

إجابة الفوت بيان حال

النقباء - والتجباء - والأبدال - والأوتاد - والفوت

تأليف

محمد أمين المعروف بابن عابدين
(ت ١٢٥٢ هـ)

تقديم وتحقيق
سعيد عبد الفتاح

مكتبة القاهرة

دعاهاتى مصطفى سليمان

بالعناقدية بميدان الأزهر الشريف محمد

٥٩٠٥٩٠٩٥٥
٥٩٤٧٥٨٠

ط ١٩٦٦ القاهرة

إجابة الغوث

ببيان حال

النقباء ، والنجباء ، والأبدال والأوتاد ، والغوث

تأليف

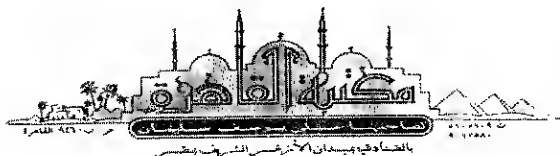
محمد أمين المعروف بابن عابدين
(ت ١٢٥٢ هـ)

تقديم وتحقيق

سعيد عبد الفتاح

الطبعة الأولى

١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م





حقوق الطبع والنشر والتوزيع
محفوظة للناشر
مكتبة القاهرة

على يوسف سليمان

١٢ ش الصناديقية بالأزهر الشريف - ت : ٥٩٠٥٩٠٩
١١ درب الأتراك خلف الجامع الأزهر - ت : ٥١٤٧٥٨٠
ص . ب ٩٤٦ العتبة - القاهرة - جمهورية مصر العربية

رقم الإيداع بدار الكتب

٢٠٠٥/١١١٦٠

I.S.B.N الترقيم الدولي

977-401-004-8

الإهداء

إلى شيخي وقدوتي وحبیب قلبي
سيدي ومولاي
القطب الكبير
صلاح الدين التجاني
الحسني الحسيني

سعيد عبد الفتاح

بسم الله الرحمن الرحيم
مقدمة التحقيق

هذا كتاب هام يناقش أهم قضايا المصطلح الصوفي مناقشة واعية بالكتاب والسنة ، وكذلك بالحجة والدليل والبرهان القائم على الحق . ومن عنوان الكتاب نستطيع أن ندرك أهم قضايا الكتاب . فيكفي أن يشير العنوان إلى أنه " إجابة الغوث" لتدرك مطلب المؤلف . وهذا يعني أن هذه الإجابة على أسئلة طرحها المستغيث بالعارفين لمعرفة هذه الأمور التي باتت ملحة ومقلقة من المنكرين على أهل الله تعالى وأوليائه .

والغوث هنا لفظة تشير إلى المستغيث ، أي : طالب الإغاثة . وإلى الغوث الذي يجيب ، وهو الموضوع هنا مكان الغوث القطب المصطلح عليه عند ساداتنا .

ويصح أيضا أن تكون هذه إجابة الغوث نفسه استنتجها المؤلف هنا تيركا بمعرفة علومه وأحواله . وكل هذا جائز في العنوان . وبقية العنوان كما هو واضح (...في بيان حال النقباء ، والنجباء ، والأبدال والأوتاد ، والغوث) فسيظهر في التفاصيل القادمة هذا الكتاب يتكون من أربعة أبواب وخاتمة :

الباب الأول : جعله المؤلف في بيان الأقطاب ، والأبدال ، والأوتاد ، والنجباء ، والنقباء وقد توقف المؤلف عند كل مصطلح من هذه المصطلحات على حدة ، حتى لو رأى القارئ أنه لم يوفّ تماما ببيان كل مصطلح منهم ؛ فإنه على الحقيقة لم يترك أيضا كثيرا من المعلومات التي يمكن إضافتها ، وسرعان ما عقد فصلا هاما أوضح فيه الكلام على عددهم ، وبيان مساكنهم ، وتنقلاتهم .

لأن ذلك ربما يكون مرتبطا بحكم المتاح زمنيا ، ومكانيا فضلا عن الاحتياط من كشف باب الأسرار لأي أحد حتى لا يتكلم بما لا يؤاخذ فيه .

أمّا الباب الثاني : فقد كتب المؤلف عن ما ورد في الكلام فيهم من الآثار النبوية الدالة على وجودهم ، وفضلهم على سائر البرية . وهو رد قاطع وحاسم على المنكرين عندما يورد كل هذه الأحاديث والآثار . وقدّم في هذا الباب تنبيها على بعض الأقوال حول صحة هذه الأخبار ، وطرق روايات هذه الأحاديث ليكون الرد أكثر حسما ودقة .

ثم الباب الثالث : عقده في الكلام على بعض أحوال القطب الغوث . في تأييد حول أهم أحواله وأشهرها ، ونموذج لإجابات القطب سيدي علي الخواص ، وأبي مدين . وكعاداته في كل باب يعقد فصلا مستقلا حول أهم ما يناقشه في الباب .

أمّا الباب الرابع : تكلم فيه على ما ينزل على القطب من البلاء وغيره وكيفية تصرفه .

أمّا الخاتمة : فقد استطرّد فيها حول بعض الكرامات ، وخوارق العادات من السنة السادات .

ثم أورد تتمة : استكمل فيها ما بداه من الكلام حول الأولياء وكراماتهم وأخبارهم .

ثم نهاية الرسالة أورد قصيدة جميلة جدا في التوسل بأهل الله وأوليائه الصالحين تقع في ٢٦ بيتا من تأليفه ونظمه الخاص .

ترجمة المؤلف

ابن عابدين

لعل في قراءة حياة الشيخ الفاضل " ابن عابدين " هنا لما في ذلك من رفع همم الذين يرجون العمل الصالح ، ويطلبون العمل بالعلوم الشرعية والإلهية . فإننا لو نظرنا في هذا الجهد - نظرة إنصاف- لتعلمنا منه الكثير والكثير . وكيف أصبح الصوفي الفقيه الأصولي صاحب الفتوح والأسرار الإلهية .

فهو : محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز بن أحمد بن عبد الرحيم بن نجم الدين بن محمد صلاح الدين الشهير بعابدين ، المعروف بابن عابدين .

(١١٩٨ هـ - ١٢٥٢ هـ) (١٧٨٤ م - ١٨٣٦ م)

ولد في دمشق الشام ، ونشأ في حجر والده ، وحفظ القرآن العظيم عن ظهر قلب . وهو صغير جداً ، وجلس في محل تجارة والده ليألف التجارة فجلس مرة يقرأ القرآن . فمر رجل لا يعرفه فسمعه وهو يقرأ . فزجره وأنكر قرأته وقال له: لا يجوز لك أن تقرأ هذه القراءة ، كما يفعل الكثيرون ، هذه الأيام .

أولاً : لأن المحل محل تجارة ، والناس لا يستمعون قراءتك ؛ فيرتكبون الإثم بسببك ، وأنت أيضاً آثم ، لعل الناس يتعلمون من ذلك .

وثانياً: قراءتك ملحونة^(١) .

فقام من ساعته وسأل عن من هو أقرأ أهل العصر في زمانه . فدلّه واحد على شيخ القراء وهو الشيخ سعيد الحموي . فذهب لحجرتّه وطلب منه أن يعلمه أحكام القراءة بالتجويد وكان وقتئذ لم يبلغ الحلم .

(١) واللحن أسوأ أنواع القراءة لأن يضيع في اللحن التجويد الذي هو أساس اللفظ القرآني .

فحفظ الميدانية والجزرية والشاطبية . ثم اشتغل عليه بقراءة النحو والصرف ، وفقه الإمام الشافعي .

ثم حضر على يد شيخه السيد محمد شاکر السالمي العمري العقاد . وقرأ عليه علم المعقول والحديث^(١) . ثم الزسه بالتحول لمذهب أبي حنيفة، وقرأ عليه كتب الفقه وأصوله حتى برع وصار علامة زمانه . وأخذ عن الشيخ الأمير المصري . وأجازته محدث الديار الشامية الشيخ محمد الكذبري . وأخذ عنه كثير من العلماء أجلمهم الشيخ عبد الغني الميداني والشيخ حسن البيطار ، وأحمد أفندي الاسلامبولي وغيرهم . وكان ورعاً دينياً عفيفاً عالماً عاملاً صالحاً . جاهد بنفسه وماله وهو يطنق عليه فقيه الديار الشامية ، وإمام الحنفية في عصره . كان مولده ووفاته في دمشق . توفي بدمشق في الحادي والعشرين من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٥٢هـ ودفن بمقبرة باب الصغير . رحمه الله رحمة واسعة .

مؤلفاته

له مؤلفات مخطوطة ومطبوعة وسنذكر هنا أهم هذه المؤلفات وسوف نجد فيها القارئ تحولات العلوم العربية مابين فقه وتصوف وتفسير وتاريخ والكلام على المذاهب وغير ذلك أهمها :

- ١- الإبانة عن أخذ الأجرة عن الحضانة دمشق ١٣٠١ ص ١٨
- ٢- إتحاف الذكي النبيه بجواب ما يقول الفقيه دمشق ١٣٠١ ص ١٤ أستانة ١٣٢٥
- ٣- إجابة الغوث ببيان حال النقباء ، والنجباء ، والأبدال ، والأوتاد ، والغوث ، في مجموعة رقم ٧٦
- ٤- أجوبة محققة عن أسئلة مفرقة دمشق ١٣٠٢ ص ٢١ وضمن مجموعة رقم ٧٦ .

(١) ترجمته في مقدمة كتاب " قرة عيون الأخيار " لولده علاء الدين . وفي الروضة الغناء للنعمان قساطلي ص ١٤١ صفحة ١٥١ والتفسير .

- ٥- أعلام الأعلام بأحكام الإقرار العام دمشق ١٣٠١ ص ٢٦
- ٦- الأقوال الواضحة الجلية في مسألة نقض القسمة ومسألة الدرجة الجعلية دمشق ١٣٠١ ص ٢١
- ٧- بغية الناسك في أدعية المناسك في مجموعة رقم ٧٦
- ٨- تحبير التحرير في إبطال القضاء بالفسخ بالغبن الفاحش بلا تقرير دمشق ١٣٠١ ص ٩- تحرير العبارة فيمن هو أولى بالإجارة دمشق ١٣٠١ ص ٢٥ / صفحة ١٥٢ ١٠
- ١٠- تحرير النقول في نفقة الفروع والأصول ١٣٠١ ص ٢٢ ١١
- ١١- تنبيه ذوي الإفهام على أحكام التبليغ خلف الإمام ١٣٠١ ص ١٧
- ١٢- تنبيه ذوي الإفهام على بطلان الحكم بنقض الدعوى بعد الإبراء العام في مجموعة رقم ٧٦
- ١٣- تنبيه الغافل الوسنان على أحكام هلال رمضان ١٣٠١ ص ١٤ ٣٠
- ١٤- تنبيه الوقود على مسائل النقود من رخص وغلاء وكساد وانقطاع ١٣٠١ ص ١٤
- ١٥- تنبيه الولاة والحكام على أحكام شاتم خير الأنام أو أحد أصحابه الكرام ١٣٠١ ص ٧٦
- ١٦- تنقيح الفتاوى الحامدية أنظر العقود الدرية في تنقيح الفتاوى الحامدية
- ١٧- حاشية ابن عابدين أنظر رد المختار .

- ١٨- الرحيق المختوم شرح قلائد المنظوم (فرائض المذاهب الأربعة) ١٣٠٢ ص ٩٧ ١٩- رد المختار على الدر المختار شرح تنوير الأبصار ويوسف حاشية ابن عابدين . أتم الحاشية سنة ١٢٣٢ هـ . في خمس مجلدات

أولها: يا من تنزهت ذاته عن الأشباه والنظائر الخ بالهامش الدر المختار المذكور تأليف علاء الدين الحصكفي. (فقه حنفي) جزء ٥ بولاق ١٢٧٢ و ١٢٨٦ و ١٢٩٩ و ٦ / ١٣٢٣ كتب عليها " الطبعة الثالثة " وطبع بالمطبعة الميمنية ١٣٠٧ جزء ٥ ولهذه الحاشية تكملة مسماة : قرة عيون الأخيار لولده علاء الدين . تجدها في مصادر ترجمته .

٢٠- رفع الاشتباه عن عبادة الأشباه دمشق ١٣٠١ ص ١٢ /
صفحة ١٥٣

٢١- رفع الانتقاض ودفع الاعتراض على قولهم الإيمان مبنية
على الألفاظ لا على الأغراض ١٣٠١ ص ١٩

٢٢- رفع التردد في عقد الأصابع عند التشهد ١٣٠١ ص ٢٢

٢٣- سل الحسام الهندي لنصرة مولانا خالد النقشبندي ١٣٠١
ص ٦١

٢٤- شفاء العليل وبل العليل في حكم الوصية بالختمات والتهاليل
١٣٠١ ص ٧١

٢٥- العقود الدرية في تنقيح الفتاوى الحامدية بهامشه الفتاوى
الخيرية لخير الدين الرملي جزء ٢ بولاق ١٣٠٠ المط الميمنية ١٣١٠

٢٦- عقود اللآلي في الأسانيد العوالي (مصطلح الحديث)
دمشق ١٣٠٢

٢٧- العلم الظاهر في نفع النسب الطاهر في مجموعة رقم ٥٣

٢٨- العقود الدرية في تنقيح الفتاوى الحامدية جزء ٢ ط بولاق
١٣٠٠

٢٩- العقود الدرية في قول الواقف على الفرائض الشرعية
١٣٠١ ص ١٢

٣٠- غاية البيان في أن وقف الاثنين على أنفسهما وقف لا وقفان

١٣٠١ ص ١٢

٣١- غاية المطلب في اشتراط الواقف عود انصيب إلى أهل

الدرجة الأقرب فالأقرب ١٣٠١ ٣٢

٣٢- الفوائد العجيبة في إعراب الكلمات الغريبة وبالهامش

النهاية في التعريض والكناية ١٣٠١ ص ٢٣ / صفحة ١٥٤ / ٢٣

٣٣- الفوائد المخصصة بأحكام كي الحمصة ١٣٠١ ص ١٩

٣٤- مناهل السرور لمبتغي الحساب بالكسور ١٣٠١ ص ٧

٣٥- منحة الخالق على البحر الرائق وهي حاشية على البحر

الرائق لابن نجيم المصري طبعت بهامش البحر الرائق

٣٦- منة الجليل لبيان إسقاط ما على الذمة من كثير وقليل في

مجموعة رقم ٥٣

٣٧- منهل الواردين من بحار الفيض على ذخر المتأهلين في

مسائل الحيض ١٣٠٢ ص ٦٩ ٣٨- نسمات الأسحار على شرح المنار

المسمى بإفاضة الأنوار ، وهي حاشية على شرح العلامة علاء الدين

الحصكفي ، على كتاب المنار للنسفي ، فرغ من تأليف الحاشية سنة

١٢٢٢هـ ، وطبع بأسفل الحاشية تقاريرات الشيخ أحمد الطوفي

وبهامشها الشرح المذكور المط الميمنية ١٣٢٨

٣٩- نشر العرف في بناء بعض الأحكام على العرف ١٣٠١

ص ٤٧

٤٠- الهدية العلائية لتلاميذ المدارس الابتدائية بمط مجلس

معارف سورية ١٢٩٩ ص ٢٨٤ ٤١- ذيل تاريخ المرادي المسمى سلك

الدرر .

٤٢- حاشية على تفسير البيضاوي

٤٣- رفع الأنظار عما أورده الحلبي على الدر المختار

وفيه طبعت رسائل ابن عابدين في مجموعته تشمل على ٢٠٢ رسالة في الأستانة سنة ١٢٢٥ بحزء ٢ على أمة محمد ماشم الكاتبي نرى ذكرها في مجموعة رقم ٥٣ وكذا تم تكرار محل طبع الرسائل حيث طبعت على حدة في دمشق ثم أن تصانيف ابن عابدين هي على مذهب الإمام أبي حنيفة . فلم تذكرها أفرادا تجنباً من التكرار .

مصادر ترجمته

- والمصادر التي تحدثت عن ابن عابدين كثيرة وهامة نعرضها هنا لمحاولة التعرف لأهم هذه المصادر وهي :
- ١- عمر رضا كحالة : معجم المؤلفين :
 - ٢- إلياس سركيس : معجم المطبوعات العربية والمعربة /١
١٥٤-١٥٠
 - ٣- البغدادي : هدية العارفين : ٣٦٧/٢ -
 - ٤- الكتاني : فهرس الفهارس والإثبات : ٢١٦/٢-٢١٧
 - ٥- نقي الدين : منتخبات التواريخ ٦٨٠/٢-٦٨٢
 - ٦- جميل الشطي : روض البشر ٢٢٠-٢٢٣
 - ٧- فهرست الخديوية : ٢٣٨/٢ ، ٢٦٨ ، ٣/٥٢ ، ٨٠
 - ٨- شيخو : الآداب العربية /١ ٤٩
 - ٩- طلس : الكشف ٥٨ ، ٦٦ ، ١٨٦ ، ٥١/٧
 - ١٠- فهرس دار الكتب المصرية ١٤٨/٢ ، ٢٥٦
 - ١١- المكتبة البلدية : فقه حنفي ٧٠
 - ١٢- فهرس الزهرية ٨٤/٢ ، ١٥٩ ، ٩١ ، ١٧٧ ، ٢٠٦ ، ٢٥٤ ،
٦٧٧
 - ١٣- المكتبة البلدية فهرس أصول الفقه ٢١
 - ١٤- فهرس التيمورية ١٨٧/٣
 - ١٥- الزر كلي : الأعلام : ٢٦٧ - ٢٦٨
 - ١٦- البغدادي : إيضاح المكنون ١ : ٧ ، ١٨ ، ٢٥ ، ٢٨ ،
١٠٠ ، ١١٤ ، ٢٢٩ ، ٢٣٢ ، ٢٣٤ ، ٢٦٠ ، ٣٢٤ ،
٣٢٥ ، ٤٦٩ ، ٥٥٢ ، ٥٥٦ ، ٥٧٦ ، ٥٧٧ ، ٢ : ١٢ ،
٥١ ، ١١٣ ، ١١٥ ، ١١٨ ، ١٣٨ ، ١٤١ ، ١٦٣ ، ٢٠٧ ،
٢١٠ ، ٥٥٤ ، ٥٦٤ ، ٥٦٧ ، ٥٧٨ ، ٥٩٥ ، ٦٣٨ ،
٦٤٤ ، ٦٤٧
 - ١٧- فهرس المؤلفين بالظاهرية مخطوط

- ١٨- المسك الأزفر : ٨٢
- ١٩- عز الدين علم الدين : مجلة المجمع العلمي العربي ٤٥١/٨ ،
٤٥٢
- ٢٠- عقود اللآلي في الأسانيد العوالي ، وهو ثبته الخاص به .
- ٢١- علاء الدين بن عابدين : قرّة عيون الأخيار .
- ٢٢- مجموع رسائل ابن عابدين طبعة دار إحياء التراث العربي
بيروت

نسخنا الكتاب الخطيتين

اعتمدت في تحقيقي لهذا الكتاب على نسختين مخطوطتين واحدة من مكتبة جامعة القاهرة والأخرى من مكتبة دار الكتب المصرية ، وسوف أقدم النسختين وأقف على كل واحدة ، وقد رمزت لنسخة جامعة القاهرة بالرمز (ج) . ونسخة دار الكتب بالرمز (د) .

أولاً : نسخة جامعة القاهرة (ج) :

هذه النسخة هي الأولى التي اطلعت عليها وهي الأهم فعلاً ، ويبدو لي أن ناسخ نسخة دار الكتب المصرية قد اعتمد على كتابة نسخته بالنقل منها ، ولكننا سنميز كل نسخة على حدة .

فهذه النسخة المخطوطة (ج) تقع في (١٣ ورقة) ، ويبدو أنها مسجلة في أوراق مكتبة الجامعة في (أربعة عشر ورقة) مما يدل على أن صفحة العنوان كانت موجودة وسقطت ربما في التصوير ، ولكن النسخة جميلة جداً ، وهي تحت رقم (١٥٧٥١ تصوف) ومكتوبة بخط نسخي جميل ، وتفصيلها كالاتي :

• المقاس ١٠ × ١٨ سم .

• ٢٥ سطراً في الصفحة الواحدة .

• عدد الكلمات في السطر الواحد تتراوح بين ١١-١٣ كلمة .

• العناوين بنط سميك .

• يوجد بياض واحد أو اثنان فقط بالنسخة كلها . أشار إليه الناسخ

بأنه (بياض بالأصل .. وقال: في هذا البياض كلام ساقط من

نسخة المؤلف بسبب تداول الأيدي) مما يدل على أن هذه

النسخة منسوخة من نسخة المؤلف مباشرة .

• توجد تصحيحات على هامش النسخة وقد أشرنا لذلك أثناء

عملية التحقيق ، وهي نسخة مقابلة أيضاً على نسخة المؤلف .

• توجد طرة نهاية الصفحة اليمنى لكل ورقة .

- الشعر يتميز ببعض علامات عن النثر .
- الصفحة الأخيرة ثمانية أسطر ثم أربعة أسطر بنظام الهرم المقلوب .
- سقطت صفحة الغلاف يبدو أثناء التصوير!؟
- انظر صور المخطوطات المرفقة .
- خاتمة الرسالة :

انتهى ما كتبه المؤلف رحمه الله تعالى
 وجعل رحمته عليه تتوالى
 ونفع بمؤلفاته النفع
 العميم بجاه الرؤوف
 الرحيم
 آمين
 م
 م

ثانيا : نسخة دار الكتب المصرية (د) :

هذه هي النسخة الثانية المخطوطة من رسالة (إجابة الغوث...)
 تحت رقم (٢٢٦٤٤٤ب)

ميكروفيلم رقم (٤٧١٤٠) وقد أخذت النسخة رقم إدخال جديد
 وهو (١٠٠١١ / ١٩٤٤) ووضح أنه في سنة ١٩٤٤ م . وتخصيصاً هذه
 النسخة كالتالي :

- عنوان هذه الرسالة هو الذي تصدر التحقيق لخلو النسخة الأخرى منه .
- كتبت هذه النسخة بخط معتاد مقروء .

- المقاس ١١ × ١٨ .
- تقع هذه النسخة في ٩ ورقات فقط
- عدد الأسطر ٢٧ سطرًا في الصفحة الواحدة .
- عدد الكلمات من ١٦-١٨ كلمة في السطر الواحد .
- الشعر هنا مميز أكثر من النسخة السابقة .
- يوجد تصحيح وتصويبات على هامش النسخة . مما يدل على أنها مقابلة .
- نفس البياض الذي تحدثت عنه في النسخة الأولى .
- يوجد عنوان جانبي اصطنعه الناسخ باسم (الكلام على القطب) .
- من العجيب أن نهاية هذه النسخة هي تماماً نهاية النسخة السابقة .
- انظر صور ونماذج لمخطوطات الكتاب المرفقة .
- بدأ الناسخ بتسجيل عنوان هذه الرسالة بقوله :

هذه إجابة الغوث ببيان حال النقباء

والنجباء والأوتاد والأبدال

والغوث للعلامة

ابن عابدين عفا

عنه رب

العالمين

أمين

م

صور ونماذج لمخطوطات رسالة
إجابة الغوث ببيان
حال النقباء...

