







SOCIÉTÉ  
des  
ARTISTES  
FRANÇAIS

Peinture et Sculpture

BIBLIOTHEQUE des *ANNALES*  
15, Rue Saint-Georges, PARIS



# TABLEAUX MODERNES

des

Maîtres de l'École Française

---

## Léon GERARD

EXPERT

18, rue Drouot, 18

TÉLÉPHONE 292-18

PARIS

TÉLÉPHONE 292-18

---

ENGLISH SPOKEN

---

## LE Garde-Meuble BEDEL

BUREAUX :  
18, rue Saint-Augustin. — PARIS  
Téléphone . 259-24

### BEDEL & C<sup>ie</sup>

AGRÉÉ PAR LE TRIBUNAL

MAGASINS :

67, avenue Victor-Hugo  
(Passy)

194, rue Championnet  
(Avenue de Saint Ouen)

308, rue Lecourbe  
(Vaugirard)

14, rue de la Voûte  
(XII<sup>e</sup> arrondissement)

---

### DÉMÉNAGEMENTS

---

## TRANSPORT

de Tableaux, de Statues  
et de Coffres-Forts

Salon de 1905

---

CATALOGUE ILLUSTRÉ

# Extraits du règlement du Salon

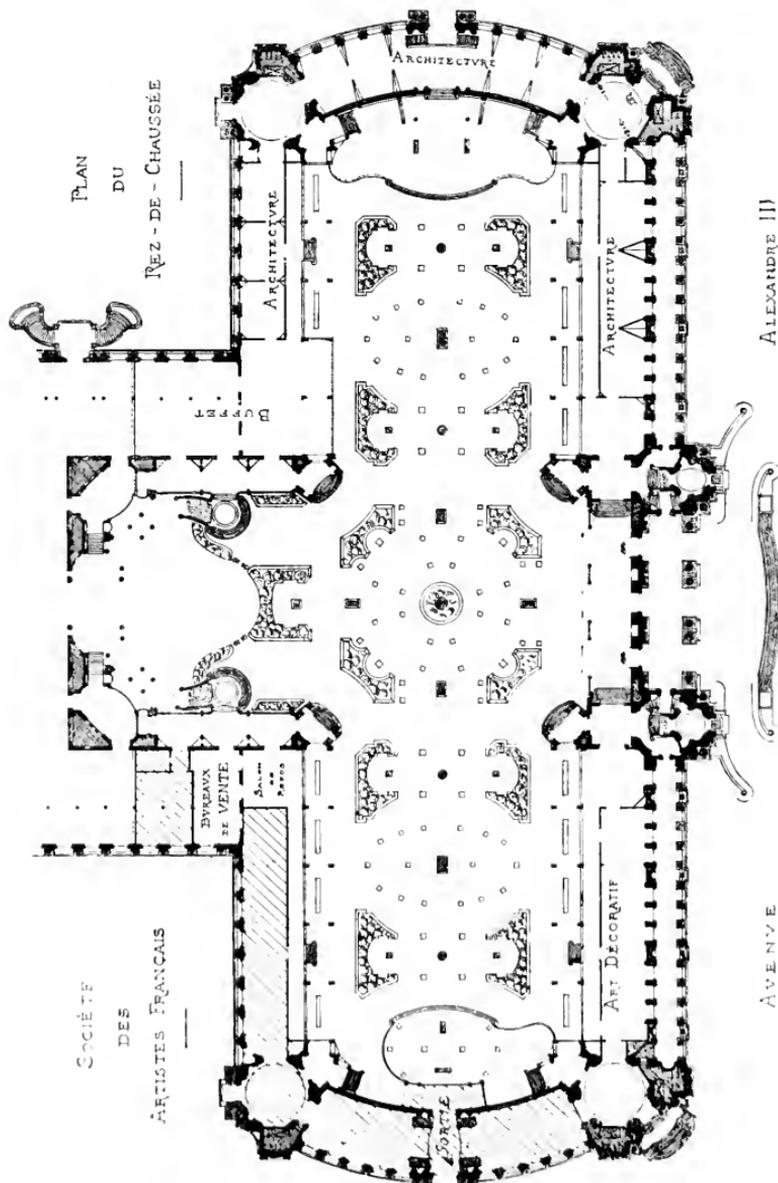
L'Exposition sera ouverte de 8 heures du matin à 6 heures, sauf le lundi où les portes n'ouvriront qu'à 10 heures.

Les jours fériés, quels qu'ils soient, les portes seront ouvertes dès 8 heures du matin, même lorsque ces fêtes tomberaient un lundi. Le jour du vernissage, le prix d'entrée est fixé à **10 francs**.

Le droit d'entrée est fixé à **1 franc** toute la journée à partir de 8 heures. Toutefois, le dimanche 30 avril, jour de l'ouverture, le prix d'entrée sera de **2 francs** de 8 heures à midi, et de **1 franc** de midi à 6 heures.

Les dimanches ordinaires, l'entrée sera de **1 franc** de 8 heures à midi, **50 centimes** de midi à 6 heures.

*La SOCIÉTÉ GÉNÉRALE se charge, à titre absolument gracieux pour le public, de faire le service du change à l'entrée de l'Exposition.*



SOCIÉTÉ DES ARTISTES FRANÇAIS

---

# Catalogue illustré

DU

## Salon de 1905

PUBLIÉ SOUS LA DIRECTION

DE

LUDOVIC BASCHET



BIBLIOTHÈQUE DES ANNALES

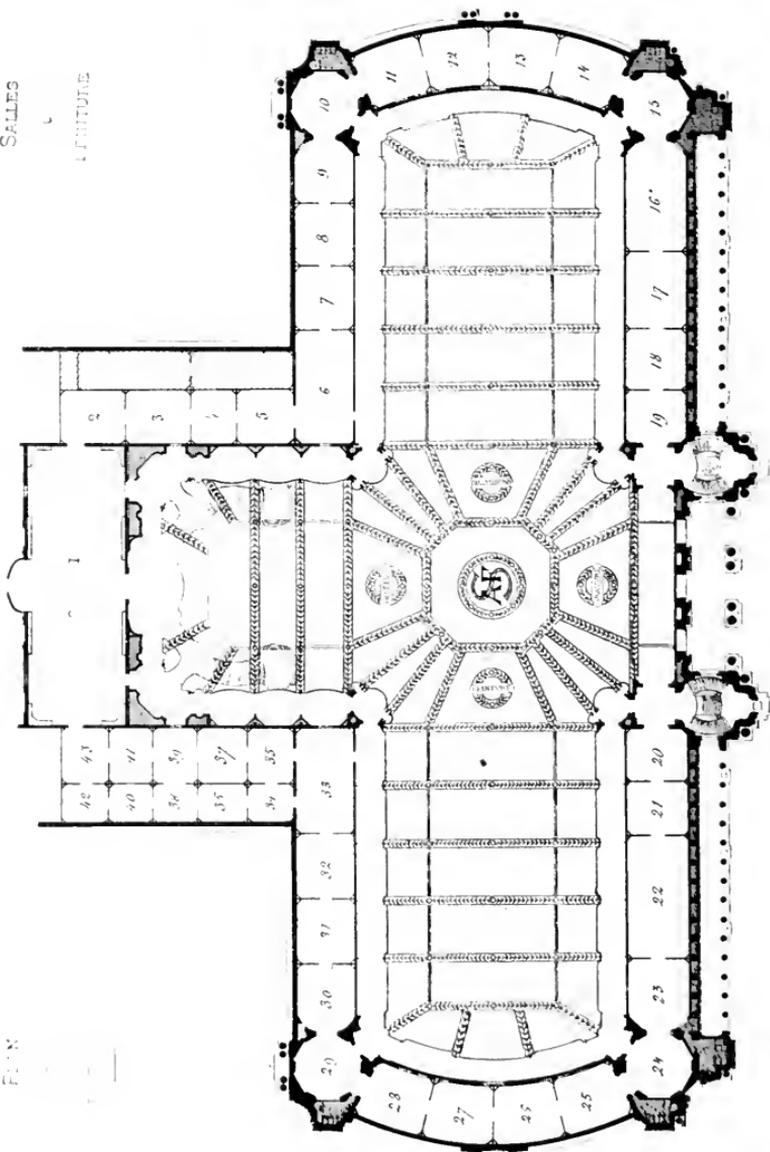
15, RUE SAINT-GEORGES, 15

PARIS (IX<sup>e</sup>)

FIG. 2

SALLES

LENTURE



CITY CENTER  
LIBRARY

# CATALOGUE

DES OUVRAGES EXPOSÉS

## AU GRAND PALAIS

LE 1<sup>er</sup> MAI 1905

---

### PEINTURE

- 1 ABBÉMA (M<sup>lle</sup> L.), rue Laffitte, 47. — *Automne*.
- 2 ABRY (L.-E.-A.), à Anvers (Belgique), rue des Fortifications, 53. —  
*Le polo*.
- 3 ACHILLE-FOULD (M<sup>lle</sup> G.), H. C., boulevard de Courcelles, 20. —  
« *L'Éternelle Pomme.* »
- 4 — *Dimanche (Holiday)*.
- 5 ADAM (M<sup>me</sup> N.), rue de Narbonne, 1. — *Venise; jour d'octobre*.
- 6 ADAMSON (J.), à Londres (Angleterre), 3, Steeles Studios, Haverstock  
Hill. — *La fille de mon voisin*.
- 7 ADAN (L.-E.), H. C., rue de Courcelles, 75. — *Les châtaignes*.
- 8 ADLER (J.), H. C., rue du Faubourg-du-Temple, 4. — *Matin de Paris;  
le faubourg*.
- 9 — *Portrait de M. W. G.*
- 10 ADOUR (M<sup>lle</sup> P.), rue d'Enghien, 19. — *Réverie*.
- 11 AFFLECK (A.-F.), à Etaples (Pas-de-Calais), café du Port. — *Vieux  
camarades*.
- 12 AID (G.-C.), rue Campagne-Première, 3. — *Le cadeau princier*.
- 13 — *Jeune mère*.
- 14 AKESSON (J.), rue de Vaugirard, 103. — *Portrait de M. le capitaine  
J.-E. Brun*.
- 15 — *Portrait de M<sup>lle</sup> M. Hammas*.
- 16 ALCALA GALIANO (A.), rue Bonaparte, 38. — *Le feu de joie (Bretagne)*.
- 17 ALIZARD (J.-P.), rue Falguière, 9 (villa Gabriel). — *La présentation  
des modèles*.
- 18 ALKAN-LÉVY (F.), rue Caulaincourt, 65. — *Au cabaret (en Flandre)*.
- 19 ALLAN (R.-W.), H. C., à Londres, Buckingham Gate, 62. — *Arrivant au  
port*.
- 20 ALLARD (A.-M.-P.-J.), à Rouen (Seine-Inférieure), chemin des Cottes, 64.  
— *Portrait de ma mère*.
- 21 ALLEAUME (L.), boulevard Saint-Germain, 80. — *Un soir d'été*.
- 22 — *Fuite de Bethlém*.
- 23 ALLÈGRE (R.), H. C., place Boëldieu, 1. — *Venise; l'heure calme  
(Rio delle Erbe)*.
- 24 — *Venise; soir*.
- 25 ALLOUARD (E.), rue de Seine, 47. — *Au bord de l'étang*.
- 26 AMAS (E.), impasse du Maine, 16. — *Mon oncle*.
- 27 AMÉDÉE (H.), rue Garreau, 7. — *Idées noires*.
- 28 AMEN (M<sup>me</sup> J.), rue de Prony, 63. — *Champ de roses, à Bourg-la-Reine*.
- 29 AMORETTI (G.), avenue de Saxe, 39. — *Innocence*.

- 30 ANDERSON (A.-A.), place Vendôme, 23. — *Portrait de M. Nate Salisbury.*
- 31 ANGERVILLE (S.), place Vintimille, 41. — *Visite intéressée.*
- 32 ANTIN (P.), à Bordeaux, rue Judaïque, 278. — *Sa Gr<sup>e</sup> M<sup>rs</sup> Delamaire, évêque de Périgueux et de Sarlat.*
- 33 ANTONIO (C. DE), rue de Rome, 163. — *Histoire de jeunesse.*
- 34 ARC-VALLETTE (M<sup>me</sup> L.), rue Pauquet, 26. — *Un logis angevin.*
- 35 ARNOT (G.), boulevard de Clichy, 11. — *Portrait de M. Bahieu.*
- 36 ARNOULD DE COOL (M<sup>me</sup> D.), avenue Duquesne, 50. — *La femme au rouet ; intérieur breton.*
- 37 ARUS (R.), H. C., rue Fontaine, 42. — *Départ pour l'expédition de Rome ; 1849.*
- 38 ASSEZAT DE BOUTEYRE (E.), à Neuilly-sur-Seine (Seine), rue Perrotet, 150. — *L'indisposition.*
- 39 ASSIRE (G.), rue de la Grande-Chaumiére, 16. — *Les estampes.*
- 40 ATALAYA (J.), H. C., rue Raynouard, 92. — *Bravo taureau !*
- 41 ATTENDU (F.), à Neuilly-sur-Seine (Seine), boulevard Bourdon, 2 bis. — *Le poulet.*
- 42 AUBERT (J.-J.-F.), H. C., rue Chalgrin, 4. — *Repos en Egypte ; peinture murale.*
- 43 AUBÉRY (J.), rue Pierre-Nicole, 8. — *Retour de pêche.*
- 44 AUBRY (E.), rue Daguerre, 7. — *Femmes kabyles à la fontaine.*
- 45 AUDRAS (P.-A.), à Lyon, rue de la République, 43. — *Bords de rivière, en Bourgogne.*
- 46 — *Le matin, en Dauphiné.*
- 47 AVIAT (J.-C.), H. C., rue Pelouze, 9. — *Portrait de M<sup>me</sup> C. de L.*
- 48 — *Portrait de M<sup>me</sup> S.*
- 49 AVIGDOR (R.), rue Jadin, 5 bis. — *Portrait.*
- 50 — *La Piccolina.*
- 51 AVITABILE (G.), avenue Victor-Hugo, 43. — *Au dessert.*
- 52 AVY (J.-M.), H. C., rue Dutot, 3. — *Gôûter.*
- 53 — *Musique de chambre.*
- 54 AXILETTE (A.), H. C., avenue Frochot, 8. — *Toilette.*
- 55 AYRINHAC (N.-C.), rue des Canettes, 11. — *Repos des gauchos dans une pulperia (Pampas ; Argentine).*
- 56 AZÉMA (E.), rue de Verneuil, 8. — *Le Triomphe de la Danse.*
- 57 BAADER (L.), H. C., avenue de Suffren, 156. — *Le quart d'heure de Habelais ; chacun son écot.*
- 58 — *Un vieux Breton ; étude.*
- 59 BACON (J.-H.-F.), à Londres, Saint John's Wood road, 33. — *Portrait de M. Marion Spielmann.*
- 60 BACONNIER (M.-L.), rue Madame, 11. — *Saint-Sulpice.*
- 61 BADIN (J.), à Beauvais (Oise), rue de la Manufacture-Nationale. — *Portrait de M. G.*
- 62 BAIL (F.-A.), quai Bourbon, 29. — *Portrait de la famille F. M.*
- 63 BAIL (J.), H. C., rue Legendre, 22. — *Petites filles de Uile Marken (Hollande).*
- 64 BAIN (M.-A.), rue de Saint-Petersbourg, 18. — *Le matin, dans le jardin.*
- 65 — *Le 14-Juillet à la campagne.*
- 66 BALAMAN (A.-M.-F.), à Créteil (Seine), rue du Port, 8. — *Le cup de Cette, au crépuscule.*
- 67 BALANDE (G.), rue de Vaugirard, 140. — *An quai d'Orsay, en hiver.*
- 68 BALAY (C.), rue de Siam, 5. — *Partie de cartes.*
- 69 BALESTRIERI (L.), rue Bayen, 41. — *La femme du poète.*
- 70 BALIGANT (R.-M.), rue de la Grande-Chaumiére, 8. — *Repos du modèle.*
- 71 BAILL (M<sup>me</sup> A.-W.), rue Blanche, 76. — *Moulin aux capucines.*
- 72 BALLO (E.), à Budapest. — *Portrait de M. ...*
- 73 BALLUE (P.), boulevard Lannes, 39. — *Les vieux chênes ; temps gris.*
- 74 BALOUZET (A.-A.), H. C., rue Ampère, 57. — *Bords du Suran, à Neuville-sur-Ain (Ain).*
- 75 — *L'étang de Gonvoux (Isère).*
- 76 BALZE (R.), H. C., rue Saint-Dominique, 31. — *Les mausolées des bords du Tibre, à Rome.*
- 77 BARAT (G.-E.), rue Pigalle, 26. — *Portrait de M<sup>me</sup> E. B.*

- 78 BARBEY (M<sup>lle</sup> J.-M.), à Bagnole (Seine), rue de Paris, 32. — *La ribotée.*
- 79 — *La collation.*
- 80 BARBUT-DAVRAY (L.), à La Varenne-Saint-Hilaire (Seine), rue de la Pompe, 10. — *Au saut du lit.*
- 81 BARCAT (J.-L.), rue de la Grande-Chaumière, 16. — *Portrait du chimiste L'Hôte.*
- 82 BARDON (J.), rue de Courcelles, 111 bis. — *Réverie d'autan.*
- 83 — *Intérieur.*
- 84 BARELLOT (L.), H. C., rue Demours, 29 bis. — *Le vieux moulin.*
- 85 — *Mer calme.*
- 86 BARLANGUE (G.), boulevard du Port-Royal, 72. — *Affranchissement des Communes; mort de l'évêque de Laon.*
- 87 BARRAU (J.), à Cabbé-Roquebrune (Alpes-Maritimes), cap Martin (villa Médicis). — *La Foi.*
- 88 BARRIER (G.), rue Lepic, 65. — *Nature morte.*
- 89 BARTHALOT (M.), avenue de Wagram, 35. — *Chant pour les prix.*
- 90 — *Le samedi de Suzon.*
- 91 BARTHOLD (M.), H. C., rue Denfert-Rochereau, 89. — *Turc et Spot.*
- 92 — *Devant la cheminée; Hollande.*
- 93 BARTLETT (W.-H.), H. C., à Londres, 2, Campden Hill road. — *Une différence d'opinion.*
- 94 BASCHET (M.), H. C., quai Voltaire, 17. — *Portrait de M<sup>me</sup> V.*
- 95 — *Portrait du vicomte P. de S.*
- 96 BASTET (T.), à Grenoble (Isère), rue Dolomieu, 2. — *Au bord du Gange, à Bénarès (Hindoustan); femme hindoue allant faire ses ablutions.*
- 97 — *Le matin.*
- 98 BAUDE (F.-C.), boulevard Saint-Michel, 139. — *Portrait de vieillard.*
- 99 BAUDIN (J.-B.), à Marseille, cours Lieutaud, 158. — *Campagne d'Allauch; Provence.*
- 100 BAUDIN (M<sup>lle</sup> M.), avenue de Friedland, 8. — *Coin de bazar oriental.*
- 101 BAUDOUX (E.), rue Cauchois, 15. — *Journée finie.*
- 102 BAUDOUX (P.), à Levallois-Perret (Seine), rue Chevallier, 13. — *Portrait de la mère de l'artiste.*
- 103 BAUDRY (M<sup>me</sup> C.-P.), avenue de Tourville, 19. — *Nuque blonde.*
- 104 — *Fille de pêcheur; Pennmarch (Finistère).*
- 105 BAUGNIES (R. DE), à Bruxelles, rue Berekmans, 49. — *Un soir.*
- 106 BAUME (M<sup>me</sup> BERTHE DE LA), rue de l'Université, 88. — *Crevettes.*
- 107 BAURÉ (P.-A.), quai Conti, 13. — *Le vieux collectionneur.*
- 108 BEAUME (A.), rue Saint-Jacques, 161. — *Le retour au bercail; trop tard!*
- 109 BEAUNE (L.-E. DE), rue de la Glacière, 8. — *Le soir, à Villarsceaur; chevaux de culture.*
- 110 BEAURY-SAUREL (M<sup>me</sup> A.), H. C., passage des Panoramas, galerie Montmartre, 27. — *Au déclin.*
- 111 — *Portrait de la princesse Lucien Murat.*
- 112 BEAUVAIS (A.), H. C., rue Denfert-Rochereau, 18. — *En hiver; Berry.*
- 113 — *En automne.*
- 114 BEAUVÉRIE (C.), H. C., rue Gabrielle, 29. — *Dans le port de Nice.*
- 115 — *Le Lignon, à Poncin; après-midi de septembre.*
- 116 BEECKÉ (H.), à Strasbourg, Finkweiler, 1. — *Portrait du sculpteur Hillebrand.*
- 117 BEFANI (G.), rue de Penthièvre, 38. — *Cour de ferme, à Moret.*
- 118 BELLAN (H.-F.), place des Vosges, 7 bis. — *Départ pour Terre-Neuve.*
- 119 — *Intérieur normand.*
- 120 BELLANGER (C.-F.), H. C., rue Claude-Bernard, 47. — *Jeannette.*
- 121 — *Le vieux puits.*
- 122 BELLANGER-ADHÉMAR (P.), boulevard Pereire, 151. — *Dans le parc; Fontainebleau.*
- 123 BELLE (L.), rue de la Grande-Chaumière, 16. — *L'Absent.*
- 124 BELLEMONT (L.), rue Émile-Allez, 5. — *La foi bretonne.*
- 125 BELLET (A.-E.), rue Émile-Allez, 5. — *Pierrot embarrassé.*

PEINTURE

- 126 BELLOC (M<sup>lle</sup> E.-A.-S.-M.), à Londres, Roland Gardens, 49. — *Grand-mère.*
- 127 BELLYNCK (H.-E.), rue du Montparnasse, 25. — *Portrait de M. le pasteur S.*
- 128 BENNER (J.), H. C., boulevard de Clichy, 71. — *Le souvenir.*
- 129 — *Petite plage, à Capri.*
- 130 BENNER (M.-E.-M.), rue de Dunkerque, 79. — *Jeunesse.*
- 131 — *Pifferari.*
- 132 BENOIT (L.-A.), à Villeneuve-le-Roi (Seine-et-Oise). — *Les prunes.*
- 133 — *Groscilles.*
- 134 BENOIT-LÉVY (J.), cité Trévisé, 11. — *Causerie du soir (Hollande).*
- 135 — *Intérieur.*
- 136 BERÈNY (R.), avenue de Villiers, 55. — *Portrait de l'auteur.*
- 137 BERGER (G.-P.), rue de Tournon, 6. — *L'étude.*
- 138 BERGERET (P.-D.), H. C., rue Victor-Massé, 26. — *Nature morte.*
- 139 — *Commode Louis XV.*
- 140 BERGEROT-ROBLASTRE (M<sup>me</sup> L.), rue Franklin, 39. — *Armes d'autrefois.*
- 141 BERGÈS (M.), boulevard Sébastopol, 55. — *Eve.*
- 142 BERNE-BELLECOUR (E.), H. C., rue Ampère, 24. — *Portrait du docteur A. Vandremmer.*
- 143 BERNE-BELLECOUR (J.-J.), rue de Rome, 135. — *Sans espoir!*
- 144 BERNET (T.-P.-J.), rue Bonaparte, 24. — *Veilleur de nuit.*
- 145 BEROUD (L.), H. C., rue de l'Université, 182. — *La salle Rubens, vue de la salle Van-Dyck, au Louvre.*
- 146 — *A la gloire de Rubens.*
- 147 BERTHAULT (L.), à Neuilly-sur-Seine (Seine), rond-point de la Porte-Maillot, 14. — *Portrait de M. Gujot de Villeneuve, député de la Seine.*
- 148 BERTHÉLEMY (E.-V.), villa Niel, 3. — *Bateau de pêche, dans le bassin de Trouville.*
- 149 BERTHELON (E.), H. C., boulevard Rochechouart, 35. — *En détresse (Tréport).*
- 150 — *Marée basse; en attendant la marée.*
- 151 BERTIER (C.), avenue de Wagram, 32. — *La Dent de Crolles; massif de la Grande-Chartreuse.*
- 152 BERTOLETTI (B.-P.-A.), rue Blanche, 80. — *Le bon Samaritain.*
- 153 — *Portrait du docteur J.-J. Peyrol, sénateur.*
- 154 BERTON (P.-E.), rue Mozart, 9. — *Soleil couchant; forêt de Fontainebleau.*
- 155 — *A la tombée du jour; vallée de Saint-Rémy.*
- 156 BERTRAM (A.), H. C., rue Caulaincourt, 59. — *Baie de Somme.*
- 157 — *Le chaud (ponton de Bellevue).*
- 158 BERTRAND (P.), H. C., à Neuilly-sur-Seine, boulevard Victor-Hugo, 72, (villa de Villiers, 5). — *Le soir.*
- 159 — *Vieux arbres dans la plaine (Normandie).*
- 160 BESSON (J.-G.), H. C., rue Bonaparte, 22. — « *La Capucine.* »
- 161 — *Bouquetière.*
- 162 BETHEMONT (M<sup>lle</sup> S.), avenue Hoche, 10. — *Martyre.*
- 163 BETTANIER (A.), rue du Château, 13. — *Portrait.*
- 164 BETTINGER (G.), à Montmorency, rue J.-J.-Rousseau, 3. — *Une âme en peine.*
- 165 BICHET (C.), à Limoges (Haute-Vienne), rue d'Antony, 12. — *Eglise de Chateauponsac (Haute-Vienne).*
- 166 BIDON (J.), rue Bayen, 41. — *Nature morte.*
- 167 BIENVÊTU (G.), passage Nollet, 3. — *Pour la fête de ce soir!..*
- 168 — *Au boudoir; coin fleuri.*
- 169 BILBAO (G.), H. C., à Séville, rue Rioja, 14. — *Vieux berger.*
- 170 — *Sévitillanes; 1870.*
- 171 BILL (M<sup>lle</sup> M.-F.), à Londres, Hillerest Blenheim, Park road, S. Croydon. — *Place du marché, à Etoples.*
- 172 BILLINGHURST (A.-J.), rue Vercingétorix, 3. — *Le chemin qui sort des champs.*

PEINTURE

- 173 BILOUL (L.-F.), avenue de Saxe, 59. — *Portrait de M. E. Bigorne.*  
 174 — *Femme nue.*  
 175 BINET (G.-J.-E.), rue Tourlaque, 7. — *Un jardin à Sainte-Adresse (Seine-Inférieure).*  
 176 — *Mon Paradou*  
 177 BIRLEY (O.), à Londres, 4, Sakville street. — *Portrait de M<sup>me</sup> ...*  
 178 — *Portrait de John Craig, Esquire.*  
 179 BISBING (H.-S.), H. C., rue des Martyrs, 23. — *Les derniers rayons.*  
 180 — *L'étang.*  
 181 BISSON (E.), H. C., avenue Gourgaud, 17. — *Portrait de M<sup>me</sup> ...*  
 182 — *Primavera.*  
 183 BISSON (A.-E.-V), rue de l'Arbre-Sec, 46. — *Garroche.*  
 184 BISSON (M<sup>me</sup> L.), boulevard Pereire, 173. — *Portrait de M<sup>lle</sup> L. G.*  
 185 BIVA (H), H. C., rue du Château-d'Eau, 72. — *La rivière, le soir ; Villeneuve-l'Étang.*  
 186 — *Près de la source, le matin ; — Villeneuve-l'Étang.*  
 187 BIVA (L.), rue des Vinaigriers, 29. — *La mare aux canards.*  
 187<sup>b</sup> BLACK (A.), à Glasgow, 60, Saint Vincent's street. — *Pêcheurs de la mer du Nord.*  
 188 BLAIR-BRUCE (W.), boulevard Arago, 65. — *Portrait du chef Red Cloud, peau-rouge Iroquois.*  
 189 BLANCHARD (P.), H. C., rue Notre-Dame-de-Lorette, 44. — *Portrait de M<sup>me</sup> L.*  
 190 — *Portrait de M<sup>me</sup> R. D.*  
 191 BLASKOVITS (F.), à Tata (Hongrie). — *Sous les palmiers.*  
 192 BLOCH (A.), H. C., rue Tronchet, 31. — *Portrait de M. L. D.*  
 193 BOCCARDO (F.), à Turin (Italie), rue Santa-Giulia, 54. — *Enfant.*  
 194 BOCQUET (G.-L.), rue Nansouty, 26 (pavillon n<sup>o</sup> 9). — *A l'heure des bêtes ; « la rafourrée ».*  
 195 BOESWILLWALD (E.-A.), cité Vancau, 8. — *Le jour des pauvres.*  
 196 — *Portrait du colonel P. C.*  
 197 BOGGS (F.), H. C., rue Laflitte, 2. — *Port Saint-Nicolas (Paris).*  
 198 — *La rue Marcadet (Paris).*  
 199 BOIRY (C.), rue Denfert-Rochereau, 37. — *Intérieur breton ; étude.*  
 200 BOISLECOMTE (E. DE), rue Poncelet, 26. — *Arrestation d'André Hofer.*  
 201 BOISSELIER (G.-A.-L.), rue des Beaux-Arts, 5. — *Portrait de M. S.-T. Eyre.*  
 202 BOISSON (A.-J.), à Montpellier (Hérault), rue du Courreau, 3. — *Pêcheurs du Lavantou (Var).*  
 203 BOISSON (A.-E.), au Havre (Seine-Inférieure), à l'École municipale des Beaux-Arts. — *Mes amis G.*  
 204 BOMPARD (M.), H. C., boulevard Pereire, 167. — *Canal Grande et Chiesa della Salute ; Venise.*  
 205 — *Canal San Giuseppe ; vie populaire ; Venise.*  
 206 BONDoux (J.-G.), rue Bochart-de-Saron, 9. — *Portrait de S. E. le général Berthier-Pacha, aide de camp de S. M. I. le Sultan.*  
 207 BONFILS (G.), rue Dautancourt, 21. — *« Le sommeil de la Cigale. »*  
 208 BONNARDEL (A.), à Lyon (Rhône), quai de la Charité, 4. — *Intolérance.*  
 209 BONNAT (L.), H. C., rue Bassano, 48. — *Portrait de M<sup>me</sup> Maurice Pascal.*  
 210 — *Portrait de M. Gaston Menier.*  
 211 BONNEFOY (H.), H. C., rue Fontaine, 42. — *L'Étoile du berger.*  
 212 — *Confiance.*  
 213 BONNET (A.-F.), Boulevard Raspail, 205. — *Portrait de M<sup>me</sup> B. et de ses filles.*  
 214 BONNETON (G.-E.), rue Pascal, 63. — *L'église Saint-Etienne-du-Mont, vue de la rue de la Montagne-Sainte-Genève ; effet de neige.*  
 215 BOQUET (J.), H. C., rue de Provence, 16. — *Bonnes nouvelles.*  
 216 BORCHARD (E.), H. C., place Pigalle, 11. — *Braconnier.*  
 217 — *Bords de l'Indre.*  
 218 BORCHARDT (F.), rue des Belles-Feuilles, 53. — *Portrait de M<sup>me</sup> D.*

PEINTURE

- 219 BORDES (E.), H. C., rue Ampère, 87. — *Portrait de M<sup>me</sup> J. B.*  
 220 — *Portrait de M<sup>lle</sup> Jacqueline B.*  
 221 BORGOD (M.), rue du Dragon, 33. — *Paysan hollandais; étude.*  
 222 — *Portrait de l'artiste.*  
 223 BOROUGH-JOHNSON (E.), à Londres, 8, Upper Cheyne Row, Chelsea.  
 — *Dans la nuit.*  
 224 BOUCART (G.-H.-A.), rue Vercingétorix, 6. — *Etude.*  
 225 BOUCHARD (P.-L.), rue de Calais, 12. — *Vue prise à Tigeaux (Seine-et-Marne).*  
 226 BOUCHÉ (A.-L.), H. C., rue Hégésippe-Moreau, 15. — *La Marne en été.*  
 227 — *Village de Caumont (Seine-et-Marne).*  
 228 BOUCHÉ-LECLERCQ (H.), boulevard Saint-Germain, 21. — *Portrait de M<sup>c</sup> A.*  
 229 BOUCHER (M<sup>lle</sup> J.), rue de la Victoire, 64. — *Solitude.*  
 230 BOUCHET-DEDIEU (M<sup>me</sup> J.), rue du Faubourg-du-Temple, 4. — *Mimi Pinson.*  
 231 BOUCHOR (J.-F.), H. C., rue du Vieux-Colombier, 21. — *Soir serein.*  
 232 — *Cimetière de village.*  
 233 BOUDIER (R.), rue Durantin, 52. — *Portrait de M. Charles Suablié.*  
 234 BOUDOT (L.), H. C., à Besançon (Doubs), rue Granvelle, 6. — *Les bords du Doubs, à Besançon.*  
 235 — *La rosée.*  
 236 BOUGUEREAU (W.-A.), H. C., rue Notre-Dame-des-Champs, 75. — *L'Océanide.*  
 237 — *Dans les bois.*  
 238 BOUILLIER (M<sup>lle</sup> A.), à Simandres (Isère). — *L'étang de Brosse (Isère).*  
 239 BOUISSET (F.-E.-M.), rue de Tolbiac, 240. — *Portrait de M<sup>me</sup> t. B.*  
 240 BOURDIER (P.), Rue Chardon-Lagache, 98. — *La cavée.*  
 241 BOURDON (J.-L.), rue de Grenelle, 15F bis. — *Marché bressan, à Pont-de-Vaux (Ain).*  
 242 BOURGAIN (G.), boulevard Rochechouart, 57 bis. — *En rade de Toulon.*  
 243 BOURGEOIS (E.-V.), H. C., à Neuilly-sur-Seine (Seine), avenue Ph.-Leboucher, 5 bis. — *La futaie.*  
 244 — *Avril breton.*  
 245 BOURGEOIS (U.), H. C., rue de l'Abbaye, 13. — *Portrait de M. G.*  
 246 — *Portrait de M<sup>lle</sup> Madeleine G.*  
 247 BOURGEOIS (V.-F.), H. C., à Neuilly-sur-Seine (Seine), rue Perronet, 42. — *L'arcu pur.*  
 248 — *Retour d'un ménage d'hortillons; hortillonnages d'Amiens, le soir, en été.*  
 249 BOURGOGNE (feu P.), H. C., à Sèvres (Seine-et-Oise), rue de Brancas, 32 ter. — *Fin d'année.*  
 250 *Vase de roses.*  
 251 BOURGONNIER (C.), H. C., rue de la Pompe, 41. — *Salammbô.*  
 252 BOURGONNIER-CLAUDE (M<sup>me</sup> B.), rue de la Pompe, 41. — *Après la lettre.*  
 253 BOURRILLON-TOURNAY (M<sup>me</sup> J.), rue Boissy-d'Anglas, 33. — *Portrait de M<sup>me</sup> P.*  
 254 BOUTIGNY (E.), H. C., rue Nollet, 56. — *Le cardinal Busca, à Castel-Bolognese.*  
 255 — *Les loisirs du corps de garde.*  
 256 BOVOLIN (M<sup>lle</sup> G.), rue de Vaugirard, 215. — *Une remontrance; Berrichonnes.*  
 257 BOWEN (B.-J.), à Concarneau (Finistère). — *Le van.*  
 258 BOYE (A.), H. C., à Levallois-Perret (Seine), villa Chaptal, 25. — « L'Eau vive. »  
 259 *Faneuse.*  
 260 BOYER-BRETON (M<sup>me</sup> M.-M.-L.), rue Boursault, 18. — *La dernière absoute au Carmel.*  
 261 — *Un nid.*

PEINTURE

- 262 BRANCACCIO (C.), boulevard de Clichy, 110. — *Venise; place Saint-Marc.*
- 263 BRÉAUTÉ (A.), H. C., rue La Fayette, 111. — *Farandole.*
- 264 — *L'essayage.*
- 265 BRETON (J. A.), rue de Longchamp, 136. — *Les Lys sauvages.*
- 266 — *Amour.*
- 267 BREYNE (M.), A Lille, rue de la Madeleine, 41. — *Portrait.*
- 268 BRICARD (F.-X.), rue de Naples, 37. — *Sirènes.*
- 269 — *Portrait de M<sup>lle</sup> S. S.*
- 270 BRIDGMAN (F.-A.), H. C., boulevard Malesherbes, 146. — *Le bain dans l'Atlantique; Tanger.*
- 271 — *Sur le chemin de la côte; Algérie.*
- 272 BRISARD (A.-L.), rue Dareau, 6. — *Le braconnier.*
- 273 BRISARD (F.), cité des Fleurs, 27. — *Le bonhomme de neige.*
- 274 BRISGAND (G.), rue de la Victoire, 74. — *Vision.*
- 275 BRISPOT (H.), H. C., avenue Trudaine, 17. — *Le billet de logement.*
- 276 — *La potion.*
- 277 BROERMAN (E.), à Bruxelles, rue Jourdan, 81. — « Ave Maria » ; *pêcheur flamand.*
- 278 BROET (F.-A.), avenue du Maine, 14. — *Portrait de M<sup>me</sup> ...*
- 279 BROUILLET (A.), H. C., boulevard Flandrin, 72. — *Portrait de M<sup>me</sup> R. G.*
- 280 — *Portrait de M. Adolphe Carnot, directeur de l'École des Mines.*
- 281 BROWNE (G.-E.), rue Notre-Dame-des-Champs, 70 bis. — *La Guildecca; Venise.*
- 282 — *Chioggia.*
- 283 BRUCE (F.-W.), rue Daguerre, 19. — *Portrait.*
- 284 — *Nature morte.*
- 285 BRUGAIROLLES (V.), rue Ampère, 83. — *Le vieux moulin.*
- 286 BRULL-VIGNOLAI (J.), à Barcelone, rue Blasco de Garay. — *Romeria.*
- 287 BRUN (C.), rue Rochecouart, 21. — *Portraits.*
- 288 BRUN (G.), rue Clauzel, 23. — *Laveuses, au moulin de Gimel (Corrèze).*
- 289 BRUNERY (F.), avenue Victor-Hugo, 43. — *Chaque âge a ses plaisirs.*
- 290 — *À la santé de Son Eminence.*
- 291 BRUNET (J.), H. C., à Levallois-Perret (Seine), rue Danton, 6. — *La fille du roi d'Ys.*
- 292 — *La laitière; souvenir du Poitou moderne.*
- 293 BRUNET-HOUARD (P.-A.), à Fontainebleau (Seine-et-Marne), rue des Provençaux, 44. — *Gantois chassant un taureau sauvage.*
- 294 BRUNNER (A.), rue de Bagnoux, 3. — *Soir.*
- 295 BUFFET (A.), H. C., à Neuilly-sur-Seine (Seine), rue Jacques-Dulud, 71. — *En Provence.*
- 296 — *Kairouan; Tunisie.*
- 297 BUFFET (E.), boulevard Henri-IV, 46. — *Intérieur.*
- 298 BUFFET (P.), H. C., A Neuilly-sur-Seine (Seine), rue Jacques-Dulud, 71. — *Portrait de Serge A.-M.*
- 299 — *Matinée d'octobre sur la Seine.*
- 300 BULAND (E.-J.), H. C., à Charly (Aisne). — *Étude de jeune fille.*
- 301 — *Portrait de M. le comte K.*
- 302 BULLIO (E.), rue Saint-Gilles, 1 bis. — *Carrière abandonnée, à La Frette (Seine-et-Oise).*
- 303 BURGAT (E.), à la Ruhe des Arts, passage de Dantzig. — *Vieille scierie, à Argentière (Haute-Savoie).*
- 304 BURGGAFF (G.-F. DE), avenue Frochol, 13. — *La vie maritime et fluviale; triptyque.*
- 305 — *Vieux Paris; l'avenue Frochol.*
- 306 BURGKAN (M<sup>lle</sup> B.), rue Boissonade, 17. — *Femme aux glycines.*
- 307 BURKART (H.), rue de Trévis, 25. — *Les chutes du Rhin.*
- 308 BUSSIÈRE (G.), boulevard du Montparnasse, 11. — *La Chanson de Roland.*

PEINTURE

- 309 BUSSON (Ch.), H. C., rue Falguière, 9. — *Souvenirs des Landes, près Dax.*
- 310 — *Une mare, environs du Pouliquen.*
- 311 BUSSON (G.), H. C., rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233. — *Soir d'été.*
- 312 — *La ferme; hallali de sanglier.*
- 313 CABANE (E.), rue Nicolo, 24. — *Petite Danoise.*
- 314 CABANES (L.-F.), rue de Vaugirard, 99. — *Le soir dans l'oasis.*
- 315 — *Clair de lune, au vieux Biskra.*
- 316 CABIÉ (L.-A.), H. C., avenue de Villiers, 74. — *Les rochers de la Madeleine, à Fursac (Dordogne).*
- 317 — *La chaumière, effet du matin, à Andernos (Gironde).*
- 318 CACHOUD (F.-C.), H. C., boulevard de la Chapelle, 120. — *Quand vient la nuit, Saint-Alban-de-Montbel (Savoie).*
- 319 — *Le village endormi.*
- 320 CADIOU (A.), à Arcueil (Seine), avenue des Lumières, 27. — *Rêverie.*
- 321 CAGNIART (E.), H. C., rue de La Tour-d'Auvergne, 38. — *Paysage de la Meuse, près Dinant (Belgique).*
- 322 — *Une mare, près Gatteville (Manche).*
- 323 CALAME (C.-G.), boulevard Raspail, 278. — *Fleurs et fruits.*
- 324 CALBET (A.), H. C., rue du Cherche-Midi, 102. — *Surprises.*
- 325 — *Tête de fillette.*
- 326 CALDERINI (M.), à Turin, via Ludovica, 4. — *L'Été de la Saint-Martin.*
- 327 CALLOT (H.-E.), rue Cernuschi, 12. — *Retrêve de barques de pêche, temps calme; La Rochelle.*
- 328 — *Nymphes.*
- 329 CALVÉ (J.), à Bordeaux, rue d'Aviau, 1. — *Le marais des Pontails; printemps; landes de Souges (Gironde).*
- 330 CALVÈS (L.-G.), à Vignory (Haute-Marne). — *Matinée de givre (Champagne).*
- 331 CALVÈS (M<sup>lle</sup> M.-D.), à Vignory (Haute-Marne). — *Soir de chasse au marais.*
- 332 — *Joyeux ébats.*
- 333 CALVET (H.-B.), rue Saint-Antoine, 10. — *Effet de nuit.*
- 334 — *Nature morte.*
- 335 CAMBIER (L.-G.), à Bruxelles, rue de la Charité, 37. — *Chapelle de Sainte-Hélène; Jérusalem.*
- 336 — *Endroit où sainte Hélène pria; Jérusalem.*
- 337 CAMERON (M<sup>lle</sup> M.), à Edimbourg, Melville place, 11. — *Une danse gitane, à Séville.*
- 338 CAMOREYT (J.), rue Aumont-Thiéville, 4. — *Mareyeuses (Hollande).*
- 339 — *L'arrivée du poisson (Dieppe).*
- 340 CAMPRIANI (J.), rue Saint-Lazare, 31. — *Naples; paysage.*
- 341 — *En route pour Viareggio.*
- 342 CAMPRIANI (T.), rue Saint-Lazare, 31. — *A la plage de Viareggio.*
- 343 — *Cousines de roiles, à Viareggio.*
- 344 CANAVAL Y BOLIVAR (F.), A Rome, via del Monte della Farina, 30. — *Vieux ménage.*
- 345 CANCARET (J.), rue de Vaugirard, 99. — *Convalescence.*
- 346 CANET (M.), rue Lecourbe, 3. — *Conte du lit clos.*
- 347 CANUET (M<sup>lle</sup> L.), rue Eugène-Delacroix, 7. — *Réverie.*
- 348 CAPUTO (U.), rue Boissonade, 24. — *Pendant la répétition.*
- 349 CARETTE (G.-E.), rue d'Offémont, 13. — *Boulevard des Capucines (coin du Vaudeville).*
- 350 CARL-ROSA (M.), H. C., rue de Douai, 43. — *Au pays franc-comtois (matinée sur les bords du Doubs).*
- 351 — *Après-midi d'été dans la vallée du Doubs (étude).*
- 352 CARON (H.-P.-E.), rue Bichat, 40. — *Le « promenoir des malades » dans le service du docteur Dautlos, à l'hôpital Saint-Louis.*
- 353 — *Le matin, au Tréport.*
- 354 CARPENTIER (E.), H. C., à Liège (Belgique), rue Mont-Saint-Martin, 53. — *Printemps.*
- 355 CARPENTHER (M<sup>lle</sup> M.), rue de Maubeuge, 60. — *Bébé joue.*
- 356 — *Dans la rue.*

PEINTURE

- 357 CARPENTIER (M.), à Hémin-Liétard (Pas-de-Calais), rue de l'Abbaye.  
— *Canal en Artois, l'hiver.*
- 358 — *Jardin de M. Jules Breton, à Courrières.*
- 359 CARRÉ (G.-H.), boulevard Saint-Jacques, 51. — *Profil et masque.*
- 360 — *Femme au livre.*
- 361 CARRÈRA (A.), rue Mouffetard, 122. — *Sous la treille (Provence).*
- 362 CARRIÉ (M<sup>lle</sup> A. DE), — *Portrait de la Rocca.*
- 363 CARRIER-BELLEUSE (L.-R.), rue de La Tour-d'Auvergne, 15. — *Portrait de ma fille.*
- 364 CARTER (W.), à Londres, Carlyle Studios, Kings road, Chelsea. — *Portrait de Dorothy, fille de Victor Cavendish, Esquire.*
- 365 CARTIER (K.), H. C., rue de Longchamp, 144. — *Lever de lune sur les bords du Loing (Moret).*
- 366 — *La vieille porte de Moret (le soir).*
- 367 CASILE (A.), à Marseille, cours Lieutaud, 55. — *Un talus de chemin de fer.*
- 368 CASSEL (L.), boulevard du Montparnasse, 50. — *Portrait de M<sup>me</sup> Jean Richepin.*
- 369 CASTIGLIONE (G.), H. C., boulevard de Clichy, 11. — *Patricien de Venise, XVI<sup>e</sup> siècle.*
- 370 — *La partie de cartes.*
- 371 CASTRO (M<sup>lle</sup> C.), rue Grégoire-de-Tours, 3. — *Coin d'Espagne*
- 372 CASTRO (P. DE), rue Bayen, 33. — *Le violoniste.*
- 373 — *La chambre jaune.*
- 374 CAUCAUNIER (J.-D.-A.), à Bois-Colombes (Seine), rue Manoury, 23.  
— *Portrait de M<sup>me</sup> ...*
- 375 CAUCHOIS (E.-H.), H. C., rue Grange-Batelière, 15. — *Les charbons.*
- 376 — *Fin octobre.*
- 377 CAUVY (L.), à Montpellier (Hérault), rue Fournarié, 3. — *Vallée en Languedoc.*
- 378 — *Bords de canal.*
- 379 CAVALLIER (L.), rue des Beaux-Arts, 5. — *Portrait de M. le comte de G.*
- 380 CAVÉ (J.-C.), H. C., rue Victor-Considérant, 9. — *Fleurs des champs.*
- 381 CAYRON (J.), boulevard Berthier, 31. — *Portrait de M<sup>me</sup> J.*
- 382 — *Doux repos.*
- 383 CAYRON-VASSELON (M<sup>me</sup> M.), rue Myrha, 6. — *Portrait de M<sup>me</sup> C.T.*
- 384 CAZABAN (L.-J.-J.), rue Vineuse, 12. — *Portrait de M<sup>me</sup> A.*
- 385 — *Portrait de M<sup>me</sup> L.*
- 386 CAZÉS (C.), rue Campagne-Première, 9. — *Portrait.*
- 387 CEDERLUND (G.), rue Notre-Dame-des-Champs, 117. — *Sans foyer.*
- 388 — *Après le travail.*
- 389 CÉLÉRIER (E.), quai de Billy, 54. — *Printemps.*
- 390 — *Portrait de M<sup>me</sup> C.*
- 391 CELLIER (A.), rue de Belleville, 45. — *Mère embrassant son enfant.*
- 392 CERF (I.), rue Lamarek, 68. — *Coin d'atelier.*
- 393 CESBRON (A.), H. C., rue Jacquemont, 13. — *Fleurs champêtres au soleil.*
- 394 — *La terrasse de Vézelay (Yonne).*
- 395 CHABANNES-LA-PALICE (J.-C.-P. DE), à Neuilly-sur-Seine, boulevard du Château, 38. — *Minuit sonne*
- 396 CHABAS (M.), à Neuilly-sur-Seine, villa Sainte-Foy, 3. — *Pensées calmes.*
- 397 — *Portrait de M. B.*
- 398 CHABAS (P.), H. C., boulevard Berthier, 23. — *Portrait de M. et M<sup>me</sup> Joseph Bail.*
- 399 — *Au crépuscule.*
- 400 CHAIGNEAU (F.), à Barbizon (Seine-et-Marne), la Bergerie. — *La plaine en été.*
- 401 CHAINEUX (M.), rue du Dragon, 20. — *Etude.*
- 402 CHALON (L.), rue d'Amsterdam, 77. — *La petite princesse*
- 403 CHANET (G.), rue Lepic, 80. — *Portrait de l'auteur.*
- 404 CHANTRON (A.-J.), H. C., à Nantes, boulevard Delorme, 30. — « *Le Lierre.* »
- 405 — *Méditation.*

- 406 CHANUT (A.), rue Barbette, 3. — *Les bouquetières.*
- 407 CHAPERON (E.), H. C., boulevard Rochechouart, 49. — *Portrait de M. Léon Noël.*
- 408 — *Le soir de Waterloo; 18 juin 1815.*
- 409 CHAPLIN (A.), rue Poulletier, 9. — *Fleurs au pied d'un vase d'or.*
- 410 — *Fleurs dans une carafe.*
- 411 CHARAVEL (P.-F.-A.), rue Dutot, 1. — *Portrait de M<sup>me</sup> ...*
- 412 — *Fontaine, à Cordoue (Espagne).*
- 413 CHARLEMAGNE (C.-P.-P.), à Marseille, boulevard Mérentié, 40. — *Le Sahel (environs d'Alger).*
- 414 CHARMAISON (R.), quai d'Anjou, 13. — *Allée, à l'automne (parc de Versailles).*
- 415 CHARPENTIER (A.), boulevard Jules-Sandeau, 5. — *Annibal traversant les Alpes.*
- 416 CHARPENTIER (G.), rue Guyot, 32. — *Automne.*
- 417 CHARPENTIER-BOSIO (G.), rue Littré, 12. — *Journée d'été.*
- 418 — *Portrait de M<sup>lle</sup> Kesly, de l'Odéon.*
- 419 CHARPIN (A.), H. C., à Asnières (Seine), rue de la Station, 9 — *Le gué.*
- 420 — *Parc à moutons, le soir.*
- 421 CHARRIER (H.), impasse de l'Aude, 5. — *Chanson d'automne.*
- 422 CHARTIER (H.-G.-J.), rue de la Tombe-Issoire, 83. — *Castiglione (1796).*
- 423 CHARTRAN (T.), H. C., à Neuilly-sur-Seine, boulevard Victor-Hugo, 38. — *Portrait de M<sup>me</sup> C.*
- 424 — *Portrait du docteur Albert Robin.*
- 425 CHARVOLIN (F.), à Lyon, rue de Crémieux, 38. — *Matinée à Samary (Var).*
- 426 — *Sur la julaise.*
- 427 CHATROUSSE (M<sup>me</sup> L., née LÉCHELLE), boulevard Saint-Germain, 117. — *Portrait de M<sup>lle</sup> A. D.*
- 428 CHAUCHET (M<sup>lle</sup> C.), rue Bara, 3. — *Ma grand'mère.*
- 429 — *Sous les arbres; portrait de ma sœur.*
- 430 CHAYLLERY (E.-L.), H. C., rue Cyrano-de-Bergerac, 11. — *Les brodeuses.*
- 431 — *Après l'école.*
- 432 CHECA (U.), H. C., rue du Faubourg-Saint-Honoré, 235. — *Portrait de M. R. P.*
- 433 — *En route pour la fêria.*
- 434 CHENU (M<sup>me</sup> J.), rue de Madrid, 24. — *Portrait de M<sup>me</sup> L.*
- 435 CHÉRON (O.), rue Eugène-Flachat, 1 bis. — *Dunes, à Carteret (Manche).*
- 436 CHEVILLIARD (feu V.), quai de la Tournelle, 23. — *Préparatifs.*
- 437 — *Illusions perdues.*
- 438 CHICOTOT (G.-A.), rue Fromentin, 8. — *L'autopsie au XX<sup>e</sup> siècle.*
- 439 CHIGOT (A.), à Valenciennes (Nord). — *Eu marché sur Isly, 1844.*
- 440 CHIGOT (E.-H.-A.), H. C., rue de Bagnaux, 9. — *Le verger à l'automne.*
- 441 — *Le soir, en Flandre (Vormouth).*
- 442 CHITTY (C.), rue de Vaugirard, 95. — *Portrait de M<sup>me</sup> L.*
- 443 CHOCARNE-MOREAU (P.-C.), H. C., avenue des Ternes, 96. — *Au plus adroit.*
- 444 — *La main chaude.*
- 445 CHOISELAT (J.), à Saint-Pierre-lès-Nemours (Seine-et-Marne), rue du Canal. — *Matinée de printemps; bords du Loing, à Doyet.*
- 446 CHOQUET (J.-C.), quai d'Anjou, 13. — *Cerises.*
- 447 — *Asperges, citrons, orfèvrerie.*
- 448 CHOQUET (R.-M.), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 225. — *Deux pauvres vieux.*
- 449 — *Herbage normand.*
- 450 CHRÉTHEN (R.), H. C., avenue des Tilleuls, 11. — *A l'office; nature morte.*
- 451 — *A l'office; nature morte.*
- 452 CLARIN (P.-L.), rue Bouaparte, 11. — *Portrait.*
- 453 CLAUDE (E.), H. C., rue Fontaine, 37. — *Les oiseaux d'eau; chasse au marais.*

PEINTURE

- 454 CLAUDE (G.), H. C., boulevard des Batignolles, 82. — *Henri IV et l'Ambassadeur.*
- 455 CLAUDIE, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 71. — *Etude.*
- 456 CLAVEL (E.), à Suresnes (Seine), villa Aux Roses. — *Premier quartier.*
- 457 CLAVERIE (J.), à Marseille, traverse Chappe, 66. — *Soleil levant, à Martigues (Provence).*
- 458 CLÉRY (M<sup>lle</sup> M.), rue de la Tour-des-Dames, 11. — *Le bosquet de la Reine (Versailles).*
- 459 CLUGNET (M<sup>lle</sup> E.), à Châteauroux, Direction des Manufactures de l'Etat. — *Pauvre enfant.*
- 460 COCHAUX (M<sup>me</sup> C.), square Maubeuge, 5. — *Gibier.*
- 461 COESSIN DE LA FOSSE (C.-A.), H. C., boulevard Lannes, 13. — *Les premiers jaunes en Gaule; (Attila. 452).*
- 462 — *Geisah.*
- 463 COGEN (F.), H. C., à Bruxelles, rue Ortélius, 12. — *Dernier séjour d'Erasmus à Bâle, 1535.*
- 464 COGGHE (R.), à Roubaix, rue des Fleurs, 22. — *Vendredi-Saint à la Scala Santa, à Rome.*
- 465 COIGNET (M<sup>lle</sup> M.), rue du Ranelagh, 127 bis. — *Chez l'ornithologue; grands-ducs.*
- 466 COLIN (P.), H. C., quai Malaquais, 1. — *Entrée de ferme.*
- 467 — *Fleurs.*
- 468 COLIN-LIBOUR (M<sup>me</sup> U.), boulevard des Batignolles, 29. — *Chez le grand-père.*
- 469 COLLIN (A.), à Bruxelles, rue Dupont, 46. — *Confession.*
- 470 COLLIN (H.), rue de l'Arbalète, 32. — *Portrait de M<sup>me</sup> B.*
- 471 — *Le thé; nature morte.*
- 472 COLLIN (R.), H. C., rue de Vaugirard, 152. — *Evocation païenne.*
- 473 COLONNA DE CESARRI ROCCA (C<sup>se</sup> C.), rue Saint-Georges, 14 bis. — *Portrait d'enfant.*
- 474 COMERRE (L.), H. C., rue Ampère, 67. — *Portrait de M<sup>me</sup> H.;*
- 475 — *Arachné.*
- 476 CONGDON (M<sup>me</sup> A.), rue Notre-Dame-des-Champs, 83 bis. — *La soupe.*
- 477 — *En Bretagne.*
- 478 CONGDON (Th.-R.), rue Notre-Dame-des-Champs, 83 bis. — *La fiancée.*
- 479 — *Le connaisseur.*
- 480 CONNELL (E.-D.), à Puteaux (Seine), rue Lemaitre, 7. — *La mare.*
- 481 COOK (W.-M.-E.), rue de la Grande-Chaunnière, 16. — *Portrait.*
- 482 CORBEL (M<sup>me</sup> M.-C.), à Saint-Mandé (Seine), rue Eugène, 9. — *Gerbe de roses.*
- 483 CORDIER (M.), square de l'Hippodrome, 3. — *Intérieur.*
- 484 CORMON (F.), H. C., rue de Rome, 159. — *Portrait de Monsieur Loubet, Président de la République.*
- 485 — *Portrait de M<sup>me</sup> E.-L. P.*
- 486 CORNIER-MIRAMONT (J.-L.), avenue Victor-Hugo, 43. — *À l'église.*
- 487 CORTÈS (E.-H.), à Lagny-sur-Marne, rue des Étaves, 3. — *La place de Rennes, à Paris, le soir.*
- 488 COSSON (J.-L.-M.), avenue de Villiers, 136. — *Le jardin abandonné.*
- 489 COSTIN-PÉTRESKO, à Bucarest, 78, Strasse Planteloz. — *Portrait.*
- 490 COT (E.-W.), avenue de Villiers, 71. — « *La Carmagnole.* »
- 491 COTARD-DUPRÉ (M<sup>me</sup> T.), boulevard Flandrin, 20. — *La faneuse.*
- 492 COUDERT (A.), rue de Charonne, 100. — *Portrait.*
- 493 COULAUD (M.), rue de Crussol, 14. — *La grande porte.*
- 494 — *Matinée de novembre.*
- 495 COURSELLES-DUMONT (H.), H. C., rue du Moulin-de-Beurre, 18. — « *Le Lion amoureux.* »
- 496 COUSIN (C.-L.-H.-J.), rue Lauriston, 63. — *Madeleine.*
- 497 COUTTS-MICHIE (J.), à Londres, 9, Primrose Hill, Studios, Fitzroy road. — *Else-May; portrait de fillette.*
- 498 CRÉMIEUX (E.), à Marseille (Bouches-du-Rhône), quai de Rive-Neuve, 1. — *L'Anse de la vieille chapelle; Marseille.*
- 499 CRESSWELL (A.), rue Pierre-Chausson, 3. — *Nymphes et faune.*
- 500 CREVELING (M<sup>lle</sup> L.), boulevard du Montparnasse, 53. — *Don Affros.*

PEINTURE

- 501 CRICHTER (M<sup>lle</sup> C.), rue Notre-Dame-des-Champs, 86. — *Portrait de M. ...*
- 502 CROCHEPIERRE (A.-A.), à Villeneuve-sur-Lot (Lot-et-Garonne), chemin de Galaup. — *Soleil d'hiver.*
503. — *Fileuse.*
- 504 CROIZÉ (E.-P.-L.), à Saint-Quentin, rue d'Isle, 89. — *L'énigme.*
- 505 CROZET (V.), rue de Grenelle, 131 bis. — *Kermesse dans la forêt de Gornœt.*
- 506 CSOK (E.), à Czece (Hongrie). — *Coin d'atelier.*
- 507 — *Ika.*
- 508 DABADIE (H.), H. C., rue d'Assas, 68. — *Paysage d'automne ; île de Bréhat (Côtes-du-Nord).*
- 509 — *Chaumière ; île de Bréhat (Côtes-du-Nord).*
- 510 DAINVILLE (M.), rue du Cherche-Midi, 36. — *Ile Tudy (Finistère).*
- 511 — *Marais des Murs (Seine-et-Oise).*
- 512 DALLET (J.), rue d'Hauteville, 61. — *Portrait.*
- 513 DAMBEZA (L.), H. C., rue Saint-Simon, 11. — *Dans les Ardennes.*
- 514 — *Rue de village.*
- 515 DAMERON (E.), H. C., rue Rochechouart, 38. — *Le coin des luvenses, à Montbard (Côte-d'Or) ; soir.*
- 516 — *Matinée d'automne.*
- 517 DANGER (H.-C.), H. C., à Levallois (Seine), rue Chaptal, 84. — « *Mon royaume n'est pas de ce monde.* »
- 518 — *Portrait.*
- 519 DANGUY (J.-C.), rue Campagne-Première, 15. — *Jeunes ouvrières se rendant au travail.*
- 520 DAREY (L.), à Royan (Charente-Inférieure), chalet « Ermitage ». — *Labourage, en Saintonge.*
- 521 DARIEN (H.), H. C., boulevard Saint-Michel, 113. — *Portrait de Lélette.*
- 522 — *Quèmaudeurs.*
- 523 DARRICAU (L.), à Bordeaux (Gironde), Le Bouscat, chemin Aussonne, 30. — *Les présents.*
- 524 DARVIOT (E.), à Dijon (Côte-d'Or), avenue Victor-Hugo, 3 bis. — *Bonne chasse.*
- 525 — *Deux âges.*
- 526 DASTUGUE (M.), rue Hégésippe-Moreau, 15. — *Portrait de M<sup>me</sup> Perrault.*
- 527 DAVID (F.), à Agen, rue du Manège, 8. — *Entrée de ferme, en Gascogne.*
- 528 DAVIDSON (M<sup>lle</sup> B.), rue Léopold-Robert, 7. — *Grand'mère bretonne.*
- 529 — *La petite Marie.*
- 530 DAWANT (A.), H. C., rue Ampère, 9. — *La revue de Bitheny (21 septembre 1901).*
- 531 — *Portrait de M. le professeur O. M.*
- 532 DEBAT-PONSAN (E.-B.), H. C., avenue Victor-Hugo, 55. — *L'humanité en deuil.*
- 533 — *Portrait du général Valabrègue, Chef du Cabinet du Ministre de la Guerre.*
- 534 DEBON (E.), H. C., rue Caulaincourt, 65. — *Pêcheuses granvillaises, dans les grèves du mont Saint-Michel.*
- 535 — *Le douet.*
- 536 DECAMPS (A.), rue de l'Université, 189. — *Chez la mère Athalie ; intérieur picard, à Allery (Somme).*
- 537 — *Bientôt midi ; intérieur picard, à Allery (Somme).*
- 538 DECANIS (T.-H.), H. C., à Marseille, quai du Canal, 10. — *Amandiers fleuris (Provence).*
- 539 DÉCHENAUD (A.), H. C., place Pigalle, 11. — *Un marché.*
- 540 — *Portrait de M. le baron R. d'E.*
- 541 DE CONINCK (P.-L.-J.), H. C., à Meteren (Nord). — *Au pays du houblon.*
- 542 — *Portrait de M<sup>me</sup> D. G.*
- 543 DECORCHEMONT (F.), rue Ganneron, 12. — *Soleil couchant, en automne, à Montigny (Eure).*
- 544 DÉCOTE (G.), rue de Vaugirard, 195. — *Virtuose.*
- 545 DEFRIES (M<sup>lle</sup> L.), à Etaples (Pas-de-Calais). — *Le départ.*

- 546 DE HEM (M<sup>lle</sup> L.-M.-A.), à Bruxelles-Forest, rue des Barnabites, 11 (avenue Brugmann). — *La Vénitienne*.
- 547 DE JONCKHEERE (R.), à Loos (Nord). — *Portrait de M<sup>lle</sup> M.*
- 548 DELACROIX (H.), H. C., rue de Douai, 22. — *Le verger*.
- 549 DELACROIX-GARNIER (M<sup>me</sup> P.), rue de Douai, 22. — *Le matin*.
- 550 — *La vieille Jeannette*.
- 551 DELAHAYE (E.-J.), H. C., rue d'Orsel, 19. — *La soumission de Béhazin au général Dodds*.
- 552 DELAISTRE (A.), rue de Lévis, 16. — *Automne*.
- 553 — *Marée basse*.
- 554 DELANNOY (J.), à Béthune (Pas-de-Calais), Grande-Place, 83. — *Jeune Flamande*.
- 555 DELATOUR-COULON (M<sup>me</sup> A.), avenue de Breteuil, 4. — *Alchimiste*.
- 556 DELAUNAY (J.), rue Saint-Louis-en-l'Île, 5. — *Sur la route du Mans*
- 557 DELAUNAY-CHARMAISON (M<sup>me</sup> H.), quai d'Anjou, 43. — *Figure ; plein air*.
- 558 DELAVOIERE (P.), rue des Dames, 4. — *Pommes cuites*.
- 559 — *Mendians*.
- 560 DELHUMEAU (G.-H. E.), rue Campagne-Première, 9. — *Portrait de M. le marquis de Lépinay, député de la Vendée*.
- 561 — *Portrait de M<sup>me</sup> B.*
- 562 DELOBBE (F.-A.), H. C., rue d'Alésia, 27. — *Au temps des vendanges*.
- 563 — *La petite Guittie ; souvenir de Concarneau*.
- 564 DELOBRE (E.), à Alfortville (Seine), rue de la Marie, 9. — *Un soir*.
- 565 DELORME (M<sup>lle</sup> L.), avenue de La Bourdonnais, 29. — *Portrait*.
- 566 DELORME (M<sup>lle</sup> M.-A.-R.), rue Saint-Jacques, 277 bis. — *Avant la soupe ; Finistère*.
- 567 DELOY (G.), à Fontainebleau (Seine-et-Marne), avenue du Chemin-de-Fer, 34. — *Chemin des Vignes, à Mereurey*.
- 568 DELPECH (H.), avenue Jeanne-d'Arc, 95. — *Sur la terrasse, à Arcachon*.
- 569 — *Le baiser*.
- 570 DELPY (H.-C.), H. C., rue Hégésippe-Moreau, 15. — *Soleil couchant, à Port-Mort*.
- 571 — *L'été, près Vernon (Eure)*.
- 572 DELSUC (C.-A.), à Reims, rue de Bétheny, 58. — *Hiver, à Boult-sur-Suippes (Marne)*.
- 573 DEMANCHE (M<sup>lle</sup> B.-M.), rue La Fayette, 93. — *La petite maman*.
- 574 DEMANGE (A.), rue Poncelet, 26. — *Le pastelliste Gratia raconte à sa fille une histoire d'autrefois*.
- 575 DEMAREST (G.-A.), H. C., avenue de Tourville, 17. — *Le retour de l'Enfant prodigue*.
- 576 — *En Bretagne*.
- 577 DEMAY (P.), rue Lepic, 25. — *Le petit port de Loguivy, près Paimpol (Côtes-du-Nord)*.
- 578 DEMONT (A.-L.), H. C., rue de Longchamp, 136. — *Le troupeau qui s'éveille*.
- 579 — *Nuit de Noël*.
- 580 DEMONT-BRETÓN (M<sup>me</sup> V.-E.), H. C., rue de Longchamp, 136. — *Les tourmentés*.
- 581 — *Le fond du panier*.
- 582 DEMONTS (M.), H. C., rue Villaret-de-Joyeuse, 8. — *La chasse de Saint-Hubert ; panneau décoratif*.
- 583 — *Réverie*.
- 584 DENET (C.), rue Jouffroy, 2. — *Braconniers*.
- 585 DENTAN (G.), Avenue Boulllers, 9. — *Portrait de M. ...*
- 586 DESBROSSES (J.), H. C., rue Théophile-Gautier, 66. — *Soir orageux, à Fréjus*.
- 587 — *Groupe d'oliviers, à Saint-Raphaël*.
- 588 DESCAMPS-SABOURET (M<sup>lle</sup> L.-C.), rue de Tolbiac, 150. — *La brioche de Noël*.
- 589 DESCH (T.-A.), rue Hégésippe-Moreau, 15. — *Portrait de M<sup>me</sup> C.-F. C.*
- 590 — *Après-midi d'octobre*.

