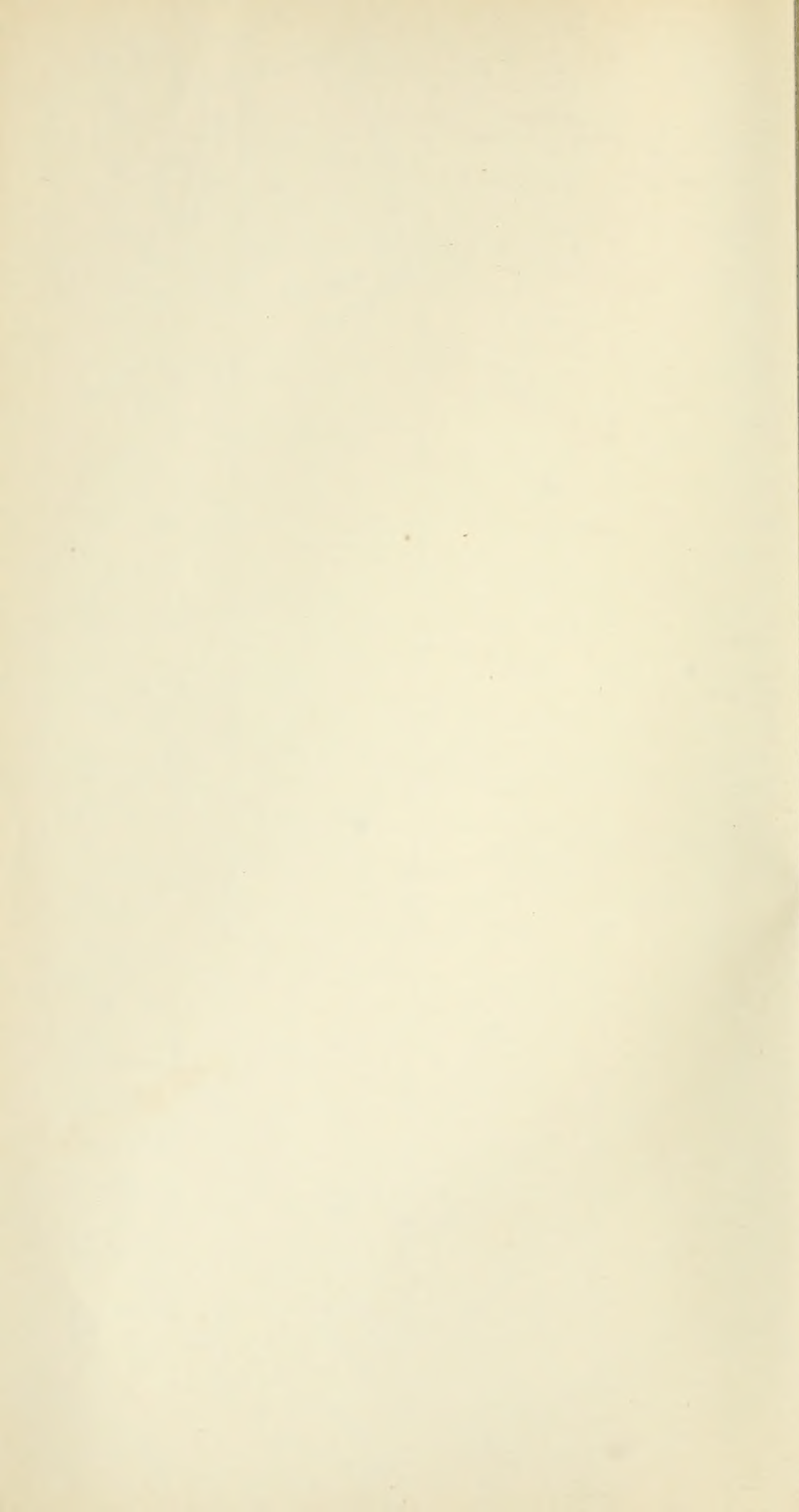


LaG.Gr
G9276ro

Günther, L
Das Rotwelsch.

G9276ro





Das Rotwelsch
des deutschen Gauners

LaG, Gr
G9276ro

Das Rotwelsch

des

deutschen Gauners

von

Dr. L. Günther,
Professor an der Universität Gießen



524820

13.7.51

Sträßburg
Verlag von Karl J. Trübner
1905

Vorwort



Die vorliegende kleine Schrift ist aus einem Vortrag erwachsen, den der Verfasser im „Oberhessischen Geschichtsverein“ zu Gießen infolge einer Aufforderung von dessen Vorstand im Dezember 1903 gehalten und darauf im Sommer 1904 in etwas erweiterter Gestalt in den „Grenzboten“ (Jahrg. 63, Nr. 27, 29, 32 und 35) veröffentlicht hat. Für die Buchausgabe ist jetzt der Stoff abermals mehrfachen Veränderungen unterzogen worden. So wurden nicht nur einzelne Druckfehler und sonstige Versehen und Ungenauigkeiten, die sich in den Grenzbotenaufsatz eingeschlichen hatten, berichtigt und die Beispiele aus dem Rotwelsch teils verändert, teils vermehrt, sondern auch mehrere den Text ergänzende Anmerkungen hinzugefügt. Trotzdem hätte die Arbeit schon viel früher zur Ausgabe gelangen können, wäre nicht ursprünglich ein viel größerer Umfang der Anmerkungen in Aussicht genommen worden. Ich hatte nämlich beabsichtigt, hier zu jedem der im Text erwähnten Beispiele aus der Gaunersprache möglichst umfassende Belege aus den Quellen zu geben — wofür die Vorarbeiten auch schon abgeschlossen waren —, ferner eingehendere etymologische Bemerkungen, namentlich zu den rotwelschen Vokabeln fremden Ursprungs, sowie ausführliche Literaturangaben zu sämtlichen Teilen der Arbeit zu bringen und endlich noch eine Reihe längerer Exkurse zu zahlreichen im Texte nur mehr oder weniger flüchtig berührten Gegenständen hinzuzufügen, wie zum Beispiel über die Ausdrücke der Gaunersprache für die verschiedenen Berufsarten, die Delikte und die dabei gebräuchlichen Werkzeuge, für die Vergnügungen der Gauner (Essen, Trinken, Tanzen, Kartenspielen in den Wirts-

häusern usw.), das Geld und die einzelnen Münzsorten, für die Strafen, über die geographischen Bezeichnungen u. a. m. Bei dieser Art der Behandlung des Stoffes würden dann freilich die Anmerkungen eine Ausdehnung gewonnen haben, die mit der verhältnismäßig knappen — nicht bloß für Fachleute berechneten — Fassung des Textes in gar zu schroffem Gegensatze gestanden und viele Leser wohl geradezu davon zurückgehalten hätte, sich näher mit dem Inhalte des Buchs zu beschäftigen. Wahrscheinlich hätte es dann auch nicht vor Ende dieses Jahres, ja möglicherweise erst nach der Vollendung des zweiten Bandes von Kluges „Notwelsch“ erscheinen können. Dann aber wäre es sozusagen „deplaziert“ gewesen, da ja ganz ohne Frage gegenüber dem von jahrelanger Arbeit dreier hervorragender Fachgelehrter (vgl. Text S. 14) zu erwartenden Werke jede demselben Thema gewidmete Schrift eines Einzelnen, und vollends eines „Dilettanten“ wird zurücktreten müssen. So kam ich denn dem Wunsche der Verlagsbuchhandlung nach einer Kürzung des Anmerkungenmaterials im ganzen nicht ungern nach, zumal sich daraus auch die Annehmlichkeit ergab, die Notizen nicht in einem gesonderten — ein fortwährendes Hin- und Herblättern erfordernden — „Anhang“ unterzubringen, sondern unmittelbar zu den einschlägigen Stellen unter den Text zu stellen. Auf die Quellenbelege habe ich freilich nicht überall Verzicht leisten mögen, und wo es doch geschah, dies nicht immer ganz leichten Herzens getan. Wer nämlich mit der Eigenart des Notwelsch noch nicht näher vertraut ist, dem möchte vielleicht manches ohne Quellenangabe angeführte sonderbare Sprachgebilde als eine aus der Phantasie des Verfassers entsprungne Schöpfung erscheinen, und doch ich kann versichern, daß wirklich kein einziges Wort unter die Beispiele aufgenommen worden ist, für das nicht wenigstens ein Beleg in den Quellen zu finden wäre. Für die Leser, die sich etwa selbst an der Hand der Quellen mit dem Stoffe noch näher beschäftigen möchten, habe ich in einer Fußnote auf Seite XII solche Arbeiten und kürzere Hinweise angeführt, die über die wichtigsten bisher erschienenen

Veröffentlichungen betreffend unser Rotwelsch und andre Gaunersprachen und Geheimsprachen Aufschluß geben. Unter diesen stellen die von mir benutzten Werke (vgl. die Übersicht auf S. XII ff.) nur einen Bruchteil dar. Abgesehen von Abé = Vallemant's „Deutschem Gaunertum“ und Band I von Kluges „Rotwelsch“ — das stets in erster Linie zu Rate gezogen worden ist — haben sich mir namentlich auch die Wörter sammlungen von von Grolman und Karmayer sowie die neuern Vokabularien von H. Groß, W. Schütze und M. Pollak (in Groß' Archiv für Kriminalanthropologie usw., Bd. XII, S. 62 ff., Bd. XV, S. 203 ff.) als reichhaltige Fundgruben erwiesen.

Da sich die Arbeit keineswegs darauf beschränken wollte, das rotwelsche Wortmaterial, das noch in der Gegenwart im praktischen Gebrauch ist, zusammenzustellen (wie dies kürzlich Schütze a. a. D. getan hat), der Verfasser vielmehr bestrebt war, tiefer in Geist und Wesen der Gaunersprache als etwas geschichtlich Gewordnem einzudringen, so mußte das jetzt veraltete Sprachgut früherer Jahrhunderte ebensowohl für die Darstellung herangezogen werden, wie die Wortlisten aus der neuesten Zeit. Ferner konnten in räumlicher Hinsicht die politischen Grenzen des Deutschen Reichs nicht auch als Schranken für die zu benutzenden rotwelschen Quellen in Betracht kommen. Denn „soweit die deutsche Zunge klingt“ gibt es auch eine deutsche Gaunersprache, und wenngleich zum Beispiel der Verbrechergargon jenseits der schwarzgelben Grenzpfähle manche eigentümliche, sonst nicht gebräuchliche Ausdrücke enthält, so steht er andererseits — wie die neueste Arbeit über die Wiener Gaunersprache von M. Pollak bewiesen hat — doch vielfach auch in mehr oder weniger genauer Übereinstimmung mit dem Sprachschätze der „reichsdeutschen“ Gauner. Zuweilen wurden auch Bezeichnungen aus der — mit dem Rotwelsch im engern Sinne nahe verwandten, aber doch davon zu sondernden — sogenannten „Kundensprache“ (d. h. der Sprache der wandernden Handwerksburschen und sonstiger Bagabunden) sowie aus den sehr interessanten, durch Kluges Quellenwerk uns jetzt in viel größerm

Umfange als bisher zugänglich) gemachten deutschen „räumer-
sprachen“ zum Vergleiche herangezogen; ja endlich konnte ich
auch der Versuchung nicht widerstehn, hin und wieder einmal
den Blick über die deutsche Sprachgrenze hinaus zu den Gauner-
jargons andrer europäischer Nationen schweifen zu lassen. Auch
wenn man J. M. Wagner nicht ohne weiteres beizupflichten
vermag, der einst (in Herrigs Archiv für das Studium der
neuern Sprachen usw., Bd. 33, S. 275) Abé=Vallemant ge-
radezu einen „schweren Vorwurf“ daraus gemacht hat, daß er es
unterlassen habe, „auch die übrigen (d. h. nichtdeutschen) Gauner-
sprachen in den Kreis seiner Betrachtung zu ziehn,“ so wird man
jedemfalls einräumen müssen, daß derartige, schon an sich höchst
fesselnde Sprachvergleichende Betrachtungen auch für die Erkenntnis
unserer heimischen Rotwelsch nur förderlich sein können. Jedoch
gebot mir die Rücksicht auf den Umfang der Arbeit, auch hierin
Beschränkung eintreten zu lassen.

Daß und warum das Hauptgewicht in der Schrift auf die
Darstellung der deutschen Bestandteile unserer Gaunersprache
gelegt wurde, habe ich in den einleitenden Bemerkungen des
Textes selbst (S. 2 ff.) näher ausgeführt. Die Gründe dafür
sind — um es hier kurz zu wiederholen — einerseits die
Schwierigkeiten gewesen, die die fremdsprachlichen Elemente des
Rotwelsch dem Nichtphilologen zu bereiten pflegen, andererseits
die Tatsache, daß gerade die in unsrer Muttersprache wurzelnden
Gebilde des Gaunerdeutsch in der bisherigen Literatur verhältnis-
mäßig viel zu wenig Beachtung, eine zu dürftige wissenschaft-
liche Behandlung gefunden haben. Was den ersten Punkt, die
Erschwerung des Studiums der deutschen Gaunersprache für den
„Laien“ durch die Wörter fremden Ursprungs, betrifft, so ist
dabei ganz besonders noch des Hebräischen zu gedenken, dessen
ursprüngliche Formen in den durch Vermittlung des Juden-
deutschs zustande gekommenen rotwelschen Volabeln meist nur der
Nachmann wiederzuerkennen vermag. Der Verfasser hatte sich
hierbei der stets bereitwillig gewährten Unterstützung des Herrn
Prof. Dr. Hans Stumme in Leipzig zu erfreuen, der, wie seine

kleine, aber gehaltreiche Schrift „Über die deutsche Gaunersprache und andre Geheimsprachen“ (Leipzig 1903) dargetan hat, als eine Autorität auf diesem Spezialgebiete gelten darf. Seiner Vermittlung verdanke ich auch einige Bemerkungen von Professor Dr. E. Kautsch in Halle. Außerdem ließ mir gleich nach dem Erscheinen meines Grenzbotenartikels Herr Dr. Max Brann in Breslau, Dozent am dortigen jüdisch-theologischen Seminar und Herausgeber der „Monatschrift für Geschichte und Wissenschaft des Judentums,“ aus eigenem Antrieb eine Reihe wertvoller Mitteilungen über die jüdisch-deutschen Bestandteile der Gaunersprache zugehen, wofür ihm auch an dieser Stelle mein Dant ausgesprochen sei.

Der zweite oben erwähnte Umstand, die Behauptung, daß die bisherige Bearbeitung gerade des einheimischen Wortschatzes im Rotwelsch allzu mangelhaft erscheint, läßt sich leicht beweisen, da noch immer so ziemlich das Beste, was darüber veröffentlicht worden ist, in einem nunmehr schon sechzig Jahre alten Buche enthalten ist. Ich meine die kurze, aber vortreffliche „Einleitung in die Gaunersprachen“ zu Beginn des zweiten Bandes von H. F. Potts Werke über „Die Zigeuner in Europa und Asien“ (Halle 1844/45), die anerkanntermaßen bei weitem die Ausführungen übertrifft, die später Avé-Lallemant in seinem „Deutschen Gaunertum“ (bes. Bd. 4, Kap. 40 ff., S. 229 ff.) darüber gegeben hat, obwohl ihm schon ein viel reicheres Quellenmaterial zur Verfügung gestanden hatte als dem Hallischen Philologen. Die seitdem von den Juristen über Gaunersprache veröffentlichten Abhandlungen — die ja meist nur für die kriminalistische Praxis geschrieben sind — bieten nach dieser Hinsicht sehr wenig oder gar nichts; aber auch die neuern philologischen Arbeiten sind der Mehrzahl nach gerade über diese Seite des Themas reichlich kurz gehalten. Die vorhandne Lücke völlig auszufüllen, darauf kann und will natürlich meine Schrift keinen Anspruch erheben, wohl aber dürfte sie den Weg angedeutet haben, worauf demnächst berufnere Forscher weiter zu wandeln hätten. Denn ohne Zweifel wird mit der Vollendung des

zweiten Bandes von Kluges Unternehmungen ein neuer, frischerer Zug in das Studium der Gauner Sprache bei den Sprachforschern kommen; und auch die mit dem Rotwelsch schon etwas vertrauten Juristen werden es dann ungeteuer viel leichter haben, ihre Fachgenossen über die Wichtigkeit des Gegenstandes in kriminalistischer Beziehung aufzuklären, als heutzutage. Man kann es daher wohl verstehen, daß zum Beispiel der bekannte Strafrechtswissenschaftler Hans Groß in Prag die Ausarbeitung eines schon länger auf seinem Arbeitsprogramm stehenden Wertes über die „Psychologie der Gauner Sprache“ bis zu jenem Zeitpunkte hinausgeschoben hat (vgl. Groß, Archiv für Kriminal-Anthropologie, Bd. IX, Heft 4 [1902], S. 309, Anm. 1). Einweilen liegt er aber noch in unbestimmter Ferne, sodaß inzwischen, um mit H. Stumme (u. a. D., S. 10) zu reden, immerhin wohl „auch andre sich schmeicheln dürfen, auf diesem Gebiete neues liefern zu können und das Buch von Abel-Lallemant zu ergänzen und zu befrichtigen.“

Und noch auf einen Umstand möchte ich hier hinweisen. Kluges Wert wird schon seinem ganzen Anlageplan und Umfang nach seine Abnehmer vorwiegend unter den Fachleuten, d. h. den Sprachforschern und den Kriminalisten, zu suchen haben. Schriften wie die vorliegende dagegen können auch in weitere Kreise des Publikums eindringen, zumal da für das Thema „Gauner Sprache“ bei Jung und Alt, Männern und Frauen eine ziemlich rege Teilnahme vorhanden zu sein pflegt, wie der Verfasser öfter zu beobachten Gelegenheit gehabt hat; und es erscheint berechtigt, ein solches Interesse auch bei den Nichtfachleuten zu fördern. Denn auch im Rotwelsch der Gauner kann der Deutsche den schier uner schöp flichen Reichtum seiner Sprache, ihre Gestaltungs kraft zu immer neuen, überraschenden Wortformen bewundern lernen. So sogar die Wortkämpfer für die Sprachreinigung werden mitten in der wirren Masse der aus Fremdwörtern zurechtgebrachten Volabeln vereinzelte Ausdrücke entdecken, die ihnen aufrichtiges Wohlgefallen bereiten dürften. Ich erinnere hier nur an die zahlreichen Wortbildungen auf Klug

(vgl. S. 58 ff.) sowie an das (S. 98 besprochne) „radeln,“ dem neuerdings die Wiener Gauner u. a. das Zeitwort „abbildeln“ für (gerichtlich) photographieren (zu „Bild'l,“ [gerichtliche] Photographie) zur Seite gestellt haben. So möge denn das Schriftchen ein Kleines auch dazu beitragen, den Sinn und das Verständnis für die Schätze unsrer Muttersprache zu vertiefen!

Gießen, im Februar 1905.

L. Günther.

Verzeichnis der benutzten Quellen und Literatur^{*)}

A. Quellen^{**)}

I. Deutsche Gainersprache (Motwelsch) im eigentlichen Sinne:

Das Hauptquellenwerk ist jetzt: Friedrich Kluge, *Motwelsch. Quellen und Wortschatz der Gainersprache und der verwandten Geheimsprachen*. I. *Motwelsches Quellenbuch*. Straßb. 1901, S. 1—418

*) Das vorliegende Verzeichnis enthält nur die Quellenwerke und sonstigen Schriften, die vom Verfasser öfter benutzt wurden. Die Leser, denen an einer vollständigen Übersicht über die bisher erschienenen Arbeiten (Quellenpublikationen und Abhandlungen) über das Motwelsch (samt dem Jüdisch und der Jägerersprache) sowie auch über die wichtigsten Gainersprachen anderer Länder (besonders Englands, Frankreichs, Italiens und Spaniens) gelegen ist, seien dafür hier noch auf folgende Abhandlungen und Bücher aufmerksam gemacht: Hoffmann von Fallersleben, *Altestes Motwelsch in Deutschland*, in seiner Monatschrift von und für Schlesien, Jahrg. I (1829), S. 59, 60, Anm. *; Friedr. Kappeler, *Handbuch der Literatur des Kriminalrechts usw.*, Stuttgart 1838, § 373, Nr. 7964 bis 7988, S. 1103—1106 (und danach neuerdings Haukner, *Zur Literatur der Kriminalistik*, in *Groß' Archiv für Kriminal Anthropologie und Kriminalistik*, Bd. XIV, 1. 2. Heft (1903), S. 3—5: „Die Literatur der Gainersprache“); Joh. Maria Wagner, *Die Literatur der Gainer- und Geheimsprachen seit 1700*, ein bibliographischer Versuch, in *Verholdts Neuem Anzeiger für Bibliographie und Bibliothekwissenschaft*, Jahrg. 1861, Nr. 163, S. 80—87, Nr. 254, S. 114—124, Nr. 339, S. 147—153, Nr. 408, S. 177—181, Jahrg. 1862, Nr. 325, S. 151—153, Jahrg. 1863, Nr. 166, S. 69—75; Karl v. Bahder, *Die deutsche Philologie im Grundriß*, Paderborn 1883, S. 193—195; Lombroso, *L'uomo delinquente etc.*, 4. ed., Torino 1889, Vol. I, p. 466, not. 1 in der deutschen Bearbeitung von W. T. Jaenkel, Hamburg 1887, S. 384, Anm. 2; V. Manthay, *Recht und Sprache*, ein Beitrag zum Thema vom Juristenrecht, Berlin 1898, S. 67—69; Sans Groß in seinem *Archiv für Kriminal Anthropologie etc.*, Bd. II (1899), S. 10, Anm. 2, Bd. IV (1900), S. 352; Derselbe, *Handbuch für Untersuchungsrichter usw.*, 4. Aufl., München 1904, S. 352, 53 und Anm. 1—14; *Deutsche Literatur-Zeitung*, Jahrg. 1903, Nr. 47, Sp. 2874 ff. Farinelli; W. Bollat in *Groß' Archiv*, Bd. XV, Heft 2/3 (1904), S. 203, Anm. 1 vbd. mit S. 191, Anm. 1.

**) Unter „Quellen“ sind hier bes. die lexikographisch behandelten Sammlungen der Gainersprache usw. verstanden. Abstracs lassen sich

und S. 493—495: D. „Nachträge.“^{*)} (Vgl. die Besprechungen von v. Lilienthal in der Zeitschr. f. d. ges. Strafrechtswissenschaft, Bd. XXII [1902], S. 849/50 und Günther im Literaturblatt für german. und roman. Philologie, Jahrg. XXIII [1902], Nr. 6, Sp. 209—214.)

Außerdem wurden noch folgende, bei Kluge entweder nur dem Titel (oder doch nur dem wesentlichsten Inhalte) nach oder überhaupt (noch) nicht angeführte Quellenwerke benutzt:

J. L. A. v. Grolman, Wörterbuch der in Teutschland üblichen Spitz-
hubensprachen usw., Bd. I (mehr nicht erschienen): „Die Teutsche
Gauner-, Jenische- oder Rochemer-Sprache enthaltend mit besondrer
Rücksicht auf die Ebräisch-Teutsche Judensprache.“ Gießen 1822
(Anzeige bei Kluge, Rotw. I, Nr. 133, S. 357/58).

Cajetan Karmayers sog. „Gaunerglossar der Freistädter Handschrift“
vom Jahre 1835, abgedr. von Hans Groß in seinem Archiv für
Kriminal-Anthropologie und Kriminalistik, Bd. II (1899), S. 81—112,
225—256, Bd. III, S. 129—192, 305—336, Bd. IV, S. 273—304,
Bd. V, S. 131—162 (Anzeige bei Kluge, a. a. O., Nr. 143, S. 366/67).

A. F. Thiele, Die jüdischen Gauner in Deutschland, ihre Taktik, ihre
Eigentümlichkeiten und ihre Sprache usw. (2 Bde. [1. Aufl. Berlin
1840], 2. Aufl. Berlin 1842), Bd. I, S. 222—336: „Wörterbuch der
jüdischen Gaunersprache“ (Anzeige bei Kluge, Nr. 144, S. 367).

Friedr. Christian Benedikt Avé-Lallemant, Das deutsche Gaunertum
in seiner sozialpolitischen, literarischen und linguistischen Ausbildung
zu seinem heutigen Bestande (4 Teile, Leipzig 1856—1862), Bd. IV,
S. 515—625: „Wörterbuch der Gaunersprache“ (Anzeige bei Kluge,
Nr. 153, S. 416).

Carl Kahle, Die fahrenden Leute der Gegenwart und ihre Sprache.
Ein Beitrag zur Geschichte des Vagabundentums und des Gauner-
wesens. Gera 1839, S. 24—36: „Wörterbuch der Kunden- und
Gaunersprache.“

die Quellen und die Literatur der Gaunersprache meist nicht scharf von-
einander trennen, da die Wörtersammlungen häufig als „Anhang“ größeren
Werken oder auch kleinern Abhandlungen hinzugefügt (und daher auch
unter B [„Literatur“] noch einmal aufzuzählen) sind, während andererseits
viele nicht lexikographisch bearbeitete Schriften zugleich auch als Quellen-
werke in Betracht kommen.

^{*)} Auf eine spezielle Aufzählung der bei Kluge zum Abdrucke ge-
brachten Quellen ist hier verzichtet worden, da ja das Werk leicht jeder-
mann zugänglich ist. Eine chronologische Übersicht der wichtigsten Nummern
gibt auch W. Schütze in Groß' Archiv für Kriminal-Anthropologie usw.,
Bd. XII, Heft 1, S. 60/61.

- A Oster Klausmann und Weien, Verbrechen und Verbrecher. Mitteilungen zum Schutze des Publikums. Aus der Praxis für die Praxis. Berlin 1892, Anhang, S. III—XXI (enth. ein Wörterbuch der Gaunersprache).
- Faal Lindenberg, Berliner Polizei und Verbrechertum Leipzig, ohne Jahreszahl (1891 — Reclams Universalbibliothek, Nr. 2396/97), S. 182—192: „Kurzes Verzeichnis von Ausdrücken der Berliner Verbrechersprache“ Anzeige bei Kluge, a. a. O., unter Nr. 155, S. 418).
- Vanß Groß, Handbuch für Untersuchungsrichter, als System der Kriminalistik (1. Aufl. Graz 1893), 4., vermehrte Aufl. in 2 Bänden, München 1904, Bd. I, Abchn. VIII, Kap. 3, S. 356—400: „Vokabulare der Gaunersprache“ (vgl. Kluge, a. a. O., unter Nr. 155, S. 418).
- Derselbe, Enzyklopädie der Kriminalistik, in seinem Archiv für Kriminal Anthropologie usw., Bd. VI, Heft I (1900), S. 1—96 enthält u. a. auch eine Anzahl neuerer Gaunermörter in alphabet. Ordnung.
- Hoßner, Moderne Gaunermörter in Hamburg, in Groß' Archiv usw., Bd. III, Heft 4 (1900), S. 277—278.
- W. Schüge, Was ist heute noch von der Gaunersprache im praktischen Gebrauch?, in Groß' Archiv, Bd. XII, Heft 1 (1903), S. 55 ff., S. 62—100 (Vokabular).
- Mar Pollak, Wiener Gaunersprache, in Groß' Archiv, Bd. XV, Heft 2/3 (1904), S. 170 ff., S. 203—237 („Vokabulare“).

II. Sogenannte Kundenprache:

- Nr. Kluge, Konvetic 1, Nr. 152, S. 414—416 („Kundenprache 1856“) und „Anhänge“, A, Nr. 1—4, S. 421—434 („Die Sprache der Handwerksburichen“, worunter besonders hervorzuheben — wegen der interessanten [bei Kluge nicht abgedruckten] etymologischen Erklärungen — die Nr. 2, nämlich das von C. Böckel ausgearbeitete Heften „Deutschen Volkliedern in Oberbesien“, Marburg 1885, S. 122—126 angehanate „Wörterbuchlein der Kundenprache“).
- C. Kahle, a. a. O., S. 24—36: „Wörterbuch der Kunden- und Gaunersprache“ und S. 36, 37: „Benennungen einzelner Handwerke“
- Klausmann und Weien, a. a. O., Anhang, S. XXI—XXVI: „Die Kundenprache“ (Wörterbuch).
- W. Schüge, a. a. O., S. 62—100 (bringt auch sehr viele Ausdrücke der Kundenprache).
- W. Pollak, a. a. O., S. 189, 199 (kleines Verzeichnis von Wörtern der Kundenprache).

III. Sogennante Krämer- und verwandte Geheimsprachen:
Fr. Kluge, *Kotwelsch I*, „Anbänge,“ B, S. 434—491 („Krämer-
sprachen“) und C, S. 491—493 „Lebendes Kotwelsch“).

IV. Ausländische Gaunersprachen:

- Gélaire Villarte, *Paräisimen*. Alphabetisch geordnete Sammlung der
eigenartigen Ausdrucksweisen des Pariser Argot. 5. Aufl. Berlin
1899 (enthält auch das Wichtigste aus dem Gaunerargot).
- H. Baumann, *Londinismen* (Slang und Cant), Wörterbuch der
Londoner Volkssprache sowie der üblichsten Gauner-, Matrosen-,
Svort- und Junitausdrücke usw. 2., verbesserte und stark vermehrte
Aufl. Berlin 1902.

B. Literatur

I. Deutsche Gaunersprache (Kotwelsch) im eigentlichen Sinne:

- Hoffmann v. Fallersleben, *Ältestes Kotwelsch in Deutschland*, in
seiner Monatschrift von und für Schlesien, I. Jahrg., 1829, S. 55—68
(wiederholt in *Weimar. Jahrbuch für deutsche Sprache, Literatur
und Kunst*, herausgegeben von Hoffmann v. Fallersleben und
D. Schade, Jahrg. I [1854], S. 328—343).
- A. F. Thiele, *Die jüdischen Gauner usw.*, an verschiedenen Stellen.
- A. F. Pott, *Die Zigeuner in Europa und Asien*. Ethnographisch-
linguistische Untersuchung, vornehmlich ihrer Herkunft und Sprache
usw. 2 Bde., Halle 1844/45, besonders Bd. II, Einleitung: „Cha-
rakter der Gaunersprachen,“ S. 1—38.
- Uvè-Lallemant, *Das deutsche Gaunertum usw.*, an den verschie-
densten Stellen, besonders aber Bd. I (S. 117 ff.) sowie Bd. III u. IV.
- Joſ. Maria Wagner, *Kotwelsche Studien* (anknüpfend an Uvè-Lalle-
mants Werk^{*)}), in *Herrigs Archiv für das Studium der neueren
Sprachen u. Literaturen*, Jahrg. XVIII, Bd. 33 (1863), S. 197—246.
- W S, *Die Verbrechermwelt von Berlin*, in der Zeitschrift für die gesamte
Strafrechtswissenschaft, Bd. IV (1884), S. 414 ff., Bd. V (1885),
S. 115 ff. und S. 423—450 („Die Diebeswelt“), Bd. VI (1886),
S. 224 ff. und S. 522 ff.

*) Vgl. darüber auch die kürzern Kritiken von J. M. Wagner in
Jarndes literarischem Zentralblatt, Jahrg. 1863, Nr. 3, Sp. 67—69 und
von Steinschneider in der „*Hebräischen Bibliographie*,“ Bd. VII (Berlin
1864), S. 128 ff. und Bd. VIII (1865), S. 13 ff. u. 113 ff. — Über Bd. I
und II s. auch G. Freytag in den „*Grenzboren*,“ Jahrg. XVIII, 1. Sem.,
Nr. 3 (Leipzig 1859), S. 92—96.

- C. Kahlé, Die fahrenden Leute usw., besonders S. 22, 23.
Klausmann und Weien, Verbrechen und Verbrecher an den verschiedensten Stellen.
P. Lindenberg, Berliner Polizei und Verbrechertum, Abchn. 4—7, S. 48—113, besonders aber S. 107 ff.
Skizzen aus dem Verbrecherleben, Heft 1 (= Heft 51 der „Zehn-Wienner-Miniaturbibliothek“, Leipzig, Verlag für Kunst und Wissenschaft [H. C. Paul], ohne Jahreszahl), Abschnitt 2, S. 20—36: „Die Verbrechersprache“ (nur mit Vorsicht zu benutzen).
Hans Groß, Handbuch für Untersuchungsrichter usw. 4. Aufl., Bd. 1, Abschnitt VIII, S. 346 ff. („Über die Gaunersprache“).
Derielbe, Die Erforschung des Sachverhalts strafbarer Handlungen. Ein Leitfaden für Beamte des Polizei- und Sicherheitsdienstes in Deutschland. München 1902, V. Abschnitt, 4. Kapitel, C, S. 52, 53 („Gaunersprache“).
Vladimir Čačić, Kroatische Wörter im „Vokabulare der Gaunersprache“ des Großschen Handbuchs für Untersuchungsrichter, in Groß' Archiv für Kriminal-Anthropologie usw., Bd. IX, Heft 4 (1902), S. 298—310.
W. Schüze, a. a. O., S. 55—61.
Ernst Lohsing, Tschechoslawisches in der Gaunersprache, in Groß' Archiv, Bd. XIII, Heft 3 (1903), S. 279—285.
M. Pollak, Wiener Gaunersprache, a. a. O., S. 171—203.
Friedr. Kluge, Deutsche Geheimsprachen (Vortrag), in der Zeitschr. des Allg. Deutsch. Sprachvereins, Jahrg. XVI (1901), Nr. 1, Sp. 6 ff., und Nr. 2, Sp. 34 ff.
Hans Stumme, Über die deutsche Gaunersprache und andre Geheimsprachen (Vortrag), Leipzig 1903 (= Heft XXXII der „Hochschulvorträge für jedermann“ (S. dazu: Hans Groß in der Deutschen Literatur Zeitung, Jahrg. 1903, Nr. 27, Sp. 1650 ff.)*).

II. Rundersprache:

- Siehe die Angaben bei Kluge, Komwelsch I. S. 414 15, 421, 424, 430; ferner:
Josef Erler, Gegen das Raubbüdendtum, Innsbruck 1887, S. 9—12.
C. Kahlé, a. a. O., S. 18—21.

*) Bal. auch M. N. de Goete im „Museum“, Leyden, 11de Jaargang, 3. Dec. 1903, Sp. 101 ff. — Verhältnisse neuere, das Komwelsch teils unmittelbar, teils mehr gelegentlich berührende, besonders in Kluges Zeitschrift für deutsche Wortforschung erschienenem Aufsätze werden noch an den einschlägigen Stellen des Textes selbst angeführt werden.

Klausmann und Weien, a. a. O., S. 183—211 („Das Bettlertum“),
besonders S. 192 ff.

Fritz Silz, Die Sprache der Toppelbrüder, im „Hannov. Courier“ vom
2. Okt. 1904.

III. Krämerisprachen und verwandte Geheimsprachen:

Siehe Kluge, *Rotwelsch I*, S. 434—493. Zu Nr. 6, S. 446 ff.
(Breyeller „Hennese Flect“) s. jetzt noch: Fr. Kluge, Der Hennese Flect
von Breyell, in der Beilage zur (Münchener) Allgem. Zeitung, Jahrg.
1901, Nr. 24, S. 5/6 und Lorenz Hoffmanns, Nochmals der Hennese
Flect von Breyell, ebd. Jahrg. 1904, Nr. 57, S. 453/54. Die von
Kluge, *Rotw. I*, S. 491 angezeigte Abhandlung von Kollier über
das sog. „Mattenenglisch“ der Berner Schüler ist jetzt in der Zeitschrift
für deutsche Wortforschung, Bd. II, S. 51—57 veröffentlicht worden.
Vgl. auch die oben unter B. I am Ende angeführten Aufsätze von Kluge
(in d. Zeitschr. d. Allg. Deutsch. Sprachver.) und von Stumme.

IV. Ausländische Gaunersprachen (und sonstige Geheimsprachen):

1. Sprachvergleichende Schriften:

A. F. Bott, Die Zigeuner usw., Bd. II, S. 1—38: „Charakter der
Gaunersprachen.“

Cesare Lombroso, L'uomo delinquente in rapporto all'antropologia,
alla giurisprudenza ed alle discipline carcerarie. 4 ed. Torino 1889,
Vol. I, Cap. X, p. 466—490 („Gerghi“), in der (von mir hauptsächlich
benutzten) deutschen Bearbeitung von M. D. Fraenkel („Der Ver-
brecher in anthropologischer, ärztlicher und juristischer Beziehung“,
Hamburg 1887), Kap. X, S. 384—400 („Gaunersprache“).

Hans Stumme, a. a. O., besonders S. 17, 18.

2. Für England:

S. Baumann, Londinismen, S. XXX—CXVI („Slang und Cant“).

3. Für Frankreich:

C. Billatte, Parisismen, Vorwort (zur 1. Aufl.), S. III—VIII.

4. Für Italien:

Lombroso, a. a. O.

A. Cutrera, La Mafia e i Mafiosi, Origini e manifestazioni. Palermo
1900. besonders S. 81 ff. (betr. die Geheimsprache der Mafiosen);
vgl. A. Rumpelt in der Beilage zur Allgem. Zeitung, Jahrg. 1902,
Nr. 60, S. 475 ff., besonders S. 478.

5. Für die slawischen Völker:

Jagic, Die Geheimsprachen bei den Slawen, i. d. Sitz.-Ber. der phil.-
hist. Klasse d. Wien. Akad. d. Wissensch., Bd. 133 (1896), Abhdlg. Nr. 5.

V. Sonstige Literatur:

1. Wörterbücher:

- a) für das Althochdeutsche: besonders G. G. Graff, Althochdeutscher Sprachschatz oder Wörterbuch der althochdeutschen Sprache. 4 Bde., 1804—42.
- b) für das Mittelhochdeutsche: M. Lexer, Mittelhochdeutsches Handwörterbuch. 3 Bde., Leipzig 1872—78.
- c) für das Mittelniederdeutsche: A. Schiller und A. Lübken, Mittelniederdeutsches Wörterbuch. 6 Bde., Bremen 1875—81.
- d) für das Neuhochdeutsche: besonders die Wörterbücher von Gebr. Grimm (Leipzig 1854 ff.), Daniel Sanders (2 Bände, Leipzig 1869—65, u. Ergänzungsband, Berlin 1885), Mor. Heyne (3 Bde., Leipzig 1890—99), Hermann Paul (Halle 1892) und Dr. Kluge („*Etymolog. WB. der deutschen Sprache*“, 6. Aufl., Straßb. 1899).

2. Andre sprachwissenschaftliche Schriften:

- Aranz Söhns, Die Varias untrer Sprache. Eine Sammlung von Volksausdrücken. Heilbrenn 1888.
- Gustav Krüger, Eigennamen als Gattungsnamen. Progr. Berlin 1891.
- A. Winteler, Naturlaute und Sprache. Ausführungen zu W. Bacher-nagels *Voces variae animalium*. Progr. Aarau 1892.
- Arnold Genthe, Deutsches Slang. Eine Sammlung familiärer Ausdrücke und Redensarten. Straßburg 1892.
- Friedr. Kluge, Deutsche Studentenprache. Straßburg 1896.
- Will. Borchardt, Die volkshüb. Redensarten im deutschen Volksmunde, nach Sinn und Ursprung erläutert. In samml. über Neubearbeitung herausgeg. von G. Wulmann. 5. Aufl. Leipzig 1896.
- Rudolf Kleinpaul, Das Fremdwort im Deutschen. Leipzig 1896 („*Sammlung Götschen*“).
- Friedr. Polke, Wie denkt das Volk über die Sprache? Gemeinverständliche Beiträge zur Beantwortung dieser Frage. 2., verb. Aufl. Leipzig 1898, 3. Aufl. von T. Weise, Berlin und Leipzig 1904.
- Paul Horn, Die deutsche Soldatensprache. Gießen 1890.
- Friedr. Seiler, Die Entwicklung der deutschen Kultur im Spiegel des deutschen Lehnworts (Teil I, Halle 1893), Teil II: Von der Einführung des Christentums bis zum Beginn der neuern Zeit. Halle a. S. 1900.
- Herm. Schrader, Der Bilderjammud der deutschen Sprache. 6. Aufl. Berlin 1901.
- O. Behaabel, Die deutsche Sprache (= „*Das Wissen der Gegenwart*“, Bd. 54). 2., neubearb. Aufl. Wien, Leipzig, Prag 1902.

D. Weise, Unsere Muttersprache, ihr Werden und ihr Wesen. 4., verbesserte Aufl. Leipzig und Berlin 1902.

Alb. Heinze, Die deutschen Familiennamen, geschichtlich, geographisch, sprachlich. 2., verbesserte und sehr vermehrte Aufl. Halle a. S. 1903.

L. Günther, Deutsche Rechtsaltertümer in unsrer heutigen deutschen Sprache. Leipzig 1903.

Hans Striag, Sprachliche Blandereien. Kleine volkstümliche Aufsätze über das Werden und Wesen der Sprachen und die Naturgeschichte einzelner Wörter. Wien und Leipzig 1903.

Kristoffer Murup, Das Leben der Wörter. Autorisierte Übersetzung aus dem Dänischen von Robert Vogt. Leipzig 1903.

Hans Meyer, Der richtige Berliner in Wörtern und Redensarten. 6. Aufl. Berlin 1904. (Vgl. dazu [über frühere Aufl. des Werks] Ed. Engel, Die Sprache des Berliners, in der Beilage zur Allgemeinen Zeitung, Jahrg. 1903, Nr. 127, S. 438 ff.)

3. Kriminalistische und kulturgeschichtliche Schriften. —
Verschiedenes:

Ad. Streng, Die Zustände auf dem Gebiet der öffentlichen Sicherheit in Deutschland Ende des vorigen (18.) und Anfang dieses (19.) Jahrhunderts, in dessen Studien über Entwicklung usw. des Vollzugs der Freiheitsstrafe in Deutschland. Stuttgart 1886, S. 39—70.

Richard Schmidt, Die Aufgaben der Strafrechtspflege. Leipzig 1895 (an verschiedenen Stellen).

