



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Dette er en digital kopi af en bog, der har været bevaret i generationer på bibliotekshylder, før den omhyggeligt er scannet af Google som del af et projekt, der går ud på at gøre verdens bøger tilgængelige online.

Den har overlevet længe nok til, at ophavsretten er udløbet, og til at bogen er blevet offentlig ejendom. En offentligt ejet bog er en bog, der aldrig har været underlagt copyright, eller hvor de juridiske copyrightvilkår er udløbet. Om en bog er offentlig ejendom varierer fra land til land. Bøger, der er offentlig ejendom, er vores indblik i fortiden og repræsenterer en rigdom af historie, kultur og viden, der ofte er vanskelig at opdage.

Mærker, kommentarer og andre marginalnoter, der er vises i det oprindelige bind, vises i denne fil - en påmindelse om denne bogs lange rejse fra udgiver til et bibliotek og endelig til dig.

Retningslinjer for anvendelse

Google er stolte over at indgå partnerskaber med biblioteker om at digitalisere offentligt ejede materialer og gøre dem bredt tilgængelige. Offentligt ejede bøger tilhører alle og vi er blot deres vogtere. Selvom dette arbejde er kostbart, så har vi taget skridt i retning af at forhindre misbrug fra kommerciel side, herunder placering af tekniske begrænsninger på automatiserede forespørgsler for fortsat at kunne tilvejebringe denne kilde.

Vi beder dig også om følgende:

- Anvend kun disse filer til ikke-kommercielt brug
Vi designede Google Bogsøgning til enkeltpersoner, og vi beder dig om at bruge disse filer til personlige, ikke-kommercielle formål.
- Undlad at bruge automatiserede forespørgsler
Undlad at sende automatiserede søgninger af nogen som helst art til Googles system. Hvis du foretager undersøgelse af maskinoversættelse, optisk tegngenkendelse eller andre områder, hvor adgangen til store mængder tekst er nyttig, bør du kontakte os. Vi opmuntrer til anvendelse af offentligt ejede materialer til disse formål, og kan måske hjælpe.
- Bevar tilegnelse
Det Google-"vandmærke" du ser på hver fil er en vigtig måde at fortælle mennesker om dette projekt og hjælpe dem med at finde yderligere materialer ved brug af Google Bogsøgning. Lad være med at fjerne det.
- Overhold reglerne
Uanset hvad du bruger, skal du huske, at du er ansvarlig for at sikre, at det du gør er lovligt. Antag ikke, at bare fordi vi tror, at en bog er offentlig ejendom for brugere i USA, at værket også er offentlig ejendom for brugere i andre lande. Om en bog stadig er underlagt copyright varierer fra land til land, og vi kan ikke tilbyde vejledning i, om en bestemt anvendelse af en bog er tilladt. Antag ikke at en bogs tilstedeværelse i Google Bogsøgning betyder, at den kan bruges på enhver måde overalt i verden. Erstatningspligten for krænkelse af copyright kan være ganske alvorlig.

Om Google Bogsøgning

Det er Googles mission at organisere alverdens oplysninger for at gøre dem almindeligt tilgængelige og nyttige. Google Bogsøgning hjælper læsere med at opdage alverdens bøger, samtidig med at det hjælper forfattere og udgivere med at nå nye målgrupper. Du kan søge gennem hele teksten i denne bog på internettet på <http://books.google.com>

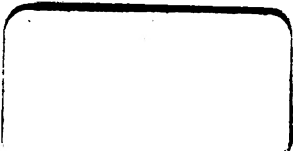


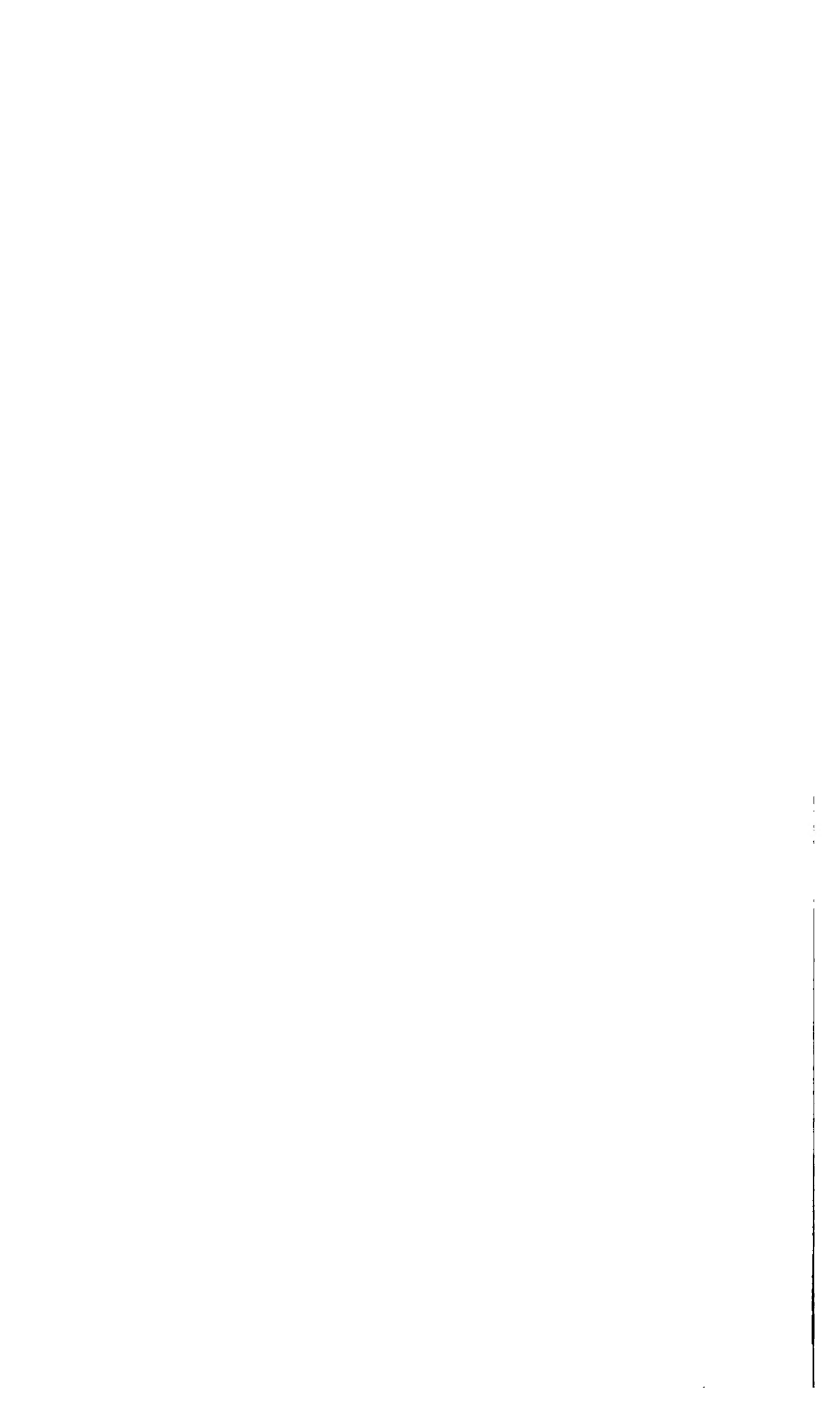
HN TEKX 7

See also 6015.4



HARVARD
COLLEGE
LIBRARY





Rec^d. Dec. 30. 1835.

Proc. - Gen

Dansk Læsebog

indeholdende

Prøver af Dansk Sprog og Litteratur lige fra
Runealderen indtil nuværende Tid

tilligemed

tvende Tillæg

hvori nogle Stykker af Oldnordiske Sagaer i
Dansk Oversættelse

og

nogle Prøver af Svensk Sprog og Litteratur

til Brug for de højere Klasser

til Brug for de højere Klasser

samlet og udgiven

af

Professor C. Flor.

Andet forøgede Dplag. Pris: 1 Rbd. Søl.

K i e l.

I Commission hos Reigel og Gyldenbal i Kjøbenhavn,
v. Raack i Kiel, Hoppe i Christiania og Gleerup i Lund.

1835.

47

Scan 6065.4

HARVARD UNIVERSITY
LIBRARY
SEP 25 1979

1446
9

Fortale til anden Udgave.

Da det i flere Henseender forandrede Udseende, som denne Læsebog ved nærværende andet Dplag har modtaget, muligens kunde vække den Frygt, at de to Udgaver ikke godt Iode sig bruge ved Siden af hinanden, saa tillader jeg mig straks foreløbig at bemærke, at de egentlige Forandringer hverken ere mange eller væsentlige, men at Forskjellen især bestaaer i endeel Indskud og Tillæg, forarsagede ved en mere udvidet Anvendelse af de Principer, som lagdes til Grund for Samlingen i dens første Stikkelse. Dengang var det nemlig min Hensigt, i Eksempler og Prøver at give et Overblik over National-Litteraturen saaledes som den historisk har udviklet sig, i denne Udgave søgte jeg paa samme Maade tillige at levere en kort Udsigt over Sprogets, eller rettere sagt Skriftsprogets Historie.

Imidlertid ville vel de fleste af dem, der benyttede denne Samling, ansee de første Art og begge Tillægene som sig uvedkommende, og kun betragte den nyere Tids danske og norske Forfattere, navnlig fra Holberg af, som dem der egentlig høre hjemme i en Dansk Læsebog. Jeg haaber da, at ogsaa disse kunne finde sig tilfredse med det gjorte Udvalg, naat de blot ville betænke, hvad Bogens hele Udseende straks antyder, at den vel er bestemt til Brug for Ungdommen, men ikke for Barndommen. At Mange ville ønske enkelte Stykker borte og andre i deres Sted, er nu eengang en uundgaaelig Ulempe ved en saadan Samling; men uden Tvivl ville ogsaa Udskillige savne Forfattere, som de mene ere her med Uret udeladte. For disse maa jeg ligefrem tilstaae, at jeg troer snarere at have optaget for mange, og at jeg gjerne havde udeladt flere, hvis jeg ikke frygtede for at finde alt for megen Opposition i den almindelige Mening, hvilken jo undertiden endog anseer en kort Liste over Nationens store Forfattere som en Art Ansægt paa dens videnskabelige Værd. Var det sand Kjærlighed til den danske Histories og Litteraturs Fortid, der

fremklædte denne Forbring paa Fuldstændighed eller Rigdom; saa vilde jeg blot hertil bemærke, at den ikke med Grund kunde vente eller søge sin tilstrækkelige Næring i en Samling som denne. Men det er snarere en Uoverensstemmelse i Forestillingerne om en saadan Læsebogs Væsen og Bestemmelse, som er Aarsag i disse forskjellige Forbring. Derfor kunde det maaskee ogsaa være gavnligt for Skoles Underviisningen, hvis denne Gjenstand, ligesom overhoved Spørgsmaalet om den hensigtsmæssigste Anvendelse af de Lærebøger, der i de lærde Skoler sædvanlig tilstaaes Modersmaalet, paa ny blev overvejet og drøftet. Til en saadan Undersøgelse kan nu vel her ikke være Pladsen, da den vilde udfordre en heel særskilt Afhandling; men jeg kan dog ikke tilbageholde den Bemærkning, at det med Hensyn til Ungdommens Dannelse uden Tvivl i Almindelighed er rigtigere, kun at fremstille Hovedbegivenhederne eller Hovedbegreberne af de Kundskabsrætter, som man vil bringe den, men da ogsaa dvæle saa længe ved disse, at den derom faaer en klar og bestemt Forestilling, end, af Frygt for at disse Forestillinger skulle blive uden Forbindelse og Sammenhæng, at tage selv de ubetydeligere Omgange med. Efter denne Grundfætning findes her, som sagt, snarere for mange end for faa Forfattere; men for ikke at spærre Bogen alt for meget Vejen opgav jeg en aldeles streng Overholdelse af dette Princip.

I Henseende til Forfatterens Retsskrivning, da er det i Bogen ingen Forandring gjort hermed, undtagen hos Holberg, hvor blot det sidste Stykke er forblevet fuldkommen uforandret. Det forholder sig nemlig med Holberg ganske anderledes end med Stribenterne baade før og længe efter hans Tid: disse betragter man oftest som ærværdige eller smukke Læyninger fra Fortiden, hvilke man nu og da opsøger og betragter med Interesse, stundom endog med Nytte, medens Holberg derimod synes endnu bestandig at høre til den nærværende Tidsalder, og endnu over hele Norden anses som en Forfatter med hvem man aldrig for tidligt og aldrig for meget kan blive bekendt. Det forekom derfor Udgiveren at være Pligt, at bortfjerne selv den ringeste Hindring for at forstaae ham let og tilfulde, og det saa meget mere som denne Samling ligesaa vel er bestemt for Ikke-danske som for Danske, ja endog nærmest er foranlediget ved Hensyn til hane.

Lil Prøver af det gamle danske Sprog har det ikke altid været mig muligt at finde noget, hvis Indhold kunde være underholdende. Hos Sagkyndige vil dette vistnok ingen Undskyldning behøve, og jeg har da kun at tilføje det Ønske, at disse Stykker ikke maae staae her ganske uden Nytte, samt at yde saavel Professor Bredsdorff som især Registrator Petersen, disse oprigtige Venner og sande Kjendere af Fædrelandets og Fædre-Sprogets Fortid, min hjerteligste Tak for den Interesse, de have vist denne Deel af Bogen, hvilken de baade ved Raad og Daad have lagt for Dagen. Tilgemaade maa jeg paa det ærbødigste og forbindligste takke det Kongelige Nordiske Oldskrift-Selskab i Kjøbenhavn, uden hvis godhedsfulde Laan af deres Trykker jeg ikke havde været i Stand til at levere så stor en Samling af Rune-Indskrifter, hvilke dog uopastvivlelig ville have Interesse for Aldsfilige.

Det første Tillæg vilde neppe være bleven medtaget, hvis jeg ikke var bunden ved et Løfte til afdøde Professor Rask. Fra Begyndelsen af var det min Plan, ved et muligt andet Oplag af denne Læsebog at udelade disse Prøver af Oldnordiske Sagaer i dansk Oversættelse, dersom Rask til den Tid havde faaet udgivet sin Oldnordiske Grammatik og Læsebog, hvis Indretning vi forud havde aftalt med hinanden. Disse udkom nu rigtignok 1832, kort før hans Død; men imidlertid havde jeg maattet love ham, at disse Oversættelser, som han ansaae for særdeles nyttige baade til at vække Lysten hos de unge Mennesker til at lære Islandsk og til at lette dem Arbejdet derved, endnu i anden Udgave skulde blive staaende. Maa skee er det ogsaa bedre saaledes. Læseren bedes isvrigt at bemærke, at noget af Snorre Sturlesøn maa søges under Peder Clausen og Grundtvig.

Der staaer tilbage at sige et Par Ord om de Prøver af Svenskt Sprog og Litteratur, som det andet Tillæg indeholder. For at angive en antagelig Grund til at disse ere optagne i en Dansk Læsebog, behøvede de vel blot at betragtes som Bidrag til det danske Sprogs Udviklings-Historie i en mere udstrakt Betydning. Men der gives en anden Grund af mere praktisk Interesse. Det er nemlig en Mening som oftere er fremsat og som ikke trænger til noget Beviis, at det i højeste Grad vilde være ønskeligt og fordeelagtigt for alle de tre Nordiske Riger, om de i litterair Henseende betragtede sig som eet sælles Samsfund; og at det ogsaa engang vil komme dertil, synes endog blot Hens

syn til hver enkelt Stats ringe Følgetal at sætte uden for al Tvivl. Imidlertid er der for dette Maal, i det mindste i Danmark; endnu een væsentlig Hindring at overvinde. Thi uagtet det ikke let vilde falde nogen Dansk ind at ansee Svensk for et i Ordets sædvanlige Betydning fremmed Sprog, eftersom Danske og Svenske uden Banskellighed tale med hinanden hver beholdende sit Sprog; saa er det dog en almindelig Tro, at man ikke kan læse Svensk uden først at have lært det, og man kommer saa meget banskelligere ud af denne Forestilling, som man fra gammel Tid er vant til at hente Udlandets Bidrag til Mandens Næring sædvanligen kun fra de sydlige Naboer. Det var denne Formodning som det andet Tillæg skulde hjælpe til at adsprede, i det det gav Enhver Midler i Hænde til selv at domme, om der behøves en saadan formelig Undervisning for at kunne læse Svensk, og tillige skulde det i Korthed bortfjerne de Hindringer, der virkelig vanskeliggjøre den Uøvede Læsningen. Disse Smaaestykker ere saaledes bestemte til Sprogøvelse, og ingenlunde til at give en Udsigt over den svenske Litteratur, hvorfor man heller ikke maa undre sig over at ingen af de Forfattere undtagen den geniale og klassiske Bellmann ere medtagne, og at af de nu levende flere savnes, hvis Navne allerede ere berømte i Europa. Da det altid er en mislig Sag, at ordne saadanne Læsestykker efter som de ere lettere eller vanskeliggere, saa ere Forfatterne ogsaa her satte i den kronologiske Orden, kun at den yngste er sat først og altsaa den ældste sidst, fordi de, der ere os nærmest i Tiden, ogsaa i Almindelighed ere os lettest at forstaae.

Lit Slutning endnu een Bemærkning. Naar der paa Titelsbladet kun staaer: Dansk Læsebog, og ikke Dansk-Norsk eller Dansk og Norsk Læsebog, uagtet Sprog og Litteratur ere fælles i begge Lande, og uagtet det har været Udgiverens Tanke, at Bogen ligesaa godt kunde benyttes i Norge som i Danmark; saa er dette netop skeet for ikke at foranledige den Formening, at en Dansk Læsebog kunde være noget andet end en Norsk Læsebog eller omvendt. Var denne samme Bog udgiven i Norge, vilde dens Titel være bleven: Norsk Læsebog.

I n d h o l d.

	Side.
Indledning.	1
De sædvanlige Rune = Bogstaver	6
Indskrifter paa nogle bekjendte Runestene.	
Tryggevælde = eller Ballø = Stenen fra Sjælland.	8
Den Glavendrupste Steen fra Fyen.	7
Den Brynderstevste Steen fra Aalborg Stift.	8
De fire Runestene i Ribe Stift som vedkomme Gorm og Thyre Danebod, nemlig de to i Jellinge, den i Belle og den i Lørborg.	8
Den første Slesvigste Runesteen.	9
Brudstykker af gamle Danske Love.	
Staanste Lov, efter Rune = Haandskriftet.	11
Kong Eriks Sjællandske Lov, efter Hskr. F.	11
Bisshop Absalons Sjællandske Kirkeret, efter Hskr. F.	12
Kong Valdemars Sjællandske Lov, efter Hskr. F.	14
Fortalen til Valdemar II:s Tyske Lov, efter Hskr. F.	15
Flensborgs nyere Stadsret, efter R. Rosenvinge.	17
Brudstykker af gamle Danske Lægebøger.	
Hencik Harpestrengs Lægebog, efter Molbeck.	19
En anden Lægebog. Codex A. M. No. 187, 8.	22
Det første Danske Kongebrev, af Kong Oluf.	23
Den Kalmarske Unionsact.	24
Udtag af St. Knuds Gildes. Straa.	29
Kong Eriks Krønike.	35
Den Danske Rimekrønike.	37
Michael.	
Har thu bliffuær gammel. Af: Om alth menneskens lefneeth.	42

Christiern Pedersen.

Eth Fertegeu om dem som icke reffe deris børn. Af: Fertegeus Postil	44
Eth Fertegeu om en quinde som hadde mange dieffle om sig.	45
Eth Fertegeu om hiemmerigiff gløbe	45
Eth Fertegeu om gudelig oc idelig bøn.	47
Brudstykke af: Om Ecteskaff oc børn ath opføde.	48
Brudstykke af: Om børn at holde i skole.	48

Hans Laussen.

Brudstykke af en Postil.	50
----------------------------------	----

Anders Sørensen Bedel (Bejle).

Bermund oc Bffe. Af Oversættelsen af Saxo.	61
--	----

Gamle danske Viser.

Wgierd Danst og Burmand. Efter et gammelt Hfr.	57
Dronning Damors Død. Efter samme Hfr.	60
Elise af Willenslov. Efter Nyerups Udg.	66
Agnete og Havmanden. Efter Nyerups Udg.	70

Peder Clausen.

Kong Hagen Adelsstein. Af Dverf. af Snorre.	72
---	----

Thomas Ringo.

Reed af Verden og Hjer ad Himmelen. Brudstykke af en Psalme.	77
Hver har sin Skæbne. Psalme.	79

Ludvig Holberg.

Erasmus Montanus eller Rasmus Berg. Komedie.	81
Samtale imellem Herr Niels og Herr Stork om Dvinberne. Af Peder Paars, komisk Epos.	133
Kong Valdemar den Tredies Charakteristik. Af Danmarks Riges Historie.	137
Kong Christian den Tredies Charakteristik. Af samme.	141
Sammenligning imellem Marlborough og Eugentus. Epistel.	144
Om smaa Kissstøder. Epistel.	148
Om Hunde og Katte. Epistel.	150

Indhold.

IX

Til et Collegium Politicum paa Landet. Epistel . . .	153
Hoibergs Skildring af sig selv. Epistel . . .	158
Jens Kraft.	
Om Menneskets naturlige, skönt nu ubekendte Fuldkommenheder, o. s. v. Af: Roert Fort. af de vilde Folks fornemteste Indretninger, Stikke o. s. v.	162
Jens Schelderup Sneedorff.	
Hvorfor er det saa vanskeligt at kende sig selv. Af: Patriotisk Ristkuer.	168
Anders Schytte.	
Om Eren som een af Monarkernes Grundstøtter. Af: Staternes indvortes Regiering.	173
Lyge Rothe.	
Kan Staternes og Borgernes Vel bestaae med den christne Religion? Af: Christendommens Virkning o. s. v.	178
Dve Guldberg.	
Messenieren Aristomenes. Af: Verdens Historie.	182
Johan Clemens Lode.	
Kjærlighed betragtet som en Sygdom.	190
De forvildede Dreng. Fabel.	196
Johan Herman Bessel.	
Scener af Kjærlighed uden Strømper. Parodisk Gørgespil.	198
Gaffelen. Fortælling.	225
Smeden og Bageren. Fortælling.	228
Bessels Gravskrift over sig selv.	230
Johannes Ewald.	
Scener af Fiskerne. Syngespil.	231
Somands-Sang. Af Fiskerne.	269
Liden Gunver. Romance af Fiskerne	270
Kungsteds Lyksaligheder. Dde.	271
Dødsstøtelse af Psalmen Stabat mater dolorosa.	273
Kølester ved den hellige Nubvers. Dde.	275
Dve Walling.	
Fiskerne af Hornbet. Af: Store og gode Samlinger.	277
Jens Munks Reise til Grønland 1619. Af samme.	279

Edvard Storm.	
Guldbrandebalade og Herr Jindar. Bise.	283
Priissspørgsmaalet. Fabel.	286
Niels Læfshov.	
Om Sorg og Glæde. Af: Om den menneskelige Natur.	288
Om Selvrædighed og Egenrådighed, Hersekyge og Argierighed. Af samme.	294
Om Menneskeslægstens Oprindelse og Barndom. Af: Historiens Philosophie.	299
Ple. Johan Samfde.	
Scener af Dyrke. Sørgespil.	306
Jens Immanuel Baggesen.	
Den Lüneburgske Hede. Af Labyrinth.	323
Mannheim. Af samme.	333
Kallundborgs Krønike. Fortælling.	337
Da jeg var lille. Bise.	348
Knud Sicellandsfar paa Landet og paa Vandet. Bise.	349
Jacob Peter Mynster.	
Om den Agtelse vi bør kienke Menneskenes Domme. Prædiken.	351
Om Driften til Bietfornhed og nogle dermed beslægtede Dristet.	356
Laurits Engelstoft.	
Scener af Wiens Belæiring og Befrielse 1683.	362
Adam Gottlob Ohlenschläger.	
Aly Hamamys Ritte. Af Aly og Gulhyndy, et Eventyr.	373
Daulundur fængsles af Kong Nidubr. Saga.	381
Thór med sit Følge drager til Jetternes Land. Af Thors Reise til Jotanheim; et Epos.	389
Helges og Froars Julereise, og Kong Frodes Julegilde. Af Helge, et Epos.	394
De tvende Kirkestaarne. Ridder-Bise.	400
Akers-Stov. Af Kongelands-Reisen.	405
Thorfaag. Af samme.	409

Indhold.

xi

Bahl. Svovsang.	410
Eivens og Fosfens i Norge. Af Norges-Reisen.	412
De sidste Scener af Valnatols. Sørgepil.	415
Nicolai Frederik Severin Grundtvig.	
Om Nordens Kæmpe-Land. Af Nordens Mythologi.	429
De Nordiske Udvandringer i Middelalderen. Af samme.	431
Betydningen af Balhalds-Mythen. Af samme.	438
En Bord-Samtale imellem Broder-Kongerne Giften og Sigurd. Af Doversættelsen af Snorre Sturlesøn.	440
Gothen Bjowulfs Ankomst til Danekongen Hrobdgar. Af Dvers. af Bjowulfdrapa.	444
Pindse-Psalme.	450
Christian Molbech.	
Om Ditmarskerne, og Slaget ved Hemmingstedt.	453
Steen Steensen Blicher.	
Hjoerteytteren. Af Roverstuen, Novelle	462
Bernhard Severin Ingemann.	
Eiden Eina paa Bornholm efter at den sorte Død har rafet. Af: De Underjordiske, Eventyr.	470
Kong Baldemar Seier straffer sine Krigeres Wildhed. Af: Baldemar Seier, en historisk Roman.	474
Johan Ludvig Heiberg.	
Om den i det offentlige Liv herskende Løse. Drev.	478

Første Tillæg

indeholdende nogle Stykker af Oldnordiske Sagaer i Dansk
Doversættelse.

Rjauls Saga. Rabbets Doversættelse.	
Gunnar af Hlibarendes Endeligt.	487
Rjauls Indebrændelse paa Bergthorsdal	497
Oluf Tryggvessens Saga. Rafns Doversættelse.	
Slaget ved Svolder.	504
Rnytlinga Saga. Rafns Doversættelse.	
Knud Lavard-Hertug i Slesvig.	518
Snorre Sturlesøn. Grundtvigs Doversættelse.	
Hakon Adelsfæen.	527

Andet Tillæg

innehållende nogle Prøver af Svenskt Sprog og Litteratur.

Forerindring, hvori det Svenske Sprogs væsentligste Forskjellighed fra Dansk ere anførte.	538
Gustav Henrik Mellin.	
Hollæris vid Venern. Ur Blomman på Kinnekulle.	541
Konung Johan den Tredjes Død. Ur Anna Reibnitz.	546
Fredrika Bremer.	
Förhoppningar. Teckning utur hvardags-lifvet.	548
O. K.	
Slottet Säfvebys Uppbrändelse. Ur Snapphanarne.	561
Anders Fryxell.	
Bråwalla slag. Berättelse ur Svenska historien.	565
Carl Fredrik Dahlgren.	
Kärlekens Snaror.	569
Pér Daniel Amadeus Atterbom.	
Utur: Befrielsen, Prolog til Lycksalighetens Ö.	571
-Utur: Minnes-Ord öfver Kernell.	574
Erik Gustaf Geijer.	
Svenska folkets lynne. Ur Svea Rikes häfder.	576
Minnen.	579
Esaias Tegnér.	
Utur: Nattvardsbarnen.	581
Floden.	583
Kung Gustaf III:s inflytande på Svenska nationens lynne och tänkesätt.	584
Johan Olof Wallin.	
Så vandre vi all verdens väg. Psalm.	586
Åra åt fäderneslandet. Tal.	587
Franz Michael Franzén.	
Menniskans Anlets.	589
Svea till Dana.	591
Carl Michael Bellmann.	
Fredmans Epistel öfver Bergströmskans Portrait på Liljans krog i Torshella.	591
Fredmans Epistel til the Birfilare på then Konungliga Djurgården.	594

I n d l e d n i n g.

De Nordiske Sprog have deres fælles Udspring fra det Islandiske eller, som det til Adskillelse fra den nuværende noget afvigende Dialekt paa Island ogsaa kaldes, det Oldnordiske. Om dette Moderssprogs Beskaffenhed er det nu ikke mere vanskeligt at skaffe sig en klar og tydelig Kundskab, da Rask har oplyst og ordnet, hvad der i samme før hans Tid endnu var dunkelt og forvirret. Hæder kan til denne Hensigt anbefales Begynderen hans: „Kortfattet Beskrivelse til det oldnordiske eller gamle Islandiske Sprog, Kjøbenhavn 1832, hos Reitzel i Kjøbenhavn og v. Raack i Kiel. Pris: 2 Rbml.“ — og „Oldnordisk Læsebog, Kjøbenhavn 1832, hos Reitzel i Kjøbenhavn og v. Raack i Kiel. Pris: 4 Rbml.“ — Af dette Stammesprog have i Tiden udviklet sig det nuværende Islandiske, det Norske, det Svenske og det Danske Sprog. Det Islandiske er, paa nogle Forandringer nær, som Tiden og Forbindelsen med Danmark nødvendig maatte medføre, baade i Tale og Skrift forblevet det samme som det i Oldtiden var. — De Norske have antaget det samme Skriftsprog som de Danske, og efter dette har ogsaa den mere kultiverede Deel af Folket, især Stædernes (Søstæders) Beboere lempet deres Taleprog. Det egentlige Folkesprog derimod, der, som ethvert Folkesprog, har mange Dialekter og er i det Hele temmelig forskjelligt fra Skriftsproget, er det blant de Nordiske Sprog som, næst det Islandiske, har beholdt mest Lighed med det Oldnordiske, hvilket da ogsaa er ganske naturligt, eftersom dette ikke var andet end det Norske Sprog der ved Uvdring blev flyttet over til Island. — Det Svenske, kjönt noget mere afvigende fra det

gamle Stammesprog end det Norske, staaer det dog endnu endeel nærmere end det Danske. Imidlertid har den Svenske Mundart ikke, saaledes som den Norske, Skriftsprog tilføjes med den Danske; men den har dannet et eget, hvilket dog er meget ligt det Danske, naar man ej vil regne Retkrivningens Forskjellighed. *) Om og hvorvidt disse to Skriftsprog virkelig ere indbyrdes forskellige, vil det andet Tillæg bag i denne Bog tilstrækkelig oplyse. — Det Danske Sprog har mest fiernet sig fra Modersproget, hvortil nogen Grund vistnok ligger i Landets klimatiske og geografiske Beskaffenhed (saaledes forklæres vel bedst den blødere, hurtigere og affumpende Udtale, der tildeels ogsaa findes i det Engelske), men hvilket dog fornærmelig maa tilskrives den Indflydelse, som det Nordersachsiske eller saa kaldte Plattyske meget tidlig, og senere hen ogsaa det Højtyske udøvede paa det Danske Nabolandsprog. Hvorledes nu dette igjennem de forskellige Perioder har udviklet sig til det nuværende Skriftsprog, derpaa afgiver denne Læsebog Prøver lige fra de ældste Sprogmonumenter, vi besidde. Men for at Begynderen bedre skal kunne vide, hvad han i disse Sprogprøver især har at søge og være opmærksom paa, ville vi af den lærde Registratør

*) I ethvert af disse Sprog har Retkrivningen i nogle Stykker været heldigere, i andre uheldigere i at vælge Midlerne til at betegne Udtalen. Saaledes maa det betragtes som en Fejl ved den svenske Retkrivning, at der ofte findes *iv* hvor Udtalen har *v*, og *g* hvor den har *j*. Omvendt besværes endnu den danske Retkrivning med det stumme *e* og med Tegnet *aa*, ligesom ogsaa den danske Retkrivning paa mange Steder har *ld* og *nd* aldeles imod Udtalen, hvor de Svenske rigtigheden skrive *ll* og *nn*. Iøvrigt har den Hovedforskjel i begge Retkrivninger, at den danske betegner Ordets lange Hovedstavelse, nemlig ved at fordoble dennes Vokal, den svenske derimod betegner Ordets korte Hovedstavelse, nemlig ved at fordoble dennes Konsonant efter Vokalen, rimeligviis sin Grund deri, at de Danske ere meget tilbøjelige til at udtale kort, de Svenske, ligesom og de Norske, til at udtale langt, hvilket sidste ogsaa sees at have været Tilfældet i det oldnordiske Sprog.

Petersens Fremstilling laaøge nogle almindelige Sætninger over Sprogets Uddannelse, i det vi deduden til Selvstudium høfligen maae anbefale hans Børl selv: „Det Danske, Norske og Svenske Sprogs Historie under deres Udvikling af Stamsproget, af R. R. Petersen. 2 Dele. Kjøbenhavn 1829 og 1830.“, sammensignet med E. Molbechs interessante og lærerige Bemærkninger over det Danske Sprogs Historie i Fortalen til hans store Danske Ordbog, udg. i Kjøbenhavn 1833 i to Bind.

Petersen antager nemlig efter Rask fire Perioder i Sprogets Forandringer, naturligviis uden at sætte ganske skarpe Grændser for disse. I den første Periode, omtrent fra 1100 til 1250, hvilken han kalder *Eldre Dansk*, begynder Sproget af sig selv at forandres, især med Hensyn til Bøjningssystemet. I denne ligger Sproget i Ord, Bendinger og grammatikalig Bygning endnu saare nær ved Stamsproget. Dog er det islandske Dmtydsystem for største Delen tabt, og Gjenstandsformen (Accusativ) i flere Tilfælde bleven lig Ravnneformen (Nominativ); i Forsætningen sættes den fremsættende Naade (Indicativ) istedenfor den betingende (Conjunctiv). — I anden Periode, omtrent 1250—1400, *Eldre Dansk*, fuldendes den i første begyndte Forandring ved Bokalsystemet, da nu alle Endelserne paa en Vokal blive til e. Ved Ravnneordene er kun Gjesformen (Genitiv) forskjellig fra Ravnneformen, ligesom i nuværende Dansk. Hankjøn og Hunkjøn begynde at falde sammen i et Fælleskjøn, hvilket først mærkes ved Tilæggsordenes Fleertal. Den ubestemte Artikkel har udviklet sig af Talordet een, eet, men forekommer endnu ikke almindelig. Ved Gjærningsordet ere de tre Personer saa godt som overalt blevne lige; Nutidens betingende Naade (Præs. Conj.) er næsten tabt og bruges kun som ønskende Naade; Datidens (Imperf.) betingende Naade derimod er i denne og følgende Periode endnu almindelig. — Tredie Periode, omtrent 1400—1530, eller fra de Lyffe Sprogarters overvejende Indvirkning til Reformationen. *Sammel Dansk*. Ved Blandingen med germaniske Sprog-

arter opstaaer en overordentlig Gjæring, som hær viser sig ved Drdbannelsen og Drdforraadet, da Nordiske og Lyffe Endelser og Udtryk her paa det mangfoldigste forbindes. Et sikkert Skjelnetegn imellem denne og forrige Periode er de haards Konsonanterns Dvergang til bløde, hvilken Dvergang nu er fuldenbt. Den ubestemte Artikkel er almindelig, ligesom i nuværende Dansk; Hantjøn og Hunjøn ere næsten faldne sammen i Gællstjøn; de nuværende danske Endelser træde frem ved Siden af de forhen herskende. De enkelte Sprogformer lade sig, formejst Gjæringen, neppe henseere til ganske bestemte Regler; dog har det grammatikaliske Grundlag, Deklinationen og Conjugationen, bevaret den Nordiske Karakter. — Fjerde Periode, omtrent fra 1530 til 1660 eller næsten hened 1700, gaaer til Sprogets grammatikaliske Bearbejdelse. Her fuldenbes Afvoigelsen fra Islandshæn: veels blive nemlig de nuværende danske Endelser de mest herskende, veels gaae de gamle nu uforstaaelige Drd for største Delen tabte. Med Slutningen af denne Periode maa altsaa Dvergangen til nuværende Dansk ansees for fuldenbt.

En Bemærkning maa her endnu tilføjes, for at man ikke ved Læsningen af de valgte Sprogprøver skal give Ordene en Udtale, som de hverken nu hære eller nogenstunde hære haft. I Skriftsprogets Barndom kunde naturligtviis Retskrivningen heller ikke være fuldkommen, hvilket den jo ikke engang endnu er, og de Maader, hvorpaa de Gamle søgte at betegne Udtalen, ere ikke altid de samme, som de vi nu anvende. Imidlertid behøve vi kun at gjøre opmærksom paa, at th ofte maa læses som d, y som i, v og w som u og omvendt u som y, fv som v, og endelig a som aa; saa vil en kort Øvelse let gjøre enhver Læser fortrolig med de øvrige Uovereensstemmelse, saa at han ikke deraf lader sig vildebe. — Hvad Interpunctionen angaaer, da blev den i de gamle Tider brugt saa aldeles planløst, at jeg hverken har anseet det for lærerigt eller interessant, i Sprogprøverne ogsaa at give Prøver paa den. Da det derimod for Begynderen betydelig letter Forstaaelsen, naar han veed, hvoreledes han skal adskille Sætningerne; saa har jeg til dette

Hjemed selv sat Interpunctionen, hvilket ogsaa er den eneste Forandring jeg har tilladt mig med de valgte Stykker. —

Førend den latinske Bogstavskrift ved Munkene blev almindelig udbredt her i Norden, anvendtes som Skrifteegn de saa kaldte Runer, hvoraf der gaves adskillige Afvælsinger, meer eller mindre forskellige. De, som senest brugtes, vare naturligviis de mindst kunstige, og adskilte tillige bedst. de forskellige Vokal- og Konsonant-Lyde. Da Bekendtskab med disse gamle Tegne maa for os Nordboer have megen Interesse, baade fordi vi derved blive i Stand til at læse Indskrifterne paa mange Oldtids-Mindesmærker, især Gravstene, og fordi disse Karakterer selv høre til de Nordiske Sprogs Oldsager; saa ville vi anføre det Rune-Alfabet, som hyppigst er brugt paa de gamle Monumenter, og i det mærkbærdige Rune-Haandskrift af den Skaanske Lov, som findes paa Universitets-Bibliotheket i Kjøbenhavn, og derpaa begynde vor Danske Læsebog med nogle Prøver af denne ældgamle Skrift.

De sædvanlige enkelte Runer:

F f, fe (fie).	l i, iis.
n u, v, ur.	A † þ a, e, ar (aur).
D th, thus.	h i s, sol.
k † a o, os (ous).	† † t, b, tir.
R A r, reid.	B b, bjarkan.
F g, z, kaun.	† l, løgr.
z h, (gh), hagh.	Y † m, mabr.
t † n, naub	A v, s, yr.

Stungne Runer:

† th, b.	F g.
† e.	B p.

Indskrifter paa nogle bekjendte Runestene.

Tryggevælde — eller Ballo = Stenen fra Sjælland.

(See Udbildningen heraf tilligemed Nyerups Beretning og Rafts For-
klaring i Skandin. Litter. Selskabs Skr. 1809, Side 404 — 447.
Denne Steen, som oprindeligen fandtes ved Tryggevælde Herregaard
i Præstø Amt, blev i et af Aarene 1651 — 58 flyttet til Ballo, og
1810 til Kjøbenhavn, hvor den er opstillet ved Dypgangen til Uni-
versitets-Bibliotheket.)

R T K T X I M T R 4 N 4 T I A N N P 4 4 T T I 4 T T I T

D T T I T N Y K T R D I * T N Y D E T T I T N P T

K N T N N Y N T R 4 I T K T F O N T T T O T (T)

T N T 4 Y T I D D T (I) 4 I

. I R B I 4 F T I A N T R D T T N (F) N T I A D E (T) B T T R I

4 T N T R D I T T R I T T I 4 T I M T I 4 T T I T D E T T I

I D T * I D T T T R T Y I

Paa nuværende Dansk:

Ragnhilde Søster Ulf's satte Steen denne og gjorde Høj denne
efter Sunulf Mand sin, (en) berømt ¹⁾ Mand, og Skib dette
(ell. Skibgaard, d. e. Indfatning denne) ²⁾ Faa vorde
nu fødte end ham bedre. — Den vorde til Trold (? Ulfke ramme
den), som velter Steen denne eller herfra drager.

- 1) Registratør Peter sen antager ved dette Ord, at et Par Stre-
ger ere udslidte, og at der oprindelig har staaet F R F O N T T T ,
hvilket vilde være Accus. af isl. framadr eller frömudr, berømt.
- 2) Raft udfylder her umhverfis eller uthverfis, omkring eller
uden om.

Den Slavenbrupske Steen fra Fyen.

(Abrahamson, Werlaaf og Raaf have forklaret denne. See *Scandin. Litter. Selskabs Skr.* 1806. 2 B. S. 106—121, hvor en Udfegning findes; samme *Vært* 1807. 2. B. S. 276—288; og *Ny Minerva* 1808, 1. S. 271—287. Steenen findes ved Landebjogen Slavenbrup i Odense Amt i Fyen.)

RTHYKIMTR 4T
 TI HTHT DTHI THPT
 TH HTNNT YNDT
 N(IT) O (KI)DN(I)RDTT DITHT
 TH HTIA YTRDN
 YNBT DTHI THPT YTHNR
 HT THY KTH YNTT THPT
 NTR HT IT HTTI RTHYTRNT
 TR DTHI THPT TRNTIT HT
 DNR NITI DTHI RNTTR
 TH RITHT HT NTRDI IH HTHT DTHI
 THTI IDT THPT KTH TRTH

Magnhilde satte Steen denne efter Ale Sølve (-søn), Gubernes Ben, ¹⁾ (hæder) værdig ²⁾ Mand. — Ales Sønner gjorde Høj denne efter Fader sin og hans Kone efter Mand sin, men Sote ristede Runer disse efter Herre sin. — Thor vie disse Runer! — Til (Trold) den vorde, som Steen denne vester eller henover anden drager. —

- 1) Petersen gætter: efter Ale, Sølve Godes (d. e. Præst) Ben, eller og selve Gubernes Ben (est Ala salva goda vin), i hvilket Tilfælde Ale maatte have været Gode, hvorfor der ogsaa siden tilføjes, at Thor kunde vie Runerne.
- 2) Petersens Forklaring, som læser hidvirdan, af isl. heidvirdan, fornem, anseelig. Raaf gætter öndverdan og oversætter: modig, tappet.

Den Brynderblevffe Klostern fra Kalborg Stift.

(Deane Steen, som tilforn var indmuret i Brynderblev Niemanns i Jerslev Herred, Kalborg Stift i Jylland, blev siden ført til København, hvor den nu er opstillet ved Dypgangen til Universitets-Bibliotheket. Den her givne Forklaring, som noget afviger fra Rasks i Antiqu. Annales & B. S. 83, er meddeelt af Prof. Beedstorff i Cors.)

KIRKJA IR YRIHTT YTTT YAT¹)FY
 HNT HNT²) YIRYNT³)TAR⁴) TIT YIHNT⁵)TA

Kirken er Kristi fjendt (kalbet) for Menneskene,
 Svend, Søn Germunds, til Misfandhed (Sjæls Frelse).

De fire Runestene i Ribe Stift, som vedkomme Sortn og Thyre Danebod.

(Ved Landsbyen Jellinge, 1½ Mil fra Vejle i Jylland, ere to meget store Høje, ifølge det historiske Sagn Kong Sorms og hans Dronning Thyres Gravhøje. Paa hver af disse fandtes en Runesteen; disse ere nu henflyttede til Kirkegaarden. — Vesteftenen findes i Kirkebyen Vejle, herved 5 Mil fra Kolding. Nær ved Vejle ligger Kirkebyen Leborg, hvor Runestenen endnu ligger. Finn Magnusens Betæning og Forklaringer, samt Rasks Bemærkninger findes i Antiquar. Annales & B. 1. S.)

a. den største Jellinge-Steen.

*TRTRR YNTNYA BTB YITRNT
 YNB BTNTI TTT YNRD YTDNR HT
 TNY TTT DINRNI QDNR HTT HT
 *TRTRR ITT YTA NTT TATOTRNY
 TTT TNY TNRNIT
 TNY T . . Y YRIHTT

1) Paa Steenen ere disse to Bogstaver forbundne til een Figur, hvilket her i Bogen ikke lod sig gjengive.

Harald Konge bad (: løb) gjøre Høj denne efter Gorm Fader sin og efter Thyre Moder sin. Den Harald, som sig ¹⁾ vandt Danmark hele og Norge, og antog Kristendommen.

b. den mindste Jellinge = Steen.

YNRØA YNRYA
YTRDI YNEM DNYI
YFT DARNI YNIN
YIT YHØRYTA ENT

Gorm Konge gjorde Høj denne efter Thyre, Kone sin, Danmarks Bod (d. e. Prydelse).

c. Bekke = Steenen.

RIFNYA TNYI ANY FNTH ANY YNEM DRIA DRIA
YIDN DARNIAA XANY

Rafnuga (Rafnunga) = Love og Fodin og Knuble, de tre gjorde Thyres Høj.

d. Løborg = Steenen.

RXIFNYA TNYI XIAN RNIA DNYI YFT
... NI TRNTIK YIT

Rafnuga = Love hug Runer disse efter Thyre, Dronning sin.

Den første Slesvigiske Runesteen.

(Ved Glæffen Bedelsprang nær ved Slesvig fandtes 1796—98 to Runesteene, som nu ere henflyttede til Louisenlands Havn. Den første er især mærkelig ved Slutnings-Runnerne, der maas læses fra højre til Venstre og ned ad, og som alle ere hæftede til lodrette Streger, ligesom Stammerunner, hvilke Streger vi her i Bogen dog ikke have kunnet gjengive. S. Thorslacius har beskrevet og forklaret disse Runesteene i Antiqu. Numaler 2 B. 1. S.)

DNRNY RYDI YTT DTYI
XIDYFI YNTY YFTA

1) En meget heldig Ides af Petersen, som, uden at forandre noget, ved YFA forstaaer gl. dansk sør (isl. flær). At Runen F ogsaa kan betegne æ, e, sees af Ordet YRFTA, frændi, paa Lirskedstienen (Nord. Tidsskr. for Oldkyndighed 2 B. 2. S. 245.)

IRIF FIMFT 4IT ITH NRD

†FNR DT TRIFTA

4TTN. NO *TIDT EN

*TRDT 8 FNR

I I * . N . 4 . ϕ . ↑

† . 0 . † † † † R

† I † ° 4 ° N ° † †

R I R ° A

Thorlef rejste Steen denne, Gæst (ell. Huusven) Svends, efter Erik Stalbroder sin, som blev død (døde), da Drengene (Vikingerne) sade om Hebedy. (En) meget god Dreng; med Styr (bjørn) var han, ¹⁾ . . . (Eller: en meget god tro Styrmand 3: Skibsbefalingsmand var han).

Brudstykker af gamle Danske Love.

Om nogle af de gamle Love vide vi ikke med Sikkerhed, hvo der har været deres Forfatter eller Samlet, endnu mindre, fra hvilket Aar de Haandskrifter ere, som vi have af dem. Neppes er imidlertid noget af disse ældre end fra Midten af 13de Aarhundrede. Men herved maa man erindre, at disse Haandskrifter ikke kunne indeholde noget tro Billede af Dansk, som det taltes paa den Tid da de bleve til; thi deels ere de jo Afskrifter af tidligere forfattede Love, deels ere jo disse Love selv sædvanlig meget ældre Folke-vedtægter og Bestemmelser, der for en Deel naturligtvis forplantedes i deres gammelbogs Sprog. — Af den Slaanske Lov er her det mærkelige Rune-Haandskrift benyttet, og Rune-Tegnene beholdt, da Nøglen til at læse dem jo allerede her i Bogen er given; dog har jeg troet,

- 1) Saaledes oversætter Thorkelius, der læser: drigr medr styri vas han. Petersen har en anden meget god Conjectur: harda godr trugr (isl. tryggr) madr i styr eller styrimadr vas han, en meget god trofast (eller paalidelig) Kriger eller Styrmand, d. e. Skibsbefalingsmand var han. Angaarnde de allersidste Runer, da foreslaaer Thorkl. indtil videre at læse: i fari, paa hans Fartsøj, eller: i farii, i Forben, paa Roget.

at en Overfattelse paa nuværende Dansk var nødvendig, da de af Numerne, som have en dobbelt Betydning, let kunde vildlede.

Af Skaanske Lov efter Rune-Haandskriftet. 11. B. 1. C.

F A N K I R Y A T B I H N T R Y T H I N Y I * T * T * T * T * H Y A * T
 A T T R H Y A T H Y H I * I A I N * A I N Y T R H Y A * I A Y * A I P I
 * A I M * K N T R D I R A N I N * I T T R H Y A * I T I M A T * A P P I T
 I R T H I T D A M A T * I T H I T B I Y N T R T M T R * I T M A T
 B A R T I A T D I Y * A I N Y H Y A D T M A T T R H Y A * I P T M T R
 * I T I R T N I T * I T H Y M A T T R H Y A * I B A T * A I N Y D R T
 Y A R Y T M T R I A N I Y T D I A M T R I D :

Af Kong Eric's fjællandske Lov efter Haandskr. F.

Lib. 2. cap. 48. Um ræt thing. — Thet skal man oc wite, at thing skal thre²) hauer: Stathin, oc timæn, oc folkit. Stathin ær then ræter, ær³) kunung hauer giuit, oc the hauer alle giuæt ia withær,⁴) thær i hæræth æræ; thet ma oc ærki anner stath Riutæf,⁵) utæn mæth alle hæræthz manne follice oc kunungf ia. Timæn thet ær thærræ laghdaghæ, then ær the hauer haft af æræde. oc then dagh-scal thet wææ fram mith morgheæn;⁶) oc ey ma han længer wææ, æn til mith aftæn. oc ey ma minnæ⁷) thing wææ æn tolf men. Warthær nokær

- 1) Paa nuværende Dansk: Følger (en) Mand Bisværm sin i hegnet Stov anden Mand's; (da) sigge (han det) til ham, som Stoven ejer, og have halvt hver (af) dem. Vil hiin, som Stoven ejer, ej lude hugge Træ sit, da lade hiin sidde Bierne tvær, eller han lade bort tage dem ham skadesløst, som Stoven ejer. Fælder han Træet uden hiins Lov, som Stoven ejer, bøde (han til) ham tre Mark, eller dolge (nægte det) med Tølter Ed (see S. 14. Num. 13.).
- 2) Hvor dette å er brugt, staaer altid i Haandskr. et u med en Lærskreg igjennem. 3) som. 4) ved, til. 5) henfætted. 6) fra Mid-Morgen d. e. Kl. 6. 7) mindre.

ðim bøndær for mith morgþan, þa ær þan sum þan wære ey bøndær. Warþær oc thing sat, thet ær lagh thing¹⁾ warþær, ær man settær um mith morgþan ællær sithær meræ,²⁾ oc kumar swa at the skilæes atær³⁾ at, sum stundum warþær ey langt thing, oc cummæ atær andræ men æfti, sithæn the æræ with skilæ, oc gora annæt thing; þa hwat sum the mæla there, þa scal thet ey meræ stath hauæ, en thet wære ey mælt a thengi.

Lib. 2. cap. 88. Um bœrnæ fæ⁴⁾ ær in warþær ta-
lit til gœmæ. — Thet ær ræt sum for ær mælt: at then man sinna frændæ bœrn fæ hauær at gœmæ, þan scal thet ællær⁵⁾ takæ til fælægr⁶⁾ ællær til wirthninge.⁷⁾ Æn ær thet swa litit, at man wil them ey takæ oc ey fothæ there foræ oc clæthæ; þa ær thet bætræ at the thiggæ⁸⁾ them til maþ the stund the æræ swa bœrn, oc gœmæ them hint til there lang fræmmæ,⁹⁾ æn the nætæ¹⁰⁾ there oc gangæ tho sithæn staffaræ.¹¹⁾ Æn¹²⁾ um swa warþær hungærær, at the gitæ¹³⁾ them ey ællær¹⁴⁾ fœb, ællær the æræ swa swa, at the cunnæ ey at almufæ gangæ; þa scal man them til things foræ of mæth tging men rath them af there hælpe. Æn hwa sum there forforthær¹⁵⁾ ællær utan mæth thing (men) ræath, þa scal þan them atær gialdæ alt oc logh ofnæ,¹⁶⁾ at ey war meræ.

Af Biskep Absalons Sjællandske Kirkeret efter Hstr. F.

Thetta ær then ræt, ær sat wardh a malstæfna¹⁷⁾ i ringsta-
thæ lund af absalon ærkibiscop, æftær allæ skallangfaræ bœn; for
thi at rætan war foræ af¹⁸⁾ hardh mællæ biscop oc bœnder.

Kyrki, of¹⁹⁾ wigh warþær, ma²⁰⁾ ey annæt sinna wighæ, num²¹⁾

- 1) Lov-Ling d. e. lovligt Ting. 2) silbigere. 3) atter. 4) Ejenbom.
5) enten. 6) til fælles (med sit eget). 7) efter Wurdering.
8) tiggæ. 9) Fremtiden. 10) nyde, fortære. 11) Liggere.
12) men. 13) kunne, formaae. 14) paa anden Maade.
15) foræder, forringet. 16) lovværgæ sig, gjøre Ud derpaa. 17) et
Ræde. 18) for. isl. of. 19) naar. 20) maa man. Thi Kyrki
(ikke Romin. istdf. det ældre Kirkeja, men Accus. istdf. det
ældre Kirkeja) styres af wighæ. 21) undtagen.

lof warther alre sin, eller hærne beifer af alre; um thof at han warther swa myllike spiellert, ¹⁾ at ther ma ²⁾ ey gub thianæstie i wethæ. En scal man wighom, tha aghæ ³⁾ kirky men at halde biscoy en nat a theræ cost; hans caplan scule the giuæ half marc, oc hans burfwen ⁴⁾ en swæ: halogghdom ⁵⁾ scal biscoy til late a sin cost. —

Wil noer man giuæ i sot, ⁶⁾ tha ma han ey meræ giuæ en half sin houæth lot. en um hans ærfungæ wile bylie ⁷⁾ thet æstær han dothæn, oc sigher præstene at thet war giuat; tha mughæ ærfungæ thet bylie mæth tolf laghfaste men. en ær twiggi manne witne til, ær a ⁸⁾ hærthæ; tha mughæ ærwugæ bylie thet mæth næfnæ ⁹⁾ i kyrkie soen, oc tho ey wilde ¹⁰⁾ næfnæ. wil man heel ¹¹⁾ i closter fare; tha ma han in fare mæth all sin houæth lot. —

En hwa sum i ban warther fat mæth ræt skiell, oc wil han af i første år; tha bsteæ stæfninge oc sac, oc thre marc for ban. En gar thet a annat år; tha bsteæ stæfninge oc sac oc sær marc for ban. Er gar thet a thritiæ ar; tha bsteæ stæfning oc sac oc for ban ni marc. En gar thet a fiarthe ar, tha bsteæ stæfninge oc sac oc for ban firtuigh marc, oc æcki meræ.

Thet scal man oc witæ, at for hwær lønlic sünd, ær man ær scriftæt for, oc hauær han thær præst witne til, for æn han war sæctæth thær for; tha a han factøf at wæra.

For thenneæ ræt hauæ bønder iat biscoy threthings tinde af alle theræ soen, oc en flath heem at føræ i kirky soen. ¹²⁾ —

Thenneæ ræt war sat a malstæfneæ oc tiust a landzthing a then othensdagh, ær fyuræ daghæ war for sanctæ iacobs dagh, oc a

1) spildt, ødelagt. 2) kan. 3) have. 4) Husboldningsbønd, d. e. Husbovmester. 5) d. e. Brød og Wlin. 6) d. e. paa sin Sottfeng. 7) nægte. 8) paa, derpaa. 9) Ræub som udnævntes til at afgive deres Formening om Sagen. 10) ej Gunstens Ræub (uvillige Ræub). 11) friis. 12) Meningen er: Bønderne forjættede Biscoppen Ervinges-Tiende af al Slags Sad, hvilken de fulde yde eller aflevere paa et Sted i Kirkefognet; de vare altfaa ej forpligtede til at føre den hen til et fremmed Sted.

fiirtandæ wintær waldemar konungs, sithæn han warth en wal-
dagh konung, oc a threætandæ wintær absalon ærkibiscop; oc en
iamlangæ¹) oc thre ukæ oc thre daghæ, sithen sanctæ knüt i Ring-
stath war laugh i skrin, oc knüt konung waldemar son war cru-
næth oc til konung wight; oc thre wintær oc sæm ukæ, sithæn R²)
war wunnæt til cristindom af waldemar konung oc laugh til skalænz
biscopdom af waldemar konung oc af alexander pauæ. fran then
dagh, ær wærdæn war scapæth, oc til then dagh, ær then ræt
war sat, tha waræ gangnæ sær thusænde wintær oc thre hundræth
wintær oc sputyugh wintær, sæm manæt minnæ oc særtan daghæ.
oc sithæn guth war fød, tha waræ gangnæ thusænde wintær oc
hundræth wintær oc sputyugh wintær oc syu manæth oc tolf daghæ.

Af Kong Waldemars sjællandske Lov, efter Hskr. F.

Lib. 2. cap. 39. Af²) sa ar. — Hwilket sår sum man
far thet thær sælft bær witnæ til, tha a man thæræ gen⁴) sæ⁵)
næfnd at takæ, thet ær ti men; oc hin skiutæ af⁶) thre: oc
sithen hwat sum fleræ⁷) sweræ thet scal standæ. En latær han
ey annæt witnæ fram æn ær,⁸) oc hauær han nokær then stath
fangæt sar, thær han wil ey meth ær a hændær⁹) latæ witæ; tha
skal han latæ bææ hanum witnæ a hændær mæth twa men, at
han sæch fult sar af hanum, oc tha takæ han athær thæræ sæ
næfnd fore. Thet sculæ i witæ, at man scal e¹⁰) ferræ latæ mæ-
læ witnæ fram, ær¹¹) tho ær te,¹²) før æn han sæstær næfnd.
En warthær ey antæ ferræ witnæ boræt ællær ær teæt, før æn hin
sæstær logh,¹³) tha far han¹⁴) thæræ effi meræ for en tåltær
eth.¹⁵)

- 1) et fuldt Aar til Ende. 2) Den Nygen. 3) Om. 4) derimod.
5) en Ud nævning for sig. 6) udskyde. 7) de fleste. 8) Arr.
9) imod. 10) altid. 11) eller. 12) visse. 13) d. e. tilby-
der at reise sig fra Beskyldningen ved egen Ed og Andres Ed
om hans Troværdighed. 14) d. e. Sagsøgeren. 15) d. e. at
han og elleve andre skulle aflægge Eden.

Tit. 2. cap. 56. De hærwirke.¹⁾ — Det skal man wite, at ey mughæ sætæ men gora hærwirke en sœm, oc tho swa at hwar thera hauæ thei folke wapen. En rithe anti gangæ sœm men ællær stœtæ i manzæns garbh, oc gœr antæ at the berie²⁾ han ællær sætæ, ær tho tutte ællær tuhæ³⁾ han ællær nolær hans hion frœist ællær annogth,⁴⁾ ællær sœ hæn dættæ up, ællær hoggæ hans tymbær sündær ællær hans anboth,⁵⁾ ællær at the brættæ hans hûs, ællær at the takæ mæth wald nolær af hans kostæ⁶⁾ hurt mæth them; tha aghæ the thære foræ at bœtæ sum til kumer, oc fullæ hanum all then stathæ thær the gœrthæ withær hanum. oc bœtæ sithæn thet houæths man ær, fûrtiughæ marc mannæn of fûrtiughæ marc kununge. En dæll han oc hauæ mænnæn witnæ til a thingi, tha takæ næfnb igen. En hauæ han ey witnæ til, tha dællæ hin mæth the tættæ. De hwar then thet i far oc i sflughæ war mæth hanum i thet hærwirke, tha bœtæ mannæn the marc, oc kunungi the marc, ællær dællæ mæth tættæ eth.

Fortalen til Waldemar II:s Tyske Lov, efter Hstr. 8.

Swæ byriæs en⁷⁾ for-talæn a intæ logh, thær kunugh wal-demar gaf oc danæ tokæ withær.

Mæth logh skal land byggæes; æn wilbæ hwær man oruæs⁸⁾ at sit eghæt, oc late men nûttæ iafnæth,⁹⁾ tha thærtæ¹⁰⁾ men effi logh with; æn ængi logh ær æm¹¹⁾ goth at sflughæ sum sanænd;¹²⁾ æn hwaræ sum mæn æuær¹³⁾ um sanænd, thære skal logh letæ hwilt¹⁴⁾ sannænd ær.

- 1) fjendligt Overfald. 2) slaae. 3) eller dog støde eller trække (tuhæ d. e. tughæ d. e. toge d. e. drage.) 4) han Lyende, fri eller Træl. 5) Humsgeraad. 6) rørligt Gods. 7) end, fremdeles. Disse to Linier ere nemlig Afkriverens Forerindring, da han Forvejen har afkrovet andre Love. 8) nøjes. 9) Ret og Skiel. 10) trængte til. 11) ligesaa. 12) Sandheden. 13) stræber. 14) hvilket, hvad.

Þær er loth a lande, tha þæstæ þin mest, thær mest ma-
tæ gripe; thû scal loth æfter allæ men gætes, at ræta men oc
spæta oc factæsa nûta thæra spæta, ¹⁾ oc uræta men oc fola ²⁾
ræthæs thæt thær i lothæren ær scriuæt, oc thær er for thû fulka-
maæ thæra undscap, thær the hænæ i hughæ. Wal ær thæt oc ræt,
at thæn thær guz rætael oc rætaens ælscughæ ³⁾ mughæ er loctæ
til godz, at hofthings rætael oc landæns withær-loth ⁴⁾ for-fan-
gæ ⁵⁾ thæn at gæra illæ oc pinaæ thæn, af the gæra illæ.

Loth scal wæra ærlig oc ræt, thollig æfter landæns wæne,
quæmælich oc thûrfætelic oc opænbaræ, swa at allæ mæn mughæ
witæ oc undærstandæ hwaet lothæren sighær. Loth scal er gætes
æth ⁶⁾ scriuæs for ænnæn manz særlig wilð, ⁷⁾ num æfter allæ
mænz thûrst, thær i land bo. Engæ man scal oc dæma gen ⁸⁾
thæn loth, thær kunungh giuær oc land takær withær, num æf-
tær thæn loth scal land dæmæs oc rætaes. Thæn loth, thær ku-
nung giuær oc land takær with, thæn ma han oc er fæsta æth af-
takæ utæn landzæns wilæ, utæn han ⁹⁾ ær opænbarlic gen guth.

Thæt ær kununghs æmboth oc hofthings, thær i land ær, at
gæma ¹⁰⁾ dóm oc gæra ræt, oc frælsa thæn, thær mæth wald
thuyngæs, swa sum ær widue ¹¹⁾ oc werilsæ bærn, pelegrim oc
utlanz-mæn oc factæsa men, thæn gætes tithæst wald, oc lataæ
illæ men, thær er wilæ rætaes, i hans land er lifuæ, for-thû
at thær han pinaæ æth dræpær uðæthæs-men, tha ær han gudz
thianæsta-man oc landz-giæhla-man, ¹²⁾ for-thû at swa sum
þin hælghæ kyrki stæraes mæth pauæn oc biscop, swa scal hwaet
land stæraes mæth kunungh æth hans undær-rætaer oc weræs.
Thæra-mæth æra oc allæ stældugh, thær i hans land bo, at wæ-
ra hamum hærsum oc lûthæn oc undærdanugh. De for-thy ær han
oc schibich at gæra thæn al frith. Thæt scula oc witæ allæ wæ-

1) Frelselighed.

2) Dæter.

3) Kjærlighed til Det.

4) Straffelon.

5) forhindre.

6) eller.

7) Gunst.

8) imod.

9) Her er Lov antaget for et Hanslandsord.

10) besøgte, d. e. holde over Lovens Udsagn.

11) Enter.

12) Landets Gæstgæst-Bænd.

rætz høfthyng, at mæth thet wald, thær guth saldæ¹⁾ them i hand i thæs wærcæld, tha saldæ han oc them sin hælugh kyrki at weriæ for alt thet thær-a bethæs²⁾; æn worthæ the glømsd³⁾ æth wil- dugh⁴⁾ oc weriæ ey sum ræt ær, tha sculæ the a domæ-dagh swaræ, af kyrkiæns frælsæ oc landzæns frith minzæs for thæræ sculd i thæræ timæ.

Witæ sculæ allæ men, thær thænne bof se, at waldemar kun- nung h annæn waldemar⁵⁾ sun, thær sancte knuts sun war, then timæ han hafthæ wærcæt kunung h ni wintær oc threthugæ, oc at wor hærræ wat sêd waræ gangæn thusænd wintær oc tu hund- ræth wintær oc spurthyugh wintær. i marz manæth thær næst æftær loot⁶⁾ han scriuæ thænne, boof,⁶⁾ oc gaf thennæ logh, thær hærræ standæ scriuæn a danskæ, i worthingburgh mæth hans sünær⁷⁾ rath. Thær-wit waræ: kunung erich, hærtogh abel, luncærræ kristofor, oc uffæ, thær tha war ærkibiscop i lund, oc biscop niclæs i rossæl, biscop ywar i spun, biscop pæter i arus, biscop gunnær i ripæ, biscop gunnær i toybærg h, biscop ionæs i wændæl, oc biscop ionæs i hethæbth, oc thæræ-til allæ bæste menz rath thær i hans rikie waræ.

Af Flensborgs nyere Stadsret.

(Astrøft efter K. Rosenvinges Udgave, som har fulgt en Perga- ments-Coder, der bevarer i Flensborgs Raadstue-Archiv.)

Um by sine frælsæ. — Af⁷⁾ byman af flænsborgh giuæs nokær saak af hærtugh, eldær andræ wolbigh men, (ælbær af nokær maan) ie for hwilkæ sak thær thet ær, tha scal ham ænict⁸⁾ wold a gææs, fyr en ham næfnæs dagh oc stæth at swaræ for sil. De ei maa han nsthæs til annæn stath at orsak

1) gav. 2) fratages, formindskes. 3) glemsonne. 4) gunstige, d. e. partiße. 5) Genitiv uden Endelse. 6) i disse Ord ere so sammentrukne til eet Teg. 7) dersom. 8) ingen.

sik, eldæ at swæra for sik utæn bywold, ¹⁾ tho at then sal giuæes ham af hærscoþs wæthæ.

Rsp. — Hwo sum læpær nokæt oc giuær fæstæpenning a, oc wil ei hald læp, han hauæ forskot the penning, oc giuæ þin, thær sald, two srae penning. En driik the lithlæp, oc giuæes ei fæstæpenning a, hwo sum læp withærsighær, han giald ²⁾ thet lithlæp, oc byl han thet han ei sald ældær læpt, wæri sik mæth the mænz ieth, thær lithlæp drukkæ. En wæ ei witrn with, wæri sik mæth sin ien ieth.

Husfrith. — Af man fær til annæn manz hus mæth rathæth rath ³⁾ oc wæpnæth hand, oc brytær hus, oc gæt husbond, eldær husfræ, eldær hion, eldær gæstæ saar eldær dræpær, oc wæthær gripæn mæth færst gærning, ee swo manigh sum the æræ, hauæ forgorth hals oc gooz. En bylæ the thet, wæri sik mæth atæ naabur, sigghær a hwær hand, jortheghær ⁴⁾ men. Tho ma han wærlæ thre af thisæ, swæænd a hælighdom, at the ær hans uwin, oc tha scul andær thre men næfnæes i theræ stæth.

Hwat husfræ ma sælæ. — Unigh manz husfræ, husbond uwitænd, sælæ eldær wæthsetæ ⁵⁾ nokæt gooz høgthæ, en for tælf ærtigh pennigh, eldær louæ for mieræ. — En wæthlæpær eldær fulllæpær nokær man af annæn manz kuncæ mier, en sagh ær, han scal giuæ æstær gien hinne husbond thet gooz, oc hauæ forskot the penning, thær han ut gaf. En byl han thet, thær han sæl af hinne, tha ma thet kallæes tinfæth.

Toln for liuænd wæte. — For hæst scul men tolne ien ærtigh pennigh, for ien horsmothær ien ærtigh; for folæ sær pennigh; for uræ ien half srae; for iet swyn two pennigh; for ieth swins flæst two pennigh; for iet saar, eldær lamb, eldær bul, eldær giet, ien pennigh.

1) udenfor Byens Vold. 2) betale. 3) med overlagt Raad.

4) jorbejende, bosiddende. 5) pantsette.

Brudstykker af Henrik Harpestrengs Lægebog.

(Af Historien vide vi intet yldere om H. Harpestreng end at han i det 13de Aarhundrede var i Danmark bejendt for sine medicinske Kundskaber og Skrifter, og at han døde som Ransil i Skotland ved Aaret 1244. Nedenstaaende Prøver ere aftrykte efter E. Wolbechs Udgave 1826, som har fulgt en Codex, der uden Tvivl er aftrykt af en Kunst Kund Jul fra Sora omtrent Aar 1800 eller lidt senere.)

Af malyr. — Absinthium. malyr. Hun er heet i første trappes ¹⁾ oc thyr ²⁾ a annæn. Swilke lund mæn ætæ hænnæ ællær driker, tha styrker hun maghæ, tho bæst of man siuthæ hænnæ i rægnh wath, oc stæræf ³⁾ siuhæn oc kolæf yuær en dagh, fyræ æn han driker hænnæ. Thæffæ lund ma hun hælpe mannghtyns siudom, thær mannggh sængær i maghæ. Thæffæ lund æltær ⁴⁾ hun oc spol orm durt; oc løser mang quith; ⁵⁾ oc dughær for manghtyns ilt, thær mannggh fangær i sin quith. Hun dughær oc .til at pissæ. Stampær man hænnæ mæth ædikæ oc smær sic mæth, tha fly hapum loppæ, oc slughær [dø] af hænnæ dæn. ⁶⁾ Lættær man hunnggh with malyr, tha stærær thæt sgnh thær smær mæth. Thæn em, ⁷⁾ ær thær sotæn malyr gær af, frælsær sraæ thær wærl ær i. Malyr ær goth with græn ⁸⁾ sar, of hun stampær oc lægs with. Hun dughær oc for clathæ, ⁹⁾ of man thwar sic i hænnæ sooth. ¹⁰⁾ Man spyr æi a haf, ¹¹⁾ of man driker hænnæ fyr mæth annæn dryl. Lægge man malyr hoof i sin sæng, tha dughær hun for syfn. ¹²⁾ De hwar sum malyr lægs i klæthæ, tha stærær thæn æi mæt. Stampær man malyr mæth hunnggh, tha dughær thæt tungæ byd, oc for blæncæ ¹³⁾ thær um sghæn kombær. For sraen sang

-
- 1) Stad. 2) tør. 3) klæd. 4) driver. 5) Bng.
 6) Lugt. 7) Cem, Damp. 8) frisk. 9) Klæd.
 10) i et Afkog deraf. 11) paa Havet, d. e. bliver søsyg.
 12) hjælper den til Svøm. 13) Blegner.

er malyr̄t goth mæth or̄s galls. Slut̄er man malyr̄t mæth oli gr̄on, oc sm̄er ut̄en geen magh̄en, tha hiælp̄er th̄æt mik̄et. M̄itus æt̄er th̄æn book̄ æi, th̄ær scriūes mæth th̄æt bl̄æt, th̄ær mæth malyr̄t siuth̄æf. Komm̄er gaūe man malyr̄t at dricke for manz h̄ælcend̄ gom̄sæl, ¹⁾ oc pryf̄e h̄ænnæ mer̄e æn gul æl̄ter silf.

H̄wa sum wil lætibom tak̄e, han ſkal th̄æt wit̄e, at nok̄er ſtærk lætibom m̄a æi giūes b̄orn, oc æi gam̄elt folc, oc æi and̄er th̄ær krank̄e ²⁾ ær. D̄t æi ſkal lætydom tak̄es æll̄er giūes i myk̄el h̄et̄e, oc æi i myk̄el kul̄d. M̄an ſkal æi t̄wa lætydom tak̄e en dagh. Th̄ægh̄ær ³⁾ lætydom ær tak̄en til løfn, haūer man æi fanḡet løfn, tha ſkal mat̄ æi tak̄es fyr̄r̄e æn lætibom haūer ſyn dygh ⁴⁾ fullumm̄æt. Tak̄er man mat̄ fyr̄r̄e, tha ma han r̄æth̄es at han fanḡer ryth̄e. ⁵⁾ Th̄æn th̄ær lætydom haūer tak̄et, ma ann̄æn dagh bath̄es, at th̄æt th̄ær løfth̄ ær af lætydom ma mæth baſtuf af t̄m̄æs. Wil han giærn̄e baſtuf haūe, th̄æt ær got mark̄ at wær̄e længi i. W̄en thol han mik̄et h̄et, tha ganḡe ut̄ æft̄ær løfn, [oc] dricke ſilf biugsoth. ⁶⁾ Fanḡer man itt̄ i liūer æft̄ær lætydom, tha dricke war̄mt w̄atn. Th̄æn th̄ær lætydom haūer tak̄et til løfn, fanḡer ſtundum uplaſtningh oc æi løfn, oc th̄æt war̄th̄ær th̄æn krank̄t ⁷⁾ th̄ær magh̄en haūer. D̄ft̄æ oc th̄æn th̄ær ſpydrick̄e tak̄er, fanḡer løfn oc æi uplaſtningh, oc th̄ær for ær th̄æt at magh̄en ær ſtærk. H̄wa sum wil løfn ḡor(æ) um wint̄ær, han ſkal ſunn̄æn wæth̄ær wact̄e th̄ær til, oc um ſum̄ær ſcal man north̄æn wæth̄ær haūe til lætydom. Mark̄ til at wit̄e n̄æær lætydom haūer yfr̄æt ⁸⁾ dygh̄æt, th̄æt ær myk̄el thyrf̄t. Wil han d̄ante, æft̄ær at lætydom haūer ſyn giærnynḡh fullumm̄æt, tha ſkal han win̄ d̄ryck̄e, oc rof̄e w̄atn ſkal ſt̄enk̄es a. hans anl̄æt, ⁹⁾

- 1) for at bevare hans Helbred. 2) ſvælgge. 3) ſaaſnart, naar. 4) Kraft, Wirkning. 5) Feber. 6) Bygſuppe. 7) Her maa rimeligviis læses: oc th̄æt war̄th̄ær for th̄æn krank̄et. 8) ret meget. 9) Unſigt.

Argentum uiuum, quikſylf. — Thæt ær alþ betæst oc alþ watest. Thæt dræpæter lps oc loppæter oc andræ smð ormræ. Blændæs thæt mæth oli oc ædikæ oc letargiro, tha warthæter thær af goth smærels for scab oc for blencæ. Þwa sum quikſylf drykæter, han drykæter syn bæth. Þwilk en lymnæ ¹⁾ thæt løpæter til, tha slar thæt hanum oc nstær. ²⁾ Lægſ quikſylf til ed, tha warthæter thæt unæt ³⁾ oc gæt ræf. Fangæter manþ synær ⁴⁾ ællær armben af thæn ræf, tha blætnæ ⁵⁾ the oc wanſkæd, ⁶⁾ De allæ andær kinmæ thær ſiælucæ ma ⁷⁾ ræcæ; oc thær foræ fangæter manþgh ⁸⁾ at the mucæ æi ræcæ therræ lymnæ, oc ſiælucæſot, dæuelæ oc ængæ, ⁹⁾ oc ond lpt, ¹⁰⁾ fuul mun oc thyræ hiærnæ. oc e huar sum ræf lombæter af quikſylf, thæthæn fly ormræ, ællær dæ the.

Formal ¹¹⁾ af ſtenbof. — Ewar komugh af arabie land ſtræf til nero kopsæter hwiſkæ ærlilæ ſtenæ æræ, oc af therræ dygh hwaræ ſærlæst, ¹²⁾ oc af therræ lpt oc therræ naſn, oc høræ ¹³⁾ the mughæ hittæd oc hwaræ. ¹⁴⁾

Allæ rættæ ſtenæ hauæ therræ dygh utæn twiuæl thær ¹⁵⁾ bokæn fygghær. of the hauæ æi dygh, tha æræ the æi rættæ ſtenæ; num utæn the æræ gkar lptæth, ¹⁶⁾ oc gæræ ¹⁷⁾ them innæn gothæ ſtenæ lptæ for ſwil.

Dæræf oc æi gothæ ſtenæ fra sum them høræ oc bokæn biuthær, the innæn gull thær gull høræ, oc the annæt thær annæt høræ, oc the i winſtræ waghæ ¹⁸⁾ oc the i høræ waghæ, thær thær høræ; tha hauæ the æi fullæleſe therræ dygh oc therræ kraft. Thæſſæ ær the ſtenæ oc therræ naſn thær bokæn fygghær aaf. ændæs fortalæ af ſtenbof.

Crisolitus hetær en ærlpt ſteen. Han ær ræth i lpt, ſfy-nænd ænd gull. oc giuær af ſil gniftæ gen ſool. De innæn ha-

- 1) Lem. 2) udtæter. 3) nyttigt, ubrugbart. 4) Gener. 5) blive bløde. 6) svækket. 7) lan. 8) mange. 9) Trangbrystighed. 10) Farve. 11) Fortale. 12) særdeles. 13) hvorledes. 14) hvor. 15) saaledes (som). 16) farvet Glas. 17) man gjer. 18) Side.

num æt grænæ stripæ lytæth æns haf. Han skal bæres innæn gull, oc æt goth for trollæ oc or ræzlæ. Thænnæ steen kombæet fra blamantnæ land, oc skal a winstræ wagh bæres.

Af en anden noget yngre haandskrevne Lægebog, Eoder
Arnæ = Magn. No. 187, 8.

Jæel hygger thæt um at manghæ tafæet til at wære lætæ, thæn thæt æy kan, forthi hauer iæl leet sæn ¹⁾ lækædom, oc hanum hauer iæl freuet. — Hæt byries ²⁾ af howæth wærl, hwat thæt skal gøres fore. Thæn man hauer howæth wærl, æl-
ler myster sijt wit, tafæ hunægh oc wijn bathæ iæfnt samæn oc lat i een leer grydæ the ny æt. oc lat the meth camiliatam swa myket som thet thykker, oc siuth theth om al en dagh, oc gijf hanum theth at drille, oc se at han sofwæ æy om twa daghæ oc tna næstæet, oc frælsæet han af thæn sot.

Sumæ mæn hauer the sghæn, at the ma æy se om aften æller om nat. hua sum sua æt, hanum skal thu lætæ blotth aff een athæ ³⁾ hetæet cephalica, oc skal thu gifæ hanum ierapalga æller pillule stomachion, oc meth liten mat skal thu thom fæthæ. æy skal thu om nat giuæ them at ætæ. oc thu skal thom gifæ getæ milt stæet a eeld, oc thæt skal thu pipæet i læggæ, oc thæt milten æt stæet, tha skal thu hænne stæthæ oc writthæ af hæn-
næ alt theth thu mat fa, oc smæt thæt meth thæn manz sghæn thæt æy ma se um quæld oc om nat, tha halbæ sinæ sghæn oc sit anletæ ofæt ræghæn up ganger af grydæn, oc aff theth getæ læt thæt siuthæet. oc tha bæthæet hanum thæn blindelsæ.

Hæt sigthæ wi af dsuæ sren, hwat lægædom thæt hæret tel. Tac biornæ istræ oc thiwrs tælgth oc smæt oc kirsebærs qua-
thæ ⁴⁾, oc blandæ alt samæn oc wærm thæt oc dræp thæt i sren. Dc om thæn dagh far thu howæth wærc thæt af, oc annen dagh tha helæet thæt. Item tac æssæ stauæ oc læg i eeld, of thæt

1) sand. 2) begynder. 3) Ware. 4) Gummi.

watn wt Loper at enden, saunos¹⁾ thæt i een ægges skal, oc blandes thær tel een steth mæth hunugh, oc tac-osæn²⁾ af purleses houæth een steth oc iouis barbe os twa stether, oc blandes oc si gønum een lin clut, oc las innen eet glar kar, oc tha thær with tharf drop, thæt i sten.

Det første Danske Kongebrev, af Kong Oluf.

(Dette Privilegium for Stubbeløbings Bymænd, givet 1336 af Dronning Margretes Søn Oluf, opbevares i Original-Dokument i Stubbeløbning. sproget er ikke frit for Germanismer, hvilke maae tilskrives Forfatteren eller Afkriivden. Ses Danske Mag. 1 D. p. 35.)

Wi Olaf meth Guds nathæ Kuning i Danmark oc i Norwe, oc een reth Arving teel Swirikes rike, helse alle men, som thethæ Bref see eller høre, Innerlighe meth guth. Wi kunnæ³⁾ the ther teel ære, oc swo the ther teel komme skulæ, thet wi have vnt oc lathet wore kæræ Bymen i Stubbeløbning theræ leighe, swo sum the have haft fore spretius winter, sum thet ligger a Munkholm,⁴⁾ swo sum man kaller Stubbeløbings Leighe. Sware fore forbythæ wi thet noter man, i hwo thet er, dat the foresauthæ Bymen in Stubbeløbning i thet forbnomende Læis bothe po Land oc i Strand them af at trenge, swo fremt som the wille have wor Hulle oc vor Nathæ. Teel witnes burth tha stesfeste wi met wort ingheseile. oc framdeles buthe wi wore thiennere, at i ikke lathe wore kære Bymen forvrette. Datum anno Domini M.CCC.LXXXVI. Scriptum sabbato post assumptionem beate virginis.

1) saml. 2) Saften. 3) En ubeboet Holm under Moen, med noget Krat paa, og fuld af adskillige Slags Fugle-Wildt. 4) Lundyjøre.

Den Ralmarske Unionsact 1397.

(I Ny Danske Magazin S. B. har Conferentsraad Treschow meddeelt dette mærkelige Actstykke, med største Nøjsagtighed, som han selv siger, astrykt efter Original-Dokumentet. Imidlertid har dog ved Afskrivningen eller Trykningen indsnøget sig en meget betydelig Mængde Fejl, hvorved Sproget er meget forvandsket. Disse Fejl ere her rettede.)

Allæ the thette breff høre eller se eller høre, ¹⁾ suo wel thæ ther nu æræ som hær efter komme sculæ, scal thet witerlæt waræ, at, efter thet at allæ thisse thry Rike Danmarc Suerike oc Norge, met en ræt endrecht oc sæmpe ²⁾ oc kerlich oc gothwilghæ huars Rikeses om sich, oc meth radh oc fulbordh oc samthylke Høghborne Førstynne Wor^d nadighe Frw Drotning Margreta, oc met allæ thryggæ Rikeses gothwilghæ, oc fullkomlica samthycet Biscops oc Klerkæ, Ridderæ oc Swenæ oc ganze oc menæ Rikeses almughæ, j huort Riket, om sich, war Høghboren oc werdich første, wor nadighe Herræ Koning Eric, til en ræt Herræ oc Koning taken, waldr oc wufongen ouer alle thisse thry Riken, Sidhen wpa ste trinitatis søndach, nu war, ³⁾ j nasn fadhers oc søns oc thøn hælghæ andz hær j Ralmern, efter allæ Rikeses gotho manne samthycet oc radh bothe Klerkæ oc leeghmen, krunether oc j koningrich stol setr, suer thisse thry koningrike, meth then werdichet, som bothe j andelich oc j wærlighich stykke en ræt krunith Koning til bær at bestidæ oc wærcæ ouer thisse thry koningrike Danmarc Suerige oc Norge, tha war her j forde ⁴⁾ tymma oc stadh en stadhelich oc wbydelich sæmpe, fridh oc forbinding halneth, beythingeth oc ænd ⁵⁾ meth radh oc samthylke then forde Wor Herres Koning Eric oc then forde Wor Fru Drotning Margretes, oc meth en ræt endrecht oc samthylke alle Rikeses radhgeuere oc men aff allæ thry Koningriken fulbordhet j thenne modæ som her efter. følger. —

1) Denne Sjentagelse, foraarsaget ved Aeenfriverens Uagtsomhed, findes i Originalen. 2) Enighed. 3) som nu (nys, sidst) war. 4) fornævnte. 5) slutet (isl: hald, Waand), indgaaet (dagtinget) og endt.

Først: at nu scule thisse thry Riken hafue thenne Koning som ær Koning Eric i hans lifdaghæ, oc sidhen ewinnelicæ scule thisse thry Riken en Koning hafue oc ey fler ouer alle thry Riken, suo at Riken aldre at scilias meer, om Gudh wil. Sidhan efter thenne Koningrens lifdaghæ scal en Koning ouer al thry Riken welias oc takes, oc ey flere, oc scal engte et ¹⁾ Riket en Koning takæ eller welghæ herefter, wtan met fulborlich samtykke oc endrecht alle thrygge Rikenæ. Gifuer oc Gudh thenne Koning søn, eller them, efter hanom kommæ, en søn eller flere, tha scal en til Koning welias oc takas, ouer al thry Riken, oc ey flere: the andre brøthæ, worthe met annet Herscap belente oc bethenkte i Riken; oc dōtre om han them faar, tha gøre ther om, efter thy som laghen wt wiser. oc jo en aff Koningrsønner, om Gudh wil at tha noken til ær, at thisse thry Riken hanom welias, oc han blifue Koning, oc ey flere, som fore er sacht. —

Kan oc Koningen barnløs strafalle, thet Gudh forbyudhe, at tha Rikens radhgeuere oc men en annen welias, oc takæ, then them Gudh gifuer til nadhe, there the efter theræ beste samwit, oc the witæ for Gudh rættist oc scellixt oc Riken nyttest wææ met en ræt sambrecht alle thrygge Rikenæ, oc at engin sich her amot setter, eller annet i dragher, ²⁾ wtan som forescrefuit star, oc sculæ alle thry Koningriken i en sambrecht och kerlich blifue oc wææ, suo at engte et scal sich fran thet annet draghe met noken twædrecht eller syndran, wtan huat thet enæ wpa gar, ³⁾ entich met orlogh eller met andre wtensche manne asæktan, ⁴⁾ thet scal them wpa ga alle thry, oc huert thera annet behelpelicht wææ met al troscap oc al macht, thoc suo at huert Riket blifuer widh syn lagh oc ræt, oc Konningen efter thy hanom bør at hafue.

Framdeles scal Koningen styræ oc radhæ met sit Rike i Danmarc om hws oc feste, lagh oc dom, efterthy som ther ær lagh oc ræt, oc Koning ægher oc bør at gøræ; suo oc i Suetike oc i

1) intet enkelt. 2) indfører. 3) overgaer, paakommer.
4) Anfægtelse, Anfald.

Norghe, efter theræ lagh oc ræt oc Koning ther ægher oc bør at gøre, oc draghes engin lagh eller ræt wt aff eet Rike oc wti annet, the ther ey før hafue warit lagh eller ræt; wtan Koningen oc huert Riket blifue widh syn lagh oc ræt, ſom føre er fact, oc huert bør at blifue.

Kan thet oc ſuo worthæ at a noket et aff thiſſe Rike orlogh eller hærschold wpaſtyrter, huilket et therræ thet helzt kan worthæ, tha ſcule the andre tw Riken, nar Koningen, eller hans embixmen wpa hans wegne them tilfigher, met macht oc al troſcap thet Riket til hjelp oc werghe komme, huart them worther tilſacht entich til land eller watn, oc ſcal huert et Riket thet annet til hielpe kommæ oc waræ, ſom ther tilbør, wtan alt arct ¹⁾, thoc ſuo at huor et Riket eller bathe tw thet enæ til hielp komme, tha ſcal man i thet Riket them met ſpiſan oc koſt oc fodher af Rikens embixmen theræ nøthorft føreſe oc bæring, oc ſcipe ²⁾ at landet oc almughen ey forderuet worther; en om therræ thienifto Løn, ſcadhe oc fengel eller annet thet ſuo tiltørir, ther ſtonde Koningen them føre, oc ey Rikens embixmen eller almughe therom quellæ eller a talæ.

Then tidh oc thet Riken al eller noket theræ orlogh aſtyrter aff wtlensc hæz, tha ſcal ſich thet engin met hielperæthe ³⁾ take eller werg hæ, at han engin thienif plictig ær wtan til ſot eghit landemære, ⁴⁾ thet hafue wi alle ouergifuet oc ſamthyet, at en woræ ⁵⁾ ſcal then annen hielpe oc følghe i huilket Rike thet nødh gøræ, for then ſculd at al thry Riken æræ nw oc worthæ ſcule under en Koning oc Hææ, oc blifue enis ſom et Rike. Hæmet ſcule alle ferdhe oc twædrecht, ſom mellom Riken hertil aff longe forlidhnæ tijmæ warit hafue, nætherlegges oc aldre met wppas ⁶⁾ eller wppdraghes, och aldre mer et Rike orloghe wpa thet annet, oc engte tet wppdraghe, thet orlogh eller wſæmpe ma aff komme, wtan blifue alle ſom eet Rike under een Koning, ſom føre er fact.

1) Argeliſt.

2) ſaffe, indrette det ſaa.

3) Udſigt,

eql. Behjælping.

4) Landegrændſe.

5) den ene af os.

6) wppes.

De skal huer man høgger oc lagher wiðh ræt oc lagh blifue, oc sich nøghe lade i lagh oc ræt oc met engin dæthfeydhe eller annen wræt eller høgghmod nogen the annen forthrykke, eller wforrætæ then ther mindræ forma; wtan alle scule rættes Gud oc Wor Herræ Koningen, oc alle stonde hans budh, efterthy som tilbør, oc hans embighmen the han tilsettør wpa synæ wogne oc rætte ouer them som her amot bryde. Worthet oc nogen i noket Riket fridhløb eller bitoghet¹⁾ eller forlicoghet²⁾ i annet Rike for syn rætæ brut, ²⁾ tha skal han suo wel i thet enæ Rike wara fridhløs som i thet andræ, oc skal hannom engin heyne eller forfuare, wtan huor han worthet a talæther oc a ferther, ³⁾ ther skal man ouer hannem rætæ, ⁴⁾ efterthy som han brut hafuer oc ræten tilfigher.

Item om nokræ beythingen ⁵⁾ eller ærende, worthe ropedhe eller omtalit met fræmethe Herræ eller stædher eller therræ budh til Wor Herræ Koningen, i huilket Rike han tha ær stædber, tha hafue han oc hans radh, the tha nær æræ stædde, jo nokra aff huert Riket, thes macht, huat han oc the therom gore oc ende wpa thisse thry Rikes wogne, huat guthelirt oc skellirt oc npttelirt ær til Wor Herræ Konings oc thisse thry Rikes gagn.

Item skal man al thisse forscresne stykke oc article suo gore oc holde som forescresuit star, oc them suo wt thydhe oc menæ, at thet wardher Gudh til hedher oc til Wor Herræ Konings oc thisse thry Rikes gagn oc gothe oc fridh, oc at huer lade sich nøghe i lach oc ræt. oc wore thet suo, at nogen wore som her amot wilde gore, at alle the aff thisse Rike hielpe Wor Herræ Koningen oc hans embighmen, som han thertil setter, met got tro oc al macht thet at styræ, oc ther ouer at rætæ, efterthy som ræt ær oc ther wiðher bør.

Frændelis skal Wor Fru Drotning Margretha styræ oc besidia, radhe oc beholde i henne lifdaghe whindrit met al Koningslich ræt, engte wnderதாக⁶⁾ efter henne følghe alt thet, som henne Fadher oc henne Søn henne wnte oc gafue i therræ lifuene liff oc i therræ testament,

1) landskygig, fribløb. 2) for sin Rettebrud, Brud paa Retten.

3) paatalt og anlaget. 4) rette, dømme. 5) Forøning.

6) uden Undtagelse.

oc suo i Suerike henns morghengaus oc annet, thet Rikesens men i Suerike hafue met henne ouer enæ bræget oc samthæct at hwn beholde scal, suo oc henne Morghengauæ i Norghe, oc thet henne Herræ Koning Hakon oc henne Søn Koning Dieff henne ther wnt oc gifuet hafue bothe i therre lifuende liff oc i thertæ testament oc et mughelict testamente at gæræ efter sich, oc thet at holde, thoc suo at landen oc flotten komme igen frii oc wmbuouren ¹⁾ til Konningen, nar hwn dot, wtan suo mange pænninge oc goð som hwn mughelica bortgifuer i syt testamente, som fore er fact.

Aff thetta forscresue, som henne ær botho gifuet oc wnt, at thet stadicht oc fast blifuer oc holdes, oc huat hwn hafuer alleredeha tilforen fran sich anthworthet eller gifuet eller bortguldet ²⁾ eller lent y thisse thry Koningsrike i Gudz hedher, oc henne wene oc thienere, at thet oc blifuer stadicht oc fast, efterth y som thet er giort, oc at Koningen oc Rikesens men i thisse thry Koningsrike hielpe henne thetta forscresna at besidia oc beholde oc besyrme oc werghe oc at hegnæ j goth tro j henne lifdaghe wtan arct, om thet nødh gærs.

Wille oc nokræ henne i thisse forscresne stykker wforrætæ, eller henne her i amot at gære, arg hæ ³⁾ eller hindræ j nokræ modæ, tha wille I j goth tro met al macht wære henne theri behelpelike at scipe henne Ræt ouer them som thet gære, oc winne Wi henne, at hwn ma take Gudh til hielp og them, henne hielpe wilghæ, at sta thet amot, oc werghe sich wforwit. ⁴⁾

Til mere Beuaring alle thisse forscresne stykke, at the scule stadighe, faste oc wbrydelicæ blifue ewinnelicæ met Gudz hielp, oc i alle mode oc met alle article som forscresfuit star, oc at breff sculæ giffues mppa perkman scresne, tw aff huart Rike, suosom ær Danmarc, Suerike oc Norghe, lydende i alla moda oc met allæ artikele som hæc forescresfuet star, oc sculæ incigles met Wor Herræ Koningens oc Wor Frw Drotningens oc Rikesens radz oc mens, oc kspstæthes incigle aff huert aff thisse thry Rike Dan-

1) uforbeholden. 2) udbetalt. 3) forringe. 4) upaatalt, uden at lastes derfor.

marc, Suerike oc Norghs, oc at alle thisse stycke wæ suu talædhe oc ende, oc at the i alle modæ suu fulgdrages oc fulkommes oc blifue sculæ som forescreffuet star; tha hafuer Wi Jacop oc Hinric aff Gudz Nabh Erchebiscopæ i Lund oc i Wpsalæ, Wæther oc Knut met samme Nabh i Roskilde oc i Lyncopint Biscopæ, Karl aff Lofftæ, Jones Andersson, Sten Beyntsøn, Jones Kut, Thure Beyntsøn, Soltmar Jacopson Erengisl, Wæther Nielsøn aff Agarth oc Algut Magnuison Ribdere, Arent Prouest i Oslo, Amund Bolt, Alf Haritssøn och Goute Erichsøn Ribdere, labit wore incigle met goth wilghæ henges for. thettæ brev, screffuit Kalmar Anno Domini Mo. CCCXC septimo, die beate Margaret Virginis. ¹⁾

Udtog af St. Knuds Gilde-Straa.

(Det er rimeligt, at Kong Knuds Gilde, stiftet til Ære for den i Albani Kirke i Odense 1086 myrbede Knud (4) den Hellige, sit sin Straa (Lovsamling) stadfæstet af Eric Ejegod Aar 1100 e. Kr. Det ældste Haandskrift, man har af dette interessante historiske Mindesmærke, fra det 15' Aarhundrede, findes aftrykt i P. Rosob Ancher om gamle Danske Gilder og deres Undergang. Kbhvn. 1780. Derefter er atter nedenstaaende Udvalg aftrykt.)

Wz gild brødræ innæn sanctæ knuts gildæ, som høelig martir wor, i otthenss stath boendes gærc thet allæ men widerlict, neruærende och kommende, met thennæ neruærende skrest: ath wor nabighæ herræ kong Eric hawæc ikkæ al enistæ i syøn, mæden om wæl ²⁾ iwæc al danmarkts rigæ, sanctæ knuts gildæ fast giort, thæt statfestæt och stadæligæ styrket. tel hwes storæ ynnestæ och troscap hawer han taget allæ fornæunde gildes brødræ och gildseffen under sin ferlestes vern: saa ath hosomhøest woræ brødræ

1) Neben andet paa Diplomet have Sigiller i grønt Woks været paatrykte, hvoraf dog kun smaa Fragmenter ere tilovers.

2) om wæl, tillige.

alles søster uden lofflig sagh vræt gør, och forsmaa ath komme tel bædring, han skal icke vngaa kongelig Hefnd. Forthi bedæ wi och radæ alle brødræ och søster, fore thæres eget gasn styld, ath the hawæ ¹⁾ segh madæligæ och hœuefligæ i hœerien stæ, och gærlæ ²⁾ gemæ gildens tow och statuta, sofom the velæ vnt-gaa then thyngsel och pinæ, som hærcæ efter ærcæ scresnæ i thennæ neruærende stra weth hœæt brøæ.

Thættæ ærcæ the tow och statuta, som forsynligæ mæn och beskedeligæ voræ forfædræ hawæ optaget och stadæligæ skulæ holdes:

Art. 1. Dm gildbroder ihæl slar sin gildbroder, han skal bødæ then bodes utwonghe xl march penningæ, och gildbrødræ iij march; och thet iwæet skal han mælæs vth aff gibet meth eet out nasn som ær nidingsh. Dm gildbroder slar noghen man i hæl, som icke ær gild broder, och brødræ ærcæ neruærendes, tha sculæ the hielpæ hanom af lifs wodæ: Dm han ær nær hafæt, tha sculæ the skipe hanom bod och aarer, och sfa kar, och eld fyræ, ³⁾ och sra; och siden woltæ segh self sofom han kan.

2. Dm hån hest vederthors, ⁴⁾ tha sculæ the følge hanom tel skowen, och icke i skowen, och sibe hanom fri hest een dagh och nat. En hawer han hanom lenger, tha skal han giuæ leicæ af hanom efter brødræ thskæ. Dm hesten hœrer noget broder tel, och han vorder forderwet; tha skal then, som hesten i verdæ hadæ, giuæ verb foræ hanom om han hawer thet æfnæ tel. Allers sculæ brødræ betalæ hanom, thof icke iwer iij march.

5. Dm gildbroder ær nær och æy hielper sin gildbroder, thet han ihæl slaas, och vorder han iuer unnen met loulict vitnæ; Tha skal hån mælæs af brødræscap met nidings nasn. En huilken broder som wibes foræ sabon sagh, och ær icke to brødres vitnæ thet tel; Tha skal han tagæ fæm gildbrødræ tel segh, och holdæ thet met sin eed, ath han icke wistæ thet af, och ey saa sin gildbroder væræ stæd i saadont anger, ⁵⁾ Aller och ængæ lund kunnæ

1) forholde sig.

2) næjagtig.

3) Fyrstj, Fyrstaal.

4) behøver.

5) Næd, Knibe.

hanom hielpe. **U**n vorder han thet foræ iuer uunnen, tha scal han mætes af brøderscap. **D**ch huilken som hielper eller trøster i noget madæ then, som saa ær visd af gildet met nidings nafn, **A**ller then som sin gildbroder drap; han scal bødæ iij march imoth allæ brødæ.

7. **H**o som slaar sin gildbroder tel bloots i gildes hus aller i gildes gaard met hammet, sxa, kep, aller met noget annen thing huat som helst thet ær i houet, saa ath han meghet veder thorf læges lægædom; tha scal han bødæ xii march imoth hanom som saaret fit, gildbrødæ eet pund hunugh, och aldermag i march. **D**ch ho som slar igen, han scal bødæ thet samæ vidæ, ¹⁾ om thet genflau ær stort och farlict.

8. **H**osom-gaar i sin gildbroders gard eller hus veldælegæ met verindæ hond, och slar hanom, hans husfræ, hans børn, aller noget af hans hion; han scal bødæ vi march imoth hanom, gildbrødæ i march, och olderman een half march.

10. **H**osom gaar i sship met sivræuæ, **A**ller i skou met stubæuæ, och saa ræuet sin gildbroder, och vorder thet foræ iuer uunnen met senne ²⁾ iertegn; han scal altiid bliuæ nidung, och hans pennynge scal almyunig tel dæmes brødæ. **U**n om gildbroder gaar i sin gildbroders gaard aller hus met then, som æy gildbroder ær, for vden andæ brødres semthæskæ, och kaller hanom tel stefæ aller thing, och skelner hanom scade tel paa sin thing, aller fester met eed; han scal bødæ veth hanom iij march och thet tel af scaden, gildbrødæ een march, och olderman een half march.

11. **H**uilken som thæter veth sin gildbroder i gildet, och saa forstærner hanom ath han kan ikke hauæ freet i huset, och saa bort ganger, vorder han thet foræ felt; ³⁾ tha scal han bødæ veth hanom vi march, gildbrødæ een march, och olderman en halff march. **D**ch hosom kaller sin gildbroder thæss, trols, aller heriensson, ⁴⁾ **A**ller drauer hanom i haare, **A**ller vredælligæ slar

1) Straf. 2) sande. 3) overbeviist. 4) et Skjælsord, dannet af Odins Ravn Herjan, omtrent: et Djævels Meeneffe.

met næue; han skal bøde veth hanom vi march, gildbrødræ i march, och'olderman een halff march.

15. Hosom vorder flauen, och ikke lærer thet foræ alderman och brødræ, han skal bøde een march veth brødræ, och een halff march veth alderman. Siden hefue om han vil; Allers møstæ brødræscap.

16. Om gildbroder bær tel gildet øræ, suerb, aller annet vopn ath scadæ noget broder met, han skal bøde iij march veth allæ gildbrødræ.

17. Hosom finder sin gildbroder i hafs nød, han skal tage hanom i skip. Och om thet ær nætthørst, tha skal han vt castæ eet pund af sit got af skipet, och giue hanom lifs hielp. Hvilket then, som i hafs nød vor stæb, skal giadæ hin, som hanom reddæ, nar han kommer heem, om han hauer thet æfue tel. Allers sculæ allæ gildbrødræ betalæ foræ hanom, om thet æn voræ iij marchs skuld.

18. Hosom finner sin gildbroder fongen aff heetnyngæ, han skal læ hanom aff sine pennynge ath fri segh met. och the pennynge skal hin, som fanghen vor, igen giue, nar han kommer heem, om han hauer æfue thet tel. Allers sculæ allæ gild brødræ giadæ foræ hanom. om thet æn ær iij marchs skuld.

19. Hosom mister sine pennynge, saa ath næue igen bliuer een halff march, første gilder driles, tha skal huer broder giue hanom efter sit eghet skøn.

20. Nar gildet skal væræ, tha sculæ the brødræ, som tel næfnes af alderman, antuorde them, som stolbrødræ¹⁾ æræ, hunugh aller malt, huat som the æræ thet tel. Men om thet forfares foræ thæres forsømmelse, thet skal vides them. Hosom vordæ telnesndæ ath gøræ gildet, the samæ sculæ gøret. Allers huer aff them, som tel ær nesnd, skal bøde ii øræ søfs veth allæ brødræ

1) Silberne havde gjerne foruden Oldemanden to eller flere Stolbrødre, som forestod Gildets Indkomster og gif Oldemanden i alle Ting til Haande for at befordre Gildets Lær.

foræt thæres forfømelse, vden han hauer loulict forfal. The som tel ære nefvde æth gøre gildet, orsages æth the thet ifkæ gøre: foræ siugdøm, foræ fatigdom æth han hauer mæst sit gots, och om han hauer sippet sit gots och ær paa sin farende vœy, Aller i andens maade thes lige.

21. Nar gildet ær veder reed, ¹⁾ huilkæ brødre tha velæ afgaa, the sculæ betalæ halft scot och pennynge tel stuth. ²⁾ hosom thet ifkæ gøt, han scal gaa for vden brødres hjælp. En vil han alligæuel haue æt met segh, tha scal hanom giues een kannæ fuel.

22. El gildet ær alle giid seften æth komma, første thet ær reed, saa vel quinnæ som mæn; och hosom ifkæ kommer, han scal alligæuel giue fult scot. och thet tel ix skillingæ. om han them ifkæ met vilæ vthgiuer, tha scal han nœdes tel æth giabæ iij march, Bortærendes broder orsages foræ siugdøm, och foræ sterkes seyde.

23. Hosom brøder liuseth i gildet, han scal bødæ een halff stæ pennynge. Hosom brøder stol, han scal lødæ een annen, och giue giidbrødre vi pennynge. Om noget lader fallæ kar af hond met drikk, bødæ een stæ. Om kar falder af hond paa nogers herde, ³⁾ bødæ ii stæ. Hosom op kaster, aller noget annet vrent gøt, bødæ iij march. Brøder aller søster som forsmær æth gemæ ⁴⁾ lou och skraa, bødæ ii skillingæ och settes af gildet; En foræ sin forligelse scal han giue ii skillingæ sølfs. Hosom gøt vlyud i albertmants talæ, han scal bødæ vi pennynge. Hosom hauer ærendæ tel thing, hanom sculæ allæ brødre sølyæ. hosom ifkæ kommer, bødæ i skilling sølfs, om han vorder feld thet foræ met vitnæ. Allers scal han verie segh enæ met eed. Hosom souer i gildet, och thet vorder thet sinnæ est ⁵⁾ paa hans hœret, bødæ ix skillingæ. Hosom vber kar for vden loff, bødæ een stæ pennynge.

1) beredt. 2) Brødrenes Sammenstod til at holde Gilde for, sædvanlig Varer, kaldtes Scot; hvad der ellers skulde gives til Hærlø i Penge, hedder Stuth. 3) Skulder. 4) oversholde. 5) larmet. Naaste staaet i Hfr. 1st, af tutte, slaas føde.

24. Om lius falder i gildet, ther foræ sculæ gærdemæn ¹⁾ bødæ een stræ pennynge. Om allæ lius vtskyffes i gildet, ther foræ sculæ gærdemæn bødæ ix skillingæ. Om gærdemæn æræ allæ vden gildes huset telfamen, bødæ ther foræ ix skillingæ. Om dreel fates i gildes huset, gærdemæn bødæ ther foræ ix skillingæ. Om brødræ velæ lengæ sidæ om aftennæn, tha æræ gærdemæn ath thianæ them. Om noget byrues ²⁾ ath sidæ efter allæ, tha sculæ gærdemæn settæ foræ hanom een span fuld met sl, och eet libet lius, och saa gangæ tel seengs. En om the sår bort gangæ, tha sculæ the bødæ ix skillinge.

25. Om noget broder vorder siug, saa ath man venter hanom iffæ tel lifs, och han veder thorf brødræs hielp; tha sculæ the vogæ luer honom, to och to, saa lengæ tel the see ath han fanger bædræ. En bliuer han beth, tha sculæ allæ sølgæ hans ligh, tel kyrkæ, och ofræ foræ hanom i messen; hosom thet forsømer, han scal bødæ ix skillingæ.

26. Forstæ gildet ær ænd, tha sculæ allæ kommæ tel kirken, och ladæ holdæ messæ foræ allæ brødræs och søsters siælæ, som af æræ gangnæ, huer met siu pennynng; hosom thet iffæ gør, han scal bødæ een stræ pennynge.

28. Hosom sofner i gildes huset, och glømer ath gangæ til husæ, han scal bødæ i half stræ sølfs.

29. Om noget broders hus vorder brent, Aller han hauer mist siit skip, Aller han vil faræ i pelægrims reysæ, om han thet veder thorff, tha scal han hauæ iij pennynnges samningh af huer.

30. Om noget fræmmet broder kommer ridendæ aller gangendæ, och veder thorff hielp, han scal hauæ een stræ pennynge af alt.

31. Om noget broder vorder lemæ lestet, och thrænger om hielp, tha scal sammes tel hanom veth allæ brødræ, efter hans thrang, sosome han vederthorf meræ allet mynnæ, och efter aldermans och allæ brødræs vilæ.

1) Bestyrerne af, Forstanderne for Sjæstedbudet. 2) finder det fornødent.

41. Star nogher gildbroder bær, tha scal huer bære sin pennyng, som kalles ligscud, tel thet hus som liget ær innæn. hosom thet illæ gær, han scal bødæ een sœ pennyng, vden han haues loslicet forsalb. Hosom illæ kommer then tiid liget bæres tel kirken, før the hær gangeth omkring thre gaarde met liget, han scal bødæ een sœ. Hosom illæ ær i messen met liget, och then tid thet iordes, bødæ ten sœ.

43. Hosom vil haue brøderscap breff, han scal giuæ alderman och stolbrødre iij grote. och første thet scal besegles, tha scal han giuæ een tynnæ st. och bysens scriuæræ iij grote foræ breffet, huilket ængæn scal scriuæ vden han. Och illæ scal alderman haue makt ath besæplæ saa danæ breff vden stolbrødre sem thestæ, och i thæres næruærslæ.

Af Kong Eriks Krønike.

(Forfatteren til denne Krønike, som oprindelig er Preven paa Latin, ansees i ældre Læder for at være en Kong Erik (af Pommern), uden at vi kunne angive Grunden til denne Tro. Krøniken selv er kun af lidet historisk Værdi; vigtigere er som Sprogmonument den danske Oversættelse, sandsynligviis fra 15 Aarhundrede, hvilken findes aftrykt i Ny Danske Mag. S. B. S. 161. o. f.)

Om Rakke-Kongen. — Mæthæn Rolf Krægi vor barn, tha Atislus kuning i Swerigæ thwingdhæ Danmark vnder segh, at the stuldæ wææ hanum Katskildig, Til eet fult thæledoms theghæn tha giærdæ han een hund til kuning i Danmark, æ han heet Hath, æ saudæ: Hwo meg først bææ thidindæ, saffæ 1) kuning ææ bæth, thet skal giældæ hans lijff. Hath saffæ koning sprang i bland andææ hundæ, æ bææts met them om bææ, æ swo word han i hæl ruin af hundæ. Væn thordæ in-

1) Hund, egl. stor Kæterhund, modsat mindre Hunde.

gin foræ kuning Atislus de tithindæ, wthæn een hyrde Enio be-
dindæ. Enio thog rakkæ kuning's skin, oc foot til Swerighæ
til kuningens gard, oc sythet thet i miallum sinæ hærdæ. han word
kallin for kuningin. Thæ spurðæ kuningin, hwæðæn han wor. han
sworthe: af Danmarch. kuningin saudæ: Wo uæl stæ Rakkæ
kuning ær dæth. Enio sworthe: Herræ, thet sege i of ikkæ iæt.
kuningin sworæthe: far til Danmarch oc blif thet kuning, oc lat
meg spørpæ, at tw gæt thæm mangeen vndag. ¹⁾ Enio æsther
han word kuning, tha giorthæ han i wthalighæ mathæ illæ aa
mood danstæ mæn, fordy kuning Atislus han hauthæ swo bethæt
hannum, oc han iæthæ. Thet stæthe swo eer thijt, at han satte
sæg aa Wiburg lands thing, tha bygymæthe lus at færæ ²⁾ at
bythæ hannum. han sprang aa sin hæst, oc bygymæthes at
rænne, oc wan æi længer æen til lufæ hogh. oc thet aath lus
hannum op i ridderæ oc gothæ mæns næruæringdæ. oc Kolf
Krafi, kuning Hælgis søn; thet forr scriuæt staar af, han wor
kuning.

Om Stærklobbers Endeligt. — Dly hin freknæ,
han wor swo rass, at han wildæ æi harwæ istæth ³⁾ til sin sadæl.
Item han wor oe swo græm, at hand slo Stærkather i knæ met
sijth æghæenshywn. Dly for in i Swerighæ, oc thet næddæ thet
hannum at fæktæ. Forstæ dagh fikthede han aa mooth een, an-
næn dagh aa mooth to, thredpæ dagh aa mooth thræ, fierdæ æ.
De swo æktæ han hwær dagh, til han hauthæ ællowæ slawet i
fekt. Thær star scriwet af hannum, at Stærkather laat sæg læ-
bæ for gul til af kuning af Swerigæ, at sla Dly i hæl, i swo
dancæ madhæ: kuning Dly wor i batstowæ at ⁴⁾ i een sin auß-
gard i Sialand, i Læthæ. Thær laat Stærkather sæg felæ ⁵⁾ in
i stowæn til kuningin. Genstren ⁶⁾ kuningin læsthe stæ æpne
opp at swo til Stærkather, tha word han swo ræd, at han for
rehæl siæl næth i sinæ knæ. WEn kuningin gaf hannum wisdom

1) ond Dag. 2) især, saare. 3) Stigbølle. 4) Her synes at
fattes et Ord. 5) istf. felyæ, følge. 6) saa snart.

aa mood fin gromdeet, ¹⁾ oc thet flo han kuningin i hiel. **En** æfter han hauthæ giørth thæn forræthelsoe aa mood sith ræte broth oc fin ræte hætte, tha grad han all tijt bathæ nat oc bagh. De thet gul, han set af kuning af Sverik, thet bar han althiit hoos seg, swo længe at han gavet thæn hannum i hiel flo. Dniunder Nlyson word kuning i Danmark æfter sin fæthærs døth. Dmunder, i hans thijt giørdes Stærkather gamil oc wanfær, oc syrde for, at han skulde ds i sæng som een ænkæn man, oc mæst fordy han flo kuning Nly i hiel. Paa een thijt kom han [til] een, heet Høthær, hwes fæthær han hauthæ fæ i hiel slawet, oc sawde: Jæel drab thin fæther, tu hawet ræth til. at hæfnæ hans døth. **En** thætæ gul, tu seer meg hauæ, thet wel iæl giwæ theg, om tu megh i hiel slaat. Høthær, thil thæs han mattæ hæfnæ sin fæthærs døth, oc saa thet mæglæ gul, tha thog han Stærkathærs eyet swærd, som Skom heet, oc af flo hans howet, i Skanæ wed Rynæbro, oc giørddæ seg om met Skom, forde gothæ swærd, oc wilde gangæ ywer forserfnæ bro. Thet han mit aa bro wor, tha gleet Skom af slithæ, ²⁾ oc sal vnder broen, fra tha oc æn tha ³⁾ kunnæ ingæn man fangæ thet swærd op. **En** nær stort wadnsfal ær, tha see man thet æn i bagh vnder stundum.

Den Danske Rimekronike.

Her er fulgt Wolbechs Udgave 1825, i hvilten Terten er aftrykt efter Gotfrid af Ohemens Udgave 1495.

Wilde gud meg thet tyll nabhen giffuæ,
 aff danæ konninghæ wilde iegh kriffuæ,
 Hwoth the i forðum mwonne bedriffuæ,
 thet the wore medtigæ oc wore i liffuæ.
 Theth syer Beda then ærelighe man:

5.

1) d. e. lærte ham at undgaæ hans Dines Grumhed. 2) Steden
 3) æn tha, endnu.

- Theth ær well giort, i hwo theth kan,
 ath skriffuæ forælderæs gerninger alle.
 Ere the ondæ man maa them fly,
 Ere the godæ man maa them thy, ¹⁾
 och engælunde fraa them falla, 10.
- Thi theth, the gamb læ hæffue forðum giort,
 Theth ær the vng hæ efftherligen ²⁾ stort.
 ath the mwæ oc saa gæra.
 Men hæffue the giort theth lasteligt ær,
 The lade theth ware oc kommedh ³⁾ ey nær; 15.
 sith maa ieg wel framfæra.
- Then størst hæ mandom staaer her rothi,
 Som dans læ konningher hæffuer giort i krii,
 aff the som ieg kan fynna.
 Men ær her nogheth forglømt i blandh, 20.
 Theth sætt her ieg ind tiil thetis handh,
 som bædæ kan draghe tiil mynna.

Eril engodh Dleffs broder.

- Jeg tæcker gudh myn skaber lær 3580.
 for allæ syne gaffuer, han gaff meg hær.
 Han gaff meg styrkæ offuer allæ the,
 som ieg kunde nogersteth spørre elder se.
 Han gaff meg oc saa klart eth moll,
 som nogher kunde hæffue, dansk eiber woll: ⁴⁾ 3585.
 Dæ giorde meg thil saa thalende en mand,
 som findis kunde i nogher land.
 Twesend halvesenteynne tiwe paa theth v aar
 effther ath gus søn fæder waat
 Dleff ieg tiil konning i danmark sæt, 3590.

1) rimeligvis: hædre. 2) Efterlign d. e. Mønster. 3) komme
 det. 4) Wal, d. e. Walf, Italiener.

- meth dancs willis oc godh endraet.
 Men sithen ther effther aar wel try
 bleff Eisters orden styctheth ¹⁾ aff ny.
 Tha worde off gudh saa mild oc blijd,
 ath wij singæ tha saa god en tijd, 3595.
 Ath bestæ skeppe meel elder maltþ
 ey mere en too pænningæ galth.
 Jeg holt saa strengæ rætwissþed ²⁾
 oc hade saa stor factmodigþed,
 At inghen forhastæde ieg meg oppaa;
 inghen gif meg och ræth lœs fraa. 3600.
 Inghen wolthþ man stædde ieg tiil,
 gære noghen wræth elder wssell.
 Thi reddis meg allæ mectigæ men,
 och fattigæ ælftæ ³⁾ ieg hwer oc en. 3605.
 Jeg altid oc saa lijsfallig waar,
 ath nar som ieg gaff nogher man swaar,
 Hans husfrw sændæ ieg gode nath
 och bad hans folk alth wære glath.
 Siden lœstæde oc tydsæ at prœffue myt sin:
 thi rœffuede the paa Danmark ind. 3610.
 The meg mellem falsþher oc stæland
 slossue i hiell saa frommer en mand.
 Thi lob ieg gære eth wtbudþ storth,
 ath heffue theth mord, som the hade giorth. 3615.
 Saa fore the ⁴⁾ them i tydeskæland indþ,
 oc wunde en stad som hed iulin;
 Dþ grebæ saa allæ rœffuer ther,
 som slossue then (mand) oc wore ther nær.
 Theres hender lode the binde paa bag, 3620.
 och bond hwer weth en pæll well frag. ⁵⁾

1) stiftet.

2) Retsærbigþed.

3) elskede.

4) de Danke.

5) stært.

Saa lode the tagæ aff hvoer en tharm,
oc slaa tijl pællen meth en harm.

The kroystædæ ¹⁾ them saa lengæ ther om,
intijl the styrthe, oc bughen wor thom.

3625.

Siden fick ieg for them then bestæ fredh,
som nogher man best tørt hæ wedh. ²⁾

Archæbispen aff bremmen, then horde man,
hade meg tænceth ath kômme i band;

Thi skædh ieg meg for pawen indh,
som gud gaff meg for raadh oc sindh.

3630.

Jeg danskæ forwerffæ, for then samme grund,
ath haffue theris ærkebisp self i lund,

Dch ey wore undher wotwortis sticth,
som wor sør well plagelick. ³⁾

3635.

Myn hellisæ fader pawen wor meg saa miidh
meth synderlig nade, gønsth och wildh; ⁴⁾

Han tog off ey all enæ fra fremmet skath, ⁵⁾
men giorde wor biscop tijl syn legath

Dch tijl en førstæ i sveriges land
och norgis, paa myn rættæ sand.

3640.

Ther ieg for tha hiem fra rom,
i særdbh meth meg en spelman kom;

Han legthe saa theth ieg gallen bleff;
meg kunne ey holle nogher hellebe geff. ⁶⁾

3645.

Fyre aff myne ridder slæo ieg i hiell,
fortp at ieg tha ey wiste wel. ⁷⁾

Siden foer ieg tha tijl then helli graff,
som gud meg ther tijl nade gaff.

Jeg tog meth meg alle hægeste men,
som ieg kunne synne, man eller swen;

3650.

1) snøde. 2) behøvede. 3) fortrædeligt, besværligt. 4) Velvilie.

5) Stad, Bispestad, Bispesæde. 6) anseelig Helt. 7) var
mig fuld bevidst.

- Ath inghen skulle giøre spot eller bang, ¹⁾
 for theth ieg wor saa stor och lang.
 Ther ieg kom hæden tiil greke land,
 i Constantinopel ieg keyseren fand; 3655.
 Han willæ ey lade meg først ther ind,
 men syden fidd han eth bæther sind,
 Tha danckæ, som han tha hade hoos seg,
 fingæ hannum tha wnderwijst aff ²⁾ meg.
 Them holt han tha i yperstæ stath, ³⁾ 3660.
 ath waare paa seg bode daw oc nath,
 For deplighed ⁴⁾ oc tieniste troo,
 the hannum bewijsde, ther nogheth droo. ⁵⁾
 Siden lod han pryde bode hws oc iord,
 oc henthe meg ind meth ære fulstoerd. 3665.
 Han tog meg weth. syn høyræ hand,
 som ieg hade wæret meg heth megtigeræ man;
 Han lede meg ind wthi syn eyen fall,
 som kostelig wor oc meg heth prall. ⁶⁾
 Han giorde meg tha eth stort amon; ⁷⁾ 3670.
 han kom thet alder ind, som han wor won,
 Och inghen keyser effther hannum meer;
 saa holle the henne for myn skyld i hedher.
 Saa lod han meg resse eth beledde opp
 weth skyckelse effther myn eyen krop. 3675.
 Saa gaff han meg syn gaffue from,
 helly mens been, som ieg bad om,
 Och aff theth helly kors en parth;
 theth sende ieg hiem tiil slangdorp ful snarth,
 Forthi ath jeg ther fødher wor, 3680.
 som høwe alther i kyrken stor. ⁸⁾

1) Etej, Ughævelse. 2) om. 3) Herlighed. 4) Dulighed.
 5) Wolbeck mener: forsløg. Raake: tom paa. 6) glimrende.
 7) Umindelse. 8) i Slangerup i Sjælland, hvor Højalteret
 nu staaer.

Tha ieg kom tha til Eiper land,
 aff soth ieg tha op gaff myn and,
 Theth trossende hundred paa theth anneth aar
 effther ath gus søn sødher waar.

3685.

Myn drotning Bobil bleff thet oc død
 aff helsot, oc ey aff annen nød.

Ther hedrede off gud meth store iertegn,
 som wonderligt er i al then egn.

Ther hade then iord naturen sig,
 hwn kunne ey holle ther dødhe menz lig;

3690.

Men nar theth iordis nogher mandz krop,
 om nathen fastis han genesthen ¹⁾ op.

Men syden myn krop bleff iordeth ther,
 tha holt hwn lig, bode fyærn oc nær.

3695.

M i c h a e l.

Herr Mikkel eller Michael, som han sædvanligst kaldes, levede mod Slutningen af det 15 Aarhundrede og var Præst til St. Albani Kirke i Odense. Det her valgte Stykke er taget af: „Om althv mænniskens leefneth. Rypmanhaffu 1514.“

Nar thu bliffuæt gammel.

Myn owærdadighet haffuer fangheth bood,

thi kæppen er worpthen myn tredie food;

theth gaar mig meesth til menæ. ²⁾

Myn ryggh han frages; myt hoffuit och swaa;

til grassuæn maa ieg farløst ³⁾ gaa:

ther forcæ maa ieg mig wænæ. ⁴⁾

Mynæ hændhæer the scælfuæ; slubert ⁵⁾ er myt maal,
 for ieg drickær nu aff alderdoms scaal;

1) strals.

2) Glæde, Ulykke.

3) formodentlig; uden Lovel,

visfelig.

4) jamre.

5) vallende.

mynæ sgnæ taghæ til at rindhæ.

Døff er ieg wordhen, ieg kan ey høræ;
braad ¹⁾ brydær mynæ lemmær; huod schal ieg gæræ,
inghen raad kan ieg nw findhæ.

Aff allæ er ieg nw forsmaat,
forr goß och pennighæ er fran mig gaat;
mig wil nw inghen kændhæ.

The ieg sætthæ forbrøn høgt til both,
til mig talæ the ey nw eth ord;
theth maa myt hiarthæ brændhæ.

Manghæ par klædher hæffdhæ ieg at sidhæ,
som waræ baadhæ stæckdhæ och mægheth sidhæ; ²⁾
the hæffdhæ och manghæ lydthæ: ³⁾
Mynæ hosær waræ brønæ, myn hættthæ war blaa.
meth læppen maa ieg at tigghæ gaa,
wælgerningher kan ieg ey nydhæ.

Jeg sprand offuer høghæ hæffuelwærl, ⁴⁾
thet ieg war wng, och kærst och stærst;
tha giordhæ ieg som en daaræ.
Myt goß forthæredhæ ieg hist och hijd,
ey mægheth ieg tændthæ paa thennæ tijd,
ey hældher huad mig stod faaræ.

Hær staar end mægheth meer igeen, ⁵⁾
som mig liggher fforæ aff wærzens meen,
kan ieg theth ellers bidhæ. ⁶⁾
Sirepsudhæ timæ aar nar the kwnnæ kømme,
sidhen leffuær ieg mig til lidhen frommæ,
theth kan ieg achthæ och widhæ.

1) Bærl. 2) lang. 3) Farver. 4) Plankværl 5) tilbage.
6) oppebie, vente paa.

Christiern Pedersen.

Denne ualmindelig oplyste og virksomme Mand, som var født i Svendborg 1480, var en Tid Kammis i Lnd, og fulgte Kong Christian den anden i hans Landflygtighed; men naar og hvor han døde, er ubekjendt. Efterfølgende Jertegns-Fortællinger ere af den saa kaldte Jertegns Postil, Paris 1515.

Et Jertegen om dem som icke reffse deris børn.

Vi læse aff en mand, som togh syn søn meth sigh, naar han gik till sliff leg, bobel och anden løff actighed: Der han vorte op, da øffuede han sig i saadant lefnid, som han lert hagde aff syn fader. Der penningene racte icke lengor til, saa stal han fra fader oc moder oc siden fra nabo oc genbo. Thii bleff han kerd¹⁾ for faderen, at han saa gjorde. da straffede faderen hannem met iii eller iiii orb, Oc vilde dog icke lade riset følge meth, som det burde. Der han bleff stor, stal han offte, oc faderen løfde hannom to gonge fra galpen. Men tredie gong der han vor greben, bleff han oc dømt til galien, at engen hannum løse motte.²⁾ som han stod paa stigen, bad han for gud; skuld, at hand motte tale med sin fader. Der han kom grøedendiff, da bad sønen, at han hannum kysse ville oc der met forlade hannem alt det, han hagde brudet hannem emod. Som faderen hød munden til hanff, da bed sønen næsen af hannem. Da sagde almwen, som stod hoff galpen: D hvor icke søn du din fader, Som dig tilforn twende gonge løffde fra galien, Oc nu besliffest gerne vilde løst dig met syne penninge, om det hagde vered mwelig. Sønnen suarede: Jeg glorde vel oc retuiffige emod hannem; Thii han er aarsage til at Jeg skal henge. Hagde han strafed oc slaget mig meth riss i min yngdom, naar ieg brød, da hagde ieg icke staaleet oc kommed til denne skammelige død. Men han lod mig leffue effter min egen vilge; thii skal han haffue skendsel af huer mand, saa lenghe han leffuer, At andre maa se dem i spægel pna hannem oc reffse deriff børn.

1) anlaget.

2) kunde.

Eth Fertegeu om en quinde som hadde manghe dieffle om sig.

Cesarius scriffuer, at det hende sig paa en søndag, som en sogneprest skulle stende vith ¹⁾ vand paa sit sogne folk: Der han kom til kircke døren, da kom der i quende gongendiss mod hannem, som beprydet vor meth kaastelige klæder oc meget sølff, at hwn skinde som en paahane. Bag paa hendiss kiortel, som hwn klæbede effter sig, sade mange utalige dieffle, (smaa som røtther ²⁾) oc sorte som blaamend; de loge og klogrede og klappede deriss hender til hobe, oc den ene spranc offuer den anden, som fiske gøre i en wod. Der presten dem saa, da forhød han sit sogne folk, at nogen dem bort driffue skulde meth korss eller anden god lessning. Qwinden bleff forfæret, oc stod stille. Presten, som vor gudelig, bad vor herre meth sine ydmogelige bønner, at alt sogne folked dem see maatthe til et exempel, at de der paa tencke skulde, hvilked de oc gjorde oc undrede der storlige paa. Da fornam qwinden, at samme mange dieffle svolde saa tycke om hende for hendiss offuerbadike klæder skylp. thii giæ hun hiem igen, oc afflagde samme klæder, oc bar altiid effter den dag ydmog klædebon, oc gjorde plict og bod for hwn tilforn fortørned hadde vor herre der meth. Denne syvn gaff hende oc mange andre qwindfolk stor aarsage til ath bere ydmogelig kledning der effter, Ath de icke formeget pryde skulde deriss arme dødelige legeme, som orme oc padder æde skulle, och der meth forkaste sielens salighed oc glæde.

Eth Fertegeu om hiemmerigiss glæde.

Vi læse at det vaar i god gudelig closter mand, som ofte bad vor herre ath han vilde obendare hannem noget aff den store glæde, som er i hiemmerigiss rige. En dag, som han laa i sine gudelige bønner, da hørde han en liden svull hart huss sig, som sang gandske sødelige oc løstelige. han stod op, oc vilde grebet hannem; men

1) viet. 2) Røtter.

han sløy factelligs for hannem till Koffuen, som vor hart hoff closteret, oc sette sig paa et træ. closter manden effter frolde hannem, og hørde paa hanss sang. om siger sløy frolen bort. Han gick till bage igen, och mente at han icke hagde der vered vden en time. Der han kom til closteret, da vor porten igen mwret, at hwilken han før vdgongen vor. Han fand en anden port, paa huilken han bankede, bedendiss ath de vilde lade hannem ind. Porteneren spurde, hvor han vor hjemme oc hvad hanss erende wor. Han sagde: Seg gick nw i sted ²⁾ her aff closteret, oc nw ieg igen kommer, finder ieg porten til mwreth at hwilken ieg vdgick, oc ath alt closteret er forwoent met anden bygning. Porteneren gick ind till abbeden oc sagde hannem disse ordh. Abbeden gick till porten oc spurde, hwo han vor oc hweden han kommen vor. han swatede: ieg er eberff broder het aff clostered oc gick vd i Koffuen en liden stund siden; nw ieg igen kommer, kender ieg her ingen oc ingent kender helder mig. Da spurde abbeden oc de andre gambre brødre, hwo abbed wor paa den tiidh han vd gick aff closteret. han neffnde hanss naffn. Da swnde de i beriss bøger oc krønicker, at samme broder hagde wered aff closteret i tii hوندrede oc feretdve aar, en dog han menthe, at det hagde icke vered vden eth time twm. Det wor en stor vnderlig ting, ath han i saa lang tiid for denne lille froliff løstelige sang, som vor en engildz, icke fornarn hwonger eller tørst, frost eller kwld, alder eller siwgdorn, eller nogen andern brøst paa sit legemess eller naturiss vegne i disse mange aar. Hvor ydermere større løst oc glæde skulle wi da songe i hjemmerigiff rige, naar wi der høre alle gudz engle, som ere i de ni engle kor, swonge oc loffue den alder mectigste gud met alsom sødeste oc løsteligste sang til ewig tiid. Den at høre oc samme glæde ath nyde, deth vnde off gwod fader, søn oc døn hellianb, som er en sander gwod benedidet for vden endhe.

1) paa Stedet, strafs, nys.

Eth Tertegeu om gubelig oc idelig ben.

Vi finde eth Tertegeu i en bog, *Callis Vitae patrum*: At det ¹⁾ wor en mand som offuer gaff verden oc gaff sig ud i en villende flow oc srken, oc leffuede strengelige i heremite leffnid. En anden verdensff persone, som fyr hagde vared hansff skalbroder, spurde at han der wor. Thii bar han hannem nogre brød i en sæt til sin føde, Oc bad at han vilde bede for hannem til gud, at han motte fonge naade till at stonde mod sine synder. Heremittet suarede, at han det gerne gøre vilde, oc bad at han skulle komme til hannem igen xv dage der effter. Der han kom till hannem igen, Da spurde han hannem at, om han hagde saa stor vilge till synden som han hagde fyr. Han suarede, at han hagde meget mere begering til hende en fyrre. Thii bad hermittet, at han skulle komme til hannem igen xv dage der effter. Diff emellem fastede heremiteth oc bad gandffe gudelige oc idelige for hannem, Der han kom til hannem, da spurde han, om han hagde en da ²⁾ saa stor vilge til synden som han hagde. Han suarede: Ja meget større. Da kwnde Heremiteth besinde, at det vor for hansff egen forsmelse skyld, At han icke vilde stonde mod hende oc legemensff onde begærelser. Thii fullede Heremittet den sæt fuld-meth sand, som han bar hannem brødet vdi, Oc bad at han skulde løffte hannem paa sin apell oc bære hannem. Der han vilde løfftet hannem op paa sig, saa drog heremittet nedem om secken. Der han det fornam, Da sagde han: Jeg kand icke løffte secken paa mig, thii dw holder hannem til bage igen. Han suarede: løfft secken paa dig igen; ieg vil nw hielpe dig. saa løffte de baade secken paa hansff apell lettelige, saa han det neppelighe fand. Thii sagde Heremittet till hannem igen: Ligerwiff kan ieg icke helder hielpe dig aff synden, fordi dw drager til bage igen, som ieg gjorde paa secken, Oc wilt icke stonde mod henne oc legemensff onde begærelser; Thii er det mig ene w mwelligt, ath ieg dig hielpe kand aff hende, met minde en dw wilt hielpe dig selff oc stonde mod onde begærelser oc icke

1) Det findes hyppig i gammel Dansk, hvor nu kruges der. 2) endnu.

samtycke dem. Stat her effter haardellige mod synden, Gaa stakk gub hielpe dig aff hende formeblst hanff store miskvndhed och myn fattighe ydmyghe bøn skyld.

Af: Om Ectestaff oc børn ath opføde o. s. v.
Aalborg ¹⁾ 1531.

Forelderne kunde ingen flemmere, skadeligere oc vohørligere ting gøre mod deris børn, en ath de føde dem forsømelige op uden troct och ære. Det skeer, naar de stede dem til ath lære ath suerge oc bande oc bespotte andre, oc tale vohøffuiske ord, oc ath quede vohøffuiske viser, De leffue effter deris egen onde vilge, Och giffue dem aarsage til ath bliffue hoffmodige baade i hw oc hierte och beslighest vduertis met gerningerne. Det skeer, naar forelderne lade dem strax gøre subtilige, kaastelige kleder, men de ere smaa, och saa dem hvoet oc bonit ²⁾ paa met span, ³⁾ knappe, spenger, fiedre eller andre saadanne smucke, De binde dem kniffue oc tasse paa side, meth huilke sticke oc andre saadanne wtilbørlige ting och hoffmodige kledbone de locke oc drage dem til vohødens forfengeligbed De til stor hoffmodighed, oc til ath elske rigdom, oc stor heber oc ere. Det gøres icke behoff at lære eller gifue dem aarsage till saadanne sticke met kleder eller anden ting, thi ath vor onde nature er alligeuel nock tishøvelig til synd och ont, och til høfferdighed, ath man thaar ⁴⁾ icke lære dem det i deris ungdom o. s. v.

Af: Om børn at holde i skole. Kbhvn. 1544.

Sacte nogen motte nu saa sig: Om vi skulle endelige holde scolet, Hwad gøris off da behoff At lære Latine, Gredise, Hebraiske eller andre konster? Kunde wij ey læse Biblien oc Euangelia, och andre bøger paa vort eget twngemaall, som ere off nock til vor salighed? Da maa mand saa sware hannem der paa: Jeg ved vel,

1) Antwerpen. 2) Klædebragt. 3) et større Spande. 4) behøver.

och wij Danske, Suenſke och Noſke mwe vel altid bliffue vawittige oc uforſtandige, ſaa at wij kunde ingen ſubtilig Konſt eller god oc faſt lerdom, Lige ſom de tale oc ſige om off i andre land oc rige, ſom ligge alle vegne om kring off; Och alle grwe och forwondre der paa, Ath wii hagde nogen tid den ene wiſe oc larde mand i Danmarckis Rige, ſom hed Caro grammaticus och vor fød i Sieland hoff Roſkilde aff fribaaren ſlect. Han ſcreff Danmarckis Kronicke paa ſaa edellig, god och dyb latine, Ath alle wiſe Klerike i fremmede land oc rige haſſue ſtor løſt til ath leſe i ſamme bog, oc glediſ ved ſamme latine. Och dem forwondret alle der paa, Ath der vaar nogen tid ſaa lerder en mand i Danmarckis Rige, ſom ſaadan dyb kaſtelig och god latine kunde dicte och ſcriffue.

Wig forundret en mere der paa, Ath de ſige icke nu i vaare Land oc Rige almindelige: Huor til behøffue wii vin, vrter, ſilke, fløvel, dammaſt oc andre ſaadanne fremmede vare, Eſfter thi ath wii haſſue ſelſſue gaat korn, malt, oc mell, fleſt och kød, och fiſte nock, baade ferſke, tørre, ſaltede och røgede. Wii haſſue och kaaber, iern, ſølf, ſkow, træ och ſteen ath bygge meth eſfter vor egen begering och vilge; Och wii købe alligevel fremmede vare oc kaafte der ſtore penninge paa, ſom er: Lyſtøll, Swndiſt ¹⁾ øll, roſtockis øl, wiſmer øll, haarffber, pryſſing, mwonne, bernoft øll ²⁾, hamborger øll, bremmer øll, kaberbille ³⁾, och ſamſøff ſlebye ⁴⁾, och andet ſaadant mere. Oc wii kunde vel ſelſſue brygge bedre øll hjemme, om wii ellers ville vel tro off ſelſſue, och lade der god hwmle til. Han er ſkøt ⁵⁾ aldrig ſaa fattig met off, Ath han ſhall ey haſſue tyſt øll at dricke, ſtulle han en tygge der till, eller ſelge ſine kleder, och køen aff baafen der ſaare.

1) fra Straßburg. 2) ubetjendt hvilke Ølſorter. 3) formodentlig det berømte Sacabilla (ſom giver god Madning). — Øl fra Eckersforde. 4) maaſkee et lignende eller et meget fedt Øl. 5) tilviſe.

Hans Tausen.

Født 1494 i Birklunde i Fyen, død 1561 som Biskop i Albe. De følgende Smaastrykker ere udtagne af: „Sommerdelen aff Postillen, Magdeborch 1539.“ Det første af en Præd. anden Søndag e. Paaſke, det andet af en Præd. vor Herres Himmelfarts-Dag.

Hwi folk lignes wed faar. — De synderlig er dette merkeligt, at Christus kalder off sine faar, oc ligner off wed saadane enfoldige oc taabelige creature, som kunde plat inthet hielpe seg selff. De huercken kunde minde seg selff wd til fæliden, eller hiem igien til stien; wilde de fraa hiorden, da løbe de saa snart wdi wolffuens mund som til hiurden: saa att inthet dyr kan were taabeligere, oc minde hielpe seg selff, end ett faar. Saa siger oc Jesaias Prophet om off, at wij wore alle lige som hijne faar, fore wtd oc ginge hwer sin wæy, før end Herren kaste alles wore synder paa denne Jesum, oc gjorde hanom til wor hiurde, at han nu skulde føde, wutte oc ware off. Slaar han hoerden 'wdaff off, da ere wij endnu saa wilde oc raadløse som wij tilforn kunde noget tijd haffue weret; saa att han wel hafuer fordi sagt med got skiel: Foruden meg kunde ij inthet giøre o. s. w.

Gud stadfester sitt ord med iertegen. — Lige som Christus nu bewiste seg med saadane welbige oc krafftige gierninger, med huilke han wilde forklare seg oc sin lærdom for isberne, saa gaff han oc Apostlene oc disciplene, de ¹⁾ nu skulde predike for isder oc hedninge offuer all werden, macht oc formue til at giøre saadane iertegen, oc end større oc flere, heller end ferre, So. xiiij., oc icke alleneſte dennom som trode, som han her siger, paa det att ordet motte gaa welbelig for seg med all krafft, oc hijnt wilde hedskaſt motte der aff des bedre staa til att underwiſe. Desse samme iertegen waaride oc ubi kircken, oc glordes ij alle Apostlers tijd, somme wed en, oc somme wed anden, oc meget meer vnderligt end her opregnes, indtil Euangelium bleff saa fast betreffet.

¹⁾ da de.

ij fold, bode ett oc hwer stæd, att man kunde tro Evangelio for Evangelij egen skyld, oc icke for gierningers skyld, som hijne sagde til den Samaritanske quinde, Jo. iiij. saa lod Gud dennom ophøre, att de ey saa mange oc almindelig der effter seebe, wden naad synderlig behoff giordes, thi Gud lader dog altid gierne saadane iertegen see, synderlig for deres skyld, som ere wantro o. s. w.

Anders Sørensen Bebel (Bejle).

Født i Bejle i Jylland 1542, død 1616. Som Prøve af denne for Dansk Sprog og Litteratur nidkjære Forfatter tage vi et Stykke af hans 1575 udgivne danske Oversættelse af den Danmarks Historie, som den navnkundige Biskop Absalons lærde Etkriver og Udsling, Saxo Grammaticus havde skrevet paa Latin i Begyndelsen af det trettende Aarhundrede. Iøvrigt har denne Saxos Historie ogsaa faaet en anden udmærket Oversætter i N. F. S. Grundtvig.

B e r m u n d o g B f f e .

Bermund bleff vdualdt oc hysdet til Konge vdi sin Faders stæd. Hand leffuede vdi languarende Fred oc tryg Rolighed, oc viste aff ingen Krig eller Karlog at sige. Vdi hans Alderdom afflede hand først en Søn met sin Dronning, oc kaldede hannem Bffe. Hand vorte op oc bleff større end nogen aff de andre, som vaare lige i Aar oc Alder met hannem, Men hand vaar saa taabelig oc Wforstandig, at hand stuntis albrig at skulle bliffue duelig til Kongelig Regimente. Thi hand aff første Barndom, holt sig fra all Leeg oc frempt, oc vaar saa fremmet mod alle, at hand albrig talede eller lo at nogen. Men huad han syndede met Wforstand oc van kundighed vdi sin Ungdom, det oprette hand ærlige oc vel, met stor Wisdom oc Wandoms gierning. Hans Fader gaff hannem Frøinis Høffuigmandens Daatter vdi Slesuig, paa det hand skulde haffue Hielp oc Trøst met Raad oc Daad, icke alleniste aff

Frouin selfe, men ogsaa aff hans Sønner, Kette oc Vigge, som vaare for deris Dyd oc mandom mangesteds bekiende oc becommede. —

Der Kong Vermund vaar nu saa gammel, at hand kunde paa det sidste aldelis intet see, sende Kongen aff Saren Bud til hannem, at hand skulde oplade hannem Riget, effterdi hand for sin Alderdom vaar uduelig, at styre oc forsuare det. Thi huad kunde den være en Konge, som vaar blind baade i Forstand oc Myen. Der som hand jo icke vilde indgaa dette, da skulde hand fremsende sin Søn, at slaes met hans Søn vdi Kamp, oc den som sterckest vaar, skulde beholde Riget. Vilde hand huercken Billaar samtycke, Da maatte hand foruente sig aff hannem obenbarlige Krig oc Feyde.

Vermund suckede saare ved saadan Tale, oc suarede: Dette maa være en stor ubluelig dristighed, at spaatte en gammel Mand for sin Alderdoms Skyld. At ieg haffuer leffuet saa mange Aar, er icke skeed derfaare, at ieg nogen tid vdi min Ungdom forsagede nogen Kamp, eller Krig. Mig skeer stor vold oc wret, at mig forkastis min Slæde oc Bred, som min Alderdom haffuer mig paaført, Mand skulde mere ynckis offuer mig, end bedrøffue mig met Traackig Forhaanelse. Kongen aff Saren lader see her met sin wtaalmobige Hoffmob, at hand vil fratage mig Riget, den stund ieg er endnu i Liffue, oc icke vil forhide mit Endeligt. Det er ofte bedre at tage effter den Dødis affgang, end bedrøffue den Leffuendis. Dog paa det at vor gamle arriids Frihed, skal icke vnderleggis en fremmet Herre, Da vil ieg self møde vdi Kamp, effter Kongens Begiering. De fremmede Legater sagde: Wi vide, at vor Herre oc Konge, vil icke slaes met en blinder Mand, thi der met skulde hand indlegge større Bætere end Pris. Men raadeligst oc bequommeligst vaare,¹⁾ at i gaffue det begge paa eders Sønner. De Danske forfærdebis, saa de viste icke huad de skulde suare her til. I det traadde Wffe frem, lige som den der haffde mist sit

1) vilde det være.

Maal, oc faaet det igien. Hand bad sin Fader om Forloff, at suare disse Lydske Legater. Bermund atspurde, Hvo det vaar som begierede loff at tale? Oc der Hofffinderne gaffue tilkiende, at det vaar hans Søn, sagde hand: Det er nock at ieg liber spaaet i denne min ætendighed, aff disse fremmede, saa at mine egne ey haffue behoff at affue¹⁾ mig. Men der de stode hart paa, at det vaar hans egen Søn, Da sagde hand: Saa lader hannem da fremfige sin Mening, ihuosomheldst hand er. Da begynte Wffe met saadanne Ord: Det er altsammen forgeffuis oc spilt Arbejde, at eders Konge begierer det Rige, som Mandelige styris oc forsuaris aff sin egen Konnings Raad, oc hans tro Ribberkasss vaaben oc Duelighed. Der til met, haffuer baade Kongen en Søn, oc Riget den, som det regiere skal effter hans Død oc afgang. Jeg icke alleniste vil secte vdi Kamp met eders Herris Søn, men oc saa imod huiiden han vil tage til sig, aff de allersterckeste som kunde fundis iblant eders Sold.

Der Legaterne det hørde, Loe de, oc meente, at saadanne Driftige Ord, vaare icke idel Forfengelighed, Strax bleff tid oc sted beramt, som de mædis skulde. Huer mand forundrede sig saa stortige paa Wffis tale oc Driftighed, at de icke viste huad heller de vilde mest loffue hannem, for sine snilde Ord, eller for sit frimodige Hierte.

Der Legaterne vaare hen dragne, loffuede²⁾ Kong Bermund den, som haffde giffuet dem dette Suar, oc sagde: Effterdi hand torde vdesse to vdi en Kamp imod sig allene, da vilde hand heller oplade hannem Riget end den fremmede Hoffmodige Fiende. Men alle som omkring stode, sagde endrectelige, at det vaar hans egen Søn Wffe, som affærdigede oc Kronebe³⁾ saaledis de traadfige Legater. Thi bad Bermund at hand skulde komme til sig, at Henderne kunde føle, det som Dynene icke saae. Siden fant hand paa hans Legeme, oc aff hans store Lemmer oc Stickelse, fiende hannem at være sin Søn, som sagdis aff de andre. Hand spurde

1) vve, vpa, forhaane. 2) rofte. 3) affjede, satte til Rette.

hannem huorfaare hand saa lang tid haffde budt sin Tale, oc gaaet saa stille vdi mange Aar, lige som hand haffde været en naturlig Dumme, oc mist alt Maal oc Mæle? Wffe suarede: Jeg lod mig nøye med eders Regimente, indtil ieg nu foraarsagedis at suare disse fremmede Legater, som met deris Raadmundhed actede at tuinge den Danste frimodige Forstandighed. Hand bleff ogsaa afspurt, huorfaare hand vdbød tho, oc icke en? Hand suarede: At ieg met it nyt Mandoms paafund vil affstryge det vantroctte, som Danste mend paahenger for Atistles Knyd, huilken de tho vnge Slesuiger sloge ihiel, der de heffuede deris Faders Død paa hannem. Kong Vermund gaff sin Søn Ræt, i alle disse stycker, oc befalede hannem at hand skulde forsøge sig vdi Waaben oc Verie, effterdi hand indtil denne næruerendis Dag, haffde en søye ting omgaaet der met tilforne. Det de nu førde hannem vdi Harnisk, da bruste alle Ringe oc Naglerne i dem, offuer hans brede oc tycke Bryst, oc de kunde ingen finde, som vaar bequem til hannem, Thi hand vaar større, end hand kunde bruge nogen aff de andre deris Rustning. Paa det sidste, lod Kongen hente frem sit eget Harnisk, oc der det brast, befalede hand, at mand skulde nagle det nogens lunde tilsammen i den venstre Side, thi hand maatte behielpe sig met sin Skjold, der som Harnisket vaar aabet. Hand bad dem forskaffe hannem it gaat Suerd, som hand kunde forlade sig paa. Men de funde ingen saa sterke, at De jo i det første Kyst ginge i smaa stycke, imellem hans Hender. Kongen haffde end da self it Suerd, som kaldedis Skrep, oc vaar saa skarpt, at ingen ting vaar saa haard, som kunde forhindret, at det jo gik igiennem vdi det første Hug. Dette Suerd haffde Kong Vermund nedgraffuet vdi Jorden, at ingen skulde faa noget Nytte oc Gaffu der aff, Effterdi hans egen Søn siuntes den tid der til wduelig. Hand lod sig vblede paa en Mærd, oc forspurde sig om all Leplighed, indtil hand fant aff viffe Legen den sted som Suerdet laa nedgraffuet. Der Wffe saa at det vaar fordrøffuet aff Alderdom oc Rust, spurde hand, om hand maatte forsøge det som de andre, før end hand det skulde bruge imod Fienberne. Vermund sagde:

Der som dette Suerd vorder noget at ¹⁾ skade, da findis her ey noget andet i disse Land, som du kand være foruaret med. Thi er det bedre at lade det bliffue usforsøgt.

Der tiden kom som vaar beramt, forsamlebis begge Parterne paa en De, som daat omslaat aff Ederen, saa ingen kunde komme der til, uden met Skib oc Vaade. Vffe kom allene frem, Men Kongens Søn aff Saren haffde en mechtig sterck Kempe met sig, Deris Hær stode huer ved sin Side ved Floden, oc saae huad Ende denne Kamp vilde saa. Kong Vermund sætte sig paa Broen, at hand vilde kaste sig selff vdi Floden, dersom hans Søn tabte Slaget. Thi vilde hand heller dø met sin Søn, end leffue vdi sit Fædernelands ælendighed oc Forderffuelse. De tho vnge Lybske Kemper hugge fast ind paa Vffe, men hand tog deris Hug vdi sin Skiolb, oc torde icke hode for sig met sit Suerd, thi han forlob sig icke aldelis der paa, Men saa sig Marsage, at hand kunde bræbe en aff dem paa beleylig sted. Hans Fader mente at hand det gjorde aff redsel oc vankundighed, at hand stod stille for dem. Thi flytte hand sig yderst paa Broen, oc vilde kast sig selff i Vandet, om hand haffde hørt hans Søns vlycke. Saa stor Kierlighed vaar i denne gamle Fader mod sin Søn, som Lycken beffermede. Vffe bad Kongens Søn beuise met Mandoms gierning, at hand vaar sødt aff Konge blod, oc icke lade sin Staldbroder gaa sig tilforn. Hand bad Kempen træde frem effter sin Herre, oc betee sin Stycke, effter som Kongens Søns tillid vaar god til hannem, at hand vdualde sig hannem for andre Kemper, til denne Kamp. Den Lybske Kempe bluebis, oc maatte for skam flyd træde frem, De bleff strax vdi det første Hug, atskilt vdi tho Parter aff Vffe.

Der Kong Vermund det hørde, sagde hand: Der fornam ieg min Søns Suerd, Huor gjorde hand skade? De suarede hannem: Hand hug icke paa en Lem, men tuert igiennem baade Harniss oc Krop. Da bleff Vermund glad, oc rycte sig fra Vandet, oc sig saa stor Lyst at leffue, som hand haffde tilforn at dø.

1) til.

Wffe gav sig effter den anden sin Modstandere, oc bad hannem heffne sin Staldbroders Død, effterdi hand voffuede sit Liff for hans Skyld. I det som hand da nøddis at træde frem, vende Wffe sit Suerd til den anden Side, Thi hand tuilede noget der paa, Oc som hand fesse Wynene paa Kongens Søn, hug hand hannem tuert igiennem, saa hand falt død til Jorden. Vermund raabte oc sagde: Nu hørde ieg Skrey den anden gang, Oc der hand formærkte, at hans Søn haffde nedlagt begge sine Fiender, græd hand aff Blæde. De Saxer forde deris Kempers Lig bort met stor Bluffel oc Harm, De Danske vndfinge Wffe met megen Lyst oc Glæde. Der met stillebis det onde Nycte, for Atifles Døds Skyld. De Saxen kom igien vnder Danmarkis Krone.

Wffe fick Regimentet vdi begge Rigerne effter sin Faders afgang, endog mange trode, hand skulde aldrig bleffuet duelig til it, end siden ¹⁾ tuende Konge Riger at regære. Kogle kalde hannem Duff hin Spage. Huad hand effter denne tid haffuer bedreffuet, er icke optegnet. Men det er troeligt, at hand som saaledis begynte, haffuer ocsaa siden giort meget mærckeligt. Huilket er icke opskreffuet, fordi at hand som andre flere Danske Konger, maatte miste deris tilbørlige Loff, effterdi der vaare ingen, som dennem indtegnede vdi Krønicken. Vden tuil der som Lyden haffde været off blid, oc forlænt off met Latinske Sprocks Kundskaff, da skulde vi nu hafft vsigelige mange skøne Historie Bøger, om Danske Wends Mandoms gierninger.

1) end mindre.

Gamle danske Viser.

Af de mange herlige Viser, som i Middelalderen vare saa almindelige, og som endnu undertiden høres hos Bonden, har A. S. Vedel først udgivet en Samling, hundrede i Tallet, i Mæret 1591. Til disse søjede Peder Eyo endnu hundrede i en Udgave 1695. Det sidste Udvalg, 222 Viser, er af W. H. Abrahamson, N. Nyerup og K. A. Rahbek, udg. 1812—1814 i fem Bind. I midlertid er dog en ny Bearbejdelse baade med Hensyn til Sproget og Indholdet højeligen at ønske. De to første her valgte Viser ere efter et Hfr. paa Univ. Bibl. i Kbhvn., Add: 2 Nr. 33. 4to. De to sidste, hvilke ere tagne med for Indholdets Skyld, ere aftrykte efter fornævnte Nyerupske Udg., og kunne altsaa ikke, saaledes som de to første, betragtes som Bidrag til Sprogets Historie.

Ødgierd (Holger) Dansk og Burmand.

(efter et Hfr. paa Univers. Bibl. i Kjøbenhavn.)

1. Burmand holder I fellen ¹⁾ Ød,
hand lader sin skjold finne,
sender hand bud til Wngerslandz ²⁾ Koning,
om hand hauer Datter vennen ³⁾.
Ødgierd ⁴⁾ Dansk han vont seir aff Burmandt.
2. „Jeg haffuer icke dotter uden En,
Jomffruv Storiant de hende kalle,
Jeg haffuer hende Koning Carnel giffuet,
Jeg tror ham vel med alle.”
Ødgierd Dansk o. s. v.
3. Dett suarid Jomffruv Storiant,
hun vilde icke lenger tie:
„her er en fange i Tornid inde,
Jeg tror hand skall eder biide.” ⁵⁾

1) fell, isl.: völlr, Mark. 2) rettere Iselandz, d. e. i Landet ved Floden Vffel. 3) Fjøn, vndig. 4) af Øgier. Holgerd forekommer dog siden. 5) Me, modstaac.