PEINTURE

- 591 DESCHIENS-ASTRUC (M<sup>me</sup> P.), avenue Kléber, 15. — *Chrysanthèmes et violettes.*
- 592 DESFONTAINES (H.), rue de Vaugirard, 95. — *Les arrangeuses.*
- 593 DESIRE-LUCAS, H. C., rue Bayen, 33. — *L'homme des champs.*
- 594 — *Sous le pommier.*
- 595 DESMARQUAIS (H.), boulevard Garibaldi, 90. — *Bords de la Seine, à Freneuse.*
- 596 DESPLANQUES (A.), à Tourcoing, rue du Haze, 104. — *Deux propos.*
- 597 DESPORTÈS (M<sup>me</sup> H.), boulevard du Montparnasse, 144. — *Au linoir.*
- 598 DESPREZ-BOURDON (M<sup>me</sup> J.), rue Faustin-Hellé, 12. — *En route pour l'atelier.*
- 599 DESTREM (C.), H. C., rue du Ranelagh, 85 bis. — *Étang ; crépuscule.*
- 600 — *La mer ; crépuscule.*
- 601 DESURMONT (E.), à Tourcoing (Nord), rue de Gand, 363. — *Le chantier.*
- 602 DESVARREUX (R.), rue de Sèvres, 19. — *« Les défenseurs de l'Aigle. »*
- 603 DETAILLE (E.), H. C., boulevard Malesherbes, 129. — *« La Chevauchée de la Gloire. »*
- 604 DETTI (C.-A.), H. C., rue Victor-Massé, 41. — *Une lecture amusante.*
- 605 — *Soleil couchant.*
- 606 DEULLY (E.-A.-F.), H. C., villa Rubens, impasse du Maine, 9. — *Heureux moment.*
- 607 — *Portrait de M<sup>me</sup> Simone C.*
- 608 DEUTSCH (L.), avenue Frochot, 6. — *Paroles du Prophète.*
- 609 DEVAMBEZ (A.), H. C., rue du Mont-Dore, 11. — *Le dîner de la petite communiant.*
- 610 — *L'amphithéâtre, au concert Colonne.*
- 611 DEVILLARIO (R.-M.-L.), rue de Laborde, 7. — *Portrait de M<sup>me</sup> P. G.*
- 612 — *« Un crépuscule. »*
- 613 DEYGAS (R.-J.-F.), rue de Grenelle, 151 bis. — *Guillaume-le-Conquérant et sa flotte débarquent à Hastings (1066).*
- 614 DEYROLLE (T.), H. C., à Concarneau (Finistère). — *Troupeau breton à l'abreuvoir.*
- 615 — *Lilie.*
- 616 DÉZIRÉ (H.), rue de Seine, 41. — *Portrait de M<sup>me</sup> \*\*\*.*
- 617 DIDIER (C.-A.-F.), à Versailles, rue Alexandre-Lange, 16. — *Sur l'herbe.*
- 618 — *En visite.*
- 619 DIDIER (J.), H. C., rue de Javel, 88. — *Troupeau de bœufs en marche ; Italie.*
- 620 DIDIER-POUGET (W.), boulevard de Clichy, 12. — *Bruyères en fleurs ; le matin.*
- 621 — *Paysage limousin ; le soir.*
- 622 DIÉTERLE (G.-P.), H. C., rue de Bruxelles, 3. — *Canal Ponte della Guerra, à Venise.*
- 623 — *Le soir.*
- 624 DIÉTERLE (M<sup>me</sup> M., née VAN MARCKE), H. C., boulevard Berthier, 37 bis. — *La laude de Toulainville (Normandie).*
- 625 — *Les prés de La Neuville, près Caudebec (Normandie).*
- 626 DIFFRE (J.), à Toulouse (Haute-Garonne), rue de Fleurance, 39. — *« Entre barreras. »*
- 627 DOBLHOFF (R., Baron DE), rue des Belles-Feuilles, 49. — *Portrait de Son Excellence M. le comte de Rhevenhüller-Metsch, ambassadeur d'Autriche-Hongrie.*
- 628 DOIGNEAU (E.), villa Niel, 2. — *La vieille juvent.*
- 629 — *Le vieux faucouvier.*
- 630 DOMERGUE (E.), rue Campagne-Première, 9. — *Portrait de M. P.*
- 631 DONNÉ (W.), à Londres, 22, Holland Park avenue, Kensington. — *L'aube.*
- 632 DORNOIS (A.), avenue d'Orléans, 130 bis. — *Le vieux pont de Saint-Genéri, près Alençon (Orne).*
- 633 DOUDEMONT (G.-E.), rue de La Rochefoucauld, 58. — *Départ de bateaux de pêche ; Berch.*
- 634 DOUGHERTY (P.-C.), boulevard du Montparnasse, 49. — *Lever de lune.*

- 635 DOUILLARD (A.-M.-L.), rue de Rennes, 102. — *L'ange gardien.*
- 635<sup>b</sup> DOWNIE (P.), à Skelmorlee, Ayrshire (Ecosse). — *Un port de mer en Ecosse ; l'hiver.*
- 636 DOYEN (L.-M.), rue Nollet, 56. — *Une nourrice.*
- 637 DRUCKER (M<sup>lle</sup> A.-J.), à Londres, Studio, 4, Upper Baker street, N. W. — *Dans la rue ; Londres.*
- 638 DRUET (A.), cité Pigalle, 5. — *Procession du dieu « Ganesa » dans le Sud de l'Inde.*
- 639 DUBÉ (M<sup>me</sup> M.), avenue de Villiers, 135. — *Portrait de ma fille.*
- 640 DUBOIS (M<sup>lle</sup> J.), à Louviers, place de la République, — *Les bords de l'Èvre, à Louviers*
- 641 DUBOIS-MENANT (G.), rue Verniquet, 45. — *Portrait de M. le sénateur Pauliat.*
- 642 DUBREUIL (M<sup>lle</sup> M.), rue de Bellechasse, 27. — *Portrait de M. L.*
- 643 DUBRON (M<sup>me</sup> P.-M.-L.), rue Alfred-Stevens, 3. — *Nature morte.*
- 644 DUC (E.-E.), rue Tourlaque, 22. — *Petite gardeuse d'oies ; effet de soleil.*
- 645 DUCHATEAU (T.), à Tours (Indre-et-Loire), rue de la Bazoche, 1. — *Navier ; portrait d'enfant.*
- 646 — *Portrait de M<sup>lle</sup> L. M.*
- 647 DUCHEMIN (D.), rue de Bourgogne, 57. — *Le canal d'Hondschoote (Nord).*
- 648 DUFAU (M<sup>lle</sup> C.-H.), H. C., rue Pergolèse, 12 bis. — *« Jeunesse. »*
- 649 — *Femmes et bibelots.*
- 650 DUFFAUD (J.-B.), H. C., rue Guyot, 32. — *Portrait de M. Fernand Dubief, Ministre du Commerce.*
- 651 DUFOUR (G.-F.), rue du Montparnasse, 9. — *Le marché des garçonnelles, à Bizerte.*
- 652 DULAC (A.), boulevard de Clichy, 128 bis. — *Village en Seine-et-Marne, le soir.*
- 652<sup>b</sup> DULEBA (M<sup>me</sup> M.), à Lemberg (Autriche), place Maryacki, 9. — *Après l'arrêt.*
- 653 DU MOND (F.-M.), rue Pétrarque, 22. — *Sarnapale à la chasse aux lions.*
- 654 DUPAIN (E.-L.), H. C., boulevard du Montparnasse, 152. — *Redevances dues et redevances convoitées!*
- 655 — *Le torrent du Bréda ; Allvard (Savoie).*
- 656 DUPONT (R.), boulevard du Montparnasse, 83. — *Notre-Dame et le quai aux Fleurs.*
- 657 DUPRAY (L.-H.), H. C., rue Pierre-Ginier, 15. — *Après la victoire ; Wagram (1809).*
- 658 — *Ney à Waterloo (1815).*
- 659 DUPRÉ (J.), H. C., boulevard Flandrin, 20. — *La charrette de foin.*
- 660 — *Ombre et soleil.*
- 661 DUPUY (P.-M.), H. C., avenue de Saxe, 59. — *A la mer ; portraits.*
- 662 — *Catalane au marché d'Arreau (Hautes-Pyrénées).*
- 663 DURAN-MARX (M<sup>me</sup>), rue Foureroy, 25. — *Jeune femme aux rubans jaunes.*
- 664 DURANTON (M<sup>lle</sup> J.-M.-C.), rue Guillaume-Tell, 11. — *Asalées ; intérieur.*
- 665 DURAY (E.), rue Bleue, 9. — *Portrait de ma mère.*
- 666 DURY-VASSELON (M<sup>me</sup> H.), rue Cretet, 2. — *Rosiers d'automne.*
- 667 DUVAL (J.-M.), rue de La Trémoille, 30. — *Les derniers chouans devant Sainte-Barbe-au-Fouët (Morbihan).*
- 668 DUVENT (C.), H. C., à Neuilly-sur-Seine (Seine), rue Borghèse, 121. — *Portrait de Sa Sainteté Pie X.*
- 669 — *Portrait de M. Barrère, ambassadeur de France.*
- 670 DUVOCELLE (J.-A.), rue Boehard-de-Saron, 9. — *Portrait de vieille dame.*
- 671 — *Les passantes.*
- 672 DVORAK (F.), à Neuilly-sur-Seine (Seine), rue Charles-Lattitte, 80. — *Roses mystiques.*
- 673 — *Rébé.*
- 674 EATON (C.-W.), rue Laffitte, 16 — *Matin ; canal à Bruges.*
- 675 — *Novembre dans le Connecticut.*

PEINTURE

- 676 EBNER (L.-D.), à Budapest, Fo Utcza, 49. — *Cuisine ambulante en Hongrie.*
- 677 EDOUARD (A.-J.), H. C., quai Saint-Michel, 19. — *Atelier de jeunes filles peintres.*
- 678 — *Veyrier-du-Lac (lac d'Annecy).*
- 679 EICHHORN (L.-B.), à Vienne (Autriche), Frankgasse, 4. — *Pèlerinage.*
- 680 ELIAS (A.), à Londres, 16, Warwick Gardens, Kensington. — *Près Fourchambault (Nièvre).*
- 681 — *Dans les prairies ; comté de Suffolk (Angleterre).*
- 682 ENDERS (J.), H. C., à Asnières (Seine), rue Franklin, 35. — *Le laboureur.*
- 683 — *La Tentation sur la montagne.*
- 684 ERLANGER (F.-R.), rue Fontaine, 42. — *Vieux philosophe.*
- 685 ERNST (R.), rue Humboldt, 25. — *Musiciens ambulants chez un sultan.*
- 686 ESCALIER (N.), H. C., rue de Rome, 157. — *La porte Saint-Denis.*
- 687 ESCHBACH (P.-A.), rue de Chabrol, 18. — *Amateurs d'estampes.*
- 688 — *Portrait de M. P. G.*
- 689 ESCHMANN (J.-B.), boulevard de Clichy, 27. — *Jeune fille dessinant.*
- 690 ESTIENNE (H. D'), H. C., avenue Daumesnil, 48. — *Baptême en Bretagne.*
- 691 — *Après le bain.*
- 692 ETCHEVERRY (H.-D.), H. C., rue Falguière, 9 (villa Gabriel). — *La dame en bleu (portrait de M<sup>me</sup> B.).*
- 693 — *Confidences.*
- 694 EULER (P.), à Lyon (Rhône), rue Villeroy, 4. — *Roses.*
- 695 EVERART (M<sup>me</sup> M.), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233 bis. — *Premier sourire.*
- 696 EYSSÉRIC (J.), rue d'Assas, 90. — *Solitude.*
- 697 FAIVRE (M.), H. C., rue Herran, 4. — *Portrait.*
- 698 — *Portrait de M. P. Allouard.*
- 699 FANET (M<sup>me</sup> A.-M.-V.), rue George-Sand. — *La Fête-Dieu.*
- 700 FANTY-LESCURE (M<sup>me</sup> E.), rue Fontaine, 42. — *Boules de neige et quarantaine.*
- 701 FANTY-LESCURE (G.), rue Fontaine, 42. — *Le broyeur de lin.*
- 702 FARRÉ (H.), rue de Navarin, 16. — *Sur la terrasse ; temps neigeux. portrait.*
- 703 FATH (R.-M.), H. C., à Maisons-Laffitte (Seine-et-Oise), rue du Mesnil, 49. — *Un soir d'octobre (ancien étang du château de Maisons-Laffitte).*
- 704 — *Brume d'été, au matin, sur la Seine ; Maisons-Laffitte.*
- 705 FAUCONNIER (E.-E.), rue Aumont-Théville, 2. — *Après les vêpres.*
- 706 FAUST (J.), à Marseille (Bouches-du-Rhône), quai de Rive-Neuve, 39. — *Mon petit Jean ; portrait.*
- 707 FAVIER (E.), rue de l'Odéon, 20. — *Portrait de M<sup>lle</sup> Madeleine G.*
- 708 FEHNER (H.), à Berlin (Allemagne), Hohenzollenstrasse, 17. — *Portrait de M. ...*
- 709 — *Portrait de M<sup>me</sup> ...*
- 710 FELD (J.), avenue de l'Opéra, 27. — *Portrait de M. ...*
- 711 — *Portrait de M. H. F.*
- 712 FÉLIX (L.-P.), boulevard Pereire, 88. — *Portrait en plein air.*
- 713 — *Les lavenses ; Beynac (Dordogne).*
- 714 FERREIRA DA COSTA (J.), boulevard du Montparnasse, 146. — *La fin d'un amour.*
- 715 FERRIER (G.), H. C., rue du Général-Appert, 18. — *Portrait de M. Ribot, ancien Président du Conseil.*
- 716 — *Portrait de M<sup>me</sup> la comtesse Edouard de La Rochefoucauld.*
- 717 FERRIÈRES (A.-M.-F. DE), avenue de Saxe, 59. — *Portrait de la vicomtesse de C.*
- 718 FEUDEL (A.), à Katwijk-à-Rijn (Hollande). — *Quand les feuilles tombent.*
- 719 *Vieilles maisons, à Katwijk.*
- 720 FEUILLAS-CREUSY (M<sup>me</sup> C.), rue Meslay, 48. — *Mon portrait.*
- 721 FEYEN (E.), H. C., boulevard de Clichy, 11. — *Inquiétude.*
- 722 — *Capture d'une pieuvre.*

- 723 FIÉRARD (M<sup>lle</sup> C.), rue de La Rochefoucauld, 38. — *Portrait de M<sup>lle</sup> A. d'H., intérieur.*
- 724 FILIPPI DE BALDISSERO, à Poitiers (Vienne), rue Carnot, 44. — *Accident de chasse.*
- 725 FIRMIN (C.), rue de Seine, 54. — *Les sablières du Rhône, à Villeneuve lès-Arignon (Gard).*
- 726 — *L'horloger.*
- 727 FISHER (V.), à Schackelford, Godalmine, Angleterre. — *Nuages d'été.*
- 728 FLAHAUT (L.), H. C., boulevard Malesherbes, 139. — *Falaises, le soir.*
- 729 — *Le vallon de Berneval (environs de Dieppe).*
- 730 FLAMENG (F.), H. C., rue Ampère, 61. — *Portrait de M<sup>me</sup> ...*
- 731 — *Portrait de M<sup>me</sup> ...*
- 732 FLANDRIN (P.-H.), H. C., rue Madame, 54. — *A sa fenêtre.*
- 733 FLEURY (H.), à Trouville (Calvados), rue de la Cavée, 59. — *Rochers de Sainte-Colombe, à Landemer (Manche).*
- 734 FLOUTIER (L.-H.), rue Vereingétorix, 3. — *Portrait de M<sup>me</sup> ...*
- 735 FLOYD (H.), rue de la Tour, 96 bis. — *Portrait de M<sup>me</sup> T. C.*
- 736 FONTAINE (M<sup>lle</sup> J.-M.), rue du Louvre, 15. — *Portrait de M<sup>me</sup> F.*
- 737 — *Portrait du commandant P.*
- 738 FORBES (S.-A.), H. C., à Irewarveneth Newlyn, Penzance (Angleterre). — *Partant pour la pêche (côtes de Cornouailles).*
- 739 FOREAU (H.), H. C., rue Lauriston, 5. — *Le bar de Soubise.*
- 740 — *Route d'Épinay.*
- 741 FORNIER (M<sup>lle</sup> K.), rue Bocador, 7. — *Portrait de M<sup>lle</sup> Mémé Liou.*
- 742 FOUBERT (E.-L.), H. C., rue Clauzel, 10. — *Une découverte.*
- 743 — *Le jeu de la corde.*
- 744 FOUGERAT (E.), H. C., à Nantes, rue Briord, 13. — *« Fiancés. »*
- 745 — *Jeune ouvrier.*
- 746 FOULD (M<sup>me</sup> C.), rue Treilhard, 15. — *Louison la bouquetière.*
- 747 FOUQUERAY (C.), H. C., rue de la Tombe-Issoire, 83. — *Le 1<sup>er</sup> prairial an III, à la Convention.*
- 748 FOURNIER (E.-C.), rue Cassette, 24. — *Le vieux moulin.*
- 749 FOURNIER (H.), H. C., à Gonnord (Maine-et-Loire). — *Jeune mère.*
- 750 FOURNIER (L.-E.), H. C., rue Monsieur-le-Prince, 22. — *La vision du moujik.*
- 751 — *Hernani ; dernier acte.*
- 752 FOWLER (W.), à Londres, Ivydene, Norkake road, Kew Surrey. — *Sur le sommet de la colline.*
- 753 FOX (S.), rue Jouffroy, 42. — *Alex Maclean et son chien.*
- 754 — *M<sup>lle</sup> Belle Gray.*
- 755 FRAIPONT (G.), H. C., rue de Vaugirard, 95. — *Le quai Malaquais (Paris).*
- 756 — *La place Saint-Michel (Paris).*
- 757 FRANZINI D'ISSONCOURT (C.-H.-M.), H. C., à Neuville-lès-Dieppe (Seine-Inférieure), villa « Les Ifs ». — *Robert et Gérard.*
- 758 FRÈRE (S.), à Rouen, rue de Crosne, 19. — *La côte ; paysage.*
- 759 FRÈREBEAU (M.-G.), boulevard Saint-Marcel, 59. — *Heures tristes ; crépuscule.*
- 760 FRICK (P. DE), boulevard Saint-Germain, 204. — *Les saints guérisseurs de Notre-Dame du Haut ; Bretagne.*
- 761 FULDE (E.), à Neuilly-sur-Seine (Seine), rue Hervieu, 4. — *Visite.*
- 762 — *Confitures.*
- 763 FULLER (E.), à Saint Ives, Cornwall (Angleterre). — *Condanné.*
- 764 FUNK (W.), à New-York (États-Unis d'Amérique), 12 West, 44<sup>e</sup> rue. — *Son Excellence le général Horace Porter, ambassadeur des États-Unis d'Amérique, à New-York.*
- 765 — *Portrait de M<sup>me</sup> Ernest G.*
- 766 FURT (P.-L.), rue Boissonnade, 11. — *La fête du Lion.*
- 767 GAENSSLEN (O.-R.), impasse du Maine, 16. — *Le picador.*
- 768 GAGLIARDINI (J.-G.), H. C., boulevard de Clichy, 12. — *Au port.*
- 769 — *Labour tranquille.*
- 770 GAGNEAU (L.), H. C., rue de la Tour, 41. — *Le pont de Sèvres.*
- 771 — *Le soir.*

PEINTURE

- 772 GALAND (L.-L.), boulevard de Rochechouart, 57 bis. — *Portrait de M. le commandant S.*
- 773 GALERNE (P.), à La Ferté-Alais (Seine-et-Oise), rue de Melun. — *Le soir, fin novembre; La Ferté-Alais (Seine-et-Oise).*
- 774 — *Saison dorée; La Ferté-Alais (Seine-et-Oise).*
- 775 GALIB BEY (M.), boulevard Raspail, 216. — *Portrait de la princesse...*
- 776 — *Porte égyptienne.*
- 777 GALLÉ-LEVADÉ (M<sup>me</sup> L.), avenue Trudaine, 17. — *Portrait de M<sup>me</sup> L.*
- 778 GALLIAC (L.), H. C., boulevard de Clichy, 60. — *Dans l'atelier.*
- 779 GALLIAN (O.), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 157. — *Portrait de M. L. D.*
- 780 GANZ (E.), à Beauvais (Oise), rue de Calais, 47. — « *Spa et Coo; » chevaux appartenant à S. A. R. M<sup>me</sup> la princesse Clémentine de Belgique.*
- 781 GARAUD (G.-C.), H. C., à Nice (Alpes-Maritimes), place Masséna, 4. — *Berck-Plage (Pas-de-Calais).*
- 782 — *Le montagnard italien (Piémont).*
- 783 GARAY (M<sup>me</sup> M.), à Bayonne, rue de l'Evêché, 6. — *Le quai de l'Injante, à Saint-Jean-de-Luz; pays basque.*
- 784 GARCEMENT (A.-P.), à Varzy (Nièvre). — *L'étang de Saint-Augustin (Allier).*
- 785 GARDETTE (L.), rue Boissonade, 14. — *En route; le contre-temps.*
- 786 — *Cuirassiers en lique; 1870.*
- 787 GARDIER (R. DE), rue Rosa-Bonheur, 2. — *Creisière.*
- 788 GARDON (F.), cité du Waux-Hall, 6. — *Tulipes perroquets.*
- 789 GARIBALDI (J.), à Marseille, quai de Rive-Neuve, 39. — *Une rue à Yvoire (Haute-Savoie).*
- 790 — *Vieilles maisons à Nerinc (Haute-Savoie).*
- 791 GARNOT-BEAUPÈRE (M<sup>me</sup> M.), rue de l'Université, 157. — *Sous le porche.*
- 792 GARRATT (A.), H. C., à Londres, Margravine Studios, 10, West Kensington. — *Tête de jeune fille.*
- 793 GARRIDO (E.-L.), à La Varenne-Saint-Hilaire (Seine), rue Balzac, 49. — *Portrait de M. Legastelois, statuaire.*
- 794 GASKELL (P.), à Londres, 35, Acacia road, St. John's Wood. — *La dedaigneuse.*
- 795 GAUDEFROY (A.), rue de Javel, 109. — *Le satyre et le passant.*
- 796 — *Sous bois, par le brouillard.*
- 797 GAUSSEN (A.-L.), à Marseille, quai du Canal, 10. — *Sous la corniche; Marseille.*
- 798 — *Malaguena.*
- 799 GAUTIER (H.), à Bordeaux (Gironde), rue d'Arès, 47. — *Saint Bertrand de Comminges.*
- 800 GAUTIER (M<sup>me</sup> J.), à Bordeaux, allée de Tourny, 10. — *La collectionneuse.*
- 801 GAVIN (F.), boulevard Raspail, 220. — *La dame en rose.*
- 802 — *Joseph.*
- 803 GELHAY (E.), H. C., rue Pierre-Ginier, 15 (villa des Arts). — *Deux aveu.*
- 804 — *Convoilise.*
- 805 GÉLIBERT (G.), à Chatillon-sous-Bagneux (Seine), pavillon de Gerfaut. — *Qui s'y frotte, s'y pique.*
- 806 GÉLIBERT (J.-B.), H. C., à Cap-Breton (Landes), villa Saint-Hubert. — *Relations tendues.*
- 807 — *Setters et faisans.*
- 808 GEOFFROY (J.-J.-H.), H. C., rue des Lilas, 7. — *Les verriers.*
- 809 — *Public enfantin.*
- 810 GEORGES-BERGES, H. C., rue de Tocqueville, 22. — « *Mercédès, sa grand'mère et sa petite sœur.* »
- 811 — *El loro de fuego (le laureau de feu).*
- 812 GEORGES-SAUVAGE (A.-A.), rue de Rome, 135 bis. — *Portrait de M. L. M., député.*
- 813 GERSTER (K.), rue Daguerre, 7. — *La lettre.*
- 814 — *Étude.*

- 815 GERVAIS (P.), H. C., rue Cortambert, 68. — *Dura lex, sed lex.*
- 816 GIACOMOTTI (F.-H.), H. C., à Besançon (Doubs), rue Monecy, 9. — *Portrait du marquis de S. C. de P.*
- 817 — *L'évêque Belzunce met la population de Marseille sous la protection du Sacré-Cœur de Jésus.*
- 818 GIBERT (J.-A.), rue du Faubourg-du-Temple, 4. — *Le bon riche.*
- 819 GIESLER (M<sup>lle</sup> A.-F.), à Molsheim (Alsace). — *Fleurs.*
- 820 GILBERT (V.-G.), H. C., rue Victor-Massé, 26. — *Le Pont-Neuf (soir d'été).*
- 821 — *Doléances.*
- 822 GILLES (L.-E.), à Marlotte (Seine-et-Marne), la Croix-Cassée. — *Chênes ; plateau de la Mare-aux-Fées.*
- 823 GILLET (N.), à Montigny-sur-Loing (Seine-et-Marne). — *La mort de la Cigale.*
- 824 GIRARD (A.), H. C., rue de Courcelles, 69. — *L'étang.*
- 825 — *Petit bois.*
- 826 GIRARDET (E.), H. C., rue Legendre, 4. — *L'arrivée au campement.*
- 827 — *Jour du marché, à Bou-Saada.*
- 828 GIRARDET (J.), H. C., rue Théophile-Gautier, 55. — *Sur la glace.*
- 829 — *L'anniversaire.*
- 830 GIRARDET (P.), à Neuilly-sur-Seine (Seine), boulevard d'Inkermann, 26. — *L'allée.*
- 831 GIRARDOT (G.-M.-J.), rue Cardinet, 48. — *Le Saint protège la cité (légende tolédane).*
- 832 GIRAUD (G.), boulevard Raspail, 131. — *Intérieur d'atelier.*
- 833 GIRODON (G.), rue du Cherche-Midi, 80. — *Portrait de M<sup>me</sup> J.*
- 834 GLAÇON (M<sup>me</sup> E.), à Saint-Denis (Seine), avenue de Paris, 250. — *Nature morte ; le poulet.*
- 835 GLAIZE (P.-P.-L.), H. C., rue de Vaugirard, 95. — *Portrait de M<sup>me</sup> N. O.*
- 836 — *Portrait de M. L. L.*
- 837 GLAIZE (R.-P.-A.), rue de Vaugirard, 95. — *Première vision du Paradis ; Dante et Béatrice.*
- 838 GODEBY (C.-L.), rue Cauchois, 9. — *Loge de sabotiers dans le Finistère.*
- 839 — *Corte di San Gregorio ; Venise.*
- 840 GODIN (M<sup>lle</sup> M.), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233. — *Violation du tombeau de Charlemagne.*
- 841 GOLDSTEIN (Vox W.), rue de Furstemberg, 6. — *Paysanne des Sables-d'Olonne.*
- 842 GONZALEZ (J.-A.), rue Boissonade, 24. — *Tête d'étude.*
- 843 GORGUET (A.-F.-M.), H. C., rue Campagne-Première, 10 bis. — *Les noces de Psyché.*
- 844 GORTER (A.-M.), à Amsterdam (Hollande), Nassaukade, 372. — *Couleurs d'automne.*
- 845 GOSSELIN (A.), H. C., avenue de Breteuil, 63. — *Bords d'étang, le soir.*
- 846 — *Fin d'un jour d'automne.*
- 847 GOUNIN (H.), boulevard du Montparnasse, 62. — *Dans les prés.*
- 848 GOURDAULT (P.), H. C., rue du Dragon, 33. — *La fontaine et le marché de la place Zocodover, à Tolède.*
- 849 — *Portrait de la Señora H. V.*
- 850 GOURSE (H.-C.), rue d'Estrées, 6. — *Dans l'Ariège ; une forge abandonnée.*
- 851 GOUSSET (E.), à Sens (Yonne), rue d'Alsace-Lorraine, 13. — *Bords de l'Aunance.*
- 852 GOW-STEVARD (M<sup>me</sup> A.-M.), boulevard des Batignolles, 29. — *Une tasse de thé.*
- 853 GRABOWSKA (M<sup>lle</sup> C.), rue Belloni, 7. — *Maternité.*
- 854 GRANCHI-TAYLOR, H. C., à Asnières, rue de Prony, 7. — *Retour de pêche.*
- 855 GRANDSIRE (E.), H. C., rue de l'Écluse, 24. — *Fin d'automne ; bords de l'Oïse.*
- 856 — *Bords de l'Oïse ; saison d'été.*

PEINTURE

- 857 GRASSET (F.), rue Berthe, 21. — *L'atelier de l'ami P.*  
 858 GRATEYROLLE (S.-P.-F.), rue du Faubourg-Saint-Jacques, 27. — *L'abandonné.*  
 859 GRAU (G.-A.), rue de Bagnaux, 3 bis. — *Les halles; Ypres.*  
 860 — *Rives de l'Escault.*  
 861 GRAVES (A.), rue Bréa, 2. — *Tannage de filets.*  
 862 GRAY (M<sup>lle</sup> E.), rue Bara, 3. — *Femme au sablier.*  
 863 GREENE (M<sup>lle</sup> M.-S.), H. C., rue Le Verrier, 19. — *Le négligé.*  
 864 GRENET (E.), rue de Courcelles, 93. — *Gardeuse d'oies.*  
 865 GRILLIET (M<sup>lle</sup> M.-L.), rue Jacob, 54. — *Portrait de M. Eug. P.*  
 866 GRIMELUND (J.), H. C., rue de Douai, 39. — *Soleil couchant; Étapes.*  
 867 — *Soleil dans la brume; Londres.*  
 868 GRIS (M<sup>lle</sup> J.-M.), à Nantes (Loire-Inférieure), quai de Versailles, 43. — *Fruits d'hiver.*  
 869 GRIVAZ (E.), rue d'Erlanger, 25. — *La favorite.*  
 870 GROSJEAN (H.-M.-G.), H. C., rue Poussin, 4. — *Les premières collines du Jura; Chazelles (Jura).*  
 871 — *La Mouria (Ain).*  
 872 GROSS (P.-A.), rue Duperré, 9. — *Sur la hauteur; Le Tréport.*  
 873 GROSSO (G.), à Turin (Italie), Académie Albertina, 2. — *Portrait de S. M. la Reine Hélène d'Italie.*  
 874 GRUENHAGEN (L.-L.-M.), rue Bréa, 2. — *Une bourgeoise de Hollande.*  
 875 GRÜN (J.), H. C., boulevard Berthier, 31. — *Les cuivres.*  
 876 — *Portrait de M<sup>me</sup> Juliette Toutain-Grün.*  
 877 GRÜN (M.), à Concarneau (Finistère). — *La bague.*  
 878 GRUPPE (C.-P.), à La Haye (Hollande), rue Wilhelmine, 40. — *Paysage hollandais.*  
 879 GUBBO-BOYER (M<sup>me</sup> M.-L.), rue Réaumur, 117. — *Fruits d'été.*  
 880 GUÉDY (G.), rue du Bac, 40. — *Les carriers.*  
 881 GUELDREY (F.), H. C., rue Saint-Didier, 53. — *Dragons à l'abreuvoir.*  
 882 — *Outrigger à quatre.*  
 883 GUÉRIN (G.), avenue de Saint-Ouen, 150. — « *O fortunatos nimium!* »  
 884 GUÉRY (A.), H. C., rue de Rome, 133 bis. — *Ombre et soleil; bords de la Suipe.*  
 885 — *Moulin sur la Tourbe; Champagne.*  
 886 GUEY (F.-L.-L.), à Saint-Mandé (Seine), rue Granville, 4. — *Le canal Saint-Martin, à la Bastille.*  
 887 — *Le calvaire de Belvoir (Doubs).*  
 888 GUILLAUME (R.-M.), avenue de la Grande-Armée, 26. — *Portrait de M<sup>lle</sup> de D.*  
 889 GUILLEMET (J.-B.-A.), H. C., rue Clauzel, 6. — *Coucher de soleil, à Moret.*  
 890 — *L'église de Barfleur (Manche).*  
 891 GUILLEMIN (L.-N.-V.), à Besançon, rue des Grauges, 21. — *L'enfant malade.*  
 892 GUILLOU (E.-A.), rue Méchain, 10. — *Graziella.*  
 893 — *Vendangense.*  
 894 GUILLONET (O.-D.-V.), H. C., boulevard de Clichy, 60. — *La jeunesse de France au tombeau de Gambetta: Nice 1901.*  
 895 — *La bénédiction des biens de la terre.*  
 896 GUILLOU (A.), H. C., boulevard du Montparnasse, 159 bis. — *Pour l'absent; jour de première communion.*  
 897 — *Dans la botte du père.*  
 898 GUINDON (A.-M.), à Marseille, quai de Rive-Neuve, 24. — *Le Cours, à Marseille, en 1790.*  
 899 — *L'orage.*  
 900 GUINIER (H.), H. C., à Neuilly-sur-Seine, avenue de Neuilly, 61. — *Le vieux pêcheur parisien.*  
 901 — *Portrait de M. C. G.*

PEINTURE

- 902 GUY (H.), boulevard Garibaldi, 90. — *En l'an 1471, Jeanne de Laval fil don aux habitants de Beaufort de l'Ordonnance des communaux.*
- 903 GYANINY (G.-L.), rue Louis-Blanc, 72. — *Coin d'atelier.*
- 904 HAGÉRMAN (W.-E.), rue Boissonade, 18. — *Retour de pêche; Étapes.*
- 905 — *Portrait de M<sup>me</sup> S.*
- 906 HALL (R.), avenue Victor-Hugo, 43. — *Portrait de M. H.-D. de La M.*
- 907 — *Portrait de M<sup>me</sup> C.-T. Adams.*
- 908 HAMDY-BEY, à Constantinople (Turquie), Kouron-Tchesmé. — *Jeune croyant lisant la Bible.*
- 909 — *Croyant disant son chapelet.*
- 910 HAMILTON (M<sup>me</sup> M.-R.), rue de la Grande-Chaumière, 16. — *Cour della Abazone di San Gregorio; Venise.*
- 911 — *Cour della Abazone di San Gregorio; Venise.*
- 912 HAQUETTE (G.), H. C., à Neuilly-sur-Seine (Seine), boulevard de Villiers, 12. — *Au rivage.*
- 913 — *A la godille.*
- 914 HAREUX (E.-V.), H. C., à Grenoble (Isère), place de la Bastille. — *Lever du brouillard par une nuit d'été; environs de Fontainebleau (Seine-et-Marne).*
- 915 — « *La fin du jour; » les quais de l'Isère et la place de la Bastille, à Grenoble.*
- 916 HARPIGNIES (H.), H. C., rue Coëtlogon, 9. — *Soleil couchant sur les bords de la rivière l'Ain.*
- 917 HARTSHORNE (H.-M.), boulevard Arago, 65. — *Le cadeau.*
- 918 — *Préparatifs pour le Pardon de Saint-Jean.*
- 919 HARTWICH (H.), H. C., à Munich, Landwerstrasse, 16. — *Jour d'été.*
- 920 HARWOOD (B.), boulevard Arago, 65. — *Le four du village; Bretagne.*
- 921 HARWOOD (J.-T.), rue Bréa, 2. — *L'adoration des Siècles.*
- 922 HAUTRIVE (M<sup>lle</sup> M.-M.), rue Rodier, 66. — *Au parc Monceau.*
- 923 HAZON (M<sup>lle</sup> J. D.), avenue Carnot, 18. — *Roméo et Juliette; chals.*
- 924 HEALY (M<sup>lle</sup> L.), à Nice (Alpes-Maritimes), boulevard Dubouchage, 15. — *Ananas d'Amérique et violettes de Nice.*
- 925 HÉBERT (E.), H. C., boulevard Rochechouart, 55. — *Portrait de la comtesse de Ch. L. P.*
- 926 — *Printemps.*
- 927 HECHT (V.-D.), rue de Clichy, 58. — *Portrait de M<sup>me</sup> Cope.*
- 927<sup>b</sup> HENDERSON (M.), à Glasgow (Ecosse), 207, West Campbell street. — *Un étang dans les bois.*
- 928 HENRIOT (M<sup>lle</sup> C.), boulevard de Clichy, 83. — *Fleur de printemps; tête de jeune fille.*
- 929 HENSCHL (H.), passage de Dantzig, 2. — *Le tourment.*
- 930 HERBO (L.), à Bruxelles, rue Wiertz, 65. — *Blondinette.*
- 931 HERLAND (M<sup>lle</sup> E.), à Concarneau (Finistère), villa Keraël. — *Les lavenses de vaisselle.*
- 932 HERMANN-LEON (C.), H. C., avenue Frochot, 8. — *Triomphant.*
- 933 — *Surprise.*
- 934 HEYERDAHL (H.), H. C., rue Ravignan, 13. — *Paysage de Montmartre (soir).*
- 935 — *Une vieille maison à Montmartre (hiver).*
- 936 HIDALGO (F.-R.), H. C., boulevard Arago, 65. — *L'arrivée.*
- 937 — *Les dunes de Wissant et le phare du cap Gris-Nez; effet du soir.*
- 938 HIGGINS (R.-E.), à Londres, Malborough Studios, 12A, Finchley road. — *Portrait de M. G. H.*
- 939 HILL (J.-S.), à Londres, 1A, Steele's Studios, Haverstock Hill. — *Harlech; pays de Galles.*
- 940 HIPPOLYTE-LUCAS (M.-F.), H. C., rue Rochechouart, 56. — *Tendresses.*
- 941 — *Novembre.*
- 942 HIRSCH (A.-A.), H. C., rue Notre-Dame-des-Champs, 73. — *Le trou aux têtards.*
- 943 — *Portrait de M. V., ingénieur en chef des Ponts et Chaussées.*
- 944 HIRSCHFELD (E.-B.), rue Say, 9. — *Effet de lune à marée basse; Concarneau.*

PEINTURE

- 945 HIRSZENBERG (S.), à Cracovie (Autriche), Smolenska, 20. — « *En exil* » (*Juifs*).
- 946 HHS (R.-C.-E.), rue Véron, 2½. — *Une mare dans la forêt.*
- 947 — *Les collines d'Aiglard.*
- 948 HOBLEY (E.-G.), à Penrith, Cumberland (Angleterre), Brunswick square. — *Lumière du soleil.*
- 949 HODEBERT (L.-A.-G.), à Lille (Nord), boulevard des Ecoles, 2½. — *Dans le studio.*
- 950 HOFFBAUER (C.), H. C., rue Notre-Dame-des-Champs, 70 bis. — *Sur les toits.*
- 951 HOFFMANN (G.), boulevard du Montparnasse, 163. — *Sculpteur au travail.*
- 952 HOGLUND (M<sup>lle</sup> G.), rue de Provence, 62. — *Portrait de ma mère.*
- 953 — *Portrait de M<sup>lle</sup> Eugénie Claïson, professeur au Conservatoire de Stockholm.*
- 954 HOPKINS (A.), à Londres, Hurstleigh, Arkwright road. — *La Nymphé de la Mer.*
- 955 HOPWOOD (H-S), the Croft-Hinderwell, Yorks (Angleterre). — *Grâces.*
- 956 HORNECKER (L.), à Strasbourg, rue Stoerber, 13. — *Portrait de ma mère.*
- 957 HORTON (W. S.), rue de La Rochefoucauld, 64. — *Jour de marché à Vevey (Suisse).*
- 958 HOURRIEZ (G.), quai de Javel, 3. — *Mon portrait.*
- 959 HOUSSAY (M<sup>lle</sup> J.), quai des Grands-Augustins, 47. — *Portrait de M<sup>me</sup> G.*
- 960 HOUZÉ (A.), à Lille (Nord), rue Fémy-Saint-Maurice, 12. — *Eglise d'Allain, près de Tournai (Belgique); matin, effet de brouillard*
- 961 HUBER (L.), rue Cauchois, 15. — « *La frousse ; 3 jeunes chats.*
- 962 HUGARD (C.-S.), rue de La Condamine, 52. — *Récréation du dimanche en Zélande (Hollande).*
- 963 HUGHES-STANTON (H.), à Londres, Scarsdale Lodge, Wrigths Lane, Kensington. — *Le Barrow Down ; Dorsel (Angleterre).*
- 964 — *Hampstead Heath ; Londres.*
- 965 HUIILLARD (M<sup>me</sup> E.), rue Eugène-Flachat, 34. — *Amour maternel.*
- 966 HUMBERT (F.), H. C., avenue Frochot, 8 (rue Victor-Massé, 26). — *Portrait de M<sup>me</sup> H.*
- 967 — *Portrait.*
- 968 HUMBERT (M<sup>lle</sup> L.), à Lyon, cours Vitton, 32. — *Chez le marchand de bibelots.*
- 969 — *Un amateur.*
- 970 HUNTINGTON (M<sup>me</sup> M.), boulevard Pasteur, 17. — *Allée de jardin*
- 971 HUREL (M<sup>lle</sup> S.), à Bois-Colombes (Seine), villa de la Paix, 3. — *La soupe.*
- 972 INNOCENTI (G.), boulevard Percire, 6 bis. — *Charmeuse.*
- 973 IROLI (V.), rue Halévy, 14. — *Resurrecturus.*
- 974 ISAILOFF (A.), rue Rodier, 70. — *Anse du Prophète ; Marseille.*
- 975 ISENBART (E.), H. C., à Besançon, villa Beauregard. — *Matinée d'oc-tobre, près Besançon.*
- 976 — *Sur les montagnes du Jura.*
- 977 IVANOVITCH (P.), rue Blanche, 45. — *Portrait du peintre James Symington.*
- 978 IVANOVITCH (S.), rue Blanche, 45. — *Soldat albanais.*
- 979 JACOB (A.), à Asnières (Seine), Grande-Rue, 22. — *Le Nibourg, en novembre.*
- 980 JACOB (S.), boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 1 bis. — *Portrait du docteur G.*
- 981 JACOMIN (M<sup>lle</sup> S.-A.), à Chatou, rue de la Liberté, 13. — *Le Chinois aux roses blanches.*
- 982 — *Diane de Cétadon aux anémones.*
- 983 JACQUE (E.), à Annet (Seine-et-Marne). — *A la forge.*
- 984 — *L'après-midi, le matin.*
- 985 JACQUES-MARIE, rue de Rome, 62. — *Le vieux Morel.*
- 986 — *Le calvaire de Notre-Dame-de-l'Isle (Eure).*

PEINTURE

- 987 JACQUET (H.-L.), à Tourcoing (Nord), rue de Gand, 48. — *An soleil.*
- 988 JACQUET (J.-G.), H. C., avenue de Wagram, 92. — *L'Énigme.*
- 989 — *Fleurs d'été.*
- 990 JACQUET (M.), place du Panthéon, 5 bis. — *Portrait de M. Henri Bouchoz, conservateur à la Bibliothèque nationale, membre de l'Institut.*
- 991 JACQUIER (H.), rue Chateaubriand, 11. — *Domenico le joueur d'orgue.*
- 992 JAMAR (A.), à Bruxelles (Belgique), rue Albert-de-la-Tour, 30. — *Intérieur ardennais.*
- 993 JAMET (H.), boulevard de Clichy, 60. — *Le devoir.*
- 994 JANKOWSKY (C. DE), rue Godot-de-Mauroy, 40. — *Vieux cheval.*
- 995 JANOWSKY (L. DE), à Varsovie (Pologne), rue Sewerynow, 5. — *Portrait de M<sup>me</sup> la princesse de J.*
- 996 JANSEN (H.-W.), à Amsterdam (Hollande), V. Lennepkade, 35. — *La vieille église ; Amsterdam.*
- 997 JAPY (L.), H. C., rue de Rome, 157. — *Le bac (souvenir de la Haute-Loire).*
- 998 — *Crépuscule d'été.*
- 999 JARDON (L.-E.), rue Aumont-Thiéville, 6. — *« A la Layette Marjolin. »*
- 1000 JASTREBTZOFF (S.), rue Boissonade, 23. — *Portrait de M<sup>me</sup> d'O.*
- 1001 JEANMOUGIN (A.), rue Cavallotti, 12. — *Une rue à Montjustin (Franche-Comté).*
- 1002 JEANNIARD DU DOT (M<sup>lle</sup> M.-M.), à Nantes, rue Moraud. — *Cimetière breton.*
- 1003 JEANNIN (G.), H. C., rue Jouffroy, 48. — *Fleurs.*
- 1004 — *Fruits.*
- 1005 JEANNIN (M.), rue Jouffroy, 48. — *Portrait de M<sup>me</sup> A. D.*
- 1006 JIMENEZ (L.), H. C., rue Caumartin, 19. — *Les blanchisseuses ; quai du Pothuis ; Pontoise.*
- 1007 — *Attendant le passeur, à l'île Saint-Martin ; Pontoise.*
- 1008 JOANNON (E.), rue Laugier, 72. — *Fantaisie.*
- 1009 — *Préparatifs.*
- 1010 JOBERT (P.), H. C., rue Jean-Baptiste-Dumas, 45. — *A la cape ; tempête sur l'Atlantique.*
- 1011 — *Course du « Columbia » et du « Shamrock II » (New-York).*
- 1012 JOEL (M<sup>lle</sup> G.-J.), à Londres (Angleterre), Bank of New Zealand, Queen Victoria street, Mansion House. — *Hollandaise.*
- 1013 JOLYET (P.), à Bayonne (Basses-Pyrénées), rue Thiers, 6. — *Leçon peu intéressante.*
- 1014 — *La suite au prochain numéro.*
- 1015 JONAS (L.), rue Lecourbe, 3. — *Consolations.*
- 1016 — *Final rush ; au parc des Princes.*
- 1017 JONCIÈRES (L. DE), rue Washington, 13. — *Belles de nuit.*
- 1018 JORON (M.-P.), à Nancy (Meurthe-et-Moselle), 26<sup>e</sup> régiment d'infanterie. — *Intérieur.*
- 1019 — *Intérieur.*
- 1020 JOUANNE (M<sup>lle</sup> M.), rue Cauchois, 15. — *Violettes et roses.*
- 1021 JOUBERT (L.), H. C., rue de Bagnaux, 7. — *En Provence ; le fort Saint-André, à Villeneuve-lès-Avignon.*
- 1022 — *La Seine, à Lavacourt (Seine-et-Oise).*
- 1023 JOURDAN (J.-J.-R.), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233. — *Portrait de M. R. P.*
- 1024 JOURDAN (L.), à Lyon (Rhône), rue Thomassin, 39. — *Les pins.*
- 1025 JOURDAN (F.), à Marseille, rue de la Bibliothèque, 18. — *Avant-garde du troupeau ; Provence.*
- 1026 JOURDEUIL (A.), H. C., rue Saulnier, 6. — *Pastorale alpestre ; rentrées avant la forte chaleur d'orage (confins du Dauphiné et de la Drôme).*
- 1027 — *Matinée printanière sous les oliviers du cap d'Antibes.*
- 1028 JOUVE (G.), rue Lauriston, 20. — *Intérieur de paysans bretons.*
- 1029 JOY (G.-W.), à Londres (Angleterre), The Red Lodge, Palace Court, 51, Paddington. — *Grisette.*
- 1030 JUNG (Ch.), à Lyon, rue Sala, 44. — *Bouquet de chardons.*

PEINTURE

- 1031 KAUB (M<sup>lle</sup> A.), rue de la Tour, 119. — *Lune rousse.*  
 1031<sup>b</sup> KAY (J.), à Glasgow (Écosse), 35, Melville street, Pollokshiels. — *La Clyde.*  
 1031<sup>t</sup> — *En parlance.*  
 1032 KEELY (M<sup>lle</sup> E.-G.-P.), rue des Martyrs, 20. — *Intimité.*  
 1033 KIND (A.), avenue Frochot, 13. — *Déphiniums.*  
 1034 KINDON (M<sup>lle</sup> M.-E.), A Watford-Herts, St. George, Chalk Hill (Angleterre). — *Rêverie.*  
 1035 — *La jeunesse.*  
 1036 KIRÉEVSKY (E.), avenue Marceau, 65. — *Marchand de nippes.*  
 1037 KLUMPKE (M<sup>lle</sup> A.), à By-Thomery (Seine-et-Marne). — *Portrait de M<sup>me</sup> Camille Flammarion, présidente fondatrice de l'Association pour la Paix et le désarmement par les femmes.*  
 1038 — *Une conférence de l'aéronaute Wilfrid de Fonvielle.*  
 1039 KNIGHT (A.), place Vintimille, 6. — *Le torrent.*  
 1040 — *La Risle.*  
 1041 KNIGHT (D.-R.), H. C., à Poissy (Seine-et-Oise), place de l'Eglise. — *En vendanges.*  
 1042 — *Le raisin.*  
 1043 KOBER (L.), avenue des Tilleuls, 2. — *Portrait de M. J. B.*  
 1044 KOE (M<sup>lle</sup> H.), rue Léopold-Robert, 7. — *Portrait.*  
 1045 KOE (L.), à Londres (Angleterre), Pembroke Studios, 3. — *Portrait de M<sup>me</sup> Allan Daly.*  
 1046 KOPPAY (J.), à Vienne (Autriche), Goldeggasse, 3. — *Portrait de Son Altesse Royale M<sup>me</sup> la comtesse de Longay.*  
 1047 KOUZNETSOFF (N.), H. C., à Odessa (Russie). — *Portrait.*  
 1048 KOWALSKY (L.-F.), rue La Fontaine, 16. — *Coquetterie.*  
 1049 KRAUSS (A.), à Bristol, 1, Priory road Clifton. — *Oisiveté.*  
 1050 KREHBIEL (A.-S.), boulevard Edgar-Quinet, 18. — *Un vieillard.*  
 1051 — *Intérieur; Étapes.*  
 1052 KREUTZER (A.-F.), à Marlotte (Seine-et-Marne). — *Kerloch (Finistère).*  
 1053 KREYDER (A.), H. C., passage Stanislas, 11. — *Roses trémières.*  
 1054 — *Abricots.*  
 1055 KURKDJAN (L.), passage de Dantzig, 2. — *Sans ouvrage.*  
 1056 LABITTE (E.-L.), à Concarneau (Finistère). — *A l'ombre (Bretagne).*  
 1057 — *Fenaison; soir.*  
 1058 LA BONNE (M<sup>me</sup> H.), rue de Médecis, 15. — *Portrait de M<sup>lle</sup> Jane B.*  
 1059 LACOSTE (P.-E.), H. C., rue Brochant, 10. — *Femme arabe sur la terrasse.*  
 1060 — *Souvenir de Villerville.*  
 1061 LAFFITTE (J.-P.), rue Jean-Jacques-Rousseau, 13. — *Danse de Salomé.*  
 1062 LAFON (J.), rue Dareau, 93. — *Portrait d'homme.*  
 1063 LA FONTAINE (C.), rue Condorcet, 18. — *A la source.*  
 1064 LAGROST (M<sup>lle</sup> M.), rue Fontaine. — *Roses d'hiver.*  
 1065 LAHAYE (C.), boulevard Voltaire, 221. — *Portrait de M. Lacroix, administrateur du Bureau de bienfaisance et de la Caisse des écoles du XI<sup>e</sup> arrondissement.*  
 1066 LA HOUGUE (J. DE), rue Le Verrier, 18. — *Portrait de M<sup>lle</sup> V.*  
 1067 — *Intérieur.*  
 1068 LAINÉ (L.-A.-M.), rue Sevestre, 10. — *Une mauvaise journée.*  
 1069 — *Eglise de Triel; — la petite porte.*  
 1070 LAINÉ (V.-A.), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233 bis. — *Une bistouille bien gagnée.*  
 1071 — *Les enfants du pêcheur.*  
 1072 LAISSEMENT (A.-H.), rue de Berne, 33. — *Portrait de M. P. P.*  
 1073 — *Une partie de Bridge.*  
 1074 LALAUZE (A.), quai de Béthune, 24. — *Marceau.*  
 1075 LALIBE (A., dit LA LYRE), H. C., à Courbevoie (Seine), rue Saint-Denis, 245. — *L'Amour, entraîné par les Sirènes, repousse Psyché.*  
 1076 — *Relique sacrée.*  
 1077 LAMBERT (A.-A.), H. C., rue du Delta, 15. — *Rêverie.*

PEINTURE

- 1078 LAMBERTON (J.-L.), à Saint-Etienne (Loire), cours Javin-Bauchard, 9. — *Portrait de M. K.*
- 1079 — *Portrait.*
- 1080 LAMY (P.-F.), H. C., boulevard des Batignolles, 48. — *Amsterdam ; soleil couchant dans la brume.*
- 1081 — *Le pont Vecchio ; Florence.*
- 1082 LANDEAU (R.), avenue de Saxe, 24. — *Flore des bois.*
- 1083 LANDEAU (S.-L.), boulevard Berthier, 31. — *La dame à Vécharpe.*
- 1084 LANDELLE (C.), H. C., quai Voltaire, 21. — *Jeune fille roumaine.*
- 1085 — *Tristesse de Mignon.*
- 1086 LANDRÉ (M<sup>lle</sup> L.-A.), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233. — *Une passionnée de Gæthe.*
- 1087 LANGEVIN-GODEBY (M<sup>lle</sup> J.), boulevard de Clichy, 62. — *Bassin de l'Été ; Versailles.*
- 1088 LANGLOIS (P.), rue Duperré, 4. — *La boucle de la Seine, à Thomery.*
- 1089 LAPARRA (W.), H. C., avenue de Tourville, 19. — *Les étapes de Jacques-Bonhomme ; triptyque.*
- 1090 — *Portrait de mon frère.*
- 1091 LAPIERRE-RENOUARD (P.-M.), boulevard Pereire, 179. — *Décintrement du pont de Neuilly ; panneau décoratif pour la mairie de Neuilly-sur-Seine.*
- 1092 LAPOINTE (M<sup>lle</sup> J.), place Clichy, 8. — *Portrait de M<sup>lle</sup> G. L.*
- 1093 LARD (F.-M.), H. C., rue Gabrielle, 41. — *Eve.*
- 1094 LARÉE (M. G.), à Bordeaux, rue Lecocq, 71. — *Le lutrin.*
- 1095 LARONZE (J.), H. C., à Neuilly-sur-Seine (Seine), rue Perronet, 36. — *Bateau de pêche ; Berck-sur-Mer.*
- 1096 — *Sur le sable ; Berck-sur-Mer.*
- 1097 LARTEAU (A.-F.), à Nancy, rue Joli-Cœur, 9. — *Tambours et clairons.*
- 1098 LARUE (M.), à Bordeaux, rue Esprit-des-Lois, 17. — *Les bois de Buttinière.*
- 1099 LASIBILLE (M<sup>lle</sup> M.), rue Tourlaque, 22. — *Brioche parisienne.*
- 1100 — *Cuivres.*
- 1101 LASZLO (F.-A.), H. C., à Vienne IV (Autriche), Heugasse, 12. — *Portrait de la princesse Pauline Metternich-Sandor.*
- 1102 — *Portrait de M. le Directeur général Charles Morawitz.*
- 1103 LAUGÉE (G.), H. C., boulevard Flandrin, 20. — *Au temps des meules.*
- 1104 — *Derniers rayons.*
- 1105 LAUR (M<sup>me</sup> Y.), à Billancourt (Seine), rue de Meudon, 35. — *Scène d'office.*
- 1106 LAURENS (A.), à Besançon, rue Charles-Nodier, 27. — *Portrait de M<sup>me</sup> Laurens.*
- 1107 LAURENS (J.-P.), H. C., rue Notre-Dame-des-Champs, 73. — *Le désastre.*
- 1108 — *Pierre ; portrait.*
- 1109 LAURENS (J.-P.), rue Falguière, 9. — *Portrait de M<sup>me</sup> D.*
- 1110 — *Un coin du port de Fécamp.*
- 1111 LAURENS (N.-A.), avenue Trudaine, 17. — *Margarita.*
- 1112 LAURENT (E.-J.), H. C., avenue Henri-Martin, 29. — *Portrait.*
- 1113 — *Portrait de M. A.-I.*
- 1114 LAURENT-DESROUSSEAU (H.), H. C., rue Hippolyte-Lebas, 12. — *La pêche aux écrevisses ; Nièvre.*
- 1115 — *Avant le réveil.*
- 1116 LAURENT-GSELL (L.), rue Saint-Georges, 50. — *Les ramasseurs de citrons ; partage et mise en paniers d'une récolte de citrons aux environs de Menton.*
- 1117 — *La sieste.*
- 1118 LAURIOL (M<sup>lle</sup> M.), rue de Châteaudun, 30. — *Le chapelet, à Notre-Dame-du-Mont ; Marseille.*
- 1119 — *La brodense.*
- 1120 LAUTH (F.), H. C., rue d'Assas, 36. — *Portrait de M<sup>me</sup> P.*
- 1121 — *Bavardage ; vieille Castille.*

PEINTURE

- 1122 LAUVERNAY-PETITJEAN (M<sup>me</sup> J.), rue < ittré, 16. — *Fruits de Provence.*
- 1123 — *Giroflées.*
- 1124 LAVALLEY (A.-C.-L.), H. C., rue Lemercier, 81. — *Claudine et sa maman.*
- 1125 LAVERGNE (G.), H. C., villa Guibert, 9, rue de la Tour, 83. — *Au bois.*
- 1126 — *Portrait de M<sup>me</sup> S.-S. B.*
- 1127 LA VILLETTE (M<sup>me</sup> E.), H. C., à Renaron, en Saint-Pierre-Quiberon (Morbihan). — *Men-Ru, effet de soleil; Quiberon (Morbihan).*
- 1128 LAVRUT (M<sup>lle</sup> L.), rue Notre-Dame-de-Lorette, 54. — *Mimi et son chien.*
- 1129 — *Portrait de M<sup>me</sup> V.*
- 1130 LAYNAUD (E.), rue Poulet, 7. — *Rentrée des barques de pêche au Tréport.*
- 1131 LAYRAUD (F.-J.), H. C., à Valenciennes (Nord), rue Vauban, 11. — *Les deux sœurs; portraits de M<sup>lles</sup> L. et A. H.*
- 1132 — *Fin de procès.*
- 1133 LEBRUN (M.-E.), rue Volta, 58. — *La place Pigalle; effet de neige au crépuscule.*
- 1134 LE CARPENTIER (feu A.-L.-A.), rue Louis-David, 12. — *Dinan; le pont.*
- 1135 LECLERCQ (L.-A.), à l'Ermitage, Equihem, par Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais). — *Enfant charmeur.*
- 1136 — *Enfant endormi.*
- 1137 LECLERCQ (M<sup>lle</sup> L.), boulevard Sébastopol, 141. — *Nature morte.*
- 1138 LECOMTE (A.), rue Bonaparte, 13. — *Après le sacre.*
- 1139 LECOMTE (P.), H. C., rue Albouy, 22. — *L'automne.*
- 1140 LECOMTE (P.-E.), rue de Douai, 22. — *Cabane de pêcheurs à Landemer (Manche).*
- 1141 LECOMTE (V.), rue Caumartin, 19. — *Vision de jeunesse; effet de lampe.*
- 1142 — *Inquiétude; effet de lampe.*
- 1143 LECOMTE DU NOÛY (J.), H. C., boulevard Flandrin, 30. — *Rêve d'Orient.*
- 1144 — *Pensées fugitives!*
- 1145 LEENHARDT (M.), H. C., à Montpellier (Hérault), place de l'Observatoire, 5 bis. — *Dans les vignes.*
- 1146 — *Vieux pont dans la Camarque.*
- 1147 LEESE (M<sup>me</sup> G.), à Londres, Moss Hall Crescent, 9, North Finchley. — *Les forgerons.*
- 1148 LEFEBRE (A.-F.), rue de Chabrol, 24. — *Portrait de M. E. D.*
- 1149 LE FEBVRE (G.-J.-J.), à Berjou (Orne). — *Chaudière isolée.*
- 1150 LEFEBVRE (J.-J.), H. C., rue La Bruyère, 5. — *Lady Godina.*
- 1151 — *La nymphe Eglé, au jardin des Hespérides.*
- 1152 LEFEBVRE-GLAIZE (M<sup>me</sup> M.), avenue de l'Observatoire, 1. — *Sur la terrasse, à Val-André.*
- 1153 — *Gilberte.*
- 1154 LEFÈVRE (H.), à Amiens (Somme), rue Gloriette, 3. — *Fleurs d'automne.*
- 1155 LEFORT-MAGNIEZ (E.-A.-M. J.), à Amiens, rue des Capucins, 47. — *La vieille ville.*
- 1156 — *Vieux canal.*
- 1157 LE GOUMOIS (W.), à Bâle, Aeschenwarstadt, 37. — *Coucher desoleil.*
- 1158 LEGRAND (P.), H. C., rue Gaillard, 1. — *Après la guerre.*
- 1159 LEJEUNE (A.), boulevard Berthier, 15. — *La dame au manchon gris.*
- 1160 — *Portrait de M. Bellery-Destoutaines.*
- 1161 LEMAIRE (L.), H. C., rue Rochechouart, 67. — *Bouquet de pivoines.*
- 1162 — *Vue ferme près de Saint-Jean-de-Luz.*
- 1163 LEMAITRE, à Alger, rue Pasteur, 1. — *Le château de Confons.*
- 1164 LE MEILLEUR (G.), rue Bayen, 41. — *Petite ferme normande, à Estettes.*

PEINTURE

- 1165** LEMÉNOREL (E.-E.), à Villiers-le-Bel (Seine-et-Oise), rue Thomas-Couture, 8. — *Le départ pour l'église; Villiers-le-Bel.*
- 1166** LEMERCIER (E.-S.), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233. — *Portrait.*
- 1167** LEMEUNIER (B.), boulevard Voltaire, 162. — *Portrait de M<sup>lle</sup> S. H.*
- 1168** LE MORE (P.-R.), rue de Clichy, 60. — *Gars de ferme menant deux chevaux.*
- 1169** LE NAIL (M.-J.-E.), boulevard Pereire, 186. — *Champ jaune; Perros-Guirec (Côtes-du-Nord).*
- 1170** LENOIR (C.-A.), H. C., boulevard du Montparnasse, 132. — *Vision antique.*
- 1171** LÉON (F.), rue Visconti, 19. — *Vue du Pont-Neuf; Paris.*
- 1172** LÉOTARD (M<sup>lle</sup> A.), A Bruxelles, rue des Deux-Églises, 33. — *Chacun pour soi.*
- 1173** — *Repos troublé*
- 1174** LE POITTEVIN (L.), H. C., rue Lecourbe, 209. — *Sur la falaise; Saint-Lunaire (Ille-et-Vilaine).*
- 1175** LEPRAT (P.), à Montluçon (Allier). — *Les collines de la Valette; environs de Toulon.*
- 1176** LE QUESNE (F.), H. C., rue Vézelay, 7. — *Portrait de M<sup>me</sup> A.-L. V.*
- 1177** — *Portrait de M<sup>lle</sup> de M.*
- 1178** LEROUX (A.-J.-M.), H. C., rue Campagne-Première, 17. — *Portrait de M<sup>me</sup> Segond-Weber, de la Comédie-Française.*
- 1179** — *Portrait de M<sup>me</sup> la vicomtesse de B.*
- 1180** LE ROUX (C.), à Carolles (Manche). — *La petite ménagère*
- 1181** LE ROUX (G.-P.), rue Campagne-Première, 17. — *La Gaité-Montparnasse.*
- 1182** LEROUX (feu L.-E.), H. C., rue Aumont-Thiéville, 2. — *La Seine, à Juziers.*
- 1183** LE ROUX-REVAULT (M<sup>me</sup> L.), à Vauboyen, par Bièvre (Seine-et-Oise). — *Portrait de M<sup>lle</sup> Maud B. M.*
- 1184** — *Portrait de M. Jean B. M.*
- 1185** LEROY (P.-A.-A.), H. C., avenue de Wagram, 23. — *Portrait de M<sup>me</sup> P. L.*
- 1186** — *Dans les bois.*
- 1187** LE ROY D'ÉTIOLLES (M<sup>me</sup> H.), avenue Wagram, 136. — *Femme en gris.*
- 1188** LE SÉNÉCHAL DE KERDRÉORET (G.-E.), H. C., rue du Cherche-Midi, 30. — *Sur les baux d'huîtres, en grande marée; baie du mont Saint-Michel.*
- 1189** — *Barque; retour de pêche (Caucaie.)*
- 1190** LESSERÉ (M.-P.-F.), rue de La Tour-d'Auvergne, 44. — *Portrait de M. F.*
- 1191** LESSI (T.), H. C., rue de La Rochefoucauld, 6. — *Jérôme Savonarole et les délégués de Laurent de Médicis (1492).*
- 1192** LETOURNEAU (L.-A.), rue La Bruyère, 46. — *Le village de Veyrier-du-Lac, près Annecy (Haute-Savoie).*
- 1193** LÉTY (H.), rue Monsieur-le-Prince, 32. — *Vienne et la vallée du Rhône.*
- 1194** LEVASSEUR (M<sup>lle</sup> M.-E.), rue du Ranelagh, 67. — *Après la correction.*
- 1195** LEVÈQUE (A.), à Bruxelles, rue du Marteau, 26. — *Charles-Quint à Saint-Just.*
- 1196** — *Vivisection psychique, pour une Lucrece Borgia.*
- 1197** LE VILLAIN (A.-E.), rue Alphonse-de-Neuville, 30. — *Fin de moisson; Combs-la-Ville.*
- 1198** LEVINSEN (S.-T.), à Rueil (Seine-et-Oise), avenue d'Alsace-Lorraine, 21. — *Portrait de femme.*
- 1199** LÉVIS (M.), boulevard de Clichy, 11. — *Crémations hindoues, à Bénarès.*
- 1200** — *Chaumières indiennes; côte de Malabar.*
- 1201** LEVREAU (G.), à Nantes (Loire-Inférieure), rue Félibien, 74. — *Le vieux logis; soir d'automne.*
- 1202** LEYDET (L.), boulevard Saint-Michel, 83. — *Portrait de M. Victor Leydet, vice-président du Sénat.*

PEINTURE

- 1203 LEYMARIE (A.-H.-M.-A.), rue Notre-Dame-des-Champs, 117. — *Portrait de M<sup>r</sup> A. L.*
- 1204 LHUER (G.-T.), quai de la Tournelle, 23. — *Un grain sur le pont des Arts.*
- 1205 LIÉNARD (E.), rue Pascal, 53. — *La Bière dans Paris ; teinturerie de peaux, de M. Jacquelin, rue des Cordelières.*
- 1206 LINDE (O.-L.), boulevard du Montparnasse, 130. — *Quai espagnol ; Bruges.*
- 1207 LINDLEY (E.), rue Jouffroy, 46. — *Dans l'Eure.*
- 1208 LINGUET (H.), rue de Lanery, 53. — *Environs de Lannion (Côtes-du-Nord).*
- 1209 LION (M<sup>lle</sup> F.), boulevard des Batignolles, 45. — *Portrait de ma mère.*
- 1210 — *Yvonne.*
- 1211 LOBEL-RICHE (A.), boulevard Arago, 65. — *Chez la chiromancienne.*
- 1212 LOBRICHON (T.), H. C., rue de Provence, 63. — *Champ de bataille.*
- 1213 — *Autoinette et Maurice G. ; portraits.*
- 1214 LOFFREDO (M.), rue Vereingétorix, 3. — *La veuve.*
- 1215 — *L'orpheline.*
- 1216 LOIR (L.), H. C., rue de Turbigo, 89. — *Souvenir de jeunesse.*
- 1217 — *Un coin du marché ; aux Lilas.*
- 1218 LOPISGICH (G.-A.), boulevard de Clichy, 11. — *Fleurs ; étude.*
- 1219 LORJEU (A.), rue Ménilmontant, 88. — *Le retour de l'Enfant prodige.*
- 1220 LORIOL (A.), rue Saint-Placide, 32. — *Portrait de M. G.*
- 1221 LOUBAT (H.-J.-P.), à Toulouse (Haute-Garonne), rue des Paradoux, 34. — *Portrait de M. le C. F. de R., secrétaire perpétuel de l'Académie des Jeux Floraux.*
- 1222 LOUVET (C.), à Dourdan (Seine-et-Oise). — *Rue de village, en novembre, vers le soir.*
- 1223 LOUVET (H.), à Neuilly-sur-Seine, rue Jacques-Dulud, 71. — *Suzanne et les vieillards.*
- 1224 LOUVRIER DE LAJOLAIS (J.-A.-G.), H. C., quai de Bourbon, 19. — *Un grain sur la côte ; marine.*
- 1225 — *Novembre ; paysage.*
- 1226 LUARD (L.-D.), boulevard Raspail, 270. — *Portrait de M<sup>me</sup> L.-M. G.*
- 1227 — *Portrait.*
- 1228 LUCAS (M<sup>me</sup> M.-L.), à Londres (Angleterre), Tite street, 28, Chelsea. — *La sorcière.*
- 1229 LUCAS (P.), rue de Sèvres, 159. — *Portrait de M<sup>lle</sup> P.*
- 1230 LUCAS-ROBIQUET (M<sup>me</sup> M.-A.), rue Brown-Séquard, 11. — *Dans l'Oued-Menzel, à Gabès ; Tunisie.*
- 1231 — *Marchand de poules ; Algérie.*
- 1232 LUMIÈRE (C.-A.), à Lyon (Rhône), rue Saint-Victor. — *Portrait du général Dodds.*
- 1233 LUQUE ROSELLI (J.), rue de la Chaussée-d'Antin, 47. — *Fête andalouse.*
- 1234 LUXMOORE (M<sup>lle</sup> M.-A.), à Londres, Bedford Gardens, 57, Campden Hill. — *Pensée.*
- 1235 LUZEAU-BROCHARD (F.-A.), rue Boissonade, 4. — *Veille de fête.*
- 1236 LYNCH (A.), H. C., boulevard des Capucines, 24. — *Jeune fille normande.*
- 1237 MAC-CAMERON (R.), rue Vavin, 19. — *Les danseuses.*
- 1238 MAC-EWEN (W.), H. C., place Pigalle, 11. — *« Interlude. »*
- 1239 — *La robe jaune.*
- 1240 MAC-MONNIES (F.), à Giverny, par Vernon (Eure). — *Portrait de M<sup>lle</sup> E. P.*
- 1241 — *Portrait de M<sup>me</sup> D. P. — B. G.*
- 1242 MADRASSI (L.-L.), rue Guénégaud, 5. — *Portrait de M. André L.*
- 1243 MAGNE (A.), boulevard du Montparnasse, 162. — *Comvoitise.*
- 1244 MAHLER (P.), à Clamart (Seine), rue Denis-Gogue, 19. — *Soir de Noël.*

PEINTURE

- 1245 MAIGNAN (A.-P.-R.), H. C., rue La Bruyère, 1. — *Les fêtes d'Orange.*  
 1246 — *Adagio appassionato.*  
 1247 MAILLARD (E.), à Foulloy, par Corbie (Somme). — *Bateaux pêcheurs.*  
 1248 — *Les brisants.*  
 1249 MAILLARD (D.-U.-N.), H. C., rue de Sèvres, 137. — *Acis et Galathée.*  
 1250 — *Portrait.*  
 1251 MAILLART (M<sup>lle</sup> J.-B.), rue de Sèvres, 137. — *Portrait de M<sup>me</sup> M.*  
 1252 MAILLART (R.-L.-H.), impasse Ronsin, 12. — *Portrait de M<sup>me</sup> B. L.*  
 1253 MAILLAUD (F.), rue de l'Estrapade, 3. — *Foire du retour; à Argenton-sur-Creuse (Indre).*  
 1254 — *Les Épingués (maison de Gabriel Nigoud).*  
 1255 MAIRET (G.-J.), boulevard du Montparnasse, 83. — *Portrait de M<sup>me</sup> H. B.*  
 1256 MALET (E.), rue Cauchois, 3. — *Paris, vu des hauteurs de Suresnes.*  
 1257 — *Mare en forêt.*  
 1258 MALHOA (J.), à Lisbonne (Portugal), rue da Piedade, 54. — *Chutouillaut.*  
 1259 MAMBRIANI (A.), rue Caulaincourt, 108. — *Portrait de jeune femme.*  
 1260 MANCEAUX (A.-L.), à Beauvais (Oise), rue Achille-Sirouy, 2. — *Départ des mercenaires de Carthage.*  
 1261 — *Vers le couchant.*  
 1262 MANCIET (C.), à Limoges (Haute-Vienne), rue de Belfort, 46. — *Rue couverte, à Touggourth (Sahara).*  
 1263 MARAIS (A.), H. C., rue Gaumartin, 19. — *Dans la dune; à Berville (Eure).*  
 1264 — *Au pré; à Vasouy (Calvados).*  
 1265 MARC (R.), rue d'Aumale, 17. — *L'aumônier; portrait de M<sup>gr</sup> Latusse*  
 1266 MARCEL (M<sup>lle</sup> E.), rue de La Tour-d'Auvergne, 22. — *Méditations.*  
 1267 MARCEL-CLÉMENT (A.-J.), rue Boileau, 38 (hameau Boileau, 14). — *L'incendie.*  
 1268 — *Un gros joueur de billard.*  
 1269 MARCHAND (A.), rue de Douai, 69. — *Le père Bobeau; étude.*  
 1270 MARCHÉ (E.-G.), H. C., boulevard Richard-Lenoir, 109. — *Un vieux coin.*  
 1271 — *Automne.*  
 1272 MARCHETTI (G.-H.), rue Rochechouart, 21. — *Un bridge.*  
 1273 MARCOTTE (M<sup>lle</sup> M.-A.), à Anvers (Belgique), rue de la Province-Sud, 184. — *Serre d'azalées.*  
 1274 MARCOTTE DE QUIVIÈRES (A.-M.-P.), avenue de Villiers, 134. — *Arrivée d'un islandais dans la baie de Paimpot.*  
 1275 MAREC (V.), H. C., rue de Chabrol, 18. — *Panneaux décoratifs pour la salle d'attente du public; palais du Sénat.*  
 1276 — *Portrait de M. A. F.*  
 1277 MARÉCHAL (P.), rue Victor-Massé, 13. — *Village de La Roque; cap de la Hague (Manche).*  
 1278 MARGUERITAT (R.-A.), rue d'Assas, 33. — *Portrait de M. l'abbé Le R.*  
 1279 MARIE (P.), avenue du Maine, 180. — *Portrait de M. Georges Desplas, président du Conseil municipal de Paris (1904-1905).*  
 1280 — *La petite ménagère.*  
 1281 MARK (L.), à Budapest (Hongrie), Vorosmarty, 34A. — *Volupté.*  
 1282 MARKS (C.), rue Belloni, 7. — *Vieux Breton.*  
 1283 MARONIEZ (G.), à Cambrai (Nord), boulevard Faidherbe, 38. — *Anciété.*  
 1284 — *Embarquement des filets.*  
 1285 MARRET (H.), rue de Rome, 97. — *Chiffonniers rentrant chez eux; impressions d'hiver à la porte Montmartre.*  
 1286 — *Rade de Tanger; embarquement de lauriaux.*  
 1287 MARSAC (P.-A.), boulevard Montmorency, 103. — *Matinée irisée sur la Côte d'Azur.*  
 1288 MARTENS (E.-E.), boulevard Saint-Mareel, 68. — *Vers le rève; plafond.*

- 1289 MARTIN (A.), rue Lhomond, 54. — *Portraits de M<sup>me</sup> L. A. et de son fils.*
- 1290 MARTIN (C.), rue Jacob, 25. — *Vieux pigeonnier dans les Alpes-Maritimes.*
- 1291 MARTIN (H.-J.-G.), H. C., rue Denfert-Rochereau, 89. — *Panneau décoratif pour la maison du poète Edmond Rostand.*
- 1292 — *Portrait.*
- 1293 MARTIN-DES-AMOIGNES (P.-L.), rue Boissonade, 17. — *Derrière lueur ; paysage nivernais.*
- 1294 MARTIN-GAUTHEREAU (A.), boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 77. — *Les Samouraïs.*
- 1295 MASCRÉ (O.-L.-E.), boulevard Berthier, 71. — *Le matin dans les mélèzes ; vallée de Chamoniex.*
- 1296 MASSÉ (J.-E.-J.), H. C., rue de Vaugirard, 99. — *Automne, à Luzancy (Seine-et-Marne).*
- 1297 — *Vallée de la Marne ; Luzancy (Seine-et-Marne).*
- 1298 MASSIN (L.-E.-P.), rue de Vaugirard, 95. — *Ruelle parisienne au XVIII<sup>e</sup> siècle.*
- 1299 MASSON (G.), boulevard Pereire, 12. — *La coiffure.*
- 1300 MASURÉ (J.), H. C., rue de Bagnole, 148. — *Marée descendante.*
- 1301 MATHIEU (G.), à Champigny-sur-Marne (Seine), rue Thiers, 9. — *Bords de la Creuse ; le matin.*
- 1302 — *La Vienne, à Eymoutiers ; le matin.*
- 1303 MATIGNON (A.), rue de Tournon, 17. — *Morphine.*
- 1304 — *Automne.*
- 1305 MATTHEWS (M<sup>lle</sup> A.-G.), à Etaples (Pas-de-Calais). — *Coin de cuisine.*
- 1306 — *Sortant de l'église.*
- 1307 MAURY (F.), à Marseille, rue de la République, 39. — *Ruisseau de Ladebèze (Aude) ; sous bois.*
- 1308 MAURY (G.-S.), boulevard de Charonne, 40. — *Course de fillettes.*
- 1309 MAUVOISIN (F.), à Sannois (Seine-et-Oise), avenue Rozée. — *Effet du soir.*
- 1310 MAXENCE (E.), H. C., rue de Vaugirard, 71 bis. — *L'Âme du glacier.*
- 1311 — *La rieuse.*
- 1312 MAYAN (T.-H.), à Orgon (Bouches-du-Rhône). — *Dans les amandiers en fleurs ; bords de Pétany de Berre.*
- 1313 MAYER (C.), H. C., rue Léonce-Reynaud, 9. — *Portrait de M. W.*
- 1314 MAYNE (M<sup>me</sup> A.), rue Victor-Massé, 37. — *Portrait.*
- 1315 MEADE (A.), à Saint-Ives (Cornouailles), Angleterre. — *Temps orageux.*
- 1316 MELDRUM (D.-M.), rue Jacob, 44. — *Le contre-fa.*
- 1317 MELNIK (C.), rue Guyot, 32. — *Portrait de la baronne B. d'A.*
- 1318 MÉNARD (V.), rue de Chabrol, 18. — *Retour du marché.*
- 1319 MENET (F.), à Lille (Nord), rue Doudin, 34. — *La meule.*
- 1320 MENGIN (A.-C.), H. C., rue de Vaugirard, 152 (impasse Ronsin, 11). — *Portrait de M. Armand Gautier, membre de l'Institut, professeur à la Faculté de médecine.*
- 1321 — *Tragédie.*
- 1322 MERCIÉ (A.), H. C., avenue de l'Observatoire, 15. — *Après la faute.*
- 1323 — *Sapho.*
- 1324 MERCIÉ (F.-A.), avenue de l'Observatoire, 15. — *Matinée d'automne sur les bords de la Seine.*
- 1325 MÉRY (P.), rue Hégésippe-Moreau, 15 (villa des Arts). — *L'étang, en hiver.*
- 1326 MÈS (feu C.), à Saint-Omer (Pas-de-Calais), rue de Dunkerque, 25. — *L'Adoration des bergers.*
- 1327 MESNAGER (E.-P.), rue Delambre, 29. — *Dans la chambre grise.*
- 1328 MESNEL (J.), rue du Cherche-Midi, 100. — *Mon oncle Bricout.*
- 1329 MESPLES (P.-E.), H. C., rue Frochot, 16. — *Une loge comble ; souvenir du carnaval.*
- 1330 — *Les joies du foyer ; danses.*
- 1331 METZ (M<sup>me</sup> E. DE), rue des Tonnelles, 43. — *Aloses.*
- 1332 MEY (L.), rue du Faubourg-Montmartre, 13. — *Dans mon jardin.*
- 1333 MEYER (E.), rue Caulaincourt, 51. — *Un grand artiste.*
- 1334 MEYER (G.), rue Caulaincourt, 61. — *Portrait de M<sup>me</sup> P. B.*

PEINTURE

- 1335 MEYVIS (A.-L.), à Katwyk-à-Ryn (Hollande) Kerststraat. — *Jour d'automne; Hollande.*
- 1336 MEZQUITA (J.-M.-L.), rue d'Artois, 39. — *La petite danseuse; scène espagnole.*
- 1337 — *Patio del Estanque; Alhambra.*
- 1338 MICHAUD (M<sup>lle</sup> L.), boulevard Bonne-Nouvelle, 28. — *La lettre du grand frère.*
- 1339 MICHEL (feu C.-H.), H. C., rue de Varenne, 18. — *Vision de Sainte-Thérèse.*
- 1340 — *Jeanne d'Arc dans sa prison.*
- 1341 MICHEL (F.-E.), H. C., avenue de l'Observatoire, 9. — *La forêt; fin d'octobre.*
- 1342 — *Le pont de Dardennes (Var).*
- 1343 MICHEL-LANÇON (E.), rue Denfert-Rochereau, 37. — *Portrait de M. L. B.*
- 1344 MICHEL-LÉVY (H.), H. C., rue des Vignes, 39. — *Sur la pelouse.*
- 1345 — *Les halles.*
- 1345<sup>b</sup> MIDDLETON (J.-R.), à Glasgow (Ecosse), 132, West Regent Street. — *Dans l'escalier d'une pagode.*
- 1346 MIDY (A.), rue Boissonade, 17. — *Portrait de M. E. J.*
- 1347 MIGL (A. DE), avenue de Villiers, 45. — *Miss D.*
- 1348 — *Portrait de M<sup>me</sup> D. H.*
- 1349 MIGUEL-NIETO (A. DE), rue Belloni, 7. — *Harmonie nocturne.*
- 1350 MILLE (A.-J.-L.), boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 23. — *Mendiants, à Constantinople.*
- 1351 MILLER (R.), H. C., rue Boissonade, 14. — *La toilette.*
- 1352 — *Le goûter.*
- 1353 MINOT (L.-V.), avenue de l'Observatoire, 3. — *Portrait du père de l'auteur.*
- 1354 MIREA (G.-D.), H. C., rue Notre-Dame-des-Champs, 73. — *Portrait de M<sup>me</sup> la générale A.*
- 1355 — *Printemps; plafond.*
- 1356 MIZARD (A.-M.), boulevard de Clichy, 130. — *Un camarade; portrait.*
- 1357 MOISSET (M.), rue Viète, 3. — *La Semois dans les Ardennes belges.*
- 1358 MOLEUX (J.), rue Victor-Massé, 37. — *Port de Boulogne.*
- 1359 MOLIN (O. DA), à Piove di Sacco, province de Padoue (Italie). — *Consolatrices afflictorum.*
- 1360 MOLONY (M<sup>lle</sup> F.), à Elaples (Pas-de-Calais). — *Paysans quittant la fête de Saint-Josse.*
- 1361 — *A la rivière.*
- 1362 MONGE (J.), rue Poncelet, 19. — *Un numismate.*
- 1363 MONTAGNÉ (L.), à Avignon, rue Campana, 27. — *Grignan.*
- 1364 MONTCHENU-LAVIROTTE (M<sup>me</sup> J. DE), square Rapp, 3. — *Jeune fille.*
- 1365 MONTÉZIN (P.-E.), boulevard Magenta, 12. — *Un matin au marais; iris.*
- 1366 MONTHOLON (F. DE), rue des Martyrs, 20. — *Port de Saint-Cirq (Lot); le soir.*
- 1367 — *L'heure du retour.*
- 1368 MORANCÉ (C.), rue de l'Abbé-Groult, 68. — *Portrait de M<sup>me</sup> B.*
- 1369 — *Portrait.*
- 1370 MOREAU-DESCHAMVRES (A.), à Saint-Saulves, près Valenciennes (Nord). — *Essayer, grand'mère ...! portrait.*
- 1371 MOREAU DE TOURS (M<sup>me</sup> T.), à Bois-le-Roi (Seine-et-Marne). — *Desserts.*
- 1372 MOREAU-NÉRET (A.) H. C., rue Saint-Honoré, 177. — *Portrait de M<sup>me</sup> M.*
- 1373 — *Musique.*
- 1374 MOREL (M<sup>lle</sup> H.-H.), rue de Berlin, 4. — *Oignons et cuivres.*
- 1375 MORICOURT (L.), rue de Vaugirard, 101. — *Portrait de M<sup>me</sup> ...*
- 1376 MORIN (M<sup>lle</sup> G.), boulevard Victor-Hugo, 68. — *Fin de journée.*
- 1377 MORISOT (M<sup>lle</sup> H.), rue de Chabrol, 71. — *A l'atelier.*
- 1378 MORLON (A.-P.-E.), H. C., rue de Tournon, 16. — *Pêcheurs dieppois; l'accostage du canot; retour du marché.*

- 1379 MORLOT (A.-A.), H. C., rue de Chabrol, 18. — *Soir d'octobre*.  
 1380 — *Agréable matinée*.  
 1381 MOROT (A.), H. C., rue Weber, 11. — *Portrait du peintre Ernest Hébert*.  
 1382 MORSTADT (M<sup>lle</sup> A.), rue Cochin, 4. — *Paysan corse et son âne*.  
 1383 MORTLOCH (M<sup>me</sup> E.), avenue du Bois-de-Boulogne, 34. — *Portrait de M. F. de B.*  
 1384 MOSER (O.), à Londres, 44A, Loudour road, Saint John's Wood. — *Portrait de M<sup>me</sup> ...*.  
 1385 MOSTYN (T.), à Londres, Saint John's Wood, N. W., Melina Place, 3. — *Une ancienne carrière*.  
 1386 MOTELEY (G.-J.), H. C., rue Tourlaque, 22. — *La Hague*.  
 1387 — *Le village d'Omonville (Manche)*.  
 1388 MOTTE (H.-P.), H. C., à Bourg-la-Reine (Seine), Grande-Rue, 21. — *Les deux derniers carrés à Waterloo (d'après « 1815 » de M. Henri Houssaye)*.  
 1389 — *Portrait de M<sup>me</sup> ...*.  
 1390 MOTTEZ (H.-P.), à Nice (Alpes-Maritimes), avenue Desambrois, 11. — *Jeune fille lisant*.  
 1391 MOUJON-GAUVIN (M<sup>me</sup> E.), rue du Faubourg-du-Temple, 4. — *Eglise d'Osny (Seine-et-Oise)*.  
 1392 MOULIN (C.), H. C., villa Gabriel, rue Falguière, 9. — *Les jeunes Sabines; triptyque*.  
 1393 — *Idylle*.  
 1394 MOUREN (H.), rue de Sèvres, 31. — *Cyclamens sous bois*.  
 1395 MOUSSY (L.), rue Hippolyte-Lebas, 3. — *Préparatif de dessert*.  
 1396 — *Les huitres*.  
 1397 MOUTET-CHOLE (M<sup>me</sup> C.), passage Gourdon, 14. — *Portrait*.  
 1398 MOUTHON (C.-F.), à Grenoble (Isère), rue Thiers, 12. — *En forêt; Bretagne*.  
 1399 MULERTT (E. DE), Katwijk-sur-Mer (Hollande). — *Vie paisible; intérieur hollandais*.  
 1400 MULLER (Y.-E.), rue Lallier, 4. — *Portrait de Martial de P. de L.*  
 1401 — *Velléda*.  
 1402 MUNTIE-MORGENSTJERNE (G.), à Katwijk (Hollande). — *Mise à l'eau d'un bateau de pêche en Hollande*.  
 1403 MURATON (A.), rue Duperré, 17. — *Portrait du comte de B. de C.*  
 1404 — *Portrait de M<sup>me</sup> L.*  
 1405 MURATON (M<sup>me</sup> E.), H. C., rue Duperré, 17. — *Pêches*.  
 1406 MURILLON (J.), à Pierre-Bénite (Rhône), Grande-Rue, 30. — *Bords du Bitoulet (Hérault)*.  
 1407 MUSELIER (A.), rue Saint-Simon, 11. — *Portrait de M<sup>lle</sup> D. M.*  
 1408 NAEJ-JAYET (M<sup>lle</sup>), rue Vineuse, 12. — *Etude*.  
 1409 NARDI (F.), avenue de Saint-Ouen, 68. — *Sanary à travers les pins et les oliviers; Provence*.  
 1410 NATHUSIUS (M<sup>me</sup> S. DE), rue des Saints-Pères, 12. — *La femme sunamite et son fils malade*.  
 1410<sup>b</sup> NEWBERY (F.-H.), à Glasgow (Ecosse), à l'Ecole des Beaux-Arts. — *La petite écolière*.  
 1411 NICOLET (G.-E.-E.), H. C., rue de Courcelles, 52. — *Madelon*.  
 1412 — *Le jardin de Vilmorin, à Antibes*.  
 1413 NOBILLET (A.-M.), à Rennes (Ile-et-Vilaine), rue du Parc, 13. — *L'allée des rhododendrons, à Trémignon*.  
 1414 — *Le jardin d'un ami*.  
 1415 NOIR (E.), rue Dutot, 3. — *A l'affût*.  
 1416 NOIROT (E.), H. C., boulevard du Montparnasse, 83. — *Au Perron (Loire)*.  
 1417 NONCLERCQ (E.), H. C., boulevard du Montparnasse, 73. — *Maison à Elata, au soleil couchant (Tunisie)*.  
 1418 — *Au bord de l'oued de Djarra, le matin (près l'oasis de Gabès)*.  
 1419 NOZAL (A.), H. C., quai de Passy, 7. — *L'étang de Saint-Cucufa (Seine-et-Oise)*.  
 1420 — *Les rochers du Trayus (Ari); Nouvelle Corniche*.  
 1421 NUEL (E.), boulevard Saint-Jacques, 51. — *Portrait de M<sup>me</sup> Vachon*.