اغثنى اغثنى يا بحبيب من اغثنى به بهم من هو كالمصطفى في ابي
 وكن راجعا صغفني وغافرت لتي هو ذنبي الذي اغثنى له ساعة وروي
 وكف مسعنا في يوم ليس سابقه سوى الامن من الاول والآخر
 وتم مدي الازمان في مخرج التي به تسيد الطاف وتيسر طلب
 ورحمة رحاي منك واستوت ظلاله وتوتى عن الفوق ليس بانها
 كذلك الشان في وصفي ووالدي طر او افضا في عجايب ارحامنا
 وصل وسلم يا الهى ما ركا على المصطفى خير الوري
 والواصفان وحزبه اقداره فهم غير اصحاب والواظرون

انتهى ما كتبه المؤلف رحمه الله تعالى

وجعلت رحمته عليه توالي

ويضع على لسانه النفع

الذي يحياه الروف

الذي يحياه

م

شبه اجابة الموث سيا نا
حال النجا والنجا والوثاد
والابوال والمعوش

للطاعة ابن
عابدين عني
٢٢٦٤
عنه
المطعم
ابن

٢٢٦٤

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله الذي خلق هذه الأمة المحمدية بأشرف الأنواع البشرية وجعلها
 وكلفها ما يستعمل تكليفه وجعل منها ما ينادى بها في كل لغة من اللغات
 إنما أنعم الله على هذه الأمة بما لا يحصى من النعمان وجعل منها ما ينادى بها في كل لغة من اللغات
 الفصحى والبسيطة بعقودها من اللغة والحرف والجمادى والشمس والشمس والشمس والشمس
 الأعمى وبأشرفهم أسرارها من الله ونعمته وجعل فيهم ما يشهد على الله والصلوة والسلام
 على من أرسل الله من عباده من نبي أو نوح أو رسول أو من قبض عزائه واستراح وعرضه من
 بعثه الله فيهم وما هو منقطع من ما جوده وجهه وإنه وعلى الروايات التي لم الغاية القبول
 وهذه الشان والمخبر الموضع من الفرسات في السياق إلى هذه الميقات ودعوا فيقول فيقول
 ومما ذكره في بعض النسخ من الفرسات التي فيها من غمزة في قوله وسبحوه بحمده وكنتهم
 في الدنيا إلى بعض الأعيان عن أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها في الروايات عن النبي صلى الله
 وآله وآله وسلم في بعض النسخ من الفرسات التي فيها من غمزة في قوله وسبحوه بحمده وكنتهم
 الفروع التي أرواحهم إلى كبر عسى الله أن يخلق منها ما يشهد على الله والصلوة والسلام
 ومعدن ما وقع عليه من كلام الله العزيز وجلت لأطلاع على من أشد السادة العرف
 وبهت ما جعله على راحة الأبواب وخاتمة وسبب ذلك إجابة العرف في حال المعرف بالفتيا
 والأبواب والأوتار والعرف وكنت له سبب وإشارة إليه ثم في أشبه ما سبب المقام وتحسن
 ذلك ما هو في الفهم أحب الجازي لا يستعمل العليل والسماء في قوله وسبحوه بحمده وكنتهم
 التسمية والترسيم وأسكن المعونة من القريب المحبوب إليهم والصلوة والسلام والأفضل وذلك
 والأوتار والتجمل والأبواب النقباء وبيان حقيقة وعدهم وسألتهم في الأقطاب جمع قطب وبيان
 فعل وهو في أصله من قولهم القارية بالله وهو من أهل زمانه سمي قطبا لأنه من جهة المقامات
 والأبواب ودونها على ما هو من قطب الرحمن وهو الحد بذكر القربى وعبارته في كل من كان
 سيد الشئ في الدنيا من بين الفارس لسبب الشئ عبد الله في الراساني القطب
 في اصطلاح القوم أهل الناحية من مقام القربى قد ورث عليه أحوال الخلف وهو ما عظم
 بالنسبة إلى ما في عالم الشراة من الملقاة في جملة ذلك عند الذي عند من أقرب الأرباب
 من في القوم مناه بدل هو كل الأية إلى الأقطاب بالنسبة إلى جميع الملقاة في عالم القوم
 ولا يتخلفه لأن الأرباب لا يفرق مقامه أحد من الناس وهو قطب الأقطاب بالنعمة في عالم
 الشراة لا يسبقه قطب ولا يتخلفه آخر ولا يسبقه القطب هو قطب الله في عالم القوم والصلوة والسلام

توبة النسخة

الكلام على القطب

هشرون

فهم عنك للناس من كل نازل
 او تلك اقوام ترقى اذ في العلى
 وراضوا بما راضوا نفوسا وما
 لفتان وابعن لابال لعين للهم
 فكنا راقيا في جهنم صومك وكنا
 وكنا وانما مستحبا لا كذا ابرهم
 وقل سيد عي ما من لم الامر كله
 سا نك بالفتنار سيدهم ومن
 حمر المبعوث من حنجر عكبر

فهم عنك للناس من كل نازل
 او تلك اقوام ترقى اذ في العلى
 وراضوا بما راضوا نفوسا وما
 لفتان وابعن لابال لعين للهم
 فكنا راقيا في جهنم صومك وكنا
 وكنا وانما مستحبا لا كذا ابرهم
 وقل سيد عي ما من لم الامر كله
 سا نك بالفتنار سيدهم ومن
 حمر المبعوث من حنجر عكبر

فهم عنك للناس من كل نازل
 او تلك اقوام ترقى اذ في العلى
 وراضوا بما راضوا نفوسا وما
 لفتان وابعن لابال لعين للهم
 فكنا راقيا في جهنم صومك وكنا
 وكنا وانما مستحبا لا كذا ابرهم
 وقل سيد عي ما من لم الامر كله
 سا نك بالفتنار سيدهم ومن
 حمر المبعوث من حنجر عكبر

صورة الصفحة الأخيرة
 من النسخة (د)

نص كتاب

إجابة الغوث ببيان حال النقباء ،
والنجباء ، والأبدال ، والأوتاد ، والغوث

هذه^(١) إجابة الغوث ببيان
 حال النقباء والنجباء والأوتاد
 والأبدال والغوث
 للعلامة ابن
 عابدين عفى^(٢)
 عنه رب
 العالمين
 أمين^(٣)
 م
 م

٢٢٦٤

(١) يقصد المؤلف هنا [هذه رسالة إجابة الغوث] .
 (٢) هكذا بالأصل والصحيح طبعاً (عفا) فالألف أصلها واو .
 (٣) هذا العنوان كله من النسخة المخطوطة (د) وهو غير موجود في النسخ (ج) .

بسم الله الرحمن الرحيم

وبه نستعين^(١)

الحمد لله الذي شرّف هذه الأمة المحمدية بأنواع التشريف، وشرع لها شرعاً رصيناً وحكماً مبيناً، وكفّفها بأسهل تكليف، وجعل منها عبادةً عُباداً بادرُوا إلى امتثال أوامره واجتناب نواهيه، حتى أمانوا أنفسهم، وأغرقوها في بحار حياة التوحيد والتنزيه، وجعل منها أوتاداً، ونقباء، وأقطاباً، وأبدالاً، وأخياراً، وأنجبا^(٢). فرحم بهم عباده الضعفاء، وألبس بعضهم جلباب الستر والخفاء. وجرّدهم عن الكدورات البشرية، وأغرقهم في بحار الأودية^(٣)، وأشهدهم أسرار أسمائه وصفاته، وجعل قلوبهم مشكاة لأشعة تجلياته .

والصلاة والسلام على من الكل مقتبس من نبراس أنواره، وملتمس من فيض عرفانه وأسراره، ومغترف من بحار شرعه وهداه، ومقتطف من ثمار جوده وجدواه، وعلى آله، وأصحابه، الذين لهم الغاية القصوى في هذا الشأن، والخيول المضمّرة^(٤) بين الفرسان، في السباق إلى هذا الميدان .

(١) من النسخة (د). وغير موجودة في (ج) .

(٢) كل هذه المصطلحات لها تراجم مستفيضة من المؤلف بالإضافة إلى تعليقات في الهوامش للمحقق، وسيأتي كل في حينه .

(٣) (الأودية): هي اعتبار الذات من حيث لا نسبة بينها وبين شيء أصلاً، ولا شيء إلى الذات نسبة أصلاً . ولهذا الاعتبار المسمى بالأودية تقتضي الذات الغنى عن العالمين، لأنها من هذه الحيثية لا نسبة بينها وبين شيء، ومن هذا الوجه المسمى بالأودية يقتضى أن لا تدرك الذات ولا يحاط بها بوجه من الوجوه لسقوط الاعتبارات عنها بالكلية . وتوجد تفصيلات أخرى للأودية الذاتية، والأودية الصفاتية، والأودية الفعلية، وأودية الأسماء: وأودية الجمع انظر: القاشاني: معجم المصطلحات والإشارات الصوفية بتحقيقنا ١٧٠/١ .

(٤) (المضمرة): الذي يُضمر خيله لغزو أو سباق، وتضمير الخيل: أن تشد عليها سروجها وتجلل حتى تعرق فيذهب زهّها: ويشدّ لحمها، ويُحمل عليها . انظر ابن منظور: لسان العرب (مادة: ضمّر) .

وبعد:

فيقول، أسير وصمة ذنبه، وراجي عفو ربّه، محمد أمين المكنى
بأبن عابدين، غفر الله ذنوبه، وستر عيوبه:

قد كنت جمعت رسالة بسؤال بعض الأعيان، عن أمر القطب
الذى يكون فى كل زمان وأوان، وعن الأبدال، والنقباء، والنجباء،
وعدتهم على طريق البيان، وبادرت إلى ذلك بعد طلب الإذن من
حضرتهم العلية، وقراءة الفاتحة^(١) إلى أرواحهم الزكية، عسى الله أن
ينفحنا بنفحة من نفحاتهم، ويعيد علينا من عظيم بركاتهم، وجمعت ما
وقفت عليه من كلام الأئمة المعبرين، ووفقت للإطلاع عليه من كتب
السادة المعمرين، ورتبت ما جمعته على أربعة أبواب، وخاتمة .
وسميت ذلك بـ " إجابة الغوث ببيان حال النقباء، والنجباء، والأبدال،
والأوتاد، والغوث " وكتبت له نسخة، وأرسلتها إليه، ثم رأيت أشياء
تناسب المقام، ويستحسن ذكرها ذوو الأفهام، أحببت إلحاقها لاستشفاء
العليل، وربما حصل بعض تغيير وتبديل، ولكن أبقيت التسمية^(٢)
والترتيب وسألت المعونة من القريب المجيب .

(١) فى النسخة (د) : (الفواتح)، تم استدرك مقابلة بالهامش الأيمن صوابه الفاتحة .

(٢) هذا يعنى أن النسختين اللتين اعتمدتهما للتحقيق أفضل من النسخة التى أرسلتها إلى صاحب
السؤال .

الباب الأول

فى

بيان الأقطاب، والأبدال^(١)، والأوتاد، والنجباء، والنقباء

وبيان صفتهم، وعددهم، ومساكنهم

* فالأقطاب: جمع: قطب^(٢). على وزن (فعل) .

وهو فى اصطلاحهم الخليفة الباطن، وهو سيّد أهل زمانه . سُمى قطبا لجمعه جميع المقامات والأحوال ودورانها عليه . مأخوذ من قطب الرّحى . وهو الحديدية التى تدور عليها .

وفى شرح ثائية سيدي الشيخ شرف الدين عمر بن الفارض^(٣)، لسيدى الشيخ عبد الرزاق القاشانى^(٤):

(١) فى النسخة (د) ذكر (الأبدال) مرتين فى العنوان .

(٢) فى النسختين (د)، (ج) كتب (وزان قتل) وأظنه يقصد (على وزن فعل) لأن فى اللغة: قطب على وزن فعل وقال ابن منظور: قطب الشئ يقطبه قطبا: جمعه . وقطب يقطب قطوبا وقطبا والقطب، والقطب، والقطب والقطب: الحديدية القائمة التى تدور عليها الرّحى . وفى حديث فاطمة رضي الله عنها: (وفى يدها أثر قطب الرّحى ...) والجمع أقطاب، وقطوب وقطب الفك: بداره . وقيل: القطب: كوكب بين الجدى والفرقدين يدور عليه الفك صغير أبيض لا يبرح مكانه أبداً . وتدور الكواكب كلها على هذا الكوكب . انظر (ابن منظور - لسان العرب: قطب) .

(٣) (عمر بن الفارض) هو: الشيخ شرف الدين عمر بن على بن المرشد بن على الحموى الأصل، المصرى، المعروف بابن الفارض الشاعر الصوفى المشهور المولود سنة ٥٧٦هـ بالقاهرة . أخذ الحديث عن ابن عساكر، وأخذ عنه الحافظ المنذرى ثم حبيب إليه طريق السادة الصوفية فىضى وبلغ فيه ما بلغ شهد له بذلك علمه ونموذج الشعر القريد الذى عرف به بين الجميع فضلاً عما اشتهر به من الكرامات بين كل أهل زمانه وما بعدهم . وترك ديوانا من الشعر تجاوز شراحه العشرات بل إن التائية المعروفة بلغ شراحها مائة وخمسين كما ورد ذلك فى كشف الظنون وغيرها من الكتب توفى رحمه الله بالتاهرة أيضا ودفن سنة ٦٣٢هـ ودفن بالقرافة . انظر: كحالة معجم المؤلفين: ٣٠١/٧ - ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة: ٢٨٨/٦ ، ابن خلكان: ٤٨٣/١ ، النبهانى: جامع كرامات الأولياء: ٢/٢١٨ وغير ذلك .

(٤) (عبد الرزاق القاشانى) : هو كمال الدين عبد الرزاق ابن أبى الغنائم أحمد جمال الدين الكاشى أو الكاشاقى أو القاشانى من كبار الصوفية ومن أصحاب الشيخ نجيب الدين الشيرازى، والشيخ نور الدين عبد الصمد القطنزى . اختلف فى وفاته كثيرا، ثم حدّدناها فى المعجم أنه توفى == سنة ٧٣٦هـ فى الثالث من المحرم ودفن فى خانقاه (زينى ماسترى) ترك عدداً من شرح

القطب في اصطلاح القوم: أكمل الناس، متمكن في مقام الفردية . تدور عليه أحوال الخلق .

وهو: إمَّا قطب بالنسبة إلى ما في عالم الشهادة من المخلوقات، يستخلف بدلاً عنه عند موته من أقرب الأبدال عنه . فحينئذ^(١) يقوم مقامه بدل هو أكمل الأبدال^(٢) .

وإمَّا قطب بالنسبة إلى جميع المخلوقات في عالمي الغيب والشهادة ولا يستخلف بدلاً من الأبدال، ولا يقوم مقامه أحد من الخلائق . وهو قطب الأقطاب المتعاقبة في عالم الشهادة . لا يسبقه قطب، ولا يخلفه آخر . وهو الروح المصطفوى ﷺ المخاطب بقول: (لولاك لما خلقت الأفلاك)^(٣) . انتهى .

الكتب الهامة، وكتب المصطلحات التي أهمها (معجم المصطلحات الصوفية) بتحقيقنا عليه: دار الكتب المصرية ١٩٩٥ . انظر هذه الطبعة ٤١/١ .
أما الثالثة التي شرحها بعنوان: (كشف الوجوه الغرّ في معاني نظم الدر) وقد طبع هذا الكتاب في القاهرة طبع بولاق .

(١) في النسخين: (فتح) اختصار الكلمة (فحينئذ)

(٢) وقد ينقل واحد من الأوتاد الأربعة إلى الإمامين، ثم يكون القطب .

(٣) حديث: (لولاك لما خلقت الأفلاك) ضغفه بعض العلماء بهذا اللفظ ولكن معناه صحيح ويعصده ما روى عن عمر بن الخطاب ﷺ أنه قال: قال رسول الله ﷺ: (لما اقترف آدم خطيئته، قال: يا رب أسألك بحق محمد إلا غفرت لي . فقال الله تعالى: يا آدم وكيف عرفت محمد، ولم أخلق؟ . قال: يا رب لأنك لما خلقتني بيدك . ونفخت في من رءوسك، رفعت راسي فرأيت علي قوائم العرش مكتوباً: (لا إله إلا الله محمد رسول الله) فعلمت أنك ثم تصف إلى اسمك إلا أحب الخلق إليك . فقال الله تعالى: صدقت يا آدم، إنه لأحب الخلق إليّ، ادعني بحقه فقد غفرت لك، ولولا محمد ما خلقتك) (صدق رسول الله ﷺ) أخرجه الحاكم في المستدرک وصحّحه، والحافظ انسيوطي في الخصائص وصحّحه، والبيهقي في دلائل النبوة، وانطرباني في الأوسط وصحّحه، والقسطلاني والنزقاني في المواهب اللدنية وشرحها: والسبكي في شفاء السقام باب التوسل به في حياته ﷺ وبعد وفاته . وانظر: الجوهرى: كرامات الأولياء . هامش ص ٥٠ . وعن ابن عباس ﷺ ما قال: إن النبي ﷺ قال: (أتاني جبريل فقال: إن الله تعالى يقول: (لولاك ما خلقت الجنة ونوراك ما خلقت النار) أخرجه الترمذي في مسند الفردوس . وقال ابن عباس ﷺ ما: أيضاً: (أوحى الله إلى عيسى عليه السلام: آمن بـمحمد، ومُرْ أُمَّتَهُ أَنْ يُؤْمِنُوا بِهِ . فلولا محمد ما خلقت آدم ولا الجنة . ولا النار، ولقد خلقت العرش عليّ المأهضت فكتبت عليه (لا إله إلا الله محمد رسول الله فسكن) أخرجه الحاكم وصحّحه، وأقره السبكي في شفاء السقام والبيهقي في فتاويه . وسئل لا يقال له رأياً فحكمه الرفع . انظر: الشيخ محمود خطاب السبكي: المقامات العلية في انشأة الفخيمة النبوية ص ٥، ٦ وانظر حبة المحبة بتحقيقنا ص ٥٤ .

يعنى: لا يخلفه غيره فى هذا المقام الكامل، وإن خلفه فيما دونه كالخلفاء الراشدين فلا ينفى ما سياتى .

وفى بعض كُتُب العارف بالله تعالى سيدى محبى الدين بن عربى^(١) قال: اعلم أنهم يتوسعون فى إطلاق لفظ القطب . فيسمون كل من دار عليه مقام من المقامات قطباً، وانفرد به فى زمانه على أبناء جنسه .

وقد يُسمى رجل البلد: قطب ذلك البلد، وشيخ الجماعة: قطب تلك الجماعة .

ولكن الأقطاب المصطلح على أن يكون لهم هذا الاسم مطلقاً من غير إضافة لا يكون إلا واحداً، وهو الغوث أيضاً . وهو سيد الجماعة فى زمانه .

ومنهم من يكون ظاهر الحكم، يحوزُ الخلافة الظاهرة كما حاز للخلافة الباطنة؛ كآبى بكر^(٢)، وعمر^(١)، وعثمان^(٢)، وعلى^(٣) .

(١) (محبى الدين بن عربى) هو: محمد بن على بن محمد بن أحمد بن عبد الله، الحاتمي، الطائى المعروف بابن عربى (الشيخ الأكبر) المولود فى مرسية من بلاد الأندلس سنة ٥٦٠هـ وتوفى بدمشق فى الثابى والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة ٦٣٨هـ، ودفن بسفح قاسيون، وله قبر يزار . ترك عدداً كبيراً من المؤلفات المشهورة فى عالم التصوف . مثل الفتوحات المكية، وفصوص الحكم، ومواقع النجوم، وعنقاء، ومغرب وغير ذلك . انظر ترجمته فى: كحالة: معجم المؤلفين: ٤٠/١١ . المرقى: نوح الطيب ٩٠/٧، ابن كثير: البداية والنهاية: ١٣/١٥٦، الياقنى: مرآة الجنان: ١٠٠/٤ . رسائل ابن عربى بتحقيقنا طبعة مؤسسة الانتشار بيروت . كتاب الحجج: المقدمة . طبعة مكتبة الثقافة الدينية .