4. „Viltu giffue mig eer din,
Den iomffrue alt saa wen,
Daa vill ieg fange dig Wdgierd Danffe,
oc biude dig Caruel ene.”
5. Det vor Iomffru Gloriant,
Tog offuer sig Raaben god,
Saa gie' hun til fange tarn,
som alle fanger laa.
6. Dett daa vor den skone Iomffru,
hun robté offuer alle fanger:
„Suar mig gode Wdgierd Danffe,
om du est ført ¹⁾ at gonge.
7. „Her haffuer ieg liigd ²⁾ ij viil Nar,
Alt som en Arme fange,
Vel vorde eder Iomffrue Gloriant,
Det ij vill til mig gange.”
8. „Hørr ij gode Wdgierd Danffe,
ieg kand for Eder klage min vande,
her er komen oppaa vor land
En saa haarden Mandt.
9. Hand haffuer min Faber beebit om mig,
Dett er en Kempe saa leed,
hand haffuer saa grum en hest,
som ij haue nogen tid seet.
10. Manden er grath oc hesten er grum,
det siger ieg eder for sant,
Jeg haffuer hørt at dett er vift,
hand bider met Wiffuens tand.
11. Hand vill icke andet æde,
End kiod aff Christen Mandt,

1) før, isl.: fær, magtig. 2) ligget.

Icke vill hand andet bricke,
End blod med eder blend."

12. „Eders fader haffuer eder en Mand giffuit,
Koning Caruell er hans naffn,
Kand hand eder icke for Lrolle verie,
Daa gonger ij ham till haandt.
13. Kunde ij slij mig min hest igien,
Min brøne oc suerb saa god,
alt vill ieg giøre for eders Kysdt,
oc rijbhe ham imod.
14. Koning Caruell er min stolbroder troo,
Biffeligen skall hand thet spøre,
At ieg skal lade mit liiff,
Før Burmandt skall eder hjem føre."
15. Hun tog Wdgierd aff Tornid ud,
hun lod ham klæder skiede,
Di satte ¹⁾ ham der øffuerst til bord,
oc skænde ham vin hin klare.
16. Burmand kam der Ridin i gaard,
hand acted den Jomffroie hjem førre;
Wdgierd Dansk hand imod ham reed,
oc fik ham andet at giøre.
17. Saa fictede de i stunde thoo,
oc end paa den tridie.
Saa satte de dem paa en steen,
Der ville de sidde at huille.
18. Det vor goden Burmandt Kamp, ²⁾
hand talled til Wdgierd Danske:
„Viltu troo oppaa min gudt,
Daa vill ieg tage dig til fange." ³⁾

1) De (di) satte. 2) Kamp. 3) nemlig: og fikte dig Livet.

19. Daa suande goden Holgerd Dansff,
hand ypped først den Kiiff: ¹⁾
„Først du komer til Hellsfued, sig:
Vdgierd sende dig did.”
20. Tillsamen daa red de Herrer,
Det vor Thoo Kemper sterck,
Sønder daa gicd dieris gode hielme,
oc glauend fløy langt i marck.
21. The stride alt saa mandelig,
de vor hode trett oc moodt,
slagen bleff goden Burmand Kamp,
hand fall død til Jord.
22. Vdgierd reed til den skøne Jomfrøe,
oc gaff hende oc Mand;
„beholler nu selff eders Festemand,
alt for den hebenske andt.”
Vdgierd Dansff hand vant seyer aff Burmandt.

Dronning Damors (Dagmars) Død.

(efter et Hfr. paa Univerf. Bibl. i Kjøbenhavn.)

1. Dronning Damor ²⁾ ligger wd i Ribe flug,
til Ringssted lader hun sig vente;
alle de Fruer i Danmark er,
dennem lader hun til sig hente.
I Ringssted der huiler Dronning Damor.
2. „I henter mig en, i henter mig to,
i henter mig aff de vise,

1) d. e. han, i sin Forbittrelse over sigt Lilbud, fornede først Striden. 2) Waldemar Sejers første Dronning; hans anden blev Bengierd af Portugal.

- i henter mig liben Kierstin,
 Her Karls søster aff Rife.
3. I hente mig unge, i hente mig gamle,
 i hente mig aff de lærde,
 i hente mig liben Kierstin bold,
 all cere saa er hun værde."
4. Int kom liben Kierstin at bær,
 hun skint alt saa rød aff guld,
 hun kunde icke liuset paa krunen see,
 hendis Dyne vaar taarefuld.
5. Liden Kierstin ind at dørren treen,
 met tuct oc fauffren sinde,
 Dronning Damor stander hende op igien,
 saa vel hun fognede hende.
6. „Kandstu lese oc kandstu scriffue,
 oc kandstu lese min pine,
 da skalt du slide rød skarlagen,
 oc ride graa ganger min."
7. „Kunde ieg læse oc kunde ieg scriffue,
 det gjorde ieg alt saa gierne;
 det vil ieg for sandigen sige,
 eders pine er haarder en Jern."
8. Det vaar liden Kierstin,
 tog bogen oc derutj saa:
 „Hielpe eder gud fader i Hemerig,
 eders pine er horder ent staal."
9. Hun tog bogen utj sin hand,
 saa sørgelij derutj leste:
 „Hielpe os Krist i Hemerig,
 at i eders Liff kunde friste."
10. Saa tog hun sancte Marie bog,
 hun leste op alt det hun kunde,

- det vil ieg for sandingen sige,
 saa saare hendis Øyen de runde.
11. De fulde ¹⁾ hende ud, de fulde hende ind,
 det lidde io lenger oc verre. ²⁾
 „Emeden det kand ei bedre vurde,
 i sender bud effter min Herre.
12. Emeden det kand icke bedre vorde,
 i sender bud effter min Herre;
 i sender bud til Jullands borg,
 i finder hannem icke før.
13. Thet da vaar den liben smaa Dreng,
 hand loed icke lenger for liide, ³⁾
 lagde hand sabbel paa ganger graa,
 Orsel hin huide. ⁴⁾
14. Thet da vaar den anden smaa Dreng,
 sette sig paa ganger rød,
 det vil ieg for sandingen sige,
 han red fast snarer ent falken fløy.
15. Kongen hand stander paa Hysloffts bro, ⁵⁾
 oc seer hand ud saa vide:
 „oc hiffet seer ieg en liben smaa dreng,
 saa sørgelig mon hand quide. ⁶⁾
16. Hiffet seer ieg en liben smaa dreng,
 saa sørgelig monne hand tro; ⁷⁾
 det rade Gud fader i Himmerig,
 alt huor Daumor hun maa.” ⁸⁾

1) fulgte. 2) Det blev jo lenger jo værre. 3) d. e. tøvede ikke. 4) bedre efter Ryrups Udgave: ryste hand sabel fra Bjelden ned, oc lagde paa Ors hys huide. 5) formodentlig en Art Altan udenfor Hysloftet, d. e. Salen eller det andet Stobærf. 6) jamre sig. 7) d. e. traæ, attraæ, længes, være tungsin dig. 8) befunder sig. Svensk: kan må r ilde, han befunder sig ilde.

17. Gud da kom den liden smaa dreng,
 oc stedis hand for bord:
 „Droning Damor haffuer mig til eder send,
 gierne talde hun met eder en ord.
18. Dronning Damor haffuer mig til eder send,
 met eder talte hun saa gierne;
 hun lengis fast oc offuerdrad,
 saa saare maa hun sig vene.”¹⁾
19. Dankongen hand slou de taffbord sammen,
 at alle de terning de siunge:
 „forbiude det Gud fader i Himmerig,
 at Damor skulde ds saa vng.”
20. Der Kongen hand drog aff Jullands borg,
 da fulde hannem hundredt Suenne,
 oc der hand kom til Ringsted,²⁾
 Da fulde hannem icke Damors Dreng.
21. Der hand red offuer Randbøl Hebe,
 da fulde hannem femten Suenne;
 der hand kom offuer Riber Bro,
 da vaar den Herre alene.
22. Der vaar ynd i Fruerstue,
 der alle de Fruer de grab.
 Dronning Damor hsd i liden Kierstins arm,
 der Kongen red op at stræde.
23. Det vaar Danner Kongen,
 hand ind at Dørrer tren,
 det vaar liden Kierstin,
 hun reckte hannem haanden igien.
24. „De hse i Danner Kongen,
 i skal huercken sørge eller quide;

1) jamre sig. 2) hos Nyrup; Skidskredder, som er ulige bedre.

- vi haaffuer fonget en Søn i Dag,
haaffuer storn den aff Damors side."
25. "Jeg beder eder alle Tomfruer oc mser,
beder eder for Guds Skyld saa gierne:
i beder en bøn for Damors siel,
at hun maatte met mig tale."
26. Dronning Damor reiser sig aff Baren op,
henbis Wyne vaar blodige røde:
"o vi, o vi, min edelig Herte,
hui gjorde i mig den møde.
27. Den første bøn der ieg eder beder,
den vider i mig saa gierne:
all fridløß mend dem giffuer i fred
oc lader alle fanger af Fern.
28. Den anden bøn der ieg eder beder,
den kommer eder selff til fromme:
i tager icke ved Wiengierd,
hun er saa best en blomme.
29. Den tredie bøn ieg eder beder,
den vider i mig saa gierne:
Lader i Knub min yngste søn
oc Konning i Danmark være.
30. De lader i Knub min yngste søn
ei Kong i Danmark bliffue,
da skal Wiengierd en anden søde
oc den, skal min forøde.
31. De haaffde ieg icke min ermer om søndag snørt,
oc icke striger ²⁾ paafat,
da haaffde ieg icke i pinen brenb,
oc huercken dag eller nat.

1) Bræmmer.

32. Hør i det, min edelg Hæere,
vil i mere aff mig vide,
der sidder Guds engel i Himmerig,
de monne fast effter mig bide.
33. Nu er det tid ieg skynder mig herfra,
ieg maa icke lenger buede,
Himmerigs flokker de ringe effter mig,
mig lenges hen til de siele."

Eline af Willenskov.

(efter Nyrups Udgave).

1. Der ligger en Bold ¹⁾ i Væsterhav,
Der agter en Worde at bygge,
Han fører did baade Høg og Hund,
Dg agter om Vinteren der at ligge.
De vilde Dyr og Dyrene i Skoven.
2. Han tager med sig baade Hund og Hane,
Han agter der længer at være;
De vilde Dyr i Skoven er,
De give fast over ham Kjære ²⁾.
De vilde Dyr o. s. v.
3. Han hugger Eg og han hugger Silie ³⁾,
Dg Bøg saa monne han sælde.
Det fortrød den grumme Trolde,
At han skulde have den Vælde.
4. Han hugger Stolper og han hugger Bjeller,
Dg lader sig saare forhæfte.
Spurgte det de Trolde i Bjerget var:
„Dg hvo banker her saa fast?"

1) egl.: Matt, isl.: völlr. 2) Klage. 3) et Slags Pæl.

5. Det da meldte den mindste Trolde,
Han var ikke større end en Myre:
„Her er kommet en kristen Mand,
Den maa jeg visseligen styre.”
6. Op da stod den mindste Trolde,
Dg seer han sig omkring:
„Vi gaa os til Bondens Gaard,
Dg holde med hannem der Thing.
7. Han hugger bort al Skov og Skjul,
Det er os meget til Braast¹⁾:
Han skal give mig Hustru sin,
Saa, saa han Skam og Laast!”
8. Alle de Trolde i Bjerget vare,
De letted sig i en Dands,
De lakkede sig til Bondens Gaard,
Saa lange hængte deres Svands.
9. De vare syv og hundrede Trolde,
De vare baade grumme og lede;
De vilde gjøre Bonden et Gjæsteri,
Med hannem baade drikke og æde.
10. Hunden han gjæser i Gaarden,
Hyrden tuder i sit Horn,
Hanen galer og Ornen strikker,
Som Bonden haver givet sit Korn.
11. Bonden udaf Villenskov
De Trolde gjennem Vindvet saae:
„Hjælp mig nu Jesus, Maria Søn!
Disse Trolde de agte mig paa.”
12. Han slog Kors i hver en Braa,
Dg mest udi hans Stue,

1) Slæde.

Forfærdedes nogle Troldbe berved,
De fløj ad vildene Stove.

13. Somme fløj øster, somme fløj vester,
Kogte fløj nord på,
Kogte fløj ned i byene Dale,
Jeg troet, de ere der endnu.
14. Det da var den mindste Trold,
Han ind ad Døren treen,
Han vilde ikke for Tegnelse sty,
Han agtede Bonden stor Meen.
15. Den Hustru fandt det snilde Raad,
Hun satte den Trold til Bord,
Hun satte for hannem baade Bl og Rab,
Gav hannem saa gode Ord.
16. „Hør du Bonden af Villenskov!
Hvad jeg her siger tit dig:
Hvo haver givet dig den Forlov,
At du maatte bygge hos mig?
17. Vil du bygge og bo hos mig,
Du skal det have i Minde:
Du give mig kjæreste Hustru din,
Dg hende saa vil jeg vinde.”
18. Det da svared denn usselig Bonde,
Som Gud gav hannem i Sinde:
„Eline hun er mig saa kjær,
Fra mig tage du ikke hende.”
19. Han svarede Trolden som han torde bedst:
„Lad mig min Hustru beholde!
Tag du bort baade Gods og Pendinge,
Det giver jeg dig at holde¹⁾.”

1) i Beld.

20. „Da skal jeg tage baade Eline og dig,
Dg træde eder under min Fod;
Saa vil jeg tage dit Sølv og Guld,
Dg skjule det under min Bod.”
21. Bonden og hans ganske Lyende
De ræbbedes af ¹⁾ stor Nød:
„Langt bedre er hun ene forbærvet,
End vi ere alle forødt.”
22. Op da stod den vilbraabige Bonde,
Han var saa fuld af Waande,
Sav han Eline, Hustru sin,
Den unge Trolld ubi Haande.
23. Da blev han fro og sprang omkring,
Han tog hende i sin Arm;
Hun blev om Kinderne saa bleg,
Hendes Hjerter var kramt med Harm.
24. Det da meldte den bedrøvede Dvinde,
Hun sædte saa modige Laarer: .
„Herre Gud naade mig, elendige Viv!
Min Lykke blev mig' saa haard!”
25. Han mindet ²⁾ hende første og anden Gang,
Hun gjordes i Hjerteret saa vee;
End blev han den ledeste Djævel,
Man kunde med Djen see.
26. Der han vilde minde den tredie Gang,
Hun raabte paa Maries Søn;
Da misted han den lede Trolleham,
Dg blev en Ridder saa støn.
27. Det ffete under Linden saa grøn,
Den Ridder blev løst af Waande ³⁾,

1) fornedelst.

2) lysede, af Mund.

3) Ulykke.

Dem stete hverken Last eller Braft,
De begge vare saa glade.

28. „Hør du Kjæreste Eline!
Dg du skal blive min Viv;
Alt det Guld i Engelland er,
Det vil jeg dig nu giv’.
29. Jeg var mig saa lidet et Barn,
Der mig saldt Moder fra;
Min Stivmoder mig fra sig henfandt,
Jeg blev til Trolben graa.
30. Jeg vil give din Husbond Gaver,
Guld, og megen stor Ære;
Saa Mænd ved, ¹⁾ Eline Bondens Hustru!
Du bliver min Hjertens Kjære.”
31. „Du ædle Ridder! vi takke nu Guld,
Som os haver frelst af Vaade;
Love du dig en Jomfru væn!
Med Glæde leve I baade!”
32. „Kan jeg dig selv tilægte ikke saa,
Din Datter vil jeg trolove,
For alle dine Velgiæringer
Du fanger ikke anden Gave.
33. Lat have du Eline, du vise Qvinde!
Jeg vil dig prise og ære:
Kan jeg dig ikke med Venstabs saa,
Da maa du hjemme være.”
34. Den Bonde han bygger nu paa sin D,
Dg Ingen gjør hannem Umag;
Hans Datter bær Kronen i Engelland,
Hun haver saa gode Dag’.

1) et Forsikrings-Udraab: i Sandhed!

35. Nu haver Eline, Bondens Hustru,
 Forvunden baade Angst og Harm;
 Hun er Moder af en Dronning,
 Som sover ubi Kongens Arm.
36. Først da fødte hun Datter sin,
 Og saa den unge Konge;
 De takkede Gud paa alle Sider,
 Det maatte saa vel afgang.
37. Nu sidder Etnelilles Datter,
 Hun raader over alt det Rige;
 Eline lever med Bondemand' sin,
 De ere hinandens Lige.
 De vilde Dyr og Dyrene ubi Skoven.
-

Agnete og Havmanden.

(efter Nyerups Udgave.)

1. Agnete stander paa Højeløfts Bro,
 Strax kom der en Havmand fra Bunden op.
 Haa, haa, haa!
 Strax kom der en Havmand fra Bunden op.
2. Og hør Du, Agnete! hvad jeg siger Dig:
 „Vil Du være Allerkjæreste min?“
 Haa, haa, haa!
 Vil du være o. s. v.
3. „D ja saamænd det vil jeg saa,
 Naar Du tager mig med paa Havsens Bund.“
4. Han stopped hendes Øren, han stopped hendes Mund,
 Saa førte han hende paa Havsens Bund.
5. De vare tilsammen i otte Aar,
 Syn Sønnen de tilsammen monne faa.
6. Agnete hun sad ved Buggen og sang,
 Da hørte hun Englands Klokker klang.

7. Agnete hun ganger for Havmand at staa:
„Dg maa jeg mig ubi Kirken gaa?”
8. „Ja gjerne maa Du til Kirken gaa,
Naar Du kommer igjen til Børnene smaa.”
9. Han stopped hendes Øren, han stopped hendes Mund,
Saa førte han hende paa Englands Grund.
10. Agnete hun ind ad Kirkeøren treen,
Hendes Roder bagefter og var ej seen.
11. „Dg hør Du, Agnete! hvad jeg siger Dig:
Hvor har du været i otte Aars Tid?”
12. „Dg jeg haver været paa Havsens Bund,
Og Sønnen jeg med Havmanden fik.”
13. „Dg hvad fik Du for Æren Din,
Da han Dig fæstet til Bruden sin?”
14. „D han gav mig et prægtigt Guldbaand,
Det findes ej bedre om Dronningens Haand.”
15. Dg Havmanden ind ad Kirkeøren tren,
Alle de smaa Billeder vendte sig omkring.
16. Hans Haar vare som det pureste Guld;
Hans Hjen de vare saa frydefuld’.
17. „Dg hør Du, Agnete! hvad jeg siger Dig:
Dine smaa Børn længes efter Dig.”
18. „Lad dem længes, mens de længes vil,
Ret aldrig kommer jeg mere dertil!”
19. „D tænkt paa de store, og tænkt paa de smaa,
Dg tænkt paa det lille som i Buggen laa.”
20. „Ret aldrig tænker jeg paa store eller smaa,
Langt mindre paa det lille som i Buggen laa.”
Haa, haa, haa!
Langt mindre paa det lille som i Buggen laa.”

Peder Clausen.

Født 1545 i Egersund i Stavanger Lehn, død 1623. Han er bleven mest bekendt ved sin Oversættelse af Snorre Sturlesons Norske Kongers Krønike (see S. 527.), hvorefter følgende Stykke er taget.

Kong Hagen Adelsstein.

Der K. Hagen Adelsstein havde været Konge udi Norrig udi 26 Aar, siden Erick hans Broder rømde aff Landet, var hand paa Hordeland ¹⁾ i den De Storden (kaldis nu Stolen, men rettelige Storsen) paa sin gaard Sibie, ²⁾ med sine Hoffinder oc daglige folk, oc mange Bønder vaare komne til hannem, oc der Kongen sad ofuer Dauverbord, saae hans Dagrectere, at der komne mange Skibe seglendis synden ³⁾ til, oc havde icke langt til Den. De vilde gierne gifue Kongen det tilkiende, thi dennem stuntis det være Drlogsskibe, men ingen torde fordrifte sig til at bære ⁴⁾ Kongen denne Krigskiende, for det strenge Vilkor hand havde lagt der hos, oc de torde dog icke heller andet end vaare hannem ad. Da gick en aff dennem ind i Salen, oc bad Evind Fjindsøn, Kongens Systerdaatters Søn, saa skyndeligen ud, thi det var storligen fornøden. Evind gick ud, oc saa at der kom en stor Flaade Drlogsskibe, oc hand gick strax ind til Kongen, oc sagde: Herre, liben er libendis stund, oc lang er maaltids time. Kongen saa til hannem oc spurde, huorfore? Evind quod en Wif, at Erick Sønner komme nu, oc vilde hefne deris Brødris død, oc at denne onde Tidende var sandere, end hand vilde, thi var det best at gribe til Waaben i tide, fordi Hærsgnen var sand. Kongen suarede: Evind, Jeg kiender dig saa god en Dreng, at du siger os icke Hærsgn, uden den er sand, oc hand lod optage Bordenene, oc gick ud, oc saa at det var Drlogsskibe, oc hand sagde til sine Mænd, huad raad skulle vi tage for os, enten stride med det Folk vi hafue, eller segle Nord i Landet, oc bestercke os. Vi

1) Landene imellem Fjordene i Bergens Stift og Rogeland.

2) nu kun et Sognenavn paa Storsen. 3) søndenfra. 4) bringe.

see vel at her vil nu blifue større Forskiel oc Blighed paa Sunhilds Sønners Hær oc voris, end nogen tid tilforn hafuer været. Hans Mend kunde ingen Svar gifue hannem her paa. Da quod Evind Findson en Wife, at det var sammelig at bie oc verie sig mandelige, lige som de tilforn hafde giort. Kongen sagde: det er mandelige talet, oc ret efter mit Sind. Dog vil jeg høre huud flere ville sige. De forstode vel alle Kongens vilie oc mening, thi sagde de, at de heller vilde stride oc falde met ære, end fly met skamme, oc icke forsøge Fienderne, oc at de hafde ofte vundet Sejer met mindre Folds. Kongen tackede dennem, oc bad dennem væbne sig. De hand drog i sin Brynie, oc giurde sig met sit Suerd, Quærnsiber, oc sette en forgylt Hielm paa sit Hofuit, tog it Spiud i sin Hand, oc en Skjold ved siden, oc stikede sine Hoffinder oc Bønder i Orden sammen, oc opsette sit Banere.

Harald Erickson var da Hofuitsmand for Foldsket, oc ofuer sine Brødre, hand hafde megit Danst Krigsfold met sig, oc to sine Moderbrødre, Evind Skreja oc Alf Aftmand, to sterke oc duelige Kiemper, oc Blodgierige Ildgierningsmend. Der de komme til Den, oc finge Kundskab, at R. Hagen var der, ginge de paa Landet, oc gjorde deris Slectorden, oc hafde vel 7 Mend mod huer en som R. Hagen hafde.

Der R. Hagen hafde sticket sit Folds i Orden, sigis det at hand førde sig aff sin Brynie igien, paa det hand kunde være besledigere, oc værlig til at stride, oc Hede oc Mødighed icke stulde betage hannom.

Kongen elskede megit duelige Krigsmend oc sterke Kiemper i sin Gaard, lige som hans Fader oc gjorde. Torjolff Skolmsen hin sterke var en aff dennem, oc gid hand Tæffnsidis hos hannem i striden, han hafde Hielm oc Brynie, Skjold oc Spiud, oc it got Suerd, som kalledis Fobbreed, oc er det sagt, at R. Hagen oc Torjolff vaare lige sterke. Nest efter Kongen gid hans Frende Evind Findson Skaalaspildere.

Der begge Hær møttis, bleff der en haard oc hastig Strid, oc de stridde mandelige paa begge sider, thi de hafde dueligt oc ud-

vaald Krigssfolk paa begge parterna. De der de hafde skudet deris Spiude oc Handskud aff Henderne, brugede de Suerdene mandelige.

Kong Hagen oc Torjolff ginge langt fram for Banerit, oc tuert oc endelangs igiennem Hærren, oc klsfuede Skiolde oc Hielme, oc hugge paa baade Hender, oc var Kongen mest kiend i Striden, for den forgylte Hielm gaff it Skin fra sig mod Solen, huorfore der bleff oc mest dabneburd mod Kongen.

Wbi den anden Hær fremginge ubi lige maade haardeligen Evind Skreja oc Alf Askmand, oc hugge ned for fod. De der de saae huor Kongen gick i Striden, oc kiende hannem ved hans forgylte Hielm, gjorde de sig Vej met deris Suerde igiennem Hærreren, at de kunde komme til Kongen. Der Evind Findson det saa, tog han en Hætte, oc drog den ofuer Kongens Hielm. Da raabte Evind Skreja højt oc sagde: Stiuler nu Nordmanna Konning sig, eller er hand falsden, eller flydde hand aff Striden, thi nu er den forgylte Hielm blefuen borte, oc Evind oc hans Broder Alf ginge hart fram, oc hugge paa baade Hender, oc strege, oc lode som galne eller vilde mend. K. Hagen sagde til Evind, holt fram som du stefner, om du vilst finde Nordmanna Konning. Da vilde Torjolff gaa mod Evind, men Kongen sagde, mig vilde hand finde, stelff vil jeg oc møde hannem. Da kom Evind haasteligen, oc hug til Kongen, men Torjolff skib sin Skiolde der imod, saa hart, at Evind rasuede der ved, oc hugget feilede hannem, oc Kongen greb sit Suerd Quærnbider i baade Hender, oc hug til Evind, oc klsfuede hans Hielm oc Hofuet ned i Hærdernie, oc Torjolff dræbte strax Evinds Broder Alf Askmand, der efter gick K. Hagen dristelige fram, oc saa hart, at alle vigede for hannem, oc hafde bløbe ¹⁾ oc rædde mend icke got i denne Strid, for Vaaben oc Styrck oc mandelig tilfølgelse oc modstand, som der giordis.

Der Gienderne saae, at to deris beste Kiemper vaare falsne, oc K. Hagen met sine mend gick haardelig fram, oc dræbte for

1) feige.

fod, blefue de fryctagtige, oc begynte at sig. De Kong Hagen var frammen for alt sit Folt, oc forfulde Sienderne, oc hug tit oc hart, oc i det samme kom en Pijl slygendis, som Flejn kaldedis, oc stisb i Kongens Arm neben for Axelen, oc bleff det sagt aff mange sandferdige Mend, at Dronning Gunhilds Skoofuend, ved Rasn Risping, kom framløvendis i Hærten, oc sagde: Gifuer Kongens Bane rum, . oc stisb saa Pijlen til Kong Hagen. En part mene oc, at det er uvißt huo den stisb, thi Skud oc Pijle oc Spiud, . oc alleflags Skodvaaben drefue saa tyct som Sneec.

Det er oe strefuen herom; at der Sienderne vaare slybde, oc Kong Hagen forsamlede sit Folt igien, oc holt paa Plagen, at hand vilde tage imod dennem, om de hafde kommet igien met ferst¹⁾ Folt fra Skibene: da maatte²⁾ mand see en underlige Siun, at en Pijl hengde højt oppe i Værit, oc høiede sig met odden fram oc tilbage ofuen ofuer K. Hagen oc hans Folt, oc der huer fryctede sig for samme Pijl, stisb den paa det sidste ned i Kongens Arm, der som den var tyctiste, oc kallis Rusen i Armen, huißket Dronning Gunhild Kongemoder stulde met hendis Trolddom oc Finnekunst, saaledis hafue beskicket oc udrettet, saasom hun nock hafde lærdt i Hindmarken, der som hun var opfostrit, oc hafde gaaet til lære.

Ericks Søner miste der megit Folt, baade paa Balsfeden, oc der de slybde til Skibene, oc mange løbe ud i Vandet oc drucknebe, oc de som komme i Skibene, roede strax bort, oc Hagens mend forfulde dennem.

Kong Hagen drog ud til sit Skib, oc lod sit Saar forbinde, men det blødde saa, at ingen kunde stille det, oc der det sidde paa Dagen, bleff hand van mectig oc besuimede, hand vilde da drage nord til Alredskab³⁾ til sin Gaard, oc der de komme nord til Hagens Helle⁴⁾, lagde de til Landet, oc var Kongen der nær død. Hand kallede sine Benner til sig, oc beskickede alting som

1) frist. 2) kunde. 3) en Gaard tæt ved Bergen. 4) En Helle er en stor flad Steen eller Klippe.

hand vilde at holdis skulde efter hans død. Hand gjorde sine Syn-
 ders Bekjendelse for dennem alle, oc angrede oc fortrød det al-
 mest, at hand havde saa ladet falde den Christne Tro, som hand
 havde vedtaget, oc ladet begynde at prædike her i Riget, oc bad
 hand dennem sende bud til Eriks Sønner, at de skulde komme
 oc annamme Riget, oc at de skulde spare hans gode Venner oc
 Frender. De der som mig er lenger Lijff forelagt, sagde hand,
 vil jeg drage her aff Landet, oc til Christnemend, oc bøde oc bedre
 for Gud, det som jeg hafuer brudit, men der som jeg døer nu
 her i Hedenskab, da lader mig saa saadan Begravelse som eder
 sielff got stunist. De spurde hans gode mend hannem da, om de
 icke skulde føre hans Lijg til Engeland, oc lade det begraves efter
 Christelige Skick? Hvor til hand suarede: Jeg hafuer lefuit som
 en Hedning, oc derfor er jeg icke værdig at begraves anderledes
 end som en Hedning, oc paa en liden stund derefter døde hand
 der paa Hellen, paa det samme sted som hand var fød. Hvilket
 sted der aff bleff kallet Hagens Helle. Hand lod ingen Sønner
 efter sig, men en Daatter som Lora hed.

R. Hagens død bleff megit begrædet, baade aff Venner oc
 B-venner, oc de sagde, at albrig komme nogen tid en bedre Konge
 udi Norrig. Hans Venner førde hans Lijg nord til Sæheim paa
 Norhordaland, oc gjorde der en stor Høj; oc lagde hannem udi,
 med alle hans Vaaben oc Rustning, oc hans beste Klæder, oc icke
 andet, oc talede saa ofuer hans Graff, som Hedenske Mænds Seb-
 vane da var, oc viste hannem til Balhol, det er de dødis Sal,
 som blefue slagne i Strid. Hvilken Sal de mente Ddin Gud
 være udi, oc den forestaa.

Hand regierede Norrig udi 26. Aar, oc gjorde Evind Fins-
 sen, kallet Skaalda Spildere en Wise om R. Hagens Død, oc
 huorledis hand bleff faufnet udi Ddins Sal, hvilken Wise bleff
 kallet Hagens Maal.

Thomas Ringo.

Født 1634 i Slangerup, døde som Biskop i Fyen 1723. Af
hans: Aandelige Sünge Koor. Kbhvn. 1681. vælge vi.

Reed af Verden, og Tier ad Himmelen.

1. Far, Verden, far vel,
Jeg feedis nu længer at være din Træl.
De Byrder, som du mig har bylted oppaa,
Dem hvister ¹⁾ jeg fra mig og vil dem forsmåa,
Jeg rivet mig løss, og jeg feedis nu ved
 Forfængelighed,
 Forfængelighed.
2. Hvad er det dog alt,
Som Verden opsminker med fauer Gestalt?
Det er jo kun Skygger og skinnende Glar,
Det er jo kun Bobler og skrattende Kar,
Det er jo kun Ise-strog, Skarn og Fortred,
 Forfængelighed,
 Forfængelighed.
3. Hvad er mine Aar,
Som smugende svinder og snigende gaar?
Hvad er min Bekymring? mit Tanke-fuld Sind?
Min Sorrig? min Glæde? mit Hovedis Spind?
Hvad er mit Arbejde? min Møje? min Svæd?
 Forfængelighed,
 Forfængelighed.
4. O Riigdom og Guld,
Du forderigs Afgud i skinnende Muld,
Du est dog af Verdens bedragelig Ring,
Som voper, aftager og vepelis omkring,
Du est dog, i høveste Mercke og Meed,
 Forfængelighed,
 Forfængelighed.

1) Væster.

5. Ach, ~~Ver~~, hvad er,
 Hvad er dine Kroner og Krands du bær?
 Misundelse sidder dig altid paa Ryg,
 Du hemmelig skodis og sielden est tryg!
 Du ofte der snubler, hvor andre de glee.
 Forfængelighed,
 Forfængelighed.
6. Ach, ~~Indist~~ og ~~Gunst~~,
 Du hastig opførte og faldende ~~Dunst~~,
 Du kunstig oplæsere, hvegende ¹⁾ ~~Vind~~,
 Som tusind har ~~Vpen~~ og dog løber blind,
 Hvad est du naar mand dig ved, ~~Soolen~~ har seeb?
 Forfængelighed,
 Forfængelighed.
7. Ach, ~~Venskab~~ og ~~Troo~~,
 Som alt efter Lykken veedst ~~Fløyet~~ at snoo,
 Du smukke ~~Bedragere~~, heldige ~~Stalk~~,
 Som stuffer saa ofte i ~~Drosvølsens~~ Kalk,
 Du est, som og jeg af ~~Forfarenhed~~ veed,
 Forfængelighed,
 Forfængelighed.
8. Ach, ~~Fisdelig~~ ~~Lyst~~,
 Som mangen med dødelig ~~Læber~~ har lyst,
 Dit fengende ~~Lyn~~der, din flyvende ~~Gnist~~,
 Har mangen i ævige ~~Luer~~ henhvist,
 Din ~~Staal~~ spnis ~~Hunning~~, men ~~Driksen~~ er leeb
 Forfængelighed,
 Forfængelighed.
9. Saa far da, far vel,
 Du stalt nu ey lenger bebrage min ~~Stæl~~,
~~Bedragelig~~ ~~Verden~~, jeg takker dig af,

1) svævende, svingende.

Dg synter dig ned i Forglemmelsens Grav,
Jeg lengis at høde min Sorrig og Rød

I Abrahams Skib,

I Abrahams Skib.

o. s. v.

Hver har sin Skæbne.

1. Sorrig og Glæde de vandre tilhaabe,
Lykke, Ulykke de ganger paa Rad,
Medgang og Modgang hin anden anraabe,
Soefftin og Skyer de følgis og ad.
Forderiigs Guld
Er prægtig Muld,
Himlen er Ene af Salighed fuld.
2. Kroner og Scepter i Demant-spill lege,
Keeg er dog ikke den kongelig Dragt.
Lusinde Byrder i Kronerne hvege,
Lusindfold Dmhu i Scepterets Magt.
Kongernis Bo
Er sliøn Uro,
Himlen allene glør salig og fro.
3. Alle Ting har sin foranderlig Lykke,
Alle kand finde sin Sorrig i Barm.
Litt ere Droyft, under dyrebar Smykke,
Fulde af Sorrig og hemmelig Harm.
Alle har sit,
Stort eller Lit,
Himlen allene for Sorgen er quit.
4. Velde og Wijsdom og timelig Væe,
Styrke og Ungdom i blomstrende Aar,
Høyt over andre kan Hovedit bære,
Falder dog af og i Tiden forgaar.

- Alle Ting 'maa
 Enden opnaa,
 Himmelens Salighed Ene skal staa.
5. Deyligste Roser hár stindeste ¹⁾ Toorne
 Skønneste Blomster sin tærende Gift.
 Under en Rosen-kind Hiertet Land foorne ²⁾,
 For dog at Skæbnen saa sølsom er skift.
 I Waade = vand
 Flyder vort Land,
 Himlen hár Ene Lyksaligheds Stand.
6. Vel da, saa vil jeg mig aldrig bemøje
 Om ikke Verden gaar efter min Agt:
 Ingen Bekymring skal kunde mig bøje,
 Intet skal giøre mit Hierte forsagt.
 Corrig skal dø,
 Lystigheds Frø
 Blomstre paa Himle = Lyksaligheds Ø.
7. Angist skal aule en varende Glæde,
 Dvide skal vinde sin Lott udaf Teen.
 Armod skal prydis i rigeste Klæde,
 Svaghed skal reysis paa sundeste Been.
 Avind skal staa
 Fængslet i Braa,
 Himlen kand Ene alt dette formaa.
8. Lad da min Lod og min Lykke kun falde
 Hvordan min Gud og min Herre hand vill,
 Lad ikkun Avind udøse sin Galde,
 Lad kun og Verden fuldrive sit Spill.
 Iibernis Bom
 Bliver dog tom
 Himlen skal fiøre altingest her = om!

1) stiveste.

2) aldes.

Ludvig Holberg.

Født i Bergen 1684, død den 27. Januar 1754.

Grasmus Montanus eller Rasmus Berg.

Comoedie i fem Acter.

Personerne:

Montanus.	Magdelone, hendes Moder.
Jeppe Berg, hans Fader.	Jacob, Montani Broder.
Rille, hans Moder.	Peer, Degn.
Lisbed, Montani Føstemor.	Jesper, Ridfoged.
Jeronimus, hendes Fader.	Lieutenanten.
	Niels, Corporal.

Første Act.

Første Scene.

Jeppe (allene, med et Brev i Haanden.)

Det er Glæde, at Degnen ikke er i Byen, thi der er saa meget Latin i min Søns Brev, som jeg ikke forstaaer. Laarene staaer mig tit i Dinene, naar jeg estertænker, at en stakkels Bonde søn er bleven saa boglærd, besynderlig saasom vi ikke ere af de Hvilærdes *) Bønder. Jeg har hørt af Folk, som forstaaer sig paa Lærdom, at han kan disputere, med hvilken Præst det skal være. Ach kunde jeg og min Hustru have den Glæde at høre ham præke, før vi døde, her paa Bierget **), da vilde vi ikke fortryde paa alle de Skillinger, vi har sat paa ham. Jeg kan nok mærke paa Peer Degn, at han skjøtter ikke meget om, at min Søn kommer hid. Det

*) I Eggen af Roeskilde har Kjøbenhavns Universitet meget Bøndergods.

***) en Bøndeby ganske nær ved Roeskilde.

Kommer mig for, ligesom han er bange for Rasmus Berg. Det er strækkeligt med de lærde Folk, de bær saadan Avind til hverandre, og den ene kan ikke lide, at den anden er ogsaa lærd. Den gode Mand gjør skønne Prækenet her i Byen, og kan tale om Misundelse, saa Laarene maae staae een udi Hinene, men mig synes, at han selv ikke er ganske fri for den Feil. Jeg kan ikke vide, hvoraf saadant kommer; om een siger, at min Naboe forstaaer Avsingen bedre end jeg, skulde jeg lægge det paa Hjertet? skulde jeg hade min Naboe for det? Nei saamænd gjør Jeppe Berg ikke. Men det er, min Troe, Peer Degn.

A n d e n S c e n e.

Jeppe. Peer Degn.

Jeppe. Velkommen hjem igien, Peer!

Peer. Tak Jeppe Berg.

Jeppe. Ah min hjerte Peer! gid I kunde forklare mig noget Latin, som staaer i min Søns sidste Brev.

Peer. Hvad Snak, meener I, at jeg forstaaer ikke Latin saavel som Jer Søns? jeg er en gammel Academicus, jeg, Jeppe Berg!

Jeppe. Det veed jeg nok, men jeg meente, om I forstod den nye Latin; thi det Sprog forandres vel ogsaa, saavel som det Siellandske; thi i min Ungdom talede man ikke saa her paa Bierget, som nu; det, som man nu kalder Laqvai, kaldte man da Dreng, en Frøken hedte da Stadsnøse, en Muscant Spillemand, og en Sikketerer Skriver. Derfor mener jeg, Latinen og kan være forandret siden den Tid, I var i Risbønhavn. Vil I være saa god, at forklare mig dette. Jeg kan nok læse Bogstaverne, men fatter ikke Meeningen.

Peer. Jer Søns skriver, at han studerer nu sin Logicam, Rhetoricam og Metaphysicam.

Jeppe. Hvad vil det sige Logicam?

Peer. Det er hans Præfestoel.

Jeppe. Det er mig kiært, gid han kunde blive Præst.

Peer. Men Degn først.

Jeppé. Hvad er den anden Post?

Peer. Den hedder Rhetorica, det er paa Dansk Ritualen; men den tredie Post maa være forskreven, eller det maa være Fransk; thi var det Latin, saa forstod jeg det nok. Jeg er capabel, Jeppé Berg, at regne op den hele Aurora. Altså det er en Binge, Ancilla en Pige, Barba et Skæg, Coena en Natpotte, Cerevisia *Øl*, Campana en Klokke, Cella en Kielder, Laguna en Glaske, Lana en Ulv, Ancilla en Pige, Janua en Dør, Cerevisia Smør.

Jeppé. I maa have en forbandet Ihu-kommelse, Peer.

Peer. Ja jeg havde ikke tænkt, at jeg skulde have blevet saa længe i et fattigt Degnekald. Jeg kunde nok have været noget andet for længe siden, dersom jeg vilde have bundet mig ved en Pige, men jeg vilde heller hjælpe mig, som jeg kan, førend man skal kunne sige paa mig, at jeg har faaet Brød for en Kone.

Jeppé. Men kiære Peer! her er endnu noget andet Latin, som jeg ikke forstaaer; see her denne Linie!

Peer. Die Veneris Hafniæ domum profecturus sum. Det er noget høitrvævend, dog forstaaer jeg det heel vel, men det kunde bryde Hovedet paa en anden. Det er paa Dansk, der er kommen profecto en Hob Russer til Kiøbenhavn.

Jeppé. Hvad mon Russeren nu vil bestille her igien?

Peer. Det er ikke Moscoviter, Jeppé Berg! det er unge Studentere, som man kalder Russer.

Jeppé. Nu! nu veed jeg, der er vist stor Allarm i de Dage, naar de faaer Salt og Brød, og blir Studentere.

Peer. Naar venter I ham hjem?

Jeppé. I Dag eller i Morgen. Kiære Peer! tøv lidt her, jeg vil springe ind til Nille, hun skal give os en Drif *Øl* herud.

Peer. Jeg vil nok heller have et Glas Brændeviin; thi det er for tidligt at drikke *Øl*.

Tredie Scene.

Peer (allene.)

Jeg støtter ikke meget om, sandt at sige, at Rasmus Berg kommer hiem, ikke fordi jeg er bange for hans Lærdom; thi jeg var allerede gammel Student, da han endda gik i Skole, og fik, med Permission, paa sin Rumppe. Der var andre Karle, som beponerede i mit Tid, end nuomstunder. Jeg beponerede fra Slagelse Skole, med Peer Monsen, Rasmus Jespersen, Christen Klim, Mads Hansen, som vi i Skolen kaldte Mads Vandekage, Poul Jørfen, som vi kaldte Poul Finkelsokum, alle Karle, som havde Been i Vanden og Skiæg paa Hagen, og som var capabel at disputere i hvilken Materie det skulde være. Jeg er kun bleven Degn, men er fornøiet, naar jeg har mit daglige Brød, og forstaaer mit Embede. Jeg har forbedret meget ubi Indkomsterne, og har det, som ingen af mine Formænd havde, saa mine Efterkommere ikke skal bande mig i min Grav. Folk tænker, at der er ingen Observationer ved at være Degn; jo jo! Degnekald er, min Troe, et vanskeligt Embede, naar man skal have det paa den Fod, at det skal føde sin Mand. For mit Tid holdt Folk her i Byen alle Liigsange lige gode, men jeg har bragt det paa den Fod, at jeg kan sige til en Bonde: hvilken Psalme vil du have? den koster saa meget, den anden saa meget; iligemaade naar der skal kastes Jord paa den Døde: vil du have fint Sand, eller slet og ret Jord? Der er ogsaa adskillige Observationer, som min Formand, Christoffer Degn, ikke vidste af at sige, men han havde ikke studeret. Jeg kan ikke begribe, hvorledes den Karl blev Degn. Men han var og Degn derefter. Latinen hjælper meget et Menneske ubi alle Forretninger. Jeg vilde ikke miste det Latin, jeg kan, ikke for hundrede Rixdaler; thi det har haadet mig i mit Embede over hundrede Rixdaler, ja hundrede til.

Fjerde Scene.

Nille. Jeppe. Peer.

Nille. Singot Peer.

Peer. Lat Morille. Jeg drikker ellers ikke Brændeviin, uden naar jeg har ondt i Mave, men jeg har gemeenlig en slet Mave.

Nille. Veed I vel, Peer! at min Søn kommer hjem i Dag eller Morgen? Der faaer I en Mand, som I kan tale med; thi den Karl er ikke skaaren for Tungebaandbet, saasom jeg har hørt.

Peer. Ja jeg troer nok, han kan tale en God Klosterlatin.

Nille. Klosterlatin? det er jo det bedste Latin, ligesom Klosterlæred er det bedste Læred?

Peer. Ha, ha, ha, ha.

Nille. Hvodraf leer I, Peer?

Peer. Af intet, Jeppe Berg! God Laas paa en frisk! Jer Skaal Morille, ha ha ha! det er sandt nok, som I siger: Klosterlæred er godt Læred, men. . . .

Nille. Siores det Læred ikke paa Klosteret, hvorfør kaldes det da Klosterlæred?

Peer. Jo, det er ret nok; ha ha ha! men I kan vel give mig noget at bide paa til Brændevinen.

Nille. Her ligger et Stykke Brød og Ost skaaren, om I vil ikke forsmaae.

Peer. Lat Morille! veed I, hvad Brød hedder paa Latin?

Nille. Nei mere veed jeg ikke.

Peer (ader og snaffer tillige.) Det hedder Panis, genitivus pani, dativus pano, vocativus panus, ablativus pano.

Jeppe. Hillemand Peer! det Sprog er vidtløftig. Hvad hedder Grovbrød?

Peer. Det hedder Panis gravis, og fint Brød Panis finis.

Jeppe. Det er jo halv Dansl.

Peer. Ja det er vist, der ere mangfoldige latinske Ord, som har deres Oprindelse af Dansken; thi jeg skal sige os noget: Her

var en gammel Rector i Kiøbenhavns Skole, ved Navn Saxo Grammatica, som forbedrede Latinen her i Landet, og gjorde en latinsk Grammatica, hvorudover han fik det Navn Saxo Grammatica. Den samme Saxo har hødet meget paa det latinske Sprog med danske Ord; thi for hans Tid var Latinen saa fattig, at man ikke kunde skrive en ret Menning, som Folk kunde forstaae.

Jeppe. Men hvad vil det Ord Grammatica sige?

Peer. Det samme, som Donat. Naar man binder den ind i tyersk Bind, saa kaldes den Donat; men naar man binder den ind i hvid Pergament, saa kaldes den Grammatica, og declineres ligesom ala.

Mille. Ah! jeg veed aldrig, hvor alt dette kan ligge i Hovedet paa Folk; mit Hoved svimlet, naar jeg kun hør tale berom.

Jeppe. Derfor er lærde Folk heller ikke gierns rigtige i Hovedet.

Mille. Ei hvilken Snak! saa mener du, at vor Søn Rasmus Berg er ikke rigtig!

Jeppe. Mig synes allene, Morlille! det er noget underligt, at han skriver latinske Breve til mig.

Peer. Deri har, min Troe, Jeppe Ret; thi det er noget naragtigt. Det var jo ligesom jeg vilde tale Græsk med Nidfogden, for at lade see, at jeg forstod det Sprog.

Jeppe. Forstaaer I ogsaa Græsk, Peer?

Peer. Ah! jeg har kunnet for tyve Aar siden staae paa een Fod, og læse det hele Litani paa Græsk. Jeg kan endnu komme ihu, at det sidste Ord hedder Amen.

Jeppe. Ah Peer! det vil blive artig, naar min Søn kommer tilbage, at vi kan sætte Jer to sammen.

Peer. Vil han disputere med mig, skal han finde Karl for sin Hat, og vil han synge i Kap med mig, saa kommer han til kort. Jeg har synget i Kap med ti Degne, som alle have maat' give sig tabt, thi jeg har taget Troen fra dem alle ti. Det har været mig tilbudet for ti Aar siden, at være Cantor i vor Frue Skole, men jeg har ikke villet; thi hvorfor skulde jeg gøre det,

Jeppe? hvorfor skulde jeg forlade min Meenighed, som elsker og ærer mig, og som jeg elsker og ærer igien; jeg lever paa et Sted, hvor jeg har mit daglige Brød, og hvor jeg er respecteret af alle Folk; thi Amtmanden selv kommer aldrig hid, jeg blir jo strax hentet for at fordrive Tiden med ham, og synge for ham. For gangen Aar ved disse Tider gav han mig to Mark, fordi jeg sang ut, re, mi, fa, sol. Han svor paa, at han havde større Behag deri, end i den største Vocal-Musique, han havde hørt i Kjøbenhavn. Vil I give mig end et Glas Brændevin, Jeppe, skal jeg synge det samme for Jer.

Jeppe. Siærne. Skient nok et Glas Brændevin, Nille.

Peer. Jeg synger ikke for enhver. Men I er min gode Ven, Jeppe, som jeg tjener med Fornøielse. (Begynder at kraale, først langsom.) Ut, re, mi, fa, sol, la, si, ut; nu tilbage, ut, si, la, sol, fa, mi, re, ut. Nu skal I høre paa en anden Raabe, hvor høit jeg kan gaae: Ut, re, mi, fa, sol, fa, si, ut, Re, mi, fa, sol, fa, si, ut, Re.

Jeppe. Hillemand, det sidste gik fint. Bore smaae Grise kan ikke gaae høiere med Røsten.

Peer. Nu vil jeg synge hastigt: Ut, re, mi, re, nei det var ikke ret, ut re mi do re mi ut, nei det kom ogsaa galt; det er forbandet tungt, Jeppe! at synge saa hastig. Men der kommer Monsieur Jeronimus.

Femte Scene.

Jeronimus. Magdelone. Lisbed. Degnen. Jeppe.
Nille.

Jeronimus. God Morgen, Svoger! har I nogen Tidende fra Jer Søn?

Jeppe. Jo jeg troer han kommer i Dag eller i Morgen.

Lisbed. Ach! er det mueligt? nu er min Drøm fuldkommen.

Jeronimus. Hvad drømte du da?

Lisbed. Jeg drømte, at jeg kysede ham.

Magdelone. Der er dog noget ved Drømme; Drømme er ikke at foragte.

Feronimus. Det er sandt nok; men, dersom I gode Piger tænkte ikke saa meget paa Mandfolk om Dagen, drømte I ikke saa tidt om dem om Natten. Du drømte vel ligesaa stærkt om mig i de Dage, vi vare forlovede sammen, Magdelone?

Magdelone. Det er, min Troe, sandt; men nu har jeg, min Troe, ikke i nogle Aar drømt om dig.

Feronimus. Det kommer deraf, at Kiærligheden er ikke saa heed nu, som den var tilforn.

Lisbed. Men er det mueligt, at Kasnius Berg kommer hjem i Morgen?

Feronimus. Ei min Datter! du skulde ikke lade dig mærke med at være saa forlibt.

Lisbed. Ah er det vist, at han kommer hjem i Morgen?

Feronimus. Ja! ja! du hører jo, at han kommer til den Tid.

Lisbed. Hvor langt har vi til i Morgen, hierte Faer?

Feronimus. Hvilken forbandet Snak. Disse forlibte Folk er ligesom de var galne.

Lisbed. Ja jeg tæller, min Troe, hver Time.

Feronimus. Du skulde ogsaa spørge, hvor lang en Time er, saa kunde man tænke, du var reent gal; holdt inde med saadan Sladder, og lad os Forældre snakke sammen. Hør, min Kiære Teppe Berg, holder I det raadeligt, at disse to unge Menneſter komme sammen, førend han haver Brød?

Teppe. Det er, ligesom Jer synes. Jeg kan nok underholde dem; men det var dog bedre, at han fik Brød først.

Feronimus. Jeg holder det aldeles ikke raadeligt, at de kommer sammen før. (Lisbed græder og huler.) Ei fy Skæm dig for en Ulykke? Det er en Spot for en Pige at stille sig saadan an.

Lisbed (grædende). Saaer han snart Brød da?

Teppe. Det er ingen Tvivl paa, han saaer jo snart Brød;

thi saa vidt, som jeg har hørt, er han saa lærd, at han kan læse hvilken Bog det skal være. Han skrev mig et latinsk Brev til nærlig.

Nille. Og det kan man sige, det veed Degnen.

Lisbed. Var det saa vel skreven?

Peer. Ja vel nok for saadan ung Person. Han kan blive god, Mammefelle! Der vil ellers meget til. Jeg tænkte ogsaa, at jeg var lærd, da jeg var paa hans Alder. Men. . . .

Jeppe. Ja, I lærde Folk roser aldrig hinanden.

Peer. Ei Snak, skulde jeg bære Avind til ham? Da han endnu ikke var fød, havde jeg allerede staaet tree Gange Skoleret, og da han sad i Fjerde-Lectien, havde jeg været otte Aar Degn.

Jeppe. Een kan have bedre Hoved end en anden. Een kan lære saa meget i eet Aar, som andre udi ti.

Peer. Da tør Peer Degn nok sætte sit Hoved mod hvem det skal være.

Teronimus. Ja, ja, hver kan være god for sig; lad os nu gaae hjem, Værn! Far vel, Jeppe! Jeg gif her forbi, og saa vilde jeg tale med Ter paa Beien.

Lisbed. Ach! vaer mig dog ad, saasnart han kommer.

(Teronimus, Magdelone og Lisbed gaae.)

Siette Scene.

Jeppe. Nille. Peer. Jacob.

Jeppe. Hvad vil du, Jacob?

Jacob. Faer, veed I Ngt? Rasmus Berg er kommen hjem.

Jeppe. Hillemaend er det mueligt? hvorledes seer han ud?

Jacob. Ach han seer meget lærd ud. Rasmus Nielsen, som kørte for ham, svær paa, at han gjorde ikke andet den hele Dei, end disputerede paa Græff og Clamitiff med sig selv, og det undertiden med saadan Iver, at han slog Rasmus Nielsen tree til fire Gange bag i Ralken med knyttet Næve, og raabte derhos altid: probe Majoren, probe Majoren. Jeg kan tænke, han har haft en Disput med en Major før han reiste. Undertiden sad han stille, og stirrede paa Maanen og Stierne, og det med saa-

dan grundig Mine, at han faldt tree Gange af Bognen, og havde nær brudt Halsen itu af lutter Lærdom, saa at Rasmus Berg er vel en klog Mand paa Himmelen, men en Nar paa Jorden.

Jeppe. Ach kom! lad os gaae ud at tage imod ham. Kiære Peer! kom I med os. Det kan hændes sig, at han har glemt Dansk, og kan ikke tale andet end Latin, saa kan I være Tolk.

Peer. Skam der gjør, jeg har andet at bestille.

A n d e n A c t.

Første Scene.

R o m t a n u s (med Hoserne ned om Benene.)

Jeg har kun været een Dag fra Kjøbenhavn,, og længes allerede. Hvis jeg ikke havde mine gode Bøger med mig, kunde jeg ikke leve paa Landet. *Studia secundas res ornant, adversis solatium praebent.* Jeg synes, ligesom mig fattes noget, efterdi jeg har ikke disputeret i tree Dage. Jeg veed ikke, om der er nogle lærde Folk her i Byen; hvis her er nogen, skal jeg nok sætte dem i Arbeid, thi jeg kan ikke leve, uden jeg maa disputere. Mine stakkels Forældre kan jeg ikke meget tale med; thi de ere ensfoldige Folk, og veed neppe andet end deres Børne-Lærdom, saa at jeg kan ikke have megen Trøst af deres Umgængelse. Degnen og Skolemesteren skal have studeret, men jeg veed ikke, hvorvidt det strækker sig; dog skal jeg forsøge, hvad de duer til. Mine Forældre blev forstrækket, da de saae mig saa tidlig; thi de havde ikke ventet, at jeg skulde have taget fra Kjøbenhavn om Natten. (Han slaar Ild, tænder sin Pipe, og sætter Pipehovedet igiennem et Hul, som han har paa sin Hat.) Saaledes kalder man at smøge Tobak studentikøns. Det er en god Invention nok for en, der vil skrive og smøge tillige.

(Sætter sig ned at læse.)

A n d e n S c e n e.

Montanus. Jacob.

Jacob (*trykker paa Haanden, og spiser sin Broder.*) Velkommen hiem igien, min latinske Broer!

Montanus. Det er mig kiært at see dig, Jacob! Men hvad det Broerskab angaaer, saa er det noget, som var godt i gamle Dage, men nu kan det ikke saa passe sig meer.

Jacob. Hvi saa? est du ikke min Broer?

Montanus. Det negter jeg ikke, Slynget! at jeg jo er din Broer ved Fødselen. Men du maa vide, at du est endnu en Bondedreng, og jeg en Philosophiae Baccalaureus. Men hør, Jacob! hvordan lever min Kiæreste og min Svigerfar?

Jacob. Ret vel, de vare her nyelig, og spurgte, hvor snart Broer kom hiem.

Montanus. Nu Broer igien! Jeg siger det ikke af Hoffærdighed, Jacob! men det gaaer profecto ikke an.

Jacob. Hvad skal jeg da kalde Broer?

Montanus. Du skal kalde mig Monsieur Montanus; thi saa hedder jeg i Kiøbenhavn.

Jacob. Kunde jeg kun komme det ihu. Var det ikke Monsieur Dromedarius?

Montanus. Kanst du ikke høre? jeg siger jo Monsieur Montanus.

Jacob. Monsør Montanus, Monsør Montanus.

Montanus. Ja det er ret; thi Montanus paa Latin er det samme som Berg paa Dansk.

Jacob. Kan jeg da ikke ogsaa hedde Monsør Jacob Montanus?

Montanus. Naar du har gaaet saalænge i Skole som jeg, og udstaaet dine Examina, saa kanst du ogsaa give dig et latinsk Navn. Men saa længe som du est en Bondedreng, maa du lade dig nøie med at hedde het og ret Jacob Berg. Men har du mærket, at min Kiæreste har længtes efter mig?

Jacob. Ja vist, hun har været meget utaalmodig over, at du blev saa længe borte.

Montanus. Du maa ei heller butte mig, din Løstper!

Jacob. Jeg vilde sige: Monsørens Kiæreste har været utaalmodig, at du est bleven saa længe borte.

Montanus. Ja nu er jeg kommen, Jacob! og det allene for hendes Skyld; men jeg bliver her ikke ret gammel; thi saasnart vi har holdt Bryllup, tager jeg hende med mig til Kjøbenhavn.

Jacob. Vil Monsøren da ikke tage mig med sig?

Montanus. Hvad skulde du bestille der?

Jacob. Jeg vilde see mig lidt om i Verden.

Montanus. Jeg vilde ønske, at du var sex à syv Aar yngre, saa skulde jeg sætte dig i Latin-Skole, at du ogsaa kunde blive Student.

Jacob. Nei det var ikke godt.

Montanus. Hvi saa?

Jacob. Jo, saa vilde vore Forældre komme reent til at bette.

Montanus. Hør! hvilke Ord der kan ligge i den Knægt!

Jacob. Ja, jeg er fuld af Indfald. Hadde jeg studeret, var jeg bleven en Fandens Skielm.

Montanus. Mig er sagt, at du har et godt Hoved. Men hvad vilde du ellers bestille i Kjøbenhavn?

Jacob. Jeg vilde saa gierne see det runde Laarn, og Klosteret, hvor man gjør Lærred.

Montanus. Ha ha ha! nei der bestilles andet paa Klosteret*) end at gjøre Lærred! Men har min Svigerfar ellers saa mange Vidler, som der siges?

Jacob. Ja vist, Jeronimus er en riig Gubbe, han eier snart den tredie Deel af Byen.

*) Alumnierne paa Klosteret, nu Communitetet kaldet, i Kjøbenhavn maatte den Tid holde latinske Disputere-Dvølses. Kloster-Lærred d.e. Lærred som gjøres af Nonnerne i de katolske Klosters, var den Gang endnu meget søgt i Danmark.

Montanus. Men har du hørt, om han agter at give nogen Udstyr med sin Datter?

Jacob. Ja jeg troer nok, at han styrer hende vel ud, besynderlig om han faaer høie Monsøren præke her engang ubi Wyen.

Montanus. Det bliver intet af, jeg gjør mig ikke saa gemeen at præke her paa Landet; jeg er ellers kun for at disputere.

Jacob. Jeg meente, at det var meer at kunne præke?

Montanus. Bedst du vel, hvad det er at disputere?

Jacob. Ja vist, jeg disputerer hver Dag her i Huset med Pigerne, men jeg vinder intet derved.

Montanus. Ja saadan Slags Disputaker har vi nok af.

Jacob. Hvad er det da, Monsøren disputerer om?

Montanus. Jeg disputerer om vigtige og lærde Sager, for Exempel: om Englene ere skabte for Menneffene; om Jorden er rund eller oval; om Maane, Soel og Stjerner, deres Størrelse og Distance fra Jorden, og andet deslige.

Jacob. Nei derom disputerer jeg ikke; thi det er noget, som gaaer mig ikke an; thi, naar jeg kun kan faae Folkene til at arbejde, maae de gierne sige for mig, at Jorden er ottekantet.

Montanus. O Animal brutum! Men hør Jacob! mon der ellers nogen har ladet min Kiæreste vide, at jeg er hjemkommen?

Jacob. Nei jeg troer det ikke?

Montanus. Saa er det bedst, at du springer hen til Herr Jeronimus, for at lade dem saadant vide.

Jacob. Ja det kan nok skee; men skal jeg ikke sige det til Lisbed først?

Montanus. Lisbed, hvem er det?

Jacob. Bedst du ikke det, Broer! at din Fæstemse hedder Lisbed?

Montanus. Har din Styngeel nu glemt alt, hvad jeg nyeligen har lært dig?

Jacob. Du maa kalde mig Styngeel, saa meget som du vil, saa er jeg dog din Broer.

Montanus. Hvis du ikke holder din Mund, skal jeg profecto slaae dig med Bogen i Panden.

Jacob. Det var ikke smukt, at kaste Bibelen efter Folk.

Montanus. Det er ingen Bibel.

Jacob. Jeg kiender saa mare nok Bibelen. Den Bog er jo stor nok til at være Bibelen. Jeg kan nok see, at det er hverken Evangelibog eller Catechismus. Men hvad det er eller ikke, saa lader det ikke at kaste Bøger efter sin Broer.

Montanus. Hold Munden, Slyngel!

Jacob. Saadan Slyngel, som jeg er, fortienner dog med mine Hænder til mine Forældre de Penge, som du sætter til.

Montanus. Hvis du ikke tier, skal jeg lemlæste dig.

(Kaster Bogen paa ham.)

Jacob. Au au au!

Tredie Scene.

Jeppe. Nille. Montanus. Jacob.

Jeppe. Hvad er her for Allarm?

Jacob. Ah min Broer Rasmus slaaer mig.

Nille. Hvad vil det sige, han slaaer dig vel ikke uden Karsag.

Montanus. Nei Moer! det er sandt, han kommer hid, og bruger en Mund mod mig, som jeg kunde være hans Jevnlige.

Nille. Hvilken Pokkers Skielm! Skal du ikke bedre vide at respectere saadan lærd Mand! vedst du ikke, at han er en Gæst for vort hele Huus? Min hjerte Hr. Søn? I skal ikke regne ham det til, det er en uforstandig Løspæl.

Montanus. Jeg sidder her og speculerer paa vigtige Sager, som denne importunissimus og audacissimus Juvenis kommer og hindrer mig ubi; det er intet Børneleeg at have med disse Transcendentalibus at bestille. Jeg vilde ikke, det skulde have kostet for to Mark.

Jeppe. Ah vær ikke vreed, min hjerte Søn! det skal aldrig ske oftere. Jeg er saa bange, Hr. Søn har forivret sig; de lærde

Folk taaler ikke mange Støb. Jeg veed, Peer Degn ivrede sig engang, han kunde ikke forvinde det i tree Dage igien.

Montanus. Peer Degn, er han lærd?

Jeppe. Ja vist, saa længe jeg kan mindes, har vi ikke havt nogen Degn her i Byen, der har spnget saa vel som han.

Montanus. Derfor kan han være meget ulærd.

Jeppe. Han præker ogsaa meget skönt.

Montanus. Derfor kan han ogsaa være meget ulærd.

Nille. Ach nei, Hr. Søn! hvorledes kan den være ulærd, der præker vel?

Montanus. So vist, Morlille! alle ulærde Folk præker vel; thi, saasom de ikke kan sammenstrie noget af deres egne Hoveder, saa bruge de laante Prækener, og lære udenad brave Mænds Skrifter, som de undertiden ikke forstaaer selv; da derimod en lærd Mand ikke vil benytte sig af saadant, men vil sammenstrie af sit eget Hoved. Troe mig, at det er en almindelig Feil her i Landet, at man dømmes Studenteres Lærdom alt for meget af deres Prækener. Men lad de Karle disputere som jeg; det er en Prøvesteen paa Lærdom. Jeg kan disputere paa godt Latin, om hvilken Materie det skal være. Vil En sige, at dette Word er en Lpsestige, saa vil jeg forsvare det, det har jeg giort mangen ærlig Gang. Hør Farlille! vil I troe det, at den som drikker vel, er lykkelig?

Jeppe. Jeg troer snarere, han er ulykkelig, thi man kan drikke baade Forstand og Penge bort.

Montanus. Jeg vil bevise, at han er lykkelig. Quicunqve bene bibit, bene dormit. Nei det er sandt, I forstaaer ikke Latin, jeg maa sige det paa Dansk: hvo som drikker vel, sover gierne vel, er det ikke sandt?

Jeppe. Det er sandt nok, naar jeg har en halv Ruus, sover jeg som en Hest.

Montanus. Hvo som sover vel, syndet ikke, er det ogsaa ikke sandt?

Jeppe. Ja det er sandt nok, saa længe man sover, synder man ikke.

Montanus. Den som synder ikke, er lykkelig.

Jeppe. Det er og sandt.

Montanus. Ergo, den som drikker vel, er lykkelig, Mortille! jeg vil gjøre Jer til en Steen.

Mille. Ja Snak, det er end mere kunstigt.

Montanus. Nu skal I faae det at høre. En Steen kan ikke flyve.

Mille. Nei det er vist nok, undtagen man kaster den.

Montanus. I kan ikke flyve.

Mille. Det er og sandt.

Montanus. Ergo er Mortille en Steen. (Mille græder.)
Hvorfor græder Mortille?

Mille. Ach jeg er saa bange, at jeg blir til Steen; mine Been begynder alt at blive kolde.

Montanus. Giv Jer tilfreds, Mortille! jeg skal strax gjøre Jer til Menneſte igien. En Steen kan ikke tænke eller tale.

Mille. Det er sandt. Jeg veed ikke, om hun kan tænke, men tale kan hun ikke.

Montanus. Mortille kan tale.

Mille. Ja Gud ske Lov, som en stakkels Bondedone kan jeg tale.

Montanus. Godt. Ergo er Mortille ingen Steen.

Mille. Ach det gjorde godt! Nu kommer jeg mig igien. Der vil min Troe stærke Hoveder til at studere. Jeg veed ikke, hvor deres Hjerne kan holde det ud. Jacob, du skal herefter gaae din Broer til Haande, du har ikke andet at bestille; fornemmer dine Forældre, at du gjør ham nogen Fortræd, da skal du faae saa mange Hug, som dit Liv kan taale.

Montanus. Mortille! jeg vilde gjerne vænne ham af med den Bane at sige Du til mig; det er dog ikke anstændigt for en Bondedreng at butte en lærd Mand; jeg vilde gjerne, at han kaldte mig Monsieur.

Jeppe. Hør du vel, Jacob, naar du taler til din Broer herester, skal du sige Monsør!

Montanus. Jeg vilde gjerne, Degnen blev buden hid i Dag, at jeg kunde forsøge, hvad han duer til.

Jeppe. Ja nok, det skal see

Montanus. Jeg vil imidlertid hen at besøge min Kiæreste.

Nille. Men jeg er bange, vi faaer Regn; Jacob kan bære Rappen efter Jer.

Montanus. Jacob!

Jacob. Ja Monsør!

Montanus. Kom og bær Rappen efter mig, jeg vil lide ud i Byen. (Jacob gaar efter ham med Rappen.)

Fjerde Scene.

Jeppe. Nille.

Jeppe. Har vi ikke Glæde for den Søn, Nille?

Nille. Jo vist, der er ingen Skilling unyttig spildt paa ham.

Jeppe. Nu skal vi i Dag faa at høre, hvad Degnen duer til; men jeg er bange, at han ikke kommer, om han hører, at Rasmus Berg er her. Vi har ikke fornøden at lade ham det vide. Vi vil ogsaa bede Ridesfogden hid; han er nok saa god at komme, thi han finder Smag i vort Bl.

Nille. Det er saa farligt, Mand! at tractere Ridesfogden; det Slags Folk-maa ikke vide vor Tilstand.

Jeppe. Jo saamænd maa han saa, det er hver Mand her i Byen bekendt, at vi ere formuende Folk; naar vi svare vore Skatter og Landgilde, da kan Ridesfogden ikke rykke et Haar af vort Hoved.

Nille. Ach hierte Mand! mon det skulde være for sildt, at lade Jacob ogsaa studere? tænkt engang, om han kunde blive saadan lærd Knaal, som hans Broer, hvilken Glæde vilde det være for deres gamle Forældre!

Jeppe. Nei Kone; det er nok med den ene, vi maae jo have En hjemme, som kan gaae os til Haande, og giøre vort Arbeide.

Nille. Ach! ved saadant Arbeide kan ikke fortienet meer end af Haanden i Munden. Rasmus Berg, som har studeret, kan ved sin Hierne udrette mere vort Huus til Nytte i en Time, end den anden i et Aar.

Jeppe. Det maa ikke hielpe, Mortille! vor Ager maa dyrkes, og vor Avling fortsættes, vi kan aldeles ikke undvære Jacob. See der kommer han tilbage.

Femte Scene.

Jacob. Jeppe. Nille.

Jacob. Ha, ha, ha, ha, ha, ha. Min Broer maa vel være en meget lærd Mand, men ogsaa en stor Laasfe.

Nille. Din vanartige Skielm! kalder du din Broer en Laasfe?

Jacob. Jeg veed ikke, hvad jeg skal kalde saadant, Mortille! Det regner, saa det hælder ned, og han lar mig gaae med Rappen paa Armen efter sig.

Jeppe. Kunde du da ikke have været saa artig at have sagt: Monsør, det regner, vil ikke Monsør tage Rappen paa?

Jacob. Mig synes, det var meget underligt, Fallike! at jeg skal sige til den Person, som Forældre har kostet saa mange Penge paa, at lære Wiisdom og Artighed, naar det falder saadan Regn paa ham, at han blir vaad indtil Skjorten: det regner, Monsør, vil han ikke tage Rappen paa? Han havde jo ikke fornøden min Varsel, Regnen kunde jo nok være ham derom.

Jeppe. Git du da og bar Rappen den hele Vej paa Armen?

Jacob. Nei mere gjorde jeg ikke, jeg svøbte mig snart i Rappen, og derfor er mine Klæder ganske tørre. Det forstod jeg bedre, endsliondt jeg ikke har sat saa mange Penge til paa at lære Wiisdom. Jeg begreb strax det, endsliondt jeg kienber ikke en Latine, Dogstav.

Jeppe. Din Broer har gaaet i Tanker, som grundlærde Folk gjerne pleier.

Jacob. Ha ha, Drolen splide saadan Lærdom.

Jeppe. Lie stille, din Stynge! eller du skal faae Stam paa din Mund. Hvad vil det sige, om din Broer gaaer saaledes i Tanker iblandt, naar han i mange andre Ting kan lade see sin Blisdom og Frugten af sine Studeringer.

Jacob. Frugten af sine Studeringer? Jeg skal fortælle videre, hvor det gik til paa-vor Reise. Da vi kom til Jeronimus's Port, gik han lige til den Side, som Porthunden stod, som havde castreret hans lærde Been, hvis jeg ikke havde trøkket ham til den anden Side; thi Porthunde seer ingen Personer an; de stier alle Folk over een Kam, som de ikke kender, og bider i Klæng, hvilke Been de faaer fat paa, enten de ere latinske eller græske. Da vi kom ind i Gaarden, gaaer Monsør Rasmus Berg ind i Stolden i Tanker, og raaber: hei, er Jeronimus hjemme? men Rærne vendte alle Rumpen til ham, og ingen vilde svare et Ord. Jeg er vis paa, om nogen af dem havde kunnet tale, de vilde have sagt: hvilken forbandet Laasse maa denne Kaal ikke være!

Nille. Ach, min herte Mand! taaler du, at han bruger saadan Mund?

Jeppe. Jacob! du skal faae en Ulykke, dersom du taler saaledes meer.

Jacob. Fallille burde heller takke mig, som hjalp ham til Rette, og bragte ham af Stolden ind i Stuen. Vil nu Fallille kun eftertænke, hvor det vilde gaae til, om saadan Kaal skulde gjøre en lang Reise allens; thi jeg er vis paa, at om jeg ikke havde været med ham, havde han endnu staaet i Stolden, og kaaget Rærne i Rumpen af lutter Lærdom.

Jeppe. Ei saa skal du og faae en Ulykke paa din kaade Mund!
(Jacob løber, og Jeppe efter ham).

Nille. Hvilken forbandet Skelm! Jeg maa have Bud efter Fogden og Degnen, at min Søn kan have nogen af disputerere med, naar han kommer tilbage.

T r e d i e A c t.

Første Scene.

Nille. Montanus. Jeppe.

Nille. Min Søn Montanus blir noget længe borte; jeg vilde ønske, at han kom hjem, førend Fogden gaar fra os, thi han har stor Lyst at tale med ham, og er curioss for at spørge ham om et og andet, som. . . . Men der seer jeg ham komme. Beskommen tilbage, min Kiære Søn! den gode Jeronimus blev vel ikke lidet glad ved at see Hr. Søn ved god Helbred efter saa lang Fraværelse?

Montanus. Jeg har ikke talt hverken med Jeronimus eller hans Datter, formedelst denne Knægt, som jeg faldt i Disput med.

Nille. Hvad var det for en Karl? det var maaſtee Skolemesteren?

Montanus. Nei det var en fremmed Person, som reiser herfra i Dag. Jeg kiender ham nok, thiwaad jeg ingen Omgiængelse har havt med ham i Kiøbenhavn. Jeg kan ærgre mig ihjel over de Folk, som buider sig ind at have opsluget al Viisdom, og dog er Idioter. Jeg skal sige Morlille, hvori det bestaaer: Knægten har været et Par Gange ordinarius Opponent; deri bestaaer alle hans Merita. Men hvorledes forrettede han sine Partes? misere et haesitanter absque methodo. Da Praeses engang distingerede inter rem et modum rei, spurgte han: quid hoc est? Stynget! det skulde du have lært, antequam in arenam descendis. Quid hoc est? quae bruta? en Karl der ignorerer distinctiones cardinales, og vil disputere publice!

Nille. Ei Hr. Søn skal ikke lægge saadant paa Hierte. Jeg kan høre af det, I fortæller, at det maa være en Kar.

Montanus. En Ignorant.

Nille. Det er intet viskere.

Montanus. En Idiot.

Nille, Jeg kan ikke mærke andet.

Montanus. Et quidem plane hospes in philosophia. Lad den Hund lægge det fra sig; som han begik ubi saa mange brave Folks Nærværelse.

Rille. Lad han noget gaae? derpaa skal man kiende et Svinn.

Montanus. Nei Morille! han gjorde det, som værre er, han confunderede offentlig materiam cum forma.

Rille. Han burde faae en Utpfle.

Montanus. Vil den Karl indbilde sig at kunne disputere?

Rille. Han maatte kunne Ganden.

Montanus. Ikke at tale om den Feil, han begik ubi sit Proemio, da han sagde lectissimi et doctissimi Auditores!

Rille. Hvilken Nar det maa være!

Montanus. Sætter mig Lectissimus for Doctissimus, da dog Lectissimus er et Praedicat, man kan give en Deposituro.

Jeppe. Men fik min Søn da ikke talt med Jeronimus?

Montanus. Nei! ret som jeg vilde gaae ind i Stuen, saae jeg den Karl gaaende forbi Døren, og som vi kiendte hinanden, gif jeg hen at hilse ham, hoorpaa vi strax kom i Snak om lærde Sager, og endelig i Disput, saa jeg maatte sætte min Besøgelse op.

Jeppe. Jeg er saa bange, at Monsieur Jeronimus tar det ilde op, naar han hører, at min Søn har været i Gaarden, men gaaet bort uden at tale med ham.

Montanus. Ja jeg kan ikke hielpe det. Naar En griber Philosophien an, saa griber han mig an paa min Vte. Jeg holder vel af Mademoiselle Lisbed, men min Metaphysica, min Logica har Prioritet.

Rille. Ach, min hierte Søn! hvad hører jeg! har du forlovet dig med to andre Piger i Kiøbenhavn? det kan blive en forbandet Sag for Capitels-Retten.

Montanus. I forstaaer mig ikke; det er ikke saa meent. Det er ikke Piger, men tvende Videnskaber.

Rille. Ja det er andet. Men der kommer Kibefogden, vær nu ikke vred længer!

Montanus. Ham kan jeg ikke blive vred paa; det er en eensidig ulast Mand; som jeg ikke kan komme i nogen Disput med.

A n d e n S c e n e.

Jeppe. Nille. Montanus. Jesper.

Jesper. Serviteur Monsieur! jeg gratulerer Ankomsten.

Montanus. Jeg takker, Hr. Ridesfoged!

Jesper. Det er mig kiært, at vi har faaet saadan lærde Mand her i Byen. Det har vel kostet Ham mangen Hovedbryden, førend Han er kommen saa vidt. Jeg ønsker Jer ogsaa til Lykke, Jeppe Berg! med Jer Søn; nu har I faaet Glæde paa Jer gamle Alder.

Jeppe. Ja det er sandt,

Jesper. Men hør, min kiære Monsieur Rasmus, jeg vilde spørge Ham om noget.

Montanus. Mit Navn er Montanus.

Jesper (sagte til Jeppe). Montanus er det Rasmus paa Latin?

Jeppe. Ja det maa saa være.

Jesper. Hør, min kiære Monsieur Montanus Berg! jeg har hørt, at lærde Folk skal have saa underlige Meeninger. Er det sandt, at man holder for i Risboenhavn, at Jorden er rund? Her paa Bierget vil ingen troe det; thi hvor kan det være, efterdi Jorden synes saa ganske flad?

Montanus. Det kommer deraf, at Jorden er saa stor, at man ikke kan mærke dens Rundhed.

Jesper. Ja det er sandt, Jorden er stor, det er fast den halve Deel af Verden. Men hør Monsieur! hvor mange Stierner vilde der vel til at gjøre en Maane?

Montanus. En Maane! Maanen er mod en Stierne, ligesom Pøblings-Egen mod hele Siælland.

Jesper. Ha ha ha ha, de lærde Folk ere aldrig rigtige i Hovedet. Jeg har min Troe hørt dem, der siger, at Jorden løber, og Solen staaer stille. Monsieur troer vel ikke det ogsaa?

Montanus. Ingen fornuftig Mand tvivler meer derom.

Jesper. Ha ha ha, skulde Jorden løbe, maatte vi jo falde iblandt og staae Halsen i Stykker.

Montanus. Kan ikke et Skib løbe med Jer, uden at I staaer Halsen itu?

Jesper. Men I siger jo, at Jorden løber omkring; skulde nu Skibet vende sig om, saldt da Folkene ikke ubi Søen?

Montanus. Nei, jeg skal forklare Jer det tydeligere, hvis I vil have Taalmodighed.

Jesper. Jeg vil min Troe intet høre derom! jeg maatte jo være gal, om jeg troede saadant! Jorden skulde vælte sig om, og vi skulde ikke falde hovedkulds Fanden i Bold ned i Afgrunden. Ha ha ha! Men, min kære Monsieur Berg! hvoraf kommer det, at Maanen er undertiden saa liden, undertiden saa stor?

Montanus. Om jeg nu siger Jer det, .. vil I dog ikke troe det.

Jesper. Ah vær saa god, og sig mig det!

Montanus. Det kommer deraf, at naar Maanen er voren til, klipper man Stykker af den, for at gjøre Stjerner af.

Jesper. Det er min Troe curioss, jeg vidste det min Troe ikke tilforn. Dersom man klippede ikke Stykker af den, vilde den være alt for stor, og blive saa bred som hele Siælland. Naturen regierer dog alting meget viseligen. Men hvoraf kommer det, at Maanen varmer ikke saavel som Solen, da den dog er ligesaa stor?

Montanus. Det kommer deraf, at Maanen er intet Lys, men af samme mørke Materie som Jorden, der laaner sit Lys og Skin af Solen.

Jesper. Ha ha ha ha ha ha; lad os tale om noget andet, det er noget forstyrret Løi, man kan blive catholsk i Hovedet deraf.

Tredie Scene.

Jeppe. Nille. Montanus. Jesper. Peer Degn.

Jeppe. Velkommen Peer! hvor godt Folk er, kommer godt Folk efter. Der seer I min Søn, som er nyelig kommen hjem.

Peer. Velkommen her, Monsieur Rasmus Berg!

Montanus. I Kjøbenhavn er jeg vant til at hedde Montanus; jeg beder, I vil kalde mig ligeledes.

Peer. Ja saamænd, det kan komme mig paa eet ud. Hvorledes staaer ellers til i Kjøbenhavn, deponerede der mange i Kar?

Montanus. Som der pleier.

Peer. Blev der nogen rejseret i Kar?

Montanus. Lo a tree conditionaliter.

Peer. Hvem er Imprimatur i Kar?

Montanus. Hvad vil det sige?

Peer. Jeg mener, hvem er Imprimatur til Vers og Røger, som gaaer i Trykken?

Montanus. Skal det være Latin?

Peer. Ja i min Tid var det godt Latin.

Montanus. Var det da godt Latin, saa maa det endnu være ligeledes. Men det har aldrig været Latin i den Meening, som I vil have det.

Peer. So min Troe er det godt Latin.

Montanus. Skal det da være et Nomen eller et Verbum?

Peer. Det er et Nomen.

Jesper. Det er ret, Peer! svar kun brad for Jer.

Montanus. Cujus declinationis er da Imprimatur?

Peer. Alle de Ord, som nævnes kan, henføres til otte Ting, som er: Nomen, Pronomen, Verbum, Principium, Conjugatio, Declinatio, Interjectio.

Jesper. So, jo! hør kun til Peer, naar han vil ryste sine Ørmer! det er ret, flem kun paa ham.

Montanus. Han svarer intet til det, jeg spør ham. Hvad har Imprimatur i Genitivo?

Peer. Nominativus Ala, Genitivus Alae, Dativus Alo, Vocativus Alo, Ablativus Ala.

Jesper. Jo, Jo, Monsieur Montanus! vi har såmænd ogsaa Folk her paa Bierget.

Peer. Det skulde jeg ogsaa meene; der deponerede min Troe andre Karle i min Tid, end nu omstunder; det var Karle, som lode sig rage to Gange om Ugen, og kunde alle scandere alle Slags Vers.

Montanus. Det er en mægtig Sag, saadant kan man nu gjøre udi Anden-Lectie. Nu omstunder deponerer Karle fra Kiøbenhavns Skole, som kan gjøre hebraiske og chaldaiske Vers.

Peer. Saa maae de ikke kunde meget Latin da?

Montanus. Latin! om I kom i Skolen nu, kunde I ikke komme høiere end i Sinker-Lectien.

Jesper. Siig ikke det, Montanus! Degnen er min Troe en brav studeret Mand, det har jeg hørt baade Herredsfogden og Amtsforvalteren sige.

Montanus. Maafløe de forstaae ligesaa tidet Latin, som han.

Jesper. Jeg hører dog, han svarer brav for sig.

Montanus. Han svarer jo ikke til det, jeg spør ham om. E quæ Schola demissus es, mi Domine?

Peer. Adjectivum et Substantivum, genere, numero et caso conveniunt.

Jesper. Han maaler ham min Troe Skieppen fuld; ret Peer! vi skal min Troe drikke en Pøl Brændeviin sammen.

Montanus. Dersom Hr. Foged vidste, hvad han svarede, skulde han see sin Nave itu. Jeg spør ham, fra hvilken Skole han har deponeret, og han svarer noget andet hen i Taaget.

Peer. Tunc tua res agitur, paries cum proximus ardet.

Jesper. Jo, jo, nu vil hun min Troe ret gaae an, svar I nu dertil!

Montanus. Jeg: kan ikke svare dertil, det er lutter Pølse-
snak. Lad os tale Dansk sammen, som de andre kan forstaae, saa
skal man strax faae at høre, hvilken Karl det er.

(Nille græder).

Jesper. Hvorfor græder I, Bedstemoder?

Nille. Jeg har saa ondt deraf, at min Søn skal give sig
tabt i Latinen.

Jesper. Ach Bedstemoer! det er jo ingen Under. Deet er
jo ogsaa meget ældre, end han, det er jo ingen Under. Lad dem
nu tale Dansk da, som vi alle forstaae.

Peer. Ja nok, jeg er parat til, hvilken af Delene han vil.
Vi vil give hinanden nogle Spørgsmaal; for Exempel, hvem
var det, som fik sig saa høit, at man kunde høre ham over den hele
Verden?

Montanus. Jeg veed ingen, som skriger stærkere, end
Kle og Landsbys-Degne.

Peer. Snak! Kan man høre dem over hele Verden? Det
var et Asen i Noæ Ark; thi hele Verden var i Arken.

Jesper. Ha, ha, ha, det er, min Troe, sandt; ha ha ha!
der sidder et forslagen Hoved paa den Peer Degn.

Peer. Hvem slog den fjerde Deel af Verden ihjel?

Montanus. Et jeg svarer ikke til sige grove Spørgsmaal.

Peer. Det var Cain, som slog sin Broder Abel ihjel.

Montanus. Beviis, at der var ikke meer end fire Men-
nesker da til.

Peer. Beviis I, at der var flere.

Montanus. Det gøres ikke fornøden; thi affirmanti in-
cumbit probatio, forstaaer I det?

Peer. Ja vist. Omnia conando docilis solertia vincit,
forstaaer I det?

Montanus. Jeg er ikke klogere, som staaer her og dispu-
terer med en Svinke. I vil disputere, og kan hverken Latin eller
Dansk, langt mindre veed, hvad Logica er. Lad høre engang:
quid est Logica?

Peer. Post molestam senectutam, post molestam senectutam nos habebat humus.

Montanus. Vil din Stynge! fixere mig?
(Gaaer ham i Haaret, de laaer).

Peer (schapperer, og raaber:) Sink! Sink!
(De gaae alle ud, foruden Fogden).

Fjerde Scene.

Jesper. Jeronimus.

Jeronimus. Hans Tiener, Hr. Foged! Skal jeg finde ham her? jeg kommer at see min tilkommende Svigersøn Rasmus Berg.

Jesper. Nu kommer han strax; det var Skade, at I ikke kom en halv Time tilforn, saa skulde I have hørt ham og Degnen disputere sammen.

Jeronimus. Hvorledes løb det af?

Jesper. Skam saae Peer Degn, han er stemmere, end jeg havde tænkt; jeg mærker nok, at han ikke har glemt noget, hverken af sin Latin eller Hebraisk.

Jeronimus. Jeg troer det nok, thi han har vel ingen Tid vidst meget deraf.

Jesper. Siig ikke det, Monsieur Jeronimus! der sidder en forbandet Mund paa ham. Det er virkelig en Lyff, at høre den Mand snakke Latin.

Jeronimus. Det er meer, end som jeg havde ventet. Men hvordan seer min Svigersøn ud?

Jesper. Han seer forbandet lærd ud; I skulde neppe kende ham igjen. Han har ogsaa et andet Navn.

Jeronimus. Et andet Navn! hvad hedder han da?

Jesper. Han kalder sig Montanus, hvilket skal være det samme som Rasmus paa Latin.

Jeronimus. Ei fy, det er hæslikt. Jeg har kende mange, der saaledes har forandret deres Christne Navne, men det har aldrig gaaet dem vel i Verden. Jeg kende En, for nogle Aar, der var hørt Peer, og vilde siden fornøje sin Mynt, da han var bleven til

noget, og lod sig kalde Peiter. Men den Peiter kom ham dyrt nok at staae; thi han brød sit Been, og døde i stor Elendighed. Vor Herre taaler ikke saadant, Hr. Foged!

Jesper. Det kan være med Navnet, hvad det være vil, men det staaer mig aldeles ikke an, at han har saa selsomme Meeninger ubi Troen.

Jeronimus. Hvad har han da for Meeninger?

Jesper. Ei det er forskrækkeligt! Haarene reiser sig paa Hovedet, naar jeg tænker derpaa. Jeg kan ikke erindre alt, hvad jeg hørte; men det veed jeg, at han blandt andet sagde: at Jorden var rund. Hvad kan jeg kalde saadant, Monsieur Jeronimus? det er jo ikke andet, end at kuldkaste at Religion og føre Folk af Troen? En Hedning kan jo ikke tale værre.

Jeronimus. Han maa kun have sagt det af Skiemt.

Jesper. Det er noget grovt at skiemte saaledes. See! der kommer han selv.

Femte Scene.

Montanus. Jeronimus. Jesper.

Montanus. Velkommen min kiære Svigerfar! Det er mig titert at see Ham ved god Helbred.

Jeronimus. Helbredden kan ikke være synderlig hos Folk af min Alder.

Montanus. I seer dog hiertelig vel ud.

Jeronimus. Synes Ier det?

Montanus. Hvordan lever Jomfrue Lisbed?

Jeronimus. Vel nok.

Montanus. Men hvad er paa Færde? mig synes, min kiære Svigerfar, at I svarer mig saa koldsendig.

Jeronimus. Jeg har vel ikke Aarsag til andet.

Montanus. Hvad ondt har jeg da gjort?

Jeronimus. Mig er sagt, at I har saadanne egne Meeninger; Folk skulde jo tænke, at I var gal eller catholsk i Hovedet;

thi hvorledes kan et fornuftigt Menneske falde til den Daarlighed, at sige Jorden er rund?

Montanus. Ja prospects er hun rund, jeg maa sige det, som Sanden er.

Feronimus. Det maa være Pokker ikke Sanden! saadant kan umueligt andet end komme fra Sanden, som er Løgnens Fader. Jeg er vis paa, at der er ikke et Menneske her i Byen, der jo fordømmer saadan Meening; spør kun Fogden, som er en fornuftig Mand, om han ikke er af samme Meening med mig.

Jesper. Det kan endelig komme mig paa eet ud, enten hun er lang eller rund; men jeg maa troe mine egne Mine, som viser mig, at Jorden er flak som en Vandeflage.

Montanus. Det kan ogsaa komme mig paa eet ud, hvad Tanke Fogden eller de andre her i Byen har derom, men det veed jeg, at Jorden er rund.

Feronimus. Hun er Pokker ikke rund. Jeg troer, I es gal. I har jo Mine i Hovedet, saavel som andre Mennesker.

Montanus. Det er jo bekiendt, min kære Svigerfar, at der boer Folk lige under os, som vender deres Fødder mod vore.

Jesper. Ha, ha, ha, hi, hi, hi, ha, ha, ha.

Feronimus. Ja Fogden maa nok see; thi han har virkelig en Strue løs i Hovedet. Forsøg I kun at gaae her under Taget, og vend Hovedet ned, og see saa til, hvorledes det vil løbe af.

Montanus. Det er en ganske anden Sag, Svigerfar! thi. . . .

Feronimus. Jeg vil aldeles ikke være Jer Svigerfar. Jeg har min Datter kærere, end at jeg skulde give hende saaledes bort.

Montanus. Jeg har Jer Datter saa kær, som min egen Siæl, det er vist: men at jeg skulde kuldkaste Philosophien for hendes Skyld, og drive min Forstand i Landsflygtighed, det er meer, end I kan begiære.

Feronimus. Ha, ha, jeg hører, at I har anden Kær-

lighed i Hovedet. I maa gjerne beholde Jer Lucie eller Sophie. Jeg skal saamænd ikke nøde min Datter paa Jer.

Montanus. I forstaaer mig ikke ret; Philosophien er ikke andet, end en Videnskab, som har aabnet Dinene paa mig, saavel herudi, som udi andet.

Jeronimus. Den har snarere forblindet baade Dinene og Forstanden. Hvormed kan I gjøre saadant godt?

Montanus. Det er noget, som er ufornødent at bevise. Ingen lærde Folk tvivler meest derom.

Jesper. Da tilstaaer, min Troe, aldrig Preer Degn Jer saadant.

Montanus. Preer Degn! ja det er en fedt Karl. Jeg er daartig, at jeg staaer her og taler om Philosophie med Jer. Men for at fornøie Monsieur Jeronimus, vil jeg dog fremføre et Par Beviis, nemlig: først, af reisende Folk, hvilke, naar de komme et Par tusinde Mile herfra, har de Dag, naar vi har Nat, seet anden Himmel, andre Stierner.

Jeronimus. Er I gal, er der meer end een Himmel, og een Jord?

Jesper. Ja Monsieur Jeronimus! der ere tolv Himle, den ene hviere end den anden, indtil man kommer til Chrystal-Himmelen; derudi har han saavidt Ret.

Montanus. Ah quantae tenebrae!

Jeronimus. Da har jeg i min Ungdom sexten Gange været til Kieler Omflag, men saa sandt som jeg er en ærlig Mand, om jeg har seet nogen anden Himmel, end den, vi her have.

Montanus. I maa reise sexten Gange saa langt, Domine Jeronyme! sørend I kan mærke saadant; thi. . .

Jeronimus. Hold op med den Snak, den har ingensteds hjemme. Lad os høre det andet Beviis.

Montanus. Det andet Beviis tages af Solens og Maaens Formørkelse.

Jesper. Ret har nu engang! nu blir han reent gal.

Montanus. Hvad mener I vel, at Formørkelse er?

Jesper. Formørkelse er visse Tegn, som sættes paa Solen og Maanen, naar der skal ske nogen Ulykke paa Jorden; hvilket jeg kan bevise af egne Exempler, saaledes: da min Hustru foer Aft for tre Aar siden, og da min Datter Siertrud fødte, var der begge Gange Formørkelse tilføit.

Montanus. Ah jeg maa blive gal over saadan Snal.

Jeronimus. Fogden har Ret, thi der skeer aldrig Formørkelse; uden den har noget at betyde. Da sidste Formørkelse skedte, syntes alting at være vel, men det varede ikke længe; thi fiorten Dage derefter fik vi Lidende fra Kiøbenhavn, at der var paa eengang sex rejserede til Attestag, alle fornemme Personer, og blandt dem to Provste-Sønner. Hører man ikke ondt paa eet Sted efter en saadan Formørkelse, saa faaer man det vist nok at høre paa et andet Sted.

Montanus. Det er vist nok! thi der gaaer aldrig nogen Dag forbi, der skeer jo nogen Ulykke i Verden. Men hvad disse Personer er angaaende, da har de ikke behov at skyldes paa Formørkelse, thi havde de læst bedre over, havde de nok gaart frie.

Jeronimus. Hvad er da Formørkelse i Maanen?

Montanus. Det er ikke andet, end Jordens Skygge, som betager Maanen Solens Skin; og saasom Skyggen er rund, saa sees deraf, at Jorden er rund iligemaade. Det gaaer altsammen naturligt til, thi man kan udregne Formørkelser, og derfor er det Siæklætte at sige, at saadant er foregaaende Tegn for Ulykke.

Jeronimus. Ah Hr. Foged! jeg faaer ondt. I en ulyksalig Tid lød Jere Forældre Jer studere.

Jesper. Ja han er noget nær ved at blive Atheist. Jeg maa have Peer Degn i Færd med ham igien. Det er en Mand, som taler med Eftertryk. Han skal nok overbevise Jer, enten I vil paa Latin eller Græsk, at Jorden (Sud ske Lov!) er saa flak, som min Haand. Men der kommer Madame Jeronimuses med hendes Datter.

Siette Scene.

Magdelone. Lisbed. Jeronimus. Montanus. Jesper.

Magdelone. Ah, min hierte Svigersøn! det er mig en Glæde, at see Jer kommen tilbage med god Helbred.

Lisbed. Ah, min Hierte! lad mig omfavne dig!

Jeronimus. Sagt, sagt, mit Barn! ikke saa ivrig.

Lisbed. Maa jeg ikke omfavne min Kierreste, som jeg ikke har seet i nogle Aar?

Jeronimus. Bliv fra ham, siger jeg dig, du faaer ellers Hug.

Lisbed (grædende). Jeg veed jo, at det er giort offentlig Forlovelse imellem os?

Jeronimus. Det er rigtig nok, men der er kommen nogen Urigtighed i den Sag siden. (Lisbed græder). Du skal vide, mit Barn, at da han blev forlovet med dig, var han et skikkelig Menneſte, og en god Christen; men nu er han en Kiettere og Sværmere, som fortienet heller at indføres i et Litani, end ubi Svogerſkab med os.

Lisbed. Er det ikke andet, min hierte Faer! saa skal vi nok komme til Rette.

Jeronimus. Bliv fra ham, siger jeg.

Magdelone. Hvad vil dette sige, Hr. Foged?

Jesper. Det er galt nok, Madam! han fører falsk Lærdom her ind i Byen, siger, at Jorden er rund, og andet deslige, som jeg blues ved at tale om.

Jeronimus. Synes Jer ikke, at de gode gamle Forældre ere at beklage, der har kostet saa mange Penge paa ham?

Magdelone. Vil ikke andet! hvit han har Kierlighed til vor Datter, saa staaer han nok fra sin Meening, og siger, at Jorden er flat, for hendes Skyld.

Lisbed. Ah, min Hierte! sig for min Skyld, at den er flat.

Montanus. Jeg kan ikke sroe Jer deri saa længe som jeg har min fulde Fornuft. Jeg kan jo ikke give Jorden anden Skikkelse, end den af Naturen har. Jeg vil sige og gjøre for Jer Skyld, alt hvad mig mueligt er, men jeg kan ingentunde sroe Jer derudi; thi skulde mine Ordensbrødre faae at vide, at jeg havde statueret saadant, vilde jeg af dem holdes for en Nar, og blive foragtet; tilmed staaer vi lærde Folk aldrig fra vore Mærninger, men forsværer, hvad vi eengang har sagt, til den yderste Draabe af vort Blæthorn.

Magdelone. Hør Mand! jeg finder dette aldeles ikke af den Bigtighed, at vi derfor skulde ophæve Partiet.

Feronimus. Og jeg skulde formedelst saadant søge Skismisse mellem dem, om de end vare virkeligen gifte.

Magdelone. Jeg vil, min Troe, ogsaa have noget at sige herudi; thi er hun Jer Datter, saa er hun ogsaa min.

Lisbed (grædende). Ach, min Hjerte! siig dog, at den er flak.

Montanus. Jeg kan profecto ikke.

Feronimus. Hør, Kone! Du maa vide, at jeg er Mand i Huset, og at jeg er hendes Faer.

Magdelone. Du maa ogsaa vide, at jeg er Kone i Huset, og at jeg er hendes Moer.

Feronimus. Jeg meener, at en Faer er altid meer end en Moer.

Magdelone. Og jeg meener nei; thi at jeg er hendes Moer, derom kan Ingen tvivle; men om J. . . ja jeg vil ikke sige meer, thi jeg ivrer mig.

Lisbed (grædende). Ach, min Hjerte! kan J dog ikke sagne for min Skyld sige, at den er flak.

Montanus. Jeg kan ikke, min Dulle; nam *contra naturam est*.

Feronimus. Hvad vil du sige dermed, min Kone? Er

jeg ikke hendes Faer, saavel som du er hendes Moer? Hør Lisbed, er jeg ikke din Faer?

Lisbed. Jeg troer jo, thi min Moer siger det. Jeg troer, at I er min Faer, men jeg veed, at hun er min Moer.

Teronimus. Hvad synes Ier om den Snak, Hr. Foged!

Jesper. Jeg kan ikke sige, at Mammefellen har Uret deri; thi. . . .

Teronimus. Det er nok, kom lad os gaae. Vær forsigtig om, min gode Rasmus Berg! at I aldrig faaer min Datter, saa længe I blir i Iere Bildfarelser.

Lisbed (grædende). Ach, min Hjerte! sig dog, at den er skaf.

Teronimus. Fort, fort paa Dør!

(De Fremmede gaar alle bort).

F i e r d e A c t.

Første Scene.

Montanus (allene).

Her har jeg været plaget en heel Time med mine Svigerforældre, som med Sul og Graad vil bevæge mig at staae fra min Meening; men de kiender ikke Erasmus Montanum ret. Ikke om jeg kunde blive Keiser, vilde jeg staae fra det, jeg eengang har sagt. Jeg elsker Mademoiselle Elisabeth, det er sandt; men at jeg for hendes Skyld opoffrer Philosophien, og staaer fra det, jeg eengang offentlig har sustineret, det skeer aldrig. Jeg haaber dog, at det skal blive godt, og at jeg skal faae min Rikreste uden min Reputations Fortabelse: thi, naar jeg faaer Leilighed at tale med Teronimus, skal jeg saa tydelig bevise ham sine Bildfarelser, at han skal finde sig deri. Men der seer jeg Degnen og Ribefogden komme fra mine Forældre.

Anden Scene.

Jesper. Peer. Montanus.

Jesper. Min kære Monsieur Montanus! vi var havt et stærkt Arbeid i Dag for Jer Skyld.

Montanus. Hvad er det?

Jesper. Vi have løbet imellem Jere Forældre og Svigersforældre for at mægde en Fred.

Montanus. Ja hvad har I da udrettet? Vil min Svogerfar lade sig sige?

Jesper. De sidste Ord, han sagde til os, var disse: der har aldrig været noget Kietterie i vor Familie. Hils kun Rasmus Berg (jeg siger kun lige hans Ord, thi han sagde ikke Montanus Berg engang) hils kun Rasmus Berg, sagde han, og siig ham, at jeg og min Hustru ere begge stikkelige og gudsfrygtige Folk, som heller vrider Halsen om paa vor Datter, end giver hende til En, der siger at Jorden er rund, og fører falsk Lærdom her ind i Byen.

Peer. Sandt at sige, saa har vi altid havt en reen Troe her paa Bierget, og Monsieur Jeronimus har ikke stor Uret derudi, at han vilde have op dette Svogerflab.

Montanus. I Godtsfolk! hilser Monsieur Jeronimus igien, og siig ham, at han gjør Synd derudi, at han vil tvølge mig, at staae fra det, som jeg eengang har sagt, hvilket er mod Leges scholasticas og Consuetudines laudabiles.

Peer. Ei Dominus! vil I forlade Jer smukke Kiæreste for saa ringe Ting? Alle Mennesker vil tale isde derom.

Montanus. Den gemeene Mand, Vulgus, vil tale isde derom; men mine Commilitones, mine Kammerater vil løfte mig op til Stjerne for min Bestandighed.

Peer. Holder I det da for Synd, at sige, Jorden er flad eller lang?

Montanus. Nei det gjør jeg ikke; men jeg holder det for en Stam og Vanære for mig, som er en Baccalaureus Philo-

sophie, at staae fra, hvad jeg eengang publice har sustineret, og at gjøre noget, som er Ordenen uanstændigt; min Pligt er at see til, ne quid detrimenti patiatur respublica Philosophica.

Peer. Men naar I kan overbevise, at det er falsk, som I troer, holder I det da for en Synd, at staae fra Jer Meening?

Montanus. Beviis mig, at det er falsk, og det methodice.

Peer. Det er mig en let Sag. Her boer nu saa mange brave Folk her i Byen: først Jer Svigerfar, som har bragt sig frem allene ved Pennen; dernæst jeg uværbig, som har været Degn udi fiorten samfulde Aar; siden denne gode Mand Ridfogden, foruden Sognefogden, og adskillige andre brave boesfiddende Mænd, der har svaret deres Skat og Landgilde, baade udi onde og gode Lider.

Montanus. Det vil blive en forbandet Syllogismus. Hvor vil vel al den Snal hen.

Peer. Nu kommer jeg strax til det, jeg vil sige. Spørg nu enhver af disse gode Mænd, som boer her i Byen, og hør, om nogen skal holde med Jer derudi, at Jorden er rund. Jeg veed, man maa jo troe mere, hvad saa mange siger, end een allene. Ergo har I Uret.

Montanus. I maa tage hete Biergets Folk hid, og lade dem opponere baade mod den Materie, og andre; jeg skal binde Munden paa dem alle. Slige Folk har ingen Troe; de maae troe, hvad jeg og andre Folk siger.

Peer. Men om I vilde sige, at Maanen var af grøn Ost, skulde de ogsaa troe det?

Montanus. Ja hvad andet? Siig mig, hvad troer Folk her, at I er?

Peer. De troer, at jeg er en god ærlig Mand, og Degn her paa Stedet; hvilket er sandt.

Montanus. Og jeg siger, det er Løgn. Jeg siger, I er en Hane, og skal bevise det saa klart, som to og tree er fem.

Peer. I skal bevise Diavelen! Hvad nu, er jeg en Hane? hvormed vil I gjøre det godt?

Montanus. Kan I sige mig noget, som kan befrie Jer derfra?

Peer. Først kan jeg jo tale, en Hane kan ikke tale: Ergo, er jeg ikke en Hane.

Montanus. Talen gjør intet til Sagen. En Papegøje, en Stær kan og tale, derfor er de just ikke Mennesker.

Peer. Jeg kan bevise det af andet end af Talen. En Hane har ingen menneskelig Forstand, jeg har menneskelig Forstand, ergo er jeg ingen Hane.

Montanus. Proba minore.

Jesper. Ei tal Dansk.

Montanus. Jeg vil, at Han skal bevise sig at have Forstand som et Menneske.

Peer. Hør, jeg forretter jo mit Embede upaaklageligt.

Montanus. Hvilke ere de fornemteste Poster ubi Jer Embede, hvoraf I beviser en menneskelig Forstand?

Peer. 1) Forsømmer jeg aldrig at ringe til Messer paa bestemte Tider.

Montanus. En Hane forsømmer ei heller at gale og give Tiderne tilkiende, og advare Folk, naar de skal staae op.

Peer. 2) Synger jeg saa vel, som nogen Degn ubi hele Siælland.

Montanus. Hvor Hane galer saa vel, som nogen Hane ubi Siælland.

Peer. Jeg kan støbe Bortys, det kan ingen Hane gjøre.

Montanus. En Hane derimod kan gjøre Eg, hvilket I ikke kan gjøre. Seer I da vel, at I af Forstand ubi Jer Embede ikke kan bevise, at I er bedre end en Hane. See ogsaa i kort Begreb, hvilken Eenstemmelse der er imellem Jer og en Hane. En Hane har en Kam i Hovedet, I bær ogsaa Lakker ubi Handen; en Hane galer, I galer ogsaa; en Hane gjør sig til af sin Røst, og bryfter sig, I ligeledes; en Hane vater ad, naar det

er Tid at staae op, J, naar det er Tid at gaae i Mess. Ergo er J en Hane. Har J ellers noget at sige?

(Peer Degn græder.)

Jesper. Ei græd ikke Peer, hvad vil J agte saabant?

Peer. Det er, gid jeg faae en Uppke, lutter Løgn. Jeg kan skaffe Attester fra hele Byen, at jeg er ingen Hane, eller at nogen af mine Forældre har været andet end christne Menneffer.

Montanus. Refuteer da denne Syllogismum, qvem tibi propono. En Hane har disse Egenheder, hvorved den kiendes fra andre Dyr: Den varer Folt ved Lyd, naar de skal staae op; gier Timerne tilkiende; bryster sig af sin Stemme; fører Tæller ubi Hovedet. J har samme Egenheder; Ergo er J en Hane. Refuteer mig det Argument.

(Peer græder igjen).

Jesper. Kan ikke Degnen binde Munden til paa Jer, saa kan jeg.

Montanus. Lad høre Jere Argumenter da.

Jesper. 1) Finder jeg i min Samvittighed, at Jer Meening er falsk.

Montanus. Efter en Fogeds Samvittighed kan man ikke fælde Dom i alle Sager.

Jesper. 2) Siger jeg, at alt, hvad J har talt, er lutter Løgn.

Montanus. Beviis det!

Jesper. 3) Er jeg en brav Mand, hvis Ord har altid staaet til Troende.

Montanus. Med al den Snak lar man sig ikke nøie.

Jesper. 4) Siger jeg, at J har talt som en Carnali, og at Tungen burde sigres af Jer Mund.

Montanus. Endnu hører jeg intet Beviis.

Jesper. Og endelig for det femte, vil jeg til Doverslob bevise Jer over, enten J vil i Kaarde eller tørre Hug.

Montanus. Nei jeg er en Tiener af begge Dele; men saalænge J vil kun disputere med Munden, skal J finde, at jeg

kan forsvare ikke allerede de Ting, jeg har sagt, men ogsaa andet. Kom an, Hr. Foged, jeg vil bevise af den sunde Logica, at J er en Tyr.

Jesper. I skal bevise Sanden!

Montanus. Vil J kun have Taalmodighed at høre mit Argument.

Jesper. Kom Deer! lad os gaae.

Montanus. Saaledes beviser jeg det: Qvæcunqve
(Jesper kriger og holder for hans Mund). Har J ikke Lyft til at høre mit Beviis denne Gang, saa kan J møde mig en anden Gang, paa hvilket Sted J behager.

Jesper. Jeg er for god at have Umgængelse med saadant Sværmer.
(Gaaer ud med Deer).

Montanus. Med disse Folk kan jeg disputere med Kolbsfindighed, hvorvel de siger mig haarde Ord. Jeg blir ikke hidsig, med mindre jeg disputerer med Folk, som bilber sig ind at forstaae methodum disputandi, og være ligesaa stærke i Philosophien som jeg. Derfor var jeg ti Gange saa ivrig, da jeg disputerede mod den Student i Dag; thi han havde dog noget Skin af Lærdom. Men det kommer mine Forældre.

Tredie Scene.

Jeppe. Nille. Montanus.

Jeppe. Ach, min kiære Søn! tag ikke saa affted, og læg dig ikke ud med alle Folk. Ribefogden og Degnen, som efter vor Begiæring toge sig paa, at slutte Fred imellem dig og din Svigerfar, fornemmer jeg, er bleven giort Spot af; hvad duer saadant til, at gjøre Godtfolk til Tyre og Paner?

Montanus. Derfor har jeg studeret, derfor har jeg lagt mit Hoved i Blod, at jeg kan sige, hvad jeg vil, og forsvare det.

Jeppe. Mig synes, det var bedre aldrig at have studeret paa den Maade.

Montanus. Holdt Jer Mund, gamle Mand!

Jeppe. Du vil vel ikke saae dine Forældre?

Montanus. Om jeg gjorde det, vilde jeg og forsvare det for hele Verden.

(De gaae grædende ud).

Fierde Scene.

Montanus. Jacob.

Montanus. Jeg staaer ikke fra mine Meeninger, om de blev galne tilsammen; men hvad vil du, Jacob?

Jacob. Jeg har et Brev til Monsøren.

Montanus (taer og læser Brevet). (Jacob gaaer ud).

Min allerkiæreste Ven!

Jeg havde aldrig kunnet bilde mig ind, at du saa let skulde forlade den, som udi saa mange Aar har baaret saadan bestandig og uforfalsket Kiærlighed til dig. Jeg kan sige dig det for vist, at min Fader er saa forpikket mod den Meening, at Jorden er rund, og holder det for saa stor Troes = Artikel, at han aldrig giver mig bort til dig, med mindre du bifalder hans og andre Godtsfolks Troe her i Byen. Hvad kan det nytte dig, enten Jorden er lang, rund, ottekantet eller firkantet? Jeg beder dig for al den Kiærlighed, jeg har baaret til dig, at du beqvemmer dig til den Troe, som vi saa lang Tid har befundet os saa vel efter her paa Bierget; hvig du ikke sner mig herudi, da vær vis paa, at jeg græmmer mig til døde, og at hele Verden vil have Affkye for dig, som har været Aarsag til dens Død, der har elsket dig som sin egen Siæl.

Elisabeth Jeronimus Datter,
med egen Haand.

Ach, Himmel! dette Brev bevæger mig, og bringer mig i stor Tvivlsaaubighed, saa at jeg maa sige med Poeten;

----- utque securi

Saucia trabs ingens, ubi plaga novissima restat,

Qvo cadat, in dubio est; omniqve a parte timetur,

Sic animus. -----

Paa den ene Side staaer Philosophien, som byder mig holde

Stand; paa den anden Side, min Kiæreste, der bebrejder mig min Kolbfindighed og Utroeskab. Men skulde Erasmus Montanus af nogen Ting lade sig bevæge at staae fra sin Meening, som hidindtil har været hans Hoveddyd? Nei vist ingensunde; dog her er jo Nød, som bryder alle Love? Hvis jeg herudi ikke beqvæmmer mig, saa gjør jeg mig selv og min Kiæreste ulykkelig; hun græmmer sig ihjel af Sorg, og al Verden vil hade mig, og bebrejde mig min Utroeskab. Skulde jeg forlade den, der ubi mange Aar har baaret en saadan oprigtig Kiærlighed til mig? Skulde jeg være Aarsag til hendes Død? Nei det kan ikke stee. Dog betænk dig, hvad du gjør, Erasmo Montane, Musarum et Apollinis pulle! Her har du Leilighed at lade see, at du est en ret Philosophus; jo større Faren er, jo større Laurbærkrandsse erhverver du inter Philosophos. Lænk hvad dine Commilitones vil sige, naar de faaer saadant at høre: det er ikke den Erasmus Montanus meær, der hidindtil har forsvaret sin Meening til yderste Blodsdræabe. Om gemeene og ulærde Folk bebrejder mig Utroeskab imod min Kiæreste, saa vil Philosophi derimod løfte mig op til Skyerne. Just det, som bestæmmer mig hos hine, kroner mig med Ere hos disse. Jeg maa derfor staae imod denne Fristelse. Jeg staaer imod den. Jeg overvinder den. Jeg har alt overvundet den. Jorden er rund. Jacta est alea. Dixi. (Raaber paa Jacob). Jacob! det Brev, som du leverede mig fra min Kiæreste, har intet virket hos mig. Jeg blir ved, hvad jeg har sagt, Jorden er rund, og den skal aldrig blive flaat, saalænge mit Hoved er oppe.

Jacob. Jeg holder ogsaa for, at Jorden er rund, men om En gav mig en Kommensstringle for at sige, at den er lang, sagde jeg, den var lang; thi det kan stille mig lige meget.

Montanus. Det kan være dig anstændigt, men ikke en Philosopho, hvis Hoveddyd er at forsvare til det Yderste det, han eengang har sagt. Jeg vil offentlig disputere derom her i Byen, og fordre ud alle, som har studeret.

Jacob. Men maatte jeg spørge Monsiør om een Ting; om I vinder i Disputatsen, hvad vil da følge deraf?

Montanus. Der følger saa meget deraf, at jeg har den Ære at vinde, og passere for en lærd Mand.

Jacob. Monsør vil sige: en snaksom Mand; thi at Visdom og Snakksomhed er ikke det samme, har jeg mærket af Folk her i Byen. Rasmus Hansen, som altid fører Ordet, og som ingen kan staae sig mod ubi Munden, holdes af andre kun at have god jevn Gaasforstand. Sognefogden Niels Christensen derimod, som taler lidt, og giver sig altid tabt, holdes for at kunne forestaae en Herredsfogeds Embede.

Montanus. Nei hør mig engang til den Slynge! han vil, min Troe, raisonere med!

Jacob. Monsør maa ikke tage det ilde op, jeg taler kun efter min eenfoldige Forstand, og spør kun for at lære. Jeg vilde gjerne vide, naar Monsøren vinder Disputationen, om Peer Degn da strax blir forvandlet til en Hane?

Montanus. Hvilken Snak! han blir derfor den samme, som han var.

Jacob. Ei saa taber jo Monsør da?

Montanus. Jeg vil ikke indlade mig i Disput med en Bondeslynge, som du est! Hvis du forstod Latin, saa skulde jeg strax fornøie dig. Jeg er ikke øvet i at disputere paa Dansk.

Jacob. Det er at sige, Monsøren er bleven saa lærd, at han ikke meer kan forklare sin Meening paa sit Moers-Maal.

Montanus. Holdt din Mund, audacissime Juvenis! hvorfor skulde jeg giøre mig Umage, at forklare min Meening for grove og gemeene Folk, som ikke engang veed, hvad universalia entia rationis, og formae substantiales er, langt mindre andet. Det er jo absurdissimum at ville præle for den Blinde om Farverne. Vulgus indoctum est monstrum horrendum informe, cui lumen ademptum. Det var en Mand for nyelig, som dog var ti Gange lærdere, end du, der vilde disputere med mig, men da jeg fornåm, at han ikke vidste, hvad quidditas var, slog jeg ham det reent af.

Jacob. Hvad vil det ellers sige quidditas? Var det ei saa?

Montanus. Det veed jeg nok, hvad det vil sige.

Jacob. Monsør veed det kanskee selv, men kan ikke forklare det for andre. Da er det Lille, jeg forstaaer, saadant, som alle Mennesker kan begribe, naar jeg siger dem det.

Montanus. Ja du est en lærd Karl, Jacob! hvad veedst Du?

Jacob. Men om jeg kunde bevise, at jeg var lærdere end Monsøren er?

Montanus. Det gad jeg gierne høret.

Jacob. Den som studerer paa de vigtigste Ting, meener jeg, har den grundigste Lærdom.

Montanus. Ja, det er ret nok.

Jacob. Jeg studerer paa Avling og Jordens Dykning, derfor er jeg lærdere, end Monsøren er.

Montanus. Saa holder du grovt Bonde-Arbejd for det vigtigste?

Jacob. Jeg veed ikke, men det veed jeg, at om vi Bønder vilde ogsaa tage en Pen, eller et Stykke Kride i Haanden, og maale, hvor langt der er til Maanen, da vilde I Hsilarde snart faae en Ulykke i Jeres Maver. I Lærde drive Lidens bort med at despetere, om Verden er rund, firkantet eller-ottekantet; og vi studere paa, jæt holde Jorden vedlige. Seer Monsør nu da, at vor Studeren er nyttigere og vigtigere end Jeres, og derfor, at Niels Christensøn er den lærdeste Mand her i Byen, eftersom han har forbedret sin Jord saaledes, at en Lunde Hartkorn deraf er tredive Rigsdaler bedre, end i hans Formands Tid, som sad hele Dagen med en Pibe Tobak i Munden, besmurt og kralleds Doctor Arent Hvitfeldts Krønike eller Postil.

Montanus. Ach jeg døer! det er Fanden kinbarlig, som taler. Jeg har aldrig tænkt min Livstid, at der kunde ligge flige Ord i en Bondedrengs Mund; thi hvorvel alt det, du har talt, er falsk og ugudeligt, saa er det dog en ugemeen Tale for En af din Stand. Siig mig fort, af hvem du har lært saadan Snak?

Jacob. Jeg har ikke studeret, Monsør! men Folk siger, at jeg har et godt Hoved. Landsdommeren kommer aldrig her til Byen, han har jo strax Bud efter mig. Han har sagt hundrede Gange til mine Forældre, at de burde holde mig til Bogen, og at der kunde blive noget stort af mig. Naar jeg intet har at bestille, gaaer jeg og speculerer. Forgangen gjorde jeg et Vers over Morten Nielsen, som drak sig ihjel.

Montanus. Lad mig høre det Vers!

Jacob. I maa da vide det først, at samme Mortens Far og Far-Far var begge Fiskere, og druknede paa Vandet. Verset var saadan:

Her under Morten Nielsen staaer,
Som for at træde sin' Forfædres Fodspor,
Der døde paa Vandet som Fiskere,
Sig udi Brændeviin druknede.

De Vers maatte jeg læse for Landsdommeren forgangen Dag, som lod dem skrive, og gav mig to Mark derfor.

Montanus. Verset, skjøndt det er formaliter meget slet, saa er det materialiter ypperligt. Profobien, som er det fornemste, fattes.

Jacob. Hvad vil det sige?

Montanus. Somme Linier har ikke Pedes nok, eller Fødder at gaae paa.

Jacob. Fødder! det har, min Troe, paa nogle Dage løbet hele Landet over.

Montanus. Jeg mærker, at du har et forslaget Hoved, jeg vilde ønske at du havde studeret, og forstod din Philosophiam instrumentalem, saa skulde du respondere under mig. Kom, lad os gaae.

F e m t e A c t.

Første Scene.

En Lieutenant. Jesper Ridefoged.

Lieutenanten. Hvor skal jeg faae den Karl at see, Hr. Foged! jeg gad dog nok gjerne talt med ham. Seer han noget vel ud?

Jesper. Ja, han seer temmelig vel ud, og har en Mund, som en Ragekniv.

Lieutenanten. Det vil intet sige, naar han kun er stærk og frisk.

Jesper. Han kan sige, hvad han vil, og forsvare det. Han beviste udtrykkeligen, at Peer Degn var en Hane.

Lieutenanten. Er han noget breed over Skuldrene?

Jesper. En stærk fører Karl. Alle ubi Huset er bange for ham, endogsaa Forældrene, thi han kan gjøre dem til Kæer, Stude, Heste, og til Mennesker igien, det er at sige, bevise udaf Bøger, at de ere det.

Lieutenanten. Seer han ud til at kunne lide ondt?

Jesper. Han beviste ogsaa, at Jorden er rund.

Lieutenanten. Det rager mig ikke, men seer han ud til at være modig og have Hjerte?

Jesper. Han skulde sætte sit Liv til for en Bogstav, end sige for andet. Jeg er vis paa, at han faaer alle Folk her paa Halsen. Men det skitter han ikke om, han staaer derfor ikke fra sin Meening og Lærdom.

Lieutenanten. Hr. Foged! saa vidt som jeg hører, blir det en complet Soldat.

Jesper. Hvorledes vil Lieutenanten faaa ham til Soldat? han er Student.

Lieutenanten. Det vil intet sige; kan han skabe Folk til Faaer, Stude og Haner, saa vil jeg forsøge, om jeg kan skabe engang en Student til Soldat.

Jesper. Jeg var tilfreds, han var det, jeg skulde see min Mave itu.

Lieutenanten. Die kun stille, Jesper! naar Fogden og Lieutenanten vil stille Hovederne sammen, er siige Ting ikke umuelige. Men der seer jeg En komme, mon det er ham?

Jesper. Ja det er ham. Jeg vil løbe til Side, at han ikke skal have mig mistænkt.

Anden Scene.

Lieutenanten. Montanus.

Lieutenanten. Jeg gratulerer Hans Ankomst her til Voen.

Montanus. Jeg takker tiensktigen.

Lieutenanten. Jeg tar mig den Frihed at besøge Ham, saasom her ellers ikke er mange lærde Folk man kan tale med.

Montanus. Det er mig kjær, at Han haver studeret. Naar beponerede Hr. Lieutenant, med Permission?

Lieutenanten. Jeg beponerede for ti Nar siden.

Montanus. Saa er Hr. Lieutenants Studium, da han var Student?

Lieutenanten. Jeg lærte meest gamle latinske Autores, og studerede paa Naturens Ret og moralske Sager, hvilket jeg endnu gjør.

Montanus. Ei det er Lapperie, det er ikke Academicum; lagde Tingen Bind paa Philosophiam instrumentalem?

Lieutenanten. Nei ikke syndertig.

Montanus. Saa har J da aldrig disputeret?

Lieutenanten. Nei.

Montanus. Ei, er det at studere? Philosophia instrumentalis er det eneste solide Studium. Resten kan være smukt nok, men ikke lærd. En, der er vel breven i Logica og Metaphysica, kan rede sig ud fra alting, disputere om alle Materier, omendstjondt han er fremmed i dem. Jeg veed ikke, hvilken jeg vilde tage mig paa at forsvare, jeg jo skulde komme vel fra. Det

var aldrig nogen Disputats paa Academiet, hvor jeg jo var Dipponens ved. En Philosophus humanisticus kan passere for en Polyhistor.

Lieutenanten. Hvem er størst Disputator nu omstund?

Montanus. Det er en Student, som hedder Peer Jørgensen. Naar han har refuteret sin Modstander, saa at han ikke kan svare et Ord meer, siger han: vil I nu tage min Meening, saa vil jeg igien forsvare Jer Meening. Til alt saadant hjælper besynsberdig hans Philosophia instrumentalis. Det er Skade, den Karl ikke blev Procurator, han fik en mægtig stor Røring. Næst efter ham er jeg den stærkeste; thi sidste Gang jeg disputerede, hvistede han mig i Øret: Jam sumus ergo pares. Men jeg vil dog altid cedere ham.

Lieutenanten. Men jeg har hørt sige, at Monsieur kan bevise, at det er Børns Pligt at flaae deres Forældre. Det synes mig at være urimeligt.

Montanus. Har jeg sagt det, -er jeg og Mand for at forsvare det.

Lieutenanten. Jeg tør vedde med Ham om en Ducat, at han er ikke capabel dertil.

Montanus. Jeg vover en Ducat derimod.

Lieutenanten. Top: det er sagt! lad os nu høre.

Montanus. Den, man elsker meest, flaaer man meest. Man bør ingen elske meer end sine Forældre, ergo bør man ingen flaae meer. End udi en anden Syllogismo. Hvad jeg har oppebaaret, bør jeg efter Evne erstatte; jeg har i min Barndom oppebaaret Hug af mine Forældre; ergo bør jeg give dem Hug igien.

Lieutenanten. Nok, nok. Jeg har tabt. I skal, min Troe, have Jer Ducat.

Montanus. Til det er ikke Lieutenantens Alvor, jeg vil profecto ingen Penge have.

Lieutenanten, Han skal ganske tage dem, jeg svar derpaa.

Montanus. Ja Iaa vil jeg tage dem, for ikke at giøre Lieutenanten meensboren.

Lieutenanten. Men maa jeg og ikke forsøge, om jeg ikke kan giøre Ham til noget; par Exemplo, jeg vil giøre Ham til Soldat.

Montanus. Ei det er ganske let, alle Studenter ere aandelige Soldater.

Lieutenanten. Nei, jeg vil ogsaa vise, at Han er en legemlig Soldat. Hvo, som har taget Penge paa Haanden, er en hvervet Soldat, I har saadant giort, ergo. . . .

Montanus. Nego minorem.

Lieutenanten. Et ego probō minorem af de to Rigsdaler, I fik paa Haanden.

Montanus. Distinguendum est inter nummos.

Lieutenanten. Ingen Distinction! I er Soldat.

Montanus. Distinguendum est inter *ro* simpliciter et *ro* relative accipere.

Lieutenanten. Ingen Snak, Contracten er sluttet, og I har faaet Penge.

Montanus. Distinguendum est inter contractum verum et apparentem.

Lieutenanten. Kan I negte, at I jo har faaet en Ducat af mig?

Montanus. Distinguendum est inter rem et modum rei.

Lieutenanten. Kom følg mig strax, Kamerad! nu skal du faae Mundering.

Montanus. Der har I Jere to Rixdaler igien. I har desforuden ingen Vidner, at jeg har taget Penge.

T r e d i e S c e n e .

Jesper. Niels Corporal. Montanus. Lieutenanten.

Jesper. Jeg kan vidne, at jeg saae, Lieutenanten gav ham Penge paa Haanden.

Niels. Jeg ligesaa.

Montanus. Men hvorfor tog jeg de Penge? *distinguendum est inter. . . .*

Lieutenanten. Ei vi vil ingen Snak høre. Niels! bliv du her, medens jeg henter Runderingen.

Montanus. Hei Gvalt!

Niels. Lier du ikke, din Hund, saa skal jeg støde dig Bajornetten i Livet. Er han ikke hvervet, Hr Foged.

Jesper. Jo det er rigtig nok.

Lieutenanten. Kom! slup den sorte Kiøle af, og en rød paa igjen. (Montanus græder, medens man isører ham Runderingen.) Ei det lader ikke for en Soldat at græde; du est jo langt bedre nu, end tilforn. Exercer ham nu brav, Niels Corporal! det er en lærd Karl, men han er endnu raa i Exercitierne.

(Niels Corporal fører ham i en rød Kiøle, exercerer og prygler ham).

Fjerde Scene.

Lieutenanten. Niels. Montanus.

Lieutenanten. Nu Niels! kan han fatte Exercitierne?

Niels. Han skal nok lære, men det er en doven Hund, han maa prygles hvert Dieblis.

Montanus (grædende). Ach gunstige Herre! vær barmhiertig mod mig; jeg er af en svag Helbred, og kan ikke udstaae saadan Medfart.

Lieutenanten. Det falder noget haardt i Hørstningen, men naar din Ryg brav blir banket og barket, vil det siden ikke gjøre saa ondt.

Montanus (grædende). Ach gid jeg aldrig havde studeret, saa havde jeg ikke geraadet i denne Ulykke.

Lieutenanten. Ei det er kun en Begyndelse; naar du har siddet en halv Snees Gange paa Træhesten, eller staaet paa Væsen først, saa agter du siden saadant for Bagatelle.

(Montanus græder igjen).

Femte Scene.

Jeronimus. Magdelone. Lisbed. Jeppe. Rille.
Lieutenanten. Montanus. Corporalen.

Jeronimus. Er I ganske vis derpaa?

Jeppe. Ja vist: Fogden berettede mig det nys. Ach ach!
nu er min Brede forvandlet til Medynk.

Jeronimus. Kunde vi kun faae ham i den rette Troe
igien, vilde jeg gjerne kisse ham løs.

Lisbed (kommer ind). Ach jeg elendige Menneſte!

Jeronimus. Gjør mig ingen Allarm, min Dotter! du
vinder intet dermed.

Lisbed. Ach, min hierte Far! hvis I var saa forlibt, som
jeg er, bad I mig ikke tie.

Jeronimus. Sy, sy, det er ikke smukt for en Dige at
lade sig mærke med saabant. Men der synes mig, at han staaer.
Hør Rasmus Berg! hvordan er det fat?

Montanus. Ach, min hierte Monsieur Jeronimus! Jeg
er bleven Soldat!

Jeronimus. Ja nu faaer I andet at bestille, end gjøre
Mennesker til Dyr, og Degne til Haner.

Montanus. Ach ach! jeg begræder min forrige Daarligh-
hed; men alt for silde.

Jeronimus. Hør, min Ven! vil I lade Jer forrige Gal-
skab, og ikke fylde Landet op med Tvistighed og Disputatser, skal
jeg ikke spate hvad som er i min Evne, for at løse Jer ud igien.

Montanus. Ach jeg haver ikke forskylbt bedre, som har
truet mine gamle Forældre med Hug. Men vil I forbarne Jer
over mig, og arbejde paa min Befrielse; svær jeg Jer til, at jeg
herefter skal føre et andet Levnet, tage mig nogen Handtering for,
og aldrig foruroelige nogen med Disputer meer.

Jeronimus. Wie da her saalænge, jeg vil hen og tale
med Lieutenanten. — Ach min kære Hr. Lieutenant! I har altid
været en Ven af vort Huus: den Person, som er hvervet til Sol-

dat, er forlovet med min eneste Datter, som bær stor Kiærlighed for ham: lad ham komme løs igien. Jeg vil gierne forære Lieutenanten hundrede Rixdaler derfor. Jeg bekiender, at jeg glædede mig selv derover i Forstningen, at han saaledes var bleven revset; thi hans sælsomme Opsørsel havde opirret mig og alle godt Foll her i Byen mod ham. Men da jeg saae ham i den Positur, og tillige hørte ham af Hiertet begræde sin forrige Daarlighed, og love Bedring, var mit Hierte færdigt at briste af Medynk.

Lieutenanten. Hør, min Kiære Monsieur Jetonimus! hvad jeg har giort, er kun for hans eget Bedste. Jeg veed, at han er forlovet med Jer Datter, og har derfor, allene for at tiene Jer Huus, bragt ham i den Tilstand, og tracteret ham med saadan Haardhed, at han kunde komme til sine Synders Bekiendelse. Men jeg vil for Eders Skyld selv give Penge til de Fattige, eftersom jeg hører, at han er bleven forandret; lad ham kun komme hid. — Hør, min Ven! Jere Forældre have sat store Penge paa Jer, i Forhaabning, at I skulde blive dem til Værs og Trøst i deres Alderdom; men I reiser klog bort, og kommer ganske forvirret tilbage, opstøter den hele Bye, forplanter sælsomme Meeninger, og forsværer dem med Haardnakenhed; skal det være Frukt af Studeringer, saa burde man jo ønske, at der var aldrig Bøger til. Mig synes, det fornemteste, man burde lære i Skolerne, er alt, hvad som strider mod det, som I er befænget med, og at en lærd Mand burde fornemmelig kiendes fremfor andre derpaa, at han er mere tempereret, modest, og sæielig udi sin Tale, end en Uærd. Thi den sunde Philosophie lærer os, at vi bør dæmpe og stille Tvivligheder, og staae fra vore Meeninger, saa tit vi overbevises af den ringeste at være vildfarende. Det første Bud i Philosophien er at kiende sig selv, og jo meer een forfremmes derudi, jo lettere Tanker har han om sig selv, jo meer synes ham, der staaer tilbage at lære. Men I gjør Philosophie til Fægtkonst, og holder den for Philosophus, der ved subtile Distinctioner kan forvende Sandhed, og reede sig ud af alle Meeninger; ved saadant gjør I Jer forhadt af Foll, og bringer

Lærdom i Foragt, saasom man bilder sig ind, at saadanne uheldige Læder ere Studeringers rette Frugt. Det bedste Raad, jeg kan give Jer, er, at I arbejder paa at glemme og røbbe af Jer Hoved det, som I har anvendt saa mangen Nattevagt paa at lære, og at I tager Jer nogen Handtering for, hvorved I kan bane Jer Vej til Jer Forfremmelse, eller, om I endelig vil blive ved Studeringer, at I da indretter dem paa en anden Maade.

Montanus. Ach, gunstige Herre! Jeg skal følge Hans Raad, og beslitte mig paa, at blive et andet Menneſte herefter.

Lieutenanten. Godt, saa gir jeg Eder da løs igien, naar I har gjort de Løfter baade til Eders egne og Eders Svigerforældre, og bedet dem om Forladelse.

Montanus. Jeg beder Eder da ydmygt med græbende Taarer alle om Forladelse, og lover at føre et ganske andet Levnet herefter, forsdømmer mit forrige Væsen, fra hvilket jeg er bragt ikke mere ved den Tilstand, jeg er geraadet ubi, end ved denne brave Mand's grundige Tale og Lærdom, for hvilken jeg derfor, næst mine Forældre, skal altid have meest Æstime.

Jeronimus. Saa holder I da ikke mere for, min kiære Svigersøn! at Jorden er rund? thi den Post ligger mig meest om Hiertet.

Montanus. Min hierte Svigerfar! jeg vil ikke disputere videre derom. Men jeg vil allene sige dette, at alle lærde Folk er nu omstunder af de Tanker, at Jorden er rund.

Jeronimus. A. . . Hr. Lieutenant! Lad ham blive Soldat igien, til Jorden blir flak.

Montanus. Min kiære Svigerfar! Jorden er saa flak som en Vandekage. Er han nu fornøiet?

Jeronimus. Ja, nu er vi gode Venner igien; nu skal I faae min Datter. Kommer nu allesammen ind hos mig, og drikker paa en Forligelse; Hr. Lieutenant gjør os den Ære at komme ind.

(De gaac ind).

Samtale imellem Præsten Herr Niels og Fogdens
 Kuldmægtig Stork om Dvindeerne.
 (Af Peder Paars, tredje Bogs første Sang).

Stork sagde tit: Det er en Fandens listig Dige!

I Sindets Gaver man ei finder hendes Lige;
 Slig vittig Koffetøs man ei skal kunne faae,
 Om man fra Anholts Land til Lessø vilde gaae.
 Der ikkun fattes, at hun ikke er studeret,
 Og slige Gaver har ved Studia formeret;
 Men det er meget vel, hun ikke boglærd er,
 Hun vilde komme mig og andre alt for nær.
 Sid aldrig i min Tid, han sagde, nogen Dvinde
 Med andet mænger sig, end kaage, spe og spinde!
 Man har Historier, man vise kan paa Prent,
 At siesden lykkelig er Dvinde-Regiment.
 Hvem har Jens Lorensen, den usel Laabenakke,
 For flette Tilstand, end sin Kone, at betakke?
 Peer Degn, man tænker, er en meget holden Mand,
 Slig Staadbet er dog ei paa hele Anholts Land.
 Hvor kommer det vel fra? Han Degnepenge, Dffer,
 Som sine Formænd faaer, som Jesper og Christoffer,
 Ja meget meer end de, han dog en Prakter er;
 Det kommer, at han ei — nok sagt! paa Fingre seer.
 Det kommer, at han lar sig kuie af sin Kone:
 I Huset hun er Peer og han er Abelone.
 Den arme Diævels Blok, han slæber som en Træl,
 Og ved sit Drakterie jo Penge faaer som Skæl;
 Er dog i meere Gield, end nogen skulds tænke;
 I Gaar han sat i Pant tre Stole, fire Bænke;
 Vil det saa blive ved, da troer jeg, inden Aar
 At han gaaer sløiten, og den sidste Dlie faaer.
 Hvad Aarsag dertil er? Hans Sophi' vil ei spinde,
 Hun vil ved Koret staae, den raffineerte Dvinde;

Han intet gjøre kan, tør neppe sige. . . .
 Før han maa spørge først, om det er hende Kiært,
 Jens Poulsens Kone jeg alleene vil undtage:
 Hun bør regiere, thi hun haver ei sin Mage.
 Naar saadant gaaer i Svang, hvad vilde blive af,
 Om til Studeringer det farlig Risn sig gav?
 Det vilde over alt i Huset blive Mester,
 Tractere Mændene som Hren og som Bester.

Saa talte nylig Stork i Centrum med sin Præst,
 Som hannem svarede: Det er, per Deum! bedst,
 Det allertienstligst er, man flyer dem ingen Bøger,
 Jeg tit gjør Visitats, i Ammestuen søger,
 Om nogen Bog er skilt, sligt nøie efterseer;
 Man dog fixerer mig; min Hustru deraf leer.
 Tænk kun, min gode Stork! imellem os at sige,
 Hvor jeg tilmode blev, da jeg var Stue-Pige
 I en politisk Bog om Roland læse fandt;
 Jeg sagde: Gypte! hør, det bedre var I spandt.
 Ved Lilien paa Mark nu lignes maa en Dvinde;
 Hun ei arbeide vil, ei meere sye og spinde.
 Hvis mine Klæder kun som andres skaaren var,
 I visselig af mig for saadant fik et Par. —
 Herr Pastor gjorde ret, ham svarede da Christen,
 Siem saadan farlig Bog paa Bunden udaf Kisten;
 En slig politisk Bog, et saadant nobelt Skrift,
 Er kun for Mænd, som os, for Dvindfolk er en Gift,
 Man deraf lære kan et Rige at regiere,
 Som bedste General en Hær at commandere.
 Jeg vil ei rose mig, hver veed dog jeg er klog,
 Troe mig, min Viisdom jeg har faaet af den Bog.
 Een Dag ei gaaer forbi, at jeg jo deri blader;
 Man veed, en Mand, som jeg, ei læser gierne Sladder,
 Jeg tit velsignet har, end talter i hans Grav,

Den Pen, den store Pen, som Autor er deraf.
 Fast ingen Ting, Herr Niels! man jo kan deraf trække —
 Undtagen, svarede' han, man lærer ei at præke.
 Ja, sagde Stork, det er en ganske anden Sag.
 Men hør, hvad i mit Huus er skeet forgangen Dag:
 Jeg tog mig for, uroeft, en Regning klar at giøre,
 Men jeg paa samme Tid et Bulder fik at høre;
 Skiondt paa en Linie nær jeg den snart havde klar,
 Den dog forlod, løb hen at høre, hvad det var.
 Jeg strax fornam, det var i lille Daglig-Stue.
 Jeg ganske skønnede, begyndte stærkt at grue:
 Jeg hørde vel, at det var ikke noget Spil,
 Nysgierrig ganske blev og rakte Hret til.
 Men hørde selsom Snak; mit Folk var ceent af Lave:
 Een med en Keiser holdt, en anden med en Pave;
 Een vilde slutte Fred, en anden var for Krig;
 Een Fienden med Magt, en anden slog med Sving.
 O! hvilket Raserie! O! hvilke Hoved-Dunster!
 Jeg sagde sukkende. Een Bispen slog af Munster,
 Een Fyrsten udaf Esln, een Greven udaf Meng;
 Nu var man ubi Kars, nu Randers, nu Florenç.
 Een talede om Told, en anden om Accise,
 Ja Marthe Barne-Løs os Bøgen vilde vise,
 Hvorlebes Handelen kan komme ubi Flor;
 Ved alt det helligt er en Eed hun derpaa svoer.
 Nu talede man om de skønne Polste Heste;
 Min Kone sagde: Jeg dem holder for de bedste;
 Nu om Rostocker Bier, nu om Westphalske Sviin.
 Jeg tilstaaer, saadan Snak for mig var som Latin.
 Jeg tænkte: Mon man mig ei spiller her en Synthe? *)
 Men strax det stille blev; at læse en begyndte:

*) Judd, Bedrageri.

Man schreibet von Paris es habe kein Gefahr;
 Paa Kysten syntes mig, det tydske Jochum var *).
 Jeg da paa Døren fandt til Lykke siden Stramme;
 Jeg derigiennem saae, blev vaer det var den samme:
 Han midt for Dørbet sad, forklarede paa Tydsff
 Alt hvad man ei begreeb og ei forstod paa Tydsff.
 Han spør min Kone ad: Kan Mutter vel begribe,
 Hvad disse tydske Ord paa Anholts Maal vil sige?
 Vist, sagde hun, det Tydsff jeg fatter meget snart:
 Til Paradis fra os er nu fast ingen Fart.
 Jeg vidne kan med Eed, Herr Pastor! at om hende
 Jeg aldrig vidste, at hun Bogstav kunde kiende,
 Langt mindre, at hun var saa færdig i sin Tydsff,
 Jeg ellers hendes Ryg brav havde smurt paa Tydsff.
 Vor Jochum tog sig paa sin Præken at fudsføre,
 Jeg Marthe saae paa ham med største Andagt høre,
 Sligt dette leede Trold i Kirken aldrig gjør;
 Om Tertens Deelning naar jeg hende ifkun spør,
 Hun siger: Husbond! jeg er kun en stakkels Pige,
 Jeg saadant ei forstaaer, som I og eders Lige.
 Jeg strax tilbage i Contoiret stille gik,
 En ærlig god Krabast med Hast i Haanden fik,
 Brød saa i Stuen ind: Hei! Hvad er her at giøre?
 Jeg raabte, og saa brav begyndte dem at smøre,
 I Polste Mærre, ud! Herud, Westphalske Sviin!
 Jeg taler Dansff, jeg kan ei Tydsff og ei Latin.
 Vor nye Projectist især jeg ikke glemte,
 Jeg sagde: Vil du Trold og med Kvifer skiemte?
 Tog saa Papirene og brændte dennem op;
 Af Harm da skælvede mit heele Liv og Krop.

*) Han var vel født paa Anholt; men havde været tre Uger udi Lybeck, og agerede efter sin Tilbagekomst tydsff Sprogmeister paa Den; hvorudover han gemeenlig blev kaldet Tydske Jochum.

Ham svarede Herr Niels: Slig Haardhed jeg ei priser;
 Jeg seer ei meget, hvad man lærer af Aviser:
 Det meste er jo Løgn; sligt de vel læse maas;
 Det maas min Kone frit og aabent altid staae.
 Aviser! sagde Stork: Kan man ei deraf lære?
 Tie stille dermed kun! Aviser! hør mig, Kiære!
 Ach! svarede Herr Niels: Man siger jo især
 Om den, der Inver brav: han Avis-Trykker er.
 Ja sagde Stork: Der er saa meget som man siger,
 Er derfor ikke sandt: Aviser er for Piger
 Som Pest, som Rotte-Kryd; dem saa forderve kan,
 At inden stakket Tid — nok sagt, det heele Land. —

Kong Baldemar den Tredies Charakteristik.

(Af Dannemarks Riges Historie).

Efter hans Tilbagekomst til Riget igjen levede han endda
 nogle Aar indtil 1375, da døde han omsider paa det Huus
 Surre, efterat han havde regieret ubi 34 Aar. Han havde
 længe for hans Død været plaget med Podagra, hvorfors han
 brugte mange Raad, men forgjæves. Blant andet brugte han
 kolde Brønde, som han holdt sine Fødder ubi, og vidner Hvit-
 felt, at endda ubi hans Tid fandtes saadan Brønd ubi en
 Hauge ved Borthingborg, som han havde brugt. Omsider ind-
 fandt sig en Medicus, som gav sig ud for at ville curere ham.
 Den samme Medicus gav ham en Drik, hvorefter han begyndte
 at svede, saa at man havde Haab til Bedring; men det var
 hans sidste Svæb; thi, da Doctoren kom tilbage, fandt han ham
 død. Han var en Herre, der havde adskillige Lyder, men langt
 flere Dyder. Han var af Naturen streng og haard, og kunde
 let overiles af Brøde. Det merkeligste Exempel paa hans Over-

ielse er, at, da han ubi det Tog, han gjorde til Venden 1352, blev ophidset til Brede, lod han stære Nase og Pren af adskillige Lybste, som faldt i hans Hænder. Han var ogsaa mistænkt for det Mord, som skeede paa Hr. Otto Stiffen, Hr. Bugge og Peder Andersen, hvilke bleve ihjelslagne paa Hiemreisen fra en Herredag, som blev holden 1358, hvor de maasse havde opirret ham til Brede. I det ivrige Brev, han skrev til Paven, tiener ogsaa til et Beviis paa hans Hastighed. Dette lægges ogsaa denne Herre til Last, at han betyngede Undersaatterne med alt for haarde Skatter, hvilket gav Anledning til idelige Rebellioner, skjønt saadant kan meere tilskrives Tidernes Tilstand, som udfodrede Skatternes Forhøielse, end hans Haardhed. Men dette uanseet har han været en af de største og nyttigste Konger, som nogen Tid har siddet paa den Danske Throne; thi, naar man betragter, ubi hvad Tilstand han antog Riget, og ubi hvad Stand han efterlod sig det, saa kan man sige, at han har gjort mueligt det, som syntes umueligt, ja ført Regimentet med saadan Wiisdom, at han i den Henseende kan fortjene Navn af den Danske Salomon. Hans Tapperhed sees af de mange Feltslag, hvorudi han selv anførte sine Folk, og ubi Regierings-Konst overgik ham ingen Potentat paa de Tider, skjønt man kan sige, at hans Politik undertiden gik forvidt indtil Underfundighed. Hvormeget let han end kunde overiles af Brede, saa var han dog en stor Mester i at simulere, naar han faae sig at kunne gjøre noget Stats-Greeb. Ubi Activitet, Hurtighed og Presence d'esprit havde han saa sine Lige; thi hans Tanker vare allepegne, og, naar han var meest ompendt af Fiender og Ulykker, havde han ikke alleens sine Tanker samlede for at reede sig ud derfra, men endogsaa paa samme Tid andre Stats-Greeb ubi Hovedet. Ubi hans Omgængelse har han været behagelig, saasom hans Brede og Hidsigthed var menget med en Slags Naivitet, som gjorde ham angennem, hvorpaa især er Beviis det Brev, han skrev til Paven, som, hvor bittert det end er, fører en Slags Angennem-

hed med sig i Henseende til dets naive, Expressioner. Blant hans kiemtsomme Indfald antegnes dette: Da Erland, gemeenlig en kalden Kalv, fravaldt, og forraabede Ribe Slot til Fienden, men siden forligede sig med Kongen igien, og foruden bemeldte Ribe Slot overgav Møgel-Lønder og Gram, sagde Kongen: Kalv er en god Koe. I Fjor gif han bort som en Kalv, nu er han som en Koe kommen tilbage med to.

Hvad hans Religion angaaer, da var derudi en Slags Bizarrerie, som man ikke kan begribe, saa at man kan sige, at han var baade lunken og devot; thi at stikke den Christelige Troe ligesom per posto Paven tilbage, giver tilkiende en særdeels Lunkenhed. Derimod paa ubeleilige Tider at gjøre en kostbar Reise til den hellige Grav, viser en særdeels Devotion, uden man vil sige, at det første steebe i Overielse og det sidste af politiske og os ubekjendte Henseender; men der fandtes saadan Bizarrerie hos denne Konge ubi adskillige andre Ting, hvorubover det er vanskeligt at gve hans Character. Dette kan man dog sige, at han var altid tapper og uforsagt, altid hurtig, activ og forsigtig, og at en særdeels Wiisdom og Regierings-Konst fremstinner ubi alle hans Sietninger. Vore Skribentere holde det for en Stats-Feil hos denne Konge, at han solgte Estland til de Lybske Ordens-Herrer. Men jeg har tilforn vist, at Danmark havde ingen anden Nytte af, samme Lands Possession uden den pure Titel, for hvilken allene at beholde, mange kostbare Log maatte gøres; thi disse Ordens-Herrer spillede felfomme Comoedier med dette Rige, og søgte aldrig Kongens Venstaa, uden naar de selv vare i Klemme, og bleve overfaldne enten af Moscoviter, Lithauer eller andre. At derfor de forrige Konger med saadan Iver toge sig an dette langt bortliggende Land, var Aarsagen, at de saae ikke saa dybt ind ubi Sagen, som denne Konge. Hvorfore den Abalienation er heller et Beviis paa hans Capacitet ubi Stats-Sager, og kan ligesaa lidet lægges ham til Last, som det lagdes Kong Ludvig

II. af Frankrig, at han vegrede sig ved at tage imod Possession af den Genuesiske Stat; thi samme Konge, som han mærkede, at Genueserne aldrig undergave sig Frankriges Herkøb, uden naar de vare udi Knibe, og at de rebellerede igien, saasnart Faren var over, lod han svare Raadet, da Staden 3die eller 4de Gang tilbød Frankrig sin Underdanighed: Vous vous donnez à moi et je vous donne au Diable. Skulde Kong Valdemar lastes for noget herudi, burde det heller være derfor, at han depenserede Pengene paa en Pillegriims Reise. I det øvrige er herved at merke, at man i ingen Historie mindre kan troe de Holsteenske Skribentere end udi denne Konges; thi, saasom han stedse var et Riis for Holsteen, saa have samme Skribentere afmalet alle hans Idrætter med en sort Farve. De samme afmale ham som en Atheist, da jeg intet Tegn dertil finder i hans Historie, og derfor holder for en Digt det, som skrives om ham, at han skulde have sagt, at hvis Gud stedse vilde unde ham Bordingborgs Slot, vilde han ikke misunde Gud Himmelen. De skrive ogsaa, at han var en Tyran, da man dog med Billighed ikke andet kan sige, end at han øvede en og anden violence udi Overtelse, og den øvrige Haardhed, han gemeentligen lod see, var saadan en, som Libernes Tilstand udfrøvede; thi hvad man end kan sige om denne Konges Qualiteter, saa vare de saadanne, som just behøvedes paa de Liber, da det Kongelige Huus var geraadet i yderste Foragt, og Riget deelt udi mange Parter, saa at der behøvedes usædvanlige, og undertiden violente Midler, til at læge de Saar, det var inficeret af ligesom af en Gangrene og Fortaadnelse. Naar man derfor dette altsammen nøie betragter, kan man sige, at han har været en af de største og nyttigste Konger udi Dannemark, ja et bequemt Instrument, som Himmelen havde dannet til at sætte dette forfaldne Rige paa Fode igien, og at rædde Nationens Ære, ja at hans Navn bør aldrig uddøe udi Danske Folks Minde, og at han med Billighed har fortient at kaldes det Danske Riges Restaurator og Fornyer. At de Geistlige

ellers ikke vare fornøiede med ham, sees af deres Klagemaal i Lund, nemlig, at han med Magt tog Capitulets og Erkebispens Segl fra dem, og dermed beseglede Breve mod Kirkens Frihed.

Kong Christian den Tredies Charakteristil.

(Af Dannemarks Riges Historie.)

Alle Historie-Skrivere ere derudi eenstemmige, hans heele Levnet udviiser ogsaa det samme, at han var een af de dydigste Konger der nogen Tid har siddet paa Thronen. Udi Ungdommen var han noget stygtig, saa at hans Herr Fader ikke altid var fornøiet med ham. Eet Exempel paa hans muntre Sind er det Puds, som han eengang spillede med en Franciskaner Munk, da han udi det Aar 1521 udi sit Alders 18 Aar var paa Rigs-Dagen til Worms. Samme Munk prædikede da udi Keiserens - og adskillige Førsters Nærværelse meget haardt imod de saa kaldte Kiættere, og havde derhos slige latterlige Gestus, at Tilhørerne tabte al deres Andagt. Da han efter Prædiken faldt paa Knæ for at gjøre sin Bøn, og den Strikke, som han havde om Livet, gik ned igiennem en Stramme af Prædikestolen, slog Prindsen, som stod lige derunder, en Knude om Strikken, saa at, da Munken skulde staae op igien, maatte han kalde Folk om Hielp. Munken indgav derover en haard Klage til Keiseren; men, saasom Pudsset var spillet af en Førstelig Person, blev det derved. Keiseren, sagde alleene til Prindsen, at han maaskee med Liden vel vilde blive en Munke-Hæder. Derforuden blev dette lastet hos den unge Herre, at han gifiede sig imod sin Faders Billie, og betienede de Danske Bisper sig udi Thronens Vacance deraf at gaae ham forbi, og at bestinere Kronen til hans yngre Broder.