Kotering, Die negative Arbeit, in der Zeitschr. für die gesamte Strafrechtswissenschaft, Bd. XVI (1896), S. 198 ff.

Th. Hampe, Die fahrenden Leute in der deutschen Vergangenheit (= Bd. X der „Monographien zur dtjch. Kulturgeschichte,“ herausgegeben von G. Steinhausen). Leipzig 1902.

Nic. Spiegel, Gelehrtenproletariat und Gaunertum vom Beginn des vierzehnten bis zur Mitte des sechzehnten Jahrhunderts. Gymnas.-Progr. Schweinfurt 1902.

Albert Weingart, Kriminaltaktik. Ein Handbuch für das Untersuchen von Verbrechen. Leipzig 1904.

W. Preyer, Die Seele des Kindes. Beobachtungen über die geistige Entwicklung des Menschen in den ersten Lebensjahren. 4. Aufl. Leipzig 1895, besonders S. 287 ff., 295 ff., 298 ff.

Inhaltsübersicht

	Seite
Vorwort	V
Verzeichnis der benutzten Quellen und Literatur	XII
Inhalt der Abhandlung	
I. Einleitung: Gauner und Gaunersprache. — Begriff, Bezeichnungen, Geschichtliches	1
II. Quellen und literarische Behandlung der deutschen Gaunersprache	9
III. Ursprung und Zweck der Gaunersprache. Erklärung einzelner charakteristischer Eigentümlichkeiten: Häufigkeit gewisser Synonyme; Bevorzugung konkreter Ausdrücke vor abstrakten; Euphemismen und Euphemismen. Gemeinsame Berührungspunkte aller Gaunersprachen	14
IV. Die Sprachenmischung: Einfluß des Hebräischen bzw. Jüdisch Deutschen, der Zigeunersprache, des Tschecho Slawischen, des Lateinischen und Griechischen, des Französischen und Italienischen, des Englischen und der Sprachen der nordischen Völker	25
V. Die künstlichen Wortentstellungen: Wortverlängerungen durch Lauteinschiebungen, Wortverkürzungen oder „Abbreviaturen“, Umsetzungen von Buchstaben oder Silben („Transpositionen“)	41
VI. Der einheimische Wortschatz. 1: Archaismen, Mundartliches, Hervortreten des Niederdeutschen; Einfluß der Ständes- und Berufssprachen, insbesondere der Jäger-, Soldaten- und Studentensprache; Verhältnis der Gaunersprache zur „Mundensprache“	49
VII. Der einheimische Wortschatz. 2: Lautmalerei „Onomatopoetische Wörter“; Wortbildungen nach den Haupteigenschaften oder Tätigkeiten belebter Wesen insbesondere der Tiere oder auch unbelebter Dinge; die Verwendung der drei inwischen rotwelschen Endungen -hart -ert-, -eich und -ling -linaer; die „gaunerische Farbentheorie“	56

	Seite
VIII. Der einheimische Wortschatz. 3: Vergleiche aus dem Leben der Natur, insbesondere die „rotwelsche Zoologie“; die Personifikation der Tiere	66
IX. Der einheimische Wortschatz. 4: Personifikation lebloser Gegenstände; Erhebung von Eigennamen (Bornamen, historischen Namen, neuern Familiennamen) zu Gattungsbegriffen. Bildung von Zeitwörtern nach Eigennamen sowie nach geographischen Bezeichnungen	74
X. Schluß: Wert von Kenntnissen der Gaunersprache für den Juristen und den Sprachforscher. Fortleben rotwelscher Ausdrücke (fremden und einheimischen Ursprungs) in unserer heutigen Umgangssprache, desgl. von ganzen Redensarten, die auf die Gaunersprache zurückgehn	90

„Es sind nicht die schlechtesten Köpfe gewesen, denen (die Gaunersprachen) ihren Ursprung verdanken.“ A. F. Pott, Die Zigeuner in Europa und Asien, Teil II (Halle 1845), S. 2.



Die deutsche Gaunersprache, deren „Studium in letzter Zeit überraschenden Aufschwung genommen“ hat, da ihre „Wichtigkeit von Tag zu Tag mehr anerkannt“ wird (Hans Groß), ist viele Jahrhunderte lang ein Stiefkind der deutschen Sprachwissenschaft gewesen. Denn nach einer althergebrachten Überlieferung pfl egten sich mit diesem Gegenstande die Sprachforscher beinahe am seltensten zu beschäftigen, während ihm Gelehrte aus andern Berufszweigen, wie zum Beispiel — seit Luthers Vorgang — die Theologen, einzelne Offiziere, vor allem aber die Juristen schon früh ihre Aufmerksamkeit geschenkt haben. So stammt denn auch das Werk, das bis vor kurzem — trotz mancher Mängel — im ganzen immer noch als das Beste bezeichnet werden konnte, was über die deutsche Gaunersprache geschrieben ist, aus der Feder eines kriminalistischen Praktikers, des Lübecker Polizeidirektors Friedrich Christian Benedikt Avé-Lallemant, von dessen großer, für ihre Zeit epochemachender Arbeit: „Das deutsche Gaunertum in seiner sozialpolitischen, literarischen und linguistischen Ausbildung zu seinem heutigen Bestande“ (vier Teile, Leipzig, Brockhaus, 1858 bis 1862) ungefähr die Hälfte linguistischen Untersuchungen gewidmet ist.

Nun läßt sich ja freilich nicht verkennen, daß die Gaunersprache als das Verständigungsmittel einer sehr wichtigen Gruppe des Verbrechertums nahe Beziehungen zur „Kriminalistik“ hat, mag sich immerhin über den praktischen Wert ihrer Kenntnis für

den modernen Juristen streiten lassen. Die deutsche Gauner-
sprache ist aber auch ein — wenngleich entarteter — Sproß der
deutschen Volkssprache, eine der reichhaltigsten Standes- oder
Berufssprachen, die den germanistischen Philologen schon allein
daraus anziehen müßte, weil sie so viel aus dem reichen Vorn
unserer Mundarten geschöpft hat. Sie ist endlich zugleich „die
hervorstechendste Geheimsprache, die wir haben,“¹⁾ und eben
deshalb allerdings auch mit einem solchen Gemisch aus fremden
Zungen durchsetzt, daß man schier über die Sprachkenntniße eines
Mezzofanti verfügen müßte, wenn man alle ihre Bestandteile
richtig erkennen, ableiten und erklären wollte. Gerade dieser
Umstand wird wohl auch manchen deutschen Sprachforscher von
einer eingehendern Behandlung des Stoffes zurückgeschreckt haben,
während die Juristen leichter über solche Bedenken hinweggeglitten
sind — begreiflicherweise nicht immer zum Vortheile der Sache.
Denn das muß wohl jeder, der nicht voreingenommen ist, zu-
geben, daß sich ein Philologe immer noch weit leichter die krimi-
nalistischen Kenntniße aneignen kann, die für das richtige Erfassen
des ganzen „Geistes“ des Gaunertums und folglich auch seiner
Sprache notwendig erscheinen, als daß ein Jurist die nötigen
so umfangreichen und mannigfachen Sprachstudien mit Erfolg zu
betreiben vermag. Wer sich deshalb als „Laie“ mit diesem Zweige
der Sprachwissenschaft befaßt, der wird gut daran tun, dessen
fremden Bestandteilen gegenüber von vornherein eine gewisse
Zurückhaltung zu beobachten, damit er nicht voreilig Etymologien
aufstellt, die sich vielleicht nur allzu bald als bloße Phantasie-
gebilde entpuppen. Gibt es doch eine ganze Reihe fast gleich-
lautender Wofabeln mit mehreren Bedeutungen, die aus ebenso

¹⁾ So Hr. Kluge in der Zeitschr. des Allg. Deutsch. Sprachvereins,
XIV, I, Sp. 7 in Übereinstimmung mit den meisten Sprachforschern. Wenn
nun auch in der Gegenwart die Gauner andre Mittel für den geheimen
Verkehr untereinander bevorzugen mögen, so darf man deshalb doch wohl
noch nicht so weit gehn wie H. Groß, der (in der Deutsch. Literatur, 31a,
Jahrg. 1903, Nr. 27, Sp. 1651/53) die Gaunersprache nur als Berufs-
sprache und gar nicht als Geheimsprache gelten lassen will.

vielen verschiedenen Sprachen herkommen.²⁾ Leichter zu erkennen sind die einheimischen Wurzeln unsrer Gaunersprache, die von alters her deren Grundstock gewesen und durch ihre eigentümliche Behandlung, ihre oft überraschende Verwendung in der Rede nicht nur die Aufmerksamkeit des Fachgelehrten, sondern auch das Interesse jedermanns in hohem Grade zu erregen geeignet sind. So wenig darum auch eine Studie über die deutsche Gaunersprache, die für einen weitem Leserkreis bestimmt ist, die Wörter und Wendungen „exotischen“ Ursprungs ganz übergehen kann — denn das wäre eine geradezu unverzeihliche Unterlassungssünde —, so wird sie doch die mit unsrer Muttersprache zusammenhängenden Gebilde und deren Gruppierung nach bestimmten Grundsätzen in den Vordergrund stellen dürfen, und zwar um so mehr, als gerade diese Seite des Themas von seinen bisherigen Bearbeitern entschieden noch lange nicht genügend gewürdigt ist. Wenn ich demnach in der vorliegenden Skizze hierauf besonders Gewicht legte, so konnten freilich — in Anbetracht der überreichen Fülle des vorhandenen Stoffes — auch aus diesem Gebiete doch nur die wichtigsten Erscheinungen herausgegriffen und durch einige besonders charakteristische Beispiele erläutert werden.

Bevor es nun möglich ist, auf die besondern Eigentümlichkeiten unsrer deutschen Gaunersprache näher einzugehen, müssen wir notwendigerweise den Begriff der „Gaunersprache“ überhaupt feststellen. Dabei handelt es sich natürlich vor allem wieder um die Frage, was denn in dieser Zusammenziehung das Wort „Gauner“ bedeutet. Zunächst ist dafür keinesfalls der Sprachgebrauch des täglichen Lebens entscheidend; denn danach verwenden wir den Ausdruck nicht nur öfter schlechtthin für „Lump“ oder „Schuft“, sondern erheben ihn wohl gar zu einer Art Rojenamen, wie den „Spizbuben“, den „Kacker“, den „Strick“ und andre Wörter, die ursprünglich auch nur üble Bedeutung hatten.

²⁾ Beispiel: Pol(l)ende(r) oder Pol(l)ent(e) u. ähnl. a) für Schloß(gebäude), Kloster, Stadt, großes Dorf vom latein. pollentia (zu pollere); b) für Polizei(amt) vom griech. πόλις; c) für Suppe nicht sowohl vom ital. polenta als vom tschechischen polívka.

Näher bringen uns schon Bezeichnungen wie „Gauneryphysiognomie“, „Gaunerstreiche“, „Gaunerstückchen“ oder „Gaunerkniffe“ dem kriminalistischen Gebiete, das hier allein in Betracht kommt. Wir müssen uns jedoch davor hüten, auch Ausdrücke wie etwa „Gesetzesübertreter“, „Delinquent“, „Missetäter“ oder „Verbrecher“ schlechthin mit „Gauner“ gleichzustellen; ja sogar der von dem Italiener Lombroso und seinen Anhängern aufgestellte Typus des sogenannten gebornen Verbrechers („delinquente nato“) deckt sich noch nicht ohne weiteres mit dem Gauner, da es bei diesem nicht sowohl auf die „Prädestination“ zum Verbrechen als auf die berufsmäßige Ausübung strafbarer Handlungen, und zwar ganz bestimmter Art, ankommt. Zur Gaunerzunft gehören nämlich nur die Berufsverbrecher, deren — „nach bestimmten Kunstregeln“ ausgeübte — Tätigkeit sich auf die Schädigung des Eigentums ihrer Mitmenschen richtet zu dem Zwecke, sich selbst in gewinnsüchtiger Weise zu bereichern, was freilich nicht ausschließt, daß auch von Gaunern einmal ein Verbrechen anderer Art (wie etwa Mord, Totschlag, Körperverletzung, Brandstiftung) in „Realkonkurrenz“ mit Eigentumsdelikten begangen werden kann. Noch konkreter ausgedrückt darf man also sagen: Gauner sind die gewerbsmäßigen Diebe, „Räuber“ und Betrüger aller Art, mit Einschluß auch zum Beispiel der betrügerischen Bettler und der Falschspieler.

Die ausdrückliche Hervorhebung der beiden zuletzt erwähnten Gaunerklassen hat übrigens für unser Thema noch eine besondere Bedeutung. Sie gibt uns nämlich einmal den Schlüssel zu der Etymologie des Ausdrucks „Gauner“, sodann zur Erklärung der ältesten Bezeichnung unserer Gaunersprache als „Rotwelsch“ und damit wieder endlich einen Hinweis auf den kulturgeschichtlich höchst interessanten Zusammenhang des deutschen Gaunertums mit dem gewerbsmäßigen Bettlertum.

Über die Ableitung des Wortes „Gauner“ sind früher manche recht sonderbare Vermutungen aufgestellt worden. Sogar noch Aré-Valléant hat alles Ernütes darin nur eine abgekürzte Form von „Zigauner“, d. h. Zigeuner sehen wollen. Heute kann es

wohl als ausgemacht gelten, daß der Ausdruck von dem hebräischen *jānā(h)* (übertvorteilen, Partiz. *jōne[h]*) her stammt, das seit dem fünfzehnten Jahrhundert in den „angedeutschten“ Formen „junen“ oder „jonen“ auftritt und dann die Quelle des Hauptworts „Joner“ („Zuonner“) geworden ist. Dieses bezeichnete ursprünglich nur den gewerbsmäßigen Betrüger im Karten- oder Würfelspiele, hat dann aber in den Formen „Zauner“ (so noch bei Schiller und überhaupt schwäbisch) und „Gauner“ (so besonders oberjächsisch) allmählich die bekannte Begriffserweiterung durchgemacht. Im Zusammenhange damit steht dann ohne Zweifel auch der Ausdruck „jenische“ („jännische,“ „jähnische“) oder gar „jenaische Sprache“ (gleichsam als käme sie von der Stadt Jena), die uns später neben andern Bezeichnungen³⁾ namentlich in Süd- und in Mitteldeutschland öfter für das „Rotwelsch“ begegnet. Auch dieses letzte Wort, das zuerst (in der Form „rotwalsch“) im „Passional“ vom Jahre 1250 nachweisbar ist — wo es sogar schon in einem übertragenen Sinne (geheime, arglistige Rede) vorkommt —, hat unsern Vorfahren nicht wenig Kopfschmerzen bereitet. Man dachte zum Beispiel an die geheime Sprache der Kotten (Räuberbanden), an das italienische *rotto*, gebrochen (also gebrochne, d. h. fremd klingende Sprachweise), ja sogar an das ehrbare schwäbische Städtchen Kottweil, weil die Juristen am dortigen kaiserlichen Hofgericht einst ein so entsetzlich schlechtes, mit Fremdwörtern gespicktes Deutsch geschrieben hätten, daß es kein Mensch mehr recht habe verstehen können. Diese sonderbare, mit Unrecht öfter dem alten Gottsched als Erfinder aufgebürdete Ableitung⁴⁾ konnte zwar schon *Abé=Vallemant* mit Recht als einen „schlechten Witz“ bezeichnen, dagegen hat er selber über den — allerdings

³⁾ So besonders: Kochemer Lo(h)schen (wörtl. die Sprache der klugen Leute; vgl. unten S. 17), Kochemerisprache, Kaloischenisprache (pleonastische Zusammenziehung von Kochemerloischen-Sprache), Plattenisprache, Schurer- oder Diebesisprache (vgl. unten S. 31), Spizbubenisprache oder Spizbubenlatein (wie im Engl. *thieves latin* oder *St. Giles greek*).

⁴⁾ Sie findet sich u. a. schon bei Samuel Reyher in dessen 1679 zu Kiel erschienenem „*Mathesis Mosaica*“ S. 209; f. Kluge, *Rotwelsch I*, Nr. 57, S. 164.

verlockend genug erscheinenden — Zusammenhang des Ausdrucks Rotwelich mit der roten Farbe*) noch Müchten verteidigt, die heute als haltlose Hypothesen erwiesen sind. Während uns der zweite Bestandteil der Zusammensetzung („welich“) namentlich aus dem Worte „Mauderwelich“ (d. h. eigentlich die Sprache der italienischen, in Tirol und Südwestdeutschland herumziehenden Hausierer („Mauderer“)), dann auch aus „Welichland,“ „weliche Nuß“ (Walnuß), „Welichtorn“ (Mais, türkscher Weizen), „welicher Hahn“ usw. zur Genüge bekannt ist, wissen wir über den ersten („Rot“) nur so viel, daß er in der Gaunersprache schon im Anfange des sechzehnten Jahrhunderts für Bettler vorkommt, auch in Verbindungen, wie zum Beispiel Rotboß, die Bettlerherberge („Boß,“ schon 1450 in der Form „Pöse“ belegt, vom jüd. bojis oder bojies, dem das hebr. bajit oder genauer dessen sog. Kasusform bajit entspricht). Hat danach aber „Rotwelich“ zunächst die Bettlersprache bedeutet (weshalb es auch bei ältern Schriftstellern zuweilen als „Bettlerlatein“ bezeichnet wird), so muß in den frühern Zeiten zwischen Bettlern und Gaunern ein sehr naher Zusammenhang bestanden haben. Und dem ist auch in der Tat so gewesen.

Das gewerbsmäßige Bettlertum, das den Völkern des klaischen Altertums mit ihrer Sklaverei noch unbekannt war, ist in Deutschland, durch die Lehren der christlichen Kirche von der Gleichheit aller Menschen und dem Almosengeben als Heil- und Gnadenmittel, wenngleich unbeabsichtigterweise, stark befördert, schnell zu einem sozialen Ubel herangewachsen. Wie es dann aber auch das Gaunertum verstanden hat, unter der Maske der Hilfsbedürftigkeit die — leider nur zu oft mit Beschränktheit gepaarte — Gutmütigkeit seiner Nebenmenschen auszubeuten, davon gibt uns zum Beispiel der berühmte Liber Vagatorum aus dem Anfange des sechzehnten Jahrhunderts, der „erste Versuch einer systematischen

*) Man denke z. B. an die offenbar wirklich nach Farben gebildeten Ausdrücke „Schwarze Sprache“ oder „grüner (grüner) Spritzer“ für das Idiom der Wiener Gauner oder an die „langue verte“ (grüne, d. h. lebende Sprache) für das französische Argot.

Darstellung des deutschen Gaunertums" (Noc-Valléant), eine sehr anschauliche Schilderung. Er zählt nämlich nicht weniger als achtundzwanzig verschiedene Arten betrügerischer Vetteleien auf, die zum Teil schon ein recht großes Raffinement bekunden. Vergeblich sehen wir in der Folgezeit die Staatsbehörden sich in dem Kampfe gegen diese — einst durch zu große Milde herausbeschworne — Landplage erschöpfen. Dieser Kampf konnte keinen Erfolg haben, weil er mit verkehrten Mitteln geführt wurde. Durch Galgen und Rad, Staupenschlag und Brandmarkung erzeugte man statt der gewünschten Abschreckung meist nur Haß und Rache, und durch die Landesverweisung verschob man das Übel bloß von einem Gebiet auf ein andres. Dazu kamen die vielen Kriege, insbesondere der schwere Dreißigjährige, der das Bettler- und Gaunertum noch durch Zuführung der schlechtesten Bestandteile aus den Reihen der Kriegsknechte verstärkte, während in den neuern Zeiten namentlich die französische Revolution, dann auch wohl noch die deutschen Befreiungskriege manchen unruhigen Kopf unter die Gauner verschlagen haben mögen, insbesondere in die förmlich organisierten Räuberbanden, die sich seit dem achtzehnten Jahrhundert überall in so erschreckender Weise mehren. Sozusagen das klassische Land dieser Räuberhorden ist bekanntlich von jeher das kleine Schwaben gewesen, das rotwelsch deshalb auch wohl „Ganfer-Medine," d. h. Spigbubenland (von ganfen, stehlen bzw. Gannew, Dieb, aus dem hebr. gánab, stehlen, bzw. gannáb, Dieb, und Medine, Land, aus dem hebr. mēdiná[h], Landschaft, Provinz) genannt wird, die Heimat Friedrich Schillers, der „von seiner Wiege bis zum Doktorhut Räuberlust geatmet hat" (Ferd. Kürnberger) und schon darum — auch ganz abgesehen von der Tyrannei der Karlschule — gleichsam als der geborne Dichter der „Räuber" erscheint. Aber auch die Gegenden an beiden Ufern des Rheins, der Hauptschauplatz der Untaten des sogenannten „Schinderhannes" (Johannes Bückler), des wohl am populärsten gewordenen aller „Räuberhauptleute," ferner der Speßart, der Odenwald und nicht zum wenigsten das jetzige Großherzogtum Hessen haben viel unter räuberischen Bedrückungen

zu leiden gehabt. In Hessen fand — wie Abel Lallemand (IV, S. 183) betont — das Gauner- und Räubertum trotz vielen schon früh dagegen erlassenen, zum Teil sogar äußerst strengen landesherrlichen Verordnungen einen sehr „empfindlichen Boden“ vor, der dessen „stets lebendige starke Strömung von Süden und Westen her fortdauernd“ aufnahm und „sie dann wieder in gefährlich verbreiteter Weise nach Norden und Nordosten hin abfließen“ ließ. Noch zu Beginn des vorigen Jahrhunderts wurden hier Polizei und Gerichte in fortwährender eifrigster Tätigkeit gehalten durch die sogenannten Vogelsberger und Wetterauer Banden, über deren Treiben uns die „altenmäßige Darstellung“ eines verdienten Kriminalisten, des Wiesener Hofgerichtsrats Friedrich Ludwig Adolf von Wolman, genauern Aufschluß gibt.

Erst das unächttere und zugleich energischere Vorgehen der Sicherheitsbehörden, namentlich der nach französischem Vorbilde eingeführten Gendarmerie, hat allmählich in Verbindung mit der Umgestaltung der Strafen, der größern Sicherheit der Gefängnisse gegen Flucht, der Reform der Armenpflege u. a. m. unire Straßen und Wälder von dem Diebes- und Räubergesindel zu säubern vermocht, an dessen Greuelthaten heute nur noch in der Landbevölkerung einiger einst besonders schwer heimgesuchter Gegenden eine verschwommene Erinnerung fortlebt.

Nicht verschwunden aber ist das deutliche Gaunertum: nur hat es in der Gegenwart andre — weniger romantische — Formen und Gestalten angenommen. Der gewerbsmäßige Dieb, der gewiegte Einbrecher unsrer Tage hat seine Tätigkeit vorwiegend in die Großstädte verlegt, und der Hochstapler fährt gar auf der Eisenbahn in der ersten Klasse von einem Luxusbad ins andre. Ebenso haben die altbewährten Gaunerpraktiken unter dem Einflusse des modernen Verkehrs und der Fortschritte von Industrie und Technik — die sich die Verbrecher mit bewundernswerter Schnelligkeit für ihre Zwecke dienstbar zu machen verstanden — manche Veränderungen erfahren; man vergleiche nur einmal die Werkzeuge unsrer heutigen „Geldspindlnacker“ mit denen eines Einbrechers vor fünfzig oder gar hundert Jahren! Das alles

aber hat dann schließlich auch auf die Gaunersprache und ihre termini technici eine gewisse Rückwirkung äußern müssen, sodaß sie jetzt vielfach ein andres Gepräge zeigt als etwa zu den Zeiten Luthers. Andererseits tritt uns freilich gerade hier doch auch wieder ein gewisser konservativer, ja patriarchalischer Sinn des deutschen Gaunertums entgegen, dem wir es zu verdanken haben, daß sich neben neuern und neusten Sprachschöpfungen gaunerischen Witzes nach wie vor ein fester Bestand älterer, ja ganz alter rotwelscher Wörter in fortdauerndem lebendigen Gebrauche erhalten hat.

*

Es wird nun vielleicht mancher die Frage aufwerfen: Wodurch haben wir denn überhaupt Kenntnis von unserer Gaunersprache? Und sind die Überlieferungen darüber auch alle zuverlässig und glaubwürdig? Darauf ist zu erwidern, daß wir wohl kaum über eine andre Standes- oder Berufssprache so gut unterrichtet sind wie über unser Rotwelsch, daß aber freilich auch die einzelnen Quellen oft recht ungleichen Wert haben. Schon der Zeit nach liegen sie weit auseinander; denn während die ältesten Nachrichten etwa aus der Mitte des vierzehnten Jahrhunderts stammen, sind die neusten Arbeiten erst in den allerletzten Jahren erschienen. Nicht weniger verschieden ist das räumliche Gebiet, da hierfür keineswegs etwa bloß die oben speziell angeführten „Räuberländer“ im Süden und im Westen Deutschlands, sondern — wenngleich seltner — auch der Norden (z. B. Schleswig-Holstein) und der Osten (z. B. Schlesien) in Betracht kommen. Vollends aber sachlich gehören die einzelnen Werke den mannigfachsten Wissenszweigen an. In dieser Beziehung kann man sie im wesentlichen in zwei Hauptklassen sondern, je nachdem sie über die Gaunersprache nur gelegentlich, bei der Behandlung irgend eines andern Themas, einigen, oft ganz unerwarteten Aufschluß geben oder diese mehr oder weniger selbständig behandeln, sei es in besondern Abschnitten, als „Anhang“ zu andern Abhandlungen oder gar in eignen Wörterjammungen. Zu der ersten

Klasse gehören nicht nur theologische, grammatisch-linguistische, juristische und statistische, geschichtliche und geographische Schriften, sondern — namentlich in älterer Zeit — auch poetische Erzeugnisse, wie zum Beispiel Sebastian Brants bekanntes „Narrenschiff“ (1494) oder die „Göschmatt“ des Baseler Druckers und Dichters Pamphilus Wengenbach (1516), die sogenannten Schelmenromane, nach Art von Grimmschhausens „Simplicius Simplicissimus“ (1669), ja sogar vereinzelt dramatische Werke. An der Spitze der zweiten Klasse steht der schon erwähnte Liber Vagatorum oder „Der Bettler Orden,“ der an dieser Stelle noch einmal zu nennen ist als die Hauptquelle des ältern Notwelsch, über das sein dritter Teil ein schon ziemlich reichhaltiges, alphabetisch geordnetes Vokabular enthält. Während man die Abfassungszeit dieses berühmten Werkes — im Anschluß an J. M. Wagner und Fr. Kluge — etwa auf das Jahr 1510 ansetzen darf, ist die Aufgabe, seinen Verfasser (der höchstwahrscheinlich ein Gelehrter, vielleicht ein Geistlicher gewesen ist) zu ermitteln, nach wie vor als „unlösbar“ zu bezeichnen (Kluge). Fest steht dagegen eine sehr nahe Verwandtschaft des Liber Vagatorum zu einer noch ältern, nur handschriftlich überlieferten und früher meist fälschlich als „Katzmandat“ bezeichneten Baseler Urkunde (den sogenannten „Betrügnissen der Wyler“ um 1450). Wie hoch schon die Zeitgenossen die Arbeit schätzten, beweist wohl am deutlichsten die Tatsache, daß kein Geringerer als Martin Luther sie im Jahre 1528 unter dem Titel „Von der falschen Bettlerüberey“ neu herausgegeben und mit einer Vorrede ausgestattet hat,⁶⁾ wodurch auch das Interesse der protestantischen Theologen für das Buch geweckt wurde, das seitdem nie ganz erloschen ist. In der Folgezeit knüpfen fast alle Arbeiten über Notwelsch zunächst mehr oder weniger an dieses „standard work“ über Gaunersprache an, das bald in zahlreichen Ausgaben verbreitet, schon von Wengenbach in Verse gebracht, in andre deutsche Mundarten (Nieder-

⁶⁾ Neuester Abdruck dieser Ausgabe samt Vorrede von Joh. Zuhling in Groß, Archiv für Kriminal-Anthropologie usw., Bd. XVII, 3. 4. Heft, S. 333—371.

deutsch, Niederrheinisch) übertragen und sogar in fremde Sprachen (Holländisch, Englisch usw.) übersetzt wurde; ja manche Werke, wie zum Beispiel die unter dem Namen „Rotwelsche Grammatik“ bis ins achtzehnte Jahrhundert hinein (zuletzt 1755) erschienenen, stellen sich bei näherer Betrachtung nur als — nicht gerade mit sehr glücklicher Hand vorgenommene — Erweiterungen des Liber Vagatorum dar.

Eine eigne, wichtige Gruppe der spätern rotwelschen Literatur in Deutschland sind noch die nach Akten bearbeiteten Schilderungen des Treibens hervorragender einzelner Gauner oder ganzer Diebes- und Räuberbanden, die namentlich seit der Mitte des achtzehnten Jahrhunderts unter Titeln wie „Gründliche, ausführliche, akkurate, aktenmäßige . . . Relation, Spezifikation, Designation, Description, Beschreibung, Nachricht, Geschichte“ usw. in großer Menge erschienen sind und als Anhang zuweilen ganze Vokabularien des Rotwelsch enthalten. Besonders wertvoll aber sind die im amtlichen Auftrage, von Behörden veröffentlichten Wörterbücher, namentlich wenn sie auf direkten Mitteilungen aus Gaunermunde beruhen, wie u. a. die sogen. „Wahlerer“ des Andreas Hempel (1587), das Hildburghäuser Wörterbuch (1753 ff.), eine amtliche Publikation der Wiener „Polizeioberdirektion“ vom Jahre 1807 und das vom badischen Bezirksamte zu Pfullendorf 1820 in Karlsruhe herausgegebene „Gauner-Wörterbuch.“ Ihre Bedeutung kann nur noch übertroffen werden durch die etwa von Gaunern selbst — unter ausdrücklicher Versicherung der Zuverlässigkeit — angefertigten Verzeichnisse rotwelscher Vokabeln. Leider gibt es nur eine einzige solche Arbeit, die somit als „die originellste Erscheinung auf dem Gebiete der Linguistik überhaupt“ (Abé-Valléant) bezeichnet werden darf: es ist das Wörterbuch des sogenannten „Ro(n)stanzer Hans,“ alias Johann Baptist Herrenberger, eines zu Ende des achtzehnten Jahrhunderts äußerst gefürchteten schwäbischen Gauners, das im Jahre 1791 unter dem Titel „Wahrhafte Entdeckung der Gauner- oder Jenischen Sprache“ zu Sulz am Neckar erschienen ist und sein Entstehen wohl einer Anregung des — um die Erforschung des deutschen

Gaunertums auch sonst verdienten — württembergischen Oberamtmanns Georg Jakob Schäffer verdankt.

Sehr produktiv ist endlich die Schriftstellerei über Gaunersprache im neunzehnten Jahrhundert gewesen. Gerade in dieser Zeit ist darüber aber auch recht viel Leichtes und Unbrauchbares zutage gefördert worden, von sinnlosen Plagiaten, ja abüchtlichen Fälschungen ganz zu geschweigen. Will man einzelne Autoren, die schon vor Ave-Lallemant auf diesem Gebiet einigermaßen Ersprießliches geleistet haben, besonders hervorheben, so dürften — neben dem bekannten Dichter Hoffmann von Fallersleben und dem gelehrten Philologen A. J. Pott in Halle — etwa folgende Juristen an erster Stelle zu nennen sein: der hannoversche Amtschreiber Mejer (1807), der Heidelberger Stadtdirektor Ludwig Pfister (1812), der Kieler Polizeimeister Justizrat E. T. Christensen (in dessen 1814 erschienenem Glossar zum ersten und einzigen male das ober- und das niederdeutsche Rotwelsch einander gegenübergestellt ist), der schon früher erwähnte Gießener Hofgerichtsrat Fr. L. A. von Grolman (Wörterbuch der Gaunersprache, 1822), der oberösterreichische Amtshyndikus Cajetan Karmayer zu Freistadt (dessen 1835 niedergeschriebne, überaus umfangreiche und in mehrfacher Beziehung interessante Sammlung rotwelscher Wörter erst 1899 durch H. Groß bekannt gemacht worden ist), endlich E. W. Zimmermann, der 1847 die erste umfassendere Wortliste der besonders wichtigen Berliner Verbrechersprache veröffentlicht hat.

Aber eine neue Periode hat doch erst Ave-Lallemant mit seinem „Deutschen Gaunertum“ eingeleitet. Daß sich freilich auch an diesem Werke vom streng philologischen Standpunkt aus noch gar manches aussetzen läßt, zeigte schon die scharfe Kritik des Wiener Bibliothekars Josef Maria Wagner im Jahre 1863 (in Herrigs „Archiv für das Studium der neuern Sprachen und Literaturen“), worin mit Recht namentlich einzelne allzu gekünstelte Etymologien getadelt waren, zu denen den Verfasser seine „fast krankhafte“ Sucht verleitet hat, womöglich überall, auch bei ganz harmlosen Wörtern in unrer Muttersprache,

hebräischen Ursprung zu wittern. Hat er es doch zum Beispiel fertig gebracht, dem ehrlichen — wenn auch nicht rein deutschen, so doch jedenfalls christlichen — „Stoffel“ („Stöffel,“ „Toffel“ oder „Töffel“), einer zum Gattungsbegriff erhobnen Abkürzung der Deminutivform des Eigennamens Christoph (Christusträger), israelitische Abstammung anzudichten und den auch der gewöhnlichen Umgangssprache längst bekannten „Kläffer“ (vom ahd. claphôn, mhd. klaffen, schallen, tönen) mit dem hebräischen Worte keleb (in jüdischer Aussprache kelef) für Hund in einen Zusammenhang zu bringen. Aber diese und andre Schwächen der Arbeit — wie die zahlreichen Weiterschweifigkeiten und Wiederholungen — müssen im ganzen doch zurücktreten hinter ihren Vorzügen und Verdiensten, die, außer in der Mitteilung wichtiger, zum Teil sogar noch unbekannt gewesener Quellen, vor allem darin gesehen werden dürfen, daß hier zum erstenmal eine zusammenhängende, für ihre Zeit fast erschöpfende und gleichsam auf psychologischer Grundlage aufgebaute Darstellung der deutschen Gaunersprache gegeben ist, wie sie in ähnlichem Umfange bis dahin sogar von den Philologen noch nicht unternommen worden war. Überhaupt bewahrten die Sprachforscher auch nach Aré-Valllemant's Buch, das die Juristen sofort ebenso eifrig wie unselbständig ab- und auszuschreiben begannen, zunächst noch durchweg ihre kühle Zurückhaltung gegenüber dem Rotwelsch. Erst die Gegenwart hat hierin gründlichen Wandel geschafft. Ungefähr um dieselbe Zeit, als der um die junge Wissenschaft der sogenannten „Kriminalistik“ hoch verdiente Strafrechtslehrer Hans Groß in Prag durch mehrere selbständige Veröffentlichungen über die Gaunersprache die Juristen aufs neue auf den inzwischen auch bei ihnen etwas in Vergessenheit geratenen Gegenstand hingewiesen, hat der bekannte Freiburger Germanist Friedrich Kluge in ähnlicher Weise auf seine Berufsgenossen eingewirkt. Im Jahre 1901 hat nämlich dieser Sprachforscher, angeregt durch seine Studien über die Ständesprachen, insbesondre die deutsche Studentensprache (Straßburg 1895), ein großes Werk über „Rotwelsch“ in Angriff genommen, von dem bisher jedoch nur der erste

Band — enthaltend einen Abdruck der wichtigsten Quellen in chronologischer Folge — vorliegt. Die Ausgabe des wichtigen zweiten Teils, der — unter Beihilfe der Professoren Euting (Semitist in Straßburg) und Wischel (Sanskritist in Berlin) — das eigentliche Wörterbuch sowie eine Einleitung über Bau und Geschichte der deutschen Geheimsprachen bringen soll, wird infolge eines Augenleidens des verdienten Gelehrten leider wohl vor Ablauf eines längern Zeitraums noch nicht zu erwarten sein.

Einige allgemeine Bemerkungen erheischt noch die Frage nach dem Entstehungsgrunde der Gaunerisprache. Keiner der ältern Schriftsteller hat je im mindesten daran gezweifelt, daß die Gauner ihre Sprache zu dem Zwecke ausgebildet oder gar „erfunden“ haben, sich ihrer untereinander als geheimen, allen Nichteingeweihten unzugänglichen Verständigungsmittels zu bedienen: ja man hat sogar ausdrücklich auf den Unterschied einer solchen künstlich „gemachten“ oder „konventionellen“ Sprache von einer „naturgemäß gewordenen“ hingewiesen (Pott). Erst infolge der Lombrosischen Lehre, die dem „geborenen Verbrecher“ nicht nur besondere körperliche, sondern auch psychische Eigenheiten zuschreibt, scheint man darauf verfallen zu sein, auch die Gaunerisprache für ein „naturnotwendiges Erzeugnis“ einer bestimmten Menschenklasse (oder gar -rasse) auszugeben, eine Ansicht, die neuerdings namentlich auch Hans Groß mit Nachdruck vertritt, obgleich er sonst durchaus nicht zu den strengsten Anhängern Lombrosos gehört.

Das Richtige dürfte nun auch bei dieser Streitfrage — wie so oft — in der Mitte liegen. Daran wird man allerdings zunächst wohl festhalten müssen, daß die Gaunerisprache ihren Ursprung hauptsächlich dem erwähnten praktischen Zwecke der Geheimhaltung bestimmter Mitteilungen vor andern Menschen verdankt hat. Daß sich dann aber diese Geheimsprache — die begreiflicherweise auch mit dazu gedient hat, sozusagen den „Maiten-

geist“ oder das „Standesbewußtsein“ der „Zunftgenossen“ zu hegen und zu pflegen — gerade so entwickelt hat, wie wir sie heute vor uns sehen, das hängt natürlich mit den besondern Anschauungen, mit dem ganzen Wesen und Geiste des Gaunertums zusammen. Wichtig bemerkt Lombroso, daß wir „fast in allen Ständen und Gewerben spezielle und technische Ausdrücke“ finden, „die den andern Kreisen mehr oder minder fremd und unverständlich sind, . . . eigentümliche Ideenassoziationen,“ die sich nur aus dem besondern Beruf erklären lassen. Wenn zum Beispiel ein Arzt die Liebe „eine Herzkrankheit“ nenne oder ein Apotheker sage, „seine Liebe sei auf vierzig Grad gestiegen,“ so sei das eine Ausdrucksweise, auf die andre Berufe nicht leicht verfallen würden.¹⁾ Ähnliches aber finden wir auch in der Gaunersprache. Umschreibungen wie etwa „Galgenposamentier“ für den Seiler, „schwarzer Gendarm“ für den Pfarrer, „Polizeifinger“ oder „Galgennägel“ für gelbe Rüben erscheinen uns im Munde von Gaunern und Vagabunden nicht allzu befremdlich, da im Leben dieser Leute Galgen, Polizei und Gendarmen eben eine sehr hervorragende Rolle spielen. Daher erklärt sich denn auch der überraschende Reichtum des Rotwelsch an Synonymen gerade für die niedern strafverfolgenden Beamten²⁾ und die Strafen, insbesondere die Freiheitsstrafen, dann aber natürlich auch für die Delikte der Gauner (Stehlen, Rauben, Betrügen, Betteln usw.), für die dabei etwa gebrauchten Werkzeuge oder Waffen, sowie für die sinnlichen Genüsse und Zerstreuungen, die sie sich mit Hilfe des zu erbeutenden Geldes zu verschaffen hoffen, wie gutes Essen und Trinken, bequemes

¹⁾ Lombroso, *L'uomo delinquente* usw., deutsche Bearbeitung von M. D. Fraenkel, Hamburg, 1887, S. 393.

²⁾ Es ist auffällig, daß den fast unzähligen Ausdrücken für die Polizisten und Gendarmen in unsrer Gaunersprache nur verhältnismäßig sehr wenig Bezeichnungen für den Richter, den Staatsanwalt und den Verteidiger gegenüberstehn. Zur Erklärung dieser Erscheinung vgl. M. Pollak in *Groß, Archiv für Kriminal-Anthropologie* usw., Bd. XV, S. 193-94, der den Grund dafür hauptsächlich in einer „gewissen Geringschätzung“ jener höhern Berufe bei den Gaunern erblickt.