PEINTURE

- 1422 OAKLEY (A.), à Concarneau (Finistère), hôtel de France. — *La bonne aventure.*
- 1423 — *Intérieur breton.*
- 1424 ODIER (J.-L.), H. C., au Crêt-sur-Vevey (Suisse) — *Bords de la Loire, à Saint-Maurice.*
- 1425 OLIVE (J.-B.), H. C., rue Alfred-Stevens, 7. — *Marseille; marine.*
- 1426 — *Marine.*
- 1427 OLIVIER (M<sup>me</sup> T.-E.), rue de la Glacière, 8. — *Repos à l'ombre; moutons.*
- 1428 OLSSON (J.), à Saint Ives, Cornwall (Angleterre). — *Marine.*
- 1429 OPPENHEIM (M<sup>me</sup> A.), boulevard Malesherbes, 194. — *Enfileuse de perles.*
- 1430 ORANGE (M.-H.), H. C., rue de Grenelle, 131 bis. — *En temps de paix.*
- 1431 — *Entre deux feux.*
- 1432 ORCHARD-ON (W.-Q.), H. C., à Londres, 13, Portland Place. — *Sir Samuel Montagu, Bar<sup>o</sup>.*
- 1433 OTÉMAR (E. D'), rue Bochart-de-Saron, 9. — *Sorcière.*
- 1434 PAGÈS (J.), boulevard de Clichy, 7. — *Sur le zinc.*
- 1435 — *La morte.*
- 1436 PAGUENAUD (J.), à Biarritz (Basses-Pyrénées). — *Février dans le golfe de Biscaye; marine.*
- 1437 PAIL (E.), rue Saulnier, 23. — *Matinée à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre).*
- 1438 PAJOT (M<sup>lle</sup> J.), boulevard Pereire, 259. — *Femme et fleurs.*
- 1439 PALÉZIEUX (E.-H.-T. DE), à Vevey (Suisse). — *Après un naufrage.*
- 1440 — *Effet de brume.*
- 1441 PALIN (W.-M.), à Londres (Angleterre), Studios, Fulham road, 404. — *Dans le jardin.*
- 1442 PALMER (A.-F.), rue Bonaparte, 13. — *Menuisier en chambre.*
- 1443 PALMER (M<sup>lle</sup> P.), à Chicago, Illinois (Etats-Unis d'Amérique). — *Le globe d'argent.*
- 1444 PALLYART (J.-M.-O.), rue Aumont-Thiéville, 6. — *Intérieur.*
- 1445 PAPE (J.-C.), à Clamart (Seine), avenue Schneider, 64. — *Vieille carrière, à Issy-les-Moulineaux.*
- 1446 — *Le soir, étang de Trivaux; forêt de Meudon.*
- 1447 PAREDES (V. DE), à Arcueil (Seine), rue du Chemin-de-Fer, 8. — *La duchesse de Châteauroux.*
- 1448 PARINI (E.), boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 23. — *Un enfant du bûchage.*
- 1449 PARIS (A.), rue du Pot-de-Fer, 9. — *Le maquignon.*
- 1450 PARKER (L.), impasse du Maine, 9. — *Une Anglaise.*
- 1451 — *Portrait de Martin A. Ryerson.*
- 1452 PARLADE Y HEREDIA (Comte A. DE), à Séville. — *Étude.*
- 1453 PARTURIER (L.-E.), au Havre (Seine-Inférieure), boulevard de Strasbourg, 115. — *Effet de neige; Normandie.*
- 1454 PASCAL (P.), rue Aumont-Thiéville, 4. — *Une buvette au pardon de Sainte-Anne.*
- 1455 PASCAU (E.), boulevard Malesherbes, 112. — *Le maître d'armes Michel Filippi.*
- 1456 — *L'écolière.*
- 1457 PATISSOU (J.), rue Mazarine, 35. — *La lutte de Jacob et de l'Ange.*
- 1458 PATRICOT (J.), à Neuilly-sur-Seine (Seine), avenue du Château, 4. — *Portrait de M. Gaston Deschamps.*
- 1459 — *Portrait de jeune fille.*
- 1460 PATTE (M<sup>lle</sup> L.), rue Mazarine, 9. — *Fleurs.*
- 1461 PATTEIN (C.), avenue de l'Opéra, 33. — *Moi? oh! non,*
- 1462 — *Tu tante va bien?*
- 1463 PATUREAU (L.), à Montrouge (Seine), route d'Orléans, 99. — *Étude.*
- 1464 PAULUS (F.-P.), rue Bréa, 21. — *Chez les humbles.*
- 1465 — *Tranquillité.*
- 1466 PAUPION (E.), à Dijon (Côte-d'Or), rue Devosges, 80. — *Le laboureur et ses enfants.*
- 1467 — *Les glaneuses.*

PEINTURE

- 1468 PAVEC (G.), rue Notre-Dame-de-Lorette, 46. — *Premiers fruits.*  
 1469 PAVILL (E.), rue Cauchois, 3. — *Le pont Royal.*  
 1470 PAYMAL-AMOUROUX (M<sup>me</sup> B.), rue Franklin, 49. — *Portrait de M<sup>me</sup> C. F.*  
 1471 PAYRET-DORTAH (L.-G.), rue Laflitte, 52. — *Décembre.*  
 1472 PEARCE (C.-S.), H. C., rue Saint-Georges, 42. — *Jeune fille d'Auvers-sur-Oise.*  
 1473 PÉCRUS (F.-C.), rue Fontaine-Saint-Georges, 12. — *Le bain de pieds.*  
 1474 PECTOR (R.), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 157. — *L'abreuvoir.*  
 1475 PEIXOTTO (E.-C.), à Fontainebleau (Seine-et-Marne), rue de l'Arbre-Sec, 6. — *Jardin abandonné.*  
 1476 — *Rèverie.*  
 1477 PELLICER (C.), rue Notre-Dame-des-Champs, 75. — *Portrait de M<sup>lle</sup> Raphaëla de Vigo.*  
 1478 PENCHAUD (C.-G.), à Orléans (Loiret), Cloître de la Cathédrale, 8. — *Portrait de M. C. P.*  
 1479 PENOT (A.-J.), rue du Dôme, 7. — « *Couleuvre; » femme nue.*  
 1480 — *Abandon.*  
 1481 PÈPE (M<sup>lle</sup> V.), à Wissant, par Marquise (Pas-de-Calais). — *Nos vieux villages.*  
 1482 PEQUIN (C.-E.), rue de Bagneux, 3. — *Portrait.*  
 1483 — *Etude.*  
 1484 PERBOYRE (P.-E.-L.), avenue Bosquet, 47 bis. — *En reconnaissant le terrain, le général Margueritte vient d'être blessé à mort (1<sup>er</sup> septembre 1870.)*  
 1485 PERLMUTTER (I.), rue de la Terrasse, 5. — *Souvenir de Bruges.*  
 1485<sup>b</sup> PERMAN (M<sup>lle</sup> L.), à Glasgow (Ecosse), 131, West Regent Street. — *Roses.*  
 1485<sup>t</sup> — *Roses et violettes.*  
 1486 PERRACHON (J.), à Lyon, route de Francheville, 62. — *Portrait de mon père.*  
 1487 — *Marchande de gibiers.*  
 1488 PERRAULT (H.-P.), H. C., à Neuilly-sur-Seine (Seine), avenue de Neuilly, 36. — *Harmonies.*  
 1489 — *Hippolyta.*  
 1490 PERRAULT (L.), H. C., boulevard Lannes, 43. — *Le bain.*  
 1491 — *Jean.*  
 1492 PERRIER (M<sup>lle</sup> M.), rue Cardinet, 32. — *Rèverie.*  
 1493 PERRIER (P.), à Lyon (Rhône), cours Gambetta, 21. — *Bords de l'Azergues; effet du soir.*  
 1494 PERSON (H.), boulevard de Clichy, 104. — *Un coin du port; Saint-Tropez.*  
 1495 PÉTERS-DESTÉRACT (A.), boulevard de Clichy, 27. — *Reflets d'automne; Pontoise.*  
 1496 PETIT (L.), rue Notre-Dame-des-Champs, 117. — *La Seine, au quai de Passy.*  
 1497 PETIT (P.-T.), impasse du Maine, 18. — *Etude de nu.*  
 1498 PETIT-GERARD (P.), boulevard de Clichy, 60. — *Les grenadiers de la Garde, le matin de Rezonville (16 août 1870.)*  
 1499 PETITJEAN (E.), H. C., rue Duperré, 9. — *Coup de vent à l'entrée du port de Dunkerque.*  
 1500 — *Vieilles maisons normandes.*  
 1501 PEYTEL (M<sup>me</sup> A.), rue des Dames, 33. — *Ecrevisses et huîtres; nature morte.*  
 1502 PEZANT (A.), H. C., rue Hégésippe-Moreau, 15. — *Basses eaux.*  
 1503 — *Bonif blanc.*  
 1504 PHILBRICK (A.-E.), avenue Mac-Mahon, 21. — *Scherzo de Beethoven.*  
 1505 PHILIPPART-QUINET (M<sup>me</sup> J.-C.), rue Hégésippe-Moreau, 15 (villa des Arts). — *Passe-temps.*  
 1506 — *Portrait de Denise.*  
 1507 PIATTI (A.), rue du Pont-Louis-Philippe, 1 (hôtel du Balcon). — *L'affront.*

PEINTURE

- 1508 PIBRAC (R. DE), H. C., à Toulouse (Haute-Garonne), rue Bouquières, 8. — *Au pays basque.*
- 1509 — *La fille de l'artiste.*
- 1510 PICABIA (F.), rue Hégésippe-Moreau, 13 (villa des Arts). — *Cour de ferme, à Moret.*
- 1511 PIERRE (G.), quai de la Tournelle, 61. — *Les charbonniers; le dernier tombereau.*
- 1512 PIERREY (L.-M.), rue de la Faisanderie, 76. — *Restaurant forain; à Niort.*
- 1513 PIERSON (A.-L.), rue Marguerin, 10. — *Au jardin du Luxembourg.*
- 1514 PILAIN (M<sup>me</sup> M.), rue Claude-Bernard, 39. — *Primevères.*
- 1515 PILLOT (A.), avenue d'Antin, 12. — *La montée de Bellet; Alpes-Maritimes.*
- 1516 PINCHART (E.), rue d'Uzès, 8. — *Mabrouka; Bédouine de Tunis.*
- 1517 PINTA (H.-L.-M.), H. C., rue Bertrand, 23. — *La machine à battre; Plougasnou; Finistère.*
- 1518 PINTO (A.), avenue de Clichy, 119. — *Gaie chanson; Finistère.*
- 1519 PIOT (E.-A.), quai Malaquais, 21. — *Jeune fille.*
- 1520 — *Petite chantaise.*
- 1521 PIZIO (O.), rue de Paradis, 4. — *L'Éternel Féminin.*
- 1522 PLACE-CANTON (P.), rue de Dunkerque, 57. — *Un coin de rade de Toulon; après-midi de février.*
- 1523 PLANQUETTE (F.), rue Lamarck, 33. — *La baie du mont Saint-Michel, rue des hauteurs d'Avranches.*
- 1524 — *Derniers rayons; Normandie.*
- 1525 PLASSE (G.) rue La Fayette, 118. — *Portrait de M<sup>me</sup> B.*
- 1526 PLAUZEAU (A.), boulevard de Port Royal, 19 bis. — *Le bain des nymphes.*
- 1527 PLAZA-FERRAND (M.), rue Lecourbe, 200. — *Portrait de mon ami Louis Le Poittevin.*
- 1528 POINTELIN (A.-E.), H. C., rue Mayet, 16 bis. — *Près communauv.*
- 1529 — *Sentier des Monts.*
- 1530 POLAK (F.), rue Lepic, 51. — *Soir de novembre, à Fay-le-Bac (Seine-et-Marne).*
- 1531 POLONCEAU (M<sup>lle</sup> B.), rue Coëtlogon, 8. — *Portrait de M. Eugène Ronjat.*
- 1532 PONCHIN (A.), rue Caulaincourt, 59. — *Effet du soir sur le Morin (Seine-et-Marne).*
- 1533 PONSON (A.), à Marseille, rue Chateaufredon, 29. — *La découverte de l'Amérique.*
- 1534 PORAY-POSTROKOWSKI (S. DE), rue Campagne-Première, 3. — *Le ruban jaune.*
- 1535 POSSARD (F.), à Berlin, W. Bellevuestrasse, 10. — *Patio de las Naranjas; Alhambra.*
- 1536 POUCHELET (J.-L.), Chaussée de la Muette, 8. — *Hérétique.*
- 1537 POUZARGUES (L.-P.), à Courbevoie, rue d'Alsace, 44. — *Portrait.*
- 1538 PRAT (L.-J.), rue de Grenelle, 151 bis. — *Portrait de M<sup>lle</sup> de M.*
- 1539 PRAT (M.-H.-R.-L.), rue Bonaparte, 88. — *Jeune femme au piano.*
- 1540 PRATI (R.), rue Lepic, 102 ter. — *Raisins.*
- 1541 PREVOT-VALERI (A.), H. C., rue Aumont-Thiéville, 6. — *Retour des champs.*
- 1542 — *Bords de l'Yonne.*
- 1543 PRICE (M<sup>lle</sup> L.-S.), boulevard Raspail, 218. — *Jeune fille en blanc.*
- 1544 PRINTEMPS (L.), rue Saint-Georges, 41. — *L'éveil de la Source.*
- 1545 PRIOU (L.), H. C., rue de la Sourdière, 31. — *Entre deux chemins.*
- 1546 — *Le droit chemin.*
- 1547 PRIVAT (A.), à Montpellier, rue Salle-l'Evêque, 6. — *Feuilles d'autonne.*
- 1548 PROBST (C.), à Vienne, Theresianungasse, 23. — *Contemplation.*
- 1549 PROVISY (J. DE), à Laval (Mayenne), rue du Lycée, 17. — *Temp gris d'octobre; Languais (Indre-et-Loire).*
- 1550 PRUNIER (P.), rue Bayen, 41. — *Retour du marché.*
- 1551 PRZEPIORSKI (L.), H. C., rue de Seine, 9. — *Pensionnaire de la Salpêtrière.*

PEINTURE

- 1552 PUJOL (C.), rue Boissonade, 18. — *« L'ave Maria. »*  
 1553 QUESNEL (R.-C.), rue Coëtlogon, 5. — *« Enigme. »*  
 1554 QUIGNON (F.-J.), H. C., boulevard Richard-Lenoir, 83. — *Les disiaux et la mer ; au cap Gris-Nez.*  
 1555 — *La mare, à Waben.*  
 1556 QUINSAC (P.), H. C., à Bordeaux (Gironde), place de la Comédie, 3. — *Portrait de M<sup>me</sup> M. R. A.*  
 1557 QUINTON (C.), H. C., à Saint-Maur (Seine), avenue du Bois-Guinier, 67. — *Bretagne.*  
 1558 — *Fin du jour.*  
 1559 QUOST (E.), H. C., rue de Dunkerque, 79. — *Dans une serre.*  
 1560 — *Fleurs de printemps.*  
 1561 RABÈS (M.), à Berlin, Burggrafenstrasse, 2. — *Bab-el-Mutarrelli, au Caire.*  
 1562 RABUTEAUX (M<sup>me</sup> I.), rue Vineuse, 31. — *Dans mon jardin.*  
 1563 RAGOT (E.-J.-B.-F.), rue Turgot, 22. — *Au pied des peupliers.*  
 1564 RALLI (T.), H. C., rue Aumont-Thiéville, 6. — *Un Séphardin.*  
 1565 — *Bain arabe.*  
 1566 RAMBAUD (A.-M.), rue d'Antin, 23. — *L'étang de Sathenay.*  
 1567 RAMEAU (C.), rue de Rennes, 59. — *Route à travers le Morvan.*  
 1568 — *Pauvre village morvandiau, en hiver.*  
 1569 RANDOLPH (L.-F.), boulevard du Montparnasse, 125. — *Crépuscule dans une vieille cour de Paris.*  
 1570 — *La guitare.*  
 1571 RAPHAËL (J.-M.), Académie Julian, rue du Dragon, 31. — *Crieur public et sa famille.*  
 1572 RAUB (C.-F.), à Brest, rue de la Mairie, 58. — *Portrait de M<sup>me</sup> B.*  
 1573 RAVANNE (G.), H. C., boulevard Pereire, 12. — *Rentrée d'une barque de pêche, au couchant.*  
 1574 — *Départ de pêcheurs.*  
 1575 RAVAUT (R.-H.), H. C., rue Daubigny, 11 — *Marée montante (Berck).*  
 1576 — *Portrait de M<sup>lle</sup> F.*  
 1577 RAYNOLT (A.-M.), boulevard Edgar-Quinet, 8. — *Soir en Gascogne.*  
 1578 REAL DEL SARTE (M<sup>me</sup> M.), boulevard de Courcelles, 88. — *Portrait de M<sup>lle</sup> Th. Geraldy.*  
 1579 RÉALIER-DUMAS (M.), à Chatou (Seine-et-Oise), rue d'Éprèmesnil, 1. — *Le théâtre grec de Taormine.*  
 1580 REBUT (L.-A.), rue Victor-Massé, 17. — *Bouleaux ; étude.*  
 1581 REIS (C.), professeur à l'École des Beaux-Arts de Lisbonne. — *Portrait de S. M. le Roi de Portugal, don Carlos I<sup>er</sup>, et de sa Maison militaire.*  
 1582 RÉMOND (J.), rue de Vaugirard, 95. — *Pardon de Saint-Ewet.*  
 1583 — *Pares aux huitres.*  
 1584 RENARD (E.), H. C., rue Geoffroy-Lasnier, 30. — *Le pain.*  
 1585 — *Portrait de M<sup>lle</sup> Marianné D.*  
 1586 RENARD (M.), à Mengon (Orne), rue de Bretagne, 74. — *Nénuphars, à Saint-Cénéry (Orne).*  
 1587 RENAUDIN (A.), rue Caulaincourt, 59. — *La fontaine ; matinée d'automne (Lorraine).*  
 1588 — *Fia de journée ; en septembre (Lorraine).*  
 1589 RESZKA (P.-A.), rue Berthe, 21. — *Portrait de M. le docteur Mirauda R.*  
 1590 REY (W.), rue Lamarek, 10. — *Hortensia ; étude de fleurs.*  
 1591 REYNAUD (F.), H. C., boulevard Pereire, 191. — *Les dênicheurs.*  
 1592 REYNOLDS (M<sup>lle</sup> L.), à Londres, 66, Highbury Grove. — *Portrait.*  
 1593 RHODES (M<sup>lle</sup> R.), rue Saint-Jacques, 167. — *La massière.*  
 1594 RIBÈRA (P.), rue d'Amsterdam, 77. — *Portrait de M<sup>lle</sup> C. H. Dufau.*  
 1595 — *Étude.*  
 1596 RICHARDS (L.-G.), rue Bréa, 2. — *Portrait de M<sup>lle</sup> \*\*\*.*  
 1597 RICHEL (L.), H. C., rue de La Tour-d'Auvergne, 41 et 43. — *Environ de Compiègne.*  
 1598 — *Bois, près Melun (Seine-et-Marne).*

PEINTURE

- 1599 RICHTER (E.), H. C., boulevard de Clichy, 11. — *Salomé; méditation.*  
 1600 — *Esperanza.*  
 1601 RIDAL (M<sup>lle</sup> P.-A.), à Rome, via di San Vitali, 3. — *Portrait.*  
 1602 RIDEL (L.), H. C., boulevard Arago, 65. — *Portrait de M<sup>e</sup> C.*  
 1603 — *Feuilles d'automne.*  
 1604 RIEDER (M.), H. C., rue de la Convention, 69. — *Crépuscule.*  
 1605 — *Attente.*  
 1606 RIGOLOT (A.-G.), H. C., avenue d'Eylau, 35. — *Nuit servine.*  
 1607 — *Calme du soir.*  
 1608 RIGOTARD (A.), à Alger, rue Royigo, 85. — *L'Amirauté, le soir; Alger.*  
 1609 RING (M<sup>lle</sup> A.-B.), avenue d'Iéna, 28. — *La gardeuse de brebis.*  
 1610 RITCHE (M<sup>lle</sup> A.), rue Chateaubriand, 11. — « *Le nu et l'acajou.* »  
 1611 RIVA-MUNOZ (M<sup>me</sup> M.-L. DE LA), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233. — *Raisins.*  
 1612 RIVIÈRE (C.), boulevard Richard-Lenoir, 24. — *Fin de combat; Bretagne, 1794.*  
 1613 — *Vieille forge; en Bretagne.*  
 1614 RIVIÈRE (H.-G.), à Londres, Abercorn place, 38. — *Les rameurs.*  
 1615 ROBAUDI (A.), rue des Apennins, 16. — *Le petit Chaperon Rouge.*  
 1616 ROBBI (A.), rue du Commandant-Marchand, 18. — *Tête d'homme; étude.*  
 1617 ROBERT-FLEURY (T.), H. C., rue de Douai, 69. — *Le lever de l'ouvrière.*  
 1618 — *Mélancolie.*  
 1619 ROBERTSON (T.), à Londres, Finchley road, 12 A. — *Lever de lune.*  
 1620 ROBERTY (A.-F.), place Constantin-Pecqueur, 3. — *Femme à sa toilette.*  
 1621 ROBINET (P.), rue Crevaux, 10. — *La plage d'Étretat en été.*  
 1622 ROBIQUET (P.-V.), rue de Bagneux, 12. — *La Raison à la Convention; 20 brumaire an II.*  
 1623 ROCH (E.-L.), à Auzin (Nord), route de Saint-Amand, 7. — *Vers le garage.*  
 1624 ROCHE (A.), à Edimbourg (Ecosse), 1, Albyn place. — *Rêve de jeunesse.*  
 1625 ROCHÉ (M<sup>lle</sup> A.), à Agen (Lot-et-Garonne), coteau de l'Ermitage. — *Nature morte.*  
 1626 ROCHEGROSSE (G.), H. C., avenue des Ternes, 96. — *Une rue de la Kasbah; Alger.*  
 1627 ROGER (L.), rue Notre-Dame-des-Champs, 73. — *Maternités.*  
 1628 — *Portrait de M<sup>me</sup> L.*  
 1629 ROMANET (E.-V.), rue Gomet, 10. — *Les pavots vivaces.*  
 1630 RONDELEUX (P.-G.), boulevard de Strasbourg, 35. — *Chou; nature morte.*  
 1631 RONDENAY (M<sup>lle</sup> M.-A.), à Vitry-sur-Seine, avenue Rouget-de-l'Isle, 163. — *Le jour de la grève, pont du Rialto; Venise, 1904.*  
 1632 ROPION (F.), avenue de Saxe, 59. — *Un coin de Costarès Cintra (Portugal).*  
 1633 ROSENBERG (J.), rue Montholon, 7. — *Salon de M<sup>me</sup> de Sévigné (musée Carnavalet).*  
 1634 ROSIER (A.), H. C., à Billancourt (Seine), rue Heinrich, 4. — *Clair de lune; Venise.*  
 1635 — *La lagune (soleil couchant); environs de Venise.*  
 1636 ROSSEAU (P.-L.), à Rolleboise, par Bonnières (Seine-et-Oise). — *Septembre.*  
 1637 — *Seller.*  
 1638 ROSTAND (L.), rue Hégésippe-Moreau, 3. — *Paysage.*  
 1639 RÖTIG (G.-F.), H. C., rue Bochart-de-Saron, 9. — *Cerfs pendant le rut; effet de nuit.*  
 1640 — *Combat de sangliers.*  
 1641 ROUBY (A.), rue des Martyrs, 29. — *Fleurs d'hiver; lilas et willets.*  
 1642 ROUFFET (J.), H. C., rue de la Tombe-Issoire, 83. — *Le Chemin de la Gloire.*  
 1643 — *Le soir (Creuse).*

PEINTURE

- 1644 ROULLET (G.), H. C., rue de Lille, 34. — *Dans le canal Giudecca (Fondamenta delle Zattere); Venise.*
- 1645 — *Port de Venise; trabaccoli (barques de Bosnie) quittant le port.*
- 1646 ROULLIER (C.), rue Théry, 26. — *Dans les foins.*
- 1647 ROUSSEAU (H.-E.), H. C., rue Hégésippe-Moreau, 15. — *Un rassemblement sur les hauts plateaux (Algérie).*
- 1648 — *La fontaine au marabout (Algérie).*
- 1649 ROUSSEAU-DECELLE (R.), rue de la Tombe-Issoire, 83. — *Jeanne d'Arc dans sa prison.*
- 1650 ROUSSEL-GÉO (G.-F.), H. C., boulevard Jules-Sandeau, 3. — *Portrait de M<sup>lle</sup> Alyre Chassevaut.*
- 1651 ROUSSELIN (G.-E.), avenue de Saint-Ouen, 24. — *La sieste.*
- 1652 ROUSTEAUX-DARBOUR (M<sup>me</sup> E.), à Nice (Alpes-Maritimes), villa « Les Cytilis », avenue de Candia. — *Portrait de M<sup>me</sup> J. A.*
- 1653 ROVEL (A.), à Saint-Dié (Vosges), avenue de Robache. — *Travail du port de Boulogne; effet de nuit.*
- 1654 ROWLAND (E.-B.), avenue Duquesne, 38. — *Moret; février.*
- 1655 ROY (A.), à Asnières (Seine), rue du Château, 32. — *Paysage.*
- 1656 ROY (F.), à Châteauneuf (Charente). — *Vieille femme devant Vâtre.*
- 1657 ROYER (C.), à Langres, rue de l'Evêché. — *Mandoliniste.*
- 1658 ROYER (H.), H. C., rue Bochart-de-Saron, 9. — *La rentrée au village.*
- 1659 — *La robe rose.*
- 1660 ROYER (L.), H. C., rue Méchain, 8. — *Diane surprise.*
- 1661 — *Assomption.*
- 1662 RUCH (J.), boulevard des Batignolles, 82. — *Matin dans les Hautes-Alpes.*
- 1663 — *Devant l'étable; Hautes-Alpes.*
- 1664 RUDAUX (H.-E.), rue Miromesnil, 6. — *En rade de Spithead (Angleterre).*
- 1665 — *Lever de lune; marine.*
- 1666 RUFFE (L.-H.), rue Crétet, 2. — *Les bateaux de Cancrèt (Finistère).*
- 1667 — *Le village de Cancrèt (Finistère).*
- 1668 RUSSEL (L.-E.), à Saint Ives, Cornwall (Angleterre). — *La héronnière.*
- 1669 RYDER (C.-F.), à Etaples (Pas-de-Calais). — *Le lancement.*
- 1670 SABATTÉ (J.-G.-F.), H. C., à Rome (Italie), Villa Médicis. — *Solitude.*
- 1671 — *Le vieux « ciociaro ».*
- 1672 SACCAGI (C.), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 235. — *Le Prince Charmant.*
- 1673 SAÏN (P.-J.-M.), H. C., rue Boursault, 66. — *Matin de juillet sur les bords de la Sarthe.*
- 1674 — *Le pont Saint-Bénézet, à Avignon (soleil couchant).*
- 1675 SAINT (M<sup>lle</sup> L.), rue d'Assas, 68. — *Le chapeau fleuri.*
- 1676 SAINT-GERMIER (J.), H. C., à Neuilly-sur-Seine (Seine), boulevard Bineau, 85. — *Un petit canal à Venise.*
- 1677 — *Intérieur d'atelier.*
- 1678 SAINT-PASTOU (M<sup>lle</sup> F. DE), à Béthune (Pas-de-Calais). — *Commérages.*
- 1679 SAINTPIERRE (G.-C.), H. C., avenue de Wagram, 35. — *La nymphe Salmacis contemplant Hermaphrodite, après qu'elle a été repoussée par lui.*
- 1680 — *Blonde ?*
- 1681 SALANSON (M<sup>lle</sup> C.), rue d'Artois, 23. — *Notre massière.*
- 1682 — *Une trouvaille.*
- 1683 SALANSON (M<sup>lle</sup> E.), rue Notre-Dame-des-Champs, 117. — *Portrait.*
- 1684 SALTANOFF (S.). — Rue Le Verrier, 47. — *Ma route ensolcillée.*
- 1685 SAMARAN (U.-M.), rue Cortambert, 64. — *Je ne sais pas tout.*
- 1686 SAUBES (D.-L.), H. C., rue Cauchois, 15. — *Autour du berceau; intérieur béarnais.*

PEINTURE

- 1687 SAUVAGE (H.), rue Lesueur, 8. — *Portrait de M. E. L.*  
 1688 SAUVAIGE (M.-L.), à Lille, boulevard de la Liberté, 51. — *Le soir au Noël ; Camaret-sur-Mer (Finistère).*  
 1689 SAUZAY (A.), H. C., à Ande, par Saint-Pierre-du-Vauvray (Eure). — *La vieille écluse de Poses (Eure).*  
 1690 — *Portejoie (Eure), en mars.*  
 1691 SAWE (H.-L.), rue Boissonade, 16. — *Fleurs de pommiers.*  
 1692 SCALBERT (J.), rue Méchain, 10. — *Baigneuse.*  
 1693 SCHAEKEN (L.), à Bruxelles, Saint-Gilles (Belgique). — *Portrait du comte Léo Tolstoï.*  
 1694 SCHELFHOUT (L.), rue Denfert-Rechereau, 41. — *Paysage.*  
 1695 SCHERRER (J.), H. C., rue Crouzel, 10. — *Le premier mariage civil à Sens ; 1<sup>re</sup> République.*  
 1696 SCHEVITCH (M<sup>lle</sup> V.), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 141. — *Portrait de M. J.-M. C.*  
 1697 SCHLEGEL (G. Vox), impasse du Maine, 46. — *La mantille blanche.*  
 1698 SCHMALZ (H.), à Londres, 49, Addison road, Kensington. — *Le retour du Calvaire.*  
 1699 SCHMAROFF (P.), rue Boissonade, 23. — *Les ouvriers asphaltiers.*  
 1700 SCHMITT (M<sup>me</sup> L.-A.-L.-P.), rue Boissonade, 41. — *Chevaux à l'écurie.*  
 1701 SCHOMMER (F.), H. C., à Neuilly-sur-Seine (Seine), boulevard Bineau, 83. — *Henri IV et Marie de Médicis au bac de Neuilly.*  
 1702 — *Portrait de M. J. S.*  
 1703 SCHOTT (M.), rue Chaptal, 3. — *Portrait de M<sup>lle</sup> Geneviève M.*  
 1704 SCHRÛYVER (L. DE), H. C., à Neuilly-sur-Seine (Seine), rue Parmentier, 22 bis. — *Tendres aveux.*  
 1705 — *Portrait de M<sup>me</sup> G.*  
 1706 SCOTT (E.), rue Boissonade, 47. — *Une rue de Paris.*  
 1707 SEBILLEAU (P.), H. C., à Bordeaux (Gironde), rue Duplessis, 14. — *Matinée mouillée d'octobre, à la Brède (Gironde).*  
 1708 — *Les bois de la Brède, en mars.*  
 1709 SÉDILLOT (M<sup>lle</sup> A.), rue Martel, 4. — *Portrait du général P.*  
 1710 — *Dans les ruines.*  
 1711 SEIGNAC (G.), boulevard du Montparnasse, 84. — *Phobé.*  
 1712 — *Anémone.*  
 1713 SEILER (C.), à Munich (Allemagne), Pettenkofersstrasse, 26. — *Intérieur d'église ; Vendredi-Saint.*  
 1714 — *Courtisans.*  
 1715 SELMY (E.-B.), rue de la Grande-Chaumière, 14 bis. — *La curieuse.*  
 1716 — *Cathédrale de Burgos ; intérieur.*  
 1717 SÉON (A.), H. C., rue Thibouméry, 14. — *Jésus crucifié.*  
 1718 SERRIER (G.-P.-L.), rue de Douai, 65. — *Bords de l'Ain.*  
 1719 — *Bords du Morin.*  
 1720 SÉZILLE DES ESSARTS (A.-F.-P.), place Pigalle, 41. — *Bethsabée.*  
 1721 SICARD (N.), à Lyon (Rhône), rue Duquesne, 54. — *Une plumeuse.*  
 1722 SIGNORET (C.-L.-E.), rue Fourcroy, 2 bis. — *Le port de Mouréplane ; environs de Marseille ; lever de lune au crépuscule.*  
 1723 SIGRISTE (G.), à Neuilly-sur-Seine (Seine), boulevard Bineau, 67. — *Le général Lassalle aux avant-postes.*  
 1724 — *Chargé du 3<sup>e</sup> régiment de dragons ; 1<sup>er</sup> Empire.*  
 1725 SILBURN (A.), rue de la Tour, 47. — *Portrait.*  
 1726 SIMONNET (L.), H. C., à Sevres (Seine-et-Oise), rue des Rouillis, 13. — *La neige.*  
 1727 — *Matinée de novembre.*  
 1728 SIMMONS (F.), impasse du Maine, 16. — *Portrait de ma femme.*  
 1729 SIMON (J.-R.), rue Coëtlogon, 4. — *Le linge.*  
 1730 — *Marine.*  
 1731 SIMPSON (M<sup>me</sup> A.-L.), à Halifax (Angleterre), Heath avenue, 2. — *Une paysanne.*  
 1732 SIRET (M<sup>me</sup> H.), rue Lauriston, 25. — *Portrait de M. F. D., conseiller à la Cour d'appel.*

PEINTURE

- 1733 SMITH (M<sup>lle</sup> M.), rue Michelet, 4. — *Attente ; intérieur breton.*  
 1734 — *Portrait de l'auteur.*  
 1735 SON (J.), rue Fontaine, 30. — *Matin, au bord du Suran (Ain).*  
 1736 SONREL (M<sup>lle</sup> E.), à Sceaux (Seine), rue de Houdan, 136. — *La Vierge à la guirlande ; triptyque.*  
 1737 — *Cordélia.*  
 1738 SONREL (J.), rue d'Assas, 90. — *Portrait de M<sup>e</sup> R.*  
 1739 SOORD (A.-U.), à Herts, New-Bushey, (Angleterre), Cranmere, Hill-side road. — *L'aveugle.*  
 1740 SORKAU (A.), rue du Faubourg-du-Temple, 4. — *Le paysan.*  
 1741 SOROLLA Y BASTIDA (J.), H. C., à Madrid, Miguel Ange, 9. — *Soleil du soir.*  
 1742 — *Été.*  
 1743 SOULANGE-BODIN (T.-E.), à Biarritz (Basses-Pyrénées), avenue de la République, 24. — *Environs de Biarritz.*  
 1744 SOUZA-LOPES (A. DE), rue du Moulin-de-Beurre, 12. — *Portrait de M<sup>lle</sup> J. L.*  
 1745 — *Portrait d'un ami.*  
 1746 SOUZA-PINTO (J.-J. DE), H. C., à Neuilly-sur-Seine (Seine) villa Villiers, 5 ter. — *Retour de la rivière.*  
 1747 — *Été.*  
 1748 SPEAR (A.-P.), quai des Grands-Augustins, 27. — *Le marchand de perroquets.*  
 1749 — *Sur le quai.*  
 1750 SPENCE (H.), à Londres (Angleterre), 5, Warwick Studios, High St., Kensington. — *Lever de lune.*  
 1751 SPENLOVE-SPENLOVE (F.), à Londres, W. Addison road, 69. — *Trop tard!*  
 1752 STAIGER (E.), rue de Bagneux, 7. — *Portrait du colonel de L.*  
 1753 STECK (P.), rue Faustin-Hélie, 11. — *Le retour de Viroflay.*  
 1754 STEFANICZ (Z.), rue Boissonade, 23. — *Rêve romantique.*  
 1755 — *Au printemps.*  
 1756 STEINHEIL (A.-C.-E.), H. C., impasse Ronsin, 6 bis. — *Sénateur vénitien et ses secrétaires.*  
 1757 — *Les deux amis.*  
 1758 STIBBE (E.), rue Pelouze, 3. — *Soir d'automne sur le Loing; Moret.*  
 1759 STIÉVENART (F.), à Wissant, par Marquise (Pas-de-Calais). — *Juments aux herbages.*  
 1760 STIVAL (A.-J.), rue Bourbon-le-Château, 1. — *Place de la Signoria, le soir; Florence.*  
 1761 STOCKDALE (A.-C.), H. C., à Londres, Little Campden House, Kensington. — *Portrait du Très Honorable Lord Chef de la Justice d'Angleterre.*  
 1762 STOÉNESCO (E.-G.), rue du Dragon, 33. — *La soupe populaire du V<sup>e</sup> arrondissement.*  
 1763 STOLTZ (L.-A.), rue de Chabrol, 16. — *Le marché sur l'eau, à Amiens.*  
 1764 STONES (G.-C.), rue du Dragon, 33. — *Portrait d'un vieil Italien.*  
 1765 STOUVENAUT (A.), à Bois-Colombes (Seine), rue Victor-Hugo, 103. — *Portrait de M. C. B.*  
 1766 STRAKER (H.), à Corbridge, Northumberland (Angleterre). — *Pendant la guerre du Transvaal; janvier 1900.*  
 1767 STYKA (J.), place Pigalle, 11. — *Bons Amis.*  
 1768 STYKA (T.), place Pigalle, 11. — *Portrait de l'artiste.*  
 1769 — *Portrait de Georges Parker.*  
 1770 SUAU (E.), rue Victor-Massé, 23. — *En prière.*  
 1771 SURAND (G.), H. C., rue Notre-Dame-des-Champs, 86. — *Orphée charmant les animaux.*  
 1772 — *Étalons bordelonnais.*  
 1773 SUZOR-COTE (A.), impasse Ronsin, 11. — *Intérieur d'église bretonne.*  
 1774 — *Soir gris; Bretagne.*  
 1775 SWIEYKOWSKI (A.), rue Hégésippe-Moreau, 15. — *La vallée de Bernex, au clair de lune; Haute-Savoie.*  
 1776 SYLVESTRE (J.-N.), H. C., rue Chaptal, 20. — *Un toast joyeux.*  
 1777 — *Un larcin.*

PEINTURE

- 1778 SYNAVE (T.), rue du Mont-Cenis, 34. — *Une répétition au Conservatoire de Mimi-Pinson.*
- 1779 TABART (M<sup>lle</sup> M.-M.), boulevard de Clichy, 60. — *Vieil escalier de pierre.*
- 1780 TAGGART (G.-H.), rue Aumont-Thiéville, 4. — *Portrait de M<sup>lle</sup> Jane Noria.*
- 1781 TALMAGE (A.), à Saint Ives, Cornwall (Angleterre). — *Après la pluie.*
- 1782 TANNER (H.-O.), rue Notre-Dame-des-Champs, 70 bis. — *Le bon Samaritain.*
- 1783 — *Le Christ lavant les pieds de ses disciples.*
- 1784 TANOUX (A.), H. C., rue Bochart-de-Saron, 9. — *Enigme.*
- 1785 TANZI (L.), H. C., à Neuilly-sur-Seine (Seine), rue Perronet, 43. — *Cagnes (Alpes-Maritimes).*
- 1786 — *Bord de l'Eure.*
- 1787 TAPISSIER (E.), rue Pergolèse, 41. — *Une histoire d'autrefois.*
- 1788 TATTEGRAIN (F.), H. C., boulevard de Clichy, 12. — *Les filets volés; saison du hareng.*
- 1789 — *Le patron de la « Rose mystérieuse ».*
- 1790 TAUPIN (J.-C.-C.), rue Bayen, 41. — *Jeunes filles travaillant la laine; Bou-Saada.*
- 1791 — *Une place, la nuit; Bou-Saada.*
- 1792 TAUZIN (L.), à Bellevue (Seine-et-Oise), sentier des Pierres-Blanches, 4. — *La Ville Lumière.*
- 1793 — *Un lavoir à Sèvres.*
- 1794 TAVERNIER (P.), à Fontainebleau (Seine-et-Marne), rue Royale, 38. — *La chasse; triptyque.*
- 1795 TEILLIET (J.-C.), rue Cervantès prolongée, 5. — *« Le dormant; » soir d'automne en Limousin.*
- 1796 TENRÉ (H.), rue de Villejust, 36. — *Dans le jardin du musée Carnavalet.*
- 1797 — *Le parterre, à Fontainebleau.*
- 1798 TÉROUANNE (M<sup>lle</sup> M.), avenue de Wagram, 25. — *Le déjeuner du baby.*
- 1799 — *Les bonnes femmes autour d'une morte; Bretagne.*
- 1800 TERRAIRE (C.-F.), à Lyon, rue de la République, 43. — *Marais en Dauphiné.*
- 1801 TESSIER (L.-A.), rue de Douai, 43. — *Endormi par les anges.*
- 1802 — *Le bain de la poupée.*
- 1803 THAMS (M<sup>lle</sup> I.), rue de Chevreuse, 4. — *Portrait de M<sup>lle</sup> S.*
- 1804 THÉVENIN (H.-F.), à La Pinsonnière, par Montfort-l'Amaury (Seine-et-Oise). — *En arrêt; pointer et setter.*
- 1805 THIBAUDEAU (J.), rue Notre-Dame-des-Champs, 85. — *Il a triché!*
- 1806 THIBault (M.-F.-H.), rue de Courcelles, 111 bis. — *Dans la tranchée (campagne de 1870).*
- 1807 THIÉROT (H.), H. C., avenue de Breteuil, 18. — *Lisière de bois.*
- 1808 THOLLIER (M<sup>lle</sup> E.), rue de Grenelle, 27. — *Sœur Marie.*
- 1809 — *Novembre en Forez.*
- 1810 THIRION (E.-R.), H. C., boulevard de Clichy, 14. — *Enlèvement de Déjanire.*
- 1811 — *Portrait du docteur Louis Martin.*
- 1812 THIRION (J.), boulevard de Clichy, 14. — *Le Christ et la Samaritaine.*
- 1813 — *Tête de paysan.*
- 1814 THIVET (A.-A.), rue Saint-Claude, 1. — *L'Énigme.*
- 1815 THIVIER (E.-L.), H. C., rue de la Tour, 119. — *Bergère berrichonne.*
- 1816 — *Au pays berrichon; « Ramène-les !!! »*
- 1817 THOMAS (A.-V.), H. C., avenue Montaigne, 37. — *Léda.*
- 1818 — *La rentrée des foins.*
- 1819 THOMAS (P.), H. C., rue de l'Abbaye, 6. — *Portrait de M<sup>me</sup> G. Mesureur.*
- 1820 — *Portrait de M<sup>lle</sup> Yvonne Jules-Lefebvre.*
- 1821 THOMASSIN (M.-J.), quai Saint-Michel, 19. — *Avant l'envoi.*
- 1822 THURMER (I.), à Fribourg-en-Bade, Zasiusstrasse, 69. — *Vieille tricoteuse.*

PEINTURE

- 1823 THURNER (G.), H. C., rue des Volontaires, 14. — *Le Bénédicité ; Bretagne.*
- 1824 — *Les crêpes en Bretagne.*
- 1825 TILLIER (P.), rue Guillaume-Tell, 30. — *Portrait de M<sup>me</sup> B.*
- 1826 — *Lecture à deux.*
- 1827 TIMMERMANS (L.), rue de Bourgogne, 54. — *Dans la baie de Donar-  
neuz (Finistère); derniers rayons.*
- 1828 — *Cilme du soir ; départ de bateaux sardiniens ; Finistère.*
- 1829 TIRODE (L.), avenue du Maine, 21. — *Portrait de M. C. A.*
- 1830 — *Portrait du sculpteur J. Becquet.*
- 1831 TOLLET (T.), à Lyon, rue Bourgelat, 19. — *Intimité.*
- 1832 TOMPKINS (F.-H.), rue Bréa, 2. — *Portrait de M. Currier.*
- 1833 — *Jeune fille à la fenêtre.*
- 1834 TONGUE (M<sup>me</sup> E.-M.), rue Notre-Dame-des-Champs, 85. — *Un mo-  
ment heureux.*
- 1835 TOUDOUZE (E.), boulevard des Batignolles, 21. — *Jeanne d'Arc  
et le connétable de Richemont au siège de Beaugency.*
- 1836 — *Couronnement de Nominô, roi de Bretagne.*
- 1837 TOUDOUZE (M<sup>me</sup> M.-A.), boulevard des Batignolles, 21. — *Ceinture  
dorée.*
- 1838 TOULET (A.-A.-E.), à Lille, rue Grande-Chaussée, 36. — *Vieille  
histoire.*
- 1839 TOURNÉ (D.), rue de Seine, 44. — *Portrait.*
- 1840 TOUSSAINT (P.), rue des Boulets, 18. — *Un désastre.*
- 1841 TRANCHANT (P.), rue des Beaux-Arts, 3 bis. — *Après le travail.*
- 1842 — *Portrait du Docteur T.*
- 1843 TRIGOULET (E.), rue de Sévres, 137. — *L'attente ; retour de pêche.*
- 1844 — *Le jardin ; étude.*
- 1845 TRIQUET (J.), H. C., boulevard Pereire, 110. — *Portraits de mon  
père et de mon frère.*
- 1846 — *Portrait de M<sup>me</sup> G. B.*
- 1847 TRONCEY (A.), rue de la Gaieté, 47. — *Portrait de M<sup>me</sup> B.*
- 1848 TRONCY (E.), H. C., rue Aumont-Thiéville, 2. — *Femme à la gui-  
tare.*
- 1849 TRONEL (E.-G.), villa Montmorency, 4. — *Intérieur breton, au  
Guerno (Morbihan).*
- 1850 TROUËSSART (M<sup>lle</sup> C.-M.-E.), rue de la Pompe, 145. — *Portrait de  
M<sup>me</sup> B.*
- 1851 TROUPEAU (F.), à Fontainebleau (Seine-et-Marne), avenue du Chemin-  
de-Fer, 98. — *Les phlox.*
- 1852 UMBRICHT (H.), H. C., rue Lemercier, 30. — *Portrait de M. A. V. ;  
maître de forges.*
- 1853 — *Fin de journée.*
- 1854 VAGNIER (P.-L.), rue de Buci, 10. — *Femme au masque.*
- 1855 VAILLANT (P.-H.), rue Léopold-Robert, 7. — *Sur la plage.*
- 1856 — *Le petit loqueteux.*
- 1857 VALENZUELA-LLANOS (A.), rue Berthe, 21. — *Paysage.*
- 1858 VALLET-BISSON (M<sup>me</sup> F.), H. C., avenue Gourgaud, 17. — *Portrait  
de M<sup>me</sup> B.*
- 1859 — *Portrait de M<sup>me</sup> la vicomtesse M.*
- 1860 VANDAMME (F.), à Bruxelles (Belgique), Allée Verte, 117. — *Cha-  
land sur le canal.*
- 1861 VAN DEN BERGH (V.), rue de la Pitié, 11. — *Portrait de M<sup>lle</sup> B.*
- 1862 VAN DEN BOS (G.-P.-M.), à Gand (Belgique), boulevard des  
Hospices, 10. — *Bénédicité.*
- 1863 *Anniversaire.*
- 1864 VAN DER HAEGHE (M<sup>me</sup> A.-C.), à Clamart (Seine), rue de Paris,  
163. — *La sieste.*
- 1865 VAN DER WAAY (N.), à Amsterdam (Hollande), Stadhouderskade,  
86. — *Jeunes filles d'un orphelinat se rendant à l'église.*
- 1866 VAN-HOLLEBEKE (l'abbé A.-A.), presbytère de Saint-Paul (Oise).  
— *Gelée blanche.*
- 1867 VARIN (A.), rue Alfred-Stevens, 7. — *Le soir à Quimperlé.*

- 1868 VASARRI (E.), à Courbevoie (Seine), rue Barbès, 14. — *Fontaines (fête des fontaines).*
- 1869 — *Casse-cou.*
- 1870 VASSELON (M.), rue Créet, 2. — *Avant le bain.*
- 1871 — *Jeune fille effeuillant une marguerite.*
- 1872 VAUTHIER (P.-L.), H. C., avenue Gourgaud, 7. — *Matin d'hiver sur la Seine; le pont de Bercy.*
- 1873 — *Au quai de Javel.*
- 1874 VAUTIER (A.), rue Furstenberg, 6. — *Bertinval, à Giraumont (Oise).*
- 1875 — *Le chemin de Coulun, à Giraumont (Oise).*
- 1876 VAYSON (P.), H. C., rue Fortny, 13. — *Le Matin (paysage de Vaucluse). — Le Soir (paysage de la Crau); diptyque.*
- 1877 VAZQUEZ (U.-C.), à Barcelone, calle Alsina San Gervasio, 11. — *Mariage dans le haut Aragon (Espagne).*
- 1878 — *Maison blanche.*
- 1879 VERDIER (J.-V.), H. C., impasse du Maine, 9. — « *Araëna.* »
- 1880 — *L'anse de Penhat et la pointe des pois; Camaret-sur-Mer (Finistère).*
- 1881 VERDIER (P.-J.), rue de la Tour, 83. — *Une âme simple.*
- 1882 VERGEAUD (A.), boulevard Arago, 65. — *Portrait de M<sup>me</sup> L.*
- 1883 — *Intérieur.*
- 1884 VERNET (M<sup>lle</sup> A.), rue de Longchamp, 108. — *Parisienne.*
- 1885 VIGNON (P.), boulevard La Tour-Maubourg, 9. — *Portrait de M<sup>me</sup> ...*
- 1886 VIGOUREUX (P.), rue Leclere, 1. — *Portrait de M<sup>me</sup> V.*
- 1887 VILLAIN (H.-G.), rue de Verneuil, 60. — *Vieille paysanne de Laren (Nord-Hollande).*
- 1888 — *Geertje, ma petite amie hollandaise.*
- 1889 VILLAIN (G.), rue d'Amsterdam, 77. — *Laveuses; plage d'Etretat.*
- 1890 VILLEBESSEYX (M<sup>me</sup> J.), boulevard de Clichy, 11. — *Papaverts (fleurs).*
- 1891 VIONNET (C.), à Avignon, Ecole des Beaux-Arts. — *Rue de village (environs d'Avignon).*
- 1892 VIRY (P.), avenue de l'Opéra, 27. — *Quartier perdu.*
- 1893 VOISARD-MARGERIE (A.-G.), à Honfleur, domaine de la Belle-Epine. — *Le gué.*
- 1894 VOLLET (H.), H. C., rue Aumont-Thiéville, 4. — « *Sensualités.* »
- 1895 — *Portrait de M. Auguste L.*
- 1896 VOLLON (A.), H. C., rue de Courcelles, 119. — *Le Mousse.*
- 1897 — *La blonde Jannik.*
- 1898 VOS (H.), H. C., à New-York (Etats-Unis d'Amérique), 80 West, 40<sup>e</sup> rue. — *Portrait de M<sup>me</sup> D. C.*
- 1899 VUIBERT (P.), rue Caulaincourt, 53. — *Soirée calme (Ile Bréhat).*
- 1900 WAGREZ (J.), H. C., boulevard Rochechouart, 57 bis. — *Catherine Cornaro, reine de Chypre, ayant fait don de ses Etats à la République de Venise, remet sa couronne à l'ambassadeur-amiral le 26 février 1489.*
- 1901 WAHL-FONTAINE (M<sup>lle</sup> L.), quai de Bourbon, 11. — *Portrait de l'auteur.*
- 1902 WALDEN (L.), boulevard Edgar-Quinet, 33. — *Au clair de lune.*
- 1903 WALHAIN (C.-A.), à Neuilly-sur-Seine (Seine), rue Perronet, 50. — *Petite escapade.*
- 1904 — *Portrait d'André L. de L.*
- 1905 WALLET (A.), H. C., rue des Batignolles, 34. — *Automne; après la pluie.*
- 1906 — *Solitude.*
- 1907 WARDEN (W.-F.), rue Spontini, 43. — *Un luthier.*
- 1908 WARNER (E.-L.), quai des Grands-Augustins, 27. — *Vieilles maisons de Montreuil-sur-Mer.*
- 1909 WATBOT (A.), rue Hyppolyte-Maindron, 27. — *Saint-Gervais; intérieur.*
- 1910 — *Saint-Julien-le-Pauvre; esquisse.*
- 1911 WATKINS (M<sup>lle</sup> S.), rue du Val-de-Grace, 1. — *Portrait de M<sup>lle</sup> A.-M. Reeves.*
- 1912 — *Portrait de petite fille.*

PEINTURE

- 1913 WATSON (G.-S.), à Londres, Pembroke Studios, Kensington. — *Nymphe*.
- 1914 WEB (C.-A.), rue de Sèvres, 23. — *Les prés*.
- 1915 WEBER (A.), rue Berthe, 13. — *Bonum vinum*.
- 1916 WEBSTER (H.-A.), rue de Furstenberg, 6. — *Nature morte*.
- 1917 WEISS (J.), à Houghton, près Arundel (Sussex) Angleterre. — *Pay-sage*.
- 1918 WEISSER (C.-L.-A.), avenue du Parc-Montsouris, 33. — *En quête*.
- 1919 WEISZ (A.), H. C., place Pigalle, 11. — « *Songeuse*. »
- 1920 — « *Romancero*. »
- 1921 WENCKER (J.), H. C., rue Ballu, 6 bis. — *Portrait de M<sup>me</sup> ...*.
- 1922 — *Portrait de M. C. S.*
- 1923 WENTWORTH (M<sup>me</sup> C.), avenue des Champs-Élysées, 15. — *Portrait de M<sup>lle</sup> D.*
- 1924 WIESNER (A.), rue d'Armaillé, 13. — *Intermezzo*.
- 1925 WILKEW (G.), à Londres (Angleterre), 38, Cheyne Walk, Chelsea. — *Le vieux au chapelet*.
- 1926 WILLEMS (H.-C.), à Neuilly-sur-Seine (Seine), boulevard d'Argenson, 9. — *Portrait de M<sup>me</sup> L. D.*
- 1927 WILLEMANN (R.-B.), à Munich, Schillerstrasse, 26. — *Pintades*.
- 1928 — *Boules de neige; étude*.
- 1929 WINTER (P. DE), H. C., à Lille (Nord), rue de l'Entrepôt, 10. — *Portrait de l'auteur*.
- 1930 — *Trappiste*.
- 1931 WISNER (M<sup>me</sup> H.), rue d'Armaillé, 13. — *Nature morte*.
- 1932 WOLFF (B.), à Neuilly-sur-Seine, rue de Rouvray, 6 bis. — *Portrait de M<sup>me</sup> ...*.
- 1933 — *Napoli; tête d'étude*.
- 1934 WOODWARD (M<sup>lle</sup> A.), rue de Châteaudun, 22. — *La cruche verte*.
- 1935 WUHRER (L.), rue Gay-Lussac, 66. — *Les aiguilles de Varens (Haute-Savoie)*.
- 1936 YARZ (E.), H. C., à Toulouse, rue de la Trinité, 10. — *Toulouse: panneau décoratif*.
- 1937 — *Effet du couchant: Antibes*.
- 1938 YEMENIZ (M<sup>lle</sup> T.), rue de l'Université, 11. — *Portrait de M<sup>lle</sup> B. J.*
- 1939 YPERMAN (L.-J.), rue Visconti, 21. — *Portrait de M. Thiéblin*.
- 1940 ZACHARIE (P.), rue Chaptal, 17. — *Le liseur*.
- 1941 ZANAZIO (J.), rue d'Orsel, 39. — *Mimi*.
- 1942 ZELLE (E.-C.), rue de Vaugirard, 99. — *Farpiente*.
- 1943 ZEMPLENY (IL.), à Budapest (Hongrie), rue de Fehervari, 38. — *Retour de pèlerinage*.
- 1944 — *Vendredi-Saint*.
- 1945 ZIER (E.), H. C., boulevard de Glichy, 67. — *La Civilisation et la Vérité*.
- 1946 — « *Araignée*. »
- 1947 ZIGLIARA (E.-L.), rue Hégésippe-Moreau, 15. — *Portrait de M<sup>me</sup> Louise M.*
- 1948 ZO (H.), H. C., rue Falguière, 9. — *La famille espagnole*.
- 1949 — *Un coin de marché de l'Encarnacion; Séville*.
- 1950 ZUBER (J.-H.), H. C., rue Vavin, 19. — *Les grandes prairies, à Orchamps (Jura)*.
- 1951 — *Terrasse d'oliviers, au cap d'Antibes*.
- 1952 ZUBRITZKY (L.), rue Campagne-Première, 9. — *Portrait de M<sup>me</sup> ...*.
- 1953 ZWILLER (M.-A.), H. C., à Neuilly-sur-Seine (Seine), villa Méquillet, 3 (rue du Marché, 38 ter). — *Rêverie*.
- 1954 — *Joueur de guitare*.

## SCULPTURE

- 2781 AAGOT-VANGEN (M<sup>lle</sup>), boulevard Saint-Jacques, 51. — *Portrait.*
- 2782 ABBAL (A.), rue des Plantes, 72 (villa Brune, 6). — *Sylvain.*
- 2783 — *Pigeon, sur un fragment d'architecture.*
- 2784 ACHARD (J.-G.-P.), impasse Ronsin, 11. — *Portrait de M<sup>lle</sup> Blanche Larue.*
- 2785 — *Portrait de M<sup>me</sup> Isabelle Plantey.*
- 2786 ALAPHILIPPE (C.), à Tours (Indre). — *Les Mystères douloureux... Et demain!!!*
- 2787 ALBERT-LEFEUVRE (L.-E.), H. C., rue de l'Abbaye, 13. — *Bas-relief.*
- 2788 — « Bara », *volontaire aux hussards de la République.*
- 2789 ALBISETTI (N.), avenue de Saint-Ouen, 22. — *Réconciliation.*
- 2790 ALLAR (A.), H. C., rue d'Amsterdam, 77. — *Portrait de M<sup>lle</sup> Camille B.*
- 2791 ALLIOT (L.-C.-E.), rue Deguerry, 6. — *Violoncelliste.*
- 2792 ALLOUARD (H.), H. C., rue Vavin, 28 bis. — *Richelieu à La Rochelle.*
- 2793 — *Musique profane.*
- 2794 AMBROSIO (L. D<sup>r</sup>), rue Bayen, 33. — *Portrait de André d'Ambrosio.*
- 2795 AMLEHN (P.), Rue Bayen, 62. — *Portrait de M<sup>me</sup> ...*
- 2796 AMY (J.-B.), avenue d'Orléans, 55. — *Panneau de masques et profils.*
- 2797 — *Panneau de masques et profils.*
- 2798 AMDRÉ (A.), rue Falguière, 9. — *Portrait de M. Eugène Villiod.*
- 2799 ANDRIEU (M.-A.-F.), rue des Quatre-Vents, 3. — *Portrait.*
- 2800 ARDOUIN (G.), rue du Rendez-Vous, 37. — *Portrait de M. ...*
- 2801 ARSAL (E.), rue de Charonne, 1. — *Portrait de mon aïeul, M. Antoine Arsal.*
- 2802 ARTHEZ (P. D<sup>r</sup>), boulevard Flandrin, 38. — *Portrait du peintre Eugène Grandière.*
- 2803 ASCOLI (J.), boulevard des Batignolles, 82. — *Pelotari basque.*
- 2804 — *Type basque.*
- 2805 ASTE (J. D<sup>r</sup>), avenue Delecourt, 2. — *Fillette aux dindons.*
- 2806 AUBAIN (E.), rue de Bagnaux, 5. — *Portrait d'enfant.*
- 2807 AUBAN (P.), rue de Vaugirard, 195. — *Paul Bert.*
- 2808 AUBERT (P.), à Angers (Maine-et-Loire), rue de l'Étendue, 32. — *Raphaël.*
- 2809 — *Portrait de M<sup>lle</sup> G. A.*
- 2810 AYTON (C.), rue de Bagnaux, 7. — « *Morte était l'espérance.* »
- 2811 BADIN (J.-V.), à Levallois-Perret (Seine), villa Chaptal, 13. — *Portrait de M. N., notaire.*
- 2812 BAENTELI (M.), rue Secrétan, 20. — *Portrait de M<sup>me</sup> Nicolini Vus de Assis.*
- 2813 BAILLEUL (J.), rue des Plantes, 72 (villa Brune). — *Joie maternelle.*
- 2814 — *Portrait du docteur Ch. Coulon.*
- 2815 BARATTINI, rue Montsouris, 10. — *Chats.*
- 2816 BARDERY (L.-A.), rue de la Tombe-Issoire, 35. — *Première désillusion.*
- 2817 BAREAU (G.), H. C., à Neuilly-sur-Seine, boulevard de la Saus-saye, 42. — *Mouvement de Jacques Cartier.*
- 2818 BARIJLET (L.-J.-P.), rue Vereingétorix, 3. — *Portrait du docteur C.*
- 2819 BARSOTTI, rue du Château, 164. — *Le hardi défenseur.*
- 2820 BARTHE (X.), rue Lecourbe, 183. — *Prière.*
- 2821 BARTHOLDI (feu F.-A.), H. C., rue d'Assas, 82. — *Aux géromanes du siège de Paris, aux héros des Postes, des Télégraphes, des Chemins de fer et des Colombophiles de 1870-1871.*

- 2822 BASKY (A.), à Issy-les-Moulineaux (Seine), rue de Bellevue, 11. — *Portrait.*
- 2823 BASTET (feu V.-A.), H. C., rue des Artistes, 36. — *Fleur des champs.*
- 2824 — *Manon.*
- 2825 BAUCOUR (R.-A.), rue de Lille, 6 — *Portrait de M<sup>me</sup> G.*
- 2826 BAUWENS (J.), rue Boissonade, 11 bis. — *Portrait de mon père.*
- 2827 BAUWENS (L.-L.), rue Boissonade, 11 bis. — *Buste.*
- 2828 BAXTER (F.-F.), rue Falguière, 9. — *Aveugle.*
- 2829 BAXTER (F.), à Londres, 25, Victoria road, Kensington. — *L'Amour blessé.*
- 2830 BÉACH (C.), boulevard Edgar-Quinet, 16. — *Portraits de M<sup>me</sup> R. et de son fils.*
- 2831 BEAULIEU (M<sup>me</sup> de), rue de Chanaleilles, 17. — *Portrait de M<sup>lle</sup> S. de M*
- 2832 BÉBIN (J.-N.-J.-C.). — *Etude.*
- 2833 BECK (P.-O.), à Budapest, rue Golya, 37. — *Tête de femme.*
- 2834 BÉCLU (R.), rue du Havre, 41. — *La femme au fauteuil.*
- 2835 BECQUET (J.), H. C., rue de la Procession, 27. — *Samson, vainqueur du lion.*
- 2836 — *Le sculpteur Desca.*
- 2837 BÉGUINE (M.-L.), H. C., avenue de Châtillon, 36. — *Portrait de M<sup>me</sup> N.*
- 2838 — *Portrait d'enfant.*
- 2839 BELLOC (J.-B.), boulevard du Montparnasse, 70. — *Le Printemps et Bacchus.*
- 2840 — *Danseuse.*
- 2841 BÉNET (E.-P.), rue Notre-Dame-des-Champs, 83. — *Portrait de M<sup>me</sup> ...*
- 2842 — *Portrait de M. ...*
- 2843 BENOIT-LÉVY (A.), avenue Malakoff, 30. — *La nymphe Echo.*
- 2844 BERNARDOU (G.), rue Vercingétorix, 235. — *Portrait de M. Armand C.*
- 2845 BERNSTAMM (L.-B.), H. C., rue Laugier, 44. — *Pierre-le-Grand sauvant les matelots (Lahta, 1784).*
- 2846 — *Monument d'Edouard Pailleron.*
- 2847 BERTAULT (A.-A.), rue Dutot, 39. — *Portrait de M<sup>me</sup> A. L. (paysanne de Seine-et-Marne.)*
- 2848 — *Sabotier à l'œuvre.*
- 2849 BERTHIER (P.), rue Daguerre, 19. — *Vedette ; méhari et fargui.*
- 2850 — *Cerf wapiti.*
- 2851 BERTRAN (E.), avenue du Parc-Montsouris, 19 bis. — *Portrait d'enfant.*
- 2852 BERTRAND (M<sup>lle</sup> C.), avenue du Bel-Air, 24. — *Zesette, chienne fox terrier.*
- 2853 BERTRAND-BOUTEE (R.), rue Damrémont, 52. — *Portrait de M<sup>...</sup>*
- 2854 — *Deux statuettes : nos mondaines.*
- 2855 BEURY (G.), à Boulogne-sur-Seine, rue Moisson-Deroche, 10. — *L'Echo.*
- 2856 — *Captive.*
- 2857 BEYLARD (C.), H. C., rue Denfert - Rochereau, 77. — *Souvenir de thèse.*
- 2858 — *La toilette.*
- 2859 BEZNER (M.), passage de Dantzig, 2. — *Portrait du docteur V.*
- 2860 BIANCHI (J.), passage de Dantzig, 2. — *Tristesse.*
- 2861 BIANCHI-TUPPER (A.), avenue de Friedland, 28. — *Ermite en extase.*
- 2862 BINDER (C.), rue Bonaparte, 24. — *Bacchante.*
- 2863 BIRON (S.-F.), à Cholet (Maine-et-Loire), avenue Gambetta, 47. — *Portrait de M. J. Aguilé.*
- 2864 BIZARD (M<sup>lle</sup> S.), rue Bague, 62. — *Portrait de M. F. B.*
- 2865 BLANC (C.-S.), rue Dutot, 33. — *Portrait de M<sup>me</sup> M.*
- 2866 — *Portrait de M. A.*
- 2867 BLAY Y FABRÉGA (G.), à Neuilly-sur-Seine (Seine), boulevard Bienaun, 67 bis. — *Ecllosion.*
- 2868 BLOCH (A.-L.), rue Dareau, 5. — *Le mineur.*
- 2869 — *Feu le docteur E. Dubois, député de Paris, et ancien président du Conseil général de la Seine.*
- 2870 BLONDAT (M.), H. C., rue Mornay, 6. — *Le jour de fête.*
- 2871 — *Buste.*

## SCULPTURE

- 2872 BOFILL (A.), boulevard Edgar-Quinet, 18. — *Une prière.*  
 2873 BOISSEAU (E.-A.), H. C., rue des Volontaires, 16. — *Fleurs de printemps.*  
 2874 — *Portrait de M<sup>lle</sup> G. L.*  
 2875 BOISSONNADE (H.-P.-M.), rue de Longchamp, 65. — *Etude.*  
 2876 — *Les colombes.*  
 2877 BONABEAU (A.), à Ablon (Seine-et-Oise). — *Chèvre.*  
 2878 BONY-DE-LAVERGNE (L.), rue de Saint-Petersbourg, 25. — *Portrait de M. Paul Escudier, conseiller municipal de Paris.*  
 2879 — *Portrait de M. Anatole France, de l'Académie française.*  
 2880 BORGA (E.-A.), boulevard de la Gare, 100. — *Un éléphant, un lion et un taureau.*  
 2881 BOUCHARD (H.), à Rome (Italie), Villa Médicis. — *Faucheur.*  
 2882 — *Bardeurs de fer.*  
 2883 BOUCHER (A.), H. C., rue de Vaugirard, 152 (impasse Ronsin). — *Ma mère.*  
 2884 — *Groupe.*  
 2885 BOUNY (P.), passage de Dantzig, 2. — *Après le péché.*  
 2886 BOURGEOIS (C.-E.), à Cambrai (Nord), chemin du Cochon, 2. — *Mimi (portrait).*  
 2887 BOURGOIN (E.), rue de Vaugirard, 195. — *Portrait de Jacqueline T.*  
 2888 BOUTIER (E.), rue de la Tombe-Issoire, 37. — *Un enfant du Canada*  
 2889 BOUTRON (E.), rue Dutot, 36. — *Santa Cécilia*  
 2890 BOUVAL (M.), impasse du Maine, 11. — *Portrait de Marguerite Nicole.*  
 2891 — *Majesté.*  
 2892 BOVERIE (E.-J.), H. C., rue du Pot-de-Fer, 9. — *Portrait.*  
 2893 BOYER (E.), passage de Dantzig, 2. — *Le réveil de bébé.*  
 2894 — *Une statuette.*  
 2895 BRETON (C.), à Saint-Mandé (Seine), rue Jolly, 3. — *Illusions perdues.*  
 2896 — *Monument à la mémoire du peintre Paul Soyer.*  
 2897 BRETON (P.-E.), rue Vereingétorix, 5. — *Haut-relief décoratif.*  
 2898 BRIBES (M<sup>me</sup> J.), rue de la Vége, 24. — *Portrait de M. ...*  
 2899 BRICARD (M<sup>lle</sup> G.), rue de Naples, 37. — *Méditation.*  
 2900 BROOKS (R.-E.), rue Falguière, 9. — *Feu Francis-Amasa Walker.*  
 2901 BROU (F.), rue Tourlaque, 22. — *Au bord d'une fontaine.*  
 2902 — *Léon Bloy.*  
 2903 BROWN (K.), à Glasgow (Ecosse), Renfrew street, 152 A. — *Quatre-vingt-quatorze.*  
 2904 BUFFON (M<sup>me</sup> M. DE), boulevard de Clichy, 11. — *Un buste.*  
 2905 BULENS (R.), rue du Saint-Gothard, 16 bis. — *Portrait de M. Lucien Bernot.*  
 2906 CACCIAPUOTI (H.), rue Violet, 65. — *Révèrence; liseuse; devant la glace; coup de vent; croquis femme.*  
 2907 CADOUX (E.-M.), impasse du Maine, 12 — *Portrait de feu le commandant Renaud.*  
 2908 — *Portrait de M. A. Garrez, ancien capitaine au 3<sup>e</sup> zouaves.*  
 2909 CAGNA (A.), rue Bochart de-Saron, 9 — *Portrait.*  
 2910 GAHUZAC (J.-L.), à Malakoff (Seine), route de Montrouge, 134. — *Portrait de M<sup>lle</sup> Suzanne.*  
 2911 CALLOT (J.), avenue de Ségur, 49. — *Portrait de M<sup>lle</sup> M. M.*  
 2912 CALVET (H.), rue Dareau, 22. — *Guitariste.*  
 2913 — *Portrait du docteur Blandamour.*  
 2914 CAMBOS (J.-J.), H. C., boulevard du Montparnasse, 61. — *La légende de Notre-Dame de Paris.*  
 2915 — *Jenne fille à la tortue.*  
 2916 CAMEL (T.-P.), rue de La Tour-d'Auvergne, 39. — *Montmartre.*  
 2917 — *Femme au lys.*  
 2918 CAMINADE (B.), rue Boursault, 3. — *Portrait de M<sup>e</sup> B. G.*  
 2919 CAMPAGNE (D.-P.-E.), avenue du Maine, 23. — *Chouan.*  
 2920 CAMUS (J.-M.), rue Saint-Simon, 11. — « *Byblis pleure.* »