Men, da han kom lidet meere til Alder, merkede man intet uden lutter Dyder, hvilke han stedse øvede udi den Grad, at

han derved har biflungeret sig blant alle Potentater. Hvad Subsfrygt angaaer, da vidner Historien, at han dagligen paa Anæ gjorde sine Bønner til Gud. Hans Mildhed var faa stor, at han i den Henseende var meere anseet som en Faber end Konge. Men hvor lemsfelig han end var, sparede han dog ikke Guds-Bespottere, Mordere og Stiorlevnere. Hans Ord og Løfter vare urygkelige, og berymmede Keiser Carl saavel som Successor Ferdinandus I. ham derfor offentligen paa Riggs-Dagen til Frankfurt. Men den Dyd, som mest er at berymme hos ham, saasom den er rarest hos Potentater, var Fredsommelighed, og liden Attraae efter Høihed: thi, endsligst han var Kong Frederiks ældste Søn, lod han offentligen tilkiende give Rigets Stænder strax efter hans Faders Død, at hvis de funde for godt at gaae ham forbi, og at antage til Konge en af hans yngre Brødre, vilde han dermed være fornøjet. Og, da mod Enden af hans Regiering den Stad Reval underkastede sig frivilligen hans Herredom, gav han tilkiende, at han vilde være fornøjet med de Lande, som Gud havde tilforn givet ham. Man seer ogsaa af Historien, at han ideligen arbejdede paa at bilægge Tvistigheder. Af disse Qualiteter skalde man tænke, at denne Herte var heller skabt til at være en god og opbyggelig Borger end en Konge. Men med al den Fromhed, Fredsommelighed og Douceur kan han citeres blant de store Helte, som dette Rige har havt; thi han rev Riget med sine seierige Vaaben af fremmede Hænder, og gjorde alle hans mange og mægtige Fiender til Skamme, saa at han i den Henseende allene har erhvervet sig lige saa stort Navn, som Waldemar III., hvilken kan kaldes Rigets Fundator. Men denne Konge lagde dette dertil, at han ogsaa heelede Rigets indvortes Saar, stiftede Religionen tillige med Universitetet. Saa at han kan føre Navn af Stats-Religionens og Lærdommens Stifter i Dannemark, thi han bragte alting af et Chaos og en yderlig Forvirrelse ubi en herlig og jærlig Orden. Han var ogsaa ikke mindre Justits-Mand og Dommer, hvilket sees af hans herlige Love, og vid-

ner Historien, at saa længe hans Helbred tillod ham, reise han fra een Provinds til en anden, for at høre Almuens Klagermaal, havende altid med sig 4 eller 5 af Rigets Raad. Han var ogsaa en stor Eifter af Tarvelighed, hvorudi han foregit alle med eget Exempel. Og kunde han især ikke lide de saakaldte Pludder Hosen ned over Skoerne, og hvori vare benved 80 Alen Løi, saa at hart ad 10 Menneſter kunde have nok af en eeneste. Ja han var saa vred paa samme overdaadige Dragt, at han lod siære siige Pludder Hosen i Stykker paa nogle Herremænds Legemer, og pleiede han at kalde denne Dragt von Huus von Hoff. Om hans Legems Skikkelse findes ellers intet antegnet; man seer allene, at han har været af stor Styrke og Behændighed, thi Auctor til Peder Skrams Historie, naar han taler om samme Mand's Styrke, vidner, at ingen ubi Carouſel rendte ham af Hesten uden Christianus III. Kort at siige, hvis Danmark kan viise, at den har havt en større, saa kan den neppe viise, at den nogen Tid har havt en bedre Konge, thi hans Regiering bør være en Modelle for alle Konger og Førster, og hans Levnet en Bog som ikke alleene Regentere, men alle Menneſter bør ideligen læse. Men, som intet dødeligt Menneſte er uden Plet, saa have mange lægget denne Konge nogle Ting til Last; nemlig først, at han mod sit Raads Formaning gjorde en Reise til Stokholm, 2) at han lovede Kong Gustav, ingen particuliere Fred at slutte, og 3) at han lod de Engelske Flygtige Landet forviise. Men, hvad det Første angaaer, da lastes det allene, efterdi Mistanke og Simulation regnes for en Dyd hos Regentere, og belangende den particuliere Fred, som han mod Løfte sluttede, da tillode Tidernes Conjuncturer ikke længe at chicanere over Freden, han lod derforuden Kong Gustavum indrykke ubi samme Fred, og strax derpaa stillede ham tilfreds. Endeligen hvad de Engelske Landflygtige angaaer, da har jeg ubi Historien viiset, at Kongen alleene af Frygt for at see Rigets Fred forstyrret, befoel dem at reise bort igien, dog saaledes, at han gav dem Skibe, Reise-

Penge og betalte for deres Herberger. Saa at Buceri Arvinger i det Buceri Skrift, som er dediceret til denne Konge, berømme ham for hans Gæmildhed imod disse og andre betrængte Folk.

Denne prisværdige Konge døde udi sin Alders 56de Aar, efter at han havde regieret udi 24 Aar. Hans Legeme blev først nedsat udi Ddøse i St. Knuds Kirke. Men Fridericus II. lod det føre til Rossilde, hvor hans Kiste og Epitaphium sees endnu udi Kongernes Begravelse.

Sammenligning imellem Marlborough og Eugenius.

(Den ottende Epistel.)

Jeg haver bekommet din sidste Skrivelse, og deraf seer din Billie, som af mig troeligen skal efterkommes. Du mælder derudi, nseligen at have været udi et Selskab, hvor der hæftigen blev disputeret om vore Tidens tvende store Generaler, Eugenio og Marlborough, og at de fleeste udi Lauget vare, af de Tanker, at Eugenius fortienede Fortrin for den Engelske General. Derfor jeg havde bivaænet samme Eders Collegio politico, havde jeg tiet ganske stille; og hvis man endelig med Magt havde villet nøde mig til at votere i den Sag, havde jeg, efter Pyrrhi Exempel, allene svaret, at Virgilius er den største Poet, og Livius den største Latiniske Historicus, for at vise, at det var anstændigere for mig at dømme om Poeter og Historie = Skrivere, end om Generaler, og at det var fornuftigere herudi at efterfølge den Epirotiske Konge end den politiske Randestøber. Man veed, hvorledes det gif den Græske Philosoph, der udi Hannibals Nærværelse talede vidtløftigen om en Generals Pligt, og at Hannibal dømmede, at Manden, endskjønt hans Tale var heel ziirlig, maatte have en Skrueløs i Hovedet, efterdi han vilde agere Dommer udi de Ting, hvorom han ikke kunde have ringeste Idee. Jeg veed vel, hvad du hertil vil svare, nemlig: At du ingen

Decision af mig herudi fastlægger, hvilken ikke kan være tilførelig, men maa nødvendig staae under Appel, og at du begiærer allene at vide, hvad løstlig Idee jeg af begges Historier haver gjort mig om disse tvende store Mænd. Dette kan nogenledes lade sig høre, saasom jeg uden Banitet kan sige, hvad jeg løstligen meener, naar jeg i det svenske underkaster mig kundige Folks Correction. Mine ringe Tanker om disse tvende anseelige Mænd er, at de i Henseende til deres hertige Bedrifter og Seiervindinger kan og bør holdes for de største Generaler ubi dette Seculo. Den første haver erhholdet fleere, den sidste vigtigere Seiervindinger. Den første var et Riis for Tyrken, den sidste for Frankrig og Spanien. Eugenius havde erhøvet Navn af en stor General, sørend Marlborough ubi Historien var bleven bekendt; forrettede ogsaa store Ting, efterat den sidste var dimitteret fra Krigs-Tjeneste: thi man kan sige, at han efter mange Aars Seiervindinger både ligesom i Harnisk og med Kaarden i Haanden. Den Engelse General dertimod commanderede itkun nogle faa Aar, men med saadan Glor, at heele Europa spilede Dien derover; saa at man kan ligge den første med en langvarig Stormvind, mod hvilken man maa stærkt beværne sig, men den sidste med en kort Orkan, mod hvilken intet kan holde Stand. Til Beviis herpaa, mag man forestille Tidernes Coniuncturer. Frankrig havde ubi 50 Aar, med egen Magt ført Krig fast imod hele Europa, og det med saadan Succes, at man frygtede for et nyt Monarchies Dyretteste. Ubi denna Frygt havde man sværet indtil Begyndelsen af den Krig, som reisede sig angaaende Successionen i Spanien, og fornyedes Frygten end meere ved Frankrigs og Spaniens Foreening: ja Tilstanden var da saa slibrig, at man kan sige dette, som forðum sagdes om E. Ratio, at det havde været ube med Europa, hvis Marlborough, som en Deus e machina, ikke paa de Lidet havde indfaldet. Dette synes vel at være noget prægtigen talt: og vil der maaskee findes de, som kan anføre andre Aarsager til Scenens Forandring ubi Europa,

nemlig Ludovici XIV. tittagende Alder og Skrøbelighed, mindre Forraad paa store Franske Generaler end udi forrige Seculo, større Iver hos de Allierede, sær hos de Engelske, i at fortsætte Krigen mod Frankrig, og andet deslige. Hvad Kongen af Frankrig angaaer, da merkede man hos ham vel Regemets, men ikke Sindets Aftagelse. Vendome og Villars vare Generaler, som kunde sættes i Classe med de bedste udi forrige Seculo. De Allieredes Iver var ligesaa stor udi forrige Krige, som udi denne. Engelland var udi næstforegaaende Krig med udi Spillet, og den Engelske saadel som den Hollandiske Krigsmagt havde en tapper og habile Anfører udi Kong Wilhelm: saa at man derfor ingen anden Forskiel kan gjøre paa Tiderne, end denne, nemlig: at Frankrig udi den sidste Krig var foreenet med Spanien, som den tilforn havde haft til Fiende, og derfor dens Magt aldrig haver været forførbelligere. Men, saasnart denne forunderlige Mand, nemlig Hertugen af Marlborough, fik Commando, blev Scenen forandret, og Europa bekom ligesom en anden Skikkelse. Det Franske Monarchie, som hidindtil havde gaaet frem for fulde Seil, begyndte strax at standse udi Løbet, derpaa at valle, og endeligen at helde til Undergang; saa at andre Nationers Frygt blev forvandlet til Frækhed, og deres Had til Medlidenhed. De tielks Franske Tropper, som ideligen havde været vant til at victorisere, kunde ingen Stand meere holde, og kunde end ikke beskytte deres trodobbelt standfede Leier. Marlborough med sin Magt oversvømmede alting, som en vældig Flod, og som en Lyn-Flod lod sig see paa de Steder, hvor man mindst ventede ham, saa at de Franske saae sig intet Sted meer sikke: deres Concepter bleve saaledes forrykte, at de vidste ikke, hvordan de vare vendte; og er det troeligt, at, hvis Marlborough havde forblevet et par Aar længere udi Commando, det Franske Monarchie havde faaet sin sidste Døie. Men ligesom Frankrigs Soel begyndte at formørkes ved den Engelske Generals Ankomst, saa fik den sit Skin igien strax ved hans Dørtgang: et useilbart Beviis paa denne Mand's store Qualiteter, og at han var ligesom Sielen udi den foreenede Magt mod Frankrig. Man maa des-

mere forandret sig over denne Mand; store Krigs-Debrister, efterdi han var lidet bekendt, førend han blev sat i Spidsen af den forenede Hollandske og Engelske Magt. Man sees af hans Exempel, hvad som jeg paa andre Steder i mine Skrifter haver udført, nemlig: at Generaler heller sødes end gøres; thi Krigs-Hvælle var hos ham ikkun maabelig, i Henseende til mange andre af hans Tidens Generaler. Men Naturen gjorde her fast alting: den havde begavet ham med en Generals Hjerte, og blandet hans Tapperhed med en Koldfindighed, saa at han udi Stribens største Hæde tabte intet af sine Concepter, og hans Puls slog ikke anderledes udi en Batalje, end naar han sad til Hørbes iblant gode Venner. Denne Dvalitet siges Kong Wilhelm at have mærket hos ham, og deraf sluttet, at han vilde blive en stor Krigs-Anfører. Engelland producerer ellers ikke mange store Generaler, saa at det synes, at samme Land vil have lang Tid til at søde, paa det Fostret kan blive desmere fuldkommet. Dette er ellers et Poetisk Indsald, men den rette Marsag er Folkets hidfige Constitution, hvorefter sigder, at Engellænderne sødes heller til Soldater end til Krigs-Anførere: thi en tapper Koldfindighed, som er en Generals Hoved-Egenskaber, er var at finde udi Engelland. Men Naturen havde udi Marlborough foreenet den Engelske Tapperhed med en Spansk Phlegma, en Fransk Activitet og en Italiensk Forsigtighed: saa at alle Egenskaber her vare samlede, for at danne en stor General. Hvad som ydermere kan siges denne Mand til Berømmelse, er dette, at han var ligesaa stor Statsmand som General, saa at det er vanskeligt at sige, enten han skinnede mere udi Stats-Forsamlinger end udi Spidsen af en Krigs-Hær. Alle disse Dvaliteter fandtes ogsaa hos den Keiserlige General: om de ellers fandtes udi lige Grad, derom maae andre døømme. Jeg for min Part tilstaaer, at Marlboroughs Bedrifter have stukket mig meest udi Wiene. Dog deciderer jeg herudi ikke: men siger allene, at man udi den første haver seet alt hvad

konst og Kunst, og ubi den Mægt af hvad Naturen haver kunnet udvirke; og i saa Maader lader jeg denne Tvivlsighed blant andre endnu passere for et Problema. Jeg forbliver ic.

Om smaae Kjøbstæder.

(Den 41. Epistel).

Du skriver mig til, at du haver solgt din Lyst-Gaard paa Landet, og agter at sætte dig ned ubi næste Kjøbstad. Hvis du haver giøtt det for din Roelighed, da er jeg bange, at du tager feil. Thi hvo det vil frembrage sit Liv ubi Ribe, maa fæste sin Bøstøl enten paa en Gaard paa Landet eller ubi en stor Hoved-Stad; thi enhver kan paa begge Stæder philosophere ligesaa meget som han vil. Paa Landet, efterdi han er allene; og ubi Hoved-Staden, efterdi han kan være allene. Jo større Stæder, jo større Frihed. Man kan ubi London, Paris og Rom leve ligesom ubi Refraite; hvilket jeg med mit eget Exempel kan bevise. Det var i den Henseende, at Cartesius ofte søgte store Stæder, paa det han uden Hinder kunde meditere: thi enhver skjøtter sig selv ubi folkerige Stæder, saa at den ene Naboe veed ikke af den anden at sige. Ubi de smaae Kjøbstæder derimod haver det sig langt anderledes: der bliver man strax bekiendt, efterspurgt og criticeret: Enhver informerer sig strax om eens Humeur, Tilstand og Levemaade: saa at der vides alt hvad man bestiller i Huset, naar man staer op og lægger sig, naar man gaaer til Bords, hvad man æder og drikker ic. Derfor uden ere de smaae Kjøbstæder gemeenligen deelte ubi Factioner; saa at man imod sin Villie maa blive enten en Tory eller Whig, enten en Guelf eller Gibliner; thi vil man være neutral, haver man begge Partier paa Halsen, og passerer for en Misanthrope eller Nat-Ugte. Jeg bilder mig derfor ind, at dit Sigte, ved

at fæste Bopæl: udi en liden Kjøbstad, heller er at faae Leilighed til at øve sig i Stats-Sager og i Rettergang; thi: bedste Stæder ere de rette politiske og juridiske Stoler her i Landet. Dette haave jeg af Erfarenhed mærket: thi i hvilket Hensigt jeg er kommen, er jeg bleuen regaleret med saadanne Materier; og hvilket Bibliothek jeg haaver seet, saa haader det bestaaet af Lov-Bøger, Forordninger og Volumina af mange Aars. Noiser, som gaae ind til Hencif Gades og Christian Cassubens Tid. Det er let at see, at Folk, der haave alle disse Volumina i Hovedet, maae være stærke Politici. Erfarenhed lærer ogsaa, — at de fleste Stats-Projecter komme fra saadanne Stæder, og at adskillige, der komme lige fra Provinserne, holde sig bekvemme til at omstøbe Hoved-Stæder udi en anden Form. Hvad kan ikke idelig Læsning og Dvælse gjøre? Man hører der paa Post-Dagene ikke uden om Marcher, Centre-Marcher, Feltflæg, Stæders Delairing og andes uden-tænkste Sager, som baade virkelig en Fætte og ikke Fætte; og rækker ingen Bert mig Kruset paa saadan Dag, uden han tilløber med sig: Nu seer det ikke ud maad Keiseren eller Frankrig, imen andet bedste. Hvad Rettergang angaaer, da ere de saa bævne udi Formaliteter, at enhver Borgere uden Procurators Hielp kan gaae til-Ringe og agere sin egen Sag; og tør jeg sige, at de smaae Kjøbstad-Folk ere end større Jurister end Politici. Jura er deres Hoved-Studium og største Beskæft. Det er mig fortalt, at en vis Landmand, der boede udi saadan Sted, blev cureret af en Quartan-Feber, da han udi sin Soard saae tvende Stærnings-Mænd, efter at han i lang Tid ingen Proces havde havt. Naar jeg er i Hoved-Staden, lever jeg ganske skodesløs, og sætter hærken-min Tale eller mine Brev paa Struet; men naar jeg haaver med Landsbye-Folk at bestille, veier jeg ethvert Ord, som jeg taler, og mynstret hvert Bogstav, førend jeg sætter det paa Papiret, paa det at ingen skal faae en Krog, hvor han kan hænge noget paa: thi For-glemmelse af et Comma eller Punctum kan give Anledning til Proces, og sætte det Juridiske Studium udi Activitet. Jeg

figer dette, for at vise Landsbye = Folks Incommoditeff og Bidskab, og tilføoer, at store Kjøbstæders Indbyggere ere ikke at ligne med dem herudi. Hvis du desfore har udsalgt dig saadan Bopost, for at øve dig i ovennævnte Bidskaber, haver du ikke gjort ilde i at sige dig et Sted, hvor saadanne florere. Hvis du derimod haver havt din Koelighed allene for Dien, vil det manske fortryde dig. Disse mine Tanker haver jeg ikke kunnet forbligge at aabne for dig. Jeg forbliver &c.

Om Hunde og Katte.

(Den 205. Epistel)

Min Herre lægger mig til Last, at jeg ikke kan lide Hunde, og at jeg sætter større Pris paa Katte. Han siger, at saadant er ganske unaturligt, og intet Bifald finder hos andre Meentner. Jeg tilføoer gjæerne, at jeg saavel herudi som i andre Domme viser fra almindelige Meeninger. Men desaf følger just ikke, at min Smag er unaturlig; thi saadant bør alleene siges om dem, der gaae fra den baneede Vej, uden at gide nogen tilstrækkelig Årsag dertil. Jeg kan anføre adskillige Årsager, hvorpaa jeg grunder min Dom herudi, og hvi jeg sætter større Pris i Almindelighed paa en Kat end en Hund. Jeg siger i Almindelighed, efterdi jeg undtager visse Hunde, som Jagt- og Fæ-Hunde, for hvilke jeg haver stor Respect, i Hensende til den Nytte de føre med sig. Men Almuen, hvorunder befattes Gade-Hunde, Mopsere, Stue-Hunde, Skude-Hunde &c., som gjør den største Deel af denne Nation, er i mine Tanker allene til Incommoditet og til ingen Nytte. Man haver ikkun at gjøre en Sammenligning imellem disse tvende siibensode Folk, nemlig af Hunde og Katte, og at examinere endoyer Nations Uvaliteter, for at see, om min Dom herudi er vel eller ilde grundet. En Hund betømmes af sin Trosskab,

og siges af alle Dyr næst at være Menneskets Ven. Men man maa anføre saa mange vægtige Historier herom, som man lyfter, saa mærker man dog i Almindelighed, at saadan Troskab ikke holder Stil, og at Venfabet er interesseret. Saadant vide Lpve og Røvere; thi de ansee Port- og Gade-Hunde som interesserede Vagtere, hvilke de ved et Stykke Væb kan bringe til Laushed og til at forraade Huus og Gaard; hvorudover Folk holde det langt sikkrere at forlade sig paa Laas og Luffe end paa Nige Skildvoagte, der ingen Fristelser kan imodstaae. Vel kan der findes nogle som imod saadan Fristelse holde Stand; men de samme ere lige saa rare, som retskafne Philosophi iblant Mennesker. En Kat derimod giver sig ikke ud for at være ærlig, hyler ogsaa for ingen: den haver sine Lanter allene fæstede til sit Embeds Forretninger, som er at rense Huus fra Udsi, hvilke den jure belli tilogner sig, og afforter udi sin Føde hos Huus-Herren. Sammenligner man disse Dyr andre Dvaliteter, saa seer man, at en Hund er som en Dødelshering udi et Huus, en Kat derimod som en ærbar og fornuftig Domesstique. Vel er det sandt, at en Kat-Unge er een af de naragtigste Creature paa Jorden; men saadant tilregnes allene Ungdoms Daarlighed, hvilken ikke varer længe, men strax corrigeres, saaledes at Doufonnerie forvandles til en philosophisk Savitet. De lystige Scener, som en Kat-Unge forestiller, bestaaer ellers itkun i Gebærder og Bevægelser, da en Hund derimod ikke kan bevæge sig uden tilligemed at gise og bieffe. Men hvad man end kan sige om begge Dyr gode Dvaliteter, saa er det uimodstridigt, at en Hund er et ligesaa incommode Mouble, som en Kat er et commode udi Huus og Gaard: thi hvis en Hund giser eengang udi Lide, saa bieffer og skielder den hundrede Gange udi Utide, og det ofte baade Nat og Dag. Min Herre kan taale saadant, efterdi han er saa lykkelig udi at sove, at end et Canon-Stud kan ei forstyrre hans Søvn; men jeg og andre som ere mere delicate, finde ikke vor Regning med disse tamme Ulves stedsvarende Musique, som foruroesiger mig

om Dagen og end mere om Natten. Hvis min Stenboes
 Lunde-Hund, som gløer og stæbety allene for at gløe og stæbety,
 vilde passere allene eengang om Ugen, nemlig Torsdag-Aften,
 vilde jeg holde ham hans anden Bieffen til gode; thi paa saas-
 dan Aften kommer jeg gemeenligen fra det Musicalske Collegio,
 og, som jeg da haver Dreene fælde af harmonisk Lyd, skønner
 jeg meest paa Fortiellen i Musiquen. Nogle foretog ve, at
 Hunde-Lyd er ikke ubehagelig; men de, som finde Behag ubi
 disse tamme Ulves Lunden, have Nide Dren, og kan ligned
 med den Schytske Fethere, der forlystedes meer ved at høre
 en Hestes Brinsken end ved den herligste Symphonie. Man
 kunde vænne sig til Hunde-Lyd, hvis de bleffede ubi Lide, og
 naat Fornødenhed det udfordrede. Men de gløe, allene for at
 gløe: thi enten en Lyd bryder ind om Natten i en Landsbye,
 eller en Naboe-Bonde ager med sin Dogn om Dagen over den
 affare Dei, forsølge de ham med Bieffen og Skelden, indtil
 Dyens Bed; hvorudover en ærtlig Vandrings-Mand maa gaae
 bevæbnet igiennem Landsbyer, saasom Landsbye-Hunde, efter
 Kjøbers, Italianers og Flibusstiers Naade holde Fred allene med
 hinanden indbyrdes, og føre Krig med det hele menneskelige Rign.
 Røst at sige: en Hunds Aktivitet bestaaer enten i at stæbety
 eller i at hylle; begge Idretter ere lige ubehagelige, og sigte til
 intet. Hver Hund er som Biegeskerei ubi Comedien, der ide-
 ligen var i Bevægelse, allene for at være i Bevægelse. En
 Kat derimod synes intet at gløe, og er dog en duelig Dome-
 stique; taler han ikke meget, saa tænker han des mere. En
 Hund kan ligned ved en Bonde, der ofte lader sig indfinde paa
 Hoved-Gaarden med en krum Ryg, og Hatten under Armen.
 En Kat derimod kan ligned ved en anden Bonde, der præsterer
 Præstanda, yder sin Skat og Landgiilde, og i det øvrige giver
 Husbonden en god Dag, eller som Rundhædet lyder, Døden
 og Diævelen. Hunde ere enten store eller smaae. De største,
 som gemeenligen ere til mindst Nytte, koster en Herre saa meget
 at underholde som 100 Katte, ja undertiden fäst ligesaa meget

som en Gaards-Kærl. De smaae kan fornøjsage Elskel, efterdi de trætteres sigesom Døren udi et Hæus; saa at mangen Matrone harer sine Tanker mere fæstede til hendes Elskede-Hunde end til hendes Døren. Wi man efterste, hvortaf saadan Affection reiser sig, saa kan man ikke adfinde anden Ursag end denne, nemlig at, ligesom hyllerske Mennesker erhverve sig ved Enigheden, hvorved de intet mene, de fæstes Vennskab, saa vinder en Elskede-Hund en Jomfrues Affection ved bestandigt Hylleri, og ved at tilkiendegive, at den ikke kan trødes med mindes den holder i hendes Elsk. Jeg for min Part finder ingen ædruere Ursag, med mindre man vil holde for, at Skabningen saadan Kierlighed tilveie bringer. Men man harer ikkun en uupartisk Blem at betragte for Exempel en Mops, som nu omstunder er saa meget i Moden, saa vil man finde, at Elskenheden bestaar alene udi Indbildning; thi en Mops harer et Hottentottisk Ansigt; da en Kat derimod ligner en Løve: hvorudover Mahomedanernes foregibe, at den første Kat er kommen til Verden igiennem en Løves Næseborer, da han nyfede udi Noe Ark. Kierligheden til Hunde er dog saa stor, at derved bedrives fast Afguderie. Der fortælles blant andet, at en fransk Dame gav sig udi Kloster af Sorg, efterdi hun havde mistet sin Hund. Jeg vil derfor raade min Herre, at, saasom han harer smaae Døttre, at han udi sin Hæus-Catechismum indrykker denne Artikel, at de tage sig vare for al for megen Hunde-Kierlighed. Mutarchus fortæller, at da Cæsar saae nogle rige Romere at have Hunde-Hvalpe udi deres Elsk, spurgte han om deres Hustruer ikke fødte Døren. Jeg forbliver ic.

Til et Collegium Politicum paa Landet.

(Den 205 Epistel).

Høitæredede og Høiviise Herrer!

Den Behag som de Høiviise Herrer have fundet udi adskillige

af mine politiske Forslag, som de have dømt at gøre til Landets Nytte og Birat, haver udmærket mig til at fremføre udi flere Efterlysninger, som jeg ikke skal efterlade ved Tid og Leilighed at communicere det politiske Collegio. Indlagte Art, som jeg denne Gang stikker dem; og som jeg underkaster deres Examen, synes vel ved første Blik ikke at være af stor Nytte eller Bigtighed. De selvstige Folk her udi Hoved-Staden ville, ei heller dømmes anderledes derom, saasom de iltan see efter Stallen af en King. Men jeg haaber, at naar det kommer under rette Prøveskæren, og til deres Skarpsigtighed, som trænge sig ind til Indvoldene af alt hvad de tage sig fore at examinere, de ville finde derudi saavel Birat som Nytte. Man veed, at Tidsforbrud og Løge ere fornødne for Mennesker, helst for dem, som ere udi besværlige Forretninger. Naar nu udi saadant er en Slags Fornødhed, saa meener jeg uforgribeligen, at det kan holdes for en Merite at udfinde saadan Tidsforbrud, hvorudi utilde og dulde kan følge med hinanden, det er, hvorudi man kan divertere sig med Nytte. Jagt efter vilde Dyr haver steds udi alle Lande været anset som en Hoved-Divertissement for høie Stands-Personer. Afskillige illuminerede og apocalyptiske Folk have dog af Medynk til Hiorte og Harer, mod hvilke de bære en fast broderlig Kjærlighed, steds prædiket mod slige Løge, som de have holdet for at være fast lige saa syndige som Comodier og Dands. De have foregivet, at der findes jo andre Ting, som kan tiege Mennesket til Recreation, uden at gribe til blodige Løge og uskyldige Dyrs Nederslag. De sige: man kan jo efter deres Exempel forfriske sig med Røg-Tobak, Biin, Al, og med andre end mere hiertestyrkende Liqueurs, som ikke allene forfrisker Sindet, men opvækker ogsaa en Art af Devotion. Dette vil jeg lade staae ved sit Værd, saasom jeg drister mig ikke til at disputere mod inspirerede Folk. Allene, saasom jeg selv ingen Smag finder udi de Tidsforbrud, som de forelske sig udi, saa haver jeg været betænkt paa at inventere en Slags Jagt, som ingen af dem tør understaae sig at badle. Denne Jagt, som er ikke allene uskyldig og behagelig,

men endog philosophisk, befattes udi indlagte Aet, som jeg flitter de Høivise Provincial-Seats-Raad til Eftersyn.

Invention af en uskylbig, nyttig og philosophisk Under-Sagt:

Denne Dvælsse bestaaer i at jage efter Gluer, udi Hus og Værelser. Den kan ikke tage Begyndelse uden mod Enden af Septembri, og varer October-Maaned iglennem: thi at begynde Jagten for den Tid, er et forgievet Arbeide, formedelst disse Dyr Mangfoldighed udi de varme Maanedes. Jagten indrettes saaledes: Man fylder et Kar med Vand, hvorudi man kaster de Gluer, som man haver fanget med Haanden. Evende Behændigheder udfordres dertil, saavel til Lands, som til Vand. Ved Fangsten, om den skal lykkes, maa det i Agt tages, at man angriber Gluerne for og ikke bag om; og at man lader sig ikke drille af Jangerne, hvorefter nogle ere saa snedige, at de en lang Tid ligge uden Bevægelse udi Haanden, saa at Jægeren meener sig intet at have faaet, og derudover ofte lader Dytten fare. Ved Vandet er det at i Agt tage, at man med Magt kaster Gluerne derudi. Hvis det ikke skee springe de stærkeste eller snedigste strax op igien, saa at det hele Arbeide er spildt, og Jægeren seer sig oven i Riøbet infulteret, efterdi Fangen strax derpaa tager ofte ei udi Betænkning at sætte sig paa hans Næse. De Høivise Herror ville vel ansee dette som et puet Sielkerie, og holde for, at intet af det ansførte svarer til Titelen, saasom de derudi hverken kan see behagelig Tidofordriv eller Nytte. Men jeg haaber, at naar de høre min Forklaring, de strax ville falde paa andre Tanker. Jeg tilstaaer, at denne Sagt kan skee paa adskillige langt mageligere Maader: man kan for Exempel langt lettere udvælde disse Dyr, enten med Glue-Smekker, eller med forgiftet Vand og andet. Men jo større Mageligheden er, hvormed en Ting kan skee, jo mindre er Fornøielsen. At lege Paa eller Upar, giver ikke den Fornøielse som Skakspil. Fornøielsen ved denne Fangst bestaaer derudi, at

dertil udfordres Adresse saavel til Lande, som til Vand, og Nyttens bestaer derudi, at man lærer at kiende Fluernes differente Qualiteter; thi man sees deraf, at der udi Snebighed er saa stor Forskiel imellem een Flue og en anden, som der udi Forskand kan være imellem en eenfoldig Gaards-Karl og en listig Lakei eller Kammer-Pige: thi een Flue røber sig strax, en anden derimod ligger ganske ubevægelig udi Haanden, naar den er fangen, og derved kommer løs igien. Egelebes: en springer strax op af Vandet, førend den bliver igiennem vaad, og derved redder sig, en anden, som ikke haver den præsence d'esprit, bliver liggende, indtil det er for sildt at redde sig. Saa at man sees, at naar Fangsten skeer efter min Plan, den ikke allene bringer Fornøielse, men føret ogsaa Nytte med sig, og at den kan give Anledning til afsløisige philosophiske Betragtninger, ja grundigere end saadanne Meditationer, som kan gøres over de brugelige Jagte af Hiorte, Hare, og andre Dyr. Jeg kan for min Part vidne, at saasom jeg haver forsøgt begge Slags Jagte, jeg finder i alle Maader den samme Fornøielse udi den ene som udi den anden Jagt, allerhelst saasom udi den Flue-Jagt, som indrettes efter min Plan, ingen Blods-Udgydelse skeer, saa at de allerbarmhertigste og devoteste Stæde, ja en Anna Dvena selv, ingen Betænkning kan tage udi den Tidforbely. Dræbet man derimod disse Dyr med Flue-Smekker, saa udgydes derved Blod, og sætter man giftige Bænde for dem, saa syndes man mod jus gentium eller Folketretten, det forbydes saadanne Vidler endogsaa mod største Fiender. Alt hvad som herimod kan indvendes, er 1) at ved denne Jagt ingen Regemets Bevægelse kan gives, som ellers er det fornemste Sigte ved saadanne Exercitier. Men dertil kan svares, at, saasom saadan Jagt er inventeret fornemmeligen for gamle Folk, saa er Bevægelsen proportioneret efter deres Vilkaar og Kræfter. Den anden Indvending er denne: at de uskyldige smaae Creature martræs mere ved en langsom Død udi Vandet, end naar de dræbes ved en Flue-Smekke. Dertil kan svares, at end de meest medlidende Mennesser, som grues ved at see et Dyr at sønderknares,

dog uden Bevægelse see dem at kastes ubi Båndet. Saadan Død er ogsaa meer honorabelt; thi det er et Endeligt, som mange Sæhelte have ønsket sig. Derforuden er dette herved at mærke, at, saasom denne Jagt skeer allene ubi October, som er en fatal Maaned for disse Dyr, efterdi de langsom pines af Kulden indtil de omkommes, saa er det endda mindst pünagtigt og mere honorable for dem at døe paa anførte Maade. Jeg siger, at jeg haver forsøgt begge Slags Exercitier saaledes, at jeg haver jaget efter Hare og Hjorte, og at jeg ogsaa haver jaget efter Stuer paa foreskrevne Maade, og finder, at det ved en liden Hjælp af Imaginationsen kommer ud paa eet og det samme, naar Jagten er indrettet efter min nye Invention. Vil man holde for, at denne Exercice er nedrig og uanstændig, da er derudi en Bidsfarelse; thi Historierne vidne, at Keiser Domitianus, som blant alle Regentere stod moest paa sin Høihed, var ganske hengiven til Hule-Jagt: og troer jeg, at hvis samme Herre havde vidst at indrette den efter min Plan, han vilde have fundet end større Behag derudi, ja at han maastee til Belønning for min Invention vilde have gjort mig til Ober-Jægermester ved det Romerske Hof. Saadan eller anden Belønning hverken venter jeg eller forlanger nu omstunder; det er Belønning nok, hvis jeg kan have den Glæde at fornemme dette mit Hiernes Foster at være de Høivise Herrer til Behag. Jeg skænter ikke om, hvad andre bømme derom. Hvis Academici og Skole-Mænd vilde ansee det som Vedanterie, da vil jeg bede dem at gjøre en upartist Sammenligning imellom dette mit Værk og mange af deres lærde Dissertationer, som handle om de gamle Grækers og Romeres Skoe, Løfter, Skovler, Hals-Bånd og andet detslige. Hvordan end Dommen herover vil falde, saa kan dette mit Arbeide bedre forsvares, end deres des bemæle sig at undervise ubi den Kunst at myrde Mennecker, som for Exempel den Franske Abbe, der haver skrevet en vidtløftig Tractat om Bombers rette Brug, og søgt at vise Mennecker den korteste Maade, hvorpaa Stæder kan sættes i Brand, item Skoler og Temples i en Hast blive ødelagte. Jeg forbliver ic.

Holbergs Skildring af sig selv.

(Den 257. Epistel).

Du skriver, at du nyligen var udi et Selskab, hvor jeg var Materie til Discours, og at man tillagde mig lutter Skrabeligheder og Fesl, saavel paa Legemets som paa Sindets Vegne. Det kand hende sig, at udi det første Selskab, som du bivaaner igien, du kand faae at høre en Liste af ligesaa mange Legemets Hørligheder og Sindets gode Egenheder, og begge stridende Partier kand have Ret. Thi det synes, som jeg er stabt, for at forvirre saavel Medicos som Moralister. Du vil vel hertil sige, at det er en mørk Tale for dig: Du haver derudi Rett. Hvi skulde den ikke være mørk for dig, da den er mørk for mig selv. Der ere 3 Studia, som jeg meest haver lagt Bind paa, men hvorudi jeg haver giort mindst Fremgang. Hvorlænge jeg haver spillet paa Violin, haver jeg dog ikke lært at stryge ret: Hvormange Græske Dager jeg haver læst, haver jeg dog intet lært til gavn; og hvormegit jeg haver studeret paa at kiende mit Legems Constitution, bliver jeg dog ikke klog derpaa. Thi jeg kand sige, at der er intet, som jeg meere studerer paa, og dog mindre begriber, end mig selv. For Sindets Egenheder kand jeg vel nogenledes giøre reede, og give Aarsag til apparente Contrarieteter, men til Legemets aldeles ingen. Naar jeg betragter min høje Alder, og derhos den Tilstand, jeg udi mange Ting befinder mig udi, synes det at jeg haver en herlig Legems Constitution; jeg kand ej heller overtale andre til at troe anderledes: Naar jeg derimod betragter, hvad jeg lider, maa jeg beklage mig selv, og enhver som hører mine Lidelser at opregnes, stemmer i dermed; men derhos sige: Hvi kand det være uueligt? Mit Syn er saadant, at jeg paa 10 Skridt nær ikke kand stille en Person fra en anden, og dog kand jeg udi Tusmørke læse den fineste Stiil uden Brillen. Min Gang er saadan, at undertiden ingen kand følge mig, undertiden igien kand jeg ingen anden følge. Jeg finder gemeentligen hos mig indvortes

Herbe, men ingen; som mig er bekendt, kand taale mindre Kolds. Om Vinteren kand hverken Støvler eller Strømper, end ikke Fod-Pøser holde mine Fødder varme, og om Sommeren kand jeg fast ikke taale at staae dem under et Lagen. Nu haver jeg for noget Acidum eller Syrlighed, nu igien for libet. Til disse Ting kunde jeg vel, skönt ikke uden med Banskælighed, hitte paa at give nogle Aarsager; men der er andre Ting, hvorudi jeg ingen reede kand hitte. Jeg er aldrig bedre, end naar jeg haver liben Svøm, og haver aldrig bedre Appetit, end naar jeg haver haardt Liv. De hos andre Kold ønskeligste Sedes, ere hos mig Forbud paa Sygdom, i det ringeste til et stærk Hoved-Pine. Et Glas Vijn, som opmuntrer andre, gjør mig traurig, og Caffé, som forarsager Lungesindighed hos andre, gjør mig glad. Naar jeg en Tid lang haver været plaget med Hoved-Pine, og tænker at bruge noget derfor, staaer jeg op om Morgenen, og mærker, at det er ikke Hovedet, men Brystet, som behøver Medicin; og, naar jeg lader hente en Recept for Brystet, finder jeg undertiden strax derefter, at jeg ikke behøver uden Rave-Draaber. Saa at den Striid jeg førte med mine Sygdomme, er ligesom den Kamp Heroules havde med Acheloo, og mine Svagheder signe fortreffeligen til at faae en Doctor til at løbe April. Hvis din Orthodoxie tillader dig ikke at sætte Troe til alt dette, fortænter jeg dig ikke aldeles derfor: Men de Kold, som jeg dagligen har Omgiængelse med, og de Doctores, som jeg een og anden Gang haver botient mig af, kand vidne, at det saaledes forholder sig; og hvad kunde vel bevæge mig til at gjøre over mig selv en saa sælsom Afvisning? Hvad Sindets Egenskaber angaaer, da synes de ikke mindre stridige; dog kand jeg nogenledes gjøre reede derfor. Jeg siger, at derudi findes ligesaa store Contrarieteter. Thi een afmaaler mig som særdeles Færrig, og derudi synes at have Ret, saasom han med adskillige Argumenter kand bevise sin Sigelse at være vel grundet. En anden roser min Gavmildhed: Den samme synes ogsaa at have Ret, saasom han kand anføre lige saa mange Beviisligheder til sin Sigelses Bestyrkelse. Den første grunder sit Portrait paa min

tarnetige Edermaade, som udi Alting er afsaffet, item paa den Attention jeg havet til mine Sager. Den anden grunder sin Dom paa adskillige Udgifter, som han af mig ser, at see udi Ting, hvori andre ere paaholdne, og hvorudi jeg løser Pungen, naar ander saak knuder derfor. Heraf kommer det, at man i een Gade siger: See her gaaer den Snier, som gjør ingen Mand godts men udi en anden: Gud lade den Mand lene, som er saa god imod Fattigel Begge, have Ret; thi mange gaae tomhændede fra mig, som nyde noget hos andre; og mange gaae tomhændede fra andre, som nyde noget af mig. Jeg viser gemdeligen de Føle bort, som dagligen besøge mig med Bittel-breve, og derimod leeder efter andre, som aldrig have bedet mig om noget, men som jeg haver udforsket at kunne have meest Narsag dertil. Enhver, som med mig haver det Principium, quod liberalitas exoranda sit cum judicio, det er, at man maade deele Gaver ud med Skionsomhed, kand ikke andet end underkastet lige stridige Domme. Narsagen til min Lærvelighed udi Mad, Drikke og Lenemaade haver jeg ved anden Lestighed udi mine Skrifter tilkiendegivet, hvorfor jeg her intet videre derom mælder. Videre: Eigesom jeg af nogle kaldes larrig, af andre liberal; saa tillegge nogle mig Dovenhed, andre Arbejdsomhed: Og erindrer jeg mig nogle gange offentlig at have faaet Reprimande for Forsamelse paa sammtige Tid, som andre have formanet mig til at modarere mit Iver til Arbejde, som svækkede mine Kræfter, og forøgede mine Svagheder. Disse stridige Domme grunde sig paa min Efterladenhed udi visse, og min Arbejdsomhed udi andre Ting. Jeg haver fordem steds været efterladend udi visse Academicke Exercitier, som jeg haver hosdet for at være af liben Nytte; det er og med stor Møje, at man kand bringe mig til at svare paa et Brev, som mig bliver tilskrevet: men jeg er derhos dog aldrig ledig for Arbejde; og er dette mærkeligt, at jo vanskeligere et Arbejde er, jo mindre besværger det mig. Paa de samme Tid, som jeg haver fundet mig besværget ved at skrive to eller tre Compliments-Breve paa een Post-Dag, eller ved at corrigere et Ark, som skulde tryk-

tes, haver jeg skrevet nogle 100de Latinſke Epigrammata, ſom andre holde for det ſtærkeſte Arbejde. Nogle laſte min alt for ſtore Lyſt til Fruentimmer-Sælſkab: Andre derimod bebrejde mig mit Koldſindighed mod ſamme Kiøn. Jeg nægter ikke, at jeg jo altid haver fundet Behag udi Fruentimmer-Sælſkab, og det formedeſt de Anſager, ſom jeg udi mine Skrifter haver tilkiendegivet. Saa-
 dan idelig Dmgiængelſe giver Anledning til den første Critique: Men, ſaaſom jeg omgaaes dem ikke for andet end for Sindets Recreation, og tracterer dem ikke anderledes end ſom ſmukke Skildrier, ſaa gives deraf Anledning til den ſiſte Critique: Jeg haver tvende Hoved-Gaarder paa Landet: Paa den eene var det første udsprebet; hvorudover, naar jeg beſøgte en af mine Bønder, ſom havde en ung Kone eller ſmukke Døtre, meene de Bønden, at jeg kom for udi dem at giøre mig betalt for reſterende Landgielde: Paa den anden Gaard hørte jeg ved min første Ankomſt, en almindelig Tale at være udsprebet, nemlig, at jeg havde naturlig Aſtlye for Qvinde-Kiøn; hvorudover, ligesom paa det eene Gode Qvindeerne bleve ſkikkede udi Ambaſſader, for at erholde et og andet, ſom forlangedes, ſaa agerede Mændene ſelv Ambaſſadeurs eller Sollicitanter paa det andet Gode. Nogle holde mig for en overmaade lyſtig Mand, andre derimod tillegge mig en særdeles Austeritet: De første grunde deres Dom paa mine lyſtige Skrifter; de andre paa min Dmgiængelſe, og paa mit daglige Lønnet, hvilket er ſaaledes indrettet, at ſaa Menneſker derudi kand efterfølge mig. Thi jeg gaaer lidet ud om Dagen, alleene for at tage Luſt, og et om Aftenen i mit Cabinet det heele Aar igiennem, og det uden at ſee noget levende Creatur, undtagen naar min Dør ſtaaer aaben, at en Kat kand liſte ſig ind, for hvis Compagnie jeg dog betaffer mig, og ſtrax viſer den Dørten igiennem. Saaſom mit Lønnetſ Constitution forbinder mig til en egen Ledemaade, ſaa foraarſager den ogſaa, at jeg udi abſkillige Ting haver en egen særdeles Smag, ſaa at jeg tidt vrager hvad ſom andre admirere. En vis Herre viſede mig en Klub af pyntede Fruen-

Summer, hvis almodigste Fiskeberns-Skibe skinnede som prægtige Birather i hans Hjen. Jeg sagde da, at, hvis jeg nu paa min gamle Alder skulde lade mig forføre til Eilfov, maatte det være af en Stue-Pige, der haver en meere naturlig Dragt. Videre, nogle tillegge mig en Lunkenhed ubi Religion, efterdi de see mig at forsumme Kirke-Gang: Andre dømmes anderledes, efterdi de see mig ikke at forsumme Kirke-Gang. Begge have ogsaa Ret: Thi hine see mig alleene her ubi Staden om Vinteren, da jeg formedest Kulden ej kand komme i Kirke. Disse derimod see mig alleene paa Landet om Sommeren, da Kulden ikke hindrer mig. Efter saadan given Afrisning maa ingen forundre sig over at høre saa stridige Domme sælbede-over min Person: Thi enhver kand have Ret, som sees mig alleene i den eene Ende; og, naar nogen ikke vil fatte, hvorledes Characterorne baade kand være rigtige og u-rigtige, saa kand man bede dem at vende Bladet om, for paa den anden Side at see Fortællingen. Jeg forbliver &c.

Jens Kraft.

Født i Frederikshald 1720, død 1765. Af: Kort Fortælling af de vilde Folks fornemteste Indretninger, Skikke og Meninger o. s. v. vælge vi:

Om Menneskets naturlige, skiont nu ubekjendte Fuldkommenheder. — og: Om de Billeds besynderlige Tanke om Skionhed; deres Kiøkken, Bord, Spise og Drikke.

Vil man imidlertid antage, at Mennesket engang i Liden skulde have været i en pyr sandfelig Tilstand, og videre undersøge, om

det i den Kunde vare ved og bestaae, saavel som hvorledes det da uden alle ved Fornuften optænkte og nu hos os brugelige Hielpemidler kunde ernære, forsvare og underholde sig; da er det nødvendigt allerførst at agte, at vi i Legemet naturligtvis besidde Fornuere til tusende Færdigheder, som vi i den nu værende Forfatning ikke mere kiende, og som vi have til største Deel tabt ved vore kunstige Indretninger. De Vilbes Historie gjør denne Sandhed uimodsigelig, alle disse Folk besidde i Sandferne og Legemet ulige større Fuldkommenheder end vi. De see lærere bort og Skarpere med blotte Mine end vi med vore bedste Forstørrelses-Rør. De kunne lugte Dyrene i Leiet, efter hvad det siges, paa meer end en Fierding-Wei: i at løbe ere de utrettelige, en Rytter seer før sin Hest styrkte under sig, end at han henter en Hottentot og andre Vilde ind i Løbet; En Wei af hundrede Mill er for de fleste Americaner neppe saa besværlig som nogle saa for os. At sætte over Globerne uden Hielp af Waade eller Fartsøi, endog med anseelige Byrder *), giøre de Vilde ikke uden meget lidet Wæsen af, deres Færdighed i at

*) Carabierne fæde Fiskene med Pile ligesom Brasilierne. Da de ere fortreffelig gode Svømmere kaste de sig Dieblittet efter at Pilen er faldt af ned i Vandet for at hente deres Fangst. Desuden vide de og at dukke under Vandet inde ved Klipperne, og at trekke Fisken ud af de Huller i dem, ubi hvilk den Finler sig: hvort de fuldkommen ligne Floridanerne, hvilke sidste ikke bier til at Fisken viset sig, men søge den under Vandet lige paa Bundens, hvor de faae den med deres Kløller, og det gaa færdig, at man seer dem Dieblittet efter tomme op igien over Vandet med Kløllen i en Haand og med Fisken i den anden. Det er noget sædvanligt iblant de Vilde at være saa gode Svømmere. Man forsikrer at Brasilierne, Beboerne af de Maldiviske Øer, nogle Peruaner og at Indbyggerne af Røver-Øerne kunne ansees som Dyr, der leve ligesaa got i Vandet som paa Landet; See Rochefort des Isles Antilles.

summe er efter alle Rejsendes Udfigende ubeskrivelig, saa man af det der fortælles om disse Folk bør tro, at af alle fuldkomne Land-Dyr intet er bedre skicket til at leve i Vandet end Mennesket. At hungre endog i fiorten Dage er for de Vilde noget ubetydeligt. Kuld og Veirligets Forandringer forandrer ikke deres Helbred. De fleste Sygdomme ere dem ubekjendte; i en Alder af tredstubbstive Aar holde de fleste af disse Folk sig eydnu for unge, fordi det hos dem er noget sædvanligt at leve over hundrede; saa man deraf bør slutte, at vores Legeme af Naturen er skicket til tusende Færdigheder, hvilke fordi de ere blevne forsømte, saa plæt have tabt sig, at vi have Røie ved at tro de kunne være muelige: virkelig have vi opofret store naturlige Gaver for at vinde andre kunstige, tidt og ofte mindre tienlige.

Jeg vil ikke tale om, hvad alle Rejsende saa eenstemmig forsikre hvor let de Vilde bemestre sig Dyrene; Krokodiler, Løve, Tigre og Elefanter ere langt fra ikke disse Folk vorne, de fælde dem som i Spøg, og gaae til en Løve-Jagt som til en Dands. Alt dette kan gjøre en saadan Fortællning troværdig, som den man har udgivet om Mademoiselle le Blanc. Denne vilde Dige, skal være funden Aar 1731 ved Chafons i Champagne, uden at man haver kundet vide, hvorfra hun er kommen; Dette vilde Barn, som saavidt man kunde skønne blev funden i en Alder af 9 til 10 Aar, gav ingen Rat noget efter i at løbe op af Træerne, og intet flyvende Egern efter i at springe fra Gren til Gren, og afet Træ i det andet: Træerne vare efter Fortællingen hendes naturlige Boepæl, døres Grens hendes Seng, hun besad en saa udmæent Færdighed i at løbe, at intet Vildt kunde undgaae hende, og i denne Bevægelse fløttede hun Fødderne sa hurtig, at det saae ud; som om hun gleed hen over Jorden som over en Iis. Hun var ikke mindre færdig i at svømme, i at dukke under Vandet, og i at fange Fislene med de blotte Hænder, for siden at bringe dem paa Landbredden, hvor hun fortærede sin Fangst. I Steden for alt Gevær til Forsvar har hun alene en Gren i Haanden tyk til

Enden. Da hun engang blev anfalden af en Dogge, saae hun en Fare an, som hun foragtede, uden al Forskrettelse; hun oppehiede sin Fiende paa fast Fod, men i samme Dieblil, da Doggens Hovede var nær nok under Slaget, betiente hun sig af sin Fordeel, svingede sin Stok til Siden, og ramte dette bidste Dyr saavel, at det efter Slaget laae dødt og ubstrakt paa Stødet. Denne Fortæling treffer fuldkommen vel ind med hvad man ellers forsikrer om de Vilde, at deres Kaste-Gevær og øvrige Vaaben altid treffe paa et Haar, og aldrig feile. Jo mindre Mennesket kender sin Fare, desto lettere overvinder det den. I øvrigt tilstod hun selv, da hun havde lært at tale og tænke fornuftig, at hun i denne Tilstand aldrig brugte noget forstandig Overlæg, men at hun havde alene Følelsen af sine Nødvendigheder, og af en immervarende Drift til at fuldstgøre dem: hun var saa vandt til at æde raadt og at drikke Blod, at det ikke var uden med Liv-Fare og efter at have udstaaet adskillige farlige Sygdomme, at hun endelig blev vandt af fra en for os andre saa modbydelig Epise.

Imidlertid seer man af intet bedre end af de Vildes Historie, hvor meget, det vi kalde Skont, er alene uden for Mennesket men endog i dets egen Skabning beroer paa Bane og Indbildning. Endeel vilde Folk holde det for en Skionhed at trykke Børnene Ansigterne platte. Andre derimod finde som de gamle Caucaisfe og andre Folk de Ansigter beilige, som i Ungdommen imellem tvende Brøder ere blevne trykkede aflange; andre igjen de, som paa samme Maade ere blevne kortere end de naturlige: De Vilde have uden Tvil haft en betydelig Aarsag til disse besynderlige Ansigtets Forandringer, som i vor Tid er vanskelig at indsee. Maaskee have de fra de ældste Tider af ved at trykke Hjerne-Skallen og Ansigtet sammen vilde gjøre det fastere, for derved at forekomme, at det ei saa let skulde kunde beskadiges, siden man har Exempel paa, at Caraibernes Hjerne-Skal var

faa haard, at de Spanffe Klinger sprang, Hiernes-Stallen uden Skade, i tu, naar de flulde Klove disse usle Kreaturer Hovedet.

Videre gaae ikke de Wildes Domsomme om Skionhed; den samme Eenfoldighed regierer i alle deres øvrige Indretninger og hele Høusgeraad. Jeg har før sagt, at en Bænk belagt med et par Matter var deres Seng, i Steden for Stole og Bord sætte de fleste sig plat ned paa Jorden med hvad de have at spise; Fingrene ere dem i Steden for Kniv og Gaffel, deres Klæder i Steden for Biste-Klæder og Servietter. De best indrettede, betiene sig af sammenslettede Blade i Steden for Tallerkener, og bruge Bark eller udhulede Græs-Kar og andre Skaller af Frugter i Steden for Fæde. De af dem, som forstaae at tørre og brænde Leret til Potter ere vel indrettede, de bestandig omvandlede Folk derimod have ofte ei uden Træ-Kar, og maa derfor ved gløbde Stene, som de tage af Jorden og kaste i Vandet gære dette sidste Laagende, før siden deri at tillave Mæden. Andre Folk have ingen anden Maade vidst, hvorpaa de kunde stege Kjødet, end ved at lægge ligedanne gløbde Stene inden i Dyrene. Nogle have i Steden for Potter og Kiedler ligeledes betient sig af Fiske og Dyr-Skind. Men det, som synes at have fra først af givet Anledning til at forfærdige ordentlige Leer-Kar, bliver uden Tvil, at man haver belagt de Træ-Kiedler man brugte, med Leer paa nogle endnu værende Folks Maade, for derved lettere og mindre malsom end ved gløbde Stene at laage Mæden. Man fandt efter en eller flere Raagninger i Leret et nyt Kar, som trodsede Jorden, og derfor var ulige tiensligere i Brugen end det man vilde ved samme redde fra Undergang.

Saa slet som de Wildes Bord er, ligesaa slet er hos en Mængde af disse Folk hvad de drikke. De vidste, som Perserne endnu i Herodoti Tid, af intet andet end reent Vand at lædse sig paa; derved vare de sunde og bragte Livet ud til en overmaade høi Alder, da derimod de sterke Drikke Europæerne bragte

dem, bleve alle disse Folk, nagted, at de i høi Grad elste dem, en virkelig Gift, som inden en kort Tid, befordrede dem i Mængde til Graven. Hele Folk ere og deraf virkelig uddøde, saa man af det, som fleer iblant de Vilde hør slutte, at den menneskelige Natur er skabt til Vand og tynde Drikke. Da de Vilde leve i Almindelighed ulige længere og med megen bedre Hølbred end vi, saa er det maaskee i vore kunstige Anrettninger i Epise og Drikke, at vi hør til stor Deel søge Aarsagen til Livets Korthed, skjønt dette ei er den eneste; en Mængde unaturlige Behovinger, som vi kunde undvære, en Mængde af Sindets Lidelser, de Vilde ei vide af at sige, forkorte os maaskee ligesaa meget Livet, som den øvrige Afvigning vi i saa høi Grad frem for de Vilde have i alle Henseender gjort fra det naturlige. Vandet er saaledes Menneskets naturlige Drik, og man veed af Historien, at det varede endog meget længe, efter at Vinen var bleven funden, før man i Verden til Overflødighed betiente sig af den. Man drak den overmaade sparsom i de ældste Tider. Hvad der siges om nogle Folk, som om de Scyther, at de drak Blodet; da er det saa langt fra, at man af de vilde Folks Skikke kan være besejret til at tro, denne modbydelige Drik nogenstade i det Menneskelige skulde have været almindelig, at man fast meget meer hør antage, vi derfor have af Naturen en Affhye. Mennesket er i sig intet mindre end Rov-Dyr og bets Lunge ei danned som Rov-Fuglenes til at drikke Blod. Men endskjønt de Vilde til stor Deel er kiendte sterke Drikke, synes de dog alle at være saa store Elskere af den unaturlige Tilstand man sættes i ved Drukken; saa man hør tro Mennesket finder en naturlig Behag i dette Raserie. Alle vilde Folk gjøre et utroligt Væsen af den Tilstand, i hvilken man er ude af sig selv og paa en vis Maade affindig. De ansee den som noget overnaturligt og fast som guddommeligt. Den høie Lante de gjøre sig om denne Mennesket uanfærdige Tilstand er Aarsag i, at de berebe sig til at drikke som til en Fest, og ansee denne Sammenkomst fast som hellig; skjønt de, i hvor frebellige de ellers ere i deres indbyrdes Omgang,

i Drukkenfab forgaar sig imod hinanden paa alle optænkelige Maader, endog indtil at dræbe hverandre paa Stædet. Dette oplyser, hvad Historien fortæller om de affindige Bacchanter: Af de Nord-Americanſke Vilde ere ei uden meget ſaa ſom have andre Drikke end Vandet og den Suppe Kiødet kaages i; de fleſte ſydlige Americanſke Vilde derimod have ſterke Drikke, ſom de tillave af Mais, Potatoes og andet. Nogle af dem havde og uſkyldige Drikke, ſom Paraguai-Urten, der virkelig er intet andet end en Americanſk Thee, og kan fuldkommen ſættes i Lighed med den Chineſiſke. Til Syd-Americanernes Lykke ere deres Drikke ei ſaa ſterke ſom de Europæiſke, de bruge dem i ſær paa deres høitidelige Feſte og give Nord-Americanerne intet efter i at være umaadelige i Brugen. Men det ſom desuden beviſer, at Menneſket af Naturen meeſt elſker den ſandſelige Tilſtand derved til det høieſte, og at det ikke er uden Nøden, ſom har foraaſaget en Optugtelse, der beſtändig vedligeholder det fornufſtige, or; at endee vilde Folk have i Tobakken fundet et Middel til at gjøre ſig drukne, i det de trekke Røgen ind igiennem Næſen, ſaa længe til de beſvime, og falde ſom Døde om paa Stædet, hvor de ſidde.

Jens Schelderup Sneedorff.

Født i Sorø 1724, død 1764. Nedenſtaaende er taget af hans Patriotiſke Tilſvæ, 296. Blad.

Hvorfor er det ſaa vanſkeligt at kiende ſig ſelv?

At kiende ſig ſelv, kunde viſſelig, naar det kom an paa Forſtanden alene, ikke være nær ſaa vanſkelig en Sag, ſom at kiende de Ting, der ere uden for os; Vanſkeligheden maa derfor komme af noget andet, ſom hindrer Forſtanden, og ſom gjør den mere uſtrie i ſine Virkninger, naar den ſeer tilbage paa ſig ſelv, end

naar den tænker paa andre Ting. Disse Hindringer, denne Lyng og Ufrihed i Sielen; hvoraf skulde den vel komme uden af de sandfælsige Forestillinger og Passioner, hvilke, des værre, saa ofte herske over Fornuften, skint ingen Tid mere, end naar Sielen betragter og dømmes sig selv? De Hindringer som møde Sielen i dens Betragtninger over sig selv, kunne henføres til tvende Classer, den nemlig, som forblinde Fornuften i det, som angaaer os selv, og de andre, som forvilde den, naar vi ville dømmes om vores Forhold til andre Ting.

I den første Art af Betragtninger er det den allerførste Banffelighed, at vi i det, som vi kalde os selv, forestille os altid et dobbelt Væsen, hvoraf det ene ikke er os selv, eller tilhører os selv mindre end det andet. Af disse tvende Væsener anser vi ofte det, som mindst angaaer os, for den væsentlige Deel; og undertiden ere de begge saa stridige, at det ene modfiger og til intet gjør det andet. En maadelig Eftertanke er nok til at overbevise os derom, at det Væsen i os, som tænker, føler, begierer og affryer, elsker og hader, glæder og bedrøver sig, og som i alle Uførlinger kiender og erindrer sig selv igien, at dette usynlige, af Fornuften alene og ei med Sandferne fattelige Væsen er egentlig det rette os selv. Men hvor ofte glemme vi ikke dette igien? hvor sielden tænke vi saaledes, naar vi tale om os selv? Uarsagen dertil er, at vi have set dette Væsen et andet ved Siden, som bestaaer ikke alene af den Deel af Materien, som vi kalde vores Legeme, og som henhører til vores Væsen, saa viidt det er et nødvendigt Redskab for Sielen, men og en Mængde af andre udvortes Ting, med hvilke vi staae i nogen Forbindelse, og som høre endnu mindre til vores Væsen, til det rette os selv, end Legemet; vores udvortes Stand, nemlig, Formue, Bequemmelighed, de Personer og Ting, som os tilhøre, og det, som endnu er mindre væsentlig end Tingene selv, blotte Navne og Ord ere ofte det eneste, som vi tænke, naar vi nævne os selv. Hvor mange Mennesker ere der ikke, som, naar de tale om sig selv, sielden forestaae andet derved, end en Person af et vist Alder, saa gammel,

af den Hæde, Hørelse og Udsende, som man har lært at kiende af Speilet, fød af den Familie, med saadant et Fornavn og Stammenavn, som har den Titel, det Embede, saa mange Indkomster, boer der og der, o. s. v. Alle disse Ting høre dog mindre til Menneskets Væsen, end det organiske i Legemet; De ere kun detes Skygger, Skygger, siger jeg, af det Legerne, som selv ikke er den rette jeg selv, som hvert Dieblil uddunster i Luften, og som vi fra en Tid til en anden ikke kiende igien, saaledes, som vi kiende det Væsen, der tænker i os, og som erindrer sig selv i alle disse udbortes Forandringer.

Det er ikke min Hensigt her at opholde mig med at betragte alle de stadelige Følger, som flyde af denne dobbelte Betragtning af os selv og af den Dørvægt, som den ringere af disse Personer, den legemlige, udbortes og synlige os selv eller og Skyggen deraf beholder i vore Betragtninger og Domme over os selv, til Fornærmelse for det indvortes og bestandige Væsen, det rette os selv. Jeg maatte da igiennemgaae de vigtigste Lærdomme baade af Religionen og Sæde-Læren; hvilket jeg denne Gang overlader til Lærernes egen Betragtning, for at undersøge andre Grunde til vore Viltsfarelser. Den dobbelte Betragtning af os selv, som jeg allerede har bemærket, kan med visse Indskrænkninger bestaae tilsammen; Feilene bestaae kun deri, at vi adskille Ting, som ikke bør adskilles, og ansee den ringe Deel af os selv for vigtigere end den, som er langt ædlere. Derimod ere der andre Begreb, som ophæve hinanden, et dobbelt Jeg, som er en virkelig Modsigelse. Saadant et Jeg indbilder man sig, naar man siger: dersom jeg nu var ung, vilde jeg ikke gjøre det igien, som jeg har gjort; dersom jeg var et Fruentimmer, vilde jeg ikke indbilde mig saa meget af min Skønhed, som andre Fruentimmer; dersom jeg var i det Menneskes Omstændigheder, vilde jeg opføre mig anderledes; dersom jeg var saa riig, saa mægtig, saa æret, saa elsket, saa sund, saa fornøiet, vilde jeg gjøre det eller det. I alle saadanne Tilfælde forestiller man sig aabenbare en dobbelt Person,

under Egenheder, der lige saa lidt kunne bestaae tilsammen, som det ikke er mueligt, at en kan paa en og den samme Tid være baade ung og gammel, Mandfolk og Fruentimmer, sig selv og en anden, riig og fattig, syg og frisk. Det er ikke nok, at vi forbinde disse modstridige Begreb tilsammen i en Person; men vi slutte end og fra den ene af de modsatte Omstændigheder til den anden, og det uden at kiende undertiden mere end den ene. En gammel Mand f. Ex. som siger: dersom jeg nu blev ung igien, vilde jeg giøre det eller det, forestiller sig, uden at tænke derpaa, i dette Jeg en ung Person med alle Alderdommens Erfaringer, Indsigter og Tilbøieligheder; af saa modstridigt et Begreb slutter han, at han vilde handle anderledes, end han handlede i sin Ungdom, om han nu blev ung igjen, og denne Slutning er derfor og uden Tvivl ligesaa falsk, som Grunden dertil; om han 10 Gange blev ung igjen, er det rimeligt, at han alle 10 Gange gjorde det samme. Ligesaa urigtig tænker man ofte, naar man siger: det vilde jeg have giort, dersom jeg havde været frisk, dersom jeg ikke havde været bred; og endnu lettere kan man bedrage sig, naar man taler om Omstændigheder, som man ikke har erfaret, og maaffre ikke kan erfare, naar det heber f. E., det vilde jeg giøre, dersom jeg var et Fruentimmer, dersom jeg var saa riig eller mægtig, dersom jeg var i den Persons Sted. Den Gamle har dog været ung engang; den Syge har været frisk, endskjønt de have glemt igjen hvad de vare, i det mindste ikke forestille dem levende nok alt, hvad de tænkte og følte paa den Tid. Men et Mandfolk har aldrig været et Fruentimmer; Den Fattige har ikke forsøgt, hvorledes han vilde tænke, dersom han var riig; og ingen har været den Person; som han indbilder sig at være, naar han siger: Dersom jeg var i en andens Sted.

Vi ville nu betragte Sielens Domme om sig selv i dens Forhold til andre. Alt, hvad der angaaer os selv, tænkes og fornemmes af os med uendelig mere Passion, end hvad der angaaer andre, og denne Passion gjør, at den samme Forstand

bømmer ofte om de samme Handlinger langt anderledes, naar den betragter sig selv som Sierningsmanden, end naar den anseer en anden derfor; anderledes, naar den er den handlende, end naar den er den lidende Person; anderledes, naar den skal raade, befale, formane, lære, straffe, end naar den skal vælge, adlyde, gjøre eller taale noget selv. Dette er saa vist, at der ere mange Tilfælde, i hvilket den største Forstand bliver ligesom reent blind, saasnart Tingen angaaer den selv, og i hvilke den ikke var i Stand til at begribe de allerklareste Practiske Sandheder, dersom den ikke for nogen Tid, og i det mindste saa længe den overlægger Sagen, forestille sig at være en fremmed Person, og fatte sig, som man siger, i en andens Sted. Dette er Aarsagen, hvorfor den store Lærer, som vidste saa vel hvad der var i Mennesket, har indsluttet alle Pligter mod andre i den Regel: Hvad I ville, at Menneskene skulle gjøre Eder o. s. v. Denne wiise Lærdom er ikke alene en Moralsk, men og en Politisk Regel. Et Menneske, som har givet noget Agt paa sine Erfaringer, og som veed, hvorledes Passionerne kunne forblinde Forstanden, uden at man bliver det vaer, skal vist have mærket en fiendelig Forskiel hos sig selv og i sine Beslutninger; naar han har forandret det Spørgsmaal: hvad han selv burde gjøre i et vist vanskeligt Tilfælde; til det: hvad han skulde raade en anden. Dette Spørgsmaal er ikke saa snart gjort, førend man mærker en Stilhed og Frihed i Sindet, som sætter os i Stand til at indsee let og hastig det, som tilforn syntes at være allervanskeligst. Det Sande, det Naturlige, den rette, anstændige, billige, kloge og forsigtige Maade at handle paa, viser sig, saa at sige, af sig selv. Var det kun altid saa let at sætte det i Værk, og at bevare den samme Tænkemaade og Dverbeviisning, naar vi forandre Spørgsmaalet igien, og der handles nu ikke mere om, hvad andre, men hvad vi selv skulle gjøre. Et ustridigt Deviis, at Vanskeligheden i at kiende de Sandheder, som angaae os selv, ikke ligger saa meget i Forstanden, som i Passionerne, og at dersom disse ikke vare, var der maaskee intet

klarede, intet vidste til i Verden, end det af Siel- og Sæde-
Læren, af Lovkyndigheden og Statskunsten, som behøves til at
forarbejde Menneskets Lyfsalighed. Vissheden af alle de Mathe-
matiske Videnskaber, som ere bygte paa de udoortes sandfælige
Erfaringer, og paa vore Betragtninger af den synlige Verden,
skulde ikke kunne opveie derimod. Den store Forskiellighed i de
moraliske og politiske Lære-Begreb er derfor uden Tvivl mere grundet
i Menneskenes afskillige Tilbøieligheder, end i Tænke-Krafternes
Forskielligheder, og med alle de Forblindelser af Sandserne og Pas-
sionerne, som hindre Fornuften mere i disse Videnskabers Under-
søgninger end i andre, er det hele menneskelige Kiøn dog paa en
forunderlig Maade eenig i Grundsandhederne selv. Forskiellen
viser sig kun i deres Anvendelse og Udøvelse, naar Kundskaben
skal sættes i Værk. Da tænker Dommeren undertiden ikke mere
saaledes, som han tænkte, da han var Lovgiver, ikke mere, naar
der handles om hans egen eller hans Vens Sag, som da han
talte til alle i Almindelighed. Fyrsten og Herren har glemt hvad
han har tænkt, da han var Diener og Undersaat; og Læreren gjør
ikke selv det, hvorom han nylig var saa overbevist, da han lærte
og formanede andre.

A n d e r s S h y t t e .

Født i Uggerløv i Fyen 1726, død 1774. Af hans: Staternes
indvortes Regiering, er nedenstaaende Stykke taget.

Om Vren som een af Monarkiernes Grundstøtter.

Foruden Religionen og Kierligheden til Fædrelandet, have
Monarkierne en anden Støtte eller en anden bevægende Aarsag
til at opvandre og bevæge Regerenten og Folket til deres Pligter.
Denne Grundstøtte er Vren.

Saa vel i den borgerlige, som i den politiske Bygningskonst, have vi 5 Slags Støtter. De tvende ældste Støtte-Ordener i den borgerlige Bygningskonst ere den corinthiske og doriske. Den første udmærker sig iblandt de andre ved sin Pragt og Styrke. Denne anvendte Salomon paa det prægtige Tempel til Jerusalem; den anden, som mindre prægtig, men ligesaa stærk som hin, anvendte han paa sit eget Slot. De tvende ældste og prægtigste Støtter i den politiske Bygningskonst ere Religionen og Kierlighed til Fædrelandet. Disse alleene ere vægtige nok til at understøtte, og, saa at sige, eviggjøre Staternes Bygninger. De andre kjendte Alderdommen meget lidet til.

Liberne forløbe: Menneskerne konstede paa de borgerlige og politiske Bygninger; og indførte nye Zwitter og ubekjendte Stykker, indtil at vi kjende i den borgerlige Bygningskonst 5 Slags Støtter, og ligesaa mange i den politiske.

Af hine nævne vi her alleene den joniske Støtte-Orden, der er et Middelslag, og har noget af den corinthiske og noget af den doriske Bygningskonst. Med denne kan vi paa nogen Maade sætte den, i de monarkiske Stater indførte, Grundstøtte i Ligning; den meener jeg, som vi kalde *Vren*. Den joniske er en Blanding af de 2de ældste Støtter, nemlig den dejlige corinthiske og den stærke doriske: *Vren*, denne nye Grundstøtte i de politiske Bygninger, maae have en Blanding af de 2de allerældste Grundstøtter i Staterne, nemlig Religion og Kierlighed til Fædrelandet. Uden dette fortjener den aldrig Navn af Grundstøtte i Staterne.

Hedningerne dyrkede 2de *Veneres*. Den ene var Himmellens Dotter, den anden Jupiters. Forskiellen imellem disse var uendelig. Ved den himmelske forstode de hedenske Statsmænd og Præster den tilladelige og dybtige Kierlighed; men ved Jupiters Dotter forstode de den lastefulde og utilladelige. Som der vare tvende Slags *Kierligheder*, saa ere der tvende Slags *Vrer*. Den ene er den sande, virkelige, og vedvarende; thi den er Himmellens Dotter, avlet af Dyden, og bestaaer i de fornuf-

sige Menneskets overreenstemmende Domme. Det anden er den falske, eller Skyggen af den første, grundet paa falske Dyder eller ærde Laster, avlet af Rygtes fløiende Larmen, og er derfor ligesaa ustadig som Rygtet, dens Moder, hvorfor den Viise fogter for samme, som for Lasterne selv.

Eren, og den Eren imodsatte Skam, ligge i andre Menneskers Domme over vore Egenskaber og Handlinger.

Ere og Skam ere fødte med de borgerlige Selskaber. Begge ere indvortes og udvortes: Den indvortes bestaaer i vore Medboerers Tanker og skjulte Domme.

Det er det borgerlige Menneske ligegyldigt, enten Medborgere dømme ilde eller vel om dets Handlinger, naar de kun ikke give dets Tanker tilkiende ved udvortes Teg, Ord eller Gjerninger. Det er derfor alleene de udvortes Domme, at Selskabet har med at gjøre, og disse bestaae deri: at Medborgere udtrykke ved Ord, Teg eller visse Gjerninger den indvortes Afgjættelse eller Foragt, de føle for andre Personers Tænkemaade, Foretagender, Omstændigheder og Dyrkelse.

Vi ere saavel med en indvortes, som med en udvortes Ere, dem af vore Medborgere, hos hvilke vi finde noget af det, som vi kalde Stort. Vi have derimod en ringe Afgjættelse, ja vel ogsaa Foragt for dem, hos hvilke vi finde noget af det, som strider imod det Begreb, vi gjøre os om det Store.

Men hvad er stort, og hvad er ringe? Dette kommer an paa Folkets Tænkemaade; og denne Tænkemaade hænger igjen af Folkets Fornuft og Dyd.

Den sande Philosoph agter intet i Verden for at fortjene Navn af virkelig stort, uden Gud, hans Gjerninger og den ene lyfsaliggjørende Dyd. De alleene i hans Bine ere store Mænd, der foreene Indsigt og Gaver, og det som meere er, sande Dyder for at tiene Gud, Førsten eller Staten, og sig selv.

Alminden derimod agter det for stort, som er usædvanligt i Verden og gjør megen Dyrkelse.

Kommer f. Ex. en Seieherre fra en vunden Udfæstning; ligesom nem den forsængelige Konsts opførte og stotte Triumph-Porte) imodtages han af en forvildet Mængdes Frydestrig, kærlydende Instrumenters Klang, og torknende Kanoners Brøsten. Statsmanden tænker vist ikke som Philosophen ved saa prægtigt et Dptrin; thi denne ved dette rørende Syn seer ikke andet end en lykkelig Moeder, der æres fordi han har udgydet en ulykkelig Hob af sine Medmenneskers Blod. Han stierver ved det Syn, der opvækker saa overordentlig en Glæde i det heele Folk.

Vi skal have megen Møis med at opdage noget saa latterligt og lastværdigt i det borgerlige Selskab, at det forderver: Herte jo deri finder en Fornøielse, ja det som meere er; en Ære. Ethvert Menneſke vil være æret. Et Staten fordervet ved Overdaabighed, ba gjør den prægtige Klædning, den forgyldte Boga, Bordets udsøgte Spiiser, rige Dreubler, Mængde af Dyrket endog den bankumbigste til en Socrates, og den vellystigste til en Cato. Den artige Modeherre søger den samme Ære i at fremvise sin rige Best, som et Beviis paa sin gode Smag, som Blomst-Efferen i at være Eier af en jirligen tegnet Nællite eller Tulipan. Endog tør den grove Bonde gjøre sig en Ære af at være trodsig imod sit fromme Herskab. En Pengejæde skammer sig ikke ved at sætte sine Fortienester i Bedrøgeterie, Tingstuden i Chicaner og Renomistiken i Løbekampe.

Guld og Ære, ja, det som endnu i de Fornuftiges Munde overgaaer alt, Dyd og Religion falde alt for ofte i Kællherres Hænder. Deri synes mig det meunestkelige Vilkaar aalenmest, at være beklageligt, deri nemlig: at Menneſterne i Steedet for at bruge, saa ofte misbruge endog det størſte, det bedste, og det nyttigſte. Vi ville f. Ex. nævne et dydigt Menneſte; men hyllenden Banſkabning af et dydigt Menneſte kommer ikke ud, naar vi raadføre os med et fordervet Folks Tanke- og Levemaade: Det er vist ikke uden Medynk, at jeg bruger dette Exempel. Et dydigt Menneſte, dydigt efter Religionen og dydigt efter Møden, ere tvende saa forſtiellige Væſener, at de ligne hverandre ikke

meers end Nat og Dag. Vi ville søge at affidre det efter Nodens dydige Menneſte, i det Haab, at den Konſtersarme holder Skildrerer det tilgode, at han bruger grove Penſler til at affidre de grove og stærke Træk. Her alleene et Udkaſt-til dette Materie: Nodens første Lov er denne: Enhver ſkal opføre ſig efter den Rang, han nyder i Selskabet, det koſte, hvad det koſte vil. Af denne Grundregel gøres denne Slutning: At bedrage Riidmand, Skrædere, Haarſkærere, Hylkeduſte og den heele Række af de krybende Skabninger, der omſtabe os til dydige, og fornuſtige Menneſter, er langſtra ikke laſt- men roeſværdigt, naar det ſtikkelige Menneſte derved opnaaer Hoved-Viemmeedet af ſine Hnſter, at anſees for dydigt. Luſinde Gange maae det dydige Gemyt heller vove Livet i Tvekampe, end holde nogen et ſlygtigt Dyd tilgode, hvoraf noget fornærmende for Vren kunde udleedes. At udholde en langvarig og bekoſtelig Proceſs for at forfvare ſin Rang i en Kirkeſtoel er en billig Agtſomhed, man er Vren og ſig ſelv ſpødig. Det, den daarlige Almue kalder Utugt og Lidelighed, er ofte i den artige Verden intet andet end Galanterie, der endog er hviſtnødvendigt for at danne Hiertet og formilde Sæderne hos det unge Mandkøn, der er beſtemt til at gjøre Lykke i den ſtore Verden. Den Sierrighed, hvormed en Embedsmand i de øſtlige deſpotiſke Stater udfører en gemeen Dorgert, kan aldrig beløbe ſig til meere end til en ſtor Hunsholdningskonſt, der dog ſynes at være breven noget vidt. Det Hylkerie, hvormed Nedrigheid roſer, ja ophøier til Skyerne en Overmands Feil, er et ufeilbart Beviis paa en ſnild Lænſemaade. Med en ondſkabsfuld Bitterhed at ſtrigle deres Feil, der ikke kan ſkade os, røber et ſtort Pund. Ved et ugudeligt Spøg at gjøre det helligſte i Religionen latterligt, er ofte blevet anſeet for et ubedrageligt Riendmærke paa en stærk Siel. Gribes den fornemme Mand paa et berøgtet Huus; vi ere jo alle Menneſter: Drickes han i et godt Selskab til Gulvet; den ſpottende Dndſlab, naar den har den mindſte Levemaade, ſiger ikke

andet end dette, han er fælskabelig: Dræbes han i en Tvekamps
Kæmpe selv spyger over Graven: Her hviler min Martyr.

Saa forberedede ere ofte Folkets Begreber om den sande Kæmpe:
Hvo vil undre sig derover? Statsmændene maae gjøre eet med
Theologer og Moralister for at rense dem.

Den, som forfalser Mynten, begaaer en Synd imod det
heele borgerlige Selskab; den, som forfalser den Mynt, vi kalde
Kæmpe, begaaer virkeligen en større Synd end hin.

E n g e - R o t h e .

Født i Randers 1731, død 1795. Af hans Christendommens Wirk-
ning paa Folkenes Tilstand i Europa:

Kan Staternes og Borgernes Vel bestaae med den
christne Religion?

Bigtigt er Spørgsmaalet; thi først skyder deraf Regelen for Øvrigh-
hed, hvad den er Staet, og Folk, og sig selv skyldig i Henseende
til dem, der offentlig raade Folkene at vorde uchristne; om disse
Raadsmænd bør indsluttes som vildløse, eller straffes som den
offentlige Freds og Lovens Fiender; eller og om det, at Christen-
dommen i Christen Staet angribes, kan være for Regent, som
det var for den liige fast paa Tronen siddende Jupiter, hvad enten
Pygmæerne eller Titanerne vandt; dette er een af Undersøgnin-
gens Nyttter; der ere andre flere, og den ærlige Mand maae viide,
om han kan være Christen, derhos Patriot og Undersaat; thi er
end Øvrighed ypperst og vældig overmaade, der er dog for den
Christne, den vældigere, den alles Herre; og kan den Christne
troe, at denne vil andet end hiin, o hvor maae da Hjertet ængstes,

og det vorde til Dags og Midnats Rummer, at han lader et Menneſte være ſig meere end den Almægtige: Saa endnu eet ſom Følge af Spørſmaalets Dpløsning; dette nemlig, at om maaffes nu, da Overbaadighed med alle dens Siel og Legeme fet og ſvagegørende følger, derhos en vis vore Dages Philoſophie, der i at leede Menneſket, til ikke at kiende andet Hæld, end det Dyrene ogſaa kunne nyde, langt overgaaer den Epikurs, dog tvende Fortolkninger taalende Lære, om nu da diſſe foreenede Aarſager synes at tillave en Revolution i Lænkemaade, i Sæder, i Love, i Regjeringsmaade, hvorved vi, ifald denne ſig anknydende Philoſophie ſik Overhaand, ſkulde falde: Jeg kan neppe ſige hvortil, men det mindſte er ſandeligen Barbarie og Trædſom; om da den Chriſtne Religion ſkal være det ſtarke Diigé til at ſtandſe Fordervelfen, op-holde vor Art paa Banen mod ſin Beſtemmelse, og efterdi denne Religion, i hvor det gaader, dog et Sted ſkal findes, om den da ſkal være ſom evig hellig Tid, hvorved. Faltten igien kan antændes og Mørket og Mørkets Spøgelfer ſaa ved dens Stin fordrives.

Paa tvende Maader kan Spørſmaalet, hvorom her handles, blive opløſt: man kan underſøge, om Chriſtendommen ſtrider imod Borgerens Pligter og hans Lykſalighed; man kan tage Indvendingerne mod Chriſtendommen for ſig, og veie dem; man kan derhos fremsætte den viſſelig intereſſante Opgave: hvortledes det vilde ſee ud iblandt os Europæer, ſaadanne ſom vi nu ere, ifald den Chriſtne Religion blev os frataget, eller ifald den blev ſaa ringegattet, at den ikke meere havde Indflydſe i vore Sæder, Love og Indretninger, ikke meere gav dem Form og Styrelſe: her vilde da nødvendigen blive at ſpørge om, hvad der ſkulde gives os igien i Stæden for denne Religion, og ſaa maatte viſſe Phænomenet komme under Betragtning, hvilke nu viſſe ſig i Politiken, og andre det Almindelige angaaende Indretninger, der, hvor man synes at vilde viige af fra denne Religion. Dette var een Dpløſningsmaade; den anden er at overſee Ver-

den som den var for Christi Liider, ligesaa hvortledes Tingene ere, der hvor Christus ei kiendes, og da gjøre Ligning med vor Christne Tilstand: beregne til en Rasse den sig viisende Lyksalighed, og endelig lade den synkende Vægt affige Dommen. Men man vogte sig for at falde til de korte Udfigter, saa man for Exempel, toeg Sparta, imedens den entusiastisk holdt Lykurgs Love; eller og Roms Helte, i Stadens første Liider, da dens Oprindelse og Tilstand gjorde den strenge Dyb saa uundvendig; eller saa man heftede Laanen ved et lidet Folkets Dyb, skion som de muelige Troglodyters, og da, fordi man ei let fandt Parallel til disse Ting, troede Verden skionnere for 1800 Aar, end den nu er. Nei, Kloden nu, som den er, for saavidt vi kiende den, og det nogle Aarhundrede igiennem; deraf gjort eet; og saa paa den anden Side, ligesaa hefte Kloden med Assyrer, Egypter, Græker, Rommere, og saa fælde Dommen efter Historien, denne Leedere, der er trug frem for Hypoteser og Indbildningskraft; det forstaaer sig da, at Reuelighed bør viises, og de gamle Dage faae Roes i de Stykker, de den fortiene; og hvor meget got er ikke om dem at sig? men det bør og paaagtes, at ligesom Sokrat var Philosophen i Athenen, da Stadens Indbyggere i høieste Grad vare fordærvede, ligesaa var den menneskelige Scipio General for de haardeste Soldater; jeg meener her, at de enkelte edle Mænd, hvis Navne Historien til vor Artes Væge har bevaret, som oftest havde anden, end deres Folkets og Liids Charakter: som oftest vare Stierner, der enkelt tindrede paa et med natlig Mærke heelt og heelt overtrakt Firmament. Love og Sæder spørge vi om, men ikke om, hvad een gjorde, og derved beundredes; vi spørge om, hvad der var tilladt, hvad der kunde skee uden Banære; det gielder altsaa om Folkenes Vidskab, Moralitet, Adel, Lyksalighed, og det en heel og en lang Periode igiennem.

Fremdeles bliver det at undersøge, naar vi finde de gamle Dages Skionheder, om disse moralske eller politiske Fortrin, ifald der ere nogle, og saa mange som de ere, kun grunde sig

derpaa, at Tingenes Løb endnu ei leedte Menneskene til de modfatte Laster og Uordener; eller om det virkelig var Love, Indretninger, Lærkemaade, Morals og Philosophies Systemer, der leedte og nødte Menneskene til at være gode i de Stykker, hvor de stundum kan synes at have været det frem for os; først naar Havet bryder paa, da kan der dømmes om Demningens Anlæg til Styrke; og saaledes er det eet, at viise hvad Rom var invidens hver havde liige meget Jord, og Consulen kunde være saa fattig som Almues Mand; et andet er, hvad den blev, ved at komme i Stilling liig vores og vore Dages: da galdt det om, hvor stærk Love og Indretninger og Morals Principier og andre gieldende Grund-Ideer kunde styre mod det Slid, alle menneskelige Ting tage til Fald, Forvirring og Forringelse; og først naar Tingene saa ere giennemtænkte, da kunne vi slutte, hvad dette Rom eller anden Staet med sine Love og sine øvrige Handlings-Motiver var blevet nu. Overalt: hvad gjør at enkelt Bedrift, eller vedvarende Afsærd fortjener Navn af Dyd, og Roes som Dyd? Striid og vunden Seier og ædel Hensigt maae der være, naar vi skulle have Ret til at fordre Agtelse: have Ret til at være os bevidste om vores meere Værd end andres; men hvor glemmes dette ikke saa ofte, naar vi ivrigen forherlige de gamle Dage og disse Dages Folk; man beundrer Germaner, og ham end mere mod Nord, fordi han ei var veltig, blød eller hebd, som hlin i Østen, og glemmer saa det forskiellige Klima; man beundrer de gamle Dages Siestfriebed, og agter ikke, at hvo da vandrede fra sit Huus, han fandt intet Læie og Herberge uden det, der tilbødes ham som Siest; altsaa maatte hver yde andre det han selv igien vilde nyde; ja har man ikke og gjort det meest physiske Hiemvee til Patriote Dyd! og saa er fleet med meere af samme Slags, naar det galdt om at finde synderlige Læiber, og Ting til Beundring, nu i de gamle Dage, der ere saa langt fra os, nu blandt de Bilbe, der paa en anden Maade ere liige langt fra os; stedsø moeter Eventyret, og altiud ere der Tilhørere villige at troe det. Men,

som alene sigt: lad dem komme paa Glædet med, disse som-
dums, eller disse endnu værende beundrede Folk: ja paa Glæ-
det, og i Strømmen med, som Assyrer, Perser, Græker, Rom-
mere have været, og vi ville da see, hvor de kunne imodstaae
den til Forandring førende Vælde: vi ville da bestemme, hvil-
ken Tiids-Periode der viser fleest ustabilgen vankende, forsvin-
gende store Folk, og store Staeter; fleest Dvergtage til Kiendigt
Trældom, tykt Barbarie, og alt hvad andet, der i politisk, i
moralisk, i fysisk Forstand sæder Mennesket fra sin Adel, og
sin Hæd; enten den Periode for 1800 Aar eller den siden; saa-
ledes, med eet Ord: det er Verden og dens Historie vi skal
oversee, og derefter gjøre vor Slutning.

D o e G u l d b e r g.

Født i Horsens 1731, død 1808. Som Præst paa hans Verdens
Historie, hvoraf han kun fik tre Bind færdig, valgte vi

Messenierer Aristomenes.

Polydori Søn Eurycrates og Theopompi Sønsøn Zeuxidas
mus have imidlertid regieret Sparta i al Nollighed. Messeniernes
bære deres Lænker, og fullede: Argiver og Arcader saae denne
overmægtige Naboe, og frygtende holdte sig stille. Anaxander
og Anaxidamus traadde i deres afdøde Fædres Sted til den
Spartanske Regiering, og vidste ikke, hvilken blodig Krig man
havde beredet dem. Messeniernes, saa undertrykte, forhaanede
og mishandlede, saae det i sidste Krig tabte Mandskab igjen
erstattet ved en talrig Ungdom, og da de aldrig havde glemt
deres forrige Frihed, fandt de nu, ved at betragte deres for-
nyede Kræfter, en dobbel Længsel og Utaalmodighed efter den.

Iblandt dem lever en ung Mand Aristomenes af det gamle Messenske Kongeblood, som fandt i sin høie Herkomst et uimodstaaeligt Kalb til at redde sit Fædreland eller dse i Forsøget. Han og nogle andre anseelige Personer opaggede deres Følk til at fatte det Haab, som giver Sielens Mod til ædle og dristige Forretagender. Da dem nu syntes, at dette Niemeed var naaet: saa for at begynde saa vigtig en Sag forsigtigen, sendte man hemmeligen Bud til Argiver og Arcader, og som disse Stater selv vare færdige at bryde med de overmændige Spartaner, fik man de bedste Løfter tilbage.

39 Aar ere nu siden sidste Krig forløbne, da Messenierne 3260 grebe til Vaaben, for at tilføgte sig den tiere Frihed. Endnu har deres Bundsforvante ingen Hielp sendt dem, og dog driste de sig til Aaret efter at levere Spartanerne et Slag ved Decas i Messenien, hvor Aristomenes gav saadanne Præster paa en Helts Forstand og Hierte, at hans Landsmænd tilbode ham efter Slaget Kronen, og da han undflog sig for den, erklærede de ham til deres fuldmægtige Feldherre. I denne nye Bærdighed var det hans første Omhu at skrække Lacedæmonerne, og som han kiendte deres Overtro, sneg han sig i Nattens Mørke ind i Sparta, og ophængte paa Minerva Tempel sit Skield med den Paaskrift: Aristomenes helliger Minerva dette af Spartanernes Bytte. Paa samme Tid befoel det Delphiske Orakel Spartanernes, som vilde udbede sig Apolløs Raad til Krigens lykkelige Udfald, at de skulde af Athenienserne udbede sig en Ansører: Athenen sendte dem Poeten Lyrtaeus, halt paa den ene Fod, som havde næret sig ved at holde Skole, og syntes intet mindre end oplagt til saa vigtig en Post. Neppe er han bleven valgt, fordi Athenen troede ham ubueligst: denne Tids Historie giver os ingen Grund til da at formode mindste Avindsyge imellens disse Stæder; men hvad der ellers bestemte hans Udnævnelse, kand vi ikke sige. Lyrtaeus kom til Sparta, blev strax giben Borgerret, og ved sine Vers, luntepe til de indtræffende Domsændigheder, raadede og opmuntrede Folket:

deri bestod hans Anførsel; dog fulgte ham Hæren, og med Spaamændene opholdte sig ved den bageste Linie. Kongerne bestyrede ellers, som sedvanligt, Krigen.

Karet efter saae man ikke Arcader og Argiver allene, men ogsaa Eleer og Sicyonier, og alle forhen Landsflygtige Messenier at støde til Aristomenes, og da Corinthen valgte det Spartanske Parti, blev nu den Messeniske Krig hartad helt Peloponnesi. Begge Hære havde deres Spaamænd: begge Anførerne deres Garde: Aristomenes 80 udvalgte unge Karle, og Kong Anaxander de modigste Spartaner. Denne gjorde i Slaget, hvad han kunde; men maae dog vige for Aristomenes, der viste sig lige stor Feldherre og Soldat. Nedlaget paa Spartanerne var saa betydeligt, at de tabte Modet, og havde sluttet Fred, hvis ikke Lyrtæus ved sine Sange havde indgivet dem Mod, og lært dem at forstærke deres Krigsmagt ved at udtage til Soldater nogle af Heloterne, deres Slaver. Den utrættelige Aristomenes plyndrer, erobrer, gjør Fanger: svæver om med et lidet Parti der, hvor man mindst skulde vente ham: efterfettes, og nu slaaer Fienden, nu med alles Forundring undgaaer deres Hænder: kort sagt, viser sig lige duelig til Anfører, Partigænger, Soldat. Havde hans Magt været som hans Mod: maatte Sparta have bukket for denne store og paa Anslag saa frugtbare Helt.

Man har Krigen's fjerde Aar, fra Oprørets Begyndelse at regne, da Kong Aristocrates II. stødte med den hele Arcadiske Magt til Messenierne, som derved troede sig stærke nok til at byde Lacedæmonerne Spidsen, det paa deres Side fiesden pleiede at unddrage sig for en Begtning, og her saa meget mindre, som de forud vidste, at Seiren denne Gang skulde gaa deres Parti. Den Arcadiske Konge havde de underkøbt, og den nysigtige Pausanias, som jeg følger, forfikrer os, at Spartanerne vare, saavidt han vidste, det første Folk, som havde gjort Guldet til Vaaben, opsporet forrædsk findede, og anvendte siges Begierlighed til deres Fædrelands Ulykke og sin Fortæst.

Slaget skal nu leveres, og denne Forræder anstiller sig for Kræfter hos sine egne Folk: Dfferbyrenes Indvolde, som man i sigte Foretagender raadsfærdede sig med, spaaede intet got: Walpladsen, man havde udsøgt, buude intet: Arcaderne stode fare for at blive omringede. Og da han havde gjort alt farligt og dem forfærdede, bød han dem at agte vel paa, naar han gav Legnet til Tilbagestrækning. Man er nu midt i Heben, da dette Legn gives: Arcaderne rømme deres Post, og ingen Messenier havde formodet det. Alt er nu forloret, og det saa meget des villere, som disse flygtige udgjorde, siden de vare denne Gang de eneste Bundsforvante, baade Midten og det venstre Fløi, og desuden, for at gjøre Ulykken des større, bleve af deres Konge førte lige igiennem det høire Fløi, hvor Messenierne stode. Mod sigte Tilfælde giefter hverken Raad eller Mod. Aristomenes maatte da see sine Folk myrdes og adspredes. Alt, hvad han fandt gjøre, er at samle Levningerne, og da han ei mere fandt holde Marken, ei heller for Folkemangel forsvare alle hist og her liggende Stæder, beføl han at forlade alle midt i Landet værende Byer, holde allene tvende Stæder Pylus og Morthone besatte, og med Kiernen af Folket at sette sig paa Bierget Ira, som man bebygde og omskandsede.

Derfra gjorde Aristomenes med 300 Mand, han havde udsøgt sig, bestandige Streiferier, bortfærdede alt det Forraad, han fandt, ikke i Messenien allene, han nu ansaae for Fiendernes, men og i Lacedæmonien, og bragde disse Seirherrer i saadan Betryk, at de maatte forbyde at dyrke Landet, saavel deres eget paa Grændserne, som og det erobrede. Men heraf kom Dyrtilid i Sparta, og Dyrer af dem, som eiede just de Jordgodser, der skulde holde: Poeten Tyræus maatte igjen lade sin Geist arbejde for at rolige de opbragte Gemytter: Aristomenes omtumlede sig imidlertid efter Sedvane, og med en Haandsfuld Folk trodsede den hele Spartanske Dvermagt: nu overrumpler han den Bye, og nu har han opsnappet de Levnetsmidler: intet er sikkert. Begge de Spartanske Konger ledte efter ham, og han maae

endelig holdt Stand: han og hans fegte som Helte, men han overvældes, og af et Slag paa Hovedet besvimer, og med 50 af sin Garde fanges, da Resten reddede sig til Ira. Man forestille sig, hvilken forsvovlet Sorg der, og hvilken rasende Glæde i Sparta. Nu skal han dø, og det som den største Middæder. Der var en dyb Bierghule i Sparta, man kaldte Keaban, hvori man styrede de groveste Forbrydere. Saadan en Grav bestemmer Sparta til Aristomenes og hans Folk: disse sidste bestrebe Halsen, men han ved den forunderligste Skiebne naaet skadesløs Bunden, svøber sig ind i sin Krigsklappe, og venter rolig i dette mørke Sted sin uundstykelige Død. Paa tredie Dag hører han en Rasten om sig, og mærker, det er en Ræv, som søgde Adslæ. Straf tænkte han, den maatte have en Indgang, greb derfor Dyret i Halsen, jog den far sig, krøb efter den, og traf dens Hul, stort nok for den, men ikke for ham. Denne Bannfælsighed overvandt han dog, og slap igjen til sit Ira, hvor man endnu begræd ham. Lacedæmonerne hørte et Rygte om hans Liv, og troede, man fortalte dem, at en Død var standen op; men Heltenes vise snart, at de leve.

Aristomenes havde ved sine Speidere faaet den Underretning, at nogle Tropper, som Corinth sendte Sparta til Hielp, kom anrykkende uden Orden og Forsigtighed, som de, der neppe kunde vente eller besyngte nogen Fare. Dem overrumplede han om Natten, brødde deres Ansætere, afsprebde dem, og udplyndrede General-Teltet. Nu vide Spartanerne, at Aristomenes lever. Helten kom tilbage, og gjorde anden Gang det Offer, Messeniernes pleiede, naar en Mand havde nedlagt 100 Fiender.

Men, at vi skal forbygaa andre denne foruendringsværdige Mands Bedrifter, ubholdte han mod de mægtige Spartaner, paa 11te Aar, midt i et øde Land Beleiringen, og hvo veed, hvor længe han endnu havde kundet drille dem, naar en usægtig Kvinde ikke var bleven Messeniernes Ulykke? Emperamus, en af de høie Spartaniske Officere, har en Slave, som ved en Hændelse har seet en Messenisk Kone, er bleven forelsket, traf

Læffighed at tale med hende, og ved nogle Saver kom saa vidt, at hun gav ham Anviisning paa hendes Huus, og bestemde til deres Sammenkomst de Nætter, hendes Mand var paa Vagt. Nu traf det sig, at sig en Nat, da hun har Slaven hos sig, øsede Himmelen Regnen ned i det heftigste Uveir: Aristomenes, som laag af nogle Saar, han i en Stiermpdsel har faaet, kand denne Nat ikke eftersee Vagten: hvad skeer? Soldaterne forlode deres Poster, og ttoeds Mørket og Uveiret at flulde bevogte dem. I dette Tal er Dvindens Mand, som nær havde overrumplet hende med Doleren, men hun fik ham dog forskulken, fordooblede derpaa hendes stielmske Venlighed mod Manden, og blandt andet spurgde: hvorledes han var sluppen fra Vagten. Han fortæller alt, og overgav sig saa til den tunge Søvn. Nu listede Slaven sig bort, vel underrettet, kom snart til den Spartanske Leir, og meddeelte sin Herre Emperamus saa betydelig en Kundskab. Han har just samme Nat Anførselen, siden Kongerne vare reiste til Sparta. Strax befaler han Hæren at følge sig, og Slaven er Veiviser; ved Stormstiger hielpe de sig over Fæstningsværkerne, og nu først er det, at Aristomenes med sit Huus mærker Fienden. Denne saarede Mand forlader Sengen, er allevegne, samler sine Folk, indgiver dem Mod, og derpaa, siden Fienden holdte sig stille og Mørket ikke tillod at gjøre noget Klogt Val, besluttede at opbie Dagen. Nu gik det fæleste Bloddad for sig: alle Messenier, endog Dvinderne, gjorde den tapreste Modstand; men Spartanerne holdte og Fod, og som de ei kunde bruge i de snevre Gader uden et maadeligt Antal; sendte de det overflødige Mandskab fra sig, med Befaling, af og til at afløse de stridende. Det er nu den 3die Dag, at Aristomenes under et bestandigt Mandstyk staaer mod Fienden, men seer alle sine svækkede, og den blotte Umuelighed at holde sig længere. Her lod han nu de tapreste Stiermpdsføre mod Fienden: de svageste med Koner og Børn satte han i Midten: og Vagtroppersne vare og udsøgte Folk og vel anførte: alle befoel han at følge sig, og selv sætter han sig i

Spidsen lige mod Fjenderne. Da de af hans Bevægelser mærkede, at han vilde hugge sig igiennem, gav Emperamus efter Spaamandens Hecati Raad sine Folk Tegn at deele sig, og tilstøde den farlige Aristomenes med sin fortrøiede Flot en fri Siennemgang. Hvilken Mogskab af denne Fjeldherre? Saaledes endtes den anden Messeniske Krig 3277, efterat den havde varet 17 Aar.

Men vi maae følge vore flygtige Messenier. Aristomenes fører dem, uden at Spattanerne torde angribe ham, lige til Arcadien. Dette Lands artige Folk, som af sin forrædiske Konge hidtil var hindret at komme Messenierne til Hielp, modtog dem nu med den sømteste Kierlighed, tilbød dem sine Byer, og var villig til at deele endogsaa sit Land med dem. Aristomenes anfaae alt dette med den tilbørlige Erkiendlighed; men det var de almindelige Sleets Sag at takke, trøste sig og ei tænke videre. Vor Helt udsøger sig 500 Mand, og spørger dem, om de vil følge ham til Døden selv. Da alle svarede det Ja, som saa let gives en Helt: erklærer han, at vilde gaae lige til Sparta, og medens dens Folk døde Messeniernes Gode, da angribe, og enten erobre den, eller blive et Offer: skeer det sidste, sagde han, hvilken ærefuld Død hos alle Lide? lykkes det første, give vi Spartanerne deres igien, for at faae vores. 300 Arcader tilbyde sig at følge med. Dagen efter skal Toget skee; men Arcadiens Konge Aristocrates, den nedrigste Siel blandt hans Folk, gav om Natten ved en troe Slave Kong Anaxander i Sparta Underretning herom. Men da Slaven om Morgen vendte tilbage, faldt han i et Arcadisk Parties Hænder, som mistænkte Stedet, han kom fra, og stillede ham frem i Arcadernes Forsamling. Man fandt Anaxanders Brev hos ham, og deri en Takkigelse til Aristocrates baade for denne og forrige Tieneste. Angriber det forbitrede Folk til Steene, kaster dem paa deres Konge, egger Messenierne til at gjøre det samme; men de faae til Aristomenes: og han græb med nedslagne Dine til Jorden: da første Gang faae man denne Mandes Laarer.

Saa snart Ira var gaaen over, og Lacedaemonerne ved Aristomenis Vortgang saae sig Herrer af Messenien: deelede de anden Gang dette skionne Land imellem sig, og indskreve alle de Messenier, de kunde overkomme, iblandt Heloternes, det er Slavernes, Tal. Deres Frihed tabte de, men aldrig det frie og til deres Fædreland hengivne Hierte; endog under Lænkerne selv fandt man hos dem deres Sprog og Fædreneskikke i al Aenighed bevarede, saa at dette Folk midt i sin Ulykke blev hele Hundrebaar Messenien troe, skiont samme var ikke mere. Det Haab om bedre Lider, som ædle Sieler allene kand rumme og beholde, oplivede disse undertrykte, og deres Fædres standhaftige og paa tapre Sierninger saa frugtbare Kiærlighed til Messenien, som Slegt fortælte til Slegt, fødte og vedligeholdte denne Siels Dphsielse, Historien selv neppe veed lige til.

Nogle Messenier undgik det Spartanske Aag. Thi alle de, som boede i Pylo og Nothone og langs med Sækysten, begave sig efter Iræ Erobring paa deres Skibe, og søgte til Gyllene, en Havn i Landsskabet Elis, hvorfra de reiste over Land til Aristomenes og deres Brødre i Arcadien. Her blev det nu alles Beslutning at søge sig et nyt Land, og Aristomenes var den, under hvis Anførsel de ønskede at prøve deres Lykke. Men Helten kand ikke opofre sit Haab om Messenien, og giver dem derfor til Anførere sin Søn Gorgus og Manticlus, begge af stor Tapperhed og ædle Egenstaber. Det giældte nu, hvor man skulde vende sig hen; men i det de valiede om deres Val, sendte Anapilas, som eiede Rhegium i Nedre Italien, Gesandter til dem, og indbød dem til sig. Dette Tilbud fulgte de, saa meget des hellere, som denne Fyrste var selv og en Deel af hans Folk til Herkomst Messenier, der havde under den første ulykkelige Krig forladt deres Fædreland, og nedsat sig i Italien. Her ankom nu vore flygtige, og bleve af Anapila hiulpne til at bemægte sig 3281 Jancle i Sicilien, som de kaldte Messene, et Navn, Byen bærer endnu. Aristomenes selv gif nogen Tid efter til Delphos, for at raadføre sig med Apollo om sit Haab og dets Midler; men Svaret har ikke været fordeelig, og denne

store Mand troede Gud. Paa samme Tid kom Kong Damagetus fra Jalyso paa Den Rhodo, og vilde af Draklet vide (thi man abspurgde det i alt) hvor han skulde søge sig en Brud: Apollo beføel ham at vælge den bedste Grækers Datter, og strax begierde Kongen Aristomenis, som ogsaa blev ham tilstaaet. Faderen ledsagede hende selv til Rhodum, hvor hun blev Moder til en tapper og hos alle Græker anseet Stamme. Da Aristomenes nu var som overladt til sig selv, siden hans Messenier og Søn i Sicilien, hans Datter paa Rhodo, to andre Døttre og en Syster i Grækerland besandt sig alle i en ensfelig Tilstand; og den Delphiske Gud havde for dømt hans Haab om Fædrenelandets Redning: saa tog han sig for at besøge Kong Ardy's Hof i Lybien og Phraortis i Medien, kied uden Tvil af at see de stolte Lacedæmoner og høre om de uslykkelige Messenier. Men midt under dette sit Reise-Forsæt døer han paa Rhodo efter Aaret 3297 (thi da kom Phraortes paa den Mediske Throne). Verden har saa Hefte af hsiere og reenerer Egenskab: mine Læsere kiende ham selv af hans Gierninger: eet Træl fattes endnu i hans Elderie: Misundelse havde intet Sted i hans Siel, og stor nok ved sig selv, saae han gjerne andre at bære de samme Vrekrandsse som han.

Johan Clemens Tode.

Født 1736 i Bierlandene ved Hamburg, død 1806.

Kiærlighed betragtet som en Sygdom.

Nogle af mine Læsere ville maaskee baade undres over, og fortryde paa, at jeg har valgt denne Materie, og at saa hellig en Drift, som Kiærlighed er, skal have samme Elæbne som Glas og Østers, at igiennemhegles af min medicinsk-satyriske Pen.

Men jeg forsiktrer paa Autor-Parole, hvilken altid er lige saa: hellig som Kiærlighed, og i det mindste langt helligere end

Kiærligheds-Løfter, at intet andet i Verden bevæger mig til dette Foretagende, end Attraae og Haab at gavne mine unge, og at moere de ældre Læsere. Det er jo dog en unægtelig Sandhed, at Kiærligheds Epidemie aldrig uddør hos os, og enten aabenbart ødelægger, eller hemmeligen undergraver smukke Folkes Sandser og Sundhed. Man vil og finde, at Lægekunsten forskaffer en langt grundigere Indsigt i dette moralske Onde, og viser langt kraftigere Hjælpe midler derimod, end Philosophien, om denne endogsaa vilde bruge de haandgribeligste Overtalelses-grunde.

Jeg for min ringe Deel har den første Agt for Kiærlighed: jeg veed, at dens Magt er umodstaaelig, og dens Herredømme uden Grændser. Jeg tilstaaer, at den kan bewirke ligesaa utroelige Forvandlinger, som de Ovidius fortæller.

Allermindst tør jeg, som den der uærdigen regner sig til Poeterne, nægte Kiærligheds Indflydelse paa en Digtets Genie. Og den vilde være meget utaknemmelig, som ikke erkendte, at Kiærlighed gjør mangen Byrde let og meget bittert sødt, saa at Mylord Rochester ikke har saa ganske Uret, naar han kalder den en hjerterystrende Draabe, som Himmelen kastede i vort Bøger, at Livets væmmelige Drik kunde gaae ned. Ja ja! være, at Kiærlighed er en Gud, og har Rang og Sæde iblant de øvrige poetiske Divinitæter. Af alt dette følger ikke, at den er saa hellig, som de nyere Digtene gjør den. Dens Templer og Offere, dens Drifter og Sødheder ere undertiden saare urene. Den er altid dog kun en Skrøbelighed, en Svagbed, og med al sin Magt maa den vige Fornuften, naar denne ret bruges: ligesom Febern allene saa længe beholder Overhaanden, som Patientten forseer sig i Diæten eller tilfødsætter de rette Lægemidler.

At Kiærlighed er en Sygdom, og bør behandles som en Sygdom, skal jeg nu vise. For en Sindssygdom har man længe holdt den; men jeg paastaaer, at det er en legemlig Svagbed, som har sin første Grund i en Feil i de udvortes Sandser, og som kan kureres ved Medikamenter.

Den har saa megen Lighed med de fleste øvrige Sygdomme, at jeg ikke selv ret veed, til hvilken den mest fortjener at henføres. Dog kommer den nok nærmest overeens med Feberen.

Den berømte Vogel har virkelig anført den iblant Feberne, under Navn af *Fobris amatoria*. Den bestaaer i et ordentligt Anstød af Kulde og Hede, forarsaget af en inderlig Længsel efter den elskede Person's Komme.

At en heftig Kiærlighed kan sætte Blodet i en laagende Hede og hele Legemet i en Brand, er bekjendt. Denne Brand bliver ofte ved, i hvor meget man endog saa har søgt at slukke. Een af de ældste græske Philosopher, som tillige ubøvede Lægekunsten, besøgte engang en Kongesøn, som skulde ligge syg af Feberen. Paa Trappen kom ham et ungt Fruentimmer i Møde, lige saa deilig, og lige saa blussende som Morgenrøden. Da han kom ind til Prindsen, fandt han dennes Puls i Bevægelse. „Du har vel nepeligen havt Feberen?“ spurgte den Gamle smilende. „Den har forladt mig ganske nyssens,“ svarte den foregivne Patient. „Jeg veed det,“ sagde Lægen, „jeg møbte den paa Trappen.“

I en Feber taler man gjerne over sig. Dette Tilfælde findes og hos de Elskende, og i en høi Grad. Ligesom Feberpatienten falder i Forvirring og smaasnakker, saasnart han lukker sine Øine, saa pleier ogsaa Kiærlighedstrælle at røbe deres Tilstand ved alle Leiligheder, naar de ikke passe vel paa sig selv. Allermindst kunne de vogte sig, naar de høre eller see noget, der harmonerer med deres Lidenskab, eller ligner den Elskede. Jeg veed, at et ungt Menneske, som blev tilspurgt, hvad den kraftigste mavestyrkende Plante kaldtes, svarte i sin Forvirrelse: *Anne Marie*.

Med Quartanfeberen har Elstov en stor Lighed. Den antager alle Slags Skikkelser og Maffer; den ligger ofte en Tid lang skjult, og ved mindste Anledning ytrer sig igien med forøget Styrke; den er ofte allene at kure, ved at reise langt bort.

Regen Lighed har Kiærlighed med Druesfeber. Den som plages af Drm, har gierne blege Kinder og en blaa Kreds omkring Hinene; en sullende Turteldue ligeledes. Drm svække undertiden Appetiten, undertiden forvolde de Graadighed; det samme gjør Kiærlighed. Ubsønhorte Elskere kunne hverken spise eller drikke, og ere derfor meget tienlige i en beleiret Fæstning, allerhelst da deres beklemte Hjerte foragter Livets Farer.

Naar Elskov gaaer til en høi Grad, saa ligner den Melancholis. Der ere mangfoldige saabanne, som synes at have deres fulde Forstand, indtil man kommer til den Skru, som er løs. En Melancholikus kan tale som en Salomon om alle Ting; allene en eeneste Idee er urigtig. Dette finder man ogsaa hos de Elskende. De kalde alt andet ved det rette Navn; de see Grunden af alle andre Ting; allene om den, de elske, dømmes de forkeert.

Dimendstærkt Kiærlighed egentligen er en legemlig Svag-
hed, saa har den dog saa stor en Indstyldelse paa Sielens Evner, allerhelst paa Indbildningskraften, at ingen Vidfarelse fortienet mere at undstyldes, end den som henseer Kiærlighed til Sinds-
lidensfaberne.

En Elskers Indbildningskraft overgaaer al Verdens Skildrere og Skialdre i den Konst at smigre. Den gjør det Gamle ungt, den opreiser det Forsaldne, den forfrister det Visne, den opliver det Døde, den udsletter Rynker, og den stumper lange Næser og Hager. Den planter de beiligste Roser paa et Par Pergamentskinder, og de faureste Lillier paa en blaa Maane under Hinene. Hvor andre see Grimacer, der sees den Elskende Gra-
tiernes kælne Leeg; han hører en Sølvklokke klinge, eller en Rattergal slaae, naar andre troe de høre en Hiulbor eller en forkiølet Vægter.

Men er Indbildning i Stand til at danne Skønheder, hvor de mangle, hvor meget mere maa den da ikke forhøie virkelige Vindigheder, og opdage de skjulte?

En alt for levende Indbildningskraft geraaber let i Forvildelse. Det seer man hos dem, der have en stærk Feber; det samme seer hos de Elskende. Ligesom en Febricitant undertiden holder sin Læge for en Bøddel (hvori han dog ikke altid har saa ganske Uret,) saa anseer ogsaa Elskeren alle dem, der lægge hans Kiærlighed noget i Veien, for Umennesker.

Til de Tilfælde, som flyde udaf de Elskendes forvildede Indbildningskraft, høre Kiærlighedsvers og Kiærlighedsbreve. „Hvorledes? Elskvers og Breve, hvad har Lægekunsten med dem at bestille?“ D en heel Deel. Af Vers og Breve kan en god Doktor ligesaa got bedømme denne Sygdom, som en anden legemlig Svaghed af Pulsen og Urinen.

Den Phantaseriing, som man iagttager hos en Feberpatient, giver os megen Oplysning i Henseende til Sygdommens Natur. Er den Syge vild og uregierlig, vil ud af Sengen, og angriber dem, der ville holde ham, saa har denne Forvirring gierne sin Grund i en Betændelse; ligger han derimod og smaasnakker, og laber sig let gjøre bange, saa er det et Tegn paa Nervesvækkelse og Malignitet.

Saaledes kan man ogsaa lære meget af Kiærlighedsvers og Kiærlighedsbreve, i Hensigt til den Elskendes Svaghed. Man kan slutte deraf, om den har sit Sæde endnu i Vinene, eller allerede i Hiernen, om den har angreben Hjertet, Maven, Leveren og saa videre.

Naar Elskeren opholder sig allene ved sin Deiliges Diestene, Læber og det øvrige Undighedens Inventarium, saa er Sygdommen ikke kommen længere end til Vinene.

Taler han allerede om hendes dydefulde Siæl, saa er Hjertet angreben.

Raser han à la Siogwart, og raaber paa hellige Kys i Guds velsignede Maaneskin, og andre saadanne Fornødheds-Materialier, saa ligger Maven; thi den nu omstunder saa almindelige Empfindsamkeit, er intet andet end Mavesygdom, hvori Brækmidler vise en herlig Nytte.

Stormer han og truer med Selvmord, som den unge Werther, saa har Sygdommen tændt en Feber, og forvoldet stærke Dpffigelser til Hovedet, hvorfor ogsaa denne Grad af Kiærlighed bør behandles med Blodtapninger, kislende Pulvere, Sennop og Saurdei under Fødderne, om det er en ung Herre, og paa Læggene, om det er en Mandsperson: og overhovedet med de Midler, der tiene i den hæieste Grad af Drukkenskab.

Vitter han en vis Hengivenhed i sin umilde Skæbne, snarfer sin Gudinde al muelig Lyfsalighed, og sig selv en langsom Død, saa maa man faae at vide, om Patienten ikke har paa een gang slaaet sig fra Biin og Brændeviin, hvoraf mange brave Mænd ere blevne halvtaaffede. Man vil da finde, at en god Dosis bitter Pommerants, eller i Mangel deraf god-danskt Kummen, reiser Mandens Livsaander, saa at han enten glemmer eller foragter Kiærligheds Magt.

Kiærlighed, denne heftige Sindsfeber, er i vore Tider ikke nær saa farlig mere, som den har været i vore Fædres Tider. Men dette giælder allene i Almindelighed. Fra Tid til Tid seer man Patienter i denne Syge blive saa forvilbede, at de lægge Haand paa sig selv. Saaledes gif det den unge Werther, hvis begrædelige Historie er vel bekiendt hos alle følsomme Siæle. Men det ynkverdige Exempel paa Kiærligheds rædsomme Magt finde vi hos den troeværdige Poet Hagedorn, hvoren gyselig Historie læses paa Lybsk.

Men naar nu en Forelsket ikke kvantsviis, men for ram Alvor tager Livet af sig, dog saaledes at han slipper vel deraf, saa er dette eet af de bedste Midler imod Svagheden. Jeg har hørt af een af vore Lærde, at en Student i Lybskland i den Fortvivlelse, en uheldig Kiærlighed drev ham til, hængte sig, men betids nok blev nedskaaen, og fra den Tid af ikke kunde begribe, hvorledes det var gaaet til, at han havde effet et Fruentimmer, der ikke var smukkere, i saa høi en Grad.

Dette er allene et lidet Bink, som jeg vover at give dem, der finde deres Sygdom ulægelig. Det beroede allene paa, at denne Kuur kom i Moden, og at der var et Menneske at faae, som var svet i at nedstige. Da fik de Skionne vel at give bedre Kiss, naar enhver forvidst Elsker gik med en Strikke i Lommen.

De forvildede Dreng.

I vilde Skov.

Tre raske Skoledreng,
Som nød tvetydig Gave, Lov,
Sig tumlede og sprang saa længe,
Saa ubetænkstomt stakkeb' om,
Indtil fra hvert et Spor af banet Wei de kom.

De søgte efter Fugle-Neder.

Børnlille, denne Jagt er Fiås.
Den mangen vakter Knøs forleder,
At stiale sig fra hædrende Parnas.
Dg hvem fra Muserne sig lister,
Ham slipper og de gode Ni;
Dg neppe bliver han Magister,
Undtagen i
Den frie Konst Dagdriverie.

Dg just da ingen af dem kunde finde
Den Wei, der bragde dem,
De alle Tre paa eengang fik i Sinde
At haste hjem.

De ikke veed, hvorhen de sig skal vende,
Dg raabe med een Mund: „Kom lad os gaae;
Vi her ei længer tøve maae.”

(En gammel Læser leer, og siger: „Man kan stende,

At det var Dreng; de vilde rende,
Naar alting be'er dem stille staae."

Men, gib det var kun Børn, der handle (aa!)

Først var de kun et lille Gran besippet,

Men da de længe op og ned

I stummel Skov forgieves havde trippet,

Besippelsen blev Engstlighed.

De yngste to især, af Rædsel blege,

Om Hielp til Jord og Himmel stræge,

Dg snart blev Frygtens Skraal

Fortvivlensens det søle Braal.

Alt som de huller, brøler, beder,

Paa een og nu paa anden Kant

De atter efter Veien leder;

Men ei den mindste Fodstie fandt.

Den kloge tredie til dem raaber:

"Hvor længe vil I rende der som Laaber?

I ved at vanke hid og did

Allene taber Kraft og Tid.

Jeg ligesrem min Raas vil styre,

Dg da jeg Skovens Grændser naaer."

"Al!" svare de forlattede Fyre,

"Hvad, om Du længest Vei nu gaaer?"

"Om det end var en Mil, ja mere;

Hvad siger det? Paa Skoven maa det Ende være,

Dg denne, troe mig, finder jeg,

Naar jeg kun følger lige Streg."

Hans Tillid Mod de andre giver;

De trostlig vandre lige til,

Dg snart de have vundet Spil.

Nu mørk og rødsom Skov sig viser

Alt mere, mere lys for dem;

Alt hitter muntert Hie hjem,

Dg glad de to Kamraten priser,
 Hvis faste Sind og snilde Raad
 Dem var en Ariadnes Traad.

* * *

Min unge Ven, i Mistligheder
 Bliv fast ved Værlighed, og frygt kun ei.
 Du kortedst, viffest Dig af Faren reder,
 Ved Tiæl at gaas den lige Bei.

Johan Herman Bessel.

Han var en Brodersøns Søn af Sghelten Lordenkjold, var født den 6. October 1742 i Vestby Sogn i Chriftiania Stift, døde den 29. December 1785.

Scener af Kierlighed uden Strømper.

Et. parodisk Sørgefpil i fem Dptoge.

Personerne:

Johan von Ehrenpreis, Strødersvend.	Nette, Gretes Fortrolige.
Grete, Johans Forlovede.	Rads, Gretes uskyldige Elsker.
	Jesper, Radses Fortrolige.

Første Dptog.

Første Dptrin.

Grete (alene sovende paa en Stool, vaagner op, og siger:)

„Du aldrig bliver gift, hvis det i Dag ei skeer!”

D! alt for søle Drøm! mig synes, at jeg seer
 Endnu den sorte Geist, at jeg ham hører true

Med samme Torden-Røst. Saa skal jeg aldrig sive
 Det Haab opfyldt, hvorpaa jeg byggede saa tryk,
 Da paa min Skræders Skib, med Haanden om hans Ryg.
 Jeg hørte ham saa tit med Kiælen Stemme sige:
 Jeg var hans eeneste, hans allerbeste Dige,
 At mine Diekast sig trængte til hans Siel,
 Og at han uden mig ei kunde lide vel.
 Trøelse! jeg gad vidst, hvordan du nu maae lide,
 En Diævel skulde dig ei kunne fra mig slide,
 Mit Smil din Velsyst var, og mine Bink din Lov,
 Det spoor du paa, og Løp, og denne Løgn var grov;
 Thi over Tiden nu det alt er otte Dage,
 Som du mig lovede at komme her tilbage.
 Forbandet den Major, hvis Buxer gif' itu!
 Dog nei, utroe Johan, forbandet være du!
 Det Bud, som foregav, at en Major ham sendte,
 For at berette dig, de Buxer, som du vendte
 I Fior, var nu itu, og at et andet Par
 Ham maatte gøres strap, thi han i Knibe var;
 Han for at stufte mig med dig var sammensvoren.
 I første Døcker I! og ikke til Majoren.
 Hvor kunde vel hos mig Mistanke finde Sted?
 Jeg var godtroende og blind af Kierlighed;
 Stokblind jeg vist nok var, som kunde ei begribe,
 At aldrig saadan Mand, en teen Major, i Knibe
 For Buxer være kan. Jeg nu for silde seer — —
 (efter nogen Tanshed).
 „Du aldrig bliver gift, hvis det i Dag ei skeer!“
 Wiig fra mig sorte Mand, som tordner i mit Øre.
 Dog nei, jeg hører ei, jeg synes kun at høre.

U n d e t D y t r i n.

Mette. Grete.

Mette. Hvad ny Fortræd, Maser! forvolder disse Strig?
 Hvor ængste de min Siel!

Grete. Jeg er uheldig!
 Beninde, hør og fiold! Et fælt fortagtigt Bæsen,
 En Diævel uden Tvivl med sorte Haar paa Næsen,
 Mig nu, jeg sad og sov, i Drømme forekom,
 Dg grumt og brølende affagde denne Dom:
 „Du bliver gift i Dag, skal du det engang blive!”

Mette. Man hør ei altid troe, hvad Drømme os indgive.

Grete. Du veed, en Helte-Drøm har aldrig feilet før.

Mette. Lad det end være saa, du dog betænke hør,
 At til en rigtig Drøm der Seng og Nat udkræves;
 Om Dagen i en Stool — —

Grete. Du trøster mig forgieves;
 Det Indtryk, som min Drøm har gjort udi mit Bryst,
 Desværre trodser din og heele Verdens Trøst.
 Jeg seer min visse Død.

Mette. Men den seer ikke Mette.
 Din Drøm, var den end sand, den siger jo kun dette:
 Du aldrig giftes skal.

Grete. Dg den, som siger det,
 Den siger, jeg skal døe. Thi jeg har nogen Ret,
 Hvis tusind Vidnesbyrd mig nogen Ret kan give,
 At troe, jeg ikke hør blant Grimme regnet blive;
 Dg naar man ei er grim, og er ei heller død,
 Man for at blive gift ei pleier lide Nød.

Mette. Forlad mig, jeg tilstaaer, at jeg mig har forløbet.

Grete. Du ved din Tale kun Eenfoldighed har røbet,
 Dg den er alt forladt.

Mette. Forlad da ligesaa,
 At jeg dig endnu tør et Middel foreslaae,
 Hvorved du lykkelig, og Drømmen sand kan blive:
 Gift dig i Dag med Nads.

Grete. Min Haand jeg skulde give
Til den, jeg før forskiod? den Kaal jeg spytted i,
Jeg skulde søbe selv? Sid før — —

Mette. For alting tiel
En ubetænkfom Eed man ofte maae fortryde,
Dg mine Grunde dig maaffee kan overtlyde,
Du ei forsværge bør, at blive Madses Brud.
Sandt nok, ved saadan Eed en Siel sig mærker ud,
Som ikke tænker lavt; men jeg tør endnu sige:
Den Siel hver anden maae i Hvide overstige,
Som kun af Lydighed imod sit Kald og Pligt
Reblader sig til det, som er den væmmefigt.
Men vores Kald og Pligt, saa mange som vi ere,
Er at udvælge os en Mand i Lugt og Vere.

Grete. Hvo kan vel staae imod den rene Sandheds Eprogl
Det har ubi min Siel opløst den mørke Krog.
Fornuften i dit Raad er villig at samtykke,
Kun, maatte Hjerttet ei Fornuften undertrykke!
Der dog endnu en Ting for Hovedet mig staaer:
Om jeg dig lyde vil, hvem staaer mig inde for,
At Mads foragter ei, den ham har før foragtet?

Mette. Du hans Hsiagtelse for evig har forpagtet,
Det staaer jeg inde for; og til Beviis herpaa:
Før Solens Dpgang han for mine Fødder laae
I Morges taarefuld, og med en ydmyg Mine
Bad om Tilladelse, at kaste sig for dine;
Han har en vigtig Sag at foredrage dig,
Som han sandt raadeligt at holde sliukt for mig.
Hvis du tilstøder det, og du det bør tilstøde,
Jeg strax vil hente ham.

Grete. Lad din Forstand mig lede!
Gjør hvad dig synes best. Min Siel indviklet er
I Sorgers mørke Skye; du dens Veileder vær.

(Mette gaer).

Tredie Dyrin.

(Grette alene).

Saa er jeg da fordoemt til Madfes Brud at blive,
 Jeg give skal min Haand, og kan ei Hjertet give;
 De skalde begge to saa deilig fulgtes ad,
 Hvis den utroe Johan ei værdig var mit Had.

Fierde Dyrin.

Grette. Madf.

Grette. Seigneur! Indgangen hid jeg vilde dig ei hindre;
 Thi af en Mand, som dig, jeg venter intet mindre,
 End smaae Vebredelser, som gior os begge Skam.

Madf. Enhver, som kiender Madf, bør tænke saa om ham.
 Vel sandt, du mig forskjøb; men det er kun en Skiebne,
 Mod hvilken du omsondst, og jeg, mig vilde væbne;
 Det ingens Brøde er, og altsaa ikke din.
 Een Brøde veed jeg af, og denne bliver min:
 Jeg en Misbøbers Navn med Rette burde bære;
 Jeg har fordrifet mig, din Skiebne at vanære.
 Du tog din Haand igien, og jeg har endnu Liv,
 Jeg ei mit Hjerte strax hiemsøgte med en Kniv.
 Din Skiebne jeg til Trods endnu tør drage Aande;
 Du Aarsag har om mig at tænke allehaande.
 Men tager jeg ei feil, en Skiebne eller Aand,
 Jeg veed ei hvem af to, tilbageholdt min Haand,
 Da jeg, Madam, forladt og straffet med din Brøde,
 Besluttede at døe: min Kniv var af sin Skede,
 Min Arm alt udstrakt var, jeg manglede ei Mod;
 Døe var min fulde Agt; flyd, raabte jeg, mit Blod!
 Men ingen Draabe flød. Man er som uden Sandfer,
 Naar man sig dræbe vil. Om derfor med et Pantfer
 Mod dette grumme Stød en dækkede min Barm,

At ved mit ringe Raad jeg kunde fremme din;
Dg strækkes nu, du slaer det hen i Veir og Vind.

Grete. Jeg dig forbunden er, som vil min Smerte lindre,
Dg ærer dine Raad; men ikke bestomindre
Mit Hierte siger mig, at tusind Plagers Hør
Med Længsel venter paa, at see min Brudsfær.
Før var jeg angstfuld, men tusind Gange mere,
Saa snart jeg tænker paa, at Mads min Mand skal være,
Jeg veed ei selv, hvorfor.

Nette. Man vel hos viffe Folk
Paa viffe Lider hør ansee som Sandheds Lolk
En rigtig Ahnelse; men du dig kan bebrage,
Dg for en Ahnelse maafee den Affste tage,
Som føles af enhver ved slige Bryllupper,
Hvor man skal ægte een, og har en anden Eier.
Din Ahnelse maafee af sidste Slags kan være,
Hvem veed?

Grete. Du er for kort, til mig at kunne lære
At kiende Ahnelser. Hvis min ei ægte er,
Saa maae du frit — —

Nette Men hør! hvem mon der banker der?
Jeg gaaer at lulle op.

T r e d i e D y t r i n.

Grete (aleene).

Hvem mon der vel kan banke?
Maafee — — dog nei — — det var for smigrende en Tanke,
Dg den treeløse Eturk, vist havde kommet før,
Hvis ei; — — men Himmel! Jord! det er Johan! — —
Jeg døer.

Fjerde Optrin.

Johan. Grete.

Johan. Hvor seer jeg glad igien de mange Yndigheber,
Som den maae være blind, der kan ei see hods eber.

Grete. Jeg dig fornærmet har, min allerbeste Ven!
Jeg tænkte, du var Skielm.

Johan. Saa tænk nu om igjen.

Grete. Mit eget Hierte sig nu særbdig er at hade,
Som dig mistænkte saa.

Johan. Jeg kan dig let forlade
En Tvivl, saa rimelig for dig at falde paa;
Du er undskyldelig, og jeg er ligesaa.
Du de Forhindringer behager at anhøre,
Som vare Karsag i — —

Grete. Dig at retfærdiggjøre,
Er kun til Overflod, dit Forsvar ligger her,
(veger paa Hiertet)

Med Tid-Bogstaver trykt. Det kort forfattet er:
Johan, som elsker mig, kan ei strafværdig være.

Johan. Hvor taler du ei smukt, jeg vilde paa min Gre,
Nu Louren er til mig, og sige smukke Ting;
Men Kierligheden har med tætte Atterfking
Saa spyt mit Hierte ind, at, om jeg skulde hænge,
Dets samme Følelser sig bog ei kunde trænge
Op til min Vund, Madam!

Grete. Jeg tvivler ikke paa,
Du mig jo elsker høit, naar du mig elsker saa.

Johan. Dig Limer synes Kar, og Dieblit som Dage,
Indtil jeg bliver din, og du min Egtemage.

Grete. Nei see den lille Skalk, hvor han gjør høie Sving,
Dg det er dig, som ei kan sige smukke Ting?

Johan. Hærværelsen af den, hvis Hims vi tilbede,
 Det samme Hjerter tit kan komme til at seede;
 Og denne Sveed, Madam! som er snart ingen Ting,
 Din Gødhed falder paa, at kalde hvide Sving.
 Du alt for gunstigt er.

Grete. Med Ret maaskee du venter
 Den Roes, du nægter dig, at faae igien med Renter;
 Fortryd dog ikke paa, der bliver intet af,
 For den Gang; men du er endnu ei i din Grav.
 Nei hie kun, til vi først er bleven Mand og Kone,
 Saa kan du lide, paa, jeg skal tilgavns forføne
 Den Forurettelse, jeg nu bliver skyldig i.

Johan. Jeg var tilfreds, Madam! vort Bryllup var forbi.

Grete. I Dag, i denne Dag, jeg dig min Haand vil give.

Johan. Er det alvorlig talt?

Grete. Din Længsel vist skal blive
 Dpfyldt før Aftenen. I Dag er Grete din,
 Og din for evig Tid. Jeg strax vil løbe ind
 At klæde mig; gaae hen, og gjør du nu det samme.
 Du studser, bliver bleg?

Johan. Sid mig alt Dndt maas ramme,
 Hvis det er nogen Ting, mit Hjerter sønster meert,
 End det at blive din: men jeg mig tvungen seer,
 Een Dags Dpsættelse mig ifkun at udbede.
 En umild Skiebnes Dom — —

Grete. Med eet din Etskøvs Hede
 Nu kistnet har? Utroe! saa tænkte jeg dog ret.

Johan. Mit Hjerter sidder der; du maas udrive det,
 Hvis det ei brænder heelt — —

Grete. Troeløsel ja det brænder,
 Af en utærlig Tid, som Herens Love stænder,
 Som al sin Røring har fra Dyds og Herens Tab,

Saa jeg er bleven hæs, som ingen Under er.
 Fortvivlet, rasende, og dette Svælg saa nær,
 Som inden stakket Tid mig ganske skal opluge,
 Jeg en fortvivlet Røst har ogsaa maattet bruge,
 Og dette veed du selv, mangfoldig liber paa.

Jesper. En Udeblivelse du mig tilgide maae,
 Som Omsorg for dit Vel har eene forarsaget.
 I min Fraværelse jeg hældig har opdaget,
 At der maaskee endnu er Redning for min Ven.

Mads. Hvad, Redning? Jesper tael!

Jesper. Viid da, at Stræbderen —

Mads. Jeg veed alt nok om ham.

Jesper. Nei, du maae vide mere:

I Dag, i denne Dag han Gretes Mand skal være;
 Men han har —

Mads. Hold min Haand! jeg ellers dræber dig.

Er jeg ei martret nok, om du ei spotter mig?

(Han tager forbittret en Kniv op af Lommen).

Jesper. Han ingen Strømper har.

Mads. Læs, før du døer, Misbæder!

Jesper. Han ingen Strømper har.

Mads. Jeg siger: læs, Forræder!

Jesper. Han ingen Strømper har.

Mads. Endnu har du ei læst?

Jesper. Han ingen Strømper har.

Mads. Saa døe da som et Bæst.

Jesper. Han ingen Strømper har. For Pokker! kan
 du høre?

Og denne Mangel maae du dig til Nytte føre.

Du Grete veed i Dag vil giftes absolut;

Jeg veed, hun kommer hid, sig da: min søde Snut!

Hvis Snut er for gemeent, kald hende noget andet,

Nok, sig: du Strømper har, og see du kan faae blandet

Din Tals Hft og her med Haanheds Træk mod ham,
 Som ifkun Støvler har. Tael om den store Slam,
 En støvlet Brudgom vil blant Folt paaføre hende.
 Siger dette, og jeg troer, at Bladet sig skal vende.
 Du svarer intet Nads?

Nads. Jeg taus beundrer dig,
 Som glemmer saa dig selv af Kierlighed til mig.
 Du nævner ei engang det Mord, jeg nylig, vilde —
 Kan du tilgive det?

Jesper. Det lader meget ilde,
 At huffe Smaating nu, da jeg dig giver Haab
 At blive Gretes Mand. Ved Fryd og Elfskovs Raab
 Du burde svare mig. Er Kulde her anstændig?
 Du er indvendig heed, viis dig og heed udvendig.

Nads. Om i en Arie jeg bragte Heeden frem?
 Den Raade, synes mig, var ikke ubekvem.

(Jesper gaar).

Nads (alene).

Aria.

Paa mit Hiettes Stofsteen brænder
 En herpiret Elfskovs-Brand,
 Som er tændt i begge Ender,
 Elfskovs Gud den tændte an.
 Hver, som Røgen seer opstige,
 (Røgen er min Aria,)

Lænte maae, om ikke sig,

Der er heedt, hvor den kom fra.

Der kommer det, hvis Ord hos Grete meget gielde,

Hvis Raad hos hende mig kan reise eller fælde.

Jeg Mette bede vil med Forbøn tiene mig.

Slette Dptrin.

Grete. Mette.

Mette. Mit Vrende kun stet, Veninde, er udført;
 Nads ubevægelig — —

Grete. Det viser mig tilfulde,
 At i en andens Sag man taler kun med Kulde.
 O, at min Ere dog mig ei i Veien stod,
 Jeg skulde kaste mig for den Gruesommets Fod;
 Jeg skulde vise dig, hvad Bønner kan ubrette,
 Naar man er heed, som jeg, og ikke Kold, som Drette.

Drette. Er sig Behreidelse da Løn for at min Gid?
 Men jeg dig ynkter kun. Dit Hjerte er i Strid,
 Og Dimsler ofte kan den største Siel forlede,
 Til paa sin beste Ven at hevns Skiebne's Brede.

Aria.

Saa altes Blise med vrede Lænder
 I heltes Mund, hvis blotte Rygge,
 Ei for at svales, søge Skygge
 I en Allee gevorbnæ Danner,
 Som bleve Bøddeler af Lyang,
 Og, under spille Hundes Klang,
 Dem viste Ild med suidig Green
 Paa nys afladte Ryggebeen.
 De vrage deres bitter Dval
 I det ufyldige Metal,
 Og glemme al den Tjeneste,
 Det dem i Krigen lader see,
 Som dog er overmaade vigtig,
 At sige: Naar de sigte rigtig.

Grete. Hvor er jeg lykkelig, at du holdt op engang.
 Jeg tager samme Deel udi din smukke Sang,
 Som din besjungne Helt i Nibers Lyd og Trommen.
 Bar her vel Sted og Lid — —

Drette. Min Lid var før ei kommen,
 Jeg vidste intet Raad, og meget bange var,
 For at bedrøve dig med et mistraetigt Svar.
 Jeg ved min Arie kun søgte Lid at vinde,

For en ophøiet Siel at gjøre saadant Stridt.
 Min Helt! for alle Ting knob Dyd lad Elskov strebe!
 Viis ikke Lasten frem paa dens luskidte Side.
 De Store synde vel i Grundten som de Smaa,
 Men Naaden, som enhver sin Synd udøver paa,
 Den eene gjør til Helt, den anden til en Straaber;
 Du ei Forstiellen veed, Seigneur! paa disse Naader?
 Saa smul Dpdragelse du end for Næsten har,
 Du har i denne Sag opført dig som en Nar.
 Hør du ei sige først, hvordan dit Hierte splittes?
 Snart sværge: at det ei ved Laster skal besmittes?
 Snart raabe: Elskovs Gud, din Gud aleene er?
 Og efter elleve til tolv Dmvekslinger,
 Hvorved nu Kierlighed, nu Dyden Seier vinder,
 Mag saa, at Elskov, dig den tolvte Gang forblinder.
 Bræng Mundten, vrid din Krop, bær dig som du var gal;
 Og naar du det har gjort, bestaaet. saa din Rival.

Johan. Tolv Gange, Mette? Nei det vil for længe vare.
 Det er den høie Tid.

Mette. For Tiden da at spare,
 Gjør her Præludium, og gaae saa strax berhen,
 Hvor Madses Kiste staaer, saa vil jeg Kierligen
 Troe, at du underveid har gjort det af med Næsten;
 Det er jo vores Pligt, at tænke vel om Næsten.

Johan (sætter sig i en ægte tragisk Postyr).
 O! hvilken Dval og Strid! mit Hierte splittes ad!
 Dyd! Elskov! kan I to ei søbe af et Fad?
 Een af jer vinde maae, den anden maae fordommes;
 To Store i en Sæt kan ingenlunde rømmes,
 Men Sækken, som I to kan ikke rømmes i,
 Tilgavns undgielde maae for eders Klammerie:
 Mit Hierte revner snart. Jeg elsker eder begge:
 Du Elskov er mit Liv, du Dyd min Kieledøggel!

Jeg pleier ellers gaae herfra, hvor Slagemaal er,
 Men jeg de Stridende med mig i Hjertet bær.
 Omsonst at spjel omsonst at ville dem forlige!
 Her er ei andet for, jeg Dommen maae affige:
 Min Kistebergge Dyd, ja Seieren er din,
 Du eene herse bær i stolte Heltes Sind.
 Wiig, lille Snottede! som Kyder Fjolk med Pile,
 Som til min Uhaerd har min Grete lært at smile,
 Min Grete? nei! hvis da? maaskæ Mads Madsens? ja!
 Jeg Kielver for min Dyd, og skynder mig herfra.
 (Til Mette) Kan jeg nu gaae?

Mette.

Ja vist.

Mette (alene).

Naar Dyd og Etslod stribe,

Stiønt man som ofteste kan see, til hvilken Side
 Sig Lykken hælde vil, saa føler man endda
 En tvivlsom Frygt, jeg veed ei, hvor den kommer fra.

Aria.

Saaledes kan en Skyldner bære,
 Naar paa hans Dør med ivrig Røve
 Der bankes af en Creditor,
 Stiønt Slaaen luffer inden for:
 Stiønt Posten selden pleier føre
 Fjolk ind igiennem lukte Døre,
 Saa Kielver Skyldneren endda.
 Gud veed, hvor saadant kommer fra.

Femte Dyrtrin.

Grete. Mette. Johan.

Grete. Johan med Strømper paa! Dviøl, Haab og Frygt
 og Glæde

Betage mig, og knap at aande mig tilføde.

(Til Nette som tier).

(Til Johan).

Hvor fik han dem? sig snart. Johan, jeg har en Dovel.

Nette. Spar hende som en Helt, tael i den høie Still

Grete. Johan, jeg har en Dovel, den kan du mig betage:

Jeg veed, man intet faaer omsonst i vore Dage.

Hvor fik du Strømper fra?

Johan.

Hvis dette Spørgsmaal gif

Ud af en anden Mund, i dette Dieblif

Han for sin Driftighed med Livet skulde bøde.

Den, som formaster sig, at gjøre Kinder røde,

Som Skiebnen har udseet til Kinder for en Helt,

Hvor fælt han straffes end, dog straffes ei for fælt.

Grete. Saa rødmer du?

Johan.

Madam! ja, men paa eders Begne,

Saa lav Mistanke kan ei høie Sieler egne;

Men eders Siel er lav.

Grete.

Seigneur! høi eller lav,

Jeg beder dig, besvar det Spørgsmaal, jeg dig gav.

Johan. Mindst drømte jeg, Madam! at I mig skulde nøde

Til at fralægge mig en saadan nedrig Brøde.

Jeg Maalet, sagde I, for eders Elskov var;

Nei, Maalet for jer Foragt, den Sag er alt for klar;

Forgievet søgte man paa heele Jorderige

En Elskerinde, som sin Elsker vilde sig:

De Strømper, som du bær, du stiaalet har, min Dey!

(Af hvad I sagde før, det var dog Meeningen.)

Jeg lod ved Paasketid mit Hovedhaar afraage,

Af Stræk sig reiser nu den Stump, som er tilbage,

Dg løfter min Paryk en Tomme fra sit Sted.

Hvem bliver skældt for Lyv, og gyser ei derved?

Dog Strædderen Johan har Karsag til at meene,

At han frikendes ved sit blotte Navn alene:

Johan von Ehrenpreis, viid naar man heder saa,
 Man da umuelig kan et Lyverie begaae.
 Madam! I maatte dog min summe Siel forskaane,
 Den har endnu ei lært, at lade sig forhaane.
 Jeg før i Lære stod, min Mester var en Stud,
 For ikke smulle Ting han tidt mig skjæbte ud.
 Jeg følger derfor ei, han tidt din Esel! sagde;
 Men Lyvenavn, Madam! han albrig mig tillagde.
 Det var mig forbeholdt, at høre det af Een,
 Som jeg tilbad, som var min tredie Diesteen.
 I græder, Grete?

Grete.

Nei!

Johan.

Da burde I dog græde.

Grete. Ifald jeg græd, Seigneur! da skeede det af Glæde.
 Nu kender jeg Johan! hvor er jeg lykkelig,
 Hvor er du dyrebar! Du vist tilgiver mig;
 At jeg din Helte-Siel saa haardt paa Prøve satte.
 Ifald du satte kan — dog ingen Siel kan satte,
 Hvor min Hsiagtelse høit til Beundring stæeg,
 Og stæeg alt høiere, jo meer du bister skæeg.
 Min Elskov og min Agt du kaldte tidt din Lykke,
 Læs i mit Hierte nu, see hvilket Fandens Stykke
 Din Lykke voret har ved denne Leilighed,
 Og jeg skal vove for, du er ei længer vred.

Johan. Jeg være længer vred? Nei, Ufortlignelige!
 Jeg siye maae — —

Mette.

Her er ei Tid til meer at siye.

I begge have viist jer Ret til Helte-Rang,
 Og eder nœie bør hermed for denne Gang.
 Hvert Diebslik er dyrt, og I behøve begge,
 Paa eders Bryllupsnynt den sidste Haand at lægge.

F e m t e D p t o g.

Fierde Dptrin.

Grete. Mette. Johan.

Grete. Jeg fik en Ahnelse. D! qst for fiere Skrædder!
(grædende),

Den spaaer mig din Ruin.

Mette.

Veed du, du overtræder

Heltinders strenge Lov? hvor har du hørt, hvor læst,

At en Heltinde var af Ahnelse indblæst

Lo Sange paa een Dag? du først i Morges brømmer,

Faaer derpaa Ahnelse. Heltinders Lov indbrømmer

Dig knap saa stor Portion; og endda vover du

Paa nye af Ahnelse at faae et Ansæd nu;

Det gaaer, min Troe, for vidt.

Johan.

Mit Hiertes Herkerinde!

Lad onde Dunsters Magt ei din Forstand forblinde!

Hvad har du spist i Dag?

Grete.

En ringe Bagatel:

Fem Silb, lidt Erter, Flesk — —

Johan.

Saa jeg det tænkte vel,

Man faaer som ofteste den ugemene Gave,

At have Ahnelse, af en bedærvet Mave.

Troe du paa mine Ord, at Erter, Flesk og Silb,

Helst om nybrygget Al man drikke vil dertil,

Saa god en Ahnelse, som snstes kan, frembringer.

Grete. Seigneur! du talede, strax fik min Angest Vinger.

Af Erter, Flesk og Silb (thi jeg nu troer med dig,

At denne Ahnelse kun de forvoldte mig)

Urolig Dunst ei meer til qualte Hierte stiger.

Hvad i min Hertes Ord der dog ei Kræfter ligger!

Aria.

Saa Børnesværtmen i en Stole

Bestige Vorde, Vante, Stole,

Dg frige hait og Faggotter,
 Naar de ei Stolemester see;
 Men naat han kun ved Døren rører,
 Hver paa sit Sted strax Potter fører.
 Han neppe faaer „J Ester“ sagt,
 Før alting er i Orden bragt.

Jeg meener Dunsterne ved denne Børneskole,
 Dg — —

Johan. Lael ei meer herom, jeg dig begriber nok;
 Din Kompliment er smuk og Eignelsen er valker.
 Men skal vi ikke gaae?

Mette. (Hun seer udaf Vinduet efter Solen).

Det snart ad Tiden lakker.

Grete. Kom lille Hjertetyv.

Johan. Jeg mig ubbede maae
 Et mere tugtigt Navn. Naturen lod mig faae
 Et Lyp og Lypverie et Had saa overdrevet,
 At Ordet Hjertetyv er mig en Affkye blevet.
 Man sætte Hjerte for, man sætte Hjerte-bag,
 En Lyp er dog en Lyp, det er en afgjort Sag.

Femte Optrin.

Mads. Jesper. Grete. Mette. Johan.

Mads. Madam, der staaer en Lyp.

Grete.

Der staaer en Helt, Forræder.

Mads. Jeg siger nu som før, Madam, der staaer en
 Stræbder.

(Grete faaer lidt ondt).

Mette (til Johan). Nu gielder det, Seigneur, at vise Helttemod.

Johan (til Mads). Du mig for liden er, du ellers for
 min Fod

Udgyde-skulde strax det smudsfige, som flyder
 I dine Aarer.

Nads. Glad jeg selv mit Blod udgyder,
 Men høvnet vil jeg døe, og Grete kiende skal
 Den Reberdrægtige, hun gav mig til Rival.
 Dog hvad! hun kiender ham. En Brudgom, som kan stæle,
 Ei vælger sig en Brud, som ei forstaaer at hæle.
 Naar jeg mig tænker om, jeg heel fornøiet er,
 At Grete holdt mig ei den store Naade værd,
 At blive hendes Mand. I disse byre Tider
 En Sværm af Haandværksfolk om Brød indbyrdes strider;
 Heltinden slog indsaae, eet Haandværk ei forsløg,
 Og Nads kun havde eet. — Jeg mig ubbeder dog,
(til Johan)

At fra en mere riig, du efterdags vil røve,
 Hvad Grete eller du fremdeles kan behøve.

Grete. Jeg ingen Lynild feer, ei hører Tordenkrad!
 Hvordan er dette fat? Han rybdes ei af Jorden
 I samme Dieblig? Naturens heele Orden
 Urykket staaer. Johan! hvad skal jeg troe, min Ven,
 Til sig Koldfindighed bevæger Himmelen?
 Hvor zitterer jeg! mon du — —

Johan. Imod saa smaae Insekter,
 Mod Naddiker, som den, en Himmel ikke sægter,
 Og Heltens himmelhøi, isald han sined den,
 Den krybe lod i Fred. (Til Nads) Kryb ind, kryb ud igien,
 For mig kryb hvor du vil; kun dette vil jeg sige:
 Erindre hvad du er; viid, du maae ikke vige
 Fra Naddikens Natur; tael ei, dit Væsen er
 At krybe, være taus. En Helt befaler her,
 Kiend ham, fæl dig, og lyd.

Grete. Nu fæi min Siel tilbage,
 Som vilde nyligen af Angest Flugten tage;
 Jeg uftuderet er, saa meget veed jeg dog,
 At aldrig nogen Lyv kan føre saadant Sprog.
 Hvor heltemæssig, stolt — —

Mads (til Grete). Jeg tvivler ikke længer:
Paa din Ufhyldighed; du værdig er, du trænger
Til en Oplysning: Hør — —

Grete. Forvoone, paa dit Ord,
Du tænker, jeg Johán en lav Misbøder troer?

Johan. Jeg sagde: kryb og tie.

Mads (til Grete). Jeg gjør dig her en Eed,
Hvis du mig hører nu, at i al Evighed
Du aldrig af min Mund et Ord skal mere høre.

Grete. Han paa det samme Sted foefod mig vet at røre,
Den Frisbøise er stor.

Johan. Jeg har befalet ham,
At tie som en Muur; tillad ham ei, Madam,
At handle mod min Lov; min Ære derved liber.

Grete. Men vinder i sit Lab. Der siden kommer Liber,
Da du mig takke skal for jeg uldydig var;
Da du bekiende maas, din Ære vundet har
Langt meer, end den har tabt. Din Gretes første Beiler,
Al Mafsepie med ham (det ingentunde feiler)
Gjør dig og hende Skam; den Skam bør vi undgaae,
Vi hør. Siig Eden Mads.

Mads. Gib gule Erter maas
Udi min sultne Mund til Stene sig forvandle,
Saa fremt jeg mod min Eed og Løfte skulde handle,
Med mindre, du mig selv vil løse fra min Eed.

Grete. Jeg dig vel sværge bad, men der er Naade med,
Graae Erter var vel fælt, men sværge ved de gule!

(til Mette);

Hu! Haaret reiser sig. Bring mig en lille Smule
Af Flesk og Erter ind.

(Mette gaar).

Siette Dyrin.

Mads. Jesper. Grete. Johan.

Grete. Jeg føler, synes mig,
 Hvor Erter i min Mund til Steen forvandle sig;
 Fornuften vil omsonst den Stræk af Blodet sage.
 Jeg haaber, naar jeg først faaer Erterne at smage,
 Den snart skal Fodder faae.

Syvende Dyrin.

Mette (med en Staal Erter). De Forrige.

Grete (tager Staaen). Tak, kære Mette. (Til Mads): Lael!

Mads. Erindrer du en Tid — —

Johan. Heltinde, du er gal,

Som hører paa en Dith:

Grete (som spiser bestandig). Heltinder er ei gale;

Med meer Erhødhed, Seigneur! du burde tale.

Mads. Erindrer du en Tid — —

Johan. Kohn lad os gaae, Madam.

Grete. Jeg fremmer jo dit Vel, i det jeg hører ham.

Mads. Erindrer du en Tid —

Johan. Erindrer eller glemmer,

Saa er det Tid at gaae.

Mads (til Grete). Da to latinste Emner

Du syede paa mit Lsi — —

Johan. Hvi blev din Mund ei spæd?

Du hører, som jeg seer, Madam! med Hiertens Fryd,

Hvordan du elskede, hvordan du syede Navne.

Vil du ei kysse ham? vil du ham ei omfavne?

Jeg skal ei hindre dig.

(Han vil gaae).

Jesper (som holder ham tilbage). Du bliver her, Seigneur!

Johan. Desværre! du har Ret. (sagde) Jeg snart af
 Angest dør.

Grete. Du ei dit Beste veed. Jeg veed det, jeg det fremmer,
Trods dig, trods al din Spot. (til Mads) Igien til dine Emmer,
Der var det jo du flap.

Mads. Om du dem saae igien,
Saa kiendte du dem vel?

Grete. Hvor figter dette hen?
Nu iisner alt mit Blod!

Johan. Naaskee er Liden omme,
Dg vi i Lempelet for sildig skulle komme,
Forbi du daarligen et Løfte holdet har,
Som uforsigtigen en Mabbil given var.

Grete. Endog mod Mabbiler jeg Troe og Love holder.
At Liden gaaer omsonst, du selv jo kun forvolder.
Din Banghed qvæler mig; men Løftet er alt giort.

Johan (affides). Jeg dser!

Mads. Ved disse Knæ, at jeg skal være fort,
(veger paa Johan)
Du kan Mads Madsens Navn og dine Emmer finde.

Grete (til Johan). Du blegner! Kraft og Magt og Haab
og Liv forsvinde.
(Han vil til at besvime).

Mads. Ham Fanden har forført — —

Grete. Om Fok af Heltevang
Du tale tør saa lavt? Vilb, til en anden Gang,
Naar Helte Feil begaae, er Skiebnen Sierningsmanden;
Kun Pøbelen giver Dndt og Skylden giver Fanden.
Men, Mette, hvorfor gav ei du ham dette Svar?
Du saae, jeg i Begreb med at besvime var.

(Til Mads)

Dg du, en anden Gang, naar du seer Fok vil daane,
Saa vilb, at du dem hør for Pølsesnat forkaane.
Hvad skal jeg gjøre nu? besvime eller ei?
Om det for silde er, veed Pokker, ikke jeg.

Jeg i en Egnelse min Meening vil fremsette,
 Og siden maae I mig om eders underrette;
 Jeg i saa flidrig Sag ei stoler blot paa mig.

A r i a.

Til een, som neds i Gaar, at sige:

„Hielp Gud! i Dag, bitr' Gaar,

„For det du neds i Gaar;”

Sig passer ikke just saa lige.

Men naar man seer lidt dybt i Ringen,

Saa troer jeg det er reent,

At Profit, som kom seent,

Er bedre end aldeles ingen.

E h o r u s:

Den Profit, som kom seent,

Er bedre end aldeles ingen,

Og Grete hun seer dybt i Ringen,

Dg hvad hun troer er reent.

Mette. Besvime, skönt lidt seent, er vores Raad til dig.