(٢) (أبو بكر الصديق) هو: عبد الله بن أبى قحافة، واسم أبى قحافة (عثمان بن كعب)، التميمى . القرطبي . صاحب رسول الله ﷺ وأول من آمن به من الرجال، وأول الخلفاء الراشدين و﴿ ثابى الثنين إذ هما فى الغار ﴾ (التوبة: ٤٠)، ولد بمكة سنة ٥١ق.هـ . وكان عالماً بالأنساب والقبائل وأخبارها وسياستها من سادات قريش وموسريهم: شجاعاً، بطلاً تفرد بالحق عن الالتفات إلى الخلق حتى جمع بين الجمع والفرق: له فى الإسلام المواقف العالية، كفاه شرفاً وفضلاً وفخراً ما زكاه به الله تعالى، ورسوله ﷺ فى كثير من أحواله منها: قول الحق تعالى: ﴿ الذى يؤتى ماله يتزكى ﴾ وما لأحد عنده من نعمة تجزى . إلا ابتغاء وجه ربه الأعلى . ونسوف يرضى ﴾ (الليل: ١٨ : ٢١)، وقول الرسول ﷺ: (إن الله يكره فوق سمائه أن يخطأ أبو بكر الصديق) توفى ﷺ سنة ١٣هـ وبدة خلافته ستان وثلاثة أشهر ونصف . انظر ترجمته فى: ابن قنفذ القسطنطينى: كتاب الوفيات ص ٢٦، العقاد: عبقرية الصديق، ابن =

ومنهم من يحوز الخلافة الباطنة فقط؛ كأكثر الأقطاب^(٤) .
وفى " الفتاوى الحديثية "^(٥) لابن حجر: " رجال الغيب سموا بذلك

- == سعد: الطبقات الكبرى، ابن حجر: الإصابة ترجمة رقم (٤٨٠٨)، الطبري: (الرياض النضرة) الجزء الأول كله، المناوي: الكواكب الدرية ٥٠/١، الشعراني: الطبقات ١٥/١ .
- (١) (عمر بن الخطاب) بن نفيل القرشي العدوي، أبو حفص رضي الله عنه، وصاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم، وثاني الخلفاء الراشدين، وأول من لقب بأمر المؤمنين. قال عكرمة: لم يزل الإسلام في اختفاء حتى أسلم عمر. كان في الجاهلية من أبطال قريش وأشرافهم، وأسلم قبل الهجرة بخمس سنين ببيع بالخلافة يوم وفاة أبي بكر سنة ١٣هـ، وفي أيامه اتسعت رقعة الفتوحات الإسلامية. فتم فتح الشام والعراق، وبيت المقدس، ومصر وغير ذلك. ومناقبه شهيرة جداً. قتل أبو لؤلؤة المجوسي (غلام المغيرة بن سبعة) غيلة أثناء صلاة الصبح سنة ٢٣هـ رضي الله عنه. انظر ترجمته في: القسطنطيني: كتاب الوفيات ص ٢٦، ابن الجوزي: مناقب عمر بن الخطاب، محمد حسين هيكل: (الغاروق عمر). ابن حجر: الإصابة الترجمة رقم (٥٧٣٨) .
- (٢) (عثمان بن عفان) بن أبي العاص بن أمية، من قريش، أمير المؤمنين، وثالث الخلفاء الراشدين، ولد بمكة سنة ٤٧ ق هـ، كان غنياً شريفاً في الجاهلية؛ وأسلم بعد البعثة بقليل؛ ببيع بالخلافة بعد وفاة عمر بن الخطاب سنة ٢٣ هـ؛ أحد العشرة المبشرين بالجنة. وأول من اتخذ الشرطة، وأمر بالأذان يوم الجمعة. وقدم الخطبة في العيد على الصلاة، والوحيد الذي لقب بذي النورين لأنه تزوج بنتي النبي صلى الله عليه وسلم (سيدتنا رقية، وسيدتنا أم كلثوم) رضي الله عنهما. وقتل عثمان رضي الله عنه سيحجة يوم عيد الأضحى سنة ٣٥ هـ وهو يقرأ القرآن في بيته. انظر ترجمته في: ابن قنبل: القسطنطيني. كتاب الوفيات ص ٢٧، طه حسين: عثمان بن عفان، محمد أحمد جاد المولى: إنصاف عثمان، ابن الأثير: غاية النهاية ٥٠٧/١، النويري: نهاية الأرب ج ١٩. وغير ذلك .
- (٣) (علي بن أبي طالب) بن عبد المطلب بن هاشم القرشي، أبو الحسن، أمير المؤمنين، ورابع الخلفاء الراشدين وابن عم النبي صلى الله عليه وسلم وصهره وأول الفتيان إسلاماً. ولد بمكة سنة ٢٣ ق هـ، وببيع بالخلافة بعد مقتل عثمان بن عفان سنة ٣٥ هـ، وكانت وقعة الجدل في عهده سنة ٣٦ هـ، ثم صفين سنة ٤٧ هـ بين علي ومعاوية وسنة ٣٨ هـ كانت وقعة النهروان بين علي وأبادة التحكيم فظفر علي، وأقام بالكوفة إلى أن قتلته عبد الرحمن بن ملجم غيلة بالسيف في مؤامرة ١٧ رمضان المشهورة سنة ٤٠ هـ رضي الله عنه وكرم الله وجهه. انظر: العقاد: عبقرية الإمام علي، عبد الفتاح مقصود: الإمام علي، أحمد زكي صفوت: ترجمة علي بن أبي طالب، ابن قنبل: القسطنطيني: كتاب الوفيات ص ٢٨، المحب الطبري: الرياض النضرة ج ٤، السير والسلوك إلى ملك الملوك بتحقيقنا هاشم ص ٩٦ .
- (٤) هذه الإشارة في كتاب الفتوحات المكية ٧٤/٤ - ٧٨ وهما البابين ٤٦٢، ٤٦٣ وفيهما فكرة تقسيم أقطاب المعارف والقرى والمقامات. وتعريف القطب الفرد، الغوث. انظر ما قاله ابن عربي في هذه الأبواب .
- (٥) كتاب " الفتاوى الحديثية " هو كتاب ذكرته بعض المصادر بهذا الاسم، ويعضها باسم " الفتاوى الكبرى الفقهية الحديثية "؛ والبعض الآخر قسم الفتاوى إلى الفتاوى الفقهية، والفتاوى الحديثية انظر طبعتان الأولى: مطبعة التقدم سنة ١٩٢٧م بتصحيح محمد كامل بن محمد الأسيوطي والثانية: مطبعة مصطفى البابي الحلبي سنة ١٩٢٨م بتصحيح أحمد سعد علي وابن حجر هنا هو: أحمد بن محمد بن حجر الهيتمي شهاب الدين أبو العباس المتوفى سنة ٩٧٤ هـ صاحب المؤلفات الكثيرة جداً. انظر: د/ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث المطبوع ٥٨/٢ .

لعدم معرفة أكثر الناس لهم، رأسهم القطب الغوث الفرد الجامع . جعله الله دائراً في الأفاق الأربعة أركان الدنيا؛ كدورانها الفلك في أفق السماء، وقد ستر الله تعالى أحواله عن الخاصة والعامة غيراً عليه، غير أنه يرى عالماً كجاهل، وأبلة كفضن، وتاركاً كأخذ، قريباً بعيداً، سهلاً عسراً، أما خذراً . ومكانته من الأولياء كالنقطة في الدائرة التي هي مركزها . به يقع صلاح العالم . " انتهى .

وفى " المعدن العذني في فضائل أويس القرني " ^(١) للملا علي القاربي ^(٢) . قال: وأما قطب الأبدال في زمانه العظيم: " فالذي في ظني أنه أويس القرني " ^(٣) . انتهى .

وفى " شرح منظومة الخصائص النبوية " ^(٤) لشيخ مشايخنا الشهاب أحمد المنيني ^(٥) قال: " وذهب " التونسي " من الصوفية إلى أن

(١) في المسحوتين سنون كلمة ١ فضائل) أو " مناقب " ومذكور في عدد من كتب مصادر ترجمته مثل هدية العارفين للبغدادي . ولم أقف على النص .

(٢) (ملا علي القاربي) هو: علي بن سلطان محمد نقارى الهروى، نور الدين، الفقيه الحنفى نزير مكة المتوفى بها سنة ١٠١٤ هـ . ترك عدداً من المؤلفات الهامة منها: (تحاف الناس بفضل وج وأبن عباس- الإعلام الفضائل بيت الله الحرام- الإنباء بأن العسا من سنن الأنبياء- شرح الجامع الصغير- شرح أسماء الله الحسنى المعدن العذني في فضائل أويس القرني، وغيرها انظر ترجمته في: البغدادي- هدية العارفين ٧٥١/١ .

(٣) (أويس القرني) هو: أويس بن عامر القرني- المرادى . من بني قُرَ . خير التابعين وسيد العباد وعلم الأصفياء والأولياء- صدوق، ثقة . ونعته كما أخرجه أبو نعيم عن ابي هريرة رضي الله عنه: أنه أشبهل . ذو صهوية . بعيد ما بين النكبين . معتدل القامة، آدم يضرب بذقنه إلى صدره واضع يمينه على يساره . يتلو القرآن، ذو ظميرين من صوف مجهول في الأرض . معروف في السماء . وتحت منكب الأيسر لعة بيضاء . يقال للعباد يوم القيامة: ادخلوا الجنة . ويقال له قف فاشفع . فيشفع في عدد مثل ربيعة ومضر . اختلفوا في موته رضي الله عنه: ولكن قيل: إنه اجتمع بعمر بالموسم وقال له: وددت لو صليت في الأقصى . فجهزه له ثم رجع إلى الكوفة وخرج منها غازياً إلى أربينية فأصابه البطن فمات رضي الله عنه . انظر المناوي: الكواكب الدرية ١٥٢/١ .

(٤) (شرح منظومة الخصائص النبوية) للشيخ أحمد المنيني كتب منظومة ضمنها خصائص الحبيب صلى الله عليه وسلم وسماها: (سواهب المجيب في نظم ما يحتص بالحبيب) صلى الله عليه وسلم تم شرحها بكتاب آخر سماه: (فتح القريب بشرح سواهب المجيب) انظر: في هدية العارفين ١٧٥/١ وإيضاح المكنون: ١٦٩/٢ .

(٥) (الشيخ أحمد المنيني) هو: أحمد بن علي بن عمر بن صالح بن إبراهيم الطرابلسي الأصل، المنيني المولد . الدمشقي المنشأ : شهاب الدين أبو النجاش . العالم المحدث . ولد في ١٢ من المحرم بمدين سن فرى دمشق وتوفى بدمشق في التاسع عشر من جمادى الثاني سنة ١١٧٢ هـ، ترك عدداً من المؤلفات الهامة منها: الإعلام بفضائل الشام . شرح صحيح البخارى، الفتح الوهبي، وغير ذلك =

من تقطَّب^(١) بعده ﷺ ابنته " فاطمة "، ولم أر له في ذلك سلفاً، وأما من تقطَّب بعد عصر الصحابة ﷺ^(٢)، فعمربن عبد العزيز^(٣) . وإذا مات القطب خلفه أحد الإمامين، لأنهما بمنزلة الوزيرين أحدهما: مقصور على مشاهدة^(٤) عالم الملكوت . والآخر: على عالم الملك . والإمام الذي نظره في عالم الملكوت أعلى مقاماً من الآخر " انتهى .

* والأبدال: (بفتح الهمزة)^(٥) جمع: بدل .

سُموا بذلك . لما سيأتى في الحديث: (كلما مات رجل أبدل الله مكانه رجلاً)^(٦)

أو: لأنهم أبدلوا أخلاقهم السيئة، وراضوا أنفسهم حتى صارت محاسن أخلاقهم حلية أعمالهم .

أو: لأنهم خلف عن الأنبياء، كما سيأتى في كلام أبي الدرداء^(٧) .

== من المؤلفات . انظر ترجمته: كحانة: معجم المؤلفين: ١٥/٢ . محمد خليل المرادي: سلك

الدرب: ١٣٣/١ . الكنتاني: فهرس الفهارس: ٣٢٢/٢ . البغدادي: هدية العارفين: ١٧٥/١ .

(١) (أول من تقطَّب بعده) أي: أول من نال القبطانية بعد انتقاله ﷺ هي ابنته (فاطمة) .

وهذا مشهور عند ساداتنا الكبار من الصوفية . ثم من بعدها سيدنا أبو بكر الصديق ﷺ . . .

(٢) من المعلوم أن سيدنا الحسن بن علي ﷺ نالها . وربما يقصد المؤلف هنا أن من نال القبطانية ظاهراً وباطناً . نعم هو سيدنا عمر بن عبد العزيز .

(٣) (عمر بن عبد العزيز) هو: أبو حفص عمر بن عبد العزيز مروان بن الحكم الأموي، (قرطبي،

خليفة أموي، اشتهر بالعدل، والورع، ويعرف بخامس الخلفاء الراشدين . استوزره سليمان بن

عبد الملك بالشام ثم تولى الخلافة بعده سنة ٩٩ هـ، ولم تطل مدته فقد توفي سنة ١٠١ هـ . انظر

ترجمته في: ابن قنفذ القسنطيني: كتاب الوفيات ص ١٠٣ . ابن العماد: تذكرة الأديب ١/

١١٩ . أبو نعيم: حلية الأولياء: ٢٥٣/٥ . ابن الجوزي: فضائل عمر بن عبد العزيز، وصفة

الصفوة ٦٣/٢، السيوطي: تاريخ الخلفاء: ٨١ .

(٤) في النسخة (د): كلمة (مشاهدة) مستدركة بالهائش .

(٥) في النسخة (د): أيضاً كلمة (بفتح الهمزة) مستدركة تصحيحاً بالهائش

(٦) حديث: (كلما مات رجل أبدل الله مكانه رجلاً)، قال الإنان السيوطي في كتابه (الخبر الدال

عن وجود القطب والأبدال) . أخرجه تلميذ في مسند الفردوس من طريق آخر، عن إبراهيم بن

الوليد . انظر: الحاوي في الفتاوى لسيوطي ٢٤٥/٢ . والحديث أورده السيوطي أيضاً في: جامع

الأحاديث ٤٥١/٣ تحت رقم (٩٦٥٥) وقال رواد الإمام أحمد بن حنبل عن علي كرم الله وجهه

(٧) (أبو الدرداء) هو: عمر بن مالك، وقيل: عويمر بن زيد بن قيس بن أمية بن عامر،

الخرزجي، الأنصاري، صاحب رسول الله ﷺ . روى عن النبي ﷺ وعن زيد بن ثابت، وعائشة

أم المؤمنين ﷺ، وروى عنه: أنس بن مالك، وجبير بن نفير، وسعيد بن المسيب وغيرهم كثير . .

كان يقول: (أرب متعب لنفسه وهو لها مهين . أرب مبيض لثيابه وهو لها مدنس) وله

أو: لما نقله الشهاب المنبني عن العارف بالله تعالى " ابن عربي ^(١) " قال: " وإذا رحل البدل عن موضع ترك بدله فيه حقيقة روحانية تجتمع إليها أرواح أهل ذلك الموطن الذي رحل عنه هذا الولي . فإن ظهر شوق من أناس ذلك الموطن شديد لهذا الشخص تجسدت لهم تلك الحقيقة الروحانية التي تركها بدله فكلمتهم وكلموها، وهو غائب عنها .

وقد يكون هذا من غير البدل . لكن الفرق أن البدل يرحل ويعلم أنه ترك غيره، وغير البدل لا يعرف ذلك، وإن تركه ^(٢) انتهى .
وفي " شرح التائية للقاشاني ^(٣) :

المُرَاد بِالْأَبْدَالِ: طائفة من أهل المحبة، والكشف، والمشاهدة، والحنسور يدعوون الناس إلى التوحيد والإسلام لله تعالى . يرحم الله تعالى بوجودهم العباد والبلاد، ويدفع عن الناس بهم البلاء والفساد . كما جاء في الحديث النبوي حكاية عن الله تعالى؛ أنه قال: (إذا كان الغالب على عبدي الاشتغال بي . جعلت همته ولذته في ذكرى . فإذا جعلت همته ولذته في ذكرى عشقني وعشقتة، وزفعت الحجاب فيما بيني وبينه . لا يسهو إذا سها الناس . أولئك كلامهم كلام الأنبياء، وأولئك هم الأبدال حقاً، أولئك الذين إذا أردت بأهل الأرض عقوبة أو عذاباً ذكرتهم فيه فصرفته بهم عنهم) ^(٤) .

والأبدال أربعون رجلاً . لكل واحد منهم درجة مخصوصة . ينطبق أول درجاتهم على آخر درجات الصالحين، وأخرها على أول

== كرامات كثيرة . توفي ﷺ سنة ٣٢ هـ . انظر ترجمته في: المزي: تهذيب الكمال ٤٦٥/١٤
ترجمة رقم (٥١٤٣) ، المناوي: الكواكب الدرية: ٤٨٠/١ ابن قتيبة: المعارف: ٦٦٨ . الذهبي:
تاريخ الإسلام: ١٠٧/٢ ، ابن حجر: الإصابة: الترجمة رقم (٦١١٩) ، ابن عبد السير:
الاستيعاب: ١٥/٣ .

(١) تقدمت ترجمته .
(٢) انظر هذه الفقرة كلها في كتاب " حلية الأبدال " لان عربي ضمن الرسائل (المجلد الخامس)
طبعة مؤسسة الانتشار العربي بتحقيقنا وطبعة حيدر اباد الدكن . الرسالة رقم ٢٦ .
(٣) " شرح التائية للقاشاني " : هو كشف الوجوه الغر في معاني نظم اندر، وتقدمت اشارته .
(٤) حديث (إذا كان الغالب على عبدي الاشتغال بي) أورده السيوطي في جامع الأحاديث ٨/١٥٠ الحديث رقم (٢٨٧٦٧) ، وقال . رواه أبو نعيم في حلية الأولياء عن الحسن رسلاً

درجة القطب . كلما مات واحد منهم أبدل الله مكانه أحدا يُدانيه مِمَّن تحته، وظهر البذل في كل من هو أدنى درجة منه . فحينئذ يدخل في أول درجاتهم واحد من الصالحين وينخرط في سلك الأبدال، ولا يزال عددهم كاملاً حتى إذا جاء أمر الساعة فُيضوا جميعاً، كما جاء في الخبر^(١) . انتهى .

وفي كتاب " إحياء علوم الدين " ^(٢) للإمام حُجَّة الإسلام الغزالي^(٣) (نفعنا الله تعالى به) من كتاب (ذم الكبر والعُجب) : قال أبو الدرداء^(٤) : (إن الله تعالى عباداً يُقال لهم الأبدال خلف عن الأنبياء . أوتاد الأرض . فلما انقضت النبوة أبدل الله تعالى مكانهم قوماً من أمة محمد ﷺ لم يفضلوا الناس بكثرة صوم ولا صلاة، ولا حُسن حلية . ولكن بصدق الورع، وحُسن النية، وسلامة الصدر لجميع المسلمين، والنصيحة لهم ابتغاء مرضاة الله تعالى بصبر ثخين، وتواضع في غير مذلة .

وهم قوم اصطفاهم الله تعالى، واستخلصهم لنفسه . وهم أربعون صديقاً . ثلاثون رجلاً قلوبهم على مثل يقين إبراهيم خليل الرحمن ﷺ لا يموت الرجل حتى يكون الله تعالى قد أنشأ من خلفه .

(١) الخبر: بل الأخبار عن وجود الأبدال كثيرة جداً وردت في كتاب الحاوي للفتاوى للسيوطي ٢/ ٢٤١ الرسالة رقم ٦٩ . وانظر الشيخ أحمد الجوهري (فيض العلي ذي الجلال بإثبات كرامات الأولياء في الحياة وبعد الإنتقال) بتحقيقنا ٨٢٦٧ .

(٢) (إحياء علوم الدين) للإمام الغزالي . كتاب مشهور جداً . ومن شهرته يستحي أن يتكلم عنه . ولكن لا بد من قراءته .

(٣) (الإمام الغزالي) هو: محمد بن محمد بن محمد بن أحمد . أبو حامد، الغزالي، الملقب . بحجة الإسلام . ولد سنة ٤٥٠ هـ بمدينة طوس من أعمال خراسان، وتلقى بها الفقه، ثم انتقل إلى جرجان، ثم إلى نيسابور، درس الفقه على إمام الحرمين الشريفين أبو المعالي الجويني، ونفى الوزير السلجوقي نظام الملك فعينه أستاذاً في المدرسة النظامية سنة ٤٨٤ هـ فظل فيها، وبرع، ودرس، وعلم ثم ترك كل ذلك وانقطع للعبادة وألف " المنقذ من الضلال " حتى توفي في مسقط رأسه سنة ٥٠٥ هـ . ترك عدداً كبيراً من المؤلفات الهامة تضيق المساحة هنا عن ذكرها . ولكن انظر ترجمته في: ابن قنفذ القسطنطيني: كتاب الوفيات ٢٢٦، مقدمة إحياء علوم الدين دكتور: بدوي طبانة، ابن العماد: شذرات الذهب ١٠/٤، طاش كبرى زاده: مفتاح السعادة ١٩١/٢، وفيات الأعيان ٣٥٣/٣، المناوي: الكواكب الدرية ٧٠٣/١ .

(٤) تقدمت ترجمته .

واعلم يا أخى أنهم لا يلعنون شيئا، ولا يؤذونه، ولا يحقرونه ولا يتناولون عليه، ولا يحسدون أحدا، ولا يحرصون على الدنيا هم أطيب الناس خيرا، وألينهم عريكة، وأسأخهم نفسا . علامتهم السخاء، وسجيئتهم البشاشة، وصفتهم السلامة . ليسوا اليوم فى خشية وغدا فى غفلة، ولكن مداومين على حالهم الظاهر . وهم فيما بينهم وبين ربهم لا تدركهم الرياح العواصف، ولا الخيل المجراة . قلوبهم تصعد ارتياحا إلى الله تعالى، واشتياقا إليه، وقدمًا فى استباق الخيرات .

﴿ أَوْلَيْكَ حِزْبُ اللَّهِ أَلَا إِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْمُقْلِحُونَ ﴾ (المجادلة: ٢٢) .

قال الراوى: قلت يا أبا الدرداء ما سمعت بصفة أشدَّ على من هذه الصفة . فكيف لى أن أبلغها ؟ .

فقال: ما بينك وبين أن تكون فى أوسعها إلا أن تبغض الدنيا . فإنك إذا أبغضت الدنيا أقبلت على حُبِّ الآخرة . وبقدر حبك للآخرة تزهد فى الدنيا، وبقدر ذلك تبصر ما ينفعك . فإذا علم الله من عبد حسن الطلب أفرغ عليه السداد، واكتنفته بالعصمة^(١) .

واعلم يا ابن أخى أن ذلك فى كتاب الله تعالى المنزل: ﴿ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الَّذِينَ اتَّقَوْا وَالَّذِينَ هُمْ مُحْسِنُونَ ﴾ (النحل: ١٢٨) .

قال يحيى بن كثير^(٢): فنظرنا فى ذلك . فما تلذذ المتلذذون بمثل حب الله تعالى، وابتغاء درضاته " . انتهى .

(١) حديث . (إن لله تعالى عبداً يقال لهم الأبدال ...)، انظر هذه الرواية جميعها فى كتاب إحياء علوم الدين للغزالي ٣/٣٤٧ .

(٢) (يحيى بن كثير) بن درهم العنبري، مولاهم، أبو غسان البصرى، خراسانى الأصل . ذكره ابن حبان فى كتاب الثقات، وقال عنه عباس العنبري: ثقة، وقال البخارى عنه مات بعد المائتين، سنة ٢٠٥ هـ أو سنة ٢٠٦ هـ، روى له الجماعة . انظر: المزي: تهذيب الكمال ٢٠/١٩٣ ترجمة رقم (٧٤٩٨) .

فائدة

قال العارِف بالله تعالى "ابن عربي" (١) في كتابه: "حلية الأبدال" (١): أخبرني صاحب لي قال: بينا أنا ليلة في مصلاي قد أكملت وردى وجعلت رأسي بين ركبتيّ أذكر الله تعالى إذ أحسست بشخص قد نفض مصلاي من تحتي، ويسطّ عوضاً منه حصيراً، وقال: صلّ عليه .

وباب بيتي مغلق . فدخلني منه فزع فقال لي: من يأس بالله تعالى لم يجزع .

ثم إنني ألهمت الصوت فقلت: يا سيدي بماذا تصير الأبدال أبدالاً؟ فقال: بالأربعة التي ذكرها أبو طالب (٢) في "القوت" (٤): الصمت، والعزلة، والجوع، والنهر .

ثم انصرف، ولا أعرف كيف دخل، ولا كيف خرج، وبابي مغلق. انتهى .

قال العارِف بالله تعالى ابن عربي: هذا رجل من الأبدال اسمه معاذ بن أشرس (٥) .

(١) تقدمت ترجمته .

(٢) (حلية الأبدال) : رسالة هامة بين فيها ابن عربي أهم صفات الأبدال وحليتهم التي تميزهم عن غيرهم . وأهم الأعمال لمن يريد أن يلحق بهم . فكتب فصلاً : في الصمت . وبيان أهميته وأقسامه، وفصلاً في العزلة . وبيان أقسامها وقيمتها . وفصلاً في الجوع وأركانه وشروطه، وفصلاً في السهر ومعانيه . انظر تفاصيل هذه الرسالة المهمة في كتاب الرسائل وقد قمنا بتحقيقها في المجلد الخامس طبعة مؤسسة الانتشار العربي .