Schlafen, Karten und Würfelspiel, Tanzen und sonstigen Verkehr mit dem andern Geschlechte, kurz ein angenehmes und vergnügtes Leben in den Wirtshäusern. Denn nur auf solche äußerliche, reale oder konkrete Dinge ist das Dichten und Trachten echter Gauner von jeher gerichtet gewesen, und auch das hat natürlich seinen Widerschein in ihrer Redeweise zurückgelassen. Sie erscheint nämlich sehr arm an selbständigen Ausdrücken für rein abstrakte Begriffe, und die wenigen, die sie davon aufweist, hat sie zudem meist der fremden Sprachen entlehnt. Häufig aber sind nicht rein sinnlich wahrzunehmende Vorgänge, Zustände, Eigenschaften usw. durch konkrete, dem gaunerischen Vorstellungskreise näher liegende Dinge umschrieben. So findet sich zum Beispiel für das Gericht die Bezeichnung „Dolch,“ für das gerichtliche Verhör (wo es dem Angeeschuldigten heiß wird) „Hiße,“ was den (besonders auch in der Bagabunden- oder sog. „Mundensprache“ geläufigen) Wendungen „es ist heiß“ oder „die Steine brennen“ entspricht, wie gesagt wird, wenn die Sicherheitsbehörden in einzelnen Gegenden den Strolchen scharf oder sehr scharf auf die Fingern passen. Das Unglück wird zuweilen durch „Eßig“ oder „Pech,“ die Freiheit durch „Luft,“ die Widerwärtigkeit durch „Krallhorn,“ der Zehorn durch „Löwe“ wiedergegeben: der Krieg wird durch „Donnerhüß“ oder „Rebeller,“ das Alter durch „Greiß,“ der Tod durch „Sensenmann“ gleichsam menschlich verkörpert, die Vorsicht endlich wohl mit Eiern verglichen, jodaß, wer sie gebraucht, mithin bei einer Tat behutsam zu Werke geht, „Beiß“ (jüdisch deutsch für Eier, vom hebr. *bô'a*, Plur. *bô'im*) „handelt,“ also gleichsam wie auf Eiern geht (daher dann auch wohl schlechthin Beiß = sehr gewagter Diebstahl.¹⁾)

¹⁾ Der Vollständigkeit halber muß hierzu übrigens bemerkt werden, daß sich in der deutschen Gaunersprache zuweilen auch die umgekehrte Erscheinung, also die Wiedergabe konkreter Dinge durch mehr oder weniger abstrakte Begriffe findet, eine Erscheinung, die ja auch sonst in der Sprache vorkommt, wie zum Beispiel das ins Deutsche aufgenommene Fremdwort *Salonie* (eigentlich *Guernicht*) für den Fensterladen beweist (vgl. *Kyrop Bogt*, Das Leben der Wörter, S. 115, 116). Im Rotwelsch läßt sich

Weiter erklären sich viele sonderbare euphemistische Begriffsverhüllungen psychologisch nicht allzu schwer aus der Scheu des Gauners, sowohl seine verbrecherische Tätigkeit als auch die dafür zu erwartenden gesetzlichen Folgen beim rechten Namen zu nennen. Darum bezeichnet er sich zum Beispiel selbst charakteristischerweise meist als Kochem oder Kochemer, d. h. der Kluge, Gescheite (vom hebr. chäkäm; daher: Kochemer Lo[h]schen = Gaunersprache, eigentlich die Sprache [hebr. läschön] der klugen Leute). Als solcher fühlt er sich gleichsam berechtigt, an den Wittschen, d. h. den Nichtgaunern, den dummen Simpeln (abzuleiten vielleicht eher vom niederdeutschen witt, weiß, der Farbe der einfältigen Unschuld, als aus dem Hebräischen) seine Kunst („Kochemer Kunst“) auszuüben, sie zu „behandeln,“ wie der Arzt den Patienten, ja bei Widerstand sie zu „meistern“ (vereinzelt für: binden), wobei auch eine „Regierung“ (Strick) oft gute Dienste leisten kann. In einer ähnlichen Anschauungs-

dabei nicht selten das Verhältnis von der Ursache zur Wirkung feststellen, so wenn die Galle als vermeintlicher Sitz übler Stimmungen durch „Laune,“ die leicht melancholisch machende Finsternis durch „Schwermut,“ der Hund, der durch sein Gebell die Gauner verschucht und somit die Bedrohten rettet, als „Reiterei,“ das einträglische Geschäft des Lumpensammelns als „Profit über die Achsel machen“ bezeichnet wird, oder wenn die Müze, weil man den Leuten bei ihrem Abnehmen einen „guten Tag“ zu wünschen pflegt, selber in lateinischer Form als „bonus dies“ erscheint. — Erklärlich sind auch noch die ironischen Umschreibungen des (meist geschwägigen) Baders (oder Doktors) durch „Fürwitz“ oder des Buckligen durch „Asterwitz“ (das man wohl nicht als Asterwitz zu deuten braucht, sondern auch direkt von Ast im Sinne von Buckel [Paul, WB., S. 30; auch rotwelsch, vgl. z. B. Groß, Handb. I, S. 357] ableiten kann), ferner die Wiedergabe der (stolz in die Höhe ragenden) Säule durch „Hochmut“ (bei Karmayer). Bei „Parabel“ (Gleichnis) für Perücke (im Baseler Glossar von 1733) hat wohl der gleiche Anlaut mit zu dem Namen beigetragen. „Schabernack“ für Rosent (Dünnbier) wird unten in Anm. 14 noch erläutert werden. Über die Entstehung einzelner Ausdrücke dieser Art (wie zum Beispiel „Unvernunft“ für [gewöhnliche] Wurst, „Zuständigkeit“ für silberne Löffel) lassen sich dagegen schlechterdings wohl nur ungewisse Vermutungen aufstellen.

weile bewegen sich die harmlosen Ausdrücke „Handel,“ „Geschäft“ (jüdisch-deutsch: *Maššjematten*, aus hebr. *missab nmittan*, eigentl. nehmen und geben) oder „Arbeit“ für die gaunerische Tätigkeit. Wer sich zu dieser anschickt, der „fährt“ deshalb „aus“ oder „geht auf die Fahrt,“¹⁰⁾ um zu „arbeiten,“ zu „handeln“ (auch pleonastisch „*Maššjematten* zu handeln“) oder zu „sachern“ (schachern, vom hebr. *sachar*), sich „ein Stück Brot“ zu „verdienen“ oder auch schlechthin nur etwas zu „machen,“ sodaß er ein „*šaktum*“ (gestohlnes Gut), das er dem „Gemachten“ abgenommen hat, mit nach Hause bringt. Dem entsprechen denn auch die Bezeichnungen für die einzelnen Gaunerpezialitäten: der Dieb auf der Landstraße heißt zum Beispiel Stradehändler, der Räuber Scharzhändler, der

¹⁰⁾ Diese Ausdrücke dürften sich namentlich recht eingebürgert haben in der Blütezeit der sogenannten „fahrenden Banden“ (vgl. *Zeitschr. f. d. gesamte Strafrechtswissenschaft*, Bd. V, S. 425), wo wirklich mit Pferd und Wagen auf die Raub- und Diebeszüge auskutschert wurde. Daher denn auch die vielen (noch bis in die Gegenwart fortgebildeten) Zusammenlegungen mit „Fahrt“ oder „Fahre“ zur Kennzeichnung einzelner verschiedener Gaunereien oder Gaunerarten, wie z. B. (die schon altern Ausdrücke): *Flatterfahrt* und *-fahrer*, *Waschediebstahl*, *-diebe* von *Flader*, *Flatter* = *Wäsche*, *Kracherfahrt* und *-fahrer*, *Landstraßen*, *bei*, *Kofferdiebstahl*, *diebe* (von *Kracher*, *Koffer* oder (die neuern) *Klingelfahrt*, *Gelassenheitseinbruch* mit vorhergehendem Klingeln an der Korridorur, um sich Gewißheit von der Abwesenheit der Hausbewohner zu verschaffen *Berlin*), *Balkonfahrt* bzw. *Ankerfahrt*, *Einsteigen* über den *Balkon* durch *Strickleitern* oder mittels eines vom *Hausboden* herabgelassenen *Seiles*, *Wechselfahrt*, *Betrug* mit außer Kurs gesetzten *Banknoten* (*Hamburg*), *Schwarzfahrer* bedeutete früher den *Zahnwähler* (von *rot* *Schwarze*, *Nacht*), bezeichnet neuerdings dagegen den *Paasbunden* ohne *Legitimationspapiere* (*Schube*, *Pollak*). *Schlittenfahrer* nennen die *Berliner* *Gauner* Personen, die „*Waren auf Kredit*“ entnehmen und diese sofort *verschleudern*, ohne sie zu bezahlen“ (*Sündenberg*), *Brotfahrer* (i. nach *Schube*) der *Brotbeutel*dieb, während endlich in der heutigen *Wiener* *Gaunersprache* der Dieb schlechthin u. a. auch wohl *Schnellfahrer* heißt (*Pollak*, a. a. O., S. 259). Nicht weniger zahlreich sind übrigens (namentlich schon in alterer Zeit) die Verbindungen mit „*Ganger*“ (oder ähnlichen *Tatartswörtern*) zur Bezeichnung der Gaunerarten; vgl. darüber *Abé-Lallemand*, IV, S. 291 ff.

Nachtdieb Schwarzhändler, der Pferdedieb halbjüdisch Sus-
händler oder Zoskenhändler (vom hebr. sūs, Plur. sūsīm),
der Markt- und Messiedieb Freikäufer oder Weißkäufer, der
gewerbsmäßige Spieler Kommerziant; der Taschendieb aber
wird gar mit dem friedlichen Gewerbe eines Scherenhändlers
verglichen, weil er nicht selten „Schiere macht,“ d. h. mit zwei
geradegestreckten Fingern dem zu Bestehlenden in die Tasche
fährt.¹¹⁾ Von einer Art Galgenhumor zeugen die verhüllenden
Umschreibungen des Rotwelsch, namentlich in der ältern Zeit,
für die verschiedenen Strafformen, obwohl die Gauner im ganzen
hierin nicht so viel geleistet haben, als man mit Rücksicht auf die
zahlreichen ähnlichen Wortscherze des mittelalterlichen Volkswitzes
wohl erwarten sollte. Als Beispiele seien hier genannt die Be-
zeichnung des Rabensteins als „Sauerbrunn,“ des Galgens
als „Feldglocke,“ worin sich der Gehängte gleichsam als Klöppel
oder „Galgenschwengel“ (1503 als Spizname eines Gauners
belegt) hin und her bewegt, die Wiedergabe des Staupenschlags
durch „Speck und Blaukohl“ (mit Rücksicht auf die blauen
Flecken des Geschlagenen), des Spießrutenlaufens durch „Walzen,“
des Prügelns und Geprügeltwerdens im allgemeinen durch „Auf-
jäten“ und „Aufkaufen,“ des Stehens am Pranger durch
„Feilhalten,“ der Landesverweisung durch „Wegweiser,“ der

¹¹⁾ Derartige Vergleiche von Gaunerarten mit Berufen enthalten
ferner die (später noch in anderm Zusammenhange zu erwähnenden und
zu erläuternden) Bezeichnungen „Schneehausler“ für den Wäsche-
dieb, „Schwarzbauer“ oder „Fichtenbauer“ für den Nacht- (oder auch
Taschen-)dieb; vgl. ferner: „Speckjäger,“ Bettler in Wien; nach
Schüze besonders alte Nahrungsmittelbettler auf dem Lande; „Hut-
macher,“ Wilddieb (Groß); „Arawattenanmesser,“ Gurgelabschneider
(modern, wienerisch). Von großem Selbstbewußtsein der Gauner zeugen
Ausdrücke wie „Honorist,“ feiner Gauner, „Philosoph“, Falschspieler
in sehr feinen Kreisen und „Harum Pascha,“ Gaunerhauptmann (bei
Groß). Daneben befunden aber andre Ausdrücke eine gewisse Selbst-
erkenntnis des schlechten Handelns, wie „Linker“ (d. h. eigentl. Falscher,
Betrüger) für Gauner und das humoristisch gefärbte „Leufresser“ für
starker, verwegener Gauner (bei Karmayer), womit zu vergleichen das
„Leute ärgern“ für betteln in der Kundensprache.

Stadtverweisung durch „Blis“ (modern), der Handschellen durch „Armspangen“, „Manschetten“, „Kosentrantz“ oder „Prege(l)n.“ Daran reihen sich dann die vielen, meist erst aus neuerer Zeit stammenden humoristischen Ausdrücke für die Gefängnisse (Arrestlokale oder Kriminalgebäude), die von dem einfachen „Kasten“ (auch wohl „Kahn“ oder „Mühle,“¹²⁾ in Wien: „Sommerfrische“) aufsteigen zu der „Schule,“ dem „Gymnasium,“ dem „Seminar,“ der „hohen Schule“ oder gar dem „Graupenpalais“ (neben „Erdäpfelpalais“; vgl. auch „Erbstien“), ganz zu geschweigen noch von den speziellen sonderbaren Namen für einzelne Strafanstalten oder Lokale für den Polizeigewahrsam in bestimmten Orten, in deren Erfindung namentlich die Berliner Gauner von jeher groß gewesen sind, wie z. B. „Gasthof zum goldnen Strauß“ (älter) oder „Miesenburg“ (neuer) für die Stadtvogtei, „Thienkopf“ für das Arbeitshaus in Kummelsburg u. a. m.¹³⁾

Übrigens sind die Euphemismen in der Gaunersprache keineswegs bloß auf das allerdings wohl ursprünglichste und hauptsächlichste Gebiet, die Verbrechen und Strafen, beschränkt geblieben, sondern auch für andre Begriffe verwandt worden. So kommt z. B. für die Apotheke mit ihren meist recht bitter schmeckenden

¹²⁾ Diese beiden hauptsächlich auf die Berliner Gaunersprache um die Mitte des vorigen Jahrhunderts beschränkt gebliebenen Ausdrücke enthalten vielleicht nur aus hebräischen Wörtern zurechtgeformte „Aendeutungen,“ worüber das Nähere noch unten in Ann. 25.

¹³⁾ Auch hierzu ist zu erwähnen, daß sich neben den angeführten, mehr oder weniger euphemistischen Ausdrücken nicht nur mehrere sozuwagen „neutrale“ Bezeichnungen für die Strafanstalten finden (z. B. öfter dieselben Wörter wie für Haus, so namentlich „Küttchen,“ „Küttchen,“ Demin. zu Küttel), Kutte [zur Etymologie noch Näheres unten S. 51, ferner (bei Pollak) „Beik“ (aus hebr. baqil; s. oben S. 6), „Kante“ (älter: Kanti, Kändig usw.) und „Winde“ für Zwangsarbeitsanstalt), sondern daß nicht selten aus der Umschreibung auch unzweideutig zu ersehen ist, daß sich der Gauner in diesen „Hausern“ nicht sehr behaglich fühlt (vgl. „krank“ für gefangen). Dahin gehören z. B. Schofelbayes oder Schofelkitt, Laushütte, Beinrakhsstitut, Hungerturm, graues Elend

und übelriechenden Arzneien der Ausdruck „Schmeckwohl“ oder „Riechwohl“ vor; ja solche Bezeichnungen haben weiter dazu geführt, auch nichteuphemistische, sondern nur ironische Umkehrungen in das gerade Gegenteil (sogenannte Enantiosemien) zu schaffen, wie zum Beispiel die Wiedergabe des Honigs durch „Beterwasser“ (d. i. Bitterwasser), der Brille durch „Blödschein“ oder „Trübschein“ und die (bei Karmayer vorkommende) sonderbare Umschreibung des Abstraktum „Wichtigkeit“ durch „Hobelsheit,“ also ein sehr geringfügiges, unwichtiges Ding, beweisen.¹⁴⁾ Auch wird man es vielleicht noch hierher rechnen dürfen, wenn im sogenannten „Waldheimer Lexikon“ von 1726 die damals doch immerhin schon ziemlich bedeutende Stadt Leipzig als „kleines Dörffgen“ erscheint,¹⁵⁾ während bei der Vogelsberger Bande zu Anfang des vorigen Jahrhunderts das kleine Gießen — in einer aus Französisch und Hebräisch zurechtgebrauten Ausdrucksweise — „grannig Mokum,“ d. h. die große, schöne Stadt, hieß.

Da nun ohne Zweifel die Gaunernatur im wesentlichen überall auf Erden dieselbe ist, „die treibenden Kräfte, aus denen die Gaunerwörter sich ausbilden, so ziemlich in allen Ländern den-

¹⁴⁾ Vgl. etwa auch noch das merkwürdige „Brummbar“ für Friede (bei Karmayer) sowie (bei Kluge, *Notw.* I, S. 278) „Schabernack“ für „Kofent“ oder Dünnbier (eigentlich Konvent- oder Klosterbier), dessen Auslegung als Enantiosemie sich daraus ergeben dürfte, daß das uns heute nur noch für einen „schadenfrohen, neckischen Streich“ geläufige Wort Schabernack früher u. a. auch „eine Art starken Weines“ bedeutet hat (s. Hans Strigl, *Sprachliche Plaudereien, Wien und Leipzig 1903*, S. 93). Von Zeitwörtern seien noch erwähnt: schmollen für scherzen und mutmaßen für gewiß wissen, von Eigenschaftswörtern die (freilich nur bei Karmayer vorkommenden): befremdt = bekannt, frostig = heiß und weißstaubig = ruhig. — Im sogenannten Hallischen „Lattcherschmus“ heißt der Rotköpfige „Blauer“ (Kluge, *Notw.* I, S. 492), im gewöhnl. französischen Argot der Rotwein „bleu.“

¹⁵⁾ Nach einer Mitteilung von Herrn Prof. Stumme in Leipzig soll diese Bezeichnung daher stammen, daß alles unsichere Gesindel in damaliger Zeit außerhalb Leipzigs in dem kleinen Vororte Naundörfchen unterzukommen pflegte.

selben Gesetzen folgen" (Lombroso, S. 392), so läßt sich auch die Behauptung von einer gewissen Ähnlichkeit aller Gaunersprachen aufstellen und nachweisen. Denn unser Rotwelsch ist ja keine vereinzeltete Erscheinung. Nicht nur bei den uns verwandten Nationen germanischen Stammes findet sich Ähnliches, wie zum Beispiel bei den Engländern das sogenannte cant, sondern auch die Franzosen haben ihr besonderes gaunerisches argot, wie die Italiener ihr gergo, die Spanier ihre germania (eigentlich „Brudersprache," vom lateinischen germanus), die Portugiesen ihr calão, und bei den slawischen Völkern existieren ebenfalls zum Teil sehr reichhaltige Verbrechersprachen.

Eben deshalb aber darf man auch nicht — wie es zuweilen geschieht — schlechtthin bloß von der Gaunersprache reden und dieser einen völlig internationalen oder „kosmopolitischen" Charakter aufzuprägen versuchen. Die Behauptung zum Beispiel, die ich kürzlich in einer populären Schilderung des modernen Verbrechertums aufgestellt fand, daß sich die Betrüger und Hochstapler fast sämtlicher Länder Europas im Verkehr untereinander einer und derselben Sprache bedienen, „als wären sie Geschwister, die an derselben Mutterbrust gelegen" hätten, enthält unbedingt eine sehr starke Übertreibung. Man kann in dieser Beziehung nur so viel zugeben, daß einmal infolge des unstillen Wanderlebens der Gauner — namentlich in frühern Zeiten mit ihrer Strafe der Landesverweisung — manche Fremdwörter in übereinstimmender Weise in den Gaunerjargon verschiedener Länder Eingang gefunden haben (so zum Beispiel einzelne Botabeln aus dem Hebräischen und aus den romanischen Sprachen ebenso ins englische Cant wie in unser Rotwelsch),¹⁶⁾ sodann aber auch, daß wegen des schon erwähnten gleichen Gedankengangs aller gewerbmäßigen Eigentumsverbrecher viele mehr oder weniger sachlich ähnliche Bezeichnungen für dieselben Begriffe, namentlich auch Umschreibungen oder Vergleiche, in allen Gaunersprachen wieder

¹⁶⁾ S. darüber Baumann, Kondinismen, besonders S. CVII und CVIII, vgl. auch S. XCIII und CXIV ff. Über andre Nationen vgl. etwa Lombroso, a. a. O., S. 388 ff.

lehren. Gerade hierfür lassen sich an der Hand der neuern Literatur die Beispiele leicht häufen. Doch mag es an dieser Stelle genügen, einige Parallelen zu den schon oben angeführten rotwelschen Ausdrücken anzuführen. Dem „schwarzen Gendarm“ für Pfarrer entspricht zum Beispiel die Bezeichnung *black brigade* für die Weistlichkeit im englischen Cant, der „Regierung“ für Strick ungefähr der Ausdruck *gobierno* für den Pferdezaun bei den spanischen Gaunern. Auch nennen diese ihre Tätigkeit, besonders das Stehlen, euphemistisch *trabajar* (arbeiten) und die beiden größern, beim Taschendiebstahl tätigen Finger *tiseras* (Sichere), während sie bei den Engländern *forks* (Gabel) heißen. In Übereinstimmung damit steht dann wieder einerseits der böhmische Ausdruck *klepeto* (Krebsichere) für die ganze Hand (vgl. rotw.: Taschenkrebz = Taschendieb), andererseits das in Italien (Parma) gebräuchliche *forciolina* (Gabelchen) für die Finger überhaupt (vgl. rotw.: *gablen*, schwören, wohl nach den zwei gabelförmig emporgehobnen „Schwurfingern“), endlich auch die Benennung des Taschendiebs selbst als *fork* in England oder *forlin* in der Lombardei. Die rotwelschen „Manschetten“ (für Handschellen) sind auch den dänischen Gaunern, die „Armspangen“ den englischen — als *bracelets* — bekannt. An das „Gymnasium“ und die „hohe Schule“ klingt das spanische *ejército* (in älterer Schreibweise *exercito*) an, das (nach Pott) vielleicht gedacht ist als „Ort wie Zeit, gelegen zur Übung im Schmieden von Plänen gegen den Feind,“ namentlich natürlich „zum Loskommen aus der Haft.“ In Italien heißt das Arbeitshaus vielfach ironisch *casa felice* (glückliches Haus), und die Mitglieder der sizilianischen Mafia haben gar das große Zentralgefängnis, die *Vicaria* in Palermo, „Kristallpalast“ getauft.¹⁷⁾ Auch Fälle der „Enantiosemitie“ sind andern Gaunersprachen nicht fremd geblieben; erwähnt sei nur das englische *snowball* (Schneeball) für den Neger, das böhmische *němý* (die Stummen) für die immer schnatternden Enten und das spanische *Turco* (der Türke) für den Wein, weil

¹⁷⁾ A. Cutrera, *La Mafia e i Mafiosi*, Palermo 1900, S. 81 ff.

ihn zu trinken dem Türken nicht erlaubt ist (nach Art des „lucus a non lucendo“).

Sehen wir jedoch von solcher mehr innerlicher als äußerer Kongruenz der Gaunerisprachen ab, so steht jede von ihnen selbständig für sich da, was sich namentlich auch darin zeigt, daß sie immer fast völlig mit der Grammatik und der Syntax der Sprache des Landes übereinstimmen, das als eigentliche Heimat des einzelnen Gauners in Betracht kommt, sodaß sich also nur innerhalb dieses Rahmens die besondern Eigentümlichkeiten des Verbrecheridioms bewegen. Diese aber pflegen vorwiegend zu bestehen in der Erweiterung der gewöhnlichen Umgangssprache durch einzelne besondere Redensarten oder — weit häufiger — nur Wörter (namentlich Haupt- und Zeitwörter, seltner auch Eigenschafts-, Umstands-, Zahl-, Fürwörter usw.), sei es nun, daß man sie unmittelbar aus fremden Sprachen herübergewonnen hat, oder daß man nach schon veralteten, bloß mundartlichen oder auf bestimmte Regionenkreise beschränkten Formen der Landessprache gegriffen oder endlich in dieser auch neue Gebilde zu schaffen versucht hat. Nicht selten ist dies u. a. in der Weise geschehen, daß man das (noch jetzt gebräuchliche) Wortmaterial der gewöhnlichen Umgangssprache durch allerlei künstliche Mittel entstellt und unkenntlich gemacht hat.

In solchen Außerlichkeiten liegt übrigens noch nicht die eigentliche schöpferische Kraft der Gaunerisprachen. Diese tritt uns vielmehr erst in den meist sehr zahlreichen Begriffsübertragungen, verhüllenden Umschreibungen, Bildern und Vergleichen entgegen — ein Gebiet, auf dem die Phantasie der Gauner von jeher und überall die sonderbarsten Blüten getrieben, die verwegendsten Sprünge ausgeführt hat. Zuweilen sind diese „Metaphern“ äußerst frivol, so zum Beispiel da, wo sie sich auf die Religion oder den Geschlechtsverkehr beziehen,¹⁵⁾ dafür aber tragen andre wieder einen

¹⁵⁾ Beispiele aus dem Notwelsch u. a.: Schmeichelwinde oder Winkelswinde, Kirche, Himmelsteig, Paternoster, Brotdöse, heilige Sostie, Wüllenbündel, Kapuziner; barmherzige Schwester oder Weigerl, Freudenmädchen, Schublade, vulva, Haartrube sprengen, Notzucht veruben

geradezu poetischen Hauch an sich.¹⁹⁾ Fast niemals aber entbehren sie des Witzes, der hier vom harmlosen, schalkhaften Humor bis zur heißendsten Ironie und Satire ansteigt.

* * *

Alle bisher erwähnten Eigentümlichkeiten der Gaunersprachen zeigt uns auch — und zwar in ganz besonderm Maße — unser Rotwelsch. Überraschend wirkt hier zunächst der Reichthum an Entlehnungen aus andern Sprachen. Wenn wir freilich an die allbekannte, oft leider bis zur Karikatur getriebne Vorliebe des Deutschen für die Fremdwörter denken, so erscheint es nicht so wunderbar, daß sich auch der deutsche Gauner von fast allen Nationen, mit denen er im Laufe der Zeit in Berührung gekommen ist, einige Wörter angeeignet hat.

Kein Volk aber hat so deutliche Spuren in unserm Gaunerjargon hinterlassen wie das der Israeliten. Bezeichnet doch schon ein Chronist des fünfzehnten Jahrhunderts (Matthias von Kemnat 1475) das Rotwelsch als „keimisch,“ d. h. jüdisch, und wenig später bemerkt auch Luther in der Vorrede seiner Ausgabe des Liber Vagatorum — wiewgleich mit starker Übertreibung —, daß die „rottwelsche Sprache von den Juden komet“ sei, „denn viel Ebreischer wort drinnen sind, wie denn wol merken werden, die sich auff Ebreisch verstehen.“ Die Erklärung dieser Erscheinung ist übrigens nicht allzu schwer zu finden. Sie liegt vor allem in der Geschichte der entsetzlichen Judenverfolgungen in Deutschland. Daß sich Untertanen, die der Staat so behandelte, wie es im Mittelalter mit den Juden geschehen ist, voll Haß gegen das christliche Gezeß in das Lager der — ebenfalls im Kampfe gegen Recht und Obrigkeit stehenden — Diebe und Räuber geschlagen haben, das kann kaum sonderlich befremden. Und tatsächlich haben

¹⁹⁾ Beispiele aus dem Rotwelsch u. a.: Deckruh, Tragbalken der Zimmerdecke, Grassunkel, Sichel, Himmelsheinfletterl, Schwalbe, Funkenstieber, Schmied. Andre hierher gehörige Ausdrücke werden noch im Laufe der Darstellung erwähnt werden.

denn auch die Juden, die in der Gegenwart im ganzen keineswegs mehr übermäßig stark an der Kriminalität beteiligt sind, in den Gaunerbanden früherer Zeiten, namentlich im achtzehnten, ja noch im Anfang des neunzehnten Jahrhunderts, eine ganz hervorragende Rolle gespielt.²⁰⁾ Daneben ist auch noch der Umstand, daß die Trödler und „Antiquitätenhändler“ — von jeher die Hauptabnehmer gestohlener Waren — meist Juden waren, nicht ganz außer acht zu lassen. So hat denn in die deutsche Gaunersprache das Hebräische leicht Eingang finden können oder vielmehr genauer das Jüdisch-Deutsche, das sich schon ziemlich früh zu einer selbständigen Sprachart entwickelt hat.²¹⁾ Auch in unierm Rotwelsch schimmern nur selten noch die ursprünglichen Formen der hebräischen Vokabeln durch (wie etwa bei Adone oder Adoni, Gott [aus der bekannten hebräischen Fassung adōnāi, wörtlich „mein Herr“], Mackum, Mokom oder Mokum, Stadt [aus hebr. māqōm, Ort], Bezam, Ei, Eier [aus hebr. beqā, bzw. Plur. bēqim]): in überwiegender Zahl sind sie nicht nur dialektisch stark verfarbt (wie z. B. neben Kelej, Hund [aus hebr. keleb]: Kalej, Kalf, Keilej, Keilof, Kilej, Gilej, Miluf[s], Kolej, Kolu], Klobe, Globe u. a. m.), sondern auch grundlegend „angedeuticht“ worden. Häufig ist dies besonders in der Weise geschehen, daß man einen hebräischen Stamm mit deutschen Endungen (und zuweilen auch noch mit Anfangsilben) versehen hat,²²⁾ wie zum Bei-

²⁰⁾ Noch zu Beginn der vierziger Jahre des vorigen Jahrhunderts wurde in Berlin der bekannte Meisenprozeß gegen Moses Levin Lwenthäl und Genossen geführt, über den namentlich Thiele, Die jüdischen Gauner in Deutschland usw., 2. Aufl. (Berlin 1842), Bd. I, S. 22 ff. ausführliche Angaben enthält.

²¹⁾ Im folgenden ist „Hebräisch“ und „Jüdisch“ immer in derselben Weise unterschieden worden, wie es von S. Stumme in seinem Vortrage „Über die deutsche Gaunersprache“ usw. S. 12, 13 geschehn ist. Über das Jüdisch-Deutsche vgl. jetzt besonders Jakob Herzog, Die jüdisch-deutsche Sprache usw., Heidelberger Inaug. Dissert., Köln 1902, wo in der „Einführung“ weitere Literaturangaben enthalten sind.

²²⁾ Viel seltener ist im Rotwelsch die umgekehrte Methode, also die (im Jüdisch-Deutsche nicht ungewöhnliche) Anhängung hebräischer Formen,

spiel bei den Zeitwörtern: ganfen oder (älter) genfen, ſtehlen (aus dem hebräiſchen gänab, ſtehlen; vgl. rotw. Gannew, Dieb, aus hebr. gannâb), alchen, halchen oder holchen, gehen (vom hebr. hâlak), acheln, eſſen (vom hebr. âkal), beganfen, beſtehlen, hinholchen, hingehen, abacheln, abfreſſen, ausbaldowern, auſkundiſchaften (von baâl dâbâr, der Meiſter der Sache, der, der den Handel kennt), vermaſſern, verraten (von mâſar), verbarjeln, vergittern (von barzel, Eiſen), untermackeln oder =mackenen, unterſchlagen (von makkâ[h], Schlag). Man hat aber auch wohl hebräiſche und deutſche Wörter zu einem Geſamtbegriffe verbunden, wie bei den (aus hebräiſchen Partizipialformen und deutſchen Zeitwörtern [beſonders: ſein, machen u. a. m.] zuſammengeſetzten) Verben: medabber ſein, ſprechen, reden (vom hebr. mädabbêr, Partizip von dibbêr), meramme ſein, betrügen (vom hebr. mëramme[h], Partizip von rimmâ[h], täuſchen), poter machen, befreien, poter kommen, frei gelaffen werden (von pôrêr, Partizip von pârar, ſich entfernen), oder aus ihnen gar ein einziges Wort gebildet, wie bei den Subſtantiven Mitteleile, Mitternacht (von lailâ[h], Nacht), Mittiam, Mittag, ja ſogar Vormittiam, Vormittag (von jôm, Tag), Verſammlungs=Basis oder Sturm=Basis, Rathaus (wohl von Turm und hebr. bajit, Haus, alſo = Turmhaus), Schubgo(h)le, Schubkarren (vom jüd. agôlô, hebr. 'agâlâ[h], Wagen, Karren), Amtſichoder oder =ſchauter, Amtſdiener (vom hebr. ſchôtêr, Beamter, Schreiber), Mantelmelochner, Dachdecker (vom jüd. melôchô, hebr. mëlâ'kâ[h], Geſchäft, Verrichtung), Melochetiſt, Handwerksbursche, Leilegänger, Nachtdieb, Mokumswinde, Stadttor, Barjelſchärfe, Feile u. a. m. Manchmal ſieht man dabei ſolchen Bildungen ihren halbdeutſchen Urfprung kaum noch an, wie dem bekannten Schlamaſjel, das vermutlich urſprünglich „Schlimm Majel“ lautete (von mazzâl, Planet, Stern, Glücksſtern, Glück, Geſchick) und alſo „ſchlimmes Glück,“ Unglück, Miß-

insbeſondere der hebräiſchen Pluralendung, an rein deutſche Wörter. Ein Beiſpiel bietet (das bei Piſter und v. Groلمان vorkommende) Freyer, Menſch, Mann, Plur.: Freierim, Mannſleute.

geschick bedeutet.²³⁾ Umgekehrt hat man nicht selten bei Wörtern ganz oder halb hebräischer Abkunft eine Umdeutschung nach Art der sogenannten Volksetymologie versucht und es dabei zuweilen fertig gebracht, auch den deutsch klingenden Formen einen gewissen Sinn beizulegen. So kann man bei dem vielleicht auf das hebräische *schakar* (in jüdischer Aussprache *schöchar*), zechen, zurückgehenden²⁴⁾ rotwelschen Zeitwort *schwächen* für trinken (vgl. Schwäche, Wirtshaus, Schwächer, Wirt usw.) auch an die schwächende Wirkung des Alkohols denken, und nicht unwirig erscheint es, wenn man neuerdings aus *Socher* oder *Söcher* für den herumziehenden Kaufmann (von *söcher*, Partizip des hebr. *sächar*, vgl. „schachern“) einen „Sucher“ gemacht hat, gleichsam als Spottname auf die Not der armen Handlungsreisenden, die in jedem Nest und Winkel nach einem Besteller für ihre Waren suchen müssen (vgl. auch Schuster für Schoter). Erwähnt sei hier ferner der Name „Nümmelblättchen“ für das bekannte Hasardspiel der Bauernjäger, der zwar ganz deutsch klingt, in seiner ersten Hälfte aber dem Hebräischen angehört, da diese mit dem „Nümmel“ — auch als Getränk — nichts zu tun hat, sondern nur hervorgegangen ist aus der Bezeichnung des dritten Buchstabens im hebräischen Alphabet: *Gimel*, der als Zahl verwandt 3 bedeutet (also Dreiblättchen, Spiel mit drei Karten). Auch bei den Ausdrücken „Nies“ und „Moos“ für Geld (jenes abzuleiten vom hebräischen *kis*, Geld, eigentlich Geldbeutel, dieses die Mehrzahl vom jüd. *möo*, Psennig, hebr. *mā'a*, Körnchen) oder bei „Lehm.“ „Leg'um“ oder „Leben“ für Brot (daher „blankes

²³⁾ Diese Ansicht findet sich nicht etwa bloß bei *Avé Lallemant* IV, S. 143, Anm. 2), sondern auch noch bei neuern Sprachgelehrten (wie z. B. *Rud. Kleinpaul*, Das Fremdwort im Deutschen, Leipzig 1896, S. 55). Nach *H. Stumme* soll dagegen „Schlamassel“ nur eine Zusammensetzung aus dem hebr. *schellö-mazzäl* (Unluck) sein.

²⁴⁾ Diese Ableitung von *H. Stumme* (Über die deutsche Gauner Sprache, S. 20), der besonders auch auf die rotw. Nebenform „schöcher“ zur Unterstützung hinweist, ist nicht ganz unbestritten (*Dr. W. Brann*, Breslau.) Zu gesucht erscheint wohl *Avé Lallemant's* Etymologie (IV, S. 607/8 u. S. 274).

Leben" == Weißbrot; gebildet aus dem hebr. lechem, Brot), ja sogar bei dem bekannten Warnungsrufe der Gauner bei Störungen in ihrer Tätigkeit: „Lampen“ (von lamdôn, eigentlich der Gelehrte, dann der gewitzigte Bestohlene, der das Verbrechen vereitelt) kann man sich allenfalls noch etwas denken.

Ziemlich sinnlos ist dagegen das hebr. kâfâr (bzw. dessen jog. Verbindungsform kēfar), das Dorf, in das deutsche „Gefahr“ (periculum) umgebildet worden, während man umgekehrt aus dem hebräischen toref (jüd. toref, Raub, Beute) den Ausdruck „Dorf“ oder auch „Torf“ gemacht hat für die Diebesbeute, insbesondere den Geldbeutel, das begehrteste Objekt der Taschendiebe, die deshalb u. a. auch als „Torfdrücker“ (oder „Dorfdrücker, =drucker“) bezeichnet werden. Hierher gehört ferner das aus dem neuhebräischen schēmîrâ(h), Wache zurechtgeformte Wort „Schmiere“ für Wache, das namentlich in der Verbindung „Schmiere stehn“ für Wache halten (später auch verändert in „Butter“ oder gar „Käse stehn“) auch schon außerhalb der Gaunerkreise ziemlich bekannt geworden ist.²⁵⁾ Und was soll man vollends dazu sagen, wenn die Gauner — auf Grund des neuhebräischen tarnēgôl, Hahn — den Herrn des Hühnerhofs zu einem „Dannegaul“, die Henne zu „Tannepahl“ (Tannenpfahl) umgewandelt haben, oder wenn unsre Handwerksburschen gar den Pferdeeschlächter infolge verunstalteter Gaunerworte als einen „Süßchenbäcker“ bezeichnen, gleichsam als handle es sich um einen Konditor, während in Wirklichkeit gemeint ist ein Zoskenpeiker (vom rotw. Zosken, Zoschen, Suschen usw. [entweder Deminutivform zu dem hebr. sūs,

²⁵⁾ Nach Avé-Lallemant (IV, S. 552 u. 561) soll es sich auch bei den oben, S. 20, Anm. 12 erwähnten Ausdrücken Kühle und Kahn für Gefängnis (gauner.: Kriminal- bzw. Polizeiarrest) um Umdeutschungen aus dem hebr. qehillâ(h), Versammlung, Gemeinde, bzw. dem späthebr. kân, hier, in loco, handeln. Für letzteres könnte allenfalls auch das vereinzelte Vorkommen von Mokum (vom hebr. maqôm, zunächst Ort) für Zuchthaus sprechen. Wagner in Herrigs Archiv, Bd. 33, S. 237 führt ein pers. khâné, das Haus, an, was zu dem oben (in Anmerkung 13) über die Verwendung der rotw. Ausdrücke für Haus auch für die Strafanstalten Gesagten passen würde.

Werd oder direkt aus der hebr. Pluralform *süsim* gebildet) und weikern, pegern, begern — sterben, töten, umbringen, vom jüd. pegern, sterben, das zu hebr. peger, Leichnam, gehört). Und solche Wortungeheuer stehn keineswegs ganz vereinzelt da!²⁶⁾

Inwieweit etwa auch noch andre orientalische Sprachen unser Komwelsch bereichert haben, das näher festzustellen erfordert eine eingehende Untersuchung durch einen Sachmann; jedenfalls sind aber die Entlehnungen daraus — namentlich gegenüber der großen Masse des jüdisch-deutschen Wortmaterials — im ganzen als geringfügig zu betrachten. Nur die Sprache der Zigeuner, an deren Herkunft aus dem Orient heute wohl kein Zweifel mehr besteht — mögen die Ansichten im einzelnen auch noch auseinander gehn —, hat einen etwas stärkern Einfluß auf unser Gaunerdeutsch ausgeübt, was man leicht begreiflich finden wird. Hat doch der Zigeuner, dieser Wandervogel aus dem fernen Osten, jahrhundertlang ähnliche Verfolgungen erdulden müssen wie die Juden, während er zudem als unverbeßerlicher Langfinger dem Gaunertum noch ganz besonders nahe steht. Trotzdem darf man auch die zigeunerischen Bestandteile des Komwelsch, die in den ältern Quellen (wie z. B. im *Liber Vagatorum*) überhaupt noch fehlen,²⁷⁾ nicht übersehen, wie das frühere Schriftsteller häufig genug getan haben. Denn es sind im ganzen doch etwa nur einige Duzend Zigeunervörter, die wirklich als fester Bestand des Komwelsch erscheinen,²⁸⁾ namentlich solche, die sich auf das Ziehlen und die

²⁶⁾ Über das sonderbare Wort „Nährich“ für Nase s. Näheres noch unten S. 61, Anm. 62. Mehrere anscheinend nach deutschen Pflanzen-, Tier- oder Eigennamen gebildete Wörter aus dem Gedrächten werden ebenfalls noch später Erwähnung finden.

²⁷⁾ Über die beiden ältesten Glossare der Zigeunersprache aus den Jahren 1542 und 1597 (*Aluge, Rom. I, S. 91 u. 113 ff.*) s. Ausführlicheres in der in den Sitzungsberichten der Wiener Akad. d. Wiss. (phil.-hist. Kl., 1874, S. 76 ff.) veröffentlichten Abhandlung von Miklosich, auf dessen zahlreiche Schriften zur Kenntnis der Zigeunermundarten (zusammengestellt bei Groß, *Handbuch I, S. 401, Anm. 2*) hier ebenfalls verwiesen sei.

²⁸⁾ Daß sich in dem Gaunerwörter-Schatz von Groß „auffallend viele Zigeunervörter“ finden, erklärt der Verfasser selbst durch die Berücksichtigung

geläufigsten Diebstahlsubjekte beziehen, wie z. B. *Maro* (zig. *māro*), Brot, *Kachni*, *Gachni* oder *Gachene* (zig. *kachni*), Henne (woran sich auch die deutsche Zusammenziehung „Gackenscherr,“ gebildet wohl vom Gackern und Scharren des Huhns, angelehnt haben mag), *Babing* oder *Babing* (zig. *pāpin*), Gans, *Balo* (zig. *bālo*), Schwein, *Grai* oder *Krey* (zig. *grai*, *grae*), Pferd, *Lomen*, *Loben*, *Taler* (zig. *lōvo*, Geldstück, Plur. *lowe*, Geld). Zuweilen hat man auch zigeunerische Ausdrücke volksetymologisch umgebildet, z. B. aus *bök*, Hunger, einen „Bock“ gemacht oder sie mit deutschen Endsilben versehen, so unter anderm vom zig. *czor*, der Dieb (rotw. *Tschor*, *Tschur*, *Schurer* usw.) das Zeitwort „(t)schornen“ für stehlen (zig. *czorav*) gebildet, oder sie endlich mit deutschen (oder rotwelschen Wörtern deutschen Ursprungs) zusammen zu einem Begriffe verbunden, wie *Schmunk-Marō*, *Butterbrot*, *Marōschieber* oder *=pflanze*, *Bäcker*, *Kattegänger*, *Nachtdieb* (von zigeun. *rat*, Nacht; vgl. oben *Leilegänger*). Hierher gehört auch der schon früher erwähnte Ausdruck *Schurersprache*, d. h. also eigentlich *Diebesprache*, für das *Rotwelsch*. Übrigens hat dieses noch eine Reihe von Wörtern aufzuweisen, die man auf den ersten Blick leicht für zigeunerisch halten könnte und früher wohl auch tatsächlich dafür ausgegeben hat (wie z. B. *Ka[t]schemme*, *Schenke*, *Wirtshaus*), die aber aus den Sprachen der slawischen Völker stammen²⁹⁾ und nur insofern in eine gewisse Beziehung zu den Zigeunern gesetzt werden dürfen, als sie zum Teil allerdings durch deren Vermittlung in unsre Gaunerprache eingedrungen sein mögen. Die Franzosen haben ja die bekannte Vorliebe der Zigeuner für die von Tschechen bewohnten Gegenden in dem Ausdrucke *Bohémien* festgelegt, der

der „*Ungarn näherliegenden Länder*“ (Deutsche Lit.-Ztg., 1903, Nr. 27, Sp. 1653). Nach *Pollak* (a. a. O., S. 261, Anm. 3) sind dagegen z. B. schon dem heutigen Wiener Verbrechertum „die dem Zigeuneridioten entstammenden Ausdrücke durchaus fremd.“

²⁹⁾ Über die slawischen Bestandteile im *Rotwelsch* vgl. *Stumme*, a. a. O., S. 12 vbd. mit *H. Groß* in der Deutschen Lit.-Ztg., 1903, Nr. 27, Sp. 1653, ferner die in dem Verzeichnis der benutzten Quellen und Literatur angeführte Abhandlung von *E. Lohsing*.

erst später auch auf die Studenten des Quartier latin und andres leichtlebigen Volk übertragen wurde, und kürzlich hat ein kroatischer Jurist, Bezirksrichter Čačić in Agram (in Groß. „Archiv für Kriminal-Anthropologie,“ Bd. IX, 1902, S. 304) darauf hingewiesen, daß gerade vielleicht durch Zigeuner eine nicht geringe Anzahl kroatischer Vokabeln ins Rotwelsch verschleppt worden seien.