Grete. Lag Staaalen een! jeg meer ei til mig selv kan finde.

(Rads tager Staaalen og spiser. Hun daaner.)

Johan (til Mette). Jeg er saa bange for at Helten skal
 forsvinde,

Og Skræbberen staae rød og feig og flad igien,

Naar Grete vaagner op udaf Besvimmelzen.

Mette. Selv Helte kunne lidt staae røde, feige, flade,

At være Helte dog de derfor ei aflade.

Ja vist skal du, Seigneur! staae flad og feig og rød;

Men rød og feig og flad du faaer en Heltehed,

Naar du kun siger det, som andre Helte sige,

Naar de lastværdige forlade Jorderige.

Grete (som vaagner op). Hvad Skam! hvad Qual! hvad

Strid! du som mit Elsker var,

Du skulde blive mig til en saa grim Barbar!

Johan (grædende). Barbar! jo men! jeg dig mit rette Navn

skal sige:

En Lyveknekt. Men tænkt dog ei, jeg kunde vige
 Fra Dyden uden Strid. (Til Mette) Siig du oprigtigen,
 Om Dyden og om jeg ei stode os som Mænd
 Mod Skiebne, Elskov, Last og Fanden og hans Fætter —
 Dog, Heltens Gminke ei paa sine Løfter sætter.
 Madam! jeg er en Lyb, en Lidelig, en Kuss,
 Jeg har hanæret dig, du hævnens bær:

(han tager sin Kniv op) Adios! (han stiller sig).

Grete. Na! bitter knus! han dør! han Hjerte har i Brystet;
 Saa har hans Last omsonst med dette Haab mig trøstet,
 At han kun Skrædder var! min Eifers Hjerte boer
 Udi hans Bryst, han er en Helt; den Trøst er stor,
 Men Jord! hvor dyre koste! (Til Mads) Hør du Ulykters Fyrste!
 Er der ei mere Blod, hvorefter du kan tørste?
 Umenneske! stød til! der er og Blod i mig.

Mads. Jeg sm og Kiælen skal dit Lab oprette dig.
 Om for din Vre før, jeg frelste den fra Fære.

Grete. Du kunde dig, Barbar, saa grum en Omsorg spare.
 Du lover dig min Haand, som en tilbørlig Frugt
 Udaf din Midkierhed. Snart haver jeg den brugt.

(Hun stiller sig.)

Nu kan du tage den.

Mads (til Mette). Skil mig ved disse Erter;
 Jeg maae med Armene og vise mine Smerter.

(Mette tager Slaalen, og hun og Jesper spise; Mads sætter sig i
 Lave og siger):

En destilleret Tid af tretten Helveder
 Og — — jeg veed ikke selv, hvor mange Furier,
 Hør, Mette, hjælp mig lidt, du kan jo Emoletten:
 Siig mig, hvor mange er da Trende Gange Tretten;
 Thi trende Furier der er per Helvede,
 Om man har sagt mig sandt.

Mette.

Ni — — ni og tredive.

Mads. En Helt, som regner slet, er meget at beklage.
Min Tale paa en frisk jeg nu maae igientage:

En destilleret Ild af tretten Helveder

Dg ni og tredive bandsatte Furier,

Som huses i mit Bryst, mig Hovedet gjør kruset;

Men denne, troer jeg nok, skal feie dem af Huset.

(Han tager Kniven op, og stikker sig.)

Mette. Hvor er jeg lykkelig, min Tour dog kom engang!

(Hun giver Jesper Staaalen).

Jeg seer to fiere Liig af høiest Helterang —

Jeg seer — jeg ikke kan en Helte = Sprikvort finde,

Jeg uden Sprikvort dser — Hr. Jesper! Tienerinde.

(Hun stiller sig).

Jesper. Hvi skulde Mette dse? jeg ei Mærken veed;

Men naar de alle dse, saa maae jeg og afsted.

(Han sætter Staaalen fra sig).

J Efterlevende, som dette Sted betræde,

Som ssee disse Liig, og ei vor Død begræde,

J haarde er som Flint. Saa grum er ingen sød.

Nei, Efterlægten vist bejamre skal vor Død.

Paa dens Medlidenhed jeg forud er saa sikker,

At jeg et Ønske gjør i det at jeg mig stikker,

Hvorved jeg vidne vil min Tak for hver en Laar:

(J Efterlevende, troer, det fra Hjertet gaaer!)

Sid det ei eder gaae, som det gif denne Stømpet!

Sid eders Kierlighed maae aldrig mangle Strømper!

(Han stikker sig).

(Dækket falder).

G a f f e l e n .

Jeg synger om, dog nei! jeg ligefrem fortæller;

Saa ganske ligefrem gaaer jeg just ikke heller,

Et Svinke-Grinde jeg giber mig blant,
 Dg, er det ikke smukt, saa er det ganske sandt.
 Nu, jeg fortæller da om Mand og om Mandinde,
 Som havde ved et Ord stor Lykke kunnet finde;
 Om grønne Søbekaal, som stolte Guder fik;
 Om Gaffelen, som kom, og Gaffelen, som gik.
 Engang, men det er skeet for længe længe siden,
 Dg var jeg dengang til, saa var jeg ganske liden,
 Engang Mercurius og Jupiter sadt paa,
 For en Forandrings Skjld og Tanker at forslaae,
 At foretage sig en Lyttour ned til Jorden,
 Hvor Majestæterne fandt alting saa i Orden,
 At Jupiter tilsidst brød ud i disse Ord:
 „Herr Pope har sagt sandt: det er den beste Jord.”
 Han sagde vist nok meer, men til den største Skade
 For Læseren, for mig, for Jordens Dverflade,
 Er denne liden Stump deraf kun bleven glemmt,
 Dg det fornemste var, maaskee, hvad man har glemmt.
 Men jeg ei glemme maae, hvad jeg har meer at sige:
 „Hør, sagde Jupiter, jeg giber ikke stige
 „Strax til Olymp igien; vil du, Mercurius!
 (Thi alle Guderne er for det meste Duus).
 „Vil du, saa gaae vi ind i næste Bondehytte,
 „Men forud vor Gestalt med Mennesters ombytte.
 „Hvem veed? vi der maaskee kan gode Løier faae.”
 Mercurius, som godt alt Galskab lide maae,
 Paa Dieblikket sig forsvor fra Gud til Fanden,
 (Han aldrig lade kan den skrækelige Banden)
 At dette Indfald var meer end gubdommeligt.
 De ind i Hytten kom, fandt alting tarveligt;
 De Mand og Kone saae med Elleskeer spise,
 Dg bade, at de dem den Godhed vilde vise,
 At give dem omsonst en Steefuld Søbekaal.
 „Ja, sætter Jer, godt Folk! og langer til vor Slaal!”

Var Mandens Ord, og hun bejaede med Læber
(Hun fattig var paa Ord) den fromme Husets Fader.

Mercurius, som var til bedre Løbe vant,
Slet ingen Appetit til Søbekaalen fandt;
Thi yttred han paa Franss, som Husets Folk ei kunde,
Til Jupiter derom sin Meening dennelunde:
Ces choux-là sont d'un goût à me faire vomir,
Et je ne conçois pas, qu'on s'en puisse nourrir.
Oui, sagde Jupiter, auprès de l'Ambroisie
Ces choux sont bien mauvais; pour la cérémonie
Il faut pourtant, mon fils, en manger quelque peu.
Mais à propos, comment récompenser en Dieu
De ces honnêtes gens la douce bienveillance,
Si ces donneurs de choux meritent récompense?
Saa svarede Mercur: que leurs propres souhaits
Déterminent d'abord tes généreux bienfaits!

Mercuriuses Raad behagede hans Fader;
Thi blev han siden ved: „Veed I vel, hvem I mader?“
„Nei, svarte Konen ham; desuden, sagde hun,
„Saa mader vi Jer ei; vi Jer bespiser kun.
„I skulde ikke nys saa meget talt det Franske,
„Saa havde I maaskee nu bedre vidst det Danske.“
Thi mens de talte Franss, saldt Tiden Konen lang,
Dg Breben gjorde nu, hun Tungen fik paa Gang.
Da Jupiter fornam, hun havde Ret i noget,
Dg at han virkelig begik en Feil mod Sproget,
Saa blev han ikke vred, men svarte med et Smil:
„Min Putte! tael mig til i mere høflig Stiil!
„I altsaa vide maae, I har bespiist, Madame!
„Bespiist og mader er dog mestendeels det samme,
„I har bespiist en Gud i ham, og en i mig.
„Dg, til Beviss derpaa, leed i min Kiortelstlig,
„Der kan I, om I vil, en Lørdentlike hitte;

„Thi jeg er Jupiter, og denne lille bitte,
 „Ifald han havde ei sin Gubdom skult faa vel,
 „J skulde seet paa ham to Vinger for hver Hæl;
 „Han er Mercurius. Nu veed J, hvem vi ere;
 „J ogsaa vide maae, vi Gødhed for Jer bæere.
 „For Jer Velvillighed mod mig og mod min Søn,
 „For Jeres Søbekaal, bestemmer selv Jer Løn!
 „Hvorom J vil, J nu kan trende Døstter giøre,
 „Og Jupiter vil strax hvert Døstter fyldestgiøre.”
 „D!” sagde Konep da: „gid vi maae Gaffel faae
 „Til vor umage Kniv!” — der strax en Gaffel laae,
 Og Kniven Mage fik. „Hvad? er du reent forbandet,
 „Og, naar du Balget har, dig ønstter intet andet?”
 Bar Mandens Ord; „saa gid, at Gaffelen dig sad,
 Din Løffe! i dit Liv!” — Det skeede, som han bad.
 Der stod da baade Mand og Kone i en Naade;
 De sig ubbede maae den — al! den sidste Naade:
 At Gaffelen igien tilbage maatte gaae.
 Den gif; og Guderne, de gjorde ligesaa.

Smeden og Bageren.

Der var en liden Bye, i Byen var en Smed,
 Som farlig var, naar han blev vred.
 Han sig en Fiende fik; dem kan man altid faae.
 (Jeg ingen har; det gaae
 Min Løffer ligesaa!)
 Til Uheld for dem begge to,
 De træffes i en Kroe.
 De drak (jeg selv i Kroe vil drikke;
 For andet kommer jeg der ikke.
 Numærk dog, Løffer! dette:
 Jeg immer gaaer paa de honette.)

Som sagt, de drak,
 Dg efter mange Skieldsbord, hidsig Snak,
 Slaaer Smeden Fienden paa Planeten;
 Saa stærkt var dette Slag,
 At han saae ikke Dag,
 Dg har ei siden seet'en.

Strax i Arrest blev Smeden sat.

En Feltkiar faaer den Døde sat,
 Dg om en voldsom Død Attest hendsender.
 Den Mordere forhøres, og bekiender,
 Hans Haab var, at han Kulde hisset gaae,
 Dg der Forladelse af sin Modstander faae.

Men hør nu Løier! Netop Dagen,
 Før Dom skal gaae i Sagen,
 Fremtrine fire Borgere
 For Dommeren; den meest veltalende
 Ham saa tiltalede:

„Belviseste!

„Vi veed, paa Byens Vel De altid see;

„Men Byens Vel beroer derpaa,

„At vi vor Smed igien maae faae.

„Hans Død opvækker jo dog ei den Dødel

„Vi aldrig faae igien saa duessig en Mand.

„For hans Forbrydelse vi alt for grusomt høde,

„Om han ei hjælpes kan.” —

„Betænk dog, kiere Ven! der Liv for Liv maae hødes.” —

„Her boer en arm ublevet Vager,

„Som Pokker snart desuden tager.

„Vi har jo to; om man den ældste tog af dem,

„Saa blev jo Liv for Liv betalt.” —

„Ja,” sagde Dommeren, „det Infald var ei galt.

„Jeg Sagen at opsætte nødes;

„Thi i saa vigtigt Fald man maae sig vel betænke.

„Sid vores Smed jeg Livet kunde skienke!

„Farvel, godt Folk! jeg gjør alt hvad jeg kan.“ —

„Farvel, velvise Mand!“ —

Han blader i sin Lov omhyggelig;

Men finder intet der for sig,

Hvorved forbudet er, for Smed at rette Bager.

Han sin Beslutning tager,

Dg saa affiger denne Dom:

(Hvem, som vil høre den, han kom!)

„Vel er Grosmeden Jens

„For al Undskyldning læns,

„Dg her for Retten selv bekiendte:

„Han Anders Pedersen til Evigheden sendte;

„Men, da i vores Bye een Smed vi ifkun have,

„Jeg maatte være reent af Lave,

„Ifald jeg vilde see ham død.

„Men her er to, som bage Brød.”

„Thi kiender jeg for Ret:

„Den ældste Bager skal undgielde det,

„Dg for det skeete Mord med Liv for Liv bør bøde,

„Til velfortiente Straf for sig,

„Dg ligesindede til Affkye og til Stræk.”

Den Bager græd Guds jammerlig,

Da man ham førte væk.

Moral.

Beredt til Døden altid vær!

Den kommer, naar du mindst den tænker nær.

Bessels Gravskrift over sig selv.

Han aad og drak, var aldrig glad,

Hans Støvlehæle gif han skieve,

Han ingen Ting bestille gad,

Tilfidst han gad ei heller leve.

Johannes Ewald.

Født den 18. Novbr. 1743 i Kjøbenhavn, død den 17. Marts 1781.

Scener af Fiskerne.

Syngespil i Tre Handlinger.*)

Handlende Personer:

Anders, en Fisker.	Peder,	} Fiskere.
Sunild, hans Kone.	Jens,	
Lise,	Thomas, en Skibbruden.	} deres Døttre.
Birthe,	Odelheim, en Danst Herre-	
Knud, en Fisker, forlovet med Birthe.	mand.	Claus, en Bønde.
Svend, en Fisker forlovet med Lise.	Fiskere og Fiskerinder.	

Skuepladsen er Horubets Fiskerleie. Handlingen begynder om Morgenen, og endes samme Dags Eftermiddag.

Første Handling.

(Skuepladsen er i denne Handling en Fiskerhytte. Saa længe den varer, høres Stormen af og til, og Slutet mærker Dagen.)

Første Dyrin.

Sunild, Lise og Birthe.

De sidde omkring et Fisker-Sarn, som de bøde paa. Ved Siden af Sunild staar et Bord med en slukket Lampe og et Timeglas.)

Terzet.

Sunild. Trodsige og vilde
 Brøle Bølgerne.
 Natte: Stormen svinger
 Læng de vaade Vinger
 Blant de flummende.

*) Den Begivenhed, som gav Anledning til dette Stykke, kan læses i: Fiskerne af Horubet, af D. Malling: See længere henne.

Lise. Livets rige Kilde,
 Moderlige Hav!
 Skal da Riv og Brede
 I dit Skib tilrede
 Dine Fostres Grav?

Birthe. Lad vort Suk formilde
 Din og Himlens Harm!
 O hold op at trettet,
 At vi trygt kan mættet
 Ved din elskte Barm!

Alle Tre. Lad vort Suk formilde
 Din og Himlens Harm!
 O hold op at trettet,
 At vi trygt kan mættet
 Ved din elskte Barm!

Lise. Paa Bølgen svæver
 Mit Hjertes Ven!

Sunnild. Frygt ei, min Pige!

Lise. Hvad vil du sige?
 Hør Stormen stige!
 Al, hvor jeg hæver,
 Jeg arme Pige!
 Paa Bølgen svæver
 Mit Hjertes Ven!

Sunnild. Frygt ei, min Pige!

Lise. Hvad vil du sige?
 Hør Stranden laage,
 Og sprudle Laage,
 Som fluler den!

Sunnild. Frygt ei, min Pige!

Lise. Jeg arme Pige!
 Al, hvor jeg hæver!
 Paa Bølgen svæver
 Mit Hjertes Ven!

Sunnild: Paa Stormens Vinge
 Kan Almagt bringe
 Ham karrt igien.

Birthe. Jeg troer at føle
Min Brudgoms Død.

Sunild. Frygt ei, min Pige!

Birthe. Hvad vil du sige?
Hør Stormen stige!
Hør Havet brøle!
Jeg arme Pige!
Jeg troer at føle
Min Brudgoms Død.

Sunild. Frygt ei, min Pige!

Birthe. Hvad vil du sige?
Hør Havet lode
Blant Stær, som brøde
Dets hule Stød!

Sunild. Frygt ei, min Pige!

Birthe. Jeg arme Pige!
Hør Havet brøle!
Jeg troer at føle
Min Brudgoms Død.

Sunild. Bort Sul kan drage
Ham karst tilbage
Af Havets Skib.

Alle Læ. Livets rige Kilde,
Moderlige Hav!
Stal da Siv og Brede
I dit Skib tilrede
Dine Fostres Grav?
Lad vort Sul formilde
Din og Himlens Harm!
D hold op at trette,
At vi trygt kan møttes
Ved din elste Barm!

Lise. Du dreier Glasset ei! — Hvor ofte, Moder,
Udløb det, fra den Tid vort Folk forlod os?

Sunild. Snart skal det dreies første Gang.

Lise.

Du skietser!

To Timer, veed jeg vist, at Svend var borte.
 Først gif han, som du veedst — og kom tilbage —
 Og kyssede mig — og gif igien. — Den Arme!
 Han gif! han rev sig løs fra dette Hjerte!
 Og ilte dristig nynnende mod Stormen,
 At Havets Stræk, maaskee sin Grav i Møde! —
 Saa stod jeg stum, jeg veed ei selv, hvor længe,
 Og sukke, da han forsvandt i Laagen.
 Saa faldt vi, som du veedst, paa Knæ, og læste,
 Og græd, og bad til ham, som styrer Havet,
 Om hans Beskiernelse.

Sunild.

Beskiern dem, Fader!

Lise. I hør vort Suk!

Birthe.

Bønner det!

Lise. (Efter en liden Pause).

Nu — saa sang vi

En Morgen-Sang. — Saa, som du veedst, min Moder,
 Saa puslede vi lidt omkring i Hytten —
 Og puslede — og skurte Vord og Bænke —
 Og gav vort Kræ, og talte det — og satte
 Alt paa sit rette Sted, som Brug og Skik er.
 Nu da — saa satte vi os her, at bøde
 Paa Garnene, og sang alt som vi bødte.
 Saa tænkte jeg paa Svend — og græd, og tænkte,
 Og sang; og nu — hvor længe har jeg talt nu?
 Alt dette sammenlagt — to lange Timer,
 To Timer er det vist — det veed mit Hjerte.

Sunild. Dit kielne Hjerte skuffer dig, min Pige!

See kun paa Maskerne, som hver har knyttet;
 Hvad synes dig? Er det en Times Arbeid?
 Det var ei godt, vist ikke godt, min Datter,
 At Armes Gierning gif saa seent fra Haanden.
 Men Sagen er, dig længes, og du frygter.

Lise. Aha! det er kun alt for sandt. Jeg jitrer!
 Og længe, (thi jeg tvinges til at troe dig,)

Dg længe, hele tre, maaskee vel fire,
 Hvem veed, hvor mange Limer jeg skal quæles
 Af denne Angst, Nu svæve de paa Havet!
 Hvem veed? O Himmel! Hvert et Stød af Stormen,
 Forstrækker mig! Nei aldrig, aldrig saas jeg
 Saa fæl, saa lang, saa evig lang en Morgen.

Birthe. Ja fæl, og haard for Fattige! Jeg frygter,
 De komme, som i gaar, med tomme Hænder.

Lise. Ah, kom de kun!

Birthe. Vel nok! og vel i Morgen,

Dg altid vel! Thi hvad er kiert, som Livet?

Men er vi rige? Har vi Kæer og Agre
 At trøstes ved, naar Havet længe glipper?

Betænk det kun, at mange flige Nætter
 Vil dræbe os og dem, her i vor Hytte!

Dg skal vort Bundgarn længe staae urygtet,

Dg Hampen ei betalt, saa lidt som Vaaden!

Seent bliver da vort Fæstens-Øl, min Søster!

Du veedst, paa dette Garn beroer vort Bryllup.

Lise. Ah kom de, kom de kun med Liv og Helbred!

Sunild. Maaskee, mit Barn, er al vor Frygt utidig.

Dog lad det være som det vil, din Vantro

Er altid Synd. — Er Himlens Arm forkortet?

Fæst al din Liid til den!

Lise. Jeg vil, min Moder!

Jeg vil — og dog... Al var vi ei saa arme,

Da var det Synd at trodse slikt et Uveir.

Naar var saa græffellig en Storm, som denne?

Sunild. Den sagtnedes dog lidt, som Dagen græbe.

Lise. Dg steg den ei igien? Ha, hør de grumme,

De vilde Stød! hør Havet, hvor det bræler!

Hør Brenningen! Hvad skulde de paa Stranden?

Hvad jog dem ud? — Al! var vi ei saa arme!

Birthe. Men Armod er en mægtig Lov, min Søster!
 Stil dig tilfreds! Hav Tanken til din Sierning!
 Jeg er saa ræd, som du. Men naar jeg knytter,
 Og hvad det ellers er, jeg har i Hænder,
 Saa stræber jeg, og seer paa mine Fingre,
 Hvor hurtigt de kan slutte sig. Og naar jeg
 Saa nyner lidt, høit snakker lidt imellem,
 Da synes mig, jeg glemmer, at jeg frygter.

Lise. Du est da lykkelig! Al naar jeg jitrer,
 Og jitrer for min Ven, da, al! da glemmer
 Jeg arme, at jeg har en Haand og Fingre,
 Og hvad de syfle med, og hvad jeg snakker.
 Min Ven, min elste Ven, er al min Tanke.

Birthe. Jeg elsker min, saa høit, som du, min Pige!

Lise. Det veed jeg, Bedste — Al, jeg er ensfoldig.
 Jeg er ei stærk, som du; tilgiv min Svagbed!

A r i e.

Vel kan Sang og Sølter byde
 Frygten Stin af Kølighed;
 Stirrende kan Diet dølge
 Laaren, som det blendes ved;
 Ord kan standse, Flid kan dræbe
 Klager paa min aabne Læbe,
 Gul i mit beklemte Bryst.
 Dog min bange Siel undskydede
 Disse Glimt af kunstlet Fred.
 Al, den er ei her! den følger
 Siennem Storm og Stær og Bølger
 Med sin Kummer og sin Lyst!

Birthe. Jeg er saa ræd, som du. Al! om et Uheld
 Nu treffer dem, hvor sandt jeg vel saa duelig,
 Saa dristig, saa vindstibellig en Brudgom?
 Hvor sandt jeg een, saa kiel som Knud? Nei aldrig!
 Ei paa det hele Leie!

Lise.

Å! jeg Arme!

Hvor faaer jeg Svend, min Svend, min egen Elsker!
 Ha! ei paa tusind Leier, ei paa Jorden!
 Døbt i dit Skib, umættelige Nord-Hav,
 Sank al min Lyf! du ruger paa min Stæde!
 Der kan jeg finde den, kun der!

Gunnild.

Forbovne!

Din overdrevene Frygt fortørner Himlen;
 Dg som jeg før har sagt, og atter siger,
 Halv troer jeg — ja, jo meer jeg eftertænker,
 Desmeer forviffes jeg — den er utidig.

Lise. Utidig nu! — Å!, saae du ei vor Kamp.

Hvor mat, hvor bleeg, hvor dødelig den brændte,
 Kort før de gik? Net, som de sidste Gienfkin
 Af Sielens Ild i et halv brustent Die,
 Hvis Glimt kun vise, at de snart skal slukes.

Birthe. Dg Lenke-Hunden tudede i morges,
 Saa hæs, som naar den sporer Ligg fra Stranden.

Lise. Dg har jeg ikke hørt, naar undertiden
 Nord-Vinden taug, et Jammerskrig fra Havet?
 Et Skrig om Hielp, som af Skibbrudne Sæfolk.

Gunnild. Nu, Børn, det er, som det forstaaer sig, noget.
 Jeg selv fornam de samme Skrig. Men Stormen,
 Selv Stormen byder mig at frygte mindre.
 Troe mig! den kielleste, den Danske Sæmand
 Vil aldrig, blot af Trang, blot for at vinde,
 Betroe sit Liv til slikt et Veir. I hørte,
 At selv min Anders, han, som aldrig styede
 Nord-Havets Harm, naar Nød og Pligter kaldte,
 I hørte, at han vzed og stivt modstræbte
 Det raske Nød, som vorte hos de Yngre,
 Da Stormen syntes pludselig at hvile;
 Dg at han, trættet kun tilsidst, og vranten,
 Halv som af Dvang, samtykte i det Forsæt,

Hvorved han spaaede dem kun siden Lykke.

Nu veed I selv, hvor langt de kunde komme,

Hør Stormen atter kulede fra Norden.

Dg nu — hvor høit maa Esen gaae! Nei neppe

Har Anders løstet Baad i Dag fra Landbred.

Lise. Hvor blev de da? Hvi tøve de saa længe?

At Svend, som veed min Frygt!

Gunitz.

Din Frygt? — desværre!

Han mærker den for vel. D skul din Svagheb,

Ifald du elsker ham! D stræb at døtge

Hvert Glimt af Kummer, som han ei bør agte!

Troer du, han bør paaffionne sigt? og føle

Din Angst, saasnart du seer, at Vølgen hvidnes?

Dg see mod Bredden længselsfuld, og tænke

Hvor godt det var, at slumre ved din Side?

Hvad vil du, Barn! hvad vil du med en Esemand?

Hvi tragter du saa høit? Saa svagt et Hjerte

Var best betrygget hos den rædde Bonde!

A r i o s o.

En Bonde seer fra Ploven

Den mørke Lørdens-Skye;

Strax troer han ræd og doven,

Nu er det Tid at slye:

Hans Qvinde breder Dugen,

Dg seer saa hjerteglad,

Hvort godt, hvor trygt, og slugen,

Han sidder ved sit Fad.

Han æder, mens han aarler;

Saa saær han sig en Kruus,

Dg strækker sig, og snaarler,

Ved Siden af sit Kruus.

Saa glad kan nu den Qvinde

Lye til sin varme Krog;

Den trodser alle Vinde,

Som hiergebe sit Skrog.

Lise. Du spotter mig, og svarer ei. D svar mig!
 Hvad de, som du troer, har frygtet Stormen,
 Hvor blive de da nu? Hvor kan de være?

Sunild. Maaſkee de har beſøgt vor ſyge Naboer,
 Maaſkee de vente bedre Veir i Kroen.

Birthe. Ja, viſt nok det. — D, jeg har ſagt det længe,
 Det var en Daarlighed af os, at vælge
 Saa unge Fæſtemænd! Vel ſandt, jeg elſker
 Min Knud oprigtig, ſom mit eget Hjerter;
 Men tigge vil jeg ei. Et det hans Tanke,
 Da er det vel, at Baandet er uknyttet.

Andet Dyrtrin.

Anders. Knud. De Forrige.

Anders (endnu i Døren).

Det er forgieves, Knud! Lad Haabet fare.

Knud. Jeg Haabet? — Aldrig, før det ſelv vil ſlippe
 Mit Bryſt!

Anders. Nu dog.

Knud. Hvorfor?

Anders. Det er umueligt.

Knud. Hvorfor?

Sunild. J ſee det, Dørn! det var forgieves.

Dg nu, min Ven, velkommen til vor Hytte!

(Anders giver hende Haanden, og ſætter ſig for Bord-Enden).

Knud. Forgieves! Ja det synes ſaa. Dog er det

En uſel, ſøvnig Ting at gaae fra Gilder,
 Naar man endnu kan høre Strængen klinge.

Dg uſelt er det, jammerligt, at gabe,

Dg folde Hænderne, og wuſte Haabet

God rolig Nat, før man har ſeet det ſynke

I Havets Dyb.

Birthe. Hvad? Hvilket Haab, min Fader?

Lise. Svend? — Hvor er Svend?

Anders. Han arbejder ved Stranden,

Saa vel som fleer, til Solens Glæde kan bryde.

Det tykke Slib, som Sky'r og Bølger sprudle!

Vist nok et Skib — Gud trøste, dem, de Arme!

Et Skib har stødt paa Grund i Nat.

Sunild, Lise og Birthe. De Arme!

Anders. Man hører tydeligt, at Folket striger

Om Hielp. — Men ak! hvo kan?

Sunild. De har da længe

Forgiøves raabt. Vi hørte dem i morges.

Lise. Hvor staae de da? Er intet Haab om Redning?

Rnud. Om de maaskee kan bierges i vort Bund-Barn!

Sunild. Læel ei saa vilde!

Anders. Læt over Havet svæver

En Rab af tunge Sky'r, forfulgt af Stormen;

For ved sig pidske de Nord-Havets Bølger,

Som trodsig vilde sprudle Damp, og blande

Forbittrede den hvide Graae med Regnen.

Birthe. I har da ei forsøgt at see vort Bund-Barn?

Anders. Forsøgt, min Datter? Ja, var det ei hendet,

Som gav for megen Grund til Frygt, desverre!

Dg havde Nød ei drevet os; da skulde

Hver klog — jeg selv, jeg først blant alle, kalde

Vort dristige Forsøg, daaragtig Frekthed.

Dog sigt et Fald, kan, haaber jeg, undskyldte,

Maaskee undskyldte, hvad den Arme vover.

Lise. Hvad! hvilket Fald?

Birthe.

Hvad Uheld? Hvad er hendet?

Anders. Dg kan I troe, at vi har seet paa Havet

Saa lang en Tid med Hænderne i Barmen?

Birthe. D nævn, for Himlens Skyld!

Rnud.

D nævn det ikke!

Hvem ved da, om vi ei endnu tør haabe?

Lor haabe? Vi? — Og hvorfor ei? Nu vil jeg,
Til Trods for Slud og Storm og Havets Afgrund!

Anderø. Min Søen, at ville, hvad man seer umueligt,
Er Daarlighed.

Knud. Hvad vil du? Ved mit Hjerte,
Jeg kalder det ei Wiisdom. Jeg tilstaaer dig,
Jeg veed ei selv, hvorpaa mit Haab er grundet.
Det er nu saa min Siels Natur. Hvad vil du?
Mit Overlæg, og Klogskab selv, maa sige
Alt, hvad den vil, saa bliver det mit Hjerte
Modbydeligt, at stille sig ved Haabet.
Umuelighed! — Hvad er det? Aldrig saae jeg
Endnu det Spøgsse, den lede Uting,
Hvis Navn saa let kan skræmme rædde Bønder
Fra Farer og fra vanskelige Forsæt.
Umueligt? — Ja, jeg bander ei den Styrper,
Som først udfandt det Ord; han var min Næste;
Men-Dans og Søemand var han ei. — Umueligt? —
Alt Lyden af det sturrer i mit Øre,
Som Ugle-Skrig, som Dødnings-Kloffens Rimen,
Som Vinter-Storm, der huler giennem Rister
Af gamle Brag.

Anderø. Alt tie! det er forgieves.
Tre Gange prøvte vi at roe mod Stormen;
Tre Gange slængte Bølgen os tilbage.
Dit Been kan vidne det.

Birthe. Alt du est saaret?

Knud. Et Flue-Stik! — Jeg faldt ved Baadens Løring,
Og det er alt.

Birthe. Men sig da, sig, hvad Uheld!

Anderø. Nu — dølges kan det ei. Vi fandt, ved Bredden,
Bestyrkede, ni Pæle af vort Bund-Garn,
Som Stormen drev paa Land i Nat.

Sunild. D Himmel!

Birthe. Vort Bund-Garn? Al alt hvad vi Arme, havde!
 Alt — Haabet selv — med eet opslugt af Havet!

Lise. Al Svend, den arme Svend! hvad maa han lide!

Birthe. Alt — og saa pludselig — alt hvad vi eie!

Dg eie! — Ha, hvad eie vi? Jeg sværmer!

Svar! hvem betaler nu vor Gæld? Ha, hvi jeg,

Som dog har Sands, ha, hvi jeg vilde haabe!

Barnvittig er den Arme, den Forskudte,

Som smigrer sig med Haab, med glade Drømme.

Sunild. Al, du fortørner Himmelen, min Datter!

Eet af dens Smil kan skienke Fred og Velstand.

Ei heller er vort Haab saa reent forsvundet.

Hvem veed, hvad Trøst den blide Søel kan bringe?

Hvem veed, om ei en Pæl kan holde Garnet?

Den kan det vist, om Almagt vil. — Dg om den

Ei vil, — o, hvem tør sige, den gjør Uret?

Dens Vink er altid godt og altid helligt.

Lise. Al Svend! — Jeg veed hans gode Hierte bløder,

Ei for sig selv, men for sin Elsktes Rummer!

Jeg seer hans Nie fuldt af bange Beemød;

Jeg seer — jeg føler alt de hede Taarer!

Birthe. Hvad Taarer? hvad udretter vel hans Rynken?

En herlig Trøst! — Hans Graad! Ha søel vor Jammer!

Søel, at vi tabte alt — vor Flib, vor Ungdom,

Vort Haab, det sidste Glimt af Haab!

Sunild. Forbavne!

Du lever, du est karst, og stærk, og duelig;

Du seer din Fæstemand, og troer en Himmel:

Dg det er dig, som tabte alt? Halv bluffer

Min gamle Kind ved sig uskyldig Feighed!

Hvad, om du var paa Braget hos de Arme,

Som, zitrende, af Dødens Gab fremstrelte

De alt afmægtige, alt kolde Hænder

Mod Jorden og mod Himlen, og forgieves
 Dpløste matte, hørse Strig om Redning!
 Hvor gjerne gav de deres Skib, og om det
 Bar fyldt med Guld, for Pladsen, du betræder!
 Betænk det vel, min Datter, og ydmyg dig
 For ham, som gav dig meer, end du fortiente!
 Du, Lise, kom! vi vil tilrede Davren.

(Gunnild og Lise gaar).

T r e d i e D y t r i n.

Virthe. Anders. Kund.

Aria.

Virthe. Ha føler et Hjerter,
 Som nages af Smerte,
 Med Lyst at det slaer?
 Ah! haabløse Dage,
 Ah! frekfulde Aar,
 Som Himmelen tilreder,
 Den Arme til Plage!
 Al, om den vil tage
 Alt, hvad den har givet,
 Da tør vi ei græde!
 Men fordrer det Glæde,
 At I blev tilbage,
 O haabløse Dage,
 O frekfulde Aar?
 Bed Tanken om Eder
 Mistroistes den Svage,
 Som seer kun i Livet
 Den Kummer, det spaer!
 Ha føler et Hjerter,
 Som nages af Smerte,
 Med Lyst at det slaer?
 Ha det er trøstelig! — Og er vor Smerte
 Da lindret strax, og er vort Tab aprettet,

Forbi vi har, jeg veed ei hvad tilbage?
 Dg er det glemt, saa snart kun andre findes,
 Som tabte meer end vi, og haabe mindre?
 Dg hvad kan tabes meer? Ha det var bittert,
 At røve mig den Graab, jeg har tilovers!

Anderø. Din fromme Moder laster ei din Klynken;
 Hun taaler den, endskiønt den libet gavner,
 Det er kun din Ufsiønsomhed, dit Mismod;
 Det er din Trods, din vrantne Trods, hun straffer.
 Dg bedre hun, end Himlen selv. — Jeg gyser!
 At Himlens Vink ydmyger den Forvoone,
 Men det forkaster, det nedslaaer en Haabløs.

Birthe. Du haaber da endnu? Tilgiv mig, Fader!
 Du veedst, det usle Garn et al vor Velsfærd;
 Dg har du Haab, et Glimt af Haab tilbage,
 D kan min Graab, kan da din Datters Laarer
 Ei røve dig, — at du endnu forsøger,
 Endnu engang, at redde det? — før Havet
 Dpfluger alt. — D prøv det dog! o prøv det!

Anderø. Jeg haaber vist, — og meer, jeg veed, at Himlen
 Seer tusind Veie til vort Vel, hvorpaa den
 Kan styre os, skjønt vi kun see den ene.
 Den kan, og uden Livid den vil, det veed jeg!
 Selv dette Garn, hvorved dit Hierte hænger,
 Selv det kan mueligt bierges ved et Under.
 Men, var det Guld, da vil jeg ikke vove
 En Times Liv derfor i sligt et Uveir.
 Viid, Mennesket er vigtigt for den Hæie;
 Vort Liv er dyrebart, og ei vort eget.
 Det var formastelig, fortvivlet Feighed,
 At vove det saa yderligt for Binding.
 Det er ei Storm og Død, men Himlens Vrede,
 Jeg ræddes for. Uroest, veed hele Leiet,

Dg mangen fremmed Sæmand veed, om Anders
Kan frygte, hvor det er tilladt at vove.

Birthe. Min Fader vil da ei! — Dg du, som sidder
Med Haanden under Kind, — og, du min Brudgom,
Du tør vel heller ei. Al om du elste . . .
Ha Faisle! var vort Siftermaal dit Alvor . . .

Knud. O tie kun, tie! Jeg veed, hvad du vil sige:
At, om jeg elste dig, da var det Smaating,
Ifald jeg gik til Bunds engang af Gistov.
Dg Roer vil jeg plante og Kartofler,
Dg grave mig i Jorden som en Muldvarp,
Min hele Levetid; ifald jeg agter
At Havets Prag, og at min egen Fare,
For Enden af et gammelt Tøv. — Men seer du,
At blive stult, og høit, — hvem veed sin Skiebne?
Til Væe for min Næ, at maale Dybet,
Er alt, hvad jeg allene kan udrette.
Meer kan jeg ei. — Dg nu at overtale
Din Fader eller Svend til sligt et Sætog,
Det vil jeg ei. — Thi, seer du, om det hendtes —
Som det vel kunde træffe sig, da Sæen
Gaaer høi, og Stormen staaer saa stivt paa Landet —
Dg om nu Lykken var os verst, og om vi
Kuldsfeilede; da døde jeg af Anger,
Fordi jeg havde talt til Svend og Anders.
Al! naar jeg, af og til, kom op paa Bølgen,
Dg saae den gamle Sunild og vor Lise,
Hvor de saa ængstelig løb om ved Stranden,
Dg græd, og strakte Hænderne mod Himlen;
Da troede jeg, de bandte mig. — Al, Birthe,
Det var mig en umuelig Ting at drukne!
Min Siel blev qvalt af Angst og bitter Smerte,
For Sæen slugte mig!

Birthe.

Min Ven, jeg troer dig.

Du vil da ei, af Kierlig Frygt — for andre.
 Nu vel, 'og kun et Ord endnu! Mig synes,
 At det var dig, som før saa ivrig paaftod,
 At alt, helst det, hvorpaa jeg nu saa længe
 Har spildt mit Ord, var i det mindste mueligt.
 Det troede du, indtil jeg bad, indtil du,
 Mig til Behag, forandrede din Tante!

Knud. Jeg min? Har jeg forandret den? nei albrig!

Birthe. Dg troer du, troer du da, vort Barn kan bierges,
 Smedens du, med Hænderne i Skibet,
 Beregner her din kielne Lises Taarer?

Knud. Dg hvorfor ei? Maaskee det har det Indfald,
 At drive selv paa Land ved Hielp af Stormen.
 Et ventligt Skier kan møde det paa Veien,
 Dg holde det, saa varlig, som en Moder
 Sit Barn, og vogte det for andre Stene.
 Hvem veed, om det ei kierligt selv har svøbt sig
 Omkring det Skib, som ventelig er strandet?

Birthe. Du spotter mig? Nu vel! — Men svar! Ifald det,
 Som jeg, der ikke seer saa skarpt, formoder,
 Ifald det hendtes, at din Snak er Drømme,
 Dg alt er tabt; — siig! troer du det da mueligt,
 At Stormen kan betale det, vi stulde?

Knud. Dg hvorfor ei? — Det koster den ei andet,
 End blot engang at snøe mig rundt om Jorden;
 Herfra til Cap, til Tranquebar, til Canton,
 Dg saa med Kisten proppet fuld tilbage!

A r i o s o .

En Søemand, med et modigt Bryst,
 Kan aldrig fattes Penge.
 Lad Klærper kun hans Bindeløst,
 Dg Armod er ham, som en Dyst,
 Der ei kan vare længe.

Naar Soen plyndrer fra sin Ven,
 Og setter ham paa Prøve;
 Da leer han kun, og tvinger den,
 At bringe tifold det igien,
 Som den har torbet røve.
 Han sadler dristig Havet op,
 - Saasnart hans Hierte lester:
 Og rider hei paa Bølgens Top,
 I Trav og susende Galop,
 Til guldbestrøede Kyster.
 Flur er han der, saa riig han vil,
 Og lystig som den Rige;
 Og setter Boven-Dram-Seil til,
 Og flyver glad med Sang og Epil
 Lildage til sin Pige.

Birthe. At Ven! om dette skeer, ifald du kommer
 Saa riig igien; da er det meer end mueligt,
 At du vil beile til en stor Madame.

Knud. Giv dig tilfreds! Jeg føter, at min Hierte
 Har intet Hæng til Falskhed eller Hovmod.
 Jeg skal erindre dig, trods al min Velstand.

Birthe. Jeg mig tilfreds? Gaae, Ven! du har mit Minde.
 Gifft dig med hvem du vil! Thi, sandt at sig,
 Jeg har ei den Laalmodighed, at vente
 Med kiertligt Haab paa slige Drømmes Udfald;
 Saa lidt, min Ven, saa lidt, som jeg vil give
 Min Haand derpaa, at bære med dig af Mangel.

Knud. Det er da, synes mig, en Kurv?

Birthe. Hvad andet?

Knud. Ha, Birthe! — Viid, jeg ynkter dig, du Arme!
 Du taber meer i Dag, end tyve Bundgarn;
 Og meer end jeg har tabt. — Det er mig mueligt
 At glemme dig, — skönt ei dit falske Hierte!

Anders. Hvor ofte har jeg sagt dig det? din Brød-Sorg
 Er alt for stor; din idelige Klynken

Er væmmelig; den plager kun din Brudgom;
Dg trætter ham tilfødt. — Enhver maa tænke,
Det er ei ham, men blot dig selv, du elsker.

Birthe. Jeg elsker ham. Jeg tænker det kun daartigt,
At legge sigt et Daand paa tomme Hænder.

Knud. En Haand, saa karst som min, saa stærk, saa
haardsæt,

Kan den da være tom? — Dog vel, min Pige!
Gjør, hvad du vil! — Men, om du ei fortryder
Alt, hvad du nu har sagt, og snart; saa kast mig
Frit over Bord, som réent ubrugbar Ballast!

Anderø. He, Søn! Jeg hører Fremmede ved Hytten.

Femte Dyrin.

Svend, og strax efter ham Sunild og Lise. De Forrige.

Svend. At Fader, al! — ifald du saae den Jammer!

Birthe. Saae du vort Garn?

Svend. Hvad Garn? — Ei! hvem kan tænke

Paa sigt? — det er i Havets Dyb! — Men, Himmel!

Nu seer man Braget tydeligt. Al, Fader,

Seer Menneker har klynget sig ved Masten,

Som bugner ved sin jammerlige Byrde!

Al, saae du dem, hvor ængstlig de fremstrecke

Den ene Haand mod os, som staae ved Bredden;

Dg klamre sig ved Livet med den anden!

Dg al, man seer, — man hører alt kun Aftnagt,

Kun Mismod i de matte Skrig. De Arme!

Al! er da intet Haab? Mit Hierte bløder.

Anderø. Gaaer Søen høit, som før?

Svend.

Jeg troer, den sagtnes.

Lise. Dg Stormen stiger kiendelig; mit Dre

Kan ei bedrage mig.

Svend.

At saae du Braget!

Anders. Vor Raad er tørt.

Evend. Dg stærk.

Rnub. Dg vi har Kræfter.

Evend. Al kunde vil — af, Fader, hvilken Glæde! —
(Anders gaaer ud, og Claus med ham).

Lise. Ha Evend, jeg kiender dig! — men, om du vover
Dit Liv for Fremmede, i slikt et Uveir;
Dg agter ei mit troe, mit samme Hierte;

Da — merk mit Ord! — da glemmer jeg det aldrig!

Evend. Ha, er det Liv, at agte paa din Ombed?

Hvad vil du her? — Hvad vil du med din Trusel? —

Jeg veed, at Frygt afdvang dig den; dog, Lise,

Den Frygt er mig en Last. Derfor betænk dig!

Lise. Dg kan jeg det?

Evend. Sier, hvad du ei kan lade!

Gunnild. Jeg sagde dig det før!

Lise. Nu vel! — men kald mig,

Den taabeligste Møe paa hele Leiet,

Om han ei snart skal angre denne Haardhed.

Anders (i det han kommer ind). Jeg veed ei ret. — Dog
er det vist, at Stormen

Ei klinger nær saa farlig i mit Øre.

Birthe. Ei nær? Det synes dig? Nu tør jeg sige,

Du frygter ei; men da det gjaaldt vor Bølsærd . . .

Anders. Dg hvem har lært din usle Siel at ligne
Et aandløst Gavn ved Mennesker?

Birthe. Men seer du,

Siig! seer du Muelighed at redde disse?

Anders. Ha saae jeg kun! Al neppe tør jeg haabe!

Dog er jeg sikker nu paa Himlens Bifald;

Dg kan en Mand da frygte Storm og Bølge?

Evend. Man glemmer alt, saasnart man seer de Arme.

S e r t e t.

Evend. Endnu kan jeg høre,
Hvor angstlig de raabe.

Mit gysende Øre,
 Mit Hierte fornemmer
 De hvinende Stemmer,
 Som stride mod Braget
 Af Himmel og Hav.

Sunild. Al, Hiertet maa bløde!
 Hvad kan de da haabe,
 Som Laarer kun møde
 Fra hielpløse Bredde?
 Al intet kan redde!

Sunild, Lise og Birthe. Al intet kan redde!

Lise. Hver seer nu i Braget
 Sin Jord og sin Grav.

Sunild, Lise og Birthe. Hver seer nu i Braget
 Sin Jord og sin Grav.

Knud. Mit Jnderste brænder.

Evend. Al naar de udstrecks
 De kolde, de matte,
 De zittrende Hænder,
 Da græder den Kieffe!

Lise. Ha! hvad kan de haabe,
 De arme Forladte,
 Som Døden omspænder?

Knud. Jeg elsker de Kieffe,
 Fordi de tør haabe,
 Trods Nord-Vind og Hav.

Sunild. Al! hvad kan de haabe
 Fra hielpløse Bredde?

Sunild, Lise og Birthe. Al! hvad kan de haabe
 Fra hielpløse Bredde?

Anders. Al han, i hvis Hænder
 Et Hav er en Draabe,
 Han ene kan redde
 Det Liv, som han gav!

Alle. Al han, i hvis Hænder
 Et Hav er en Draabe,
 Han ene kan redde
 Det Liv, som han gav!

Evend. Kraftløse Sutte!

Knud. Magtløse Laaret!

Evend. Hvad, om vi prøve?

Lise. Grumme, hvorpaa?

Knud. Riddinger tøve.

Birthe. Nu tør du gaae?

Evend og Knud. Ha vi maae prøve!

Riddinger tøve.

(til Anders.) Faber, vi gaae.

Lise (til Evend.) Grumme! du vil dog ei
flye fra mit Bryst og bøde?

Svar mig, o Elfte, svar!

Wil du? Ah! kunde du?

Birthe (til Knud.) Mig kan du sige nei,
Kold mod din Fæstemø?

Blid, at jeg ikke har

Glemt din Foragt endnu!

Lise. Kan du forlade mig,
Naar kun et fremmed Skrig

Kalder til Død og Grav?

Birthe. Naar kun en fremmed Røst
Raaber om Hielp og Trøst,

Trodsfor du Storm og Hav?

Evend. Tænk, at det gielder om
Menneskers dyre Liv!

Anders, Evend og Knud. Tænk, at det gielder om
Menneskers dyre Liv!

Knud (til Evend.) Ven, har du Mod, saa kom!

Lise (til Evend.) Er jeg dig tier, saa bliv!

Evend. Elfte, det gielder om
Menneskers dyre Liv!

Anders, Evend og Knud. Elfte, det gielder om
Menneskers dyre Liv!

Lise. Grumme, du vil dog ei
flye fra mit Bryst og bøde?

Birthe. Mig kan du sige nei,
Kold mod din Fæstemø?

Svend. Lie dog, o Elſte, tie!
 Glem det, ſom Frygten ſpaacr.
 Glem, at det foreſtaacr;
 Lænl, om det var forbi!

Rnud. Himmel! at naar vi nu
 Roede med Seier hjem,
 Og havde reddet dem!
 Fader, hvad ſiger du?

Svend og Rnud. Fader, hvad ſiger du?

Anders. Nu, da det gielder om
 Menneſkers dyre Liv . . .

Svend og Rnud. Modige Gamle, kom!

Liſe og Birthe. Fader, af Fader, bliv!

Liſe. Himmel! og om de nu,
 I det oprørte Hav,
 Søge ſig ſelv en Grav!
 Moder, hvad ſiger du?

Liſe og Birthe. Moder, hvad ſiger du?

Sunild. Al! — Men det gielder om
 Menneſkers dyre Liv.

Anders, Svend, Rnud og Sunild.

Elſte, det gielder om
 Menneſkers dyre Liv.

Svend. Endnu kan jeg høre,
 Hvor ængſtlig de raabe.
 Mit gylende Dre,
 Mit Hierte fornemmer
 De hvinende Stemmer.

Sunild. Al Hiertet maa bløde!
 Hvad kan de da haabe,
 Som Laarer kun møde
 Fra hielpløſe Bredde?

Svend. Ah kunde vi redde!

Liſe og Birthe. Al intet kan redde!

Anders, Svend og Rnud. Ah kunde vi redde!

Svend. Mit Indersie brænder.

Liſe. Al, hvad tør du haabe?

Knud. Ha! Skal da de Kieffe,
Som Døden omspænder,
Forgieves udstræffe
De trættede Hænder
Mod Dannemarks Bredde?

Lise. Hvad tør du da haabe?

Birthe. Al intet kan redde!

Anders. Den Gud, i hvis Hænder
Et Hav er en Draabe,
Hans Almagt kan redde.

Sunnild. Han ene kan redde.

Anders, Svend og Knud. Bed os kan han redde
Det Liv, som han gav.

Alle. Den Gud, i hvis Hænder
Et Hav er en Draabe,
Hans Misfærdighed redde!

Anders. Han styrke de Hænder,
Som prøve at redde!

Svend. D bød han os redde!

Knud. Han byder os redde.

Anders, Svend og Knud. Bed os kan han redde
Det Liv, som han gav.

Sunnild, Lise og Birthe. Hans Misfærdighed redde
Det Liv, som han gav!

Alle. Den Gud, i hvis Hænder
Et Hav er en Draabe,
Hans Misfærdighed redde
Det Liv, som han gav!

(Mandsfolkene og strax derefter Fruentimrene gaae hurtig ud af
Stuepladsen).

A n d e n H a n d l i n g.

(Stuepladsen forestiller, i denne Handling, Strandbredden. Ved den venstre Side sees Hytterne af Leiet; ved den høire nogle Træer, og bag ved dem et høit Væs, hvorpaa, i denne hele Handling, Mennesker løbe af og til. Paa Stuepladsen ligger en tantret Baad med sit Redskab. Himmelen er klar; men Stormen vedvæter, og Havet er meget oprørt).

S y v e n d e D y t r i n.

G u n i l d. B i r t h e.

G u n i l d. Al, arme! al, hvad vil du da mod Himlen?
 Al, var der Spor af Haab! Men Døden greb dem!
 Ha, hvo kan vriste dem af Dødens Hænder?
 Den vil det ei, som kan! — Hvem ei? — Forvovne!
 Hvad har du sagt? Saa taler en Fortvivlet!
 Jeg ræddes for min Angst! O milde Fader,
 Tilgiv den! — end den! — Al, jeg veed, du vilde,
 Om det var godt! — Al, var det godt! Al maatte
 Den Rest af Liv, det Var frugtløse Dage,
 Som jeg Unyttige maaskee kan vente,
 Ha kunde det løskløbe dem! — Hvor gierne —
 Dog mueligt er den Tanke selv for dristig. —
 Men unge synes disse dog og raske;
 Og jeg, hvad er jeg? gammel og afmægtig! —
 Dog, Daarlige som underviser Himlen!
 Hvorhen bortrives du af Angst og Medynk?

A r i a.

Min Angst er Jis! min Medynk brænder!
 Mit Mismod quæler Sands og Siel!
 Hvad vil jeg da, hvis Hierte kiender,
 At Himlens Vink er Støvet's Vel?
 Al drækker Storm ei ranke Pile,
 Og faaner et unyttigt Rør?

Hvi nægtes Gravens Elfer Hvile,
 Naar Haabets muntre Yndling døer?
 Hvad vil jeg da? Seer ei Alfader,
 Hvad ei vort svage Syn kan see?
 Og hvad han byder og tillader,
 Vær det ei upaaanket see?
 Men Angst er Jis! og Medynk brænder!
 Og Mismod vælter Sande og Siel?
 Hvad vil jeg da, hvis Hierte kender,
 At Himlens Vind er Støvets Vel?

(Ved Slutningen af denne Sang begynder man at see en Kant af
 Braget. Det driver langsomt, indtil det bliver liggende midt
 for Stuepladsen).

Birthe (som er steget op paa Baaden, og seer ud imod Braget).
 At een endnu! at een endnu, min Moder!
 Han, at han holder ham, den anden Arme!
 Forgivees! — D!

Gunild. Jeg taaler oi at see det!

Birthe. Det er forbi! nu seer jeg kun den ene.

Nu klynger han sig bedre op i Masten.

O Jammer! hører du? o hør ham raabe! —

Nei, det er ham, som faldt. Jeg seer, jeg seer ham!

Hist slipper han paa Bølgens Ryg. Han stræber

Endnu; — endnu! — Høit løfter han sit Hoved.

Men al! bag ved ham velter sig et Vandbiærg!

Nu naaer det ham. — Jeg seer ham ei. — Den Arme!

Gunild. O Himmels!

Ottende Optrin.

Evend. Knud. Anders. De Forrige.

Evend. Det er meer end Mænd kan udstaae!

Er Døden da saa beest som sig en Pinsel!

Endnu engang, for Himlens Skyld, min Fader!

Gengang!

Anders. Al Sønl' hvad kan vi tre allene?
 Al kunde vi! — Dog nei! det var kun daarligt,
 Det var formasteligt. — Ha, kielte Dagge!
 Hvor er du da? og Knud! hvor er din Faber?

Knud. Ha, var han her!

Svend. Bød. Himlen! Braget synder,
 Før vi har talt! Er ingen da, er ingen,
 Som føler Dødt? — Udanke kolde Hjertes!
 Har Frygt, har usel Frygt forstenet alle?

Anders. Vort Uheld før og slig en Sør kan skræmme
 Den Modigste.

Knud. Ha Lorden slaae de Feige!

Anders. Skield ei, min Sønl' — de saa, som er tilstede,
 Er unge Børn og marveløse Gamle,
 Og Leiede, som ikke sædtes Danffe.

Knud. Hvad om vi skyde Baaden ud, og gribe
 To eller tre, og kaste dem i Baaden,
 Og siden spørge dem, om de vil hielpe?

Anders. Lael ei saa vildt!

Svend. Og skal han bøde, den Arme?

Lise. Vel, Faber! ofte har jeg trakt en Aare;
 Min Arm er stærk; min Siel foragter Døden.

Svend. Du, Lise, du?

Lise. Jeg vil, om ingen anden!

Svend. Du, kielte Lise, du?

Knud. Kom, castte Piget!

Jeg vil omfavne dig!

Birthe.

Hun skal ei ene

Saae med! Jeg er saa stærk, som hun; ei heller
 Er Livet mig saa kiert. Jeg er den femte!

Svend. Hvad skal vi nu? Hvad skal vi ei? — Ha, Lise,
 Du hevner dig! — det fattedes! — Ha kan jeg,
 Ha kan jeg vove dig? — Og kan jeg nægte
 Den Døende din Hielp? — Ha jeg fortvivler!

Lise. Det er mit Liv, du sørger for, du Stolte?

Niende Optrin.

Peder Knudsen. Jens Bagge. Fiskere og Fiskerinde.
De Rørlige.

Knud. Ha, Seier, Seier, Børn! Her er min Fader
Og Bagge, — Baaden ud! — Frisk, brave Danse!
Velkommen her til Herrefærd!

(Han begynder, med de andres Hielp, at fyde Baaden ud).

Anders. Velkommen!

Nu har jeg Haab.

Evend. Tak, evig Tak, o Himmel,

Som frelste mig, og dog endnu den ene!

Bagge. Det haster, som jeg seer. Vi løi fra Silbet
Hos Møllerens, hvortil vi vare budne,
Saa snart din Dreng fortalte os det Uheld.

Knud. Nu, Brødre, frisk om Bord! — Til Roeret, Anders! —
Frisk, Evend!

Evend (i det han gaar i Baaden).

Lev vel, min Lise, og tilgiv mig!

Knud (i det han springer i Baaden).

Du, Sunild! hold os godt til varmt, og mød os
Med Kruset i din Dør; det kan behøves!

Nu alle Mand som een! nu træk med Kræfter!

(De begynde at rø).

Sunild. Ledsag dem, Havets Gud! Beskiern dem, Fader!
(Fiskerne og Fiskerinderne fordeele sig i to Hobe paa Strandbredden).

Chor.

Fiskerne. Havets mægtige Betvinger,

Tal til Bølgen i din Harm!

Almagt! grið Orkanens Vinger

Med en vældig udstrakt Arm!

Folkene i Baaden.

Ege Slag!
 Dval ei længe!
 Seie Tag,
 Danste Dreng!

Fiskerinderne.

Vei, du Livets milde Faber,
 - Vei dit Dre til vort Etrig!
 Byd, at Haabet ei forlader
 Dem, som haabe kun paa dig!

Folkene i Baaden.

Ku er Tid!
 Odder, snøe dig!
 Træl, med Fjib,
 Raaf og modig!

Fiskerne.

Kielle Sremænd, Hornbets Dre!
 Dannemænd! det gælder nu.
 Brave Slegt, dit Navn skal være
 Danstes Roeb, og kiert, som du.

Folkene i Baaden.

Alle Mand,
 Raaf og lige!
 For mit Land!
 For min Pige!

Fiskerinderne.

Elfte Hob, fornem vor Klage!
 Stil den, qvæl den snart i Løst!
 Stræb, og vind, og iil tilbage!
 Byd din Seier ved vort Brøst!

Folkene i Baaden.

Stærke Tag!
 Danmarks Krone!
 Danmarks Flag!
 Christians Throne!

(Baaden, som, for Rodvindens og Bølgernes Skyld, har maattet
 laae et Slag, tæt forbi det omtalte Ræs, tabes nogen Tid af
 Sigte, og Folkenes Raab kan ikke høres mere, førend de, paa
 Piemveien, iglen har naaet den samme Ppnt).

Fiskerne og Fiskerinderne.

O Himmell! som bød os ak elste vor Ræste,
 O frels dem, de Vædle! bestierm dem, de Bedste!
 Dit Bud gav dem Kiethed, dit Vink gav dem Haab.
 Bestierm dem, som, selv paa den rasende Bølge,
 Paa Afgrundens Veie, saa villige følge

Din Kierlighed's Røst og de Lidendes Raab!
 O Nordhav! vor Moder! vor Danmarks Veninde!
 O Kaan dem, som daglig fortrolige finde
 Liv, Næthed, og Lyst i dit frugtbare Skib!
 Bort Nordhav! vor Stolthed! vor Bane til Dø!
 O Kal dine kummende Bølger da være
 Vor Straf og de modigste Dannemænds Død!
 (Baaden begynder igien at blive seet).

Fissterne. Himmel! Kuffer ei vort Dø?
 Lø vi troe det Glimt af Haab?
 Seier! Glæde fra den Høie!
 Han har hørt vort svage Raab!

Folkene i Baaden. Hver som jeg!
 Ridning svige,
 Sømands Leg!
 Alle lige!

Fissterinderne. Himlen saae til vore Laarer,
 Seierfulde roe de hjem,
 Hurtig saae de raske-Karere,
 Held og Glæde følge dem!

Folkene i Baaden. Sømands Lyst:
 Verdens Riger!
 Siellands Ryst!
 Hornbøls Piger!

Fissterne. Vilde Høb, vor Røds og Glæde!
 Held dit stolte Fædested!
 Held dig, Ven, som kan betræde
 Siellands lykkelige Bred!

Folkene i Baaden. Rot et Strog!
 Sømands Glæder:
 Slæb og Spog,
 Kamp og Hæder!

Fissterinderne. Jil, du raske Helte-Stare,
 Jil, vor Ven! jil til vor Arm!
 Glem din overvundne Fare,
 Glem den ved vor samme Varm!

Folkene i Baaden. Frisf i Land!
 Seier lærer!

Alle Mand!
Danne-Sønner!

De springe i Land, og hjælpe den afmægtige Skibbrudne af Baaden.
Sunild, Lise og Birthe omfavne ham paa det kierligste, gikde ham
derpaa under Armene og ledsage ham langsomt til deres Hytte.
De fem, som have reddet ham, følge efter. Imedens dette gaaer
for sig, hørge Fiskerne og Fiskerinderne:)

O Seier! han lever. Hans rolige Nie
Kan smile til Jorden, og prise den Høie;
Hans Hjerte kan svulme af Haab og af Fryd.
Omfavner ham Dønnemarks bødige Sønner!
O føler det Hjerte, hvis Banker belønner,
Hvis Varme giengielder den ædleste Dyd!
(Fiskerne og Fiskerinderne gaae).

T r e d i e H a n d l i n g .

(Stuepladsen er, i denne Handling, en Stov, paa den venstre Side
af Leiet. Paa den høire Side seer man Hytterne, og ligesom bliver
man Glimt af Stranden vaer igiennem Hytterne. Stormen har
hørt op, og det er en fin Foraars-Dag).

Femte Dyrin.

Claus. Knud. Svend. Birthe. Lise. Sunild.
Anders. Thomas.

Sunild. Her, Børn, her bringe vi vor Bent. Hans Hjerte,
Maaskee for varmt i det, han troet at skylde
Medskabninger og blot Algodheds Medskab,
Fordi de glade gjorde hvad de burde,
Hans gode Hjerte svulmer af et Forflag,
Hvortil vi to har svart, hvad hver bør svare.
Men ei tilfreds paastaer han at forsøge,
Om I maaskee vil svie ham. Ei vil vt
Aflaae ham denne Bøn. Vi veed for sikkert,
I troet som vi og alle brave Danste.

Thomas. Ei meer, Erværdigste! ei meer, min Moder!
 D mærker — føler dog, som jeg — I Vedet!
 Hvad jeg har tænkt, er ei et dristigt Forslag;
 Det var en Bøn, en ivrig Bøn. Jeg tryglær
 En salig Lyst af dem, som gav mig Livet.
 D dette Guld, som I har vristet
 Af Havets grubske Svælg, det er dog eders!
 D letter mig for denne Last! o skienker
 Min Siel det Haab, den Lfse at opfylde
 Dog noget af sin Pligt! den Fryd at ende
 De ædleste, de bedste Danffes Kummer,
 Som de har endt min Angst! — Jeg veed hvad Uheld . . .
 Det Guld, I biergebe, kan just betale
 Et Hundgarn, og en Baad, og hvad I bruge,
 Og skienke mig den Bøllyst at befordre
 Den dybigste, den helbigste Forening.

Svend. Jeg troer dig, arme Ven! det kan ei være
 Din Hensigt, at fornærme os.

Knud. Mig undrer, Mig undrer,
 Hvorfor du ei har hængt din Pung i Mærset,
 Til Loffemad for vore Danffs Gæmænd!

Gunild. Du est for haard, min Knud!

Birthe. Jeg har et Ønske.
 Blev det mig undt at svare for os alle . . .

Knud. Du, Birthe?

Anders. Du?

Gunild. Hvorfor just du, min Datters?

Lise (som har talt noget affides med sin Søster).

Lilfedeer Birthe denne Lyst. Jeg lover,

Hun svarer som hun bør.

Svend. Vel! vi vil høre.

Knud. Min Mening bog ufladt.

Birthe. Løt jeg, min Moder?

Sunild (ligesom vaagnende af dybe Laster):

Hvad vil du Værn? Jeg var adspredt. Jeg tænkte
Paa Sangen om en vis vanartet Fisker. —

Tilgive, Værn! min Alder gjør mig snaffsom;

Dg Vifsen er kun kort.

K n u d.

Syng den, vor Sunild!

Romance.

En Edder-Fugl var haardt i Klemme,

Dg Freg om Hielp til Himmelen.

En Fisker hørte Fuglens Stemme;

Dg kyndte sig, og frelste den.

„Al savre Fugl, Nord-Havets Dre,

Hvor glad er jeg, som frelste dig!

Hvor hvide, fjerne, bløde Fiere!

De skal herefter varme mig.”

Saa plukkede han gribs den Arme;

Dg halvdød flaget den med Net:

Ha grumme Haand, som tog min Varme,

Hvi gavst du mig mit Aandedræt?

Birthe. Al Moder, jeg forstaaer din Sang! — dog troer jeg,

Mit Hierte trængte mindst til den Erindring.

Det er mig dybt, maaffee for dybt indpræntet,

At Mangel er saa grum som Storm og Vølge.

Ved Savn af det, som ingen kan undvære,

Dg blot ved daglig Krang til andres Medynk,

Blev Livet dig hos os, som før paa Braget,

Ei længer Liv, blot Kummer for at leve.

Derfor, o Fremmede! und dine Venner

Den Handling, som du troer saa god; og flionsom,

Beed dem ei selv forderve den ved Nidskhed!

Den Danskes Liv er ei tilfals, og troe mig,

Hver Binding er ham led, om ikke haanlig,

Som ei hans valgte Næringsvei tilbyder.

Derfor stient os din Agt! Dit Liv, din Glæde

Var disse Siengiæld nok. Den blide Himmel,
Som frelst dig, skal sørge for os andre.

Knud. Det var min Brud, min brave Mø, som talte!
Omsavn mig! Glem vor Tvist! — Drum naar dig Iyster!
Kul frist i mine Seil! Hvad mon jeg agter
Den Storm, der blæser fra saa godt et Hjørne?

Gunnild. Du seer da, Fremmede! mit Drd stadfæstet,
At vore Børn var eet med os. Tilgiv mig
De Glædes Laarer, som du seer mig sælde.
Troe mig, det er ei Stolthed af min Seier;
Ei heller, at jeg daartig Kulde tænke,
At sig en Afsærd var saa stor og sielden.
Jeg ved for vel, at her til Lands, de fleste
Vist soarte dig, som vi har svart. Du seer kun
En Noders samme Fryd! — Omsavn mig, Birthe!

Thomas. At alt er skönt og ypperligt! Jeg ene —
Tilgiver mig! — jeg er nedtrykt, veemodig,
Halv synes mig, halv skamfuld ved mit Forslag.
Dog var det meent saa vel! Hal var mit Hierte
Sig selv den mindste Drøm bevidst om Siengiæld,
Da brast det i min Barnd! — Dog nei, unueligt!
Det kan ei ligne Guld ved Dyb, ei heller
Fornærme saa retslafne Folk. Jeg tænkte:
Det kan afhjælpe diffes Nød, som hialp dig,
Dg trøste dem, og hastig sammentukytte
To ædle Par. Det var min stolte Glæde.
Dg, af! hvi skal den røbes mig? og Kummer
Formærke diffes Bei? Ha, det er bittert!
Hvo skal nu ende den? Hvo kan, hvo vil det?

Siette og sidste Optrin.

Odelhiem. De Forrige.

Odelhiem. Den Himmel, som de stoelte paa. — Tilgiver,
Dm jeg for fri, som ubekjendt, begierer

En Deel, en ringe Deel, af denne Bølløst;
 Thi Bølløst er de Edles Lovst om Dyd! —
 Jeg selv har, ved en Hændelse, fornummet
 En Deel af det, I trettø om; det andet
 Har Claus berettet mig. Nu er mit Ønske,
 Min Bøn, at det, mit varme Hjerter føler,
 Det, Himlen vidner i min Siel, maa høres!

Knud. Vi veed ei, hvo du est.

Delhiem.

En Dansk.

Knud.

Vel! tael da!

Delhiem. At du, min Ven! tilbødst, hvad du formaagede
 Til disse Vel, var Øigt. Din samme Iver
 Foræbler den; dit Liv var værd at frelse.
 Og at de Kieffe røbme ved dit Forslag,
 Og sige din Gave meer, end haabløs Kummer,
 Det var Natur hos dem, og ei uventet.
 Hvert Støvgran af dit Gode, som du paatvangst dem,
 Skal hastig dybt nedtrykke dem, og mørke.
 Den Lyst, de nyde, den, de blot attraaede:
 Dit Vel, din Taks, din Glædes reens Laars.
 Ei heller undres jeg, om flige Hjerter
 Vil samme sig ved hvert et synligt Siengjæld.
 Thi hvad er skönt, som Dydens egne Straaler?
 Og Tanken om et Side-Blik til Vinding
 Kan alt beskygge den! — Det veed Rettskafne. —
 Dog, Brødre! hør vor Øigt, at vi modtage
 Den ubegierte Løn, som Himlen skienker.

Sunild. Vi har modtaget den.

Delhiem.

• Det veed jeg, Edle!

Dog naar tør Støvet vrage Gud og sige:
 Hold op! det er mig nok! meer vil jeg ikke!
 Og har vi ei hos os en kierlig Moder?

Svend.

Hvor?

Knud.

Hvillen?

Ddelhiem.

Danmark.

Det var dets høie Ret, dets Vel, dets Værd,
 At lønne Dyd, som at bestraffe Laster.
 Vel maa den ærnesteste blant Mænd slippe
 Det Baand, hvorved hun holder os; og frygtforn
 Betroe vor Fodstie til os selv og Himlen,
 Før vi kan naae den reene Dyd, den Rilde,
 Hvoraf al hendes ægte Glands udstømmer.
 Dog lokker hun endnu — ei os, ei Riekkel,
 De naae den selv; — men vore svage Brødre,
 Dem lokker hun, og er det hendes Belfærd
 At lede dem derhen ved Bøn og Løfter,
 Ved sikkert Haab, ved Rye om andres Siengjæld.
 Og J, som nu dog fult ved at føle,
 At selv den skønneste blant eders Dage,
 Udmerkede sig ved grumt, ufrygtet Vanhæid,
 Ved Tab af alt, ved Nag af haabløs Elsker;
 Og vil J vel, at Fremmede skal sige:
 De Arme hædrede det stolte Danmark
 Med Glandsfen af en ædel Daad, — og nedfandt
 I Rød og Sorg, som Danmark ei har lindret?

K n u d. Min Siel er Dansk! og var ham Styrke tienligt,

Der, naar jeg hører det, tør knye mod Danmark!
 Og hvad det bød, bær ei forsmaacs, det veed jeg!
 Dog hvor, og naar, og hvad det skal tilbyde,
 Os til en Kræft og andre til Dymuntring,
 Det, Herre! det er meer, end jeg begriber.

Ddelhiem. Viid, at det alt udstrakte sine Arme
 Til Hielp! — Thi mægtigt er dets Vink, og evig
 Dets tavse Lov til sine rige Sønner:
 At skatte til de Riekkes Dyd; at troe det
 Just Velmagts Pligt, at yde dem den Lifs,
 Den Driivt, og selv den Glands, som Guld kan give.
 Held mig, at Rigdom blev min Lov! og at jeg

Bar nær, og hørte Danmarks Røst! O Brødre!
 D under mig den Vellyst at adlyde
 Saa om en Moders Bud! Jeg har adlydt det!
 Alt har jeg nedlagt hos min Ven paa Gaarden,
 Hvad Garn, og Baad, og Bryllupsførd kan koste;
 Og til vor Anders og de to Retskasne,
 Som tielte tog enhver sin Deel i Faren,
 Et Hæders-Legn, af samme Værd, som eders.
 Og, til et Speil for Børne-Børn, skal aarlig,
 Indtil den sidste af de Fem er jordet,
 Paa denne Dag den skinnende Daads Erindring,
 Fornyes ved samme Part paa Danmarks Vifald.
 Alt dette har jeg sørget for. Det, Brødre!
 Har Dyden og mit Fædeland befalt mig.

Svend. Dit Ord, o Fremmede! var stort og høit;
 Men det bestyrter os!

Anud. Jeg troer, ved Himlen!
 Min Siel er vox. Naar var jeg saa quindagtig?
 Foragt mig ei, fordi du seer min Taare!
 Hvad skal jeg svare dig? Tael du vor Anders!

Anders. Jeg føler det, du est den ædle Landmand,
 Hvorom vor Ven fortalte før. — Retskasne!
 Gjør, hvad du vil! Du har fortjent den Glæde,
 At hjælpe brave Dannemænd! Jeg tænker,
 At vrage sligt, var blot haardnakket Stoitthed.

Sunild. Det var Uffionsforned og Trods mod Himlen!

Anud (tager Odelhiem i Haanden). Tæ, brave Mand!

Svend. Vi takke dig, du Væde!

Lise. Vor Taare takker dig!

Odelhiem, Ei mig, men Danmark!

Er ei dets Fæst i Dag? Jeg har besørget,
 At vi, ved Sang, og et fortroligt Væger,
 Og vore Pigers Lyst, ved raske Dandse,
 Kan slutte den. Derfor, I brave Brødre!

Vil vi nu glemme alt, og blot erindre
De modige, de lykkelige Danste.

C h o r.

Odelhiem. O Dyd! hvor Byrder ikke quæle,
Hvor Kummer nager ei din Rod;
Hvor Held befrugter ædle Siæle,
Og Frihed varmer cimbriſk Blod;
Bag Danne-Kongens trygge Hegn
Er modue Dydens Føde-Egn.

Alle. Bag Danne-Kongens trygge Hegn
Er modue Dydens Føde-Egn.

Sunild. O Fromhed! hvor du, vis paa Hæder,
Fortrolig selv med yngre Aar,
Lær dele dig imellem Blæder,
Som Jorden har og Himlen ſpaær;
I Støggen af din Dannebød
Dyammer du det ægte Mod.

Alle. I Støggen af vor Dannebød
Dyvarmer Fromhed ægte Mod.

Manders. Hvor Smil af Himlen ſynlig lønner
Glib, Indſigt og Erfarenhed,
Som ſyre Modets ræſke Sonner
I prøvet Klogkabs trygge Fied;
Hvor Wiſdoms Vind er Kiæheds Fryd,
Foræbles Mod til Helte-Dyd.

Alle. Ved Wiſdoms Ven, vort Nordens Fryd,
Foræbles Mod til Helte-Dyd.

Lise. Hvor Mod kun fordem kunde ſmelte
De kiette Stoldmøers haarde Barm,
Der hvile, der belønnes Helte,
Endan ſom før, i Elſkøvs Arm.
De Danſke Vigers Kiærlighed
Er Ild, ſom Kiæthed tændes ved.

Alle. De Danſke Vigers Kiærlighed
Er Ild, ſom Kiæthed tændes ved.

Evend. Hvor tuſend Kiønne Fodspor lære
Beſtedne Dydens varme Ven

- En banded Alfarvei til Øre,
 Og Haabet bød ham følge den:
 Paa Danmarks minderige Kyst,
 Spaae Farer selv kun Noes og Lyst.
- Alle. Paa Danmarks minderige Kyst
 Spaae Farer selv kun Noes og Lyst.
- Birthe. Hvor Brødre kappes om at bøde
 Paa ubetiendte Brødres Løb;
 Hvor Haab og Hielp og Medynk møde
 Fortovleffen i Dødens Gøb:
 Ved Dans venkabelige Bred,
 Er Svig og Dndskab ene rød.
- Alle. Ved Dans venkabelige Bred
 Er Svig og Dndskab ene rød.
- Knud. O elste Hav! din Hænde tønder
 Sin ræffe Siæring i vort Blod;
 Din Bølge harder Bryst og Hænder,
 Din Luft udvider Haab og Mod.
 O Nord-Hav! du vor Noes og Lyst,
 Du sprædler Ild i Dankes Bryst.
- Alle. O Nord-Hav! du vor Noes og Lyst,
 Du sprædler Ild i Dankes Bryst.
- Alle Mandfolkene. I guldne Sletter, smiler trygge!
 Bruns i din Stoltthed, seloblaae Strand!
- Alle Fruentimmerne. Hvil evig i Skildungers Skygge!
 Vær evig heltes Fødeland!
- Mandfolkene, O Danmark, vær de Edles Hiem!,
 Fruentimmerne. Og alle prise dig og dem!
- Alle. O Danmark, vær de Edles Hiem!
 Og alle prise dig og dem!
- (Svngespillet endes med Dans af Fiskere og Fiskerinder).

Semand's - Sang.

(Af Gikterne, anden Handling femte Optrin).

Kong Christian stod ved høien Mast,
 I Røg og Damp.

Hans Børge hamrede saa fast,
 At Gothens Hielm og Hierne brast:
 Da sank hver fiendssigt Speil og Mast
 I Røg og Damp.

Flue, skreg de, flue, hvad flygte kan!
 Hvo staaer for Danmarks Christian
 I Kamp?

Niels Juel gav Agt paa Stormens Brag:
 Nu er det Tid!

Han heisede det røde Flag,
 Og slog paa Fienden Slag i Slag.
 Da skreg de høit blant Stormens Brag:
 Nu er det Tid!

Flue, skreg de, hver, som veed et Skjul!
 Hvo kan bestaae for Danmarks Juel
 I Strid?

O Nordhav, Glimt af Vessel brød
 Din mørke Skue:

Da tyede Kæmper til dit Skib;
 Thi med ham lynte Skræi og Død.
 Fra Ballen høertes Braal, som brød
 Din tykke Skue:

Fra Danmark lyner Lordens Skib;
 Hver give sig i Himlens Bøld,
 Og flue!

Du Danskes Bei til Røes og Magt,
 Sortladne Hav!

Modtag din Ven, som uforsagt
 Løe mæde Faren med Foragt,

Saa stolt, som du, mod Stormens Magt,
Sorttabne Hav!

Dg rask iglennem Larm og Spil,
Dg Kamp og Seier før mig til
Min Grav!

R o m a n c e.

(Af Gifterne, tredje Handling fjerde Optrin).

Liden Gunver vandrer som helst i Nuel,
Saa tankesfuld.

Hendes Hierte var Bør, hendes unge Siel
Var prøvet Gulb.

D vogt dig, mit Barn, for de falske Mandfolk!

Liden Gunver meder med Silke-Snoer
Ved Havets Bred!

Da havedes Bølgen, og Vandet foer
Saa bradt afsted.

D vogt dig, mit Barn, for de falske Mandfolk!

Skion Havmand sig op af Havet skib,
Beklædt med Lang.

Hans Nie var tierligt, hans Tale var sød,
Som Harpens Klang:

Liden Gunver, du martret mig Dag og Nat,
Med Eskovs Lid;

Mit Hierte vansmægter, min Siel er mat.
D vær dog mild!

Du reffe mig kun din sneehvide Arm,
Paa Sæmands Troe;

Saa trykker jeg den til min brændende Barn,
Saa faaer jeg Roe.

Liden Gunver! mit Bryst, bag sit haarde Skiel,
Er blødt og smt;

Trøst er mit Navn, min ukunstlede Sigt
 Foragter Strømt.

Dg er dig min Arm til saa stor Behag,
 Til Trøst og Røe,

Skion Havmand, saa skynd dig, saa kom kun, og tag
 Dem begge to!

Han træk hende fra den steile Bred,
 Glad ved sin Ewig.

Som Storm var hans Latter. — Men Fisserne græb
 Ved Gunvers Liig.

D vogt dig, mit Barn, for de falske Mandfolk!

Kungsted's Lykfsaligheder. *)

D d e.

I listende Skygger,

I Mørke, som Roser udbrebe,

Hvor Sangerstien bygger,

Dg. quidrende røber sin Rede,

Hvor sprublende Bække

Snart bysse, snart vække

Camoenernes Yndling, den sølende Skiald,

Med steds' eenstrilende Fald:

Hvor Giordene brøle

Mod Skovens letspringende Søner,

Dg puste, og føle

Den Rigdom, i hvilken de stønner,

Hvor Mejerer synger

Blant gyldene Dyrger,

*) Kungsted, hvor Ewald en Tid levede under mange Sjæls- og Legems-Lidelser, ligger paa Strandvejen imellem Kjøbenhavn og Helsingør.

Og tæller sin Skat, og opløfter sit Raad
 Til den, som har kronet hans Haab:
 Hvor kiertsende Bølger
 Beskvalpe den Vandrer, hvis Die
 Snart stirrende følger
 Med Hellsinges graanende Høie,
 Snart undrende haster
 Blant Skove af Myster,
 Og forster, og kiender den Fremmedes Flag,
 Og glemmer den helbende Dag:
 Hvor Eensommes Lise,
 Venstabelig lindrende Slummer,
 Lit bød en Lovise
 Forglemme sin kjerlige Kummer;
 Hvor Slæder tilsmile
 Den Vandrende Hvile,
 Hvor Kungsted indbegner den rene Lyst —
 Der spibte Camoenen mit Dyrsk.
 Hvor Kummer og Smerte
 Sandt glæde dit Aftryk, du Høie,
 Det æbleste Hierte,
 I hvert et medlidende Die;
 Hvor Venlighed pryder
 De strengeste Dyder,
 Der vorte min Sang, og den undrende Skov.
 Gav Siendyd af Skaberens Lov.
 Jeg saae dine Troner,
 O Almagt! — og stirrede længe;
 Men hellige Toner
 Foer giennem de zitterende Strænge.
 Hvert Blad, hvor mit Die
 Sandt Præg af den Høie,
 Opflammede Sielen — da vorte min Sang!
 Da raste den mægtige Klang.

O Verdenens Fader!

Saa sang jeg — du Stærke! du Vise!

Gud! — som Myriader,

Som Himlens Vældige prise!

See, Støvet kan bære

Din Rigdom, din Gæ,de,

Din Godhed, o Fader! — saa sang jeg, og Fryd

Brød Læbernes hævede Lyd.

Lyksalige Digter,

Som Glæden indbød til sin Hytte,

Til venlige Nigter,

Til Frihed, som Dyrer beskytte!

Cheruber fornemte

Hans dristige Stemme,

Og Himle forsamles omkring ham, og Lyst

Udbredes i Menneſkets Bryſt.

Men du, som alleene

Fremkaldte den Lyst af min Smerte,

Sig: — Kan min Samoene

Udbrede sin Lyst i dit Hierte?

O sig mig, Veninde!

Kan Sangens Gudinde

Med smeltende Toner belønne det Skib,

Hvøraf min Lyksalighed flød?

Oversættelse af Stabat mater dolorosa.

Korset, som den strenge Fader

Bred og forbnende forlader,

Væder Mirjam med sin Graad.

Jorden spotter med hans Smerte;

Kun den samme Moders Hierte

Sukket højt mod Slangens Braad.

Alt dit Haab, dit Egn, berøvet!
 D hvor saaret! hvor bedrøvet
 Er du Høitveltsignede!
 Frelsens Moder! dig, du Fromme,
 Traf et Gienflag af de Domme,
 Som nedsløg den Hellige!

D, hvem er for haard til Taare,
 Føleløs mod Slag, som saare
 Et saa smt, saa kierligt Bryst?
 Skul Forjettelsesnes Glæde,
 Taare! — Jeg, og jeg vil græde
 Ved Marias bøde Lyst.

Dmme Moder, med dit Nie
 Vil jeg forske, hvad den Høie
 Taalte, mig til Salighed.
 Jeg vil føle med dit Herte
 Hver en Strime, hver en Smerte,
 Som min Synds Forsoner leeb.

Men o Gud! o Livets Kilde!
 Kan jeg? vil jeg? kan jeg vilde?
 Hvad formaaer jeg uden Dig?
 Mens mit Bryst, du Hav af Glæde!
 Knus mig! styrk mig til at græde
 Ved dens Grav, som frelste mig!

Helligste, din Naade prente
 Det han leeb, og jeg fortiente,
 Dybt i min forløste Siel!
 Lad mit taareblendte Nie
 See, hvor dybt den Evighøie
 Kibte Syndens usle Træl!

Mens jeg lever, lad mit Herte
 Smelte ved min Jesu Smerte,

Ved din Angst, Ukyndigste!
 Da Du, under Almagts Torden,
 Hængte til en Spot for Torden,
 Ell et Maal for Helvede!

Lad mig blande Taarefloder
 Med Din sønderkruste Moder!
 Lær mig Mirjams hvide Skrig!
 Syd, at jeg, og jeg forkynder,
 Hvad Du leedst for Verdens Synder!
 Thi og jeg har Deel i Dig.

Men, naar mine Taare rinde,
 Lad mig drukne, bære, forsvinde
 I dit Svælg af Kierlighed!
 Frelst, og tryk for Himmels Lue,
 Lad min Siel veemødig flue
 Den, hvis Død jeg frelstes ved!

Med dit Kors betegn mit Hjerte!
 Og med Graad, men salig Smerte,
 Dan min Siel til Gudheds Pris!
 Men den samme Naade byde
 Taaren holde op at flyde,
 I din Glædes Paradiis!
 Amen.

Følelser ved den hellige Nadvere.

D b e.

Brødre, hvis er den Glæde? — Seer I det hellige
 Purpurstær, som min Siel gysende svømmer i,
 Nu da Naadens Herold festlig nedstiger fra
 Verdens Domme — fra Ham, under hvis Brede Vind

Lysets trodsfende Aand sank i en haabløs Nat?
 Siig, du salige Flok! eller om een, kun een
 Knæler blant dig, som sterk, længe bortvendt fra Stov,
 Alt ublinkende tør stirte paa Glædens Beld;
 D han lære mig snart, hvo der udgyder den
 Strøm af Straaler? det Hav, som jeg omspændes af,
 Nu da Misfandheds Bud spærende nærmer sig
 Til mig Frelste, til mig Jord-Gud, den Eviges,
 Den Retfærdiges Ben? nærmer sig zittrende
 Under Kierligheds Magt; aandeløs af min Fryd,
 Med Forsoningens Kalk i sin ubstrakte Haand?

D fortolk mig mit Syn! Om det maaskee kun er
 Beemods rygende Dug, Angerens dampende
 Milde Regn, som min Siel smeltet bortflyder i?
 Er det disse min Laks Vidner, som brændende
 Nu fremvelde, og nu stytte mod Livets Strøm?
 Siig mig, er det maaskee Laarer, som blende mig?
 Eller muligt min Aand, drukken af fremmede
 Glæder, svimler og blot slumrende leger med
 Store Skygget af Gud — salig som Israel,
 Da han brømmende saae Skaberens Bei herned?
 Elste, siig dog, o siig, nu da min brændende
 Læbe zitter, og mat klæber ved Dagens Blod:
 Spnker Jorden ei bort? Abnes ei Himlene?
 D jeg føler! jeg seer! D det er ingen Drøm,
 Intet sviindende Glimt! Thi jeg omsavner dig,
 Min Forbarmer! min Gud! Thi, som den gaaende
 Laage, Eivens Dragt, Lilliernes Nattefful,
 Som den smelter, o Soel! i dine Straalers Glæds;
 Saa bortsmulker, saa flyer Kierligheds Dragt af Stov.
 D jeg seer den ei meer! Ikke dit matte Smil,
 Fredens gispende Bud, ikke den gyldne Kalk!
 Ham kun seer jeg, ham selv! Almagts eenbaarne Søn!
 Ham, som dybt af sin Barmis bundløse Misfandhed

Fremdrog Himle til mig Faldne, mig Mørkets Aærl,
 Dig sin Fiende! — Ham selv, som fra sin Trone steg
 Ned til mig, til en Dnm! fandt mig i Nattens Kulm!
 Blev min Broder! blev Støp! slutte min Dømmers Harm
 Med sin Graad! med sit Blod! viiste mig Lysets Bei!
 Bad med smeltende Sul, bad mig at følge den!
 Holdt mig fast, naar jeg gloed! reiste mig, naar jeg falde!
 Bar mit Skjold mod ethovert Slimt af Mæsfærdighed,
 Lærdt af trodsfende Synd! kæmped utrettelig
 Mod Afgjænderen, mod mig! tvang mig til Himles Fryd!
 Ham kun seer jeg, kun ham! Herlig fremtræner han
 Af sin graanende Sky! Støvets trofaste Ven!
 Ham omfavner min Sjel! og mine jitrrende
 Arme fylbes af Gud! det er ham selv, som nu
 Kiærlig blotter sit Bryst, helber det smilende
 Til min Læbe af Kiss! Diende hænger jeg
 Ved bets aabnede Velb, drikker et Svælg af Liv!
 Men igiennem sin Graad stirrer mit Die paa
 Hvert velsignende Smil, som med den Eviges
 Magt-Drd siger mig høit: Elste, din Sjel er frelst!

D o e M a l l i n g .

Født 1747 paa Laarupgaard ved Viborg, død 1829. Nedensaaende
 Stykker ere tagne af hans: Store og gode Handlinger.

Fiskerne af Hornbøl.

I Aaret 1775 indstrandede et Skib imellem Fiskerlejerne Horn-
 bøl og Billingebeil paa Kronborg Amt. Skibet, som var be-
 stemt til Skotland med Byg, førdes af en engelsk Skipper,
 Thomas Bruun, og havde foruden ham endnu fem Mand om-

bord. Det var om Efteraaret i en mørk og stormende Nat at disse uheldige Mennesker maatte friste saa haard en Skiebne. De ventede kun efter Dagens Anbrud, for at see hvor de vare, og hvad Haab de kunde gjøre sig om Redning. Dagen kom; de saae sig et Bøsseskud fra Landet og raabte om Hielp. Ved disse ynkelige Raab forsamlede Bønderne af Hornbæk og Billingsbæk sig paa Strandbredden. De satte Baade ud for at roe ombord; men Stormen blev ved at rase saa stærk, at det ei var mueligt at trænge igiennem. Dste gjorde de Forsøg ders paa; men Forsøgene mislykkedes; de maatte hver Gang vende tilbage uden at naae deres Hensigt. I midlertid stode de arme Skibbrudne paa Braget overladte til dem selv. Trøttede af forrige Nats Arbeide, udmattede af Kulde, Hunger og Angest, tabte de efterhaanden Mod og Styrke, og styrtede døde ned ved Siden af hinanden. Den paa Eftermiddagen vare alene Skipperen og Styrmændene tilbage. Styrmændene, forfærdet ved at see Ligene omkring sig, besluttede da at anvende de sidste Kræfter, han havde tilbage, paa at svømme i Land. Han omarmede Skipperen, sagde ham Farvel, og kastede sig derpaa ud. Men neppe var han kommen nogle Favne ud fra Braget før et Stykke flyvende Træ stødte paa ham; det knusede hans Hoved; han sank. Alle disse ynkelige Scener maatte Bønderne paa Strandbredden være Tilskuere til. Enhver Scene havde rørt dem. Denne sidste satte dem i saadan Bevægelse, at de paa nye begyndte at beraadslaae om det da ei paa nogen Waade skulde være mueligt at redde Skipperen, som nu eenes var tilbage. Da traadde frem Huusmændene Anders Jensen, Peder Jensen, Svend Bagge, og Tjeneste-Karlene Jens Larsen og Svend Petersen, alle af Hornbæk, og forbandt sig til at vove det alleryderste paa det sidste Forsøg. De satte sig i en Baad, lægge Aarer til, anspænde alle Kræfter, arbeide sig frem igiennem Bølgerne, naae endelig ud til Braget, tage Skipperen med i Baaden, arbeide sig igien tilbage og bringe ham i Land til almindelig Glæde. Den halvdøde Mand blev

derpaa baaren op til et Huus, hvor de forstiftede ham efter deres fattige Evne det bedste de kunde, indtil han kort efter blev modtagen i Dronning-Møllen, et Sted der i Nærheden, hvor han ved omhyggelig Pleie efterhaanden fik Liv, Helbred og Styrke igien. Da Skipperen var kommen til sig selv, og saas disse gode Folk, som havde været sit Liv for at redde hans, tog han frem de Penge, han havde hos sig, og lod dem en Deel deraf. Men saa modige som de før havde været til at gaas Faren i Møde, saa uegenlystige vare de nu. De forlangde ingen Belønning, men ansaaas det for Pligt, at have udrevet en uslykkelig Mand fra Døden. Dog! deres ædle Handlinger fortiende Belønning og fik den. En indfødt dansk Mand, som levede uden for Fædrelandet, da han hørde Fortællingen derom, glædede han sig over sine Landsmænd, og besluttede at vise dem den Ælssømsomhed, der tilkom dem. Til den Ende tilkøbte han enhver af berømtede fem Personer 25 Rigsbaler saa længe de leve. Disse Gaver nyde de nu aarlig. Naar nogen af dem dør, fal hans Anpart deles mellem de overlevende, og den, det bliver sig selv tilbage, nyder de fulde 125 Rigsbaler aarlig paa sin Livstid.

Jens Munk's Reise til Grønland, Aar 1619.

Grønland havde i de ældre Tider lagt under Norges og dens ven Handel med dette Rige. Men i Tiden var Handelen bortfalden, og da de nordiske Riger indvilledes i Krige indbyrdes og Krige mod Fremmede, var dette Land for en Tid bleven reent glømt. Efterhaanden, som Urolighederne sagtnedes, havde man igien begyndt at tænke derpaa. Der var Tid efter anden gjort Forsøg paa at opdage det paa nye, for at optage den førrige Handel; men Forsøgene havde dels været snage, dels uheldige. Christian den Fjerde, som selv var aarvaagen og virksom, og tilsviellig til at sørge for Handelsens Tilvæxt, kunde ikke vide at der var saadan en Handelsvei til, uden at søske

den bekendt. Han lod derfor Tid efter anden gjøre Forsøg paa at beseile Landet, men fornemmelig 1619, da han lod to Skibe udreede, satte Capitainen Jens Munk til at føre dem, og gav ham Befaling til, ei alene at besee Grønland selv og Faryandsøerne paa den nordvestlige Side, men fornemmelig at eftersøge om der kunde findes en Wei norden om Amerika til Asien. Munk lagde ud i Maj Maaned. Han styrede op forbi Forbjergget Farvel ind i Hudsonsbay. Han arbejdede sig frem giennem Drivisen fra en Kyst til en anden. Hvor han kom plantede han sin Konges Navn og Vaaben, og gav Stederne Navne.

Paa denne Wei vare de allerede ofte i Fare mellem Isen og Ised meget af Kulde og Storm. Men hen i September Maaned blev det endnu verre. Frost, Taage og Sneefog toge meer og meer til. De kunde ei udholde Søen længere; de maatte søge til Land, og traf ind i en Hul under Grønland, hvor Naturen syntes saa got som udsæet. De saae her kun Is, Stov og visde Dyr: intet Menneske og intet Spor til Mennesker. Men i Mangel af bedre maatte de her vælge deres Winterleie, og oppebie en mildere Aarsens Tid til enten at gaae videre eller vende tilbage.

Da dette var besluttet, skæbde de deres Skibe saa høit op paa Landet som mueligt. De satte Bolværk uden om dem, for at hindre Isen fra at støde paa og beskadige dem: de bygde sig to smaa Hytter paa Landet; og da alting saaledes var sat i Stand, sloge de sig til Røilighed i denne visde og ubeboede Egn.

De første Wintermaanedet gik hen uden at de mærkede større Besværligheder end dem, de kunde formode sig. Folket gik paa Jagt, de skæde Viarne, Hæter, Rytter og andet Vildt: de tilsløvede sig Metter deraf, og disse forfriskede dem. Men efter Nyaars vorte deres Nød Dag for Dag. Kulde og Uveir tog til. Deres Wiin, deres Ol og Brændeviin frøs i Kadene. De maatte hugge det i Stykker og tve det ved Tiden, før de kunde nyde noget deraf, og naar det end var optøet, vare Kræfterne,

som Plude, styrke og opvarme, horte. Mangel af Forfriskninger forarsagede Sygdomme, og Sygdommene bleve dødelige. Det havde de bragt adskillige Lægemidler med sig; men deres Feltlæger og Præst vare iblandt de første, som døde; og efter dem var ingen, der forstod sig paa at vægte de rette Midler, eller bruge dem i beleiligt Tid.

Det eeneste man altsaa havde at haabe til var Fornaaret og mildere Luft. Denne kom; men uden at medbringe de Værdninger, man havde ventet. Sygdommen blev endnu almindeligere og farligere; den angreb alle uden Forskiel; de døde bort een efter anden; saa at i Junii Maaned vare ei flere tilbage af alle Mandsskabet paa begge Skibene end Munk, og tvende Skibsfolk. Det varede ei længe forend ogsaa de bleve angrebne og maatte ligge, Munk paa et af Skibene, og de andre i en af Hytterne. Der laae de uden at kunde hjælpe hinanden, og uden at kunde søge Hielp af nogen.

Munk, som først havde viist et usvækket Mod, begyndte nu først at tvivle om Liv og Redning; dog forfærdedes han ikke. Saa snart han mærkede sig angreben, gjorde han sin Dagbog færdig, lagde den fra sig, skrev en Erbdæl, hvori han bad den der først landede dem paa Stedet, at han vilde begrave hans Legeme, og sende hans Dagbog til Kongen af Danmark; og da alt det var i Orden, lagde han sig selv hen i en Krog i Skibet, og ventede sin Død.

Den havde og uden Tvivl blevet ham vis, om ei en anden Plage, endnu haardere end Sygdommen selv, havde brevet ham af Leiet. De sidste, som var borthøde, laae endnu omkring i Skibet ubegravede; thi Munk havde i de sidste Dage ei haft Styrke nok til at høre dem høre. Disse Lig udbredte saa utaalelig en Stank, at Munk, saa syg som han var, maatte samle alle de Kræfter, han endnu var tilbage, og krybe frem paa Dækket, forngiet med at døe der, fordi han nu i sin Dødestime kunde aande en friske Luft.

Smilbertid vare de tvende Mand i Hytten komne paa Benene. Da disse fornem at Munk endnu var til, krøbe de ud til Skibet og hjalp ham i Land. Han blev glad ved at see dem, og de ved at kunne hjælpe ham: de opmuntrede hinanden til at takke Gud, og ikke lade Nødet falde. Derpaa krøbe de ud i Sneen, og opgravede Urter og Rødder, for at faae Saffet til Bederøegelse, og dette Paafund hjalp dem igjen til Helbred, saa at de inden kort Tid kunde jage og fiske som tilforn.

Nu blev vel Marsens Tid nogenlunde beqvem til Tilbagereise. Men hvorledes vove sig ud, tre Mand alene i et Skib, og ud i den vilde Søs, fra Grønland til Danmark? Faren var affrættende: det behøvedes stærke Giele kun til at tænke derpaa. Men Munk og hans tvende Skibsfolk torde endog vove sig i den, og haabte at overvinde den. De arbejdede længe for at faae det mindste af Skibene ud fra Grundten; de fik det derpaa det bedste de kunde; de anraabte Gud om Hjælp og Lykke, og gave sig derefter paa Reisen i Jullii-Maaned. Skibes turledes om paa Søen i nyet end 2 Maanedes. Snart stød det fast i Isen, snart drev det for Stormen; Munk med sine tvende-Folk maatte faa got som uden Dphør vaage og arbejde ved Roeret, ved Seilene, ved Pompen. Men endelig saae de Frugten af deres utrættede Mød. De landede under Norge, og kom siden ned til Risbenhavn. Munk havde paa denne Reise udslaaet faa meget, at han havde været at undskyde, om han siden efter havde frøgtet Lande for Søs og Reiser. Men tvertimod finde vi om ham, at han siden efter ei alene gik til Søes som en siel Mand i Krigen; men skal endog, da den var til Ende, have opmuntret nogle Adelsmænd og formuende Borgere i Risbenhavn til at oprette et Selskab, og udroede tvende Skibe som skulde gaae paa nye til Grønland under hans Ansørfel, da han troede nu at kunde blive lykkeligere. Skibene bleve bragte i Stand. Munk var færdig at gaae om Bord igjen. Men i det samme blev han syg og døde, og dermed faldt Anlægget bort.

E d v a r d S t o r m.

Født 1749 i Waage i Guldbrandshalen, død 1794.

Guldbrandshølerne og Herr Zinklar. *)

Herr Zinklar drog over salten Hav,
 Til Norrig hans Cours monne stande;
 Blandt Guldbrand's Klipper han fandt sin Grav,
 Der vanked saa blodig en Pande.

Herr Zinklar drog over Bølgen blaa
 For Svenske Penge at stride;
 Hjælpe dig Gud! du visstelig maa
 I Græffet for Normanden bide.

Maanen skinner om Natten bleg,
 De Bover saa sagtelig trille;
 En Havfru op af Vandet fleg,
 Hun spaaede Herr Zinklar ilde:

„Vend om, vend om, du Scotiske Mand!
 Det giesder dit Liv saa sage;
 Kommer du til Norrig, jeg siger for sand,
 Ret aldrig du kommer tilbage.”

„Led er din Sang, du giftige Trolld!
 Altidens du spaaer om Ulykker;
 Fanger jeg dig engang i Bold,
 Jeg lader dig hugge i Stykker.”

Han seiled i Dage, han seiled i tro,
 Med alt sit hærede Følge;

*) Den her beskrevne Begivenhed tilbrag sig i Aaret 1612 i den
 Calmarke Krig. Denne Viser betragte Normandene paa en
 Maade som Nationalsang.

Den fjerde Morgen han Norrig mon see,
Jeg vil det ikke forbylge.

Med Romsbals Kyster han styred til Land,
Erklærende sig for en Fiende;
Ham fulgte fiorten hundrede Mand,
Som Alle havde Dndt i Sinde.

De stænbte og brændte, hvor de drog frem,
Al Folket monne de frænke;
Didingens Afsmagt rørte ei dem,
De spottet den grædende Enke.

Barnet blev dræbt i Moderens Skib,
Saa mildelig det end smilede;
Men Rygtet om denne Jammer og Nød
Til Kiernen af Landet lled.

Baunen *) lyste, og Budsstikken **) løb
Fra Grande ***) til nærmeste Grande?
Dalens Sønner i Skul ei frøb,
Det maatte Herr Zinklar sande.

„Solbaten er ude paa Kongens Tog,
Vi maae selv Landet forsvare;
Forbandet være det Niddings-Drog,
Som nu sit Blod vil spare!”

De Bønder af Vaage, Lesse og Lom,
Med skærpen Dre paa Nakke,
I Bredebygd tilsammen kom:
Med Scotten vilde de snakke.

*) d. e. Ved som antændtes fra Høj til Høj for at tilljendegive
Fiendens Ankomst.

**) d. e. en med visse Legn mærket Pjil eller Aley, som fordm
blev omhaaret i Bøigderne, for at sammentalde Almuen til
Linge eller til Landets Forsvar.

***) Nabo.

Løt under Lide *) der løber en Stie,
 Som man monne Kringen kalde;
 Lougen **) skynder sig der forbi:
 I den Kal Fienderne falde.

Riflen hænger ei meent paa Væg,
 Hift sigter graahærbede Skytte;
 Røtten ***) opløfter sit vaade Skjæg,
 Og ventet med Længsel sit Bytte.

Det første Stub Herr Zinklar gaalet,
 Han brøled og opgav sin Aande;
 Hver Skotte raabte, da Obersten faldt:
 „Gud frie os af denne Waande!”

„Frem Vænder! Frem I Norske Mænd!
 „Slaaer ned, slaaer ned for Fode!”

Da snød sig Scotten hjem igien,
 Han var ei ret lystig tilmode.

Med døde Kroppe blev Kringsen stræet,
 De Naane fik nok at æde;
 Det Ungdomsblod, som her udflød,
 De Scotiske Piger begræde.

Ei nogen levende Siel kont hiemt,
 Som kunde sin Landsmand fortælle,
 Hvor farligt det er at besøge dem,
 Der boe blandt Norriges Fielde.

End kneiser en Støtte paa samthe Sted,
 Som Norges Uvener mon true.
 Vee hver en Normand, som ei bliver heb,
 Saa tit hans Pine den flue!

*) en Bjerg Side.

**) en stor Elv, som løber igiennem Guldbrandsdalen.

***) Elvguden.

Prissspørgsmaalet.

Fabel.

I de for Dyrene saa ærefulde Dage,
 Som kom og hastig gik igien,
 Seg mener: i de gyldne Tider,
 Da Dyrene, fra Bjerne indtil Mider,
 Fra Hvale indtil mindste Mustange,
 Besad Fornuft, og kunde bedre tale,
 End største Delen af vor Alders Sunkere:

I denne saa brillante Alder
 Sin Republik Kong Love sammenkalder,
 Og siger: „Hver opmærksom, høre till
 Et vigtigt Spørgsmaal jeg udsætte vil;
 Hvo det besvarer bedst, han skal en Liger være,
 Og dette Navn er ingen liden Ære.”

Enhver gik taus sin Hjerne ryddelig,
 Og i det glade Haab tykønsker sig,
 At Prisen bliver hans. Det store ventede
 Problem fremstiller sig: „Hvad 'et det stærkeste'
 I Verden? Lænker vel, Børnlille! før I tale.” —
 Hert Mikkel fremkom først, en stor Politicus,
 Som haabede at stikle ved et Puds
 Den stolte Præmie. Han vifted med sin Hale,
 Nebbsied sig for Løven, og udbrød
 I Lovsang over sammes Kræfter,
 Som noget hvorfor alt det Levende er nåd
 Ydmygelig at give efter.
 Han raabte, pegende til Løvens Gab:
 „Hvo har vel slige flionne Lænder?
 Mon Noget Mage til de Sener Kiender,
 Der styrke, og de Klæer, der pryde denne Lab?”
 Som gammel Hofmand vidste han,
 At Hyllerie de Store vel behager;

Hans Regal var: Bescm din Overmand,
 Og du hans Hjerte til din Fordeel strax indtager.
 De andre Dyr bemærked Hævens List,
 Dog turde ingen Siel af anden Mening være.
 Men endelig fremstod en mager Hund tilfodst,
 Og raabte overlydt: „Det er de Stores Være,
 At høre og at taale Sandheden.
 En Løve er vel stærk, men Hylteren
 Er endnu stærkere. Hiin knuser sine Fiender,
 Men denne Siel og Hjerte overvinder.
 Han sniger sig i hver en Fæstning ind,
 Hans Aesdom gør Fornustea blind,
 Og Dyden værgeløs. Den Wise selv, som gik
 I Kamp mod Sierrighed, mod sandfælige Lyster,
 Som drabelig udholdt saa mange Dyster,
 Og altid Seier fik;
 Han fædtes i et farligt Dieblif
 Af Smiger, og er her en ussel Kryster.
 Man kiender Hylteren, man habet og afflyet
 Hans fakkle Kunst, og for et giftigt Dyr
 Ham holder; dog med villigt Øre
 Enhver hans Lovsang giber høre,
 Naar man den barste Sandhed flyet.
 Jeg mig paa hvers Erfarenhed beraaber,
 Og altsaa, naadige Herte Løve! haaber,
 At Præmien bli'er min.” — Din Hundten blev en Tiger,
 Derom min Autor ei et Bogstav siger.
 Alt hvad han lægger til, er dette,
 At Bøveren, som næst ved Hunden sad,
 Ailbiffed ham: „Du mager er med Rette!
 Man seer paa Dig, at Sandhed søder Had,
 Og at dens Balsmænd saae kun lidet Mad!“

Niels Treschow.

Født 1751 i Drammen, død 1833. De to første Stykker ere tagne af hans Bog om den menneskelige Natur i Almindelighed, især dens aandelige Side. — det sidste af hans Elementer til Historiens Philosophie. —

Om Sorg og Glæde.

Ligesom nogle Mennesker foretrække det Stærke og Bittere for det Søde, og aldrig skæmte om at nyde dette ganske reent, eller uden Blanding med noget af modsat Art; saa gives der ogsaa dem, der synes at elske sørgelige Ting, værtnedes ved alle Fornøielser, eller som, for at kunne nyde, maae byppe dem i Taaret. Er det, fordi Modsetningen gjør denne Nydelse des behageligere? fordi Smagen bliver desto finere, jo mere Lid der udfordres til at udsue den Honning, der omhyggelig er indsvøbt i saa megen Bitterhed? og er det maaftet Kunstens alene og den Beskæftelse, man deri finder, som her er sin egen Belønning? Tungtsindige Personer siges gemeenlig og at være bysindige. Men de ere tillige bestandige. Blive de end let afficeret; saa er dog i enhver Siensstand, som rører dem, noget, som de fornemmelig give Agt paa, en vis Hovedforestilling, med hvilken de syffelsfette sig, og hvortil de i ellers ubehagelige, længt mere end i behagelige, Siensstande finde Stof.

Saavidt Sørgmodighed i Temperamentet har sin Grund, kaldes den Melancholie; ved hvilket Ord man tillige har villet betegne den nærmere Årsag til samme, paa en Lid, da Organismens Love endnu kun lidet være bekiendte, og Hypotheser som oftest maatte fylde Kiendsgierningers Sted. At et sort Blod, som man tilskrev Galdens Indflydelse, har et reelt Forhold til denne Gemytsbeskaffenhed, er alligevel ei uden nogen Grund, ligesom at Luft og Næringsmidler igien kan give Blo-

det denne Farve. Letsinbighed og Tungstnibighed, som er en Tilbøielighed til at vovs ved sørgelige Gienstande, staaer derfor gandske vist i et Slags Forbindelse med Blodets og Safternes Egenskaber i vort Legeme; men derfor er det ei afgjort, om ei Sindets eller Organismens oprindelige Form er endnu mere virksom, saavel til at modstaae som til at give de udbortes Aarsager en med vor egen Natur passende Retning.

Tungstnibige Personer ere ligesaa vel følsomme som letsinbige: men hines Følelser ere derfor dybere, fordi det, der i enhver Gienstand tildrager sig deres Opmærksomhed, ei er noget flygtigt, som Fornøielse, men vedvarende: og da den almindelige Føleevne er sammensat af mange besynderlige, ligesom det hele Nervesystem af utallige mindre Dele, og enhver enkelt Nerve igien i Form og Qualitet kan være meget forskjellig fra den anden; saa lade alle Temperamentets Phænomener sig heraf overhovedet meget let begribe.

Skøndt Melancholie i Almindelighed er bestandig i sine Tilbøieligheder og Følelser; saa gives der dog ogsaa en foranderlig eller lunet Sørgmodighed, der kaldes Hypochondrie. Denne gaar undertiden over til en udsvævende Lystighed, omstifter idelig Gienstanden for sin Tilbøielighed og Afstye, og synes ei at rette sig efter de samme Love, som andre Mennesker sædvanlig følge. Thi denne Ubestandighed er Lunets Kiendemærke, og Grunden dertil Idiosyncrasie. Dog er Hypochondristen ei letsinbig, fordi ingen nærværende Nydelse, men en Forestilling om hvad der i sig selv er ypperligt og godt, dog altid hos ham er den herskende. Men ligesom Vid og Skarpsindighed, i Forening med en levende Phantaste, snart i en Gienstand snart i en anden bliver enten Begrebet selv eller det modfattede væt, saa regieres Hypochondristen vevetviis af Kiærlighed og Had: hans Graad og Latter betegne hvad der i Gienstandene er ham paafaldende, og det hurtige Blif, med hvilket han giennemskuer dem.

En med Bevidsthed og Reflektion forbunden behagelig Følelse kaldes Nydelse: deraf Fornøielse og, er denne meget heftig, Glæde i Ordets strengere Bemærkelse. Men, da vi ved Phantasiens Hielp undertiden ligesaa stærkt, ja stærkere kan røres af det Tilkommende end af det Nærværende, og, da der ei heller i de Følelser, som begge kan frembringe, er nogen indvortes Forskiel; saa betegner Glæde i en vidtløftigere Bemærkelse enhver heftig Sindsbevægelse, der reiser sig af en virkelig Nydelse. Men ikke let faaer Følelsen saa megen Heflighed, med mindre man har Gienstanden selv i Besiddelse, og ikke frygter for at tabe den. Et herligt Kunststykke, et Malergallerie, et smukt Landskab kan derfor vel inderlig fornøie, men egentlig blive vi først glade, naar noget saadant, var det endog meget ringere, falder i vor egen Lod. Hænder det nogenstinde, at vi, uden Besiddelse blive ligesaa henrykte, saa stær det kun, fordi vi i samme Dieblid ikke tænke paa, at vi i det næste maastee ville blive denne Nydelse berøvede, og fordi vi saaledes forbinde denne Gienstand med os, som om den virkelig var vor egen, udgiorde en Deel af os selv.

Sorg er ligeledes en heftig Misfornøielse, der ikke reiser sig af noget Onde, der synes positivt, og kan frembringe Smerte; men kun af et Godes Tab eller Berrøvelse. Vi sørge over Sundhedens Fortiis, men Sygdommen selv forvolder ikkun Smerte. Vi sympathisere med vore Venners Lidelser, men deres Død gjør os bedrøvede.

Glæden spænder Kræfterne, Sorgen slapper dem. Denne Virkning have de baade paa Siel og Legeme. a) Behagelige Ting pirre naturligtviis til Virksomhed: og da Munterhed gjør os tilhøielige til at ansee alle Ting fra den fordeelagtigste Side, saa er det intet Under, at vi muntre ogsaa helst foretage os ethvert andet Arbeide, og finde os dertil styrkede. Muntre Mennesker ere derfor gierne arbeidsomme, sørgmodige lidet virksomme, hvis Frygt for Mangel ei dertil driver dem. Tværtimod gjør Sorgen os hvert Arbeide suurt. Dens Virk-

ning er deri forskjellig fra Frygtens, hvis Tilstand vi endnu haabe at kende, da Sorgen derimod, som saadan, har intet at haabe. Ulykken er skeet, hvorledes vil man faae det Giorte til Ugiort? Denne Forestilling dræber al Kraft og Lyst til Anstrængelse. Da Sindet kun er beskæftiget med sit Tab, uden for hvilket intet synes vigtigt, hvad Bevægegrund kan det da have til at virke? b) Denne Uvirkksomhed strækker sig endog til Legemets uvilkaarlige Bevægelser. Pulsen slaar mattere: Vinenes Lys fordunkles, alle Sandser synes mindre skarpe. Skulde man deraf maaffee slutte, at Villiens Indflydelse paa disse selv er større end man gemeenlig troer? Dette stadfæstes og af andre, skøndt seldne Erfaringer om Villiens Herredom over de Muskel, der, som f. Ex. Hjertet, ved Blodets eller andre Rings Indvirkning sættes i Bevægelse.

Den egentlig saa kaldte Glæde stiger ikkun siel den til samme Grad af Hestighed, som Sorg i samme Bemærkelse. I Almindelighed ere de behagelige Følelser ei ligesaa stærke som de ubehagelige, — et stort Beviis, at Menneskets Endemaal ei er Nødelse — Glædens Virkninger kan derfor vel undertiden være meget voldsomme; men Sorgens er det endnu baade langt tiere og mere. At en pludselig Glæde kan kvæle, har Zimmermann i hans Bog om Erfarenheds Nytte i Lægevidenskabene med adskillige Erfaringer beviist; men hvor mange flere kunde man ei anføre, der lære, at Sorg kan dræbe! I begge Tilfælde har ikkun det første Indtryk saadan Følge. Glæden er en Lystid, der snart adspredes sig, og tidt ei engang efterlader nogen Varme tilbage. Den svækkes stedse med Tiden, fordi det Virkelige siel den svarer til vor forudfattede Mening om dets Ypperlighed. Vi ere lykkelige, om det, der bliver igjen, forskaffer os en Tilfredshed, der aldrig kan være stabelig. Endskøndt Sorgen ogsaa løses med Tidens Længde; saa bøder den dog ikke, som Glæden, paa den forlorne Kraft, men bliver ved at nage derpaa indtil Enden.

Man har undret sig over, at Mennesker give lige saa snart Sorgen som Glæden Rum. Det er langt fra, at den Bedrøvede søger at slaae sit Tab af Tankerne: han gjør sig tvertimod al Flid for at nære Erindringen deraf, og gjøre den ret levende. Vi betragte Billedet af elskte Personer, som ere døde, med den største Interesse, deres Levninger ere os dyrebare, skiondt de oprippe Sorgen paa ny. Johanna af Castilien beholdt sin Gemahls, Philip den første, Lig hos sig i en meget lang Tid, og vilde ei tillade det at begraves. For at begribe dette Særsyn kan a) i Almindelighed bemærkes, at enhver Lidenskab og Affect søger at holde sig selv vedlige; deels imod vor Villie, formedelst det første Indtryks Heflighed, som er vanskeligt at udslette; deels med Forset, fordi de ubehageligste Ting vække vor Virksomhed, og derved frembringe Følelser af vor Kraft, der, som saadanne, altid ere behagelige. Heraf reiser sig hos Mange ligeledes en Lyst til Farer og Eventyrer. Mangle virkelige, saa kæmpe de, som Don Quixot, med Uhyrer, som deres egen Phantasie har faabt, og danne sig selv Sorgens og Frygtens, ligesaavel som Glædens og Haabets, Formaal. b) I heftige Sindsbevægelser handle vi tvertimod vort eget Wiemed, og vælgte dertil de mest upassende Midler. Sorgen kan ingen fornuftig Hensigt have uden at træffe sig, ved at svække og fjerne Forestillingen om det Onde. Men, isteden for dette Middel, søger den at holde den forlorne Siensstand tilbage, og gribe Skyggen, naar Legemet eller det Reale er forsvundet. Vi st nok besidde vi ingen Ting, uden saavidt som vi forestille os samme, og derved forbinde den med os selv. I denne Tanke stræbet den Sorgende at give Indbildningen samme Liv som Sensationen selv: og dette lykkes ham undertiden saa vel, at han derover forfalder til Sværmerie, ja til Affindighed. Den før anførte Dronning bragte det deraf saa vidt, at hun holdt sin Gemahl for endnu levende, og, da hendes Jalousie var meget stor, tillod hun ingen Dams at bevogte Liget. c) Sorgen, der i svrigt

qvæler al udbortes Virksomhed, fordi den forestiller sig Tabet som uopretteligt, har intet andet tilbage end at anstrenge sin Indbildningskraft, for at vedligeholde de svage Levninger af det Forlorne. Den Forvilede stræber derfor ikke at afværge eller læge det Onde, han anseer for uovervindeligt og ulægeligt, men bebrejder sig dog selv bagfter denne Forsømmelse. Den blotte Mulighed, af at det Tabte havde kunnet reddes, er ham tier at tænke paa, endskjøndt denne Tanke saarer.

Glædens og Sorgens udbortes Kiendetegn ere funkende eller matte Øine, Ansigtets Rødme eller Blegthed, Smil eller Taarer. Men endskjøndt de nærmeste Aarsager til disse Særsyner af Anatomien og Physiologien nogenledes ere bekendte; saa er det dog ingenlunde klart, hvortledes hine Sindsbevægelser ved de dertil bestemte Maskiner eller Organer kan frembringe disse Virkninger, eller hvorfor enhver Affect just ytrer sig paa denne, ei paa nogen anden Maade. Overhovedet er Affecternes Indflydelse paa Legemet aabenbar, deres udbortes Kiendetegn visse og bestemte, men caussal Forbindelsen mellem begge hidindtil Kiult. Alligevel er det forvirrede Begreb, vi derom have, saa klart, at naar vi for første Gang skulde see Nogens Smil eller Taarer, vilde vi neppe holde det første for Udtryk af Sorg eller det andet af Glæde. Den Spænding, vi hist, den Slappelse, vi her blive vaer, vilde rimeligviis strax lade os formode, hvad Aarsagen dertil var. Om Graad især ere følgende Sætninger at bemærke: a) Den dybeste Sorg er gierne stum, og taler ei engang ved Taarer. Dens Blegthed røber, at Blodet er standset i sin Fart til Oberdelene: og deraf kommer det, at Taarekirtelen da ei heller affondrer denne Bødste. Med samme kommer den forrige eller endnu større Rødme tilbage. b) Taarer røbe Svaghed, naar de ofte og ved den mindste Leilighed udgydes, men relativt Styrke, naar kun de vigtigste kan udpresse dem, ved hvilke svage Personer vilde blegne og blive stumme. Den Vises og Heltens Taarer, som Jesus's over Jerusaleim, ere derfor yderst betydenne. Digterne

lade vel undertiden de største Mænd græde, men kun almindelige Fruentimre hyle eller udgyde Taarestrømme. Naar Virgilius lader Hector saaledes fremstille sig for Aeneas i Drømme, saa var Helten ikke mere, men en svag Skygge kun tilbage. c) Lærer l^ætte ikke Sorgen, men den l^ættede Sorg tillader L^ærer igjen at rinde. Det hemmede Dm^lsb bliver derved frit, det beklemte Bryst begynder atter uden Besværlighed at udvide sig: Altsammen Følger af det før Anførte.

Om Selvraadighed og Egensindighed, Herskeshyge og Ergierrighed,

Friheds Lystens Udværelser bestaae fornemmelig i Selvraadighed og Egensindighed. Selvraadighed er en lidensfabelig Tilbøielighed til en ufornuftig Virksomhed. Mangel af Kultur undfanger, Vaner forsøge og styrke samme. Alle uopdragne og raage Mennesker ere derfor selvraadige. Om de end ere Slaver, saa lyde de blot af Tvang: deres Forstand og Tilbøieligheder selv bringes dog aldrig under Fornuftens Love. Ja hindrer man end denne misforstaaede Friheds Lyst fra at yttre sig paa en Maade, udbrøder den desto mere paa en anden. I despotiske Stater maa man ofte tillade Pøbelen Udværelser, see igiennem Fingre med Voldsomheder og Forbrydelser, som man i de frieste paa det haardeste vilde straffe. Naar geistlige Despoter have villet underkue den menneskelige Forstand, nødtes de derimod til at løse Sædernes Lomme, l^ætte Straffene for Misgjeringer eller Middelene til Forsoning.

Selvraadighed yttre sig enten overalt og hos alle lidet dannede Personer fast paa samme Maade, eller i en vis Egensindighed til at handle, tværtimod rigtige Grundsetninger, efter selvalgte og Enhver særegne Maximer, der kan være ligesaa mangfoldige og forskellige som Menneskers udbortes Forbrydelser, Sædvaner, Temperament og Idiosyncrasie. Denne

Frihedsløstens Uhartning er endnu vanskeligere at overvinde end den forrige, fordi den er mere bestemt og ligesom concentreret i sin Retning mod et eneste Formaal. Vaner, som deraf reise sig, maa Herklesygen skaane. Den romerske Almue var i Republikens Tid vant til offentlige Skuespil, Høitideligheder, Valgedage, Triumphtoge: disse hød Augusts Klagskab ham at beholde. Kongenavnet og Diademmet vilde have bragt den til Døds: han forestraak derfor andre Titler og Hæderstegn. Muhamed kunde indføre en ny Regiering og Religion, men Kaaba blev, som tilforn, et helligt Sted, Blodhævnen maatte fremdeles staae ved Magt. Peter den første's Reformer vare i det Hele Russernes Frihed ei ugunstige: men, at de skulde klippe deres lange Skieg, bragte Mange blandt dem til Fortvivlelse: og indtil denne Tid betale disse Starovertsi eller Koskorniki heller en aartlig Skat, og see sig ubelukkede fra al Forfremmelse, end lade sig deres Skieg berøve. Saa stærk er denne Lidenskab, naar den ved Vanen er hærdet, og trykket ved nogen Lvang. Engælændernes Spleen og Whims. ere bekjendte. Da borgerlig Frihed efter deres Mening bestaaer i en Ret til at gjøre Alt hvad Lovene ei udtrykkelig forbyde; saa synes de ved deres Luner at ville vise hvorvidt denne Frihed kan gaae: derfor ere disse mest almindelige hos dette vel meget civiliserede, men af Temperament hypochondriiske Folk.

Er Friheds Lysten forenet med megen Aandskraft og planmæssig Virksomhed, bliver den let til Herklesyge, som er en heftig Lidtsielighed til at bestemme Andres Handlinger, Stabelav og Meninger: da Herredom baade giver Sikkerhed for ei selv at blive tvungen, og udvider Virkekredsen. Saaavidt den er gandske reen, og ingen anden Lidenskab eller Lidtsielighed bery med blander sig, attraaer den intet andet. Den, der har Lyst til at udvide sit Huus eller Grændserne af sine Agre, fordi de efter hans Plan ere alt for snevre, finder en Hindring i sin Naboe. En anden, der, som Plato, troer at have fattet Ideen om den bedste Statsforfatning, er ei istand til at udføre den,

med mindre noget, Føll frivillig eller tvungen underkaster sig hans Love. Han prøver nu, hvorvidt hans Plan vil lykkes, anstiller Experimenter med Rationer, ligesom Naturforskeren med Dyr eller livløse Ting, uden nogen anden Hensigt med dette Foretagende. Vergjerrighed selv, skiondt nær forvant, er dermed dog ei nødvendig forbunden: thi Herskelygen foragter tidt alle menneskelige Domme, lader sig nseie med indvortes Væie, og er med sig selv tilfreds. Langt mindre er den altid egennyttig, og har enten Fordeel eller Belyst til Piemed. Det er ei usædvanligt, at see herskelyge Personer nseisomme, uden Stolthed nedladende, velvillige, leve for Verden eller andre Mennecker mere end for sig selv. Man finder denne Charakter ikke stelden hos Erobrere, der have været elskede blandt deres Egne ligesaa meget som beundrede, ja undertiden endog hos de Overvundne, som Theodorik og Gustav Adolph, have fortient ustrømte Lovtaler og varige Vreminder. Herskelyge, skiondt altid uretfærdig, fordi den berøver Andre den Frihed, paa hvilken den selv setter saa megen Priis, drives derfor ofte af en almindelig Belvillighed, men synes gemeentlig haard, fordi den desto tiere nseses til, efter at den har opoffret sin egen, at sette al anden privat Fordeel tilside, jo større dens Planer ere, og jo flere Lidet eller Føll de indbefatte. Stelden eller aldrig turde den alligevel være gandske reen. Men dette gielder ligesaa vel om enhver anden Lidenskab: i et videnskabeligt Foredrag bør de ikke desmindre saaledes betragtes, naar man derom vil giøre sig et gandske tydeligt Begreb.

Herskelygen er enten verdslig eller geistlig: den første attraaer Herredom over udvortes Handlinger, den anden over Andres Meninger og Domme. Heraf den saa kaldte Intolerans og Forfølgelses Aand, der ei bør tilskrives Geistligheden eller Præstestanden alene. Erfarenhed og Sagens egen Natur beviser, at den ei er nogen Stand særegen. Foruden Genieftolthed og Egennytte, kan Grunden dertil ogsaa

være fast Overbeviisning ei alene om disse Meningers Rigtighed, men fornemmelig om deres Nødvendighed og Nytte for det hele Selskabs sande Vel, eller for Udførelsen af en i sig selv velbædig Plan.

Erkierthed kan paa tvende Maader udsværve, ligesom den nemlig enten feiler i Begreb og Grundsetninger, eller i deres Anvendelse. Den første Bidsfarelse avler Ergierrighed og Forsængelighed, den anden Humod. Ergierrighed er en herskende Begierlighed efter udvortes Være, fremfor den indvortes eller de Fortrin, hvorved hiin erhverves, og efter disse kun saavidt de kan være Middel til samme. Den feiler altsaa ved at sette for megen Pris paa Andres Domme, og derefter, ei efter Fornuften selv, at bestemme sin egen om Dyders og Handlingers Værdie.

Grunden til Ergierrighed er deels Egennytte, formedelst de Fordele, Andres høie Tanker enten om en Persons Retsskaffenhed, Genie, Talenter, Indsigter, eller Magt og Rigdom kan forskaffe; deels en behagelig Illusion eller Selvbedrag. Thi, endskjøndt den Ergierrige ei er sig selv bevidst at besidde de Fuldkommenheder, hvorved Være vindes, saa overtales han dog let til saadan Indbildning, naar han seer Andre enige til hans Roes. Ei istand til at bestikke sin egen Samvittighed, søger han at overvælde den. Men derfor er det ham ei heller ligegyldigt, om Andre virkelig tiltroe ham disse Egenskaber, om de ere sande Fuldkommenheder eller ikke. Hans Begreber om Være kan derfori sig selv være gandske rigtige, kun vælger han ei de rette Middel til at opnaae samme, eller stræber efter virkelig at erhverve de Fortrin, hvorpaa den beroer. Han attraaer den indvortes saavel som den udvortes Være; men isteden for ved hiin at bane sig Veien til denne, bruger han den modsatte Maade, og gjør snart det, der burde være Hiemod, til Middel, snart en Høienstigt til Hovedhøienstigt, eller tværtimod.

Den Vergjerrige har baade et stott Haand for Gine og vansteligst at naae: thi hvad er vansteligere end at bringe alle Mennesker til at hylde en Storhed, man ikke selv engang ret erkjender? Den er derfor en meget heftig og farlig Lidenskab. Der er intet, som den jo opoffrer, Kiertighed, Bønskab og sit eget Liv. I en modnere Alder er den fast umulig at undertrykke, fordi den voxer med Aarene, medens andre Lidskabeligheder efterhaanden stedske blive svagere, og Grens let fornøjetlige Krands af friskt Liv idelig paa ny maae flettes. Desto mere Umage bør man gjøre sig, for hos Ungdommen at forekomme den, ved at lede dens Uerkierhed paa den eneste rette Wei, og gjøre den, saa meget muligt er, uafhængig af Mængdens Domme. Guds Belønninger og Straffe ere i Opdragelsen en meget betænkkelig Medicin, hvis Anvendelse fordrer usædvanlig Klogskab, hvis den ei, ved at tiene Vergjerrighed og Forsængelighed til Næring, skal gjøre mindre Gavn end Skade. Offentlig Roes og Hæderstegen ere næsten uden Forskiel at forkaste.

Vergjerrigheds almindeligste Formaae ere Magt og Uresposter; fordi man i denne Stilling mest er istand til at vise sig fra en gunstig Side, og derved at vinde Manges Hviagtelse. Oploftet til saadan Hvide, vil den Vergjerrige ikke mangle at stræbe efter almindelig Agtelse, ved at stille saadanne Egenheder og Handlinger til Skue, der virkelig ere ypperlige og store, saasom Mod, Klogskab, Omsorg for Statens Bedste og et vidtomfattende Blik. Lykkes hans Bestræbelser ikke, vil han derfor skyde Skylden paa Anden. Er det derimod disse, man egentlig har for et lykkeligt Udfald at takke, vil han dog gjøre sig Umage for at trække Børømmelsen til sig alene, eller i det mindste foreskille sin Andeel deri som den vigtigste. Han vil endog let bringe sig til at troe det selv, naar han seer Anden have samme Troe. Men den dunkle Fornemmelse, man har af egen Kraft, bliver ogsaa først vis og klar, naar man finder Leilighed til at virke. Naturligviis maa man altsaa

trøgte døest. At man ei tilforn har bedraget sig selv, kan Udfaldet alene lære, og Udfaldets Beskaffenhed kan atter Andre ofte meget bedre end vi selv bedømme. Er denne Dom os gunstig, hvem kan da betænke sig paa selv at underskrive den? Saalødes avles Værgierrighed af en beskeden Selvfølelse, nærhed ved Virksomhed, og voxer til sin Høide ved Selvbedrag.

Værgierrighed er, ligesaa lidt som Herskesyge, altid og efter sin Natur egennyttig. Væren kan vel ogsaa være Middel til Rigdom og Ryddelse, men kan ikke mindre være Hiemed i sig selv. Herredom bringer ligeledes Væren, og tvertimod kan almindelig Agtelse give Scepter og Krone; men begge kan ligeledes attraaes for deres egen Skyld, Herredom som en uddrebt Virkekreds, Væren som en henryttende Selvfølelse.

Ingen Lidenskaber ere dog saa nær forvante, ingen mere uadskillelige end Værgierrighed og Herskesyge. Alligevel kan et Sind, der er indtaget af den sidste, være alt for stolt til at bekymre sig om noget Mennesses Dom, og et, der regieres af den første, som mangen Stoiker eller Eremit, sette sin Væren i Talenter og indvortes Fuldkommenheder, med hvilke Andres saavel som Enhvers egen Uafhængighed meget vel kan bestaae.

Om Mennekeslægtenes Oprindelse og Barndom.

Som blot Formodning tør jeg dog vel yttre, at Slægten *Trichocera* blandt alle synes den med vor Stamme nærmest forvante. De af Eldre og Nyere saa tidt gjentagne Fortællinger om Sirener, Hav-Mænd og Havfruer maae vel, som alle saadanne Fabler, i en vis naturlig Lighed have deres Grund; virkelig er samme i den saa kaldte *Særløe* (*Monatus*) vi aldeles at oversæe. Dette Dyr's hals, slægt raa og plumpe, Stik-

felse, dets stialte Kindtænder, og fast endnu mere dets indvortes Egenheder, dets Miner, Kareffer, Rierlighed til Magen, og Besquemhed til ligesom ved Sympathie med Mennesket at blive tam, forekomme mig yderst mærkværdige. Historien om Arions Marfoin er af Herodotus bekendt. Det samme Øersyn har man i langt seenerer Tid seet en Søetoe paa Hispaniola gientage. Hertil kommer, at man ogsaa mellem andre Land- og Søedyr har fundet saa megen Overensstemmelse, at man har givet begge Slags samme Navne: saasom Sæbiørnen, Sælsven, Flodhesten o. s. v. Steller fandt ligeledes en Søeabe, som i Adfærd gandske lignede dem, man finder paa det faste Land.

Man vil maaskee indvende, at mellem visse Abeerter og Mennesker er Ligheden endnu større. Dette nægter jeg heller ikke. Men alle Landdyr ere efter min Mening udsprungne af Søedyr, efterat de først, som nogle af Slægten Phoca, have været et Slags Amphibier, der, uagtet de sædvanlig opholde sig i Vandet, dog ogsaa elske den aabne Luft og de af Solen beklænnede Klipper eller Strande. Begge disse Setninger kan altsaa meget vel bestaae med hverandre: ja, rimeligviis maae Menneskets Stammefædre engang som Landdyr have været til, førend de iførte sig den hele menneskelige Stikelse, de nu bære, og i denne Tilstand, som en noget forfremmet Barndom, være komne Aabernes Slægt meget nærmere. Men alt dette overlader jeg grundige Naturforskere nsiere at undersøge: ved hvilken Leilighed jeg dog maa gientage, at, hvis nogen efter min Anviisning holdt det for Umagen værd at efterforske denne Sag, maatte han ingensinde vente i nogen Art af hidindtil bekendte eller nye Opdagelser forbeholdte Dyr at finde vore Stammefædres rene Billede: et Slags Forvantskab er det eneste, man ifølge min Theorie kan eller bør forudsætte.

Har vor Stamme engang gennemlevet denne Grad af Livbærelse, saa har den vel, ligesaa lidet som spæde Børn, vist noget Tegn til Fornuft, men dog kiendelig udmærket sig fra

andre Dyr. Instinct har da været de vilkaarlige Handlingers eneste Drivefeder: ved sin Lemmebygning er den bleven skillet til Livets Forsvar og Vedligeholdelse: dens Opholdssted har maattet forskaffe den de nødvendige Næringsmidler uden synderlig Møis eller Eftertanke. Rimeligviis har Havet dermed kunnet forsyne den. De Dummeste og roaeste Menneſter, vi kiende, ere, og have, ſaa langt Historien gaaer tilbage, altid været Fiſkeædere. Skulde de ei have arvet denne Levemaade af deres endnu mere dyrifte Stammefædre? Men ligesaa let kan Dyrmenneſtet af Sæverter have hentet ſin Næring. Deraf lever den før anførte Slægt *Trichecus*. Plantespiser ere derfor baade for Menneſter og alle Slægt's Aber de naturligſte.

Men hos Barnet ſelv findes nogle karakteriſtiſke Træk, ſom man forgieves ſøger hos andre Dyr. Det udtrykker ſine Sindsbevægelſer paa en Maade, ſom giver tilkiende, at Grunden dertil ei aldeles er den ſamme. Smil og Laarer, om man endog hos andre Dyr mærker noget lignende, ere dette Veſen dog ſaa ſæregne, at Skolaſtikerne ei uden Grund anſaae dem her for et paſſende Kiendemærke. Abernes Nyſgierrighed og Lyſt til at efterligne er bekiendt. Barnet prøver ligeledes alt, ſøler og ſmager derpaa, for at kiende det beſto bedre, ſtirrer paa hvad det ſkinner eller blinker, efteraber lettelig andres Mimer og Gebærder, men Forſkiellen er alligevel ei vanſkelig at bemærke, kiøndt vel at beſkrive. De ſamme Dribter ſynes hos de førſte mere voldsomme og ſtadſtroe, hos det andet ſtillere, velvilligere og angennemmere. Hvad man om Menneſtet i den Alder kan ſige, er lidet og utilfredſtillende. Det er intet andet end hvad Naturhiſtorien fortæller om ethvert Dyrs beſynderlige Slabning, Gemytbeſkaſſenhed og Levemaade. Da nu Erfarenhed umiddelbar derom intet kan lære, ſaa maa Analogien opfylde denne Mangel. De endlige Træk, der kan male vor Slægt under denne Tilſtand, maae laanes af Barnet og andre med os beſlægtede Dyrearter eller af diſſes Sammenligning med hiint.

Det samme kan siges om den følgende Barndoms-Ålder, hvori Mennesket var kommen til den høieste Spids, det som Dyr kunde naae. Det havde nu gandske forladt det vaade Element: dette var efterhaanden blevet mere og mere stridigt mod dets Natur: Mennesket var ei alene bleven Landdyr, men endog det fuldkomneste blandt alle, ligesom det rimeligviis tilforn havde været blandt Sædyrene og Amphibiernes.

De utallige Forvandlinger, som hvert levende Væsen har at overstaae, Mennesket saavel som alle andre, have rimeligviis frembragt den blandt de mest cultiverte Nationer forbum fast almindelig antagne Mening om en Sielvandring fra et til et andet Legeme. Skal den Grundform, der udgjør Individualiteten, udvikle sig, maa det nødvendig stes ved nye og steds fastere Forbindelser med andre, saasnart de forrige Vaand ere flappede eller brustne. Dertil ligger der i alle en uimodstaetig Drivt, hvilken man gemeenlig har forestilt sig som et Slags Skiebne, eller en ubvortes Nødvendighed, der mod vor Villie henriver os fra en Tilstand til en anden, og tillader ingen Væskandighed. Men virkelig har den dog en indvortes Grund i vor egen virksomme Kraft: det er den evige Stræben efter altid større Fuldkommenhed, eller en praktisk, d. e. til et vist Hiemmed handlende og bydende Fornuft, der ubevidst følger hiin Idee, men ligesaavel som den modnere Fornuft finder Modstand i vor Sandfelighed, efterdi denne gruer for Dpløsning, Smertter og det dermed forbundne Tab. Denne gruer ellige for saa megen Anstrængelse, som en gandske nye Bygning vilde foraarsage: Sielen bliver derfor, sufter i mindste heller at blive boende i den nærværende, flændt brøstfældige og ubeqverame Hytte.

Arten kan hverken stige eller falde, vore eller aftage, med mindre Individuerne erfare samme Skiebne. Har attsaa vor Art efterhaanden arbejdet sig frem fra den raæste til den mest uddannede Form, som vi kiende; saa har Individuerne ligeledes lidt: efter lidt bestreget de forskiellige Trin, hvori vi hidindtil have betragtet Arten selv; deres Sieler have giennemvandrede mere end

et Slags Legemer, endskøndt ogsaa deres Grundform i grovere og finere Tegninger altid har været den samme: de følgende Slægter have ei været andet end en Gientagelse af de foregaaende, men i stedsvis voksende Potenser eller rettere uafbrudte og eensformige Progressioner, i forandlede Stikkesler, i større og fulkomnere Berter. Om Sielens Fremgang paa samme Maade har været idelig og sammenhængende eller afbrudt ved lange Mellemrum af Hvile og andre Forberedelser, er vanskeligt at afgjøre.

Ægypterne meente, at hvert døende Menneskes Siel uden Ophold farer ind i et andet Legeme, som atter fødes, efterat den tilforn havde gennemvandet alle Slags krybende, fireføddede og flyvende Dyr. Jeg holder dette Sagn for en misforstaaet ædre og rigtigere Tradition. Den menneskelige Siel var bestandig bleven ved sin egen Art; men denne havde gennem mange Slags Omverlinger fra Søen flyttet til det faste Land. At den vedetviis skulde have hørt til alle de Familier af organiserede Væsener, som Naturhistorien pleier at anføre, til Fuglene s. Ex., eller, som nogle blandt de gamle Anthropologer paastode, endog til Planteriget, og som Buskdyr, efter Empedocles, have været til, er hverken nødvendigt eller rimeligt at antage: thi enhver Art har sin egen af Naturen bestemte Gang; deres Baner ere hverken parallelle eller lige paa samme Plan, men, ligesom Planeternes, krydse de hvetandre: derfor ives der visse Steder, som nogle paa deres Lei ei kan undgaae at berøre, men andre aldrig komme nær.

At ombytte en Boelig, et Nedskab med et andet, som enten er slettere eller ikke meget bedre end det forrige, synes heller ikke saa megen Umage værd. Med ubeskrivelig Langsomhed gaae Arterne frem til deres Forædning. Efter hvor lang Tids Forløb den affødrede Siel begynder sit Verk paa ny, beroer uden Tvivl paa Omstændigheder, der ei overalt kan være de samme. I det foregaaende Liv have de i Henseende til deres Udvikling ei været lige lykkelige: meget ofte har Parren affaaet det Raad,

førend den var udsprungen: selben er Livskraften, som hos Dvingen, gandske fortæret, inden Døden kommer: Lyset bliver gemeenlig slukt, uagtet det endnu i lang Tid kunde have brændt. Skulde det da ikke blive saa meget snarere antændt igien? skulde Livet ei en anden Morgen paa ny blive vakt, førend Skuepladsen endda gandske var forandret og alting havde faaet en ikke mere kjendelig Gestalt? Vil de mange Uregelmæssigheder, der maae ved en tidlig og sildig Død, ved Bøen, der rives fra Moderens Bryst, ved Ynglinger, der afmeies som frodige Bærter, førend de have kunnet bære nogen Frugt, og ved Dvingen, der overlever sig selv, vil disse Særsyner da ei blive lettere at forklare? Hvor billig vil Skiehnen da ikke synes, med hvor lige Bægtstkaaler at have veiet til Enhver hvad man holder for Lykke og Ulykke? Hvor megen Trøst og Dymuntring ligger ei i disse, skal jeg sige Formodninger eller Lærdomme? Barnet maa strax forlade Jorden, som det dog synes slabt til at kjende og nyde: Ynglingen er skiltet til begge Dele, men trodses Døden og foragter Livet, gemeenlig mere end den Gamle, der efter Naturens egen Orden snart bør overlade Rollen til andre; men det lader som de første føle, hvor lidet de tabe og hvor feigt det, som Digteren *Lucanus* siger, vilde være at skaane et Gode, de saa meget snarere faae tilbage.

Uafbrudt Liv og Virksomhed er hverken passende til et endeligt Væsen eller Naturens sædvanlige Løb. Dagens Arbejder afværler med Nattens Hvile: Jorden, træt jaf at frembringe, samler nye Kræfter om Vinteren. Der er en Tid, da den fast aldeles uvirksom enten formedelst Frost eller Hede synes død, indtil fortørrede og forraadnede Planter faae berebet den sin Næring, naar det kommende Foraar igien vækker den til Liv. Levekraften hos Mennekket, fortæret af Uilde eller udtømt af Anstrængelse, trænger ligeledes til Hvile. Imidlertid vil Organismen i den hele Natur mærkelig have forandret sig. Naar Sielen efter saa lang Graværelse vender tilbage, vil den endog

i fædrene Boeliger neppe fiende nogen Ting igien. Alligevel vil den her finde Leilighed til at forskaffe sig beqvemmere Redskaber end de forrige og af en stedse mere forfinet Materie: dens eiendommelige Kraft vil bruge dem med høiere Kunst, dens forrige Erfaringer selv vil ved dunkle Fornemmelser medvirke. Men endnu vedbliver den ubestemt Bevidsthed at arbejde, indtil ogsaa denne Sindets Gabe ved den sidste Dvælgning fra Dyr til et fuldkomment menneskeligt eller aandeligt Væsen kan ytre sig i tydelige eller reflecterede Forestillingen, og indtil Erindringen om det Forbigangne ved en lykkelig Bestindelse omsider er lokket frem. Thi engang valet til en vis Grad af Liv og Klarhed udslukkes Bevidstheden ikke mere. Vi erindre derfor ikke hvad vi tilforn have været; men vi maatte, isteden for at gaa videre frem, igjen rykke tilbage, dersom vi nogensinde gandske kunde glemme hvad vi ere, hvad vi som Mennesker havde været, hvis det ellers er rigtigt, at vi paa samme Trin af vor Tilværelse ikke end engang have levet paa denne Jord. Naturen gjør intet Skridt forgievet: at Sielen derfor uophørlig vander om fra et Menneskes Legeme i et andet af det samme Slags eller et endnu fløttet er følgerlig en Vidvarrelse.

Ole Johan Samsøe.

(Født 1769 i Næstved i Sjælland, død 1796).

Scener af Dyveke.

Et Sørgeespil i fem Acter.

T r e d i e A c t.

Dyvekes Børelse.

Første Scene.

Dyveke, Kong Christian den Andens Elskede.

(er beskæftiget med at pakte nogle Breve sammen).

Jeg maa dog læse det sidste af disse kære Breve — (læser). Nei! det er ikke saa varmt, som de første, før Elisabeth kom; — men dog er det mig saa kært. — Han kalder mig dog sin Dyveke — det skal følge med, men ligge sidst — og ikke læses saa tit, som de andre. (Binder Brevene sammen). Nu har jeg intet mere at tage med — disse Breve — dette kære Billede, og denne Ring (sætter den paa Fingeren). See, nu er jeg færdig. (Lægger Pallen og Portraitet ind i sit Skab). Vid nu Slotsherren vilde komme snart, medens jeg endnu har Mod!

A n d e n S c e n e.

Klaudia, en gammel Pige hos Dyveke, Sigbrits Kammerstue.

Dyveke.

Klaudia (kommer imidlertid ind, og gjør sig et og andet Vrende).

Hvorledes er det med Dem?

Dyveke. Godt, kære Klaudia!

Klaudia. Godt, siger De? Og jeg kan jo see, De har grædt! — Hvad har jeg gjort Dem, at De saaledes vil sulte

Dem for mig? De er saa forunderlig. De græder, og tier — saadan har jeg aldrig seet Dem før.

Dyveke. Nu græder jeg ikke længere, gode Klaudia! jeg har ikke i lang Tid været saa roelig.

Klaudia. O! Gud naade Dem, som De er roelig! Det er den Slags Roelighed, som man har, naar man er meest ulykkelig. Den stemme Pater Johan — hvad gjorde han nu saa længe hos Dem igien? — nu har han vist plaget Dem paa ny. — Den Munk — den Munk!

Dyveke. Vær ikke vred paa ham; det er just ham, der gjør mig roelig. — Han har aabnet mine Dine. — Jeg vil komme til at talke ham derfor; men endnu kan jeg ikke.

Klaudia. Siger han Dem roelig? ja ulykkelig — vil De sige! — aabenbar Dem for mig — det er ikke Nysgierlighed af mig, det veed De nok; men jeg vilde saa gjerne trøste Dem, om jeg kunde — i det mindste dele Deres Sorg med Dem; men De tier saa stille. — De har vist fattet een eller anden Beslutning, som jeg frygter, De vil komme til at fortryde.

Dyveke. Sid jeg kunde fortryde den! men hvor Nødvendigheden er saa stor, der har desværre ingen Fortrydelse Sted.

Klaudia. Er De saa fast i Deres Beslutning, uden at ville sige mig den? — tvivler De om min Troeskab?

Dyveke. Nei! men jeg maatte ogsaa være fast i den, inden jeg sagde Dig den. — Jeg har en meget vigtig Bøn til Dig.

Klaudia. De har besluttet at reise hemmelig bort, det er jeg vis paa; — men De skal ikke komme bort uden mig — jeg vil følge Dem, hvor De saa tager hen.

Dyveke. Det var just det, jeg vilde bede Dig om, fiære Veninde! Vil Du følge mig?

Klaudia. Hvor De vill! — Nu er jeg fornøjet. — Tak, gode Frue! — Gud belønne Dem for denne Godhed. — Nu vil jeg heller ikke længere spørge Dem, hvorfor! — jeg vil hverken raade fra eller til — jeg har seet Dem lide saa meget, at jeg nok

kan vide, det maa være den højest Nød, der driver Dem til denne forfærdelige Beslutning.

Dyveke. Det kan Du troe. Foragt er et haardt Kors — og jeg gjør saa megen Ulykke her.

Klaudia. Men, hvordan vil det gaae Deres Moder? — Skulde hun ikke kunne lade sig bevæge til at følges med Dem?

Dyveke. Nei, aldrig! — men jeg frygter intet for hende; — Kongen vil vist tage hende i Beskyttelse — saameget kan jeg vel dog formaae hos ham, at han ikke forlader min Moder. Min Flugt vil desuden snart sige hende, hvor nødvendigt det vil være, at forlade et Land, hvor hun ikke længere kan være den, hun var. Hun vil snart komme efter mig, det haaber jeg sikkert.

Klaudia. Nu! saa lad os da reise. — At Slotsherren bliver Deres ledsager, det tvivler jeg ikke paa; og han vil vist sørge for Alting, det er jeg roelig for.

Dyveke. Jeg venter ham hvert Øieblik, for at sige mig, naar jeg skal holde mig færdig. — Jeg har stillet Pater Johan til ham, for at lade ham sige, at jeg ventede at see ham. Pas paa, naar han kommer, at min Moder ikke faaer ham at see.

Klaudia. Jeg vil vente ham paa Gangen. (Gaaer.)

Dyveke (allene). Er jeg da virkelig saa fast i min Beslutning? — Det er strækkeligt! — og dog strækkeligere, om jeg ikke var det — blive her, Christiarns Frille! foragtet, og forhaanet af hele Verden! — see min Moder udsat for Had og Forfølgelse! — Nei, aldrig! — Det skal aldrig skee — jeg maa bort. — O, min arme forblindede Moder!

Dittende Scene.

Knud Gyldenstjerne, Slotsherrens Broder. Sigbrit,
Dyvekes Moder.

Sigbrit. Knud Gyldenstjerne til mig? Hvad skal jeg tilskrive denne uformodentlige Ære?

Knud. Den Forundring, jeg læser i Deres Ansigt, siger mig noksom, at De venter at høre en Ting af Vigtighed. — Det

er det ogsaa. — Jeg vil derfor heller ikke spænde Deres Forventning længere, ikke spille disse kostbare Dieblkke, med at gjøre Dem opmærksom paa, at intet uden sand Agtelse for Deres Fortienester, og Lillid til Deres Klogskab kunde bevæge mig til at tage min Tilflugt til Dem. De veed selv, i hvad Forhold vi staae sammen. — Venskab passer sig ikke for os.

Sigbrit. Det har jeg ofte beklaget, ædle Ridder! og gid jeg kunde agte alle mine Modstandere saa høyt, som Dem.

Knud. Men til Sagen! — Lad os for nogen Tid opsætte de Stridigheder, som maaskee Uergjerrighed, og Fordomme, og egen Fordeel paa begge Sider kunde forlede os til. Vi trænge til hverandre. — Det er os begge lige vigtigt at handle i Forening, som Venner.

Sigbrit. Jeg formoder, hvor De vil hen med dette. — De har hørt, at Deres Broder elsker min Datter . . .

Knud. Og vil ægte hende — vil De sige?

Sigbrit. Og derved vanære sin Familie! — Det er jo Sproget!

Knud. Om denne Fordom er min, eller ikke, det kommer ikke Sagen ved; og om end saa var — Kiærlighed for min Broder vilde komme mig til at glemme den. — Men jeg maa forundre mig over Dem. — At De vidste denne Kiærligheds-Forskaarske, det maatte jeg formode; men — at De kunde være saa roellig derved! — Frygter De da ikke for Følgerne, naar Kongen fik den at vide?

Sigbrit. Det har jeg forudsæet, han maatte; og belavet mig derpaa. — Kun at han ikke fik den for hurtig at vide. Jeg veed omtrent, hvem Kongen taler med. Han skal neppe faae noget at vide, før jeg vil, og da . . .

Knud. Ligemeget, om min Broder blev opoffret derved; ikke saa?

Sigbrit. Denne Bebreidelse fortjener jeg ikke — eller troer De maaskee, at en Konges Kiærlighed er evig — og at hverken Kongens Lummel, lang Traværelse, eller en sm Kone, som en-

gang vil blive Moder, at alt dette ikke skulde virke noget, ikke tilstoft endog udslette en tom Ejskov. — Jot jeg forudseer, at dette engang vil skee — og saa var det maaskee Tid at aabenbare Deres Broders Kiærlighed — saa vilde Kongen være glad ved, at finde en 'god Leilighed' til at trække sig tilbage fra Dyvete — og maatte i dette Tilfælde ikke en Mand, som Deres Broder, være Kongen en velkommen Tilflugt? Men skulde jeg endog have taget noget Feil heri, saa seer De selv, at det Tilfælde var mueligt, at jeg ved min Bønnen for Deres Broder kunde gjøre mig Deres mægtige Familie forbunden.

K n u d. Men jeg seer og, hvorledes Tillib kan forblinde den kloge Sigbrit selv. — Denne Gang vil De ikke faae Tid til at see Deres Max udført — og hvad — om det blev mig, der gjorde Dem mig forbunden? — Deres Datter har besluttet at forlade Riget med min Broder, og det maaskee endnu i Dag.

Sig b r i t. Hvad siger De? De forstrækker mig. — Er De ogsaa vel underrettet?

K n u d. Fuldkommen! — Et Skib ligger færdigt i Havnen til deres Afreise. — See her er Skibets og Skipperens Ravn. — Jeg har min Broders Skrivelser, Faaborg, at takke for denne Dydagelse. — Skipperens Uforsigtighed har røbet dem. — Hvad siger De nu?

Sig b r i t. Altsaa betra denne Vengsteligbed hos min Datter! At hun uden mit Vidende skulde tage bort, havde jeg aldrig formodet. — Men De skal ikke fortryde, ædle Ridder! at De betroebe Dem til mig — kun, at vi gaae frem med Roetighed og Forsigtighed. — Kongen maa ikke vide det. — Flugten selv, haaber jeg, at De vil forekomme.

K n u d. Hvad der kan gøres, det skal jeg; men dermed er det ikke forbi. Jeg kommer til det vigtigste. — De veed, at hele Adelen snsker Dem bort; og hvorfor ikke tilstaae det? jeg selv med. — At min Familie under nærværende Omstændigheder endnu mere snsker det, vil De let formode; endog saa deri er jeg eenig med dem — men om man vil bruge uædle Midler, for at opnaae

st Dufte, det har jeg ingen Deel. — Tilbad, at jeg maa advare Dem. — Min Families Forbom — Adelsens Hab — fort: jeg vil ikke erindre Dem om disse Ubehageligheder, som De selv saa godt kiender; men bedværrel jeg har Aarsag til at befrygte, at man ikke længere gaaer ærlig til Værks imod Dem. De har lumste Fiender, som med List søge at styrte Dem; maastee selv Deres og Deres Datters Liv er i Fare.

