45 du soir, via Boulogne-Folkestone, prennent les voyageurs munis de billets de 3^e classe.

DÉPARTS DE PARIS :

Via Calais-Douvres : 9 heures ; 11 h. 50 du matin ; 9 heures du soir.

Via Boulogne-Folkestone : 10 h. 30 du matin et 3 h. 45 du soir.

DÉPARTS POUR LONDRES :

Via Douvres-Calais : 9 heures ; 11 heures du matin et 9 heures du soir.

Via Folkestone-Roulogne : 10 heures du matin et 2 h. 45 du soir.

SERVICES OFFICIELS DE LA POSTE (Via Calais) :

La gare de Paris-Nord, située au centre des affaires, est le point de départ de tous les grands express Européens, pour l'Angleterre, l'Allemagne, la Russie, la Belgique, la Hollande, l'Espagne, le Portugal, etc.

SAISON DES BAINS DE MER

De la veille des Bains au 31 Octobre.

Billets d'aller et retour valables du Vendredi au Mardi.

PRIX AU DÉPART DE PARIS

POUR	1 ^{re} cl.	2 ^e cl.	3 ^e cl.	POUR	1 ^{re} cl.	2 ^e cl.	3 ^e cl.
	fr. c.	fr. c.	fr. c.		fr. c.	fr. c.	fr. c.
Eu.....	25 40	20 40	13 70	Dannes-Camiers.....	31 70	24 40	17 50
Le Tréport, Mers.....	25 75	20 35	13 90	Boulogne.....	34 »	25 70	18 90
Saint-Valéry.....	27 15	21 35	14 75	Wimille-Wimereux (Ambleteuse, Andresselles).....	34 55	26 40	19 30
Cayeux.....	29 30	23 05	15 95	Marquise-Rinxent-Wissant).....	35 50	26 75	20 »
Le Crotoy.....	27 90	21 95	15 15	Calais.....	37 90	29 »	21 85
Quend (Fort-Mahon).....	28 30	22 45	15 45	Gravelines.....	38 85	29 95	22 60
Conchil-le-Temple (Fort-Mahon).....	28 80	22 50	15 75	Loon-Plage.....	38 75	29 90	22 50
Bercq.....	31 »	24 45	17 »	Dunkerque.....	38 85	29 95	22 60
Etaples (Paris-Plage).....	30 00	23 95	17 »	Ghyvelde (Bray-Dunes).....	39 95	31 15	23 40

CHEMINS DE FER D'ORLÉANS

BAINS DE MER DE L'OcéAN

Billets d'ALLER et RETOUR à prix réduits

Valables pendant 33 jours

Pendant la saison des Bains de mer, du Samedi veille de la Fête des Rameaux, au 31 octobre, il est délivré, à toutes les gares du réseau, des *Billets Aller et Retour* de toutes classes, à prix réduits, pour les stations balnéaires ci-après :

SAINT-NAZAIRE.

PORNICHET (Ste-Marguerite).

ESCOUBLAC-LA-BAULE.

LE POULIGUEN.

BATZ.

LE CROISIC.

GUÉRANDÉ.

VANNES (Port-Navalo, Saint-Gildas-de-Ruiz).

PLOUARNEL-CARNAC.

SAINT-PIERRE-QUIBERON. QUIBERON.

LE PALAIS (Belle-Isle-en-Mer).

LORIENT (Port-Louis, Larmor).

QUIMPERLÉ (Pouldu).

CONCARNEAU (Beg - Meil, Fouesnant).

QUIMPER (Bénodet).

PONT-L'ABBÉ (Langoz, Locudy).

DOUARNENEZ.

CHATEAULIN (Pentrey, Crozon, Morgat).

BILLETS D'ALLER ET RETOUR DE FAMILLE

Pour les stations thermales de

Chamblat-Néris (NÉRIS), ÉVAUX-LES-BAINS,

Moulins (BOURBON-L'ARCHAMBAULT)

Laqueuille (la BOURBOULE et le MONT-DORE), ROYAT

Rocamadour (MIERS), VIC-SUR-CÈRE.

Réduction de 50 0/0

Pour chaque membre de la famille en plus du deuxième.

Il est délivré, du 15 mai au 15 septembre, dans toutes les gares du réseau d'Orléans, sous condition d'effectuer un parcours minimum de 300 kilomètres (aller et retour compris), aux familles d'au moins trois personnes payant place entière et voyageant ensemble, des **Billets d'Aller et Retour collectifs** de 1^{re}, 2^e et 3^e classes pour les stations ci-dessus indiquées.