- 2921 CAPELLARO (P.-G.), rue de Vaugirard, 152 (impasse Ronsin, 11). — *Portrait de M. Rauc, sénateur*
- 2922 CARAVANNIEZ (A.), impasse du Moulin-Vert, 11. — *Mon ami le docteur Besson.*
- 2923 — *M. Joubert, président de la Société des Auteurs et Compositeurs de musique.*
- 2924 CARDONA (J.), à Clichy (Seine), rue Palloy, 8. — *Portrait de M<sup>lle</sup> Parade.*
- 2925 CARILLON (R.-P.), avenue de Saint-Ouen, 24. — *Portrait de M. Claverie.*
- 2926 CARION (L.-A.), passage Gourdon, 3. — *Portrait de M<sup>lle</sup> G. C.*
- 2927 CARLÈS (A.), H. C., avenue de la Grande-Armée, 24. — *Bacchus.*
- 2928 CARLI (A.-H.), H. C., rue de Vaugirard, 152. — *Espagnole.*
- 2929 — *Portrait de M. Baron, député.*
- 2930 CARLI (L.-F.), impasse Ronsin, 11. — *Le docteur Combalat.*
- 2931 CARLIER (C.-F.-J.), à Arras (Pas-de-Calais), rue du Refuge-Marcueil, 11. — *Portraits de M. et de M<sup>me</sup> C.*
- 2932 — *Portrait d'un spahi.*
- 2933 CARLIER (E.-J.-N.), H. C., rue du Regard, 6. — *Baigneuse.*
- 2934 — *Portrait de M. Lecaudey.*
- 2935 CARLUS (J.), H. C., à La Varenne-Saint-Hilaire (Seine), avenue Félicie, 43 (villa Blanche). — *Service des Eaux.*
- 2936 CARO (F.), à Neuilly-sur-Seine, boulevard Victor-Hugo, 13. — *Humanitatis cultor.*
- 2937 CARON (A.), rue Fessart, 40. — « *Pâris.* »
- 2938 — *Portrait de M. le colonel Bouchez, commandant la Garde républicaine.*
- 2939 CARRIER-BELLEUSE (L.), rue de La Tour-d'Auvergne, 15. — *L'Ivresse.*
- 2940 CARVIN (L.-A.), à Clamart (Seine), av. de Chevreuse, 25. — *Lassitude.*
- 2941 CASINI (E.), à Caen (Calvados), rue Malfilâtre, 16. — *Portrait du docteur Marutite.*
- 2942 CASSAIGNE (J.), rue Dareau, 5. — *Portrait de M. L. C.*
- 2943 CASTEX (L.), rue Saint-Lambert, 38. — *Espagnol.*
- 2944 CAUMONT (M.-D.), rue d Odessa, 8. — *Cinq portraits.*
- 2945 CERIBELLI (C.), à Boulogne-sur-Seine (Seine), rue des Tilleuls, 26. — *La jeunesse de Paul et Virginie.*
- 2946 CERIBELLI (M<sup>lle</sup> M.), à Boulogne-sur-Seine (Seine), rue des Tilleuls, 26. — *Portrait de M<sup>lle</sup> Madeleine Hervé.*
- 2947 CERPOS (J.), rue Tniboumery, 13 bis. — *En punition.*
- 2948 CÉZAR-BRU (J.), boulevard du Montparnasse, 152. — *Portrait du docteur A. G.*
- 2949 — *M. Bordes-Pagès, sénateur décédé, de l'Ariège.*
- 2950 CHALON (L.), rue d'Amsterdam, 77. — *M<sup>r</sup> Albert Martin, doyen du Conseil judiciaire de la Société des Artistes français.*
- 2951 CHAMPEIL (J.-B.-A.), H. C., rue de Longchamp, 65. — *Eugène Lintilhac.*
- 2952 — *Coquette.*
- 2953 CHAMPION (B.-C.), à Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise), rue Thiers, 2. — *Portrait de M. Edouard Piette.*
- 2954 CHARDONNET (M<sup>lle</sup> A. DE), rue Cambon, 43. — *Portrait du général marquis C.*
- 2955 CHARGEBOEUF (S.-P.-H.), passage Ramey, 2. — *Portrait de Gilles Gottlob.*
- 2956 CHARON (P.), à Laval (Mayenne), rue de Strasbourg. — *Portrait de M<sup>me</sup> A.*
- 2957 CHARPENTIER (F.-M.), H. C., rue Froidevaux, 9. — *Bacchante.*
- 2958 — *Jeanne d'Arc*
- 2959 CHARTIER (H.), rue Poussin, 7. — *Portrait de M. ...*
- 2960 CHATEIGNON (J.), à Levallois-Perret (Seine), rue Lannois, 47. — *Bretonne en prière.*
- 2961 CHATILLON (A.), rue Boissonade, 16. — *La Musique; portrait de M. E. C.*
- 2962 CHAUVET (F.-L.), rue Falguière, 38. — *L'Eté.*
- 2963 — *Portrait de M. Dubief, ministre du Commerce.*

## SCULPTURE

- 2964 CHERER (L.-F.), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 170. — *Douleur.*  
 2965 CHESNEAU (G.), rue Bonaparte, 59 bis. — *Portrait.*  
 2966 CHEURET (A.), rue de La Tour-d'Auvergne, 11. — « *Souvenir.* »  
 2967 CHEVRE (P.), rue du Ranelagh, 37. — *L'Essor.*  
 2968 — *La Vigne.*  
 2969 CHOLET (M<sup>me</sup> C.-C., comtesse DE), avenue du Bois-de-Boulogne, 64.  
 — *La sortie de l'eau.*  
 2970 CHOPPIN (P.-F.), rue d'Assas, 68. — *Pax.*  
 2971 CHOREL (J.), passage de Dantzig, 2. — *Le docteur Ollier.*  
 2972 CHRÉTIEN (E.-E.), H. C., avenue du Maine, 52. — *L'enlèvement  
de Psyché par les Zéphyr.*  
 2973 CHRISTOPHE (P.), rue Daguerre, 19. — *Cormorans.*  
 2974 — *Cerfs japonais.*  
 2975 CIPRIANI (G.-P.), boulevard Raspail, 270. — *Portrait du docteur R.*  
 2976 — *Portrait du docteur D.*  
 2977 CLARA (J.), rue Vercingétorix, 3. — *Portrait de M. A. P.*  
 2978 — *Portrait de M. F. Breitel.*  
 2979 CLARET (J.), rue Richelieu, 14. — *Portrait de M. Henri Bryois.*  
 2980 CLAUDEL (M<sup>lle</sup> C.), quai Bourbon, 19. — *Vertumne et Pomone.*  
 2981 — *Sirène.*  
 2982 CLERGET (A.), rue Perceval, 10. — *Statuette.*  
 2983 CLERGET (M<sup>lle</sup> B.), rue Perceval, 10. — *Portrait de M. A. Cl.*  
 2984 COLIN (G.), boulevard Davoust, 1. — *Tombeau.*  
 2985 — *Elegie.*  
 2986 COLLINS (S.-L.), rue Bayen, 50. — *Portrait de M. Jean Cernéa.*  
 2987 COLOMBIER (M<sup>lle</sup> A.), cité Malesherbes, 9. — *Bacchante.*  
 2988 — *Manon.*  
 2989 COLTON (W.-R.), à Londres, Eaton Studios, Eaton Place, N. W. —  
*La Vague.*  
 2990 COMBESCOT (A.), rue Véron, 24. — *Portrait de M<sup>me</sup> ...*  
 2991 CONKLING (M<sup>me</sup> M.), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233. — *L'enfant  
au cadran solaire.*  
 2992 — *Portrait de M<sup>me</sup> la baronne von O.*  
 2993 CONKLING (P.-B.), rue du Bouquet-de-Longchamp, 12. — *Deux  
portraits.*  
 2994 CONTESSE (G.), rue Aumont-Thiéville, 2. — *Portrait de M<sup>me</sup> ...*  
 2995 CORDONNIER (A.-A.), H. C., villa Spontini, 7. — *Eternelle victime.*  
 2996 — *Marche funèbre.*  
 2997 CORIO (A.-V.), boulevard Arago, 57. — *Jeune faune au chevreau.*  
 2998 — *Jeune gavroche napolitain.*  
 2999 COSTET (J.). — *La Brume.*  
 3000 COULHON (V.), rue de la Tombe-Issoire, 82. — *Portrait de M Pajot,  
député du Cher, questeur à la Chambre des députés.*  
 3001 COUTAN-MONTORGUEIL (M<sup>me</sup> L.), rue Victor-Massé, 31 bis. —  
*La Fortune.*  
 3002 — *Portrait de M<sup>me</sup> Poilpot, présidente de l'Orphelinat des Arts.*  
 3003 COUTEILHAS (H.-F.), H. C., rue de Vaugirard, 195. — *Baiser à la  
Source.*  
 3004 — *Portrait de M<sup>me</sup> ...*  
 3005 CRANNEY-FRANCESCO (M<sup>me</sup> M.-J.), rue du Faubourg-Saint-Ho-  
 noré, 93. — *Le sommeil de Chloé.*  
 3006 CROS (H.), H. C., à Sèvres (Seine-et-Oise), à la Manufacture nationale.  
 — *Apothéose de Victor Hugo.*  
 3007 CURILLON (P.), rue de la Santé, 48. — *Portrait de mon bébé.*  
 3008 CURTOIS (M<sup>lle</sup> E.), impasse Ronsin, 11. — *Une désillusionnée.*  
 3009 CZARNOWSKI (S. DE), rue Campagne-Première, 10. — *Une statuette.*  
 3010 — *Portrait de M. K.*  
 3011 DAGONET (E.), rue d'Alésia, 111 ter. — *Portrait de M<sup>me</sup> C. F.*  
 3012 — *Maquette en bronze de la statue du général Barrois.*  
 3013 DAILLION (H.), H. C., rue Denfert-Rochereau, 77. — *La Prairie.*  
 3014 DAMKO (J.), à Rome (Italie), Cor-o d'Italia, 139. — *Type hongrois.*  
 3015 DARBEFEUILLE (P.), boulevard Saint-Michel, 141. — *La Grève.*  
 3016 — *Portrait de M<sup>me</sup> P. H.*  
 3017 DAREL (M.), rue Tourlaque, 22. — *Cauchemar.*

## SCULPTURE

- 3018 DARLEY (M.), rue Servandoni, 11. — *Portrait de M. L.*  
 3019 DAVID (F.), villa des Ternes, 96. — *Consolation.*  
 3020 — *Portrait de M. M.*  
 3021 DAVIN (L.-A.-E.), rue de l'Ouest, 13. — *Portrait de M. Chion-Du-collet, maire de La Mure.*  
 3022 DEBUT (M.), rue La Fontaine, 16. — « *Labor.* »  
 3023 — *Une gueuse.*  
 3024 DÉCHIN (G.-A.), à Lille, rue Saint-Nicaise, 9. — *Portrait de M<sup>...</sup>.*  
 3025 DECHIN (J.), rue de Vaugirard, 108. — *Le général Cordoba.*  
 3026 — *Julio de Castilhos.*  
 3027 DÉCORCHEMONT (L.-E.), rue Ganneuron, 12. — *Psyché.*  
 3028 DELACOUR (C.), rue de Turenne, 103. — *Musette.*  
 3029 DELAGRANGE (L.), rue Fontaine, 14. — *Femme couchée sur une fourrure.*  
 3030 DELANDRE (R.), avenue d'Orléans, 21. — *L'heureux cynégète.*  
 3031 — « *Aux morts pour la patrie.* »  
 3032 DELAPCHER (L.), rue de Fleurus, 35 bis. — *Portrait de M<sup>lle</sup> C. du P.*  
 3033 DELBAUVE (L.-E.), à Chartres (Eure-et-Loir), rue Philippe-Desportes. — *Portrait de M. L. Duchampl.*  
 3034 DELORME (J.-A.), H. C., boulevard Pasteur, 49. — *Delafosse, membre de l'Institut.*  
 3035 — *Jules Janin, membre de l'Institut.*  
 3036 DELPECH (J.), avenue de Saint-Ouen, 24. — *Portrait de M. D.*  
 3037 DELPECH (P.-C.-E.), à Neuilly-sur-Seine (Seine), rue de Villiers, 41. — *Tête d'étude.*  
 3038 DELTEIL (F.), à Cherbourg (Manche), Grande-Rue, 48. — *Portrait de M. Dior.*  
 3039 — *Portrait du commandant Zimmermann.*  
 3040 DEMAGNEZ (M<sup>lle</sup> M.-A.), rue Bayen, 33. — *Source d'amour.*  
 3041 — *Portrait de M<sup>me</sup> P.-L. D.*  
 3042 DEMAÏLLE (L.), H. C., rue Croix-Nivert, 141. — *Portrait de M. G.*  
 3043 DEMAY (M.), à Versailles (Seine-et-Oise), rue des Marais, 22. — *Portrait du général Demay.*  
 3044 — *Portrait de M. Paul Boca.*  
 3045 DERRÉ (E.), rue Girardon, 15. — *La Grotte d'Amour.*  
 3046 — *Tronc des filles-mères.*  
 3047 DESAYE (F.), à Clermont-Ferrand (Puy-de-Dôme), boulevard de la Pyramide, 7. — *Portrait de M<sup>me</sup> B.*  
 3048 DESCA (E.), H. C., rue Mathurin-Régnier, 34. — *Nos aïeules.*  
 3049 — *M. Just Becquet, statuaire.*  
 3050 DESCAT (M<sup>me</sup> H.), villa Spontini, 5. — *Crépuscule.*  
 3051 — *Portrait de M<sup>me</sup> M. D.*  
 3052 DESCATOIRE (A.), rue Fondary, 37. — *Le conte du vieux faune.*  
 3053 — *Le R. P. dominicain Sertillauges.*  
 3054 DESCOMPS (J.), rue des Plantes, 72, villa Brune, 3. — *Portrait.*  
 3055 — *Portrait.*  
 3056 DESCOMPS (J.), rue du Moulin-Vert, 37. — *Maria de Padilla.*  
 3057 — *Billitis.*  
 3058 DESOUCHES (feu C.), rue Geoffroy-l'Asnier, 30. — *Fumeur.*  
 3059 DESRUELLES (F.-A.), rue Marbeau, 6. — *Jeune fille.*  
 3060 — *Portrait de M. Merret.*  
 DESTOT (D<sup>n</sup>), à Lyon, rue Boissac. — *Le docteur Ollier.*  
 3061 DESVERGNES (C.), rue de Vaugirard, 131. — *Jeune fille à la roquette.*  
 3062 DEVENET (C.), avenue du Maine, 183. — *Portrait de M<sup>me</sup> G.*  
 3063 DEVICQ (J.), à Billancourt, route de Versailles, 163. — *Portrait de M. B.*  
 3064 DIÉTERLE (M<sup>lle</sup> Y.), rue de Bruxelles, 3. — *Portrait de mon père.*  
 3065 — *Etude de malelot.*  
 3066 DOLGOROUKY (M<sup>lle</sup> L.), rue Georgeville, 4. — *Diane.*  
 3067 DOLIVET (E.), rue Boulitte, 10. — *Portrait de M. J. D.*  
 3068 DOMENECH Y VICENTE (L.), rue Belloni, 7. — *Après la communion.*  
 3069 DRIVIER (L.-E.), rue Lhomond, 52. — *Récréation.*  
 3070 — *Portrait du docteur Charles Tauchon.*

## SCULPTURE

- 3071 DROUOT (E.), rue Borromée, 14. — *Le Vainqueur.*  
 3072 — *Vers la source.*  
 3073 DRY DE SENNECY (M<sup>lle</sup> F.), rue de Navarin, 20. — *Deux portraits.*  
 3074 DUBIEF (J.), à Marseille (Bouches-du-Rhône), cours Lientaud, 122. — *Portrait de M. Bonnaud, commissaire central à Marseille.*  
 3075 DUBOIS (E.), H. C., rue Mansart, 15. — *Portrait de M<sup>me</sup> H. G.*  
 3076 — *Portrait de M. Henri Lavedan, de l'Académie française.*  
 3077 DUBOURG (P.), à Levallois-Perret (Seine), rue du Bois, 97. — *Après la leçon.*  
 3078 — *Portrait de M. F. S.*  
 3079 DUCOUDRAY (M<sup>lle</sup> M.), rue Henri-Martin, 1. — *Portrait de mon père.*  
 3080 DUCROT-ICARD (M<sup>me</sup> F.), à Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise), place Thiers, 1. — *Portrait du sculpteur leard.*  
 3081 DUFRÈNE (L.), rue Dorsel, 15. — *Portrait de M<sup>me</sup> J. Dufrène.*  
 3082 DUMONTET (M<sup>me</sup> G.), rue Saint-Dominique, 118. — *Portrait du vice-amiral Besson, préfet maritime à Cherbourg.*  
 3083 DUMOULIN (L.), rue de Ménilmontant, 26. — *Portrait de mon père.*  
 3084 DUPRÉ (G.), H. C., rue Notre-Dame-des-Champs, 72. — *Motif bronze.*  
 3085 DUPUY (M<sup>lle</sup> L.), rue Théophile-Gauthier, 43. — *Portrait de M<sup>lle</sup> H. D.*  
 3086 DURAND (L.), H. C., à Courbevoie (Seine), rue de Bécon, 105. — *Portrait de l'auteur.*  
 3087 DUSSART (G.), rue Dutot, 36. — *Portrait de M. Fontana.*  
 3088 — *Portrait de M. Gamba.*  
 3089 EBSTEIN (J.), rue Asseline, 6. — *Beauté chimérique.*  
 3090 ELSINGER (G.), à Rome (Italie), via del Vantaggio, 7. — *Mercuré au caducée.*  
 3091 — *Portrait d'enfant.*  
 3092 ENDERLIN (L.-J.), H. C., rue des Artistes, 14. — *Regrets.*  
 3093 ENGLER (E.), rue d'Angoulême, 72. — *Le pâturage.*  
 3094 ENGRAND (G.), rue Saussure, 119 bis. — *Jeune fille.*  
 3095 — *L'âge d'or.*  
 3096 ESCUDERO (F.-X.), passage Gourdon, 6. — *Frileuses.*  
 3097 ESPANET (A.), rue Géricault, 10. — *Jeune homme du XVI<sup>e</sup> siècle.*  
 3098 EVANS (R.), impasse Ronsin, 11. — *J. Sterling Morton.*  
 3099 EVRARD (H.), rue Falguière, 135. — *Chasseur surpris.*  
 3100 FAIVRE (F.), villa d'Alésia, 39. — *L'Été.*  
 3101 — *L'Hiver.*  
 3102 FÉDERSPIEL (P.), à Luxembourg. — *Chien de chasse.*  
 3103 FÉNÉON-PAIN (M<sup>me</sup> M.-L.), boulevard Garibaldi, 45. — *Vieux mendiant.*  
 3104 FERLET (A.-A.), place Thorigny, 4. — *Ma Lucie.*  
 3105 FERNAND-DUBOIS (E.), avenue de Châtillon, 66. — *Le Travail.*  
 3106 FERRARY (feu M.), H. C., à Neuilly-sur-Seine (Seine), rue Chauveau, 53. — *Saint-Michel.*  
 3107 FERRIÈRES (A.-M.-F. DE), avenue de Saxe, 59. — *L'Amour assoiffé.*  
 3108 FÉVOLA (F.-P.), à Poissy (Seine-et-Oise), avenue Meissonier. — *La Démocratie offrant son enfant à la République.*  
 3109 — *Portrait de M<sup>me</sup> L. S.*  
 3110 FIOT (M.-L.), à Nogent-sur-Marne (Seine), rue Carnot, 60. — *Un cerf.*  
 3111 FIZELIERE-RITTI (M<sup>me</sup> M. DE LA), à Saint-Maurice (Seine), Grande-Rue, 57. — *Portrait de M. Ed. Blanc.*  
 3112 FOERSTER (R.), rue Denfert-Rochereau, 37. — *Tentation.*  
 3113 — *Portrait de M<sup>me</sup> M. Trinidad.*  
 3114 FONFREIDE (V.), à Aurillac (Cantal). — *Tête d'enfant.*  
 3115 FONTAINE (E.), H. C., rue de Vaugirard, 107. — *Portrait de M<sup>me</sup> L.*  
 3116 — *Portrait de M. Legris.*  
 3117 FORESTIER (A.-C.), impasse du Maine, 7 ter. — *Portrait de M<sup>me</sup> D.*  
 3118 — *Portrait d'enfant.*  
 3119 FORETAY (A.), rue Amelot, 92. — *Le Remords.*  
 3120 FORSYTH (J.-N.), à Londres, Finchley road, Hampstead, 325. — *Tête de vieille Ecossaise.*  
 3121 — *Tête de garçon.*

## SCULPTURE

- 3122 FORTINY (E.), rue de la Tombe-Issoire, 35. — *Chute des feuilles.*  
 3123 — *Réverie.*  
 3124 FOSSÉ (A.), rue Chevert, 23. — *Portrait de M<sup>me</sup> B.*  
 3125 — *Portrait de M. B.*  
 3126 FOSSE (B.), avenue des Tilleuls, 18 (villa Montmorency). — *Portrait de M. le sénateur Charles Buvignier.*  
 3127 FOURNIER (P.), rue Théodore-Ribot, 4. — *Cervantès.*  
 3128 FOURNIER-SARLOVÈZE (R.), rue de Marignan, 11 — *Portrait de M. F.-F. S.*  
 3129 FRANCONI (C.), à Levallois-Perret (Seine), rue Lannois, 2. — « *La Mauvaise Herbe.* »  
 3130 FRÉDÉRIC-TOURTE (P.-M.), rue de la Tombe-Issoire, 35. — *L'Automne.*  
 3131 — *Portrait de M. Ibos, de l'Opéra.*  
 3132 FRÈRE (J.), H. C., rue Hégésippe-Moreau, 15. — *La fille de Jaïre.*  
 3133 — *Statuette.*  
 3134 FROMENTAL (M.), avenue du Maine, 41. — *Portrait de M. Georgel, président de la Dotation de la Jeunesse de France.*  
 3135 — *Liquisiteur (moine).*  
 3136 FRY (S.), à Giverny (Eure), hotel Baudy. — *Portrait de M<sup>me</sup> Edmundson.*  
 3137 — *Portrait de M. Edmundson.*  
 3138 FUCHS (J.-F.), rue Jean-Jacques-Rousseau, 13. — *Portrait de M. Froger: tête de Gallia; tête de République; visite des grands-parents.*  
 3139 FUCHS (L.), quai Saint-Michel, 19. — *Portrait du docteur Grenet.*  
 3140 FULPIUS (M<sup>lle</sup> E.), à Genève, boulevard du Pont-d'Arve, 47. — *André; dans l'embarras; tendresse maternelle; un médaillon.*  
 3141 GAGNEUR DE PATORNAY (A.-M.-M.), au Vésinet (Seine-et-Oise), avenue des Pages, 7. — *Projet de monument taouromachique.*  
 3142 GAILLARD (L.), impasse Ronsin, 11. — *Portrait de M<sup>me</sup> F.*  
 3143 — *Frédégondé.*  
 3144 GAILLARD (M<sup>lle</sup> M.), rue d'Amsterdam, 53. — *Portrait de M. Pierre Coïntrel.*  
 3145 GAIRAL DE SÉRÉZIN (E.), à Lyon, place d'Ainay, 4. — *Portrait de M<sup>lle</sup> Suzanne de C.*  
 3146 — *Plaquette pour le circuit automobile d'Aix.*  
 3147 GARDET (G.), H. C., avenue de Breteuil, 84. — *Le Loup et l'Agneau.*  
 3148 — *Chevrette.*  
 3149 GARDY (G.), à Bagnères-de-Bigorre. — *Portrait de M. G. Desplus, ancien président du Conseil municipal de Paris.*  
 3150 GARNIER (J.), à Montfermeil (Seine-et-Oise), près des Sept-Îles, route du Raincy. — *Ghobiateur.*  
 3151 GASPARY (E. DE), avenue Reille, 53 bis. — « *L'arrêt* » (chien).  
 3152 — *Chiènné.*  
 3153 GASQ (P.), H. C., rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233. — *Portrait de M<sup>lle</sup> O. Ch.*  
 3154 — *Portrait de M. H., sénateur.*  
 3155 GAULTIER (H.), rue Vercingétorix, 3. — *La dernière étape.*  
 3156 GAUQUIÉ (H.), H. C., rue Férou, 4. — *Vendangeuse.*  
 3157 — *Chasseur.*  
 3158 GAUVENET (J.), rue Godot-de-Mauroi, 24. — *Portrait.*  
 3159 GEOFFROY (A.-L.-V.), rue de Vaugirard, 152 (impasse Ronsin, 6). — *Tomy P. B.*  
 3160 GERMAIN (J.-B.), rue de la Vèga, 42. — *Portrait de M<sup>lle</sup> G. M.*  
 3161 — *Le Génie des Sciences.*  
 3162 GIBELLINI (P.), à Charenton (Seine), rue Victor-Hugo, 4. — *Portrait de M. de Grossi, compositeur de musique.*  
 3163 — *Portrait de M. Moreau, peintre.*  
 3164 GIGON (E.), rue Monsieur-le-Prince, 56. — *Portrait de M. Cayot.*  
 3165 GILLES (P.), rue Alfred-Durand-Claye, 14. — *Le Réveil.*  
 3166 GIRARDET (M<sup>me</sup> B.), à Neuilly-sur-Seine, boulevard Lukermann, 26. — *La Vierge et l'Enfant.*  
 3167 — *Le Réveil de l'Enfant.*

## SCULPTURE

- 3168 GODCHAUX (R.), avenue de Wagram, 14. — *Lion*.
- 3169 GODET (H.), rue du Rendez-Vous, 58. — *Flore, portrait de la princesse Testarotta*.
- 3170 — *Le Génie des Arts inspirant l'Industrie*.
- 3171 GONON (B.), rue Paul-Féval, 13. — *Portrait*.
- 3172 GONTIER (L.), à Vincennes (Seine), avenue Aubert, 86. — *La fleuriste*.
- 3173 GONTIER (R.), à Vincennes (Seine), rue de Lagny, 49. — *Portrait*.
- 3174 — *Portrait*.
- 3175 GONYN DE LURIEUX (M<sup>me</sup> I.-R.), boulevard de Clichy, 36. — *La mère Karadec (Val-André)*.
- 3176 — *Femme de pêcheur (Belle-Ile)*.
- 3177 GONZALEZ (C.-L.), rue Belloni, 7. — *Douleur*.
- 3178 GORY (A.), rue Bourg-Abbé, 3. — *Il n'y a pas de roses sans épines*.
- 3179 GOSSIN (L.), H. C., rue de Romainville, 52. — *Sauvetage*.
- 3180 — *Ode à l'Amour*.
- 3181 GOTTO (B.), à Londres, 41, Glebe Place, Chelsea. — *Le frère Ruffino*.
- 3182 GOUACHE (H.-J.), rue Brezin, 18. — *Portrait d'enfant*.
- 3183 GOUVEIA DA SILVA (F.), rue Notre-Dame-des-Champs, 117. — *Portrait de ma mère; portrait du docteur A. M.; portrait de M. G. Lalanne, délégué de l'Association Taylor; portrait de M<sup>me</sup> A. B.*
- 3184 GRAF (P.-H.), rue de l'Université, 182. — *Boulonnaise*.
- 3185 — *Rêverie*.
- 3186 GRANDET (M.-J.), rue des Plantes, 55. — *Portrait de M<sup>me</sup> C. B.*
- 3187 — *Portrait de M. D. Deléau*.
- 3188 GRANDIGNEAUX (G.), rue de Chabrol, 18. — *Portrait de M. G. G.*
- 3189 GRANDMAISON (N.), rue de Saint-Petersbourg, 35. — *Portrait de M. C. D.*
- 3190 GRANET (P.), H. C., à Neuilly-sur-Seine (Seine), rue Borghèse, 129. — *Alfred de Musset*.
- 3191 — *La Seine*.
- 3192 GRÉBER (H.), H. C., rue Vernier, 6. — *Fontaine décorative pour la ville de Beauvais*.
- 3193 — *Portrait du statuaire Becquet; portrait du docteur Beaudon; portrait du statuaire Cabuchet*.
- 3194 GREMION (Ch.), boulevard Diderot, 1. — *Antilope guou*.
- 3195 GRISARD (D.). — « *Credo*. »
- 3196 GROSJEAN (J.-A.), rue des Plantes, 72 (villa Brune, 13). — *Portrait de M. le docteur Rouget, professeur agrégé à l'École du Val-de-Grâce*.
- 3197 — *Portrait de M. Camille Dagnan*.
- 3198 GROUILLET (M.), boulevard Edgar-Quinet, 18. — *Après la victoire*.
- 3199 GRUBERSKI (L.-W.), rue Bréda, 10. — *Tête*.
- 3200 — *Femme dans un fauteuil*.
- 3201 GRUYER-CAILLEAUX (M<sup>me</sup> M.), rue Duperré, 9. — *Ariane*.
- 3202 — *Sous la tente*.
- 3203 GUÉNIOT (A.), rue Lauriston, 104. — *Rêverie*.
- 3204 — *Christ, pour l'église Saint-Sauveur, de Dinan*.
- 3205 GUÉRIN (A.), rue Dareau, 39. — *C'est Noël*.
- 3206 — *Buste de bébé*.
- 3207 GUÉRIN (L.-G.), rue du Faubourg-Saint-Antoine, 14. — *Portrait de mon père*.
- 3208 — *Portrait de M. Franceschi Porri, homme de lettres, secrétaire du comité du monument « Camille Desmoulins »*.
- 3209 GUERRA (E.), avenue du Maine, 41. — *Chrysalide*.
- 3210 GUETTIER (C.), rue Ribera, 40. — *Portrait de M<sup>me</sup> A. C.*
- 3211 GUGLIELMO (L.), H. C., à Neuilly-Plaisance (Seine), avenue Victor-Hugo, 19. — *Portrait de V. Courdouan, peintre*.
- 3212 — *Portrait de M<sup>lle</sup> C.*
- 3213 GUIBÉ (P.), boulevard Beaumarchais, 32. — *Portrait de M. Aprin*.
- 3214 GUIGUES (L.-J.), rue Dutot, 30. — *Jeune fille*.
- 3215 — *Châtelaine*.

## SCULPTURE

- 3216 GUILBAUD (G.), avenue d'Orléans, 140. — *Modèle du tombeau de la famille C.*
- 3217 GUILBERT (Ch.), rue de Saintonge, 12. — *Portrait de M. L. Pradel ; portrait de M. G. G.*
- 3218 — *Portraits de MM Alexandre et André Liné.*
- 3219 GUILLAUME (E.), à Neuilly-sur-Seine (Seine), boulevard d'Argenson, 56. — *Portrait de M<sup>lle</sup> Meunier.*
- 3220 — *Portrait de M<sup>me</sup> Jane Catulle-Meudès.*
- 3221 GUILLEMARD (J.-Ch.), rue Amelot, 92. — *Soir de bataille.*
- 3222 GUILLOX (A.-L.), à Garches (Seine-et-Oise), rue de Cronstadt. — *Sa Majesté le roi des Jungles.*
- 3223 GUILLOT (A.), impasse Ronsin, 11. — *Vauban.*
- 3224 — *Portrait de M. Pierre Merlou, député de l'Yonne, sous-secrétaire d'Etat des Finances.*
- 3225 GUILLOUX (A.), rue Denfert-Rochereau, 77. — *Portrait de jeune fille dans le feuillage.*
- 3226 HAHN (P.), rue Caulaincourt, 47. — *Un éléphant.*
- 3227 HAMAR (F.), boulevard Raspail, 226. — *Le Triomphe de la Vérité.*
- 3228 — *Portrait de M<sup>e</sup> Moussaud, avocat.*
- 3229 HANNAUX (E.), H. C., rue Saint-Simon, 11. — *Portrait de M. L. B., professeur à la Sorbonne.*
- 3230 — *Victoire.*
- 3231 HÉRANT-BENDER (M.-T.), rue Barthélemy, 5. — *Portrait de M<sup>lle</sup> Jeanne Chassaing.*
- 3232 HERCULE (B.-L.), H. C., rue de l'Assomption, 80. — *Tendresse filiale.*
- 3233 HÉRITIER (I.-L.), rue Sedaine, 39. — *Lecture.*
- 3234 — *Portraits de M<sup>mes</sup> Guérin et Morin ; de M<sup>ie</sup> Guérin ; de M. Fernand Héritier ; L'Étude et Batelier.*
- 3235 HEURTEBISE (L.-E.-O.), rue Thérèse, 10. — *L'Atre de Misère.*
- 3236 HEXAMER (F.), rue Boissonade, 11. — *Portrait de R. W.*
- 3237 HILL (G.). — *Fragment du monument élevé aux soldats canadiens, à Montréal.*
- 3238 HINTERSCHER (J.), quai Bourbon, 53. — *Portrait de ma mère.*
- 3239 — *Statue commémorative.*
- 3240 HOLWECK (L.), rue Daguerre, 79. — *Cariatides et dessus de porte décorant une maison.*
- 3241 HORVATTE (L.-É.), au Chesnay (Seine-et-Oise), boulevard Saint-Antoine, 14. — *Orphée.*
- 3242 HOUDOIN (L.-A.), rue de Ravignan, 13. — *Portrait de jeune fille.*
- 3243 HOUSSIN (E.), rue Denfert-Rochereau, 37. — « *Les Bulles* », motif de décoration d'une entrée d'appartement.
- 3244 — *Portrait de M<sup>lle</sup> Pierrette Carrier-Belleuse.*
- 3245 HUAULT-DUPUY (R.), à Angers (Maine-et Loire), rue Tarin, 2. — *Étude de tête.*
- 3246 HUGUES (J.), H. C., rue de Longchamp, 160. — *L'Homme et la Misère.*
- 3247 HUGUES-ROYANNEZ (M<sup>me</sup> J.-C.), passage de l'Élysée des Beaux-Arts, 18. — *Portrait de M. Gustave Kahn.*
- 3248 ICARD (H.), H. C., à Saint-Germain-en-Laye (Seine et-Oise), place Thiers, 4. — *Monument de Pierre Bayle.*
- 3249 IHLEFELD (J.), rue de Vaugirard, 103. — *La Réflexion.*
- 3250 IMBAULT (L.), rue Asséline, 6. — *Portrait de M. de La Fayette.*
- 3251 INGLER (L.), à Neuilly-sur-Seine (Seine), rue Perronet, 35. — *Tragedie.*
- 3252 ISELIN (G.), rue Humboldt, 25. — *Le Repos.*
- 3253 — *Portrait d'Antoine Vieille (1818-1905).*
- 3254 ITASSE (M<sup>lle</sup> J.), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233. — *Eve après la faute.*
- 3255 — *Vers l'au-delà (penseur).*
- 3256 JACOBS (H.), à Uccle-près-Bruxelles, rue Vanderkindere, 169. — *Euse.*
- 3257 JACOPIN (A.-E.), rue Dareau, 25. — *Portrait de Falguière.*
- 3258 JACQUES (A.), rue Falguière, 135. — *Dante aux Enfers.*
- 3259 — *Portrait de M. Gaston H.*

- 3260 JACQUES (E.-F.), rue du Faubourg-Saint-Antoine, 197. — *Portrait de M<sup>e</sup> B.*
- 3261 JACQUIER (C.-F.-M.), rue des Carmélites, 14. — *La République.*
- 3262 JACQUOT (C.), rue Froidevaux, 9. — *Le Soir.*
- 3263 — *Flore.*
- 3264 JAECKLE (C.), à Colmar (Alsace). — *Le Prince Alexandre de Hohenlohe-Schillingsfürst.*
- 3265 JAQUET (D.-A.), rue Notre-Dame-des-Champs, 117. — *La Plainte des Grèves.*
- 3266 JARDELLA (A.), rue du Château, 67 et 69. — *La fête du grand-père.*
- 3267 JARL (V.), rue Cambon, 37 (hôtel de Castille). — *L'Enigme.*
- 3268 JAUZION (M<sup>lle</sup> J.), rue Oudinot, 23. — *Nymphe à l'iris.*
- 3269 — *Tragédie.*
- 3270 JENKINS (F.-L.), à Londres, Kings road, 181. — *Psyché.*
- 3271 JOHN (W.-G.), à Londres, Greville road, 24, St. John's Wood. — *Portrait de M. Herbert Ward.*
- 3272 JOIRE (J.), à Lille (Nord), boulevard de la Liberté, 135. — *Thom.*
- 3273 — *Flèche.*
- 3274 JOLLO (D.), chez M. Balestrieri, rue Bayen, 41. — *Henri Regnault, mort à Buzenval, le 19 janvier 1871.*
- 3275 — *L'érité.*
- 3276 JONES (E.-Y.), rue Campagne-Première, 5. — *Le roi des Montaquts.*
- 3277 JONES (T.), à Burslem, Staffordshire (Angleterre), Wedgwood-Institute. — *Le porte-étendard.*
- 3278 JOSEPH (E.), rue Rochebrune, 8. — *Portrait de M<sup>lle</sup> S.*
- 3279 JOSSANT (H.), à Bourges, rue Jean-Boucher, 2. — *Portrait d'enfant.*
- 3280 JOYEUX (P.-F.), rue des Canelles, 7. — *Portrait de M<sup>me</sup> G.*
- 3281 JOZON (M<sup>lle</sup> J.), rue de Babylone, 37. — *L'Avéair.*
- 3282 — *La Pensée.*
- 3283 JULIEN (G.-J.), rue Mornay, 6. — *Portrait de mon père.*
- 3284 JUSKOVITZ (J.), passage Stanislas, 5. — *Portrait de M. G.*
- 3285 KALLOS (E.), à Budapest, Usengery, 67. — *Portrait de l'architecte Ybl.*
- 3286 KINSBURGER (S.), avenue de Saint-Ouen, 24. — *La Reconnaissance.*
- 3287 KORSCIHANN (C.), rue Descombes, 2 bis. — *Portrait de M<sup>me</sup> la comtesse de M.*
- 3288 — *Portrait de M. A. Schmoll, compositeur.*
- 3289 KOSSOWSKI, rue Piat, 43. — *Une vitrine contenant quatre bronzes.*
- 3290 KROSNIK (M<sup>lle</sup> A.), rue de la Pompe, 85 bis. — *Ikarus.*
- 3291 LABATUT (J.-J.), H. G., avenue Victor-Hugo, 101. — *Portrait du Docteur Laborde.*
- 3292 — *Portrait de M<sup>lle</sup> Du Bos.*
- 3293 LAETHIER (G.), à Besançon (Doubs), avenue Gare-Viotte. — *Portrait de M. ... , maire de Besançon.*
- 3294 LAHEUDRIE (E. DE), boulevard du Montparnasse, 139. — *Fragment pour un tombeau.*
- 3295 — « *Vita mutatur, non tollitur* » (Il y a changement de vie, mais non privation).
- 3296 LALIBERTÉ (A.), boulevard du Montparnasse, 71. — *Jeunes Indiens chassant.*
- 3297 LAMBERT (N.-M.), au palais de Versailles (Seine-et-Oise), aile nord des Ministres. — *Le débardeur de Seine.*
- 3298 LAMBERTYE (P. DE), à Saint-Michel-de-Chavaignes (Sarthe). — *Un chien danois.*
- 3299 LAMI (S.), rue Scheffer, 51. — *Portrait de Maurice Quentin de La Tour.*
- 3300 — *Première communiant.*
- 3301 LANGLOIS (T.-H.-V.), rue Notre-Dame-des-Champs, 28. — *Portrait de M. Baylac.*
- 3302 LANGRAND (J.-A.-L.), à Cambrai (Nord), Grande-Place, 68. — *Portrait de M<sup>me</sup> S.*
- 3303 LAOUST (A.), cité Canrobert, 15. — *Krisis parée des bijoux de la déesse Aphrodite.*
- 3304 — *Médailion.*

- 3305 LAPLAGNE (G.), rue Boissonade, 14. — *Portrait de M. Charles Meunier.*
- 3306 LAPORTE (E.), impasse Ronsin, 11. — *Portrait du petit Robert.*
- 3307 — *Femme.*
- 3308 LAPORTE-BLAIRSY (L.), H. C., rue Boileau, 52. — *Portrait de M<sup>e</sup> V.*
- 3309 — *Les bavardes.*
- 3310 LARCHE (R.-F.), H. C., rue Chardon-Lagache, 57. — *Messidor.*
- 3311 — *Le Printemps.*
- 3312 LARDILLIER (A.-E.), rue du Faubourg-Saint-Jacques, 28. — *Portrait.*
- 3313 LARROUX (A.), rue des Grandes-Carrières, 7. — *Au bord de la mer.*
- 3314 — *Les vendanges.*
- 3315 LATOUR (L.-M.-B.), rue Tourlaque, 22. — *Le Secret.*
- 3316 LAUDIQUÉ (M<sup>lle</sup> M.), à Vanves (Seine), rue du Plateau, 64. — *Portrait de M<sup>lle</sup> G. V.*
- 3317 LAURENT (M<sup>lle</sup> B.), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233. — *Le sommeil de Phobé.*
- 3318 — *Portrait de M. J. Laurent.*
- 3319 LAURENT (G.-E.), rue de l'Université, 182. — *Etude.*
- 3320 LAURENT (P.), H. C., rue Lecourbe, 77. — *Portrait de M. Clensiou, dessinateur au Ministère de la Marine.*
- 3321 — *Portrait de M. Joel Elardin.*
- 3322 LAUTH (M<sup>me</sup> A.), à Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise), rue de Lorraine, 25. — *Etude.*
- 3323 LE BÈGUE (P.), à Vanves (Seine), rue de Paris, 62. — *Un médaillon.*
- 3324 LECOMTE (M<sup>lle</sup> A.), rue Bonaparte 13. — *Porteuse d'eau kabyle.*
- 3325 LECOMTE DU NOUY (J.), boulevard Flandrin, 30. — *Le Fer qui donne du Pain.*
- 3326 LECOURTIER (P.), H. C., rue Dareau, 5. — *Départ pour le marché.*
- 3327 LEFEBVRE (H.), H. C., rue du Cherche-Midi, 112. — *L'Été.*
- 3328 LEGASTELOIS (J.-P.), rue Victor-Chevreur, 23. — *Portrait de M. C.*
- 3329 — *Portrait de Robert Planquette.*
- 3330 LEGASTELOIS (M.), à la Varenne (Seine), boulevard de la Marne, 133. — *Portrait de M. M., poète-chansonnier.*
- 3331 — *Portrait de M. B., orfèvre.*
- 3332 LEGENDRE (M.-L.), rue Tourlaque, 22. — *La Source.*
- 3333 LE GOFF (E.), à Saint-Brieuc (Côtes-du-Nord), rue du Legue, 23 bis. — *Portrait de M. Ch. Collin, compositeur de musique.*
- 3334 — *Portrait de M. Nouët, inspecteur d'Académie.*
- 3335 LEGRAND (E.), rue des Plantes, 55. — *Longue veillée.*
- 3336 LEJEUNE (L.-A.), rue Constance, 11. — *Portrait de M. A. L.*
- 3337 LELEU (J.), à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), rue des Pipots, 28. — *Portrait de M. L.*
- 3338 — *Portrait de jeune fille.*
- 3339 LEMAIRE (H.), H. C., rue Denfert-Rochereau, 77. — *Fontaine de Jouvence.*
- 3340 — *L'offrande à l'autel de l'Amour.*
- 3341 LEMAITRE (M<sup>me</sup> E., née ROBERT-HOUDIN), à Blois (Loir-et-Cher), place Victor-Hugo, 6. — *Ardents au terrier.*
- 3342 LEMARQUIER (P.-C.-A.), rue Nansouty, 26. — *Le charmeur de pierrots.*
- 3343 LEROUGE (M.). — *Buste de la République.*
- 3344 LEROUX (E.), H. C., rue de Vaugirard, 99. — *La Bise.*
- 3345 — *Portrait de M. N.*
- 3346 LEROUX-VEUNEVOT (G.), à Bordeaux, rue de la Concorde, 9. — *Portrait de M. le docteur E.-J. Mouré.*
- 3347 — *Après le bain.*
- 3348 LESIEUX (A.), avenue du Parc-Montsouris, 27 bis. — *Adieu.*
- 3349 LETOURNEAU (E.), boulevard Lannes, 23. — *La proie.*
- 3350 LEVASSEUR (H.-L.), H. C., villa d'Alésia, 37. — *Nymphes à la source.*
- 3351 — *Edelweiss.*
- 3352 LEWY (W.), à Berlin. — *Bison africain et lion.*
- 3353 LEYRITZ (L.-A.-M.), rue Michel-Ange, 85. — « *La petite Rosette.* »
- 3354 LEYSALLE-AUTRIVE (E.-P.), à Boulogne-sur-Seine (Seine), avenue de la Reine. — *Le polichinette.*

- 3355 L'HOEST (E.-L.), avenue de Wagram, 56. — *Après le labeur.*  
 3356 — *Maternité.*  
 3357 L'HOMMEAU (J.-A.), boulevard du Montparnasse, 83. — *Portrait de*  
*M<sup>me</sup> L. R.*  
 3358 LIÉGAULT (E.-L.), boulevard de Clichy, 104. — *Bacchante.*  
 3359 LIÉNARD (E.), rue Pascal, 53. — *Braque de Saint-Germain.*  
 3360 LIGÉTI (X.), à Budapest II, Varbazar. — *Statuette bronze, pour un*  
*monument à élever à Budapest.*  
 3361 — *Portrait du peintre Grunwald.*  
 3362 LINDNER (M<sup>lle</sup> H.), rue Campagne-Première, 9. — *Contre le vent.*  
 3363 LOISEAU-BAILLY (G.), H. C., impasse Ronsin, 11. — *Le Silence.*  
 3364 — *Inquétude.*  
 3365 LOISEAU-ROUSSEAU (P.-L.-E.), H. C., rue Notre-Dame-des-  
 Champs, 28. — *Yolande.*  
 3366 — *Esclave.*  
 3367 LOMBARD (H.), H. C., rue Vernier, 18. — *Pierre Puget.*  
 3368 LORIEUX (J.), rue Tourlaque, 22. — « *Vocation.* »  
 3369 LORIN (G.-M.), rue de Courcelles, 181. — *Ollé!*  
 3370 LORMIER (E.), à Neuilly-sur-Seine (Seine), boulevard Bourdon, 2. —  
*Portrait de feu Alfred Leroy, sénateur du Pas-de-Calais.*  
 3371 — *Portrait de M<sup>me</sup> Louise Alcan, directrice de la « France*  
*d'Asie », à Saïgon (Cochinchine).*  
 3372 LOUIS-NOEL (H.), H. C., rue de Vaugirard, 108. — *Monsigny, com-*  
*positeur.*  
 3373 LOYS (P.), à Neuilly-sur-Seine, rue Perronet, 57. — *La Sève.*  
 3374 LOYSEAU (A.), rue de La Planche, 9. — *Fox terrier debout.*  
 3375 LOYSEL (J.), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233. — *Etude.*  
 3376 LUNN (M<sup>lle</sup> A.), à Copenhague (Danemark), Bredgade, 25, K. — *Che-*  
*val d'Istlande reposant.*  
 3377 MACKENAL (B.), à Londres, N. W. (Angleterre), 38, Malbrough  
 Hill. — *La danseuse.*  
 3378 — *Douleur.*  
 3379 MAC-MONNIES (F.), H. C., à Giverny, par Vernon (Eure). — *Bac-*  
*chante.*  
 3380 — *Cupidon.*  
 3381 MADELINE (E.-A.), à Levallois-Perret (Seine), passage Marly, 7. —  
*Portrait de M<sup>lle</sup> Raymonde P.*  
 3382 MADRASSI (L.), boulevard du Montparnasse, 49. — *La Côte d'Azur.*  
 3383 — *Pensée lointaine.*  
 3384 MAGROU (J.-M.-J.), rue du Val-de-Grâce, 6. — *Une statue juiv-*  
*raire.*  
 3385 MAILLARD (A.), boulevard Malesherbes, 112. — « *Immortalité* »  
*(projet de tombeau).*  
 3386 — *République.*  
 3387 MAILLOLS (F.-E.), impasse de la Gaité, 10. — *Portrait de M<sup>me</sup> J. Marin.*  
 3388 MAIRE (M<sup>lle</sup> A.), hôtel du Palais d'Orsay. — *Portrait du vicomte*  
*de Truchy.*  
 3389 MALET (J.-F.-A.), rue Falguière, 38. — *Il passe.*  
 3390 — *Portrait de M. Gaimard, chef de l'expédition scientifique de*  
*de l'Astrolabe, au Pôle-Nord.*  
 3391 MALRIC (L.-C.), villa d'Alésia, 37. — *Portrait.*  
 3392 MANNEVILLE (A. DE), impasse Ronsin, 11. — *Une halte.*  
 3393 — *Bacchante surprise.*  
 3394 MARC (M<sup>me</sup> F.), rue d'Alésia, 111 ter. — *Portrait de mon père.*  
 3395 — *Portrait de ma mère.*  
 3396 MAREY (C.), rue de la Pompe, 107. — *Portrait de mon père.*  
 3397 — *Le songeur des ruines.*  
 3398 MARINO (R.), rue Favart, 18. — *Le mur de céramique.*  
 3399 MARIOTON (C.), H. C., rue Riblette, 23. — *Claudie.*  
 3400 MARIOTON (E.), H. C., rue de la Vèga, 24. — *Le Travail.*  
 3401 — *Portrait de M<sup>lle</sup> Yvonne Robert.*  
 3402 MAROTTE (L.), rue de Jussieu, 35. — *Enfant.*  
 3403 MARQUESTE (L.-H.), H. C., rue Poncelet, 19. — *Portrait de Ben-*  
*jamin-Constant.*

## SCULPTURE

- 3404 MARQUET (A.), cité Falguière, 11. — « *Ceux qui restent.* »  
 3405 — « *Il n'est pas de rose.* »  
 3406 MARTIN (J.-L.), rue Jouvenet, 19. — *Portrait de Mme Lucie Martin.*  
 3407 MARTIN (L.-H.), à Saint-Cloud (S.-et-O.), avenue Joséphine, 5. — *Portrait de M. ...*  
 3408 MARTIN (R.), rue de Dunkerque, 79. — *Portrait.*  
 3409 MARTINEZ (G.), cité Condorcet, 6. — *Portrait de Sa Majesté Victor-Emmanuel III. roi d'Italie.*  
 3410 MARX (M.), rue du Moulin-de-Beurre, 14. — *Un groupe.*  
 3411 — *Portrait de M. P. B.*  
 3412 MASSON (C.), avenue Reille, 33. — *Taureaux de Salers.*  
 3413 — *Le roi boit.*  
 3414 MASSON (J.-E.), rue du Saint-Gothard, 16 bis. — *Rapt.*  
 3415 MASTROIANNI (D.), rue Bayen, 33. — *Alger-Toulon automobile.*  
 3416 MATHET (L.-D.), rue Falguière, 112. — *Le capulet.*  
 3417 — *Tendresse.*  
 3418 MATTEI (L.-O.), rue Plumet, 21. — *Portrait de M. Jacques Varlet.*  
 3419 MATTON (L.), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233. — *Farniente. statue de jeune fille.*  
 3420 — *J.-B. Molière.*  
 3421 MAUBERT (L.), rue Madame, 52. — *Un panneau de portraits.*  
 3422 MAUGUET (A.), rue de Vaugirard, 281. — *Portraits des enfants N.*  
 3423 MAUGUIN (L.), à Fontenay-sous-Bois (Seine), avenue Marigny, 82. — *Portrait de Mme M.*  
 3424 MAYER (N.). — *Paillasse.*  
 3425 MÉLIODON (J.-A.), avenue Ledru-Rollin, 17. — *Portrait de l'explorateur Leuseur.*  
 3426 MENGIN (P.-E.), rue Dutot, 36. — *Étude de singe.*  
 3427 — *Petit coq.*  
 3428 MENGUE (J.-M.), H. G., rue de Vaugirard, 91. — « *Le Soir.* »  
 3429 — *Jeune pâtre.*  
 3430 MERCIÉ (A.), H. G., avenue de l'Observatoire, 15. — *Monument d'Armand Silvestre.*  
 3431 — *Le Phitosophe.*  
 3432 MERZEAU (P.-C.), rue de Vaugirard, 93. — *Un buste.*  
 3433 MICH (J.), à Luxembourg, rue Bourbon, 8. — *Un portrait.*  
 3434 MICHEL (G.), H. G., rue La Fontaine, 57. — *Tritons.*  
 3435 — *La Musique.*  
 3436 MILLER (J.-M.), impasse du Maine, 16. — « *La séparation d'Orphée et d'Éurydice par Mercure.* »  
 3437 MILLOU (J.), villa Dutby, 10 bis. — *Avril.*  
 3438 MISEREY (A.), rue Dutot, 36. — *Première pose.*  
 3439 MOCH (M<sup>lle</sup> A.), rue Campagne-Première, 9. — *Roma Augustaurum.*  
 3440 MONCASSIN (H.-R.), rue Casimir-Delavigne, 3. — *Buste d'homme.*  
 3441 MONCEL (A.-E.), rue Taitbout, 80. — *Le rêve du poète.*  
 3442 — *L'Enique.*  
 3443 MONGINOT (M<sup>lle</sup> C.), rue Denfert-Rochereau, 37. — *Taquinerie.*  
 3444 MONIER (J.), rue Levert, 19. — *Portrait de M. Léon Monier.*  
 3445 MONY (A.-S.), rue Spontini, 70. — *Portrait de M<sup>lle</sup> Lucie B.*  
 3446 MOREAU (A.), rue Pelleport, 140 bis. — *Ismaël; les contes de l'aïeul; sur la grève.*  
 3447 MOREAU (H.), rue des Trois-Bornes, 9. — *Aurore.*  
 3448 — *Pour d'enfant.*  
 3449 MOREAU (L.), rue Pelleport, 140. — *Captif.*  
 3450 MOREAU (M.), H. G., passage du Monténégro, 15. — *Gramme.*  
 3451 — *La Jeunesse.*  
 3452 MOREAU-AUTHIER (P.), rue Boileau, 38. — *Portrait de M. A. D.*  
 3453 — *Portrait de M<sup>lle</sup> de R.*  
 3454 MORIA (M<sup>lle</sup> B.-A.), rue des Réservoirs, 4. — *Le Père A. David.*  
 3455 — *Tête d'enfant.*  
 3456 MORICE (L.), à Angers, rue Franklin, 64. — *Un cadre de médaillons sur bois.*  
 3457 MORION (F.-J.), rue de Vaugirard, 152 (impasse Ronsin, 11). — *Enfant au crabe.*

## SCULPTURE

- 3458 MORLON (P.-A.), rue Montbrun, 21. — *Portrait de M<sup>lle</sup> C. M.*  
 3459 MOTTA (C.-A.), rue d'Arcueil, 2. — *Matin de Saint-Jean.*  
 3460 MOULIN (E.-E.), rue Belloni, 7. — *Le Forgeron.*  
 3461 MOULINES (E.-E.), rue Denfert-Rochereau, 22. — *Portrait.*  
 3462 MULLER (C.-A.), passage de Dantzig, 2. — *Sougeuse.*  
 3463 — *Inconscience.*  
 3464 MUSCAT (A.), impasse Ronsin, 11 (rue de Vaugirard). — *Faucheur : jeune Bressanne allaitant son enfant aux champs : paysanne arrachant des pommes de terre.*  
 3465 — *Portrait de mon père.*  
 3466 NAVA (F.-L.), impasse du Maine, 7 ter. — *Barral et Birio.*  
 3467 — *Portrait de M. Albert Tissandier, directeur du journal « la Nature ».*  
 3868 NAVELLIER (E.-F.-E.), rue Notre-Dame-des-Champs, 28. — « *Chien colley* » (*chien de berger écossais*).  
 3469 NICOLAN-FARATI (C.), rue du Montparnasse, 33. — *Portrait de M. le comte de T.*  
 3470 NICOT (L.-H.), rue Delambre, 34. — *Après le bain.*  
 3471 NIELSEN (S.), impasse Charles-Petit, 4. — « *Vie terrestre.* »  
 3472 NIVET (E.), à Châteauroux (Indre), rue du Faubourg-Saint-Denis. — *Une statue.*  
 3473 NOÉ (P.), rue Picpus, 18. — *Portrait de M<sup>me</sup> Soto y Calvo.*  
 3574 — *Leurs peines.*  
 3475 OBIOLS (G.), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233 bis. — *Diane.*  
 3476 — *Printemps.*  
 3477 OGÉ (P.-M.-F.), boulevard du Montparnasse, 166. — *Fernande.*  
 3478 — *Carmen.*  
 3479 PACHEU (M<sup>lle</sup> H.-E.-A.), à Versailles, rue Richaud, 16 — *Un juge consulaire.*  
 3480 PAILLET (C.), rue du Pot-de-Fer, 9. — *Chien au sucre.*  
 3481 PALLET (L.), H. G., rue Bara, 3. — *Portrait de Gabriel Syveton.*  
 3482 — *Portrait de M. Marcel Habert.*  
 3483 PARIS (A.), H. G., avenue d'Orléans, 122. — *L'Ours et l'Amateur des jardins.*  
 3484 — *Le Temps et la Chanson.*  
 3485 PARIS (G.-P.), rue Bonaparte, 82. — *Portrait de M<sup>lle</sup> M. P. P.*  
 3486 PARIS (R.), rue des Canettes, 16. — « *Au départ* », *cheval de course ; M. le comte de N.*  
 3487 PASCHE (A.), rue Joubert, 39. — *Elle...*  
 3488 PECH (G.-E.-B.), rue Claude-Bernard, 49. — *Marie-Madeleine.*  
 3489 — *Portrait du docteur Cadet de Gassicourt.*  
 3490 PÊCHE (A.-M.), rue de Vaugirard, 119, impasse de l'Astrolabe, 9. — « *Job* ».  
 3491 PÉCHINÉ (A.-M.), rue Boissonade, 14. — *Vierge à l'enfant.*  
 3492 PÉCOU (M<sup>lle</sup> E.-J.), rue de Mirbel, 3. — *Portrait de M<sup>...</sup>*  
 3493 PÉCOU (J.-W.-H.), rue de Mirbel, 3. — *Portrait de M. E. Faguel, de l'Académie française.*  
 3494 — *Yvonne G.*  
 3495 PELGRIN (G.-J.), rue de la Tombe-Issoire, 40. — *Alsacienne.*  
 3496 PENDARIÉS (J.-J.), rue des Ecoles, 2. — *Portrait de M<sup>lle</sup> B.*  
 3497 — *Jeune femme, avant le bain.*  
 3498 PEREZ-MUJICA (A.), boulevard Saint-Jacques, 31. — *Lucrèce.*  
 3499 PERNOT (H.), rue de la Tombe-Issoire, 82. — *Sensitive ; première dent ; une pousse de champignons.*  
 3500 PÉRON (E.), rue de Chartres, 2. — *Un médaillon.*  
 3501 PERRAULT (H.), rue Herran, 10. — *Chiens-courants.*  
 3502 — *Vache ; chat.*  
 3503 PERRIN (J.), rue Say, 4. — *L'immortel rémouleur.*  
 3504 PERRON (C.-M.), rue Humboldt, 35. — *La Tour d'Auvergne.*  
 3505 PERRON (C.-T.), rue Humboldt, 35. — *Regrets.*  
 3506 — *Jeune sse.*  
 3507 PERROTTE (P.), à Levallois-Perret (Seine), rue Chaptal, 71. — *Rêverie.*  
 3508 PÉTER (V.), rue Dutot, 40. — *A la mémoire du peintre Elie Delaunay.*

## SCULPTURE

- 3509 PETTIT (M<sup>me</sup> M., née DARESTE DE LA CHAVANNE), rue Jouffroy, 32. — *Portrait de M<sup>lle</sup> Henriette Oly.*
- 3510 PEYNOT (E.-E.), H. C., rue Denfert-Rochereau, 89. — *Poésie pastorale.*
- 3511 — *Portrait du jeune Jean C.*
- 3512 PEYRE (R.-C.), avenue Daumesnil, 245. — *Musique profane.*
- 3513 — *Douleur.*
- 3514 PEYROL (F.-A.-H.), H. C., à Neuilly-sur-Seine (Seine), rue Borghèse, 76. — *Panthère.*
- 3515 — *Cheval.*
- 3516 PEYRONNET (E.), villa d'Alésia, 10. — *Jeune faune et chèvre.*
- 3517 PFEIFER (M<sup>lle</sup> C.-M.), à Saint-Louis (Etats-Unis). — *Les Chrysalides.*
- 3518 PHILIPPART (M<sup>lle</sup> O.), rue Scheffer, 22. — *Devant la mer.*
- 3519 PHILIPPE (P.), rue Tourlaque, 22. — *Le Réveil.*
- 3520 PICAUD (C.-L.), avenue du Maine, 14. — *Pauvres gens.*
- 3521 — *Portrait de M. ...*
- 3522 PICAULT (E.), rue Dareau, 22. — *La Cigale.*
- 3523 — *La Forge.*
- 3524 PIGEON (J.), boulevard Saint-Germain, 113. — *Cerf se grattant.*
- 3525 PIGNOL (V.), à Marseille, avenue de la Timone, 67. — *Jeunes filles au piano.*
- 3526 PILET (L.), quai Jemmapes, 6. — *Retour du bal.*
- 3527 — *Libellule.*
- 3528 PIMIENTIA (G.), avenue Niel, 22. — *Vieille femme en prière.*
- 3529 PIONNET (M<sup>me</sup> E.), boulevard Magenta, 39. — *Petite chanteuse des rues.*
- 3530 PIQUEMAL (F.-A.), rue Tourlaque, 22. — *Scène de la rue.*
- 3531 — *Portrait de M. Hertenberger.*
- 3532 PLANSON (L.-H.), rue Pierre-Leroux, 24 bis. — *Portrait de M. V.*
- 3533 PLAZA (N.), à Florence, Piazza Donatello, 5. — *Le Génie de la Paix entre le Chili et l'Argentine.*
- 3534 PLÉ (H.-H.), rue Deguerry, 6. — *Les Hirondelles.*
- 3535 — *Rêverie; Diane: la bise est venue: combat de coqs.*
- 3536 POISSON (P.-M.), avenue de Ségur, 49. — *Portrait du peintre Combe-Velluet, pour son monument funéraire.*
- 3537 POMMIER (A.), quai d'Anjou, 35. — *Jeunesse.*
- 3538 POMPON (F.), rue Campagne-Première, 3. — *La grande saur.*
- 3539 PONSOT (M.), rue de Dunkerque, 69. — *L'oiseau blessé.*
- 3540 POPE (W.-F.), rue Belloni, 7. — *La petite Bretonne.*
- 3541 — *Le pêcheur.*
- 3542 PORCHER (E.), rue Didot, 99. — *Robert de Grandmaison.*
- 3543 — *C. Vapereau.*
- 3544 PORTALIS (C.), à Versailles, avenue Debasseux, 49. — *Portrait de Sa Majesté le Roi de Serbie.*
- 3545 POURQUET (H.-C.), rue Grange-aux-Belles, 35. — *Portrait d'enfant.*
- 3546 POWNALL (M<sup>me</sup> M.), à Londres, Lime Lodge, Pinner road Watford. — *Harpic.*
- 3547 — *L'Amour et le Temps.*
- 3548 POZZI (T.), à Turin (Italie), rue Giannone, 5. — *Le Remords.*
- 3549 PREVILLE (R.-L. DBB), à Laval (Mayenne), place de Hercé, 31. — *Portrait d'enfant.*
- 3550 PUECH (D.), H. C., rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233 bis. — *Portrait du docteur Debove, doyen de la Faculté de Médecine de Paris.*
- 3551 — *Portrait de M<sup>me</sup> ...*
- 3552 QUEF (M.-A.-A.), rue Pierre-Picard, 15. — *L'Amour fugitif.*
- 3553 QUENARD (A.-P.-L.), boulevard Richard-Lenoir, 83. — *Portrait d'Emilie Guyon, de la Comédie-Française, dans le rôle d'« Arsinoé ».*
- 3554 — *La mort de Jacquot.*
- 3555 QUESTE (L.-M.), rue Rochebrune, 16. — *Portrait de M. Poncin père.*
- 3556 QUELLIVIC (R.), passage de Dantzig, 2. — *Portrait de ma mère.*
- 3557 — *Veuve d'Audierne.*
- 3558 RAISSIGUIER (P.-E.), rue d'Arcueil, 2. — *Salomé.*

## SCULPTURE

- 3559 RANIERI (A. DE), rue Perceval, 10. — *Le Dante*.
- 3560 RANIERI (P.), rue Géricault, 10. — *Meneur d'ours ; bersaglieri*.
- 3561 RASET (E.), à Valenciennes (Nord). — *Portrait de M. Pillon, conservateur du musée de Valenciennes*.
- 3562 RASETTI (D.), rue de la Tombe-Issoire. — *Les Rameaux*.
- 3563 RECIPON (G.), H. C., impasse du Maine, 16. — *Mon jeune ami André et sa petite sœur*.
- 3564 REINITZER (A.), rue de l'Orient, 4. — *Portrait de M. R. W.*
- 3565 RÉMONDOT (M.-L.), rue Mozart, 123. — *Portrait de Louis R.*
- 3566 REYMOND-GUNTHERT (C.), rue Dareau, 6. — *Idylle*.
- 3567 RIBOULEAU (E.), avenue d'Orléans, 62. — *Portrait de M<sup>me</sup> T. P.*
- 3568 RICHIÉ (L.), rue Leclerc, 1. — *Lion et lionne*.
- 3569 — *Lion*.
- 3570 RICHOU (H.-L.), à Etampes (Seine-et-Oise). — *Portrait de M<sup>lle</sup> Armandine T.*
- 3571 RIFFARD (A.), rue de Vaugirard, 226. — *Une revendeuse*.
- 3572 RIVOIRE (R.), rue Auber, 12. — *Enfant à la tortue*.
- 3573 ROBERT (M.-J.), rue Perceval, 10. — *Datila (portrait de M<sup>lle</sup> B.)*.
- 3574 ROBERT-CHAMPIGNY (C.-H.), avenue du Maine, 41. — *Orpheline*.
- 3575 ROCH (M<sup>mo</sup> C.), avenue du Maine, 27. — *Le dernier morceau de pain*.
- 3576 — *Portrait d'enfant*.
- 3577 RODOCANACHI (M<sup>lle</sup> H.), à Londres, 2, Clarendon Place, Hyde-Park, Gardens, W. — *Le Triomphe de la Vérité*.
- 3578 — *La Mort, l'Amour et la Foi*.
- 3579 ROGER-BLOCHÉ (P.), rue Hégésippe-Moreau, 15. — *La Faïm*.
- 3580 — *Apprenti*.
- 3581 ROLARD (F.-L.), H. C., rue Dareau, 89. — *Médaille*.
- 3582 — *Médaille*.
- 3583 ROMAGNOLI (G.), à Bologne (Italie), Piazza Calderini, 1. — *Salvo*.
- 3584 ROMMEL (M<sup>lle</sup> E.), rue Campagne-Première, 9. — *Presse-papier*.
- 3585 ROUBAUD jeune (L.-A.), H. C., rue Mouton-Duvernét, 2. — *La Douleur*.
- 3586 ROUGÉ (C.-A.-R.), à Cahors (Lot), rue Sainte-Claire, 62. — *Portrait de M. Maurice Foussaint*.
- 3587 ROULLIÈRE (M.-A.), rue Clauzel, 5. — *Portrait de M<sup>me</sup> Hélène R.*
- 3588 ROUME (F.), à Marseille, boulevard de Longchamp, 7. — *Portrait de M. Jules Ollive ; portrait de M. Beaudouin ; portrait de M. Roume*
- 3589 ROUSSEL (L.), boulevard Lefèvre, 183. — *Le savant Valenciennes*.
- 3590 ROUSSEL (M.), rue Campagne-Première, 10. — *Le Drame lyrique*.
- 3591 — *La Comédie lyrique*.
- 3592 ROUSSEL (P.), avenue des Peupliers (villa Montmorency). — *Portrait de M. L. Liard, vice-recteur de l'Université de Paris*.
- 3593 ROUSSELET (E.), rue de Sontay, 3. — *Jeunesse*.
- 3594 ROUX (C.), à Neuilly-sur-Seine (Seine), avenue du Roule, 37. — *L'Eau et le Feu*.
- 3595 — *Le Joug*.
- 3596 ROZE (A.), à Amiens (Somme), rue Boucher-de-Perthe, 20. — *Jules Verne*.
- 3597 ROZET (M<sup>lle</sup> F.), rue Aumont-Thiéville, 6. — *Portrait de Raymond Legrand*.
- 3598 RUBIN (A.), boulevard du Montparnasse, 32. — *Portraits de M. et de M<sup>me</sup> Bartholdi*.
- 3599 RUILLE (G. comte DE), rue François-1<sup>er</sup>, 34. — *Après la charge*.
- 3600 RULLON (A.), rue de Vaugirard, 99. — *Vieux musicien*.
- 3601 SAÏN (M.-J.), rue Dupleix, 49. — *Sans travail*.
- 3602 — *Portrait du docteur Chapdelaine*.
- 3603 SALADIN (A.), rue Tourlaque, 22. — *Portrait du peintre G. Chanaillé*.
- 3604 SALLE (M<sup>lle</sup> B. DE LA), rue Lepic, 11. — *Portrait de M<sup>me</sup> R. de B.*
- 3605 SALVIGNOL (A.-J.), rue de la Tombe-Issoire, 35. — *Tête*.
- 3606 SAMSON (E.-J.-B.), rue Etienne-Marcel, 16. — *Portrait de mon fils*.

- 3607 SANSON (J.-C.), H. C., rue Bara, 3. — *La Fin.*
- 3608 SAULO (G.-E.), rue Dareau, 22, et rue Maurice-Mayer, 4. — *Bas-relief.*
- 3609 — *Portrait de M. Piou, président de l'Action libérale populaire.*
- 3610 SAURIN (D.-P.), boulevard Garibaldi, 51. — *Portrait de Georges Frénon.*
- 3611 SAUTER (M<sup>lle</sup> J.), rue Poisson, 7. — *Un bas-relief.*
- 3612 SAVINE (L.), rue des Dames, 27. — *Découragement.*
- 3613 SAWGER (E.), rue Brown-Sequard, 11. — *Les Peaux-Rouges.*
- 3614 SCHARFENBERG (W. DE), rue Falguière, 9. — *Humanité.*
- 3615 SCHMID (H.), rue Violet, 56. — *Rieur.*
- 3616 — *Sainte-Thérèse.*
- 3617 SCHULER (H.), rue Campagne-Première, 9. — *Buste d'enfant.*
- 3618 SCHWAB (A.), rue de l'Odéon, 5. — *Portrait de M. R. S.*
- 3619 SCHWARTZ (R.), rue Hégésippe-Moreau, 15. — *Etude.*
- 3620 — *Portrait de M. V.*
- 3621 SCUDDER (J.), à Giverny, par Vernon (Eure). — *Fontaine des Grenouilles.*
- 3622 SÉGOFFIN (V.-J.-J.-A.), rue de La Rochefoucauld, 17. — *Danse sacrée.*
- 3623 — *Portrait de M<sup>lle</sup> Thérèse Combarieu.*
- 3624 SENNI (A.), boulevard Bonne-Nouvelle 8. — *Portraits et études de bébés.*
- 3625 SEYSSES (A.), rue Bréa, 3. — *Eléphants d'Afrique; prix de beauté; un grave problème; portrait de M<sup>me</sup> Marguerite Debanque; portrait de M. Henri Azières.*
- 3626 — *Portrait de M<sup>lle</sup> Madeleine P.*
- 3627 SHAW (M<sup>me</sup> K.), à Londres, 29, York street, Chambers Bryanston Square. — *Portrait de miss Helen Dunham.*
- 3628 SICARD (F.), H. C., rue d'Armaillé, 18 bis. — *George Sand.*
- 3629 — *Portrait de M<sup>me</sup> S.*
- 3630 SILVA (J. DA), rue Denfert-Rochereau, 23. — *Six portraits.*
- 3631 SIMON (E.-J.-L.), rue Falguière, 22. — *Portrait de M<sup>mo</sup>\*\*\* et de son fils.*
- 3632 SIMONS (A.-C.), rue Campagne-Première, 17 bis. — *Cheval.*
- 3633 SINAYEFF-BERNSTEIN (L.), rue des Acacias, 20. — *Frileuse.*
- 3634 — *Portrait de M<sup>me</sup> M. S.*
- 3635 SOLLIER (E.), rue Boissonade, 11. — *Portrait de M. Léon Elie.*
- 3636 — *Portrait de M<sup>lle</sup>\*\*\*.*
- 3637 SOMME (T.-F.), au Pré Saint-Gervais (Seine), Grande-Rue, et rue des Martyrs, 35. — *Sperando.*
- 3638 — *Rêverie (portrait).*
- 3639 SORTINI (X.), rue Hégésippe-Moreau, 15. — *Mineur de soufre.*
- 3640 SOSSON (L.), quai d'Anjou, 11. — *Un chevalier XV<sup>e</sup> siècle « Du Guesclin ».*
- 3641 SOUDANT (C.), rue Vercingétorix, 3. — *Mon père.*
- 3642 SOUDBININE (S.), boulevard Arago, 65. — *Sisyphé.*
- 3643 — *« Les Chérubins en retraite. »*
- 3644 SPORRER (J.-F.), rue des Réservoirs, 8. — *Portrait de feu M. Whitcomb.*
- 3645 STECCHI (F.), cours de Vincennes, 108. — *La Traversée de la Vie.*
- 3646 SHUTT (L.-A.), rue de Colte, 18. — *Portrait.*
- 3647 SUCIETET (A.), H. C., rue Falguière, 9. — *Portrait de M. le docteur F. Glénard.*
- 3648 SUDRE (R.), rue d'Assas, 68. — *Hélène.*
- 3649 — *Vitrine contenant des objets divers.*
- 3650 SUPÉRI (J.-J.), à Levallois-Perret (Seine), rue Danton, 27. — *Enfant.*
- 3651 SYAMOUR (M<sup>me</sup> M.), rue du Val-de-Grâce, 6. — *Le Maltin.*
- 3652 — *Portrait de Tony Révillon.*
- 3653 TARRIT (J.), villa d'Alésia, 23. — *Portrait de M. Alexandre Bérard, sous-secrétaire d'Etat des Postes et Télégraphes.*
- 3654 — *Enfants aux chats.*
- 3655 TEGNER (R.), boulevard de Port-Royal, 115. — *Les Adieux d'Œdipe.*

- 3656 TER-MAROUKIAN (A.), rue Lhomond, 32. — *S. S. Mkertich I, Catholicos d'Arménie.*
- 3657 — *Une page de roman.*
- 3658 TERRIER (J.), rue de Buffon, 55. — *Brebis et agneau; Bloodhound; chatte portant ses petits.*
- 3659 TESSIER (V.-L.), avenue du Maine, 124. — *Portrait de M<sup>me</sup> Combet.*
- 3660 THÉODORE-RIVIÈRE (L.-A.), H. C., rue de la Source, 14. — *Tragédi.*
- 3661 — *La Raison.*
- 3662 THEUNISSEN (C.-H.), villa Montmorency, avenue des Sycomores, 22. — *L'Escut.*
- 3663 — *La Seine.*
- 3664 THEUNISSEN (P.-L.), rue Poussin, 15. — *Portrait de M<sup>lle</sup> Aurélie C.*
- 3665 THIVIER (E.-S.), rue du Ranelagh, 102. — *Eve.*
- 3666 — *Portrait de M. Lechevallier, ancien questeur de la Chambre des députés.*
- 3667 THOMSEN (C.-A.), à l'Isle-Adam (Seine-et-Oise). — *Clodoche.*
- 3668 — *Portrait de M<sup>me</sup> T.*
- 3669 TISNÉ (J.-L.), avenue du Maine, 80. — *Béarnaise tricotant.*
- 3670 — *Hérétique (victime de l'Inquisition).*
- 3671 TIZARD (M<sup>lle</sup> K.), rue Vaneau, 31. — *Réflexion.*
- 3672 TOFT (A.), à Londres. — *L'Esprit de la Contemplation.*
- 3673 TONSESEN (M<sup>me</sup> A.), boulevard Raspail, 209. — *Oil Bull.*
- 3674 TOURGUENEFF (P.-N.), H. C., rue de Lille, 97. — *Dans la prairie (juments de pur sang).*
- 3675 TOURNIER-VICTORIEN, boulevard Saint-Michel, 31. — *Portrait de M. F. D.*
- 3676 TOURNOUX (J.), rue Godot-de-Mauroy, 35. — *L'Amilié fidèle.*
- 3677 — *L'Homme angoissé, sous l'étreinte de l'Envie.*
- 3678 VACOSSIN (G.-L.), rue Pascal, 61. — *Chien et chat.*
- 3679 VALENTE (A.). — *Portrait.*
- 3680 VALTON (C.), H. C., rue Denfert-Rochereau, 37. — *Un lion.*
- 3681 — *Une panthère; un ours; un daim; une lionne.*
- 3682 VAN DER STRAETEN (G.), rue des Acacias, 20. — *Portrait de M<sup>lle</sup> Camille.*
- 3683 — *Portrait de M. S.*
- 3684 VAN-WART (A.), à Neuilly-sur-Seine (Seine), boulevard Maillot, 34. — *Portrait de M. ...*
- 3685 VARIGARD (M<sup>lle</sup> M.), rue de Vaugirard, 152. — *Etude.*
- 3686 VAUDREY (P.), rue Merlin, 16. — *Monument de R. B.*
- 3687 — *Portrait de M<sup>me</sup> Broquelet.*
- 3688 VAURY (M.), passage de Dantzig, 2. — *La danseuse aux crotales.*
- 3689 VAVASSEUR-DESPERRIERS (R.-V.), à Villers, par Congis (Seine-et-Marne). — *Ma nièce.*
- 3690 VAZ DE ASSIS (M<sup>me</sup> N.), rue de Bagneux, 3. — *La Patrie Brésilienne.*
- 3691 — *Portrait de M<sup>lle</sup> Carmen L.*
- 3692 VERDIER (A.-M.), avenue de Ségur, 49. — *Portrait de M. Gaston, receveur des finances, à Millau (Aveyron).*
- 3693 — *Porte-flambeaux.*
- 3694 VÉRIANE (M<sup>lle</sup> R. dg), rue Aumont-Thiéville, 4. — *L'Impératrice Joséphine.*
- 3695 — *Portrait de M. B.*
- 3696 VERLET (R.-C.), H. C., rue Galvani, 7. — *La Ville de Neuilly.*
- 3697 — *Diane.*
- 3698 VERMARE (A.-C.), impasse du Maine, 9 (villa Rubens). — *Suzanne.*
- 3699 — *Le Rhône et la Saône*
- 3700 VÉRON (E.-A.). — *Buste.*
- 3701 VERSCHNEIDER (J.), rue du Faubourg-Poissonnière, 155. — *Annibal enfant.*
- 3702 VIARDOT (M<sup>me</sup> P.), rue Jouffroy, 36. — *Portrait de M<sup>me</sup> B. du V.; portrait de Rachel.*
- 3703 VIAUD (T.), rue du Chevaleret, 151. — *Deux sœurs.*

## SCULPTURE

- 3704 VIDAL (H.), à Charenton, rue Ramon, 7. — *Légende de saint Nicolas.*  
 3705 — *Portrait de M. D. de S.*  
 3706 VIK (I.), rue Belloni, 7. — *Jeune fille.*  
 3707 — *Le Souveur.*  
 3708 VILLENEUVE (J.-L.-R.), H. C., avenue de Saxe, 59. — « *Alma Patria* ».  
 3709 — *Le célèbre Jean Laurès.*  
 3710 VINCENT (C.), villa de Saxe, 4. — *Le berger.*  
 3711 VIOLET (G.). — *Portrait de Monseigneur Carsulade du Pont, évêque de Perpignan.*  
 3712 — *Figure pour un tombeau.*  
 3713 VIRION (C.-L.-E.), à Montigny-sur-Loing (Seine-et-Marne). — *Intrigués (poules et poussins).*  
 3714 VITAL-CORNU (C.), H. C., rue Hégésippe-Moreau, 15. — *Tendresse humaine.*  
 3715 VITTI (C.), boulevard du Montparnasse, 49. — *Portrait de M<sup>lle</sup> Rosemonde Bloud.*  
 3716 — *Portrait de M. S. Beach.*  
 3717 VON DER HUDE (M<sup>lle</sup> P.), à Berlin, Dusseldorfstr., 4. — *Portrait de M. ...*  
 3718 WAGNER (G.), à Vincennes (Seine), rue de la Prévoyance, 40. — *Vierge à l'enfant; danseuse grecque; Salomé; Phryné.*  
 3719 WAHLBOM (K.), rue du Val-de-Grâce, 11. — *Portrait de M. P.*  
 3720 WALDMANN (O.), avenue du Maine, 80. — *La Douleur.*  
 3721 WALKER (A.-G.), à Londres, 5, Cedar Studios, Gledbe Place, Chelsea. — *Maternité.*  
 3722 — *Le baiser.*  
 3723 WALTER (E.), rue Tourlaque, 22. — *Homme primitif.*  
 3724 WARD (H.), rue d'Amsterdam, 77. — *Les fugitifs.*  
 3725 — « *Les Bantu* ».  
 3726 WEBER (M<sup>lle</sup> E.), rue Daguerre, 7. — *Vénus Anadyomène.*  
 3727 WEIGLE (H.), à Neuilly-sur-Seine, rue de Lesseps, 20. — *Portrait de M. Charretier.*  
 3728 — *Cupidon en détresse.*  
 3729 WEITMEN (C.-J.-B.), impasse du Maine, 11. — *Portrait de M. Emile Combes, sénateur de la Charente-Inférieure, ancien président du Conseil des Ministres.*  
 3730 — *Portrait de M<sup>me</sup> G.-I. D. L. T.*  
 3731 WHITE (M<sup>lle</sup> H.-M.), à Londres, 16, Churchfield road, Ealing. — *Le long chemin.*  
 3732 WURTH (H.), passage de Dantzig, 2. — *Premier sentiment.*  
 3733 — *Tête d'étude.*  
 3734 YANDELL (E.), rue Davioud, 17. — *Portrait de M<sup>me</sup> D. de la M.*  
 3735 YSSIM, rue Georges Ville, 2. — *Portrait de M<sup>me</sup> M.*  
 3736 ZAN (V.), à Saint-Étienne (Loire), rue de la Pareille, 13. — *La Grève entraînant ses premières conséquences: la Misère, la Faïm, le Crime.*  
 3737 ZEITLIN (A.), rue Chateaubriand, 11. — *La Vie.*  
 3738 — *Chien griffon.*
-



ABBEMA (M<sup>lle</sup> L.), Automne.