Sigbrit. Og det er Dem, som advarer mig — retskafne Mand!

Knud. Det skylder jeg Dem som Deres ærlige Fiende. — Mod lumste Mordere træder jeg villig over paa Deres Side. — Lad os angribe dem med forenede Kræfter. — Man tager Paaskud af min Broders Kiærlighed for Deres Datter til at anfælde Dem. At Frue Mønsstrup haaber Dem, behøver jeg ikke at erindre Dem om; det er hende, som vil redde min Families Ære, som hun kalder det.

Sigbrit. Hende? Nu, saa har jeg nok! — Hendes Hab til mig er uudslutteligt. Hvad Forsigtighed og nogen Klogskab kan udrette, det kan jeg; — men mod lumste Anfald, og de Vaaben, hun kan bruge, er jeg ubevæbnet. — Imidlertid takker jeg Dem for Deres ædle Dpforsel. Deres Sag skal være mig vigtig, som min egen. — Først forekomme Fingten, og siden vinde Tid; — det er alt; hvad jeg veed at gjøre. — Min Datter kaster sig i Deres Broders Arme af Fortvivlelse, det er jeg overbevist om; man har skrækket hende dertil. Hende haaber jeg snart at bringe til sig selv igjen. Kunde De bevæge Deres Broder til at afftaas fra sin ulykkelige Kiærlighed, saa betog vi i det mindste mine Fienders Anledningen denne Gang.

Knud. Og skulde vi være heldige nok hert, saa haaber jeg af Deres Hædelmodighed, at De bruger Deres hele Indflydelse hos Kongen, for at formilde ham, isald han forinden skulde faa min Broders Kiærlighed at vide.

Sigbrit. Det vilde glæde mig, at vise Dem Prøver paa min Erkiendtlighed.

R n u d. De kommer ikke til at fylde mig nogen. Jeg fordrer jo selv Siengæld. — Det kan desuden ikke være mig ligegyldigt, om der begaaes en Misgjerning, som saa let kunde tilregnes min Familie.

Sigbrit. Jeg maa da slet ikke smigre mig med, at De gjør det mindste for min Skyld? Men lad os ikke spille Liden med Ord. Vi to kan ikke længere misliende hverandre. De tager min fulde Agtelse med Dem, ædse Mand! — Sid jeg tørde tilhyde Dem mit Benskab!

R n u d. Som jeg vilde ønske, jeg kunde tage imod. — Deres Agtelse skal jeg blive ved at fortjene.

Sigbrit. Jeg haaber nærmere at høre fra Dem.

R n u d. Det skal De.

(Han gaar).

F i e r d e A k t.

Slotsherrens Bærelse.

T r e d i e S c e n e.

Faaborg. Slotsherrens Skriver. Vater Johan, en Munk.

M u n k e n (kommer listende). Hvor satte han Kirsebærene?

F a a b o r g. Snuser Du ogsaa efter Kirsebær? Den forsmættede Munk er altid ved Haanden. — Gaae Din Vej, siger jeg. — Jeg har andet at bestille.

M u n k e n. Lie Du kun stille! jeg veed nok, hvad jeg gjør. — Lad mig faae dem et Dieblil.

F a a b o r g. Vil Du lade dem staae, siger jeg — og pøl Dig bort! Gruer Sigbrit skal have dem!

M u n k e n. Det veed jeg; det har Karlen sagt mig.

F a a b o r g. Dy Du vil ikke engang unde hende dem?

M u n k e n. Unde hende dem? Ha ha! jo vist vil jeg unde hende dem — det er vigtige Kirsebær.

F a a b o r g. Hvad vil Du da med dem?

Munken. Givre Din Dumbhed god igjen.

Faaborg. Hvordan? Hvad vil Du sige med det!

Munken. Hvem gav Dig Lov til at røbe Slotsherrens Flugt med Dyvete for hans Familie?

Faaborg. Det hørte ikke til Din Plan, ikke sandt? Men det hørte til min. — Kongen skal ogsaa faae det at vide. — Vil ikke Andre sige ham det, saa vil jeg.

Munken. Jeg mærker, Du vil ikke nøies med at faae Din Herre bort; — Du vil ogsaa have Livet af ham.

Faaborg. Torben Dye i en Galje er ikke nær saa farlig, som Torben Dye i Kong Carls Naade, og gift med en aftallet Frille! Jeg har overalt et fordsømt Regnskab, som jeg nok god prøvet paa at slippe for.

Munken. O ho! Du og Din Herre slaes om, hvo af Jer der skal komme sidst til Galsen! Men er Du ogsaa vis paa, at Kongen vil tage Livet af ham, fordi han paa en god Naade stiller ham af med en Frille, som han vel allerede er kied af?

Faaborg. Det lader Du mig sørge for; jeg kender min Mand.

Munken. Du kunde dog let bedrage Dig. — Han har en mægtig Familie, Sigbrit selv god nok havt sig en Svigersøn. — Nei! da har jeg en Plan, som er meget sikkrere; ved den kan vi blive begge hiulpne — det er overalt kun Naaden, der er forsiellig; — men min er vis, og tager med sig, hvad der skal tages med — ja! — jeg vilde gjerne spart den stakkels Dyvete — men det er Guds og Kongens Sag, jeg fører. — Det gaar for alt.

Faaborg. Til Sagen, Du Hylker! Hvad har Du i Sindet?

Munken. Seer Du — disse Kirsebær, de har meget at betyde — det var Aftalen, at Slotsherren skulde lægge et Brev til Dyvete imellem disse Kirsebær, naar alting var færdigt til Afreisen.

Faaborg. Hvor ved Du alt det!

Munken. Skulde jeg ikke vide alting? jeg er jo den, som meest driver paa Flugt, blot for at adlyde min Kiære Erkebisp. — Dyveke har sagt det til Klaudia, og jeg har Klaudias Fortroelighed.

Faaborg. Nu godt! Videre?

Munken. Ih nu! Dyveke faaer Kirsebærrøene. — Hun er en Elsker af Kirsebær.

Faaborg. Nu! hvad saa? jeg seer ingen Meeaning i alt dette.

Munken. Laan mig dem et Dieblis; det kunde komme Nogen. Det skal snart være bestilt.

Faaborg. Hvad vil du da med dem?

Munken. Ja! hvis Du røber mig! — Tag Dig i Agt. — Du bliver selv ulykkelig, det vil jeg spaae Dig.

Faaborg. Jeg gad nok vidst, hvad jeg skulde røbe?

Munken (tager en lille Flaske frem og ryster for ham). Seer Du! — Det er ikke al Slags Frugt, man kan taale. — Sigbrit og Dyveke kunde faae ondt af disse Kirsebær.

Faaborg. Du Diævel!

Munken. Ih! see, hvor hellig? — Men at faae Kongen til at slaae en brav Mand ihjel — det er der intet i.

Faaborg. Men, hvad hjælper alt dette mig?

Munken. Die kuns lidt! Er ikke Slotsherren Adelsmand?

Faaborg. Jo!

Munken. Er ikke hans Familie bekendt for at hade Sigbrit?

Faaborg. Jo!

Munken. Seer Du endnu ikke, hvor jeg vil hen? — Isteden for at fortælle Kongen, at Slotsherren har elsket, eller endog forført Dyveke, hvad Du nu saa kunde falde paa at sige — saa fortæller Du Kongen i et lille Brev, at Din Herre kun har ladet saa, for at faae Afgang i Sigbrits Huus, at han har gjort Et med sin Familie og Adelen — og at det er ham, som har stillet disse Kirsebær — som de nok skal faae ondt af begge to — haaber jeg.

Faaborg. Ja, ifald de spiser af dem! En klog Mand! det maa jeg sige — og naar de nu ikke gjorde det, saa stod jeg der med mit Brev.

Munken. Og hvorfor skulde de ikke spise af dem? om det saa kun var et Par Stykker — det er i det mindste meget rimeligt. — Lidt maa man altid stole paa Tilfældet; og gaaer det ikke an, saa er man betænkt paa noget andet. Jeg har min Gang der i Huset. — Men overalt . . .

Faaborg (afbrøder ham). Men, naar nu kun den ene spiser, og saa den anden mærker det?

Munken. Ih! hvad! den, der er borte, den er borte; det findes vel Raad for den anden. — Men overalt, vilde jeg sagt, kan det være Dig ligemeget, enten de spise af dem eller ikke. — At Bærrerne har været forgiftede, er let at bevise; og saa er jo Din Herre endda lige skyldig. — Og skulde Du komme i Ulykke for Dit Regnskab — see, saa har Du Kongen paa Din Side for denne Opdagelse, og kan ovenikøbet gjøre det rimeligt, at Din Herre har falskeligen beskyldt Dig af Had, fordi Du røbede ham.

Faaborg. Du har Ret.

Munken. Skriv Du kun Brevet til Kongen; jeg skal nok faae det bragt, naar det er den bekvemmeste Tid. — Sæt Dig nu, og skriv. — Tiden er kostbar. — Slotsherren veed endnu ikke, at hans Flugt er røbet — og vi samles ikke saa let igien.

Faaborg. Hvordan skal jeg skrive det?

Munken. Er Du bange? Nu sæt Dig. — Det er Pen og Papiir. — Lad mig nu faae Kurven.

Faaborg (skriver). Nu leer den Døde af os. — Fylt Hvad loe Du af?

Munken. Sludder! jeg loe ikke.

(Lager Flasken, og besprænger Kirsebærrerne).

Faaborg (ængstelig). Hvad gjør Du, Satan?

Munken. Hold Mund! skriv!

Faaborg. Min Haand ryster.

Munken. Skriv det om, skriv det om! man kan see paa Skriften, at Du lyver. — Nu! skriver Du?

Faaborg. Hvad gjør Du?

Munken. Skynd Dig! — Fejst til! —

(Læser Kirsebærrene til, medens den anden skriver; de see stundum til hverandre).

Faaborg. Der er det.

Munken (læser). Det gaar an. — Der har Du Kirsebærrene. (Læser) Vil Du smage?

Faaborg. Du Diævel!

Munken. Du Diævel? Hvad stirrer Du paa mig for? har Du Dit Regnskab? det var nok saa godt, Du tænkte paa det.

Faaborg. Mit Regnskab!

Munken. Ja, Dit Regnskab! Er Du vild i Hovedet? — Har Du sørt rigtig ind?

Faaborg. Ja!

Munken. Din Løse! — og siden taget Pengene! Du stæler efter Indtækt. — Der maa være Man i hvad man gjør. Hvor er dit Regnskab?

Faaborg. Mit Regnskab! Der er Hovedbogen.

Munken. Hvor stor er Summen?

Faaborg. Jeg tror — 10000.

Munken (blader i Bogen). Lad mig see! — jo, det gaar an; den sidste Sum forandret, saa passer det.

(Niver nogle Blade ud).

Faaborg. Hvad gjør Du?

Munken. Dit Regnskab — i det mindste Opsættelse i det — nu maa jeg affæd — giv ham nu Bærrerne — hører Du — hold gode Miner, og reën Mund — jeg skal nok staae Dig bi. — Hvad skaber Dig? — (ryster ham). Mod! siger jeg — eller Du er Dødsens!

(Gaaer).

F i e r d e S c e n e.

Faaborg (allene).

Eller Du er Dødsens! — det var Satan selv, der rystede mig. — Hvad var det, han sagde? — han tog mit Brev. —

Lyb — der er nogen. — Nej! der var ingen. Lyb! lille! —
 Ih saa! hvem er det da? — Der staae de fordsømte Kirsebær —
 den Helvedes Mand! — vil du smage? sagde han; hi, hi, hi,
 den Diavol — de koste Død og Helvede. — Hvem er det? Hvem
 er det?

Femte Scene.

Slotsherrén. Faaborg.

Faaborg (i samme Stilling). Der staae de!

Slotsherrén (seer stivt paa ham). Hvad for noget?

Faaborg. De Kirsebær.

Slotsherrén (sætter Kurven tilside). Nu, det var vel!
 (seer paa Faaborg). Hvad fattes Jer? Har I Jeres Regnskab
 færdigt?

Faaborg. Mit Regnskab?

Slotsherrén. Ja, Regnskab! jeg ventede, det var færdigt.

Faaborg. Der ligger det. (Vil gaae).

Slotsherrén. Neil bie kuns — jeg vil nok see det strax
 — kom herhid. — Hvor er Jeres Hovedbog.

Faaborg. Der er den.

Slotsherrén. Summen er jo forandret — kan jeg see.
 (Blader i den). Hvad er det? Her er jo Blade revne ud — det
 var altsaa derfor, I skielvede?

Faaborg (falder paa Knæ for ham). O Naade, Herre!
 Naade! Jeg skal aabendare Dem alting.

Slotsherrén. For atter at bedrage mig, Du Nedrige! —
 Jeg kender Dig — Du utroe Tiener! — Du har tillistet Dig
 Kongens Yndest, for at styrte mig! jeg har længe seet Din Und-
 skab — men Du staaer under min Dom, veed Du det? —

(Kalder paa sine Golt).

Faaborg (i det han reiser sig). De vil ikke høre mig?

Slotsherrén. Tie, Du Nedrige!

Faaborg (med Frøkhed). Du Daare! — Jeg leer ad Dine
 Trusler. — Du skal fortryde, at Du drev mig til det Yderste. —

Forbømte Feighed, at jeg nedlød mig til at hede Dig! — Lat fordi Du vækkede mig op igjen. — Det er Dig, som skal komme ell at krybe for mig — jeg trodser Dig.

Slotsherrén (til sine Føll). Fører det Skarn bort — han skal lægges i Lænker.

Faaborg. Jeg leer ad Din Afmagt. (Fører bort).

Attende Scene.

Slotsherrén. Knud Gyldenstjerne (kommer).

Knud. Du har ladet mig falde til Dig, min Broder! Hvad vil Du?

Slotsherrén. Jeg har vigtige, meget vigtige Ting at sige Dig, baade som Broder, og som Ven.

Knud. Du skal finde begge Dele i mig.

Slotsherrén. Det veed jeg. — Dog bliver det især Ven-
nen, jeg vil prøve. — Det er meget, det jeg vil fordré af Dig.
Kan Du for min Skyld overvinde medfødté Fordomme? Kan Du
glemme — ikke, at Du selv er Adelsmand, det fordrer jeg ikke,
men at jeg, Din Broder, er det?

Knud. Jeg skal aldrig glemme, at Du, og jeg, og hver
retskaffen Adelsmand var Menneffe, før han blev Adelsmand.
Men, min Broder! den, som ikke vil fornede sig selv, maa ikke
glemme sin Lids herskende Fordomme.

Slotsherrén. Fornede sig! Kan min Ven og min Bro-
der ikke være stærk nok til at see mig glemme disse Fordomme, saa
har jeg udtalt.

Knud. Hør mig min Broder!

Slotsherrén. Det behøver jeg ikke. — Jeg veed alt,
hvad Du vil sige; og jeg læser i Dine Mine, at Du veed min
Beslutning.

Knud. Ja! jeg veed den — vidste den alt længe.

Slotsherrén. Og taug? skulde Dig for mig? Er det den
aabenhiertige, redelige Knud Gyldenstjerne? Siig mig — hvad
vil Du gjøre?

Knud. Forekomme Din Bønne.

Slotsherren. Og bedrage mig? — Ja gaae! sammensæt Dig med Dine Adelsmænd! — Jeg har ingen Broder mere. — Stød mig ud af Din Families Skieb. — See! jeg overdrager Dig mine Rettigheder; vær Du Hovedet for denne høje Elægt — hovmod Dig af Dine Ahner og Skielde, jeg foragter dem. — Hvad er Du mod mig? Du, en Slave af usle Fordomme! Nu staaer jeg eene i Verden, fri som det første Menneske, Gud skabte — ingen over mig, uden Gud — ingen Baand, som holder mig tilbage. — Eene lever jeg for Dig, ulykkelige, forførte og forlattede Dige! — Din Skal jeg være til det sidste Andebræt. — Lad dem sammensværgte sig imod Dig og mig — Konge og Adelsmand, Ven og Broder; jeg kender ingen Pligter, uden dem, jeg skylder Dig, dyrebare tilbedte Veninde. Mit Mod og min Arm skal beskytte Dig — og kan jeg ikke, saa skal jeg synke i Graven med Dig, der er vor sikke Tilflugt; længselsfuld saae Du tit hen efter den, arme Dyveke! Er der intet andet tilbage for Dig — saa skal Du komme der, jeg skal selv følge Dig derhen. — See der, stolte Adelsmand! der har Du min Beslutning; gaae nu, og gjør hvad Du vil.

Knud. Din Hefstighed skal ikke bringe mig ud af min Fatning. — Nu vil jeg tale — min opbragte Broder kan ikke fornærme mig; men han tvinger mig til at tale Sandhed. Først maa jeg sige Dig — jeg var kommet til Dig, om Du end ikke havde ladet mig kalde — jeg vilde sagt Dig, hvad jeg nu agter at sige Dig. Hør mig! det er ikke mig, som misbilliger Din Eiskov. — Hvad Lidenskab siger Dig, det kan min Fornuft sige mig. Vi slamme os jo ikke ved at ægte det Gruentimmer, som Døden berøvede en kjær Egtefælle; skulde da den fromme Dyveke, hvis hele Forbrydelse er den, at hun eiskede en Konge, som eensgang nødvendig maatte forlade hende; skulde hun være mildere værd, fordi en bitter Nødvendighed, værre end Døden, gjorde hende til Enke? — Nei, min Broder! — i mine Dine er Dyveke en Undtagelse, om hun endog er den eeneste.

Slotsherrén. Min Broder! nu kiender jeg Dig igien. — Du dømmet mildt som en Ven.

Knub. Men dømmet hele Verden, som Du og jeg? — Kunde Du endog sætte Dig ud over Din Families Forbomme, har da ikke hele Verden de samme? — ogsaa dem skal Du kiæmpe imod. Kan Du det? Kan Du see Dig foragtet, hvor Du kommer? ubleet af Dine Eigemænd, tilbagesat af Dine Dørmænd — kort: udsløbt af hvert ribberligt Samqvem? — Kan Du udholde dette? — Kan Din Dyvke udholde dette? — og naar hun saa ikke kan, naar hun læser Bebreidelse og Rummer i Dit Ansigt!

Slotsherrén. Det skal hun ikke.

Knub. Saa rejs da, tægt Din Dyvke; — men byt Ribber-Sværdet om for Plovjernet; kiul Dig selv i en Bondetofte, og lad Solen affvide Din Dyvkes Stidighed. — Kan Du ikke det, saa vent aldrig at blive lykkelig.

Slotsherrén. Det kan jeg! — Gid jeg kuns maatte. — At Dyvke vil blive min for bestandig — det tør jeg kuns haabe. Nu laaet hun mit Navn; om hun siden vil vælge mig, eller Klosteret, det overladet jeg hende selv.

Knub. Og for dette sværmende uvisse Haab vil Du udsætte Dig og hende for denne Fare?

Slotsherrén. Det Haab udgior min Lykke. — Hun kan, og vil ikke blive. — Jeg maa følge hende.

Knub. Er det din utokkelige Beslutning?

Slotsherrén. Ja!

Knub. Nu, saa lad os ikke spille Ord eller Tid længere. Saa har jeg andet at sige Dig. — Jeg vil tilstaae, at jeg har bragt det saa vidt, at jeg kunde forhindre Din Flugt; — men vær roelig, min Broder! jeg vilde ikke bedrage Dig. — Dine Hensigter ere røbede; for Din egen Sikkerheds Skyld maatte jeg eenne poatage mig at være den, der vilde tilintetgøre dem, at ikke den øvrige Familie skulde blande sig deri, og af uforsigtig Iver styrte Dig i en uundgaaelig Ulykke.

Slotsherren. Ved Sigbrit det ogsaa?

Knud. Ja! — men ogsaa hun har overladt hele Sagen til mig; endog fra den Side er Du sikker. Vil Du ikke forandre Din Beslutning, — nu vel! saa er alting endnu, som Du selv forlob det, kun meget sikkrere. Du kan reise, naar Du vil.

Slotsherren. Mist Ven! hvi misliendte jeg Dig?

Knud. Selv Overlast skal Du ikke frygte for — mine Folk ere færdige paa det første Bink, og de ere mig troe. — Du studser! — ja, min Broder! det kunde maastee behøves — den hele Sog er ikke saa sliult, som Du formodede; — men hold Dig roelig, indtil jeg siger Dig til; jeg staaer Dig inde for alt. — Man vil vogte paa hvert et Skridt af Dig; mig mistænker man ikke. — Forlad Dig trygt paa mig. — Selv Dyvete, vilde jeg ønske, Du vilde overlade til min Dmhu.

Slotsherren. Hun skal være sikker i mine Arme.

Knud. Din Ret til at beskytte hende, vil jeg heller ikke betage Dig, om det endog var forsigtigere. — Men til Sagen. — Var ikke Aftalen at gaae til Holland?

Slotsherren. Jo!

Knud. Og isald Binden ikke blev gunstig inden Midnat, saa til Lybøl med Nordbyes Galley?

Slotsherren. Jo! jeg feer, Du er godt underrettet.

Knud. Faaborg har sagt mig alt.

Slotsherren. Di nu forstaaer jeg ham.

Knud. Men videre! — Du fører altsaa Dyvete selv ombord — saa hemmeligt som mueligt — hvis ikke, saa lad stee aabenbare, hvad det ikke kan længere skjules — før hende bort med Magt, om Du vil. — Men slip hende ikke af Dine Arme, mere har Du ikke at gjøre. Jeg skal værne om Eder begge, og jeg lover Dig, at ikke et Haar skal blive rørt paa Eders Hoveder, saalænge jeg er til. Det kan jeg love, mere ikke.

Slotsherren. Og det vil Du gjøre for mig? Det var usselt, om jeg troede, at jeg med Ord skulde kunne takke Dig. — Du er ophøjet over al Tak; — men, hvad vil Du vove?

Knud. Bover jeg mere, end Du? Du vil ikke forlade Dyveke? — vell jeg fortaber heller ikke Dig — og nu nok herom. — Sæt nu, at alt gaaer godt, har Du intet videre at sige mig.

Slotsherr. Mit Regnskab, som Slotsherre; det var juft derfor, jeg bad Dig komme til mig.

Knud. Du vilde altsaa selv have betroet Dig til mig.

Slotsherr. Ja!

Knud. Det vilde Du? Tak, min Broder! — men hvad er saa min Fortieneste?

Slotsherr. Jeg ventede meget af Dig, kun ikke saa meget.

Knud. Nu, hvor er Dit Regnskab? Lad os ikke spilde Tiden!

Slotsherr. Det er i megen Uorden.

Knud. Det skal blive bragt i Orden.

Slotsherr. Faaborg har bedraget mig for 10,000 Rdlr.

Knud. De skal blive betalte, og han afstraffet — hvad mere?

Slotsherr. Det vigtigste! — Waag over min Dyvekes Moder. — Hun vil uden Tvivl snart komme efter sin Datter.

Knud. Jeg skal ledsage hende; hun skal være saa sikker ved min Beskyttelse, som Dyveke ved Din.

Slotsherr. Saa er jeg roelig.

Knud. Og saa har jeg opnaaet det første af mit Huske — roelig maa Du være, saa vil alt gaae godt.

Slotsherr. Det lover jeg.

Knud. Altsaa Midnats-Klokken, eller første gunstige Vind — det er Signalet?

Slotsherr. Ja!

Knud. Alting skal være færdigt. — Kuns roelig! Mod og Tillid til mig. — Lover Du mig ogsaa det?

Slotsherr. Ja, min Broder!

Knud. O! saa har jeg vundet en Ven og en Broder igien.
(Vil gaae.)

Slotsherr. Kan Du tilgive mig, at jeg misliendte Dig?

Knud. Din Tilid skal forløse Din Brøde.

Slotsheren. Og Du vil gaae, uden at give mig Dit sidste Farvel? hvo veed, om vi ikke sidste Gang tale saaledes sammen.

Knud. Jeg behøver mit Mod samlet. — Afsted gjør Hjertet blødt. — Dog — giv mig Din Haand!

Slotsheren. Tak! inderlig Tak for Dit troe Venskab!

Knud. Farvel, min Broder! — Saaledes anstaaer det sig for Gud og Mennesker, at Brødre sige hverandre det sidste Farvel — som Venner. Nu lad os ogsaa skilles ad, som Mænd; ingen qvindagtig Laare svække vore Kræfter og vort Mod. — Til Kamp, min Broder! for Kierlighed og for Venskab. — Vi samles til Lykke eller Død. — Døvele er vort Løsen. — Ikke sandt?

Slotsheren. Døvele, og Knud.

Knud. Farvel, min Broder!

Jens Immanuel Baggesen.

Født 1764 i Korsør i Sjælland, død 1826. De Nedestaaende prosaiske Stykker ere tagne af: Labyrinthen, og det første poetiske af: Kalundborgs Krønike eller Censurens Oprindelse, en Fortælling.

Den Lüneburgske Hebe.

Da vi havde et Stykke Vei af ti Miles Længde gennem Lutter Lyng for os til Gelle, sadde vi allerede Klokken fire om Morgenen alle paa Bognen, og rullede ud af Staden Lüneburg, omtrent en Fierdingvei — da Bognen pludselig gik itu. Ingen af os led mindste Skade ved denne Leilighed; Damerne slap med en Smule Stræk. Medens vi vare beskæftigede med at sætte Hjulene i

Stand igien, kom en fremmed Herre i en prægtig engelt Bogn forbi, og befoel sin Kudff og Diener at hjælpe os. Imidlertid gif jeg i Forveien. Den ganske nye Natur her — saa udskrengen den for Næsten er — fristede mig til noiere Bekjendtskab. Overalt fra min Barndom af var det eet af mine Livsnyer, engang at giennemvandre en Ørt. En saadan Egn uden Høie, altjaa og uden Dale, uden vilde eller tamme Lov-Verter, uden Søer, uden Bække, uden Lejn til Beboelse — kan lignes med en Foliant, som bestaaer af lutter rene Blade. Hvo, der ikke har lært at skrive, er i Forlegenhed med en Sig — den maa nødvendiggen lede enhver blot Læser. Den derimod, som selv er i Stand til at frembringe noget Sort paa Hvidt, fornøier sig ofte meer over en saadan Bog, end over mangen nok saa veltrykt Quart eller Octav — og mangen Skrivpapirs-Subscribent, som selv har lært at skrive, saae vist heller ved sit Exemplars Giennembladning, at alt det Trykte var reent bort. Jeg for min Part i det mindste har een og samme Smag i Naturen og Konsten, i Henseende til Egne og i Henseende til Malerier, musikalske Compositioner og Digter-Verter: enten noget usædvanlig Ypperligt eller — slet Intet.

Jo længere jeg kom frem i min Ørt, jo behageligere og jo mere underholdende blev den mig. Rigtig nok opdagede mit ubvortes Die Intet uden Lyng og høst og her enkelte vandrede Naaletræer — Alt omkring mig laae udstrakt i en uafseelig fortegraa nøgen Flade. Men des flere skionne Særsyn svævede forbi mit indre Die i tusinde uforkjærede Phantasier. Snart kom mig en langsiægget Eremit, en ærværdig gammel Dervisch med Band i sin hule Haand, snart en forvildet Prinds af China, snart en flygtende Prindsesse af Tessis, snart en Pilegrim, der ved hvert tredie Skridt fremad givde eet tilbage, snart en vandrede Ridder, snart tre pialtede Propheter, snart fyrretyve rødsomme Røvere, snart en heel Caravane med alle sine Dromedarier, snart alle Israels Børn, serhundrede Tusinde i Tallet, fordi — jeg havde neppe Tid til at hilse paa dem

allesammen med et Nis, som sagde, at jeg kienste dem — da pludselig den hele Scene gik op i en atmindelig Støv- eller Sand-Røg! En Larm under mig og over mig og om mig forstyrrede saa aldeles min Opmærksomhed, ved paa eengang at trække den opad, nedad og til Siderne, at jeg med lulte Vane ligesaa godt vilde have seet Alt, hvad jeg saae — hist strede to frygtelige Krigshære i det ene Hjørne, her Caravanen mod Røverne i det andet, Trold og Kæmper i det tredje — og den aldrig nok berømte Ridder af Mancha med al Verdens Faar, Geder og Beirmøller i det fjerde. Min Hrt var i dette Die-blik saa befolknet, at jeg halv begyndte at frygte for Mangel paa Plads, da Rastingen af en Vogn tæt bag mig dævede al den øvrige Larm — jeg sprang til Siden — Røgen, og Alt hvad deri mpræde, var borte; og jeg saae Intet — uden den mys-omtalte Herre, som lod holde stille, i det han gjorde mig en Compliment, og bad mig tage Sæde hos sig.

Jeg giengiksdte hans Tilbud med en meget forbindelig Tak-sigelse — men tilgiv mig, min Herre! (lagde jeg til) det for-undrer mig, at en Mand af Deres fyrige Udseende (han lod til at nærme sig de Halvtredsfindstyve) kan lade sig age giennem en Egn som denne? Besad jeg end alle Verdens engelske Equipager — den har for mange Fortryllelser for mig til, at jeg ikke skulde foretrække at giennemvandre den til Fods, med mindre Pobjagra netop bandt mig til min Chaise.

„Besynderligt!“ sagde han med et Smil, og betragtede mig nsiere — „De er den første Beundrer af denne Hede, jeg har fundet paa mine Reiser. Jeg selv er vel kommen over tyve Gange denne Wei; men uden at opdage mindste Fortryl-lelse paa samme.“ —

„Fortiad mig! men De har maaskee ikke gjort dens Be-kienndskab — ikke engang det første Skridt dertil, ved at stige ud af deres Vogn?“

„Var det ikke saa hedt,“ sagde han, „De overtalte mig til at forsøge det“ —

„C'est le premier pas qui coûte" — sagde jeg —

„Var jeg ikke saa træt" — endte han med et Duf — og lod atter klore til. Bognen rullede bort — den blev mindre og mindre, og kom mig tilsidst ganske af Synne. Jeg overlod mig til mine Reflexioner over denne Mand. Det var en stærkløs og ødsel Reifende, tænkte jeg, een af disse Herrer, som reise for at reise. Dog — hans Pfyssognomie havde behaget mig — hans artige Tilbud fortiente overalt en mildere Formodning om hans Karakter — jeg ærgrede mig over at have afflaaret det: du har forsømt et Menneskes Bekjendtskab, tænkte jeg — og hvo veed, hvor interessant et Menneskes? Hvordan det nu ogsaa var — hvad er interessant i hele Stabningen, som det ypperste af alle levende Dyr? Selv denno fortryllende Hebe — blev jeg ved, og saae mig om — men hvor studefe jeg! Intet uden Lyng, og Lyng og atter Lyng! Alt det Høitidelige var forsvundet — omsonst stræbte jeg at kalde hine levende Phænomener tilbage — Alt var tomt, vensformigt, tørt, koldt, dødt, ligegybdigt, utpaaleligt. Du seer ham aldrig mere — fulkede jeg — og han syntes dog gierne at ville tale med dig! Hvod maa han desuden tænke om din Egenfindighed? Hvo veed, hvor mangen mædig, nødsaget Fodgiænger, der vilde være glad ved at age en Station imellem, for snarere at naae Høus — for snarere at overrumple en længselsfuld ventende Kone — du kan have fladet ved denne Uforsigtighed? Om han nu med Bevidsthed eller uden Bevidsthed foresætter sig, aldrig herefter at tilhyde nogen Fodgiænger sit magelige Sæde? Jeg kom i ondt Lune, græmmede mig over ikke at kunne forstøse det i menneskeligt Selskab — den ene Bogn kunde jeg ikke naae, den anden kunde ikke naae mig — jeg trådte afsted i Lyn-gen, og beslattede — saa afføpelig forekom mig hele Egnen — at benytte mig af Veiens eneste Fordeel: i Blinde at kunne vandre den, uden Frygt for at stødes eller gaae feil — at lukke Dinene, for ikke at see den.

„Jeg veed ikke, hvor langt jeg var gaaet paa denne Maade, der lidt efter lidt begyndte at more mig, og kalde Phantasierne tilbage — da jeg pludselig standsedes i min blinde Fart af et Par Hænder, som greb mig i Skuldrene. Jeg er fuldkommen overbeviist om, at mine Wine aabnede sig af sig selv, eller rettere mekanisk, uden al oversandselig Drebre — ligerviis som jeg er vis paa, at det umiddelbare Bul, hvormed jeg gienkiendte Manden, der var bortkiort, skete uden al tydelig Bevidsthed — „Det er altsaa med lukte Wine,“ sagde han, i det Ekkoet af hans Latter tabte sig i næste Virkeffov, „man opdager denne Egnis Fortryllelser?“

„Tilforladelig, min Herre!“ svarte jeg, i det jeg med eet vaagnebe, „jeg seer intet andet Middel dertil; men er det det eneste, troer jeg det ogsaa fuldkommen sikkert“ —

„Jeg vilde ikke have noget berimod,“ sagde han, „derfor jeg ikke selv saa ofte havde forsøgt det, uden at spore denne Virkning“ —

„Men De har formodentlig kun forsøgt det i deres Vogn, min Herre! Troe mig, at denne Forskiel er overmaade betydelig. Man drømmer ganske anderledes til Fods end til Vogns! De maa allerede ofte have lagt Mærke til, at en Drøm i Deres Vogn er langt anderledes beskaffen, end en Drøm i Deres Kirkestoel, og en Drøm i Deres Kirkestoel igjen langt anderledes end en Drøm i Deres Seng“ —

„De er en besynderlig Philosoph!“ sagde han med en Mine, som havde Rangen i dette Udtryk til en Compliments høieste Værdighed — Jeg lod, som jeg ikke hørte det —

— „Og en Drøm til Fods i Lüneburger Heide overgaaer nu alle Drømme“ — blev jeg ved, og bukkede mig temmelig dybt — „især naar man vækkes deraf paa en saa behagelig Maade.“

Jeg veed ikke af hvad Aarsag: om for den smagfulde Equivages Skyld, eller fordi han havde, en vis Freeports Wine, eller fordi, ved hans første Stilleholden, Mylord What then?

råndt mig i Stinde — men hidindtil havde jeg holdt min Ubeskiendte, uagtet han talte Lybsk, for en Engellænder.

„Mit Navn er Caillard,” sagde han, da jeg paa hans Forlangende havde sagt ham mit Navn og mit Fødeland — „min Familie maatte flygte med de øvrige Hugenoetter fra Frankrig — jeg var ene midt i en fremmed Verden i en Alder, hvori man bruger Leden — men jeg har været ligesaa lykkelig, som flittig, har erhvervet mig en anseelig Formue, som sætter mig i Stand til hvert Aar at giennemreise et Stykke af Europa med al mulig Bequemmelighed — og har i den øvrige Tid af mit Liv, nemlig alle Vintre, en Beskæftigelse, som ved Vanen er bleven mig Fornødenhed.”

„Paa denne Maade,” gientog jeg, „har Tilfældet efter al Anseelse bragt de to forskjelligste Reisende sammen, der nogenstunde have spadseret med hinanden giennem denne Hede.” Jeg fortalte ham endnu kortere min Historie, end han havde fortalt mig sin — han udførte derpaa nære, hvad han alt havde sagt mig — jeg ligeledes; og neppe havde vi paa denne Maade spadseret en halv Mil, før vort gjensidige Bekendtskab var faststændigere end det ved mange Aars daglige Omgang i en Stad sandsynligviis havde villet blive det.

„Jeg holdt Dem strax for en Stoiker” — sagde han — „hvorfor holdt De mig?” — „For en Epikuræer,” svarede jeg. — „De er meget oprigtig.” — „Paa en Stueplads, som denne, behøves ingen Maste,” blev jeg ved.

— „To be or not to be, that is the question!” *)

Han anbragte denne første Linie af Hamlets Monolog over Selvmord med en saaa betydende Mine, med en saaa betydende Tone ved denne, som det syntes mig, meget lidt passende Lighed — at jeg strax sagde til mig selv: Enten er denne Mand en Nar eller en Vits! i det han bad mig ind i sin Bogn, som

*) At være til, eller ikke at være til, see det er Kunden!

langsom rullede ved Siden af os, og som han i dette Dieblit bød holde stille. Jeg modtog Tilbudet — vi satte os — og Rubiken førte til.

Kristip selv havde ikke kunnet ønske at sidde magesigere. Jeg længtes efter Opløsningen af den dobbelte Opgave: To be? or not to be? — og Nar? eller ikke Nar?

„Jeg gad afhandlet denne Materie med alle tænkende Mennesker“ — begyndte han. „De maa tilgive mig, at jeg syntes at fremtrække den ved Haarene; men Tiden er for kort i denne Verden til lange Præliminaries“ —

„Han er ingen Nar! sagde jeg ved mig selv — „Jeg frygter,“ udbrød jeg høit, „at min individuelle Mening om denne Shakespearske Linie er alt for individuel til at“ —

„Jo individuelle, jo stærkornere!“ — sagde han hurtigt.

„Han er aldeles ingen Nar, tænkte jeg. „Min særdeles individuelle, som jeg troer, og derfor noget uindsættelige Mening er den, at Shakspear i denne Linie ikke har sagt sin, men Hamlets Mening — at den er umiddelbar poetisk — men i det høieste kun middelbar filosofisk — rigtig!“

Vi vare paa denne Maade komne til en lille Stkke, hvor vi stige af Vognen, for at tage Frokost. Man kan i Epsdorf have yppelig kold Steg, Parmesan- og Schweitzerost, Fransbrød og Maders — vel at mærke! naar man fører det selv med sig. Vi leirede os paa en Plads foran Kroen under aaben Himmel, for at tilfredsstille den synderlige Appetit, Beien havde givet os. Tjeneren bakkede i en Hast en omvendt Lønbe for en liggende Egestub, i et Dieblit kom Glasfer, Glas, Knive, Gaster og alt Tilbehør frem, som ved Slaget af en Lalisman; Vinen sprudlede i de gulbrandede Chrystaller — Alt var saa beqvemt, smagfuldt, lækkert og loftende, at det klare Meta pludselig forsvandt af min metaphysiske Stemning. „To enjoy! that is the question“ sagde jeg, i det jeg tømte Glasfer.

„Men Deres Stoicismus“ —

„Apropos! — Forlad mig, at jeg sæder Dem ind i Deres Tale! paa hvad Grund har De holdt mig for at være Stoiker? Jeg tænker, Epicurus selv har oftere gaaet til Fods end aget.“ —

„Ikke just det; men den Omstændighed, at De forlod tre saa artige Damer — (jeg havde sagt ham, at jeg hørte til hiint Selskab) — i Deres Alder — og i denne Hede.“ —

„De vil maaffee let forklare dette,“ meldte jeg, „naar jeg siger Dem, at den ene af disse Damer var en Enke, den anden en gift Kone, og den tredie min Søster.“ —

„Der kunde siges meget om det første og det andet“ — sagde han; „men det vilde føre os for langt fra vor slupne Materie.“

Vi satte os igien i Bognen.

Divels Steinweg kaldte Hannoveranerne den Bei, vi nu kiorte; og den fortiener sit Navn — i ondt Lune. Vi derimod fandt den begge ret artig. Uden ængstlig at søge hiint slupne Meta, kom vi det efterhaanden nærmere og nærmere i vore Diskurser. Jeg begyndte at finde mig meget vel i denne Bogn, og forsonede mig lidt efter lidt med dens Magelighed. Herr Caillard var en Mand af Erfaring, Smag, og Kundskaber. Han fortalte mig sin Historie fra Begyndelsen til Enden, fortroede mig sine Principier, og sine Omstændigheder, og Resultatet deraf blev, at jeg holdt ham for den lykkeligste Mand paa Jorden. „Jeg har Alt, sagde han, hvad jeg har ønsket og kan ønske mig, Sundhed, Rigdom, Huusfred, (thi jeg er ugift) en temmelig god Samvittighed, Væger — og saa meget i Panden, som der behøves til at more mig med dem — jeg kiender kun eet eneste Savn, mangler kun een eneste Behagelighed i denne Verden — men det ene er nok til at forbitte al min øvrige Nydelse, og sætte mig i Klasse med alle andre Ulykkelige.“ —

Jeg plagede min Giettekraft med at ubfinde hvad en saadan Mand, i saadanne Omstændigheder endnu kunde mangle. „Det er dog vel ikke Frihed? sagde jeg — thi jeg begriber ikke,

hvoledes en rig Handelsmand i en fri Rigsskib skulde kunne samles?"

"Nei! Himlen frie mig — jeg hørken vilde eller kunde leve een Dag til Ende uden Frihed."

"De er vel ikke af en Hændelse forelsket i een eller anden grusom eller ulykkelig Prindsesse?"

"Det var endnu mindre Lilselsbet!"

"Aht! — nu traf jeg det ubentvial — Deres Sial brænder af Løst efter Sandhed, efter Tilfredsstillelse i Henseende til Oplysningen af de store Fornuftopgaver, der hidindtil ere ligesaa mange filosofiske. Saaet — De leder om det, saa mange brave Mænd fra Anaxagoras til Spinoza have ledt om og ikke fundet — den filosofiske Steen, som skulde begrunde vore Døers Hovedbygning?"

Han forsikkrede mig, at han i denne Henseende var temmelig rolig. "Saa maa De — trods al Deres Sundhed — være plaget med den ulykkelige Snue?" sagde jeg.

"Den anden efter Jupiter, og rig,

"Fri, agtet, elsket, Kongers Konge, og

"Gardesets frisk — kun plaget lidt af Snuel!"

Da han og negtede dette, øgav jeg Siemingen af hans mørke Tale.

O lykfsalighed! af alle Jordens Chimærer er du den aller mestt chimæriske! Heller vil jeg lede om tørre Figener paa Bunden af Havet, og om friske i denne Hede — heller vil jeg lede om Frihed, og Sandhed selv, eller de Wises Steen, end være saadan en Nar, at løbe surt efter dig, Weirlys for alle Weirlys, Jordens altsindelige Lygtemand!

Jeg troede endelig, een gang at have fundet en aldeles lykkelig i alle Henseender misundelsesværdig Mand — og nu — sandelig! uagtet jeg ikke har ti tusinde Delen af hans Rigdom, uagtet jeg ikke har tusinde Delen af hans Equipage, uagtet jeg ikke har tiende Delen af hans Sundhed — uagtet jeg maaskee ikke har tredie Delen af hans Forstand — uagtet jeg for Resten

har ikke blot alle de andre Savn, han ikke har, men tillige det eneste, han lider under — jeg vilde dog ikke bytte med ham!

Han indgød mit Hjerte fra dette Dieblis af virkelig Medlidenhed. Men hvori bestod da hans overordentlige Ulykke? Man høre det og Rædsel!

„Hvad nytter det mig altsammen til?“ sagde han, „Caffe, som jeg elsker meer end alle Jordens Vine, og meer, i det mindste i mange Diebliske, end alle Jordens Fruentimmere, Caffe, som jeg elsker til Raserie — Caffe er mig aldeles forbuden!“

See, hvo som vil, hecover! For saavidt Alting i denne Verden, fra en vis Synspunkt, er tragisk, vilde det være undskyldeligt, om man græd — men for saavidt Alt, fra en anden Synspunkt, er comisk, kan man ikke heller tage en Smule Latter ide op. Kun tage man sig i Agt for at see med en vis Haan over det Suf, hvormed min lykkelige Mand fremførte hine Ord; thi det kunde let være, at man, i det man ubleer ham, tillige ubleer sig selv, sin Fader, sin Bedstefader, sin Dedefader, sin Hipoldefader, og saaledes sin hele Familie opad til Adam.

Om man, ved at bele en saadan Unsisomhed, tillige beleer i Forveien sin Søn, Sønnesøns Søn, og saa videre sin hele Familie nedad, til den sidste Descendent — vil jeg ikke afgjøre. Det vil komme an paa den Dei, Menneſkeheben engang vælger. Bliver den ved at gaae frem paa den nærværende Stie — vil et eller andet Caffe-Savn bestandig bestrøe den med Lorne.

Havde han sagt: Chocolade er mig aldeles forbuden, eller Thee, eller Engelsk Vi, eller Madera, eller Jordbær — vilde man have fundet hans Græmmelse derover ligesaa urimelig.

Hin Erobrer græd, siger man, da han ingen flere Lande fandt at undertvinge. Den, der hærmer sig over Savnet af en Verden, og den, der græmmer sig over Savnet af Caffe — er i mine Tanker lige affindig — og lige tilgivelig. Lysten til en Kop Caffe og Lysten til en Krone — Higen efter Smagen

stort hode Røgen af him, og Higen efter Udødelighed ere lige rasende, og lige — menneskelige.

„Kan det stæfte Dem,“ sagde jeg, „saa maas jeg sige Dem, at jeg er netop i samme Udsælde.“ — „Og De fortvivler ikke derover imellemstunder?“ — „Nei! svarede jeg; thi det er ikke min eneste Plage. Havde jeg, som De, alle andre Livets Begjærligheder, vilde jeg maaskee ogsaa fortvivle.“

M a n n h e i m.

Udenfor Worms modtog os nye Fortryllelser. Alleslags Frugttræer: Äbler, Pærer, Balmædder, Morbær, Mandeltræer legede rundt omkring os i ventlige Grupper. Men Intet hentes os saa meget som Rhinens yndige Bugtninger, den vi endnu bestandig af og til opdage paa venstre Haand. Snart forekom den os en spægende Slut, snart en virksom velgørende Mand, snart en forstandig og elskende Huusmoder. Erindringen af et Sted udenfor Oppenheim, hvori vi saae sørgelige Spor af dens Doversammelse, lode os blive staaende ved det sidste Billede. En Flod i et Land er virkelig hvad en Kone er i et Huus. Svulmer den op, gaar den over sine Bredder, er den herskesyg, vil den glimre, fort sagt, overskrider den sine Grændser — sdelægger den Alt omkring sig, og nøgne, vantrevne Bærter sørge paa dens Kyster; bliver den derimod i sin Rende, flyder den sagtelig, uden Larm, veber og omladen i lettrillende Bover, blid og stille, med hvert Dreblik til Smil beredte Puller i Kinderne, hofsende, og ikke overrasende sin Bred — forstaaer, beriger og velfigner den Alt, som den milde, ventlige, huuslige Måge ved sin Mandts Side i Krebsen af syrige Sønner og blufærdige Døttre.

Saaledes var Rhinen her. Igiennem dens bestandig afvejlende Haver kom vi fra Worms over Frankenthal og Dagersheim, to artige Smaastæder, til det ved første Blik meget indtagende Mannheim.

Er det mine Dine, eller den unge, jeg skal næsten tro, usunde Lufts, eller min Architectur; Ukyndigheds Skyld, at jeg finder Mannheim langt fra at være den prægtige, den frukte, den behagelige Stad, man er bleven enig om at udgaae den for? Jeg har nu besøgt den paa Kryds og tværs, fra Ende til anden, alle dens udmærkede Bygninger, fra det vidløftige Slot (efter mit Lykke den allerlætteste!) indtil de prægtige Porte; men uagtet jeg stirrede, som om jeg aldrig havde seet en Bye før, faldt mig dog Intet fortrinligt i Sinene. Gaderne ere rigtig nok anlagte efter Snar, der gives ingen Dimmelskaster deri, Husene staae i ordentlige Geledder, og man har saa megen Umage, som man kan ønske sig, med at stille det ene Dvarteer fra det andet. Men lige Linier og rette Vinkler allene ere neppe tilstrækkelige til Smagens Tilfredsstillelse. Den blotte Symmetrie behager rigtig nok Diet ved første Blik; men i det næste leder det alt efter mere. Stuffles det da, bliver man dobbelt flau — som ved Sniksnak paa Vers; man ærgres sig ikke saa meget over Sniksnak i Prosa.

En Stad, besynderlig en stor Stad, støder allerede Forstandens Blik. I det mindste betragter jeg en saadan omtrent, som jeg forestiller mig, en fritflyvende Sommerfugl betragter en Diekubé. „Men hvad er støvende deri?“ Proportionen! Jeg finder nemlig denne Diekubé for lille. — „Men jeg burde betragte den som Die, og ikke som Sommerfugl.“ — Som Die finder jeg et Rige og ikke en Stad at være en Diekubé. Og derimod har jeg Intet for saa vidt — indtil videre. — „Indtil videre?“ — Ja reent ud sagt, for ikke at give en Røvekulé — eller en tilslukt Diekubé — af mit Hjerte; jeg troer, at hele Jorden egentlig burde være Mennekehedens Diekubé, og at den virkelig engang — naar de forskjellige Riestaber have sluttet Fred med hinanden — bliver det. Her hedder Sproget: Der skal være een Hjord og een Hyrde: Der skal være een Dronning og een Kube! — —

Bierubien bør være tilstrækkelig for alle Bier; man veed, at der gives tre Sorter! Men — kiære Stadsbyggere! — er en Stad virkelig tilstrækkelig for alle Stænder? O! den meste Høning beredes uden for den! Man betænke desuden, at et Menneſte er forſkiellig fra Bienen i Udret end blot legemlig Størrelſe! Være diſe tvende Skabninger for Reſten fuldkommen lige, vilde jeg aldeles Intet have at indvende imod vore Stæder; thi der rummes omtrent ligesaa mange Menneſter i en Stad ſom Bieren i en Biekube. Men blot dette synes mig er flødende, at man har behandlet Folk aldeles ſom Fæ. — —

Her ſkøi en Lante tilbage til Dannemark — til Trolleborgs udſlyttede Gaarde: o! maatte flere og flere Aander, ſom Reventſkows, ſprede Taagen med Sperne! Uegtelig bliver et Land derved lysere; thi Skyggerne kaſtes ikke længer i ſaa ſtore Maſſer. Det er med Beboerne, ſom med Boligerne: for tæt ſammenſtablede ſtygges, taages, beryges og fordærves de! Hvor frydede jeg mig over de udſlyttede Gaarde! Min Indbildningskraft udſlyttede hele Jorden — Mannheim ſprang pludſelig i tusinde Stykker — og hele Menneſkeheden bevægede ſig i Luft og Lys, ſom en Fugl, der ſliper ud af ſit Buur giennem det aabnede Vindue. Jeg ſaae Inſtinktets overlade Fornuften Commandoſtaven, den blev en Talisman i Dronningens Haand — og Drmen ſkøi op, ſom Sommerfugl! Det var et ſaligt Syn! Bruden og Brudgommen favnede ſig paa hiin Side Broen — og i Baggrunden ſaae jeg Reſtærbighed og Fryd Lyſe hinanden. —

Held os, at vi ikke ſee Jorden blot ſom den var og ſom den er; men og i wiſe Dieblitte, ſom den ſkal være! Held os, at vi ikke blot vandre mellem vore Fædre og Brødre; men og undertiden mellem vore Børnebørns Børns Sonnenſønner og Datter = Døttre! — O. Held mig (hvor ønskede jeg og mine Læſere!) at jeg ikke blot er i det ſammenſatte, men og — i det udſlyttede Mannheim! Thi, jeg gjentager det, det første er utaaſelig kedſomt i Bredden og i Længden; man ſtaaer ſlak, hvor man ſtaaer deri.

Støber en Stad overhovedet Forstandens Vit, saa faaer i Besynderlighed en Stad, som denne, det. Den er ikke blot sammenpakket og sammenpresket, men tilskaaen og tilspidset. Jeg veed ikke, om det ogsaa hemmelig bideager noget til min Affye for dens rette Linier, Quadrater og Lærninger, at Intet i den menneskelige Gestalt er vinkeltet eller firkantet. Man frygter, at Beboerne i en saadan Bye alle Dieblikke støde sig. Det er mærkeligt, at Smagen endnu albrig har indført firkantede Drikke-Glas. Jeg troer heller ikke, at man kunde drikke Andet end Apotheker-Draaber og hvid Brændeviin deraf — Wiin og Kildevand umuligt. Jis derimod kan jeg eet godt tænke mig i firkantede Glas, og dette gaaet saa vidt, at Vand midt om Sommeren i en firkantet Flaske (der gives desværre fige!) forekommer mig frosset. Ogsaa fryser jeg paa en Waade her i Mannheim; jeg stivner. Jeg kunde umuligen løbe her med en vis Fart. Jeg føler det inderligt, jeg kunde umuligen blive førelstet her, i det mindste ikke paa Gaden, som dog i nogenlunde krumme Byer er muligt. Al Varme, al Bevægelse, al Kiærlighed er rund, eller i det mindste oval, spiral, eller paa een og anden Waade bugtende. Kun det Kolde, det Ubevægelige, det Ligegyldige, og selv det Hadefulde er snortlige og kantet. Etode Menneskene, for Exempel, til Felts i Grupper, i runde Kreds-isteden for i Colonner og i Seledder, vilde de dandske isteden for at staae. Derfor berøer og den hele Taktik paa Vinkler. Naar faae man en kantet Flamme, naar jeg undtager den dørbende Lynild, der dog vel kun synes saa? — en snørlige Bøl? en stiv Omfavneise? Hvor yndigt bugter sig Luen! hvor deilig følger og snøer sig den rislende Flod! og hvor høieligt, hvor flygende, hvor rundt er Alt i Gruppen Amor og Psyche! Det ligeste paa Mennesket er, de kolde, ubevægelige, bidende Lænder — og dog har den skønn Natur søget for, at de staae i en Halvcirkels Livet er rundt, og Døden er kantet. Vi komme runde og bugtende til Verden, og gaae kantede og stive deraf. De nyeste Bugger ere ovale — en skøn Opfindelse! thi det vørende Liv bes

væger sig deris; vore Ligkister derimod ere sirkantode. En Stab i Mannhelms Smag passer for Døde — eller i det hvieste for dem, som dræbe. Dens Bygninger burde være Mausoleer eller Bazarcker. I det første Tilfælde burde en saadan Dødbye være under Jorden; i det sidste burde en saadan Rorderstad reent bort deraf.

Fire og tyve Tusindes Ideer have maattet rette sig efter een Enestes indtil i andet, tredie, fjerde, femte Led, og saa videre. Denne Forestilling er utaaelig. Man seer Despotismens Befalinger i Lapidarstil. Man seer boesiddende Borgere med Huus og Hjem behandlede som Bursom, Soldater, Regler og deslige Ting — og ærgret sig, hvis man har mindste Hviagtelse for Guds Billede. Der fattes Mannheim til fuldkomment udvortes, i Diet faldende Slaverie Intet uden en — Nationalbragt.

Jeg føler, at mit Gemyt i den korte Tid, jeg har opholdt mig her, allerede tværtimod sin bugtende Natur, har begyndt temmelig at kante sig. Saaledes bliver Vandet i et Yar ret kolde Vinternætter til Is. Hvorledes maa det gaae de Gemytter, som bestandig ere og blive her? Jeg gyser ved at tænke derpaa. Mit Haab, min eneste Trøst, er, at de ventelig tilbringe i det mindste deres halve Tid paa Landet, hvis overordentlige, virkelig paradisiske Rundhed formodentlig gjør det godt igien, og smelter hvad Byen styrkede.

Man seer ellers af Mannheims vidtløftige Befæstning, at Churfyrsterne have regnet paa, at Byen af sig selv vilde disciplinere sine Borgere; thi til at forsvare den behøves, foruden den ordentlige Besætning, omtrent ligesaa mange Soldater, som den tæller Indvaanere af Mandkønnet.

Kallundborgs Krønike.

En Dag (saavidt jeg veed, en Hundedag)
Borgmesteren sad i sin Stol, hvis Arme,

Hvis magelige Sædes lumre Varme
 Min strøbelige Geist er alt for svag
 Til at beskrive ret. Elastisk hæved
 De kælne Duun dens silkebløde Varm;
 En Duft, som slukte strax hvert Glimt af Harm,
 Omkring dens tause Damask bøsig fræved. —

Med den dybe Mine,
 Som for en saadan Mand kan stikke sig,
 Hvis rummelige Mave faderlig
 Maa giemme hele Byens Fryd og Pine,
 Saa den Belvise. Den Rolighed,
 Den philosophiske Dybtænksomhed,
 Og overvættets store Siælefred,
 Man seer paa Dalens fede Konges Bænde,
 Naar han, i Græsset sagtelig slængt ned,
 I Skyggen af et Træ, ved Kildens Bred,
 I Dødsen af de musikalske Bænde,
 Med vigtig Laushed tigger Drøv,
 Saa paa hans store purpurrøde Næse,
 Hvor man med liden Nøie kunde læse:
 Siæl! hold dig klogeiligen i dit Støv!

Som Solen, naar den Kobberrød fremstikker
 Imellem tykke Skyer i taaget Ruff,
 Saa fremstaa af Paryllens Bukkel-Buff
 Hans Ansigt i en Damp af Portorikker.

I sig Forfatning havde han for Skik,
 At smøge sig i Slummer alle Dage.
 Men hvordan det nu gik og ikke gik,
 Saa vilde Sønnen ei i Dag behage
 Paa Pibens Vink at nærme sig som før:
 Han røg, og røg igien, og røg sig ør;
 Men intet Blund han fik, end sigte Slummer —
 At ingen Dødelig er frie for Nummer!

Lilg Kong Aserus lod han hente da
 Den gamle store Stadens Chronika,
 (En Bog, fem Gange tyve Dintre gammel,
 Der ellers brugtes for hans Søn til Stammel,
 Dg for ham selv, at løfte til Motion)
 Hvoraf hans Kone pleied i sig Knibe
 Mod Svønløsheden Antidot at gribe,
 Dg forelæse ham saa stor Portion,
 Som til forønskte Virkning at frembringe
 Var nok. Som oftest var den Dosis ringe;
 Thi deels Borgmesteren, for sin Person,
 Til snart at sumre var utrolig nem,
 Dg deels var Bogen til at afsouperes
 Gæst ligesaa beqvem.
 Men denne Gang hun maatte læse mere,
 Hvad Ord for Ord, aldeles paa et Haar,
 Som det i samme gamle Krønik staaer,
 Jeg her min Læser trolig vil levere.

„Den femte hujus døde Christen Smed
 Den hele Bøje til stor Fortræd;
 Han var en brav og nyttig Mand,
 Beslog en Hest med stor Forstand,
 Paa Laase gjorde mange Sving,
 Slog Diet ud som ingen Ting.
 Sid hieset han ei saa maa svede,
 Som han har altid gjort hernelde!” —

„Endnu du sover ei, min lille Mand?”
 Udbrød den standsende Borgmesterinde —

„Nei! læs kun meer,” gjentog han,
 „Det vil sig, haaber jeg, paa Timen finde;
 „Jeg ei begriber denne Svønløshed;
 „Nu vel! læs meer! bliv ved!” — og hun blev ved:

„Vor Præst, som nylig var lidt svag,
 Blev fred og fyldig Dag for Dag.
 Han kan lidt meer end Gadervor,
 Og maner stærkt, som Ordet gaar;
 Alligevel for Lysterie
 Den stakkels Mand er ikke fric.
 Forleden misted han sin Hest —
 Vor Herts skaane kun vor Præst!“ —

Borgmesterinden standsed her igjen:

„Du slummer ei endnu?“ — „D nei! vist ikke!
 „Jeg slummer ei saasnart i Dag, min Fikke!
 (Saa hed til daglig Brug Borgmesterken)
 „Du nok kan mærke, naar jeg sover hen;
 „Jeg snoeter, som du veed! bliv ved at læse,
 „Saa længe til du høst Signalet af min Næse.“

Borgmesterken begyndte da igjen;
 Men sprang tre fire Blade reent forbi,
 Som der var alt for meget moersomt i;
 Man derfor ene hende Skylden give,
 Om Følgende lidt kedsoomt skulde blive;

„Den Løv, som stial Herr Nielsens Hest,
 Blev greben sidste Mortensfest,
 Og bragt paa Stand for Magistraten,
 Som arresterede Krabatzen.
 Man kneb ham med saa megen Tynd,
 At han tilsidst tilstod sin Synd,
 Blev foresunget, forelæst,
 Af den sagtmodige Niels Præst,
 Og siden paa en Sluffe slængt,
 Rørt ud, vendt om, berettet, hængt;
 Men, som man snart vil mærke det,
 Altsammen overmaade slet.

Det hændte Midnatstide var,
 Og Naanen skinte ganske klar,
 Og mange Stjerner blinkte ned
 Paa Marken, og paa Lyden med;
 (Thi Naanen soer paa sig Person
 Saavel som paa Endymion)
 Da kom paa Hesten, trap, trap, trap,
 Jens Skovfogd ridende saa rap,
 Forbi det gyselige Sted,
 Hvor Dæmle vogte, som man veed,
 Trofsæen for Retsfærdighed.
 Ret, som han rider bedst, og soer
 Ad Galgebalken til — hvad soer?
 En Røst, liig den af Vejebul,
 Saa rædsom, underlig og huul,
 Ham brøler ud fra Galgen: „Stop!“
 Og vips! foer Kolden i hans Krop;
 Han skæl, som Esp, og i sin Stræk
 Forglemte han at spore væk,
 For i Gallop at komme bort,
 Som jeg i hans Sted havde gjort.

Han saae, og lytted nok engang —
 Og nok et „Stop!“ fra den, som hang:
 Han slog et Kors, slog to, slog tre;
 Men ligemeget hiulpe de.
 Han takked i en Bøn for Mad;
 Men ihvor inderlig han bad,
 Kom dog den samme Lyd igien
 Fra Tandens 'nplig hængte Ben.

Jens var for Resten ei Poltron,
 Og hidtil aldrig kaldt Rujon;
 Han tog paa sin Samvittighed
 Det allerstørste Bangeled,

Dg slog med det engang en Lyv,
 Dg kyste hele flige syv,
 Som vilde plyndre lumst hans Hiem;
 Men der var ogsaa Liv i dem!
 I denne Diævel derimod
 Var Intet uden bare Blod,
 Dg ingen, ingen Moberes Siæl
 Kan slaae tilgavn's en Død ihjæl;
 Selv naar han Græsset maatte bide,
 Al Fordeel var paa Lyvens Side.

Imens han raisoneerte saa,
 Lod Lyven atter fra sig gaae
 Endnu et Skraal, som vores Helt
 Fandt mere liveligt end fælt;
 Dg' som, hvordan det ogsaa var,
 Den Ting ham gjorde soleklar,
 At der var Liv et cetera,
 Hvor dette sidste Skraal kom fra.

Liv altid var Jesu Skovfogd nok —
 En levende Vanditerstok
 Han meget heller Epidisen bød,
 End En, som, nok saa tam, var død;
 Dg derfor reed han, hop sa sa!
 Did, hvor den Lyd af Liv kom fra.

„Hvordan,” udbrod' han, „er det fat?
 „Er du i Live Kammerat?” —

„Ja, fikr mig ned, o. Christen Siæl!
 „Jeg ellers hænger reent ihjæl!” —

„Band paa, du lever, først, hvis ei,
 „Jeg løber strax igien min Bet!” —

„Ja vist! i Diævels Skind og Been,
 „Jeg lever! ja! den Sag er reen;

„Men lever bandsat, som du seer,
„Dg bser, hvis — o! jeg kan ei meer.“ —

Jens Skovfogd tænkte lidt sig om,
Dg snart til sin Beslutning kom;
(Thi det er dog særdeles sødt,
At bringe Liv igien i Dødt.
Jeg troer, ved saadan Leilighed
Jeg og en stakkels Tyv star ned.)

Jens Skovfogd tog sin Lælletniv,
Dg raabte: „Løb, og frels dit Liv!“ —
Dg ned sprang Tyven, liig en Kat,
Der lang Tid har i Lønden sat,
Naar Draggens Helt med vældigt Drag
Den redder i et Seiersflag. —

Liig en forrykt, beskiærket Mand,
Som Glæden jager fra Forstand,
Han takked ham, som gav ham Liv
Med Mod, og Kiærlighed, og Kniv —
Dg Glæden af at giste vel
Betog vor Jenses hele Siæl;
„Løb,“ sagde han, „af alle Kræfter!
„Dg stiel nu aldrig meer herefter!“

„Du gav mig Livet, gientog han,
„Kun for at bse paa nye, min Mand!
„Hvor skal i Nat jeg arme hen?
„Klyng mig i Galgen op igien!
„Forvildet, saaret, bange, mat,
„Man faaer mig letteligen fat,
„Hvis jeg til Morgen ei hos dig
„Maa lidet vderqvæge mig.
„Troe mig, det er en egen Sag
„At have hængt den ganske Dag!
„Lad mig udsove denne Stræk,
„Op pille mig i Morgen væk!

„Hvis ei, saa heller, kære Ven!
„Klyng mig i Galgen op igjen.“

Jens fandt den Sag ret rimelig,
Dg sagde: „Kom da hjem til mig!“
Dg tog ham bag paa Hesten rap,
Dg reed til Huset, trap, trap, trap!

„Min Kone sover,“ sagde han;
(En Helt er altid kiærlig Mand)
„Siv derfor, Landsmand! ingen Larm;
„Men læg dig her, og sov dig varm!“
Dg viste ham en opredt Seng;
„Sov vel! og ei i Drømme heng!
„God Nat!“ og derpaa begge To
Sig sloge meget snart til Roe.

Jens havde med fra Marked hjem
To nye Støvler, hængte dem
Paa Sengestolpen, hvor han laae,
Dg faldt i Slummer strax derpaa.

Vor Hængte med sin lange Hals
Var Sønnen ei saa let tilfals.
De Støvler fik han Die paa,
Dg meer og meer paa samme saae;
Han saae saa længe, saae saa tidt,
At han til dem fik Appetit.
Han vel tillukked Piet; men
De Støvler lukked op igjen;
Dg hvor han vendte Synet mod,
De nye Støvler for ham stod:
De blanke var, og uden Meen,
Dg syntes giorte til hans Been —
Som Lyvs, hans eget gamle Par
I jammerlig Forfatning var;
Thi hvor kan Retten tænke paa
En Fyrs Forlegenhed som saa?

Man troer gemeenlig, En, som hænger,
 Af Alting mindst til Støvler trænger —
 Han stirred atter paa dem hen,
 Dg Kapse-Nykken kom igien:
 Naturam furca pellas ex,
 Hun kommer dog igien, den Her!
 Han saae paa dem, han saae paa sine,
 Dg tænkte: De skal være mine!

Som tænkt saa giort! han listeb sig
 Til Sengestolpen lumskelig,
 Fit Støvlerne fra Knagen ned
 Med al en Hængts Behændighed,
 Dg trak dem hurtig begge paa,
 Dg vilde netop til at gaae —
 Da Jens, som vaagned ved den Larm,
 Fit i ham fat med vældig Arm:
 „Fordsømte Lyv! som, nølig hængt,
 „Er end med Lyveris befængt!
 „Kom du fra Galgen før i Live,
 „Du nu for Aldor hængt skal blive!”

Saa sagde han, og trak ham med
 Paa Marken ud: „affted! affted!”
 Dg puffede ham Puf i Puf,
 Dg puffed af ham mangt et Uf!
 Det gif saa tyft den hele Wei;
 Thi skrige høit, han voved ei,
 Indtil de kom til Galgen hen. —
 Ved atter at beskue den,
 Blev han, der Hest og Støvler stial,
 Som han var ganske bindegal,
 Dg slog omkring sig vidt og fælt —
 Men Jens, som før er sagt, var Helt,
 Siengjældte Fjrens blinde Puf

Med flette Slag, og i en Ruf
 Han styrked ham paa Jorden ned,
 Dg bandt ham med Behændighed,
 Dg klynged ham i Galgen op
 Tilgavns, med ganske Siæl og Krop:
 „Raab nu, saa tidt du giber, Stop!
 „Forsøg, hver Lyd fra dig at give!
 „Du tredje Gang ei hængt skal blive!”

Det meget over Midnat var,
 Dg Maanen stinte ganske klar,
 Dg alle Stierner blinkte ned
 Paa Marken og paa Lyden med,
 Som hastig gav det sidste Suk,
 Dg mukkede siden ei et Muk.

Jens Skovfogd gik sin Vej igien,
 Kom hjem, gik i sin Seng, sov hen,
 Stod op, og Morgenen derpaa
 Sig lod med ingen Ting forstaae.

Aurora mellem Ostens Høie
 Kom i sit røde Skjort og Arvie
 Med Gyldenslykkes-Hue paa,
 Dg ligerviis paa Lyden saae.
 Ved samme Tid en sort Krabat,
 Som fuldt sig havde foresat
 I Dag at ville staae sig brav,
 Fordi han slemt i Gaar røg af,
 Kom hentykt i Kvintilian,
 Dg rendte paa Herr Urian.
 Han standsed, studsed, da han saae
 Ham med to nye Støvler paa,
 Dg tænkte stirrende: mon Fanden
 End efter Døden rider Manden,
 At selv i Galgen han ei kan
 Afholde sig fra Ratteran?

Gud frie os! Stiaale Støvler hængt,
Er før ei seet, ja neppe tænkt! —

Med disse Ord han rendte hjem,
Dg raabte høit, hvor han kom frem:
„Den Lyv, som hængt i Aftes var,
„Et nyt Par Støvler stiaalet har!”

Det hele Kallundborg kom ud,
Dg saae det Syn: bevar os Gud!
De gamle Støvler borte var!
I deres Sted han nye bar.

Man stirrede paa ham, som hang;
Man loe, man græd, man peeb, man sang;
Man giennemgik Physik, Moral,
Dg Hypoteser uden Tal;

Kort sagt: den hele Bye blev gal —
Men Ingen kunde dog udgrunde,
Hvor hængt man Støvler stiaale kunde?

Man efter Præsten Nielses Raad,
Som selv begreb ei denne Daad,
Dmsider Haabet reent opgav,
Dm den at fatte nogen Tid,
„Før,” som han sagde, „bag sin Grav
„Man kom til noget mere Bid.”

Borgmester Ebbe derimod,
Som nok saa lidt deraf forstod,
Var ei saa rolig i sit Fag
Bed denne paradore Sag.
Han paaastod fast med Mund og Pen,
At Lyven nok engang igien
For dette Man afstraffes skulde;
Thi Lyverie er Lyverie,
Dg Lyv bør ei gaae Nam forbi,
Fordi han ligger under Mulde.

I mangen Act i Folio
 Man tvisteb contra, tvisteb pro;
 Men kom med Sagen ei til Ende.
 Man veed endnu med Visshed ei,
 (Thi saare lang er Rettens Vei)
 Til hvilken Kant den vil sig vende. —

Da jeg var lille.

Der var en Tid, da jeg var meget lille,
 Min hele Krop var kun en Aen lang;
 Sødt, naar jeg denne tænker, Laarer trille,
 Dg derfor tænker jeg den mangen Gang.
 Jeg spoged i min omme Moders Arme,
 Dg sad til Hest paa bedste Faders Knæ,
 Dg kiendte Mismod, Uroe, Grublen, Harmen,
 Saa lidt som Penge, Græst og Salathe.
 Da syntes mig, vor Jord var meget mindre,
 Men og tillige meget mindre stem;
 Da saae jeg Stierne som Drifter tindre,
 Dg søgte Binger for at fange dem.
 Da saae jeg Maanen ned bag Hsien glide,
 Dg tænkte: gid jeg var paa Hsien der!
 Saa kunde jeg dog rigtig saae at vide,
 Hvoraf, hvor stor, hvor rund, hvor fien den er!
 Da saae jeg undrende Guds Sol at dale
 Ned Besten ned i Havets gyldne Skieb,
 Dg dog om Morgnen tidlig atter male
 Den hele Himmelegn i Osten rød. —
 Dg tænkte paa den naadige Gud Fader,
 Som skabte mig og denne smukke Sol,

Og alle disse Himlens Verterader,
 Som kranse Himmelbuen Pol til Pol.
 Med barnlig Andagt bad min unge Læbe
 Den Bøn, min fromme Moder lærte mig:
 O gode Gud! o lad mig altid stræbe,
 At blive viis, og god, og lyde dig!
 Saa bad jeg for min Fader, for min Moder,
 Og for min Søster, og den hele Bye,
 Og for ukjendte Konge, og den Stodder,
 Som gik mig krum og sukkende forbi.
 De svandt, de svandt, de blide Barndoms Dage!
 Min Rolighed, min Fryd med dem svandt hen;
 Jeg kun Erindringen har nu tilbage:
 Gud lad mig aldrig, aldrig tabe den!

Knud Sicellandsfar paa Landet og paa Vandet.

Kajpils-Vise.

Boer jeg paa den tamme Bred,
 I en Stad, i et Huus, i en stadselig Stue,
 Hvor man bad mig sidde ned
 Paa en Stol, mellem Frøken og Frue —
 Hvor een Jomfrue kommer ind
 Paa den anden, og Støvet af Fliserne feier,
 Mens med Viften hun gjør Wind,
 Løfter Svandsen i Veiret, og neier —
 Der min Skiemat ta'er Beenklæder paa;
 Der min Mund gaaer jirtlig istaae —
 Der jeg steger hvert et Ord,
 Og la'er Saften og Kraften forgaae.
 Boer jeg paa det vilde Hav,
 Som stet ingen Slags Jirtlighed ændser og sandser;

Hvor det Lunge fandt sin Grav,
 Og det Lette kun seivende dandsfer —
 Hvor Naturen bryder Løs,
 Mens Matrosen med begebe Klæder staar i Dist —
 Hvor Forklædet er en Giss,
 Sætte Seil, og kun Fislens Fiske —
 Der min Skiemt ta'er Buxer ei paa;
 Som den er, jeg lader den gaae;
 Der jeg koger ingen Død —
 Kammeraterne fluge dem raae.

Byder man mig en Kop Thee
 Ved et Bord i en Halvkreds af halve Baronet,
 Hvor man Løber faaer at see,
 Og desligeste Modens Personer;
 Hvor man blues ved en Hat,
 Hvor en Kind, som er bleg, bliver rød, naar man spørger:
 „Hvordan Frøken sov i Nat?“
 Eller „hvorfor mon Jomfruen sørger?“
 Der tilværts forfigtig jeg gaar' —
 Kiint jeg der paa Strængen kun staar;
 Der jeg føler mig først for,
 For i Lerten jeg videre gaar.

Men har jeg en lille Duus,
 Ved en Punsch, i en Kreds af de blaae Kamerater,
 Hvor med Salling jeg er Duus
 Og deslige forvordte Krabater —
 Hvor Koksmaten kommer ind
 Med sin Pøs, spyller Glas, og Kahptgulvet feier,
 Mens selv Himmelen gjør Wind,
 Og Fregatten i Bølgerne neier —
 Skiemtens Melk, saa sød og saa puur,
 Der ei staar, dg bliver mig suur;
 Der min Sang er uden Tvang,
 Som den konstige, vilde Natur.

Hver Dit! Skiemter jeg paa Land,
 Er i Skiemt jeg naturlig, som Fædrene vare;
 Leer jeg derimod paa Land,
 Kan jeg og mig, som Sønnen; bare.
 Med Korsfater her ombord
 Kan jeg lee, være lystig, og truinse mod Landen:
 Ved et Søndagsfestsbord
 Kan jeg tiebe mig smukt, som en Knuden.
 Alt sin Plads! saa Alting er godt!
 Selv lidt Spøg, lidt Spas, og lidt Spot;
 Alt er ædelt, siger Knud,
 Naar man mener det ærligt og godt.

Jacob Peter Mynster.

Født 1775 i Kjøbenhavn. Den Prædiken, hvortaf her en Prøve findes, er udtagen af hans: Prædikener paa alle Søn- og Hellig-Dage i Aaret. og Stykket om Drifterne af hans: Bidrag til Læren om Drifterne, see det D. Vidensk. Selskabs Afhandlinger.

Om den Agtelse, vi bør skienke Menneftenes Domme.

Paa tredie Søndag i Advent. — 1. Kor. 4, 1—5.

Vi erfare alle, mine Tilhørere, at andse Mennefters Domme have megen Indflydelse paa os, at de ofte bestemme vor egen Dom, at de snart holde os tilbage fra det, vi ellers vilde giøre, snart tilskynde os til det, vi ellers vilde efterlade. Dette skal og være saa, thi Gud har ikke villet, at vi skulle være ene i Verden; han har gjort os afhængige af hverandre, og ikke blot i Henseende til vor udbortes, men ogsaa til vor indbortes Tilstand. Svage og indskrænkede, som vi ere, behøve vi mangen Gang Veiledelse

af dem, der søe klarere end vi; og naar Lidenskaben slammer i vort Byst, behøve vi vissestigen at høre deres roligere Stemme, som mere kunne bestemme vore Forhold uden Fordom og Eensidighed, fordi de ikke selv ere indvirkede deri. Men dersom endog disse Domme i Almindelighed vare rigtigere end de ere, burde vi dog kun tillade, at de virkede paa os som en Paamindeelse, ikke som en Tvang; thi blindt skulle vi ikke følge dem, og selv naar de anvise os det Rette, vilde vi kun have lidet Fortieneste af at gisre det, dersom det blot var Andres Overbeviisning, vi fulgte, ikke vor egen. Men naar vi endnu dertil daglig see, at Menneskene forville, istedetfor at lede hverandre, at de kun vække Tvivl, istedetfor at befæste hverandre i det Gode og Bøde; naar vi daglig høre de mange stridende, uvisse, letfindige, ja forførende og fordærvelige Domme, hvormed Menneskene bedrage sig selv og hverandre; naar vi høre Kors og Dabel udbeelt som efter et Lykkestrejf, uden Overlæg, uden Alvor og Sandhed; naar vi daglig see de sorgelige Virkninger heraf, at saa Mange holdes tilbage, hvor de frygtigen skulde fare fort, eller tilskyndes, hvor de skulde standse: da maae vi vel opfordres til at underkaste Andres Domme en Dom i vort Indste, inden vi tillade os at følge dem. Hvilken Sandhed er det vel, som ikke er bleven bespottet? Hvilken Mildfarelse, som ikke har fundet Forsvarere? Hvad er vel saa skönt i Livet, at uværdige Domme ikke have besudlet det? hvad saa hæstigt og forvendi, at det ikke er blevet ophøiet? Hvad er saa helligt, at Uforstandighed og Frækhed ikke have turdet vove sig dertil? hvad saa vanhelligt, at det ikke har fundet Priis paa ærene Læber? Og vi kunne jo ikke sige, at det ikkun et Entelste, der dømme saaledes, at den almindelige Stemme dog steds har været sig til Sandheds og Retsfærdigheds Forsvar; vi kunne ikke sige, at Forblindelsen vel et Dieblil kan omstinde Mængdens Mine, men at den snart igjen afspeedes, og at da vederfares Enhver hans Ret paa Jorden; thi Kampen mellem det Onde og det Gode er almindelig, har været og vil være, saalænge Jorden staaer. Vel er det saa, at den gode Sag tilsidst seirer; men da ere maafløe Dens

Hine, som stred derfor, længe siden lakte for det, som stte betene, og i Afgjørelsens Time fandt han maafter, hvorefter hos Fremmede eller selv hos Venner, nogen Dom, hvorpaa han kunde støtte sig. Da Jesus skulde fødebringe sin Forsonings store Værk, da sagde de Mægtige og Ansæete med en Blanding af Foragt og Had: han opsvæver Folket; da sagde Folket, det samme Helt, blandt hvilket han havde draget om og gjort vel: han har hjulpet Andre, og kan ikke hjælpe sig selv; da gearb og veeftlagde vel hans Venner, men de billigede ikke, hvad han gjorde; de vilde forsvaret ham med Sværd, men saaledes vilde han ikke lade sig forsvare; de vilde, at han nu med Kraft skulde have oprettet Riget, men et saadant Rige, som de dengang begjærede, vilde han ikke oprette; de meente fillert endnu, hvad de tilforn hadde sagt ham; at han skulde skaanet sig selv og dem; og ikke ladet dette vederfares sig. Saaledes stod han i den forfærdelige Times alene, og Menneskenes Dom retfærdiggjorde ham ikke.

Her kunde vi nu slutte, thi det er jo meget vigtige Betragtninger, hvorved vi have været. — Vi have indømmet andre Menneskers Domme den Agtelse, de fortjene, men vi have tillige erindret os, at der er en Dom i vort Indersite, som er langt vigtigere, og vi have stræbt at vække den Høielse, at med en god Bevidsthed kunne vi roligere møde alle ugrundede Domme. Alligevel slutter den Læst, hvorover vi tale, ikke her; og dette er just den store Fordel: af at lade Guds Ord vellede os ved vore Betragtninger, at det ikke standser, hvor vi vilde standse; at det gaaer saa faare dybt, thi det er visstligent saa, som en Apostel siger: Guds Ord er levende og kraftigt, og skarper, end noget tverget Sværd, og trænger igiennem, indtil det adskiller baade Sjel og Kød, baade Ledemod og Marve, og danner over Hjertets Tanker og Raad.

Hvad siger Apostelen os da videre i vor Læst? Efterat han har erklæret, at det er ham faare Lidet at dømmes af nogen menneske-

lig Dom, hvorefter han ved: ja, jeg dømmes mig end ikke selv; vel ved jeg Intet, med mig selv, dog er jeg dermed ikke retfærdiggjort. Hvad mener han med disse Ord? Mon, at hvad den aarvaagne, ubestrafte Samvittighed dømmes, endnu ikke er den sande Dom? at ogsaa den kan underkendes ved den Dom, for hvilken vi hidset skulle fremstilles? Sikker ikke! thi Samvittigheden er jo ogsaa Guds Dom, og den — dersom det virkelig er den, der taler — kan ikke frifinde, naar Gud fordommer. Men Samvittigheden kan overbøves, trænges tilbage, Menneftet kan stille et Blendværk imellem den og sine Tanker, og saaledes bebrage sig selv, endog i det han siger, at han vil komme over sine Tanker og Anslag. Betragt den Selvtilfredse; han gaar maaffee ogsaa ind i sit Kammer og lukker sin Dør, han samler sig fra al Afspredelse; han talder sine Gierninger, han talder endog sine. Henfigter frem for den egne Dom; men Dommen er allerede forud sæt, han ved det forud, at han ikke har feilet, og denne stille Time er kun bestemt til en glad Dvaalen ved den lange Række af hårdelige Bedrifter, der fremstille sig for ham, til en rotig Nydelse af den Fuldbkommenhed, han mener at have opnaaet. Med Forsæt at fare fort, som han begynder, med Ro i Sielen, med Dristighed imod Menneftet og Gud træder han ud, ved Intet med sig selv — og er dog ikke retfærdiggjort. D, m. N., enhver anden Last har dog strax nogen Straf med sig, den bringer noget Oprør i Sielen, efterlader noget, tydeligere eller løsligere, Nag, og mangen Gang føler Menneftet sin Forbøvelse, ønsker at være bedre, end han er, om han end ikke besitter sig derpaa. Selvtilfredshed derimod har ingen saadan indvortes Straf; vel fornaaer den ikke at bringe den høie Fred, som kun findes i den Yrmyget Samfund med Gud, men den bringer dog en Ro, hvormed Menneftet nydes. Den er som en Balsam, der kan dulle Smerten, men ikke helbrede; Saaret vover dybere og ulægeligere, skøndt det ikke fornemmes. Thi er denne Selvtilfredshed vel en ringere Feil, end nogen anden? Dersom den end ikke saa let forbinder sig med de aabenbare Laster, hvilke endog Verden pleier at fordomme, da

forbinder den sig desto lettere med Hovmod og Forsængelighed, med Misundelse, med Sierrighed, med al Slags Ukierlighed, med alt det, der ikke blot fordærver Menneskets Levnet, men hans hele Lænkemaade, og forgifter Troens, Kierlighedens og alle sande gode Sierningers Kilde. Derfor er det vel fornødent, at vi paaminde os selv med Apostelens Ord: du veed Intet med dig selv, dog er du dermed ikke retfærdiggjort; thi maaskee kunde og burde du vide, hvad du ikke veed. Derfor er det fornødent, at vi minde os om, at Herren er den, som os dømmes, og at vi nytte ethvert Middel for at vække vor Samvittighed. Thi dersom vi lade denne tale aarvaagen og tydelig, da vil den dømmes os med den samme Dom, som Herren. Naar vi altsaa prøve os selv, da skulle vi tage Gud til Vidne, vi skulle idelig opløste vore Sieler til ham, idelig lade hans Ord paaminde os om hans Villie, idelig forestille os vore Pligter i deres hele Omfang, og spørge os, hvorvidt vi opfylde dem. Al! da vil vel Selvprøvelsens Time ofte være heed og tung, men Sielen vil stræbe frem deraf med den Bevidsthed, at den ikke har bedraget sig selv, at den kiender det Rette, at den har et Forsæt om at følge det, som Gud ikke vil lade blive tilskamme.

Med denne Bevidsthed vil Mennesket rolig vandre frem mellem blide og ublide Domme; Menneskenes Priis vil ikke ophøje ham for meget, thi han veed, hvad der staaer tilbage, og den uforstyblte Dabel, om den end trænker, vil dog ikke nedtrykke ham. Han veed, at han staaer for en høiere Dom; han tænker paa den Tid, da Herren skal føre for Lyset det, som var skult i Mørket, og aabenbare Hierternes Raad, da Enhver skal vederfares sin Lov af Gud. Hvad han der vil høre, vil ikke være ham nyt, end ikke den straffende Stemme, thi han har straffet sig selv; men ogsaa den oprigtige Attraa, hvormed han har stræbt efter det Sande og Gode, ogsaa hans rebelige Forsæt, ogsaa hans skulte Strid skal komme for Lyset; og han skal ikke beskæmmes paa den Dag, som vel er Dommens, men som ogsaa er Raadens store

Dag. Thi Gud staaer de Hoffærdige imod, men de Ydmyge gtoer han Raade.

Om Driften til Virksomhed og nogle dermed beslægtede Drifter.

Aandelige kaldte vi de Drifter, som gaae paa saadanne høiere Goder, hvilke Mennesket kan have for sig selv alene. Vi vilde dermed ikke negte, at ogsaa Selskabsdrifterne ere grundede i vor aandelige Natur; men der var intet beqvemmere Navn at finde, og naar et individuelt Væsen, en Person bliver os et Gode, da er dette vel et Gode for vor Aand, men det selv kaldes dog ikke egentligen aandeligt.

Ganske analogt med den physiske Drift, som vi ovenfor skildrede, blive vi ogsaa i det høiere Liv en aandelig Drift til Bevægelse vaer, eller en Drift til Virksomhed i Almindelighed, som ikke gaaer paa nogen Gienstand, som Intet vil frembringe, men hvori det aandelige Liv blot vil yttre, føle, nyde sig selv, og hvorved der ofte kan fornemmes en høi Grad af Tilfredsstillelse.

Herpaa beroer Børnets Lyst til Leeg, en Udtring af mangehaandede Kræfter med saa liben Hensigt, som mueligt; thi hvore Hensigt indtræder, er Børnelegen forstyrret. Herpaa beroer ogsaa Lyst til Spil, hvilket ligeledes ikke mere er blot Spil, naar der er Hensigt til at vinde; Lyst til Dands, hvor det ingenlunde er blot den physiske Drift til Legemsbevægelse, der yttre sig, men ogsaa Lyst til at fremstille det Skønne, Lyst til at gjøre sig behagelig, Lyst til at nærme sig det andet Kiøn i sømmelig Forsættelighed og i sømmelig Afstand; thi saasnart en nærmere Hensigt finder Sted herved, ophører Dandsen at være blot Fortyftelse, at være, hvad den selskabelige Dands skal være; en graciøs Leeg. Men der gives ogsaa en høiere Leeg, ligesom aandelige gymnastiske Øvelser, hvori de øpperste Sielskræfter kunne være i Bevægelse, og dog uden videre Hensigt. Lord Byron minder os selv om her

at nævne hans Don Juan, et poetisk Værk af betydelig Omfang, hvori Digteren dog aabenbar ikke har den Hensigt at frembringe et egentligt Digt, en i sig selv afsluttet poetisk Verden; men kun at lade sine hvide poetiske Kræfter spille, saa at Værket er, som han selv siger:

a bubble, not blown up for praise,

But just to play with, as an infant plays.

Saa dan er ogsaa, hvad dette Værk i hvi Grad ligner; en aandrigh Conversation, hvori ogsaa ofte de hvide aandelige Kræfter ere i Bevægelse, Indbildningskraft, Følelse, Skarpsindighed, Dybsindighed, Vittighed, og dog bringes der ved alt dette Intet istand, de dybeste Ytringer af Følelse adspredes igien ved letfindig Spøg, der ofte nærmer sig Grændserne af Frækhed, og Vittigheden standses igien i sin vildeste Flugt ved et Glimt af Alvor, der pludselig viser Livet i dets hele dybe Betydning; Bemærkningerne henkastet, undertiden saa træffende, saa omfattende, at Wiisdommen ikke vilde undsee sig ved at erkiende dem for sine, og undertiden saa overfladelige, at i det hvide Vittigheden kan vedkiende sig dem, saa eenfaldige, at den modsatte Bemærkning strax kan kuldkaaste dem. Disse Mangler siule sig ikke, men de Talendes Forsvar er nær ved Haanden; de have ikke den Hensigt at ville bringe Sandheden for Lyset, ikke den Hensigt at ville undervise, formeane, straffe, de have aldeles ingen Hensigt, men de ville oplbe og forstikke Sielen, i det de, uden Anstrængelse for at opnaae noget Wiisdom, lade dens Kræfter ytre sig i hvilkensomhelst Retning Dieblikkets Lune giver; de ville ikke lægge større Betydning i deres Ord, men fordre da og med Rette, at den ikke bliver lagt deri. Der gives Mennesker af fortrinlige Evner, hvis Livs egentlige Blomster er en saadan aandelig Conversation; de leve vist ikke uden Nytte ved det mangfoldige Liv, det Incitament, som de bringe i Selskabet; men deres Liv svarer dog ikke til den hvide Forventning, de vække; thi Blomsteret falder af uden Frugt, og man kræver af Mennesket. Mere, end Læg, hvor store Anlæg denne end maatte udvise, man kræver fast og alvorlig Hensigt.

Men hvor denne ellers lader sig tilsyne, der har hiin Leeg i Laster og Død noget saare Tiltrækkende, og noget saare Gavnligt, thi denne Leeg styrker og danner Sielen, som mangen anden Leeg Legemet, for høiere Diemed.

Den her skildrede Drift, hvorfra den saakaldte Drift til Forandring ikke er forskiellig, viser sig ogsaa i det Mod, som søger Faren blot for Farens Skyld, uden videre Hensigt; det er Sielens stærke Kræfter, der ville yttre sig, men i Livets rolige, langsomme Gang ikke finde tilstrækkelig Sydselsættelse. Den udarter, ikke blot som Forvoventhed og Dumbdriftighed, men ogsaa som en Lyst til det Forbudne, hvilken i Grunden kun er Driften til at søge Fare i dens slettere Skikkelse. Undertiden kan den endog antage en frygtelig Charakter, og dens Leeg blive uhyre; saaledes hos den Fyrste, der skal have sagt: „Jeg leder mig i Hovedstaden; alle Eders Lærde ere Pedanter, alle Eders Fruentimmer ere Skinger; jeg maa begynde en Krig.“

Denne Drift til Virksomhed er, som Livets almindelige Ytring, for saavidt den oprindeligste, men den faaer sine bestemte Retninger, ved de særegne Drifter, som efterhaanden udvikles i Mennesket, og stræbe mod visse bestemte Goder.

En saadan bestemt Retning lader sig tilsyne i Kundskabdriften, i hvilken Sielen udvider sig, og erhverver større Besiddelse. Man har sammenlignet denne Drift med Driften til Næring, men neppe ganske træffende, efterdi deels Kundskaben ikke er Sielens eneste Næring, deels Driften til Næring ikke, som Kundskabdriften, gaaer ud paa Uvidelse, men paa Opholdelse. Naar et Menneskes Drift kun attraaer at vide og kende det Ubetydelige, kaldes den Nygerrighed; og denne er den Drivesier, som sætter ubetydelige Sieler, og ubetydelige Selskaber i Bevægelse. Ganske anderledes er den Virksomhed, hvilken den høiere Kundskabdrift vækker; den driver Mennesket giennem alle Jordens Riger og over uvejsomme Have, den fører ham op paa Biergets Epidser og ned i dets Kløfter, den udriver hans eensomme Timer fra Orkesløshed og Søvn, og indvier dem til ædel Jdæt; den tilskynder ham mod

den usynlige Verden, og leder ham til en Tilfredsstillelse, som er af en uendelig høiere Værdie, end Behageligheden ved nogen jordlig Besiddelse. Vi give denne Drift eet Navn, men saa forskjelliglige, som Kundskabens Gienstande ere, saa forskjellig ytrer Driften sig ogsaa; gaar den endog i sig selv paa Alt, hvad der kan vides, saa ytrer den sig dog hos de Forskiellige med meget forskjellig Forhierlighed, de vaae ikke heft ved de samme Gienstande, og disse betragte de ikke fra den samme Side, eller paa den samme Maade. Hos Noget er Kundskabsdriften mere omfattende, og tilskynder til Beskræftelse for altid at vide Mere; hos Andre er den mere udgrundende, og driver til at tvænge dybere ind i det, som vides, fiende det støbte Klarere, og saaledes besæftige sig i dets Besiddelse. Den første Retning, som forherstende, har man kaldet Videdriften, den sidste Sandhedsdriften, men begge Benævnelser synes at betegne Kundskabsdriften i Almindelighed, thi den rette Vidensiasie ikke med en overfladelig Kundskab om mange Ting, men moa ogsaa stræbe at tvænge ind i deres Grund, og den rette Sandhedskerlighed tilfredsstilles ikke ved en Klarhed i det Enkelte, men bør og vil ogsaa optage det hele i sin Betragtning. For Kundskabsdriften i begge dens Retninger har det Forunderlige, det Hemmelighedsfulde noget Tiltrækkende, just fordi det aldrig ganske tilfredsstiller Driften, og derfor støbte vækker og sysselsætter den paa ny.

Men hoormeget endog Driften stunder hen mod det Ny og vil erhverve sig støbte større Besiddelse, saa vil den dog ogsaa vaae ved det Erhvervede, og nyde sin Besiddelse, og ytrer sig som en Bestuelsesdrift, der synes ligesaavel at burde affondres som en egen Drift, som nogen anden. Vi kunne nemlig ikke henføre denne Drift til Kundskabsdriften, thi denne vender vel ogsaa ofte tilbage til sin Gienstand, men kun for at lære Mere deraf og derom, efterdi det Enkelts ofte er den nyt, om end det Hele er den bekundt; Bestuelsesdriften derimod begierer Intet at lære, den vil kun nyde. Det er ikke for at udvide eller berigtige vore geographiske og statistiske Kundskaber, at vi lade vort Nie hvile paa en flim Egn; det

er ikke blot for at fuldkomme vor kritiske Indsigt, at vi atter stille os hen for et fint Maleri eller en Billedstøtte; ja selv vore Tankesystemer giennevandre vi paa ny, ikke blot for at finde Noget, vi kunde forbedre, men for at nyde dem, og glæde os ved dem.

Beslægtet med Beskuefsdriften, men ikke den samme, er Fremstillefsdriften. Hvad der lever i Mennesket, hvad der staar for ham i indre Billeder eller Tanker, det tilspønder en mægtig Drift ham til at ville fremstille ogsaa udenfor sig. Mangen Gang kan vel Meddelefsdriften være virksom herved; den Lyst, vi føle ved at meddele Andre, hvad der er os selv vigtigt og kiert, kan vække Fremstillefsdriften; men Enhver, i hvem denne Drift er udviklet, vil føle, at den virker i ham uden Hensyn til Andre; han kan sige, som Dehtenschlägers Correggio:

jeg gjorde det ei for at glimre,

Jeg gjorde det, som Bien gjør sin Celle,

Som Fuglen bygger i et Læe sin Rede.

Dg gaaer det ham endog som Denne, finder han sig miskiendt, mener han sig endog uden Evne til at frembringe Noget, som for-tiente Andres Dymærksomhed, da vil dog Driften i ham ofte være nimodskaaelig,

Da vil han male, tegne, componere,

Kun for sin egen Lyst.

Vi blive denne Drifts Uttringer vaer allevegne, i det Mindste som i det Største. Naar nogen i sit Værelse opstiller sit Huusgeraad, ikke blot til Bequemhed for Brugen, men symmetrisk, saa er det Ideen om Orden, Regelmæssighed, Skønhed, som lever i ham, hvilkken han, selv i det mindre Betydende, vil fremstille. Denne Drift gaaer nemlig ub paa at danne det givne, raae Materiale anderledes, end det modtages, og derfor have Mange kaldet den en Dannelsesdrift; men naar vi agte paa dens Bæfret, da ville vi uden Tvivl finde, at den ikke driver os til at danne for at danne, men at der er den indre Tilskyndelse til at fremstille Tankerne og Billederne i vor Siel, som driver os til at bemærgtige os det tilbudne Stof, og at danne det. Naar Opdrageren danner Barnet,

danse vel Kierligheden virksam derved, men i Barnet søget den vise Opdrager at fremstille sit Ideal — nemlig ikke et Ideal i Almindelighed, heller ikke det Ideal, der svæver for ham af hvad han selv bør være, men det Ideal, som han danner sig om Barnet efter dets Individualitet, dets Anlæg og Stilling. Saaledes søger ogsaa den vise Følgiver og Statsmand at danne den ham anbettede Stat. Betragt vi Fremstillelsesdriften i dette Omfang, da maae vi uden Tvivl ogsaa antage, at Herskeshyge — som er meget forskiellig fra Vergierighed, skøndt ofte forbunden dermed, og som egentlig bestaaer i den Villie, kun at taale sine egne Ideer udførte eller fremstillede — har sin Oprindelse fra denne Drift, naar Selvsygen misbruger og forvender den.

Hvad man kalder Efterlignelsesdrift synes at være Fremstillelsesdrift uden Originalitet. Neppe tilskynder Menneskets Natur ham at gjøre det Samme, som Andre, fordi de gjøre det, men den Tilskyndelse, han føler hertil, fremkommer uden Tvivl derved, at Andres Handlinger vække Forestillinger hos ham, som ere desto mere levende, fordi de Forestillinger, der ligesom opstige af Stielens egen Grund hos ham, kun ere faa og svage; disse saaledes laante Forestillinger tilskynder da Fremstillelsesdriften ham at udtrykke, og dette gjør han, ved Mangelen af Dybsindsomhed, paa samme Maade, som de Andre. Hertil kan henregnes den fysiske Tilbøielighed til at eftergiøre visse legemlige Bevægelser, som man sees paa Andre, f. Ex. Gaben, Krampetrækninger; man vil ikke egentligen efterligne, men det, som er for Binene, vækker Forestillingen, og denne har en saadan Indflydelse paa Nervesystemet, at den let gaar over i Handling. Lissot fortæller om et Menneske, som fra sin tidlige Ungdom havde en uimodstaelig Drift eller Trang til at eftergiøre alle Bevægelser og Gebærder, som han saae paa andre; holdt man hans Hænder for at hindre det, da klagede han over Smerter i Hjertet og i Siernen. Fremkommer Forestillinger paa anden Maade, end ved det umiddelbare Syn, da føles den samme Tilbøielighed til Bevægelsen, f. Ex. ved at tale om Gaben, ved at beskrive Krampetrækninger. Svage Men-

neffer, som kun have lidet Giendommeligt, antage let Anders Accent og Lader. Exemplets Magt beroer ogsaa herpaa, thi det jævnlige Syn af gode eller slette Handlinger frembringer Forestillingen om det Gode eller det Onde, og den ideligen giendkommende Forestilling virker til Handling. Heraf lader det sig ligeledes forklare, at Synet af Nord eller Hencrettelse kan tilskynde til at begaae Nord.

Laurits Engelstoft.

Født 1775 i Skislum i Viborg Stift. Af hans: Wiens Beleiring o. s. v., som findes i Historisk Calendar, tredje Bind, udtage vi til Prøve nogle Stykker.

Scener af Wiens Beleiring og Befrielse 1683.

Krigen kunde ansees som begyndt. Den 2. Jan. 1683 plantedes Hestehalerne udenfor Storherrens og Vizirens Palladser, og under begges umiddelbare Tilsyn paadredes Rustningerne med største Iver; Magazineerne forsynedes, en umaadelig Artilleriepark indrettedes og Alt forberededes til et eftertrykkeligt Feldttog. Tropperne begyndte nu ogsaa at defilere henad Belgrad, hvor de skulde samle sig. Weien fra Adrianopel derhen var bestandig opfyldt med Soldater og Transporter. Virksomhed herskede paa enhver Punkt, Penge manglede ikke og Alt syntes at bebude de meest glimrende Foretagender.

I Begyndelsen af April brød Hovedarmeen op fra Adrianopel med Sultanen og Storviziren i Spidsen; et imponerende Skuespil saavel formedelst Mængden som Forskielligheden af de Tropper, der vare i Bevægelse Nat og Dag. Ved Belgrad giordes Holdt, og her var det, at Muhammed IV., efter at have holdt Revue over

den samlede Armees, i Begyndelsen af May — just til samme Tid, da Leopold holdt Wynstringen ved Kitsee — høitideligen overleverede Storviziren Kara Mustapha Muhameds hellige Fane og derved tillige den øverste Commando over den Hær, der skulde lægge den keiserlige Ørn for den osmanske Sultans Fodder. Viziren havde endnu den Ære, i sit Telt: at modtage et. to Timers Besøg af sin Souverain, forinden denne forlod Armeen for at ile tilbage til sit elskede Stambul.

Kara Mustapha havde Egenskaber ikke uværdige den Tillid, der betroede ham saa vigtig en Post i Stat og Armees, men derhos saa rigelig blandede med nationale og personlige Feil, at disse forværrede alt det Gode hos ham. Født af ringe Stand, blev han i sin Ungdom antagen som Page hos den gamle Storvizir Muhammed Kioprili, og vandt saaledes hans Yndest, at han tilsidst blev hans Staldmester og Svigersøn; i lige Sunst forblev han hos dennes Søn og Eftermand i Storvizirs-Posten, Achmet Kioprili, og steg under saadanne Forhold saa meget desletterte fra een Værdighed til en anden, som han selv anbefalede sig ved Duellighed og Dienesteiver. Han blev først Pascha af Silistrien, siden af Damask, derefter Storadmiral, tilsidst Kaimakan hos Storviziren, hvilken Værdighed er den næstøverste i Riget; ja han nød endog, da hans første Gemalinde imidlertid var død, den Ære at udsæes til i Tiden at vorde Sultans egen Svigersøn. Af en egenlystigt Character, havde han i alle disse Poster samlet uhyre Skatte, og man ansaae ham for den rigeste Pascha i hele Orienten. Efter Achmet Kioprilis Død, som indtraf 1676, blev han, ved Enkesultanindens Understøtning, ophæiet til den ledige Storvizirs Værdighed, og det med almindeligt Bifald; thi ei blot var han opdragen i sine store Forgjængerets Skole, men selv havde han desuden overalt, hvor han var bleven brugt, lagt en ualmindelig Virksomhed for Dagen, og ved flere Leiligheder giort Riget væsentlige Lienerster. I Krigen mod Polakkerne 1672 havde han under Sultans egne Våben udmærket sig som Kriger og havt megen Deel i den for Porten ærfulde Fred, som kort efter sluttedes med

dette Rige, den sidste, ved hvilken det osmanske Riges Grændser udvidedes i Europa. Som Sigis havde han strax, 1676, forherliget sin Souverains Regiering ved en ny Tractat, hvis Bilskaar den høie Port foreskrev. I Krigen mod Russerne 1679 havde han vist mere Energie end det hele øvrige Ministerium, og de ungariske Uroligheder havde han ypperligen forstaaet at benytte til Fordeel for sit Lands Politik. Han forenede med udmærkede Duelligheder og megen Erfarenhed en snild, kraftfuld, dristig og foretagende Aand. Men hans Talenter fordunkledes ved langt større Feil. Blottet for alle høiere Kundskaber, uden engang at besidde nogen Kyndighed i Krigskunsten, i egentlig Forstand uvindende, havde han en utroelig Indbildning om sin egen Indsigt og Visdom, hvilken Selvtillid gjorde ham egenraadig, uforstig, døv mod Klogskabens Advarsler og andres Raad. I høieste Grad ærgerrig, derhos alt for meget behersket af sin Indbildningskraft, udkastede han chimairiske Maner og indlod sig i vidtudseende Foretagender, stolende paa sin Magt, sit Genie, sin Lykke og de Fienders Svaghed, som hans Hovmod foragtede. Han var derhos listig, forstilt, grusom, pengegierrig, i det Hele uden al Moraltet. — Dette til foreløbigt Bekjendtskab med den Mand, som nu i Epidemien af den hele tyrkiske Hærmagt agtede eensgang for alle at omstyrtte den østerrigske Colos.

Salenberg er en Række af Høider, som begynde fra Donauen og i en Strækning af omtrent 4000 Skridt indslutte Wien fra den vestlige Side, ovenpaa for det meste flodbevopet, længere nede og ved Foden bekrandsket med Wiingaaarde og Haver. En Mængde Fordybninger adskille de enkelte Bakker, hvis meest fremragende Punkt er Leopoldsberg med sit Capel og det et Par hundrede Skridt derfra liggende (da afbrændte) Kloster. Nedgangen falder temmelig brat, især hen mod Donauen; det hele Forbjerg er ujevnt, afbrudt, af Dale, Snevringler, Kloster og Bandaløb giennemskaaet. Havde Storviziren endog blot i de sidste Dage søgt sig dette Terrains Fordele til Nytte, som han burde, maatte Wiens

Befrielse være bleven en Umulighed. Han havde blot havt behov med en Deel af sin store Hærmagt at besætte, om ikke Wienerwalds, saa dog kun Calenberg's vigtigste Høider og Tilgange, og den christelige Armee havde været standset, maaskee forstøret. Wert klet sine hvide Blindhed og Gensidighed; man mærkede paa hele Weien ikke mere til ham, end om han havde været hundrede Mile borte eller istedet for 160,000 Mand kun havde havt et svagt Infanteriskorp.

Ankommen til Foden af Calenberg sætte den christelige Hær sig nu i den Orden, hvori den skulde rykke frem mod Fienden paa hin Side. Iforveien havde Hertugen af Lothringen taget alle de Forholdsregler, som Omstændighederne tillode, for at lette og sikre Høidernes Bestigning; ogsaa havde han selv tilligemed Kongen af Polen recognosceret det hele Terrain, men ikke skodt paa noget Fiendtligt. Ved Luksmørket gaves Signal til Opbrud, og i sluttede Colonner gik nu Marschen opad; de Keiserlige trak til Venstre; Polakkerne til Høire, Rigsropperne fulgte lidt bag efter for at tage Plads mellem begge. Inden Midnat vare allerede de vigtigste Høider, hvoriblandt Leopoldsberg, besatte, og efterhaanden indtoges den hele Biergspids, alt uden at høre nogen egentlig Hindring. Det tykke, af istet Maanenskin oplyste, Mørke skulde alle de Christnes Bevægelser for Fiendens Øine. Helt Natten var en Forberedelse til den følgende Dags store Værk, og man ventede kun paa Morgenens Komme for at begynde dette. Men hvilken Scene aabnede sig nu ved Dagens Anbrud for de Christnes Øine! hvor skønt og rædsomt et Syn tillige! Under deres Fødder: en vidt løstlig Stette og Donauens forskellige Der, bedækkede med en noverfæstig Mængde af Telte, Standarter, Heste, Cameler, Ørns, Bøgne, med en taløs Skare af Mennesker, en kroget Brimmel i uophørlig Bevægelse, omsværmet af Tatarpuler, som i sædvanlig Uorden tumlede sig ved Biergets Fod og Donauens Bredde; lidt fiernere i Baggrunden en stor Stad, indhyllt i Røg og Damp, bekludt, berendt, liggende saa at sige i Dødsstump, anstrængende

sin sidste Kræfter, maatte just nu segnende under Stiebens afgjørende Slag.

Den christelige Hærs Ankomst var for Digten en heel ufermodet Begivenhed, og saa meget mere ubeleilig, da han just nu troede at have opnaaet sit Naal. Han vidste vel, at de Christne tænkte paa at udsætte Wien, og at de samlede Tropper; men at de skulde kunne blive ham farlige eller endog vove at angribe ham, ansaae han i sit blinde Overmod for noget ganske uænneligt. I alt Fald maatte han jo være Rester af Wien, længe før de vare istand til at begynde noget. Han brød sig derfor kun lidet om deres Foretagender, og alle deres Bevægelser vedbleve saaledes at være en Hemmelighed for ham, uagtet de flede saa at sige under hans Øine; ja han var saa slet underrettet, at Udsætningsarmeeen allerede havde sat sig i Marsch fra Tulln, inden han endnu vidste, at den var samlet, eller at Kongen af Polen var i Spidsen. Med eet gik et Lys op for ham; han følte nu, hvor mislig hans Stilling var, og begyndte at blive bange. Tanken om, mueligen at fradvistes det Bytte, han saa at sige allerede havde mellem Hænderne, Tanken om den Skam og det Ansvar, som da vilde falde tilbage paa ham, alt dette giorde ham i hæieste Grad forvirret og raadvild, og det saa meget mere, som han stod paa en spændt Fod med endel af de hæieste Officerer. Fortællingerne om hans Forholdsregler og Afsærd ved denne Leilighed afvige i det Særlste, men stemme overeens i Hovedsagen. Hans første Skridt, saasnart han erfarede de Christnes Fremrykken, var at sammenkalde et Krigsraad, for at overlægge, hvad der var at giorde: om man skulde trække sig tilbage, eller ikke, og i sidste Tilfælde, om man skulde vende sin hele Magt imod den christelige Armeé, eller paa eengang gaae denne imøde og fortsætte Angrebet paa Wien, for at den ikke skulde faae Lust. Den kloge og erfarne Ibrahim, Pascha af Buda, opfordredes til først at yttre sin Mening. Han raadede, for alting ikke at dele Armeén, men have Beleiringen for et Stieblik, rykke Fienden imøde, spærre alle Tilgange med Forhug-

ningen og stærkt befatte Standsler, lade Fienden udmatte sig paa disse, og naar han saaledes efter frugtesløse Forsøg maatte trække sig tilbage, da med Cavalieriet at tage ham baade i Flanken og i Ryggen og addeles tilintetgjøre ham. Næsten alle Paschaer tiltraadte denne Betænkning. Men Storviziren vilde intet høre om en Ophævelse af Beleiringen; „det var, efter hans Mening, at slippe, hvad man allerede havde faa godt som i Hænder; det var at udsætte sig for et Angreb bagfra og see alle de misfommelige Beleiringsarbejder i et Diebligt forstyrrede; det var en slet Opmuntring for Soldaterne, en evig Skændsel for de osmanste Vaaben; hvad vilde Sultanen sige, der saa længe med Utaalmodighed havde ventet Efterretningen om Wiens Erobring og allerede gjort Anstalter til at fejre denne stolte Triumph? og hvis Hoveder vilde komme til at bøde, om han skuffedes? afbrød man Beleiringen, for siden at begynde den igien, vilde den bedste Marsertid være spildt, og Følgen lettelig kunne blive, at man anden Gang maatte lade sig fordrive af Vinteren, uden at have udrettet Noget; bedre, at lade Beleiringen gaae frem og tage Wien for de Christnes Dine; deres Hær var man i alt Fald noksom overlegen.“ Ingen Forestillinger herimod hjalp. Viziren afgjorde kort og bestemt Spørgsmaalet ved et Magtsprog. Fienden slutte drives tilbage, naar han kom, og Beleiringen addeles ikke afbrødes.

Imidlertid, for at styre sin Hærne og forelsøbigen stille sin Blodtræst, gav han Befaling til Tataerne, uden Forskiel at nedfable alle de christne Fanger, som vare i den tyrkiske Leir, hvis Antal beløb sig til henved 30,000; en Dede, værdig hans grusomme Charakter. Dgsaa den polske Gesandt, Trossi, som han førte med sig, lod han lægge i Kæder; han vilde gjøre ham ansvarlig for sin Konges Udsærd. Derpaa inddeelte han sin Hær i tre Hovedcorpsler. Det venstre Fløi betroede han til Ibrahim, Pascha af Buda, det høire til Kara Mehemed, Pascha af Diar. bekir; selv forbeholdt han sig Commandoen over Centrummet, i hvilket han tog Stilling med en udsøgt Troop af Janitscharer og Spahis omkring sig og et med det forreste Styks spækket Batterie

foran. Det øvrige Infanterie lod han blive paa Bæn, med Befaling, at holde de Beleirede i uslæbelig Uro, medens man havde at bestille med Fienden udenfor. Imidlertid lod han en Mængde Træer sætte i Skoven, spærrede ved Forhugninger overalt, hvor han kunde, befættede Høder og Desfileer, og oplagtede paa forskjellige Steder frygtelige Batterier; især bleve ogsaa Passerne ved Rusdorf, Währing og Dornbach omhyggeligen sikrede. Paa disse Forhugninger og Batterier opstillede han paa Skraaningerne og nedenfor paa Sletten sit Infanterie og Cavallerie i tre Linier, der strakte sig fra Donauen langs Foden, af Calenberg, saaledes at Centrummet var omkring ved Rusdorf. Selv viste han sig overalt, og spættede ingen Dymning for at opslamme sine Krigeres Mod i denne endelige Kamp for Ære og Bytte, for Sultanens og Muhameds hellige Religion.

Saaledes beredede man sig da paa begge Sider til Angreb og Forsvar. Den store Dag var kommen, som skulde afgjøre Wiens Skiebne, Østerrigs og Tydsklands Fremtid. Det var den 12te September, just en Søndag. Snarst det gryede ad Dag, hørte Kongen af Polen med sin Generalstab i Leopoldscapellet en Messe foret af Pater Marco d'Aviano, og indviede ved den hellige Nadvere sig og Sine til Kamp for Christendommens Sag. Derpaa slog han sin Søn til Ridder, svang sig paa Hesten, reed frem for Fronten og talte saa og syndige Ord til de Krigere, han saa tit havde ledet til Seier. „Eder Konge,” saa sluttede han, „er i Eder Spids; hvor I see mig, der følger I efter; og nu fremad.” Flur blandede sig Hærens Jubelstrig med Trompeternes Skrald, og som paa dette Signal: — omtrent Kloffen ser — begyndte allerede fra Danau-Siden Høret og Kanoniden at lade sig høre. Det var Hertugen af Crois, som i Morgenstunden lykkelig kendsede Dalveien, der fører ned fra Leopoldsbierget; men blev selv ved denne Leilighed saaret og mistede en Broder. Imidlertid steg den heistelige Hær i tørt sluttede Colonner ned ad Bækkene og udbrodt mere og mere sin Front. Til samme Tid vare Apeterns i fuld Bevægelse nedenfra, medens Dal og Fjeld gien-

løb af et brændende Allah-Strig. Slaget aabnedes paa det venstre Fløi. Kl. 8 angreb Caprara, efter at have kastet Fienden tilbage fra de høiere Punkter, det stærkt besatte Rusdorf, understøttet af Batterier, som Leslie i Skynding havde opkaster. Kampen var lang og blodig. Tyrkerne forsvarede sig med yderste Haardnakkethed. Haver, Huse, Kieldere, Mure og Vandledningerne maatte tages hver for sig, og først Kl. 12 lykkedes det at blive Master af Stedet. Umiddelbar derpaa forceredes ogsaa Stillingen, ved Heiligenstadt, hvorved det hele venstre Fløi fik et friere Distrum. Imidlertid havde ogsaa Centrummet og det høire Fløi med megen Møie arbejdet sig frem. Ved Middagstid trængte Polakkerne fra Dornbacher-Dalen af ned i Sletten mod Währing, og gjorde strax et levende Angreb paa Tyrkernes venstre Fløi. Til samme Tid styrkede den hele øvrige christelige Armee ind paa Fienden, og nu var Træfningen almindelig. Man sloges paa den hele Linie med en rasende Tapperhed; dog var Kampen ingensteds saa haard som paa de Christnes høire Fløi, hvor Polakkerne stode, da Stordvigsten nu især vendte sin Magt mod dem. De Belejrede vare med beklemte Hjerter Vidner til den store Scene, og antaakte i brændende Bønner Hærskarenes Guds om Betsignelse for de Christnes Raaben i denne afgjøvende Stund.

De fremtrængende Polakker fandt neden for Batten for sig et stort, vel besat Batterie. Flere Gange bestormedes det for-giøves, og det polske Blod flød i Strømme. Endelig overvældede man det ved Hielp af et Par keiserlige Regimenter, som kom det i Flanken. Fienderne flyede; men imedens de polske Husarer at for meget overlode sig til deres Hidslighed, bleve de paa alle Sider omsingede, og Tyrkerne anrettede et stort Blodbad imellem dem. Følgerne havde kunnet blive betænkelige, dersom Kongen ikke selv var liet til Hielp med tydske Infanterie. Han ei allene slog Fienderne tilbage, men fratog dem endog et andet nedenfor liggende Batterie, der næsten var ligesaa stort som det første, og kastede dem nu to Timer i Træl fra Høi til Høi,

fra Standsse til Standsse, saa at de tilsidst geraadede i en fuldkommen Uorden, og Polakkerne ved Kl. 6 vare trængte frem indtil tæt under deres Leir. — Paa det venstre Fløi havde ogsaa Hertugen af Lothringen, efterat Ruspdorf og Heiligenstadt vare indtagne, en haard Dyst at udholde, især ved den usaaledte Tyrkeslandsse, hvor adskillige Pascharr med udsøgte Folk gjorde en fortoivlet Modstand. Dog henimod Klokken 6 var Fienden breen ud af sine Forslandsninger, og en halv Time efter nærmede man sig i Stormsridt den tyrkiske Leir ved Kos-fau. Centrummet fulgte efter Omstændighederne Kisines Bevægelser, og gjorde tilsidst især vigtig Tjeneste ved at understøtte de af og til temmelig haardt trængte Polakker, mod hvilke Stovvigiren især anstrængte sig.

I Dagbrækningen var det første Blod flydt; Formiddagen havde kofet Tyrkerne nogle af deres meest faste Stillinger; om Eftermiddagen Klokken 5 og 6 befandt den christelige Hær sig lige ved Leiren. Nu paafulgte en kort Standsning. Der var Spørgsmaal, om man Kulde holde sig til den oprindelige Plan, som var, den første Dag blot at trænge Fienderne tilbage til deres Leir, og den anden at bestorme denne i Forening med Besætningen fra Wien. Da udraabte den 70aarige Feldtmar-
 skal Gold: „Begyndelsen er herlig, hvorfor blive staaende? jeg er en gammel Mand, med mange Vunder, gierne vilde jeg endnu i denne Nat finde Pleie i Wien.“ I Grunden udtalede han ogsaa kun et almindeligt Ønske; thi hele Armeen brændte efter, nu strax at bringe det store Værk til Ende. Ei heller var dette, uagtet de foregaaende Anstrængelser, nu mere en vanskelig Sag, saasom Fienden allerede var i yderste Forvirring. Nu førte da Christenhæren med ny Boldsomhed ind paa Tyrkerne, og disse, trængte paa alle Kanter og betagne af en panisk Skræk, holdt ingensteds mere Stand. Forgieves søger Kara Mustaphá igien at bringe Orden tilveie; forgieves paa kalder han Hæren og Pligt; Ingen hører, Ingen agter paa den, hvis Vink saa mange Tusende nys ubetinget ahløde. Under

disse Omstændigheder iler han til sit Læst, men finder det allerede forladt, og faaer neppe Tid til at redde Muhameds hellige Bane, for med den i Haand at blande sig i de Flugtendes Skare, han, som faa Dage iforveien drømte kun om Triumpher og Occidenten for sine Fødder. Imidlertid havde de Tropper, som han havde ladet blive tilbage for Wien med Befaling at fortsætte Beleiringen, troligen efterkommet hans Villie, og den største Deel af Dagen uophørlig bestudt og bestormet Byen, især ved Schottenthor, men uden mindste Held, da Garnisonen og Borgerne, modige ved Synet af den kristelige Hærmagts kraftigen affloge ethvert Forsøg, og snart fik nu Tingene et andet Udsende. Thi saasnart disse Tropper mærkede, hvad Bending Slaget tog, begyndte de af sig selv at forsøe sig bort; og da til samme Tid Stahremberg gjorde et rasst Udfald, i hvilket Solvater og Borgere kappedes om at tage Deel, gavede sig, ligesom alle de øvrige, over Hals og Hoved paa Flugten, saa aldeles uden Undtagelse, at, da Kongen af Polen siden i Mærkingen stilledes nogle Compagnier hen for at undersøge og træse Løbegrabene, fandt man der ikke en eneste Siel, men kun en Mængde i Flugtens Skynding efterladte Baaben og Restfæber. Det var omtrent en Time før Solens Nedgang, at den kristelige Hær brød ind i Tyrkernes Leir; inden Mørket faldt paa, var ingen Fiende meer tilbage paa denne Side af Staden. Alle toge de Boien over Wienerberg ad Ungarn til, og saa hovedsaks var deres Flugt, at de vedbleve at løbe i eet væk, uden Hvil, uden Mad og Drikke, hele 13 Mile, indtil de naaede Raab, hvor deres øvrige Hær stod og hvor de første Flugtninge allerede ankom inden næste Dags Aften. Allene de Christnes Udmattelse og Rattens Mørke kunde de taffe for, at de undgik en fatal Udeløggelse paa Retiraden selv. Historien har faa Exempdre: paa en Flugt Mage til denne. — Da Fienden nu var aldeles borte, opkom en almindelig Fryd over den kristelige Armee; især yttrede sig ogsaa en ubegrændset Enthusiasme

for Kongen af Polen. Churfyrsten af Bayern, Kyrsten af Waldet, og flere Rigsfyrster kaldt ham om Halsen; Generaler og andre strede om at være de første til at kysse ham paa Hænder og Fødder; Pater Aviano ophørte ikke at kysse ham, og forskræbde, at han havde seet en hvid Due flyve over Slagordenen; samtlige polske Regimentter strege med een Mund: leve vor tappre Kong! og vist er det, at, ihvorvel alle havde gjort deres Pligt, var det dog Polakkerne, som havde den største Andel i Seieren. Over 48,000 Mand havde selv Beleiringen kostet Lyfterne; 20,000 laae paa Balpladsen. Derimod beløb den allierede Armees Tab ikke mere end noget over 1000 Døde og 3000 Saarede, saa at maaskee neppe nogen Seier har paa en gang været mere afgjørende og mindre blodig. Imidlertid vare saavel paa de Lybtes som især paa Polakernes Side mange vække Helte faldne, hvis Navn Historien har reist et taknemmeligt Gæminde. Sine havde at begræbe blandt andre en Prinds Moriz af Crov og en Grev Trautmannsdorff, disse Storkæmper Modzajewsky, der gjorde sig saa berømt ved Choczim, den unge Potocky Starost af Halicz, Kentemesteren Zbassky, Castellanerne Urbansk og Nitronsky a. a., hvis Hoveder man tilbragte siden fandt ved Stordivarens Telt.

Saaledes endtes den evig markværdige 12te Septbr. 1683, en Frelsens Dag for det standhaftige Wien, en afgjørende Epoche for det hele Lybtsland, maaskee for Europa, en følgerig Vendepunkt i Osmanernes hidtil. saa godt som aldrig afbrudte Baabehæft. Christne Helte beudkede sig med Dø, men Sobiesky forbundede dem alle; det var den mest glimrende Daad i Række af hans seierkræbde Bedrifter. Værdig sin Fader, havde ogsaa den unge Prinds Jacob i denne haarde Kamp bevist et Agermod, der forhvervede ham alles Beundring og Pris. Kara Mustapha paadrog den samme Dags Begivenhed en uubestuelig Skændsel, og kostede ham inden en føie Tid hans Hoved.

Adam Gottlob Ohlenschläger.

Født den 14. November 1779 i Frederiksberg ved Kjøbenhavn.

Ally Hamamys Kilde.

(Af: Ally og Gulhøndy, et Eventyr.)

I Bagdad levede en rig Kjøbmand ved Navn Ibrahim. Hans eneste Søn Ally, et ungt Menneſke af ſieldne Egenſkaber, var ſin Faders Stolthed og Glæde, ſkændt han kun lidet ſægtede Faderen paa. Denne ſatte ſin Lykſalighed i at nyde Livet, og i den Driftighed, der hører til at ſkaffe ſig Nøglen til alle jordiffe Fornøielſer: Rigdom. Sønnens Hu var derimod henvendt paa Grænſninger og Lærdning. Han forlod ſelben ſit Kammer; førſt i Aftenkøſtingen pleiede han at gaae ud af Byen, langs med Tiggeren, til Iman Djaſers, en muhamedanſk Helgens Grav, der ſtod i et rundt Tempel, omplantet af Dabler, en Fierdingvei fra Staden. Her ſatte han ſig gierne i Skyggen, og havde ſin Fornøielſe af at betragte de Menneſker, ſom gik ham forbi, for at holde deres Bøn i Tempel. Naar det mørknedes, reiſte han ſig førſt, og gik da hjem, Skridt for Skridt, med Vinene beſtede paa Tiggerens maanelyſe Bølger, eller paa det friſke Sønnen ved Strandbredden.

Hvor er det muligt, min Søn, ſagde Faderen engang efter en lang og lykkelig Reiſe, da han havde aſpaltet ſine Kameler, at du i ſaa ung en Alder ſaa reent kan ſlaae dig fra Verden? Jeg priſer din Flid; men glem dog ikke, at Naturen ſelv næſt vor hellige Alkoran er den viſeſte Bog, med ſkønne Lærdomme paa hvert Blad. Hvad er Indſigt uden Erfarenhed? Har ikke Een af vore Verdøſtigviſe ſelv ſagt, at Reiſen er en Flid, hvorom det raae Kjøb maa dreies, for at worde ſpiſeligt og velſmagende?

Kære Fader, ſvarede Ally, overlad mig endnu et Par Aar til mig ſelv; naar jeg da træder ud i Verden, vil jeg handle med

mere Kraft. I har Ret i, at Naturen er den viseste Bog; men den er ofte skræmt med saa utydelig Stil, at der hører stærke Dine til at see og læse. Hvad vi ikke selv kunne, maae vi lade Andre gjøre for os; og saaledes reiser jeg maafee ligesaa meget paa mit Kammer, som I paa Edets Kameel giennem Ørkenen. Alle kunne ikke reise; og hvis jeg, hvad en god Muselman er Religionen skyldig, kun ogsaa eengang i mit Liv kommer til Mekka, saa var det mig maafee alt Reise nok.

Skiondt nu Ibrahim ikke var tilfreds med at høre sine Ydelsingsmentinger modsaage, kunde han dog ikke andet end bilige den sielbne Fiid og Stadighed hos sin Søn; heller ikke var det hans Faderforsængelighed ukiært, at høre Aly udraabt af Alle, som kiendte ham, for et Mønster paa et ungt Renneffe.

Paa den anden Side var Faderens Ytringer ikke uden Virkning paa Sønnen. Han begyndte at søle forskjellen imellem blot Forefiling og virkelig Nydelse, og naar han læste om noget Stort, Skiont eller Forunderligt, var han ikke længer saa ganske henrykt under Læsningen; han begyndte at ønske sig selv at opleve Sligt. I en saadan Stemning steg han da ofte op paa Altanen af sin Faders Huus, hvorfra han havde en fri Udsigt over Tageren og den sandige Dal, til Biergene i Horisonten: hvor han i klart Veir kunde skielne Ruinerne af det gamle Babylon ved Bredden af Euphrat. Han kunde staae saaledes hele Timer, og drømme sig i de besynderligste, eventyrligste Forhold.

Naar han nu gik sin sædvanlige Aftengang, til Aasfers Tempel under Daddeltrærne, forekom det ham eensformigt og smaaligt. Han troede at læse Foragt for sig i Blittet af Tagerens hurtighedsfyllende Rover, der havde gjort saa uhyre Reiser fra Hiilandet i Asien, giennem aldrig seete Huler og Fjælde. Naar han sad i Skumringen, kom det ham for, som om de skulpende Votger, der styrkede mod Riselstenene, fortalte ham Eventyr om Optrin, de paa fierne Steder havde været Bidne til.

Nu besluttede han engang igien at vandre ud til Ruinerne af Babylon, hvor han kun eengang havde været i sin Barndom. Hans

Fader, som fornøiede sig over den nykomne Lyst, og troede i den at see Begyndelsen til en forandret Levemaade, gav ham gierne Tilladelse, at anvende nogle Dage paa denne Vandring.

Du vil i det Smaa finde et Billed af det Store, min Søn! sagde han, paa denne korte Reise; thi saa kort den es, mangler den ikke Afveerling. Omegnen er ligesaa bebygget, som den brede Dal siden er sandet; ja den ligner en Ørt, indtil atter Biergenes grønne Læppe møder dig, og byder dig ind i de behageligste Skov-egne. Jeg vilde holde det ufornødent, at give dig en Formaning med paa Beien, dersom jeg ikke vidste, at unge Menneſter, som du, ofte med stor Omhyggelighed beſtærktige Indbildningen med ærbgamle og langstraværende Ting, uden at vide, hvad der foregaaer ved Siden af dem. Vogt dig altsaa for at vandre over Heden mellem Bagdad. og Babylon ved Nattetide; indret heller din Vandring saa, at du gaaer over den i Morgen- eller Aftenstunden. Det er et almindeligt Sagn, at en ond Aand har kaaret sig denne Hede til Bolg; at han svæver over den om Natten, og har sin Lyst af at fordærve Menneſter, som med deres Nærvarrelse forstyrte hans natlige Sværmen. Sønnen lovede sin Fader dette; og efter at have ladet sig snøre en Badsæk paa Ryggen, tog han Stav i Haand, og begav sig en Morgen tidlig paa Beien.

Han gik over den lange Skibsbro, der med stærke Jernlænker er fæstet over den rivende Tigris, der har faaet sit Navn Thir (en Dil) af sin Hurtighed. Aly stynede sig giennem den temmelig forfaldne Forstad, og nu kom han til en smuk Moske. I Nærheden af denne holdt endnu den samme Caravane, med hvilken hans Fader for nogle Dage siden var kommen; den udhviulte sig til at fortsætte Reisen videre. Hvor selsomt forekom det ham, at giennemstrefte denne bevægelige Handelſtab, hvor Husene vare Kameler og Palladserne Elephanter! Aly gik forbi en saadan Elephant, paa hvis Ryg var bygget et temmelig stort Huus. Det var Middagstid, og Børnene, som legede i Græsset, flulde op til Bords. Faderen, som stod nede imellem dem, tog nu det ene efter det andet og rakte Elephanten det; denne fattede det med sin

Enabel, klynge det langsomt og varligt i Luften, bødte Enabelen over Hovedet, og gav Barmet til Moderen i Døren beroppe, som modtog det ene-efter det andet, uden Tegn til Frygt, og uden at Børnene sirege, eller viste sig forstrækkede. Den aabne Koffee var fuld af Menneſker, der deels takkede Alla for en lykkelig Hiemkomst, deels bade om fremdeles Held til at fortsætte Reisen. Aly opholdt sig hele Dagen i denne forunderlige Dmgivning; mod Aften indbød ham nogle Rishmænd i deres Telt, hvor unge indianſke Karle og Piger dansede under Trianglers og Pibets Lyd. De gjæstfrie Araber glædede sig ved at kunne byde ham et godt Aftensmaaltid og et mageligt Nattely.

Lidlig næste Dags Morgen gav han sig paa Veien igien i Rislingen. Han vandrede over Heden, som var udyrket og ufrugtbar. Han fandt Fornøielse i at arbejde sig igiennem Sandet til frugtbare Strækninger, der som Landøer laae i det gule Støv, med grøn Engbund, brogede Blomster, og enkelte Palmet, der vederqvægeligt udbredte deres grønne Solſkærme, og som, formedelst deres Husvælelighed, havde ligesom noget Subdommeligt. Aly sølte sig begejstret. Det gaaer Araberen i sin Drk, som Biergboeren paa sit Fjeld, som Øboeren ved Dverbtikket af det hellige Hav. Og har han end aldrig seet det før, saa finder han sig strax, som Fuglen, i sit Element, og overlader sig trøstlig til sin Naturdrift. Den overmodige Yngling spildte sine Kræfter; Midt dagen kom; Heden blev trykkende; Tørſken plagede ham. Aly ilede med stærke Skridt mod de fjerne Bierge, og suskede, som hans Stammemoder Hagar i gamle Dage, at finde en Kilde paa Veien, for at slukke sin Tørst.

Han havde hørt om en Kilde i Nærheden. Hvor glad blev han ikke, ved at træffe paa en større Jordstrækning end sædvanlig, hvor hyppige, men vantrevne Palmet omhøvede en Brønd. Det rislende Vand lokkede og pirrede Tørſten. Nu stod han for Kilden. Men man tænke sig Aly's Nedſlaaenhed, da han saae Røg stige op af Døverne og lugtede Svovldampe! Fortvivlet over det feilslagne Haab, Løstede han sig i Nærheden af Kilden under

Palmerne. Han søgte sig mat af Heden, træt af Anstrængelsen, og sov paa Diebliffet ind.

Han havde ikke sovet længe, før han blev pludselig vakt af en stærk Røst. I det han slog Øinene op, blev han en Mand vaer i en linnet Kiortel, siddende paa en Kameel, der var behængt med Krutter og Læderflasker. Ulyksalige! raabte han, er I fied af Fers Liv, siden I paa saa lettsindig en Maade vil ende det? Aly sprang op, og Manden paa Kamelen blev fast forstrækket; thi han havde ikke giort Regning paa at kalde den Sovende fra de Døde, støndt han af naturlig Mæklidsheds tilraabte ham. Hvad vil I spurgte Aly, hvad Fare er der ved at slumre under disse Palmer i Middagsstunden? Kiender I ikke denne Kilde? sagde Manden. Nei, svarede Aly, og fortalte ham, hvor han var fra, og hvor han vilde hen. Manden i Kittelen sagde: Det lader til, at den onde Kand ikke blot driver sit Væsen her ved Midnat, men ogsaa ved Middag. Følg mig hen under hiin Palme, som staaer længst fra Brønden, saa skal jeg hushvæle Eder med en kistig Drik. Jeg boer i næste By, hvor endnu Vandet er saa slet, at vi daglig maae stiftes til at hente Vand fra Tiggerstrømmen. Alle de Krutter og Flasker, som I her seer, ere fyldte ved Floden af Eders Høbestab. Jeg maa lse deraf, naar jeg betænker, at I kommer fra Tiggeren til os, for at drikke; ja at I selv udsøger Eder det allerforbærbeligste Væb, der vel kan synes at have sit Udspring fra Helvede.

Disse Ord vilde strax vakt Alys Nygierrighed, dersom ikke Tørsten havde været større. Han gik hen med Manden, som rakte ham en Krutte, og sagde: Løbs Ederes Tørst! sæt Eder saa op med mig paa Kamelen. Vi ere snart i min By, der kan I hvile, og mageligt mod Aften gaae til Babylon. Aly takkede ham. Han steg paa Kamelen, og de rede stiltiende affled i Heden den øvrige Wei, indtil de kom til en langt større Sandbæ, end Aly før havde seet, bevøret med Vræer og bebygget med Hytter. Kun et bredt Sandstræde skilte den fra det grønne faste Land, som strakte sig freist ned fra Foden af Biergene imod Ørke-

nen. Vandhenteren lod Aly gaae ind i sin Hytte, hvor de bade hinanden vepsfidig til Giest: hiin ham paa en kistig Sorbet, denne hiin paa det gode Maaltid, han havde i sin Vadsæk.

De havde neppe stillet deres Hunger og Tørst, førend Vandhenteren paa Aly's Begiering tog Ordet og sagde: Det undrer mig, at I aldrig har hørt tale om Aly Hamamys Ritte. I maa da vide, at denne Brønd, som jeg sagde, i gamle Dage har været god, ja en Sundhedskilde, hvortil utallige Værkbrudne adrlig have begivet sig. Den er opkaldt efter vor hellige Profets Svigersøn Aly, som paa dette Sted engang skal have knælet, for at forrette sin Bøn. Da han nu, som en oprigtig Muselman, først vilde tvætte sit Ansigt og sine Hænder før Bønnen, og intet Vand fandt i Nærheden, skal han, i fuldkommen Tillid til den Almægtige, have vredet Hænderne i det hvide Sand, hvilket strax er løbet ham fra Fingrene som de klareste Vandstraaler; hvoraf denne Brønd har sin Oprindelse. Men de onde Aander, som forhærve alt, hvad de kunne overkomme, efter Allahs besynderlige Langmodighed og skjulte Hensigt, have med Tiden sat sig i Besiddelse deraf, især den fæle Jalousou, der om Natten har sit Ophold paa denne Hede. Man mener, at han boer i denne Brønd; og han har ikke allene forværret Vandet, saa det ganske har tabt sin lægende Kraft, men det er endog vorden giftigt og dødeligt. De Svovlsdampe, som opstige deraf, forpeste Lusten. I kan altsaa selv begribe, hvor forfærdet jeg maatte blive, ved at see Eder slumre der. I kan takke Eders sunde Natur og den pludselige Hielp for Eders Redning.

Hvor bevæget blev Aly ved at høre Vandhenteren fortælle dette! Han trykkede hans Haand, og med Haandtrykket fulgte nogle Guldstykker. Den Fattige blev herover saa glad, at den Rige glemte sin nylige Fare over den Fattiges Glæde. Denne fulgte Aly et Stykke paa Veien; og nu havde han ikke langt at gaae, inden han naaede behagelige Stove af Eppresser, Ahorn og Sødertrær, hvorigennem han gik ned til Ruinerne af det gamle Babylon, som laae ved den mægtige Flod.

Nu ſtod han i Midten af de vidtadsprebte ubetydelige Levnin-
 ger, bevoxet med Græs og Mos. Nogle Støtter og Mure ſtode
 endnu ved Strandbredden og ſpeilede ſig i den rolig forbiſkyvende
 klare Euphrat. En Hyrde ſad paa et Architrav og blæſte paa Kor-
 floite, medens hans Geddehiorb trippede omkring og nippede det
 hvide Græs mellem Stenene. Kiender I dette Sted? ſpurgte Aly.
 — Jeg har min Hytte her i Nærheden. — Hvad betyde diſſe
 Steenbunker? — Her ſkal eengang have ſtaaet en gammel Stad.
 — Kan I intet fortælle mig derom? — Nei, det har været her
 ſaa øde i lang Tid; hverken min Fader eller min Bedſtefader kan
 erindre ſig det anderledes. — Aly ſtod henſtunken i Tanker. Det
 kom ham rørende for at ſee den unge Hyrde ſidde paa Stenen,
 ſom den ſorgløſe Nutid paa Diltids Grav, ved Randen af Tidens
 forbitende Strøm, den paradiffle Phrat, der ſaae Adams og Ba-
 bylons Fald, og ſom endnu ungdommelig rullede hen med ſine
 friſte Bølger! Ethvert uſædvanligt Præg i de henſmulnede Steen-
 klodſe opløſtede ham; og han tænkte lige ſaa meget, ſom den unge
 Hyrde intet, der plukkede Græsſet af Stenene med Aly, ikke
 for at læſe Indſkriften, ſom han, men for at give ſine Gedder,
 hvad de ikke ſelv kunde naae.

Han begav ſig henimod Aften igjen paa Veien til Bagdad.
 Med Hovedet fuldt af Betragtninger ſtreifede han over Heden.
 Den ſkønne Aften opmuntrede ham; det var kiøligt og klart, og
 Bagdad laae ham allerede, da han var gaaet nogle hundrede Stridt,
 ſaa tydeligt for Hine, at han ikke kunde andet, end give ſig god
 Tid, i den Tanke, at han kom tids nok. Han opholdt ſig længe
 paa de yndige Sandſer. Maanen gik op, og ſkinne ſaa klar,
 at den næſten ganſte gjorde Nat til Dag. Saaledes glemte han
 aldeles Tiden; han følte ſig træt; og da han noget borte ſaae en
 ſtor Steen med et ubhugget Sæde, kunde han ikke lade være, at
 ſætte ſig der med Haand under Kind, og ſtirre hen i den rolige
 klare Kiøle Drk. Palmerne ſuſede i Vinden over hans Hoved.
 Men man foreſtille ſig Alys Forſkrækkelse, da Vinden med eet
 lagde ſig! thi han hørte Kiøden riſle nogle Stridt derfra, og lug-

tede de føle Dampene, som Vinden før havde viftet til den modsatte Side.

Forsærdet sprang han op, og løb over hundrede Skridt tilbage. Han mærkede, at det pludselig trak op til et truende Uveir. Ved det svage Maanelys, der hvert Dieblis truede med at skjule sig bag tykke for Horizonten drivende Skyer, kunde han netop skielne, hvad Dei kan skulde hiem. Han ilede affted, og fordsømte den Bane, der bragte ham til, ved mindste Leilighed at slutte sig ind i sit eget Indre, som en Aftenblomst, uden at tænke paa, hvor han var, eller hvad der foregik omkring ham. Det blev alt mørkere og mørkere; Jordenskyerne skjulte Maanen; stærke Straal rullede over hans Hoved; ingen Regndraabe faldt. En heed Vind susede gennem Ørken og oprørte Sandet, saa Aly idelig maatte tukke Dinene. Lever der virkelig onde Aander, tænkte han, som kunne skabe Menneskene? Nei, Ufftyldigheden er det sande store Salomons Egl, som selv ei den skrækkelige Ebils formaar at bryde! — Han havde neppe talt dette, før et forførdeligt Vælmørke tvang ham til at staa stille. Pludselig stod Himmel og Jord i en bleg Lue; en tallet Svovlstraale knittede over hans Hoved, og slog ned lige ved Siden af ham i et huult Træ. I det samme brast flyllende Regn fra Skyerne, og Aly styrtede bedøvet af uhyre Jordenskrald til Jorden. Længe laae han saaledes. Endelig blev alting roligt, og han hævede atter sit Hoved. Men hvor forførdet blev han, da han i den mørkeblaae maaneklare Nat saae en uhyre sort Kæmpe staae for sig paa Heden! Hans uformede Hovedknub rakte høit op i Luften, og med et stort blegtstinnende Die i Panden betragtede han Aly. Aly vilde fligte, men Forsførdelsen bandt ham fast til Stedet. Skielvende stirrede han atter paa den uhyre Kæmpe, som han meente vilde knuse ham. Hvor glad var hans Forumbring, da han opdagede, at den frygtelige Skikkelse ikke var andet, end en lang kulsort Sky, den sidste Levning af Jordensveiret, med et Hul i Midten, hvorigennem just Maanen straaede! Denne Opdagelse gav ham Modet ligesaa hurtig tilbage, som han havde tabt det. Han indsaae, at det Hele ikke var andet end et Natur-

optra, der formodentlig ofte gientog sig i denne lumre Dal, og som havde givet Almuen Anledning til Dvertro. Han skyndte sig nu affted med nye Kræfter; og det varede ikke længe, inden han atter med let Hierte gif over Ligerbroen, glad over saa lykkelig at have tilendebragt sit Eventyr.

Men den sorte Zelosou, (thi det havde virkelig været ham, der havde sin Epsøg af at forblinde den selvkløge Yngling) stirrede smilende efter ham med det gloende Øie; og loe, saa det skialvede i Arkenens Palmet. Derpaa rystede han Manterne paa sit uhyre Hoved, foldende de store Luftmasser af sit Legeme i sig selv, og svævede hen over Brønden, hvor han dannede som en Skystøtte og sank pludselig ned, med et forfærdeligt Hyl. — Fra nu af besluttede han, at besnære og fordærve Ynglingen; som vi ville bede Alla bevare med, hvad han selv kaldte det store salomoniske Eegl.

Hvorledes Vaulundur fængsles af Kong Nidubr.

(Uf: Vaulundurs Saga, en Fortælling, hvortil Ideen er tagen af den ældre Edda.)

Paa den Tid regierede udi Sverrig Konning Nidubr: han var en liden og mager Mand, bleg i Ansigtet, og med Dinene dybt inde i Hovedet. Han var berygtet over det ganske Land, for sit misundelige og avindsyge Sind. Der gif ham intet mere til Hierte, end naat han hørte, at Een af hans Raboer havde udmærket sig ved svare Bedrifter eller Giesmiilhed. Han havde dræbt trende hørlige Skialdre med egen Haand, fordi de skimodigen havde sagt ham, at han digtede slette Viser; thi da Nidubr var berøvet al Mandighed og Kraft, og slet hen intet besad af fortræffelige Egenheder, saa var ogsaa hans Hierte qvindeligt og forsængeligt, saa at han, skændt han paa Siel og Krop var heel afmægtig, dog vilde giætte for en drabelig og forstandig Herre.

Denne Konning havde aldrig saasnart faaet Nyd om Vaulundurs store Rigdom og Liggendese, før end Blodet keeg ham op i

Ansigtet, hvorpaa han blev ganske bleg og stakvædt over alle sine
 Lemmer. Thi han fattede strax det Forsæt at fælle ham ved at
 sit Gods; men da han tillige var en stor Ribing, saa indjog Fryg-
 ten for at sætte det i Værk hans denne Klædsel og Bøvelse. Efterat
 altsaa den første Kystelse havde lagt sig, kaldte han paa een af sine
 fornemste Hirdmænd og sagde: Jeg er kommen i Erfaring om,
 at der skal opholde sig en Mand, Baulundur kaldet, i mit Rige,
 som er bleven vide berømt for sin store Rigdom paa Guld og
 Sølv. Ligeledes har jeg hørt, at han skal overgaae alle Andes i
 at smede det ud til Baaben og kostelige Menodier. Da jeg nu
 fuld vel veed, at han er kommen til mit Land, som en arm Bierg-
 sin, saa er jeg fast vis paa, at han er kommen til denne Sted
 ved Koverie, eller ved Trolddom og Finnekunster; er derfor min
 Villie, at du tilsiges de stærkeste af mine Drabantere og gode Mænd,
 at de klæde sig i deres Jernbrynier, paa det vi, i Rattens Sels-
 hed, kunne ride til Baulundur's Gaard, og bemærgtige os hans
 Gods, samt gribe hannem. Hirdmanden svarede hertil: At du,
 Konning Ribudr! vil gribe en Troldmand eller Køver, finder jeg
 Intet at udsætte paa; kun tyktes det mig sælsomt, at du opbyder
 en heel Skare, mod en eneste Mand. Thi har han ingen over-
 naturlige Kræfter, da kan vel een af dine Mænd raade med ham,
 men er han ved Seid eller anden Kunst jettestærk, da kunne vi
 Intet udrette mod ham, om vi end vare nok saa mange. Kon-
 ning Ribudr vidste Intet at svare hertil, blev derfor saare vred,
 greb sit Sværd med baade Hænder, og hug det imod Hirdmandens
 Pande; men da Kongens Arm var svag og Hirdmandens Pande
 haard, faldt Sværdet uden synderlig Virkning tilbage igien. Da
 Konning Ribudr saae, at det Intet vilde hjælpe, greb han i Hast
 til sit Spiud, og giennemboiede den forovorne Bersærts Indvolde,
 hvorpaa han strax faldt død til Jorden. Da det var sket, kaldte
 Kongen paa sine Mænd, og fortalte dem, hvad han havde ifinde,
 i det han tillige pegede paa den døde Hofmand, for at betyde dem;
 hvad Den havde at vente, som satte sig imod hans Villie. Dette
 gjorde et stærkt Indtryk paa alle Kongens Mænd, hvorelblandt de

fleste vare feige og frygtsomme, ligesom han selv, hvorfor de ogsaa samtligen lovede at staae ham bi til den sidste Blodsdræbe.

Da nu altsaa Solen var gaaet ned, klædte de sig i Jern og gjorde deres Sangere, paa hvilke de satte sig, med blanke Spiid i Hænderne, og rede derpaa langsomt hen til Baulundurs Gaard i Ulfssdaalen. Konning Nidube var meget urolig paa Veien; thi det var Maaneskin, og hvergang de blanke Spiid glimtede i det bløge Lys, bævede hans Hierte af Frygt for at blive forraadt. Komme de da saaledes til Baulundurs Gaard, som stod aabent; hvorpaa de listede sig sagteligen ind i Huset, som var tomt og øde, og funde de Ingen. Da der nu Ingen var, og Kongens Wine strax forblindedes af det meget Guldb, besøel han een af sine Mænd at tage Waastbaandet ned fra Loftet, hvorpaa de syv hundrede Ringe vare trukne. Disse betragtede han med sær Glæde, stak den Fionneske paa sin Finger, og bød dem derpaa hængte Waandet op igien, og stule sig omkring i Krogen, hvor de fulde oppedie Baulundurs Hiemkomst.

De havde ikke ventet meget længe, før de hørte en Mand komme gaaende med tunge Skridt giennem Gaarden. Konning Nidube sagde: Nu hører jeg Baulundur komme! der skal Førlighed og Styrke til at træde slige Skridt. Lager Eder derfor vel i Agt, at ingen af Eder geraader i Fare, ved at overle sig; og byder og befaler jeg her, ved min kongelige Magt, at Ingen maa røre sig, førend jeg giver Legn dertil, eller det skal koste hans Liv.

Baulundur kom nu ind af Døren med en Biørn paa Ryggen og et Spiid i Haanden, hvoraf Blodet endnu rømt. Han havde jaget den hele Dag, og kom nu hjem ved Aldnaarstide, hungrig og træt, for at holde sin Nadsver. Thi han havde den ganske Dag intet Blid truffet, hvilket kom deraf, at alt som han var kommen ind i Skoven, hvor den var tykkst, havde han begyndt at tænke paa sin kiære Hustru Alvid, og paa sine Bøder. Træt havde han sat sig paa et Klippestykke, med Høand under Kind; for at overgive sig til sine Betragtninger, i usforkyret Mag; en Biørn, som sprang frem af Krattet, vakte ham, det havde han

dræbt, og kom nu ſaaledes tungſindig belæſtet hjem. Da han nu altsaa havde ſlaaet Huden af Biørnen, puſtede han Bløderne op paa Arneſtedet, og lagde tørre Riis og Kvifte dertil, ſaa at der inden kort Tid ſtod en høi Lue. Derpaa tog han et Guldhorn, ſpidt med Biørnens Blod, og kaſtede det paa Ilden for Odin og Thor; da han det havde gjort, tog han en Dirkekrands af ſin Hielm, ſom var indflattet med bløddøde Granbær, den lagde han ogſaa paa Ilden og offrede Freia den. Gav ſig derpaa til at hugge Skinderne fra Biørnen, hvilke han ſatte paa ſit Spiud og ſtegte dem, til de havde nok. Da det var gjort, hentede han en Etaal med Riis; hvorpaa han holdt ſit Maaltid, og drak ſine Brødre, Eigils og Slagfidurs, Winni, ſom han altid pleiede Derpaa ſpütte han Biørnehuden ud med Kræpinde, at den ſkulde tørres for Vinden. Da det var ſteet, ſteeg han op og tog Waſtbaandet ned fra Loftet, og talte Ringene. Da nu een af diſſe manglede, og ſaſt den bedſte, blev Daulundur heel forundret; thi han boede affides mellem Fjeldene, og havde der været Røvere, moente han, ſaa havde de vel taget dem alle. Er maafket min Hustru Alvide kommen tilbage, og giver ſig førſt tilkiende ved dette Lega; tænkte han, ſaa det at Gæden ſkal ikke ydubſeligent dræbe mig? Med diſſe Tanker ſtrakte han ſig hen paa ſit Læie, for at vente. Men da Intet rørte ſig, ſagde han: Indtil Freia igien ſender mig ſin glædebringende Ma Hmas til Hufvaelſe, overgiver jeg mig i din Vold, bløddarmede Gifn! Hvorpaa han ſtrakte ſig hen ad Løihanken, og ſov roligt ind.

Da nu Konning Rindur mærkede, at Daulundur ſov hart nok, ſæeg han ſig frem med ſine Rænd, og befoel dem at ſpænde ham i Jern og tunge Fjedder; hvilket de ogſaa ſtraf efterkom, ſaa at han ikke kunde røre ſig, da han vaagnede. Daulundur blev overvættos forundret, da han mærkede, hvølebed man havde medhandlet ham, ſomt ſaae ſig omringet af ſaa mange brøddnede Rænd. Han troede, det var Røvere, og raabte derfor: Kommer I for at hente mine koſtalige Guldsmykker, da tager dem frit og lader mig Løſ igien; thi jeg lover Eder, at jeg aldeles ikke ſkal modſætte mig

Gode Døds, hvilket var hænder saa kun sidet vilde gavne mig,
 da Lira, som mange, og jeg kun dem: Konning Ribude svarede:
 Gode Løst og Redde Døds gam. Loks i Foshunheim; men Letterne
 frøng. han. dog. tilfids. Ikke en jeg nogen Røvet eller Etimand;
 som du maaske formastaligen holder mig for. at være, men Ribudr
 din; Boaring og Herre. Røstlydne svarede: Stor. Ver og Døds-
 dighed. hovise. I mit. Hyster med saa ædelig en Gæst. Høve min l.
 Men hai slutter I mig ubi. Vokt og Jern, som en Adgjernings-
 mand. Ribudr. svarede: Jeg kendte dig fuld vel, Dødslydne l.
 Fattig. Gæst du hernad fra. Farnarken til mit Land, og nu sier
 du bedes Dødslydne og Alendier, end Ribudr. i sin Sal. Høve
 gaar det til Dødslydne sigde: Er. jeg paa. Thinge stædet for
 noget Røvet eller Hærvælt, da gior. I. vel i at føre mig bunden
 til Laarnet; men er jeg ikke det, hvi misshandlet I mig da? Ri-
 budr svarede: Rigdom kommer ikke af sig selv; haver du ikke røvet
 dit Gode, da est du en arg Dødsmand, som Snidshed byder mig
 have et vaagent Die med. Dødslydne sagde: Var jeg en Døds-
 mand, da var det mig en let Sag hurtigen at sonderbryde disse
 Lænker. Jeg ved ikke, at jeg forsætliggen haver berøvet Nogen
 noget; er det saa, da er jeg villig til at give det tilfald igien. Hvad
 forefæsten Gubernes milde og besynderlige. Gaver angaaer, da gior
 intet Menneske vel i at misunde nogen dem; thi ligesaa lidet lade de
 sig misunde; som de lade sig berøve. Er derfor min Begjæring, o
 Dødslydne at du lader mig. løs, og vil jeg høre min Frelse saa dyrt,
 du slaar den. Ribudr vendte sig til sine. Dødslydne og sagde: Jeg
 vil ikke længer høre paa hans argelstige og forbørpne Ord. Høve
 hannem bort! — Da Nogen hadde sagt dette, førte Dødslydne
 Dødslydne afsted, som rolig fandt sig i sin Skibne, da han saae,
 det Intet nyttede at sætte sig derimod. Guldet og de kostbare
 Gæme; som de ligelodes bort, hvilket Konning Ribudr befoet de
 skulle bringes ind for hans Hustru, Dronningen. Men Dødslydne
 tog han faste ned i et Laarn, vel femten Favne under Jord.