(٣) (أبو طالب المكي) هو: محمد بن علي بن عطية الحارثي . المكي . أبو طالب : الصوفي الكبير، صاحب قوت القلوب، وعلم القلوب . من أوائل الشيوخ الربيين في طريق السادة الصوفية وقدموا جهداً عظيماً لتأصيل الفكر المسوفي، نشأ بمكة . ونخل البصرة، وقدم بغداد وتوفى بها في جمادى الآخرة سنة ٣٨٦ هـ . انظر ترجمته في: كحالة : معجم المؤلفين ٢٧/١١، البغدادي: هدية العارفين ٥٥/٢ .

(٤) (قوت القلوب) وهو كتاب قوت القلوب في معاملة المحبوب . لأبي طالب المكي . وقد ذكر ابن عربي هذه الأقسام الأربعة في حلية الأبدال كما اتضح آنفاً

(٥) (معاذ بن أشرس) ذكره ابن عربي في كتاب (حلية الأبدال) ولم أقف على ترجمته .

والأربعة المذكورة هي عماد هذا الطريق الأسنى، وقوائمه ومن لا قَدَمَ له فيها، ولا رسوخ . فهو تائه عن طريق الله تعالى .
وفى ذلك قلت^(١):

يا مَنْ أَرَادَ مَنَازِلَ الأَبْدَالِ	من غير قَصْدٍ منه للأعمال
لا تَطْمَعَنَّ بِهَا فَلَسْتَ بِأَهْلِهَا ^(٢)	إِنَّ لَمْ تُزَاحِمِهِمْ عَلَى الأَحْوَالِ
وَاصْتُمْتَ بِقَلْبِكَ وَاعْتَزَلَ عَنْ كُلِّ مَنْ	يُدْبِنُكَ مِنْ غَيْرِ الحَبِيبِ الوَالِي
وَإِذَا سَهَرْتَ، وَجَعْتَ نِلْتَ مَقَامَهُمْ	وَصَحِبْتَهُمْ فِي الجِلِّ وَالتَّرْحَالِ
بَيْتُ الوَلَايَةِ قُسِمَتْ أَرْكَانُهُ	سَادَاتُنَا فِيهِ مِنْ الأَبْدَالِ
بِأَبِينِ صَمْتٍ وَاعْتِزَالٍ دَائِمٍ	وَالجُوعِ، وَالسَّهْرِ النَّزِيهِ العَالِي

نقله الشهاب المنيني في شرح منظومة الخصائص^(٣) .

* والأوتاد: جمع وتد (بالكسر والفتح) لغة:

قال العارف بالله تعالى ابن عربي في بعض مؤلفاته: وهؤلاء قد يُعْتَبَرُ عَنْهُمْ بِالجِبَالِ . كقوله تعالى: ﴿ أَلَمْ نَجْعَلِ الأَرْضَ مِهَادًا * وَالجِبَالَ أَوْتَادًا ﴾ (النبأ : ٦ : ٧) .

لأن حكم هؤلاء في العالم حكم الجبال في الأرض . فإنه بالجبال يسكن ميل الأرض .

قال الشهاب المنيني عن المناوي^(٤): الأوتاد أربعة في كل زمان^(١) . لا

(١) هذه الأبيات موجودة في كتاب (حلية الأبدال) لابن عربي آخر الصفحة .

(٢) في " الحلية " : (من أهلها) .

(٣) تقدمت ترجمة المنيني وكتابه .

(٤) (المناوي) هو: عبد الرؤوف ابن تاج العارفين بن علي بن زين العابدين بن يحيى بن محمد الحدادي المناوي القاهري الشافعي . صاحب المؤلفات البديعة الرائعة في شرح الأحاديث وطبقات الأولياء والسادات وغيرهم وتضييق المساحة هنا عن ذكر مؤلفاته والكلام عن مناقبه غير أنه ترك الكثير والكثير وتوفي سنة ١٠٣٧ هـ . انظر ترجمته في: مقدمة كتاب الكواكب الدرية، المحبي: خلاصة الأثر: ٤١٣/٢ - ٤١٨ .

يزيدون ولا ينقصون . أحدهم يحفظ الله به المشرق، والآخر المغرب .
والآخر الجنوب، والآخر الشمال .

قال " ابن عربي " : ولكل وَتَد من الأوتاد الأربعة ركن من أركان
البيت ويكون على قلب نبي من الأنبياء (عليهم السلام) .

فالذي على قلب آدم عليه السلام له الركن الشامي .

والذي على قلب إبراهيم عليه السلام له العراقي .

والذي على قلب عيسى عليه السلام له اليماني .

والذي على قلب محمد عليه السلام له ركن الحجر الأسود، وهو لنا بحمد الله
تعالى . انتهى .

* والنجباء ^(٢) : جمع نجيب ، وقد يقال فيه أنجابه على غير
القياس لمزاوجة الأبدال، والأقطاب ، والجمع المقيس نجباء ، مثل :
كريم وكرماء .

قال العارف بالله تعالى ابن عربي في بعض مؤلفاته معزياً للفتوحات :
ومن الأولياء ، النجباء ، وهم ثمانية في كل زمان ، لا يزيدون ولا ينقصون ،
وهم أهل علم الصفات الثمانية .

السبعة المشهورة، والإدراك الثامن، ومقامهم الكرسي لا يتعدونه،

(١) (الأوتاد) أربعة رجال من إزام القطب، وأركان دولته في ولاية التدبير . منازلهم على منازل الأربعة
أركان من العالم شرق، وغرب، وشمال، وجنوب، وقام كل واحد منهم مقام تلك الجهة . بمعنى أن
يكون كل رجل منهم مورد الفيض الوارد من عندية الحق إلى عندية الغوث اللائق بتلك الجهة والوافي
لها فيها من أصناف الخلائق . انظر : القاشاني : (رشح الزلال ، شرح الألفاظ المتداولة بين أرباب
الأذواق والأحوال) بتحقيقنا، وانظر : معجم المصطلحات والإشارات الصوفية .

(٢) (النجباء) هم المشغولون بحمل أفعال الخلق . كل حادث لا تفي الطبيعة البشرية بحمله .
فأثقالهم تنشأ من فوقية الحق من التجليات الذاتية الفهرية أو من شح الطبيعة الفاسقة، وحمله
عنهم، تلقيهم إياه بسريرتهم ونفوسهم في قابلياتهم بقوة تجردهم وتروحنتهم . فإن الأرواح في
باطن محل التدبير يتعاقد بعضها في حمل الأثقال في البعض تعاضد الأجساد في ظاهره . وذلك
لتوفيتهم حق الفتوة، واختصاصهم بمفوض الشفقة والرحمة فلا يتصرفون إلا في حق العز . انظر :
القاشاني : (رشح الزلال في شرح الألفاظ المتداولة بين أرباب الأذواق والأحوال) بتحقيقنا ص
٦٦ . وانظر : الجوهرى : فيض العلى ذي الجلال بإثبات كرامات الأولياء، ص ٦٦ ، ومعجم
المصطلحات الصوفية بتحقيقنا ٢٠٣/٢ .

ولهم القدم الراسخ في علم تسيير الكواكب، من جهة الكشف والإطلاع من جهة الطريقة المعلومة عند العلماء بهذا الشأن .

* والنقباء^(١): جمع نقيب .

قال في الصحاح: النقيب: العريف، وهو شاهد القوم وضمينهم .
انتهى .

قال العارف بالله تعالى ابن عربي: هم الذين حازوا علم الفلك التاسع . والنقباء: حازوا علم الثمانية الأفلاك التي دونه .

وقال أيضاً: في موضع آخر: ومن الأولياء ﷺ النقباء؛ وهم: اثنا عشر نقيباً في كل زمان، لا يزيدون ولا ينقصون على عدد بروج الفلك، كل نقيب عالم بخاصية برج وما أودع الله تعالى في مقامه من الأسرار والتأثيرات وما تقطع الكواكب السيارة والثوابت فإن للثوابت حركات وقطعاً في البروج لا يشعر به في الحس، لأنه لا يظهر ذلك أبداً إلا في آلاف من السنين، وأعمار أهل الرصد تقصر عن مشاهدة ذلك .

واعلم أن الله تعالى قد جعل يأيدي هؤلاء النقباء علوم الشرائع المنزلة . ولهم خبايا النفوس وغوائلها، ومعرفة مكرها وخداعها . وإبليس مكشوف عندهم يعرفون عنه ما لا يعرفه عن نفسه . . انتهى .
وبقى الإمامان . وتقدم الكلام عنهما .

وقسم يقال له الأفراد . ذكرهم العارف ابن عربي في بعض كتبه قال: ونظيرهم في الملائكة الأرواح المهيمّة، وهم الكروبيون . معتكفون في حضرة الحق تعالى، لا يعرفون سواه، ولا يشهدون سوى ما عرفوا منه ليس لهم بذواتهم علم عند نفوسهم، وهم على الحقيقة ما عرفهم سواهم . مقامهم بين الصديقية والنبوة . انتهى .

(١) انظر ما قيل في موضوع " النقباء " في كتاب (رشح الزلال في شرح الألفاظ المتداولة بين أرباب الأدواق والأحوال) بتحقيقنا . وانظر: ابن عربي: الفنوحات المكية ٢٨١/١١ طبعة الهيئة المصرية العامة للكتاب، وانظر: معجم المصطلحات والاشارات التصوفية بتحقيقنا .

فصل

فى

الكلام فى عددهم وبيان مساكنهم

نقل البرهان إبراهيم اللقانى^(١) فى شرح منظومته الكبير المسمى بـ " عمدة المرید لجوهرة التوحيد "^(٢) عن حواشى " الشفا " لابن التلمسانى^(٣)، قال:

نقل الخطيب^(٤) فى تاريخ بغداد^(٥) عن الكنانى ما نصّه: (النقباء ثلاثمائة، والنجباء سبعون، والبلاء أربعون، والأخبار سبعة، والعمد — ويقال لهم الأوتاد أيضاً — أربعة، والغوث واحد . فمساكن النقباء

(١) (إبراهيم اللقانى) هو: إبراهيم بن إبراهيم بن حسن بن على اللقانى . المالكي . المصرى (برهان الدين ، أبو الإمداد) من علماء الحديث . ولفقه توفى وهو راجع من الحج سنة ١٤٠١ هـ . ترك مؤلفات كثيرة منها: بهجة المحافل بالتعريف برواة الشافئ . جوهرة التوحيد ، توضيح ألفاظ الأجرومية ، وغير ذلك . انظر: المحبى: خلاصة الأثر ٦/١ - ٩ ، الأزهرى: اليواقيت الثمينة: ١ / ٨٥ - ٨٦ ، الكتانى . فهرس الفهارس: ٩٠/١ . البغدادي . هدية العارفين: ٣٠/١ ، كحالة: معجم المؤلفين: ٢/١ .

(٢) (عمدة المرید شرح جوهرة التوحيد) وهو الشرح الكبير على (جوهرة التوحيد) تأليفه أيضاً . وهى منظومة فى علم الكلام ألفها وضمن فيها قضايا التوحيد وعليها ثلاثة شروح صغير . ومتوسط ، وكبير . انظر: كشف الظنون لحاجى خليفة ٦٢٠/١ .

(٣) (ابن التلمسانى) هو: محمد بن على بن أبى الشريف الحسنى . التلمسانى (أبو عبد الله) فاضل من العلماء وله مؤلفات هامة منها شرحه على الشفا . وسماه: (المنهل الأصفى فى شرح ما تمس الحاجة إليه من ألفاظ الشفا) فى مجلدين وكتاب فى السيرة النبوية وغير ذلك . انظر: كحالة: معجم المؤلفين ١٥/١١ ، حاجى خليفة: كشف الظنون: ١٠٥٣ ، التنبكى: نيل الإبتهاج ٣٣٦ .

(٤) (الخطيب) هو: أحمد بن على بن ثابت بن أحمد بن مهدى بن ثابت المعروف بـ (الخطيب البغدادي) أبو بكر المحدث المورخ . نشأ فى بغداد ، ورحل ، وسمع ، وتوفى ببغداد سنة ٤٦٣ هـ . ترك عدداً من المؤلفات الهامة منها: تاريخ بغداد ، الكفاية فى علم الرواية ، الفقيه والمتفقه ، الجامع لأدب الراوى والسامع وغير ذلك . انظر ترجمته فى: ابن خلكان: وفيات الأعيان ٣٢٢/١ ، الذهبى: تذكرة الحفاظ: ٣١٢/٣ ، ابن العماد: شذرات الذهب ٣١١/٣ ، ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة ٨٧/٥ ، ابن كثير: البداية والنهاية ١٠١/١٢ ، كحالة: معجم المؤلفين: ٣/٢ .

(٥) (كتاب تاريخ بغداد) كتبه الإمام الحافظ أحمد بن على المعروف بالخطيب البغدادي المتوفى سنة ٤٦٣ هـ . على طريقة المحدثين جمع فيه رجالها ، ومن ورد بها وضم إليه فوائد جمعة ، فصار كتاباً عظيم النفع يصل إلى ١٤ مجلداً . انظر . حاجى خليفة: كشف الظنون ٢٨٨/١ .

المغرب، ومسكن النجباء مصر، ومسكن الأبدال الشام، والأخيار سيّاحون في الأرض، والعُمد في زوايا الأرض . ومسكن الغوث مكة .

فإذا عُرِضت الحاجة من أمر العامة ابتهل فيها النقباء، ثم النجباء، ثم الأبدال، ثم الأخيار، ثم العُمد . فإن أجيب فريق منهم أو كلهم فذاك، وإلا ابتهل الغوث، فلا تتم مسألته حتى تجاب دعوته (١) . انتهى .

وقال ذو النون المصري (٢) ﷺ: النقباء ثلاثمائة، والنجباء سبعون، والبديلاء أربعون، والأخيار سبعة، والعُمد أربعة، والغوث واحد .

وحكى أبو بكر المطوعى: عَمَّن رأى الخضر عليه السلام وتكلم معه وقال له: اعلم أن رسول الله ﷺ لما قبض بكت الأرض وقالت: إلهي وسيدى . بقيت لا يمشى على نبي إلى يوم القيامة .

فأوحى الله تعالى إليها: أَعْجَلْ على ظهرك من هذه الأمة مَنْ قلوبهم على قلوب الأنبياء (عليهم السلام) لا أخلق منهم إلى يوم القيامة . .

قالت له: وكم هؤلاء ؟

قال: ثلاثمائة، وهم الأولياء، وسبعون وهم النجباء، وأربعون وهم الأوتاد، وعشرة وهم النقباء، وسبعة وهم العرفاء، وثلاثة وهم المختارون، وواحد وهو الغوث . فإذا مات نُقِل من الثلاثة واحد،

(١) هذا الحديث كاملاً أورده السيوطى فى كتاب (الخبر الدال على وجود القطب والأبدال) انظر ص ٢٥٠ من كتاب الحاوى فى الفتاوى .

(٢) (ذو النون المصرى) سفينة التحقيق والكرامة وخزانة الشرف فى الولاية: ومن أشهرهم معرفة بعلوم الروح . أبو الفيض ذو النون بن إبراهيم الإخميمى . ولد سنة ١٨٠ هـ زار دمشق وأنطاكية ومكة وساح فى بلاد الله، وأقام لدى الزهاد والعارفين والمحدثين . أجمع الجميع على ولايته ومنزلته ورفعة مقامه وتوفى سنة ٢٤٨ هـ . آثاره متنقلة من كتاب إلى كتاب ولكن جمعها سيدى محيي الدين بن عربى فى كتاب جامع سماه: (الكوكب الدرى فى مناقب ذى النون المصرى) . وقد أنعم علينا السولى بتحقيقه وطبع ضمن مؤلفات ورسائل ابن عربى المجلد الثالث لمؤسسة الانتشار العربى . وهذا مرجع ومصدر يغنيك عن كل ما كتب عن ذى النون فى المراجع الأخرى . ففيه زاد وفير .

وجعل الغوث مكانه، ونقل من السبعة إلى الثلاثة، ومن العشرة إلى السبعة، ومن الأربعين إلى العشرة، ومن السبعين إلى الأربعين، ومن الثلاثمائة إلى السبعين، ومن سائر الخلق إلى الثلاثمائة . هكذا إلى يوم يُنفخ في الصور " انتهى .

قلت: وفيما ذكر هنا من تعيين العدد بعض مخالفة لما مرّ، وكان ذلك - والله تعالى أعلم - أن من ذكر الأكثر بين الجميع، ومن ذكر الأقل اقتصر على بيان من هم رؤساء أهل تلك الدرجة وإن سنح قدما من بقيتهم فيها، وكذا يُقال فيما سيأتي، وهو أحسن مما أجاب به بعضهم من أن العدد لا مفهوم له على الأصح لأن في بعضهم التقييد بأنهم لا يزيدون ولا ينقصون . وسيأتي غير هذا الجواب فتدبّر .

الباب الثاني

فى

ما ورد فيهم من الآثار النبوية الدالة على وجودهم
وفضلهم على سائر البرية

قد ذكر نبذة من ذلك العلامة ابن حجر^(١) فى " الفتاوى الحديثية "،
والشهاب أحمد المنينى فى شرح منظومته^(٢) عن الحافظ السيوطى^(٣)،
والإمام المناوى^(٤)، وكذا المنلا على القارى^(٥) فى المعين العدى فى
أوبس القرنى . فيما روى عن الإمام على (كرم الله وجهه)^(٦) أن
رسول الله ﷺ قال: (لا تسبوا أهل الشام فإن فيهم الأبدال)^(٧) رواه
الطبرانى^(٨)، وغيره

(١) تقدم الكلام عنه . وعن الكتاب .

(٢) تقدم الكلام عنه . وعن منظومته وشرحها .

(٣) (السيوطى) هو: عبد الرحمن بن أبى بكر بن محمد بن أبى بكر بن عثمان بن محمد بن همام
المصرى السيوطى الشافعى جلال الدين: صاحب المؤلفات المشهورة الكثيرة الوافرة، ولد فى شهر
رجب ونشأ بالقاهرة يتيماً، وقرأ على جماعة من العلماء، ولما بلغ الأربعين اعتزل الناس وخلا
بنفسه على النيل فى روضة المقياس، يؤلف الكتب ويشرح . كان يرى سيدنا رسول الله
ﷺ فيصح عليه الأحاديث . توفى رحمه الله سنة ٩١١ هـ فى شهر جمادى . انظر ترجمته
فى: مقدسة الدر المنثور فى التفسير بالمأثور، ابن العماد: شذرات الذهب: ٥١/٨، البغدادى:
هدية العارفين: ٥٣٤/١، الغزى: الكواكب السائرة: ٢٢٦/١، العيدروس: النور السافر ص ٥٤،
كحالة: معجم المؤلفين: ١٢٨/٥ .

(٤) تقدمت ترجمته .

(٥) تقدمت ترجمته .

(٦) تقدمت ترجمته .

(٧) حديث (لا تسبوا أهل الشام فإن فيهم الأبدال) هذه الرواية أوردها السيوطى فى جامع
الأحاديث ٢٠٢/٧ حديث رقم (٢٥١٥١)، وقال: رواه الطبرانى فى معجمه الأوسط . عن على
(كرم الله وجهه) .(٨) (الإمام الطبرانى) هو: سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي، الشامي . الطبرانى الحافظ
العلامة الحجة ولد سنة ٢٦٠ هـ، وسمع وتغل، بين الشام والحرمين ومصر وبغداد وغير ذلك
وألف المعاجم الثلاثة الصغير، والأوسط، والكبير على معجم شيوخه، وتوفى رحمه الله، سنة
٣٦٠ هـ . انظر ترجمته فى: ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢٦٩/١، ابن تفرى بردى: ==

وفي رواية عنه مرفوعاً: (وَسَبُّوا ظَلَمَهُمْ)^(١) .

وفي أخرى: (لَا تَعْمُوا فَإِن فِيهِم الْأَبْدَال)^(٢) .

وفي أخرى: (الْأَبْدَالُ بِالشَّامِ، وَالنَّجْبَاءُ بِالكُوفَةِ)^(٣) .

وفي أخرى: (أَلَا إِنَّ الْأَوْتَادَ مِنْ أَهْلِ الكُوفَةِ وَالْأَبْدَالُ مِنْ أَهْلِ الشَّامِ)^(٤) .

وفي أخرى: (النَّجْبَاءُ بِمِصْرَ، وَالْأَخْيَارُ مِنْ أَهْلِ العِرَاقِ، وَالقَطْبُ فِي اليَمَنِ، وَالْأَبْدَالُ بِالشَّامِ وَهَم قَلِيلٌ)^(٥) .

قلت: وقوله في هذه الرواية: (النَّجْبَاءُ بِمِصْرَ) مع قوله في السابقة والنجباء بالكوفة يفيد أنهم ليسوا مخصوصين بكونهم في أحد هذين المحلين . بل تارة يكونون بالكوفة، وتارة بمصر فلا منافاة . والله تعالى أعلم .

وأخرجه " أحمد " ^(٦) عنه: سمعت رسول الله ﷺ يقول: (الْأَبْدَالُ

= النجوم الزاهرة ٥٩/٤ ، ابن كثير . البداية والنهاية : ٢٧٠/١١ . الذهبي : تذكرة الحفاظ : ٣/٩١٢ . ابن العباد : شذرات الذهب ٣٠/٣ .

(١) قال السيوطي في كتابه (الخبير الدال) : أخرجه الحاكم في المستدرک . من طريق أحمد بن الحارث بن يزيد . وقال صحيح وأقره الذهبي في مختصره . انظر : السيوطي : الحاوي في الفتاوى : ٢٤٣/٢ .

(٢) هذا الحديث أخرجه البيهقي ، والخلال ، وابن عساکر وله طرق عن الزهري ، وفي بعضها عن صفوان بن عبد الله . وعن شريك عن عثمان بن أبي زرة عن أبي صادق . انظر : الحاوي في الفتاوى : ٢٤٣/٢ .

(٣) رواد عن علي (كرم الله وجهه) وأخرجه ابن عساکر قال : خطبنا علي عليه السلام فذكر الخوارج فقام رجل فلعن أهل الشام . فقال له : (وبك لا نعم الأبدال بالشام والنجباء بالكوفة) . انظر : السيوطي : الحاوي في الفتاوى : ٢٤٤/٢ .

(٤) وهذه الرواية عن ابن عساکر وهي من طريق محمد بن عمار ثنا جعفر بن علي بن نجيب . ثنا حسن بن حسين ، عن علي بن القاسم ، عن صباح بن يحيى المزني عن سعيد بن الوليد الهجري عن أبيه قال . (أَلَا إِنَّ الْأَوْتَادَ مِنْ أَهْلِ الكُوفَةِ وَالْأَبْدَالُ مِنْ أَهْلِ الشَّامِ) . انظر : الحاوي في الفتاوى : ٢٤٤/٢ .