HOFFBAUER (C.). H. G. *Sur les toits.* — *On the roof.*



Copyright 1905, by J. de Leiris.

LEIRIS (M<sup>lle</sup> J. DE) *Rêve d'avenir.* — *Dreaming the future.*



GERVAIS (P.). H C *Dura lex, sed lex.* — Law is hard but 'tis the law.



MATISSE (A.). *Dans l'or du soir.* — *In the evening's golden light.*



JONAS L.), *Consolations.*



Copyright 1905, by Bisson.

Bisson (E. . H. C. *Pr. mavra.* — *Primrose.*



THOMAS (A.-V.), H. C. *Léda.*



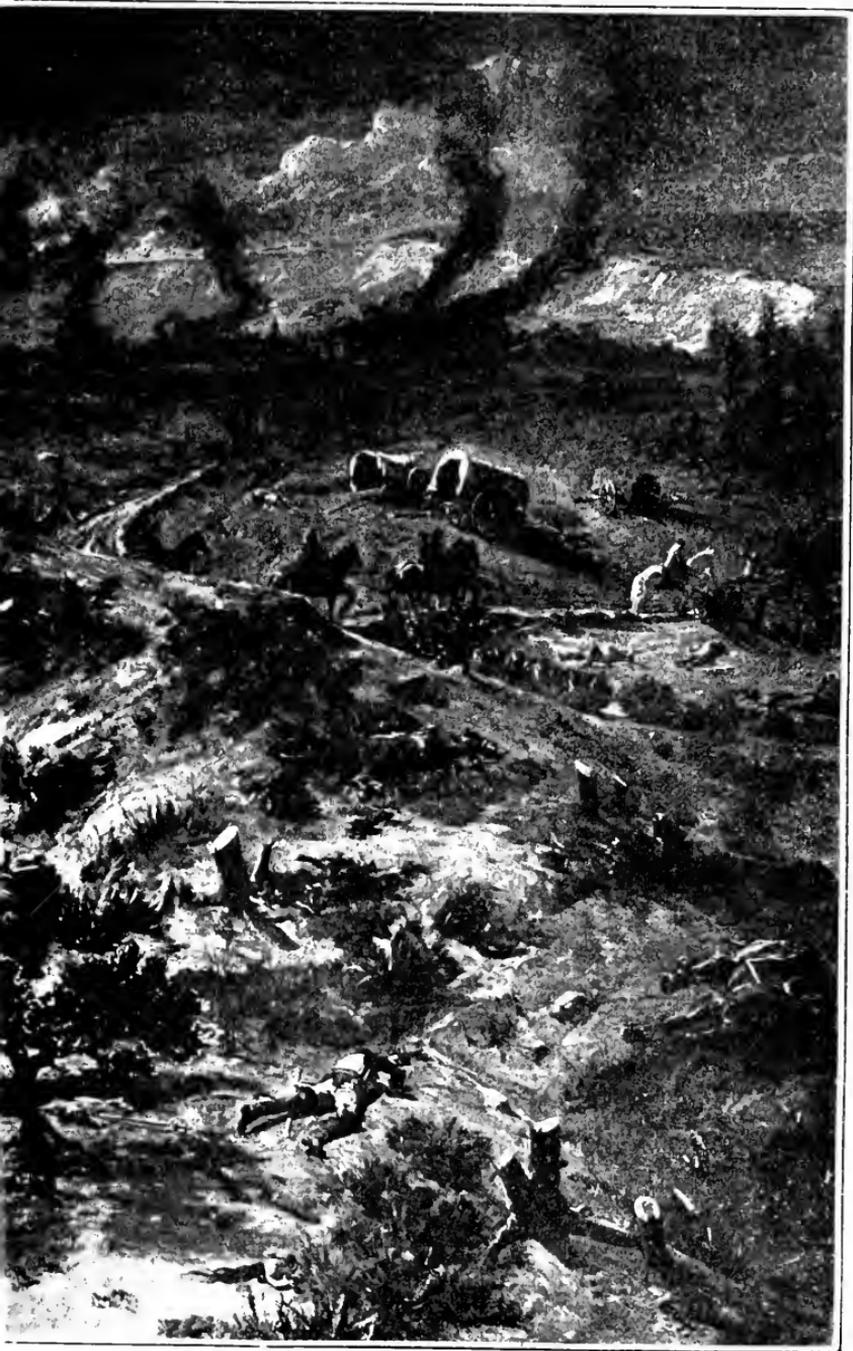
STYKA (J.), *Bons Amis. — Good Friends.*



BRETON (J.-A.). H. C. *Les lys sauvages.* — *Wild lilies.*

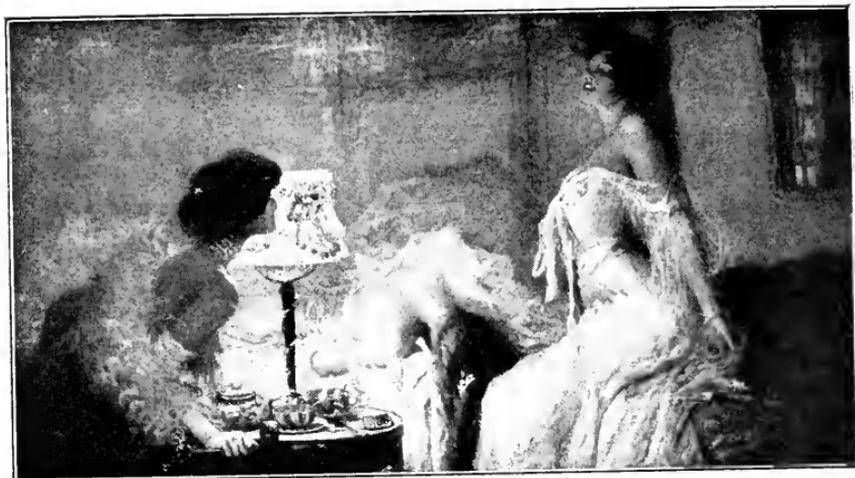


LAURENS (J.-I)



*Le désastre.*

Copyright 1905 by J.-P. Faurens



MATIGNON (A.). *Morphine. — Morphia.*



MOREAU-NERET (A.). *H. C. Musique (Flûte, fragment 1).*

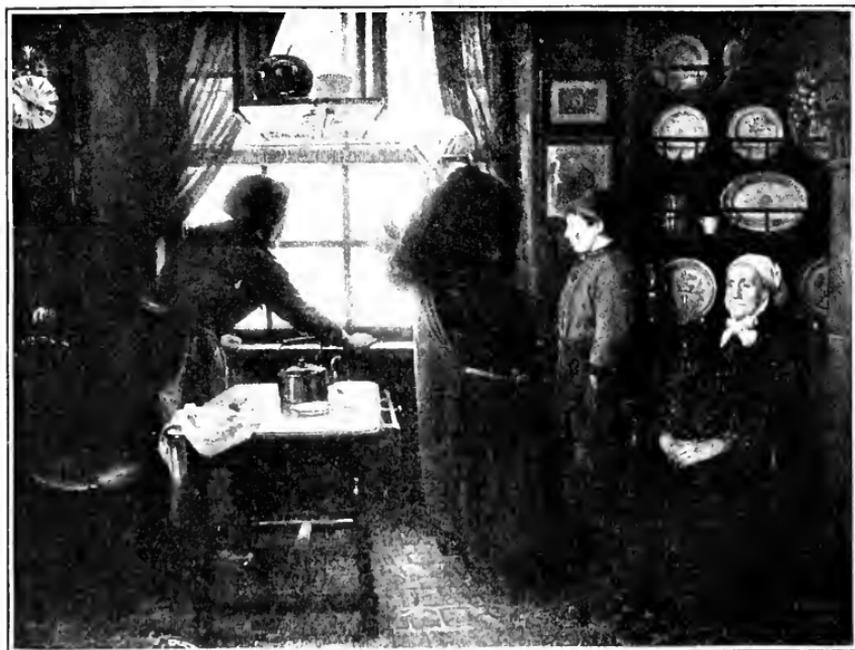


Copyright 1905, by Joannon.

JOANSON (E.). *Préparatifs.*



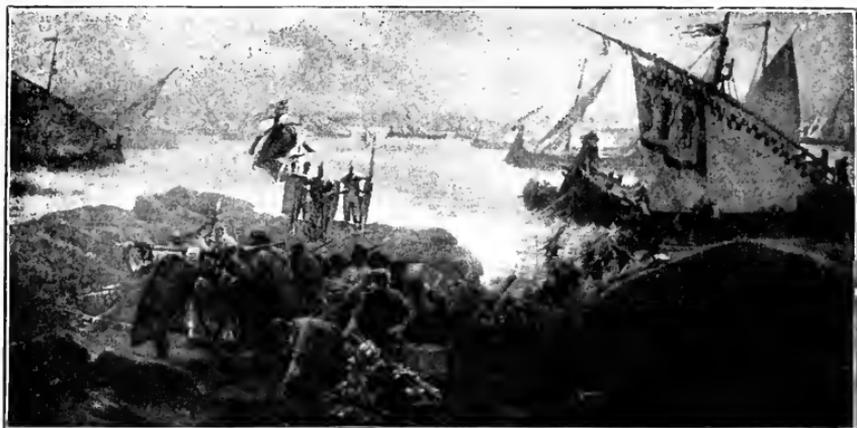
HIRSZENBERG (S.). H. C. « *En exil* » (*Juifs*). — *Jews in exile.*



BULLAN (H.-F.). *Départ pour Terre-Neuve.* — *Off to Newfoundland.*



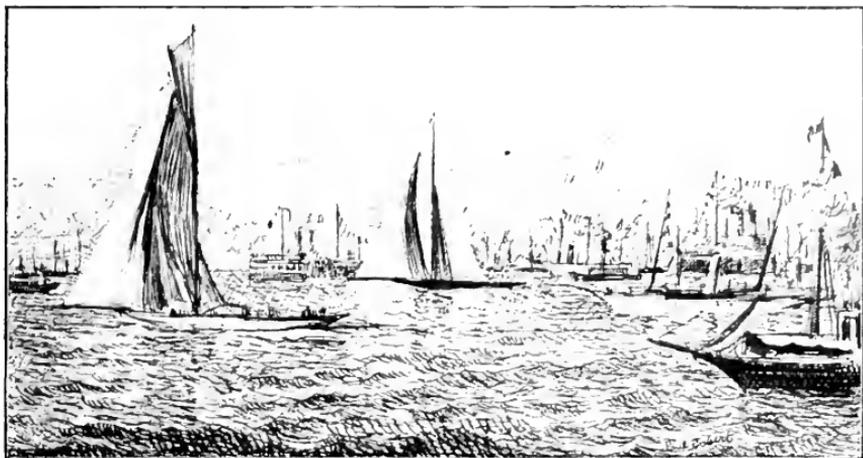
CHICOTOT (G.-A.). *L'autopsie au XIX siècle. — 20th Century Autopsy.*



DEVLAS (R.-J.-F.). *Guillaume-le-Conquérant et sa flotte débarquent à Hastings (1040)*



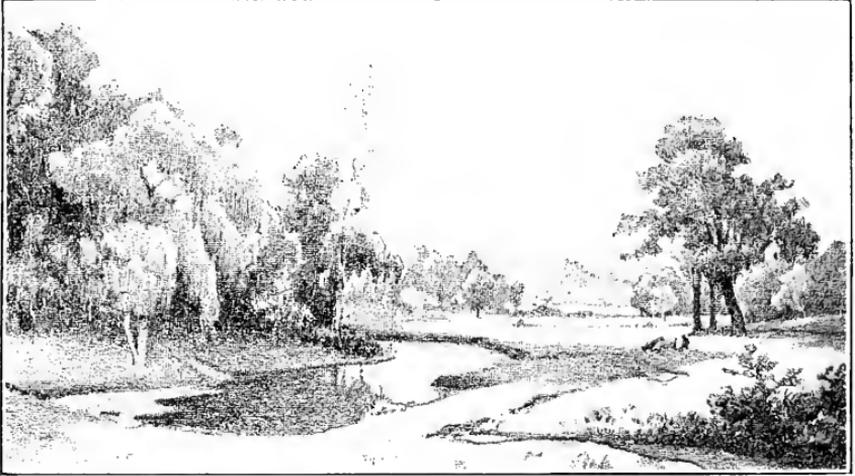
COMERRE (L.). *H. C. Arachné.*



JOBERT (P.). H. C. *Course du « Columbia » et du « Shamrock II » (New-York).*



CHABAS (P.). H. C. *Portrait de M. et M<sup>me</sup> Joseph Bail.*



VAUCHER (A.), *Berlinval, à Giraultmont (Oise)*.

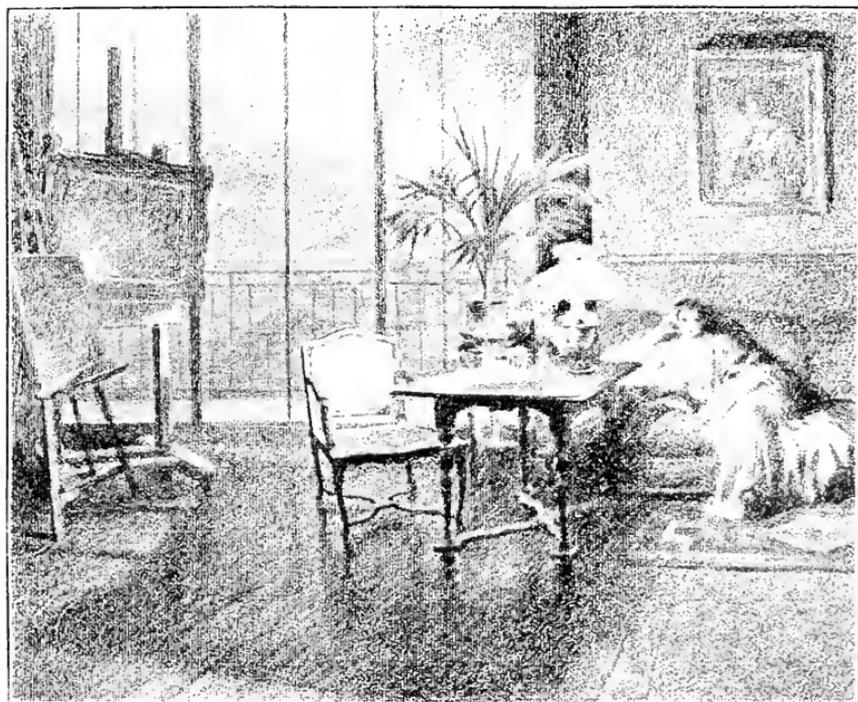


Copyright 1905, by Galliac.

GALLIAC (L.) *H. C. Dans l'atelier. — In the Studio.*



ABRY (L.-E.-A.). *Le polo.*



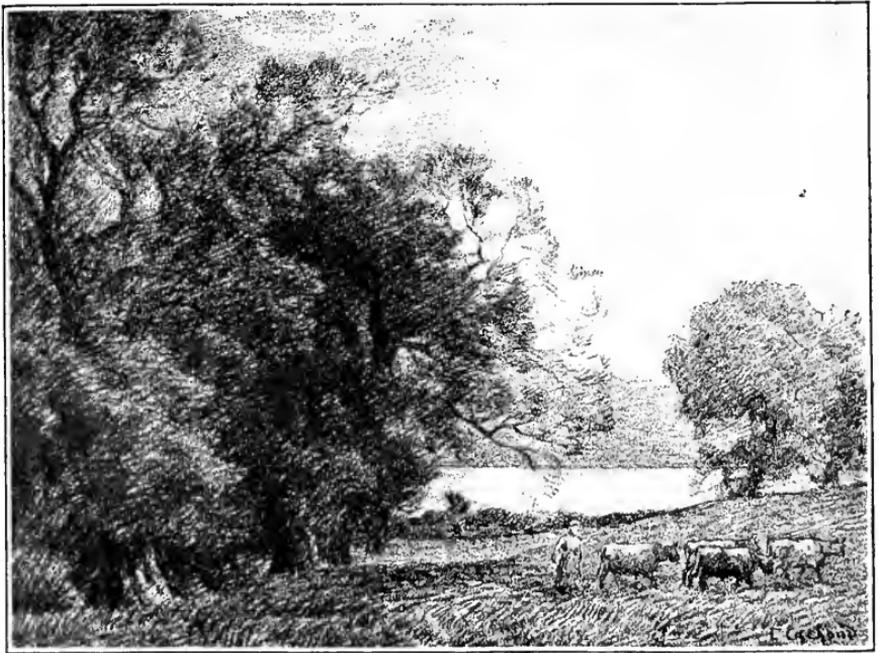
RIEDER (M.). H. C. *Crépuscule. — Twilight.*



VAN-HOLLEBERG (A.-A.). *Gelée Blanche.*  
*White frost.*



REBUT (L.-A.-). *Bouleaux, étude.*  
*Birches; study.*



CACHOUD (F.-C.). H. C. *Quand vient la nuit; Saint-Alban-de-Montbel (Savoie).*  
*When night comes.*



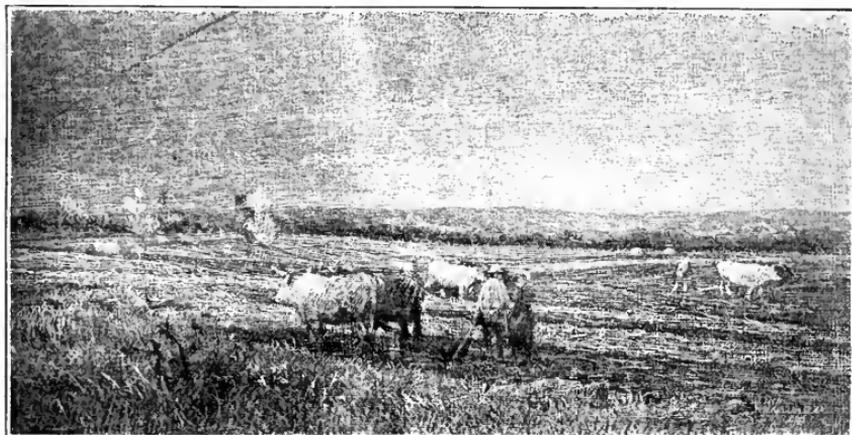
BARTHOLD (M.), H. C.  
*Ture et Spot.*



CLÉRY (M<sup>lle</sup> M.),  
*Le bosquet de la Reine (Versailles).*



SIMONNET (L.), H. C. *La neige. — Snow.*



QUINTON C. H. C. *Fin du jour. — Day over.*



RENARD E.) H. C. *Le pain. — Bakers.*



Fournier (L.-E.). H. C. *La vision du moujik.*



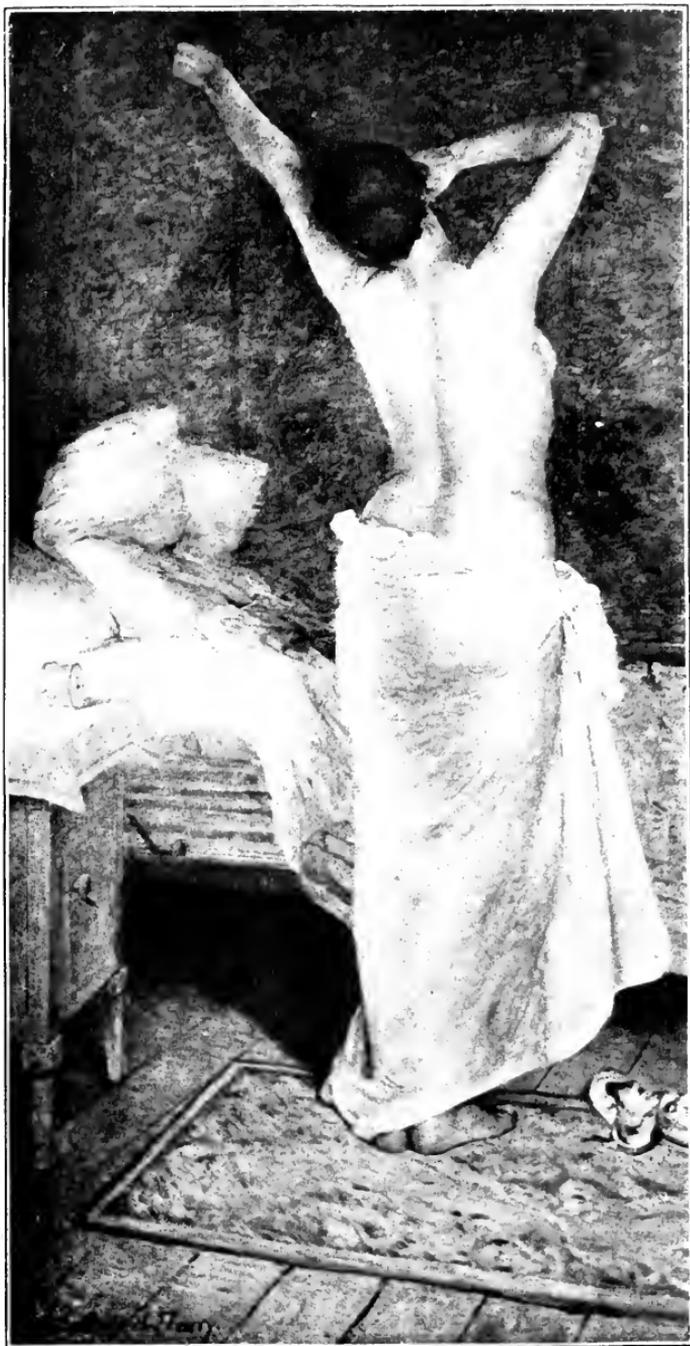
Bisson A.-E.-V. *Gavroche. — Parisian urchin.*



WEISZ (A.), H. C. « Songeuse ». — *Dreaming.*



HENRI AND (M<sup>lle</sup> E.), *Les lavenses de vaisselle.* — *Washing up.*

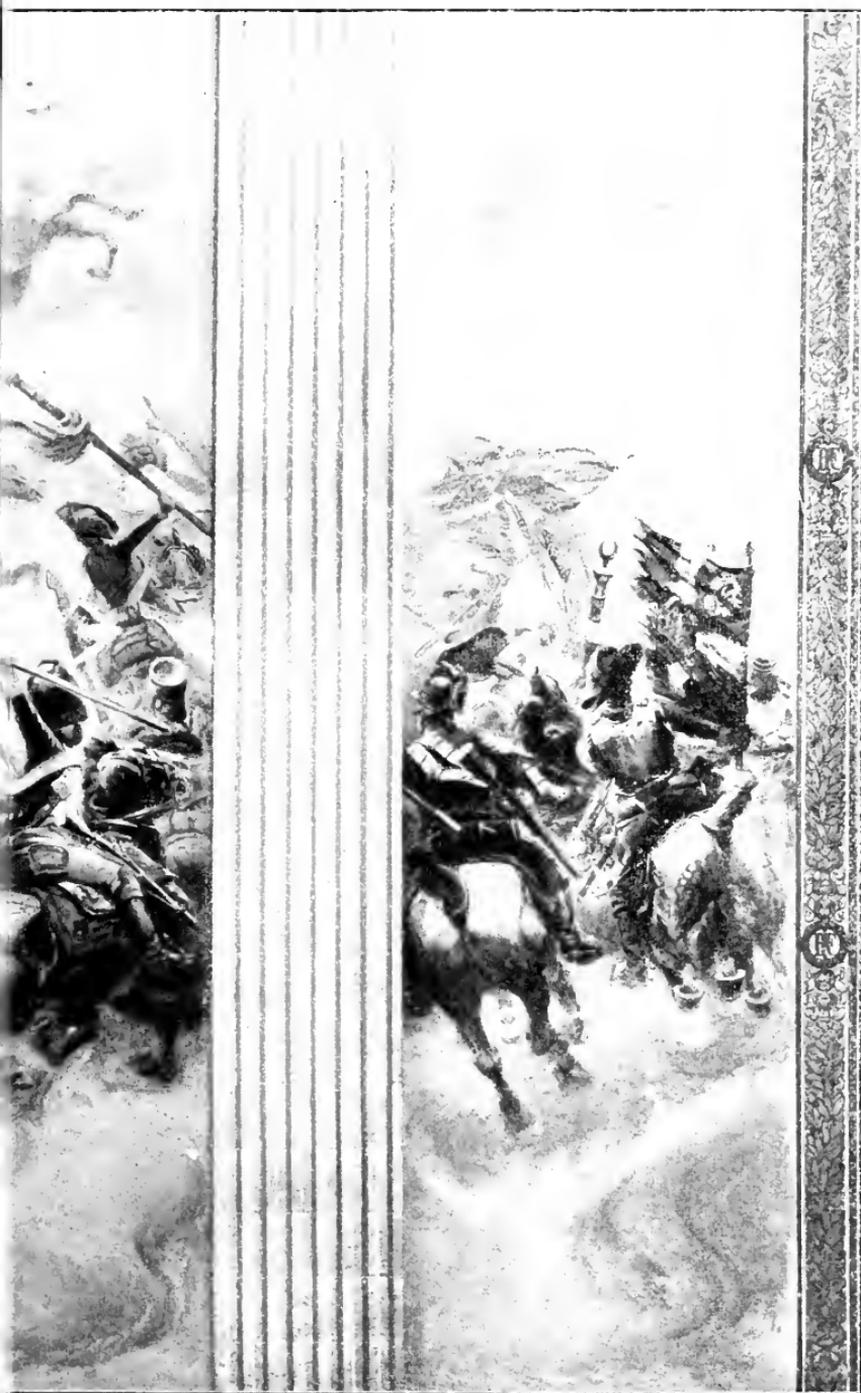


Copyright 1905, by Robert-Fleury.

ROBERT-FLEURY. (T.). H. C. *Le lever de l'ouvrière.* — *Getting up.*



DETAILLE (E.). H. G. • *La Chevauchée*



*« Gloire », — The Route of Glory.*



VOLLET (II.), H. G. « *Sensualités* ».



Copyright 1905, by Lobrechon.

LOBRECHON (T.), H. G. *Champ de bataille*. — *Battle field*.



THOMAS (P.). — H. C. — *Portrait de M<sup>lle</sup> Yvonne Jules-Lefebvre.*



CABANES (L.-F.), H. C. *Le soir dans l'oasis.* — *Evening in the oasis.*



FOLQUERAY (C.), H. C. *Le 1<sup>er</sup> prairial an III à la Convention.*



SPENLOVE-SPENLOVE (F.). *Trop tard! — Too late.*



MAC-CAMERON (R.). *Les Jansouses. — Dancing.*



BRUNET (J. H. C.). *La fille du roi d'Ys*. — *The Daughter of the King of Ys*.



CALVÈS (L.-G.). *Matinée de givre (Champagne)*. *White frosty morning*.



Copyright 1905, by Braun Clement and Co.

COGEN (F.). H. C. *Dernier séjour d'Erasmus à Bâle*, 1535,  
*Last stay of Erasmus at Bâle.*



Sais (P.-J.-M.). H. C. *Matin de juillet sur les bords de la Sarthe*,  
*July morning on the Sarthe.*



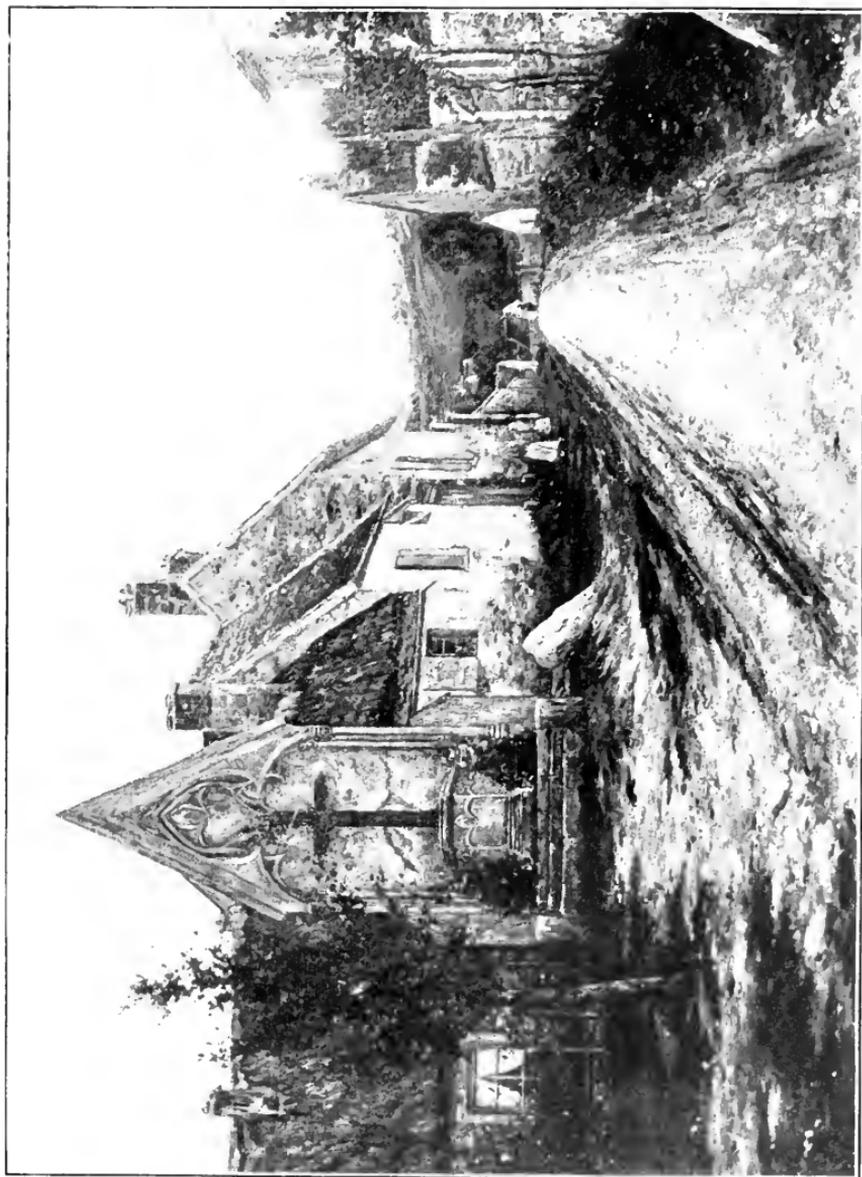
DUVAL (J.-M.). *Les derniers chouans devant Sainte-Barbe, au Faouët (Morbihan).*  
*The last stand of the Chouans.*



BOSTIC OWN. E. M. B. Arrestation of Andre Hofer.



DIMIER-POUGET (W.). *Bruyères en fleurs: le matin.* — *Heather in bloom; morning.*



J. G. W. W. W. — *Le Calvaire de Notre-Dame-de-l'Isle (Eure) — The Cross at N. D. de l'Isle.*



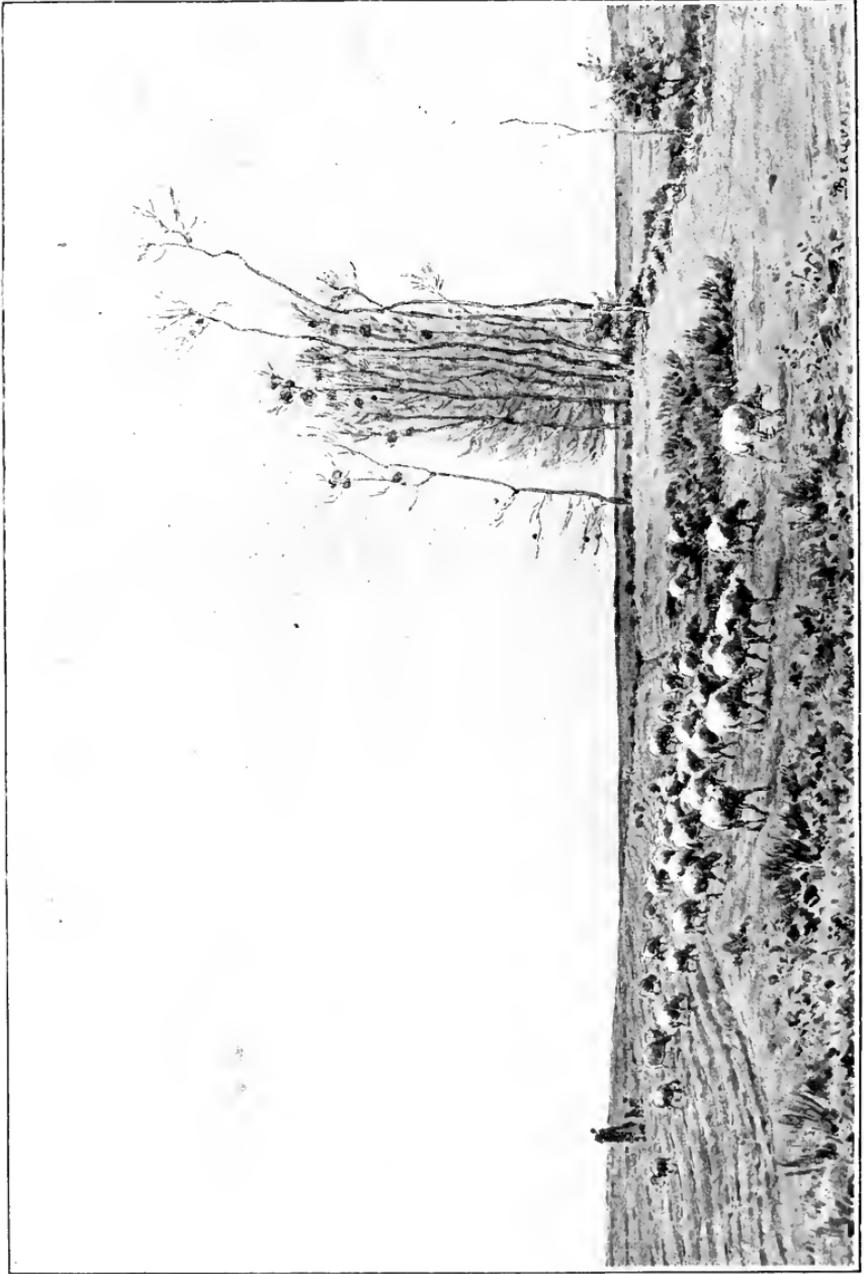
LAURENT-GISELL (L). Les ramasseurs de citrons; partage et mise en paniers d'une récolte de citrons aux environs de Menton. — *Sorting Lemons.*



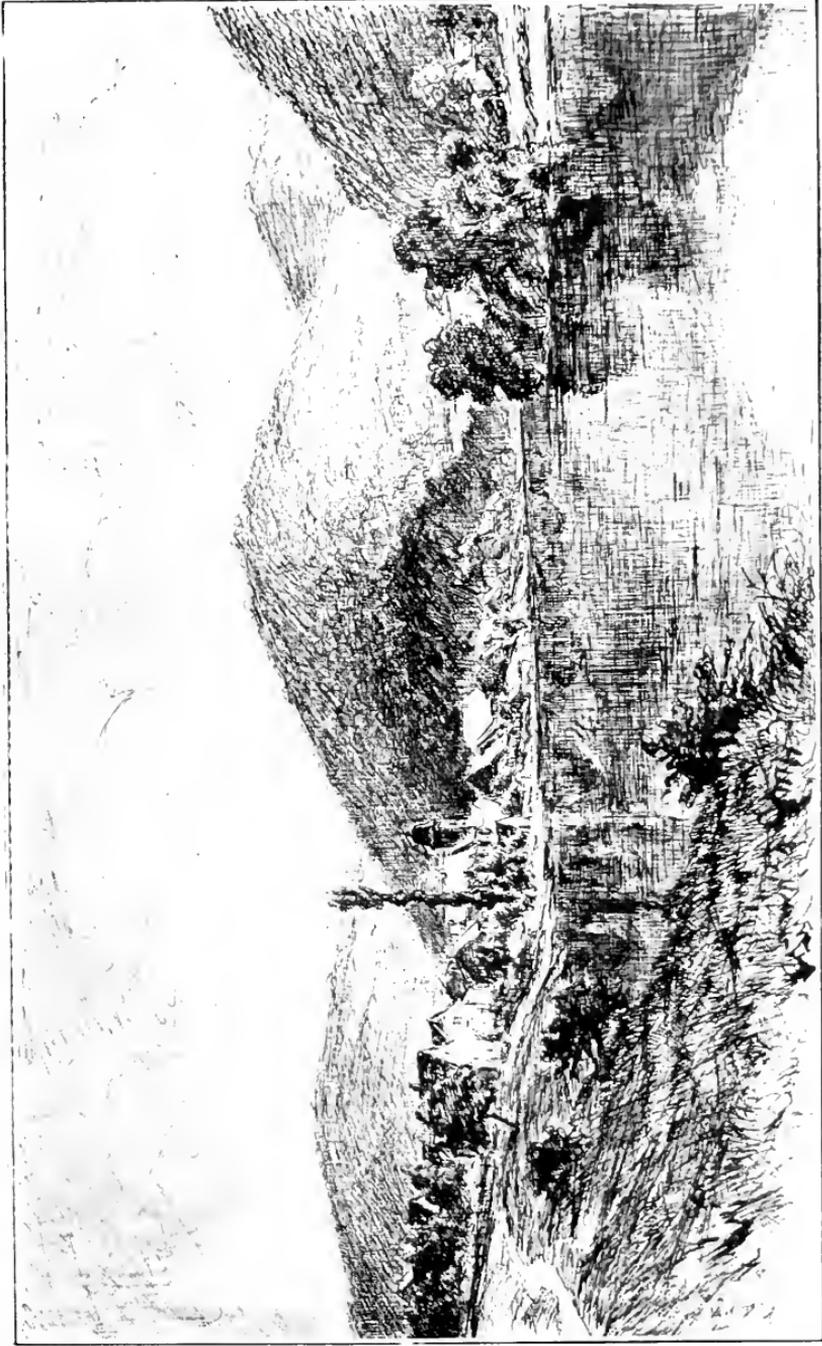
ARTHUR P. J. J. *Une âme souffrante — A Dying Soul*



ARTHUR P. J. J. *Peut-être le malin*



BEAUVAIS (A.). H. C. *En hiver* (Berry). — *Winter* (Berry).



CARTE ROSA (M.). — H. G. Au pays franc-comtois (matinée sur les bords du Doubs). — Morning on the Doubs (Franc'comtois).



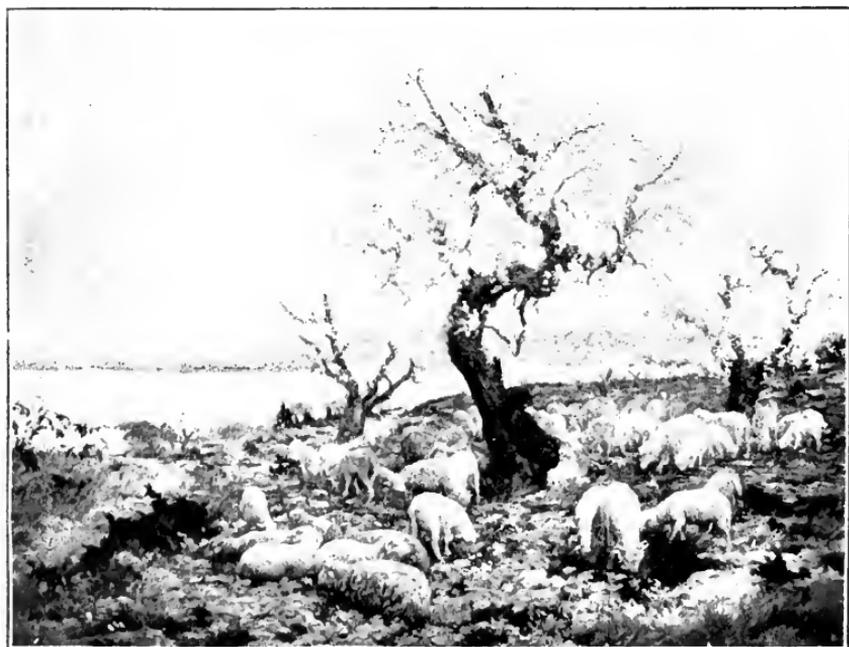
BAUDOUX (E.), *Journée finie. — Day over.*



Peter Paul Rubens. — *Le bain des nymphes.* — *The Nymphs' bath.*



FOURNIER (E.-C.). *Le vieux moulin.* — *The old Mill.*



MAYAN (T.-H.). *Dans les amandiers en fleurs; bords de l'étang de Berre.*  
*Almond Trees in Bloom; Berre Pond.*



MAILLAUD (F.), *Foire à Argenton-sur-Creuse (Indre) . — Fair at Argenton-sur-Creuse.*



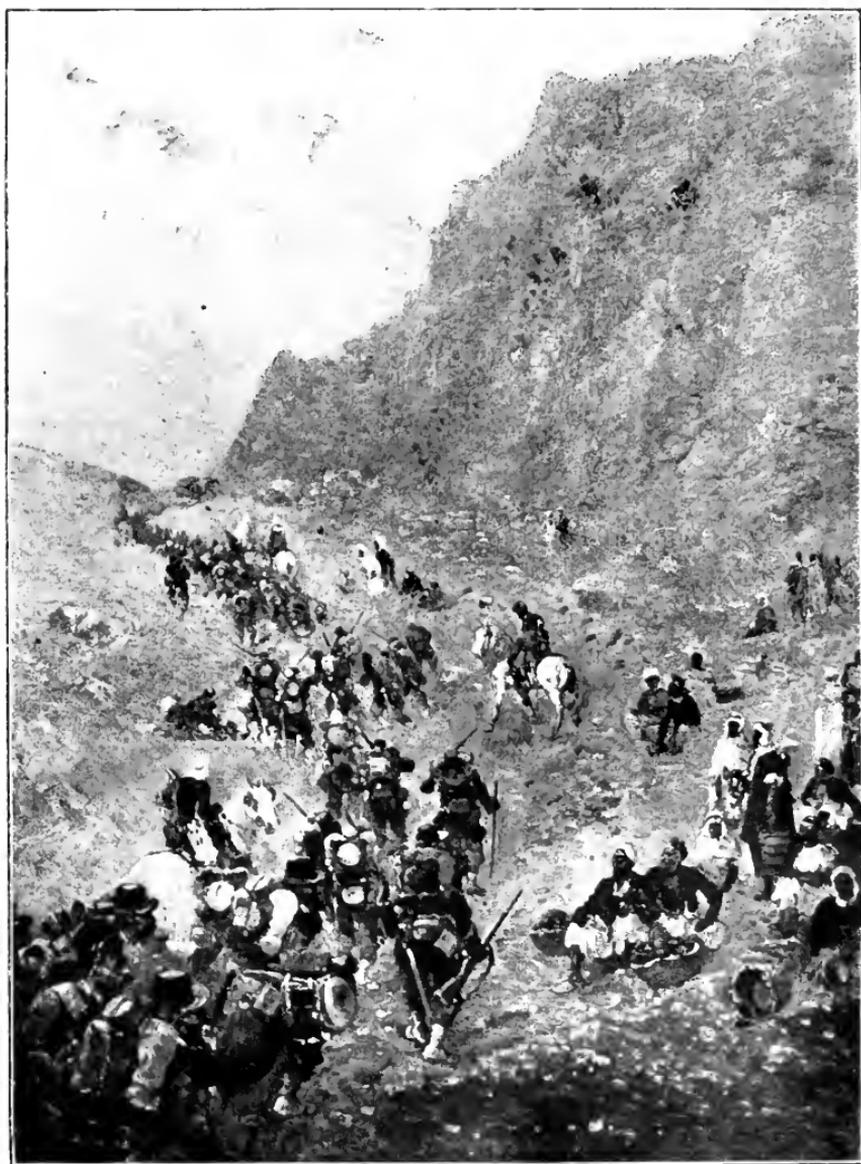
LABITTE (E.-L.), *Fenaison; soir. — Haymaking; evening.*



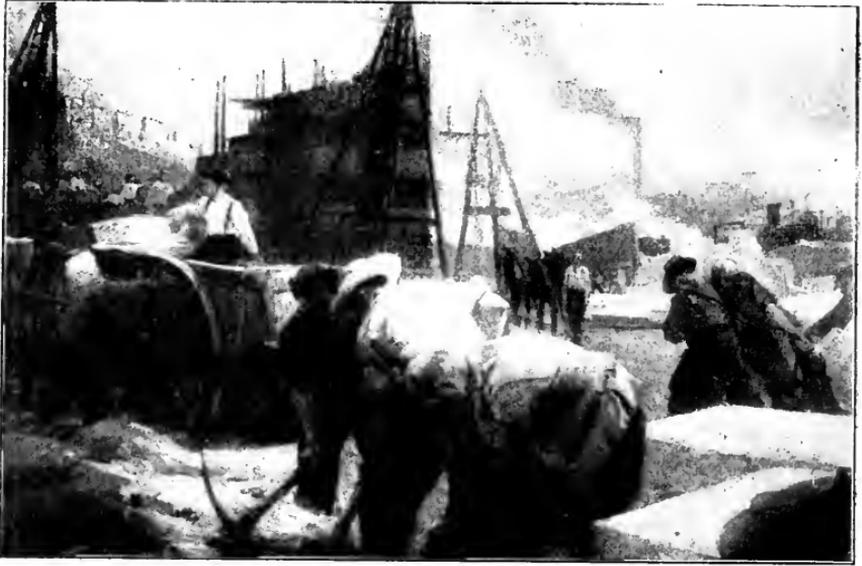
BERTHELON (E.), H. C. *En détresse* (7 réport). — *In distress.*



LEGRAND (P.), H. C. *Après la guerre.* — *After the war.*



CINGOT (A.). *En marche sur Isly, 1814, mes souvenirs de campagne. —*  
*Marching on Isly.*



DESURMONT (E.). *Le Chantier.* — *The Works.*



BRUN (G.). *Laveuses, au moulin de Gimel (Corrèze).* — *Washing; Gimel Mill.*



DELORME (M<sup>lle</sup> M.-A.-R.). *Avant la soupe; Finistere.* — *Before supper.*



ESTIENNE (H. D.). H. C. *Baptême en Bretagne.* — *Breton Baptism.*



TOULI (T.), *Intimité*



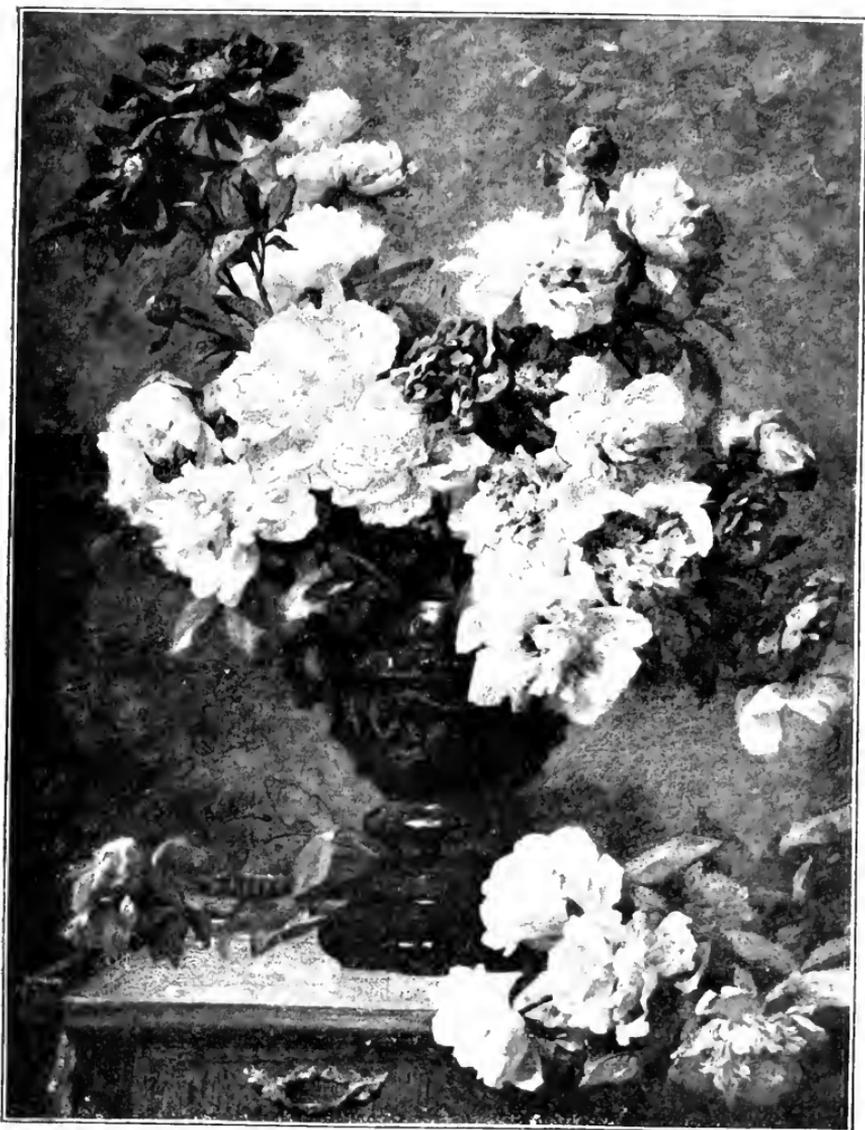
MIGL. A. 11), Miss D.



MARSAC (P.-A.), *Matinée irisée sur la Côte d'Azur.* — *Rainbow morn on the Côte d'Azur.*



MAHLER (P.), *Soir de Noël.* — *Xmas Evening.*



LEMAIRE (L.) H. C. *Bouquet de Pivoines. — Bouquet of Paeonies.*



BOISSON (I. E.). *Mes amis G.* — *My friends the G's.*



DOIGNEAU (E.). *La vieille jument.* — *The old mare.*



BOQUET (J.). H. C. *Bonnes nouvelles.* — *Good news.*



DIDIER (C.-A.-F.). *Sur l'herbe*. — *On the grass*.



JOSCHÉRIS (L. DE.). *Belles de nuit*. — *Night belles*.



Copyright 1905, by Brown, Clement and Co.  
BOSTON AND (F. S. Hylle.



Copyright 1905, by Cot.

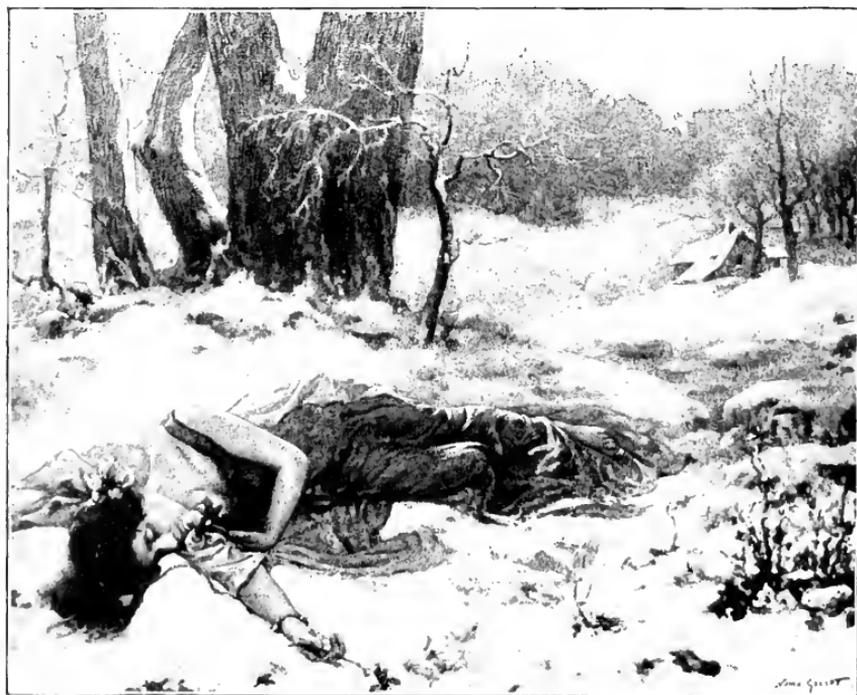
Cot (E.W.), *La Carmagnole*. — Revolutionary Song.



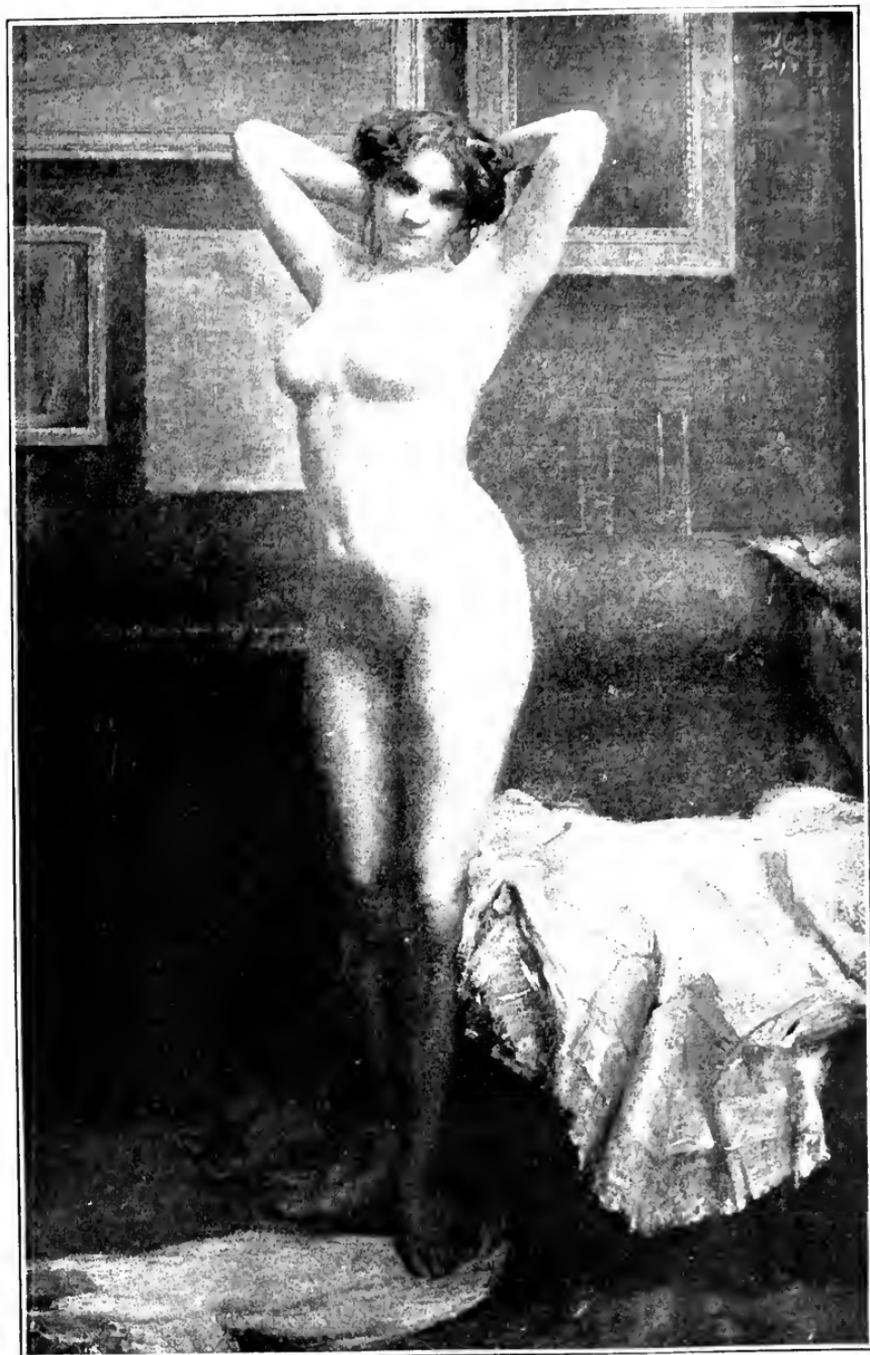
BARTHALOT (M.), *Chant pour les prix. — Rehearsing for the Prizes.*



PINTA (H.-L.-M.). H. C. *La machine à battre.* — *Threshing machine.*



GILLET (N.). *La mort de la cigale.* — *Cigale's death*

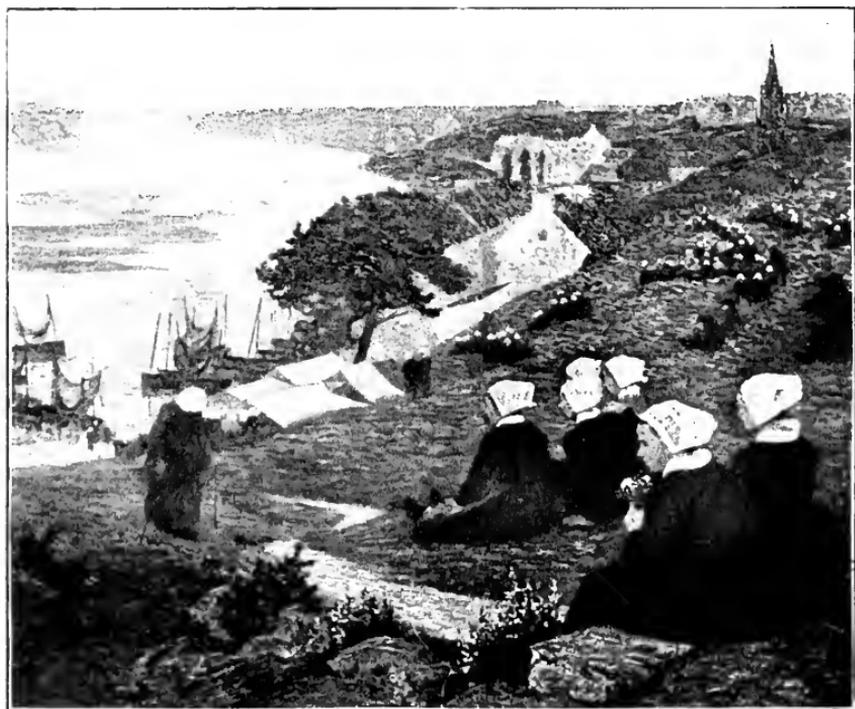


Copyright 1885 by Benner.

BENNER (M.-E.-M.). *Jeunesse*. — *Maidenhood*.



BEAUNE (L.-E. DE). *Le soir à Villarcieux; Chevaux de culture. — Evening at Villarcieux; farm horses.*



FAUCONNIER (E.-E.). *Après les vêpres. — After vespers.*



Copyright 1905, by Braun Clement and Co.

SEIGNAC (G.). *Phaëte*.



LEMENOREL (E.-E.), *Le départ pour l'église; Villiers-le-Bel.* — *Starting for the church; Villiers-le-Bel.*



HAZON (M<sup>re</sup> J. D'), *Roméo et Juliette; chals.* — *Romeo and Juliet; chals.*



Copyrighted by Camille Bellanger,

BELLANGER (C.-F.), H. C. *Le vieux puits*. — *The old well*.

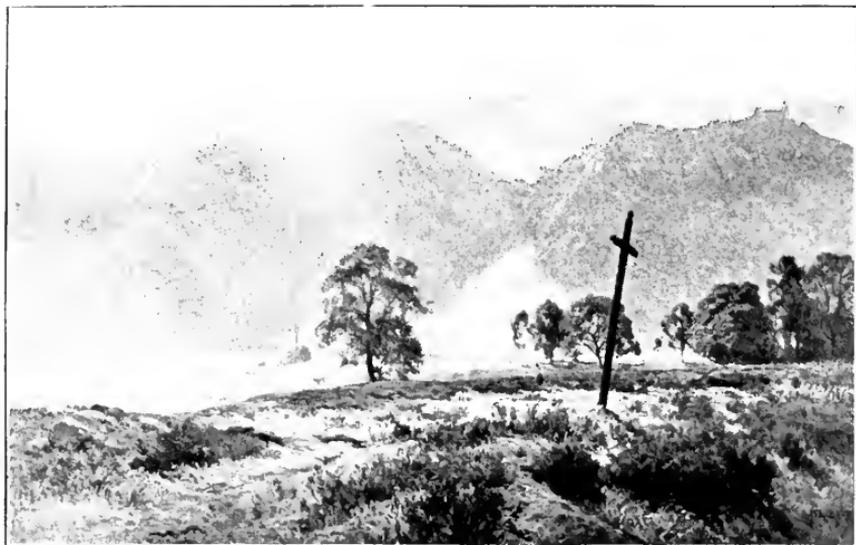


RONDINAY (M<sup>lle</sup> M.-A.). *Le jour de la grève, pont du Rialto; Venise*, 1901. —  
*Strike day, Rialto Bridge; Venice.*



Copyright 1907 by W. & C.

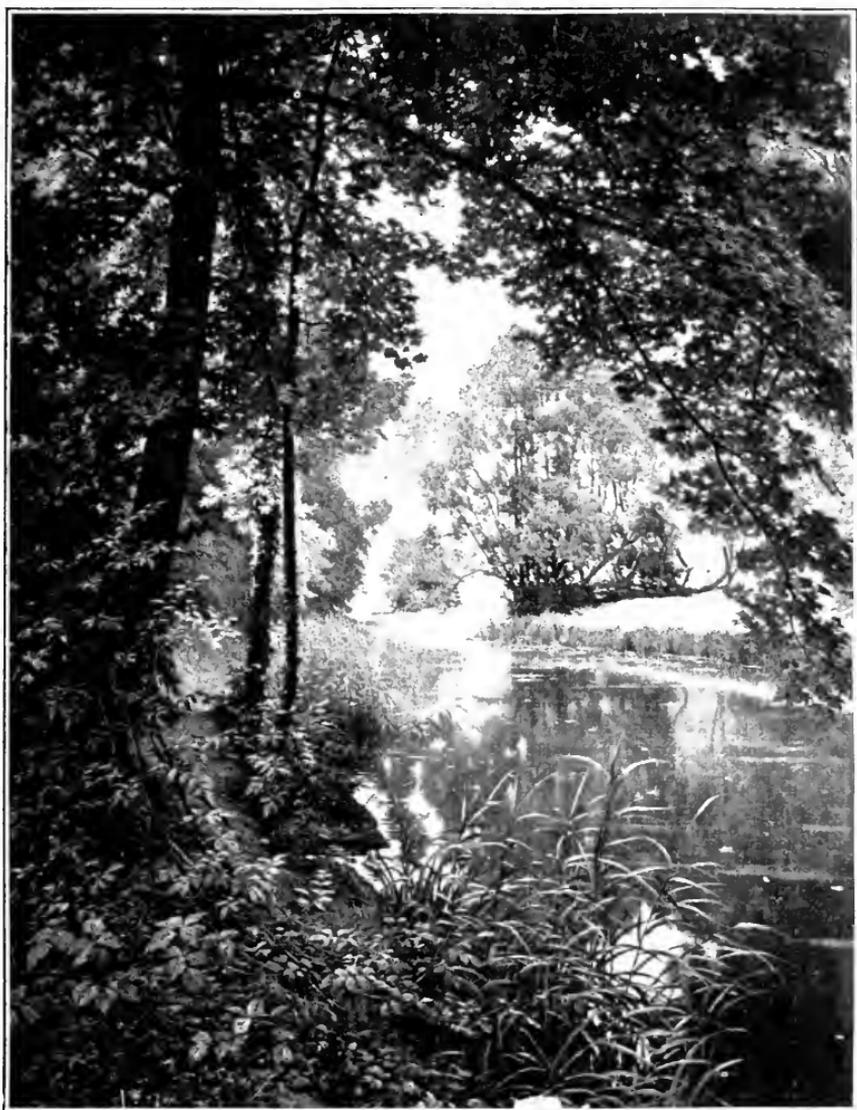
WAGREZ (J.). H. C. Catherine Cornaro, reine de Chypre, ayant fait don de ses Etats à la République de Venise, remet sa couronne à l'ambassadeur-amiral le 26 février 1489. -- Cornaro, Queen of Cyprus, giving up her crown.