Von den beiden Hauptsprachen des klassischen Altertums hat das Griechische unmittelbar nur einen geringen Einfluß auf den Wortbestand unsrer Gaunersprache ausgeübt.³⁰⁾ So mag etwa Quien, Quin oder Kwin, Hund, eher vom griech. *κίων* als vom franzöj. chien abzuleiten sein, vielleicht auch Ke(h)r, Kier, Kyr, Herr, Mann (besonders in Amtskehr, Amtmann, auch Oberkehr, Regent, Schöppekehr, Gerichtschöffe u. a. m.), von *κίριος*, wenn es nicht vom zig. *kér*, Haus, oder gar aus dem ältern Jargon der deutschen Juden (als Abkürzung von „kaiserlicher Herr“) herstammt.³¹⁾ Auf das Lateinische (bzw. Mittellateinische) läßt sich dagegen eine ziemlich große Anzahl von Ausdrücken zurückführen. Dieser Unterschied erklärt sich leicht daraus, daß das Griechische niemals, das Lateinische dagegen bekanntlich lange Zeit in gewissen Kreisen auch eine gesprochne, nicht bloß geschriebne Sprache gewesen ist. In das Rotwelsch aber sind die lateinischen Brocken ganz ohne Zweifel hauptsächlich durch die fahrenden Schüler gekommen, auf deren nahen Zusammenhang mit den betrügerischen Wetzlern schon der Liber Vaga-

³⁰⁾ Dagegen sind indirekt durch Vermittlung des Kroatischen noch einzelne Vokabeln in unsre Gaunersprache eingedrungen, die auf das Griechische zurückgehn, so (nach Čačić, a. a. O., S. 301 ff.) z. B. die im Großischen Vokabular verzeichneten Worte: Bura, Sturm, auch Gebirg (vom griech. *βούρας*), Drom, Weg, Dromme, Straße (vom griech. *δρομος*), Tri, Uhr (vom griech. *ώρα*), Patyka, Apotheke.

³¹⁾ Nach einer Mitteilung von Dr. W. Brann (Breslau) soll es sich genauer handeln um die etwa seit dem sechzehnten Jahrhundert im jüdischen Leben üblich gewordne Abkürzung *kīroh* für *kaisar jārūm hōdō* wörtlich: „Der Kaiser, erhaben sei seine Majestät“, für die auch die Formen *kīhr* und *kħer* vorkommen, bei denen man wohl an „kaiserlicher Herr“ dachte.

torum (an verschiedenen Stellen) hinweist, indem er u. a. in einem besondern Kapitel (6) das Treiben der sogenannten „Kammesierer“ oder „gelehrten Bettler“ schildert, verkommener, bettelnd herumstreichender Theologen, der direkten Nachkommen der noch ältern „Baganten“ oder „Lotterpaffen.“ Von diesen dürften namentlich die sich auf die Kirche und die geistliche Tätigkeit beziehenden Wörter lateinischen Ursprungs herrühren, wie z. B. Sancte (oder Sankse) für Kirche (aus sancta, sc. ecclesia), Priemer, Priester (wohl von der prima hora beim Messelesen), oren (von orare) für beten, benschen (von benedicere) für segnen, beten,³²⁾ Paternoster oder Paternoller für den Rosenkranz und davon paternollen (abgekürzt: nollen) oder paternaien für beten (vgl. auch „Betnoster“ als gaunerischer Spitzname) sowie die Ableitungen Paternollfleppen, Bittschrift, Patronellfingen, Gebetbuch, Paternapgacker, Betbruder u. a. m.

Aber nicht bloß für religiöse Begriffe, auch zur Bezeichnung anderer, zum Teil sogar recht profaner Dinge ist von den Gaunern das Latein verwertet worden, wobei es oft sogar ganz in seiner ursprünglichen Form und Bedeutung gelassen worden ist. So findet sich terra, die Erde, gallina, die Henne, porcus, das Schweinefleisch, finis, das Ende, hospes, der Wirt. Ein Bedeutungswechsel ist vorhanden bei corpus für Korporal, eine Begriffsübertragung bei bonus dies (guter Tag) für die Mühe wegen des Grußes bei ihrem Abnehmen (vgl. oben Anm. 9). Nur geringere Veränderungen der äußern Form zeigen die Hauptwörter Filus (statt filum) Faden, Kaval oder Kaball,

³²⁾ „Oren“ und „benschen“ sind auch im Judenteutsch (s. Avezallemant, III, S. 203 4), und zwar das erste in West- und Süddeutschland, das letzte ganz allgemein noch heute gebräuchlich (Dr. Brann). Im Rotwelsch wird aber „benschen“ zuweilen in frivoler Übertragung auch für: (gewaltjam) bestehlen, berauben gebraucht (so z. B. „einen Gallach [s. unten S. 47] benschen“ = einen Pfarrer berauben). Das tertium comparationis hat dabei — wie aus v. Grolman, W. B., 1822, S. 8 unter „Bensich“ ersichtlich ist — der Gebetstemen der Juden gebildet, mit dem der Knebel, wodurch beim gewaltjamen Einbruch die Hausbewohner überwältigt werden, in Vergleich gesetzt ist.

Pferd (von caballus), Taur, Ochse (von taurus, selten), Plump, Blei (von plumbum), Patris (Patres, Patras), Vater, Bantisch, Kind (wohl vom Genitiv: infantis); die Eigenschaftswörter zickus (zickis, zigis), blind (statt caecus), quant, viel, groß, gut (von quantum); die Zahlwörter tribis, dribis, drei (wovon auch Tripser, Kreuzer, eigentlich Dreier, zu tres) und quaders oder quabors, vier (zu quattuor).³³⁾ Schon schwieriger wiederzuerkennen sind die lateinischen Stammwörter in Terich (Therich), Erde (von terra), Mules, Krug, auch Wirtshaus (wohl von olla), Giel, Mund (von gola) und Pun, Geld (Zusammenziehung von pecunia?), und ganz deutsch klingen Bildungen wie Gabler, Scharfrichter (vom mittellat. gabalus, Galgen) und Feyer (abzuleiten von fezen, machen, arbeiten, aus facere), das zwar in der Regel nur in Zusammensetzungen vorkommt, in diesen aber eins der ältesten und beliebtesten rotwelschen Wörter zur Bezeichnung einzelner Berufe ist, wie z. B. Briefelfeyer, Schreiber, Fladerfeyer, Bader, Barbier, Kling(en)feyer, Spielmann, Musitant, Kollfeyer, Müller u. a. m. Auch bei Spieß für Wirt, Spieße für Wirtshaus liegt natürlich nur ein äußerlicher Gleichklang mit dem Deutschen vor, denn entstanden sind diese Bildungen zweifelsohne aus dem lat. hospes und hospitium.

Es gibt aber auch umgekehrt eine ziemliche Menge rotwelscher Wörter, die zwar ein mehr oder weniger lateinisches Aussehen haben, jedoch teils auf andre fremde Sprachen zurückgehn, wie Gleba, Brot, auf das tschechische chleba), Bonum, Maul, Mund, auf das jüdische pömm, Plur. von pönb, hebr. pänah), Gesicht (zu vgl. auch Zulum, Stroh, vom troatischen skama, Battum, Prügel, Stock — nicht etwa vom französ. baton, sondern vom tschechischen batoh), teils von einem gut deutschen Stamme herzuleiten sind (wie Ler, Hund, vom deutschen Zeitworte lecken), der meist nur in der Endung latinisiert worden ist. Hierin hat bekanntlich auch die deutsche Studentensprache von jeher Erfleckliches geleistet, sodaß schon der Satiriker Nischart

³³⁾ Vgl. dazu Kluge, Rotwelsche Zahlwörter, in seiner Zeitschrift für deutsche Wortforschung, Bd. II, 1902, S. 19 ff.

am Ende des sechzehnten Jahrhunderts spottete: „Es sind nicht alle Lateiner, die Gabelus-Zintus können.“ Ebenso hat die Gaunersprache — nebst den ihr verwandten Geheim- und Scherzsprachen — besonders gerade die Endungen -us und -um bevorzugt. Nicht allzu schwer zu erkennen sind z. B. die von Urbé-Vallemant für Besonderheiten einer alten Bordellsprache ausgegebenen, jedoch kaum ernst zu nehmenden, in einer Scherzdiffertation „De fide meretricum in suos amatores“ etc. aus dem Anfang des sechzehnten Jahrhunderts aufgeführten pseudolateinischen Vokabeln masculini generis: Wilhelmus, Strohsack, wegen seiner vielen Halme (was auch den Studenten und später den Gaunern bekannt gewesen ist), Wilrin(c)kus, Panzer (nach den vielen Ringen) und Biszin(c)kus, Ofengabel (vom lat. bis, zweimal, und dem deutschen Zinke); desgleichen die rotwelschen Bildungen: Blasius, der Wind, Schiebus, die Tasche, Flammus, die Fackel und Pickus, das Essen (vom rotwelschen Zeitworte picken oder bicken, essen). Dagegen dürfte einen Rechtshistoriker auf den ersten Blick wohl der (im Duisburger Vokabular von 1724 vorkommende) Ausdruck Scabinus für Fusel, schlechten Schnaps, frappieren, denn er lautet genau so wie die mittelalterliche Bezeichnung des Gerichtsschöffen, hat aber natürlich damit gar nichts zu tun, sondern ist abzuleiten von dem deutschen Zeitworte „schaben“ (ahd. scaban), bedeutet also ungefähr so viel wie das in Norddeutschland volkstümliche „Rachenpußer“ (zu vgl. als Seitenstück: Stachelinus, der Igel, in einer schwäbischen Händlersprache [Kluge, Rotw. I, S. 482]). Von den Latiniſierungen des Rotwelschen auf -um (die auch in der dänischen Gaunersprache häufig sind) seien genannt: Trararum, die Post, der Postwagen, gebildet nach dem Klange des Posthorns (daher Trararumgänger, Postdiebe) und Ruchmurum, das Geschriebne, Brief, Akten (besonders auch das Referat des Untersuchungsrichters), wohl eine Verstümmelung aus „Geschmierum.“ Die Bezeichnungen Burglorum (neben „Burgerl“) für Zuchthaus (bei Karmayer) und Burgemorum für Bürgermeister (in der Kundenſprache) erinnern stark an ältere studentische Formen

(wie „Bucclorum“). Dem auch in unjre Gemeinſprache über-
gegangnen Ausdrude „Hochſtapler“ (ſowie den ſchon ältern ein-
fachen rotweliſchen Formen Stabuler, Stabiler, Stappler,
urſprünglich bloß Brotsammler, Bettler) ſcheint ein lateiniſch klingen-
des *Stabulum*, verkürzt „Stabul“ (ſchon um 1490: „Stab-
bullen“), nicht etwa für Stall, ſondern für Stab, Bettelſtab,
als letzte Quelle zugrunde gelegen zu haben (Kluge). Endlich
ergeben Bildungen wie *Mehrum*, *der Degen* oder *Drehrum*,
der Schlüssel, *Nachſchlüſſel* auch im Deutſchen einen leidlichen
Sinn (vgl. auch: *Beißum*, die Zähne, jedenfalls von beißen, in
einer ſchwäbiſchen Händlerſprache [Kluge, a. a. O., S. 488]).

Neben dem Lateiniſchen haben auch deſſen Tochterſprachen
ihren Beitrag zu unjerm Gauneridion geliefert. Auf das
Spaniſche läßt ſich allerdings nicht ſonderlich viel zurückleiten
(Beispiele etwa: *Muſch*, *Moiſche*, für Mädchen vielleicht vom
ſpan. *moza*, Dienſtmagd, vergl. *mozo*, Knecht, Junge, ital. *mozzo*,
franzöſ. *mousse*, Schiffsjunge; *Kabaß* [*Mibiß*, *Kobiß*] für Kopf
vom ſpan. *cabeza*, wenn nicht eher mit dem deutſchen mundart-
lichen *Kappes*, *Kappis* oder *Kabes*, *Kabis* [ſchon ahd. *chapuz*,
mhd. *kappaz*, *kabez*, *kappus*], weißer Kopfkohl verwandt,³⁴⁾ das
übrigens ſelbſt wieder als eine Entlehnung aus dem Italieniſchen
[*capuccio*] bzw. Lateiniſchen [*caput*] erſcheint. Dagegen hat das
Italieniſche und das Franzöſiſche einen nicht zu unter-
ſchätzenden Anteil an der Ausgeſtaltung des Rotweliſch gehabt, weſ-
halb es leicht unrichtige Vorſtellungen erwecken kann, wenn Groß
gelegentlich (Archiv für Kriminal Anthropologie, Bd. IX, S. 310)
behauptet, daß die deutſche Gaunerſprache nur „wenig“ italieniſche
und „ſehr wenig“ franzöſiſche Wörter übernommen habe. Man
darf dieſen Satz vielleicht eher dahin umkehren, daß ſie ziemlich
viel Italieniſch und recht viel Franzöſiſch enthält. Nur ſind
freilich die hierher gehörigen Vokabeln, die meiſt auch erſt be-
ſtimmten neuern Sammlungen angehören, nicht alle gleich leicht
erkennbar. Denn neben ſolchen, die dem Sinne nach gar nicht

³⁴⁾ Eine Unterſtützung erfährt dieſe Anſicht durch das Vorkommen
des Wortes „Kobltube“ für Kopf z. B. im Großſchen Vokabular.

und auch in der Form nicht oder nur wenig (z. B. oft bloß der Schreibart nach) verändert erscheinen (wie ital.: Carne, Fleisch, Zentinella, Schildwache, Farin, Forena, Mehl, Montane Berg, Gebirge, Diberni, Winter [statt: inverno]; franz.: Bonnet, Mütze, Haube, Baton, Stock, Midi, Mittag, Süden, Kanis, Messer, Byle, Stadt, Fenet[t]er, Finette[r], Fenster, Teet, Haupt [vgl. das volkstüml. „Deeg“], Drapp oder Trapp [wollenes] Tuch, Schandell, Licht, Scharett, Wagen [vgl. das volkstüml. „Karrete“], Ho[r]loge oder Ho[r]lojche, Uhr, Schwane, Hütte, Hirtenhaus [aus cabane], Kartusch, Patrone, Mustasch, Schnurrbart, Schapoh, Hut, Monnee [im ndl. L. V. Monye] Geld, bower, arm u. a.), sowie neben solchen mit zugleich mehr oder weniger veränderter Bedeutung (wie Tresor, [Kleider=] Schrank, Furat[sch] [wohl von fourage], Fuhrmann, Gilet, Brust [die von der Weste bedeckt wird], Porträt, Weg, Service, Feuer, Plafond, Hut, Tschako, Hinterteil der Hoje [modern in Wien]),³⁵⁾ finden sich zahlreiche, oft recht sonderbare Andeutungen. So lieferte das Italienische z. B.: Kasse, (Casse, Caß), Haus (von casa), Spade(n), Degen (auch allgem. berlinerisch für Spaten), Strade, Strahle oder Strehle, Straße, Lat[sche], Milch (von latte), Castel, Schloßgebäude, Botill, Branntweinflasche (von bottiglia, wie Buddel von bouteille), Caddel oder Gandel, Licht (von candela), Vitel, Leben (von vita), Kärner, Fleisch (von carne), Maner, Hand (von mano), Monter, Gebirge (von monte), Cumpahni, Glocke (von campana); das Französische brachte u. a. die Hauptwörter Gemjel oder Kemsel, Hemd (aus camisole), Scharisjole, Kirichen (von cerises), Flor, Flörl, Gulden (von florin), Chaperick, Hut (von chapeau), Bonnacker, Mütze (von bonnet), Lunderl und Warderl, Montag und Dienstag (aus lundi und mardi, bei

³⁵⁾ Über Korneit, Kernet (vom franzöf. cornet, Fährnich) für Käse s. Näheres unten in Anm. 62. Bei Bagasche für Sold, Beisoldung (bei Karmaner) ist wohl weniger an eine Bedeutungsveränderung von bagage, Gepäck, als an eine Verunstaltung von gage, wenn nicht gar an eine Ableitung vom ital. pagare zu denken.

Marmayer, Liverl(e), Pfand, Zentner, Pommerling (Bommerling, Bummerle, Bomskten), Apfel (von pomme), Botling, Stiefel (von botte), Bläumling oder Pfläumling, Feder (von plume), das überaus beliebte Eigenschaftswort grandig oder grännig, groß, schön (von grand), dem bei Marmayer noch zur Seite treten apportig, gehorsam (von Apport, Gehorsam, wohl nach dem Apportieren des Hundes), grassig, fett, sauer (von gras), kuraichig, scharf, schneidig, poverillig, arm, notdürftig, nötig, tromperig, fehlerhaft, irrig (von tromper); endlich Zeitwörter wie preien, bitten, beten (von prier), freien, ichreien (von erier), trompern, fehlen, irren (von tromper), paretten, wetten (von parier), arrojen, weinen (von arroser, begießen), parlen oder barlen, sprechen, reden (von parler; neben den mehr aus Italien angelehnten Formen parlaren oder barlaren: vgl. auch die Zusammenlegungen beparlen, anparlen einparlen [einreden] und das sonderbare „deutsch parlen“ für: in der Gaumersprache reden!), dörmen oder türmen, schlafen (von dormir), wovon dann wieder ein eigentümliches Hauptwort „Turm,“ der Schlaf, abgeleitet worden ist (vgl. andererseits im gewöhnl. hz. Argot: schlosser und faire schloß vom deutschen schlafen und Schlaf).⁶⁶⁾

Weiter hat man dann nicht nur die aus den romanischen Sprachen übernommenen Wörter mit rein deutschen in Verbindung gebracht (wie z. B. „Elömkaß“ — „Elaphus“ [im niederd. Lab. Vag.], Stradekehrer, Straßenräuber, Körnerseger, Schlachter, Miegger,⁶⁷⁾ Land-Charett, Landwagen,

⁶⁶⁾ Ob man mit Stumme, a. a. O., S. 23, 24 das romanische Zeitwort brisen für bringen vom französl. pris [part. pass. von prendre und vielleicht auch] mengen (mendein) für essen vom französl. manger herleiten darf, sei hier dahingestellt, jedoch dazu noch bemerkt, daß in schwäbischen Händlerisprachen Manche, das Essen und münchen, essen, vor kommt. Kluge, Notwelsch I, S. 480.)

⁶⁷⁾ In dieser Verbindung ist nämlich „Seger“ nicht sowohl vom latein. *secare* (oben S. 34) abzuleiten als von dem altern deutschen Zeitwort „setzen“ (ahd. *sezzen*), abschneiden, trennen; vgl. unier „zersetzen“ und notwelsch: Spraubseger, Holzmacher, Strachersegen, Kofferdiebstahl, Segetine, Schere u a m.

Postkutiche, Langhalsbaton, Bohnenstange, Fenetergucker, Fenstercheibe), sondern auch französische oder italienische Endungen an deutsche Stämme angehängt, wie auch dies eine Zeit lang in unsrer Studentensprache beliebt gewesen ist. Bildungen wie Kle(i)dage, Pumpier, pechös u. a. m., die unsre Musesöhne zuerst aufbrachten, entsprechen bei den Gaunern z. B. Spukenelle, das Gespenst (von spuken), Susett (neben Süßhaus) für Bienenkorb (von süß), Glanzzettchen, Trinkglas (von dessen Glanze),³⁸⁾ Buxo, Hoje, Kollo (neben Koller), Müller, Treppone oder Treppine, Treppe, Leiter, Fezerine, Schere u. a. m.

Endlich muß noch erwähnt werden, daß eine ganze Reihe französischer Vokabeln in unveränderter Form, aber teilweise mit Veränderung ihrer gewöhnlichen Bedeutung in der neuern Terminologie der gewerbsmäßigen Falschspieler („Freischupper“) anzutreffen ist. Wie in Lessings „Minna von Barnhelm“ der Franzose Riccault de la Marlinière die glatte Phrase *corriger la fortune* dem derben deutschen „betrügen“ vorzieht, so haben auch unsre Gauner in dieser Spezialität zur Beschönigung ihres unlautern Treibens die gefälligeren Formen unsrer gallischen Nachbarn verwandt. Da begegnen wir zunächst einem Kommerzianten (Professionsspieler), so genannt nach seiner Tätigkeit, dem „Commerce machen.“ Beschränkt er diese auf dumme Tölpel aus dem gewöhnlichen Volke, die er im Bonneteau (Kümmelblättchen) rupft, so heißt er *Tripoteur* (Bauernfänger), plündert er dagegen in feinerer Weise auch Personen aus den bessern Ständen aus, so wird er (wie im französischen Argot) als *Grec* oder *Greck* bezeichnet, nach dem vermeintlichen Nationallaster des Griechenvolkes, das ja schon den Römern als falsch galt (vgl. *fides graeca*, Treulosigkeit). Eine ganze verbündete Falschspielergruppe heißt *Cagnotte*; mit einem militä-

³⁸⁾ Ein interessantes Seitenstück dazu ist das (mit slawischer Endung versehene) *Glasitschka*, ebenfalls für Trinkglas bei Karmayer. Bei Pollak (S. 219) findet sich ein offenbar aus *Ritte* (s. oben Anm. 13) zurechtgeformtes „*Rittlewitz*“ für Nachtlager, Obdach.

rischen Titel — Colonel — wird der Hauswirt bedacht, bei dem salich gevielt wird: Premier ist der Hauptspieler, Manguer dessen Gehilfe, der die salischen Karten (Portées einichmuggelt, Maquillage heißt das Kennzeichnen der Karten zum Salichspiele, Filage das Abziehen der salischen Karten, Coupe das saliche Abheben, Biseautieren das Beschneiden, Transportieren das plöbliche Verschwindenlassen der Karten usw.

Viel unbedeutender erscheint im ganzen auffälligerweise der Anteil, den die fremden Sprachen der Völker germanischer Rasse an der Entwicklung unsers Notwelsch gehabt haben. Jedoch sind manche holländische Wörter durch den niederländischen Liber Vagatorum sowie später durch Vermittlung der großen holländischen und flandrischen Räuberbanden (Ende des achtzehnten Jahrhunderts) auch in die Sprache der deutschen Gauner eingedrungen (vgl. z. B. das noch jetzt gebräuchliche Spieker für Nagel, vom holländ. spyker), und auch Spuren des Englischen lassen sich hier und da erkennen. Schon in Wortlisten des sechzehnten Jahrhunderts sind sie anzutreffen, wie die Bokabeln Coxe (oder Kutje) für Henne (alte Form für cock; vgl. coxeomb, Hahnenkamm), Trewael, Schuh (von travel, Reise, Gang) und Fenster, Würfel (von dice, Plural von die; vgl. to dice, würfeln) beweisen, denen später noch andre zur Seite traten, wie namentlich Black für Tinte (vgl. dazu „Blackschreiber,“ Schreiber, in der ältern Soldatensprache), Cout, Kaut oder Kaup für Messer (von to cut, schneiden; Colt in niederd. Lib. Vag. dagegen wohl eher vom ital. coltello), Batteters für Kartoffeln (wohl direkt von potatoos, während die Nebenform Budaden oder Budoden ebenfalls mehr an das Italiensche [patate] anklingt) und das sonderbare „Nischneß“ für Weste, eine Veritummelung aus fashionist, der Modenarr, die zugleich als interessante Umkehrung eines pars pro toto erscheint. Es zeigt sich hierin die scharfe Beobachtungsgabe der Gauner, die bei einem richtigen „Gigerl“ eine schöne bunte Weste gleichjam als die Hauptnache betrachteten. Auf englischen Einfluß zurückzuführen sind allenfalls auch noch Lord für Graf, Paper für Papier (bei Karmayer), Glocke

für Uhr (zu clock) und Boxl für „feuerfeste Kassa“ bei den heutigen Wiener Gaunern (vgl. dazu: boxmännern — gefangen nehmen im Duisburger Votabular von 1724).³⁹⁾

Daß man schließlich auch aus den nordischen Sprachen einzelne rotwelsche Ausdrücke mit Sicherheit herleiten kann, dafür sei hier wenigstens noch ein Beispiel erwähnt. Die meisten neuern Wörterverzeichnisse enthalten das (freilich dialektisch oft sehr entstellte) Zeitwort *je(h)mern* oder *febern* für schreiben (auch in Zusammensetzungen wie *ab-*, *ausfehern* usw.) und das davon wieder gebildete Hauptwort *Je(h)mer*, *Feberer* usw., der Schreiber. Das schon in Wörterjammungen des siebzehnten Jahrhunderts vorkommende Stammwort dazu ist *Fem(e)*, *Fehm(e)*, *Fäume*, *Föhm(e)*, die Hand (das auch dem engl. *Gant* als *fam* bekannt ist). Dieses aber ist aus dem Schwedischen entlehnt, wo es zunächst die Zahl 5 bedeutet, was man dann auf die fünf Finger der Hand übertragen hat.⁴⁰⁾

* * *

Die Gauner haben sich aber nicht bloß damit begnügt, viele Wörter aus fremden Sprachen in ihr Rotwelsch aufzunehmen, die sich dann im Laufe der Zeiten allmählich ganz von selbst mehr oder weniger veränderten, sie haben sie häufig auch grund-

³⁹⁾ Vgl. Wagner in Herrigs Archiv, Bd. 33, S. 232 33. Über das sicher aus dem Englischen entlehnte „Schwindler“ („Schwindel“ und „schwindeln“) sowie (das vielleicht ebenfalls darauf zurückgehende) „pifaffen“, die beide auch in unsre Umgangssprache eingedrungen sind, s. Näheres noch unten am Schlusse der Abhandlung.

⁴⁰⁾ Vgl. dazu Schüze in Groß, Archiv, XII, S. 67 unter „jemern.“ Eine Zurückführung des rotwelschen *benen* für sprechen (zuerst im nbd. *Lib. Vag.*) auf das altnord. *bôn* oder *bæn*, schwed. und dän. *bön* (aqf. *bên*) bei Wagner in Herrigs Archiv, Bd. 33, S. 225. — Andererseits weist Kluge (in d. Z. d. A. D. Sprachvereins, XVI, 2, Sp. 35) darauf hin, daß das bisher unerklärte neuschwedische *flicka*, Mädchen, auffällig mit einem ältern rotwelschen (z. B. schon im *Lib. Vag.* vorkommenden) *Flick*, Knabe (nach Grimm, D. WB. III, Sp. 1773 = „flügge“) übereinstimmt.

läßlich schon von vornherein nach ganz bestimmten Regeln umzugestalten und noch unkenntlicher zu machen versucht. Da jedoch dieselbe Methode auch für viele rein deutsche Wörter, ja hier sogar noch weit häufiger angewandt worden ist, so empfiehlt es sich, diese Gruppe rotwelscher Formen ohne Rücksicht auf ihren fremden oder einheimischen Ursprung zusammenzufassen. Das Auffälligste an allen diesen Wortentstellungen, die Abo-Lalle-mant einst unnötigerweise mit kabbalistischen Formen und mit dem Aberglauben der Gauner in Zusammenhang gebracht hat, ist wohl ihre ungemein weite Verbreitung, ihr gleichmäßiges und voneinander unabhängiges Vorkommen in den verschiedensten Geheimsprachen der Welt, wofür u. a. schon J. M. Wagner (in Herrigs Archiv, Bd. 33, S. 211 ff.) viele Belege zusammengestellt hat. Man kann sie im wesentlichen in drei Hauptgruppen einteilen: absichtlich vorgenommene Wortverlängerungen, Wortverkürzungen („Abbreviaturen“) und Wortveränderungen durch Umjebung von Buchstaben oder Silben („Transpositionen“).

Die Worterweiterungen (durch Einschlebung von Buchstaben oder Silben) spielen bekanntlich eine große Rolle in fast allen Kinder- und Schülersprachen, von denen einige in Berlin beachtenswerterweise den Namen „Näubersprachen“ führen.¹¹⁾ Wem ist nicht noch aus seiner Jugendzeit die ganz entzücklich fade sogenannte „Erbsenprache“ oder die nicht viel weniger geistreiche P- oder B-Sprache (W-Sprache, WB-, LB-, DB-Sprache usw.) in Erinnerung? Weniger beliebt sind solche weitstreichige und schleppende Formen in den Gaunersprachen, was leicht daraus erhellt, daß diese doch vor allem auch einer raschen Verständigung mit den Genossen dienen sollen, die hierbei fast so gut wie ausgeschlossen erscheint. Immerhin wird man ihre Verwendung im Rotwelsch — wenigstens für die ältern Zeiten — nicht ganz in Abrede stellen können. So zählt z. B. der Grammatiker Schottel — und zwar schon im Anschluß an

¹¹⁾ Hans Mener, Der richtige Berliner usw., 6. Aufl., Berlin 1904, S. 98 Sp. 2

andre Gewährsmänner (wie den „kurfürstlich brandenburgischen Leib=Medicus“ Leonhard Thurneijser [„*Ἐγγραφέα* oder Onomasticon.“ 1583] und den vielseitig gelehrten Daniel Schwenter [„*Steganologia*.“ 1620]) in seiner 1663 erschienenen „Ausführlichen Arbeit von der Teutschen Haupt=Sprache“ unter den einzelnen Arten des „Rotwelschen,“ die er hier unterscheidet, auch eine solche auf, die fast ganz mit der P=Sprache unsrer Schuljugend übereinstimmt. Sie besteht nämlich, wie er sich ausdrückt, darin, daß „alle Silben gedoppelt oder zweymahl mit zwischenmischung des Buchstaben p ausgesprochen werden,“ und er verjäumt nicht, noch die genauern „Regulen“ für die einzelnen Fälle (wie Anfang oder Endung der Silbe mit einem „Mitlauter“ oder „Selbstlauter“ usw.) auf gewissenhafteste und mit Anführung einer Menge wahrhaft zungenbrecherischer Beispiele durchzugehen. „Nicht leichtlich,“ meint er mit Recht, würde wohl jemand, „der dieses Dinges unberichtet ist,“ aus dem geschwinde heruntergeschurrten Satz: „Deipin wipideperwepertipigeper laupaurepet aupauf nipichtipes guputepes, mapachepe dipich aupaus depem Staupaubepe“ dessen Inhalt („Dein Widerwärtiger lauert auf nichts Gutes, mache dich aus dem Staube“) erkennen.⁴²⁾

Verständlicher erscheint der Gebrauch absichtlicher Wortverkürzungen in den Gaunersprachen, da sie ja deren Zwecke weit mehr entgegenkommen. Man kann für unser Rotwelsch wieder mehrere Unterarten innerhalb dieser Gruppe unterscheiden. Zunächst wird manchmal eine Kürzung von Wortzusammensetzungen dadurch bewirkt, daß man nur die Anfangskonsonanten der einzelnen Bestandteile der Verbindung beibehält und diese sodann durch einen Vokal (meist a oder e) miteinander verbindet oder „phonetisch belebt“ (Uvé=Vallemant). Danach ist z. B. aus Reichstaler zunächst „Rat“ (= R, T + a) dann auch „Rad“ als Bezeichnung für Taler überhaupt geworden, die (nach Hans Meyer, a. a. O., S. 98, Sp. 1) noch heute allgemein auch in

⁴²⁾ Ähnliche „rotwelsche“ Sätze finden sich auch noch bei Joh. Balth. Friderici, „*Cryptografia*.“ Hamburg 1685 (s. Kluge, Rotw. I, S. 164/65).

der Reichshauptstadt bekannt sein soll.⁴⁴⁾ Ebenio mag wohl aus „polnischer“ oder „böhmischer Groschen“ (vergl. zigeun. Böhme, rotw. und Mundenspr.: Böhme[er], Behma, und noch jetzt berlinerisch: Behm — Groschen) die Abkürzung „Pag, Päch“ oder „Bag, Bach, Bachen, Bachen“ usw. (= P[B], B + a) für den Groschen schlechthin sowie aus „Kopfstück“ als einer Bezeichnung für den „Zwanziger“, das Zwanzigkreuzerstück (vom hebr. Buchstaben Kaf, der als Zahlzeichen 20 bedeutet die Zusammenziehung Kafsch (K, Sch) entstanden sein. Dieselbe Methode hat man dann aber auch bei nicht zusammengefügten Wörtern auf deren einzelne Silben angewandt und danach z. B. aus Polizei „Pezet“ (= P, Z) gemacht oder unter Bewertung der jüdisch-deutschen Namen der Buchstaben „Pezaddik“, „Peizaddik“ (= Pe, Zaddik), zugleich ein Wortspiel, da zaddik (hebr. gaddiq) in seiner Grundbedeutung auch „der Gerechte“ ist (also gleichsam ironisch: die liebe, gerechte Polizei). Ebenio ist aus dem Wendarm (nach der gewöhnlichen Aussprache: Schandarm) ein „Schindoller“ (= Schin, Doller) geworden⁴⁵⁾; und wenn unsre Vagabunden noch heute das Arbeits- oder Zuchthaus „Schinegelswinde“ (früher auch — wie in der Wannerisprache — „Schinnägelsbais“) nennen, so hängt auch das, wenigstens zum Teil, mit solchen Abkürzungen zusammen. Denn die erste Hälfte dieses Wortes bedeutet die Sträflingsarbeit, namentlich die Erdarbeiten, wie sie mit dem Karren, Schubkarren (rotw. Schinagole, zusammengefügt aus der Abbreviatur Schin für Schub und Agole oder Gole [s. oben S. 27]) verrichtet zu werden pflegen⁴⁶⁾ Au

⁴⁴⁾ Auch im engl. Cant bezeichnet „soarh-wheel“ d. h. Rutschenrad, Rad eine große Silbermünze, insbesondere das fünfshillingstück, das auch „art-wheel“ heißt. Baumann, Londinismen, S. 32 u. 25.

⁴⁵⁾ Auch das einfache Schin, Schien, zunächst die Abkürzung für Schlicker (Gefängniswärter) findet sich wohl für Gerichts- und Polizeidiener, Schuzmann, Wendarm usw.; vgl. Groß Handbuch, S. 339; Stumme, a. a. O., S. 20. Ebendaf. S. 21 über das wohl ebenfalls auf Schien zurückführende „Schienkel“ — Beamter.

⁴⁶⁾ Von da aus ist dann „schinnagqjeln, schinneqeln, schenigeln“ usw. ganz allgemein — arbeiten, „Schinnagler, Schin-

ähnlicher Weise sind von den Gaunern (nach jüdischem Muster) auch viele Städtenamen gebildet worden, indem man die jüdisch-deutsche Bezeichnung des Anfangsbuchstabens in Verbindung mit dem Worte *Mokum*, (*Mokum*, *Mokem* — Stadt) gesetzt hat. Demgemäß bedeutet z. B. *Mokum* Beiß Berlin, *Mokum* Dallet Dresden, *Mokum* Hey Hannover (wogegen zum Unterschiede das größere Hamburg wohl als „grandig“ oder „godel [groß] *Mokum* Hey“ bezeichnet wird), *Mokum* Kes Küstrin, *Mokum* Kuf Kassel, *Mokum* Lam(m)et oder Lommet Leipzig, *Mokum* Pen Frankfurt a. M., *Mokum* Keejch Regensburg, *Mokum* Schin Stuttgart oder auch Spandau, *Mokum* Zaddik Celle usw.; ja vereinzelt finden sich die Anfangsbuchstaben auch für sich allein schon für Städte gebraucht, so *Kuf* oder *Kof* für Köln oder Karlsruhe, *Mem* für München, *Zolej* (wohl = *Dlej*, *Dlef*, hebr. *Alleph*) für Augsburg. Die erst ganz moderne und auf lokalen Gebrauch (Hamburg) beschränkte Abkürzung *Z* (*Zet*) für Zuchthaus endlich entspricht etwa dem studentischen *S. C.* für Seniorenkonvent, dem *M* (*Em*) für Mart, dem *D* in der allbekanntesten Verbindung „*D*-Zug“ (Durchgangszug) und ähnlichen Gebilden, für die unsre Sprache in der Gegenwart offenbar eine gewisse Vorliebe hat.

Auch die Art der Wortverkürzung, bei längern Wokabeln einzelne Silben wegzustreichen und nur die Anfangs- oder die Endsilben stehn zu lassen (sogenannte *Aphärese* und *Apokope*), die namentlich im französischen Argot beliebt ist (wie *tra* = *travail*, *basoff* = *basofficier* [vgl. unjer neu aufgekommenes „*Dber*“ = *Dber-*

nägler“ u. a. m. = Arbeiter besonders auch in Zusammensetzungen) geworden. So heißt z. B. der Goldarbeiter *Fuchschinögler*, der Klempner *Blumpschinnögler*, der Weber *Schlingichinnögler*, der Zimmermann *Kracherschinaler*, ja (bei *Schlemmer*, 1840) sogar der Advokat „*Link- und Rechtichinögler*“ (wohl auf Grund einer Verquickung des Rechtsanwalts mit dem volkstümlichen ironischen „*Linksanwalt*“ [vgl. *H. Meyer*, a. a. D., S. 75]). Das (auch noch bei *Groß S.* 389 verzeichnete) *ichinpelommet* = schlecht, schlimm ist aus einer Abbraviatur von *ichofel*: *Schin*, *Pe*, *Lommet* entstanden. *Thiele*, *Jüd. Gaun.* I, S. 307 und *Ann.* *; *Avé-Vallemant*, IV, S. 600.

sellner], typo = typographie; ehand = marchand, eipal = municipal usw.), kommt bisweilen im Rotwelsch vor; ja in dem Gaunerglossar des Österreicher's Karmayer findet sich sogar ein beiondres rotwelscher Aunstaasdruck („gortengeherisch“: angeführt für „die Art, jenuisch zu reden, wo die Worter halb verschluckt werden.“ So sind z. B. seit Mitte des achtzehnten Jahrhundert's die Abkürzungen He und Prae für Religionen und Prädikanten, gewisse Arten betrügerischer Bettler, überliefert: aus Scharshandel, Raub, ist einmal bloß „Scharf.“ aus Schockgänger, Marktdieb (vom hebr. schuq, Straße, Markt, nur „Schock,“ aus Schnabelholz (älter: Schnapstoch), Löffel, schlechthin auch „Schnabel“ gemacht worden, und noch heute bedeutet in der Berliner Verbrechersprache Sonne das Zuchthaus zu Sonnenburg, Brand die Strafanstalt in Brandenburg, Plöße die in Plößensee (vgl. dazu bei den Wiener Gaunern Krimm oder Grimm = Landgericht, wohl Abkürzung von „Kriminal“). Umgekehrt findet sich schon in der ältern Gaunersprache z. B. Staude (statt: Haustaude) für Hemd, Sang (statt: Windfang) für Mantel, Brand (wohl statt: Schürnbrand) für Bier, Stiger, Hoientranz (statt: Himmelstiger). Auch Quetsch für Amtsdienner, Polizist ist wohl eine Kürzung von Poliquetsch, Buße für Gang wahrscheinlich eine solche von Strohuße oder Strohußer (vgl. auch Mack oder Lack für Siegellack, Zeug für Einbrecherwerkzeug, Stückl, Gulden, wohl statt Goldstückl, Keyer, Koffer diebe, statt Kracherieyer, Mehrer, Räuber, statt Straßenlehrer, Malochner, Schneider, statt Stihlingsmalocher, Pflauzer, Schuster, statt Trittlingspflauzer u. a. m.).