Les Billets sont établis par l'itinéraire à la convenance du Public; l'itinéraire peut n'être pas le même à l'Aller et au Retour.

La durée de validité des Billets, à compter du jour du départ, **ce jour non compris** est de 30 jours.

Pour plus amples renseignements, consulter le Livret-Guide de la Compagnie, dont l'envoi gratuit est fait sur demande adressée à l'Administration centrale, 1, place Valhubert, Paris.

CHEMINS DE FER DU MIDI

EXCURSIONS DANS LE CENTRE DE LA FRANCE ET LES PYRÉNÉES

Les billets sont délivrés toute l'année

PRIX UNIFORMES POUR LES TROIS ITINÉRAIRES : 1^{re} cl., 163 fr. 50. — 2^e cl., 122 fr. 50

DURÉE DU VOYAGE : 30 JOURS (non compris le jour du départ) (1).

1^{er} ITINÉRAIRE

Paris (gare d'Orléans), Bordeaux, Arcachon, Mont-de-Marsan, Tarbes, Bagnères-de-Bigorre, Montrejeau, Bagnères-de-Luchon, Pierrefitte, PAU, Bayonne, Bordeaux, Paris (gare d'Orléans).

2^e ITINÉRAIRE

Paris (gare d'Orléans), Bordeaux, Arcachon, Mont-de-Marsan, Tarbes, Pierrefitte, Bagnères-de-Bigorre, Bagnères-de-Luchon, Toulouse, Paris (gare d'Orléans).

3^e ITINÉRAIRE

Paris (gare d'Orléans), Bordeaux, Arcachon, Dax, Bayonne, PAU, Pierrefitte, Bagnères-de-Bigorre, Bagnères-de-Luchon, Toulouse, Paris (gare d'Orléans).

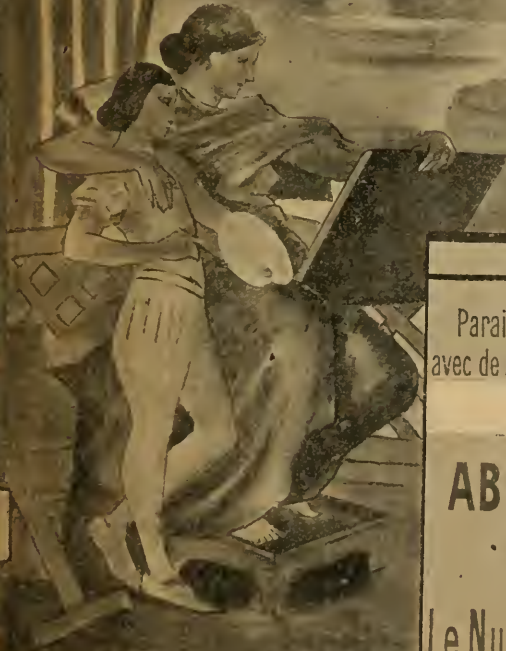
(1) Faculté de prolongation moyennant supplément de 10 0/0.

PEINTURE

REVUE POPULAIRE DES BEAUX ARTS

13, Rue Grange-Batelière

ARCHITECTURE
ART INDUSTRIEL



SCULPTURE
GRAVURE

Paraissant tous les VENDREDIS
avec de nombreuses ILLUSTRATIONS

ABONNEMENTS

· 12^f. par an

Le Numéro 30 Centimes

1^{er} Numéro 22 Octobre 1897

LE PANORAMA

LA LIVRAISON : 60 CENTIMES

Cette collection, qui est un des plus grands succès de Librairie de notre époque, comprend actuellement les séries suivantes :

**MERVEILLES
DE FRANCE**
D'ALGÉRIE, DE TUNISIE ET DE BELGIQUE

Un volume comprenant 400 gravures (20 x 25), paysages, villes, monuments, d'après les photographies de NEURDEIN frères. (23 livraisons à 0 fr. 60), relié. **18 fr.**

LE LOUVRE
et
LE LUXEMBOURG

Un vol. de 80 pages reproduisant les chefs-d'œuvre les plus célèbres de nos musées nationaux, d'après les photographies de BRAUN, CLÉMENT et C^{ie}. (5 livraisons à 0 fr. 60), relié. **4 fr. 50**