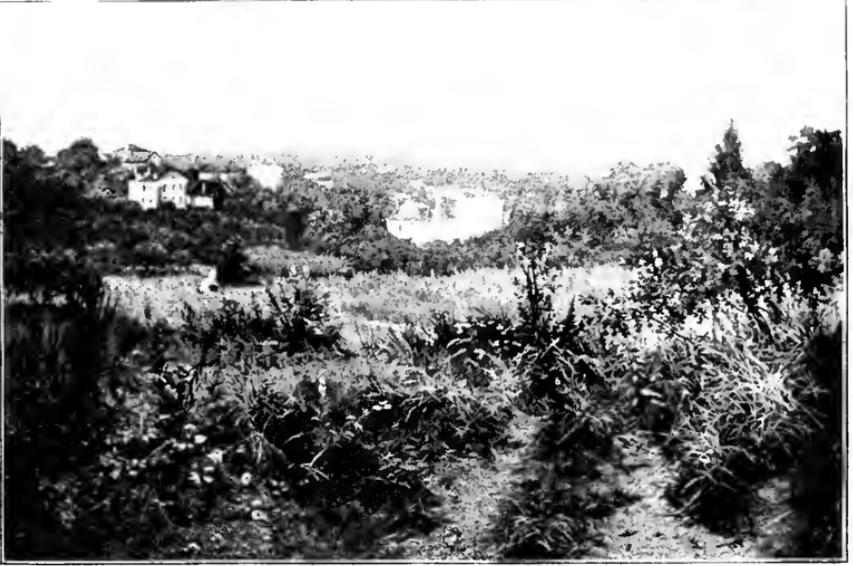
ISENBART (E.). *Matinée d'octobre, près Besançon.*  
*October morning : near Besançon.*



MOUREN (H.). *Cyclamens sous bois. — Wild cyclamens.*



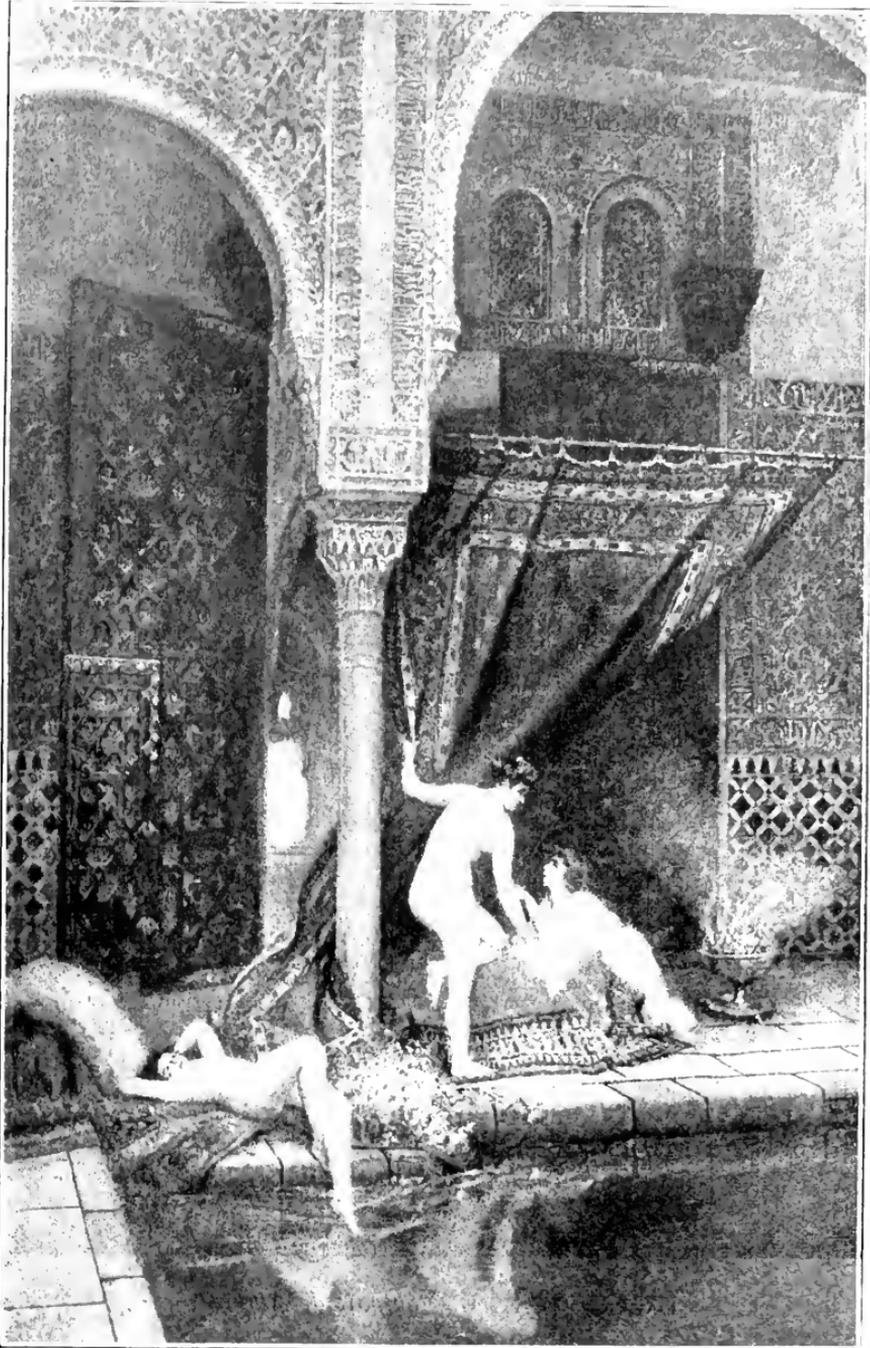
BIVA (H.). H. C. *La rivière, le soir.* — Villeneuve-l'Étang.  
*The Stream, evening, at Villeneuve-l'Étang*



MALET (E.). *Paris, vu des hauteurs de Suresnes.*  
*Paris from the Heights of Suresnes.*



MOTELEY (G.). H. C. *La Hague.*



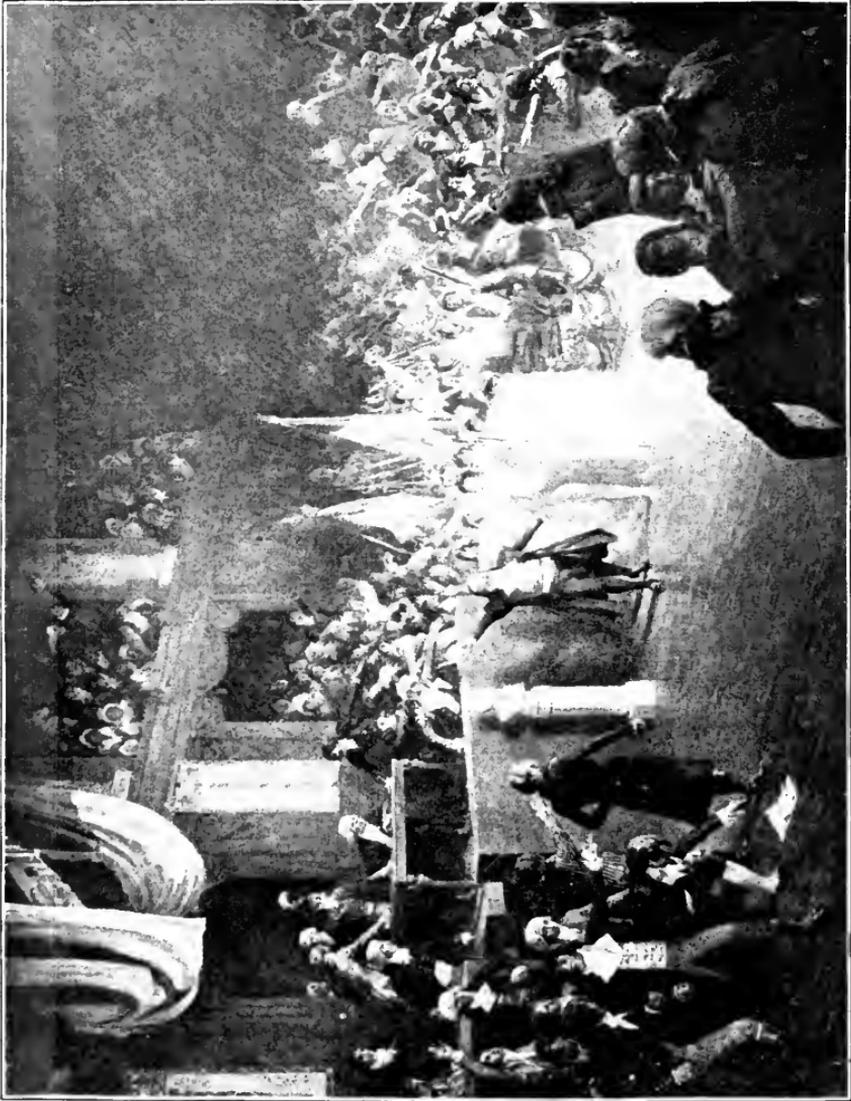
POS-ART (F.). *Patio de las Naranjas. Alhambra.*  
*The Orange court. — Alhambra.*



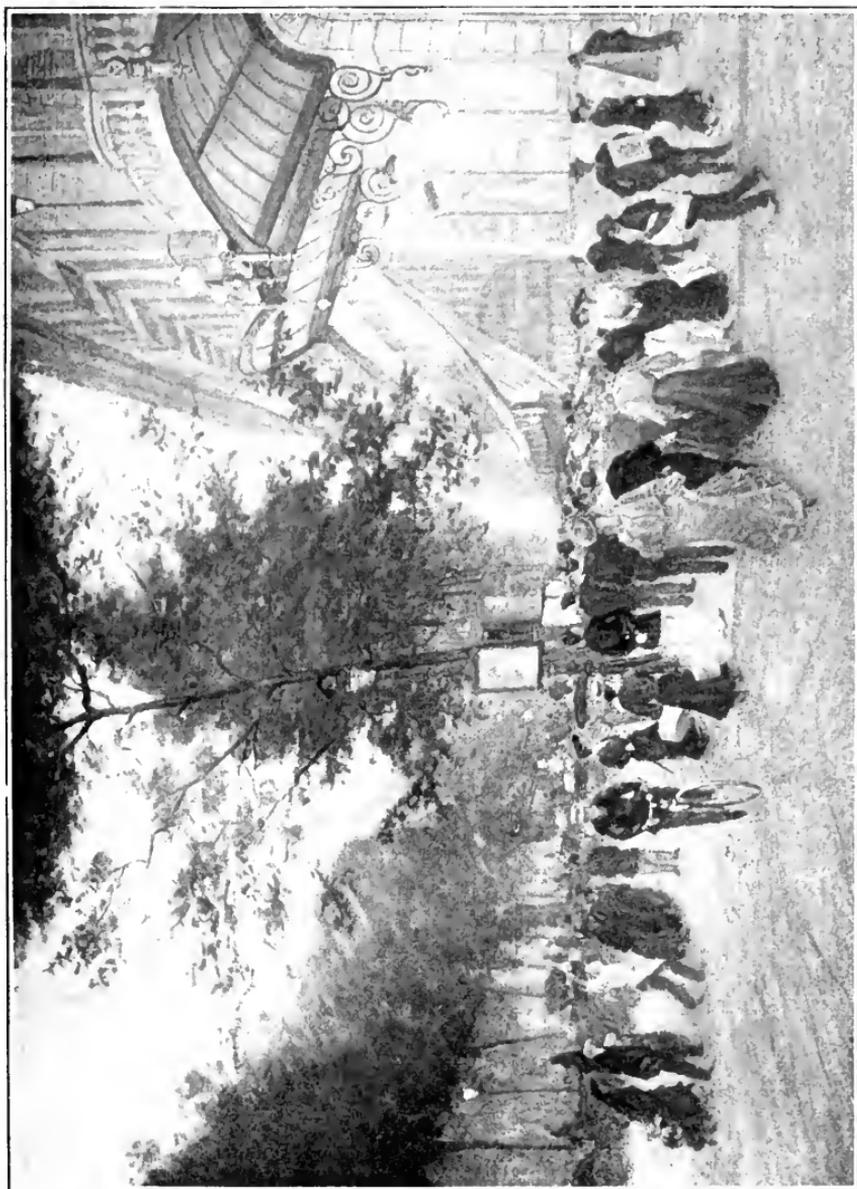
LATH (F.), H. C. *Portrait de Mme P.*



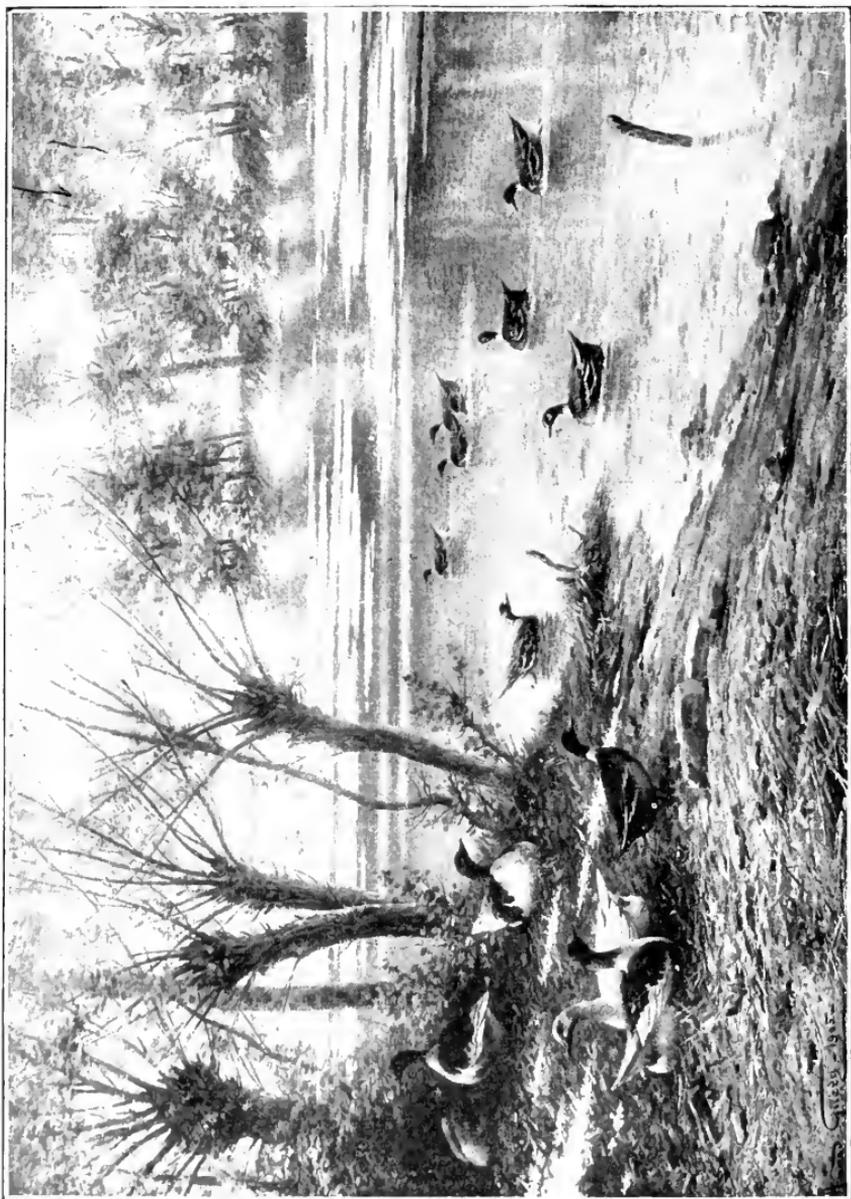
BASTET (T.). *Le matin.* -- *Morning.*



ROBIQUET (P.-V.). *La Raison à la Convention. — 20 brumaire an II.*  
*Goddess Reason : French Revolution.*



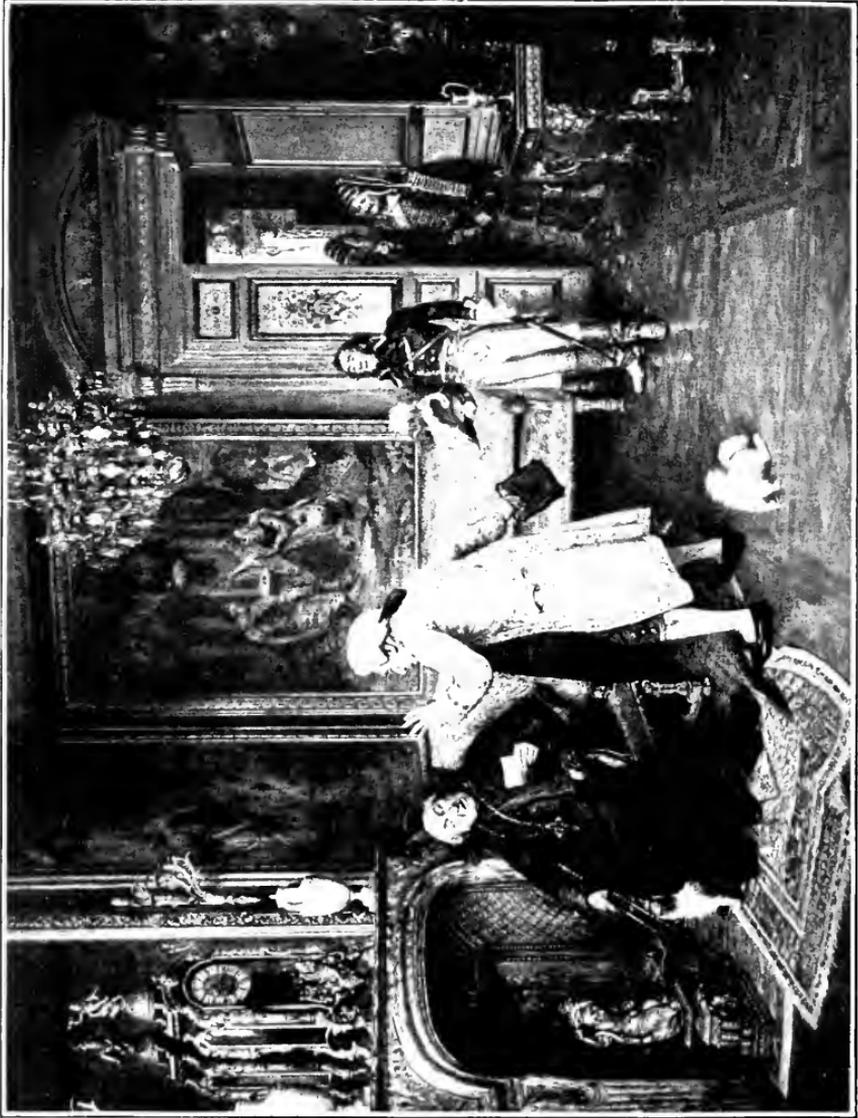
CARTEFF (G.-E.). Boulevard des Capucines (coin du Vaudeville).



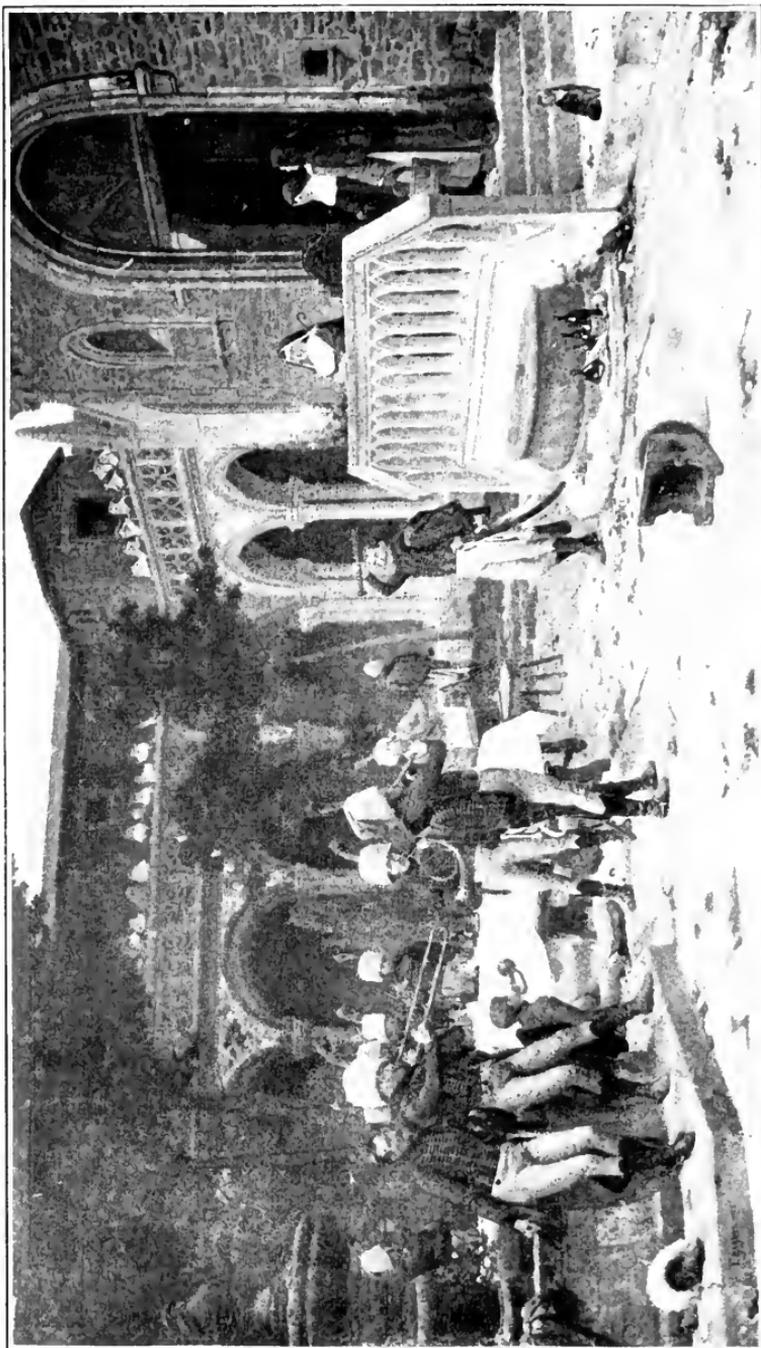
GUERY (A.). H. C. Ombre et soleil (bords de la Suippe). — Sunlight and shade on the Suippe.



BRIDGMAN (F. A.), H. C. Sur le chemin de la côte (Algérie). The Coast Road (Algeria).



BRISOT (H.). H. C. *Le billet de logement.* — *Billetting order.*



BAUER (H.). H. C. *Le quart d'heure de Rabelais; (chacun son écot).*  
(Épisode de la campagne d'Espagne, 1508).



COGGHE (R.). *Vendredi-Saint à la Scala Santa, à Rome.*  
*Good Friday at the Scala Santa, Rome.*



BOYER-BRITTON (M<sup>me</sup> M.-M.-L.). *La dernière absoute au Carmel.* — *The last public, Carmelite, absolution.*

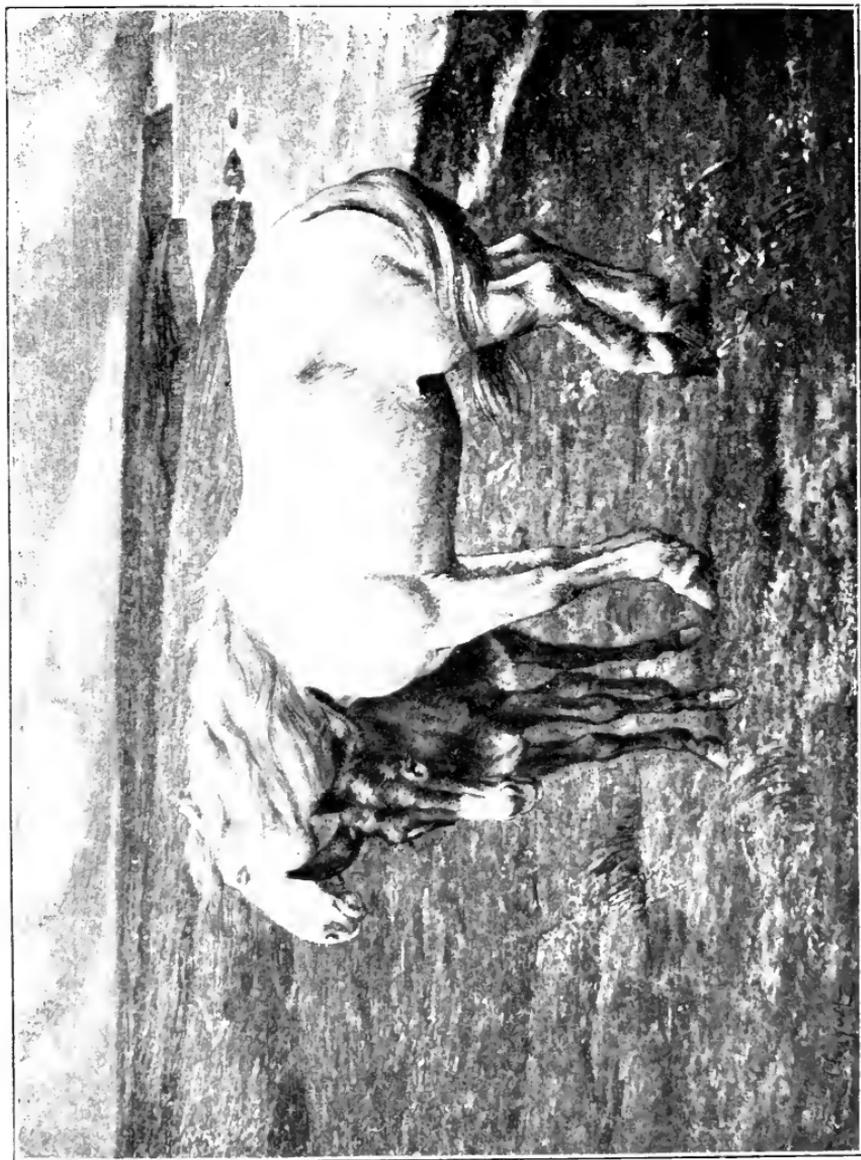


Copyright, 1905 by Bréauté.

BRÉAUTÉ (A.). H. C. *Farandole*.



L'ECOMTE DU NOUY (J.). H. C. Rêve d'Orient. Oriental Dream.



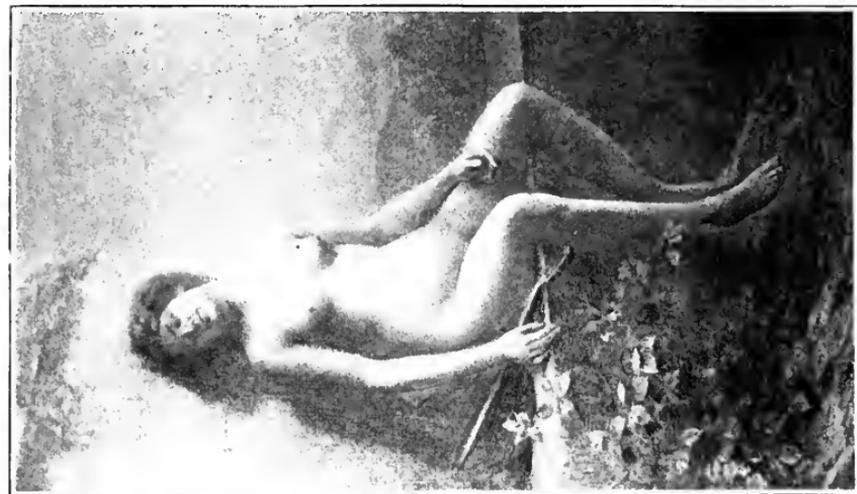
CHOQUET (R.-M.). *Deux pauvres vieux.* — *Two poor old things.*



DU BOIS-MENAST (G.). *Portrait de M. le sénateur Pauliat.*



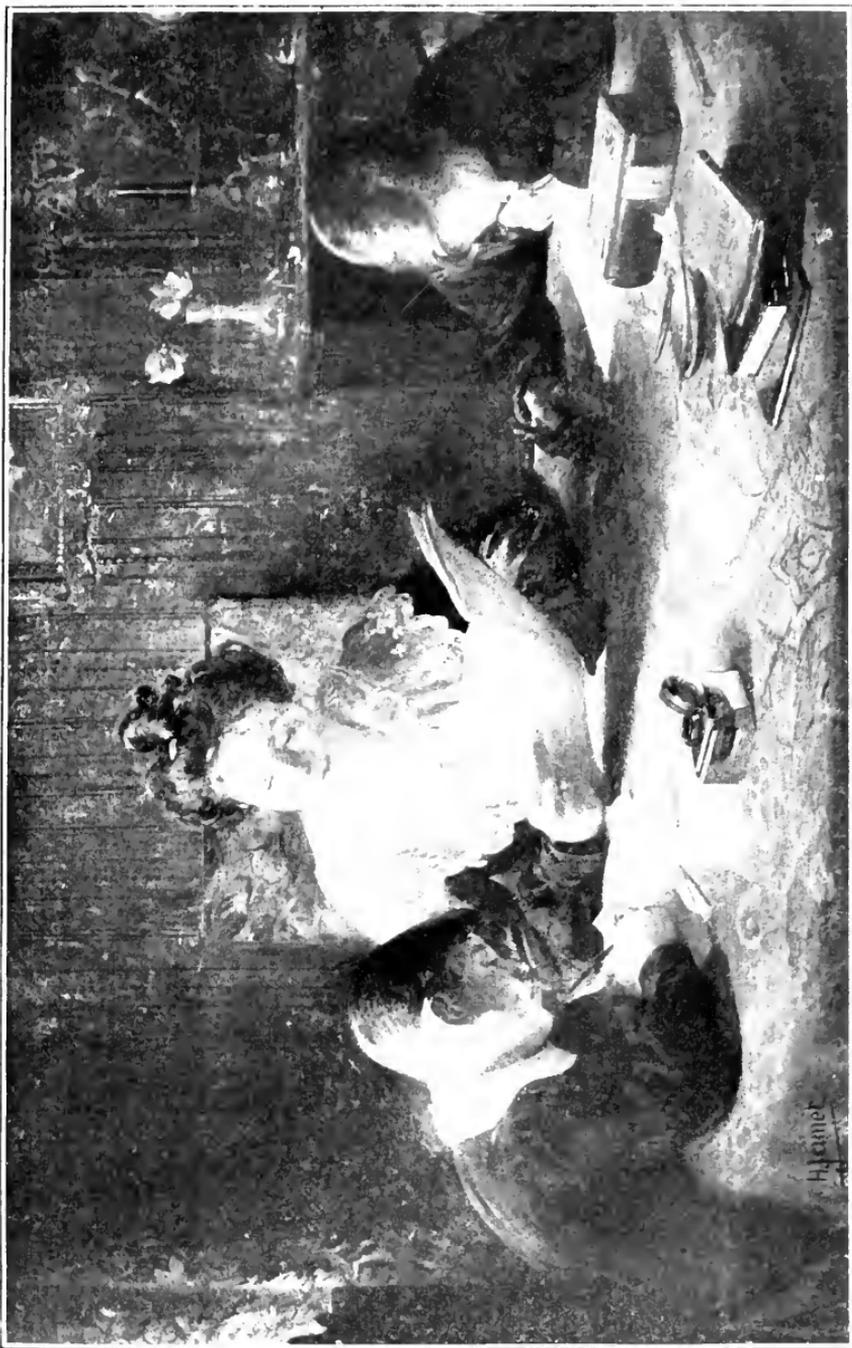
ZACHARY (P.). *Le liseur.* — Reading.



BONFILS (G.), *Le sommeil de la cigale.*  
*Cigale asleep.*



HUREL (M<sup>lle</sup> S.), *La soupe.*



JAMET (H.). *Le Devoir.* — LESSONS.



DURY-VASSELON (M<sup>me</sup> H.). *Rosiers d'automne.*  
*Autumn Roses.*



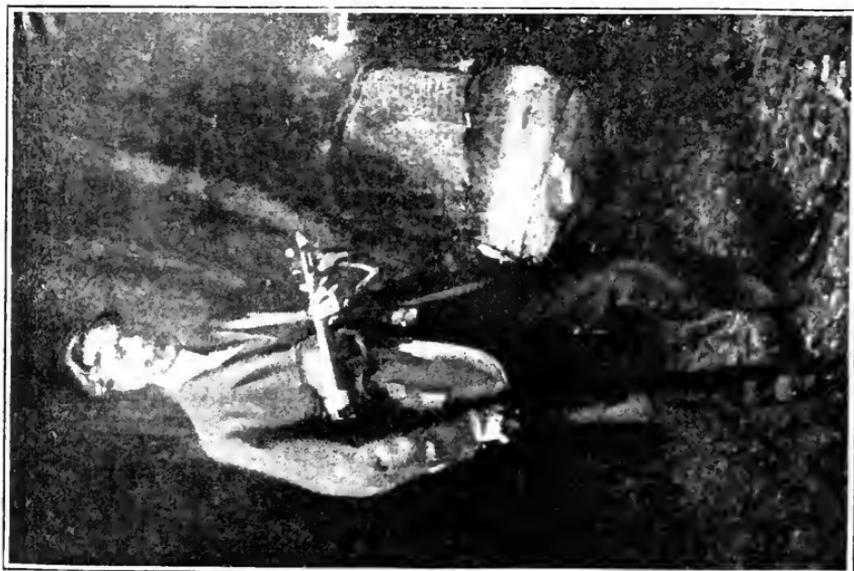
BEAUVY-SAUREL (M<sup>me</sup> A.). H. C. *Au déclin.* 3,



CROZET (V). Kermesse dans la forêt de Carnoët. - Fête in Carnoët forest.



MAILLARD (Mlle J.-B.). *Portrait de Mme M.*



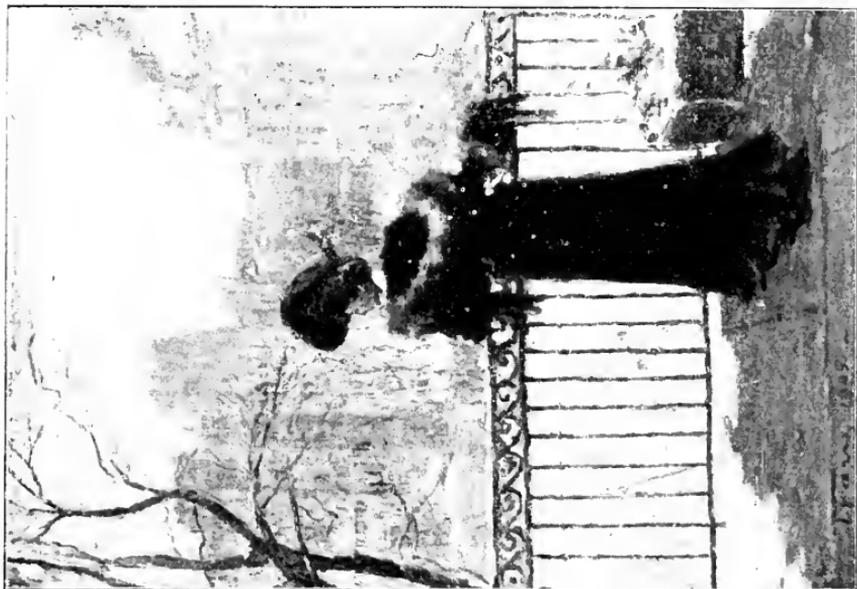
CASTRO (P. DE). *Le violoniste.*



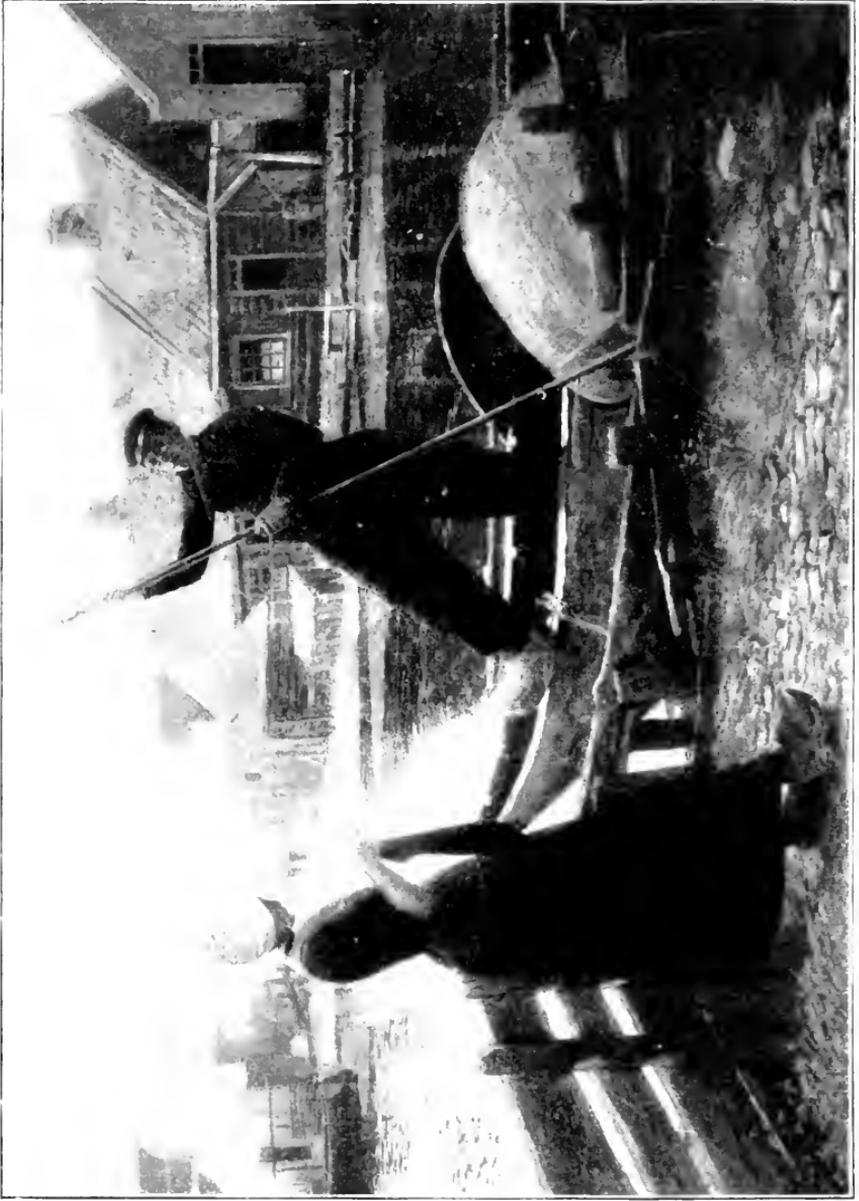
Copyrighted by G. G. G. Relations tendues. — Strained relations.



BALIGANT (R.-M.). *Repos du modèle.*  
*The model's rest.*



FARRÉ (H.). *Sur la terrasse; — temps neigeux;*  
*portrait. — On terrace; Snow; portrait.*



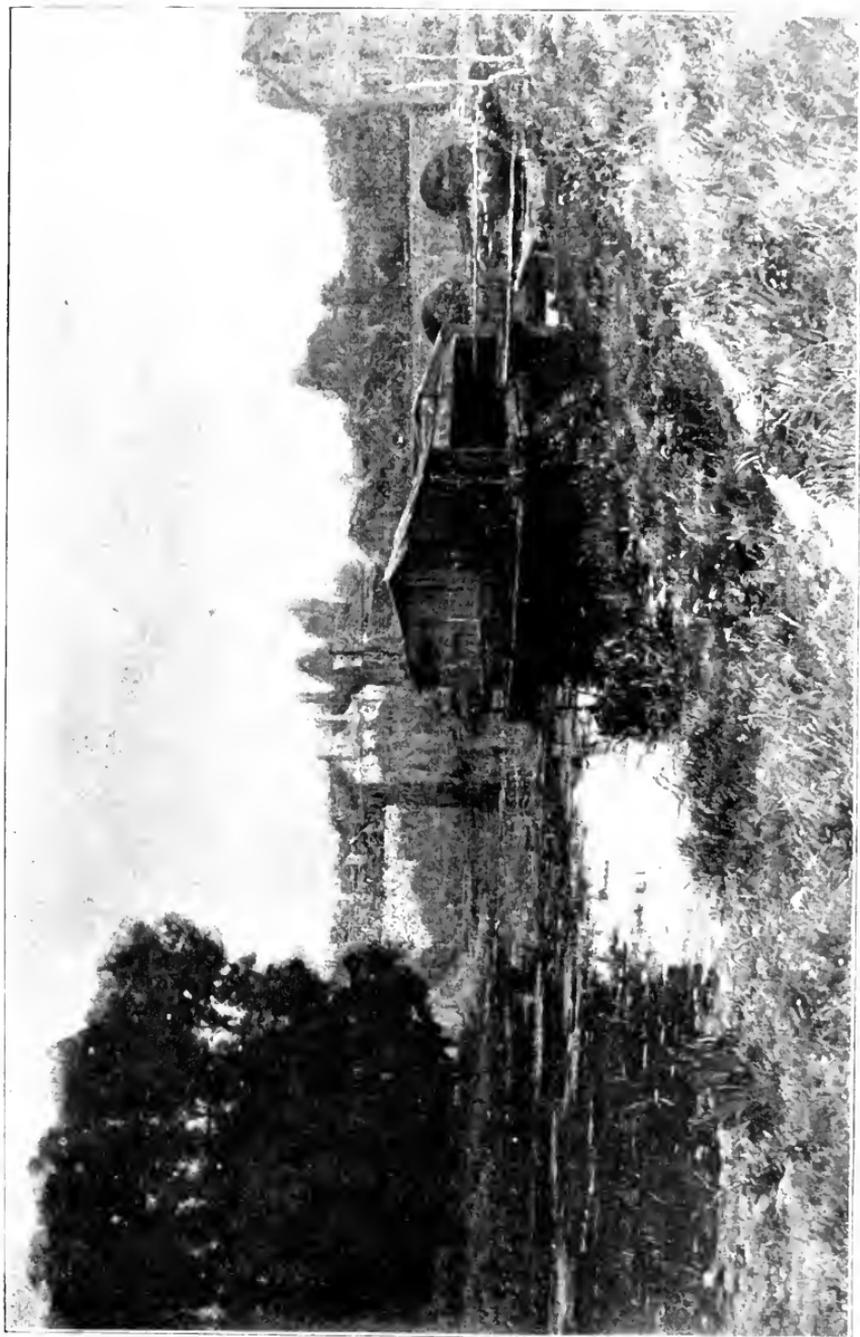
BENNET-LÉVY (J.). *Causerie du soir (Hollande).* — *Evening chat.* — *Holland.*



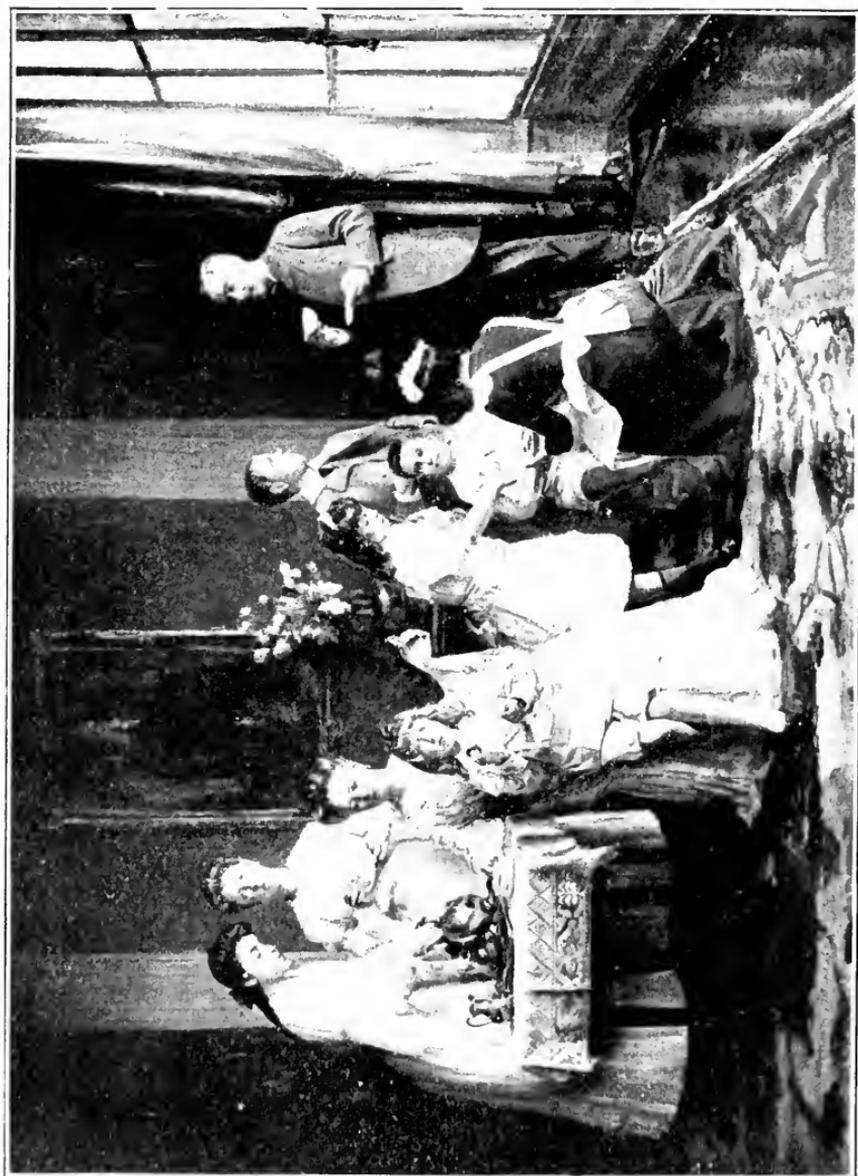
FELD (J.), Portrait de M. H. F.



GOLIN-LABOUR (M<sup>me</sup> V.), Chez le Grand-père.  
At Grandfather's.



COROT (K.). *H. C. Lever de lune sur les bords du Loing (Moret).*  
*Moonrise on the Loing (Moret).*



BAIL (F.-A.). H. C. *Portrait de la famille F. M. — Family group.*



VASSARI (E.). Fontinales (Fête des Fontaines).



Copyright 1935 by Ballet

BELLET (A.-E.). *Pierrot embarrassé.* — *Pierrot embarrassed.*



LANTIER (A.-F.), Tambours et clairons. — Bugles and Drums.



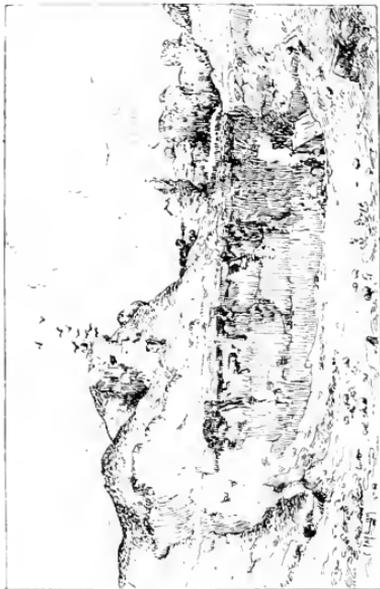
VAUTHIER (P.-L.). H. C. Au quai de Javel.  
*Quay Javel, Paris.*



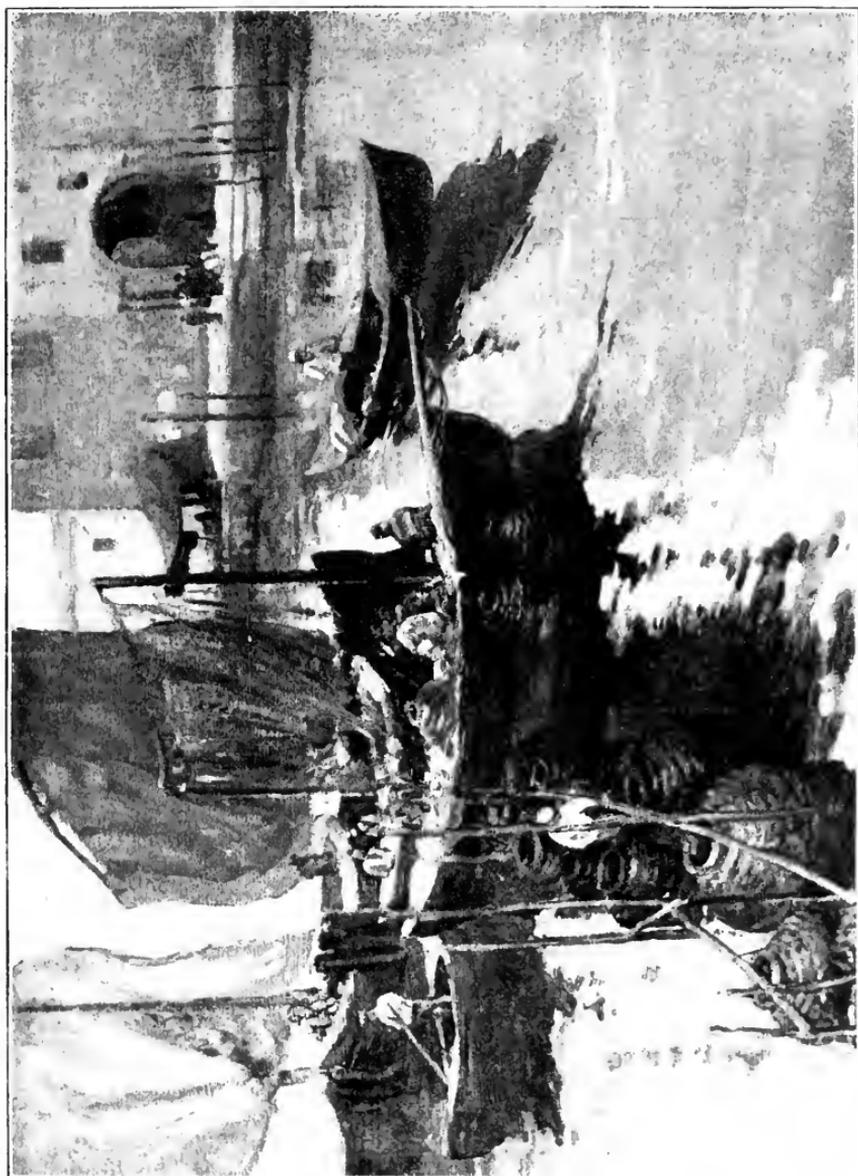
BINET (G.-J.-E.). Un jardin à Sainte-Adresse  
*(Seine-Inférieure). — Garden at Ste-Adresse*



PLANQUETTE (F.). La baie du Mont Saint-Michel  
*vue des hauteurs d'Avranches.*  
*Saint-Michael's Bay from heights of Avranches.*



PAPE (J.-C.). Vieille carrière, à Issy-les-Moulineux.  
*Old Quarry at Issy-les-Moulineux.*



BROWN, G.-F., *La Galteece*. — Venice.



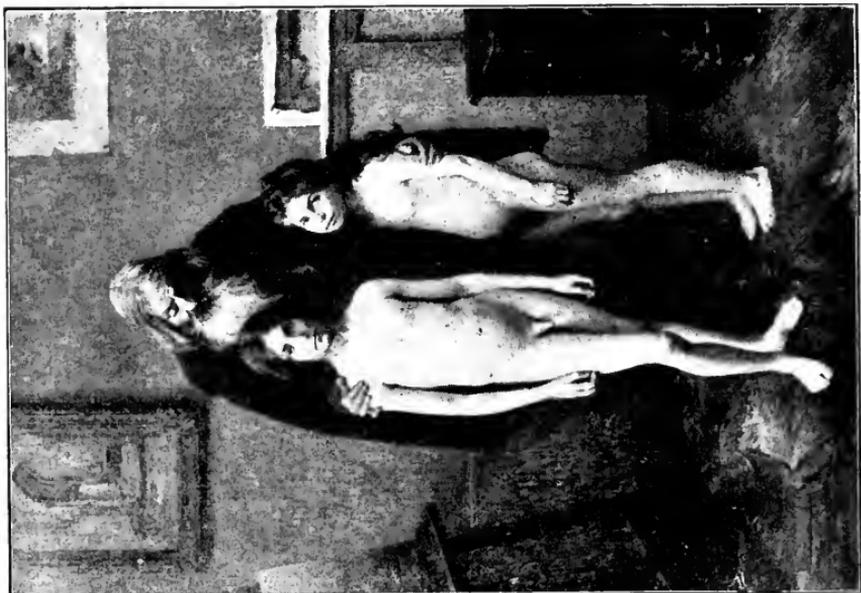
DUPUY (P. M.), H. C. A la mer; portraits.  
*At the Seaside; portraits.*



CHATEAUSSE (M<sup>me</sup> L.), Portrait de M<sup>me</sup> A. D.



PARLIS (V. DE). *La duchesse de Châteauroix.*



ALIZARD (J.-P.). *La présentation des modèles*  
*The claims of the models*



BERGÈS (M.). *Eye*



CAMEROS (M. V.). Une danse gitane à Seville. — Gypsy dance in Seville.



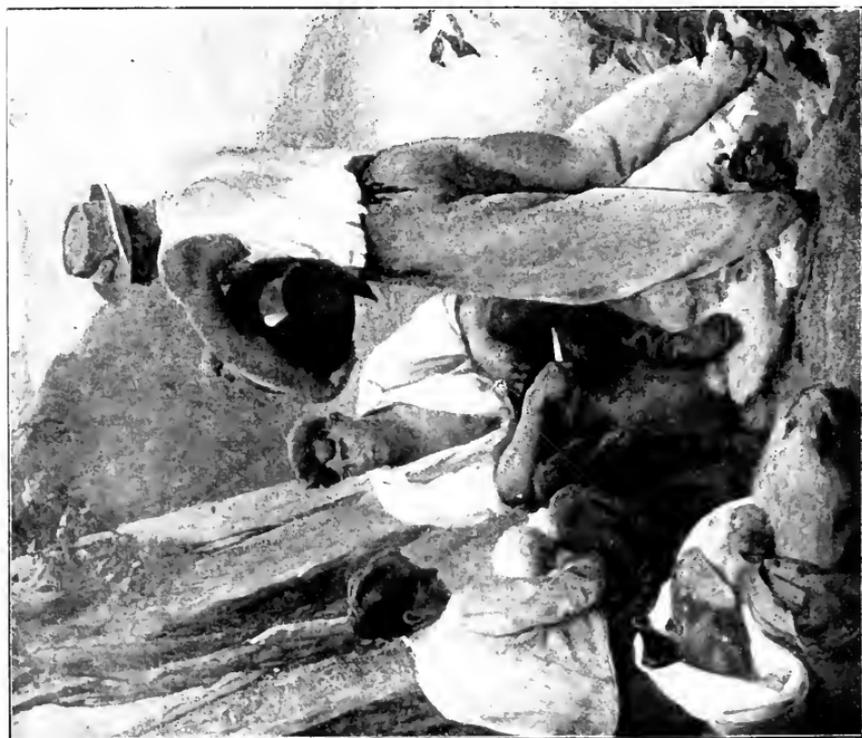
JACQUET (H.). *Domenico le joueur d'orgue.*  
*The organgrinder.*



DENET (C.). *Brucorniers.* — *Poachers.*



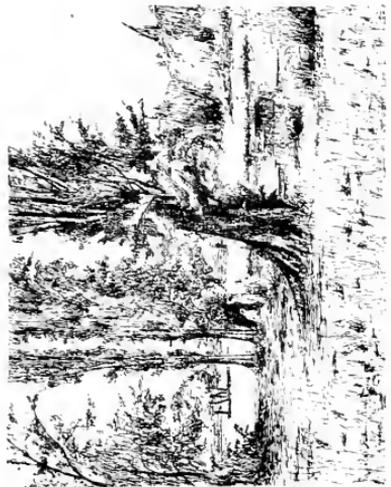
LÉONIDAS (M.). *L'Orphelin*. — *The Orphan*.



GUEBY (G.). *Les carriers*. — *The Quarrymen*.



PAUL (E.). *Matinée à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre).*  
*Morning : Saint-Honoré-les-Bains.*



RAGOT (E.-J.-B.-F.). *Au pied des peupliers.*  
*At the foot of the Poplars.*



SOS (J.). *Matin, au bord du Suran (Ain).*  
*Morning on the Suran.*



BELIN-DELANZANT (M<sup>me</sup> A.). *Portrait d'Hélène L.*



CAGNIANI (É.). H. C. *Paysage de la Meuse, pres Dinant (Belgique).* — *The river Meuse, near Dinant*



CHAUCHET (M<sup>lle</sup> C.). *Sous les arbres; portrait de ma sœur.*  
*Under the trees; my sister's portrait.*



BOURY (C.). *Intérieur breton; étude.* — *Breton home; study.*



LAURENS (N.-A.). *Margarita*.



CRESSWELL (A.). *Nymphe et faune*.



FURT (P.-L.). *La Fête du Lion.* — Fair at the Lion de Belfort, Paris.



MOREAU (A. A.). H. C. *Soir d'octobre.* — October evening.



Copyright 1905, by Braun Clément and C<sup>o</sup>.

DESVARREUX (R.). "Les défenseurs de l'Aigle". — *The defenders of the Flag.*



DESPORTES (M<sup>lle</sup> H.). *Au lavoir.* — *At the washhouse.*



BRUNET-HOUARD (P.-A.). *Gaulois chassant un laureau sauvage.*  
*Gauls hunting a wild bull.*



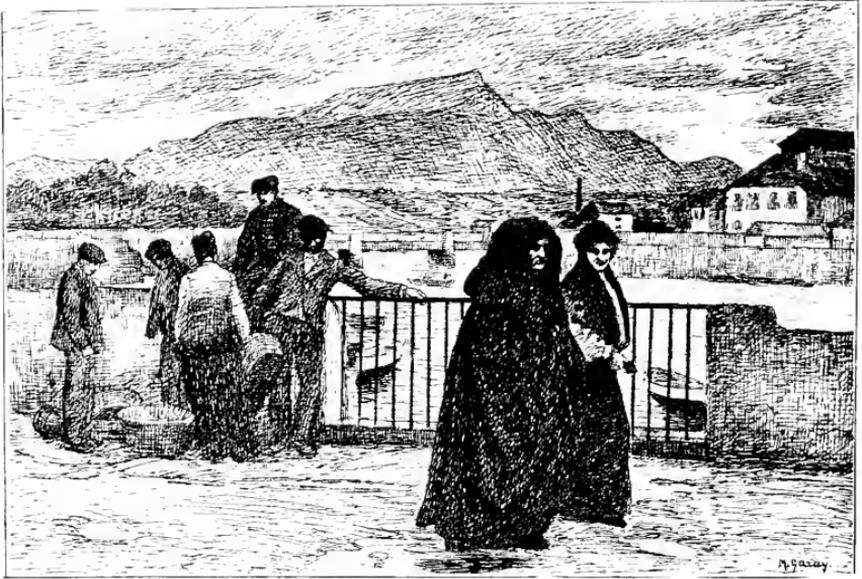
CHARPIN (A.). H. C. *Le gué. — The Ford.*



GÉLIBERT (G.). *Qui s'y frotte, s'y pique.* — *He who plays with fire, burns himself.*



CHALON (L.). *La petite princesse.* — *The little Princess.*



GARAY (M<sup>lle</sup> M.). *Le quai de l'Infante, à Saint-Jean-de-Luz; pays basque.*



OLIVIER (M<sup>lle</sup> T.-E.). *Repos à l'ombre; moutons. — In the shade; sheep.*



Copyright 1907, by Braun Clement and Co.

PRÉVOT-VALÉRI (A.). H. C. *Retour des champs. — Returning home.*



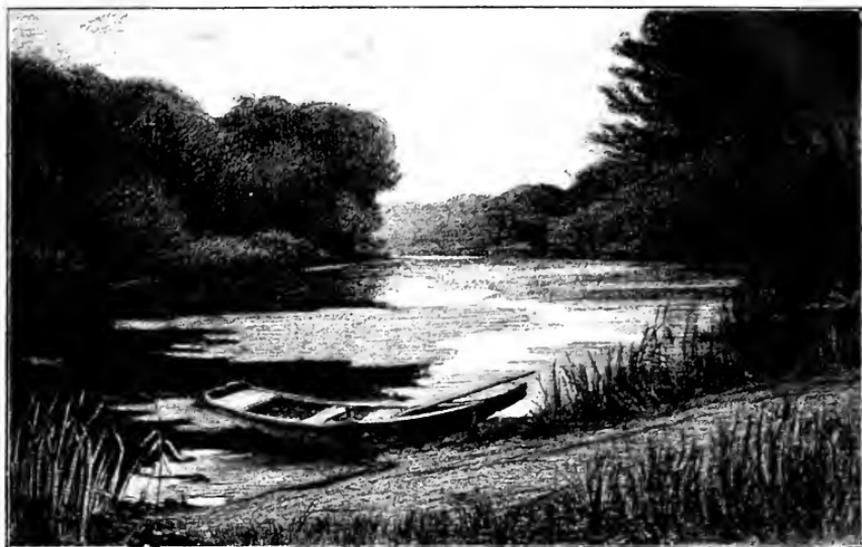
MARRET (H.). *Chiffonniers rentrant chez eux; impressions d'hiver à la porte de Montmartre. — Parisian Ragpickers going home; Winter morning, Montmartre.*



MONTOLON (F. DE). *Port de Saint-Cirq (Lot): le soir. — Evening.*



DIDIER (J.). H. C. *Troupeau de bœufs en marche. — Caille en route.*



MAUVOISIN (F.), *Effet de soir*. — *Evening scene*.



BRISARD (F.), *Le bonhomme de neige*. — *Snow man*.



BRUN M<sup>lle</sup> J.-P. *Portrait de*  
*M<sup>lle</sup> Marguerite B.*



GAUSSEN (A.-L.) *Malaguena.*

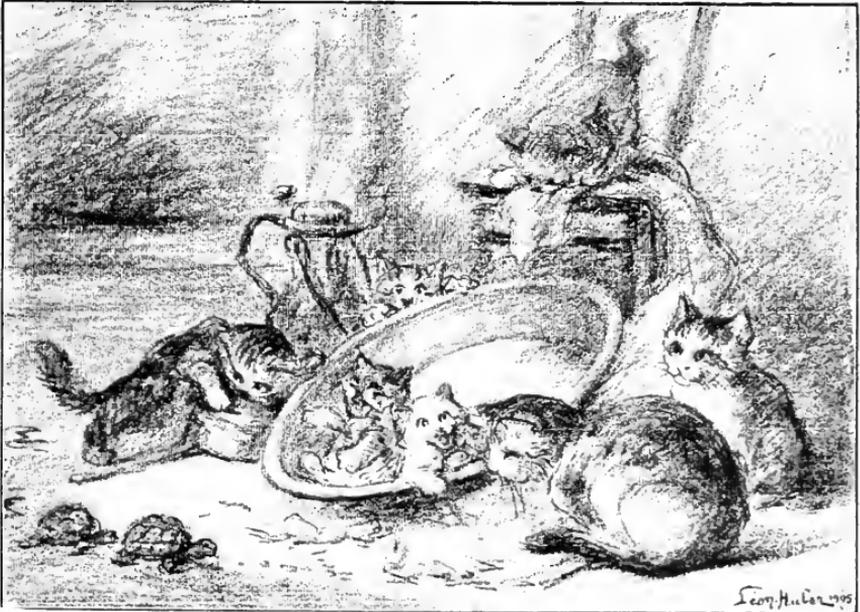


BELLEMEUNIER (L.) *La foi bretonne (fragment).* — Breton lith.

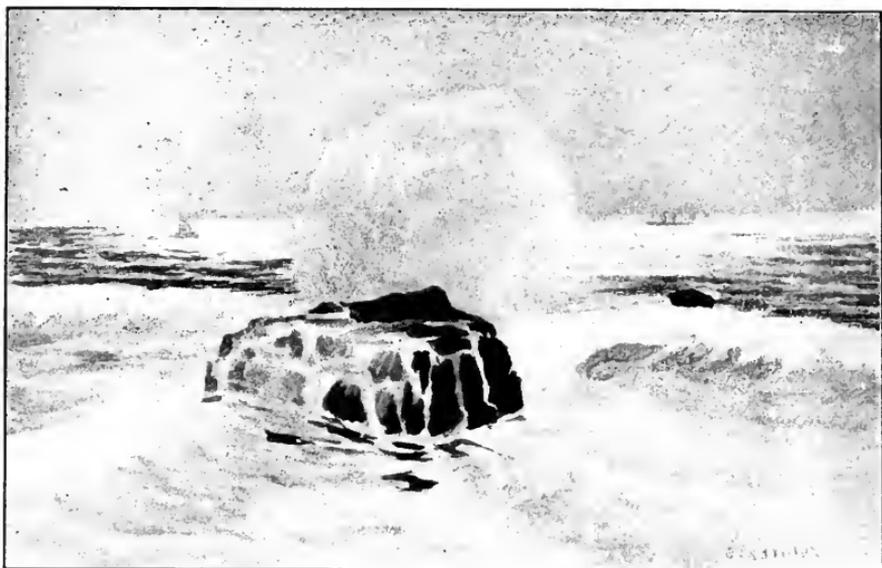


Copyright 1905, by Feyen.

FEYEN (E.). H. G. *Capture d'une pieuvre. — Catching an octopus.*



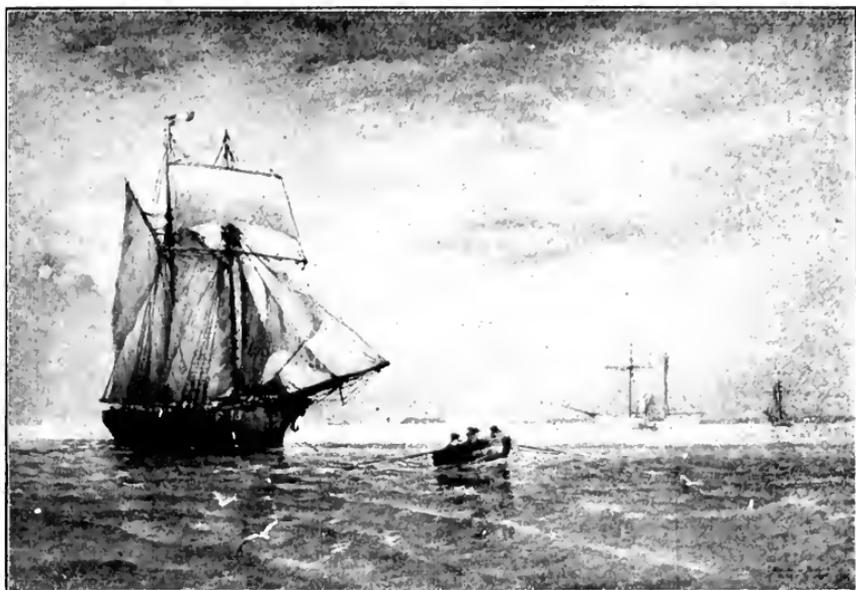
HUBER (L.). *La frousse; jeunes chats. — Fear; kittens.*



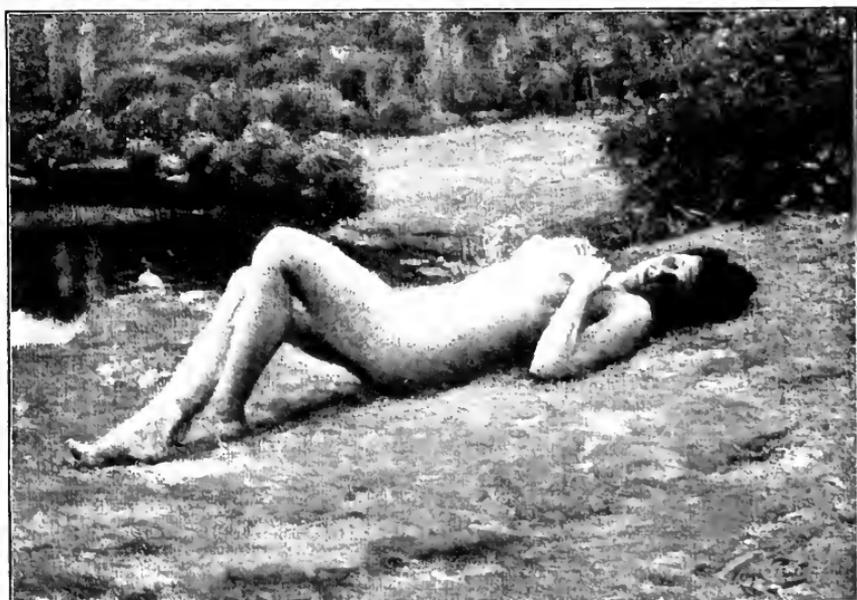
LA VILLETTE (M<sup>me</sup> E.), H. C. Men-Ru, effet de soleil; Quiberon (Finistère).  
*Men-Ru, sunl'ght effect; Quiberon.*



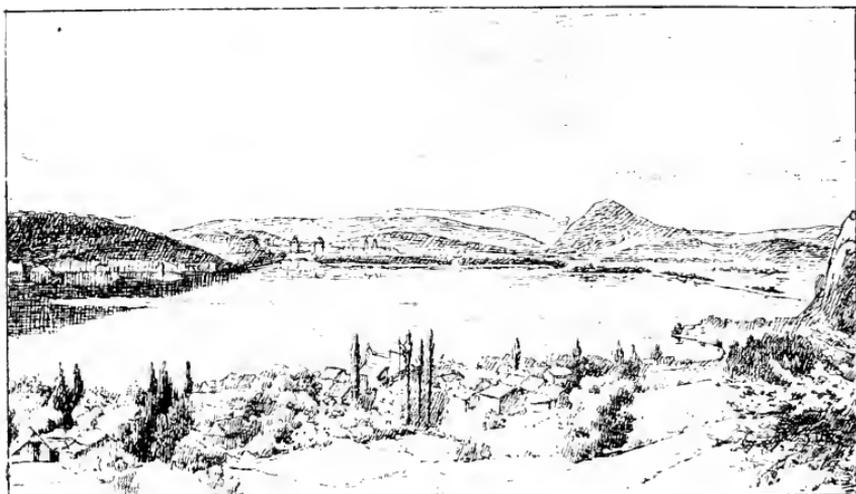
MARONIEZ (G.), *Anxiété.*



MARCOLLE DE QUIVIÈRES (A.-M.-P.). *Arrivée d'un islandais dans la baie de Paimpol.*  
— *Return home from Iceland of a French fishing boat.*



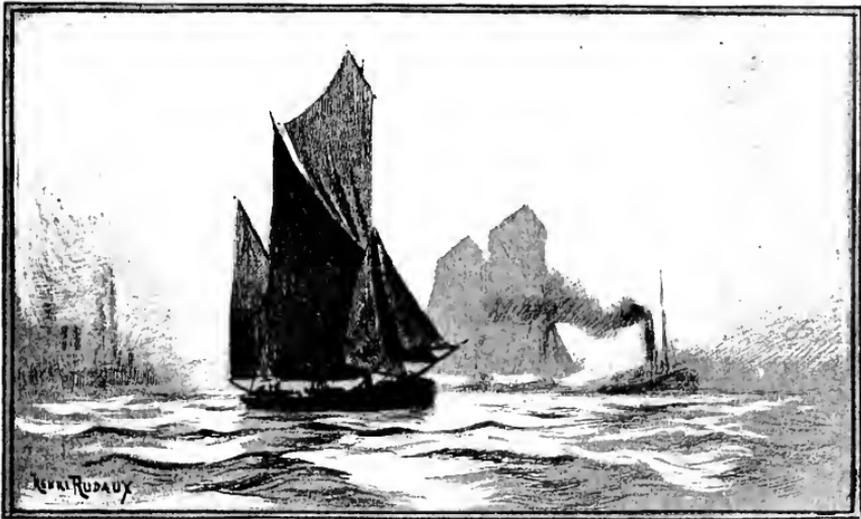
SOUZA-FINTO (J.-J. DE). *H. G. Été.* — *Summer.*



EDOUARD (A.-J.). H. C. *Veyrier du-Lac (lac d'Annecy).*



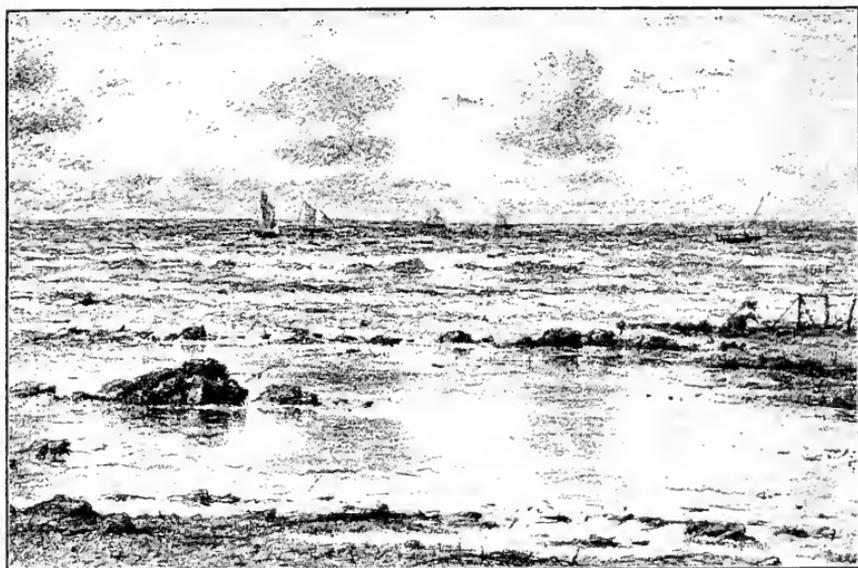
ALBAN-LEVY (F.). *Au cabaret (en Flandre). — A Flemish Inn.*



RUDAUX (H.-E.). *En rade de Spithead (Angleterre). — Spithead (England).*



LOUVET (H.). *Suzanne et les vieillards. — Suzanne and the old men.*



MASURE (J.). H. C. *Marée descendante. — Tide going out.*



FAUX-FROIDURE (M<sup>me</sup> E.-J.). *Chrysanthèmes et bibelots.*



FOREAU (H.). H. G. *Le bac de Soubise. — Soubise ferry.*



POLAK (F.) *Soir de novembre, à Fay-le-Bac; (Seine-et-Marne).*  
*November evening.*



ARC-VAILLETTE (M<sup>me</sup> L.). *Un logis angevin.*  
Home in Anjou.



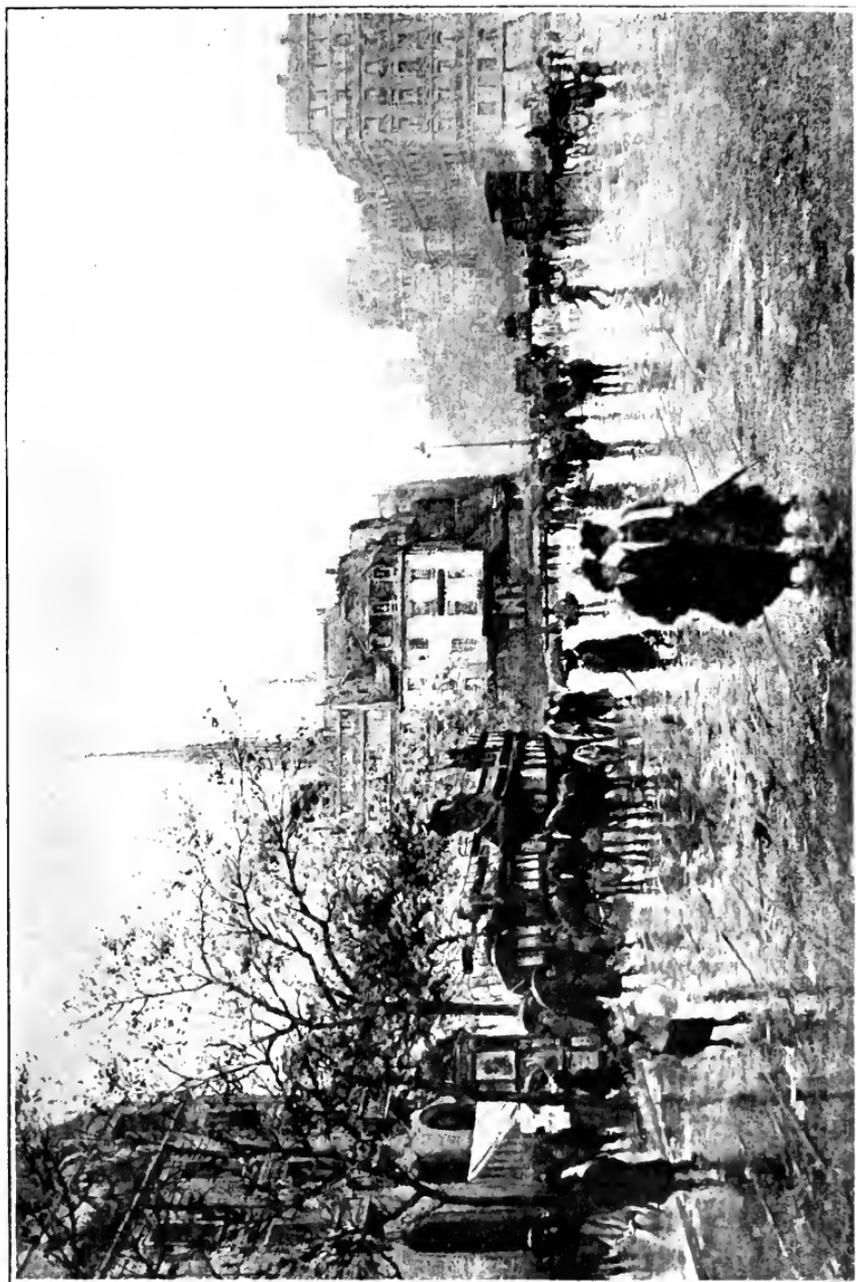
BERTRAM (A.). *H. C. Baie de Somme.*  
Somme Bay.



SEBILLEAU (P.). *H. C. Matinée mouillée d'octobre,*  
*à la Brède (Gironde).* — *Wet October morning.*



PURVÉ (R. DE). *H. C. Au pays basque.*  
Basque home.



FRAUDONT (G.), H. G., *La place Saint-Michel (Paris)*.



Copyright 1905, by Barillot.

*BARILLOT (L.), H. C. Le vieux moulin. — The old mill.*



LINGUET (H.). *Environ de Lannion (Côtes-du-Nord)*.



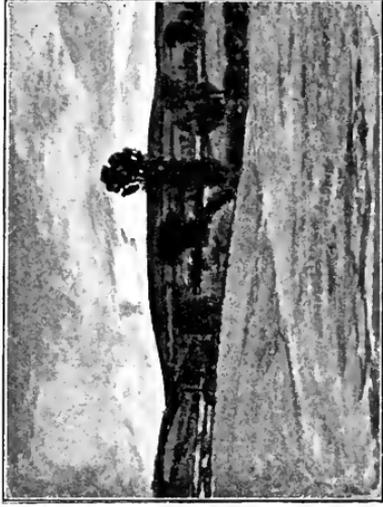
LE FEVRE (G. J.-J.) *Chaumière, isolée. — Isolated Cottage.*



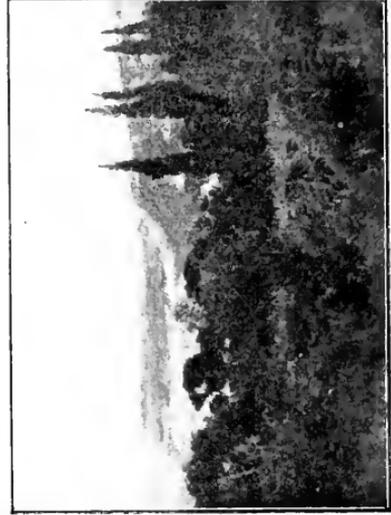
CABIOU (A.). *Reverie.*



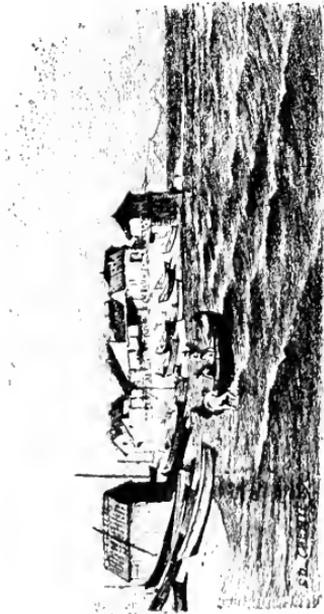
PHILIPPAR-QUESET (M<sup>me</sup> J.-G.)  
*Passé-temps.*



GROSJEAN (H.-M.-G.). H. C. *La Mouria*  
(Ain).



CHARLEMAGNE (C.-P.-P.). *Le Sahel*  
(environs d'Alger).



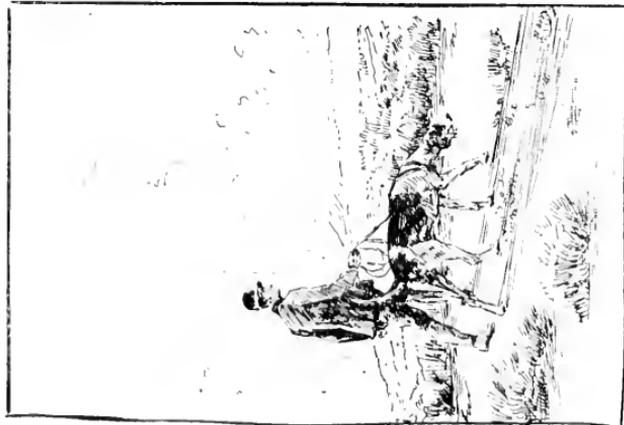
CRÉMEUX (E.). *L'Anse de la vieille chapelle; —*  
*Marseille. — Old Chapel Bay Marseille.*



BELLANGER-ABHÉMAR (P.). *Dans le parc; —*  
*Fontainebleau. — Fontainebleau Park*



Toussaint (P.). "Sabre au Clair"; hussards, 1807. — "Draw swords" Hussards 1807.



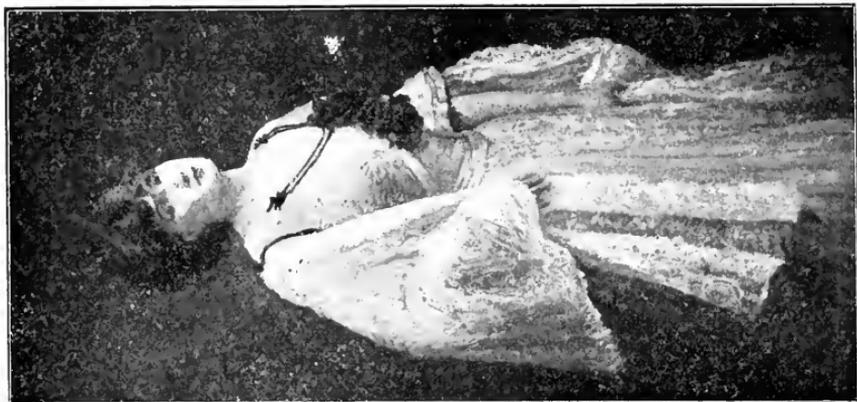
TAVERNIER (P.) *La Chasse*; — *Irifyque*. — *The Hunt*; setter, death of the stag, uncoupling.