(٥) انظر ما أخرجه ابن عساکر من طريق أبي سعيد بن الأعرابي عن الحسن بن علي بن عقان . انظر : الحاوي في الفتاوى : ٢٤٤/٢ .

(٦) (الإمام أحمد بن محمد بن حنبل) الشيباني إمام مذهب الحنابلة أحد أئمة أهل السنة الأربعة . نسبه من يروي ، وولد ببغداد سنة ١٦٤ هـ ، وتربس في مسقط رأسه حتى سنة ١٨٣ هـ . ثم اعتلى ==

بالشام وهم أربعون رجلاً . يُسقى بهم الغيث، ويُنْتَصِر بهم على الأعداء، ويصرف عن أهل الشام بهم العذاب (١) .

قلت: وفي شرح الشهاب المنيني، والقاري (٢) . تقييد النصر هنا بأهل الشام . إطلاقها في الأحاديث الأخر . لأن نصرتهم لمن في جوارهم أتم، وإن كانت أعم . انتهى

وأخرج ابن أبي الدنيا (٣) عنه: (سألت رسول الله ﷺ عن الأبدال، وهم ستون رجلاً فقلت: يا رسول جئهم لي ؟

قال: ليسوا بالمتنطعين، ولا بالمبتدعين، ولا بالمتمعقين . لم ينالوا ما نالوا بكثرة صلاة ولا صيام ولا صدقة، ولكن بسخاء الأنفس، وسلامة القلوب، والنصيحة لأمتهم (٤)

وعن أنس (٥) عن النبي ﷺ قال: (البُدلاء أربعون رجلاً، اثنان

== بدراسة الفقه والحديث وحضر دروس الإمام الشافعي في الفقه وأصوله ولما رحل الإمام الشافعي إلى مصر قال في حقه: خرجت من بغداد . وما خلفت بها أتقى ولا أقره من أحمد بن حنبل (توفي رحمه الله سنة ٢٤١ هـ) ببغداد . انظر ترجمته في: ابن خلكان: وفيات الأعيان ٤٧/١ . أبو يعين: حلية الأولياء: ١٦١/٩ ، ابن العماد: شذرات الذهب: ٩٦/٢ . ابن قنفذ الفسطيني ١٧٦

(١) حديث: (الأبدال بالشام وهم أربعون رجلاً . يُسقى بهم الغيث . . .) قال ابن عساکر: هذا حديث منقطع ، بين شريح وعلي فإنه لم يلقه . انظر: الحاوي في الفتاوى: ٢٤٢/٢ . وانظر أيضاً رواية الإمام أحمد في مسنده ورجائه رجاله الصحيح .

(٢) تقدست ترجمة لهما .

(٣) (ابن أبي الدنيا) هو: عبد الله بن محمد بن عبيد بن سفيان بن قيس القرشي . الأموي المعروف بابن أسي الدنيا، سمع: سعيد بن سليمان الواسطي . وخلف بن هشام البزاز . وروى عنه محمد بن خلف وكيع . محمد بن الرزبان وغيرهما ، أذب أولاد الخلفاء وتوفي ببغداد سنة ٢٨١ هـ ، ترك حوالي ثلاثمائة مؤلف كلها هامة وضيع منها الكثير، انظر ترجمته في: كحالة: معجم المؤلفين ١٣١/٦ . الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد: ٨٩/١٠ ، الذهبي: تذكرة الحفاظ: ٢٢٤/٢ . السعدي: مروج الذهب: ٢٠٩/٨ ، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة: ٨٦/٣ .

(٤) حديث: (ليسوا بالمتنطعين، ولا بالمبتدعين . . .) ذكره ابن أبي الدنيا في كتاب الأولياء عن علي بن أبي طالب (كرم الله وجهه) . وأخرجه " الخلال " في كتاب كرامات الأولياء وزاد فيه: " إنهم يا علي في أمتي أقل من الكبريت الأحمر " . انظر: الحاوي في الفتاوى: ٢٤٢/٢ .

(٥) (أنس) هو: أنس بن مالك بن النضر بن حرام، من بني النجار، أبو حمزة الأنصاري . خادم رسول الله ﷺ وصاحبه . روى عن رسول الله ﷺ أحاديث كثيرة وحديث عنه خلق كثير من التابعين . شهد بدرًا وغيرها من المشاهد . ودعا له رسول الله ﷺ بكثرة المال والولد، ودخول الجنة . استعمله أبو بكر الصديق علي البحر بن وسكن البصرة حتى توفي سنة ٩٢ هـ . انظر ترجمته: ==

وعشرون بالشام، وثمانية عشر بالعراق . كلما مات واحد منهم أبدل الله تعالى مكانه آخر . فإذا جاء الأمر قبضوا كلهم فعند ذلك تقوم الساعة^(١) . رواه الحكيم الترمذي^(٢) .

وفى رواية أيضاً عنه مرفوعاً: (إن الأبدال أربعون رجلاً وأربعون امرأة . كلما مات رجل أبدل الله مكانه رجلاً، وكلما ماتت امرأة أبدل الله مكانها امرأة)^(٣) أخرجه الديلمي^(٤) فى مسند الفردوس^(٥) .

وفى رواية عنه أيضاً: (إن بدلاء أمتى لم يدخلوا الجنة بكثرة صلاتهم ولا صيامهم ولكن دخلوها بسلامة صدورهم وسخاوة

= ابن كثير: البداية والنهاية ٩٨/٩٥، ابن قتيبة: المعارف ٣٠٨، المزى: تهذيب الكمال: ٢/٣٣٠، الذهبي: مختصر دول الإسلام: ٦٤/١، ابن حجر: الإصابة: ٧١/١ ترجمة رقم (٢٧٥)

(١) حديث: (البدلاء أربعون رجلاً ...) رواه الحكيم الترمذي فى نوادر الأصول . وقال ابن عدى . وابن شاهين، والحافظ أبو محمد الخلال فى كتاب كرامات الأولياء، ... عن أنس بن مالك رضي الله عنه . انظر: الحاوى: ٢٤٥/٢ .

(٢) (الحكيم الترمذى) هو: محمد بن على بن الحسن بن بشر الترمذى (أبو عبد الله) الصوفى المحدث الشهير . سمع الكثير بخراسان والعراق وقدم نيسابور وألف الكتب الكثيرة الهامة منها: ختم الأولياء، الأتياس والعتريين، ورياضة النفس، نوادر الأصول وغيرهما . توفى سنة ٣١٨ هـ . انظر ترجمته فى: كحالة: معجم المؤلفين: ٣١٥/١٠، الذهبى: تذكرة الحفاظ: ١٩٧/٢ .

التشيرى: الرسالة: ٢٩، ابن حجر لسان الميزان ٣٠٨/٥، انبغادى: هدى العارفين ١٥/٢ - ١٦ . (٣) حديث: (إن الأبدال أربعون رجلاً وأربعون امرأة) قال السيوطى فى كتابه الحاوى: الخير انقال: أخرجه الديلمي أيضاً فى مسند الفردوس من طريق أخرى عن إبراهيم بن الوليد . انظر: الحاوى فى الفتاوى ٢٤٥/٢ .

(٤) (الديلمي) هو: شيرويه بن شهر دار بن شيرويه بن فنا خسرو الديلمي، الهمداني، (أبو شجاع) المحدث الحافظ، المؤرخ . توفى فى شهر رجب سنة ٥٠٩ هـ وترك مؤلفات هامة منها: تاريخ حمدان، رياض أنس لعلاء أنس، فى معرفة أحوال النبى صلى الله عليه وسلم . وتاريخ الخلفاء (فردوس الأخبار بماثور الخطاب) . انظر ترجمته فى: كحالة: معجم المؤلفين: ٣١٣/٤، السبجى: طبقات الشافعية: ٢٢٦/٤، ابن العماد: شذرات الذهب: ٢٣/٤، ثيافى: مرآة الجنان: ١٩٨/٣، الذهبى: تذكرة الحفاظ: ٥٣/٤ .

(٥) (مسند الفردوس) هو: (فردوس الأخبار بماثور الخطاب المخرّج على كتاب الشهاب) فى الحديث، لأبى شجاع المتقدم ذكره . أورد فيه عشرة آلاف حديث . فذكر فى الفردوس رواياتها ورتب على حروف العجم مجردة عن الأسانيد، ووضع علامات مخرجة بجانبها، ثم جمع ولده المتوفى سنة ٥٥٨ هـ أسانيد كتاب الفردوس ورتبها فى أربعة مجلدات وسماه (مسند الفردوس) . انظر: حاجى خليفة: كشف الظنون ١٢٥٤/٢ .

أنفسهم^(١) . أخرجه ابن عدى^(٢) فى الكامل والخلال^(٣) . وزاد فى خبره : (والنصح للمسلمين) .

وفى رواية أخرى بإسناد حسن عنه : (أنه عليه السلام قال : لن تخلو الأرض من أربعين رجلاً مثل خليل الرحمن . فبهم يُسقون ، وبهم يُنصرون . ما مات منهم أحد إلا أبدل الله تعالى مكانه آخر)^(٤) .
قال قتادة^(٥) : لسنا نشك أن الحسن^(٦) منهم .

(١) حديث : (إن بدلاء أمتى لم يدخلوا الجنة بكثرة ...) وأورده أيضاً ابن لال فى مكارم الأخلاق عن أنس رضي الله عنه . انظر : السيوطى : الحواوى فى الفتاوى ٢/٢٤٩ ، ٢٤٩ . وأخرجه البيهقى فى شعب الإيمان ، عن أبى عبد الله الحافظ . والحكيم الترمذى فى نوادر الأصول . وذكره ابن أبى الدنيا فى كتاب السخاء .

(٢) (ابن عدى) هو : أبو أحمد عبد الله بن عدى بن عبد الله بن محمد بن مبارك الجرجانى الإمام الحافظ الكبير . صاحب كتاب [الكامل فى معرفة ضعفاء المحدثين وعلل الحديث] فى الجرح والتعديل . كان أحد الأعلام ولد سنة ٢٧٧ هـ . وسمع بهلول بن اسحاق الأتبارى ، ومحمد بن عثمان . ومحمد بن يحيى المرزوى وغيرهم . وقد صنّف كتاب الانتصار على كتاب الزنى فى فروع انقضى . توفى رحمه الله سنة ٣٦٥ هـ . انظر : كحالة : معجم المؤلفين ٦/٨٢ ، الذهبى : تذكرة الحفاظ ٣/٩٤٠ ، البغدادى : هدية العارفين ١/٤٤٧ ، ابن العماد : شذرات الذهب : ٣/٥١ .
اليافعى : مرآة الجنان : ٢/٢٨١ .

(٣) (الخلال) هو : عبد الله بن نجم الدين محمد بن شاش الجذامى المصرى السعدى (أبو محمد) صاحب المؤلفات : الجواهر الثمينة فى مذهب عالم المدينة وكرامات الأولياء . حج فى أواخر عمره ، وتوفى غازياً بفتح دمياط سنة ٦١٦ هـ . انظر : كحالة : معجم المؤلفين ٦/١٥٨ . ابن خلكان : وفيات الأعيان : ١/٣٢٣ ، ابن كثير : البداية والنهاية : ١٣/٨٦ ، ابن العماد : شذرات الذهب : ٥/٦٩ ، البغدادى : هدية العارفين : ١/٤٥٩ .

(٤) حديث : (لن تخلو الأرض من أربعين رجلاً) أورده السيوطى فى جامع الأحاديث ، الحديث رقم (١٧٤٩٤) ٥/٣٦٦ . وفيه رواه الطبرانى عن أنس رضي الله عنه .

(٥) (قتادة) بن دعامة بن عزيز بن عمرو ، أبو الخطاب السدوسى ، البصرى . له مشاركات هامة فى التفسير والحديث . كان يقول : ما قلت قط لمحدث أعد على ، وما سمعت أذناى شيئاً قط إلا وعاه قلبى) كان ضريباً . توفى سنة ١١٨ هـ . انظر ترجمته فى : ابن قنفذ القسطنطينى : كتاب الوفيات . ابن قتيبة : المعارف : ٤٦٢ .

(٦) (الحسن) هو : أبو سعيد الحسن بن أبى الحسن بن بيسار البصرى . من سادات التابعين وكبرائهم : كان إمام أهل البصرة ، وحبر الأمة فى زمانه . هديه هدى الأنبياء ، وكلامه أشبه بكلامهم . أفواله كثيرة . توفى رحمه الله بالبصرة سنة ١١٠ هـ . انظر ترجمته فى : ابن قنفذ القسطنطينى : كتاب الوفيات ص ١٠٩ ، ابن كثير : البداية والنهاية : ٥/٣٠١ ، الذهبى : مختصر دول الإسلام : ١/٧٧ ، ابن قتيبة : كتاب المعارف ص ٤٤٠ ، السزى : تهذيب الكمال ٤/٢٩٧ .
ترجمة رقم (١١٩٨) ، المناوى : الكواكب النورية : ١/١٨١ .

وعن ابن عباس^(١) ما قال: (ما خلت الأرض من بعد نوح عليه السلام عن سبعة يدفع الله تعالى بهم عن أهل الأرض)^(٢) .

وعن ابن عمر^(٣) ما قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (خيار أمتي في كل قرن خمسمائة، والأبدال أربعون . فلا الخمسمائة ينقصون ولا الأربعون . كلما مات رجل أبدل الله من الخمسمائة مكانه، وأدخل من الأربعين مكانه) .

قالوا: يا رسول الله دلنا على أعمالهم ؟

قال: يعفون عمّن ظلمهم، ويحسنون إلى من أساء إليهم، ويتواسون فيما آتاهم الله^(٤) أخرجه أبو نعيم^(٥) وغيره .

(١) (ابن عباس) هو: عبد الله بن العباس بن عبد المطلب بن هاشم الصحابي الشهير؛ ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم حبر الأمة، دعا له النبي صلى الله عليه وسلم فكان أعلم أهل زمانه: توفي (رحمه الله) سنة ٦٨ هـ بالطائف، وكان ميلاده قبل الهجرة بثلاث سنين . نشأ في بدء عصر النبوة وكف بصره قبل وفاته صلى الله عليه وسلم . انظر ترجمته في: الديار بكرى: تاريخ الخميس: ٣٠٩/٢، ابن قنفذ القسطنطيني: كتاب الوفيات: ٧٦، ابن جوزي: صفة الصفوة: ٢٤٦/١، ابن قتيبة: المعارف: ١٢١، النواوي: الكواكب الدرية: ١٢٤/١، أبو نعيم: حلية الأولياء: ٣١٤/١، ابن حجر: الإصابة: ٤/٢/٩٠ ترجمة رقم (٤٧٧٢) .

(٢) حديث: (ما خلت الأرض من بعد نوح عليه السلام عن سبعة ...) وهذا الحديث رواه الإمام أحمد بن حنبل في: الزهد عن سعيد بن جبيرة عن ابن عباس صلى الله عليه وسلم، وأخرجه خلال أيضاً في: كرامات الأولياء . انظر: السيوطي: الحاوي: ٢٤٦/٢ .

(٣) (ابن عمر) هو: عبد الله بن عمر بن الخطاب العدوي القرشي، صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وابن صاحبه . أول ما شهد الخندق ولد سنة ١٠ قبل الهجرة، ونشأ في الإسلام، وهاجر أبوه قبل احتلامه . استُصغر يوم أحد . وشهد فتح مصر: يعد من كبار العبادة وأولى العزم من الصحابة، توفي صلى الله عليه وسلم سنة ٧٣ هـ . انظر ترجمته في: ابن قنفذ: كتاب الوفيات ٧٩، ابن حجر: كتاب الإصابة: الترجمة رقم (٤٨٢٥)، أبو نعيم: حلية الأولياء: ٢٩٢/١، الزبي: تهذيب الكمال: ٣٥٦/١٠ الترجمة رقم (٣٤٢٣) .

(٤) حديث: (خيار أمتي في كل قرن خمسمائة ...) أخرجه الطبراني في معجمه عن ابن عمر صلى الله عليه وسلم، وأبو نعيم، وتام، وابن عساكر من هذا الطريق . وأخرجه ابن عساكر أيضاً من طريق آخر عن سعيد بن عبدوس عن عبد الله بن هارون . انظر: الحاوي: ٢٤٦/٢ .

(٥) (أبو نعيم) هو: أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن مهران الأصبهاني . الصوفي سبط الزاهد محمد بن يوسف بن البناء . ولد أبو نعيم سنة ٣٣٦ هـ، أجاز له مشايخ الدنيا، ترك عدداً كبيراً من المؤلفات منها: حلية الأولياء في عشر مجلدات - مطبوع، دلائل النبوة في سبع مجلدات - مطبوع، معرفة الصحابة، المستخرج على الصحيحين، وغير ذلك من المؤلفات الهامة، توفي رحمه الله سنة ٤٣٠ هـ . انظر ترجمته في: الذهبي: تذكرة الحفاظ ١٠٩٢/٣: كحالة: =

وفى رواية عنه مرفوعاً: (لكل قرن من أمتى سابقون)^(١) رواه أبو نعيم فى الحلية، والحكيم الترمذى^(٢) .

وعن ابن مسعود^(٣) قال: (قَالَ ﷺ): (إن لله، ﷻ، فى الخلق ثلاثمائة قلوبهم على قلب آدم، والله فى الخلق أربعون قلوبهم على قلب إبراهيم، والله فى الخلق خمسة قلوبهم على قلب جبريل، والله فى الخلق ثلاثة قلوبهم على قلب ميكايل، والله فى الخلق واحد قلبه على قلب إسرافيل . فإذا مات الواحد أبدل الله مكانه من الثلاثة، وإذا مات من الثلاثة أبدل الله مكانه من الخمسة، وإذا مات من الخمسة أبدل الله مكانه من السبعة، وإذا مات من السبعة أبدل الله مكانه من الأربعين، وإذا مات من الأربعين أبدل الله مكانه من الثلاثمائة، وإذا مات من الثلاثمائة أبدل الله مكانه من العامة . فبهم يحيى ويميت، وينبت، ويدفع البلاء) .

قيل لابن مسعود: كيف يحيى بهم ويميت ؟

قال: لأنهم يسألون الله تعالى إكثار الأمم فيكثرن، ويدعون على الجبابرة فيقصمون، ويستسقون فيسقون، ويسألون فينبت لهم الأرض، ويدعون فيدفع بهم أنواع البلاء^(٤) . أخرجه ابن عساکر^(١) .

== معجم المؤلفين: ٢٨٢/١، ابن خلّكان: وفیات الأعيان ٣٢/١، ابن حجر: لسان الميزان: ١/

٢٠١ . ابن كثير: البداية والنهاية ٤٥/١٢ . ابن العماد: شذرات الذهب: ٣/٢٤٠ .

(١) حديث: (لكل قرن من أمتى سابقون) أورد السيوطى هذه الرواية فى جامع الأحاديث .

الحديث رقم (١٧٣٠٠) ٣٢٣/٥، وقال أيضاً رواه أبو نعيم فى الحلية عن ابن عمر رضي الله عنهما

(٢) تقدمت ترجمة لكل منهما .

(٣) (ابن مسعود) هو: عبد الله بن مسعود بن غافل من بنى زهرة . الصحابى الكبير . أسلم قديماً .

وهاجر الهجرة . وشهد بدرًا والمشاهد كلها، ولازم النبى ﷺ، وكان صاحب نعليه . حدث عن

النبى ﷺ وعن كثير من الصحابة . أخى النبى بينه وبين الزبير، وبعد الهجرة أخى بينه وبين

سعاد بن معاذ . وقال عنه ﷺ: (من سره أن يقرأ القرآن رطباً كما أنزل فليقرأ قراءة ابن أم عبد)

يعنى ابن مسعود رضي الله عنه، مات بالكوفة سنة ٣٢ هـ . أو سنة ٣٣ هـ . انظر: ابن حجر: الإصابة ٢/

١٢٩ ترجمة رقم (٤٩٤٥)، أبو نعيم: حلية الأولياء: ١/١٢٤، ابن قتيبة: المعارف ٢٤٩، ابن

الجوزى: صفة الصفوة ١/١٥٤، المنارى: الكواكب الدرية ١/١٢١

(٤) حديث: (إن لله ﷻ فى الخلق ثلاثمائة قلوبهم ..) أوردته السيوطى فى جامع الأحاديث ٣٠/

٤١ . الحديث رقم (٧٧٦٨)، وقال فيه . رواه أبو نعيم فى الحلية، وابن عساکر فى تاريخه عن

ابن مسعود رضي الله عنه . وانظر: الحاوى فى الفتاوى: ٢/٢٤٦ .

قال بعضهم: لم يذكر النبي ﷺ أن أحداً على قلبه، إذ لم يخلق الله تعالى في عالمي الخلق والأمر أعزّ وأشرف، وأكرم، وألطف من قلبه ﷺ فقلوب الأنبياء والملائكة والأولياء، بالإضافة إلى قلبه ﷺ كإضافة سائر الكواكب إلى إضاءة الشمس، ولعل ذلك لأنه مظهر الحق بجميع صفاته . بخلاف غيره فإنه يكون مظهراً لبعض صفاته في صورة تجلياته على مكنوناته .

أقول: ومقتضى ذلك أنه لم يرد عنه ﷺ أن أحداً على قلبه فتأمل، مع قول العارف بالله تعالى ابن عربي^(٢) فيما تقدم في الكلام على [الأوتاد أن أحداً]^(٣) على قلبه ﷺ ونسب ذلك المقام لنفسه .

وهو — قدّس الله سرّه ونفعنا به — مقامه أجل من أن يوصف كما يعلم ذلك مَنْ نورَ الله بصيرته، وطهرَ من داء الحسد سريرته . وكأنه لما كان أجل أهل كل تلك الدرجة باطلاع الله تعالى بطريق الكشف، وكان منهم من هو على قلب إبراهيم خليل الرحمن ﷺ وليس فوقه في العلوم والمعارف سوى نبينا ﷺ قال إنه على قلبه بياناً لعلو مقامه على سائر أقرانه . وإلا لم يكن على قلبه حقيقة ومن كل وجه، فتأمل .

والمراد بكون أحدهم على قلب نبيّ أو ملك، كما قال قدّس سرّه في بعض كتبه أنهم يتقبلون في المعارف الإلهية بقلب ذلك الشخص إذ كانت واردات العلوم الإلهية . إنما ترد على القلوب، وكل علم يرد على قلب ذلك الأكبر من ملك أو رسول . فإنه يرد على هذا القلب،

(١) (ابن عساكر) هو: أبو الحسن علي بن هبة الله بن عبد الله بن الحسين، الدمشقي، الشافعي، المعروف بابن عساكر الحافظ المحدث . المولود في شهر المحرم سنة ٤٩٩ هـ، رحل إلى العراق ومكة والدينة ومصر وغيرها، وألف الكتب . وتوفي رحمه الله، بدمشق في الحادي عشر من شهر رجب سنة ٥٧١ هـ . ترك عدداً كبيراً من المؤلفات أهمها تاريخ مدينة دمشق في ثمانين مجلدة، والإشراف على معرفة الأطراف في ٤٨ مجلدة وغير ذلك من الكتب . انظر ترجمته في: كحالة: معجم المؤلفين: ٦٩/٧، الذهبي: سير أعلام النبلاء: ٢٧٨/١٢، ابن خلكان: وفيات الأعيان: ١/٢٤٢، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة: ٧٧/٦، الذهبي: تذكرة الحفاظ: ١١٨/٤، الياقعي: مرآة الجنان: ٣٩٣/٣ .