**NOS JOLIES
ACTRICES**

Un élégant album comprenant 130 portraits, par REUTLINGER. (5 livraisons à 0 fr. 60), relié. **4 fr. 50**

**LES CINQ
JOURNÉES RUSSES**

Album comprenant 68 photographies prises à Cherbourg, Paris, Versailles et Châlons, pendant le voyage du Tsar en France. (3 livraisons à 0 fr. 60), relié. **2 fr. 75**

**LE PRÉSIDENT
EN RUSSIE**
LES FÊTES DE L'ALLIANCE

1 volume de 100 pages représentant le Président de la République pendant son voyage en Russie, à Dunkerque, Cronstadt, Péterhof, St-Petersbourg, Krasnoïe-Sélo, et dans ses résidences de l'Elysée, du Havre et de Rambouillet. (6 livraisons à 0 fr. 60), relié. **5 fr. »**

PARIS S'AMUSE

1 volume de 160 pages : les cafés-concerts, la Danse, Serpentin et Confetti, le Bal de l'Opéra, la Journée de la Parisienne, le Coucher de la Mariée, etc. (10 livraisons à 0 fr. 60), relié. **8 fr. »**

En cours de publication :

PARIS LA NUIT

Comprendra 10 livraisons à 0 fr. 60 sur les innombrables attractions parisiennes : les Théâtres et leurs Coulisses, les Cafés-Concerts, le Moulin-Rouge, le Moulin de la Galette, Bullier, les Cabarets artistiques, etc.

NOUVELLE SÉRIE EN COULEURS A 1 FR. LA LIVRAISON
L'ARMÉE FRANÇAISE, par ÉDOUARD DETAILLE
(Types et Uniformes, Scènes militaires).

7 livraisons comprenant chacune huit aquarelles format 22 x 30, tirées par Goupil et C^{ie} sur papier de luxe. Le volume relié. **9 fr. »**

LE PANORAMA-SALON DE 1898

comprendra 10 livraisons à 60 centimes

dont trois seront consacrées au *Nu* et une aux *Tableaux militaires*.

Le PANORAMA-SALON de 1895 est *épuisé*, sauf les livraisons consacrées au *Nu*, n^{os} 5 et 7.

Le PANORAMA-SALON de 1896 est *épuisé*, sauf les livraisons consacrées au *Nu*, n^{os} 3, 7, 9.

Il ne reste que quelques exemplaires du PANORAMA-SALON de 1897 (10 livraisons à 60 centimes ou un volume relié à 8 francs).

CARTONS-RELIURES pouvant contenir ou relier à volonté chaque série du PANORAMA : **1 fr. 50.**

REVUE ILLUSTRÉE

Paraît les 1^{er} et 15 de chaque mois en fascicules de 32 à 40 pages

La REVUE ILLUSTRÉE est incontestablement la plus intéressante, la plus artistique, la plus luxueuse des publications périodiques.

Pendant très exactement à son titre, elle offre aux lecteurs une série toujours variée d'illustrations originales, de gravures et d'épreuves en couleurs, dont la valeur marchande suffirait à compenser seule le prix, relativement modeste, de l'abonnement.

TEXTE

CHRONIQUES PARISIENNES, BIOGRAPHIES ET CRITIQUES. ÉTUDES OU FANTAISIES, IMPRESSIONS DE VOYAGES, MONOGRAPHIES D'ARTISTES, REPORTAGES D'ACTUALITÉ, COMPTES RENDUS DE GRANDES PREMIÈRES, NOTES SUR LES LIVRES NOUVEAUX, ÉCHOS MONDAINS.

ILLUSTRATIONS

Tous ces articles sont illustrés par d'ingénieux artistes et souvent par des maîtres hors de pair. Il suffira de nommer **ROCHEGROSSE**, **LOUIS MORIN**, **MAURICE LELOIR**, **MAROLD**, **ORAZI**, **A. MOREAU**, et aussi les spirituels humoristes **FORAIN**, **CARAN D'ACHE**, **LOURDEY**, **FERNAND FAU**, etc. De nombreuses reproductions photographiques documentaires accompagnent les articles d'actualité.

Chaque numéro reproduit, sur son élégante couverture, le portrait en couleur d'un homme ou d'une femme célèbre.