Dronningens Pine blev fast som forklædt, ved at for den store Rigdom, og den store Glæde af de mangfoldige Bedrifter. Kongen fik end mange Stæppler og dyrebare Gjenstande; sin Datter Vandvilde gav han den første Ring, han havde bragt af Bastlandet. Selv glæde han sig meget ved at se Donskuburs herlige Sværd, hvis Hæfte, det var hæftet i Skildrisse som Ma. Thors Stridshammes hån Mistær, var besat med de kosteligste blåe Edelstene; hvilket før er sagt. Da nu Kongen spurgte Dronningen en Dag i Aft, da hun sad og slog Harpen i sin Gruerstue, hvad hende tykkedes bedst at gøre ved Basilubus, da han ikke havde det mædeligt at bræbe ham, men heller at bringe ham til at forfærdige allehåndede kostelige Gaver; saa gav han sit Svar ved Harpen saaledes:

Hans Landet skert vædet,
 Naar Sværdet sit han kær,
 Og naar han paa Vandvild
 Ringen fiender,
 Da kule vist hans Pine,
 Evm paa den værste Slange.
 Stierer sønder
 Hans stærke Stær,
 Og sætter ham siden
 Paa Sværsted!

Dette Raad fandt Kongen viseligt. Sværsted var en Holm, som laa nær inde ved Landet i en Bugt, hvorpaa der stod et gammelt rødt Laarn, fra utænkelige Tider, benyttet med Svampe og Mos. Til dette Laarn førte Kongens Lærke Vandubur, efterat de først havde overskåret hans Ankelseer efter Dronningens Befaling. Her gav de ham nu sit Smæddeværktøi og indsatte til ham de Kister med Guld, som vare fundne i hans Særmer. Og maatte han nu saaledes fra Morgen til Aften smædde kostelige Drickelar, Giestne o. d. for Kongen. Ingen, men Kongen selv, turde seile over til ham paa Den, da Riksdag fægtede for, at Andre skulde forkomme noget af Statten, hvis han sendte dem did.

Her sad nu Daulunder henved et Nars Lid og arbejdede ufortæren; thi kun ved at arbejde glemte han den Nidsmod og Kummer, som indvoortes fortærede ham. Konning Nidubr havde befaleet ham, inden en vis Tid at smedde sig en fuld Klædning af purre Guld. Som han nu en Dag sad og arbejdede paa Skotbet, i hvilket han havde ubarbejdet afslillige af Nernes Bedrifter: paa eet Sted sad nemlig Dvin høit paa Hlibstiaf og saae ud over al Verden; paa et andet Sted traadde Frigga ind med sine Døser i Balhalla, blandt Eingierarne, der sadde rundt omkring paa Egebræntene og drukk af store Guldhorn; paa et andet Sted havde han meget kunstigen udgravet Thors Fisserie paa Havet, hvor kunde han forførbede Hymet Kæmpe med at trække den store Drum Jormungander op med sin Krog. — Men da han nu vilde forstille Freia, sidende i Folkvangur mellem de Elskende, og i Fortias Ansigt grangvooligen: havde udtrykt sin kiære Hustru Atvildes Nafn og Skikkelse, da brast pludselig Taarøene ud af hans Øine, saa at han ikke længer kunde see at arbejde, men maatte nedlægge sin Graastille. Da han derpaa nogenlunde var kommen til sig selv igjen, saa at Graaden ikke længer gvalte hans Stemme, da raabte han med høi Røst: Al min skønne og indertig elskede Hustru! Skal jeg, om ikke før, saa dog efter Døden, savne dig i mine Arme, hos Freia i Folkvangur? Hvor oft du nu, min Balskyrie? Al! hviis du saae mig i denne ynkelige Tilstand, vilde du da vel ikke mig endnu? Nei, nei, det vilde du sikkert ikke. Thi fra en stærk og velbaaren Kæmpe er jeg bleven forvandelt til en ussel, lemlestet Dval. Her sidder jeg, sort af Røg og Svov; med Hænder røde af Røg, med Armens udmattede af Arbejde, lænket til en Steen, med overstaarne Ankelsener. Mine Been ere paa en ynkelig Maade ombornne. Med Harmen maa jeg see paa, at den Niding Konning Nidubr brammer med mine Nidomme, og høfter Frugten af min sure Sveed. Intet uden Haab om Evn har hidindtil opholdt mit Liv; men lidt efter lidt betages mig ogsaa dette Haab; thi vil jeg derfor ogsaa som snarest gjøre en

Ende derpaa. Som han havde søgt disse Ord, greb han til et Sværd, han selv nylig havde smeddet, og vendte Døden deraf imod sit brede og lodne Bryst. Da hørte han en Fugl synge noget liflig og velklingende, uden for Jernstængerne paa hans Vindue. Sommeraftenen var rolig og klar, og Solen, som dalede, kastede, som til et Karvel, sit røde Stik gjennem Aabningen paa den tykke Mur, ind i Fængselet til Vaulundur. Han fik Lyst til endnu engang at betragte Naturen, før sin Død; reiste sig derfor og steg op paa Stenen, hvortil han var lønket; paa den Maade naaede han Vinduet, fra hvilket han havde en fri Udsigt. Han gik lige op til hans Fængetaarn. En Jordtunge af Landet kunde man see, hvorpaa der stod et Bondehuss, hvor Husbonden sad med sin Kvinde og sine Børn, uden for Døren. Ligeoverfor gik Solen ind i Havet, og i dens røde liflige Stier tumlede og varmede sig de kolde Bølger. Samtidigt sang Fuglen bestandig paa Taarnet, over Vinduet. Vaulundur var saare underlig i Nu. Det var denne fugle og milde Egn, der ligesom havde løst ham ned fra det farveløse, kolde Himmelstak, og paa denne Maade været Aarsag i hans Brødes og hans egen Undergang, fordi de havde fulgt denne Drist. Med Hovedet nedstunken paa sine Arme, laa han længe maalløs og tankfuld saadan i Vinduet, og stirrede hen ad Havsløden. Han havde mange forvirrede Tanker. Da han kom til sig selv igen, var det som om hans Sind havde gjort en lang og besværlig Rejse, hvortil den havde glamt det Meste. Han stirrede atter ud paa Havet. De Bølger vare ikke længer røde, men forfættede; thi Maanen stod høit paa Himlen. Langt borte, hvor Havet var tyndt, saae han noget tumle sig. Det svømmede nærmere og nærmere. Da det kom heel nær, saae han, at det var en Havse, der til Veltestedet var at see til som en delig ung Kvinde. Hendes lange sorte Haar vare indflettede med grønne Siv, hendes Vine vare blaae som Havet, og hendes fulde Loffer hvilede blidt som det. I sine hvide Hænder havde hun en Strengelæg, hvorpaa hun spillede. Det klang heel synnerligt, og blandede sig med Bølgernes Risten, med Maanens Finnet

og Fuglens Sang. Vaulundur stod ubevæget. Da hun kom lige ind under hans Vindue, holdt hun stille, hørvede sin Røst og sang en Sang om Kiærlighed fra Himlen og om den smilende Sommer.

Da Havfruen havde sunget denne Sang, saae hun op til Vaulundur's Vindue og smilte blideligt til ham, hvorpaa hun svømmede hen paa Havsladen, som en Svane, endnu bestandig gripende i Strengeløgen. Da hun var kommen et temmelig langt Stykke ud paa Dybet, dullede hun ned; hvorpaa Fuglen fløj bort fra Vinduet og Maanen dalede bag Skoven. Vaulundur lagde sig derpaa til Hvile med et roligt Hjerte, hest styrket ved Havfruens Sang.

Thor med sit Følge drager til Jætternes Land.

(Af: Thors Reise til Jothunheim, et episk Digt i fem Sange).

Thrudvangers stolte Herre
 Drog frem med freidigt Mod:
 Hans Bukke med hans Kerre
 Lildes *) hos Bonden stod.
 Til Jothunheim at vanke
 Lysted den stærke Mand.
 Droge de Kæmper ranke
 Da mod Troldkæmpe-Land.

Det kan jeg fuld vel sige,
 Tialf blev en Helt saa god;
 Han var en Kæmpes Lige
 I Førlighed og Mød;

*) Imidlertid. — Til Belønning for den Gjestfrihed, som den fattige Bonde og hans Hustru havde viist Thor og Loke, tog Thor deres Børn Tialfe og Rosga med, og forbleve disse siden altid i Gudernes Selskab.

Det voldte stærken Epife*),
 Dertil var han heel flok.
 Thor monne høit ham prise.
 Han bar den tunge Braag**).

Rosga, den vene Syster,
 Vel havde Freias Maal;
 Om hendes trinde Bryster
 Sig hvælved blanken Staal.
 Som ingen Ms i Lule***)
 Hun smilte kiel og huld.
 Dver de Lokker gule
 Bar hun en Hielm af Guld.

Med megen Larm og Bulder
 Gud Thor i Kobber gif,
 Med Mistner paa sin Skulder,
 Med Fasthed i sit Vil.
 Løse var ei betyngtet;
 Med lette Skridt han gled.
 Hans sorte Lok sig slynged
 Ad hoide Brynie ned.

Som nu de Kæmper gode
 Sig rast affted begav,
 Da pludselig de stode
 For et vredladent Hav.
 De stolte Vølger stummed,
 Og rørte hviden Bund.
 Vredelig Vægir brummed
 Huult fra sin sorte Grund.

I dybe Klippehaller
 Sidder den Herre svar,

*) nemlig Marven af Bullbeenet, han havde listet sig til at spise.

***) Ladseel. ***)) her: de nordiske Lande i Almindelighed.

En Krone af Adalter.
 Han om sin Linding har:
 Han styrer Dagsm. dufket
 Med sin Baadhagefang,
 Besat med sine Dorsankel;
 Hans Haar og Stang er Tang.

Naar med sin Stang han rager,
 Den understærke Gud,
 Da Havet vældigt brager,
 Og seer heelt biffert ud.
 Paa Hlesey *) kan I finde
 Hans Muskelthrone-staar.
 Han er den Herres Lovinde;
 Hans Datter Vølgen blaa.

Med Niord sit Forbund fanger
 Den vaade Gud, saa tryg;
 Niord paa sin rappe Ganger
 Da rider ad Vølgens Ryg.
 Dens vilde Flugt formindsker
 Bist Havets Rasen ei;
 Forfærdeligt den vrindsker
 Hen ad sin vaade Vel.

Da Thor nu mon fornemme,
 Selv Loke frygtfom stod;
 Da høved han sin Stemme,
 Og bad ham fæste Mod.
 Du bødft mig selv hidbrage,
 Sagde den stærke Mand;
 Nu vil vi ei forsage,
 I hvad det møde kan.

*) Den Lebs i Rattugat.

Thi styrked som en Klippe
 I Havet Afthors;
 Han lod ei Haaret glippe.
 De Andre efterfoer,
 Med Hielm og Vandfærde,
 Dymuntret, usorkagt,
 Strede de Kæmper stærke
 Mod Havets store Magt.

De stemte sig med Bølge
 Igiennem Fraad og Læng;
 Under steile Fjelds
 De hørte Havstrusang.
 Da giældte det tilviffe
 At bryde vaaden Rum;
 Høit over deres Iffe
 Slog Havets hvide Skum.

Det maa Enhver vel sig:
 Den understærke Thor
 I Styrke har ei Lige
 I Himmel som paa Jord;
 Han sine Sener spændte,
 Han hjalp de Andre hver;
 Ket som en Hval han rendte
 Fordi de stærke Skar.

Kun fielden længe bræler
 Den understærke Mand;
 Snart Midgardormens Dvæler
 Vandt til det tørre Sand.
 Da stod de vandbetyngte,
 Bed Raanens matte Ekin,
 Udi en Øst, hvos Lynget
 Dem villed Foden ind.

Før faldt Raanens Skive

Fra Himlen ned til Jord,
 Før Thor kan modlys blive;
 Han raabte høit de Dødt:
 Nu lader os med, hvarandres
 Ved dette røde Ljus
 Dybt ind i Landet vandre,
 Indtil vi feer et Huus.

De vanked op i Landet
 Med stor Besværlighed;
 Snart stunk de i Sandet,
 Snart de paa Ijen gled.
 Der blæste skarpe Vinde,
 Da segned Røsga hen;
 Løse hjalp den hulde Qvinde,
 Han var en Qvindeben.

Ratten var fort at flue,
 Det hylede fiern og nær,
 Den mørke Himmelhus
 Var fuld af røde Sværd,
 Af Stjerner med Riis og Haler;
 Da skald den vene Mø,
 Man hørte store Hvaler
 At snuse i vilde Es.

Thor blev i Hu da bister,
 Han spændte fast sit Belte:
 Utgardeløke frister
 De lyse Usgaards Helte!
 Han skal os ei forlebe;
 Jeg vil hans Frækhed dæmpe!
 Saa talte i sin Brede
 Gud Thor, den stærke Kamp.

Da blev de vart om Hytt;
 De ginge ſtrar derind,
 Den kunde vel beſkytte
 For Kulb og ſkarpe-Vind;
 Dens Rum var ſaare vidt,
 Sigt Huus de ſaae ei for.
 Dets ene ganſke Elde
 Var en heel mægtig Dør.

Thi løſte de da Draagen,
 De trængte vel til Løde;
 Ung Roſga ſad i Krogen
 Med Kinder lidet røde.
 To ſødne Dullebove
 Da Hungeren fordrev.
 Saa gif de hen at ſove;
 Kun Thor aarvaagen blev.

I Døren han ſig ſatte
 Med Haand alt under Kind,
 Sin Niſtner han mon ſatte
 Med uforfærdet Sind.
 Han maatte ſig vel trøſte
 Alt ved ſin bedſte Skat,
 Saa ſaſt han den mon kryſte
 Og ſtirred i ſvarten Nat.

Helges og Hroars Julereiſe og Kong Frodes Julegilde.*)

(Af: Helge, et epiſk Digt.)

Kong Frode ſidder ved Juletid,
 Af Sneer var Skoven ſaa glimrevid.

*) Frode havde dræbt ſin Broder Halvdan for at blive Konge i Danmark. Men Halvdans Sønnen, Helge og Hroar, havde Bonden Wiſil ſaaet ſtrekſt. De tjente nu ſom Jægerhøvdet hos Jarlen Ervar i Sjælland, ſom var gift med deres Søſter Signe, uden at hun eller Ervar kjendte dem.

Juletid,

Af Sne var Skoven saa glimrende.
Han sender Bud til de Jarler snilde,
De skulde drage til Julegilde.

Jarler snilde,

De skulde drage til Julegilde.
Han laber paa Bænk de Volfre lægge,
Dg stoppe med Nos de Diekverge.

Volfre lægge,

Stoppe med Nos de Diekverge.
Paa Gulvet fatted med Bl en Lønde,
Nu monne den Ruus vel snart begynde!

Bl en Lønde,

Nu monne Ruusen vel snart begynde.
Jarl Ervar og hans stolte Frue,
De skulde drage til Julestue.

Stolten Frue,

De skulde drage til Julestue.
Hun var vel subt i Starlagenklæde;
Med Bjørneskindet var dækt den Glæde.

Starlagenklæde;

Med Bjørneskindet var dækt den Glæde.
De Gutter stode ved Ledet og fryse,
Alt i den paltuge Vondkysse.

Ved Ledet og fryse,

Alt i den paltuge Vondkysse:
„Dg maatte vi ride med paa Føllet,
Vi smagte vel lidt af Julekøket.”

Ved paa Føllet,

Vi smagte vel lidt af Julekøket.
De lekte fra Stalden den unge Fole:
„Heel daarlig kun er vor Høitidskøket!”

Unge Fole:

Seel. dantlig kan et vor Svittidfiote.
De sprunge paa Folen ubehænde;
De monne hiaanden Ryggen vende.

Ubehænde

De monne hiaanden Ryggen vende.
Een vede de med til Kongesalen,
Een holdt i Manken og Een i Hælen.

Til Kongesalen;

Een holdt i Manken og Een i Hælen.
De sang paa Reien for ei at fryse.
Ung. Proar tabte sin Bedetyse.

For ei at fryse.

Ung. Proar tabte sin Bedetyse.
Fru Sigurdil kædt de Loffer gule,
Hun kunde saalibet Graaden finto.

Loffer gule!

Hun kunde saalibet Graaden finto:
Hun kendte Proar: saa langt var Haaret;
Kun Træden var ham i Klæderne Haaret!

Langt var Haaret;

Kun Træden var ham i Klæderne Haaret.
„Min Fuskou, hul dine Dine rinde?“ —
„Jeg kan ei taale de Østevinde!“

Dine rinde,

Jeg kan ei taale de Østevinde
„Næst vander I Drengene nu tilbage,
Dg mindes vel Ederis unge Dage.“

Gaar tilbage,

Mindes vel Ederis unge Dage! —
„Dg frygt kun ikke, vor ædelig Fruel!
Si bare Blud i den Julestue.

Med Stång i sin Haand, med et sørgtæt Skiz,
Dg Rinden hvid, som en kaltet Bæg.

Han tog mig ud paa Marken. Jeg saar:
En fyrret Hest som et Hæstel laae!
Ei Blod af Gangerens Indvode flod,
Den sandt for Fluernes Broad sin Død.
Han sang: Lit vælter Luen et Læs,
Lit frander Skibet paa mindste Ræs!

Den Ud, du sædte Kong Halsdan, Drot!
Da dræbte du ikke din Fiende godt.
Hvo Ukrud luger, min Herre god,
Maa luge det op med Trevl og Nod;
Hvis ei, da breber fra Gierbets Rand
Sig snart den saftige Lovetand;

Dg vover saa vilbt med sin Karpe Sast,
Dg blomstrer gyldent i første Kraft,
Dg trøder dig med sine Duun saa rund.
Lht jager dem bort din blæsende Mund,
Betyder det, Konning, at du skalst døe. —
Det sværger Arune, — ved Hov og ved Hø!*)

Kong Frode grunder saa mørk i Sind;
Da nærmer sig Signe med Rosenkind,
Dg seer paa Qvinden saa hønslig blid,
Dg stryger en Ring af sin Finger hvid.
Den glider ned i Arunes Skib,
Dg glimter med en Karfunkel saa rød.

Saa snart Arune Karfunklen seer,
Han anderledes til Sinds sig teer;
Dg siger: „Frode, min Konning, af,
Hvad vil I agte paa Kiærlingsnat?

*) Ved at raabe: Hov og Hø! havde Wisil givet Drengene Hølge og
hvoat Signal til at skjule sig i en Jordhule for Frodes Udsendinge.

J staa' paa rodet Blodstod tuge;
 Og angstes ei af mine Midningsrygt."

Da blusset Frøde med stummelt Mød:
 „Her, dine Lemmer! Nat' svede Blod;
 Paa Dødsbenten jeg strækker dig;
 Jeg ser det vel, du forraader kun mig."
 „Reismanden: Høden, Herr Konning,
 Som du digt: vogt' dig: for Helg' og far: Bro!"

„Hvor er det?" — „Ved Herr Konning, her,
 I Trælleskotten ved Stienken der!
 De rede herhid paa det unge Jøl,
 De kom at stikke de Graverol." —
 „Høstibys: dem! giber dem!" Konngen steg.
 Da blev: stjern: Sigen: Rinden saa bleg.

Men ud af Døren, som høit til Hest,
 De fløi, som Hvortids: Duru for Blæst:
 De løbe til Skoven, hvor tykkest den var.
 Lo Spadet' paa Stulvene med de bar;
 Dem svede de: Tullens: sig af: Haand.
 Hver spang sin Spade, som lette: Waand.

„Kom, raadte Helge, kom Bro, kom her!
 Kom hjælp at grave ved dette Kier;
 Her giemte vor Fader sin Krone rød,
 Født: har frygtet den lumste Død.
 Os har han sagt, hvor Kronerne laae,
 Kun du og jeg kan dem atter faae."

Da grove de Dreng med mogen Jlid,
 Alt i den stierude Midnatslid.
 Ung Helge finder den første Ring,
 Han gior af Glæde saa høit et Spring.
 Ung Broat finder den Krone klar,
 Som Dronning Sigrid, hans Moder, bar.

„Kom nu, min Broder, og vær min Ven,
 Og lad os fæstige den Kongeslem?
 Til gamle Thing de Vilje hænges,
 Der sætte de begge Kronerne paa;
 I Gedefindts Koster, med gyldne Smaar,
 Med Kroger af Guld de Vilje sages.

Konning Frode drager ad Skovs fæm,
 Med betændende Mund, — da stuer sigs doms?
 Paa Kongesæden, og Arm i Arm,
 Foragte de Morderens vilde Garm,
 De Faller lue med ruden Glands,
 Og funkle paa Kongernes gyldne Brands.

Dy Falke tiender bag Høg og bag Nis,
 De Kroner paa Skoldvingens ægte Nis.
 De tiende Fodernes, Morderens Døds,
 Og vende sig mod den Morder som først,
 Da sigter Frode til flumse Gled:
 Men Helge læres med Hov til Dros.

„Nu lad ham sigge med angstlig Sæt:
 Lat Døds for evns Bedning nat!
 Den usle Rest af Livet ham lev!
 Men Helge ræder: „Gud, Havn! kun Havn!“
 Og Skialden svinger i høvede Sel,
 Om Havnens Sviger — og Havnens Døds.

De tvende Kirketæerne.

Det var sig Herr Nfor Hov,
 Hannem lyster i Beding at ganges
 Først træder han i den Rids siden,
 At høre de Detsange*).

*) Gudstjenesten om Morgenen.

Muren var af det gule Leer,
 Dg Laget det sorte Steeraa;
 Det var sig Herr Affer Kog,
 Misnøiet han saae derpaa.

Det var sig Herr Affer Kog,
 Sit Hoved maatte han høre;
 Loftet det var saa meget lavt,
 Dg Kæmperne vare saa høie.

Bæggen var baade muggen og grøn,
 Den havde saa dyb en Kevne;
 Liden æder med skarpen Tand,
 Saa lidet monne hun levne.

Fort hun gnaver med skarpen Tand,
 Dertil hun haver stor Drift;
 Alt da vorte den liden smaa Klomst
 Udi den Kirkerist.

Alt da snoede den grønne Humle
 Sig ad den Kirkeside.
 Storken sidder ubi Redet strunt,
 Dg seer hun ud saa vide.

„Dg hør du, kiære Fru Inge!
 Du est en Kvinde saa puur!
 Ei sømmer det sig at bede til Gud
 I sigt brøstfældigt Skuur.

Vinden blæser ubi Kirken ind,
 Dg Regnen ned maa dryppe.
 Kristus er steget til Himmelsens Gal,
 Han nøies ei meer med en Kypbe.

Hør du allerkiæreste Husfru min,
 Jeg siger dig det forfand:

Op skal du bygge Kirken af ny,
Mens jeg er dragen af Land.

Laget du bælte med røde Tegl,
Af Steen du føre den Muur;
Med da skal du ripe saa brat
Det ufelig Kirkehuur.

Lage du saa mit Starlagenstind,
Af Fløiel det vel maa være;
Ud til et Alterklæde skiont
Du snildelig saa det fiære."

Det var sig Fru Inge,
Hun svared sin Husbond med Være:
„Som I siger, min ædelig Herre!
Saa bør det vel sig være."

„Hør du kiære Fru Inge!
Gud haver velsignet dit Liv;
Føder du mig en Søn saa bold;
Da est du en Dannevid.

Føder du mig saa bold en Søn,
Da gjør du mig Tankerne glade;
Føder du mig en Dotter skion —
Jeg vil hende ikke hade.

Hør du kiære Fru Inge!
Du est en Dvinde velbaarn;
Føder du mig en Søn saa bold,
Da bygge du Kirken et Taarn.

Føder du mig en Dotterlil,
Da sætte du kun et Spiir;
Ribberen kneiser saa stout og stolt,
Men Dvinden er Udmygghed Bitt."

Det var sig Herr Aster Røg,
Han beder sable sin Hest,

Saa rider han i det Ledingsstog,
Som til en Brudefest.

Tredive vare hans Svende,
Og alle med Brynier nye;
Hvor han stædtes i Kampen hen,
De Fiender brat monne flye.

Det stod hen ubi Uger,
Ja vel ubi Maaneber ni;
Det var sig Herr Aker Ryg,
Han seired i alle di.

Det var sig den giævelig Helt,
Hannem lystet nu hjem at fare:
Hielmene var af hint røde Guld,
Hannem fulgte saa saur en Skare:

Der han drog igiennem den Skov,
Da fulgte ham tredive Svende;
Der han kom til Finnesløvlille*),
Da reed den Herre allene.

Solen skinner om Morgenen rød,
Og Røgen falder paa Græs.
Det var sig Herr Aker Ryg,
Han spored saa vel sin Hest.

Satte den Herre Guldkringlen**)
Dybt ubi sin Gangers Side;
Det vil jeg for Sandheden sige,
Hans Tanker løbe saa vide.

Over den gule Hvedemark
Der kneiser en Bakke grøn,

*) en Landsby imellem Sorø og Slagelse i Sjælland.

**) Hjulet paa Guldsporen. Kringle betyder oldnord. en Kreds.

Bog ved ligger Finnekløvit,
En By vel stor og skøn.

Det var sig Herr Affer Røg,
Han bad vel ved vor Frue:
Give det Gud i Himmerig,
At jeg et Laarn magtte skue!

Det var sig Herr Affer Røg,
Saa listelig da han loe,
Der han kom paa den grønne Brink,
Dg skued Laarne to.

Over den Kirke stoltelig
De kneised i Luften blaa;
Lærten sang i den Hvedemark,
Mens Solen skinte derpaa.

Tal have stolten Fru Inge!
Hun var en Dannevid;
Hun skienkte sin Husbond Søner to
Til Sammen og Tidsefordriv.

Den første af de Søner to,
Den kaldte han Esbern Snare,
Han blev saa stærk som den vilde Baa*),
Dg mere snel end en Hare.

Den anden kaldte han Axel,
Han blev en Biskop from;
Han brugte sit gode danske Sværd,
Som Naven sin Stav i Rom.

Falben er nu det ene Laarn,
Dg Krattet voxet af Gruus;
Axel og Esbern Snare,
De taarne det danske Huus.

*) Wildbasse d. e. Wildsviin.

Rosset dækker den gamle Steen,
 Alt over hin sorte Jord;
 Axel og Esbern Snare,
 De høve sig høit i Nord.

Styrte vil snart det andet Laarn,
 Alt i den Kirkeby;
 Axel og Esbern Snare,
 De kneiser i evigt Ry.

Christ signe den ædelig Danneqvinde!
 Hun hvile for Altret i Kirke,
 Hun satte tvende mægtige Laarn
 Paa Dannemarks Dannevirke.

Hil være den Kæmpe, som seiertiig
 Hiemdrager med stolten Skare,
 Og finder i Buggen Tvillinger to,
 Som Axel og Esbern Snare!

Anders = Stov*).

Hist, hvor Høien venlig straaner,
 Hist, hvor Horizonten blaaner
 Og sin Glæde af Solen laaner,
 Stod et gammelt Kloster trygt;
 Blidt indkranset, venlig rolig,
 Rundt af Dalene fortrolig,
 Guds frygts tarvelige Holig,
 Af de grønne Træer omfrygt.
 Mangt et Aar var længst forvunden,
 End det urørt stod i Lunden,

* Nær ved Øyen Slagelse i Sjælland. — Præsten Anders i Slagelse, om hvis store Hellighed Historien fortæller mærkelige Ting, bøde 1205.

Hellig Fromhed lagde Grunden,
Til Guds Ære blev det bygt:

Anders bort sit Die venbte
Fra den Pragt, som Hjertet blændte,
Som med Fristelser væspændte
Sielen, Dndstabs bange Rov;
Agte ei de gyldne Klæder,
Bændte til de stille Stæder,
Hvor i Andagt Fuglen quæder
Psalmer, fromt til Herrens Lov.
Der lod han i dunkle Skygge
Sig et helligt Kloster bygge,
At de fromme Brødre trygge
Kunde boe i tausent Skov.

Ridderen, med Falk og Hunde,
Blev nu fra de dunkle Lunde,
At det rene Hjerte kunde
Følge Fromheds hvide Bud.
Der, hvor Jægerhornets Toner
Førhen klang i Skovens Kroner,
Hvor for Fuglen lumske Doner
Sattes, lod nu intet Skud.

I de dømringsløste Skove
Lorde ingen Larm sig vove,
At de fromme Fædte love
Uforstyrret kunde Gode.

Høle Baarens Fuglestare,
Rød for Larm og Støi og Fare,
Fløi nu paa de Dinger snare,
Til den stille Munkes-Bo;
Hvor de lofkes ei i Røden;
Hvor de, uden Frygt for Døden,

Kunde staae i Morgensøden,
Uforhindret sødt i Ro.

Hvergang Klosterklokken ringed,
Nu hver Fugl, saa let bevinget,
Høit sig op mod Himlen svinged,
Sang saa lystelig og fro.

Fromme Bønder did hendroge;
Op de deres Hytter sloge
Der, hvor Munkene forjog
Overlast og Voldsomhed;

Ind de vel ei torde vove
Sig i Anders fromme Skove,
Men ved Sæns blanke Bove
Satte de sig hisset ned.

Ødingen dem tit besøgte,
Dergs Tro han fromt forsøgte,
Gavmild deres Kirke smykte
Med det Kors, hvor Jesus leed.

Hvergang at en jordist Smerte
Øngskede det syge Hierte,
Kloge Raad han venligt lærte,
Deelte ud sin Lægedom;

Hvergang Mismod, Dval og Kummer,
Giorde Luften qualm og lummer,
Baktes Sielen af sin Slummer,
Blev det godt, naar Anders kom.

Hvergang til den sidste Hølle
Trætte Legem hen mon ile,
Lod han brustne Die smile,
Uden Frygt for Herrens Dom.

Å! forgiæves vil du søge,
Vandrer! end de gamle Døge,

Som forbandt sig at fænge
 Kistingen om Klosters Fod.
 Yngste Dvigt som da man styde,
 Monne Stormen længst nedbryde,
 Da kun lumste Druse tyede
 Til den trøskets hule Rod.

End vel i de grønne Dale
 Klosteret stauer, men stolte Sale
 Paa det samme Sted nu prale,
 Hvor de ringe Celler stod.

Bonden end med Andagt stuer
 Hen til Kirkens hvalte Buer,
 Himlen i hans Hierte luer,
 Naar han nævner Anders Magt.

Kisbstedtsfolket, plat og støvet,
 Fromhed, Kraft og Tro berøvet,
 Sølvets Slaver, slængt i Støvet,
 Nævner det kun med Foragt.

Skalben, ak! hvis Blis saalænge
 Paa de gamle Mure hænge,
 Gribet i de stemte Strengte,
 Bluffer, sødt til Sang opvakt.

Hist hvor Axet Jorden dølger,
 Hist hvor Vigt blidt forfølger
 Agrens tunge, gule Dølger,
 Sort et Kors paa Høien staaer,
 Hellig Anders reist til Ere,
 At hans Aand kan altid være
 Egnen nær, og Dmsorg bære
 For sin Ager, Aar for Aar.
 Hvergang Blomsten Engen spætter,
 Hvergang unge Løv sig flætter,

Huldt i Mai, da først sig sætter
Nattergalen der og slaer.

T h o r s i n g.

(Af: Langelands = Reisen.)

Venligen vinkte paa grønne Strand de knudrede Bøge;
 Sælsomt det blomstrende Løv visted og hvalte sig liekt;
 Fuglen i Loppene sang, giennem Blomsterne risled en Kilde:
 Alt (saa tyktes det mig) tolked et ældgammelt Sagn.
 Dg for det forskende Blik, som stabelig skued did henvendt,
 Slur sig forvandlede hvert Træ om til en drabelig Helt:
 Loppen blev til en Hielm, dens Løv til en vailende Fierbuss,
 Dg til et Vandser af Staal glatted sig rynkede Bark;
 Grenen strakte sig ud, som en Arm med en blinkende Stavind.
 Saadan stod Kæmpen med eet kiel for det undrende Syn.
 Længe jeg stirred, før ret jeg blev vaer, at kun alt var et Blindværk.
 Som et Varsel jeg dog Synet betragted, og taug.
 Dg hvor hurtig forklarte sig Alt, da jeg undrende hørte
 Hens sandfærdige Navn: T h o r s i n g, ei Laasing, forvendt.
 Thorning. Herlige Thor! saa stod dit hellige Tempel
 Midt i Danmark omtrent, hiffet hvor Træerne staae?
 Nu begriber jeg først mit Syn, hvi de vinkende Bøge
 Tyktes mig Kæmper i Fjern, rusted' med Stavind og Skioth.
 Nu jeg begriber Foræringens høie Betydning, da forðum
 H! du blev Heltens til Løn, Manddom fik Mandigheds Hiem.
 Thi Kong Christian stod høit i sin Hal, med et fabeligt Die
 Vendt imod Kisebugt; Stunden var vigtig og stor.
 Juul var giordet til Strid, rass bluffed den driftige Kæmpe,
 Lokkerne slagrede vilde, Kamplysten stod i hans Blik.
 Niels! led Konningens Ord, (og hans Haand laae paa Kæmpe-
 rens Lindning)

Gaf nu med Gud, min Søn! Røst dig; og vent paa mit Bud.
 Dg nu stod Dankongen, og saae — og beregned' — og tænkte —
 Fienden ei laae ham tilpas. Juul fik til Angreb ei Vint.
 Pludselig hundred Kartoverne dumpet i den svulmende Havbugt,
 Dg over oprørte Vand slyngte sig Røgskyen hen.
 Blussende Konningen stod i sin Borg, med vredeligt Afsyn,
 Harmfuld stielved hans Haand under det speidende Star.
 Danneflaaden tog Flugt (saa syntes det), Krigsluen brændte,
 Driftig, paa egen Haand, frækt af en Undersaat tændt!
 Da svor Skibdungen dyrt, i fabelig Harm, ved Himlen:
 Slagen skal du, Niels Juul! hænges i Galgen med Jern!
 Men, som det pleier at gaae, hvert Land klækker særegne Drift ud:
 Huusvant fra Loddbroks Tid Dboen pladsfer tilføes.
 Saadan gif det saa tidt, og saa gif det her, thi Niels Juul kun
 Flygted paa Strømt, for at slaae Fienden for Alvor paa Flugt.
 Dg da bedækt nu med Støv og med Sved og med Blod han paa
 Land steeg,
 Knælede ned for sin Drot, fuld vel sin Brøde bevidst,
 See! da græd Dankongen; thi ret som en Misbøder knælte
 Ydmyg den herlige Helt, vented sin Driftigheds Løn.
 Kiærligt han tog ham i Favn, som en Faber han løstet sin Finger:
 Niels! Niels! smiitte han blidt, nys jeg en Lænke dig svoer:
 Den skal du faae. Men flux af sin Hals tog Kongen en Kiede,
 Lung af hint rødeste Gulb, rundt med Karbunkler besat,
 Hang den saa rundt om Heltens Hals; og det blomstrende Thorsting
 Blev den Galge, hvori høit han Forbryderen hang.

B a h t *).

Dækker Graven, grønne Urter smaae!
 Ebers Ben, som elskte Jer saa saare;

*) Deune ligesaa bekedne som berømte Discipel af Kinné var født i Bergen 1749, og døde som Prof. i Bot. i Kjøbenhavn 1804.

Han er død! D ryst fra Himlens Blaa,
 Høie Graa! din tunge Beemødstaare.
 Hvide Rose med det blege Smil!
 Sødt indsyng dig med den friske røde!
 Vinder eders Krands omkring den Døde!
 Duf dit Hoved dybt, og græd, o Pii!

Smaae Violer! hulde Børn! som sødt,
 Medens Foraarshimlen venlig lufter,
 Under Græsset, svalt og luunt og blødt,
 Staaer og seer saa fromt til Gud og dufter!
 Samler eder ved hans Hovedsteen,
 Lampen liig, som under Gravens Bue
 Brænder for den Dødes trætte Been,
 I en dødbligblaa men hellig Lue.

Eders Elsker havde intet Guld,
 Uden Jirat var den sorte Lillie.
 Gyldne Gyldenlat! vær du da Guld;
 Vær du Sølv, du sølverhvide Lillie!
 Syng hans Navn; han var en Blomst som du,
 Reen, uskyldig, elskovsfuld og stille.
 Kraftig var hans Aand og from hans Hu;
 Hvide Lillie! lad din Taare trille.

Flora, du som hist i Østens Hiem
 Har din rigelige Blomster-Bolig!
 Drag fra Østen, gik for Graven frem,
 Hvor din Ven i Norden slumrer rolig;
 I dit Fylde-Horn tag Urter med
 Rundt fra alle Jordens grønne Skove;
 Strø dem yppigt paa hans Hvilested,
 Smil og græd, og sønk ham sødt at sove.

Hædre blidt paa Dverpræst; hans Villie
 Ene var at vorde Flora kjær.
 Gud, som klæder Martens sorgfri Lillie,

Klæbte ham, imens han vandred her.
 Stille var hans Liv, kun Faa ham kiendte,
 Skiondt Europa lydt gientog hans Navn.
 Trofast dog han sin Gudinde tiente;
 Flora! tryk din Elsker i din Favn.

Ei til Mennesket, men kun til eder,
 Spæde Blomster! Skialden sig har vendt,
 At hvert Foraar sødt I tilbereder
 Eders Ven et herligt Monument.
 Eviggrønt, o Vahl! og Granbar vinde
 Hver en Vinter om din Urne sig;
 Men med Vaaren, Jordens Elskerinde,
 Hundrebtusind Blomster favne dig!

Elvene og Fossene i Norge.

(Uf: Norges-Reisen i Aaret 1833.)

Landskabet har Bierge som Norge. Jeg finder
 Hviere Fielde, hvor Alperne staae;
 Ha men en Elv, som saa yndigt hentrinder,
 Aldrig tilforn mellem Klipper jeg saae.

Lidlig og silde,

Klar som en Kisde,

Milevidt bølger den beilige Flod;
 Styrter, og frygter ei Vandet at spille.
 Dmer har nok af det sundeste Blod.

Langt op mod Polen henstrakte sig Norge,
 Langtid tilsteded ei Blokkene Bei;
 Men mellem Granernes evige Borgte
 Nabned sig Elven den frugtbare Frei.

Ikke den tøved,

Stenene kløved,

Medens paa Stene den kløved sig selv.

Nu var ei Tilgangen Stetten berøvet;
Baaden blev bygget, og gled paa sin Eiv.

Etven indskrænked sig Iden, og danned
Om sine Bredder den yndigste Dal.
Mulden sig lagde paa Stenen og Sandet,
Freia sig bygged af Birker en Sal.

Frugtbarheds Første

Sin Gullinbørste

Bragte; da reiste sig Märterne strax.
Hungre skal Bonden saa lidt nu, som tørste;
Vølger i Solen ei gulgyldent Ar?

Granen, som vover saa mægtig paa Fjeldet,
Luner ei der mod den stormende Vind;
Men naar den Vren i Skoven har sælbet,
Værmer i Hytten den isnende Kind.

Hvad skal den føre,

Hvo skal den kiære

Ned til de Steder, som har den behov?
Derfom ei Gudet vort Ønske vil høre,
Raadner den rigeste Stat i vor Skov.

„Hug kun din Gran i den dømrænde Skygge,
Slibe den lad i mit rislende Vand!
Snart skal man Huset af Biekerne bygge;
Jeg skyller Stammen fra Strand og til Strand.”

Saa sang en Hulbre.

Øerne bulbre,

Granerne falde paa stummende Flod.
Vølgerne bar dem paa mægtige Skulbre,
Handel og Søfart ved Fjæden opstod.

„Stuespil har du ei, ærlige Grande!” —
Ivun og Bragi for Fjeldbonden sang —
„Men af de stummende, styrkende Bunde

Digte vi dem, for den undrende **Bang.**
 Regnbuen vaager
 I vore **Laager.**

Det var et **Lystspil**, som mored dig alt.
Stjrtende Fossen i **Dybet** nedlaager:
Saadan Jarl Hakon og **Trygvason** falbt!

Baulundur kom, og med **Snildhed** i **Diet**
 Saae han det **herlige, mægtige Spil.**

„**Idun** og **Bragi** har gjort Dig **fornsiet,**
Bonde! men riig jeg nu gløse Dig vil.

Hiulet skal drive,
Fossen oplive,

Stampe skal **Hamren** og **Saugene** gaae.
Malmet skal fangent i **Bierget** ei blive,
Brugen og **Nytten** deraf skal Du saae.”

Derpaa han bygged den **mægtige Stolle,**
Dybet i **Fjeldene** boset nu blev.

Ridkære larmed de **nattlige Trolde,**
Mobige Biergmænd dog ei de forbrev.

Hamrene stampe.
Mægtige **Kampel**

Elven dem **fyller** nu **Vertsen** saa reen.
 Og som, **Aladdin!** Du **gned** paa din **Lampe,**
Normanden gniber den **mægtige Steen.**

Hold paa din **Lommel** lad **hvæle Karjolen,**
Sil ei fra **Stedet** saa **hurtig** og **strax!**
Først lad mig **skue** **Regnbuen** i **Solen,**
See hvor den **springer,** den **Kraftige Lar.**

Du kan Du **kiørel**
Fossen vi **høre,**

Mebens sig **Norbatten** **fynder** sin **Gang.**
Dste skal **lyde,** min **Sjal!** for dit **Dre**
Larmen af **Elvens** **fortryllende** **Gang.**

De sidste Scener af Valnatøke.

Sørgespil i fem Acter.

(De Personer, som forekomme i de her valgte Scener, ere: Svend Tveskiæg, Kong Harald Blaatands Søn. Fiolnir, Haralds Staller og Mærtsmand. Valnatøke, Jarl i Fyen, Benschffel og Bretland. Bue hin Digre, Valnatøkes Svoger, en Bornholmer. Sigvald Jarl, Strutharalds Søn, fra Slaane. Thorvald Vidførle, en Islænder. Arnoddur, Kong Svends Herold og Kiertesvend. — Handlingen foregaaer i Roestilde Aar 991.)

Valnatøkes Hus.

Valnatøke. En Skare Danske.

Formanden. Ja, Herre! Siellands sydre Deel og Fyen
Har eder valgt; vi frygte Dthos Magt;
Vi mene, til at styre Riget nu,
I saadan Storm, dertil behøves Mænd,
Ei Ungerfvende; og da eders Slægt
Er kongelig, som Svends, saa byde vi
Den ædle Valnatøke Danmarks Krone.

Valnatøke. Har I og eders Venner Tillid til mig?

Formanden. Det troe vi at bevise med vort Tilbud.

Valnatøke. Hvis saa er, da er Sagen hurtig afgjort.

Gaaer hjem og siger dem, som eder sendte:
Min Mening var, da jeg opdrog Kong Svend,
At danne ham til Drot, hvortil han fødtes.
Siig eders Venner, som har Tillid til mig:
Jeg troer at have opnaaet, hvad jeg stræbte,
Dg at jeg har det bedste Haab om Svend.
Fremdeles siger: Svend har ingen Ven
Meer trofast i sit Land, end Valnatøke;
Forkynder dem: Den Mand, som jeg skal agte,
Maa være Kongen tro; og siger dem
Til Slutning: At det Spyd, som vilde støde
Fra Thronen Svend, først maatte bore sig

En blodig Bei igiennem dette Hierte.

Har I forstaaet vel min Mening?

Formanden.

Ganske.

Palnatoké. Saa gaaer med Fred, og glemmer ei herefter,
At rolig Trostaa og Hengivenhed

Er Undersaaetens første Pligt. Farvel.

(De Affendte forsøe sig bort.)

Arnoddur (træder ind med et Skjold, som han rækker Palnatoké).

Dankongen sender dig et Skjold med Runer.

Palnatoké (læser det, og siger derpaa, efterat have betænkt sig et Dieblit, i det han giver ham det tilbage):

Vel! Hils din Herre! sig ham; Jeg skal komme.

(Esvenden gaaer.)

Thorvald (som har mødt Esvenden i Døren, følger ham betænkelig med Pinene, og siger derpaa til Palnatoké):

Farl! togst du mod Indbydelsen?

Palnatoké.

Ja Thorvald.

Thorvald. Det havde jeg ei troet. Jeg var hos Esvend,
Da du afflogst det første Gang, og kom nu
At sige dig Farvel.

Palnatoké.

Ærlige Thorvald!

Vi vil ei tage Affked. Affked tyder
Paa lang Fraværelse: og din Erindring
Skal aldrig være slett fra mig. Vi sees
Desuden, haaber jeg, vel snart igien.

Thorvald. Det kommer an paa Guderne; jeg tvivler.

Palnatoké. Du tvivler?

Thorvald.

Gode Farl! du gaaer til Jomsborg,

Dg jeg indskiber mig i Nat til Island;

Den vaade Vægir stiller vidt os ad;

Dg om jeg tiere sees de danske Kyster —

Maa Himlen vide.

Palnatoké.

Du forlader Esvend?

Thorvald. Jeg staaer forladt af ham; og skynder mig
Fra disse stumle, kongelige Sale,
Hvor Lysten yngler lumst i hver en Krog,
Lilbage til min tarvelige Hytte.

Palnatøke. Hvordan skal jeg forstaae din Tale, Ven!
Du est bedrøvet?

Thorvald. Ja ved Asa Baldur!
Ret inderlig bedrøvet.

Palnatøke. Ven! hvorfor?

Thorvald. Jeg smigret mig dermed, jeg troer, min Herre,
At du bæret med dit Venskab mig.
Bestandig har du viist mig ærlig Yndest,
Ja selv Tilbøilighed, endstviandt du est
En vældig Helt, og jeg en ringe Mand.

Palnatøke. Hvorledes kan en Thorvald tale saa?

Thorvald. Maa jeg udbede mig en Godhed af dig
I Affledstimens sidste Dieblis?

Palnatøke. Alt hvad du viist.

Thorvald. Vil Palnatøke skienke
Da Thorvald sin Fortrolighed?

Palnatøke. Du est
Den værd.

Thorvald. Saa sig mig, edle Jarl!
Hvorfor affsagst du Kongens første Tilbud,
Dg togst, imod det andet?

Palnatøke (betragter ham: et Dieblis). Du har hørt
Et Rygte, Thorvald! Troer du dette Rygte?

Thorvald. En æstlig Mand troer ei paa Skvalder.

Palnatøke. Troer

Vel Thorvald mig istand til denne Daad,
Som Rygdet mig beskryder. for?

Thorvald. Hvorfor ei?

Hvo kan see forud alle Livets Forhold!

Palnatok. Troer Thorvald mig istand til Ribingsværk?

Thorvald. Ved alle Valhals gode Guder: Nei!

Palnatok (griber hans Haand). Verlige Ven! ja, jeg
har dræbt Kong Harald

I Matten med min Pål.

Thorvald. Det sagde mig

Dit Hie strax.

Palnatok. Jeg sad i Hallen her,

Var krumret ind, blev vækket af en Træl,

Som Harald havde sendt at myrde mig.

Det var det tredje Anfald paa mit Liv.

Et Menneſke er kun et Menneſke;

Dg selv den bedste Helt er intet meer.

Mit Hjerte svulmed vrede; jeg greb min Bue,

Dg fulgte Morderen den skjulte Vel.

Der stod den gamle Synner! Tusind Gange

Han havde været Døden værd. Jeg saae

I Mattens Baggrund Danmark græde Blod

For denne Ribings Skyld. Da forekom

Hans Død mig uopſættelig nødvendig —

Dg Pilen ſloi fra Buen i hans Bryst.

Thorvald. Han vilde atter stille dig ved Livet?

Palnatok. Ja, ved sin Skofvend, ved den finſte Træl.

Thorvald. Harald er falben paa ſin egen Synn.

Palnatok. Ved Hornernes Retfærdighed, det er han.

Men — fromme Thorvald! da vi er allene,

Dg da du ſnſter min Fortrolighed:

Et — ængſter mig juſt ei; men giør mig dog

Urolig i mit Hjerte.

Thorvald. Hvilket, Herre?

Palnatok. Den gamle Synner raabte i ſin Dødsſtund

Paa Vælkamp; fordræde ſit Livs Forſvar.

Jeg nægted ham den ſidſte Tilflugt, Thorvald.

Thorvald (tior).

Palnatok. Det var ei Grusomhed. Jeg inbfaae Klart,
 Hvorlidet Kampen vilde nytte ham;
 Den kunde vorden en Ubsmykning høit
 For min Bedrift, ei nogen Hielp for ham;
 Dg jeg forsmaaede denne Pyntekraabe.

Thorvald. Hvad du har gjort, kan ingen Mand fordsomme.
 Den bedste Helt er kun et Menneſke;
 Det har du til dit eget Forsvar sagt.
 Dg Ridingsværk kan fylde selv med Galde
 Et Duehierte, meer et Løvedryſt.

Palnatok (griber pludselig hans Haand og fører ham til en Side.)

Dg ſkulde du nu troe, min vakkre Thorvald!
 Med alt, hvad her du siger til min Trøst,
 Med alt, hvad jeg mig selv beſtandig ſiger —
 Saa ſtaaer den røde Skygge for mit Blik,
 I Purpur-Kraaben, med den gyldne Krone,
 I hver en Krog — og truer med ſit Spir.

Thorvald. I Brodes-Purpurblod var Kraaben farvet,
 Dg Spiret vrifket af den Dræbtes Haand;
 For om er din Samvittighed, min Herre!

Palnatok. Min Vre. var tilforn et ſpeilglat Skjold
 Af ſtebent Staal; hvor Solens Straale faldt,
 Der blinkte den med dobbelt Glands tilbage. —
 Nu ſtaaer en Nat af blodig Ruſt paa Skjoldet.
 Jeg gnider den ved Dag, ved Nat — og kan
 Ei faae den ud!

Thorvald. Hugpræde Palnatok!
 Naar hørte jeg dig tale ſaa.

Palnatok (med ſtigende Varme). Ved Thor!
 Jeg gav mit Blod, iſald jeg kunde vaffe
 Ruſtpletten ud dermed.

Thorvald, Fat dig, min Herre,

Palnatoke. Der gaaer en grusom Krister gjennem Livet,
 Den stygge Daghofst med det krumme Sværd;
 Han lokker os, En meer, en Anden mindre;
 Han har sin Fryd af at forvikkle Hjertet
 I sine Garn. — Maaſkee det er en Prøve,
 Hvorved de høie Guder vil erfare
 Det sande Sindelag. Den, som de kienkte
 En sielden Evne, af en Saaban fordre
 De og en sielden Kraft, en sielden Dyd;
 Og finde de i Haabet sig bedragne —
 Da sende de Blod-Nornen med sit Spyd.

Thorvald. Ved Ddin! Harald har fortient sin Død.

Palnatoke. Hvi blev min egen Sag mig til hans Drab!

Thorvald. En menneskelig Drift, ved alle Guder.

Palnatoke. Nø, Thorvald! — jeg har aabnet dig mit
 Hjerte;

Hvad du har hørt, faaer Ingen meer at høre.

Thorvald. Din Tillid og Fortrolighed fortienner

Den inderligste Siengjeld: **Palnatoke!**

Gaa ikke hen til Kongens Scaverst.

Palnatoke. Og derhen maa jeg, derhen skal jeg just.

Thorvald. Gaa ikke hen til Kongens Scaverst!

Hvad vilst du der? du har jo selv sigt:

Det er et Minde, som du ei kan hæbre.

Palnatoke. Jeg gaaer ei did for Haralds Skjød, for
 Svends:

Han snuffer mit Farvel, før jeg gaaer bort,

Vil takke mig personlig for min Døer

Ved Kongevalget.

Thorvald.

Palnatoke bli!

Svend har besluttet, at besnære dig;

Det er den sande Aarsag, hvi jeg kom.

Fortumlet ved det pludselige Skifte,

Ved Kongevalget, ved sin Faders Død;
 Bevæget ved at see hans Ligt; ophidset
 Af Fiolnirs Had: har nu den svage Yngling
 Forglemt sin Pligt, og hvad han skylder dig.

Palnatoke. Det vedst du vist?

Thorvald.

Saarist, at jeg bestiger

Endnu i Nat mit Skib, og gaaer til Island.

Palnatoke. Bliv her, og følg med mig til Graverøllet!

Did gaaer jeg hen, uagtet alle Farer.

Hvad du har sagt, har jeg formodet alt.

Thorvald. Og dog? Dog vilst du gaae?

Palnatoke.

Jeg maa berøen,

Ei min Samvittighed beklemmer mig,

Men dette Mummestul. Saalænge jeg

Har levet, var jeg min Bedrift bekendt.

Jeg vil ei flygte, som en Rønningsmand;

Men ærlig tage Affed med Kong Svend.

Vil han Forklaring, nu! da skal han faae den.

Og jeg vil see den Kæmpe, der tør vove

At lægge dristig Haand paa Palnatoke.

Thorvald. Lag i det mindste dine Benner med dig!

Palnatoke. Nei. Denne Sag vedkommer ene mig.

Hvad enkelt Mand har gjort, maa enkelt Mand

Forsvare.

Thorvald.

Edle Jarl! jeg kan ei dølg

Dig her min Frygt.

Palnatoke (venlig). Hvad frygter Thorvald for?

Mit Liv? Det skal jeg jo dog eengang miste.

Min Ro? Den vinder ved det raske Skridt. —

See, Thorvald! jeg vil tilstaae dig det reent ud:

Jeg havde mig en Drøm i Morgenstunden.

Der kom en Mand til mig i Søvn, sagde:

„Endnu i Nat skal denne Regning stettes

Imellem dig og Svend! Endnu i Nat skal

Dit Hierte vorde roligt!" — Om han meente
 Nu Livets eller Dødens No — det veed
 Jeg ei; det vil vi nu forsøge. — Hvis
 Jeg falder — vel! da var det Nornens Bink.
 Gaaer jeg derfra — da skal den røde Skygge
 I Mørket tabe sig med denne Nat,
 Og Dagen atter stedse see mig freidig. —
 Følg mig! Jeg gaaer til Haralds Graverst.

(Han gaaer).

Thorvald. Dæble Helt, du gaaer kun til dit eget.
 Men jeg vil redde dig — Ja! jeg vil ile
 Til Stranden ned, vil aabenbare Bue
 Forræderiet; han skal komme med
 Sit Mandskab dig til Hielp. — Selv vil jeg flye
 Udfaldet og min ængstelige Kummer.
 Thi falder Palnatok, falder Svend,
 Er lige stor min Sorg og Danmarks Lab.
 Farvel! du skønne, danske Strand! hvi tvinger
 En grusom, en forstørnet Norne mig,
 At flygte bort, paa Nattens sorte Bove,
 Til Heklas Sne, fra dine Bøgestove?

(Han iler bort).

Kongens Sal.

(Salen er i Baggrunden behængt med sorte Tæpper og den Afde-
 des Vaaben. Et Bord i Midten, hvorpaa staaer et gyldent
 Træbille af Friers hellige Galt. Bænke til begge Sider. I
 det Scenen forandres, begynder en dæmpet Sörgemusik, under
 hvilken Kæmperne, vaabenklædte, komme parviis ind, og sætte
 sig omkring Bordet. I Baggrunden staae Trællene ved Stien-
 lebordet med store Misstruse i Hænderne. Naar alle ere
 komne, træder Kong Svend ind med Fisluit).

Svend (affides til Fisluit). Tallet er fuldt, kun Hoved-
 manden mangler.

Isald han kommer ei?

Fialnir.

Han kommer vist.

Kun frygter jeg hans Følge.

Svend.

Stille, Fialnir!

Ved Kathor der er han! Uden Følge

Dg uden Rustning, blot med Sværd og Skjold.

Fialnir. Den vrede Rota leder selv hans Fieb.

(Rustfalten begynder igien. Svend sætter sig i Høisædet. Arnobdur har anviist Valnatoke sin Plads ved Bordenden. Under Rustfalten gaar Trællene omkring og helde Rind i Kæmpernes Horn.)

Svend (reiser sig op i Høisædet med et stort Drehorn, beslaget med Søloringe.)

Arnobdur (raaber:) I ædle Kæmper, Konning Svend, vor Herrr,

Ait for bebrøvet til at tale selv,

Forkynder eder lydt ved sin Herold,

At han vil drikke nu af Sorgens Horn

Sin Faders, Konning Harald Gormsøns, Minni.

(Rustfalten begynder igien; alle Kæmperne reise sig op og drikke med; hvorpaa deres Horn atter splides).

Svend (reiser sig atter med et dobbelt saa stort Drikkehorn af røden Guld; hvorpaa)

Arnobdur (raaber:) I drabelige Kæmper, fromme Hirdmænd!

Nu blotter eders Hoveder fra Hielmen!

Thi dette Bøger er det hellige Horn

For Asa Bragi, det er Løftets Bøger.

(Kæmperne blotte deres Hoveder uden at reise sig, og sætte Hielmene med et raslende Samslag for sig paa Bordet).

Fialnir (staer op i sit Sæde og raaber:)

Seg den Afhødes Staller, Merkismand,

Dg Ven, abspørger dig, Svend Haraldsøn!

Hvad Løfte gjør du her paa Freiers Galt,

Ved Bragis Bøger, for din Faders Minni?

Svend (strækker Hornet i den høire Haand høit mod Himlen, den venstre lægger han paa Galtens Hoved, og siger derpaa:)

Paa Friers Galt, ved Afa-Bragis Bager,
 Sior jeg det Lofte, Svend, de Dauffses Konge,
 At jeg vil hævne strengt min Faders Drab:
 Hver Draabe vorde Gift, saafremt jeg svinger.

(Han tømmer Hornet).

Fislnir. Et ærligt Lofte. Guberne har hørt det.

I Kæmper! drikker til Bekræftelse.

(Kæmperne reise sig og drikke; derpaa sætte de sig igjen, og be-
 dække sig med deres Hjelme. Der stødes i Trompeterne.)

Arnoddur (træder frem med Sværd- og Stjold, slaaer tre
 Sange paa Stjoldet og raaber:)

Hvit, efter gammel Stik, adspørger Kongen,
 Om Ingen har Beviis mod Morderen?
 Hvo noget har, han træde frem som Vidne.

Fislnir (reiser sig og tager Pilen frem).

Jeg, Fislnir, har Beviis mod Morderen:
 Med denne Piiil er Harald Gormsøn dræbt;
 Selv har jeg draget den af Kongens Hierte.

Svend (til Arnoddur). Lag denne Piiil! Bring den om
 Bordet, spørg,

Om Noget kiender den, og veed dens Eier?

Arnoddur (gaaer, med Pilen i den ene og en stor Vorkierte
 i den anden Haand, Bordet om fra Mand til Mand, og
 spørger den første:)

Dankæmpe, kiendes du ved Pilen?

Kæmpen.

Nei.

(Derpaa siger han til enhver „du?“ og faaer „Nei!“ til Svar,
 indtil han kommer til Valnatole, som svarer „Ja!“).

Svend (reiser sig opbragt). Hvordan? du kiender den?

Valnatole (rolig).

Hvi skulde jeg

Ei kiendes ved min egen Piiil?

Svend.

Hvor skiltes

Du ved den sidsst?

Valnatole.

Isald du endelig

Vilst vide det, min Fosterføn! da skiltes

Jeg ved den sids paa Bueskrængen, dengang
Jeg skød din Fader tværs igiennem Hjertet.

Svend. Staaer op nu, alle Mand! og griber ham!
Thi nu er Husdskab, nu er Venkskab brudt.

Fislinir. Op, griber ham! Jeg være skal den første.

Palnatoké (drager sit Sværd, og støder ham ned).

Du være skalfet den første, gamle Niding!

Der styrter ned til Hel; og saa skal hver,

Der vover sig et Skridt mig nærmere.

(Han slaaer Sværdhjalten imod Bordet, saa det runger i Salen).

Rolig i Hallen her! Ved Asathor!

Den mindste Mine til at røre mig,

Vil koste eders Hjertablod.

(Til Svend).

Grønffolling!

Du vilst forgribe paa en mandig Helt dig?

Hvo lærte dig? Hvo lærte eder alle,

Duunglatte Ynglinger, at bruge Sværdet?

Hvo førte eder scierrigt mod Fienden?

Hvo tugtede eder op til Dannerkæmper?

Jeg, Palnatoké! Og nu kan I troe,

At eders Fader, Lærer er en Niding.

Nu kan I troe, at Palnatoké har

Banbødret sit berømmelige Navn?

Ved Danmarks Værelse! Valhalls Guder rødmæ

Og skamme sig ved eders Trællesind.

(Alle Kæmperne stikke kamsfulde deres Sværde i Stederne, og sætte sig tause ned igjen).

Palnatoké (til Svend). Jeg kunde gaar, behøved ei at gjøre

Dig Regnskab for min Daad. Men jeg er kommen

At tage Affæd, som en ærlig Mand.

Din Fader har jeg dræbt, fordi han var

En Synder, Døden værdig, Landets Fiende;

Men vil jeg ikke siges til mit Forsvar.

Den gamle Ribing tvang mig til sit Døds.
 Farvel! Jeg gaaer herfra til Usedom,
 Hvis du vilst hævne dig, velan, da træf mig
 I Østersøen med din Flaade. Men
 Vær dig ei, og mød ei den med Lumskhed,
 Der meer din Fader var, end den, du hævner.
 Jeg gaaer herfra saa rolig, som jeg kom.
 Hvo vover sig til at forsøge mig?
 Hvis jeg har overilet mig og feilet —
 Det er en Sag, som Guderne maae dømmes,
 Ei Mennesket. I kan ei fælde mig!

(Han gaaer).

Svend. O han er stor! Jeg har fornærmet ham.
 Hvo handler saa? Hvo yttret saadan Kraft?
 Naar kun han taler, maa han troes, beundres.
 Sal jeg vil møde dig i Østersøen,
 Og bøde for mit overiulte Løfte.

(Til sine Kæmper).

Gaaer bort med dette Liig. Han faldt retfærdigt,
 Thi han har ægget mig mod min Belgjører.

(Kæmperne gaae bort med Fislñirs Liig. Svend staaer alene, og
 støtter sig til sit Sværd, henskunken i Bedrøvelse; pludselig
 hører man Sværdelirren og Kamp bag Skuepladsen).

Bue (styrter ind med en Flok Jomsborgere, bleg i Ansigtet, med
 sunklende Pine; han har Værtsærtegang, løber rasende mod
 Svend med opløstet Sværd, og raaber:)

Du, du har dræbt ham, Ribing! du skalst døe.

Svend (sætter sig til Modværge). Fat dig! Din Herre gif
 herfra med Fred.

Bue. Til Gravens Fred. Men du skalst bøde for det.

(De søgte).

Svend (raaber:) Det var ei Palmatofes Liig, men Fislñirs!

Bue. Til Hel, til Hel, du Ribing, styr til Hell!

(Svend snubler og synker i Knæerne. Bue sætter ham Sværdet
 for Brystet. I det samme styrter

Palnatøke ind, griber Bue i Halskraven, kaster ham tilside, og raaber opbragt:)

Affindige Forræder! vilst du myrde
Din Konge? Nafer du? Siig, vilst du være
En Kongemorder?

Bue (ude af sig selv). Kongemorder? ha!
Er dette Takken for min Trofskab til dig?
En Kongemorder? Du est Kongemorder,
Dg ikke jeg. Der, der har du din Straf!

(Han rænder Palnatøke sit Sværd igiennem Livet).

Palnatøke (falder). D alle hellige Guder! mægtige Forsyn!
(Bue klemmes mellem Skjolde. Palnatøke bringes i en Stol).

Sigvald (til Jomsborgerne). Lad først ham komme til Be-
sindigheden!

Bevidst først skal han bøde for sit Mord.

Palnatøke (raaber med sine sidste Kræfter:).

Jeg byder eder, Jomsborgs Helte! hører

Mit sidste Bud: Bue skal nyde Livet.

Bue (kommer til sig selv igjen, han drager et dybt Suf, stirrer
paa Palnatøke, og siger:)

Hvad har jeg gjort!

Palnatøke (venlig og mat). Bue har intet gjort.

Du varst et Bæftsi kun i Skæbnens Haand.

Bue (sætter sig Sværdet for Bryttet). Jeg følger med.

Palnatøke. Hvis jeg skal døe med Ro,

Da maa du sværge mig, at du vilst leve.

Bue (kaster sig paa Knæ, kysser hans Hænder, og væder dem
med sine Tæarer).

D Palnatøke! Alle gode Guder!

Dig, som jeg elskte over Alt i Verden!

Palnatøke (lægger sin Haand paa hans Hoved).

Mornen har ført din Haand, du varst uskyldig!

Det er forbi. Hør mig, før Døden slutter

De blege Læber: Lev! og smyk dit Norden

Fremdeles med din Heltkraft. — Gaaer, Brødre,
 I Ro herfra! — Gaaer! — Løser ei et Ord!
 Henter en Haar af sammenbundne Sædd,
 Og bringer mig paa Skibet ud, og fører
 Mit Legeme til Jomsborg! Forder mig
 Paa Torvet! Sætter ved min Grav en Steen;
 Og sværger der ved Thor, at I vil hørde
 Det gamle Danmarks Hæder og dets Kraft.
 Det var mig ei bekæmt at følge med.
 Sigvald er viis, han væm ebers Høvding
 I Freden; Bue stærk, han fører eder an
 I Krigen.

Bue (vil tale).

Palnatoke (siger:) Stille! Stille! Døden kommer.
 Hvor er min Palnir?

Sigvald. Alt, han gif til Samsø.

Palnatoke. Jeg havde gierne seet min Søn end een Gang —
 Siig ham, han hilse skal sin Moder, Broder!
 Gaaer! Lad mig døe i Ro. Den sorn i Livet
 Har elsket mig, han vandre taus herfra.

(Bue gaaer hullende bort, med Hænderne for Dinene. Alle Kamperne følge ham stumme i den høieste Bedrøvelse. Et Stille).

Svend (nærmer sig Sielvende og siger med sagte Røst:)
 Tilgiv mig, Fosterfader! hvis du lever
 Endnu! Tilgiv den alt for svage Svend!

(Han knæler).

Palnatoke (rækker ham mat sin Haand).
 Selv Mænd kan feile, Svend! det har vi seet;
 Hvor meget meer en Yngling! Jeg tilgiver
 Dig Alt, min Søn.

Svend. Og ved din hellige Død!
 Din Fosterfader skal vorde værd sin Fader.
 Mod dine Venner kan jeg ikke stride!
 Jomsborg vil tugte mig; men lad den det!

Naar Evend har staaet ud sin Straf, da skal
Han vise sig som Valnatokes Fostre.

Valnatoke (reiser sig pludselig overende, strækker sine Arme ud,
og raaber glad med høi Røst:)

Lak Due! Lak! Der svandt den røde Skygge!

Du har udvasket Pletten paa mit Skjold.

(Han falder tilbage og dør).

Nicolai Frederik Severin Grundtvig.

Født 1788 i Udby i Sjælland. De tre første Stykker ere tagne
af hans: Nordens Mythologi eller Sindbilled-Sprog, 1832.

Om Nordens Kæmpe-Aand.

Man kan vel tænke, det er ei min Hensigt at forgude Asa-
Thor, eller saaledes at vaske Blødet af Nordens Kæmper, at de
synes englenerne, thi alle Histories Rindinger kan see, at ligesom der
kun har været een Helt med uplet Skjold, saaledes er ogsaa
Christendommens Kæmpe-Aand den Eneste, der fortjener
Guddoms-Navn og Tilbedelse; men vel ønskede jeg ret at kunne
indkærpe alle mine Læsere den misliendte Sandhed, at, uagtet
Kæmpe-Aandens jordiske Redskaber var ligesaa langt fra at være
lydesløse, som Freds-Mæglerne, saa var de dog derfor hverken
mindre uundværkelige, eller mindre berettigede til Beundring og
saansom Bedømmelse i en syndig Verden. Vist nok er det
naturligt, at Haardhed falder tungest at bære, naar store Kræf-
ter søs den, men det er dog ligesaa naturligt, at det er hvad
Man har Meget af, og ei hvad Man fattes, Man striftes til
at misbringe, og at hvem der ei kan løfte Mjølner, skulde nødigt
rose sig af, at han aldrig svang den sig Upligt! Derfor vil, trods

alt Kvæter-Livneri over Kampens Guldet, der dog er meget bedre end Gravens Stilhed, og over Blod-Strømmene, der dog ikke er nær saa ædle som Forraadnelsen, ja, trods alle Dødnings-Hoveder, baade med og uden Halse, vil ædle Heltes Liv og Daad, til Verdens Ende, ei blot begeistre Skjalden, men indtage de uskyldige Børn, og tæftes de elskværdige Kvinder, saa de maae nødvendig opflamme alle Unger-Svende, i hvem der ligger Spiren til en daadfuld Manddom, og tabe aldrig deres Glands eller miste deres Priis hos noget Folk, der end fortjener Navn af en Green paa Menneſtehedens Kongelige Stam-Træ!

Kun skal Man lære, bedre end hidtil, at ſtielne mellem ædle, høimodige Helte, og hjerteløse, græmme Jetter, eller rasende Bærſærter, hvortil vi ſaavel i Nordens Historie ſom Mytther have den ſuffeligſte Leilighed, og, ſom ædle Kæmpers Aftom, den helligſte Forpligtelſe.

Vil vi nu ſee Modet og Styrken i deres naturlige eller bryrſte Skikkelse, da ſkeer det ligesaa godt ved at være Vidne til en Tyre-Fægtning eller en Bæve-Kamp, ſom ved at ſee et Fældt-Slag mellem de Vilde; vil vi ſee dem unaturlig misbrugte i høieſte Grad, da behøve vi kun med Efter-Tanke at læſe den Romerſke Røver-Historie; og vil vi endelig ſee dem prifelig brugte i Menneſte-Aandens og Menneſte-Livets Tjeneste, da kunde vi umuelig ſuffe at være fødte og baarne paa nogen anden Plet af Jord, end i det høie af Havet ombølgede Norden, i de Kæmpers Føde-Stavn, der ikke blot kraftig hjalp til at knuſe den Romerſke Jette, men har, lige ſiden Folke-Vandringen, ſienspyntlig været Menneſte-Aandens ypperſte Vaaben-Dragerne paa Jorden.

Ja, ligesom det er i Mamre-Lund, under Abrahams Telt, vi ſkal lære at kiende Hyrde-Livet, og i Grækenland vi finde Døge-Livet, ſom de naturlig geſtaltede ſig, naar Aanden er med, ſaaledes er det i Norden vi finde det aandige Kæmpe-Livs Bugge paa det fortladne Hav, thi Kampen med den flyvende Storm og de brufende Bølger, ſom vi vel maa kalde, den Natur-Gi-

for ikke, er aabenbar den Naturligste, Menneske-Aanden kan føre, og som derfor kun bliver blodig, naar Kampen selv vorder Dfferet. Det var derfor intet Under, at Evalds Fiskere valde saa almindelig Deeltagelse i Norden, thi naar Mobet og Styrtten trobse Storm og Bølger for at redde Menneske-Liv, da sværgede de høitidelig til Menneske-Aandens Fane; men det er høist mærkværdigt, at det Nordiske Drama's Bugge blev, som det sig burde, en Opfattelse af det aandige Kæmpe-Livs Bugge; thi ligesom det viser, hvor den havde sine Sænger, saaledes spaaer det os ogsaa et anderledes Dramatisk Lids-Rum, end der hidtil oprandt paa Jorden! Ja, Evalds Fiskere begynde et Dramatisk Lids-Rum, hvori Skjalben vil opfatte hele det Universal-Historiske Helte-Liv, lige fra dets Bugge paa Havet til dets Skjælles i ham selv, og hvori, Man tør haabe, Nordens Folk vil, ikke blot paa Skygernes men paa Livets Skueplads, dramatisk gientage og forklare alle Fædrenes store Bedrifter. Da vil det blive aabenbart for al Verden, at der var baade Aand og Hjerte i de gamle Kæmper, siendte Kæmpe-Visen og Sværdet udtrykte deres høieste Kunst, og Ord-Sprog al deres Wiisdom; thi da vil Man see, de overlod det kun til deres siddigste Efter-Slægt at forstionne og forklare Livet, fordi de sølde bybt, de havde deres store Kræfter for at bruge dem til det Største de kunde udrette, og saaledes føre et Liv, det var Umagen værdt at forklare. Ja, det skal sikkerlig sees i Norden, hvad vi dunkelt føle, naar en daadfuld Dag krones af en gylden Aften-Røde, at Klarhed og Skionhed mødes aldrig saa yndig paa Jorden, som naar kiærlige, blomstrende Børne-Børn frandsse en bedaget Olding, der med et rbligt Smil overfluer et langt og besværligt, ingentunde feikfeit, men dog ærligt, ædelt, kraftigt og velgiørende Liv!

De Nordiske Udvantringer i Ribbelalderen.

Der er, som Man ved, tre Riger i Norden, og selv i dette Viebtit tre Bog-Sprog (Norsk eller Jølandsk, Svensk og Dansk),

saa der er unegtelig tre Folkstæder, men der er kun Hjerte-
 Forskiel imellem dem, thi der er klarlig kun een Nordisk Land,
 ligesom vor gamle Alf kun havde een Top, skjøndt den havde
 tre Rødder, og det saae Man klart ved Reformationen. Vi
 maae derfor tænke os det gamle Norden som en aandig Een-
 hed, hvori de politiske Stillinger, som i det Hele Borger-Sam-
 fundet, kun havde lidt at betyde, og de tre store Udvandringer: den
 Gothiske, Angel-Sachsiske og Normanniske, maae betrag-
 tes som almindelig Nordisk, skjøndt Broder-Parten har været
 fra det Rige, der blev Udgangs-Punkten. Da vi nu veed, at Dan-
 mark var Angel-Sachsernes, og Norge Normannernes
 Udgangs-Punkt, er det ikke mindste Grund til at tænke andet, end at
 Sværrig var Gothersnes; thi vel er den Gothiske Udvandring saa
 gammel for os, og blev Romernes, skjøndt i Grunden tidstnok,
 saa seent bekendt, at den ikke lader sig saaledes opløse som de to
 Andre, men da Gotherne ret egenlig er Kæmpe-Folket i Nor-
 den, maatte de dog vel i det Mindste ligesaavel give en Sværm,
 som Nordens andre Folk, og at de virkelig har gjort det, er,
 blandt Andre, aldeles vist, fordi Lige-Vægten ellers for længe
 siden maatte være forstyrret.

Disse Udvandringer maae vi dernæst ikke tænke os som et
 Dieblis Sog, thi de stødte alle til Svæb, og var fra Først af
 Vikings-Tog, der kun efterhaanden antog en alvorligere Charak-
 ter, og varede, som vi af den Angel-Sachsiske og Normanniske kan
 see, hver i det Mindste et heelt Aarhundrede. Den Angel-
 Sachsiske begynder nemlig før Midten af det Femte, og slutter
 først i Midten af det Sjette Aarhundrede, og den Normanniske
 varer fra Slutningen af det Tredende til Slutningen af det
 Niende, naar Man ikke, som Man dog egenlig skal, regner hele
 det Niende, og Hælvten af det Ellevte med. (Det er nemlig
 en bestandig Udvandring, kun stærkere- og svagere, til Haarde-
 Knuds Død 1042.)

Efter saadanne tre Kareladninger, hvorved Man nok kan vide,
 det var det næstfeste Rødder der sprang, er hverken Lige-Vægten

eller Natheden at undres over, men at Norden nogenstunde derefter kunde a a n d e l i g komme til Kræfter, det maatte Man fristes til at forsværge, naar Man veed, der bliver ikke And af Kiøb, hvor fedt det end falder, eller hvor fint det end hakkes. I aandelig Forstand havde vi alle tabt Hovedet, der ei uden Høie kaldes den synderligste Part, og vore Hoveder var udenlands kommet til at sidde paa fremmede Hals, saa der kunde Hoved og Hjerter kun daarlig forliges; thi vi maas huske, at hverken vore vore Fædre Menneske-Vedere, der gjorde reent Word, hvor de satte dem ned, heller ikke har ret Mange af Vikingerne ført Koner med dem, men har giftet sig, hvor de kom hen, og neppe fundet de fremmede Kvinder saa letnemme til at fatte deres And, som til at forstaae deres Mening. Det Universal-Historiske Spørgsmaal var altsaa: om de Nordiske Hoveder udenlands efterhaanden kunde omstabe de fremmede Hjerter, eller om Nordens And, før den udvandrede, havde gjort saa dybt et Indtryk paa Hjerterne herhjemme, at Hovederne igien paa en Maade kunde vore ud deraf; men hvilken af Delene der end skulde skee, indseer Man let, det maatte have Tid, og det Sidste især klinger saa æventyrligt, at det maatte virkelig skee, før det kunde synes mueligt*).

Nu har desuagtet Tiden viist, at naar galt skal være, maa Man dog heller en Tidlang gaae med forlorent Hoved, end med forlorent Hjerter, saa Nornen vidste godt hvad hun gjorde, da hun tophuggede eller styneede vort Ygdrasil, og var os ingenlunde gram, skøndt hun lærde os at græde. Nu kan vi nemlig

*) At det smukke Køn i England er temmelig upoetisk, veed Man vel, og det er en guldig Grund, hvi Poesien, trods alle sine Stovværker, aldrig har blomstret der eller udvillet en tilsvarende Smag, men Engelsk-Manden har ogsaa storagtig ubeløst den fremmede Kvinds fra sin Ide-Kreds, istedenfor at opdrage hende til den, saa det er for en stor Deel hans egen Skyld.

see, at Loppen af den gamle Aft kom meget bedre til Nytte udenlands, end den kunde gjort her hjemme, og det saavel for os, som for hele Menneſte-Slægten; thi der behøvedes baade Nordiſke Buer og Eppb-Stager, Vinde-Giærder, Planke-Bærf og levende Hegn, for at Aanden kunde faae sig en Verden igien, og forsvare den baade mod Sog og Magog. Med andre Ord: den gamle Folke-Verden omkring Middell-Havet var forðærret og forðømt, og maatte forgaae, ſkiondt Slægtens timelige Maal var ingenlunde naaet, og derfor maatte der ſtabes en ny Folke-Verden omkring de Nordiſke Lande; men dertil udkrævedes en Folke-Blanding, og en Middell-Alber, hvorved paa den ene Side Sammenhængen med Old-Tiden bevarede, og de Nordiſke Stammer udviklede til at forſtaa den, men forhindrede dog fra at faae deres egenlige Vidſkabs-Tid, før den kunde blive Univerſal-Hiſtorisk.

Fra dette Stæde tør jeg forſiſkte Læſeren, der opgaar et ſaabant Lys over Middell-Alberen, at Man maa ſmile ad Æventyret om dens bundløſe Mærke, og ſkiondt Anſkuelfen er langt fra at giøre Underſøgelfen overflødig, ſaa er det dog førſt derved, den bliver muelig, thi Man leder kun ſlet, naar Man ikke veed, hvad Man leder om, og Man har intet Gavn af hvad Man finder, før Man veed, hvad det kan bruges til.

Sothen, ſom, efter en kort Es-Reiſe, landede ſøndenfor Øſter-Søen, hvor hans Frænder og Ravnere dengang boede, indtog Holm-Saard, og banebe ſig med Sværdet Vel giennem Ruſland, ned til det Aſovſke og Sorte Hav, ſom Man ſtray ſeer hos Fornandes, naar Man kun følger ham, ſom det ſig bør, med Vinene; men ſkiondt det synes, ſom Sothen der blev en ſtor Land-Krabbe, ſnart fortæret i Italien og Spanien, ſaa er dog ſelv det kun Dien-Forblindelſe; thi de nye Kræfter og Retninger vi ſpore i Landene, de indtog, vorde naturligtvis ikke op af de gamle Grave, men kom med dem der havde dem. Derfor ſtal vi ſee Sothen gaae til Søes igien i Venedig og Senua, ſaavelſom med Sama og Kolumbus, og vi ſtal høre Sothen

baade i Dantes Røst og i Biserne om Eid, hvis vi ellers vil lære at forstaae Middel-Alderen. Vist nok kan det mangen Gang falde vanskeligt, at kiende det Gothiske Hoved igien under den Romanske Kappe, fordi det virkelig vorde sammen med de fremmede Kroppe, eller: fordi Gotheerne baade opgav deres Wo-bergs-Maal og spredte sig i Landene, men Sagen er lige sikker, og kommer for Dagen, naar vi see vist.

Angel-Sachsene lod staae ad Bretland til, og det Hoved er godt at kiende, deels fordi det var saa stort, og deels fordi det vilde immer raade selv, saa der er det klart nok, det vorde ikke ud af den Galiske Hals, men en Ting er aldrig saa kiendelig, der hører jo Wine til at see den, og det Wine i Hovedet, saa det var intet Under, vi miskiendte vor aandelige Fader, og slog ham under Bret, saa det blev vitterligt, at Hovedet sad løst.

Normannen beed sig bedre fast, hvor han kom hen, men holdt sig dog i Frankrig mest for sig selv, saa Normandiet er kiendeligt nok, undtagen paa de nyeste Kort, og i England veed vi, at hvad der af Aand ei er Angels, det er hans, og selv at han er den store Kors-Farer, og Middel-Aldere's store Roman-Helt, Holger Danske, er temmelig bekiendt; men hvad det egentlig paa Aandens Sprog vil sige, og hvad historisk Virkning hans Udvandring har havt, baade ude og hjemme, det tænker Man dog endnu sædvanlig kun lidet paa.

Saalænge Man nemlig seer med Gaase-Wine, synes Man naturligviis, at Aandens Vinger er af Penne-Fjer, og tænker derfor, det var kun bomstærke Prygle og forsvorne Kroppe, der kom fra Norden, og fik Aand i Syd og Vest, vel ikke af Lusten, men dog alt som de lærde at læse og skrive, og saa længe peger Man kun forgiæves for os paa Alt hvad der viser det Modsatte. Var det imidlertid mueligt, uden Aand, at forstaae sig paa aandelige Ting, da maatte vi faae Wine op, ved at see os om her hjemme, i det Tolvte og Trettende Aarhundrede; thi da havde vi ogsaa faaet Pennen ei blot bag Bret, men ret

egenlig i Haanden, og enten vi vender os til Island, hvor der udstrømmede en heel historisk Literatur fra den paa Moders-Maalet, eller til Danmark, hvor Saxo's Bog allene forudsætter og viser en Classisk Dannelselse der er ægte, da er det jo klart, at kunde Bøger og Penne blot gjort det Mirakel, at vedlige holde hvad Aand og Kraft her var tilbage, da skulde vi i det Fjortende og Femtende Aarhundrede hverken fattedes Mage til Abfalon eller Saxo, til Sverre eller Sturlesan.

Har vi derimod opløbte Dine, og veed, at det indvortes levende Ord er Aanden selv, og det tilsvarende Mundtlige dets Liv-Udtryk, da forundre vi os slet ikke over, at Historie-Skrivernes var samtidige med de sidste ædle Kæmper i vor Middel-Alder, eller rettere, hørde selv til det sidste Helte-Kuld, som, da de ei længer kunde holde Liv i Ordet, stødte det til Jorde i Bøgerne med en glimrende Lig-Begængelse; thi selv Guds Ord er dødt i Bøgerne, og i det Mindste skindødt paa iiske Læber, saa det udvikler aldrig mere Liv og Kraft hos et Folk, end der findes paa Livet og Kraften i dets Moders-Maal. Naar vi derfor see, at Islænderne var de Eneste i Norden, som udtrykte sig høirostet om aandelige Ting paa deres Moders-Maal, og see at deres Draper er dog lutter aandelige Lig-Kister med ubtunget Arbeide, da finder vi Begravelsen høistnaturlig, og kun Dødsstandelsen vidunderlig.

Naar vi imidlertid blot lære at kende Forskiel paa Ord og Skrift, som paa Liv og Død i Aandens Verden, saa vi ikke søge Livet selv i Bøgerne, hvor vi er visse paa, det ikke findes, men søge kun Underretning om, hvad der levede hos Forfatteren, og i den Tid han beskriver, da kan vi vanskelig enten tænke eller tale for høit om den Konst, hvormed Aanden virkelig paa en Maade narret Døden, og forplanter Kundskab om sit Liv mellem vidt afbildte Folk og Læder, og kan da ei noksom glæde os over Bøgerne fra det Tolvte og Trettende Aarhundrede, uden hvilke det vilde været os umueligt at give Nordens Aand sit

Liv-Udtryk igien, og ligesaa unuueligt at forstaae og fortsætte dens hertige Danc.

Derfor kom der aldrig saasnart igien Strænge paa Hjærnes Harpe, før det tonedede fra den:

Island! hellige Hel Thufommelsens vældigste Tempel!
og det gientød fra Sagas Klingre Skjold, saasnart Nordens Staal-Pen atter begyndte at riste, og det skal gientyde i Dovre, og ristes i Bauta-Stene paa Kullen, og udraabes af de rullende Vølger, saalænge der er Syn og Sagn i Norden!

Ja, kan Læseren, ved Siden at det lille pæne Lyft-Huus paa Bakken ved Halikarnas, hvor Herodots Bugge gik, som en Lilie-Flor, let bevæget af Bephyrer, tænkte sig en Steen-Stue saa stor som hele Island, og hvi derefter, med Hella til Arne, med Is-Bjerge til Dorge-Mur, og det brusende Nord-Hav til Grave, da faaer han en Forestilling om det Colossalste deri, at Norden har en Coloni af Historie-Skrivere!

Sandelig, saa kloge Folk, som Lybsterne, maae flamme dem ved, at de ikke endnu har kunnet udfinde, hvad der var Nordens Aand, Eiendommeligt, da det dog saa forsvartlig er ført til Bogs, at Man ei let skal kunne sige, hvad der er latterligst: enten at nægte, der var Aand i gamle Norden, eller at det var Historiens Aand; men vi Folk i Nord maae ogsaa flamme os ved, at Man maatte lære Islandst, og flave gamle Skind-Bøger, før at opdage, af hvad Aand vi er, og prise maae vi da vor store Lykke, at Snorros Fædre ei udpandrede med Shakspears, som Herodots med Homers, eller ei fulgte den Normanniske Strøm, hvortil de dog hørde, men satte sig kun fast paa Is-Bjerget i Nord-Søen, før at male i Aften-Belysning, og være koldfindige Til-Stuere af alt det Mærkværdige der tilbrog sig i den Nordiske Halv-Verden, og at de ei frøs ihjel, før vi lærde at skionne derpaa!

Betydningen af Valhalls-Mythen.

Uagtet jeg ligesaa lidt i Valhald som nogensteds vil paatage mig at forklare Alt, men overlader gierne Børnene den Glæde, at opdage Meget, som undgik mig, saa kan jeg dog se, at den daglige Kamp, med Fald og Dypreisning i Valhalls Bænge, udtrykker den bestandige Kamp mellem Liv og Død i vor Slægt, som falder, med de Gamle, men staaer nyfødt op igien med de Unge, den Samme i Grunden, saalænge de følgende Slægter levende mindes og tilegne sig de Forbigangne, og denne feiertige Kamp har jo endog en vis legemlig Virkelighed, saalænge Fædrenes Navne og Bedrifter levende forplante sig i Folket og Sagnet; thi vel fortrænge de Nyeste siebliflig de Eldre, og gjør hinanden saavel Livet som Rangen stridige, men hos et historisk-poetisk Kampes-Folk staae de Faldne immer op igien, og sammenfælte inderligere, jo længere de kæmpe med hinanden, som det hedder i Bifen:

Ved Kamp forliger

De Kiælle bedst,

og som vi endnu sige, at Man ved at staaes bliver de bedste Venner, og kalder det derfor, naar Man gjør fælles Sag „at staae sig sammen.“

Gaae vi nu tilbords med Odin og hans Siæster, da kan vi vel fristes til at smilte lidt ad den drøie Flæske-Stinke og den nymalke de Njød, og Smag finde vi neppe deri, men vel poetisk og historisk Sandhed, thi Kiødet, som daglig kaages og tæres, men fortæres dog ikke, og mister end ikke Livet, udtrykker jo heel træffende den fædelige Forbindelse mellem alle Vædd, og Njød den Hjerte-Blodet eller Minder-Saften, indfugtet med Moders-Mælken. Man ser nu let, at Valhalls Skjold-Lag er Historien, og at Gieden og Hjorten som bide af Navnkundighed s-Træer Forplantelsen af de berømte Slægter, som, naar den lykkes, Kiænker Enherierne Njød, men, naar den mislykkes, saa Slægten vanarter, skaber kun Strømme til Afgrunden. Om Træet Slafer skal være det samme som Lærad,

veed jeg ikke, men siden vort sande Død-Sprog kalder Døden det feireste Træ i Skoven, og Man altid maa tænke sig en gylden Træ-Vort foran Valhald, kan Bemærkelsen ei være tvivlsom. At endelig Sværbets Lys er Valhalds Lys, følger af sig selv, da det ene er Kæmpe-Livets Fortsættelse med Helte-Gjerninger, der kaster Glæde paa den Forbifse Udsædelighed, som, saasnart Bedristerne ophøre, bliver til en lustig Drøm og tom Navnkundighed.

Dog, vi maae ingentunde over Valhalds Lys glemme Valhalds Liv, som ikke blot den daglige Døsten, med samt Maden og Drikken, betegner, men som især udtrykkes ved Mærerne, der klanke Vin for Odin, men El og Mjød for alle Enherier. Disse Mærer maae nemlig ingentunde sættes i Klasse med Mahomed's, thi de er allesammen Døttre af Hebe, der klæder kun for Dronen, eller, mytthist rettere: Odin med alle Aser og Enherier er den Herakles, med hvem Zeus formælede Hebe.

Der er nemlig i Livens Løb mangeslags Navnkundighed og Iphukommelse for de Valdige paa Jorden, og medens Grækernes Tartarus og vores Nifhjem og Nastrond, udtrykker det onde Rygte, med Efter-Slægten's Aflid og Forbandelse, udtrykker det for Norden eiendommelige Helhjem deels den fulde Glemsel og deels den tomme Navnkundighed, men Elysium og Valhald udtrykke Begge det priselige Efter-Mæle, kolde i Elysium og varmt i Valhald. Dette omvendte Forhold mellem Syden og Norden skulde mindre forundre end fornødt os, thi det er jo hverken noget Nyt, at der følge kolde Nætter paa varme Dage under Linien, eller at valne Hænder i Norden pege paa varme Hjertes, og det ligger desuden i Sagens, i Menneskets Natur, at jo varmere og inderligere Man slutter sig til det Nærværende, desmindre Liv har Man det om det Forbigangne og Haabet om det Tilkomnende, saa det ergaanske i sin aandelige og hjertelige Orden, at Valhald overstraalet Elysium i samme Grad, som Dlympen hæver sig over Ida-Sletten, og Zeus over Odin. Naar Heltenes Iphukommelse er aldeles begravet i Bøger, saa

kun Bøg-Dime gnave paa de berømte Ravne, da er der hverken Tartarus eller Rastrond, hverken Elysiu eller Balhald i Historien, men kun et stort Helhjem, thi leve selv Ravnene ei meer paa Løberne, da lever Mindet endnu mindre i Hjertet. Saalænge derimod Draperne klinge til de Vældiges Ihukommelse, og Børnene opmuntres til at ligne de herlige Fædre, saalænge er der et Elysiu m, men kun saalænge Buggerne gaar i Takt med Kæmpe-Visen, fordi Mødrene blusse i Løn af Kiærlighed til Heltene, og væde Bane-Luen med en Bemøds-Taare, kun saalænge fikke Balhalds Nær Vjød for Enherier, og kun saalænge groe de levende Kiær-Minder paa Vigrids-Stetten, som lokkede Hadding under Kvinde-Kaabe til at besøge de Pensfornes Land. Og see, denne Kvindens og Hjertets begejstrede Deeltagelse i Heltens Skæbne og Bedrifter, den er det, som har givet det Nordiske Kæmpe-Liv sit eiendommelige Præg, den skabte Balhald i Arids-Tiden, den har baaret det, saa det staaer endnu, skøndt det raver, og saa i Norden kan endnu, efter Fimbul-Vinter, ved den Guldkammes Sal og Gjallar-Hornets Lyd, alle Seier-Fæders Kæmper vaagne og kiste Hugg med Muspels Søner.

En Bord-Samtale mellem Broder-Konger- ne Eisten og Sigurd.

(Af: Doversættelsen af Enorre-Sturlesøn. See Sig. Jorf. Saga.)

Kong Eisten og Kong Sigurd gjæstereede en Vinter begge To paa Dplandet, at sige, hver for sig, men nu traf det sig engang, at de skulde til Gæst paa Gaarde, som laae tæt ved hinanden, og saa syntes Bønderne, det var bedst at have dem samlede paa eet Sted, først paa den Enes, og saa paa den Andens Enemærker.

Det skedte da ogsaa, og den første Gang var de samlede paa en af Eistens Gaarde, men der var Hullet ikke godt, saa om Aftenen, da man kom til Drikke-Bordet, sad alle Folk og maabede, og

lukkede Knap Munden op. Da tog Kong Eisten Debet og sagde: hvorfor saa tause, Godt Folk! Hvor Man kriver sit Vi, hører det dog til Word-Stik at gjøre sig lystig. Vi maae have nogen Løse fot, som kan sætte Liv i Folk, og det vil alle finde passende, at du, Broder Sigurd, og jeg gjør Begyndelsen med at slåa Stakken løs. Ret, sagde Sigurd, ganske vranten; snal Du kun os, saa meget som Du gider, men lad mig tie for os Bølge!

Det er en gammel Spas i Deilke-Lag, blev Eisten ved, at Krage søger Mage, og den synes jeg i Aften kunde være moersom.

Ja, sagde han derpaa, da Sigurd tav, jeg seer nok, det bliver mig, des maa bryde Ijen, og jeg vil da sammensligne mig med dig, min Broder, og for det Første gjøre den Bemærkning, at vi er lige høit paa Straa og Eigemænd i Magt, vi er af lige fornem Slægt, og jeg veed ikke rettere, end vi var lige gode i vor Dpvert.

Kan du da ikke huske, svarede Sigurd, at jeg kunde trykke dig, naaget du var et heelt Aar ældre?

Jo, sagde Eisten, men jeg kan ogsaa huske, at naar vi legede Noget, der skulde Smidighed til, saa var du tilovers.

Ja, svarede Sigurd, men kan du huske, at naar vi var ube at svømme, kunde jeg bygge dig, naar jeg vilde.

Ja, sagde Eisten, men jeg kunde dog svømme lige saa langt, og dukke lige saa godt som du, og jeg kunde desuden løbe paa Eksiter, saa Ingen turde kappes med mig, idensked at du dansede paa Kis som en Ko paa en Bindel-Trappe.

Ja, svarede Sigurd, men jeg tør dog sige, at det er baade en nyttigere og en mere fyrstelig Konst at kunne godt haandtere en Due, og Knap spænder du min Due, om du saa end brugte baade Hænder og Fødder.

Ja, sagde Eisten, jeg er rigtig nok ikke saa stærk i at spænde Duer som du, men rammer dog omtrent lige saa vist, hvor jeg sigter, og hvad Ski-Løb angaaer, som dog ogsaa altid har været holde for en god Svælsk, da er jeg dig deri langt overlegen.

Ja, sagde Sigurd, men jeg veed en anderledes Forskiel, om det ellers er en Hovedsag, at den der skal være Andres Doermand,

kan ogsaa see dem over Hovedet, er stor og stærk og vandenfør i høiere Grad, spytlig og fiendelig paa Tinen, som han saa stod imellem Lufinde.

Vel! sagde Eisten, men Smulthed er dog alle Dage lige saa godt, og et behageligere Kiendemærke paa en Mand imellem Lufinde, og det maa dog vel ogsaa høre til Hovedsagen, siden Man siger, at smukke Folk Klæder Alting godt. Desuden er jeg ti Gange din Nester i Lovsynlighed, og jeg er tilfreds hvorom Tolen er, saa flyder den anderledes let for mig, end for dig.

Ja, sagde Sigurd, det kan gjerne være, at du har lært flere Krog-Love, end jeg, thi jeg har Andet at bestille, det var ogsaa Synd at sige Andet, end at du er slaaet godt nok for Lunge-Baand, men derimod vil Mange sige, du er ikke synderlig ordholden, saa Man skal ikke regne stort, hvad du lover; thi du snalder dem efter Munden, du er høs, og det er just ikke Kongeligt.

Ja, sagde Eisten, det har sine gode Grunde, thi deels er det min første Tanke, naar Nogen foredrager mig en Sag, at give den hvad Udfald han ønsker, skøndt det kan ofte skee, at naar Modparten kommer til, maa Man tage fra og lægge til, for at gjøre Begge Ret og Lige; og deels er det heller ikke sjældent, at jeg lover Meer end jeg kan holde, fordi jeg gierne vil, at Alle skal gaae fornøiede fra mig. Ellers kunde jeg nemt faae Folk til at finde mig ordholden nok: ved at gjøre som du, og love altid Dødt.

Ja, ja, sagde Sigurd, men det siger dog Alle med een Mund, at den Udenlands-Reise, jeg gjorde, var al Værd værd, og imidlertid sad du her hjemme, som din Faders Daatter.

Ja, sagde Eisten, der trykkede du mig paa Halsen; men maatte jeg nu blive dig Svar skyldig, havde jeg yppet Tvist som en Løse, og sandt at sige, synes mig, du var snarere Søsteren, som jeg maatte udspyre til at komme sømmelig afsted.

Du har dog vel spurgt, sagde Sigurd, at jeg holdt i Morland*) mangfoldige Slag, alle feierrige, og vandt i dem mang-

*) Afrika.

foldige Klenodier, som Man saae aldrig Magen til i Norge. So giævere De vare, jeg giæstede, des høiere stod jeg ankreuet hos dem, imedens du har knap endnu rystet Hjemfæbningen af Vermet. Ei mødte jeg, Broder, dig nogensteds, der jeg drog til den hellige Grav, og heller ikke, da jeg reiste videre alt ud til Jordans Flod, hvor Herren lod sig døbe; men da jeg svømmede derved, bandt jeg dig en Knude paa en Vidie, som staaer paa Ppynten og bier efter dig endnu, thi den, sagde jeg, du skalde løse, min Broder, eller ogsaa have den Skam, som deraf flyder.

Ja, sagde Eisten, lidt har jeg dog at sætte derimod; thi vel har jeg hørt, at du vandt nogle Seire i fremmede Lande; men Fædrelandet mere til Gavn var hvad jeg imidlertid gjorde.

Jeg byggede Fiskerhuse oppe paa Baagen *), hvor Fattig-Folk kunde boe og nære sig; jeg byggede en Præstegaard, og gav Penge til en Kirke der, hvor før var saa godt som et reent Hedenskab. De Folk vil dog vel mindes, der var en Kong Eisten i Norge.

Paa Dovre-Fjeld, hvor Landeveien gaaer til Trondhjem; omkom der nogen alt imellem, og Mange fik et Knæk, de seent forvandt, men nu har jeg bygget et Herberge der, og lagt Gods dertil, saa vel skal de Reifende mindes, der var en Kong Eisten i Norge.

Ved Agdenæs **), hvor der før var Ufære og ingen Havn, har Mange lidt Skibbrud, men nu har jeg indrettet en Havn med et godt Bolværk, ladet bygge en Kirke, og siden sørget for, der brændes Blus paa Fjeld-Linderne, Alt til hele Rigets Gavn.

I Bergen lod jeg, foruden Mikels-Kirken og Munkelifs-Kloster, bygge Slottet og Apostel-Kirken, med en Trappe-Gang imellem, saa de følgende Konger i Norge skal dog nok ogsaa huske mit Navn.

Jeg har sat Væle-Værket i Sindholms-Sund ***), og jeg, min Broder! har sørget for, at hver Mand i Landet kan ssee Ret; thi jeg gav Love, som, naar de overholdes, kan gavn Land og Rige.

*) Baagen kaldes to store Der i Vestfjorden under Nordland, med det berømteste Fiske-Vær i Norge.

) Rypsten ved Indløbet i Trondhjems-Fjorden. *) ubekjendt.

Endelig har jeg ogsaa vundet Jæmteland tilbage, et med Krig og Sværdslag, men med Kløgt og gode Ord.

Nu veed jeg nok, det er Altsammen Smaating, men er dog ikke ganske sikker paa, at det er Norges Folk til mindre Gavn, end at du, paa Fandens Begne, slagtede Blaamænd*) i Morland, og stiftede til Helvede.

Du praler sagtens ogsaa af alle dine gode Gierninger, men jeg tør dog mene, at have sørget lige saa godt for min Sjæl ved de Klostre jeg har stiftet, som du for din ved Pillegrims-Farten.

Du talte endelig om en Knude du har bundet mig, og den bærer jeg mig nok for at løse, men havde jeg nu villet, da kunde jeg gjort dig en Knude, saa du skulde aldrig meer blevet Konge i Norge, dengang du kom hjem og lagde med et eenligt Skib ind i min Flaade.

Nu skønne Folk med Forstand, om du har noget forud for mig, og heraf lære dine Kammerjunker, at der tør vel ogsaa findes Folk i Norge, som kan maale sig med dem!

Hermed endtes Samtalen, og det i Brede paa begge Sider, og det var ingeniunde den eneste Gang det viste sig, at de to Brødre syntes hver bedst om sig selv; og vilde see hinanden over Hovedet; men dog løb for Resten Alting imellem dem fredeligt af.

Gothen Bjowulfs Ankomst til Danekongen Hrobdgar.

(Taget ud af Bjowulfs Drage. Dette Heltedigt er frevet, rimeligtvis ved Aar 700, paa Angel-Sachsisk, uvist af hvem. Det blev første Gang udgivet i Grundsproget af Thorkelin i Kjøbenhavn 1815. Grundtvig udgav 1820 en dansk Oversættelse deraf, og senere, i Nordens Mythologi 1832. Side 193, taler han om dette Digts Bigtighed for Danmarks, og i Almindelighed hele Nordens Historie og Litteratur paa følgende Maade:)

*) Maurer.

„Som et Pant derpaa, at Odins-Viet i Løn har seet, vi vil ei svigte vort misundelsesværdige Kald som Vaaben-Dragere for Gimle, betragter jeg da ogsaa helst den store men endnu upaaskjønnede Gave, Nornen sendte os over Havet, i Vjovulfs Drape, der ikke blot er Laurbær-Kransen, hvormed Asa-Brage gif til Hvide, men indfletter Gjallar-Hornet i sig, og maatte komme for Lyset, før vi kunde opdage Sammenhængen i det Old-Nordiske Liv, og med Indsigt stræbe at fortsætte og forklare det.

Her er ikke Steedet til at sammenligne denne Høipoetiske Stærkoddens-Vise med vores den Hjemmegjorte, men vel til at udtrykke min Forundring over, at den endnu synes ubekendt i Norden, hvor den dog, selv for Børn, alt længe var tilgængelig, og til at gøre opmærksom paa hvorledes Vjovulf Danelier, som Helten i Anguls Epos, istemmer Danmarks Roes, i Chor med Danskeren Havelot i Normannens Rim: Krønike, og Hamlet Prinds af Danmark i Begges Drama, ret som til Vederlag, fordi Danmark kronede Asa-Brage, som Hjarne, for Fredegods-Visen! (At Hjarne er Asa-Brages jorðiske Navn, seer Man strax, naar Man blot veed, at Brægen paa Angel: Sachsis er Hjerne paa Dansk, og hvilken Fortiærlighed for Danmark, der endnu er i England, mærket Man der, ikke blot paa Navnene: Danmarks Høi og Danmarks Vei ved London, men, efter min Erfaring, paa alle Kanter, hvor Man kommer.) Ja, naar Anguls Lunge bærer os det store Sagn om Gothe-Helten, hvem den duehvilde Leire-Konge gav Fader-Kyset, prisde i Sang og formanede til Ydmyghed, da han straaled i Hallen, som Seier-Herre over Trolden der fastede Søvn paa Daner og drak deres Hjerte-Blod; naar det seer, og det er skedt, saasnart vi laane Bre til Vjovulfs Drapen, da kan vi dog vel mærke, det er Aandens Stemme, som vil, at alle de Stammer, Den var over, skal slutte aandelig Fred, og række hinanden trofast Ræmpe-Haand over Hav og Sund, som Fost-Brødre i Nordens Land, der alt i Buggen

blandede Blod, til at staae som en Muur mod Jette-Magt og
 Erobrer-Bidd, der ene stille paa, at lægge Mjølner femten Mile
 under Mud, og at lægge Ybun i Lænker, saa Guberne foræl-
 des, Usgaard ødes, og Balhald styrter, og Aften visner, før
 Selten er vundet og Løbet fuldbendt. — Ja, for sin Tro og
 for sit Hjerter-Lag staaer hver af os, som Folk og som Enkelt-
 Mand, kun ham til Regnskab som prøver Nyret, og paa
 Hvis Dag-Værk det ei er mindre daarlige at fuste, end det er
 formasteligt at ville foregribe hans Raad og hans Domme; men
 for den Mand eller U-Mand som i Raad og Daad besjæler os,
 for den staae vi hinanden, som Fædrenes Arvinger og de kom-
 mende Slægters Formyndere, til Regnskab, og vee den Mand,
 og vee det Folk, der vanslægter fra saabanne Fædre, som vi be-
 viislig have haft, vanslægter, og beskæmmer dem, ved at vige
 fra den stolte, den herlige, den sikke Kæmpe-Bane til det skinnende
 Maal, til Straale-Kransen, som er Menneske-Livets For-
 klaring, i den Guddommelige Skikkelse det foresvævede alle Adels-
 Folkenes Prophet, og med al den vidunderlige Dybde, det
 selv i Daad har aabenbaret!

Oldingen med hvide Haar*),

Helte-Mod i Dryftet,
 Havde, under bange Raar,
 Helte-Stemmen trøstet!
 Deleren af røden Guld,
 Og af grønne Skove,
 Turde sig en Liener huld
 Nu i Bjovulf love;
 Daners Hyrde, Daners Skjold,
 Throneren paa Olette,

*) Kong Hrodgar, høist sandsynligen Kong Hroa eller Hroar,
 Halvdans Søn. See S. 394.

Saae i Gothen, glæd og bold,
 Danmarks gode Bætte!
 Latter høit i Gal nu løb,
 Streng-Leg sig rørde,
 Venlige fra Røden fløb
 Talerne, man hørde!
 Ind og treen, saa vennehuld,
 Daners Konge-Fruer,
 Skinnende af røden Gulb,
 Dronninglig at flue;
 Blidelig hun bød: god Dag!
 Vægeret hun spilde,
 Først for ham: i Helte-Lag,
 Hvem hun Vren spilde.

Røden rundt, i Konge-Halb,
 Sit den ædle Kvinde,
 Adelsmænd, i Snefe-Lal,
 Skienked hun berinde.
 Endelig kom sidst og bedst
 Dronningen Bæltowe
 Til at stande Helten næst,
 Som kom nys til Hove;
 Gulbringprub den Rosen-Vaand
 Stod som Aften-Røden,
 Rakke Bjowulf, blid, i Haand
 Vægeret med Rjøden,
 Hilsed Gothen*) bold og strag,
 Og, med Drd fuldtrange**),

*) Det lader sig ikke bestemme, hvem Digteren har meent med Gothen, hvis Anfører Bjowulf var: maafee Indbyggerne paa Gothland (Gulland), eller Aland, eller Bornholm.

**) meget snilde og belevne.

Takked Gud: hun saae den Dag,
 Som hun ønsked længe;
 Saae for Dine Helten god,
 Som til Folke-Vaade,
 Uden Tvivl dog kunde Vob
 End paa Sorgen raadel

Det Kæmpen var hin gramme,
 Han Væger tog i Haand,
 Da blussed op i Flamme
 Hans høie Helte-Aand!

Det Bjovulf var, hin unge,
 Og han var Eggthjovs Søn,
 Nu rørde han sin Tunge,
 Han kvad med Klang og Døn:

„Ei sprang, med Kæmpe-Følge,
 Jeg tankeløs om Bord,
 Ei over steilen Bølge
 For Intet hid jeg foer:

At fremme eders Vilje,
 Det var min Sjæls Attraa,
 Hvis ikke, da paa Tilje
 At synke bleg og blaa!

Jeg løfer Daners Vaande,
 Hvis ei, før næste Dag
 Vil Livet jeg udaarbe
 I Fiendens Favne-Lag!

Bedrift, til Agten Mage,
 Med Kraft jeg virke skal,
 Hvis ei, sig mine Dage
 Fuldende brat i Hald!”

Saa fra Læben Svar udfoer,
 Godt og maatte hve

Gotte-Kampens store Død
Daners Konge-Fruer!

Dronningen sig, under Guld,
Bendte nu med Glæde,
Satte sig, saa venneskud,
Hos sin Drot til Sæde.

Atter da fra Læben fald
Kæmpe-Død fuldmange,
Under Hvie-Løft gienløb
Strenges-Leg og Sange;
Ipsligt Folket var og fro,
Indtil Halvdaniden
Længdes efter Natte-Ro',
Sandt, det var paa Tiden,
Salen at forlade brat:
Solen var nedgangen,
Under Sky; den sorte Nat
Nærmede sig Wangen,
Kom, til Skjul for hver en Skælms,
Skrubende med Skygge-Hjelm.

Folket nu sig reiste brat,
Gildes-Lag at bryde,
Hrodgar Bjornulf bød god Nat,
Lod sig saa forlyde:
„Aldrig medens Sværb og Skold
Selv jeg kunde bære,
Nogen, nok saa hulb og bold,
Undte jeg den Hæd,
Som nu dig, hvem jeg betroer,
Herred, til i Morgen,
Paa dit Ansigt, paa dit Død,
Dane-Konge-Borgen!
Døgt nu hvad du har i Vold!

Glem et Mænds Love!
 Læg dig som en Helt saa bold!
 Naag, men's Andre sove!
 Slipper du, som Dver-Mand,
 Levende fra Dyken,
 Da er i mit ganske Land
 Loven din som Lyften!"

Vindse-Psalme til Christendommens Tusindaars-
 Fest 1826.

Den signede Dag med Fryd vi seer,
 Af Havet til os optomme;
 Den lyse paa Himlen, meer og meer,
 Os alle til Lyst og Fromme!
 Det kiendes paa os, som Lysets Børn,
 At Natten hun er nu omme!

Den signede Stund, den Midnats-Lid,
 Vor Herre han lod sig føde,
 Da klared det op i Øster-Lid,
 Til deiligste Morgen-Røde:
 Da Lyset sprandt; som Jordens Bold
 Skal lysne ubi og gløde!

Om levende blev hvert Træ i Skov,
 Og var saa hvert Blad en Tunge,
 De kunde dog et Guds Naades Lov
 Med værdelig Røst udfjunge;
 Thi evig nu finner Livets Lyd,
 For Gamle og saa for Uunge!

Ja, havde end Maal hvert Straa i Bang,
 Hver Urt ubi Mark og Lunde,
 Slet ikke for os den Takke-Sang

Dyffemme tilgavns de kunde,
Som Dagen hør til, for Lys og Liv,
Mens tusinde Aar hentrunde!

Forgiæves det er, med liden Magt,
At ville mod Bjerg opspringe,
Men Ornen er snib, han naaer sin Agt,
Naar Veiret ham bær paa Vinge,
Og Lærken hun er en lille Fugl,
Kan lystig i Sky sig svinge!

Med Sus og med Brus den stride Aa
Nedfuser fra Klippe-Linde;
Et mæls saa lydte de Bække smaa,
Dog risle de fort og rinde,
Saa frydelig snoe de sig fra Eng,
Op under de grønne Linde!

Saa takke vi Gud, vor Fader god,
Som Lærken i Morgen-Røde,
For Dagen, han os oprinde lod,
For Livet, han gav af Døde,
For Alt hvad paa Mark, i tusind Aar,
Der groed til Sjæls-Jøde!

Saa længe vi see den gyldne Sol;
Og Skoven er Datters Have,
Da plante vi May i Kirke-Stol,
Og Blomster paa Fædres Grave,
Til glædelig Fæst, med Liv og Lyst,
Til mindeligh Pindsel-Gave!

Da rinde vel og, som Bække smaa,
Fra Dine os Laarer misde,
Og Bække i Flod de gjør en Aa,
Den higer mod Lysets Kilde,
Den stiger i Løn, som Hjerte-Suk,
Alt aarte, og dog end flude!

Som aldrig saa lang er nogen Dag,
 At Aften er jo i Vente,
 Saa haver det Lys og Solbjergs-Lag*),
 Som Gud ubi Kirken tænde:
 Men immer det dages dog paa Ny,
 Hvor Hjerterne Morgen vente!

Ru sagtelig Frib, du Vindse-Dag,
 Med Straaler i Krands om Linde!
 Hvor Lime, til Herrens Velbehag,
 Som Bakken i Eng hencinde,
 Saa frydelig sig den Sidste snoe
 Op under de grønne Linde!

Som Gud er den aarle Morgen-Stund,
 Naar Dagen opstaar af Døde,
 Dog kysker os og, med Gud i Mund,
 Den liflige Aften-Røde,
 Saa tænde end maa det matte Kilt,
 De blegnende Kinder glæde!

Saa reise vi til vort Fædre-Land,
 Der ligger ei Dag i Dvale,
 Der stander en Borg, saa prud og grand**),
 Med Sammen i gylbne Sale,
 Saa frydelig der, til evig Tid,
 Med Venner i Lys vi tale!

*) Solens Nedgangs-Tid.

**) Sj. p. 8.

Christian Molbech.

Født 1783 i Sorø. Det her valgte Stykke er af hans: *Historie af Ditmarskerkrigen*. s. f. v.

Om Ditmarskerne, og Slaget ved Hemmingstedt i Aaret 1500.

Haardhed, Stridbarhed, der ofte blev til Grumhed, Frihedslyst, Aikarlighed til Fædrelandet og Hengivenhed til Fædrenes Skikke, vare Hovedtræk i de gamle Ditmarskeres Nationalcharakter. Af disse udsprang de Fuldkommenheder og de Dyder, hvorved dette Folk længe udmærkede sig. Larvelighed, Kyskhed, Gudsdyrkt vare Dyder, som endog Ditmarskerne tillægge dem. Mod og Tapperhed ansaaes hos dem mindre som Fortienester, end Feighed og Blodhed som Skændsel. Men, at saa herlige Egenstaber vare ledsagede af Vilddhed og Grusomhed; at Trodsighed, Ran og Voldsomhed, svædet mod Fremmede, ikke holdtes for nogen stor Brøde; at Isølsken af egen Kraft og eget Værd ofte udartede til Overmod, og Tapperhed til vild Krigslust; at Mildhed, Eftergivenhed og fredelige Dyder lidet agtedes: for saadanne Beskyldninger, som Rogle dog have overdrrevet, kan Historien ikke frikende Ditmarskerne. En navnkundig Krønikeskriver fra det femtepde Aarhundrede skildrer dem i sin Tid som store, kæmpestærkte, smidige og hurtige Folk. Han tillægger dem Mod og Stridbarhed i hoi Grad; men ogsaa Grusomhed, Trodsighed og Sierrighed. Ubarmhertige ere de, siger han, og kiende ei til Skændsel; deres Hab sluffes end ikke med deres Fienders Død, hvis Lig de ei tilstede Begravelse, men lemlestte og forhaane. Selv deres Kvinder ere grumme og blodgierrige som Ulve og vilde Dyr; de frygte ei for at følge Mændene i Krig, forlystes ved at haane deres slagne Fiender, ja udtrive deres Indvolde, hvilde de bare omkring paa lange Stænger, og ville af dem

forudsige det Alkommende. Vel maatte man fristes til at troe, at Kroukefriveren her gik tilbage i Tiden og fortalte om Ditmarskerne i Hednold; men saare mærkeligt er det, at endnu i Aaret 1430 var hin Skik ikke uddød.

Saaledes beskrives Ditmarskerne i det Helt af Ulbre og Nyers; kun at Hovskenerne, som deres Fiender, pleie at sætte deres Lyder i et stærkt Lys, og deres gode Egenheder i Skygge. For Historiens Domstol veies disse, som hine, med lige Vægt; og til hvad Side Skaalen end hældes, saa hældes den ved egen Lynghel. Kan det ei forties, at Ditmarskerne i Middelalderen vare et haardt, stridigt, overmodigt, stundom grusomt og blodgierrigt Folk: saa skal det og erindres, at Tidernes Vilkaar og Folkenes Sæder dengang vare heel anderledes end nu, og stundum undskyldes Noget, skøndt ikke Alt; saa skal det ei heller glemmes: at store Døder og Laster ofte ligge hinanden nær; at Frihedsaaend og Nationalfølelse kan enes med Stoltthed og Overmod; at Mandighed og Taprerhed, ved paatvungne Lænker, let bryder ud i Grumhed, og Stridbarhed uden Krigslyst er fielden; endelig at Svaghed vel ofte frygter Lasteren og ræddes for Udaad, men lettelig synker til Redrighed og Stæthed; og at uden Kraft er ingen sand Dyd, skøndt hiin tid nok visledes, men aldrig bliver foragtelig. Ditmarskerne vare et Folk, som vi aldrig kunne ophøre at agte, selv naar vi maae hadle det Lyder. Med den fra de gamle Sæker arvede Kraft, Manddom og Frihedskærlighed, var hos dem forenet Siæstfrihed, Naadefighed og Larvelighed, selv i Velstand og Overflod. Nye Skikke i Klæder, Bohave, Ervmaade, fandt hos dem ingen Indgang. Ved Arbeidsomhed fortiente de Naturens Gavmildhed. I Kydsfæd bevarede de saare længe Germanernes gode Skytte; saaledes endog, at deres Hab til Usædelighed stundum blev Grusomhed. At Frihed og Fæderland var deres høieste Kærlighed, badler kun Trællesind; og at de oftere, angrebne, værgede den Frihed, de vel ikke med fuld Ret havde erhvervet, end uden Anledning angreb Andre, viser Historien. Denne, deres Tapperheds og Fæderlandskærligheds Speil, vidner og selv om Folkets Aand; og Ditmarskerne have ikke savnet

dem, som optænnede deres Bedrifter. Mærkværdig var deres Sætte at bevare Erindringen om saadanne i historiske Sange, der mindede sig gif fra Slægt til Slægt, og hvoraf nogle bruges til at danne efter; hvilken Skik endog til senere Tider er vedligeholdt. Deres Brug, og en ikke lidet Mængde af ditmarsiske Krøniker, som deels vides at have været til, deels endnu ere det, vidnet stærkt om Følelsens Almenfands; thi hvor Fædrelandet elskes, og dets Helb er Alles Maal, det elskes og Sagn og Fortælling om dets Gledene i foreløbne Tider.

Veget, ja det Meste er nu anderledes hos dette Folk, end i gamle Dage, og kun enkelte Spor ere tilbage af den særegne Charakter og udmærkende Form, det giennem mange Aarhundrede bevarede. Veget er forandret til det bedre; Dyrighed og mandig Selvsøielse ere ikke forsvundne; men den gamle Stridbarhed, Vidshed og Grumhed er for længe siden veget vor mildere Sæder; Dæmmod, Stolthed og Ustyrlighed for Uretfærdighed, Godsnædig og Trofast mod Konge og fælles Fædreland.

Men foruden den store Garde *) samledes til dette Tug en Hær af to tusinde Riddere og Adelsmænd med deres Hofkarle og Tjenere af Holsteen og Sydkand, seks tusinde Jyder, Friser og Holstener, af Almuen, fordeelte under adskillige Hævedsmænd. Geværerne Adolf og Ditto af Dibenborg, Kongens Fættene, Sønnet af Grev Geert, førte en Hov af nogle tusinde Lydføere; hvoriblandt mange Adelige, som Haab om stort Bytte i det rige Ditmarsk løkkede, og Keiserens Forbud ikke holdt tilbage. Deres Køn (efter Kongens Angivelse) otte tusinde Frivillige, og nogle tusinde Trodsfarle. En Krigshær, der saaledes af de fleste regnes at have ud-

*) Den store eller saa kaldte saksiske Garde var en i det 15. Aarhundredes Krigshistorie berømt Lejehær. Den udgjorde fire til sex tusinde Mand, af alle mulige Nationer; frivilligen forenede, valgte de selv deres Anførere; de strede til Fods, og udmærkede sig ved Tapthed og Grumhed.

gjort over tvilte tusinde Mand, og hvis Elge i mange Aar ei var fæet i disse Egne, drog imod' et Land, hvis Stykke af vaadbrusere Mand regnedes til seks tusinde. Alle ansaae derfor Ditmarsken allerede som vunden; og overmodigere meente enhver, foragtede Hundens ringe Antal, at Landet uden Sværdslag, ved den blotte Stræk, som en saadan Hær maatte indgypde, skulde erobres.

Man fæet derfor den hele store Hær drage til Striden, som til Dands og Gids; Mange af Abelsen uden Harniss, prydede med Smykker og Guldkjæder; Nogle ledsagede af deres høit unge Sønner. Mange førte endog en Hob Penge med sig, for straks at tilkøbe sig Byttet af de ufornuende, tilligemed Segl og Signetringe, for paa Stedet at bekræfte de sluttede Kiøb. En usigelig Mængde Knechts og Knechts følge efter Hæren, endel belæssede, endel tomme, for at bortføre det vundne Bytte. Saavidt gaar endog deres Overmod, at nogle af Anførerne og de mægtige Adels herrer, smittede af husskiske Grundsatninger, allerede dele geistlige Præbender og Klostergodser imellem sig, som de ventte at kunne tage i Besiddelse, naar de med Seier komme tilbage til Danmark; og derfor i Skiemt hilse hvarandret med geistlige Gæstgæster. I Epidfen for den frygtelige Gærde, paa hvis Lapperhed Alle fornemmelig stolede, staaer Lørgen Sienk, berømt for hans Krigslyndighed, Mod og Færdighed, af Kampeside, iført en Harniss, som skinner vidt af det blanke Guld, og berover en Pantserkorte. Det var ham, som, da han kom til Holstern og fandt saa stor en Hær udrustet for at tvinge det lille Land, fortæller at have spurgt Kongen: om Ditmarsken var bundet med Kjæder til Himlen — med Forsikring, at naar han blot kunde komme der, skulde Kongen ikke sørge for Seieren. Saaledes var det til Ansænde, efter Hvitfeldts Ord, at de Ditmarsker ei skulde modstaae en saadan Magt; men Gud giver Seier og Fald.

Paa den fastfættede Dag, Mandagen efter Valentins Dag, den syttende Februar, rystede den store Hær om Morgenen ud af Mel-dorp imod Hemmingstedt, under krigersk Musik og Byttets Løsen.

Lidseelig Besætning blev efterladt i Melbørg. I Opidsen drog Junker Olenz med den frygtede Garde, der tørstede efter Blod og Bytte. Dens Feltraab var: Bogt dig, Bondemand, nu kommer Garden! (Vahr bi, Vuer, de Garde de kummt). Hjernæst fulgte Krigshoben af Landsfolket, der, saavel som en Deel af Gardens bære Kurvesætninger, Bræder, tørre udspilede Huder, Alt for at stene til Hielp, naar man skulde drage over Gravene i Marsken. Rytteriet, sluttede Hæren; heriblandt Adelen, Ridderne, Hertugen og Kongen, som dog, da han kom uden for Byen, skal have banded stærkt over det yderlig flette Veir. En Part af Skyttet førtes foran Krigshæren; men den største Deel fulgte efter. Lidstid kom Trosvogne og Slæder i stor Mængde; en Deel tommes, for at bortføre det tagne Bytte; en Deel bekræftede med Krigsfornödenheder, Levnetsmidler, hvoriblandt endog plukkede Fiendercreature, (vel havde man sørget for at gotte sig efter den vundne Seier) og en stor Overflodighed af kosteligt Goss og Bohave, Guld og Sølv, og hvad Rigdom og Overdaadighed trænger til.

Saaledes, i Kamp mod Uveir, drog Hæren langsomt frem paa den smalle indgravne Marskvei, hvor Fodfolket gik i Dynd og Bæde til Knæes, Hestens sank i til Bugen. Om Høsten tilforn vare Gravene rensede; det fede Muddet, opløst paa Veien og kun halvtørt, gjorde den næsten bundløs. I stormende Nodvind fra Nordvest, og i et Sneefog, der gjorde det umuligt at skielns de nærmeste Sienstande, var Hæren med tunge Skridt rykket frem omtrent en halv Miil. Allerede glennembløtte, stive af Kulde og næsten udmattede af det korte Log suskede Krigsfolkene hiertelig, skøndt man kun havde vundet lidet mere end halvvejs til Hæmmingsstrødt, at de snart maatte komme paa fastt Bund. De vare ved Tusend Døvels-Berff; og pludselig vinede man den nyopkastede Skandse, der beherskede Veien, og hvorfra Ditmarskerne sluks begyndte en levende Id af store og smaa Stykker, som gjorde frygtelig Virkning. Ethvert Skud, sigtet mod den tæt sluttede Høb, som til ingen Side kunde røre sig, maatte ramme; Ditmarskerne fyrede med ikke mindre Færdighed end Hastighed. Det

fortæller, at i *Spidsen* for *Garden*, næsten et *Ørentkast* foran *Foldene*, gif to *Anførere*, begge af *Kæmpestørrelse*, saaledes at deres første *Syn* næsten strækkede *Ditmarskerne*; men den ene faldt, truffen af en *Kugle*, og da tral den anden sig tilbage til *Linien*. De *Kongelige* begyndte at føre deres *Styt* op, og stille det mod *Skandsen*; men *Storm* og *Regn* gjorde det næsten ubrugbart. *Gardens* *Fortropper* tog da til at lægge deres lange *Spyd* over *Gravene*, kastede derovenpaa *Bræder* og *Udiesfletninger*, og endeel kom saaledes over. Men *Haabet*, at kunne udbrede sig, og da, troggere mod *Ilden*, nærme sig *Skandsen*, slog fejl. *Nye* *Grave* og *Diger* mødte dem efter saa kort *Mellemrum*, at en opstillet *Slagorden* var umulig.

Det begyndte *Held* og den *synlige* *Uorden* i *Kongens* *Hær* satte *Mod* i *Ditmarskerne*, hvilket end mere styrkedes ved en *tapper* *Anfører*. *Rogle* gjorde *Udsald*, for at omslyrte *Fiendens* *Styt*. Det lykkedes dem ikke straks; de fandt *Modstand*, og endeel faldt ved deres *Landsmænds* uophørlige *Fyren* fra *Skandsen*. *Flere* kom til *Hielp*; de vare fra *Sognet* *Høhrden*. Nu blev de *kongelige* *Stytker* deels omkastede, deels styrkede i *Gravene*. *Forvirringen* tiltog. *Enhver* i *Kongens* *Hær* indsaag, at kun ved en *hastig* *Sidevendning* kunde *Fienden* overmandes, og *Hæren* reddes af dens *farlige* *Stilling*. For den *laae* *Skandsen*, som man ei vilde eller turde *storme*; *Grave* og *Diger* indfattede den *snævre* *Wei*, mere liig et *Uføre*; *Flugt* syntes umulig; *Hærens* *Mængde* blev dens *Undergang*. *Garden* søgte da af al *Magt* at komme over *Gravene*, for at omgaae *Skandsen*. Men *Ditmarskerne* mærkede det; og nu brød de med deres hele *Styrke*, stionde kun tre eller fire *hundrede* mod de mange *Tusinde*, ud af *Skandsen*, og gjorde *Angreb*, førte af *Wolf* *Hsebrand*, der, selv i *Spidsen*, ikke ophørte at sætte *Udod* i *Folkene*.

Lappert mødte de *Kongelige* dem, saamange som paa det *snævre* *Rum* kunde komme i *Fegtning*. To *Gange* sloge de *Fienderne* tilbage; men tredie *Gang* samlede, gjorde disse *Angreb* med et *Raseri*, som *Intet* kunde modstaae, under uophørligt, voldsomt *Strid*, og

med Gardens saandrede Feltvaab: Vogt dig, Garde, nu kommer Bonden! Mange vare barskøddede, kastede fra sig Harnisf, Hielm og anden Rustning, og sprang saaledes, ved Hielp af deres lange Springestokke, hurtigen frem og tilbage over Gravene. Med frygtelig Styrke og Letthed brugte de Spydet mod Folkene af Garden, som stivfrosne, i tung Rustning, hængende i Dynd og Mudder, overvældede af Storm og Sne, knap kunde røre dem, og saaledes i hundredetal skødtes ned i Gravene.

Jørgen Olsen, i Kampen ligesaa tapper, som tilforn overmodig, holdt sig mandigt, hvor Striden var skarpest og vovede Alt for at opmuntre sit Folk til Modstand og redde Gardens Vre. Han var til Hest, i svær Rustning, jernklædt fra Hoved til Fod. Det fortælles, at en stor og stærk Ditmarsker, Keimer fra Wimmerstedt, gik i Kamp med Obersten, og skødte sit Spyd med saadan Magt i hans tykke Harnisf, at den krummede Spids blev hængende i Pandseret, hvorved han styrkede med Hesten. To andre Ditmarskere kom til Hielp; med Spydet trak de den stærke Kæmpe af Hesten, og mægtede dog neppe at faae slaget ham. Een satte ham Hellebarden paa Brysket, sprang op paa ham, og fik ham saaledes giennemboret; hvorpaa de alle tre styrkede Obersten med Hest og Eadelen ned i Graven. Med ham faldt Gardens Mod, og frygtelig voldsede Faren. Ditmarskerne, som varede paa Digerne i Nørre-Meldorp Sogn, aabnede Sluserne, saasnart de første Skud fra Skandsen gav dem Teg. Med Nordvestvind var Vandet steget meget høit, og strømmede nu saa voldsomt over, at inden føie Tid Marker og Grave vare i eet, Landet heel oversvømmet, intet Spor af Dei, og Fodfæste kun for de landbyndige Ditmarskere.

Stræk betog nu Garden, og den hele Hær. Hine, hidtil ansæete for uovervindelige, vare de første, som vendte sig paa Flugt og gave Løsenet til den øvrige Hær, hvis Maal nu ikke længere var at stride og værge sig, men at flye uden Forsvar. Slaget var tabt, i hvilket den forenede Hær i de sammensvorne Elementer, i dens egen Mængde, i den uheldigste Stilling, havde Fiender at

bekæmpe, langt frygteligere end en Haandfuld Ditmarskere, hvis Modstand maatte synes Raseri. Al Bestindighed var borte; de Kræfter, ved hvilke Fienden kunde være tilintetgjort, øblede Range paa at søge Døden i unyttig Flugt; thi selv i Flugt var neppe Regning at finde. Alt for trang var den Vej, der nu ei engang var fiendelig; i Dybet aabnede Gravene sig fast som bundløse Svælg for de Flygtende; Krigshærens sammenpressede Stilling gjorde det umuligt at bevæge sig med nogen Hastighed; endelig bag Hæren holdt Rytteriet; og Trosvognene, de fleste forladte af deres Ridesvende, stode, lig en ubevægelig Bogenborg, fast i Dyndet. Fortvivlet var da Hærens Forsætning: for sig de rasende Ditmarskere, som idelig ved nyt Tiløb, endog af væbnede Kvinder, forstærkedes; rundt om det stigende Vand; bag ved den eneste Udvei afslaaet; og alting tabt, lige til Fortvivlelsens Mod.

I saadan Tilstand, da Sønden var slagen, splittet eller paa Flugt, anfaldt Ditmarskerne de øvrige Fodfolk med lige Raseri. Modstand var neppe tænkelig; thi al Kraft var vejet for Strækken. Nederlaget blev almindeligt; og en stor Deel af dem, som undgik Ditmarskernes Sværd, fandt deres Grav i Vandet, eller trykkes til Døde og nedtraadtes paa Flugten. Rytterne vare tilbage. Soglevens havde de stræbt at komme Fodfolket til Hjælp, hindrede af Mængden, Gravene, Vandfloden. Tappert modtog de den indstyrtende Fiende, som fra to Sider angreb; men hurt og uden Virkning var deres Modstand, Trængselen var saa stor, fortid af Flygtende, bagtil af Trosvognene, at Rytterne vare et sikkert Bytte for Fiendens Svyd. Ditmarskerne søgte i Begyndelsen især at saare Hestene; og overalt hørte man det Raab: *slaaer Hesten og slaaer Karlen!* — hvilket dog Begierlighed efter Bytte, da Seiren ei længere var uvis, forandrede til: *slaaer Karlen og slaaer Hesten!* — De ved Skud og Stik saarede Heste, som ikke mere lystrede Løilen, bragte end større Forbærvelse over Rytterhoben, i det de omkastede og søndertraadte Follene, splittede Rækkerne, og hobeviss

styrte dem i Gravene. Da hørtes fra alle Sider yndelige Skrig af Døende, Skaarbe og af dem, som sånede den visse Død; Hestenes Brinslen, Waabenbrag, de Flygtendes Larmmel og høie Raab opfyldte Luften, hvillen, foruden Sneen og Regn, Hestenes Damp og Krudningen: saaledes mærkede, at Men og Hende var hinanden fast ukjendelige. Nogle af Rytterne i de forreste Rækker frakke sig, ved at sætte over Gravene, opfyldte med Lig; saa og endel af de bageste, ved, at bane sig Vej gjennem de paastryrte Trosvogne, hvorved Melborps Besætning, efter Nogle's Fortælling, kom dem til Hjelp. Med disse undtoms Kongen og Hertug Frederik, uden at det vidtes, hvilket Hold de flydte deres Følge.

Tre Timer var saa vægtig en Hær slaaet, splittet og ødelagt af en Hønde, i Antal saa ringe, at allene de ledende Dyrstærkigheds kunne give denne Begivenhed trolig. Hvilligen vares Dismærkens selsk forvandrede over deres Scier og den tallose Mængde, der bedøkkede Bølpladsen. Efter Vandets Afsløb fandtes, at de Hærste vare slagte. Den største Mængde, uden Saar, havde Gravens opslugt. Noget forskilligen angives de Kongeliges Tab. Kronikskriverens Bæltet imellem fire og tyve tusinde og fire tusinde Mand gjør Nisped umulig, og vidner om, at man har strødt at drøge et Forliis, som flydtes Uforsigtighed og Dærmod. Røstren Alle beretti eenstemmigen, at af Hærens Stykke, over tredive tusinde Mand, den mindste Deel kom tilbage. Hvis man da, som et Middeltal, med Nogle vilde sætte femten tusinde Mand Slagne, eller med Dyrtfeldt hun elleve tusinde, bliver Tallet stort nok, og maassæ ikke overbrevet.

Steen Steensen Blicher.

Født 1782 i Bium i Jylland. Nebenstaende er Begyndelsen af
 Novellen *Kuerevæsenet*, som findes i hans samlede Noveller, 2.
 Del.

Bjotterytteren.

Danmarks Der have et saa yndigt, venligt, frekvalt Udsende,
 at Man, ved i Landene at gaae tilbage til deres Oprindelse,
 aldrig erindres om nogen voldsom Naturliggenhed; de synes
 ikke ved noget Jordskjælv at være opklæbte, de holder sig
 færdige af en vældig Vandflod; men snarere at have opvuldet
 sig af det sykkende Hav. Bæltene ere høje og høje,
 Bæltene fald og fald, og blidt afrundede. Ingen bratte
 Skænter, ingen dybe Guler tilinde om Jordens Udprægethed.
 Skovene hænge ikke vildt paa stive Hjeddygge; men se sig
 som et levende Pagn, om de frugtbare Marker. Bæltene styk
 sig ikke ned i skrummende Fosset, gjennem dybe og indte Kløf-
 ter; men glide stille og klare hen mellem Skov og Skov. Naar
 Man fra det deltige Spænd Lænd sletter over til Jylland, troer
 Man i Førstningen blot at have passeret en Flod, og kan ikke
 ret overbevise sig om, at Man nu er paa det faste Land; saa
 lignende og nær beslægtet med Verne er det Jyllands Skil-
 kelse. Men jo længere Man nu kommer ind, jo mere fortaer-
 dres Egnen: Dalene blive dybere; Bæltene brattere; Skovens
 see ældre og mere affældige ud; mangt stogroet Kjør, mangen
 med kort Lyng bevoxet Jordplad. Høje Stene paa de høiryggede
 Agre — Alt vidner om ringere Cultur og mindre Befolkning.
 Smalle Veie med dybe Hjulspor og høie Bakker i Midten hen-
 tyde paa mindre Færjel og Samkvem mellem Beboerne. Dis-
 ses Baaninger vorde mod Vesten alt slettere og slettere, lavere
 og lavere, som om de dullede sig for Vestenvindens voldsomme

Antal. Ligesom Heberne blive hyppigere og større, blive Kirker og Byer større og længere fra hinanden. Ved Gaardene ser Man istedetfor Hæse sorte Dørvestakke, istedet for Frugthaver Kaaugaarde. Store, tynggroede Moser, Skædesløst og ødselt behandlede, sige os: at Her er nok af dem. Intet Markhegn, ingen Pileplantning gjør mere Skjel mellem Mand og Mand; Man skalde troe, at Alt endnu var i Galleskab. Naar Man omsider Nygningen af Jylland, udbreder sig for Diet de uhyre, flade Heber, i Føerstringen bestrøede med Grashøie, hvis Antal dog stæbe aftager, saa at Man med Rimelighed kan formode, at denne Strækning aldrig tilforn har været opdyrket. Denne høie Landryg forestillet Man sig, ikke uden Grund, at have været det første af Havets, der kom tilflyde; lettende sig op af Havet og væltende det til begge Sider, hvor da de nedbrulende Bølger sammenslylede Bækker, og udhulede Dale. Paa Østenden af denne Lyngslette findes dog hist og her noget kort, purtet Egekat, der for Vildsatende kan tjene istedetfor Compass; thi Trærnes Røner ere alle viede mod Osten. Forresten sines Man paa de store Lyngbækker kun libet Græs: en enkelt Græspier, eller en ung Bøveresp, som Man da med Forundring afspørger: hvor est Du kommen her? Lovet en Bæl, eller Kaa gjennem Heben, da forkynde ingen Enge, ingen Buss dens Nærbarstelse; dogt nede mellem udhulede Bækker snør den sig lønlig og med en Fart, som ont den skyndte sig ud af Ørten.

Over en saadan Bæl reed en smul Høsttag et ungt veltærbt Menneske henimod en liden Rugmark; som den sjerne Eier havde opdyrket ved at brænde den affraklede Skorpe til Afte. Han selv med Familie var just isærd med at afmeie den; da Nykkeren nærmede sig og spurgte Vel til Herregaarden Ansebjerg. Efter at Bonden først havde gjengældet Spørgsmaalet med et andet: nemlig hvor den Reifende kom fra? fortalte han denne, hvad han allerede vidste, at han var reedet vild, kaldte derpaa ad en Dreng, som satte Negene sammen, og befalede ham, at vise den Fremmede paa rette Wei. Men endnu sørend

Dørgen havde begyndt at udføre denne Dyr, vistede sig et Syn, som for en Tid tilbrog sig saavel Rytterens som Høstfalkens hele Opmærksomhed. Dyr fra den nærmeste Lyngbakke førte lige ned mod dem, med Stormens Fart, en Hjort med en Mand paa Ryggen. Denne — en høj, stær Mand, brunklædt fra Top til Taa — sad indelæmt mellem Kronhjørtens Tæfter, hvilke den havde kastet tilbage henad Ryggen, som disse Dyr gjøre, naar de ret hale ud. Den sælsomme Rytter havde sandsynligvis tabt Hatten ved dette Ridt; thi hans lange sorte Haar faldt bog ud fra hans Nakke, som Manen paa en galopperende Hest. Hans Haand var i bestandig Bevægelse, for at hugge en Kniv i Hjortens Nakke; men dennes voldsomme Spring hindrede ham i at træffe. Da Hjorteridderen kom nær nok til de forhaandede Tilskuere — hvilket ikke varede længe — blev han kjendt af Bonden; thi denne raabte: „hei! Mads! hvor vil Du hen?“ „Det maa Hjorten og Satan vide!“ svarte Mads; men inden Svaret kom fuldt ud, var han allerede saa langt forbi, at det sidste Ord neppe naaede Spørgersens Øre. Inden saa Minutter forshandt baade Hjort og Mand fra de Stirrendes Blik. „Hvem var det?“ spurgte den Fremmede, uden at vende sine Bine bort fra den Kant, hvor Centauren var forfunden. „Saamænd!“ svarte Bonden, „det er en sølle Mand, som de kalde Mads Hansen, eller sorte Mads; han har mange Børn — kan jeg troe — og saa bjerger han sig som han kan; han kommer imellemstunder over paa denne Side og tager sig en Hjort; men idag lader det til, at Hjorten har taget ham — dersom det ellers var en rigtig Hjort?“ lagde han betænkjom til — „Gud fri os fra Alt det, ondt er!“ men den Mads er rigtignok en forboven Kumpen — alligevel jeg ved ikke Andet, end Være, Dyd og Godt om ham. Han flyder et Stykke Dyr engang imellem; hvad skal vi sige derom det er nok af dem — alt for mange, hvem der maatte sige det; der kan I selv see, hvordan de har klippet Lippene af min Rug! Men — jo min sandten! der har vi Riels Skytte; jo Du skal lure sorte Mads! idag er han bedre ridende,

end Du." Sdm han sagde dette, saaes en Jæger ilende i langstrakt Trav hen imod dem, fra den samme Kant, hvor de først havde seet Hjorteridderen. „Saae I ikke forre Mads!" raabte han endnu før han kom dem nær. „Vi saae rigtignok En paa en Hjort; men vi kunde ikke see, enten han var sort eller hvid, eller fjende hvem det var, for han kom affted, saa En knap kunde følge ham med Pinene," svarte Bonden. „Fanden tage ham!" sagde Jægeren, idet han holdt sin Hest an, for at lade den puste lidt; „jeg saae ham oppe i Haverdalen, hvor han gik, og luffede efter en Hjort. Jeg holdt mig bag en Høi for ikke at forstyrre ham. Han skød, Hjorten faldt, Mads løb til, sprang op paa Ryggen af ham, for at give ham Fangst; men da Hjorten følte Kniven, reiste han sig op, klemmede Mads ned, mellem Tækkerne, og hallo! Hans Bøsse fik jeg: men jeg vilde hellere have ham selv." Med disse Ord satte han sin Hest i Trav, og ilede efter Krybessytten, med den ene Bøsse foran sig paa Sadelknappen, den anden i en Rem paa Ryggen.

Den Reisende skulde omtrent samme Wei; og drog med sin Weiviser affted, saa hastig, som denne kunde smaatrave, efter at have stilt sig ved sine Travskoer. Da de havde tilbagelagt en god Fjerdingmil, og vare komne op paa Rygningen af en Bakke, der skraanebe ned ad mod Aaen, fik de Die paa begge Rytterne. Den Første havde naaet Enden paa sit forsløine Ridt: Hjorten var styrtet ned ned i Aaen, paa et Sted, hvor der var meget lavt Bunde. Dens Banemand stod endnu strævs over den, og stræbte at gjøre sig løs fra dens Tækker, som havde boret sig ind i hans Klæder. Just, som han blev særdig hermed og sprang iland, kom Skytten — som først var redet feil af ham — farende forbi vor Reisende, med Løilen i den ene og Bøssen i den anden Haand. Et Par Favne fra den uheldige Hjorterytter standsede han Hesten, og med de trøstelige Ord: „nu skal Du døe, din Hund!" lagde han Geværet til Rinden.

„Holdt, holdt!” raabte Delinquenten, „giv Dig Stunder, Niels! det jager vel ikke; vi kan jo snakke os tilrette.” „Jungen Snakken længers!” svarte den forbittede Jæger, „Du skal ligge paa dine Gjærninger!” „Nei bie dog et lille Gran endnu!” raabte hiin igjen: „lad mig først læse mit Fodervor!” „Hvad, vil Du læse?” sagde Niels, idet han lod Bøssen synke lidt fra Rindben, „i Himmesig kommer Du ikke alligevel.” „Saa er det din Skyld, Niels!” svarte den Anden, „naat Du vil undlive mig midt i mine Synner.” „Det har Du fortjent, din Hjortetyp!” raabte Niels, og hælbede atter Rinden til Kolben. „Hei, hei!” streg Mads igjen, „bie et bitte Korn endnu? Naar Du nu skyder mig, saa — aa tag dog den Bøsse fra Diet! jeg kan aldrig lide, at Man peger ad mig med lade Gevær —” Niels løftede atter Hovedet — „skyd Du mig, saa kommer Du selv til at klæde Steile og Hjul.” „Handen hvilket!” svarte Skytten med en tvungen Latter, og sigtede paa ny. „Niels, Niels!” raabte hiin igjen, „her er Vidner; men hør! jeg vil give Dig et andet Raad: nu har Du mig jo vis nok: jeg kan ikke gaae fra Dig; kan Du ikke føre mig til Gaarden (Herregaarden), lad saa Manden (Herremanden) gjøre med mig hvad han vil. Saa beholde vi begge To vort Liv, og Du fortjener Dig tilmed en god Drilleffilling.” I det samme kom den Reisende til, og raabte til Skytten: „For Guds Skyld! kjære Ven! gjør dog ingen Ulykke; men hør hvad Manden siger!” „Manden er en grov Misbæder,” sagde Skytten, men spændte dog Hanen ned og lagde Bøssen paa Sabelknappen; „men siden den fremmede Møssis beder for ham, vil jeg skænke ham Livet.” „Du er ellers gal Mads!” sagde han til denne, „for nu kommer Du til at gaae med Skubkarren din Livstid; havde Du ladet mig skyde Dig, var nu Alting forbi — kom da din Kjeltring! og hold Dig ved Siden af mig! Kom nu og tag Skankerne med Dig!” Derpaa satte de sig i Gang, og den Reisende, der ligeledes skulde til Ansbjerg, gjorde Følgefab med.

Et Stykke gik det fremad, uden at der blev talt et Ord, naar undtages, at Skytten af og til med et „hø!“ et Skjældsord og en Eed afbrød Lausheden. Endeligen knyttede Krybeskytten en ny og mindre lidenskabelig Samtale. „Lykkes Du ikke, det er Synd,” sagde han, „at jeg her skal gaae og vade i det lange Lyng?“ „Det er Du vant til, din Hund!“ svarte Niels. „Du kunde gjerne,” vedblev den Anden med et possibiff Miskast, men dog i en Tone, som viste, at han ikke ventede at faae sin Bøn opfyldt: „Du kunde gjerne lade mig sidde op bag ved Dig.“ „Hø hø!“ svarte Skytten med en Skogger: „Du har redet nok i Dag; nu har Du godt af at røre dine lange Been.“ „Naa naa! et godt Ord igjen! Niels Skytte!“ mumlede hiin, „Du er saa iband contradi (bandsat contract) idag.“ Niels Skytte svarede Intet hertil; men sløitede en Biseton, imedens han af Jagttaffen fremtog Tobakspung og Pipe. Da denne var stoppet, gav han sig til at slaae Ild; men Lønderet vilde ikke fænge. „Jeg kommer til at hjælpe Dig,” sagde Wabs, og uden at faae eller vente paa Svar slog han Ild i sin egen Fyrtønde, blæste paa den og rakte den til Skytten; men idet denne tog derimod greb hiin fat paa Kolben af den ladte Bøsse, som laa over Sabelknappen, rev den med et vældigt Skyt ud af Stroppen og sprang tre Skridt baglænds ud i Lyngen. — Alt dette skete med en Hurtighed, Man ikke skulde have tiltroet den bredskuldbrede, fære og allerede lidt aldrende Krybeskytte. „Nu falder Gudtaar mig til,” sagde denne. „Lykkes Dig ikke, jeg nu kunde pirre Dig overende, som en Skutrehat, bitte Niels? Men Du var rimelig fære; det er din Lykke.“ Den arme Skytte stirrede bleg og skjælvende af Arrighed paa sin Modstander, uden at være i Stand til at fremsføre et eneste Ord. „Før lidt siden“ vedblev Wabs, „var Du saa idvoorn (hidsig og livagtig), der kunde ingen faae et Ord indført; men havde jeg ikke dengang hørt, hvordan Du lod din Mund løbe, skulde jeg hartad tænkt, at Du havde glemt den

hjemme paa Aasbjerg — tænd din Pibe! ellers brænder Lønderet ud — Du ser saa vis paa min Fyrtonde? Du tyktes vel, det er et maadeligt Bytte, Du har gjort? Denne her er rigtignok bedre;” — han klappede paa Bøsefolben — „men Du skal faae den igjen, naar Du slyer mig min egen.” Niels tog denne strax over Hovedet, rakte den hen til Kræbepytten med den ene Haand og udstrækkede den anden for at modtage sit Gevær. „Die lidt!” sagde Rabs: „Du skal love mig først — aa! det kan endda være det Samme, for Du holder vel ligemeget af det; men slutte Du engang herefter høre et Puf i Heden, saa vær ikke saa hidsig, men tænk paa idag og paa Mikkel Røvehale!” Han vendte sig til den Reifende: „Staaer Hans Hest for Skud?” „Styd kun!” svarede denne. Rabs holdt Skyttens Bøsse, som en Pistol, med den ene Haand op i Luften, og skød den af. „Den giver jo ikke anderledes et Knald,” sagde han, „end som naar Man slaaer en Potte mod en Dør.” Derpaa tog han Stenen af Panen, og gav sin Modstander den med de Ord: „Der har Du din Skud! for det første skal den ingen Glæde gjøre. — Gardel! og Tal for idag!” Saaledes sigende, hængte han sin egen Bøsse over Nakken, og gik tilbage mod den Kant, hvor Hjorten laa. Skytten, hvis Tunge hidtil syntes at have været bunden ved en magisk Kraft, gav nu sin længe indeklemt Harmelust i en Strøm af Eder og Forbandelser, hvis Begyndelse lød saaledes: „Nu saa gid da Døveln inderlig —” etc. etc. Den Fremmede, hvis Medlidenhed havde vendt sig fra den undslupne Frijæger til den hartad fortvovlede Herregaards-Skytte, søgte at trøste saa godt som han formaaede: „Han har jo dog i Grunden Intet tabt,” sagde han tilsidst „uden den usle Glæde, at gjøre en Mand med sin hele Familie ulykkelig —” „Intet tabt?” raabte Jægeren: „Det forstaaer Han ikke. Intet tabt? Den Hund har, saa vist som jeg er en Synder fordærvet mig mit gode Gevær!” „Hvarledes?” sagde den Reifende! „fordærvet Hans Gevær? Lad det og sæt en anden Steen for!” „Pyt!” svarede

Niels med en ærgerlig Latter; „den skyder hverken Hjort eller Hare meer; den er forgjort, det svarer jeg til; og dersom ikke eet Raad vil hjælpe — trrr! der ligger een og stikker Solfin i Hjulsporet; han skal ikke spise Lærkeunger idag.” Med disse Ord standsede han Hesten, satte hurtig en Steen i Hanen, ladede Geværet og sprang ned. Den Fremmede, som var ganske uindvietet i Jagtvidensskaben, og altsaa kjendte hverken dens Terminologie eller Magie, holdt ligeledes stille, for at see hvad Grøntjolen nu vilde foretage sig. Denne trak Hesten ned, gik nogle Skridt frem og pirrede med Bøssespiben til Roget, som laa i Vrien. Nu først opdagede den Fremmede, at det var en Hjugorm. „Vil Du herind!” sagde Skytten, stedse stikkende med Bøssen efter Slangen; endelig fik han dens Hoved ind i Munden, holdt nu denne i Beiret og rystede den, indtil Ormen var heelt berinde. Derpaa skød han Bøssen af i Luften, med sin besynderlige Forladning, hvoraf ikke den mindste Stump mere kom tilsyne, og sagde: „vil det ikke hjælpe, saa er der Ingen, der kan curere den, uden Mads eller Mikkel Røvehale.” Den Rejsende smilede lidt vantro, saavel over Trolddommen, som over den snurrige Naade at løse den paa; men da han allerede havde gjort Bekjendtskab med den ene Sortekunstner, ønskede han og at vide lidt om den anden, der bar et saa ualmindeligt og betydningsfuldt Navn. Paa hans Efterspørgsel, fortalte Skytten, medens han atter ladede sit Gevær, Følgende: „Mikkel Røvehale — som de kalde ham, fordi han kan lokke alle de Røve til sig, der ere i Landet — denne Mikkel er ti Gange værre, end sorte Mads; han kan gjøre sig haard, den Hundetamp! der bider hverken Bly eller Støvknapper paa ham. Engang traf jeg og Herren ham hist nede i hiin Dal, lige saadan ved en Hjort, han nylig havde skudt, og som han var isærd med at tage Skindet af. Vi reed lige hen til ham, og hann mærkede os ikke, før vi vare ham paa tyve Skridt nær. Men tænker Han, at Mikkel blev bange? Han saae bare om til os, og gav sig derpaa igjen isærd med

Hjerten. „Saa skal Du da times en lille Ulykke!“ sagde Herren. „Niels! Skyd ham paa Halsen! jeg svarer for Alt!“ Jeg holdt ham med et Skud Rensbukler lige midt paa hans brede Ryg; men Dyt! han agtede det ikke mere, end om jeg havde skudt paa ham med en Hylbehøse. Knægten breiede blot Ansigtet et Dieblil om til os, og blev endnu ved at staa. Da skød Herten selv — det var lige kraftigt: han skar just Skindet fra Hovedet; og først, da han havde sæbt det sammen, tog han sin lille Riffel, som laa paa Jorden, vendte sig imod os og sagde: „Du kommer nok Luren snart til mig; og dersom I ikke ser til at I komme bort, skal jeg dog prøve, om jeg kan faae Hul paa een af Jer.“ Saadan en Karl er Mikkel Røvehals! Efter denne Fortælling, der er ligesaa utrolig, men mere sandfærdig end mange andre, som vi fore skrive fra Ulandet, forfattedes Reisen til Ansbjerg.

Bernhard Severin Ingemann.

Født 1789 i Lihorsildstrup paa Falster.

Uden Gna paa Bornholm efter at den sorte Død
har raset.

(Af: De Underjordiske, et Bornholmsk Eventyr.)

Ennen begyndte nu ogsaa at smelte i de nordlige Lande, og Foraaet nærmede sig med sine oplivende Straaler. I Sjælland havde den sorte Død endelig ophørt at rase. Mange tusinde Mennesker havde den borttrøvet; men Landet var dog ikke øde, og Kongen lod nu synge Takkepsalmer i alle Kirker, fordi Herren havde taget sin straffende Haand tilbage, og Røderengelen var bortdraget med sit fortogrende Slavind.

Men paa Burgunderholm sad liden Elna endnu ene og forladt paa sin Faders øde Borg, og ventede længselsfuld efter at see det første Græsstraa fremspire, og høre den første Fugl synge over de nøgne Grave. En Morgen skinnede Foraarsolen ventlig ind paa hendes eensomme Leie; den første Svale quidrede uden for hendes Vindue, og vakte den slumrende Mø med sin stille eensomme Sang af glade anelsesfulde Morgendrømme. Hun takkede Gud og foer op fra sit Leie; hun aabnede Vinduet, og see! Svalen satte sig paa Karmen og quidrede venligt for hende i Morgensolen. „Arme Fugl! — sagde Elna — du er vel ogsaa ene her og forladt.” Derpaa strædede hun Brødkrummer til den i Vindueskarmen, og hun saae med Glæde, at den opsamlede dem og fløi quidrende op under Taget. Nu bortkastede liden Elna det sorte Sørgeslor, og iførte sig hvide Klæder. Et grønt Silkebaand bandt hun om den smækkte Midie, og tog den gyldne Strængeleeg i Haanden, som saalænge havde hængt forstummet og forstemt paa Bæggen. De lange kastaniebrune Silkelokker slagrede frit om de hvide Skuldre i den milde forfriskende Foraarsluftning; og saaledes ubvændrede hun af den øde Borg, som en venlig Haabets og Livets Engel.