(٢) تقدمت ترجمته .

(٣) ما بين العقوفتين سقط من النسخة (ج) .

الذى هو على قلبه .

قال: وربما يقول بعضهم فلان على قدم فلان، وهو بهذا المعنى نفسه . انتهى .

تنبيه

قال الشهاب المنبى^(١): قد طعن ابن الجوزى^(٢) فى أحاديث الأبدال، وحكم بوضعها، وتعقبه السيوطى^(٣) بأن خبر الأبدال صحيح . وإن شئت قلت متواتر، وأطال .

ثم قال: مثل هذا بلغ حدّ التواتر المعنوى، بحيث يقطع بصحة وجود الأبدال ضرورة^(٤) . انتهى .

وقال السخاوى^(٥): "خبر الأبدال له طرق بألفاظ مختلفة كلها ضعيفة" .

ثم ساق الأحاديث الواردة فيهم، ثم قال: وأصح مما تقدم كله خبر أحمد^(٦)، عن على^(١) مرفوعاً: (البلاء يكونون بالشام، وهم

(١) تقدمت ترجمته .

(٢) (ابن الجوزى) هو أبو الفرج عبد الرحمن بن على بن محمد ... القرشى، التيمي، البكرى . المحدث الواعظ المؤرخ المشارك فى كثير من العلوم . ولد ببغداد سنة ٥١٠ هـ، وتوفى بها ودفن بباب حرب سنة ٥٩٧ هـ . ترك عددا كبيرا جدا من المؤلفات وترجم له كثير من الكتب . انظر: كحالة: معجم المؤلفين: ١٥٧/٥، الذهبى: تذكرة الحفاظ: ١٣١/٤، اليافعى: مرآة الجنان: ٣/٤٨٩، ابن تفرى بردى: النجوم الزاهرة: ١٧٤/٦، البغدادي: هدية العارفين: ٥٢٠/١، الكتانى: فهرس الفهارس: ٢٢٦/١ .

(٣) تقدمت ترجمته .

(٤) انظر الخبر الدال لسيوطى فى مجموعة الفتاوى .

(٥) (السخاوى) هو: محمد بن عبد الرحمن بن محمد السخاوى الأصل، القاهرى المولد، الشافعى أبو عبد الله النقيه المحدث المؤرخ . أصله من " سخا " إحدى قرى مصر . ترك عدداً من المؤلفات منها: الضوء اللامع، انقاصد الحسنة، القناعة فينا يحسن وبلية الحاجة . وغيرها من الكتب . توفى سنة ٩٠٢ هـ . انظر ترجمته فى: الضوء اللامع ٢/٨ - ٣٢، المغزى: الكواكب السائرة: ٥٣/١، انعيروس: النور السافر: ١٦ - ٢٦، الشوكنى: البدر الطالع: ١٨٤/٢ - ١٨٧، الكتانى: فهرس الفهارس: ٣٣٥/٢، ابن العماد: شذرات الذهب: ١٥/٨ - ١٧، البغدادي: هدية العارفين: ٢١٩/٢، كحالة: معجم المؤلفين: ١٥٠/١٠ .

(٦) تقدم الخبر، أثناء ترجمة الإمام أحمد بن حنبل، فليرجع إليه .

أربعون رجلاً . كلما مات رجل أبدل الله مكانه رجلاً . يُسقى بهم الغيث، ويُنتصر بهم على الأعداء، ويصرف بهم عن أهل الشام العذاب (٢) .

ثم قال السخاوي: رجاله رجال الصحيح غير شريح بن عبيد (٣) وهو ثقة . انتهى

وقال شيخه الحافظ بن حجر في فتاويه (٤): الأبدال وردت في عدة أخبار منها ما يصح وما لا يصح .

وأما القطب: فورد في بعض الآثار .

وأما الغوث (٥): بالوصف المشتهر عند الصوفية، فلم يثبت .

وفى بعض الروايات: إن من علامات الأبدال أن لا يولد لهم، وأنهم لا يلعنون شيئاً . انتهى .

لكن تقدم، وسيأتي أيضاً في كلام سيدنا الإمام الشافعي (٦)، تفسير

(١) تقدمت ترجمته .

(٢) تقدم تخريجه .

(٣) (شريح بن عبيد) بن شريح، الحضرمي . الحمصي . روى عن: أيوب بن عبد الله، وثوبان مولى رسول الله ﷺ، وحبيب بن عبيد وغيرهم . وروى عنه: صفوان بن عمرو، وصخرة بن ربیعة، وأبو مالك الأشعري وغيرهم . قال العجلي: شامي . تابعي، ثقة . وذكره ابن حبان في الثقات . انظر ترجمته في: المزي: تهذيب الكمال: ٣٢٤/٨ الترجمة رقم: (٢٧٠٩) .

(٤) تقدمت ترجمة الحافظ ابن حجر الهيثمي والكلام عن الفتاوى الحديثية .

(٥) (الغوث): كل ما قيل في مصطلح الغوث ينطبق على القطب إلا أن الفرق أن الغوث هو واحد الزمان بعينه لكن بشرط أن يعطى الوقت اللجوء إلى عنايته . وإلا فهو القطب ولا يسمى غوثاً . انظر: القاشاني: (لطائف الإعلام: معجم المصطلحات والإشارات الصوفية) ١٨٠/٢ . وانظر هامش كرامات الأولياء بتحقيقنا .

(٦) (الإمام الشافعي) هو: أبو عبد الله محمد بن إدريس ... القرشي، الهاشمي، المطلبى . أحد الأئمة الأربعة عند أهل السنة واليه ينسب المذهب الشافعي كله . ولد في غزة بفلسطين سنة ١٥٠ هـ، وهي السنة التي مات بها أبو حنيفة الإمام العالم . مال إلى الفقه وأخذ عن الإمام مالك بن أنس، وقدم بغداد سنة ١٩٥ هـ فاجتمعوا عليه . ثم خرج إلى مكة ثم استقر بمصر سنة ١٩٩ هـ ولم يزل بها حتى مات سنة ٢٠٤ هـ . حياة حافلة بالنور والعلم والأسرار، ترك العديد من التلاميذ والمؤلفات . انظر ترجمته في: ابن قنفذ القسطنطيني: كتاب الوفيات ١٥٦، كحالة: معجم المؤلفين: ٣٢/٩، ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة ١٧٦/٢، ابن كثير: البداية والنهاية: ١٥١/١٠/٥، البغدادي: هدية العارفين: ٩/٢ .

القطب بالغوث . فدلَّ على ثبوته، وعلى أنهما شيء واحد . فاعلم ذلك .
 وكان مراد الحافظ ابن حجر بعدم ثبوته عدم وروده في الأحاديث
 النبوية الصحيحة . ويكفي في ذلك شهرته، واستفاضة أخباره وذكره
 بين أهل هذا الطريق الطاهر والله تعالى أعلم .

وفى " الفتاوى الحديثية " ذكر الحديث الأخير عن الإمام
 اليافعي^(١)، ولكن مع اختصار، ومغايرة في اللفظ . ثم قال: قال الإمام
 اليافعي: قال بعض العلماء: والواحد المذكور في هذا هو القطب، وهو
 الغوث . انتهى .

قال: والحديث الذي ذكر صحَّ فيه فوائد خفية .

منها: وقد يُجاب بأنَّ تلك الأعداد اصطلاح بدليل وقوع الخلاف
 في بعضهم كالأبدال، فقد يكونون في ذلك العدد .

نظروا إلى مراتب عبَّروا عنها بالأبدال، والنقباء، والتجباء،
 والأوتاد، وغير ذلك ممَّا مرَّ .

والحديث نظر إلى مراتب أخرى . والكل متفقون على وجود تلك
 الأعداد .

ومنها: أنه يقتضى أن الملائكة أفضل من الأنبياء .

والذى دلَّ عليه كلام أهل السنَّة والجماعة إلا من شدَّ منهم أن
 الأنبياء أفضل من جميع الملائكة .

ومنها: أنه يقتضى أن ميكائيل أفضل من جبريل .

(١) (الإمام اليافعي) هو: عبد الله بن أسعد بن علي بن سليمان بن فلاح اليافعي . اليمني . ثم
 المكي، الشافعي . عفيف الدين الصوفي العالم الكبير . ولد قبل السبعمئة بسنتين أو ثلاث وتوفى
 سنة ٧٦٨ هـ ودفن بمقبرة باب المعلى . ترك عدد كبيراً من المؤلفات العامة منها: مرآة الجنان،
 وكفاية المعتقد، وديوان شعر وروض الرياحين، وغيرها كثير . انظر ترجمته في: كحالة: معجم
 المؤلفين: ٧٤/٦، الخوانساري: روضات الجنات: ٤٥٧، ابن حجر: الدرر الكامنة ٢/٢٤٧،
 السبكي: طبقات الشافعية ١٠٣/٦، الشوكاني: البدر الطالع: ٣٧٨/١، البغدادي: هدية
 العارفين: ٤٦٥/١ .

والمشهور خلفه . وأن إسرائيل أفضل منهم . وهو كذلك بالنسبة لميكايل .

وأما بالنسبة لجبريل ففيه خلاف . والأدلة فيه متكافئة .

فقيل: جبريل أفضل لأنه صاحب السر المخصوص بالرسالة إلى الأنبياء والرسول . والقائم بخدمتهم، وترتيبهم .

وقيل: إسرائيل لأنه صاحب سر الخلائق أجمعين إذ اللوح المحفوظ في جبهته لا يطلع عليه غيره .

وجبريل وغيره إنما يتلقون ما فيه عنه، وهو صاحب الصور القائم، ملتمقا له ينتظر الساعة والأمر به لينفخ فيه فيموت كل شيء إلا من استثنى الله تعالى .

واعلم أن هذا الحديث لم أر من خرّجه من المحدثين الذين يعتمد عليهم . لكن وردت أحاديث تؤيد كثيرا مما فيه ثم ساقها، وقال في أثنائها: ولا تخالف بين الحديثين . أي حديثي أبي نعيم، وأحمد المتقدمين في عدد الأبدال . لأن البديل له إطلاقات، كما يعلم من الأحاديث الآتية في تخالف علاماتهم وصفاتهم . أو أنهم قد يكونون في زمان أربعين، وفي آخر ثلاثين .

لكن يذكر على هذا رواية: " ولا الأربعون كلما مات رجل " انتهى .

وهو يؤيد ما قلناه سابقا، وذكر فيها واقعة مع بعض مشايخه لابس بذكرها، وقال: ولقد وقع لي في البحث غريبة مع بعض مشايخي هي إنني إنما ربيت في حجور بعض أهل هذه الطائفة . أعنى القوم السالمين من المحذور واللوم . فوقر عندي كلامهم لأنه صادف قلبا خاليا فتمكنا . فلما قرأت في العلوم الظاهرة وستى نحو أربعة عشر سنة بقراءة مختصر أبي شجاع^(١) على شيخنا أبي عبد الله

(١) (مختصر أبي شجاع) هو: لأحمد بن الحسين بن أحمد الأسفهانى الشافعى المتوفى سنة ٥٠٠ م فى الفروع . شرحه شهاب الدين أبو الخير أحمد بن محمد بن عبد السلام المتوفى .. نوفى

لمجمع على بركته، ونسكه، وعلمه الشيخ محمد الجويني^(١) بالجامع الأزهر بمصر المحروسة، فلازمته مدة وكنت عنده . فانجر الكلام يوماً إلى ذكر القطب والنجباء والنفباء والأبدال، وغيرهم ممن مر فبادر الشيخ إلى إنكار ذلك بغلظة . وقال: هذا كله لا حقيقة له، وليس فيه شيء عن النبي ﷺ

فقلت له، وكنت أصغر الحاضرين: معاذ الله، بل هذا صدق وحق، لا مرية فيه . لأن أولياء الله تعالى أخبروا به، وحاشاهم من الكذب . وممن نقل ذلك الإمام الياقعي . وهو رجل جمع بين العلوم الظاهرة والباطنة . فزاد إنكار الشيخ وإغلاظه على . فلم يسعني إلا السكوت، وأضمرت أنه لا ينصرنى إلا شيخنا شيخ الإسلام والمسلمين، وإمام الفقهاء والعارفين أبو يحيى زكريا الأنصاري^(٢) . وكان من عادتي أن أقود الشيخ محمد الجويني لأنه كان ضريراً، وأذهب أنا وهو إلى شيخنا المذكور . أعنى شيخ الإسلام . فلما قربنا من محله قلت للشيخ الجويني: لا بأس أن أذكر لشيخ الإسلام مسألة القطب ومن دونه، وننظر ما عنده فيها .

فلما وصلنا إليه أقبل على الشيخ الجويني، وبالغ في إكرامه وسؤال الدعاء منه، ثم دعا لي بدعوات منها: اللهم فقهه في الدين .

وكان كثيراً ما يدعو لي بذلك . فلما تم الشيخ وأراد الجويني الإنصراف . قلت لشيخ الإسلام: يا سيدي . القطب، والأوتاد،

سنة ٦٣١ هـ، وسماه الإقناع، ثم اختصر منه شرحاً آخر سماه تشنيف الأسماع بحل الفاظ مختصر أبي شجاع . وشرحه تقي الدين أبو بكر بن محمد الحصني المتوفى سنة ٨٢٩ هـ . انظر: حاجي خليفة: كشف الظنون: ١٦٢٥/٢ .

(١) (محمد الجويني) لم أفق على ترجمته .

(٢) (أبو يحيى . زكريا الأنصاري) هو: زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا، الأنصاري، السنيكي، القاهري، الأزهرى . الشافعي . عالم مشارك في الفقه والفرائض وسائر العلوم والتصوف . تولى القضاء بالقاهرة وتوفى بها في شهر ذي الحجة في الرابع منه سنة ٩٢٦ هـ . ترك عدداً كبيراً من المؤلفات مثل: شرح مختصر الزنى، حاشية على الرسالة القشيرية، شرح صحيح مسلم، وغير ذلك . انظر ترجمته في: كحالة: معجم المؤلفين: ١٨٢/٤، ابن العماد: شذرات الذهب: ١٣٤/٨ ، الشوكاني: البدر الطالع: ٢٥٢/٢، العبيدروس: النور السافر: ١٢٠، الغزالي: الكواكب السائرة: ١٩٦/١، الكنتاني: فهرس انفهارس: ٣٤٣/١ .

والنجباء، والأبدال، وغيرهم ممن يذكره الصوفية . هل هم موجودون حقيقة ؟

فقال: نعم والله يا ولدى .

فقلت له: يا سيدى الشيخ، وأسرت إلى الشيخ الجوينى ينكر ذلك ويبالغ فى الرد على من ذكره .

فقال شيخ الإسلام: هكذا يا شيخ محمد؟! وكرر ذلك عليه، حتى قال له الشيخ محمد: يا مولانا شيخ الإسلام أمنت بذلك، وصدقت به، وقد تبّت .

فقال: هذا هو الظن بك يا شيخ محمد .

ثم قمنا، ولم يعاتبني الجوينى على ما صدر منى . انتهى .

وفى كتاب " الأجوبة المحققة عن الأسئلة الموقرة " (١) لشيخ مشايخنا إسماعيل العجلونى (٢)، عن " السيرة الحلبية " (٣) .

وعن معاذ بن جبل (٤) رضي الله عنه أنه قال: قال رسول الله ﷺ: (ثلاث من

(١) (الأجوبة المحققة عن الأسئلة الموقرة) أورده صاحب إيضاح المكنون عن أسامى الكتب والفنون ٢٨/١ منسوبا للشيخ إسماعيل العجلونى أيضا، ووجود نفس العنوان لمؤلف آخر وهو ابن عابدين وهذا غير ذلك .

(٢) (إسماعيل العجلونى) هو: إسماعيل بن محمد بن عبد الهادى بن عبد الغنى الجراحى . العجلونى الموزع المحدث صاحب العلوم والتصانيف المفيدة . منها: كشف الخفاء ومزيل الألباس عما اشتهر من العلوم على ألسنة الناس، إسعاف الطالبين بتفسير كتاب الله المبين، حلية أهل الفضل والكمال، والأجوبة المحققة عن الأسئلة الموقرة، وغير ذلك . توفى رحمه الله سنة ١١٦٢ هـ . انظر ترجمته فى: كحالة: معجم المؤلفين: ٢/٢٩٢، محمد خليل الرادى: سلك الدرر: ١/٢٥٩، الكتانى: فهرس الفهارس: ٦٤، مقدمة كشف الخفاء ومزيل الألباس .

(٣) (السيرة الحلبية) وهو: إنسان العيون فى سيرة الأمين المأمون ﷺ، وهذا الكتاب من أحسن ما ألف فى سيرة النبى ﷺ من تأليف الإمام العالم على بن برهان الدين الحلبي الشافعى المتوفى سنة ١٠٤٤ هـ . وقد وقفت على طبعة هذا الكتاب فى ثلاثة مجلدات بهامشها سيرة النبى لزيينى دحلان .

(٤) (معاذ بن جبل) بن عمرو بن أوس بن عائذ بن عدى من الخزرج، ويكنى أبا عبد الرحمن . الصحابى المعروف شهد المشاهد كلها مع رسول الله ﷺ وبعثه رسول الله ﷺ قاضيا إلى اليمن ومرشدا لأهلها، وجعل إليه قبض الصدقات من العمال وأرسل معه كتابا إليهم يقول فيه: " إني بعثت لكم خير أهلى " . وقال عنه ﷺ: (أعلم أمتى بالحلال والحرام معاذ بن جبل) . هلك

كُنْ فِيهِ فَهُوَ مِنَ الْأَبْدَالِ الَّذِينَ بِهِمْ قَوَامِ الدُّنْيَا وَأَهْلُهَا [الرضا بالقضاء]^(١)، والصبر على محارم الله، والغضب في ذات الله^(٢) .

وفى الحلية لأبي نعيم^(٣): (مَنْ قَالَ كُلَّ يَوْمٍ عَشْرَ مَرَاتٍ: اللَّهُمَّ أَصْلِحْ أُمَّةَ مُحَمَّدٍ، اللَّهُمَّ فَرِّجْ عَنِ أُمَّةِ مُحَمَّدٍ، اللَّهُمَّ ارْحَمْ أُمَّةَ مُحَمَّدٍ، كُتِبَ مِنَ الْأَبْدَالِ)^(٤) . انتهى .

وقال الشيرازي^(٥) في حواشي المواهب^(٦): معنى كونه من الأبدال أنه مثلهم وصفاً ومصاحبة بحيث يُحشَرُ معهم يوم القيامة، لا ذاتاً .

فلا ينافي أن من قال ذلك يكون منهم، وإن فرض أن له أولاداً كثيرة . انتهى .

في طاعون عمواس سنة ١٨ هـ. وعمره ٣٨ عاماً . انظر ترجمته: أبو نعيم: حلية الأولياء: ١ / ٢٢٨، ابن قتيبة: المعارف: ٢٥٤، الذهبي: مختصر دول الإسلام: ١٥٠/١، ابن قنفذ القسطنطيني: كتاب الوفيات: ص ٤٦، هامش كتاب: أعذب المسالك المحمودية بتحقيقنا ص ١١٦ .

(١) ما بين المعقوتين بياض بالنسختين .

(٢) حديث: (ثلاث من كن فيه فهو من الأبدال) أورده السيوطي في جامع الأحاديث ٦٧٣/٣، الحديث رقم (١٠٧٨٩) وقال رواه الديلمي في مسند الفردوس عن " معاذ " رضي الله عنه . وانظر: السيوطي أيضاً: الحاوي في الفتاوى: ٢٤٨/٢، وقال: ذكره أيضاً أبو عبد الرحمن السلمي في كتاب " سنن الصوفية " .

(٣) تقدم ترجمة أبي نعيم والكلام عن (حلية الأولياء) .

(٤) حديث: (من قال كل يوم عشر مرات ...) أخرجه أبو نعيم في الحلية عن معروف الكرخي، وذكره السيوطي في: الحاوي للفتاوى: كتاب (الخبر الدال) : ٢٥٤/٢ .

(٥) (الشيرازي) هو: علي بن علي الشيرازي نور الدين أبو الفيتاء، المصري، الشافعي ولد سنة ٩٩٨ هـ وتوفي سنة ١٠٨٧ هـ، ترك عدداً من المؤلفات منها حاشية على المواهب اللدنية في خمس مجلدات، وحاشية على الشامل لابن حجر، حاشية على شرح ابن أبي شجاع وغيرها . انظر ترجمته في: كحالة: معجم المؤلفين: ١٥٣/٧، البغدادي: هدية العارفين: ٧٦١/١ .

(٦) (حواشي على المواهب) نعم كتب حاشية على كتاب (المواهب اللدنية) للقسطلاني، وكان من أجمل الكتب، قيل: إنه كتبه في خمس مجلدات . انظر: حاجي خليفة: كشف الظنون: ٢ / ١٨٩٧ .

الباب الثالث

فى

الكلام على بعض أحوال القطب الغوث (نفعنا الله به)

تقدم ما يفيد أن مسكن القطب مكة، أو اليمن . والظاهر أنه باعتبار بعض أوقاته، أو أغلبها .

يؤيد هذا ما نقله الإمام العارف سيدى عبد الوهاب الشعرانى^(١) عن شيخه العارف ذى الإمداد الربانى سيدى على الخواص^(٢) قال فى كتابه " الجواهر والدرر "^(٣): قلت لشيخنا ﷺ: هل القطب الغوث مقيم بمكة دائما كما يقال ؟

فقال ﷺ: قلب القطب طوَّاف بحضرة الحق تعالى، لا يخرج من حضرته، كما يطوف الناس بالبيت الحرام . فهو يشهد الحق تعالى فى كل جهة، ومن كل جهة، لا تحيز عنده للحق تعالى [بوجه من الوجوه

(١) (عبد الوهاب الشعرانى) هو: الإمام العارف بالله تعالى عبيد الوهاب بن أحمد بن على الشعرانى: أو الشعراوى لقرية من أعمال المنوفية تسمى (أبو شعرة) . مات أبوه وهو صغير . وحفظ القرآن والحديث والنحو والعلوم ثم أفاض الله عليه . بإنعامه وإكرامه وتوجه إلى مشايخ الصوفية فنال الفتح الأكبر . توفى سنة ٩٧٣ هـ، وترك عددا كبيرا من الكتب تصل إلى خمسمائة كتاب أو يزيد . أهمها: كتب الطبقات واليوافيت والجواهر، والأجوبة الرضية . والميزات الشعرانية، وغيرها . انظر ترجمته فى: البغدادي: هدية العارفين: ٦٤/١، المناوى: الكواكب الدرية: ٦٩/٤، الزركلى: الإعلام: ٣٣١/٤، التبهانى: جامع كرامات الأولياء: ١٣٨/٢، النور السافر: ١٧٦/٣، كحالة: معجم المؤلفين: ٢١٨/٦ .