LAYARD (E.-J.), H. C. *Les deux sœurs*;  
portraits de M<sup>mes</sup> J. et A. — The two sisters.



ZIGLIARA (E.-J.), *Portrait de Mme Louise M.*



MONTCHENU-LAVIROTTE (M<sup>me</sup> J.).  
*Jeune fille. — Maidenhood.*



HOUSSAY (M<sup>lle</sup> J.) *Portrait de M<sup>me</sup> G.*



ADLER (J.). H. C. *Matin de Paris; le faubourg.*  
*Paris Faubourg: morning.*



Copyright 1907, by Blum Clément and J.  
BENNER (J.). H. C. *Le souvenir.*



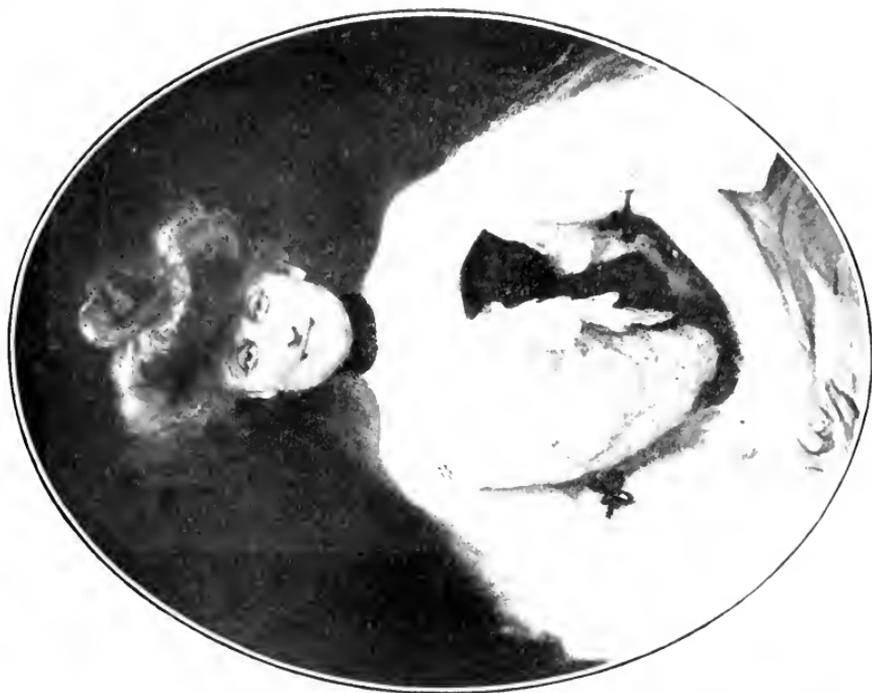
PAYMAL-AMOCROUX (M<sup>me</sup> B.). *Portrait de Mme C. F.*



VALLET-BISSON (M<sup>me</sup> F.). *H. C. Portrait de M<sup>me</sup> la vicomtesse M.*



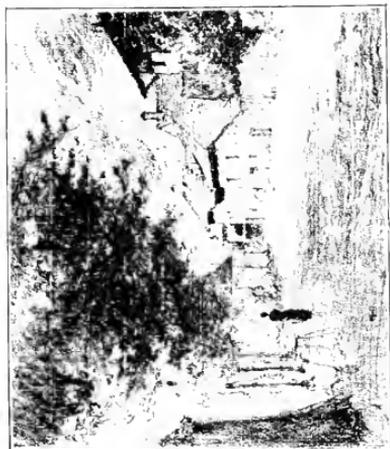
101511 (P.). *Leçon peu intéressante.* — A not engrossing lesson.



101512 (R.). *Portrait de Mme D. de la F.*



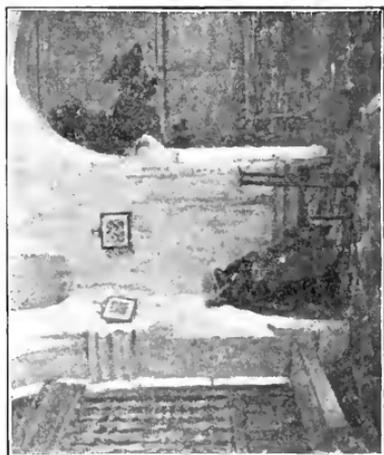
MARTIN-DES-AMOIGNES (P.-L.). *Dernière lucur; paysage nivernais. — Fading light.*



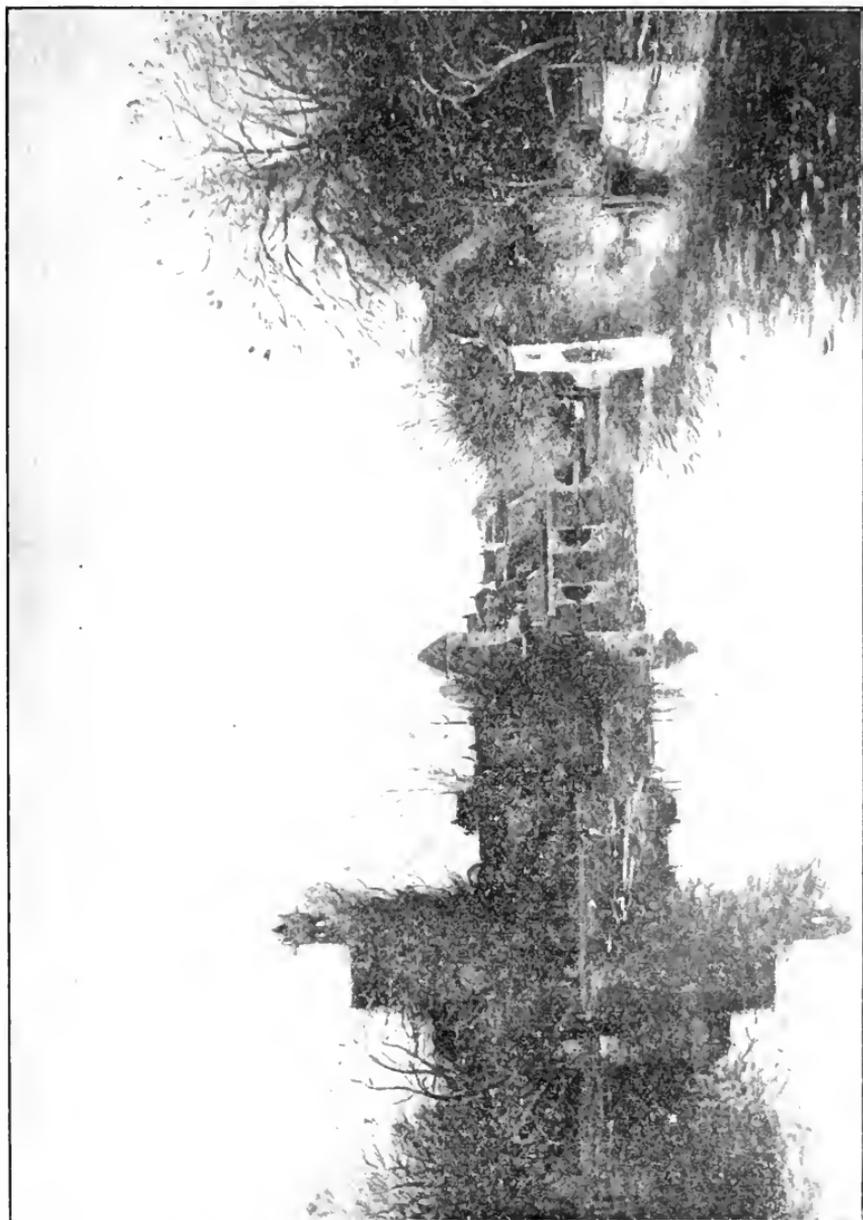
LETOURNEAU (L.-A.). *Le village de Veyrier-du-Lac, près Annecy (Haute-Savoie).*



WEISSER (C.-L.-A.). *En quête. — On the scent.*



SUZOR-COTE (A.). *Intérieur d'église bretonne. Interior of Breton Church.*



GUILLEMER (J.-B. A.). H. C. *Coucher de soleil, à Moret.* — *Sunset at Moret.*



Copyright 1905 by Laparra

LAPARRA (W.) H. C. *Les étapes de Jacques-Bonhomme*  
(*Par la Violence, Par la Pensée, Par l'Amour; triptyque*).



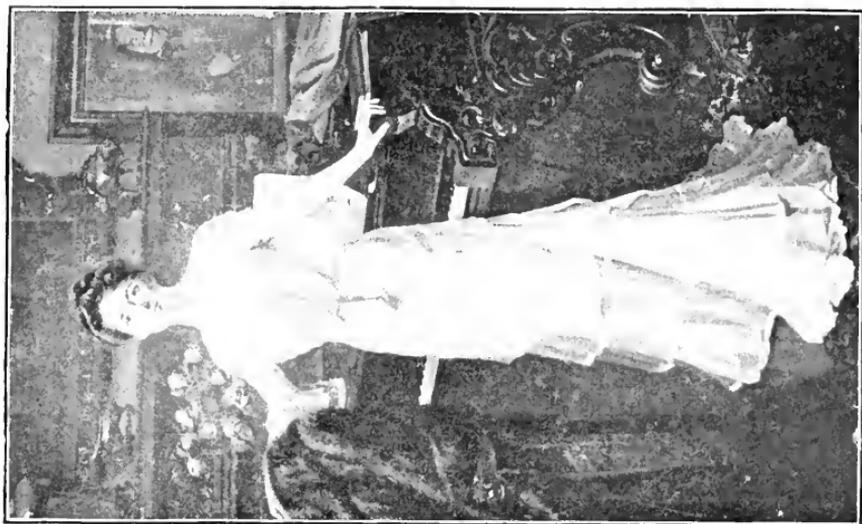
L. ZEAU-BROCHARD (F.-A.): *Veille de fête.*  
*Night before the festival.*



L. PIERRE-RENOUARD (P.-M.): *Décintrement du pont*  
*de Neuilly: panneau décoratif pour la mairie*  
*de Neuilly-sur-Seine.*



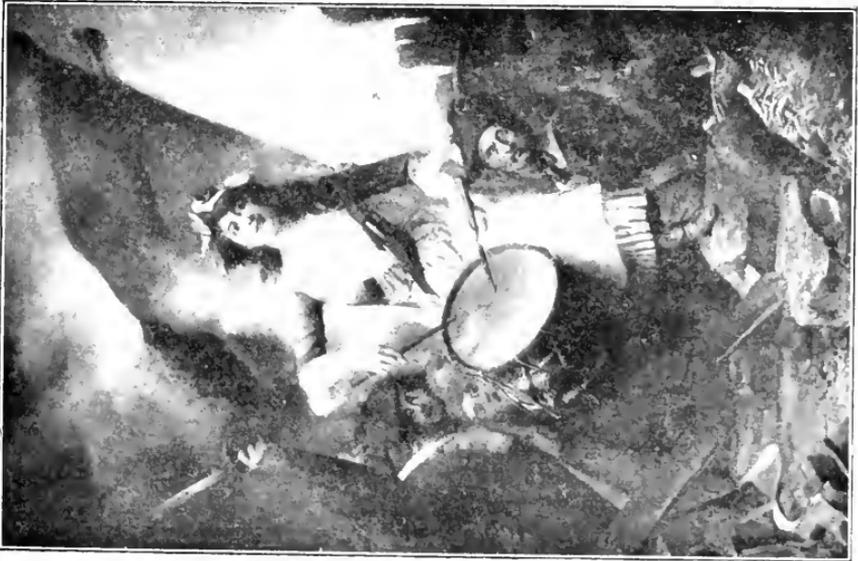
GAUDIER (A.). *Le satyre et le passant.* —  
*Fable from La Fontaine.*



VOS (H.). *H. C. Portrait de Mme D. V.*



SUW (E.A.) *En prière. . . In prayer.*



FOUQUÉ (Mme G.) *Louison la bouquetière. Flower girl (French Revolution, Scene).*



Copyright 1907, by Scalbert  
SCALBERT (A.). *Baigneuse. — Bathing.*



HARWOOD (B.). *Le four du village; Bretagne. — The village oven; Brittany.*



LARD (F.-M.). H. C. Eve.



MOTTEZ (H.-P.). *Jeune fille lisant.*  
*Reading.*



FAVIER (E.).  
*Portrait de M<sup>lle</sup> Madeleine G.*



GELHAY (E.), H. C. *Convoitise. — Coveting.*



CHRÉTIEN (R.). H. C. *A l'Office; nature morte. — In the Pantry.*

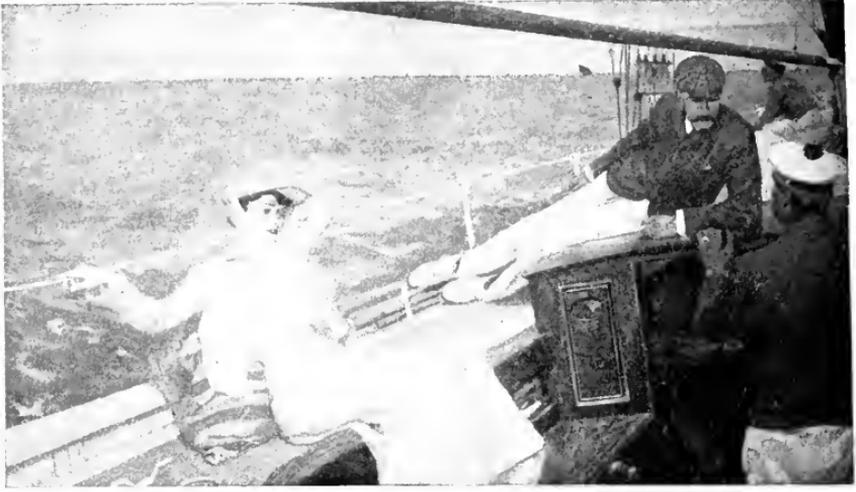


DAMBEZA (L.). H. C. *Rue de village. — Village Street.*



Copyright 1905, by Rosseau

ROSSEAU (P.-L.). *Septembre.*



GARDIER (R. du). *Croisière.* — *Cruising.*



LA LYRE (A.). H. C. *Relique sacrée.* — *Sacred relic.*



Copyright 1905, by J. Lefebvre

LEFEBVRE (J.-J.). H. C. *Lady Godiva en prière.*  
*Lady Godiva praying.*



MONGE (J.). *Un numismate.* — *A numismatist.*



MOROT (A.-N.), H. C. *Portrait du peintre Ernest Hébert.*



GRUYER-BRIELMAN (M<sup>me</sup> E.).  
*Printemps. — Spring.*



CÉLÉRIER (E.). *Portrait de M<sup>me</sup> C.*



SCHERRER (J.), H. C. *Le premier mariage civil à Sens.*  
*1<sup>re</sup> République. — First Civil marriage at Sens.*



MOUTET-CHOLÉ (M<sup>me</sup> C.).  
*Portrait.*



RETAILLEAU (M<sup>lle</sup> Y.).  
*Fleur de jeunesse.*  
*Flower of maidenhood.*



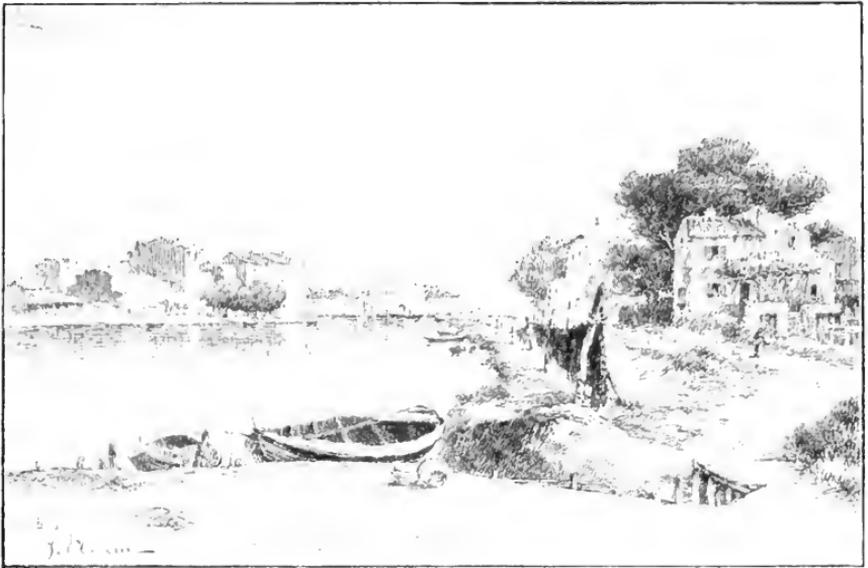
PINTO (A.). *Gaie chanson; Finistère. — Merry Song.*



GODEBY (C.-L.) *Loge de sabotiers dans le Finistère.*  
*Sabotmakers hut, Finistère.*



THIVIER (E.-L.), H. C. *Bergère berrichonne.*  
*A Berry Shepherdess.*



CLAVERIE (J.). *Soleil levant à Martigues (Provence)*. — *Sun rising.*



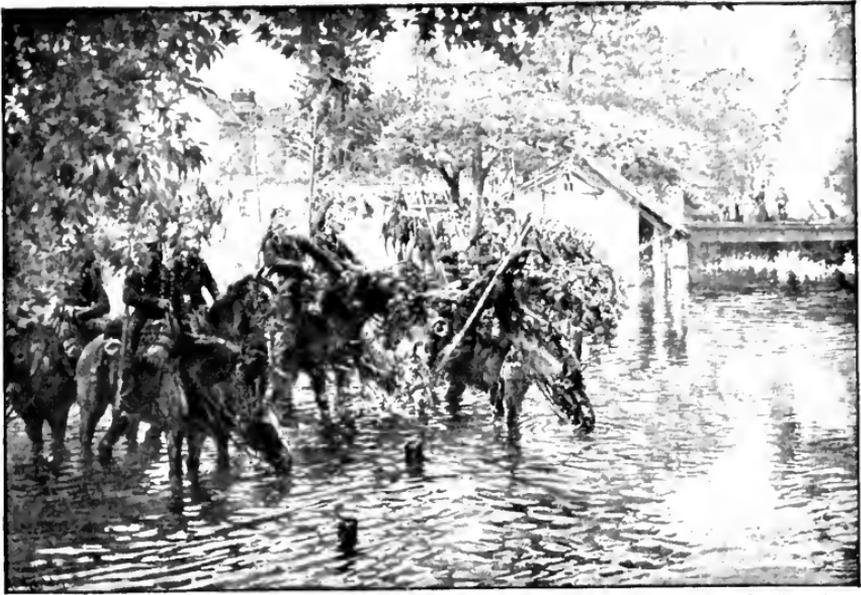
HARPIGNIES (H.) H. C. *Soleil couchant sur les bords de la rivière d'Ain.*  
*Sunset on the Ain.*



Copyright 1905 by Chaperon  
CHAPERON (E.). H. C. *Le soir de Waterloo: 18 juin 1815.*  
*Evening after Waterloo.*



DEMANGE (A.). *Le pastelliste Gratia*  
*raconte à sa fille une histoire d'autrefois.*



Copyright 1903, by Gueldry.

GUELDRY (F.). H. C. *Dragons à l'abreuvoir.*  
*Dragons at drinking place.*



KNIGHT (A.). *Le Torrent.* — *The Torrent.*



COLIN (P) H. C. *Entrée de ferme. — Entry to farmyard.*



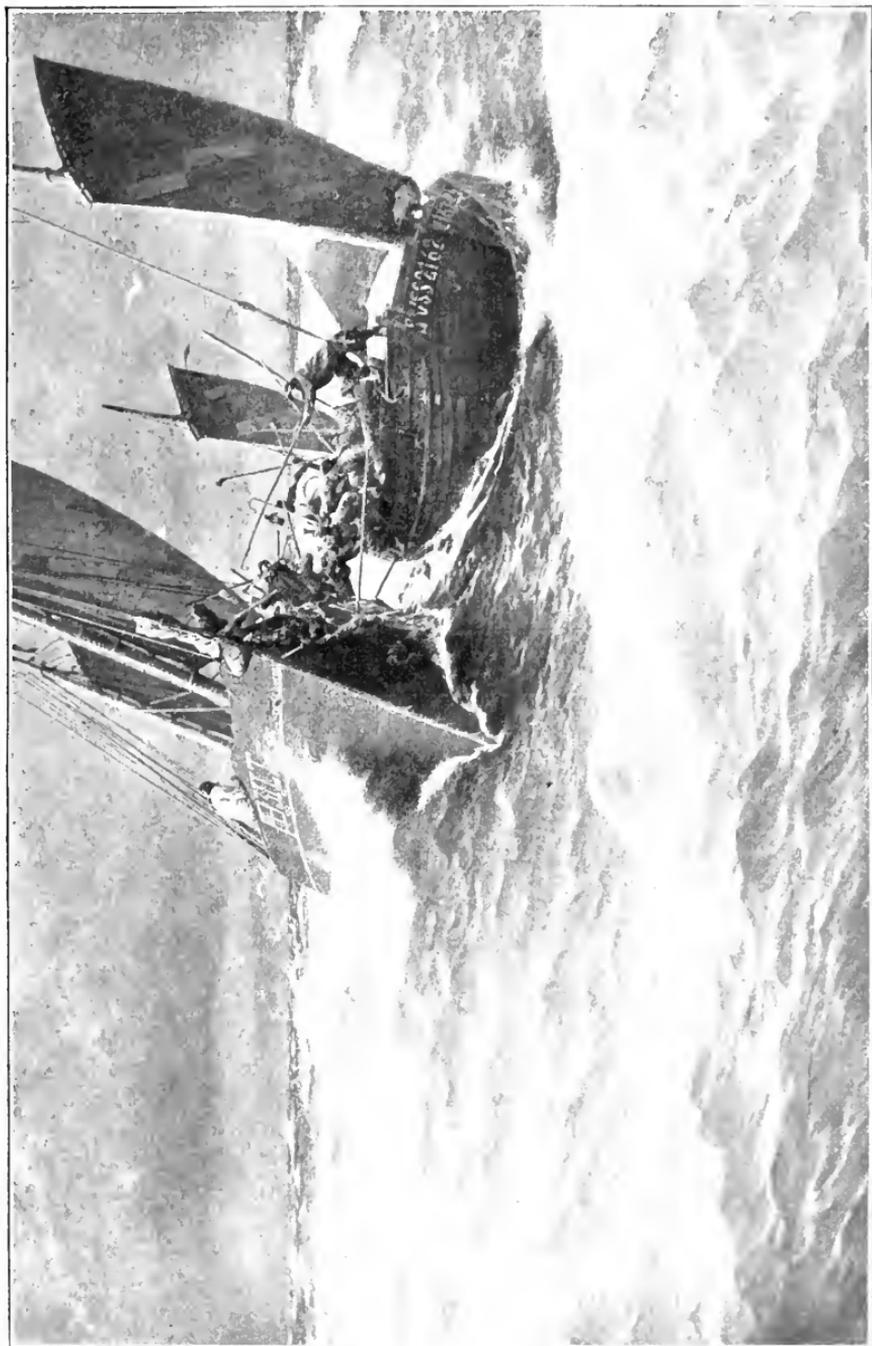
DEULLY (E.-A.-F.). H. C. *Heureux moment.* — *Happy moment.*



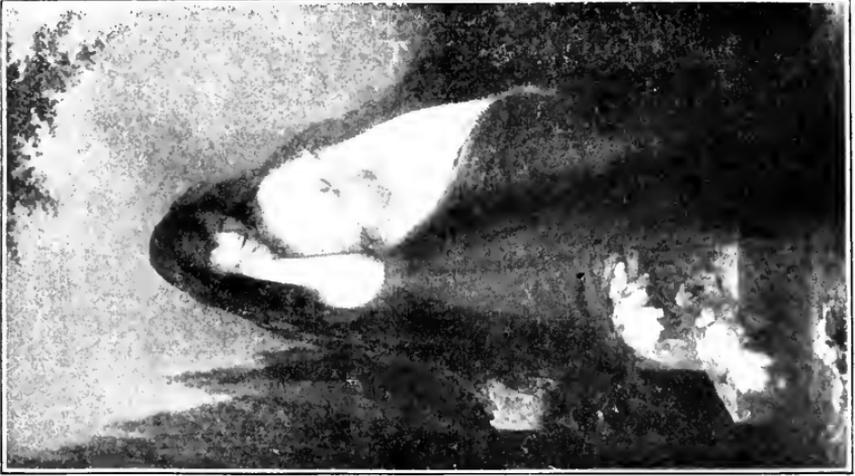
A. ZWILLER

Copyright 1917 by Braun, Clement and Co

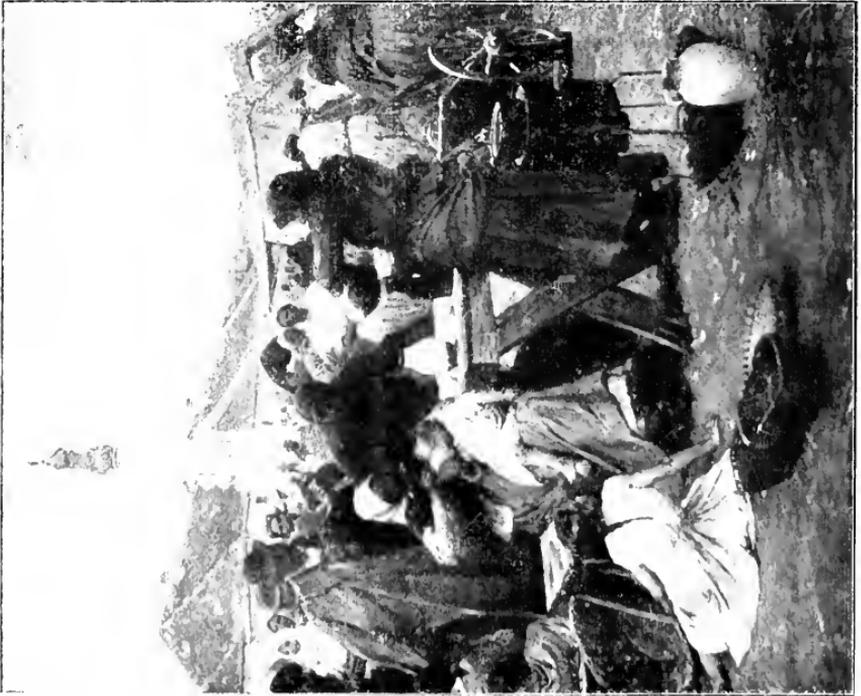
ZWILLER (M.-A.), H. C. Reverie.



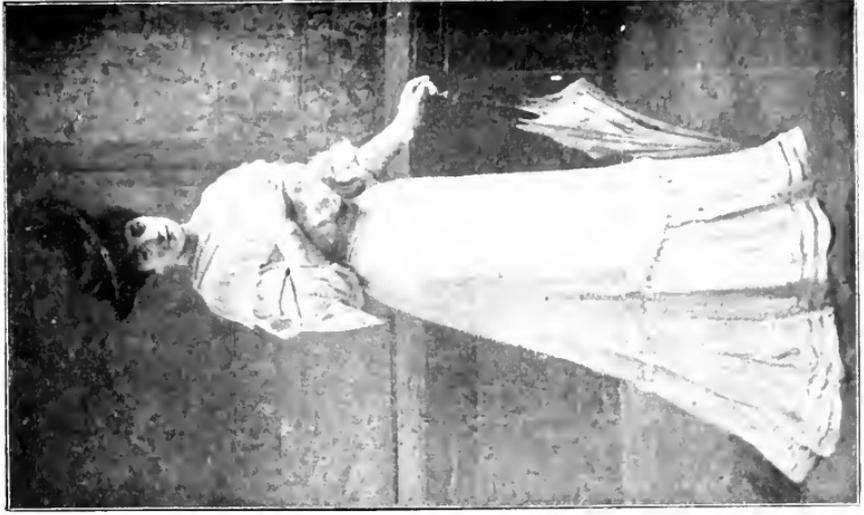
TATTEGRAMM (1). H. C. *Les filets volés; saison du hareng.* *Stolen Nets, Herring Season*



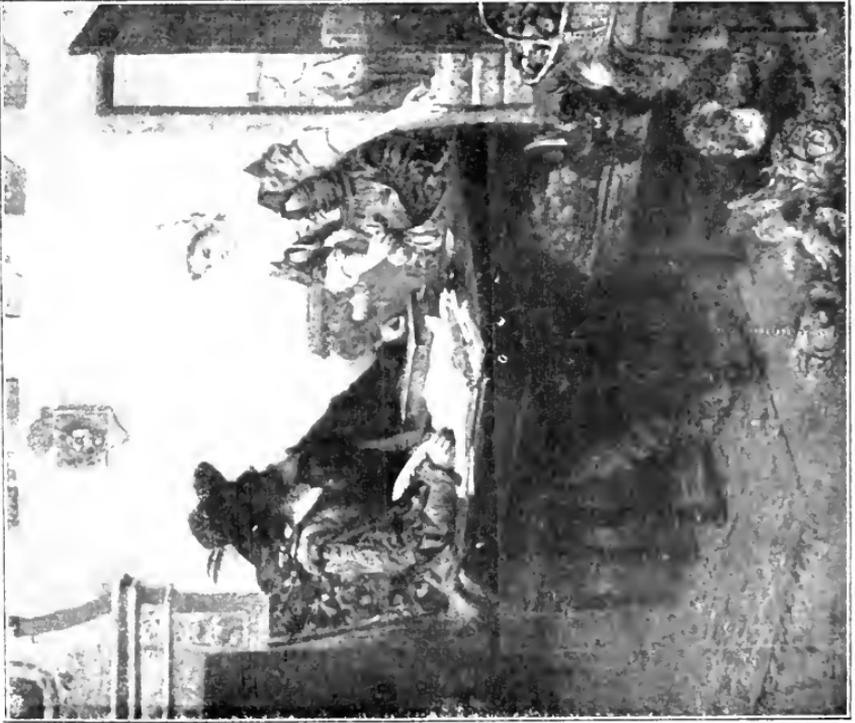
Boucher (M<sup>re</sup> J.), *Solitude*.



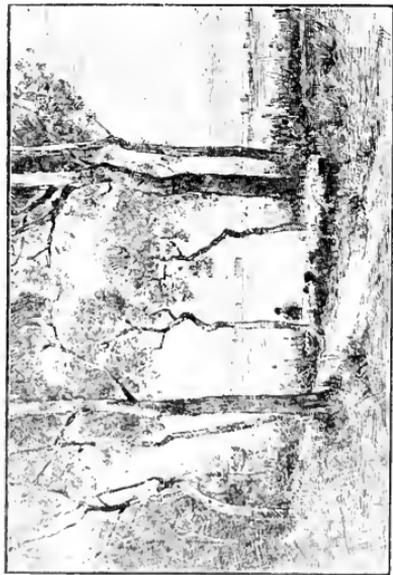
Ebner (L. D.), *Cuisine ambulante, en Hongrie*,  
*Itinerant Cook in Hungary*.



MAILLARD R. L. H. . Portrait de M. B. L.



DUPAIN E. L. . H. C. Relemées. In s. et relemées composites.  
Service de service desiré.



JAPY (L.) H. C. Crépuscule d'été. — Summer twilight.



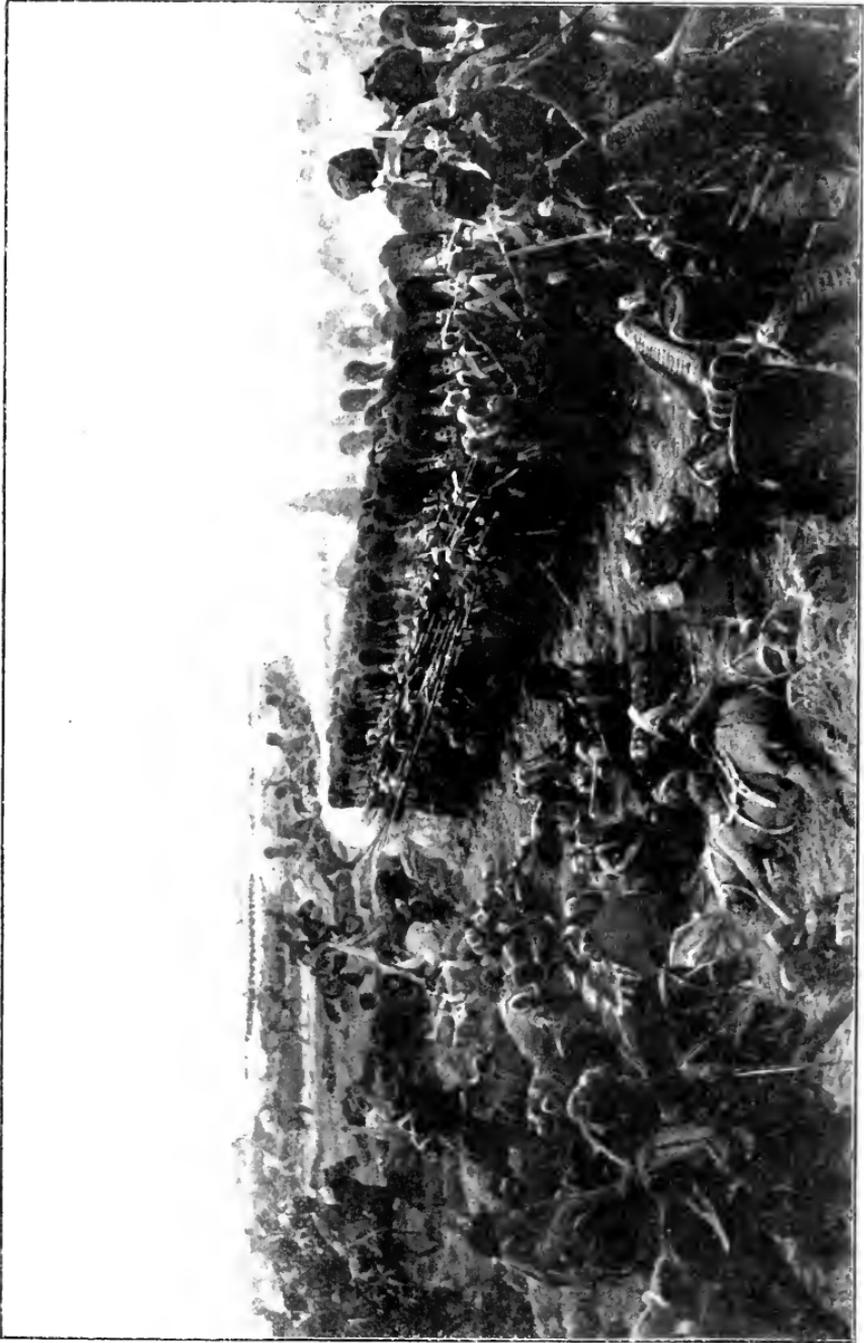
CARPENTIER (M.). Canal, en Artois, l'hiver.  
Winter; Canal in Artois.



RENARD (M.). Nénuphars, à Saint-Cénéry (Orne).  
Water-Lilies.



DELAISTRE (A.). Automne.



MOYU. H. P. A. *Les deux derniers carrés à Waterloo* (après « 1815 » de M. Henri Houssaye).  
*The two last squares at Waterloo.*



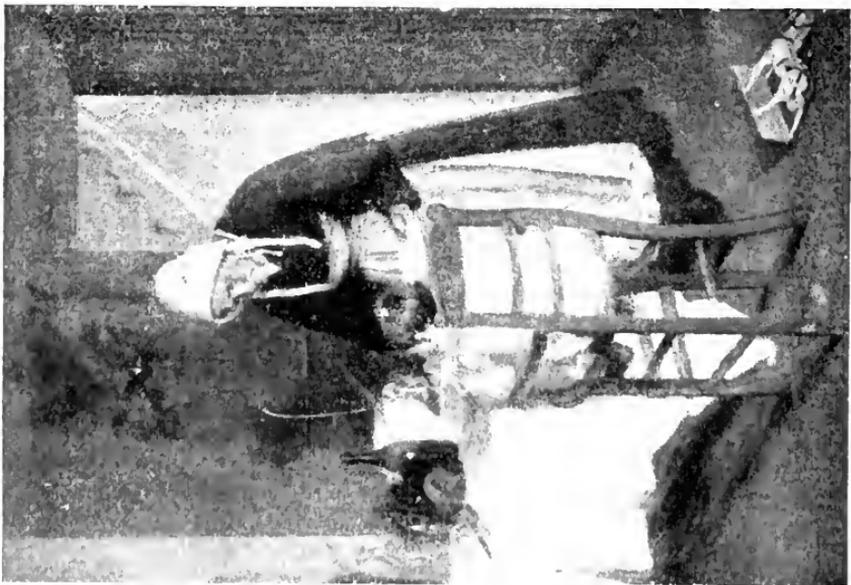
Copyright 1908, by Braun Clement and Co.,  
KNIGHT (D.-R.), H. C. *En vendanges.* — *Harvest Season.*



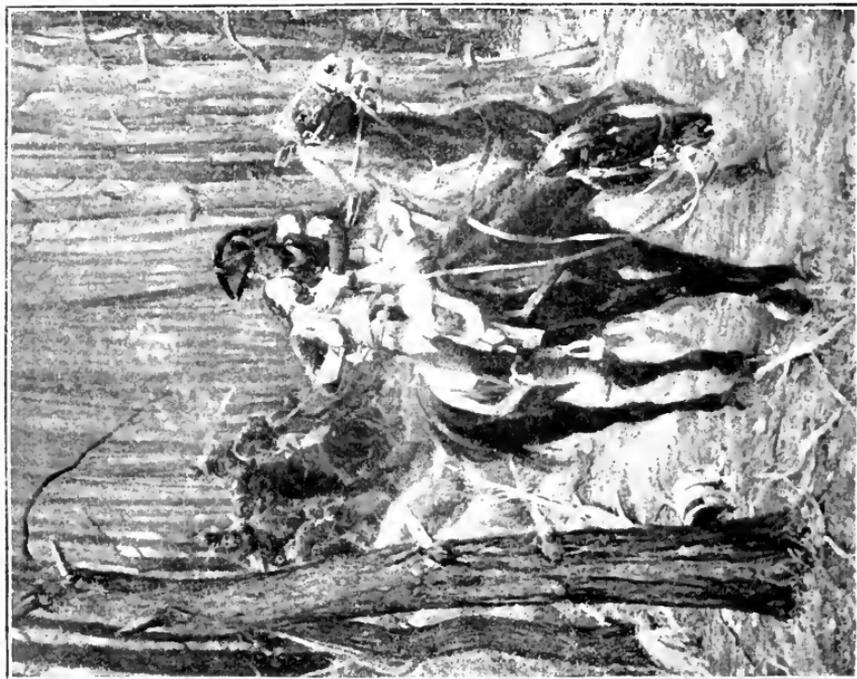
JANOWSKY E. W. - Portrait de M<sup>me</sup> la princesse de J.



DUVAL POSSAN E. B. - H. C. L. Humanité pleurant ses enfants.  
*Humanity mourning for her children.*



TÉROUANNE (M<sup>lle</sup> M.) *Le déjeuner du baby.*  
*Baby's lunch.*



LALAUZE (A.) *Marceau.*



DEMANCHE (M<sup>re</sup> B. M.), *La petite maman.*  
*The little mother.*



PATHE (C.), *Ta tante va bien ?* — *Your aunt is all right ?*



RAMBAUD (A.-M.). *L'étang de Sathenny,*  
*Sathenny Pond.*



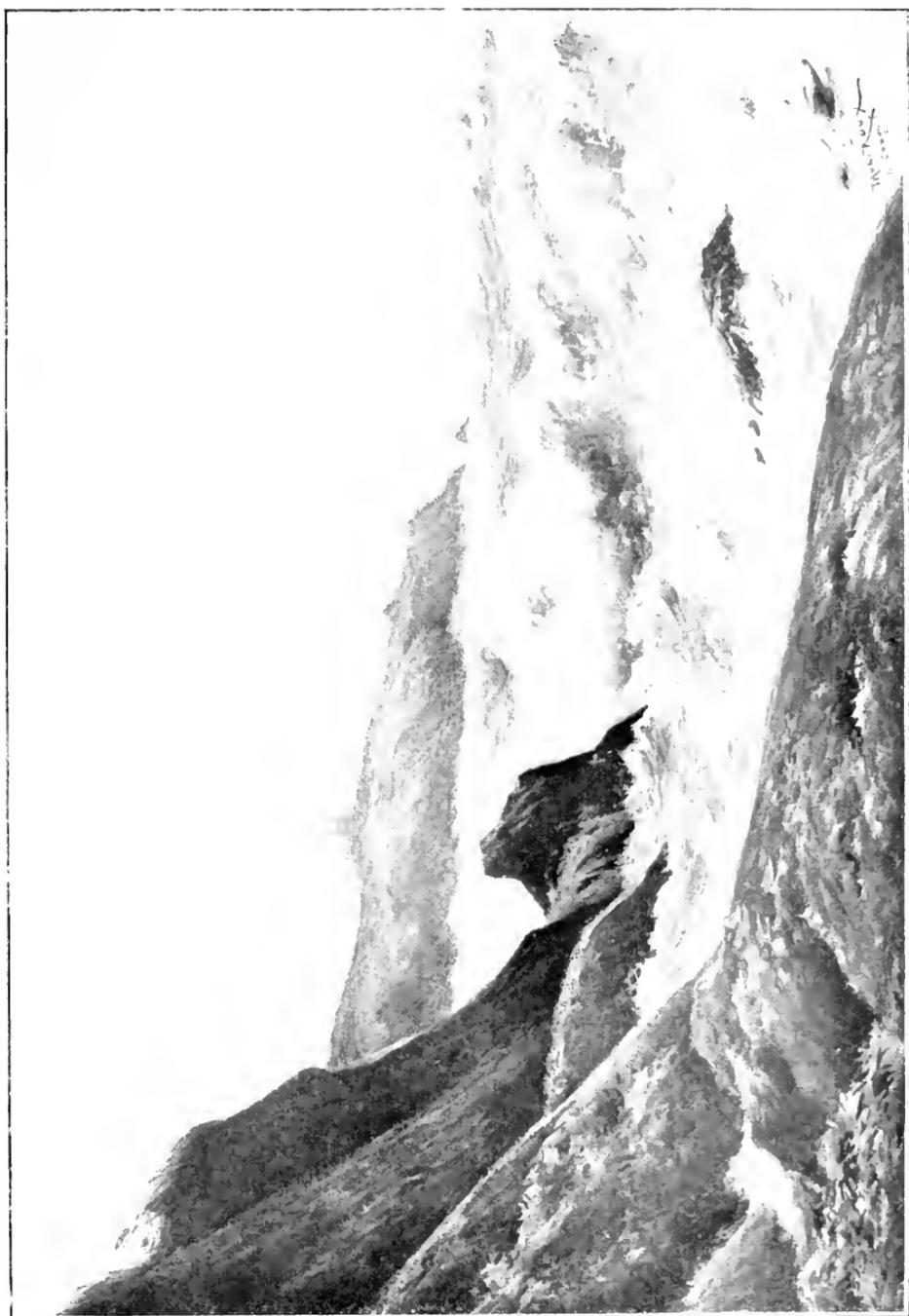
CARPENTER (M<sup>re</sup> M.). *Bébé joue. — Baby plays.*



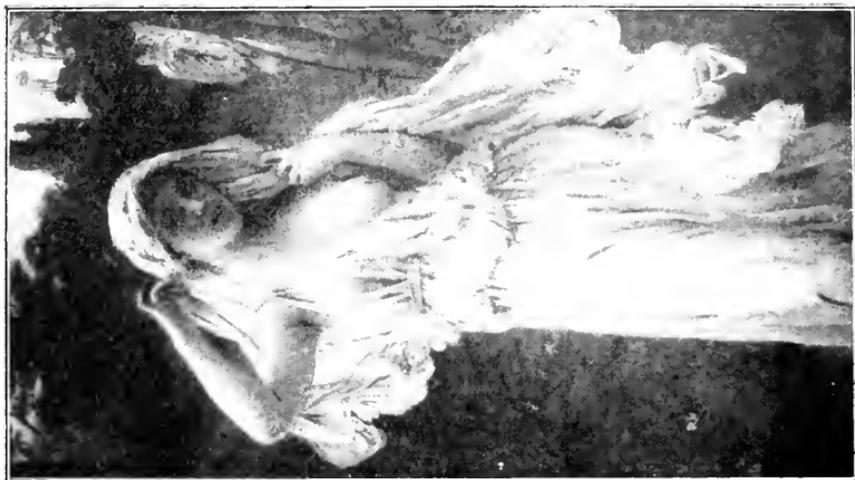
CHÉRON (O.). *Dunes, à Carteret (Manche).*



GARCEMENT (A.-P.). *L'étang de Saint-Augustin*  
*(Allier), — Saint-Augustin Pond.*



Roux (P.), *Le Conquet (Finistère)*.



Copyright 1905, by Lenox.  
LENOX (C. A.). *H. C. Vision antique.*  
*Ancient style.*



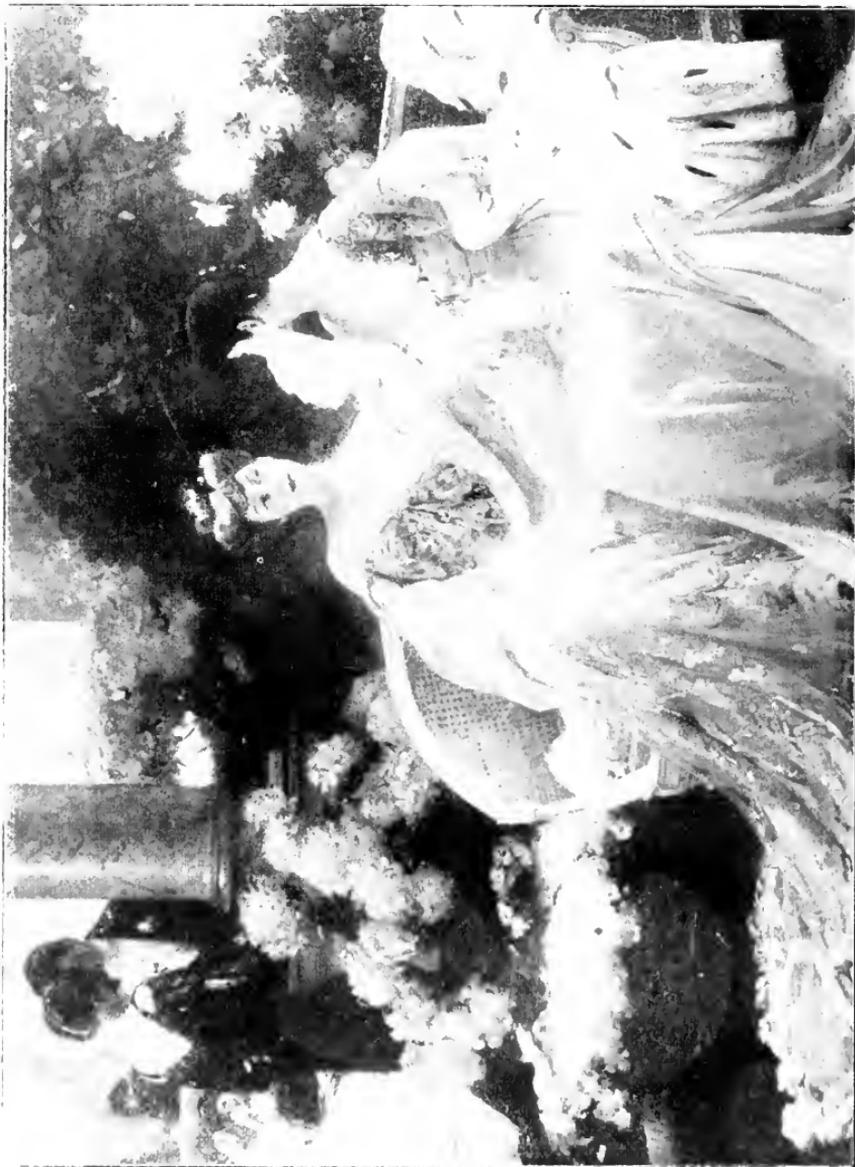
VALLAVER-MOUCET (M<sup>me</sup> P.). *Portraits de M<sup>me</sup> R.*



MURVIOX. — Le Portrait de M. de la P.  
Souvenir du bal Carnavalesque.



BORSWILLWARD DE V. — Le jour des pauvres. — Alms day.



Copyright 1905, by Echeverry

ÉCHEVERRY (H.-D.), H. C. *Le secret.*



Copyright 1904, L. C. Frantz

FRANZ L. C. *Le bain.* - *The bath.*



FRANZ L. C. *La Favorite.*



DARVIOT (E.). *Deux âges.* — *Two generations.*



Copyright 1905, by de Schryver.

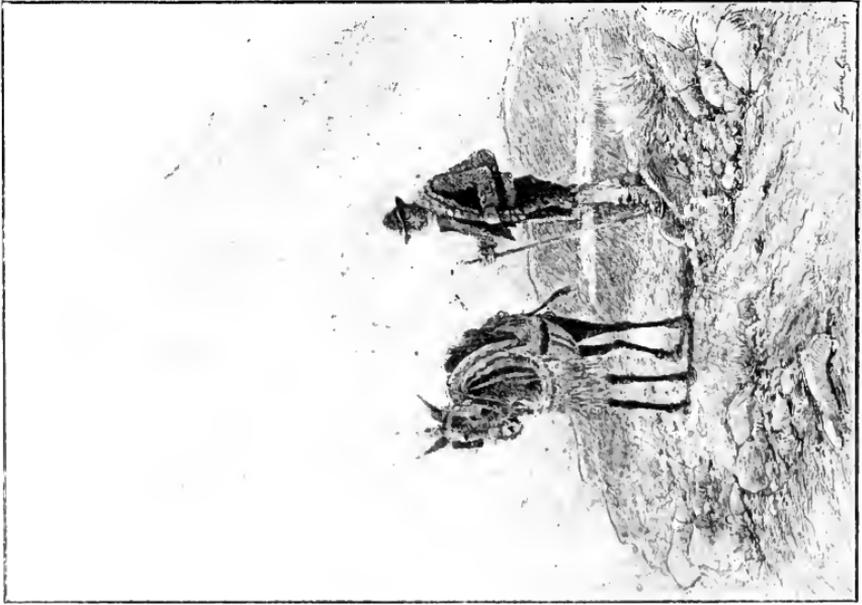
SCHRYVER (L. DE), H. C. *Tender confession.*



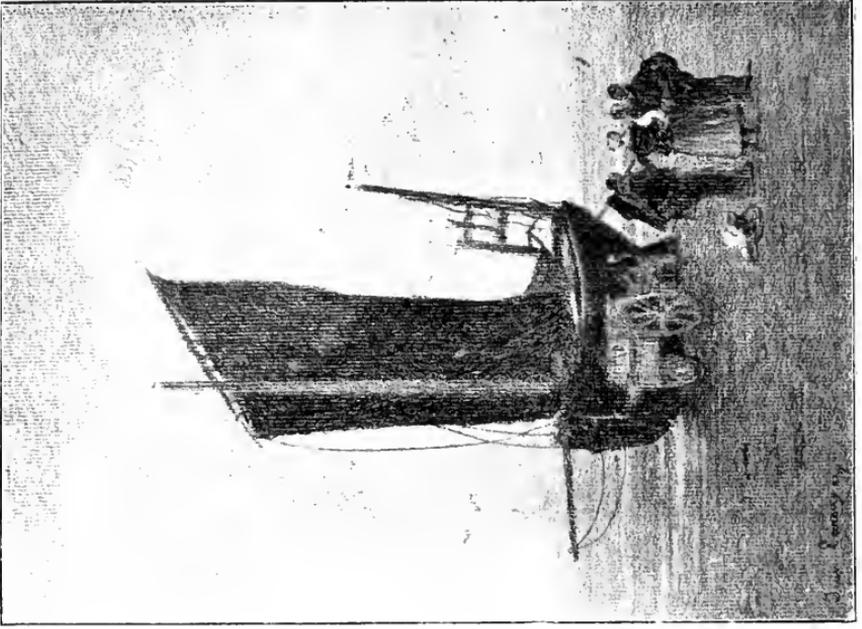
UMBREIT (H. C.) *Fin de voyage...  
Day over.*



THURSTON (G.) *H. C. J'arrive avec un chat  
Muit and cat.*



GARAUD (G.-C.). H. C. *Le montagnard italien*  
(Piémont).



LARONZE, (J.). H. C. *Sur le sable (Berck-sur-Mer)*,  
(On the sand).



Copyright 1905, by Braun & Co., Inc.

BOUTEBREAR (W.-A.), H. C. *L'Occident*.



BENJ. L. L'absent. — *The absent son.*



SYLVESTER J. N. H. C. Un larcin. — *On the sly.*



DU MONT-BRETON (M<sup>me</sup> V. E.), H. G. *Les tourmentes.* — *Tormentes!*



Copyright 1963, by Avy.

Avy (J. M.). Gouter. - *Light refreshment.*



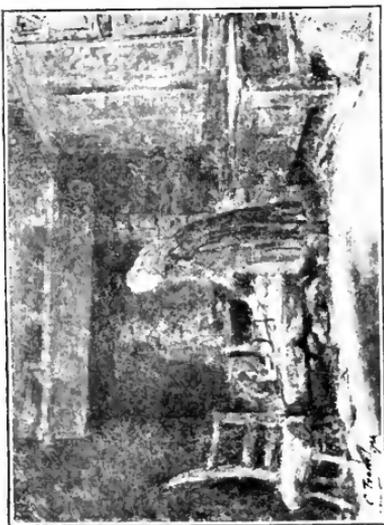
BRISGAND (G.) Fision.



FRANÇOIS (P.) Lecture à deux. — Reproduction by Fisher.



SAVOUGE (M.L.). *Le soir au Notic, Camaret-sur-Mer.*  
*Evening at Le Notic.*



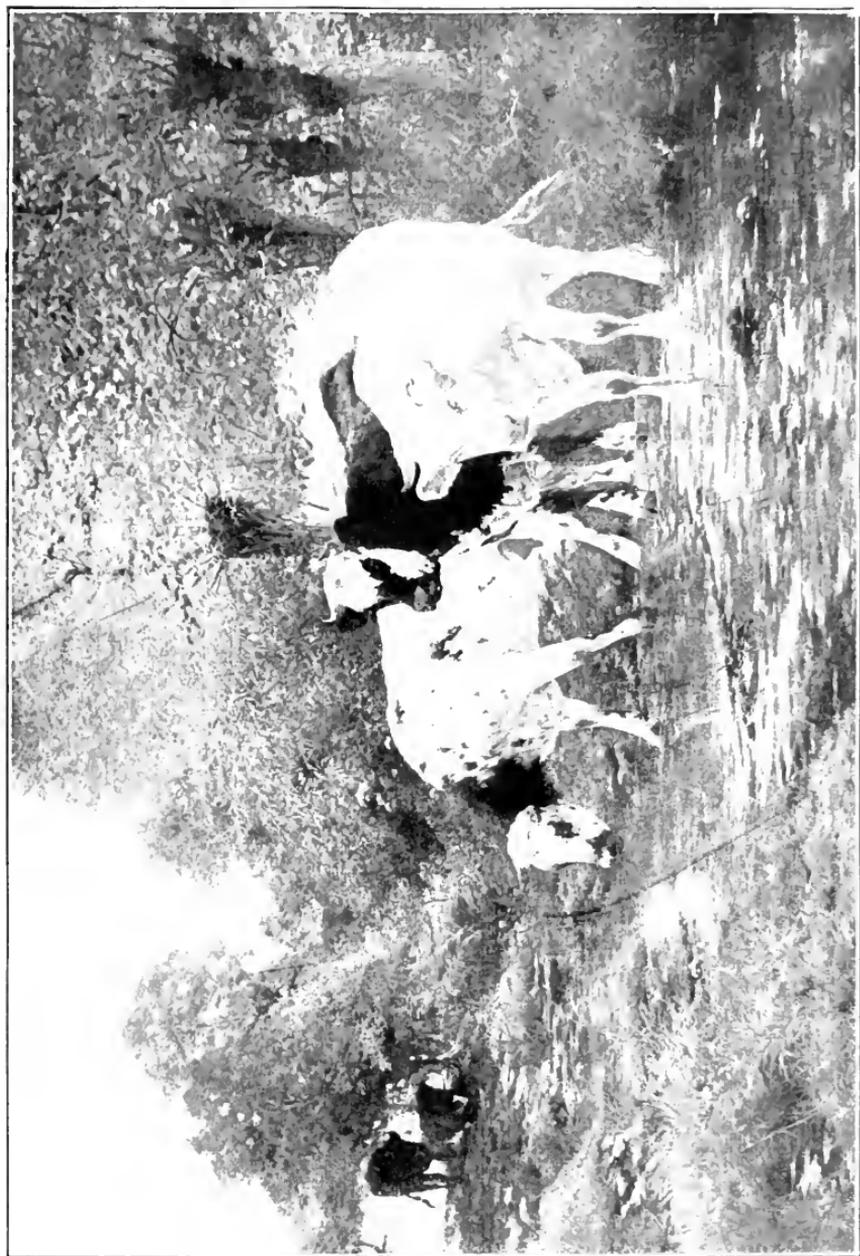
TRONEL (E.). *Intérieur breton, au Guerno (Morbihan).*  
*Breton home.*



VUIBERT (P.). *Soirée calme (Ile Brest).* — *Evening calm.*

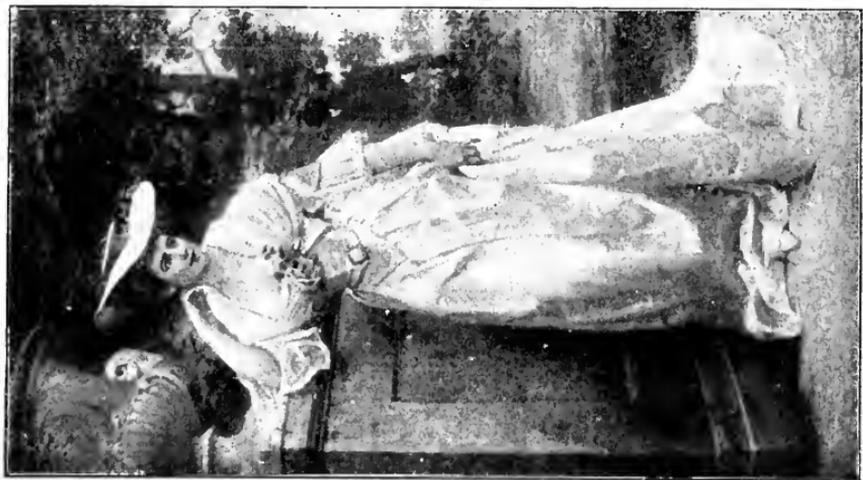


MANCERUX (A.-L.). *Vers le couchant. — Life's morning day.*



Copyright 1905 by B. B. O'Connell

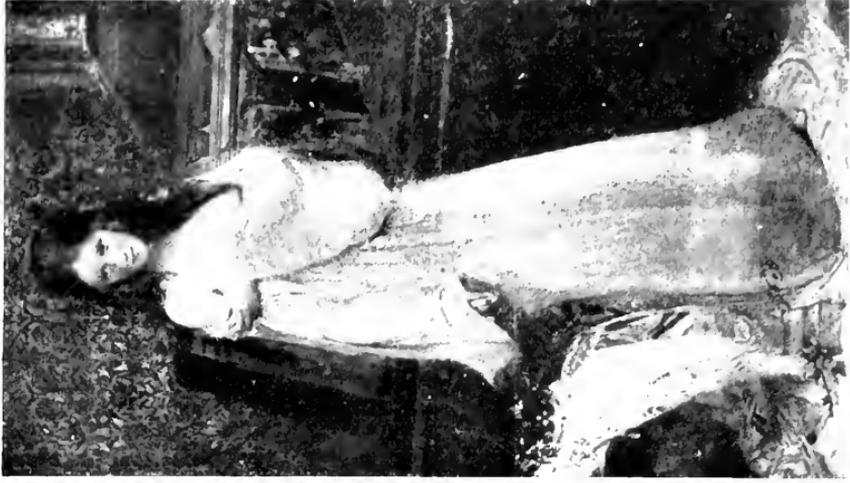
YOUNG MARGUERITE A. G. LE GUEZ. *The Ford.*



PELLICER (C.).  
*Portrait de M<sup>me</sup> Raphaëla de Vigo.*



Zo (11.). H. G. *Un coin de marché de l'Encarnacion (Séville).  
Corner of Sevilla market.*



Joy (G. W. Grischa)



Copyright, 1908, by Braun, Clement and Co.

Sue and Co. Le Prince Charcoal.



COLONNA DE CESARI ROCCA (C<sup>te</sup> C.). *Portrait d'enfant.*  
*Child's portrait.*



SALANSON (M<sup>re</sup> C.). *Notre massière.*  
*Head of the studio.*



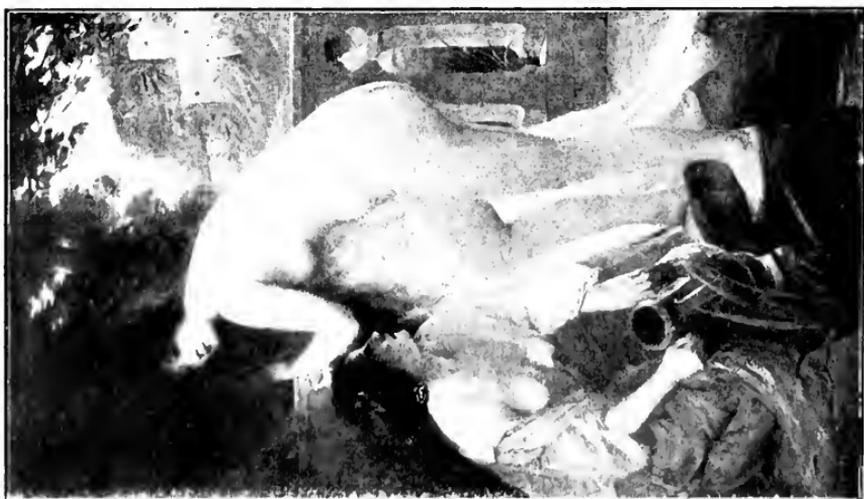
DEC (E.). *Petite gardeuse d'oies; effet de soleil.*  
*Little keeper of geese; sunlight effect.*



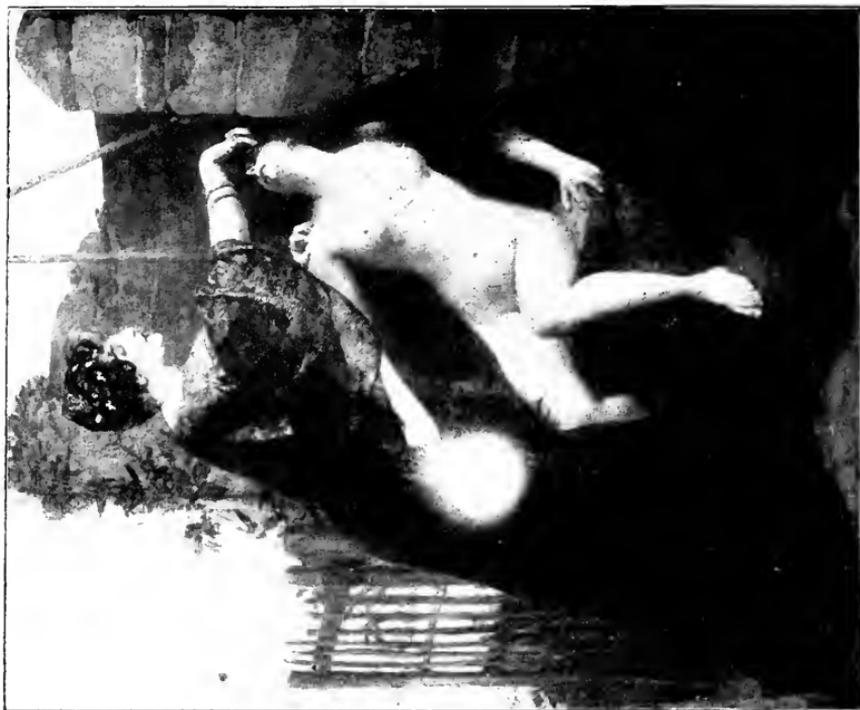
MICHAUD (M<sup>re</sup> L.). *La lettre du grand frère.*  
*Big brother's letter.*



SOROLJA Y BASTIDA (J.), H. C. Soleil au soir. Evening sun.



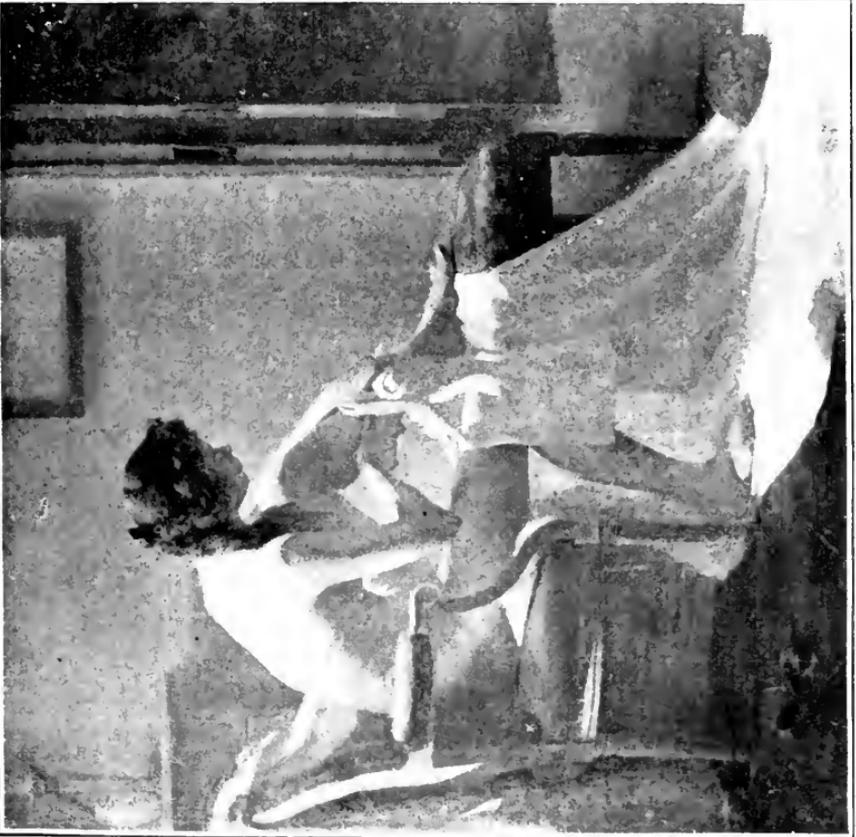
SÉZULE DES ESSARTS (A.-F.-P.). *Bethsabée.*



ZAËR (E.). H. G. *La Civilisation et la Vérité.* — *Civilisation and Truth.*



RODIN (A. F.), *Femme à sa toilette.*



CHANTRON A., *H.C. Lelièvre.* — *Fig.*

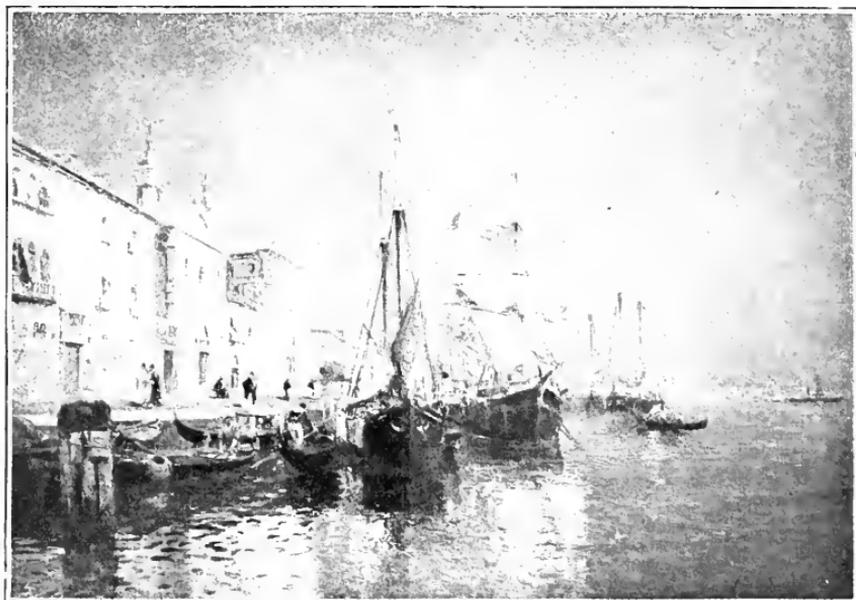


Copyright 1905, by Chocarne Moreau.

CHOCARNE-MOREAU (P.-C). *Au plus adroit.*



FOUBERT (É.-L.). H. G. *Le jeu de la corde. — Skipping.*



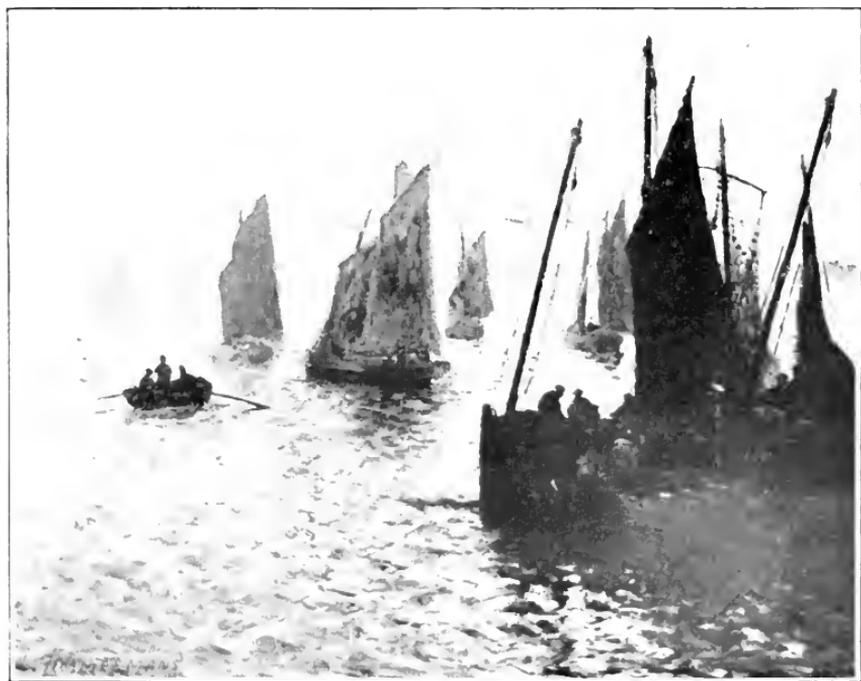
ROULET (G.), H. C. *Dans le canal della Guidecca (Fondamenta delle Zattere); Venise.*



MARCHÉ (E.-G.), H. C. *Un vieux coin. — An old corner.*



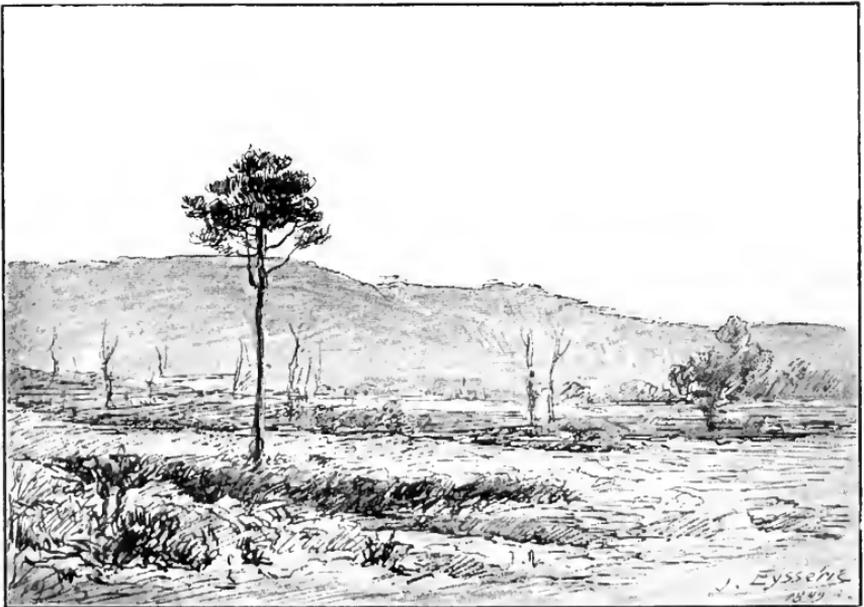
GULLON (E.-A.). *Graziella.*



TIMMERMANS (L.). *Calme du soir : départ de bateaux sardiniens Finistère .  
Sardine Fishing Boats (Finistère).*



GALERNI (P.). *Le soir, fin novembre; La Ferté-Alais (Seine-et-Oise)*. — *Evening end of November.*



EYSSÉRIC (J.). *Solitude.*



SAUZAY (A.). H. C. *La vieille écluse de Poses (Eure).* — *The old lock at Poses.*



LE SÉNÉCHAL DE KERDRILORET (G.-L.). H. C. *Barque : retour de pêche (Cancale).*  
*Return home : — Fishing boat : — Cancale.*



SABATÉ (J.-G.-F.), H. G. *Le vieux « ciociaro ».*  
*« Old-ciociaro ».*



LE CHEVALIER (M<sup>lle</sup> M.). *Portrait*  
*de M<sup>lle</sup> M. G.*



PRINTEMPS (L.). *L'éveil de la source.*  
*Awakening of the spring.*



TEILLIET (J.-C.). *Le dormant; soir*  
*d'automne en Limousin. — Peace;*  
*Autumn evening.*



DELABRE (E.). *Un soir.* — *One evening...*



GORGUET (A.-F.-M.). H. C. *Les noces de Psyche.* — *Psyche's Wedding.*



CHARTRAN T. H. G. *Portrait de M<sup>me</sup> C.*



LANDELLE (C.). H. G. *Tristesse de Mignon.* — *Mignon's grief.*



TROUSSERT (M<sup>lle</sup> C.-M.-E.).  
*Portrait de M<sup>me</sup> B.*



DE CONINCK (P.-L.-J.). H. C.  
*Au pays du houb'on. — The Hop Country.*



FOUGERAT (E.). H. C. *Fiancés. — Engaged.*



BOUDIER (R.).  
*Portrait de M. Charles Snablié.*



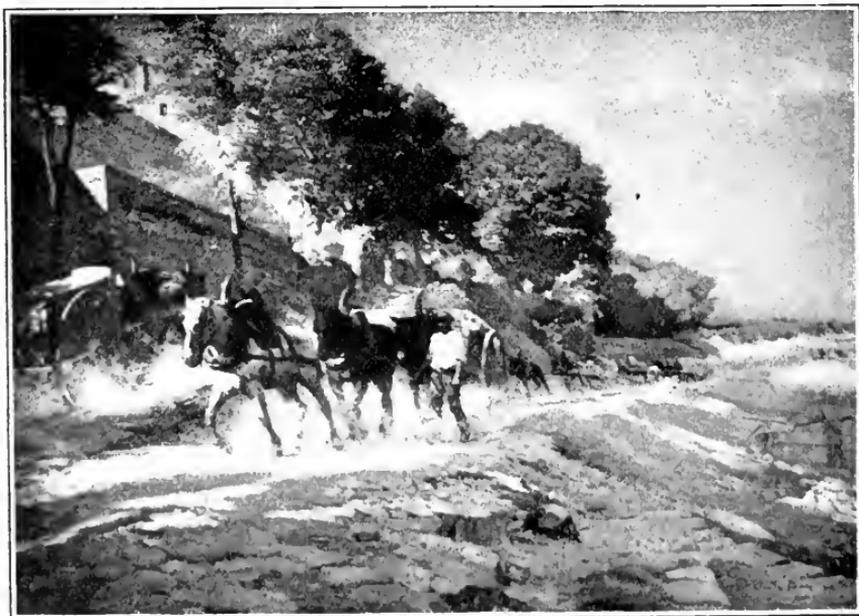
NUËL (E.). *Portrait de Mme Vachon.*



CAMORENT (J.). *L'arrivée du poisson (Dieppe). — Arrival of the fish.*



GIRAU (G.-A. . H. C. *Les halles; Ypres.* — *The markets at Ypres.*



FIRMIN (C.). *Les sablières du Rhône, à Villeneuve-lès-Avignon (Gard).*  
*The Rhône Sandpits.*



MOISSET (M.). *La Semois dans les Ardennes belges.*  
*The River Semois in the Belgian Ardennes.*



PASCAL (P.). *Une Fuyelle au pardon de Sainte-Anne.*  
*An Inn during the Pardon de Sainte-Anne.*



YARZ (E.). *Toulouse; panneau décoratif.*



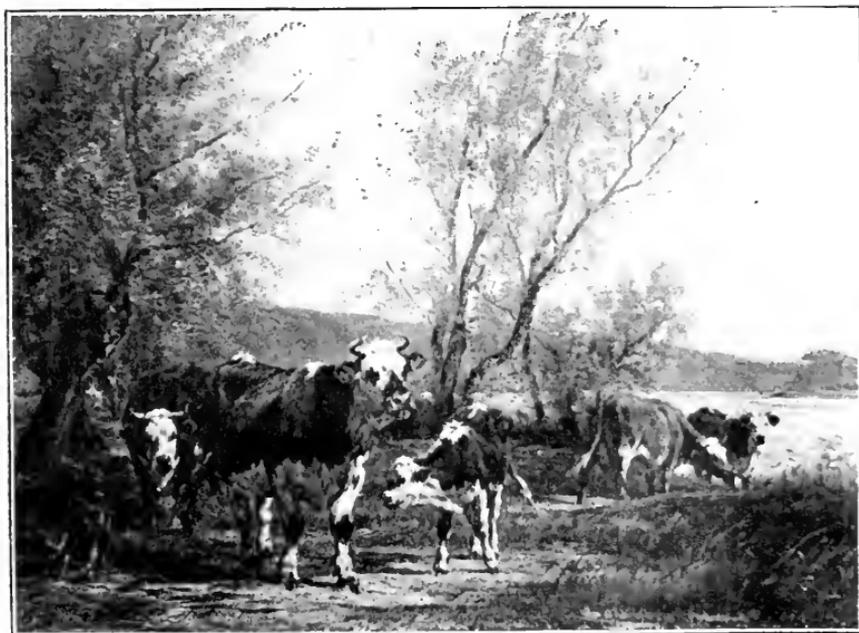
PRIOU (L.). *Entre deux chemins.  
Between two Roads.*



DELYROLLE (T.). H. G. *Troupeau breton à l'abreuvoir. — Breton Cattle drinking.*



MERY (P.). *L'étang, en hiver.* — *The Pond in winter.*



DIETERLE (M<sup>me</sup> M.). H. C. *Les prés de la Neuville, près Caudebec Normandie.*  
*Neuville Meadows, near Caudebec.*



LAUVERNAY-PETITJEAN (M<sup>me</sup> J.). *Fruits de Provence.*



BUSSON (C.). H. C. *Souvenir des Landes, près Dax.*



ROUSSEAU-DECELLE R. . *Jeanne d'Arc dans sa prison.* — *Joan of Arc in prison.*



AUBERT J.-J.-F. H. C. *Repos en Egypte; peinture murale.* — *Resting in Egypt.*



SIMONETTO (L.). *Le métaphysicien dans le doute.*



ASTRUC (Z.). H. C. *Résia (Obéron).*



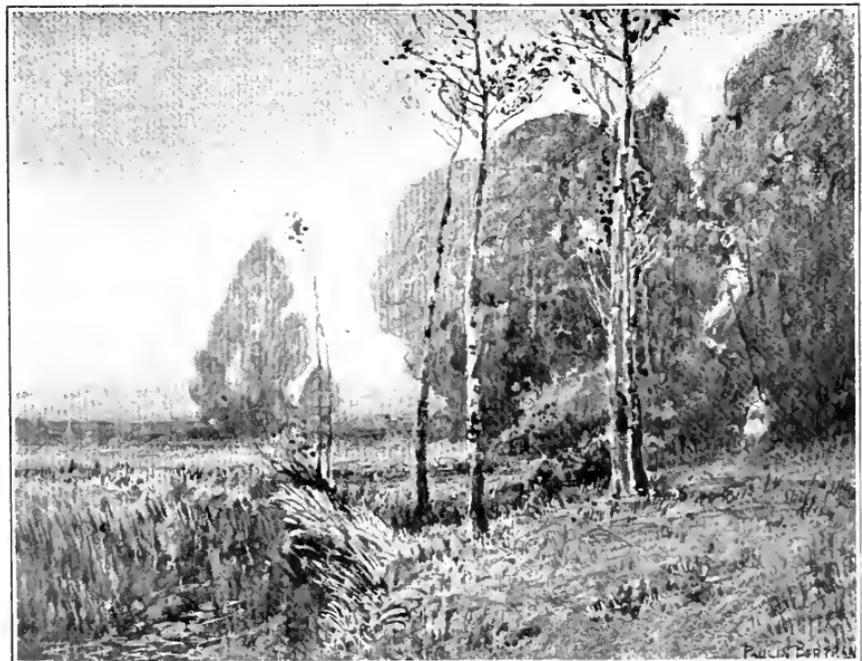
BERNLI (T.-P.-J.). *Veilleur de nuit.*  
*Night Watchman.*



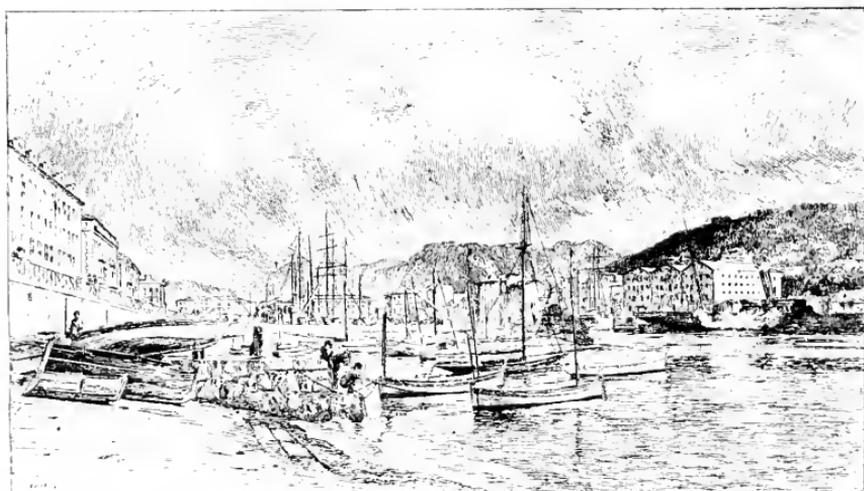
RENAUDIN (A.). *La fontaine,*  
*matinée d'automne (Lorraine).*  
*The fountain, — Autumn morning*



WUHRER L., *Les aiguilles de Varens Haute-Savoie*. — *The Varens Needles*.