Hun saae nu atter den klare blaae Himmel i det Frie, og det var ligesom det hendes Liva nu først vilde opblomstre paany i den skønne Jomfrues Fodspor; thi ved hvert Skridt, hun gik frem, syntes Baarens Engel at vandre ved hendes Side. Hun saae nu, Mark og Eng begyndte at grønnes, og den første Blomst fandt hun paa sin Moders Gravhøi. Det var en venlig Tusindfryd, som smilede hende kjærlig imøde fra Graven, ligesom omluftet af den fromme Marnas forklarede Aand. Medens liden Elna der bad og knælede rørt ved Moderens Grav, slog den første Lærke over hendes Hoved, og hvirvlede sig høit i den klare Foraarsluft paa de dirrende Vinger. Da reiste den fromme Mø sig og vandrede trostlig fra Graven for at opsøge Mennesker; men der var intet Spor at see af Menneskefod, og ingen Lyd af Levende at høre, undtagen af den eensomme Lærke over hendes Hoved. Men dens

Sang tonebe hende nu ret inderlig vemodig, ligesom Svovsfangeren over en uddød og forglemmt Menneffeslæggt, hvis Svov var henveiret, og hvis Spor var udsløttet af Jorden. Alle Huse vare lukte, og et stort sort Kors stod paa hver en Dør, hun gik forbi, og tilfjendegav, at Beboerne vare uddøde. — Hvad der før havde været et Mindesmærke om det evige Liv, var saaledes blevet et forfærbende Dødstegn paa den uslykkelige D, da Herren vendte sit milde Ansyn fra den. — Vemodig gik liben Elna fra By til By; men ingen Hund gisede ad hende paa de øde Gader, og intet Menneffe kom hende imøde fra de tillukte Porte. Allevegne saae hun det sorte Kors paa Dørene, og hun gik taus og bekymret videre. Da hun kom til Skoven, forfristedes hendes Mie ved de unge og nyudsprungne Trær; men der var ogsaa øde og tomt. Forgjæves smilede en enkelt Blomst ved hendes Fod, forgjæves quidrede den eensomme Fugl paa Kvisten; hun stod ene som det første Menneffe i den opvaagnende Natur og søgte forgjæves sin Lige. Da satte hun sig ned paa en Steen og græd, og da hun opløstede sine Øine, saae hun langt borte et Kirkeetaarn glimse i Solfinnet. Der vandrede hun nu ogsaa hen; men i Kirkebyen var der øde og stille, og de sorte Kors stode ogsaa her paa alle Døre. Da steg liben Elna op i Kirkeetaarnet, og saae vidt ud til alle Sider; men forgjæves — der var intet Menneffe at see, og hun tvivlede nu ikke længer paa, at hun jo var den eneste levende Sjæl paa Hæn. Da græd hun bitterlig og faldt paa sine Knæ og bad. Et Glimt af Haab kom igjen i hendes Hjerter, og hun troede dog vist, der maatte være eet Menneffe tilbage i det mindste, men som maaskee gik ligesaa forladt og bekymret som hun, og troede hele Verden uddød omkring sig. Nu tog den bekymrede Somsfru Klokkestrængen i sin lille hvide Haand, og ønskede hun, at hun havde styrke til at ringe med den store Klokke, at, hvis der var nogen levende tilbage, de da kunde høre det, og komme hende imøde. Først bad hun sit Fadervor, og slog med Kneblen ni Slag paa den store Malmklokke, eet Slag for hver af de syv Bønder og to for Indledning og Beslutningen i den hellige Bøn. Derpaa drog hun i Klokkestrængen, og det var ligesom det tunge Malm bevægede sig af sig selv for den

frømme Jomfrues Haand. Det ringede dybt og klart over de øde Marker, og da Klokken hang stille igjen, slog hun atter med Kneblen de ni hellige Slag og holdt inde. Da den sidste Klang forstummede, var der igjen stille som i en Grav omkring hende; hun hørte ingen Lyd i det Fjerne, og saae intet Menneſte nærme sig. Haabløs steg hun ned igjen af Taarnet, og saaledes vandrede hun nu fra Kirke til Kirke, og ringede allevegne med Kirkeklokkerne; men Ingen hørte det, og Ingen kom hende imøde. Til sidst sank hun udmattet til Jorden, og bad Gud tage hendes Sjæl til sig, hvis hun nu længer ſkulde vandre ſaa ene og forladt. Da saae hun atter en Kirke for sig, og steg med Nøie op i Taarnet, for dog endnu engang at anſtrænge ſine ſidſte Kræfter, og lade Kirkeklokken udtone hendes dybe Kummer. Da Klokken taug, syntes hun at det gjenklang usædvanligt i det Fjerne, og hun hørte nu langt borte en Kirkeklokke ringe; den klang glædelig ſom til Drøylup eller hellig Aften. Da den ophørte at lime, klang ogsaa der de ni hellige Slag høitidelig i Aftenrøden. Da blev liden Elmas Hjerte fro; hun følede ſig underlig styrket, og vandrede nu did, hvorfra Lyden var kommet. Da hun kom til næſte Kirke, ringede hun igjen, og nu klang Gjenlyden nærmere. Den kom fra Nabo-Kirketaarnet ved Almebjerg. Hurtig ſteeg hun nu ned af Taarnet, og gik tværs over Marken ad en Gangsti mod den ſaakaldte Paradisbakke. Da hun kom midtveis, modtog hende en deilig Dal, hvor Foraaret syntes at have hentryllet alle ſine Yndigheder paa eet Sted, og nu kom en Yngling hende imøde med flyvende Lokker og udbredte Arme. Med et høit Glædesſtrig ſtjortede hun i hans Favn, og ſaae dog kun endnu at det var et Menneſte; men med tuſindfold ſtorre, med unærmelig Glæde opſlog hun ſine Wine og ſaae, at dette Menneſte var Rudolph, den ſaalænge ſavnede og i Løndom elſkede Rudolph. At møde den trofaſte Beiler, den ſkionne elſkede Yngling her, hvor blot Synet af et Menneſte var en overvættet Salighed for hendes arme forladte Hjerte, det var ſaa ubegribelig, ſaa overvældende en Lykke, at Glæden nær havde dræbt den bærende Mø i Ynglingens Arme.

Kong Valdemar Seier straffer sine Krigeres Vildhed.

(Af: Valdemar Seier, en historisk Roman.)

Kongens Harmes mod Bisp Valdemar og hans Beskyttere var saa stor, at han i den strenge Vinter 1216 gik med en Hær over den frogne Elb, for at affjære ham al Undsætning. Han gjorde atter et Angreb paa Stade, plyndrede og brændte strengelig i Pfalsgreve Henriks Land og trængte lige til Zelle. Han forlød ikke Pfalsgrevens Land, førend han havde erobret alle hans faste Stæder og Slotte, tvunget Indvaanerne til Underkastelse og taget Gidsler og store Pengebøder af dem. Derpaa gik han tilbage over den frogne Elb og forenede sig med Grev Albert, som endnu beleirede Hamborg.

Den forovne bandlyste Bisp havde trodsset ethvert Angreb og befæstet Staden saaledes, at den syntes uindtagelig. Kongens Harmes var stegen til det Høieste, og han svor høit og dyrt, med Ild, Hunger og Sværd at gjøre en frygtelig Ende paa Staden, hvis den ikke overgav sig. Ved Egeskoven, hvor siden den nye Stad blev bygget, anlagde han strax en ny Befæstning, og paa den anden Side af Byen ved Skibsbakken havde Grev Albert en stærk Standsse. Elben var spærret med Pæle og Jernkæder, og saaledes al Tilførsel saavel tillands som tilvands forhindret. Alle Landsbyer rundt om Byen havde Kongen derhos uden Staaansel ladet brænde, og nu angreb han Byen med al Magt, med Armehøffer og Bliider, med Pile, Ild og gloende Stene.

Kongens Forbittrelse og den langvarige Beleiring havde gjort Krigerne vilde og grusomme. En Dag holdt Kongen paa sin hvide Hingst i Keiren ved Schluten; rundt om ham lod Beleirernes vilde Angrebskrig, og han stod i Begreb med at give Befaling til en stor almindelig Storm; ingen Fredsforslag eller Underhandlinger vilde han høre; da bragte Grev Albert ham det Budskab, at den ængstede By havde overgivet sig paa Naade og Unaade, men at Bisp Valdemar atter havde undveget Kongens Harmes ved Flugten.

Forbittret over Bispens Flugt, befalede Kongen strax Ridder Svær Flugt at krykke ind i den overgivne By for at besætte den.

„Gjør nogen sig opfættig, saa hug ned!“ — hør han — „de har ingen Skaansel fortjent af mig, de Forrædere!“

„Men, Herre Konge!“ — indvendte Grev Albert — „betænk i eders billige Bredde“ — —

„Her et Intet at betænke“ — afbrød Kongen ham i frygtelig Harm — „havde I betænkt Jer kortere, Grev Albert! og lagt Staden i Aske før jeg saae den, skulde den forsmættede Bisp nu været begravet under dens Gruus.“

Grev Albert taug og harmede sig over den ufortjente Dabel.

Ivar Slug havde for sin Kjæfthed og Iver under Beleiringen faaet Tilladelse af Kongen til at bære en solvblaa Løve i sit Skjold; med dette hæderlige Vaabenmærke paa Armen ilte han nu hort uden Ophold for at besætte Staden. „Ridderen af den blaae Løve skal I lyfte“ — hør Kongen det bortdragende Mandsskab. Men mange af de vildeste Krigere havde seet Kongens Bredde og hørt hans Ord, at Vpen ingen Skaansel fortjente; disse fulgte uden Tilladelse med den unge ivrige Befalingsmand til Staden, i Haab om at faae Leilighed til at gjøre Bytte. Under saadanne Omstændigheder var det ikke muligt for den uerfarne Ridder Slug at tæmme Krigernes Vildhed og forhindre alle Uordener ved Stadens Besættelse.

Kongen agtede endnu inden Midnat at bryde op med Leiren; han havde dertil uddeelt de nødvendige Befalinger, og tilladt Kriegerne efter den langvarige Anstrengelse at forlyste sig i Leiren med Al og Rjød. Selsk var han mørk og forstemt over Bisp Bademars Klugt. En halv Time før Midnat holdt han reiseklædt paa sin Ganger ved Leirens Udkant tæt ved Eiben, paa det Sted, hvor man havde opbugget Ijen for at vande Pestene. Det var en klar Maanedesnat; han hørte hørlige vilde Skrig i Leiren under Tummelen med det almindelige Opbrud, men holdt det for nogle berusede Krigeres Slædesstrig og agtede ikke derpaa; men nu kom de gjennemtrængende Skrig nærmere, og han saae en Flok Qvinde komme hylende og jamrende fra Leiren, med flyvende Haar og sandterrevne Klæder; de fore ham med vilde Fortvivlelsensstrig forbi

og nedbade Himlens Forbandelse over ham og alle Danste, idet nogle styrte sig i Floden og borttreves siebliftelig af Strømmen under Hjen, andre sank døde til Jorden af de Saar, de selv havde givet sig, og de svrige flyede med uafbrudt Jamren til Staden.

Kongen lod strax Grev Albert og flere Høvdinge kalde og lod iisfornst redde de Ulykkelige, der endnu kunde eller vilde reddes.

„Hvad er det? hvad er flet?“ spurgte Baldemar med Oru og anede Ulykken. Med Harm og Afky berettede Grev Albert, hvad han selv først i samme Dieblif havde erfaret, at en Flok Krigere uden Tilladelse havde fulgt Besætningen til Staden, hvor de i deres Wildhed og Overmod, førend Befalingsmanden kunde forhindre det, havde yppet Klammerie og dræbt nogle Borgere, ja endog saa slået Børn ud af Husene og myrdet dem, hvorpaa de vare vendte tilbage til Leiren i Mørkningen med en Flok unge Køner og Jomfruer, som de i Drukkenskab havde behandlet med barbarisk Wildhed og Løselighed.

Da Kongen hørte dette, blev han saa hvid i sit Ansigt som en Dødnings. „De Uhyrer!“ — raabte han — „Død og Forbømmelse! det skal de betale — ingen Time skal de leve — afsted, Albert! lad Dødsdommen fuldbyrde. Enhver Krieger, som saaledes har vanæret det danske Navn, skal siebliftelig nedhugges og udryddes af Jorden. — Skynd dig!“

Taus vendte Grev Albert sin Stridsvingst, og det stødte som Kongen havde budet.

Medens den bratte Bløddom fuldbyrdes i Leiren, sad Kongen taus og stille paa sin Ganger, med dyb Smerte i det strenge Afsyn. Han saae hvor fredelig Maanen speilede sig i Elben, hvor nys de ulykkelige Qvinder vare borttrevne; han saae hvor rolig den store stjernefulde Himmel hvælvede sig over den øde hærgeede Egn, hvor de gruelige Spor af alle Krigens Ulykker og Rædsler omgave ham. „Dagmar! fromme Dagmar!“ — sukede han — „græder du over mig hist i din rolige Himmel? havde du ikke bedet for den forvorne Disp, havde megen Jammer kunnet være undgaaet.“ Han hørte de stjerne dæmpede Dødsfreg og slog det mørke Die

til Jordan. Saaledes sad han endnu taus og tankfuld paa Hesten, da Grev Albert standsede sin sorte Hingst ved hans Side.

„Ederes Willie er udført, Herre Konge!“ — sagde den alvorlige Feltherre — „vi har nu ingen Barmemorder og Qvindestjænder meer i Hæren. De streg paa Skriftemaal og Sacrament. — Jeg gav dem Frist til et Fadervor; dermed kunde de vel noies.“

Med Deeltagelse saae den mørke ribberlige Herre det dybe Mismod i Kongens Ansigt og glemte sin Fortrydelse over det haarde, ubillige Ord, Kongen den Dag havde sagt ham: „Hvi saa nedslagen, min ædle Konge!“ — sagde han — „steet er steet. Ingen skal nu sige eder paa, at I ikke holder streng Mandstugt.“

„Ja bag efter, naar Ulykken er steet“ — svarede Kongen — „naar Synet af min Harme først har gjort Menneker til Djævel og glubende Udyr. Hine Qvindes Strig og Forbandelser vil jeg høre i min sidste Time.“

„De ere hevnede!“ — sagde Albert — „den Skamplet paa vor Ribberære er afsvættet med Blod.“

„Men det Blod kunde være sparet“ — svarede Kongen heftig — „hiin Skamplet skulde aldrig have besudlet min Krigerære, havde jeg havt Venner, som min Fader havde dem. Havde en Axel eller en Esbern staaet mig nær, da jeg, i min Brede over den forsmættede Bisps Flugt, glemte at lyse Fred over de Dørvundne — de havde visselig erindret mig kraftig derom og ikke frygtet et vredt Ord af deres Konge.“

„Frygt var det ikke, som bandt min Lunge“ — sagde Grev Albert, dybt krænket i det stolte Hjerte — „Harme var det, billig Harm over ubillig Dadel — jeg frygter Ingen, min kongelige Frænde! og jeg agter kun Gaa saa høit, at de kan fornærme mig; det kan Ingen i Verden som I — men I er min Konge, og jeg tier.“

„Det skal du ikke, min skjælle Albert!“ — sagde Kongen og rakte ham Haanden — „tal mig kun saaledes til, saa jeg kan see, jeg har Mænd og Venner om mig. Gud forlade os begge hvad her idag er steet! vi haade kunde og burde have hindret det.“

Derpaa sporede Kongen sin Hingst, og Cero Albert fulgte ham til Opdrub med Hæren.

Johan Ludvig Heiberg.

Født 1791 i Kjøbenhavn.

Om den i det offentlige Liv herskende Tone:

(Taget ud af: Et Brev til Redactionen for Kjøbenhavns Flyvepost fra Urbanns).

Min Herrel

Hvad man i private Selsaber forstaaer ved god eller slet Tone, det veed Enhver, eller troer i det mindste at vide det, thi her sætter Enhver saa megen Priis paa at besidde hvad man kalder den gode Tone, at han i det mindste stræber efter at tilegne sig den; hvis han derfor skulde synde imod den, da skeer det for det meste uvit-terligt, og det er allerede et stort Skridt til selsabelig Civilisation, naar man i hele sin Adførd lægger dens Princip for Dagen, selv om man ikke altid har Forstand eller Dannelse nok til at fyldestgøre det. Den gode Tone i en høiere Forstand er vel saaledes endnu bestandig en Sjældenhed, thi kun de Færreste forstaae at føre en smuk og aandrig Conversation; at sige en Compliment uden at blive flau, en Bitterhed uden at blive uartige; at sinde Grændsen mellem at tale for lidt og for meget; at vælge pas- sende Tid og Sted til ethvert Conversations-Øjemed; at be- herke Samtalen, uden at usurpere den; at disputere uden at fornærme; at foretrække en Person, uden at gjøre Opfigt; at undgaae en andén, uden at støde; at være fri, uden at gjøre sig til Kammerat; at vise Respect, uden at subordinere sig; og saa fremdeles, bestandig holde den rette Middelvei i alle de utallige Modsetninger, der i Selsabet, som i alt andet, gjøre sig gjert-

dende, og som man ikke selvstændig kan beherske, uden at kjende deres Væsen og Betydning, d. e. ikke uden at besidde den højeste Grad af Dannelse, saavel i intellectuel, som selskabelig Henseende. Men det gaar her ligesom med Frimureriet: Kun Saa ere de virkelig Indviiede; de, hvis Opdragelse endnu ikke er fuldbendt, maae holde sig til visse udvortes Tegn og Symboler, i hvis Grund de ikke have nogen klar Indsigt; de følge dem som Autoriteter, hvis udvortes Gruske den indre Erkjendelse endnu ikke har opløst til en flydende Tilstand, og assimileret med sig selv. Den Magt, Autoriteten udøver, er ligesom den Dressur et Dyr maa underkaste sig, og er hos Mennesket, som hos Dyret, det første Skridt til Civilisation, omendstjændt den i en vis Henseende er det Modsatte af Erkjendelsen; og saaledes er det da begribeligt, at selv raae Mennesker kjende og iagttage de udvortes Tegn paa selskabelig Dannelse. Enhver veed f. Ex. at man, saa meget som muligt, skal vise sig forekommende i Selskabet, især mod Damer og ældre Personer, at man skal overlade dem de bedste Pladser, det første Valg i enhver Ting, at man, hvis en Dame taber noget, skal bukke sig og tage det op, at man skal vogte sig for at støde Folk med Albuerne, eller træde dem paa Fødderne, o. s. v. Uden Iagttagelsen af disse ganske trivielle Høflighedsregler vilde det blive utaaleligt at leve med Mennesker; ja selv det virkelig gode Selskab vilde blive overordentlig indskrænket, efter som en Mængde halvbannede Personer, som nu i det mindste figurere deri, ellers maatte aldeles udelukkes derfra. De fleste af disse betragte hine og lignende Regler som tilfældige Former, hvilke man i det selskabelige Liv er nødt til at underkaste sig, saalænge de ere gjældende, men som gjerne kunde vige Pladsen for andre, naar det maatte behage Tilfældet at indføre saadanne. De betragte Høfligheden omtrent som en Mode, man er nødt til at følge, for ikke at gjøre Opsigt: ligesom denne kan afløses af den modsatte Mode, saaledes mene de, at Høfligheden ogsaa gjerne kunde afløses af Grovhed; om den ene eller den anden er herskende, forekommer dem saa ligegyldigt, som om Moden fordrer, at man skal bære en rund eller en trekantet Hat. Det fal-

der aldrig disse Mennesker ind at betragte Høfligheden i dens Forbindelse med Culturen, og denne i sin Eenhed med Moraliteten; tvertimod adskille de disse som Modsætninger, og vide at anføre Exempler paa høflige Folk, som ere umoraliske, og paa moraliske Mennesker, som ere grove, istedenfor at betænke, at alle disse Exempler kun ere Illusioner, thi Moralitet og Dannelse ere uadskillelige, og den ene stiger i samme Forhold som den anden, hvorfor man ogsaa allerede tilforn i en Theatercritik i Deres Blad medrette har seet Kogebue bebreides for den store Inconsequens, at han skildrer Mennesker med raae og ubelicate Sæder, og dog med det samme fremstiller dem som fuldkomne i moralsk Henseende. Herpaa kan man anvende:

Humano capiti cervicem pictor equinam

Jungere si velit etc.

Dog — hvorom alting er — de omtalte halvbandede Mennesker følge dog i privat Selskab de bekjendte Høflighedsregler, omendstjndt de kun betragte dem som udoortes, vilkaarlige Bud; men de følge dem dog, og dette giver dem Afgang til Selskabet, hvori de i det mindste ikke gjøre Skade, saafremt de ikke i selskabelig Henseende vil gjælde for meer end de ere.

Saa meget mere maa det forundre, at det offentlige Liv ikke nyder de samme Privilegier, som det private. I Sandhed, naar man seer Folk paa offentlige Steder, da skulde man troe, at de havde foresat sig, her ret at holde sig skadesløse for den Tvang, som de i det private Liv maae underkaste sig. Jeg er en gammel Mand, der har bereist næsten hele Europa, og med Bedrøvelse har seet, hvorledes næsten allevegne Toner i det offentlige Liv har forværrtet sig. Selv i det for sine fine Sæder saa berømte Paris har jeg hver Aften seet den studerende, commercerende og industrielle Ungdom, denne „jeunesse studieuse et laborieuse,” paa hvis Altar gamle Forfattere og Talere, der burde have bedre Forstand, brænde en uophørlig Virak, at løbe med smudsige Støvler over de med himmelblaat Fløiel betrukne Bænke i Parterret af den store Opera, udekyndede om, at Bænkene fordærvet ved denne

tolperagtige Maade, og at de Personer, som allerede sidde paa dem, maade finde sig i at blive traadte paa Knæerne, og faa deres Klæder tilsmurte. Man undskylder denne Fremgangsmaade med at Parterret i de parisske Theatre ikke besøges af Damer, og sædvanlig ei engang af ældre og værdigere Mænd; men om ogsaa alle de, som udgjøre det berørende Parterre, vare Kammerater, hvorfor skulde de alligevel ikke, af Agtelse for Stedet og af Agtelse for dem selv, iagttage de almindelige Høfligheds-Regler, som man selv i de intimeste Forbindelser aldrig bør tilfødsætte? Dog — jeg vil ikke tale om fremmede Steder, saalænge vort gode Kjøbenhavn giver mig et rigere Stof, end jeg ønsker. Det var Himlens Billie, at jeg skulde blive Vebersvend; det er saaledes ikke forunderligt, at jeg, der ikke har det huuslige Livs Ressourcer, ofte besøger de offentlige Steder, ikke blot Promenader og Skuespil, hvilke man, naar man har Familie, næsten endnu mere fristes til at frequentere, men ogsaa Caffehuse, Conditoirer, Restaurationer og andre Surrogater for den Behagelighed, det huuslige Liv frembyder, og som Skjæbnen har nægtet mig. I min Ungdom blev det næsten anseet for en Skam at besøge disse Indretninger; Selsk i en vis Alder og i en vis Stilling tillode sig ikke at komme paa sige Steder, og selv de yngre skjulte det for deres Foresatte, naar de engang havde ladet sig forlede til — som de kaldte det — „at gaae op til en Conditior.“ Virkelig frembød ogsaa dengang det huuslige Liv større Behageligheder end nu, da Pengene ere sjældnere, og Nødvendigheden af at maatte spare har indskrænket Selskabeligheden saa meget. Forstaae mig imidlertid rigtig: At Aften-Traktementerne ere gaaet af Mode, er ikke det, jeg savner: tværtimod kan den sande Selskabelighed bedre bestaae uden disse, end med dem, men det er som om Folk ikke kunne skjelne mellem Selskaber og Traktement; da Omstændighederne have nødet dem til at give Slip paa disse, saa have de ogsaa opgivet hine. Nødvendigheden af at spare, som vel ikke blot har sin Grund i Pengemangel, men ogsaa deri, at Familierne øde paa alferns Mode-

Forsærgeligheder hvad de kunde og burde. anvende til at bane en huuslig Kreds, betager desuden Folk det gode Lune, som er Grundvolden for al Selvfælgelighed; man behøver kun at være kommen nogle faa Gange i en Familiekreds, blot faa ofte, at man ikke længer betragtes som Bild-Fremmed, og man vil snart bemærke Forstemthed og Brantenhed, hvortil kommer, at den omtalte Drift til at sbe sine Penge paa visse, af Roden sanctionerede Gjenstande, medfører et uanstændigt Snierie i det huuslige Liv, ikke blot i hvad man kalder Bevertningen (thi det er endda det mindste), men i alle andre huuslige Indretninger, saaledes at en Fremmed, som man ikke er belavet paa, nødvendig maa komme til Uvelighed, og være uvelkommen. Alt dette ødelægger Conversationen. Det er saaledes ganske i sin Orden, at Mange trække sig tilbage fra Familiekredsen, og søge Erstatning i de Udspreddelser, som det offentlige Liv tilbyder. Allevegne har dette offentlige Liv faaet en betydelig Overvægt over det huuslige, fremfor alt i Paris, hvor de fleste ugifte Mandfolk aldrig er hjemme, undtagen om Natten; thi det er Alt saaledes indrettet tilbedste for dette Levnet, at man ikke blot finder sine Udspreddelser, men endog saa besørger sine Forretninger udenfor Huset bedre end hjemme. I Paris er imidlertid ikke det huuslige Livs Forsald den eneste Aarsag, ja ei engang den væsentligste, til denne Levemaade. De store politiske Interesser, som her opfyldte Alle, selv dem, som gjorde bedre i aldrig at tænke derpaa, gjøre de offentlige Steder til et Slags Forum, og give dem en ganske anden Betydning, end de have her i Landet. Da imidlertid de Interesser, der sætte de største af Europas Lande i Bevægelse, ikke kunne nogetsteds i den civiliserede Verden forblive ganske uden Indflydelse, saa ligger heri en væsentlig Grund til at det offentlige Liv maa saavel her som alle andre Steder vedblive at udvikle sig til større og større Selvfælgelighed, selv om det huuslige kunde gjenvinde hvad det har tabt. Da jeg nu ikke tiltrøer mig at kunne ved mine gode Raad bidrage til Forbedring af de sidste, saa vil jeg heller efter ringe Evne gjøre opmærksom paa, hvortledes det første her i Staden meget kunde vinde i An-

seelse, hvilket man havde saa meget større Interesse, som det offentlige Liv ikke længer er at betragte blot som et temporairt Surrogat for det hushelliges Mangler, men som Noget, Tidens Aand medfører, og som skal og maa udvikle sig.

Det er ikke det blandede Selskab, som forhæver Tonen paa de offentlige Steder (tværtimod viser Erfaringen, at de simpleste Personer sædvanlig opføre sig beskedent og stille, medens derimod Folk af en bedre Klasse ofte gjøre Stoi og vise Mangel paa Levemaade); men hvad der forhæver Tonen, er at de forskellige Personer, til hvad Stand og Klasse de forresten henhøre, deels ikke iagttage hvad der afstikker et offentligt Selskab fra et privat, deels ved en besynderlig Modsigelse tilfødesætte alle de Høfligheds-Regler, som man i enhver hushellig Kredts nøie opfylder. At Selskabet er blandet, kan saaledes ikke fæde, saafremt kun Alle iagttage de for det offentlige Liv gjældende udvoertes Regler; thi da kan Enhver med al mulig Frihed være isoleret, om han vil; slutte sig til sine Bekjendte, om han har Lyst; og undvige dem, hvis Dngang han frabeder sig, medens nu derimod Enhver meer eller mindre, eftersom han er meer eller mindre bekjendt, er udsat for, at maatte, ligesom Geert Westphaler, drikke Duus med Bøddelen.

Hvad Konditorierne angaaer, da er det ikke Enhver som besøger dem blot for at drikke Punsch og spise Kager. Mange gaae derhen for at læse Aviserne og de offentlige Blade. Rolighed er saaledes den første Betingelse for den gode Tone paa disse Steder. Ligesom i Athenæum og andre Læseselskaber, kan man ogsaa her gjøre den billige Forbring, at enhver Conversation skal føres saa sagte, at den ikke forstyrrer de Læsende. Men selv fra et andet Synspunct er Roligheden af yderste Bigtighed. Mangen, som ikke læser, ønsker dog ikke at foruroliges af hvirvlede Samtaler, af politiske Randestøberier, af fade Theater-Critiker, af skandaløse Historier, af Beretninger om private Forhold, der maaskee meer eller mindre angaae den uvillige Tilhører, som derved let fristes til at tage til Gjenmæle, og saaledes kan indvikles i Stridighed om Ting, han ikke ønsker at berøre, og med Folk, som han ikke ønsker

at hende. Man kan paa offentlige Steder meget vel føre Samtaler, uden enten at hviſte til hverandere, eller at raabe over hele Børrelset. I dette, som i alt, gives det en anstændig Middelvei, og Enhver maa vide at rette sin Tone efter Localets og efter de værende Dmgivelsers Beskaffenhed. Naar Folk iagttage dette, saa kan Enhver, om han ogsaa hører noget af Samtalen, i det mindste lade som han ikke hører det, medens derimod den hørsflede Snakken ligesom med Glid paatrænger sig Enhver og umulig kan ignoreres af Nogen.

Men selv de almindeligste Høfligheds-Regler tilføjes paa offentlige Steder. See blot visse velbekendte Personer komme ind ad Døren, enten hos en Conditor, eller en Restaurateur, hør den uendelige Stri, hvormed de bebude deres Ankomst, den Mangel af Dymærksomhed, som de i enhver af deres Bevægelser vise mod Selskabet, og man vil tilstaae, at den offentlige selskabelige Tone her i Byen endnu er i sin Barndom. Een eneste Person gjør undertiden ligesaa megen Uro som et heelt Regiment Soldater. Han træder buldrende ind, slaaer Døren hæftig i, raaber og skriger til en Sværm af lignende Gæster, som ledsage ham, kaster sin Hat paa det første det bedste Bord, ubekymret, om maaskee en Anden sidder derved, og nedlader sig endelig med sine Kammerater saa langt som muligt fra det Sted, hvor han lagde Hatten. Uden at tale om den Uhøflighed at kaste sin Hat ligesom Ræsen af en Anden, der vel kunde fristes til at kaste den paa Gulvet, saa er det jo en almindelig Regel, som endog den blotte Bequemmelighed anbefaler, at man enten skal beholde sin Hat i Haanden, eller ogsaa lægge den saa nær som muligt ved det Sted, hvor man tager Plads. Men om saa simpel en Ting synes det Mange, der dog ville have Ord for at besidde Dannelse, overflødig at bekymre sig. Unge Mennesker lære nuomstunder ivrigt at danske, for at kunne hoppe med i en Bals eller Française; men hvad der hører til almindelig Anstand, lære de ikke. Man ser derfor Mange, som danske perfect, men som hverken kunne gaae, staae eller sidde.

T i l l æ g

indeholdende

Nogle Stykker af Oldnordiske Sagaer i Dansk
Oversættelse

og

Nogle Prøver af Svenskt Sprog og Litteratur.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

Første Tillæg.

Njauls Saga.

Denne Saga maa være skreven i det ellefte eller tolvte Aarhundrede, og N. C. Müller i sit Saga-Bibliothek gjør den Formodning meget rimelig, at den berømte Islænder Sæmund Frode, som døde 1133, er dens Forfatter. K. L. Rahbet har oversat den fra Islandsk, hvori den oprindelig er skreven, i sine Nordiske Fortællinger første Deel 1819. Deraf ere nedenstaaende Stykker tagne.

Gunnar af Hlibarendes Endeligt.

Gunnar-boede paa Hlibarende *) i Flotslide; var en stor, stærk og drabelig Mand, hug ligegodt med Høire og Venstre, og kastede ligeledes Spyd, svingede sit Sværd med saadan en Fart, at der syntes tre Sværd i Veiret paa eengang, var den bedste Buestytte, og traf alt, hvad han sigtede paa. Han kunde i alstensk Rustning springe saa langt, som han selv var høi, og det saavel tilbage som frem; svømmede som en Sæl, og var der ingen Leeg, hvori nogen turde kappes med ham; og sagdes der, at ingen paa hans Tid var hans Lige. Han var derhos meget vakker af Udseende, lys af Ansigt med en lige Næse, blaa og levende Hine, røde Kinder, stærkt Haar, smukt af Farve. Og var han en meget vennehuldb Mand, rask til Alt, gavmild og sindig, vennefast og vennetræfsen; en rig Mand. Han havde en Broder, ved Navn Kolskeg, en anseelig og stærk Mand, god Karl, og urød til Alt. Hans anden Broder hedde Hjort, og var den Tid et Varn.

Paa Bergthorsvalen paa Lauds boede Nial Thorgeirsson, han var Gunnars syndertlige Ven. Han eiede en anden Gaard i Thorsrolfsfiel; var en meget rig Mand; og smuk af Udseende, dog havde han intet Skiæg; saa lovkyndig, at ingen fandtes hans Mage. Derhos var han forstandig, og kunde see forud; veltraadig og velvillig; og var det ibel gode Raad, hvad han raadede; mild og

*) en Gaard i Kangaavalle. Spøsel i Islands Søndre Fjerding. I denne Fjerding ere ogsaa de øvrige Gaarde, Stæder, Aaer o. s. v. at søge, som forekomme i denne Saga.

ædelsindet, og hialp hver Mand ud af sin Vanfællighed, der raadspurgte ham. Hans Hustru var Bergthora Skarphedin's Datter, en høimodig Kvinde, ædel, men meget haard af Hu.

Nial havde fire Sønner, tre med sin Hustru Bergthora: Skarphedin, Grim og Helge; den fjerde Havskuld var uøgte; hans Moder var Hrodny Havskuldsdatter, Søster til Ingiald af Kulba. Skarphedin, den ældste, var en anseelig Mand af Væxt og Styrke; en drabelig Kæmper, svømmede som en Sæl, saare rask tilfods, diærv og usæd, var og snartalende og en god Digter. Han var mørkbrun af Haar og kruslokket, smuk af Mine, bleg og skarp af Ansigt, havde en krum Næse, fremstaaende Tænder, meget stygge Læber og Mund, men et meget krigerisk Udseende. Grim var Nials anden Søn, han var smuk af Ansigt, med smukt mørkladende Haar, og smukkere af Udseende end Skarphedin, stor og stærk. Helge var Nials tredje Søn, han var smuk af Udseende, havde fint Haar, var en stærk Mand, og drabelig Kæmper, klog og findig.

Gunnar reed med alle Sine; da de kom til Thinge, vare de saa vel udrustede, at ingen var det som de; og kom Folk ud af hvert Telt at undres derpaa. Gunnar reed til Rangeboernes Tette, og var der med sine Frænder. Mange kom at besøge Gunnar, og høre Nyt af ham *). Han var mod enhver villig og munter, og sagde hver, hvad han ønskede.

En Dag gik han fra Lovbierget, og gik forbi Mosfellingetellet. Da saae han et Fruentimmer komme sig imøde, der var velklædt; og da de mødtes, hilste hun straf Gunnar. Han tog vel mod hendes Hilfen, og spurgte, hvo hun var. Hun sagde: hun hedde Halgerd, og var en Datter af Havskuld Dalekolsøn. Hun talte dristig til ham, og bad ham fortælle hende om sin Færd; han sagde, han vilde ikke nægte hende en Samtale. De satte dem da ned, og talede sammen. Hun var i en rød Kiortel, og havde over sig en Skarlagensklappe, stafferet med Guldfryndser nedon om; Haaret faldt ned over hendes Bryst, og var baade stort og smukt. Gunnar var i den Skarlagens Klædning, Kong Harald Gormsøn gav ham, og havde den Ring paa sin Haand, som han havde faaet af Hakon Jarl.

De talede længe høit. Derpaa spurgte han hende, om hun

*) Han havde i lang Tid været paa Vikinge-Tog, og havde paa Hjemfarten besøgt Harald Gormsøn i Dannemark og Hakon Jarl i Norge.

var ugift? Hun sagde ja *), og at der ikke vare mange, der kunde tænke paa at faae hende. Troer du da ingen dig værd? spurgte han. Det ikke, sagde hun; men kræsen tør jeg være. Hvad vilde du svare, om jeg begiærte dig? Det har du ikke ifinde, sagde hun. Siig ikke det! svarte Gunnar. Hvis du har nogen Tanke dertil, da søg min Fader! sagde hun. Saa endtes Samtalen.

Gunnar gik strax til Dalmændenes Telt, og spurgte, om Havskuld var i Teltet. Ham blev svaret ja. Gunnar gik ind; Havskuld og Rut toge vel imod ham. Han satte sig ned imellem dem; og mærkedes det ikke paa deres Tale, at der havde været Misforstaelse imellem dem. Da bragte Gunnar paa Tale, hvorledes Brodrene vilde svare ham, hvis han begiærede Halgerd. Vel! svarte Havskuld: hvis det er din alvorlige Beslutning. Mit Alvor er det, svarte Gunnar, men saa stiltes vi sidst, at mangen maatte finde det rimeligt, at der ikke blev Forening mellem os. Hvad tyktes dig, Broder Rut? spurgte Havskuld. Rut svarede: Ikke synes mig dette passeligt Giftermaal. Hvi saa? sagde Gunnar. Herom vil jeg svare dig, hvad sandt er, sagde Rut: du er en rask og deilig Mand; og hun er noget tvetydig; og vil jeg ikke svige dig i Noget. Vel gjør du, sagde Gunnar: dog vil jeg ansee det for afgjort, at I see paa forbums Fiendskab, hvis I ikke vil tilstaa mig dette Raar. Ikke er saa, sagde Rut, snarere seer jeg, at du ikke kan staae imod; men om der intet blev af Giftermaalet, vilde vi dog være dine Venner. Jeg har talt med hende, sagde Gunnar, og er det ikke mod hendes Sind. Rut svarte: jeg veed, at I begge er for dette Giftermaal; og vove I meest ved, hvor dette gaar.

Rut sagde Gunnar uadspurgt Alt om Halgerds Sindelag, og tyktes Gunnar i Begyndelsen meget ikke at være, som det skulde; men siden kom det dog til, at Foreningen blev gjort imellem dem. Saa blev der sendt Bud efter Halgerd, og talt om Sagen i hendes Nærværelse, og gjorde de da, som forrige Gang, at hun fæstede sig selv; og skulde dette Bryllup være paa Hlidarende, og skulde Lingen først holdes hemmeligt, men dog kom det snart til alles Vidende.

Gunnar reed hjem fra Thinget, og kom til Bergthorsval, og sagde Nial sit Giftermaal. Han optog det ikke vel. Gunnar spurgte, hvi Nial ansaae det for uraadeligt. Forbi alt Dndt vil komme fra hende, naar hun kommer her østpaa. Aldrig skal hun dog forspilde vort Venstabs, sagde Gunnar. Nær tør det dog blive

*) Hun havde alt været tvende Gange gift og begge Gange mistænkt for at have voldet sin Mand's Død.

ved, svarte Njal; men du maa stedske bøde for hende. Gunnar bød Njal til Bryllup, og alle dem derfra, som vilde tage med. Njal lovede at komme. Saa reed Gunnar hjem, og siden omkring i Herredet at bøde mange Gæster.

En Dag stod Gunnar paa Hlidarende og saae sin Faarehyrde ride i fuld Fart hen ad Giærdet; da han kom til Tøften, sagde Gunnar: hvorfor rider du saa stærkt? Jeg vilde være dig tro, sagde Hyrden, jeg saae otte Mænd ride ned over Markarflod, og var de fire i farvede Klæder. Det tør være Dikel, sagde Gunnar. Jeg har tit hørt mange vidende Ord af Skamkel, sagde Hyrden; han fortalte skpaa i Dal, at du grød, da de reed dig over; og jeg siger dig det, fordi jeg huer ikke saadan Tale af flette Folk. Ikke skulle vi være ordsøgne, sagde Gunnar; men det skal du have til Løn, at du herefter ikke skal gjøre andet Arbeid, end hvad du vil selv. Skal jeg sige noget til din Broder Kolfseg, spurgte Faarehyrden. Saa du hen, og læg dig at sove, svarte Gunnar; jeg skal selv sige Kolfseg til. Hyrden lagde sig da, og saidt strax i Svøn.

Gunnar lagde sin Sadel paa Hyrdens Hest, greb sit Skjolb, spændte Sværdet Dvoisnavt om sig, satte en Hjelm paa Hovedet, og tog Øren; da sang det i den. Det hørte Ranvig, hans Moder, hun gik frem, og sagde: Vred er du nu, min Søn! som jeg aldrig har seet dig før.

Gunnar gik ud, satte Øren løst imod Jorden, svingede sig i Sadeln, og red bort. Hans Moder Ranvig gik til Stuen, der var de meget hoiroffede. Hvit tale I, sagde Ranvig, men dog stang Øren høiere, da Gunnar gik. Det hørte Kolfseg, og sagde: Det tør spaae os Nyt! Det er godt! sagde Halgerd, nu kan de erfare, om han gaaer grædende fra dem. Kolfseg tager sit Børge, søger en Hest op, og rider efter, alt hvad han kan.

Gunnar rider nu tvært over Agretunge, saa til Veilastofne, derfra til Rangaa, og ned over Badet ved Hof. Der var Fruentimmer ved Stalden. Gunnar sprang af sin Hest, og bandt den. Da reed de andre til. Der var Leerhuller i Stien ved Badet. Gunnar raabte til dem: Nu er det Tid at værge sig; her er Øren. Nu saae I prøve, om jeg græder for Jer.

De sprang alle af Hestene, og søgte ind paa Gunnar: Halbiørn var fremmest. Bliv fra mig! sagde Gunnar: Dig vilde jeg mindst gjøre Dødt; men jeg kan ingen staaene, naar jeg skal værge for mig selv. Det gjør jeg ikke, sagde Halbiørn: du vil dog dræbe min Broder, og er det da Skam, om jeg sidder ørkesløs hos. Han stødte nu efter Gunnar med begge Hænder. Gunnar flød Skjolbet for, og Halbiørn flød Skjolbet igiennem. Gunnar

satte nu Skieldet saa stærkt ned, at det stod fast i Jorden, drog nu sit Sværd hurtigere, end sines kunde, hug da Halbiorn dermed over Armen, ovenfor Haandledet, saa han hug Haanden af. Skamkel løb bag til Gunnar, og hug efter ham med en stor Øre. Gunnar vendte sig hurtig imod ham, og bødede af med sin Øre, saa Skamkels saldt ham af Haanden ud i Rangaa, Gunnar svingede sin Øre nok engang, hug igiennem Skamkel, tog ham paa Øren, og kastede ham paa Hovedet i Leergraven.

Abolf Nordmand tog nu et Spyd, og kastede efter Gunnar. Gunnar greb det i Flugten, og kastede det tilbage igien; det foer igiennem Skieldet og Nordmanden, og ned i Marken. Dikel hug med Sværdet Gunnar efter Benet tæt nedens før Knæet; Gunnar undviger Hugget ved et Spring, hugger til ham med Øren, og igiennem ham. Nu kom Kolfseg til, og foer strax paa Halsket, og gav ham Banehug med sit Sværd; og dræbte dem nu alle Dtte.

Gunnar og Kolfseg drog hjem efter den Gierning og reede de hørt op langs med Flodbredden; da slæi Gunnar af Hesten, men blev staaende paa Benene. Haardt rider du nu, Frænde! sagde Kolfseg. Det samme lod Skamkel mig høre, svarte Gunnar, da jeg sagde, de reed mig over. Det har du nu hævnet, sagde Kolfseg. Ikke veed jeg, svarte Gunnar, om jeg derfor er umandigere end andre Mænd, forbi det er mig mere imod, end andre, at afflyde Mennesker.

Nu hørtes dette vidt og bredt, og sagde mangen, at dette ikke var sleet snarere, end rimeligt var. Gunnar reed til Bergthorsdal, og sagde Nial, hvad der var sleet. Meget har du bedrevet; men du har og været særdeles opæslet. Hvorledes vil det nu gaae? spurgte Gunnar. Vil du, jeg skal sige dig forud, hvad endnu ikke er sleet? sagde Nial: Du rider til Things, og vil du der, ved Benners Raad og Bistand, have stor Ære af denne Sag. Men det vil blive Dphav til mange Manddrab. Siv du mig nu gode Raad! sagde Gunnar. Det skal jeg, svarte Nial: Dræb du aldrig mere end eengang af samme Ætæg, og bryd aldrig de Fordrag, som gode Mænd slutte imellem Andre og dig, og det mindst i flige Sager. Dette, sagde Gunnar, troede jeg, andre stode meer Fare for, end jeg. Kan saa være, svarte Nial; men skulde det dog hændes, da hold det ihu, at du har kun skaffet tilbage at leve; ellers tør du blive en ældgammel Mand. Veed du og, spurgte Gunnar, hvad der vil blive din Bane? Vel veed jeg det; svarer Nial. Hvad da? spørger Gunnar. Hvad Alle mindst moøne troe, gav Nial til Svar. Siden reed Gunnar hjem.

Sunnar reed engang af Thinge vest paa til Dal i Hjorbarholdt, og tog Dlaf Paa vel mod ham. Der var Sunnar en halv Maaned, han reed vidt omkring i Dalen, og tog alle imod ham med aabne Arme. Da de skiltes, sagde Dlaf Paa: Jeg vil give dig tre Menodier: en Gulbring, en Kaabe, der har hørt Myrkiartan, Konge i Irland, til, og en Hund, der i Irland er mig given; den er stor, og saa god en Ledfager, som en rask Mand; ogsaa haver den Mennekkeforstand; den giser ad enhver, som den veed at være din Uven, men aldrig ad dine Venner. Og kan den see paa enhver, om det er din Ven eller ikke; og lader sit Liv for at være dig tro. Den hedder Sam. Derpaa sagde han til Hunden: nu skal du følge Sunnar, og være med ham, som du har været med mig. Strax git Hunden til Sunnar, og lagde sig for hans Fod.

Dlaf bad Sunnar tage sig vare, og sagde, han havde mange Avindsmænd. Det kommer af, lagde han til, at du nu ansees for en udmærket Mand over det hele Land. Sunnar takkede ham for hans Gaver, og hans gavnlige Raad, og reed hjem. Nu sad han hjemme nogen Tid, og der var roligt.

Disse Lidender spørges vide om; og sørgebe mange over Thorgeir Dikkelsens Død*). Sizzur hvilde reed hen, lyste Drabene til, og størvnebe Vidner til Thinge. Nial og Sunnar kom sammen, og talte om Træfningen; da sagde Nial: tag dig nu vare, nu har du dræbt to Gange i samme Vætlæg; hold dig nu det ihu, for det giælder dit Liv, om du ikke holder hvad Forsig det bliver gjort. Ikke agter jeg at afvige derfra, sagde Sunnar; men dog vil jeg have Ebers Vistand fornøden paa Thinget. Jeg skal være dig tro til min Dødsdag, svarebe Nial.

Nu leed det hen ad Thinge; de samlebe stort Følge paa begge Sider, og blev det meget omtalt paa Thinget, hvad Ende denne Sag vilde faae. Sizzur hvilde og Geir Gode talebe med hverandre, hvo af dem der skulde paatale Drabet, og paatog sig Sizzur det da, og indstørvnebe Sunnar til Landlysning for Thorgeir Dikkelsens Drab. Sunnar var stille, og talte lidet dertil. Da Sagen skulde paadømmes, forklustebe Nial de fire af Sizzurs Vidner, og fordrebe de fem andre, at forklare, om ikke Navnerne havde lagt sig der i Baghold, for at dræbe Sunnar, hvis de kunde? Da disse eenstemmigen bekræstede dette, erklærebe Nial denne Indsigelse for

*) Navnerne Thorgeir Stærkodderson og Thorgeir Dikkelsen havde anført et Overfald paa Sunnar og Kolfeg; men disse drev dem paa Flugt efterat have sældet afskillige af dem.

gyldig, og sagde, at han paa den Anklagedes Begne vilde nedlægge den, hvis Modparten ikke vilde voldgive Sagen.

Da raabede mange Høvdinge til mindelig Afgjørelse, og blev det nu overdraget tolv Mand at paakiende Sagen, og blev det da saa, at en Pengebod sattes, der skulde reent udbetales paa selve Thinget. Sunnar og Kolsæg skulde drage af Landet, og være borte i tre Vintre; og hvis Sunnar ikke drog udenlands, naar han kunde, skulde det staae de Dræbtes Frænder frit at myrde ham.

Sunnar gav ikke tilkiende, at han var utilfreds med Kiendelsen, men spurgte Nial om de Penge, han havde givet ham i Forvaring. Nial havde gjort Pengene frugtbringende, og talte ham dem alle til, og gif de lige op med de Bøder, Sunnar havde at yde.

Nu tog man hjem. Nial og Sunnar reed sammen fra Thinget; da sagde Nial: Kom vel ihu, Stalbroder! at du holder dette Forlig, og mindes, hvad vi have talt sammen; og som din forrige Udreise var dig til stor Hæder, saa vil denne blive dig meget hæderligere, du vil komme hjem med megen Anseelse, og blive en ældgammel Mand, og vil da ingen Mand her være din Overmand. Men drager du ikke ud, men bryder dette Forlig, da vil du blive dræbt her i Landet; og er det sørgeligt at vide for dem, som ere dine Venner. Sunnar sagde, at han skulde ikke rygge Forliget; han reed nu hjem, og sagde, hvad afgjort var. Ranvig tyktes vel om, at han drog ud, sad at hans Fiender fik først med andre at staafe.

Sunnar havde tvende Sønner med Halgerd, den ene hedde Hogni, den anden Gran. Hogni tegnede til en kær Mand, var taus, vantroende, og sandru. Gran havde meget efter sin Moder; de vare da vorne. Sunnar lod sin og sin Broders Føring bringe om Dord, og var nu Skibet ladet; han tog nu til Bergthorsdal og andre Gaarde, at søge sine Venner, og takke dem for Vistanden, der havde staaet ham bi. Anden Dagen laver han aarle til at tage til Skibet, og sagde da til alle, at han nu tog reent bort; og syntes det mange haardt; skjøndt de ventede, han vilde engang komme tilbage.

Da han var færdig, omfavne de han alle sine, og fulgte de ham alle ud. Han sætter Dren løselig mod Jorden, svinger sig i Sadelen, og rider bort med Kolsæg. De rede frem mod Markarflot, da Sunnars Hest snubstede, og han sprang af; og saae han nu omkring til Hvide, og Gaarden paa Hlibarende, og sagde: Skien er Hvide, saa at jeg aldrig saae noget saa skönt, Agren grøn, og Tøften frugtbar, og vil jeg igien ride hjem, og ingensteds drage. Sigst du ikke dine Fiender den Blæde, at du bryder Forliget, sagde

Kolsfeg; thi det monne dig ingen Mand tiltrøe; og maa du det høiligen betænke, at Ælt vil gaas, saasom Nial har sagt. Ikke reiser jeg nogensteds, frarte Gunnar, og vilde jeg, du gjorde ligesaa. Ikke skeer det, siget Kolsfeg; ikke sviger jeg dette Forlig, og ikke noget andet, som mig er tiltrøet; og var det den eneste Ting, hvorefter vi kunne stilles; men sig til mine Frænder og min Moder, at ikke agter jeg at see Island mere; thi jeg vil faae din Død at spørge, Frænde! og frister da intet mig til at komme hjem. Nu skilles de; Kolsfeg reed til Skibet, og drog bort; Gunnar reed hjem til Hlidarende. Halgerd blev glad ved Gunnars Hjemkomst, hans Moder sagde lidet dertil.

Gunnar sad hjemme den Høst og Vinter, og havde ikke mange Folk hos sig. Vinteren gif nu hen, Duf Paa indhød Gunnar med Halgerd at være hos sig, og give sin Moder, og Hogni, sin Søn, Gaarden i vare. Gunnar tyktes først vel derom, og samtykkede deri; men da Tiden kom, vilde han ikke.

Paa Thinget om Sommeren landlyste Gizzur og hans Venner Gunnar, og raadsløg nu om at overfalde Gunnar, og gave hinanden Haand derpaa, og undsagde den, der traadte ud derfra. Mord skulde holde Pæ med, naar der bedst gaves Leilighed at overfalde ham, og vare de fyrgetyve Mand i denne Foreening; og meente de, det nu vilde blive dem let at overvinde Gunnar, da Kolsfeg var borte, og Thrain, og mange andre af hans Venner.

Nu reed Folk fra Thinget. Nial tog hen til Gunnar, og sagde ham hans Landlysning, og det Dverfald, der var besluttet imod ham. Det er vel giort af dig, at du advarer mig, sagde Gunnar. Nu vil jeg, sagde Nial, at mine Sønner, Skarphedin og Havskuld skulde sige hen til dig, og vil de vove deres Liv for dit. Ikke vil jeg, sagde Gunnar, at dine Sønner skulde lade Livet for min Skyld; og har du fortient andet af mig. Det hielper til ingen Ting, sagde Nial; Urolighederne vil vende sig did, hvor mine Sønner ere, naar du er falden. Ikke er det usandsynligt, sagde Gunnar, men ikke vil jeg, det skal skee dem for min Skyld. Men det vil jeg bede dig om, at du vil have et Pæ med min Søn Hogni; Gram taler jeg ikke om, thi han gjør ikke stort efter mit Sind. Nial lovede det, og reed hjem.

Der fortælles, at Gunnar reed til alle Forsamlinger og Lagthing; og torde aldrig hans Venner angribe ham, og varede det saaledes nogen Tid, at han drog om, som den, der aldrig var landlyst.

Næste Høst sendte Mord Valgardson et Bud til Gizzur hvilde og Geir, at Gunnar var ene hjemme, men hele hans Huusfinde

maatte være nede paa Verne til Høbjergning. Saasnart Sizzur hvide og Geir Gode hørte det, rede de østpaa over Aærne, og over Sandgil til Hof. Derfra sendte de Bud til Stærkodder paa Trihyrning, og mødtes de da der samtlig, som skulde overfalde Gunnar, og holdt Raad, hvortledes man skulde gaae tilværks.

Nord sagde, at de aldrig vilde komme over Gunnar uforvarende, med mindre de fik en Bonde fat fra næste Gaard, ved Navn Thorkel, og tvang ham at gaae med dem, at fange Hunden Sam, og lade ham (Bonden) ene gaae til Gaarden. De drog da østpaa ad Hlidarende, og sendte efter Thorkel; ham greb de, og forelagde ham to Vilkaar, enten at lade sit Liv, eller lokke Hunden; han besluttede heller at frie sit Liv, og gif med dem.

Der var et Hegn nedensfor Hlidarende Gaard, der standsede de med Hoben; Thorkel Bonde gif ind i Gaarden. Hunden laa oppe i Huset; Thorkel lokkede den med sig i en Huustvei; da saae Hunden, at der nærmede sig Folk, og foer paa Thorkel, og greb ham i Underlivet. Men Aanlund fra Toldskov hug Hunden i Hovedet med Øren, saa den gif ind i Hiernen. Hunden gav et Bræl saa høit, at det forekom dem overordentligt og mageløst, og faldt den i det samme død ned.

Gunnar vaagne i Sengkammeret, og sagde: Ild handler man med dig, Sam, min Fostre! og tør det være vor Skjæbne, at der bliver kun skallet mellem vor Død. Gunnars Sengkammer var blot bygget af Træ, og tækket med Bræder uden fra; og Slugger ved Sidebjælkerne, med Dreiespiæld for. Øverst oppe sov Gunnar, Halgerd, og hans Moder Ranvig.

Da de Sammensvorne kom til Gaarden, vidste de ikke, om Gunnar var hjemme, og sagde, der maatte een gaae i Forveien til Huset, og see, hvad han kunde faae at vide. De andre satte dem ned paa Marken. Thorgrim Nordmand krøb op ad Sengkammeret. Gunnar seer en rød Kiortel for Sluggen, og hugger med Øren ud midt igiennem; nu gif Fødderne fra Thorgrim, han tabte sit Skjold, og faldt ned af Taget; derpaa gif han til Sizzur, og de andre, der sad paa Marken. Sizzur saae paa ham, og sagde: Er Gunnar da hjemme? Det maae I vide, svarte Thorgrim, men at hans Øre er hjemme, har jeg faaet at vide; i det samme faldt han død om.

Nu søgde de til Huset. Gunnar skjød iblandt dem med Pile, og værgede sig vel; og udrettede de intet; da løb nogle op paa Huustaget, og vilde angribe derfra; men Gunnar skjød ogsaa paa dem med sine Pile, og udrettede de heller intet, og gif det saa en Tid. De hvilede dem nu, og angreb derpaa anden Gang. Gunnar skjød bestandig ud paa dem, og udrettede de intet endnu, og

traf dem anden Gang tilbage. Da sagde Gizzur hvilde: Lad os gaae bedre frem; ellers bliver det til Intet med os! De angreb nu tredje Gang, og blev ved; derpaa drog de dem tilbage igien. Nu sagde Gunnar: der ligger en Piiil ude paa Taget, og er det af deres egne; den vil jeg skyde ud til dem, og er det dem en Skam, hvis de faae Skade af deres egne Vaaben. Gjør ikke det, min Søn! sagde hans Moder, at du opægger dem, der alt have draget dem tilbage. Gunnar tog Pilen, og skød nu iblandt dem, og traf den Eilif Anundson, og blev han ilde saaret; men han stod affides, og vidste det ikke, at han var saaret. Der kom en Haand ud med en Guldring om, sagde Gizzur, og tog en Piiil, der laae paa Taget, og vilde de neppe hente Vaaben ude, ifald de havde nok inde; lad os derfor angribe paa ny. Lad os brænde dem inde! sagde Mord. Det skal aldrig skee, sagde Gizzur, skiondt jeg vel veed, mit Liv er i Fare. Dog staaer det dig frit, at give os tienslige Raad, da du har Ord for saa snebvig en Mand.

Paa Marken laae Loug, som de ibelig brugte til at gjøre Husene fast med i Storm. Lad os tage dem, sagde Mord, og staae om Vielkehovederne, og gjøre den anden Ende fast om Stene, og med Binder trække Taget af Sengkammeret. De toge nu Lougene, og irærksatte hans Forslag, og mærkede Gunnar det ikke, før de havde vundet hele Taget af Huset. Nu skød han saa med sin Bue, at de aldrig kunde komme ham nær. Da raadede Mord dem anden Gang, at brænde Gunnar inde. Ikke veed jeg, sagde Gizzur, hvorfor altid du skal komme med, hvad ingen anden vil, og skal det aldrig skee.

I det samme springer Thorbrand, Thorleifs Søn, op paa Taget, og hugger Gunnars Buestræng over; Gunnar griber sin Øre med begge Hænder, vender sig hurtig mod ham, hugger tvertigennem, og kaster ham ned til Jorden. Da løber hans Broder Asbrand op, Gunnar hugger til ham med Øren; han holder Skiolbet for, Øren gaaer igiennem Skiolbet, begge hans Arme blev saarede, og faldt han ned af Bæggen. Nu havde Gunnar saaret otte Mand, og dræbt to; da fik han selv tvende Saar, og sagde Alle, at han hverken forandrede sit Ansigt ved Saar, eller i Døden.

Giv mig to Lokker af dit Haar, sagde han til Halgerd, og slet du og min Moder mig en Buestræng. Ligger der dig Magt paa? spurgte Halgerd. Der ligger mit Liv paa, svarte han, thi aldrig faar de mig overvundet, saalænge jeg kan bruge min Bue. Saa vil jeg nu, siger hun, huske dig den Kindhest, du gav mig *); og

*) Ved Vilighed af en af hendes mange flette Stræger.

bryder det mig ikke, om du værger dig længere eller kortere. Hver har noget at gjøre sig navnkundig ved, svarte Gunnar, og skal jeg ikke bede dig længe derom. Ilde gjør du, sagde Ranvig, og længe vil din Skam leve.

Gunnar værge sig vel, og blærvseligen, og saarede otte Mænd til, saa haardt, at mange laar for Døden deraf. Han værge sig, til han faldt om af Træthed; de gabe ham da mange svare Saar, dog kom han dem afhænde, og værge sig endnu længe; endelig fik de ham dræbt.

Da sagde Gizzur hvide: En stor Kæmper have vi nu fældet, og haver det været saare vanskeligt; og vil hans Forsvar leve, medens Land bygges. Nu gif han at opsøge Ranvig, og sagde: Vil du unde vore trende Døde Jord, at de her kunde begraves? Saa meget heller, svarte hun, som jeg vilde unde Eder alle det. Det er at tilgive, sagde Gizzur, at du taler saaledes; thi du har tabt meget; og bød han, at ingen maatte rane, og ingen hærge.

Gunnars Drab rygtedes, og blev ilde omtalt allevegne, og sørgede mange over hans Død.

Njauls Indebrændelse paa Bergthorsval.

Fra Dal red Flose til Vorskab^{*)}. Hildigunna var udenfor, og sagde: Nu skulle alle mine Svende være ude, naar Flose rider ind til Gaarden; men Piger skulle gjøre Bærelserne rene, tiælde^{**)}, og brede Høisædet til Flose. Nu reed Flose ind paa Tøsten. Hildigunna kom ham imøde, og sagde: Hil og Sæl Frænde! og er mit Hjerter glad ved dit Komme. Her skulle vi, sagde Flose, spise Døvre, og siden ride videre. Nu bleve deres Heste bundne, Flose gif ind i Stuen, og satte sig ned, kastede Høisædet ned af Bænken, og sagde: Hverken er jeg Konge eller Jarl, og tør du ikke spotte mig ved saaledes at lave et Høisæde til mig. Hildigunna stod hæst, og sagde: Det er ilde, hvis det mishager dig; thi dette have vi gjort af et oprigtigt Sind. Har du oprigtigt Sind mod mig, sagde Flose, vil det rose sig selv, hvis det vel er; men laste sig selv, er det ilde. Hildigunna loe af det, og

*) En træk Mand, Nord Valgeren, havde vidst saaledes at sætte Splid mellem Njauls Sønner og hans Fostersøn, Havkuld paa Vorskab, at denne blev overfaldet og dræbt af dem. Havkulds Enke var Hildigunna; Flose var hendes Færdroder.

**) behænge Vialkevæggen med Tapper.

sagde: Ikke er endnu noget værdt at mærke; nærttere vil vi faae med hinanden at gjøre, inden du tager bort. Nu satte hun sig ned hos Flose, og talede de længe sagte sammen.

Eiden blev Bordene satte frem, og Flose og hans Folk toede dem. Flose lagde nu Mærke til Håandklædet, og var det i en Lås, og revet i Stykker i den ene Ende. Han kastede det da paa Bærten, og vilde ikke tørre sig derpaa, og skar af Bordbugen, og tørrede sine Hænder derpaa, og kastede det til sine Folk. Eiden satte han sig tilbords, og bad sine Folk spise.

Da kom Hilbigunna ind i Stuen, og gik for Flose, og slog Haaret fra Hinen, og græd. Flose sagde: ilde tilmode er du, Frænke! da du græder; og dog er det vel, at du begræder en god Mand. Hvad Eftermaal eller Bistand skal jeg have af dig? sagde hun. Enten skal jeg forsøge din Sag ved Retten til det yderste, svarede Flose, eller jeg skal fremme et Forlig efter gode Mænds Lykke, og som os kan sømme. Havde Havskuld haft Eftermaal efter dig, sagde hun, vilde han hævnet dig. Ikke fattes dig Grumshed, svarede Flose, og seer jeg vel, hvad du vil. Mindre, sagde Hilbigunna, havde Arnor Drunulfsson fra Forsarshov brudt mod Thord Freirsgode, din Fader, og dog dræbte dine Brødre Kolbein og Egil ham paa Skaptafjelds Thing.

Nu gik hun ind i sit Sovestue, aabnede sin Kiste, og fremtog den Kappe, Flose havde givet Havskuld, og hvori han var dræbt; og havde hun giemt alt Blodet deri. Hun kom ind igien i Stuen med Kappen, og gik taus hen til Flose. Flose havde nu affpiist, og Bordet var borttaget. Hun lagde da Kappen over Flose; alt Blodet løb ned af ham; hun sagde: Denne Kappe, Flose, gav du Havskuld; den vil jeg nu give dig igien; i den blev han dræbt. Jeg kalder nu Gud og Menneker til Vidne, at jeg besværges dig ved din Christi Kraft og ved al din Manddom og Tapperhed, at du hævner alle de Saar, den Døde havde paa sig; og hebber du ellers hver Mands Nidding.

Flose kastede Kappen af sig, slængte den i Skibet paa hende, og sagde: du er en stor Plageaand, og vil du, at vi skulle foretage det, der vil bekomme os værst, og ere Dvinderaad farlige. Han bevægedes saaledes derved, at han snart var i sit Ansigt som et Blod, og snart blev som Hs, og snart sort som Døden.

Paa Bergthorsdal var en Kiærling, som hedde Seun, hun var mangkyndig, og fremsynet; men nu var hun meget gammel; og kaldte Njals Sønnen hende; Samletossen, for det hun snaktede saa meget: og dog traf somt af det ind.

Det hændte en Dag, at hun tog en Prygl i Haanden, og

gik op om Huset til en Stak; hun slog paa Stakken, og sukkede alt Dødt over den, saa usel den var. Skarphedin loe, og spurgte, hvorfor hun førte Krig med den Stak? Kjærlingen sagde: Denne Stak vil blive taget, at tænde med, naar Nial min Husbond, og Bergthora min Fostre skal indebrændes; derfor kast den i Vandet, eller brænd den op som snarest. Ikke vil vi det, siger Skarphedin; thi andet Lønder vil de faae, hvis dette ødelægges, naar saa skal være. Kjærlingen fladdrede hele Sommeren om Arvestakken, ***) at de skulde bære den ind; men blev det bestandig forsvømt.

Flofe *) sagde til Sine: Nu ride vi til Bergthorsdal, og komme der inden Nadvæne. Saa gjorde de; der var en Dal mellem Hviene; der ride de hen, binde deres Heste, og opholde dem til langt ud paa Aftenen. Da sagde Flofe: lad os nu gaae til Gaarden, men i Klynge, og langsomt, og see, hvad de beslutte.

Nial stod med sine Søner, og Kaare **), og alle Husets Folk, opstillede udenfor, og vare de henved tredive. Da standse Flofe, og sagde: Nu skulle vi give Agt, hvad Beslutning de tage; thi jeg troer saa, at dersom de blive udenfor, faae vi aldrig Magt med dem. Da er vor Færd slet, sagde Gran Sunnarson, hvis vi ikke tør angribe dem. Det skal ikke saa være, sagde Flofe, og skulle vi gjøre Angreb, uagtet de staae ude; men saa monne vi faae det at gjælde, at ikke mange skulle kunne sige, hvor Seieren var.

Nial sagde til sine: Ste I og, hvormange Folk de have. De have baade mange og diærve Folk, sagde Skarphedin: men dog standse de nu, fordi de troe, det ikke vil løbe godt af for dem at angribe os. Derfor er det ikke, svarte Nial, og vil jeg, at Folkene skal gaae ind; thi ild fik de Magt med Sunnar fra Hlidarende, og var han ene mod dem, og her ere stærke Bygninger, ligesom der var, og faae de dem ikke saa snart indtagne. Det er ikke saaledes at forstaae, sagde Skarphedin, Sunnar angrebe Høddinge, der vare saa ædle, at de heller vilde drage bort med usorrettet Sag, end brænde ham inde: men disse gribe os strax an med Ild, naar

*) Flofe havde imidlertid anlagt Sag imod Njauls Søner, og ved vægtige Mænds Mellemkomst var der kommet Forlig i Stand paa Billaar at Njaul strax paa Thinget skulde betale tredobbel Mandebod eller 600 i Sølv. Dette var en meget stor Sum, der var bleven tilvejebragt ved Sammenkud af Njauls Venner. Men ved Pengenes Udbetaling havde Flofe ladet falde fornærmelige Udtryk imod den gamle Njaul; dertil havde Skarphedin svaret bittert, hvorpaa Flofe havde erklæret Forliget brudt.

***) Njauls Svigersøn.

**) Arve er en Art grovt Græs.

de ingen anden Bei kunne komme; thi de vil gjøre Alt for at faae Bagt med os; de mene, som ikke saa urimeligt er, at det bliver deres Død, hvis vi undkomme; og er jeg slet ikke tilbøielig til at lade mig indbrænde, som Ræven i Hulen.

Nu gaaer det, som saa ofte, sagde Njal, at mine Søner vil raade mig, og ikke lade mig raade; det gjorde I ikke, da I var yngre; og lyttedes eders Anslag da bedre. Lad os gjøre, som vor Fader vil, sagde Helge, det vil være os tienligst. Ikke veed jeg det saavist, sagde Skarphedin, thi nu er han ublevet; men vel vil jeg gjøre min Fader det til Billie at brænde inde med ham; ikke er jeg ræd for min Død.

Derpaa sagde han til Kaare: lad os nu følges vel ad, Naag! saa at den eene ikke stilles fra den anden. Saa er min Agt, svarte Kaare: men er os anderledes bestemt, vil det faae sin Fremgang; og kan jeg ikke gjøre noget dertil. Høvn da du os, sagde Skarphedin, som vi Dig, hvis vi overleve. Saa skal det være, sagde Kaare.

Nu gif de ind, og stillede dem op i Døren. Nu er de Dødsens, sagde Flose, da de er gaaet ind, lad os nu gaae saasnart mod Huset, og stille os for Døren saa mandstærke, og holde Bagt, at ingen kommer bort, enten Kaare eller Njalsønnerne; thi det blev vor Bane. Floses Folk gif nu hen, og stillede dem rundt om Huset, i Tilfælde, at der skulde være nogen Løndør; og nu gif Flose med sine mod Huset.

Hroald Desursøn løb til, hvor Skarphedin stod, og stødte efter ham. Skarphedin huggede Spydet af Skafet for ham, og derpaa til ham selv, og kom Dren i Skjoldet, og drev hele Skjoldet ind paa Hroald, saa at Forhjørnet af Dren hug Ansigtet af ham, og han faldt baglænds om død. Ikke slap han fra dig, Skarphedin! sagde Kaare, og er du vor kjælleste. Ikke veed jeg det saa vist, svarte Skarphedin, og loe. Kaare og Grim og Helge saarede mange med Spydkast, og Flose og hans Folk kom ingen Bei.

Da sagde Flose, vi have lidt stort Mandetab paa mange af vore; mange ere saarede, men den dræbt, hvem vi mindst vilde ønske; og have vi nu seet, at vi ikke overvinde dem med Vaaben; og ere nu mange, der ikke gaae paa saa diærvelig, som de lod, og dog vare de, der æggede os meest. Dette siger jeg meest til Gran Gunnarson og Gunnar Lambson, som lod meest uforsonlige. Og maae vi nu fatte andet Raad, og have vi to at vælge iblandt, som ikke er gode noget af dem; det ene, at drage vor Bei, og er det vor Død; det andet at sætte Ild paa, og brænde dem inde; og er det stort Ansvar for Gud, da vi selv ere kristne Mænd; og dog maae vi gribe dertil.

De toge nu Ild, og gjorde et stort Baal uden for Døren. Da sagde Skarphedin: I gjøre Ild paa, Karle! skal her nu laves Mad? Det skal der, sagde Gran Gunnarson, og skal du ikke trænge til hebere Bagerovn. Du lønner mig, som du er Mand til, svarte Skarphedin; jeg hævne de din Fader; og du seer mere paa det, der mindre kommer dig ved.

Nu kastede Fruentimmerne Valle paa Ilden, og slukkede den for dem, andre kom med Vand. Kol Thorstensson sagde til Flose: der falder mig et Raad ind; jeg har seet et Træløst i Soveskammeret, lad os sætte Ild derpaa, og faae det i Brand ved den Stak, der staaer nedenfor Gaarden. De tog da Stakken, og kastede i Ilden; og mærkede de inde i Huset det ikke, før hele Taget fald i lys Lue.

Nu gjorde Flose og hans Folk et stort Baal uden for alle Dørene, og begyndte da Fruentimmerne inde i Huset at give sig ilde. Nial sagde til dem: Været ved godt Mod og tager ikke saa rasende affæd, thi dette er et kort Uveir, og troer, at Gud er saa miskundelig, at han ikke lader os lide baade her og hisset. Slige og andre Trøstetaler holdt han til dem. Nu kom hele Huset i Lue. Da gik Nial til Døren, og sagde: Er Flose saa nær, at han kan høre min Røst? Flose sagde: han kunde høre den. Nial sagde: vil du indgaae Forlig med mine Søtner, eller tillade Nogen at gaae ud? Flose svarede: ikke vil jeg gjøre Forlig med dine Søtner, og skal det nu faae Ende mellem os; thi ikke gaaer jeg herfra, før de alle ere døde; men Qvinder, Børn, og Tyende vil jeg tilstede Dørtgang.

Nial gik da ind, og sagde til Folkene: lad nu alle dem gaae ud, som det er tilladt; og gaae du ud, Thorhalla Asgrimsdatter, og med dig de andre, som maae. Andertedes stilles vi nu, Helge! sagde Thorhalla, end min Tanke i lang Tid har været; men jeg skal ægge min Fader og mine Brødre at hævne det Manddrab, som her sker. Vel fare du! sagde Nial: thi du er en god Husfrue! Derpaa gik hun ud, og mange med hende.

Astrid af Diuparbakka sagde til Helge: gaae du ud med mig! jeg vil kaste en Qvindelaabe over dig, og give dig et Klæde om Hovedet. Han afflog det først, men endelig gjorde han det paa deres Bøn. Astrid kastede et Klæde om Hovedet paa ham, men Thorhild, Skarphedins Kone, kastede Raaben om ham, og gik han ud midt imellem dem, og gik da Thorgerd Nialsdatter og hendes Søster og mange andre ud.

Men da Helge kom ud, sagde Flose: hoi og bredskulbret er hun, som der kom: tager hende fat, og holder paa hende. Da Helge hørte dette, kastede han Raaben, under den havde han et

Sværd, han hug til en Mand, traf hans Skild, hug det Rederfte af det, og Foden af Manden. Da kom Flose til, og hug Helge paa Halsen, saa Hovedet faldt af.

Nu gif Flose til Døren, kaldte paa Nial, og sagde: han vilde tale med ham og Bergthora. Nial kom. Jeg vil tilbyde dig Bortgang, Nial Bonde! sagde Flose: thi du brænder usforkøbt inde. Ikke vil jeg gaae ud, sagde Nial, thi jeg er en gammel Mand, og lidet skicket til at høvne mine Sønneter, og ikke vil jeg leve med Skam. Da sagde Flose til Bergthora; gaae du ud, Huustrot thi dig vil jeg for ingen Deel indebrænde. Bergthora svarte: Ung blev jeg givet Nial til Hustru, og har jeg lovet ham, at vi skulle dele Skiebne med hinanden. De gif nu begge ind.

Bergthora sagde: hvad skulle vi nu? Vi skulle gaae til Hvile, sagde Nial, og lægge os; længe har jeg været tiær efter Hvile. Da sagde hun til Drengen, Thord Kaareføn: Dig skal de bære ud, og skal du ikke indebrænde. Du har lovet mig, Bedstemoder, sagde Barnet, at vi aldrig skulle skilles, saalænge jeg vilde være hos dig; og mig synes meget bedre at være med dig og Nial, end overløve Eder. Hun bar nu Drengen til Hvile. Nial sagde til sin Huusvænd, nu skal du see hvor vi lægge os, og hvorledes jeg skikker os til Hvile; thi ikke agter jeg at røre mig herfra, enten jeg saa lider af Røg eller Hede! du kan da kiænde, hvor vore Been ere at opføge. Det lovede Huusvenden.

Der var nys slagtet en Dyr, og Huden laae der; den bad Nial Huusvenden lægge over dem; saa gjorde han. De lagde dem nu begge ned i Bærelset, og Barnet imellem dem, signede sig og Barnet, og gavede dem Gud i Bold; og var det de sidste Ord, der høretes af dem. Da tog Huusvenden Huden, og bredte over dem, og gif derpaa ud af Huset.

Skarphedin saae, at hans Fader lagde sig, og hvorledes han skittede det omkring sig; da sagde han: tidlig gaar vor Fader til Sengs; og det er rimeligt, thi han er en gammel Mand. Da tog Skarphedin og Kaare og Grim Brandene saa hurtigt, som de faldt ned, og kastede dem ud blandt Floses Folk; og gif det saa en Tid; de andre kastede Spyd ind til dem; men de greb dem alle i Flugten, og kastede dem tilbage. Da bad Flose Sine holde op at kaste; thi tungt vil alt Raabenfiste blive os mod dem, sagde han; vi kan vel bie, til Ilden saarer Dørmagt.

De gjorde saa. Nu faldt Stortømmeret, og Rasterne ned; da sagde Skarphedin: Nu maa min Fader være død; jeg har hverken hørt ham stønne eller hoste. De gif nu ud i Enden af Stuen; der var faldet Tværtømper ned, som var brændt midt over. Kaare sagde til Skarphedin: Løb du her ud; jeg skal hjælpe dig op.

og siden springe bag efter; og kan vi da begge komme bort, naar vi bære os saaledes ad; thi her bærer al Røgen hen. Du skal springe først, sagde Skarphedin, og jeg følger strax i Hælene paa dig. Ikke er det raadeligt, sagde Kaare: jeg slipper nok ud andensleeds, hvis det ikke lykkes her. Det vil jeg ikke, sagde Skarphedin, spring du ud først, og jeg kommer strax efter. Det er hver Mand's Pligt, at frelse sit Liv, naar Leilighed er, sagde Kaare, og vil jeg gjøre saa; men dog tør vi adskilles nu, saa vi aldrig sees oftere; thi slipper jeg ud af Ilden, har jeg ikke i Sinde at springe igien i den til dig; og maa da hver fare sin Vei. Min Glæde er, hvis du kommer bort, Waag! sagde Skarphedin, at du maa hævne mig. Da tog Kaare en flammende Træstok i Haanden, og løb ud hen ad Tværbielken, og slyngede han da Branden ud fra Taget, og faldt den imellem dem, der vare udenfor; de løb da til Side; nu stod alle Klæderne og Haaret paa Kaare i lys Lue. Han springer ned fra Taget, og løber langs med Røgen. Da sagde en, der stod nærmest: sprang der ikke en ned fra Taget? Vist ikke, sagde en anden, det er Skarphedin, der kaster Brande efter os. Siden gjorde de dem ingen videre Mistanke. Kaare løb, til han kom til en Bæk; den kastede han sig ned i, og slukkede Ilden paa sig. Siden løb han langs Røgen til en Grøvt, og hvilede sig der; og kaldes den siden Kaare's Grav.

Skarphedin løb nu langs Tværbielken efter Kaare, men da han kom, hvor den var meest forbrændt, gik den i Stykker under ham, og faldt ned. Skarphedin kom ned paa Fødderne, løb strax anden Gang til, og gik op ad Bæggen, da faldt Sidebielken ned paa ham, og han styrtede tilbage. Nu seer jeg, hvor det vil hen, sagde Skarphedin, og gik frem langs Sidevæggen.

Gunnar Lambson sprang nu op paa Bæggen, saae Skarphedin, og sagde: græder du, Skarphedin? Ikke det, svarte han, men sandt er det, det svier mig i Dinene; men er det, som jeg synes, at du leer? Det er ganske rigtigt, sagde Gunnar; og har jeg ikke leet før nu, siden du slog Thrain paa Markastod. Der har du en Mindegave, sagde Skarphedin, tog den Kindtand, han havde hugget ud paa Thrain, op af Lommen, kastede efter Gunnar, og ramte ham i Diet, saa det laae uden paa Kinden. Da faldt Gunnar ned af Taget.

Nu gik Skarphedin til sin Broder Grim, de tog hverandre i Haand, og trampede Ilden ned; men da de kom midt i Stuen, faldt Grim død om. Da gik Skarphedin til Huusenden; der blev et stort Drag; Taget faldt ned, Skarphedin kom imellem det og Sælvæggen, og kunde ikke røre sig til nogen Side.

Flofe og hans Mand vare ved Iden til høit op paa Morgenen. Da kom Een ridende til dem. Flofe spurgte om hans Navn? han hedde Garmund, og sagde, han var en Frænde af Sigfussonnerne. Her have I gjort en stor Daad, sagde han. Folk vil kalde det baade en stor og en ond Sierning, sagde Flofe, og et her nu ikke ved at gjøre. Hvormange anseelige Folk ere her omkomne? siger Garmund. Her omkom Nial og Bergthora med alle deres Søner, Thord Kaareføn, og Kaare Solmundføn; men ikke vide vi nisie, om der ere flere, der ere os ubekjændte. Du siger en Mand død, sagde Garmund, som vi have snakket med i Norges. Hvem var det? spurgte Flofe. Kaare Solmundføn mødte jeg og min Nabo Bard i Norges, sagde Garmund, og lod Bard ham faas sin Hest; og var Haaret og Klæderne svedne paa ham. Havde han noget Børge; spurgte Flofe. Han havde sit Sværd Fiofsvafni, sagde Garmund, og var den ene Eg bleven blaa; og meente Bard og jeg, at den vist var, bleven blød; men Kaare sagde, han skulde hærde den i Sigfussonnernes og de øvrige Nordbrænderes Blod. Hvad sagde han om Stærphedin? spurgte Flofe. Baade han og Grim levede, da de skiltes ad, saarte Garmund; men nu troede han dog, de maatte være døde.

Da sagde Flofe: du haver bragt os en Lidende, som ikke mon byde os Hvile; thi en Mand er nu undkommet, der i alle Ting kommer Gunnar fra Hlidarende nærmest. Dette skulle I nu betænke, Sigfussonner, og andre Brandmænd, at saa meget Eftermaal vil der blive for denne Nordbrand, at det vil koste mange Hovedet, og andre Alt, hvad de eie.

Dlaf Tryggvesøns Saga.

Denne Saga blev omtrent Aar 1200 skrevet paa Latin af Sunlang Munf, og siden oversat paa Islandsk. Nebenstaaende Stykke er taget ud af Rafas Oversættelse.

Slaget ved Svolder.

Kort efter fødte Kong Svend Bud over til Sverrig til sin Stedsøn Kong Dlaf og til Eric Jarl, og lod dem sige, at Kong Dlaf havde en Flaabe ude, og agtede sig om Sommeren ned til Windland*); han lod bede den svenske Kong Dlaf og Jarlen, om

*) Venden eller Pommern.

de vilde om Sommeren møde ham med en Flaade, og de skulde da alle i Forening holde Slag mod Norges Konge Dlaf. Den svenske Konge og Eric Jarl vare ganske beredte til denne Færd, og trak en stor Flaade sammen af Sverrig, med hvilken de fore til Danmark, og indtraf der, efterat Dlaf Tryggvesøn var sejlet bort østerfra.

Den svenske Kong Dlaf og Eric Jarl droge til Møde med den danske Kong Evend; de havde, da de vare samlede, en meget betydelig Flaade. Kong Evend havde sendt Bud efter Sigvald Jarl, som var en Søn af Jarlen Strutharald i Slaane, og indgaaet Forlig med ham, eftersom Dronning Sigrid havde raadet til. Kong Evend sendte Sigvald til Bindland om Sommeren, at udspejde Kong Dlaf Tryggvesøns Færd, og ved List see til at mage det saa, at Kong Evend kunde træffe Kong Dlaf. Sigvald drog da bort og kom til Bindland; han drog til Tomsborg*) og siden til Dlaf Tryggvesøn. Sigvald Jarl talte smukke og venstabelige Ord til Kongen, og kom i stor Kjærlighed hos ham. Jarlen var en vís og forfaren Mand; han bragte det til, at Kongen raadførte sig med ham, og han opholdt da under forskjellige Paaskud meget Kongens Vortrejse der østerfra; men Kong Dlaf's Hær var meget ilde tilfreds, og hans Mænd længtes meget efter at drage hjem, da de havde ligget der længe ganske særdige, og det var smukt Vejr og god Bør. Sigvald Jarl fik hemmelig Bud fra Danmark, at den svenske Kong Dlaf's og Eric Jarl's Flaade var kommen der, og tillige, at den danske Konge havde udrustet hele sin Flaade, og at de tre Høvdinge nu agtede at sejle med hele Flaaden ned under Bindland, hvor de havde bestemt at ville oppebie Kong Dlaf Tryggvesøn ved den D, som hed Svolder. De sendte ogsaa Bud til Sigvald Jarl, at han skulde mage det saa, at de der kunde træffe Norges Konge Dlaf. Der kom da et Rygte til Bindland om, at den danske Kong Evend havde en Flaade i Søen, og man talte nu strax om, at Kong Evend vel pønsede paa Ufred mod Norges Konge Dlaf. Da Sigvald Jarl fik dette at vide, sagde han saaledes til Kong Dlaf: „Det Rygte, som er kommet for eder, er den største Løgn, thi ej kan det være Kong Evend's Beslutning at lægge til Strid mod eder med den danske Hær allene, saa stort og skjønt Mandskab som I har, men hvis I har nogen Mistanke om, at der pønses paa Ufred imod eder, da skal jeg følge eder med mine Folk, og forhen holdtes dog det for nogen Bistand, hvor Tomsvingerne fulgte Høvdinge. Jeg vil give dig ti velbemandede Skibe.“ Dette Tilbud tog Kongen imod. Men da

*) i eller ved Pommern, men uvist paa hvilket Sted.

Folket hørte dette Røgte om Ufred, begyndte de end mere at knurre, efterdi de hvededes ved at ligge der særdige saalænge til Unytte. Da Kong Olaf blev dette vaer, holdt han en Morgen Huussting med sin Hær; han stod da op, og sagde: „Alle mine Mænd vil jeg takke for deres Følge og den Bistand, de have ydet mig i Sommer; jeg vil bære over med eder i det, at I synes nu, at I have været alt for længe borte fra eders Ejendomme; derfor vil jeg nu give Tilladelse til, at enhver af eder kan begive sig paa Hjemreisen, saasnart han er særdig med sit Skib; men dem vil jeg være end mere Tak skyldig og lønne med Godt, som ikke ville skynde sig mere med Rejsen, end at de følge mig til Norrig.” Da Folket hørte dette, bleve alle glade, og takkede Kongen for hans Tilbud. Da stod op en mægtig og aldrende Mand i Kongens Hær, og talte saa: „En Konge have vi over os, som er udmærket og ulig andre Konger i Styrke og Særdigheder, men dog endnu mere i Mildhed og allens Godvillighed; skjønt han nu af Eftergiveness og Velvillie giver os Lov, at enhver kan drage, eftersom han finder for godt, bør det sig dog os saaledes at behytte os af denne Frihed, at vi med Trofasthed følge ham, og ikke skilles fra ham, saalænge han er uden for sit Rige, saa meget mindre, som der nu gaaer det Røgte, at han svigefuld efterstræbes af sine Fiender; det er en saameget desto større Hæder for os, at yde ham en desto djærvere Bistand, naar han behøver den, da vi have en berømtere Høvding end andre Folk. Da ville vi mindes det, om saa skeer, som Gud forbyde, at vi miste ham, naar vi ere borte fra ham, og det vilde da være os til en evig Bekymring og ubodelig Skade, om det gik saa ilde.” Der var kun saa, som roste hans Tale, og alt Folket gik bort. Kong Olaf lod nu Flaaden løse, og blæse til at lægge bort; de hejsede da deres Sejl. Da de løste Skibene til at sejle fra Havnen, havde Kong Olaf, som forhen blev berettet, 60 og Sigvald Jarl 11 Skibe.

Den Dag, da Kong Olaf løste sin Flaade fra Havnen, var der en sagte Vind, og der var god Bør, saasnart de kom ud fra Land; alle smaa Skibe skøde da en stærkere Fart og sejlede for Vinden ud paa Havet; men Sigvald Jarl sejlede nær Kongeskibet, og raabte til dem, og bad Kongen at sejle efter sig; „jeg er bedst bekendt,” sagde han, „med, hvor der er dybest i Sundene her imellem Øerne; og det vil I behøve for de store Skibe.” Jarlen sejlede da foran med sine Skibe, men Kong Olaf sejlede efter med de store Skibe. Men da Sigvald Jarl sejlede ind til Den Svolder, roede der Folk imod ham paa en Skude; de berettede Jarlen, at den svenske og den danske Konges Flaade laae der i Havnen for

dem. Da lod Jarlen Sejlene falde paa sine Skibe, og de førte Skibene med Karene ganske sagte ind under Ven. Jarlen havde ti Skibe, som han havde lovet Kong Dlaf til Hjelp, om han behøvede; men det ellefte var det vendiske Skib, hvorpaa Prindsesse Astrids Mand skal have været. Denne Snekke fulgte lønligen Jarlens Skibe, men dog ikke ganske nær. Kong Dlaf sejlede nordøst for med Storflibene; han havde da elleve Skibe, men hele den øvrige Flaade var sejlet foran ud paa Havet.

Den danske Kong Svend, den svenske Kong Dlaf og Erik Jarl laae, som nylig fortalted, der under Ven med hele deres Flaade; det var da et smukt Bejr og klart Solskin. Alle Høddingerne og store Troppe af Hæren gif da op paa Holmen; da Nordmændenes Skibe kom til Synne, sejlede en stor Mængde af dem samlede ud paa Havet; derved bleve hine meget glade, thi deres Hær havde ligget der til Unytte saa længe, at somme havde opgivet Haabet om, at Norges Konge vilde komme til dem. De saae nu, hvor der sejlede et stort og smukt Skib; da sagde begge Kongerne: „Dette er et stort og særdeles fagert Skib, det maa være Drmen lange.“ Erik Jarl svarede: „Ej er dette Drmen lange; større og prægtigere vil Drmen vise sig, men dog er dette et stort og skjønt Skib;“ og det var, som Jarlen sagde; dette Skib ejede Styrtar af Simsar. Kort efter saae de, hvor der sejlede et andet Skib, der var meget større, og havde et Hoved paa. Da sagde Kong Svend: „Her færer Drmen lange, lader os drage til vore Skibe, og ikke forsinke os med at drage imod dem.“ Erik Jarl svarede: „Ej er dette Drmen lange, dog er det vel udrustet;“ og det var, som han sagde; det Skib ejede Thorkel Nefja, Kong Dlaf's Broder, men han var ikke selv paa det. Og nu saae de atter et stort og skjønt Skib komme sejlede; da sagde Kong Svend: „Der kan man nu see Kongeskibet.“ Jarlen svarede: „Bist nok er dette et stort og prægtigt Skib, men dog vil Drmen lange vise sig meget prægtigere.“ Dg strax efter sejlede det fjerde store Skib; disse to Skibe ejede Vigverjerne*) Kongens Svogre Thorgeir og Hyrning, men de styrede ikke selv Skibene, thi de vare begge paa Drmen lange hos Kong Dlaf. Kort efter sejlede det femte Skib, som var langt større end dem, der vare sejlede forud; da sagde Kong Svend leende: „Råd er nu Dlaf Tryggvesson, at han tør ikke sejle med Hovedet paa sin Drage.“ „Ej er dette Kongens Skib,“ svarede Erik Jarl, „dette Skib hender jeg nøje, og ligesaa Sejlet, thi det er et skribet Sejl, og det Skib

*) d. e. fra Vigen.

ejer Erling Skjalgeson fra Jaderen; lad dem kun sejle, thi jeg
 siger eder for vist, at saadanne Mænd ere der inden Borge, at det
 vil være os bedre, isald vi lægge til Strid mod Olaf Tryggvesson,
 at dette Skib savnes i hans Flaade, end at det er tilstede, saaledes
 bemanded som det er, thi jeg venter, at Erling selv styrer Skib-
 den" *). Da sagde den svenske Kong Olaf: „Ej skulle vi have
 saa overdreven Frygt for at lægge til Strid mod Olaf Tryggvesson,
 skjønt han har et stort Skib, thi det vil være en uudslættelig Skam,
 om vi ligge her med en uovervindelig Hær, og lade ham undsejle
 lige foran os.“ Erik Jarl svarede; „Herre! lad dette Skib kun
 sejle ligesom det forrige, thi jeg skal sige dig en Lidende, der er saa
 god, som den er sand, at Kong Olaf er endnu ikke sejlet forbi os,
 og sandelig skulle I denne Dag faae Lejlighed til at stride mod
 ham, og det vil derhos kunne ventes, at, skjønt enhver af os tre,
 som kaldes Hærdinger for denne Hær, have ført stort og skjønt
 Mandskab hid, ville vi dog faae saadan en Døst at ubholde, inden
 denne Dag er til Ende, at vi ville tykkes at have nok at gjøre, om
 end disse Skibe, som nu ere sejlede forbi, ikke ere med i Kampen;“
 og Erik gjættede ikke fejt; thi det var Erling paa sin Skjold, og
 sejlede han da fra sin Svoger Kong Olaf, saa at han saae ham aldrig
 mere, og desuden var der mange andre raske Mænd og Kongens
 Benner. Ikke ret længe efterat disse fem store Skibe vare sejlede
 forbi og forud alle Smaaflåde af Flaaden, saae de og kjendte Eig-
 vald Jarls Skibe, som drejede der ind til Holmen. Siden saae
 de, hvor der sejlede tre Skibe, og eet af dem var et stort Skib med
 Hoved paa. Da sagde Kong Svend: „Nu maa man gaae til
 Skibene, thi der faret nu Drmen lange.“ Erik Jarl sagde:
 „Mange andre store og prægtige Skibe have de foruden Drmen
 lange, men kun saa ere endnu sejlede forbi, og lader os end
 vente!“ Da sagde mange: „Nu kan man see, at Erik Jarl
 ikke vil staaes med Olaf Tryggvesson, og ej tør han nu hævne sin
 Fader; og det er saa stor en Skam, at det vil spørges over alle
 Lande, om vi ligge her med saa stor en Hær, og lade Norrigs
 Konge med en Haandsfuld Folk mod vore at regne sejle tæt forbi
 os ud paa Havet.“ Erik Jarl blev meget vred ved deres Tale, og
 hød da alle gaae til Skibene; „men det venter jeg,“ sagde han,
 „skjønt I Danske og Svenske meget bebrejde mig Fejghed, at det
 ikke skal blive behageligere for eder begge, inden Solen gaaer ned
 i Havet i Aften, end det er for mig og mine Mænd.“ Men da
 de gik ned, saae de, hvor der sejlede fire store Skibe, og eet af
 dem var en stor forgyldt Drage. Da sagde mange, at Jarlen

*) Langflådet.

havde sagt sandt; „og her farer nu Drmen lange,“ sagde de, „og det er et meget skønt og stort Skib, saa at intet Langskib, der kan lignedes med det i Størrelse og Skønhed, har været bygget i de nordiske Lande, og er det ikke underligt, at den Konge er vidt berømt, som har Vidler til at lade gjøre en saa kostelig Ting.“ Da stod Kong Svend op, og sagde: „Højt skal Drmen bære mig i Kvæld*), ham skal jeg styre!“ Da sagde Erik Jarl: „Om Kong Dlaf Tryggvesøn ikke havde flere Skibe end dette, som vi nu see, saa vilde Kong Svend dog aldrig faae det vundet fra ham med de Danskes Hær allene.“ Men af disse store Skibe med Hoveder paa, som de troede var Drmen lange, var det første Kranen, det sidste Drmen korte. Alt Folket strømmede nu til Skibene, og toge Tjældingerne **) af. Høvdingerne ordnede nu Flaaden til Angreb, og der siges, at de lodde om, hvo af dem der først skulde lægge til selve Kongeskibet Drmen lange, og Lodden faldt saa, at den danske Kong Svend skulde lægge først til, dernæst den svenske Kong Dlaf, og sidst Erik Jarl, om det behøvedes, og skulde enhver af dem have de af Kong Dlafs Skibe, som de selv med deres Folk vandt og rybde. Men da Høvdingerne aftalte dette imellem sig, saae de tre meget store Skibe komme sejlsende, og et fjerde bag efter dem; da saae alle paa dette Skibs Forstavn et stort Dragehoved, der var som eneste Guld at see til, saa det lyste vidt omkring paa Søen, da Solen skinnede paa det; og da de betragtede det, undredes de meget over Skibets Længde; thi der var en god Tid imellem at Forstavnen og Bagstavnen kom frem; da kjendte alle, og ingen talte imod, at det var Drmen lange. Men ved dette Syn blev mangen en taus, og Mængden blev strax betagen af Skræk og Frygt; og det var ikke underligt, thi dette store Skib bragte der saare mangen Mand Døden. Da sagde Erik Jarl: „Skillet og passende er dette herlige Skib for en saadan Konge, som Dlaf Tryggvesøn er; thi det er et sandt Ord om ham, at han overgaaer andre Konger lige saa meget, som Drmen lange overgaaer andre Skibe.“

Da Sigvald Jarl havde strøget Sejlene paa sine Skibe, og roede ind under Holmen, saae Thorkel Dydrit fra Kranen, og andre Skibshøvdinge, som fore med ham, at Jarlen drejede med sine Skibe ind under Holmen; de strøge da ogsaa Sejlene, og roede ind efter ham, og Thorkel raabte til Sigvald Jarl, og spurgte, hvi han ikke sejlede videre. Jarlen sagde, at han vilde oppedie Kong Dlaf, „og frygter jeg,“ sagde han, „at vi møde

*) i Uften.

**) Skibsteltene.

her Ufred;” de lode da Skibene flyde, indtil Thorkel Refsa kom med Drmen korte og de fire Skibe, som fulgte ham; dem blev samme Tidende berettet, de strøgs da ogsaa deres Sejl, lode Skibene flyde, og ventede saaledes paa Kong Olaf; men Kongernes Flaade laae inde i Havnen, og de kunde ikke see, hvor stor en Magt de havde. Men da Kong Olaf sejlede hen til Holmen, og han saae, at hans Folk havde strøget Sejlene, og ventede paa ham, styrede han lige ind paa dem, og spurgte, hvorfor de ikke sejlede videre; de sagde Kongen, at det laae en fiendtlig Flaade for dem, og bade ham at flye. Ved denne Tidende stod Kongen op i Løstingen*), og sagde til sine Mænd: „Skynder eder at stryge Sejlene, men nogle skulle lægge Karerne ud og tage Farten af Skibet; jeg vil gjerne slaas hellere end flye; endnu aldrig har jeg taget Flugten, thi det er ikke en retslassen Konge, som af Rædsel flyer for sine Fjender.”

Man gjorde nu, som Kongen bød; Drmen lød frem for de andre Skibe, og Folkene førte de andre frem med Karerne. Da roede ogsaa hele Kongernes Flaade ud fra Den, og Høvdingerne blev meget glade ved det, at de saae Kong Olaf kommen i deres Baghold. Men da Kong Olaf Tryggvesson og alle hans Mænd saae, at Søen vidt omkring dem var bedækket med deres Fjenders Krigsskibe, da talte en viis og tapper Mand, Kongens Morbroder, Thorkel Dyril, saaledes til Kongen: „Herre!” sagde han, „her er en stor Dvermagt at slaas imod, lader hos heise vore Sejl, og sejle ud paa Havet efter vor Flaade; det kan endnu godt lade sig gjøre, medens vore Fjender berede sig til Slag; det kan ikke udlægges nogen til Fejghed, om han benytter sig af sin Magt til sin og sines Sikkerhed.” Kong Olaf svarede højt, og sagde: „Hæfter Skibene sammen, bereder eder til Strid, og trækker Sværdene; ej skulle mine Mænd tænke paa Flugt!”

Kong Olaf lod de elleve Skibe, som han havde der, blæse til at lægge sammen; Kongeskibet var midt i Flaaden, paa dets ene Bord laa Drmen korts og paa dets andet Tranen, og de øvrige fire Skibe der ud fra til begge Sider; skjønt Kong Olaf havde store Skibe, var dog hans Mandskab kun en lille Trop imod den utallige Hær, som hans Fjender havde. Der savnede han nu sin Flaade, som man kunde tænke; og skjønsomme Mænd sige, at Kong Olaf vilde snart have vundet Sejr over sine Fjender, hvis de før omtalte fem store Skibe havde været der, og hele den Flaade, som var sejlet fra ham, hvorpaa der vare saa mange tapre Mænd, saa vanskeligt som det nu var tre Høvdinge med en utallig Hær at overvinde ham med de saa Skibe, som han havde.

*) Skandsen.

Kong Dlafs Mænd lagde nu Skibene sammen, som han hør, men da Kongen saae, at de begyndte at binde Stavnene sammen paa Drmen lange og Drmen korte, raabte han højt: „Lægger det store Skib bedre frem, ej vil jeg være bagest af alle mine Mænd i denne Hær, naar Kampen begynder. Da sagde Ulf den Røde, Kongens Bannersfører og Stavnghjemmer: *) „Hvis Drmen skal ligge saa meget længer fremme, som den er større og længere end andre Skibe, da vil Forstavnen være meget udfat for at bestormes.“ Kongen svarede: „Jeg lod Drmen gjøre længere end andre Skibe, for at den skulde lægge saa meget des djærvere frem i Slag og være des fjendeligere i Kampen og Sejlsafsen, men jeg vidste da ikke, at jeg havde en Stavnghjemmer baade rød og rød.“ Ulf svarede: „Vend du kun ikke før Ryggen, Konge, ved at værge Løftingen end jeg Stavnen.“ Kongen holdt paa en Bue, lagde Piiil paa Streng, og drejede den mod Ulf. Da sagde Ulf: „Skyd ikke mig, Herre, skyd hellere dig, hvor det mere behøves, paa eders Fjender nemlig, thi for dig gjør jeg, hvad jeg gjør; kan hændes, at eders Mænd tykkes eder ikke for mange, inden Aften kommer.“ Kongen tog Pilen, og skød ikke, og i det de taltes dette ved, saae Kongens Mænd, at den vendisse Snekke, som næsten eenlig havde sejlet nordpaa med dem om Dagen, løb saa hurtig ind paa Drmen bag ved Løftingen, at man neppe kunde følge den med Øinene; da stod en Mand op i Stavnen, og talte med Kongen i et ubekjendt Tungemaal, og Kongen svarede ligeledes paa et Sprog, som Nordmændene ikke forstode. De talte sammen en kort Tid, siden roede de paa det lille Skib til Land, og lagde sig der for Anker. Kongens Mænd spurgte ham, hvo disse ubekjendte Mænd, som havde talt med ham, vare. Kongen svarede: „Det var vore Bekjendtere fra Vindland.“

Kong Dlaf stod i Løftingen paa Drmen højt over de andre; han havde et gyldent Skjold og en forgyldt Hjelm, saa han var meget let at kjende fra de andre; han havde en rød kort Silkefjortel uden over Brynjen. Men da Kong Dlaf saae, at hans Fjenders Flokke begyndte at adskilles, og at Bannerne vare oprejste for Høddingerne, da spurgte han sine Mænd: „Hvo er Hødding for det Banner, som er lige imod os?“ Der blev sagt ham, at det var Kong Svend med de Danskes Hær. Kongen sagde: „Ej ville vi frygte for de blødagtige Folk; der er ikke mere Mod i de Danske end i Wildgieber; aldrig overvandt de Danske Nordmændene, ej heller ville de endnu overvinde os i Dag; men hvilken

*) Den som kommanderede i Stavnen.

Høding tilhører det Banner, som er derudfra paa højre Side?" Der blev ham sagt, at det var Kong Olaf Svenske med de Svenskes Hær. Kongen sagde: „Lettere og bedre vilde det tykkes de Svenske at sidde hjemme og stikke deres Dfferboller, end at gaae eder under Vjine paa Drmen i Dag, og venter jeg, at vi ikke behøve at ræddes for de svenske Hesteædere; men hvis ere de store Skibe, som ligge ved Bagbord ud fra de Danske?" „Det er," sagde de, „Fartlen Erik Hakonsøns." Da sagde Kong Olaf: „Mange store Høddinger have de her sat imod os; kan og Erik Fart synes at have Grund til at søge os! og af ham og hans Hær kunne vi vente os en skarp Strid, thi de ere Nordmænd ligesom vi." Der blev nu blæst til Angreb, begge Hære raabte Krigsraab, og der begyndte en hidsig Kamp. Dette Slag var meget skarpt; i Førstningen blev der skudt med Pile baade af Laasbuuer og Haandbuuer, og siden med Spyd og Gaffiner*).

Angrebet falbt de Danske vanskeligt; thi de Forreste paa Drmen (lange og Stavnbøerne **) paa Drmen forte og Tranen kastede Ankere og Stavntøer ***) paa Kong Svends Skibe, og kunde hugge med Waabnene ned under deres Fødder, da de havde langt større og højere Skibe. De ryddede alle de danske Skibe, som de fik fat i; men Kong Svend og hans Folk undskydede til de andre Skibe, og siden lagde de trætte og saarede ud af Skudvidde.

Snorro Sturleson beretter, at Olaf Svenske lagde da til isteden, da Kong Svend lagde fra. Der begyndte da paa ny en meget haard Strid og et hidsig Anfald; der blev en stor Bragen og en heftig Allarm af deres Dpmuntringsord og Waabengrupet, da Staalene mødtes.

Men det gik nu de Svenske ganske paa samme Maade som de Danske, at Nordmændene holdt deres Skibe fast med Stavntøer og Ankere, og ryddede dem, som de naaede til; de Svenske havde mistet meget Mandskab, og deres store Skibe; ogsaa vare de fleste af Olaf Svenskes Folk saarede, men han havde ingen Forfremmelse deraf, og var glad ved at han slap bort med Livet.

Nu skal berettes, hvad Erik Fart sig for, medens Kongerne sloges med Kong Olaf. Fartlen lagde først, som forhen fortaltes, til det yderste af Kong Olaf Trygvessons Skibe paa den ene Fløj; han lagde Jernbarden ****) ved Siden af Skibet, ryddede det, og hug det strax løs fra de andre; han lagde da til det næste, og sloges,

*) et Slags Kastespjød.

**) de som havde Post i Stavnen.

***) Entrebøger.

****) et Skib hvis Forstav var beklædt med Jern.

indtil det var ryddet; Mandskabet begyndte da at løbe fra de mindre Skibe op paa Storskibene, men Jarlen hug dem løs efterhaanden, som de vare ryddede. De Danske og Svenske lagde sig da paa alle Sider i Skudvidde omkring Kong Dlaf's Skibe, men Erik Jarl laa bestandig sidebords ved Skibene, og brugte Hugvaaben; men efterhaanden som Follene saldt paa hans Skibe, gif der strax andre op isteden af de Danske og Svenske, som havde udhvilet sig fra Strabadsen og ikke vare saarede.

Da var Striden baade haard og skarp, og der saldt mange af Kong Dlaf's Folk; saa vidt kom det tilsidst, at alle hans Skibe vare ryddede uden Drmen lange; paa den havde hele den norske Konges Mandskab, som endnu mægtebe at stride, samlet sig. Erik lagde da til Drmen med fem store Skibe; Erik Jarl var i Forrummet paa sit Skib, og det var fyldt*) med en Skjoldborg; der blev da baade stredet med Hugvaaben og sluttet med Spyd og Kastet med alt, hvad der hørte til Vaaben og kunde fattes med Hænderne; somme skød Bueskud eller Haandskud, og saadan en Mængde Vaaben regnede ned paa Drmen, at man neppe kunde beskytte sig imod dem. Saa tykt fløj Spyd og Pile, da der laae Krigsskibe paa alle Sider af Drmen; men Kong Dlaf's Mænd bleve da saa rasende, at de sprang op paa Bordene, for at naae med Sværdene til Fjenderne og dræbe dem; men mange lagde ikke Drmen saa nær, at de kunde naaes med Hugvaaben, thi de fleste fandt det haardt, at have med Kong Dlaf's Kæmper at gjøre, men Nordmændene tænkte ikke paa andet, end bestandig at gaae fremad, for at dræbe Fjenderne; der var da mange, som gif lige ud over Borde, thi af Hidsigthed og Heltemod agtede de ikke andet, end at de stredede paa slet Mark, og mange sank ned imellem Skibene med deres Vaaben.

Af de Islændere, som da vare med Erik Jarl paa Barden, nævnes Skule, en Søn af Thorstejn Egilssøn, Wigfus Wigaglumsøn og Torse Balbrandsøn. Der var da ogsaa en Nordmand fra Herlandene, som hed Find Eyvindsøn; nogle sige, at han var finst**) af Et; det siges, at han var den behændigste Bueskytte, og skød vissest af alle i Norge; han havde gjort Einar Lambestjævers Bue. Einar skød i Krapperummet***) paa Drmen, og skød derfra med Bue; han skød haardest af alle. Einar skød en Piiil til Erik Jarl, der fløj i Enden af Roret oven over Jarlens Hoved

*) d. e. ordnet til Strid.

**) lappist.

***) Rummet imellem Nordentene nærmest ved Masten.

saar haardt, at den gik ind lige til det Baand, som var vundet om Skafet. Jarlen saae til den, og spurgte sine Mænd, om de vidste, hvor der kom saa haardt; og lige i det samme kom en anden Piiil saa nær Jarlen, at den sloj mellem Armen og Siden paa ham, og tilbage i Hovedskallen saa haardt, at Spidsen stod ud. Da sagde Jarlen til Find Eyoindsøn: „Skyd den store Mand i Krupperummet!“ „Nei!“ svarede Find, „den Mand kan jeg ikke skyde, thi han er ikke bestemt til Døden, men det kan være, at jeg kan faae Buen beskabiget for ham.“ Find skød da en Piiil, som traf midt paa Eynars Bue, i det han spændte den paa det haardeste tredie Gang. Buen gik sønder med et højt Brag. Da sagde Kong Olaf: „Hvad brast det saa højt?“ „Rorrig af eders Haand, Konning!“ svarede Eynar. „Nei, saa stort var Braget dog ikke,“ sagde Kongen, „thi Gud monne raade for mit Rige, og ikke din Bue; tag nu min Bue og skyd med den!“ Kongen kastede da Buen til ham. Eynar tog Buen op, og trak den strax frem for Piiilspidsen; da sagde han: „For veg, for veg et den Vældiges Bue;“ han kastede og Buen tilbage til Kongen, og tog sit Skjold og sit Sværd og stred med Mandighed.

Kong Olaf saae frem i Skift, at hans Mænd svang Sværdene idelig, og hug tidt, men at Sværdene ikke bede; han sagde da højt: „Hvi svinge I saaledes Sværdene uden Estettryk, da jeg seer, at de ikke bide for eder?“ „Man svarede: „Daade ere vore Sværd, Herre, sløve og meget søndrige.“ Da gik Kongen ned fra Løftingen i Forrummet, og lukkede Højsædes-Kisten op; derudaf tog han mange blanke og meget skarpe Sværd, som han gav sine Mænd. Men da han tog ned med den højre Haand, saae nogle, at der randt Blod ned under fra Armisskinnen, men ingen vidste, hvor han var saaret. De, som stode i Forrummet og Stovnen, værgede sig længst og drabeligst, thi baade vare disse de udvalgte Kampere, og Bordet var der højest. Men da Mandefaldet begyndte at tiltage paa Drmen, faldt først Besætningen midt paa Skibet baade af Saar og Udmattelse, og det er et almindeligt Ord, at, hvis disse tapre Folk havde mægtet fuldkommen at værges sig, vilde Drmen seent være bleven taget.

Da det blev tyndt omkring Masten paa Drmen, forsøgte Erik Jarl at bestige Skibet, og kom virkelig op selv semtende paa Drmen. Da kom Kong Olafs Evoget Hyrning imod ham med en Trop Folk, og der blev en haard Kamp imellem dem, thi Hyrning stred paa det djærveste. Udfaldet af deres Kamp blev, at Erik Jarl maatte springe tilbage paa Borden, men de Mænd, som havde fulgt ham, bleve deels dræbte, deels saarede.

Da Erik Jarl var kommen ned paa sit Skib, sagde Kong Dlaf: „Hvad, kastede I nu Jarlen ned af Drmen?“ De sagde, at saa var feet. „Det var en mandig Daad,“ sagde Kongen; „det kunde man ogsaa vente, at ej vil Jarlen overvinde os, saa længe han har Thor i Stavnen paa sit Skib.“ Dette hørte mange, ogsaa Erik Jarl. Men efterdi nu en stor Deel af Mandskabet paa Barden var falden, og de fleste af dem, som vare i Live, vare haardt saarede, lagde Erik Jarl til Land, og ligesaa gjorde de Danske og Svenske; Høvdingerne holdt da Raad, hvorledes de skulde bære sig ad. Da sagde Erik Jarl: „Dette er en evig Skam, som vil blive omtalt, saalænge de nordiske Lande ere beboede, om Dlaf Tryggvesøn ikke bliver overvunden af os, da vi have en utallig Hær, og han har ikkun eet Skib, paa hvilket endog meget af Mandskabet er faldet; gjører nu saa vel, Danekønning og Sveakønning, at I give mig en betydelig Mængde Folk, for at jeg kan hævne min Fader, og befrie os allesammen fra denne Vanære, thi saa vil det gaae, som jeg før sagde, at alle vi Høvdinge ville faae et vanærende Rygte paa os, og de især, som ere de mægtigste, hvis Kong Dlaf nu undslipper med sine Mænd.“ Da Erik Jarl endte sin Tale, roste mange den; Kongerne og Jarlen overtalte denne Sag, og de bleve da enige om, at de skulde give Jarlen en Mængde Folk, at han kunde igjen lægge til Drmen; Jarlen skulde da eje Drmen lange og alt det Bytte, som fandtes der, men enhver af dem sin tredie Deel af Norge, hvis han kunde overvinde Kong Dlaf Tryggvesøn. Men da denne Beslutning var antagen med fast Aftale, da beredte den hele danske og svenske Hær sig paa ny, de opmuntrede sig da, og tilskyndte hverandre, og sagde, at de skulde aldrig ophøre, førend de havde overvundet Kong Dlaf Tryggvesøn.

Erik Jarl førte da Egené og de Saarede af Barden, og besatte den igjen med usaarede og udhvilte Folk, som han udvalgte af de Danske og Svenske. Somme sige ogsaa, at Jarlen har da lovet at lade sig døbe, om han fik Drmen taget, og til Beviis herfor anføres, at han bortkastede Thor, og satte et Crucifix op i Stavnen paa Barden. Da Jarlen havde rustet sit Folk, sagde han til en viis Mand og stor Høvding, som var der tilstede, Thorkel Høje, Sigvald Jarls Broder: „Dste har jeg været i Slag, men aldrig før har jeg truffet saa tapre og stridbare Mænd, som de der ere paa Drmen, og aldrig har jeg feet et Skib, der var saa vanskeligt at tage som Drmen; eftersom du nu er den vise af alle, maa du give det bedste Raad, du kan udfinde til at tage

Drmen." Thorkel svarede: „Ej kan jeg give et Raad dertil, som kan være suibkommen sikkert, men jeg vil sige, hvad der synes mig rimeligst til at hjælpe: du skal tage store Træer og lægge dem fra dit Skib op paa Drmen, saa den kommer til at hælte; da vil det blive eder lettere at bestige den, naar dens Bord ikke ere højere end de andre Skibes; hvis dette Raad ikke hjælper, kan jeg intet give." Jarlen gjorde efter Thorkels Raad.

Medens denne Raadslagning og Standsning var i Striden, hode Kong Olaf Mænd igjen, at han skulde paa nogen Raade søge at komme bort; de sagde, som sandt var, at de vare mest i Fare, naar han var tilstede, men ubløde sig med det Haab, at alle hans Mænd, som vare der, vilde faae Fred og Livet af hans Fiender, saasnart disse vidste, at han var borte. De sagde ogsaa, om han heller vilde det, at det vilde endnu godt kunne lade sig gjøre at hejse Sejlene paa Drmen, og sejle ud paa Havet op efter Flaaden. Men Kongen svarede paa samme Raade, som før, at han ikke vilde sige for sine Fiender, saa længe han havde sit Skib i Behold; han sagde, at det ikke vilde være ret gjort af ham; „thi end tykkes det mig uvist," sagde han, „at de faae taget Drmen, saalænge der ere saa mange raske Helte til dens Forsvar." Medens de talte om dette, roede den samme vendiske Snekke, som havde ligget eensom ved Land om Dagen, og der, som før blev sagt, havde, inden Slaget begyndte, lagt til Samtale med Kongen, igjen til Drmen. Mændene, som vare paa Skibet, fæstede sig bag ved Løstingen paa Drmen, og tilbode Kong Olaf, at de vilde gaae op paa Drmen, og stride med ham. De sagde, at de gjerne vilde falde der med Kongen, eller komme bort med ham, om Skjæbnen saa vilde. Kongen sagde. „Det nytter mig ikke, at I gaae op paa Drmen, og stride med os, men det kan hændes, at det vil komme mig til Gavn, at I blive liggende paa samme Sted, hvor I have ligget i Dag." De roede da tilbage, og lagde sig igjen for Anker.

Etik Jarl lagde til Drmen anden Gang, saasnart han var færdig, og hele den danske og den svenske Flaade lagde da igjen til Strid mod Kong Olaf Tryggvesson; de Svenske stal da Stavnene mod Drmen, men hele Hærens Mængde laa i Skubvidde fra Nordmændene, og skode uafslædig paa dem. Jarlen lagde igjen Warden sibeberds til Drmen, og gjorde et meget heftigt Angreb med det friske Mandskab, hvormed han da havde besat Warden; han sparede sig ikke heller selv i Striden, lige saa lidt som de der endnu vare tilbage af hans egne Mænd.

Kong Dlaf og hans Mænd værgede sig med den største Tapperhed og Manddom, saa at det ikke kom stort videre med Mandesalbet paa Drmen, saalænge de ikke vare trætte, men de dræbte mange af deres Fjender, baade af dem paa Fernbarden og paa de andre Skibe, som havde lagt til Drmen. Eftersom Angrebet endnu salde Erik Jarl vanskeligt, lod han hidse store Træer op paa Barden, og lod dem falde over paa Drmen lange; og det er et almindeligt Ord, at Drmen vilde ikke være bleven tagen uden ved dette Middel, som Thorkel den Høje havde raadet til.

Da de store Træer bleve lagte paa det ene Bord af Drmen, begyndte den at hælde meget, og der saldt da mange paa begge Sider; men da Besætningen, som forsvarede Drmen, formindskedes, forsøgte Erik Jarl at bestige den, men fandt en haard Modtagelse. Da Kong Dlaf's Stavnboere saae, at Jarlen var kommen op paa Drmen, trængte de tilbage i Skibet til Forsvar mod ham, og gjorde ham en skarp Modstand; men da der nu var saa mange faldne paa Drmen, at Bordene vidt omkring vare ganske øde, begyndte Jarlens Mænd paa mange Steder at gaae op, men alt det Folk, som endnu stod til Forsvar, søgte tilbage i Skibet, hvor Kongen var.

Det fortælles, at Thorstein Drefod var i Forrummet bag ved Løftingen; han sagde til Kong Dlaf, da Jarlens Folk paa det hidsigste trængte op paa Drmen: „Herre!“ sagde han, „maa enhver nu gjøre hvad han kan?“ „Hvorfor ikke det!“ sagde Kongen. Thorstein slog da med sin knyttede Næve en af Jarlens Mænd, som sprang op paa Bordet ved ham; han traf ham yderst paa Rinden saa haardt, at Manden sløj langt bort i Søen, og døde strax; derefter blev Thorstein saa rasende, at han greb Sejlslangen og slog med. Men da Kong Dlaf saae det, sagde han til Thorstein: „Lag dine Naaben, Mand, og værg dig med dem, thi Naaben ere til, at man skal bruge dem i Striden, og ikke dræbe sine Modstandere allens med Hænderne eller med Træer.“ Thorstein tog da sit Sværd, og stred dermed paa det mandigste; da var Kampen endnu en Stund meget hidsig i Forrummet. Kong Dlaf stod fra Løftingen Gaffiner eller Spyd baade haardt og tidt.

Da Kong Dlaf saae, at Erik Jarl var kommen i Forrummet paa Drmen, stod han til ham med tre kortskafede Kesser*), men de gik ikke som sædvanlig, thi han plejede ikke at forsøje det Maal, han stod efter; men ingen af disse Kesser traf Jarlen; den første sløj uden for hans højre Side; den anden ligesaa uden for den

*) et Slags Kastespyd.

venstre Side; den tredie fløj frem i Skibet over Jarlens Hoved. Da sagde Kongen: „Saa flød jeg aldrig før fejl af nogen, flød er denne Jarls Lykke; det vil Gud, at han skal nu have Norges Rige; det er heller ikke underligt, thi jeg troer, at han nu har gjort en Forandring om Stavnboerne paa Varden; det gaaer nu, som jeg sagde i Dag, at han vilde ikke sejre i vort Skifte, saa længe han havde Thor i Stabnen.” Eftersom der nu vare komne Taa mange af Jarlens Folk op paa Drmen, som der kunde være paa Skibet, og hans Skibe laae paa alle Sider uden om Drmen, faldt der nu i en kort Tid mange af Kong Olafs Kæmper, skjønt de baade vare stærke og tapre; der faldt begge Brødrene, Kongens Svogre, Hyrning og Thorger, Vikar af Ljendeland og Ulf den Røde, og mange andre raske Helte, som efterlode sig et berømmeligt Estermæle. Kolbjørn Stalkar havde værget Stabnen med flere af de forreste. Han havde klædt og væbnet sig ganske paa samme Maade som Kongen, i den Hgt, om det kunde behøves, derved at yde Kong Olaf nogen Bestjermelse. Men da Kong Olafs tapreste Folk i Fortummet begyndte at falde, gik Kolbjørn op i Løftingen til Kongen, og man kunde da ikke let kjende, hvo af dem der var Kongen, thi ogsaa Kolbjørn var en særdeles stor Mand og smuk af Udseende. Der fløj da en saadan Mængde Waaben til Løftingen, at alle Kong Olafs og Kolbjørns Skjelde vare ligesom beplantede med Pile. Men da Jarlens Mænd trængte tilbage i Løftingen, syntes dem, at der kom saa stort et Lys over Kongen, at de ikke kunde see imod det, og da Lyset astog, saae de ingensteds Kongen.

Rnytlinga Saga.

H. E. Müller i sit Saga-Bibliotek gjør det høist rimeligt, at denne Saga er forfattet af den bekjendte Oluf Thordsen, med Tilnavn Hvidekalb, en Broder søn af Snorre Sturlesøn, i første Halvdeel af det trettende Aarhundrede. Rasm har oversat den fra Islandsk paa Dansk, af hvilken Oversættelse det Følgende er taget.

Knud Lavard Hertug i Slesvig.

Kong Erik's Søn Knud havde Hertugdømmet i Slesvig*), som hans Fader Kong Erik**) havde givet ham; han var særdeles

*) Slesvig.

**) Erik Sjegod.

vennesæl og godmild og overmaade affholdt af Almuern, Kjønt Kong Nikolaus og dennes Søn Magnus havde større Magt, og han blev derfor kaldt Knud Lavard*). Til at gjøre ham affholdt bidrog det mest, at han lod alle, som behøvede det, frit benytte hans Eiendomme; men de, som attraaede samme, holdt ikke Maade, tillige bleve hans Indtægter mindre end Nødvendigheden krævede, hvorfor hans Midler meget gik op for ham. Kong Nikolaus og Knud Lavard stob ikke i saa god Forstaaelse, og saavel Kongen som hans Søn Magnus misundte meget Knud den Vennessælhed, hvori han stob. Man kunde ogsaa ligesrem sige, at ethvert Menneffe i Danmark vilde gjøre og lade alt, hvad Knud ønskede. Det var dog egentlig mest Magnus, som var kold imod ham. Nogle Aar efter Kong Eriks Endeligt døde Keiser Henrik i Sarland, og efter ham blev hans Søn Henrik Keiser. Da Knud spurgte dette, at hans Morbroder Henrik var død, og dennes Søn Henrik blevent Keiser, fik han Lyst til at besøge sin Frænde Keiseren, og drog da til ham med et anseeligt Følge. Da Keiseren spurgte, at hans Frænde var i Vente, lod han berede et anseeligt Gilde for ham, og tog imod ham med megen Venlighed, da han kom. Knud forblev hos Keiseren en Tid, og Keiseren gav ham mange hæderlige Beviser paa sin Yndest.

Engang da Keiser Henrik og Knud Lavard talte sammen, sagde Hertugen til Keiseren: „Herre!“ sagde han, „jeg er kommen i Besøg hos eder, for at søge et godt Raad af eder for Slægtskabs Skuld; jeg venter mig Hæder af eder, og at I vil mere agte paa vort Slægtskab til hinanden end paa vore Forfædres Handeler; mit Rige er udsat for megen Fare, og det er mig dog særdeles om at gjøre at beholde min Værdighed; jeg ønsker ikke at opgive den Magt, som min Fader overdrøg mig; og jeg vilde gjerne have et godt Raad af eder, hvoreledes jeg med Hensyn dertil helst skal forholde mig.“ Keiseren svarede: „Jeg har spurgt eders Vennessælhed, og at I har hvert Menneskes Betømmelse, og det er høilig fornødent at I bliver i Besiddelse af eders Rige og Værdighed. Nu er det,“ vedblev Keiseren, „Brug hos os her i Sarland, ligesom vidt omkring andre Steder, at tillukke Landets Havne, og tage Told deraf, og ikke tillade nogen at lægge deres Skibe ind i Havnene, uden at de bestemte Afgifter erlægges. Det kan nu vel håndes, at dette vil synes haardt i Forstningen, naar Folk ikke ere vantede dertil, men saa stor Anseelse har da vundet; at jeg venter at den ikke derved vil formindskes; thi det er Brug hos mægtige Mænd vidt omkring i Landene, at tillukke Havnene for Landet,

*) Besøfteren, den ædle Herre; deraf det engelske Lord.

hvorved store Indtægter vindes, og det er derhos til megen Betryggelse for Riget imod Ufred. Desuden skal jeg give dig nogle Penge, saa at du for den Sags Skyld skal kunne holde din Anseelse vedlige." Hertugen talte Keiseren for Raadet, og sagde at det lod sig let iværksætte i hans Land at tillukke Havnene, og at Landets Befæstning var saadan, at det uden Vanskelighed vilde paa mange Steder kunne lade sig gjøre. Siden drog Hertugen hjem til sit Rige med anseelige Foræringer og mange kostelige Sager, som han havde modtaget af Keiseren.

Danmark var da meget udsat for Anfald af Hedninger, som hærjede der næsten hele Sommeren og plyndrede Kjøbmænd og Landets Beboere. Ikke længe efter at Knud Lavard var kommen hjem til sit Rige lod han bygge to Kasteller paa begge Sider af Bigen Eli, hvor der var smallest over Sundet, som løber ind til Hedeby; dernæst lod han der sætte Bomme af Træ med Jernlænker, saa at man kunde lukke Sundet til. Siden lagde han Besætning i Kastellerne til Bevogtning, der kun maatte tillade dem at lægge deres Skibe derind, som forud havde betalt den bestemte Afgift af hvert Skib. Hertugen opholdt sig for det meste i Hedeby, og han var da sikket mod enhver Ufred. Han bestyrkedes nu meget med Penge, uden at han derved tabte noget af den Yndest, hvori han var, saa at Keiserens Formodning gik i Opfyldelse.

Der var til den Tid en hedensk Mand fra Samland*), ved Ravn Vidgaut. Han var Kjøbmand og var meget rig og vel begavet i mange Henseender. Han gjorde bestandig Handelskreiser til Østervegen. Da han en Sommer seilede østfra til Kurland, traf det sig, at nogle Rurer laae der med Krigsskibe, og lagde strax til ham og vilde dræbe ham; og efter som han kun havde eet Skib, saae han sig ikke i Stand til at staae imod, og han heisede derfor Seil, og agtede at seile hjem til Samland. Rurerne seilede strax efter ham, og affære ham fra Samland; han saae nu kun to Vilkaar for sig, at vove paa, hvorledes deres Næde vilde falde ud, eller undseile i rum Sø, og begive sig til kristne Lande. Skjønt han ikke fandt noget af disse Vilkaar godt, tog han dog den Beslutning, at undseile derfra og til Danmark. Han havde spurgt om Knud Lavard, at alle, som kom til ham, bleve vel behandlede; og han ventede sig derfor god Modtagelse hos ham, ligesom saa mange andre havde faaet. Det blev da hans Beslutning at seile til Hedeby; han seilede nu til Sundet, og da han fandt det tillukket, raabte han til Bagten, som var i Kastellet, og sagde, at han vilde lægge ind i Havnen. Skibbagten spurgte, hvo han

*) Preussen.

var. „Jeg hedder Vidgaut,” svarede han. „Ikke har Knud Lavard budet,” sagde Skibvagten, „at vi skulle lukke Havnene op for Folk, som vi ingen Kjendskab have til.” „Luk du kun Havnen op, gode Mand!” svarede Vidgaut, „thi jeg vil besøge Knud, og jeg skal ogsaa svare for dig, hvis Hertugen vil gjøre dig nogen Bebreidelse for dette.” „Det var vel talt,” sagde Skibvagten; og de lukkede nu Sundet op, og Vidgaut lagde sit Skib ind, og drog siden til Hertugen. Knud spurgte efter, hvo de vare. Vidgaut sagde, at de vare fra Samland. „Jeg har hørt tale om dig,” svarede Knud, „og det er sagt mig, at du er en Hedning.” „Vist nok ere vi Hedninger,” sagde Vidgaut. „Da ere der to Vilkaar for eder,” svarede Hertugen, „at I antage Kristendommen og lade eder døbe, da skulle I alle være velkomne her, men i modsat Fald komme I til at vove paa, hvad der vil skee.” Vidgaut svarede: „Er det ikke det retteste, Herre! at vi vælge os det bedre Vilkaar, om det maa tilstaaes os; jeg vil gjerne antage Troen, og siden modtage hæderlig Medfart af eder.” De bleve da døbte, og vare hos Knud Lavard om Vinteren og nødde god Behandling. Vidgaut var ofte hos Hertugen, som underholdt sig med ham, da han vidste meget at berette, eftersom han var en forstandig Mand og vidt bereist. Hertugen udsurgte ham meget om Hstervegen, og han vidste mange Ting at fortælle derfra.

Da nu Vidgaut havde været een Vinter hos Knud Lavard, og vundet hans Fortrolighed, bad Hertugen ham at drage i hans Vrende øster til Holmgaard *), og bære for ham til Kong Haralds Datter Ingeborg. Hertil svarede Vidgaut: „Herre!” sagde han, „een Ting er der, som gjør det mueligt for mig at udføre eders Vrende, den nemlig at jeg ikke fattes Penge, men omendkjönt jeg i mange Henseender er ubuelig til at udføre samme, saa er jeg dog skyldig til at opfylde eders Villie i alt, hvad I vil bruge mig til.” Hertugen talte ham, og sagde at han havde henvendt sig med dette Anliggende til ham, fordi han fandt ham af alle, som vare i hans Rige, bedst stikket dertil baade formedelst hans Forstand og hans Virksomhed. Der bleve nu gjorte Tilberedelser til Vidgauts Reise, og, førend han drog bort, talte han saaledes til Hertugen: „Herre!” sagde han, „I har i Vinter viist mig rægen Gunst og Anseelse, men Lønnen vil blive mindre fra min Side, end det burde sig; I maa dog modtage af mig fyrretypve Særte Graaskind, og fem Limbre ere i hver Særk, og fyrretypve Skind i hvert Limber.” Hertugen talte ham for Gaven, og sagde at han ingensinde havde modtaget bedre Gave. Vidgaut seilede nu bort

*) Egnen om Novgorod i Rusland.

med sit Følge, og fortsatte Rejsen uafbrudt, til han kom efter hver til Holmgaard til Kong Harald. Han skaffede sig ved Pengegaver Afgang til Kongen, som tog vel imod ham, thi Vidgaut var en berømt Mand, og driftig i sin Tale, og forstod mange Tungemaal. Han fremsførte sit Værende for Kongen, og androg Sagen med Klogskab, og sagde om Knud Lavard, at alle vare enige i at sige, at hans Lige ikke fandtes i Danmark eller vidt omkring i andre Lande: „Hans Væ er eder alle bekendt,” sagde han, „og dette Giftermaal er eder alle til stor Hæder.” Kongen svarede: „Megen Vistand yder du ham i dine Ord, og der vil snart blive en Ende paa denne Sag, om vi optage dit Forslag i dette.” „Ja, Herre!” sagde han, „i ingen Henseende vil I finde det overdrevet, hvad jeg har sagt, thi det er et almindeligt Ord, at Knud Lavard langt overgaaer alle de Mænd, som nu leve i Danmark eller i de nordiske Lande.” Kongen svarede da: „Efter som vi vide, at du er en sanddru Mand, og du er os allene bekendt fra gode Sider, og vi desuden ogsaa forud have hørt noget tale om Knud Lavard, da vil vi svare vel paa dette Andragende; men det forekommer os, at han kun har et lidet Rige at styre, skjønt han eier et Hertugdømme i Danmark.” Vidgaut svarede: „Men derimod har han det, som er meget herligere.” „Hvad er det?” spurgte Kongen. Vidgaut svarede: „Dyder skal han besidde fremfor de fleste andre Mennesker, og det er mere værdt end mange Penge eller et stort Rige.” Kongen talte dernæst med sin Datter og med sine andre Raadgivere, og androg denne Sag for dem. Alle raadede til Giftermaalet, og med Ingeborgs Samtykke blev det da besluttet, at hun skulde giftes med Knud Lavard. Med saa forrettet Sag drog dernæst Vidgaut tilbage til Danmark til Hertug Knud, og berættede ham sit Værendes Udfald. Hertug Knud talte ham for hans Vistand, og gjorde nu Tilberedelser til sit Bryllup. Kong Harald sendte sin Datter Ingeborg skenfra Holmgaard paa den bestemte Tid med et smukt Følge, og da hun kom til Danmark, tog Hertugen og hele Folket vel imod hende; og siden holdt han deres Bryllup med megen Glæde og Pragt. De havde nogle Børn, som siden ville blive omtalte.

Magnus Nikolauksøn vorte op ved sin Faders Hof, og han var af alle den største Mand i Danmark, og temmelig vennelsk, men dog var Knud Lavard af alle vennelseløst og mest afholdt af Almuen, skjønt Kong Nikolaus og hans Søn Magnus havde større Magt. Men netop dette forvoldte, at der var nogen Kulde imellem dem, i det baade Fader og Søn begyndte at misunde ham hans Vennelselighed, og syntes at hans Venner vare altfor mange. Magnus Nikolauksøn ægtede Rikisa, en Datter af den

vendiste Kong Burislaf; deres Søner vare Knud og Nikolaus. Magnus havde bestandig en stor Trop Folk om sig; han opholdt sig for det meste ved sin Fader Kong Nikolaus's Hof; men stundum var hver af dem paa sit Sted. Han var en stærk Mand og tidlig moden i alle Henseender, og blev kaldt Magnus den Stærke.

Knud Lavard drog anden Gang bort fra Landet, og begav sig atter til sin Frænde Keiser Henrik; og da Keiseren spurgte, at han var ivente, lod han berede et anseeligt Gilde for ham, og modtog ham vel. Keiseren talte engang til Hertugen saaledes: „Det glæder mig, Frænde!“ sagde han, „at alle sige dig een Lov, thi dig berømme alle, som have nogen Skjønformhed, og have hørt dit Navn omtale, saa at intet Menneske er saa vennesæl som du.“ Hertil svarede Hertugen: „Saa gunstig har Lykken været mig,” sagde han, „men I har fra Begyndelsen hjulpet mig med eders Raad og Understøttelse.“ Da lod Hertugen frembære de Graasvarer, som Widgaut havde givet ham, og sagde til Keiseren: „Disse Varer beder jeg at I vil modtage, Herre! Skjønt der ikke vides eder saa stor Erkjendtlighed, som det burde sig.“ Keiseren betragtede Gaven og takkede ham, og tilsvædede: „Modtaget har jeg vel større Gaver, men saa som jeg har syntes bedre om.“ Hertugen opholdt sig en Tid hos Keiseren, som gjorde meget af ham, og behandlede ham vel; og da Hertugen igjen beredte sig til Hjemreisen, gav Keiseren ham mange Kostbarheder, og sagde at han skulde ikke fattes Penge, saalænge de begge levede: „og de Foræringer, som du bragte mig,” svædede han til, „skal jeg desuden gjengjelde dig; du skal faae Klæder af mig, hvis Lige neppe ville findes i eders Land eller videre, og jeg venter, naar du beholder disse Klæder, at Lykken vil følge dig og Held dit Rige; og det vil jeg bede dig, Frænde!“ vebblev han, „at du ikke lader disse Klæder komme fra dig, thi hvis det skeer, da frygter jeg for, at der vil snæct skee en Forandring i din Lykke.“ Dette var Keiserens Hædersdragt, og disse Klæder vare ganske bordsprede med Guld og vare store Kostbarheder. Hertugen takkede ham for Gaverne og al den Hæder, som han havde beviist ham. Eiden drog Hertugen hjem til sit Rige, og var bestandig anseet for en meget ypperlig Mand. Kort efter døde Keiseren, og Folk sige, at Hædersdragten, som Keiseren havde givet sin Frænde Knud Lavard, besad den Egenkab, at de fleste, som havde ladet den komme fra sig, ikke levede længe derefter. Keiserdømmet antog dernæst Ljodgeir, en saxisk Hertug; han blev siden kaldt Lotarius.

Knud Lavard var, som før blev sagt, saa vennesæl, at alle de braveste Mænd i Danmark elskede ham ikke mindre end Kong

Nikolaus eller dennes Søn Magnus; men dette vare, som vi ovenfor omtalte, disse af Misundelse saa ilde tilfredse med, at de før den Sags Styld begyndte at nærme sig Hertugen og mange af hans Venner. Da Knud Lavard mærkede dette, tænkte han paa Raad i denne Sag, og sandt sig aldeles fri for, i nogen Raade at have forurettet disse Frænder. Da nu Kong Nikolaus og hans Søn Magnus engang vare sønder i Jylland, begav Knud sig til dem med nogle Mænd, og da han kom, modtog de Hertugen vel. Knud sagde da: „Det er mit Værende hid, at jeg vil byde eder Frænder til Gilde; jeg ønsker at vi skulle omgaaes meget og med Vennskab, som det sømmer os for Slægtskabs Styld, og ikke lade Dagsvaskere uden Aarsag tilintetgjøre vort Vennskab.“ De svarede, og sagde at de gjerne vilde det, og at der ingen Ting var dem imellem, at jo deres Vennskab kunde holdes vel vedlige. Knud Lavard red derpaa hjem til Hedeby, og lod der gjøre Anretter til et Gilde for Kong Nikolaus og hans Søn Magnus. De kom paa den bestemte Tid, og der blev holdt et meget kosteligt Gilde; og da den Dag kom, da de igjen skulde ride bort, takkede Hertugen Kong Nikolaus for den Hæder, som de havde beviist ham ved at besøge ham, og forærede Kongen mange store Kostbarheder. Derpaa gik han til Magnus, og talte saaledes til ham: „Min Frænde Magnus!“ sagde han, „her ere de Klæder, som min Frænde Keiser Henrik gav mig, disse Klæder vil jeg nu give eder, for at vort Slægtskab og Vennskab skal være fuldkommen godt, og jeg giver de bedste Kostbarheder, som jeg eier, til dig, fordi det anstaaer dig vel at bære dem, og jeg under dig dem vel, thi du vil lønne mig godt for dem.“ Magnus iførte sig strax Klæderne, og alle, som saae ham, sagde, at der ikke vilde findes smukkere eller anseeligere Mand end han, og sagde, som sandt var, at det fortjente at lønnes vel. Kong Nikolaus og hans Søn Magnus takkede Hertugen for alle de Hædersbeviisninger, han havde gjort dem ved dette Gilde, og for de store Foræringer som han havde givet dem; og førend de drog bort, bød de ham hjem til sig om Vinteren til Julegilde; han tog med Tak imod Tillykelsen; derpaa skiltes Frænderne med den stærke Kjærlighed.

Denne Vinter skulde Kong Nikolaus holde Julegilde nord i Sjælland i Ringsted; og til dette Gilde kom Knud Lavard, eftersom det var bestemt, ledsaget af nogle Mænd, og han var hos Kong Nikolaus om Juleen; der holdtes et anseeligt Gilde, paa hvilket Kong Nikolaus og hans Søn Magnus og deres Frænde Knud Lavard gave hinanden gjensidig mange Vennskabs Beviser. Da nu den Dag kom, da Gildet skulde sluttes, sagde Hertugen, at han vilde berede sig til Vortreise; denne Dag blev der beværtet

med størst Jætt, og Hertugens Mænd vare meget drukne. Da sagde Magnus til Hertugen: „Herre!“ sagde han, „Mist det givst eder ringere Gaver end det burde sig, vil jeg Fog mindes eders Foræring; jeg vil give eder fyrretotve Ridders med deres fulde Udrustning;“ det siges, at en Ridders Rustning koster otte Mark Guld. Hertugen talte Magnus for Gaven, og sagde at den var baade god og anseelig. Dagen forløb nu, og den Ridders trop, som Magnus vilde give Hertugen, kom ikke, fordi de ikke vare at søge alle paa eet Sted. Da sagde Hertugen: „Nu ville vi ride forud, min Frænde Magnus! og saa vente paa Hæren, hvor I finder det bekvemt.“ Magnus svarede: „Lad os gjøre saa!“ sagde han, „og jeg skal ride paa Veien med eder, Frænde! og ikke skilles fra eder, førend mit Løfte til eder er opfyldt.“ „Ja, Herre!“ sagde Hertugen, „det vil alt saaledes opfyldes, som I har bestemt det, men bestandig maa jeg holde det for en Hæder for mig, at I vil følge mig.“ Siden kyste Knud Lavard sin Frænde Kong Nikolaus, og andre som ham syntes. Derefter steg de paa deres Heste og rede bort: de rede igjennem en Skov, og kom til en aaben Plads i samme; da bad Magnus, at de skulde stige af Hestene og vente paa Ridderne, og sagde at han haabede, de vilde kun behøve at bie i kort Tid. De gjorde nu saa, og Følkenes steg af Hestene og satte sig ned paa Pladsen, og mange, som vare stegne af, faldt strax i Søvn, thi de havde drukket stærkt om Dagen. De saae da, at en Mand løb frem af Skoven, hvort de vare, og da han kom paa den aabne Plads, hvor de sad, krængede han den Kappe, som han var iført, af sig, og rev det ene Ærme af, han talte ikke til dem, men løb siden tilbage i Skoven. Hertugen spurgte Magnus: „Frænde!“ sagde han, „hvad troer du det er? det er som det kunde være noget Legn.“ „Jeg veed ikke, Herre!“ sagde Magnus, „jeg tænker, at slikt har kun lidet at betyde; troer du vel, at der er noget meent deraf?“ „Det aner mig,“ svarede Hertugen, „at det maa være et Legn til nogle, som ere os nær, og der maa være kommen en Hær i Skoven, som agter sig imod os.“ „Det kan ikke være mueligt, Frænde!“ sagde Magnus, „thi du er saa vennetsæl en Mand, at ingen vil gjøre dig Skade.“ Da lagde Hertugen sin Haand paa Skulderen af Magnus, og spurgte: „Hvi ledsager du mig paa Veien, Frænde!“ sagde han, „iført i Brynie?“ „Fordi jeg ikke er saa vennetsæl som du er, Frænde!“ svarede Magnus. I det samme som de talte dette sammen, løde Lurer i Skoven paa alle Kanter af dem, og dernæst trængte der Folk frem fra Skoven. Denne Hær var anført af en Mand, som hed Henrik den Halte, og var en Søn af Svend, og en Sønesøn

af Kong Svend Ulfson og Rættfærdighedsbarn til Knud Lavard; men dette var Kong Nikolaus's og hans Søn Magnus's Anslag. Da Hertugen saa, at Hæren trængte frem af Skov:n imod dem, og han mærkede at de kom med Ufred, sagde han: „Hvad er det, min Frænde Magnus! raader du for denne store Hær!“ Magnus hjerne sig fra ham, og sagde: „Ei kommer det dig ved, hvo der raader for den, den skal blive dig tilfulde nok.“ Han gav sig da i Trop med Henrik den Halte. „Gud tilgive dig, Frænde!“ sagde Hertugen, „om noget er feilet heri, og jeg vil tilgive dig.“ Magnus og Henrik den Halte gjorde et haardt Anfald paa Knud Lavard, men Hertugen og hans Folk satte sig til Modværn; der blev en flarp Strid, som dog var meget ulige, thi der vare mange om een; og de vare heller ikke beredte, da de aldeles ikke den Dag nærede nogen Frygt for Ufred; dertil kom at mange af dem, som havde lagt sig til at sove, vare saa døddrukne, at de ikke vaagnebe, førend Spydene stødte paa dem eller igjennem dem. Der falbt Knud Lavard, og de fleste sigte, at Henrik den Halte anfaldt ham og gav ham Banesaar; der falbt ogsaa den største Deel af Hertugens Folk, men han selv fik dog, førend han døde, Gud anbefalet sin Sjæl; men saa eller ingen falbt af Magnus's og Henriks Folk. Da denne Begivenhed spurgtes omkring i Danmark, sørgede hvert Menneffe over Knud Lavard, og Nikolaus og hans Søn bleve meget ilde anseete for denne Gjerning, saa at næsten intet Menneffe i Danmark længer ønskede Gødt over dem, og endogsaa de, som forud vare deres Venner, sagde, som sandt var, at dette var et uhyrt Riddingsværk, og ingen brav Mand vilde fra den Tid tjene dem. Knud Lavard blev ført til Ringssted, og der jordet, og han er en virkelig Helgen, og gjør mange sjønne og dyrebare Tætegn. Hans Dødsdag er een Dag efter den trettende Dag af Julen *); men nu holdes der Messedag for ham over hele Danmark om Sommeren Dagen efter Jon Baptista's Messe, thi da bleve hans hellige Reliquier optagne af Jorden. Den Skov, hvori han falbt, hedder nu Lavardsklov. De Danske fortælle, at det bestandig paa den Plads, hvor den hellige Knud Lavard falbt, er en faget grøn Slette saavel Vinter som Sommer.

*) den syvende Januar.

Snorre Sturlesøn.

Jænderen Snorre Sturlesøn udarbejdede i den første Halvdeel af det trettende Aarhundrede sin Norges Historie i det gamle norske eller islandske Sprog. I Aaret 1633 udkom en Overtættelse af den paa Dansk af Peder Clausen, og 1818 udkom en Overtættelse af N. F. S. Grundtvig, hvilken sidste her er fulgt. Nedenstaaende Stykker ere tagne af Hakon Adelsstens Saga.

Hakon Adelssteen.

Saa snart det rygtehes til Engelland, at Harald Haarfager var død, lovede Hakon Adelsstens-Fostre sig strax til Hjemreisen, og blev af sin Foster-Fader udstyret med et godt og velbemandet Skib, samt med alt hvad andet han behøvede, for at komme standsmeessig frem. Ved hans Ankomst til Norge, om Høstens Tid, fortalte man ham, baade hvordan det var gaaet hans Brødre, og at Erik var endnu i Bigen *), hvorpaa han strax tog sin Beslutning, seilede op til Trøndelagen **), og henvendte sig til Sigurd Jarl paa Glade ***), der gjaldt i Norge for et Vidunder af Klogskab. Her var Hakon en velkommen Gæst og forsikkrede sig Jarlens Venstabs ved at love ham mere Magt, hvis han kunde blive Konge. Derpaa kaldte man Bønderne sammen, og paa et meget folkerigt Thing talte Sigurd Jarl Hakons Sag og anbefalede Bønderne ham til Konge. Da nu han havde talet, traadte Hakon selv op, og saasnart man saae ham, hvidskede den ene til den anden rundt omkring og sagde, at det var Harald Haarfager, som var staaet op, og blevet ung igjen. Nu opløstede Hakon sin Køst, og begyndte saaledes: Norske Bøndermænd, sagde han, det er mit Bøn til Eder i Dag, at I med kiærlig Hilsen vil give mig Konge-Mavn, og med det Samme love og tilsige mig Huldskab og Mandskab, saa jeg med Kraft kan forsvare den Konge-Stol, jeg beklæder! Derimod lover jeg at gjøre hver Bønde til Dødsmand, og stænke dem Død ****), som Nyt vil bygge. Neppe var disse Ord ude af hans

*) Strækningen fra Gøt-Elv til Laurvig.

***) Trøndelagen var i Harald Haarfagers Tid deelt i 8 Kongeriger, som vare Følgerne: Orledal, Guldal, Strind, Størdal, Børdal, Skogn, Sparboe og Junderen, hvoraf de fire første kaldtes Ud- og de andre Ind-Trøndehjem.

****) en Gaard i nuværende Strinds Præstegjeld ved Trøndehjem.

*****) Gendomsret.

Mund, da blev der en Støi, som var ægte, og hele Almuen raabte og streg: at ham vilde de have til Konge, og det blev da derved; den femtenaars Hakon blev hyllet over hele Trøndelagen, fæstede Hoffinder, og reiste omkring paa Gæstherie.

Det rygtes snart, at Trønderne havde faaet sig en Konge, som var Harald Haarfager op ad Dage, kun med den Forskiel, at Harald havde kuet og knegtet det hele Folk, men denne Hakon saae berimod paa menig Mand's Bedste, og vilde give Bønderne Odels-Retten igien. Glade Ansigter gjorde det Rygte, saavidt det kom, og det løb, fra Mund til Mund, som Ild i Blaar, mod Sunden og Østen til Landets yderste Grændser. Paa Dplandet*) saae man især dets Virkning, thi mange Bønder drog strax afsted, for selv at finde Kong Hakon, Somme sendte deres visse Bud, og Andre Besked med Forsikkrings-Legn, men alle vare de om een Mening, nemlig om den, at de vilde have ham til Konge. Da nu derfor Hakon strax om Vinteren kom ned til Dplandet, og stævnebød Thing, da strømmede de til ham, alle baade hvem der kunde krybe og gaae, og han blev hyllet overalt saavel der, som i Rigen.

Under Kong Hakon var der Sikkerhed i Norge, saa Bønde sad og Ridsmand foer uanfægtet, og Folk beholdt med Fred, hvad de havde, Landet gav sin Grøde, og Søen gav sin, og han der sad paa Konge-Stolen ophsiede sig i sit Hjerte ei over Nogen, var munter og mild, forstandig og veltalende som Faa. Stor Omhu bar han ogsaa for god Lovgivning, og ligesom Heidsøvis-Lov er af Halvdan Svarte, saaledes har man Hakon at takke baade for Gulesthings: og for Frostethings-Lov, thi dem gav han begge: hiin med Kloge-Thorsleifs, og denne med Sigurd Jarls Raad og Bistand.

Hvad berimod Christendom angaaer, da kom han vel til Norge med en god Grundvold, men fandt det dog raadeligt, saa godt som at sfiule den, fordi han var der ene Christen mellem lutter Hedninger, i et Land, fuldt af stolte Stormænd, som vare Afguds-Dyrkelsen ivrig hengivne, og hvis Bistand han dog syntes hellig at behøve. Han lod det da, indtill Videre, dermed berøe, at han selv holdt Fredags-Faste, og Søndagen hellig, og de store Høitider i sømmelig Erindring, og at han fik indført i Loven, at Julen, som før begyndte med Vinter-Solhverv i den saakaldte Høst-Nat**), og varede i tre Dage, skulde nu begynde paa samme Tid, som de Christnes Juul, og holdes hellig, saalange de tyve Rander Bl

*) saaledes kaldtes Rommerige, Hedemarken, Sabeland, Ringerige, Toten, Valdres og Gulbrandsdalen.

**) Betjendningen af dette Døds er ukj.

kunde vare, som Enhver, under Straf, var forpligtet til at have i Beredskab. Kongens Agt var imidlertid immer den, at naar han blev fast i Sædet, vilde han indføre Christendommen, og han begyndte efterhaanden saa smaat, med at overtale sine gode Venner til at annamme Troen. Da han nu var saa overmaade afholdt, blev ogsaa Følgen, at grumme mange lod sig døbe, skiondt de ikke nær alle holdt derfor op at dyrke Afguderne, og saasnart Hakon meente, han turde regne paa nogen Bistand, fikkede han Bud over til Engelland efter en Biskop og nogle andre Præbikanter. De kom, og nu gjorde Hakon vittterligt, at han vilde indføre Christendommen i hele Riget, og begyndte med at lade nogle Kirker bygge paa Mære *), hvor Præsterne holdt Gudstjeneste, men Folket saavel paa Mære som i Romsdalen **) skal sig bag ved Trønderne, og sagde, at de skulde raade i den Sag. I Trøndelagen, hvor Kong Hakon ogsaa meest opholdt sig, var nemlig den meste Styrke, og der reiste han nu op, holdt Thing og talte Troens Sag, men fik ikke andet Svar af Bønderne, end at det var et meget indviklet Spørgsmaal, som de ikke kunde svare noget til førend paa Froste-Thing, naar Folk blev samlet fra alle Herreder i Trøndelagen.

Herved maatte det da beroe, og da nu Froste-Thing ***) skulde holdes, strømmede Bønderne sammen i Mangfoldighed, saa Hakon fandt Folk nok for sig, da han kom. Saasnart Retten var sat, tog Kong Hakon Ordet og begyndte strax med at sige, at hvad han vilde byde og bede dem saa mindelig om, var at de alle som Een, Bønder og Høsbønder, Rige og Fattige, Trælle og Frie, Gamle og Unge, Qvinder og Mænd, skulde nu forsaage Afguds-Dyrkelsen med alle Hedenolds Guder og troe kun paa den eneste Gud, og paa Jesus Kristus, Marias Søn, holde Søndags-Hvile og Fredags-Faste, hver Uge om Aaret!

Knap havde Kongen udtalt, og fremsat det Forslag, før der strax blev Ulyd og Knur fra alle Kanter, Bønderne knurrede over, at han vilde tage dem Tiden fra deres Arbeide, og sagde, at paa den Raade kunde Landet aldrig bestaae, og saa paa den anden Side skreeg Trælle og Tyende hvit, at de kunde umuelig arbeide, naar de fik Intet at æde, ligesom de da ogsaa lagde til, at det maatte være en Arvesyge i den Slægt, at misunde Folk Mæden, thi nu

*) Mære, Sønd-Mær i Bergens og Nord-Mær i Trondhjems Stift.

**) i Trondhjems Stift.

***) Frosten er et Sogn i Stordalen i Trondhjems Amt. Gule-Thing holdtes paa Guls i Nord-Hordlehn.

gik det med Kong Hakon, som med hans Fader og Forfædre, som alle havde det Lov, at de var gulbrunde men mabonde.