(٢) (سيدى على الخواص) البيرلسى . كان شيخ الشعرانى وإمامه فى الطريق إلى الله . قال عنه الشعرانى: كان أميا لا يقرأ ولا يكتب . ويتكلم على معانى القرآن العظيم كلاما نفيسا تحير فيه العلباء . وقال عنه أيضا: كان محل كشفه اللوح المحفوظ عن السحو والاثبات . وكان إذا قال قولا لا بد أن يقع على الصفحة، أفاض الشعرانى فى الحديث عنه وعن كراماته من ص ١٣٥ حتى ص ١٥٣ مما لا يدع مجالاً لترك شئ . ترجم له الكثيرون منهم: المناوى: الكواكب الدرية: ٩٠/٤ . انظر ترجمته فى: الشعرانى: الطبقات الكبرى: ١٣٥/٢ - ١٥٣، مقدمة كتاب الجواهر والدرر، هامش كتاب (أعذب المسالك المحمودية) : ٦٨ .

(٣) (الجواهر والدرر) وهى الأمور التى استفادها الإمام الشعرانى من شيخه على الخواص . أسئلة هامة فى الأسرار الريانية أجاب عنها بحكمة بالغة وفتت على طبعين للكتاب . طبعة جمعت الكتب الثلاثة وطبعة فيها الجواهر والدرر الصغير وهى الأزهرية للتراث .

. كما يستدبر الناس حول الكعبة . والله المثل الأعلى . إذ هو ﷻ متلقٍ
عن الحق تعالى [(١) جميع ما يفيضه على الخلق من البلاء والإمداد
فرأسه دائماً يكاد يتصدع من ثقل الوارادت .

وأما جسده فلا يختص بمكة ولا غيرها . بل حيث شاء الله تعالى
. وسمعته يقول:

— أكمل البلاد البلد الحرام .

— وأكمل البيوت البيت الحرام .

— وأكمل الخلق في كل عصر القطب .

* فالبلد نظير جسمه .

* والبيت نظير قلبه .

* ويتفرع الإمداد عنه للخلق بحسب استعدادهم .

وإنما كانت الإمدادات أكثرها تنزل بمكة لقوله تعالى: ﴿ يُجَبِّئُ
إِلَيْهِ ثَمَرَاتُ كُلِّ شَيْءٍ ﴾ (القصص: ٥٧) لاسيما من أتاه محرماً من بلاد
بعيدة . إذ الإمدادات إلهياً لا تنزل على عبد إلا إذا تجرد من رؤية
حسناته، وصار فقيراً .

قال تعالى: ﴿ إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسْكِينِ ﴾ (التوبة: ٦٠) .

ولذلك ورد: (أن من حجَّ ولم يرفث ولم يفسق خرج من ذنوبه كيوم
وُلِدَتْهُ أُمُّهُ) (٢) فيولد هناك ولادة جديدة، وربما كانت حسنات بعض الناس
كالذنوب بالنظر إلى ذلك المحل الأقدس .

فقلت له: فهل يحيط أحد من الأولياء بأخلاق القطب ﷻ ؟

فقال: قلَّ من الأولياء من يعرف القطب، فضلاً عن أن يحيط

(١) ما بين العتوفتين سقط من النسخة (د) .

(٢) حديث: (أن من حجَّ ولم يرفث ولم يفسق ...) الحديث أورده السيوطي في جامع الأحاديث
١٤٥/٦ حديث رقم (٢٠٥٥٢)، وقال: رواه أحمد بن حنبل في مسنده، والبخاري في
صحيحه، والنسائي في السنن، وابن ماجه في السنن، كلهم عن أبي هريرة ﷺ .

بأخلاقه، بل قال بعضهم: إن القطب الغوث لا يرى إلا بصورة استعداد الرأي . انتهى .

وقال أيضاً: سألت شيخنا رحمته عن مدة القطبية . فهل لها مدة معينة، إذا وليها ولي ؟ وهل يصح عزل القطب أو لا يعزل إلا بالموت عليه ؟

ذهب جماعة إلى أن مدة القطبية كغيرها من الولايات يقيم فيها صاحبها ما شاء الله ثم يعزل .

والذي أقول به: وساعده الوجود أن القطبية ليس لها مدة معينة، وإذا وليها صاحبها لا يعزل إلا بالموت لأنه لا يصح في حقه خروج عن العدل حتى يعزل .

قال: وإيضاح ذلك أن الفروع تابعة للأصول . وقد أقام عليه في القطبية الكبرى مدة رسالته وهي ثلاث وعشرون سنة على الأصح .

واقفوا على أنه ليس بعده أحد أفضل من أبي بكر الصديق عليه (١) وقد أقام في خلافته عن رسول الله عليه سنتان ونحو أربعة أشهر وهو أول أقطاب هذه الأمة .

وكذلك مدة خلافة عمر، وعثمان، وعلي عليه (٢)، ومن بعدهم إلى ظهور المهدي عليه فهو آخر الأقطاب من الخلف المحمديين ثم ينزل بعده قطب وقته، وخليفة الله تعالى في الأرض عيسى بن مريم عليه فيقيم في الخلافة أربعين سنة، كما ورد .

فعلیم أن الحق عدم تقدير مدة القطابة بمدة معينة وإن كانت ثقيلة على صاحبها كالجبال فإن الله تعالى يعينه عليها . إذ لا ينزل بلاء من السماء إلى الأرض إلا بعد نزوله على القطب . ولذلك كان من شأنه دائماً تصدع الرأس حتى كأن أحداً يضربه فيها [ببطء] (٣) ليلاً ونهاراً .

(١) تقدمت ترجمته .

(٢) تقدمت ترجمة لكل منهم .

(٣) ما بين المعقوفتين سقط من (د) وغير واضحة في النسخة (ج) .

قال: وبلغنا عن الشيخ أبي النجاء سالم^(١) المدفون بمدينة فوة أنه أقام في القطبية أربعين يوماً ثم مات .
وقيل: إنه أقام فيها عشرة أيام .
وبلغنا مثل ذلك عن الشيخ أبي مدين المغربي^(٢) .

فقلت لشيخنا: فهل يشترط أن يكون القطب من أهل البيت كما قال بعضهم ؟

فقال ﷺ: لا يشترط ذلك لأنها طريق وهب يعطيها الله تعالى لمن شاء فتكون في الأشراف وفي غيرهم .

فصل

قد علمت ممّا ذكر أن القطب مُخْتَفٍ عن أكثر الناس، وأنه لا يطلع عليه إلا الأفراد منهم، وكأنه لعظم ما يحمله من الواردات وتقل أعبائها التي تعجز عنها المخلوقات، وعظم ما كساه الله تعالى به من الهيبة والوقار لا تكاد تطيق رؤيته الأبصار . وقد أفصح عن ذلك الإمام الشعراني في كتابه المذكور حيث قال: قال شيخنا ﷺ: وأكثر الأولياء لا يصح لهم الاجتماع به، ولا يعرفونه فضلاً عن غيرهم، فإن من شأنه الخفاء . ولو أنه ظهر لشخص لم يستطع أن يرفع رأسه في وجهه إلا إن كان مؤهلاً لذلك .

(١) (أبو النجاء سالم الفوى) الإمام الفقيه المحدث الصوفى كان جبلاً راسخاً فى علم القراءات والحديث والتفسير وكان كثير الكشف، وكثير الكرامات . كان إذا لقن إنساناً يصير يسمع نطق الموجودات لقوة الإذن . شرح المغنى لابن هشام فى ست مجلدات وأكثر مؤلفاته فى التصوف . مكث فى القطبية دون ليلة . انظر: الشعراني: الطبقات الصغرى: ص ٦٣، الناوى: الكواكب الدرية: ٣٤/٤ .

(٢) (أبو مدين الغوث) هو: شعيب بن الحسن الغربى الأنصارى، الأندلسى، التلمسانى المعروف بأبى مدين الصوفى الشهير بلغ درجة الغوثية كما أخبر بذلك سيدى محى الدين بن عربى وغيره كثير، وبات مشهوراً أنه مات ولم يلبث فيها طويلاً . أقام بفاس، وسكن بجاية، وتوفى بتلمسان سنة ٥٨٩ هـ له كتب معدودة . انظر ترجمته فى: كحالة: معجم المؤلفين: ٣٠٢/٤، الزركلى: الأعلام: ٢٤٤/٣، البغدادى: إيضاح المكنون: ١٣٣/١ .

وقد أدخلوا شخصاً على النبي ﷺ فأرعد من هيئته .

فقال له رسول الله ﷺ: (هَوْنٌ عَلَيْكَ فَإِنَّمَا أَنَا ابْنُ امْرَأَةٍ مِنْ قَرِيْشٍ كَانَتْ تَأْكُلُ الْقَدِيْدَ)^(١)، هذا حال مَنْ رَأَى رَسُولَ اللَّهِ ﷺ مَعَ أَنَّهُ أَكْثَرَ الْخَلْقِ تَوَاضَعًا، وَالْقَطْبُ بَيِّقِينَ نَائِبِهِ فِي الْأَرْضِ .

قلت: وقد حكى السيد الشريف الشيخ شرف الدين العالم الصالح^(٢) بزاوية الخطاب^(٣) بمصر المحروسة قال: حكى لى سيدى عثمان الخطاب أنه لما حجَّ معه شيخه العارف بالله تعالى سيدى الشيخ أبو بكر الدقوسى^(٤) (رحمه الله تعالى) سأله أن يجمعه بالقطب بمكة، فقال: يا عثمان لا تطيق رؤيته .

فقال: لا بد، وأقسم على شيخه، فأجلسه بين زمزم والمقام، وقال: لا تقم من هنا حتى يحضر .

فصارت رأس سيدى عثمان تتقل إلى أن وصلت لحيته بين أفضاده قهرا عليه . فجاء القطب، فجلس وصار يتحدث مع الشيخ أبى بكر زمانا، ثم قال له القطب: استوص بعثمان خيرا، فإنه إن عاش صار رجلا من رجال الله تعالى .

(١) حديث: (هَوْنٌ عَلَيْكَ فَإِنَّمَا أَنَا ابْنُ امْرَأَةٍ كَانَتْ تَأْكُلُ) أورده السيوطى فى جامع الأحاديث: ٧/ ٨٠ . الحديث رقم (٢٤٤٦٦)، وقال: رواه ابن ماجه، والحاكم عن ابى مسعود البدرى؛ ورواه الحاكم أيضا عن جرير رضي الله عنه .

(٢) (شرف الدين العالم الصالح) بزاوية الخطاب انظر ترجمة الشيخ عثمان الخطاب، والشيخ أبو بكر الدقوسى . فالكلام عن زاوية الخطاب مضمّن أثناء الكلام عن ترجمته . انظر: المناوى: الكواكب الدرية: ١٤٣/٣، الشعرانى: الطبقات الكبرى: ٩٦/٢ .

(٣) سيدى (عثمان الخطاب) هو: عثمان بن محمد بن أحمد بن محمد بن عطية السراجى . نسبة لنسبة سراج بالمحلة الشافعى نزىل القاهرة . العابد، الزاهد، الورع . أخذ عن الشيخ أبى بكر الدقوسى وأكرمه الله واجتمع عنده نحو مائة فقير بعد ذلك . مات بالقدس سنة ٨٩٢ هـ . انظر ترجمته فى: المناوى: الكواكب الدرية: ١٤٣/٣، انسحاوى: انضوء اللامع: ١٣٧/٥، الشعرانى: الطبقات الكبرى: ٩٦/٢ .

(٤) (أبو بكر الدقوسى) شيخ سيدى عثمان الخطاب، قالوا عنه أنه كان من أصحاب التصريف النافذ، حكى سيخ الإسلام نور الدين الطرابنسى الحنفى (رحمه الله) قال: أخبرنى سيدى عثمان الخطاب أنه حج معه سنة من السنين . فكان الشيخ يقترض طول الطريق الألف دينار على يدى . فإذا طالبنى الناس قال لى: عدّ لك من هذا الحصى بقدر الدين فكنت أعد الحصى على قدر الدين وأذهب بها إلى الرجل فأجدها دنانير . انظر: الشعرانى: الطبقات: ٩٦/٢ .

فلما أراد القطب الانصراف قرأ الفاتحة وسورة لإيلاف قريش، ثم عاد وانصرف . فلما شيعه الشيخ أبو بكر ورجع صار يكبس رقبة سيدي عثمان زماناً حتى استطاع أن يسمع كلامه، وقال: يا عثمان هذا حالك من سماع كلامه، فكيف لو رأيت شخصه .

ومن ذلك الوقت ما كان سيدي عثمان يجتمع بشخص ويفارقه حتى يقرأ الفاتحة وسورة قريش، تبرُّكاً بما سمعه من هدى القطب ﷺ فاعلم ذلك . انتهى كلام سيدي الشعراني .

وقال العلامة الشوبري^(١) في جواب سؤال ورد عليه في هذا الشأن: قال الإمام الياقعي نفعنا الله تعالى به في كتاب " كفاية المعتقد "^(٢) في أثناء كلام نقله عن بعض العارفين وقد سترت أحوال القطب، وهو الغوث عن العامة والخاصة غيره من الحق تعالى عليه . غير أنه يرى عالماً كجاهل، وأبله كفطن، تاركاً أخذاً، قريباً بعيداً، سهلاً عسراً، أمناً حذراً .

وكشف أحوال الأوتاد للخاصة .

وكشف أحوال الأبدال للخاصة والعارفين .

وسُتِرت أحوال النجباء والنقباء عن العامة خاصة وكشف بعضهم لبعض .

وكشف حال الصالحين للعموم والخصوص . ﴿ لِيَقْضِيَ اللَّهُ أَمْرًا كَانَ مَفْعُولًا ﴾ (أنفال: ٤٢) . انتهى .

(١) (الشوبري) هو: محمد بن أحمد الشوبري الشافعي الخطيب المصري المتوفى سنة ١٠٦٩ هـ (شمس الدين) محدث، فقيه، له حاشية على المواهب اللدنية للقسلاني في السيرة النبوية، حاشية على شرح الأربعين النووية، والفتاوى وغير ذلك أجوبة عن سؤالات عن الأولياء وكراماتهم . انظر: كحالة: معجم المؤلفين: ٢٢١/٨، المحيي: خلاصة الأثر: ٣/٣٨٥، البيهقي: هدية العارفين: ٢٨٧/٢، الزركلي: الأعلام: ٢٣٨/٦ .

(٢) (كفاية المعتقد) : من أهم الكتب التي تتحدث عن أحوال الصوفية، ومقاماتهم وتشرح نصوصهم وبعارفهم، وتؤكد على نشر محاسنهم لأنهم أهل المحاسن بالفعل فيهم أهل الله . وقد اختتم لهذا الكتاب عنوان تفسيري: (نثر المحاسن الغالية) وقد نشر بمصر بهذا العنوان بمكتبة الحلبي .

الباب الرابع

فى بيان ما ينزل على القطب وكيفية تصرفه فيما يرد عليه

قال سيدى عبد الوهاب الشعرانى فى " الجواهر والدر " : قلت لشيخنا ﷺ: هل ينزل على القطب البلاء النازل على الخلق ثم ينشر منه، كما ينزل عليه النعم والإمداد، أم كيف حكم الإفاضة خاص بالنعم فقط ؟

فقال ﷺ: نعم ينزل عليه البلاء الخاص بأهل الأرض كلهم ثم يفيض عنه . فإذا نزل عليه بليّة تلقاها بالخوف والقبول، ثم ينتظر ما يظهره الله تعالى فى اللوح المحفوظ والإثبات الخصيصة بالإطلاق والسراح . فإن ظهر له المحو والتبديل نفذ قضاء الله تعالى، وأمضاه بواسطة أهل التسليك الذين هم سدنة حضرته بحيث لا يشعرون الأمر مفاضاً عليهم منه ﷺ . فإن ظهر له الإثبات لذلك وعدم المحو دفعه إلى أقرب عدد ونسبة منه وهما الإمامان فيتحملانه ثم يدفعانه إلى أقرب نسبة منهما، وهما الأوتاد الأربعة، وهكذا حتى يتناول إلى أهل دائرته جميعاً . فإن لم يرتفع تفرقتة الأفراد وغيرهم من العارفين إلى آحاد عموم المؤمنين، حتى يرفعه الله ﷻ بتحملهم .

وكثيراً ما يجد أحد فى نفسه ضيقاً، وحرماً لا يعرف سببه .

وبعضهم يحصل له قلق يمنعه من النوم بالليل .

وبعضهم يحصل له غفلة، وكثرة صمت، حتى لا يستطيع النطق بحرف واحد .

وكل ذلك من البلاء الذى توزع عليهم، ولو لم يحصل توزيع لتلاشى من نزل عليهم البلاء فى طرفة عين .

فَلَذَلِكَ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿وَلَوْلَا دَفَعُ اللَّهُ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَفَسَدَتِ الْأَرْضُ وَلَكِنَّ اللَّهَ ذُو فَضْلٍ عَلَى الْعَالَمِينَ﴾ (البقرة: ٢٥١).

الخاتمة

وحيث انجرنا بنا الكلام إلى ما ذكرنا من أمر القطب أعاد الله تعالى علينا من بركاته، ولمحنا بلمحة من لمحاته . وبيان شأنه العجيب، وحاله الغريب، الذى هو شئ خارج عن العادة، وأمر خارق لا يظهر إلا على يد من أيده الله تعالى وأراده . فلنصرف عنان مطية البنان، ونحل عقال راحلة البيان، نحو الكلام على الكرامات، وخوارق العادات . ونقدم بين يدي ذلك الكلام على الولي الذى تظهر على يديه، فنقول: قال سيدنا الإمام أبو القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري^(١) فى " الرسالة"^(٢):

فإن قيل: فما معنى الولي ؟

قيل: محتمل أمرين:

أحدهما: أن يكون فعيلًا مبالغة من الفاعل كالعليم، والتقدير: وغيرهما .

ثانيًا: أو يكون معناه من توالت طاعته من غير تخلل معصيته .

ثالثًا: ويجوز أن يكون فعيلًا بمعنى مفعول . كقتيل بمعنى مقتول، وجريح بمعنى مجروح .

(١) (أبو القاسم القشيري) هو: 'الإمام القاضى عبد الكريم بن هوازن القشيري الشافعي الصوفي الشهير صاحب المؤلفات الهامة فى التصوف مثل تفسير لطائف الإشارات والرسالة التثويرية، ونحو القلب الكبير، وشرح الأسماء الحسنى وغيرها كثير . توفى بنيسابور فى ١٦ من ربيع الآخر سنة ٤٦٥ هـ . انظر ترجمته فى: كحالة: معجم المؤلفين: ٦/٦، ابن خلكان: وفيات الأعيان: ١/٣٧٦، ابن كثير: البداية والنهاية: ١٢/١٠٧، ابن تبرى بردى: النجوم الزاهرة: ٥/٩١، مقدمة الرسالة القشيرية، ولطائف الإشارات .

(٢) (الرسالة) . قسميا الإمام القشيري على أربعة وخمسين باباً، وثلاثة فصول . وضمنها الكثير والكثير من الأبواب الصوفية الهامة وتراجم أحوال وأسرار مشايخ الصوفية وهى عمدة فى هذا الفن شرحها القاضى زكريا الأنصارى المتوفى سنة ٩١٠ هـ فى مجلد مع المتن سماه الدلالة على تحرير الرسالة، وشرح اسمه الدلالة على فوائد الرسالة للشيخ سيد الدين الفقيه وشرحها على التآزى . وغيرهم . انظر: مقدمة الرسالة طبعة الحلبي، وانظر حاجى خليفة: كشف الظنون. ١/٨٨٢

وهو الذى يتولى الحق، ﷺ، حفظه وحراسته على الإدامة والتوالى، فلا يلحق به الخذلان؛ الذى هو قدرة العصيان، ويديم توفيقه؛ الذى هو قدرة الطاعات .

قال الله تعالى: ﴿ وَهُوَ يَتَوَلَّى الصَّالِحِينَ ﴾ (الأعراف: ١٩٦) أ هـ .

وهو يفيد اشتراط كون الولى محفوظاً، كما يشترط فى النبى ﷺ أن يكون معصوماً، ولكن على معنى أن الله يحفظه من تماديه فى الزلل والخطأ إن وقع فيهما . بأن يلهمه التوبة فيتوب منهما وإلا فهما لا يقدران فى ولايته . كما صرح به فى الرسالة .

وفيهما قيل للجنيذ^(١): العارف يزنى يا أبا القاسم .

فأطرق ملياً ثم رفع رأسه وقال: ﴿ وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ قَدْرًا مَقْدُورًا ﴾ (الأحزاب: ٣٨) .

وفيهما أيضاً: فإن قيل: فما الغالب على الولى فى أوان صحوه ؟

قيل: صدقه فى أداء حقوقه سبحانه، ثم رفقته وشفقته لكافة الخلق، ثم دوام تحمله عنهم بجميل الخلق، وابتدائه لطلب الإحسان من الله إليهم، من غير التماس منهم، وتعليق الهمة بنجاة الخلق، وترك الانتقام منهم، والتوقى عن استشعار حقد عليهم، مع قصر اليد عن أموالهم، وترك الطمع فى كل وجه فيهم، وقبض اللسان عن بسطه بالسوء فيهم، والتهاون عن شهود مساوئهم، ولا يكون خصماً لأحد فى الدنيا والآخرة . انتهى .

إذا علمت ذلك فنقول: الكرامة هى: ظهور أمر خارق للعادة على

(١) (الجنيذ) هو: أبو القاسم الجنيذ بن محمد بن الجنيذ الخزاز، القواريرى . ولد سنة ٢١٥ هـ ببغداد وأصله من نهاوند . كان تلميذاً لخاله السرى السقطى . كان مقبولاً على جميع الألسنة، وهو من أئمة القوم وسادتهم . توفى سنة ٢٩٧ هـ . وترك عدد من الرسائل الصغيرة جمعها الدكتور جمال رجب سيدبى وطبعت فى مجلد . انظر ترجمته فى: السلمى: طبقات الصوفية: ١٥٥، سزكين: تاريخ التراث العربى: ١٣١/٤/١، الجامى: نجات الأئمة: ٢٦٦، أبو نعيم: حلية الأولياء: ٢٥٥/١٠، المناوى: الكواكب الدرية: ٣٧٦/١، ابن الجوزى: صفة الصفوة: ١/٤٤٤، ابن كثير: البداية والنهاية: ١١٣/١١ . كحالة: معجم المؤلفين: ١٦٢/٣، البغدادي: هدية العارفين: ٢٥٨/١ .