BERTRAND P. H. C. *Le soir*. — *Evening*.



BEAVERIE (C.), H. C. *Dans le port de Nice. — Nice Harbour.*



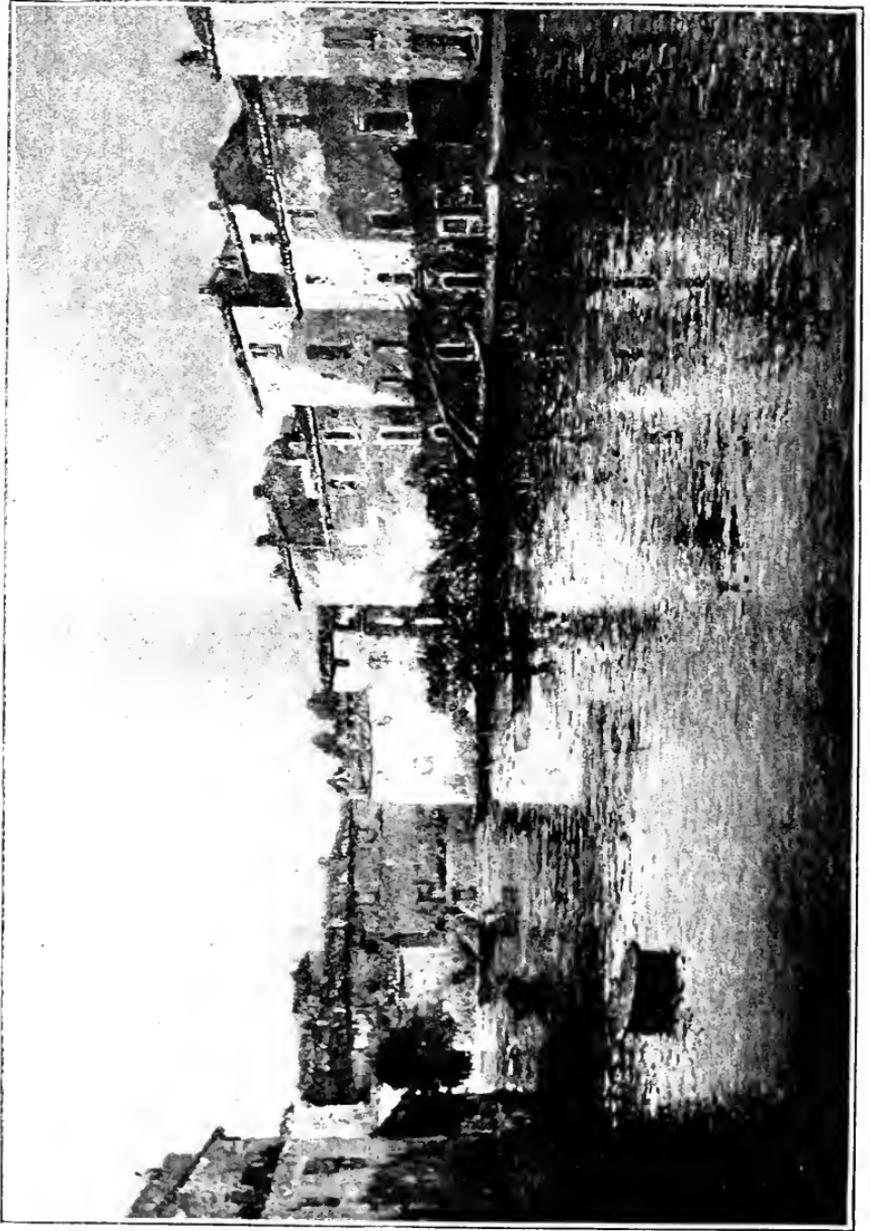
BONNEFOY (II.), H. C. *L'Étoile du berger. — The Shepherd's Star.*



CHARAVEL (P.-F.-A.), *Fontaine, à Cordoue Espagne*.



RYDER (C.-F.), *Le lancement. — Launching the ship.*



GAGLIARDINI (J.-G.). H. C. Au port. — The Harbour.



*Mrs. Oscar Fabius, of St. Louis, Mo., and family.*



*Mrs. P. J. Pontant, of St. Louis, Mo.*



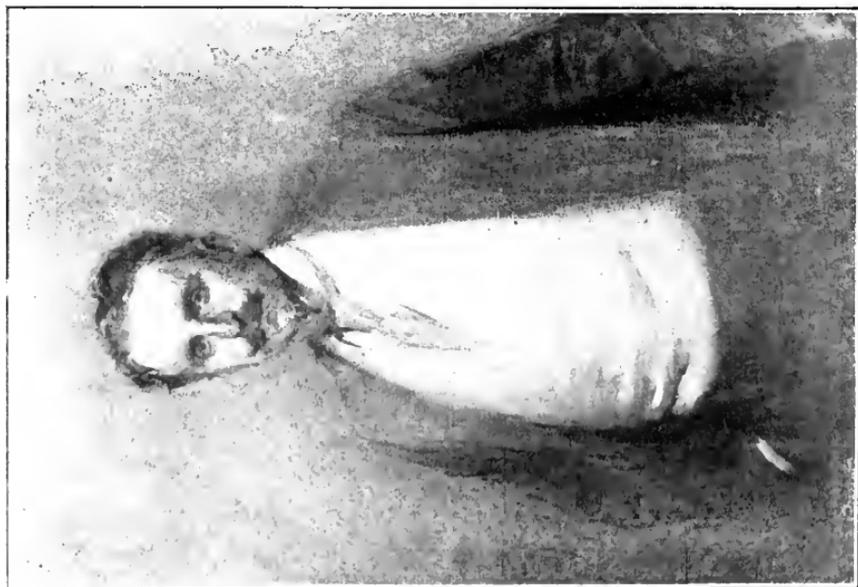
BASCHET (M.) H. C. *Portrait de Mme V.*



BAU I. . . H. G. *Petites filles de File Marken (Hollande) — Marken Island (Grosy, Hollande)*



VASSELON (M.). *Jenne fille effeuillant une marguerite.*  
*He loves me, he loves me not.*



PATRICOT (J.). **H. G.** *Portrait de M. Gaston Deschamps.*



WINNER J. H. G. Portrait de M. Camille Sorel

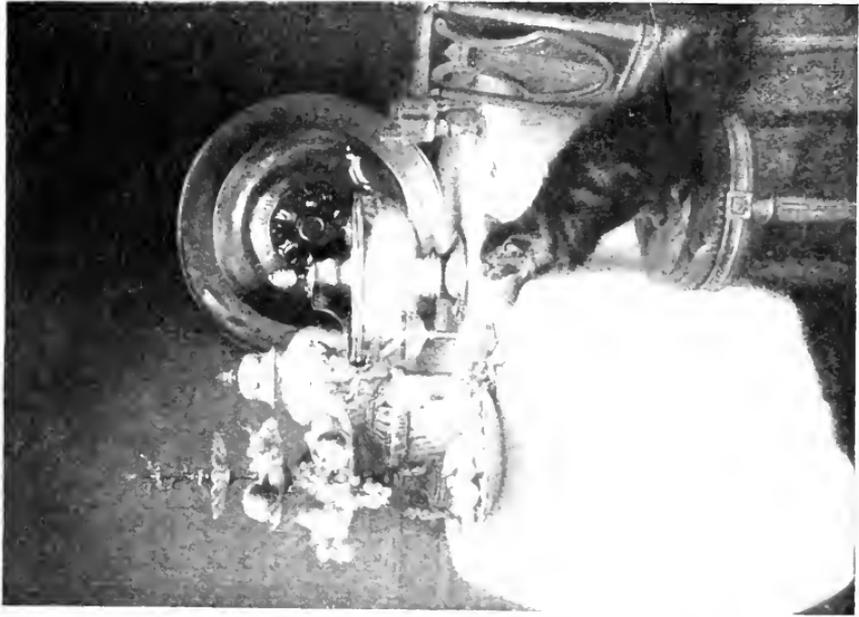


CARAVAGGIO, *Petite Danoise* — Little Danish girl.



Copyright 1905, by Braun, Clement, and Co.

BRUNERY (F.). *A la santé de Son Eminence.* — *The health of His Eminence.*



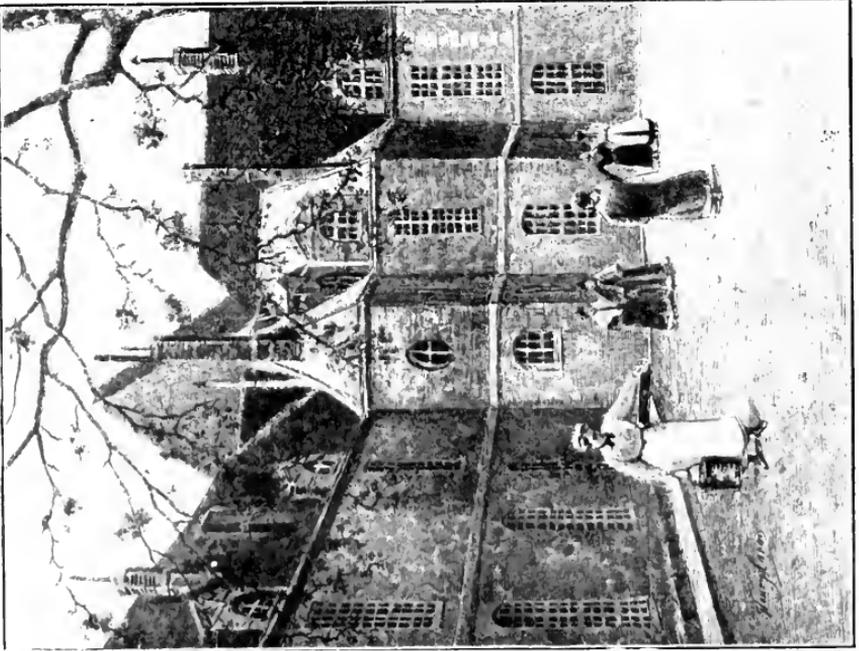
Auguste Alexandre Convaloise. — *Coveting.*



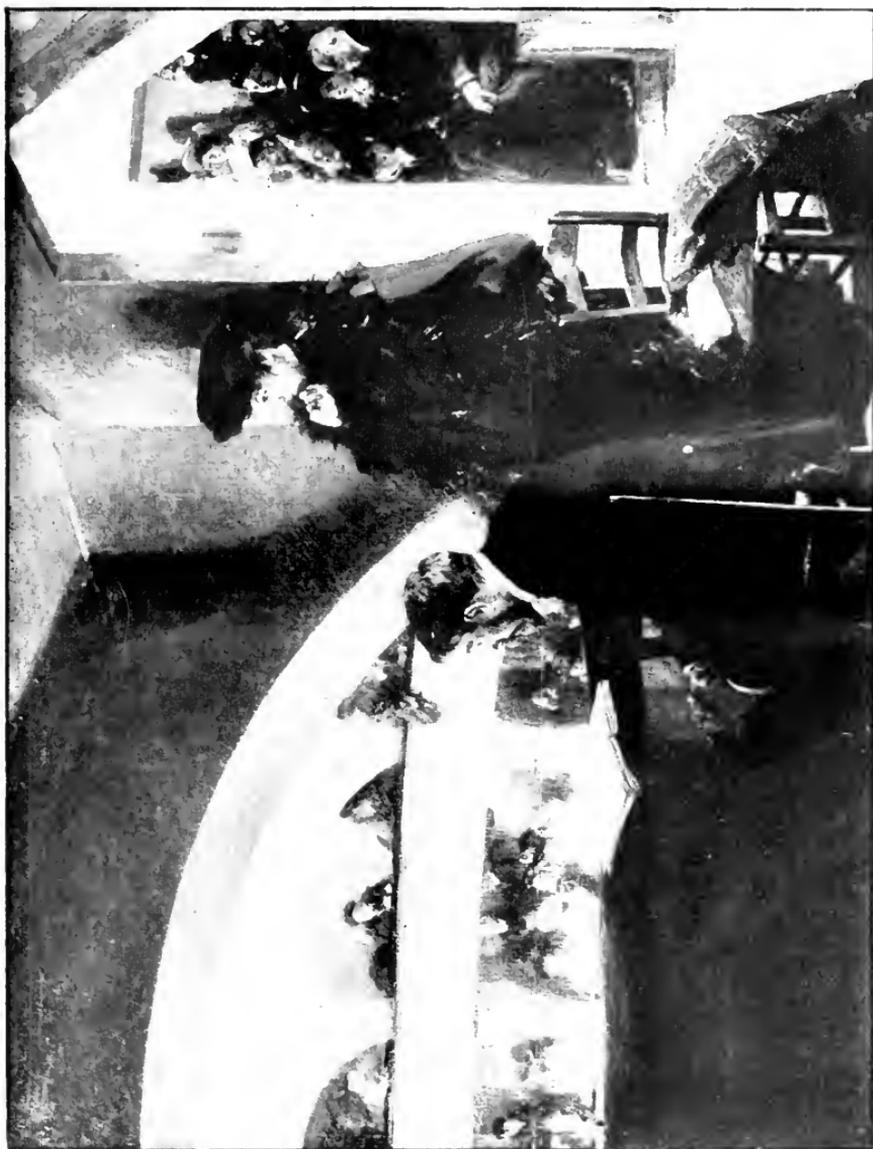
Esprit-Philippe Lesbarts. — *Reading the Cards.*



CAHNET (A.), H. C. Surprises.



CARON H. P. E.). Le "promenoir des malades" dans le service  
du docteur Dantès, à l'hôpital Saint-Louis.



Copyright © 1910 by M. C. P.

WILSON A. P. R. . H. C. *Adagio-affessionale*

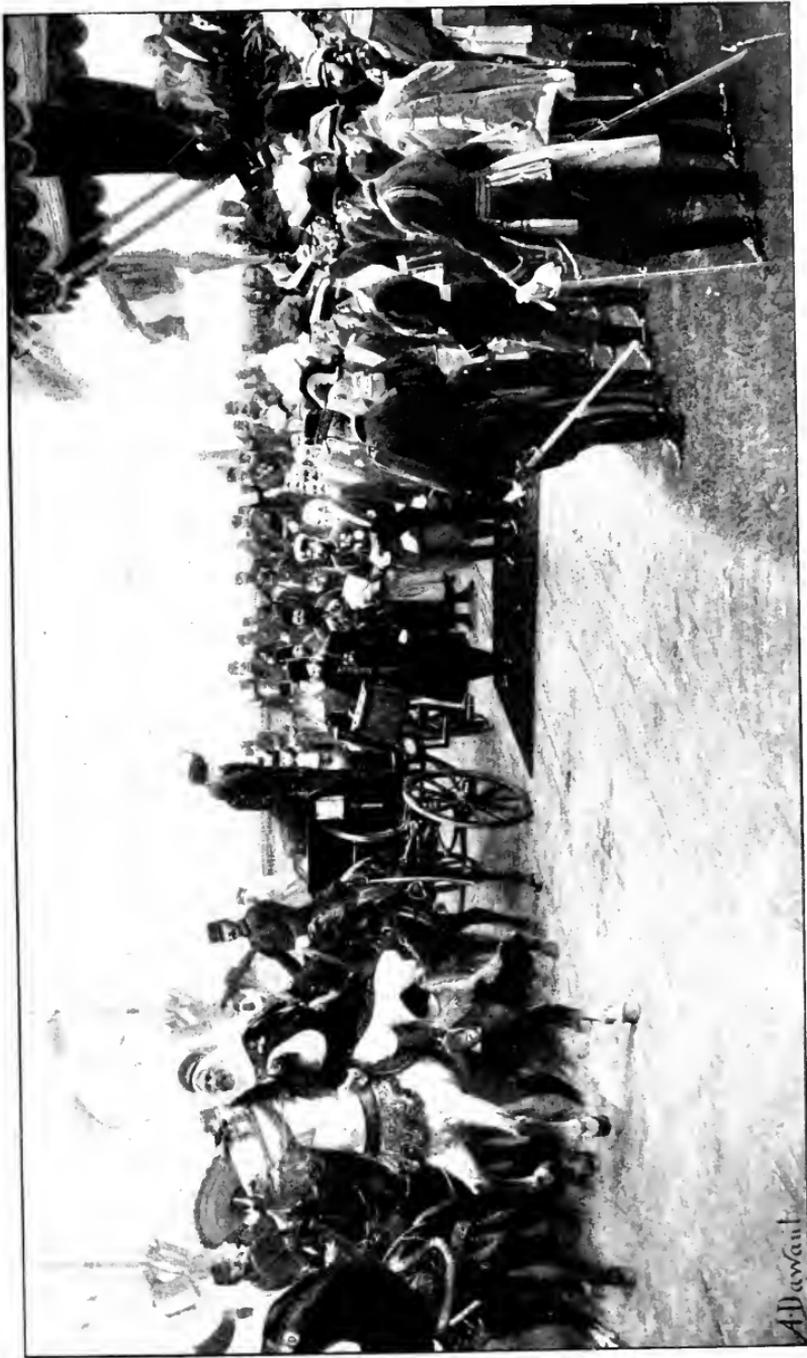


ROCHEGROSSE (G.), H. C. *Une rue de la Kasbah (Alger).*  
*Street in Kasbah.*



Copyright 1905, by Royer.

ROYER (L.), H. C. *Assomption.*



DAWANT (A.), H. G. *La revue de Bethany* (21 Septembre 1900). — *Bethany Review*.



PENOT (A.-J.). *Abandon.* — *Without restraint.*



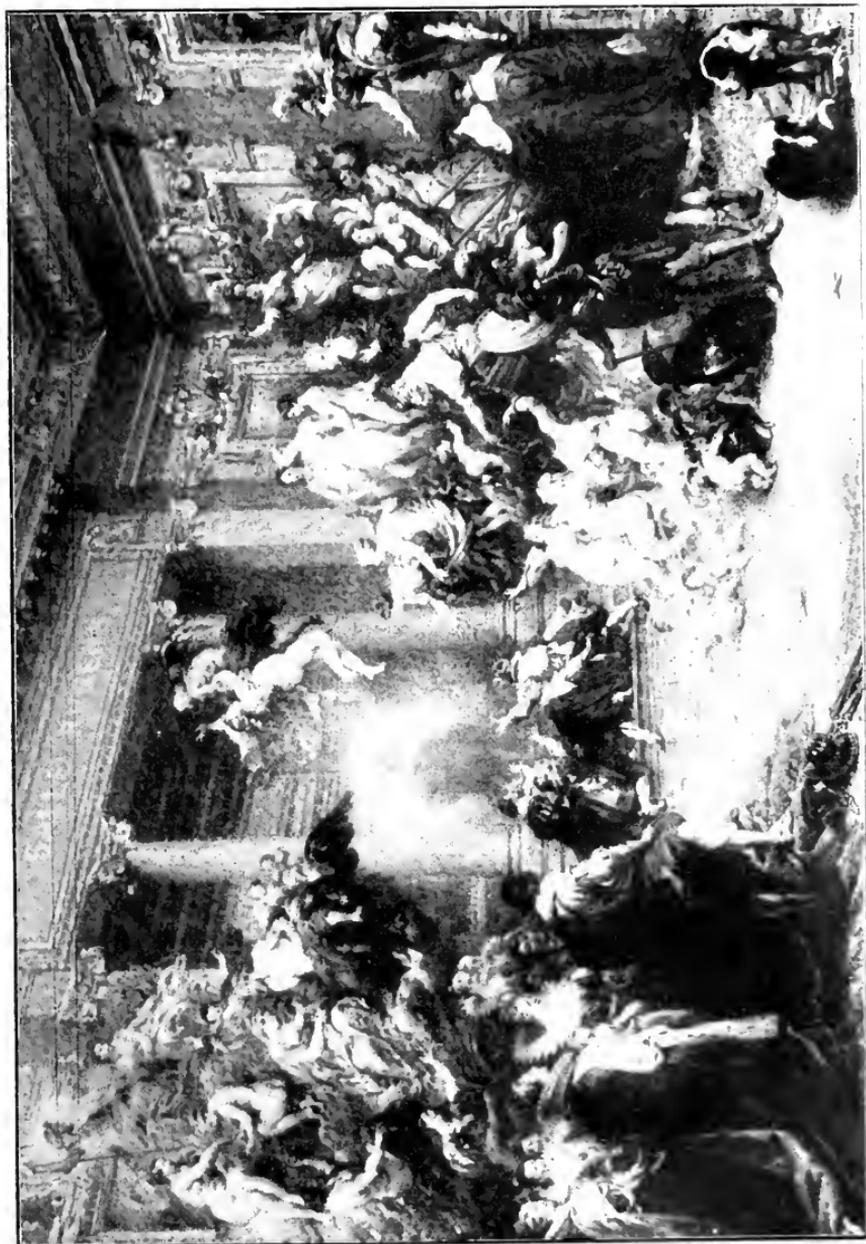
DELOBBE (F.-A.). *H. G. Au temps des vendanges.*  
*(Grape Harvest Time.*  
Copyright 1905 by Delobbe.



1601 (65) (L. 10). H. G. Le cardinal Busca, à Castel-Bolognese.



TAPISSIER (E.). *Une histoire d'autrefois.* — *A tale of long ago.*



Baron de L... H. C. A la gloire de Kubens.



RIDET (L.). H. C. Feuilles d'automne. — Autumn leaves.



DAVID (L.), H. C. QUENEAU'S. *Peignis.*



AMATEUR PHOTOGRAPH BY V. HALL. *Copyrighted by V. Hall. Fougère.*  
AMATEUR PHOTOGRAPH BY V. HALL. *Copyrighted by V. Hall. Fougère.*



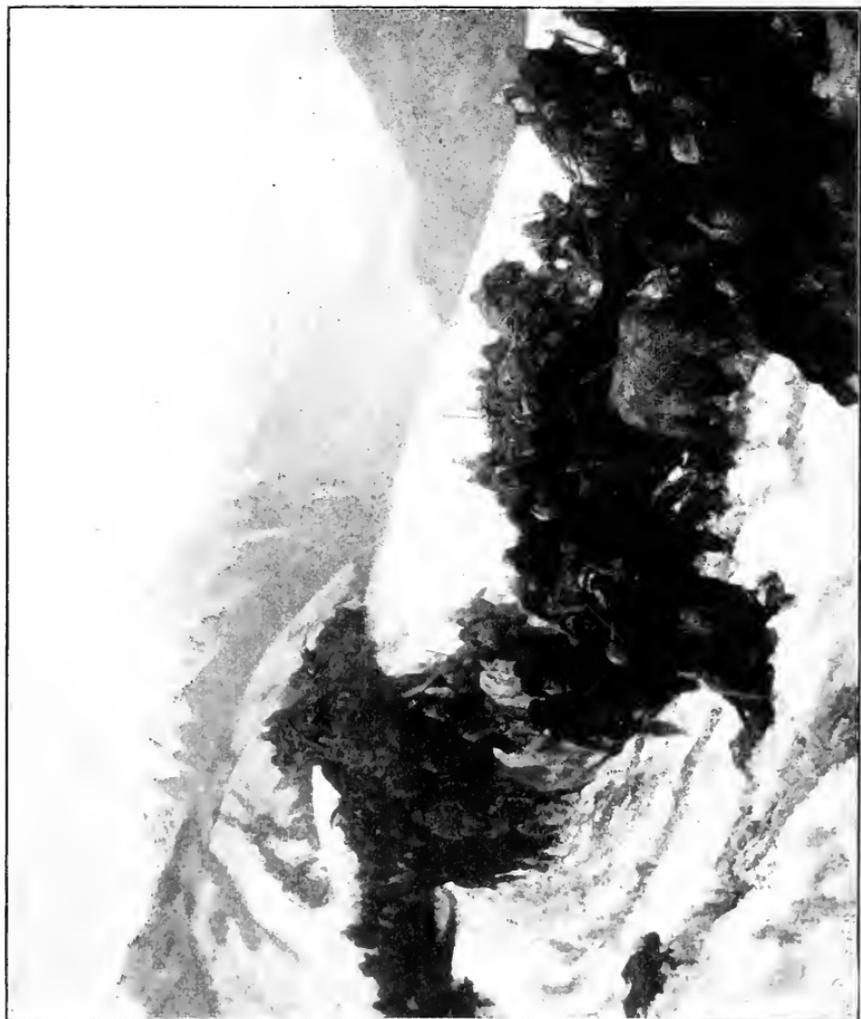
JACQUET (H.-L.). *Au soleil.* — *In the sun.*



BROUILLET (A.). H. C. *Portrait de M. Adolphe Carnot, directeur de l'École des Mines.*



GIORNOY (J. J. H.). H. G. Public enfantin. — *Infant audience.*



CHARPENTIER (A.). *Annibal traversant les Alpes.*



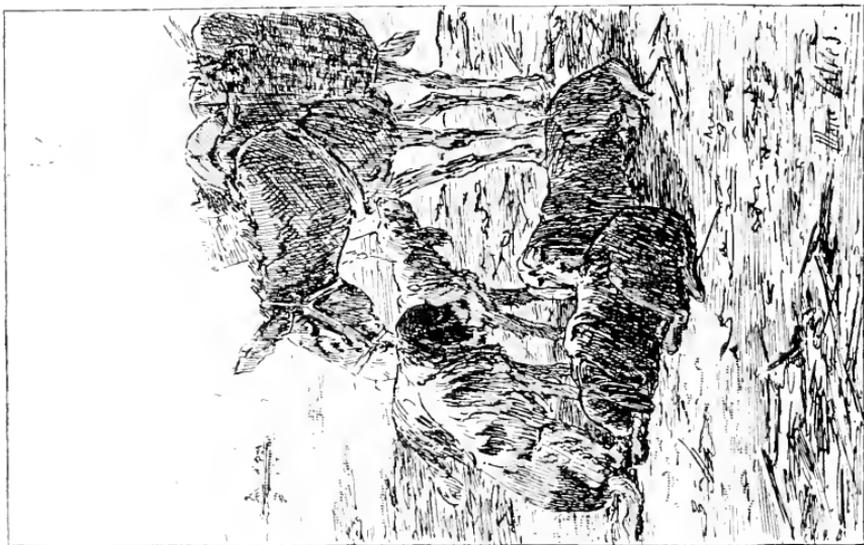
*CHEVALIER (A.). Préparatifs.*



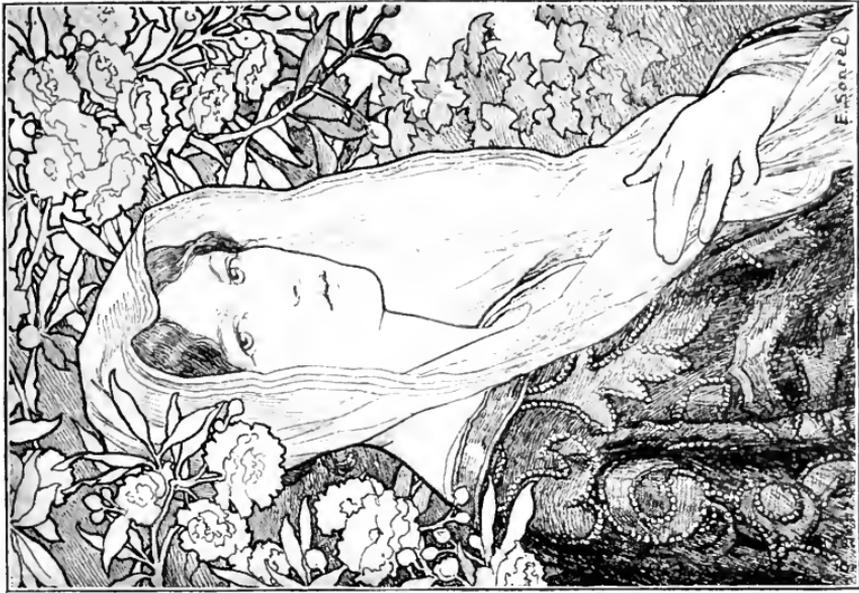
*WEEK (A.). Bonum vinum.*



THURION (E.-R.) H. C. Enlèvement de Déjanire.  
The kidnapping of Hercules' wife.

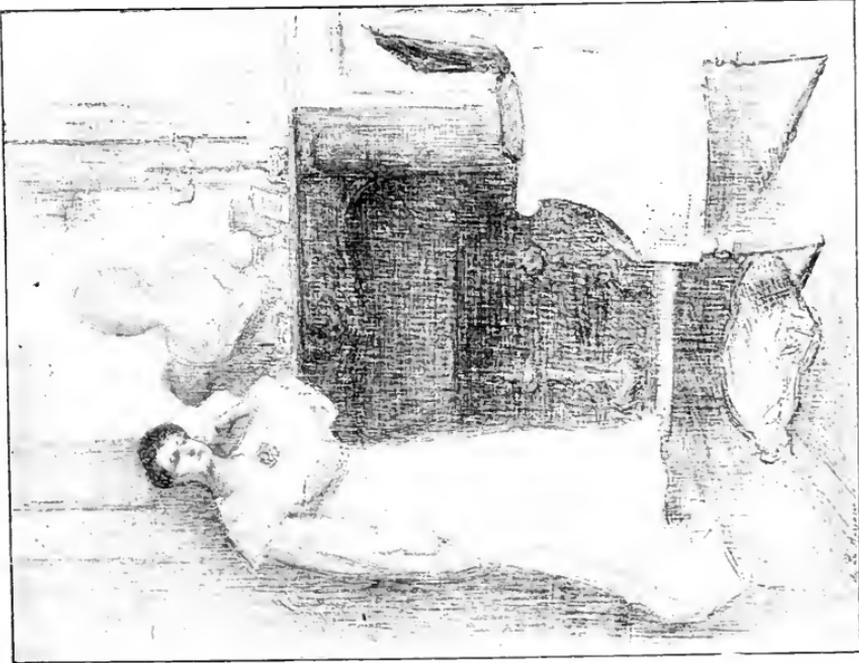


CALVÈS (M<sup>re</sup> M.-D.). Soir de chasse au marais.  
Shooting evening on the Marshes.

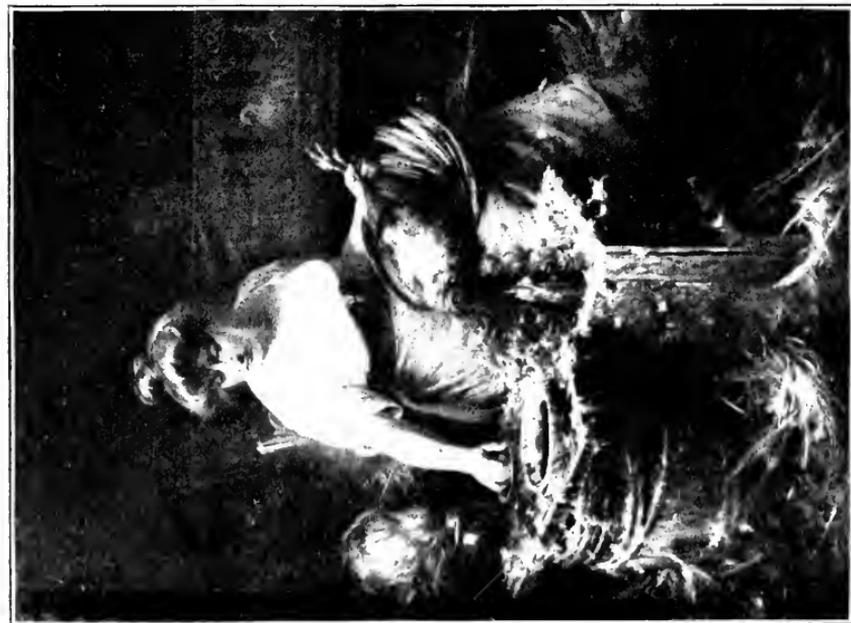


Copyright 1907, N.Y.

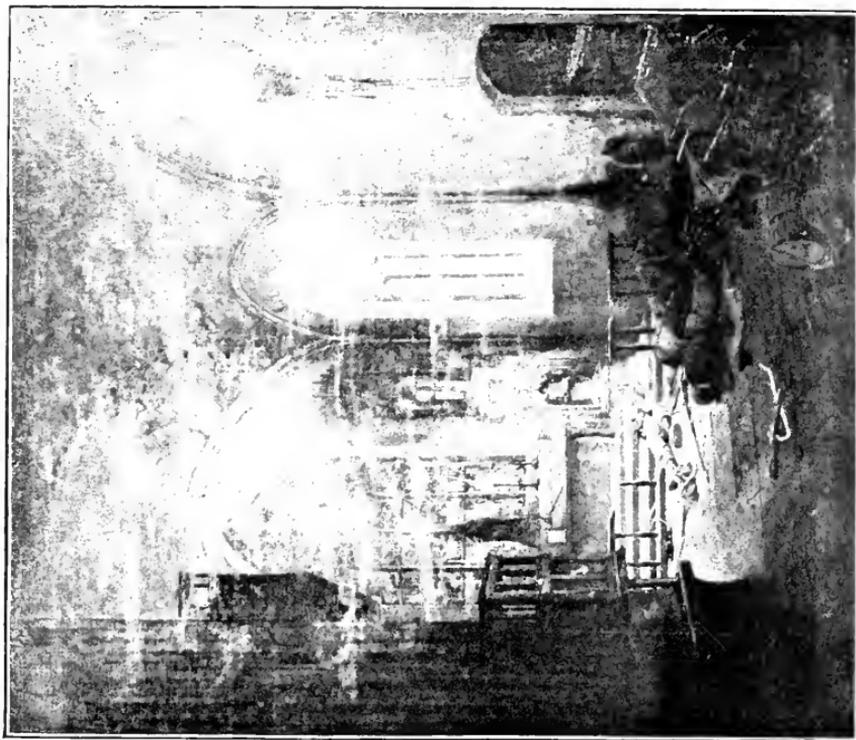
SORREL (M<sup>re</sup> E. Cordelia).



LA HOGUE (J. DE) Intérieur.



SICARD (N.). *Une plumense.* — Plucking the feathers.



RIVIÈRE (C.). *Fin de combat: Bretagne, 1794.* — Fight over; Brittany, 1794.



BOISSEAU (É.-A.), H. C. *Fleurs de Printemps.*     *Spring Flowers.*



DUPRÉ (G.). H. C. *F. Mistral*  
(plaquette).



MASSON (J.-E.). *Rapt.*



SUDRE (R.). *Helène.*



FONTAINE (E.). H. C. *M<sup>me</sup> L.*



GUGLIELMO (L.). H. C.  
*Vincent Courdouan, peintre.*



LOISEAU BAILLY (G.). H. C.  
*Inquietude!*



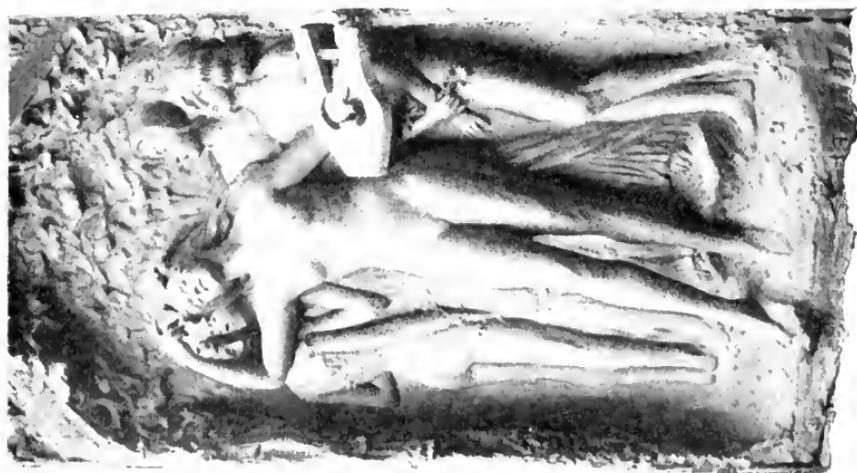
WEITMEN (C.-J.-B.).  
*M. Emile Combes.*



MARQUESTE (L.-H.). H. C.  
*Benjamin-Constant.*



DESCAT (M<sup>re</sup> H.). *Crépuscule*. — *Dawn*.



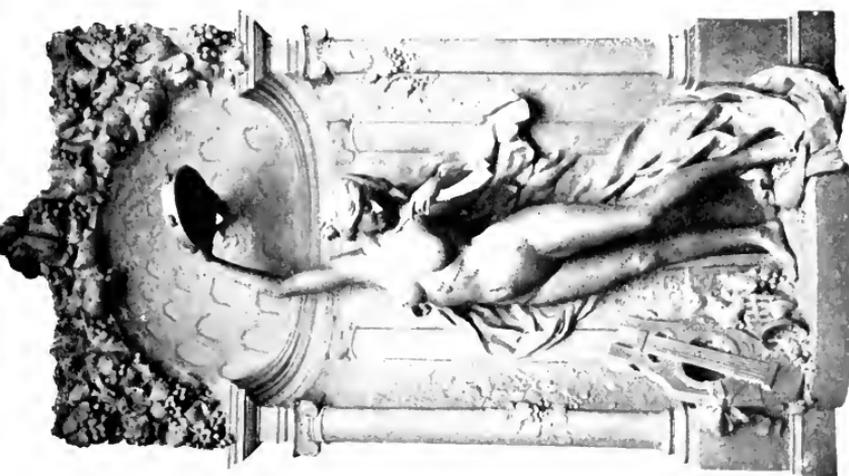
PEYRE (R.-C.). *Musique profane*.  
*Secular Music*.



FERNAND-DUBOIS (E.). *Le Travail*.  
*Work*.



LOUIS-NICOLAS H. C.  
*Monsigny, compositeur.*



ALCEGAUD (H.), H. C. — *Musique profane.*  
*Secular Music.*



DECUS (J.),  
*Le général Cordoba.*



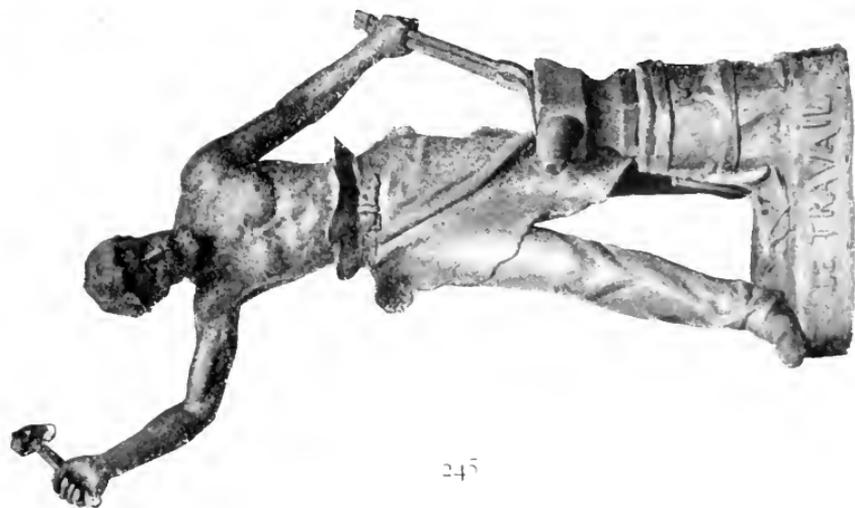
Clodet (11.).  
*Le Génie des Arts inspirant l'Industrie.*  
*Art inspiring Industry.*



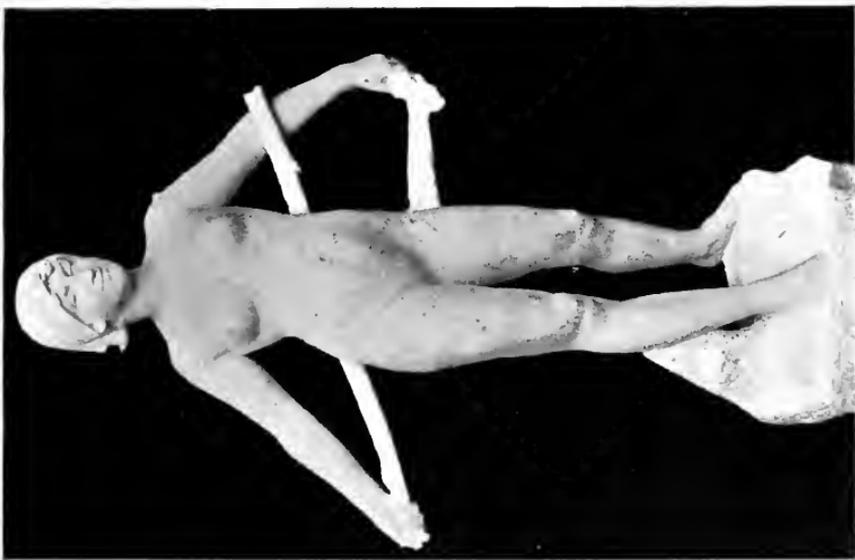
Kinsburger (S.).  
*La Reconnaissance.*



Laineurrie (E. de).  
*« Vita mutatur, non tollitur ».*



MARJOTON - E., H. C. *Le Travail.*  
*Work.*



BASSET (Fen V. A.) H. C. *Fille des Champs.*  
*Country girl.*



PARIS (A.) H. C.  
*« République ».*



DESCAË. — H. C. *Visiteuses*. — *Our Great*.



CHOPIN (P. F.). « *Pax* ».



VIIRON. (C. L. E.) *Intrigues*.



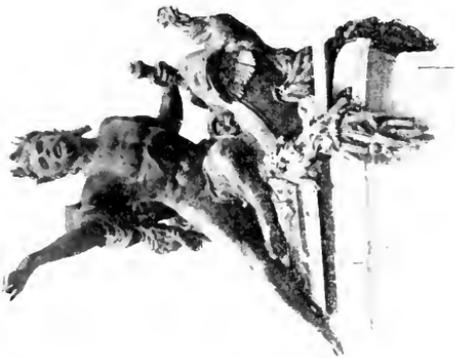
RANIERI (A. DE). *Le Dante*.



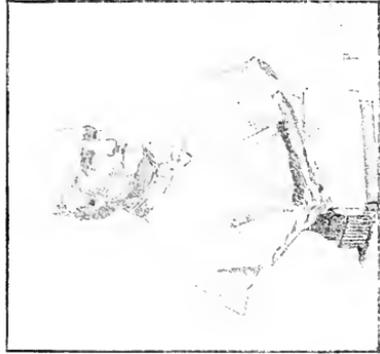
CARLIER (E. J. N.) H. C. *Baigneuse*. — *Bather*.



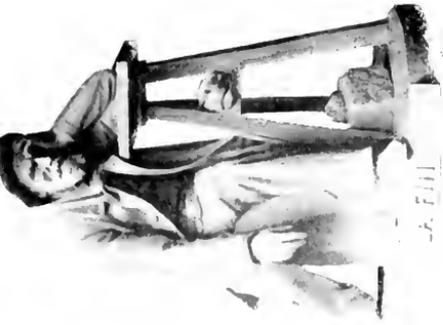
BELORME (J. A.). H. C. *Jules Janin*.



THELNISSEN (C. H.). *L'Escault.*



MORIA W<sup>m</sup> B. A.). *Le Père A. David.*  
*Father David.*



SANSON (J.-C.). H. C. *La Fin!*  
*The end.*



LEGASTELLOIS (J. P.).  
*Robert Planquette.*



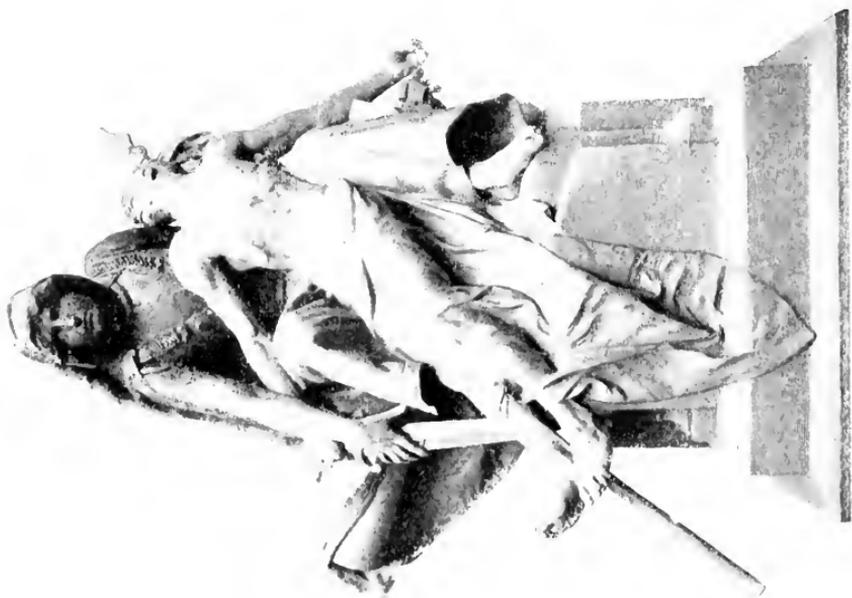
LASSERRE (P. F.).  
*Plaque de Mariage.*



PETER V.  
*Cyparis (Medaille).*



MENGE (J. M.). H. C. *Le soir*. — Evening.



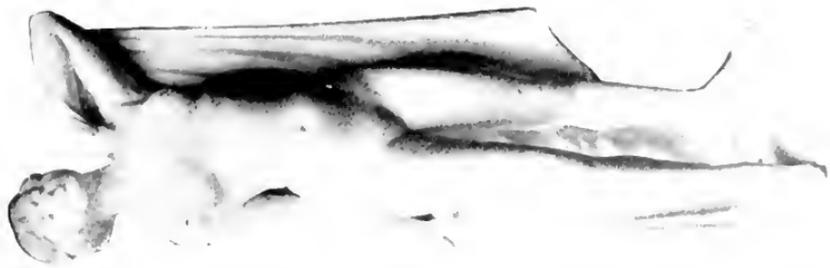
VERLET (R. C.). H. C. « *Le Souvenir Français* ».



LAVOISIER (A.). *Chrysis*  
parée des bijoux  
de la tessie Aphrodite



HOLWECK (L.). *Caryatides et dessus de porte.*  
*Caryatides and Door.*



DESCOMPS (J.).  
*Marie de Padilla*



LEROUV-VEUVEVOT (G.).  
*Docteur E. J. Mourc.*



LETOURNEAU, (E.). *La proie.*  
*The Prey.*



ICARD (H.). H. C. *Monument de*  
*Pierre Bayle.*



Pozzi (T.). *Le Remords.*



LÉCOMTE DU NOUÿ (J.). *Le Fer qui donne du Pain.* - Iron gives bread.



MICHEL (G.). H. C. *La forme se dégageant de la matière.*



PICAULT (É.). *Bonaparte.*



MOREAU (A.).  
*Enfant à la mouche.*

EXPOSITION PERMANENTE des MARBRES de la SOCIÉTÉ FRANÇAISE de SCULPTURE D'ART  
*Oeuvres Modernes du Salon et Reproductions des Musées*  
Galerie FÉLIX CAVAROC ET C<sup>o</sup>, 73, RUE DE TURENNE, PARIS.  
(Voir aussi 49, AVENUE DE L'OPÉRA)



CLARA JUAN  
*Premier chausson*



CLARA JUAN.  
*"Xenette"*



H. LEVASSEUR.  
*Blanche de Castille.*



FISCHER  
*Pen.sule, curiosité enfantine.*



FISCHER  
*Petite Menagère.*

F. GOLDSCHIEDER, ÉDITEUR, 28, AVENUE DE L'OPÉRA, PARIS

# TABLE DES GRAVURES



## PEINTURE

ABBEA M <sup>U</sup> L. . . . .	1	BOUTIGNY (E.) . . . . .	227	COGEN (F.) . . . . .	31
ABRY (L.-E.-A.) . . . . .	17	BOYER-BRETON (M <sup>U</sup> M.) . . . . .	70	COGHE (R.) . . . . .	73
ACHILLE-FOULD (M <sup>U</sup> G.) . . . . .	231	BRÉAUTÉ (A.) . . . . .	30	COLIN (P.) . . . . .	153
ADLER (J.) . . . . .	135	BRETON (J.-A.) . . . . .	7	COLIN-LIBOUR (M <sup>U</sup> U.) . . . . .	92
ALIZARD (J.-P.) . . . . .	102	BRIDMAN (F.-A.) . . . . .	75	COLONNA DE CÉSARRI	
ALKAN-LEVY (F.) . . . . .	122	BRILLAUD (F.) . . . . .	55	ROCCA (C <sup>U</sup> C.) . . . . .	183
ALLARD (A.-M.-P.-J.) . . . . .	35	BRISARD (F.) . . . . .	117	COMERRE (L.) . . . . .	14
AR-VAILLETTE (M <sup>U</sup> L.) . . . . .	120	BRISGAND (G.) . . . . .	153	COT (E.-W.) . . . . .	50
ASIRUC (Z.) . . . . .	210	BRISQOT (H.) . . . . .	76	CREMILUX (E.) . . . . .	130
AUBERT (J.-J.-F.) . . . . .	209	BROUILLET (A.) . . . . .	232	CRESSWELL (A.) . . . . .	100
AVY (J.-M.) . . . . .	182	BROWNE (G.-E.) . . . . .	90	CROZET (V.) . . . . .	87
BAADER (L.) . . . . .	77	BRUN (M <sup>U</sup> J.-P.) . . . . .	143	DAMBEZA (L.) . . . . .	147
BAIL (F.-A.) . . . . .	91	BRUN (G.) . . . . .	40	DARIEN (H.) . . . . .	231
BAIL (J.) . . . . .	217	BRUNET (F.) . . . . .	220	DARVIOT (E.) . . . . .	176
BALIGANT (R.-M.) . . . . .	90	BRUNET (J.) . . . . .	50	DAWANT (A.) . . . . .	225
BARILLOT (L.) . . . . .	123	BRUNET-HOVARD (P.-A.) . . . . .	112	DEBAT-PONSAN (E.-B.) . . . . .	167
BARTHALOT (M.) . . . . .	57	BUSSON (C.) . . . . .	203	DE CONINCK (P.-L.-J.) . . . . .	202
BARTHOLO (M.) . . . . .	10	CABANE (E.) . . . . .	210	DELAISTRE (A.) . . . . .	104
BASCHET (M.) . . . . .	210	CABANES (L.-F.) . . . . .	28	DELOBBE (F.-A.) . . . . .	220
BASTET (F.) . . . . .	71	CACHOUD (F.-C.) . . . . .	43	DELOBRE (E.) . . . . .	190
BAUDOUX (E.) . . . . .	19	CADIOU (A.) . . . . .	120	DELORME (M <sup>U</sup> M.-A.) . . . . .	47
BAUNE (L.-E. DE) . . . . .	0	CAGNIART (E.) . . . . .	107	DEMANCHE (M <sup>U</sup> B.-M.) . . . . .	160
BAURY-SAUREL (M <sup>U</sup> A.) . . . . .	86	CALBET (A.) . . . . .	222	DEMANGE (A.) . . . . .	150
BIAUVAIS (A.) . . . . .	38	CALVÈS (L.-G.) . . . . .	30	DEMONT-BRETON (M <sup>U</sup>	
BEAUVERIE (C.) . . . . .	212	CALVÈS (M <sup>U</sup> M.-D.) . . . . .	236	V.-E.) . . . . .	181
BELIN-DELZANT (M <sup>U</sup> A.) . . . . .	106	CAMERON (M <sup>U</sup> M.) . . . . .	103	DENET (C.) . . . . .	104
BELLAN (H.-F.) . . . . .	12	CAMORYY (J.) . . . . .	203	DESPORTES (M <sup>U</sup> H.) . . . . .	111
BELLANGER (C.-F.) . . . . .	63	CARETTE (G.-E.) . . . . .	73	DESURMONT (E.) . . . . .	46
BELLANGER-ADHÉMAR . . . . .	130	CARL-ROSA (M.) . . . . .	39	DESVARREUX (R.) . . . . .	111
BELLE (L.) . . . . .	130	CARON (H.-P.-E.) . . . . .	222	DETAILLE (E.) . . . . .	21-25
BELLEMONT (L.) . . . . .	118	CARPENTIER (M <sup>U</sup> M.) . . . . .	170	DEULLY (E.-A.-F.) . . . . .	170
BELLE (A.-E.) . . . . .	05	CARPENTIER (M.) . . . . .	104	DEYGAS (R.-J.-F.) . . . . .	14
BENNER (J.) . . . . .	155	CARTIER (K.) . . . . .	03	DEYROLLE (T.) . . . . .	206
BENNER (M.-E.-M.) . . . . .	50	CASTRO (P. DE) . . . . .	33	DIETIER (C.-A.-F.) . . . . .	54
BENOÎT-LEVY (J.) . . . . .	01	CELERIER (E.) . . . . .	152	DIDIER (J.) . . . . .	110
BERGÈS (M.) . . . . .	102	CHABAS (P.) . . . . .	15	DIDIER-POUGET (W.) . . . . .	34
BERNET (F.-P.-J.) . . . . .	210	CHALON (L.) . . . . .	113	DIETIERLE (M <sup>U</sup> M.) . . . . .	207
BEROD (L.) . . . . .	229	CHANSTRON (A.-J.) . . . . .	101	DOIGNEAU (E.) . . . . .	52
BERTHELON (E.) . . . . .	14	CHADRON (E.) . . . . .	156	DU BOIS-MENANT (G.) . . . . .	83
BERTRAM (A.) . . . . .	120	CHARVÈL (P.-F.-A.) . . . . .	213	DUC (E.-E.) . . . . .	183
BERTRAND (P.) . . . . .	211	CHARLEMAGNE (C.-P.) . . . . .	130	DUPAIN (E.-L.) . . . . .	103
BESLÉ (G.-J.-E.) . . . . .	03	CHARPENTIER (A.) . . . . .	231	DUPUY (P.-M.) . . . . .	101
BISSON (E.) . . . . .	5	CHARPIN (A.) . . . . .	112	DURY-VASSELON (M <sup>U</sup> H.) . . . . .	30
BISSON (A.-E.-V.) . . . . .	21	CHATRAN (T.) . . . . .	200	DUVAL (J.-M.) . . . . .	32
BIVA (H.) . . . . .	07	CHATROUSSE (M <sup>U</sup> L.) . . . . .	100	EBNER (L.-D.) . . . . .	102
BOESWILLWALD (E.-A.) . . . . .	173	CHAUCHET (M <sup>U</sup> C.) . . . . .	103	EDOUARD (A.-J.) . . . . .	122
BOHY (C.) . . . . .	103	CHERON (O.) . . . . .	170	ENJOLRAS (D.) . . . . .	221
BOISEL OMBL (E. DI) . . . . .	33	CHIVILLIARD (FL V.) . . . . .	235	ESTIENNE (H. D.) . . . . .	47
BOISSON (H.-E.) . . . . .	52	CHICOLET (G.-A.) . . . . .	13	ETHEVERRY (H.-D.) . . . . .	174
BONHEIS (G.) . . . . .	34	CHIGOT (A.) . . . . .	15	EYSSÉRIC (J.) . . . . .	100
BONNEFOY (H.) . . . . .	212	CHOCARNE-MOREAU (P.) . . . . .	102	FARRÉ (H.) . . . . .	90
BOUET (J.) . . . . .	53	CHOGUET (R.-M.) . . . . .	32	FAUCONNIER (E.-E.) . . . . .	60
BOUCHER (M <sup>U</sup> J.) . . . . .	162	CHRISTEN (R.) . . . . .	117	FAUX-FRONDRE (M <sup>U</sup> E.) . . . . .	124
BOUDIER (R.) . . . . .	203	CLAVIERE (J.) . . . . .	155	FAVIER (E.) . . . . .	140
BOUGUIREAU (W. A.) . . . . .	179	CLEFFY (M <sup>U</sup> M.) . . . . .	19	FELD (J.) . . . . .	92

FLEYN E. . . . .	119	LA LARIE (A. . . . .)	143	MOROT (A. N. . . . .)	151
FIRMIN (G.) . . . . .	204	FANDELLI C. . . . .	204	MOHLELY G. J. . . . .	63
FOREAU (H.) . . . . .	125	LAPARRA W. . . . .	149	MOLLÉ H. P. . . . .	167
FOUBERT (E.-L.) . . . . .	163	LAPERRIÉ-RENOUARD P.-M. . . . .	141	MOLLÉZ (H.-P.) . . . . .	146
FOUGERAY E. . . . .	202	LARD F.-M. . . . .	145	MORIN (H.) . . . . .	69
FOULD (M <sup>me</sup> C.) . . . . .	143	LARONZI J. . . . .	173	MOTTELOT-CHOLL M <sup>me</sup> C. . . . .	153
FOUQUERAY G. . . . .	23	LARTEAU A.-F. . . . .	97	MURARD L. . . . .	173
FOURNIER (E.-C.) . . . . .	12	LAURENS (J.-P.) . . . . .	86	NAÏF E. . . . .	203
FOURNIER (L.-E.) . . . . .	21	LAURENS (N.-A.) . . . . .	109	OLIVIER M <sup>me</sup> T. L. . . . .	114
FRAPON F. (G.) . . . . .	127	LAURENT-GISLÉ H. . . . .	36	PAUL L. . . . .	109
FURT P.-L. . . . .	110	LAUTH F. . . . .	76	PAPET J.-C. . . . .	62
GAGLIARDINI (J.-G.) . . . . .	214	LAVALRNAY - PÉTIJEAN M <sup>me</sup> J. . . . .	203	PAREDES (V. DE) . . . . .	104
GALERNE P. . . . .	109	LA VILLEHÉ M <sup>me</sup> L. . . . .	129	PASCAL P. . . . .	205
GALLIAC L. . . . .	16	LAYRAUD (F.-J.) . . . . .	133	PATRIOT J. . . . .	213
GARAUD (G.-C.) . . . . .	173	LE CHIVALIER (M <sup>me</sup> M.) . . . . .	168	PATTEIN C. . . . .	169
GARAY (M <sup>me</sup> M.) . . . . .	144	LECOMTE DE NOY (J.) . . . . .	31	PAYMAL-AMOUROUX M <sup>me</sup> . . . . .	136
GARCEMENT (A.-P.) . . . . .	170	LE FLAYRE (G.-J.-J.) . . . . .	129	PELLEGR (C.) . . . . .	136
GARDIER (R. DU) . . . . .	148	LULLYRE J.-J. . . . .	119	PENOT (A.-J.) . . . . .	226
GAUDERFROY (A.) . . . . .	142	LEGRAND (P.) . . . . .	41	PERRAULT (L.) . . . . .	175
GAUSSEN A.-L. . . . .	113	LEHRIS M <sup>me</sup> J. DE . . . . .	2	PHILIPPAR-QUINEL M <sup>me</sup> . . . . .	129
GELHAY (E.) . . . . .	149	LEMAIRE L. . . . .	51	PIRAC R. DI) . . . . .	126
GÉLIBERT (G.) . . . . .	113	LEMENOREL (E.-E.) . . . . .	62	PINTY H.-L.-M. . . . .	53
GÉLIBERT (J.-B.) . . . . .	39	LENOIR C.-A.) . . . . .	172	PINOT A. . . . .	153
GEOFFROY (J.-J.-H.) . . . . .	233	LE SÉNÉCHAL DE KER- DREOLET (G.-L.) . . . . .	107	PLANCHET (E.) . . . . .	63
GÉRYAIS (P.) . . . . .	3	LEJOURNAU (L.-A.) . . . . .	133	PLAZEAU A.) . . . . .	41
GILLET (N.) . . . . .	53	LINGET H. . . . .	129	POLAK F. . . . .	125
GODEBY C.-L.) . . . . .	154	LOBBRON T. . . . .	29	POSSART F. . . . .	66
GORGUIT (A.-F.-M.) . . . . .	199	LOFFRIDO M.) . . . . .	105	PREVOY-VALÉRI (A.) . . . . .	145
GRAU (G.-A.) . . . . .	204	LOUVET (H.) . . . . .	123	PRETENDS (L.) . . . . .	103
GRIVAY (E.) . . . . .	175	LUZEAU-BROCARD T.) . . . . .	141	PRIGU L. . . . .	206
GRUJAN (H.-M.-G.) . . . . .	139	MAGNE A. . . . .	221	QUINON (C.) . . . . .	20
GRUYER-BRIELMAN M <sup>me</sup> . . . . .	152	MAHLER P. . . . .	59	RAGOT E.-J.-B.-F. . . . .	106
GUÉDY (G.) . . . . .	165	MAIGNAN A.-P.-R. . . . .	223	RAMBAUD (A.-M.) . . . . .	170
GUELDRY (F.) . . . . .	157	MAILLARD M <sup>me</sup> J.-B. . . . .	33	RAPHAËL (J.-M.) . . . . .	215
GUÉRY (A.) . . . . .	74	MAILLARD (R.-L.-H.) . . . . .	163	REBI F. (L.-A.) . . . . .	43
GUILLEMI (J.-B.-A.) . . . . .	139	MAILLAUD F. . . . .	43	RENARD (E.) . . . . .	20
GUILLOU (E.-A.) . . . . .	105	MAILLET E. . . . .	63	RENARD (M.) . . . . .	164
HALL (R.) . . . . .	137	MANCEAUX A.-L. . . . .	134	RENAUDIN (A.) . . . . .	210
HARPIGNIES (H.) . . . . .	153	MARCHEL (L.-G.) . . . . .	104	REYLAILLAU M <sup>me</sup> Y. . . . .	153
HARWOOD (B.) . . . . .	144	MARCOUITE DE QUIVIÈRES A.-M.-P. . . . .	121	RIBERA P. . . . .	215
HAYON (M <sup>me</sup> J. D.) . . . . .	62	MARONIEZ G. . . . .	129	RIBEL L. . . . .	230
HERLAND (M <sup>me</sup> E.) . . . . .	22	MARRET H. . . . .	115	RIBIER (M.) . . . . .	17
HIRSZENBERG (S.) . . . . .	12	MARSAC P.-A. . . . .	56	RIVIER (C.) . . . . .	238
HOEFBAUER (C.) . . . . .	2	MARTIN-DES-AMONGNES (P.-L.) . . . . .	133	ROBERT-FLEURY (T.) . . . . .	23
HOÛSSAY (M <sup>me</sup> J.) . . . . .	134	MASURE J. . . . .	124	ROBERTY (A.-F.) . . . . .	161
HUBER (L.) . . . . .	119	MATHON (A.) . . . . .	10	ROBIQUET (P.-V.) . . . . .	72
HUREL M <sup>me</sup> S.) . . . . .	31	MATISSE A. . . . .	1	ROCHEGROSSE (G.) . . . . .	224
ISENBART E. . . . .	66	MAUVOISIN (F.) . . . . .	117	RODÉNAY (M <sup>me</sup> M.-A.) . . . . .	91
JACQUES-MARIE . . . . .	35	MAYAN T.-H. . . . .	12	ROSSIAT P.-L.) . . . . .	147
JACQUET (H.-L.) . . . . .	232	MELRY (P.) . . . . .	207	ROUËL (G.) . . . . .	194
JACQUET (H.) . . . . .	104	MICHAUD (M <sup>me</sup> E.) . . . . .	133	ROUSSEAU-DELLILLE (R.) . . . . .	209
JAMET H. . . . .	35	MIGÉ (A. DE) . . . . .	49	ROUX P. . . . .	174
JANOWSKY L. DE . . . . .	167	MOISSET M. . . . .	205	ROYER (L.) . . . . .	224
JAPY (L.) . . . . .	164	MONGE (J.) . . . . .	150	RUDDAY H.-E. . . . .	123
JOANXON (E.) . . . . .	41	MONCHÉNU-LAVIROLLE M <sup>me</sup> J. DE . . . . .	134	RYBER C.-F.) . . . . .	213
JOBERT P. . . . .	15	MONTEBOLON F. DE . . . . .	110	SABATÉ J.-G.-F. . . . .	193
JOLYET P. . . . .	137	MOREAU-NIRED A. . . . .	10	SACCOMI (C.) . . . . .	137
JONAS (L.) . . . . .	1	MORELOT A.-A. . . . .	110	SAIN (P.-J.-M.) . . . . .	31
JONCÈRES (L. DE) . . . . .	51			SALANSON M <sup>me</sup> C. . . . .	133
JOUY (G.-W.) . . . . .	137			SARVAIGE (M.-E.) . . . . .	134
KNIGHT A. . . . .	155			SAUZAY (A.) . . . . .	167
KNIGHT D.-R.) . . . . .	160			SCHÄLBER (J.) . . . . .	144
LABITTE (E.-L.) . . . . .	43			SCHERRER J. . . . .	152
LA HOUCHE (J. DE) . . . . .	237			SCHRYVER F. DE . . . . .	176
LALAUZE (A.) . . . . .	163			SÉBILLAUD (P.) . . . . .	126

SEIGNAC (G.) . . . . .	61	TÉROUANNÉ M <sup>lle</sup> M. . . . .	163	VAUDIER (P.-L.) . . . . .	93
SÉZILLE DES ESSARTS (A.-F.-P.) . . . . .	190	THIRION (E.-R.) . . . . .	256	VAUTIER (A.) . . . . .	16
SICARD (N.) . . . . .	238	THIVIER (E.-L.) . . . . .	154	VERDIER (P.-J.) . . . . .	37
SIMONETTO (L.) . . . . .	210	THOMAS (A.-V.) . . . . .	6	VOISARD-MARGERIE (A.) . . . . .	135
SIMONNET (L.) . . . . .	19	THOMAS P. . . . .	27	VOLLET (H.) . . . . .	26
SON (J.) . . . . .	196	TURNER (G.) . . . . .	177	VOS (H.) . . . . .	142
SONREL (M <sup>lle</sup> E.) . . . . .	237	TILLIER (P.) . . . . .	133	VUBERT (P.) . . . . .	134
SOROLLA Y BASTIDA (J.) . . . . .	130	TIMMERMANS (L.) . . . . .	195	WAGREZ (J.) . . . . .	65
SOUZA-PINTO, J.-J. DE . . . . .	121	TOLLET (T.) . . . . .	43	WEBER (A.) . . . . .	235
SPENLOVE-SPENLOVE . . . . .	29	TOUSSAINT (P.) . . . . .	151	WEISSER C.-L.-A. . . . .	133
STYKA (J.) . . . . .	6	TRONEL (E.-C.) . . . . .	134	WEISZ (A.) . . . . .	22
SUAU (E.) . . . . .	143	TROCESSART Mlle C.) . . . . .	202	WENCKER (J.) . . . . .	219
SUZOR-COTE (A.) . . . . .	138	UMBRIEHT (H.) . . . . .	177	WUHRER (L.) . . . . .	211
SYLVESTRE (J.-N.) . . . . .	130	VALLAYER-MOUTET (M <sup>lle</sup> P.) . . . . .	172	YARZ (E.) . . . . .	205
TAPISSIER (E.) . . . . .	228	VALLIT-BISSON (M <sup>lle</sup> F.) . . . . .	156	ZACHARIE (P.) . . . . .	33
TATTEGRAIN (F.) . . . . .	164	VAN-HOLLEBERG A.-A. . . . .	13	ZIER (E.) . . . . .	196
TAVERNIER (P.) . . . . .	132	VASARRI (E.) . . . . .	95	ZIGLIARA (E.-L.) . . . . .	133
TEILLIET (J.-C.) . . . . .	193	VASSELON (M.) . . . . .	213	ZO (H.) . . . . .	139
				ZWILLER (M.-A.) . . . . .	100

## SCULPTURE

ALLOUARD (H.) . . . . .	213	HOLWECK (L.) . . . . .	219	MENGUE (I.-M.) . . . . .	248
BASTET (V.-A.) . . . . .	245	ICARD (H.) . . . . .	250	MORIA (M <sup>lle</sup> B.-A.) . . . . .	247
BOISSEAU (E.-A.) . . . . .	236	KINSBURGER (S.) . . . . .	211	PARIS (A.) . . . . .	245
CARLIER (E. J.-N.) . . . . .	216	LABEUDRIE (E. DE) . . . . .	211	PERRAULT (H.) . . . . .	256
CHOPPIN (P.-F.) . . . . .	216	LAOUST (A.) . . . . .	219	PETER (V.) . . . . .	247
DELORME (J.-A.) . . . . .	219	LASSERRE (P.-F.) . . . . .	217	PEYRE (R.-C.) . . . . .	242
DECHIN (J.) . . . . .	213	LEOMIE DE NOÏY (J.) . . . . .	251	POZZI (T.) . . . . .	251
DESCA (E.) . . . . .	246	LEGASTELOIS (J.-P.) . . . . .	247	RANIERI (A. DE) . . . . .	249
DESCAT (M <sup>lle</sup> H.) . . . . .	242	LEROUX-VUUVOT (G.) . . . . .	250	SANSON (J.-C.) . . . . .	247
DESCOMPS (J.) . . . . .	249	LETOURNEAU (E.) . . . . .	250	SUDRE (R.) . . . . .	240
DUPRÉ (G.) . . . . .	240	LOISEAU-BAILLY (G.) . . . . .	241	THIENNISSEN (C.-H.) . . . . .	247
FERNAND-DUBOIS (E.) . . . . .	242	LOUIS-NOÏL (H.) . . . . .	243	VERLET (R.-C.) . . . . .	248
FONTAINE (E.) . . . . .	240	MARIOTON (E.) . . . . .	245	VIRION (C.-L.-E.) . . . . .	246
GODÉT (H.) . . . . .	244	MARQUETTE (L.-H.) . . . . .	241	WEDMEN (C.-J.-B.) . . . . .	241
GIUGLIEMMO (L.) . . . . .	241	MASSON (J.-E.) . . . . .	240		



PERRAULT (H.). *Chiens courants*. — *Hasslers*.