Derpaa reiste sig Asbjørn fra Melhuus i Guldalen *), tog Svaret paa Kongens Forslag, og sagde: forðum, Kong Hakon! da du havde holdt dit første Thing med os Trønder, da vi havde gjort dig til Konge, og annammet Odels-Frihed af din Haand, da syntes vi Bønder, at du havde løftet os til Skjerne; men nu veed vi ikke længer, hvordan det er fat: om du under os Friheden, eller om du nu, med Underfundighed, vil knegte os paa Nye, i det du byder os forsale vore Fædres Troe, som gik fra Slægt til Slægt, nu i umindelige Tider, i Brand=Oid **) først og Høi=Oid ***) siden, og hvormed vi har hertelig hjulpet os, om vi endog ere meget ringere end Fædrene, fra hvem den stammer.

Konge! saaledes elskede vi dig, at vi lod dig raade for at stikke Lov og Ret i Riget, alt efter din Villie, og endau i Dag ere vi Bønder enige om og redebonne til at lyde den Lov du gav os her, og vi antog paa Froste=Thing, ja, saalænge der er Liv og Blod i nogen af os Thingmænd, som her stande, skal vi følge dig trolig og værge din Stol, naar du kun, o Konge! vil ramme Maal og Raade, og ei forlange af os, hvad ei vi kan, og ei vi maae! Har du derimod i Sinde at vi skal tages med Trumf, og denne Sag drives igiennem med Bold og Magt, da har vi Bønder taget den Beslutning, at vende Dig Ryggen En og Hver, og leise os en anden Høding, der vil være saa stikkelig, at lade os have og holde ubehindret den Troe, som er efter vort Sind. Nu, Konge, veed du vor Mening, og-raader selv for hvilket af Lo det skal være, men det vil jeg sige, du slipper ikke af Stebet, før du har valgt.

Denne Tale gav Bønderne støiende Bisald, og raabde, at det var netop hvad de meente, og det skulde staae.

Da man nu endelig fik Drenghd igien, tog Sigurd Jarl Svaret, og sagde: som I vil, Bønder! vil Kong Hakon ogsaa, thi Ederes Venfkab vil han aldrig miste! Ja, sagde Bønderne, saa skal han ogsaa gjøre, ligesom hans Fader gjorde, og offte med os for Fred og Frugtbarhed. Hermed stilledes da Knurret, og Thinget blev opløst, men siden talde Sigurd Jarl med Kongen, og bad ham dog endelig finde sig i, at svie Bønderne i Alt, thi, sagde han, Kongen har selv hørt, der er nu ikke Andet for, og siden hitter man vel paa et godt Raad. Kongen gav nu ogsaa hans Ord Magt, og det blev en aftalt Sag imellem dem.

Naar der skulde offres i Heden=Oid, da var det Skik, at alle

*) i Trondhjems Amt.

**) den Tid da de Døde brændtes.

***) den Tid da de Døde begravedes i Høje.

Bønder forsamledes ved Offer-Stedet, og bragde med hvad der hørte til Silbet, thi mens det stod paa, skulde Folk ikke drikke andet end *Øl*, og der skulde slagtes baade Heste og allehaande Smaa-Kræ, hvoraf Rødet blev kogt til Silbesmad. Blodet derimod, som man kaldte *Blud*, og lod flyde i et Slags Skaaler, som man kaldte *Blud-Boller*, brugde man deels til at stryge saavel paa Offer-Husets Vægge, baade uden og inden, som paa Afguds-Bænkene, og deels til at bestænke Folket med. Til begge Dele brugde man et Redskab, der kaldtes *Blud-Lein*, og havde ligesom en Kofst paa Enden. Inde i Offer-Huset, midt paa Gulvet, var Ildstedet, hvor Riedserne hængte, og rundt om Ilden skulde Bøgeret bæres, naar man drak Skaaler. Tre saadanne Skaaler skulde der drikkes, nemlig *Ødins* for Kongens Seierheld og Velmagt, *Njords* for Frugtbarhed, og *Frey's* for Trygghed; men dernæst pleiede der gierne at være mange som drak *Brage-Bøgeret* *), og hvem der var af hedengangne Heltes *Øt*, drak ogsaa deres Skaal, som kaldtes *Winde-Bøgeret*.

Nu maa man vide, at Sigurd Glade-Jarl, saavel som Fader for ham, var selv en af de allerflittigste Afguds-Dyrkere: han havde Forsædet, paa Kongens Vegne, ved alle Offer-Silder i Trøndelagen, og han gjorde et stort Offer-Silde paa Glade ganske paa sin egen Regning, hvorved han da vandt stor Berømmelse, og kom i Raadet for mageløs Gavnildhed.

Nu kom da Kongen til Offer-Sildet, som holdtes i Winterlaget paa Glade. Ellers, naar han var ved Offer-Silder, pleiede han at spise med nogle faa gode Venner i et affides Kammer; men nu fortalte Sigurd Jarl ham, at det gik slet ikke an, da Bønderne ankede paa, at Høisædet stod ledigt, naar Folket var glædest. Kongen maatte da sætte sig til Høibords, og da nu Skaalerne skulde drikkes, tog Sigurd Jarl Hornet, indviiede det til *Ødin*, og drak Kongen til. Han tog det ogsaa, men gjorde Korsets Tegn over det, og da Raare Bonde fra Grøtte **) saae det, sagde han: hvad er det Kongen tager sig for! vil han endnu ikke offre? Ih! tog Sigurd Jarl Svaret, han gjorde Hammers-Tegn over Hornet, og drak Thors Skaal, det er jo ikke andet end hvad Alle gjør, som troe paa deres egen Magt og Styrke! Derved blev det da den Aften, men Dagen efter, da Folk gik til Bords, skimlede Bønderne sammen om Kongen, og sagde, at han skulde æde Hestekød, og da han ingenlunde var dertil at formaae, bad de ham dog at drikke

*) til Ære for Bragi, Digtelkunstens og Veltalenhedens Gud.

**) en Gaard i det nuværende Melhus-Sogn.

Sovsen. Da han heller ikke vilde det, bad de ham smage Fedtet, men da han ogsaa sagde Nei dertil, lavede de sig til at gaae ham paa Livet løs. Sigurd Jarl var imidlertid strax ved Haanden, og bad dem lænte *) lidt, saa vilde han see til at mægle Forliig. Derpaa bad han Kongen gabe over Kiedel-Krogen, som var fittet af Argen, der slog op, og nu gif Kongen ogsaa hen og gabede over Krogen, men svøbte først et Lintklæde om den, hvorpaa han atter gif til Høisædet, uden at man dog var fornøiet paa nogen af Siderne.

Næste Vinter skulde Kongen holde Juul paa Møre, og da det lakkede henimod Jule-Tider, blev der holdt en mærkelig Forsamling af otte Høvdinge i Trøndelagen. Det var nemlig Ud-Trønderne: Kaare fra Grøtte og Asbjørn fra Melhuus, Thorberg fra Bærnes og Orm fra Leren, samt Ind-Trønderne: Botolf fra Ølvisshoug, Narv fra Staf i Bærdalen, Erand Hage fra Egge, og Thore Skjæg fra Husbye paa Jøndersen. Disse otte Mænd sammensvor sig i den Hensigt, at de fire Ud-Trønder skulde udrydde hvert Spor af Christendommen i Norge, og de fire Ind-Trønder nøde Kongen til at blote **). I Følge denne Aftale seilede virkelig Ud-Trønderne til Møre, brændte de tre Kirker, der var, og slog Præsterne, en ved hver Kirke, ihjel. Bønderne var ogsaa forsamlede i Mangfoldighed paa Møre, da Kongen og Sigurd Jarl ankom med deres Huustrop, og stormede den allerførste Dag i Julen ind paa Kongen med de Ord: at vilde han ikke blote, saa skulde han bløde. Sigurd Jarl gif imidlertid som sædvanlig imellem, og fik Sagen saaledes afgjort, at Kongen aad et Par Mundfulde Heste-Ris og tømte alle de Skaaler, Bønderne skænkede ham, uden at slaae Kors over Hornet.

Saa snart nu Gildet fik Ende, drog Kongen og Jarlen strax til Glade, og der blev Kongen heller ikke gammel, men lavede sig strax, hvøist fortrydelig som han var, til Afreisen med hele sit Følge, og ved Afskeden lod han de Ord falde, at naar han næste Gang gjæstede Trøndelagen, skulde han være bedre forsynet, saa han kunde give Bønderne Lidt at bide paa, og vederlægge deres Artighed. Sigurd Jarl bad ham vel, ikke at regne Trønderne Sligt til Dnde, og sagde, at det kom han ingen Bei med at undsige Nordmænd og byde dem Spidsen, allerhelst i Trøndelagen, som var Norges Kierne, men nu var Kongen saa bister, at Ingen kunde faae et Ord indført hos ham. Saa reiste han da ned til Møre, hvor han blev om Vinteren og ud paa Fordæret, men saasnart det

*) tøve.

**) oftre.

løbte imod Sommeren, begyndte han at samle Folk, og gjorde det ingen Hemmelighed af, at det var Trønderne, Rustningen galdt.

Men, hvad skeer! ret som Kong Hakon havde faaet en dygtig Hær samlet, og var netop kommet om Bord, fik han Bud fra Søndens-Hjelds, at Eriks Sønner var kommet fra Dannemark op til Vigen, havde ved Sotenæs *) brevet Trygge Olavson fra hans Skibe, og derpaa plyndret vidt og bredt i Vigen, hvor ogsaa Mange havde underkæstet sig dem. Da Kong Hakon hørde Sligt, syntes han, at den Styrkte, han havde, kunde ikke forslaae, og fikkebe derfor saavel Sigurd Jarl, som andre Høvdinge hvem han havde Tillid til, Bud om at komme ham til Hjelp. Sigurd kom ogsaa med et dygtigt Følgeskab, men havde netop deriblandt alle de Trønder, som om Vinteren gik Kongen stærkest paa Livet, og vilde pine ham til at blote, og dem tog nu Kongen til Raade allesammen paa Jarlens Forbøn.

Nu seilede da Kong Hakon sønder med Landet, Stat forbi, og der fik han Spørgdom paa Eriks Sønner, at de var kommet op til Nørre-Agde **). De vidste ogsaa, at han var i Farvandet, hvorpaa begge Flaaderne søgde hinanden og mødtes ved Karmen ***), hvor Krigshærene gik i Land, og sloges saa paa Augsvaldsnæs. Man havde paa begge Sider Folk i svære Mængde, saa det blev et haardnasket Slag, men som nu Kong Hakon gik frem med Riempeskridt, traf han for Guttorm Erikson, og det gik Hug om Hug med dem saalænge, til Guttorm faldt, hans Banner, og mangen Mand der i Naboelaget havde samme Skiebne, og det gjorde Udslaget, thi nu stal Brætnsen Endeel af de Øvrige, og Eriks Sønner saae sig nødt til at nøies med den Skade de havde, som ikke var lille, og see til at komme paa Hjemreisen. Det lykkedes ogsaa, og da nu Hakon ikke var seen med at springe i Snekken og følge dem paa Dei, lagde man paa begge Sider alle Karer om Borde; men da Eriks Sønner fik Øster-Agde fat, satte de Seil til, over efter Jyllands Kyst, og da de fik den i Sigte, vendte Kong Hakon hjem igjen til Norge.

Efter dette Slag indførde Kong Hakon i Loven, at hver Mand fra Stranden af saa langt op i Landet, som Læren gik, skulde agtes for Sælimit, og til den Ende blev hele Strandkanten indbeelt i visse Sælægde, med tilføiet Bestemmelse, hvor mange og hvor

*) i Bahuslehn.

***) Agde, Fjellesnavn paa Nedens, Lister og Mandals Lehn i Christianlands Stift.

***) en Ø i det nordlige Rogeland, det nuværende Stavanger Amt.

store Skibe der skulde udredes af hver Lægd i Lande-Leding eller ved almindeligt Dyræb, og det skulde altid finde Sted, naar en fremmed Krigshær kom til Landet. Ved ethvert saadant Dyræb skulde, mens Budstikken *) Løb, Bavnene blusse paa visse hvide Fjelde, hvorefter to immer kunde sees fra hinanden, og paa den Raade, vil man sige, at Dyræbet kunde i syv Rætter forplantes fra den søbligste Bavn til den nordligste Thingstøt paa Helgeland **).

Efter Slaget paa Augsburgs næs havde Eriks Sønner atter i lang Tid deres Tilhold i Dannemark, og plyndrede meget i Østerleden ***) , skundum og, som sædvanlig, i Norge. Men, da nu Kong Hakon havde regieret i tyve Aar, fædte det, at Eriks Sønner fra Dannemark af hjem søgte Norge med en stor Krigshær, som tildeels bestod af deres Følgesvende paa Vikings-Løgene, tildeels, og det især, af Folk, som Kong Harald Gormsøn havde overladt dem. Fra Bendsyssel stak de ud, gik for en strygende Vind lige til Agde, og seilede saa Natten med Dagen videre nordpaa, uden at der blev tændt en eneste Bavn, deels fordi det var Skik at begynde fra Østen af, og der havde man ikke bemærket Fienden, men deels ogsaa fordi Kongen havde sat meget streng Straf for hvem der kunde overbevises om at have tændt Bavn til Utdet. Sagen var nemlig den, at det var saa tidt der seilede enkelte Drloggere eller og Vikings-Snekker forbi, og plyndrede paa Ud-Herne, og saa tænkte Folk strax, at det var Eriks Sønner, og tændte Bavnene, hvorved det hele Land kom i Bevægelse, og naar man saa skulde see sig til, var det nogle andre Vikinger, eller naar det var Eriks Sønner, havde de ingen Dane-Hær med sig, men kun deres egne Folk, og seilede hjem førend man blev samlet. Saa var da det Hele til ingen Nytte, men kun til stor Besvær og Bekostning, og derover blev Kongen meget vred, ligesom ogsaa Bønderne paa deres Side knurrede, naar det skedte, men nu hjalp det godt til, at Eriks Sønner, uden at en Hund gispede ad dem, kom lige op til Ulfvang †). Her maatte de dog ligge stille i hele syv Dage, og imidlertid kom deres Rygte over Eidet til Møre, hvor Hakon var, og opholdt sig paa Frædse ††), paa sin Gaard Birkestrand, men

*) d. e. en med visse Legn mærket Rjey eller Piil, som forud blev ombaaret i Bøigderne, for at sammenkalde Almuen til Ting eller til Landets Forsvar.

***) Helgeland indbefattede forud hele Nordlands Amt.

****) Østerlandene (Rusland.)

†) en Viig strax neden for Forbjergstet.

††) ubekjendt, formodentlig Leptø nordligst paa Sønd-Mør.

han havde ingen Folk om sig, undtagen sin Hird *), og de Bønder han havde bedt til Bords.

Da nu Udriderne kom til Kong Hakon, og fortalte ham om Eriks Søner, hvilken en mægtig Hær de havde, og laae med tæet søndenfor Stat, saa lod Kongen strax de Mænd kalde, som man holdt for de klogeste der paa Stedet, og spurgte dem til Raads, om han skulde bide og slaes med saa overlegen en Magt, som Eriks Søner havde, eller han skulde undvige nordpaa, til han fik Folk samlet?

Nu var der, iblandt Andre, en ældgammel Bønde, som de kaldte Eigil Ulbams, han havde i sine unge Dage været Krigsmand med Liv og Sjæl, ligesom han da ogsaa havde været en Kæmpe i Kræfter, og i mange Aar baaret Harald Haarfagers Banner. Den samme Eigil tog nu Svaret, og sagde: veed du hvad, Konge! nu var jeg dog nogle Gange i Heden med din Fader Kong Harald, og han havde snart mere, snart mindre Mandskab end Fienden, men immer vandt han, og aldrig hørte jeg ham friste sine gode Bønder, for at de skulde raade ham til at flygte; og seer du vel, Konge! siden vi nu ikke veed rettere, end at vi har en uforsagt Høvding, saa vil vi ikke heller give dig saadant et Raad, men kun fortælle dig, at du skal ingen Skam have af dit Følgeskab. Nu stemmede mange andre med i den samme Tone, Kongen sagde ogsaa, at han gik helst i Slag med hvem der var ved Haanden: og hvorom blev man da enig, hvorpaa Budstikken strax kom i Gang til alle Sider, og samlede ikke endda saa faa Folk sammen i en Hast. Det maa jeg lide, sagde Eigil, thi det har nu enstund, i den umaanerlig lange Fred vi har havt, været min største Sorg, at jeg rimeligviis kom til at ligge herinde med et Straa i Munden, og bøde af Alderdom, men nu kanske dog, inden Enden tager, jeg kan naae mit Dødsleed, som immer var at falde i Kamp ved Høvdings Side!

Saa snart Leiligheden faldt derefter, seilede Eriks Søner Stat forbi, og lige hen, hvor de hørde, Hakon var, nemlig til Fretkesund **), hvor han laae med ni Skibe, nordensfor Fræderbjerg. Eriks Søner antrede søndenfor samme Bjerg med tyve Skibe, og da det var flest, sendte Hakon dem Bud, om de vilde gaae i Land og slaes med ham paa Rasterkalv, thi der havde han affluttet Balpladsen, paa en deilig stor Plette med en lang lavagtig Bjergaas ved Siden. Dertil fandtes Prindserne villige, og gave sig strax paa Bei op over Bjerg-Klisen, hen til Rasterkalv, ligesom Hakon strax mødte paa Pletten, og stillede sin Hær op i lange Rækker,

*) d. e. Hof.

***) maa have været strax nordensfor Bjørns.

for, som han selv sagde, at Fienden, uagtet han var mandstærkere, ikke skulde omringe dem. Nu begyndte man da at gaae løs paa hinanden, og det djervt, men sørend Slaget begyndte havde Eigil Udvams forlangt af Kongen og faaet ti Mand, og et Banner til hver. Med disse ti Mand gik han bag om Balpladsen, og befalede dem, at gaae tæt ind under Brinken, een for een, og et godt Stykke fra hinanden, og saa løfte Bannerne i Veiret. Som sagt, saa gjort, og da nu de Bageste i Prindsernes Fylking *) saae alle de mange flyvende Faner, som stak op over Brinken, da huede de ilde til, og tænkte, at der maatte være Folk med i svære Mængde, som vilde falde dem i Ryggen, og affiære dem fra deres Skibe. Det syntes de, var ikke Noget at tie med, men raabde og sagde, hvad det var paa Færde, og alt som det spurgedes videre fort, kom der Uroe over Mandskabet, saa de vendte Ryg, og Konge-Sønnerne med. Nu var da Kong Hakon og hans Folk ikke sine til at følge dem paa Wei, og nødte mange til at bie, men da Gamle Eriksøn kom op paa Brinken, og fik seet sig om, da mærkede han, at de havde slet ikke større Flok efter sig, end den de havde havt for sig, og havde seet under Wine, saa det Andet var kun et Krigspuds. Han løb da strax tude i Bal-Hornet, og reiste sit Banner, hvorunder ogsaa snart alle hans Normænd flokkedes, men de Danske søgte Skibene. Saasnart nu Hakon kom, begyndte man igien hvor man slap, og det for ramme Alvor, men nu havde Hakon flest Folk, og Enden blev at Eriks Søner maatte give tabt. De flydde nu alle sønderned ad Brinken, men saa deelte Flokken sig: Somme gik i Øster, hvor der var jævn Jord, og Somme i Vester, hvor Bjerget laae, med steile Klippe-Vægge ud imod Stranden. De der hummede sig hen efter Bjerget, dem fulgte Hakon med og stibtes ikke fra dem, før de var kommet til Roe, hver og een, Somme under Klingen og Somme under Klippen.

Endnu var imidlertid den Flok tilbage, som søgte Sletten under Anførsel af Gamle selv, og saasnart han var kommet ned, vendte han Alser igien, hvorpaa alle hans Brødre og endeel andre Flygtninger sankede sig om ham. Det blev da en tredie Dyst, og her var Eigil Udvams Høvedsmand paa Hakons Vegne, han var ikke god at bides med, men Gamle var ikke heller, og de to Karle verlede Hug saalænge til Eigil bukkede under, dog ikke sørend han havde mærket Gamle saa, at det sved til Marv og Been. Her faldt da mange af Hakons Folk, men saa kom han selv tilbage fra Sagten efter de Andre, og vel løb Gamle ikke endda, men Hakon gik dog frem med Række-Skridt, huggede løs baade til Høire

*) Slagorden.

og Benstre, og det saa drøit, at de faldt, den Ene over den Anden.

Da nu Prindserne saa deres Folk falde rundt omkring sig som Fluor, da søgde de Stranden, men de, der var kommet først op, havde halet Skibene ud og sat somme af dem paa Grund, saa der var nu ikke Andet for dem der kom efter, end at springe lukt i Søen. Det gjorde de da ogsaa, og, paa Gamle nær, som blev skudt i Flugten, naaede alle Eriks Søner Skibene, men det var kun med et tungt Hjerte, de seilede tilbage til Dannemark, hvor de nu atter en Stund op slog deres Vopæl.

Nu lod Kong Hakon tage alle de af Prindsernes Skibe, som stod paa Grund, og trække op paa Balpladsen tilligemed flere Skibe, saamange som der behøvedes til at rumme alle dem, der paa Kongens Side vare faldne. Alle disse, med Eigil Ulbvams som Høvding i Spidsen, bleve da lauede i Skibene og tildækkede med Høie af Jord og Steen. Ved Eigils Hvi blev desuden store Banta-Stene opsatte.

Andet Tillæg.

Forerindring.

For at lette den Uvøede Læsningen af Svenssk anføres her dette Sprogs væsentligste Forskjælligheder fra Dansk.

1) Udtalen. Å er det danske aa. — Å det d. æ.

Ej udtales ikke paa Kjøbenhavnsk-Maaade som aj, men Eet høres tydeligt.

Ulyden nærmer sig i alle fort betonedede Stavelseser noget til s, ej som paa Dansk til o.

Y har sjældnere end paa Dansk den aabne Lyd hen til s; det er sædvanlig aldeles lukt og skarpt f. E. lyc̄ka udtales ikke som d. Lykke.

Ogsaa Ö er ofte lukket paa Sv., hvor det er aabent paa D., f. E. töm, Lomme. Saaledes ogsaa öj i plöja, flöjet, ikke som sj eller si i de d. Ord.

D udtales tydeligt i ld og nd, f. E. bilda, hända.

F i Enden af en Stavelse som v, f. E. af, lif, graf. — Fv som v, f. E. lifvet, hufvud, öfver, over, äfven, ogsaa.

G foran de saa kaldte bløde Boksaler, nl. e, i, y, ä, ö, lyder i alle Hovedstavelseser (d. e. saabanne som høre til Ordets Stamme) som j, f. E. ger, giver, gift, gynnär, ynder, gäst, göra. Derimod høres g i sagen, tåget, drägelig, fogel; hvorimod dog säga udtales säja, sige. — Gj som j, f. E. gjorda, gjuta. — Gn efter en Bokal udtales som ngn, f. E. lugn, stille, regn, vagn. Naturligviis undtages mogna af mogen, tagne af tagen, o. s. v. — Rg og lg som rj og lj, f. E. korg, korgar, svalg, Svælg; undt. helga (istdf. heliga) og helgedom.

H høres ikke foran v og i. Altsaa hvem, hjelpa lige- som paa Dansk.

K foran de bløde Boksaler udtales i alle Hovedstavelseser omtrent som tj, f. E. kind, kär, köpa, (men ikke i saken, märkes, nakenhet.) — Kj udtales paa samme Maaade, f. E. kjortel, skjorta.

L høres sædvanlig ikke i verld og karl, en Karl, og aldrig i Ord som ljus, ljud, ljuf, blid, behagelig. —

Sk foran de bløde Vokaler lyder i Hovedstavelserne som s j, f. E. skepp, skön, kanske, (men icke i buske, törskel, raskes.) Menniska udtales mennisja.

Stj udtales som sj, f. E. stjerna.

I nogle faa Ord undlade de Svenske sædvanlig at udtale Endeskonsonanten, f. E. är, mycket, litet.

De Svenske bruge aldrig to Vokaler i een Stavelse. Derimod fordoble de Konsonanten, naar Ordets Hovedstavelse, der jo sædvanlig har Tonen, skal være kort. Utsaa: hatt, Hat, matt, mat, lönn, Lönn-Træet, eller Lönlighed, rönn, Rönne-Træ; men hat, Häb, mat, Mad, lön, Lön, rön, Forsög, ere alle lange.

Tonen lægges icke altid paa samme Stavelse som i Danishen: f. E. egentlig, ordentlig, offentlig, ofantlig, predikan have Tonen paa anden Stavelse; derimod har den første Stavelse Tonen i: aldeles, särdeles, dylik, destige, allvarsam, alvorlig, papper, Papper, orolig, obetänksam, olycklig, otålig, og saaledes alle Ord med o, det danske u.

2) Hovedordenes eller Substantivernes Kjøn og Deklination. Det sv. Sprog har beholdt alle tre Kjøn. — Uagtet Genitiv er den eneste Kasus der betegnes, altid ved s, saa antager man dog sædvanlig fem Deklinationer, ifølge den forskjellige Fleertals-Endelse. — Første Dekl. har i Fl. or, f. E. gumba, Kvinde, gummor, gummorna. Til denne høre egentlig kun Hunkjøns-Ord, som i Tallet endes paa a. — Anden Dekl. i Fl. ar, f. E. gubbe, gubbar, gubbarna (-ne). De fleste Ord af denne Dekl. ere Hunk., dog ogsaa nogle Hunk., f. E. dotter, döttrar; moder, mödrar, o. s. v. og Ord paa ing, som indbildning. — Tredie Dekl. i Fl. er, f. E. sak, saker, sakerna. Til denne høre Ord af alle tre Kjøn, især alle fremmede Ord, Hunk.: Ord paa het, else, skap, og Intetk.: Ord paa i, som fiskeri, gjuteri, raseri. Hunk.: Ordene i denne Dekl. have, ligesom de i anden, i bestemte Form Fl. baade na og ne. — Fjerde Dekl. i Fl. n, f. E. stycke, stycken, styckena; frö, frön, fröna. Til denne høre alle Intetk.: Ord paa en Vokal, undt. de paa i. Öga og öra have ögon, öron. — Femte Dekl. har Fl. ligt Cent., f. E. läkare, Læge, läkare, läkarne (-na); träd, träd, träden. Til denne Dekl. høre især alle Hunk.: Ord paa are (d. er), f. E. hamare, skomagere, og Intetk.: Ord paa en Konsonant, f. E. barn, lejon, Løve, berg.

3) Biordet eller Adjektivet. Naar det bestemte Kjønsord (Artikel) staar foran Biordet, skal dette endes paa a baade i E. og Fl., i Hunk. og Fl., og paa a eller e (efter Belydning)

Förbring) i *Sanf.* f. *E.* det goda barnet, de goda kvinnorna, den gode eller goda mannen.

Uagtet Hovedordet har det bestemte Kjonsord, sätte de *Svenske* dog hyppig den eller denne foran, f. *E.* den konungen som indförde Christendomen. Dog antager Hovedordet icke det bestemte Kjonsord, naar dermed menes noget almindeligt, icke en bestemt individuel Gjenstand, f. *E.* han kan rigta naturens förborgade krafter till det mål (d. e. ethvert hvilket som helst), som mäst öfverensstämmer med hans egna afsigter. — det målet vilde have været et bestemt Maal, hvortill den Talende sigtede.

4) Stebordet eller Pronomen. Den tredje Person i *Fl.* de bruges aldrig istedenfor den anden Person. Naar derfor de *Svenske* af en eller anden Grund icke ville bruge det sædvanlige: herren, fruen, herskapet, og icke kunne sige du eller I, fordi Bekjendtskabs-Forholdet icke godt tillader det, saa anvende de Ni, I, (som Object er, Eder,) f. *E.* därföré skall ni ha pastoratet.

Si n henviser ligesaa fuldt til et Fleertal som et Gent., f. *E.* de voro sysselsatte med sina nöjen (Fornsøjelser).

Mærk: någon, något, *Fl.* några; ingen, intet, *Fl.* inga; endera, ettdera, een af dem; hvilkendera. o. s. v.

Åf Talordene märkes aderton, atten, og trettio, 30, fyratio, 40, femtio, 50, o. s. v.

5) Tidordet eller Verbum. Ögsaa her er a den hertskende Vokal, hvor Dansken har e, f. *E.* at kalla, jag kallar, vi kalla, han kallas, har kallats (har været kaldet), jag kallade, o. s. v., skjønt dog adskillige Verber have e, f. *E.* böjer, lefver, tager, o. s. v. For Resten er Konjugationen lig den danske; kun har det sv. Sprog endnu i Skrift (i daglig Tale bruges det icke) beholdt anden Person i *Fl.*, overalt i Activ paa en, i Passiv paa ons, f. *E.* I kallen, I kalladen, I kallens o. s. v., og første Person *Fl.* i Imperat. paa om og oms, f. *E.* kallom, lader os kalde, kalloms, lader os kaldes. De øvrige smaa Uoverensstemmelser hindre icke Forstaaelsen, og læres let ved Læsningen.

Hjælpeverbet hafva ubelades hyppigt, især efter et Bindeord (Konjunction), f. *E.* så snart han hunnit anbefalla Drottningen sansning och lugn. Enligt den föreskrift hon fått.

Verbet lära betyder en Formodning, f. *E.* och lærer nu din dådastund vara för handen, din Dödsstund tør nu være fer Haanden.

Påa Svenskt bruges ofte det, hvor Danstien har det, f. E. det finnes ingen nöd, som han icke är öfverlägsen.

Undertiden sättes til Afveksling det för att, f. E. man kan ej påstå, det svårigheten att förvärfva i samma mån (Förhold) lärt Nordboen att spara. —

Infinitivets att skilles ofte langt fra Verbet, f. E. jag hade en egen method för att, utan mycken olägenhet, vandra lifvets steniga väg. Jag hoppas att med tiden finna en förläggare till mina predikningar.

Naar Verbet og den tilhørende Præposition afskilles, sættes denne oftere før Objectet end efter samme, f. E. bär in bordet, almindeligere end: bär bordet in. De klädde om sig.

6) Smaaord eller Partikler. De i efterfølgende Læsestykker oftere forekommende Smaaord ere: antingen- eller, enten- eller; horte, henne; bortom, paa hiin Side; bredvid, ved Siden af; då, naar. da; ehuru, ihvorvel; eljest, ellers; endast, allene; enligt, ifølge; från, fra; huru, hvorledes; icke ens, aldeles icke; ihop, tillsammans; jemte, tilligemed; midt emot, lige over för; nedför, ned ad; redan, allerede; till des, indtil; till och med, endog; undan, bort; uppföre, op ad; ur; af; utan efter en Nægtelse, men; utföre, ned ad; utom, foruden; utur, ud af; utåt, ud imod; å, paa; åt, til, imod; åter, atter; äfven, ogsaa; äfvenledes, ligebes; än-än, snart-snart. —

Gustaf Henrik Mellin.

f. i Revolax prestgård i Finland 1803.

Hellekis vid Venern.

Sedan herrarne språkat en stund med hvarandra, beslöto de använda aftonen att bese Kinnekulles topp. De togo Petrus till vägvisare, klädde om sig i lätta hofdrägter, för att vara obehindrade på vandringen, och begåfvo sig åstad. Först sågo de sig tillbaka öfver den oändeliga slätten, i söder besådd med små kyrkor samt här och der en grön lund eller en blå skogsduge. Den skogbeklädda Billingen upplyfte sig majestätiskt bland de låga slätterna, likasom en simmande

hvalfisks rygg, öfver vattenytan. Åt öster sågo de en akymt af tornet i Mariestad, som Hertig Carl just höll på ¹⁾ att anlägga vid sitt kära Marieholm. Sedan, då de gingo utföre åt andra sidan, sågo de Venerns gränslösa vattenspegel och de trefliga herrgårdarne vid foten af Kinnekulle. Slutligen kommo de till Myrkoklefs grotta, och stodo öfverst på den anäckformiga håll ²⁾, som utgör grottans tak. Här låg Hellekis i all sin prakt framför deras ögon. Petrus, som genom herrarnes vänlighet samlat „corasie“, frågade dem, om de visste, hvem som anlagt herrgården, och, då de uppmantrade honom att berätta det, framställde han följande saga, som likväl nu förelägges Läsaren, afklädd alla de prydnader af Latinska och Grekiska verser och målningar ur Virgilius och Homerus, hvarmed Petrus utstyrde densamma.

Den sköna Kinnekulle upplyfter sitt mörkblå hufvud öfver Vesterbyggens slätter, lik en ofantlig ³⁾ våg, som uppstigit ur Venerns djup, och på en allsmäktig vink förstelnat ⁴⁾ vid stranden. En jätte, vid namn Hälle, hade fordom sitt näste på toppen af berget, derifrån han hvarje natt drog ut att röfva på slätten rundt omkring. Hvar och en, som vågade bestiga höjden, blef af den förtörnade bergshon utan skonsamhet slungad utföre någon af ättestuporna, ⁵⁾ som omgäfvö hans boning. I synnerhet plögade han kasta offren för sin vrede i en djup dal, som ligger just under sjelfva knappen af kullen, och kallas Sprängstaden. Aldrig hade någon mildare känsla ⁶⁾ rört hans otamda bröst, och hans högsta vållust var mord och våld. Men en morgon, då han just höll på att rusta sin förfärliga båge och slipa sina pilar mot berget, såg han en båt sväfvä förbi ute på sjön, och i båten satt en ensam kvinna, som slagit ut sitt långa hår, i hvars yppiga lockar vinden blåste som i ett segel. En ofantlig örn sväfvade i detsamma högt öfver kvinnan och fäste på henne sina gullglänsande blickar. Hälle reste sig upp, lade en pil på sin båge, och det hvinande skottet fällde den väldiga skykonungen liflös i sjön. Den seglande upplyfte då sitt hufvud, och hennes ansigte kastade et klart sken rundt omkring. Hälle kände igen henne för den undersköna hafsfrun Kiss, som rådde vidt öfver de närgränsande vattnen. Glansen, som strålade från hennes ansigte, väckte i den vildes sinne en honom förut obekant känsla. Han gick ned till stranden och

1) var ved at, var isfærd med. 2) Klippestykke. 3) overordenlig.

4) stivnet. 5) Klipperne. 6) Følelse.

sträckte i bedjande ställning sina armar utåt fjerran; ¹⁾ men hafsfrun nickade vänligt, i det hon försvann vid en ö, bland hvars täta skogar hon hade sitt hemvist. ²⁾

Nu öfvergaf jätten att härja sitt grannskap och satt i stället dag och natt på sitt berg, blickande utåt Lurön. Men, när han hade suttit så i nio år, beslöt han att besöka hafsfrun och se, om hon lefde. Han byggde sig om vintern en präktig drake och begaf sig en vårdag åstad; men, när han kommit en fjerdingväg ut i sjön; mötte honom en förfärlig storm, som slungade hans fartyg tillbaka och krossade ³⁾ det mot klipporna vid foten af Kinnekulle. Men jätten byggde sig derefter en bättre drake och afseglade åter våren derpå. Den gången seglade han två fjerdingväg, innan hans skepp kastades tillbaka och förstördes af stormen. Han byggde så ett nytt, allt bättre fartyg, hvarje år, och hann ⁴⁾ för hvar gång en fjerdingväg närmare den efterlängtrade ön, som låg på nio fjerdingvägs afstånd från hans strand. Slutligen, den niende våren, var han ön så nära, att, då stormen, som vanligt, öfverföll honom, han kunde gripa tag i en stor ek, som stod vid östranden; och, då draken begrafdes af böljorna under honom; svängde han sig sjelf i land. Der mötte honom otaliga troll och vidunder, med hvilka han måste bestå hårda strider. Till slut uppådde han likväl en höghvälfid grotta, beprydd med härliga bilder af pärlor och ädelstenar. Det var Kisas sal, och hon mötte der sin dristiga friare med en skål full af kostelig dryck.

I nio år blef Hälle hos Hafsfrun. Då blefvo hennes undersåtare upproriska, emedan hon älskade fremlingen framför dem: de ville förhärja hela ön, nedrifva hennes sal och begrafva henne på hafsbottnen. Men Hälle timrade åter en drake och förde sin brud hem till sitt berg, och byggde der en gård, som han kallade Hellekis efter dem båda. Hafsfrun vågade sig aldrig mer ut på sjön till sitt hafsfolk, som stodo efter hennes lif, sedan hon öfvergaf dem; men Hälle byggde henne en grotta på Kinnekulle, lade en ofantlig snäcka till tak öfver den, och öppnade en klar källådra ⁵⁾ derinne. Denna grotta kallas Myrkeklef.

Herrarne funno sig roade ⁶⁾ af Petri saga och betraktade från taket af grottan med förtjusning ⁷⁾ den sköna utsigten, som Petrus visade dem.

1) ud mod det sjerne.

2) Hjem.

3) knuste.

4) naede.

5) Kildeaare.

6) morede.

7) Henrykkelse.

Det är ett bland Sveriges mest romantiska ställen. Venerna ligger som en blank jättesköld för edra fötter, och, om ni ¹⁾ har en vän, en bekant i det trefliga ²⁾ Vermland, så söker ert ³⁾ öga långt bort i fjerran en blånande strimma, som ni anar vara det gamla Järnbåralands skogar. En skogrik ögrupp, Djuröa, ligger som en simmande ⁴⁾ ofantlig snäcka midt i sjön: det är bucklan på jätteskölden. Men kasta edra blickar dit öfver till Källandsö, der det äldriga Leckö slott speglar sina stolta tinnar i vågen. Är det icke, som om den gamle Biskop Brynolf ännu skulle vilja från sitt fordna biskopäte, med all den katholska tidens tunga storhet och stela ⁵⁾ ståt, framträda för ert minne? Men solen går ned bakom de gråa tornen, aftonrodnan gjuter sitt skimmer öfver dem, och det är, som om äfven en förklarande helgongloria skulle gjuta sig öfver de minnen från den romantiska riddartiden, som er fantasi ser sväfva öfver den majestätska borgen på spetsen af den skogiga ön. Ni tycker er höra aftonklockans klang från capellet, och en chör af darraande nunneröster ljuder då och då i aftonvinden. Pelgrimer vandra der borta med staf i handen och snäckor på hatten. Ett långt tåg af riddare och svenner, rikt prydda i gull och silfver, skymtar i skogsbrynet. ⁶⁾ Det är biskopens svit. Men den prälände prakten försvinner för ett nytt tidvarfs ljus. Stolt lägger ni handen på ert hjerta, ty minnet af Gustaf Vasa, som dref upplysningens fiender ur deras grundmurade borgar, uppstiger i er själ. Känslan för ert fosterland höjer mäktigt ert bröst, och med förtjusning andas ni den Svenska luften på ett Svenskt berg, omgifven af Svenska minnen.

I det Brahe och Liljensparre njöto af den sköna aftonen och den oändliga utsigten, fingo de höra en sång ur grottan. De trädde närmare till randen af klippan och lyssnade ⁷⁾ med stilla välbehag på de rena, klara tonerna.

Och Konungen han ständar i högan lofts bur.

Gud råde!

Och Drottningen hon bars väl på bår derutur.

Men Gud gifve oss sina nåde!

Den Drottning var svept uti silke och gull.

Gud' råde!

1) I. 2) hyggelige. 3) Eders. 4) svömmende. 5) stive.
6) Skovkanten. 7) lyttede.

Mot kistelocket dånade den svarta kyrkgårdsmull.
Men Gud gifve oss sina nåde!

Och Konungen ensam i kungasalen går.
Gud råde!

Ock månen skiner på hans silfvergrå hår.
Men Gud gifve oss sina nåde!

„Hvad är det för en fogel i natten spela må?”
Gud råde!

„Har näktergalen hjerta, att han kan sjunga så?”
Men Gud gifve oss sina nåde!

Och Konungen han gick sig i lustgården fram.
Gud råde!

Der satt en fager tärna med harpan i sin famn.
Men Gud gifve oss sina nåde!

„Och hör du, skön Gunnel, du spela mer för mig!”
Gud råde!

„Min döda Drottning's krona den vill jag gifva dig.”
Men Gud gifve oss sina nåde!

„Herr Konung, Herr Konung! ack lemna ¹⁾ mig i ro.”
Gud råde!

„En vän har fått mit hjerta, och han har min tro.”
Men Gud gifve oss sina nåde!

Och Konungen han vardt så vred i sitt mod.
Gud råde!

„Det kommer viast at kosta den värmens blod!”
Men Gud gifve oss sina nåde!

Och Gunnel hon blef så blek som en snö.
Gud råde!

Hon hade väl lust att med vännen få dö.
Men Gud gifve oss sina nåde!

Då kommo hennes fränder med buller och låt. ²⁾
Gud råde!

De aktade icke skön Gunnels gråt.
Men Gud gifve oss sina nåde!

De gäfvö henne krona ock Drottningenamn.
Gud råde!

Men aldrig tog hon mera sin harpa i famn.
Men Gud gifve oss sina nåde!

(Blomman på Kinnekulle.)

1) lad, efterled.

2) Lyd, Allarm.

Konung Johan den Tredjes Död

Den 17. November, en mulen och störmig dag, hade Drottningens gäster redan samlats, och voro just som bäst sysselessatta med sina nöjen, ¹⁾ då Jungfru Anna Reibnitz af Drottningen blef lemnad hos Hans Majestät. Klockan 3 skulle den unga jungfrun räcka honom en dryck, enligt ²⁾ den förekrift hon fått af Mäster Simon, hvilken gått ut för att besörja om några ytterligare medicamenter, såsom han sade. Med en känsla af hemsk rysning, ³⁾ öfver att befinna sig ensam med en döende, hade hon setat bakom det tunga förhänget vid den åldrige sjuklingens hufvudgård, och hört honom med jemrande och qväfd ⁴⁾ stämma framstappla långa böner på ett för henne främmande språk, hvarvid hon så mycket mer genomträngdes af fasa ⁵⁾ som hon, såsom renlärig Lutheranaka, ansåg dem för munklärdom och hädelser ⁶⁾ mot Gud. När de dofva klockalagen från tornuret i tre kronor skallade genom slottet, stod hon upp, fattade bågaren, i hvilken drycken var blandad af Apothekaren, och framträdde till sängen. Den gamle Konungen låg med händerna sammanknäpta öfver det tungt rosslande bröstet, då den unga flickan, ⁷⁾ skön som en engel, men blek af sin ångest, liksom hade de huldade dragen varit bildade af den hvitaste marmor, hastigt stod framför hans åsyn. Hans förut irrande öga häftade sig nu ångestfullt på henne, hans bleka anletsdrag spändes sällsamt, och han rörde krampaktigt de blånande läpparne, utan att han dock framförde et begripligt ljud.

„Täcktes ⁸⁾ Eders Majestät nu dricka?“ frågade hon darande.

„Det är fäfängt!“ ⁹⁾ pustade han. „Jag kan ej längre undgå det! O Erik — Broder! Det är din hämdengel, som ser på mig. — — Var barmhertig! — Ack! jag var det ju icke emot dig! — Måste jag också dricka din bittra dödsdryck? — O Gud, förskona mig! — Jag har ännu så mycket att ångra — att godtgöra! — Min broders hämdengel, hasta icke! — Jag är gammal — men för tidigt kallar du mig för min domare! — Dröj. ¹⁰⁾ ännu! Eljest är jag för evigt förtappad!“

„Min Konung! Jag är ju Eders Majestäts trogna ¹¹⁾ undersåta och tjenarinna!“ sade hon „i det hon bestört träd-

1) Forlystelser.

2) ifølge.

3) egl. gruelig Gysning.

4) kvalt.

5) Rædsel.

6) Fornærmelser.

7) Pige.

8) behager.

9) forgjæves.

10) töv.

11) tro.

de tillbaka och såg åt dörren, om icke någon menniska skulle komma.

Men det tycktes, som en fasansfull dödsyra ¹⁾ redan om-
töcknade ²⁾ den gamle brodermördarens själ och omgaf ho-
nom med bilder och föreställningar, för hvilka hans samvete
skälfde. „O! min broders hämnarinna!” fortfor han: „Du
dödsbleka engel! Dina ögon gemomborra mitt hjerta! O,
misskunda dig öfver mig? Blås på min panna, det brinner
inom den! — Ha! det brinner utanpå! — Kainsmärket glö-
der. — Har icke Herren förbannat mig? Ve! Ve!”

Den rådlösa flickan ställde bort bågaren, vred händerna
i ångestfull förtviflan, och utbrast i häftigt gråt. „O min
Gud! hvad skall jag göra?” suckade hon.

„Nej, nej, sätt icke bort den, min broders dödsbägare!”
ropade Konungen. — „Jag vet väl min dom! Jag måste ³⁾
tömma den kalken; den är dock icke så bitter, som hans!”

„Nådige herre Konung!” sade hon, och räckte Konun-
gen åter drycken; „detta är ju icke en dödsdryck, utan en
dryck till life, som vi hoppas och bedje till Gud!”

„Till life!” upprepade ⁴⁾ Konungen: „Nej, nu är domen
fallen; min stund är förhanden och jag måste dö!” Härvid
emottog han drycken, som hon med skälfvande hand satte för
hans läppar.

„Hu! det är kallt!” fortfor han derefter. „Hvarför dar-
rar du också, domarinna? Ryser du för min dom? — Ve
mig! Hvad skall den blifva?” Dervid upphäufde han åter en
jemmerklagan, så förfärlig och hemsk, att uttrycket af hans
plågor isande gick den stackars åhörarinnan genom merg
och ben.

Slutligen blef denna ångest alltför stark, och hon beslöt,
då äfven Mäster Simon icke hördes af, att hastigt underrätta
Drottningen om Konungens tillstånd. Så snart den tanken
blifvit rätt klar för henne, skyndade hon sig till Drottningens
danssonal, med en hastighet, som om furier följt henne i spå-
ren. Ehuru hon föll afdånad vid dörren, anade Lsljensparre
hennes ärende, och så snart han hunnit ⁵⁾ anbefalla Drott-
ningen sansning och lugn; ⁶⁾ flög han till Konungens rum. ⁷⁾

Men då han inträdde i kammaren, hade redan den verk-

1) yra, Forvildelse, Afsindighed. 2) omtaagede. 3) maa.

4) gjentog. 5) han havde naaet til at. 6) Ro.

7) Værelse.

liga dödsengeln kallat Konung Johan III:s skuldbelastade ande inför den evige Domaren. Med brustna ögon, och i en, som det tycktes, våldsamt spänd ställning låg den affidne på sin ensliga dödsbädd; och Liljensparre betraktade med stum vördnad ¹⁾ och fasa, det rum der detta ögonblick en veder-gällningens dom var hållen. Slutligen gick han tigande fram, och tilltryckte den döde monarkens ögon.

Det dröjde icke länge, innan Drottningen och hennes svåger äfvenledes hitkommo från danssalen, och stannade, ²⁾ försänkta i fasa, framför liket. På den sköna Gunnillas ansigte skiftade uttrycket af de mångfaldigaste känslor vid åsynen af den nu liflösa gubbe, hvilken dock fordom beröfvade henne en hoppfull ungdoms skönaste sällhet: en lycklig kärlek. Nu var hon således redan Enka, och bredvid henne stod den ungdomsvän och älskare, hvilken hon aldrig upphört att i sitt hjerta älska, ehuru han nu fäst sitt hjerta vid en annan, och endast besvarade hennes känsla med uttrycket af vördnad — och undersåttligt nit. ³⁾ Huru tung och kall måtte hon döck icke hafva känt kronan och manteln, emot den glada och varma ömhet, som ur Liljensparres blickar strålade förbi henne, en annan till mötes! Hon utbrast i tårar vid sin gemåls lik, men de voro säckert icke kärlekens och saknadens! ⁴⁾

(Anna Reibnitz eller Sångarflickan från Warschau.)

F r e d r i k a B r e m e r

f. 1802.

F ö r h o p p n i n g a r .

Jag hade en egen method, för att, utan mycken olägenhet vandra lifvets steniga väg, ehuru jag der, snart sagdt, i både fysisk och moralisk bemärkelse vandrade barfotad: — jag hoppades! ⁵⁾ hoppades från dag till dag, om morgonen på aftonen, om aftonen på morgonen, om hösten på våren, om våren på hösten, från detta år till nästa år, och så hade jag under förhoppningar hoppat öfver nära trettio år af min lef-

1) Årefrygt. 2) blevo staaende. 3) Ivor. 4) Savnets.
5) haabede.

nads vandring, utan att djupt känna af allt, hvad jag saknade, annat än bristen ¹⁾ på hela stöflar; hvaröfver jag ute i fria luften lätt tröstade mig, men hvilket i en salon alltid gaf mig en orolig håg ²⁾ att vända hälarne, såsom det minst slitna, framåt; och den vida mer plågende bristen på allt, utum vänliga ord at hugna ³⁾ i eländets kojor. ⁴⁾

Jag tröstade mig som tusende andra med en förhoppningsfull blick på Fortuna's rullande hjul, och med den filosofiska anmärkningen: „kommer tid, kommer råd.”

Fattig hjälp-prest, hos en landtprest, med knapp lön och mager kost; moraliakt möglande, ⁵⁾ mellan matmor som trätte och pastor som söp, ungherrn som sprätte och mamseller som, med axlarna höga och fötterna in, gingo ut på besök från morgon till qväll, kände jag en egen besynnerlig ömhets- och glädjerörelse, då en min bekant skrifteligen underrättade mig, att min mig personligt obekanta onkel, Handlanden ⁶⁾ P*** i Stockholm, låg på sitt yttersta, och hade i ett raptus af slägtkärlek frågat efter: sin odåga tebrorson.

På en mer än vanligt stridig och hårdnackad bondkärra skakar ⁷⁾ tacknämliga brorsonen, med ett litet platt och smalt knyte och en million rika förhoppningar, genast ⁸⁾ och nedför alla backar, Hals öfver hufvud till hufvudstaden.

I värdshuset der jag steg af, beställde jag mig litet — bara' helt litet frukost, . . . något obetydligt . . . en smörgås ⁹⁾ . . . et par ägg . . .

Värden och en tjock herre gingo af och an ¹⁰⁾ i salen och språkade. „Nå det måtte jag säga (sade den tjocka herrn), den der grosshandlar P***, som dog ¹¹⁾ i förrgår, han var mig en riktig baddare!” ¹²⁾ — Jo jo, tänkte jag, ah ha, ah ha, en baddare som hade dugtigt med penningar! „Hör min vän (till uppässaren), kunde han ej skaffa mig ett stycke oxstek, eller någon annan litet fastare mat? Hör! — en skål bouillon skulle icke heller vara ur vägen, . . . se till derom och var snar!”

„Ja, sade nu min värd, det var plumpt! Trettiotusen Riksdaler, och det bankomynt! . . . Det hade väl ingen i hela staden drömt om . . . trettiotusen!”

1) Mangelen. 2) Lyst. 3) gjöre tilgode, opmuntra.
 4) i ytter. 5) skimlende. 6) Kjöbmanden. 7) stödes.
 8) som snarest. 9) Smörrebröd. 10) op og ned.
 11) döde. 12) Krabat.

„Trettio tusen!“ upprepade jag i min jublerande själ, „trettio tusen, hör pojke! ¹⁾) uppsasare! — skynda fort, gif hit trettio tu . . . nej gif hit banko-m . . . nej, gif hit en butelj vin, säger jag!“ och från mitt hufvud till mitt hjerta sjöngo under alla pulsars pukalag, i vexlande öchön, trettio tusen!

„Ja (fortfor den tjocka herrn), och kan ni väl tro, att i den massan äro för nihundra riksdaler kotletter, och för fem tusen champagne. Nu stå hans creditorer vackert der och gapa; i huset finnes knappt för två styfvers värde, och utanför står den enda hederliga tillgången ²⁾) — en kalesche!“

„Aha, det var något helt annat! hör hit, gosse! ³⁾) uppsasare! he, kom hit! tag bort det här köttet och bouillonon och vinet! och hör, tag vara på, min gunstig herre, att jag ingen smula smakat af alltsammans . . . hur skulle jag också; jag har ju intet annat gjort, än ätit sedan jag fick ögonen upp i morse! ⁴⁾) (en förakräcklig osanning), och kom nu ihåg att jag således ej bör betala för det här onödiga kalaset.“ — „Men herrn har ju beställt det“, svarade bistert uppsasaren. — „Min vän“, svarade jag och tog mig bakom örat, ett ställe, hvarifrån personer, stadda i bryderi, merendels hämta nödortfuga concepter, min vän, det var ett misstag, som jag ej bör få pligta för, då det ej var mitt fel, att en rik arfvinge, för hvilken jag beställt frukosten, i en hast blef fattig, och fattigare än mången fattig, emedan han mistat mer än hälften af sina creditiver på framtiden. Om således han, som ni väl kan begripa, i så fatta ⁵⁾) omständigheter, ej kan betala en dyr frukost, så hindrar det icke, att jag ju kan betala äggen som jag förtärt, och gifver er en god drickspenning för ert besvär, emedan affärer tvinga mig att genast flytta härifrån.“

Medelst min förträffliga logik och goda drickspenningar slapp jag, med blödande hjerta och vattnande mun, ifrån min dyra frukost; och vandrade med mit lilla knyte under armen, omkring i staden, sökande efter rum, som ej kostade mycket penningar, och funderande ⁶⁾) hvar jag skulle få penningar till att betala mitt rum.

Jag hade fått en smula hufvudvärk af den häftiga choquen, som der hade uppstått mellan hoppet och verkligheten. Men då jag under min promenad fick se ur ett praktigt equipage

1) Dreng. 2) Forraad. 3) Dreng. 4) morges.
5) beskafne. 6) grundende.

stiga en herre, med band, stjernor och craschan, ¹⁾ som hade gulblek hy, ²⁾ djupt rynkad panne, och öfver ögonbrynen ett karakteriserande drag af elakt ³⁾ lynne; då jag fick se en ung grefve, som jag vid Upsala Akademi något känt, gående som om han velat falla på näsan, af ålder och lefnads-mätthet; — då reste jag upp hufvudet, drog djupt in luften, som händelsevis (olyckligtvis) just på detta ställe hade metwurstparfym, — och prisade fattigdom och ett rent hjerta!

På en aflägsen gata erhöll jag slutligen ett litet rum, bättre passande för mina mörknade utsigter, än de ljusa förhoppningar jag ägde för ännu två timmar sedan.

Jag hade erhållit tillstånd ⁴⁾ att tillbringa vintern i Stockholm, som jag hade trott på et helt annat sätt än jag nu hade utsigt till. Men hvad var att göra? Fälla modet var det sämsta. ⁵⁾ Lägga armarne i kors och se uppåt himmelen, ej mycket bättre. „Solen lyser fram då minst man väntar det,” tänkte jag, under det tunga höstmoln sänkte sig ned öfver staden. Jag beslöt at använda allt bemödande på att förskaffa mig en hederlig utkomst med någon ljufvare ⁶⁾ utsigt för framtiden, än den som under Prosten G . . . s bedröfliga beskydd öppnade sig för mig, och derunder genom renskrifning, bekymmersam utväg i en bekymmersam belägenhet, vinna mitt uppehälle för dagen.

Så lefde jag mina dagar fram under fruktlösa bemödanden att finna öron utan bomullstappar, bröstangripande renskrifning af tomma hufvudens tomma meningar, magrande middag-dagar och stigande förhoppningar, till den afton, vid hvilken dato i min Almanacha jag sedermera ⁷⁾ strök ett kors.

Min värd hade nyss lemnat mig med den vänliga uppmaning, at betala hyren för första kvartalet på fixa morgondagen, så framt jag ej prefererade (artigheten är fransyak), att med pick och pack ånyo anställa en upptäcktsresa ⁸⁾ kring stadens gator.

En obeskrifligt kulen November-afton hade hunnit till sin åttonde timma, då återkommen från ett sjukbesök, der jag kan hända — möjligtvis något obetänksamt, tömt min pung, jag välkomnades af denna ömma helsning.

Jag putsade min sömniga och smala dank ⁹⁾ med fingrar-

1) Decorationer. 2) Ansigtssarve. 3) ondt. 4) Tilladelse.
5) värste. 6) blidere, behageligere. 7) siden.
8) Opdagelsesreise. 9) Praas.

na, och såg mig omkring i den lilla svarta kammaren, för hvars åtnjutande jag snart skulle se mig nödsaked att göra guld.

Diogenes bodde sämre, suckade jag med undergifvet sinne, i det jag drog ett haltande bord från fönstret, der blåst och regn ej höllo till godo¹⁾ att stanna utanföre. Mina blickar föllo i detsamma på en prächtig eldbrasa²⁾ blossande i ett kök, tantaliakt beläget midt öfver mitt blygsamma kyffe,³⁾ der spisen⁴⁾ just var det mörkaste af alltihop.⁵⁾ „Kokerskor och kockar äro väl lottade bland de tjänande dödlige!“ tänkte jag, under det jag med hemlig begärelse att leka låna eld betraktade den frodiga dame, som bland grytor och kastruller stod i eldskenets gloria, som en herrskarinna, med eldtångsspiran majestätligt hvälfvande⁶⁾ i det glödande riket.

En våning högre upp hade jag genom ett fönster, af ingen afundsam gardin förmörkadt, utsigt in i ett väl upplyst rum, der en talrik famille var församlad kring ett thebord, fullt med korgar och skålar.

Jag var stel af köld och fugt i hela kroppen; huru tomt det var i den delen, som kan kallas magasinet, talar jag intet om; — — men, „Ack herre Gud (tänkte jag), om ändå den vackra flickan, som der midt öfver räcker en kopp thé-nektar och en korg så magnifika skorpor⁷⁾ åt den tjocka herrn som af mätthet knappast orkar resa sig från soffan, ville och kunde sträcka sin sköna hand litet längre bort, . . . med tusen kyssar skulle den . . . fäfängt — ack! den mätta herrn tar koppen — han doppar och doppar sina skorpor så evigt långsamt, . . . just att gråta åt. Nu klappar den söta flickan honom! . . . Jag kan undra om det är söta Pappa sjelf eller Onkel . . . eller kanske . . . Ack den afundsvärda dödlige! . . . Men nej, det är ju omöjligt . . . han är åtminstone fyratio år äldre än hon. Se det måtte vara hans hustru, . . . en äldre fru, som sitter bredvid honom på soffan och åt hvilken fröken bjuder kringlor; . . . gumman ser allt för hyggelig ut. . . . Men hvem går hon nu till, som jag icke kan se; . . . ett öra och ett stycke af en axel är allt hvad som kommer fram förbi-fönster-pelaren. Att den gunstiga personen vänder mig ryggen, kan jag väl ej förtänka den; men att den låter flickan stå framför sig och niga och bjuda en quart timmes tid, är jag ganska stött öfver; . . . ett frun-

1) ej toge til Takke med.

2) Baal.

3) Hytte.

4) Skorstenen.

5) altsammen.

6) svingende.

7) Tvebakker.

timmer måtte det vara, en karl skulle ej kunna vara så ohöflig mot denna engla-varelse; ¹⁾ det måtte då vara . . . man . . . eller . . . nu tar den emot koppen, — och nu o ve! griper en stor karlhand i skorpkorgen; . . . en grobian! . . . och så han tar för sig, den oborat ²⁾ . . . jag kan undra om det är hennes bror! . . . han var kanske hungrig, fattig karl. Nu kommer turen till två små söta ungar, . . . lika systern. Jag kan undra, om gunstig herrn med ena örat lemnat något kvar. Den aldrakäraste flickan, så hon smeker och kysser dem, och ger dem alla kringlor och kakor, som kommit undan munsjör Snålbergs ³⁾ långa fingrar! Nu här hon sjelf, den söta engeln, af hela trakteringen intet mer än jag, . . . utom lukten likväl.”

„Hvilken rörelse uppstår på en gång i rummet! . . . gamla herrn kommer upp ifrån soffan; personen med ena örat rakar fram, och skuffar (han är född drummeldarius) till flickan, så att hon knuffar emot thebordet, som stöter tillbaka ner i soffan den stackars frun som just ville springa fram; barnen hoppa och klappa i händerna, . . . dörren flyger upp! . . . en ung officer stiger in . . . fröken kastar sig i hans armar. Ja så! Ah ha! se så!” Jag slår igen mina fönsterluckor, så att det brakar, och sätter mig alldeles våt af regnet och darande i knäna på en stol.

Hvad hade jag väl i fönstret att göra? Se det har man för det man är nyfiken. ⁴⁾

För åtta dagar sedan flyttade denna familjen från landet in i det vackra huset mitt emot mig, och det hade ännu aldrig fallit mig in att fråga hvilken och hvarifrån den var. Hvad behof hade jag väl att i afton på oöfligt sätt göra mig undermåttad om dess husliga förhållanden? Hvad kunde det interessera mig? Jag var vid elakt lynne; kanhända kände jag äfven litet ondt i hjertat, . . . men lika mycket, — trogen min föresats, att aldrig lemna mig till ängsliga tankar, då de ej båta till något, tog jag med stela fingrar i pennan och för att skingra ⁵⁾ den ledsnad jag kände, ville jag försöka en skildring af den husliga sällheten ⁶⁾ — en sällhet som jag aldrig känt. För öfrigt filosoferade jag blåsande i mina frusna händer: „är jag då den förste som i inbillningens drifhus sökt en värma som tingens hårda värld nekar honom? Sex

1) Engle.- Væsen.

4) usygjerrig.

2) Tölper.

5) adspredde.

3) af snål, gnidsk.

6) Sällghed.

rikedaler för en famn granved, nej prositt, ej förr än December! Jag skrifer!”

Lycklig, trefallt lycklig den innerligt förenade familj, inom hvars slutna krets intet hjerta blöder eller glädes ensamt, ingen blick, intet leende ¹⁾ lemnas obesvaradt, och vännerna ej med ord, men i gerning dagligen säga hvarandra „din sorg, din glädje, din sällhet är min!”

Skönt är det fredliga, det tysta hem, som skyddande kringluter lifvets trötte pilgrim, som kring sin vänligt flammande hård till hvila församlar gubben vid stafven, den kraftfulle mannen, hans älskande maka, och lyckliga barn, som i den härmande ²⁾ jordiska himlen hoppa med jolbrande jubel omkring, och sluta en i oskuld framlekt dag med att, tack-sägelsebönen ännu på leende läppar, somna vid föräldrarnes bröst, under det modrens ljufva röst i hviskande vaggtoner ³⁾ berättar för dem, hur kring deras läger

Små englar gå vakt,

De slå en ring,

De vaka omkring

Bädden, der oskulden soffer.

Här måste jag upphöra; ty jag kände något likt en regndroppa komma fram ur mitt öga, hvilket gjorde att jag ej kunde skönja redigt.

Huru mången, tänkte jag, i det mina tankar emot min vilja togo en melancholisk vändning, — huru mången måste ej med smärta umbära ⁴⁾ denna jordelivets högsta lycka, huslig sällhet! Jag betraktade mig en stund i den enda ⁵⁾ hela spegel jag ägde i mitt rum . . . sanningens, och skref åter med dyster känsla. Olycklig kan visst den öfvergifne ⁶⁾ kallas, som i lifvets ängaliga och kulna stunder (hvilka så ofta komma) ej blir tryckt till ett troget hjerta, på hvars suck ingen svarer, hvars tysta bekymmer ingen lindrar med ett „jag förstår dig, jag ömkar dig.”

Han är modfällid, ingen muntrar honom; han gråter, ingen ser det, ingen vill se det; han går — ingen följer honom; han kommer, ingen går emot honom; han hvilar, ingen vakar öfver honom. — Han är ensam, — o hvad han är olycklig! Hvarföre dör han ej? Ack hvem skulle gråta honom? En graf, som inga varma saknads-tårar vattna; är så kall!

1) Smil. 2) efterlignende. 3) Vugge-Toner. 4) undvære.
5) eneste. 6) forladte.

Han är ensam uti vinternatten, för honom har jorden inga blommor och dunkla brinna himlens ljus. Hvarför vandrar han, den ensamme, hvarför väntar han, hvarför flyr han ej, skuggan, till skuggörnas land? Ack han hoppas än, han är en stackars tiggare på glädje, som ännu vid den elfte timman väntar att en barmhertig hand skall gifva honom en almosa.

En enda liten jordebomma vill han plocka, bära den vid sitt hjerta, för att sedan ej så ensam, så alldeles ensam gå ned i det tysta.

Det var min egen belägenhet jag beskref, — mig sjelf-jeg beklagade.

Tidigt beröfvad mina föräldrar, utan syakon, vänner eller slägt, stod jag ännu i världen så ensam och så öfvergifven, att jag utan en innerlig förtröstan till himmelen och ett naturligt lyckligt lynne ofta nog bordt önska lemna denna snöda värld; men nu hade jag ända hitintills ¹⁾ nästan beständigt hoppats på framtiden, och derunder, af instinkflik känsla att så var det bästa, snarare än af filosofi, nedtryckt alla för mycket lifliga önskningsar för det närvarandes trefnad, då de så helt och hållet voro i strid med möjligheterna. Men sedan någon tid var det ty värr annorlunda med mig; jag kände, och isynnerhet denna afton kände jag mer än någonsin ett outsägligt begär att hålla af någon, . . . att ha hos mig en vän, . . . en vän som, . . . som vore . . . kort sagt en vän som vore (för mig jordens högsta lycksalighet) min maka, min älskade, min tillbedda maka! O hon skulle trösta mig, hon skulle fröjda mig! hennes ömhet skulle i den fattigaste koja göra mig till en konung! Att mitt hjertas ömma låga ²⁾ ej skulle hindra den trogna varelsen att vid min sida frysa ihjäl, blef mig snart under ofrivilliga rysningar klart och kämbart. Mera betryckt än någonsin, steg jag upp, och gick några slag (det vill säga två steg fram och så högerom återmarsch) på min kammare. Känslan af min belägenhet ³⁾ följde mig som skuggan på muren, och för första gången i min lifetid kände jag mig modfälld, och kastade en mörk blick framåt min dystra framtid. Jag hade inga gynnare, ⁴⁾ kunde derföre på lång tid ej vänta någon befordran, således intet eget bröd . . . ergo ingen vän — hustru menar jag.

„Men hvad i Herrans namn, sade jag än en gång allvarsamt till mig sjelf, hjälper dett att grubbla?“ Jag sökte än en gång med all makt slå bort mina ängsliga tankar. —

1) lige indtil nu.

2) Lue.

3) Stilling.

4) Velynder.

„Om ändå någon christen själ ville komma till mig i afton! hvem som helst det vara må; — vän eller fiende, allt är bättre än denna enalighet. Ja till och med om det vore en innevånare af andeverlden som öppnade min dörr — han vore välkommen! Hvad var det? Tre slag på dörren! Jag vill väl icko tro” . . . åter tre! jag gick och öppnade! der var ingen. Blåsten allena for tjutande upp och ned i trapporna. Skyndsamt stängde ¹⁾ jag igen dörren, stack händerna i fickorna och gik en stund trallande öfverljudt. Några ögonblick derefter tyckte jag mig höra en suck! . . . jag teg och lyssnade, . . . åter suckades ganska tydligt, . . . och ännu en gång så djupt och så jemmerligt, att jag med hemlig ångest ropade: „hvem är der?“ Intet svar.

Jag stod en stund begrundande hvad detta väl månde ha att betyda, då ett förfärligt kattrakande i trapporna, som jag tyckte ifrån vinden ²⁾ ända ned i källrarna, och som slutades med en förskräcklig dunk mot min dörr, gjorde slut på min obeslutsamhet. Jag tog ljuset, en käpp och gick ut. I ögonblicket som jag öppnade dörren, blåste ljuset ut. Jag såg något gigantiskt hvitt skymta emot mig, och kände mig hastigt omfattad af ett par starka armar. Jag ropade på hjälp och stred så tappert för at komma lös; att både jag och min motståndare slogo omkull på golvet, dock så att jag kom öfver honom. Som en pil steg jag upp och ville springa ut för att skaffa ljus, då jag stappade öfver något gud vet hvad, . . . (jag tror nästan att någon tog fatt mig i benen); lika mycket, jag föll för andra gången, slog hufvudet mot bordshörnet och förlorade sansningen, under det jag i mina öron hörde ett förargligt buller som mycket liknade gapakratt. ³⁾

Då jag åter slog upp ögonen, möttes de af ett bländande ljussken. Jag slöt dem åter, och lyssnade till ett oredigt sorl omkring mig, — öppnade dem ånyo helt litet, och sökte urskilja föremålen ⁴⁾ som omgäfvade mig, hvilka förekommo mig så gåtlika och underbara, at jag nästan fruktade att mina sinnen voro förvirrade. Jag låg på en soffa, och . . . nej jag bedrog mig verkligen icke, — den söta flickan, hvars bild oupphörligt sväfvat för min tanke hela aftonen, stod verkligen bredvid mig och baddade, med ett himmelskt uttryck af deltagande, mitt hufvud med ättika. En ung man, hvars ansigte föreföll mig bekant, höll min hand mellan sina.

1) lukkede. 2) Loftet. 3) Skoggerlatter. 4) Gjenstandene.

Jag urskiljde äfven den tjocka herrn, en mager dito, frun, barnen, och i aflägsen skymning såg jag skymta thebordets-paradis; i korthet, jag befann mig genom något obegripligt ödets ¹⁾ hokus pokus midt ibland den famille, som jag för en timma sedan med så lifligt interesse betraktat.

Då jag fullkomligt återkom till sansning, omfamnade mig den unga mannen flera gånger med militärisk häftighet. „Känner du då ej igen mig?” utropade han, stött att se mig så statue till själ och kropp. „Har du då så alldeles glömt August D***, hvars lif du så nyligen frälst med fara af ditt eget? Som du så tappert fiskade upp med risqué att sjelf för alltid dröja i fiskarnes ointeressanta sällskap? Se här min far, min mor, min syster Wilhelmina!” Jag tryckte hans hand, och nu omfamnade mig äfven föräldrarne. Med ett dugtigt slag af knytnäfven i bordet utropade nu Augusts far: „Och dertfore att ni frälst min sons lif, att ni är en i botten hederlig och bra karl, att ni svälter sjelf — för att ge andra äta, . . . dertfore skall ni ha pastoratet i Hal . . . Ja, ni skall bli kyrkoherde, säger jag, . . . jag har jus patronatus, må ni veta!”

Jag var alldeles ur stånd att begripa, tänka eller tala på en lång stund, och innan genom tusende förklaringar allt kom till förklaring, hade jag ej redigt fattat något annat än att Wilhelmina icke var . . . att Wilhelmina var Augusts syster.

Han hade samma afton kommit hem från en resa i sjö-mättings-corpsens ²⁾ ärender, under hvilken händelsen förlidna sommaren förskaffade mig den lyckan, att rädda honom ur en fara, hvaruti ungdomshetta och öfvermod störtat honom. Jag hade sedan denna händelse ej sett honom, och förut endast flygtigt gjort hans bekantskap, vid Akademien druckit duskål och sedan glömt min kära bror.

Han hade nu, med ungdomens lätt uppdrifna enthusiasm, berättat för sin famille denna tillfällighet, samt hvad han för öfrigt både visste och icke visste om mig. Fadren, som hade ett pastorat att ge bort, och som (hvilket jag sednare fick veta) från sitt fönster gjort några barmhertiga anmärkningar öfver mina magra middagar, beslöt, bestormad af sin sons böner, att höja mig ur fattigdomens sköte på lyckans höjd. August förtjust ville på stund och timma förkunna mig min lycka, och för att med detsamma tillfredsställa sin älsk-

1) Skjæbnens. 2) Sö-Opmaalings - Corpsets.

lingsvurm att göra uppståg, ger han sig tillkåna i min trappa på ett spöksätt, hvars följd för mig blef en stark ehuru ej farlig contusion vid tinningen, och den oförmodade flyttningen öfver gatan, från djupaste mörker till klaraste ljus. Tusende gånger bad mig den goda ynglingen om förlåtelse för sin obefänksamhet; tusende gånger försäkrade jag honom, att det icke ens var värdt att tala om den lapprisknuffen. Och i sanning var Pastoratet en balsam, som hade kunnat göra en större skada okänbar.

Jag igenkände förvånad ¹⁾ och litet flat, att örat och axeln, hvars ägare så förakräckligt grep i skorpkorgen, och öfver hvilken jag utgjutit min galla, just tillhörde Augusts far och min patron. Den tjocka herrn, som satt i soffan, var fröken Wilhelminas söta onkel.

Mina nya vänners godhet och glädtighet gjorde, att jag snart kände mig hemmastadd och lycklig. Gamle herskapet behandlade mig som barn i huset, de unga som en bror, och de båda små tycktes i mig ana en tillkommande pepparkaks-vän.

Sedan jag af Wilhelminas vackra hand emottagit två koppar thé, hvartill jag nästan fruktar att jag i distraction tog ännu mera skorpor än min förträffliga patron, steg jag upp för att taga afsked. Man ville nödvändigt behålla mig kvar ²⁾ i huset öfver natten, men jag blef vid min föresats, att under tacksägelser till mitt ödes högre ledare i mitt gamla logis tillbringa den första lyckliga natt.

Alla omfamnade mig ånyo, och jag omfamnade nu alla så rätt af hjertans grund, äfven Wilhelmina, på erhållen nådig tillåtelse likväl. — „Det hade varit så godt att jag låtit bli det,” tänkte jag sedan, om det skall vara för första och sista gången! August följde mig tillbaka.

I mitt rum stod min värd, midt ibland kullalagne stolar och bord, med uppsyn midt emellan regn och solsken; på ena sidan drogs munnen med ett horribelt småleende upp till örat, på den andra kröp den af förargelse ned mot isterhakan; ögonen följde samma directioner, och det hela hade utseende af ett ryckverk, tills den ton, uti hvilken August antyde honom att lemna oss ensamma, förvandlade alltsammans i den aldrevänligaste grimmine, hvars auctor under ödmjuka bockningar ändteligen försvann bakom dörren.

August var i förtviflan öfver mitt bord, min stol, min säng, m. m. Jag hade möda att afhålla honom, från att gå

1) forundret. 2) tillbåge.

och pryglade upp Värden, som ville ha penningar för ett sådant näste! Jag måste ställa honom tillfreds med en helig försäkran, att dagen derpå, ofördröjligen flytta till ett annat ställe. „Men säg honom väl, bad August, innan du betalar honom, att han är en skurk, en ockrare, en prejare, en . . . eller om du vill, så skall jag” . . . — „Nej nej bevars! afbröt jag honom, låt mig göra, var i god ro.”

Sedan min unga vän lemnat mig, tillbragte jag lyckliga stunder, med att tänka på mitt ödes förändring, och att därför innerligen tacka Gud.

Till pastoratet gingo mina tankar sedan; och himlen vet hvilka feta oxar och kor, hvilka parker med blommor, frukter och grönsaker jag i andanom såg omgifva mig i mitt sköna paradys, der min Eva gick vid min sida stödd på min arm; och i synnerhet hvilken otalig mängd af lyckliga och uppbyggda människor jag såg strömma ur kyrkan der jag predikat. Jag christnade, jag confirmerade, jag vigde mina älskade sockenbor, i mitt hjertas ifver och glädje — och glömde blott begrafningarne.

Hvar och en brödlös prest, som fått ett pastorat, hvar och en dödlig, som oföväntadt fått en länge hyst önskan uppfylld, skall lätt föreställa sig min belägenhet.

Längre fram på natten sänkte sig slutligen likasom et flor för mina ögon, och mina tankar råkade ¹⁾ småningom i en villervalla, som alstrade ²⁾ allahanda besynnerliga föreställningar. Jag predikade med hög röst i min soekenkyrka, och församlingen sof. Efter gudstjensten kommo människorna ur kyrkan som oxar och kor, och bölade mot mig, då jag ville förmana dem. Jag ville omfamna min hustru, men kunde ej skilja henne från en stor rofva, ³⁾ som tilltog i hvart ögonblick, och som slutligen växte öfver oss båda. Jag sökte på en stege klättra upp till himmelen, hvars stjernor vinkade mig vänliga och klara; men potates, gräs, vicker och ärthalm anärjde obarmhertigt kring mina fötter, och hindrade hvart steg. Till slut fann jag mig gå på hufvudet midt ibland mina besittningar, och under det jag i min sömniga själ storligen undrade huru detta kunde komma sig till, somnade jag djupt från minnet af mina drömmar. Likväl måtte jag mig ovetande ha fortsatt kedjan af mina pastoratliga tankar, och predikat i sömnen hela det öfriga af natten, emedan jag om

1) geraadade.

2) frembragte.

3) Roe.

morgonen vaknade vid ljudet af min egen röst, som helt högt utropade „amen!“

Att gårdags-aftonens händelse verkligen var sanning, och ej dröm, hade jag möda att öfvertyga mig om, innan August kom att besöka mig; och att bjuda mig äta middag hos sina föräldrar.

Pastoratet, Wilhelmina, middagen, den nya kedjan af framtida förhoppningar, bestrålade af det närvarandes klara sol, allt öfverraskade mig ånyo med en glädje, som man kan känna men aldrig beskrifva.

Jag hälsade, ur djupet af ett tacksamt hjerta, det nya lif som öppnade sig för mig, med den fasta föresats, att, hända hvad som ville, jag alltid och i allt skulle söka — göra det rätta och hoppas det bästa.

Två år sednare satt jag en höst-afton vid spiselden i min kära prestgård. Bredvid mig satt min lilla älskade hustru, min söta Wilhelmina, och spann. Jag ville just för henne läsa en liten predikan, som jag nästa söndag ämnade ¹⁾ hålla, och af hvilken jag hoppades mycken uppbyggelse för både henne och församlingen. Under det jag bläddrade uti den, föll ett löst blad ut. Det var papperet, på hvilket jag samma afton, för två år sedan, i en vida skild belägenhet upptecknat mina ljufva och sorgliga-tankar. Jag visade det åt min hustru. Hon läste, smålog ²⁾ med en tår i ögat, och med en liten skälmaktig min, som jag tror är henne allena egen, tog hon pennan och skref på bladets andra sida:

„Auctor kan nu af sin belägenhet göra gudskelof en teckning i fullkomlig motsats med den som han i en sorglig stund gjorde öfver en olycklig, som då var han sjelf.

Nu är han ej ensam, ej öfvergifven. Hans tysta suck besvaras, hans hemliga bekymmer delas af en ömt tillgifven maka. Han går, hennes hjerta följer honom; han återkommer, hon går leende emot honom; hans tår rinner ej obemärkt, den torrkas af hennes hand, och hans leenden återstrålas i hennes; för honom plockar hon blommor, för att kröna hans hjessa, för att strö på hans väg. Han har famille, tillgifna vänner, och räknar till sin släkt alla dem som inga ha. Han älskar, han är älskad, han kan göra lyckliga, han är lycklig.“

Min Wilhelmina hade med trohet skildrat det sälla när-

1) sgtede.

2) smilede.

väntande; och eldad af känslor, glada, ljufva som vårsols-strålar, vill jag nu som förr med en liten tropp lätta förhoppningar veltigera ut i framtiden.

Jag hoppas således, att min predikan för nästa söndag ej måtte vara utan nytta för mina åhörare; och skulle de förstockade sofva, så hoppas jag att icke låta denna, ej heller någon af de större och mindre ledsamheter, ¹⁾ som kunna möta mig, gå mig till sinnes och störa mitt lugn. Jag känner min Wilhelmina och tror mig äfven känna mig själf allt för väl, för att ej med visshet hoppas, att alltid kunna göra henne lycklig. Den ljufva engeln har gifvit mig hopp, att snart få addera en liten varelse till vårt lilla lyckliga hushåll. Jag hoppas att i framtiden få multiplicera . . . För mina barn har jag hvarjehanda förhoppningar in petto. Får jag en son, så hoppas jag att han skall bli min efterträdare . . . Får jag en dotter, så . . . om August ville vänta, . . . men jag tror att han som bäst håller på at fria.

Jag hoppas, att med tiden finna en förläggare till mina predikningar.

Jag hoppas att med min hustru lefva till hundra år.

Vi hoppas, min Wilhelmina och jag, att under denna tid kunna aftorka mångas tårar, och att sjelfva gjuta så få, som vår rang och lott såsom jordens barn kan tillåta.

Vi hoppas att icke öfverlefva hvarannan.

Sluteligen hoppas vi, att alltid kunna hoppas, och när stunden kommer, då den grönskande jordens förhoppningar försvinna vid det klara ljuset af eviga vissheter, så hoppas vi, att den allgode Fadren skall fälla en mild dom öfver sina tacksamma, ödmjukt förhoppningsfulla barn.

(Teckningar utur hvardags-lifvet. 1sta h.)

O. K.

Slottet Säfvebys Uppbrännelse.

Emedlertid gick Stålbrand fram och tillbaka på gården, såg tid efter annan åt porten och utåt vägen med väntande blic-

1) Kjedsommeligheter.

kar. Manskapets hästar voro sadlade och Sqvadronen tycktes färdig till uppbrott. Alla Ryttnarne gingo, klädde uti munderingarne med sablar och hattar, rundt omkring husen och gårdesgårdarne,¹⁾ der deras egna hästar stodo bundne. De vapen, hvilka gårdagen hade sett utbåras från källaren, lågo nu jämte några andra saker, packade på två stycken bondvagnar, förspända hver och en med fyra hästar. Bönderne stodo bredvid vagnarne med ledsna och sömniga ansigten, lyftade då och då på hattarne och refvo sina hufvuden, sammanförde med fötterne de grässtrån som lågo framför hästarne, och tycktes längta efter uppbrott lika mycket som någonsin den väntande Ryttnästaren.

En ridande kommer uti starkt traf uppföre den sluttande vägen. Se der är Gefrejter Stark tillbaka, säga Ryttnarne, och Stålbrand går emot honom med skiftande färg och hämmad andodrägt. Hästen stadnar flåsande²⁾ och drypande af svett, Ryttnaren stiger utaf, tager fram ett bref ur hatten och lemnar Ryttnästaren.

Stålbrand öppnar och läser, och de kringstående fästa sina uppmärksammas ögon på hans ansigte. Det mörknar mer och mer, och uttrycket öfvergår småningom till det af en kufvad vredes. Han ser omkring sig med gnistrande blickar, för hvilka hans folk går undan, aflägsnande sig tyst hver och en åt sin sida. Brefvet hopvikes³⁾ och stoppas i bröstfickan, upptages och genomläses åter. Slutligen återfår han målet: ger ordres åt Löjtnanten att underrätta Generalen, att det stora huset genast skall antändas; åt Qvartermästaren, att låta inlägga torr ved uti ett par rum af nedra våningen; åt manskapet, att nedbära alla möbler och saker af hvad beskaffenhet som helst, hvilka funnos uti öfra våningen, så fort som ägarne det tillåta; och åt Generalens kusk ger han befallning att hafva alting genast färdigt till en afresa.

Snart kommer Generalen bärande under armen det lilla jernbeslagna skrin, der han ännu trodde sina diamanter vara förvarade. Han var åtföljd af sin gråtande fru och dotter. De sätta sig på en trädbänk vid gårdsporten och se med sorgsna ögon, huru allting utflyttas utur det hus, de ännu skåda oförändradt, men hvilket af morgondagens, måhända aftnens sol skall belysas endast såsom en ruin. Då framträder Stålbrand.

1) Gjærderne.

2) pustende.

3) sammenlægges.

Herr General, säger han, på nådig befallning får jag förklara Herr Generalen vara arresterad.

Generalskan svimmar. Thilda betäcker sitt ansigte högt smyftande, *) men Generalen frågar med fast ton, utan att visa den ringaste bestörtning eller oro:

Hvarthän skall jag föras?

Mina ordres lyda: till högkvarteret, svarar Stålbrand.

Godt — återtog Generalen; när resa vi och huru?

Om Herr Generalen behagar, rättnu uti Herr Generalens egen vagn.

Är det tillåtet att hustru och barn följa mig under vägen? frågade Generalen.

Thilda steg upp lifligt, såg med bönfallande ögon på Stålbrand, hopknäppte sina händer och öppnade de darrande läpparne likasom för att säga något, men hon var ej så mycket mästars öfver sin rörelse, att hon förmådde yttra ett ljud. Han svarade:

Det är icke förbjudet — och således tillåtet.

Så snart allt var i ordning för afresan och Generalskan hade hämtat **) sig, anträdde densamma. Generalen med sin tröstlösa familj och sina skatuller uti en täckvagn; betjening och saker på ett par stora jagtvagnar, hvar och en dragen utaf fyra feta frodiga hästar. Framför detta tåg red en del af Sqvadronen, en del efteråt, och ett par ryttare nära intill Generalens vagn. Fruntimmerna togo näsdukarne från sina ögon, för att genom tårarne ännu en gång, till afsked, kasta en blick på den stora byggnaden, under hvars kära tak de njutit så många lyckliga stunder, och som nu måste lemnas för att aldrig mera återfinnas. Deras smärta var stum; öfvermåttet ***) af deras sorg förqvåfde allt yttrande af bedröfvansens förkrossande ****) känsla.

Stålbrand stannade ännu qvar med halfva Sqvadronen, för att fullgöra det öfriga af sina ordres. Qvartermästaren aflossade en pistol uti de inlagda brännbara ämnena, hvilka genast uppflamnade och antände veden. Blåaktig rök utgick genom ett par öppnade fönster, och snart efterföljdes den af lågornas röda tungor, som med sina förtärande spetsar slockade omkring sig allt högre och högre, sökande öfverallt på andras bekostnad ny näring åt sin omätliga hunger. Fönsterrutorne sprungo sönder, blyet smältes upp, sparrarne ned-

1) hulkeude. 2) samlet. 3) Overmaalet. 4) knusende.

föllo halfbrände, och gipstak, spisar och golfstenar om hvar annat, med förätörelsens bedröfliga ljud.

Elden utsträcker härjande sitt välde, och lågan hastar med vingad fot genom de höga loft och öfver de bonade golf, der rikedom och stolthet haft sin förgängliga boning — der löjet, ¹⁾ skämtet och behagen så ofta anställt sin flygtiga lek — allt är nu förbi — äfven den minsta, ringaste tillhörighet af den fordna praktens fattas af flammans oblidkeliga tand, och sprides kring rymden ²⁾ såsom stoft eller grusas till jorden. Hvarken råtten, syrsan ³⁾ eller den sväfvande malen ⁴⁾ hinna fly; deras gömda och obekanta bo undergår samma öde som herrskarens i slottet; allt blir förgängelsens rof. Med brakande dån instörtar byggnadens höga tak, och de hundrade särskilda armar, som det rasande elementet utsträckt genom de hundrade fönsterlufterna, förena sig till en enda väldig massa, som segrande lyfter sig högt uppöfver de af dödliga händer resta spetsar, och likasom triumferande öfver sin framgång på jorden, med skadeglädje höja sig mot ättefadren på himlahvalfvat, den brinnande solen.

Snart upplöser hettan de väldiga band, hvilka sammanhållet människans verk; torn efter torn nedstörtar med dån som skakar ⁵⁾ jorden rundtomkring, ett och annat källarehvalf sjunker, och derpå hvilande murar förlora jemnvigten och nedrasa, dels stycke för stycke, dels på en gång med buller och brak — men ännu trotsa de yttre väggarnes tjocka massor den förfärliga gästens våldsamt. Fastän svärtade, spruckne och stympade, beröfvade sin glans och sin prydnad, stå de likväl på bergfast grund, och visa ännu vid det helas undergång en oöfvinnerlighet som bjuder vårdnad.

Den höga eldmassan minskas, sjunker småningom, räcker snart ej mera upp till murarnes qvarstående kant, upphörer der frisk näring saknas, och fortfar ändtligen endast på ett och annat ställe uti de hopfallna grushögarna. Snart är Säfveby blott en rykande ruin.

Med förvåning och förskräckelse hade ortens invånare rundt omkring märkt eldens uttbrott; de hade haat till hjälp och räddning. Knappt någon hade föreställt sig att den rike och mäktige Grefven skulle kunna dela lika öda med den fattige bonden; deras förundran var stor, när Ryttare till häst

1) Latteren. 2) egl.: Rummet, Egnen; alltså: sprides rundt omkring som Stöv. 3) Faarekyllingen. 4) Mål. 5) ryster.

förbjödo dem nalkas,¹⁾ när de underrättade dem om Generallens arrestering och troligen förestående öde.

Konung Carl är en sträng herre, sade en gammal Torpare;²⁾ men han låter rättvisan gå öfver den höge som öfver den låge. Gud bevarare honom!

De fleste anställde dock ej några serdeles betraktelser, ehuru de medvetslöst emottogo ett sorgligt intryck af förgänglighetens bild; de gapade på branden en stund och gingo sedan, hvar och en med tunga steg och tungt hjerta, till sitt dagarbete åter.

(Snapphanarne, sv. original i 3 delar.)

A n d e r s F r y x e l l .

(6 i Hessolskog i Dalaland 1795.)

Bråwalla slag omkring 740 år e. Kr.

När konung Harald blifwitt 150 år gammal, låg han af ålderdomsswaghet beständigt i sängen, och orkade litet gå. Då war ingen, som försvarade hans rike för de många wikingar, som på alla sidor började anfalla och härja det. Detta likade hans wänner illa, och många andra tyckte också konungen hafwa lefwat länge nog. Några mäktiga män togo derföre det råd, att, då konungen en gång war i badkar, lade de träd och stenar deröfwer, ämnande så förqwäfwä honom. Men då Harald märkte deras afsigt, bad han dem släppa sig upp, sägande: „Jag wet nogsamt, att för eder tyckes jag wara lastgammal, och det kan också wara. Dock will jag ej dö i ett badkar, utan häldre såsom en konung.” Då stego hans wänner till och hjälpte honom upp. Derpå skickade Harald sändemän till Sigurd Ring i Uppsala med de bud: „att Danskarna tyckte Harald wara för gammal, derföre wille han falla, som en konung anstod, uti strid. Han bad alltså, att Ring skulle samla så stor krigshär, han förmädde, och dermed möta Harald wid Bråwiken i Östergötland. De skulle då der försöka, hwem som wore mäktigast.” De började

1) nærme sig.

2) Husmand.

alltså rusta sig, och somliga säga, att de i sju år beredde sig härtill. Det finnes dock andra berättelser, som förtälja, att Haralds krigsöfwerste, Brune, hade med sin list uppretat konungarna mot hwarandra till dette krig. Ring hade sitt folk från Swearike, Westergötland, Norrge och Helsingeland. Der woro också många utmärkta kämpar, isynnerhet Ragwald den rådkloke och Starkotter, som ansågs för den störste kämpe på den tiden. Haralds här war från hela Danmark, Östergötland och norra Tykland. Hären samlades i Öresund, och war så stor, att man kunde gå på flottan såsom på en bro öfwer hafwet från Seland till Skanör. Uti konung Haralds här war Ubbe från Frisland den namnkunnigaste. Der woro ock trenne sköldmör, Ursina, som bar Haralds banér, Heidr och Veborg, och dessutom många andra stora kämpar. Derpå möttes härarna på Bråwallahed i Östergötland. Harald utsände sin fältöfwerste Brune för att efterse, huru Ring uppställt sin här. Då han återkom och berättade, att Rings här stod i Swinfylking, sade konung Harald: „Hvem hafwer lärt konung Ring det? Trodde jag dock, att ingen kunde det, utom Oden och jag. Eller will Oden nu göra mig segerlös, det jag aldrig förr warit? Will jag då häldre, att han låter mig falla med hela min här i striden.” Derpå lät han Brune uppställa folket, och, emedan han sjelf ej förmådde gå, lät han sätta sig i en wagn.

När allt således war färdigt, låto höfdingarna blåsa i krigsurarna, hwar på härarna uppgåfwo ett stort härakri, och gingo så emot hwarandra. Det blef nu ett skarpt och träffoligt slag, och de gamla sagor förtälja, att ingenstädes i Nordlanden har så mycket och utwaldt folk stridt tillsammans. När slaget warat en stund, gick Ubbe den Frisiske fram ur konung Haralds krigshär mot fienden. Främst i spetsen af konung Rings fylking gick kämpen Ragwald den rådkloke och mot honom wände sig Ubbe. Då såg man emellan dessa storhuggande män ett hårdt och märkeligt enwig,¹⁾ der många och förfärliga hugg utdelades och uppbyros. Dock lyktades²⁾ det så, att Ragwald måste segna död ned till jorden. Derpå nedhögg Ubbe också kämpen Tryggve, som stod näst Ragwald. När Adils söner från Uppsala sågo detta, wände de sig begge emot honom, men så märkelig kämpe war han, att han fällde dem båda, och den tredje Yngve dertill. När

1) Tvekamp.

2) endtes.

konung Ring såg detta, ropade han högt, „att det wore skam, låta en man så förhäfwa ¹⁾ sig öfwer en hel här, och hwar är nu Starkotter, som tillförene aldrig fruktade stiga fram i striden?“ Starkotter swarade: „Denna Ubbe är ett hårdt mannaprof, och swårt blir oss nu att winna, herre! dock will jag ej undandraga mig.“ Derpå gick han mot Ubbe, och skiftade de många och wäldiga hugg sins emellan. Slutligen gaf Starkotter Ubbe et ganska swårt sår, men hade sjelf förut fått sex stora sår, så att Skarkotter tyckte sig aldrig tillförene hafwa warit i sådan wända. Nu trängde krigshoparna fram på båda sidor emellan dem och begge kämparna. Ubbe nedhögg då kämpen Agnar, derpå fattade han swärdet med begge händerna, och röjde sig en bred wäg twärtigenom kung Rings krigshär, warande nu blodig allt upp till axlarna. Bakom Rings krigshär woro Telemarksboarna från Norrge uppställda. Deras förnämsta idrott war att skjuta med båge, så att den öfriga hären tyckte sig hafwa liten hjelp af dem, derföre hade de fått den bakersta platsen. När de nu sågo Ubbe komma midt igenom hären mot sig, sade de sins emellan: „Nu skal det rönas, ²⁾ att wi äfwen äro tappre män, och icke så ringa, som de andra akta oss före; och skola wi låta denne wara skottmål en stund för våra pilar.“ Hadder Horde och Hroalder ibland dem woro så goda skyttar, att de sköto igenom Ubbe med tjugufyra pilar. Dock felades honom ej frimodighet, utan förswarade han sig tappert, allt tills han föll död ner. Han hade då förut nedlaggt sex kämpar och sexton andra män, samt dessutom illa sårat elfwa andra kämpar.

Sköldmön Veborg gick nu fram mot Swenskarna och fällde kämpen Sote. Derpå mötte hon Starkotter, och slogos de; men hon war så wig och skicklig att föra wapen, att hon gaf Starkotter ett hugg, hwarmed hon lösskar köttet på kindbenet och hakan. I detsamma kom Torkil Dierfwe dertill, och nedhögg henne; men Starkotter stoppade skägget i munnen och bet deri, qwarhållande sålunda det lösa köttet, och war han nu blefwen mägta wred. Han bröt häftigt in i Danaka krigshären, och nedhögg kämparna Hake, Ella, Borgar och Hjorter efter hwarandra. Derpå rusar han mot sköldmön Ursina, som bar konung Haralds banér. Hon

1) have.

2) erfars.

sade då: „Wissst är det döderaseriet, som kommit på dig, och lärar nu din dödsstund wara för handen.” „Först skall du fälla konungens banér,” sade Starkotter: och dermed högg han wenstra handen af henne. I detsamma angrep kämpen Brae honom, men Starkotter fällde både honom och kämparna Grepe den gamle och Håte, men han fick också sjelf många och stora sår. När nu Harald såg det myckna manfallet bland sitt folk, ställde han sig på knä i wagnen, emedan han ej förmådde stå på annat sätt, och tog ett kort swärd i hwardera handen. Derpå lät han köra wagnen midt ibland fienderna, huggande och stickande på båda sidor om sig, och fällde på detta sätt många män, och tycktes han wara mycket manlig, samt göra stora bragder ¹⁾ efter sin höga ålder. Slutligen slog hans egen fältöfwerste, Brune, honom med en klubba på hjelmen så, att hufwudet remnade och konungen störtade död utur wagnen. När konung Ring såg wagnen tom, förstod han, att Harald wore slagen. Han lät därför blåsa till stillestånd och erböd Danska krigshären frid och skonsmål, som den ock antog. Andra morgonen lät konung Ring noga ransaka på wal-platsen efter Haralds lik. Först mot middagen fanns det under en stor hög af döda. Ring lät upptaga, twätta och hederligen sköta ²⁾ det efter gammal sed, och lägga det i konung Haralds wagn. Derpå uppkastades en ganska stor hög. Sedan spändes den häst, som dragit Harald under striden, för wagnen, och drogs så konungaliket in i högen. Der slagtades hästen och konung Ring lät bära dit in sin egen sadel, och gaf den åt sin frände konung Harald, bedjande honom med den rida och gästa Oden i Walhal. Derpå lät han göra ett stort gästabud och graf-öl. Innan det slutades, bad han alla kämpar och förnäm- liga män, som der woro, att med gäfwor och prydnader hedra konung Harald. Då inkastades dit många dyrbara ting, stora armringar och goda wapen. Derpå blef högen noggrant ³⁾ tillsluten och förwarad. Men konung Ring blef nu ensam rådande öfwer hela både Swea- och Dauswælde.

(Berättelser ur Swenska Historien.)

1) Bedrifter,

2) passe, bære Omsorg for.

3) nöjagtig,

Carl Fredrik Dahlgren.

f. på Stens Bruk på Östergötland 1791.

Kärlekens Snaror.

Nej! jag vill ej bli kär¹⁾ . . .
Kärleken medför så många besvär.

Än skall man gråta

Ögonen våta:

Än skall man slå

Barmen helt blå:

Sjunga duetter,

Skrifva biljetter:

Se uppåt mån';

Måla på plån²⁾

Herdar³⁾ och kojor,

Hjertan och bojor;⁴⁾

Gå se'n⁵⁾ till Fästmon och sucka: „se här!” . . .

Nej! jag vill ej bli kär, —

Hvad? Du vill ej bli kär?

Jo, du skall bli det, jag deruppå svär!

Tänk' blott på våren,

När han i spåren

Förer, som Gud,

Till dig en brud,

Skön och ungdomlig,

Mild och gudomlig

Både i skick,

Åtbörd⁶⁾ och blick:

Tro mig, din låga

Blir ingen plåga.

Ljufvaste nöje oss kärleken bär . . .

Ja du måste bli kär. —

Nej jag vill ej bli kär . . .

Kärleken medför så många besvär.

Ej får man sofva:

Jemt⁷⁾ skall man lofva

1) forelsket.

5) siden.

2) Tavle.

6) Adfærd.

3) Hyrder.

7) uophörlig.

4) Lanker.

Vara så kär
 Mot sin *ma chère*.
 Än skall man löpa
 Ut för att köpa
 Florshatt och shwal
 Till någon, bal.
 Jemt skall man krusa;
 Ej får man snusa,
 Nyttja tobak, och hvad mera det är . . .
 Nej! jag vill ej bli kär. —

Hvad? Du vill ej bli kär?
 Jo, du skall bli det, jag deruppå svär!
 Tänk dig en tärna,
 Mild som en stjerna,
 Klar som ett ny
 Der upp i sky:
 Ros uppå kinden,
 Gång såsom vinden,
 Blick som kristall,
 Växt af en tall. ¹⁾
 Barm som en drifva,
 Hals som en skifva
 Hvit alabaster, just som denna här . . .
 Ja, du måste bli kär. —

Nej! jag vill ej bli kär . . .
 Kärleken medför så många besvär.
 Än skall hon pussas,
 Än ut och skjutsas ²⁾
 Uti en schäs
 Eller kalesch:
 Sitta i tuan,
 Se på Don Juan:
 Hela dess släkt
 Spisa confect.
 Så får hon tandvärk,
 Snufva och bröstvärk,
 Och spanska flugor än här och än der . . .
 Nej, jeg vill ej bli kär. —

1) Fyrr.

2) kjöres.

Hvad? du vill ej bli kär?

Jo, du skall bli det, jag deruppå svär!

Fliekan har pengar,
Kuskar och drängar,
Hästar och hus,
Stakar och ljus;
Trädgård, som grönskar;
Allt, hvad du önskar,
Genast då fås,
Till och med gås.
Allt får du äga,
Blott du vill säga

Ja till det Amor af dig begär . . .

Ja, du måste bli kär. —

Nå, jag vill då bli kär . . .

Fastän och Kärleken medför beavär,

Skal jag försöka
Fästman att spöka:
Höjd på min klack, ¹⁾
Sucka: ack! ack!
Vändas och ängslas,
Slutligen fångslas.
Ett jag dock ber,
Förrn jag mig ger,
Att den der gåsen,
Jemte den såsen,

Som dertill hörer, nu genast, mon fröre,
Utan förskingring ²⁾ man fram till mig bär. —

Per Daniel Amadeus Atterbom.

f. i Åsbo Linköpings Stift 1790.

utaf: *Befrierskan, Prolog till Lycksalighetens Ö.*

Jag ensam gick i skogen ut en dag;
Att höra bäckens sång och trastens ³⁾ slag,
Att se, hur Våren byggt sin kungasal
Af grönå pelarhvalf förutan tal,

1) Hæl.

2) Forödelse, Forspildelse.

3) Droslena.

Och låta, på dess blomstermattor släkt,
 Ur doft och dagg, ¹⁾ från morgonkissarna stänkt,
 Hans yngsta drömmar spela kring min kind
 Med glädjens värma och med holsans vind.

Men fåfängt jag ur stadens bur mig ryckt:
 Mitt sinne modfäldt var, min själ betryckt.
 „All skönhet, hur förgänglig! Vår, hur kort!
 Det, som jag älskar, ack! hur fjerran bort!
 En blink af frihet, hvad den njuggt ²⁾ förlär!
 Har den minuter, så har tvånget år.
 Visst lunden vänligt är af fågler full,
 På svala toppar gnistrar solens gull;
 Hvad mer! Bortom oasens trånga gräns
 Står öknens åter, der jag åter bränns
 Af skarpa strålar på den nakna sand,
 Och kyla tillika dock af frost ibland! —
 Hvart är du flydd, du Sagans ljufva verld,
 Af rosor född, af rosenängor ³⁾ närd,
 Af barn och englar evigt genomlekt,
 Af kärlek mot hvartenda lif bevekt?
 Kom ned, spänn ut på nytt ditt stjärnetjäll,
 Gör jorden herrlig och gör menskan säll!
 Men ack! du trivdes blott der Oskuld ler,
 Och sjelfva barnen äro barn ej mer;
 En giftig dunst gör tiden mörk och tung;
 Det är ett brott, ⁴⁾ att vara ljus och ung!” —

Så gick jag dyster mellan stammar fram,
 Mot sol och träd och blommor otaksam;
 Då slog ett skimmer, likt en blix, min syn,
 Och fyllde rymden snart från mark till skyn.
 Ett berg, med jerngrå kind och mossigt skägg,
 Till grotta klyfva sågs sin branta ⁵⁾ vägg;
 Ur grottan sprang en källas vattenfall,
 Med ljusgrön skugga på sitt gyllne svall
 Mot solen myste ⁶⁾ hon, som gammal väs,
 Och sken, mer mildt, men lika klart, som den.
 I grottans öppning stod, med purpurdrägt,
 En kvinlig varelse, af gudeslägt,
 Odödligt skön, i hvarje drag en vår;

1) Dug. 2) nidsk. 3) ånga, Damp. 4) Forbrydelse.
 5) stejle. 6) smilte.

Med drottningakrona på sitt mörka hår;
 Från hennes ögon, hennes läppar log.
 Den nya dag, som öfver nejden ¹⁾ drog.
 En spira, lik en glansfull blommas gjord,
 I handen svängde hon mot luft och jord:
 Än tycktes den en lilja, än tulpan;
 Men, hvar den drog i krets en magisk ban,
 Ur alla färgor der en låga bröt,
 Ur alla toner der en klang sig göt,
 Som lärde, täflingsvis, ²⁾ mitt tjusta bröst
 Naturens blickar och Naturens röst.
 På hennes skullra satt en näktergal:
 Han slog en drill igenom skog och dal:
 Båd trast och lärka lyssnade dertill,
 Och biet satt med honungs-vingen still.
 Men med ett ljud, långt mera huldt ändå,
 Gudinnan sjelf nu talte till mig så:

„Hur kan du mig med denna undran se?
 Är jag ej känd? din glada barndoms Fée?
 Som, då du än i dunkla vaggan låg,
 Du öfver dig i strålar lutad såg?
 Som på sitt knä så ofta bar dig förr,
 Bland lönn och björk, vid moderhyddans dörr?
 Gaf jag dig ej en inre blick, att se
 De andar, hvilka blott för den sig te, ³⁾
 Och att med dem, då de från jorden trå, ⁴⁾
 Till Sångens hem uppöfver molnen gå?
 Hur annorlunda voro dessa dar,
 Då hela världen dig en saga var,
 Då på hvar källrand, i hvar buskes natt
 Ett äfventyr, en dikt som ljus-alf satt,
 Och från hvar klyft, vid silfverbäckens smek, ⁵⁾
 Ett rå ⁶⁾ dig lockade med strängalek!
 Då hviskade jag in uti din själ
 Det bud, hvarmed jag mente dig så väl:
 Att fläta lifvets stunder, dag för dag,
 Af idel visor blott och harposlag! —
 Hvar har din ferdna glädje nu sitt rum?
 Är hjertat domnadt? ⁷⁾ eller himlen stum?

1) Egnen. 2) kappeviis. 3) vise. 4) länges. 5) Smiger.
 6) Aand. 7) stivnet, som har tabt Fölelsen.

Har, under tacklöset hufvudbry, du glömt
 De sägner, dem jag lärde dig så ömt?
 Du ser, att jag densamma är ännu;
 Upp! blif också densamme åter, Du!" —

utaf: Minnes-Ord öfwer P. U. Kernell

Den, som lefwat så, att hans umgänge aldrig wäckte andra tankar, än rena och höga, aldrig andra känslor, än oaktyldiga och ljufwa, — ja, att hans blotta anblick öwillkorligt erinrade om människohjertats wackraste egenskaper, Fromhet, Ömhet, Kärlek: den, säger jag, som så lefwat, har wisserligen icke lefwat förgäfwes; hwarken för sin fosterbygd, eller för sitt slägte. Minst har han det, om han med dessa egenskaper förenat sådana, genom hwilkas sällsynta samband med de förra han kunnat tjena hwarje efter sann, efter ädel själsbildning sträfwande Ungdom till föresyn. Utan twifwel wore det redan en lycka, så owanlig som stor, att hafwa känt en Yngling, hwars hela wäsende förrådde, såsom sitt ursprungligaste innehåll, detta underbara strängspel för en fullkomligare werlds musik, hwilket wi kalla Phantasi; helst när åminnelsen tillika förtäljde, huru hans sinne gaf åt detta strängspel en så ren stämning, att dett i oafbrutna tongångar återklingade blott den blidaste godhets weka och lättörda känslighet, en så allsidig genljudsformåga, att det af ingen bland Lifwets grund-accorder fåfängt anslaga. Men med all wår tjusta hågkomst, all wår billiga saknad, skulle wi likwäl, i fall detta utgjort den älskade warelsens enda wärde, icke wåga påstå, att wår tankbild af andlig ungdoms-skönhet wore i honom, så långt mensklighetens närwarande willkor tillåta, fullständigt framställd. Om han deremot med denna melodiska, denna blott i de warmaste människobröst befintliga natur-sympathi förenat det, som äfwen hos de warmaste människor ej alltid finnes med henne befryndadt, Wiljans allwar, Förståndets klarhet, Wettgirighetens rastlösa åtrå; om i hans innersta hjerta dessa dygder närdes af en outhärlig låga för allt Sännt, allt Skönt, allt Stört, allt Heligt, — en låga som icke brann med flygtiga uppfladdringar, utan med andakt, med gudsfruktan, med nit och tro, i lif, i död, med lust och mod att för sin beundrans föremål allt wåga och försaka; om tillika den frommaste

blygsamhet öfwerdrog hans själ med en jungfrullig slöja,¹⁾ som, för Gud och Menniskor genomskinlig, döljde för honom själf, att denna själ war en af de skönaste Skaparen bildat: wore man ej då berättigad till den förmodan, att en sådan Yngling, inom vår jordiska synwidd lik ett stjernfall framtindrande och förswunnen, endast derföre sändes att uppträda inom den brödra-ring han öfwergifwit, för att i de qwarwarandes minne förwärfwa, såsom heligt förelaysande mönster, en fästad stjernas plats, en stjernas som ledsagar till Hemmet? — Hwilken annan lefnad, om ock mäktigare i anlag och mera förwånande i deras utveckling, befrämjar med en så jemn, så trofast, så inom sitt omfång wälgörande värma den åt hwar och en wilja gudomligt anbefallda beredelsen för den Högstes tillkommande rike? —

Wärd i samma mån att älskas som att kännas; kunde han desto mindre förfela att öfwerallt gifwa intrycket af oinskränkt älsklighet, som ett naift barndomssinne war genom hela hans lefnad oskiljaktigt från hans äldiga föreställningagåfwa. Den fromma känslan, det djupa allwaret, den rena oskulden tillhörde icke hos honom det slag, som dämpar lifligheten och tillbakaskrämmar glädjen. Qwickheten, Skämtet, Löjet, Poesiens och Sångens njutningar woro alltid bjudna till gäster i de samqwäm, som biwistades²⁾ af Kernell. En utomordentlig talent för uppfattning och återgifning af allt Komiskt, antingen det inom Konstens, eller det allmänna Menniskolifwets område framställde sig för hans blick, war hos honom aldrig, hwad den hos sina flesta ägare är, fruktanswärd för det goda hjertats önsknningar och fordringar: sjelfwa det skarpast Löjlige, det hårdast Bizarra, syntes, när det framblänkte ur spegeln af Kernells phantasi, wara genomandadt af hans ljufwa godsänhet och omgjutet af ett ätheriskt skimmer. Hwilken, med sinne och omdöme begåfwad, hörde honom sjunga och såg honom med mimisk handling beledsaga Bellmans widunderligt sköna qwäden, utan att inse genom ett omedelbart känslö-bewis, att Diktens hela burleska, humoristiska och ironiska element kan endast genom Mildhet förwandlas till Form, endast genom Menlöshet till Poesi? Ja, mera poetiskt har wisserligen ingen, och tilläfwentyr ej Bellman själf, i sång och spel gjort åskådlig den natur, som lefwer och rör sig i hans dikter. Det är bekant, att denna natur är en sinnligt frisk och kraftfull, men moraliskt fallen och i sitt sydafall sig själf begabbande,³⁾

1) Slör.

2) besögtes.

3) spottende.

ja straffande; inom hwilken likwäl bor en högre Genius, som icke sällan låter caricatur-masquen falla och owäntadt blickar emot oss med ögon, flammande af det förlorade paradiset minne, ja stundom af aningen om dess återkomst. Huru underbart framljudade ej i Kernells sång dessa hemlighetsfulla toner, huru märkbart framblixtrade ej i hans åpel dessa ögonkast från högre rymder, ¹⁾ utan att pregelein-af den skalkaktiga, ofta wilda, ja förfärliga glädthet, som stämplar den Bellmanska sånggudinnans lynne, derigenom i det ringaste stördes! Äfwen det förderfwade, äfwen det i sanning onda, som hos henne stundom will urskulda sig med widden af den ästhetiaka frihetens gränser, förlorade i Kernells framställningssätt sin skadeförmåga; dess råhet tycktes wara i en trogen härmaning ²⁾ bibehållen, dess giftighet alldeles icke öfverskyld, och likwäl war både den förre adlad och den sednare tillintetgjord. Sådan war werkningen af denne ynglings anöhwita sedlighet: den mottog ej allenast sjelf ingen fläck, utan rouade ock ifrån fläckar allt hwad den widrörde.

Erik Gustaf Geijer.

f. på Ransåters Bruk, i Wärrmland 1783.

Svenska folkets lynne.

Om Natur och Historia äro källorna för att lära förstå ett folk, så är den förras inflytande märkligare på folket i gemen, den sednares på de högre klasserna, som, satta i beröring med en större werld, af den erhålla en mångfaldigare bildning. Det är arbetaren, i sin svett sträfvande att afwinna Naturen fyllnaden af lifwets första, enklaste behof, som också mest får erfara, att hon i Norden, ehuru belönande omtanken och fliten, likwäl aflagt alla dragen af en klemmande ³⁾ mor, som ger mycket och fordrar litet. Blott ett hårdadt, arbetsamt, förståndigt slägte kunde bebö Skandinaviens dalor och berg, eljest wore det förloradt; och äfwen vår historia återför tankan till den moraliska spänstighet och kraft, som sjelwa det nordiska lefnadssättet utvecklar och underhållar. Så blef Allmogens frihet till person och gendom, då den i det öfriga

1) Egne.

2) Esterlignelse.

3) kjslende.

Europa nästan öfverallt utplånades ¹⁾ af Feodalsystemet, i Skandinavien oförstörlig; ty den kraft, som i Norden fordras till att kunna förvärfva, är mer än tillräcklig för att också kunna försvara. Å andra sidan kan man ej påstå, det svårigheten att förvärfva i samma mån lärt Nordboen att spara. Ännu, i allmänhet taget, ger han gerna ut hvad han genom sin idoghet ²⁾ förvärfvat, såsom han i fornåldern förtärde, hvad han i härnad ³⁾ eröfrat, ålkande ej mindre njutning än arbete, hellre färdig till ständigt nya mödos, än att spara sig dem genom omtänka, och, om han någon gång slår sig på egentlig vinning, merendels viljande vinna för snart och för mycket, sökande njuta för snart och för mycket. Det kommer ej af brist på förstånd. Svensken visar, både genom arbetskraft och förmåga att umbära, den största skicklighet att fylla sina behof och vara sig sjelf allt i allom: det finnes ingen nöd, som han icke är öfverlägsen: han har stora tillgångar inom sig sjelf, då han uppfordras att använda dem; och hos intet folk torde en naturlig uppfinningsgäfvä vara allmännare än bland Sveriges Allmoge, som dessutom, genom en uråldrig frihet och deraf följande deltagelse i Fädernealändets angelägenheter, ostridigt i bildning öfverträffar mängden i andra länder. Men sällan brukas dessa naturgäfvor, äfven der de finnas till en förundransvärd höjd, för annat än fyllandet af ögonblickets behof, eller ock föralösas de i försök, hvori man mera förmärker en lek af stora förmögenheter, än afsigten på någon varagtig båtnad. ⁴⁾ Med en utomordentlig rikedom af enskilda krafter svara derföre framstegen i det hela ej deremot. I allmänhet skulle man kunna säga, att anlagen i Norden oftast äro större, mer omfattande, än annorstädes, men att, ej mindre i den moraliska än fysiska verlden, den bildande värma saknas, hvilken drifver en rik, lycklig, inom sig fulländad natur till full mögnad. Af så mycket större vigt är derföre hos oss de moraliska driffjedrarnas förmåga att kunna höja människan öfver både naturliga förmåner ⁵⁾ och brister. Om denna deras kraft må Sveriges Häfder ⁶⁾ tala! — må de odödliga namn, som dem pryda, bära vittne! Deremot, så snart ej Fosterlandets öden eller stora Konungars exempel lifvat en allmän anda, som ej sällan visat sig i de största företag, och äfven,

1) udviskedes.
5) Fortrin.

2) Flid. 3) Krig.
6) Aarbögor.

4) Både, Gavn.

sedan Statens politiska betydelse minskats, så ofta, utöfver närmaste behovet, påtryckt offentliga anstalter en stämpel af nationell storhet, visar ock Historien, att de högre stånden hos oss lätt äro utsatta för faran att nedsjunka i yttre sönndring och inre obetydlighet. Den arbetande mängden måste i Norden värja sitt lif med sina händer. Den gör det med mod, skicklighet och stor kraft: och genom ansträngningens höjd blir hvila dess nöje; hvarföre man ock hos den allt för ofta saknar den omsorg för hvad som förljufvar och förskönar lifvet, hvilkens eljest plågar vara den vackraste frukten af genom arbetsamhet fyllda behof; ehuru en betydlig skillnad häruti märkes emellan slättbon och bergabon. De högre, befriade från det omedelbara arbetet för de kroppsliga behofven, äga ej samma uppfordran till kraftyttring ur första handen. Den fiende de ha att bekämpa är ej en öppen fysisk, utan en dold, och därför farligare, moralisk. Den låter känna sig i den förlamande tyngd Nordens stränga natur lägger på hvarje sinne, som ej med allvarlig verksamhet upprätthåller sig sjelf. Lättjan ¹⁾ förstör hos Söderens oldiga naturer, genom utbrött af våldsamma oordningar: i Norden långsammare, säkrare, eländigare, och är egentligen den neeliga ²⁾ stråddöd för hvilken våra förfäder både sina gudar bevara sig. Denna inre dvala är under vår hårda himmel en lätt undfingen sjukdom, som döfvar alla högre förmögenheter, och under hvilken den inneburna oron i det nordiska lynnet blott yttrar sig i ett famlande efter sken, en förlust på allt begrepp om väsende, en deraf följande afund för yttre företräden, ³⁾ och en inbördes sönndring; till hvilken dessutom det nordiska lynnet både genom sina fel och sina dygder är benäget. Därföre hörer ock allt hvad som väcker, förenar och sammantränger de i djupet hvilande moraliska krafterna, — såsom en strängt rättvis, en kraftfull sammanhållande borgerlig ordning, — egentligen till Nordens hälsa. — Så tyckes hos människan samma motsägelse framtråda emellan kraftyttring och hvila, liflighet och tröghet, som visar sig i den nordiska naturen: en motsägelse, som dock mildras och öfvervinnes genom ett naturligen allvarligt och genomträngande förstånd, en djup, men, liksom tankekräften, helst inom sig slutet, känsla, framför allt, genom et sinne, som är mäktigt af stora uppoffringar, i afgörande ögonblick aldrig känner fruktan, och lätt höjer sig öfver det förgång-

1) Lediggangon.

2) skammelige.

3) Fortrin.

liga. Denna tapperhet, i ordets bästa bemärkelse, har varit vårt folks ädlaste arfvedel, är den gedigna metall i själen, hvilken ur olyckornas alipning alltid framngått lika hvass och ren.

(Svea Rikes häfder. 1 Delen.)

Utur hans: Minnen, första delen 1834.

Jag kommer nyss ur et hus, der fadren — han var min vän — ligger på bår, — borttryckt — ja väl! — men ordet är ändå ej det rätta — borttjärd af långsam sjukdom; tills lifvet, med en knapt hörbar suck, flydde. Det var en sorgens boning; maka och barn i tårar. Då slog mig sorgens olika verkan på olika åldrar. Lifvets förmörkelse är den. Man vandrar, med åren, allt djupare in i dess skugga, och blir sluteligen der hemmastadd; ehuru den, liksom all häftig vexling af ljus och mörker, börjar med att förblinda. Plötsligen ut i natten! — Hur dyster är den ej! — Man vänjer sig ock dervid. Dägligen, stundeligen stå menniskor vid dagranden af en slocknande lycka — träda oförtänt öfver dess gräns — öfverraskas af mörkret — jag menar bekymret, sorgen. De fleste äflas¹⁾ snart att tända sin lilla lyckta, för att se på sina bekymmer, ordna sitt lilla världsliga bestyr, lysa sin dunkla stig. De gå, som tusende före dem och med dem. Man ser de små ljusen oroligt irra allt längre utåt den glädjelösa natten — flämta, slockna. Då återstår, att blicka upp till himmelens stjernor.

De finnas, som äro vane att vandra i detta stjerneljus. — Man känner dem på blicken. Sköna blick af en lidande, tålig själ! En mor, som från faderlösa barn ser upp; — vore förbarmandet ofvanifrån för världen okänt — hon skulle uppsöka och nedkalla det.

Man lär sig ock sörja. Ingen konst är memiskan medfödd. Se ungdomen, hur oskieligt den dermed bär sig åt! Det är ett fiendtligt möte — som mellan eld och vatten. Hur det fräser och brusar! Här kastas det stridiga elementet ut, om det ej segrar; och sorgens spår synas ej mer. Längre ned på lifvets bana — eller rättare, då vi begynt med grafven — högre upp — når ingen sorg, om ej såsom kroppslig

1) sträbe.

anmärta. Der är barndomens solbeglänsta kulle. ¹⁾ Förgäfvon höjer sorgen här sin svarta vinge. Den skymmer ²⁾ ej. Den glada oskuldskraften ser öfver den, eller strålar ut sitt eget vårljus i rymden. Så såg jag den yngsta ängelen le åt världen öfver fadrens bår; och han hade lärt sitt löje af den första, som i världens gryning tidigast slog upp sitt öga. Sådant förgår också ej på jorden. Heliga barndom! Att behofvet, svagheten, den ytterliga hjälplösheten skall visa sig i så gudomlig gestalt, det är den himmelaka kärlekens mysterium på jorden. — Välsignelse omger det, välsignelse höljer det. Det finnes helgedomar på jorden, der ingen vågar annat än välsigna. En sådan är vid en moders kyssa bröst. —

Hvad beror ej i trädets vext på roten? Toppen skall ej inbillas sig, att han är ett träd för sig, om han ock sitter så högt att han ej ser sin rot — har jag på något ställe sagt. Stiga ej nedifrån de närande safter till honom, så hjälper honom ej himmelens dagg, ej solens stråle. — Det är santt och skönt. — Så beror ock i Samhället det mesta på dess rötter — på hushållen, hemsederna. Klipp kronan hur ni vill! Jag har hört dåliga trädgårdsmästare disputera derom, under det rötterna torkade.

Visa mig föräldravörnd ³⁾ hos ett folk: jag vill profetera det en lång framtid. Alla seglifvade nationer ha tårt på denna oförstörliga lifsprincip, — Israel — Rom — China. — Hedra fader och moder och du skall lefva länge på jorden. — Det budet ljuder från Sinai genom världen.

Jag tackar Gud för de bästa föräldrar. Minnet af den lyckliga fläck, som deras hulda vård ⁴⁾ helgade, ligger som ett solsken i mitt bröst. Det är den fristad i mitt innersta inre, der jag tycker ungdomskällan ännu sorla. Allt hvad vårens grönska har saftigt, hvad skogens skugga har svalkande, den friske böljan har vederqvickande — lukten af granris och blomster, — landluft, morgonluft — allt detta lefver och är närvarande i detta minne; och stadslif, kammarlif, böcker oändligt, hela dammet ⁵⁾ på den lärda stråkvägen ⁶⁾ har icke kunnat utplåna det. Det väller fram ur sanden, som en springbrunn i öknen. Jag omför det med mig, och är en ungdomsnarr med grånande hår.

Min hembygd har det lyckliga och egna, att till en stor del ännu alltid vara ett nytt land. Man skulle ej tro, att det

1) Höj. 2) skygger, formörker. 3) vörnd, Ärefrygt.
4) Omhu. 5) Stövet. 6) Landevejen.

var så länge sedan Olof Trätelja der först satte yxan till skogroten. Han går der än i dag. Landet hör till den Norrländska Naturen. Man ser dess grundritning af vatten och berg; långsträckta vattendrag och dalar, från hvilka smärre sidogrenar förlora sig in åt bergen; emellanåt skog; utefter hvar större åbrädd eller sjöbrädd bygd;¹⁾ in i skogarna många spillda vatten, torp, sätrar, aflägsna fisken, svedjefall,²⁾ kolmilor, grönskande stigar, som utmärka böndernas vintervägar. I största delen af landet har först Jernet brutit bygd. Hamrar klappa i de större och mindre vattendragen. Der jag är född voro i en liten å, som från en akogujö faller i Klara elf, tre jernbruk inom en fjerdingväg. Der var ett friskt lefverne om vintern. Jernbruk och nordisk vinter höra tillhopa. Det är deras vackra årtid. Midt i sommarhettan äro Vulcans söner, pustande vid härden, en bedröfvelig anblick. Men om vintern bjuda de och deras omgifning ett skådespel af det hårdaste arbetes munterhet. Dessa lågor utur djup af snö, det under hvalf och pelare af is framförande vattnet; de tunga vidt skallande hammarlagen, som i en natur, frusen till hvila, visa att menniskan är vaken; senkraft och svett i köld och drifvor; kol- och tackjernskörare i långa rader, med rimfrost i skägget, hästarna gnäggande med varma skyar ur näsborrarna; hvimlet af folk och bestyr; det är en tafla att se; det är en tafla att lefva! Hur mången dag har jag sett detta! — en med i hvimlet, bland skator, sparfvar och barn! — Hur mången qväll har jag ej betraktat de ur amedjan uppstigande eldqvastar och följt de irrande gnistorna, tills de slocknade i den mörka rymden!

Likväl är jag uppfödd i den vrå af verlden. Det är med ett slags hemnöje jag ännu alltid kommer ihåg, att knapt en half fjerdingväg från mina föräldrars bostad vägen var slut. Det var, för den, som blott kan åka i vagn, ändan på den odlade³⁾ menkligheten.

Esaias Tegnér.

f. i By socken i Wärmland 1782.

Utaf: Nattvardsbarnen.

Redan klockorna gått och den hvimlande skaran var samlad fjerran från dalar och berg, att förnimma det helliga ordet.

1) bebygget Land.

2) afbrändt Skovland.

3) dannede.

Hör! då brasa med oss de mäktiga toner från orgeln, sväfvande som röster från Gud, som osynliga andar i kvaifvet. Liksom Elias i skyn, då han kastade manteln ifrån sig, alltså kastade sinnet sin jordiska dräkt, och med en röst föll församlingen in, och sjöng ett evärdeligt ¹⁾ qvåde af den höge Wallin, af Davidsharpan i Norden stämd till Luthers choral, och sången på väldiga vingar tog hvar lefvande själ och lyfte den stilla mot himlen, och hvart anlete ²⁾ aken som den heliges anlet på Thabor. Se, då trädde der in i kyrkan den värdige lärarna. Fader han nämdes och var i församlingen; christelig enfald klädde från hufvud till fot den sjuttiårige gubben. Vänlig var han att se, och glad som bebådelsens engel gick han bland skarorna fram, men derjemte tänkande allvar låg på hans panna så klart, som på mossiga grafvar ett solsken. Som i ingifvelsens stund (en aftonrodnad som bleknad skimrar i människans själ ännu af skapelsedagen) konstnärn, himmelens vän, sig tänker Johannes på Patmos, grånad, med blicken mot himmelens höjd, så syntes ³⁾ den gamle,

sådan var ögonens glans, och sådant lockarnas silfver. Hela församlingen reste sig upp i numrerade bänkar. Men med hjertelig blick den gamle till höger, till venster vinkade helsning och frid, och försvann i det innersta choret.

Enkel och högtidsfull gick nu den christliga gudstjenst, sånger och bön och till slutt ett lågande tal af den gamle. Månet bevekligt ord och förmaning, tagen ur hjertat, föll som morgonens dagg, som manna i öcknen på folket. Sedan, då allt var förbi, framträdde lärarn i choret följd af de unga dit upp. Till höger gossarna ställdes, smärta ⁴⁾ gestalter med lockiga hår och med rosiga kinder. Men till venster om dem, der stodo de darrande liljor stänkta med morgonrodnadens färg, de sediga tärnor, händerna knutna till bön och ögonen fästa på golfvet. Nu med frågor och svar begynte förhöret. I början svarade barnen med brydd och stapplande stämman, men gubbens

vänliga blickar dem muntrade snart, och de eviga läror flöto som källornas våg så klart från oskyldiga läppar. Hvar gång svaret var slut, och så ofta som frälsaren nämdes,

1) evindeligt, uförgængeligt.

2) Ansigt.

3) saas.

4) smalle, slanke.

gossarna bugade djupt sitt hufvud och flickorna nego:
 Vänlig läraren stod som en ljusets engel ibland dem,
 tydde för barnen det heliga ut, det högsta, i få ord,
 grundligt, men enkelt och klart, ty allt det höga är enkelt
 både i lära och sång, ett barn kan fatta dess mening.
 Liksom den grönskande knopp utvecklas när våren är inne,
 blad framsticka vid blad, och, värmda af strålande solen,
 målas med purpur och gull, tills sist fulländade blomman
 öppnar sin doftande kalk och vaggar med kronan i vinden:
 så utvecklades här den christliga salighetlära
 stycke för stycke ur ungdomens själ. Föräldrarna alla
 stodo i tårar bakom och gladdes åt träffande svaren.

F l o d e n .

Vid flodens källa sitter jag och stilla
 betraktat himlabarnet, nyfödt der.
 I fjällens vagga hvilat än den lilla,
 och diat molnet, som dess moder är.

Men se, i skogen växer gudasonen,
 och drömmer redan om bedrifters larm.
 Han gungar solen och han gungar månen,
 med evig längtan i sin unga barm.

Men icke trifs han under furens grenar,
 ej mellan bergens trånga väggar mer.
 Hur yr¹⁾ han jagar efter dalens stenar!
 Hur vild han hoppar ifrån klippan ner!

Kom med! kom med! Så till hvar bäck han talar,
 här bränner solen, dricker sanden er!
 J bröder, kommen! Genom fält och dalar
 jag för er alla till vårt ursprung ner.

Och regnets söner höra det och följa
 med sorl den unge äfventyrarn åt.
 Liktkungars hjertan sväller högt hans bölja,
 och skog och klippta störta i hans stråt.²⁾

Nu ner på slätten stiger segerhjelten,
 med mörkblå hären, hyllad af en hvar.
 Hans ande lifvar de förbrända fälten,
 haf döper länder med sitt namn — och far.

1) rasende.

2) Vej.

Och skaldens sänger till hans ära ljuda,
och skepp och männer dra med honom hja.
Till gäst de rika städer honom bjuda,
och blomsterängar fatta om hans knä.

Men ej de hålla honom qvar, han hastar
de gyllne torn, de rika fält förbi,
och hastar oupphörligt, tills han kastar
sig i sin faders famn, och dör deri.

Kung Gustaf III:s inflytande på Svenska nationens lynne och tänkesätt.

Det hör icke hit att pröfva de mycket olika omdömen som i sednare tider blifvit yttrade öfver Gustaf III:s inflytande, icke blott på Svenska Vitterheten, utan äfven i allmänhet på hela Nationens lynne och tänkesätt. Man kan, efter olika åsichter, anse det för lyckligt eller olyckligt; men deri måste dock alla instämma, att den Man, som på detta sätt verkade på folket, måtte ha varit en af de sällsyntaste och rikast begåfvade som Häfderne känna. Ty icke småningom, utan på en gång, flög hans ande som en elektrisk stöt genom den domnade¹⁾ Nationen. Som en vår trädde han in i Svenska Historien; och plötsligen stodo alla Nationens krafter på en gång i blomma, och lifvet utgöt sig, och sången vaknade rundt omkring honom. Han öfvade öfver folkets sinnen ett välde, som icke hade någon skugga af fruktan, utan blott och bart grundades på känslan af hans personliga öfverlägsenhet; ett välde, som jag ville kalla snillets theokrati, och som är det mildaste, det minst förödmjukande af alla. Utom Carl XII har aldrig någon Svensk Konung, så som han, lefvat i folkets hjertan. Och likväl var det icke genom krigiska dygder (saran utvecklar hastigt alla slumrande krafter), utan genom sitt fredliga snille, som han verkade så förunderligt. Men orsaken härtill var visserligen icke endast vidden af hans snille, den blott få kunde uppskatta, utan äfven och ännu mera den egna arten deraf, den alla fattade. Han hade nemligen i sitt väsende icke blott något stort, utan tillika något ridderligt; den höga hjeltekraften visade sig hos honom icke med sköld och svärd, utan i behagens lättaste dragt. Han var en stor romantisk Hjeltedikt med sina äfventyr och förtrollningar, men tillika med hjertats ämmaste utgjutelser

1) indslumrede.

och med glädjens yppigaste lekar. Dertföre verkade han också romantiskt på allt hvad som omgaf honom, dertföre bildade sig hela Nationen, eller sökte åtminstone att bilda sig, efter honom, utan att sjelf veta derom. Hans inflytande var som luftstrekets, hans tidevarf¹⁾ var, om jag på får säga, Svenska snillets Torneringstider. Men vid blott fåk stannade det ingalunda, åtminstone hos honom sjelf. Hans själ var för stor för en lek utan allvar; han älskade den menaktiga storhetens yttre tecken och ville att den skulle synas. Men man gör honom orätt, då man häraf sluter att han blott ville föreställa hvad han egentligen saknade. Den som endast spelar en stor Man, sannerligen hans roll är blott för en teaterqväll. Icke så djupt, icke så varaktigt som denne förunderlige Man, griper han in i Nationens och tidevarfvets hjerta. De skenbara motsägelserna i Gustaf III:s lefnad bevisa dock tydligen för en hvar, som vill inse det, att det icke var någon tomhet som han utsmyckade, utan att hans inre väsende var äfven så rikt som dess yttre var mångfärgadt och skiftande; och samme Man, som med ifrig beställsamhet anordnade en fest inom sitt hof, utsatte med köld sitt lif på slagfältet, och hämtade personligen den blodiga segren på Svensksunds vågor. Hans stora själ hade rum icke blott för Hjelstens och Statsmannens planer, utan äfven derjemte för konstens behag och för lifvets glädje. Han var en Herkulsklubba, omvirad med löf och rosor, han var som demanten, den fastaste af alla ädelstenar, men tillika den hvars yta spelar med de skönaste och rikaste färger. Jag vädjar²⁾ till Eder, M. H., till dem ibland Eder, hvilka, så väl i de lugna, som stormiga skiftena af hans lefnad, närmast nalkades hans hjerta, — jag vädjar till Eder att afgöra, huruvida någonsin tadlet gjutit sin galla öfver en större, en rikare själ. Jag lemnar åt Eder att bevittna, hur han vedergällde sitt folks kärlek, hur han öfver allt på jorden älskade det Svenska namnet, hur han lefde för dess ära och dog — till dess förnedring. Jag lemnar åt eder att afgöra, huruvida det lof, som min beundran i dag egnar honom, bör tillskrifvas endast en Ledamot af Svenska Akademien, och icke saarare Medborgaren af det Svenska folk, hvars kärlek, hvars föresyn, hvars stolthet han var.

(ur hans Inträdes-Tal i Sv. Akad. 1819.)

1) Tidsalder, Periode.

2) appellerer.

af *Johan Olof Wallin*:

f. i Stora Tuna i Dalarne 1779.

P s a l m.

Så vandré vi all världens väg,
Den ens med den andra;
Rom, ho du är, och öfverväg,
Hvarthän du snart skall vandra.
Du bygger hus, du önskar ro!
Se här det hus, som du skall bo,
Den bädd der du skall hvila.

I detta vansklighetens land
Du fåfängt lyckan söker:
Du knyter dina vänskapsband,
Och dina skatter öker;
Men Herren, Herren har befallt,
Att du skall dö och lemna allt,
Som fröjdat dig på jorden.

Se grafven öppnas, och din vän
Uti dess djup försvinner.
Han kommer ej till dig igen,
Men snart du honom hinser.
Snart hvila våra kalla ben,
Och sommarns fläkt¹⁾ och solens sken
Skall dem ej mera lifva.

Men han, som upp till lifvet väckt,
Skall utslånvälta stenen,
Och lifva, med sin Andas fläkt,
En gång de kalla benen.
Vid skenet af hans härlighet,
Skall ära och odödlighet
Hans trogna barn bekröna.

O! må vi här, till Guds behag,
Så redeligen vandra,
Att i vår Faders hus en dag
Vi åter se hvarandra.

Den frommes pröfning är ej lång:
Hans död är blott en öfvergång
Till rätta lifvets njutning.

1) Ånde.

Ära åt Fäderneslandet!

Ur manliga bröst utgår denna önskan klan, osläktlig, mäktig; ty den har sitt ämne alltid för sig, och sitt följt alltid omkring sig, och sin fullbordan alltid med sig. — Lyckan är mångtydig, obestämd till innehåll, art och mätning, och den ligger ej i människohand. Äran är en, och sig städes lik, sitt eget vittne, ändamål och försvar, sin egen grund, sammanhållning och höjd; den lefver och rör sig inom den fria, rena, starka viljans fridlysta område; den är lika ovanaktig ¹⁾ som osviklig, antingen den hor i dygdens handling eller i vishetens tanke, antingen den upplifvar människovännens hjerta eller medborgsmannens nit, antingen den frambares på sanningens tunga eller den tappres klinga. Och sådan den är för människan enskildt, sådan och till sin art ingen annan måste den vara hos ett folk samfäldt, om ej annars allt begrepp förvirras. Och uppenbarar den sig hos de flesta dess medlemmar såsom inneboende anda och obedrägligt kännemärke, då har ett folk ära. Hvari ligger den? Den ligger i eget medvetande och andras erkännande, ej blott af tillvarelse, men af värde. Dett är ett medvetande och ett erkännande af sjelfbestånd och frihet, kraft och mod, ädel trohet, och oqvad rättfärdighet, och helig värdsnad både för minnena af ett fordom och pligternas af ett nu. Ett folk, som ej har en sådan sjelfkänsla inom sig och ett sådant anseende utom sig, — antingen det i slafvisk undergifvenhet krälar ²⁾ för främmande våldsmakt, eller i oberömligt lugn samlar och betryggar medlen för djurlifvets njutningar, eller i låg beräkning lika lätt knyter och bryter sina förbindelser, eller i barbariskt öfvermod nyttjar makten, ej att upplyfta, men att förtrycka menkligheten, eller i neslig ³⁾ feghet fruktar och flyr faran mera än vanhedern, eller i föraktlig liknöjdhet trampar glörliga fädrens mull och lembar deras namn befläckadt, deras vårdar vanhelgade åt allt mer vråttande afkomlingar, — ett sådant folk är utan ära; det har ej uppfyllt sin menskliga bestämmelse; det förverkar och förspiller stundeligen både rättigheten att lefva och kraften dertill; det utplånar sig sjelf ur de varandes och verkandes tal, — och, om det än står kvar några stunder ibland dem, är det såsom ett stillastående träsk, ⁴⁾ hvarur pestens ångor ⁵⁾ stiga, till

1) uforvanskelig.

2) krybar.

3) skammelig.

4) Morads.

5) Damp.

dess konstens välbige hand sänder det, så att man knappast ser rummet hvar det stod, — och lyfter det sig i skenbar storhet, trotsande några ögenblick ännu, öfver nejden, är det såsom en utbränd volkan, hvilken, efter verkställda förödelse, 1) sammanstörtar i sitt eget djup, — och vill det, med håll, enstidig klokakap; leda verldaloppet ännu i märka timmar, är det som en blek, förtorkad måne, hvilken, sjelf utan värma och kärna, har ingen frugtbarhet att gifva, och, prised endast af natten, skall, för en snart anbrytande dag, med blygd gömma sitt urgröpta dödhufvud. O! det gifves för ett folk ingenting högre, dyrbarare, väsentligare än äran. Hon är den stora statsangelägenheten, för hvilken dess gamle må rådslå och de unga männer väpna sig, — den dyra rikskienoden, hvarförutan ingen dess förstekrona har glans, ingen dess hjeltelager friakhet, ingen dess borgardygd lif, — den oestergifliga hufvudskatten, hvilken allt folket måste erlägga, hvilken alla dess medlemmars händer och hjertan och tankar och tungor skola frambära, förkofra, 2) församla till ett gemensamt bästa. Och den, som icke församlar, han förskingrar: den fege, duglöse, 3) egennyttige, oredlige, — den, som misskänner sitt folks värde, eller missaktar dess höghet, eller missleder dess omdöme, eller missbrukar dess tillförtroende, eller missfirmar 4) dess härlige och store, dess hjeltar, snillen och vise, — han är sitt lands förrådare och vanbörding. Dess rätta barn glädja sig åt dess ära, arbeta deruppå, hedra sig deraf, lefva och dö derför. Hon är, af hvad de i tiden förefunno och der efter sig kvarlåta, det enda evärderliga och oförytterliga. 5) Allt öfrigt kan ett folk skuldlost förlora, men äran ej utan eget förvållande. Så länge hon utgör anden af samhällets kropp, skall helse genomströmmarna ådrorna, och lifvets mannakraft och värma bo i lemmarna. De kunna blöda; men i sköna ärr tecknar hon då endast djupare sina minnen och löften. De kunna förblöda; men anden, okufvad, okränkt, räddad åt sin odöghet, skall ropas ännu i den sista förrinnande blodsdroppan: Ära åt Fäderneslandet! Ära — äfven utan lycka!!

(utur: Ära och Lycka åt Fäderneslandet!
Se Religions-Tal vid åtakill. tillf. 3die delen.)

- 1) Ödeläggelser. 2) föröge. 3) Judnlige. 4) nedsetter.
5) som ej kan afhändas.

Franz Michael Franzén.

f. i. Uleåborg. 1772.

Menniskans Anlete.

Redan hann sin purpurlöja
Öfver Cederskogen höja
Tidens sjetta dag.
Guldbevingad, öfver bäcken
Fjäriln ¹⁾ flög till rosenhäcken,
Kyste dess behag.

Pärlan sken i vattnets spegel;
Hvita glänste svanens segel
I ett skuggrikt sund;
Vinnet glödde rödt i drufvan;
Öm och menlös, lekte dufvan
Uti Edens lund.

Men den högsta skönhet feltes
I naturen: — Kronan feltes
Än i skapelsen;
Till dess menniskan ur gruset
Hof sitt anlete i ljuset,
Hof opp ögonen.

Snön på fjellen höll ej färgen,
Morgonrodnan bakom bergen
Sönk fördunklad ner;
Stjernan, som i dagens panna
Satt så akön, ej ville stanna
Öfver jorden mer.

Djuren hyllande sig böjde
För de ögon, som sig höjde
Ifrån stoftet opp;
Der behag och kärlek myste ²⁾
Der, bland sorgens tårar, lyste
Ett odödligt hopp.

Englaskaran står betagen,
Ser de talande behagen,
Och på skaparn ser.

1) Sommerfuglen.

2) smilte.

Svapern tryckte sitt inögel.
På sitt verk; och i dess spegel
Ser sin bild, och ler, ¹⁾

I som ropen: det är ingen,
Ingen själ, fördold i tingen;
Allt är stoft, ej mer.
Dårar! blott till källan stigen:
Sen ert anlete, och tigen,
Rodnen, höljen er.

Se den gamle Visers panna,
Se en tafla af det sanna,
Som ger sekler dag.
Se en blick ur hjeltens öga,
Se ett elddrag af det höga,
Som ger verldar lag.

Och det sköna, milda, ljufva? —
Lyft min Selmas morgonhufva
Från dess rosenkind;
Se dess ögon, ömma, blyga;
Se dess mörka lockar flyga
Sorglöst för en vind.

Eller följ den hemligt flydda,
Då hon lyas, i Sorgens hydda,
Till dess klagoröst;
Se, hur själen, genom tåren
På de svarta ögonhåren,
Blickar fram med tröst.

Skymt af himmlen i naturen,
Englavålnad ²⁾ ibland djurent,
Menskoanlete!

Pryder du blott dödligheten?
Skall du ej i evigheten
Tåras än och le?

Ack jo! englar än skall röra
Selmas uppsyn, då de höra.
Hennes röst bland sig,
Selma! än i himlens salar,
Än i Elyseons dalar
Får jag se på dig.

1) smiler.

2) vålnad, Gjenførd, Skygge.

Svea till Dana.

Omsider, Dana, äro vi då vänner,
I nattlig atrid vi ej förvillas mer.
En yaknad vishet hjämen af oss spänner,
Och jag en syster i min ovän ser.

Ja, Nordens döttrar äro vi ju båda,
Dem alldrig böjt en segerherres band,
Roms legioner, anande sin våda, ¹⁾
Med bäfvan veko från de Cimbrers strand.

Se, samma jord åt begges mödor bjuda
Af samma frakter lika tarflig sold,
Hör samma språk i begges sänger ljuda,
Och gömma inga spår af utländsk våld.

Allt gammalt groll må skakas ur vårt sinne,
Hvar blodig strimma plånas ur vår hand.
Och våra Krigs och Segrars hela minne
Förgå, som röken af en slocknad brand.

Nu atridom blott: om hvilkens pyramider
Stå tyngre opp med nya tegars skörd; ²⁾
Hvars snilles fackla öfver Norden sprider
Mer djupt sitt sken, med mera vishet förd.

Carl Michael Bellmann.

f. i. Stockholm d. 4. Februar 1740, d. 10. Febr. 1795.

Fredmans Epistel öfver Bergströmskans Porträt på
Liljans krog i Torshella.

Storm och böljor tystna ren, ³⁾
Himla - hvalfvets matta sken
Mer och mer försvagas;
Ren det börjar degas,
Molnen simma, ⁴⁾
Qualm och dimma

1) Fare. 2) Agres Höst. 3) redan, allerede. 4) svärme.

Blåder ¹⁾ solens bleka strålar.
 Vädren spela fritt och täckt, ²⁾
 Fönstren ristas vid hvar fläkt,
 Lönn och aspar susa,
 Kärr och källor brusa,
 Orren ³⁾ spelar;
 Tömmar, solar,
 Bonden åt sin fåle delar.
 Ren i hvar spis,
 Fladdrar och fräs
 Spånor och ris,
 Stjekar och gräs,
 Redan vällings-grytan kokar.
 Ren med yfvig lugg, ⁴⁾
 Torparn uti mjugg, ⁵⁾
 Efter tobaks-elden anokar; ⁶⁾
 Och på ängen ren,
 Lutad mot en sten,
 Dalkarin i sin skyffel tar.

Krögarn stöfveln på sig drar,
 Skurar bränvins-pannan klar,
 Ren i stopet ⁷⁾ fattar,
 Står i dörra och skrattar;
 Pipan blossar,
 Gubben trossar
 Bygdens kämpar, barn och gossar.
 Gumman på sin vagn vid grind
 Håller handen under kind,
 Af och an hon vickar, ⁸⁾
 Slumrar in och nickar;
 Solen sticker,
 Gumman qvicker, ⁹⁾
 Vaknar och ur stopet dricker.
 Qvarnar och hjul
 Börja sin fart;
 Hör, från et skjul
 Hörde du klart,
 Första slaget uti amedjan;

1) bebuder.

2) smukt.

3) Urhanen.

4) Haardusk.

5) i Smug, hemmelig.

6) snager, söger.

7) Kruaset.

8) dingler.

9) faasr Liv.

Smeden smal och lång,
 Med en glödgdad tång,
 Naken ända up til medjan,
 Mellan eld och sand,
 Med en pust i hand,
 Sjunger nu sin morgonbön.

Luften spelar frisk och skön,
 Minsta blomma, växt och frön,
 Öpna sina knoppar,
 Le åt daggens droppar,
 Prägtigt randas,
 Vällukt andas,
 Med Zephirens fläktar blandas.
 Skogen skymtar mörk och blå,
 Berg och kullar prydda stå
 Med båd' Lamb och qvigor;
 Bygdens barn och pigor
 Gå och valla, ¹⁾
 Le och tralla,
 Sina hjordar sammankalla.
 Lärkan i skyn
 Fläktar så sval,
 Tuppen ²⁾ i byn,
 Flaksar och gal;
 All naturen börjar vakna
 Til ny glans och prål,
 Nya göromål; ³⁾
 Och at ingen skönhet sakna,
 Steg nu Movitz opp,
 Tog sin färge-kopp,
 Satt' sig vid sin tafla ner.

Nå, Bergströmskan! hvad jag ser!
 Med Bindmössa, kors jag ber!
 Bröst-bouquet i barmen,
 Och en Mops på armen,
 Girandoller,
 Parasoller,
 Ve den Movitz, tocken fjoller! ⁴⁾

1) drive Kreaturer ud.

2) Hanen.

3) Forretninger.

4) sikken (se hvilken) Fjante.

Nå, så dumt! jag dör af akrett;
 Se den Son med Schäfer-hatt,
 Prågtig som en annan,
 Med en Musch ¹⁾ i pannan.

Såg jag maken!

Isterhakan

Hänger på den gamla draken.

Bröstat så spåndt

Skjuter hon fram,

Och excellent

Liljans Madam!

Har du skildrat, Bror, på väfven.

Men säj mig reson,

Hvarför sitter hon

Med en fogel uti näfven?

Jo reson är den,

At dess ägta vän,

Fader Bergström, lefver än.

Fredmans Epistel okannerligen ²⁾ til the Birfilare
 på then Konungsliga Djurgården. (Klingar
 väl på Oboe.)

Fader Bergström fingra ditt Oboe, blås,
 Oboe. - - - Knäpp upp dit krås; ³⁾

Håll nattrocken öpen så ser man, hva ha?

Oboe. - - - Skinnböxorna.

Hatten på;

Blås nu då. - - -

Oboe.

Älskelige Bröder tagen nu i ring,

Och lätt oss alla dansa kring.

Si där springer Löparn på backen, si där,
 Oboe. - - - Ölstopet bär;

Si det gröna glaset sin sköna han ger,
 Oboe. - - - Stolt Cavaljer!

Han ibland

Kysser hand. - - -

Oboe.

Älskelige Bröder dansa allihop.

Och låt oss töma våra stop.

1) Skjönhedsplet.

2) især.

3) Kalvekryda.

Ach si Ormens ¹⁾ Pigor, si Caisa, blås bra!
 Oboe. - - - Si kjortlarna;
 Hvita klackar, Gossar, och målade skor!
 Oboe. - - - Balen blir stor.
 Nu på, Bal
 Snörd och smal? - - - Oboe.
 Kära Bröder slå nu alla fenstren öpp;
 Hej lif och mandom i vår tropp!

Hårfrisörn ur dansen, och Löparn ska in.
 Oboe. - - - Oboe fin.
 Blås nu pianissimo; Ach sicken en!
 Oboe. - - - Med hvita ben,
 Krummar sig
 Qvick och vig. - - - Oboe.
 Klappa Löparn ut ur dansen där han går,
 Och Hårfrisörn ska in. Gutår!

Hurra Kamerater! alt andas i frögd;
 Oboe. - - - Djuphet och högd;
 Göken uti toppen och Löjan ²⁾ vid strand,
 Oboe. - - - Myran i sand.
 Likså Vi.
 Spela Ni, - - - Oboe.
 Spela Hoboister, gunga tak och golf.
 Hvad slår nu klockan? hon slår Tolf.

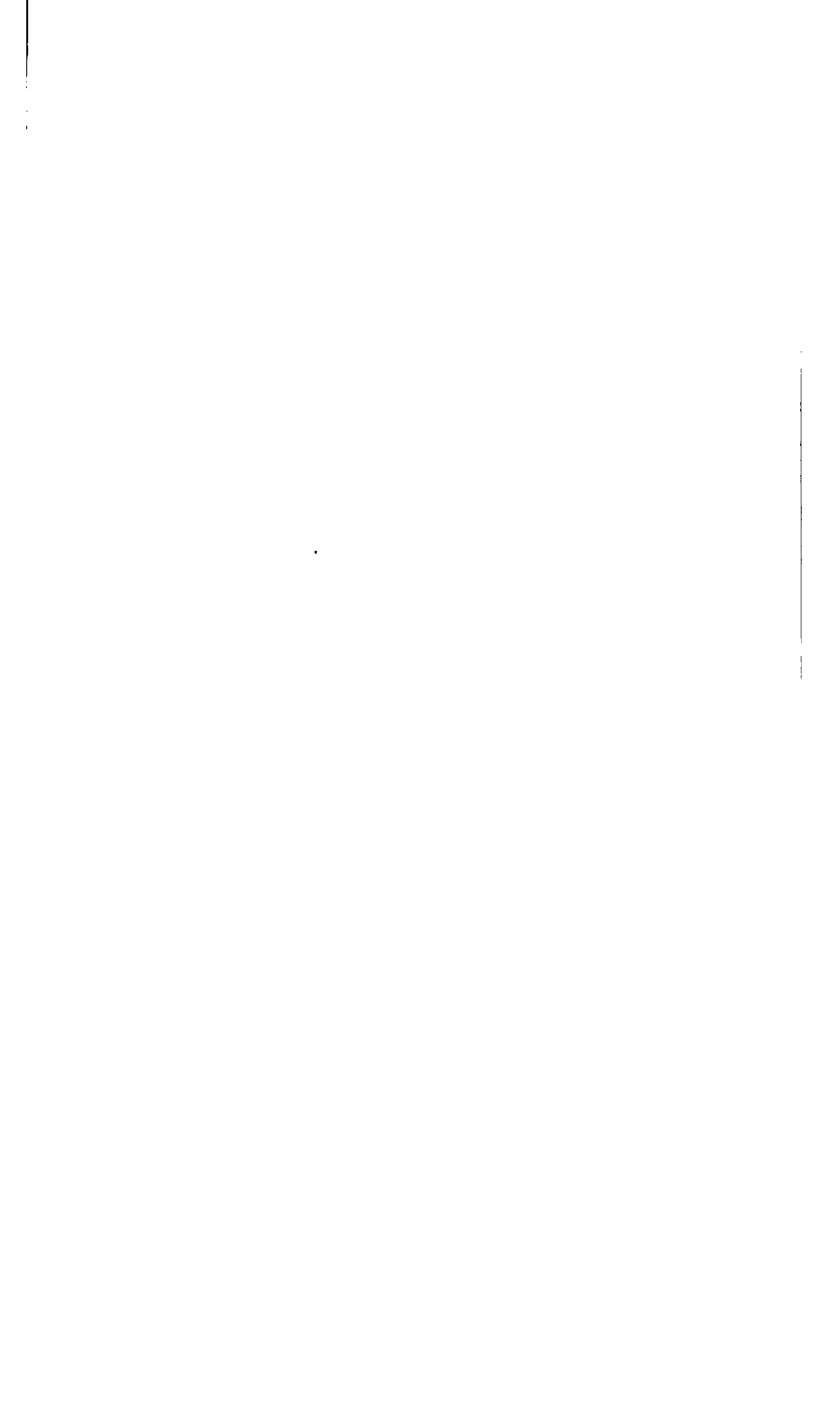
1) saa hed en Dansebod. 2) en Art Fisk;

E r y t f e j l

| | | | |
|---------|----------|-----------------|--------------|
| Side 85 | Rinde 14 | Rille læs | Jeppe |
| — 183 | — 23 | Spartanernes l. | Spartanernes |
| — 183 | — 24 | Spartanernes l. | Spartanernes |
| — 195 | — 28 | hvoren l. | hvor en |
| — 229 | — 31 | Indfald l. | Indfald |
| — 276 | — 29 | Domme l. | Dommer |
| — 482 | — 83 | de l. | det |
| — 510 | — 24 | høt l. | øt |
| — 547 | — 7 | gemomborra l. | genomborra |
| — 572 | — 9 | föralär l. | foralär |

Desuden fulde Blicher have staaet foran Grundtvig og Rolboch.

Endelig er ved den sidste af de to Figurer, som betegne Runebogstavet madr (m), den Fejl, at Perpendicular-Strøgen, der Rører Cirkelen, er forlænget ud over denne baade op ad og ned ad, da den dog kun skulde være forlænget ned ad. Denne Fejl kan saa meget lettere foranledige Misforstaaelse, som Figuren, netop saaledes som den findes her i Bogen, forekommer paa nogle Norske Runestene istedenfor det stungue e.



Acme
Bookbinding Co., Inc.
100 Cambridge St.
Charlestown, MA 02129