Prix du numéro : 1 fr. 50

On s'abonne à la REVUE ILLUSTRÉE : à la Librairie **BASCHET**, 12, rue de l'Abbaye, Paris, chez tous les libraires et dans tous les bureaux de poste (sans frais).

❖ VUES EN TOUS FORMATS, DE TOUS PAYS ❖

PORTRAITS HISTORIQUES

REPRODUCTIONS DES ŒUVRES DE MAÎTRES DES MUSÉES NATIONAUX

Papiers à lettres, Cartes postales, Menus, etc., etc.

REPRODUCTIONS EN PHOTOGRAPHIE DES TABLEAUX ET STATUES DES SALONS ANNUELS

NEURDEIN Frères

Photographes-Éditeurs

32, AVENUE DE BRETEUIL, 32, PARIS

Jean **BOUSSOD**, **MANZI**, **JOYANT** et C^{ie}, Successeurs de **GOUPIL** et C^{ie}
LIBRAIRES-ÉDITEURS, 24, BOULEVARD DES CAPUCINES, PARIS

EN SOUSCRIPTION

SALON DE 1898

OUVRAGE D'ART DE GRAND LUXE

CONTENANT 100 PLANCHES EN PHOTOGRAVURES **GOUPIL & C^{ie}** ET UNE PLANCHE EN COULEURS

Le **SALON DE 1898** formera un superbe volume in-8° colombier et sera publié en 12 livraisons qui paraîtront du 15 mai au 15 octobre 1898.

PRIX DE LA SOUSCRIPTION

AUX 12 LIVRAISONS, SUR VÉLIN 60 FRANCS.
AU VOLUME RELIÉ TOILE ROUGE 65 —

CHAPELLERIE ANGLAISE

P. HARBULOT

AGENT DE **LINCOLN, BENNETT & C^o** DE LONDRES
PARIS — 106, BOULEVARD SAINT-GERMAIN, 106. — PARIS



ANCIENNE MAISON FERRU

Fondée en 1850



F. Dubois

Successeur de A. PHILIPPE



49, Rue d'Aboukir, 49

PARIS

ENCADREMENTS-DORURE

CADRES ET MEUBLES



MAISON SPÉCIALE POUR LA FABRICATION DES CADRES EN BOIS DIVERS



GRAND CHOIX

De Baguettes poussées à la main en Chêne et Noyer.

RESTAURATION & VERNISSAGE DE TABLEAUX

FERME D'ARCY-EN-BRIE (Seine-et-Marne)

ALLAITEMENT

DES NOUVEAU-NÉS ET DES ENFANTS

PAR

LE LAIT MATERNISÉ STÉRILISÉ

Le LAIT MATERNISÉ (Système du professeur D^r G. GAERTNER, de Vienne, Autriche), est absolument identique au lait de la femme et remplace avantageusement la nourrice mercenaire; c'est le seul dont la transformation soit faite mécaniquement; il supprime les diarrhées infantiles ou infectieuses, il est l'aliment par excellence des enfants et des nouveau-nés.

LAIT PUR ET LAIT STÉRILISÉ

Deux Livraisons par jour.



Toujours la plus haute récompense dans les Concours agricoles

28 MÉDAILLES D'OR — 3 PRIX D'HONNEUR — 6 OBJETS D'ART
DU MINISTÈRE DE L'AGRICULTURE

ADRESSER LES COMMANDES A M. L. NICOLAS, O. S., 22, RUE PARADIS, PARIS

BOURGEOIS aîné, 18, rue Croix-des-Petits-Champs, PARIS

TROIS USINES : 22, rue Claude-Tillier, à Paris ;
57, rue Armand-Carrel, à Montreuil-sous-Bois (Seine) et à Senon (Meuse).

FABRIQUE de Couleurs Extra-Fines

POUR
L'AQUARELLE, LA GOUACHE,
LA MINIATURE, LA PEINTURE A
L'HUILE,
LA PEINTURE SUR PORCELAINE,
LA PHOTOGRAPHIE, ETC.

PASTELS SURFINS
TENDRES et DEMI-DURS

BOITES GARNIES
POUR TOUTS LES GENRES

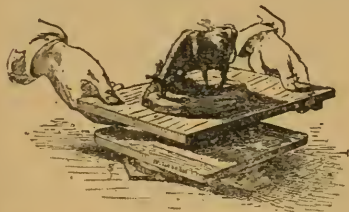


POCHETTES DE COULEURS
Boîtes Superfines
POUR AQUARELLE.