Endlich hat das Rotwelsch auch von den Buchstaben- und Silbenumstellungen Gebrauch gemacht, wenngleich lange nicht in dem Maße wie andre Geheimsprachen, beispielsweise die sogenannte Frickhöfer Sprache, ein Krämerlatein der Gauflerer in der Umgegend von Limburg und Hadamar, die ganz vorwiegend aus solchen Silbenspielereien besteht (vgl. Kluge, Rotw. I, S. 442). Unsere Gauner und Bagabunden haben sich zuweilen sogar nur mit einer Veränderung des Anfangsconsonanten eines Wortes

begnügt und dadurch (nach Art des englischen rhyming slang) nicht ohne Wiß z. B. aus dem Kaufmann einen „Laufmann“ (modern) oder aus dem jüdisch=deutschen „Wallach,“ Pfarrer (eigentlich: der Geschorene, der Tonsurierte, von aram.=neuhebr. gälach, scherer) einen „Wallach“ gemacht, während umgekehrt der deutsche Schulmeister zu einem halbjüdischen „Dul(l)meister“ oder zu dem völlig jüdischen „Dul(l)goi“ (vom hebr. dal, arm, und goi, ursprünglich Heide, später Christ) umgewandelt ist — eine Auspielung auf die meist recht knappe Besoldung der christlichen Volksschullehrer. Inwieweit übrigens auf diesem Gebiet auch Druckfehler in den Glossaren ihr Spiel mitgetrieben haben (so vielleicht bei Wiße statt Hiße für Wärme, Rauß statt Hauß für Bauer und bei dem Jopfianus der Kundensprache statt Hopfianus, Latinisierung des Hopfenbauers), mag hier dahingestellt bleiben. Zuweilen finden sich auch Umstellungen einzelner Buchstaben innerhalb eines Wortes, wie bei Tirach oder Dirach im Sinne von Weg, Landstraße, Bettelbezirk, das möglicherweise aus dem uns schon bekannten, halb lateinischen, halb deutschen Terich, Erde, gebildet ist,⁴⁶⁾ bei Manistere, Suppe, aus dem italienischen minestra, Kainf, Messer, aus dem französischen canif (Kaniß) und dem ebenfalls schon früher erwähnten Fischneß, Weite, aus dem englischen fashionist (gesprochen: Feischenist). Beinahe unbekannt scheint dagegen unsern Gaunern die ganz genaue Umstellung sämtlicher Buchstaben eines Wortes von hinten nach vorn geblieben zu sein, die im sogenannten back slang der englischen costers sehr gebräuchlich ist (vgl. z. B. namow für woman, ynnep für penny; auch im französischen Argot: luc für cul und in der deutschen Studentensprache: Vanney für Pennal), denn

⁴⁶⁾ Vgl. Schüße, a. a. D., S. 96. Jedoch liegt es vielleicht ebenso nahe, an einen Zusammenhang mit dem hebr. derek, Weg, zu denken, wofür sprechen würde, daß Tirach, Dirrach, Derrach die ältern Formen sind; vgl. Derech bei Groß S. 363. Ob und inwieweit das in ältern Wörteriammlungen als zigeunerisch angeführte Tirach oder Dirach für Schuh (s. Kluge, Notw., I, S. 173, 189) damit wieder in Verbindung steht, bedarf noch der Feststellung.

ich fand dafür in den Quellen nur ein Beispiel (Lied für die Stadt Biel im sogenannten „Boganten-Hospital“ von 1668), während sonst nur Ansätze dazu vorkommen, wie z. B. iulerich für lutherisch, protestantisch, Niescher („Streifer“, Landpolizisten) wahrscheinlich statt Schiener als Mehrzahl von der oben besprochenen Abbréviation Schien im Sinne von Gendarm (Stumme, a. a. O., S. 20), laschoren oder lojcharen fragen, wohl statt scholaren (wie ein Schüler fragen), allenfalls auch noch Triflet, Gespiust, statt Filet, mit Einschlebung eines r. Häufig ist dagegen die Methode beobachtet worden, den (oder die) Anfangskonsonanten bei der ersten Silbe (oder den ersten Silben) eines Wortes zu streichen und ihn (oder sie) entweder vor der zweiten (oder den folgenden) Silben wieder einzustellen oder auch nur schlechthin in Verbindung mit einem Vokale (e, eh, ie) ans Ende zu hängen. Auf solche Weise sind dann Bildungen zustande gekommen, wie z. B. Fäbre, Fäpfeh, Eckbre (dial. statt: Aäbre) für Brücke, Ebeke(h), Eppetuch (dial. statt: Appeke) für Kappe, Ekelbe(h) (dial. statt: Adelbe|h)) für Buckel, Fissewie für Wieje, Estersweh für Schwester u. a. m.⁴⁷⁾ Nur verhältnismäßig selten sind schließlich Umstellungen von zwei ganzen Silben eines Wortes unter Beibehaltung ihrer gewöhnlichen Buchstabenfolge (wie das moderne, bei studentische „Schiedunter“ für Unterschied oder das „Tiktak“ für Taktik in der Offiziersprache) im Notwelsch anzutreffen. Hierher gehören z. B. Endegrü für Wieje, Grenze, das wohl als Transposition von Grünende oder Grün Ende aufzufassen ist, Hanjo statt Johann (besonders in der Verbindung Zerche-Hanjo, die Tabatsbüchje | Tabatsbeutel, von Jerchen, Jarchen = rauchen, vom neuhebr. sarach, übel riechen und dem hier auf eine Sache übertragen Eigennamen Johann, Steinholz statt Holstein, das nach Art des Anagramms sogar einen neuen Sinn ergibt (vgl. Maß-

⁴⁷⁾ Über die hiernit nahe verwandte, in Wiener Verbrecherkreisen sehr verbreitete sogen. O Sprache s. Kaberes bei Pollak, a. a. O., S. 191. Auch dem sogen. „Mattenenglisch“ der Berner Schüler ist diese Art der Wortstellung geläufig. Vgl. Kollner in der Zeitschr. für deutsche Wortforschung II (1902), S. 56.

bach statt Bachkap für Weystein in der Sprache der Winterfelder Gauerer im Sauerland), angre statt grean (grün), d. h. unsicher, nicht geheuer in der heutigen Wiener Gauerersprache. Besonders interessant erscheint endlich das sonderbare Lefranz für den Mönch, dann überhaupt den Geistlichen, Priester, Pfarrer.⁴⁵⁾ Es ist nämlich nicht etwa — wie einst Daniel Schwenter (1620) meinte — eine Verstümmelung des lateinischen Reverendus, sondern eine Umstellung von Franze, der süddeutschen Verkleinerungsform des Eigennamens Franz (vgl. Gugelfranz, Mönch, Gugelfränzin, Nonne), die sich wieder als eine Abkürzung für den Franziskaner darstellt, der in den ältern Zeiten als typischer Vertreter des geistlichen Standes galt (daher dann auch wohl: Franze, die Pfarre).

* * *

Gehn wir von solcher künstlichen und gewaltsamen Behandlungsweise der Sprache zu den andern Mitteln über, die die Gauerer auf der Grundlage unsers einheimischen Wortschatzes noch dazu benutzt haben, ihr Rotwelsch fortwährend als abgeschlossene Standessprache zu erhalten, so ist zuerst der Bevorzugung vieler jetzt veralteter („archaischer“) Ausdrücke zu gedenken. Auch wenn man nicht mit Avé-Lallemant für einzelne Vokabeln gar auf das Gotische zurückgehn will (wie z. B. bei Hauhnz, der ungeübte, unerfahrne Gauerer, Neuling, Tölpel; gotisch: hauns [angels. héan, ahd. hōni], niedrig, demütig), so bleiben doch noch viele Wörter übrig, die man bis ins Alt- oder Mittel- (Hoch- oder Nieder-)deutsche verfolgen kann. So wird man — um aus der großen Masse wenigstens einiges herauszugreifen — die Bezeichnung Ru(o)ch, Ruch(t) für Bauer vom althd. rûh, mhd. rûch, d. h. rauh, roh ableiten dürfen, während der gleichbedeutende

⁴⁵⁾ Vgl. dazu das schon im Liber Vagat. vorkommende Lefrenzin = „Pfaffenhur,“ worauf Avé-Lallemant, IV, S. 566 den in Norddeutschland volkstümlichen Ausdruck „Lewerenz sin Kind“ für einen unbekanntem Menschen, R. R. (= „Lefrenzinkind“ [vgl. Groß, S. 375], eigentlich Bastard) zurückzuführen versucht hat.

Ausdruck *Huß* oder *Hauß* (Bauer, Mann, *Hußin*, Bäuerin) wohl von *Hutzel* (mhd. *hutzel*, *hützel*, gedörrte Birne, dann auch altes runzliges Weib, guter, aber schwacher Mann) und dieses wahrscheinlich wieder von dem althd. und mhd. *hüt*, *Haut* her kommt (vgl. das soldat. „*Haut*“ für Geliebte und die „gute *Haut*“ unserer Gemeinprache). Das althochd. *kebisa* oder *chebisa* (angels. *cefes*, *cyfes*, mhd. *keb(e)se*) für Konkubine, das sich im Neuhochdeutschen nur noch in der Verbindung „*Nebsweib*“ erhalten hat, ist leicht in den — noch neuern und neuesten Vokabularien der Gaunerprache bekannten — Ausdrücken: *Kefes*, *Keife* (Weibe, Weibel) für Weib, *Gattin*, *Geliebte*, Konkubine wiederzuerkennen. *Breilaft* (*Breylaß*, *Breitlaft*) für Hochzeit ist nur eine mundartliche Färbung für das althochdeutsche *prätlouft*, *brütlauf*, neuhd. *Brautlauf*, worin zugleich eine interessante Erinnerung an die uralten Zeiten des Frauenraubs als Eheform steckt, da es nicht etwa (wie noch *Abé=Vallemant* meinte) mit loben, verloben, sondern mit laufen (*currere*) zusammenhängt (weil ursprünglich der Bräutigam hinter der davoneilenden Braut herlief). Das Schränkzeug, wie der gewerbsmäßige Einbrecher noch heute seine gesamten Diebeswerkzeuge zu benennen pflegt, kann man auf das mhd. *schranc(k)*, die gemeinsame Quelle unsers Schrank und unsrer Schranken, zurückführen (vgl. auch „*Schränker*,“ Einbrecher, „*Schrendefeger*,“ Dieb, der in einem größern Verichlusse [Stube, Kammer] aufräumt). Zu hohes Altertum geht jedenfalls auch der *Schärjenpieler* hinauf, d. h. der Mann, der den Dieben die gestohlenen Sachen (in Bauch und Bogen) abkauft, „*schärjt*,“ um sie dann (einzeln wieder weiter zu vertreiben, zu „*verschärjen*“ (wohl vom ahd. *scarbön*, mhd. *scharben*, *scherben*, nhd. *scharben*, *schärben*, in Stücke schneiden oder brechen), ferner der *Schnorrer* oder *Schnurrer* (wohl vom mhd. *snorren* oder *snurren*, rauchen, jaulen, „*schnarren*“; gebraucht für betteln vielleicht von den Bettelmusikanten mit schnarrenden Instrumenten oder auch von dem Ableiern von Gebeten mit schnarrender Stimme), desgleichen der *Buß* oder *Buz*, der *Polizist* (zu mhd. *butz*, *butze* = larva, *Popanz*, vgl. *Buze*[I]mann,

Schreckgespenst für Kinder), vor dessen wachsamem Augen sich Bettler, Stehler wie Hehler gleichmäßig hüten müssen, wenn sie nicht unliebsame Bekanntschaft mit der Klemms (wohl vom mhd. klemmen oder klemben, einzwängen, zusammenzwängen, klemmen bzw. klamben, klampfern, klembereu, fest zusammenfügen, verklammern, klambe oder klam(e), Klammer, Fessel⁴⁹⁾ oder dem Kittchen (wohl eher vom mhd. küte, neundd. Kute = Grube, Loch, Höhle oder vom mnd. kitzen oder ketzen, kleines, an ein andres Haus angebautes Gemach als vom jüd. kissè, Stuhl, Sitz), d. h. dem Gefängnisse machen wollen.

Besonders reich ist unser Rotwelsch, wie schon eingangs angedeutet ist, an allen möglichen mundartlichen Formen, denn auch diese sind ja in gewissem Umfange noch ein geeignetes Mittel zur Verhüllung des Sinnes der Rede. Dadurch erklärt sich auch das ziemlich starke Hervortreten des (der süddeutschen Bevölkerung ja ganz unbekanntem) Niederdeutschen, sogar in Sammlungen des Rotwelsch, die nicht in Norddeutschland entstanden sind. Ganz allgemeine Verbreitung erfahren hat z. B. der Name „Lorsdrücker“ für den Taschendieb, dessen erster Bestandteil, wie wir schon gesehen haben, auf das Hebräische zurückgeht, während der zweite nicht sowohl vom nhd. drücken als vom niederd. trecken, d. h. ziehen abzuleiten ist⁵⁰⁾ (vgl. auch: Zopper oder Zupper, d. h. Zupfer, Zieher für denselben Begriff). Auch der mittel- oder süddeutsche Gauner kann ferner wohl Buxen oder Boyen tragen, seine Flinte mit Damp (Dampf), d. h. Pulver

⁴⁹⁾ In Michael Beheims „Buch von den Wienern“ (15. Jh.) findet sich z. B. ausdrücklich die Verbindung „in der gevanknus klamen“ (Verer, Mhd. Hand-WB., I, Leipzig, 1872, Sp. 1604). Zu vergl. ist ferner das noch jetzt gebräuchliche oberd. (besond. bayr.) Klamm für enges (Felsen-) Tal, das nordd. Adj. klamm für eng, knapp und die allgemein bekannte Redensart „in der Klemme sein“ oder „sitzen.“ Nach Stumme, a. a. O., S. 25 ist übrigens auch eine Ableitung des Wortes „Klemms“ aus dem hebr. kele' (Plur.: kělā'im) = Gefängnis für möglich zu erachten.

⁵⁰⁾ Eine ähnliche, halb aus dem Hebräischen, halb aus dem Niederdeutschen entlehnte Zusammenziehung ist auch: Bahleganier, Holzdieb (vom ndd. Pahl[e], Pfahl = Holz und ganfen, stehlen oben S. 27).

(gleichsam als Wirkung für die Ursache) laden, aus einer Schuttel (Schüssel) butten oder botten, d. h. essen (vom niederd. biten, beißen), und dazu einen Lütten⁵¹⁾ Schnaps aus einem Buddel (zunächst wohl vom franzöj. bouteille, vgl. berlin.: Pulle) trinken sowie Tabak schmoken aus einer Schmotsinken, Tobrupipen oder Lülte (Demin. vom niederd. Lull, eigentl. Röhre, Schlauch, vgl. lullen, saugen; rotw. lullern, blasen), vorausgesetzt, daß ihm der Bestand seiner Paddde, d. h. des Geldbeutels (eigentl.: Kröte) diesen Luxus erlaubt. Während unsre Gemeinsprache in dem Ausdrucke „Spitzbube“ dem jüddeutschen „Buben“ (dial.: Bueb, Bua) — was in der Gauner Sprache auch für einen (feinen Nach-) Schlüssel, Dietrich vorkommt⁵²⁾ — statt des schriftdeutschen „Knaben“ zu Ansehen verholzen hat, ist neuerdings aus dem Berliner Verbrecherjargon der „schwere Junge“ für den routinierten Einbrecher (dann auch wohl: „dufter Junge“ [vom hebr. tob, gut], „fauler Junge“ u. a. m.) in weiteren Kreisen bekannt geworden.

Jedoch nicht bloß durch die landschaftlichen Sprachverschiedenheiten, auch durch die besondere Ausdrucksweise in sich abgeschlossener Personengruppen, durch die sogenannten Standes- oder Berufssprachen hat sich das Rotwelsch noch bereichert. Ein ausdrücklicher Hinweis auf den Einfluß der Sondersprachen der — einst als unehrlich geltenden — Scharfrichter einerseits, der Prostituierten andererseits erscheint bei den allbekannten, überaus nahen Beziehungen dieser Kreise zu denen der Berufsverbrecher jaht überflüssig. War manches ist ins Rotwelsch aber auch hinüber-

⁵¹⁾ Lutt oder Lüttig für klein findet sich bemerkenswerterweise in dem Glossar des Osterreichers Karmayer, wo auch die ndd. Zahlwörter: vorten = 14, nigeten oder ninten = 19, zwintig = 20 sowie das Zeitwort „achterfuchen“ (zu ndd. achter, hinter, nach) — nachstreben, nachtragen vorkommt, womit der Ausdruck „Achterstudel“ für Erpressung, Gewaltthat bei den heutigen Wiener Gaunern (Bollak, S. 204 zu vergleichen ist. — Über „wittich“ s. schon oben S. 17, über „Fracher“ noch unten Anm. 112.

⁵²⁾ Vgl. ferner: „Scharfenbub“ — Vermittler, der einen Käufer (Scharfer) für gestohlene Sachen ausfindig macht, und „Zimmermanns Bub (Bua)“ — Jesus Christus.

gefloßen aus der Soldatensprache, und zwar nicht nur in der Vergangenheit, wo die — u. a. namentlich von Moscherosch in seinen „Gesichten Philanders von Sittewald“ (1640) geschilderte „Feldsprach“ der Landsknechte gleichsam nur eine Abart des Gaunerdeutsch war: auch in neuerer Zeit noch sind in dieses einzelne militärische Fachausdrücke eingedrungen, wie zum Beispiel die Bezeichnung „Stubenältester“ auf den die Ordnung in der Gefängniszelle (Stube) führenden Sträfling übertragen worden ist.⁵³⁾ Daran reihen sich weiter die Sondersprachen der Jäger (vgl. Löffel, Ohren und daher Langlöffel, Mausel), der Seeleute (vgl. Buxe, Hose und das schon sehr alte focken, laufen, gehn, wohl von Fock, die Focke, das Fockegel, also eigentlich die Fockegel aufspannen, „abjegeln,“ abziehen) und — nicht zum wenigsten endlich — der Studenten. Schon oben ist der nahen Berührungspunkte des ältern Studententums mit den Gaunern kurz gedacht worden. Hier ist zur Ergänzung dazu noch hinzuzufügen, daß es auch unter den Mitgliedern der großen Gauner- und Räuberbanden der neuern Zeiten fast niemals an gecheiterten Studenten gefehlt hat. Kein Wunder also, daß — wie Kluge

⁵³⁾ Dazu treten noch zahlreiche, mehr im allgemeinen auf militärische Verhältnisse (namentlich die Waffengattungen und die militärische Rangfolge) hinweisende Ausdrücke, wie „schwarzer Dragoner“ für den Floh, das wienerische „Besengarde“ für die Straßengeher (Pollak), die modernern (bes. in der Kundensprache beliebten) Bezeichnungen: Kadett, junger Handwerksbursche, alter Kadett, alter verkommener Stromer, Seekadett oder Seesoldat, Hering, Kobeloffizier, Tischler (Schütze) sowie die Wendung „Dalles ist Rittmeister“ für: der Geldmangel ist sehr groß. Über Korporal für Bock und Hahn s. noch Näheres unten S. 74, desgl. über das nur angedeutschte (eigentl. aus dem Hebr. stammende) Wort „Fährnich“ für Käse: S. 61. Wie einst die Studenten bei ihren „Bierfehden“ für die verschiedenen zu trinkenden Biermassen bestimmte Bezeichnungen mit theologischem Grundtone hatten, wie z. B. (in Jena): Gelehrter, Doktor, Papst usw. (Kluge, Deutsche Studentensprache, S. 27, 28), so sind heute die Schnapsquantitäten in der Kundensprache in militärischer Rangfolge abgestuft: Unteroffizier, ein kleiner Schnaps, Wachtmeister, ein großes, Rittmeister, ein ganz großes Glas Schnaps (vgl. bes. Schütze, S. 86, 97, 98).

in seiner „Deutschen Studentensprache“ näher nachgewiesen hat — einmal eine Reihe von Gaunernörtern, wie zum Beispiel *Mluft* (*Mlüftchen*) für *Aleid*, *Anzug*, *Kock* (aus der romw. *Uniform Clairon*, wohl zu hebr. *chahföt*, *Prunkkleider*), *Moos* und *Ries* für *Geld*, *Pug* für *Polizei* (auf lokalen Gebrauch beschränkt), wahrscheinlich auch *Mohren* haben für *ich fürchten* (von romw. *Moore*, *Furcht*, jüd. *mauro*, hebr. *mōrā*) und sicher *foppen* für *neben-eigentlich lügen, betrügen*: vgl. *Lib. Vag.*, Kap. 13: „*Bopper*“ = besondere Art betrügerischer Bettler), *pumpen* für *borgen*, *blechen* für *bezahlen* (zu *Blech*, *Bleching* = *Kreuzer*, *Pfennig*, *Geld*), *teilen* und *Meile* *beiehen* für *schlagen* und *Schläge* bekommen in die deutsche Studentensprache (und von da aus zum Teil in die Umgangssprache überhaupt) Eingang gefunden hat,²⁴⁾ daß aber auch umgekehrt mancher studentische Kunstausdruck von den Gaunern aufgenommen worden ist. Denn unrichtig ist die Behauptung *Abé-Vallemant's* (*Bd. III*, S. 97), daß sich im *Rotwelsch* gar kein wirkliches, echtes Studentenvort finde. Nur begegnet man solchen *Rotwelsch* allerding's meist erst in den *Wörterbüchern* aus neuerer Zeit. So lassen sich die bekannten Bezeichnungen *Schwager* für *Postillon*, *Postknecht* (was später auch in unsere *Gemeinsprache* überging) und *Manichäer* für *Gläubiger* (mit Anklang an „mahnen“) schon um die Mitte des achtzehnten Jahrhunderts als studentisch nachweisen, während in den *Glossaren* der *Gaunersprache* das erste dieser Wörter im Jahre 1820 (in *Krünicz*, *Ökonom. technol. Enzyklopädie*), das zweite sogar erst 1847 (bei *Zimmermann*) zum erstenmal vorkommt. Auch *Linjen* (studentisch ursprünglich „christliche Linjen“) für *Kreuzer*, *Geld*, *Bech* für *Unglück*, *Stoff* (oder *Element*) für

²⁴⁾ Auch der Ausdruck „*Kneipe*“ für *Schenke*, *Wirtshaus* ist früher bei den Gaunern nachweisbar (und zwar für „*Diebswirtshaus*“ im Jahre 1755 *Kluge*, *Nov. 1*, S. 240) als bei den Studenten, wo er 1782 zum erstenmal (für „*geringere Bierchenke*“) vorkommt (*Kluge*, *Deutsche Studentensprache*, S. 100, Sp. 1), aber trotzdem wohl kein „*eigentliches Gaunernwort*“ gewesen, da er sich sonst in den *rotwelschen Quellen* nirgends findet. Das Nähere bei *Kluge* in der *Zeitschr. f. deutsche Wortforschung*, III, S. 114–121.

Bier (worauf auch der „Elementenfärber“ für Bierbrauer zurückgeht), Pechhengst für den Schuster, Polipee (neben Fallopeten, Poliquetsch, Polente u. ä.) für die Polizei, den Polizisten (studentisch: Polyp), das Zeitwort schießen für gelegentlich stehlen u. a. m.⁵⁵⁾ sind sämtlich Ausdrücke der neuern Gaunersprache und in diese zum Teil wohl überhaupt erst durch Vermittlung der Ausdrucksweise der wandernden (auf der „Walze“ befindlichen) und „sechtenden“ Handwerksburschen oder sonstiger Bagabunden eingedrungen. Diese sogenannte „Kundensprache“ selbst ist endlich so nahe mit dem Rotwelsch verwandt, daß man sie als eine Art jüngern Sproß davon bezeichnen kann. Man darf sie zwar keineswegs, wie es wohl geschehen ist, ohne weiteres der Gaunersprache gleichstellen, ebensowenig aber auch als etwas gänzlich davon Verschiedenes betrachten. Denn zwischen den beiden Spracharten hat — in Folge des gemeinsamen Verkehrs unter Gaunern und „Kunden“ auf Landstraßen, in Herbergen („Pennen“) und Schenken — ein fortwährendes Hinüber- und Herüberwogen stattgefunden, und wir würden ihre großen Ähnlichkeiten einerseits, ihre Unterschiede andererseits noch viel deutlicher erkennen, wenn uns über die Kundensprache ein auch nur annähernd so reichhaltiges Literaturmaterial zur Verfügung stünde wie über das Rotwelsch der Gauner. Leider aber fließen dafür die Quellen, die überhaupt sämtlich erst aus der zweiten Hälfte des neunzehnten Jahrhunderts stammen,⁵⁶⁾ nur sehr spärlich.

* * *

⁵⁵⁾ Die (von *QZ* in der Zeitschr. f. d. gei. Strafrechtswissenschaft, Bd. VI, S. 260 angeführte) studentisch klingende Bezeichnung „Kommentwirt“ (oder „Kommentwäter“ bzw. „-mutter“) für Kuppelwirt, -wirtin bei den Berliner Verbrechern scheint nicht über die Reichshauptstadt hinausgedrungen zu sein.

⁵⁶⁾ Das älteste Glossar der Kundensprache, das Kluge aufzutreiben vermochte, ist einem im Jahre 1856 in *Oberhardts „Allgemeinem Polizei-Anzeiger“*, Bd. 43, S. 430 ff. veröffentlichten, mit v. P. unterzeichneten Aufsatz über die Kunden und ihr Treiben angehängt. Vgl. Kluge, *Rotw.* I, S. 414 ff. u. 421, Anm. 1.

Mit der Aufnahme von Archaismen, mundartlichen Normen und Ausdrücken aus den Standessprachen sind die Besonderheiten der deutschen Bestandteile im Kotwelsch noch keineswegs erschöpft; die Wanner haben vielmehr auf diesem Gebiet auch selbständige Neubildungen geliefert. Dabei kann es nun eigentlich nicht sonderlich befremden, daß sie, der Mehrzahl nach doch Leute aus den niederen Volksschichten, nicht selten neue Wortformen nach Art der Kinder und der Naturvölker geschaffen haben, indem sie namentlich Tiere oder Gegenstände nach den an ihnen mit dem Ohre wahrgenommenen Tönen bezeichneten (Lautmalerei oder Onomatopöie). Wenn freilich Lombroso (S. 387, 398) diese Tatsache für den Nachweis einer Art von Itavismus bei den „geborenen Verbrechern“ auszubenten versucht hat, so geht das natürlich wieder viel zu weit, da sich bekanntlich auch die gebildeten Erwachsenen in ihrer Redeweise gar nicht ungern solcher schallnachahmender oder onomatopoetischer Ausdrücke bedienen; man denke z. B. an den „Wauwau“ in übertragenem Sinne, etwa für einen brummigen und „bissigen“ Vorgesetzten, an das „Tam-Tam,“ das „Tingeltangel“ mit seinem „Singsang,“ das ohrenbetäubende „eri-eri“ der siebziger Jahre des vorigen Jahrhunderts und das noch ganz neue, aber sofort sehr beliebt gewordne „Töf-Töf“ für das Automobil; ja manche auf diese Weise gebildete Tier (besonders Vogel-) Namen (wie Glucke, Kluckuck, Uhu) sind sogar in unsere Schriftsprache aufgenommen worden (gleichwie dies auch bei andern Völkern geichehen ist: vgl. schon das lat. *bubo*, Uhu, *ulala*, Gule, das franz. *glouglou*, Truthahn u. a. m.).⁵⁷⁾ Im Kotwelsch gibt u. a. das mit dem „Tic-Tac“ der Kinderprache übereinstimmende Wort „Ti(c)k,“ „Ticke“ oder „Tickert“ für die Uhr recht anschaulich den Schlag des Pendels wieder (daher auch ganz ähnlich bei den italienischen Wannern *tic*, bei den dänischen *tickert*, bei den holländischen [Nij. des 19. Jahrh.] *dik*), während die Glocke nach ihren Tönen beim Läuten wohl „Kling-

⁵⁷⁾ Näheres noch bei S. Winteler, *Naturlaute und Sprache*. Ausführungen zu W. Wadernagels *Voces variae animalium*. Programm Aarau, 1892.

ling,“ häufiger aber „Bimbam“ oder „Bim“ heißt, und daher „den Bim(bam) über'rutschen“ soviel bedeutet wie das Geläute der Hauschelle beim Eintritt in ein Haus vorsichtigerweise (mit der Hand oder mit einem Stocke) abstellen. Von dem Gänsegeschnatter rührt offenbar „Wickes=Wackes“ für albernes Gerede her, woraus dann zunächst das gaunerische, halbjüdische lo gigges, lo gaggas für „nichts (weder dies noch das) anfangen können,“ dann aber auch wohl die allgemein bekannte Phrase „weder Wix noch Wax (oder: Niets noch Naks) von etwas wissen“ (vgl. Grimms D. WB., V, Sp. 633) entstanden ist. Nach dem Klange des Posthorns ist das schon früher erwähnte „Trararum“ für den Postwagen gebildet, dessen Übertragung (in der Nebenform „Tral-larum“) auch auf den knarrenden Schubkarren allerdings reichlich tühn erscheint. Von rotwelschen Tiernamen, die auf solche Weise zustande gekommen sind, seien erwähnt Meckes, die Ziege (von deren Meckern) und Trappert, das Pferd (zu traben, vgl. das vollstümliche „Trapp=Trapp“), ein Seitenstück zu dem wohl nach dem Klappern der Hufe benannten „Klepper“ unserer Gemeinsprache, der übrigens auch im Rotwelsch vorkommt (zu vgl. auch noch Brummert, Dsche und in der ältern tschechischen Gaunersprache kokrácz, Hahn, entsprechend etwa unserm „Kikeriki“). Zeitwörter dieser Art sind endlich das merkwürdige, das Geräusch der Schlußbewegungen wiedergebende „gluglu“ für trinken (auch als Substantiv: Durst bei Warmayer) und „klapastern,“ „klapattern“ oder „Klepeppern“ für dreschen, bei dem man förmlich den eintönigen Takt der niederfallenden Dreschflegel zu hören meint.

Schon einen etwas fortgeschrittenen Standpunkt bekunden die rotwelschen Begriffsbezeichnungen, für die nicht sowohl die Wahrnehmung der Ohren als die der Augen maßgebend gewesen sind. Hierher gehört eine große Menge solcher Ausdrücke, wodurch die charakteristischsten Eigenschaften oder Tätigkeiten belebter Wesen — besonders der Tiere — oder ihnen gleichgeachteter lebloser Dinge — hervorgehoben werden. Danach heißt z. B. (als pars pro toto) die Gans Breitfuß, Plattfuß (ndl. platvoet) oder (seltner) Rotfuß, die Ziege Spitzfuß, die Katze Schmalfuß, auch Rau-

bart oder Zwackohr, der Hase Langohr (oft genauer Heines Langohr im Gegensatz zum Esel, dem großen Langohr) oder auch Lang- oder Latischfuß, der Maulefel Langloffel, der Hammel Langschwanz, der Storch oder die Schnepfe Langschnabel, das weiße Huhn Rotmaul, der Elefant Wurfrüssel, das Schaf Warmbuckel usw. Die Krähe wird nach dem Aushöhlen der Bäume usw. mit ihrem Schnabel wohl Hohlaus genannt, der Mantel als Windfang, der Wagen als Speisfang, der Mund als Brotlade bezeichnet (vgl. im engl. Cant: breadbasket, Brotkorb für Wagen), das Bier wird (schon in älterer Zeit) durch Schürnbrand (d. i. Schür den Brand), der Spargel (später) durch Brechhauf wiedergegeben, die Pendeluhr (oder auch die Feile oder Säge) durch Hin und Wieder, der Beien durch Nahrungseck, der Schuh durch Sparfuß umdrieben (vgl. im italien. Gergo: corrisempre für den immer hin und her eilenden Messner). Besonders häufig hat man aber solche Bezeichnungen so gebildet, daß man an den Stamm eines deutschen Eigenschafts- oder Zeitworts, seltner auch eines Haupt- oder Zahlworts eine der typischen rotwelschen Endungen angehängt hat, unter denen vor allem drei besonders stark hervortreten. Es sind dies die Endungen =hart (später meist abgechwacht zu =ert), =e)rich (oder =e)rick) und =ling (=ing oder =linger | inger),⁵⁸⁾ von denen die beiden letzten ja auch in unserer Gemeinprache heute noch vorkommen, wofür u. a. als Beweise angeführt seien einerseits der Nähnrich und der Wüterich, der Enterich und der Ganjerich (auch wohl Ganjer[t]) sowie der vollstimmliche „Tatterich,“ andererseits der Säugling und der Jüngling, der Höfling und der Feigling, der Schmetterling und der (auch in übertragenem Sinne gebrauchte) Pflückerling. Immerhin hat sich jetzt ihre Zahl schon bedeutend verringert gegenüber vergangenen Zeiten, wo namentlich die Bildungen auf =ling — für die bekanntlich

⁵⁸⁾ Sowohl für diese drei als auch für die andern, hier nicht erwähnten, im Rotwelsch öfter vorkommenden Endungen sei hier der Einzelheiten verweisen auf Avé Zalleman, Bd. IV, Kap. 23 („Ableitungen“), S. 280—285 vbd. mit Bott, Zigeuner, Bd. II, S. 33—38

auch unsere Sprachreiniger von jeher geschwärmt haben — sich sehr großer Beliebtheit erfreuten.⁵⁹⁾ Aus dem Rotwelsch vollends können hier für jede der drei Wortgruppen natürlich nur einzelne, besonders lehrreiche Beispiele angeführt werden. Unter den schon sehr früh auftretenden Formen auf =hart (=ert) sind u. a. von Eigenschaftswörtern abgeleitet: Breithart, Weide, Feld, Glatt=hart, Tisch, Blankert, Milch, Wein (vgl. ital. Vergo: bianchina), Süßert, Honig; von Zeitwörtern: Fluchhart, Vogel, Huhn (von fliegen), Floßhart, Flossert, Wasser (von fließen), Kauschert, Stroh, Strohsack (von rauschen), Flackert, Kerze (von flackern), Kollert (Kallert), Wagen (von rollen; vgl. auch schon oben S. 57: Trappert, Brummert und dazu noch Kauer, Nase, vom ält. deutsch. rauen = schreien); auf Hauptwörter endlich gehen zurück z. B. Funkhart, Feuer (zu Funke) und Stupart, Staupert oder Staubert, Mehl (zu Staub). Häufig in den rotwelschen Vokabularien wiederkehrende Wörter auf =(e)rich usw. sind die von Adjektiven gebildeten Ausdrücke Sänfterich (auch wohl verunitaltet zu Senftrich), Bett (von sanft; vgl. unsere „Sänfte“), Härterich (Hertrich), Messer (von hart), Bunterich, Kattun (wohl von bunt neben Banderich, vielleicht von Band), während von Zeitwörtern herkommen dürften die alten Bildungen Lieberich, Frau (von lieben) und Beschiederich, Amtmann (wahrscheinlich von bescheiden, d. h. Bescheid geben). Nur ausnahmsweise findet sich diese Endung unmittelbar an ein Hauptwort angehängt, so z. B. bei Mantelrich, der Tragbalken unter dem Dache, rotw. „Mantel“ (vgl. Snuterich, Nase im ndl. Lib. Vag.). Unter den überaus zahlreichen rotwelschen Bildungen auf =ling

⁵⁹⁾ Sehr gründlich hat hierüber besonders Charles G. Davis in seinem Aufsatz „Die deutschen Substantive auf =ling im 18. Jahrhundert“ in d. Zeitschr. f. deutsche Wortforschung, Bd. IV, S. 161—209 gehandelt, nachdem schon vorher C. Müller in derselben Zeitschr. II, S. 186—201) das Thema erörtert hatte. Beide Verfasser geben auch ausführliche Wörterverzeichnisse, und zwar Davis unter Ausschluß, Müller dagegen unter Berücksichtigung der Gaunersprache (besonders nach den Glossaren von Avé-Vallemant und Groß). — Kürzere Bemerkungen von Behaghel und Wülfing ebd. Bd. I, S. 61, Bd. II, S. 300, 301.

(-ing), -inger (=inger) fallen zunächst einzelne auf, die auch unsre gewöhnliche (Schrift- oder Umgangss-) Sprache noch kennt, die hier aber eine andre Bedeutung haben als bei den Gaunern. So wird im Rotwelsch Sper(r)ling (abzuleiten vom Zeitwort sperren) für den Nebel gebraucht, Zwilling (älter Zwiwling) für das Auge, außerdem für die „in Klasse und Einern gleiche“ Zahl beim Glücksspiele (wie z. B. 44) und neuerdings auch für das Zweifelhinstück, Häckerling für die Hacke, das Beil; Sticheling bedeutet nicht den kleinen (stacheligen) Fisch, sondern den Schneider oder auch die Nadel, und Weißling endlich kommt — wie noch unten mitzuteilen ist — für sehr verschiedene Dinge vor, nicht aber als Bezeichnung des bekannten weißen Schmetterlings.⁶⁰⁾ Andre, entweder von Anfang an nur dem Rotwelsch eigentümlich gewesen oder doch jetzt darauf beschränkte,⁶¹⁾ zum Teil humoristisch gefärbte Schöpfungen aus dieser Gruppe sind z. B. noch von Eigenschaftswörtern: Sänstling, Bett (neuere Form neben Sänsterich), Spizling, Hafer (auch Ahle, Pfriemen, Nadel), Längling, Wurst (auch Zeil, Strick), Mundling, Kugel (modern, in Wien; in der Mundensprache im Plur.: Kartoffeln), Dickling, Brei, Süßling, Zucker, Honig, Säuerling, Kiriche, Cissig, Flachling, Teller, Wärmeling, Tien, Weilinge, Hosen, Schmaling, Kase, Finsterling, Weißlicher: von Zeitwörtern: Schreiling (oder Mauling, zu rauen = schreien, s. oben S. 59), kleines Kind, Jämmerling, Witwe, Kletterling (Blätterling), Vogel, Taube, Schwimmerling, Fisch, Brummer-

⁶⁰⁾ Ehemalige Bildungen der Art sind noch: Klüchiling für Boack, Lunating für Schornstein (Karmayer), Friswiling für Anfänger, Keuling (modern, in Wien) und Lebiling (ebd.) für Brot (wohl statt: Laibling, Laib Brot). Bei Karmayer kommt Hofling als Adj. „beliebig, gerällig“ sowie ein Zeitwort: behöflingen = beliebt machen) vor.

⁶¹⁾ Aus dem Wörterverzeichnis von Davis (vgl. Anm. 59) ergibt sich, daß eine ganze Reihe von den im folgenden aufgezählten rotwelschen Wofabeln auf -ling früher auch unsrer Gemeinsprache — nur freilich durchweg in einem andern Sinne — bekannt gewesen sind. — An Schreilinga erinnert das vor einigen Jahren vom Allgem. Deutsch. Sprachverein als beste Verdeutschung für Baby mit dem Preise gekrönte „Kleinling.“

ling, Wespe, Greifling oder Griffing, Hand, Riechling oder Schneizling, Nase, Akerling, Auge (vom niederdeutsch. liken = gucken), Trittling, Schuh, Fuß (zu treten), Klapperling, Pantoffel, Schneidling oder Schnittling, Schere (dieses auch Haar), Blendling, Spiegel, Schmierling, Seife, Bäck(er)-ling, Weißbrot, Braten, Kräzling, Dornbusch, Kracherling, Ruß, Schaberling, Rübe, Läuflinge, Erbsen; von Hauptwörtern: Blechling, Kreuzer, Stieling oder Rindling, Birne (von Stiel und Rinde), Blättling, Salat, Säftling, Nebe, Rußling, Kessel, Küche, Eimerling, Eimer, Härling(e), Haar, Wolle, Beinling, Zahn, Knochen (im Plural: Hoße, in der Mundensprache: Strümpfe) u. a. m. Schließlich ist noch hervorzuheben, daß sonderbarerweise die drei typischen Endungen zuweilen sogar an den Stamm gewisser Fremdwörter angehängt sind, wodurch dann Gebilde entstanden, die zum Teil auf den ersten Blick ganz rätselhaft erscheinen. Dahin gehören u. a.: Boshart (Boshart, Boffert, Boffer usw.) für Fleisch (vom jüd. bôsôr, hebr. bäsâr), Schohkert, Kaffee (vom jüd. schochor, hebr. schächôr, schwarz), Schwächert, Brunnen und Schwächerick, Durst (vom rotw. schwächen, wohl zu jüd. schochar, hebr. schakar, zechen), Schur(r)ich, Schor(r)ich, Ware, Zeug, Handwerkszeug (neben Schore, Sore u. a. m., aus dem hebr. sêchôrâ, Handelsverkehr), Wend(e)rich (Gewenderich, Wennerich, Wuderich), Fendrich oder gar Fährich(!) für Käse (von dem hebr. gëbinâ bzw. dem aramäisch. gewettâ = gewentâ),⁶²⁾ Terich oder Therick, Land (vom lat. terra), Chaperick, Hut (vom französ. chapeau), Lo(h)w-ling, weiße Rübe (vom jüd. lowon, hebr. lãbân, weiß), Bazing, Ei (wohl aus der hebr. Pluralform bêçim, Eier, entstanden; vgl. Bätling. Eier schon um 1490 bei Ger. Edlibach), Dal-

⁶²⁾ So: Stumme, a. a. O., S. 14, wonach die Hypothesen Avé-Vallemant's (IV, S. 539 unter „Fendrich“) über die Entstehung des Wortes (vom deutsch. Wand, menden) wohl zu berichtigen sind. Daß man später bei dem Ausdrucke „Fährich“ tatsächlich an die militärische Charge gedacht hat, beweist seine Übertragung ins Französische durch Korne(t) (Karnet[t], Cornet, Carnet), die ich zuerst im Baseler Glossar von 1733 finde.

linger oder Dollinger, Henter, Scharrichter (vom jüd. *tolô*, hebr. *tálá[h]*, aufhängen, henken),⁶³⁾ Fasing oder Basing, Hans (vom zigeun. *pápin*; s. oben S. 31), Matting, Nacht (vom zigeun. *rat*, oben S. 31) und die schon früher (S. 38) erwähnten halbfranzösischen Bezeichnungen Pommerling, Apfel, Botling, Stiefel, Pfläumling oder Bläumling, Feder.