يد عبد ظاهر الصلاح ملتزم لمتابعة نبي من الأنبياء، مقترنا بصحيح الاعتقاد والعمل الصالح، غير مقارن لدعوى النبوة . وبهذا يمتاز عن المعجزة وبمقارنة صحيح الاعتقاد والعمل الصالح عن الاستدراج، وعن مؤكدات تكذيب الكذابين .

كما روى أن " مسليمة " (١) (بكسر اللام) دعا الأعرور أن تصير عينه العوراء صحيحة فصارت عينه الصحيحة عوراء، وبصق في بئر لتزداد حلوة مائه فصار ملحا أجاجا . ومسح على رأس يتيم فصار أقرع، وهذا يُسمى إهانة .

كما امتازت بكونها على يد وليّ عمّا يُسمى معونة، وهي الخوارق الظاهرة على أيدي عوام المسلمين؛ تخلصا لهم من المحن والمكاره .

وبهذا ظهر أن الخوارق أربعة: معجزة، وكرامة، وإهانة، ومعونة .

وعليه اقتصر بعضهم . وزاد بعض المتأخرين: الإرهاص

أى التأسيس: وهو ما يكون قبل دعوى النبوة . كتسليم الحجر، وإظلال الغمام، قبل البعثة على النبي ﷺ .

والإستدراج: وهو ما يظهر على يد ظاهر الفسق، وهي طبق دعواه بلا سبب . كما وقع لفرعون .

والسحر، أو الشعبة: وهو ما يكون بسبب كآكل الحيات وهي تلدغه، ولا يتأثر بها .

ثم اعلم أن كل خارق ظهر على يد أحد من العارفين، فهو ذو وجهتين:

جهة كرامة من حيث ظهوره على يد ذلك العارف .

(١) (مسليمة) الكذاب هو: الذي ادعى النبوة وقتل سنة ١١ هـ .

وجهة معجزة للرسول من حيث أن الذي ظهرت هذه الكرامة على يده واحد من أمته، لأنه لا يظهر بتلك الكرامة أن الآتى بها ولى إلا وهو مُحَقَّقٌ فى ديانته . وديانته هى التصديق والإقرار برسالة ذلك الرسول مع الطاعة لأوامره ونواهيه، حتى لو ادَّعى هذا الولي الاستقلال بنفسه، وعدم المتابعة لم يكن ولياً، ولم يظهر ذلك على يده .
فالخارق بالنسبة إلى النبي لا يكون إلا معجزة سواء ظهر من قبله فقط، أو من قبل أحاد أمته .

وبالنسبة إلى الولي لا يكون إلا كرامة لخلوّه عن دعوى من ظهر على يده النبوة .

والنبي لا بد من علمه بكونه نبياً، ومن قصده إظهار خوارق العادات، ومن حكمه قطعاً بموجب المعجزات . بخلاف الولي . قاله بعض المحققين .

وقد أشار إلى ذلك أيضاً الإمام القشيري فى رسالته ثم قال :

وهذا أبو يزيد البسطامي^(١) سئل عن هذه المسألة فقال: (مثل ما حصل للأنبياء (عليهم الصلاة والسلام) كمثل زقّ فيه عسل ترشح منه قطرة . فتلك القطرة مثل ما لجميع الأولياء، وما فى الظرف مثل ما لنبينا ~~الذي~~ . انتهى .

وفيما مرّ إشارة إلى جواز كون الكرامة من جنس ما وقع معجزة للأنبياء . كانفلاق البحر، وانقلاب العصا حية، وإحياء خلاقاً لمن منع كونها من جنس ذلك زعماً منهم أنها لا تمتاز عن المعجزة إلا بذلك .

(١) (أبو يزيد البسطامي) هو : طيفور بن عيسى بن سروشان كان جده مجوسياً فأسلم، وهم ثلاثة أخوة: آدم، وطيفور، وعلي . وكلهم زهاد، عبّاد، أرباب أحوال . وهو من أهل بسطام مات رحمته سنة ٢٦١ هـ كان يقول: (من ادعى الجمع بابتلاء الحق . يحتاج أن يلزم نفسه علل العبودية) وسئل عن المعرفة بما نالوها ؟ فقال: يقضييع مالهم والوقوف مع ماله .. انظر ترجمته فى : الشعراني: الطبقات : ٨٩/١، القشيري: الرسالة : ١٧، أبو نعيم: حلية الأولياء : ٣٣/١٠، ابن خلكان: وفيات الأعيان : ٣٠١/١، السلمي: طبقات الصوفية : ٦٧، ابن كثير: البداية والنهاية : ٣٥/١١، ابن العماد: شذرات الذهب : ١٤٣/٢، النابوى: التكوّنات الدرية : ٤٤٢/١ .

وفى " عمدة المرید " للبرهان اللقانى^(١): قال " السعد "^(٢)، نقلًا عن الإمام فى ردّ هذه المقالات، وهذه الطرق غير سديدة .

والمرضىّ عندنا تجویز جميع خوارق العادات فى معرض الكرامات . وإنما تمتاز عن المعجزات بخلوها عن دعوى النبوة . حتى لو ادّعى الولی النبوة صار عدوًّا لله تعالى، لا يستحق الكرامة، بل اللعنة والإهانة . انتهى .

ثم نقل فيها مسألة مثله عن الإمام النووى^(٣) حيث جعل ما قاله البعض غلطًا وإنكارًا للحس، وأن الصواب جريانها بقلب الأعيان ونحوه . قلت: ومشى عليه الإمام النسفى^(٤)، ونظمه شارح الوهبانية^(٥) فقال: وإثباتها فى كل ما كان خارقًا عن النسفى النجم يروى وينصر . فاعلم ذلك .

(١) تقدمت ترجمته والكلام عن الكتاب .

(٢) (السعد) التفتازانى: هو مسعود بن عمر بن عبد الله (سعد الدين، التفتازانى) عالم مشارك فى عدد من العلوم منها المعانى والبيان والبدیع والنحو والفقه وعلم الكلام والمنطق وغير ذلك . ولد بتنتازان . وأخذ عن عضد الدين . انتفع به كثيرون وله عدد من المؤلفات منها: شرح تلخيص المفتاح وحاشية على الكشاف للزمخشري، التهذيب فى المنطق، حقائق التنقيح لصدر الشريعة فى الأصول . انظر ترجمته فى: كحالة: معجم المؤلفين: ٢٢٨/١٢، ابن حجر: الدرر الكامنه: ٤/٣٥٠، ابن العماد: شذرات الذهب: ٣١٩/٦، البغدادي: هدية العارفين: ٤٢٩/٢، الخوانسارى: روضات الجنات: ٣٠٩ .

(٣) (الإمام النووى) هو: الإمام يسى بن شرف بن مرى بن حسن النووى، الدمشقى، الشافعى (محبى الدين) أبو زكريا . الفقيه الصوفى المحدث، من أكابر العلماء العاملين . صاحب المؤلفات المفيدة شرح صحيح مسلم، كتاب الأذكار، روضة الطالبين: تهذيب الأسماء واللغات، رياض الصالحين، وغير ذلك توفى (رحمه الله) سنة ٦٧٧ هـ انظر ترجمته: كحالة: معجم المؤلفين: ٢٠٢/٣، الذهبى: تذكرة الحفاظ: ٤/٢٥٠، السبكي: طبقات الشافعية: ١٦٧/٥، ابن الفرضى: تاريخ العلماء والرواة: ٢/١٩٠، المقريزى: السلوك: ١/٦٤٨، ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة: ٧/٦٧٦ .

(٤) (النسفى) هو: عبد الله بن أحمد بن محمود النسفى أبو البركات العالم الفرس، الفقيه توفى ببلدة إينج سنة ٧١٠ هـ . ترك عددا من المؤلفات منها: عمدة العقائد مدارك التنزيل وحقائق التأويل، منار الأنوار، وغيرها كثير انظر ترجمته: ابن حجر: الدرر الكامنه: ٢٤٧/٢، كحالة: معجم المؤلفين: ٦/٣٢٢، البغدادي: هدية العارفين: ١/٤٦٤ .

(٥) (شارح الوهبانية) الوهبانية: ذكر صاحب كشف الظنون . قيد الأوابد . ثم (قيد الرائد ونظم الفوائد) المعروف بالمنظومة الوهبانية فى أربعمائة بيت ١٣٦٨/٢ . وتسمى منظومة ابن وهبان فى فروع الحنفية الدمشقى المتوفى سنة ٧٦٨ هـ رائبة من بحر الطويل وعليها شروح عديدة . انظر: حاجى خليفه: كشف الظنون: ٢/١٨٦٥ .

تَمِّمَةٌ

قال في الرسالة: واعلم أنه ليس للولّى مساكنة إلى الكرامة، التي تظهر عليه ولا له ملاحظة، وربما يكون لهم في ظهور جنسها قوة يقين وزيادة بصيرة لتحققهم أن ذلك فعل الله تعالى، فيستدلون بذلك على صحة ما هم عليه من العقائد .

وبالجملة: فالقول بجواز ظهورها على الأولياء واجب .

وعليه جمهور أهل المعرفة . ولكثرة ما تواتر بأجناسها الأخبار والحكايات صار العلم بكونها وظهورها على الأولياء في الجملة علماً قوياً انتفى منه الشكوك . ومن توسط هذه الطائفة وتواتر عليه حكاياتهم وأخبارهم لم يبق له شبهة في ذلك على الجملة .

ومن دلائل هذه الجملة نص القرآن في قصة "صاحب سليمان" (١) **الطَّبِيرِ: حَيْثُ قَالَ: ﴿أَنَا آتِيكَ بِهِ قَبْلَ أَنْ يَرْتَدَّ إِلَيْكَ طَرْفُكَ﴾** (النمل: ٤٠) ولم يكن نبياً .

والأثر عن أمير المؤمنين **عليه السلام** صحيح أنه قال: يا سارية الجبل (٢) .

في حال خطبته في يوم الجمعة . وتبلغ صوت عمر **عليه السلام** إلى سارية في ذلك الوقت حتى تحرز من مكامن العدو، ومن الجبل في تلك الساعة .

ثم قال بعد كلام ذكره:

وممّا شهد من القرآن على إظهار الكرامات على الأولياء قوله تعالى، في قصة مريم عليها السلام ولم تكن نبياً ولا رسولا **﴿كَلِمًا**

(١) (صاحب سليمان) قال السهيلي هو: "آصف بن برخيا" هو ابن خالة سيدنا سليمان، وكان عنده اسم الله الأعظم الذي دعا به وأتى بعرش بلقيس ملكة سبأ في الحال: فهو الذي عنده علم من الكتاب . انظر: تفسير القرطبي: ٢٠٤/١٣، وانظر: تاريخ الطبري: ٢٩٤/١ .

(٢) (سارية) بن زعيم بن عبد الله بن جابر بن محمية الدثلي . انظر ترجمته في الإصابة الترجمة

دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْمِحْرَابَ وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقًا ﴿٣٧﴾ (آل عمران: ٣٧) .

وكان يقول: ﴿أَتَى لَكَ هَذَا﴾ (آل عمران: ٣٧) .

فتقول مريم: ﴿هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ﴾ (آل عمران: ٣٧) .

وقوله سبحانه لمريم عليها السلام: ﴿وَهَزِي إِلَيْكَ بِجِذْعِ النَّخْلَةِ تُسَاقِطُ عَلَيْكَ رُطْبًا غَيْرًا﴾^(١) (مريم: ٢٥) . وكان في غير أوان الرطب .

وكذلك قصة " أصحاب الكهف "^(٢) والأعاجيب التي ظهرت عليهم في كلام الكلب معهم وغير ذلك .

ومن ذلك قصة " ذى القرنين "^(٣)، وتمكينه، ﷺ، له مما لم يكن لغيره

ومن ذلك ما أظهره على يد الخضر عليه السلام من إقامة الجدار وغيره من الأعاجيب^(٤)، وما كان يعرفه مما خفى على موسى عليه السلام كل ذلك أمور ناقضة للعادة اختص الخضر بها، ولم يكن نبيا، بل كان وليا .

ثم نقل من الآثار، والأخبار، والحكايات العجيبة عن الأخيار من الصحابة، والتابعين، والأئمة المعترين، وأطال في ذلك جدا، مما لا يستطيع له المنكر ردا . ولو التزمنا ذكر ذلك لخرجنا عن المقصود . فسبحان الملك المعبود، الذى تفرد فى الوجود بإفاضة الخير والجدود . يمنح من فضله ما شاء، ويختص برحمته من يشاء . نسأله، ﷺ، أن يميننا على حبهم، وأن يسقينا من رحيقهم وشربهم، وأن يعيد علينا من بركاتهم الظاهرة، وينفعنا بأنفاسهم الطاهرة، ويلبسنا من حللهم الفاخرة، ويجعلنا من أشياعهم فى الدنيا والآخرة . إنه أكرم الأكرمين، وأرحم الراحمين .

وصلى الله على سيدنا وسندنا محمد خير المقربين . وعلى آله، وأصحابه، وأتباعه، وأحزابه إلى يوم الدين . آمين .

(١) وهو كما قال سادتنا الأولياء قول بلا كلام أو بلا ألفاظ مقذوف توره فى القلوب لا يمكن لشخص يصله هذا النور أن ينكره .

(٢) انظر ما قيل حولها فى الآيات (١٦ - ٢٦) من سورة الكهف وتفسيرها .

(٣) انظر تفسير الآيات (٨٣ - ٩٨) من سورة الكهف . عند الإمام القشيري فى (لطائف الإشارات) .

(٤) انظر تفسير الآيات (٦٠ - ٨٢) من سورة الكهف حول هذا الموضوع وتفسير الحقائق للسلمى .

نهاية الرسالة

نجز تحرير هذه المقالة في نهار الأربعاء الثاني من شوال سنة ١٢٢٤ هـ وقد بسرّ المولى ختم تهذيب هذه المقالة وتهذيب ودمج هذه العجالة بتوسلات ألهمت لهذا العبد الضعيف بهؤلاء القوم ذوى المقام المنيف .

راجياً من الله تعالى القبول ، بحرمة نبيه النبيه الرسول ، وأتباعه ذوى القرب والوصول ، عوالى الفرع ثوابت الأصول .
فقلت وعلى الله اتكلت :

وَقَفَ طَارِقاً بَابَ الْفَتْوحِ عَلَى الْبَابِ
وَبِالسَّادَةِ الْأَوْثَابِ ثُمَّ بِأَنْجَابِ
بِخَيْرٍ عَلَى قَطْرِ السَّمَاءِ وَالْحَصَى رَأبِي
بِهِمْ يُتَّقَى مِنْ كُلِّ ضَيْرٍ وَأَوْضَابِ
وَحَلُّوا مَقَامًا لَيْسَ يُدْرَى بِأَطْنَابِ
لَهَا غَيْرُ ذَلِكَ وَانْجَسَارِ بِاتِعَابِ
بِخِدْمَةِ مَوْلَى عَنْهُ لَيْسُوا بِغِيَابِ
لِخُودِ هِدَاهِمَ خَيْرَ سَاعِ وَخَطَابِ
وَدَعَّ قَوْلَ أَفَّاكِ جَهُولِ وَمُورَثَابِ
وَمِنْهُ يُفَاضُ الْخَيْرُ مِنْ غَيْرِ طَلَابِ
عَلَا كُلَّ عَبْدٍ نَابِكِ لَكَ أَوَّابِ
وَأَشْرَفِ آبَاءِ وَأَطْهَرِ أَصْلَابِ
وَأَرْفَعِ أَتْبَاعِ وَأَشْرَفِ أَصْحَابِ

تَوَسَّلَ إِلَى اللَّهِ الْجَلِيلِ بِأَقْطَابِ
وَبِالسَّادَةِ الْأَبْدَالِ نَوْمًا ذَوَى النَّقَى
كَذَلِكَ بِالْأَخْيَارِ وَالْتَقِيَاءِ تَفَرُّ
فَهُمْ عُدَّةُ النَّاسِ مِنْ كُلِّ نَازِلِ
أَوْلِيكَ أَقْوَامٌ رَقُّوا زُرُوقَةَ الْعُلَى
وَرِاضُوا بِمَا ارْتَضُوا نَفُوسًا وَمَا رَضُوا
فَفَازُوا بِعَوِّ لَا يُنَالُ بِغَيْرِهِمْ
فَكُنْ رَاقِيًا فِي حُبِّهِمْ صِهْوَةً وَكُنْ
وَكَنْ دَائِمًا مُسْتَمْسِكًا لِأَيْدَانِهِمْ
وَقُلْ سَيِّدِي يَا مَنْ لَهُ الْأَمْرُ كُلُّهُ
سَأَلْتُكَ بِالْخُتَارِ سَيِّدِهِمْ وَمَنْ
مُحَمَّدُ الْمَبْعُوثُ مِنْ خَيْرِ عُصْبِرِ
بِأَكْرَمِ آلِ طَاهِرِينَ مِنْ الرَّدَى

بصَدِّيقِهِ خَيْرِ الْأَيْمَةِ بَعْدَهُ
 بَعُثْمَانَ ذِي النُّوْرَيْنِ جَامِعُ ذِكْرِهِ
 وَبِالْقُرْنِيِّ الْمَحْجُوبِ عَنِ أَهْلِ عَصْرِهِ
 بِأَهْلِ اجْتِهَادٍ فِي الْقَضَايَا وَفِي غَدْرِ
 بِقُطَيْبِ رَحَى هَذَا الزَّمَانِ وَحِزْبِهِ
 أَعْتَبْنِي أَعْتَبْنِي يَا مُجِيبَ وَنَجْنِي
 وَكُنْ رَاحِمًا ضَعْفِي وَغَافِرَ ذُنُوبِي
 وَكُنْ مُسْعِفًا لِي يَوْمَ لَيْسَ بِنَافِعِ
 وَيَمَمَ مَدَى الْأَزْمَانِ بِي مُنْهَجِ النَّقْيِ
 وَحَقِّقْ رَجَائِي مِنْكَ وَاسْتُرْ تَقْضَايَا
 كَذَلِكَ أَشْيَاخِي وَصَحْبِي وَوَالِدِي
 وَصَلِّ وَسَلِّمْ يَا إِلَهِي مَبَارِكًا
 وَآلَ وَأَصْحَابَ وَجِزْبٍ بِهِ اقْتَدُوا

كَذَا عُمَرُ الْفَارُوقِ ذَاكَ ابْنُ خَطَّابِ
 بِحَيْدَرَةِ الضَّرْغَامِ^(١) أَشْجَعُ غَلَابِ
 أُوَيْسِ^(٢) إِمَامِ الْفَضْلِ مِنْ غَيْرِ حِجَابِ
 لَهُمْ تَابِعًا لِلْفَضْلِ وَالْعِلْمِ طُلَّابِ
 أُيْمَةُ هَذَا الْكُونِ مَبْنُوحَةٌ ثَوَابِ
 بِهِمْ مِنْ هُمُومِي ثُمَّ ضَيْقِي وَإِتْعَابِي
 وَذُنُوبِي الَّذِي أَعْيَا الْإِسَاءَةَ وَأُودِي بِي
 سِوَى الْعَفْوِ مِنْ مَالٍ وَحِلٍّ وَأَتْرَابِ
 بِتَيْسِيرِ الطَّافِ وَتَيْسِيرِ أَسْبَابِ
 ذُنُوبِي مِنَ الْعَفْوِ الْجَمِيلِ بِأَنْتَوَابِ
 طَّرَا وَأَنْصَارِي جَمِيعًا وَأَحْبَابِي
 عَلَى الْمُصْطَفَى خَيْرِ الزُّورَى مِنْ أَحْقَابِ
 فَهَمْ خَيْرِ أَصْحَابِ آلٍ وَأَحْزَابِ^(٣)

انتهى ما كتبه المؤلف (رحمه الله تعالى)

وجعل رحمته عليه تتوالى

ونفع بمؤلفاته النفع

العميم بجاه الرؤوف

الرحيم

أمين^(٤)

(١) حيدرة الضرغام : هو سيدنا (حمزة عبد المطلب) المعروف بأنه أسد الله .

(٢) تقدمت ترجمة سيدنا أويس القرني .

(٣) هذه القصيدة الطويلة التي توسل بها المؤلف وأضافها كما هو واضح من كلامه ، قد دونت في النسختين (د) و (ج) ، مما يدل على أن النسختين نقلت إحداهما من الأخرى .

(٤) نفس الخاتمة التي انتهت إليها النسخة (ج) وهي التي اعتبرتها أصلاً مما يدل على إن النسخة

(د) نقلت عنها كل شيء تقريباً . (المحقق)

الفهرس

٣	الإهداء.....
٥	مقدمة التحقيق.....
٧	ترجمة المؤلف.....
٧	ابن عابدين.....
٨	مؤلفاته.....
١٣	مصادر ترجمته.....
١٥	نسختا الكتاب الخطيتين.....
١٨	صور ونماذج لمخطوطات رسالة إجابة الغوث ببيان حال النقباء.....
٢٩	الباب الأول فى بيان الأقطاب، والأبدال، والأوتاد، والنجباء، والنقباء.....
٤٢	فصل فى الكلام فى عددهم وبيان مساكنهم.....
٤٥	الباب الثانى فى ما ورد فيهم من الآثار النبوية الدالة على وجودهم.....
٤٥	وفضلهم على سائر البرية.....
٥٣	تنبئسه.....
٦١	الباب الثالث فى الكلام على بعض أحوال القطب الغوث (نفعنا الله به).....
٦٤	فصل.....
٦٧	الباب الرابع فى بيان ما ينزل على القطب وكيفية تصرفه فيما يرد عليه.....
٦٩	الخاتمة.....
٧٥	ثممة.....
٧٧	نهاية الرسالة.....
٧٩	الفهرس.....

اطلبوا من مكتبة القاهرة الكتب المالكية

- ١- الإكليل شرح مختصر خليل
- ٢- مسالك الدلالة
- ٣- ألفية ابن مالك
- ٤- الحبل المتين
- ٥- شروح العشاوية
- ٦- فتح الرحيم ٣ ج
- ٧- الفتح الرباني للشنقيطي ٣ ج
- ٨- متن العشاوية
- ٩- القول المتين شرح ابن عاشر
- ١٠- متن الأخضرى
- ١١- متن الأجرومية
- ١٢- هداية المتعبد السالك
- ١٣- متن العزية للجماعة الأزهرية
- ١٤- مقدمة ابن رشد
- ١٥- فتح العليم فى آداب المعلم والمتعلم
- ١٦- الجواهر المضية

إلى جانب مطبوعات المكتبة

- كتب التراث
- كتب السادة الغمارية
- كتب النيجانية
- كتب الميرغنى
- كتب الخطب المنبرية
- كتب التصوف الإسلامى
- كتب القراءات والتجويد