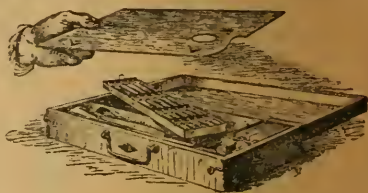
FABRIQUE de Matériel d'Artistes

POUR LA
CAMPAGNE ET L'ATELIER
BOITES, CHEVALETS,
SIÈGES, PARASOLS,
SACS, TOILES,
PANNEAUX, MEUBLES
A TIROIRS,
PORTE-CARTONS,
TABLES D'AQUAREL-
LISTES, etc.

ENCRE DE CHINE
LIQUIDE
Indélébile et impuscescible.



MATÉRIEL & ACCESSOIRES DE MODELAGE
NOUVELLE PATE PLASTIQUE
Conservant indéfiniment sa malléabilité.



BOITES ÉTROITES A PALETTE PLIANTE
GARNIES POUR PEINTURE A L'HUILE

NOUVEAUTÉ } LA « PLASTA », matière plastique de toutes couleurs imitant le
marbre, le bronze, le bois, la terre cuite, la pierre, l'ivoire, le plâtre,
la porcelaine, l'étain, etc.
BREVETÉ S. G. D. G Le kilog. 3 fr.

Exposition universelle Paris 1889, Deux médailles d'or et une d'argent.
Les articles de la Maison BOURGEOIS Aîné se trouvent chez tous
les marchands de couleurs et papetiers.

21, Boulevard Haussmann, Paris

TAPIS
ET
TENTURES

USINE à ORLY (Seine)

LINOLEUM

SEULE
FABRICATION FRANÇAISE
EXPORTATION

Médaille d'Or : Expos. Universelle, Paris 1889
HORS CONCOURS, MEMBRE DU JURY, LYON 1894

21, Boulevard Haussmann, Paris



Le Vin Désiles

Formule du Docteur A. C., Ex-Médecin de Marine)

Cordial Régénérateur

COMPOSITION

QUINQUINA

COCA

KOLA

CACAO

PHOSPHATE DE CHAUX

SOLUTION IODO-TANNIQUE

Excipient Spécial DÉSILES

La connaissance de sa composition suffit à indiquer les cas dans lesquels on doit employer ce vin. — Ce sont d'abord toutes les affections de débilitation telles que l'Anémie, la Phthisie, les Convalescences (surtout celles de la femme aux époques critiques de sa vie); la Faiblesse musculaire ou nerveuse causée par les fatigues, les veilles, les travaux de cab'net; l'épuisement prématuré; la Spermatorrhée; les maladies de la moëlle; le Diabète; les affections de l'estomac et de l'intestin; puis les altérations constitutionnelles dues à une viciation du sang, telles que : Goutte, Rhumatisme, Rachitisme, Accidents scrofuleux des enfants, etc.

Il tonifie les poumons, régularise les battements du cœur, active le travail de la digestion.

L'homme débilité y puise la force, la vigueur et la santé. L'homme qui dépense beaucoup d'activité l'entretient par l'usage régulier de ce cordial, efficace dans tous les cas, éminemment digestif et fortifiant et agréable au goût comme une liqueur de table.

PRIX DU FLACON : 5 FRANCS (franco à domicile).

DÉPÔT : 18, Rue des Arts, LEVALLOIS-PERRET (Seine).

EXIGER : Formule du Docteur A. C., ex-médecin de marine.



EAU DE SUEZ

DENTIFRICE ANTISEPTIQUE
VACCINE DE LA BOUCHE

Préserve les Dents, les Guérit, les Conserve.
Rafraîchit et Parfume la Bouche.

Est le Seul qui par son emploi supprime les

MAUX DE DENTS

POUDRE et PÂTE DENTIFRICES de SUEZ

EN VENTE PARTOUT
Dépôt: 14, Rue de l'Échiquier

EUCALYTA — EAU de TOILETTE à l'Eucalyptus.

MADBY

Jackets.

Costumes,

AND
Mantles.

EXCLUSIVE
DESIGNS
AND
MODELS

19^{and} 21,
Rue Auber.
PARIS

The apparel oft proclaims the
lady,
and they in France of the best
rank and station
Take a most select and generous
precedence in that