Eine besonders wichtige Rolle spielen bei Wortbildungen dieser Art erklärlicherweise auch die Farben, da sie dem mehr äußerlich beobachtenden Menschen nur zu leicht als das Wichtigste an einer Sache erscheinen. Deshalb heißt z. B. das Feld oder die Wiege Grünhart (Grunert, Gronert), die Semmel Weißert, das Bier Braunert oder Bräunling, der Kaffee Schwärzling (vgl. auch oben: Lo[h]wling). Freilich kann es dabei nicht ausbleiben, daß schließlich solche Ausdrücke für eine ganze Reihe von Dingen wiederkehren, die die gleiche Farbe tragen, wie dies ja auch in unserm gewöhnlichen Deutsch (namentlich bei den naturwissenschaftlichen Bezeichnungen) der Fall ist (vgl. Davis, a. a. O., S. 165). So wird z. B. Weißling von den Gaunern sowohl für den Schnee, das Ei und die Milch als auch für den „Silberzwanziger“ und neuerdings für das Fünfspennigstück gebraucht, Grünling für Laub, Gras, Kraut, Kohl, Wiege und Zaun, Gelb(e)ling, Gilbeling oder Gilwerling für Hirse, Wachs und Weizen, Rötling für Blut, Erdbeere und Zwetische, die aber auch als Blauling (oder Blauerling) bezeichnet wird, ebenso wie zuweilen die Milch.

⁶³⁾ Stumme, a. a. O., S. 23 leitet auch Leminger (Lö h ninger, Len[s]inger, Leiminger usw.) für Soldat nicht sowohl vom deutsch. Lohn her als aus dem Hebräischen (naml. v d. neubetr. *lôal málshâmá*, wörtl.: Herr des Krieges, zugleich mit einer Anlehnung an *lochem*, Brot [Sold]). — Für Klust (oben S. 54) findet sich vereinzelt auch Klustina, neben Wenderich auch Wenderling für Käse. Aus dem rom. Schlem bzw. Schindollet für Gendarm (s. oben S. 44 u. Anm. 44) hat man in der Kunden sprache einen „Schindling“, in der Sprache der Winterfelder Hausierer sogar einen „Schändling“ gemacht. Ebd. findet sich ferner Hölcherling für Schuh, Stiefel, das zweifelsohne auf hólchen halchen, alchen — gehen zurückgeht, vgl. Kluge, *Wortw.* I, S. 415, 440 f.

Hiermit ist jedoch das Gebiet der „gaunerischen Farbenlehre“ noch lange nicht zu Ende. Namentlich hat man öfter die Farben bezeichnenden Eigenschaftswörter durch Vorsetzung eines Artikels einfach zu Hauptwörtern erhoben⁶⁴⁾ und sie so zur Bezeichnung von Ländern, Personen (nach ihrer Nationalität oder ihrem Berufe), von Sachen, ja sogar von abstrakten Begriffen verwandt. In dem Glossar des Österreicher^s Karmayer heißt z. B. Ungarn das Blaue, Illhrien das Schwarze, Böhmen das Schwarzerische, Österreich das Weiße oder Weißerische und dementsprechend der Böhme der Schwarze, der Österreicher der Weiße (wohl mit Rücksicht auf die früher vorwiegend weiße Uniform der österreichischen Soldaten).⁶⁵⁾ Der „Blaue“ ist dagegen jetzt all-

⁶⁴⁾ Die Substantivierung von Adjektiven ist auch sonst im Rotwelsch — wie überhaupt in den Gaunersprachen — ein sehr beliebter Vorgang; vgl. u. a.: Pott, Zigeuner, II, S. 2 ff.; Lombroso, a. a. O., S. 385; Stumme, a. a. O., S. 17, 18. Im Rotwelsch wird dabei das Eigenschaftswort bald völlig unflektiert gelassen (wie bei Spiz, Gerste, Spizig, Kute, Sanft, Bett, Warm, Zimmer, Süß, Honig, Link, Lüge, Nobel, Edelhoß; [der] Kühl, der Trunk, [der] Sauber, die Serviette, [das] Flach, das Feld), bald dagegen flektiert (wie: Gleicher, Kamerad, Bruder, Linker, Gauner, Schmalter, Kase; [die] Platte, die Gans, [die] Halbe, die Seite, [das] Begrische, das Spital [zu pegern, sterben, s. oben S. 30]; einen Bittern haben, zornig sein usw.). Sehr selten ist dagegen der Gebrauch von Hauptwörtern für Eigenschaftswörter (oder Adverbien usw.), die in größerer Zahl nur bei Karmayer vorkommen (vgl. oben Anm. 60 betr. Hößling). Besonders interessant sind: „Mondschein“ = leer, ledig, nicht (Mitte des 18. Jhrh.; Kluge, Rotw. I, S. 240 [vgl. auch Avellemant, II, S. 66, Anm. 1]), und „Farbe“ = viel, oft (bei Christensen, 1814).

⁶⁵⁾ Vgl. Horn, Deutsche Soldatensprache, S. 41: „Weißröcke“ allgemein für österreichische Soldaten. Riedels Gaunerwörterbuch von St. Georgen am See (1750) verzeichnet „Weiß-Leininger“ (vgl. oben Anm. 63) sogar schlechthin für „Soldat zu Fuß“ (Kluge, Rotw. I, S. 218; Pfister und v. Grolman haben das jüd. Lohwene Balma(e)ker nur für „österreichische Soldaten“ (vgl. Thiele: Lowene Balma(e)ker, „österreichisches Militär.“ zu jüd. lowon, hebr. labän, weiß und ba'al milchamä, s. oben Anm. 63); endlich ist „Weißmatiner“ bei Karmayer noch spezieller der österreichische Infanterist. In der neuern Wiener Gaunersprache heißt dagegen der Soldat nach den österreichischen Landesfarben

gemein — namentlich aber bei den Gaunern der Reichshauptstadt — der Polizist, der Schutzmann, womit dessen satirische Definition nach dem Berliner Volkswitz als „blau anjestrichnes Abführmittel“ übereinstimmt (s. H. Meyer, Der richtige Berliner usw., S. 18 unter „Blau,“ Nr. 6; vgl. auch Blaumajl, Polizeiaгент in der modernen Wiener Gaunersprache und das ältere Blaukragen für Wendarm, desgl. im engl. Cant: blue und älter blue bottle [neben Robin-readbrest] für den Polizisten). „Weißes“ schlechthin bedeutet wohl auch Papier, wie „Schwarz“ oder „Schwärze“ die Tinte (vgl. „Black“), öfter aber (im Gegensatz zu einem seltenen „[die] Weiß,“ d. h. die Weiße für den Tag) die Nacht (daher: Schwarzbauer, Nachtdieb, Schwarzfahrer, Schmuggler), während „der Grüne“ poetisch den Frühling umschreibt. Häufiger sind aber noch zusammengesetzte Begriffsbezeichnungen nach Farben, die auf Grund von allerlei Vergleichen zustande gekommen sind. Dahin gehören u. a. Gelbaugen für Hirse, Rothosen für Kirichen, Blauhosen für Zwetschen (nach dem Vorbilde von Grünhose für [Jeld-] Jäger und ähnlichen als partes pro toto aufzufassenden Personenbezeichnungen), blaue Bohnen für Kugeln (wie in der Soldatensprache; auch bei den Engländern blue pills), Blaukohl für den Staupbesen, Weißbirn für Ei, Schwarzhaber für Speck, Schwarzmantel für den Schornstein. Auch der Himmel wird mit einem blauen Mantel verglichen, der Winter (in der Mundensprache) poetisch „Water Weiß,“ die Erde „Mutter Grün“ genannt, bei der der „Sonnenbruder“ immer freies Quartier findet (daher das allgemein bekannt gewordne „bei Mutter Grün schlafen“ soviel

„Schwarzgelber,“ was außerdem auch noch für „Denunziant“ sowie jeden, der „es mit der Obrigkeit hält,“ vorkommt (Vollak, S. 231). — Bemerket sei noch, daß andre rotwelsche Wörteransammlungen in den Bezeichnungen der Länder nach Farben von Karmayers Terminologie mehr oder weniger abweichen. So findet sich namentlich Preußen öfter durch „blaue Martine“ wiedergegeben, womit der (wohl auch nach der Farbe der Uniformröde gebildete) Ausdruck „blaue Battmafer“ (statt: „Ballmafer“) oder „blaue Machome“ für preukische Soldaten z. B. bei Bistfer) übereinstimmt.

wie im Freien übernachten; vgl. auch noch Grünweher, Rasen, Weißgrün, Brenneßel). Der Pastor heißt ironisch schwarzer Gendarm, Schwarzfärber oder (in Wien) auch Schwarzkünstler, was sonst (namentlich auch in der Kundensprache) gewöhnlich für den Schornsteinfeger vorkommt, den die ältern rotwelschen Quellen unter der gröbern Bezeichnung „Schwarzarschkasser“ kennen; der Floh aber wird — gleich wie der ebenso behende und lästige, dunkelfarbige Zigeuner — Schwarzreiter (oder in neuerer Zeit wohl auch schwarzer Dragoner) genannt (vgl. dazu im engl. Cant: scotch greys, Läuse, eigentl. schottische Kavallerie in grauer Uniform).

Ein auf Farbenbezeichnung begründetes Wortspiel enthält noch die Umschreibung Weisheitschieber für den Bäcker, desgleichen der anscheinend geographische Name Graudenz für das Arbeitshaus (mit Anklang an das gleichbedeutende „graues Elend“). Von hier aus ist es dann nur noch ein Schritt dazu, bestimmte Ausdrücke für Gegenstände (oder Personen) mit besonders hervorstechenden Farben auf andre Begriffe zu übertragen, auch wenn in dem Worte selbst die Farbe als solche überhaupt gar nicht (also auch nicht einmal andeutungsweise) Erwähnung gefunden hat. So zeigt sich die weiße Farbe am reinsten wohl beim frisch gefallenen Schnee. Da aber auch ein Taschentuch, überhaupt Leinwand, Wäsche, ferner Papier und Wachs regelmäßig weiß ist, so nennen die Gauner dies alles, ja auch wohl Silber- oder gar Papiergeld ebenfalls schlechthin Schnee (daher z. B. auch Schneeschauler, Wäschedieb, Schneepflanzer, Leineweber). Der Umstand, daß die dunkeln Fichtenwälder von weitem fast schwarz, „schwarz wie die Nacht“ erscheinen, hat Veranlassung dazu gegeben, den konkreten Ausdruck Fichte auf den abstraktern Begriff Nacht zu übertragen (daher z. B. auch Fichtschmier, Nachtwache, Fichtschmierer, Nachtwächter, Fichtegänger, Fichtestrohmer oder pleonastisch Lilefichter [vgl. oben S. 27], Nachtdieb [in Wien jetzt: Fichtenbauer, Taschendieb]). Schwarzes Zeug wird (z. B. bei A. Hempel, 1687) als ruffiger Köhler personifiziert, während der ebenfalls

schwarz gedachte Teufel zur leblosen Kohle herabinkt (Pfullend. Taun.-WB., 1820), ähnlich wie bei den sizilianischen Mafiosen der Priester *coccia ri carboni*, d. i. „ein Stück Kohle“ heißt (Cutrera). Aus dem meist grün uniformierten Jäger, Förster oder Feldhüter hat man dagegen einen Specht (neben Grünspecht, Grünwedel u. a. m.) oder Laubfrosch gemacht, da diese Tiere von der Natur ebenfalls mit einem grünen Gewande bekleidet sind; und wenn (bei Karmayer) die Sommerprossen als Finken bezeichnet werden, so liegt dem wohl der Gedanke zugrunde, daß die Haut des sommerprossigen Menschen so „bunt“ erscheint wie das Gefieder der Finken. Eben dahin gehört auch noch Fuchs (neben Rot- und Gelbfuchs) für Goldstück, Dukaten sowie Knallhecht für Soldat und Dreitrefferhecht für den Feldwebel, die beide (nach *Aré-Valléant*) wohl auf eine hechtgraue Uniform anspielen (vgl. im engl. *Cant canary-bird*, Kanarienvogel für Gefangener wegen seiner gelben Jacke, im gewöhnl. Slang *lobster*), Hummer für Soldat wegen des krebseroten Rocks, im französ. *Gaunerargot sanglier*, Wildschwein für den schwarz gekleideten Priester, Pfaffen, im gewöhnlichen Argot *perroquet*, Papagei für den grünlichen Absinth, bei den sizilianischen Mafiosen *palumma*, Taube für weißes Taschentuch und in der span. *Germania eisne*, Schwan für öffentliche Dirne, nach *Pott* „vermutlich wegen ihrer schwanenweißen Unschuld“ usw.

Die zuletzt erwähnten Beispiele enthalten nun zugleich den Übergang zu der großen Zahl von Vergleichen, die das Rotwelsch überhaupt dem Bereiche der Natur entnommen hat. Begegnen schon häufig Ausdrücke aus dem Gebiete der Mineralogie oder der Geologie sowie allerlei Pflanzennamen sowohl zur Bezeichnung von Sachen (wie Stein, Rissen, auch Gulden, Mühlenstein, Taler, Kilometerstein, Brauntweinflasche [modern], Steinfalle, Berg, Steinhäufen, Haus, Stadt, Kupfer, Heu, Blech), Gips oder Mies [s. oben S. 28], Geld, Schiefer, Kleingeld [in Wien]: Zwiebel, Uhr, [blaue] Bohnen, Äugeln,

Erbſen, Schrot, Pfeffer oder Kümmel, Pulver, Flachſ, Haar oder [neuer] Markſtück, Linſen, Kreuzer, Moos oder Dorf, Geld,⁶⁶⁾ Hanf, Brot, Hanfſtaude, Hemd, Langhalm Stiefel [ſelten], Weißbirn, Ei, Blaukohl, Staupbeſen, Kohlrübe [ſ. oben Anm. 34] oder Kürbis [vielleicht ſtatt: Ribes], Kopf), als auch (wennleich ſeltner) von Tieren (wie Sand, Läufe, Dornkraut, Reh, Kiennadeln, Ungeziefer)⁶⁷⁾ oder gar von Perſonen (wie Kleckſtein, Verräter, Schmierſtein, Aufpaſſer; Hopfen, Bauer, Klette, Büttel, Grünſtäudel, Jäger),⁶⁸⁾ ſo iſt doch das Tierreich erklärlicherweiſe noch weit ſtärker vertreten. Hat doch ſchon unſre gewöhnliche Umgangſprache aus der Tierwelt eine Menge eigentümlicher Ausdrücke — und zwar keineswegs bloß Schimpfwörter — entlehnt, die dann in den Sonderſprachen der Stände (Soldaten, Studenten uſw.) noch eine bedeutende Steigerung erfahren haben. In ſeiner „Deutſchen Studentensprache“ hat z. B. Kluge der „burſchikofen Zoologie“ einen eignen Abſchnitt (S. 50—55) gewidmet, der übrigens neben manchen ſonderbaren, neuerdings in Vergeſſenheit

⁶⁶⁾ Während Dorf im Sinne von Geld (ſo in Berlin nach Lindenberg, S. 191, ſonſt meiſt enger: Geldbeutel) — ebenſo wie Moos — eine auf das Hebräiſche zurückgehende Andeutſchung iſt (ſ. oben S. 29), ſcheint es dagegen in dem (modernem) Sinne von Schwarzbrod (nach Schüze, S. 96) mit unſerm (aus dem Niederdeutſchen ſtammendem) Ausdrucke für das bekannte Heizmaterial identiſch zu ſein, ſodaß es den oben (S. 65 ff.) erwähnten, nach der ſchwarzen Farbe gebildeten Bezeichnungen (wie Fichte, Kohle) anzureihen wäre.

⁶⁷⁾ Die Vermutung liegt wohl ſehr nahe, in dieſem meines Wiſſens übrigens nur bei Schüze (S. 73) verzeichneten Ausdruck eine volksetymologiſche Ausgeſtaltung des ältern rotw. Kineh, Kienum, Kinnim (auch Kimm, Kimmen) uſw. für Ungeziefer, inſbeſondrer Läufe, zu erblicken, das (nach einer Mitteilung von Prof. E. Kauſch in Halle) ſeinerſeits wieder auf das bibliſche kinnim oder kinnam, d. h. eigentlich Stechmücken, zurückgeht. — Bei Karmayer findet ſich: Kienſtock, Schaf, Kienſtöckl, Lamm.

⁶⁸⁾ Vereinzelt kommen ſolche Ausdrücke ſogar für ganz abſtrakte Begriffe vor, wie Schreckſtein, Angst, Furcht, Wohlſtein, Nührung, Kralldorn, Widerwärtigkeit (die beiden letzten bei Karmayer, der hierin beſonders reichhaltig iſt). Vgl. auch ſchon oben S. 16.

gerathnen Bezeichnungen auch solche enthält, die schon in den allgemeinen Sprachgebrauch übergegangen (wie Backfisch, Spiß, Affe, Kater) oder doch den Bewohnern von Universitätsstädten ziemlich geläufig geworden sind (wie Fuchs [krasser, Brand-, Leibfuchs, Stiefelfuchs], Pudel, Kamele, Finken, Salamanderreiben). Weniger bekannt, aber nicht weniger reichhaltig besetzt ist der Tiergarten, den sich die Phantasia der Gauner errichtet hat, und aus dem wenigstens einige der interessantesten Exemplare vorgeführt zu werden verdienen. Da ist z. B. der Iltis, d. h. der gewandte und listige Polizist (Stadtknecht, Büttel), der Teckel, d. h. der Gendarm, der, um seinem Berufe gerecht zu werden, eine scharfe Spürnase haben, überhaupt — um mit den „Fliegenden Blättern“ zu reden — „geicheit wie ein Dackel“ sein muß,⁶⁹) die Gule, d. h. der wie diejer Vogel die Nacht zum Tage machende Nachtwächter. Krebs bedeutet in der Kundenprache den Seiler, weil er sich gleich diesem Tiere bei der Ausübung seines Handwerks rückwärts zu bewegen pflegt; kleine Kinder werden rotwelsch als Lämmlinge (Lämmchen) bezeichnet: Mücke kommt für Spion, Kabe für junger Gauner (auch berlinerisch: kesser Kabe = frecher Junge), Dohle für Freudenmädchen vor. Unter Spinne verstehen die Hamburger Verbrecher „das Frauenzimmer, welches den Zubälter unterhält“ (Koscher), unter Kabe oder Biene die Wiener Gauner jedes Frauenzimmer schlechthin, Aff bedeutet bei ihnen einen „Inspektor,“ das Deminutiv Affchen in Hamburg „den Dummen, der gerupft werden soll,“ sonst auch den jungen, noch unerfahrenen Handwerksburichen. Der Gebrauch des Ausdrucks „Käfer“ für den Württemberger enthält wohl ein Wortspiel.

⁶⁹ Ein ironisch gefärbtes Gegenstück hierzu scheint die Bezeichnung des Gendarmen als Strauß („Vogelstrauß“ bei Schlemmer, 1840 (Kluge, Notw. I, S. 371) zu sein, da der Strauß, von dem schon die Bibel sagt, daß „Gott ihm die Weisheit genommen und keinen Verstand zu erteilt habe,“ zu „den dümmsten und geistloisten Vögeln“ gezählt zu werden pflegt. Brehms Tierleben, 3. Aufl., Leipzig u. Wien 1892, Abt.: „Vogel,“ Bd. 3, S. 694.) Jedoch konnte der Vergleich auch wegen der sehr scharfen Sinnesorgane (Sehkraft, Gehör und Geruch) oder des schnellen Laufes des Straußes vorgenommen sein.

das auf der doppelten Bedeutung von „Schwabe“ — Württemberger und ein bekanntes Insekt (richtiger „Schabe“) — beruht.⁷⁰⁾ Noch viel zahlreicher sind die mit Tiernamen gebildeten Zusammensetzungen, die teils wirklich in der Natur vorhandenen Geschöpfen entsprechen — wie Holzwurm, der Schreiner, Kottelhchen, der Soldat,⁷¹⁾ Taschenkrebs, der Taschendieb, Wasserratte, der Schiffsdieb, Nachteule, „der bei Nacht herumziehende Räuber“ —, teilweise jedoch als bloße gaunerische Phantastiegebilde (etwa nach der Art des „Paletotmarders“ unserer gewöhnlichen Umgangssprache) erscheinen. Dahin gehören das anscheinend halbjüdische Zehkemkaze,⁷²⁾ der Verräter (vgl. unsere „falsche Kaze“), Nachtschwalbe, der Nachtdieb, Dreckschwalbe, der Maurer oder Maler, Kuttengeier, der Geistliche, Schulfuchs, der Schulmeister (vgl. dazu auch Kluge, Deutsche Studentensprache, S. 51, 124), Feberwurm, der Advokat, Anwalt (zu febern, schreiben [s. oben S. 41], Teigaffe, der Bäcker (modern), Pechhengst, der Schuster (s. oben S. 55), Kleisterhengst, der Buchbinder, Hobelhengst, der Tischler (Schütze), Scherblinghengst, der Glaser, Garnlinghengst, der Weber, Schmierlinghengst, der Seifensieder, Staubhengst, der „Griesler“ (Karmayer), Kuttentlepper, der gemeine Dieb (Krünitz, Enzyklop.) und das sonderbare halb jüdische, halb lateinische Begerkaval, der Totengräber (bei Karmayer; zur Ethmol. vgl. oben S. 30 u. S. 33/34). Besonders reich ist endlich auch das

⁷⁰⁾ A. M.: Stumme, a. a. D., S. 20, der Käfer-Märtine für Schwaben, Schwabenland als Kaffer-Märtine (Bauernland) oder Ganjer-Märtine (Diebsland; s. oben S. 7) ausgelegt wissen will. — Über das Wortspiel Wallach (statt: Gallach) für Pfarrer s. oben S. 47.

⁷¹⁾ Über Grünspecht s. schon oben S. 66, über Blaumaßl (kleine Blaumeiße) oben S. 64. In Berlin hieß früher der Schutzmann allgemein „blaue Kalitte,“ d. h. Schmetterling (Weißling); H. Meyer, a. a. D., S. 59.

⁷²⁾ Stumme, a. a. D., S. 21 vermag das öfter vorkommende Zeitwort zegemen, zehkemen usw. = schwagen, gestehen, verraten, zu dem die oben erwähnte Bildung gehört, nicht zu deuten, obwohl es „ausfieht, als ob es hebräischen Ursprungs sei.“

Hasenwolf vertreten: mit Sandhase, Soldat, Infanterist, Dachhase, Dachdedler (modern), Koblhase, Gärtner, Kornhase, obdachloser Bagabund, der im Kornfeld übernachtet, Spinnhase, Zeigling (vgl. auch in den Krämeriprachen: Melhas, Mind und Volkhas, Mönch; Kluge, Notw. I, S. 435 u. 448). Sogar einzelne Zeitwörter für gewisse menschliche Tätigkeiten hat man von den Tieren hergeleitet. Wie wir jemand etwas „mausen“ oder „abluchsen,“ uns „fuchsen“ (ärgern) und „mopfen“ (langweilen) können, oder wie der Student auf's Examen zu „büffeln“ oder zu „ochsen“ pflegt, so verstehn unsre Bagabunden (nach ihrer Sprache) zu „eisbären,“ d. h. viel Geld zusammenzubetteln, wenn aber die Polizei naht, „(einen) Hasen zu machen,“ d. h. wegzulaufen oder zu „tigern,“ d. h. große Strecken schnell (gleichsam nach Art der Tigerprünge) zurückzulegen (vgl. auch Katerrei, Raichheit, Schnelligkeit; ferner kageln, lügen [wohl nach der „Falschheit“ der Kage], vogeln, pfeifen, quienen, hezen [wohl zu Quien, Hund], roßfußn, umwühlen [diese sämtlich bei Karmaner], nachschimmeln, verfolgen [wohl vom Schimmel als Pferd, bei Pollak] u. a. m.).

Aber nicht bloß auf Menschen und ihr Tun und Treiben beschränken sich solche Vergleiche aus dem Tierreiche; man hat weiter zuweilen auch die Namen einzelner Tiere auf andre, selbst solche einer ganz verschiedenen Gattung, übertragen, ein Vorgang, den auch unsre gewöhnliche Sprache kennt, deren so gebildete Bezeichnungen teils (wie z. B. Grasmücke, Fischotter, Meererschweinchen, Seehund) sogar wissenschaftlich anerkannt, teils dagegen nur im Volksmunde gebräuchlich sind (wie etwa Dachhase für die Kage, Buttervogel oder fliege für den Schmetterling, Grauschimmel für den Esel, im engl. Slang: Jerusalem pony). Die Gauner haben dies noch weiter ausgebildet: sie kennen z. B. nicht nur ebenfalls den Dachhasen (oder Bähnhasen) als Bezeichnung für die Kage, sondern noch eine große Menge ähnlicher Tierverwechslungen, wie Klossierkag, Fischotter, Hornbock, Kuh, Waldhahnl, Schwan, Bachhendl (d. h. Bachhändl), das (Ein-)pänner-, Pferd (modern, in Wien), Zvizvogel oder Süßling-

vogel, Biene, Schmutzvogel (d. h. Fettvogel), Schwein, Hai-
fisch oder Schneidkarpfen, Hering (als Gericht), Paddel
(niederd. für Kröte), Gans, Sackratten, Filzläuse, Bienen (auch
Trichinen, Bismarckkäfer, Reichskäfer u. a. m.) für Ungeziefer über-
haupt, besonders aber Läuse (nach Schütze) usw. Daß endlich
im Konwelsch auch leblose Gegenstände den Tieren mit Vorliebe
gleichgestellt worden sind, beweisen Ausdrücke wie Igel für Koffer
(wegen des rauhen Fellüberzugs in ältern Zeiten), Hund (oder
Kien, d. i. wohl = Quien) für Vorhängehloß, das gleichsam
wie der Haushund vor dem Tore Wache hält (vgl. das franz.
chien d'un fusil, span. gatillo, Kacke, deutsch Hahn [engl. cock] am
Flintenschloße), Schlange für Kette jeder Art, Krebs für Schere,
besonders Lichtschere, Spinne für Gitter, Raupe oder Kacke für
Kanzel, Bär für Laib Brot (in Wien jetzt für „feuerfeste Kassa“),
Made für Korn, Dohle für (steifen) Hut, Paddel für Geld-
beutel, Kröte (oder genauer „Begerkröte“ [vgl. oben S. 69]) für
Sarg, Frosch für Taube am Wassereimer, Unke (modern) für
Branntweinflasche. Besonders anmutig klingt das humoristische
„Klucke mit den Küken“ (Henne mit den Hühnchen), die der
Dieb gleichsam mit sich laufen läßt, wenn er sich ein ganzes Eck-
besteck, den Suppenlöffel samt den kleinern Ecklöffeln widerrechtlich
aneignet. Dazu treten auch hier zahlreiche Zusammensetzungen,
wie (von schon in unsrer Sprache vorhandnen) z. B. Regen-
wurm, Wurst, Feldhühner, Kartoffeln, Bachstelzen, Bohnen,
Linsen, Fledermaus, Brief (Feldtaube, Kundschafterzettel bei
Mojsherosch, 1640; vgl. noch Filzlaus in der Kundensprache
für das Zwanzigpfennigstück), oder (von neugeschaffnen) Bach-
kacke, der Stein, Schneidhammel, die Schere (vielleicht mit
Anspielung auf den Hammel als verjchnittnes Tier), Baum-
krebs, die Birne, Sauerhase (oder ndd. Surhase), die Zwiebel,
Säuerlinglerche, die Brombeere (vgl. „Schmalzlerche“ in Berlin
= Pfannkuchen), Kethsperling, der Safran, Fegenhahn,
der Zunder, Grünlingsbock, der Klee, Rauchetbock, gedörreter
Klee, Hornbockerl, „das frumme Kipfel“ (bei Warmayer; vgl.
auch Windbock, Mühle in der Kundensprache), Funkenfisch,

die Lunte, Füllwurm, der Trichter, Hitzwurm, der Tragbalken in einem Zimmer (Hitze) usw.⁷³⁾

Nach diesen Beispielen, die sich leicht noch vermehren ließen,⁷⁴⁾

⁷³⁾ Das Wort Wetterhahn, das ja auch in unserer Gemeinprache — besonders für eine Wundfahne, dann auch wohl für „einen unverlässlichen Menschen“ — gebraucht wird, wobei das ursprüngliche Bild schon „nahezu ganz ausgelöscht“ ist Nyrop Bøgt, *Leben der Wörter*, S. 120, hat im Nornwelsch noch einmal seine Bedeutung gewechselt, indem es hier schon frühzeitig (z. B. im *Lab. Vag.*) für Hut vorkommt, wobei „das Dritte des Vergleichs darin liegt, daß Hut und Wetterhahn oben auf Scheitel und Gebäude stehen“ (Pott, *Zig.* II, S. 10, 11). In neuerer Zeit bedeutet es bei den Gaunern aber auch das Freudenmädchen, s. z. B. *Groß, Handb.*, S. 398, was schon Pott (*a. a. O.*, S. 10) aus deren „wetterwendlicher Zuneigung“ zu erklären versucht hat.

⁷⁴⁾ So finden sich zuweilen Tiernamen selbst für abstrakte Begriffe verwendet, wie Misse für Mausch (wie in der Studentensprache), Löwe für Jahzorn, Brummbar für Friede (vgl. oben S. 21, Anm. 14), Rindspeltwurm für Untugend und Windelwurm für Wetteifer (bei Karmayer, der noch mehrere solcher sonderbaren Gebilde kennt). Sehr zahlreich sind ferner aus zwei Wörtern gebildete Zusammensetzungen, deren erster Bestandteil einen Tiernamen enthält, der grammatisch aber zu dem zweiten in sehr verschiedener Beziehung (z. B. als Genit. obj. oder subj.) stehen kann. Man vgl. u. a. die Ausdrücke Lausmarkt, Kopf, Lauscharke, Kamm, Laushütte, Gefangenhaus, Lausbik, Wideripenstigkeit. Einen besondern Platz nimmt hierunter wieder ein der Gebrauch einzelner Körperteile bestimmter Tiere zur Bezeichnung: a) von Personen, b) von andern Tieren (gleichsam als *partes pro toto*) und c) für Sachen. Beispiele für a) Kaskenkopf, der Schloffer (vgl. den „Scharstopf“ oder den „Haisfuß“ unserer Umgangssprache); für b) Schmalstütkiebers wörtl. ebenfalls: Kaskenkopf, die Gule (Karmayer); für c) Flohaugen, Hirse, Kaskohr, Manchester, Haisnohr, Sammet, Schwalbenchnabel, Maurerhammer; vgl. etwa auch noch *Risensiett*, Schmalz (Schuge). Über *Tschienkopf* s. oben S. 20. — Endlich muß noch erwähnt werden, daß die rornwelschen Glossare hin und wieder Ausdrücke für die verschiedensten Dinge und Begriffe enthalten, die der etymologisch ungeübte Leser gar leicht für deutsche Tiernamen halten kann, während es sich in Wirklichkeit nur um allerlei zum Teil nach Art der Volksetymologie vorgenommene Verunstaltungen aus Fremdwörtern oder sogar aus Wörtern deutschen Ursprungs handelt. Zur Verdeutlichung seien hier folgende Beispiele genannt: a) Bezeichnungen von Personen a) aus fremden Sprachen: Kappmaus — mauk, der Verräter, pleonastische Bildung aus *kappen*, ergreifen.

wird es kaum wundernehmen, daß man endlich auch umgekehrt die Tiere — die ja auch in unsrer Volkspoesie ganz wie mit menschlichem Leben besetzt erscheinen — personifiziert, also z. B. mit Eigenschaften und Tätigkeiten, ja teilweise geradezu mit gewissen Ständen oder Berufsarten der Menschen verglichen hat (wie dies zuweilen auch in unsrer Gemeinsprache geschehen ist; vgl.: Dompfaffe, Mönch, Ackermännchen als Vogelnamen). Im Rotwelsch heißt deshalb z. B. die Ente Teichgräber (niederd. Bäkentrecker, Bachzieher, Kanalbauer, das Schwein Wurzelgraber, der Fisch Floßerfahrer,⁷⁵⁾ das Ungeziefer die stillen

verraten (wohl zu dem lat. *capere*) und dem hebr. *māsar*, verraten (vgl. *Avé-Lallemant*, IV, S. 103; β) aus dem Deutschen: Nichtegeier, Nachdief, Medinegeier, Mokumgeier, Land-, Stadthausierer, in denen „Geier“ dialektisch für Geher, Gänger (vgl. nnd.: *hei geiht*) steht (vgl. *Avé-Lallemant*, IV, S. 544; anders dagegen wohl bei dem schon oben S. 69 erwähnten „Nuttengeier“); β) Bezeichnung von (andern) Tieren α) aus fremden Sprachen: Dannegaul, Hahn, Verunstaltung aus dem Hebr., Erklärung schon oben S. 29; β) aus dem Deutschen: Stier (Stierchen, Stärchen), Huhn, aus: Stüricke, Stüride, zu dial. *stüren*, *sturen*, *stören* = durchsuchen, *scharren*, „aufstören“ (vgl. *Avé-Lallemant*, IV, S. 617; Wagner in Herrigs Archiv, Bd. 33, S. 241); Hornigel, Dohse (für Hornnidel, Strohpuddel, Gans für Strohpuzer, vgl. Anm. 75), Wachtel, Hund (zu wachen, Wächter); γ) Bezeichnungen von Sachen und abstrakten Begriffen α) aus fremden Sprachen: Taube, Glück („Tauben haben,“ Glück haben) aus dem hebr. *tōh*, rotw. *tof* (*dof*, *duft*), gut, schön, tüchtig, unter Verwertung der Bedeutung der Tauben als Glücksvögel, besonders bei den Juden (vgl. Kluge, Rotw. I, S. 388, *Avé-Lallemant*, IV, S. 266, 67, 615, 16), Bock, Hunger und Ratte, Nacht aus dem Zigeun. (vgl. schon oben S. 31), Gemsel, Hemd (nicht etwa *Demin.* zu *Gemse*, sondern aus dem franzöf. *camisole*, s. oben S. 37); β) aus dem Deutschen: Sper(r)ling, Knebel (s. oben S. 60), Sti(e)glik, Steigleiter (neben Steigling, zu steigen).

⁷⁵⁾ Ausdrücke wie etwa Strohhöhrer oder Strohpuzer für Gans, Drecksaticher oder Schundkraker für Ente, Mistkraker(l) für Huhn, Hahn vermitteln hierbei den Übergang zu allerlei Bezeichnungen für Tiere nach solchen Haupttätigkeiten derselben, die von Menschen überhaupt nicht wohl ausgeführt werden können, wie Beller, Hund, Schnurrer, Kaze, Grunzer, Schwein, Quaker, Frosch, Schnatter, Ente, Kraller, Marder, Erdschlupfer, Maus, Kleebeißer, Schaf usw.

Marchierer, der Floh Schwarzreiter oder schwarzer Dra-
goner, der Spaz Bauerndiebsfletterl, das Swanferkel Jude
(bei W. Scherffer, 1652),⁷⁶⁾ die Kröte Heye (bei Marmayer),
der Hering Seekadett oder Seesoldat (auch im engl. Slang
s. hier). Der Krebs wird wegen seiner „Scheren“ zum Schneider,
ebenso aber vereinzelt auch wohl die Ziege (vgl. Kluge, *Kotw.* I,
S. 190), während der Bod als Korporal erscheint, was ander-
seits auch wieder für den Hahn vorkommt. Zum Teil liegt dabei ein
auch sonst im Romanisch zu beobachtender Vorgang zugrunde, den
man wohl als „umgekehrte Ähnlichkeit“ bezeichnet hat, d. h. man
verglich z. B. zuerst den meist hageren aber härteren Schneider mit
dem Ziegenbock (vgl. „Schneiderbock“ auch im Volksmunde) oder
den Korporal mit dem Hahne, weil jener auf dem Kasernenhof
ebenso selbstbewußt und gravitänisch umherzustolzieren pflegt wie
dieser auf seinem Hühnerhofe,⁷⁷⁾ dann aber hat man die mensch-
lichen Berufe wieder auf die Tiere zurückübertragen.⁷⁸⁾

Auch bei der Personifikation der Tiere ist man nicht stehen
geblieben. Während einerseits zuweilen Tiere und (noch häufiger)

⁷⁶⁾ Vielleicht kann man hierbei an eine „Enantiosemie“ nach Art des
oben S. 23 erwähnten span. *Turco* für Wein denken, weil ja den Juden
Schweinefleisch zu essen verboten ist, zumal auch Groß, *Handb.*, S. 370
„Jud“ für Sped aufführt. In schwäbischen Händler Sprachen kommt da-
gegen „Jud“ für Gase vor (Kluge, *Kotw.* I, S. 481).

⁷⁷⁾ Vgl. über die „wechselseitige Beziehung zwischen Hahn und Kor-
poral“ Näheres noch bei Noël Valléman, IV, S. 133, Anm. 4. Bei
den sizilianischen *Mastosi* heißt der Gendarm mit seiner stolzen Uniform
abbu en 'a pinna, d. i. Hahn mit der Feder (Citrera).

⁷⁸⁾ Als Synonyme (nach Art von „Korporal“) für den Hahn seien
noch erwähnt: „Kotmeister“, d. h. wahrscheinlich Meister der Kotte (des
Hühnervolks), und das halbnid. „Stierches Melach“, d. h. Hühnerkönig,
von Stierche, Huhn (s. oben Anm. 74) und hebr. *melek*, König; vgl. auch
in der span. Germania: *rey*, König, *obispo*, Bischof oder *capiscuel*
(*caput scholae*). — In einer slawischen Bagabunden Sprache findet sich
kapucinar (Kapuziner) für Bod, wobei „der Bart des Kapuziners das
tertium comparationis abzugeben hat.“ Nagid, a a D., S. 54.

Personen ihrer Bezeichnung nach leblosen Gegenständen gleichgestellt erscheinen,⁷⁹⁾ hat man andererseits unbelebte Gegenstände, namentlich Werkzeuge, mit Ausdrücken bezeichnet, die den Anschein erwecken, als ob sie selbst — und nicht der sie handhabende Mensch — eine Tätigkeit ausübten.⁸⁰⁾ Wie wir auch wohl in unsrer Gemeinsprache gewisse Geräte auf diese Weise bezeichnen, also etwa von einem „Bohrer,“ „Nußknacker,“ „Opfergucker“ oder „Feldstecher,“ ja sogar von einem „stummen Diener“ sprechen oder eine bestimmte Waffe einen „Totschläger“ nennen, so ganz ähnlich die Gauner. Bei ihnen bedeutet z. B. Nußknacker eine

⁷⁹⁾ Beispiele: Wollack, Schaf, Wunnenberg, hübsche Jungfrau (wohl mit Anspielung auf den Venusberg), Schöneck, Braut (Bräutigam), Gründling, Jäger, Wüllenbündel, Kapuziner, Lappen, Leineweber, Fettsläppchen, Tuchmacher, Bindfaden, Gerichtsdiener, Laterne oder Lampe, Polizist, Polizei, Blitzableiter, Gendarm; für Gendarm außerdem noch zahlreiche partes pro toto, wie z. B.: weißes oder schwarzes Lederzeug, Blaufragen, Pickelhaube. Den Übergang zu den völlig abstrakten Begriffsnamen für Personen (wie Fürwitz, Bader; vgl. oben Anm. 9) bilden Ausdrücke wie Mondschein für den Wachmann (Pollak, S. 223), Hammerschlag für Schmied, Zahlbild für Uhrmacher, Schlittenfahrt für Plaudertafel.

⁸⁰⁾ Nur Unterarten zu diesen beiden entgegengesetzten Erscheinungen bilden a) die Vergleiche einzelner menschlicher Körperteile mit Sachen, die auch in andern Gaunersprachen sehr beliebt ist (vgl. Stumme, a. a. O., S. 17), und umgekehrt b) die Vergleiche von diesen mit jenen. Beispiele für a): Speisfang, Magen, Brotlade, Mund (s. oben S. 58) sowie die sämtlich in der neuern Wiener Gaunersprache vorkommenden humoristischen Ausdrücke: Blasbalg, Brust (vgl. bellows, Lunge im engl. Slang), Bauplast, Glase, braune Kammer (oder auch schlechtweg „Kiste“), Hinterteil, Meierei, Busen, Sängerkammer, Hals, Kehle, Sparkasse, Budel (dafür sonst auch: Ast; vgl. Groß, S. 357 u. oben S. 17, Anm. 9); Beispiele für b): Darm, Därme, Band, Bänder, Gelbaugen, Hirse, Spitznase, Gerste, Krummnase, Sichel, Langhals, -hälse, Bohne(n), Schwarzarsch oder Hohlarisch, Schornstein, Ofen, Krindkopf (= Grindkopf), kleiner Kramladen, Krummkopf, großes Brecheisen (vgl. dazu Avé-Lallemant, IV, S. 563), Oberkopf, Mühe der Frauen, Ohrmauschel, Gaunerbande, Polizeifinger, gelbe Ruben (vgl. oben S. 15), Bezerthirn, Eidotter, Dobrizunge, Tabakblatt, Dobrihirschall(e), Tabakdosendeckel (bei Karmayer).

Ulmühle, Fenetergucker die Fenster Scheibe (Gucker, Augenglas, Brille), Todmacher das Beil, Palmermörder (d. h. Soldatenmörder, vgl. oben Num. 62 betr. ba'al milehamá) die Kanone (Karmayer), Schnürler den Galgen (zu schnür|len, henten), Feldschaberer (oder halblat.: Terrischerer) den Pflug, Dornträger den Rechen, Graber oder Gruber die Schaufel, Koller u. a. den (Schub-) Karren, Landläufer den Wagen, Glitscher den Schlitten (vgl. Kutjcher für Wagen oder Eisenbahn in einer hohenzoll. Krämer|sprache [Kluge, Notw. I, S. 436] und Bachrutjcher, Stein schon im ältern Notwelsch). Disputierer (wie bei den Wiener Verbrechern jetzt der „Auslagendieb“ heißt) ist in der ältern Gauner|sprache ein Kunstausdruck für die lange Stange zum Stehlen durch Fenster und Gitter oder auch zur Vermittlung unerlaubten Verkehrs in den Gefängnissen, Jadschacherer oder Jadschocher (wohl vom hebr. jad, Hand und sáchar, häu|rieren) oder Schwarzmojer, d. h. eigentlich der schwarze Verräter (vom hebr. mósér, Partiz. von másar), sind solche termini technici für das Brecheien zum Öffnen von Verchlüssen.¹⁾ Um vollends jeden Zweifel an der Gleichstellung gewisser Dinge wie den Menschen auszuschließen, hat man namentlich²⁾ gern zu

¹⁾ Nach diesen Beispielen kann es kaum noch auffallen, daß man auch einzelne Körperteile der Menschen gleichsam als selbsttätige Wesen aufgefaßt hat, wie z. B. die Ausdrücke Zeder (oder Zaller) für die Zunge, Hörcher für das Ohr, Linzer (zu rom. Linzen, sehen, schauen) für das Auge, Kiecher (Kuffer, Schmeder oder auch wohl Schnupfer) für die Nase, Streiger für den Fuß beweisen. In derselben Weise sind endlich selbst Bestandteile des Weltalls behandelt worden, wofür Glanzer (d. h. Glanzer) für Stern als Beispiel genannt sei.

²⁾ Zeltner kommt die Übertragung von andern, für menschliche Berufe gebräuchlichen Ausdrücken auf Sachen vor, bei denen wir nicht so unmittelbar gleich an die Berufstätigkeit erinnert werden, wie u. a. Kohler, schwarzes Zeug (s. oben S. 65), Müller, Reichstaler (neben Muhlstein), Dragoner, Tee; desgleichen einzelne Bezeichnungen von Ständen, wie z. B.: Jauner, Karte (bei Wüster, 1812, vielleicht blok statt: Jaune), Junker, Mlee (ebd.), Kaiserin, Semmel (bei Schuber), oder endlich von gewissen Wörtern zur Kennzeichnung von menschlichen Geschlechtern, Alters-, Familienverhältnissen usw., wie: Bube, Bua,

Verbindungen mit dem Worte „Mann“ („Männchen,“ „Mandl“) ⁸³⁾ gegriffen, die sich übrigens im Rotwelsch — wie bekanntlich im Deutschen überhaupt — auch sonst noch (zur Bezeichnung von lebenden Wesen, Tieren wie Menschen) großer Beliebtheit erfreuen. ⁸⁴⁾ Nach dem Vorbilde von Berufs- und Ständebezeichnungen, wie Zwickmann, der Henker (wohl nach dem Zwicken mit glühenden Zangen; vgl. auch Zwickert), Hammer und Scharfrichter, „Meister Hämmerlein“, Bundermann, Wundarzt (wohl zu binden, verbinden), Schmiermann (oder Schimmermann), Nachtwächter (zu Schmiere, Wache), Feuermann, Staatsanwalt (modern, in Wien), Plattmann, Landmann (wohl vom „platten Lande“), Landsmann, Jude auf dem Lande (Groß), von Gaunerbenennungen, wie Paßmann, „einer, so den Dieben abkauft“ (A. Hempel, 1687; zu passen, passen, kaufen, später

Dietrich (vgl. oben S. 52), Zwilling, Auge usw. (s. oben S. 60), Jüngling, Schornstein (s. oben Anm. 60), Kalle, d. h. Braut, Mädchen (Etym. noch unten S. 93), für Meise, „als Geliebte des Gauners, die ihm Genuß darbietet“ (Nvé-Lallemant, IV, S. 553). — Über „Fährrieh“ für Käse s. oben S. 61, Anm. 62; über „Donnerschütz“ für Krieg und ähnliche Veranschaulichungen ganz abstrakter Begriffe s. schon oben S. 16. — Eine Art Perionifikation von Sachen liegt auch in der Verwendung von geographischen Bezeichnungen, besonders solcher nach dem Lande oder Orte eines Erzeugnisses (wie Türke für Mais, Bielefelder für Wäsche, besonders [leinenen] Kragen und Vorhemd), worauf der Verfasser an anderer Stelle noch ausführlicher einzugehen gedenkt; vgl. unten Anm. 100.

⁸³⁾ „Männer“ (als Plur. zu Mann) bedeutet (nach Lindenbergs, S. 109, 187) bei den Berliner Gaunern Taler. Groß, Hdb., S. 366, 368 verzeichnet: „halber Mann,“ Fünzigguldennote, „ganzer Mann,“ Hundertguldennote; Pollak (S. 222, 227): „Mann“ oder „kleiner Mann,“ Hundertguldennote, „halber Mann,“ Fünzigguldennote, Riesenmann“, Tausendguldennote.

⁸⁴⁾ Zu vgl. etwa Nvé-Lallemant, IV, S. 287. Das Gebiet der mit Mann im Rotwelsch gebildeten Berufsbezeichnungen erweitert sich natürlich noch ungeheuer, wenn man auch die zahlreichen Zusammenfügungen mit den mit „Mann“ im ganzen gleichbedeutenden Wörtern deutschen oder fremden Ursprungs (wie Fiejs[e]l [österreich.], Kaffier [aus dem Hebr., s. unten S. 94], Fsch [aus dem hebr. isch] u. a. m.) mit heranzieht.

auch schmuggeln, vgl. unten Num. 112) und Flohmann, „Startenwerfer“ (modern, in Hamburg), von Um Schreibungen sonstiger menschlicher Zustände und Verhältnisse, wie Baumelmann oder Bammelmann, der Gehängte⁵⁵⁾ (vgl. auch Gagman[n], das Kind statt Gagam bei W. Scherffer, 1652, i. Grimm, D. Wb., IV, 1, Sp. 1518) sowie von Tiernamen, wie Trappelmann, Pferd, Bledermann, Schaf, Bartmann, Bock (in der span. Germania: barbado) u. a. m., sind schließlich auch zahlreiche Personifikationen von Sachen, ja sogar von abstrakten Begriffen geschaffen worden. Schon der Liber Vagatorum verzeichnet deren zwei: das frivole „Bugeilman“ (d. h. Bugeemann, Possen- oder Spaßmacher) für „Bagel“ (penis) und das jüdisch-deutsche „Dolman“ für „Galg,“ Galgen (später auch wohl Thalmann, vom jüd. tolô, hebr. talá[h], henken; vgl. Dallinger, Henker, oben S. 62). In den spätern Sammlungen begegnen öfter namentlich: Obermann, der Hut, die Mütze, dann auch wohl der Boden, Speicher (dagegen: Übermann, Überzieher in der neuern Berliner Gaumersprache), Erdmann (oder Erdmännchen), der (irdene) Topf, Feldmann, der Pflug (Feldmännchen oder Feldmandl, die Egge), Ellenmänner, die Schuhe⁵⁶⁾; weiter auch Krackmann oder Krackelmann, die Ruß, Dickmann, das Ei, Bettemann, das Eßen auf dem Tische (bei M. Hempel, 1687, abzuleiten wohl von putten, butten usw., eßen; vgl. oben S. 52), Legman(n), Brot (halbhebr. aus lechem, als „Lechman“ noch heute erhalten in der Sprache der Winterfelder Hausierer; Kluge, Motw. I, S. 441), Hixlingmandl oder Sinkenmandl (zu Funke).

⁵⁵⁾ Daher „n' Bammelmann machen“ für sich erhangen noch heute in Berlin allgemein bekannt; i. H. Meyer, a. a. O., S. 13. Ebenfalls in weitere Kreise eingedrungen ist schon die Bedeutung des „wilden Mann machen“ (i. Schütze, S. 99). — Über direkt von Familiennamen auf mann hergeleitete tonvelsche Wörter (wie „Fleischmann“) und Redensarten (wie „einen Unzelmann machen“) i. noch unten S. 87-88; über das Zeitwort: „vormänner“ i. schon oben S. 41.

⁵⁶⁾ Zur Erklärung dieses stets nur im Plural vorkommenden Wortes i. Vott, Ztg. II, S. 31 obd. mit Avé Zalleman, IV, S. 160 und 576 unter „Naal.“

Ofen, Hölzermanndl, Kegel; die poetisch anmutenden Bildungen Grünlingsmandl, die Sense, Sichel, Weißmandl, der Reif, Senfenmann, der Tod, Grünmann oder Duftmann, der Frühling⁸⁷⁾ (womit zu vgl. einerseits im ital. Vergo: il verde, April, l'odoroso, Mai, andererseits im ältern engl. Cant: lightmans, Tag, darkmans, Nacht), endlich das von derbem Humor geschaffene „Frechmann“ für das gerichtliche Verhör, in dem ein echter Gauner ja meist frech zu leugnen pflegt.⁸⁸⁾

Nochmals um einen Grad menschlich näher zurück, so zu sagen, erscheinen uns endlich die Ausdrücke für unbelebte Wesen oder gar abstrakte Begriffe, die mit einzelnen bestimmten Personennamen in Verbindung gebracht sind. Auch sie sind im Notwelsch ziemlich häufig anzutreffen, wie es denn überhaupt Begriffsumschreibungen durch Eigennamen gern verwendet. Zwar ist diese interessante Erscheinung, die dem allgemeinen Triebe des Volksgenüßes entspricht, sich möglichst an das Anschauliche zu halten, keineswegs bloß auf unsre Gaunersprache beschränkt geblieben, vielmehr sowohl im gewöhnlichen Deutsch als auch bei andern Nationen anzutreffen,⁸⁹⁾ sie hat aber bei unsern Gaunern ohne

⁸⁷⁾ Ein Seitenstück dazu ist noch „Piberisch Mandl“ für den Herbst bei Karmayer, worüber Näheres noch unten Anm. 118. — In Wien heißt im Gaunermunde das Rathhaus „eiserner Mann,“ nach dem auf dem Rathhausturm als Wahrzeichen der Stadt angestellten eisernen Ritter (Vollak, S. 210 u. Anm. 3).

⁸⁸⁾ Verbindungen mit Mann zur Bezeichnung von Sachen usw. sind auch bei den dänischen Gaunern sowie in einer slowenischen Vagabundensprache anzutreffen. Näheres bei Pott, Ztg. II, S. 31 und Jagié, a. a. D., S. 27, 28. — Eine Eigentümlichkeit der Karmayer'schen Sammlung ist die Verwendung von Zusammensetzungen mit Patras (-es), d. h. Vater (vgl. oben S. 34), für Gegenstände (wie z. B. Funkenpatras, Ofen, Mundsprungpatres, Kelch) oder gar für abstrakte Begriffe (wie Bertümpelpatres, Verschwörung).

⁸⁹⁾ S. darüber namentlich: Gustav Krüger, Eigennamen als Gattungsnamen. Progr., Berlin 1891, besonders S. 17 ff.; zu vgl. auch D. Behaghel in der Zeitschr. des Allg. Deutschen Sprachvereins, XVIII (1903), Sp. 75, 76; speziell über den Gebrauch des Namens Hans als Gattungsbegriff s. auch die Literaturzusammenstellung in meinen „Deutschen Rechtsaltertümern in unsrer heutigen deutschen Sprache,“ S. 136, Anm. 27.

Zweifel eine ganz besonders starke Ausprägung erhalten, sodaß es sich schon verlohnt, etwas länger bei ihr zu verweilen. Auszuscheiden sind dabei übrigens von vornherein einzelne Fälle, wo es sich nicht um wirkliche, sondern nur um scheinbare, nach Art der Volksetymologie aus Fremdwörtern zurecht gemachte Eigennamen (zur Bezeichnung von Personen, Tieren, Sachen oder Begriffen) handelt. Hierher gehören zum Beispiel Kaspar oder Kasper für Betrüger, Lügner (oder auch Betrug), meist in Zusammensetzungen gebraucht, wie Kaspar Fehlinger, „falscher Arzneikrämer“, Fentel Caspar, „Betrug mit Hexerei“ (Kluge, *Notw.* I, S. 270, 300), vom rotwelschen Zeitworte kasporn, das wohl auf hebr. kázab, belügen zurückgeht,⁹⁰⁾ Suje für Mähre, Stute, das ebenfalls als Andeutung eines hebräischen Wortes (vgl. oben S. 29) erscheint, Hannickel für Tasse, das wie die bekannte (süddeutsche) Verkürzung von Hans Nikolaus aussieht, aber nur eine Verunstaltung des rotwelschen „Hornnickel“ ist, Schaber=Barthel für Brecheisen (vom hebr. schábar, brechen und barzel, Eisen; vgl. das halbddeutsche Feldbartle, Pflugsegge), (alter) Frixe oder roter Frixe für die Schminke (wohl von Fritte, italien. fritta, zu friggere, lat. frigere, rösten, dörren, in der Kunstsprache der Glasbläser: Vermischung der zum Glase nötigen Materialien und Farbstoffe) u. a. m. Besonders

⁹⁰⁾ Dafür Stumme, a. a. O., S. 20, dessen Ansicht übrigens nicht von allen Semitisten geteilt wird. — Wirklich auf den Eigennamen Kasper geht dagegen zurück das bei Castelli, 1847 erwähnte „Kaschparl“ für „eine Münze, welche 34 Kreuzer galt,“ die man im Leopoldstädter Kaisertheater als Eintrittsgeld für das Parterre bezahlte (Kluge, *Notw.* I, S. 391). — Wohlth ist es, daß von den beiden — in unsern Witzblättern herkömmlich gewordenen — Gaunernamen „Lude und Ede“ (wie im Englischen „Tom and Jerry“), die man meist schlechtthin als Abkürzungen von Ludwig und Eduard aufzufassen pflegt, „Ede“ ursprünglich nicht als Eigennamen gedacht, sondern so viel wie das französische *ami*, Gehilfe gewesen ist (vgl. Böhm, Die Varias unserer Sprache, S. 37, eine Ansicht, die Unterstützung findet durch das Vorkommen des Wortes „Ede“ für „Freund, Genosse“ in neuern Gaunerargotaren (wie z. B. bei Groß, S. 364). Ob dagegen auch „Lude“ als moderne gaunerische Bezeichnung für Brecheisen hiermit verquikt werden darf, bleibe dahingestellt.

sei endlich noch des Wortes *Johann* gedacht, das in den Wörter-
sammlungen der Gaunersprache überaus häufig, und zwar in allen
möglichen Variationen, von der vollen Form „*Johannes*“ über
„*Joachim*“ hinweg zum niederdeutschen „*Jochen*“ (oder „*Jochem*“)
als Bezeichnung für den Wein vorkommt, jedoch nur eine Um-
deutung aus dem hebräischen *jajin* (in jüd., auf die sog. Pausal-
form des Wortes zurückgehender Aussprache *jôjin*) ist (vgl. auch
„*Fünkeljohann*“, „*Finkeljochen*“ u. a. m. für Branntwein,
von *fünkeln*, *finkeln* [zu *Funke*], *sieden*, *kochen*).

Wenden wir uns von diesen, den etymologisch nicht geschulten
Betrachter nur zu leicht irreleitenden Wortspielen zu den wirk-
lichen Eigennamen, so finden wir auch sie auf die mannigfachste
Weise zur Bildung neuer Gaunerwörter verwertet. An die Spitze
möchte ich die Verallgemeinerung einzelner Vornamen zur Kenn-
zeichnung ganzer Personengruppen stellen, nach der Art etwa, wie
unsre Offiziere von „*feinen Emils*“ sprechen, oder wie wir wohl
allgemein „*Jean*“ für den Kellner, „*Louis*“ für den Zubälter
gebrauchen.⁹¹⁾ Dieser letzte Name entstammt der Gaunersprache,
die dafür zuweilen auch mit *Alphons* wechselt, während *Laura*
für das Freudenmädchen,⁹²⁾ *Trine* (in neuerer Zeit) schlecht-
hin für Mädchen, *Hanne(s)*, *Hans* oder *Damian* (wegen des An-
klangs an *dämlich*, in der Kundensprache) wohl für einen einfäl-
tigen Tölpel, *Fabian* (wegen des Anklangs an *Fabel*, nach *Abé-
Lallemant* [IV, S. 538]) u. a. für einen Aufschneider, *Renom-
misten* vorkommt; ja schon der *Liber Vagatorum* hat den doch schon
damals als Eigennamen gebrauchten Ausdruck *Christian* für
Jakobsbruder, d. h. den Pilger zu dem heiligen Jakob von Campo-

⁹¹⁾ Während übrigens bei diesen Fällen noch das Bewußtsein vor-
herricht, daß es sich um zu Begriffen erweiterte Eigennamen handelt, ist
dieses zuweilen in unsrer Sprache auch vollständig erloschen, so z. B. bei
(dem schon oben S. 13 erwähnten) „*Stoffel*“ oder „*Doffel*“ und in
noch stärkerm Maße bei *Küpel* (aus *Kuprecht*) und *Messe* für *Dirne* (aus
Mathilde, *Mechtilde*). Vgl. G. Krüger, a. a. O., S. 18.

⁹²⁾ Ob und inwieweit zu diesem (z. B. bei Groß, *Hdb.*, S. 375)
erwähnten Namen der Ausdruck *laure* für *Bordell* im franz. Gaunerargot
in Zusammenhang gebracht werden darf, sei hier dahingestellt.

stella verzeichnet.⁹³⁾ Beliebter sind aber auch auf diesem Gebiete die zusammengesetzten Formen. Wie wir in der gewöhnlichen Umgangssprache öfter gewisse Eigenschaften unsrer Mitmenschen oder auch einzelne Berufe durch Anhängung bestimmter Personennamen charakterisieren und danach zum Beispiel einen dummen Peter, Trödel- oder Mölpeter (vgl. auch den „Struwelpeter“), eine einfältige Trine oder Tuse, eine Heullie, einen Prahlhans, Faselhans oder Prozeßhansl, einen Schmutzbarthel, einen Zornnickel (südd. Verkleinerung von Nikolaus) oder Giftmichel (oberheß.), dann auch einen Zigarrenfrißen, Mahnfriedel (nordd.) oder eine Garjenjule (berlin.) kennen, oder wie der Nargon der Schauspieler die Souffleuse als Flüsterlotte bezeichnet, so weist auch das Rotwelsch ähnliches auf. Hier begegnen wir u. a. einem „Achelpeter,“ d. h. dem alten, sozusagen arbeitsunfähig gewordenen Gauner, der nichts weiter mehr als „acheln,“ essen, kann und daher auch wohl „Toteßer“ genannt wird, während der beginnende, noch ungehickte Bagabund „Linkmichel,“ der Verräter eines Genossen (Schwäzer) aber „Zehkemhans“ (oder „Zickemhans“ neben „Zehkemfage,“ s. oben S. 69) oder auch „Rapphans“ (vom rotw. Zeitw. kappen, vgl. oben S. 72, Num. 74) heißt. „Blechseppel“ (Deminutivform von Joseph) findet sich in einigen neuern Wörterjammungen für dummer Gimpel, „Schiberzmichel“ bei Karmayer für den Deierteur (zu schi|e|be|r|s, davon, weg; vgl. auch anderswo: schi|e|bes machen, ausreißen,

⁹³⁾ Hierher gehört wahrscheinlich auch noch Thomast für Bedienter (bei Karmayer) und Wasstl (aus Sebastian?) für Justizsoldat (bei Pollak) sowie jedenfalls Schantl (= Demin. zu Jean) für den Polizeiwachmann (ebd. S. 228 u. Num. 6 mit Hinweis auf Bobbn = Robert für Polizist im engl. Stang). Leicht erklärt sich die Erweiterung von Franzel, Demin. zu Franz = dem Namen mehrerer österreichischer Kaiser = zu dem Begriffe „Kaiser“ schlechthin bei den Wiener Gaunern Pollak, S. 212, wozu als Seitenstudie angeführt sein mögen „Petern sein Tiergarten“ für Oldenburg in der Kundenprache nach dem frühern, lange regierenden Großherzog Peter) und Willemiddel für Berlin (zweifelsohne nach Kaiser Wilhelm I. und II.) in dem „Barquwich“ oder „Humpisch“ der nordwestfälischen Kaufleute (Kluqe, Rotw. I, S. 427-445).

davonlaufen).⁹⁴⁾ Die Berufsarten sind u. a. vertreten mit Nospel-
 veter, der Besenbinder, Postjokel, der Postknecht, Hans Hache
 (nach Art des „Hans Wurst“), der Bauer (wohl zu mhd. hache,
 Bursche, Kerl), Stechhans, der Schneider, Grillenhans, der
 Gelehrte, Kappenhans, der Kapuziner — dem genau einer-
 seits der Gugelfranz für Mönch (ursprünglich wohl besonders
 Franziskaner, von Gugel, landschaftl. für Kappe, Kapuze; vgl. jüdd.
 Gugelhopf = Kapfuchen), andererseits der moderne wienerische
 Kuttenhansel für den Geistlichen überhaupt entspricht. Endlich
 seien noch einige in neuerer Zeit aufgekommene Zusammen-
 setzungen mit Eigennamen für Polizisten, Gendarmen usw. erwähnt, wie
 der sonderbare „Klempners Karl,“ der vielleicht als Kerl
 (Karl) zu deuten ist, der die Gauner klemmt, d. h. fängt oder
 in die Klemms, das Gefängnis (s. oben S. 51), abführt (vgl.
 auch Klemser = Schultheiß) und übrigens Seitenstücke einmal in
 „Schallers Karl“ für Lehrer, Kantor (zu rotw. schalle[r]n,
 singen), sodann in dem „Charley“ des englischen Cant für den
 Polizisten hat, ferner der „Lattenseppel“ (von Latte für Ge-
 wehr), der wohl zuerst in Berlin aufgekommene „blanke (auch
 weiße oder gelbe) August“ für den Gendarm (je nachdem er
 weißes oder gelbes Riemenzeug trägt) und der „Schmiermichel“
 für Kriminalbeamter (modern, in Hamburg), der (ebenso wie
 das einfache wienerische Schmierer) zweifelsohne von Schmiere,
 Wache (Schmiere stehen, Wache halten; s. oben S. 29) herzu-
 leiten ist (vgl. noch im [ältern] engl. Cant: Robin [Demin. von
 Robert] redbreast, Polizist und Johnny Derby, verunstaltet aus
 dem französischen gendarmes; im franzöj. Argot: Martin Rouant,
 Gendarm, ein Wortspiel, worüber das Nähere bei Lombroso,
 S. 387 zu finden ist).

Gewisse Eigennamen, besonders die einst bei unsern Vor-
 fahren so ziemlich am verbreitetsten gewesenen, Hans und Michel,
 kommen dann auch zur Bezeichnung von Tieren oder (öfter) von

⁹⁴⁾ Vgl. auch noch: G'scherter Hansel, Teufel (bei Avé-Lalle-
 mant, IV, S. 546 und Groß, S. 368), Sprechhansel, Narr bei Pollat
 (S. 232), Blasmicherl, Päderast (ebd. S. 207).

leblosen Gegenständen vor, und zwar zuweilen für sich allein — wie z. B. Hansel für Kasten, Trog, Michel für Säge, Messer, Degen, Nichtschwert, Zackel, wohl Diminutivform von Jakob, für Opferstoch (in der Verbindung „dem Zackel das Eingeweide ausnehmen,“ die Opferstöcke plündern), Kar(o)line für Schnapsflaiche (modern), Friedl für Rock bei den heutigen Wiener Bauern⁹⁶⁾ —, häufiger aber in bestimmten Zusammenlegungen. Schon der Liber Vagatorum kennt z. B. die eigentümlichen, schwer zu deutenden Ausdrücke Hans Walter (später auch verdorben in „Hauswalter“) für die Laus und Hans von Geller (wahrscheinlich: von Geldern) für grobes Brot (vgl. Grimms D. WB., IV, 1/2, Sp. 3041). Diesen reihen sich — als Verbindungen mit Hans am Ende — an: Grundhans, die Eggenzinte, Schneidhans, die Schere, Stanghans oder Stammhans, der Baum (dieses auch: Fuß, Bein), Sauerhans (oder Surhans), die Zwiebel, Pommhans (oder Bommhans), der Apfel (halbfranzösisch wie Pommerling), Braunhans, der Kaffee, Blauhänse, Zwetschen, Langhänse, Bohnen, Klaisähänse oder Gleisähänse, (weibliche) Brüste (von Klais, Chlaves, Gleis, Glis usw., Milch, auch Silber, abzuleiten wohl vom deutschen Zeitworte gleißen, glitzern, glänzen) u. a. m.; ferner als Verbindungen mit der De-

⁹⁶⁾ Dieses bei Pollak (S. 212) angeführte Wort der neuern Wiener Bauernsprache steht offenbar im Zusammenhange mit dem studentischen ö. Kluge, Deutsche StudentenSpr., S. 93) und auch landschaftlich weit verbreitet gewesenen „alter“ Gottfried“ für alter, bequemer Hausrock, Schlafrock (vgl. Avé Lallemant, IV, S. 289). Aber andre ähnliche, nach Eigennamen gebildete Wörter unsrer Umanasprache s. noch Krüger, a. a. D., S. 79; vgl. auch Nyrop Noat, Leben der Wörter, S. 27. Das bekannteste Beispiel ist zweifelsohne Dietrich (ind. Dietrich), schwed. Dyrk, dan. Dirk, das — wie das isländ. Petertun (d. h. Peterchen) oder Klaus (auch Kloschen) — den Nachschlüssel bedeutet; aber nicht — wie man gern vermuten möchte — aus der Bauernsprache stammt. Das Nähere besonders bei Kluge, Etymolog. WB., S. 78, Sp. 1. — Ein Namenwortspiel der Wiener Bauern (nach Art der oben angeführten Ausdrücke Damian und Sebastian) ist „Milian“ für die Mälte (aus Mühle, mahl), s. Pollak, S. 219. Über Jössi s. noch unten Anm. 98, über „Matschparl“ schon oben Anm. 90.

minutivform Hansel u. a.: Hochhansel, (Aelder-) Schrank, Mara(e)hansel, Bactrog (halbzigeun.; vgl. oben S. 31), Langhansel, kleines Brecheisen, Dhrhansel, Tiegel, Henkelkrug; mit Hanjo (als Transposition von Johann): das schon früher erwähnte Zerche-Hanjo, Tabaksbüchje oder =beutel (vgl. Salzhans, Schrotbeutel nach Nvé=Vallemant). Der „deutsche Michel“ ist besonders vertreten in den Zusammensetzungen Langmichel oder Blankmichel, das Schwert, Nichtschwert und Fetzmichel, das Abdeckermesser (vom deutschen setzen, vgl. oben Anm. 37). Nur vereinzelt findet sich auch Spannmichel für das Auge, vom rotwelschen Zeitworte spannen, sehen, schauen, dem Spannkasspar für den Guckkasten (bei Karmayer) entspricht (vgl. ebd. auch noch Gränzmichlerl oder Pickmichlerl für „Basrelief, Figur auf Stein“; in einer schwäbischen Händlersprache: Moosmichel für Geldbeutel, Portemonnaie). In dem vom Bayreuther Zuchthausprediger Niedel 1750 veröffentlichten rotwelschen „Wörterbuche von St. Georgen am See“ heißt der Branntwein Soruf-Märten, gebildet wahrscheinlich aus Soruf, Schnaps (vom hebr. sāruf, Partiz. Pass. von sārak, brennen, vgl. rotwelsch sarfenen, serfen in derselben Bedeutung) und Märten, der in Süddeutschland volkstümlichen Form des Eigennamens Martin. Wenn endlich in Berlin allgemein der grüne Wagen zum Transport der Gefangnen auch als „grüne Minna,“ „grüner Nujuß“ oder — vielleicht mit Anlehnung an den Titel eines bekannten Romans von Gottfried Keller — „grüner Heinrich“ genannt wird, so dürfte auch diese Terminologie wohl zuerst in Gaunerkreisen aufgekommen sein, zumal die letzte der erwähnten Bezeichnungen (neben „sanfter Heinrich“ oder „Heinrich“ schlechthin) auch bei den Gaunern in Wien als noch heute gebräuchlich festgestellt worden ist (s. Pollak, a. a. O., S. 214, 216, 228; vgl. auch noch die „Black Maria“ im [ältern] engl. Slang für dasselbe Gefährt, das in London schwarz angemalt war).

Auch einzelne historische Namen,⁹⁶⁾ insbesondre solche aus

⁹⁶⁾ Über den Einfluß, den überhaupt einzelne Ereignisse der Zeitgeschichte auf die Entstehung von Ausdrücken in den Gaunersprachen ge-

dem Alten Testament, haben die deutlichen Gauner für ihre Geheimsprache verwertet.⁹⁷⁾ So geht zum Beispiel der in Deutschland durch Chamisso's „Peter Schemmel“ allgemein bekannt gewordne Name Schlemiel, der im Konwelsch (sowie bei den Juden, vielleicht im Anschluß an Schlamassel [H. Kleinpaul]) den Pechvogel bezeichnet, dem alles mißlingt (vgl. „Schlamasselvogel“ bei Thiele), wahrscheinlich auf eine biblische Persönlichkeit zurück, nämlich den im vierten Buche Moses (1, 6) erwähnten Schelumiel, der nach der jüdischen Sage erstochen wurde (vgl. 4. Moi. 25, V. 6 bis 15). Ferner ist Hebmojche oder Hebmauiche, wie die Gauner das bei Einbruchsdiebstählen benutzte große Brecheisen (Krummkopfs, Lude), nennen oder wenigstens früher nannten, wohl nichts andres als eine Verunstaltung von Rabbi Moses, dem großen Gesetzgeber des Volkes Israel, der, bei diesem der Typus der höchsten Erhabenheit und Gewalt, hier in frivoler Weise einem verbrecherischen Werkzeuge gleichgestellt ist. Als identisch damit kommt übrigens zuweilen auch der Ausdruck Hebtauweie oder Hebbe Toweie vor, d. h. Rabbi Tobias, wohl nach dem (im 2. Buche der

habt haben, i. im allgemeinen Lombroso, S. 386 ff. Ein Beispiel aus dem alteren Konwelsch ist das bei Dietmar von Meckebach um 1350 verzeichnete „Tumeherrren.“ d. h. Tomherren für Falschmünzer (Ktuge, Notw. I, S. 2), wofür die Erklärung bei Hoffmann von Fallersleben in seiner Monatschrift von und für Schlesien, I (1829), S. 56 gegeben ist (wiederholt im Weimar. Jahrb. für deutsche Sprache, Literatur usw., I, 1854, S. 329).

⁹⁷⁾ Auch diese Erscheinung steht in den Gaunersprachen nicht vereinzelt da. So kannte namentlich das ältere englische Cant die Verwendung biblischer Eigennamen für Gegenstände, wie Jakob, Zeiter, Joseph, Mantel, Upper-Benjamin, Ueberrod (Kruger, a. a. O., S. 19 vbd. mit Baumann, Londinismen, S. CX, 99, 102, 266). Vgl. dazu das auch in der neuern Wiener Gaunersprache gebräuchliche Nôst (d. h. Joseph) für Winterrod (Pollak, S. 217 u. Anm. 13). — Im französischen Argot ist Judas sowohl „Verräter“ als auch „Guckfensterchen in der Rückwand des Wagens“ (Billatte, Parisismen, S. 162; Kruger, a. a. O., S. 5); auch im Deutschen wird es wohl als Bezeichnung der Gucklöcher an den Getanantsellen gebraucht.

Chron. 17, B. 8 erwähnten) Leviten Tobias oder dem (bei Nehemia, Kap. 2, 4, 6 vorkommenden) Ammoniter gleichen Namens, der dort als Gewaltmensch geschildert wird.⁹⁸⁾

Fast am sonderbarsten mutet endlich die Verallgemeinerung zu Gattungsbegriffen bei einzelnen neuern Familiennamen an, die entweder einst weithin bekannt gewesen sind oder aber an ein bestimmtes, für das Gaunertum wichtiges Ereignis anknüpfen. Für den letzten Fall bietet ein sehr lehrreiches Beispiel der merkwürdige Ausdruck „Fleischmann“ (zuweilen auch ins Jüdisch-Deutsche durch Bojer-Tisch, Bojert-Tisch, Bojer-Tisch [!] usw. [aus hebr. balar, Fleisch und isch, Mann] oder ins Italienisch-Deutsche durch Kärnerseker [vgl. oben S. 38] übertragen), der in mehreren rotwelschen Glossaren mit: „einer, der Diebe aufsucht oder verfolgt“ oder „Aufsänger, Hartschier“ (also Gendarm, Polizist im weitern Sinne) wiedergegeben ist. Die Erklärung hierfür aber kann man aus dem Niedelischen „Wörterbuche von St. Georgen am See“ (1750) entnehmen, wonach diese Begriffsverallgemeinerung herkommt von einem Leutnant namens Fleischmann, der — etwa zu Anfang des achtzehnten Jahrhunderts — in der Umgegend von Frankfurt a. M. und Darmstadt „die Räuber und Diebe verfolgt“ hatte und dann „zuletzt von ihnen überfallen und jämmerlich massacrirt worden“ war.⁹⁹⁾ Auf einen mit

⁹⁸⁾ Hierfür Dr. M. Brann (wenn überhaupt dabei an eine bestimmte geschichtliche Persönlichkeit zu denken sei). Im übrigen vgl. noch Avé-Lallemant, Bd. IV, S. 590 vbd. mit Bd. II, S. 125, Anm. 3.

⁹⁹⁾ Avé-Lallemant (IV, S. 53, 54) hat aus dem Fehlen des Wortes in dem „an substantivischen Personenbezeichnungen sehr reichen Waldheimer Lexikon“ (1726) geschlossen, daß „die tragische Begebenheit“ sich „etwa gegen Ende der ersten Hälfte“ des achtzehnten Jahrhunderts ereignet habe. Dagegen findet sich der Name Fleischmann nicht nur in der sogenannten „Koburger Designation“ von 1735 (Kluge, Rotw. I, S. 205), sondern auch schon bei J. B. Weissenbruch („Ausführliche Relation“ usw., 1727 [Kluge, a. a. O., S. 194]) mehrmals (S. 60—64 u. 116) als Gattungsbegriff verwendet. Im ältern englischen Cant war der Familienname Harman (nach Thomas Harman, dem Verfasser eines berühmten Wörterbuchs der englischen Gaunersprache um 1566) zu dem Begriffe „Polizist“ verallgemeinert worden (vgl. Baumann, Londinismen, S. XLI,

dem Gannernum nicht direkt in Zusammenhang stehenden, sondern nur einst überhaupt berühmt gewordenen Familiennamen geht dagegen die Phrase „einen Anzelmann machen“ für „sich vorstellen, einem etwas vorlügen“ zurück, die zu Beginn des vorigen Jahrhunderts von einzelnen Lexikographen des Notwelsch erwähnt wird. Sie wird jedem unverständlich bleiben, der noch niemals etwas von der für ihre Zeit hervorragenden Schauspielerfamilie Anzelmann gehört hat.

Auch in der Behandlung der Familiennamen — wie der Eigennamen überhaupt — kann übrigens die Sprache noch weiter gehen, indem sie zur besondern Charakterisierung einzelner Tätigkeiten völlig selbständige Zeitwortformen nach bestimmten Persönlichkeiten bildet, und zwar auf die Weise, daß an einen Namen einfach eine verbale Endung angehängt wird. Diese Methode ist namentlich in dem Argot unsrer Nachbarn jenseits des Rheins recht beliebt, wo — um nur ein Beispiel statt aller zu erwähnen — das aus Haß gegen unfern Altreichskanzler Bismarck entprungene „bismarquer“ familiär für „überlisten, über den Löffel barbieren, sich etwas um jeden Preis aneignen“ und „tüchtig anfreiden“ im Gebrauch ist. In Deutschland kann man heute noch eine Sache „verbalhornen“, d. h. „verschlimmbessern“ (nach dem Lübecker Buchdrucker Balhorn, 1530—1599), und in Berlin heißt „aschingern“ so viel wie schlemmen (nach Michingers „Bierquelle“), ja ein Kritiker erfand einst das Schlagwort „zu Tode birchpfeiffern“ für das unmotivierte aus dem Leben Schaffen einer Person in einem Theaterstücke, wie es bei Charlotte Birch-Pfeiffer häufig vorkommt. Ein ähnliches Beispiel aus der Gannersprache enthält das sogenannte Baseler Glossar von 1733, eine amtliche, auf Befehl des Stadtrats angefertigte Arbeit über Notwelsch. Es ist das Zeitwort „cartouchen“ für still-

XLIV V, LI u. besonders XLVI vbd. mit S. XXXIX u. 87, im Vokabular unter „harmar“. — Daß auch sonst wohl „im Volksmunde ein bestimmter Personenname (Familiennamen) zur Bezeichnung eines Amtes gebraucht“ worden ist, hat Adé. Gattemant IV, S. 287, Anm. 1) durch einige Beispiele zu belegen versucht.

schweigen, leugnen, das ohne Zweifel zurückgeleitet werden darf auf den einst äußerst berüchtigten, seinerzeit (Anfang des achtzehnten Jahrhunderts) sogar mehrfach literarisch behandelten französischen Gauner Louis Dominique Cartouche, und das sich daraus erklärt, daß dieser Erzspitzbube sich sogar noch auf der Folter aufs hartnäckigste weigerte, über seine Untaten, die Namen seiner Mitschuldigen usw. nähere Angaben zu machen. Eine Art Seitenstück dazu ist auch das Verbum „käpernicken“ für laufen, das in der von Kluge kürzlich bekannt gemachten, dem Rotwelsch noch sehr nahe stehenden Sprachweise der sogenannten Lattcher (Eckensteher) der Stadt Halle vorkommt (s. Rotw. I, S. 492). Seinen Ursprung dürfte es nämlich einem Schnellläufer namens Käpernick verdanken, der zu Anfang der achtziger Jahre des neunzehnten Jahrhunderts öfter namentlich die Strecke zwischen Berlin und Leipzig — über Halle — zurücklegte.

In ähnlicher Weise hat endlich das Rotwelsch zuweilen auch geographische Bezeichnungen (Länder- und Städtenamen) zur Bildung neuer Zeitwörter benutzt, wie z. B. „auspreußen“ (von Preußen) oder „Märtine verkasseln“ (von dem schon oben [S. 7] erwähnten hebr. *mēdinā[h]*, Landschaft, Provinz und der Stadt Kassel) für des Landes verweisen sowie „Wiener machen (müssen)“ für ausgewiesen werden, das vielleicht speziell mit dem sogenannten „Wiener Schub“ (d. h. der am Ende des achtzehnten Jahrhunderts zweimal jährlich stattfindenden Abziehung aller in Osterreich aus den Reichsländern eingedrungenen und aufgegriffenen Landstreicher nach Schwaben) in Verbindung gebracht werden darf.

Derartige Wendungen können übrigens kaum überraschen, wenn man berücksichtigt, daß die Geographie aus leicht erklärlichen Gründen überhaupt eine nicht unbedeutende Rolle in unserer Gaunersprache gespielt hat.¹⁰⁰⁾

* * *

¹⁰⁰⁾ Der Verfasser behält sich vor, auf dieses Thema an anderer Stelle demnächst noch ausführlicher zurückzukommen.

Zum Schlusse sei noch eine Frage allgemeiner Art berührt, nämlich die nach dem Werte einer Kenntniß der Gaunerprache. Die ältern Schriftsteller haben solcher Kenntniß nicht nur fast einstimmig eine hervorragende praktische Bedeutung für alle an der Strafrechtspflege beteiligten Beamten und Behörden beigelegt, sondern auch mehrfach noch betont, daß für Reisende, Kaufleute, Wirthe, ja in gewissem Umfange sogar für jedermann eine nähere Bekanntschaft mit dem Rotwelsch Nutzen bringe, denn jeder könne z. B. einmal genötigt sein, in „Räuberherbergen“ zu übernachten, wo ihn dann seine Gelehrsamkeit in den Stand setzen würde, etwaige gegen sein Leben oder seine Börse geschmiedete Komplotte zu vereiteln (so besonders noch der Gießener von Grolman). Bei unsern jetzigen, gänzlich veränderten Verhältnissen des Reiseverkehrs und des Gasthauswesens sind solche Fälle wohl kaum noch ernstlich in Betracht zu ziehen, aber auch über den Wert rotwelscher Sprachkenntnisse für den praktischen Juristen denkt man in der Gegenwart viel skeptischer als früher. Schon Ave-Vallemant hat es als eine Legende bezeichnet, daß sich das Gesicht auch des verhärtetsten Gauners geradezu verfläre, sobald der Richter in sein Verhör einige rotwelsche Botabeln einflachte, und daß man auf diese Weise dann leichter Geständnisse erreichen könne¹⁰¹; er warnt vielmehr die Kriminalisten davor, mit solchen Kenntnissen allzusehr zu kokettieren, da der ihnen auf diesem Gebiete doch meist bedeutend überlegne Gauner sie nur zu leicht ad absurdum führen könne. Ziemlich gering schlägt im ganzen neuerdings auch Professor Groß (besonders in seinem Handb., S. 348 ff.) den Wert von Kenntnissen in der Gaunerprache für den Richter, namentlich den Untersuchungsrichter an. Er gibt nämlich nur zu, daß es einmal für den modernen Strafrichter notwendig sei, um das innerste Seelenleben des Verbrechers nach

¹⁰¹ Ave-Vallemants Bemerkungen hierüber (Bd. IV, S. 315) sind besonders gegen Thiele, *Jüd. Gauner*, I, S. 195/96 gerichtet, mit dessen Ausführungen übrigens bemerkenswerterweise auch noch *M 2* in der Zeitschrift f. d. gei. Strafrechtswissenschaft, Bd. V, 1885, S. 427 fast völlig übereinstimmt.

Möglichkeit zu erforschen und richtig zu beurteilen, auch dessen besondere Sprache zu beherrschen, sodann weiter, daß Kenntnisse im Rotwelsch immerhin zuweilen auch eine gewisse praktische Bedeutung gewinnen können, so z. B. für das Auffangen von Korrespondenzen, die etwa in diesem Idiom geführt sind, oder für das Belauschen von Gesprächen Verhafteter untereinander oder mit andern Personen, wie bei Konfrontationen usw. Daraus erfieht man aber zugleich, daß es — fast noch mehr als für den Richter — auch für die Polizei- und Sicherheitsbeamten, die Gendarmerie und das Gefängnispersonal von Wichtigkeit ist, die Redeweise der Gauner genau zu verstehen — ein Umstand, auf den schon ältere Schriftsteller mit Recht Gewicht gelegt haben.¹⁰²⁾

In ganz andrer Richtung liegt natürlich der Wert einer Beschäftigung mit dem Rotwelsch für den Philologen. In dieser Beziehung ist zunächst schon die wohl nicht zu leugnende Tatsache von Bedeutung, daß unter den Gaunern im großen ganzen der Gebrauch ihrer Geheimsprache im Rückgange und das noch benutzte Wortmaterial in fortwährender Veränderung begriffen ist, sodaß man schon deshalb nicht säumen sollte, den augenblicklichen Bestand dieser Sprachart wissenschaftlich zu untersuchen.

Das Rotwelsch ist aber noch keine tote, sondern eine lebende Sprache, die ihren Einfluß weit über die Kreise des eigentlichen Gaunertums hinaus erstreckt hat. Erst der allerneusten Zeit blieb es vorbehalten, festzustellen, daß es nicht nur einzelne sozusagen halb rotwelsche Geheimsprachen (wie den Hallischen „Lattcherschmus“ und das „Mattenenglisch“ der Berner Schüler) gibt, die noch in praktischem Gebrauche sind, sondern daß auch eine ganze Reihe ebenfalls lebender Händler- oder Hausierer Sprachen (Krämerlatein) in Deutschland vorhanden ist (wie z. B. das Pleißlen oder Pleißnen der Killertäler im Hohenzollernschen, das Schlausmen der Sauerländer, die nordwestfälische Tiöttensprache [auch Bargunisch oder Humpisch] und namentlich der sogenannte Penneje Flic oder Fleck

¹⁰²⁾ Über die beste Art, Erhebungen über Gaunervörter und ihre Bedeutung unter den Verbrechern selbst vorzunehmen, s. jetzt besonders Pollak in *Groß, Archiv*, XV, S. 192 ff.

[d. h. die schonen Sprache] von Breuell in der Rheinprovinz nahe bei der holländischen Grenze, die eine so große Ähnlichkeit mit dem Rotwelsch haben, daß Kluge (in der Zeitschr. d. Allg. Deutsch. Sprachvereins, XVI, 2, Sp. 36) geradezu die Vermutung ausgesprochen hat, sie seien schon ebenso alt wie die Gauner Sprache selbst. Enthält doch schon der Liber Vagatorum eine Warnung vor den — auch nicht betrügerischen — Gaußierern, von denen man „nüt auß“ kaufe (vgl. auch den niederländ. Ausdruck kraemerslatijn oder coopmanslatijn, das englische pedlars french und das böhmische kramárka řeč für die Gauner Sprache). Ohne eine genaue Bekanntschaft mit dem Rotwelsch lassen sich also jedenfalls diese zum Teil höchst interessanten Spracharten nicht näher erforschen. Die Beschäftigung mit den Ständesprachen ist aber für den Sprachgelehrten bekanntlich nicht Selbstzweck, sondern soll nur zu dem Nachweise dienen, in welcher Weise sie auf die Ausgestaltung des Wortschazes unsrer Gemeinsprache eingewirkt haben. Dabei finden wir nun gerade die Gauner Sprache selbst wieder ganz besonders stark beteiligt. Denn es vergeht fast kein Tag, wo wir nicht — wenn auch freilich meist unbewußt — Wörter rotwelschen Ursprungs in den Mund nehmen.¹⁰³⁾ Da ist zunächst die große Masse der jüdisch-deutschen Ausdrücke, die in unsre Muttersprache nur zum Kleinern Teil unmittelbar durch die Juden selbst, zum größern Teil entweder durch die Vermittlung der christlichen Kirche oder durch die Studenten und die Gauner eingedrungen sind und dann hier allgemeines Bürgerrecht erworben haben.¹⁰⁴⁾ Eine kleine Blütenlese solcher Bestandteile unsrer täglichen Redeweise, die sämtlich auch in den Wörterbüchern der Gauner oder Mundensprache vorkommen, wird dies veranschaulichen. So kann, um

¹⁰³⁾ Eine Zusammenstellung solcher Wörter, die aber einerseits lange nicht erschöpfend ist, andererseits auch manchen nicht unmittelbar aus dem Rotwelsch stammenden Ausdruck enthält, findet sich bei Fr. Zöhns, Die Varias unsrer Sprache, S. 22 ff. Einzelne Beispiele auch bei Kluge in der Zeitschr. d. Allg. Deutsch. Sprachvereins, XVI, 1, Sp. 8.

¹⁰⁴⁾ Vgl. dazu (außer Zöhns, a. a. O.) besonders auch noch Kleinpaul, Das Fremdwort im Deutschen, S. 53 ff.; Kölnische Zeitung vom 25. Mai 1902 (Sonntagsausgabe) „Gebräuchliche Fremdwörter.“

mit dem wohl „bekanntesten aller Gaunervörter“ (Abé-Vallé-
mant, IV, S. 197) zu beginnen, heutzutage nicht mehr bloß ein
lieb Ort und Zeit des Stehlens, sondern jedermann eine günstige
Gelegenheit für etwas „ausbaldowern“ (vgl. oben S. 27).
Ein junger Burſche pflegt, auch wenn er ein Chriſt iſt, deß
Sonntags mit ſeiner „Kalle“ (Braut, Mädchen, vom hebr. kallā[h])
ipazieren zu gehn; iſt er aber ein Jude, ſo hat er jetzt ein(e)
„Schickſel“ — ſonderbarerweiſe, da dieſes Wort (rotweliſch meiſt
„Schickſe“ oder „Schickſ“; vgl. Dappel- oder Tippeliſchickſe,
Mädchen auf der Wanderschaft, Genoſſin des Kunden) von den
Juden gerade umgekehrt nur für Chriſtenmädchen gebraucht
wurde, geradeſo wie das männliche Seitenſtück dazu „Scheges“,
„Schekſ“ oder gar „Schük“ (das in rottw. Verbindungen auch
zur Bezeichnung einzelner Berufe vorkommt, wie Kollſchük,
Müller, Löbenichük, Bäcker [zu hebr. lechem, Brot]) zunächſt nur
den Chriſtenknaben (eigentl.: Greuel, hebr. scheqeq oder
schiqqûc) bezeichnet hat. Auch der chriſtliche Kaufmann vermag jetzt
zu „ſchachern“ oder „Schacher zu treiben,“ und geht es dabei
etwa nicht ganz „koſcher“ (hebr. köschêr, [rituell] rein) zu, ſo
kann er vom Gerichte „verknacht“ werden. Denn auch dieſer
ſcheinbar ſo recht urdeutiſche Kraſtausdruck geht auf ein rot-
weliſches Knachten oder Knaiſſen, beſtrafen, Knaiß oder Knaiſt,
Strafe, Geldſtrafe zurück, das vom neuhebräiſchen qânas, beſtrafen
herſtammt, das ſeinerſeits wieder auf das ſpätgriechiſche *κρίσις*,
eine Umgeſtaltung des lateiniſchen census (Kopffteuer), zurück-
geht¹⁰⁵) — gewiß ein merkwürdiges Beiſpiel für das Wandern
eines Wortes! Verliert der Geſchäftsmann durch ein „Schla-
majſel“ ſein „Moos“ oder ſeinen „Kieſ,“ ſo kommt er — ſamt
ſeiner ganzen „Miſchpoche“ oder „Miſchpoke“ (Familie, An-

¹⁰⁵) Die Erklärung hierfür liegt (nach einer Mitteilung von Dr. M.
Brann) darin, daß die Kopffteuer in der Zeit um Chriſti Geburt den
paläſtinenſiſchen Judäern als der Inbegriff der römischen Knechtſchaft galt,
woraus ſich dann die Übertragung des verhaßten Wortes auf den Begriff
der gerichtlichen Strafe überhaupt ergab. Vgl. auch Dahlmann,
Aramäiſch-neuhebräiſches Wörterbuch (Frankfurt a. M., 1901) unter qânas.

hang, aus hebr. mischpärhäh], Weichlecht) — in den „Talles“ (Geldmangel, Armut, Verderben, vom hebr. dallüt), es geht ihm „mieß“ (vom jüdisch aramäischen mē'is, widerlich), er kleidet sich „ichojel“ (d. h. schlecht, gemein, besonders auch in übertragenem Sinne gebraucht, vom hebr. schafäl, jüd. schöföi ausgesprochen),¹⁰⁶⁾ ja schließlich macht er gar „Pleite“ (hebr. pölēra[h]), eigentlich Flucht, dann Bankrott) und geht „kavores,“ d. h. zugrunde (aus hebr. kapporet, eigentlich Sühnopfer, weshalb auch das romelsche Zeitwort kaporen sowohl für verjöhnen als [häufiger] für umbringen, töten, sterben vorkommt). Wer viel über sein Mißgeschick jammert, der macht ein „Geieires.“¹⁰⁷⁾ wer albernes Zeug schwagt, „schmußt“ (vom hebr. schömū'a, Plur. in jüd. Aussprache schömū'ös, Gehörtes, Weichichte), „dibbert“ oder „debbert“ (zu hebr. dibbör), der ist ein „Schaute“ oder „Schote“ (d. h. Narr, dann auch schlaffer, charakterloser Mensch, vom hebr. schöre[h])¹⁰⁸⁾ oder ein „Kaffjer“ (eigentl. Bauer, Mann, vom rotw. Kaff, Dorf, zu hebr. káfär), dem man den guten Rat gibt, keinen „Stal,“¹⁰⁹⁾

¹⁰⁶⁾ Die Ableitung vom hebr. schöföi, niedrig, die Stumme, a. a. D., S. 19 vertreten hatte, die aber von anderer Seite beanstandet wurde, halt dieser Gelehrte jetzt nicht mehr aufrecht.

¹⁰⁷⁾ „Geieires“ finde ich in dem Sinne von „unnütziges Geschwätz“ in gainerisprachlichen Quellen zuerst bei Zimmermann, 1847 (Kluge, Rom. I, S. 378); vgl. Föhlisch, 1851 (Kluge, a. a. D., S. 398); Avé Lallemant, IV, S. 543; Gros, Handb., S. 467. Nach Prof. E. Naussich (Halle) gehört es etymologisch zu dem talmud. gez'ra, d. h. eigentl. Entscheidung, dann Behauptung, auch Schlussfolgerung. Da jedoch der Sprachgebrauch des Jargons darunter Zank und Streiterei versteht, so muß den Ueberama die Bedeutung „erregte, fühne Behauptung“ egebildet haben, an die dann wohl wieder das Romelisch angeknüpft hat.

¹⁰⁸⁾ Hieranü acht auch der bekannte romelsche Ausdruck „Schottenfelder“ für Ladendieb (Avé Lallemant, IV, S. 603/4) zurück, aus dem die Volksetymologie der Wiener Gainer einen „Schottenfelder“ gemacht hat, gleichiam als stamme er aus dem Wiener Vororte Schottenfeld.

¹⁰⁹⁾ Dieses in romelschen Quellen wohl erst zu Beginn des neunzehnten Jahrhunderts (z. B. bei Pfister, 1812, für: Narrheit, Kleinigkeit) auftretende Wort, das aber im Judenteutsch schon viel früher vorkommt, ist nach seiner Etymologie noch nicht sicher festgestellt. Sonderbarerweise ist es unter den zahlreichen jüdisch-deutschen Ausdrücken im Jargon des

oder „Kohl,“ d. h. dummes Zeug (wohl zu hebr. qôl, Stimme, Rede) zu reden, oder die Frage vorlegt, ob er vielleicht „schicker“ („beschickert“ oder „angeschickert“), d. h. betrunken (vom hebräisch. schikkôr) oder gar „meschugge,“ d. h. verrückt (vom hebräisch. mëschgâ) sei.

Ähnlich ist es auch einzelnen Fremdwörtern aus andern Sprachen ergangen, wie den aus dem Slawischen stammenden „Ra(t)schemme“ für Kneipe, Schenke¹¹⁰⁾ und „Pachulke“ oder „Pachulke“ für ungeschlachter Mensch (rotw. besonders: der Strafgefangene, der in der Anstalt Hausarbeit verrichtet, vom tschechischen pacholek, Bursche, Knecht) oder dem aus dem Englischen übernommenen, jetzt ganz allgemein gebräuchlichen „Schwindler,“¹¹¹⁾ namentlich aber solchen rotwelschen Formen, die vielleicht (wie „Pracher,“ rotw. Bettler und „Kamsch,“ rotw. bunter Haise, [Kauf in] Bausch und Bogen)¹¹²⁾ oder sicher deutschen Ursprungs

Berliners gerade das einzige, das durch seinen häufigen Gebrauch „nahezu christlich-germanisch geworden“ ist. (Ed. Engel, Die Sprache des Berliners, in der „Beilage zur [Münchener] Allgem. Zeitung,“ Jahrg. 1903, Nr. 127, S. 435.)

¹¹⁰⁾ Wendisch kortschma, Dorfschenke, schon ins Mhd. als kretschem übergegangen, ält. nhd.: Kretscham (Fr. Seiler, Die Entwicklung der deutschen Kultur usw., II, S. 204). Noch um 1813 kommt rotw. Gritschimari (slaw. karczmarz) für Wirt, Schenkwirt vor, womit auch unser Familiennamen Kretschmar (Creschmar, Krätschmar, Kretschmer, Kresmer usw.) zusammenhängt. Vgl. Ab. Heinze, Die deutschen Familiennamen usw., 2. Aufl., Halle 1903, S. 182/3 unter „Kretschmer.“

¹¹¹⁾ Dieses etwa erst um 1800 in der deutschen Gaunersprache auftretende Wort (vgl. Kluge, Rotw. I, S. 275, 348) geht auf das englische swindler zurück, das um 1760 für Londoner Hochstapler aufgetaucht ist. Näheres bei Kluge, *WB.*, S. 359, Sp. 2 und R. Sprenger in der *Zeitschr. für deutsche Wortforschung* II, S. 302/3.

¹¹²⁾ Deutschen, genauer niederdeutschen Ursprung von „Pracher“ nehmen die Wörterbücher von Grimm (VII, Sp. 2041), Sanders (II, 1, S. 578, Sp. 1) und Kluge (S. 302, Sp. 2) an, während schon Adelung an die Ableitung vom latein. precari dachte (vgl. *Avé-Zallemant*, IV, S. 586), die auch Söhns, a. a. D., S. 24 befürwortet, während Stumme, a. a. D., S. 11 die vom ital. pregare bevorzugt, wozu die ältere rotw. Form Breger (so z. B. im *Liber Vagat.*) allerdings am

sind. Aus dem einheimischen Wortbestand unserer Gaunersprache stammt z. B. der „Stromer,“¹¹³⁾ der mit seinem „Kanzgen“ auf dem Rücken des Weges daherzieht und es auch wohl nicht ver-
schmäht, gelegentlich etwas zu „schießen,“ zu „klemmen“ oder zu „langen,“¹¹⁴⁾ der „Bauernfänger“ (rotw. älter auch „Kaffier-
genauesten“ passen wurde. — „Kamsch“ (das übrigens mehrfache Bedeutung hat) ist — in dem oben genannten Sinne — z. B. von Avé-Lallemant (IV, S. 589-90) und Sanders (WB., II, 1, S. 636, Sp. 3) auf einen deutschen Stamm (raffen usw.; vgl. Sanders, a. a. O., S. 632) zurück geleitet worden, wogegen man es neuerdings für eine Umgestaltung des franz. ramas (ramasser — ramischen) halt. So: Grimm, WB., VII, Sp. 82; Paul, WB., S. 349; vgl. Sohns, a. a. O., S. 38, 39. Das rotwelsche ramischen (= besrammen, beramichen, beramien usw.) für betrogen gehört dagegen wohl zu dem hebräischen Stamme des oben (S. 27) besprochenen jüdisch-deutschen meramme sein (vgl. Avé-Lallemant, IV, S. 589 unter „Kamme“). — Auf das Französische oder Italienische (passer oder passare: überdrehen, nämlich: die Landesgrenze, leitet man das ebenfalls aus dem Gaunerjargon in unsre Gemeinsprache eingedrungne Wort „Kascher“ für Schmeißler zurück (vgl. Grimm, WB., VII, Sp. 1482; Kluge, WB., S. 292; Paul, WB., S. 338), wobei jedoch zu beachten ist, daß das Stammwort paichen (verpaichen), passen (verpassen) im Rotw. zunächst schlechthin kaufen (verkaufen) bedeutet und wohl erst allmählich auf die Tätigkeit des Hehlers oder „Schärspieler“ (vgl. „Pakmann,“ oben S. 77; Avé-Lallemant, II, S. 322) sowie dann auch des Schmeißlers beschränkt worden ist. Der für den selben Begriff vielfach in Oberdeutschland und besonders in Österreich) gebrauchte Ausdruck „Schwärzer“ (vgl. Grimm, WB., IX, Sp. 2330, Nr. 2, d, d und Heyne, WB., III, S. 518, Sp. 2) dürfte wohl zu dem rotw. Worte Schwärze für Nacht in Beziehung gesetzt werden. Vgl. oben S. 18, Anm. 10: „Schwarzfahrer“ — Schmeißler; Avé-Lallemant, III, S. 22; K. Spiegel, Gelehrtenproletariat und Gaunertum, S. 50, Anm. 1.

¹¹³⁾ Das wohl jedenfalls vom deutschen Zeitworte strömen, stromen (das Land wie ein Strom, Bach kreuz und quer durchziehen) abzuleitende Wort kommt — allerdings in einem viel engerm Sinn als heute — schon um 1350 in dem „Notatenbuche“ des Dietmar von Nieckebach vor.

¹¹⁴⁾ In Berlin „reißt“ dabei der Taschendieb „für die Firma Klemm und Lange“ W. Meyer, a. a. O., S. 63. Bemerkenswert sei übrigens, daß (das wohl aus der Sudentensprache übernommene „schießen“ (vgl. oben S. 55) ebenso wie „klemmen“ in dem angegebenen Sinn erst modernes Gaunerdeutsch ist, während „langen“ für fehlen sich schon am Ende des siebzehnten Jahrhunderts im Rotwelsch nachweisen läßt (vgl. Kluge, Rotw. I, S. 166).

fänger“ und schon im vierzehnten Jahrhundert „burenvoratter“, der im Kartenspiele die Gimpel rupft oder „beschuppt“ (vgl. „Freischupper“), der „Schnorrer“ und der „Hochstapler“ (ältester Beleg 1727; vgl. aber auch oben S. 36 über Stabeler usw.), ja höchstwahrscheinlich auch der „Nassauer,“¹¹⁵⁾ der den Wirt prellt, weil er keinen „Draht“ hat und weder „blechen“ kann noch auch „pumpen“ will. Auch wenn wir etwa einen (Kellner-) Lehrling mit „Stift“ anrufen oder ihn sonst „foppen,“ schales Bier, das er uns vorsetzt, als „Plempel“ bezeichnen, so drücken wir uns eigentlich rotwelsch aus (vgl. schon A. Hempels WB., 1687: „Plempel = Bier [schlecht]“ und „ein Stiftgen = ein Knäbgen“). Wie manche aus der Gaunersprache entlehnte Wörter (fremden oder einheimischen Ursprungs) dürften vollends noch zu entdecken sein, wenn man die sog. „Idiotika“ einzelner Gegenden oder Städte daraufhin einmal genauer durchmusterte.¹¹⁶⁾ In Braunschweig und Hannover kann man z. B. noch jemand „mackeln,“ d. h. prügeln (vom hebr. makkā[h], Schlag) und in ganz Norddeutschland jemand „piacken,“ d. h. quälen, peinigen (rotw. spezieller: knebeln, binden, überwältigen;

¹¹⁵⁾ Der Streit um die Herkunft des Wortes „Nassauer“ für Zechpreller sowie des davon gebildeten Zeitwortes „nassauern“ (vgl. u. a.: Zeitschrift für deutsche Wortforschung I, S. 3 [Behaghel], S. 273 [D. Weise mit weitem Literaturangaben], II, S. 346 [R. Sprenger]) soll hiermit keineswegs schlecht hin entschieden sein; jedenfalls paßt aber die Bedeutung des Ausdrucks (sowie auch die des Adj. „naß“ = ohne Geld) in der Gaunersprache recht gut zu dem, was D. Weise, a. a. D., S. 273 über den Gebrauch des Wortes naß in der ältern deutschen Literatur (Fischart, Hans Sachs, Seb. Frank) mitgeteilt hat, wo z. B. „nasser Knabe“ für verschmizter Gesell vorkommt. Über die Studentensprache (Ende des 18. Jahrh.) vgl. Kluge, Deutsche Studentensprache, S. 109, Sp. 2 und S. 102, Sp. 1 unter „naß“ und „Komment.“

¹¹⁶⁾ Auch hierfür einige Beispiele bei Fr. Söhns, Die Varias usw., S. 22 ff. (besonders aus Norddeutschland) und bei Kluge in der Zeitschr. des Allg. Deutsch. Sprachvereins, XVI, 1, 2, Sp. 10 u. 38 (besonders aus Leipzig und Halle), die in der folgenden kurzen Auslese mit verwertet wurden. Über Berlin bringt u. a. auch Hans Meyers „Richtiger Berliner“ das Wichtigste.

Etymologie [aus dem Hebräischen, Deutschen oder Englischen: be-seek, altengl. bi-seke, wofür Söhus, a. a. O., S. 86, Anm. 1] noch bestritten); in einzelnen Gegenden der Schweiz kennt man noch das Zeitwort „schlunen“ für schlafen (verwandt mit dem besonders niederd. schlummern), in Süddeutschland vielfach „schwänzen“ („schwänzen“, im Liber Vagat.: schwenzen) für gehen, „linzen“ („linzen“) für sehen, horchen. Auch „acheln“ oder „mendeln“ für essen, „ganzen“ oder „janzen“ für stehen, „tippeln“ für gehen, „itenzen“ für prügeln (zu rotw. Stenz, Stock, Prügel), „Kawrusche“ oder „Kabruge“ für Gesellschaft, „Kluft“ für Kleid, Anzug, „Krone“ für Frau, „Muschel“ oder „Mojche“ für Mädchen, „Bojcher“ oder „Bojcher“ für Groschen, „Kittchen“ für Gefängnis u. a. m.¹¹⁷) sind heute noch hier und da verbreitete alte Gaunermörter. Wie stolz ist der Berliner auf die von ihm erfundene tonmalende Bezeichnung „Bibber“ für den geleeartigen Pudding (vom dial. bibbern, bibern, bebbbern, bebern = beben, ahd. bibēn, mhd. biben, zittern, frieren) oder der Bewohner der Kaiserstadt an der blauen Donau auf die dort zuerst in Aufnahme gekommenen, jetzt allgemein gebrauchten Ausdrücke „radeln“ und „Radler“ (für die früher dafür üblichen Fremdwörter: Veloziped fahren und Velozipedist), und doch klingen auch diese Neubildungen stark an gewisse rotwelsche Vokabeln an.¹¹⁸)

¹¹⁷ Die meisten dieser Ausdrücke sind schon früher näher betrachtet worden. Über „Kawrusche“, das aus dem Hebräischen stammt, s. Avé-Lallemant, IV, S. 529 unter „Chawer“; über (das z. B. in Leipzig für Frau gebräuchliche) „Krone“ vgl. Stumme, a. a. O., S. 23 und desselben Verfassers „Italische Studien“ — Heft 4 der „Leipziger Semitischen Studien“, Bd. I, S. 114; über „Bojcher“ („Bojcher“): Wagner in Herrigs Archiv, Bd. 33, S. 240 vbd. mit Kluge in der Zeitschr. d. Allg. Deutsch. Sprach., XVI, Sp. 8. — Bemerkenswert ist noch, daß „Klunte“ im Magdeburgischen jetzt als Rossewort für Mädchen gebraucht wird, während es im Rotwelsch (in den Formen: Klunthe, Klunde, Klunte, Klunde u. a. m.) durchweg die Hure bedeutet hat. Vgl. Söhus, a. a. O., S. 31, 32, der das Wort vom hebr. kälön, Schande herleitet.

¹¹⁸ Vgl. bibern, frieren, es bibert mich, es friert mich, verbibern, erfrieren, biberisch, kalt (nach Pollak, S. 207: angflich, er-

Aber nicht bloß zahlreiche einzelne Wörter, auch manche ganze Redensart verdankt endlich unsre Muttersprache den Gaunern und ihrem Treiben, was man zum Teil freilich erst in neuerer Zeit herausgebracht hat. Kluge hat z. B. kürzlich (in der Zeitschr. d. Allg. Deutsch. Sprachv., XVI, 1, Sp. 8) nachgewiesen, daß die bekannte, in unsrer Schriftsprache zuerst bei Hans Sachs belegte Umschreibung „jemand den roten Hahn aufs Dach setzen“ (oder „fliegen lassen“) für jemandes Haus in Brand setzen — die man seit Jakob Grimm meistens auf mythologische Vorstellungen vom Feuer als einem lebendigen Wesen zurückzuführen pflegte — mit den sogenannten Gaunerzinken, d. h. den Geheimzeichen der Gauner¹¹⁹⁾ in Verbindung steht. Unter diesen, die öfter mit Kötel an Kirchen, Kapellen, einsamen Kreuzen und Straßenecken angebracht wurden, soll nämlich ein Hahn Brandstiftung bedeutet haben. Mit denselben Zeichen darf aber wohl auch die Redensart „jemand den Zinken stechen (stecken),“ wenigstens in dem Sinne von „einem (heimlich) etwas zu verstehen geben“ (schon im Baseler Glossar von 1733 für „Zeichen geben“), in Zusammenhang gebracht werden,¹²⁰⁾ während die (aller-

schroden), Piberling, Eis und piberisch Mandl, Herbst (bei Kar-mayer); radeln, gradeln, fahren, abradeln, einradeln, ab-, einfahren, Radler, Droischtentischer, Fiaker, Straderadler, Lohn-, Landkutscher, Radling, Rüdling, Wagen usw.

¹¹⁹⁾ Die Etymologie des Wortes Zink (Zinken) ist bestritten. Ältere Ansichten bei Avé-Lallemant (II, S. 52, Anm. 2, 3 u. IV, S. 624: Herleitung vom zigeun. sung, Geruch [im Anschluß an Pott, Zigeun., II, S. 226 27; vgl. auch noch Kleinpaul, Das Fremdwort, S. 54]) und Wagner (in Herrigs Archiv, Bd. 33, S. 217: Herleitung vom latein. signum oder franzöf. signe). Für Ableitung aus dem Deutschen (Zinke, ahd. zinko, mhd. zinke = Zacke, Spitze [besonders an der Gabel]) neuerdings Groß, Handb. I, S. 318. Hier (S. 318, 19 u. Anmerkungen), ferner in einem Aufsatze von Groß in seinem Archiv für Krim.-Anthrop., Bd. II (1899), S. 12—17 sowie bei Kluge, Notw. I, S. 96 ff. auch Literaturangaben über die Geschichte der Gaunerzinken.

¹²⁰⁾ Näheres hierzu in meinen „Deutschen Rechtsaltertümern in unsrer heutigen deutschen Sprache,“ S. 128, Anm. 3; vgl. auch Groß, Handb. I, S. 318, Anm. 2.

dings bestrittne) Zurückführung der noch immer volkstümlichen Wendung „Manschetten vor etwas haben“ (mit der Bedeutung „sich vor etwas fürchten“) auf die Handschellen des Verurteilten durch das Vorkommen des Wortes „Manschetten“ in demselben Sinne in der Gaunersprache (s. oben S. 20) wenigstens eine nicht unwesentliche Unterstützung erfährt. Schon länger war es bekannt, daß es sich in der zuerst bei den Studenten aufgekommenen Redensart „Moses (Mosen) und die Propheten haben“ für: über Geld verfügen¹²¹⁾ um ein Wortspiel handelt, in dem „Moses“ (anfänglich noch Neutrum) aus dem gaunerischen „Moos“ (= Geld) gemacht ist. Dasselbe Wort steckt aber auch in dem sonderbaren „wissen, wo Barthel Most holt.“ Da nämlich die Redensart „ins Dorf gehn und Moos holen“ für: in den Geldbeutel („Dorf“, „Dorf“) greifen und stehlen mehrfach in rotwelschen Wörterjammungen bezeugt ist, so braucht man nur noch den „Barthel“ nicht sowohl als Eigennamen — obgleich er unter den Gaunern nicht gerade selten gewesen ist — als vielmehr als eine Abkürzung des jüdisch-deutschen „Schaberbarthel“ (Stemm- oder Brecheisen, s. oben S. 80) aufzufassen, damit die Wendung nichts Rätselhaftes mehr an sich hat.¹²²⁾ Und solche Erklärungen scheinbarer Rätsel in unsrer Sprache gibt es gewiß noch viele.¹²³⁾

So sehen wir denn, daß eine Bekanntschaft mit der Gaunersprache auch dem Philologen nach verschiedenen Richtungen hin als ein willkommenes Hilfsmittel seiner Studien dienen kann. Wenn uns auch der zweite Band des Klugeschen Unternehmens erst beischert ist, und dann endlich einmal die vielen Hypothesen beseitigt, die Streitfragen, die zurzeit das Studium des Rotwelsch

¹²¹⁾ Die zuweilen auch zu hörende Redensart „jemand Moses und die Propheten (kennen) lehren“ ist wohl nur eine Entstellung aus „jemand mores lehren“; vgl. Krüger, Eigennamen als Gattungsnamen, S. 5.

¹²²⁾ Vgl. hierzu auch T. Weise, Unire Muttersprache usw. (4. Aufl.), S. 209.

¹²³⁾ Erwähnt sei hier noch der (allerdings wohl reichlich kuhne) Versuch Avé-Lallemants (IV, S. 556), die ihrem Ursprunge nach immer noch bestrittene Redensart „jemand beim Schlafittchen kriegen“ auf das rotwelsche Claffot (s. oben S. 54) zurückzuführen.

noch so sehr erschweren, in wissenschaftlich-kritischer Weise entschieden sind, dann werden es gewiß auch unsre Germanisten nicht an Eifer fehlen lassen, sich dieses Werkes als einer wertvollen Handhabe bei der Erforschung unsers Wortschatzes zu bedienen. Die deutsche Gaunersprache wird dann aufhören, das Steckenpferd einiger juristischer „Amateure“ zu sein, und gewürdigt werden als das, was sie von jeher gewesen ist: ein wichtiger, zwar unlautern Zwecken entsprossener, mit manchem ausländischen Flitterwerke verbrämter, in seinem Innersten aber echt und kräftig gebliebner Zweig unsrer deutschen Volkssprache.



Verlag von Fr. Wilh. Grunow in Leipzig

Deutsche
Rechtsaltertümer

in unserer heutigen deutschen Sprache

von

L. Günther

Professor an der Universität Gießen

Broschiert 2 $\frac{1}{2}$ Mark

Die Aufsätze Günthers über das hier behandelte Thema haben schon bei ihrem Erscheinen in den Grenzboten lebhaftes Interesse erregt. Daß sie jetzt, durch den zweckmäßigerweise an das Ende des Buches verwiesenen gelehrten Apparat ergänzt, als selbständiges Werk der allgemeinen Benutzung zugänglich gemacht werden, verdient volle Billigung. Solche Darstellungen sind geeignet, in der Masse der Gebildeten die so häufig vermißte Theilnahme am Rechtsleben zu erwecken und dadurch der unleugbaren Entfremdung zwischen dem Volk als Gesamtheit und den fachmännischen Trägern des Rechts entgegenzuarbeiten. Gerade in unserer Zeit kommt aber die Günther'sche Darstellung noch einem andern Bedürfnis entgegen. Die moderne Kodifikationsstätigkeit verwischt selbst bei den Juristen nicht selten das Verständnis für die Bedeutung der geschichtlichen Entwicklung des Rechts: solcher Richtung gegenüber wird Günthers anregendes Buch konfervierend wirken.

(Literar. Zentralblatt)



Verlag von Fr. Wily. Grunow in Leipzig

Die Grenzboten

Zeitschrift für Politik, Literatur und Kunst

64. Jahrgang 1905

Preis für das Vierteljahr 6 Mark

Wöchentlich ein Heft

Mit dem Jahre 1905 haben die Grenzboten ihren 64. Jahrgang begonnen, frisch und kampflustig wie immer. Von jeher haben sie für deutsche Art und deutsches Recht gestritten. Mit dem aufsteigenden Stern unsers Vaterlandes haben im einzelnen auch für sie die Ziele gewechselt.

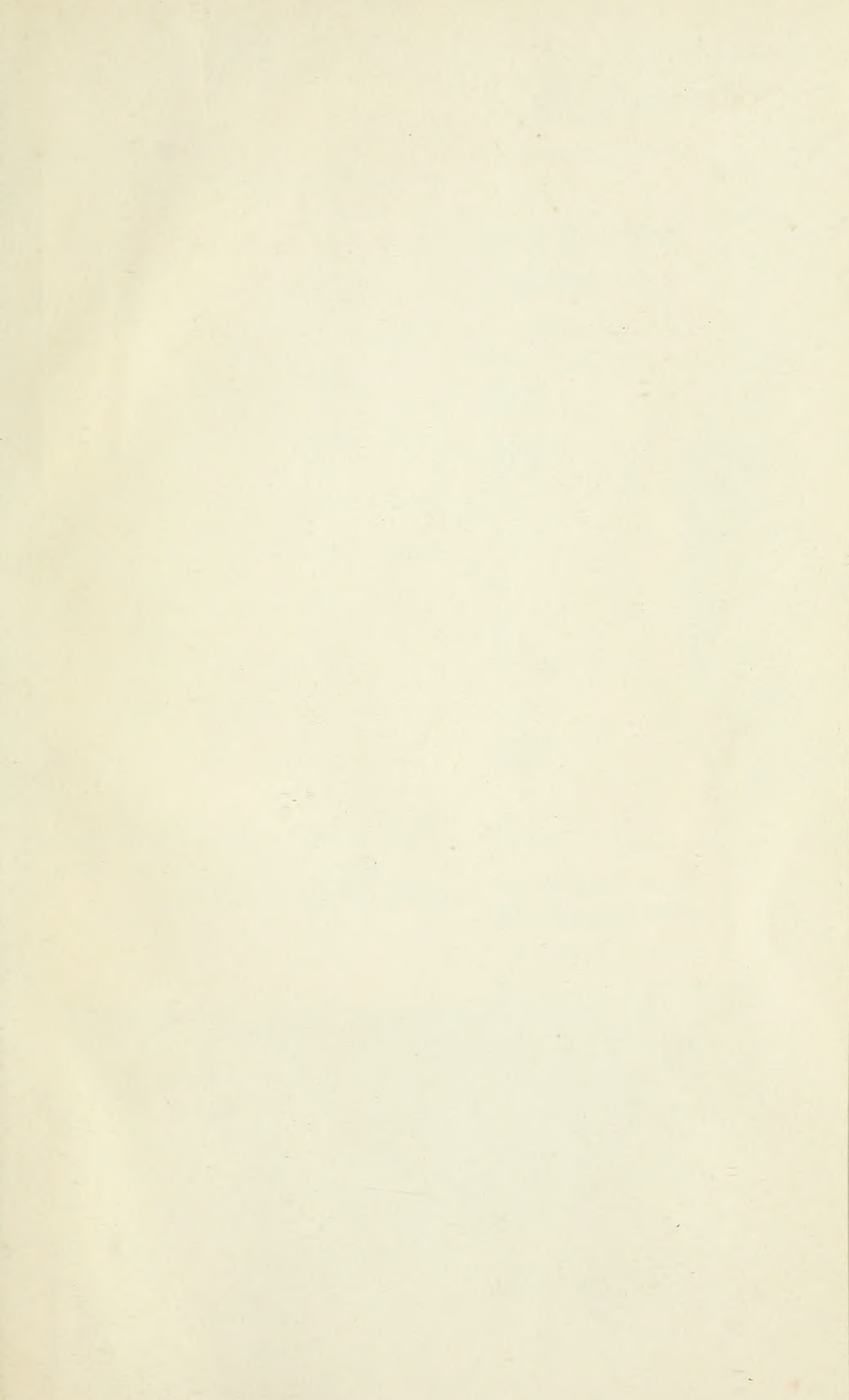
Sie predigen heute auf wirtschaftlich-sozialem Gebiet nicht den Klassenkampf für die Herrschaft irgendeines Standes, sondern die Versöhnung, den Ausgleich der Klassen untereinander zum Wohle aller auf dem Boden der nationalen Wirtschaftspolitik. Sie wollen die deutsche Industrie und den deutschen Handel gefördert wissen, weil wir ohne sie nicht mehr leben können, aber sie wollen auch die deutsche Landwirtschaft und einen ehrenfesten Grundbesitzerstand als die feste Grundlage unsers wirtschaftlichen und sozialen Lebens erhalten wissen.

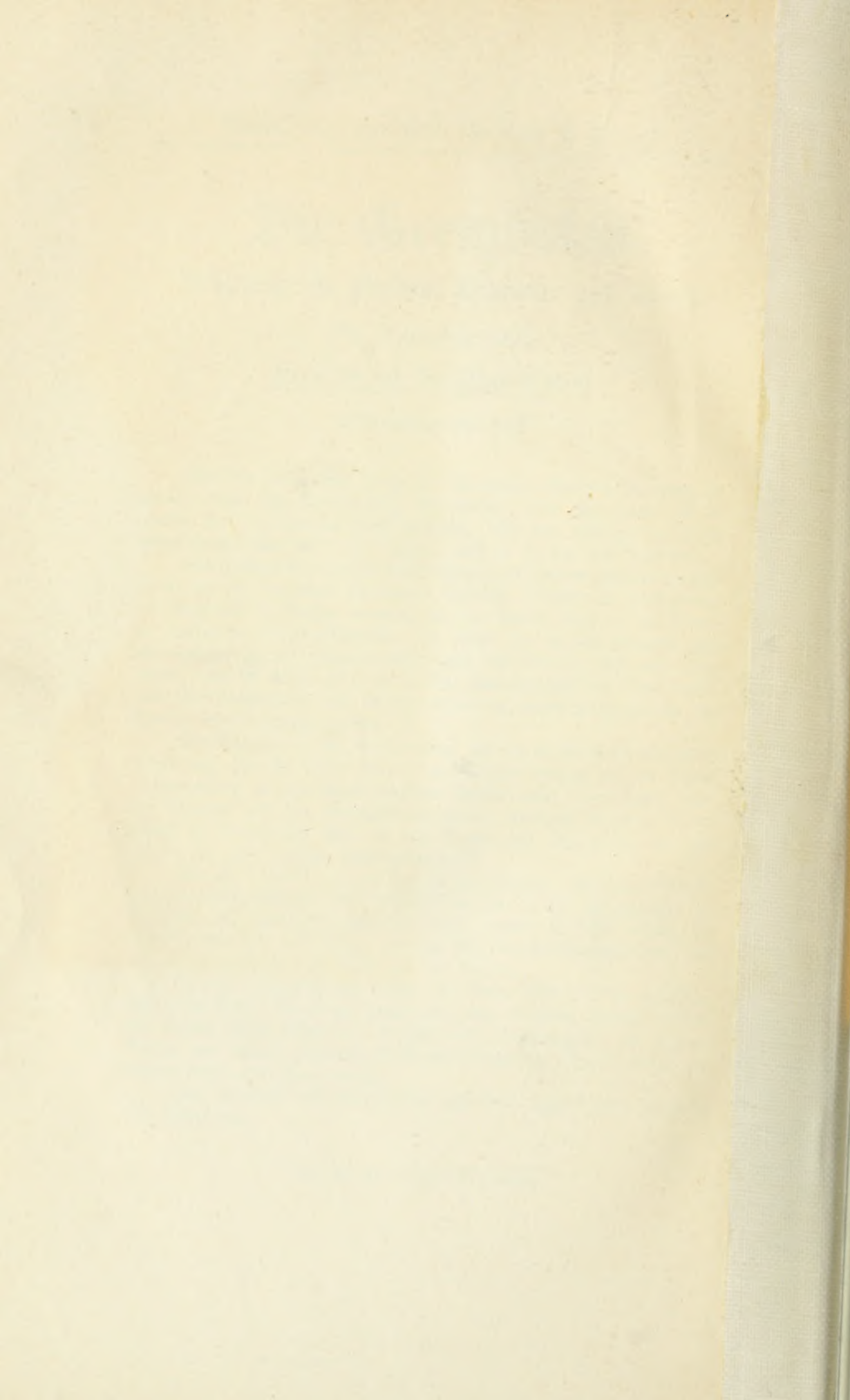
Sie begrüßen es mit Befriedigung, daß sich in der Kunst ein neues Leben regt, aber sie halten fest an dem Zusammenhange mit der großen Vergangenheit, an dem unvergänglichen Streben aller echten Kunst, über das Gemeine und das Alltägliche in reinere, sonnigere Regionen zu erheben; sie beugen sich nicht vor dem Neuen, nur weil es neu ist, und lehnen alle aufdringlichen Modetorheiten ab.

Sie tun dasselbe auf dem Gebiete der Literatur. Von dem geistlosen modernen Naturalismus und Realismus, der so oft mit Behagen im physischen und moralischen Schmutze wühlt, wollen sie nichts wissen; sie vertreten auch hier das Wahre und das Echte in der Menschennatur, und das ist zuletzt immer das Gute und das Schöne.

In diesem Idealismus wollen sie unserm Volk auch die christliche und humanistische Grundlage seiner nationalen Bildung erhalten wissen. Sie wollen nichts wissen von konfessioneller Engherzigkeit, die unserm kirchlich nun einmal gespaltnen Volke verderblicher geworden ist und wieder werden könnte als jedem andern.

Eine Zeitschrift mit solchen Tendenzen dient keiner Partei, sie dient dem Vaterlande.





he..... um eheste Zusendung
zur Ansicht — auf feste Bestellung.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Betrag folgt gleichzeitig — ist in Rechnung zu stellen.

und Datum:

Genaue Adresse:
(Bei Truppen und Anstalten mit der
Unterschrift des Herrn Kommandanten.)

atalog
n. R. S.
.000.

**University of Toronto
Library**

**NOT
DVE**

**D
M**

KET

**Library Card Pocket
MARTIN CO. LIMITED**

